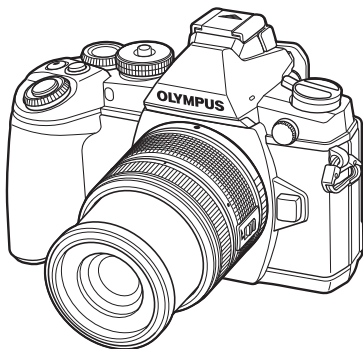


OLYMPUS®

DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉP **E-M1**

Kezelési útmutató



Tartalomjegyzék

Feladatok rövid tárgymutatója

1. A fényképezőgép és a műveletek előkészítése
2. Felvételkészítés kereső használatával
3. Felvételkészítés téma megjelenítéssel
4. Fényképek és mozgóképek megtekintése
5. Gyors kezelési útmutató
6. Felvételkészítési lehetőségek használata
7. Menüfunkciók
8. Képek nyomtatása
9. A fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz és számítógéphez
10. Akkumulátor, akkumulátortöltő és kártya
11. Cserélhető objektívek
12. Külön megvásárolható tartozékok használata
13. Információ
14. BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK
15. Firmware frissítéssel járó bővítések és módosítások

- Köszönjük, hogy az Olympus digitális fényképezőgépét választotta. Mielőtt használatba venné új fényképezőgépét, figyelmesen olvassa el ezt az útmutatót, hogy a lehető legjobb teljesítményt élvezhesse és hosszú időn keresztül használhassa a készüléket. Jelen útmutatót őrizze meg biztonságos helyen, hogy az később tájékoztatásul szolgálhasson.
- Javasoljuk, hogy fontos fényképek készítése előtt készítsen néhány próbafelvételt, hogy megismerkedjen a fényképezőgéppel.
- Az útmutatóban található film- és fényképezőgép-illusztrációk a fejlesztés időszakában készültek, ezért eltérhetnek a jelenlegi terméktől.
- Amennyiben a fényképezőgép újabb firmware-verzióval rendelkezik, a funkciók bővíthetnek és/vagy módosulhatnak, emiatt az útmutató eltérő információkat tartalmazhat. A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatók.

Regisztrálja termékét a www.olympus.eu/register-product honlapon és élvezze az Olympus-tól kapott további előnyöket!

- Ez a figyelmeztetés a tartozék vakura vonatkozik, és célközönségét az észak-amerikai felhasználók alkotják.

Information for Your Safety

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

When using your photographic equipment, basic safety precautions should always be followed, including the following:

- Read and understand all instructions before using.
- Close supervision is necessary when any flash is used by or near children. Do not leave flash unattended while in use.
- Care must be taken as burns can occur from touching hot parts.
- Do not operate if the flash has been dropped or damaged - until it has been examined by qualified service personnel.
- Let flash cool completely before putting away.
- To reduce the risk of electric shock, do not immerse this flash in water or other liquids.
- To reduce the risk of electric shock, do not disassemble this flash, but take it to qualified service personnel when service or repair work is required. Incorrect reassembly can cause electric shock when the flash is used subsequently.
- The use of an accessory attachment not recommended by the manufacturer may cause a risk of fire, electric shock, or injury to persons.





SAVE THESE INSTRUCTIONS

Megjegyzések

- Ez a kézikönyv az ábrákon és az ismertetésekben az angol nyelvű menükijelzőt jelenít meg. A fényképezőgép menükijelzőjének nyelve megváltoztatható. Részletekért olvassa el a "Kijelző nyelvének megváltoztatása" fejezetet (77. oldal)

Az útmutatóban alkalmazott jelek

Az útmutatóban az alábbi szimbólumokat használjuk.

 Figyelmeztetések	Lényeges tudnivalók, amelyekkel a készülék meghibásodása, vagy működési zavarai elkerülhetőek. A jel olyan műveletek végrehajtásától is óv, amelyek minden esetben elkerülendőek.
 Megjegyzések	A jel a fényképezőgép használatával kapcsolatos megjegyzések mellett található.
 Tippek	A jel hasznos tudnivalók és tippek mellett áll, hogy a legtöbbet hozza ki fényképezőgépéből.
 	A jel azokra az oldalakra utal, amelyeken részletes, illetve a témával kapcsolatos információt olvashat.

Feladatok rövid tãrgymutatója	7
--------------------------------------	----------

■ A doboz tartalma	9
---------------------------	----------

A fényképezőgép és a műveletek előkészítése	10
--	-----------

■ Az egyes részek elnevezése	10
-------------------------------------	-----------

■ Az akkumulátor töltése és behelyezése	12
--	-----------

■ Kártyák behelyezése és eltávolítása	13
--	-----------

■ Az objektív felszerelése a fényképezőgépre	14
---	-----------

■ A vakuegység felszerelése	15
------------------------------------	-----------

■ Bekapcsolás	16
----------------------	-----------

■ A dátum/ídő beállítása	17
---------------------------------	-----------

■ Felvétel mód beállítása	18
----------------------------------	-----------

■ A felvételi módszer kiválasztása	19
---	-----------

Felvételkészítés kereső használatával	20
--	-----------

■ Felvételkészítés	20
---------------------------	-----------

Állóképek készítése	20
---------------------	----

Mozgóképek készítése	22
----------------------	----

■ Fényképezési funkciók beállítása	23
---	-----------

A multifunkciós gomb használata	23
---------------------------------	----

A részletes vezérlőpult használata	24
------------------------------------	----

Felvételkészítés téma megjelenítéssel	25
--	-----------

■ Felvételkészítés	25
---------------------------	-----------

Állóképek készítése	25
---------------------	----

Mozgóképek készítése	26
----------------------	----

■ Az érintőképernyő használata	27
---------------------------------------	-----------

A fókuszálási módszer kiválasztása	27
------------------------------------	----

A vezeték nélküli LAN-funkció használata	27
--	----

■ Fényképezési funkciók beállítása	28
---	-----------

Témaútmutatók használata	28
--------------------------	----

■ Témavezérlő használata	30
---------------------------------	-----------

Fényképek és mozgóképek megtekintése	31
---	-----------

■ Fényképek és mozgóképek megtekintése	31
---	-----------

Többképes megjelenítés/ Naptár kijelzés	31
---	----

Állóképek megjelenítése	32
-------------------------	----

Mozgóképek megtekintése	32
-------------------------	----

Hangerő	32
---------	----

Képek írásvédelme	32
-------------------	----

Képek törlése	33
---------------	----

Képek kiválasztása (Share Order Selected,  , Erase Selected)	33
---	----

■ Az érintőképernyő használata	34
---------------------------------------	-----------

Képek kiválasztása és védelme	34
-------------------------------	----

Gyors kezelési útmutató	35
--------------------------------	-----------

■ Információk megjelenítése felvételkészítés közben	35
--	-----------

Kereső megjelenítése felvételkészítés és a kereső használata közben	35
---	----

Monitorkijelző témamegjelenítéssel történő felvételkészítés közben	36
--	----

Az információk megjelenítésének bekapcsolása	37	Szín vezérlése (Color Creator) ...	60
I Felvételi módok használata	38	HDR fényképezés	60
"Azonnali" fényképezés (P program mód)	38	II Információ megjelenítés lejátszás közben	62
Rekeszérték kiválasztása (A rekeszérték-prioritás üzemmód)	39	Felvétel lejátszása információ ...	62
Exponálási idő kiválasztása (S záridő-prioritás üzemmód)	40	Az információk megjelenítésének bekapcsolása	62
A rekeszérték és az exponálási idő kiválasztása (M manuális mód)	41	A lejátszási információ megjelenítési módszerének módosítása	63
A mozgókép mód használata (☞)	42	Képek megosztása Wi-Fi kapcsolaton keresztül (megosztási sorrend)	64
Hatások hozzáadása mozgóképhez [Movie Effect] ..	42	Lejátszott felvételek módosítása	65
Művészi szűrők használata	44	Felvételkészítési lehetőségek használata	68
Felvételkedzítés motívumprogram módban	45	Elmozdulás csökkentése (képstabilizátor)	68
A PHOTO STORY használata	47	Feldolgozási beállítások (kép mód)	70
I Általánosan használt felvételkedzítési lehetőségek	50	Hatások hozzáadása mozgóképhez	71
Expozíció-vezérlés (expozíciókorrekció)	50	A fénykép oldalarányának beállítása	71
A csúcspontok és árnyékok fényerejének beállítása	50	Képminőség (képrögzítési mód)	72
Az expozíció rögzítése (AE-zár)	50	A vaku fényerejének beállítása (vakuerősség-vezérlés)	73
Vaku használata (vakus fényképezés)	51	A fényerő mérési módjának (fénymérési mód) kiválasztása	74
A fókuszkeret kiválasztása (AF-terület)	54	Fókusz mód kiválasztása (AF-mód)	75
Az AF-keret beállítása	54	Hangrögzítési lehetőségek (hang rögzítése mozgóképpel)	76
Arcprioritás AF/ szemérezékelő AF	55	III Menüfunkciók	77
Zoom keret AF/zoom AF	56	I Alapvető menüműveletek	77
Sorozatfelvétel/az önkioldó használata	57	1. felvétel menü/2. felvétel menü használata	78
Szín beállítása (fehéregyensúly)	58	A kártya formázása (Card Setup)	78
ISO-érzékenység	59		

Gyári beállítások visszaállítása (Reset/Mysét).....	79	Vezeték nélküli LAN-kapcsolat beállítása (Wi-Fi beállítások) ...	92
Feldolgozási beállítások (kép mód).....	80	Az egyéni menük használata.....	93
Képmínőség (☞).....	81	AF/MF	93
Az önkioldó beállítása (☞/☺).....	81	Button/Dial/Lever	94
Beállítások módosítása fényképek sorozatán keresztül (expozíciósorozat)...	82	Release/☞.....	94
Több expozíció rögzítése egy képen (többszörös exponálás).....	84	Disp/☞/PC.....	95
Automatikus felvételkedzítés fix időtartammal (time lapse felvételek)	85	Exp/☞/ISO.....	97
Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés ...	86	⚡ Custom.....	98
Digitális zoom (Digitális telekonverter)	86	☞-/Color/WB.....	99
Trapéztorzítás-korrekció és perspektívebeállítás (Keystone Comp.)	86	Record/Erase	100
HDR fényképezés.....	87	Mozgóképek	101
A lejátszás menü használata	88	Built-In EVF.....	102
A képek elforgatása (☞).....	88	Utility.....	102
Állóképek szerkesztése.....	88	AEL/AFL.....	103
Minden védelem törlése	90	MF Segéd.....	103
Az okostelefon-csatlakozás opció használata (csatlakozás okostelefonhoz).....	90	Button Function	104
A beállítás menü használata	91	A kar működése.....	106
(Dátum és idő beállítása).....	91	Felvételek megtekintése TV-készüléken.....	106
(Kijelző nyelvének megváltoztatása).....	91	A vezérlőpanel-elemek kiválasztása (Vezérlés beállítás).....	108
(A kijelző fényerejének beállítása).....	91	További információk megjelenítése (/Info Settings).....	111
Felvét. Nézet	91	Exponálási idő a vaku automatikus felvillanásakor [X-Sync.] [Slow Limit]... ..	112
Wi-Fi Settings	91	Az AF-fókusz beállításai	112
Menu Display	91	A tartozékcsatlakozó menük használata	114
Firmware.....	91	Teendők a tartozékcsatlakozó menük használata előtt	114
		Az OLYMPUS PENPAL használata.....	115
		OLYMPUS PENPAL Share.....	116
		OLYMPUS PENPAL Album.....	117
		Electronic Viewfinder	117


Képek nyomtatása	118	Cserélhető objektívek	131
<ul style="list-style-type: none"> ■ Nyomatási előjegyzés (DPOF)118 <ul style="list-style-type: none"> Nyomatási utasítás létrehozása 118 Kiválasztott képek vagy minden kép eltávolítása a nyomtatási utasításból..... 118 ■ Közvetlen nyomtatás (PictBridge) 119 <ul style="list-style-type: none"> Egyszerűsített nyomtatás 120 Egyéni nyomtatás 120 		<ul style="list-style-type: none"> M.ZUIKO DIGITAL objektívek műszaki adatai 131 	
A fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz és számítógéphez	122	Külön megvásárolható tartozékok használata	135
<ul style="list-style-type: none"> ■ A számítógépes szoftver telepítése 122 ■ Képek másolása számítógépre az OLYMPUS Viewer 3 szoftver használata nélkül..... 124 ■ A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciójának használata 125 ■ Az Oi.Share alkalmazással végezhető műveletek 127 		<ul style="list-style-type: none"> ■ Akkumulátortartó (HLD-7) 135 ■ A fényképezőgéphez tartozó külső vakuk.....136 <ul style="list-style-type: none"> Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés ... 137 ■ Más külső vakuk138 ■ Főbb tartozékok.....139 ■ Rendszerábra.....140 	
Akkumulátor, akkumulátortöltő és kártya	128	Információ	142
<ul style="list-style-type: none"> ■ Az akkumulátor és a töltő128 ■ Opcionális hálózati adapter használata 128 ■ A töltő használata külföldön ... 128 ■ A fényképezőgéppel használható kártyatípusok 129 ■ Képrögzítési mód és fájlméret/ a tárolható állóképek száma.... 130 		<ul style="list-style-type: none"> ■ Felvétel készítési tippek és tájékoztató.....142 ■ Hibakódok144 ■ A fényképezőgép tisztítása és tárolása.....146 <ul style="list-style-type: none"> A fényképezőgép tisztítása 146 Tárolás..... 146 A képpalkotó eszköz tisztítása és ellenőrzése 146 Képpont-feltérképezés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése..... 147 ■ Menüterkép148 ■ Műszaki adatok156 	
		BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK	159
		BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK..... 159	
		Firmware frissítéssel járó bővítések és módosítások	170
		Jelölés	185

Feladatok rövid tárgymutatója

Felvételkészítés



Felvételek készítése automatikus beállításokkal	▶ iAUTO (FAUTO)	18
Egyszerűsített felvételkészítés speciális hatásokkal	▶ Művészi szűrő (ART)	44
Oldalarány kiválasztása	▶ Oldalarány	71
A jelenetnek megfelelő beállítások gyors elvégzése	▶ Motivumprogram (SCN)	45
Professzionális fotózás egyszerűen	▶ Live Guide útmutató	28
Fénykép fényerejének beállítása	▶ Expozíciókorrekció	50
Felvétel készítése homályos háttérrel	▶ Live Guide útmutató	28
	▶ Felvétel rekesz-előválasztással	39
Felvétel készítése mozgásban lévő téma megállításával vagy mozgás érzetének keltése	▶ Live Guide útmutató	28
	▶ Felvétel zárdő-előválasztással	40
Helyes színeket tartalmazó felvételek készítése	▶ Fehéregyensúly	58
	▶ Fehéregyensúly gyorsbeállítása	59
A képek feldolgozása a témának megfelelően/Egytónusú képek készítése	▶ Kép mód	70
	▶ Művészi szűrő (ART)	44
Amikor a fényképezőgép nem fókuszál a tárgyra/Fókuszálás egy területre	▶ Az érintőképernyő használata	27
	▶ AF Mérőm.	54
	▶ Zoom keret AF/zoom AF	56
Fókuszálás a keret egy pontjára/fókusz megerősítése exponálás előtt	▶ Zoom keret AF/zoom AF	56
Fényképek újrakomponálása fókuszálás után	▶ C-AF+TR (AF-követés)	75
Síphang kikapcsolása	▶ ■)) (síphang)	96
Fényképek készítése vaku nélkül	▶ ISO/DIS mód	59/45
	▶ Képstab.	68
	▶ Anti-Shock [▲]	98
	▶ Onkioldó	57
	▶ Távkábel	139
Felvételek készítése háttérfényben levő témákról	▶ Vakus fényképezés	51
	▶ Gradáció (kép mód)	80
Tűzijáték fényképezése	▶ Bulb/time fényképezés	41
	▶ Élő kompozit fényképezés	41
	▶ Motivumprogram (SCN)	45
Képzaj (szemcsésség) csökkentése	▶ Zajcsökk.	97

Felvételek készítése anélkül, hogy a fehér túl fehérnek, vagy a fekete túl sötétnek tűnne	▶ Gradáció (kép mód) ▶ Hisztogram/ ▶ Expozíciókorrekció	80 37/50
A kijelző optimalizálása/ kijelző árnyalatának beállítása	▶ Kiemelés&árnyék vezérlés ▶ Kijelző fényerejének állítása ▶ Éjsz. Felv.	50 91 95
A beállított hatás ellenőrzése felvétel készítése előtt	▶ Előzetes megjelenítés ▶ funkció ▶ Tesztkép	104 104
Vízszintes és függőleges beállítás ellenőrzése felvételkészítés előtt	▶ Vízszintjelző	37
Beállított kompozíció fényképezése	▶ Kompozíciós Rács	95
Fénykép nagyítása a fókusz ellenőrzése érdekében	▶ Auto  (Rec View)	91
Őnarcképek	▶ Őnkioldó	57
Sorozatfelvétel	▶ Sorozatfelvétel	57
Az akkumulátor hasznos élettartamának meghosszabbítása	▶ Készenl. Mód	96
Az elkészíthető felvételek számának növelése	▶ Képrögzítési mód	72

Lejátszás/utólagos szerkesztés



A képek megtekintése TV-készüléken	▶ HDMI/videokimenet ▶ Lejátszás TV-készüléken	95 106
Diavetítés háttérzenével	▶ Diavetítés	67
Árnyékok világosítása	▶ Árnyékkompenzáció (JPEG Edit)	89
Vörösszem-hatás kezelése	▶ Vörösszem-hatás csökkentése (JPEG Edit)	89
Egyszerű nyomtatás	▶ Közvetlen nyomtatás	119
Professzionális minőségű nyomtatás	▶ Nyomtatási utasítás létrehozása	118
Fényképek egyszerű megosztása	▶ Megosztási sorrend ▶ A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciójának használata ▶ OLYMPUS PENPAL ▶ Csatlakozás okostelefonhoz	64 125 115 90

Fényképezőgép-beállítások



Gyári beállítások visszaállítása	▶ Reset	79
Beállítások mentése	▶ Myset	79
A menükijelző nyelvének megváltoztatása	▶ 	91

A doboz tartalma

A fényképezőgép tartozékai a következők.

Ha bármilyen hiányzik vagy sérült, értesítse a forgalmazót, akinél a fényképezőgépet vásárolta.



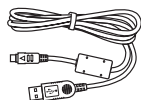
Fényképezőgép



Védősapka



Csuklósíj



USB-kábel
CB-USB6

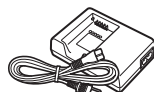
- A vaku tokja
- Számítógépes szoftver CD-ROM
- Kezelési útmutató
- Jótállási jegy



Vaku
FL-LM2



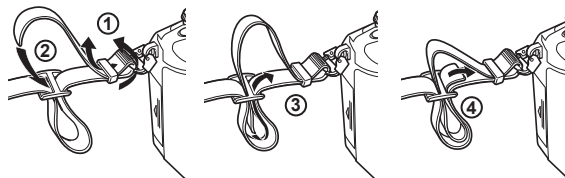
Lítium-ion
akkumulátor BLN-1



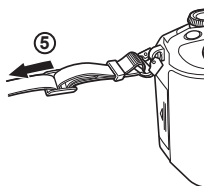
Lítium-ion töltő
BCN-1

A csuklósíj felhelyezése

1 Fűzze be a csuklósíjait a nyilak irányában.

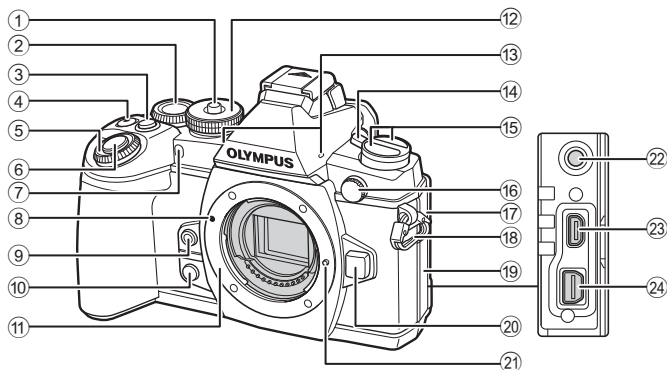


2 Végül húzza szorosra a csuklósíjait, ügyelve arra, hogy jól be legyen kapcsolva.



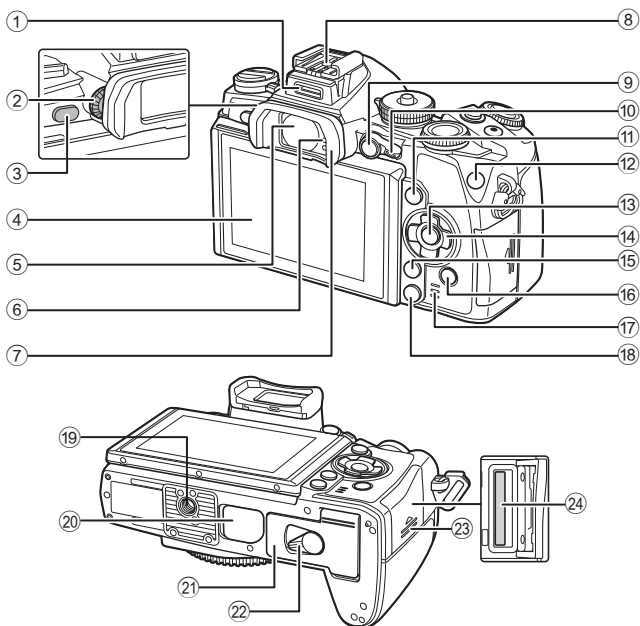
- Ugyanígy csatlakoztassa a síj másik végét a másik hurokba.

Az egyes részek elnevezése



- | | | | | | |
|---|--|-------------------------------|---|--|--|
| ① | Módváltó tárcsa zárja | 18. oldal | ⑭ | ON/OFF gomb | 16. oldal |
| ② | Hátulsó tárcsa* (☺)
..... | 23, 38–41, 58, 60, 112. oldal | ⑮ | ☺ gomb
AF (☑) (AF/fénymérés
mód) gomb | 74, 75. oldal |
| ③ | Fn2 gomb | 23, 50. oldal | | HDR (Sorozatfelvétel/
önkioldó/HDR) gomb | 57, 60. oldal |
| ④ | ☑/☺ (Mozgóképfé-
nyképezés) gomb | 33/22, 104. oldal | ⑯ | Külső vakucsatlakozó | 138. oldal |
| ⑤ | Elülső tárcsa* (☺) | 31, 38–41. oldal | ⑰ | Mikrofoncsatlakozó fedele | |
| ⑥ | Kioldó gomb | 21. oldal | ⑱ | Csuklósíj/bújtató | 9. oldal |
| ⑦ | Önkioldó lámpája/
AF-segédfény | 57. oldal/93. oldal | ⑲ | Csatlakozófedél | |
| ⑧ | Az objektív csatlakoztatási jele. | 14. oldal | ⑳ | Objektívkioldó gomb | 14. oldal |
| ⑨ | ☺ (Egyérintéses
fehéregyensúly) gomb | 59. oldal | ㉑ | Objektívrögzítő csap | |
| ⑩ | ☑ (Előzetes megjelenítés)
gomb | 104. oldal | ㉒ | Mikrofoncsatlakozó (külső gyártó,
boltban kapható mikrofonjai
használatosak) | 03,5 mm-es mini sztereó
csatlakozó) |
| ⑪ | Foglalat (Vegye le a védősapkát
az objektív csatlakoztatása előtt.) | | ㉓ | HDMI-csatlakozó (D típusú).... | 106. oldal |
| ⑫ | Módváltó tárcsa | 18. oldal | ㉔ | Univerzális
csatlakozóaljzat | 106, 119, 122. oldal |
| ⑬ | Sztereó mikrofon | 66, 76, 90. oldal | | | |

* Az útmutatóban a ☺ és az ☺ ikonok jelölik az elülső vagy a hátulsó tárcsa használatával elvégezhető műveleteket.



- | | |
|--|---|
| ① Tartozéksatlakozó 114. oldal | ⑬ OK gomb 30, 77. oldal |
| ② Dioptriaállító gomb 20. oldal | ⑭ Nyilak* 31. oldal |
| ③ [LV] gomb 19. oldal | ⑮ MENU gomb 77. oldal |
| ④ Kijelző (érintőképernyő) | ⑯ [▶] (Lejátszás) gomb 31, 63. oldal |
| 16, 27, 34, 36, 62. oldal | ⑰ Hangszóró |
| ⑤ Kereső 19, 20, 38. oldal | ⑱ [🗑️] (Törlés) gomb 33. oldal |
| ⑥ Szemérmékelő | ⑲ Fényképezőgép-állvány foglata |
| ⑦ Szemkagyló 139. oldal | ⑳ PBH-fedél 135. oldal |
| ⑧ Vakupapucs 136. oldal | ㉑ Akkumulátortartó fedele 12. oldal |
| ⑨ AEL/AFL gomb 32, 50, 103. oldal | ㉒ Akkumulátortartó zár 12. oldal |
| ⑩ Kar 38–41. oldal, 94. oldal | ㉓ Kártyafoglatat fedele 13. oldal |
| ⑪ INFO gomb 37, 62. oldal | ㉔ Kártyafoglat 13. oldal |
| ⑫ Fn1 gomb 54. oldal | |

* Az útmutatóban a **[△ ▽ ◀ ▶]** gombok a nyilgombokkal végezhető műveleteket jelzik.

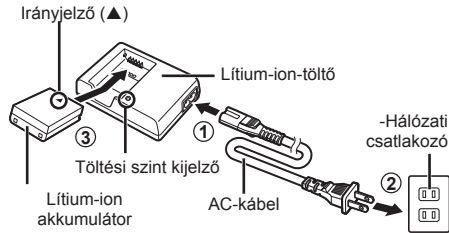
Az akkumulátor töltése és behelyezése

1 Az akkumulátor töltése.

Töltési szint kijelző

A töltés folyamatban	Narancs színben világít
A töltés befejeződött	Nem világít
Töltési hiba	Narancs színben villog

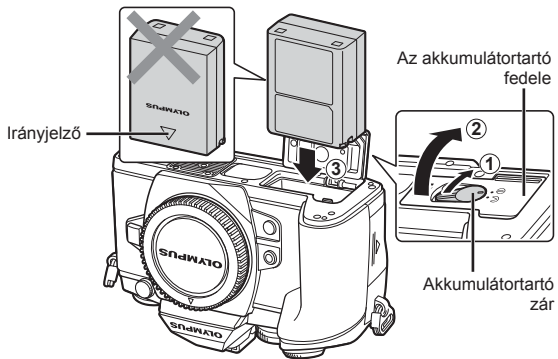
(Töltési idő: legfeljebb körülbelül 4 óra)



⚠ Figyelmeztetések

- Ha a töltés befejeződött, húzza ki a töltőt.

2 Az akkumulátor behelyezése.



3 Az akkumulátor fedelének lezárása.

Az akkumulátor eltávolítása

Az akkumulátortartó fedelének kinyitása vagy bezárása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet. Az akkumulátor eltávolításához először nyomja az akkumulátorrögző gombot a nyíl által mutatott irányba, majd távolítsa el.



⚠ Figyelmeztetések

- Ha nem tudja eltávolítani az akkumulátort, lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. Ne erőltesse.

📌 Megjegyzések

- Ajánlatos tartalék akkumulátorról gondoskodni arra az esetre, ha a használatban lévő akkumulátor lemerül.
- Olvassa el ezt is: "Akkumulátor, akkumulátortöltő és kártya" (128. oldal).

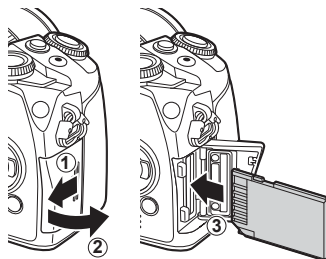
Kártyák behelyezése és eltávolítása

1 A kártya behelyezése.

- Nyissa fel a kártyafoglalat fedelét.
- A kártyát kattanásig tolja be.
☞ "A fényképezőgéppel használható kártyatípusok" (129. oldal)

⚠ Figyelmeztetések

- Kapcsolja ki a fényképezőgépet a kártya behelyezése vagy eltávolítása előtt.



2 A kártyafoglalat fedelének bezárása.

- Zárja le, amíg egy kattánást nem hall.

⚠ Figyelmeztetések

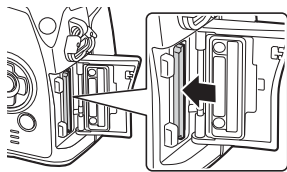
- Győződjön meg róla, hogy a kártyafoglalat fedele be van-e zárva, mielőtt használatba venné a fényképezőgépet.

A kártya eltávolítása

Nyomja meg könnyedén a kártyát, és az ki fog ugrani. Vegye ki a kártyát.

⚠ Figyelmeztetések

- Ne távolítsa el az akkumulátort vagy a kártyát, miközben megjelenik a kártyairás jelzője (36. oldal).

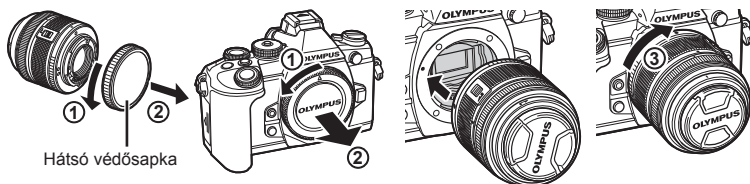


Eye-Fi kártyák

Használat előtt olvassa el a következőt: "A fényképezőgéppel használható kártyatípusok" (129. oldal).

Az objektív felszerelése a fényképezőgépre

1 Szerelje fel az objektívet a fényképezőgépre.



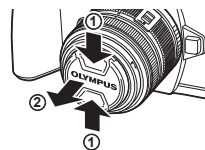
Hátsó védősapkka

- Illessze a fényképezőgépen lévő csatlakoztatási jelhez (piros) az objektíven található illesztési jelet (piros), majd tolja be az objektívet a fényképezőgépbe.
- Forgassa el a lensét az óramutató járásával megegyező irányba, amíg egy kattantást nem hall (a ③. nyíl jelzi a helyes irányt).

⚠ Figyelmeztetések

- Győződjön meg arról, hogy a fényképezőgép kikapcsolt állapotban van.
- Ne nyomja meg az objektívkioldó gombot.
- Ne érjen a fényképezőgép belső részeihez.

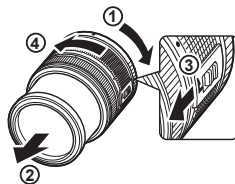
2 Vegye le az objektívvédő sapkát.



UNLOCK kapcsolóval rendelkező objektívek használata

Az UNLOCK kapcsolóval rendelkező visszahúzható objektívek nem használhatók visszahúzott állapotban. Fordítsa a zoom gyűrűt a nyíl irányába (①) az objektív kiemeléséhez (②).

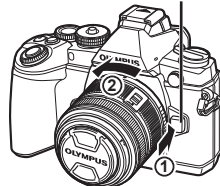
A tároláshoz fordítsa a zoom gyűrűt a nyíl irányába (④), és csúsztassa el az UNLOCK kapcsolót (③).



Az objektív eltávolítása a fényképezőgépről

Az objektívkioldó gomb lenyomva tartása mellett fordítsa el az objektívet a nyíl irányába.

Objektívkioldó gomb



Cserélhető objektívek

Olvassa el: "Cserélhető objektívek" (131. oldal).

A vakuegység felszerelése

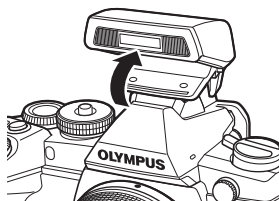
1 Vegye le a csatlakozófedelelet a vakuról, és szerelje a vakut a fényképezőgépre.

- Csúsztassa be teljesen a vakut, és akkor álljon meg, amikor a vaku eléri a papucs hátulját, és biztosan a helyén van.



2 A vaku használatához emelje fel a vakufejet.

- Amikor nem használja a vakut, engedje le a vakufejet.

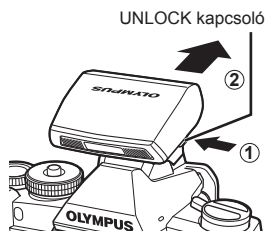


⚠ Figyelmeztetések

- Ha nem használja a tartozékcsatlakozót, tegye rá a fedelet.

A vakuegység eltávolítása

A vakuegység eltávolításakor nyomja meg az UNLOCK kapcsolót.

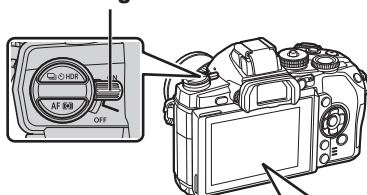


Bekapcsolás

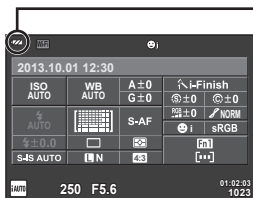
1 Az **ON/OFF** gombot az ON helyzetbe tolva kapcsolja be a fényképezőgépet.

- Ha a fényképezőgépet bekapcsolja, bekapcsol a kijelző is.
- A fényképezőgép kikapcsolásához tolja a gombot az OFF helyzetbe.

■ ON/OFF gomb



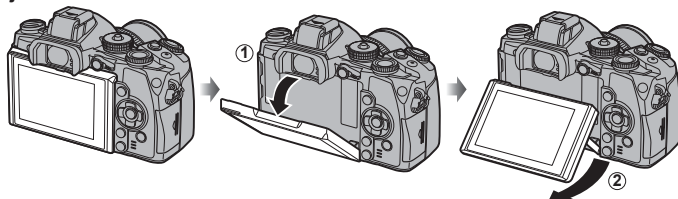
■ Kijelző



Az akkumulátor töltöttségi szintje

- (zöld): A fényképezőgép készen áll a felvétélkészítésre.
- (zöld): Alacsony a töltöttségi szint
- (vörösén villog): Töltse fel az akkumulátort.

A kijelző használata



A kijelző dőlésszöge beállítható.

Műveletek alvó fényképezőgép mellett

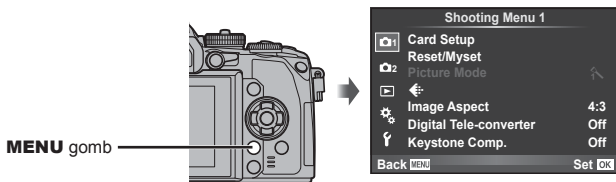
Ha egy percen belül egyetlen kezelőszervet sem működtet, a fényképezőgép "alvó" (készenléti) üzemmódba kerül, a kijelző elsötétül, és minden művelet megszakad. Amint megérint egy gombot (a kioldó gombot, a gombot stb.), a fényképezőgép aktiválódik. A fényképezőgép automatikusan kikapcsol, ha 4 órán keresztül alvó módban marad. A következő használat előtt kapcsolja be újra a fényképezőgépet.

A dátum/idő beállítása

A dátum és az idő a képekkel együtt rögzítésre kerül a memóriakártyán. A dátumra és az időre vonatkozó információ a fájlnevet is tartalmazza. A fényképezőgép használata előtt ellenőrizze, hogy pontosan adta-e meg a dátumot és az időt.

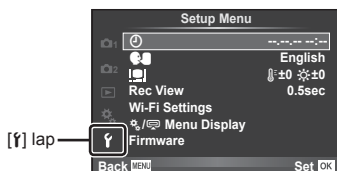
1 Jelenítse meg a menüket.

- A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



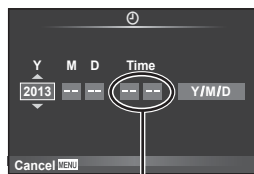
2 Válassza az [⊕] elemet a [f] (beállítás) fülön.

- A Δ ∇ nyílombokkal válassza ki a [f] elemet, majd nyomja meg a \triangleright gombot.
- Válassza ki a [⊕] lehetőséget, és nyomja meg a \triangleright gombot.



3 Állítsa be a dátumot és az időt.

- A \triangleleft \triangleright gombokkal válassza ki az elemeket.
- A Δ ∇ gombokkal módosítsa a kiválasztott elemet.
- A Δ ∇ gombokkal válassza ki a dátumformátumot.



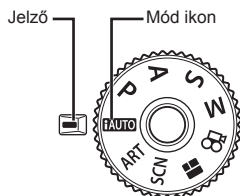
Az óra kijelzése 24 órás formátumban történik.

4 Mentse a beállításokat, és lépjen ki.

- Nyomja meg a \odot gombot a fényképezőgép órájának beállításához, és a kilépéshez a főmenübe.
- A menüből való kilépéshez nyomja meg a **MENU** gombot.

Felvétel mód beállítása

A módváltó tárcsával választható ki a felvételi mód.

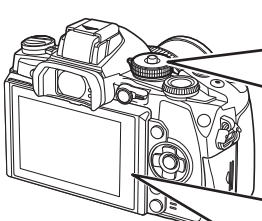


AUTO	Teljesen automatikus mód, amelyben a fényképezőgép automatikusan optimalizálja a beállításokat az aktuális jelenetnek megfelelően. A fényképezőgép minden beállítást elvégez, ami kényelmes a kezdők számára.
P	A készülék az optimális eredmény érdekében automatikusan beállítja a rekesztéket és az exponálási időt.
A	Beállíthatja a rekesztéket. Élessé vagy elmosódottá teheti a hátteret.
S	Beállíthatja az exponálási időt. Megragadhatja a mozgó téma mozgását, vagy elmosódás nélkül merevítheti ki a mozgást.
M	Beállíthatja a rekesztéket és az exponálási időt. Hosszú expozícióval fényképezhet tüzijátékot vagy egyéb sötét jelenetet.
ART	Művészi szűrőt választhat.
SCN	Válasszon a témának megfelelő jelenetet.
ii	PHOTO STORY készítését teszi lehetővé. Felvétel készítése a kiválasztott PHOTO STORY típusossal.
81	Mozgóképek készítése exponálási idő, rekeszték és speciális mozgóképes hatások használatával.


Először próbáljon meg teljesen automatikus módban fényképezni.

1 Nyomja meg a módváltó tárcsa zárját a zár feloldásához, majd állítsa a tárcsát az **AUTO** helyzetbe.

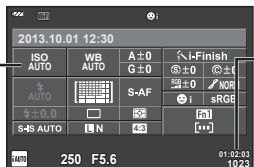
- Miután lenyomta a módváltó tárcsa zárját, a tárcsa zárolva van. A tárcsa zárját megnyomva válthat a lezárt és a feloldott állapot között.



Módváltó tárcsa zárja



■ Kijelző



ISO-érzékenység

Exponálási idő

Felhasználható felvételi idő

A tárolható állóképek száma

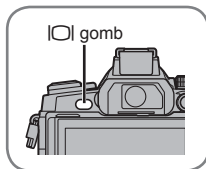
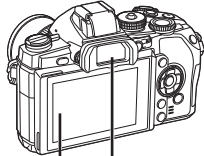
Rekeszték

A felvételi módszer kiválasztása

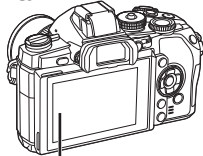
A fényképezőgépen két felvételi módszer közül választhat. A felvételeket a keresővel vagy a kijelzőt figyelve készítheti el. A felvételkészítési módok között az **[OK]** gombbal válthat.

A részletes vezérlőpulttal, a részletes LV-vezérlőpulttal és a live control funkcióval a helyzettől függően különféle felvételkészítési funkciókat állíthat be.

Felvételkészítés kereső használatával

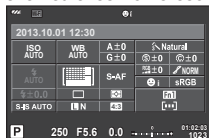


Felvételkészítés téma megjelenítéssel



■ Kijelző

Világítani kezd, amikor a szemét leveszi a keresőről.



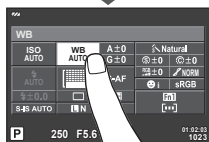
Részletes vezérlőpult



Kurzor



Ha a felvételkészítési beállítások megadásakor megnyomja az **[OK]** gombot, a részletes vezérlőpulton egy kurzor jelenik meg. Érintse meg a beállítani kívánt funkciót.



■ Kereső

Ha a szeme a fényképezőgép közelébe kerül, automatikusan bekapcsol.

Amikor a kereső világítani kezd, a kijelző kikapcsol.



Ha akkor nyomja meg az **[OK]** gombot, amikor a kereső világít, akkor a keresőben megjelenik a Live Control.

(**[AUTO]** mód során a készülék megjeleníti a témaútmatót.)

■ Kijelző




Élőképes kijelző

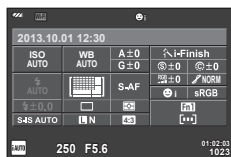
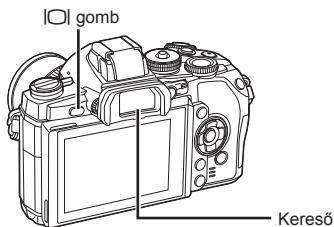


Ha a felvételkészítési beállítások megadásakor megnyomja az **[OK]** gombot, megjelenik a live control és a hátulsó tárcsa elforgatásával választhat funkcióit.

2 Felvételkészítés kereső használatával

Felvételkészítés

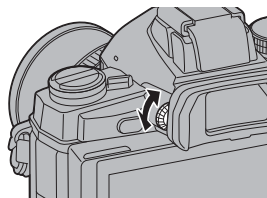
Az  gomb megnyomásával válthat a kereső és az élőkép megjelenítés között. A keresővel végzett felvételkészítés során a kijelzőn a részletes vezérlőpult jelenik meg.



Részletes vezérlőpult

Ha a keresőben a kijelző homályosnak tűnik

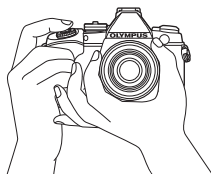
Nézzon bele a keresőbe, és forgassa el a dioptriaállítót, amíg a kijelzőn éles nem lesz a kép.



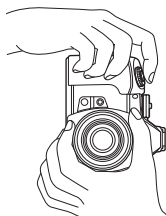
Állóképek készítése

1 Állítsa be a fényképezőgépet és döntson a kompozícióról.

- A kereső automatikusan bekapcsol, a kijelző pedig ki, ha a szemét a keresőhöz emeli.
- Ügyeljen arra, hogy az objektívet ne takarja el az ujjával vagy a szíjjal.



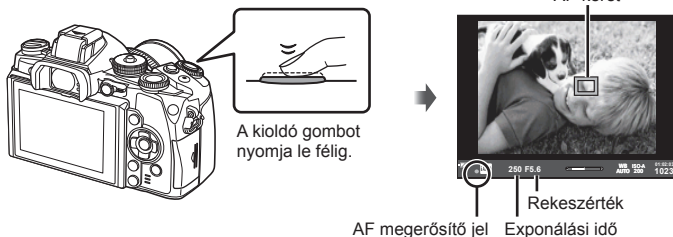
Vízszintes tartás



Függőleges tartás

2 Gyengén nyomja meg a kioldó gombot az első pozícióig. (Nyomja le félig a kioldó gombot.)

- Az AF megerősítő jel (●) megjelenik, és a zöld keret (AF-keret) megjelenik a fókuszterületen.



- Megjelenik a gép által automatikusan beállított ISO-érzékenység, exponálási idő és a rekeszérték.
- Ha az AF megerősítő jel villog, a téma nincs fókuszban. (142. oldal)

3 Nyomja le ismét a kioldó gombot a kép elkészítéséhez. (Teljesen nyomja le.)

- Megszólal a kioldógombhang és a kép elkészül.
- Az elkészített kép megjelenik a kijelzőn.

A kioldó gomb lenyomása félig és teljesen

A kioldó gombnak két pozíciója van. Ha gyengén nyomja le a kioldó gombot az első pozícióig, és úgy tartja, akkor "félig nyomja le a kioldó gombot". Ha teljesen lenyomja a kioldó gombot a második pozícióig, akkor "teljesen lenyomja a kioldó gombot".



⚠ Figyelmeztetések

- A kereső megjelenítési stílusa módosítható. Az útmutatóban a [Style 1] használatos. [Built-in EVF Style] (102. oldal)
- Az automatikus kereső nem választható ki, ha a kijelző szögét módosították.
- Az automatikus kereső kiválasztási lehetőségeinek menüjét a gombot nyomva tartva jelenítheti meg. [EVF Auto Switch] (102. oldal)

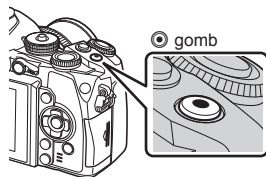
Mozgóképek készítése

A **PHOTO STORY** kivételével az összes felvételi módban készíthet mozgóképeket. Először teljesen automatikus módban próbáljon meg felvételt készíteni.

1 Állítsa a módválasztó tárcsát **FAUTO** állásba.

2 Nyomja meg a **gomb** a felvétel elindításához.

- A készülék felveszi a képet és megjeleníti a kijelzőn.
- Ha a keresőbe néz, a készülék lejátssza a felvett képet.
- Felvétélkészítés közben a kijelző megérintésével változtathatja meg a fókuszterületet (27. oldal).



3 A felvétel befejezéséhez nyomja meg újra a **gomb**.

- Ha a felvétel befejeződött, akkor a kijelzőn megjelenik a részletes vezérlőpult.



Felvétel közben jelenik meg

Rögzítési idő

Figyelmeztetések

- Amikor a fényképezőgépet CMOS-képzékelővel használja, a mozgó objektumok torzítva jelenhetnek meg a redőnyhatás miatt. Ez egy fizikai jelenség, amelynek során a képen torzulás látható a gyorsan mozgó téma fényképezése vagy a fényképezőgép bemozdulása miatt. Ez a jelenség különösen a hosszú gyújtótávolság használatakor észlelhető a leginkább.
- Ha hosszú ideig használja a fényképezőgépet, megnő a képkalkáló egység hőmérséklete és a felvételeken képzaj és színes kód jelenhet meg. Kapcsolja ki rövid időre a fényképezőgépet. A képzaj és a színes kód a magas ISO-érzékenység beállításal elkészített képeken is megjelenhet. Ha a hőmérséklet tovább növekszik, a fényképezőgép automatikusan kikapcsol.
- A Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor mozgóképek felvétele közben az AF nem működik.

Fényképek készítése mozgóképek rögzítése közben

- Mozgóképek felvétele közben a kioldó gomb megnyomásával a mozgóképek felvételét szüneteltetheti, és fényképet készíthet. A fénykép elkészítését követően a mozgóképek készítése újraindul. Nyomja meg a **gomb** a felvétel befejezéséhez. Három fájl rögzít a memóriakártyán: a fénykép készítése előtti mozgóképet, magát a fényképet és a fénykép készítése utáni mozgóképet.
- Mozgóképek rögzítése alatt csak egy fénykép készíthető, illetve nem használható az önkioldó és a vaku.

Figyelmeztetések

- A fényképek mérete és minősége független a mozgóképek képméretétől.
- A mozgóképek módban használt autofókusz és fénymérés különbözhet a fényképek készítéséhez használtaktól.
- A **gomb** nem használható mozgóképek rögzítéséhez a következő esetekben: Többszörös exponálás (amíg fényképek készítése is befejeződik) / ha a kioldó gomb félig van lenyomva / bulb vagy time vagy kompozit fényképezéskor / sorozatfelvétel készítésekor / Panoráma / **SCN** mód (E-portré, kézi éjszakai fények, 3D) / time lapse felvételek közben

Fényképezési funkciók beállítása

A multifunkciós gomb használata

Amikor a keresőben komponálja meg a képeket, gyorsan adhatja meg a beállításokat a multifunkciós gomb segítségével. Alapértelmezett esetben az **Fn2** gombhoz van hozzárendelve a multifunkciós szerep.

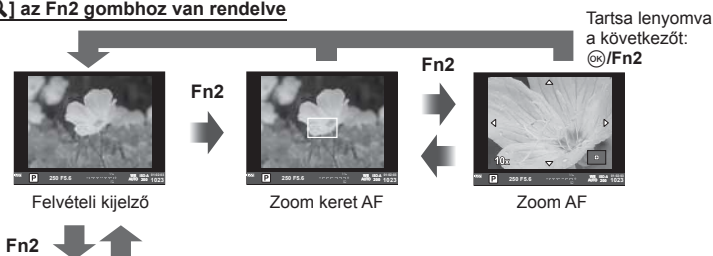
■ Funkció kiválasztása

- 1 Nyomja meg és tartsa lenyomva az **Fn2** gombot, és forgassa el a tárcsát.
 - Megjelennek a menük.
- 2 Forgassa a tárcsát a kívánt funkció kiválasztásához.
 - Engedje el a gombot, amikor a kívánt elem van kijelölve.

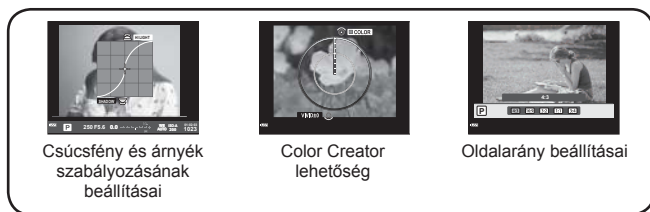
■ Többfunkciós beállítások használata

Nyomja meg az **Fn2** gombot. Megjelenik egy beállításválasztási párbeszédpanel.

Az [Q] az Fn2 gombhoz van rendelve



Egyéb, az Fn2 gombhoz rendelt beállítás

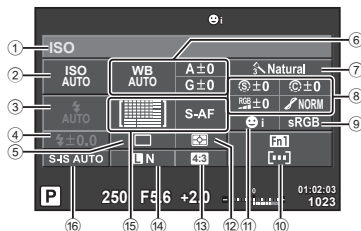


Funkció	Elülső tárcsa (☺)	Hátulós tárcsa (☹)
(Csúcsfény és árnyék beállítása) (50. oldal)	Csúcsfény beállítás	Árnyék beállítás
(Color Creator) (60. oldal)	Színárnyalat	Szintelit.
(Zoom keret AF/zoom AF) (56. oldal)	Zoom keret AF: Expozíció-kompensáció Zoom AF: közelítés vagy távolítás	
(Képméret Arány) (71. oldal)	Válasszon egy beállítást	

A részletes vezérlőpult használata

A keresővel végzett felvétélkészítés során a kijelzőn a részletes vezérlőpult jelenik meg. A főbb felvétélkészítési beállításokat a részletes vezérlőpulttal tudja elvégezni.

Részletes vezérlőpult képernyő



A részletes vezérlőpulttal módosítható beállítások

- | | |
|---|--|
| ① Aktuális kijelölés | ⑨ Szintér 99. oldal |
| ② ISO-érzékenység 59. oldal | ⑩ Gombfunkció
hozzárendelése 94, 104. oldal |
| ③ Vaku mód 51. oldal | ⑪ Arcprioritás 55. oldal |
| ④ Vakuerősség szabályozása 73. oldal | ⑫ Fénymérés mód 74. oldal |
| ⑤ Sorozatfelvétel/önkioldó 57. oldal | ⑬ Oldalarány 71. oldal |
| ⑥ Fehéregyensúly 58. oldal | ⑭ Képrögítési mód 72. oldal |
| Fehéregyensúly-korrekción | ⑮ AF-mód 75. oldal |
| ⑦ Kép mód 70. oldal | ⑯ AF-keret 54. oldal |
| ⑧ Élesség S 80. oldal | ⑰ Képstabilizátor 68. oldal |
| Kontraszt C 80. oldal | |
| Telítettség RGB 80. oldal | |
| Gradáció f 80. oldal | |
| Fekete-fehér szűrő F 80. oldal | |
| Képtónus T 81. oldal | |

⚠ Figyelmeztetések

- Nem jelenik meg **SCN**, **II**, vagy **99** módokban.

1 Nyomja meg az **OK** gombot.

- Megjelenik a kurzor. A kurzort dupla érintéssel (két egymás utáni gyors érintéssel) is előhívhatja.

2 Érintse meg a beállítani kívánt funkciót.

- A megérintett funkció felett megjelenik a kurzor.

3 Forgassa el az előlő tárcsát, és válasszon ki egy értéket.

📌 Megjegyzések

- A funkció kiválasztásával és az **OK** megnyomásával megjelenítheti az egyes funkciókhoz tartozó menüket.

