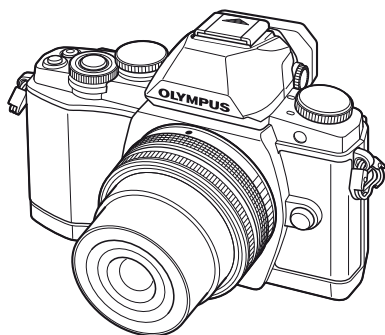


OLYMPUS®

DIGITAALKAAMERA

E-M10

Kasutusjuhend



Sisukord

Kiire ülesanderegister

1. Kaamera ettevalmistamine ja toimingute tegemine
2. Pildistamine pildiotsijaga
3. Pildistamine reaalaajas vaatega
4. Fotode ja videote vaatamine
5. Põhitoimingud
6. Võtteleikute kasutamine
7. Menüüfunktsioonid
8. Kaamera ühendamine nutitelefoni ja
Kaamera ühendamine arvuti ja
9. printeriga
10. Aku, akulaadija ja mälukaart
11. Vahetatavad objektiivid
12. Eraldi müüdavate tarvikute kasutamine
13. Teave
14. ETTEVAATUSABINÕUD

■ Täname teid, et ostsite Olympuse digitaalkaamera! Kaamera optimaalse töövõime ja pikema kestvuse tagamiseks lugege enne kaamera kasutamist hoolikalt neid juhiseid. Hoidke juhendit kindlas kohas, kui seda peaks hiljem vaja olema.

■ Kaameraga harjumiseks soovitame enne oluliste fotode tegemist teha proovipilti.

■ Siin juhendis olevad illustratsioonid ekraani ja kaamera kohta tehti arendusetapis ja need võivad tegelikust tootest erineda.

■ Kasutusjuhendi sisu põhineb kaamera püsivara versioonil 1.0. Kui kaamera püsivara värskendamise tõttu funktsioone lisatakse ja/või olemasolevaid funktsioone muudetakse, võib sisus olla erinevusi. Kõige ajakohasemat teavet saate Olympuse veebilehelt.

Registreerige oma toode aadressil www.olympus.eu/register-product ja saate osa Olympuse poolt pakutavatest lisahüvedest!

Sisukord

Kiire ülesanderegister 6

■ Karbi sisu8

Kaamera ettevalmistamine ja toimingute tegemine 10

■ Osade nimed10

■ Aku laadimine ja sisestamine ...12

■ Mälukaartide sisestamine ja eemaldamine13

■ Objektiivi kinnitamine kaamera külge14

■ Toite sisselülitamine15

■ Kuupäeva ja kellaaja seadmine16

■ Vötterežiimi valimine17

■ Vöttemeetodi valimine18

Pildistamine pildiotsijaga 19

■ Pildistamine19

Piltide tegemine19

Videoklippide salvestamine21

■ Vöttefunktsioonide seadistamine23

Mitmefunktsioonilise nupu kasutamine23

Superjuhtpaneeli kasutamine ...24

Pildistamine reaajas vaatega 25

■ Pildistamine25

Piltide tegemine25

Videoklippide salvestamine26

■ Puutekraani kasutamine28

Fokuseerimismeetodi valimine... 28

Juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamine28

■ Vöttefunktsioonide seadistamine29

Otsejuhi kasutamine29

■ Otsejuhtimise kasutamine31

Fotode ja videote vaatamine 32

■ Fotode ja videote vaatamine32

Registrikaava / kalendrikaava32

Piltide vaatamine33

Videote vaatamine33

Helitugevus33

Piltide kaitsmine33

Piltide kustutamine34

Piltide valimine34

■ Puutekraani kasutamine35

Piltide valimine ja kaitsmine35

Põhitoimingud 36

■ Infokuvad pildistamise ajal36

Pildiotsija kuva pildiotsijaga pildistamisel36

Ekraanikuva reaajas vaatega pildistades37

Kuvatava teabe ümberlülitamine38

■ Pildistusrežiimide kasutamine ...39

„Suuna ja pildista“ pildistamine (programmirežiim **P**)39

Ava valimine (ava eelisrežiim **A**)40

Säriaja valimine (päästiku eelisrežiim **S**)41

Ava ja säriaja valimine (manuaalrežiim **M**)42

Videoklipi režiimi kasutamine (📎)43

Videoklipile efektide lisamine [Movie Effect]43

PHOTO STORY kasutamine	45
Pildistamine stseenirežiimis.....	47
Kunstifiltrite kasutamine.....	49

Sagedamini kasutatavad

Võttevalikud 50

Särituse juhtimine (särikompensatsioon)	50
Helenduse ja varjude heleduse muutmine	50
Särituse lukustamine (AE-lukk).....	50
Fookuspunkti (AF-ala) valimine	51
AF-sihiku määramine.....	51
Näo prioriteedi AF / pupillide tuvastuse AF	52
Suumi raami AF / suumi AF	53
Värvide reguleerimine (Color Creator).....	54
Pildi kuvasuhte seadistamine	54

Teabekuva taasesituse ajal 55

Taasesituse pilditeave	55
Kuvatava teabe ümbertülitamine	55
Taasesitusteabe kuvamismeetodi muutmine.....	56
Taasesituse piltide töötlemine.....	57

Võttevalikute kasutamine 60

Kaamera värisemise vähendamine (pildistabilisaator).....	60
Töötlemisvalikud (pildirežiim)	62
Värvide reguleerimine (valge tasakaal)	63
Seeriavõtte/iseavaja	65
Videoklipile efektide lisamine.....	66
Pildi kvaliteet (salvestusrežiim).....	67
Välgu kasutamine (välguga pildistamine).....	68
Välgu reguleerimine (välgu intensiivsuse juhtimine)	70

Valimine, kuidas kaamera mõõdab heledust (mõõtmine)....	71
Fookusrežiimi (AF-režiimi) valimine	72
ISO-tundlikkus	73
Videoklipi helivalikud (heliga videoklippide salvestamine).....	73

Menüüfunktsioonid 74

Menüü põhitoimingud..... 74

Võttemenüü 1 / Võttemenüü 2 kasutamine..... 75

Mälukaardi vormindamine (Card Setup).....	75
Vaikesätete taastamine (Reset/Myset)	76
Töötlemisvalikud (Picture Mode).....	77
Pildi kvaliteet (◀▶)	78
Iseavaja seadistamine (📷/🔍).....	78
Seadistuste vaheldamine fotoseeria ajal (kahveldamine).....	79
HDR-pildistamine.....	81
Korduvsärituste salvestamine ühel pildil (korduvsäritus).....	82
Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga (intervallpildistamine).....	83
Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga	84
Digitaalne suurendus (digitaalne telekonverter).....	84

Taasesitusmenüü kasutamine ... 85

Piltide kuvamine pööratuna (🔄).....	85
Piltide redigeerimine	85
Kõigi kaitsete tühistamine.....	87

Seadistusmenüü kasutamine.... 88

🕒 (kuupäeva ja kellaaja säte)	88
🗣️ (ekraani keele muutmine).....	88

(ekraani heleduse reguleerimine).....	88
Rec View	88
Wi-Fi Settings	88
Menu Display	88
Firmware.....	88

Kohandatud menüüde kasutamine..... 89

AF/MF	89
Button/Dial	90
Release/	90
Disp//PC.....	91
Exp//ISO.....	92
Custom.....	93
/Color/WB.....	94
Record/Erase	95
Movie	96
Built-In EVF.....	96
Utility.....	97
AEL/AFL	97
MF Assist.....	98
Button Function	99
Kaameras olevate piltide vaatamine teleris	101
Juhtpaneeli kuvade valimine ...	103
Teabekuvade lisamine	105
Säriajad, kui välk töötab automaatselt.....	106

Kaamera ühendamine nutitelefoniiga 107

Kaamera juhtmevaba kohtvõrgu ühenduse seadistamine (Wi-Fi sätted).....	107
Piltide, mida soovite jagada, valimine (Share Order).....	108
Nutitelefoniiga ühendamine	109
Kaamera juhtimine nutitelefoniiga.....	110
Piltidele asukohateabe lisamine	110

Sünkroniseerige kaamera ja nutitelefoni kellaaeg ja kuupäev	110
Piltidele nutitelefoni asukohateabe lisamine.....	110

Kaamera ühendamine arvuti ja printeriga 111

OLYMPUS Viewer 3 installimine.....	111
Piltide kopeerimine arvutisse ilma programmita OLYMPUS Viewer 3	113
Otseprint (PictBridge).....	114
Lihtne printimine	114
Kohandatud printimine.....	115
Prindireserveering (DPOF)	116
Prindijärjekorra loomine.....	116
Kõigi või valitud piltide eemaldamine prindijärjekorrast.....	117

Aku, akulaadija ja mälukaart 118

Aku ja laadija	118
Laadija kasutamine välisriikides.....	118
Kasutatavad mälukaardid.....	119
Salvestusrežiim ning faili suurus ja salvestatavate piltide arv.....	120

Vahetatavad objektivid 121

Objektiivi M.ZUIKO DIGITAL tehnilised andmed	121
--	-----

Eraldi müüdavate tarvikute kasutamine 125

Selle kaameraga kasutamiseks mõeldud lisavälgud.....	125
Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga.....	125

Teised lisavälgud.....	127
Peamised tarvikud.....	128
Süsteemi skeem	130

Teave 132

Pildistusnõuanded ja -teave....	132
Veateated.....	134
Kaamera puhastamine ja hoidmine	136
Kaamera puhastamine	136
Hoiustamine.....	136
Sensori puhastamine ja kontrollimine.....	136
Pikslite korrastus – pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine	137
Menüü kataloog	138
Tehnilised andmed	144

ETTEVAATUSABINÕUD 147

ETTEVAATUSABINÕUD	147
--------------------------------	------------


Register 157

Kiire ülesanderegister

Pildistamine




Pildistamine automaatsete sätetega	▶ iAUTO (FAUTO)	17
Lihtne eriefektidega pildistamine	▶ Kunstifilter (ART)	49
Kuvasuhte valimine	▶ Kuvasuhe	54
Kiire seadistuste sobitamine stseeniga	▶ Võtterežiim (SCN)	47
Profitasemel fotograafia on lihtne	▶ Live Guide	29
Foto heleduse reguleerimine	▶ Säriskompensatsioon	50
Pildistamine hägusa taustaga	▶ Live Guide	29
	▶ Ava eelisrežiim	40
Pildistamine objekti peatamisega liikumisel või liikumise edasiandmisega	▶ Live Guide	29
	▶ Säre eelisrežiim	41
Pildistamine õigetes värvides	▶ White balance	63
	▶ Valge tasakaalu kiirvalik	64
Piltide töötlemine, et need sobiks objektiga / ühetooniliste piltide tegemine	▶ Picture Mode	62
	▶ Kunstifilter (ART)	49
Kui kaamera ei fokuseeri objekti / ühe ala fookustamine	▶ Puuteekraani kasutamine	28
	▶ AF Ala	51
	▶ Suumi raami AF / suumi AF	53
Kaadris väikse punkti fookustamine / fookuse kinnitamine enne pildistamist	▶ Suumi raami AF / suumi AF	53
Fotode kompositsiooni muutmine pärast fookustamist	▶ C-AF+TR (AF-i jälgimine)	72
Helisignaali väljalülitamine	▶ ■) (Helisignaal)	92
Pildistamine ilma välguta	▶ ISO/DIS-režiim	73/47
	▶ Image Stabilizer	60
Häguste piltide vältimine	▶ Anti-Shock [⬆]	93
	▶ Taimer	65
	▶ Kaugjuhtimiskaabel	128
Objekti pildistamine vastu valgust	▶ Välguga pildistamine	68
	▶ Gradation (Picture Mode)	77
	▶ Aegvõte/aegpildistamine	42
Ilutulestiku pildistamine	▶ Reaalajas	42
	▶ komposiitpildistamine	42
	▶ Stseenirežiim (SCN)	47
Pildimüra vähendamine (lapillisus)	▶ Noise Reduct.	92
Pildistamine nii, et valged objektid ei oleks liiga valged ega mustad liiga tumedad	▶ Gradation (Picture Mode)	77
	▶ Histogramm / säriskompensatsioon	38/50
	▶ Üle- ja alasäri	50

Ekraani optimeerimine / ekraani värvingute reguleerimine	▶ Ekraani heleduse reguleerimine	88
	▶ Live View Boost	91
Valitud efekti kontrollimine enne pildistamist	▶ Eelvaatefunktsioon	99
	▶ Test Picture	99
Enne pildistamist horisontaalse või vertikaalse asendi kontrollimine	▶ Tasememõõdik	38
Pildistamine läbimõeldud kompositsiooniga	▶ Displayed Grid	91
Fotode suumimine fookuse kontrollimiseks	▶ Auto  (Rec View)	88
Autoportreed	▶ Taimer	65
Seeriavõte	▶ Seeriavõte	65
Aku tööea pikendamine	▶ Sleep	92
Tehtavate piltide arvu suurendamine	▶ Salvestusrežiim	67

Taasesitus/retušeerimine





Piltide vaatamine teleris	▶ HDMI/videoväljund	91
	▶ Taasesitus teleris	101
Slaidiseansi vaatamine koos taustamuusikaga	▶ Slaidiseanss	59
Varjude muutmine heledamaks	▶ Shadow Adj (JPEG Edit)	86
Punasilmsuse vähendamine	▶ Redeye Fix (JPEG Edit)	86
Lihntne printimine	▶ Otseprintimine	114
Kaubanduslikud väljaprintid	▶ Printijärjekorra loomine	116
Piltide lihtne jagamine / Nutitelefoni ühendamine / Kaamera juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamine	▶ Kaamera ühendamine nutitelefoni	107

Kaamera seadistused

Vaikeseadistuste taastamine	▶ Reset	76
Sätete salvestamine	▶ Myset	76
Menüükeele kuva muutmine	▶ 	88

Selles kasutusjuhises kasutatavad tingmärgid

Kogu juhendi ulatuses kasutatakse järgmisi tingmärke.

 Ettevaatust	Oluline teave teguritest, mis võivad põhjustada tõrkeid või talitlusprobleeme. Hoiatab ka toimingute eest, mida tuleks kindlasti vältida.
 Märkused	Punktid, mida tuleks kaamera kasutamisel tähele panna.
 Vihjed	Kasulik teave ja vihjed, mis aitavad teil oma kaamerat parimal viisil kasutada.
	Viitelehed, mis kirjeldavad üksikasju või seonduvat teavet.

Karbi sisu

Kaameraga on kaasas järgmised esemed.

Kui midagi on puudu või kahjustatud, võtke ühendust edasimüüjaga, kellelt kaamera ostsite.



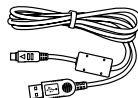
Kaamera



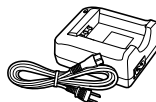
Kerekork



Pael

USB-kaabel
CB-USB6

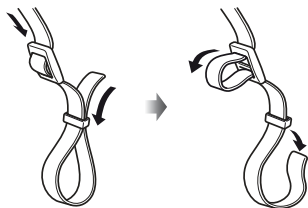
- Arvutitarkvara CD-ROM
- Kasutusjuhend
- Garantiialong

Liitium-ioonaku
BLS-50Liitiumioonaku
laadija BCS-5

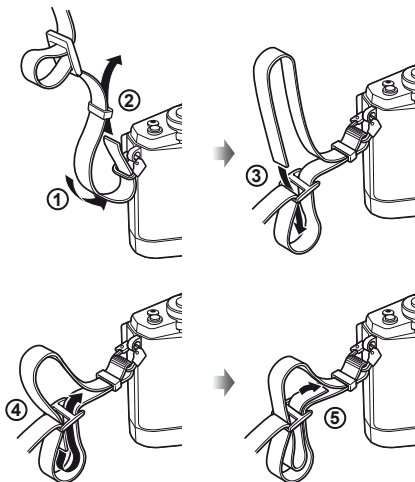
Rihma kinnitamine

Kaamera maha kukkumise vältimiseks paigaldage rihm nagu näidatud allpool.

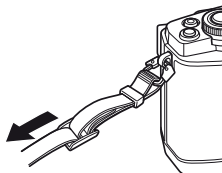
- 1** Avage rihma ots ja vabastage pandla seest rihma.



- 2** Põimige rihm noolte suunas.

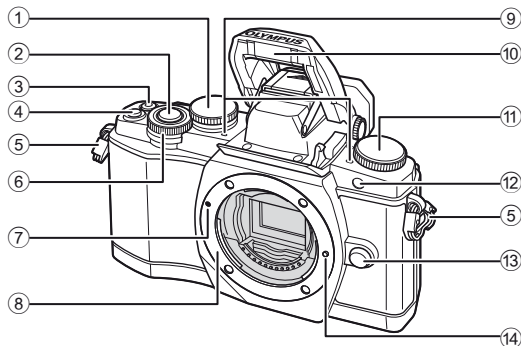


- 3** Viimase sammuna tõmmake rihm pingule veendumaks, et see on kindlalt kinnitatud.



- Kinnitage rihma teine ots samal viisil teise aasaga.

Osade nimed

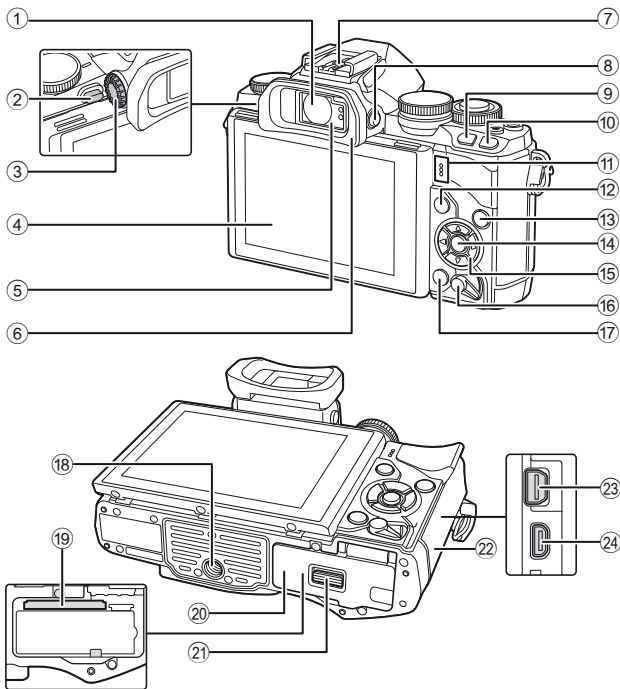


- | | |
|---|---|
| ① Tagaketas* (🔒) | ⑧ Kinnitus (enne objektiivi kinnitamist eemaldage kerekork) |
|lk 23, 39–42, 54, 63, 105 | ⑨ Stereomikrofonlk 58, 73, 87 |
| ② Päästiklk 20 | ⑩ Sisevälklk 68 |
| ③ Nupp (video)/lk 21, 99/lk 34 | ⑪ Režiimi valimise ketaslk 17 |
| ④ Nupp Fn2lk 23, 50 | ⑫ Iseavaja lamp / AF-lamplk 65/lk 90 |
| ⑤ Rihma aaslk 9 | ⑬ Objektiivi vabastusnupplk 14 |
| ⑥ Esiketas* (🔒)lk 32, 39–42 | ⑭ Objektiivi lukustustihvt |
| ⑦ Objektiivi kinnitamise tähislk 14 | |

* Siin juhendis tähistavad ikoonid ja toiminguid, mida tehakse esikettaga ja tagakettaga.

Märkused

- Selle kasutusjuhendi joonistel ja selgitustes on kasutatud ingliskeelset menüükuva. Te saate valida sellele kaamerale menüü kuvakeelt. Lisainfot vaadake jaotisest „Kuvakeele muutmise“ (lk 88).



- | | | | |
|------------------------------------|-----------------------|------------------------------------|------------------|
| ① Pildioptsija | lk 18, 19, 36 | ⑬ Nupp INFO | lk 38, 55 |
| ② Välgu lüliti | lk 68 | ⑭ Nupp ON | lk 31, 74 |
| ③ Dioptri reguleerimisketas | lk 19 | ⑮ Noolepadi* | lk 32 |
| ④ Ekraan
(puutekraan) | lk 15, 28, 35, 37, 55 | ⑯ Hoob ON/OFF | lk 15 |
| ⑤ Silmasensor | | ⑰ Nupp ⏏ (kustutamine)..... | lk 34 |
| ⑥ Okulaarivarjuk..... | lk 128 | ⑱ Statiivi pesa | |
| ⑦ Lisavälgu kinnituskoht..... | lk 125 | ⑲ Mälukaardipesa | lk 13 |
| ⑧ Nupp O (LV) | lk 18 | ⑳ Aku-/mälukaardisahtli kate..... | lk 12 |
| ⑨ Nupp Fn1 | lk 51 | ㉑ Aku-/mälukaardisahtli lukk | lk 12 |
| ⑩ Nupp ▶ (taasesitus) | lk 32, 56 | ㉒ Pistiku kate | |
| ⑪ Kõlar | | ㉓ Harupistik..... | lk 101, 111, 114 |
| ⑫ Nupp MENU | lk 74 | ㉔ HDMI-pistik (tüüp D) | lk 101 |

* Siin juhendis tähistavad Δ ∇ \triangleleft \triangleright ikoonid toiminguid, mida tehakse noolepadjaga.

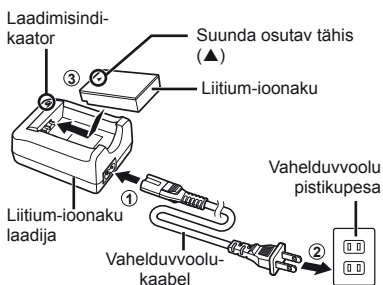
Aku laadimine ja sisestamine

1 Aku laadimine.

Laadimisindikaator

	BCS-5
Toimub laadimine	Põleb oranžina
Laadimine on lõppenud	Off
Laadimistõrge	Vilgub oranžina

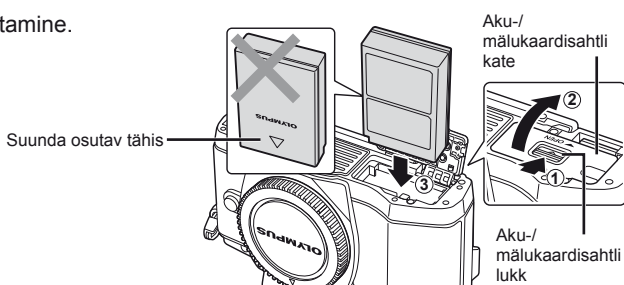
(Laadimisaeg: kuni umbes 3 h ja 30 min)



⚠ Ettevaatust

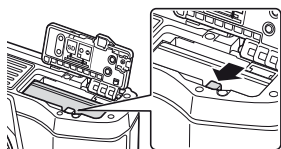
- Laadimise lõppedes ühendage laadija lahti.

2 Aku sisestamine.



Aku eemaldamine

Enne aku-/mälukaardisahtli avamist või sulgemist lülitage kaamera välja. Aku eemaldamiseks nihutage kõigepealt aku luku nuppu noole suunas ning seejärel eemaldage aku.



⚠ Ettevaatust

- Kui te ei suuda akut eemaldada, pöörduge abi saamiseks volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole. Ärge kasutage jõudu.

📌 Märkused

- Pikaajalisel pildistamisel on soovitatav hoida käepärast varuakut, juhuks kui kasutusel olev aku tühjaks saab.
- Lugege ka jaotist „Aku, akulaadija ja mälukaart“ (lk 118).

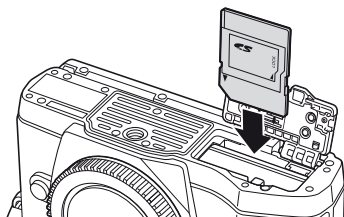
Mälukaartide sisestamine ja eemaldamine

1 Mälukaardi sisestamine.

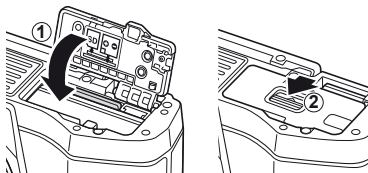
- Avage aku-/mälukaardisahtli kate.
- Lükake kaarti, kuni see kohale klõpsatab.
☞ „Kasutatavad mälukaardid“ (lk 119)

! Ettevaatust

- Enne aku või mälukaardi sisestamist või eemaldamist lülitage kaamera välja.



2 Aku-/mälukaardisahtli kate sulgemine.



! Ettevaatust

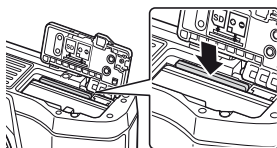
- Enne kaamera kasutamist veenduge, et aku-/mälukaardisahtli kate on suletud.

Mälukaardi väljavõtmine

Vajutage kergelt sisestatud kaardile ja see väljutatakse. Tõmmake mälukaart välja.

! Ettevaatust

- Ärge eemaldage akut või kaarti, kui mälukaardi kirjutusnäidik (lk 37) on kuvatud.

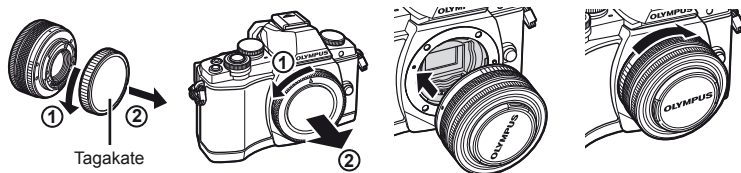


Eye-Fi-kaardid

Enne kasutamist lugege jaotist „Kasutatavad mälukaardid“ (lk 119).

Objektiivi kinnitamine kaamera külge

1 Kinnitage objektiiv kaamera külge.



- Joondage kaamerale olev objektiivi kinnitamise tähis (punane) objektiivil oleva joondamistähisega (punane) ja seejärel paigaldage objektiiv kaamera korpusesse.
- Keerake objektiivi noole suunas, kuni kuulete klõpsu.

! Ettevaatust

- Veenduge, et kaamera on välja lülitatud.
- Ärge vajutage objektiivi vabastusnappu.
- Ärge puudutage kaamera sisemisi osi.

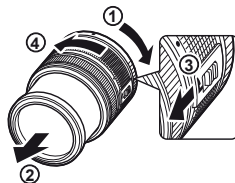
2 Eemaldage objektiivi kate.



Objektiivide kasutamine lülitiga UNLOCK

Lülitiga UNLOCK sissetõmmatavaid objektiive ei saa kasutada sissetõmmatud olekus. Keerake suumiketast noole suunas (1), et pikendada objektiivi (2).

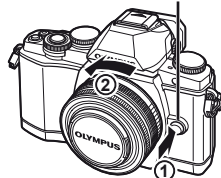
Talletamiseks pöörake suurendusketast noole suunas (4), nihutades samal ajal lülitit UNLOCK (3).



Objektiivi eemaldamine kaameralt

Hoidke objektiivi vabastusnappu all ja keerake objektiivi noole suunas.

Objektiivi vabastusnapp



Vahetatavad objektiivid

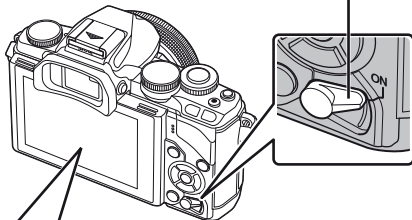
Lugege jaotist „Vahetatavad objektiivid“ (lk 121).

Toite sisselülitamine

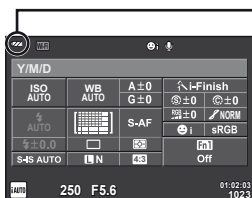
1 Kaamera sisse lülitamiseks viige hoob **ON/OFF** asendisse ON.

- Kui kaamera on sisse lülitatud, lülitub ekraan sisse.
- Kaamera välja lülitamiseks langetage hooba.

■ Hoob ON/OFF



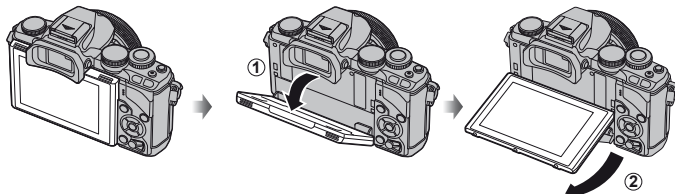
■ Ekraan



Aku tase

- (roheline): kaamera on pildistamiseks valmis.
- (roheline): aku on tühi.
- (vilgub punaselt): laadige akut.

Ekraani kasutamine



Teil on võimalik muuta ekraani nurka.

Kaamera ooterežiimi toimimine

Kui ühe minuti jooksul ei tehta ühtegi toimingut, siis kaamera „uinub“ (ooterežiim) ning ekraan lülitub välja ja kõik toimingud tühistatakse. Kaamera aktiveerub uuesti mis tahes nupu puudutamisel (päästik, nupp jne). Kaamera lülitub automaatselt välja, kui see on rohkem kui 4 tundi unerežiimis. Lülitage kaamera enne kasutamist uuesti sisse.

Kuupäeva ja kellaaja seadmine

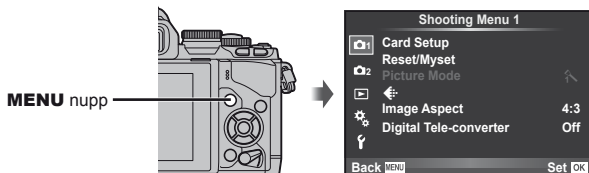
Kuupäev ja kellaeg salvestatakse mälukaardile koos pildiga. Lisaks kuupäevale ja kellaajale salvestatakse ka faili nimi. Enne kaamera kasutamist ärge unustage seada õiget kuupäeva ja kellaaega.

1

Kaamera ettevalmistamine ja toimingute tegemine

1 Menüüde kuvamine.

- Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.



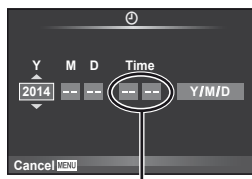
2 Valige [⊕] vahekaardilt [f] (seadistus).

- Valige noolepadja nuppudega $\Delta \nabla$ vahekaart [f] ja vajutage nuppu \triangleright .
- Valige [⊕] ja vajutage nuppu \triangleright .



3 Seadistage kuupäev ja kellaeg.

- Kasutage elemendi valimiseks nuppe $\triangleleft \triangleright$.
- Kasutage valitud elemendi muutmiseks nuppe $\Delta \nabla$.
- Kasutage kuupäevavormingu valimiseks nuppe $\Delta \nabla$.



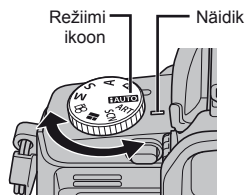
Kellaeg kuvatakse 24-tunnises vormingus.

4 Salvestage seadistused ja väljuge.

- Vajutage kaamera kella seadistamiseks ja põhimenüüsse naasmiseks nuppu **OK**.
- Menüüdest väljumiseks vajutage nuppu **MENU**.

Võtterežiimi valimine

Kasutage võtterežiimi valimiseks režiimiketast.



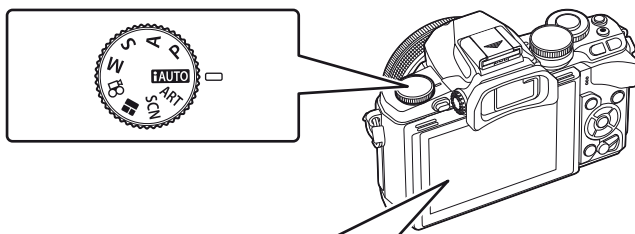
1

Kaamera ettevalmistamine ja toimingute tegemine

TAUTO	Täisautomaatne režiim, mille korral kaamera optimeerib seadistusi automaatselt valitud stseeni järgi. Selleks, et kaamera kasutamine oleks võimalikult lihtne, määrab kaamera kõik seadistused ise.
P	Ava ja säriaeg reguleeritakse optimaalsete tulemuste saavutamiseks automaatselt.
A	Teie kontrollite ava. Saate taustadetaile teravdada või pehmendada.
S	Teie kontrollite säriaega. Saate liikuvate objektide liikumist edasi anda või liikumist külmutada ilma hägususega.
M	Teie kontrollite ava ja säriaega. Saate pildistada pika säriajaga ilutulestikku või muid tumedaid stseene.
	Videote jäädvustamine säriaja ja ava efektidega ning video eriefektidega.
	Saate jäädvustada PHOTO STORY. Jäädvustage pilte, kasutades valitud PHOTO STORY tüüpi.
SCN	Valige stseen objekti järgi.
ART	Valige kunstifilter.

Proovige esmalt teha pilte täisautomaatses režiimis.

1 Keerake režiimi valimise ketas asendisse **TAUTO**.



Ekraan

ISO-tundlikkus

Säriaeg

Ava väärtus

Saadaolev salvestusaaeg

Allesjäänud salvestatavate staatiliste piltide arv

Võttemetodi valimine

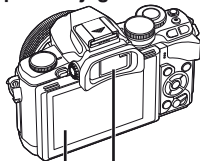
1

Kaamera ettevalmistamine ja toimingute tegemine

Selle kaameraga saate valida kahe võttemetodi vahel – pildistamine pildiotsijaga või pildistamine reaaliajas vaatega ekraanil. Võttemetodite vahel lülitumiseks vajutage nupule **IOI**.

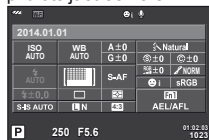
Lisaks saate sõltuvalt võttemetodist seadistada erinevaid võttefunktsioone, kasutades superjuhtpaneeli, reaaliajas juhtimist ja LV superjuhtpaneeli.

Pildistamine pildiotsijaga



■ Ekraan

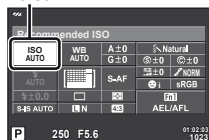
Aktiveerub, kui viite silma pildiotsijast eemale.



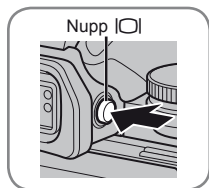
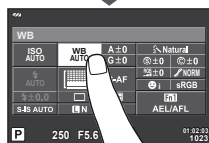
Superjuhtpaneel



Kursor



Võttefunktsioonide seadistamisel ilmub nupule **OK** vajutades superjuhtpaneelile kursor. Puudutage funktsiooni, mida soovite seadistada.



Nupp IOI

■ Pildiotsija

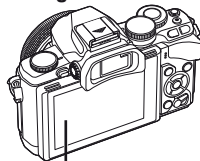
Silma lähedale tuues lülitub see automaatselt sisse. Pildiotsija aktiveerumisel lülitub ekraan välja.



Kui vajutate nupule **OK** ajal, mil pildiotsija on aktiivne, kuvatakse otsejuht pildiotsijal.

(Režiimi **FAUTO** ajal kuvatakse otsejuhvis.)

Pildistamine reaaliajas vaatega



■ Ekraan



Reaaliajas vaate kuva




Võttefunktsioonide seadistamisel kuvatakse nupule **OK** vajutades otsejuht ja te saate valida funktsiooni tagakettaga.

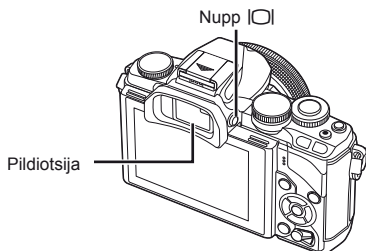
2 Pildistamine pildiotsijaga

Pildistamine

Silma pildiotsija lähedale tuues lülitub pildiotsija automaatselt sisse.

Kui pildiotsija on aktiivne, lülitub ekraan välja.

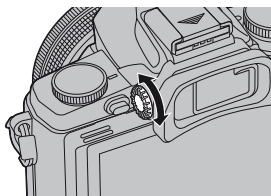
Pildiotsijaga pildistamise ajal kuvab kaamera ekraanil superjuhtpaneeli (lk 24), kui viite oma silma eemale. Nupu  vajutamine lülitab reaajas vaate ja superjuhtpaneeli kuva vahel.



Superjuhtpaneel

Kui pildiotsija kuva tundub olevat udune

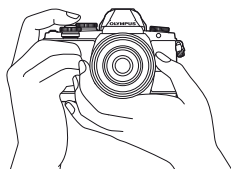
Vaadake läbi pildiotsija ning pöörake dioptri reguleerimisketast, kuni kuva on fookuses.



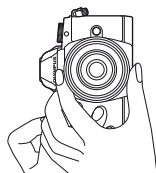
Piltide tegemine

1 Seadistage kaamera ja määrake kompositsioon.

- Silma pildiotsijasse pannes lülitub pildiotsija automaatselt sisse ning ekraan välja.
- Jälgige, et teie sõrm või kaamera rihm ei oleks objektiivi ega AF-lambi ees.

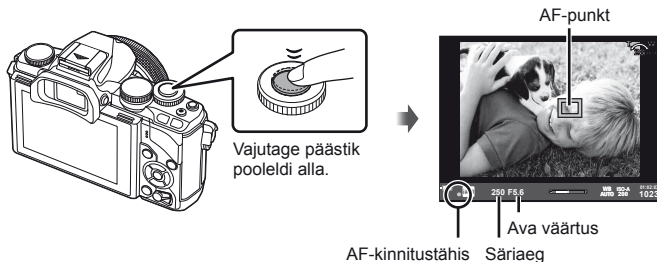


Horisontaalne hoiu



Vertikaalne hoiu

- 2** Fokuseerimiseks vajutage päästik õrnalt esimesse asendisse. (Vajutage pooleldi alla.)
- Kuvatakse AF-kinnitustähis (●) ja fokuseeritud kohale kuvatakse roheline raam (AF-punkt).



- Kuvatakse ISO-tundlikkus, säriaeg ja ava väärtus, mille kaamera seadistab automaatselt.
 - Kui AF-kinnitustähis vilgub, siis pole objekt fookuses. (lk 132)
- 3** Pildi tegemiseks vajutage uuesti päästikule. (Vajutage täielikult alla.)
- Kõlab katikheli ja tehakse pilt.
 - Tehtud pilt kuvatakse ekraanile.

Päästiku vajutamine pooleldi ja täiesti alla

Päästikule on kaks asendit. Päästikule kerget esimeses asendis vajutamist ning selles asendis hoidmist nimetatakse päästikule pooleldi alla vajutamiseks ning teises asendis, s.t täiesti alla vajutamist nimetatakse päästikule täiesti alla vajutamiseks.



! Ettevaatust

- Te saate muuta pildiotsija kuva stiili. Selles kasutusjuhendis on kasutatud stiili [Style 1]. [Built-in EVF Style] (lk 96)
- Kui muudetakse ekraani nurka, ei lülitu pildiotsija automaatselt sisse.
- Kui vajutate ja hoiate all nuppu , kuvatakse menüü, mis võimaldab muuta pildiotsija automaatse sisselülitumise sätteid. [EVF Auto Switch] (lk 96)

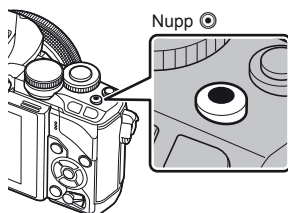
Videoklippide salvestamine

Te saate teha videoid igas võtterežiimis, v.a **■** (PHOTO STORY). Esmalt proovige salvestada täisautomaatses režiimis.

1 Keerake režiimi valimise ketas asendisse **■** **AUTO**.

2 Jäädvustamise alustamiseks vajutage nuppu **○**.

- Tehtav pilt kuvatakse ekraanil.
- Läbi pildiotsija vaadates näete salvestatavat pilti.
- Te saate muuta salvestamise ajal fookuse asukohta, puudutades selleks ekraani (lk 28).



3 Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu **○**.

- Kui filmimine on lõppenud, kuvatakse ekraanil superjuhtpaneel.






Kuvatakse Salvestusaeg
jäädvustamise ajal



! Ettevaatust

- Kui kasutate kaamerat CMOS-pildiaunduriga, võivad liikuvad objektid esineda nn veniva katiku nähtuse tõttu moonutatuna. See on füüsikaline nähtus, mille puhul võivad esineda moonutused pildil, kui on proovitud pildistada kiirelt liikuvat objekti või kui kaamera rappub. Eriti silmapaistvaks muutub see nähtus siis, kui kasutatakse pikka fookuskaugust.
- Kui kaamerat kasutatakse pikemate ajaperioodide vältel, siis pildisensori temperatuur tõuseb ning salvestatud pildidel võib ilmnedä müra või värvilist udu. Lülitage kaamera lühikeseks ajaks välja. Müra ja värviline udu võib esineda ka pildidel, mis on salvestatud kõrge ISO-tundlikkuse sätetega. Kui temperatuur tõuseb kõrgemale, lülitub kaamera automaatselt välja.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objekteive, ei tööta AF videote tegemise ajal.
- Nuppu **○** ei saa videoklippide jäädvustamiseks kasutada järgmistel juhtudel.
Kordussäritus (foto lõppeb samuti) / päästik poolenisti alla vajutatud / aegvõte, aegpildistamine või komposiitpildistamine / seeriavõte / panoraam / režiim **SCN** (e-Portrait, Hand-Held Starlight, 3D) / intervallpildistamine

■ Pildistamine videoklipi jäädvustamise ajal

- Vajutage video salvestamise ajal päästikule, et teha pilt filmimist katkestamata (režiim 1). Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage nuppu . Video- ja fotofailid salvestatakse mälukaardile eraldi. Fotode salvestusrežiimiks on  (16:9).
- Lisaks on võimalus salvestada fotot kõrgema kvaliteediga (režiim 2). Režiimi 2 korral salvestatakse videoülesvõtted, mis tehakse enne ja pärast fotot, eraldi failidena.  [Movie+Photo Mode] (lk 96)

! Ettevaatust


- Režiimis 2 ja teatud võtterežiimides on võimalik pildina hõivata video salvestamise ajal ainult ühte kaadrit. Samuti võivad olla piiratud muud võttefunktsioonid.
- Videoklipi režiimis kasutatav autofookus ja mõõtmine võivad erineda neist, mida kasutatakse pildistamisel.
- Kui video salvestusrežiimiks on Motion JPEG () või ) , seadistatakse see režiimile 2.

