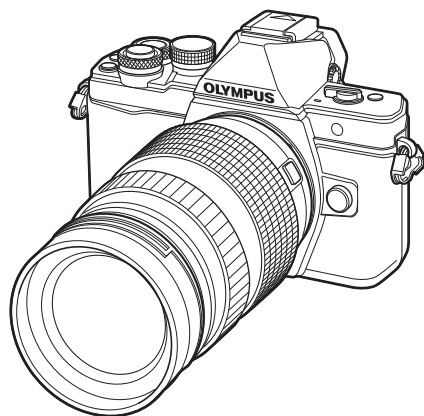


# OLYMPUS®

## DIGITAALKAAMERA

# *E-M10* Mark II

## Kasutusjuhend



Sisukord

Kiire ülesanderegister

1. Ettevalmistamine
2. Pildistamine
3. Taasesitus
4. Menüüfunktsioonid
5. Kaamera ühendamine nutitelefoni ja  
Kaamera ühendamine arvuti ja  
printeriga
7. Aku, akulaadija ja mälukaart
8. Vahetatavad objektiiivid
9. Eraldi müüdavate tarvikute  
kasutamine
10. Teave
11. ETTEVAATUSABINÕUD

■ Täname teid, et ostsite Olympuse digitaalkaamera. Kaamera optimaalse töövoime ja pikema kestvuse tagamiseks lugege enne uue kaamera kasutamist hoolikalt siinseid juhtnõure. Hoidke seda juhendit tuleviku tarbeks kindlas kohas.

■ Kaameraga harjumiseks soovitame enne oluliste fotode tegemist teha proovipilt.





■ Siin juhendis olevad illustratsioonid ekraani ja kaamera kohta tehti arendusetapis ning need võivad tegelikust tootest erineda.

■ Kui kaamera püsivara värskendamise tõttu funktsioone lisatakse ja/või olemasolevaid funktsioone muudetakse, võib sisus olla erinevusi. Kõige ajakohasemat teavet leiате Olympuse veebilehelt.

Registreerige oma toode aadressil [www.olympus.eu/register-product](http://www.olympus.eu/register-product)  
ja saate osa Olympuse poolt pakutavatest lisahüvedest!

### **Selles kasutusjuhises kasutatavad tingmärgid**

Kogu juhendi ulatuses kasutatakse järgmisi tingmärke.

 <b>Ettevaatust</b>	Oluline teave teguritest, mis võivad põhjustada tõrkeid või talitlusprobleeme. Hoiatab ka toimingute eest, mida tuleks kindlasti vältida.
 <b>Märkused</b>	Punktid, mida tuleks kaamera kasutamisel tähele panna.
 <b>Vihjed</b>	Kasulik teave ja vihjed, mis aitavad teil oma kaamerat parimal viisil kasutada.
	Viitelehed, mis kirjeldavad üksikasju või seonduvat teavet.

<b>Kiire ülesanderegister</b>	<b>7</b>	Pika säriajaga pildistamine (BULB).....	35
<b>Osade nimed</b>	<b>10</b>	Reaalajas komposiitpildistamine (tumeda ja heleda välja komposiit).....	36
<b>Ettevalmistamine</b>	<b>12</b>	Pildistamine puuteekraani toiminguid kasutades.....	37
<b>Karbi sisu lahtipakkimine</b> .....	<b>12</b>	<b>Videoklippide salvestamine</b> .....	<b>38</b>
<b>Aku laadimine ja sisestamine</b> ...	<b>13</b>	Videoklipi režiimi kasutamine (⊞).....	39
<b>Kaardi sisestamine</b> .....	<b>14</b>	Pildistamine videoklipi jäädvustamise ajal (Video+foto režiim).....	40
Mälukaardi väljavõtmine.....	14	Vaigistava funktsiooni kasutamine videoklipi jäädvustamisel.....	40
<b>Objektiivi kinnitamine kaamerale</b> .....	<b>15</b>	<b>Minu klippide jäädvustamine</b> ....	<b>41</b>
<b>Toite sisselülitamine</b> .....	<b>16</b>	Minu klippide redigeerimine.....	42
<b>Kuupäeva ja kellaaja määramine</b> .....	<b>17</b>	Videote jäädvustamine aegluubis/kiire jäädvustamisega.....	43
<b>Pildistamine</b>	<b>18</b>	<b>Ülikiirete videote salvestamine</b> .....	<b>44</b>
<b>Teabekuvad pildistamise ajal</b> ....	<b>18</b>	<b>Võttevalikute kasutamine</b> .....	<b>45</b>
Ekraanikuva pildistamise ajal ...	18	Võttevalikute esiletoomine.....	45
<b>Ekraanikuvade vahetamine</b> .....	<b>20</b>	Särituse juhtimine (särikompensatsioon).....	47
Kuva teabe vahetamine reaalajas vaatega pildistamisrežiimilt pildiotsijaga pildistamisrežiimile.....	20	Särituse lukustamine (AE-lukk).....	47
Kuvatava teabe ümberlülitamine .....	21	AF-sihiku määramine (AF-ala).....	48
<b>Piltide tegemine</b> .....	<b>22</b>	Väikese sihiku ja grupi sihiku kasutamine (AF-sihiku seadistamine).....	48
iAUTO režiimi kasutamine .....	24	Näo prioriteedi AF / pupillide tuvastuse AF.....	49
Pildistamine stseenirežiimis.....	26	Suumi raami AF / suumi AF (Super Spot AF).....	50
Kunstifiltrite kasutamine.....	28	Fookusrežiimi (AF-režiimi) valimine .....	51
PHOTO STORY kasutamine ....	30	Helenduste ja varjude heleduse muutmise .....	52
„Suuna ja pildista“ pildistamine (programmirežiim <b>P</b> ) .....	32		
Ava valimine (ava prioriteedi režiim <b>A</b> ) .....	33		
Säriaja valimine (säriprioriteedi režiim <b>S</b> ).....	34		
Ava ja säriaja valimine (manuaalrežiim <b>M</b> ) .....	35		

Värvide reguleerimine (Värvilooja) .....	52
Valimine, kuidas kaamera mõõdab heledust (mõõtmine)...	53
ISO-tundlikkus .....	53
Värvi reguleerimine (valge tasakaal) .....	54
Valge tasakaalu peenreguleerimine (valge tasakaalu kompenseerimine)....	55
Kaamera värisemise vähendamine (stabilisaator) .....	56
Seeriavõtte/iseavaja .....	57
Pildistamine ilma päästiku kasutamisest põhjustatud värisemiseta (Põrutuskindlus [♦]).....	58
Pildistamine ilma katikuhelita (Vaikne[♥]) .....	58
Pildi küljesuhte määramine.....	59
Pildikvaliteedi valimine (liikumatu pildi kvaliteedi režiim).....	60
Pildikvaliteedi valimine (videopildi kvaliteedi režiim).....	61
Välgu kasutamine (välguga pildistamine).....	62
Välgu reguleerimine (välgu intensiivsuse juhtimine) .....	64
Nuppudele funktsioonide määramine (Nupu funktsioon) ...	64
Valikute töötlemine (pildirežiim) .....	68
Teravuse peenreguleerimine (teravus) .....	69
Kontrastsuse peenreguleerimine (kontrastsus).....	69
Küllastatuse peenreguleerimine (küllastatus) .....	69
Tooni peenreguleerimine (gradatsioon) .....	70
Reproduktiooni vormingu määramine (Värviruum).....	71

Videoklipi helivalikud (heliga videoklippide salvestamine).....	72
Videoklipile efektide lisamine.....	72

## Taasesitus 74

■ Teabekuva taasesituse ajal .....	74
Taasesituse pilditeave .....	74
Kuvatava teabe ümberlülitamine .....	75
■ Fotode ja videote vaatamine .....	76
Indekskuva/kalendrikuva .....	77
Piltide vaatamine .....	77
Helitagev.....	78
Videote vaatamine .....	79
Piltide kaitsmine.....	79
Piltide kustutamine .....	79
Piltide jagamise järjekorra määramine ([Jagamise järjekord]).....	80
Piltide valimine ([Jag. järjekord valitud], [O], [Kustuta Valitud]).....	80
■ Puutekraani kasutamine .....	81
Piltide valimine ja kaitsmine.....	81

## Menüüfunktsioonid 82

■ Menüü põhitoimingud.....	82
■ Pildistusmenüü 1 / Pildistusmenüü 2 kasutamine...83	
Kaardi vormindamine (Kaardi seadistamine).....	83
Kõikide piltide kustutamine (Kaardi seadistamine).....	83
Vaikesätetele naasmine (Lähtesta) .....	84
Lemmiksätete registreerimine (Mysset).....	84
Töötlemisvalikud (Pildirežiim)...	85
Pildi kvaliteet (◀⚡) .....	85
Digitaalne suurendus (Digi telekonverter) .....	86

Taimeri määramine (📷/🌞).....	86	📷 ⚡/Värv/WB.....	104
Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga (📷) intervallpildistamine).....	87	📷 Salv/Kustuta.....	105
Seadistuste vaheldamine fotoseeria ajal (kahveldamine)..	88	📷 Film.....	106
HDR-piltide (suure dünaamilise ulatusega) tegemine.....	91	📷 Integreeritud EVF.....	108
Mitme särituse salvestamine ühel pildil (mitu säritust).....	92	📷 📷 Uutiliit.....	108
Trapetsi parandamine ja perspektiivikontroll (Trapetskompens.).....	93	AEL/AFL.....	109
Pörotuskindla/vaikse jäädvustamise seadistamine (Pörotuskindlus[📷]/Vaikne[📷])...	94	MF-abi.....	110
Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga.....	94	Kaameras olevate piltide vaatamine teleris.....	110
<b>■ Taasesitusmenüü kasutamine ..95</b>		Juhtimispaneeli kuvade valimine (📷 Juhtseaded).....	112
Piltide kuvamine pööratuna (📷).....	95	Teabekuvade lisamine.....	113
Piltide redigeerimine.....	95	Säriajad, kui välk töötab automaatselt.....	114
Kõigi kaitsete tühistamine.....	97	Videopildi suuruste ja tihendusastete kombinatsioonid.....	114
<b>■ Seadistusmenüü kasutamine....98</b>		Pildiotsija kuva stiili valimine..	115
🕒 (kuupäeva ja kellaaja säte).....	98	<b>Kaamera ühendamine nutitelefoniga 116</b>	
🗨️ (ekraani keele muutmine).....	98	■ Nutitelefoniga ühendamine.....	117
🗨️ (ekraani heleduse reguleerimine).....	98	■ Piltide teisaldamine nutitelefonil.....	118
Salv.Vaade.....	98	■ Kaugpildistamine nutitelefoniga.....	118
Wi-Fi sätted.....	98	■ Piltidele asukohateabe lisamine.....	119
🔗 Menüükuva.....	98	■ Ühendusmeetodi muutmine.....	120
Püsivara.....	98	■ Salasõna muutmine.....	120
<b>■ Kohandatud menüüde kasutamine.....99</b>		■ Jagamise järjekorra tühistamine.....	121
📷 AF/MF.....	99	■ Juhtmevaba kohtvõrgu sätete lähtestamine.....	121
📷 Nupp/Vali.....	100	<b>Kaamera ühendamine arvuti ja printeriga 122</b>	
📷 Vabastus/📷.....	100	■ Kaamera ühendamine arvutiga.....	122
📷 Kuva/📷)/arvuti.....	101	■ Piltide kopeerimine arvutisse.....	122
📷 Sär/📷/ISO.....	103		
📷 ⚡ Oma Seade.....	104		

Arvutitarkvara paigaldamine ...	123
Otsetrükkimine (PictBridge)....	125
Lihtne trükk .....	125
Kohandatud trükkimine.....	126
Trükireserveering (DPOF).....	127
Prindijärjekorra loomine.....	127
Kõikide või valitud piltide eemaldamine prindijärjekorrast .....	128

## Aku, akulaadija ja mälukaart 129

Aku ja laadija .....	129
Laadija kasutamine välisriikides.....	129
Kasutatavad mälukaardid.....	130
Salvestusrežiim ning faili suurus ja salvestatavate staatiliste piltide arv.....	131

## Vahetatavad objektiivid 132

## Eraldi müüdavate tarvikute kasutamine 133

Selle kaameraga kasutamiseks mõeldud lisavälgud.....	133
Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga .....	133
Teised lisavälgud.....	134
Peamised tarvikud.....	135
Süsteemi skeem .....	136

## Teave 138

Pildistusnõuanded ja -teave....	138
Veateated.....	140
Kaamera puhastamine ja hoiulepanek .....	142
Kaamera puhastamine .....	142
Hoiustamine.....	142
Sensori puhastamine ja kontrollimine .....	142
Pikslite korrastus – pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine .....	143
Menüü kataloog.....	144
Myseti vaikesuvandid .....	151
Tehnilised andmed .....	153

## ETTEVAATUSABINÕUD 156

ETTEVAATUSABINÕUD .....	156
-------------------------	-----



## Märgis 166

# Kiire ülesanderegister

## Pildistamine



Pildistamine automaatsete seadistustega	▶ iAUTO ( <b>FAUTO</b> )	24
Kuvasuhte valimine	▶ Kuvasuhe	59
Kiire seadistuste sobitamine stseeniga	▶ Võtterežiim ( <b>SCN</b> )	26
Profitasemel fotograafia on lihtne	▶ Pidev juhendamine	24
Foto heleduse reguleerimine	▶ Säriskompensatsioon	47
Pildistamine hägusa taustaga	Pidev juhendamine	24
	Ava prioriteediga pildistamine	33
Pildistamine objekti peatamisega liikumisel või liikumise edasiandmisega	Pidev juhendamine	24
	Säriprioriteediga pildistamine	34
	Võtterežiim ( <b>SCN</b> )	26
Pildistamine õigetes värvides	▶ Valge tasakaal	54
	▶ Valge tasakaalu kiirvalik	55
Piltide töötlemine, et need sobiks objektiga / must-valgete piltide tegemine	▶ Pildirežiim	68
	▶ Kunstifilter ( <b>ART</b> )	28
Kui kaamera ei fokuseeri objekti / ühe ala fokuseerimine	Puutekraani kasutamine	37
	▶ AF Ala	48
	Suumi raami AF / suumi AF	50
Kaadris väikse punkti fokuseerimine / fookuse kinnitamine enne pildistamist	▶ Suumi raami AF / suumi AF	50
Fotode kompositsiooni muutmine pärast fokuseerimist	▶ C-AF + TR (Jälgiv AF)	51
Pildistamine ilma välguta	▶ DIS-režiim/ISO	26/53
Häguste piltide vältimine	Pildistabilisaator / peegli eellukustus	56/58
	▶ Iseavaja	57
	Kaugjuhtimiskaabel	135
Objekti pildistamine vastu tagantvalgust	▶ Välguga pildistamine	62
	▶ Gradatsioon (pildirežiim)	70

Ilutulestiku pildistamine	Aegvõte / aegpildistamine	35
	▶ Reaalajas komposiitpildistamine	36
	Võtterežiim ( <b>SCN</b> )	26
Pildistamine nii, et valged objektid ei oleks liiga valged ega mustad liiga tumedad	Gradatsioon (pildirežiim)	70
	▶ Histogramm / säriskompensatsioon	21/47
	Üle- ja alasarv	52
Pildimüra vähendamine (lapisus)	▶ Mürafilter	103
Ekraani optimeerimine / ekraani värvingute reguleerimine	▶ Ekraani heleduse reguleerimine / Öökaader	98/101
Valitud efekti kontrollimine enne pildistamist	▶ Eelvaatefunktsioon	65
	▶ Testpilt	65
Enne pildistamist horisontaalse või vertikaalse asendi kontrollimine	▶ Tasememõõdik	21
Pildistamine läbimõeldud kompositsiooniga	▶ Kuvatav Ruudustik	101
Fotode suumimine fookuse kontrollimiseks	▶ AUTO  (Salv. Vaade)	98
Autoportreed	▶ Iseavaja	57
	Võtterežiim ( <b>SCN</b> )	26
Seeriavõtted	▶ Seeriavõtted	57
Aku tööea pikendamine	▶ Kiire unerežiim	109
Tehtavate piltide arvu suurendamine	▶ Liikumatu pildi kvaliteedirežiim	60
Kaugpildistamine nutitelefoni	▶ Kaugpildistamine nutitelefoni	118
Pildistamine ilma katikuheli salvestamiseta	▶ Vaikne 	58



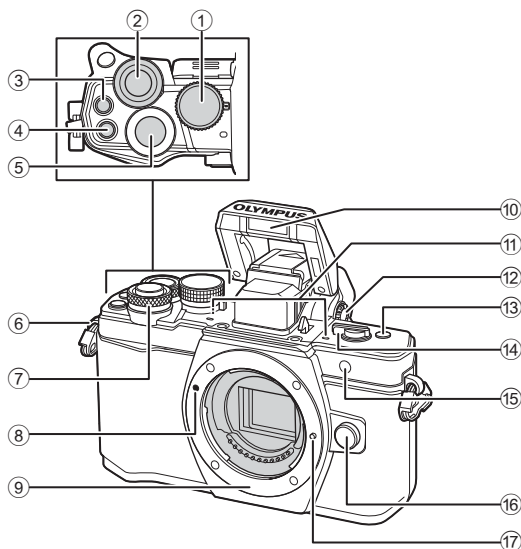
**Taasesitus/retušeerimine**

Piltide vaatamine teleris	▶ HDMI/videoväljund	101
	▶ Taasesitus teleris	110
Slaidiseansi vaatamine koos taustamuusikaga	▶ Slaidiseanss	78
Varjude muutmine heledamaks	▶ Varjuseade (JPEG redigeerimine)	96
Punasilmsuse vähendamine	▶ Punasilm. kor. (JPEG redigeerimine)	96
Lihntne printimine	▶ Otseprintimine	125
Kaubanduslikud väljaprintid	▶ Prindijärjekorra loomine	127
Piltide teisaldamine nutitelefoni	▶ Piltide teisaldamine nutitelefoni	118
Piltidele asukohateabe lisamine	▶ Piltidele asukohateabe lisamine	119

**Kaamera seadistused**

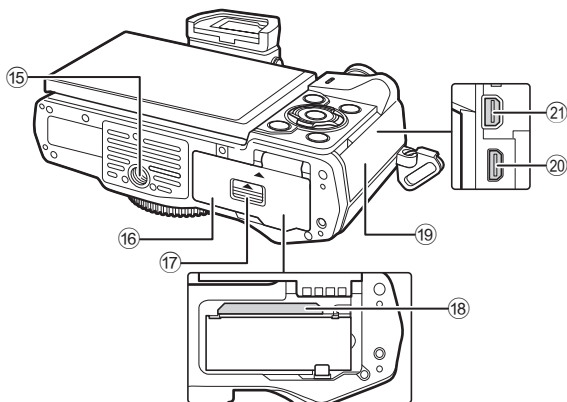
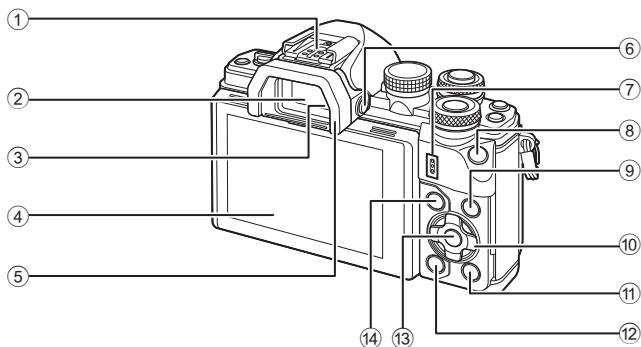
Kuupäeva ja kellaaja sünkroonimine	▶ Kuupäeva ja kellaaja määramine	17
Vaikeseadistuste taastamine	▶ Algseaded	84
Seadistuste salvestamine	▶ Myset	84
Menüükuva keele muutmine	▶	98
Automaatfookuse heli väljalülitamine	▶  (Helisignaal)	102

# Osade nimed



- |  |   |
|--|---|
| ① Režiimi valimise ketas ..... lk. 22                  | ⑨ Kinnitus (enne objektiivi kinnitamist eemaldage kerekork) |
| ② Tagaketas* (☺) ..... lk. 32–35, 46–47, 61, 66–67, 76 | ⑩ Sisevälk ..... lk. 62                                     |
| ③ Nupp  (Video) /  ..... lk. 38, 64/ lk. 80            | ⑪ Stereomikrofon ..... lk. 72, 80, 97                       |
| ④ Nupp <b>Fn2</b> ..... lk. 52, 64, 66                 | ⑫ Dioptri reguleerimisketas ..... lk. 20                    |
| ⑤ Päästikunupp ..... lk. 23                            | ⑬ Nupp <b>Fn3</b> ..... lk. 64                              |
| ⑥ Rihma aas ..... lk. 12                               | ⑭ Hoob <b>ON/OFF</b> ..... lk. 16, 62                       |
| ⑦ Esiketas* (☺) ..... lk. 32–35, 46–47, 61, 66–67, 76  | ⑮ Iseavaja lamp / AF-lamp ..... lk. 57/lk. 99               |
| ⑧ Objektiivi kinnitamise tähis ..... lk. 15            | ⑯ Objektiivi vabastusnupp ..... lk. 15                      |
|  | ⑰ Objektiivi lukustustihvt                                  |

\* Siin juhendis tähistavad ikoonid ja toiminguid, mida tehakse esi- ja tagakettaga.



- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| ① Lisavälgu kinnituskoht.....lk. 133 | ⑪ Nupp  (taasesitus) .....lk. 76        |
| ② Pildiootsija .....lk. 20           | ⑫ Nupp  (kustuta).....lk. 79            |
| ③ Silmasensor                        | ⑬ Nupp  .....lk. 45, 82                 |
| ④ Ekraan (puuteekraan)               | ⑭ Nupp <b>MENU</b> .....lk. 82          |
| ⑤ Okulaarivarjuk.....lk. 135         | ⑮ Statiivi pesa                         |
| ⑥ Nupp  (LV) .....lk. 20             | ⑯ Aku-/mälukaardisahtli kate.....lk. 13 |
| ⑦ Kõlar                              | ⑰ Aku/mälukaardisahtli lukk .....lk. 13 |
| ⑧ <b>Fn1</b> nupp .....lk. 64        | ⑱ Mälukaardi pesa .....lk. 14           |
| ⑨ <b>INFO</b> nupp.....lk. 21, 75    | ⑲ Pistiku kate                          |
| ⑩ Noolepadi* .....lk. 48, 76         | ⑳ HDMI-pistik (tüüp D) .....lk. 110     |
|                                      | ㉑ Harupistik.....lk. 110, 122, 125      |

\* Siin juhendis tähistavad ikoonid toiminguid, mida tehakse noolepadjaga.

# 1 Ettevalmistamine

1

Ettevalmistamine

## Karbi sisu lahtipakkimine

Kaameraga on kaasas järgmised esemed.

Kui midagi on puudu või kahjustatud, võtke ühendust edasimüüjaga, kellelt kaamera ostsite.