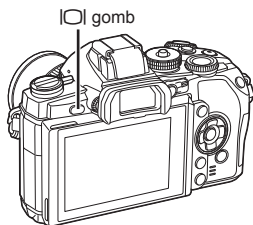
Kurzor



3 Felvételkészítés téma megjelenítéssel

Felvételkészítés

Választhat a keresővel, illetve az élőképes megjelenítéssel készített felvételek között, ehhez az **IOI** gombot kell használnia. Élőképes felvételkészítés közben a téma a kijelzőn látható.



IOI gomb





Kijelző

Állóképek készítése

- 1 Állítsa be a fényképezőgépet és döntsön a kompozícióról.
 - Ügyeljen arra, hogy az objektívet ne takarja el az ujjával vagy a fényképezőgép szíjával.
- 2 Érintse meg a témának azt a területét, ahová fókuszálni kíván.
 - A fényképezőgép a megérintett területre fókuszál és automatikusan készít fényképet.
 - A rögzített kép megjelenik a kijelzőn.



Megjegyzések

- A fényképkészítéshez a kioldógombot is használhatja, ekkor ugyanúgy kell eljárnia, mint a keresőn keresztül történő felvételkészítés közben.
- A fényképkészítéshez megnyomhatja a kioldógombot is miután a fényképezőgép ráfókuszál a megérintett területre.  "Az érintőképernyő használata" (27. oldal)
- Az automatikus kereső kiválasztási lehetőségeinek menüjét a **IOI** gombot nyomva tartva jelenítheti meg.
 [EVF Auto Switch] (102. oldal)

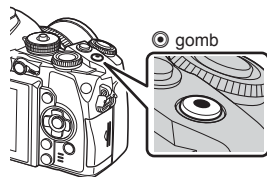
Mozgóképek készítése

A **PHOTO STORY** kivételével az összes felvételi módban készíthet mozgóképeket. Először teljesen automatikus módban próbáljon meg felvételt készíteni.

1 Állítsa a módválasztó tárcsát **FAUTO** állásba.

2 Nyomja meg a **gombot** a felvétel elindításához.

- Felvételek készítése közben a kijelző megérintésével változtathatja meg a fókusztérületet (27. oldal).



3 A felvétel befejezéséhez nyomja meg újra a **gombot**.



Felvétel közben jelenik meg

Rögzítési idő

Figyelmeztetések

- Amikor a fényképezőgép CMOS-képzékelővel használja, a mozgó objektumok torzítva jelenhetnek meg a redőnyhatás miatt. Ez egy fizikai jelenség, amelynek során a képen torzulás látható a gyorsan mozgó téma fényképezése vagy a fényképezőgép bemozdulása miatt. Ez a jelenség különösen a hosszú gyújtótávolság használatakor észlelhető a leginkább.
- Ha hosszú ideig használja a fényképezőgépet, megnő a képalkotó egység hőmérséklete és a felvételeken képzaj és színes kód jelenhet meg. Kapcsolja ki rövid időre a fényképezőgépet. A képzaj és a színes kód a magas ISO-érzékenység beállításával elkészített képeken is megjelenhet. Ha a hőmérséklet tovább növekszik, a fényképezőgép automatikusan kikapcsol.
- A Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor mozgóképek felvétele közben az AF nem működik.

Mozgóképek készítése mozgókép rögzítése közben

- Mozgóképek felvétele közben a kioldó gomb megnyomásával a mozgókép felvételét szüneteltetheti, és fényképet készíthet. A fénykép elkészítését követően a mozgóképkészítés újraindul. Nyomja meg a **gombot** a felvétel befejezéséhez. Három fájl rögzít a memóriakártyán: a fénykép készítése előtti mozgóképet, magát a fényképet és a fénykép készítése utáni mozgóképet.
- Mozgóképek rögzítése alatt csak egy fénykép készíthető, illetve nem használható az önkioldó és a vaku.

Figyelmeztetések


- A fényképek mérete és minősége független a mozgóképek képméretétől.
- A mozgókép módban használt autofókusz és fénymérés különbözhet a fényképek készítéséhez használtaktól.
- A **gomb** nem használható mozgóképek rögzítéséhez a következő esetekben: Többszörös exponálás (amíg fényképkészítés is befejeződik) / ha a kioldó gomb félig van lenyomva / bulb vagy time vagy kompozit fényképezéskor / sorozatfelvétel készítésekor / Panoráma / **SCN** mód (E-portré, kézi éjszakai fények, 3D) / time lapse felvételek közben





Az érintőképernyő használata

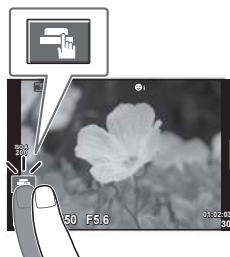
Témamegjelenítéssel történő felvét elkészítés közben az érintőképernyő funkciói használhatók.

A fókuszálási módszer kiválasztása

A kijelzőre koppintva fókuszálhat és felvételeket készíthet.


Érintse meg a  elemet az érintőképernyő beállításainak áttekintéséhez.

-  Az érintőképernyőn végezhető műveletek le vannak tiltva.
-  Koppintson a tárgyra a fókuszáláshoz és a zár automatikus kioldásához. Ez a funkció  módban nem érhető el.
-  Érintse meg a fókuszkeret megjelenítéséhez, majd fókuszáljon a témára a kijelölt területen. Az érintőképernyővel kiválaszthatja a fókuszkeret helyét és méretét. Felvételeket a kioldó gomb megnyomásával készíthet.




■ A téma előnézete ()

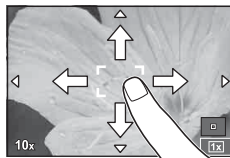
1 Koppintson a témára a kijelzőn.

- Megjelenik egy AF-keret.
- A csúszka segítségével válassza ki a keret méretét.
- Az AF keret megjelenítésének kikapcsolásához nyomja meg az  gombot.



2 A csúszka segítségével válassza ki a célkeret méretét, és érintse meg a elemet a célkeretben található téma kinagyításához.

- Az ujjával görgethet a kijelzőn, miközben a kép ki van nagyítva.
- Érintse meg az  elemet a nagyított nézet megszüntetéséhez.




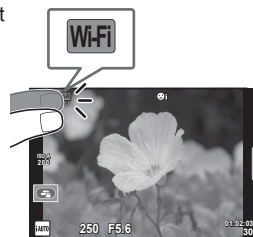
⚠ Figyelmeztetések

- Four Thirds rendszerű objektíveknel előfordulhat, hogy az automatikus fókuszálásra alkalmas tartomány csökken. Ha a kijelzőt ezen a tartományon kívül érinti meg, a készülék automatikus fókusz nélkül készíti el a felvételt.

A vezeték nélküli LAN-funkció használata

Wi-Fi kapcsolaton keresztül okostelefont csatlakoztathat a fényképezőgéphez, és a telefontal vezérelheti a fényképezőgépet. A funkció használatához telepítenie kell a megfelelő alkalmazást az okostelefonra.

 "A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciójának használata" (125. oldal), "Az OI.Share alkalmazással végezhető műveletek" (127. oldal)

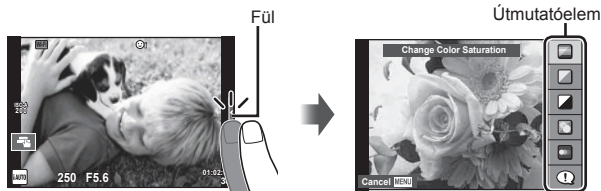


Fényképezési funkciók beállítása

Témaútmutatók használata

A témaútmutatók iAUTO (FAUTO) módban érhetőek el. Míg az iAUTO mód teljesen automatikus üzemmód, a témaútmutatók segítségével a felhasználó egyszerűen alkalmazhat haladó technikákat.

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát **FAUTO** állásba.
- 2 A témaútmutatók megjelenítéséhez érintse meg a fület.
 - Válasszon ki egy témaútmutató elemet, és érintse meg a beállításához.



- 3 A csúszkát ujjával állíthatja be.
 - Érintse meg a **OK** elemet a beállításba való belépéshez.
 - A témaútmutató bezárásához érintse meg a **MENU** elemet a kijelzőn.
 - Ha a [Shooting Tips] van kiválasztva, jelöljön ki egy elemet, és a leírás megtekintéséhez nyomja meg az **OK** gombot.
 - A kiválasztott szintnek megfelelő hatás megjelenik a kijelzőn. Ha a [Blur Background] vagy az [Express Motions] lehetőség van kiválasztva, a kijelző visszatér normál megjelenítésre, de a végső képen érvényesülni fog a kiválasztott hatás.

Szintszáv/kiválasztás



- 4 Ismételje a 2. és 3. lépést a további útmutatók kiválasztásához.
 - A kiválasztott útmutatókat a **✓** ikon jelöli.



- 5 Készítse el a felvételt.
 - A témaútmutató a kijelzőről történő törléséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



Megjegyzések

- A témaútmutatók a kereső alkalmazásakor is használhatók. A keresővel végzett felvételt készítés során a beállításokat a tárcsákkal és a gombokkal adhatja meg. Ha megnyomja az **OK** gombot, megjelenik a témaútmutató, és a hátulsó tárcsa használható az elemek kijelölésére, illetve a csúszkák mozgatására.

Figyelmeztetések

- A [Blur Background] és az [Express Motions] együtt nem használható.
- Ha a képminőség aktuális beállítása [RAW], a képminőség beállítása automatikusan a következőre módosul: [N+RAW].
- A témaútmutató beállításai nem érvényesek a RAW-másolatra.
- A témaútmutató néhány beállítási szintjén a képek szemcsésnek tűnhetnek.
- Előfordulhat, hogy a témaútmutató beállítási szintjeinek módosításai nem láthatók a kijelzőn.
- A képsebesség visszaesik, ha a [Blurred Motion] lehetőséget választotta.
- A témaútmutatóval nem használható a vaku.
- A fényképezőgép expozíciómérőt túllépő témaútmutató-beállítások túl- vagy alulexponált képeket eredményezhetnek.

Témavezérlő használata


A témamegjelenítéssel végzett felvételkedzés közben a témavezérlővel állíthatja be a **P**, az **A**, az **S**, az **M**, az  és a  mód beállításait. A témavezérlővel a kijelzőn megtekintheti a különböző beállítások hatásának előnézetét.



■ Elérhető beállítások

Képstabilizátor.....	68. oldal	Képrögzítési mód.....	72. oldal
Kép mód.....	70. oldal	Vaku mód.....	51. oldal
Jelenet mód.....	45. oldal	Vakuerősség szabályozása.....	73. oldal
Művészi szűrő mód.....	44. oldal	Fénymérés mód.....	74. oldal
 mód.....	71. oldal	AF-mód.....	75. oldal
Fehéregyensúly.....	58. oldal	ISO-érzékenység.....	59. oldal
Sorozatfelvétel/önkioldó.....	57. oldal	Arcprioritás.....	55. oldal
Oldalarány.....	71. oldal	Hang rögzítése mozgóképhez.....	76. oldal

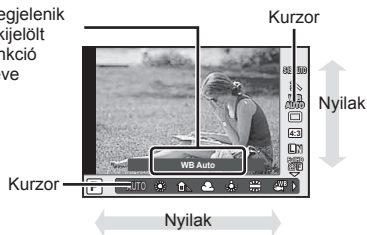
1 A témavezérlő megjelenítéséhez nyomja meg az gombot.

- A témavezérlő elrejtéséhez nyomja meg ismét a  gombot.

2 A hátulsó tárcsával válassza ki a beállításokat, az elülső tárcsával módosítsa a kiválasztott beállítást, és nyomja meg az gombot.

- Ha körülbelül 8 másodpercig nem használja a fényképezőgépet, a készülék automatikusan a kiválasztott beállításokat alkalmazza.


Megjelenik a kijelölt funkció neve



Figyelmeztetések

- Néhány elem nem érhető el egyes felvétel módokban.

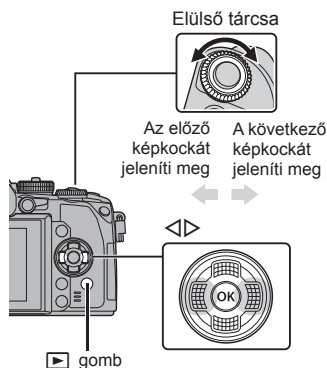
Megjegyzések

- A témavezérlő a kereső használata közben is alkalmazható. Ha a kereső használata közben nyomja meg az  gombot, a témavezérlő megjelenik a keresőben. Ha a keresőt a felvételkedzés közben kikapcsolja, a témavezérlő is eltűnik.

Fényképek és mozgóképek megtekintése

1 Nyomja meg a  gombot.

- Megjelenik a legújabb fénykép vagy mozgókép.
- Válassza ki a kívánt fényképet vagy mozgóképet az előlő tárcsával vagy a nyíl gombokkal.





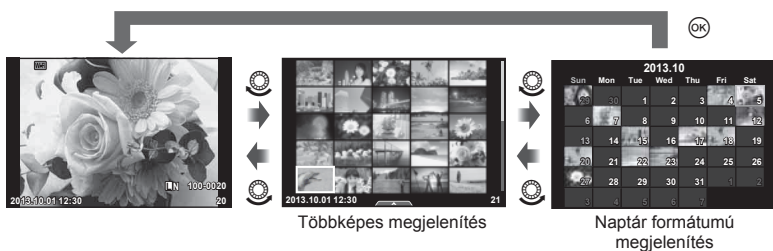
Állókép



Mozgókép

Többképes megjelenítés/Naptár kijelzés

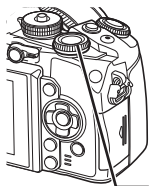
- Indexképek megjelenítéséhez egyképes lejátszás közben forgassa a hátulso tárcsát  állásba. Naptár formátumú megjelenítés indításához kissé fordítsa tovább a tárcsát.
- Egyképes lejátszáshoz való visszatéréshez fordítsa a hátulso tárcsát  állásba.



Állóképek megjelenítése

A lejátszott kép nagyítása

Egyképes lejátszás közben a zoomoláshoz fordítsa a hátulsó tárcsát  állásba. Egyképes lejátszáshoz való visszatéréshez fordítsa  állásba.





Hátulsó tárcsa



4



Fényképek és mozgóképek megtekintése

Mozgóképek megtekintése

Válasszon ki egy mozgóképet, és nyomja meg az  gombot a lejátszás menü megjelenítéséhez. Válassza ki a [Movie Play] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot a lejátszás elindításához. Nyomja meg újra a lejátszás szüneteltetéséhez. Nyomja meg a **MENU** gombot a lejátszás megállításához.




Hangerő



A hangerőt a  és  gomb segítségével módosíthatja egyképes és mozgóképes lejátszás közben.



Képek írásvédelme

Védje képeit a véletlen törlés ellen. Jelenítsen meg egy képet, amelyet védeni szeretne, majd nyomja meg az **AEL/AFL** gombot; egy  (védelem) ikon jelenik meg a képen. A védelem visszavonásához nyomja meg újra az **AEL/AFL** gombot.

Egyszerre több kijelölt képet is elláthat védelemmel.

 "Képek kiválasztása (Share Order Selected, , Erase Selected)" (33. oldal)



 (védelem) ikon




Figyelmeztetések

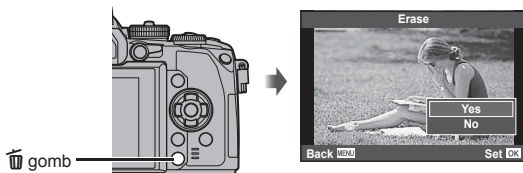
- A kártya megformázása töröl minden képet, még akkor is, ha azok írásvédettek.

Képek törlése




Jelenítsen meg egy törölni kívánt képet, és nyomja meg a  gombot. Válassza ki a [Yes] opciót, és nyomja meg az  gombot.



A gomb működése módosítható úgy, hogy ne jelenjen meg megerősítés.

 [Quick Erase] (100. oldal)



Képek kiválasztása (Share Order Selected, , Erase Selected)

Válassza ki a képet. Egyszerre több képet is kijelölhet védelemre vagy törlésre. Nyomja meg a  gombot egy kép kiválasztásához; a  ikon megjelenik a képen. Nyomja meg újból a  gombot a kiválasztás megszüntetéséhez.

A menü megjelenítéséhez nyomja meg az  gombot, majd válasszon a [Share Order Selected], [] és az [Erase Selected] lehetőségek közül.



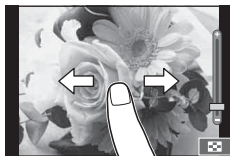
Az érintőképernyő használata

Az érintőképernyőn különféle műveleteket végezhet a képekkel.

■ Teljes-keretes lejátszás

További felvételek megtekintése

- Húzza az ujját balra a későbbi képek megtekintéséhez, illetve jobbra a korábbi képek megtekintéséhez.



Nagyítás és kicsinyítés lejátszás közben

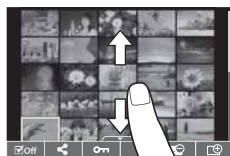
- Húzza a csúszkát felfele vagy lefele a nagyításhoz vagy kicsinyítéshez.
- Az ujjával görgethet a kijelzőn, miközben a kép ki van nagyítva.
- Koppintson a elemre a többképes lejátszáshoz. Koppintson ismét a elemre a naptár formátumú lejátszáshoz.



■ Többképes/Naptár formátumú lejátszás

Oldalléptetés előre/oldalléptetés hátra

- Húzza az ujját felfelé a következő oldal, illetve lefelé az előző oldal megtekintéséhez.
- A vagy elem segítségével kiválaszthatja a megjelenített képek számát.
- Koppintson többször a elemre az egyképes lejátszáshoz való visszatéréshez.



Felvételek lejátszása

- Koppintson a felvételre a teljes kijelző méretben történő megjelenítéshez.

Képek kiválasztása és védelme

Egyképes megjelenítés során az érintőképernyő menüjének előhívásához érintse meg gyengéden a kijelzőt. Most már a menü megfelelő pontjait megérintve végrehajthatja a kívánt műveleteket.

	Válasszon ki egy képet. Egyszerre több képt is kijelölhet védelemre.
	Válassza ki a képeket az okostelefonos megosztáshoz. [Share Order] (64. oldal)
	Védelmet biztosít a képnek.

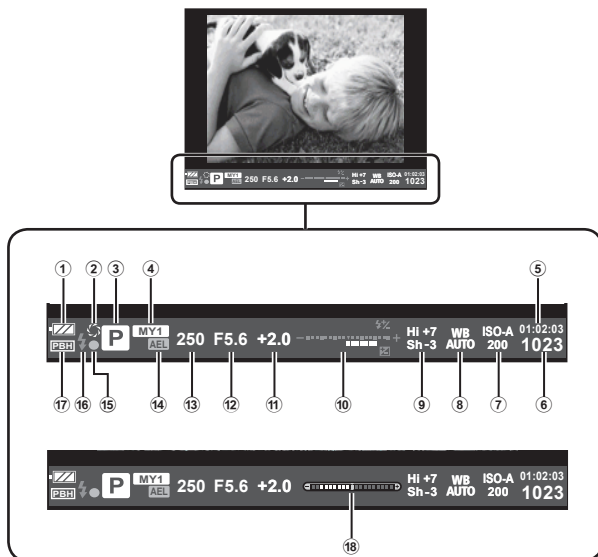
⚠ Figyelmeztetések

- Az érintőképernyő műveletei a következő esetekben nem állnak rendelkezésre.
Panoráma mód/3D mód/e-portrait mód/többszörös exponálás/bulb, time vagy élő kompozit módban készített felvételek/fehéregyensúly gyorsbeállítása párbeszédpanel/ amikor a gombok és a tárcsák használatban vannak
- Ne érintse meg a kijelzőt a körmével vagy más éles tárggyal.
- Kesztyű vagy kijelzővédő használata akadályozhatja az érintőképernyő használatát.
- Az érintőképernyőt az **ART**, **SCN** és menükkel is használhatja. Kiválasztáshoz érintse meg az ikont.

5 Gyors kezelési útmutató

Információk megjelenítése felvételkedzés közben

Kereső megjelenítése felvételkedzés és a kereső használata közben

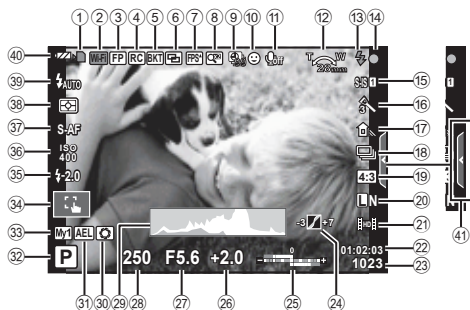


- | | |
|---|--|
| <p>① Az akkumulátor töltési szintje
 Világít: használatra kész.
 Világít: Majdnem lemerült az akkumulátor.
 Villog (vörös): Töltés szükséges.</p> <p>② Előnézet..... 104. oldal
 ③ Felvétel mód 18, 38–47. oldal
 ④ Myset 79. oldal
 ⑤ Felhasználható felvételi idő
 ⑥ A tárolható állóképek száma... 130. oldal
 ⑦ ISO érzékenység 59. oldal
 ⑧ Fehéregyensúly 58. oldal
 ⑨ Csúcsfény és árnyék szabályozása 50. oldal
 ⑩ Felső: Vakuerősség vezérlése .. 73. oldal</p> | <p>Alsó: expozíciókorrekció jelzője 50. oldal</p> <p>⑪ Expozíciókorrekció értéke..... 50. oldal
 ⑫ Rekeszérték..... 38.–41. oldal
 ⑬ Exponálási idő 38.–41. oldal
 ⑭ AE-zár [AEL] 50. oldal
 ⑮ AF-megerősítésjelző..... 21. oldal
 ⑯ Vaku..... 51. oldal (villog: töltés folyamatban)</p> <p>⑰ PBH (akkor jelenik meg, ha a fényképezőgép az akkumulátortartóról kap áramot)..... 135. oldal</p> <p>⑱ Vízszintjelző (a kioldó gomb félig történő lenyomásakor jelenik meg) 37. oldal</p> |
|---|--|

A kereső megjelenítési stílusa módosítható. Az útmutatóban a [Style 1] használatos.

[Built-in EVF Style] (102. oldal)

Monitorkijelző témamegjelentéssel történő felvételkészítés közben



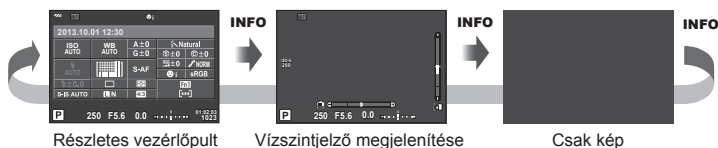
- | | |
|---|---|
| <p>5 Gyors kezelési útmutató</p> <p>1 Kártyairás jelzője 13. oldal</p> <p>2 Wi-Fi kapcsolat 27, 125. oldal</p> <p>3 Super FP vaku 136. oldal</p> <p>4 RC mód 137. oldal</p> <p>5 Automatikus expozíciósorozat/
HDR 82/60. oldal</p> <p>6 Többszöri expozíció 84. oldal</p> <p>7 Gyors képfrissítés 95. oldal</p> <p>8 Digitális telekonverter 86. oldal</p> <p>9 Time lapse felvétel 85. oldal</p> <p>10 Arcprioritás 55. oldal</p> <p>11 Mozgóképfelvétel 76. oldal</p> <p>12 Zoom működtetési irány/
Fókusz távolság/Belső
hőmérsékleti figyelmeztetés
C/F 134. oldal/145. oldal</p> <p>13 Vaku 51. oldal</p> <p>14 AF megerősítő jel 21. oldal</p> <p>15 Képstabilizátor 68. oldal</p> <p>16 Művészi szűrő 44. oldal</p> <p>17 Jelenet mód 45. oldal</p> <p>18 Kép mód 70. oldal</p> <p>19 Fehéregyensúly 58. oldal</p> <p>20 Sorozatfelvétel/önkioldó 57. oldal</p> <p>21 Oldalarány 71. oldal</p> <p>22 Képrögzítési mód (állóképek) 72. oldal</p> <p>23 Képrögzítési mód
(mozgóképek) 73. oldal</p> <p>24 Felhasználható felvételi idő</p> <p>25 A tárolható állóképek száma 130. oldal</p> | <p>24 Csúcsfény és árnyék
beállítása 50. oldal</p> <p>25 Felső: Vaku erősség
vezérlése 73. oldal</p> <p> Alsó: expozíciókorrekció
jelzője 50. oldal</p> <p>26 Expozíciókorrekció értéke 50. oldal</p> <p>27 Rekesztérték 38–41. oldal</p> <p>28 Exponálási idő 38–41. oldal</p> <p>29 Hisztogram 37. oldal</p> <p>30 Előnézet 104. oldal</p> <p>31 AE-zár 50. oldal</p> <p>32 Felvétel mód 18, 38–47. oldal</p> <p>33 Myset 79. oldal</p> <p>34 Felvételkészítés
az érintőképernyővel 27. oldal</p> <p>35 Vaku erősség szabályozása 73. oldal</p> <p>36 ISO-érzékenység 59. oldal</p> <p>37 AF-mód 75. oldal</p> <p>38 Fénymérés mód 74. oldal</p> <p>39 Vaku mód 51. oldal</p> <p>40 Az akkumulátorok töltési szintje</p> <p> Világít (zöld): Használatra kész.
(A fényképezőgép
bekapcsolása
után körülbelül tíz
másodpercig látható
a kijelzőn.)</p> <p> Világít (zöld): Majdnem lemerült
az akkumulátor.</p> <p> Villog (vörös): Töltés szükséges.</p> <p>41 Témaútmutató előhívása 28. oldal</p> |
|---|---|

Az információk megjelenítésének bekapcsolása

Az **INFO** gombot lenyomva a felvételkedítés során átválthat a kijelzőn megjelenő információk között.

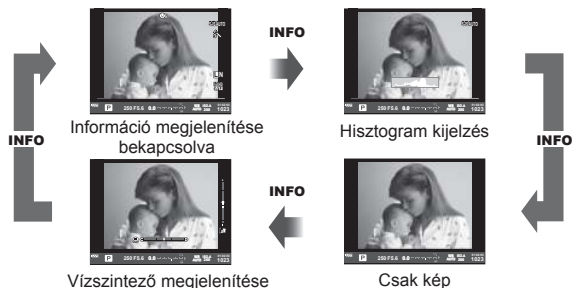
■ Felvételkedítés kereső használatában

Kijelző megjelenítő



Kereső kijelző

Bekapcsolható, amikor belenéz a keresőbe.



■ Témamegjelentéssel történő felvételkedítés közben



Hisztogram kijelzés

Egy hisztogramot jelenít meg, amely a kép fényerejének eloszlását mutatja. A vízszintes tengelyen a fényerő, a függőleges tengelyen pedig a képen lévő egyes fényerők pixelszáma jelenik meg. Azok a területek, amelyek fényereje felvételkedítés közben meghaladja a felső határértéket, piros, azok, amelyek fényereje az alsó határérték alatt van, kék, azok a területek pedig, amelyek mérése spot fényméréssel történik, zöld színben jelennek meg.

Vízszintjelző megjelenítése

A fényképezőgép helyzetét mutatja. A függőleges irányban történő elmozdulást a függőleges, míg a vízszintes irányban történő elmozdulást a vízszintes sáv jelzi. A vízszintjelző hasznos útmutatást ad a fényképezőgép helyzetét illetően.

Felvételi módok használata

"Azonnali" fényképezés (P program mód)

P módban a fényképezőgép automatikusan beállítja az exponálási időt és a rekesztérteket a téma fényerejének megfelelően. Állítsa a módválasztó tárcsát a **P** állásba.



Kereső használata közben történő felvét elkészítéskor



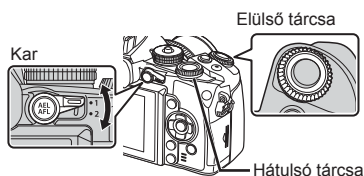
Felvétel mód

Exponálási idő

Rekesztérték

Témamegjelenítéssel történő felvétel készítés közben

- A tárcsával beállítható funkciók a kar helyzetétől függenek változnak.



Tárcsa	A kar helyzete	
	1	2
	Expozíciókorrekció	ISO
	Programeltolás	Fehéregyensúly

- Megjelenik a fényképezőgép által kiválasztott exponálási idő és rekesztérték.
- Ha a fényképezőgép nem tud optimális expozíciót elérni, az exponálási idő és a rekesztérték kijelzői villognak.

Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Status	Tevékenység
	A fényképezendő téma túl sötét.	• Vaku használata
	A felvétel túl világos.	• A fényképezőgép fénymérési tartománya túllépésre került. A kereskedelemben kapható ND-szűrő használata (a fényerő szabályozására) szükséges.

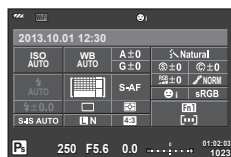
- Az a rekesztérték, amikor a rekesztérték kijelzője villogni kezd, más-más lehet az objektív típusától és gyújtótávolságától függően.
- Rögzített [ISO] beállítás használatakor módosítsa a beállítást. [ISO] (59. oldal)

Programeltolás (Ps)

P és **ART** módban választhat a rekesztértekek és az exponálási idők különböző kombinációi között az expozíció módosítása nélkül. Programeltolás közben az "s" ikon jelenik meg a felvételi mód jelzése mellett. A programeltolás törléséhez forgassa el a hátulsó tárcsát, amíg az "s" el nem tűnik.

Figyelmeztetések

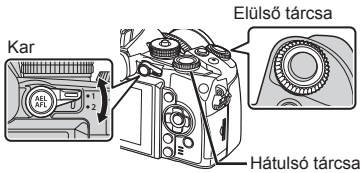
- Vaku használatakor a programeltolás nem működik.



Programeltolás

Rekeszérték kiválasztása (A rekeszérték-prioritás üzemmód)

A módban kiválaszthatja a rekeszértéket, és az optimális exponáláshoz szükséges exponálási idő automatikus beállítását rábízhatja a fényképezőgépre. Forgassa a módválasztó tárcsát **A** állásba.



Tárcsa	A kar helyzete	
	1	2
	Expozíciókorrekció	ISO
	Rekeszérték	Fehéregyensúly

- A nagyobb rekeszérték (alacsonyabb F-számok) csökkenti a mélységélességet (az élesnek tűnő fókuszpont előtti vagy mögötti területet), elmosva a háttér részleteit. A kisebb rekeszérték (nagyobb F-számok) növelik a mélységélességet.



Rekeszérték

Téma megjelenítéssel történő felvételkedzés közben


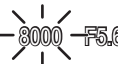
A rekeszérték beállítása

A rekeszérték csökkentése ←

→ A rekeszérték növelése

F2 ← F3.5 ← **F5.6** → F8.0 → F16

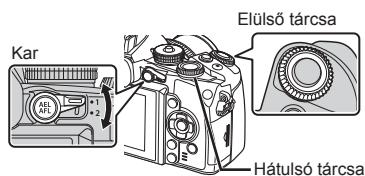
- Ha a fényképezőgép nem tud optimális expozíciót elérni, az exponálási idő kijelzője villog.

Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Status	Tevékenység
	A téma alulexponált.	• Csökkentse a rekeszértéket.
	A téma túlexponált.	• Növelje a rekeszértéket. • Ha a figyelmeztető jelzés nem tűnik el, a fényképezőgép fénymérési tartománya túllépésre került. A kereskedelemben kapható ND-szűrő használata (a fényerő szabályozására) szükséges.

- Az a rekeszérték, amikor a rekeszérték kijelzője villogni kezd, más-más lehet az objektív típusától és gyújtótávolságától függően.
- Rögzített [ISO] beállítás használatakor módosítsa a beállítást. [ISO] (59. oldal)

Exponálási idő kiválasztása (S záridő-prioritás üzemmód)

S módban kiválaszthatja az exponálási időt, és az optimális exponáláshoz szükséges rekeszérték automatikus beállítását rábízhatja a fényképezőgépre. Állítsa a módválasztó tárcsát **S** állásba.



Tárcsa	A kar helyzete	
	1	2
	Expozíciókorrekció	ISO
	Exponálási idő	Fehéregyensúly

- A rövid exponálási idő befagyaszthatja a mozgást, de elmosódás nélkül. A hosszabb exponálási idővel fényképezett gyors jelenet elmosódottá válik. Az elmosódottság dinamikus mozgás benyomását kelti.



Exponálási idő

Témamegjelenítéssel történő felvételkedzés közben

Az exponálási idő beállítása

Hosszabb exponálási idő ← → Rövidebb exponálási idő
2" ← 1" ← 15 ← **60** → 100 → 400 → 1000

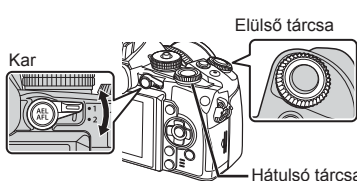
- Ha a fényképezőgép nem tud optimális expozíciót elérni, a rekeszérték kijelzője villog.

Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Status	Tevékenység
2000	A téma alulexponált.	<ul style="list-style-type: none"> Válasszon hosszabb exponálási időt.
125	A téma túlexponált.	<ul style="list-style-type: none"> Rövidebb exponálási idő beállítása. Ha a figyelmeztető jelzés nem tűnik el, a fényképezőgép fénymérési tartománya túllépésre került. A kereskedelemben kapható ND-szűrő használata (a fényerő szabályozására) szükséges.

- Az a rekeszérték, amikor a rekeszérték kijelzője villogni kezd, más-más lehet az objektív típusától és gyújtótávolságától függően.
- Rögzített [ISO] beállítás használatakor módosítsa a beállítást. [ISO] (59. oldal)

A rekeszérték és az exponálási idő kiválasztása (M manuális mód)

M módban kiválaszthatja mind a rekeszértéket, mind az exponálási időt. A BULB sebességen a zár addig marad nyitva, amíg lenyomva tartja a kioldó gombot. Állítsa a módválasztó tárcsát az **M** állásba.



Tárcsa	A kar helyzete	
	1	2
	Rekeszérték	ISO
	Exponálási idő	Fehéregyensúly

- Az exponálási idő 1/4000 és 60 mp közötti, valamint [BULB], [LIVE TIME] vagy [LIVECOMP] értékre állítható be.

⚠ Figyelmeztetések

- Az expozíciókorrekció **M** módban nem érhető el.

Az expozíció végének kiválasztása (bulb/time fényképezés)

Ezt éjszakai tájképekhez és tűzijátékokhoz használja. A [BULB] és [LIVE TIME] exponálási sebességek az **M** módban érhetők el.

Bulb fényképezés (BULB): A zár addig marad nyitva, amíg lenyomva tartja a kioldó gombot.
Az expozíció a kioldó gomb elengedésekor ér véget.






Time fényképezés (TIME): Az expozíció akkor kezdődik, amikor a kioldó gombot teljesen lenyomva tartja. Az expozíció befejezéséhez nyomja le ismét teljesen a kioldó gombot.

- A kijelző fényerejének beállítása BULB, TIME módban, illetve élő kompozit fényképezés közben automatikusan történik. [BULB/TIME monitor] (98. oldal)
- A [LIVE TIME] használatokor felvételkészítés közben a kijelzőn megjelenik az expozíció állapota. A kijelző azzal is frissíthető, ha a kioldó gombot félig lenyomja.
- A [Live BULB] (98. oldal) lehetőséggel a bulb fényképezés során megjeleníthető a kép expozíciója.







Kompozit (élő kompozit fényképezés)

Segítségével kompozit képet készíthet a felvétel fényes részeiből (például tűzijáték, csillagok stb.), anélkül, hogy meg kellene változtatnia a háttér fényerejét.

- 1** Expozíciós idő beállítása referenciaként [Composite Settings] (98. oldal).
- 2** **M** módban állítsa az exponálási időt [LIVECOMP] értékre.
 - Ha az exponálási idő beállítása [LIVECOMP], akkor a [Composite Settings] a **MENÜ** gomb megnyomásával jeleníthető meg.
- 3** A fényképezőgép előkészítéséhez nyomja le egyszer a kioldó gombot.
 - Ha a gép készen áll, a kijelzőn üzenet jelenik meg.
- 4** Nyomja meg a kioldó gombot a felvételkészítés elindításához.
 - Megindul az élő kompozit felvételkészítés. A normál expozíciós időközökben kompozit kép jelenik meg, lehetővé téve a változó fénynyomok megtekintését.
 - Kompozit felvételkészítés közben a képernyő fényereje automatikusan megváltozik.

	Multi Echo	Utókép hatást alkalmaz. Az utókép hatás a mozgó objektumok mögött fog feltűnni. • A hatás alkalmazásához érintse meg az ikont. A hatás törléséhez érintse meg ismét.
	Old Film	A régi filmekben látható karcolások és por hozzáadása a filmhez. • A hatás alkalmazásához érintse meg az ikont. A hatás törléséhez érintse meg ismét.
	Egyszeri utókép	A gomb lenyomása után rövid ideig tűnik fel az utókép hatás. Az utókép egy idő után magától eltűnik. • A hatás az ikon megnyomására erősödik.
	Art Fade	Mozgóképkészítés a kiválasztott képhatás üzemmóddal. Az áttűnés hatást a rendszer a felvételek közötti átmenetre alkalmazza. • Érintse meg az ikont. Érintse meg a használni kívánt képmódot. Ha az újat felemeli, a képen megjelenik a hatás.
	Mozgóképek telekonverter	Egy kép részének kinagyítása a zoom használata nélkül. A kép kiválasztott részének kinagyítása akár rögzített fényképezőgép mellett is.

Mozgóképek telekonverter

- 1 A zoom keret megjelenítéséhez érintse meg az ikont.
 - A zoomkeret helyzetét a kijelzőt megérintve vagy a  gombbal módosíthatja.
 - A zoomkeret középre állításához tartsa lenyomva az  gombot.
- 2 Az  gombot megérintve vagy az **Fn2** gombot megnyomva nagyítson rá a zoomkeret egy részére.
 - Az  gombot megérintve vagy az **Fn2** gombot megnyomva térhet vissza a zoomkeret nézetéhez.
- 3 A zoomkeret eltüntetéséhez és a mozgóképek-telekonverter módból való kilépéshez érintse meg az  lehetőséget vagy nyomja meg az  gombot.

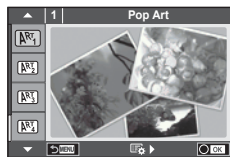
Figyelmeztetések

- Felvétel rögzítése közben a képsebesség kissé visszaesik.
- A két hatás egyszerre nem alkalmazható.
- A mozgóképek rögzítéséhez ajánlott 6-os vagy nagyobb sebességosztályú SD-kártyát választani. A mozgóképek rögzítése félbeszakadhat, ha lassabb kártyát használ.
- Fénykép készítése mozgóképek rögzítése közben kikapcsolja az effekust, így az nem jelenik meg a fényképen.
- Az [e-Portrait], [Diorama] és a [Color Creator] nem használható az Art Fade móddal egyidejűleg.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép felveszi az érintéssel végzett műveletek és a gombok hangját.

Művészi szűrők használata

1 Fordítsa a módválasztó tárcsát **ART** állásba.

- Megjelenik a művészi szűrők menüje. A Δ ∇ gombokkal válasszon ki egy szűrőt.
- Nyomja meg az \odot gombot vagy félig a kioldó gombot a kiemelt elem kijelöléséhez, és a Művészi Szűrő menüből való kilépéshez.



■ A művészi szűrők típusai

Pop Art	Finom Szépia
Lágú Fókusz	Dramai Színek
Halv. És Világos Szín	Vonalak
Világos tónus	Vízfesték
Szemcsés Film	Régies
Pin Hole	Részben színes
Dioráma	ART BKT (Művészeti expozíciósorozat)
Keresztbehívás	

2 Készítse el a felvételt.

- Más beállítás választásához jelenítse meg a Művészi szűrők menüjét az \odot gomb segítségével.

ART (művészeti) expozíciósorozat

Egyetlen felvétel készítésekor a készülék az összes kiválasztott művészi szűrővel készít képet. A szűrőket az \triangleright gombbal választhatja ki.

Művészi hatások

A művészi szűrők, így a hatások is módosíthatók. A művészi szűrők menüjében az \triangleright gomb lenyomásával megjeleníthetők a további lehetőségek.

Szűrők módosítása

Az I lehetőség az eredeti szűrő, míg a II és további lehetőségek segítségével további hatásokkal módosítható az eredeti szűrő.

Hatások hozzáadása*

Lágú fókusz, lyukkamera, keretek, fehér szélek, éjszakai fények, szűrő, tónus, elmosódás, árnyék

* Az elérhető hatások a kiválasztott szűrőnek megfelelően módosulnak.

⚠ Figyelmeztetések

- Ha a képminőség aktuális beállítása [RAW], a képminőség beállítása automatikusan a következőre módosul: [N+RAW]. A művészi szűrő csak a JPEG formátumú kép megjelenését befolyásolja.
- A témától függően előfordulhat, hogy a tónusátmenetek nem lesznek egyenletesek, a hatás kevésbé lesz észrevehető, vagy a kép szemcsésbé válik.
- Előfordulhat, hogy egyes hatások nem láthatók a téma megjelenítése módban vagy mozgókép rögzítése közben.
- A lejátszás az alkalmazott szűrőktől, hatásoktól és a mozgókép minőségének beállításaitól függően eltérő lehet.

■ A [Partial Color] használata

Csak bizonyos árnyalatok rögzítése színesben.

- 1 Fordítsa a módválasztó tárcsát **ART** állásba.
- 2 Válassza a [Partial Color] lehetőséget.
- 3 Jelöljön ki egy típust vagy hatást, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - Egy színgyűrű jelenik meg a kijelzőn.
- 4 Az elülső vagy a hátulsó tárcsát elforgatva válasszon ki egy színt.
 - A hatás megjelenik a kijelzőn.
- 5 Készítse el a felvételt.



Felvételkészítés motívumprogram módban

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát **SCN**-állásba.
 - Megjelenik a motívumprogram menü. A Δ ∇ gombokkal válasszon ki egy motívumprogramot.
 - A motívumprogram menü képernyőn érintse meg a \triangleright gombot a motívumprogram mód részleteinek megjelenítéséhez a fényképezőgép kijelzőjén.
 - Nyomja meg az **OK** gombot vagy félig a kioldó gombot a kiemelt elem kijelöléséhez, és a jelenet menüből való kilépéshez.



■ A motívumprogram módok típusai

- | | |
|----------------------|----------------------|
| Portré | Természet Makró |
| e-Portré | Gyertyafény |
| Tájkép | Naplemente |
| Tájkép + Portré | Dokumentum |
| Sport | Panorama (46. oldal) |
| Hand-Held Starlight | Tűzijáték |
| Éjszakai Felvétel | Vízpart És Hó |
| Éjsz. Felv. + Portré | Fisheye Effect |
| Gyermek | Wide-Angle |
| Világos | Macro |
| Sötét | 3D fotó |
| DIS Üzem mód | Pásztázás |
| Makró | |

- 2 Készítse el a felvételt.

- Más beállítás választásához jelenítse meg a motívumprogram menüt a **OK** gomb segítségével.

Megjegyzések

- Ha a fényképezőgéppel mozgó témát követ, a [Panning] funkció észleli a mozgást, és az optimális eredmény érdekében korlátozza a zársebességet. Akkor használja, ha a háttér elmozdulni látszik a mozgó téma mögött.
- [Panning] üzemmódban a fényképezőgépen a látható, ha a készülék észlelte a pásztázást, ha pedig nem a jelenik meg.

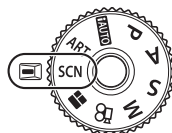
⚠ Figyelmeztetések

- [e-Portrait] módban két kép készül: egy nem módosított kép és egy másik, amelyen megjelennek az [e-Portrait] hatások. A képek elkészítése némi időt vesz igénybe. Továbbá, ha a képmínőség mód beállítása [RAW], akkor a kép RAW+JPEG módban lesz felvéve.
- [e-Portrait], [Hand-Held Starlight], [Panorama] vagy [3D Photo] módokban nem lehet mozgóképeket rögzíteni.
- [Hand-Held Starlight] módban a készülék 8 képet készít egyszerre, majd kombinálja azokat. [RAW] képmínőség-beállítás esetén a JPEG-képet a készülék az első RAW-képpel kombinálja, és RAW+JPEG formátumban készíti el.
- A [3D Photo] opcióra az alábbi korlátozások érvényesek.
 - A [3D Photo] csak 3D objektívvel használható.
 - A fényképezőgép kijelzője nem alkalmas 3D felvételek lejátszására. Olyan eszközt használjon, amely támogatja a 3D-s megjelenítést.
 - A fókusz rögzített. Továbbá, a vaku és az önkijelző sem használható.
 - A képméret 1920 × 1080 értéken rögzül.
 - RAW képek nem készíthetők.
 - A keret általi lefedettség nem 100%.
- Ha az objektívben van kapcsoló a képstabilizáló funkcióhoz, [Panning] módban kapcsolja ki a képstabilizálót.
- Erősen megvilágított témánál a kívánt eredmény nem mindig érhető el. A boltban kapható ND-szűrővel fokozhatja a hatást.
- A [📷] Fisheye Effect], [📷] Wide-Angle] és [📷] Macro] funkciók opcionális előtétlencsékkel használhatók.

Panorámaképek készítése

Ha telepítette a mellékelt számítógépes szoftvert, azzal panorámaképpé egyesítheti a fényképeket.  "A fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz és számítógéphez" (122. oldal)

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát **SCN**-állásba.



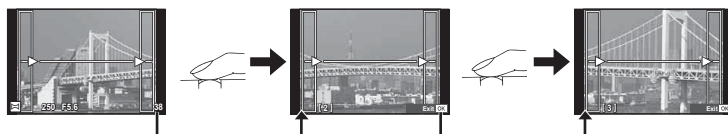
- 2 Válassza ki a [Panorama] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

- 3 A **△ ▽ ◀ ▶** gombbal válassza ki a pásztázási irányt.

- 4 Készítsen felvételt a segédvonalak segítségével.
 - A fókusz, expozíció és más beállítások az első felvétel értékein rögzítettek.



- 5 Készítse el a többi képet olyan módon, hogy a szélek mindegyik képen fedjék az előző képet.



- A panorámaképek maximum 10 felvételt tartalmazhatnak. Egy figyelmeztető jel (📷) jelenik meg a tizedik fénykép után.

- 6** Az utolsó felvétel elkészítése után nyomja meg az **OK** gombot a sorozat befejezéséhez.

Figyelmeztetések

- A panoráma-fényképezés során a korábban összeillesztés céljából készített képek nem jelennek meg. A jobb összeillesztést szolgáló keretek vagy egyéb jelzések segítségével szerkesztesse meg a képet úgy, hogy a megegyező szélek fedjék egymást a képkockákon belül.

Megjegyzések

- Ha az első felvétel elkészítése előtt lenyomja az **OK** gombot, a készülék visszatér a motívumprogram mód kiválasztási menüjébe. Az **OK** gomb felvételkészítés közben történő lenyomásával a fényképezőgép befejezi a panorámafelvétel-sorozatot, és készen áll egy új sorozat készítésére.

A PHOTO STORY használata

- 1** Állítsa a módválasztó tárcsát **PHOTO STORY** állásba.

- Megjelenik a PHOTO STORY menüje.

	Standard
	Sebesség
	Nagyítás/kicsinyítés
	Elrendezés
	Vidám keretek
	Művelet folyamatban



- 2** A **△ ▽** gombbal válassza ki a PHOTO STORY témáját.

- A témához különféle hatások, keretek és oldalárnyok közül válogathat. A képek képaránya, felosztási mintája és kerethatásai képenként is beállíthatók.

Váltás a különféle változatok között

A variáció kiválasztásához nyomja meg először a **▷**, majd a **△ ▽** gombot.

	Eredeti PHOTO STORY
	Az eredeti PHOTO STORY módosított hatásaival és képarányaival rendelkező PHOTO STORY. A képek száma és a képterületek elrendezése az egyes PHOTO STORY típusoknál külön-külön beállítható.

- A keret színe és a keretet körbeélő hatás minden változatban módosítható.
- Minden téma és változat más és más PHOTO STORY programot eredményez.

- 3** A beállítás végén nyomja meg az **OK** gombot.

- A kijelző a PHOTO STORY megjelenítésére vált át.
- Az aktuális keretben lévő tárgy megjelenik az élőképben.
- A maszkolt kereteket érintéssel aktiválhatja.
- A téma megváltoztatásához nyomja meg a **MENU** gombot.



4 Készítse el az első keret képét.

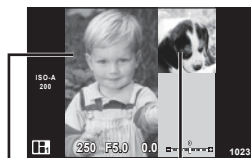
- Az elkészített kép megjelenik az első keretben.
- Az összes kép elkészítése előtti kilépéshez nyomja meg a **MENU** gombot, és válasszon mentési lehetőséget.



Save	Képek mentése a memóriakártyára, majd a felvételkedészítés befejezése.
Finish later	Képek mentése a memóriakártyára, majd a felvételkedészítés ideiglenes felfüggesztése. A mentett adatok később előhívhatók, és a felvételkedészítés folytatható (48. oldal).
Discard	Felvételkedészítés leállítása a képek mentése nélkül.

5 Készítse el a következő keret képét.

- Állítsa be és készítse el a képet a következő keret témájáról.
- A  gombbal törölheti a legutóbb készített képet, és újból elkészítheti a felvételt.
- A keretet megérintve a képet törli, és újra elkészíti a felvételt. Érintse meg a keretet, majd az  gombot.



Elkészített felvétel

Következő keret (élőképes kijelző)

6 Az összes keret elkészítése után az gombra kattintva mentse el a képet.

- A **MENU** gomb megnyomásával kiválaszthat egyéb témákat.

■ Felfüggesztett PHOTO STORY folytatása

1 Állítsa a módválasztó tárcsát állásba.

2 Az gombbal válassza a lehetőséget.

- Az elmentett PHOTO STORY adatai indexképekben jelennek meg.
- A felfüggesztett képeket egy  ikon jelzi.

3 A nyilakkal válassza ki a folytatni kívánt történetet, majd nyomja meg az gombot.

- A felvételkedészítés onnan folytatódik, ahol abbahagyta.



Megjegyzések

- PHOTO STORY készítése során a következő műveletek végezhetőek el. Expozíciókorrekció / programváltás / vakus felvétel (kivéve, ha a téma beállítása [Speed]) / Live Control témavezérlő beállításai

Figyelmeztetések

- Ha felvételkedzés közben a fényképezőgépet kikapcsolja, a készülék az addig készített képek adatait törli, és a memóriakártyára semmilyen adat nem kerül.
- Ha a képminőség aktuális beállítása [RAW], a képminőség beállítása automatikusan a következőre módosul: **[L/N+RAW]**. A PHOTO STORY képet a készülék JPEG-képként, míg a keretekben lévő képet RAW-formátumban menti. A RAW-képek mentése [4:3] formátumban történik.
- Az [AF Mode] mód lehetőségei közül az [S-AF], az [MF] és az [S-AF+MF] állítható be. Az AF-keret egy központi pontra rögzített.
- A fényérés digitális ESP-mérésre rögzített.
- PHOTO STORY módban a következő műveletek nem használhatók.
Mozgóképek / sorozatképek készítése (kivéve, ha a téma [Speed])/ önkidő / INFO kijelző / arcprioritás AF / digitális telekonverter / kép mód
- A gombokkal végezhető műveletek közül a következők le vannak tiltva.
Fn1/Fn2/INFO stb.
- PHOTO STORY készítése során a fényképezőgép nem lép alvó módba. A felvételkedzés felfüggesztésekor a készülék a hátralévő képek számára helyet tart fenn a kártyán.

Általánosan használt felvételkedzítési lehetőségek

Expozíció-vezérlés (expozíciókorrekció)

Forgassa el a segédtárcsát az expozíciókorrekció kiválasztásához. Válasszon pozitív ("+") értékeket, ha világosítani akar a képen, és negatív ("-") értékeket, ha sötétíteni akarja a képet. Az expozíció ± 5.0 EV értékkel állítható.

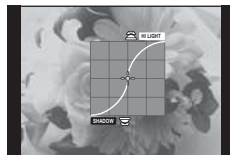


⚠ Figyelmeztetések

- Az expozíciókorrekció **FAUTO**, **M** vagy **SCN** módban nem használható.
- A kereső és a témamegjelenítéses kijelzés csak legfeljebb ± 3.0 EV értékig módosítható. Ha az expozíció meghaladja a ± 3.0 EV értéket, az expozíciót jelző sáv villogni kezd.
- Mozgóképek legfeljebb ± 3.0 EV tartományig javíthatók.