Võttefunktsioonide seadistamine

Mitmefunktsioonilise nupu kasutamine

Piltide pildiotsijas kadreerimise ajal saate seadistusi mitmfunktsioonilist nuppu kasutades kiiresti muuta. Vaikesättena on nupule **Fn2** antud mitmfunktsioonilise nupu roll.

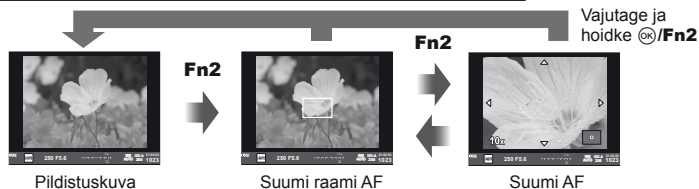
■ Funktsiooni valimine

- 1 Vajutage ja hoidke nuppu **Fn2** ning pöörake ketast.
 - Kuvatakse menüüd.  [Multi Function Settings] (lk 62)
- 2 Keerake ketast edasi, et valida soovitud funktsioon.
 - Vabastage nupp, kui soovitud funktsioon on valitud.

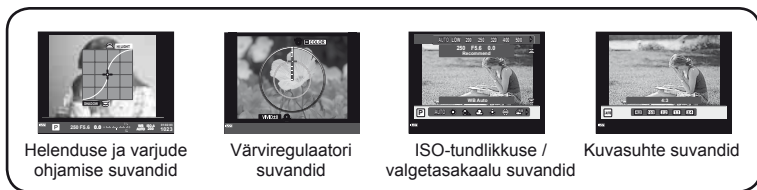
■ Multifunktsiooni suvandite kasutamine







Vajutage nuppu **Fn2**. Kuvatakse suvandi valimise dialoog.

Toimingud ja kuvad, kui funktsioon [Q] on määratud nupule **Fn2**



Muude funktsioonide suvandite kuva

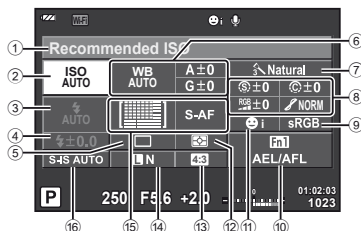


Funktsioon	Esiketas (☺)	Tagaketas (☹)
 (Helenduse ja varjude ohjamine) (lk 50)	Helenduse juhtimine	Varjude juhtimine
 (Color Creator) (lk 54)	Värvitoon	Küllasus
 (ISO-tundlikkus/valgetasakaal) (lk 63, 73)	ISO-tundlikkus	WB-režiim
 (Valgetasakaal/ISO-tundlikkus) (lk 63, 73)	WB-režiim	ISO-tundlikkus
 (Suumi raami AF / suumi AF) (lk 53)	Suumi raami AF: särkompensatsioon Suumi AF: suurendamine või vähendamine	
 (Pildi kuvasuhe) (lk 54)	Valige suvand	

Superjuhtpaneeli kasutamine

Kui pildistate pildiotsijaga, kuvatakse superjuhtpaneel ekraanil. Seadistage superjuhtpaneeliga peamised võttefunktsioonid.

Superjuhtpaneeli kuva



Seadistused, mida on võimalik muuta superjuhtpaneeli kasutades

- | | | | | |
|---|-------------------|----------------------------|-----------------|-----------|
| ① Praegune valik / kuupäev | ⑨ Värviruum | lk 94 | | |
| ② ISO-tundlikkus | lk 73 | ⑩ Nupu funktsioonide | määramine | lk 90, 99 |
| ③ Välgurežiim | lk 68 | ⑪ Näo prioriteet | lk 52 | |
| ④ Välgu intensiivsuse reguleerimine ... | lk 70 | ⑫ Mõõtmisrežiim | lk 71 | |
| ⑤ Seerivõtte/iseavaja | lk 65 | ⑬ Kuvasuhe | lk 54 | |
| ⑥ Valgetasakaal | lk 63 | ⑭ Salvestusrežiim | lk 67 | |
| Valgetasakaalu kompenseerimine | | ⑮ AF-režiim | lk 72 | |
| ⑦ Pildirežiim | lk 62 | ⑯ AF-punkt | lk 51 | |
| ⑧ Teravus S | lk 77 | ⑰ Pildistabilisaator | lk 60 | |
| Kontrastsus C | lk 77 | | | |
| Küllasus RGB | lk 77 | | | |
| Gradatsioon f | lk 77 | | | |
| Must-valge filter F | lk 77 | | | |
| Pildivarjund T | lk 78 | | | |

! Ettevaatust

- Ei kuvata režiimides **SCN**, **ii** ega **☺**.

1 Vajutage nuppu **OK**.

- Ilmub kursor. Kursori kuvamiseks võite teha ka topeltvajutuse (vajutage kiiresti kaks korda järjest).

2 Puudutage funktsiooni, mida soovite määrata.

- Kursor ilmub puudutatud funktsiooni kohale.

3 Keerake esiketast ja valige sätteväärtus.


🔍 Märkused

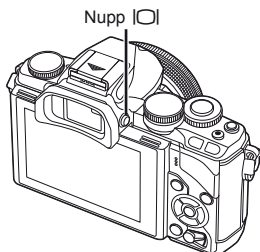
- Te saate kuvada iga funktsiooni menüüd, valides funktsiooni ja vajutades **OK**.

Kursor



Pildistamine

Nupu  lülitab reaajas vaate ja superjuhtpaneeli kuva vahel. Reaajas vaatega pildistamisel kuvatakse objekt ekraanil.



Ekraan




Piltide tegemine

- 1 Seadistage kaamera ja määrake kompositsioon.
 - Jälgige, et te ei kataks objektiivi sõrme ega kaamera rihmaga.

- 2 Puudutage objekti ala, millele soovite fokuseerida.
 - Kaamera fokuseerib puudutatud alale ja teeb automaatselt pildi.
 - Salvestatud pilt kuvatakse ekraanil.



Märkused

- Samuti saate pildistamiseks kasutada päästikut sama moodi nagu pildiotsijaga pildistamisel.
- Samuti võite pildistamiseks vajutada päästikut pärast seda, kui kaamera on fokuseerinud vajutatud alale.  „Puuteekraani kasutamine“ (lk 28)
- Kui vajutate ja hoiate all nappu , kuvatakse menüü, mis võimaldab muuta pildiotsija automaatse sisselülitamise sätteid.  [EVF Auto Switch] (lk 96)

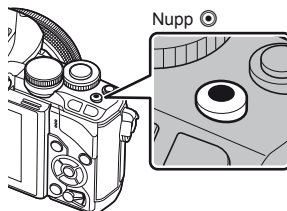
Videoklippide salvestamine

Te saate teha videoid igas võtterežiimis, v.a **■** (PHOTO STORY). Esmalt proovige salvestada täisautomaatses režiimis.

1 Keerake režiimi valimise ketas asendisse **FAUTO**.

2 Jäädvustamise alustamiseks vajutage nuppu **⊙**.

- Te saate muuta salvestamise ajal fookuse asukohta, puudutades selleks ekraani (lk 28).



3 Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu **⊙**.






Kuvatakse Salvestusaeg
jäädvustamise ajal



! Ettevaatust

- Kui kasutate kaamerat CMOS-pildianduriga, võivad liikuvad objektid esineda nn veniva katiku nähtuse tõttu moonutatuna. See on füüsikaline nähtus, mille puhul võivad esineda moonutatud pildid, kui on proovitud pildistada kiirelt liikuvat objekti või kui kaamera rappub. Eriti silmapaistvaks muutub see nähtus siis, kui kasutatakse pikka fookuskaugust.
- Kui kaamerat kasutatakse pikemate ajaperioodide vältel, siis pildisensori temperatuur tõuseb ning salvestatud pildidel võib ilmnedä müra või värvilist udu. Lülitage kaamera lühikeseks ajaks välja. Müra ja värviline udu võib esineda ka pildidel, mis on salvestatud kõrge ISO-tundlikkuse sätetega. Kui temperatuur tõuseb kõrgemale, lülitub kaamera automaatselt välja.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektive, ei tööta AF videote tegemise ajal.
- Nuppu **⊙** ei saa videoklippide jäädvustamiseks kasutada järgmistel juhtudel.
Kordussäritus (foto lõppeb samuti) / päästik poolenisti alla vajutatud / aegvõte, aegpildistamine või komposiitpildistamine / seeriavõte / panoraam / režiim **SCN** (e-Portrait, Hand-Held Starlight, 3D) / intervallpildistamine

■ Pildistamine videoklipi jäädvustamise ajal

- Vajutage video salvestamise ajal päästikule, et salvestada üks video kaadritest fotona (režiim 1). Video filmimise lõpetamiseks vajutage nuppu . Video- ja fotofailid salvestatakse mälukaardile eraldi. Fotode salvestusrežiimiks on  (16:9).
- Lisaks on võimalus salvestada fotot kõrgema kvaliteediga (režiim 2). Režiimi 2 korral salvestatakse videoülesvõtted, mis tehakse enne ja pärast fotot, eraldi failidena.  [Movie+Photo Mode] (lk 96)

! Ettevaatust

- Režiimis 2 ja teatud võtterežiimides on võimalik pildina hõivata video salvestamise ajal ainult ühte kaadrit. Samuti võivad olla piiratud muud võttefunktsioonid.
- Videoklipi režiimis kasutatav autofookus ja mõõtmine võivad erineda neist, mida kasutatakse pildistamisel.
- Kui video salvestusrežiimiks on Motion JPEG ( või ), seadistatakse kaamera režiimile 2.

Puutekraani kasutamine


Reaalajas vaatega pildistades saab kasutada puutepaneeli funktsioone.

Fokuseerimismeetodi valimine

Ekraani puudutamise teel on võimalik teravustada ja pildistada.

Puutekraani seadete sirvimiseks puudutage valikut .



Puudutage objekti teravustamiseks ja katiku automaatseks vabastamiseks. See funktsioon ei ole saadaval režiimis .



Puutekraani toimingud on keelatud.




Puudutage seda AF-punkti kuvamiseks ja valitud alal objektile teravustamiseks. Võite kasutada puutekraani teravustamisraami koha ja suuruse valimiseks. Pildistada on võimalik päästikule vajutades.




Objekti eelvaatamine

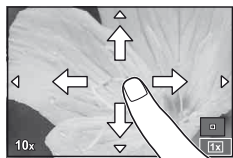
1 Puudutage ekraanil olevat objekti.

- Kuvatakse AF-punkt.
- Valige liuguri abil raami suurus.
- AF-punkti kuvamise välja lülitamiseks vajutage .



2 Kasutage liugurit, et reguleerida AF-sihiku suurust, puudutage valikut et suumida raami kohale.

- Kuva liigutamiseks suurendatud pildi vaatamise ajal kasutage sõrme.
- Suurendatud kuva tühistamiseks puudutage valikut .



Juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamine

Saate ühendada kaamera nutitelefoni ja juhtida kaamerat WiFi kaudu. Funktsiooni kasutamiseks peab nutitelefoni olema installitud asjakohane rakendus.

 „Kaamera ühendamine nutitelefoni“ (lk 107)

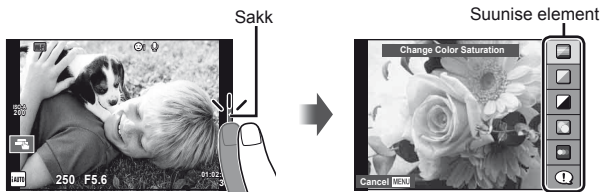


Võttefunktsioonide seadistamine

Otsejuhi kasutamine

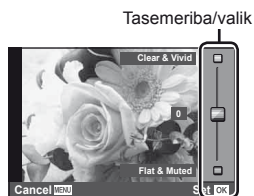
Otsejuhid on saadaval režiimis iAUTO (i**AUTO**). Kui iAUTO on täisautomaatses režiimis, muudavad otsejuhid lihtsaks juurdepääsu erinevatele täpsematele pildistamisviisidele.

- 1 Keerake režiimi valimise ketas asendisse **iAUTO**.
- 2 Otsejuhtide kuvamiseks puudutage vahekaarti.
 - Valige juhi element ja puudutage seadistamiseks seda elementi.



3 Kasutage sõrme liugurite liigutamiseks.

- Sätte juurde minemiseks vajutage **OK**.
- Otsejuhi sätte tühistamiseks vajutage ekraanil nuppu **MENU**.
- Kui on valitud funktsioon [Shooting Tips], tõstke element esile ja vajutage kirjelduse vaatamiseks nuppu **OK**.
- Valitud taseme efekt on ekraanil näha. Kui on valitud [Blur Background] või [Express Motions], naaseb ekraan tavavaatesse, kuid valitud efekt jääb näha lõplikus pildis.



4 Pildistage.

- Otsejuhi eemaldamiseks ekraanilt vajutage nuppu **MENU**.



Märkused

- Otsejuhte saab kasutada ka pildiotsijaga pildistades. Pildiotsijaga pildistades määratakse sätteid ketta ja nuppudega. Kui vajutate nupule **OK**, kuvatakse otsejuht ja elementide valimiseks ja liugurite juhtimiseks kasutatakse tagaketast.

Ettevaatus

- Kui pildi kvaliteediks on valitud [RAW], seadistatakse pildi kvaliteediks automaatselt [L+N+RAW].
- Otsejuhi seadistusi ei rakendata RAW-koopiale.
- Osal otsejuhi seadistustasemetel võivad pildid tunduda teralised.
- Muudatused otsejuhi seadistustasemetes ei pruugi olla nähtavad ekraanil.
- Suvandi [Blurred Motion] valimisel kaadrikiirus aeglustub.
- Otsejuhiga ei saa kasutada välku.
- Muudatused otsejuhi valikutes tühistavad eelnevad muudatused.
- Kaamera särimõõdiku piire ületavate otsejuhi seadistuste valimine võib kaasa tuua üle- või alasäritatud pildid.

Otsejuhtimise kasutamine

Kui pildistate reaajas vaatega, saate kasutada otsejuhtimist režiimide **P**, **A**, **S**, **M**, **☞** ja **☛** funktsioonide seadistamiseks. Otsejuhtimine võimaldab teil erinevaid seadistusi ekraanil eelnevalt vaadata.



■ Saadaolevad seadistused

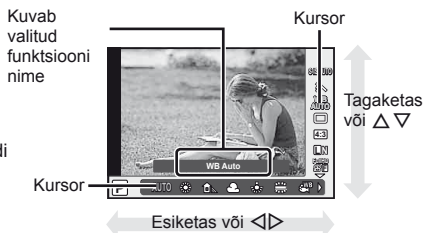
Pildi stabilisaator.....	lk 60	Salvestusrežiim	lk 67
Pildirežiim	lk 62	Välgurežiim.....	lk 68
Stseenirežiim	lk 47	Välgu intensiivsuse reguleerimine.....	lk 70
Kunstifiltri režiim	lk 49	Mõõtmisrežiim	lk 71
Režiim ☞.....	lk 66	AF-režiim.....	lk 72
Valge tasakaal.....	lk 63	ISO-tundlikkus	lk 73
Seeriavõtte/iseavaja.....	lk 65	Näo prioriteet.....	lk 52
Kuvasuhe.....	lk 54	Videoklipi heli salvestamine.....	lk 73

1 Otsejuhtimise kuvamiseks vajutage nuppu **OK**.

- Otsejuhtimise peitmiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.

2 Kasutage sätete valimiseks tagaketast, valitud sätte muutmiseks esiketast ja seejärel vajutage nuppu **OK**.

- Valitud seadistused rakenduvad automaatselt, kui umbes 8 sekundi jooksul ei tehta ühtegi toimingut.



! Ettevaatust

- Mõned elemendid ei ole osades pildistusrežiimides saadaval.

📌 Märkused

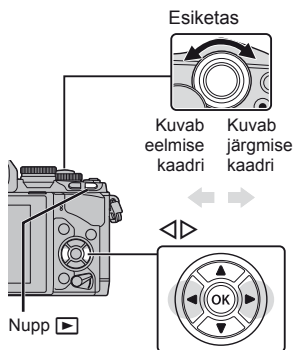
- Otsejuhtimist saab kasutada ka pildiotsijaga pildistades. Kui vajutate nupule **OK** pildiotsija kuvamise ajal, kuvatakse otsejuhtimine pildiotsijal. Kui pildiotsija lülitatakse pildistamise ajal välja, katkestatakse ka otsejuhtimine.

4 Fotode ja videote vaatamine

Fotode ja videote vaatamine

1 Vajutage nuppu .

- Kuvatakse viimati tehtud foto või video.
- Valige soovitud foto või video esiketta või noolepadjaga.





Pilt



Film

Registrika / kalendrika

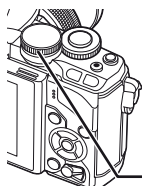
- Registri taasesituse alustamiseks keerake ühe pildi taasesituse ajal tagaketas valikule . Kalendri taasesituse alustamiseks keerake ketast pisut rohkem.
- Ühe pildi taasesitusele naasmiseks keerake tagaketas valikule .



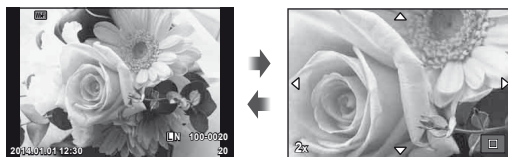
Piltide vaatamine

Suurendatud taasesitus

Suurendamiseks keerake ühe pildi taasesituse ajal tagaketas valikule **Q**. Ühe pildi taasesitamisele naasmiseks keerake valikule **☒**.



Tagaketas



Videote vaatamine

Valige videoklipp ja vajutage taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu **OK**. Valige suvand [Movie Play] ja vajutage taasesituse alustamiseks nuppu **OK**. Taasesituse katkestamiseks vajutage nuppu **MENU**.



Helitugevus

Ühe kaadri või videoklipi taasesituse ajal saate reguleerida helitugevust, kui vajutate nuppu **Δ** või **∇**.



Piltide kaitsmine

Kaitse pilte eksliku kustutamise eest. Kuvage pilt, mida soovite kaitsta, ja vajutage nuppu **Fn2**; pildile kuvatakse ikoon **On** (kaitse). Kaitse eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **Fn2**.

Võimalik on kaitsta ka mitut pilti.

☒ „Piltide valimine“ (lk 34)



Ikoon **On** (kaitse)




⚠ Ettevaatust

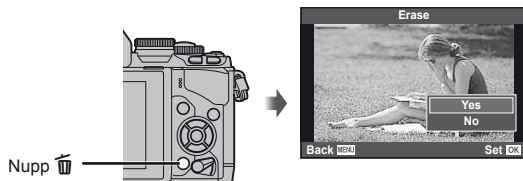
- Mälukaardi vormindamine kustutab kõik pildid isegi juhul, kui need on kaitstud.

Piltide kustutamine



Kuvage pilt, mida soovite kustutada, ja vajutage nuppu . Valige suvand [Yes] ja vajutage nuppu .


Te saate kustutada pilte ilma kinnitussammuta, kui muudate nupu sätteid.



 [Quick Erase] (lk 95)



Valige pilt. Samuti saate jagamiseks, kaitsmiseks või kustutamiseks valida mitut pilti.

Pildi valimiseks vajutage nuppu ; pildile ilmub ikoon .

Valimise tühistamiseks vajutage uuesti nuppu .

Menüü kuvamiseks vajutage  ja seejärel valige suvandite [Share Order Selected],  ja [Erase Selected] hulgast.



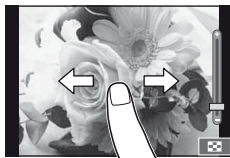
Puutekraani kasutamine

Piltide käsitlemiseks saate kasutada puutepaneeli.



■ Täiskaadris taasesitus

Täiendavate piltide vaatamine

- Libistage sõrme hilisemate kaadrite vaatamiseks vasakule ja varasemate kaadrite vaatamiseks paremale.






Taasesituse suumimine

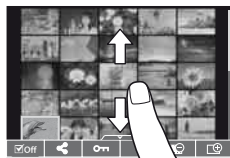
- Sisse või välja suumimiseks libistage riba üles või alla.
- Kuva liigutamiseks suurendatud pildi vaatamise ajal kasutage sõrme.
- Registri taasesituse kuvamiseks vajutage .
- Kalendri taasesituse kuvamiseks vajutage uuesti .



■ Registri/kalendri taasesitus

Leht edasi / leht tagasi

- Järgmise lehe vaatamiseks libistage sõrme üles ja eelmise lehe vaatamiseks alla.
- Kasutage kuvatavate piltide arvu valimiseks nuppe  või .
- Ühe kaadriga taasesitusse naasmiseks vajutage mitu korda .







Piltide vaatamine


- Puudutage pilti selle täiskaadris vaatamiseks.

Piltide valimine ja kaitsmine

Ühe pildi taasesitamisel puudutage puutemenüü kuvamiseks õrnalt ekraani. Saate teha vajalikud toimingud, puudutades puutemenüü ikoonile.

	Pildi valimine. Te saate valida mitu pilti ja kustutada need korraga.
	Saate valida pildid, mida soovite jagada WiFi-ühenduse kaudu.  [Share Order] (lk 108)
	Pildi kaitsmine.

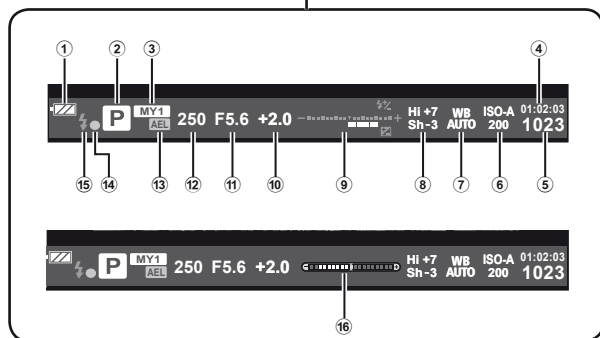
! Ettevaatust

- Puutekraani toiminguid ei ole võimalik teha järgmiste olukordade puhul.
Panoraam / 3D / e-portree / kordussäritus / aegvõte, aegpildistamine või reaajas komposiitpildistamine / valge tasakaalu kiirvalik / kui kasutatakse nuppe või kettaid
- Ärge puudutage ekraani küünte või teiste teravate esemetega.
- Kindad või ekraanikatted võivad segada puutekraani toimimist.
- Saadaval ka menüüde **ART**, **SCN** ja  ekraanidel. Valimiseks vajutage ikoonile.

5 Põhitoimingud

Infokuvad pildistamise ajal

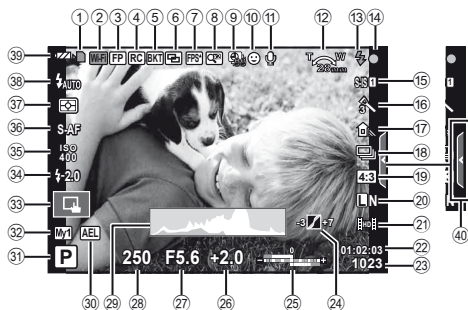
Pildiotsija kuva pildiotsijaga pildistamisel



- | | |
|---|---|
| <p>① Aku laetuse tase
 Põleb: kasutusvalmis.
 Põleb: aku hakkab tühjaks saama.
 Vilgub (punane): vajalik on laadimine.</p> <p>② Võtterežiim lk 17, 39–49</p> <p>③ Myset lk 76</p> <p>④ Saadaolev salvestusaeg</p> <p>⑤ Allesjäänud salvestatavate piltide arv lk 120</p> <p>⑥ ISO-tundlikkus lk 73</p> <p>⑦ Valgetasakaal lk 63</p> <p>⑧ Helenduse ja varjude ohjamine lk 50</p> | <p>⑨ Ülemine: valgusintensiivsuse reguleerimine lk 70
 Alumine: särikompensatsiooni indikaator lk 50</p> <p>⑩ Särikompensatsiooni väärtus lk 50</p> <p>⑪ Ava väärtus lk 39–42</p> <p>⑫ Säriaeg lk 39–42</p> <p>⑬ AE-lukk [AEL] lk 50</p> <p>⑭ AF-kinnitustähis lk 20</p> <p>⑮ Välg lk 68
 (vilgub: laadimine kestab)</p> <p>⑯ Tasemenäidik (kuvatakse päästiku pooleldi alla vajutamisel) lk 38</p> |
|---|---|

Te saate muuda pildiotsija kuva stiili. Selles kasutusjuhendis on kasutatud stiili [Style 1].
 [Built-in EVF Style] (lk 96)

Ekraanikuva reaalaajas vaatega pildistades



- | | |
|---|--|
| ① Mälukaardi kirjutamise näidik.....lk 13 | ② Saadaolev salvestusaaeg |
| ② Juhtmevaba kohtvõrgu ühendus lk 28, 110 | ③ Allesjäänud salvestatavate piltide arvlk 120 |
| ③ Super FP-välk..... lk 125 | ④ Helenduse ja varjude ohjamine lk 50 |
| ④ RC-režiim..... lk 125 | ⑤ Ülemine: välgu intensiivsuse reguleerimine lk 70 |
| ⑤ Automaatne kahveldus / HDR..... lk 79/lk 81 | Alumine: särikompensatsiooni indikaator.....lk 50 |
| ⑥ Mitu säritust lk 82 | ⑥ Särikompensatsiooni väärtus.....lk 50 |
| ⑦ Suur kaadrikiirus..... lk 91 | ⑦ Ava väärtus..... lk 39–42 |
| ⑧ Digitaalne telekonverter lk 84 | ⑧ Säriaeg lk 39–42 |
| ⑨ Intervallpildistamine lk 83 | ⑨ Histogramm lk 38 |
| ⑩ Näo prioriteet lk 52 | ⑩ AE-lukk lk 50 |
| ⑪ Videoklipi heli..... lk 73 | ⑪ Pildistusrežiim..... lk 17, 39–49 |
| ⑫ Suumimise suund / Fookuskaugus / sisetemperatuuri hoiaetus °C/°F lk 124/lk 135 | ⑫ Myset lk 76 |
| ⑬ Välg..... lk 68 (vilgub: laadimine kestab, süttib: laadimine lõpetatud) | ⑬ Pildistamine puuteekraani toiminguid kasutades..... lk 28 |
| ⑭ AF-kinnitustähis lk 20 | ⑭ Välgu intensiivsuse reguleerimine ... lk 70 |
| ⑮ Pildi stabilisaator..... lk 60 | ⑮ ISO-tundlikkus lk 73 |
| ⑯ Kunstifilter lk 49 | ⑯ AF-režiim lk 72 |
| ⑰ Vötterežiim..... lk 47 | ⑰ Mõõtmisrežiim..... lk 71 |
| ⑱ Pildirežiim lk 62 | ⑱ Välgurežiim lk 68 |
| ⑲ Valge tasakaal lk 63 | ⑳ Aku laetuse tase |
| ⑳ Seeriarvõte/iseavaja lk 65 | Põleb (roheliselt): kasutusvalmis. (Kuvatakse umbes kümne sekundi jooksul pärast kaamera sisselülitamist.) |
| ㉑ Kuvasuhe..... lk 54 | Põleb (roheliselt): aku hakkab tühjaks saama. |
| ㉒ Salvestusrežiim (fotod)..... lk 67 | Vilgub (punaselt): vajalik on laadimine. |
| ㉓ Salvestusrežiim (videoklipid) lk 68 | |
| | ㉔ Otsejuhi kuvamine lk 29 |

Kuvatava teabe ümberlülitamine

Pildistamise ajal saab ekraanil kuvatavat teavet vahetada nupuga **INFO**.

■ Pildiotsijaga pildistades

Ekraanikuva



Pildiotsija kuva

Saab lülitada läbi pildiotsija vaadates.



■ Reaalajas vaatega pildistades



Histogrammi kuva

Saab kuvada histogrammi, mis näitab heleduse jaotumist pildil. Horisontaalne telg näitab heledust ja vertikaalne telg näitab pildi iga heleduse piksli arvu. Pildistamisel üle ülemise piirangu olevad piirkonnad kuvatakse punasena, alla alumise piirangu olevad piirkonnad sinisena ja punktmõõtmist kasutades mõõdetud piirkonnad rohelisena.

Taseme mõõdiku kuva

Näitab kaamera asendit. Kalde suund on näidatud vertikaalsel ribal ja horisondi suund on näidatud horisontaalsel ribal. Kasutage taseme mõõdiku indikaatoreid juhisenä.

Pildistusrežiimide kasutamine

„Suuna ja pildista“ pildistamine (programmirežiim P)

Režiimis **P** reguleerib kaamera automaatselt säriaega ja ava pildistatava objekti heleduse järgi. Keerake režiimi valimise ketas asendisse **P**.



Pildiotsijaga pildistades



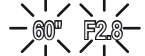
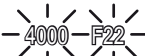
Pildistusrežiim


Reaalajas vaatega pildistades

Säriaeg

Ava väärtus

- Kuvatakse kaamera valitud säriaeg ja ava.
- Särikompensatsiooni valimiseks saate kasutada esiketast.
- Programmivahetuse valimiseks saate kasutada tagaketast.
- Säriaja ja ava kuvad vilguvad, kui kaamera ei suuda saavutada optimaalset säritust.

Hoiatuskva näide (vilgub)	Seisund	Toiming
	Objekt on liiga tume.	• Kasuta vätku.
	Objekt on liiga hele.	• Kaamera mõõdetud vahemik on ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks).

- Ava väärtus näidu vilkumise hetkel on objektiivi tüübist ja objektiivi fookuskaugusest.
- Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust.  [ISO] (lk 73)

Programmi vahetus (Ps)

Režiimides **P** ja **ART** võite valida ava ja säriaja erinevaid kombinatsioone ilma säritust muutmata. Programmivahetuseks keerake tagaketast nii, et võtterežiimi kõrvale ilmuks „s“. Programmivahetuse tühistamiseks keerake tagaketast seni, kuni ekraanil ei kuvata enam tähte „s“.

Ettevaatust

- Programmi vahetust ei ole võimalik kasutada koos välguga.



Programmi vahetus

Näpunäited

- Esi- ja tagaketale määratud funktsioonide muutmine:  [Dial Function] (lk 90)

Ava valimine (ava eelisrežiim A)

Režiimis **A** valite teie ava ja kaamera reguleerib automaatselt optimaalse särituse saavutamiseks säriaega. Pöörake režiimiketas asendisse **A** ja seejärel kasutage ava väärtuse valimiseks tagaketast.

- Särikompensatsiooni valimiseks saate kasutada esiketast.
- Suuremad avad (väiksemad F-numbrid) vähendavad teravussügavust (piirkonda fookuses oleva fookuspunkti ees või taga) ning pehmedavad tausta üksikasju. Väiksemad avad (suuremad F-numbrid) suurendavad teravussügavust.



Ava väärtus
Reaalajas vaatega pildistades

Ava väärtuse seadistamine

Ava väärtuse vähendamine ← → Ava väärtuse suurendamine

F2.8 ← F4.0 ← **F5.6** → F8.0 → F11

- Säriaega kuva vilgub, kui kaamera ei suuda saavutada optimaalset säritust.

Hoiatuskuva näide (vilgub)	Seisund	Toiming
	Objekt on alasaritatatud.	• Vähenda ava väärtust.
	Objekt on ülesaritatatud.	• Suurenda ava väärtust. • Kui hoiatuskuva ei kao, on kaamera mõõdetud vahemik ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks).

- Ava väärtus näidu vilkumise hetkel on oleb objektiivi tüübist ja objektiivi fookuskaugusest.
- Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust. [ISO] (lk 73)



Näpunäited

- Esi- ja tagaketale määratud funktsioonide muutmine: [Dial Function] (lk 90)

Säriaaja valimine (päästiku eelisrežiim S)

Režiimis **S** valite teie säriaaja ja kaamera reguleerib automaatselt optimaalse särituse saavutamiseks ava. Pöörake režiimiketas asendisse **S** ja seejärel kasutage säriaaja valimiseks tagaketast.

- Särikompensatsiooni valimiseks saate kasutada esiketast.
- Lühike säriaeg jäädvustab kiire tegevuse täiesti selgelt. Pikk säriaeg muudab kiire tegevuse ülesvõtte hägusaks. Selline hägusus loob mulje dünaamilisest liikumisest.



Säriaeg

Reaalajas vaatega pildistades

Säriaaja seadistamine

Lühem säriaeg ← → Pikem säriaeg

60" ← 15" ← 30 ← **60** → 125 → 250 → 4000

- Ava väärtuse kuva vilgub, kui kaamera ei suuda saavutada optimaalset säritust.

Hoiatuskuva näide (vilgub)	Seisund	Toiming
2000 — F2.8 —	Objekt on alasäritatud.	• Sea säriaeg väiksemaks.
125 — F22 —	Objekt on ülesäritatud.	• Sea säriaeg suuremaks. • Kui hoiatuskuva ei kao, on kaamera mõõdetud vahemik ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks).

- Ava väärtus näidu vilkumise hetkel oleneb objektiivi tüübist ja objektiivi fookuskaugusest.
- Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust. [ISO] (lk 73)



Näpunäited

- Esi- ja tagaketale määratud funktsioonide muutmine: [Dial Function] (lk 90)

Ava ja säriaaja valimine (manuaalrežiim M)

Režiimis **M** valite teie nii ava kui ka säriaaja. Aegvõtte kiirusel jääb ava päästikule vajutamisel avatuks. Pöörake režiimiketas asendisse **M** ja seejärel kasutage ava väärtuse valimiseks esiketast ja säriaaja valimiseks tagaketast.

- Te saate reguleerida ava väärtust ja säriaega, kasutades juhendamiseks optimaalse särituse erinevust (kaamera poolt mõõdetud).
- Kui erinevus optimaalse säritusega on negatiivne (aläsäritus), vähendage ava väärtust või säriaega.
- Kui erinevus optimaalse säritusega on positiivne (ülesäritus), suurendage ava väärtust või säriaega.
- Säriajaks saab valida väärtuse vahemikus 1/4000 ja 60 sekundit või siis funktsiooni [BULB] või [LIVE TIME] või [LIVECOMP].



Erinevus optimaalse säritusega
Reaalajas vaatega
pildistades

! Ettevaatus

- Särikompensatsioon ei ole saadaval režiimis **M**.

🔍 Näpunäited

- Esi- ja tagaketale määratud funktsioonide muutmise:  [Dial Function] (lk 90)

Säriaaja lõpu valimine (aegvõtte/aegpildistamine)

Kasutage õiste maastike ja ilutulestike puhul. Režiimis **M** valige säriajaks [BULB] või [LIVE TIME].

Aegvõtte (BULB).

Ava jääb päästikule vajutamisel avatuks.
Säritus lõpeb päästiku vabastamisel.

Aegpildistamine (TIME).

Säritus algab päästiku lõpuni allavajutamisel. Särituse lõpetamiseks vajutage päästik uuesti lõpuni alla.

- Aegvõtte või aegpildistamisega pildistamisel muutub ekraani heledus automaatselt.
- Kui kasutate funktsiooni [LIVE TIME], kuvatakse pildistamise ajal ekraanil säri edenemist. Ekraani saab värskendada, kui vajutate päästiku pooleldi alla.
- Funktsiooni [Live BULB] (lk 93) saab kasutada pildi särituse kuvamiseks aegvõtte ajal.

Võtte lõpu valimine, vaadates kompositsiooni muutusi ajas (reaalajas komposiitpildistamine)

Kasutage pildi komponeerimiseks olukorras, kus võttes on heledad osad (nt ilutulestik, tähed jne) ilma tausta heledust muutmata.

1 Seadistage võrdluseks säriaeg sättes [Composite Settings] (lk 93)

2 Seadistage režiimis **M** säriajaks [LIVECOMP].

- Kui säriajaks on määratud [LIVECOMP], saate kuvada sätteid [Composite Settings] nupule **MENU** vajutades.

3 Vajutage päästikule, et teha pilt, mida kasutatakse müravähenduseks.

- Pärast selle pildi tegemist saate võtte tegemist jätkata.

4 Pildistamise alustamiseks vajutage päästikule.

- Koondpilt koostatakse võrdlussäriajaga tehtud piltidest. Pärast igat säritust kuvab kaamera uue koondpildi.
- Komposiitvõtte ajal muutub ekraani heledus automaatselt.


5 Võtte lõpetamiseks vajutage uuesti päästikule.

- Komposiitvõtte maksimaalne pikkus on 3 tundi. Samas saadaolev võtteaeg sõltub võttingimustest ja kaamera laetusest.



! Ettevaatust

- Reaalajas aegvõttel, aegpildistamisel ja komposiitpildistamisel on olemasolevad ISO-tundlikkuse sätted piiratud.
- Kaamera hägususe vähendamiseks aegvõttel, aegpildistamisel või komposiitpildistamisel kinnitage kaamera jäigale statiivile ja kasutage kaugjuhtimiskaablit (lk 128).
- Aegvõttel, aegpildistamisel ja komposiitpildistamisel on järgmiste funktsioonide sätetel piirangud.
Seeriavõtte / iseavajaga pildistamine / intervallpildistamine / AE-kahveldusega pildistamine / pildistabilisaator / välgukahvel / kordussäritus* jne.
* Kui funktsioonidele [Live BULB] või [Live TIME] on valitud mõni muu suvand kui [Off] (lk 93).
- Isegi siis, kui olete rakendanud funktsiooni [Noise Reduct.], võib ekraanil kuvatud ja tehtud piltidel olla teatud keskkonnamitingimuste (temperatuur vms) ja kaamera sätete tõttu müra ja/või valgustäppe.




Müra piltidel

Pika säriajaga pildistamisel võib ekraanile ilmuda müra. See nähtus võib esineda, kui pildisensori või sensori juhtahela temperatuur tõuseb, põhjustades voolu genereerimist nendes pildisensori osades, mis ei saa tavaliselt valgust. See võib juhtuda suure ISO-sättega pildistamisel kõrge ümbrustemperatuuri korral. Müra vähendamiseks aktiveerib kaamera müra vähendamise funktsiooni.  [Noise Reduct.] (lk 92)





Videoklipi režiimi kasutamine

Eriefektidega videoklipi filmimiseks saab kasutada videoklipi režiimi . Võimalik on luua videoid, mis kasutavad pildistusrežiimis saadavaid efekte. Kasutage sätete valimiseks otsejuhtimist.  „Videoklipile efektide lisamine“ (lk 66) Samuti saate videoklipi salvestamise ajal rakendada järelekujutise efekti või suumida kindlale pildi piirkonnale.

Videoklipile efektide lisamine [Movie Effect]

- 1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile .
- 2 Jäädvustamise alustamiseks vajutage nuppu .
 - Salvestamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu .
- 3 Kasutage selle efekti ekraanil kuvatavat ikooni, mida soovite kasutada.



	Mitu kaja	Järelokujutise efekti rakendamine. Liikuvate objektide taha ilmuvad järelokujutised.
	1 kaadri kaja	Nupule vajutamise järel ilmub lühikeseks ajaks järelokujutis. Mõne aja möödudes kaob järelokujutis automaatselt.
	Hajumine	Filmige valitud pildirežiimi efektiga. Hajumise efekti rakendatakse stseenide üleminekul.
	Movie Tele-converter	Suumige pildi alale sisse ilma objektiiv suumi kasutamata. Suumige valitud pildi positsioonile isegi siis, kui kaamera on fikseeritud.

Mitu kaja

Efekti rakendamiseks puudutage ikooni. Efekti tühistamiseks puudutage ikooni uuesti.

1 kaadri kaja

Ikooni iga puudutamine suurendab efekti toimet.

Hajumine

Puudutage ikooni. Puudutage pildirežiimi, mida soovite kasutada. Efekti rakendatakse pärast seda, kui eemaldate sõrme valikult.

Movie Tele-converter

1 Suumi raami kuvamiseks puudutage ikooni.

- Suumi raami asendi muutmiseks puudutage ekraani või kasutage nuppe Δ ∇ \langle \triangleright .
- Vajutage ja hoidke nuppu \odot , et viia suumi raam tagasi ekraani keskele.

2 Vajutage või vajutage nupule **Fn2**, et suumida sisse suumiraamis olevale alale.

- Vajutage  või nupule **Fn2**, et naasta suumiraami kuvale.

3 Suumi raami tühistamiseks ja video telekonverteri režiimist väljumiseks puudutage suvandit või vajutage nuppu \odot .





! Ettevaatust

- Salvestamise ajal kaadrikiirus mõnevõrra langeb.
- Kahte efekti pole võimalik korraga rakendada.
- Kasutage SD 6 või parema kiirusklassiga mälukaarti. Aeglasema kaardi kasutamisel võib video salvestamine ootamatult katkeda.
- Kui videote tegemise ajal pildistamiseks on valitud mode1 (lk 22, 27, 96), ei saa te videoefektide kasutamise ajal pildistada.
- Hajumisega ei saa samaaegselt kasutada funktsioone [e-Portrait], [Diorama] ja [Color Creator].
- Valikut Movie Tele-converter ei saa kasutada, kui režiimile [Picture Mode] on valitud [ART].
- Salvestada võidakse puute- ja nupuga toimingute helid.

PHOTO STORY kasutamine

1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile .

- A Kuvatakse PHOTO STORY menüü.





	Standard
	Kiirus
	Suumi sisse/välja
	Lõbusad kaadrid



2 Valige nuppudega PHOTO STORY teema.

- Saate iga teema jaoks valida erineva efekti, kaardrite arvu ja kuvasuhte. Lisaks võite muuta üksiku pildi kuvasuhet, jagunemismustrit ja raami efekti.

Variatsioonide vahetamine

	Originaalne PHOTO STORY
  	PHOTO STORY, mille efekte ja kuvasuhet on võrreldes originaalse PHOTO STORYga muudetud. Piltide arvu ja raami ümbritsevat efekti saab muuta iga PHOTO STORY tüübi jaoks.

- Saate iga variatsiooni puhul muuta raami värvi ja raami ümbritsevat efekti.
- Iga teema ja variatsiooniga luuakse erinev PHOTO STORY.