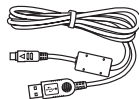
Kaamera



Kerekork

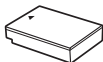


Rihm

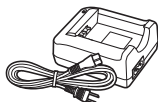


USB-kaabel  
CB-USB6

- Arvutitarkvaraga CD-ROM
- Kasutusjuhised
- Garantiitalong

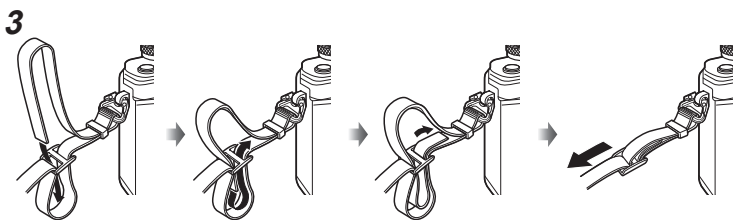
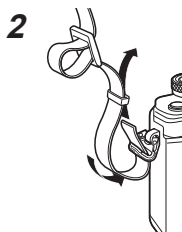
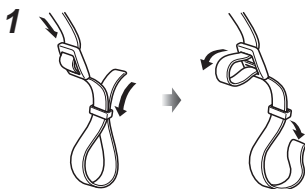


Liitumioonaku  
BLS-50



Liitumioonaku laadija  
BCS-5

## Rihma kinnitamine



- Kinnitage rihm teisele poole samal viisil.
- Viimase sammuna tõmmake rihm pingule veendumaks, et see on kindlalt kinnitatud.

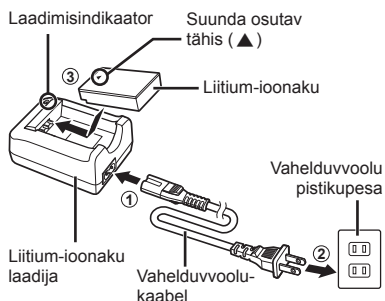
## Aku laadimine ja sisestamine

### 1 Aku laadimine.

#### Laadimisindikaator

Laadimine on pooleli	Põleb oranžina
Laadimine on lõppenud	Väljas
Laadimistõrge	Vilgub oranžina

(Laadimisaeg: kuni umbes 3 h ja 30 min)



#### Ettevaatust

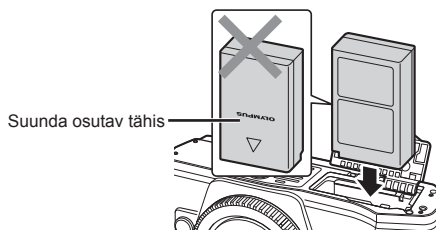
- Laadimise lõppedes ühendage laadija lahti.

### 2 Aku-/mälukaardisahtli katte avamine.

Aku-/mälukaardisahtli kate

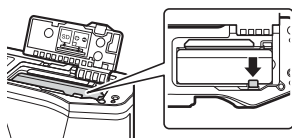


### 3 Aku sisestamine.



#### Aku eemaldamine

Enne aku-/mälukaardisahtli avamist või sulgemist lülitage kaamera välja. Aku eemaldamiseks nihutage kõigepealt aku luku nuppu noole suunas ning seejärel eemaldage aku.



#### Ettevaatust

- Kui te ei suuda akut eemaldada, pöörduge abi saamiseks volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole. Ärge kasutage jõudu.

#### Märkused

- Pikaajalisel pildistamisel on soovitatav hoida käepärast varuakut, juhuks kui kasutusel olev aku tühjaks saab.
- Lugege ka „Aku, akulaadija ja mälukaart“ (lk. 129).

## Kaardi sisestamine

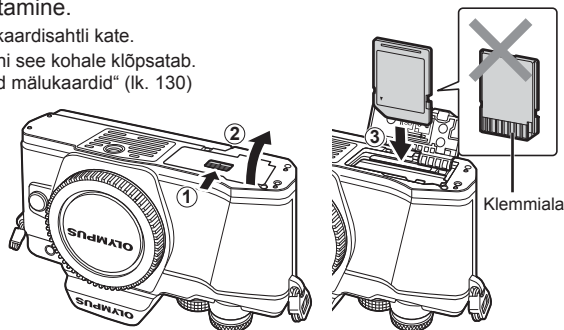
Selle kaameraga saab kasutada järgmist tüüpi SD-mälukaarte (saadaval kauplustes): SD, SDHC, SDXC ja Eye-Fi.

### Eye-Fi-kaardid

Lugege enne kasutamist: „Kasutatavad mälukaardid“ (lk. 130).

#### 1 Mälukaardi sisestamine.

- Avage aku-/mälukaardisahtli kate.
- Lükake kaarti, kuni see kohale klõpsatab.  
☞ „Kasutatavad mälukaardid“ (lk. 130)



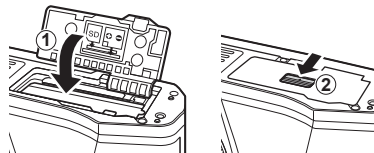
#### Ettevaatust

- Enne aku või mälukaardi sisestamist või eemaldamist lülitage kaamera välja.
- Ärge sisestage jõuga kahjustada saanud või deformeerunud kaarti. Nii tegemine võib kahjustada mälukaardi pilu.

#### 2 Aku/mälukaardisahtli kate sulgemine.

#### Ettevaatust

- Enne kaamera kasutamist veenduge, et aku-/mälukaardisahtli kate on suletud.

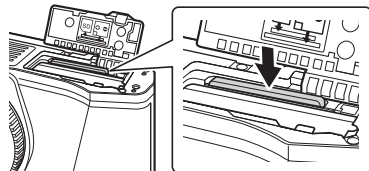


#### Mälukaardi väljavõtmine

Vajutage kergelt sisestatud kaardile ja see väljutatakse. Tõmmake mälukaart välja.

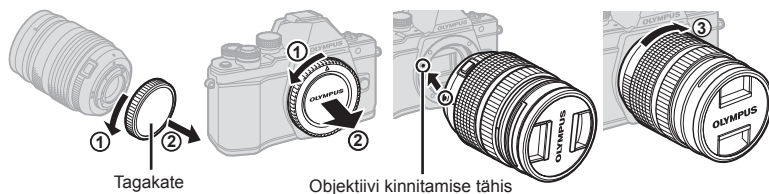
#### Ettevaatust

- Ärge eemaldage akut või kaarti, kui mälukaardi kirjutusnäidik (lk. 18) on kuvatud.



## Objektiivi kinnitamine kaamerale

### 1 Kinnitage objektiiv kaamera külge.

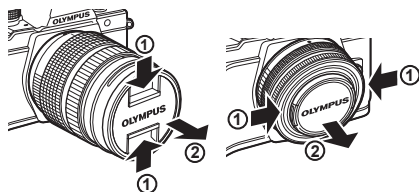


- Eemaldage objektiivilt tagakate ja kaameralt kerekork.
- Joondage kaamerale olev objektiivi kinnitamise tähis (punane) objektiivil oleva joondamistähisega (punane) ja seejärel paigaldage objektiiv kaamera korpusesse.
- Keerake objektiivi päripäeva, kuni kuulete klõpsu (noolega ③ näidatud suunas).

### Ettevaatust

- Veenduge enne objektiivide kinnitamist või eemaldamist, et kaamera oleks välja lülitatud.
- Ärge vajutage objektiivi vabastusnuppu.
- Ärge puudutage kaamera sisemisi osi.

### 2 Eemaldage objektiivi kate.

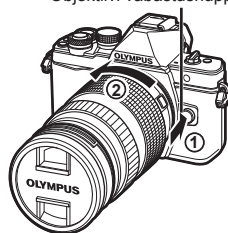


### ■ Objektiivi eemaldamine kaameralt

Veenduge enne objektiivide eemaldamist, et kaamera oleks välja lülitatud.

### 1 Hoidke objektiivi vabastusnuppu all ja keerake objektiivi noole suunas.

Objektiivi vabastusnupp



### Vahetatavad objektiivid

Lugege: „Vahetatavad objektiivid“ (lk. 132).

## Toite sisselülitamine

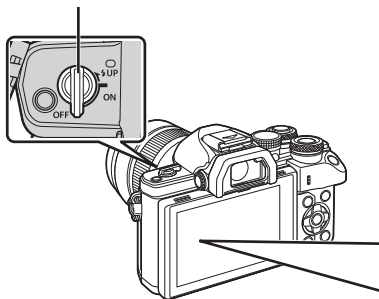
1

Ettevalmistamine

### 1 Viige hoob **ON/OFF** asendisse **ON**.

- Kui kaamera on sisse lülitatud, lülitub ekraan sisse.
- Kaamera väljalülitamiseks viige hoob tagasi asendisse **OFF**.

#### ■ Hoob ON/OFF



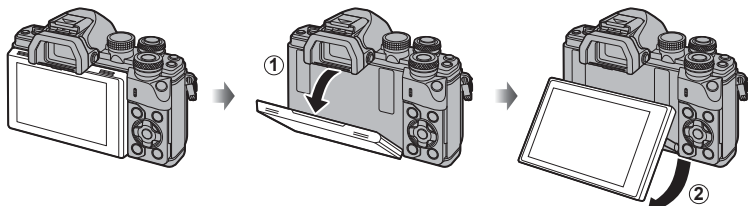
#### ■ Ekraan

##### Aku tase

- (roheline): kaamera on pildistamiseks valmis. (Kuvatakse umbes 10 sekundi jooksul pärast kaamera sisselülitamist.)
- (roheline): aku on tühi
- (vilgub punaselt): laadige akut.



#### Ekraani kasutamine



Saate muuta ekraani nurka.

#### Kaamera ooterežiimi toimimine

Kui ühe minuti jooksul ei tehta ühtegi toimingut, siis kaamera „uinub“ (ooterežiim) ning ekraan lülitub välja ja kõik toimingud tühistatakse. Kaamera aktiveerub uuesti mis tahes nupu puudutamisel (päästik, nupp jne). Kaamera lülitub automaatselt välja, kui ta on jäetud kauemaks kui 4 tunniks unerežiimi. Lülitage kaamera enne kasutamist uuesti sisse.

- Kaamera funktsioonid [Kires unerežiimis] pildiotsijaga pildistamisel.

„Kohandatud menüüde kasutamine“ (lk. 99)

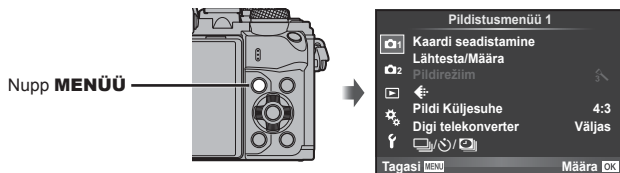


## Kuupäeva ja kellaaja määramine

Kuupäev ja kellaeg salvestatakse mälukaardile koos pildiga. Peale kuupäeva ja kellaaja salvestatakse ka failinimi. Enne kaamera kasutamist ärge unustage seada õiget kuupäeva ja kellaega. Mõningaid funktsioone ei saa kasutada, kui kuupäeva ja kellaega pole seatud.

### 1 Menüüde kuvamine.

- Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENÜÜ**.



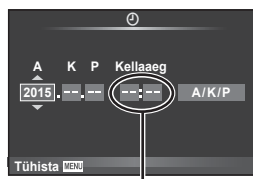
### 2 Valige vahekaardilt [f] (seadistus) [⊙].

- Valige noolepadja nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil [f] ja vajutage nuppu  $\triangleright$ .
- Valige [⊙] ja vajutage nuppu  $\triangleright$ .



### 3 Määrake kuupäev ja kellaeg.

- Kasutage elemendi valimiseks nuppe  $\triangleleft$   $\triangleright$ .
- Kasutage valitud elemendi muutmiseks nuppe  $\Delta$   $\nabla$ .
- Kasutage kuupäevavormingu valimiseks nuppe  $\Delta$   $\nabla$ .



Kellaeg kuvatakse 24-tunnises vormingus.

### 4 Salvestage sätted ja väljuge.

- Vajutage kaamera kella seadistamiseks ja põhimenüüsse naasmiseks nuppu  $\odot$ .
- Menüüdest väljumiseks vajutage nuppu **MENÜÜ**.

### Ettevaatust

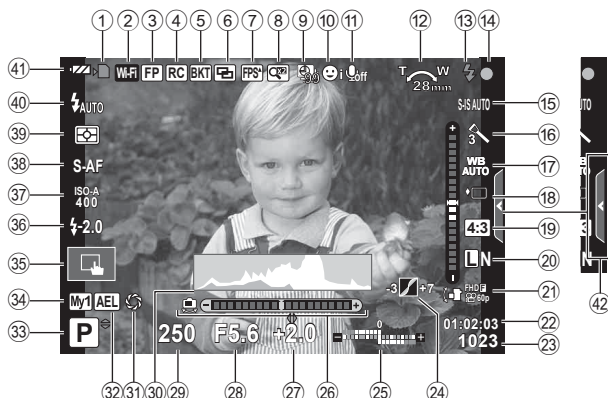
- Kui aku eemaldatakse kaamerast ja kaamera jäetakse mõneks ajaks seisma, võivad kuupäev ja kellaeg lähtestuda tehase vaikeseadetele.

### ✎ Märkused

- Te saate aega õigeks sünkroonida, kui vajutate nuppu  $\odot$  hetkel, kui ajasignaal jõuab minutite [min] seadistamisel sekundini 0.

## Teabekuvad pildistamise ajal

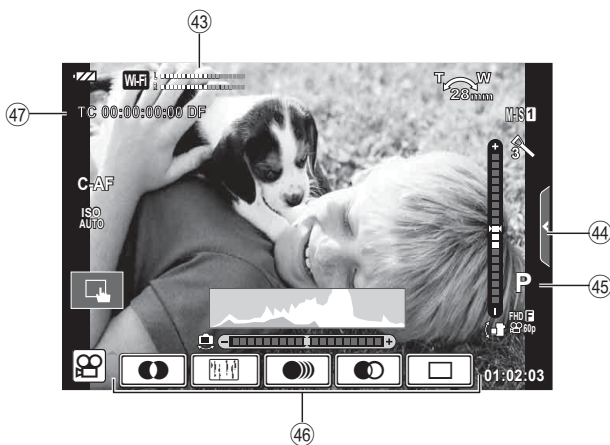
## Ekraanikuva pildistamise ajal



- |  |  |
|--|--|
| ① Mälukaardi kirjutamise näidik.....lk. 14   | ①7 Valgetasakaal .....lk. 54   |
| ② Juhtmevaba kohtvõrgu ühendus.....lk. 116–121   | ①8 Seeriavõte / taimer / peegli eellukustus / vaikne pildistamine .....lk. 57–58 |
| ③ Super FP Välk.....lk. 133  | ①9 Kuvasuhe.....lk. 59   |
| ④ RC-režiim.....lk. 133  | ②0 Salvustusrežiim (fotod).....lk. 60  |
| ⑤ Automaatne kahveldus / HDR.....lk. 88/lk. 91   | ②1 Salvustusrežiim (videoklipid) .....lk. 61                                     |
| ⑥ Mitu säritust .....lk. 92  | ②2 Saadaolev salvustusaeag   |
| ⌵ Trapetskompens.....lk. 93  | ②3 Allesjäänud salvestatavate piltide arv .....lk. 131                           |
| ⑦ Suur kaardisagedus.....lk. 101   | ②4 Tumedate ja heledate alade reguleerimine .....lk. 52                          |
| Ⓢ S-OVF .....lk. 108   | ②5 Ülemine: välgu intensiivsuse reguleerimine .....lk. 64                        |
| ⑧ Digi telekonverter.....lk. 86  | Alumine: särikompensatsiooni indikaator.....lk. 47                               |
| ⑨ Intervallpildistamine .....lk. 87  | ②6 Tasememöödik  |
| ⑩ Näo prioriteet / silmade prioriteet...lk. 49   | ②7 Särikompensatsiooni väärtus.....lk. 47  |
| ⑪ Videoklipi heli.....lk. 72   | ②8 Ava väärtus .....lk. 32–35  |
| ⑫ Suumimise suund / fookuskaugus / sisetemperatuuri hoiatus $^{\circ}\text{C}/^{\circ}\text{F}$ .....lk. 141 | ②9 Säriaeg .....lk. 32–35  |
| ⑬ Välk.....lk. 62  | ③0 Histogramm .....lk. 21  |
| (vilgub: laadimine kestab, süttib: laadimine lõpetatud)  | ③1 Eelvaade .....lk. 65  |
| ⑭ AF-kinnitustähis .....lk. 23   | ③2 AE-lukk .....lk. 109  |
| ⑮ Pildistabilisaator.....lk. 56  | ③3 Pildistusrežiim.....lk. 22–39   |
| ⑯ Kunstifilter .....lk. 28   | ③4 Myset.....lk. 84  |
| Võtterežiimid .....lk. 26  | ③5 Pildistamine puutekraani toiminguid kasutades.....lk. 37                      |
| Pildirežiim .....lk. 68  |  |

- 36 Välgu intensiivsuse reguleerimine .....lk. 64
- 37 ISO-tundlikkus .....lk. 53
- 38 AF-režiim .....lk. 51
- 39 Mõõtmisrežiim.....lk. 53
- 40 Välgurežiim.....lk. 62
- 41 Aku kontroll
- 42 Pideva juhendamise kuvamine .....lk. 24


### Ekraanikuva videoklipi salvestamise režiimis



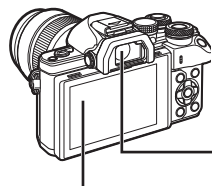
- 43 Salvestamise tasememõõtja... lk. 72, 106
- 44 Vaikse pildistamise vahekaart.....lk. 40
- 45 Pildistusrežiim.....lk. 72
- 46 Video efekt.....lk. 39
- 47 Ajakood.....lk. 107

## Ekraanikuvade vahetamine

### Kuva teabe vahetamine reaajas vaatega pildistamisrežiimilt pildiotsijaga pildistamisrežiimile

Selle kaameraga saate valida kahe pildistamisrežiimi vahel: pildistamine pildiotsijaga ja pildistamine, kasutades ekraaniga reaaljavaadet. Pildistusrežiimide vahel valimiseks vajutage nuppu .

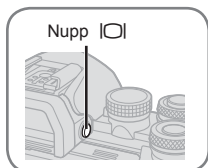
#### Pildistamine reaajas vaatega



##### ■ Ekraan



Reaalajas vaate kuva



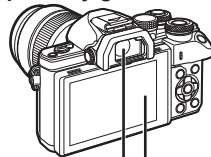
Nupp 

##### ■ Pildiotsija

Silma lähedale tuues lülitub see automaatselt sisse. Pildiotsija aktiveerumisel lülitub ekraan välja.

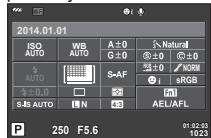


#### Pildistamine pildiotsijaga



##### ■ Ekraan


Aktiveerub, kui viite silma pildiotsijast eemale.



Reaalajas vaate kuva

#### Kursor



Kui vajutate võttefunktsioonide seadistamisel nupule , kuvatakse LV superjuhtpaneelile kursor. Puudutage funktsiooni, mida soovite määrata.

#### Märkused

- Vajutage nuppu **INFO**, et valida ekraanil kuvatavat teavet. (lk.21)
- Pildiotsija ei lülitu sisse, kui ekraan on viiltu.

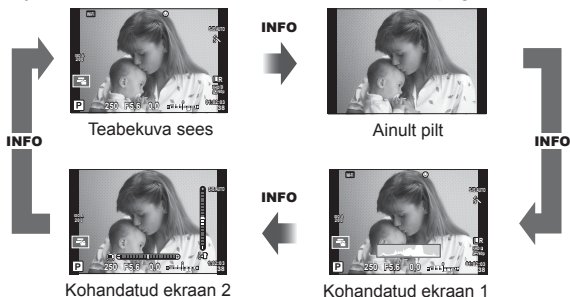
#### Kui pildiotsija kuva tundub olevat udune

Vaadake läbi pildiotsija ning pöörake dioptri reguleerimisketast, kuni kuva on fookuses.



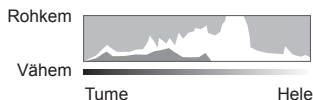
## Kuvatava teabe ümberlülitamine

Pildistamise ajal saab ekraanil kuvatavat teavet vahetada nupuga **INFO**.



### Histogrammi kuva

Saab kuvada histogrammi, mis näitab heleduse jaotumist pildil. Horisontaalne telg näitab heledust ja vertikaalne telg näitab pildi iga heleduse pikslite arvu. Pildistamisel üle ülemise piirangu olevad piirkonnad kuvatakse punasena, alla alumise piirangu olevad piirkonnad sinisena ja punktmõõtmist kasutades mõõdetud piirkonnad rohelisena.

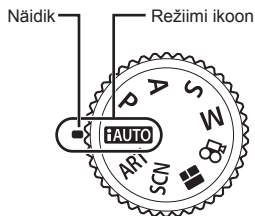


### Tasememõõdiku kuva

Näitab kaamera asendit. Kalde suund on näidatud vertikaalsel ribal ja horisondi suund on näidatud horisontaalsel ribal. Kasutage tasememõõdiku indikaatoreid juhisenä.

## Piltide tegemine

Kasutage pildistamisrežiimi valimiseks režiimiketast ja seejärel pildistage.



### ■ Pildistusrežiimide tüübid

Erinevate pildistusrežiimide kasutamiseks vaadake järgmist.

**iAUTO** .....lk. 24

**■** .....lk. 30

**S** .....lk. 34

**SCN** .....lk. 26

**P** .....lk. 32

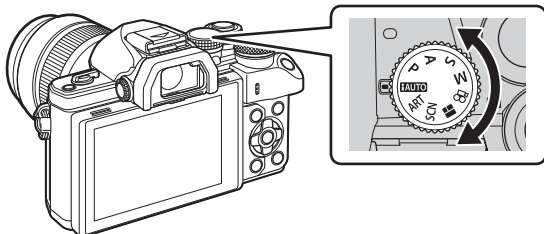
**M** .....lk. 35

**KUNST** .....lk. 28

**A** .....lk. 33

.....lk. 38

### 1 Keerake režiimi valimiseks režiimiketast.

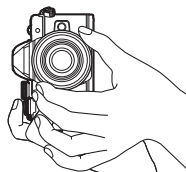


### 2 Seadistage kaamera ja määrake kompositsioon.

- Olge tähelepanelikud, et teie sõrmed või kaamerarihm ei oleks objektiivil või AF-lambil ees.



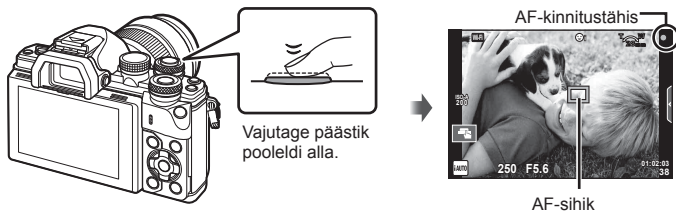
Maastikuvõtte asend



Portreevõtte asend

### 3 Reguleerige fookust.

- Kuvage objekt otse monitori keskele ja vajutage kergelt päästik alla esimesse asendisse (vajutage päästik pooleldi alla).  
Kuvatakse AF-kinnitustähis (●) ja fookustatud kohale kuvatakse roheline raam (AF-sihik).




- Kui AF-kinnitustähis vilgub, siis pole objekt fookuses. (lk. 138)

### 4 Vabastage päästik.

- Vajutage päästik täiesti alla.
- Kõlab katikuheli ja tehakse pilt.
- Tehtud pilt kuvatakse ekraanile.