A csúcspontok és árnyékok fényerejének beállítása

Ha a többfunkciós gomb beállítása [Highlight&Shadow Control], az **Fn2** gomb megnyomásakor egy beállító képernyő jelenik meg. Állítsa be az árnyékot a hátulsó tárcsával, a kiemelés pedig az előlő tárcsával.



Az expozíció rögzítése (AE-zár)

Az **AEL/AFL** gombbal csak az expozíciót zárhatja. Ez akkor hasznos, ha a fókuszt és az expozíciót egymástól függetlenül kívánja beállítani, vagy ha több képet ugyanazzal az expozícióval kíván elkészíteni.

- Az **AEL/AFL** egyszeri megnyomásával rögzítheti az expozíciót, és az **AEL** megjelenik.  [AEL/AFL] (103. oldal)
- Az **AE-zár** kioldásához nyomja meg még egyszer az **AEL/AFL** gombot.

⚠ Figyelmeztetések

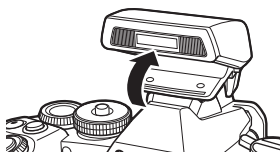
- A zár a módválasztó tárcsa, a **MENU** gomb vagy az **OK** gomb működtetésével old ki.

Vaku használata (vakus fényképezés)

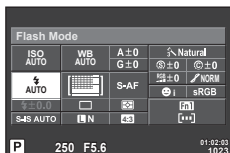
A vaku manuálisan is beállítható. A vaku sokféle felvételi körülmény között használható vakus fényképezéshez.

- 1 Szerelje fel a vakut a fényképezőgépre, és emelje ki a fényt kibocsátó részt.

-  "A vakuegység felszerelése" (15. oldal)



- 2 Nyomja meg az  gombot, és válassza a vaku módot.



Felvét elkészítés kereső használata közben











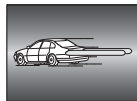
Témamegjelenítéssel történő felvét elkészítés közben

Vaku mód

- 3 A hátsó tárcsával válasszon ki egy beállítást, majd nyomja meg az  gombot.

- Az elérhető beállítások és a megjelenítésük sorrendje a felvételi módtól függően változnak.  "A felvét elkészítési módokhoz köthető vakumódok" (52. oldal)

	Automatikus vaku	Rossz fényviszonyok, illetve ellenfény esetén a vaku automatikusan működésbe lép.
	Derítő vaku	A vaku a fényviszonyoktól függetlenül működik.
	Kikapcsolt vaku	A vaku nem működik.
	Vörösszem-hatást csökkentő vaku	Ezzel a funkcióval minimalizálható a vörösszem-hatás. S és M módban a vaku mindig működik.
	Lassú szinkronizáció (1. redőny)	A készülék lassú exponálási időt használ a kevésbé megvilágított hátterek fényesebb tételéhez.
	Lassú szinkronizáció (1. redőny)/Vörösszem-hatást csökkentő vaku	A lassú szinkronizációt a vörösszem-hatás csökkentésével kombinálja.
	Lassú szinkronizáció (2. redőny)	A vaku közvetlenül azelőtt lép működésbe, hogy a zárszerkezet bezárul, így fénycsíkokat hoz létre a mozgó fényforrások mögött.
	Manuális	Olyan felhasználók számára, akik előnyben részesítik a manuális beállításokat. Ha lenyomja az INFO gombot, a segédtárcsával igazíthat a vaku szintjén.



- 4 Nyomja le teljesen a kioldó gombot.

⚠ Figyelmeztetések

- [] (Red-eye reduction flash)] módban az előzetes villanófényt követően kb. 1 másodperc telik el a kioldó működésbe lépéséig. A fényképezőgépet tartsa a felvétel végéig mozdulatlanul.
- [] (Red-eye reduction flash)] bizonyos felvételi körülmények között esetleg nem működik hatékonyan.
- Ha a vaku villan, az exponálási idő 1/320 vagy kevesebb mp.-re van állítva. Ha a kép világos háttér előtt derítő vakuval készül, a háttér túlexponált lehet.

A felvételkészítési módokhoz köthető vakumódok

Felvétel mód	Részletes LV-vezérlőpult	Vaku mód	A vakuműködés ideje	A vaku működésének feltételei	Exponálási idő korlátja
P/A	AUTO	Automatikus vaku	1. redőny	Sötétben/ellenfényben automatikusan működésbe lép	1/30 mp. – 1/320 mp.*
		Automatikus vaku (vörösszemhatás-csökkentés)			
		Derítő vaku		Mindig villan	30 mp. – 1/320 mp.*
		Kikapcsolt vaku	—	—	—
	SLOW	Lassú szinkronizáció (vörösszemhatás csökkentése)	1. redőny	Sötétben/ellenfényben automatikusan működésbe lép	60 mp. – 1/320 mp.*
	SLOW	Lassú szinkronizáció (1. redőny)	2. redőny		
	SLOW2	Lassú szinkronizáció (2. redőny)			
S/M		Derítő vaku	1. redőny	Mindig villan	60 mp. – 1/320 mp.*
		Derítő vaku (vörösszemhatás csökkentése)			
		Kikapcsolt vaku	—	—	—
	2nd-C	Derítő vaku/Lassú szinkronizálás (2. redőny)	2. redőny	Mindig villan	60 mp. – 1/320 mp.*

- Az AUTO, "AUTO" módban állítható be.
- * A külön megvásárolható külső vaku használatakor 1/250 mp.

Minimális távolság

Az objektív árnyékot vethet a fényképezőgéphez közeli témára, ami takarást eredményez, vagy minimális fényesség esetén is túl fényes lesz a téma.

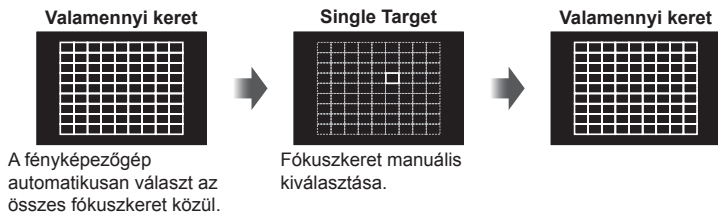
Objektív	Hozzávetőleges távolság, amelynél már jelentkezik a takarás
14–42 mm	0,25 m
17 mm	0,25 m
40–150 mm	0,9 m
14–150 mm	0,5 m
12–50 mm	0,45 m
12–40 mm	3,2 m (12 mm-es fókusz távolságnál) 0,7 m (14 mm-es vagy ennél nagyobb fókusz távolságnál)

- Külső vakuegységekkel meggátolható a takarás. Annak érdekében, hogy a felvétel ne legyen túlexponált, válassza az **A** vagy **M** módot, és válasszon magas f-értéket, vagy csökkentse az ISO-érzékenységet.

A fókuszkeret kiválasztása (AF-terület)

Válassza ki, hogy a 81 fókuszkeret közül melyeket vegye figyelembe az autofókusz funkció.

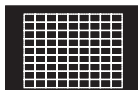
- 1 Nyomja meg a nyílombokat vagy az **Fn1** gombot az AF-keretek megjelenítéséhez.
- 2 Forgassa el a tárcsát az AF-helyzetbe.
 - Ha a kurzort elmozgatja a képernyőről, visszaáll az "All targets" mód.



Keretek megjelenítése az objektívek függvényében

A keretek a használt objektív típusától függően jelennek meg.

Micro Four Thirds rendszerű objektívnél 81 AF-keret jelenik meg.



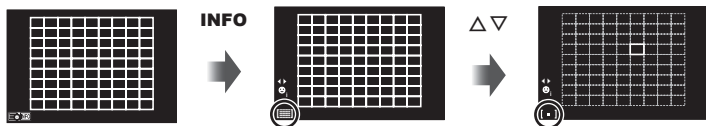
Four Thirds rendszerű objektívnél 37 AF-keret jelenik meg.



Az AF-keret beállítása

A keret kiválasztási módját és a keret méretét tetszés szerint módosíthatja. Arcprioritás AF-funkciót is választhat (55. oldal).

- 1 AF-keretkiválasztás közben nyomja meg az **INFO** gombot, majd a $\Delta \nabla$ gombbal adja meg a kiválasztási módszert.



(All Targets)	A fényképezőgép automatikusan kiválasztja az összes AF-keretet.
(Single Target)	Egy AF-keret kiválasztása.
(Small Target)	Az AF-keret mérete csökkenthető.
(Group Target)	A fényképezőgép automatikusan választ kijelölt csoport keretei közül.

⚠ Figyelmeztetések

- Mozgóképfelvétel készítésekor a fényképezőgép visszatér az egyedi keret módra.

Arcprioritás AF/szemérzékelő AF

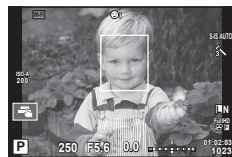
A fényképezőgép felismeri az arcokat, majd beállítja a fókuszot és a digitális ESP fénymérést.

- 1 Az AF-keret megjelenítéséhez nyomja meg az **Fn1** gombot.
- 2 Nyomja meg az **INFO** gombot.
 - Az AF-keret kiválasztási módja megváltoztatható.
- 3 A $\triangleleft \triangleright$ gombbal válasszon ki egy lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



OFF Face Priority Off	Az arcprioritás funkció kikapcsolása.
Face Priority On	Az arcprioritás funkció bekapcsolása.
Face & Eye Priority On	Az arcprioritás AF funkció használatakor az autofókusz rendszer kijelöli a fényképezőgéphez legközelebbi szemet.
Face & R. Eye Priority On	Az arcprioritás AF funkció használatakor az autofókusz rendszer kijelöli a jobb szem pupilláját.
Face & L. Eye Priority On	Az arcprioritás AF funkció használatakor az autofókusz rendszer kijelöli a bal szem pupilláját.

- 4 Irányítsa a fényképezőgépet a témára.
 - A keresővel történő felvételkedítés közben nézzen a keresőbe.
 - Ha a fényképezőgép arcot érzékel, azt fehér kerettel jeleníti meg.
- 5 Nyomja le félig a kioldó gombot a fókuszáláshoz.
 - Amikor a fényképezőgép a fehér kerettel jelzett arcra fókuszál, a keret színe zöldre vált.
 - Ha a fényképezőgép felismeri a személy szemét, zöld kerettel jelzi a kijelölt szemet. (szemérzékelő AF)
- 6 Teljesen nyomja le a kioldó gombot a felvételkedítéshez.



Figyelmeztetések

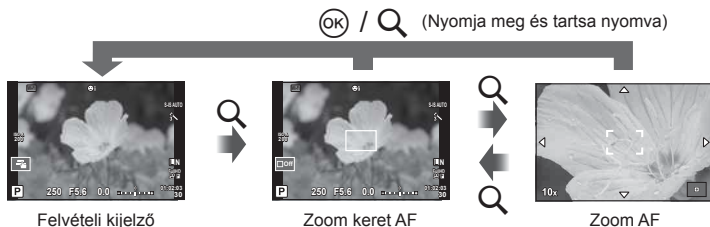
- Sorozatfelvétel esetén az arcprioritás egy sorozaton belül csak az első felvételnél érvényesül.
- A pupillaészlelő autofókusz nem használható, ha az AF-módnál a [C-AF] van kiválasztva.
- A témától és a Művészi szűrő beállításától függően a fényképezőgép esetenként nem képes pontosan felismerni az arcot.
- Amikor a beállítás [] (Digital ESP metering)], fényméréskor az arc részesül előnyben.
- Four Thirds rendszerű objektívnél még arc észlelése esetén sem működik az arcprioritásos autofókusz, amennyiben az arc az AF-területen kívül helyezkedik el.

Megjegyzések

- Az arcprioritás [MF] módban is elérhető. A fényképezőgép által felismert arcokat fehér keret jelzi.

Zoom keret AF/zoom AF

A fókusz beállítása közben kinagyíthatja a kép egy részét. A nagy zoom arány lehetőséget nyújt arra, hogy az autofókusz jóval kisebb területre fókuszáljon, mint amekkorát normál esetben az AF-keret lefed. A fókuszkeretet pontosabban is elhelyezheti.



- 1 A [Button Function] lehetőséggel rendelje hozzá előre a [Q] funkciót az egyik gombhoz (104. oldal).
 - A Q többfunkciós gombként is beállítható.
- 2 Nyomja meg a Q gombot a zoomkeret megjelenítéséhez.
 - Ha a fényképezőgép közvetlenül a gomb megnyomása előtt fókuszált egy témára, a zoom keret az aktuális fókuszpozíció körül jelenik meg.
 - A $\Delta \nabla \langle \triangleright$ gombokkal pozícionálja a zoomkeretet.
 - Nyomja meg az **INFO** gombot, és az $\Delta \nabla$ gombbal válassza ki a zoomarányt ($\times 3$, $\times 5$, $\times 7$, $\times 10$, $\times 14$).
- 3 Nyomja meg ismét a Q gombot a zoomkeret nagyításához.
 - A $\Delta \nabla \langle \triangleright$ gombokkal pozícionálja a zoomkeretet.
 - Forgassa el a tárcsát a zoom mértékének kiválasztásához.
- 4 A kioldógombot félig nyomja le az autofókusz elindításához.
 - A fényképezőgép a kijelző közepén lévő keretben lévő témára fókuszál. A fókuszálási pont a kijelzőt megérintve változtathatja meg.

Megjegyzések

- A zoom keret az érintőképernyőn végzett műveletekkel is megjeleníthető és mozgatható.

Figyelmeztetések

- A nagyítás csak a kijelzőn megjelenő képet befolyásolja, az elkészült fényképet nem.
- A Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor nagyított nézet közben az AF nem működik.

Sorozatfelvétel/az önkioldó használata

A felvételsorozat elkészítéséhez tartsa teljesen lenyomva a kioldógombot. Az önkioldó használatával is készíthet képeket.

- 1 Állítsa a kart az 1 helyzetbe, majd a HDR gombbal jelenítse meg a kiválasztott elemeket.
- 2 A hátulsó tárcsát elforgatva válasszon ki egy elemet.

	Egy felvétel készítése	A kioldó gomb minden egyes lenyomásával 1 felvétel készül (normál felvétel mód).
	Szekvenciális H	A fényképezőgép körülbelül másodpercenkénti 10 képkocka (kép/mp.) sebességgel készít képeket mindaddig, míg a kioldó gomb teljesen lenyomott helyzetben van. A fókusz, expozíció és fehéregyensúly az első felvétel értékein rögzül minden sorozatban ([S-AF], [MF]).
	Szekvenciális L	A fényképezőgép körülbelül másodpercenkénti 6,5 képkocka (kép/mp.) sebességgel készít képeket mindaddig, míg a kioldó gomb teljesen lenyomott helyzetben van. A fókusz és az expozíció az [AF Mode] (75. oldal) és az [AEL/AFL] (103. oldal) beállításainak megfelelően rögzített.
	Önkioldó 12 SEC	A kioldó gombot félig nyomja le a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen az időzítő elindításához. Először az önkioldó lámpa kb. 10 másodpercre kigyullad, aztán kb. 2 másodpercig villog, és elkészül a felvétel.
	Önkioldó 2 SEC	A kioldó gombot félig nyomja le a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen az időzítő elindításához. Az önkioldó lámpája kb. 2 másodpercig villog, és elkészül a felvétel.
	Önkioldó Egyci	Válassza ki a Timer], [Frame], [Interval Time] és az [Every Frame AF] beállításait. Ha az [Every Frame AF] értéke [On], a fényképezőgép minden felvétel előtt közvetlenül fókuszál. Nyomja meg az INFO gombot, és az elülső tárcsával vagy a gombbal jelölje ki a kívánt elemet. A hátulsó tárcsával vagy az gombbal válasszon ki egy lehetőséget a kiemelt elemhez.

Megjegyzések

- Az önkioldó aktiválásának törléséhez nyomja meg a HDR gombot.

Figyelmeztetések

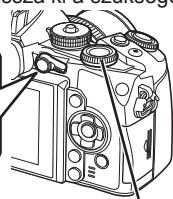
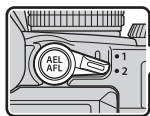
- beállítás alkalmazásakor felvétélkészítés közben nem jelenik meg megerősítő oldal. A kép a felvétélkészítés végén látható ismét. beállítás alkalmazásakor a kép készítését követően azonnal megjelenik.
- A sorozatfelvétel sebessége a használt objektívtől és a zoomobjektív fókuszától függően változik.
- A sorozatfelvétel alatt, ha az akkumulátor kijelzője az alacsony töltöttség miatt világít, a fényképezőgép nem készít több felvételt, hanem elmenti az elkészült képeket a memóriakártyára. Attól függően, hogy mennyire merült le az akkumulátor, a fényképezőgép esetleg nem tud minden képet elmenteni.
- Ha önkioldóval szeretne felvételt készíteni, rögzítse jól a fényképezőgépet fényképezőgép-állványra.
- Ha a fényképezőgép elé áll, amikor az önkioldó használatához félig lenyomja a kioldó gombot, a fénykép élethen lehet.

Szín beállítása (fehéregyensúly)

A fehéregyensúly (WB) biztosítja, hogy a fényképezőgéppel felvett képeken a fehér tárgyak fehéren jelenjenek meg. Az [AUTO] beállítás a legtöbb esetben megfelelő, de a fényforrástól függően más értékek is kiválaszthatók, amikor az [AUTO] nem éri el a kívánt eredményt vagy más színeket szeretne alkalmazni képekre.

- 1 Állítsa a kart a 2. állásba, majd a hátulsó tárcsát elforgatva válassza ki a szükséges elemeket.

Kar



Hátulsó tárcsa













5

Gyors kezelési útmutató

WB-mód	Színhőmérséklet	Fényviszonyok	
A fehéregyensúly automatikus beállítása	AUTO	—	A legtöbb fényviszonyra alkalmazható (ha a kijelzőn van fehér rész). Általános használatra alkalmas.
Előre beállított fehéregyensúly		5300K	Tiszta napon külső felvételekhez, vagy a naplemente vörös színének vagy a tűzijáték színeinek megörökítéséhez.
		7500K	Tiszta napon külső felvételekhez árnyékban
		6000K	Szabadtéri fényképezés borús időben.
		3000K	Fényképezés wolfram izzós világítás esetén.
		4000K	Neonfényvel megvilágított témák esetén
		—	Víz alatti fényképezéshez
		5500K	Fényképezés vakuval
Fehéregyensúly gyorsbeállítása (59. oldal)		A gyorskereső WB funkcióval beállított színhőmérséklet.	Akkor válassza ki, ha egy fehér vagy szürke tárggyal meg tudja mérni a fehéregyensúlyt, és a tárgy vegyes világításban van vagy ismeretlen típusú vaku vagy más fényforrás világítja meg.
Egynileg beállított fehéregyensúly	CWB	2000K– 14000K	Az INFO gomb megnyomása után a <<> gombokkal válasszon színhőmérsékletet, majd nyomja meg az gombot.

Fehéregyensúly gyorsbeállítása

Mérje meg a fehéregyensúlyt úgy, hogy a végső fényképhez használt fény alatt készítsen felvételt egy papírlapról vagy más fehér tárgyról. Természetes fénynél, valamint különböző színhőmérsékletű egyéb fényforrásoknál történő fényképezésnél ajánlott.

- 1 Készítsen elő semleges színű, pl. fehér vagy szürke papírt.
 - Úgy komponálja meg a képet, hogy kitöltse a kijelzöt és ne essen rá árnyék.
- 2 Készítse el a felvételt a  (egyérintéses fehéregyensúly) gomb nyomva tartása közben.
 - A fehéregyensúly-képernyő , ,  és  lehetőségei közül kiválasztva is elvégezheti a felvételt, majd nyomja meg az **INFO gombot**.
- 3 Válasszon a , , , és az  lehetőségek közül, majd regisztrálja az értéket.
 - Ha már ki van választva a fehéregyensúly menüjében, válassza a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
 - Az új értéket a készülék az előre beállított fehéregyensúlyként menti.
 - A fényképezőgép addig tárolja az új értéket, amíg meg nem méri ismét a gyorskereső fehéregyensúlyt. A gép kikapcsolása nem vezet adatvesztéshez.



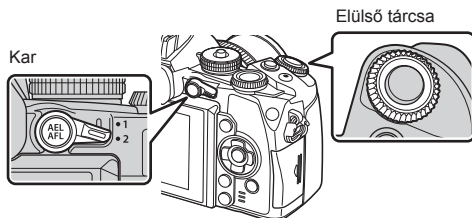
Tippek

- Ha a felvétel túl világos vagy túl sötét, vagy láthatóan színezett, a [WB NG Retry] üzenet jelenik meg, és a készülék nem rögzít értéket. Javítsa ki a problémát, és ismételje meg a folyamatot az 1. lépéstől.

ISO-érzékenység

Az ISO-érzékenység növelése növeli a képzajt (szemcsésséget), de lehetővé teszi a fényképezést gyenge megvilágítás mellett. A legtöbb esetben az [AUTO] beállítás ajánlott, amely ISO 200 értéken indul (amely kiegyensúlyozza a zajt és a dinamikus tartományt), majd a felvétel körülményei alapján állítja be az ISO-érzékenységet.

- 1 Állítsa a kart a 2. állásba, majd az elülső tárcsát elforgatva válassza ki a szükséges elemeket.



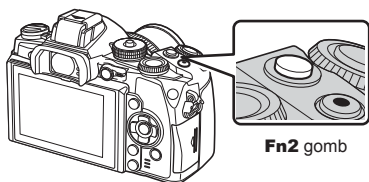
AUTO	Az érzékenység beállítása a fényképezési körülményekhez igazodva automatikusan történik.
LOW, 200–25600	Az érzékenység a kiválasztott értékhez van rögzítve.




Szín vezérlése (Color Creator)

A keresőbe nézve módosíthatja a téma színét. A funkcióhoz a többfunkciós gombot érdemes használnia.

Állítsa be előre a többfunkciós gombot a  (Color Creator) állásra (23. oldal).

- 1 A keresőbe nézve nyomja meg az **Fn2** gombot.
 - A keresőben megjelenik a lehetőségek képernyője.




- 2 Az árnyalat beállítását az elülső, a telítettség beállítását a hátulsó tárcsával végezheti el.
 - A módosítások törléséhez tartsa nyomva az  gombot.
 - Ha a beállítások módosítása nélkül akar kilépni a Color Creator programból, nyomja meg a **MENU** gombot.
- 3 A módosítások mentéséhez nyomja meg az  gombot.
 - A beállítások  (Color Creator) kép módban kerülnek tárolásra (70. oldal).

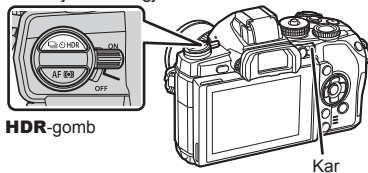
Figyelmeztetések

- A fehéregyensúly az AUTO beállításra rögzített.
- Továbbá, ha a képmínőség mód beállítása [RAW], akkor a kép RAW+JPEG módban lesz felvéve.

HDR fényképezés

A fényképezőgép több képet készít, és automatikusan HDR-képpé egyesíti őket. Több képet is készíthet, amelyeket azután számítógépen, a HDR-feldolgozás segítségével egyesíthet (HDR-expozícióssorozat). Az expozíció-korrektúra [HDR1] és [HDR2] funkcióval **P**, **A** és **S** módban használható. **M** módban az expozíció a HDR-fényképezés igényeinek megfelelően állítható.

- 1 Állítsa a kart az 1 helyzetbe, majd a  **HDR** gombbal jelenítse meg a kiválasztott elemeket.
 - A kijelzőn megjelenik a menü.



Téma megjelenítéssel történő felvétélkészítés közben

2 Forgassa el az elülső tárcsát és válasszon ki egy értéket.

HDR1	Négy felvétel készül, mindegyik különböző expozícióból és a felvételeket a fényképezőgép egyetlen HDR képpé kombinálja. <ul style="list-style-type: none">• A [HDR2] a [HDR1] beállításnál hatásosabb képeket készít.• Az ISO-érzékenység 200-as értéken rögzített.• Az expozíciós idő akár 1 másodpercre is beállítható.
HDR2	
3F 2.0EV	A készülék elvégzi a HDR-expozíciósorozatot. Válassza ki a képek számát és az expozíció eltérését. HDR-képfeldolgozás nem történik.
5F 2.0EV	
7F 2.0EV	
3F 3.0EV	
5F 3.0EV	

3 Készítse el a felvételt.

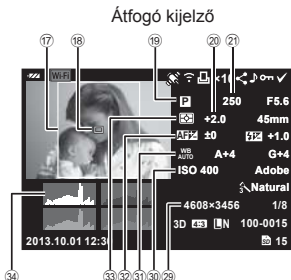
- A kioldó gomb lenyomásakor a készülék automatikusan elkészíti a beállított számú képet.
- A felvételkészítés közben a kijelzőn vagy a keresőben egy előzetesen megkomponált, egyszerű kép jelenik meg.

Figyelmeztetések

- Ha hosszabb expozíciós idővel készít felvételt, akkor a zaj jobban észlelhető.
- Szerelje a fényképezőgépet egy állványra vagy egyéb stabilizáló eszközre, majd készítsen felvételt.
- A felvételkészítés közben a kijelzőn vagy a keresőben megjelenített kép eltér a HDR-rel feldolgozott képtől.
- [HDR1] és [HDR2] beállítás esetén a HDR-funkcióval mentett képet a készülék JPEG-fájlként menti el. Ha a képminőség mód beállítása [RAW], akkor a kép RAW+JPEG módban lesz felvéve. RAW-módban csak a megfelelő expozícióval készült képet készíti el a készülék.
- [HDR1]/[HDR2] beállítás esetén a kép mód [Natural], míg a színbeállítás [sRGB] értéken rögzített. A [Full-time AF] funkció nem működik.
- A HDR-fényképezés nem használható a vakus fényképezéssel, az expozíciósorozattal, a többszörös expozícióval és a time lapse felvétellel egyidejűleg.

Információ megjelenítés lejátszás közben

Felvétel lejátszása információ



- ① Az akkumulátor töltési szintje ... 16. oldal
- ② Wi-Fi kapcsolat 27, 125. oldal
- ③ GPS-adatok szerepeltetése 127. oldal
- ④ Eye-Fi feltöltés befejeződése.. 102. oldal
- ⑤ Nyomatatási előjegyzés
Nyomatandó példányszám 118. oldal
- ⑥ Megosztási sorrend 64. oldal
- ⑦ Hangfelvétel..... 66. oldal
- ⑧ Védelem..... 66. oldal
- ⑨ Kép kiválasztása 33. oldal
- ⑩ Fájlszám 100. oldal
- ⑪ Képkocka száma
- ⑫ Tárolóeszköz 129. oldal
- ⑬ Képrögzítési mód..... 72. oldal
- ⑭ Oldalarány 71. oldal
- ⑮ 3D kép 45. oldal
Felfüggesztett történet
jelzőfénye..... 48. oldal
HDR1/HDR2 jelzőfény 60. oldal

- ⑯ Dátum és idő..... 17. oldal
- ⑰ Oldalkeret 71. oldal
- ⑱ AF-keret 54. oldal
- ⑲ Felvétel mód 18, 38–47. oldal
- ⑳ Expozíciókorrekció..... 50. oldal
- ㉑ Exponálási idő 38–41. oldal
- ㉒ Rekesztérek 38–41. oldal
- ㉓ Fókuszátvolság..... 134. oldal
- ㉔ Vakuregység szabályozása 73. oldal
- ㉕ Fehéregyensúly-korrekció
- ㉖ Színtér 99. oldal
- ㉗ Kép mód 70. oldal
- ㉘ Tömörítési fok 72. oldal
- ㉙ Pixelszám 72. oldal
- ㉚ ISO-érzékenység 59. oldal
- ㉛ Fehéregyensúly 58. oldal
- ㉜ AF-fókusz beállításai 112. oldal
- ㉝ Fénymérés mód..... 74. oldal
- ㉞ Histogram..... 37. oldal

Az információk megjelenítésének bekapcsolása

Lejátszás során az **INFO** gombbal válthat a kijelzőn megjelenő adatok között.




Csak kép

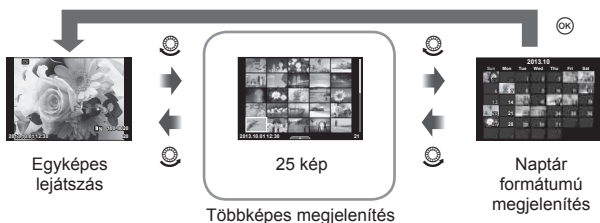
Egyszerűsített
kijelző

Átfogó kijelző

A lejátszási információ megjelenítési módszerének módosítása


A képek teljes keretben való megjelenítéséhez nyomja meg a  gombot. A felvételi módhoz való visszatéréshez nyomja le félig a kioldó gombot.

Többképes megjelenítés/naptár formátumú megjelenítés



Nagyítás és kicsinyítés lejátszás közben (nagyított lejátszás)






Hátulsó tárcsa (⏪)	Nagyítás (⏪)/Indexkép (⏪)
Elülső tárcsa (⏩)	Előző (⏪)/Következő (⏩) Lejátszott kép nagyítása közben is használható ez a művelet.
Nyilak (△ ▽ ◀ ▶)	Egyképes lejátszásnál: következő(▶)/előző(◀)/lejátszási hangerő (△ ▽) Közelkép-megjelenítés: Kép görgetése A következő képkockát (▶) vagy az előző képkockát (◀) közelkép-megjelenítés közben az INFO gombbal jelenítheti meg. Többképes/naptár lejátszásnál: kép megvilágítása
Fn1	Zoomkeret megjelenítése. Az érintőképernyővel állítsa be a keretet, az Fn1 gombbal pedig a nagyítás mértékét. A törléshez nyomja meg az Fn1 gombot.
INFO	Képinformáció megjelenítése
<input checked="" type="checkbox"/>	Képkiválasztás (33. oldal)
AEL/AFL	Törlés elleni védelem (32. oldal)
	Kép törlése (33. oldal)
OK	Menük megjelenítése (naptár lejátszásánál kattintson erre a gombra, ha egyképes lejátszásra szeretne váltani)



Képek megosztása Wi-Fi kapcsolaton keresztül (megosztási sorrend)

A fényképezőgépet vezeték nélküli LAN hálózaton keresztül okostelefonhoz csatlakoztathatja (125. oldal). Az okostelefon csatlakoztatását követően megtekintheti rajta a memóriakártyán lévő képeket, illetve átmásolhatja a fényképezőgépen és az okostelefonon tárolt képeket.

A [Share Order] funkcióval előre kiválaszthatja a megosztani kívánt képeket.

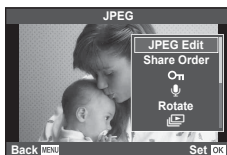
- 1 Érintse meg a lejátszási képernyőt.
 - Érintéssel vezérelhető menü jelenik meg.
- 2 A <D> gombbal vagy az érintőképernyővel válasszon ki egy képet, majd érintse meg a menü  pontját.
 -  látható a megosztásra kiválasztott képeken.
 - A kijelölés visszavonásához érintse meg ismét a  elemet.
- 3 A [Share Order] funkcióból való kilépéshez érintse meg a kijelzőt.
 - Miután a képet kiválasztotta megosztásra, a készülék a [One-Time] funkcióval létrehozott Wi-Fi kapcsolaton keresztül a képet megosztja.

Figyelmeztetések

- Legfeljebb kb. 200 képet jelölhet ki megosztásra.
- [SD] és [HD] mozgóképekhez nem használható.
- A megosztási utasításokban nem szerepelhetnek RAW-képek vagy Motion JPEG () vagy  mozgóképek.

Lejátszott felvételek módosítása

Nyomja meg az **OK** gombot a lejátszás során a lejátszási mód közben használható egyszerű lehetőségek menü megjelenítéséhez.



	Állókép képkocka	Mozgóképek képkocka
JPEG-szerkesztés, RAW-adat szerkesztés 89, 89. oldal	✓	—
Többrétegű kép 90. oldal	✓	—
Filmlejátszás	—	✓
Megosztási sorrend 64. oldal	✓	✓*
(Védelem)	✓	✓
(Hangrögzítés)	✓	—
Kép Elforgatás	✓	—
(Diavetítés)	✓	✓
Törlés	✓	✓

* [SD] és [HD] mozgóképekhez nem használható.

Műveletek végzése mozgókép képkockán (mozgóképlejátszás)

OK	Lejátszás szüneteltetése vagy folytatása.	
	• A lejátszás szüneteltetése közben a következő műveleteket végezheti el.	
	gomb vagy tárcsa	Előző/Következő A művelet folytatásához tartsa lenyomva a gombokat.
		Megjeleníti az első képkockát.
		Megjeleníti az utolsó képkockát.
	Mozgóképek előretekérése vagy visszatekerése.	
	Hangerő beállítása.	

Figyelmeztetések

- A mozgóképek számítógépen történő lejátszásához a mellékelt PC számítógépes szoftver használata ajánlott. A szoftver első használata előtt csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez.

Képek írásvédelme

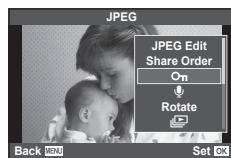
Védje képeit a véletlen törlés ellen. Jelenítsen meg egy védeni kívánt képet, és nyomja meg az **OK** gombot a lejátszás menü megjelenítéséhez. Válassza a [**On**] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot, majd nyomja meg a **Δ** gombot a kép írásvédelméhez. A védett képeket **On** (védelem) ikon jelzi. A védelem eltávolításához nyomja meg a **▽** gombot. A beállítások mentéséhez és kilépéshez nyomja meg az **OK** gombot.

Egyszerre több kijelölt képet is elláthat védelemmel.

☞ "Képek kiválasztása (Share Order Selected, **On**, Erase Selected)" (33. oldal)

⚠ Figyelmeztetések

- A kártya megformázása töröl minden képet, még akkor is, ha azok írásvédettek.



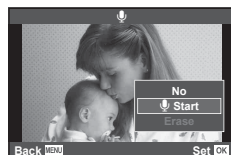
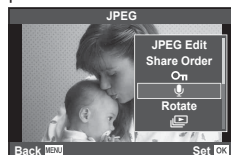
On (védelem) ikon



Hangrögzítés

Hangfelvétel (maximum 30 mp. hosszú) adható az aktuális fényképhez.

- 1 Jelenítse meg azt a képet, amelyikhez hangfelvételt szeretne adni, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Védett képekhez nem adható hangfelvétel.
 - A hangfelvétel a lejátszás menüben is elérhető.
- 2 Válassza a [**U**] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Hangrögzítés hozzáadása nélkül a kilépéshez válassza ki a [No] lehetőséget.
- 3 Válassza a [**U** Start] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot a felvétel elindításához.
 - A felvétel közben megállításhoz nyomja meg az **OK** gombot.
- 4 A felvétel befejezéséhez nyomja meg az **OK** gombot.
 - A hangfelvétellel rendelkező képeket a **U** ikon jelzi.
 - Felvétel törléséhez a 2. lépésben az [Erase] lehetőséget válassza ki.



Kép Elforgatás

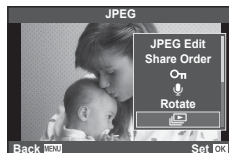
A fényképek elforgatásának kiválasztása.

- 1 Játssza le a felvételt, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Válassza ki a [Rotate] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 A **Δ** gombbal az óramutató járásával ellentétes irányba, a **▽** gombbal pedig az óramutató járásával megegyező irányba forgathatja el a képet; valahányszor valamelyik gombot megnyomja, a kép elfordul.
 - A beállítások mentéséhez és a kilépéshez nyomja meg az **OK** gombot.
 - A készülék az elforgatott képet az aktuális helyzetben menti.
 - A mozgóképek, a 3D fényképek és a védelem alatt álló képek nem forgathatók el.

Diavetítés

Ezzel a funkcióval egymás után megjeleníthetők a kártyán rögzített állóképek.

- 1 Lejátszás során nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a **[▶]** lehetőséget.



- 2 Adja meg a beállításokat.

Indítás	A diavetítés elindítása. A képek sorrendben jelennek meg, az aktuális képpel kezdve.
Háttérzene	Válassza a [Joy] vagy az [Off] lehetőséget.
Beúszás	A használni kívánt diavetítés típusának beállítása.
Dia Intervallum	2 és 10 másodperc érték között kiválaszthatja, mennyi ideig jelennek meg az egyes diák.
Film Intervallum	Válassza ki a [Full] lehetőséget teljes hosszúságú mozgóképek diavetítésbe illesztéséhez, vagy válassza a [Short] opciót az egyes mozgóképek elejének beillesztéséhez.

- 3 Válassza ki a [Start] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

- A diavetítés elindul.
- Nyomja meg az **OK** gombot a diavetítés leállításához.

Hangerő

Diavetítés alatt nyomja meg a **Δ ▽** gombot a fényképezőgép hangerejének módosításához. Nyomja meg a **<|>** gombot a háttérzene és a fényképekkel vagy mozgóképekkel együtt felvett hangok közötti egyensúly beállításához.

Megjegyzések

- A [Joy] elem eltérő BGM-re állítható be. Másolja az Olympus weboldalról letöltött adatokat a kártyára, a 2. lépésben válassza a [BGM] menü [Joy] elemét, és nyomja meg a **▷** gombot. A letöltéshez látogasson el a következő weboldalra.
<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

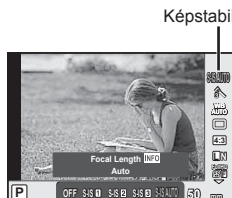
Elmozdulás csökkentése (képstabilizátor)

Csökkenthető a fényképezőgép rossz fényviszonyok között vagy nagyfokú nagyítással történő fényképezés mellett előforduló elmozdulása. A képstabilizáció bekapcsol, amikor félig lenyomja a kioldó gombot.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot, és válassza ki a képstabilizátort.



Felvételkészítés kereső használata közben



Témamegjelenítéssel történő felvételkészítés közben

- 2 Az előlő tárcsával válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Still Picture	OFF	Fotó - I.S. Off	A képstabilizátor ki van kapcsolva.
	S-IS1	Auto	A képstabilizátor be van kapcsolva.
	S-IS2	Vertical IS	A képstabilizáció csak a függőleges (📷) rázkódásra érvényes. Olyankor használja, ha a fényképezőgépet vízszintesen forgatja.
	S-IS3	Horizontal IS	A képstabilizáció csak a vízszintes (📷) rázkódásra érvényes. Olyankor használja, ha a függőleges helyzetben lévő fényképezőgépet, vízszintesen forgatja.
	S-IS AUTO	Auto I.S.	A fényképezőgép észleli a mozgatósi irányt, és alkalmazza a megfelelő képstabilizálási funkciót.
Mozgóképek	OFF	Videó - I.S. Off	A képstabilizátor ki van kapcsolva.
	ON	Videó - I.S.	Az Automatikus képstabilizáció kiegészítéseként a bemozdulás séta közben történő fényképezésnél is csökken.

Gyújtótávolság kiválasztása (kivéve Micro Four Thirds/Four Thirds rendszerű objektívek esetén)

A gyújtótávolság adataival csökkentheti a fényképezőgép rázkódását, amikor nem Micro Four Thirds (más néven Mikro-NégyHarmad) vagy Four Thirds (más néven NégyHarmad) rendszerű objektívekkel készíti felvételt.

- Válassza az [Image Stabilizer] lehetőséget, nyomja meg az **INFO** gombot, használja a **◀▶** gombokat a gyújtótávolság kiválasztásához, és nyomja meg az **OK** gombot.
- Válasszon 8 mm és 1 000 mm közötti gyújtótávolságot.
- Válasszon ki egy olyan értéket, amelyik a leginkább megfelel az objektíven feltüntetettnek.

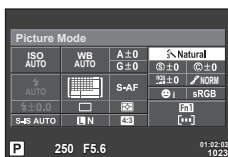
Figyelmeztetések

- A képstabilizátor nem képes a fényképezőgép erőteljes elmozdulása vagy a leghosszabb exponálási idő beállítása miatt fellépő elmozdulás korrigálására. Ilyen esetekben ajánlott a fényképezőgépet fényképezőgép állványra helyezni.
- Fényképezőgép állvány használatakor az [Image Stabilizer] (képstabilizátor) funkciót állítsa [OFF] értékre.
- Amennyiben képstabilizáló funkció kapcsolóval ellátott objektívet használ, az objektívoldali beállítás részesül előnyben.
- Ha az objektívoldali beállítás részesül előnyben, és a fényképezőgép oldala [S-IS-AUTO] értékre van beállítva, a készülék az [S-IS1] beállítást használja az [S-IS-AUTO] helyett.
- A képstabilizátor aktiválásakor működési hang vagy rezgés érzékelhető.

Feldolgozási beállítások (kép mód)

Válasszon egy felvétel módot, és állítsa be a kontrasztot, az élességet és más paramétereket (80. oldal). Az egyes felvétel módok változásai külön kerülnek mentésre.

1 Nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a [Picture Mode] lehetőséget.



Felvételkészítés kereső használata közben






Témamegjelenítéssel történő felvételkészítés közben

2 Az előlő tárcsával válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

	i-Enhance	A jelenethez illő, különösen hatásos eredményeket biztosít.
	Vivid	Élénk színeket eredményez.
	Natural	Természetes színeket eredményez.
	Tompá	Tompá színeket eredményez.
	Portré	Gyönyörű bőrtónusokat eredményez.
	Egyszínű	Fekete és fehér tónust hoz létre.
	Egyedi	Válasszon ki egy képmódot, állítsa be a paramétereket, és rögzítse a beállítást.
	e-Portré	Sima hatású bőrt eredményez. Mozgóképek készítése és sorozatfelvétel közben nem használható.
	Color Creator	Színbeállításokat hoz létre a color creator segítségével (60. oldal).
	Pop Art	Válasszon egy művészi szűrőt, és válassza ki a kívánt hatást. A [Partial Color] lehetőség kiválasztása esetén, a színgyűrű megjelenítéséhez nyomja meg az INFO gombot.
	Lágy Fókusz	
	Halv. És Világos Szín	
	Világos tónus	
	Szemcsés Film	
	Pin Hole	
	Dioráma	
	Keresztbehívás	
	Finom Szépia	
	Drámai Színek	
	Vonalak	
	Vízfesték	
	Régies	
	Részben színes	

Hatások hozzáadása mozgóképhez

Az állókép módban elérhető hatások előnyeit kihasználó mozgóképeket készíthet. A beállítások aktiválásához állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.

- 1 Az üzemmódot állítsa  értékre, nyomja meg az  gombot, majd állítsa be a felvét elkészítési módot a hátulsó tárcsával.

Felvétel mód



- 2 Az elülső tárcsával váltson a felvét elkészítés módra, majd nyomja meg az  gombot.



P	A készülék automatikusan beállítja az optimális rekeszértéket a téma fényerejének megfelelően.
A	A rekeszérték beállításával módosítja a háttér megjelenítését. A hátulsó tárcsával állítsa be a rekeszértéket.
S	Az exponálási idő hatással van a téma megjelenésére. Az exponálási idő beállításához használja a hátulsó tárcsát. Az exponálási idő 1/30 és 1/4000 másodperc közötti értékre állítható be.
M	Beállíthatja a rekeszértéket és az exponálási időt is. Az elülső tárcsával válasszon ki egy rekeszértéket, a hátulsó tárcsával válassza ki az exponálási időt 1/30 mp és 1/4000 mp között. Az érzékenység manuálisan ISO 200 és 3200 közötti értékre állítható be, az automatikus ISO-érzékenység vezérlő nem használható.

Figyelmeztetések

- Mozgókép készítésekor nem módosíthatja az expozíciókorrekció és a rekeszérték, valamint az exponálási idő beállításait.
- Ha mozgókép rögzítése alatt az [Image Stabilizer] be van kapcsolva, az kissé nagyítja a rögzített képet.
- A stabilizáció nem alkalmazható, ha túlságosan rázkódik a fényképezőgép.
- Ha a fényképezőgép belseje felmelegszik, a készülék a védelme érdekében automatikusan leállítja a felvételt.
- Néhány Művészi szűrő esetében korlátozva van a [C-AF] művelet.
- A mozgóképek rögzítéséhez ajánlott 6-os vagy nagyobb sebességsztályú SD-kártyát választani.

A fénykép oldalarányának beállítása

Módosíthatja a képarányt (vízszintes-függőleges arányt) felvét elkészítés közben. Igény szerint [4:3] (szabványos), valamint [16:9], [3:2], [1:1] vagy [3:4] értékre állíthatja be az oldalarányt.

- 1 A  gombot megnyomva válassza ki az oldalarányt.
- 2 Az elülső tárcsával válasszon beállítást, majd nyomja meg a  gombot.

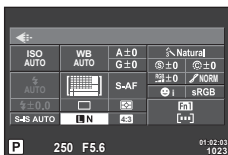
Figyelmeztetések

- A JPEG-képek a kiválasztott oldalaránynak megfelelően vannak kivágva, de a RAW-képek esetében nem történik kivágás, hanem a készülék azokat a kiválasztott oldalarány információival menti.
- RAW-képek lejátszásakor a kiválasztott oldalarányt keret jelzi.

Képmínőség (képrögztítési mód)

Válasszon képmínőséget a fényképekhez és a mozgóképekhez annak megfelelően, hogy milyen célra szánja őket (például utólagos szerkesztés számítógépen vagy megjelenítés az interneten).

- 1 Nyomja meg a **OK** gombot, és válasszon képmínőséget a fényképekhez, illetve a mozgóképekhez.



Képrögztítési mód

Felvételkészítés kereső használatában

Témamegjelenítéssel történő felvételkészítés közben

- 2 Az elülső tárcsával válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

■ Képrögztítési módok (állóképek)

Válasszon a RAW és JPEG (**L**, **M**, **N**, és **S**) módok közül. RAW+JPEG beállítással RAW- és JPEG-képet is rögzíthet mindegyik felvétellel. A JPEG-módok kombinálják a képméretet (**L**, **M** és **S**) és a tömörítési arányt (SF, F, N és B).

Képméret		Tömörítési fok				Alkalmazás
Név	Pixelszám	SF (Nagyon finom)	F (Finom)	N (Normál)	B (Alapvető)	
L (Nagy)	4608×3456*	L SF	L F*	L N*	L B	A nyomtatási méret kiválasztása
	3200×2400	M SF	M F	M N*	M B	
	2560×1920*					
M (Közepes)	1920×1440	S SF	S F	S N*	S B	Kis nyomtatásokhoz és weboldalakon történő felhasználáshoz
	1600×1200					
	1280×960*					
S (Kicsi)	1024×768	S SF	S F	S N*	S B	Kis nyomtatásokhoz és weboldalakon történő felhasználáshoz
	640×480					

* Alapérték

RAW-képadatok

Ez a formátum ("ORF" kiterjesztés) feldolgozatlan képadatokat tárol későbbi feldolgozásra. A RAW képadatok nem jeleníthetők meg más fényképezőgéppel vagy szoftverrel, és a RAW képek nem választhatók ki nyomtatásra. A RAW-képekből JPEG-példányok hozhatók létre ezzel a fényképezőgéppel. **☞** "Állóképek szerkesztése" (88. oldal)

■ Képrögzítés módok (mozgóképek)

Képrögzítési mód	Pixelszám	Fájlformátum	Alkalmazás
Full HD Fine	1920×1080	MPEG-4 AVC/ H.264*1	Megjelenítés televíziókon és egyéb készülékeken
Full HD Normal	1920×1080		
HD Fine	1280×720		
HD Normal	1280×720		
HD	1280×720	Motion JPEG*2	Számítógépes lejátszáshoz vagy szerkesztéshez
SD	640×480		

• A használt kártya típusától függően a felvétel a maximális hossz elérése előtt leállhat.

*1 Az egyes mozgóképek maximális hossza 29 perc lehet.

*2 A fájlok mérete legfeljebb 2 GB lehet.

A vaku fényerejének beállítása (vakuerősség-vezérlés)

Ha úgy érzi, hogy a téma túlexponált, vagy alulexponált, bár a kép többi része megfelelően exponált, állíthat a vaku fényerején.

1 Nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a vakuerősség szabályozását.



Felvételkészítés kereső
használatában



Témamegjelenítéssel történő
felvételkészítés közben

Vakukorrekción

2 Az előlő tárcsával válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

⚠ Figyelmeztetések

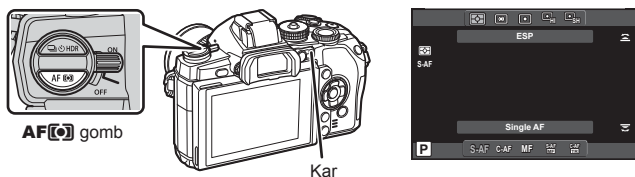
- Ennek a beállításnak nincs hatása, amikor a külső vaku vakuvezérlő módja MANUAL értékű.
- A vakuerősség külső vakoval végzett módosításai a fényképezőgéppel készített módosításokhoz kerülnek.

A fényerő mérési módjának (fénymérési mód) kiválasztása

Kiválaszthatja, hogyan méri a fényképezőgép a téma fényerejét.








1 Állítsa a kart az 1 helyzetbe, majd nyomja meg az **AF** gombot.

- A fénymérési módot az **OK** gombbal is kiválaszthatja.



Kar

2 Az elülső tárcsát elforgatva válasszon ki egy elemet.


 Digitális ESP fénymérés	A fényképezőgép a kereten belül 324 területen méri az expozíciót, és optimalizálja az aktuális motívumprogramot vagy (ha nem az [Off] lehetőség van kiválasztva a [☺ Face Priority] beállításhoz) az arckép expozícióját. Ez az üzemmód általános használatra ajánlott.	
 Középre súlyozott átlagoló fénymérés	Ez a fénymérési mód átlagos mérést biztosít a téma és a háttér fényerőssége között, de nagyobb súlyt helyez a középen lévő témára.	
 Spot fénymérés	Válassza ezt a lehetőséget kis terület (a kép körülbelül 2%-a) méréséhez a mérni kívánt tárgyra irányított fényképezőgépen. Az expozíció a mért pont fényerejének megfelelően van beállítva.	
 Spot fénymérés – csúcsfény	Növeli a spot fénymérés expozícióját. Biztosítja, hogy a fényes témák fényesen jelenjenek meg.	
 Spot fénymérés – árnyék szabályozása	Csökkenti a spot fénymérés expozícióját. Biztosítja, hogy a sötét témák sötétben jelenjenek meg.	

3 Nyomja le félig a kioldó gombot.


- A fényképezőgép általában akkor kezdi a mérést, ha félig lenyomja a kioldó gombot, és a kioldó gombot ebben a helyzetben tartva rögzíti az expozíciót.

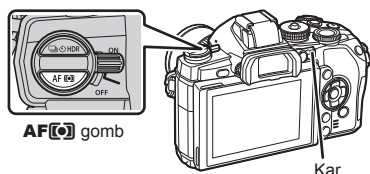
Fókusz mód kiválasztása (AF-mód)

Válasszon ki egy élességállítási eljárást (fókusz/AF módot).

Különböző fókuszálási módszereket választhat az állókép-készítési módhoz és  módhoz.

1 Állítsa a kart az 1 helyzetbe, majd nyomja meg az **AF**  gombot.


- Az AF-mód az  gombbal is kiválasztható.



Kar

2 A hátsó tárcsát elforgatva válasszon ki egy elemet.

- A kiválasztott AF-mód megjelenik a kijelzőn.