3 Kui olete seadistamise lõpetanud, vajutage nuppu .



- Ekraan lülitub PHOTO STORY kuvale.
- Kuvatava kaadri objekti kuvatakse otsepildil.
- Vajutage kaadrile, mis ei sisalda pilti, et seada see kaader aktiivseks kaadriks.
- Teema muutmiseks vajutage nupule **MENU**.

4 Tehke pilt esimese kaadri jaoks.

- Jäädvustatud pilt kuvatakse esimeses kaadris.



5 Jäädvustage pilt järgmise kaadri jaoks.

- Vaadake ja jäädvustage objekti järgmise kaadri jaoks.
- Vajutage nuppu , et tühistada eelmises kaadris olev kujutis ja teha uus pilt.
- Puudutage kaadrit, kui soovite selles oleva pildi kustutada ja uue pildi teha. Vajutage kaadrile ja seejärel .



Jäädvustatud pilt

Järgmine kaader
(otsepildi kuva)

6 Kui olete jäädvustanud kõik kaadrid, vajutage pildi jäädvustamiseks nuppu **OK**.

- Vajutage nupule **MENU** ja te saate valida teisi teemasid.

Märkused

- PHOTO STORY jäädvustamise ajal on saadaval järgmised toimingud. Särikompensatsioon / programmi vahetus / välguga pildistamine (v.a siis, kui teemaks on [Speed]) / otsejuhtimise sätted

Ettevaatust

- Kui kaamera lülitatakse pildistamise ajal välja, siis tühistatakse kõik kuni selle hetkeni piltide jaoks salvestatud andmed ja midagi ei salvestata mälukaardile.
- Kui pildi kvaliteediks on valitud [RAW], seadistatakse pildi kvaliteediks automaatselt [L+RAW]. PHOTO STORY pilt salvestatakse JPEG-failina ja kaadrites olevad pildid RAW-failina. RAW-pildid salvestatakse kuvasuhtega [4:3].
- Režiimis [AF Mode] saab määrata suvandid [S-AF], [MF] ja [S-AF+MF]. AF-punkt on fikseeritud ühele kesksele punktile.
- Mõõtmisrežiim on fikseeritud digitaalsele ESP-mõõtmisele.
- PHOTO STORY režiimis ei ole saadaval järgmised toimingud. Kuva MENU / video / seeriavõte / taimer / kuva INFO / näo prioriteedi AF / digitaalne telekonverter / pildi režiim
- Järgmised nupuga toimingud on keelatud. **Fn1/Fn2/INFO** jne.
- PHOTO STORY jäädvustamisel ei lähe kaamera ooterežiimi.

Pildistamine stseenirežiimis

1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile **SCN**.

- Kuvatakse stseenimenüü. Valige nuppudega Δ ∇ stseen.
- Vajutage stseenimenüü kuval \triangleright , et kuvada kaamera ekraanil stseenirežiimi üksikasjad.
- Vajutage nuppu \odot või vajutage päästik poolenisti alla, et valida esiletõstetud element ja väljuda stseeni menüüst.



■ Stseenirežiimide tüübid

- | | |
|---------------------|------------------|
| Portrait | Makro |
| e-Portrait | Nature Macro |
| Landscape | Candle |
| Landscape+Portrait | Sunset |
| Sport | Documents |
| Hand-Held Starlight | Panorama (1k 48) |
| Night Scene | Fireworks |
| Night+Portrait | Beach & Snow |
| Children | Fisheye Effect |
| High Key | Wide-Angle |
| Low Key | Makro |
| DIS Mode | 3D Photo |


2 Pildistage.

- Muu seadistuse valimiseks vajutage nuppu \odot , et kuvada stseenimenüüd.

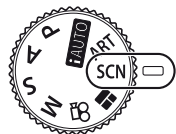
! Ettevaatust

- Stseenirežiimide eeliste maksimeerimiseks on mõned võttefunktsioonid keelatud.
- Režiimis [e-Portrait] salvestatakse kaks pilti: muutmata pilt ja teine pilt, millele on rakendatud režiimi [e-Portrait] efektid. Salvestamine võib kesta mõne aja. Kui pildikvaliteedi režiimiks on määratud [RAW], salvestatakse ka pildid vormingus RAW+JPEG.
- Režiime [Fisheye Effect], [Wide-Angle] ja [Macro] kasutatakse valikuliste objektivi konverteeritena.
- Režiimides [e-Portrait], [Hand-Held Starlight], [Panorama] või [3D Photo] ei ole võimalik videoklippe salvestada.
- Režiimis [Hand-Held Starlight] tehakse korraga 8 kaadrit, mis seejärel kombineeritakse. Kui pildikvaliteedi režiimiks on [RAW], kombineeritakse JPEG-pilt esimese RAW-pildiga ja salvestatakse vormingus RAW+JPEG.
- [3D Photo] puhul kehtivad järgmised piirangud.
 - Stseenirežiimi [3D Photo] saab kasutada ainult koos 3D-objektiiviga.
 - Kaamera enda ekraani ei saa kasutada 3D-piltide taasesitamiseks. Kasutage seadet, mis võimaldab 3D-kuva.
 - Fookus on lukustatud. Lisaks ei saa kasutada välku ja iseavajat.
 - Pildi suuruseks on fikseeritud 1920 × 1080.
 - RAW-fotograafia ei ole saadaval.
 - Kaadri kaetus ei ole 100%.



Panoraampiltide tegemine

Kui olete installitud kaasasoleva arvutitarkvara, saate seda kasutada piltide ühendamiseks, et luua panoraampilt.  „Kaamera ühendamine arvuti ja printeriga“ (lk 111)

- 1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile **SCN**.



- 2 Valige režiim [Panorama] ja vajutage nuppu .

- 3 Panoraami suuna valimiseks kasutage nuppe  .

- 4 Pildistamisel kasutage võtte kadreerimise juhikuid.

- Fookus, säritus ja muud seadistused fikseeritakse esimese võtte väärtustele.



- 5 Tehke ülejäänud pildid, kadreerides iga pildi nii, et juhikud kattuksid eelneva pildiga.





- Panoraamvõtte võib sisaldada kuni 10 pilti. Pärast kümnenda pildi tegemist kuvatakse hoiatusnäidik (.

- 6 Pärast viimase pildi tegemist vajutage seeria lõpetamiseks nuppu .

Ettevaatust

- Panoraampildistamisel ei kuvata eelnevalt positsiooni joendamiseks tehtud pilti. Pildidel raame või muid tähised viidana kuvades säti kompositsioon selliselt, et kattuvate piltide ääred raamide piires kattuksid.

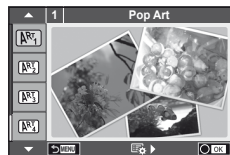
Märkused

- Vajutades enne esimese pildi tegemist nuppu , naasete stseenirežiimi valikumenüüsse. Vajutades pildistamise ajal nuppu , lõpeb panoraampildistamine ja saate alustada järgmist pilti.

Kunstifiltrite kasutamine

1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile **ART**.

- Kuvatakse kunstifiltrite menüü. Valige filter nuppudega Δ ∇ .
- Vajutage esiletõstetud elemendi valimiseks ja kunstifiltri menüüst väljumiseks nuppu \odot või vajutage päästik poolenisti alla.



■ Kunstifiltrite tüübid

- | | |
|------------------|------------------------------------|
| Pop Art | Cross Process |
| Soft Focus | Gentle Sepia |
| Pale&Light Color | Dramatic Tone |
| Light Tone | Key Line |
| Grainy Film | Watercolor |
| Pin Hole | ART BKT (kunstifiltri kaheldamine) |
| Diorama | |

2 Pildistage.

- Muu seadistuse valimiseks vajutage nuppu \odot , et kuvada kunstifiltrite menüüd.

Kunstifiltri kaheldamine

Ühe võtte tegemisel salvestatakse iga valitud kunstifiltriga pildid. Filtrite valimiseks vajutage \triangleright .

Kunstiefektid

Kunstiefekte saab muuta ja efekte lisada. Kui vajutate kunstifiltri menüüs nuppu \triangleright , kuvatakse lisavalikud.

Filtrite muutmine

Valik I on originaalfilter, samas kui valikud II ja ON lisavad efekte, mis muudavad originaalfiltrit.

Efektide lisamine*

Pehme fookus, pin-hole, raamid, valged servad, tähevalgus, filter, toon, hägusus.

* Saadaolevad efektid erinevad sõltuvalt valitud filtrist.

! **Ettevaatust**

- Kunstifiltrite eeliste maksimeerimiseks on mõned võttefunktsioonid keelatud.
- Kui pildi kvaliteediks on valitud [RAW], seadistatakse pildi kvaliteediks automaatselt [L+N+RAW]. Kunstifiltrit rakendatakse ainult JPEG-koopiale.
- Olenevalt objektist võivad tooni üleminekud olla sakilised, efekt võib olla vähem märgatav või pilt võib olla teralisem.
- Otsepildis või videoklipi jäädvustamise ajal ei pruugi olla mõned efektid nähtavad.
- Taasesitus võib kohaldatud filtre, efektide või videoklipi kvaliteedi sätete tõttu olla erinev.

Sagedamini kasutatavad võtmevalikud

Särituse juhtimine (särikompensatsioon)

Keerake esiketast, et valida särikompensatsioon. Valige positiivsed (+) väärtused, et muuta pilte heledamaks, või negatiivsed (–) väärtused, et muuta pilte tumedamaks. Säritust saate reguleerida vahemikus $\pm 5,0$ EV.



Negatiivne (–)



Kompensatsioonita (0)



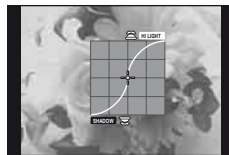
Positiivne (+)

! Ettevaatust

- Särikompensatsioon ei ole saadaval režiimides **FAUTO**, **M** või **SCN**.
- Pildiotsija ja reaalaajas vaate kuva saab muuta ainult kuni $\pm 3,0$ EV. Kui säritus ületab $\pm 3,0$ EV, hakkab särituse riba vilkuma.
- Videoid saab korrigeerida kuni $\pm 3,0$ EV vahemikus.


Helenduse ja varjude heleduse muutmine

Kui mitmfunktsiooniline nupp (lk 23) on seatud valikule [Highlight&Shadow Control], kuvatakse **Fn2** nupu vajutamisel sättekuva. Reguleerige varju tagakettaga ja helendust esikettaga.



Särituse lukustamine (AE-lukk)

Te saate särituse lihtsalt lukustada, vajutades nupule **Fn1**. Kasutage seda, kui soovite reguleerida fookust ja säritust eraldi või kui soovite teha sama säritusega erinevaid pilte.

- Te saate määrata funktsiooni AEL/AFL teistele nuppudele, kasutades funktsiooni [Button Function] (lk 99).
- Kui vajutate nupule **Fn1** ühe korra, lukustatakse säritus ja kuvatakse **AEL**.
 „AEL/AFL“ (lk 97)
- AE-luku vabastamiseks vajutage uuesti nupule **Fn1**.

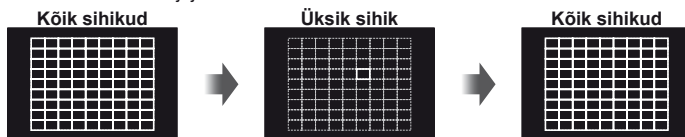
! Ettevaatust

- Lukk vabastatakse, kui kasutate režiimiketast, nuppu **MENU** või nuppu .

Fookuspunkti (AF-ala) valimine

Valige, millist 81-st automaatfookuse sihikust kasutatakse automaatfookuse korral.

- 1 AF-sihiku kuvamiseks vajutage noolepadjale.
- 2 Keerage ketast AF-asetuse valimiseks.
 - Kursori ekraanilt väljajuhitumisel taastub režiim Kõik sihikud.



Kaamera valib automaatselt ühe kõigist fookussihikutest.

Valige fookussihik käsitsi.

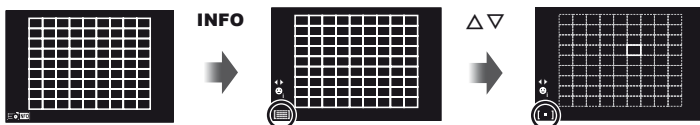
! Ettevaatust

- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektive, lülitub kaamera automaatselt ühe sihikuga režiimile.

AF-sihiku määramine

Saate muuta sihiku valimismeetodit ja punkti suurust Võite valida ka näo prioriteediga AF-režiimi (lk 52).

- 1 Vajutage AF-sihiku valimisel nuppu **INFO** ja valige valimismeetod, kasutades nuppe $\Delta \nabla$.



(Kõik sihikud)	Kaamera valib automaatselt kõikide AF-sihikute hulgast.
(Üksik sihik)	Valite ühe AF-sihiku.
(Väike sihik)	Saate vähendada AF-sihiku suurust.
(Grupi sihik)	Kaamera valib automaatselt valitud rühma sihikute seast.

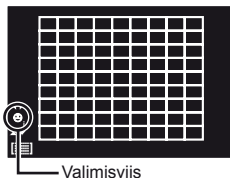
! Ettevaatust

- Videote tegemisel lülitub kaamera automaatselt ühe sihikuga režiimile.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektive, lülitub kaamera automaatselt ühe sihikuga režiimile.

Näo prioriteedi AF / pupillide tuvastuse AF

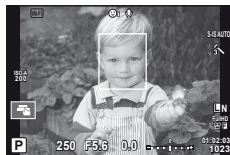
Kaamera tuvastab näod ning reguleerib teravustamist ja digitaalset ESP-i.

- 1 AF-sihiku kuvamiseks vajutage noolepadjale.
- 2 Vajutage nuppu **INFO**.
 - Saate muuta AF-sihiku valimismeetodit.
- 3 Tehke nuppudega $\triangleleft \triangleright$ valik ja vajutage nuppu \odot .



OFF Näoprioriteet Väljas	Näo prioriteet välja lülitatud.
\odot Näoprioriteet Sees	Näo prioriteet sisse lülitatud.
\odot Näo ja silma prioriteet Sees	Automaatse teravustamise süsteem valib näo prioriteedi AF-i jaoks kaamerale kõige lähemal asuva silmapupilli.
\odot Face & R. Eye Priority On	Automaatse teravustamise süsteem valib näo prioriteedi AF-i jaoks objekti parema silma pupilli.
\odot Face & L. Eye Priority On	Automaatse teravustamise süsteem valib näo prioriteedi AF-i jaoks objekti vasaku silma pupilli.

- 4 Suunake kaamera objekti suunas.
 - Pildiotsijaga pildistamisel vaadake läbi pildiotsija.
 - Kui nägu on tuvastatud, tähistatakse see valge raamiga.
- 5 Fookustamiseks vajutage päästik pooleldi alla.
 - Kui kaamera fookustab valge raamiga tähistatud näo, muutub raam roheliseks.
 - Kui kaamera on suuteline tuvastama objekti silmi, kuvatakse valitud silma kohale roheline raam. (pupillide tuvastamise AF)
- 6 Pildistamiseks vajutage päästik täiesti alla.



⚠ Ettevaatus

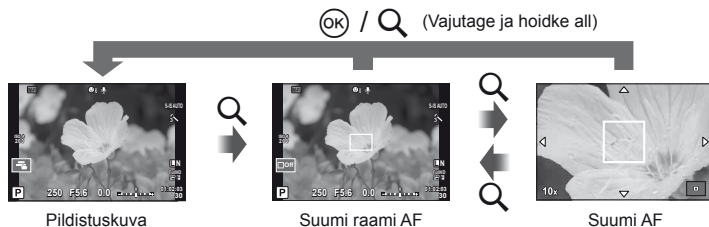
- Seeriavõtte tegemisel rakendub näo prioriteet ainult iga seeria esimesele pildile.
- Olenevalt objektist ja valitud kunstifiltri sätestest ei pruugi kaamera olla võimeline nägu õigesti tuvastama.
- Kui on valitud režiim \square (Digital ESP metering), tehakse mõõtmine nii, et prioriteetsus on nägudel.

📌 Märkused

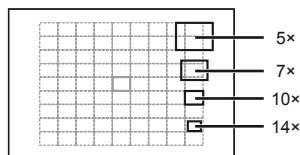
- Näo prioriteet on saadaval ka režiimis [MF]. Kaamera tuvastatud näod tähistatakse valgete raamidega.

Suumi raami AF / suumi AF

Fookuse reguleerimisel saate suumida lähemale mõnele kaadri osale. Kui valite kõrge suumisuhte, saate kasutada automaafookust väiksemal piirkonnal, kui tavaliselt katab AF-sihik. Samuti võite fookussihiku täpsemalt paigutada.



- 1 Määrake eelnevalt [Q] ühele nuppudest funktsiooniga [Button Function] (lk 99).
 - Q saab seadistada ka mitmfunktsiooniliseks nupuks.
- 2 Suumi raami kuvamiseks vajutage nuppu Q.
 - Kui kaameraga fookustamisel kasutati automaafookust enne nupu vajutamist, kuvatakse suumi raam praegusel fookuse asendil.
 - Kasutage suumi raami paigutamiseks nuppe $\Delta \nabla \langle \rangle$.
 - Vajutage nuppu **INFO** ja kasutage suumisuhte valimiseks nuppe $\Delta \nabla$.



AF-i ja suumi raamide võrdlus

- 3 Suumi raami lähemale suumimiseks vajutage uuesti nuppu Q.
 - Kasutage suumi raami paigutamiseks nuppe $\Delta \nabla \langle \rangle$.
 - Suumimissuhte valimiseks pöörake ketast.
- 4 Automaatfookuse alustamiseks vajutage päästik pooleldi alla.
 - Kaamera teravustab, kasutades ekraani keskel raamis olevat objekti. Fookuse asendi muutmiseks liigutage seda, puudutades ekraani.

Märkused


- Samuti saate kuvada ja liigutada suumimisraami, kasutades puutekraani funktsioone.

Ettevaatust

- Suum on nähtav ainult ekraanil ega mõjuta tegelikku fotot.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiivi, ei tööta AF suumikuva ajal.

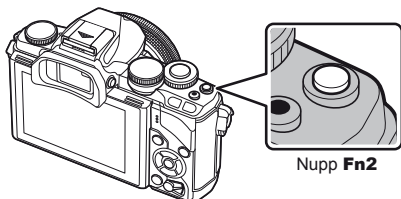
Värvide reguleerimine (Color Creator)

Te saate reguleerida objekti värvust samal ajal läbi pildiotsija vaadates. Selle funktsiooni kasutamiseks valige see mitmefunktsioonilise nupuga.


Seadistage eelnevalt mitmefunktsiooniline nupp valikule  (Color Creator) (lk 23).

1 Vajutage läbi pildiotsija vaadates nupule **Fn2**.

- Pildiotsijas kuvatakse suvandite kuva.



2 Seadistage värvitoon esikettaga ja küllasus tagakettaga.

- Sätted salvestatakse pildirežiimi suvandis  (Color Creator) (lk 62).

Ettevaatust


- Valgetasakaal on fikseeritud valikule AUTO.
- Kui pildikvaliteedi režiimiks on määratud [RAW], salvestatakse pildid vormingus RAW+JPEG.

Pildi kuvasuhte seadistamine

Saate muuta kuvasuhet (horisontaali-vertikaali suhet) pildistamise ajal. Olenevalt eelistusest saate kuvasuhteks määrata kas [4:3] (standardne), [16:9], [3:2], [1:1] või [3:4].

Viige mitmefunktsiooniline nupp eelnevalt asendisse  (Aspect ratio) (lk 23).

1 Vajutage nupule **Fn2**.

- Ekraanil kuvatakse menüü.
- Kuvasuhte valimiseks võite vajutada ka nupule .

2 Valige esikettaga säte ja vajutage nupule .

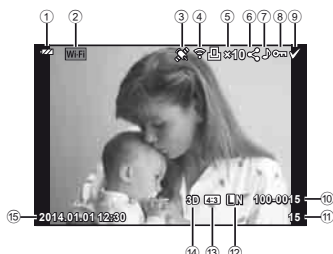
Ettevaatust

- JPEG-pilte kärbitakse valitud kuvasuhtega; samas RAW-pilte ei kärbita, vaid salvestatakse koos valitud kuvasuhte teabega.
- RAW-piltide taasesitamisel kuvatakse valitud kuvasuhe kaadri kaupa.

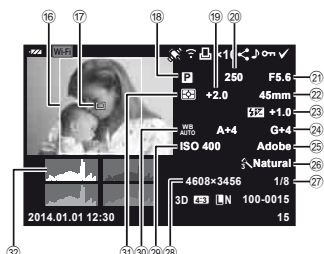
Teabekuva taasesituse ajal

Taasesituse pilditeave

Lihtne kuva



Täielik kuva

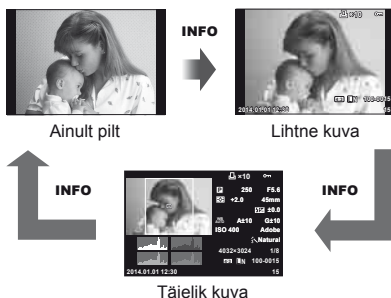


- ① Aku laetuse tase lk 15
- ② Juhtmevaba kohtvõrgu ühendus lk 28, 107
- ③ GPS-i teabe kaasamine lk 110
- ④ Eye-Fi üleslaadimine lõpetatud lk 97
- ⑤ Prindireserveering
Väljaprintide arv lk 116
- ⑥ Jagamise järjekord lk 108
- ⑦ Heli salvestamine lk 58
- ⑧ Kaitse lk 58
- ⑨ Pilt valitud lk 34
- ⑩ Faili number lk 95
- ⑪ Kaadri number
- ⑫ Salvestusrežiim lk 67
- ⑬ Kuvasuhe lk 54
- ⑭ 3D-pilt lk 47
- ⑮ Kuupäev ja kellaaeg lk 16

- ⑯ Kuvapiir lk 54
- ⑰ AF-punkt lk 51
- ⑱ Võtterežiim lk 17, 39–49
- ⑲ Särikompensatsioon lk 50
- ⑳ Säriaeg lk 39–42
- ㉑ Ava väärtus lk 39–42
- ㉒ Fookuskaugus lk 124
- ㉓ Valgu intensiivsuse reguleerimine ... lk 70
- ㉔ Valgetasakaalu kompenseerimine
- ㉕ Värviruum lk 94
- ㉖ Pildirežiim lk 62
- ㉗ Tihendusaste lk 67
- ㉘ Pikslite arv lk 67
- ㉙ ISO-tundlikkus lk 73
- ㉚ Valgetasakaal lk 63
- ㉛ Mõõtmisrežiim lk 71
- ㉜ Histogramm lk 38

Kuvatava teabe ümberlülitamine

Te saate vahetada taasesituse ajal ekraanil kuvatavat teavet nupuga **INFO**.



Taasesitusteabe kuvamismeetodi muutmine

Täiskaadris piltide vaatamiseks vajutage nuppu . Pildistusrežiimi naasmiseks vajutage päästik pooleldi alla.

Registrikaava/kalendrikaava



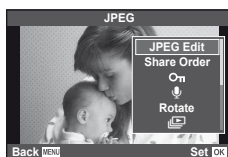
Taasesituse suum (suurendatud taasesitus)



Tagaketas (⏪)	Sisse suumimine (⏪) / register (⏪)
Esiketas (⏩)	Eelmine (⏪) / Järgmine (⏩) Toiming on saadaval ka suurendatud taasesituse ajal.
Noolepadi (△ ▽ ◀ ▶)	Ühe kaadri taasesitus: järgmine (▶) / eelmine (◀) / taasesituse helitugevus (△ ▽) Suurendatud taasesitus: pildi kerimine Saate kuvada järgmise kaadri (▶) või eelmise kaadri (◀) suurendatud taasesituse ajal, vajutades nuppu INFO . Registri/kalendri taasesitus: pildi esiletõst
Fn1	Kuvab suumi raami. Kasutage puutetoiminguid raami asendi määramiseks ja vajutage suurendamiseks Fn1 . Tühistamiseks vajutage Fn1 .
INFO	Pildi info vaatamine
<input checked="" type="checkbox"/>	Pildi valimine (lk 34)
Fn2	Pildi kaitsmine (lk 33)
	Pildi kustutamine (lk 34)
OK	Menüüde vaatamine (kalendri taasesituses vajutage sellele nupule, et väljuda ühe pildi taasesitusest)

Taasesituse piltide töötlemine

Vajutage taasesituse ajal nuppu **OK**, et kuvada lihtsate valikute menüü, mida saab taasesituse režiimis kasutada.



	Fotokaader	Videokaader
JPEG Edit, RAW Data Edit lk 85, 86	✓	—
Image Overlay lk 87	✓	—
Movie Play	—	✓
Share Order lk 108	✓	✓*
(kaitse)	✓	✓
(heli salvestamine)	✓	—
Pööramine	✓	—
(slaidiseanss)	✓	✓
Erase	✓	✓

* Pole saadaval - või -videote puhul.

Toimingute tegemine videokaadris (video esitamine)

	Taasesituse peatamine ja jätkamine.	
	• Taasesitamise peatamise ajal saab teha järgmisi toiminguid.	
	või ketas	Eelmine/järgmine Toiminguga jätkamiseks vajutage ja hoidke all nuppu .
		Esimese kaadri kuvamine.
		Viimase kaadri kuvamine.
	Videoklipi edasi- või tagasikerimine	
	Helitugevuse reguleerimine	

Ettevaatust

- Soovitame arvutis videote esitamiseks kasutada kaasasolevat arvutitarkvara. Enne tarkvara esimest korda kasutamist ühendage kaamera arvutiga.

Piltide kaitsmine

Kaitske pilte eksliku kustutamise eest. Valige pilt, mida soovite kaitsta, ja vajutage taasesitamismenüü kuvamiseks nuppu **OK**. Pildi kaitsmiseks valige suvand [**On**], vajutage nuppu **OK** ja siis nuppu **Δ**. Kaitstud pilte eristatakse ikooniga **On** (kaitse). Kaitse eemaldamiseks vajutage nuppu **∇**. Seadistuste salvestamiseks ja väljumiseks vajutage nuppu **OK**. Samuti võite kaitsta mitut valitud pilti. **☞** „Piltide valimine“ (lk 34)

Ikoon **On** (kaitse)



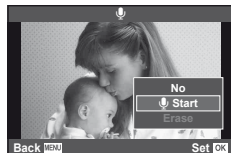
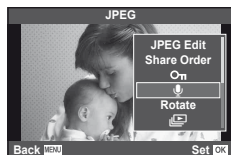
! Ettevaatust

- Mälukaardi vormindamine kustutab kõik pildid isegi juhul, kui need on kaitstud.

Heli salvestamine

Lisage praegu kuvatavale fotole helisalvestis (kuni 30 s pikk).

- 1 Kuvage pilt, millele soovite lisada helisalvestise, ja vajutage nuppu **OK**.
 - Helisalvestis pole saadaval kaitstud failidega.
 - Helisalvestised on saadaval ka taasesituse menüüs.
- 2 Valige suvand [**🎤**] ja vajutage nuppu **OK**.
 - Salvestist lisamata väljumiseks valige [No].
- 3 Salvestamise alustamiseks valige suvand [**🎤** Start] ja vajutage nuppu **OK**.
 - Poole pealt salvestamise peatamiseks vajutage nuppu **OK**.
- 4 Salvestamise lõpetamiseks vajutage nuppu **OK**.
 - Helisalvestisega pildid on märgistatud ikooniga **♪**.
 - Salvestise kustutamiseks valige 2. sammus [Erase].



Pööra

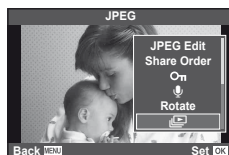
Saate fotosid soovi korral pöörata.

- 1 Foto vaatamise ajal vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige suvand [Rotate] ja vajutage nuppu **OK**.
- 3 Pildi vastupäeva pööramiseks vajutage nuppu **Δ** ja päripäeva pööramiseks vajutage nuppu **∇**; pilti pööratakse iga kord, kui vajutate nuppu.
 - Seadistuste salvestamiseks ja väljumiseks vajutage nuppu **OK**.
 - Pööratud pilt salvestatakse parajasti kuvatud suunas.
 - Videoklippe, 3D-fotosid ja kaitstud pilte ei saa pöörata.

Slaidiseanss

See funktsioon näitab üksteise järel mälukaartile salvestatud pilte.

- 1 Vajutage taasesituse ajal nuppu **OK** ja valige suvand [🖼️].



- 2 Kohandage seadistusi.

Start	Alustage slaidiseanssi. Pilte kuvatakse järjest, alates praegu kuvatud pildist.
BGM	Seadistage [Joy] või valige BGMile [Off].
Slide	Määrake slaidiseansi tüüp.
Slide Interval	Valige aeg, kui kaua iga slaidi kuvatakse (vahemikus 2 kuni 10 sekundit).
Movie Interval	Valige [Full], et lisada slaidiseansile täismõõdus videoklippe, või [Short], et lisada ainult iga klipi avalõik.

- 3 Valige suvand [Start] ja vajutage nuppu **OK**.

- Slaidiseanss algab.
- Slaidiseansi peatamiseks vajutage nuppu **OK**.

Helitugevus

Vajutage slaidiseansi ajal nuppe **△ ▽**, et reguleerida kaamera kõlari helitugevust. Pildi või videoga salvestatud heli ja taustamuusika vahelise tasakaalu reguleerimiseks vajutage nupule **◀▶** ajal, mil kuvatakse helitugevuse reguleerimise näidik.

📌 Märkused

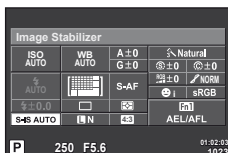
- Te võite valida funktsioonile [Joy] erineva BGMi. Salvestage Olympuse veebilehelt alla laaditud andmed mälukaartile, valige sammus 2 menüüst [BGM] suvand [Joy] ja vajutage nuppu **▷**. Allalaadimiseks külastage järgmist veebilehte.
<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

6 Võttevalikute kasutamine

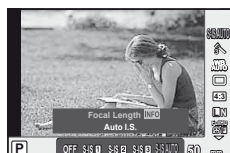
Kaamera värisemise vähendamine (pildistabilisaator)

Teil on võimalik vähendada pildihägu tekkimise tõenäosust, mis võib tekkida nõrgas valguses või tugeva suurendusega pildistamisel. Pildistabilisaator käivitub, kui vajutate pääsiku poolenisti alla.

- 1 Vajutage nupule **OK** ja valige pildistabilisaator.



Pildiotsija pildistades



Reaalajas vaatega pildistades

Pildistabilisaator

- 2 Valige esikettaga element ja vajutage nupule **OK**.

Foto	OFF	Pildistamisrežiimi stabilisaator Off	Image stabilizer is off.
	S-IS1	Kõikide suundade pildistabilisaator	Pildistabilisaator on sees.
	S-IS2	Vertikaalne pildistabilisaator	Pildistabilisaator rakendub ainult vertikaalsele (I) kaamera värisemisele.
	S-IS3	Horizontaalne pildistabilisaator	Pildistabilisaator rakendub ainult horisontaalsele (H) kaamera värisemisele. Kasutage, kui panoraamite kaameraga horisontaalselt ja hoiate kaamerat vertikaalasendis.
	S-IS AUTO	Automaatne pildistabilisaator	Kaamera tuvastab panoraamimise suuna ja rakendab asjakohase kujutise stabiliseerimise.
Film	OFF	Movie-I.S. Off	Image stabilizer is off.
	ON	Movie-I.S. On	Lisaks pildistabilisaatori rakendamisele kõikides suundades kompenseerib kaamera rappumist, mis esineb kõndimisel.

Fookuskauguse valimine (v.a süsteemi Micro Four Thirds/Four Thirds objektiivid)

Kasutage fookuskauguse teavet, et vähendada kaamera värisemist, kui pildistate objektiveid, mis pole süsteemi Micro Four Thirds või Four Thirds objektiivid.

- Valige funktsioon [Image Stabilizer], vajutage nuppu **INFO**, kasutage fookuskauguse valimiseks nuppe **<D>** ja vajutage nuppu **OK**.
- Valige fookuskaugus vahemikus 8 mm kuni 1000 mm.
- Valige väärtus, mis kõige enam vastab objektiviile trükitud väärtusele.



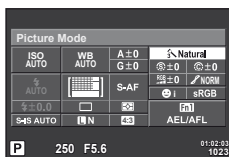
Ettevaatus

- Pildistabilisaator ei suuda kompenseerida kaamera väga tugevat liikumist või väga pikast säriajast tingitud pildihägu. Sellistel puhkudel on soovitatav kasutada statiivi.
- Statiivi kasutamisel seadistage valiku [Image Stabilizer] olekuks [OFF].
- Kui kasutate pildi stabiliseerimise funktsioonilülitiga objektiivi, on ülim objektiivipoolne säte.
- Kui prioriteediks on objektiivipoolne pildi stabiliseerimine ja kaamerapoolseks sätteks on [S-IS AUTO], siis kasutatakse [S-IS AUTOO] asemel sätet [S-IS1].
- Kui pildistabilisaator on aktiveeritud, võite täheldada töömüra või vibratsiooni.

Töötlemisvalikud (pildirežiim)

Valige pildirežiim ja tehke eraldi kontrasti, teravuse ja muude parameetrite reguleerimisi (lk 77). Iga pildirežiimi puhul salvestatakse muudatused eraldi.

1 Vajutage nupule **OK** ja valige pildirežiim.



Pildiotsijaga pildistades



Reaalajas vaatega pildistades

2 Valige esikettaga element ja vajutage nupule **OK**.

	i-Enhance	Tulemuseks on stseeniga kokku sobivad väljendusrikkad pildid.
	Vivid	Tulemuseks on erksad värvid.
	Natural	Tulemuseks on loomulikud värvid.
	Muted	Tulemuseks on tuhmid toonid.
	Portrait	Tulemuseks on suurepärase nahavärv.
	Monotone	Tulemuseks on mustvalge toon.
	Custom	Valige üks pildirežiim, määrake parameetrid ja registreerige seadistus.
	e-Portrait	Tekitab sileda nahatekstuuri. Ei saa kasutada kaheldusega pildistamisel ega videote tegemisel.
	Color Creator	Tekitab värvid, mis on seadistatud värvide reguleerimisega (lk 54).
	Pop Art	Valige kunstifilter ja soovitud efekt.
	Soft Focus	
	Pale&Light Color	
	Light Tone	
	Grainy Film	
	Pin Hole	
	Diorama	
	Cross Process	
	Gentle Sepia	
	Dramatic Tone	
	Key Line	
	Watercolor	

Värvi reguleerimine (valge tasakaal)

Valge tasakaal (WB) tagab, et kaameraga jäädvustatud valged objektid paistavad valgetena. [AUTO] sobib enamikes olukordades, kuid teisi väärtusi saate valida valgusallika järgi, kui valikul [AUTO] ebaõnnestub edastada soovitud tulemusi või kui soovite esitleda teatud värve oma pildidel.


1 Valgetasakaalu valimiseks vajutage .



Pilditsijaga pildistades



Reaalajas vaatega pildistades

- Kui seadistate eelnevalt multifunktsionaalse nupu (lk 23) asendisse  (ISO-tundlikkus/valgetasakaal), saate menüü kuvamiseks vajutada nupule **Fn2**.

2 Elementide valimiseks pöörake tagaketast.

WB-režiim	Värvustemperatuur	Valgustingimused	
Auto white balance	AUTO	—	Kasutatakse enamiku valgustingimuste puhul (kui ekraanil on raamitud valge osa). Kasutage üldjuhul seda režiimi.
Preset white balance		5300 K	Pildistamiseks välistingimustes selgel päeval, päikeseloojangu punaste toonide või ilutulestiku värvide jäädvustamiseks
		7500 K	Pildistamiseks selgel päeval välistingimustes varjus
		6000 K	Väljas pilvise ilmaga pildistamiseks
		3000 K	Hõõglambi valguses pildistamiseks
		4000 K	Luminofoorlampide valguses objektide pildistamiseks
		—	Vee all pildistamisel
WB	5500 K	Välguga pildistamiseks	
One-touch white balance (lk 64)	 /   / 	WB-kiirvalikuga seadistatud värvustemperatuur.	Valige, kui valget või halli objekti saab kasutada valge tasakaalu mõõtmiseks ja objekt on kirju valgustuse all või seda valgustab tundmatu välgutüüp või muu valgusallikas.
Custom white balance	CWB	2000–14000 K	Pärast nupu INFO vajutamist kasutage nuppe  ja  , et valida värvustemperatuur ja seejärel vajutage nuppu  .

Valge tasakaalu kiirvalik

Saate mõõta valgetasakaalu, kui kadreerite valge paberilehe või mõne muu valge objekti samas valgustuses, mida kasutate pildistamisel. See on kasulik loomulikus valguses pildistamisel, samuti ka erineva värvustemperatuuriga valgusallikate all.

- 1 Valige [], [], [] või [] (valge tasakaalu kiirvalik 1, 2, 3 või 4) ja vajutage nuppu **INFO**.
- 2 Pildistage värvitut (valge või hall) paberilehte.
 - Kadreerige objekt nii, et see täidab kuva ja sellele ei lange varje.
 - Ilmub kiirvaliku valgetasakaalu ekraan.
- 3 Valige suvand [Yes] ja vajutage nuppu .
 - Uus väärtus salvestatakse eelseadistatud valge tasakaalu valikuna.
 - Uus väärtus salvestatakse seniks, kuni valge tasakaalu kiirvalik mõõdetakse uuesti. Toite väljalülitamine andmeid ei kustuta.



Näpunäited

- Kui objekt on liiga hele, liiga tume või nähtavalt toonitud, kuvatakse teade [WB NG Retry] ja väärtust ei salvestata. Parandage probleem ja korrake 1. sammu.

Seeriavõte/iseavaja

Fotoseeriade pildistamiseks hoidke päästikut lõpuni allasurutuna. Teise võimalusena võib pildistada iseavajat kasutades.



1 Vajutage nupule , et valida seeriavõte/iseavaja.










Pildiotsijaga pildistades



Reaalajas vaatega pildistades

- Kui määrate noolepadjale funktsiooni [Direct Function], saate suvandite kuvamiseks vajutada .
-  [Button Function] (lk 99)



2 Valige esikettaga võtterežiim ja vajutage nupule .

	Ühe kaadri kaupa pildistamine	Teeb päästiku vajutamisel 1 kaadri korraga (tavaline pildistusrežiim, ühe kaadri kaupa pildistamine).
	Seeriavõte H	Pildistab umbes 8 kaadrit sekundis (fps) sel ajal, kui hoiate päästikut lõpuni all. Fookus, säritus ja valgetasakaal on fikseeritud iga sarja esimese võtte väärtustele.
	Seeriavõte L	Pildistab umbes 3,5 kaadrit sekundis sel ajal, kui hoiate päästikut lõpuni all. Fookus ja säritus on fikseeritud vastavalt režiimidele [AF Mode] (lk 72) ja [AEL/AFL] (lk 97) valitud suvanditele.
	Iseavaja 12 S	Fookustamiseks vajutage päästik pooleldi alla, taimeri käivitamiseks vajutage päästik täiesti alla. Kõigepealt süttib iseavaja märgutuli ligikaudu kümme sekundiks, seejärel vilgub see umbes kaks sekundit ja siis tehakse pilt.
	Iseavaja 2 S	Fookustamiseks vajutage päästik pooleldi alla, taimeri käivitamiseks vajutage päästik täiesti alla. Iseavaja tuli vilgub umbes kaks sekundit ja seejärel tehakse pilt.
	Kohandatud iseavaja	Te saate seadistada iseava aja, piltide arvu ja piltidevahelise intervalli. Valige  , vajutage nuppu INFO ja pöörake tagakettast. Suvandi valimiseks kasutage esikettast.

Märkused

- Aktiveeritud iseavaja katkestamiseks vajutage .


Ettevaatust



- Kui kasutate režiimi , ei kuvata pildistamisel ühtegi kinnituspilti. Pilt kuvatakse uuesti pärast pildistamise lõppemist. Kui kasutate režiimi , kuvatakse vahetult enne tehtud pilt.
- Seeriavõtte kiirus sõltub kasutatavast objektivist ja suumiobjektiivivi fookusest.

- Kui seeriapildistamise ajal hakkab aku energia lõppema ja aku märgutuli vilgub, siis pildistamine seiskub ja kaamera alustab tehtud piltide salvestamist mälukaardile. Kaamera ei pruugi kõiki pilte salvestada olenevalt sellest, kui palju energiat akus on säilinud.
- Iseavajaga pildistamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile.
- Kui te iseavajat kasutades päästiku pooleldi allavajutamise ajal seisate kaamera ees, võib foto olla fookusest väljas.

Videoklipile efektide lisamine

Võimalik on luua videoid, mis kasutavad pildistusrežiimis saadavaid efekte.

Sätete lubamiseks valige võtterežiimiks .

- 1 Keerake režiimiketas asendisse , vajutage nupule  ja kasutage võtterežiimi elemendi valimiseks tagaketast.



Pildistusrežiim

- 2 Vahetage esikettaga võtterežiimi ja vajutage nupule .

P	Optimaalne ava seadistatakse automaatselt objekti heleduse järgi.
A	Ava seadistamine muudab tausta kujutamist. Kasutage ava muutmiseks tagaketast.
S	Säriaeg mõjutab seda, kuidas objekt jäädvustatakse. Kasutage säriaega reguleerimiseks tagaketast. Säriaega saab valida vahemikus 1/30 s kuni 1/4000 s.
M	Kontrollite nii ava kui ka säriaega. Kasutage esiketast, et valida ava, ja tagaketast, et valida säriaeg vahemikus 1/30 s kuni 1/4000 s. Tundlikkust saate seadistada käsitsi vahemikus ISO 200 ja 3200; automaatne ISO-tundlikkus ei ole saadaval.