#### Märkused

- Saate teravustada ja pildistada puuteekraani nuppudega.  
 „Pildistamine puuteekraani toiminguid kasutades“ (lk. 37)

#### Päästiku vajutamine pooleldi ja täiesti alla

Päästikul on kaks asendit. Päästiku kergelt esimeses asendis vajutamist ning selles asendis hoidmist nimetatakse „päästiku pooleldi alla vajutamiseks“ ning teises asendis, s.t täiesti alla vajutamist nimetatakse „päästiku täiesti alla vajutamiseks“.



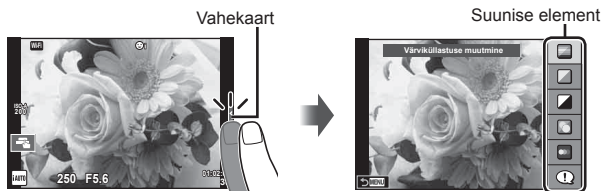
## iAUTO režiimi kasutamine

Täisautomaatne režiim, mille puhul kaamera optimeerib automaatselt seadistusi valitud stseeni järgi. Selleks et kaamera kasutamine oleks võimalikult lihtne, määrab kaamera kõik seadistused ise. On võimalik, et te ei saa mõnda valikut muuta.

### Pideva juhendamise kasutamine

Pideva juhendamise kasutamine hõlbustab juurdepääsu erinevatele täpsematele pildistamisviisidele.

- 1 Keerake režiimiketas asendisse **iAUTO**.
- 2 Pideva juhendamise kuvamiseks puudutage vahekaarti.
  - Puudutage suunise elementi ja vajutage pärast tasemeriba liuguri kuvamist valikut **OK**.



- 3 Kasutage liugurite liigutamiseks sõrme.

- Sätte juurde minemiseks puudutage valikut **OK**.
- Pideva juhendamise tühistamiseks puudutage ekraanil valikut **MENU**.
- Kui on valitud funktsioon [Pildistusnõuanded], tõstke element esile ja vajutage kirjelduse vaatamiseks valikut **OK**.
- Valitud taseme efekt on ekraanil näha. Kui on valitud [Taus Häguseks] või [Liikumise kujutamine], naaseb ekraan tavavaatesse, kuid valitud efekt jääb näha lõplikus pildis.

- 4 Pideva juhendamise mitme versiooni korraga kasutamiseks korrake samme 2 ja 3.

- Suunise elemendil kuvatakse juba valitud pideva juhendamise versioonide kõrval linnuke.





## 5 Pildistage.

- Pideva juhendamise näidikute eemaldamiseks ekraanilt vajutage nuppu **MENÜÜ**.

### Ettevaatust

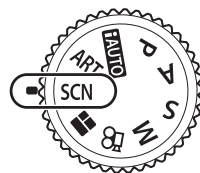
- Funktsioone [Tauts Häguseks] ja [Liikumise kujutamine] ei saa samal ajal seadistada.
- Kui pildi kvaliteediks on valitud [RAW], seadistatakse pildi kvaliteediks automaatselt [LN + RAW].
- Pideva juhendamise seadistusi ei rakendata RAW-koopiale.
- Osadel pideva juhendamise seadistustasemetel võivad pildid tunduda teralised.
- Muudatused pideva juhendamise seadistustasemetes ei pruugi olla ekraanil nähtavad.
- Funktsiooni [Udune liikumine] valimisel kaadrikiirus aeglustub.
- Pideva juhendamisega koos ei saa välku kasutada.
- Kaamera särimõõdiku piire ületavate pideva juhendamise seadistuste valimine võib kaasa tuua üle- või alasäritatud pildid.

## Pildistamine stseenirežiimis

Valige stseen objekti järgi.

### 1 Keerake režiimiketas režiimile **SCN**.

- Kuvatakse stseenimenüü. Valige noolepadjaga  $\Delta$   $\nabla$  stseen.
- Vajutage stseenimenüü koval nuppu  $\triangleright$ , et kuvada kaamera ekraanil stseenirežiimi üksikasjad.
- Vajutage nuppu  $\odot$  või vajutage päästik poolenisti alla, et valida esiletõstetud kirje ning väljuda stseeni menüüst.



### ■ Stseenirežiimide tüübid



- |                   |                   |                 |
|-------------------|-------------------|-----------------|
| Portreevõte       | Hele Tonaalsus    | Ilutulestik     |
| e-Portree         | Tume toon         | Mererand&Lumi   |
| Maastikuvõte      | DIS Režiim        | Kalasilma efekt |
| Portree Maastikul | Makro             | Lainurk         |
| Spordivõte        | Loodusmakro       | Makro           |
| Tähevalgus käes   | Küünlavalgus      | 3D foto         |
| Öövõte            | Päikeseloojang    | Panoraamimine   |
| Portree Öösel     | Dokumentid        |                 |
| Lapsed            | Panoraam (lk. 27) |                 |

### 2 Pildistage.


- Muu seadistuse valimiseks vajutage nuppu  $\odot$ , et kuvada stseenimenüü.

### Ettevaatust


- Stseenirežiimide eeliste maksimeerimiseks on mõned võttefunktsioonide seadistused keelatud.
- Režiimis [e-Portree] salvestatakse kaks pilti: muutmata pilt ja teine pilt, millele on rakendatud režiimi [e-Portree] efektid. Salvestamine võib kesta mõne aja. Kui pildikvaliteedi režiimiks on määratud [RAW], salvestatakse pildid vormingus RAW + JPEG.
- Režiime [Kalasilma efekt], [Lainurk] ja [Makro] kasutatakse valikuliste objektiivide konverteritega.
- Režiimides [e-Portree], [Tähevalgus käes], [Panoraam] või [3D foto] ei ole võimalik videoklippe salvestada.
- Režiimis [Tähevalgus käes] tehakse korraga 8 kaadrit, mis seejärel kombineeritakse. Kui pildikvaliteedi režiimiks on määratud [RAW], kombineeritakse JPEG-pilt esimese RAW-pildiga ja saadud pilt salvestatakse vormingus RAW + JPEG.

- Režiimi [3D foto] puhul kehtivad järgnevad piirangud.  
Stseenirežiimi [3D foto] saab kasutada ainult koos 3D-objektiviiga.  
Kaamera enda ekraani ei saa kasutada 3D-piltide taasesitamiseks. Kasutage seadet, mis võimaldab 3D-kuva.  
Fookus on lukustatud. Peale selle ei saa kasutada välku ja taimerit.  
Pildi suuruseks on fikseeritud 1824 × 1024.  
RAW-fotograafia ei ole saadaval.  
Kaadri kaetus ei ole 100%.
- Režiimis [Panoraamimine] kaamerat liikuva objekti järgi liigutades tuvastatakse kaamera liikumine ja optimeeritakse säriaega. Režiim on mugav viis liikuvate objektide pildistamiseks nii, et jääb mulje voogavast taustast.  
Režiimis [Panoraamimine] kuvatakse panoraamimise tuvastamisel  ja ajal, kui midagi tuvastatud ei ole, kuvatakse .  
Kui kasutate režiimis [Panoraamimine] stabilisaatoriga objektiivi, lülitage stabilisaator välja. Eredates valgustingimustes ei pruugi panoraamiefekt selgelt avalduda. Efektide paremaks saavutamiseks kasutage kauplustes saadaolevat ND filtrit.

### Panoraampiltide tegemine

Kui olete installinud kaasasoleva arvutitarkvara, saate seda kasutada piltide ühendamiseks, et luua panoraampilt.  „Kaamera ühendamine arvutiga“ (lk. 122)

**1** Valige režiimis **SCN** [Panoraam] ja vajutage .

**2** Panoraamimise suuna valimiseks kasutage nooleklahve .


**3** Pildistamisel kasutage võtte kadreerimise juhikuid.

- Fookus, säritus ja muud seadistused fikseeritakse esimese võtte väärtustele.



**4** Tehke ülejäänud pildid, kadreerides iga pildi nii, et juhikud kattuksid eelneva pildiga.





- Panoraamvõtte võib sisaldada kuni 10 pilti. Pärast kümnenda pildi tegemist kuvatakse hoiatusnäidik ()

**5** Pärast viimase pildi tegemist vajutage seeria lõpetamiseks nuppu .

### Ettevaatust

- Panoraampildistamisel ei kuvata eelnevalt positsiooni joondamiseks tehtud pilti. Piltidel raame või muid tähistes viidana kuvades sättige kompositsioon selliselt, et kattuvate piltide ääred raamide piires kattuksid.

### Märkused

- Nupu  vajutamisel enne, kui olete teinud esimese pildi, naasete võtterežiim valikumenüüsse. Nupu  vajutamisel pildistamise ajal lõpeb panoraampildistamine ning saate alustada järgmist pilti.


## Kunstifiltrite kasutamine

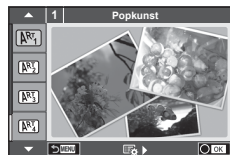
Kunstifiltrite kasutamine võimaldab teil hõlpsasti luua lõbusaid kunstiefekte.

### ■ Kunstifiltrite tüübid

	<b>Popkunst</b>	Loob pildi, millel on rõhutatud värvide ilu.
	<b>Pehme Fookus</b>	Loob pehmetoonilise atmosfääriga pildi.
	<b>Kahvatud Värvid</b>	Loob üleüldise valguse hajutamiseega pehme valgusega pildi, mis on veidi ülesäritatud.
	<b>Pehme Valgus</b>	Pehmendab varje ja helendusi ning loob kõrge kvaliteediga pildi.
	<b>Teraline Film</b>	Loob pildi, millel on rõhutatud musta ja valge robustsust.
	<b>Punktava</b>	Tuhmistab pildi välisääre ja jätab mulje, nagu oleks pilt tehtud vana mängukaameraga.
	<b>Dioraam</b>	Rõhutab küllastatust ja kontrasti, hāgustab fookusest väljas olevad alad ja loob miniatuurile sarnaneva pildi.
	<b>Risttöötlus</b>	Loob sürraalse atmosfääriga pildi. Risttöötlus II loob pildi, millel on ülekaalus magenta.
	<b>Õrn Seepia</b>	Venitab varjud välja ja pehmendab tervet kujutist ning loob kõrge kvaliteediga pildi.
	<b>Dramaatiline Toon</b>	Loob osalise kontrasti suurendamisega pildi, millel on rõhutatud heleduse ja tumeduse erinevust.
	<b>Võtmejoon</b>	Loob illustreerivas stiilis, rõhutatud äärtega pildi.
	<b>Vesivärv</b>	Loob tumedate alade eemaldamise, kahvatute värvide valgeliuendil sulandamise ja kontuuride pehendamise teel pehme ja kirka pildi.
	<b>Vintage</b>	Loob trükitud pinna värvimuutuste ja hajutamise teel igapäevasest pildist nostalgilise, vintage toonis pildi.
	<b>Osaliselt Värviline</b>	Toob objekti valitud värvide rõhutamise teel muljetavaldavalt esile ja jätab tausta ühetooniliseks.
	<b>KUNSTI kaheldus (kunstifiltri kaheldamine)</b>	Iga kord, kui vajutatakse päästikule, loob kaamera kõikide valitud kunstifiltritega koopiad.

## 1 Keerake režiimiketas asendisse **KUNST**.


- Kuvatakse kunstifiltrite menüü. Valige noolepadjaga (△ ▽) filter.
- Vajutage nuppu  või vajutage päästik poolenisti alla, et valida esiletõstetud element ning väljuda kunstifiltri menüüst.




## 2 Pildistage.

- Muu sätte valimiseks vajutage nuppu , et kuvada kunstifiltrite menüü.

### **Kunstifiltri kaheldamine**

Pärast ühe pildi tegemist salvestatakse pildist iga valitud kunstifiltriga koopia. Filtrite valimiseks vajutage nuppu .

### **Kunstiefektid**

Kunstiefekte saab muuta ja efekte lisada. Kui vajutate kunstifiltri menüüs nuppu , kuvatakse lisavalikud.

### **Filtrite muutmine**

Valik I on originaalfilter, samas kui valikud II ja Sees lisavad efekte, mis muudavad originaalfiltrit.

### **Efektide lisamine\***

Pehme fookus, punktava, raamid, valged servad, tähevalgus, filter, toon, hägusus, varjuefekt

\* Efektid on valitud filtrist sõltuvalt erinevad.



## **Ettevaatust**

- Kunstifiltrite eeliste maksimeerimiseks on mõned võttefunktsioonide seadistused keelatud.
- Kui pildi kvaliteediks on valitud [RAW], seadistatakse pildi kvaliteediks automaatselt [L/N + RAW]. Kunstifiltrit rakendatakse ainult JPEG-koopiale.
- Olenevalt objektist võivad tooni üleminekud olla sakilised, efekt võib olla vähem märgatav või pilt võib olla teralisem.
- Reaalajas või videoklipi jäädvustamise ajal ei pruugi olla mõned efektid nähtavad.
- Taasesitus võib kohaldatud filtrite, efektide või videoklipi kvaliteedi seadistuste tõttu olla erinev.

## **Osaliselt värviliste piltide seadistamine ja pildistamine**

Saate luua pildid, millel on esindatud ainult teie valitud värvid.

Värve saab valida värvirõngaga.

Värvi valimiseks keerake esi- () või tagaketast (). Efektid kuvatakse reaalajas.

Kui soovite valitud värvi pärast pildi tegemist muuta, keerake värvirõnga kuvamiseks esi- () või tagaketast ().



## PHOTO STORY kasutamine

Saate jäädvustada PHOTO STORY. Jäädvustage pilte, kasutades valitud PHOTO STORY tüüpi.

### 1 Keerake režiimiketas režiimile .


- A Kuvatakse PHOTO STORY menüü.

 **M1**: standard

 **M2**: kiirus

 **M3**: suumi sisse/välja


 **M4**: paigutus

 **M5**: lõbusad raamid

: pooleliolevad tööd







### 2 Valige nuppudega PHOTO STORY teema.

- Saate kuvada üksikasjaliku kuva, kus saate nupuga  valida raamide variatsiooni või arvu.
- Saate igale teemale valida erineva efekti, raamide arvu ja kuvasuhte. Peale selle võite muuta üksiku pildi kuvasuhet, jagunemismustrit ja raami efekti.

### Variatsioonide vahetamine

Pärast nupule  vajutamist kasutage variatsioonide vahetamiseks nuppe  .

	Originaalne PHOTO STORY
  	PHOTO STORY, mille efekte ja kuvasuhet on võrreldes originaalse PHOTO STORYga muudetud. Piltide arvu ja raami ümbritsevat efekti saab muuta iga PHOTO STORY teema jaoks.

- Saate iga variatsiooni puhul muuta raami värvi ja raami ümbritsevat efekti.
- Iga teema ja variatsiooniga luuakse erinev PHOTO STORY.

### 3 Kui olete seadistamise lõpetanud, vajutage nuppu .

- Ekraan lülitub PHOTO STORY kuvale.
- Kuvatakse kaadris olev objekt.
- Vajutage mis tahes kaadriks, mis ei sisalda pilti, et seada see kaader aktiivseks kaadriks.
- Teema muutmiseks vajutage nuppu **MENÜÜ**.

### 4 Tehke pilt esimese kaadri jaoks.

- Jäädvustatud pilti kuvatakse esimeses kaadris.



- Pildistamise lõpetamiseks enne kõikide kaadrite tegemist vajutage nuppu **MENÜÜ** ja valige pildi salvestamismeetod.



**[Salvest.]:** salvestage pildid mälukaartile ja lõpetage pildistamine.

**[Lõpeta hiljem]:** salvestab pildid SD-kaartile ja peatab ajutiselt pildistamise.

Salvestatud andmeid saab kutsuda ja pildistamist hiljem jätkata.  
(lk. 31)

**[Kustuta]:** lõpetab pildistamise pilte salvestamata.

## 5 Jäädvustage pilt järgmise kaadri jaoks.

- Vaadake ja jäädvustage objekti järgmise kaadri jaoks.
- Vajutage nuppu , et tühistada eelmises kaadris olev kujutis ja teha uus pilt.
- Puudutage kaadrit, kui soovite selles oleva pildi kustutada ja uue pildi teha. Puudutage raami ja seejärel puudutage valikut .



Jäädvustatud pilt

Järgmine kaader

## 6 Kui olete jäädvustanud kõik kaadrid, vajutage pildi jäädvustamiseks nuppu .

### Märkused

- PHOTO STORY jäädvustamise ajal on saadaval järgmised toimingud. Särkompensatsioon / programmi vahetus / välguga pildistamine (v.a siis, kui teemaks on [Kiirus]) / pideva juhtimise sätted


### Ettevaatust

- Kui kaamera lülitatakse pildistamise ajal välja, siis tühistatakse kõik kuni selle hetkeni piltide jaoks salvestatud andmed ja mälukaartile ei salvestata midagi.
- Kui pildi kvaliteediks on valitud [RAW], seadistatakse pildi kvaliteediks automaatselt [LN + RAW]. PHOTO STORY pilt salvestatakse JPEG-failina ja kaadrites olevad pildid RAW-failina. RAW-pildid salvestatakse kuvasuhtega [4 : 3].
- Režiimis [AF Režiim] saab määrata suvandid [S-AF], [MF] ja [S-AF + MF]. AF-sihik on fikseeritud ühele kesksele punktile.
- Mõõtmisrežiim on fikseeritud digitaalsele ESP-mõõtmisele.
- Režiimis PHOTO STORY ei ole saadaval järgmised toimingud. Video / seeriavõte (v.a juhul, kui teema on [Kiirus]) / taimer / INFO kuva / näo prioriteedi AF / digi telekonverter / pildirežiim.
- Järgmised nupuga toimingud on keelatud. **Fn1/Fn2/INFO** jne.
- PHOTO STORY jäädvustamisel ei lähe kaamera ooterežiimi. Kui te salvestasite ajutiselt poole pildistamise ajal, reserveeritakse SD-kaardil tühjadele kaadritele salvestusruum.

### Pooleliolevate tööde pildistamise jätkamine

#### 1 Keerake režiimiketas asendisse .

#### 2 Pooleliolevate tööde valimiseks kasutage nuppu .

- Indeksiks kuvatakse osaliselt salvestatud andmed.
- Osaliselt salvestatud andmetele ilmub ikoon .

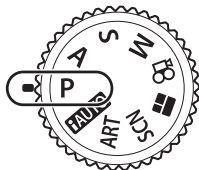
#### 3 Tõstke noolepadjaga esile andmed, mille pildistamist soovite jätkata, ja vajutage nuppu .

- Pildistamine jätkub seal, kus see pooleli jäi.




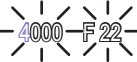
## „Suuna ja pildista“ pildistamine (programmirežiim P)


Programmirežiim **P** on pildistamisrežiim, kus kaamera seab objekti heleduse järgi optimaalse ava väärtuse ja säriaia. Keerake režiimiketas režiimile **P**.



Säriaeg  
Ava väärtus  
Pildistusrežiim

- Kuvatakse kaamera valitud säriaeg ja ava.
- Särikompensatsiooni valimiseks saate kasutada esiketast.
- Programmivahetuse valimiseks saate kasutada tagaketast.
- Säriaia ja ava kuvad vilguvad, kui kaamera ei suuda saavutada parimat säritust.

Hoiatuskuva näide (vilgub)	Seisund	Toiming
	Objekt on liiga tume.	• Kasutage välku.
	Objekt on liiga hele.	• Kaamera mõõdetud vahemik on ületatud. Vajalik on müügilojev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks).

- Ava väärtus näidu vilkumise hetkel on ebaobjektiivne ja objektiiv fookuskaugusest.
- Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust.  [ISO] (lk. 53)

### Programmi vahetus (Ps)

Režiimides **P** ja **KUNST** saate valida ava ja säriaia erinevaid kombinatsioone ilma säritust muutmata. Pöörake programmi vahetuseks tagaketast, nii et pildistusrežiimi kõrvale kuvatakse „s“. Programmivahetuse tühistamiseks keerake tagaketast, kuni tähte „s“ enam ei kuvata.

### Ettevaatust

- Programmi vahetust ei ole võimalik kasutada koos välgu, digitaalvahetuse või **SCN**-režiimiga.



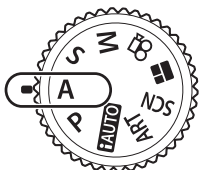
Programmi vahetus



## Ava valimine (ava prioriteedi režiim A)

Režiim **A** on pildistamisrežiim, kus teie valite ava väärtuse ja kaamera valib automaatselt sobiva säriaja. Keerake režiimiketas režiimile **A** ja seejärel kasutage ava väärtuse valimiseks tagaketast.

Suuremad avad (väiksemad F-numbrid) vähendavad teravussügavust (piirkonda fookuses oleva fookuspunkti ees või taga) ning pehmemdavad tausta üksikasju. Väiksemad avad (suuremad F-numbrid) suurendavad teravussügavust.



Ava väärtus

- Särikompensatsiooni valimiseks saate kasutada esiketast.

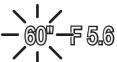
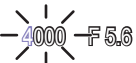
### Ava väärtuse määramine


Ava väärtuse vähendamine ←

→ Ava väärtuse suurendamine

F 2.8 ← F 4.0 ← **F 5.6** → F 8.0 → F 11

- Säriaja kuva vilgub, kui kaamera ei suuda saavutada parimat säritust.

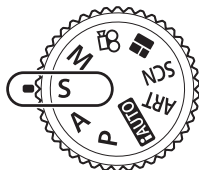
Hoiatuskuva näide (vilgub)	Seisund	Toiming
	Objekt on alasäritatud.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vähendage ava väärtust.</li> </ul>
	Objekt on ülesäritatud.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suurendage ava väärtust.</li> <li>• Kui hoiatuskuva ei kao, on kaamera mõõdetud vahemik ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks).</li> </ul>

- Ava väärtus näidu vilkumise hetkel oleneb objektiivi tüübist ja objektiivi fookuskaugusest.
- Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust.  [ISO] (lk. 53)

## Säriaja valimine (säriprioriteedi režiim S)

Režiim **S** on pildistamisrežiim, kus teie valite säriaja ja kaamera valib automaatselt sobiva ava väärtuse. Keerake režiimiketas režiimile **S** ja seejärel kasutage säriaja valimiseks tagaketast.

Lühike säri-aeg jäädvustab kiire tegevuse täiesti selgelt. Pikk säri-aeg muudab kiire tegevuse ülesvõtte hägusaks. Selline hägusus loob mulje dünaamilisest liikumisest.



Säri-aeg


- Särikompensatsiooni valimiseks saate kasutada esiketast.

### Säriaja määramine

Lühem säri-aeg ← → Pikem säri-aeg  
60" ← 15 ← 30 ← **60** → 125 → 250 → 4000

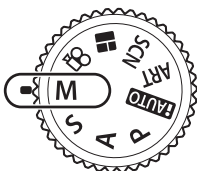
- Ava väärtuse kuva vilgub, kui kaamera ei suuda saavutada parimat säritust.

Hoiatuskuva näide (vilgub)	Seisund	Toiming
2000 — F 2.8 —	Objekt on alasaritatud.	• Määrake säri-aeg lühemaks.
125 — F 22 —	Objekt on ülesaritatud.	• Määrake säri-aeg pikemaks. • Kui hoiatuskuva ei kao, on kaamera mõõdetud vahemik ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks).