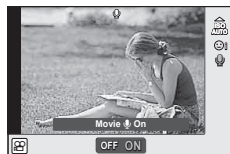
S-AF (egyetlen AF)	A fényképezőgép fókuszál, ha a kioldó gombot félig lenyomja. Ha a fókusz rögzített, egy hangjelzést hall, és az AF megerősítő jele és az AF-célkereszt világít. Ez a mód álló vagy alig mozgó téma fényképezésére alkalmas.
C-AF (folyamatos AF)	A fényképezőgép ismételten fókuszál mindaddig, amíg félig lenyomva tartja a kioldó gombot. Ha a téma fókuszban van, világítani kezd az AF megerősítő jel a kijelzőn, és hangjelzés hallható, amikor a készülék először és másodszor rögzíti a fókuszot. A készülék akkor is folytatja a fókuszálást, ha a téma mozog vagy a kép összeállítása megváltozik.
MF (manuális fókusz)	Ezzel a funkcióval bármilyen témára elvégezheti a kézi fókuszálást.  Fókuszgyűrű
S-AF+MF (Az S-AF és az MF mód egyidejű használata)	Miután félig lenyomta a kioldó gombot a fókuszáláshoz [S-AF] módban, a fókuszgyűrű elforgatásával kézzel különösen pontosan állíthatja be a fókuszot.
C-AF+TR (AF-követés)	A kioldó gombot nyomja le félig a fókuszáláshoz. A fényképezőgép ekkor követi és fenntartja a fókuszot az aktuális témán, amíg a kioldó gombot ebben a pozícióban tartja. <ul style="list-style-type: none"> • Az AF-keret pirosan jelenik meg, ha a fényképezőgép már nem követi nyomon a témát. Engedje el a kioldógombot, majd komponálja meg ismét a témát, és nyomja le félig a kioldó gombot. • Four Thirds rendszerű objektívnél a követési tartomány leszűkül. Ha az AF-keret vörös színű, az automatikus fókuszálás még akkor sem működik, ha a készülék követi a témát.

Figyelmeztetések

- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tud fókuszálni, ha a téma nem kap elég fényt, köd vagy füst rontja a láthatóságot, vagy alacsony a kontraszt.
- Az [AF Mode] lehetőség nem módosítható, ha manuális fókuszkapcsolóval rendelkező objektívnél a manuális fókuszálást választja (132. oldal).
- A Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor mozgóképek felvétele közben az AF nem működik.

Hangrögzítési lehetőségek (hang rögzítése mozgóképpel)

- 1 Témamegjelenítéssel történő felvételkészítéskor nyomja meg az **OK** gombot, és válasszon mozgóképhangot.



Témamegjelenítéssel történő felvételkészítés közben

- 2 Az előlső tárcsával kapcsolja ON, majd OFF helyzetbe, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - [Off] állapotú mozgóképhang-felvételnél **OFF** jelenik meg.

⚠ Figyelmeztetések

- Amikor hangot rögzít mozgókép készítésekor, előfordulhat, hogy az objektív és a fényképezőgép működtetésének hangjai is hallhatók a felvételen. Szükség esetén úgy csökkentheti az ilyen hangokat, hogy az [AF Mode] [S-AF] beállítását használja, vagy a lehető legkevesebbet használja a gombokat. Külső mikrofont használhat.
- A felvétel nem tartalmaz hangot **OFF** (Diorama) módban.

7 Menüfunkciók

Alapvető menüműveletek

A menük olyan felvételkedészítési és lejátszási lehetőségeket tartalmaznak, amelyeket a témavezérlő nem jelenít meg, és amelyek lehetővé teszik, hogy a könnyebb használat érdekében teste szabja a fényképezőgép beállításait.

	Előzetes és alapvető felvételkedészítési lehetőségek
	További felvételkedészítési lehetőségek
	Lejátszási és utólagos szerkesztési lehetőségek
	A fényképezőgép beállításainak teste szabása (93. oldal)
	Bővítmény csatlakozó menü elemek olyan bővítmény csatlakozóhoz kapcsolható eszközökhöz, mint az EVF és OLYMPUS PENPAL (114. oldal)*
	A fényképezőgép beállítása (pl. dátum és nyelv)

* Alapbeállítás szerint nem jelenik meg.

1 A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



2 Az Δ ∇ gombbal válasszon ki egy fület, majd nyomja meg az OK gombot.

3 Válasszon ki egy elemet a Δ ∇ gombbal, és nyomja meg az OK gombot a kiválasztott elem beállításainak megjelenítéséhez.



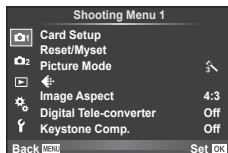
4 A Δ ∇ gombbal jelöljön ki egy lehetőséget, majd nyomja meg az OK gombot a kiválasztáshoz.

- A menü bezárásához nyomja meg többször a **MENU** gombot.

Megjegyzések

- Az egyes beállítások alapértelmezett beállításaiival kapcsolatosan lásd: "Menüterkép" (148. oldal).
- Egy útmutató jelenik meg körülbelül 2 másodpercre egy lehetőség kiválasztását követően. Nyomja meg az **INFO** gombot az útmutatók megjelenítéséhez vagy elrejtéséhez.

1. felvétel menü/2. felvétel menü használata



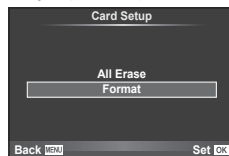
- 1 Card Setup (78. oldal)
- Reset/Myset (79. oldal)
- Picture Mode (80. oldal)
- ← (81. oldal)
- Image aspect (71. oldal)
- Digital Tele-converter (86. oldal)
- Keystone Comp. (86. oldal)
- 2 [Sorozatfelvétel/önkioldó] (57, 81. oldal)
- Image Stabilizer (68. oldal)
- Bracketing (82. oldal)
- HDR (60. oldal)
- Multiple Exposure (84. oldal)
- Time Lapse Settings (85. oldal)
- ⚡ RC Mode (86. oldal)

A kártya formázása (Card Setup)

Első használat előtt, vagy ha más fényképezőgéppel vagy számítógéppel történő használat után kívánja ezzel a fényképezőgéppel használni, a kártyákat le kell formázni a fényképezőgéppel.

A kártya megformázásakor a kártyán tárolt adatok - az írásvédett képek is - törlődnek. Használt kártya formázásakor ellenőrizze, hogy van-e olyan kép a kártyán, amelyet meg szeretne tartani. [Sorozatfelvétel/önkioldó] "A fényképezőgéppel használható kártyatípusok" (129. oldal)

- 1 Válassza ki a [Card Setup] lehetőséget a 1. felvétel menüben.
- 2 Válassza a [Format] lehetőséget.
- 3 Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az [OK] gombot.
 - A formázás kész.




Gyári beállítások visszaállítása (Reset/Myset)




A fényképezőgép beállításai egyszerűen visszaállíthatók a regisztrált beállításokra.

A beállítások visszaállítása


Gyári beállítások visszaállítása.

1 Válassza ki a [Reset/Myset] lehetőséget a  1. felvétel menüben.

2 Válassza ki a [Reset] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.

- Jelölje ki a [Reset] lehetőséget, és a  gomb lenyomásával válassza ki a visszaállítás típusát. Az idő, dátum és néhány egyéb beállítás kivételével az összes beállítás visszaállításához jelölje ki a [Full] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
-  "Menüterkép" (148. oldal)




3 Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.

A Myset mentése

A fényképezőgép aktuális beállításait a felvételi módon kívül a többi módban elmentheti. Az elmentett beállítások a **P**, **A**, **S** és az **M** módban hívhatók elő.

1 Mentés előtt módosítsa a beállításokat.

2 Válassza ki a [Reset/Myset] lehetőséget a  1. felvétel menüben.

3 Válassza ki a kívánt helyet ([Myset1]–[Myset4]), és nyomja meg a  gombot.

- A [Set] lehetőség azon helyek mellett jelenik meg ([Myset1]–[Myset4]), ahová már mentett korábban beállításokat. A [Set] ismételt kiválasztása felülírja a korábban regisztrált beállításokat.
- A regisztráció megszakításához válassza ki a [Reset] lehetőséget.


4 Válassza ki a [Set] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.

- A Myset alkalmazásba menthető beállítások  "Menüterkép" (148. oldal)

A Myset használata

A Myset-hez kiválasztott beállításokra állítja be a fényképezőgépet.

1 Válassza ki a [Reset/Myset] lehetőséget a  1. felvétel menüben.


2 Válassza ki a kívánt beállításokat ([Myset1]–[Myset4]), és nyomja meg az  gombot.

3 Válassza ki a [Set] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.







Feldolgozási beállítások (kép mód)





A [Picture Mode] lehetőségnél beállíthatja a kontrasztot, az élésséget és más paramétereket (70. oldal). Az egyes felvétel módok változásai külön kerülnek mentésre.

- 1 Válassza ki a [Picture Mode] lehetőséget a  1. felvétel menüben.



- 2 Válasszon ki egy beállítást a $\Delta \nabla$ gombbal, és nyomja meg az OK gombot.
- 3 A kiválasztott lehetőség beállításainak megjelenítéséhez nyomja meg a \triangleright gombot.

					
Kontraszt	A világos és a sötét árnyalatok közötti különbség	✓	✓	✓	✓
Élesség	A kép éléssége	✓	✓	✓	✓
Színtelit.	A színek élénksége	✓	✓	—	✓
Árnyaltság	Tónus beállítása (szűrkelépcső).				
Auto	Területekre osztja a képet, és minden terület fényerejét külön finomítja. Ez a megoldás a nagy kontrasztkülönbségű felvételeknél hatékony, amelyeken a fehér részek túl világosak, vagy a fekete részek túl sötétek.	✓	✓	✓	✓
Normal	Általános használatra válassza a [Normal] módot.				
Világos	Gradáció (szűrkelépcső) a fényes tárgyakhoz.				
Sötét	Gradáció (szűrkelépcső) a sötét tárgyakhoz.				
Effekt (i-Enhance)	Az alkalmazott hatás mértékét szabályozza.	✓	—	—	✓
Fek-Fe. Szűrő (Monotone)	Fekete-fehér kép készítése. A szűrő szín világosodik és a kiegészítő szín sötétedik.				
N:Seml.	Szokványos fekete-fehér kép.				
Ye:Sárga	A természetes kék égen lévő fehér felhők tiszta visszaadása.				
Or:Nar.	A kék ég és a naplemente színeinek kis mértékű hangsúlyozása.	—	—	✓	✓
R:Vörös	A kék ég és a karmazsinvörös lomboszat színeinek erőteljes hangsúlyozása.				
G:Zöld	A piros száj és a zöld levelek színeinek erőteljes hangsúlyozása.				

					
Pict. Tone (Monotone)	Fekete-fehér képek kiszínezése.				
N:Seml.	Szokványos fekete-fehér kép.				
S:Szépia	Szépia	—	—	✓	✓
B:Kék	Kékes árnyalat				
P:Lila	Bíborvörös árnyalat				
G:Zöld	Zöldes árnyalat				

Figyelmeztetések

- A kontraszt módosításai nincsenek hatással a [Normal] típustól eltérő beállításokra.

Képmínőség (◀:)

Válassza ki a képmínőséget. Külön képmínőséget választhat ki képekhez és mozgóképekhez. Ez ugyanaz, mint a [Live Control] menü [◀:] eleme.








- Módosíthatja a JPEG-kép méretét, és a tömörítési arány kombinációt, valamint az [M] és [S] pixelszámokat. [◀- Set], [Pixel Count]  "Az egyéni menük használata" (93. oldal)


Az önkioldó beállítása (📷/⌚)

Az önkioldó működése testre szabható.

- Válassza a [📷/⌚] lehetőséget az  2. felvétel menüben.





- Válassza ki a [⌚] (egyéni) lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
- Az   gombbal válassza ki az elemet, majd nyomja meg az  gombot.
 - A   gombokkal válassza ki a beállítást, majd nyomja meg az  gombot.


Kép	Megadja a fényképezni kívánt képkockák számát.
 Timer	Beállítja, hogy mennyi idő teljen el a kioldó gomb lenyomása és a fénykép elkészítése között.
Köztes idő	Beállítja a második képkocka és a következő képkockák felvétélkészítési időközét.
Every Frame AF	Beállítja, hogy a fényképezőgép az egyéni önkioldóval készített minden kép után azonnal fókuszáljon-e.

Beállítások módosítása fényképek sorozatán keresztül (expozíciósorozat)

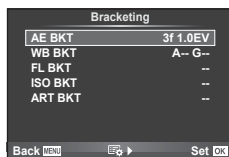
Az "expozíciósorozat" azt jelenti, hogy az aktuális beállításról a felvételek illetve képek sorozatán keresztül automatikusan módosulnak a beállítások. Az exposzióssorozat beállításai tárolhatók, a funkció pedig kikapcsolható.



- 1 Válassza ki a [Bracketing] lehetőséget a  Shooting Menu 2, majd nyomja meg az  gombot.




- 2 Az [On] kiválasztása után nyomja meg a  gombot és válassza ki az Expozióssorozat felvétel típusát.




- Amikor az exposzióssorozat felvételt választja a képernyőn megjelenik a [BKT].



- 3 Nyomja meg a  gombot, válassza ki a paraméterbeállításokat, majd nyomja meg az  gombot.

- Addig nyomja az  gombot, amíg vissza nem tér az 1. lépésben látható képernyőhöz.
- Ha a 2. lépésben az [Off] lehetőséget választja, a fényképezőgép elmenti az exposzióssorozat beállításait és a szokásos módon fényképezhet.

Típek

- Az exposzióssorozat beállítása a gombokkal lehetséges, amennyiben az egyéni menükben [On] értékre állította a  [2+] menüpontot (94. oldal). Állítsa a kart a 2. helyzetbe, majd a  HDR gomb lenyomása közben forgassa el a tárcsát. Az első tárcsával válassza ki az exposzióssorozat típusát, a hátsó tárcsával pedig a felvételek számát, valamint az egyéb paramétereket. A beállítások elvégzését követően a  HDR gombbal válthat az exposzióssorozat és a normál fényképezés között.

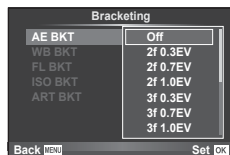
Figyelmeztetések

- Nem használható HDR fényképezésnél.
- Nem használható a többszörös exponálással és a time lapse felvétellel egyidejűleg.
- Az exposzióssorozat funkció bekapcsolásakor csak akkor készíthetők fényképek, ha a memóriakártyán a sorozat valamennyi képehez elegendő hely áll rendelkezésre.

AE BKT (AE-expozíciósorozat)

A fényképezőgép az egyes felvételeket különböző expozícióval végzi el. A módosítás értéke 0.3 EV, 0.7 EV vagy 1.0 EV között választható ki. Egy felvétel készítésénél valahányszor a kioldó gombot teljesen benyomja, a fényképezőgép egy felvételt készít. Sorozatfelvétel esetén a fényképezőgép folyamatosan készít felvételeket a következő sorrendben mindaddig, míg a kioldó gomb teljesen lenyomott helyzetben van: módosítás nélküli kép, negatív, pozitív. Felvételek száma: 2, 3, 5 vagy 7

- A [BKT] jel zöldre vált az expozíciósorozat alatt.
- A fényképezőgép úgy módosítja az expozíciót, hogy változtatja a rekeszértéket és a záridőt (**P** mód), a záridőt (**A** és **M** mód) vagy a rekeszértéket (**S** mód).
- A fényképezőgép az expozíciókorrekcióhoz aktuálisan kiválasztott értéket alkalmazza.
- Az expozíciósorozat növekményének mérete az [EV Step] értékével együtt változik. "Az egyéni menük használata" (93. oldal)



WB BKT (WB-expozíciósorozat)

Egy felvétel készítésével automatikusan három kép készül a (megadott színirányokra beállított) különböző fehéregyensúllyal, a fehéregyensúlyhoz aktuálisan kiválasztott értékkel kezdve. A WB expozíciósorozat **P**, **A**, **S** és **M** módokban érhető el.

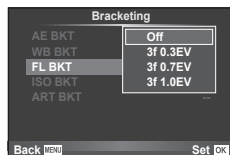
- A fehéregyensúly az A–B (Sárga–Kék) és G–M (Zöld–Bíborvörös) tengelyeken, 2, 4 vagy 6 lépésben változtatható.
- A fényképezőgép a fehéregyensúly-korrekcióhoz aktuálisan kiválasztott értéket alkalmazza.



FL BKT (Vaku expozíciósorozat)

A fényképezőgép három kép készítése alatt változtatja a vaku szintjét (az elsőnél módosítás nélkül, negatívval a másodikikon és pozitívval a harmadikon). Egy felvétel készítésekor a kioldó gomb minden egyes megnyomásával egy képet készít. Sorozatfelvétel alatt mindegyik képet a kioldó gomb nyomva tartása alatt készíti.

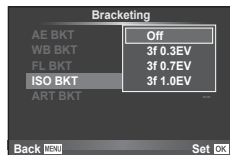
- A [BKT] jel zöldre vált az expozíciósorozat alatt.
- Az expozíciósorozat növekményének mérete az [EV Step] értékével együtt változik. "Az egyéni menük használata" (93. oldal)



ISO BKT (ISO-expozíciósorozat)

A fényképezőgép három fényképen keresztül változtatja az érzékenységet, miközben rögzített exponálási időt és rekeszértéket alkalmaz. A módosítás értéke 0.3 EV, 0.7 EV vagy 1.0 EV között választható ki. A kioldó gomb egyes megnyomásakor a fényképezőgép a beállított érzékenységgel (vagy ha az automatikus érzékenység kiválasztott, az optimális érzékenység értékkel) három fényképet készít: egyet az első fényképhez alkalmazva, negatív módosítást a második fényképhez alkalmazva, és pozitív módosítást a harmadik fényképhez alkalmazva.

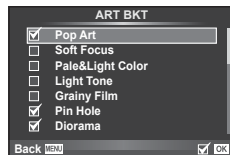
- Az expozíciósorozat növekményének mérete nem változik az [ISO Step] értékével együtt. "Az egyéni menük használata" (93. oldal)
- [ISO-Auto Set] beállításnál az expozíciósorozat a felső határtól függetlenül történik. "Az egyéni menük használata" (93. oldal)



ART BKT (Művészeti expozíciósorozat)

A fényképezőgép a kioldó gomb minden lenyomásakor több képet készít, valamennyit különböző művészeti szűrő beállításával. Az egyes képmódokhoz külön-külön be- vagy kikapcsolhatja a művészeti szűrős expozíciósorozatot.

- A képek elkészítése némi időt vesz igénybe.
- Az ART BKT funkció nem kombinálható a WB BKT és az ISO BKT funkciókkal.




Több expozíció rögzítése egy képen (többszörös exponálás)

Készítsen képet többszörös expozícióval a képminőségre aktuálisan kiválasztott beállítással.



1 Válassza ki a [Multiple Exposure] lehetőséget a  2. felvétel menüben.

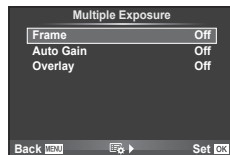
2 Adja meg a beállításokat.

Kép	Válassza ki a [2f] beállítást.
Auto Lépész.	[On] beállítás esetén az egyes képek fényereje 1/2 értékű, és a képeket egymásra vetíti a fényképezőgép. [Off] állásban a képek egymásra vetítése az egyes képek eredeti fényerejével történik.
Fedésbe Hoz	[On] állásban egy, a memóriakártyán található RAW-képből készíthető többretegű kép többszörös exponálással, és menthető külön képként. Az elkészült képek száma: egy.



- A többszörös expozíció közben a  ikon látható a kijelzőn.

3 Készítse el a felvételt.

- A felvételkészítés kezdetekor a  ikon jelenik meg a kijelzőn.
- Az utolsó fénykép törléséhez nyomja meg a  gombot.
- Az előző felvétel az objektív nézetére van helyezve, ami útmutatással szolgál a következő fénykép elkészítéséhez.




Típek

- Többretegű kép készítése 3 vagy több képből: válassza a RAW értéket a  lehetőségnél, és az [Overlay] funkcióval ismételje a többszörös exponálást.
- További információk a többretegű RAW-képekről:  [Edit] (88. oldal)

Figyelmeztetések


- A többszörös expozíció közben a fényképezőgép nem lép alvó üzemmódba.
- Más fényképezőgéppel készített képek nem használhatók fel többszörös exponálás során.
- Ha az [Overlay] funkció [On] értékű, a RAW-kép kijelölések megjelenő képek kidolgozása a felvétel pillanatában érvényes beállításokkal történik.
- A fényképezési funkciók beállításához először szakítsa meg a többszörös exponálást. Bizonyos funkciók nem állíthatók be.
- A készülék automatikusan kikapcsolja a többszörös exponálást az első képen a következő esetekben.

Ha kikapcsolja a fényképezőgépet / megnyomja a  gombot / megnyomja a **MENU** gombot / a felvétel mód nem **P**, **A**, **S** vagy **M** beállításban van / lemerül az akkumulátor / valamilyen kábelt csatlakoztat a fényképezőgéphez.

- Amikor az [Overlay] használatával kijelöl egy RAW-képet, a JPEG+RAW formátumban rögzített kép JPEG-formátumú verziója jelenik meg.
- Többszörös expozíció expozíciósorozattal történő készítése esetén a többszörös exponálás részesül előnyben. A többrétegű kép mentése közben az expozíciósorozat a gyári alapbeállításokra tér vissza.

Automatikus felvételkészítés fix időtartammal (time lapse felvételek)

A fényképezőgép beállítható, hogy automatikusan time lapse felvételeket készítsen. Az elkészített képek egyetlen mozgóképként is felvehetők. A beállítás csak **P/A/S/M** módban használható.

- 1 Hajtsa végre a következő beállításokat a [Time Lapse Settings] lehetőségnél, az  2. felvétel menüben.

Kép	Megadja a fényképezni kívánt képkockák számát.
Kezdő várakozási idő	A felvétel készítése előtti várakozási időt adja meg.
Köztes idő	A felvételek készítése közötti időtartamot adja meg.
Time Lapse videó	A képsorozat felvételi formátumát adja meg. [Off]: minden képet állóképként rögzít. [On]: minden képet állóképként rögzít, majd a sorozatból mozgóképet hoz létre.

- A mozgókép [M-JPEG HD] minőségű, képváltási sebessége pedig 10 fps.


2 Készítse el a felvételt.

- A képeket akkor is elkészíti a fényképezőgép, ha a téma automatikus fókuszálást követően nincs fókuszban. A fókusz rögzítéséhez manuális fókusz módban készítse el a felvételt.
- A [Rec View] 0,5 másodpercig működik.
- Ha a felvétel előtti idő vagy a felvételek közötti idő 1 perc 30 másodpercnél hosszabbra van beállítva, a kijelző és a fényképezőgép 1 perc után kikapcsol. 10 másodperccel felvétel előtt a készülék ismét bekapcsol. A kikapcsolt kijelző a kioldó gombot megnyomva kapcsolható be.


Típek

- Hosszabb idejű felvételek a (külön megvásárolható) akkumulátortartóval (135. oldal) és hálózati adapterrel készíthetők. Legfeljebb 999 kép készíthető.

⚠ Figyelmeztetések


- Ha az AF-mód [C-AF] vagy [C-AF+TR] értékű, automatikusan [S-AF] értékre változik.
- Time lapse műveletek közben a fényképezőgép érintéssel nem működtethető.
- Nem használható HDR fényképezéssel.
- Az expozíciósorozat és a többszörös expozíció együtt nem használható.
- Ha a vaku feltöltési ideje hosszabb, mint a felvételek készítése közötti idő, a vaku nem működik.
- [BULB] és [TIME] felvételeknél a zársebesség 60 másodpercre rögzített.
- Ha a felvételek között a fényképezőgép automatikusan kikapcsol, a következő felvétel előtt időben vissza fog kapcsolni.
- Ha az állóképek nem sikerülnek, a time lapse mozgókép nem készül el.
- Ha nincs elég hely a kártyán, a time lapse mozgókép nem készül el.
- A time lapse felvétel a következő kezelőszervek működtetésekor megszakad: módválasztó tárcsa, **MENU** gomb,  gomb, objektívkioldó gomb, illetve USB-kábel csatlakoztatása.
- Ha kikapcsolja a fényképezőgépet, a time lapse felvétel megszakad.
- Ha az akkumulátor töltöttsége nem elegendő, előfordulhat, hogy a felvétel menet közben leáll. Felvétel előtt tölts fel az akkumulátort.

Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés







A vezeték nélküli vaku funkcióhoz használhatja a tartozék vakut és a távvezérlési funkcióval rendelkező vakut is.  “Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés” (137. oldal)

Digitális zoom (Digitális telekonverter)

A digitális telekonverter az aktuális zoom arányon felüli nagyításhoz használható. A fényképezőgép menti a középső kivágást. A nagyítást kb. kétszeres mértékre lehet növelni.


- 1 Válassza ki a [Digital Tele-converter] beállítás [On] értékét az  1. felvétel menüben.
- 2 A kijelző megjelenítése kétszeres nagyságúra nő.
 - A téma úgy kerül felvételre, ahogy a kijelzőn látható.

⚠ Figyelmeztetések

- A digitális zoom nem érhető el többszörös exponálásor,  módban, illetve, ha , ,  vagy  lehetőséget választott **SCN**-módban.
- Ez a funkció nem érhető el, amikor a [Movie Effect] [On] lehetőségre állított  módban.
- RAW-kép megjelenítésekor a kijelzőn látható területet egy keret jelöli.
- AF-keret csökken.

Trapéztorzítás-korrekción és perspektívebeállítás (Keystone Comp.)

A trapéztorzítás-korrekción magas épületek aljáról készített felvételekhez, illetve akkor hasznos, ha szándékosan ki kívánja hangsúlyozni a perspektíva hatásait. A beállítás csak **P/A/S/M** módban használható.

- 1 Válassza az [On] menüpontot a [Keystone Comp.] lehetőségnél a  1. felvétel menüben.

2 Állítsa be a kijelzőn a hatást, majd komponálja meg a képet.

- Az előlő vagy a hátulso tárcsával állítsa be a trapéztorzítás-korrekciónak az értékét.
- A felvételi területet a $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombbal választhatja ki.
- A módosítások elvetéséhez nyomja le és tartsa lenyomva az \otimes gombot.
- Trapéztorzítás-korrekciónak közben az expozíció korrekció és egyéb fényképezési opciók beállításához nyomja meg az **INFO** gombot a trapéztorzításon kívül más beállítások kijelzéséhez. A trapéztorzítás-korrekciónak úgy térhet vissza, hogy addig nyomja az **INFO** gombot, amíg a trapéztorzítás-korrekciónak beállítás meg nem jelenik.



3 Készítse el a felvételt.

- A trapéztorzítás-korrekciónak kikapcsolásához válassza az [Off] beállítást a [Keystone Comp.] lehetőségnél az \square 1. képrögzítés menüben.



Megjegyzések

- Ha a [Button Function] segítségével [\square] (Trapéztorzítás-korrekciónak)(94. oldal) funkciót rendelt hozzá egy gombhoz, a gombot megnyomva megjelennek a digitális eltolás lehetőségei.



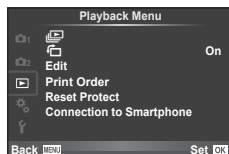
Figyelmeztetések

- [RAW] képmínőségi beállításnál a képek RAW + JPEG formátumban készülnek.
- Előfordulhat, hogy a kívánt hatás előtéttelencsékkel nem érhető el.
- A korrekciónak mértékétől függően előfordulhat, hogy néhány téma a megjelenítési területen kívülre esik. Ha a fényképezőgép a megjelenítési területen kívüli AF-témára fókuszál, egy ikon (\updownarrow , \leftarrow vagy \rightarrow) jelenik meg.
- Digitális eltolás funkcióval készített felvételek során a következő funkciók nem használhatók: live bulb, live time vagy kompozit fényképezés / sorozatfelvétel / expozíciósorozat / HDR / többszörös exponálás / digitális zoom / mozgókép / [C-AF] és [C-AF+TR] autofókusz mód / folyamatos AF / [e-Portrait] és **ART** képmód / egyéni önkiloldó / csúcsosítás
- Ha az [Image Stabilizer] funkcióhoz fókuszálási távolságot választott ki, a készülék a korrekciónak a megadott fókusz távolságra alkalmazza. Ha nem Micro Four Thirds vagy Four Thirds objektívet használ, a fókusz távolságot az [Image Stabilizer] (68. oldal) lehetőséggel válassza ki.

HDR fényképezés

HDR-kombinációs kép automatikus elkészítése, vagy expozíciósorozat képek készítése HDR-kombinációhoz. A funkciónak lényegében ugyanaz, mintha a \square HDR-gombot nyomná meg a beállítások elvégzéséhez (60. oldal).

A lejátszás menü használata



(67. oldal)

(88. oldal)

(88. oldal)

Print Order (118. oldal)

Reset Protect (90. oldal)

Connection to Smartphone (90. oldal)



A képek elforgatása (🔄)

[On] beállítás esetén a fényképezőgéppel álló helyzetben készített képeket a rendszer automatikusan elforgatja és álló helyzetben jeleníti meg.

Állóképek szerkesztése

A felvett képeket ugyanúgy lehet szerkeszteni és lementeni, mint az új képeket.

- 1 Válassza az [Edit] lehetőséget a lejátszási menüben, majd nyomja meg az gombot.
- 2 Az gombbal válassza a [Sel. Image] lehetőséget, majd nyomja meg az gombot.
- 3 A gombokkal válassza ki szerkeszteni kívánt képet, és nyomja meg az gombot.
 - A [Raw Data Edit] felirat jelenik meg, ha a kép RAW-kép, és a [JPEG Edit] felirat, ha a kép JPEG-kép. Ha a képet RAW+JPEG formátumban rögzítette, a [RAW Data Edit] és a [JPEG Edit] is megjelenik. Válassza ki a menüt a szerkeszteni kívánt képhez.
- 4 Válassza ki a [RAW Data Edit] vagy a [JPEG Edit] lehetőséget, és nyomja meg az gombot.

RAW Szerkeszt.	A beállításoknak megfelelően hozza létre a RAW-kép JPEG-másolatát.	
	Current	A JPEG kép feldolgozása a fényképezőgép aktuálisan beállítási szerint történik. Ezen lehetőség kiválasztása előtt adja meg a fényképezőgép beállításait.
	Custom1	A szerkesztés a beállítások kijelzőn történő módosításakor hajtható végre. Elmentheti a használt beállításokat.
	Custom2	
ART BKT	A kép szerkesztése a kiválasztott művészi szűrő beállításainak használatával történik.	
JPEG Sz.	<p>A következő beállítások közül választhat:</p> <p>[Shadow Adj]: A sötét háttérű tárgyak világosítása.</p> <p>[Redeye Fix]: Csökkenti a vörösszem-hatást vakus felvétel esetén.</p> <p>[]: Válassza ki a kivágás méretét a tárcsával, és a Δ ∇ \triangleleft gombbal helyezze el a kivágást.</p>	
	<p>[Aspect]: A képek oldalarányát 4:3 (szabványos) értékről [3:2], [16:9], [1:1] vagy [3:4] értékre állítja. Az oldalarány módosítása után a Δ ∇ \triangleleft gombokkal adja meg a kivágási pozíciót.</p> <p>[Black & White]: Fekete-fehér képek készítése.</p> <p>[Sepia]: Szépia tónusú képek készítése.</p> <p>[Saturation]: A kép színmélységének beállítása. Állítsa be a színmélységet, és ellenőrizze a képet a kijelzőn.</p> <p>[]: Átméretezi a képet tartalmozó fájlt 1280 x 960, 640 x 480 vagy 320 x 240 méretre. A 4:3 (szabványos) oldalaránytól különböző oldalarányal rendelkező képek konvertálódnak a leginkább hasonló képfájl-méretre.</p> <p>[e-Portrait]: Finommá és áttetszővé teszi az arcot.</p> <p>Előfordulhat, hogy nem tud korrekciót végezni a képen, ha meghíusul az arcfelismerés.</p>	





5 A beállítások befejezésekor nyomja meg az  gombot.

- A rendszer alkalmazza a beállításokat a képre.

6 Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.

- A szerkesztett kép a kártyán kerül tárolásra.

Figyelmeztetések

- Nem szerkeszthet mozgóképeket és 3D fényképeket.
- A vörösszem-korrekció a képtől függően esetleg nem működhet.
- A JPEG képek szerkesztése az alábbi esetekben nem lehetséges:
Ha a képfeldolgozás számítógépen történt, ha nincs elég hely a memóriakártyán, ha a képet más fényképezőgéppel készítették
- Egy kép átméretezésekor () nem választható az eredeti felvételéhez képest nagyobb pixelszám.
- A [] és [Aspect] csak 4:3 (szabványos) oldalarányú képek szerkesztésére használható.
- Ha a [Picture Mode] beállítása [ART], a [Color Space] [sRGB] beállításra rögzített.

Többrétegű kép

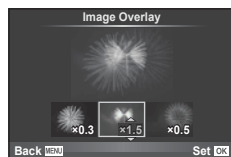
A fényképezőgéppel készült képek közül legfeljebb 3 RAW-képből is létrehozható többrétegű kép, és menthető külön képként.

A kép mentése azzal a képrögzítési móddal történik, amely a kép mentésének pillanatában van beállítva. (Ha [RAW] a kiválasztott formátum, a példány mentése [N+RAW] formátumban történik.)

- 1 Válassza az [Edit] lehetőséget a [▶] lejátszási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Az **Δ ▽** gombokkal válassza ki az [Image Overlay] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Adja meg az egymásra vetített képek számát, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 4 Az **Δ ▽ ◀ ▶** gombokkal válassza ki az egymásra vetítéshez felhasználni kívánt RAW-képeket.
 - Amikor kiválasztotta a 3. lépésben meghatározott képszámot, megjelenik az átfedés.



- 5 Állítsa be az erősítés mértékét.
 - A **◀ ▶** gombokkal jelöljön ki egy képet, és a **Δ ▽** gombokkal adja meg az erősítés mértékét.
 - Az erősítés 0,1–2,0 közötti értékre állítható. Ellenőrizze az eredményt a kijelzőn.



- 6 Nyomja meg az **OK** gombot. Megjelenik egy megerősítést kérő párbeszédpanel. Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



Tipp

- Ha 4 vagy több képből szeretne többrétegű képet készíteni, mentse a képet RAW-fájlként, és az [Image Overlay] funkcióval ismételve a többszörös átfedést.

Hangrögzítés

Hangfelvétel (maximum 30 mp. hosszú) adható az aktuális fényképhez.

Ez ugyanaz, mint a [🎤] beállítás a lejátszás során. (66. oldal)

Minden védelem törlése

Ebben a funkcióban egyszerre szüntetheti meg több kép írásvédettségét.

- 1 Válassza a [Reset Protect] lehetőséget a [▶] lejátszás menüben.
- 2 Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Az okostelefon-csatlakozás opció használata (csatlakozás okostelefonhoz)

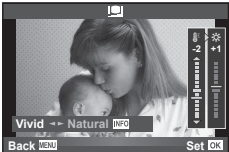
A fényképezőgépet vezeték nélküli LAN hálózaton keresztül okostelefonhoz csatlakoztathatja. A csatlakoztatást követően a fényképezőgépen lévő képek megtekinthetők az okostelefonon, és át is másolhatók arra.

👉 "A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciójának használata" (125. oldal)

A beállítás menü használata

A fényképezőgép alapvető funkcióinak beállításához használja a Setup menüt.



Lehetőség	Funkció leírása	
(Dátum és idő beállítása)	Beállíthatja a fényképezőgép óráját.	17
(Kijelző nyelvének megváltoztatása)	Ezzel megváltoztathatja a kijelzőn megjelenő információk és hibáüzenetek nyelvét angolról más nyelvre.	—
(A kijelző fényerejének beállítása)	Ezzel a funkcióval beállíthatja a kijelző fényerejét és színhőmérsékletét. A színhőmérséklet csak a kijelző megjelenését befolyásolja a lejátszás során. A < > gombokkal jelölje ki a : (színhőmérséklet) vagy a (fényerő) lehetőséget, és a gombokkal állítsa be az értéket. Az INFO gomb megnyomásával válthat a kijelző [Natural] és [Vivid] színmegjelenítési lehetőségei között.	
Felvét. Nézet	Kiválaszthatja, hogy a képek megjelenjenek-e közvetlenül a fényképezés után, és ha igen, mennyi ideig. Ezáltal röviden ellenőrizheti az éppen készített fényképet. Ha a felvétel ellenőrzése közben félig lenyomja a kioldó gombot, a fényképezést azonnal folytathatja. [0.3sec]–[20sec]: Beállítható azoknak a másodperceknek a száma, ameddig az egyes felvételek láthatók a kijelzőn. [Off]: Kártyára mentés közben a felvétel nem jelenik meg a kijelzőn. [Auto]: Megjeleníti azt a képet, amelynek a kártyára mentése folyamatban van, majd lejátszás módra vált. Hasznos funkció a felvétel ellenőrzés utáni törléséhez.	—
Wi-Fi Settings	Állítsa be a fényképezőgépet, hogy vezeték nélküli funkciójával Wi-Fi kapcsolatra alkalmas okostelefonhoz csatlakozhasson.	92
Menu Display	Válassza ki, hogy az egyéni menüt vagy a tartozéksatlakozó menüt szeretné-e megjeleníteni.	114
Firmware	A termék firmware-verziója megjelenik a kijelzőn. Ha érdeklí a fényképezőgépe és a tartozékainak adatai, illetve, ha szoftvert szeretne letölteni, tudnia kell, hogy a termékek melyik verzióját használja.	—

Vezeték nélküli LAN-kapcsolat beállítása (Wi-Fi beállítások)

A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkcióinak használatához (125. oldal) különféle beállításokat kell megadnia, ilyen például a csatlakozáshoz szükséges jelszó.

Az egyszerű csatlakoztatáshoz a [Private] és a [One-Time] lehetőség közül választhat.

A jelszókiválasztási módszer beállítása

- 1 Válassza a [Wi-Fi Settings] pontot a **Ÿ** Beállítás menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Válassza a [Wi-Fi Connect Settings] lehetőséget, és nyomja meg az **▷** gombot.
- 3 Válassza ki a LAN-csatlakozási módot, és nyomja meg a **⊕** gombot.
 - [Private]: Csatlakoztatás előre beállított jelszóval.
 - [One-Time]: Csatlakoztatás minden alkalommal más jelszóval.
 - [Select]: Használni kívánt módszer kiválasztása minden alkalommal.
 - [Off]: A Wi-Fi funkció kikapcsolása.

A privát csatlakozás jelszavának módosítása

A [Private] kapcsolat jelszavának módosítása.

- 1 Válassza a [Wi-Fi Settings] pontot a **Ÿ** Beállítás menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Válassza a [Private Password] menüpontot, majd nyomja meg az **▷** gombot.
- 3 Kövesse a kezelési utasításban leírtakat, majd nyomja meg a **⊕** gombot.
 - Ezzel új jelszót állít be.

A képmegosztás megszüntetése

Megosztásra kiválasztott képek kijelölésének törlése (64. oldal) vezeték nélküli LAN hálózathoz való csatlakozáskor.

- 1 Válassza a [Wi-Fi Settings] pontot a **Ÿ** Beállítás menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Válassza a [Reset share Order] menüpontot, majd nyomja meg a **▷** gombot.
- 3 Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Vezeték nélküli LAN beállítások inicializálása


















A [Wi-Fi Settings] menüpont tartalmának inicializálása.

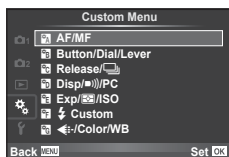
- 1 Válassza a [Wi-Fi Settings] pontot a **Ÿ** Beállítás menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Válassza a [Reset Wi-Fi Settings] menüpontot, majd nyomja meg a **▷** gombot.
- 3 Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Az egyéni menük használata

A fényképezőgép beállításai az  Egyéni menüvel szabhatóak testre.





Custom Menu

-  AF/MF (93. oldal)
-  Button/Dial/Lever (94. oldal)
-  Release/ (94. oldal)
-  Disp//PC (95. oldal)
-  Exp//ISO (97. oldal)
-   Custom (98. oldal)
-  /Color/WB (99. oldal)
-  Record/Erase (100. oldal)
-  Movie (101. oldal)
-  Built-In EVF (102. oldal)
-   Utility (102. oldal)



AF/MF

MENU →  → 

Lehetőség	Funkció leírása	
AF Üzem mód	Kiválaszthatja az AF-módot. Ez ugyanaz, mint a témavezérlő beállítás. Különböző fókuszálási módszereket hozhat létre az állókép-készítési módhoz és  módhoz.	75
Folyamatos AF	Az [On] kiválasztása esetén a fényképezőgép akkor is folytatja a fókuszálást, ha a kioldó gomb nincs félig lenyomott helyzetben. A Four Thirds objektívek nem használhatók.	—
AEL/AFL	Az AF- és AE-zár testreszabása.	103
Obj. Alapbeáll.	[On] értékre állítva alaphelyzetbe (végtelenre) állítja az objektív fókuszát minden olyan esetben, amikor kikapcsolja a fényképezőgépet. A zoomobjektívek fókusza is visszaállításra kerül.	—
BULB/TIME fókuszálás	Az expozíció alatt rendes körülmények között a fókusz rögzül, amennyiben a kézi fókusz (MF) van kiválasztva. Válassza ki az [On] lehetőséget a fókusz a fókuszgyűrű segítségével történő beállításához.	—
Élességáll.	A fókuszgyűrű forgásirányának kiválasztásával egyénileg meghatározhatja az objektív gyújtópontra állításának módját.	—
MF Segéd	[On] értékre állítva a fókuszgyűrűt elforgatva manuális fókusz módban automatikusan válthat zoomolásra vagy csúcsosításra.	103
[] Set Home	Kiválaszthatja az AF-keret azon pozícióját, amelyik kezdő pozícióként lesz elmentve. A kezdő pozíció kiválasztása közben az AF-keret kezdő pozíciójának kijelzőjében a  jelenik meg.	—
AF Illuminat.	Válassza ki az [Off] lehetőséget az AF-segédfény kikapcsolásához.	—
☺ Face Priority	Válassza ki az arcprioritás AF-módot. Ez ugyanaz, mint a témavezérlő beállítás.	55
AF Mérőm. Mut.	Az [Off] kiválasztása esetén az AF-keret nem jelenik meg a megerősítés közben.	—

Lehetőség	Funkció leírása	
C-AF Lock	Ha az [AF Mode] (75. oldal) mód [C-AF] értékre állított, az autofókusz nem reagál a téma távolságának gyors csökkenésére. A kiválasztott érzékenységtől függően az autofókusznak változó hosszúságú időre van szüksége a beállításához.	—

Button/Dial/Lever

MENU → * →

Lehetőség	Funkció leírása	
Button Function	Válassza ki, milyen funkció tartozzon a kiválasztott gombhoz. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> [Fn]Function, [Fn2]Function, [C]Function, [AF]Function, [C]Function, [Q]Function, [D]Function, [V]Function, [C]Function, [B.Fn]Function, [B.Fn2]Function, [L.Fn]Function </div>	104
Dial Function	A hátsó tárcsához és az első tárcsához rendelt funkciók módosíthatók.	—
Tárcsa Irány	Adja meg, hogy a tárcsát melyik irányba kell elforgatni az expozíciós idő és a rekeszérték módosításához. Módosítja a programváltás irányát.	—
Mód-tárcsa funkció	A módváltató tárcsa által beállított felvétel mód testre szabása. Mentett Myset beállításokat alkalmazhat. A beállítások mentésekor a [Myset1] - [Myset4] (79. oldal) választható ki.	—
A kar működése	A kar helyzetével módosíthatja a tárcsák és gombok funkcióit.	106
	Az [On] értékkel a kar helyzetétől függően különféle funkciókat rendelhet a gombokhoz. Ha a kar a 2-es helyzetben van, az AF gombbal módosítható a vaku beállítása, a HDR gombbal pedig az expozíciószorzat beállítása.	51, 82







Release/


MENU → * →



Lehetőség	Funkció leírása	
S Pr. Kioldás	Az [On] kiválasztása esetén a zárat akkor is ki lehet oldani, ha a fényképezőgép nincs fókuszban. Ezt a lehetőséget külön-külön lehet beállítani az S-AF (75. oldal) és a C-AF (75. oldal) üzemmódokhoz.	—
C Pr. Kioldás		
L fps	Válassza ki az és képleptetési sebességét. A számok a körülbelüli maximumok.	57
H fps		
Image Stabilization	[On] értékre állítva a képstabilizátor bekapcsol a sorozatfelvételekhez.	—
IS félig lenyomva	[On] értékre állítva a képstabilizátor a kioldó gomb félig lenyomásakor működik.	—
Lens I.S. Priority	Ha az [On] kiválasztott, az objektív funkció működése részesül előnyben, amennyiben képstabilizáló funkcióval ellátott objektívet használ.	—
Kioldás késleltetés	A [Short] lehetőséget kiválasztva rövidebb lehet az exponáló gomb teljes lenyomása és a fénykép készítése közötti idő.*	—

* A funkció gyengíti az akkumulátort. Használat közben a fényképezőgépet ne érjék erős ütések. Ennek hatására ugyanis a kijelzőn eltűnhet a téma. Ha ilyet tapasztal, kapcsolja ki, majd be a készüléket.

Lehetőség	Funkció leírása					
HDMI	[HDMI Out]: Digitális videojel kiválasztása, ha a fényképezőgép HDMI-kábellel csatlakozik a TV-készülékhez. [HDMI Control]: Ha kiválasztja az [On] lehetőséget, a fényképezőgép a HDMI-vezérlést támogató tv-készülék távirányítójával is vezérelhető.	106				
Video Out	Válassza ki az adott országban vagy régióban használt videó szabványt ([NTSC] vagy [PAL]).	107				
Control Settings	Válassza ki, milyen funkciók jelenjenek meg a kijelzőn az egyes felvétel módokban.	108				
			Felvétel mód			
			P/A/S/M	AUTO	ART	SCN
	Live Control (30. oldal)		✓	✓	✓	✓
	Live SCP (109. oldal)		✓	✓	✓	✓
	Live Guide (28. oldal)		–	✓	–	–
Művészi Menü	–	–	✓	–		
Motívum Menü	–	–	–	✓		
/Info Settings	Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn az INFO gomb megnyomásakor. [▶ Info]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn teljes képernyős lejátszás közben. [LV-Info]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn, amikor a fényképezőgép felvétel módban van. [Settings]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn többképes és naptár formátumú lejátszás közben.	111, 112				
Kompozíciós Rács	A [] , [] , [] , [] és a [] lehetőséggel rácsot jeleníthet meg a kijelzőn.	—				
Kép Mód Beállítások	Csak a kiválasztott kép mód megjelenítése egy kép mód kiválasztásakor.	—				
Histogram Settings	[Highlight]: Válassza ki az alsó határvonalat a csúcspontok megjelenítéséhez. [Shadow]: Válassza ki a felső határvonalat az árnyékok megjelenítéséhez.	111				
Üzem mód Útmutató	Válassza ki az [Off] beállítást a kiválasztott módra vonatkozó sűrűség megjelenítéséhez, amikor a módválasztó tárcsát új beállításra forgatja.	18				
Éjsz. Felv.	Ha az [On] értéket választja ki, a képek láthatósága élvez prioritást, és az expozíciókorrekció és az egyéb beállítások hatása nem jelenik meg a kijelzőn.	—				
Képváltási Seb.	Válassza a [High] beállítást, hogy a képkocka késése kisebb legyen. Viszont a képminőség csökkenhet.	—				
Művészi Élőkép Mód	[mode1]: A szűrő effektus mindig megjelenik. [mode2]: A szűrőeffektusok nem jelennek meg a kijelzőn, miközben a kioldó gomb félig lenyomott helyzetben van. Válassza ki a zavartalan kijelzéshez.	—				






Lehetőség	Funkció leírása	
Expand LV Dyn. Range	Az [Expand LV Dyn.Range] [S-OVF]-re módosul.	182
Vibrálás csökkentése	Csökkenti a bizonyos típusú fényforrások, például fénycsövek esetén fellépő villogást. Ha a villogás az [Auto] beállítás mellett nem csökken, állítsa [50Hz] vagy [60Hz] értékre azon régió hálózati áramellátási frekvenciájának megfelelően, ahol a fényképezőgépet használja.	—
LV közelkép üzemmód	[mode1]: Ha félig lenyomja a kioldó gombot, megszünteti a zoomolást. [mode2]: A zoomolás nem szűnik meg, ha félig lenyomja a kioldó gombot.	56
 Lock	Az [On] lehetőség esetén a  (Előzetes megjelenítés) gombbal (10. oldal) zárolhatja és feloldhatja az előnézetet.	—
Csúcsosítás beáll.	A szélek kiemelésére használt szín fekete és fehér között váltható.	—
LCD Világítás	Ha a megadott időtartamon belül nem végez műveletet a fényképezőgéppel, a háttérvilágítás az energiatakarékosság érdekében elhalványul. Ha a [Hold] lehetőséget választja ki, a háttérvilágítás nem halványul el.	—
Készenl.Mód	Ha a megadott időtartamon belül nem végez műveletet, a fényképezőgép alvó (energiatakarékos) üzemmódra vált. Ha a kioldó gombot félig lenyomja, a fényképezőgép újra aktiválódik.	—
Auto Power Off	A fényképezőgép kikapcsolása a megadott időtartam eltelte után.	—
 (Siphang)	[Off] állásban kikapcsolhatja a kioldó gomb lenyomásakor a fókuszrögzítéskor egyébként hallható síphangot.	—
USB Mód	Kiválaszthat egy módot a fényképezőgép számítógéphez vagy nyomtatóhoz történő csatlakoztatására. Ha az [Auto] lehetőséget választja, az USB módhoz tartozó lehetőségek minden alkalommal megjelennek, valahányszor csatlakoztatja a fényképezőgépet.  kiválasztásakor az alábbi webhelyről letölthető speciális szoftver telepítése után a fényképezőgép számítógéppel vezérelhető, és a képek a gépre másolhatók. A  lehetőség P , A , S és M módban használható. http://support.olympus-imaging.com/oc1/download/index/	—

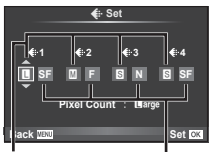
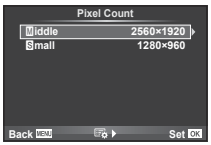
Lehetőség	Funkció leírása	
Fé Lépés	Kiválaszthatja a beállítási szintek közötti lépés mértékét, amelyet az exponálási időnek, a rekeszértéknek, az expozíciókorrekciónak és az expozíció egyéb paramétereinek kiválasztásakor kíván alkalmazni.	—
Zajcsökk.	Ez a funkció csökkenti a hosszú expozíció okozta zajokat. [Auto]: Zajcsökkentésre hosszú exponálási idő esetén kerül sor vagy ha a fényképezőgép belső hőmérséklete megemelkedett. [On]: A zajcsökkentés mindegyik felvétel esetén megtörténik. [Off]: A zajcsökkentés ki van kapcsolva. • A zajcsökkentés kb. kétszer annyi időt igényel, mint a felvétel elkészítése. • Sorozatfelvétel készítésekor a zajcsökkentés funkció automatikusan kikapcsol. • Bizonyos fényképezési körülmények, illetve témák esetén ezzel a funkcióval nem érhető el a kívánt hatás.	42
Zajszűrő	Kiválaszthatja a magas ISO-érzékenység esetén alkalmazandó zajcsökkentés mértékét.	—
ISO	ISO érzékenység beállítása.	59
ISO Lépés	Kiválaszthatja az ISO-érzékenység megadására használható növekményeket.	—
ISO-Auto Beáll.	Kiválaszthatja az ISO-érzékenységnél használandó felső határt és az alapértelmezett értéket arra az esetre, amikor az ISO beállításnál az [Auto] lehetőség van kiválasztva. [High Limit]: Megadja az automatikus ISO-érzékenység felső határát. [Default]: Megadja az automatikus ISO-érzékenység alapértelmezett értékét.	—
ISO-Automatikus	Válassza ki, milyen felvétel módokban legyen elérhető az [Auto] ISO érzékenység. [P/A/S]: Az ISO-érzékenység automatikus kiválasztása az M kivételével valamennyi módban elérhető. Az ISO-érzékenység M módban ISO200 értéken rögzített. [All]: Az ISO-érzékenység automatikus kiválasztása valamennyi módban elérhető.	—
Fénymérés	Kiválaszthatja a témának megfelelő fénymérési módot.	74
AEL Fénym.	Válassza ki az AE-zárhoz tartozó fénymérési módot (103. oldal). [Auto]: Az aktuálisan kiválasztott fénymérési mód használata.	—


Lehetőség	Funkció leírása	
BULB/TIME időzítő	Kiválaszthatja a maximális expozíciós időt a bulb és time felvételekhez.	—
BULB/TIME monitor	Kijelző fényerejének beállítása [BULB] vagy [TIME] funkció használatakor. A külső elektronikus kereső fényereje is ezzel állítható be.	—
Live BULB	Kiválaszthatja a felvételkedzés közben érvényes megjelenítési időközöt. Közben bizonyos korlátozásokba ütközhet. Magas ISO-érzékenységnél a beállítható gyakoriság mértéke csökken. Válassza ki az [Off] lehetőséget a megjelenítés letiltásához. Koppintson a kijelzőre, vagy nyomja le félig a kioldó gombot a kijelzés frissítéséhez.	—
Live TIME		—
Anti-Shock [♦]	Az [Anti-Shock [♦]] [Anti-Shock[♦]]-re módosul a  2. felvételi menüben.	175
Kompozit beállítások	Határozza meg a kompozit felvételkedzés normál expozíciós idejét (41. oldal).	—


7

  **Custom**
MENU →  → 

Lehetőség	Funkció leírása	
 X-Sync.	Kiválaszthatja a vaku felvillanásakor alkalmazandó exponálási időt.	112
 Slow Limit	Kiválaszthatja a vaku használatakor alkalmazható leghosszabb exponálási időt.	112
 	Az [On] beállítással a fényképezőgép a vakukompenzáció értékét hozzáadja az expozíciókorrekciónál használt értékhez.	50, 73

Lehetőség	Funkció leírása	☞
<p>☰- Set</p>	<p>A JPEG képmínőség módot három képméret és négyféle tömörítési fok kombinációja közül választhatja ki.</p> <p>1) A < > gombbal válasszon ([☰-1] – [☰-4]) kombinációt, a változtatást pedig a Δ ▽ gombbal végezze el.</p> <p>2) Nyomja meg az OK gombot.</p> 	72
<p>Pixel Count</p>	<p>Kiválaszthatja a pixelszámot [M] és [S] méretű képek esetén.</p> <p>1) Válassza ki a [M]iddle vagy [S]mall lehetőséget, és nyomja meg a > gombot.</p> <p>2) Válasszon ki egy pixelszámot, és nyomja meg az OK gombot.</p> 	72
<p>Árny. Komp.</p>	<p>Válassza ki az [On] beállítást a periférikus megvilágításnak az objektív típusához igazodó korrigálására.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Telekonverterek vagy közgyűrűk esetében a korrekció nem alkalmazható. • Magas ISO-érzékenységgel készített felvételek szélein zaj jelenhet meg. 	—
<p>WB</p>	<p>Állítsa be a fehéregyensúlyt. Ez ugyanaz, mint a témavezérlő beállítás. A fehéregyensúly az egyes módokhoz külön-külön beállítható. A fehéregyensúly kompenzációjának finombeállítása a részletes vezérlőpulton is elvégezhető (24. oldal).</p>	58
<p>All [WB%]</p>	<p>[All Set]: A [CWB] kivételével valamennyi módban ugyanazt a fehéregyensúly-korrekciót használja.</p> <p>[All Reset]: A [CWB] kivételével valamennyi módban 0-ra állítja a fehéregyensúly-korrekció értékét.</p>	—
<p>WB AUTO Keep Warm Color</p>	<p>Az [Off] kiválasztásával kiküszöbölheti a fehéren izzó fényben készült képek "meleg" színeit.</p>	—
<p>⚡+WB</p>	<p>Beállíthatja a fehéregyensúlyt a vaku használatához.</p>	—
<p>Szintér</p>	<p>A funkció segítségével kiválaszthatja, milyenek legyenek a színek a kijelzőn vagy a nyomtatón.</p>	—

Lehetőség	Funkció leírása	
Quick Erase	Az [On] beállítás kiválasztása esetén a lejátszás képernyőn lévő  gomb megnyomásával azonnal törölhető az aktuális kép.	—
RAWjpeg	Kiválaszthatja, milyen műveletet hajtson végre a fényképezőgép egy RAW+JPEG beállítással készített fényképfelvétel egyképes lejátszás alatti törlésekor (33. oldal). [JPEG]: Csak a JPEG-példány törlődik. [RAW]: Csak a RAW-példány törlődik. [RAW+JPEG]: Mindkét másolat törlődik. • A RAW és a JPEG másolatokat is törli a készülék a kiválasztott képek törlésekor vagy az [All Erase] (78. oldal) kiválasztásakor.	72
Fájlnév	[Auto]: A fájlok számozása még új kártya behelyezése esetén is megőrzi az előző kártyán lévő értékeket. A fájlok számozása a legutóbb használt számtól vagy a kártyán található legmagasabb számtól folytatódik. [Reset]: Új kártya behelyezésekor a mappák számozása 100-nál, a fájlnevek pedig 0001-nél kezdődnek. Amennyiben a kártyán képek vannak, a fájlok számozása a kártyán található legnagyobb szám után kezdődik.	—
Fájlnév Szerk.	A szürkével kijelölt fájlnév-részlet szerkesztésével válassza ki, hogyan történjen a képfájlok elnevezése. sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd AdobeRGB: _mdd0000.jpg _____ mdd	—
Prioritás	Kiválaszthatja az alapértelmezett lehetőséget ([Yes] vagy [No]) a megerősítést kérő párbeszédpaneelen.	—
dpi Beállítás	Nyomatási felbontás kiválasztása.	—

Lehetőség	Funkció leírása	
Copyright Settings*	<p>Adja hozzá az új képekhez a fénykép készítőjének és a szerzői jogok tulajdonosának nevét. A nevek maximális hossza 63 karakter.</p> <p>[Copyright Info.]: Ha az [On] lehetőséget választja ki, az új fényképekhez tartozó Exif-adatok a fénykép készítőjének és a szerzői jogok tulajdonosának nevét is tartalmazni fogják.</p> <p>[Artist Name]: Írja be a fénykép készítőjének nevét.</p> <p>[Copyright Name]: Írja be a szerzői jogok tulajdonosának nevét.</p> <p>1) Jelöljön ki egy karaktert ①, és az gombot megnyomva adja hozzá a kijelölt karaktert a névhez ②.</p> <p>2) Ismétlje az 1. lépést a teljes név beírásáig, majd jelölje ki az [END] lehetőséget, és nyomja meg az gombot.</p> <ul style="list-style-type: none"> A karakter törléséhez az INFO gomb megnyomásával helyezze a kurzort a névmezőbe ②, jelölje ki a karaktert, és nyomja meg a gombot. 	—

* Az OLYMPUS semmilyen felelősséget nem vállal a [Copyright Settings] használatával kapcsolatos jogvitákból adódó károkért. Ebben a tekintetben a felelősség a felhasználót terheli.