Ettevaatust

- Videoklipi salvestamisel ei saa muuta särikompensatsiooni, ava ja säriaja sätteid.
- Kui videoklipi salvestamise ajal on aktiveeritud valik [Image Stabilizer], siis on salvestatud kujutis veidi suurem.
- Stabiliseerimine pole võimalik kaamera tugeva värina puhul.
- Kui kaamera sisemus muutub kuumaks, peatatakse filmimine kaamera kaitsmiseks automaatselt.
- Mõne kunstifiltri puhul on [C-AF] toimingud piiratud.
- Videoklippide salvestamiseks soovitatakse kasutada 6. või suurema SD-kiirusklassiga mälukaarte.

Pildi kvaliteet (salvestusrežiim)

Saate valida pildi kvaliteedi fotodele ja videoklippidele nende ettekatsetud kasutuse järgi, nt retušeerimine arvutis või kuvamine veebis.

1 Vajutage nupule **OK** ja valige fotodele ja videotele pildikvaliteet.



Salvestusrežiim

Pildiotsijaga
pildistades

Reaalajas vaatega
pildistades

2 Valige esikettaga element ja vajutage nupule **OK**.

Salvestusrežiimid (fotod)

Valige režiim RAW või JPEG (**L**F, **L**N, **M**N ja **S**N). Valige RAW+JPEG, et salvestada iga võttega nii RAW- kui ka JPEG-pilt. JPEG-režiimid ühendavad pildisuuruse (**L**, **M** ja **S**) ning tihendusastme (SF, F, N ja B).

Pildi suurus		Pakkimistihedus				Rakendamine
Nimi	Pikslite arv	SF (ülipeen)	F (peen)	N (tavaline)	B (tavaline)	
L (suur)	4608×3456*	L SF	L F*	L N*	L B	Valige prindiformaadi jaoks
M (keskmine)	3200×2400*	M SF	M F	M N*	M B	
	2560×1920					
	1920×1440					
	1600×1200					Väikeste väljaprintide ja veebilehekülgede jaoks
S (väike)	1280×960*	S SF	S F	S N*	S B	
	1024×768					
	640×480					



* Vaikesäte

RAW-pildi andmed

See vorming (laiend „ORF“) salvestab töötlemata pildiandmed hilisemaks töötlemiseks. RAW-pildi andmeid ei saa vaadata, kasutades teisi kaameraid või tarkvara ning RAW-piltide ei saa valida printimiseks. Selle kaameraga saab luua RAW-piltide JPEG-koopiaid.

RAW „Piltide redigeerimine“ (lk 85)

■ Salvestusrežiimid (videoklipid)

Salvestusrežiim	Pikslite arv	Failivorming	Rakendamine
Full HD Fine	1920×1080	MPEG-4 AVC / H.264*1	Telerites ja teistes seadmetes kuvamine
Full HD Normal	1920×1080		
HD Fine	1280×720		
HD Normal	1280×720		
	1280×720	Motion JPEG*2	Arvutil taasesitamiseks või redigeerimiseks
	640×480		

- Olenevalt kasutatava mälukaardi tüübist võib salvestamine lõppeda enne maksimaalse pikkuse saavutamist.

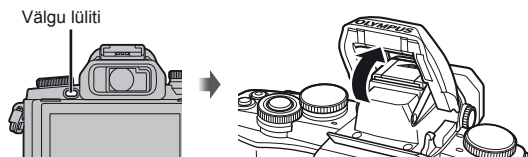
*1 Eraldi videod võivad olla kuni 29 minuti pikkused.

*2 Failid võivad olla suurusega kuni 2 GB.

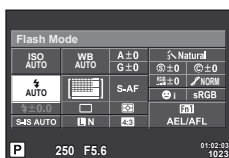
Välgu kasutamine (välguga pildistamine)

Välku saab soovi korral seadistada käsitsi. Välku saab kasutada välguga pildistamisel erinevates pildistamistingimustes.

1 Vajutage välklambi lülitit välgu töstmiseks.



2 Vajutage nupule  ja valige välgurežiim.




Pildiotsijaga pildistades



Reaalajas vaatega pildistades

— Välgurežiim

- Kui määrate noolepadjale funktsiooni [Direct Function], saate suvandite kuvamiseks vajutada .

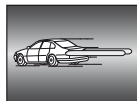
 [Button Function] (lk 99)

3 Valige esikettaga säte ja vajutage nupule .

- Saadaolevad valikud ja nende kuvamise järjekord oleneb valitud võtterežiimist.

 „Võtterežiimis kasutatavad välgurežiimid“ (lk 69)

AUTO	Automaatvälk	Välk käivitub automaatselt vähese valguse või vastuvalguse tingimustes.
	Sundvälk	Välk käivitub hoolimata valgustingimustest.
	Välgukeeld	Välk ei käivitu.
	Punasilmsuse vähendamise välk	See funktsioon aitab teil vähendada punasilmsust. Režiimides S ja M käivitub välk alati.
	Aeglane sünkroonimine (1. kardin)	Lühikesi säriaegu kasutatakse hämaralt valgustatud taustade heledamaks muutmiseks.
	Aeglane sünkroonimine (1. kardin) / punasilmsuse vähendamise välk	Ühendab aeglase sünkroonimise koos punasilmsuse vähendamisega.
	Aeglane sünkroonimine (2. kardin)	Välk käivitub vahetult enne päästiku sulgumist, et luua liikuvate valgusallikate järele valgusradasid.
	Manuaalne	Kasutajatele, kes eelistavad välku käivitada käsitsi. Kui vajutate nuppu INFO , saate välgu taseme reguleerimiseks kasutada ketast.



Ettevaatust

- Režiimis [// (punasilmsuse vähendamise välk)] kulub pärast eelvälke päästiku avanemiseni umbes 1 sekund. Ärge liigutage kaamerat enne, kui pildistamine on lõpule viidud.
- [/ (Red-eye reduction flash)] ei pruugi osades pildistamistingimustes efektiivselt töötada.
- Välgu käivitumisel on säriajaks 1/250 s või vähem. Heledal taustal sundvälguga pildistamisel võib tagapõhi jääda ülesäritatuks.

Võttorežiimis kasutatavad välgurežiimid

Pildistusrežiim	LV superjuhtpaneel	Välgurežiim	Välgu ajastus	Välgu käivitamise tingimused	Säriaja piir
P/A	AUTO	Automaatvälk	1. kardin	Käivitub automaatselt hämarates/tagantvalgustusega tingimustes	1/30 s – 1/250 s*
		Automaatvälk (punasilmsuse vähendamise välk)		Käivitub alati	
		Sundvälk		—	—
		Välgukeeld	—	—	—
	SLOW	Aeglane sünkroonimine (punasilmsuse vähendamine)	1. kardin	Käivitub automaatselt hämarates/tagantvalgustusega tingimustes	60 s – 1/250 s*
		Aeglane sünkroonimine (1. kardin)			
		Aeglane sünkroonimine (2. kardin)	2. kardin		

Pildistusrežiim	LV superjuhtpaneel	Välgurežiim	Välgu ajastus	Välgu käivitamise tingimused	Säriaia piir
S/M		Sundvälk	1. kardin	Käivitud alati	60 s – 1/250 s*
		Sundvälk (punasilmsuse vähendamine)			
		Välgukeeld	—	—	—
		Sundvälk / aeglane sünkroonimine (2. kardin)	2. kardin	Käivitud alati	60 s – 1/250 s*

• **AUTO**, on võimalik seadistada režiimis **AUTO**.

* 1/200 s, 1/180 s (FL-50R) kui kasutatakse eraldimüüdatavat lisavälku

Minimaalne ulatus

Objektiiv võib jätta kaamerale liiga lähedal olevatele objektidele varje, põhjustades vinjettimist, või olla liiga hele isegi minimaalse välguga.

Objektiiv	Ligikaudne vahemaa, kus esineb vinjettimist
17 mm f1,8	0,25 m
25 mm f1,8	0,5 m
45 mm f1,8	0,5 m
14–42 mm IIR	0,8 m
14–42 mm EZ	0,25 m
40–150 mm	0,9 m

• Lisavälku saab kasutada vinjettimise vältimiseks. Fotode ülesärituse vältimiseks valige režiim **A** või **M** ja seejärel valige kõrge f-number või vähendage ISO-tundlikkust.

Välgu reguleerimine (välgu intensiivsuse juhtimine)

Saate välku reguleerida, kui leiate, et objekt on üle- või alasäritatud isegi siis, kui ülejäänud kaadri puhul on säritus õige.

1 Vajutage nupule ja valige välgu intensiivsuse juhtimise element.



Pildiotsijaga pildistades



Reaalajas vaatega pildistades

2 Valige esikettaga välgukompensatsiooni väärtus ja vajutage nupule .

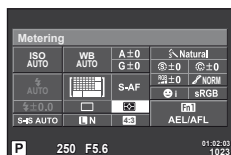
Ettevaatus

- Sellel seadel ei ole mingit mõju, kui lisavälgu juhtimisrežiimiks on valitud **MANUAL**.
- Lisavälguga tehtud välgu intensiivsuse muutused lisatakse kaameraga tehtutele.

Valimine, kuidas kaamera mõõdab heledust (mõõtmine)

Saate valida, kuidas kaamera mõõdab objekti heledust.

1 Vajutage nupule **OK** ja valige mõõtmine.





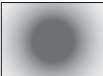




Pildiotsijaga
pildistades



Reaalajas vaatega
pildistades

Mõõtmine

2 Valige esikettaga suvand ja vajutage nupule **OK**.


 Digitaalne ESP-mõõtmine	Kaamera mõõdab säritust kaadri 324 piirkonnas ja optimeerib säritust praegu kuvatava stseeni või portree objekti puhul (kui valiku [C] Face Priority) olekuks on valitud midagi muud kui [OFF]). Seda režiimi soovitakse üldiseks kasutamiseks.	
 Tsentreeriv mõõtmine	See mõõterežiim tagab objekti ja tagapõhja vahelise valgustuse keskväärtuse mõõtmise, kusjuures suurima kaaluga arvestatakse keskel asuvat objekti.	
 Punktmõõtmine	Valige see, et mõõta väikesi piirkondi (umbes 2% kaadrist) nii, et kaamera on suunatud objekti poole, mida soovite mõõta. Säritust reguleeritakse mõõdetud punkti heleduse järgi.	
 Punktmõõtmine – heledad alad	Suurendab punktmõõtmise säritust. Tagab, et heledad objektid jäävad paistma heledana.	
 Punktmõõtmine – varjud	Vähendab punktmõõtmise säritust. Tagab, et tumedad objektid jäävad paistma tumedana.	

3 Vajutage päästik pooleldi alla.

- Tavaliselt hakkab kaamera mõõtma siis, kui päästik vajutatakse pooleldi alla, ja lukustab särituse siis, kui päästikut hoitakse selles asendis.

Fookusrežiimi (AF-režiimi) valimine

Valige fookustamisviis (fookusrežiim).

Fotode režiimidele ja režiimile  saab valida eraldi fookustamise meetodi.

1 Vajutage nupule  ja valige AF-i režiim.



Pildiotsijaga pildistades




Reaalajas vaatega pildistades

AF-režiim

2 Valige esikettaga suvand ja vajutage nupule .

- Ekraanil kuvatakse valitud AF-režiim.

S-AF (ühekordne AF)	Kaamera fookustab ühe korra, kui päästik on pooleldi alla vajutatud. Kui fookus on lukustatud, kõlab helisignaali ning süttivad AF-kinnitustähis ja AF-sihiku märk. See režiim sobib liikumatute või piiratud liikumisega objektide pildistamiseks.
C-AF (pidev AF)	Kaamera kordab teravustamist, kuni päästik on pooleldi all. Kui objekt on fookuses, süttib ekraanil AF-kinnitustähis ning kõlab helisignaali, kui fookus lukustatakse esimest ja teist korda. Isegi kui objekt liigub või kui muudate pildi kompositsiooni, üritab kaamera jätkuvalt teravustada. <ul style="list-style-type: none"> • Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiivi, muudetakse see säte valikule [S-AF].
MF (manuaalfookus)	See funktsioon võimaldab fokuseerida käsitsi objektiivi fokuseerimisrõngaga igale positsioonile.  Lähedal Fookustamisrõngas
S-AF+MF (S-AF-režiimi ja MF-režiimi samaaegne kasutamine)	Kui vajutate režiimis [S-AF] fookustamiseks päästiku pooleldi alla, võite keerata fookustamisrõngast, et fookust käsitsi täpsemalt reguleerida.
C-AF+TR (AF-i jälgimine)	Vajutage fookustamiseks päästik pooleldi alla; seejärel kaamera jälgib ja hoiab fookust objektil sel ajal, kui hoiate päästikut selles asendis. <ul style="list-style-type: none"> • AF-sihik kuvatakse punaselt, kui kaamera ei jälgi enam objekti. Vabastage päästik ja seejärel kadreerige objekt uuesti ning vajutage päästik pooleldi alla. • Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiivi, muudetakse see säte valikule [S-AF].

Ettevaatust

- Kaamera ei pruugi objekte fookustada, kui need on kehvalt valgustatud, udused või tolmused või neil puuduvad kontrastid.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiivi, ei ole AF videote salvestamise ajal saadaval.

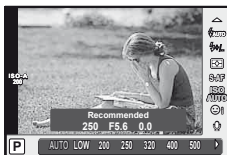
ISO-tundlikkus

Kui suurendate ISO-tundlikkust, suureneb müra (teralisus), kuid pildistada saab väheses valguses. Enamikes olukordades on soovitatud seadistuseks [AUTO], mis algab tundlikkusest ISO 200 – väärtus, mis tasakaalustab müra ja dünaamilise ulatuse – ning seejärel reguleerib ISO-tundlikkust pildistamistingimuste järgi.

1 Vajutage **OK**, et valida ISO-tundlikkus.



Pilditsijaga pildistades



Reaalajas vaatega pildistades

ISO-tundlikkus

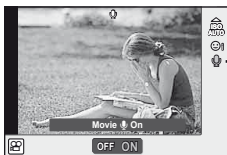
- Kui seadistate eelnevalt multifunktsionaalse nupu (lk 23) asendisse **ISO** (ISO-tundlikkus/valgetasakaal), saate menüü kuvamiseks vajutada nupule **Fn2**.

2 Elementide valimiseks pöörake esiketast.

AUTO	Tundlikkus seadistatakse automaatselt pildistamistingimuste järgi.
LOW, 200–25600	Tundlikkus seadistatakse valitud väärtusele.

Videoklipi helivalikud (heliga videoklippide salvestamine)

1 Vajutage reaalajas vaatega pildistamisel nupule **OK** ja valige videoklipi heli.



Videoklipi heli

Reaalajas vaatega pildistades

2 Lülitage esikettaga ON/OFF ja vajutage nuppu **OK**.

! Ettevaatust

- Videoklipi heli salvestamisel võidakse salvestada objektiivi ja kaamera töötamise häält. Kui soovite, võite neid helisid vähendada, filmides nii, et režiim [AF Mode] on seadistatud valikule [S-AF], või piirates nuppude vajutamise kordi.
- Režiimis **AF** (Diorama) ei salvestata heli.

7 Menüüfunktsioonid

Menüü põhitoimingud

Menüüd sisaldavad võtete ja taasesituse valikuid, mida ei kuvata otsejuhtimisega ja mis lasevad teil mugavamaks kasutamiseks kohandada kaamera sätteid.

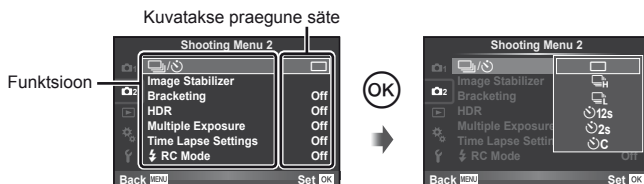
	Ettevalmistavad ja põhilised pildistusvalikud
	Täpsemad pildistusvalikud
	Taasesituse ja retušeerimise valikud
	Kaamera sätete kohandamine (lk 89)
	Kaamera seadistamine (nt kuupäev ja keel)

1 Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.



2 Valige nuppudega Δ ∇ vahekaart ja vajutage nuppu \odot .

3 Valige nuppudega Δ ∇ element ja vajutage valitud elemendi valikute kuvamiseks nuppu \odot .



4 Tõstke nuppudega Δ ∇ esile valik ja vajutage valimiseks nuppu \odot .

- Menüüst väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.

Märkused

- Iga valiku vaikesätteid vaadake „Menüü kataloog“ (lk 138).
- Suvandi valimise järel kuvatakse umbes kaheks sekundiks suunis. Juhiste vaatamiseks või peitmiseks vajutage **INFO**.

Võttemenüü 1 / Võttemenüü 2 kasutamine



- 1 Card Setup (lk 75)
- Reset/Myset (lk 76)
- Picture Mode (lk 77)
- ◀ (lk 78)
- Image Aspect (lk 54)
- Digital Tele-converter (lk 84)
- 2 (Seeriavõte/iseavaja) (lk 65, 78)
- Image Stabilizer (lk 60)
- Bracketing (lk 79)
- HDR (lk 81)
- Multiple Exposure (lk 82)
- Time Lapse Settings (lk 83)
- ⚡ RC Mode (lk 84)

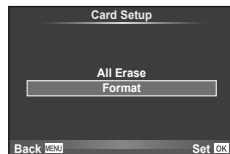
Mälukaardi vormindamine (Card Setup)

Kaardid peavad olema enne esimest kasutuskorda või pärast teistes arvutites või kaamerates kasutamist selle kaameraga uuesti ära vormindatud.

Mälukaardi vormindamisel kustutatakse kõik kaardil olevad andmed, sealhulgas kaitstud pildid.

Kasutatud mälukaardi vormindamisel veenduge, et mälukaardil pole pilte, mida soovite kindlasti säilitada. „Kasutatavad mälukaardid“ (lk 119)

- 1 Valige Shooting Menu 1 suvand [Card Setup].
- 2 Valige suvand [Format].



- 3 Valige suvand [Yes] ja vajutage nuppu .
 - Toimub vormindamine.

Vaikesätete taastamine (Reset/Myset)

Kaamera sätteid saab registreeritud sätetele taastada lihtsalt.

Lähtestamiseseadistuste kasutamine

Vaikeseadistuste taastamine.

- 1 Valige Shooting Menu 1 suvand [Reset/Myset].
- 2 Valige suvand [Reset] ja vajutage nuppu .
 - Lähtestamistüübi valimiseks valige suvand [Reset] ja vajutage nuppu . Kõikide seadistuste lähtestamiseks peale kuupäeva, kellaaja ja veel mõne seadistuse valige suvand [Full] ja vajutage nuppu .
 - „Menüü kataloog“ (lk 138)
- 3 Valige suvand [Yes] ja vajutage nuppu .



Valiku Myset salvestamine

Saate salvestada praegused kaameraseaded muude režiimide kui võtterežiimi jaoks. Salvestatud seadeid saab kasutada režiimides **P**, **A**, **S** ja **M**.

- 1 Kohandage seadistused salvestamiseks.
- 2 Valige Shooting Menu 1 suvand [Reset/Myset].
- 3 Valige soovitud sihtkoht ([Myset1]–[Myset4]) ja vajutage nuppu .
 - [Set] kuvatakse sihtkohta ([Myset1]–[Myset4]), mille seadistused on juba salvestatud. Kui valite [Set] uuesti, kirjutatakse registreeritud seadistus üle.
 - Registreerimise tühistamiseks valige [Reset].
- 4 Valige suvand [Set] ja vajutage nuppu .
 - Sätteid, mida saab salvestada sättena Myset „Menüü kataloog“ (lk 138)

Valiku Myset kasutamine

Seadistab kaamera sätte Myset jaoks valitud sätetele.

- 1 Valige Shooting Menu 1 suvand [Reset/Myset].
- 2 Valige soovitud seadistused ([Myset1]–[Myset4]) ja vajutage nuppu .
- 3 Valige suvand [Yes] ja vajutage nuppu .



Töötlemisvalikud (Picture Mode)

Te saate eraldi reguleerida kontrastsust, teravust ja muid parameetreid režiimi [Picture Mode] (lk 62) sätetes. Iga pildirežiimi puhul salvestatakse muudatused eraldi.

- 1 Valige Shooting Menu 1 suvand [Picture Mode].



- 2 Tehke valik nuppudega Δ ∇ ja vajutage nuppu OK .
- 3 Vajutage nuppu \triangleright , et kuvada tehtud valiku seadistused.

Contrast	Erinevus heleda ja tumeda vahel.	✓	✓	✓	✓
Sharpness	Pildi teravus.	✓	✓	✓	✓
Saturation	Värvide eredus.	✓	✓	—	✓
Gradation	Tooni reguleerimine (gradatsioon).				
Autom.	Jaotab pildi üksikuteks piirkondadeks ja reguleerib heledust igas piirkonnas eraldi. See on efektiivne suurte kontrastsete aladega piltide puhul, kus valge tundub liiga hele või must liiga tume.	✓	✓	✓	✓
Normal	Üldjuhtudel kasutage režiimi [Normal].				
High Key	Gradatsioon heleda objekti jaoks.				
Low Key	Gradatsioon tumeda objekti jaoks.				
Effect (i-Enhance)	Määrab efekti rakendamise ulatuse.	✓	—	—	✓
B&W Filter (Monotone)	Loob must-valged pildid. Filtrivärvi muudetakse heledamaks ja lisavärvi tumedamaks.				
N:Neutral	Loob tavalise must-valge pildi.				
Ye:Yellow	Tulemuseks on selgelt eristuv valge pilv loomuliku sinise taeva taustal.	—	—	✓	✓
Or:Orange	Rõhutab kergelt sinitaeva ja päikeseloojangu värve.				
R:Red	Rõhutab tugevalt sinitaeva ja karmiinpunase lehestiku kirkust.				
G:Green	Rõhutab tugevalt punaste huulte ja roheliste lehtede värve.				

Pict. Tone (Monotone)	Värvib must-valge pildi.				
N:Neutral	Loob tavalise must-valge pildi.				
S:Sepia	Seepia	—	—	✓	✓
B:Blue	Sinakas				
P:Purple	Lillakas				
G:Green	Rohekas				

Ettevaatust

- Kontrastsuse muudatused mõjutavad ainult valiku [Normal] seadistusi.

Pildi kvaliteet ()

Valige pildi kvaliteet. Te saate valida eraldi pildi kvaliteedi fotodele ja videotele. See on sama, mis otsejuhtimise element [].

- Te saate muuta JPEG pildi suuruse pakkimistiheduse kombinatsiooni ning [M] ja [S] pikslite arvu. [Set], [Pixel Count] „Kohandatud menüüde kasutamine“ (lk 89)

Iseavaja seadistamine ()

Saate kohandada iseavaja toiminguid.

- 1 Valige Shooting Menu 2 suvand [/].




- 2 Valige suvand [C] (kohandatud) ja vajutage nuppu .
- 3 Kasutage elemendi valimiseks nuppe ja vajutage nuppu .
 - Kasutage elemendi valimiseks nuppe ja vajutage nuppu .


Frame	Määrab tehtavate kaadrite arvu.
Timer	Seadistab aja, mille möödudes tehakse pärast päästiku vajutamist pilt.
Interval Time	Seadistab võtteintervalli teisele ja järgnevatele kaadritele.

Seadistuste vaheldamine fotoseeria ajal (kahveldamine)

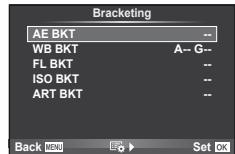
Kahveldamine tähistab praeguse väärtuse kahveldamiseks rea võtete või piltide vältel seadistuste automaatset muutmist. Te saate kahveldamisega pildistamise sätteid salvestada ja lülitada kahveldamisega pildistamise välja.



- 1 Valige  Shooting Menu 2 suvand [Bracketing] ja vajutage nuppu .




- 2 Kui olete valinud [On], vajutage  ja valige kahveldamisega pildistamise tüüp.

- Kui valite kahveldamisega pildistamise, ilmub ekraanile **[BKT]**.



- 3 Vajutage , valige parameetritele, nagu võtete arv, säte ja seejärel vajutage nupule .


- Jätka nupu  vajutamist, kuni naasete sammus 1 olnud kuvale.
- Kui valite sammus 2 [Off], salvestatakse kahveldamisega pildistamise sätteid ja te saate pildistada tavapärastel.

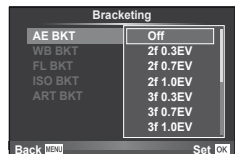
Ettevaatust

- Ei saa kasutada HDR-pildistamisel.
- Ei saa kasutada samaaegselt korduvsäritusega ega intervallpildistamisega.

AE BKT (automaatsärituse kahveldamine)

Kaamera muudab iga võtte säritust. Muudetavat suurus saab valida 0.3 EV, 0.7 EV või 1.0 EV hulgast. Ühe kaadri kaupa pildistusrežiimis tehakse üks foto iga kord, kui päästik vajutatakse täiesti alla, samas kui seeriavõtte režiimis jätkab kaamera pildistamist järgmises järjestuses seni, kuni päästikut hoitakse täiesti all: muutmata, negatiivne, positiivne. Võtete arv: 2, 3, 5 või 7

- Kahveldamise ajal muutub näidik **[BKT]** roheliseks.
- Kaamera muudab säritust, vahetades ava ja säriaega (režiim **P**), säriaega (režiimid **A** ja **M**) või ava (režiim **S**).
- Kaamera kahveldab väärtust, mis on hetkel valitud särikompensatsiooni jaoks.
- Kahveldamise kasvu suurus muutub koos väärtusega, mis on valitud valiku [EV Step] jaoks.  „Kohandatud menüüde kasutamine“ (lk 89)



WB BKT (valge tasakaalu kahveldamine)

Ühest võttest luuakse automaatselt kolm erineva valge tasakaaluga pilti (reguleeritud kindlates värvisuundades), alustades väärtusega, mis on hetkel valitud valge tasakaalu jaoks. WB kahveldamine on saadaval režiimides **P**, **A**, **S** ja **M**.

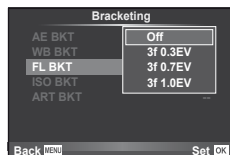
- Valge tasakaalu saab muuta 2-, 4- või 6-sammulise intervalli kaupa iga A–B (kollane–sinine) ja G–M (roheline–magenta) teljel.
- Kaamera kahveldab väärtust, mis on hetkel valitud valge tasakaalu kompensatsiooni jaoks.
- Valge tasakaalu kahveldamise ajal ei pildistata, kui valitud kaadrite arvu jaoks pole mälukaardil piisavalt ruumi.



FL BKT (välgu taseme kahveldamine)

Kaamera muudab välgu taset kolmel pildil (esimesel pildil muudatusi pole, teisel on negatiivne ja kolmandal on positiivne). Ühe kaadri kaupa pildistamisel tehakse üks pilt iga kord, kui vajutate päästiku täiesti alla ning seeriavõtte ajal tehakse kõik pildid sel ajal, kui hoiate päästikut all.

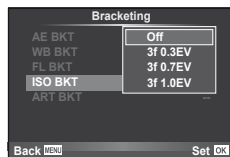
- Kahveldamise ajal muutub näidik **[BKT]** roheliseks.
- Kahveldamise kasvu suurus muutub koos väärtusega, mis on valitud valiku [EV Step] jaoks. „Kohandatud menüüde kasutamine“ (lk 89)



ISO BKT (ISO kahveldamine)

Kaamera muudab tundlikkust iga kolme võtte järel, hoides säriaega ja ava samasugusena. Muudetavat suurust saab valida 0.3 EV, 0.7 EV või 1.0 EV hulgast. Iga kord, kui päästikut vajutatakse, teeb kaamera kolm kaadrit seadistatud tundlikkusega (kui valitud on automaatne tundlikkus, siis optimaalse tundlikkuse sättega) esimesel võttel, negatiivse muudatusega teisel võttel ja positiivse muudatusega kolmandal võttel.

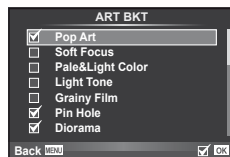
- Kahveldamise kasvu suurus ei muutu koos väärtusega, mis on valitud valiku [ISO Step] jaoks. „Kohandatud menüüde kasutamine“ (lk 89)
- Kahveldamine tehakse funktsiooniga [ISO-Auto Set] määratud ülempiirist sõltumata. „Kohandatud menüüde kasutamine“ (lk 89)



ART BKT (kunstifiltri kahveldamine)



Iga kord, kui vajutatakse päästikule, salvestab kaamera mitu pilti, igaüks neist erineva kunstifiltri seadistusega. Iga pildirežiimi jaoks saab kunstifiltri kahveldamise eraldi sisse või välja lülitada.

- Salvestamine võib kesta mõne aja.
- Valikut ART BKT ei ole võimalik kasutada koos valikuga WB BKT või ISO BKT.




HDR-pildistamine

Kaamera teeb mitu pilti ja kombineerib need automaatselt HDR-pildiks. Te saate pildistada mitu pilti ja teha HDR-pilditöötlust arvutis (HDRi kahveldamisega pildistamine).

- 1 Valige  võttemenüüst 2 [HDR] ja vajutage nupule .



- 2 Valige HDR-pildistamise tüüp ja vajutage nupule .

HDR1	Tehakse neli erineva säritusega võtet ja võtted kombineeritakse kaameras üheks HDR-pildiks.
HDR2	HDR2 annab muljetavaldava pildi kui HDR1. ISO-tundlikkuseks on fikseeritud 200. Ja madalaimaks saadaolevaks säriajaks on 1 sekund ning pikim saadaolev säriaeg on 4 sekundit.
3F 2.0EV	Tehakse HDRi kahveldamine. Valige piltide arv ja särituse erinevus. HDR-pilditöötlust ei tehta.
5F 2.0EV	
7F 2.0EV	
3F 3.0EV	
5F 3.0EV	

- 3 Pildistage.

- Päästiku vajutamisel teeb kaamera automaatselt määratud arvul pilte.
- Kui määrate HDRi mõnele nupule funktsiooniga [Button Function] (lk 99), saate HDR-pildistamise kuva avamiseks vajutada sellele nupule.

Ettevaatust

- HDR1 ja HDR2 puhul ei ole särikompensatsioon saadaval.
- Väiksema säriajaga pildistades võib olla näha rohkem müra.
- Paigaldage kaamera statiivile või muule stabiliseerivale alusele ja seejärel pildistage.
- Ekraanil või pildiotsijas kuvatud pilt erineb HDR-töötlusega pildist.
- HDR1 ja HDR2 puhul salvestatakse HDR-töödeldud pilt JPEG-failina. Kui pildikvaliteedi režiimiks on määratud [RAW], salvestatakse pildid vormingus RAW+JPEG. Ainult pilt, mis salvestatakse RAW-vormingus, on pilt, millel on sobiv säritus.
- Kui seadistatud valikule HDR1/HDR2, on pildirežiimiks fikseeritud [Natural] ja värvisätteks [sRGB]. [Full-time AF] ei tööta.
- HDR-pildistamisega samaaegselt ei saa kasutada välguga pildistamist, kahveldamist, korduvsäritust ega intervallpildistamist.

Kordussärituste salvestamine ühel pildil (kordussäritus)

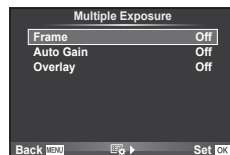
Ühele pildile saab kordussäritusi salvestada, kasutades valitud pildi kvaliteedi valikut.

1 Valige Shooting Menu 2 suvand [Multiple Exposure].

2 Kohandage seadistusi.

Frame	Valige [2f].
Auto Gain	Kui olekuks on valitud [On], seadistatakse iga kaadri heleduseks 1/2 ja pildid ühitatakse. Kui olekuks on valitud [Off], ühitatakse pildid iga kaadri algse heledusega.
Overlay	Kui olekuks on valitud [On], saab mälukaardile salvestatud RAW-pildi ühitada kordussäritustega ning salvestada eraldi pildina. Tehtud piltide arv on üks.

- Kordussärituse ajal kuvatakse ekraanil tähte .



3 Pildistage.

- Icoon kuvatakse rohelisena, kui pildistamine algab.
- Viimase võtte kustutamiseks vajutage nuppu .
- Eelmine võte on läbi objektiivi kuva ühitatud, et seda saaks kasutada juhikuna järgmise võtte kadreerimisel.

Näpunäited


- Kolme või enama kaadri ühitamine: valige valiku [] jaoks RAW ja kasutage valikut [Overlay], et teha korduvaid kordussäritusi.
- Lisateavet RAW-piltide ülekatte kohta leiate siit: [Edit] (lk 85)

Ettevaatust

- Kordussärituse toimimise ajal ei lülitu kaamera ooterežiimi.
- Teiste kaameratega tehtud pilte ei saa kaasata kordussäritusse.
- Kui valiku [Overlay] olekuks on seadistatud [On], ilmutatakse RAW-pildi valiku ajal kuvatavaid pilte pildistamise ajal kehtinud seadistustega.
- Pildistusfunktsioonide seadistamiseks tühistage esmalt kordussäritusega pildistamine. Mõnesid funktsioone ei saa seadistada.
- Kordussäritus tühistatakse automaatselt esimesest pildist järgmistest olukordades. Kaamera on välja lülitatud. / Vajutatakse nuppu . / Vajutatakse nuppu **MENU**. / Pildistusrežiimiks on seadistatud mõni muu režiim kui **P**, **A**, **S**, **M**. / Aku saab tühjaks. / Kaameraga ühendatakse ükskõik milline kaabel
- Kui RAW-pilt valitakse suvandiga [Overlay], kuvatakse RAW+JPEG-vormingus salvestatud pildi JPEG-pilt.
- Kordussärituste pildistamise korral kaheldamisega on eelis kordussäritusega pildistamisel. Ühitatud pildi salvestamisel lähtestatakse kaheldus tehase vaikesätetele.

Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga (intervallpildistamine)

Saate seadistada kaamera nii, et see pildistaks määratud intervalliga automaatselt. Pildistatud kaadreid saab salvestada ka ühe videoklipina. See seadistus on saadaval vaid režiimides **P/A/S/M**.

- 1 Valige  võttemenüü 2 suvandist [Time Lapse Settings] järgmised seadistused.


Frame	Määrab tehtavate kaadrite arvu.
Start Waiting Time	Määrab ooteaja enne pildistamist.
Interval Time	Määrab võtetevahelise intervalli pärast pildistamise alustamist.
Time Lapse Movie	Määrab kaadriseeria salvestusvormingu. [Off]: salvestab iga kaadri pildina. [On]: salvestab iga kaadri pildina ja loob ning salvestab kaadriseeriast ühe videoklipi.

- Videoklipi kvaliteet on [M-JPEG HD] ja kaadrikiirus on 10 kaadrit/s.


2 Pildistage.

- Kaadreid pildistatakse ka siis, kui pilt pole pärast AF-i fookuses. Kui soovite fookuse asendi fikseerida, kasutage pildistamisel MF-i.
- Funktsioon [Rec View] töötab 0,5 sekundit.
- Kui pildistamiseelse aja või pildistamisintervalli pikkuseks on seatud 1 minut 31 sekundit või pikem aeg, lülitub ekraan ja kaamera toide 1 minuti pärast välja. 10 sekundit enne pildistamist lülitub toide automaatselt uuesti sisse. Kui ekraan on väljas, vajutage selle uuesti sisselülitamiseks päästikut.

Ettevaatust

- Kui AF-režiimiks on seatud [C-AF] või [C-AF+TR], muudetakse see automaatselt režiimiks [S-AF].
- Puutetoimingud on intervallpildistamisel keelatud.
- Ei saa kasutada HDR-pildistamisega.
- Kahveldamisega või korduvsäritusega ei ole võimalik kombineerida aegvõtet, aegpildistamist ega komposiitpildistamist ega kombineerida kahveldamist ja korduvsäritust.
- Välk ei tööta, kui välgu laadimisaeg on pikem kui võtetevaheline intervall.
- Kui kaamera lülitub võtetevahelisel ajal automaatselt välja, lülitub see järgmise võtte tegemise ajaks sisse.
- Kui mõni piltidest on valesti jäädvustatud, ei looda intervallvideot.
- Kui kaardil pole piisavalt ruumi, ei jäädvustata intervallvideot.
- Intervallpildistamine tühistatakse, kui kasutatakse üht järgmistest: režiimi valimise ketas, nupp **MENU**, nupp , objektiivi vabastusnupp või kui ühendatakse USB-juhe.
- Kui lülitate kaamera välja, siis intervallpildistamine tühistatakse.
- Kui aku pole piisavalt laetud, võib pildistamine poole pealt katkeda. Enne alustamist veenduge, et aku on piisavalt laetud.

Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega valguga

Te saate teha juhtmevaba valguga pilte, kasutades sisseehitatud välklampi ja erivälku kaugjuhtimisfunktsiooniga.  „Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega valguga“ (lk 125)

Digitaalne suurendus (digitaalne telekonverter)







Digitaalset telekonverterit kasutatakse olemasolevast suumisuhtest edasisuümimiseks. Kaamera salvestab keskmise kärpe. Suumi suurendatakse umbes 2x.

1 Valige [On] suvandile [Digital Tele-converter]  Shooting Menu 1.

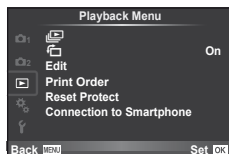
2 Ekraanile kuvatud vaadet suurendatakse kaks korda.

- Objekt salvestatakse nii, nagu see on ekraanile kuvatud.

Ettevaatust

- Digitaalset suumimist ei saa kasutada koos mitmiksäritusega, režiimis  või kui režiimis **SCN** on valitud suvand , ,  või .
- See funktsioon ei ole saadaval, kui režiimis  on funktsiooni [Movie Effect] valikuks [On].
- RAW-pildi kuvamisel tähistatakse ekraanil kuvatud ala raamiga.
- AF-sihik halveneb.

Taasesitusmenüü kasutamine



(lk 59)
 (lk 85)
Edit (lk 85)

Print Order (lk 116)
Reset Protect (lk 87)
Connection to Smartphone (lk 107)

Piltide kuvamine pööratuna ()












Kui valitud [On], pööratakse ja kuvatakse fotod, mis on tehtud püstiasendis keeratud kaameraga, automaatselt püstiasendis.

Piltide redigeerimine

Salvestatud pilte on võimalik redigeerida ja salvestada uute piltidena.

- 1 Valige Playback Menu suvand [Edit] ja vajutage nuppu .
- 2 Kasutage suvandi [Sel. Image] valimiseks nuppe ja vajutage nuppu .
- 3 Valige redigeeritav pilt nuppudega ja vajutage nuppu .
 - Kui pilt on RAW-pilt, kuvatakse [RAW Data Edit], ning kui pilt on JPEG-pilt, kuvatakse [JPEG Edit]. Kui pilt on salvestatud RAW+JPEG-vormingus, kuvatakse nii [RAW Data Edit] kui ka [JPEG Edit]. Valige redigeeritava pildi menüü.
- 4 Valige suvand [RAW Data Edit] või [JPEG Edit] ja vajutage nuppu .

RAW Data Edit	Looge redigeeritava RAW-pildi JPEG-koopia sätete järgi.	
	[Current]	JPEG-koopiat töödeldakse aktiivseid kaamera sätteid kasutades. Enne selle valiku tegemist kohandage kaamera seadistusi.
	[Custom1]	Redigeerida saab samaaegselt ekraanil sätteid muutes. Kasutatud sätted saate salvestada.
	[Custom2]	
	ART BKT	Pilti redigeeritakse valitud kunstifiltri sätteid kasutades.

<p>JPEG Edit</p>	<p>Tehke valik järgmiste valikute hulgast.</p> <p>[Shadow Adj]: suurendab tumeda tagantvalgustusega objekti heledust.</p> <p>[Redeye Fix]: vähendab punasilmsuse nähtust välguga pildistamisel.</p> <p>[]: valige ketta abil kärpimise suurus ja nuppude     abil kärpe paigutus.</p>  <p>[Aspect]: muudab piltide kuvasuhteks 4:3 (standardne) kuni [3:2], [16:9], [1:1] või [3:4]. Pärast kuvasuhte muutmist kasutage kärpimisulatus määramiseks nuppe    .</p> <p>[Black & White]: loob must-valged pildid.</p> <p>[Sepia]: loob seepia toonis pildid.</p> <p>[Saturation]: määrab värvisügavuse. Reguleerige värvisügavust pilti ekraanil kontrollides.</p> <p>[]: teisendab pildifaili suurusele 1280 × 960, 640 × 480 või 320 × 240. Muu kuvasuhtega kui 4:3 (standardne) pildid konverteeritakse lähima pildifaili suurusele.</p> <p>[e-Portrait]: muudab naha näiliselt siledaks ja õrnalt kumavaks. Kui näo tuvastus ebaõnnestub, siis võib olenevalt pildist olla kompenseerimine võimatu.</p>
-------------------------	---



5 Kui seadistused on tehtud, vajutage nuppu .

- Sätteid rakendatakse pildile.

6 Valige suvand [Yes] ja vajutage nuppu .

- Redigeeritud pilt salvestatakse mälukaardile.









Ettevaatust

- Videoklippe ja 3D-fotosid ei saa redigeerida.
- Punasilmsuse korrigeerimine ei pruugi olenevalt pildist õnnestuda.
- JPEG-pildi redigeerimine ei ole võimalik järgmistel juhtudel:
 - pilti redigeeritakse arvutis, mälukaardil ei ole piisavalt vaba ruumi, pilt on tehtud teise kaameraga.
- Pildi suuruse muutmisel () ei saa te valida suuremat pikslite arvu, kui oli algset salvestatud.
- Režiime [] ja [ASPECT] saab kasutada ainult kuvasuhtega 4:3 (standardne) piltide redigeerimiseks.
- Kui režiimi [Picture Mode] jaoks on valitud [ART], lukustatakse [Color Space] valikule [sRGB].