- Ava väärtus näidu vilkumise hetkel oleneb objektiivi tüübist ja objektiivi fookuskaugusest.
- Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust.  [ISO] (lk. 53)

## Ava ja säriaia valimine (manuaalrežiim M)

Režiim **M** on pildistamisrežiim, kus saate ise valida nii ava väärtuse kui ka säriaia. Neid saab seadistada isegi aegvõttel, aegpildistamisel ja komposiitpildistamisel, kus ava jääb päästikule vajutamisel avatuks. Keerake režiimiketas režiimile **M** ja seejärel kasutage ava väärtuse valimiseks esiketast ja säriaia valimiseks tagaketast.




Erinevus prima säritusega

- Ekraanil kuvatakse säritus, mille määrasid teie valitud ava väärtus ja säriaeg, ning selle ja kaamera mõõdetud sobiva särituse erinevus.
- Säriajaks saab valida väärtuse vahemikus 1/4000 ja 60 sekundit või siis funktsiooni [BULB] või [LIVE TIME] või [LIVECOMP].

### Ettevaatust

- Ava väärtuse ja säriaia muutmisel ei muutu ekraanil (või pildiotsijal) olev kuva. Pildi kuvamiseks koos valitud režiimidega valige kohandatud menüüst [Õokaader] (lk. 101).
- Isegi siis, kui olete rakendanud funktsiooni [Mürafilter], võib ekraanil kuvatud ja tehtud piltidel olla teatud keskkonnanähtude (temperatuur vms) ja kaamera seadistuste tõttu müra ja/või valgustäppe.

### Müra piltidel

Pika säriajaga pildistamisel võib ekraanile ilmuda müra. See nähtus võib esineda, kui pildisensori või sensori juhtahela temperatuur tõuseb, põhjustades voolu genereerimist nendes pildisensori osades, mis ei saa tavaliselt valgust. See võib juhtuda suure ISO-sättega pildistamisel kõrge ümbrustemperatuuri korral. Müra vähendamiseks aktiveerib kaamera müra vähendamise funktsiooni.  [Mürafilter] (lk. 103)

## Pika säriajaga pildistamine (BULB)


Kasutage öise maastiku ja ilutulestiku pildistamiseks. Seadke režiimis **M** säriajaks [BULB] või [LIVE TIME].

### Aegvõte (BULB):

Ava jääb päästikule vajutamisel avatuks. Säritus lõpeb päästiku vabastamisel.

### Aegpildistamine (TIME):

Säritus algab päästiku lõpuni allavajutamisel. Särituse lõpetamiseks vajutage päästik uuesti lõpuni alla.

- Aegvõtte või aegpildistamisega pildistamisel muutub ekraani heledus automaatselt.  „Kuvab BULB/TIME“ (lk. 103)
- Kui kasutate funktsiooni [LIVE TIME], kuvatakse pildistamise ajal ekraanil säri edenemine. Saate kuva värskendada ka ekraani puudutades.
- Funktsiooni [Live Bulb] (lk. 103) saab kasutada pildi särituse kuvamiseks aegvõtte ajal.

## Ettevaatust

- Olemasolevatele ISO-tundlikkuse seadistustele on piirangud.
- Kaamera hägususe vähendamiseks kinnitage kaamera tugevale statiivile ja kasutage kaugjuhtimiskaablit (lk. 135).
- Pildistamise ajal on järgmiste funktsioonide sätted piiratud.  
Seeriavõte / taimeriga pildistamine / intervallpildistamine / AE-kaheldusega pildistamine / pildistabilisaator / välgukahvel / mitu säritust\* jne.  
\* Kui funktsioonidele [Live BULB] või [Live TIME] on valitud mõni muu suvand kui [Väljas] (lk. 103)

## Reaalajas komposiitpildistamine (tumeda ja heleda välja komposiit)


Saate jäädvustada mitmest pildist koosneva komposiitpildi ilma, et peaksite valgussähvakute ajal (nt ilutulestik ja tähed) tausta heledust muutma.

- 1** Seadistage võrdluseks säriaeg funktsioonis [Komposiitvõtte sätted] (lk. 103).
- 2** Määrake režiimis **M** säriajaks [LIVECOMP].
  - Kui säriajaks on määratud [LIVECOMP], saate kuvada funktsiooni [Komposiitvõtte sätted], vajutades nuppu **MENÜÜ**.
- 3** Pildistamise ettevalmistamiseks vajutage korra päästikule.
  - Saate pildistamisega alustada, kui ekraanile kuvatakse teade ettevalmistuste lõpetamisest.
- 4** Vajutage päästikule.
  - Reaalajas komposiitpildistamine algab. Komposiitpilt kuvatakse pärast iga säriaega, nii saate uurida valguses toimunud muutusi.
  - Komposiitpildistamise ajal muutub ekraani heledus automaatselt.
- 5** Pildistamise lõpetamiseks vajutage päästikule.
  - Komposiitpildistamise maksimaalne pikkus on kolm tundi. Tegelik pildistamisega on leeb pildistamistingimustest ja kaamera aku laetuse tasemest.


## Ettevaatust

- Olemasolevatele ISO-tundlikkuse seadistustele on piirangud.
- Kaamera hägususe vähendamiseks kinnitage kaamera tugevale statiivile ja kasutage kaugjuhtimiskaablit (lk. 135).
- Pildistamise ajal on järgmiste funktsioonide sätted piiratud.  
Seeriavõte / taimeriga pildistamine / intervallpildistamine / AE-kaheldusega pildistamine / pildistabilisaator / välgukahvel jne.

## Pildistamine puutekraani toiminguid kasutades

Puutekraani seadetest tsükliksel läbilükkumiseks puudutage valikut .



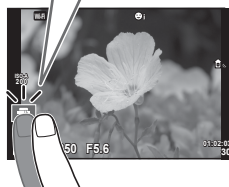
Puudutage objekti teravustamiseks ning katiku automaatseks vabastamiseks. See funktsioon ei ole saadaval režiimis .



Puutekraani toimingud on keelatud.




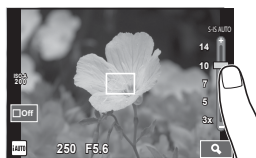
Puudutage AF-sihiku kuvamiseks ja valitud alal objektile teravustamiseks. Võite kasutada teravustamisraami koha ja suuruse valimiseks puutekraani. Pildistamiseks vajutage päästikule.




### ■ Objekti eelvaatamine ()

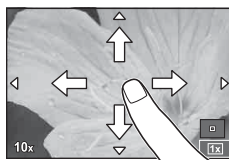
#### 1 Puudutage ekraanil olevat objekti.

- Kuvatakse AF-sihik.
- Valige liuguri abil raami suurus.
- AF-sihiku kuvamise välja lülitamiseks vajutage valikut .



#### 2 Kasutage liugurit, et reguleerida AF-sihiku suurust, seejärel puudutage valikut , et suumida raamis olevale objektile.

- Kasutage kuva liigutamiseks suurendatud pildi vaatamise ajal sõrme.
- Suurendatud kuva tühistamiseks puudutage valikut .



### Ettevaatust

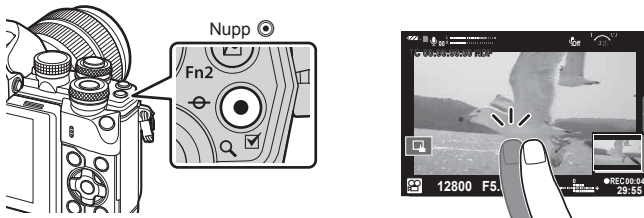
- Puutekraani toiminguid ei ole võimalik teha järgmiste olukordade puhul.  
Panoraam / 3D / e-portree / mitu säritust / aegvõte, aegpildistamine või reaajas komposiitpildistamine / valge tasakaalu kiirvalik / kui kasutatakse nuppe või kettaid
- Ärge puudutage ekraani küünte või teiste teravate esemetega.
- Kindad või ekraanikatted võivad segada puutekraani toimimist.

## Videoklippide salvestamine

Saate teha videoid igas võtterežiimis, välja arvatud režiimis **■** (PHOTO STORY).

### 1 Salvestamise alustamiseks vajutage nuppu **⊙**.

- Saate muuta salvestamise ajal fookuse asukohta, puudutades selleks ekraani.



### 2 Salvestamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu **⊙**.

#### Ettevaatust

- Kui kasutate kaamerat CMOS-pildianduriga, võivad liikuvad objektid esineda nn veniva katiku nähtuse tõttu moonutatuna. See on füüsikaline nähtus, mille puhul võivad esineda moonutused pildil, kui on proovitud pildistada kiirelt liikuvat objekti või kui kaamera rappub. Iseäranis muutub see nähtus tajutavaks siis, kui kasutatakse pikka fookuskaugust.
- Kui salvestatava videoklipi suurus ületab 4 GB, tükeldatakse video automaatselt.
- Videote salvestamisel kasutage SD-kaarti, mis toetab kiirusklassi SD 10 või parem.
- Kui soovite salvestada 4 GB või suuremat videot ühes tükis, ärge valige pildikvaliteedi režiimiks All-Intra. Kasutage teist režiimi.
- Kui kaamerat kasutatakse pikematel ajaperioodidel, siis pildisensori temperatuur tõuseb ning salvestatud pildidel võib ilmuda müra või värvilist udu. Lülitage kaamera lühikeseks ajaks välja. Müra ja värviline udu võib esineda ka pildidel, mis on salvestatud kõrge ISO-tundlikkuse sätetega. Kui temperatuur tõuseb kõrgemale, lülitub kaamera automaatselt välja.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektive, ei tööta AF videote tegemise ajal.
- Nuppu **⊙** ei saa videoklippide jäädvustamiseks kasutada järgmistel juhtudel:
  - mitu säritust (foto lõpeb samuti) / päästik poolenisti alla vajutatud / aegvõte, aegpildistamine või komposiitpildistamine / seeriavõte / panoraam / režiim **SCN** (e-Portree, Tähevalgus käes, 3D) / intervallpildistamine

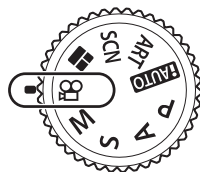
## Videoklipi režiimi kasutamine (🎞)

Videoklipi režiimis (🎞) saate luua videoid, mis kasutavad pildistusrežiimis saadavaid efekte. Kasutage sätete valimiseks pidevat juhtimist. 🖱 „Videoklipile efektide lisamine“ (lk. 72)

Samuti saate videoklipi salvestamise ajal rakendada järelkujutise efekti või suumida kindlale pildile piirkonnale.

### ■ Videoklipile efektide lisamine [Video efekt]

- 1 Keerake režiimiketas režiimile 🎞.
- 2 Salvestamise alustamiseks vajutage nuppu ⏺.
  - Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu ⏺.
- 3 Puudutage ekraanil selle efekti ikooni, mida soovite kasutada.



	<b>Hajumine</b>	Filmige valitud pildirežiimi efektiga. Hajumise efekti rakendatakse stseenide üleminekutele.
	<b>Vana film</b>	Pildi juhuslikesse kohtadesse jaotatakse vanale filmile omaseid kahjustus- ja mürajälgi.
	<b>Mitu kaja</b>	Järelkujutise efekti rakendamine. Liikuvate objektide järele ilmuvad järelkujutised.
	<b>1 kaadri kaja</b>	Nupule vajutamise järel ilmub lühikeseks ajaks järelkujutis. Mõne aja möödudes kaob järelkujutis automaatselt.
	<b>Video telekonverter</b>	Suumige pildi alale sisse ilma objektiivi suumi kasutamata. Suumige valitud pildi positsioonile isegi siis, kui kaamera on fikseeritud.

#### Hajumine

Puudutage ikooni. Efekti rakendatakse järk-järgult pärast seda, kui eemaldate sõrme valikult.

#### Vana film

Efekti rakendamiseks puudutage ikooni. Efekti tühistamiseks puudutage ikooni uuesti.

#### Mitu kaja

Efekti rakendamiseks puudutage ikooni. Efekti tühistamiseks puudutage ikooni uuesti.

#### 1 kaadri kaja

Iga ikoonipuudutus lisab efekti juurde.

## Video telekonverter

- 1 Suumi raami kuvamiseks puudutage ikooni.
  - Suumi raami asendi muutmiseks puudutage ekraani või kasutage nuppe  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ .
  - Vajutage ja hoidke nuppu  $\odot$ , et viia suumi raam tagasi ekraani keskele.
- 2 Puudutage nuppu  $\text{Fn}$  või vajutage nuppu **Fn2**, et suumida sisse suumi raamis olevale alale.
  - Puudutage valikut  $\text{Fn}$  või vajutage nupule **Fn2**, et naasta suumi raami kuvale.
- 3 Suumi raami tühistamiseks ja video telekonverteri režiimist väljumiseks puudutage valikut  $\text{Off}$  või vajutage nuppu  $\odot$ .

## Ettevaatust

- Salvestamise ajal kaadrikiirus mõnevõrra langeb.
- Kahte efekti pole võimalik korraga rakendada.
- Kasutage SD 10 või parema kiirusklassiga mälukaarti. Aeglasema kaardi kasutamisel võib video salvestamine ootamatult katkeda.
- Kui videote tegemise ajal pildistamiseks on valitud režiim1 (lk. 107), ei saa te pildistamisel kasutada muid videoefekte peale video telekonverteri.
- Hajumisega ei saa samaaegselt kasutada funktsioone [e-Portree] ja [Dioraam].
- Salvestada võidakse puute- ja nupuga toimingute helid.
- Videoklippide salvestamise ajal ei saa režiimi Hajumine kasutada.
- Kui salvestate videoid aegluubis või kiire jäädvustamise režiimis, ei saa te kasutada muid videoefekte peale video telekonverteri.

## Pildistamine videoklipi jäädvustamise ajal (Video+foto režiim)

- Videoklipi jäädvustamise ajal valitud kaadri jäädvustamiseks pildina vajutage päästikut. Videoklipi jäädvustamise lõpetamiseks vajutage nuppu  $\odot$ . Foto ja videoklipid salvestatakse mälukaardile eraldi. Fotode salvestusrežiimiks on  $\text{M/N}$  (16 : 9).
- Fotot saab salvestada ka kõrgema kvaliteediga.  $\text{M}$  [Video+foto režiim] (lk. 107)

## Ettevaatust

- Kui funktsioon [Video+foto režiim] on seatud režiimile [režiim1], ei saa videoklippide jäädvustamisel või aegluubis/kiire jäädvustamise ajal pilte teha. Seadke kaadrisageduseks 30p või väiksem. Tehtavate piltide arv võib olla piiratud.
- Filmi režiimis kasutatav autofookus ja mõõtmine võivad erineda neist, mida kasutatakse pildistamisel.

## Vaigistava funktsiooni kasutamine videoklipi jäädvustamisel

Saate vältida jäädvustamise ajal kaamera tehtavate tööhelide salvestamist.

Järgmised funktsioonid on saadaval puutekraani toimingutena.

- Automaatne suum\* / salvestamise helitugevus / ava väärtus / sariaeg / sarikompensatsioon / ISO-tundlikkus
- \* Saadaval ainult automaatse suumiga objektiviividega.

Funktsioonelementide kuvamiseks puudutage vaikse pildistamise vahekaarti. Pärast elemendi puudutamist, puudutage seadistuste valimiseks kuvale olevaid nooli.

Vaikse pildistamise vahekaart












## Minu klippide jäädvustamine




Saate luua ühe minu klippide videofaili või mitu lühivideot (klippi). Minu klippide videole saab lisada ka fotosid.

### ■ Pildistamine

- 1 Keerake režiimiketas režiimile .
- 2 Pideva juhtimise kuvamiseks vajutage nuppu  ja valige tagaketast kasutades videoklipi kvaliteedi režiim.










- 3 Videoklippide jäädvustamiseks valige esikettaga **MOV**  **30p** ja vajutage nuppu .
  - Funktsioonide [Kaadrisagedus] ja [Klipi salvestusaeg] muutmiseks vajutage nuppu **INFO**.
- 4 Pildistamise alustamiseks vajutage nuppu .
  - Kui eelseadistatud salvestusaeg on möödunud, lõpeb jäädvustamine automaatselt ja ekraanile kuvatakse salvestatud videoklipi ülevaatamise kuva. Klipi salvestamiseks ja uue klipi jäädvustamiseks vajutage nuppu .
  - Kui vajutate nuppu  jäädvustamise ajal uuesti, jätkub jäädvustamine senikaua kuni nupp on alla vajutatud (maksimaalselt kuni 16 sekundit).
- 5 Järgmise videoklipi jäädvustamiseks vajutage nuppu .
  - Ülevaatamise kuva kaob ja algab uue klipi jäädvustamine.
  - Jäädvustatud klipi kustutamiseks või teise minu klippide kogumikku salvestamiseks, tehke ülevaatamise kuvall järgmist.

	Minu klipid taasesitatakse algusest peale.
	Valib klipi salvestamiseks teise minu klippide kogumiku ja uue klipi lisamise paigutuse.
	Kustutab jäädvustatud klipi seda salvestamata.

- Vajutage järgmise kaadri lisamiseks päästik poolenisti alla. Klipp salvestatakse samasse minu klippide kogumikku kuhu eelminegi.
- Teistsuguse kaadrisageduse ja pikslite arvuga videoklipid salvestatakse teise minu klippide kogumikku.

### ■ Taasesitus


Saate minu klippide failid järjestikku taasesitada.

- 1 Vajutage nuppu  ja valige ikooniga  tähistatud kujutis.
- 2 Vajutage nuppu  ja valige nuppe  . kasutades funktsioon [Esita Minu klipid]. Seejärel vajutage taas nuppu .
  - Minu klippide failid taasesitatakse järjestikku.
  - Järjestikuse taasesituse lõpetamiseks vajutage nuppu .

## Minu klippide redigeerimine






Saate minu klippidest luua ühe tervikliku videofaili.




Jäädvustatud klipid on salvestatud minu klippide kogumikku. Saate minu klippidesse lisada nii videoklippe kui ka fotosid. Samuti saate lisada ekraani üleminekuEFEKTE ja kunstifiltri EFEKTE.





- 1 Vajutage nuppu  ja seejärel keerake minu klippide taasesitamiseks tagaketast.



\*1 Kui loodud on üks minu klipp või rohkem, kuvatakse see siin (lk. 41)

- 2 Minu klippide hulgast valiku tegemiseks kasutage nuppe   või puudutage ekraani.
- 3 Valige nuppudega   element ja vajutage nuppu .

<b>Minu klippide esitamine</b>	Taasesitab minu klippide kogumikus olevad failid järjest alates esimesest.
<b>Filmi Esitus</b>	Pärast videofaili valimist saate selle taasesitust kontrollida filmi režiimis.
<b>Ümberjärjestamine</b>	Liigutage või lisage minu klippides olevaid faile.
<b>Eelm.-tud sihtkoht</b>	Alates järgmisest jäädvustamiskorrast salvestatakse sama pildikvaliteedi režiimiga jäädvustatud videoklipid sellesse  minu klippide kogumikku.
<b>Kustuta Minu klipid</b>	Kustutab minu klippidest kõik kaitsmata failid.
<b>Kustuta</b>	Kui soovite videot taasesituse ajal minu klippidest kustutada vajutage nuppu  . Valige [Jah] ja vajutage kustutamiseks nuppu  .

- 4 Kuvage minu klipid, millest terviklik videofail luua. Valige funktsioon [Ekspordi Minu klipid] ja vajutage nuppu .
- 5 Valige nuppudega   element ja vajutage nuppu .

<b>Kliipi efektid</b>	Saate rakendada kuut tüüpi kunstiefekte.
<b>ÜleminekuEfekt</b>	Saate rakendada hajumiseEFEKTE.
<b>BGM</b>	Määrake valikuks [Joy] või [Väljas].
<b>Salv.-tud klipi helitug.</b>	Videoklipiga salvestatud helide helitugevuse määramiseks seadistage funktsioon BGM režiimile [Joy].
<b>Salvestatud klipi heli</b>	Video salvestamiseks koos heliga valige suvand [Sees]. See seadistus on saadaval ainult siis kui funktsioon BGM on režiimis [Väljas].
<b>Eelvaade</b>	Minu klippide kogumikus olevate redigeeritud failide eelvaade – järjest alates esimesest.

- 6** Kui olete redigeerimise lõpetanud, valige funktsioon [Alusta eksporti] ja vajutage **OK**.
- Ühendatud album salvestatakse ühe tervikliku videona.
  - Video eksportimine võib aega võtta.
  - Minu klippide maksimaalne pikkus on 15 minutit ja maksimaalne failisuurus on 4 GB.
  - Minu klipid salvestatakse vormingutes täis-HD ja Pikk.

### Ettevaatust

- Pärast kaardi väljavõtmist, sisestamist, tühendamist või kaitsmist võib minu klippide kuvamisega aega minna.
- Saate salvestada maksimaalselt 99 minu klippi ja teha klipi kohta maksimaalselt 99 kärbet. Olenevalt failisuurusest ja minu klippide pikkusest võivad maksimaalsed väärtused varieeruda.
- Minu klippidesse ei saa lisada teisi videoid peale videoklippide.

## Videote jäädvustamine aegluubis/kiire jäädvustamisega

Saate luua aegluubis või kiire liikumisega videoid.

Saate pildikvaliteedi režiimis suvandiga **MOV** määrata salvestuskiiruse.

- 1** Keerake režiimiketas režiimile **MOV**.

- 2** Pideva juhtimise kuvamiseks vajutage nuppu **OK** ja valige tagaketast kasutades videoklipi kvaliteedi režiim.



- 3** **MOV****MOV****FHD** **30p** valimiseks kasutage esiketast(kohandatud pildikvaliteedi režiim) ja vajutage nuppu **INFO**.

- 4** Salvestamiskiiruse valimiseks kasutage tagaketast ja seejärel vajutage nuppu **OK**.

- Kiire liikumisega video salvestamiseks suurendage salvestuskiiruse kordistustegurit. Aegluubis video salvestamiseks vähendage salvestuskiiruse kordistustegurit.

- 5** Jäädvustamise alustamiseks vajutage nuppu **OK**.







- Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.
- Video taasesitatakse fikseeritud kiirusega ja jääb mulje aegluubis või kiirest liikumisest.

### Ettevaatust

- Heli ei salvestata.
- Kõik pildirežiimi kunstifiltrid tühistatakse.
- Te ei saa aegluubis/kiiret jäädvustamist valida, kui bitikiirus on režiimis [All-Intra].
- Te ei saa aegluubis/kiiret jäädvustamist valida, kui kaadrisagedus on [60p] või [50p].

## Ülikiirete videote salvestamine

Aeglase liikumisega videote salvestamine. 120 kaadrit sekundis jäädvustatud materjal esitatakse kiirusega 30 kaadrit sekundis, kvaliteet on võrdväärne [SD]-ga.

- 1 Keerake režiimiketas režiimile .
- 2 Vajutage nuppu , et kuvada pidev kontroll, ja valige video pildikvaliteedi režiim, kasutades tagaketast.
- 3 Kasutage esiketast, et valida  (Ülikiire video) ja vajutage nuppu .
- 4 Võtte alustamiseks vajutage nuppu .
  - Võtte lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu .



### Ettevaatust

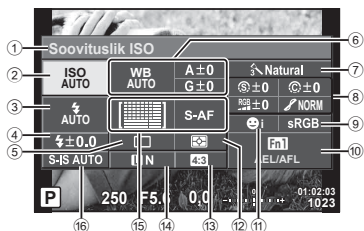
- Heli ei salvestata.
- Kõik pildirežiimi kunstifiltrid tühistatakse.
- Videoeffektid (v.a telekonverter) pole saadaval.