Mozgóképek

MENU → →

Lehetőség	Funkció leírása	
Mode	Kiválaszthat egy mozgóképrögzítési módot. Ez a lehetőség a témavezérlő használatával is kiválasztható.	71
Movie	Válassza ki az [Off] beállítást a mozgóképek hang nélkül történő rögzítéséhez. Ez a lehetőség a témavezérlő használatával is kiválasztható.	76
Movie Effect	Válassza az [On] lehetőséget a mozgókép hatások engedélyezéséhez módban.	42
Szélzaj csökkentés	Csökkenti a szélzajt felvétel készítése közben.	—
Felvétel hangerőszint	A mikrofonérzékenység beállítása. A hátulsó tárcsával vagy az gombokkal és a szintbeállító segítségével állítsa be az érzékenységet, közben pedig az utolsó pár másodperc során figyelje a csúcserőtelék alakulását.	—
Volume Limiter	[On] értéknél a fényképezőgép korlátozza a mikrofon érzékenységét, ha a bemeneti hangerő egy bizonyos szint feletti.	—

Lehetőség	Funkció leírása	📄
Built-in EVF Style	Megválaszthatja vele a kereső kijelzőjének típusát.	—
Info Settings	A kijelzőhöz hasonlóan a kereső is képes a hisztogramok, csúcsfények és árnyékok megjelenítésére. Akkor használható, ha a [Built-in EVF Style] beállítása [Style 1] vagy [Style 2].	—
Displayed Grid	Megjelenít egy képbeállító rácsot a keresőben. Válasszon a következő lehetőségek közül: [📏], [📏], [📏], [📏] és [📏]. Akkor használható, ha a [Built-in EVF Style] beállítása [Style 1] vagy [Style 2].	—
EVF Auto Switch	Ha az [Off] beállítást választja, akkor a kereső nem kapcsol be, mikor a szeméhez emeli. Használja a [📏] gombot, ha a megjelenítést szeretné választani.	—
EVF Adjust	A kereső fényereje és színáryalata állítható vele. A fényerő állítása automatikusan történik, ha az [EVF Auto Luminance] beállítása [On].	—
Half Way Level	[Off] beállítás esetén a vízszintjelző nem jelenik meg, ha a kioldógombot félig nyomja le. Akkor használható, ha a [Built-in EVF Style] beállítása [Style 1] vagy [Style 2].	—

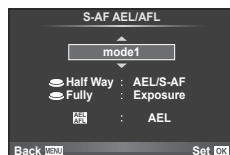
Lehetőség	Funkció leírása	📄
Pixel Mapping	A képpont feltérképezés funkció lehetővé teszi a fényképezőgép számára, hogy ellenőrizze és módosítsa a képkalkító egységet és a képfeldolgozási funkciókat.	147
Expozíció Eltolás	Mindegyik fénymérési módhoz külön-külön beállíthatja az optimális expozíciót. <ul style="list-style-type: none"> • Ez a kiválasztott irányban csökkenti az expozíciókorrekció lehetőségeinek számát. • A hatások nem jelennek meg a kijelzőn. Az expozíció szokványos beállításaihoz végezzen expozíció korrekciót (50. oldal). 	—
AF Focus Adj.	A fáziskontraszt AF-fókuszpontjának beállítása ± 20 értékkel finomítható.	112
Figyelmeztetés szint	Válassza ki, milyen töltöttségi szintnél jelenjen meg a [🔋] figyelmeztetés.	16
Battery Priority	Kiválaszthatja az elsődleges áramforrást az akkumulátortartó használatakor.	135
Level Adjust	A vízszintjelző szöge beállítható. <p>[Reset]: Értékek visszaállítása az alapértelmezetre.</p> <p>[Adjust]: A fényképezőgép helyzetét alaphelyzetként (0) menti.</p>	—
Érintőképernyő beáll.	Aktiválja az érintőképernyőt. Válassza ki az [Off] lehetőséget az érintőképernyő letiltásához.	—
Eye-Fi*	A feltöltés engedélyezése vagy letiltása Eye-Fi kártya használatakor. Eye-Fi kártya behelyezésekor látható.	—
Elektronikus zoom sebesség	A használt zoomsebességet a nagyteljesítményű zoomobjektívek zoomgyűrűvel történő vezérlése során változtathatja meg.	132

* A használat során vegye figyelembe a helyi előírásokat. Repülőgépek fedélzetén vagy más olyan helyen, ahol tilos a vezeték nélküli eszközök használata, vegye ki az Eye-Fi kártyát a fényképezőgépből, vagy válassza ki az [Eye-Fi] kártyához az [Off] lehetőséget. A fényképezőgép nem támogatja az "endless" Eye-Fi módot.

AEL/AFL

MENU → → → [AEL/AFL]

Az autofókusz és a fényérés annak a gombnak a megnyomásával hajtható végre, amelyhez az AEL/AFL hozzá lett rendelve. Válasszon módot az egyes fókusz módokhoz.



AEL/AFL

Mód		Kiloldó gomb funkció				Gombfunkció	
		Félig lenyomva		Teljesen lenyomva		Az AEL/AFL lenyomva tartása közben	
		Fókusz	Expozíció	Fókusz	Expozíció	Fókusz	Expozíció
S-AF	1. mód	S-AF	Zárva	–	–	–	Zárva
	2. mód	S-AF	–	–	Zárva	–	Zárva
	3. mód	–	Zárva	–	–	S-AF	–
C-AF	1. mód	C-AF kezdete	Zárva	Zárva	–	–	Zárva
	2. mód	C-AF kezdete	–	Zárva	Zárva	–	Zárva
	3. mód	–	Zárva	Zárva	–	C-AF kezdete	–
	4. mód	–	–	Zárva	Zárva	C-AF kezdete	–
MF	1. mód	–	Zárva	–	–	–	Zárva
	2. mód	–	–	–	Zárva	–	Zárva
	3. mód	–	Zárva	–	–	S-AF	–

MF Segéd

MENU → → → [MF Assist]

A manuális fókusz fókuszsegéd-funkciója. A fókuszgyűrűt elforgatva a téma szélei élesednek, vagy a kijelző egy része nagyítva jelenik meg. Ha nem mozgatja a fókuszgyűrűt, a kijelző visszatér a normál megjelenítésre.

Nagyító	Kinagyítja a kijelző egy részét. A nagyítani kívánt rész az AF-kerettel előre beállítható. [AF Area] (54. oldal)
Csúcsosítás	A szélek javításával éles körvonalakat ad a témának. A javításhoz használt szín kiválasztható. [Peaking Settings] (96. oldal)



Megjegyzések

- A [Magnify] és a [Peaking] funkció a gombokkal jeleníthető meg. A kijelző a gomb minden megnyomására vált. A [Button Function] lehetőséggel rendelje hozzá előre a váltási funkciót az egyik gombhoz (104. oldal).



Figyelmeztetések

- Csúcsosítás során a kisebb témák széleit a fényképezőgép jobban élesíti. A pontos fókuszálást semmi nem szavatolja.

Button Function

MENU → → → [Button Function]

A hozzárendelhető funkciókkal kapcsolatosan tekintse meg a táblázatot. A rendelkezésre álló lehetőségek gombonként eltérőek.

Gombfunkció elemi

[Fn] Function] / [Fn2] Function] / [⊙] Function]*1 / [AF] Function] / [⊙] Function] / [⊙] Function] / [▷] Function] / [▽] Function] / [⊞] Function] / ([Direct Function])*2 / [L] Function]*3 / [B.Fn] Function]*4 / [B.Fn2] Function]*4 / [L.Fn] Function]*5

*1 módban nem érhető el.














*2 A funkció hozzárendelése az egyes gombokhoz.





*3 Válassza ki az AF-keretet.

*4 Válassza ki, hogy a HLD-7 egységen milyen funkciója legyen a gombnak.

*5 Válassza ki, milyen funkció tartozzon az egyes objektíveknek található gombhoz.

	Beállítja az expozíciókorrekciót.
ISO	Beállítja az ISO-érzékenységet.
WB	Beállítja a fehéregyensúlyt.
AEL/AFL	AE-zár vagy AF-zár. A funkció az [AEL/AFL] beállításnak megfelelően változik. Az AEL kiválasztásakor nyomja meg egyszer a gombot az expozíció rögzítéséhez és az [AEL] megjelenítéséhez a kijelzőn. Nyomja meg újból a gombot a rögzítés megszüntetéséhez.
	Nyomja meg a gombot mozgókép rögzítéséhez.
(Előnézet)	A gomb lenyomásakor a rekeszérték a kiválasztott értékre áll be. Ha az egyéni menüben [On] érték van kiválasztva a [⊙] Lock] lehetőségénél, a rekesz a gomb elengedése után rögzül. Nyomja meg újból a gombot a rögzítés megszüntetéséhez.
(Gyorskereső fehéregyensúly)	A gomb megnyomásakor a fényképezőgép elvégzi a fehéregyensúly mérését (59. oldal).
[...] (AF-terület)	Kiválasztja az AF-keretet.
[...] Home	A gomb megnyomásakor a fényképezőgép kiválasztja a [...] Set Home] (93. oldal) használatával elmentett AF-keret pozíciót. A gomb ismételt megnyomásával visszatérhet az eredeti AF-keretmóddhoz. Ha a kezdő pozíció kiválasztásakor a fényképezőgép ki van kapcsolva, a kezdő pozíció alapállapotba kerül.
MF	Nyomja meg a gombot a kézi fókusz mód kiválasztásához. A gomb ismételt megnyomásával visszatérhet az előzőleg kiválasztott AF-móddhoz.
RAW	Nyomja meg a gombot a JPEG és a RAW+JPEG rögzítési módok közötti váltáshoz.
Tesztkép	A gomb lenyomva tartása mellett készült fényképek megjelennek a kijelzőn, de nem rögzülnek a memóriakártyán.
Myset1 – Myset4	A beállítások a regisztrált Mysets beállítások között váltanak a gomb megnyomásakor. A visszatéréshez nyomja meg ismét a gombot.

	A gomb segítségével választhat a  és  beállítások között, amikor a vízálló védőtokot használja. Ha vissza szeretne térni az előző módhoz, tartsa lenyomva a gombot. Amikor ez a beállítás van kiválasztva, az FL-LM2 akkor is működni fog, ha nincs kinyitva. Ha nagy teljesítményű zoommal rendelkező objektívet használ, az  vagy a  kiválasztásával teljesen kitolja vagy teljesen behúzza az objektívet.
Live Guide	A gomb megnyomásával megjelenítheti a témaútmutatókat.
 (Digitális telekonverter)	A gomb megnyomásával be- vagy kikapcsolhatja a digitális zoomot.
 (Trapéztorzítás-korrekción)	A trapéztorzítás-korrekción funkcion gombokhoz rendelhető.  [ (Trapéztorzítás-korrekción)] (182. oldal)
 (Nagyítás)	Nyomja meg a gombot a zoomkeret megjelenítéséhez. Nyomja meg ismét a nagyításhoz. A gombot nyomva tartva kapcsolja ki a zoomkeretet.
Csúcsosítás	A gombot megnyomva megjelenítheti, illetve eltüntetheti a hatást. A csúcsosítási hatás megjelenítésekor a hisztogram, a kiemelés és az árnyék nem jelenik meg.
AF Stop	Leállítja az autofókuszot.
	Válasszon ki egy sorozatfelvétel-készítési vagy önkiválasztási beállítást.
	Válasszon egy vaku módot.
HDR	Váltás HDR-módra a mentett beállításokkal.
BKT	A mentett beállításokkal bekapcsolja az BKT felvételkészítést.
Multi Function	Nyomja meg a gombot a kiválasztott multifunkción* előhívásához. A mentett funkcionra váltáskor a tárcsa forgatása közben nyomja le a gombot.
 (Érintőképernyő-zár)	A gomb megnyomásával kapcsolható be, illetve ki az érintőképernyő.
Electric Zoom	Amikor az objektívet a motoros zoom funkcionnal használja, a zoomolási műveletek elvégzéséhez használja a nyilakat.







* Multifunkcion:  (Csúcsfény és árnyék beállítás),  (Color Creator),  (Nagyítás),  (Képarány)

A kar működése

MENU →  →  →  Kar működése]

A kar helyzetével módosíthatja a tárcsák és gombok funkcióit.

A tárcsához, illetve gombokhoz rendelt karhelyzetek és funkciók táblázata

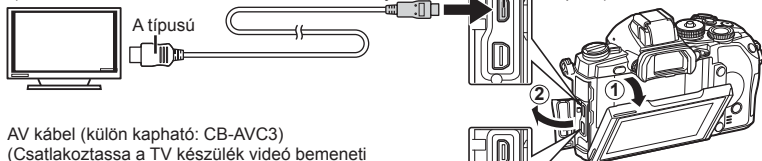
Mód	A kar helyzete 1	A kar helyzete 2
Off	A kar nincs használatban.	A kar nincs használatban.
1. mód	A tárcsa funkcióit a [Dial Function] beállítás határozza meg.	Elülső tárcsa: ISO Hátulsó tárcsa: féhéregyensúly
2. mód	A tárcsa funkcióit a [Dial Function] beállítás határozza meg.	Elülső tárcsa: féhéregyensúly Hátulsó tárcsa: ISO
3. mód	Az  gomb és az Fn2 gomb funkciói az [ Function] és az [Fn2 Function] beállításon alapulnak.	 gomb: ISO Fn2 gomb: féhéregyensúly
4. mód	Az  gomb és az Fn2 gomb funkciói az [ Function] és az [Fn2 Function] beállításon alapulnak.	 gomb: féhéregyensúly Fn2 gomb: ISO
5. mód	A fényképezőgép a kar helyzeteihez rendelt AF-módokat használja. A 2. karhelyzet alapértelmezett értéke [MF].	

Felvételek megtekintése TV-készüléken

A képek televízión való lejátszásához a fényképezőgéppel kapott kábelt használja. Csatlakoztassa a fényképezőgépet egy HD-tévéhez egy HDMI-kábel segítségével, ha jó minőségű képeket szeretne TV-képernyőn megtekinteni. Ha AV-kábellel csatlakoztatja a készüléket, először a fényképezőgép [Video Out] beállítását kell megadnia (95. oldal).

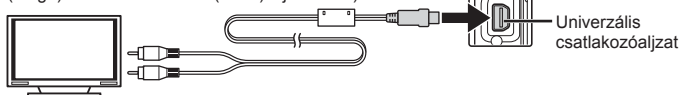
HDMI-kábel (külön kapható CB-HD1)

(Csatlakoztassa a TV-készülék HDMI-csatlakozójához)




AV kábel (külön kapható: CB-AVC3)

(Csatlakoztassa a TV készülék videó bemeneti (sárga) és audio bemeneti (fehér) aljzatához.)



1 Csatlakoztassa a televíziót és a fényképezőgépet, majd váltson TV-bemenetre.

- A fényképezőgép kijelzője automatikusan kikapcsol, ha a kábel csatlakoztatva van.
- Nyomja meg a  gombot, amikor AV-kábelen keresztül csatlakoztatja a készüléket.

Figyelmeztetések

- A TV-készülék bemeneti forrásának módosításával kapcsolatban további információt a tv-készülék kezelési útmutatójában talál.
- A tv-készülék beállításaitól függően a megjelenő képek és információk változhatnak.
- Ha a fényképezőgép úgy van csatlakoztatva, hogy egy AV és egy HDMI-kábel is be van kötve, a készülék a HDMI-kábelt részesíti előnyben.
- Ha a fényképezőgép egy HDMI-kábelen keresztül csatlakozik, akkor kiválaszthatja a digitális videó jeltípusát. Válasszon egy formátumot, amely megfelel a TV-készüléken kiválasztott bemeneti formátumnak.

1080i	Az 1080i HDMI-kimenet prioritást élvez.
720p	A 720p HDMI-kimenet prioritást élvez.
480p/576p	480p/576p HDMI output. Az 576p akkor használatos, amikor a [Video Out] (95. oldal) beállítása [PAL].

- Nem rögzíthet fényképeket vagy mozgóképeket, amikor csatlakoztatva van a HDMI-kábel.
- Ne csatlakoztassa a fényképezőgépet más HDMI-kimeneti eszközhöz. Ez károsíthatja a fényképezőgépet.
- Nincs HDMI-kimenet, amikor USB-kábellel csatlakozik a számítógéphez vagy nyomtatóhoz.

A TV távirányítójának használata

A fényképezőgép TV-távirányítóval is működtethető, ha a fényképezőgépet HDMI-vezérlést támogató TV-készülékhez csatlakoztatta.  [HDMI] (95. oldal)

Megjegyzések

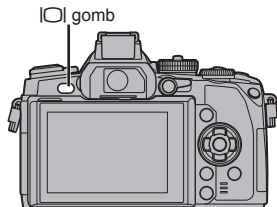
- A fényképezőgépet a TV-készüléken megjelenő kezelési útmutató utasításait követve működtetheti.
- Egyképes megjelenítés során a "Vörös" gomb megnyomásával a képinformációkat, a "Zöld" gomb megnyomásával pedig a többképes megjelenítést jelenítheti meg vagy rejtethi el.
- Előfordulhat, hogy egyes tv-készülékek nem támogatják az összes funkciót.

A vezérlőpanel-elemek kiválasztása (📷 Vezérlés beállítás)

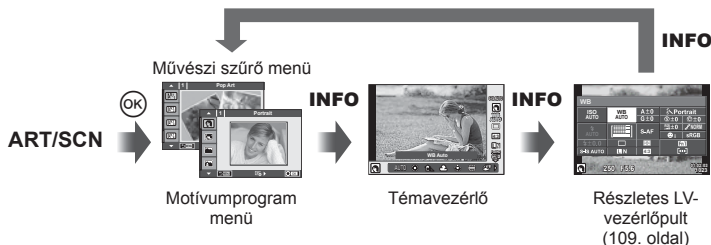
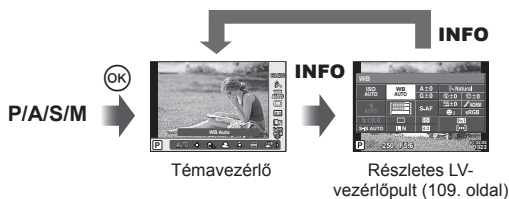
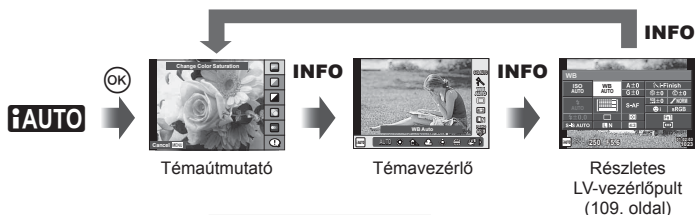
Beállítja, hogy megjelenjenek-e a beállítás kiválasztását lehetővé tévő vezérlőpanelek témamegjelenítéssel történő felvételkészítés közben. A képernyők megjelenésekor a következő módon válthat közöttük.

A vezérlőpanel megjelenítése

- 1 Nyomja meg az **INFO** gombot a témamegjelenítéssel történő felvételkészítés kiválasztásához.

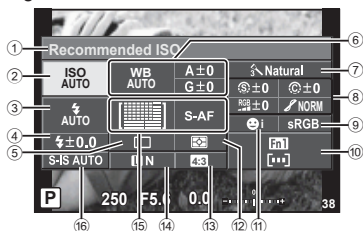


- 2 Amíg a vezérlőpult megjelenik, nyomja meg az **OK** gombot, majd a kijelző működtetéséhez nyomja meg az **INFO** gombot.



Részletes LV-vezérlőpult

Ez a részletes vezérlőpult, amely a témamegjelenítéssel történő felvétélkészítés közben használható a beállítások meghatározására. A felvétélkészítési beállítások állapota egy listában látható. A módosításhoz a nyílombokkal vagy érintéssel választhatja ki a lehetőségeket.



A részletes vezérlőpulttal módosítható beállítások

① Aktuális kijelölés	Fekete-fehér szűrő (F)	80. oldal
② ISO-érzékenység	Képtónus (T)	81. oldal
③ Vaku mód	⑨ Szintér	99. oldal
④ Vakuerősség szabályozása	⑩ Gombfunkció hozzárendelése	104. oldal
⑤ Sorozatfelvétel/önkioldó	⑪ Arcprioritás	55. oldal
⑥ Fehéregyensúly	⑫ Fénymérés mód	74. oldal
Fehéregyensúly-korrekción	⑬ Oldalarány	71. oldal
⑦ Kép mód	⑭ Képrögzítési mód	72. oldal
⑧ Élesség (S)	⑮ AF-mód	75. oldal
Kontraszt (C)	AF-keret	54. oldal
Telítettség (RGB)	⑯ Képstabilizátor	68. oldal
Gradáció		

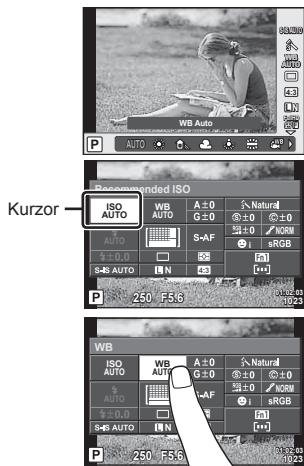
⚠ Figyelmeztetések

- Nem jelenik meg a mozgókép-készítési módban.

- 1 A téma megjelenítéssel történő felvételkészítéskor nyomja meg az **OK** gombot.
 - Megjelenik a témavezérlő.
- 2 Nyomja meg az **INFO** gombot az LV részletes vezérlőpult megjelenítéséhez.
 - Az **INFO** gomb minden egyes megnyomásakor vált a kijelző.
- 3 Érintse meg a beállítani kívánt funkciót.
 - A megérintett funkció felett megjelenik a kurzor.
- 4 Az **OK** gombbal válasszon ki egy beállítási értéket.

Megjegyzések

- Az **ART** és az **SCN** menüképernyőn is elérhető. Érintse meg a kiválasztani kívánt funkció ikonját.



További információk megjelenítése (Info Settings)

LV-Info (Felvételkedzési információk megjelenítése)

Használja az [LV-Info] lehetőséget a következő felvételkedzési információk megjelenítéséhez. További információk megjelenítéséhez nyomja meg többször az **INFO** gombot a felvételkedzés során. Azt is választhatja, hogy ne jelenjenek meg az alapértelmezettként adott információk.



Hisztogram kijelzés



Csúcsfény és árnyék megjelenítése

Csúcsfény és árnyék megjelenítése

Azok a területek, amelyek fényereje a felső határérték fölött van, piros, azok pedig, amelyek fényereje az alsó határérték alatt van, kék színnel jelennek meg. [Info] [Histogram Settings] (95. oldal)

Info (Lejátszási információk megjelenítése)

Használja a [Info] lehetőséget a következő lejátszási információk megjelenítéséhez. További információk megjelenítéséhez nyomja meg többször az **INFO** gombot a lejátszás során. Azt is választhatja, hogy ne jelenjenek meg az alapértelmezettként adott információk.



Hisztogram kijelzés



Csúcsfény és árnyék megjelenítése



Light box megjelenítés

Light box megjelenítés

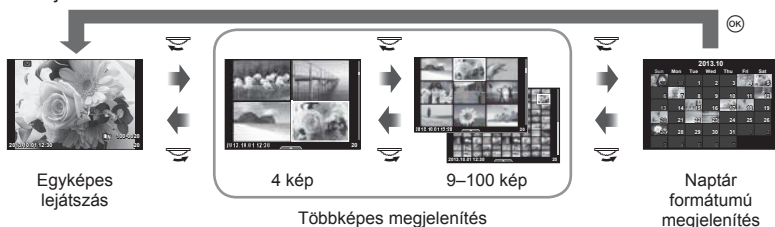
Két kép egymás melletti összehasonlítása. A **OK** gomb lenyomásával válassza ki a kijelző másik oldalán lévő képet.

- A kiinduló kép a jobb oldalon jelenik meg. A **Left/Right** nyilak segítségével válasszon ki egy képet, majd az **OK** megnyomásával helyezze el a képet a bal oldalon. Azt a képet, amelyet a bal oldalon lévő képpel szeretne összehasonlítani, a jobb oldalon választhatja ki. Másik kiinduló kép választásához jelölje ki a jobb oldali képkockát, és nyomja meg az **OK** gombot.
- Nyomja meg az **Fn1** gombot az aktuális kép nagyításához. A zoomarányt a hátulsó tárcsa forgatásával módosíthatja. Nagyításkor a **Up/Down/Left/Right** gombokkal csúsztathatja a képet, a képek között pedig az elülső tárcsával válthat.



Beállítások (többképes megjelenítés/naptárformátumú megjelenítés)

A [Settings] segítségével több képből álló képet, illetve naptárformátumú megjelenítést hozhat létre. A további képernyők a hátulsó tárcsát elforgatva hívhatók elő lejátszás közben.



Exponálási idők a vaku automatikus felvillanásakor [⚡ X-Sync.] [⚡ Slow Limit]

A vaku villanásához beállíthatja az exponálási időket.

Felvétel mód	A vakuműködés ideje (szinkron)	Felső határ	Alsó határ
P	Az alacsonyabb érték 1/ (objektív gyújtótávolsága×2) és a [⚡ X-Sync.] beállítás	[⚡ X-Sync.] beállítás*	[⚡ Slow Limit] beállítás
A			
S	A beállított exponálási idő		Nincs alsó határ
M			

* 1/320 mp. a tartozék külső vaku (FL-LM2), illetve 1/125 mp a külön kapható különleges vaku használatokor.

Az AF-fókusz beállításai

A fáziskontraszt AF-fókuszpontja ±20 lépésenként állítható (-: közel, +: távol). Általában nincs szükség ennek a beállításnak a módosítására.

1 Válassza az [AF Focus Adj.] lehetőséget a [M] lapon a [⚙️] egyéni menüben, majd nyomja meg az [OK] gombot.

- Válasszon ki egy beállítást, majd nyomja meg az [▶] gombot.

[OFF]: A készülék nem végez AF-finombeállítást.

[Default Data]: A finombeállítást valamennyi objektívhez menti, és végre is hajtja. A beállításokat a külön mentett objektívekhez nem regisztrálja.












[Lens Data]: A beállításokat valamennyi objektívhez elvégzi; legfeljebb 20 objektív beállítási értékei menthetők.

A [Default Data] érték választása esetén

2 A [Δ] [▽] gombbal válassza ki a beállítási értékeket.

- A mentésnek az [OK] gomb megnyomásakor van vége.
- Az [OK] gomb megnyomása előtt nyomja le a kioldó gombot, és kép készítésével ellenőrizzé a beállításokat.

A [Lens Data] érték kiválasztásakor

- 2 Válassza a [Create Lens Data Set] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
 - Ha már vannak mentett adatok, a [Lens Data] jelenik meg. Az adatokat a   és  gombbal választhatja ki megerősítésre vagy törlésre.
- 3 Válasszon ki egy AF-keretet a finombeállításhoz, majd az   gombbal adja meg a beállítási értékeket.
 - Ismételje meg az AF-keret kiválasztását és a beállítási értékek megadását, majd ha végezett, nyomja meg az  gombot.
 - Zoomobjektív használatakor rögzítheti a távoli és a közeli beállításhoz használt értékeket.
 - Az  gomb megnyomása előtt nyomja le a kioldó gombot, és kép készítésével ellenőrizze a beállításokat.
- 4 A **MENU** gombot megnyomva térjen vissza az  egyéni menübe, válassza a [Lens Data] lehetőséget az [AF Focus Adj.] lehetőségnél a  lapon, majd nyomja meg az  gombot.



Típek

- Amikor a kijelzőn a kép jelenik meg a beállítások ellenőrzéséhez, az elülső tárcsát elforgatva rázoomolhat a képre.



Figyelmeztetések

- A beállításoktól és az objektívtől függően előfordulhat, hogy a fényképezőgép távoli és közeli tárgyakra nem tud fókuszálni.

A tartozékcsatlakozó menük használata




Lehetősége van a tartozékcsatlakozóhoz kapcsolt készülék beállításainak módosítására.

Teendők a tartozékcsatlakozó menük használata előtt

A tartozékcsatlakozó menü csak akkor érhető el, ha a beállítási menüben a [Fn]/[Menu Display] lehetőséghez a megfelelő beállítást választotta.

- 1 Nyomja meg a **MENU** gombot a menük megjelenítéséhez, és válassza **Ÿ** (Beállítás menü) fület.
- 2 Válassza a [Fn]/[Menu Display] lehetőséget, és állítsa a [Menu Display] elemet [On] értékre.
 - A menüben megjelenik a [Menu] (Tartozékcsatlakozó menü) fül.

Accessory Port Menu

-  OLYMPUS PENPAL beállítás (116. oldal)
-  OLYMPUS PENPAL Album (117. oldal)
-  Elektronikus kereső (117. oldal)



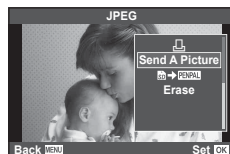
Az OLYMPUS PENPAL használata

A külön megvásárolható OLYMPUS PENPAL segítségével képek tölthetők fel, illetve fogadhatók olyan Bluetooth eszközökről vagy más fényképezőgépekről, amelyek egy OLYMPUS PENPAL megoldáshoz csatlakoznak. A Bluetooth eszközökkel kapcsolatos további információkért látogasson el az OLYMPUS weboldalra.

■ Képek küldése

JPEG képek átméretezése és feltöltése egy másik eszközre. Képek küldése előtt állítsa a fogadó eszközt adatfogadás módba.

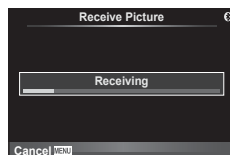
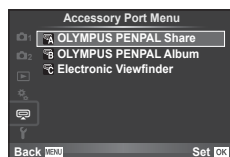
- 1 Jelenítse meg teljes méretben a képet, amelyet el szeretne küldeni, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Válassza ki a [Send A Picture] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A következő párbeszédpanelen válassza ki a [Search] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot. A fényképezőgép megkeresi és megjeleníti a tartományban vagy az [Address Book] helyen elérhető Bluetooth eszközöket.
- 3 Válassza ki a fogadó eszközt, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A kép feltöltődik a fogadó eszközre.
 - Ha a készülék felszólítja a PIN-kód megadására, írja be a 0000 kódot, majd nyomja meg az **OK** gombot.



■ Képek fogadása/gazda hozzáadása





Csatlakozzon egy másik eszközhöz, és töltsön le JPEG képeket.

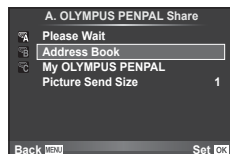
- 1 Válassza ki az [OLYMPUS PENPAL Share] lehetőséget a Tartozékcsatlakozó menüben (114. oldal).
- 2 Válassza ki a [Please Wait] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Végezze el a képek küldéséhez szükséges műveleteket a küldő gépen.
 - Az adatátvitel megkezdődik, és a kijelzőn megjelenik a [Receive Picture Request] párbeszédpanel.
- 3 Válassza ki az [Accept] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A kép letöltődik a fényképezőgépre.
 - Ha a készülék felszólítja a PIN-kód megadására, írja be a 0000 kódot, majd nyomja meg az **OK** gombot.



■ A címtár szerkesztése

Az OLYMPUS PENPAL képes tárolni a gazdaeszközökkel kapcsolatos információkat. A gazdaeszközöknek nevet adhat, illetve törölhető a gazdaeszközökkel kapcsolatos információk.



- 1 Válassza ki az [OLYMPUS PENPAL Share] lehetőséget a  Tartozécsatlakozó menüben (114. oldal).
- 2 Válassza az [Address Book] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
- 3 Válassza az [Address List] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
 - Megjelenik a gazdaeszközök listája.
- 4 Válassza ki azt az eszközt, amelynek adatait szerkeszteni szeretné, és nyomja meg az  gombot.



Gazdaeszközök törlése






Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.

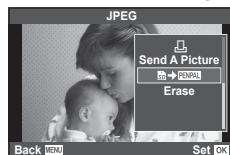
Gazdaeszközökre vonatkozó információk szerkesztése

A gazdaeszközökre vonatkozó információk megjelenítéséhez nyomja meg az  gombot. A gazdaeszköz nevének módosításához nyomja meg újra az  gombot, majd a név módosítása párbeszédpanelen szerkessze az eszköz nevét.

■ Albumok létrehozása

Kedvenc JPEG-képeit átméretezheti és egy OLYMPUS PENPAL eszközre másolhatja.

- 1 Jelenítse meg teljes méretben az átmásolni kívánt képet, és nyomja meg az  gombot.
- 2 Válassza [ → PENPAL] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
 - Ha képeket szeretne másolni egy OLYMPUS PENPAL eszközről a memóriakártyára, válassza ki a [PENPAL → ] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.




Figyelmeztetések

- Az OLYMPUS PENPAL csak abban a régióban használható, ahol megvásárolták. Területtől függően a megoldás használata sértheti a rádiófrekvenciás kommunikációra vonatkozó helyi előírásokat, ami büntetést vonhat maga után.

OLYMPUS PENPAL Share

MENU →  → 

Lehetőség	Funkció leírása	
Kérem Várjon	Fogadjon képeket, és adjon hozzá a címtárhoz gazdaeszközöket.	115
Eszközjegyzék	[Address List]: A címtárban tárolt gazdaeszközök listájának megtekintése. [New Pairing]: Új gazdaeszköz hozzáadása a címtárhoz. [Search Timer]: Kiválaszthatja, mennyi ideig keresen a fényképezőgép gazdaeszközt.	116

Lehetőség	Funkció leírása	
My OLYMPUS PENPAL	Jelenítsen meg az OLYMPUS PENPAL megoldással kapcsolatos információkat, pl. név, cím és támogatott szolgáltatások. Az eszköz nevének szerkesztéséhez nyomja meg az gombot.	116
Kép Küldési Méret	Válassza ki, milyen méretben történjen a képek küldése. [Size 1: Small]: A képek 640 × 480 felbontásnak megfelelő méretben lesznek elküldve. [Size 2: Large]: A képek 1920 × 1440 felbontásnak megfelelő méretben lesznek elküldve. [Size 3: Medium]: A képek 1280 × 960 felbontásnak megfelelő méretben lesznek elküldve.	115

OLYMPUS PENPAL Album

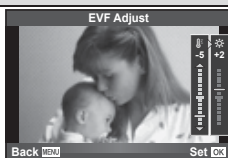
MENU → →

Lehetőség	Funkció leírása	
Copy All	Minden kép- és hangfájl másolásra kerül az SD-kártya és az OLYMPUS PENPAL között. Az átmásolt képek átméretezése a képek másolási méretének beállítása szerint történik.	116
Véd. Törl.	Az OLYMPUS PENPAL albumban lévő összes kép védelmét feloldja.	116
Album Mem. Usage	Megjeleníti az albumban lévő képek számát, valamint a [Size 2: Medium] méretben tárolható további képek számát.	116
Album Mem. Beállítás	[All Erase]: Minden képet töröl az albumból. [Format Album]: Formázza az albumot.	116
Kép Másolási Méret	Válassza ki, milyen méretben történjen a képek másolása. [Size 1: Large]: A képek másolása eredeti méretben történik (nincs átméretezés). [Size 2: Medium]: A képek 1920 × 1440 felbontásnak megfelelő méretben lesznek elküldve.	116

Electronic Viewfinder

MENU → →

Lehetőség	Funkció leírása	
EVF Adjust	Az opcionális külső keresők fényerejét és színhőmérsékletét állítja be. A kijelző is a kiválasztott színhőmérsékletet használja lejátszás közben. A gombokkal választhatja ki a színhőmérsékletet () vagy a fényerőt () a gombokkal pedig az értéket állíthatja be [+7] és [-7] között.	—
Automatikus EVF	Annak beállítása, hogy a VF-4 külső elektronikus kereső használatakor átkapcsoljon-e automatikusan a megjelenítés a kijelzőről. [Off] értékre állítva és a külső kereső gombját megnyomva a megjelenítés a kijelző és a kereső között vált. [On] értékre állítva a kijelző megtekintés során automatikusan VF-4 külső elektronikus keresőre vált át.	140



Nyomatási előjegyzés (DPOF)

Digitális "nyomatási utasításokat" menthet a memóriakártyára, amelyek tartalmazzák a nyomtatni kívánt képeket és az egyes képek másolatainak számát. Ezután a képeket kinyomtathatja a DPOF-technológiát támogató üzletekben, vagy a fényképezőgép DPOF-nyomtatóhoz csatlakozásával egyedül is kinyomtathatja a képeket. A nyomtatási utasítások létrehozásához memóriakártyára van szükség.

Nyomatási utasítás létrehozása

- 1 Lejátszás során nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a **[D]** lehetőséget.
- 2 Válassza ki a **[D]** vagy a **[D]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Egyedi képek

A **<>** gombokkal válassza ki a nyomtatásra előjegyezni kívánt képet, majd a **Δ ∇** gombokkal állítsa be a példányszámot.

- Több kép nyomtatási előjegyzéséhez ismételje meg a műveletet. Ha minden képet kiválasztott, nyomja meg az **OK** gombot.

Minden kép

Válassza ki a **[D]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

- 3 Válassza ki a dátum és az idő formátumát, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Nem	A nyomtatott képeken nem jelenik meg készítésük dátuma és ideje.
Dátum	Minden képen megjelenik a készítés dátuma.
Idő	Minden képen megjelenik a felvétel ideje.

- Képek nyomtatása során a beállítás a képek között nem módosítható.

- 4 Válassza ki a **[Set]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

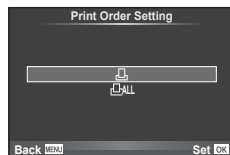
⚠ Figyelmeztetések

- A fényképezőgépen nem módosíthat más eszközökkel készített nyomtatási utasításokat. Új nyomtatási utasítás létrehozásával törli a más eszközökkel létrehozott nyomtatási utasításokat.
- A nyomtatási utasításokban nem szerepelhetnek 3D fényképek, RAW-képek vagy mozgóképek.

Kiválasztott képek vagy minden kép eltávolítása a nyomtatási utasításból

Visszaállíthatja az összes felvételt, illetve csak a kiválasztott felvételek nyomtatási előjegyzési adatait.

- 1 Lejátszás során nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a **[D]** lehetőséget.

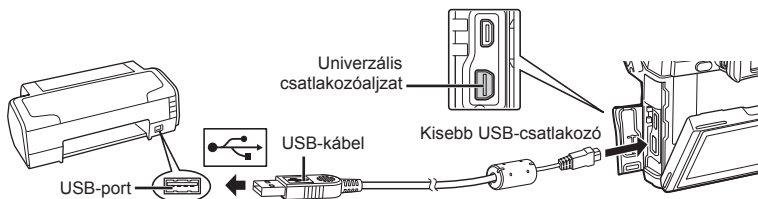


- 2 Válassza a [↵] lehetőséget, és nyomja meg az [OK] gombot.
 - Ha az összes képet szeretné eltávolítani a nyomtatási utasításból, válassza ki a [Reset] lehetőséget, és nyomja meg az [OK] gombot.
 - Ha az összes kép eltávolítása nélkül szeretne kilépni, válassza a [Keep] lehetőséget, és nyomja meg az [OK] gombot.
- 3 A [◀▶] gombbal jelölje ki azokat a képeket, amelyeket el szeretne távolítani a nyomtatási utasításból.
 - A [▽] gombbal állítsa a nyomatok számát 0-ra. Miután az összes kívánt képet eltávolította a nyomtatási utasításból, nyomja meg az [OK] gombot.
- 4 Válassza ki a dátum és az idő formátumát, majd nyomja meg az [OK] gombot.
 - Ez a beállítás minden nyomtatási előjegyzéses képre vonatkozik.
- 5 Válassza ki a [Set] lehetőséget, és nyomja meg az [OK] gombot.

Közvetlen nyomtatás (PictBridge)

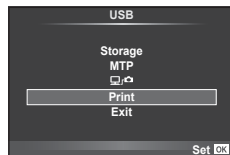
Az USB-kábellel a fényképezőgéphez csatlakoztatott PictBridge-kompatibilis nyomtatóval közvetlenül kinyomtathatja kész felvételeit.

- 1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a nyomtatóhoz a mellékelt USB-kábellel, és kapcsolja be a fényképezőgépet.



- Nyomtatáskor az akkumulátor legyen teljesen feltöltve.
- Miután bekapcsolta a fényképezőgépet, egy párbeszédablak jelenik meg, amely arra kéri, hogy válasszon gazdaeszközt. Ha a párbeszédablak nem jelenik meg, válassza ki az [Auto] lehetőséget az [USB Mode] beállításnál (96. oldal) a fényképezőgép egyéni beállítás menüjében.

- 2 A [△▽] gombbal válassza ki a [Print] lehetőséget.
 - A [One Moment] üzenet jelenik meg, majd egy párbeszédpanel, amelyben kiválaszthatja a nyomtatási módot.
 - Ha a kijelző néhány perc múlva sem jelenik meg, húzza ki az USB-kábelt, és indítsa újra a folyamatot az 1. lépéstől.



Folytassa a következővel: "Egyéni nyomtatás" (120. oldal).

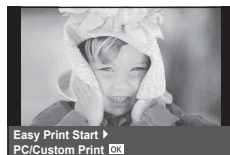
⚠ Figyelmeztetések

- 3D fényképek, RAW állóképek és mozgóképek nem nyomtathatók.

Egyszerűsített nyomtatás

Mielőtt a nyomtatót az USB-kábellel csatlakoztatná, jelenítse meg a nyomtatni kívánt képet a fényképezőgép kijelzőjén.

- 1 A **<D>** gombbal jelenítse meg a fényképezőgépen a nyomtatni kívánt képeket.
- 2 Nyomja meg a **D>** gombot.
 - A nyomtatás befejezésekor megjelenik a képválasztó kijelző. Ha további képet szeretne nyomtatni, a **<D>** gombbal válassza ki a képet, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - A kilépéshez húzza ki az USB-kábelt a fényképezőgépből, amikor a képválasztó kijelző látható.



Egyéni nyomtatás

- 1 A nyomtatási beállítások kiválasztásánál kövesse a kezelési utasításban leírtakat.

A nyomtatási mód kiválasztása

Válassza ki a nyomtatás típusát (nyomtatási mód). A nyomtatáshoz az alábbi módok állnak rendelkezésre:

Nyomtatás	A kiválasztott felvételt kinyomtatja.
Összes Nyomtatása	A kártyán tárolt összes képet kinyomtatja, egy másolatot készítve az összes képről.
Osztott Nyomat	Egy képről több másolatot készít különálló keretekben ugyanazon a lapon.
Indexkép	A kártyán tárolt összes felvételt többképes megjelenítésben nyomtatja.
Nyomtatási Utasítás	A nyomtatási előjegyzések szerint nyomtat. Ha a nyomtatási előjegyzésben nincs kép, akkor ez a beállítás nem működik.

A nyomtatópapír menüpont beállítása

Ez a beállítás a nyomtató típusától függ. Amennyiben a nyomtaton csak STANDARD beállítás létezik, a beállítások nem változtathatók meg.

Méret	Beállítja a nyomtatóhoz szükséges papírméretet.
Keret Nélkül	Kiválaszthatja, hogy a képet az egész oldalra nyomtassa vagy egy üres keretbe.
Kép/Oldal	Kiválasztja a laponkénti képmennyiséget. A [Multi Print] beállítása esetén jelenik meg.

A nyomtatandó felvételek kiválasztása

Válassza ki a nyomtatni kívánt képeket. A kiválasztott képeket később is ki lehet nyomtatni (egy kép előjegyzés mód) vagy a kijelzőn megjelenő képet rögtön ki lehet nyomtatni.



Print (OK)	Az aktuálisan megjelenített képet nyomtatja. Amennyiben egy felvétel már a [Single Print] előjegyzésébe került, akkor a nyomtató csak ezt az előjegyzett képet nyomtatja.
Single Print (▲)	Az éppen megjelenített képre alkalmazza a nyomtatási előjegyzést. Amennyiben a [Single Print] alkalmazása során további felvételeket is elő szeretne jegyezni a nyomtatáshoz, akkor ezeket a <◀> gombok segítségével válassza ki.
More (▼)	Az éppen megjelenített képhez beállítja a másolatok számát és más adatokat, valamint hogy nyomtatandó-e vagy sem. A működéssel kapcsolatban további információkat "A nyomtatási adatok beállítása" című szakaszban talál.

A nyomtatási adatok beállítása

Válassza ki, hogy kívánja-e a nyomtatási adatokat, pl. a dátumot és időt vagy a fájl nevet a képre nyomtatni. Ha a nyomtatási mód beállítása [All Print], és az [Option Set] van kijelölve, a következő lehetőségek jelennek meg.

	Beállíthatja a nyomtatandó példányok számát.
Dátum	Kinyomatja a képre felvett dátumot és időt.
Fájlnév	Kinyomatja a képre rögzített fájlnevet.
	Kép kivágása nyomtatáshoz. Válassza ki a kivágás méretét a vezérlőtárcsával, és a ▲ ▼ ◀ ▶ gombokkal helyezze el a kivágást.

2 A kinyomtatandó képek és a nyomtatási adatok beállítása után válassza a [Print] lehetőséget, és nyomja meg az OK gombot.

- A nyomtatás törléséhez és leállításához nyomja meg az OK gombot. A nyomtatás folytatásához válassza ki a [Continue] lehetőséget.

■ Nyomtatási feladat törlése

A nyomtatási feladat törléséhez válassza a [Cancel] lehetőséget, majd nyomja meg az OK gombot. Ne feledje, hogy a nyomtatási utasítás összes módosítása elvész. Nyomja meg a **MENU** gombot a nyomtatási feladat törléséhez és az előző lépésre való visszatéréshez, ahol módosíthatja az aktuális nyomtatási utasítást.

A számítógépes szoftver telepítése

■ Windows

1 Helyezze be a mellékelt CD-lemezt a CD-ROM-meghajtóba.

Windows XP

- Megjelenik a telepítés párbeszédpanelje.

Windows Vista / Windows 7 / Windows 8 / Windows 8.1

- Megjelenik az automatikus indítás párbeszédpanelje. Kattintson az "OLYMPUS Setup" elemre a telepítés párbeszédpaneljének megjelenítéséhez.