Pildi ühitamine





Ühitada ja eraldi pildina salvestada saab kuni kolm selle kaameraga tehtud RAW-pildi kaadrit.

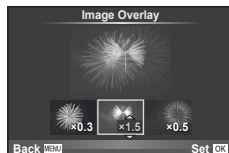
Pilt salvestatakse selleks hetkeks määratud salvestusrežiimi seadetega. (Kui on valitud suvand [RAW], salvestatakse koopia vormingus [L+N+RAW].)



- 1 Valige  Playback Menu suvand [Edit] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige suvand [Image Overlay] nuppudega   ja vajutage nuppu .
- 3 Valige ülekatte piltide arv ja vajutage nuppu .
- 4 Kasutage ülekattes kasutatavate RAW-piltide valimiseks nuppe  .

- Kui olete valinud 3. sammus piltide arvu, kuvatakse ühitatud pilt.



- 5 Reguleerige kasvu.
 - Valige pilt nuppudega   ja kasutage kasvu reguleerimiseks nuppu  .
 - Kasvu saate reguleerida vahemikus 0,1–2,0. Vaadake tulemusi ekraanilt.



- 6 Vajutage nuppu . Kuvatakse kinnitusdialog; valige [Yes] ja vajutage nuppu .



Näpunäited

- 4 või enama kaadri ühitamiseks salvestage ülekatte pilt RAW-failina ja kasutage korduvalt funktsiooni [Image Overlay].



Heli salvestamine

Lisage praegu kuvatavale fotole helisalvestis (kuni 30 s pikk).


See on sama funktsioon, nagu taasesitusel on . (lk 58)

Kõigi kaitsete tühistamine












See funktsioon võimaldab korraga tühistada mitme pildi kaitse.

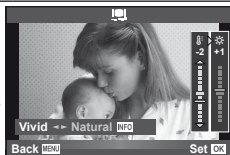
- 1 Valige suvand [Reset Protect] taasesitusmenüüst .
- 2 Valige suvand [Yes] ja vajutage nuppu .

Seadistusmenüü kasutamine

Kasutage kaamera põhifunktsioonide seadistamiseks seadistusmenüüd .



















Seadistus	Kirjeldus	
 (kuupäeva ja kellaaaja säte)	Seadistage kaamera kell.	16
 (ekraani keele muutmine)	Ekraanil ja veateadetes kasutatavat keelt saate muuta inglise keelest (English) mõnda muusse keelde.	—
 (ekraani heleduse reguleerimine)	Saate reguleerida ekraani heledust ja värvustemperatuuri. Värvustemperatuuri reguleerimine mõjutab ainult ekraanile kuvamist taasesituse ajal. Kasutage nuppe  , et tuua esile  (värvitemperatuur) või  (heledus), ja nuppe   , et reguleerida väärtust. Vajutage nuppu INFO , et valida ekraani värvikuvade [Natural] ja [Vivid] vahel.	—
Rec View	Valige, kas pilte kuvatakse kohe pärast pildistamist ja kui kaua. See on kasulik, kui soovite just tehtud pilte kiirelt kontrollida. Kui vajutate pildi vaatamise ajal päästiku pooleldi alla, saate pildistamist kohe jätkata. [0,3sec]–[20sec]: valitakse iga pildi näitamiseks kuvavate sekundite arv. [Off]: mälukaardile salvestatavat pilti ei kuvata ekraanil. [Auto ]: kuvab salvestatava pildi ja siirdub seejärel taasesitusrežiimi. See on kasulik pildi kustutamiseks pärast kontrollimist.	—
Wi-Fi Settings	Seadistage kaamera looma ühendust juhtmevaba kontvõrgu ühendusega nutitelefoniga, kasutades kaamera juhtmevaba funktsiooni.	107
 Menu Display	Valige, kas kuvatakse kohandatud menüü.	—
Firmware	Kuvatakse teie toote püsivaraversioon. Kui teete päringuid kaamera või lisaseadmete kohta või kui soovite tarkvara alla laadida, peate märkima kasutatava toote versiooni.	—



Kohandatud menüüde kasutamine

Kaamera seadistusi saab kohandada, kasutades kohandatud menüüd .





Custom Menu

-  AF/MF (lk 89)
-  Button/Dial (lk 90)
-  Release/ (lk 90)
-  Disp//PC (lk 91)
-  Exp//ISO (lk 92)
-  Custom (lk 93)
-  /Color/WB (lk 94)
-  Record/Erase (lk 95)
-  Movie (lk 96)
-  Built-In EVF (lk 96)
-   Utility (lk 97)



AF/MF

MENU →  → 

Seadistus	Kirjeldus	
AF Mode	Valige AF-režiim. See on sama mis otsejuhtimise säte. Saate seadistada fotode režiimidele ja režiimile  eraldi fookustamise meetodi.	72
Full-time AF	Kui on valitud [On], jätkab kaamera fookustamist isegi siis, kui päästik ei ole poolenisti alla vajutatud. Ei saa kasutada Four Thirds süsteemi objektiivide kasutamisel.	—
AEL/AFL	Kohandage AF- ja AE-lukku.	97
Reset Lens	Kui olekuks on seadistatud [On], lähtestatakse objektiivi fookuskaugus (lõpmatus) iga kord toite väljalülitamisel. Samuti lähtestatakse mootoriga suumobjektiivi fookus.	—
BULB/TIME Focusing	Tavaliselt lukustub fookus särituse ajal, kui on valitud manuaalfookus (MF). Fookustamisrõngaga fookustamiseks valige olekuks [On].	—
Focus Ring	Saate kohandada objektiivi reguleerimisviisi fookuspunkti suhtes, valides fookustamisrõnga pöörmissuuna.	—
MF Assist	Kui see on seatud vaikule [On], saate käsitsi fookustamise režiimis lülituda automaatselt suumimise või teravdamise funktsioonile, pöörates fookusrõngast.	98
[] Set Home	Valige AF-sihiku asend, mis salvestatakse meelisasendina. Meelisasendi valimisel kuvatakse AF-sihiku valikuekraanile  .	—

7

Menüü funktsioonid (Kohandatud menüüd)

Seadistus	Kirjeldus	👉
AF Illuminat.	Valige AF-abitule keelamiseks [Off].	—
☺ Face Priority	Valige näo prioriteedi AF-režiim. See on sama mis otsejuhtimise säte.	52
AF Area Pointer	Kui valite [Off], ei kuvata kinnitamisel AF-punkti raami.	—

📖 Button/Dial

Seadistus	Kirjeldus	👉
Button Function	Valige funktsioon, mis määratakse valitud nupule. [Fn1]Function, [Fn2]Function, [⊙]Function, [▷]Function, [▽]Function, [📖]Function, [Lfn]Function	99
Dial Function	Saate muuta taga- ja esikettale määratud funktsioone.	—
Dial Direction	Valige suund, milles ketast tuleb keerata, et reguleerida säriaega või ava. Muutke programmivahetuse suunda.	—
Mode Dial Function	Kohandage võttemenüü sätet režiimikettaga. Te saate rakendada salvestatud Myseti sätteid. Kui sätted on registreeritud, saab valida [Myset1] - [Myset4] (lk 76).	—

📖 Release/📖

Seadistus	Kirjeldus	👉
RIs Priority S	Kui olekuks on valitud [On], võib päästiku vabastada isegi siis, kui kaamera pole fookuses. Seda valikut saab seadistada eraldi režiimi S-AF (lk 72) ja C-AF (lk 72) puhul.	—
RIs Priority C		
📖 L fps	Valige kaadri liikumise kiirus funktsioonidele [📖L] ja [📖H]. Numbrid on orienteeruvad maksimumid.	65
📖 H fps		
📖 + IS Off	Kui see on seatud valikule [Off], lülitub pildi stabiliseerija sisse seeriavõtteks.	—
Half Way RIs With IS	Kui see on seatud valikule [On], rakendub pildistabilisaator siis, kui vajutate päästiku pooleldi alla.	—
Lens I.S. Priority	Kui valitud on [On], antakse prioriteet objektiivi funktsioonile, kui kasutatakse pildi stabiliseerimisfunktsiooniga objektiivi.	—
Release Lag-Time	Kui on valitud suvand [Short], saab lühendada viivitust päästiku täiesti alla vajutamise ja pildi tegemise vahel.*	—

* See lühendab aku tööiga. Samuti veenduge, et kaamerat kasutamise ajal kuhugi tugevalt ära ei lööda. Tugeva pörituse tagajärjel ei pruugita enam ekraanil objekte kuvada. Sel juhul lülitage toide välja ja uuesti sisse.

Seadistus	Kirjeldus																																				
HDMI	[HDMI Out]: digitaalse videosignaali vormingu valimine teleri ühendamiseks HDMI-kaabliga. [HDMI Control]: valige olekuks [On], et lubada kaamera töötamisel kasutada HDMI-juhtimist toetavat teleri kaugjuhtimispuhsti.	101																																			
Video Out	Valige videostandard ([NTSC] või [PAL]), mida kasutatakse teie riigis või piirkonnas.	101																																			
Control Settings	Valige juhtnupud, mis kuvatakse igas pildistusrežiimis.	103																																			
			<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Juhtnupud</th> <th colspan="4">Pildistusrežiim</th> </tr> <tr> <th>P/A/S/M</th> <th>AUTO</th> <th>ART</th> <th>SCN</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Live Control (lk 31)</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>Live SCP (lk 104)</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>Live Guide (lk 29)</td> <td>–</td> <td>✓</td> <td>–</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>Art Menu</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>✓</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>Scene Menu</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table>	Juhtnupud	Pildistusrežiim				P/A/S/M	AUTO	ART	SCN	Live Control (lk 31)	✓	✓	✓	✓	Live SCP (lk 104)	✓	✓	✓	✓	Live Guide (lk 29)	–	✓	–	–	Art Menu	–	–	✓	–	Scene Menu	–	–	–	✓
	Juhtnupud		Pildistusrežiim																																		
			P/A/S/M	AUTO	ART	SCN																															
	Live Control (lk 31)		✓	✓	✓	✓																															
	Live SCP (lk 104)		✓	✓	✓	✓																															
Live Guide (lk 29)	–	✓	–	–																																	
Art Menu	–	–	✓	–																																	
Scene Menu	–	–	–	✓																																	
Info Settings	Nuppu INFO vajutades valige kuvatav teave. [▶ Info]: valige täiskaadris taasesitamisel kuvatav teave. [LV-Info]: valige teave, mis kuvatakse, kui kaamera on pildistusrežiimis. [☒ Settings]: valige teave, mis kuvatakse registri ja kalendri taasesituse ajal.	105, 106																																			
Displayed Grid	Ekraanil ruudustiku kuvamiseks valige suvand [9], [3x3], [3x3], [9] või [9].	—																																			
Picture Mode Settings	Kuvage ainult valitud pildirežiim, kui pildirežiim on valitud.	—																																			
Histogram Settings	[Highlight]: valige helenduse kuva alumine piir. [Shadow]: valige varjude kuva ülemine piir.	105																																			
Mode Guide	Valige olekuks [Off], et mitte kuvada valitud režiimi spikrit, kui keerate režiimi valimise ketast uuele seadistusele.	17																																			
Live View Boost	Kui olekuks on valitud [On], on prioriteet piltide nähtavakstegemisel ning efektide särikompensatsioon ja teised seadistused ei ole ekraanil nähtaval.	—																																			
Frame Rate	Kaadriviivitus vähendamiseks valige [High]. Samas võib see halvendada pildi kvaliteeti.	—																																			
Art LV Mode	[mode1]: filtriefekte kuvatakse alati. [mode2]: päästikut poole peale vajutades ei ole filtriefektid ekraanil nähtavad. Valige sujuvama esituse saavutamiseks.	—																																			
Flicker reduction	Vähendage värelamise efekte teatud tüüpi valgustite all, sh luminofoorlambid. Kui värelamist ei vähenda säte [Auto], seadistage väärtusele [50 Hz] või [60 Hz] vastavalt kaamera kasutamise piirkonna üldelektivõrgu sagedusele.	—																																			

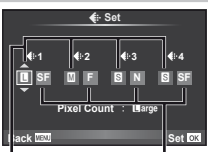
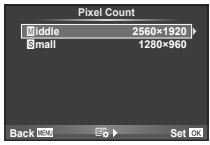
Seadistus	Kirjeldus	
LV Close Up Mode	[mode1]: päästiku poolenisti allavajutamine tühistab suumi. [mode2]: päästiku poolenisti allavajutamine suumi ei tühista.	53
Peaking Settings	Saate määrata serva täiustamise värviks musta või valge värvi.	—
Backlit LCD	Kui valitud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut, hämardub taustvalgustus aku säästmiseks. Taustvalgustus ei hämardu, kui olekuks on valitud [Hold].	—
Sleep	Kaamera lülitub ooterežiimile (energiasäästurežiimile), kui valitud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut. Kaamera aktiveerimiseks vajutage päästik pooleldi alla.	—
Auto Power Off	Seadistab kaamera teatud perioodi möödudes välja lülituma.	—
■) (Helisignaali)	Kui olekuks on valitud [Off], saate välja lülitada helisignaali, mis kaasneb fookuse lukustumisega päästiku vajutamisel.	—
USB Mode	Valige režiim kaamera ühendamiseks arvuti või printeriga. Valige olekuks [Auto], et kuvada USB-režiimi valikuid iga kord, kui kaamera on ühendatud.	—
Multi Function Settings	Valige, kas kuvada menüüs funktsioonid, mida saab määrata mitmefunktsioonilisele nupule. Kuvada saab viis funktsiooni: [Color Creator], [ISO/ WB], [WB/ ISO], [Magnify] ja [Image Aspect]. [Highlight&Shadow Control] kuvatakse alati.	23

Seadistus	Kirjeldus	
EV Step	Valige intervallide suurus, mida kasutatakse säriaja, ava, särikompensatsiooni ja teiste särituse parameetrite valimiseks.	—
Noise Reduct.	See funktsioon vähendab pika säriaja puhul tekkinud müra. [Auto]: müravähendust tehakse lühikeste säriaegade korral või kui kaamera sisetemperatuur on tõusnud. [On]: müravähendus tehakse iga võttega. [Off]: müravähendus on väljas. <ul style="list-style-type: none"> Müravähendusega pildistamisel pikeneb pildi salvestamise aeg umbes kaks korda. Müravähendus lülitub seeriavõtte ajal automaatselt välja. See funktsioon ei pruugi mõne pildistustingimuse või objekti puhul tõhusalt töötada. 	43
Noise Filter	Valige müravähenduse hulk kõrge ISO-tundlikkuse juures.	—
ISO	Määra ISO tundlikkus.	73
ISO Step	Valige ISO-tundlikkuse valimiseks saadaolevad intervallid.	—
ISO-Auto Set	Valige ISO-tundlikkuse jaoks kasutatav ülempiir ja vaikeväärtus, kui ISO olekuks on valitud [Auto]. [High Limit]: valige ülempiir automaatsele ISO-tundlikkuse valikule. [Default]: valige vaikeväärtus automaatsele ISO-tundlikkuse valikule.	—

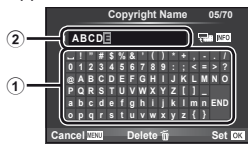
Seadistus	Kirjeldus	
ISO-Auto	Valige pildistusrežiimid, milles on saadaval ISO-tundlikkuse valik [Auto]. [P/A/S]: automaatne ISO-tundlikkuse valik on saadaval kõikides režiimides, v.a režiimis M . ISO-tundlikkus on režiimis M fikseeritud tasemele ISO200. [All]: automaatne ISO-tundlikkuse valik on saadaval kõikides režiimides.	—
Möötmine	Valige stseenile vastav mõõtmisrežiim.	71
AEL Metering	Valige mõõtmisviis, mida kasutatakse AE-luku jaoks (lk 97). [Auto]: kasutage praegu valitud mõõtmisviisi.	—
BULB/TIME Timer	Valige aegvõtte ja aegpildistamise puhul maksimaalne säriaeg.	—
BULB/TIME Monitor	Seadistage ekraani heledust, kui kasutatakse suvandit [BULB], [TIME] või [COMP].	—
Live BULB	Valige pildistamise ajal kuvamise ajavahemik. Rakenduvad mõned piirangud. Sagedus väheneb suurte ISO-tundlikkuste juures. Ekraani keelamiseks valige [Off].	—
Live TIME	Ekraani värskendamiseks puudutage ekraani või vajutage päästik poolenisti alla.	—
Anti-Shock [⚡]	Valige viivitus päästikule vajutamise ning katiku vabastamise vahel. See vähendab vibratsioonist põhjustatud kaamera värisemist. See funktsioon on kasulik olukordades nagu mikroskooppiltide tegemine ja astrofotograafia. See on samuti kasulik seeriavõtete (lk 65) ja iseavajaga pildistamise puhul (lk 65).	—
Composite Settings	Seadistage komposiitpildistamisele võrdluseks säriaeg (lk 42).	—

☼ Custom

Seadistus	Kirjeldus	
⚡ X-Sync.	Valige välgu käivitumisel kasutatav säriaeg.	106
⚡ Slow Limit	Valige kõige aeglasem säriaeg, mis on välgu kasutamisel saadaval.	106
☼+☼	Kui olekuks on seadistatud [On], lisatakse see särikompensatsiooni väärtusele ja reguleeritakse välgu intensiivsust.	50, 70

Seadistus	Kirjeldus	Pilt
<p>← Set</p>	<p>Te saate valida JPEG-pildi kvaliteedirežiimi kolme pildisuuruse ja nelja pakkimistiheduse kombinatsiooni hulgast.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Valige nuppude < > abil kombinatsioon ([←1]-[←4]) ja kasutage muutmiseks nuppe Δ ▽. 2) Vajutage nuppu OK.  <p>Pildi suurus Pakkimistihedus</p>	67
<p>Pixel Count</p>	<p>Valige pikslite arv [M]- ja [S]-suurusega piltidele.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Valige suvand [M]iddle või [S]mall ja vajutage nuppu ▷. 2) Valige pikslite arv ja vajutage nuppu OK. 	67
<p>Shading Comp.</p>	<p>Valige olekuks [On], et parandada perifeerset valgustust objektiivi tüübi järgi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kompensatsioon ei ole saadaval telekonverteri või vaherõnga puhul. • Kõrge ISO-tundlikkuse puhul võib fotode servades olla nähtav müra. 	—
<p>WB</p>	<p>Seadistage valgetasakaal. See on sama mis otsejuhtimise säte. Samuti saate iga režiimi jaoks valge tasakaalu peenhäälestada. Samuti saate teha peenhäälestust superjuhtpaneeli valgetasakaalu kompensatsiooni kasutamisega (lk 24).</p>	63
<p>All [WB]</p>	<p>[All Set]: kasutage sama valge tasakaalu kompenseerimist kõikides režiimides, v.a [CWB]. [All Reset]: seadistage valge tasakaalu kompensatsiooniks 0 kõigis režiimides, v.a [CWB].</p>	—
<p>WB AUTO Keep Warm Color</p>	<p>Valige [Off], et kõrvaldada hõõglambivalguses jäädvustatud piltidelt soojad värvid.</p>	—
<p>+WB</p>	<p>Reguleerige valge tasakaalu koos välguga kasutamiseks.</p>	—
<p>Color Space</p>	<p>Saate valida, kuidas värvid ekraanil või printeril taasesitatakse.</p>	—

Seadistus	Kirjeldus	👉
Quick Erase	Kui olekuks on valitud [On], kustutatakse taasesituskuval olev pilt kohe, kui vajutate nuppu	—
RAW+JPEG Erase	Valige tehtav toiming, kui RAW+JPEG seadistusega salvestatud pilt kustutatakse ühe kaadri taasesituses (lk 34). [JPEG]: kustutatakse ainult JPEG-koopia. [RAW]: kustutatakse ainult RAW-koopia. [RAW+JPEG]: kustutatakse mõlemad koopiad. • Kui valitud pildid kustutatakse või kui valitakse [All Erase] (lk 75), kustutatakse nii RAW- kui JPEG-koopiad.	67
File Name	[Auto]: isegi uue mälukaardi sisestamisel säilitatakse eelmise kaardi kaustanumbrid. Failide nummerdamine jätkub viimasena kasutatud numbrist või mälukaardil olevast suurimast võimalikust numbrist. [Reset]: uue mälukaardi sisestamisel algavad kaustanumbrid 100-st ning failinimi algab 0001-st. Kui sisestatakse mälukaart, millel on pildid, siis algavad failinumbrid mälukaardil olevast suurimast numbrist.	—
Edit Filename	Valige, kuidas pildifaili nimetatakse, redigeerides osa failinimest, mis on allpool halliga esile tõstetud. sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd Adobe RGB: _mdd0000.jpg _____ mdd	—
Priority Set	Valige kinnitusdialoogide jaoks vaikimisi valik ([Yes] või [No]).	—
dpi Settings	Valige printimise lahutusvõime.	—
Copyright Settings*	Lisage uutele fotodele pildistaja nimi ja autoriõiguste omanik. Nimed võivad sisaldada kuni 63 tähemärki. [Copyright Info.]: valige olekuks [On], et lisada Exif-andmetes olevad pildistaja ja autoriõiguste omaniku nimed uutele fotodele. [Artist Name]: sisestage pildistaja nimi. [Copyright Name]: sisestage autoriõiguste omaniku nimi. <div style="border: 1px solid gray; padding: 10px;"> <ol style="list-style-type: none"> Tõstke esile tähemärk ① ja vajutage nuppu , et lisada esiletõstetud tähemärk nimele ②. Korrake nime lõpetamiseks 1. sammu, tõstke esile valik [END] ja vajutage nuppu . <ul style="list-style-type: none"> Tähemärgi kustutamiseks vajutage nuppu INFO, et paigutada kursor nimeväljale ②, tõstke esile tähemärk ja vajutage nuppu . </div>	—



* OLYMPUS ei võta vastutust kahjude eest, mis on seotud valiku [Copyright Settings] kasutamisel tekkinud vaidlustel. Kasutage omal vastutusel.

Movie

MENU → * →

Seadistus	Kirjeldus	
Mode	Valige videoklipi salvestusrežiim. Seda valikut saate valida ka otsejuhtimist kasutades.	66
Movie Effect	Hääletute videoklippide salvestamiseks valige olekuks [Off]. Seda valikut saate valida ka otsejuhtimist kasutades.	73
Movie Effect	Valige suvand [On], et lubada videoefektid režiimis .	43
Wind Noise Reduction	Salvestamise ajal tuulemüra vähendamine.	—
Recording Volume	Valige kaamera sisemise mikrofoni tundlikkus. Reguleerige tundlikkust tagakettaga või nuppudega Δ ∇ , kontrollides samas kõrgeimat helitaset, mida mikrofoni on viimase mõne sekundi jooksul kinni püüdnud.	—
Movie+Photo Mode	Valige viis, kuidas tehakse fotosid video filmimise ajal. [mode1]: tehke fotosid video filmimise ajal ilma filmimist katkestamata. [mode2]: peatage pildistamise ajaks filmimine. Filmimine jätkub pärast pildi tegemist.	22, 27

7

Built-In EVF

MENU → * →

Seadistus	Kirjeldus	
Built-in EVF Style	Valige pildiotsija kuva stiil.	—
Info Settings*	Sarnaselt ekraaniga saab ka pildiotsijat kasutada histogrammide ning helenduste ja varjude kuvamiseks.	—
Displayed Grid*	Kadreerimisruudustiku kuvamine pildiotsijale. Valige valikust $\left[\begin{smallmatrix} \square & \square & \square \\ \square & \square & \square \\ \square & \square & \square \end{smallmatrix} \right]$, $\left[\begin{smallmatrix} \square & \square \\ \square & \square \end{smallmatrix} \right]$, $\left[\begin{smallmatrix} \square \\ \square \end{smallmatrix} \right]$ ja $\left[\square \right]$.	—
EVF Auto Switch	Kui on valitud [Off], ei lülitu pildiotsija sisse, kui silm panna pildiotsijasse. Kuva vahetamiseks vajutage nuppu $\left[\square \right]$.	—
EVF Adjust	Pildiotsija heleduse ja värvitooni kohandamine. Heledust reguleeritakse automaatselt, kui [EVF Auto Luminance] jaoks on valitud [On].	—
Half Way Level*	Kui valitud [Off], ei kuvata päästiku pooleldi alla vajutamisel tasemenäidikut.	—

* Seda rakendatakse, kui [Built-in EVF Style] on [Style 1] või [Style 2].

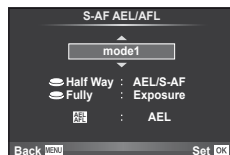
Seadistus	Kirjeldus	
Pixel Mapping	Sensori korrasfunktsioon võimaldab kaameral kontrollida ja korrigeerida sensori ja pilditöötuse funktsioone.	137
Exposure Shift	Reguleerige optimaalset säritust eraldi iga mõõtmisrežiimi jaoks. <ul style="list-style-type: none"> • See vähendab valitud suunas saadaolevate särikompensatsioonide valikute arvu. • Efektid pole ekraanil nähtavad. Säritusele tavaseadistuse tegemiseks viige läbi särikompensatsioon (lk 50). 	—
Warning Level	Valige, millisel aku tasemel kuvatakse hoiatus .	15
Level Adjust	Saate kalibreerida tasememõõdiku nurka. [Reset]: lähtestab kohandatud väärtused tehase vaikesätetele. [Adjust]: seadistab kaamera praeguse suuna 0-asendiks.	—
Touch Screen Settings	Puutekraani aktiveerimine. Puutekraani keelamiseks valige [Off].	—
Eye-Fi*	Üleslaadimise lubamine või keelamine Eye-Fi-mälukaardi kasutamise ajal. Kuvatakse Eye-Fi kaardi sisestamisel.	—
Electronic Zoom Speed	Te saate muuta mootoriga suumiga objektiivi (ED 14-42 mm f3,5-5,6 EZ) kasutamisel suumikiirust suumimisrõngaga.	122

* Kasutage kooskõlas kohalike normidega. Lennukite pardal ning teiste kohtades, kus raadiovõrguseadmete kasutamine on keelatud, võtke Eye-Fi-mälukaart kaamerast välja või valige [Eye-Fi] seadistuseks [Off]. Kaamera ei toeta „lõputut“ Eye-Fi-režiimi.

AEL/AFL

MENU → ⚙️ → 📷 → [AEL/AFL]

Automaatfookustamist ja mõõtmist saab teha, kui vajutada nupule, millele on määratud AEL/AFL. Valige režiim iga fookusrežiimi jaoks.





AEL/AFL

Režiim		Päästiku funktsioon				Nupu funktsioon	
		Poolendi all		Täiesti all		Hoides all nuppu AEL/AFL	
		Fookus	Säritus	Fookus	Säritus	Fookus	Säritus
S-AF	mode1	S-AF	Lukustatud	—	—	—	Lukustatud
	mode2	S-AF	—	—	Lukustatud	—	Lukustatud
	mode3	—	Lukustatud	—	—	S-AF	—
C-AF	mode1	C-AF käivitus	Lukustatud	Lukustatud	—	—	Lukustatud
	mode2	C-AF käivitus	—	Lukustatud	Lukustatud	—	Lukustatud
	mode3	—	Lukustatud	Lukustatud	—	C-AF käivitus	—
	mode4	—	—	Lukustatud	Lukustatud	C-AF käivitus	—
MF	mode1	—	Lukustatud	—	—	—	Lukustatud
	mode2	—	—	—	Lukustatud	—	Lukustatud
	mode3	—	Lukustatud	—	—	S-AF	—

MF Assist

MENU →  →  → [MF Assist]

See on MF-i fookustamisabi. Fookustamisrõnga pöörämisel parandatakse subjekti piirjooni või suurendatakse ekraani kuva osa. Kui lõpetate fookustamisrõnga kasutamise, siis naaseb ekraan algele kuvale.

Magnify	Suurendab ekraani osa. Suurendatava osa saab eelseadistada AF-punkti abil.  [AF Area] (lk 51)
Peaking	Kuvab selgelt esiletoodud piirjooni ääre täiustamise abil. Saate valida täiustamise värvi.  [Peaking Settings] (lk 92)

Märkused

- Valikuid [Magnify] ja [Peaking] saab kuvada nupuga toimingute abil. Kuva vahetatakse iga kord, kui kasutaja vajutab nuppu. Määrake eelnevalt vahetamisfunktsioon mõnele nupule, kasutades valikut [Button Function] (lk 99).

Ettevaatust

- Teravdamise seadete kasutamisel täiustatakse sageli rohkem väikeste objektide piirjooni. See ei taga täpset fookustamist.

Button Function

MENU → → → [Button Function]

Vaadake funktsioone, mida saab määrata, allolevast tabelist. Võimalikud valikud on erinevatel nuppudel erinevad.

Nupu funktsiooni elemendid

[Fn] Function / [Fn2] Function / [⊙] Function*1 / [▷] Function / [▽] Function / [⊞] Function / ([Direct Function]*2 / [•••]*3) / [L-Fn] Function*4












*1 Ei ole saadaval režiimis .







*2 Määrake funktsioon igale nupule .

*3 Valige AF-punkt.

*4 Valige mõnede objektiviide puhul nupule määratud funktsioon.

	Särikompensatsiooni kohandamine.
	Reguleerige ISO-tundlikkust esikettaga ja valgetasakaalu tagakettaga.
	Reguleerige valgetasakaalu esikettaga ja ISO-tundlikkust tagakettaga.
AEL/AFL	AE-lukk või AF-lukk. Funktsioon muutub suvandi [AEL/AFL] seadistuse põhjal. Kui valitud on AEL, vajutage nuppu üks kord, et lukustada säritus ja kuvada ekraanil [AEL]. Luku tühistamiseks vajutage nuppu uuesti.
	Vajutage videoklipi jäädvustamiseks nuppu.
(eelvaade)	Nupu vajutamisel peatatakse ava valitud väärtusel.
(Valgetasakaalu kiirvalik)	Nupu vajutamisel mõõdab kaamera valgetasakaalu (lk 64).
[•••] (AF-ala)	AF-sihiku režiimi valimine.
[•••] Home	Nupu vajutamisel valitakse suvandiga [•••] Set Home] salvestatud AF-sihik (lk 89). AF-sihiku meelisasendit tähistab ikoon . Algselt AF-sihiku režiimile naasmiseks vajutage nuppu uuesti. Kui kaamera lülitatakse välja meelisasendi valimise ajal, lähtestatakse meelisasend.
MF	Vajutage nupule, et valida käsitsi fookustamise režiim. Eelnevalt valitud AF-režiimi taastamiseks vajutage nuppu uuesti.
RAW	Vajutage nuppu, et vaheldada salvestusrežiime JPEG ja RAW+JPEG.
TEST (proovipilt)	Nupu vajutamise ajal jäädvustatud pildid kuvatakse ekraanile, kuid ei salvestata mälukaardile.
Myset1 – Myset4	Nupu vajutamisel lülitub registreeritud Myseti sätete vahel. Naasmiseks vajutage uuesti nupule.

 Level Disp	Vajutage nupule, et kuvada tasemenäidik, vajutage uuesti, et tasemenäidik välja lülitada. Tasemenäidik on saadaval, kui [Built-in EVF Style] jaoks on valitud [Style 1] või [Style 2].
	Nuppu saab kasutada, valimaks  ja  vahel ajal, mil seadmele on kinnitatud veealune ümbris. Vajutage ja hoidke nuppu eelmisse režiimi naasmiseks. Kui määrate selle funktsiooni nupule, seadistab lülitumine  ja  vahel, kui kasutate mootoriga suumiga objektiivi, objektiivi automaatselt LAIA või TELE otsale.
Live Guide	Vajutage nupule otsejuhi kuvamiseks.
 (digitaalne telekonverter)	Vajutage nupule digitaalse suurenduse sisse- või väljalülitamiseks.
 (suurendamine)	Vajutage nuppu suumi raami kuvamiseks. Pildi suurendamiseks vajutage uuesti. Suumi raami välja lülitamiseks vajutage nuppu ja hoidke seda all.
Peaking	Iga nupuvajutus lülitab ekraani kas teravdamise kuvamisele või mittekuvamisele. Kui teravdamist kuvatakse, siis pole saadaval histogrammi ning heledate alade / varjude kuvamine.
AF Stop	Peatab automaatse teravustamise.
	Valige seeriavõtte või iseavaja suvand.
	Valige valgurežiim.
HDR	Lülitub valitud sätetega HDR-pildistamisele.
BKT	Lülitab sisse BKT-jäädvustamise, kasutades salvestatud sätteid.
Multi Function	Vajutage nupule, et tuua esile valitud multifunktsioon*. Kui lülitute esiletoodud funktsioonidele, vajutage ketta keeramise ajal nupule.
 Lock (puutepaneeli lukk)	Vajutage ja hoidke nuppu all, et puutepaneeli toiminguid lubada ja keelata.
Electronic Zoom	Kui kasutate mootoriga suumiga objektiivi, kasutage pärast nupu vajutamist suumitoimingute jaoks noolepatja.

* Multifunktsioon:  (Helenduse ja varjude ohjamine),  (värvide reguleerimine),  (ISO-tundlikkus/valgetasakaal),  (valgetasakaal/ISO-tundlikkus),  (suumiraami AF / suumi AF),  (pildisuhe)

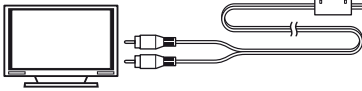
Kaameras olevate piltide vaatamine teleris

MENU → → → [HDMI], [Video Out]

Salvestatud piltide taasesitamiseks teleris kasutage kaameraga eraldi müüdatavat juhet. Väga kvaliteetsete piltide vaatamiseks teleriekraanil ühendage kaamera HDMI-kaabli abil kõrglahutusega teleriga. Kui ühendate telerit AV-kaabliga, seadistage esmalt kaamera sätted [Video Out] (lk 91).

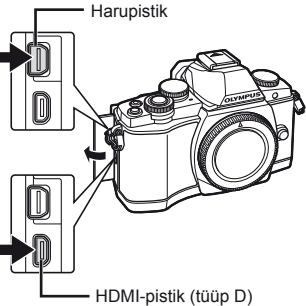
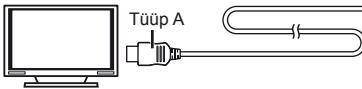
AV-kaabel (valikuline CB-AVC3)

(Ühendage teleri video sisendpesasse (kollane) ja heli sisendpesasse (valge).)



HDMI-kaabel

(Ühendage teleri HDMI-pistikusse.)



1 Ühendage teler ja kaamera ja valige teleri sisendallikas.

- Kaamera ekraan lülitub kaabli ühendamisel välja.
- AV-kaabliga ühendamisel vajutage nuppu .


Ettevaatust

- Teleri sisendallika muutmise kohta leiate üksikasju teleri kasutusjuhendist.
- Olenevalt teleri sätetest võivad kuvatud pildid ja teave olla kärbitud.
- Kui kaamera on ühendatud nii AV- kui ka HDMI-kaabliga, on eelistatud HDMI.
- Kui kaamera on ühendatud HDMI-kaabliga, saate valida digitaalvideo signaalitüübi. Valige vorming, mis vastab teleris valitud sisendi vormingule.

1080i	Eelistatud on 1080i HDMI-väljund.
720 p	Eelistatud on 720p HDMI-väljund.
480p/576p	480p/576p HDMI-väljund. Suvandit 576p kasutatakse, kui suvandi [Video Out] seadeks on valitud [PAL] (lk 91).

- Kui HDMI-kaabel on ühendatud, ei saa te pildistada ega videoklippe teha.
- Ärge ühendage kaamerat muude HDMI-väljundseadmetega. Nii tehes võite kaamerat kahjustada.
- HDMI-väljund ei toimi USB-ühenduses arvuti või printeriga.

Teleripuldi kasutamine

Kaamerat on võimalik juhtida teleripuldiga, kui see on ühendatud HDMI-juhtimist toetava teleriga.  [HDMI] (lk 91)



Märkused

- Saate kaamerat juhtida, järgides teleriekraanile kuvatud juhiseid.
- Kaaderhaaval taasesituse korral saate teabekuva näidata või peita, vajutades selleks punast nuppu, ja näidata või peita registrikuvat, vajutades selleks rohelist nuppu.
- Mõni teler ei pruugi kõiki funktsioone toetada.

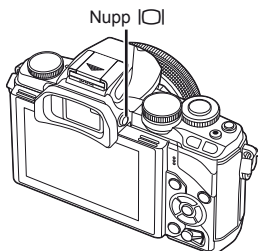
Juhtpaneeli kuvade valimine

MENU → → → [Control Settings]

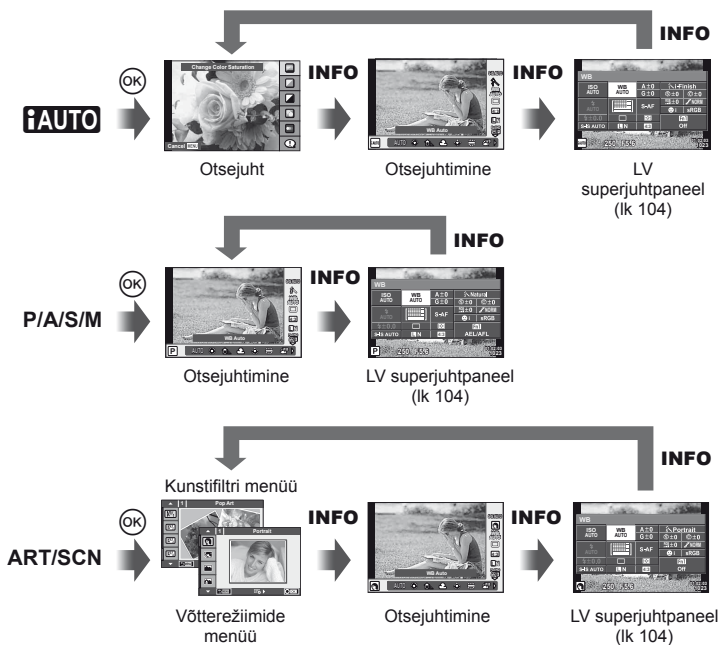
Määrab, kas kuvada suvandite valimise juhtpaneele reaalajas vaatega pildistamisel. Iga kuva kuvamise korral saab kuvasid vahetada nagu allpool näidatud.

Kuidas kuvada juhtpaneele

- 1 Vajutage nupule ja valige reaalajas vaatega pildistamise režiim.

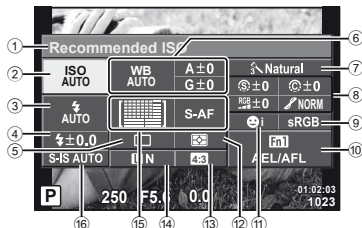


- 2 Vajutage juhtpaneeli kuvamise ajal nupule , seejärel vajutage kuva vahetamiseks nupule **INFO**.



LV superjuhtpaneel

See on superjuhtpaneel, mida kasutatakse suvandite seadistamiseks reaajas vaatega pildistamisel. Võttesätete olekud on kuvatud loetelus. Sätete muutmiseks valige suvandid noolte või puuteekraaniga.



Seadistused, mida on võimalik muuta LV superjuhtpaneeli kasutades

- | | | |
|---|------------------------------------|-------|
| ① Praegu tehtud valik | Gradatsioon | lk 77 |
| ② ISO-tundlikkus | Must-valge filter | lk 77 |
| ③ Välgurežiim | Pildivarjund | lk 78 |
| ④ Välgu intensiivsuse reguleerimine ... | Värviruum | lk 94 |
| ⑤ Seeriavõte/iseavaja | Nupu funktsioonide määramine | lk 99 |
| ⑥ Valgetasakaal | Näo prioriteet | lk 52 |
| Valgetasakaalu kompenseerimine | ⑫ Mõõtmisrežiim | lk 71 |
| ⑦ Pildirežiim | ⑬ Kuvasuhe | lk 54 |
| ⑧ Teravus | ⑭ Salvestusrežiim | lk 67 |
| Kontrastsus | ⑮ AF-režiim | lk 72 |
| Küllasus | ⑯ AF-punkt | lk 51 |
| | ⑰ Pildistabilisaator | lk 60 |

! Ettevaatus

- Ei näidata videoklipi salvestamise režiimis.

- 1 Kui pildistate reaajas vaatega, vajutage nupule .
 - Kuvatakse otsejuhtimine.
- 2 Vajutage nupule **INFO**, et kuvada LV-superjuhtpaneel.
 - Iga kord, kui vajutate nupule **INFO**, vahetub kuva.
- 3 Puudutage funktsiooni, mida soovite määrata.
 - Kursor ilmub puutefunktsiooni kohale.
- 4 Vajutage nuppu , et valida sätte väärtus.

Märkused

- Saadaval ka menuüde **ART** või **SCN** ekraanidel. Puudutage selle funktsiooni ikooni, mida soovite valida.



Teabekuvade lisamine

MENU → → → [Info Settings]

LV info (võtteinfo kuva)

Kasutage valikut [LV-Info], et lisada järgmiseid võteteabe kuvasid. Lisatud kuvad kuvatakse, kui pildistamise ajal vajutada korduvalt nuppu **INFO**. Saate vaikesättena ilmuvaid kuvasid mitte näidata.



Histogrammi kuva



Heledate alade ja varjude kuvamine

Heledate alade ja varjude kuvamine

Heleduse ülalimiiti ületavad piirkonnad kuvatakse punasena ja alalimiidist allapoole jäävad piirkonnad sinisena. [Histogram Settings] (lk 91)

Info (taasesituse teabe kuva)

Kasutage suvandit [Info], et lisada järgmisi taasesituse teabe kuvasid. Lisatud kuvad kuvatakse, kui taasesituse ajal vajutada korduvalt nuppu **INFO**. Saate vaikesättena ilmuvaid kuvasid mitte näidata.