## Võttevalikute kasutamine

### Võttevalikute esiletoomine

Eriti tihti kasutatavaid võttevalikuid on võimalik varem määratud nuppudega esile tuua. Kui soovite valida võttevalikuid, millele te pole varemalt nuppe määranud, kasutage LV superjuhtpaneeli, kus kuvatakse pildistamisseadete praegune olek. Suvandite valimiseks ja seadistuste muutmiseks puudutage ekraani või kasutage noolepatja. Kui te ei kasuta reaalaajas vaatega pildistamist, saate ekraanile kuvada tavalise superjuhtimispaneeli.

#### LV superjuhtpaneel



#### Superjuhtpaneel



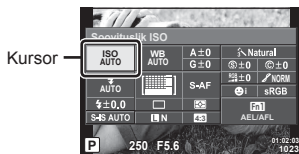
#### Seadistused, mida on võimalik muuta LV superjuhtpaneeli kasutades

- |   |                   |                                      |            |
|---|-------------------|--------------------------------------|------------|
| ① Praegu tehtud valik                     | ⑨ Värviruum ..... | lk. 71                               |            |
| ② ISO-tundlikkus .....                    | lk. 53            | ⑩ Nupu funktsioonide määramine ..... | lk. 64     |
| ③ Välgurežiim .....                       | lk. 62            | ⑪ Näo prioriteet .....               | lk. 49     |
| ④ Välgu intensiivsuse reguleerimine ..... | lk. 64            | ⑫ Mõõtmisrežiim .....                | lk. 53     |
| ⑤ Seerivõtte/taimer .....                 | lk. 57            | ⑬ Kuvasuhe .....                     | lk. 59     |
| ⑥ Valge tasakaal                          | lk. 54            | ⑭ Salvestusrežiim .....              | lk. 60, 61 |
| Valge tasakaalu kompenseerimine .....     | lk. 55            | ⑮ AF Režiim .....                    | lk. 51     |
| ⑦ Pildirežiim .....                       | lk. 68            | AF-sihik .....                       | lk. 48     |
| ⑧ Teravus $\mathbb{S}$ .....              | lk. 69            | ⑯ Stabilisaator .....                | lk. 56     |
| Kontrastsus $\mathbb{C}$ .....            | lk. 69            |                                      |            |
| Küllastatus $\mathbb{RGB}$ .....          | lk. 69            |                                      |            |
| Gradatsioon $\mathbb{L}$ .....            | lk. 70            |                                      |            |
| M&V Filter $\mathbb{F}$ .....             | lk. 70            |                                      |            |
| Pildivarjund $\mathbb{T}$ .....           | lk. 71            |                                      |            |

#### Ettevaatust

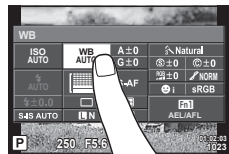
- Ei kuvata videoklipi ega PHOTO STORY režiimis.
- Kui tavalise superjuhtpaneeli kuva kasutamisel ei tehta kolme sekundi jooksul ühtegi toimingut, läheb kaamera puhkerežiimi. Kaamera aktiveerimiseks vajutage päästikule.  $\mathbb{K}$  „Kiire unerežiim“ (lk. 109)

- 1 Režiimides **P/A/S/M** vajutage nuppu .
  - Kuvatakse superjuhtpaneel.
- 2 Puudutage soovitud elementi.
  - Element tõstetakse esile.
- 3 Seadete muutmiseks keerake esiketast.



### Märkused

- Saate toiminguid teha ka ketastega. Elementide valimiseks kasutage tagaketast ja seadistuste muutmiseks esiketast.
- Kui olete eelnevalt seadistanud kohandatud menüü, saate superjuhtpaneeli kuvada ka režiimide **IAUTO**, **SCN** või **KUNST** kasutamisel.

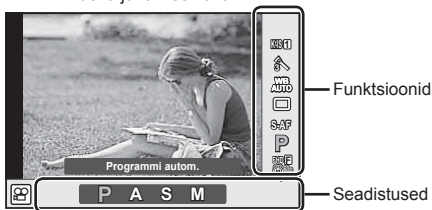


### Pidev kontroll

Filmi ja PHOTO STORY režiimis saate pideva juhtimisega valida võttefunktsiooni ja samal ajal näha valitud efekti ekraanil.

Kui kontrollseadistused on määratud funktsioonile [Pidev Kontroll], saate pidevat kontrolli kasutada isegi režiimides **IAUTO**, **P**, **A**, **S**, **M**, **KUNST** ja **SCN**. (lk. 101)

Pideva juhtimise kuva



Funktsioonid

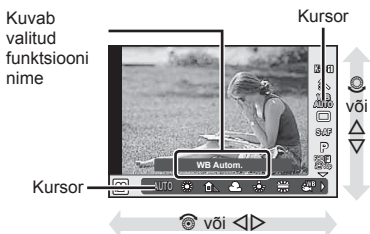
Seadistused

### ■ Saadaolevad seadistused

Stabiisaator* .....	lk. 56	Režiim * .....	lk. 39
Pildirežiim* .....	lk. 68	Välgurežiim .....	lk. 62
Võttorežiimid .....	lk. 26	Välgu intensiivsuse reguleerimine .....	lk. 64
Kunstifiltri režiim .....	lk. 28	Mõõtmisrežiim .....	lk. 53
Valge tasakaal* .....	lk. 54	AF Režiim* .....	lk. 51
Seeriavõte/taimer* .....	lk. 57	ISO-tundlikkus* .....	lk. 53
Kuvasuhe .....	lk. 59	Näo prioriteet* .....	lk. 49
Salvestusrežiim* .....	lk. 61	Videoklipi heli salvestamine* .....	lk. 72

\* Saadaval režiimis .

- 1 Pideva kontrolli kuvamiseks vajutage nuppu **OK**.
  - Pideva juhtimise kuva peitmiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.
- 2 Kasutage sätete valimiseks tagaketast, valitud sätte muutmiseks esiketast ja seejärel vajutage nuppu **OK**.
  - Valitud seadistused rakenduvad automaatselt, kui umbes 8 sekundi jooksul ei tehta ühtegi toimingut.



### Ettevaatust

- Mõned elemendid ei ole kõigis võtterežiimides saadaval.

### Särituse juhtimine (särikompensatsioon)

Keerake esiketast, et valida särikompensatsioon. Valige positiivsed (+) väärtused, et muuta pilte heledamaks, või negatiivsed (-) väärtused, et muuta pilte tumedamaks. Säritust saate reguleerida vahemikus  $\pm 5,0$  EV.



### Ettevaatust

- Särikompensatsioon ei ole saadaval režiimides **FAUTO**, **M** või **SCN**.
- Pildiotsijat ja reaajas vaate kuva saab muuta ainult kuni  $\pm 3,0$  EV. Kui säritus ületab  $\pm 3,0$  EV, hakkab särituse riba vilkuma.
- Videoid saab korrigeerida vahemikus kuni  $\pm 3,0$  EV.

### Särituse lukustamine (AE-lukk)

Saate särituse lukustada, kui vajutate nuppu **Fn1**. Kasutage seda juhtudel kui soovite reguleerida fookust ja säritust eraldi või kui soovite sama säritusega pildistada mitu fotot.

- Kui vajutate nuppu **Fn1** ühe korra, lukustatakse säritus ja kuvatakse **AEI**.  
 „AEL/AFL“ (lk. 109)
- AE-luku tühistamiseks vajutage uuesti nuppu **Fn1**.

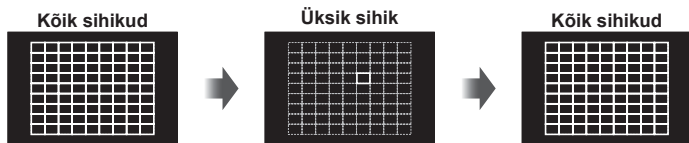
### Ettevaatust

- Lukk vabastatakse, kui kasutate režiimiketast, nuppu **MENÜÜ** või nuppu **OK**.

## AF-sihiku määramine (AF-ala)

Valige, millist 81-st automaafookuse sihikust kasutatakse automaafookuse puhul.

- 1 AF-sihiku kuvamiseks vajutage noolepatja.
- 2 Üksiku sihiku kuva valimiseks ja AF-sihiku paigutamiseks kasutage nuppe  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ .
  - Kursori ekraanilt väljajuhtimisel taastub kõikide sihikute režiim.



**Kõik sihikud**  
Kaamera valib kõikide teravustamise sihtmärkide seast automaatselt.

**Üksik sihik**  
Valige teravustamise sihtmärk käsitsi.

**Kõik sihikud**

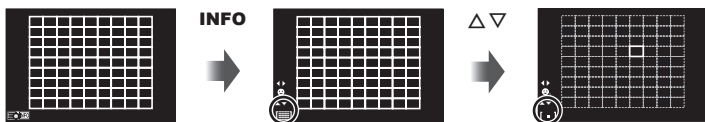
### Ettevaatust





- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektive, lülitub kaamera automaatselt ühe sihikuga režiimile.
- AF-sihikute suurus ja arv muutub funktsioonide [Digital Tele-converter] ja [Image Aspect] ning grupi sihiku seadistuste järgi.

## Väikese sihiku ja grupi sihiku kasutamine (AF-sihiku seadistamine)

Saate muuta sihiku valmise viisi ja sihiku suurst. Võite valida ka näo prioriteediga AF-režiimi (lk. 49).

- 1 AF-sihiku kuvamiseks vajutage noolepatja.
- 2 Vajutage AF-sihiku valimisel nuppu **INFO** ja valige valimisviisi, kasutades nuppe  $\Delta \nabla$ .



 <b>(Kõik sihikud)</b>	Kaamera valib automaatselt kõikide AF-sihikute hulgast.
 <b>(Üksik sihik)</b>	Valite ühe AF-sihiku.
 <b>(Väike sihik)</b>	Saate vähendada AF-sihiku suurst.
 <b>(Grupi sihik)</b>	Kaamera valib automaatselt valitud rühma sihtmärkide seast.

### Ettevaatust

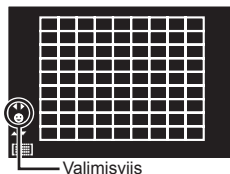
- Videote tegemisel lülitub kaamera automaatselt ühe sihikuga režiimile.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektive, lülitub kaamera automaatselt ühe sihikuga režiimile.



## Näo prioriteedi AF / pupillide tuvastuse AF

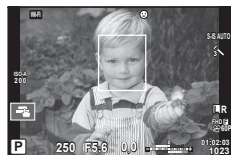
Kaamera tuvastab näod ning reguleerib teravustamist ja digitaalset ESP-d.

- 1 AF-sihiku kuvamiseks vajutage noolepatja.
- 2 Vajutage nuppu **INFO**.
  - Saate muuta AF-sihiku valimismeetodit.
- 3 Tehke nuppudega  $\triangleleft \triangleright$  valik ja vajutage nuppu **OK**.



<b>OFF</b>	<b>Näoprioriteet Väljas</b>	Näo prioriteet välja lülitatud.
	<b>Näoprioriteet Sees</b>	Näo prioriteet sisse lülitatud.
	<b>Näo ja silma prioriteet sees</b>	Automaatse teravustamise süsteem valib näo prioriteedi AF-i jaoks kaamerale kõige lähemal asuva silmapupilli.
	<b>Näo ja p. silma priorit. sees</b>	Automaatse teravustamise süsteem valib näo prioriteedi AF-i jaoks objekti parema silma pupilli.
	<b>Näo ja v. silma priorit. sees</b>	Automaatse teravustamise süsteem valib näo prioriteedi AF-i jaoks objekti vasaku silma pupilli.

- 4 Suunake kaamera objekti suunas.
  - Kui nägu on tuvastatud, tähistatakse see valge raamiga.
- 5 Teravustamiseks vajutage päästik pooleldi alla.
  - Kui kaamera teravustab valge raamiga tähistatud näo, muutub raam roheliseks.
  - Kui kaamera on suuteline tuvastama objekti silmi, kuvatakse valitud silma kohale roheline raam. (pupillide tuvastamise AF)
- 6 Pildistamiseks vajutage päästik täiesti alla.



### Ettevaatust

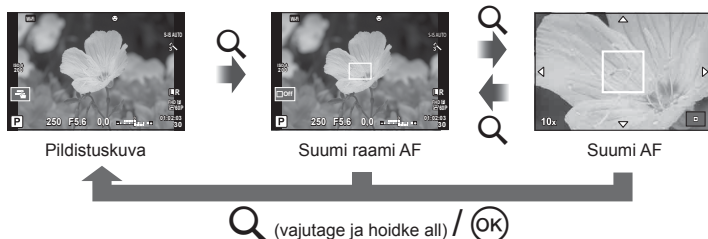
- Seeriavõtte tegemisel rakendub näo prioriteet ainult iga seeria esimesele pildile.
- Olenevalt objektist ja valitud kunstifiltri sättest ei pruugi kaamera olla võimeline nägu õigesti tuvastama.
- Kui seadistatud režiimile (digitaalne ESP-mõõtmine), tehakse mõõtmine nii, et prioriteet on nägudel.

### Märkused

- Näo prioriteet on saadaval ka režiimis [MF]. Kaamera tuvastatud näod tähistatakse valgete raamidega.

## Suumi raami AF / suumi AF (Super Spot AF)

Fookuse reguleerimisel saate suumida lähemale mõnele kaadri osale. Kui valite kõrge suumisuhte, saate kasutada automaafookust väiksemal piirkonnal, kui tavaliselt katab AF-sihik. Samuti võite fookussihiku täpsemalt paigutada.



- 1 Kasutage funktsiooni [Nupu Funktsioon] ja määrake eelnevalt Q (suumi ikoon) ühele nuppudest. (lk. 64).
- 2 Suumikaadri kuvamiseks vajutage nuppu Q ja laske see lahti.
  - Kui kaameraga teravustamisel kasutati automaafookust enne nupu vajutamist, kuvatakse suumi raam praegusel fookuse asendil.
  - Kasutage suumi raami paigutamiseks nuppe  $\Delta \nabla \langle \triangleright$ .
  - Vajutage nuppu **INFO** ja kasutage suumisuhte valimiseks nuppe  $\Delta \nabla$ . (x3, x5, x7, x10, x14)
- 3 Suumikaadri lähemale suumimiseks vajutage uuesti nuppu Q ja laske see lahti.
  - Kasutage suumi raami paigutamiseks nuppe  $\Delta \nabla \langle \triangleright$ .
  - Suumisuhte muutmiseks keerake esi- (☉) või tagaketast (☺).
- 4 Automaafookuse alustamiseks vajutage päästik pooleldi alla.
  - Kaamera teravustab raamis olevale objektile ekraani keskel. Fookuse asendi muutmiseks liigutage seda, puudutades ekraani.

### Märkused

- Samuti saate kuvada ja liigutada suumi raami, kasutades puutekraani funktsioone.

### Ettevaatust

- Suum on nähtav ainult ekraanil ega mõjuta tegelikku fotot.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiivi, ei tööta AF suumikuva ajal.
- Kui pilt on suurendatud, teeb Stabilisaator häält.

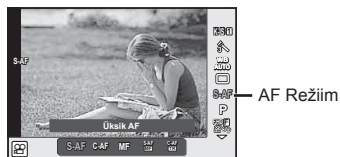
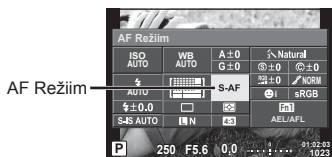
## Fookusrežiimi (AF-režiimi) valimine

Valige teravustamise viis (fookusrežiim).

Fotode režiimidele ja  režiimile saab valida eraldi teravustamise meetodi.


### 1 Vajutage nuppu ja valige AF-režiim.

- Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.



### 2 Valige esikettaga element ja vajutage nuppu .

- Valitud AF-režiim kuvatakse ekraanil.

<b>S-AF</b> (üksik AF)	Kaamera teravustab ühe korra, kui päästik on pooleldi alla vajutatud. Kui fookus on lukustatud, kõlab helisignaal ning süttivad AF-kinnitustähis ja AF-sihiku märk. See režiim sobib liikumatute või piiratud liikumisega objektide pildistamiseks.
<b>C-AF</b> (pidev AF)	Kaamera kordab teravustamist, kuni päästik on pooleldi all. Kui objekt on fookuses, süttib ekraanil AF-kinnitustähis ning kõlab helisignaal, kui fookus lukustatakse esimest korda. Isegi kui objekt liigub või kui muudate pildi kompositsiooni, üritab kaamera jätkuvalt teravustada. <ul style="list-style-type: none"> <li>Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiivi, muudetakse see säte valikule [S-AF].</li> </ul>
<b>MF</b> (manuaalfookus)	See funktsioon võimaldab objektiivi fokuseerimisrõngaga teravustada käsitsi igale positsioonile. 
<b>S-AF + MF</b> (S-AF-režiimi ja MF-režiimi samaaegne kasutamine)	Kui vajutate režiimis [S-AF] teravustamiseks päästiku pooleldi alla, võite keerata fokuseerimisrõngast, et fookus käsitsi täpsemalt reguleerida.
<b>C-AF + TR</b> (AF-i jälgimine)	Vajutage teravustamiseks päästik pooleldi alla; seejärel kaamera jälgib ja hoiab fookust objektil sel ajal, kui hoiate päästikut selles asendis. <ul style="list-style-type: none"> <li>AF-sihik kuvatakse punaselt, kui kaamera ei jälgi enam objekti.</li> <li>Vabastage päästik ja seejärel kadreerige objekt uuesti ning vajutage päästik pooleldi alla.</li> <li>Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiivi, muudetakse see säte valikule [S-AF].</li> </ul>

### Ettevaatust

- Kaamera ei pruugi objekte teravustada, kui need on kehvalt valgustatud, udused või tolmused või neil puuduvad kontrastid.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiive, ei ole AF videote salvestamise ajal saadaval.
- AF-režiimi ei saa valida, kui objektiivi manuaalfookuse hoob on seatud asendisse MF.

## Helenduste ja varjude heleduse muutmine

Kasutage [Helenduste ja varjude heleduse muutmist] heleduste ja varjude heleduse reguleerimiseks. [Helenduste ja varjude heleduse muutmise] on [Multi Function]-i valik (lk. 66). Vaikesätetes on suvand [Multifunkts.] määratud nupule **Fn2**. Vajutage nuppu **Fn2**, et kuvada sätteid. Saate seejärel kasutada tagaketast varjude reguleerimiseks ja esiketast helenduste reguleerimiseks. Tühistamiseks vajutage ja hoidke all nuppu **OK**.



## Värvide reguleerimine (Värvilooja)

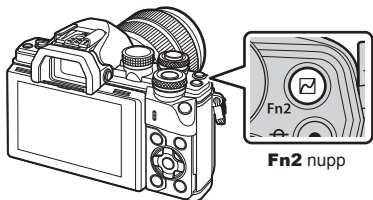
Objekti värvitooni reguleerimiseks kasutage funktsiooni [Värvilooja]. Muutused kuvatakse ekraanile. Funktsioon [Värvilooja] on funktsiooni [Multifunkts.] valik (lk. 66). Vaikesätete juures on funktsioon [Multifunkts.] määratud nupule **Fn2**.

### Värvilooja valimine multifunktsionaalses menüüs

- 1 Vajutage ja hoidke all nuppu **Fn2** ja pöörake tagaketast.
  - Kuvatakse multifunktsionaalne menüü.
- 2 Valige režiim Värvilooja ja vabastage nupp.

### Värvilooja kasutamine

- 1 Vajutage nuppu **Fn2**.
  - Kuvatakse valikute kuva.



- 2 Reguleerige värvitooni esikettaga ja küllastatust tagakettaga.
  - Muudatuste tühistamiseks vajutage ja hoidke all nuppu **OK**.
  - Vajutage nuppu **MENÜÜ**, et väljuda režiimist Värvilooja ilma seadistusi muutmata.
- 3 Vajutage muudatuste salvestamiseks nuppu **OK**.
  - Sätteid salvestatakse pildirežiimi funktsiooni **☺** (Värvilooja) (lk. 68).
  - Kui sätteid on salvestatud, valitakse pildirežiim [Värvilooja].

### Ettevaatust

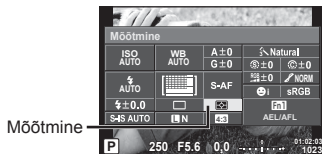
- Valge tasakaal on fikseeritud valikule AUTO.
- Kui pildikvaliteedi režiimiks on määratud [RAW], salvestatakse pilt vormingus RAW + JPEG.

## Valimine, kuidas kaamera mõõdab heledust (mõõtmine)








Saate valida, kuidas kaamera mõõdab objekti heledust.

### 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige mõõtmine.

- Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.



### 2 Valige esikettaga element ja vajutage nuppu **OK**.

 <b>Digitaalne ESP-mõõtmine</b>	Kaamera mõõdab säritust kaadri 324 piirkonnas ja optimeerib säritust hetkel kuvatava stseeni puhul või (kui valiku [☺] Näo prioriteet] olekuks on valitud midagi muud kui [VÄLJAS]) portree objekti puhul. Seda režiimi soovitatakse üldiseks kasutamiseks.	
 <b>Tsentreeriv mõõtmine</b>	See mõõterežiim tagab objekti ja tagapõhja vahelise valgustuse keskväärtuse mõõtmise, kusjuures suurima kaaluga arvestatakse keskel asuvat objekti.	
 <b>Punktmõõtm.</b>	Valige see, et mõõta väikesi piirkondi (umbes 2% kaadrist) nii, et kaamera on suunatud objekti poole, mida soovite mõõta. Säritust reguleeritakse mõõdetud punkti heleduse järgi.	
 <b>Punktmõõtmine – heledad alad</b>	Suurendab punktmõõtmise säritust. Tagab, et heledad objektid jäävad paistma heledana.	
 <b>Punktmõõtmine – varjud</b>	Vähendab punktmõõtmise säritust. Tagab, et tumedad objektid jäävad paistma tumedana.	

### 3 Vajutage päästik pooleldi alla.

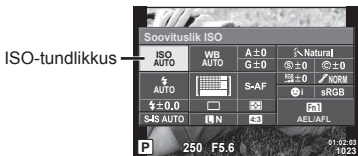
- Tavaliselt hakkab kaamera mõõtma siis, kui päästik vajutatakse pooleldi alla, ja lukustab särituse siis, kui päästikut hoitakse selles asendis.

## ISO-tundlikkus

Kui suurendate ISO-tundlikkust, suureneb müra (teralusus), kuid pildistada saab väheses valguses. Enamikus olukordades on soovitatud seadistuseks [AUTO], mis algab tundlikkusest ISO 200 – väärtus, mis tasakaalustab müra ja dünaamilise ulatuse – ning seejärel reguleerib ISO-tundlikkust pildistamistingimuste järgi.

### 1 Vajutage nuppu **OK**, et valida ISO-tundlikkus.

- Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.



### 2 Valige esikettaga element ja vajutage nuppu **OK**.

<b>AUTO</b>	Tundlikkus seadistatakse automaatselt pildistamistingimuste järgi.
<b>MADAL, 200–25 600</b>	Tundlikkus seadistatakse valitud väärtusele.

## Värvi reguleerimine (valge tasakaal)

Valge tasakaal (WB) tagab, et kaameraga jäädvustatud valged objektid paistavad valgetena. [AUTO] sobib enamikes olukordades, kuid teisi väärtusi saate valida valgusallika järgi, kui valikul [AUTO] ebaõnnestub edastada soovitud tulemusi või kui soovite esitleda teatud värve oma piltidel.