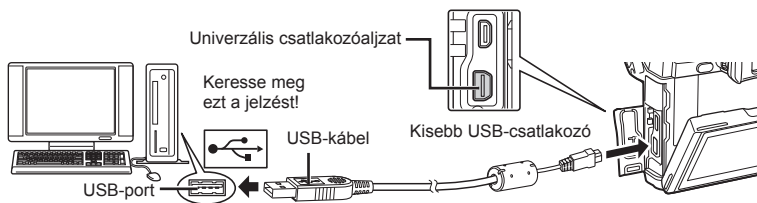
⚠ Figyelmeztetések

- Ha nem jelenik meg a telepítés párbeszédpanelje, válassza a "Sajátgép" (Windows XP) vagy "Számítógép" (Windows Vista / Windows 7 / Windows 8 / Windows 8.1) elemet a Start menüből. Kattintson duplán a CD-ROM (OLYMPUS Setup) ikonra az "OLYMPUS Setup" ablak megnyitásához, majd kattintson duplán a "LAUNCHER.EXE" fájlra.
- Ha megjelenik a "Felhasználói fiókok felügyelete" párbeszédpanel, kattintson az "Igen" vagy a "Tovább" gombra.

2 Kövesse a számítógép képernyőjén megjelenő utasításokat.

⚠ Figyelmeztetések

- Ha semmi nem jelenik meg a kijelzőn a fényképezőgép számítógéphez csatlakoztatása után, lehet, hogy lemerült az akkumulátor. Az akkumulátor legyen teljesen feltöltve.



⚠ Figyelmeztetések

- Ha a fényképezőgép USB-kábellel csatlakozik egy másik eszközhöz, egy üzenet jelenik meg, amely arra figyelmezteti, hogy csatlakozási típust kell választania. Válassza a [Storage] lehetőséget.

3 Regisztrálja Olympus termékét.

- Kattintson a "Registration" gombra, majd kövesse a képernyőn olvasható utasításokat.

4 Telepítse az OLYMPUS Viewer 3 alkalmazást.

- A telepítés megkezdése előtt ellenőrizze a rendszerkövetelményeket.
- Kattintson az "OLYMPUS Viewer 3" gombra, majd kövesse a képernyőn olvasható utasításokat a szoftver telepítéséhez.

Operációs rendszer	Windows XP (Service Pack 2 vagy újabb)/Windows Vista / Windows 7/Windows 8 / Windows 8.1
Processzor	Pentium 4 1,3 GHz vagy jobb (a mozgóképekhez Core2Duo 2,13 GHz vagy jobb szükséges)
RAM	1 GB vagy több (2 GB vagy több ajánlott)
Szabad lemezterület	3 GB vagy több
Monitorbeállítások	1024 × 768 pixel vagy több Minimum 65 536 szín (16 770 000 szín ajánlott)

- A szoftver használatáról további információt az online súgóban talál.

■ Macintosh

1 Helyezze be a mellékelt CD-lemezt a CD-ROM-meghajtóba.

- A lemezen lévő tartalomnak automatikusan meg kell jelennie a Finder fájlkezelőben. Ha nem jelenik meg, kattintson duplán az asztalon lévő CD ikonra.
- Kattintson duplán a "Setup" ikonra a telepítés párbeszédpaneljének megjelenítéséhez.



2 Telepítse az OLYMPUS Viewer 3 alkalmazást.

- A telepítés megkezdése előtt ellenőrizze a rendszerkövetelményeket.
- Kattintson az "OLYMPUS Viewer 3" gombra, majd kövesse a képernyőn olvasható utasításokat a szoftver telepítéséhez.



Operációs rendszer	Mac OS X v10.5–v10.9
Processzor	Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz vagy jobb (a mozgóképekhez Core2Duo 2 GHz vagy jobb szükséges)
RAM	1 GB vagy több (2 GB vagy több ajánlott)
Szabad lemezterület	3 GB vagy több
Monitorbeállítások	1024 × 768 pixel vagy több Legalább 32 000 szín (16 770 000 szín javasolt)

- Más nyelvek a nyelvválasztó kombinált listából választhatók ki. A szoftver használatáról további információt az online súgóban talál.

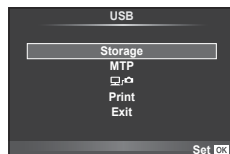
Képek másolása számítógépre az OLYMPUS Viewer 3 szoftver használata nélkül

A fényképezőgép támogatja az USB Mass Storage Class szabvány szerinti adatátvitelt. A fényképezőgép USB-kábellel a számítógéphez történő csatlakoztatásával képeket tölthet át a számítógépre. A következő operációs rendszerek kompatibilisek az USB-kapcsolattal:

Windows: Windows XP SP3 / Windows Vista SP2 / Windows 7 SP1 / Windows 8 / Windows 8.1

Macintosh: Mac OS X v10.5 - v10.9

- 1 Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és csatlakoztassa a számítógéphez.
 - Az USB-port elhelyezkedése számítógéptől függően változik. További részletes magyarázatot a számítógép kezelési útmutatójában talál.
- 2 Kapcsolja be a fényképezőgépet.
 - Megjelenik a képernyő az USB-csatlakozás kiválasztásához.
- 3 Nyomja meg a $\Delta \nabla$ gombot a [Storage] kiválasztásához. Nyomja meg az OK gombot.



- 4 A számítógép a fényképezőgépet új készülékként ismeri fel.

Figyelmeztetések

- Ha a Windows Vista, a Windows 7, a Windows 8 vagy a Windows 8.1 Windows Fotógaléria szoftverét használja, válassza az [MTP] lehetőséget a 3. lépésben.
- Az alábbi rendszerek esetén nem garantált a sikeres adatátvitel még akkor sem, ha számítógépe rendelkezik USB-porttal:
 - Számítógépek, amelyek bővítőkártva stb. segítségével csatlakoztatott USB porttal rendelkeznek.
 - Nem gyárilag telepített operációs rendszerrel rendelkező számítógépek esetén
 - Otthon összeállított számítógépek esetén
- A MTP lehetőséget kiválasztva használhatók a számítógéphez csatlakoztatott fényképezőgép kezelőszervei.
- Ha a 2. lépésben említett párbeszédpanel nem jelenik meg a fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatása után, válassza az [Auto] lehetőséget az [USB Mode] beállításnál (96. oldal) a fényképezőgép egyéni menüiben.

A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciójának használata

A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciójának köszönhetően vezeték nélküli hálózaton keresztül okostelefonhoz csatlakozhat.

- Megtekintheti és átmásolhatja a fényképezőgép memóriakártyáján tárolt képeket.
- Az okostelefon helymeghatározási funkciójával helyadatokkal láthatja el a képeket.
- A fényképezőgépet az okostelefonnal működtetheti.

Ezekhez a műveletekhez az okostelefonra telepíteni kell a megfelelő alkalmazást. Az "OLYMPUS Image Share (OI.Share)" okostelefonos alkalmazással kapcsolatban lásd az Olympus weboldalát.

Figyelmeztetések

- A vezeték nélküli LAN-funkció használata előtt olvassa el a következőt: "A vezeték nélküli LAN-funkció használatára vonatkozó óvintézkedések" (161. oldal).
- Ha a vezeték nélküli LAN-funkciót nem abban az országban használja, ahol a fényképezőgépet vásárolta, előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem felel meg a helyi vezeték nélküli adatátvitelre vonatkozó szabályozásnak. Az ilyen szabályozásnak való meg nem felelésért az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal.
- A többi vezeték nélküli adatátviteli módszerhez hasonlóan itt is fennáll az adatok illetéktelen kezekbe kerülésének kockázata.
- A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciója nyilvános vagy otthoni hozzáférési ponthoz való csatlakozásra nem alkalmas.

Az okostelefon előkészítése

Telepítse az OI.Share alkalmazást az okostelefonra, majd indítsa el.

A fényképezőgép előkészítése


A vezeték nélküli LAN-kapcsolat kétféleképpen hozható létre.

Privát

A csatlakozás minden esetben előre megadott jelszóval történik. Ezt akkor használja, ha mindig ugyanahhoz a készülékhez csatlakozik; pl. okostelefonjához, mert képeket szeretne átmásolni.




Egyszeri

A csatlakozás minden esetben más jelszóval történik. Ezt akkor használja, ha a képeket az egyszer létrehozott kapcsolaton keresztül például barátaival kívánja megosztani.



Válassza ki előre a vezeték nélküli LAN-csatlakozási módot.  "Vezeték nélküli LAN-kapcsolat beállítása (Wi-Fi beállítások)" (92. oldal)

Privát csatlakozás

A csatlakoztatás a következő módon történik.

- 1** Válassza a [Connection to Smartphone] lehetőséget a  Lejátszás menüben, és nyomja meg az  gombot.
- 2** Kövesse a kijelzőn megjelenő utasításokat, a továbblépéshez nyomja meg az  gombot.
 - A kijelzőn megjelenik az SSID, a jelszó és a QR-kód.
- 3** Az okostelefonon adja meg az SSID-t és a jelszót.
 - Ha a QR-kódot az okostelefon OI.Share alkalmazásával olvassa le, a rendszer az SSID azonosítót és a jelszót automatikusan megadja.
 - A következő alkalomtól kezdve a csatlakozás már automatikusan történik.
 - Az összes OI.Share funkció elérhető.

■ Egyszeri csatlakozás

- 1 Válassza a [Connection to Smartphone] lehetőséget a  Lejátszás menüben, és nyomja meg az  gombot.
 - A kijelzőn megjelenik az SSID, a jelszó és a QR-kód.
- 2 Az okostelefonon adja meg az SSID-t és a jelszót.
 - Ha a QR-kódot az okostelefon Ol.Share alkalmazásával olvassa le, a rendszer az SSID azonosítót és a jelszót automatikusan megadja.
 - A következő csatlakoztatáskor a jelszó módosítási lehetőségét felajánló üzenet jelenik meg.

■ A kapcsolat bontása


- 1 Nyomja meg a fényképezőgép **MENU** gombját, vagy érintse meg a kijelzőn a [Stop] menüpontot.
 - A kapcsolat az Ol.Share alkalmazással, illetve a fényképezőgépet kikapcsolva is bontható.
 - A kapcsolat megszűnik.

⚠ Figyelmeztetések

- A vezeték nélküli LAN-funkciót az OLYMPUS PENPAL funkcióval, Eye-Fi kártyával vagy hasonló funkcióval együtt használva a fényképezőgép teljesítményének jelentős csökkenése várható.
- A vezeték nélküli LAN-antenna a fényképezőgép markolatában található. Ha lehet, ne takarja el a kezével.
- A vezeték nélküli LAN-kapcsolat jócskán igénybe veszi az akkumulátort. Ha az akkumulátor gyengül, előfordulhat, hogy az adatátvitel közben a kapcsolat megszakad.
- A mágneses mezőt, statikus elektromosságot, illetve rádióhullámokat keltő berendezések, például mikrohullámú sütők vagy hordozható telefonok közelében a csatlakozás nehézkes vagy lassú lehet.

Az Oi.Share alkalmazással végezhető műveletek

■ Okostelefon helymeghatározási adatainak hozzáadása a képekhez

- 1 Indítsa el a helymeghatározási adatok rögzítését az Oi.Share alkalmazásban, még mielőtt a felvételkedészítést megkezdi.
 - Az okostelefon a megadott időközönként rögzíti a helyadatokat.
 - A helymeghatározási adatok rögzítése közben nem szükséges az okostelefont csatlakoztatni.
- 2 A felvételkedészítés végén állítsa le a helymeghatározási adatok rögzítését az Oi.Share alkalmazásban.
- 3 Indítsa el a fényképezőgép [Connection to Smartphone] menüpontját.
 - Csak [Private] csatlakozásnál használható.
- 4 Indítsa el a helyadatok küldését az Oi.Share alkalmazásban.
 - A készülék a memóriakártyán lévő képeket helyadatokkal látja el; a helyadatokkal rendelkező képeket a  jelzi.

⚠ Figyelmeztetések

- Mozgóképekhez nem fűzhet helyadatokat.
- Helyadatokat csak GPS-funkcióval rendelkező okostelefonok tudnak rögzíteni.

■ Képek megosztása

Képek megosztásához a megosztani kívánt képeken alkalmazza a [Share Order] funkciót.

- 1 Játssza le a képeket, és állítsa be a [Share Order] funkciót (64. oldal).
- 2 Indítsa el a fényképezőgép [Connection to Smartphone] menüpontját.

■ A fényképezőgép működtetése

A fényképezőgépet az okostelefonról is működtetheti, vagyis onnan is készíthet képeket. A funkció csak [Private] csatlakozás esetén lehetséges.

- 1 Indítsa el a fényképezőgép [Connection to Smartphone] menüpontját.
 - A csatlakozás a felvételi kijelző  elemét megérintve is létrehozható.
 - A **P/A/S/M/AUTO/ART** felvételi mód közül választhat.

- 2 Készítse el a képeket az okostelefonnal.

⚠ Figyelmeztetések

- A vezeték nélküli LAN-kapcsolaton keresztül a fényképezőgép nem minden funkciója használható.

Az akkumulátor és a töltő

- Használja az Olympus lítiumion-akkumulátort. Eredeti OLYMPUS újratölthető akkumulátorokat használjon.
- A fényképezőgép energiafogyasztása nagymértékben függ a használat módjától és egyéb feltételektől.
- Az alábbi műveletek fényképezés nélkül is sok energiát fogyasztanak, és hamar lemerítik az akkumulátort.
 - Ismételt autofókusz a kioldó gomb félig történő lenyomásával felvétel módban.
 - Felvételek hosszú ideig történő lejátszása a kijelzőn.
 - A fényképezőgép számítógéphez vagy nyomtatóhoz való csatlakoztatása esetén.
- Ha lemerült akkumulátort használ, a fényképezőgép kikapcsolhat anélkül, hogy megjelenjen az akkumulátor lemerülésére vonatkozó figyelmeztetés.
- Újonnan vásárolt állapotban az akkumulátor nincs teljesen feltöltve. A fényképezőgép használatba vétele előtt töltsze fel az akkumulátort a mellékelt töltővel.
- A tartozékként mellékelt töltő átlagos töltési ideje kb. 4 óra (hozzávetőleges érték).
- Ne használjon olyan töltőt, amely nem kifejezetten a mellékelt akkumulátor töltésére szolgál, és ne használjon olyan akkumulátort, amelyet nem kifejezetten a mellékelt töltővel kell tölteni.

Figyelmeztetések

- Ha az akkumulátort nem megfelelő akkumulátorra cseréli, robbanásveszély állapota jöhet létre. Gondoskodjon a használt akkumulátor ártalmatlanításáról az utasításoknak megfelelően "Az akkumulátorok elővigyázatos használata" (160. oldal).

Opcionális hálózati adapter használata

A fényképezőgép opcionális AC-3 hálózati adapterhez csatlakoztatható egy akkumulátortartó (HLD-7) segítségével. Más adapter nem használható. Ne feledje, hogy a hálózati adapterhez mellékelt tápkábel más termékekkel nem lehet használni.

A töltő használata külföldön

- A töltő a legtöbb, 100 V – 240 V (50/60 Hz) váltóáramú háztartási villamosenergia-hálózatban használható az egész világon. Azonban az adott országtól függően, ahol tartózkodik, a váltóáramú dugaszolóaljzat formája eltérő lehet, és ezért a töltőhöz csatlakozóadapterre lehet szüksége, amely a csatlakozódugó formáját a dugaszolóaljzathoz igazítja. A részletekkel kapcsolatban forduljon villamossági szaküzletéhez vagy utazási irodájához.
- Ne használjon a kereskedelemben kapható hálózati csatlakozó-átalakító-, mivel az a töltő hibás működését okozhatja.

A fényképezőgéppel használható kártyatípusok

A kézikönyvben a "kártya" kifejezés minden adattároló eszközt magában foglal. A fényképezőgéppel a következő típusú (kereskedelmi forgalomban kapható) SD memóriakártyák használhatók: SD, SDHC, SDXC és Eye-Fi. A legfrissebb információk az Olympus weboldalán található.



SD-kártya írásvédettségi kapcsolója

Az SD-kártyán található egy írásvédettségi kapcsoló. Ha a kapcsolót a "LOCK" irányba állítja, nem tud a kártyára írni, adatokat törölni arról vagy formázni azt. Állítsa vissza a kapcsolót nem zárolt pozícióba az írás engedélyezéséhez.



⚠ Figyelmeztetések

- A kártyán lévő adatok még a kártya formázása vagy törlése esetén sem törlődnek teljesen. Selejtezéskor semmisítse meg a kártyát, hogy a személyes adatok ne juthassanak illetéktelenek tudomására.
- Az Eye-Fi kártyát azon ország törvényeinek és szabályozásainak megfelelően használja, amelyben a fényképezőgépet használja. Vegye ki az Eye-Fi kártyát a fényképezőgépből, vagy kapcsolja ki a kártyafunkciókat repülőgépek fedélzetén vagy más olyan helyeken, ahol tilos annak használata. 📶 [Eye-Fi] (102. oldal)
- Az Eye-Fi kártya használat közben felforrósodhat.
- Eye-Fi kártya használatkor előfordulhat, hogy az akkumulátor gyorsabban merül.
- Eye-Fi kártya használatakor előfordulhat, hogy a fényképezőgép lassabban működik.

Képrögzítési mód és fájlméret/a tárolható állóképek száma

A táblázatban lévő fájlméret becslült érték a 4:3 oldalarányú fájlokhoz.

Képrögzítési mód	A képpontok száma (Pixel Count)	Tömörítés	Fájlformátum	Fájlméret (MB)	A tárolható állóképek száma*
RAW	4608×3456	Veszteségmentes tömörítés	ORF	Kb. 17	41
L SF		1/2,7		Kb. 11	79
L F		1/4		Kb. 7,5	114
L N		1/8		Kb. 3,5	248
L B		1/12		Kb. 2,4	369
M SF	3200×2400	1/2,7	JPEG	Kb. 5,6	155
M F		1/4		Kb. 3,4	257
M N		1/8		Kb. 1,7	508
M B		1/12		Kb. 1,2	753
M SF		1/2,7		Kb. 3,2	271
M F	2560×1920	1/4	JPEG	Kb. 2,2	398
M N		1/8		Kb. 1,1	782
M B		1/12		Kb. 0,8	1 151
M SF		1/2,7		Kb. 1,8	476
M F		1/4		Kb. 1,3	701
M N	1920×1440	1/8	JPEG	Kb. 0,7	1 356
M B		1/12		Kb. 0,5	1 968
M SF		1/2,7		Kb. 1,3	678
M F		1/4		Kb. 0,9	984
M N		1/8		Kb. 0,5	1 906
M B	1600×1200	1/12	JPEG	Kb. 0,4	2 653
S SF		1/2,7		Kb. 0,9	1 034
S F		1/4		Kb. 0,6	1 488
S N		1/8		Kb. 0,4	2 773
S B		1/12		Kb. 0,3	3 813
S SF	1280×960	1/2,7	JPEG	Kb. 0,6	1 564
S F		1/4		Kb. 0,4	2 260
S N		1/8		Kb. 0,3	4 068
S B		1/12		Kb. 0,2	5 547
S SF		1/2,7		Kb. 0,3	3 589
S F	1024×768	1/4	JPEG	Kb. 0,2	5 085
S N		1/8		Kb. 0,2	7 627
S B		1/12		Kb. 0,1	10 170
S SF		1/2,7		Kb. 0,3	3 589
S F		1/4		Kb. 0,2	5 085
S N	640×480	1/8	JPEG	Kb. 0,2	7 627
S B		1/12		Kb. 0,1	10 170

*1 GB-os SD-kártyát feltételez.

⚠ Figyelmeztetések

- A többi tárolható állókép száma függ a lefényképezett témától, attól, hogy vannak-e nyomtatási előjegyzések vagy sem, és más tényezőktől. Bizonyos helyzetekben a kijelzőn megjelenő tárolható állóképek száma akkor sem változik, ha közben további felvételeket készít, vagy ha tárolt képeket töröl.
- Az aktuális fájlméret a témától függően változik.
- A tárolható fotók kijelzőn megjelenő maximális száma 9999.
- A mozgóképekhez elérhető felvételi időt az Olympus webhelyén találja.

A jelenetnek és kreatív elképzeléseinek megfelelően válasszon objektívet. Kifejezetten a Micro Four Thirds rendszerhez kifejlesztett objektíveket használjon, amelyeken szerepel az M.ZUIKO DIGITAL felirat vagy a jobb oldalon látható szimbólum.

Megfelelő adapterrel Four Thirds és OM rendszerű objektíveket is használhat.



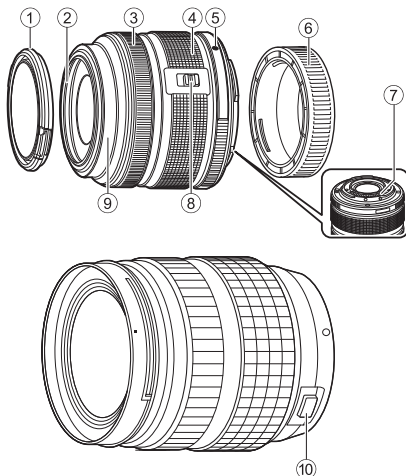
⚠ Figyelmeztetések

- Ha a védősapkát és az objektívet le szeretné venni a fényképezőgépről vagy vissza akarja helyezni azokat, tartsa az objektívrögzítő foglalatot lefelé. Ez megakadályozza, hogy szennyeződés vagy más idegen anyag kerüljön a fényképezőgépbe.
- Poros helyeken ne vegye le a védősapkát és ne szereljen fel objektívet.
- Ne tartsa a fényképezőgépre felszerelt objektívet a nap felé. Ez ugyanis a fényképezőgép meghibásodását vagy akár kigyulladását okozhatja, mivel a napfény hatása az objektíven keresztül megsokszorozódik.
- Ügyeljen a védősapkára és a hátsó védősapkára.
- Tegye fel a védősapkát a fényképezőgépre, mert ezzel megakadályozhatja, hogy szennyeződés kerüljön a gép belsejébe, ha nincs felszerelve objektív.

M.ZUIKO DIGITAL objektívek műszaki adatai

■ Az egyes részek elnevezése

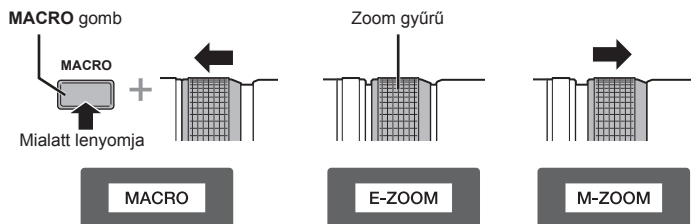
- 1 Elülső védősapka
 - 2 A szűrő foglalatának menete
 - 3 Fókuszgyűrű
 - 4 Zoom gyűrű (csak zoomobjektívek)
 - 5 Foglalatjelző
 - 6 Hátsó védősapka
 - 7 Elektromos érintkezők
 - 8 UNLOCK kapcsoló (csak visszahúzható objektívek)
 - 9 Díszgyűrű (csak néhány optikán, távolítsa el a fényellenző felhelyezésekor)
 - 10 L-Fn gomb* (csak bizonyos objektíveken)
- * A [Button Function] > [L-Fn Function] lehetőséggel funkció rendelhető hozzá (104. oldal).



(ED 12-40 mm F2.8 PRO)

■ Nagyteljesítményű zoomobjektívek használata makró funkciókkal (ED12-50mm f3.5-6.3EZ)

Az objektív működését a zoom gyűrű helyzete határozza meg.

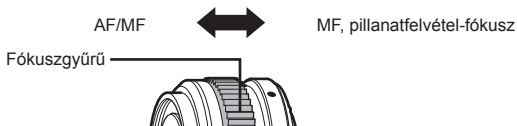


E-ZOOM (Erőteljes zoom)	Forgassa el a zoom gyűrűt - nagy mértékű zoomoláshoz. A zoom sebességét a forgatások száma határozza meg.
M-ZOOM (Manuális zoom)	A zoom gyűrű forgatásával nagyíthat és kicsinyíthet.
MACRO (Makróképek készítése)	Ha 0,2–0,5 méterre lévő témákról kíván felvételt készíteni, tartsa lenyomva a MACRO gombot, és csúsztassa előre a zoom gyűrűt. Ilyenkor a zoom nem érhető el.

- Az L-Fn gomb funkcióját kiválaszthatja a fényképezőgép egyéni menüjéből.

■ Manuális fókuszú, csatlakozós objektívek használata (17 mm f1.8, ED12 mm f2.0 (pillanatfelvétel-fókusz), ED12-40 mm f2.8PRO)

A fókuszálási módszer módosításához csúsztassa a fókuszgyűrűt a nyíl irányába.



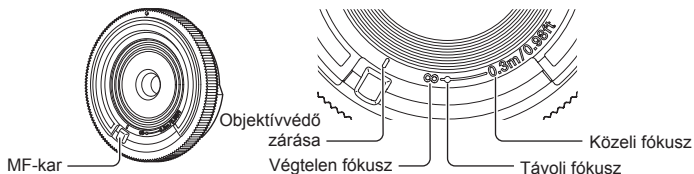
Pillanatfelvétel-fókusznál a távolságot a felvételkedítési távolság alapján a fókuszgyűrűvel kell beállítani. A fényképezőgép a beállított rekeszértéknek megfelelő mélységélességre fókuszál.

- 17mm f1.8 vagy ED12mm f2.0 használatakor legalább 5,6-os rekeszérték ajánlott.
- A fényképezőgép AF-módjától függetlenül, a kiválasztott távolságban készíthet felvételeket.
- A fényképezőgépen kiválasztott aktuális fókuszálástól függetlenül, az objektívval való kiválasztáskor a készülék a manuális fókusz használja.
- A távolságmérő skála csak tájékoztató jellegű.

■ Objektívvédő vezérlése (BCL-1580/BCL-0980 Fisheye)

Az objektívvédő az MF-karral nyitható és zárható, a végtelen és a közeli fókusz is ezzel a karral állítható be.

- Az objektív és a fényképezőgép között nincs adatátvitel.
- A fényképezőgép bizonyos funkciói nem használhatók.
- A fényképezőgép képstabilizátorának használatakor (68. oldal), 9 mm (BCL-0980 Fisheye) vagy 15 mm (BCL-1580) fókusz távolságot válasszon.



■ Objektív és fényképezőgép kombinációi

Objektív	Fényképezőgép	Adapter	AF	Fénymérés
Micro Four Thirds rendszerű objektív	Micro Four Thirds rendszerű fényképezőgép	Igen	Igen	Igen
Four Thirds rendszerű objektív		Felszerelt adapterrel átalakítható	Igen* ¹	Igen
OM rendszerű objektívek			Nem	Igen* ²
Micro Four Thirds rendszerű objektív	Four Thirds rendszerű fényképezőgép	Nem	Nem	Nem

*¹ Mozgóképek felvétele közben a [C-AF] és [C-AF+TR] érték nem használható az [AF mode] üzemmódban. Az automatikus fókuszálás mozgóképek felvétele közben sem használható.

*² A pontos mérés nem lehetséges.

■ Objektív alapvető műszaki adatai

Elemek	ED12-40 mm f2.8PRO	ED40-150mm f4.0-5.6R	ED14-150 mm f4.0-5.6
Foglalat	Micro Four Thirds foglalat		
Gyújtótávolság	12–40 mm	40–150 mm	14–150 mm
Max. rekeszérték	f/2,8	f/4.0–5.6	f/4.0–5.6
Képszög	84,1°–30,3°	30,3°–8,2°	75°–8,2°
Objektív konfiguráció	9 csoport, 14 lencse	10 csoport, 13 lencse	11 csoport, 15 lencse
Írisz vezérlés	f/2.8–22	f/4.0–22	f/4.0–22
Élességállítási tartomány (Gyújtótávolság)	0,2 m–∞	0,9 m–∞	0,5 m–∞
Fókusz beállítás	AF/MF, pillanatfelvétel- fókusz	AF/MF kapcsolás	
Súly (fényellenző és védősapka nélkül)	382 g	190 g	260 g
Méreték (legnagyobb átmérő×teljes hossz)	ø69,9×84 mm	ø63,5×83 mm	ø63,5×83 mm
A szűrő foglalatának átmérője	62 mm	58 mm	58 mm
Napellenző	Mellékelve*	LH-61D	LH-61C

Elemek	ED12-50 mm f3.5-6.3EZ	17mm f1.8	BCL-1580 (15 mm f8)
Foglalat	Micro Four Thirds foglalat		
Gyújtótávolság	12–50 mm	17 mm	15 mm
Max. rekeszérték	f/3.5–6.3	f/1,8	f/8
Képszög	84°–24°	64°	72°
Objektív konfiguráció	9 csoport, 10 lencse	6 csoport, 9 lencse	3 csoport, 3 lencse
Írisz vezérlés	f/3.5–22	f/1.8–22	f/8-on rögzített
Élességállítási tartomány (Gyújtótávolság)	0,35 m–∞ 0,2 m–0,5 m (makró mód)	0,25 m–∞	0,30 m–∞
Fókusz beállítás	AF/MF kapcsolás	AF/MF, pillanatfelvétel- fókusz	MF
Súly (fényellenző és védősapka nélkül)	212 g	120 g	22 g
Méreték (legnagyobb átmérő×teljes hossz)	ø57×83 mm	ø57,5×35,5 mm	ø56×9 mm
A szűrő foglalatának átmérője	52 mm	46 mm	–
Napellenző	LH-55B	LH-48B	–

* Az ED12-40mm napellenző eltávolításához, a gombokat mindkét oldalon benyomva, forgassa el a napellenzőt.

⚠ Figyelmeztetések

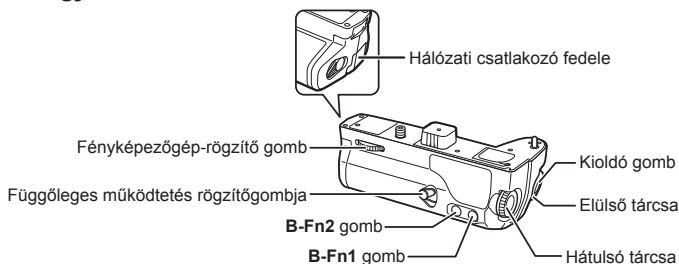
- A kép szélei lemaradhatnak, ha egynél több vagy vastag szűrőt használunk.

Akkumulátortartó (HLD-7)

Ha a fényképezőgép akkumulátorához akkumulátortartót használ, meghosszabbítható a működési idő. A fényképezőgép egyéni menüjéhez a tárcsával és az Fn gombbal rendelhet hozzá funkciókat. Használhat (külön megvásárolható) hálózati adaptert a HLD-7 akkumulátortartóhoz.

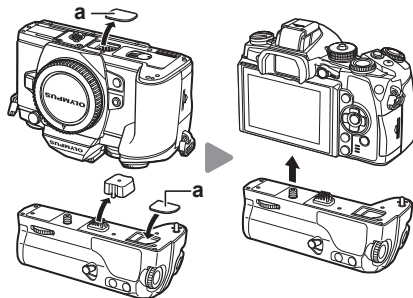
Az akkumulátortartó fel- és leszerelésékor kapcsolja ki a fényképezőgépet.

■ Az egyes részek elnevezése



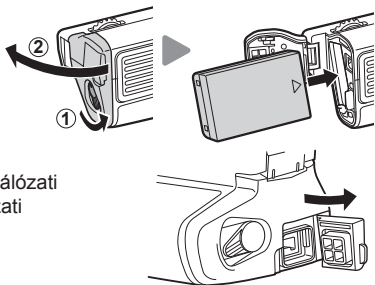
■ A HLD-7 csatlakoztatása

Távolítsa el a PBH-fedelet (a) a fényképezőgép alján, és csatlakoztassa a HLD-7 egységet. A csatlakoztatás után fordítsa el erősen a kioldókereket. Ha a HLD-7 nincs csatlakoztatva, a PBH fedél mindig legyen a fényképezőgépen.



■ Az akkumulátor behelyezése


BLN-1 akkumulátort használjon. Az akkumulátor behelyezése után zárja le annak fedelét.



■ Hálózati adapter használata

Hálózati adapter használatakor nyissa fel a hálózati csatlakozó fedelét, és csatlakoztassa a hálózati csatlakozót.

■ A tárcsa és a gombok használata

Állítsa be a HLD-7 tárcsa és a B-Fn gomb funkciót a [Button Function] lehetőséggel a fényképezőgép  egyéni menüjében.  "Button Function" (104. oldal)

■ Alapvető műszaki adatok (HLD-7)

Áramforrás	Akkumulátor: 1 db BLN-1 lítiumion-akkumulátor Hálózati tápellátás: AC-3 hálózati adapter
Méretek	Kb. 128,5mm (szélesség) × 48,2mm (magasság) × 57,3mm (mélység)
Tömeg	Kb. 235 g (az akkumulátor és a csatlakozófedél nélkül)
Cseppállóság (a fényképezőgéphez csatlakoztatva)	Típus: Megfelel az IEC 529 IPX1 szabványnak (az OLYMPUS vizsgálati körülményei között)

Figyelmeztetések

- Csak a megadott típusú akkumulátorokat és hálózati adaptereket használja. Ellenkező esetben a készülék meghibásodhat vagy felrobbanhat.
- A kioldógombot ne a körmével forgassa. Ez sérülést okozhat.
- A fényképezőgépet csak a megadott hőmérséklet-tartományon belül használja.
- Ne tárolja a készüléket poros vagy magas páratartalmú helyen.
- Ne érintse meg a készülék érintkezési pontjait.
- Ha a készülékház vagy az érintkezők elszennyeződnek, puha, száraz ruhával törölje tisztára. Nem használjon nedves ruhát és szerves anyagokat, pl. festékkihígítót vagy benzolt.

A fényképezőgéphez tartozó külső vakuk

Ezen a fényképezőgépen az egyik külön megvásárolható külső vakuval is biztosíthatja az igényeinek megfelelő vaku. A külső vakuk kapcsolatban állnak a géppel, ami lehetővé teszi, hogy különböző vakuvezérlő módokkal, például a TTL, AUTO és Super FP vakumódokkal, szabályozni lehessen a vakuvezérlési módokat. A fényképezőgéphez használható külső vaku a fényképezőgép vakupapucsára kell csatlakoztatni. A vaku az összekötőkábellel (külön megvásárolható) a fényképezőgép vakutartójára is csatlakoztatható. A külső vakuhoz kapott dokumentációban talál további részleteket.

Vaku használatakor a zársebesség felső határa 1/250 mp.


Lehetséges funkciók külső vakuval

Külön megvásárolható vaku	Vakuvezérlő mód	GN (kulcsszám) (ISO100)	RC-mód
FL-600R	TTL-AUTO, AUTO, MANUAL, FP TTL AUTO, FP MANUAL	GN36 (85 mm*) GN20 (24 mm*)	✓
FL-300R	TTL AUTO, MANUAL,	GN20 (28 mm*)	✓
FL-14	TTL AUTO, AUTO, MANUAL,	GN14 (28 mm*)	–
RF-11	TTL AUTO, MANUAL,	GN11	–
TF-22		GN22	–

*A használható objektív gyújtótávolsága (35 mm-es analóg fényképezőgépen alapuló számítás).

Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés

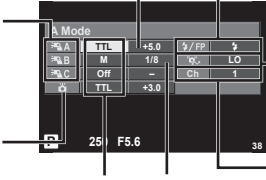
Az ehhez a fényképezőgéphez készült, és távirányítással ellátott külső vakuegységek használhatók vezeték nélküli vakus fényképezéshez. A fényképezőgép képes külön-külön vezérelni a távoli vakuk három csoportját, illetve a tartozék külső vakut. A külső vakukhoz kapott kezelési útmutatóban talál további részleteket.

- 1 Állítsa a külső vakukat RC-módba, és helyezze el őket a kívánt pozíciókban.
 - Kapcsolja be a külső vakuegységeket, nyomja meg a MODE gombot, és válassza az RC-módot.
 - Minden külső vakuhoz válasszon ki egy csatornát és egy csoportot.
- 2 Válassza ki az [On] beállítást az [⚡ RC Mode] lehetőséghez az  2. felvételi menüben (78. oldal).
 - A részletes vezérlőpult RC-módra áll át.
 - Az **INFO** gomb ismételt megnyomásával kiválaszthatja a részletes vezérlőpult megjelenítést.
 - Válasszon vaku módot (ne felejtse el, hogy a vörösszem-hatás csökkentése nem érhető el RC módban).
- 3 A részletes vezérlőpulton módosítsa az egyes csoportokhoz tartozó beállításokat.

Csoport

- Válassza ki a vakuvezérlési módot, majd állítsa be egyenként a vakuerősséget az egyes csoportokhoz. MANUAL mód esetén válassza ki a vakuerősséget.

Adja meg a beállításokat a fényképezőgép vakujához.



Vakuerősség értéke

Normál vaku mód/Super FP vaku mód

- Átkapcsolás a normál és a Super FP vaku mód között.

Kommunikációs fényerősség

- A kommunikációs fényerősség [HI], [MID], vagy [LO] (magas, közepes, alacsony) értékre állítása.

Csatorna

- A kommunikációs csatorna beállítása ugyanarra a csatornára, amelyet az elektronikus vaku használ.

Vakuvezérlő mód

Vakuerősség

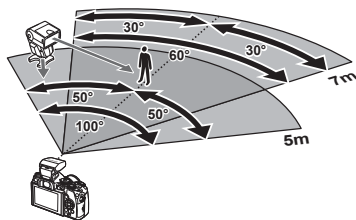
25 F5.6 38

- 4 Szerelje fel a tartozék külső vakut a fényképezőgépre, és emelje meg a vaku fejt.

 - A beépített és a külső vakuk töltött állapotának megerősítése után készítsen próbafelvételt.

■ Vezeték nélküli vaku vezérlési tartománya

Úgy helyezze el a vezeték nélküli vakukat, hogy a távirányító érzékelői a fényképezőgép felé nézzenek. A következő ábrán láthatja a vaku elhelyezéséhez használható körülbélüli tartományokat. A tényleges vezérlési tartomány a helyi körülményektől függően változik.



⚠ Figyelmeztetések

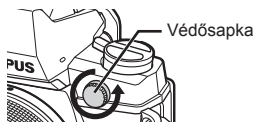
- Célszerű egyetlen, legfeljebb három külső vakuból álló csoportot létrehozni.
- A külső vakuk nem használhatók második redőny lassú szinkronizálásra vagy 4 mp-nél hosszabb rázkódásvédezt expozíciók készítésére.
- Ha a téma túl közel van a fényképezőgéphez, a fényképezőgép vakujának ellenőrző villanásai befolyásolhatják az expozíciót (ez a hatás csökkenthető például úgy, hogy diffúzor segítségével csökkenti a fényképezőgép vakujának fényerejét).
- A vaku távirányításos módban történő használatkor a szinkronizációs idő felső határa 1/250 mp.

Más külső vakuk

Azt követően használja, miután a szinkronkábelt csatlakoztatta a vakupapucsához vagy a külső vaku csatlakozójához. Ha nem használ külső vakuérintkezőt, tegye vissza a védősapkát.

Ha más gyártó vakuját csatlakoztatja a fényképezőgép vakupapucsához vagy a külső vaku csatlakozójához, a következőkre figyeljen:

- Az X érintkezőre 250 V-nál nagyobb feszültséget alkalmazó régi vakuk károsítják a fényképezőgépet.
- Az Olympus műszaki adatainak nem megfelelő jelkapcsolatot használó vakuk károsíthatják a készüléket.
- A felvételi módot állítsa **M** értékre, az exponálási időt a vaku szinkronsebességénél nem magasabb értékre, majd állítsa az ISO-érzékenységet [AUTO] lehetőségtől eltérő állásba.
- A vakuvezérlés csak úgy végezhető el, ha kézileg állítja be a vakut a fényképezőgéppel kiválasztott ISO-érzékenységre és rekeszértékre. A vaku fényereje az ISO-érzékenység vagy a rekeszérték beállításával adható meg.
- Az objektívnek megfelelő megvilágítási szöggel használja a vakut. A megvilágítási szög általában 35 mm-es formátumnak megfelelő gyújtótávolságban van megadva.



Főbb tartozékok

NégyHarmad szabványos objektív adapter (MMF-2/MMF-3)

Four Thirds objektív csatlakoztatásához Four Thirds objektívadapter szükséges. Mivel az automatikus fókusz működése Micro Four Thirds rendszerű objektív használatakor eltérő, az autofókusz működési tartománya kisebb.

Távkioldó kábel (RM-UC1)

Olyankor használja, amikor a fényképezőgép legkisebb elmozdulása is elmosódott képet eredményezhet, pl. makró vagy bulb fényképek készítésénél. A távkioldó kábel a fényképezőgép univerzális csatlakozó aljzatán keresztül csatlakozik.

Előtéttlencsék

A fényképezőgép objektívéhez csatlakoztatott előtéttlencsékkel gyorsan és egyszerűen készíthet halszemoptikás vagy makróképeket. A használható lencsetípusokkal kapcsolatban az Olympus webhelyén talál információkat.

- Használja a megfelelő objektívkiegészítőt az **SCN** módhoz (☞, ☞ vagy ☞).

Karos makrófény (MAL-1)

Makróképek készítése esetén megvilágíthatja vele a témát például olyan esetben, amikor a kis távolság miatt a vaku villanása takarást eredményezne.

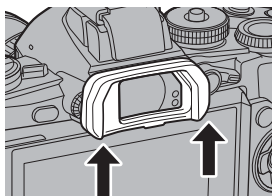
Mikrofon adapter szett (SEMA-1)

A mikrofont a fényképezőgéptől távolabb is elhelyezheti, így csökkenthető a környezeti zaj vagy a szélzaj. A felvétel céljának megfelelően más, a kereskedelemben kapható mikrofonok is használhatók. A mellékelt hosszabbító kábel használata ajánlott. (az áramellátást $\varnothing 3,5$ mm-es sztereó csatlakozó biztosítja)

Szemkagyló (EP-13)

Ez egy nagyobb szemkagylóra cserélhető.

Eltávolítás



Rendszerábra

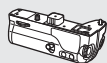
Tápellátás



BLN-1
Lítium-ion
akkumulátor



BCN-1
Lítium-ion
akkumulátortöltő



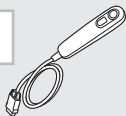
HLD-7
Akkumulátortartó



AC-3
Hálózati
adapter

Távvezérlés

RM-UC1
Távkábel



Csatlakozókábel

USB-kábel/
AV-kábel/
HDMI-kábel

Táska/csulklószij

Vállszij/
Fényképezőgép-
táska

Víz alatt Rendszer

Víz alatti tok

Memóriakártya^{*4}

SD/SDHC/
SDXC/Eye-Fi

Szoftver

OLYMPUS Viewer
Digitális képkezelő szoftver

Kereső

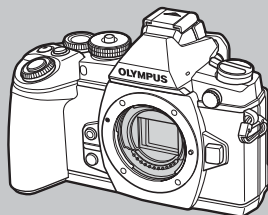


EP-13
Szemkagyló



VF-3/VF-4
Elektronikus kereső

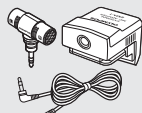
E-M1



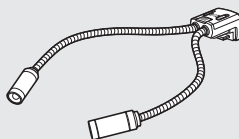
Tartozék-csatlakozó eszközök



OLYMPUS PENPAL PP-1³
adatátviteli egység



SEMA-1
1. mikrofonkészlet



MAL-1
MACRO ARM
LIGHT

*1 Nem minden objektív használható adapterrel. További információt az Olympus hivatalos webhelyén talál. Kérjük, vegye figyelembe, hogy az OM rendszerű objektívek gyártása megszűnt.

*2 A kompatibilis objektívekkel kapcsolatos információk az Olympus hivatalos webhelyén találhatóak.

 : E-M1-kompatibilis termékek

 : Kereskedelmi forgalomban kapható termékek

A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatóak.

Objektív



M.ZUIKO DIGITAL ED 12mm f2.0
M.ZUIKO DIGITAL 17mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 17mm f2.8
M.ZUIKO DIGITAL 25 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 45mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL ED 60mm f2.8 Macro
M.ZUIKO DIGITAL ED 75mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL ED 9-18mm f4.0-5.6
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-40mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-50mm f3.5-6.3 EZ
M.ZUIKO DIGITAL ED14-42 mm f3.5-5.6 EZ
M.ZUIKO DIGITAL 14-42mm f3.5-5.6 II R
M.ZUIKO DIGITAL ED 14-150mm f4.0-5.6
M.ZUIKO DIGITAL ED 40-150mm f4.0-5.6 R
M.ZUIKO DIGITAL 75-300mm f4.8-6.7 II



MMF-2/MMF-3*1
Four Thirds adapter



Four Thirds
rendszerű
objektívek



MF-2*1
OM-adapter 2

OM rendszerű objektívek

Előtétlencse*2

FCON-P01
Halszem

WCON-P01
Nagylátózögű

MCON-P01
Makró

MCON-P02
Makró

Vaku



FL-14
Elektronikus vaku



FL-600R
Elektronikus vaku



FL-300R
Elektronikus vaku

SRF-11 Körvakukészlet



RF-11*2
Körvaku

STF-22 Ikervakukészlet



TF-22*2
Ikervaku

FC-1 Makró vakuvezérlő

*3 Az OLYMPUS PENPAL csak abban a régióban használható, ahol megvásárolták. Területtől függően a megoldás használata sértheti a rádiófrekvenciás kommunikációra vonatkozó helyi előírásokat, ami büntetést vonhat maga után.

*4 Az Eye-Fi kártyát azon ország törvényeinek megfelelően alkalmazza, amelyben a fényképezőgépet használja.

12

Külön megvásárolható tartozékok
használata

Felvétel készítési tippek és tájékoztató

Ha a fényképezőgép nem kapcsol be, még akkor sem, ha az akkumulátor feltöltött állapotot jelez.

Az akkumulátor nincs teljesen feltöltve

- Töltse fel az akkumulátort a töltővel.


Az akkumulátor a hideg miatt ideiglenesen nem működőképes

- Alacsony hőmérsékleten csökken az akkumulátor teljesítménye. Vegye ki az akkumulátort és tartsa egy ideig a zsebében, hogy felmelegedjen.

A fényképezőgép nem készít felvételt, amikor lenyomja a kioldó gombot


A fényképezőgép automatikusan kikapcsolt

- Ha meghatározott ideig egyetlen műveletet sem hajt végre, az energiafelhasználás csökkentése érdekében az akkumulátor teljesítménye. Vegye ki az akkumulátort és tartsa egy ideig a zsebében, hogy felmelegedjen.

 [Sleep] (96. oldal)

Ha az alvó üzemmódban lévő fényképezőgépen meghatározott ideig (4 óra) nem végez műveletet, a fényképezőgép automatikusan kikapcsol.

A vaku feltöltése folyamatban

- A kijelzőn töltés közben villog a  jel. Várjon, amíg a villogó jel kialszik, majd nyomja meg a kioldó gombot.

A fókusz nem működik

- A fényképezőgép nem képes fókuszálni olyan témákra, amelyek túl közel vannak a fényképezőgéphez, vagy nem használhatók az autofókusz funkcióval (az AF-lámpa villog a kijelzőn). Növelje a téma és a fényképezőgép közötti távolságot, vagy fókuszáljon egy kontrasztosan megjelenő tárgyra, amely a témához hasonló távolságban van, majd komponálja meg és készítse el a felvételt.

Témák, amelyekre nehéz fókuszálni

Az autofókusszal az alábbi helyzetekben nehéz lehet a fókuszálás:

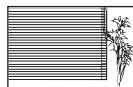
Az AF-megerősítésszjelző villog. A témák nincsenek élesre állítva.



Gyenge kontrasztú téma



Rendkívül erős fény a keret közepén

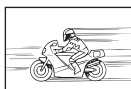


Vertikális vonalakat nem tartalmazó téma

Az AF-megerősítésszjelző kigyullad, de a téma nincs élesre állítva.



Különböző távolságra elhelyezkedő témák




Nagy sebességgel mozgó témák



A téma nem az AF-keretben van

Zajcsökkentés aktiválva


- Éjszakai felvételek készítésekor a záridő hosszabb és zaj tűnhet fel a képeken. A fényképezőgép hosszú exponálási idővel történő felvételkészítés után aktiválja a zajcsökkentő funkciót. Eközben nem lehet felvételeket készíteni. A [Noise Reduct.] funkció [Off] értékre állítható.
 [Noise Reduct.] (97. oldal)

Az AF-keretek száma lecsökken.

Az AF-keretek száma és mérete az oldalaránynak, a csoportos célbeállításoknak és a [Digital Tele-converter] beállításainak megfelelően változik. Four Thirds rendszerű objektív használata esetén 37 AF-keret van.

Nincs beállítva a dátum és az idő

A fényképezőgép a vásárláskori beállításokkal dolgozik.

- A vásárlás idején a dátum és az idő beállítása nem történt meg. A fényképezőgép használata előtt állítsa be a dátumot és az időt.  "A dátum/idő beállítása" (17. oldal)


Eltávolította az akkumulátort a fényképezőgépből

- A dátum és az idő beállításai visszaállnak gyári alapbeállításra, ha körülbelül egy napig nincs akkumulátor a fényképezőgépben. A beállítások törlése hamarabb bekövetkezik akkor, ha az akkumulátort csak rövid ideig töltötte, mielőtt kivette a fényképezőgépből. Fontos felvételek készítése előtt ellenőrizze, hogy a dátum és az idő beállítása helyes-e.

A beállított funkciók visszaállnak a gyári alapbeállításaikba

Amikor elforgatja a módválasztó tárcsát vagy kikapcsolja a nem **P**, **A**, **S** vagy **M** módban lévő készüléket, a módosított beállítású funkciók visszaállnak a gyári alapbeállításaikba.


A felvétel fehéres

Ez a jelenség akkor léphet fel, ha teljesen vagy félig háttérfénnyel készítette a felvételt. Ennek okát becsillanásnak vagy szellemképhatásnak nevezik. Próbálja úgy megkomponálni a képet, hogy erős fényforrás ne kerülhessen a beállításba. Becsillanás akkor is jelentkezhet, ha a képen nem található fényforrás. Objektív fényellenzővel védje az objektívet a fényforrástól. Ha az objektív fényellenzője hatástalan, kezével tartson árnyékot az objektívre.  "Cserélhető objektívek" (131. oldal)

A lefényképezett témán ismeretlen eredetű fényes pont(ok) van/vannak


A jelenséget a képkalkotó eszköz beégett képpontjai okozhatják. Hajtson végre [Pixel Mapping] vizsgálatot.

Ha probléma továbbra is fennáll, ismételje meg néhányszor a képpont-feltérképezést.












 "A fényképezőgép tisztítása" (146. oldal)








A menüből nem választható funkciók

Nyilakkal egyes menüpontokat nem lehet kiválasztani a menüből.

- Az aktuális felvétel módban nem választható menüpontokat.
- Egy már kiválasztott menüpont miatt nem választható menüpontokat: A [] és a [Noise Reduct.] kombinációja stb.