Histogrammi kuva



Heledate alade ja varjude kuvamine



Valguskasti kuvamine

Valguskasti kuvamine

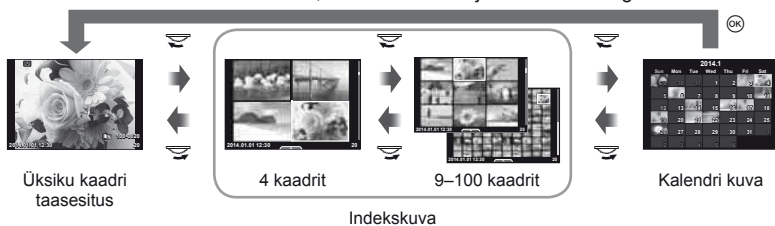
Saate võrrelda kahte pilti kõrvuti. Vajutage nuppu , et valida kuva teisel poolel olev pilti.

- Põhipilt kuvatakse paremal. Valige abil pilt ja vajutage nuppu , et nihutada pilt vasakule. Vasakul oleva pildiga võrreldavat pilti saab valida paremal. Teise põhipildi valimiseks tõstke esile parem kaader ja vajutage nuppu .
- Praegu kuvatava pildi lähemale suumimiseks vajutage nuppu **Fn1**. Suumimissuhte muutmiseks pöörake tagaketast. Suurendamisel saate nuppudega liikuda pildi teistele aladele ja esikettaga valida teisi pilte.



Settings (registri-/kalendrikuva)

Saate suvandiga [Settings] lisada erineva kaardrite arvuga registrikuva ja kalendrikuva. Lisakuvad kuvatakse, kui taasesituse ajal keeratakse tagaketast.



Säriajad, kui välk töötab automaatselt

MENU → [Settings] → [X-Sync.] [Slow Limit]

Saate välgu käivitumise ajaks seadistada säriaja tingimused.

Pildistusrežiim	Välgu ajastus (sünkroonne)	Ülempiir	Alampiir
P	Aeglasem seadistusest 1/ (objektiivi fookuskaugus × 2) ja [X-Sync.]	[X-Sync.] seadistus*	[Slow Limit] seadistus
A			Alampiir puudub
S	Määratud säriae		
M			

* 1/250 sekundit sisevälku kasutades, 1/200 sekundit ja 1/180 sekundit (FL-50R) eraldi müüdatavat välisvälku kasutades.

Wi-Fi-ühilduva nutitelefoniga ühendamiseks saate kasutada selle kaamera juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni. Seejärel saate kasutada nutitelefoni, et kaamerat jagada (pilte vaadata ja saata) või juhtida. Ühendamiseks on vajalik installida nutitelefoni rakendus OI. Share (OLYMPUS IMAGE SHARE).

Lisateabe saamiseks külastage aadressi
<http://olympuspen.com/OIShare/>

! Ettevaatust

- Enne juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamist lugege jaotist „Ettevaatusabinõud juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamisel“ (lk 149).
- Kui kasutate juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni riigis, mis jääb väljaspoole seda piirkonda, kus kaamera osteti, siis on võimalik, et kaamera ei vasta selle riigi juhtmevaba side määrustele. Olympus ei vastuta selle eest, kui kaamera ei vasta sellistele määrustele.
- Nagu iga juhtmevaba side puhul on ka selle süseemi puhul oht, et kolmas osapool saab seda jälgida.
- Kaamera juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni ei saa kasutada kodu- või avaliku pääsupunktiga ühenduse loomiseks.

Kaamera juhtmevaba kohtvõrgu ühenduse seadistamine (Wi-Fi sätted)

Kaamera juhtmevaba kohtvõrgu funktsioonide kasutamiseks peate määrama ühendamisel kasutatavad sätted, nt parool. Saadaval on ühendused [Private], mis kasutab samu sätteid igal ühendusel, ja [One-Time], millega saab luua ühekordse ühenduse.

Parooli valimisviisi määramine

- 1 Valige **f** Setup Menu suvand [Wi-Fi Settings] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige suvand [Wi-Fi Connect Settings] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3 Valige juhtmevaba kohtvõrgu ühendamise meetod ja vajutage nuppu **OK**.
 - [Private]: ühendamine, kasutades eelmääratud parooli.
 - [One-Time]: ühendamine, kasutades iga kord erinevat parooli.
 - [Select]: valige, millist meetodit iga kord kasutada.
 - [Off]: Wi-Fi funktsioon on välja lülitatud.





Privaatse ühenduse parooli muutmine

Valiku [Private] puhul kasutatava parooli muutmine.

- 1 Valige **f** Setup Menu suvand [Wi-Fi Settings] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige suvand [Private Password] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3 Järgige kasutusjuhendit ja vajutage nupule **⊙**.
 - Määratakse uus parool.





Jagamise valiku tühistamine

Eemaldage valitud piltidelt jagamise valik.

- 1 Valige  Setup Menu suvand [Wi-Fi Settings] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige suvand [Reset share Order] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige suvand [Yes] ja vajutage nuppu .





Juhtmevaba kohtvõrgu seadete lähtestamine

Lähtestab seade [Wi-Fi Settings] sisu.



- 1 Valige  Setup Menu suvand [Wi-Fi Settings] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige suvand [Reset Wi-Fi Settings] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige suvand [Yes] ja vajutage nuppu .

Piltide, mida soovite jagada, valimine (Share Order)

Pildi, mida soovite jagada, valimiseks seadistage pildile [Share Order].

- 1 Taasesitusekraanil puudutage ekraani.
 - Kuvatakse puutemenüü.
- 2 Valige pilt puutetoiminguga või nuppudega  ja puudutage seejärel puutemenüüs valikut 
 - Jagamiseks valitud pildil kuvatakse .
 - Valiku tühistamiseks puudutage uuesti suvandit .
- 3 Suvandi [Share Order] sulgemiseks puudutage ekraani.
 - Kui pilt on valitud jagamiseks, siis jagatakse valitud pilti, kui WiFi-ühendus luuakse suvandi [One-Time] abil.




Ettevaatust

- Maksimaalseks jagamise järjekorra saab määrata maksimaalselt 200 kaadri kohta.
- Jagamise valikusse ei saa lisada RAW-pilte ega Motion JPEG ( või ) videoid.

Nutitelefoniga ühendamine

Kui teil on Wi-Fi-ühilduv nutitelefon, saate kasutada seda kaameras olevate piltide vaatamiseks ja piltide ülekandmiseks kaamerast nutitelefonile.

Nende funktsioonide kasutamiseks käivitage oma nutitelefoni rakendus OI.Share.

- 1** Valige  taasesitusmenüüst suvand [Connection to Smartphone] ja vajutage nuppu .
- 2** Valige ühendamise meetod ja vajutage nuppu .

Privaatse ühenduse korral

Järgige ekraanile kuvatud juhendeid.

Ühekordse ühenduse korral

Järgige ekraanile kuvatud juhiseid.

- 3** Vajutage kaamera nuppu **MENU** või puudutage ekraanil valikut [End Wi-Fi].

- Ühenduse saate katkestada ka rakenduses OI.Share või lülitades oma kaamera välja.
- Ühendus lõppeb.

Ettevaatust

- Juhtmevaba kohtvõrgu antenn asub kaamera käepidemes. Võimalusel ärge katke antenni käega.
- Juhtmevaba kohtvõrgu kasutamisel saab aku kiiremini tühjaks. Kui aku on tühjenemas, siis võib ühendus ülekande ajal katkeda.
- Magnetvälja, staatilist elektrit või raadiolaineid genereeriva seadme lähedal võib ühendus olla häiritud või aeglane.

Kaamera juhtimine nutitefoniga

Saate jäädvustada kaameraga fotosid, kasutades selleks nutitelefoni toiminguid. Enne alustamist käivitage nutitefonis rakendus Ol.Share. See funktsioon on saadaval ainult siis, kui ühenduse loomiseks on kasutatud valikut [Private].

1 Käivitage kaameras funktsioon [Connection to Smartphone].

- Saate luua ka ühenduse, puudutades pildistamisekraanil valikut .

2 Jäädvustage pilte, kasutades nutitelefoni.

Ettevaatust

- Logi asukohateave on saadaval ainult siis, kui kasutate GPS-i funktsiooniga nutitelefoni.
- Kõik kaamera funktsioonid pole juhtmevaba kohtvõrgu ühenduse kaudu saadaval.

Piltidele asukohateabe lisamine


Sünkroniseerige kaamera ja nutitelefoni kellaeg ja kuupäev

Sünkroonige nutitelefoni ning kaamera kellaeg ja kuupäev, et saaksite lisada kaamera piltidele asukohateabe. Alustage aja sünkroonimist rakenduses Ol.Share.

- Kaamera kellaaja sünkroonimiseks võib kuluda umbes minut.

Piltidele nutitelefoni asukohateabe lisamine

Rakendusega Ol.Share saate saata nutitefoniga salvestatud asukohateavet kaamerasse ja lisada selle mälukaardil olevatele piltidele.

-  kuvatakse piltidel, millele on lisatud asukohateave.
- Logi asukohateave on saadaval ainult siis, kui kasutate GPS-i funktsiooniga nutitelefoni.

Ettevaatust

- Asukohateavet ei saa lisada videotele.

OLYMPUS Viewer 3 installimine

OLYMPUS Viewer 3 on tarkvara, mis on mõeldud kaameraga tehtud fotode ja videote arvutisse importimiseks ja seejärel nende vaatamiseks redigeerimiseks ja haldamiseks.

■ Windows

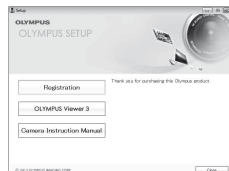
1 Sisestage kaasasolev CD-plaat CD-draivi.

Windows XP

- Kuvatakse dialoogiaken „Setup“.

Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1

- Kuvatakse dialoogiaken Autorun. Dialoogi „Setup“ kuvamiseks klõpsake suvandit „OLYMPUS Setup“.



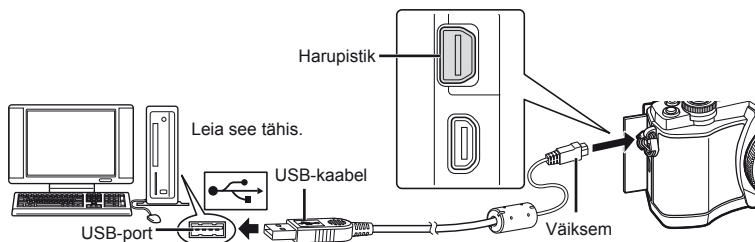
! Ettevaatust

- Kui dialoogiakent „Setup“ ei kuvata, valige menüüst Start suvand My „Computer“ (Windows XP) või „Computer“ (Windows Vista/Windows 7). Topeltklõpsake akna „OLYMPUS Setup“ avamiseks ikooni CD-ROM (OLYMPUS Setup) ning seejärel suvandit „LAUNCHER.EXE“.
- Kui kuvatakse dialoogiaken User „Account Control“, klõpsake suvandit „Yes“ või „Continue“.

2 Ühendage kaamera arvutiga.

! Ettevaatust

- Kui kaamera ekraanile ei kuvata mitte midagi isegi pärast kaamera arvutiga ühendamist, võib aku tühi olla. Kasutage täislaetud akut.



! Ettevaatust

- Kui kaamera on USB-kaabli kaudu ühendatud teise seadmega, kuvatakse teade, milles palutakse teil valida ühendustüüp. Valige suvand [Storage].

3 Registreerige oma Olympuse toode.

- Klõpsake nuppu „Registration“ ning järgige arvutiekraanile toodud juhiseid.

4 Installige OLYMPUS Viewer 3.

- Kontrollige enne installimist üle süsteeminõuded.
- Klõpsake nuppu „OLYMPUS Viewer 3“ ning tegutsege ekraanile kuvatud juhiste järgi.

Töökeskkond

Operatsioonisüsteem	Windows XP SP3/Windows Vista SP2/ Windows 7 SP1/Windows 8/Windows 8.1
Protsessor	Pentium 4 1,3 GHz või parem (videoklippide jaoks on vajalik Core2Duo 2,13 GHz või parem)
Muutmälu	1 GB või rohkem (soovituslik on 2 GB või rohkem)
Vaba kõvaketta ruum	3 GB või rohkem
Ekraaniseaded	1024 × 768 pikslit või rohkem Minimaalselt 65 536 värvi (soovituslik on 16 770 000 värvi)

- Tarkvara kasutamise kohta lisainfo saamiseks vaadake tarkvara spikrifunktsiooni.

■ Macintosh

1 Sisestage kaasasolev CD-plaat CD-draivi.

- Plaadi sisu kuvatakse automaatselt näidikule. Kui ei kuvata, topeltklõpsake töölaual CD-ikooni.
- Dialoogiboksi „Setup“ kuvamiseks topeltklõpsake ikooni „Setup“.



2 Installige OLYMPUS Viewer 3.

- Kontrollige enne installimist üle süsteeminõuded.
- Klõpsake nuppu „OLYMPUS Viewer 3“ ning tegutsege ekraanile kuvatud juhiste järgi.



Töökeskkond

Operatsioonisüsteem	Mac OS X v10.5–v10.8
Protsessor	Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz või parem (videoklippide jaoks on vajalik Core2Duo 2 GHz või parem)
Muutmälu	1 GB või rohkem (soovituslik on 2 GB või rohkem)
Vaba kõvaketta ruum	3 GB või rohkem
Ekraaniseaded	1024 × 768 pikslit või rohkem Vähemalt 32 000 värvi (soovitatavalt 16 770 000 värvi)

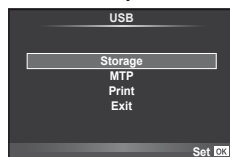
- Keele muutmiseks valige keele liitboksist keel. Tarkvara kasutamise kohta lisainfo saamiseks vaadake tarkvara spikrifunktsiooni.

Piltide kopeerimine arvutisse ilma programmita OLYMPUS Viewer 3

Kaamera toetab massmälustandardit USB Mass Storage Class. Piltide arvutisse teisaldamiseks ühendage kaamera USB-kaabliga abil arvutiga. USB-ühendusega ühilduvad järgmised operatsioonisüsteemid:

Windows: Windows XP SP3 /
Windows Vista SP2/Windows 7 SP1/Windows 8/Windows 8.1
Macintosh: Mac OS X 10.5–v.10.8

- 1 Lülitage kaamera välja ja ühendage see arvutiga.
 - USB-pordi asukoht on arvutitel erinev. Lisateavet vaadake arvuti kasutusjuhendist.
- 2 Lülitage kaamera sisse.
 - Avaneb USB-ühenduse valikukuvu.
- 3 Valige nuppudega Δ ∇ suvand [Storage].
Vajutage nuppu \odot .



- 4 Arvuti tuvastab kaamera uue seadmena.

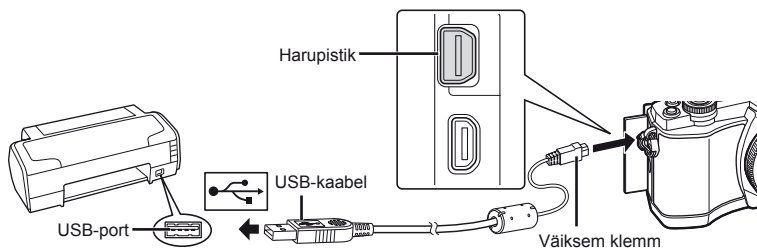
! Ettevaatust

- Kui kasutate programmi Windows Photo Gallery operatsioonisüsteemiga Windows Vista, Windows 7, Windows 8 või Windows 8.1, valige 3. sammus [MTP].
- Andmevahetus ei ole tagatud järgmistes töökeskkondades, isegi kui arvutil on USB-port.
Arvutites, mille USB-ühendus on lisatud näiteks vahekaardiga jms.
Arvutites, kuhu pole tehases installitud operatsioonisüsteemi.
Isetehtud arvutites.
- Ajal, mil kaamera on ühendatud arvutiga, ei ole kaamera juhtnuppe võimalik kasutada.
- Kui kaamera ühendamisel arvutiga ei kuvata 2. sammus olevat dialoogi, valige kaamera kohandatud menüüdes režiimi [USB Mode] olekuks [Auto]. (lk 92).

Otseprint (PictBridge)

Kui ühendate kaamera USB-kaabli abil PictBridge'iga ühilduva printeriga, saate salvestatud pilte otse printida.

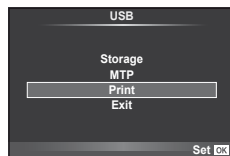
1 Ühendage kaamera USB-kaabli abil printeriga ja lülitage kaamera sisse.



- Kasutage printimiseks täielikult laetud akut.
- Kui kaamera on sisse lülitatud, kuvatakse ekraanile dialoog, milles palutakse valida host. Kui seda pole, valige kaamera kohandatud menüüdes režiimi [USB Mode] (lk 92) sätteks [Auto].

2 Valige nuppude Δ ∇ abil suvand [Print].

- Kuvatakse teade [One Moment] ja seejärel prindirežiimi valimise dialoog.
- Kui kuva mõne minuti jooksul ei avane, eraldage USB-kaabel ja alustage 1. sammust uuesti.



Jätka ke „Kohandatud printimine“ (lk 115).

! Ettevaatust

- 3D-fotosid, RAW-pilte ja videoklippe ei saa printida.

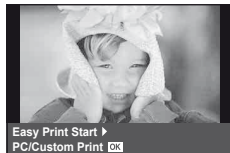
Lihne printimine

Kasutage kaamerat, et kuvada enne USB-kaabli abil printeri ühendamist prinditav pilt.

1 Kuvage nuppude \triangleleft \triangleright abil pildid, mida soovite kaamerast printida.

2 Vajutage nuppu \triangleright .

- Pärast printimise lõppu avaneb pildivaliku kuva. Teise pildi printimiseks valige nuppude \triangleleft \triangleright abil pilt ja vajutage nuppu \odot .
- Väljumiseks lahuta pärast pildivalikukuva avanemist USB-kaabel kaamerast.



Kohandatud printimine

1 Prindisuvandi seadmiseks järgige juhendit.

Prindirežiimi valik

Vali printimise tüüp (prindirežiim). Allpool on näha võimalikud prindirežiimid.

Print	Prindib valitud pildid.
All Print	Prindib kõik mälukaardile salvestatud pildid, tehes igast pildist ühe väljaprinti.
Multi Print	Prindib ühest pildist mitu koopiat eraldi kaadritena ühel lehel.
All Index	Prindib kõigi mälukaardile salvestatud piltide registri.
Print Order	Prindib prindireserveeringu põhjal. Kui ühtki prindireserveeringuga pilti ei ole, siis ei saa seda valikut kasutada.

Prindipaberi omaduste seadistamine

See säte sõltub printeri tüübist. Kui saadaval on üksnes printeriseadistus STANDARD, siis ei saa seadistust muuta.

Suurus	Määrab paberi formaadi, mida printer toetab.
Borderless	Määrab, kas pilt printitakse kogu lehele või tühjade ääristega.
Pics/Sheet	Valib piltide arvu lehel. Kuvatakse, kui olete valinud funktsiooni [Multi Print].

Prinditavate piltide valimine

Vali pildid, mida soovid printida. Valitud pilte on võimalik printida hiljem (kaaderhaaval reserveerimine) või printida ekraanil kuvatud pildi kohe.



Print (OK)	Prindib praegu valitud pildi. Kui leidub pilt, millele on reserveering juba rakendatud [Single Print], printitakse ainult see reserveeritud pilt.
Single Print (▲)	Rakendab prindireserveeringu praegu kuvatavale pildile. Kui soovite pärast reserveeringu [Single Print] rakendamist kehtestada reserveeringu teistele piltidele, valige need nuppude <> abil.
More (▼)	Määrab väljaprintide arvu ja muud elemendid praegu kuvatud pildi jaoks, samuti selle, kas printida või mitte. Teavet kasutamise kohta leiate järgmise jaotise lõigust „Prindandmete seadistamine“.

Prindandiandmete seadistamine

Vali, kas soovite printida pildile prindandiandmeid, näiteks kuupäev ja kellaaeg või faili nimi. Kui prindirežiimiks on seadistatud [All Print] ja valitud on [Option Set], kuvatakse järgmised valikud.

	Määrab väljaprintide arvu.
Date	Pildile printitakse pildistamise kuupäev ja kellaaeg.
File Name	Pildile printitakse failinimi.
	Kärbib pilti printimise jaoks. Valige ketta abil kärpimise suurus ja nuppude abil kärpe paigutus.

2 Kui olete seadistanud printitavad pildid ja prindandiandmed, valige suvand [Print] ja vajutage seejärel nuppu .

- Printimise peatamiseks või tühistamiseks vajutage nuppu . Printimise jätkamiseks valige [Continue].

■ Printimise tühistamine

Printimise tühistamiseks tõstke esile valik [Cancel] ja vajutage nuppu . Pange tähele, et kõik muudatused prinditellimuses kaovad. Printimise tühistamiseks ja eelmisesse sammu naasmiseks, kus praegust prinditellimust muuta, vajutage nuppu **MENU**.

Prindireserveering (DPOF)

Saate mälukaartile salvestada digitaalsed „prindijärjekordi“, kus on nii printitavad pildid kui ka iga väljaprindi koopiade arv. Seejärel saate lasta pildid välja printida DPOF-i toetavas fotopoes või printida need välja ise, ühendades kaamera otse DPOF-printeriga. Prindijärjekorra loomiseks on vajalik mälukaart.

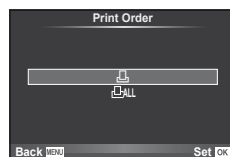
Prindijärjekorra loomine

- 1 Vajutage taasesituse ajal nuppu ja valige suvand .
- 2 Valige suvand või ja vajutage nuppu .

Üksik pilt

Valige nuppudega kaader, mida soovite printimiseks reserveerida, ja vajutage väljaprintide arvu määramiseks nuppe .

- Mitme pildi printimise reserveerimiseks korrake toimingut. Kui kõik soovitud pildid on valitud, vajutage nuppu .



Kõik pildid

Valige suvand ja vajutage nuppu .

- 3** Valige kuupäeva- ja kellaajavorming ja vajutage nuppu **OK**.

No	Pildid printitakse ilma kuupäeva ja kellaajata.
Date	Pildid printitakse koos pildistamise kuupäevaga.
Time	Pildid printitakse koos pildistamise kellaajaga.



- 4** Valige suvand [Set] ja vajutage nuppu **OK**.

! Ettevaatust

- Kaamerat ei saa kasutada teiste seadmetega loodud prindijärjekordade muutmiseks. Uue prindijärjekorra loomisel kustutatakse kõik olemasolevad teiste seadmetega loodud prindijärjekorrad.
- Prindijärjekordi ei saa kasutada 3D-fotode, RAW-piltide või videoklippide puhul.

Kõigi või valitud piltide eemaldamine prindijärjekorrast

Saate lähtestada kõik või valitud piltide prindireserveeringu andmed.

- 1** Vajutage taasesituse ajal nuppu **OK** ja valige suvand [E].
- 2** Valige suvand [E] ja vajutage nuppu **OK**.
 - Kõigi piltide eemaldamiseks prindijärjekorrast valige suvand [Reset] ja vajutage nuppu **OK**.
Kõiki pilte eemaldamata väljumiseks valige suvand [Keep] ja vajutage nuppu **OK**.
- 3** Valige nuppude **◀▶** abil pildid, mida soovite eemaldada prinditellimusest.
 - Kasutage nuppu **▽**, et seada väljatrükkide arvuks 0. Vajutage nuppu **OK**, kuni olete kõik soovitud pildid prinditellimusest eemaldanud.
- 4** Valige kuupäeva- ja kellaajavorming ja vajutage nuppu **OK**.
 - See säte rakendub kõigile prindireserveeringu andmetega kaarditele.
- 5** Valige suvand [Set] ja vajutage nuppu **OK**.

Aku ja laadija

- Kaamera kasutab ühte Olympuse liitumioonakut. Ärge kasutage ühtegi muud akut kui OLYMPUSE originaalakud.
- Kaamera energiakulu varieerub suures ulatuses olenevalt kasutusviisist ja muudest tingimustest.
- Kuna järgnevad toimingud kulutavad palju energiat ka ilma pildistamiseta, tühjeneb aku ruttu.
 - Korduv automaatne teravustamine pildistusrežiimis päästikunupu poolenisti allavajutamiselega.
 - Piltide kuvamine ekraanil pikema aja jooksul.
 - Kui [Release Lag-Time] (lk 90) jaoks on valitud [Short].
 - Ühendamine printeri või arvutiga.
- Kurnatud aku kasutamisel võib kaamera välja lülituda ilma aku tühjenemishoiatust kuvamata.
- Ostmise ajal ei ole aku täielikult laetud. Laadige akut enne kasutuselevõttu kaasasoleva laadijaga.
- Tavaline laadimisaeg kaasasoleva laadija puhul on ligikaudu 3 h ja ja 30 min (hinnanguliselt).
- Ärge kasutage laadijaid, mis pole mõeldud kaasasoleva akuga kasutamiseks, ning akusid, mis pole mõeldud kaasasoleva laadijaga kasutamiseks.

! Ettevaatust

- Aku asendamine vale akutüübiga tekitab plahvatusohtu.
- Kõrvaldage kasutatud aku juhiste järgi „Aku käsitsemise ohutusnõuded“ (lk 148).

Laadija kasutamine välisriikides

- Laadijat võib kasutada kogu maailmas enamike koduste elektriliikatega vahelduvvooluvahemikus 100 V kuni 240 V (50/60 Hz). Siiski võib vahelduvvoolu võrgupesa riigiti või piirkonniti teistsuguse kujuga olla, mistõttu eeldab laadija kasutamine pesale vastava pistikadapteri olemasolu. Üksikasju saad küsida kohalikust elektripoest või reisikorraldajalt.
- Ärge kasutage kauplustes müügil olevaid adaptereid, kuna laadijal võib tekkida talitlushäire.

Kasutatavad mälukaardid

Selles kasutusjuhendis viidatakse kõikidele mäluseadmetele kui mälukaartidele. Selle kaameraga saab kasutada järgmist tüüpi SD-mälukaarte (saadaval kauplustes): SD-, SDHC-, SDXC- ja Eye-Fi-kaardid. Kõige ajakohasemat teavet saate Olympuse veebilehelt.




SD-mälukaardi kirjutuskaitaselüüti

SD-mälukaardi korpusel on kirjutuskaitaselüüti. Kui te seate lüüti asendisse LOCK, ei ole teil võimalik kaardile andmeid kirjutada, kustutada ega vormindada. Kirjutamise võimaldamiseks liigutage lüüti tagasi avatud asendisse.



! Ettevaatust

- Mälukaardil olevad andmed ei hävi täielikult isegi pärast mälukaardi vormindamist või andmete kustutamist. Kui te ei kavatse mälukaarti enam kasutada, hävitage see, et vältida tundliku isikuteabe lekkimist.
- Kasutage Eye-Fi-kaarti kooskõlas kaamera kasutamise riigis kehtivate seaduste ja eeskirjadega. Eemaldage Eye-Fi kaardid kaamerast või keelake nende funktsioonid lennukites ja muudes kohtades, kus nende kasutamine on keelatud.  [Eye-Fi] (lk 97)
- Eye-Fi mälukaardid võivad kasutamise käigus muutuda kuumaks.
- Eye-Fi mälukaardi kasutamisel võib aku kiiremini tühjeneda..
- Eye-Fi mälukaardi kasutamisel võib kaamera töötada aeglasemalt.

Salvestusrežiim ning faili suurus ja salvestatavate piltide arv

Tabelis olev faili suurus on ligikaudne 4:3 kuvasuhtega failide korral.

Salvestusrežiim	Pikslite arv (Pixel Count)	Pakkimine	Failivorming	Failisuurus (MB)	Allesjäänud salvestatavate staatiliste piltide arv*
RAW (toorandmed)	4608×3456	Kadudeta tihendus	ORF	Umbes 17	41
L SF		1/2,7		Umbes 11	79
L F		1/4		Umbes 7,5	114
L N		1/8		Umbes 3,5	248
L B		1/12		Umbes 2,4	369
M SF	3200×2400	1/2,7	JPEG	Umbes 5,6	155
M F		1/4		Umbes 3,4	257
M N		1/8		Umbes 1,7	508
M B		1/12		Umbes 1,2	753
M SF	2560×1920	1/2,7		Umbes 3,2	271
M F		1/4		Umbes 2,2	398
M N		1/8		Umbes 1,1	782
M B		1/12		Umbes 0,8	1151
M SF	1920×1440	1/2,7		Umbes 1,8	476
M F		1/4		Umbes 1,3	701
M N		1/8		Umbes 0,7	1356
M B		1/12		Umbes 0,5	1968
M SF	1600×1200	1/2,7		Umbes 1,3	678
M F		1/4		Umbes 0,9	984
M N		1/8		Umbes 0,5	1906
M B		1/12		Umbes 0,4	2653
S SF	1280×960	1/2,7		Umbes 0,9	1034
S F		1/4		Umbes 0,6	1488
S N		1/8		Umbes 0,4	2773
S B		1/12		Umbes 0,3	3813
S SF	1024×768	1/2,7	Umbes 0,6	1564	
S F		1/4	Umbes 0,4	2260	
S N		1/8	Umbes 0,3	4068	
S B		1/12	Umbes 0,2	5547	
S SF	640×480	1/2,7	Umbes 0,3	3589	
S F		1/4	Umbes 0,2	5085	
S N		1/8	Umbes 0,2	7627	
S B		1/12	Umbes 0,1	10 170	

*Eeldab 1 GB suurust SD-kaart.

⚠ Ettevaatust

- Salvestatavate staatiliste piltide arv võib erineda olenevalt pildistatavast objektist, sellest, kas prindireserveeringuid on tehtud või mitte, ja muudest teguritest. Teatud juhul ei muutu ekraanil kuvatav salvestatavate staatiliste piltide arv isegi pildistamisel ega salvestatud fotode kustutamisel.
- Tegelik failisuurus oleneb pildistatavast objektist.
- Salvestatavate piltide ekraanile kuvatav maksimaalne arv on 9999.
- Saadaolevat videoklippide salvestusaega näete Olympuse veebisaidil.



Valige objektiiiv stseeni ja oma loominguilise soovi järgi. Kasutage objektiiive, mis on kujundatud spetsiaalselt süsteemi Micro Four Thirds jaoks ja millel on paremal näidatud sümbol või silt M.ZUIKO DIGITAL.

Koos adapteriga saate kasutada ka süsteemide Four Thirds ja OM objektiiive.

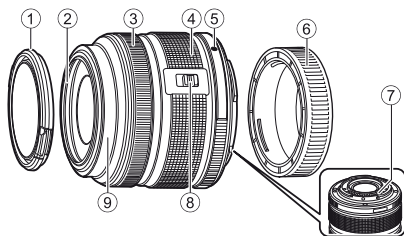
! Ettevaatust

- Kerekorgi ja objektiiivi kinnitamisel või mahavõtmisel hoia objektiiivi kinnitusseadist kaamerale allapoole suunatuna. See takistab tolmu ja kõrvalise materjali sattumist kaamera sisemusse.
- Ärge eemaldage ega kinnitage kerekorki või objektiiivi tolmuses kohas.
- Ära suuna kaamera külge kinnitatud objektiiivi päikesepoole. See võib põhjustada kaamera tõrkeid või isegi süttimist päikesekiirte toimetel, mida objektiiiv suurendab.
- Olge hoolikas, et mitte kaotada kerekorki ja tagakatet.
- Kui objektiiiv ei ole kaamera küljes, kinnitage kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse.

Objektiiivi M.ZUIKO DIGITAL tehnilised andmed

■ Osade nimed

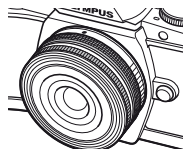
- 1 Esikate
- 2 Filtri kinnituskeere
- 3 Fookustamisrõngas
- 4 Suumiketas (ainult suumiga objektiiivid)
- 5 Joondamistähis
- 6 Tagakate
- 7 Elektrikontaktid
- 8 Lüliti UNLOCK (ainult sissetõmmatavad objektiiivid)
- 9 Ilurõngas (ainult mõned objektiiivid, eemaldage, kui paigaldate objektiiivi varjuki)



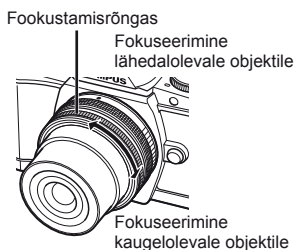
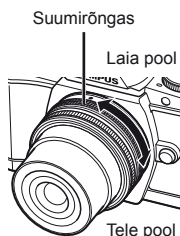
■ Mootoriga suumiga objektiivi kasutamine (ED 14-42 mm f3,5-5,6 EZ)

Mootoriga suumiga objektiivi pikendatakse automaatselt kaamera sisse lülitamisel.

Kui kaamera on välja lülitatud



Kui kaamera on sisse lülitatud



- Suumirõnga suumimiskiiruse suurendamiseks või vähendamiseks saate kasutada kaamera kohandatud menüüd. [Electronic Zoom Speed] (lk 97)
- Objektiivile saab paigaldada automaatse objektiivikatte (valikuline: CL-37C). Objektiivile paigaldatuna avaneb ja sulgub kate automaatselt vastavalt sellele, kas kaamera on sees/väljas. Katet ei ole tarvis igaks pildistamiseks eemaldada. Ei saa kasutada koos filtriga.

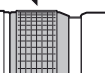
! Ettevaatust

- Lülitage kaamera enne objektiivi paigaldamist ja eemaldamist välja.
- Ärge rakendage objektiivile selle töötamise ajal jõudu, näiteks objektiivi välja tõmbamine.

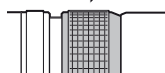
■ Lähivõttefunktsioonidega mootoriga suumobjektiivi kasutamine (ED 12-50 mm f3,5-6,3 EZ)

Objektiivi talitluse määrab suumirõnga asend.

Nupp **MACRO**



Suumirõngas



MACRO

E-ZOOM

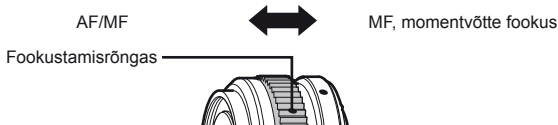
M-ZOOM

E-ZOOM (mootoriga suum)	Pöörake suumirõngast mootoriga suumi kasutamiseks. Suumi kiiruse määrab pööramise ulatus.
M-ZOOM (käsitsi suum)	Pöörake suurendamiseks või vähendamiseks suumirõngast.
MACRO (lähivõtete tegemine)	Objektide pildistamiseks kauguselt 0,2 kuni 0,5 m vajutage nuppu MACRO ja lükake suumirõngast edasi. Suumi pole võimalik kasutada.

- Kaamera kohandatud menüüst saab valida nupu **L-Fn** rolli.

■ **MF-kontroll (manuaalne fookus)**
(17 mm f1,8, ED 12 mm f2,0 (momentvõtte fookus), ED 12-40 mm f2,8 PRO)

Fookustamise meetodi muutmiseks liigutage fookustamisrõngast noole suunas.



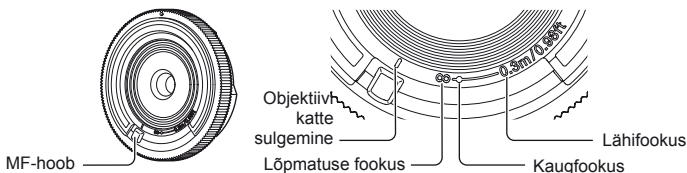
Momentvõtte fookusega määratakse pildistamiskauguse põhjal fookustamisrõngaga kaugus. Kaamera fookustab määratud ava väärtusele vastava teravussügavuse.

- Me soovitame 17 mm f1,8 või ED 12 mm f2,0 korral kasutada ava väärtust F5,6 või kõrgemat.
- Saate pildistada valitud kauguselt olenemata kaamera AF-režiimist.
- Kasutage kaugus skaalat ainult juhendamiseks.

■ **Kerekorkobjektiivi reguleerimine (BCL-0980 Fisheye, BCL-1580)**

Kasutage MF-hooba objektiivi katte avamiseks ja sulgemiseks ning reguleerige fookust lõpmatuse ja lähivõtte vahel.

- Kaamera ja objektiivi vahel ei toimu andmevahetust.
- Mõnesid kaamera funktsioone ei saa kasutada.
- Seadistage pildistabilisaatori funktsiooni (lk 60) fookuskauguseks 9 mm mudeli BCL-0980 Fisheye puhul ja 15 mm mudeli BCL-1580 puhul.



■ **Objektiivi ja kaamera kombinatsioonid**

Objektiiv	Kaamera	Kinnitus	AF	Mõõtmine
Süsteemi Micro Four Thirds objektiiv	Süsteemi Micro Four Thirds kaamera	Jah	Jah	Jah
Süsteemi Four Thirds objektiiv		Kinnitamine on võimalik paigaldusadapteriga	Jah*1	Jah
Süsteemi OM objektiivid			No	Jah*2
Süsteemi Micro Four Thirds objektiiv	Süsteemi Four Thirds kaamera	No	No	Ei

*1 AF ei ole video filmimise ajal kasutatav.

*2 Täpne mõõtmine pole võimalik.

■ Objektiivide tehnilised põhiaandmed

Nimetused	ED 14-42 mm f3,5-5,6 EZ	14-42 mm f3,5-5,6 II R	ED 40-150 mm f4,0-5,6 R
Kinnitus	Micro Four Thirdsi kinnitussesad		
Fookuskaugus	14–42 mm	14–42 mm	40–150 mm
Maksimaalne ava	f/3,5–5,6	f/3,5–5,6	f/4,0–5,6
Pildinurk	75° – 29°	75° – 29°	30,3° – 8,2°
Objektiivide läätsede rühmitus	7 rühma, 8 objektiivi	7 rühma, 8 objektiivi	10 rühma, 13 objektiivi
Diafragma vahemik	f/3,5–22	f/3,5–22	f/4,0–22
Pildistamiskaugus (fookuskaugus)	0,2 m – ∞ (14 mm) 0,25 m – ∞ (42 mm)	0,25 m – ∞ (14–19 mm) 0,3 m – ∞ (20–42 mm)	0,9 m – ∞
Fookustamine	AF/MF-valik		
Kaal (v.a varjuk ja kate)	93 g	113 g	190 g
Mõõtmed (max diameeter × kogupikkus)	ø60,8 × 22,5 mm	ø56,5 × 50 mm	ø63,5 × 83 mm
Filtri paigalduskeerme läbimõõt	37 mm	37 mm	58 mm
Objektiivide varjuk	–	LH-40D	LH-61D

Nimetused	25 mm f1,8	45 mm f1,8	BCL-0980 Fisheye
Kinnitus	Micro Four Thirdsi kinnitussesad		
Fookuskaugus	25 mm	45 mm	9 mm
Maksimaalne ava	f/1,8	f/1,8	f/8
Pildinurk	49,5°	27°	140°
Objektiivide läätsede rühmitus	7 rühma, 9 objektiivi	8 rühma, 9 objektiivi	4 rühma, 5 objektiivi
Diafragma vahemik	f/1,8–22	f/1,8–22	Fikseeritud väärtusele f/8
Pildistamiskaugus (fookuskaugus)	0,25 m – ∞	0,50 m – ∞	0,20 m – ∞
Fookustamine	AF/MF-valik		MF
Kaal (v.a varjuk ja kate)	137 g	116 g	28 g
Mõõtmed (max diameeter × kogupikkus)	ø57,8 × 42 mm	ø56 × 46 mm	ø56 × 12,8 mm
Filtri paigalduskeerme läbimõõt	46 mm	37 mm	–
Objektiivide varjuk	LH-49B	LH-40B	–

⚠ Ettevaatust

- Kui kasutate rohkem kui ühte filtrit või paksu filtrit, siis võidakse pildi servad ära lõigata.

Selle kaameraga kasutamiseks mõeldud lisavälgud

Selle kaameraga saate kasutada üht eraldi müüdavatest lisavälgudest, et saavutada oma vajadustele vastavat vätku. Lisavälgud lävivad kaameraga, võimaldades kontrollida kaamera välgurežiime läbi erinevate olemasolevate välgu juhtimisrežiimide nagu TTL-AUTO ja Super FP välk. Selle kaamera jaoks ettenähtud lisavälguseadme saab paigaldada lisavälgu kinnituskohale. Samuti saate väklambi kinnitada kaamera välgukahvliile, kasutades kahvlikaablit (lisavarustus). Lisateavet vaadake lisavälguga kaasasolevatest dokumentidest.

Välgu kasutamisel on säriaia ülemiseks piiriks 1/200 s*.

* FL-50R ainult: 1/180 s

Välise välguseadmete funktsioonid

Valikuline välk	Välgu juhtimisrežiim	GN (juhtarv) (ISO100)	RC-režiim
FL-600R	TTL-AUTO, AUTO, MANUAL, FP TTL AUTO, FP MANUAL	GN36 (85 mm*) GN20 (24 mm*)	✓
FL-300R	TTL-AUTO, MANUAL	GN20 (28 mm*)	✓
FL-14	TTL-AUTO, AUTO, MANUAL	GN14 (28 mm*)	–
RF-11	TTL-AUTO, MANUAL	GN11	–
TF-22		GN22	–

*1 Objektiivi kasutatav fookuskaugus (arvutatud 35 mm filmikaamera baasil).

Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga

Lisavälke, mis on mõeldud kasutamiseks selle kaameraga ja millel on kaugjuhtimisrežiim, saate kasutada juhtmevaba välguga pildistamiseks. Kaamera saab juhtida kuni kolmes eraldi rühmas olevat lisavälku ja sisemist vätku. Lisateavet vaadake lisavälguga kaasasolevatest juhistest.