- 1 Valge tasakaalu valimiseks vajutage nuppu **OK**.
  - Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.



- 2 Valige esikettaga element ja vajutage nuppu **OK**.

WB-režiim		Värvustem- peratuur	Valgustingimused
Automaatne valge tasakaal	<b>AUTO</b>	—	Kasutatakse enamiku valgustingimuste puhul (kui ekraanil on raamitud valge osa). Kasutage üldjuhul seda režiimi.
Eelhäälestatud valge tasakaal		5300 K	Pildistamiseks välisingimustes selgel päeval, päikeseloojangu punaste toonide või ilutulestiku värvide jäädvustamiseks
		7500 K	Pildistamiseks selgel päeval välisingimustes varjus
		6000 K	Väljas pilvise ilmaga pildistamiseks
		3000 K	Hööglambi valguses pildistamiseks
		4000 K	Luminofoorlampide valguses objektide pildistamiseks
		—	Vee all pildistamisel
	<b>WB</b>	5500 K	Välguga pildistamiseks
Valge tasakaalu kiirvalik (lk.55)		WB-kiirvalikuga seadistatud värvustemperaatuur.	Valige, kui valget või halli objekti saab kasutada valge tasakaalu mõõtmiseks ja objekt on kirju valgustuse all või seda valgustab tundmatu valgutüüp või muu valgusallikas.
Kohandatud valge tasakaal	<b>CWB</b>	2000 K – 14 000 K	Pärast nupu <b>INFO</b> vajutamist kasutage värvustemperatuuri valimiseks nuppu <b>&lt;&gt;</b> , ja seejärel vajutage nuppu <b>OK</b> .

### Ettevaatust

- Kui säte [Värvilooja] on määratud, on valge tasakaal fikseeritud valikule AUTO.

### Valge tasakaalu kiirvalik

Saate mõõta valge tasakaalu, kui kadreerite valge paberilehe või mõne muu valge objekti samas valgustuses, mida kasutate pildistamisel. See on kasulik loomulikus valguses pildistamisel, samuti ka erineva värvustemperatuuriga valgusallikate all.

- 1 Valige [A1], [A2], [A3] või [A4] (valge tasakaalu kiirvalik 1, 2, 3 või 4) ja vajutage nuppu **INFO**.
- 2 Pildistage värvitut (valge või hall) paberilehte.
  - Kadreerige objekt nii, et see täidab ekraani ja sellele ei lange varje.
  - Ilmub kiirvaliku valge tasakaalu ekraan.
- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu **OK**.
  - Uus väärtus salvestatakse eelseadistatud valge tasakaalu valikuna.
  - Uus väärtus salvestatakse seniks, kuni valge tasakaalu kiirvalik mõõdetakse uuesti. Toite väljalülitamine andmeid ei kustuta.

### Valge tasakaalu peenreguleerimine (valge tasakaalu kompenseerimine)

Kompensatsiooni väärtuseid saate määrata ja peenreguleerida nii automaatse valge tasakaalu kui ka eelseadistatud valge tasakaalu puhul.

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige valge tasakaal, mida soovite korrigeerida.
- 2 Kasutage kompensatsiooni telje valimiseks esiketast ja kompensatsiooniväärtuse valimiseks tagaketast.

#### A-teljel kompenseerimiseks (punane-sinine)

Punaste toonides rõhutamiseks liigutage rida märgi + suunas ja siniste toonide rõhutamiseks märgi – suunas.

#### G-teljel kompenseerimiseks (roheline magenta)

Roheliste toonide rõhutamiseks liigutage rida märgi + suunas ja magentavärvide toonide rõhutamiseks märgi – suunas.



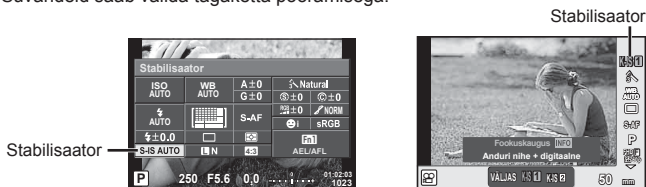
#### Märkused

- Korrigeeritud valge tasakaalu kontrollimiseks vajutage nuppu **OK**. Kuvatakse praeguste valge tasakaalu sätetega näidispiilt.
- Kõikides valge tasakaalu režiimides sama valge tasakaalu määramiseks kasutage nuppe [Kõik **WB**] (lk. 104).

## Kaamera värisemise vähendamine (stabilisaator)

Teil on võimalik vähendada pildihägu tekkimise tõenäosust, mis võib tekkida nõrgas valguses või tugeva suurendusega pildistamisel. Stabilisaator käivitub, kui vajutate päästiku poolenisti alla.

- Vajutage nuppu **OK** ja valige stabilisaator.
  - Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.



- Valige esiketast kasutades element ja vajutage nuppu **OK**.

Pilt	VÄLJAS	Pildistamisrežiimi stabilisaator väljas	Stabilisaator on väljas.
	S-IS1	Kõikide suundade stabilisaator	Stabilisaator on sees.
	S-IS2	Vertikaalne stabilisaator	Stabilisaator rakendub ainult vertikaalsele kaamera värisemisele (📷).
	S-IS3	Horisontaalne stabilisaator	Pildistabilisaator rakendub ainult horisontaalsele (📷) kaamera värisemisele. Kasutage, kui panoraamite kaameraga horisontaalselt ja hoiate kaamerat vertikaalasendis.
	S-IS AUTO	Automaatne stabilisaator	Kaamera tuvastab panoraamimise suuna ja rakendab asjakohase pildi stabiliseerimise.
Film	VÄLJAS	Videorežiimi stabilisaator Väljas.	Stabilisaator on väljas.
	M-IS1	Kõikide suundade stabilisaator	Kaamera kasutab nii sensori nihutust (VCM) kui ka elektroonilist korrigeerimist.
	M-IS2	Kõikide suundade stabilisaator	Kaamera kasutab ainult anduri nihutuse (VCM) korrigeerimist. Elektroonilist korrigeerimist ei kasutata.

### Fookuskauguse valimine (v.a Micro Four Thirdsi / Four Thirdsi süsteemi objektivid)

Kasutage fookuskauguse teavet, et vähendada kaamera värisemist, kui pildistate objektivega, mis pole Micro Four Thirdsi või Four Thirdsi süsteemi objektivid.

- Valige [Stabilisaator], vajutage nuppu **INFO**, kasutage fookuskauguse valimiseks nuppe **◀▶** ja vajutage nuppu **OK**.
- Valige fookuskaugus vahemikus 8 mm kuni 1000 mm.
- Valige väärtus, mis vastab kõige enam objektiviile trükitud väärtusele.



## Ettevaatust

- Stabiisaator ei suuda kompenseerida kaamera väga tugevat liikumist või väga pikast säriajast tingitud pildihägu. Sellistel puhkudel on soovitatav kasutada statiivi.
- Statiivi kasutamisel seadistage valiku [Stabiisaator] olekuks [VÄLJAS].
- Kui kasutate pildi stabiliseerimise funktsioonilülitiga objektiivi, on ülim objektiivipoolne säte.
- Kui prioriteediks on objektiivipoolne pildi stabiliseerimine ja kaamerapoolseks sätteks on [S-IS AUTO], siis kasutatakse [S-IS AUTO] asemel sätet [S-IS1].
- Kui pildistabiisaator on aktiveeritud, võite täheldada töömüra või vibratsiooni.

## Seeriavõtte/iseavaja









Fotoseeriate pildistamiseks hoidke päästikut lõpuni allasurutuna. Teise võimalusena võib pildistada iseavajat kasutades.

### 1 Vajutage nuppu **OK**, et valida (seeriavõtte/taimer).

- Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.





### 2 Valige esiketast kasutades element ja vajutage nuppu **OK**.

	<b>Ühe kaadri kaupa pildistamine</b>	Teeb päästiku vajutamisel 1 kaadri korraga (tavaline pildistusrežiim, ühe kaadri kaupa pildistamine).
	<b>Seeriavõtte H</b>	Pildistatakse umbes 8,5 kaadrit sekundis sel ajal, kui hoiate päästikut lõpuni all. Fookus, säritus ja valge tasakaal on fikseeritud iga sarja esimesele võttele.
	<b>Seeriavõtte L</b>	Pildistatakse umbes 4,3 kaadrit sekundis sel ajal, kui hoiate päästikut lõpuni all. Fookus ja säritus on fikseeritud režiimides [AF-režiim] (lk. 51) ja [AEL/AFL] (lk. 109) valitud suvandite järgi.
	<b>Taimer 12 S</b>	Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla, taimeri käivitamiseks vajutage päästik täiesti alla. Kõigepealt süttib taimeri märgutuli ligikaudu kümneks sekundiks, siis vilgub umbes kaks sekundit ja seejärel tehakse pilt.
	<b>Taimer 2 S</b>	Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla, taimeri käivitamiseks vajutage päästik täiesti alla. Iseavaja tuli vilgub umbes kaks sekundit ja seejärel tehakse pilt.
	<b>Kohandatav taimer</b>	Vajutage nuppu <b>INFO</b> , et määrata sätted [ <b>☺</b> Taimer], [Kaader], [Intervalli pikkus] ja [Iga kaadri AF]. Valige säte, kasutades nuppu <b>&lt;D&gt;</b> ja reguleerige sätet, kasutades esiketast ( <b>☺</b> ). Kui säte [Iga kaadri AF] on määratud valikule [SEES], fokusseeritakse iga kaadrit enne pildistamist automaatselt.
	<b>Pörutuskindel[♦]</b>	Väikest katiku liikumisest põhjustatud kaamera värisemist saab sarivõtte ja taimeri režiimi ajal vähendada (lk. 58).
	<b>Vaikne[♥]</b>	Pildistage ilma katikuheli salvestamiseta sarivõtte ja taimeri režiimis (lk. 58).

## Märkused


- Aktiveeritud taimeri tühistamiseks vajutage nuppu **▽**.





## Ettevaatust

- Kui kasutate valikut , ei kuvata pildistamise käigus kinnituspilti. Pilt kuvatakse uuesti pärast pildistamise lõppemist. Kui kasutate valikut , kuvatakse kohe vahetult enne jäädvustatud pilti.
- Sarivõtte kiirus varieerub olenevalt kasutatavast objektiviivst ja suumobjektiivivi fookusest.
- Kui seeriapildistamise ajal hakkab aku energia lõppema ja aku märgutuli vilgub, siis pildistamine seiskub ja kaamera alustab tehtud piltide salvestamist mälukaardile. Kaamera ei pruugi kõiki pilte salvestada olenevalt sellest, kui palju energiat akus on säilinud.
- Taimeriga pildistamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile.
- Kui te taimerit kasutades päästiku allavajutamise ajal seisate kaamera ees, võib foto olla fookusest väljas.

## Pildistamine ilma päästiku kasutamisest põhjustatud värisemiseta (Põrutuskindlus [♦])


Väikeste katiku kasutamise käigus esinevate vibratsioonide põhjustatud kaamera värisemise ennetamiseks tehakse pildistamine elektroonilist eesosa katikut kasutades. Seda kasutatakse mikroskoobi või superteleobjektiiviga pildistamisel.





Valikus [Põrutuskindlus[♦]] pildistusmenüüs  2 saate määrata aja, mis jääb päästiku lõpuni allavajutamise ja katiku vabastamise vahele; määrake valikule [Väljas], et see seadistuselement peita. (lk. 94)

- 1 Vajutage nuppu , et valida /  (seeriavõtte/taimer).
  - Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.
- 2 Valige esiketast kasutades üks tähistusega ♦ elementidest ja vajutage nuppu .
- 3 Pildistage.
  - Kui määratud aeg on möödunud, vabastatakse katik ja jäädvustatakse pilt.

## Pildistamine ilma katikuhelita (Vaikne[♥])

Olukordades, kus katikuheli valmistab probleeme, saate pildistada ilma helita. Pildistamisel kasutatakse nii eesmise kui ka tagumise kardina jaoks elektroonilisi katikuid, et väga väikest katiku liikumise põhjustatud kaamera värisemist saaks vähendada, just nagu põrutuskindla pildistamisega.

Valikus [Vaikne[♥]] pildistusmenüüs  2 saate määrata aja, mis jääb päästiku lõpuni allavajutamise ja katiku vabastamise vahele; määrake valikule [Väljas], et see seadistuselement peita. (lk. 94)

- 1 Vajutage nuppu , et valida /  (seeriavõtte/taimer).
  - Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.
- 2 Valige esiketast kasutades üks tähistusega ♦ elementidest ja vajutage nuppu .
- 3 Pildistage.
  - Katiku vabastamisel läheb monitori ekraan hetkeks pimedaks. Katikuheli ei kostu.

## Ettevaatust

- Kui objekt liigub, võib see pilti moonutada.
- Pildi moonutust võib esineda objekti suure liikumise või luminofoorvalgustuse tekitatud viirvunduse tõttu.

## Pildi küljesuhte määramine

Saate muuta kuvasuhet (horisontaali-vertikaali suhet) pildistamise ajal. Olenevalt eelistusest saate kuvasuhteks määrata kas [4 : 3] (standardne), [16 : 9], [3 : 2], [1 : 1] või [3 : 4].

**1** Vajutage nuppu  ja valige kuvasuhe.

- Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.

**2** Kasutage kuvasuhte valimiseks esiketast ja vajutage nuppu .

### Ettevaatust

- JPEG-pilte kärbitakse valitud kuvasuhtega; samas RAW-pilte ei kärbita, vaid salvestatakse koos valitud kuvasuhte teabega.
- RAW-piltide taasesitamisel kuvatakse valitud kuvasuhe kaadri kaupa.

## Pildikvaliteedi valimine (liikumatu pildi kvaliteedi režiim)

Saate määrata liikumatute piltide kvaliteedirežiimi. Valige sihtotstarbe jaoks sobiv kvaliteet (nt arvutis töötlemiseks, veebisaidil kasutamiseks jne).

**1** Vajutage nuppu **OK**, et valida liikumatute piltide kvaliteedirežiim.

- Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.



Liikumatu pildi kvaliteedirežiim

**2** Valige element, kasutades nuppe **<>**, ja vajutage nuppu **OK**.

Valige režiimide JPEG (**L**, **M**, **N** ja **S**) ja RAW hulgast. Valige suvand JPEG + RAW, et salvestada iga võttega nii JPEG- kui ka RAW-pilt. JPEG-režiimid kombineerivad pildi suuruse (**L**, **M** ja **S**) ja pakkimistiheduse suhte (SF, F, N ja B). Kui soovite valida muu kombinatsiooni kui **L**F/**L**N/**M**N/**S**N, muutke kohandatud menüü sätteid [**←**:- Määra] (lk. 104).



### RAW-pildi andmed

See vorming (laiend „ORF“) salvestab töötlemata pildandmed hilisemaks töötlemiseks. RAW-pildi andmeid ei saa vaadata teisi kaameraid või tarkvarasid kasutades ja RAW-pilte ei saa valida printimiseks. Selle kaameraga saab RAW-piltidest JPEG-koopiaid teha.

**🔍** „Piltide redigeerimine“ (lk. 95)

## Pildikvaliteedi valimine (videopildi kvaliteedi režiim)

Määrake soovitud kasutuseks sobiv videopildi kvaliteedi režiim.













- Määrake valimise ketas režiimile .
- Vajutage pideva kontrolli kuvamiseks nuppu  ja valige videopildi kvaliteedi režiim tagaketast kasutades.



Videopildi kvaliteedirežiim

- Valige element esiketast kasutades.

- Pildikvaliteedi režiimide sätete muutmiseks vajutage nuppu **INFO** ja muutke sätteid, kasutades tagaketast.

Salvestusrežiim	Rakendamine	Muudetavad sätted
<b>MOV  FHD  30p</b> (Täis-HD suur 30p)*1	Videoklippide jäädvustamine (lk. 41)	Kaardrisagedus Salvestusaeg
<b>MOV  FHD  60p</b> (Täis-HD suur 60p)*1	Seadistus 1	Kaardrisagedus
<b>MOV  FHD  60p</b> (Täis-HD ülipeen 60p)*1	Seadistus 2	Kaardrisagedus
<b>MOV  FHD  30p</b> (Täis-HD suur 30p)*1	Seadistus 3	Kaardrisagedus
<b>MOV  FHD  30p</b> (Täis-HD tavaline 30p)*1	Seadistus 4	Kaardrisagedus
<b>MOV  FHD  30p</b> (Täis-HD suur 30p)*1*2	Oma Seade	Video tüüp, üksikasjalikud sätted, aegluubis/kiire jäädvustamine
<b>HD</b> (1280 × 720, liikumisega JPEG)*3	Arvutis taasesitamiseks või muutmiseks	–
<b>SD</b> (640 × 480, liikumisega JPEG)*3	Arvutis taasesitamiseks või muutmiseks	–
<b>Ülikiire 120 kaadrit sekundis</b> (Ülikiire 120 kaadrit sekundis, liikumisega JPEG)	Ülikiirete videote salvestamine (lk. 44)	–


\*1 Failivorming: MPEG-4 AVC/H.264. Failide suurus võib olla 4 GB. Ühe video pikkus võib olla 29 minutit.

\*2 All-Intra viitab ilma kaadri vahelise tihenduseta salvestatud videole. Selles vormingus videod sobivad redigeerimiseks, kuid neil on suuremad andmed.

\*3 Failid võivad olla suurusega kuni 2 GB.

- Kui videoaljund on seatud väärtusele PAL, siis muutub kaadrikiirus 30p kiiruseks 25p ja kaadrikiirus 60p kiiruseks 50p.

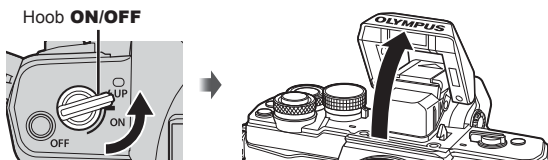
- Olenevalt kasutatava mälukaardi tüübist võib salvestamine lõppeda enne maksimaalse pikkuse saavutamist.

- Vajutage muudatuste salvestamiseks nuppu .

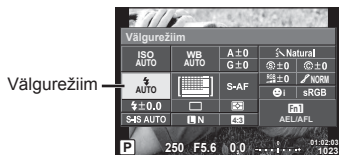
## Välgu kasutamine (välguga pildistamine)

Välku saab soovi korral seadistada käsitsi. Välku saab kasutada välguga pildistamisel erinevates pildistamistingimustes.

- 1 Välklambi tõstmiseks keerake hoob **ON/OFF** asendisse **⚡UP**.



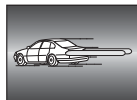
- 2 Vajutage nuppu **OK** ja valige välgurežiim.



- 3 Valige esiketast kasutades element ja vajutage nuppu **OK**.

- Saadaolevad suvandid ja nende kuvamise järjekord varieeruvad olenevalt võtterežiimist. „Pildistusrežiimis kasutatavad välgurežiimid“ (lk. 63)

<b>AUTO</b>	<b>Automaatvälk</b>	Välk käivitub automaatselt vähese valguse või vastuvalguse tingimustes.
	<b>Sundvälk</b>	Välk käivitub hoolimata valgustingimustest.
	<b>Välk välja</b>	Välk ei käivitu.
	<b>Punasilmsuse vähendamise välk</b>	See funktsioon aitab vähendada punasilmsust. Režiimides <b>S</b> ja <b>M</b> käivitub välk alati.
	<b>Aeglane sünkroonimine (1. kardin)</b>	Lühikesi säriaegu kasutatakse hämaralt valgustatud taustade heledamaks muutmiseks.
	<b>Aeglane sünkroonimine (1. kardin) / punasilmsuse vähendamise välk</b>	Ühendab aeglase sünkroonimise koos punasilmsuse vähendamisega.
	<b>Aeglane sünkroonimine (2. kardin)</b>	Välk käivitub vahetult enne päästiku sulgumist, et luua liikuvate valgusallikate järele valgusradasid.
	<b>Manuaalne</b>	Kasutajatele, kes eelistavad välku käivitada käsitsi. Kui vajutate nuppu <b>INFO</b> , saate välgutaseme reguleerimiseks kasutada ketast.



## Ettevaatust

- Režiimis [👁️/⚡👁️] (punasilmsuse vähendamise välk) kulub pärast eelvälke päästiku avanemiseni umbes üks sekund. Ärge liigutage kaamerat, kuni võte on lõpule viidud.
- [👁️/⚡👁️] (Punasilmsuse vähendamise välk) ei pruugi teatud pildistamistingimustes tõhusalt töötada.
- Välgu käivitumisel on säriajaks 1/250 s või vähem. Heledal taustal sundvälguga pildistamisel võib tagapõhi jääda ülesäritatuks.

## Pildistusrežiimis kasutatavad välgurežiimid

Pildistusrežiim	LV superjuhtpaneel	Välgurežiim	Välgu ajastus	Välgu käivitamise tingimused	Säriaja piir
P/A	⚡AUTOM.	Automaatvälk	1. kardin	Käivitub automaatselt hämarates/tagantvalgustusega tingimustes	1/30 sek. – 1/250 sek.*
	👁️	Automaatvälk (punasilmsuse vähendamise välk)			
	⚡	Sundvälk			
	👁️	Välk välja	—	—	—
	👁️ AEGL.	Aeglane sünkroonimine (punasilmsuse vähendamine)	1. kardin	Käivitub automaatselt hämarates/tagantvalgustusega tingimustes	60 sek. – 1/250 sek.*
	⚡AEGL.	Aeglane sünkroonimine (1. kardin)			
	⚡ AEGLANE2	Aeglane sünkroonimine (2. kardin)	2. kardin		
SM	⚡	Sundvälk	1. kardin	Käivitub alati	60 sek. – 1/250 sek.*
	⚡👁️	Sundvälk (punasilmsuse vähendamine)			
	👁️	Välk välja	—	—	—
	⚡ 2.-C	Sundvälk / aeglane sünkroonimine (2. kardin)	2. kardin	Käivitub alati	60 sek. – 1/250 sek.*

- Valikuid ⚡AUTOM., 👁️ saab määrata režiimis **FAUTO**.
- \* 1/200 sekundit, kui kasutada eraldi müüdatavat välist välku.

## Minimaalne ulatus

Objektiiv võib jätta kaamerale liiga lähedal olevatele objektidele varje, põhjustades vinjettimist, või olla liiga hele isegi minimaalse välguga.

Objektiiv	Ligikaudne vahemaa, kus esineb vinjettimist
14-42mm F3.5-5.6 II R	1 m
ED 14-42mm F3.5-5.6 EZ	0,5 m
ED 40-150mm F4.0-5.6	0,9 m
ED 14-150mm F4.0-5.6 II	0,5 m

- Lisavälku saab kasutada vinjettimise vältimiseks. Fotode ülesärituse vältimiseks valige režiim **A** või **M** ja valige seejärel kõrge f-number või vähendage ISO-tundlikkust.

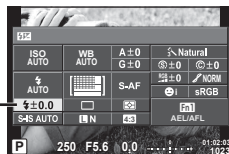
## Välgu reguleerimine (välgu intensiivsuse juhtimine)

Saate välku reguleerida, kui leiate, et objekt on üle- või alasäritatud isegi siis, kui ülejäänud kaadri puhul on säritus õige.

### 1 Vajutage nupule ja valige välgu intensiivsuse juhtimise element.

- Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.