Hibakódok

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
 <p>Nincs Kártya</p>	A kártya nincs behelyezve vagy nem lehet felismerni.	Helyezze be a kártyát, illetve helyezzen be egy más típusú kártyát.
 <p>Memóriakártya hiba</p>	A kártya hibás.	Helyezze be a memóriakártyát. Ha a probléma továbbra is fennáll, formázza a kártyát. A kártya nem használható, ha nem lehet formázni.
 <p>Írásvédelem</p>	A kártya írásvédett.	A kártya írásvédetségét kapcsolja "LOCK" állásban van. Oldja ki a kapcsolót. (129. oldal)
 <p>Memóriakártya megtelt</p>	<ul style="list-style-type: none"> A kártya megtelt. Nem készíthető több felvétel, illetve nem rögzíthető több adat, pl. nyomtatási előjegyzés. A kártyán nincs szabad memória, és nem rögzíthető nyomtatási előjegyzés vagy új felvétel. 	<p>Helyezzen be új kártyát vagy törölje azokat a felvételeket, amelyekre nincs szüksége.</p> <p>A fontos felvételeket törlésük előtt töltsé számítógépre.</p>
	Nem olvasható a kártya. Előfordulhat, hogy nem formázta a kártyát.	<ul style="list-style-type: none"> Válassza a [Clean Card] lehetőséget, nyomja meg az  gombot, és kapcsolja ki a fényképezőgépet. Vegye ki a kártyát, és törölje meg száraz, puha kendővel a fém felületet. Válassza a [Format] ► [Yes] beállítását, majd nyomja meg az  gombot a kártya formázásához. A kártya formázása törli a rajta lévő összes adatot.
 <p>No Picture</p>	A kártyán nem található felvétel.	A kártya nem tartalmaz felvételeket. Rögzítse felvételeit, és játssza le őket.
 <p>Képhiba</p>	A kiválasztott kép nem játszható vissza a kép hibája miatt. Vagy a kép nem játszható vissza ezen a fényképezőgépen.	A felvételt tekintse meg képfeldolgozó szoftverrel egy számítógépen. Amennyiben ez nem lehetséges, a képet tartalmazó fájlt megsérült.
 <p>Nem szerkeszthető képfájl.</p>	A más fényképezőgéppel készített felvételek nem szerkeszthetők ezen a gépen.	A felvételek szerkesztéséhez használjon képfeldolgozó szoftvert..
 <p>Képhiba</p>	Nem vihetők át képek olyan eszközök között, amelyek éppen fogadnak vagy küldenek adatokat.	Növelje a kártyán rendelkezésre álló memóriát (például töröljön néhány képet), vagy állítson be kisebb méretet a képek küldésére.

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
		Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várja meg, amíg a belső hőmérséklet lecsökken.
 A fényképezőgép belső hőmérséklete túl magas. Használat előtt várjon, amíg a fényképezőgép lehűl!	A fényképezőgép belső hőmérséklete a sorozatfelvétel miatt megemelkedett.	Néhány pillanat múlva a fényképezőgép automatikusan kikapcsol. Hagyja a fényképezőgépet lehűlni, mielőtt újra használná!
 Áramforrás lemerült	Az akkumulátor lemerült.	Töltse fel az akkumulátort.
 Nincs Kapcsolat	A fényképezőgép nincs megfelelően számítógéphez, nyomtatóhoz, HDMI-képernyőhöz vagy más eszközhöz csatlakoztatva.	Csatlakoztassa újra a fényképezőgépet.
 Nincs Papír	A nyomtatóban nem található papír.	Helyezzen be papírt a nyomtatóba.
 Nincs Tinta	A nyomtatóból kifogyott a tinta.	Helyezzen új tintapatront a nyomtatóba.
 Begyűrődés	A nyomtatóban begyűrődött a papír.	Vegye ki a begyűrődött papírt.
Beállítás Módosítva	A nyomtató papírtálcáját kihúzta, vagy a fényképezőgép beállításainak módosítása közben hozzányúlt a nyomtatóhoz.	A fényképezőgép beállításainak megadása közben ne működtesse a nyomtatót.
 Nyomtatási Hiba	A nyomtatóban és/vagy a fényképezőgépben hiba merült fel.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet és a nyomtatót. Ellenőrizze a nyomtatót, és javítson ki minden hibát, mielőtt azt újra bekapcsolná.
 Nyomtatás nem lehetséges	Megtörténhet, hogy a más fényképezőgéppel készített felvételek ezzel a fényképezőgéppel nem nyomtathatók.	Alkalmazzon számítógépet a nyomtatáshoz.
Az objektív zárva. Kérem, oldja fel az objektívet.	A visszahúzható objektív lencséje visszahúzódva marad.	Emelje ki az objektívet. (14. oldal)
Ellenőrizze az objektívet.	Rendellenes működés jelentkezt a fényképezőgép és az objektív között.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet, ellenőrizze az objektívvval való kapcsolatot, majd kapcsolja be újra.

A fényképezőgép tisztítása és tárolása

A fényképezőgép tisztítása

Tisztítás előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet és vegye ki az akkumulátort.

Váz:

- Puha kendővel finoman törölje le. Ha a fényképezőgép nagyon szennyezett, enyhén szappanos vízbe merített, jól kicsavart kendővel törölje meg. Törölje meg a fényképezőgépet a nedves ruhával, majd egy száraz ruhával törölje szárazra. Ha a fényképezőgépet a tengerparton használta, tiszta vízzel átítatott és jól kicsavart kendővel tisztítsa meg.

Kijelző:

- Puha kendővel finoman törölje le.

Objektív:

- Kereskedelmi forgalomban kapható fűvóval fújja le a port az objektívről. Az objektívet törölje le óvatosan egy objektívtisztító papírral.

Tárolás

- Ha hosszabb ideig nem használja a fényképezőgépet, vegye ki az akkumulátort és a kártyát. Tárolja a fényképezőgépet hűvös, száraz és jól szellőző helyen.
- Időről időre helyezze be az akkumulátort, és ellenőrizze, hogy a készülék megfelelően működik-e.
- Távolítsa el a port és a szennyeződést a fényképezőgépről és a hátsó védősapkáról, mielőtt a védősapkát felhelyezné a gépre.
- Tegye fel a védősapkát a fényképezőgépre, mert ezzel megakadályozhatja, hogy szennyeződés kerüljön a gép belsejébe, ha nincs felszerelve objektív. Mielőtt elteszi az objektívet, helyezze fel rá az elülső és hátsó védősapkát.
- Használat után tisztítsa meg a fényképezőgépet.
- Ne tárolja olyan helyen, ahol rovarirtó is van.

A képkalkáló eszköz tisztítása és ellenőrzése

A fényképezőgép rendelkezik egy pormentesítő funkcióval is, amely távol tartja a port a képkalkáló eszköz felületétől, illetve ultrahangos rezgéssel eltávolítja róla a port és a szennyeződést. A pormentesítő funkció működésbe lép, ha a fényképezőgép bekapcsolt állapotba kerül.





A pormentesítő és a képpont feltérképező funkció párhuzamosan működik. Ez utóbbi ellenőrzi a képkalkáló egységet és a képfeldolgozó áramköröket. Mivel a fényképezőgép bekapcsolásakor a pormentesítő funkció mindig bekapcsolódik, a funkció hatékony működése érdekében a készüléket függőlegesen kell tartani.

Figyelmeztetések

- Ne tisztítsa erős oldószerrel, mint pl. benzollal és alkohollal, vagy vegyileg kezelt kendővel.
- Ne tárolja a fényképezőgépet olyan helyen, ahol vegyszereket használnak a fényképezőgép korrodálódásának megakadályozására.
- Az objektív felszínén penész képződhet, ha nem tisztítják meg a piszoktól.
- Ha sokáig nem használta a készüléket, használat előtt ellenőrizze minden részét. Fontos képek készítése előtt, készítsen próbafelvételt és ellenőrizze, hogy a fényképezőgép megfelelően működik.

Képpont-feltérképezés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése

A képpont feltérképezés funkció lehetővé teszi a fényképezőgép számára, hogy ellenőrizze és módosítsa a képkalkotó egységet és a képfeldolgozási funkciókat. A kijelző használata és sorozatfelvétel készítése után, legalább egy percet várjon, mielőtt használni kezdi a képpont feltérképezés funkciót, mert ezzel biztosíthatja annak megfelelő működését.

- 1 Válassza a [Pixel Mapping] lehetőséget az  Egyéni menü (106. oldal)  lapján.
- 2 Nyomja meg az , majd az  gombot.
 - A képpont-feltérképezés közben megjelenik a [Busy] sáv. A képpont feltérképezés befejezése után visszaáll a menü.

Figyelmeztetések

- Amennyiben a képpont feltérképezés funkció működése közben kikapcsolja a fényképezőgépet, kezdje újra az eljárást az 1. lépésnél.











Menüterkép

*1: Hozzáadható a [Myset] beállításokhoz.

*2: Visszaállíthatja az alapértelmezést, ha a [Reset] beállításhoz a [Full] lehetőséget választja.

*3: Visszaállíthatja az alapértelmezést, ha a [Reset] beállításhoz a [Basic] lehetőséget választja.

Felvétel menü

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3			
	Kártya beáll.	—				78		
	Gyári Beáll.Mód.	—		✓		79		
	Kép mód	 Natural	✓	✓	✓	70		
		Fotó	 N	✓	✓	✓	72	
		Mozgóképek	MOV FullHD 					
	Képméret Arány	4:3	✓	✓	✓	71		
	Digitális telekonverter	Off	✓	✓	✓	86		
Keystone Comp.	Off		✓	✓	86			
			✓	✓	✓	57		
	Képstab.	Fotó	S-I.S. Auto	✓	✓	✓	68	
		Mozgóképek	M-I.S. On	✓	✓	✓		
	Auto. Sorozat		Off				82	
		AE BKT	3f 1.0EV				83	
		WB BKT	A–B	—	✓	✓		✓
			G–M					
		FL BKT	—				83	
		ISO BKT	—				83	
	ART BKT	—				84		
	HDR	Off	✓	✓	✓	60		
	Többszöri Expozíció	Kép	Off				84	
		Auto Lépéssz.	Off		✓	✓		
		Fedésbe Hoz	Off					
	Time Lapse beállítás		Off				85	
Kép		99						
Kezdő várakozási idő		00:00:01		✓	✓			
Köztes idő		00:00:01						
Time Lapse Movie		Off						
 RC mód	Off	✓	✓	✓	137			

▶ Lejátszás menü

Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2	*3	
▶		Indítás	—				67
		Háttérzene	Joy		✓	✓	
		Beűszás	Mind		✓	✓	
		Dia Intervallum	3 mp.		✓		
		Film Intervallum	Rövid		✓		
			On		✓	✓	88
Edit	Sel. Image	RAW Szerkeszt.	—				89
		JPEG Sz.	—				89
			—				90
	Fedésbe Hozás		—				90
Nyomatási Utasítás			—				118
Véd. Törl.			—				90
Csatlakozás okostelefonhoz			—				90

Ÿ Beállítás menü

Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2	*3	
Ÿ			—				17
		*	—				91
			±0, ±0, Natural		✓		91
	Rec View		0,5 mp.		✓	✓	91
	Wi-Fi Settings	Wi-Fi csatl. beáll.	Privát			✓	91
		Private Password	—				
		Megosztási sorrend vissz.	—				
		Wi-Fi beállítások vissz.	—				
	/Menu Display	Menu Display	On			✓	91
		Menu Display	Off				
Firmware			—				91

* A beállítások a fényképezőgép vásárlásának helyétől függően változhatnak.

⚙️ Custom Menu

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3			
⚙️	AF/MF						93	
	AF Mode	Fotó	S-AF	✓	✓	✓		
		Mozgókép	C-AF					
	Folyamatos AF		Off	✓	✓	✓		
	AEL/AFL	S-AF	1. mód	✓	✓	✓		
		C-AF	2. mód					
		MF	1. mód					
	Obj. Alapbeáll.		On		✓	✓		
	BULB/TIME fókuszálás		On		✓	✓		
	Élességáll.		⌚	✓	✓	✓		
	MF Segéd	Nagyító	Off	✓	✓			
		Csúcsosítás	Off	✓	✓			
	Set Home				✓	✓		
	AF Illuminat.		On	✓	✓	✓		
	Face Priority			✓	✓			
AF Mérőm. Mut.		On		✓	✓			
C-AF Lock		Off		✓	✓			
						94		

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
	Button/Dial/Lever						
	Button Function	Function	[...]				94
		Function	Multi Function				
		Function	REC				
		Function	AEL/AFL				
		Function					
		Function					
		Function	*	✓	✓		
		Function	*				
		Function	[...]				
		Function	AEL/AFL				
		Function	[...]				
		Function	AF Stop				
		Dial Function	P	Ps /			
	A		FNo./				
	S		Shutter/	✓	✓		
	M		Shutter/FNo.				
	Menü						
			Prev/Next//Q				
	Tárcsa Irány	Expozíció	Tárcsa1				
		Ps	Tárcsa1	✓	✓		
	Mód-tárcsa funkció	Off		✓			
	Lever Function	1. mód		✓			
		Off		✓			

* Ha az Function] beállítása [Direct Function]

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3	
	Release/					
	S Pr. Kioldás	Off	✓	✓	✓	94
	C Pr. Kioldás	On	✓	✓	✓	
	L fps	6 fps	✓	✓	✓	
	H fps	10 fps	✓	✓	✓	
	Image Stabilization	Off		✓		
	IS félig lenyomva	On		✓		
	Lens I.S. Priority	Off	✓	✓	✓	
Kioldás késleltetés	Normal		✓			
	Disp/					
HDMI	HDMI Kimenet	1080i		✓		95
	HDMI Control	Off		✓		
Video Out		—				
Control Settings	iAUTO	Live Guide		✓		
	P/A/S/M	Live Control		✓		
	ART	Művészi Menü		✓		
	SCN	Motívum Menü		✓		
/Info Settings	Info	Image Only, Overall	✓	✓	✓	
	LV-Info	Image Only, , Level Gauge	✓	✓		
	Settings	25, Calendar	✓	✓		
Kompozíciós Rács		Off	✓	✓		
Kép Mód Beállítások		All On	✓	✓		
Histogram Settings	Csúcsfény	255		✓		
	Árnyék	0				
Üzem mód Útmutató		On		✓		
Éjsz. Felv.		Off	✓	✓	✓	
Képváltási Seb.		Normal	✓	✓	✓	
Művészi Élőkép Mód		1. mód		✓		
Expand LV Dyn. Range		On		✓		
Vibrálás csökkentése		Auto		✓		
LV közelkép üzemmód		2. mód		✓		
Lock		Off	✓	✓		
Csúcsosítás beáll.		Fehér	✓	✓		
LCD Világítás		Tartás	✓	✓	✓	
Készlet.Mód		1 perc	✓	✓	✓	
Auto Power Off		4 óra		✓	✓	
		On	✓	✓	✓	
USB Mód		Auto		✓	✓	

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3	
	Exp//ISO					
	Fé Lépés	1/3EV	✓	✓	✓	97
	Zajcsökk.	Auto	✓	✓	✓	
	Zajszűrő	Standard	✓	✓	✓	
	ISO	Auto	✓	✓	✓	
	ISO Lépés	1/3EV	✓	✓	✓	
	ISO-Auto Beáll.	High Limit: 1600 Default: 200	✓	✓	✓	
	ISO-Automatikus	P/A/S	✓	✓		
	Fénymérés		✓	✓	✓	
	AEL Fénym.	Auto	✓	✓	✓	
	BULB/TIME időzítő	8 perc	✓	✓	✓	
	BULB/TIME monitor	-7	✓	✓		
	Live BULB	Off	✓	✓		98
	Live TIME	0,5 mp.	✓	✓		
	Anti-Shock [Off	✓	✓	✓	
	Kompozit beállítások	1 mp.	✓	✓		
	Custom					
	X-Sync.	1/320	✓	✓	✓	98
Slow Limit	1/60	✓	✓	✓		
+	Off	✓	✓	✓		
/Color/WB						
Set	-1 F, -2 N, -3 N, -4 N	✓	✓	✓	99	
Pixel Count	Middle	2560×1920	✓	✓		✓
	Small	1280×960				
Árny. Komp.	Off	✓	✓	✓		
WB	Auto	A: 0, G: 0	✓	✓		✓
All	M. Beáll.	—	✓	✓		
	Alapállapot	—		✓		
Keep Warm Color	On	✓	✓	✓		
+WB	WB Automat.	✓	✓	✓		
Szintér	sRGB	✓	✓	✓		

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
	Record/Erase						
	Gyorstörlés	Off	✓	✓	✓	100	
	RAWjpeg T.	RAW+JPEG	✓	✓	✓		
	File Name	Reset		✓			
	Fájlnév Szerk.	Off		✓			
	Prioritás	Nem		✓	✓		
	dpi Beállítás	350dpi		✓			
	Szerzői Jog Beáll.	Szerzői Jog Info.	Off		✓		101
		Művész Neve	—				
		Szerzői Jog Név	—				
	Mozgókép						
	Mode	P		✓		101	
	Movie	On	✓	✓	✓		
	Movie Effect	On		✓			
	Szélzaj csökkentés	Off		✓			
	Felvétel hangerőszint	Built-In	±0				✓
		External	±0				
		Line-In	±0				
Volume Limiter	On		✓				
Built-In EVF							
Built-in EVF Style	Style 3		✓		102		
Info Settings	, Level Gauge, Basic Information		✓				
Displayed Grid	Off	✓	✓	✓			
Automatikus EVF	On		✓				
EVF Adjust	EVF Auto Luminance	On	✓	✓		✓	
Half Way Level	On		✓				


Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
	Utility						
	Pixel Mapping		—				102
	Expozíció Eltolás		±0	✓	✓		
	AF Focus Adj.		Off				
	Figyelmeztetés szint		±0		✓		
	Battery Priority		PBH Battery	✓	✓		
	Level Adjust		—		✓		
	Érintőképernyő beáll.		On		✓		
Eye-Fi		On		✓			
Elektronikus zoom sebesség	Fotó	Normal		✓			
	Mozgókép	Normal					

Accessory Port Menu

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
	OLYMPUS PENPAL Beáll.						
	Kérem Várjon		—				115, 116
	Eszköz- jegyzék	Eszközök Listája	—				116
		Keresési Idő	30 mp.		✓		
		Új Párosítása	—				
	My OLYMPUS PENPAL		—				
	Kép Küldési Méret		1. Méret: Kicsi		✓		
	OLYMPUS PENPAL Album						
	Copy All		—				117
	Véd. Törl.		—				
Album Mem. Usage		—					
Album Mem. Beállítás		—					
Kép Másolási Méret		2. Méret: Közepes		✓			
Elektronikus Kereső							
EVF Adjust		±0, ±0		✓		117	
Automatikus EVF		On		✓			

Műszaki adatok

■ Fényképezőgép

A termék típusa	
A termék típusa	Digitális fényképezőgép cserélhető Micro Four Thirds Standard objektívvel
Objektív	M.Zuiko Digital, Micro Four Thirds (más néven Mikro-NégyHarmad) rendszerű objektív
Objektív foglalata	Micro Four Thirds foglalat
Egyenértékű gyújtótávolság 35 mm-es analóg fényképezőgép esetében	Kb. az objektív gyújtótávolságának a kétszerese
Képkalkotás	
A termék típusa	4/3" típusú Live MOS-érzékelő
Teljes pixelszám	Kb. 16 850 000 képpont
Aktív pixelek száma	Kb. 16 280 000 képpont
Képernyő mérete	17,3 mm (H) × 13,0 mm (V)
Oldalarány	1,33 (4:3)
Kereső	
Típus	Elektronikus kereső szemérmézővel
Képpontok száma	2 360 000 képpont
Nagyítás	100%
Betekintési távolság	Kb. 21,0 mm (-1 m ⁻¹)
Téma megjelenítése	
Érzékelő	Fényképezés a Live MOS-érzékelővel
Látómező	100%
Kijelző	
A termék típusa	3,0" TFT színes LCD, kihajtható, érintőképernyő
Teljes pixelszám	Kb. 1 040 000 képpont (oldalarány 3:2)
Exponálás	
A termék típusa	Számítógép-vezérelt függőleges lefutású redőnyzár
Exponálás	1/8000–60 mp., bulb fényképezés, time fényképezés
Autofókusz	
A termék típusa	Nagysebességű képkalkotót használó AF
Fókuszpontok	81 pont
Fókuszpont kiválasztása	Automatikus, opcionális
Expozíció-vezérlés	
Fénymérő rendszer	TTL fénymérő rendszer (képkalkotó mérés) Digitális ESP fénymérés/Középponti átlagoló mérés/Spot fénymérés
Mért tartomány	EV -2 - 20 (M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2,8, ISO100 megfelelője)
Felvétel módok	i AUTO: iAUTO / P : Program AE (Programváltáshoz) / A : Rekesz-előválasztás AE / S : Zárído-előválasztás AE / M : Manuális / ii : PHOTO STORY/ ART : Művészi szűrő / SCN : Motivumprogram /  : Mozgóképek
ISO-érzékenység	LOW, 200 - 25600 (1/3, 1 EV lépésköz)
Expozíciókorrekció	±5 EV (1/3, 1/2, 1 EV lépésköz)
Fehéregyensúly	
A termék típusa	Képkalkotás
Módbeállítás	Automatikus/Előre beállított WB (7 beállítás)/Testreszabott WB/ Gyorskereső WB

Felvétel	
Memória	SD, SDHC, SDXC és Eye-Fi UHS-I kompatibilis
Képrögzítési rendszer	Digitális képrögzítés, JPEG (DCF-nek megfelelő (Design rule for Camera File system)), RAW-adatok, MP formátum
Támogatott szabványok	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Hangos állóképek	Wave formátum
Mozgóképek	MPEG-4 AVC/H.264 / Motion JPEG
Hang	Sztereó, PCM 48 kHz
Lejátszás	
Megjelenítési formátum	Egyképes lejátszás/Lejátszott kép nagyítása/Többképes megjelenítés/Naptár formátumú megjelenítés
Kioldás	
Kioldási mód	Egy felvétel készítése/Sorozatfelvétel/Önkioldó
Sorozatfelvétel	Legfeljebb 10 kép/mp. (📷)
Önkioldó	Működési idő: 12 mp./2 mp./Testreszabott
Energiatakarékos funkció	Váltás alvó módba: 1 perc, kikapcsolás: 4 óra (A funkció teste szabható.)
Külső vaku	
Vakuvezérlő mód	TTL-AUTO (TTL előzetes villanófény mód)/MANUAL
Szinkronizációs sebesség	1/320 mp vagy kevesebb (FL-LM2)
Vezeték nélküli LAN	
Kompatibilis szabvány	IEEE 802.11b/g/n
Külső csatlakozó	
Univerzális csatlakozóaljzat (USB-aljzat, AV-aljzat)/HDMI-mikrocsatlakozó (D típusú)/Tartozék-csatlakozó/Külső vakucsatlakozó/Mikrofoncsatlakozó	
Áramforrás	
Elem / Akkumulátor	Lítium-ion akkumulátor ×1
Méret/súly	
Méret	130,4 mm (szélesség) × 93,5 mm (magasság) × 63,1 mm (mélység) (a kiálló részek nélkül)
Tömeg	Kb. 497 g (akkumulátorral és memóriakártyával együtt)
Üzemeltetési környezet	
Hőmérséklet	-10 °C – 40 °C (üzemeltetés) / -20 °C – 60 °C (tárolás)
Páratartalom	30% - 90% (üzemeltetés)/10% - 90% (tárolás)
Cseppállóság	
Típus	Megfelel az IEC 529 IPX1 szabványnak (az OLYMPUS vizsgálati körülményei között)

A HDMI, a HDMI embléma és a High-Definition Multimedia Interface a HDMI Licensing LLC. védjegyei vagy bejegyzett védjegyei.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

■ FL-LM2

Kulcsszám	7 (ISO100), 10 (ISO200)
Felvételi szög	14 mm-es objektív képszögét fedi le (35 mm-es formátumban ez 28 mm-nek felel meg)
Méretek	Kb. 44,3 mm (szélesség) × 33,5 mm (magasság) × 52,5 mm (mélység)
Tömeg	Kb. 31 g
Cseppállóság	Típus: Megfelel az IEC 529 IPX1 szabványnak (az OLYMPUS vizsgálati körülményei között)

■ Lítium-ion akkumulátor

Modellszám	BLN-1
A termék típusa	Újratölthető lítium-ion akkumulátor
Névleges feszültség	7,6 V egyenáram
Névleges kapacitás	1 220 mAh
Töltések és lemerülések száma	Kb. 500 (eltérő lehet a használat körülményeitől függően)
Környezeti hőmérséklet	0 °C - 40 °C (töltés közben)
Méretek	Kb. 36,0 mm (szélesség) × 15,4 mm (magasság) × 50,2 mm (mélység)
Tömeg	Kb. 52 g

■ Lítium-ion töltő

Modellszám	BCN-1
Névleges bemeneti feszültség	AC 100V – 240V (50/60 Hz)
Névleges kimeneti feszültség	DC 8,7 V, 600 mA
Töltési idő	Kb. 4 óra (szobahőmérsékleten)
Környezeti hőmérséklet	0 °C – 40 °C (üzemeltetés) / -20 °C – 60 °C (tárolás)
Méretek	Kb. 67 mm (szélesség) × 26 mm (magasság) × 95,5 mm (mélység)
Tömeg (AC-kábel nélkül)	Kb. 77 g

- Az eszközhöz mellékelt AC-kábelt ne használja más eszközzel. Ne használja az eszközt más termékek kábeleivel.

A GYÁRTÓ KÜLÖN FIGYELMEZTETÉS ÉS KÖTELEZETTSÉG NÉLKÜL MEGVÁLTOZTATHATJA A MŰSZAKI ADATOKAT.

BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK



FIGYELEM

ÁRAMÜTÉSVESZÉLY!
NE NYISSA FEL!



FIGYELEM: AZ ÁRAMÜTÉS KOCKÁZATÁNAK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN NE VEGYE LE A BORÍTÁST (VAGY A HÁTSÓ FEDELET). A KÉSZÜLÉK BELSEJÉBEN NEM TALÁLHATÓK A FELHASZNÁLÓ ÁLTAL JAVÍTHATÓ ALKATRÉSZEK. A JAVÍTÁSSAL AZ OLYMPUS SZERVIZ MUNKATÁRSAIT BÍZZA MEG.



A háromszögben foglalt felkiáltójel a termék dokumentációjában szereplő fontos kezelési és karbantartási tudnivalókra hívja fel a figyelmet.



VESZÉLY

A terméknek az ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétele nélkül történő használata súlyos sérülést vagy halált okozhat.



VIGYÁZAT

A terméknek az ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétele nélkül történő használata sérülést vagy halált okozhat.



FIGYELEM

A terméknek az ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétele nélkül történő használata kisebb személyi sérülést, a készülék károsodását vagy értékes adatok elvesztését okozhatja.

VIGYÁZAT!

A TŰZ ÉS AZ ÁRAMÜTÉS VESZÉLYÉNEK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN A TERMÉKET SOHA NE SZEDJE SZÉT, NE TEGYE KI VÍZNEK ÉS NE HASZNÁLJA MAGAS PÁRATARTALMÚ KÖZEGBEN.

Általános óvintézkedések

Olvassa el a teljes útmutatót — A termék használatbavétele előtt olvassa el az összes kezelési útmutatót. Őrizzen meg minden útmutatót és dokumentációt, hogy azok később tájékoztatásul szolgálhassanak.

Tisztítás — Tisztítás előtt mindig húzza ki a termék csatlakozóját a fali aljzatból. Tisztításhoz kizárólag nedves törleruhát használjon. A termék tisztításánál soha ne alkalmazzon folyékony vagy aeroszolos tisztítószert, illetve bármilyen szerves oldószert.

Tartozékok — Az Ön biztonsága, illetve a termék épsége érdekében kizárólag az Olympus által ajánlott tartozékokat használjon.

Víz és nedvesség — Az időjárásálló modellek esetében szükséges óvintézkedésekkel kapcsolatos információkat az útmutatók időjárásállóságra vonatkozó részeiben talál.

Elhelyezés — A termék sérülésének elkerülése

érdekében szerelje azt biztonságosan egy stabil fényképezőgép-állványra.

Áramforrás — A terméket kizárólag a csomagoláson feltüntetett paraméterekkel rendelkező áramforráshoz csatlakoztassa.

Idegen tárgyak — A személyi sérülés elkerülése érdekében soha ne helyezzen fémtárgyat a termékbe.

Hőhatás — A terméket soha ne használja vagy tárolja bármiféle hőforrás, például radiátor, hőtároló, kályha vagy bármilyen más hőtermelő készülék vagy berendezés közelében, beleértve a sztereo hangerősítőket is.

A termék használatára vonatkozó óvintézkedések

FIGYELEM

- **Ne használja a fényképezőgépet gyúlékony vagy robbanékony gáz közelében.**
- **A vakut és a LED-et ne használja, ha emberek (csecsemőket, kisgyermeket stb.) közelről fényképez.**

Legyen legalább 1 méterre a fotóalany arcától. Ha a fotóalany szeméhez túl közel használja a vakut, az a látásának pillanatnyi elvesztéséhez vezethet.

- **Ne engedje, hogy csecsemők és kisgyermek, illetve háziállatok hozzáférjenek a fényképezőgéphez.**

A fényképezőgépet mindig úgy használja és tárolja, hogy csecsemők és kisgyermek ne férhessenek hozzá. Ezáltal elkerülheti az alábbi veszélyes helyzeteket, amelyek súlyos sérülést okozhatnak:

- Belegabalyodhatnak a csuklósíjba, amely fuldoklást okozhat.
- Véletlenül lenyelhetik az akkumulátort, a kártyát vagy más kis méretű alkatrészeket.
- Akaratlanul saját vagy más gyermek szemébe villanthatják a vakut.
- A fényképezőgép mozdítható alkatrészei véletlenül megsebesíthetik őket.
- **Ne pillantson a napba vagy más erős fényforrásba a fényképezőgépen keresztül.**
- **Ne használja vagy tartsa a fényképezőgépet poros vagy nedves helyen.**
- **Működtetés közben ne takarja le kezével a villanót.**

VIGYÁZAT

- **Ha bármiféle, a fényképezőgépből származó szokatlan szagot, hangot vagy füstöt észlel, azonnal kapcsolja ki azt.**

Az akkumulátorokat soha ne vegye ki csupasz kézzel, mert megégetheti a kezét, vagy tűz ütethet ki.

- **Soha ne tartsa, illetve használja a fényképezőgépet nedves kézzel.**
- **Ne tegye a fényképezőgépet olyan helyre, ahol az rendkívül magas hőmérsékletnek lehet kitéve,**

mivel ezáltal károsodhatnak az alkatrészek, és a fényképezőgép akár ki is gyulladhat. Ne használja a töltőt, ha le van takarva (pl. takaróval). Ezáltal túlmelegedhet, és így tüzet okozhat.

- **Használja elővigyázatossággal a fényképezőgépet, hogy elkerülje a kisebb égési sérüléseket.**

A fémalkatrészeket tartalmazó, túlmelegedett fényképezőgép kisebb égési sérülést okozhat. Kérjük, vegye figyelembe a következőket:

- Hosszú ideig tartó használat után a fényképezőgép felforrósodik. A felforrósodott fényképezőgép érintése kisebb égési sérülést okozhat.
- Ha a fényképezőgép rendkívül alacsony hőmérsékletnek van kitéve, akkor a burkolat hőmérséklete alacsonyabb lehet a környezet hőmérsékleténél. Lehetőleg viseljen kesztyűt a fényképezőgép alacsony hőmérsékleten történő használatá közben.
- **A csuklósíjat használja elővigyázatossággal.**

A fényképezőgép hordozása közben használja elővigyázatossággal a csuklósíjat, mivel az könnyen beleakadhat az útjába kerülő tárgyakra és súlyos kárt okozhat.

Az akkumulátorok elővigyázatos használata

Vegye figyelembe az alábbi fontos tudnivalókat, mert ezzel megakadályozhatja az akkumulátorok szivárgását, túlmelegedését, kigyulladását, felrobbanását, illetve általa okozott áramütést vagy égési sérülést.

VESZÉLY

- A fényképezőgép az Olympus által szabványosított lítium-ion akkumulátorral működik. Az akkumulátort speciális töltővel töltsen fel. Ne használjon semmilyen más típusú töltőt.
- Az akkumulátorokat soha ne hevítse fel vagy égesse el.
- Az akkumulátorok használata vagy tárolása közben ügyeljen arra, hogy azok ne érintkezhessenek fémből készült tárgyakkal, így pl. ékszerekkel, díszítéssel, kapcsolokkal, cipzárral stb.
- Ne tartsa az akkumulátorokat közvetlen napfénynek kitéve, ill. magas hőmérsékletű helyen, így például felforrósodott járműben, hőforrás közelében stb.
- Az akkumulátorok szivárgásának, illetve pólusaik károsodásának elkerülése érdekében vegye figyelembe az akkumulátorok használatával kapcsolatos összes tudnivalót. Az akkumulátort ne próbálja szétszedni vagy bármilyen formában módosítani, pl. forrasztással stb.

- Amennyiben az akkumulátorból kiszivárgó folyadék szembe kerül, azonnal öblítse ki tiszta, hideg csapvízzel, és azonnal forduljon orvoshoz.
- Az akkumulátorokat mindig úgy tárolja, hogy kisgyermek ne férhessenek hozzájuk. Ha gyermeke véletlenül lenyelt egy akkumulátort, azonnal forduljon vele orvoshoz.
- Amennyiben azt észleli, hogy a töltő füstöt, hőt, szokatlan zajt vagy szagot bocsát ki, azonnal fűggesse fel a használatát, és húzza ki a töltő csatlakozóját az áramforrásból, majd lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel.

⚠ FIGYELEM

- Ügyeljen arra, hogy az akkumulátorok mindig szárazak legyenek.
- Mindig a termékhez javasolt akkumulátorokat használja, mert ezzel megakadályozhatja az akkumulátorok szivárgását, túlmelegedését, kigyulladását vagy felrobbanását.
- Az akkumulátorokat óvatosan, a kezelési útmutatónak megfelelően helyezze be a fényképezőgépbe.
- Amennyiben az akkumulátorok nem töltődnek fel a megadott idő alatt, hagyja abba töltést, és ne használja többet az akkumulátorokat.
- Ne használjon olyan akkumulátort, amely meg van repedve vagy el van törve.
- Ha egy akkumulátor szivárog, elszíneződött, ill. deformálódott, vagy ha használat közben bármilyen rendellenességet tapasztal rajta, ne használja tovább a fényképezőgépet.
- Ha egy akkumulátorból folyadék szivárgott a ruhájára vagy a bőrére, vegye le az a beszennyeződött ruhadarabot és az érintett bőrfelületet azonnal öblítse le tiszta, hideg csapvízzel. Ha a folyadék marást okozott a bőrön, azonnal forduljon orvoshoz.
- Az akkumulátorokat ne tegye ki erős ütésnek vagy folyamatos rezgésnek.

⚠ VIGYÁZAT

- Az akkumulátort feltöltés előtt mindig vizsgálja meg figyelmesen, nem szivárog-e, illetve nem mutatkozik-e rajta elszíneződés, alakváltozás vagy más rendellenesség.
- Hosszú ideig tartó használat közben az akkumulátor felforrósodhat. Ne vegye ki a fényképezőgépből közvetlenül használat után, mivel akkor kisebb égési sérülést okozhat.
- Mindig vegye ki a fényképezőgépből az akkumulátort, ha hosszabb időre használaton kívül szeretné helyezni azt.

- A fényképezőgép az Olympus által meghatározott lítiumion-akkumulátorral működik. Ne használjon semmilyen más típusú akkumulátort. A megfelelő és biztonságos használat érdekében olvassa el figyelmesen az akkumulátor kezelési útmutatóját, mielőtt azt használni kezdené.
- Ha az akkumulátor pólusai nedvessé vagy zsírossá válnak, megszakadhat az érintkezés a fényképezőgéppel. Használat előtt alaposan törölje le az akkumulátort száraz ruhával.
- Az akkumulátort mindig tölts fel, ha első ízben használja, vagy ha az hosszú ideig használaton kívül volt.
- Ha alacsony hőmérsékleten akkumulátorral működöti a fényképezőgépet, próbálja meg a lehetőségek szerint melegben tartani a készüléket és a tartalék akkumulátort. Az alacsony hőmérsékleten lemerült akkumulátor szobahőmérsékletre való felmelegítése után adott esetben ismét működőképesé válhat.
- A készíthető felvételek száma különböző lehet a fényképezés feltételeitől, illetve az akkumulátor állapotától függően.
- Hosszabb időre, különösen külföldre tervezett utazás előtt gondoskodjon arról, hogy legyen Önnél tartalék akkumulátor. Utazás közben problematikus lehet a megfelelő akkumulátor beszerzése.
- Ha a fényképezőgépet hosszabb ideig nem fogja használni, tárolja hűvös helyen.
- Járuljon hozzá bolygónk erőforrásainak megőrzéséhez: kérjük, gondoskodjon az akkumulátorok környezetbarát eltávolításáról. A használhatatlan akkumulátorok eldobása előtt takarja le azok pólusait, és mindig tartsa be a helyi törvényeket és előírásokat.

A vezeték nélküli LAN-funkció használatára vonatkozó óvintézkedések

⚠ FIGYELEM

- **Kórházban, illetve orvosi eszközök közelében kapcsolja ki a fényképezőgépet.**
A fényképezőgép által keltett rádióhullámok zavarhatják az orvosi műszerek működését, ezzel balesethez vezető meghibásodást okozhatnak.
- **Repülőgép fedélzetén kapcsolja ki a fényképezőgépet.**
A vezeték nélküli eszközök használata veszélyeztetheti a repülőgép biztonságos üzemeltetését.

A használat körülményeire vonatkozó tudnivalók

- A termék nagy precíziású alkatrészeinek védelme érdekében soha ne hagyja a fényképezőgépet az alább felsorolt helyeken, függetlenül attól, hogy használja vagy csak tárolja azt:
 - Olyan helyen, ahol a hőmérséklet és/ vagy a páratartalom magas, illetve erősen ingadozik. Közvetlen napsütésnek kitett helyen, tengerparton, zárt gépkocsiban, hőforrások (kályha, radiátor stb.) vagy párasítók berendezéskor közelében.
 - Homokos vagy poros környezetben.
 - Gyúlékony vagy robbanékony anyagok közelében.
 - Nedves helyen, például fürdőszobában vagy esőben. Időjárásálló termékek használata esetén olvassa el az ezekhez tartozó útmutatót is.
 - Erős rezgésnek kitett helyen.
- Ne ejtse le a fényképezőgépet, és ne tegye ki erős ütésnek vagy rezgésnek.
- Ha a fényképezőgépet fényképezőgép állványra szereli, pozícióját az állvány fejrésznél fogva változtassa. Ne csavarja el a fényképezőgépet.
- Ne hagyja a fényképezőgépet úgy, hogy az közvetlenül a nap felé van irányítva. Ez a lencsék, illetve a zárszerkezetben levő redőny károsodását, a színek kifakulását, a képalkotó eszközön szellemképzést, illetve adott esetben tűz keletkezését okozhatja.
- A keresőn keresztül ne irányítson fényt a készülék belsejébe. Ha nem tartja be ezt az óvintézkedést, az a fény beégését okozhatja.
- Ne fogja meg a fényképezőgép és a cserélhető objektívek elektromos érintkezéseit. Az objektív eltávolítása után ne felejtse el visszatenni a védősapkát.
- Mielőtt a fényképezőgépet hosszabb időre eltenné, vegye ki belőle az akkumulátort. A fényképezőgépet hűvös, száraz helyen tárolja, hogy megakadályozza a páralecsapódást, illetve a penész képződését a készülék belsejében. Ha a fényképezőgépet hosszabb tárolás után újból előveszi, bekapcsolásával vagy a kioldó gomb lenyomásával ellenőrizze, hogy megfelelően működik-e.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem működik megfelelően, ha olyan helyen használja, ahol mágneses/elektromágneses mezőnek, rádióhullámoknak vagy magasfeszültségnek van kitéve, például televíziókészülékek, mikrohullámú sütők, videojátékok, hangszórók, nagy monitorok, televízió- vagy rádiótoronyok, illetve nagyfeszültségű távvezetékek

tartóoszlopainak közelében. Ebben az esetben a további használat előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd kapcsolja be újra.

- A fényképezőgép kezelési útmutatójának üzemeltetési környezetre vonatkozó előírásait minden esetben tartsa be.
- Ne érintse meg vagy törölje le közvetlenül a fényképezőgép képkapoktó egységét.

Kijelző

A fényképezőgép hátulján lévő képernyő egy LCD kijelző.

- Abban az esetben, ha a kijelző esetleg eltörne, ne vegye a szájába a folyadékkristályt. A kézre, lábra vagy ruházatra ragadt anyagot azonnal öblítse le.
- A kijelző tetején / alján adott esetben megjelenhet egy fénysáv, de ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását.
- Ha egy témára átlósan irányítja a fényképezőgépet, a kép szélei cikcakkosan jelenhetnek meg a kijelzőn. Ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását, lejárászás módban alig lesz érzékelhető.
- Alacsony hőmérsékletű környezetben hosszú ideig tarthat, amíg a kijelző bekapcsol, illetve színei ideiglenesen elváltozhatnak. A fényképezőgép rendkívül hideg környezetben történő használata esetén ajánlott időnként melegbe vinni a készüléket. A kijelző teljesítménye az alacsony hőmérséklet miatt gyenge lehet, de rendes hőmérsékleten normalizálódik.
- A kijelző precíziós technológiával készül. Ennek ellenére fekete vagy fényes foltok állandó jelleggel megjelenhetnek a kijelzőn. Tulajdonságai miatt, illetve a kijelzőhöz viszonyított látószögétől függően a foltok adott esetben szín és fényerő szempontjából nem egyenletesek. Ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását.

Objektív

- Ne merítse vízbe, illetve ne fröcsköljön rá vizet.
- Ne ejtse le az objektívet, és ne gyakoroljon rá erős fizikai hatást.
- Ne tartsa a készüléket az objektív mozgó részénél fogva.
- Ne érjen közvetlenül az objektívhez.
- Ne érjen közvetlenül a csatlakozópontokhoz.
- Ne tegye ki hirtelen hőmérséklet-változásnak.

Jogi és egyéb megjegyzések

- Az Olympus semmilyen kártérítéssel vagy juttatással nem tartozik jelen termék törvényszerű felhasználójának, és harmadik személy által, a termék nem megfelelő használata esetén támasztott követelésekkel szemben kötelezettséget nem vállal.
- Az Olympus semmilyen kártérítéssel vagy juttatással nem tartozik jelen termék törvényszerű felhasználójának felvételek elvesztése miatt támasztott követelések esetében.

Felelősségvállalás elhárítása

- Az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal jelen írásos dokumentumok, illetve a szoftver közvetlen vagy közvetett tartalmáért, és semmilyen körülmények között sem vállal kötelezettséget a termék értékesíthetőségéért, bármilyen egyedi célra való alkalmasságáért, továbbá semmilyen ebből eredő, előre nem látott vagy közvetett kárért (beleértve többek között az üzleti veszteséget, üzlet létrejöttének megakadályozását vagy üzleti információ elvesztését), amely ezen írásos dokumentumok, a szoftver vagy a készülék használatából, illetve használatának megakadályozásából ered. Egyes országokban a következményként felleléhető és előre nem látott károkért történő felelősségvállalás elhárítása vagy korlátozása nem megengedett, ezért előfordulhat, hogy a fenti korlátozások nem vonatkoznak Önre.
- Az Olympus jelen útmutatóra minden jogot fenntart.

Figyelem

A szerzői joggal védett anyagok jogtalan sokszorosítása, illetve használata adott esetben megsérti az érvényes szerzői jogokat. Az Olympus nem vállal felelősséget a jogtalan sokszorosításért, használatért, illetve egyéb tevékenységért, amely megsérti a szerzői jogok tulajdonosainak jogait.

Szerző jogok

Minden jog fenntartva. Jelen írott dokumentumok és jelen szoftver egyetlen része sem sokszorosítható vagy alkalmazható semmilyen formában és módon (elektronikus vagy mechanikus úton, fénymásolva, rögzítve vagy bármilyen módon tárolva adattároló és visszakereshető rendszerben) az Olympus előzetes írásbeli engedélye nélkül. Jelen írott dokumentum, illetve a szoftver által tartalmazott információk használatáért és az abból eredő következményekért semmilyen felelősséget nem vállalunk. Az Olympus fenntartja magának a jogot arra, hogy minden külön értesítés és kötelezettség nélkül megváltoztassa a jelen dokumentum, illetve szoftver tulajdonságait és tartalmát.

Az USA Szövetségi Távközlési Bizottságának (FCC) közleménye

Ezt a berendezést a Class B digitális berendezésekre vonatkozó szabvány szerint tesztelték, és megfelelőnek minősítették, az FCC szabályok 15. fejezete szerint. Ezek a határértékek úgy vannak meghatározva, hogy elfogadható védelmet nyújtsanak a lakás villamos hálózatának káros interferenciával szemben. A készülék rádiófrekvenciás energiát hoz létre, használ és sugározhat. Ha a készülék telepítése és használata nem az útmutatások szerint történik, ez káros interferenciát idézhet elő a rádiókommunikációban. Ennek ellenére nem szavatolható, hogy egy adott hálózatban nem képződik interferencia. Amennyiben be- és kikapcsoláskor a készülék interferenciával zavarja a rádió-, illetve televízióadás vételét, a felhasználónak azt javasoljuk, hogy ezt az alább felsorolt egy vagy több intézkedés végrehajtásával próbálja kiküszöbölni:

- Változtassa meg a vevőantenna irányát, vagy helyezze át.
- Különbítse el még jobban egymástól a fényképezőgépet és a vevőkészüléket.
- Csatlakoztassa a készüléket olyan hálózati aljzatra, amely a vevőegységtől független.
- Kérje a forgalmazó vagy tapasztalt rádió-/televízió-műszerész segítségét.
- A fényképezőgép csatlakoztatása egy USB aljzattal ellátott személyi számítógéphez csak az Olympus által mellékelt USB-kábelt használja.

FCC figyelmeztetés

Minden olyan változtatás vagy módosítás, amelyet a megfelelőségért felelős személy nem hagyott kifejezetten jóvá, érvényteleníti a felhasználó berendezés használatára való jogosultságát.

Ezt az adót tilos másik antenna vagy adó közelébe telepíteni vagy azzal együtt üzemeltetni.

Ez a készülék eleget tesz az FCC/IC (az Amerikai Egyesült Államok távközlési felügyelete/Kanada állami szabályozó testülete) szabályozatlan környezetre meghatározott rádiófrekvenciás határértékeinek, és megfelel az OET65 előírás C mellékletében foglalt FCC rádiófrekvenciás (RF) kitettségre vonatkozó irányelveknek és az IC rádiófrekvenciás (RF) kitettségre vonatkozó RSS-102 előírásoknak. Ez a készülék igen alacsony szintű RF energiát állít elő, ezért úgy ítéljük meg, hogy tesztelés nélkül is alatta marad az elvárt SAR (Specific Absorption Ratio - Fajlagos elnyelési tényező) értékeknek.

Kizárólag az ajánlott akkumulátort és akkumulátortöltőt használja

Nyomatékosan javasoljuk, hogy a fényképezőgéphez kizárólag eredeti, az Olympus által ajánlott akkumulátort és akkumulátortöltőt használjon.

Nem eredeti akkumulátor és/vagy akkumulátortöltő használata tűzhöz vagy személyi sérüléshez vezethet szívárgás, felmelegedés, gyulladás vagy az elem károsodása következtében. Az Olympus nem vállal felelősséget olyan balesetekért vagy károkért, amelyek nem eredeti Olympus tartozéknak tekintendő akkumulátor és/vagy akkumulátortöltő használatából fakadnak.

Észak-, Közép-, Dél-Amerika és a Karib-térség vásárlói számára

Megfelelőségi nyilatkozat

Modellszám : E-M1

Márkanév : OLYMPUS

Felelős fél : **OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.**

Cím : 3500 Corporate Parkway, P. O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610,

Amerikai Egyesült Államok

Telefonszám : 484-896-5000

Megfelel az FCC Szabványnak

OTTHONI VAGY IRODAI HASZNÁLATRA

Ez a készülék megfelel az FCC szabályok 15. részében írottaknak, illetve összhangban van az Industry Canada licenc alól felmentett RSS szabványaival is. A működésre az alábbi két feltétel vonatkozik:

(1) Ez a készülék nem okozhat zavaró interferenciát.

(2) Ennek a készüléknek bármilyen jellegű interferenciát el kell viselnie, beleértve a készülék nem megfelelő működését okozó interferenciát is.

Ez a B osztályú digitális készülék megfelel a kanadai ICES-003 szabványnak. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

OLYMPUS AMERICAS KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁS – OLYMPUS IMAGING AMERICA INC. TERMÉKEKRE

Az Olympus jótállást vállal arra, hogy a mellékelt Olympus® képfeldolgozási termék(ek) és a hozzá(juk) tartozó Olympus® tartozékok (egyenként a "Termék", együttesen a "Termékek") anyagukban és kivitelezésükben rendeltetészerű használat és karbantartás esetén hibától mentesek lesznek a vásárlás dátumától számított egy (1) éven át.

Ha a Termékek bármelyike hibásnak bizonyul az egy évig tartó jótállási időszak alatt, a vásárlónak a hibás Terméket az alább leírt eljárást követve vissza kell juttatnia bármely Olympus márkaszervizbe (lásd: „MI A TEENDŐ, HA JAVÍTÁSRA VAN SZÜKSÉG”).

Az Olympus, saját belátása alapján és saját költségére kijavítja, kicseréli vagy beállítja a hibás Terméket, ha az Olympus vizsgálata és a gyári ellenőrzés során kiderül, hogy (a) a hiba rendeltetészerű használat során keletkezett és (b) a Termék a korlátozott jótállás hatálya alá esik.

Az Olympus jótállási felelőssége és a vásárló követelése kizárólag a hibás Termékek javítására, cseréjére és beállítására terjedhet ki. A Termék megjavítása vagy kicserélése, jogszabály eltérő rendelkezése hiányában, nem hosszabbítja meg az előírt garanciális időszakot.

Tiltó rendelkezést tartalmazó jogszabályi előírás hiányában a Termékeknek az Olympus márkaszervizbe történő eljuttatásért a vásárló felel, és a szállítási költségek is őt terhelik. Az Olympus nem kötelezhető megelőző karbantartás, telepítés, elváltatás vagy karbantartás elvégzésére.

Az Olympus fenntartja a jogot, hogy (i) helyreállított, felújított és/vagy alkalmas használat (az Olympus minőségbiztosítási szabványainak megfelelő) alkatrészeket használjon fel a jótállás keretében vagy más javítások során és (ii) belső vagy külső kizárólagos és/vagy szolgáltatásbeli módosításokat végezzen a termékeken anélkül, hogy a Terméken az ilyen módosításokért felelősséget vállalna.

MI NEM TARTOZIK A KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁS HATÁLYA ALÁ

Az Olympus nem vállal jótállást, valamint a korlátozott jótállás nem vonatkozik semmilyen kifejezett vagy hallgatólagos, illetve törvénnyel szabályozott módon a következőkre:

- nem az Olympus által gyártott termékek és tartozékok és/vagy az „OLYMPUS” márkacímek nem tartalmazó termékek és tartozékok (a más gyártók által készített, de az Olympus által forgalomba hozott termékek és tartozékok esetében az adott gyártó által vállalt jótállási feltételek és időtartam érvényes, és felelősséget is a termék gyártója vállalja ezekért a termékekért);
- bármely, az Olympus által felhatalmazott szerviz személyzetébe nem tartozó emberek által szétszerelt, javított, szakszerűtlenül szerelt, módosított Termékek, ha a mások által végzett javítás az Olympus írásos beleegyezése nélkül történt;
- a Termékek olyan hibái és sérülései, amelyeket kopás, szakadás, nem rendeltetészerű használat, helytelen használat, gondatlanság, homok, folyadékok, fizikai behatás, helytelen tárolás, az előírt működési és karbantartási elemek elvégzésének hiánya, az akkumulátor/elem szivárgása, a nem "OLYMPUS" márkájú tartozékok és fogyóeszközök használata, vagy a Termék nem kompatibilis eszközökkel történő használata okozott;
- szoftverprogramok;
- tartozékok és fogyóeszközök (nem kizárólagosan beleértve a lámpákat, a tintát, a papírt, a filmet, a nyomtatokat, a negatívokat, a kábeleket és az elemeket); és/vagy
- olyan Termékek, amelyek nem rendelkeznek érvényesen elhelyezett és rögzített Olympus sorozatszámokkal, kivéve az olyan modelleket, amelyen az Olympus nem helyez el és rögzít sorozatszámokat.

- (g) az Észak-Amerikán, Közép-Amerikán, Dél-Amerikán és a Karib-térségen kívül működő forgalmazóktól kiszállított, kézbesített, vásárolt vagy értékesített Termékek; és/vagy
- (h) az Észak-Amerikán, Közép-Amerikán, Dél-Amerikán és a Karib-térségen kívül felhasználásra, illetve értékesítésre szánt Termékek (pl. szürkepiacról származó termékek).