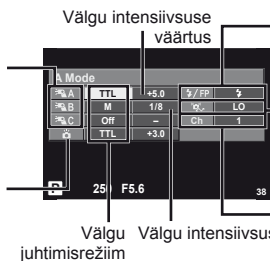
- Seadistage kaugvälgud RC-režiimile ja paigutage need soovitud kohtadesse.
 - Lülitage välised väklambid sisse, vajutage nuppu MODE ja valige RC-režiim.
 - Valige iga välise välgu jaoks kanal ja rühm.
- Valige olek [On] režiimile [⚡ RC Mode] \square_2 -i võttemenüüs 2 (lk 75).
 - Superjuhtpaneel siirdub RC-režiimi.
 - Saate valida superjuhtpaneeli kuva, kui vajutate mitu korda nuppu **INFO**.
 - Valige välgurežiim (pange tähele, et punasilmsuse vähendamine ei ole RC-režiimis saadaval).

3 Kohandage iga rühma seadistusi superjuhtpaneelil.

Grupp

- Valige välgu juhtimisrežiim ja reguleerige välgu intensiivsust eraldi iga grupi jaoks. Valige välgu intensiivsus režiimi MANUAL jaoks.

Kohandage kaamera väklambi sätteid.



- Normaalne välk / Super FP-välk
- Ümberlülitamine normaalse välgu ja Super FP-välgu vahel.

- Sidevalguse tase
- Seadistage sidevalguse tasemeks [HI], [MID] või [LO].

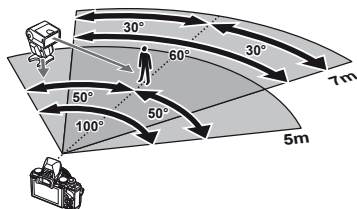
- Kanal
- Seadke sidekanaliks välguga sama kanal.

4 Vajutage väklambi lüliti sisemise välgu töstmiseks.

- Kui sisseehitatud välk ja kaugvälk on laetud, tehke proovivõte.

■ Juhtmevaba välgu juhtimisulatus

Paigutage juhtmevabad välgud nii, et nende kaugsensorid on suunatud kaamera poole. Järgmisel joonisel on näidatud ligikaudsed ulatused, kuhu välke võib paigutada. Tegelik juhtimisulatus võib erineda kohalikest tingimustest olenevalt.



! Ettevaatust

- Soovitame kasutada kuni kolmest kaugvälgust koosnevat rühma.
- Kaugvälke ei saa kasutada teise kardina aeglase sünkronimise jaoks või värina vähendamise särituse jaoks, mis on pikem kui 4 sekundit.
- Kui objekt on kaamerale liiga lähedal, võib kaamera välgu eraldatav kontrollvälk mõjutada säritust (seda efekti saate vähendada, kui vähendate kaamera välgu võimsust, nt difuusoriga).
- Kui kasutate vätku RC-režiimis, on ülemiseks välgu sünkroniseerimise ajastuse limiidiks 1/160 s.

Teised lisavälgu

Kaamera lisavälgu kinnituskohale paigaldatud kolmandate poolte välklampide kasutamisel pidage meeles järgmist.

- Kahjustate kaamerat, kui paigaldate X-kontaktile aegunud välklambi, mis kasutab töötamiseks suuremat pinget kui umbes 24 V.
- Kahjustate kaamerat, kui ühendate välgu, mille signaalikontaktid ei vasta Olympuse tehnilistele andmetele.
- Määrake pildistamisrežiimiks **M**, säriaeg väärtusele, mis pole suurem välgu sünkronimise kiirusest, ja seadke ISO-tundlikkus muule seadele kui [AUTO].
- Välku saate juhtida ainult nii, et seadistate välgul kaameraga valitud ISO-tundlikkuse ja ava väärtused. Välgu heledust saate reguleerida, kui muudate kas ISO-tundlikkust või ava.
- Kasutage välku koos objektivile sobiva valgustusnurgaga. Valgustusnurka väljendatakse tavaliselt kasutades 35 mm formaadile vastavaid fookuskaugusi.

Peamised tarvikud

Four Thirdsi objektiiv adapter (MMF-2/MMF-3)

Kaamerale peab olema Four Thirdsi objektiiv adapter, et saaksite paigaldada Four Thirdsi objektiivi. Mõni funktsioon, näiteks automaatfookus, ei pruugi olla saadaval.

Kaugjuhtimiskaabel (RM-UC1)

Kasutage, kui väikseimgi kaamera liikumine võib põhjustada häguseid pilte, näiteks makrovõtetal või aegvõtetal. Kaugjuhtimiskaabel kinnitub kaamera harupistikusse.

Konverterid

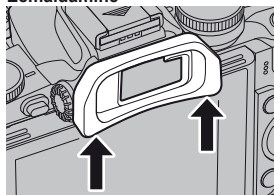
Konverterid kinnituvad kaamera objektiivile kiireks ja hõlpsaks kalasilma- või makrovõtete tegemiseks. Lisateavet kasutatavate objektiivide kohta vaadake OLYMPUSE kodulehelt.

- Kasutage sobivat objektiivi lisaseadet režiimis **SCN** (☞, ☞ või ☞).

Okulaarivarjuk (EP-11)

Te saate vahetada selle suurema okulaarivarjuki vastu.

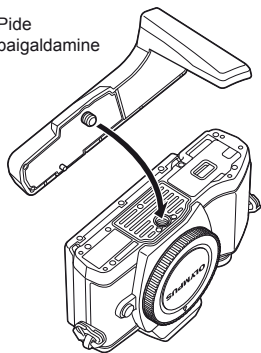
Eemaldamine



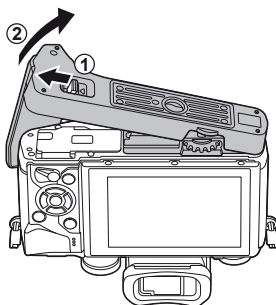
Kaamera käepide (ECG-1)

Kui paigaldatud on suur objektiiiv, muudab pide käepide kaamera stabiilsena hoidmise lihtsamaks. Kui pide on paigaldatud, saate endiselt mugavalt vahetada akut või mälukaart.

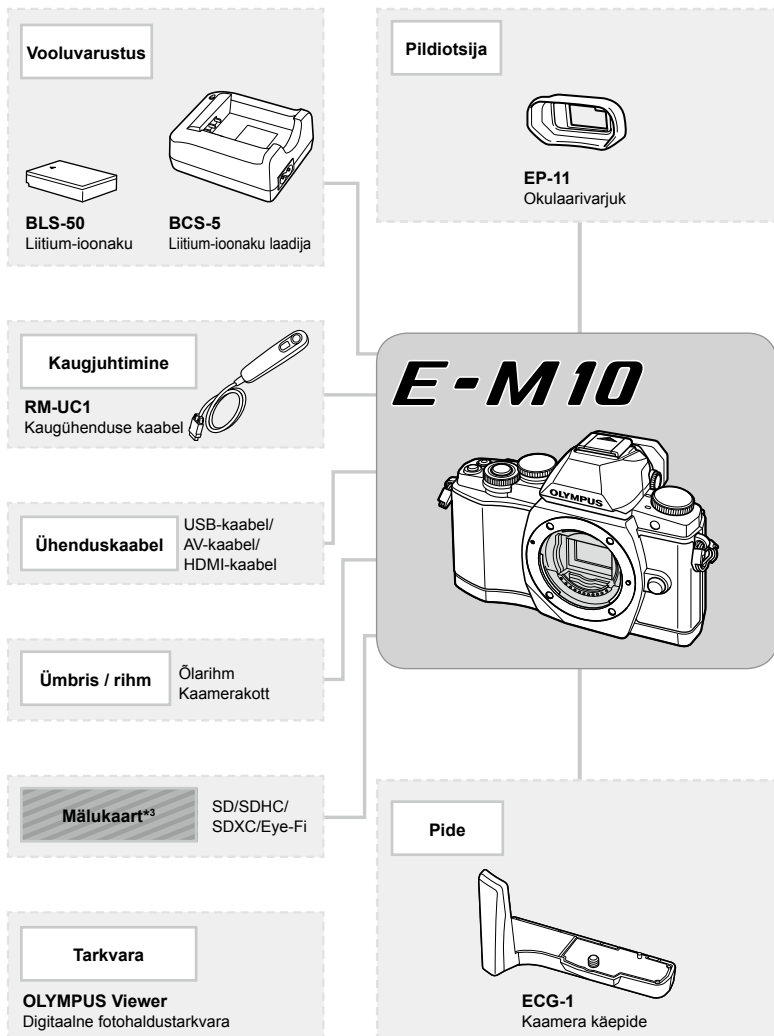
Pide paigaldamine



Pide alumise osa eemaldamine
(kui vahetate akut või mälukaart)



Süsteemi skeem



*1 Adapteriga ei ole võimalik kasutada kõiki objekteive. Täpsema teabe saamiseks külastage Olympus'e ametlikku veebilehte. Samuti tasub tähele panna, et OM-süsteemi objektiveide tootmine on lõpetatud

*2 Ühilduvate objektiveide kohta täpsema teabe saamiseks külastage Olympus'e ametlikku veebilehte.

□ : E-M10 ühilduvad tooted

■ : kauplustes saadaolevad tooted

Kõige ajakohasemat teavet saate Olympuse veebilehelt.

Objektiiv



M.ZUIKO DIGITAL ED 12 mm f2,0
M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f1,8
M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2,8
M.ZUIKO DIGITAL 25 mm f2,8
M.ZUIKO DIGITAL 45 mm f1,8
M.ZUIKO DIGITAL ED 60 mm f2,8 Macro
M.ZUIKO DIGITAL ED 75 mm f1,8
M.ZUIKO DIGITAL ED 9-18 mm f4,0-5,6
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-40 mm f2,8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-50 mm f3,5-6,3 EZ
M.ZUIKO DIGITAL ED 14-42 mm f3,5-6,3 EZ
M.ZUIKO DIGITAL 14-42 mm f3,5-5,6 II R
M.ZUIKO DIGITAL ED 14-150 mm f4,0-5,6
M.ZUIKO DIGITAL ED 40-150 mm f4,0-5,6 R
M.ZUIKO DIGITAL 75-300 mm f4,8-6,7 II

Konverter*2

FCON-P01
Fisheye

WCON-P01
Lainurk

MCON-P01
Makro

MCON-P02
Makro



MMF-2/MMF-3*1
Four Thirdsi adapter



**Süsteemi Four
Thirds objektiivid**



MF-2*1
OM-adapter 2

OM-süsteemi objektiivid

Välklamp



FL-14
Elektroniline välg



FL-600R
Elektroniline välg



FL-300R
Elektroniline välg

SRF-11 Rõngasvälgu komplekt



RF-11*2
Rõngasvälg

STF-22 Kaksikvälgu komplekt



TF-22*2
Kaksikvälg

FC-1 Makrovälgu kontrollier

*3 Kasutage Eye-Fi-kaarti selle riigi seaduste ja nõuete alusel, kus kaamerat kasutatakse.

Pildistusnõuanded ja -teave

Kaamera ei lülitu sisse, kuigi aku on paigaldatud

Aku ei ole täielikult laetud


- Lae akulaadijaga akut.

Aku on külma tõttu ajutiselt töövõimetu


- Akujõudlus langeb madalatel temperatuuridel. Võtke aku välja ja soojendage seda mõnda aega oma taskus.

Kaamera ei pildista päästiku vajutamisel

Kaamera on automaatselt välja lülitunud

- Kaamera lülitub aku säästmiseks automaatselt ooterežiimile, kui määratud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut.  [Sleep] (lk 92)
Kui pärast ooterežiimile lülitumist ei tehta määratud aja jooksul (4 tundi) ühtegi toimingut, lülitub kaamera automaatselt välja.

Valk laeb parajasti

- Kui laadimine on pooleli, vilgub ekraanil märk . Oodake, kuni vilkumine lõpeb ja seejärel vajutage päästikule.

Fookuse leidmine ei õnnestu

- Kaamera ei suuda fookustada objekte, mis on liiga lähedal või mis ei sobi automaatfookuse jaoks (ekraanil vilgub AF-kinnitustähis). Suurendage vahemaad objektiga või fookustage kõrge kontrastsusega objektile, mis kaamerast sama kaugel kui peamine objekt, muutke kompositsiooni ja pildistage.

Raskesti fookustatavad objektid

Autofookusega võib teravustamine olla raskendatud järgmistes tingimustes.

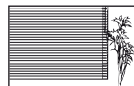
AF-kinnitustähis vilgub.
Need objektid ei ole fookuses.



Madala kontrastsusega objekt



Kaadri keskel on liiga ere valgus

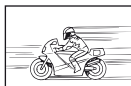


Vertikaalsete joonteta objekt

AF-kinnitustähis süttib, kuid objekt ei ole fookuses.



Erinevatel kaugustel paiknevad objektid




Kiiresti liikuvad objektid



Objekt on väljaspool AF-ala

Müra vähendamine on aktiveeritud.


- Oiste võtete puhul on säriaeg pikem ja piltidele võib tekkida müra. Kaamera aktiveerib pärast pika säriajaga pildistamist müra vähendamise protsessi. Selle ajal ei ole võimalik pildistada. Võite funktsiooni [Noise Reduct.] välja lülitada [Off].
 [Noise Reduct.] (lk 92)

AF-punktide arvu on vähendatud

AF-sihikute arv ja suurus muutub grupi sihiku seadistuste ja funktsiooni [Digital Tele-converter] ja [Image Aspect] jaoks valitud suvandiga.

Kuupäev ja kellaeg on seadmata

Kaamerat kasutatakse ostu ajal kehtinud sätetega

- Ostu ajal ei ole kuupäeva ega kellaega seadistatud. Enne kaamera kasutamist seadke kuupäev ja kellaeg.  „Kuupäeva ja kellaaja seadmine“ (lk 16)

Aku on kaamerast välja võetud


- Kui jätate kaamera ilma akuta umbes üheks päevaks, lähtestatakse kuupäeva ja kellaaja sätted tehase vaikeväärtustele. Kui aku oli kaameras enne eemaldamist vaid lühikest aega, tühistatakse sätted kiiremini. Enne oluliste piltide tegemist veenduge, et kuupäeva ja kellaaja sätted on õiged.

Seadistatud funktsioonid taastatakse tehase vaikeäetetele

Kui pöörate režiimi valimise ketast või lülitate toite välja muus võtterežiimis kui **P, A, S** või **M**, taastatakse muudetud sätetega funktsioonide tehase vaikeäetted.


Tehtud pilt paistab valkjast

See võib juhtuda, kui pildistate vastu valgust või pooleldi vastu valgust tingimustes. Põhjuseks on nähtus nimega helk või läbipaiste. Võimaluse korral kaalu kompositsiooni, kus tugev valgusallikas ei jää pildile. Helk võib ilmnedda isegi siis, kui valgusallikas ei jää pildile. Kasutage objektiivi valgusallika eest varjamiseks varjukit. Kui objektiivivarjuk ei aita, kasutage valguse varjamiseks oma kätt.

 „Vahetatavad objektiivid“ (lk 121)


Tehtud pildil ilmuvad objektile tundmatud heledad laigud

Seda võivad põhjustada sensori põlevad pikslid. Tehke funktsioon [Pixel Mapping].











Kui probleemi ei õnnestu kõrvaldada, korrastage piksleid mitu korda.  „Piksliste korrastus – pilditõttlusfunktsioonide kontrollimine“ (lk 137)










Funktsioonid, mida ei saa menüüdest valida

Mõni üksus ei pruugi olla menüüst noolepadjaga valitav.

- Üksused, mida ei saa praeguses pildistusrežiimis valida.
- Üksused, mida ei saa seadistada, kuna need on juba seadistatud: funktsioonide  ja [Noise Reduct.] kombinatsioon jne.

Veateated

Ekraani näidik	Võimalik põhjus	Korrigeeriv toiming
 No Card	Mälukaarti ei ole sisestatud või seda ei saa tuvastada.	Paigaldage või asendage mälukaart.
 Card Error	Mälukaardiga on probleem.	Sisesta mälukaart uuesti. Kui probleem ei kao, vormindage mälukaart. Kui mälukaarti ei saa vormindada, pole kaarti võimalik kasutada.
 Write Protect	Mälukaardile kirjutamine on keelatud.	Mälukaardi kirjutuskaitse lüüti on seadistatud LOCK-poolele. Vabastage lüüti. (lk 119)
 Card Full	<ul style="list-style-type: none"> Mälukaart on täis. Enam ei saa salvestada pilte ega muud teavet, nagu näiteks prindireserveeringud. Mälukaardil ei ole ruumi ning prindireserveeringuid ega uusi pilte ei ole võimalik salvestada. 	Asendage mälukaart või kustutage ebavajalikud pildid. Enne kõikide piltide kustutamist laadige olulised pildid arvutisse.
	Mälukaarti ei õnnestu lugeda. Mälukaart võib olla vormindamata.	<ul style="list-style-type: none"> Valige suvand [Clean Card], vajutage nuppu  ja lülitage kaamera välja. Võtke kaart välja ja pühkige metallpind pehme kuiva lapiga kuivaks. Mälukaardi vormindamiseks valige suvand [Format] ► [Yes] ja seejärel vajutage nuppu . Kaardi vormindamisel kustutatakse mälukaardilt kõik andmed.
 No Picture	Mälukaardil ei ole pilte.	Mälukaardil ei ole pilte. Salvestage pilte ja taasesitage neid.
 Picture Error	Valitud pilti ei saa taasesituseks kuvada, sest pilt on kahjustunud. Võib-olla ei ole pilti võimalik selles kaameras taasesitada.	Kuva pilt arvutis pilditöötusprogrammiga. Kui seda ei ole võimalik teha, on pildifail kahjustunud.
 The Image Cannot Be Edited	Muu kaameraga tehtud pilte ei ole selles kaameras võimalik redigeerida.	Kasutage pildi redigeerimiseks pilditöötustarkvara.

Ekraani näidik	Võimalik põhjus	Korrigeeriv toiming
 °C/°F		Lülitage kaamera välja ja oodake sisetemperatuuri alanemist.
 Internal camera temperature is too high. Please wait for cooling before camera use.	Kaamera sisetemperatuur on tõusnud seeriavõtte tõttu.	Oodake veidi, kuni kaamera lülitub automaatselt välja. Enne edasist kasutamist laske kaameral jahtuda.
 Battery Empty	Aku on tühi.	Laadige akut.
 No Connection	Kaamera ei ole arvuti, printeri, HDMI-ekraani või mõne muu seadmega õigesti ühendatud.	Ühendage kaamera uuesti.
 No Paper	Printeris ei ole paberit.	Pane printerisse paber.
 No Ink	Printeri tint on otsas.	Vahetage välja printeri tindikassett.
 Jammed	Paber on kinni jäänud.	Eemaldage kinni jäänud paber.
Settings Changed	Printeri paberikassett on eemaldatud või printerit on käsitsetud kaamera seadistuste rakendamise ajal.	Ärge käsitsege printerit kaamera sätete rakendamise ajal.
 Print Error	Printeri või kaameraga on probleem.	Lülita kaamera ja printer välja. Kontrollige printerit ja lahendage kõik probleemid enne printeri sisselülitamist.
 Cannot Print	Mõne teise kaameraga tehtud pilte ei saa selle kaameraga printida.	Kasutage printimiseks arvutit.
The lens is locked. Please extend the lens.	Sissetõmmatav objektiiv jääb sissetõmmatuks.	Pikendage objektiivi. (lk 14)
Please check the status of a lens.	Kaamera ja objektiivi ühenduses esineb viga.	Lülitage kaamera välja, kontrollige objektiivi ühendust ning lülitage kaamera uuesti sisse.

Kaamera puhastamine ja hoidmine

Kaamera puhastamine

Lülitage kaamera välja ja eemaldage sellest enne puhastamist aku.

Väliselt:

- Pühkige õrnalt pehme lapiga. Kui kaamera on väga määrdunud, leotage lappi kerges seebivees ja väänake hästi välja. Pühkige kaamerat niiske lapiga ja kuivatage seejärel kuiva lapiga. Pärast kaamera kasutamist rannas kasutage puhtas vees niisutatud ja hästi väljaväänatud lappi.

Ekraan:

- Pühkige õrnalt pehme lapiga.

Objektiiv:

- Eemaldage tolm objektiivilt poodides saadaoleva puhuriga. Pühkige objektiivi õrnalt puhastuspaberiga.

Hoiustamine

- Kui katsete kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võtke aku ja mälukaart välja. Paigutage kaamera jahedasse, kuiva ja õhutatud kohta.
- Paigaldage aeg-ajalt aku ja kontrollige kaamera talitlust.
- Eemaldage tolm ja muud võõrkehaded korpusele ja tagakattelt enne nende eemaldamist.
- Kui objektiiv ei ole kaamera küljes, kinnitage kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse. Enne objektiivi hoiundamist pange objektiivi esi- ja tagakate kindlasti tagasi.
- Pärast kasutamist puhastage kaamerat.
- Ärge talletage koos putukatõrjevahenditega.

Sensori puhastamine ja kontrollimine

Kaamerale on tolmueemaldusfunktsioon, mis aitab ultrahelivibratsiooniga vältida tolmu sattumist sensorisse ning eemaldada sensori pinnalt tolmu ja saasta.

Tolmueemaldusfunktsioon hakkab kaamera sisselülitamisel automaatselt tööle.





Tolmueemaldusfunktsioon töötab samal ajal sensori korrastusfunktsiooniga, mis kontrollib pildisensori ja pilditöötluslülituse seisundit. Kuna tolmueemaldusfunktsioon aktiveeritakse toite igakordsel sisselülitamisel, siis peaks tolmu tõhusaks eemaldamiseks hoidma kaamerat püstasendis.

Ettevaatust

- Ärge kasutage tugevaid lahusteid nagu benseen või alkohol ega keemiliselt töödeldud riiet.
- Hoiduge kaamera paigutamisest kohtadesse, kus kasutatakse kemikaale, nii kaitsete kaamerat korrosiooni eest.
- Kui objektiivi ei puhastata, võib objektiivi pinnale tekkida hallitus.
- Kui kaamerat ei ole pikka aega kasutatud, kontrollige enne pildistamist kaamera iga osa hoolikalt. Enne oluliste piltide tegemist tehke kindlasti proovivõte, et kontrollida, kas kaamera töötab õigesti.

Pikslite korrastus – pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine

Sensori korrastusfunktsioon võimaldab kaameral kontrollida ja korrigeerida sensori ja pilditöötluse funktsioone. Pärast ekraani kasutamist või järjest pildistamist oodake enne sensori korrastusfunktsiooni kasutamist vähemalt üks minut, et tagada selle õige töö.

- 1 Valige suvand [Pixel Mapping]  kohandatud menüü (lk 97) vahekaardil .
- 2 Vajutage nuppu  ja seejärel nuppu .
 - Sensori korrastuse kestuse ajal kuvatakse riba [Busy]. Kui sensori korrastus on lõpetatud, taastatakse menüü.

Ettevaatust

- Kui peaksite kaamera sensori korrastuse ajal kogemata välja lülitama, alustage uuesti punktist 1.










Menüü kataloog

*1: Võib lisada suvandile [Myset].

*2: vaikeseadete taastamiseks valige [Reset] seadeks [Full].

*3: vaikeseadete taastamiseks valige [Reset] seadeks [Basic].

Shooting Menu

Sakk	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3			
	Card Setup	—				75		
	Reset/Myset	—		✓		76		
	Picture Mode	 Natural	✓	✓	✓	62		
		Still Picture	 N	✓	✓	✓	67	
		Film	MOV FullHD 					
		Image Aspect	4:3	✓	✓	✓	54	
	Digital Tele-converter	Off	✓	✓	✓	84		
		<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	65		
	Image Stabilizer	Still Picture	S-IS AUTO	✓	✓	✓	60	
		Movie	M-IS On	✓	✓	✓		
	Bracketing		Off	✓	✓	✓	79	
		AE BKT	3f 1.0EV					
		WB BKT	A-B					—
			G-M					
		FL BKT	—					80
		ISO BKT	—					80
	ART BKT	—	80					
	HDR	Off	✓	✓	✓	81		
	Multiple Exposure	Frame	Off	✓	✓	✓	82	
		Auto Gain	Off					
		Overlay	Off					
Time Lapse Settings		Off	✓	✓	✓	83		
	Frame	99						
	Start Waiting Time	00:00:01						
	Interval Time	00:00:01						
	Time Lapse Movie	Off						
 RC Mode	Off	✓	✓	✓	125			

▶ Playback Menu

Sakk	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
▶		Start	—			59	
		BGM	Joy		✓		✓
		Slide	All		✓		✓
		Slide Interval	3 sec		✓		
		Movie Interval	Short		✓		
			On		✓	✓	85
	Edit	Sel. Image	RAW Data Edit	—			85
			JPEG Edit	—			86
				—			87
		Image Overlay		—			87
	Print Order		—				116
Reset Protect		—				87	
Connection to Smartphone		—				107	

Ÿ Setup Menu

Sakk	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
Ÿ			—				16
	*		—				88
			ⓘ ±0, ⚙ ±0, Natural		✓		88
	Rec View		0.5 sec	✓	✓		88
	Wi-Fi Settings	Wi-Fi Connect Settings	Private		✓		107
		Private Password	—				
		Reset share Order	—				
		Reset Wi-Fi Settings	—				
	Menu Display		On		✓		88
	Firmware		—				88

* Sätted erinevad olenevalt ostupiirkonnast.

⚙️ Custom Menu

Sakk	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
⚙️	AF/MF					89	
	AF Mode	Still Picture	S-AF	✓	✓		✓
		Film	C-AF				
	Pidev AF	Off	✓	✓	✓		
	AEL/AFL		S-AF	✓	✓		✓
			mode1				
			mode2				
		MF	mode1				
	Reset Lens	On		✓	✓		
	BULB/TIME Focusing	On		✓	✓		
	Focus Ring	↻		✓	✓		✓
	MF Assist	Magnify	Off	✓	✓		
		Peaking	Off	✓	✓		
	[...] Set Home				✓		✓
	AF Illuminat.	On		✓	✓		✓
☺ Face Priority			✓	✓			
AF Area Pointer	On			✓	✓		
8B	Nupp/Vali					90	
Button Function	Function	AEL/AFL	✓	✓			
	Function	Multi Function					
	Function	ⓄREC					
	Function	⚡*					
	Function	/Ⓞ*					
	Function	[...]					
	Function	AF Stop					
Dial Function	P	Ps /	✓	✓			
	A	FNo./					
	S	Päästik/					
	M	Shutter/FNo.					
	Menu	△ ▽ / < ▷					
		Q/Prev/Next					
Dial Direction		Säritus	✓	✓			
		Ps				Dial1	
Mode Dial Function	Off			✓			
8C	Release/					90	
RIs Priority S	Off		✓	✓	✓		
RIs Priority C	On		✓	✓	✓		
L fps	3,5 fps		✓	✓	✓		
H fps	8 fps		✓	✓	✓		
+ IS Off	On			✓			
Half Way RIs With IS	On			✓			
Lens I.S. Priority	Off		✓	✓	✓		
Release Lag-Time	Normal			✓			

* Kui [Function] on seatud valikule [Direct Function]

Sakk	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3			
		Disp/■/)/PC						
		HDMI	HDMI Out	1080i		✓		
			HDMI Control	Off			✓	
			Video Out	—				
		Control Settings	iAUTO	Live Guide			✓	
			P/A/S/M	Live Control			✓	
			ART	Art Menu			✓	
			SCN	Scene Menu			✓	
		Info Settings	Info	Image Only, Overall	✓	✓	✓	
			LV-info	Image Only, , Level Gauge	✓	✓		
			Settings	25, Calendar	✓	✓		
			Displayed Grid	Off		✓	✓	
			Picture Mode Settings	All On		✓	✓	
		Histogram Settings	Highlight	255				
			Shadow	0			✓	
			Mode Guide	On			✓	
			Live View Boost	Off	✓	✓	✓	
			Frame Rate	Normal	✓	✓	✓	
			Art LV Mode	mode1			✓	
			Flicker reduction	Autom.			✓	
			LV Close Up Mode	mode2		✓		
			Peaking Settings	White	✓	✓		
			Backlit LCD	Hold	✓	✓	✓	
			Sleep	1 min	✓	✓	✓	
			Auto Power Off	4h		✓	✓	
			■/)/	On	✓	✓	✓	
			USB Mode	Autom.		✓	✓	
			Multi Function Settings	Color Creator, ISO/ WB, Magnify, Image Aspect		✓		

91

92

Sakk	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3	☞	
☞	Exp/ISO						
	EV Step	1/3EV	✓	✓	✓	92	
	Noise Reduct.	Autom.	✓	✓	✓		
	Noise Filter	Standard	✓	✓	✓		
	ISO	Autom.	✓	✓	✓		
	ISO Step	1/3EV	✓	✓	✓		
	ISO-Auto Set	High Limit: 1600 Default: 200	✓	✓	✓	93	
	ISO-Auto	P/A/S	✓	✓			
	Mõõtmine		✓	✓	✓		
	AEL Metering	Autom.	✓	✓	✓		
	BULB/TIME Timer	8 min	✓	✓	✓		
	BULB/TIME Monitor	-7	✓	✓			
	Live BULB	Off	✓	✓			
	Live TIME	0.5 sec	✓	✓			
	Anti-Shock	Off	✓	✓	✓		
Composite Settings	1 sec	✓	✓				
☞	Custom					93	
	X-Sync.	1/250	✓	✓	✓		
	Slow Limit	1/60	✓	✓	✓		
	+	Off	✓	✓	✓		
☞	Color/WB					94	
	Set	-1 F, -2 N, -3 N, -4 N	✓	✓	✓		
	Pixel Count	iddle mall	3200×2400 1280×960	✓	✓		✓
	Shading Comp.	Off	✓	✓	✓		
	WB	Autom. A:0, G:0	✓	✓	✓		
	All	All Set All Reset	— —	✓	✓		
	Keep Warm Color	On	✓	✓	✓		
	+WB	WB AUTO	✓	✓			
	Color Space	sRGB	✓	✓	✓		
	☞	Record/Erase					
Quick Erase		Off	✓	✓	✓		
RAW+JPEG Erase		RAW+JPEG	✓	✓	✓		
File Name		Reset		✓			
Edit Filename		Off		✓			
Priority Set		No		✓	✓		
dpi Settings		350dpi		✓			
Copyright Settings		Copyright Info. Artist Name Copyright Name	Off — —		✓		

Sakk	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
	Film						
	Mode	P		✓		96	
	Movie	On	✓	✓	✓		
	Movie Effect	On		✓			
	Wind Noise Reduction	Off		✓			
	Recording Volume	±0		✓			
	Movie+Photo Mode	mode1		✓			
	Built-In EVF						
	Built-in EVF Style	Style 3		✓		96	
	Info Settings	Level Gauge, Basic Information		✓			
	Displayed Grid	Off	✓	✓	✓		
	EVF Auto Switch	On		✓			
	EVF Adjust	EVF Auto Luminance	On		✓		
	Half Way Level	On		✓			
	Utility						
	Pixel Mapping	—				97	
	Exposure Shift		±0	✓	✓		
	Warning Level	±0		✓			
	Level Adjust	—		✓			
Touch Screen Settings	On		✓				
Eye-Fi	On		✓				
Electronic Zoom Speed	Still Picture	Normal		✓			
	Movie	Normal					

Tehnilised andmed

■ Kaamera

Tootetüüp	
Tootetüüp	Digitaalkaamera vahetatava Micro Four Thirds standardse objektiivisüsteemiga
Objektiiv	M.Zuiko Digital. Micro Four Thirds süsteemi objektiiv
Objektiivi kinnitusseadis	Micro Four Thirds kinnitusseadis
Võrdväärne fookuskaugus 35 mm filmikaameral	Ligikaudu kahekordne objektiivi fookuskaugus
Sensor	
Tootetüüp	4/3" Live MOS-i sensor
Pikslite koguarv	Umbes 17 200 000 pikslit
Efektivsete pikslite arv	Umbes 16 050 000 pikslit
Ekraani suurus	17,3 mm (K) × 13,0 mm (L)
Kuvasuhe	1,33 (4:3)
Pildiotsija	
Tüüp	Elektrooniline silmaanduriga pildiotsija
Pikslite arv	1 440 000 punkti
Suurendusvõime	100%
Vaatepunkt	Umbes 20,0 mm (−1 m ⁻¹)
Otsepilt	
Sensor	Kasutab sensorit Live MOS
Vaateväli	100%
Ekraan	
Tootetüüp	3,0-tolline keeratav värviline TFT LCD-puuteekraan
Pikslite koguarv	Umbes 1 040 000 punkti (kuvasuhe 3:2)
Päästik	
Tootetüüp	Automatiseeritud fokaaltasandiqa katik
Päästik	1/4000–60 s, aegvõte, aegpildistamine
Autofookus	
Tootetüüp	Ülikiire kujutise AF
Fookuspunktid	81 punkti
Fookustamispunkti valimine	Automaatne, valikuline
Särituse juhtimine	
Mõõtmisüsteem	TTL-mõõtmisüsteem (imager-mõõtmine) Digitaalne ESP-mõõtmine / tsentreeriv mõõtmine / punktmõõtmine
Mõõdetud vahemik	EV 0–20 (samaväärne kui M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2,8, ISO100)
Pildistusrežiimid	i AUTO: iAUTO / P : programm AE (saab teha programmi vahetust) / A : ava eelisrežiim AE / S : katiku eelisrežiim AE / M : manuaalne / II : PHOTO STORY / ART : kunstifilter / SCN : stseen / FF : video
ISO-tundlikkus	LOW, 200–25600 (1/3, 1 EV-samm)
Särikompensatsioon	±5 EV (1/3, 1/2, 1 EV-samm)
White balance	
Tootetüüp	Sensor
Režiimi seadistus	Automaatne / eelnevalt määratav valgetasakaal (7 seadistust) / kohandatud valgetasakaal / valgetasakaalu kirjalik

Recording	
Memory	SD-, SDHC-, SDXC- ja Eye-Fi-kaardid ühildub UHS-I-ga
Salvestussüsteem	Digitaalne salvestus, JPEG (standardi Design rule for Camera File system (DCF) järgi), RAW-andmed, MP-vorming
Kehtivad standardid	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Heli piltidega	Wave-vorming
Film	MPEG-4 AVC/H.264 / Motion JPEG
Audio	Stereo, PCM 48 kHz
Taasesitus	
Kuvavorming	Kaaderhaaval taasesitus / suurendatud taasesitus / indekskuva / kalendrikuva
Sarivõtted	
Draiverežiim	Kaaderhaaval pildistamine / seeriavõte / iseavaja
Seeriavõte	Kuni 8 kaadrit sekundis ()
Taimer	Tööaeg: 12 s / 2 s / kohandav
Energia säästmise funktsioon	Ooterežiimile lülitumine: 1 minut, toite väljalülitamine: 4 tundi (Seda funktsiooni saab kohandada.)
Välklamp	
Juhtarv	5,8 (ISO 100•m) (8,2 (ISO 200•m))
Valgustusnurk	Katab 14 mm objektiivi vaatenurga (võrdne 28 mm või 35 mm vorminguga)
Välgu juhtimisrežiim	TTL-AUTO (TTL eelvalgurežiim)/MANUAL
Sünkroonimiskiirus	1/250 s või aeglasem
Juhtmevaba kohtvõrk	
Ühilduv standard	IEEE 802.11b/g/n
Välispistik	
Harupistik (USB-pistik, AV-pistik) / HDMI-mikropistik (tüüp D)	
AC vooluvarustus	
Patarei	Liitium-ioonaku × 1
Mõõtmed, kaal	
Mõõtmed	119,1 mm (L) × 82,3 mm (K) × 45,9 mm (S) (v.a väljaulatuvad osad)
Kaal	Umbes 396 g (koos aku ja mälukaartiga)
Töökeskkond	
Temperatuur	0 °C kuni 40 °C (töötamisel) / -20 °C kuni 60 °C (hoiundamisel)
Niiskus	30%–90% (töötamisel) / 10%–90% (talletamisel)

HDMI, HDMI logo a High-Definition Multimedia Interface on HDMI Licensing LLC kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

13

Teave

■ Liitium-ioonaku

Mudeli number	BLS-50
Tootetüüp	Laetav liitium-ioonaku
Nimipinge	Alalisvool 7,2 V
Nimivõimsus	1210 mAh
Laadimise ja tühjenemise kordade arv	Umbes 500 korda (erineb olenevalt kasutustingimustest)
Ümbritsev temperatuur	0 °C kuni 40 °C (laadimisel)
Mõõtmed	Umbes 35,5 mm (L) × 12,8 mm (K) × 55 mm (S)
Kaal	Umbes 46 g

■ Liitium-ioonaku laadija

Mudeli number	BCS-5
Määratud toitesisend	Vahelduvvool 100 V kuni 240 V (50/60 Hz)
Määratud toiteväljund	Alalisvool 8,35 V, 400 mA
Laadimisaeg	Umbes 3 tundi 30 minutit (toatemperatuuril)
Ümbritsev temperatuur	0 °C kuni 40 °C (töötamisel)/ -20 °C kuni 60 °C (hoiundamisel)
Mõõtmed	Umbes 62 mm (L) × 38 mm (K) × 83 mm (S)
Kaal (ilma vahelduvvoolukaablit)	Umbes 70 g

- Selle seadmega kaasasolev AC-kaabel on mõeldud kasutamiseks ainult selle seadmega ja seda ei tohi kasutada teiste seadmetega. Ärge kasutage selle seadmega teiste seadmete kaableid.

TEHNILISI ANDMEID VÕIB MUUTA EELNEVALT ETTETEEATAMATA NING TOOTJA KOHUSTUSTETA.

ETTEVAATUSABINÕUD



ETTEVAATUST

ELEKTRILÕOGIOHT
ÄRGE AVAGE

ETTEVAATUST. ELEKTRILÕOGIOHU VÄHENDAMISEKS ÄRGE EEMALDAGE KÄTET (EGA KAAMERA TAGUST). EI SISALDA KASUTAJA HOOLDATAVAID OSI. HOOLDUSEKS VIIGE KVALIFITSEERITUD OLYMPUSE TEENINDUSPERSONALILE.



Hüümärk kolmnurga sees juhib tähelepanu tähtsatele töö- ja hooldussuunistele, mis sisalduvad tootega kaasasolevas dokumentatsioonis.



OHT

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa raskeid kehavigastusi või surma.



HOIATUS

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa kehavigastusi või surma.



ETTEVAATUST

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa väiksemaid kehavigastusi, seadme kahjustusi või väärtuslike andmete kaotsiminekut.

HOIATUS!

TULEKAHJU VÕI ELEKTRILÕOGI VÕIMALUSE VÄLTIMISEKS ÄRGE KUNAGI MONTEERIGE TOODET LAHTI, SAMUTI VÄLTIGE KAAMERA KOKKUPUUDET VEEGA JA PILDISTAMIST KÕRGE ÕHUNIISKUSEGA KESKKONNAS.

Üldised ettevaatusabinõud

Lugege kõiki suuniseid – enne toote kasutamist lugege läbi kõik kasutusjuhendid. Jätke kõik kasutusjuhendid ja toote dokumentatsioon alles, juhuks kui soovite neid ka edaspidi vaadata.

Puhastamine – ühendage see toode enne puhastamist alati seinapistikust lahti. Puhastamiseks kasutage ainult niisket lappi. Ärge kunagi kasutage toote puhastamiseks mingeid vedelikke või aerosoolpuhastusaineid ega orgaanilisi lahusteid.

Lisatarvikud – enda ohutuse tagamiseks ja toote kaitseks kasutage ainult Olympuse soovitatud lisatarvikuid.

Vesi ja niiskus – ilmastikukindlate toodete ohutusnõuete kohta lugege nende toodete juhendite vastavatest lõikudest.

Asukoht – toote kahjustuste vältimiseks kinnitage toode kindlalt stabiilsele statiivile, alusele või toele.

Vooluallikas – ühendage toode ainult toote siidil kirjeldatud tingimustele vastava vooluallikaga.

Võõrkehad – kehavigastuste vältimiseks ärge pange kunagi toote sisse metallesemeid.

Kuumus – ärge kunagi kasutage ega hoidke kaamerat soojusallikate, nagu radiaatori, soojapuhuri, pliidi või mõne muu soojusenergiat genereeriva seadme, sealhulgas stereovõimendi lähedal.

Toote käsitsemise ohutusnõuded



HOIATUS

- Ärge kasutage kaamerat tule- või plahvatusohtlike gaaside läheduses.
- Ärge kasutage inimeste (imikud, väikelapsed jt) lähedal pildistamiseks välku ega LED-i.

Välku kasutades peab pildistaja olema vähemalt 1 m kaugusel fotografeeritavate nägudest. Välgu kasutamine pildistatava silmade lähedal võib põhjustada ajutist nägemiskaotust.

- **Hoidke väikesed lapsed ja imikud ja koduloomad kaamerast eemal.**

Järgmiste raskeid vigastusi põhjustavate olukordade vältimiseks kasutage ja hoidke kaamerat alati väikelastele ja imikutele kättesaamatus kohas.

- Kaamera rihma takerdumine, mis võib põhjustada lämbumist.
- Aku, mälukaardi või teiste väikeste osade juhuslik allaneelamine.
- Iseenda või teise lapse juhuslik pimestamine valguga.
- Iseenda kogemata vigastamine kaamera liikuvate osadega.
- **Ärge vaadake kaamera kaudu päikese ega tugevate valgusallikate poole.**
- **Ärge kasutage ega hoidke kaamerat tolmustes või niisketes kohades.**
- **Ärge katke vätku selle sähvutamise ajal käega.**

ETTEVAATUST

- **Lõpetage kohe kaamera kasutamine, kui märkate selle ümber ebaharilikke lõhnu, helisid või suitsu.**

Ärge kunagi eemaldage akusid/patareisiid paljaste kätega, sest see võib käsi kõrvetada või põletada.

- **Ärge hoidke ega kasutage kaamerat märgade kätega.**
- **Ärge jätke kaamerat väga kõrge temperatuuriga kohtadesse.**

Seda tehes võivad mõned kaamera osad kannatada saada ning teatud tingimustel võib kaamera ka süttida.