Välgu intensiivsuse reguleerimine





### 2 Valige esikettaga välgukompensatsiooni väärtus ja vajutage nuppu .

#### Ettevaatust

- Sellel sätel ei ole mingit mõju, kui lisavälgu juhtimisrežiimiks on valitud MANUAALNE.
- Lisavälguga tehtud välgu intensiivsuse muutused lisatakse kaameraga tehtutele.

## Nuppudele funktsioonide määramine (Nupu funktsioon)

Salvestage nupueraldusega suvandid. See suvand on ekvivalentne  kohandatud menüüga .

Vaadake allolevast tabelist funktsioone, mida saab määrata. Saadaolevad suvandid varieeruvad olenevalt nupust.

### 1 Nupu funktsiooni valimiseks vajutage nuppu .

- Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.

Nupu funktsioon



### 2 Valige esikettaga element ja vajutage nuppu .

- Kui kohandatud menüüs on nähtaval nupp [Nupu funktsioon], saate nupule funktsiooni määrata.

#### Nupu funktsiooni elemendid

[Fn1] Funktsioon] / [Fn2] Funktsioon] / [Fn3] Funktsioon] / [Fn4] Funktsioon]\*1 / [Fn5] Funktsioon]\*2 / [Fn6] Funktsioon]\*2 / [Fn7] Funktsioon] ([Otsse funktsioon]\*2\*3 / [Fn8] Funktsioon]\*4) / [Fn9] Funktsioon]\*5

\*1 Pole saadaval režiimis .

\*2 Et kasutada valikuid [Fn10] Funktsioon] ja [Fn11] Funktsioon], tuleb kõigepealt valida [Fn12] Funktsiooni] jaoks [Otsse funktsioon].








\*3 Määrake igale    nupule funktsioon.








\*4 Valige AF-punkt.

\*5 Valige mõnede objektiviide puhul nupule määratud funktsioon.



	Särikompensatsiooni kohandamine.
ISO /  WB	Reguleerige ISO-tundlikkust esikettaga ja valge tasakaalu tagakettaga.
WB /  ISO	Reguleerige valge tasakaalu esikettaga ja ISO-tundlikkust tagakettaga
<b>AEL/AFL</b>	AE-lukk või AF-lukk. Funktsioon muutub sätte [AEL/AFL] järgi. Kui valitud on AEL, vajutage nuppu üks kord, et lukustada säritus ja kuvada ekraanil [AEL]. Luku tühistamiseks vajutage uuesti nuppu.
<b>REC</b>	Vajutage videoklipi jäädvustamiseks nuppu.
(eelvaade)	Nupu vajutamisel peatatakse ava valitud väärtusel. Kui kohandatud menüüs on sättele [Lukk] valitud [Sees], hoitakse ava valitud väärtusel isegi nupu vabastamisel.
(Valge tasakaalu kiirvalik)	Nupu vajutamisel mõõdab kaamera valge tasakaalu (lk. 55).
(AF-ala)	Valige AF-sihiku režiim.
Home	Nupule vajutamine valib valikuga [Määra Home] salvestatud AF-sihiku (lk. 99). Algsesse AF-sihiku režiimi naasmiseks vajutage uuesti seda nuppu. Kui kaamera lülitatakse välja meelisasendi valimise ajal, lähtestatakse meelisasend.
<b>MF</b>	Vajutage nupule, et valida käsitsifokuseerimise režiim. Eelnevalt valitud AF-režiimi taastamiseks vajutage nuppu uuesti.
<b>RAW</b>	Vajutage nuppu, et lülitada ümber salvestusrežiimide JPEG ja RAW + JPEG vahel.
<b>TEST (Testpilt)</b>	Nupu vajutamise ajal jäädvustatud pildid kuvatakse ekraanile, kuid ei salvestata mälukaartile.
<b>Määra1 – Määra4</b>	Nupu vajutamisel lülituvad sätted registreeritud sätetele Mysets. Naasmiseks vajutage nuppu uuesti. Võtterežiim muutub hoolimata valikuketta asendist.
/  (allveelainurk/allveemakro)	Nuppu saab kasutada, et valida vahemikus  ja  ajal, mil seadmele on kinnitatud veealune ümbris. Vajutage ja hoidke nuppu eelmisesse režiimi naasmiseks. Kui määrate nupule selle funktsiooni, määrab mootoriga suumi objektiivi kasutamise käigus nuppude  ja  vahel lülitamine objektiivi automaatselt lõpule LAI või TELE.
<b>Pidev juhendamine</b>	Vajutage nupule pideva juhendamise kuvamiseks.
(Digi telekonverter)	Vajutage nupule digitaalse suurenduse [Sisse] või [Välja] lülitamiseks.
(Trapetskompensatsioon)	Vajutage nuppu korra, et kuvada trapetskompensatsioon, ja uuesti, et salvestada muudatused ja väljuda. Tavafotograafia jätkamiseks vajutage ja hoidke valitud nuppu all.
(Suurenda)	Vajutage nuppu suumi raami kuvamiseks. Pildi suurendamiseks vajutage uuesti. Suumi raami välja lülitamiseks vajutage nuppu ja hoidke seda all.

<b>Fookuse määr.</b>	Iga nupuvajutus lülitab ekraani kas teravdamise kuvamisele või mittekuvamisele. Kui kuvatakse Fookuse määr., siis pole histogrammi ning heledate alade / varjude kuvamine saadaval. Fookuse määramise kasutamisel saate nuppu <b>INFO</b> vajutades muuta värve ja rõhuasetust.
<b>AF-i peatamine</b>	Peatab automaatse teravustamise.
	Valige kas seeriavõtte või taimeris suvand.
	Valige välgiirvõtte.
<b>HDR</b>	Lülitub valitud sätetega HDR-pildistamisele.
<b>Kahveldus</b>	Lülitab salvestatud sätteid kasutades sisse kahveldusvõtte.
<b>Multifunkts.</b>	Pildiotsijaga pildistamisel valitud multifunktsiooni tagasikutsumiseks vajutage nuppu, millele [Multifunkts.] on määratud.*  „Multifunktsiooni suvandite kasutamine (Multifunkts.)“ (lk. 66)
 <b>Lukk (Puutepaneeli lukk)</b>	Vajutage ja hoidke nuppu all, et puutepaneeli toiminguid lubada ja keelata.
<b>Elektr. suum</b>	Mootoriga suumi funktsiooniga objektiivi kasutamisel kasutage pärast nupu vajutamist suumitoimingute jaoks mõeldud nooleklahvistikku. Mootoriga suumi kasutamiseks tuleb kõigepealt [  Funksioonil] jaoks määrata [Otse funktsioon].
 <b>Tasemekuva</b>	Vajutage nuppu tasememõõdiku kuvamiseks ja vajutage nuppu uuesti tasememõõdiku väljalülitamiseks. Tasememõõdik on saadaval, kui säte [Stiil 1] või [Stiil 2] on määratud režiimis [Integreeritud EVF-i stiil].
<b>S-OVF (Optilise pildiotsija simulatsioon)</b>	Vajutage pildiotsija kuva nuppu optilise pildiotsijaga sarnasel pildiotsija kuval.  kuvatakse pildiotsijas. [S-OVF]-i peatamiseks vajutage seda uuesti.

\* Multifunktsioon:  (Üle- ja alasäri),  (Värvihooja),  (ISO-tundlikkus / Valge tasakaal),  (Valge tasakaal / ISO-tundlikkus),  (Suurenda),  (Pildi küljesuhe),  (S-OVF)

### ■ Multifunktsiooni suvandite kasutamine (Multifunkts.)

Nuppu, millele on valikuga [Nupu Funktsioon] määratud suvand [Multifunkts.], saab kasutada mitme funktsiooni jaoks. Vaikesätetes on suvand [Multifunkts.] määratud nupule **Fn2**.

#### Funktsiooni valimine

- 1 Vajutage ja hoidke all nuppu, millele multifunktsioon on määratud, ja pöörake esi- või tagaketast.
  - Kuvatakse menüüd.
- 2 Soovitud funktsiooni valimiseks jätkake ketta pööramist.
  - Vabastage nupp, kui soovitud funktsioon on valitud.

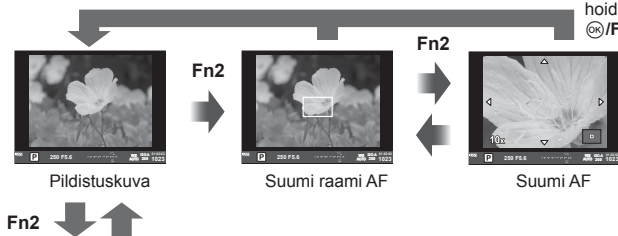


## Valitud funktsiooni kasutamine

Vajutage nuppu, millele multifunktsioon on määratud. Kuvatakse suvandite valimise dialoog.

[Q] on määratud nupule **Fn2**

Vajutage ja hoidke all nuppu **(Fn2)/Fn2**



Teine nupule **Fn2** määratud suvand



Funktsioon	Esiketas (☺)	Tagaketas (☹)
(Üle- ja alasäri) (lk. 52)	Ülesäri	Alasäri
(Värvilooja) (lk. 52)	Värvitoon	Küllastatus
(ISO-tundlikkus / valge tasakaal)* (lk. 53 / lk. 54)	ISO-tundlikkus	WB-režiim
(ISO-tundlikkus / valge tasakaal)* (lk. 54 / lk. 53)	WB-režiim	ISO-tundlikkus
(Superpunktmöötm. AF) (lk. 50)	Suumi raami AF: särikompensatsioon Suumi AF: suurendamine või vähendamine	
(Pildi Kõljesuhe) (lk. 59)	Valige suvand	
(S-OVF)* (lk. 108)	—	

\* Kuvamine, valides suvandiga [Multifunktsiooni sätteid] (lk. 102).

## Valikute töötlemine (pildirežiim)

Valige pildirežiim ja tehke individuaalsed kohandused kohandused kontrastsuse, teravuse ja muude parameetrite puhul (lk. 69). Iga pildirežiimi puhul salvestatakse muudatused eraldi.

### 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige pildirežiim.

- Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.



Pildirežiim



Pildirežiim

### 2 Valige esikettaga element ja vajutage nuppu **OK**.

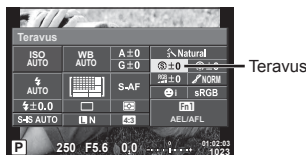
	<b>i-Enhance</b>	Tulemuseks on stseeniga kokku sobivad väljendusrikkad pildid.
	<b>Erk</b>	Tulemuseks on erksad värvid.
	<b>Loomulik</b>	Tulemuseks on loomulikud värvid.
	<b>Tuhm</b>	Tulemuseks on tuhmid toonid.
	<b>Portreevõte</b>	Tulemuseks on suurepärase nahavärv.
	<b>Must-Valge</b>	Tulemuseks on mustvalge toon.
	<b>Oma Seade</b>	Valige üks pildirežiim, määrake parameetrid ja registreerige seadistus.
	<b>e-Portree</b>	Annab sujuvad nahatekstuured. Seda ei saa kasutada kaheldamise võtterežiimis ega videote jäädvustamisel.
	<b>Värvilooja</b>	Tekitab värvid, mis on määratud värviloojaga (lk. 52).
	<b>Popkunst</b>	Valige kunstifilter ja soovitud efekt. „Kunstifiltrite tüübid“ (lk. 28)
	<b>Pehme Fookus</b>	
	<b>Kahvatud Värvid</b>	
	<b>Pehme Valgus</b>	
	<b>Teraline Film</b>	
	<b>Punktava</b>	
	<b>Dioraam</b>	
	<b>Risttöötlus</b>	
	<b>Õrn Seepia</b>	
	<b>Dramaatiline toon</b>	
	<b>Võtmejoon</b>	
	<b>Vesivärv</b>	
	<b>Vintage</b>	
	<b>Osaliselt Värviline*</b>	

\* Pärast nuppudega suvandi Osaliselt Värviline valimist, vajutage värvirõnga kuvamiseks nuppu **INFO**.

## Teravuse peenreguleerimine (teravus)

Režiimi [Pildirežiim] (lk. 68) sätetes saate teravust peenreguleerida ja muudatused salvestada.

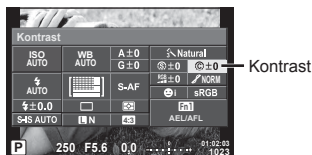
- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige teravus.
  - Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.
- 2 Kasutage esiketast teravuse reguleerimiseks.



## Kontrastsuse peenreguleerimine (kontrastsus)

Režiimi [Pildirežiim] (lk. 68) sätetes saate kontrastsust peenreguleerida ja muudatused salvestada.

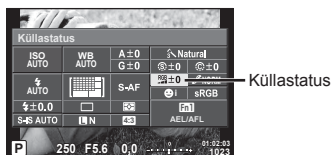
- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige kontrastsus.
  - Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.
- 2 Reguleerige kontrastsust esiketast kasutades.



## Küllastatuse peenreguleerimine (küllastatus)

Režiimi [Pildirežiim] (lk. 68) sätetes saate küllastatust eraldi peenreguleerida ja muudatused salvestada.

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige küllastatus.
  - Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.
- 2 Reguleerige esikettaga küllastatust.



## Tooni peenreguleerimine (gradatsioon)

Režiimi [Pildirežiim] (lk. 68) sätetes saate tooni peenreguleerida ja muudatused salvestada.

- Vajutage nuppu **OK** ja valige toon.
  - Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.
- Reguleerige tooni esiketast kasutades.



Gradatsioon

<b>AUTO: autom.</b>	Jaotab pildi üksikuteks piirkondadeks ja reguleerib heledust igas piirkonnas eraldi. See on efektiivne suurte kontrastsete aladega piltide puhul, kus valge tundub liiga hele või must liiga tume.
<b>NORM: normaalne</b>	Üldjuhtudel kasutage režiimi [Normaalne].
<b>TUGEV: Hele toon</b>	Gradatsioon heleda objekti jaoks.
<b>NÖRK: tume toon</b>	Gradatsioon tumeda objekti jaoks.

### ■ Filtriefektide rakendamine must-valgetele piltidele (M&V filter)

Režiimi [Pildirežiim] (lk. 68) sätetes must-valge seadistuses saate filtriefekti eelnevalt lisada ja salvestada. See loob must-valge pildi, kus filtriga ühtiv värv muudetakse heledamaks ja lisavärv tumedamaks.

- Vajutage nuppu **OK** ja valige [Pildirežiim].
  - Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.
- Valige [Must-Valge] ja seejärel [M&V Filter].



Filtriefektid

<b>N:Neutr.</b>	Loob tavalise must-valge pildi.
<b>Ye:Kuldne</b>	Tulemuseks on selgelt eristuv valge pilv loomuliku sinise taeva taustal.
<b>Or:Oranž</b>	Rõhutab kergelt sinitaeva ja päikeseloojangu värve.
<b>R:Punane</b>	Rõhutab tugevalt sinitaeva ja karmiinpunase lehestiku kirkust.
<b>G:Rohel.</b>	Rõhutab tugevalt punaste huulte ja roheliste lehtede värve.

## ■ Must-valge pildi tooni reguleerimine (Pildivarjund)

Saate määrata ja salvestada režiimis [Pildirežiim] jäädvustatud must-valgete piltide värvitooni (lk. 68).

1 Vajutage nuppu **OK** ja valige [Pildirežiim].

- Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.





Pildivarjund

2 Valige [Must-valge] ja valige [Pildivarjund].

<b>N:Neutr.</b>	Loob tavalise must-valge pildi.
<b>S:Seepia</b>	Seepia
<b>B:Sinine</b>	Sinakas
<b>P:Purpur</b>	Lillakas
<b>G:Rohel.</b>	Rohekas

## Reproduktiooni vormingu määramine (Värviruum)

Saate valida vorming tagamaks, et värvid reprodutseeritaks jäädvustatud piltide ekraanil regenereerimisel või printimisel õigesti. See suvand on ekvivalentne on suvandile [Värviruum]  kohandatud menüüs .

1 Vajutage nuppu **OK** ja valige värviruum.

- Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.





Värviruum

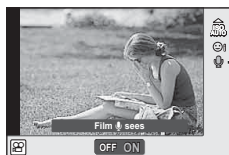
2 Valige esikettaga värvivorming.

<b>sRGB</b>	See on RGB värviruumi standard, mis on sätestatud rahvusvahelises elektrotehnika komisjonis (IEC). Tavaliselt kasutate standardse sättega suvandit [sRGB].
<b>AdobeRGB</b>	See on Adobe'i süsteemide standard. Piltide õigeks väljutamiseks on tarvis ühilduvat tark- ja riistvara (ekraan, printer jne).

## Videoklipi helivalikud (heliga videoklippide salvestamine)

Filmiklippide filmimisel saate seadistada heli salvestamisel.



- 1 Keerake režiimiketas valikule  ja vajutage video heli valimiseks nuppu .
  - Suvandeid saab valida tagaketta pööramisega.




Videoklipi heli



- 2 Lülitage funktsioon ON/OFF, kasutades eesmist valikuketast, ja vajutage nuppu .

### Ettevaatust

- Videoklipi heli salvestamisel võidakse salvestada objektiivi ja kaamera töötamise häält. Kui soovite, võite neid helisid vähendada, filmides nii, et režiim [AF-režiim] on seadistatud valikule [S-AF], või piirates nuppude vajutamise kordi.
- Režiimis  (Dioraam) ei salvestata heli.
- Kui videotega heli salvestamine on määratud valikule [VÄLJAS], kuvatakse .

## Videoklipile efektide lisamine




On võimalik luua videoid, mis kasutavad pildistusrežiimis saadavaid efekte. Säete lubamiseks määrake režiimiketas valikule .

- 1 Keerake režiimiketas valikule , vajutage nuppu  ja kasutage võtterežiimi valimiseks tagaketast.



Pildistusrežiim

- 2 Vahetage esikettaga võtterežiimi ja vajutage nuppu .

P	Optimaalne ava seadistatakse automaatselt objekti heleduse järgi.
A	Ava seadistamine muudab tausta kujutamist. Kasutage ava reguleerimiseks tagaketast (  .
S	Säriaeg mõjutab seda, kuidas objekt jäädvustatakse. Kasutage säriaja reguleerimiseks tagaketast. Säriaega saab valida vahemikus 1/60 s kuni 1/4000 s.
M	Teie kontrollite nii ava kui ka säriaega. Kasutage esiketast (  ) , et valida ava, ja tagaketast (  ) , et valida säriaeg väärtuste 1/60 s ja 1/4000 s vahel. Tundlikkust saate seadistada käsitsi vahemikus ISO 200 ja 6400; automaatne ISO-tundlikkus ei ole saadaval.



## Ettevaatust

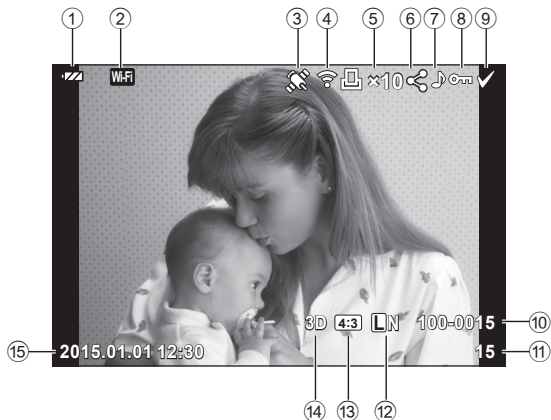
- Säriaja alumine piir muutub video pildikvaliteedi kaadrikiiruse kohaselt.
- Stabiliseerimine pole võimalik kaamera tugeva värina puhul.
- Kui kaamera sisemus muutub kuumaks, peatatakse filmimine kaamera kaitsmiseks automaatselt.
- Mõnede kunstifiltritega on suvandi [C-AF] kasutamine piiratud.

# 3 Taasesitus

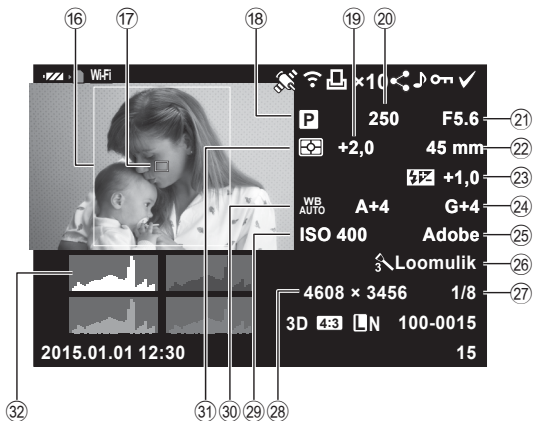
## Teabekuva taasesituse ajal

### Taasesituse pilditeave

Lihtne kuva



Täielik kuva



- ① Akutähis .....lk. 16
- ② Juhtmevaba kohtvõrgu ühendus ..... lk. 116–121
- ③ GPS-i teabe kaasamine ..... lk. 119
- ④ Eye-Fi üleslaadimine lõpetatud...lk. 108
- ⑤ Prindireserveering  
Väljaprintide arv .....lk. 127
- ⑥ Jagamise järjekord.....lk. 80
- ⑦ Heli salvestamine.....lk. 80
- ⑧ Kaitse.....lk. 79
- ⑨ Pilt valitud .....lk. 80
- ⑩ Faili number.....lk. 105
- ⑪ Kaadri number
- ⑫ Salvestusrežiim.....lk. 85
- ⑬ Kuvasuhe.....lk. 59
- ⑭ 3D-pilt .....lk. 26
- ☑ Funktsiooniks PHOTO STORY  
ajutiselt salvestatud pilt.....lk. 31
- HDR1 HDR2 HDR-pilt.....lk.91
- ⑮ Kuupäev ja kellaeg .....lk. 17
- ⑯ Kuvapiir.....lk. 59
- ⑰ AF-sihik.....lk. 48
- ⑱ Võtterežiim.....lk. 22–39
- ⑲ Särikompensatsioon .....lk. 47
- ⑳ Säriaeg .....lk. 32–35
- ㉑ Ava väärtus .....lk. 32–35
- ㉒ Fookuskaugus
- ㉓ Välgu intensiivsuse reguleerimine... lk. 64
- ㉔ Valge tasakaalu  
kompenseerimine .....lk. 55
- ㉕ Värviruum .....lk. 105
- ㉖ Pildirežiim .....lk. 68
- ㉗ Tihendusaste .....lk. 114
- ㉘ Piksliioend.....lk. 104
- ㉙ ISO-tundlikkus .....lk. 53
- ㉚ Valge tasakaal .....lk. 54
- ㉛ Mõõtmisrežiim.....lk. 53
- ㉜ Histogramm .....lk. 21


## Kuvatava teabe ümberlülitamine

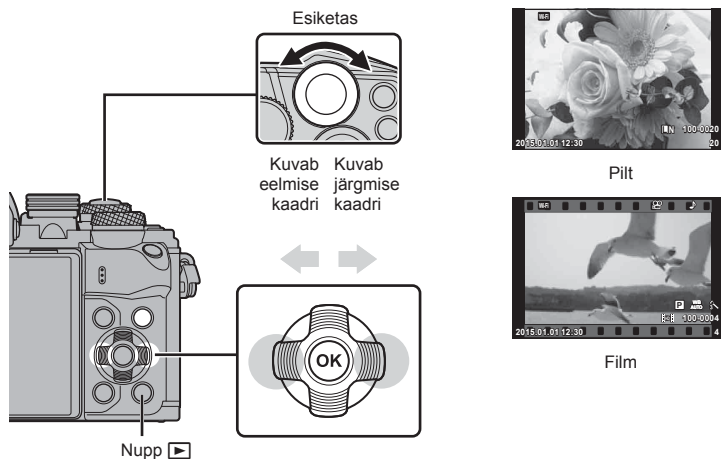
Saate vahetada taasesituse ajal ekraanil kuvatavat teavet nupuga **INFO**.






