JÓTÁLLÁSI NYILATKOZAT; KÁRFELELŐSSÉG KORLÁTOZÁSA; A JÓTÁLLÁSI MEGÁLLAPODÁS MEGERŐSÍTÉSE; SZÁNDÉKOLT KEDVEZMÉNYEZETT A FENT LEÍRT KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁSON TÚL AZ OLYMPUS NEM VÁLLAL ÉS VISSZAUTASÍT MINDEN MÁS KIJELENTÉST, GARANCIÁT, FELTÉTELT ÉS JÓTÁLLÁST A TERMÉKEKKEL KAPCSOLATBAN, LEGYEN AZ KÖZVETLEN VAGY KÖZVETETT, KIFEJEZETT VAGY HALLGATÓLAGOS, VAGY BÁRMELY TÖRVÉNYI, ELŐÍRÁSBÓL FAKADÓ, ÜZLETI VAGY MÁS HASZNÁLAT ESETÉN, NEM KIZÁRÓLAGOSAN BELEÉRTVE A TERMÉKEK (VAGY BÁRMELY ALKATRÉSZÉNEK) ALKALMASSÁGÁRA, TARTÓSSÁGÁRA, KIALAKÍTÁSÁRA, MŰKÖDÉSÉRE VAGY ÁLLAPOTÁRA, A TERMÉK ELADHATÓSÁGÁRA, ADOTT CÉLRA VALÓ ALKALMASSÁGÁRA, VALAMINT BÁRMELY SZABADALOM, SZERZŐI JOG VAGY MÁS FELHASZNÁLT VAGY TARTALMAZOTT JOGTULAJDON MEG NEM SÉRTÉSÉRE VONATKOZÓ JÓTÁLLÁST VAGY KIJELENTÉSEKET.

A TÖRVÉNYI SZABÁLYOZÁSOKBÓL KÖVETKEZMÉNYKÉPP ADÓDÓ EGYÉB JÓTÁLLÁSI KÖTELEZETTSÉGEK IDŐTARTAMA ENNEK A KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁSNAK A HOSSZÁRA KORLÁTOZÓDIK.

EGYES ÁLLAMOK NEM ISMERIK EL A FELELŐSSÉGGIZÁRÁSOKAT VAGY A JÓTÁLLÁS KORLÁTOZÁSÁT ÉS/VAGY A FELELŐSSÉG KORLÁTOZÁSÁT, EZÉRT A FENTI FELELŐSSÉGGIZÁRÁSOK ÉS KIZÁRÓ RENDELKEZÉSEK EGYES HELYZETEKBN NEM ÉRVÉNYESEK.

A VÁSÁRLÓ RENDELKEZHET A FENTIEKTŐL ELTÉRŐ ÉS/VAGY TOVÁBBI JOGOKKAL ÉS JOGORVOSLATOKKAL, AMELYEK ÁLLAMONKÉNT VÁLTOZHATNAK.

A VÁSÁRLÓ ELFOGADJA ÉS EGYETÉRT AZZAL, HOGY AZ OLYMPUS NEM VONHATÓ FELELŐSSÉGRE OLYAN KÁROKÉRT, AMELYEK A VÁSÁRLÓT A KÉSEDELMES SZÁLLÍTÁS, TERMÉKHIBA, A TERMÉK KIALAKÍTÁSA, KIVÁLASZTÁSA VAGY GYÁRTÁSA, KÉP- VAGY ADATVESZTESÉG, VAGY MÁS OKBÓL EREDŐ KÁROSODÁS MIATT ÉRIK, FÜGGETLENÜL ATTÓL, HOGY

A FELELŐSSÉGVÁLLALÁS SZERZŐDÉSBN VÁLLALT, VALAMELY KÖTELEZETTSÉG ELMULASZTÁSÁBÓL (BELEÉRTVE A GONDATLANSÁGOT ÉS A SZIGORÚAN VETT TERMÉKFELELŐSSÉGET), VAGY MÁS MÓDON KELETKEZETT. SEMMILYEN ESETBN SEM FELELŐS AZ OLYMPUS BÁRMELY KÖZVETETT, VÉLETLENSZERŰ, KÖVETKEZMÉNYKÉPP JELENTKEZŐ VAGY SPECIÁLIS KÁROKÉRT (KORLÁTOZÁS NÉLKÜL BELEÉRTVE AZ ELMARADT NYERESÉGET ÉS A HASZNÁLHATÓSÁGOT ÉRINTŐ KIESETT IDŐT), FÜGGETLENÜL ATTÓL, HOGY AZ OLYMPUS TUDATÁBAN VAN-E AZ ILYEN VESZTESÉGEK VAGY KÁROK LEHETŐSÉGEK.

Az Olympus értékesítői, képviselői, ügynökei és más személyek által tett kijelentések és jótállás – amennyiben nem felelnek meg vagy ütköznek a korlátozott jótállás feltételeivel, illetve kiegészítik azokat – csak akkor kötelezik felelősségvállalásra az Olympust, ha írásban történtek, és azt az Olympus egy erre jogosult tisztségviselője kifejezetten jóváhagyta.

Ez a korlátozott jótállás a teljes és kizárólagos jótállási nyilatkozat, amelyet az Olympus a Termékekhez biztosít, és egyben felülír minden, a benne tárgyalt témára vonatkozó korábbi és egyidejű szóbeli vagy írásos megállapodást, megegyezést, javaslatot és kommunikációt. A korlátozott jótállásban foglalt lehetőségek kizárólag az eredeti vásárló számára biztosítottak, és nem ruházhatók át.

MI A TEENDŐ, HA JAVÍTÁSRA VAN SZÜKSÉG

A Termék márkaszerviz részére történő átadásához az ügyfélnek fel kell vennie a kapcsolatot az Olympus adott régióban kijelölt Ügyfélszolgálati osztályával. Az Olympus adott régióban kijelölt Ügyfélszolgálati osztályának eléréséhez, kérjük, hogy keresse fel az alábbi honlapot, vagy hívja a következő telefonszámot:

Kanada:

www.olympuscanada.com/repair / 1-800-622-6372

Egyesült Államok:

www.olympusamerica.com/repair / 1-800-622-6372

Latin-Amerika:

www.olympusamericalatina.com

A vásárlónak minden képet és más, a Terméken tárolt adatot egy másik kép- vagy adattároló hordozóra kell áthelyeznie, mielőtt azt eljuttatná az Olympus márkaszervizébe.

AZ OLYMPUS SEMMILYEN ESETBEN SEM FELELŐS A JAVÍTÁSRA BEKÜLDÖTT TERMÉKEN TALÁLHATÓ KÉPEK VAGY ADATOK MENTÉSÉÉRT, TÁROLÁSÁÉRT VAGY KEZELÉSÉÉRT, SEM A JAVÍTÁS ALATT ELVESZETT VAGY SÉRÜLT KÉPEKKEL VAGY ADATOKKAL KAPCSOLATOS KÁROKÉRT KÖZVETETT, VÉLETLENSZERŰ, KÖVETKEZMÉNYKÉPP JELENTKEZŐ VAGY SPECIÁLIS KÁROKÉRT (KORLÁTOZÁS NÉLKÜL BELEÉRTVE AZ ELMARADT NYERESÉGET ÉS A HASZNÁLHATÓSÁGOT ÉRINTŐ KIESETT IDŐT), FÜGGETLENŰL ATTÓL, HOGY AZ OLYMPUS TUDATÁBAN VAN-E AZ ILYEN VESZTESÉGEK VAGY KÁROK LEHETŐSÉGEINEK.

Az ügyfélnek gondosan be kell csomagolnia a Terméket megfelelő párnázóanyagok felhasználásával, így megakadályozva, hogy a termék a szállítás során megsérüljön. Ezután a megfelelő Ügyfélszolgálati osztály útmutatása alapján juttassa el a becsomagolt Terméket az Olympus részére, vagy az Olympus hivatalos márkaszervizének címére.

Amikor a Terméket javításra küldi, a csomagban a következőket kell tartalmaznia:

- 1) A vásárlás dátumát és helyét igazoló számla. Kézzel írt nyugtát nem áll módunkban elfogadni;
- 2) A Terméken található sorozatszámunk megfelelő termék-sorozatszámot tartalmazó korlátozott jótállás másolatát (kivéve, ha olyan modellről van szó, amelyen az Olympus nem helyez el és nem rögzít sorozatszámot);
- 3) A probléma részletes leírása; és
- 4) Ha van ilyen, akkor a problémához kapcsolódó mintanyomatok, negatívok, digitális nyomatok (vagy adathordozón elhelyezett fájlok).

ŐRIZZE MEG AZ EGYES DOKUMENTUMOK PÉLDÁNYAIT. A szállítás során elveszett, illetve megsérült dokumentumok vonatkozásában sem az Olympus, sem annak hivatalos márkaszervize nem vállal felelősséget.

Amikor a javítás befejeződött, a Terméket díjmentesen visszajuttatjuk a vásárlóknak.

ADATVÉDELEM

A jótállási igény feldolgozása érdekében megosztott adatait bizalmasan kezeljük, és azokat kizárólag a jótállási igény feldolgozása, valamint a szükséges javítások elvégzése céljából használjuk fel, illetve tesszük közzé.

Európai vásárlóink számára



A "CE" jelölés garantálja, hogy a termék megfelel az európai uniós biztonsági, egészség- és környezetvédelmi, valamint fogyasztóvédelmi követelményeknek. A "CE" jelöléssel ellátott fényképezőgépek az európai piacon kerülnek forgalomba. Az Olympus Imaging Corp. és az Olympus Europa SE & Co. KG ezúton kijelenti, hogy az E-M1 készülék megfelel az 1999/5/EK irányelv alapvető követelményeknek és egyéb vonatkozó rendelkezéseinek.

További részletek: <http://www.olympus-europa.com/>
Ez a jelkép [áthúzott, kerekeken guruló szemetes – WEEE irányelv IV. melléklet] azt jelzi, hogy az EU országában külön kell gyűjteni az elektromos és elektronikus termékekből keletkező hulladékot.

Kérjük, ne dobja a készüléket a háztartási hulladékba.

A termék eldobásánál kérjük, vegye igénybe az országában rendelkezésre álló hulladék-visszavételi és -gyűjtőhelyeket. Ez a jelkép [áthúzott, kerekeken guruló szemetes – 2006/66/EK irányelv, II. melléklet] azt jelzi, hogy az EU országában külön kell gyűjteni az elhasznált elemeket és akkumulátorokat. Kérjük, ne dobja az elemeket és akkumulátorokat a háztartási hulladékba.

Az elemek eldobásakor kérjük, vegye igénybe az országában rendelkezésre álló hulladék-visszavételi és -gyűjtőrendszereket.



Garanciavállalási rendelkezések

Abban a valószínűtlen esetben, ha a termék – a mellékelt írásos használati utasításban ismertetett – helyes használat ellenére a vonatkozó nemzeti jótállási időszak alatt meghibásodna, és a készüléket az Olympus Europa SE & Co. KG értékesítési körzetében működő, a <http://www.olympus-europa.com> webhelyen feltüntetett hivatalos Olympus forgalmazótól vásárolta, akkor annak javítása vagy az Olympus belátása szerinti cseréje díjmentes. Az igényelt jótállási szolgáltatás Olympus általi megfelelő és gyors elvégzése érdekében, kérjük, hogy vegye figyelembe az alábbiakban feltüntetett információkat és utasításokat:

1. A jótállási szolgáltatás igénybeviteléhez, kérjük, hogy kövesse a <http://consumer-service.olympus-europa.com> honlapon található, regisztrációra és a Terméknek az eredeti nyugta, illetve a vásárlást igazoló számla, valamint a kitöltött Jótállási jegy kíséretében az értékesítést végző forgalmazó vagy az Olympus Europa SE & Co. KG értékesítési körzetében működő, a <http://www.olympus-europa.com> honlapon feltüntetett bármely márkaszervizének címére, nemzeti jótállási időszakon belül történő eljuttatására vagy nyomon követésére (e szolgáltatás csak bizonyos országok esetében érhető el) vonatkozó útmutatót.
2. Kérjük, győződjön meg róla, hogy a Jótállási jegyet az Olympus, vagy annak márkakereskedője, illetve márkaszervize szabályosan töltötte-e ki. Ezért kérjük, győződjön meg arról, hogy neve, a forgalmazó cég neve, a sorozatszám és a vásárlás dátuma (év, hónap, nap) fel legyen tüntetve a Jótállási jegyen, vagy a Jótállási jegyhez csatolták az eredeti számlát vagy a pénztári blokkot (amelyen szerepel a forgalmazó neve, a vásárlás időpontja és a termék típusa).
3. A jótállási jegy nem állítható ki még egyszer, ezért őrizze biztonságos helyen.
4. Felhívjuk a figyelmét, hogy a Terméknek a forgalmazó, illetve az Olympus márkaszerviz címére történő elszállítása során felmerülő kockázatok vagy költségek tekintetében az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal.

5. Az alább felsorolt esetekre nem terjed ki a jótállás, és a vásárlónak kell megfizetnie a javítás költségeit még akkor is, ha a fentebb megadott jótállási időn belül történt a meghibásodás.
 - a. Helytelen kezelés (pl. a használati utasításban nem említett műveletek elvégzése, stb.) okozta bármilyen meghibásodás.
 - b. Bármely meghibásodás, amely olyan javítási, módosítási, tisztítási stb. művelet következtében keletkezett, amelyet nem az Olympus vagy nem hivatalos Olympus szakszerviz végzett.
 - c. Minden olyan meghibásodás vagy sérülés esetén, amely a termék megvásárlása után annak szállításakor, pl. esés, ütés stb. következtében keletkezett.
 - d. Minden olyan meghibásodás vagy sérülés esetén, amelyet tűzvész, földrengés, árvíz, villámcsapás, illetve más természeti katasztrófa, környezetszennyezés és rendhagyó feszültségforrások használata okozott.
 - e. Minden olyan meghibásodás esetén, amely a termék gondatlan vagy helytelen tárolása (pl. magas hőmérsékletű vagy nedvességtartalmú környezetben, rovarriasztó szerek – pl. naftalin –, illetve veszélyes gyógyszerek közelében való tárolás), helytelen karbantartása stb. során keletkezett.
 - f. Minden olyan meghibásodás esetén, amelyet az akkumulátorok lemerülése stb. okozott.
 - g. Minden olyan meghibásodás esetén, amelyet a termék vázába bekerült homokszemcse, sár stb. okozott.
6. Az Olympus jótállási felelőssége kizárólag a termék javítására, illetve cseréjére szorítkozik. Az Olympus nem vállal semmilyen felelősséget a termék meghibásodása következtében keletkezett, közvetett, illetve a termék használatából eredő, a vásárlót érintő veszteségért vagy kárért, különösképpen a lencsék, filmek, a termékkel együtt használt más felszerelés vagy tartozék elvesztéséért vagy sérüléséért, továbbá adatok elvesztése, illetve azok megkésett helyreállítása okozta veszteségért. Ez a meglévő törvényes rendelkezéseket nem érinti.

Thaiföldön élő vásárlóink számára

Ez a telekommunikációs készülék megfelel az NTC műszaki követelményeknek.

Mexikói vásárlóink számára

Ennek a készüléknek az üzemeltetése a következő két tényezőtől függ:

(1) Ez a készülék nem okozhat zavaró interferenciát, és (2) ennek a készüléknek bármilyen jellegű interferenciát el kell viselnie, beleértve a készülék nem megfelelő működését okozó interferenciákat is.

Szingapúrban élő vásárlóink számára

Megfelel a következő előírásainak IDA Standards DB104634
--

Védjegyek

- A Microsoft és a Windows a Microsoft Corporation bejegyzett védjegye.
- A Macintosh az Apple Inc védjegye.
- Az SDXC embléma az SD-3C, LLC. védjegye.
- Az Eye-Fi az Eye-Fi, Inc. védjegye.
- Az "Shadow Adjustment Technology" funkció az Apical Limited szabadalmazott technológiáit alkalmazza.
- A Micro Four Thirds, a Four Thirds és a Micro Four Thirds és a Four Thirds logók az OLYMPUS IMAGING Corporation védjegyei vagy bejegyzett védjegyei Japánban, az Egyesült Államokban, az Európai Unió országában és más országokban.
- A "PENPAL" az OLYMPUS PENPAL rövid változata.
- A Wi-Fi a Wi-Fi Alliance bejegyzett védjegye.
- A Wi-Fi CERTIFIED logó a Wi-Fi Alliance tanúsítási jele.
- Az ebben az útmutatóban említett fényképezőgépes fájlrendszer-szabvány a Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA) által kidolgozott DCF-szabvány ("Design Rule for Camera File System").
- Minden egyéb cég- és márkanév bejegyzett védjegy és/vagy az adott vállalat védjegye.



THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM)

A fényképezőgép szoftvere külső gyártó által készített szoftvert is tartalmazhat. A más gyártók által készített szoftvekre azok a szerződési feltételek vonatkoznak, amelyeket a szoftverek tulajdonosai vagy licenclői neveznek meg, és amelyek szerint használhatják a szoftvert a felhasználók.

Ezeket a feltételeket és a harmadik felek egyéb szoftvereivel kapcsolatos információit a mellékelt CD-ROM-on tárolt szoftverinformációs PDF-fájlban vagy a következő címen találja: <http://www.olympus.co.jp/en/support/imsig/digicamera/download/notice/notice.cfm>

A firmware frissítéssel minden verzió az alábbi funkciókkal bővül/módosul.

A 2.0 verziójú firmware által létrejött bővítések/ módosítások



Live Guide (több útmutató beállítás)	28
Élő kompozit fényképezés	41
Kép mód (mozgóképek-telekonverter művészi szűrő beállításokkal)	50
Mozgóképek hatása ([Old Film] hozzáadása)	38
Művészi szűrő ([Vintage] és [Partial Color] hozzáadása)	44
Jelenet mód ([Panning] hozzáadása)	45
FÉNYKÉPTÖRTÉNET ([Zoom In/Out], [Layout], és [Works in progress] (Befejezés később/folytatás funkció) hozzáadása)	47
Zoomkeret AF (×3 zoomarány hozzáadása)	56
Önkioldó ([Every Frame AF] hozzáadása az [Custom Self-timer]-hez)	57
Color Creator (MENÜ gomb funkció hozzáadása)	60
HDR fényképezés (expozíciókorrekció a [HDR1] és a [HDR2] funkciókhoz)	60
Trapéztorzítás-korrekció	86
[Lock]	96
[USB Mode]	96
[Volume Limiter]	101
[Electronic Zoom Speed]	102

A 3.0 verziójú firmware által létrejött bővítések/ módosítások
















[Sequential H] (9 fps C-AF beállítással)	172
---	-----

A 4.0 verziójú firmware által létrejött bővítések/ módosítások




Kijelzőn megjelenő elemek felvételkészítés közben	172
Képstabilizátor (mozgóképek beállítások módosítása)	173
Kép mód ([Underwater] hozzáadása)	173
Képrögzítés módok (mozgóképek)	174
Rázkódásvédett felvétel / csendes felvétel (Anti-Shock[]/Silent[])	175
Sorozatfelvétel/önkioldó ([Focus BKT]/ Self-timer] módosítása)	176
Automatikus sorozat ([Focus BKT] hozzáadása)	177
Fókuszeltolás	178

Time lapse felvétel ([Movie Settings] hozzáadása)	178
Trapéztorzítás-korrekción	179
Mozgóképek hangrögzítése diktafonnal	179
Csúcsosítás beállítások (szín/intenzitás beállítása)	179
 AF/MF [MF Clutch] hozzáadása	179
 Release/  L fps,  H fps és [Image Stabilizer] hozzáadása	180
 Disp/  PC [Info Settings], [Live View Boost], [Expand LV Dyn. Range] és [Peaking Settings] módosítása [Menu Recall] hozzáadása	180
 Exp/  ISO [Anti-Shock [♦]] módosítása	181
 Movie [PCM Recorder  Link], [Time Code Settings],  Info Settings] és  Shutter Function] hozzáadása	181
 Built-In EVF [Info Settings] módosítása [S-OVF] hozzáadása	182
Gombfunkció	182
OI.Share (kompatibilis a 2.6 verzióval)	183
OLYMPUS Capture (kompatibilis az 1.1 verzióval)	183
Gyári beállítások	183

A 3.0 verziójú firmware által létrejött bővítések/ módosítások

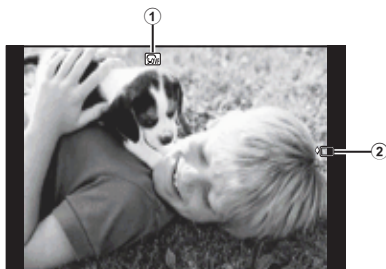
[Sequential H] (9 fps C-AF beállítással)

A C-AF tracking technológiája fejlesztésének köszönhetően (folyamatos AF), a 9 fps támogatott a szekvenciális H felvételhez () C-AF beállítással.

A 4.0 verziójú firmware által létrejött bővítések/ módosítások

Kijelzőn megjelenő elemek felvét elkészítés közben

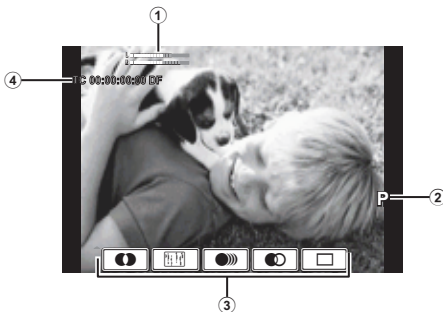
Rázkódásvédett felvétel, a csendes felvétel és az S-OVF ikonja is megjelenik a kijelzőn felvétel közben.



- ① S-OVF  182. oldal
- ② Anti-Shock[]/Silent[] 175. oldal

Kijelzőn megjelenő elemek mozgókép módban

A felvét elkészítéssel kapcsolatos információk megjelennek a kijelzőn mozgókép módban.



- ① Felvételi szint jelzése 76. oldal, 101
- ② Felvétél mód 71. oldal
- ③ Mozgókép effekt 42. oldal
- ④ Időkód 181. oldal

Képstabilizátor (mozgóképek beállítások módosítása)

A mozgóképek képstabilizátor funkciója (68. oldal) módosul.

Mozgó- kép	OFF	Videó - I.S. Off	A képstabilizátor ki van kapcsolva.
	M-IS1	Minden irányú rázkódás I.S.	A fényképező érzékelő-eltolásos (VCM) és elektronikus korrekciót egyaránt használ.
	M-IS2	Minden irányú rázkódás I.S.	A fényképező csak érzékelő-eltolásos (VCM) korrekciót használ. Elektronikus korrekció nincs használatban.

A 2. felvétel menüben lévő [Image Stabilizer] átkerül az egyéni menübe (MENÜ → →).

Kép mód ([Underwater] hozzáadása)

Az [Underwater] beállítás hozzáadása a kép módhoz (70. oldal).



Víz alatt	Víz alatti fényképezéshez alkalmas, élénk színeket hoz létre.
------------------	---

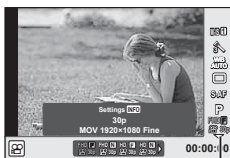
Megjegyzések

- Ajánlott [+WB] értékének beállítása az egyéni menüben (MENÜ → →) [Off] értékre, amikor [Underwater] beállítással készíti felvételt (96. oldal).

Képrögzítés módok (mozgóképek)









A mozgóképek képminőség módok módosulnak (72. oldal).

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.
- 2 A témavezerlő megjelenítéséhez nyomja meg az  gombot, majd a hátsó tárcsával adja meg a mozgóképek minőségét.



Mozgóképek minőségbeállító módja

- 3 Az előlő tárcsát elforgatva válasszon ki egy elemet.
 - A képminőség módokban a beállítások megváltoztatásához nyomja meg az **INFO** gombot, és a hátsó tárcsával módosítsa a beállításokat.

Képrögzítési mód	Alkalmazás	Módosítható beállítások
MOV  FHD  30p (Full HD Fine 30p)* ¹	1. beállítás	Képsebesség
MOV  FHD  30p (Full HD Normal 30p)* ¹	2. beállítás	Képsebesség
MOV  HD  30p (HD Fine 30p)* ¹	3. beállítás	Képsebesség
MOV  HD  30p (HD Normal 30p)* ¹	4. beállítás	Képsebesség
HD (1280×720, Motion JPEG)* ²	Számítógépes lejátszáshoz vagy szerkesztéshez	—
SD (640 × 480, Motion JPEG)* ²	Számítógépes lejátszáshoz vagy szerkesztéshez	—

*¹ Fájlformátum: MPEG-4 AVC/H.264. A fájlok mérete legfeljebb 4 GB lehet. Az egyes mozgóképek legfeljebb 29 perc hosszúságúak lehetnek.

*² A fájlok mérete legfeljebb 2 GB lehet.

- Amikor a videokimenet beállítása PAL, a képsebesség 30p értéke 25p-re változik.
- A használt kártya típusától függően a felvétel a maximális hossz elérése előtt leállhat.





- 4 A módosítások mentéséhez nyomja meg a  gombot.

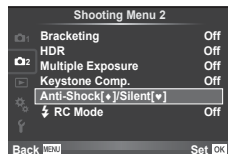
Rázkódásvédett felvétel / csendes felvétel (Anti-Shock[♦]/Silent[♥])





A kioldógomb működtetése által okozott rezgések nélküli fényképezés (Anti-Shock[♦])

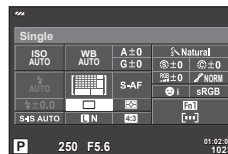
A rekesz működése során előforduló kismértékű remegésből adódó elmozdulás kiküszöbölése miatt a felvétel elektronikusan vezérelt elülső redőnnyel készül.

A funkciót nagy teljesítményű teleobjektívvel és mikroszkópon át készített felvételeknél érdemes használni.

- 1 Válassza ki az [Anti-Shock[♦]/Silent[♥]] elemet a  2. felvétel menüben, és nyomja meg az  gombot.
- 2 Válassza ki az [Anti-Shock[♦]] elemet, és nyomja meg a  gombot.
- 3 Válassza ki a kioldógomb lenyomása és a zár kioldása közötti időtartamot, és nyomja meg az  gombot.
 - A menü bezárásához nyomja meg többször a **MENU** gombot.



- 4 Válassza ki a / (sorozatfelvétel/önkioldó) elemet a részletes vezérlőpulton, a live control funkciónál vagy a részletes LV-vezérlőpulton.
- 5 Az elülső tárcsával válassza ki az egyik  jelzésű elemet, majd nyomja meg az  gombot.
- 6 Készítse el a felvételt.
 - A beállított idő elteltével a fényképező kioldja a zárat és elkészül a fotó.
 - Ha a zársebesség 1/320 s vagy gyorsabb, a felvételek készítése a mechanikus zárral történik.



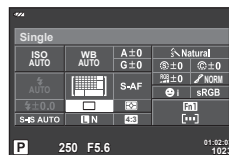
Felvételkészítés a zárkioldás hangja nélkül (Silent[♥])

Vannak esetek, amikor a fényképezőgép zárhangja zavaróan hat, ilyenkor a hangot elnémíthatja. A felvételkészítés az első és a hátsó redőnynél egyaránt elektronikusan vezérelt redőnyel történik, így a kioldógomb által okozott finom rezgéseket a készülék a rázkódásgátló móddal hasonlóan itt is csökkentheti.

- 1 Válassza ki az [Anti-Shock[♦]/Silent[♥]] elemet a 2. felvétel menüben, és nyomja meg az gombot.
- 2 Válassza ki a [Silent[♥]] elemet, és nyomja meg a gombot.
- 3 Válassza ki a kioldógomb lenyomása és a zárkioldása közötti időtartamot, és nyomja meg az gombot.
 - A menü bezárásához nyomja meg többször a **MENU** gombot.



- 4 Válassza ki a / (sorozatfelvétel/önkioldó) elemet a részletes vezérlőpulton, a live control funkciónál vagy a részletes LV-vezérlőpulton.
- 5 Az elülső tárcsával válassza ki az egyik ♥ jelzésű elemet, majd nyomja meg az gombot.



- 6 Készítse el a felvételt.
 - Az exponálási idő 1/8 és 1/16000 másodperc közötti értékre állítható be. Az érzékenység manuálisan ISO LOW és 3200 közötti értékekre állítható be.
 - A zárkioldásakor a monitor egy pillanatra elsötétedik. A fényképező semmilyen zárkioldási hangot nem fog kiadni.

Figyelmeztetések

- Amennyiben a téma mozog, ez a kép torzulását okozhatja
- A kép torzítása a téma nagy mértékű mozgásaiból adódó rezgés vagy fluoreszkáló fény miatt fordulhat elő.

Sorozatfelvétel/önkioldó (/) módosítása

/ (sorozatfelvétel/önkioldó) a 2. felvétel menüből átkerül az 1. felvétel menübe.

A beállításához / válassza ki a // elemet az 1. felvétel menüben, majd válassza ki a / elemet, és nyomja meg a elemet (81. oldal).

Automatikus sorozat ([Focus BKT] hozzáadása)

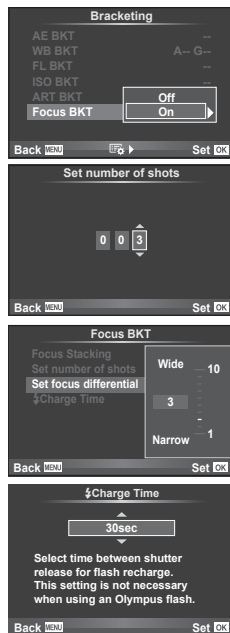
[Focus BKT] (fókuszsorozat) hozzáadása az automatikus sorozathoz (82. oldal).

Fókuszsorozat

Készítsen néhány felvételt egymás után különböző fókuszpozíciókból. A fókusz folyamatosan távolodik a kezdeti fókuszpozíciótól. Válassza ki a felvételek számát [Set number of shots], a fókusz távolság módosításának mértékét [Set focus differential] és a külső vaku töltésének időtartamát a [Charge Time] segítségével. A fókusz távolság módosításának [Set focus differential] csökkentéséhez válasszon kisebb értékeket, növeléséhez válasszon nagyobb értékeket.







Nyomja le teljesen a kioldógombot, majd azonnal engedje fel. A készülék addig folytatja a képek felvételét, amíg a rögzített képek száma el nem éri a kiválasztott számot, vagy amíg a kioldógombot újra le nem nyomják teljesen.

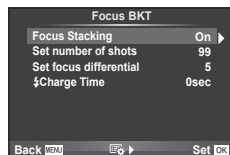
- Vakus fényképezéshez állítsa az exponálási időt 1/13 mp-re vagy hosszabbra.
- A fókuszsorozat nem érhető el olyan lencsék esetén, amelyek a Four Thirds szabványnak megfelelő kerettel rendelkeznek.
- A fókuszsorozat véget ér a zoom vagy a fókusz felvétel közbeni állítása esetén.
- A felvételkészítés befejeződik, ha a fókusz eléri a végtelen értéket.




Fókuszeltolás

Nyolc kép készül a fókuszpont egyes képeknél történő automatikus, lassú módosításával, és olyan képpé egyesülnek, amely széles fókusztartománnyal rendelkezik a közelitől a távoli fókuszpontig.

- 1 Válassza ki a [Bracketing] lehetőséget a  Shooting Menu 2, majd nyomja meg az  gombot.
- 2 Válassza ki az [On] elemet, és nyomja meg a  gombot.
- 3 Válassza ki a [Focus BKT] elemet, és nyomja meg a  gombot.
- 4 Válassza ki az [On] elemet, és nyomja meg a  gombot.
- 5 Válassza ki a [Focus Stacking] elemet, és nyomja meg a  gombot.



- 6 Válassza ki az [On] elemet, és nyomja meg az  gombot.

- 7 Készítse el a felvételt.

- Nyolc kép készül egyszerre az első fókuszpont automatikus, lassú módosításával.
- Ha a kompozit feldolgozás nem sikerül, a kompozit kép mentése nem valósul meg.
- A felvétel befejeződik, ha a felvétel készítése közben módosítja a zoomot vagy a fókuszot.

Figyelmeztetések

- A kompozit kép látószöge keskeny.






Megjegyzések

- A [Focus Stacking] funkcióval kompatibilis lencsékkel kapcsolatos információkat az Olympus hivatalos webhelyén találja.

Time lapse felvétel ([Movie Settings] hozzáadása)

A time lapse felvétel funkció a [Movie Settings] beállítással egészül ki (85. oldal).

Mozgóképek beállítások	[Movie Resolution]: Válassza ki a time lapse mozgóképek méretét. [Frame Rate]: Válassza ki a time lapse mozgóképek képváltási sebességét.
-------------------------------	--

A [Time Lapse Settings] a  2. felvétel menüből átkerül az  1. felvétel menübe. A time lapse felvételi beállítások megadásához válassza ki a  elemet az  1. felvétel menüben, majd válassza ki a [Time Lapse Settings] elemet, és nyomja meg a  gombot.

Figyelmeztetések

- A HDMI kimenet nem érhető el, ha a mozgókép [Movie Settings] > [Movie Resolution] beállítása [4K] volt.
 - A rendszerétől függően előfordulhat, hogy nem tud [4K] mozgóképeket megtekinteni a számítógépen.
- Bővebb információk az OLYMPUS weboldalán érhetők el.




Trapéztorzítás-korrekción

A [Keystone Comp.] az  1. felvétel menüből átkerül a  2. felvétel menübe (86. oldal).

Mozgóképek hangrögzítése diktafonnal





A mozgóképek hangja diktafon segítségével rögzíthető.


Csatlakoztasson egy diktafont a mikrofoncsatlakozóhoz. A csatlakoztatáshoz használjon ellenállás nélküli típusú kábelt.

A [PCM Recorder  Link] értékét először állítsa be [Camera Rec. Volume] értékre az egyéni menükben (**MENÜ** →  → ) (181. oldal).

Mozgóképek hangrögzítése LS-100 OLYMPUS diktafonnal

Ha az LS-100 OLYMPUS diktafont alkalmazza mozgóképek hangjának rögzítéséhez, rögzíthet jelzőhangokat, és megkezdheti/befejezheti a hangrögzítést a fényképezőgépen történő műveletekkel.

Állítsa be előre a [Slate Tone] és [Synchronized  Rec.] beállítások értékét a [PCM Recorder  Link] alatt [On] értékre az egyéni menükben (**MENÜ** →  → ) (181. oldal). A funkció használata előtt frissítenie kell az LS-100 készülék firmware-verzióját.

- 1 Csatlakoztassa az LS-100 egységet az USB-porthoz és a mikrofoncsatlakozóhoz.
 - Ha az LS-100 az USB porthoz csatlakozik, egy üzenet jelenik meg, amely arra figyelmezteti, hogy csatlakozási típust kell választania. Válassza ki a [PCM Recorder] elemet. Ha a párbeszédablak nem jelenik meg, válassza ki az [Auto] elemet az [USB Mode] (96. oldal) beállításnál az egyéni menükben.
- 2 Indítsa el a mozgóképek felvételét.
 - Az LS-100 ezzel egy időben elindítja a hangrögzítést.
 - Jelzőhangok rögzítéséhez tartsa lenyomva az  gombot.
- 3 Fejezze be a mozgóképek rögzítését.
 - Az LS-100 ezzel egyidejűleg befejezi a hangrögzítést.





Megjegyzések

- Olvassa el az LS-100 készülék dokumentációját is.

Csúcsosítás beállítások (szín/intenzitás beállítása)


Beállítható az [MF Assist] csúcsosítás kijelzésének színe és intenzitása.

Nyomja meg az **INFO** gombot, hogy megváltoztassa az alkalmazott csúcsosítás színét és intenzitását (103. oldal). A beállítást végrehajthatja a [Peaking Settings] alatt is, az egyéni menükben (**MENÜ** →  → ) (180. oldal).

AF/MF

Az egyéni menük alábbi beállítással bővülnek (**MENÜ** →  → ) (93. oldal).





[MF Clutch] hozzáadása

Lehetőség	Funkció leírása	
MF-kapcsoló	Ha a beállítás [Inoperative], a manuális fókusz nem kapcsolható az objektív működtetésével vagy pillanatfókuszálással. Manuális fókuszáláshoz használja a kicsúsztatott fókuszgyűrűt. • Ennek a funkciónak a használatához frissítse a firmware-t a legfrissebb verzióra.	132

Release/

Az egyéni menük alábbi beállítással bővülnek (MENÜ →  → ) (94. oldal).





L fps], [H fps] és [Image Stabilizer] hozzáadása

Lehetőség	Funkció leírása	
 L fps	Válassza ki a csendes felvétel képléptetési sebességét.	57, 176
 H fps	A számok a hozzátvetőleges maximumok.	
Képstab.	A beállítás átkerül a  2. felvétel menüből.	—


Disp/)/PC

Az egyéni menük (MENÜ →  → ) alábbi beállításai módosulnak/bővülnek (95. oldal).

/Info Settings], [Live View Boost], [Expand LV Dyn. Range] és [Peaking Settings] módosítása

Lehetőség	Funkció leírása	
 /Info Settings	Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn az INFO gomb megnyomásakor. [ Info]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn teljes képernyős lejátszás közben. [LV-Info]: válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn, amikor a fényképezőgép [Custom1] és [Custom2] felvétel módban van. [ Settings]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn többképes és naptár formátumú lejátszás közben.	111
Live View Boost	A téma még gyenge megvilágítás esetén is ellenőrizhető. M módban ezt a beállítást BULB/TIME felvételkészítéskor és élő kompozit funkcióval használhatja. [On1]: a megjelenítés egyenletességét állítja be elsődlegesként. [On2]: a kép sötét körülmények közötti láthatóságát állítja be elsődlegesként. A fényképező gombokkal végzett műveletek reakcióideje ilyenkor hosszabbá válik.	—
Expand LV Dyn. Range	Az [Expand LV Dyn. Range] [S-OVF] értékre módosul.	182
Csúcsosítás beállítások	Módosíthatja a szélek hangsúlyozásának intenzitását és az ehhez használt szint.	—



[Menu Recall] hozzáadása

Lehetőség	Funkció leírása	
Menüelőhívás	A [Recall] lehetőséggel menü előhívásakor a kurzort a legutóbbi pontban jelenítheti meg. A kurzor helyzete a fényképezőgép kikapcsolása után is megmarad.	—

Exp//ISO

Az alábbi beállítás módosul az egyéni menükben (MENÜ →  →  (97. oldal).








[Anti-Shock [♦]] módosítása




Lehetőség	Funkció leírása	
Anti-Shock [♦]	Az [Anti-Shock [♦]] [Anti-Shock[♦]]-re módosul a  2. felvételi menüben.	175

Movie



Az egyéni menük alábbi beállításokkal bővülnek (MENÜ →  →  (101. oldal).

[PCM Recorder , [Time Code Settings], [Info Settings] és [Shutter Function] hozzáadása



Lehetőség	Funkció leírása	
PCM Recorder  Link	[Camera Rec. Volume]: amikor a beállítása [Inoperative], a fényképezőgép hangrögzítési beállításai le vannak tiltva, és a diktafon beállításait alkalmazza a mozgókép hangrögzítése. [Slate Tone]: válassza ki az [On] beállítást a jelzőhangok létrehozásának engedélyezéséhez, amikor a fényképezőgép megkezdí vagy befejezi a mozgókép felvételét. [Synchronized  Rec.]: ha beállítása [On], a diktafon egyidejűleg elindítja/befejezi a hangrögzítést, amikor a fényképezőgép elindítja/befejezi egy mozgókép rögzítését.	179
Időkód-beállítások	Mozgókép felvételek ezzel a funkcióval állíthat be időközöket a felvételhez. [Time Code Mode]: [DF] (enged) értékre állítva a készülék kijavított időközökkel készíti el a felvételt, [Non-DF] (nem enged) lehetőségénél pedig az időközök kijavítása nélkül. [Count Up]: [Rec run] értékre állítva a készülék csak felvétel közben működő időközöket használ, [Free run] értékre állítva a felvétel leállása, illetve kikapcsolt fényképezőgép esetén is működő időközöket alkalmazhat. [Starting Time]: Itt állíthatja be az időköz kezdő időpontját. [Current Time] értékre állítva az aktuális képkocka időkódja 00-ra áll. 00:00:00:00 beállításához válassza a [Reset] menüpontot. Az időközök a [Manual Input] menüponttal is beállíthatók. Az időközök nincs rögzítve, amikor a mozgókép rögzítési módja Motion JPEG  vagy  .	—
 Info Settings	Meghatározhatja, hogy a mozgókép-felvételi kijelzőn milyen adatok jelenjenek meg. Az elemek elrejtéséhez válassza ki a kívánt elemet, majd a jelzés törléséhez nyomja meg a  gombot.	—

Lehetőség	Funkció leírása	
 Shutter Function	Mozgóképmódban a kioldó gomb következő üzemmódjai érhetőek el. [mode1]: A kioldó gombbal állóképek készíthetők. [mode2]: A videófelvétel indításához és leállításához nyomja le végig a kioldógombot. A mode2 beállítása esetén az  gombbal nem lehet vezérelni a rögzítést.	—



Built-In EVF

Az egyéni menük következő beállításai módosulnak/bővülnek (**MENU** →  → ) (102. oldal).

Info Settings] módosítása



Lehetőség	Funkció leírása	
 Info Settings	A kijelzőhöz hasonlóan a kereső is képes a hisztogramok, csúcspontok és árnyékok megjelenítésére. Válassza ki, milyen információ jelenjen meg [Custom1] és [Custom2] módban. Akkor használható, ha a [Built-in EVF Style] beállítása [Style 1] vagy [Style 2].	—


[S-OVF] hozzáadása

Lehetőség	Funkció leírása	
S-OVF	Válassza az [On] lehetőséget, ha az optikai keresőhöz hasonló, kereső típusú megjelenítést szeretné használni. Az [S-OVF] lehetőség kiválasztása esetén az árnyékos részletek is könnyebben kivehetővé válnak. <ul style="list-style-type: none">  jelenik meg a keresőben, amikor az [S-OVF] elindul. A kijelző beállítása nem változik meg az olyan beállítások hatására, mint a fohéregyensúly, az expozíciókorrekció és a kép mód. 	—

Gombfunkció

A Gomb funkció (**MENÜ** →  → ) alábbi beállításai módosulnak/bővülnek (104. oldal).

 (Trapéztorzítás-korrekció)	Nyomja meg egyszer a gombot a trapéztorzítás-korrekció lehetőségeinek megjelenítéséhez, majd nyomja meg ismét a módosítások mentéséhez és a kilépéshez. Normál fényképezéshez való visszatéréshez tartsa nyomva a kiválasztott gombot.
S-OVF	Nyomja meg a gombot optikai keresővel megegyező kereső megjelenítéséhez.  jelenik meg a keresőben. Nyomja meg a gombot újra az [S-OVF] befejezéséhez.

- A [Multi Function] is bővül az  (S-OVF) funkcióval.
- Az [S-OVF] nem állítható be iAuto módban (**FAUTO**), művészi szűrő módban (**ART**), motívumprogram módban (**SCN**), PHOTO STORY módban és mozgóképmódban (.

Ol.Share (kompatibilis a 2.6 verzióval)

Az Ol.Share 2.6 verziója támogatott.

OLYMPUS Capture (kompatibilis az 1.1 verzióval)

Az OLYMPUS Capture 1.1 verziója támogatott.

Ha a fényképezőgép egy USB-porton keresztül számítógéphez van csatlakoztatva, távvezérléssel is elvégezheti a felvételkészítést, módosíthatja annak beállításait, és a fényképezőgépről a számítógépre továbbíthatja a képeket az OLYMPUS Capture alkalmazás használatával.

Gyári beállítások






Az új funkciók gyári beállításai és a módosuló gyári beállítások az alábbiak.

*1: Hozzáadható a [Myset] beállításokhoz.







*2: Visszaállíthatja az alapértelmezést, ha a [Reset] beállításhoz a [Full] lehetőséget választja.

*3: Visszaállíthatja az alapértelmezést, ha a [Reset] beállításhoz a [Basic] lehetőséget választja.

Felvétel menü

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3	👉	
	 Mozgókép	MOV, FHD, 30p	✓	✓	✓	174	
	 Time Lapse beállítás	Mozgó- kép beál- lítások	Mozgókép felbontás	FullHD	✓	✓	178
			Képváltási Seb	10fps			
	Auto. Sorozat	Fókuszsorozat	Off	✓	✓	✓	177
		Fókuszeltolás	Off	✓	✓	✓	178
		Felvételek számának beállítása	99	✓	✓	✓	177
		Fókusz módosítás beállítása	5	✓	✓	✓	177
		 Töltési idő	0 mp.	✓	✓		177
	Keystone Comp.		Off		✓	✓	179
	Rázkódásvé- delem[♦]/ Csendes[♥]	Anti-Shock[♦]	On (0 mp)		✓		175
		Silent[♥]	On (0 mp)	✓	✓		

Egyéni menü

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3	👉	
	 AF/MF	MF-kapcsoló	Aktív	✓	✓	✓	180
	 Release/ 	 L fps	5fps	✓	✓	✓	180
		 H fps	11fps	✓	✓	✓	
		Képstab.	Mozgókép	M-IS1	✓	✓	✓

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
	Disp(■)/PC						
		Info	Image Only, Overall	✓	✓	✓	111, 112
		LV-Info	Csak kép, Egyéni1 () Egyéni2 (szintjelző)	✓	✓		
		Settings	25, Naptár	✓	✓		
	Live View Boost	Manuális felvétel	On1	✓	✓	✓	180
		Bulb/Time	On2				
		Live Composite	Off				
		Others	Off				
	Csúcsosítás beállítások	Színek csúcsosítás	Fehér	✓	✓		180
		Csúcsfény intenzitás	Standard				
		Fotó fényerő áll.	On				
	Menüelőhívás	Előhívás		✓			181
	Mozgóképek						
	PCM Recorder Link	Fényképezőgép rögz. hangerő	Aktív		✓		181
		Jelzőhang	Off				
Szinkronizált rögz.		Off					
Időkód-beállítások	Időkód mód	Enged		✓		181	
	Eltelt idő	Rögz. fut		✓			
	Indítás ideje	—					
Info Settings		All On		✓		181	
Shutter Function		1. mód		✓		182	
Built-In EVF							
Info Settings		Basic Information, Custom1 () Custom2 (Level Gauge)	✓	✓		182	
S-OVF		Off	✓	✓	✓	182	

Szimbólum

	RC-mód.....	137
	(Nyelvválasztás).....	91
	Menu Display.....	91
	Set Home.....	93
	96
	Face Priority.....	55, 93
	Image Stabilization.....	94
	81, 176
	Volume Limiter.....	101
	H fps.....	94
	L fps.....	94
	H fps.....	180
	L fps.....	180
	/Info Settings.....	95, 180
	Info Settings.....	102, 182
	Control Settings.....	95
	Lock.....	96
	Slow Limit.....	98
	X-Sync.....	98
	98
	+WB.....	99
	Warning Level.....	102
	(víz alatti nagylátósög/ Víz alatti makró).....	105
	(Többképes megjelenítés).....	63
	(A lejátszott kép nagyítása/ Nagyítás).....	63
	(Mozgóképmód).....	42
	mód.....	101
	Info Settings.....	181
	Shutter Function.....	182
	(Egy kép törlése).....	33
	(Képkiválasztás).....	33
	(Védelem).....	32, 66
	(AF mérőm.).....	54
	WB AUTO Keep Warm Color.....	99
	(Képforgatás).....	88
	Set.....	99
	(Síphang).....	96

	(Hangrögzítés).....	66
	(A kijelző fényerejének beállítása).....	91
	(Diavetítés).....	67
	Lever Function.....	94

A


A (Rekesz-előválasztás).....	39
Address Book.....	116
AEL/AFL.....	93, 103
AEL Metering.....	97
AF Illuminat.....	93
AF Mode.....	75, 93
Album Mem. Usage.....	117
All [WB]	99
Anti-shock shooting.....	175
Anti-Shock [♦]	98
Art Fade.....	43
Art LV Mode.....	95
ART (Művészi szűrő mód).....	44
Aspect.....	71

B


Backlit LCD.....	96
Bracketing.....	82
BULB.....	41
BULB/TIME Focusing.....	93
BULB/TIME Monitor.....	98
BULB/TIME Timer.....	98
Button Function.....	94

C


Card Setup.....	78
Color Space.....	99
Composite Settings.....	98
Connection to Smartphone.....	90
Copy All.....	117
Copyright Settings.....	101

D	
Date/time setting 	17
Dial Direction	94
Dial Function	94
Digital Tele-converter	86, 105
Displayed Grid	95
dpi Settings	100

E	
Edit Filename	100
Electronic Zoom Speed	102
Erase Selected	33
Érintőképernyő beállításai	102
EVF Adjust	117
EV Step	97
Exposure Shift	102
Eye-Fi	102

F	
Fehéregyensúly	58, 99
File Name	100
Firmware	91
Flash intensity control 	73
Flicker reduction	96
Focus BKT	177
Focus Ring	93
Focus Stacking	178
Full-time AF	93

H	
Half Way RIs With IS	94
HDMI	95
HDR	60
Highlight&Shadow Control	50
Histogram Settings	95



I	
 (iAuto mód)	18, 22, 26
Image Aspect	71
Image Overlay	90
Image Stabilizer	68, 180
INFO button	37, 50, 62
ISO	59, 97
ISO-Auto	97

ISO-Auto Set	97
ISO Step	97

J	
JPEG Edit	89

K	
Keystone Comp	86, 179

L	
Lens I.S. Priority	94
Level Adjust	102
Live BULB	98
Live composite photography	41
Live Control	30
Live Guide	28, 105
Live TIME	98
LIVE TIME	41
Live View Boost	95, 180
LV super control panel	108



M	
M (Manuális expozíció)	41
Menu Recall	181
Metering	74
MF	104
MF Assist	93, 103
MF Clutch	180
Mode Dial Function	94
Mode Guide	95
Movie 	76, 101
Movie Play	65
Movie Tele-converter	43
MTP	124
Multi Echo	43
Multi Function	23
Multiple Exposure 	84
My OLYMPUS PENPAL	117

N	
Noise Filter	97
Noise Reduct.	97

O

Ol.Share	183
Old Film	43
OLYMPUS Capture	183
OLYMPUS PENPAL Album	117
OLYMPUS PENPAL Share.....	115, 116
One Shot Echo	43

P

P (Programfelvétel).....	38
PCM Recorder  Link	181
Peaking Settings.....	96, 180
Picture Copy Size	117
Picture Mode	70, 80
Picture Mode Settings	95
Pixel Count	99
Pixel Mapping	147
Print	119
Print reservation 	118
Priority Set.....	100

Q

Quick Erase	100
-------------------	-----

R

RAW Data Edit	89
RAW+JPEG Erase	100
Recording Volume	101
Record modes (movies)	72, 174
Rec View	91
Release Lag-Time	94
Reset Lens	93
Reset/Myset.....	79
Reset Protect.....	90, 117
Részletes vezérlőpult	24
RIs Priority C.....	94
RIs Priority S.....	94
Rotate	66

S

S (Felvétel záridő-előválasztással)	40
S-OVF.....	182
Shading Comp.....	99
Silent shooting	175
Sleep	16, 96
Storage	124

T

Time Code Settings	181
Time Lapse beállítás	85, 178

V

Videokimenet.....	95
-------------------	----

W

Wi-Fi beállítások	92
-------------------------	----

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Telephelyek:	Consumer Product Division Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Németország Tel.: +49 40 – 23 77 3-0/Fax: +49 40 – 23 07 61
Áruszállítás: Levelek:	Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Németország Postafiók 10 49 08, 20034 Hamburg, Németország

Műszaki segítségnyújtás Európában:

Kérjük, látogasson el weboldalunkra: <http://www.olympus-europa.com>
vagy hívja INGYENES TELEFONSZÁMUNKAT*: **00800 – 67 10 83 00**

Ausztriában, Belgiumban, Cseh Köztársaság, Dániában, Finnországban, Franciaországban, Németországban, Luxemburgban, Hollandiában, Norvégiában, Lengyelország, Portugáliában, Oroszország, Spanyolországban, Svédországban, Svájcban, az Egyesült Királyságban.

* Kérjük vegye figyelembe, hogy néhány (mobil) telefonos szolgáltató hálózatán belül a +800 számok nem érhetők el, illetve csak kiegészítő körzetszámmal hívhatók.

Ha a fenti felsorolásban nem szereplő európai országból hív bennünket, vagy nem éri el a fenti telefonszámot, tárcsázza a következő DÍJKÖTELES TELEFONSZÁMOKAT: **+49 40 – 237 73 899**.