- **Kaamera käsitlemisel olge ettevaatlik, et vältida madaltemperatuuri põletushaavade saamist.**

Kui kaamera sisaldab metalloosi, võib ülekuumenemine tuua kaasa põletuse. Pöörake tähelepanu järgmistele asjaoludele.

- Pikaajalisel järjekindel kasutamisel läheb kaamera kuumaks. Kuumenenud kaamera käes hoidmisel võite saada põletushaavu.
- Ülimadalate temperatuuridega piirkondades võib kaamera korpuse temperatuur olla madalam kui keskkonna temperatuur. Võimaluse korral kasutage pakase käes pildistamisel kindaid.
- **Olge kaamerarihmaga ettevaatlik.** Olge rihmaga ettevaatlik ka kaamera kandmisel. See võib kergesti juhuslike objektide külge kinni jääda ja tõsiselt kahjustusi põhjustada.

Aku käsitlemise ohutusnõuded

Järgige järgmisi olulisi juhtnööre, et vältida akude lekkimist, ülekuumenemist, süttimist, plahvatamist või elektrilööke või põletuste põhjustamist.

OHT

- Kaamera kasutab Olympuse ettenähtud liitium-ioonakut. Laadige akut ettenähtud laadijaga. Ärge kasutage teisi laadijaid.
- Ärge kunagi kuumutage ega põletage akusid.
- Ärge kandke ega hoidke akusid kohtades, kus nad võivad kokku puutuda metallist objektidega nagu ehted, nõelad, klambrid jne.
- Ärge mingil juhul hoidke akut otsese päikesevalguse all, samuti kuumas sõidukis, soojusallika lähedal jne.
- Akuvedeliku lekke ja klemmikahjustuste vältimiseks järgige täpselt kõiki akude kasutamise kohta käivaid juhiseid. Ärge mingil juhul üritage akut lahti võtta või seda kuidagi ümber ehitada, näiteks jootmise teel või muul viisil.
- Akus sisalduva vedeliku sattumisel silma loputage silma kohe puhta jooksva külma veega ja pöörduge viivitamatult arsti poole.
- Hoidke akusid alati lastele kättesaamatus kohas. Kui laps neelab kogemata aku alla, pöörduge viivitamatult arsti poole.

HOIATUS

- Hoidke akut alati kuivana.
- Aku vedeliku lekkimise, ülekuumenemise, tulekahju või plahvatuse vältimiseks kasutage ainult sellele tootele sobivaid akusid.
- Paigaldage aku kaamerasse ettevaatlikult, järgides kasutusjuhendis toodud juhiseid.
- Kui akut ei õnnestu ettenähtud aja jooksul täielikult laadida, lõpetage selle laadimine ja ärge akut edaspidi enam kasutage.
- Ärge kasutage möranenend või katkist akut.
- Lõpetage kaamera kasutamine kohe, kui aku hakkab pildistamise käigus lekkima, muudab värvi, deformeerub või kaotab muul viisil oma tavapärase seisundi.
- Kui akust lekitab riinetele või nahale vedelikku, eemaldage riided ja loputage määrdund kohta viivitamatult puhta külma kraaniveega. Kui vedelik põletab nahka, pöörduge kohe arsti poole.
- Hoidke akusid või patareisiid tugevate löökide ning pideva vibratsiooni eest.

⚠ ETTEVAATUST

- Enne laadimist kontrollige alati hoolikalt, kas aku lekib, esineb värvimuutusi, deformatsioone või muid ebanormaalseid nähtusi.
- Pikaajalise kasutamise käigus võib aku kuumeneda. Väikeste põletuste vältimiseks ärge eemaldage akut vahetult pärast kaamera kasutamist.
- Kui kavatsete kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võtke kindlasti aku kaamerast välja.
- See kaamera kasutab Olympuse ettenähtud liitium-ioonakut. Ärge kasutage muud tüüpi akut. Ohutu ja korraliku kasutamise tagamiseks lugege enne aku kasutamist hoolikalt selle kasutusjuhendit.
- Kui aku klemmid saavad märjaks või õliseks, ei pruugi aku kaameraga ühendust saada. Pühkige akut enne kasutamist korralikult kuiva lapiga.
- Laadige alati akut, kui kasutate seda esimest korda või kui ei ole seda kaua aega kasutatud.
- Kui kasutate akutoitel kaamerat madalate temperatuuride juures, hoidke kaamerat ja varuakut nii soojas kui võimalik. Madala temperatuuri tõttu tühjaks saanud akut saab toatemperatuuril soojendades taastada.
- Pildistatavate fotode arv oleneb pildistustingimustest või aku seisundist.
- Ostke enne pikale reisile minemist ning eriti just enne välisriiki reisimist tagavaraks uus aku. Reisi ajal võib soovitatud akude muretsemine osutada keeruliseks.
- Kui te ei kasuta kaamerat pikema aja jooksul, hoiundage seda jahedas kohas.
- Andke akud planeedi ressursside säästmiseks taastöölusse. Kui viskate kasutatud akud ära, katke kindlasti nende klemmid kinni, järgides seejuures täpselt kohalikke seadusi ja eeskirju.

Laadija ettevaatusabinõud

⚠ OHT

- **Ärge laske laadijal saada märjaks ega puudutage laadijat, kui olete ise märg või teie käed on märjad.**
See võib laadijat kahjustada ja põhjustada elektrilööki.
- **Ärge kasutage laadijat, kui see on kaetud riidega vms.**
Kogunev kuumus võib korpus deformeerida, põhjustades ülekuumenemist või süttimist.
- **Ärge proovige laadijat demonteerida ega ümber ehitada.**
See võib põhjustada elektrilööki või teisi vigastusi.

• Kasutage laadijat ettenähtud pingega.

Laadija kasutamine vooluvõrgus, mis ei vasta ettenähtud pingele, võib põhjustada süttimist, kahjustusi varale, tekitada kuumust või suitsu ning tuua kaasa elektrilöögi või põletusi.

- **Kui märkate, et laadijast tuleb suitsu, kuumust või tavatut müra või lõhna, lõpetage kohe seadme kasutamine, eraldage laadija elektrivoolu pistikupesast ning pöörduge abi saamiseks volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole.**

⚠ HOIATUS

- **Kui eemaldate pistikut vooluvõrgust, hoidke alati pistikut.**
Kui te ei hoi a pistikut, võib see põhjustada süttimist või elektrilööki.

⚠ ETTEVAATUST

- **Ühendage alati laadija puhastamise ajaks vooluvõrgust lahti.**
Vooluvõrku ühendatud laadija puhastamine võib põhjustada elektrilööki või teisi vigastusi.

Ettevaatusabinõud juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamisel

⚠ HOIATUS

- **Lülitage kaamera välja haiglates ja muudes kohtades, kus on meditsiiniseadmed.**
Kaamera raadiolained võivad mõjutada meditsiiniseadmeid, põhjustades talitlushäireid, mis võivad kaasa tuua õnnetusi.
- **Lülitage kaamera välja lennuki pardal.**
Juhtmevabade seadmete pardal kasutamine võib takistada lennuki ohutut juhtimist.

Kasutuskeskkonna ohutusnõuded

- Tootes sisalduva täppistehnoloogia kaitseks ärge mingil juhul jätke kaamerat allpool loetletud kohtadesse ei kasutamise ega hoidmise ajal.
 - Kohad, kus temperatuur ja/või õhuniiskus on kõrge või võib suures ulatuses kõikuda. Ostene päikesevalgus, rannad, suletud autod või mõnede muude kuumusallikate (ahi, radiator jms) või õhuniisutajate lähedus.
 - Liivastes või tolmustes keskkondades.
 - Kergesti süttivate või plahvatusohtlike ainete lähedal.
 - Märgades kohtades, nagu pesuruumides või vihma käes. Ilmastikukindlate toodete kasutamisel lugege korralikult läbi ka nende kasutusjuhendit.
 - Kohad, kus võib aset leida tugev vibratsioon.

- Ärge mingil juhul laske kaameral maha kukkuda ning hoidke kaamerat tugevate löökide ja vibratsiooni eest.
- Kui kaamera on paigaldatud statiivile, muudke kaamera asendit statiivi ülaosa liigutamise teel. Ärge keerake kaamerat.
- Ärge jätke kaamerat otse päikese kätte. Selle tõttu võivad objektiivi või katikukardini kahjustuda, värv tuhmuda, tekkida varikujutised sensoril või võib tagajärjeks olla süttimine.
- Ärge puuduta kaamera ja vahetatava objektiivi elektrikontakte. Ärge unustage objektiivi eemaldamisel paigaldada kerekorki.
- Enne kaamera pikemaks ajaks hoiule panemist võtke aku välja. Valige hoidmiseks jahe ja kuiv koht, et vältida kaamera sees kondensaadi või hallituse tekkimist. Pärast pikaajalist hoidmist lülitage kaamera sisse ja vajutage päästikule, et kontrollida, kas kõik töötab normaalselt.
- Kaamera töös võib esineda tõrkeid, kui seda kasutatakse kohtades, kus kaamerale võivad mõjuda magnet-/elektromagnetväli, raadiolained või kõrgepinge, näiteks telerite, mikrolainete, videomängude, kõlarite, suurte ekraanide, tele-/raadiomastide või ülekanalitornide läheduses. Sellistel juhtudel lülitage kaamera enne edasist kasutamist välja ja siis uuesti sisse.
- Järgige alati kaamera kasutusjuhendis töökeskkonna osas antud piiranguid.
- Ärge puudutage ega pühkige kaamera sensorit otse.
- Ärge laske otsesel päikesevalgusel paista läbi okulaari kaamera sisedetailidele. See võib elektroonilist pildisüstijat halvendada või kahjustada.

Ekraan

Kaamera tagaküljel asuv ekraan on LCD-ekraan.

- Ekraani purunemise korral ärge pange vedelkristalli endale suhu. Käte, jalgade või riiete külge jääv materjal tuleb kohe maha loputada.
- Ekraani üla- või alaserva võib ilmuda valgusriba, kuid see ei ole rike.
- Objekti vaatamisel kaameraga diagonaalselt võivad selle servad ekraanil sakilisisena paista. See ei ole rike, taasesitusrežiimis ei torka see eriti silma.
- Madala temperatuuriga keskkonnas võib ekraani sisselülitumiseks kuluda tavapärasest rohkem aega ning ekraani värv võib ajutiselt muutuda. Kaamera kasutamisel eriti külmas kohas on soovitatav hoida kaamerat vahepeal soojas kohas. Külmas keskkonnas halvasti töötav ekraan taastub normaalse temperatuuri juures.

- Ekraani valmistamiseks on kasutatud täppistehnoloogiat. Sellest hoolimata võivad ekraanile ilmuda püsivad mustad või heledad laigud. Karakteristikute või vaatenurga tõttu võib laigu värv ja heledus varieeruda. Tegemist ei ole rikkega.

Objektiiv

- Ärge kastke vette ega pritsige veega.
- Ärge pillake objektiivi maha ega rakendage sellele liigset jõudu.
- Ärge hoidke kinni objektiivi liikuvast osast.
- Ärge puudutage vahetult objektiivi pinda.
- Ärge puudutage vahetult kontaktpunkte.
- Ärge jätke objektiivi äkilist temperatuurimuutuste kätte.

Juriidilised ja teised märkused

- Olympus ei anna mingeid tagatisi ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest tulenevat kahju või kasu, ega vastuta ühegi kolmanda isiku nõudmistest eest, mille on põhjustanud selle toote ebasobiv kasutamine.
- Olympus ei anna mingeid tagatisi ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest tulenevat kahju või kasu, mis on tekkinud seoses pildiantmestiku kustutamisega.

Vastutusest loobumine

- Olympus ei anna mingeid tagatisi ega garantiisid, ei otsesõnu ega vihjajami, nende kirjalike materjalide või tarkvara sisu kohta ning ei ole ühelgi juhul vastutav võimalike kaubanduslike garantiide või kaubandusliku sobivuse või selle kirjaliku materjali või tarkvara või seadme kasutamisest või oskamatus kasutamisest tingitud põhjuslike, juhuslike või kaudsete kahjude (sealhulgas, kuid mitte ainult, ärikasumi kadu, äritegevuse katkemine ja ärielse teabe kadu) eest. Mõnes riigis ei ole lubatud välistada ega piirata vastutust tegevusest tulenevate või juhuslike kahjude eest, mistõttu eelmajutud piirangud ei pruugi teie kohta kehtida.
- Kõik selle juhendiga seotud õigused kuuluvad Olymusele.

Hoiatus

Volitamata pildistamine või autoriõigustega kaitstud materjalide kasutamine võib rikkuda vastavaid autoriõiguste kaitse seadusi. Olympus ei võta endale mingit vastutust volitamata pildistamise, kasutuse või muude tegude eest, millega rikutakse autoriõiguste omanike õigusi.

Autoriõiguse märkus

Kõik õigused on kaitstud. Ühtegi selle kirjaliku materjali ega tarkvara osa ei tohi Olympuse eelneva kirjaliku loata reprodutseerida ega kasutada ühelgi kujul ega viisil, ei elektrooniliste ega mehaaniliste vahenditega, sealhulgas ei tohi kasutada paljundamist, salvestamist ega muud tüüpi informatsiooni talletamise ja hankimise süsteeme. Ettevõtte ei võta endale vastutust selles kirjalikus materjalis või tarkvaras sisalduva informatsiooni kasutuse ega kahjude eest, mida põhjustab siin toodud informatsiooni kasutamine. Olympus jätab endale õiguse muuta selle väljaande või tarkvara omadusi ja sisu ilma lisakohustuste või eelneva etteatamise vajaduseta.

FCC-märkus

See seade on kontrollitud ja tunnistatud vastavaks digitaalseadmete B klassi tingimustele FCC-määrustiku 15. osa järgi. Need piirangud on kehtestatud piisava kaitse tagamiseks ohtlike häirete eest seadme paigaldamisel elamutesse. See seade genereerib, kasutab ja võib kiirata raadiosagedusega energiat ning kui seda ei paigaldata või ei kasutata kasutusjuhendi järgi, võib seade põhjustada raadiosides häireid. Sellegipoolest ei ole tagatud, et hoolika paigalduse korral häireid ei teki. Kui seade põhjustab raadio- või televisioonisignaalide vastuvõtul ohtlike häireid, mida saab tuvastada seadet välja ja sisse lülitades, soovitatakse kasutajal püüda häireid vähendada järgmistel viisidel.

- Reguleerige vastuvõtuanteni või paigutage see ümber.
- Suurendage vahemaad seadme ja vastuvõtja vahel.
- Ühendage seade vooluvõrku vastuvõtjast erinevas seinakontaktis.
- Võtke abi saamiseks ühendust edasimüüja või kogenud raadio/TV-tehnikuga.
- Kaamera ühendamiseks USB-toega lauaarvutitega (PC) tuleb kasutada ainult OLYMPUSE kaasa pandud USB-kaablit.

FCC hoiatus

Nõuete järgimise eest vastutava osapoole poolt sõnaselgelt heaks kiitmata muudatused võivad tühistada kasutaja volitused selle seadme kasutamiseks.

Saatjat ei tohi paigutada ega kasutada koos ühegi muu antenni ega saatjaga.

See seade vastab kontrollimata keskkonnale sätestatud FCC/IC kiirguse piirmääradele ja FCC raadiosageduse (RF) kokkupuute juhistele, mis on toodud IC raadiosageduse (RF) kokkupuutenõuete OET65 ja RSS-102 täienduses C. Sellel seadmel on väga madal raadiosageduslik energia, mida loetakse vastavaks ilma spetsiifilise absorbeerimisnäitaja (SAR) katsetusteta.

Kasutage ainult ettenähtud laetavat akut ja laadijat

Soovitame tugevalt, et kasutaksite selle kaameraga ehtsat Olympuse laetavat eriakut ja akulaadijat.

Muude laetavate akude ja/või akulaadijate kasutamine võib aku lekkimise, kuumenemise, süttimise või kahjustumise tõttu põhjustada tulekahju või kehavigastusi. Olympus ei vastuta õnnetuste või kahju eest, mille põhjuseks võib olla aku ja/või akulaadija kasutamine, mis ei kuulu Olympuse originaalvarikute hulka.

Põhja-Ameerika, Kesk-Ameerika, Lõuna-Ameerika ja Kariibi maade klientidele

Vastavusdeklaratsioon

Mudeli number : E-M10
Kaubamärk : OLYMPUS
Vastutav osapool : **OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.**
Address : 3500 Corporate Parkway, P. O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, USA
Telefoninumber : 484 896 5000

Katsetatud vastamaks FCC-standarditele

KASUTAMISEKS KODUS VÕI KONTORIS

See seade vastab FCC-määrustiku 15. osale ja Industry Canada liitsendivabade RSS standardi(te)le.

Kasutamisel kehtivad kaks järgmist tingimust.

- (1) See seade ei tohi põhjustada ohtlikke häireid.
- (2) Seade peab vastu võtma mis tahes häire, sealhulgas häire, mis võib põhjustada soovimatut taliitlust.

See B-klassi digitaalaparaat vastab Kanada standardile ICES-003. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

OLYMPUS PIIRATUD GARANTII AMEERIKATELE – ETTEVÕTTE OLYMPUS IMAGING AMERICA INC. TOOTED

Olympus garanteerib, et lisatud ettevõtte Olympus® pildindustoo(de)tel ja seonduvatel ettevõtte Olympus® tarvikutel (üksikult „Toode“ ning üheskoos „Tooted“) ei ole materjali-ega töötlemisvigu normaalse kasutuse ja hoolduse korral ühe (1) aasta jooksul alates ostukuupäevast.

Kui mis tahes Tootel esineb puudusi üheaastase garantiiaja kestel, peab klient puudusega Toote tagastama Olympuse poolt määratud ja volitatud Olympuse teeninduskeskusesse, järgides alltoodud protseduuri (vt „MIDA TEHA, KUI HOOLDUS ON VAJALIK“).

Olympus parandab, vahetab või reguleerib puudusega Toote Olympuse kulul oma äranägemise järgi tingimusel, et Olympuse järelevalve- ja käitisinspeksioon tuvastab, et (a) selline puudus on tekkinud normaalse ja õige kasutuse käigus, ning (b) Toode kuulub käesoleva piiratud garantiia alla.

Defektsete toodete parandamine, asendamine või reguleerimine on selle kohaselt Olympuse ainus kohustus ja kliendi ainus hüvitus. Tootte parandamine või asendamine ei pikenda käesolevat garantiiperioodi, välja arvatud juhul, kui seadus seda kohustab.

Klient vastutab ja maksab Toote transportimise eest Olympuse teeninduskeskusesse, välja arvatud juhul, kui see on seadusega keelatud.

Olympus ei kohustu teostama ennetavat hooldust, installimist, desinstallimist ega hooldust.

Olympus jätab endale õiguse (i) kasutada renoveeritud, taastatud ja/või kasutatavaid kasutatud osi (mis vastavad Olympuse kvaliteedi tagamise standarditele) garantiia- ja teiste paranduste tegemiseks ning (ii) teha oma toodetes või toodetele sisemisi ja väliseid muudatusi disainis ja/või funktsioonides ilma mingi kohustuseta lõimida selliseid muudatusi oma toodetes või toodetel.

KÄESOLEVA PIIRATUD GARANTII ALLA EI KUULU

Käesoleva piiratud garantiia alla ei kuulu ning Olympus ei anna mingit otsest, kaudset ega seadusest tulenevat garantiid allpool loetletu kohta:

- (a) tooted ja tarvikud, mida ei ole tootnud Olympus ja/või mis ei ole varustatud kaubamärgisildiga „OLYMPUS“ (Olympuse levitatavate teiste tootjate toodete ja tarvikute garantiitingimuste täitmine on vastavate toodete ja tarvikute tootjate vastutuse all nende tootjate garantiitingimuste ja -aegade järgi);
- (b) mis tahes Toode, mille on lahti võtnud, parandanud, muutnud või modifitseerinud muud isikud kui Olympuse volitatud teenindajad, välja arvatud juhul, kui parandamine on toimunud Olympuse kirjaliku loa alusel;
- (c) Tootele tekitatud defektid või kahjustused, mis on tingitud kandmisest, kulumisest, valest kohtlemisest, väärkasutusest, hooletusest, liivast, vedelikest, põrutustest, ebaõigest hoiundamisest, ettenähtud kasutus- ja hooldusjuhendite mittetäitmisest, aku lekkimisest, muude kui kaubamärgi „OLYMPUS“ tarvikute, tarbekaupade või abivahendite kasutamisest või Toodete kasutamisest koos mitteühilduvate seadmetega;

- (d) tarkvaraprogrammid;
- (e) abimaterjalid ja tarbekaubad (sealhulgas (kuid mitte ainult) lambid, tint, paber, film, prindid, negatiivid, kaablid ja akud);
- (f) tooted, mis ei sisalda kehtivalt paigaldatud ja salvestatud Olympuse seerianumbrit, välja arvatud mudelid, millele Olympus seerianumbreid ei paigalda ega salvesta.
- (g) tooted, mis on saadetud, kohale toimetatud, ostetud või müüdüd edasimüüjateilt, kes asuvad väljaspool Põhja-Ameerikat, Kesk-Ameerikat, Lõuna-Ameerikat ja Kariibi mere saari; ja/või
- (h) tooted, mis ei ole mõeldud või volitatud Põhja-Ameerika, Lõuna-Ameerika, Kesk-Ameerika või Kariibi mere piirkonnas müümiseks (nt. paralleelimport).

VASTUTUSEST LOOBUMINE; KAHJUSTUSTE PIIRANG; TERVE GARANTIILEPINGU KINNITUS; KAVANDATUD MAKSESAAJA VÄLJA ARVATUD ÜLALTOODUD PIIRATUD GARANTII, OLYMPUS EI TEE NING LOOBUB KÕIKIDEST TEISTEST TOODETEGA SEOTUD ESINDUSTEST, GARANTIIDEST, TINGIMUSTEST JA TAGATISTEST, ON NEED SIIS OTSESED VÕI KAUSDED, SELGELT VÄLJENDATUD VÕI VIHJATUD, SEADUSANDLUSEST, MÄÄRUSTEST, ÄRILISEST KASUTUSEST VÕI MUUD MOODI TULENEVAD, MUU HULGAS KÕIK GARANTIID VÕI ESINDUSED, MIS PUUDUTAVAD TOODETE (VÕI MÕNE NENDE OSA) SOBIVUST, VASTUPIDAVUST, DISAINI, TÖÖTAMIST VÕI SEISUNDIT, VÕI TOODETE TURUSTATAVUST VÕI NENDE SOBIVUST KONKREETSE EESMÄRGIGA, VÕI SEOSE MÕNE PATENDI, AUTORIOIGUSE VÕI MÕNE MUU KASUTATUD VÕI SINNA HULKA KUULUVA OMANDIOIGUSE RIKKUMISEGA. KUI MIS TAHES EELDATAVAD GARANTIID RAKENDUVAD KOHALDATAVA OIGUSE ALUSEL, ON NEED AJALISELT PIIRATUD KÄESOLEVA PIIRATUD GARANTI PIKKUSEGA.

MÕNED OSARIIGID EI PRUUGI NÕUSTUDA LAHTIÜTLUSE VÕI GARANTIIDE PIIRANGU JA/VÕI VASTUTUSE PIIRANGUGA, NII ET ÜLALTOODUD LAHTIÜTLUSED JA VÄLJAJÄTMISED EI PRUUGI RAKENDUDA. KLIENDIL VÕIB OLLA KA TEISTSUGUSEID JA/VÕI TÄIENDAVAID OIGUSI JA ABINÕUSID, MIS ERINEVAD OSARIIGITI.

KLIENT KINNITAB JA NÕUSTUB, ET OLYMPUS EI OLE VASTUTAV KAHJUDE EEST, MIS VÕIVAD KLIENDILE TEKKIDA HILINENUD TRANSPORTI, TOOTE RIKKE, TOOTE KUJUNDUSE, -VALIKU VÕI VALMISTAMISE VÕI PILTIDE VÕI ANDMETE KAOTUSE VÕI RIKKUMISE VÕI MÕNE MUU ASJAOLU TÕTTU NING VASTUTUS KINNITATAKSE KAS LEPINGUS, OIGUSRIKKUMISES (SEALHULGAS HOOLETUSE JA TÄPSE TOOTEVASTUTUSE) VÕI MUUL VIISIL. OLYMPUS EI VASTUTA MINGIL JUHUL ÜHEGI KÕRVALISE, JUHUSLIKU, KAUSDE VÕI ERIKAHJUSTUSE EEST MINGIL VIISIL (SEALHULGAS KULUDE PIIRANGUKAO VÕI KASUTUSKAOTA), ÜKSKÕIK KAS OLYMPUS SAAB VÕI PEAKS OLEMA TEADLIK SELLEST POTENTSIAALSEST KAOST VÕI KAHJUST.

Ühegi inimese, sealhulgas (kuid mitte ainult) Olympuse edasimüüjate, esindajate, müüjate või müügiagentide tehtud avaldused ja garantiid, mis on vastuolulised või vastukäivad käesoleva piiratud garantii tingimustele, ei ole Olympusega seotud, välja arvatud juhul, kui need on kirja pannud ja heaks kiitnud Olympuse selleks volitatud ametnik.

Käesolev piiratud garantii on täielik ja välistav garantiavaldus, mille Olympus nõustub andma Toodele, ning see asendab kõik varasemad ja samaaegsed suulised või kirjalikud nõusolekud, kokkulepped, esilised ning teatised, mis seda teemaatikast puudutavad.

Käesolev piiratud garantii on eranditult originaalkiendil eelis ning seda ei saa edasi anda ega loovutada.

MIDA TEHA, KUI HOOLDUS ON VAJALIK

Klient peab ühendust võtma oma müügi piirkonna Olympuse klienditoeaga, et leppida kokku Toote teenindusse saatmine. Teie piirkonna Olympuse klienditoeaga ühenduse võtmiseks külastage järgmist kodulehekülge või helistage numbril:

Kanada:

www.olympuscanada.com/repair / 1-800-622-6372

Ameerika Ühendriigid:

www.olympusamerica.com/repair / 1-800-622-6372

Ladina-Ameerika:

www.olympusamericalatina.com

Klient peab enne Toote Olympusesse hooldusesse saatmist kopeerima või teisaldama kõik Tootes salvestatud pildid või muud andmed mõnele muule pildi- või andmesalvestusmeediumile.

OLYMPUS EI VASTUTA MINGIL JUHUL TEENINDUSSE TOODUD TOOTES SALVESTATUD PILTIDE VÕI ANDMETE SALVESTAMISE, SÄILITAMISE VÕI HOOLDAMISE EEST EGA TEENINDUSSE TOODUD TOOTES SISALDUVA FILMI EEST, SAMUTI EI VASTUTA OLYMPUS HOOLDUSE KÄIGUS PILTIDE VÕI ANDMETE KADUMISEST VÕI RIKKUMISEST TEKKINUD KAHJUDE (SEALHULGAS (KUID MITTE AINULT) OTSESTE, KAUDSETE, JUHUSLIKE, KÕRVALISTE VÕI ERIKAHJUSTUSTE, KASUMIKAO VÕI KASUTUSKAO) EEST, ÜKSKÕIK KAS OLYMPUS ON VÕI PEAKS OLEMA TEADLIK SELLISEST POTENTSIAALSEST KAOST VÕI KAHJUST.

Klient peaks Toote hoolikalt pakkima, kasutades piisavalt pakkematerjali, et vältida transpordikahjustusi, ning toimetama selle toote müünud Olympuse volitatud edasimüüjale või saatma posti teel tähitult ükskõik millisesse Olympuse teeninduskeskusesse.

Kui saadate Toote hooldusesse, peaks pakend sisaldama järgmist:

- 1) Ostutšekk ostukuupäeva ja -kohaga. Käsitsi kirjutatud tšekke vastu ei võeta;
- 2) Koopia sellest garantiist, millel on toodud toote seerianumber, mis vastab tootel olevale seerianumbrile (välja arvatud juhul, kui tegemist on mudeliga, millele Olympus ei paigalda ega jäädvusta seerianumbreid);
- 3) Üksikasjalikku probleemikirjeldust; ja
- 4) Võimaluse korral probleemiga seotud näidisprindid, negatiivid, digitaalsed prindid (või failid plaadil).

HOIDKE ALLES KÕIKIDE DOKUMENTIDE KOOPIAD. Olympus ega Olympuse poolt volitatud hoolduskeskus ei vastuta transpordi ajal kaotsi läinud või hävinenud dokumentide eest. Kui hooldus on lõpetatud, saadetakse Toode teile posti teel ettetasutult tagasi.

PRIVAATSUS

Kõik teie poolt garantiinõude menetlemiseks edastatud informatsioon on konfidentsiaalne ning seda kasutatakse ja avaldatakse ainult garantiihoolduse läbiviimise ja teostamise eesmärgil.

Euroopa klientidele



CE-märgis näitab, et see toode vastab Euroopa ohutus-, tervise-, keskkonna- ja kliendikaitseüuetele. CE-märgisega kaamerad on mõeldud müügiks Euroopas.

Käesolevaga kinnitavad Olympus Imaging Corp. ja Olympus Europa SE & Co. KG, et E-M10 vastab direktiivi 1999/5/EÜ olulistele nõuetele ja muudele asjakohastele sätetele.

Lisateabe saamiseks külastage aadressi <http://www.olympus-europa.com/> See sümbol [ratastega prügikast, mis on maha tõmmatud, WEEE IV lisa] tähistab elektriliste ja elektrooniliste seadmete eraldi kogumist EL-i riikides.

Ärge visake seda seadet olmeprahi hulka.

Selle toote kõrvaldamiseks kasutage oma riigis olemasolevaid tagastus- ja kogumissüsteeme. See sümbol [ristiga ratastel prügikast direktiivi 2006/66/EÜ lisa II] näitab tühjade akude eraldi kogumist EL-i riikides.

Ärge visake akusid olmeprügi hulka.

Kasutatud akudest vabanemiseks kasutage oma riigis kehtivaid tagastus- ja jäätme kogumissüsteeme.



Müügigarantii tingimused

Kui ebatõenäolisel juhul osutub see toode defektseks riiklikult kehtestatud garantiiperioodi jooksul, kuigi seda on õigesti kasutatud (kaasasoleva kirjaliku kasutus- ja hooldusjuhendi järgi), ja see on ostetud Olympuse volitatud edasimüüjalt Olympus Europa SE & Co. KG müügipiirkonnast (ära toodud veebilehel: <http://www.olympus-europa.com>), siis Olympus parandab või vahetab selle tasuta välja. Selleks, et Olympus saaks pakkuda teile rahuldustpakkuvat ja võimalikult kiiret garantiiteenust, pidage meeles allpool loetletud informatsiooni ja juhiseid:

1. Müügigarantii kasutamiseks järgige juhiseid aadressil <http://consumer-service.olympus-europa.com> (see teenus ei ole saadaval kõikides riikides) või viige toode, vastav originaalarve või ostutšekk ja täidetud garantiitalong edasimüüja juurde, kellelt toode osteti, või ükskõik millisesse Olympuse teeninduspunkti Olympus Europa SE & Co. KG müügipiirkonnas, nagu on ära toodud veebilehel <http://www.olympus-europa.com>, enne riiklikult kehtestatud garantiiperioodi lõppu.
2. Veenduge, et teie garantiitalong on Olympuse või tema volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poolt korralikult täidetud. Sellepärast veenduge, et garantiitalongile oleksid märgitud teie nimi, edasimüüja nimi, seerianumber ja ostukuupäev, -kuu ja -aasta või et sellega oleks kaasas originaalarve või ostutšekk (millele on märgitud edasimüüja nimi, ostukuupäev ja tooteliik).
3. Kuna seda garantiitalongi uuesti ei väljastata, hoidke seda kindlas kohas.
4. Pidage meeles, et Olympus ei vastuta riskide või kulude eest, mis on seotud toote transportimisega edasimüüjale või Olympuse volitatud teeninduspunkti.
5. See garantii ei kehti järgnevalt loetletud juhtudel ning te peate ise remondi eest tasuma, ka nende puuduste eest, mis ilmnevad eelmainitud garantiiperioodi jooksul.
 - a. Valest kasutamisest tulenevad defektid (näiteks kui tehakse midagi, mida ei ole kasutusjuhendis kirjeldatud vms)
 - b. Igasugune defekt, mis on tekkinud toote parandamisel, muutmisel, puhastamisel jne kellegi muu, kui Olympuse volitatud teenindustöötaja poolt.
 - c. Defektid või toote kahjustused transportimise, kukkumise, põrutamise vms tagajärjel pärast toote ostmist.

- d. Tulekahju, maavärina, üleujutuse, pikselöögi, mõne muu loodusõnnetuse, keskkonnasaaste ja mittetavapäraste vooluallikate kasutamise tagajärjel tekkinud defektid või kahjustused.
 - e. Hooletu või vale hoidmise (näiteks toote hoidmine kuumas ja niiskes kohas, putukatõrjevahendite, nagu naftaliini, ja muude kahjulike ainete jms läheduses), vale hoolduse jms tagajärjel tekkinud defektid.
 - f. Tühjadest akudest vms põhjustatud defektid.
 - g. Defektid, mis on tekkinud liiva, pori, vee vms sattumisel toote sisemusse.
6. Olympuse ainuvastutus garantii osas piirduv toote parandamise või asendamisega. Olympus ei vastuta ühegi kliendile tekitatud kaude või põhjusliku kahju või kaotuse eest, mis tuleneb toote defektsusest, eriti objektiivile või filmidele, muule osale või tarvikule tekitatud kahju või kaotuse eest, ka ei vastuta ta remondi viibimisest või andmete kadumisest tekkinud kahju eest. See ei puuduta ülilmslikke õigusakte.

Tai klientidele

See telekommunikatsiooniseade vastab NTC tehniilistele nõuetele.

Mehhiko klientidele

Selle seadme kasutamisel kehtivad järgmised kaks tingimust:

- (1) Võimalik, et see aparaat või seade ei põhjusta kahjulikke häireid ja (2) see aparaat või seade peab vastu võtma mis tahes häire, sealhulgas häire, mis võib põhjustada soovimatut talitlust

Singapuri klientidele

Complies with
IDA Standards
DB104634

Kaubamärgid

- Microsoft ja Windows on ettevõtte Microsoft Corporation registreeritud kaubamärgid.
- Macintosh on ettevõtte Apple Inc. kaubamärk.
- SDXC logo on SD-3C, LLC kaubamärk.
- Eye-Fi on Eye-Fi, Inc. kaubamärk.
- Funktsioon Shadow Adjustment Technology (Varjude kompenseerimise tehnoloogia) sisaldab firma Apical Limited patenteeritud tehnoloogiat.
- Süsteemide Micro Four Thirds, Four Thirds ja Micro Four Thirds ja Four Thirds logod on OLYMPUS IMAGING Corporationi kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid Jaapanis, Ameerika Ühendriikides, Euroopa Liidu liikmesriikides ja muudes riikides.
- Wi-Fi on Wi-Fi Alliance'i registreeritud kaubamärk.
- Logo Wi-Fi CERTIFIED on Wi-Fi Alliance'i sertifitseerimismärk.
- Selles juhendis viidatud kaamerate failisüsteemide standardid on standardid Design Rule for Camera File System / DCF (Kaamera failisüsteemi / DCF disaineeskirja), mida näeb ette Jaapani Elektroonika ja Informatsioonitehnoloogia Tööstuste Assotsiatsioon (JEITA).
- Kõik teised ettevõtete ja toodete nimed on registreeritud kaubamärgid ja/või nende omanike kaubamärgid.



THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Kaameras olev tarkvara sisaldab kolmanda osapoole tarkvara. Iga kolmanda osapoole tarkvara puhul kehtivad tingimused, mille on määranud vastava tarkvara omanikud või litsentsiaarid ning nende alusel pakutakse seda tarkvara teile.

Need tingimused ja muud kolmanda poole tarkvara märkused, kui olemas, leiate tarkvara märkuste PDF-failist, mis on kaasasoleval CD-ROMil või aadressil <http://www.olympus.co.jp/en/support/imgs/digicamera/download/notice/notice.cfm>

Sümbolid

	RC Mode.....	125
	(keele valimine).....	88
	Menu Display.....	88
	Set Home.....	89
	Face Priority.....	52, 90
	H fps.....	90
	L fps.....	90
	+ IS Off.....	90
	/Info Settings.....	91
	Control Settings.....	91
	Slow Limit.....	93
	X-Sync.....	93
	+WB.....	93
	+WB.....	94
	hoiatustase.....	97
	(allveelainurk/allveemakro)... ..	100
	(registrikuva).....	32, 56
	(Suures plaanis taasesitus).....	33, 56
	(Videoklipirežiim).....	43
	Režiim.....	96
	(Kaaderhaaval kustutamine).....	34
	(pildi valimine).....	34
	(kaitsmine).....	33, 58
	(AF-ala).....	51
	Keep Warm Color.....	94
	(pildi pööramine).....	85
	Set.....	94
	(helisignaali).....	92
	(heli salvestamine).....	58
	(ekraani heleduse reguleerimine)..	88
	(slaidiseanss).....	59

A

A (ava eelisrežiim).....	40
AEL Metering.....	93
AEL/AFL.....	89, 97
AF Illuminat.....	90
AF-režiim.....	72, 89
Ajavahemiku sätted.....	83
Anti-Shock [♦].....	93
ART (kunstifiltri režiim).....	49
Art LV Mode.....	91
Autoriõiguste sätted.....	95

B

BULB.....	42
BULB/TIME ekraan.....	93
BULB/TIME fokuseerimine.....	89
BULB/TIME taimer.....	93

D

Digitaalne telekonverter.....	84, 100
dpi sätted.....	95

E




Elektroonilise suumi kiirus.....	97
EV samm.....	92
Eye-Fi.....	97


F

Faili nime redigeerimine.....	95
Faili nimi.....	95
Fokuseerimisrõngas.....	89

H

Hajumine.....	44
Half Way RIs With IS.....	90
HDMI.....	91
HDR.....	81
Helenduse ja varjude ohjamine.....	50
Histogrammi sätted.....	91
Hoiustamine.....	113

I	
IAUTO (iAuto režiim)	17, 21, 26
INFO nupp	38, 51, 55
ISO	73, 92
ISO samm	92
ISO-Auto	93
ISO-Auto Set	93
J	
JPEG redigeerimine	86
K	
Kaardi seadistamine	75
Kahveldamine	79
Ketta funktsioon	90
Ketta suund	90
Kiire kustutamine	95
Komposiitvõtte sätted	93
Kordussäritus 	82
Kuupäeva/kellaaja seadistus 	16
Kuvasuhe	54
Kuvatav ruudustik	91
Kõik 	94
L	
Live BULB	93
LIVE TIME	42
Live TIME	93
LV superjuhtpaneel	103
Lähtestamine/Myset	76
Lähtestamise kaitse	87
M	
M (Manuaalrežiim)	42
MF	99
MF-abi	89, 98
Mitu kaja	44
MTP	113
Multifunktsioon	23, 100
Mõõtmine	71
Mürafilter	92
Müravähendus	92

N	
Nupu funktsioon	90
O	
Objektiiv lähtestamine	89
Objektiiv pildistabilisaatori prioriteet	90
Otsejuht	29, 100
Otsejuhtimine	31
Otsepildi võimendus	91
P	
P (Eelprogrammeeritud pildistamine)	39
Pidev AF	89
Piksliarv	94
Pikslite korrastus	137
Pildi küljesuhe	54
Pildi ülekate	87
Pildirežiim	62, 77
Pildirežiimi sätted	91
Pildistabilisaator	60
Prindireserveering 	116
Printimine	114
Prioriteedi seadistamine	95
Puutekraani sätted	97
Pööramine	58
Püsivara	88
R	
RAW+JPEG kustutamine	95
RAW-andmete redigeerimine	85
Režiimijuht	91
Režiimiketta funktsioon	90
RIs prioriteediga C	90
RIs prioriteediga S	90
S	
S (Katiku eelisrežiim)	41
Salvestamise helitugevus	96
Salvestamise vaade	88
Shading Comp	94
Superjuhtpaneel	24
Suumi raami AF	53
Särituse nihe	97

T

Taseme reguleerimine	97
Taustvalgusega LCD	92
Teravdamise sätted	92
Tuulefilter	96



U

Unerežiim	15, 92
USB-režiim	92

Ü

Ühe kaadri kaja.....	44
----------------------	----

V

Vabastuse viivitus	90
Valitute kustutamine	34
Video esitamine	57
Video Out.....	91
Video 	73, 96
Video telekonverter.....	44
Video+foto režiim.....	96
Virvenduse vähendus	91
Välgu intensiivsuse reguleerimine 	70
Värviruum	94

W

WB.....	63, 94
Wi-Fi sätted	107

OLYMPUS®

<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Hoone: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Saksamaa
Telefon: +49 40–23 77 3-0/Faks: +49 40–23 07 61
Kauba vastuvõtt: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Saksamaa
Kirjad: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Saksamaa

Euroopa tehniline klienditugi:

Palun külastage meie kodulehekülge <http://www.olympus-europa.com>

või helistage meie TASUTA TELEFONINUMBRIL*: **00800–67 10 83 00**

kehtib Austrias, Belgias, Tšehhi Vabariik, Taanis, Soomes, Prantsusmaal, Saksamaal, Luksemburgis, Hollandis, Norras, Poola, Portugalis, Venemaa, Hispaanias, Rootsis, Šveitsis, Ühendkuningriigis.

* Palun arvestage sellega, et mõned (mobiil) telefonioperaatorid ja teenusepakkujad ei luba juurdepääsu +800 numbritele või nõuavad selleks lisaprefiksi olemasolu.

Helistades teistest Euroopa Liidu riikidest ja juhul kui ülaltoodud numbril ühendust ei saa, on võimalus meiega ühendust võtta alljärgnevatel numbritel.
TASULISED NUMBRID: **+49 40 – 237 73 899**