## Fotode ja videote vaatamine


### 1 Vajutage nuppu .

- Kuvatakse viimati tehtud foto või video.
- Valige soovitud foto või video esiketta () või noolepadjaga.
- Pildistusrežiimi naasmiseks vajutage päästik pooleldi alla.



<b>Tagaketas</b> (  )	Sissesuumimine (  ) / register (  )
<b>Esiketas</b> (  )	Eelmine (  ) / järgmine (  ) Toiming on saadaval ka suurendatud taasesituse ajal.
<b>Noolepadi</b> (     )	Ühe kaadri taasesitus: järgmine (  ) / eelmine (  ) / taasesituse helitugevus (   Suurendatud taasesitus: pildi kerimine Saate kuvada järgmise kaadri (  ) või eelmise kaadri (  ) suurendatud taasesituse ajal, vajutades nuppu <b>INFO</b> . Registri / minu klippide / kalendri taasesitus: pildi esiletõst
<b>Fn1</b>	Kuvab suuri raami. Kasutage puutetoiminguid raami asendi määramiseks ja vajutage suurendamiseks nuppu <b>Fn1</b> . Tühjendamiseks vajutage valikut <b>Fn1</b> .
<b>INFO</b>	Pildi teabe vaatamine
	Pildi valimine (lk. 80)
<b>Fn2</b>	Pildi kaitsmine (lk. 79)
	Pildi kustutamine (lk. 79)
	Menüüde vaatamine (kalendri taasesituses vajutage sellele nupule, et väljuda ühe pildi taasesitusest)

## Indekskuva/kalendrikuva

- Indeks kuvana taasesitamiseks keerake tagaketast üksiku kaadri taasesituse ajal asendisse . Minu klippide taasesituse kuvamiseks keerake veel ja kalendri taasesitamiseks veel.
- Ühe pildi taasesitamisele naasmiseks keerake tagaketast valikule Q.



\*1 Kui loodud on üks minu klipp või rohkem, kuvatakse see siin (lk. 41).

## Piltide vaatamine






### Suurendatud taasesitus

Suurendamiseks keerake ühe pildi taasesituse ajal tagaketast valikule Q. Ühe pildi taasesitamisele naasmiseks keerake valikule .





### Pööra

Saate fotosid soovi korral pöörata.

- 1 Foto vaatamise ajal vajutage nuppu .
- 2 Valige suvand [Pööra] ja vajutage nuppu .
- 3 Pildi vastupäeva pööramiseks vajutage nuppu  ja päripäeva pööramiseks vajutage nuppu ; pilti pööratakse iga kord, kui nuppu vajutate.
  - Seadistuste salvestamiseks ja väljumiseks vajutage nuppu .
  - Pööratud pilt salvestatakse hetkel kuvatud suunas.
  - Videoid, 3D-fotosid ja kaitsitud pilte ei saa pöörata.

## Slaidiseanss



See funktsioon näitab üksteise järel mälukaartile salvestatud pilte.

- 1 Vajutage taasesituse ajal nuppu  ja valige suvand .







- 2 Kohandage seadistusi.


<b>Alusta</b>	Alustage slaidiseanssi. Pilte kuvatakse järjest alates hetkel kuvatud pildist.
<b>BGM</b>	Seadistage [Joy] või lülitage BGM valikule [Väljas].
<b>Libisev</b>	Määrake tehtava slaidiseansi tüüp.
<b>Slaidide Intervall</b>	Valige aeg, kui kaua iga slaidi kuvatakse (vahemikus 2 kuni 10 sekundit).
<b>Video Intervall</b>	Valige [Pikk], et lisada slaidiseansile täismõõdus videoklippe või [Lühike], et lisada ainult iga klipi avalõik.

- 3 Valige suvand [Alusta] ja vajutage nuppu .
  - Slaidiseanss algab.
  - Slaidiseansi peatamiseks vajutage nuppu .



### Helitugev.

Vajutage slaidiseansi ajal nuppe  , et reguleerida kaamera kõlari helitugevust. Helitugevuse reguleerimise näidiku kuvamisel vajutage nuppe  , et reguleerida pildi või videoga salvestatud heli ja taustamuusika vahelist tasakaalu.

### Märkused

- Võite valida funktsioonile [Joy] erineva BGM-i. Salvestage Olympuse veebilehelt alla laaditud andmed mälukaartile, valige 2. sammus suvandi [BGM] hulgast [Joy] ja vajutage nuppu . Allalaadimiseks külastage järgmist veebilehte.  
<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

### Helitugev.

Ühe kaadri või videoklipi taasesituse ajal saate reguleerida helitugevust, kui vajutate nuppu  või .



## Videote vaatamine

Valige videoklipp ja vajutage taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu **OK**. Valige [Filmi esitus] ja vajutage taasesituse alustamiseks nuppu **OK**. Edasi- ja tagasikerimiseks kasutage nuppe **◀/▶**.

Taasesituse peatamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**. Kui taasesitus on peatatud, vajutage esimese kaadri kuvamiseks nuppu **Δ** ja viimase kaadri kuvamiseks nuppu **∇**. Uuemate ja vanemate kaadrite vaatamiseks kasutage nuppe **◀/▶** või esiketast (**⏪**). Taasesituse lõpetamiseks vajutage nuppu **MENÜÜ**.



### 4 GB või suuremad videod

Üle 4 GB failisuurusega videote puhul vajutage nuppu **OK**, et kuvada järgmine menüü.

[Esita algusest]:	taasesitab tükeldatud video lõpuni välja
[Filmi Esitus]:	taasesitab faile eraldi
[Kustuta kogu ]:	kustutab tükeldatud video kõik osad
[Kustuta]:	kustutab failid eraldi

### Ettevaatust

- Soovitame arvutis videote esitamiseks kasutada kaasasolevat arvutitarkvara. Enne tarkvara esimest korda kasutamist ühendage kaamera arvutiga.

## Piltide kaitsmine

Kaitske pilte kogemata kustutamise eest. Valige pilt, mida soovite kaitsta ning vajutage taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu **OK**. Valige suvand [**ON**], vajutage nuppu **OK** ja siis nuppu **Δ** või **∇**. Kaitstud pilte eristatakse ikooniga **ON** (kaitse). Kaitse eemaldamiseks vajutage nuppu **Δ** või **∇**. Samuti võite kaitsta mitut valitud pilti.

„Piltide valimine ([Jag. järjekord valitud], [**ON**], [Kustuta Valitud])“ (lk. 80)

Ikoon **ON** (kaitse)



### Ettevaatust

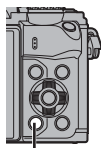
- Mälukaardi vormindamine kustutab kõik pildid isegi juhul, kui need on kaitstud.

## Piltide kustutamine

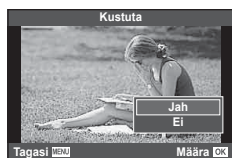
Kuvage pilt, mida soovite kustutada, ja vajutage nupule . Valige [Jah] ja vajutage nuppu **OK**.

Saate pilte kustutada ilma kinnitussammuta, kui muudate nupu sätteid.

[Kiirkustut.] (lk. 105)



Nupp



## Piltide jagamise järjekorra määramine ([Jagamise järjekord])

Saate nutitelefoni teisaldatavad pildid ette ära valida. Ühtlasi saate sirvida ainult jagamise järjekorras olevaid pilte. Teisaldatavate piltide taasesitamisel vajutage taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu **OK**. Pärast suvandi [Jagamise järjekord] valimist ja nupu **OK** vajutamist vajutage nuppu **Δ** või **∇**, et määrata jagamise järjekord ja kuvada **↶**. Jagamise järjekorra tühistamiseks vajutage nuppu **Δ** või **∇**. Võite ka kaameraga jagatavad pildid ette ära valida ja määrata jagamise järjekorra korraga. **☞** „Piltide valimine ([Jag. järjekord valitud], **[O-n]**, [Kustuta Valitud])“ (lk. 80), „Piltide teisaldamine nutitelefoni“ (lk. 118)

### Ettevaatust

- Jagamise järjekorda saab määrata 200 kaadrit.
- Jagamise järjekorda ei saa lisada RAW-pilte ega liikumisega JPEG-pilte (**[H]D[.]**, **[H]SD[.]** ega **[H]S[.]** videoid.

## Piltide valimine ([Jag. järjekord valitud], **[O-n]**, [Kustuta Valitud])

Saate suvandite [Jag. järjekord valitud], **[O-n]** või [Kustuta Valitud] puhul valida mitu pilti.

Pildi valimiseks vajutage indekskuval nuppu **☑** (lk. 77); pildile ilmub ikoon **✓**. Valiku tühistamiseks vajutage uuesti nuppu **☑**.

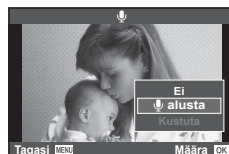
Menüü kuvamiseks vajutage nuppu **OK** ja seejärel valige suvandite [Jag. järjekord valitud], **[O-n]** või [Kustuta Valitud] hulgast.



### Helisalvestus

Lisage praegu kuvatavale fotole helisalvestis (kuni 30 s pikk).

- 1 Kuvage pilt, millele soovite helisalvestise lisada, ja vajutage nuppu **OK**.
  - Helisalvestis pole saadaval kaitstud failidega.
  - Helisalvestised on saadaval ka taasesituse menüüs.
- 2 Valige suvand **[M]** ja vajutage nuppu **OK**.
  - Salvestit lisamata väljumiseks valige [Ei].
- 3 Salvestamise alustamiseks valige suvand **[M] Alusta** ja vajutage nuppu **OK**.
  - Poole pealt salvestamise peatamiseks vajutage nuppu **OK**.
- 4 Salvestamise lõpetamiseks vajutage nuppu **OK**.
  - Helisalvestisega pildid on märgistatud ikooniga **♪**.
  - Salvestise kustutamiseks valige 3. sammus [Kustuta].





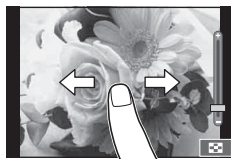
## Puutekraani kasutamine

Piltide käsitlemiseks saate kasutada puutepaneeli.




### ■ Täiskaadris taasesitus

#### Täiendavate piltide vaatamine

- Libistage oma sõrme hilisemate kaardrite vaatamiseks vasakule ning varasemate kaardrite vaatamiseks paremale.






#### Taasesituse suumimine

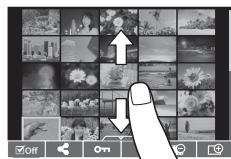
- Liuguri ja suvandi  kuvamiseks puudutage õrnalt ekraani.
- Suurendamiseks või vähendamiseks libistage riba üles või alla.
- Kasutage kuva liigutamiseks suurendatud pildi vaatamise ajal sõrme.
- Registri taasesituse kuvamiseks puudutage valikut . Kalendri ja minu klippide taasesituse kuvamiseks puudutage uuesti suvandit .



### ■ Registri / minu klippide / kalendri taasesitus

#### Leht edasi / leht tagasi

- Järgmise lehe vaatamiseks libistage oma sõrme üles ja eelmise lehe vaatamiseks alla.
- Kasutage kuvatavate piltide arvu valimiseks nuppe  või .
- Ühe kaadriga taasesitusse naasmiseks vajutage mitu korda nuppu .







#### Piltide vaatamine

- Puudutage pilti selle täiskaadris vaatamiseks.

## Piltide valimine ja kaitsmine

Ühe pildi taasesitamisel puudutage puutemenüü kuvamiseks õrnalt ekraani. Saate teha vajalikud toimingud, puudutades puutemenüü ikooni.

	Pildi valimine. Saate valida ja kustutada mitu pilti.
	Piltide määramine, mida soovite nutitelefonis jagada.  „Piltide jagamise järjekorra määramine ([Jagamise järjekord])“ (lk. 80)
	Pildi kaitsmine.

### Ettevaatust

- Ärge puudutage ekraani küünte või teiste teravate esemetega.
- Kindad ja ekraanikatted võivad segada puutekraani toimimist.

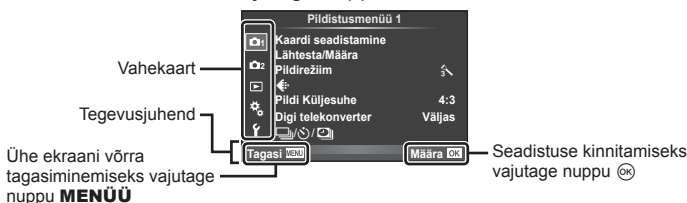
# 4 Menüüfunktsioonid

## Menüü põhitoimingud

Menüüd sisaldavad võtete ja taasesituse valikuid, mida ei kuvata otsejuhtimisega, ja lasevad teil mugavamaks kasutamiseks kohandada kaamera sätteid.

	Ettevalmistavad ja põhilised pildistusvalikud
	Täpsemad pildistusvalikud
	Taasesituse ja retušeerimise valikud
	Kaamera sätete kohandamine (lk. 99)
	Kaamera seadistamine (nt kuupäev ja keel)

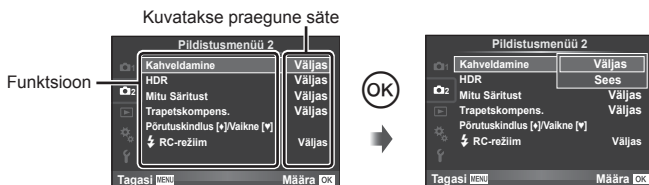
### 1 Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENÜÜ**.



- Suvandi valimise järel kuvatakse umbes kaheks sekundiks suunis.
- Juhiste kuvamiseks või peitmiseks vajutage nuppu **INFO**.

### 2 Valige nuppudega $\Delta$ $\nabla$ vahekaart ja vajutage nuppu **OK**.

### 3 Valige nuppudega $\Delta$ $\nabla$ element ja vajutage valitud elemendi valikute kuvamiseks nuppu **OK**.



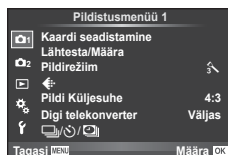
### 4 Tõstke nuppudega $\Delta$ $\nabla$ valik esile ja vajutage valimiseks nuppu **OK**.

- Menüüst väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENÜÜ**.

### **Märkused**

- Iga valiku vaikesätteid vaadake „Menüü kataloog“ (lk. 144).

## Pildistusmenüü 1 / Pildistusmenüü 2 kasutamine



### Pildistusmenüü 1

- 1 Kaardi seadistamine (lk. 83)
- 2 Lähtesta/Määra (lk. 84)
- 3 Pildirežiim (lk. 85)
- 4 ◀ (lk. 85)
- 5 Pildi Kõljesuhe (lk. 59)
- 6 Digi telekonverter (lk. 86)
- 7 [ ]/[ ]/[ ] (Seeriavõtte/taimeri/ajavahemiku seaded) (lk. 57, 86, 87)

### Pildistusmenüü 2

- 1 Kahveldamine (lk. 88)
- 2 HDR (lk. 91)
- 3 Mitu Säritust (lk. 92)
- 4 Trapetskompens. (lk. 93)
- 5 Põrutuskindlus [ ]/vaikne [ ] (lk. 94)
- 6 ⚡ RC-režiim (lk. 94)

## Kaardi vormindamine (Kaardi seadistamine)

Kaardid peavad olema enne esimest korda kasutamist või siis pärast teistes arvutites või kaamerates kasutamist antud kaameraga uuesti ära vormindatud.

Mälukaardi vormindamisel kustutatakse kõik kaardil olevad andmed, sealhulgas kaitstud pildid.

Kasutatud mälukaardi vormindamisel veenduge, et mälukaardil poleks pilte, mida soovite kindlasti säilitada. [ ] „Kasutatavad mälukaardid“ (lk. 130)

- 1 Valige [ ] Pildistusmenüü 1 suvand [Kaardi seadistamine].
- 2 Valige suvand [Vorming] ja vajutage nuppu [OK].
- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu [OK].
  - Toimub vormindamine.



## Kõikide piltide kustutamine (Kaardi seadistamine)







Kõik tehtud pildid kustutatakse. Kaitstud pilte ei kustutata.

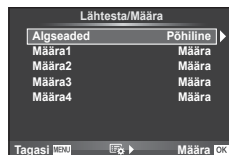
- 1 Valige [ ] Pildistusmenüü 1 suvand [Kaardi seadistamine].
- 2 Valige [Kustuta Kõik] ja vajutage nuppu [OK].
- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu [OK].
  - Kõik pildid kustutatakse.



## Vaikesätetele naasmine (Lähtesta)

Kaamera sätteid saab lihtsalt vaikesätetele lähtestada.





- 1 Valige  Pildistusmenüü 1 suvand [Lähtesta/Määra].
- 2 Valige suvand [Lähtesta] ja vajutage nuppu .
  - Lähtestamistüübi valimiseks valige [Lähtesta] ja vajutage nuppu . Kõikide seadistuste lähtestamiseks peale kellaaja, kuupäeva ja veel mõne seadistuse valige suvand [Täielik] ja vajutage nuppu .
  -  „Menüü kataloog“ (lk. 144)
- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu .



## Lemmiksätete registreerimine (Myset)




### Valiku Myset salvestamine

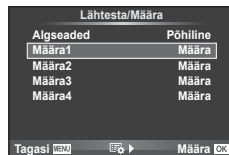
Võtterežiimi erandiga saab praegusi kaamera sätteid salvestada neljast seadistuspankast (Myset) ükskõik millisesse. Salvestatud seadeid saab kasutada režiimides **P**, **A**, **S** ja **M**. Eelseadistatud kombinatsioonid salvestatakse igasse panka.

- 1 Kohandage seadistused salvestamiseks.
- 2 Valige  pildistusmenüü 1 suvand [Lähtesta/Määra].
- 3 Valige soovitud sihtkoht ([Määra1]–[Määra4]) ja vajutage nuppu .
  - Suvandi [Määra] valimine salvestab praegused seadistused, kirjutades praegu pangas olevad seadistused üle.
  - Registreerimise tühistamiseks valige [Lähtesta].
- 4 Valige suvand [Määra] ja vajutage nuppu .
  - Sätteid, mida saab salvestada sätena Myset  „Menüü kataloog“ (lk. 144)
  - Eelseadistatud kombinatsioonid salvestatakse igasse panka. Kaamera sätete lähtestamisel valikute [Lähtesta] > [Täielik] tegemine taastab iga panga vaikesätteid. Teavet vaikesätete kohta leiate jaotisest „Myseti vaikesuvandid“ (lk. 151).

### Valiku Myset kasutamine

Seadistab kaamera sätte Myset jaoks valitud sätetele.


- 1 Valige  Pildistusmenüü 1 suvand [Lähtesta/Määra].
- 2 Valige soovitud seadistused ([Määra1]–[Määra4]) ja vajutage nuppu .
- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

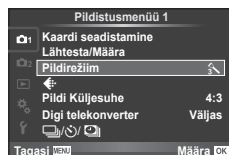


- Sätte MySet menüü kaudu täitmisel võtterežiim ei muutu.
- Määrates MySeti nupule, saate seda täita lihtsalt nupule vajutades. Selle toiminguga muutub pildistamisrežiim salvestatud režiimile.
- Saate MySeti määrata ka režiimivalikuketta suvanditele **ART** või **AUTO**.

## Töötlemisvalikud (Pildirežiim)




Tehe individuaalsed kohandused kontrasti, teravuse ja muude parameetrite puhul režiimi [Pildirežiim] (lk. 68) sätetes. Iga pildirežiimi puhul salvestatakse muudatused eraldi.

- 1 Valige  Pildistusmenüü 1 suvand [Pildirežiim].




- 2 Tehe valik nuppudega   ja vajutage nuppu .

- 3 Vajutage nuppu , et kuvada tehtud valiku seadistused.

					
<b>Kontrast</b>	✓	✓	✓	✓	lk. 69
<b>Teravus</b>	✓	✓	✓	✓	lk. 69
<b>Küllastatus</b>	✓	✓	—	✓	lk. 69
<b>Gradatsioon</b>	✓	✓	✓	✓	lk. 70
<b>Efekt</b> (i-Enhance. Määratud võimendustase)	✓	—	—	✓	—
<b>M&amp;V Filter</b> (Must-Valge)	—	—	✓	✓	lk. 70
<b>Pildi toon</b> (Must-Valge)	—	—	✓	✓	lk. 71



### Näpunäited






- Saate menüüs kuvatavate pildirežiimi valikute arvu vähendada.  
 „Pildi Režiimi Seadistused“ (lk. 101)

### Ettevaatust

- Kontrastsuse muudatused mõjutavad ainult valiku [Normaalne] seadistusi.


## Pildi kvaliteet ()

Valige pildi kvaliteet. Saate valida eraldi pildi kvaliteedi fotodele ja videotele. See on sama mis otsejuhtimise elemendis [].  „Pildikvaliteedi valimine (liikumatu pildi kvaliteedi režiim)“ (lk. 60), „Pildikvaliteedi valimine (videopildi kvaliteedi režiim)“ (lk. 61)








- Saate muuta JPEG-pildi suuruse pakkimistiheduse kombinatsiooni ning [] ja [] pikslite arvu. [ Määra], [Piksiloend]  „Videopildi suuruste ja tihedusastete kombinatsioonid“ (lk. 114)
- Saate muuta video pakkimisvormingu/kaadrisageduse kombinatsiooni, videoklippide jäädvustamisega ja aegluubis/kiire jäädvustamise efekti.  
 „Video spets.-de sättes“ (lk. 107)

## Digitaalne suurendus (Digi telekonverter)

Digi telekonverterit kasutatakse olemasolevast suumisuhtest edasisuümimiseks. Kaamera salvestab keskmise kärpe. Suumi suurendatakse umbes 2 korda.

- 1 Valige suvand [Sees] valikule [Digi telekonverter] menüüs  Pildistusmenüü 1.
- 2 Ekraanile kuvatud vaadet suurendatakse kaks korda.
  - Objekt salvestatakse nii, nagu see on ekraanile kuvatud.

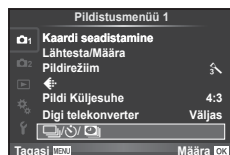
### Ettevaatust












- Digitaalset suumimist ei saa kasutada koos mitme säritusega, režiimis  või kui režiimis **SCN** on valitud , , ,  või .
- See funktsioon ei ole saadaval, kui režiimis  on funktsiooni [Video efekt] valikuks [Sees].
- RAW-pildi kuvamisel tähistatakse ekraanil kuvatud ala raamiga.
- AF-sihik halveneb.


## Taimeri määramine (/

Saate kohandada taimeri toiminguid.

- 1 Valige  Pildistusmenüü 1 suvand [/ ].



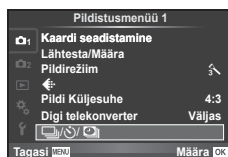
- 2 Valige [/ ] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige suvand [C] (kohandatud) ja vajutage nuppu .
- 4 Kasutage elemendi valimiseks nuppe   ja vajutage nuppu 
  - Kasutage sätte valimiseks nuppe   ja vajutage nuppu .

<b>Kaader</b>	Määrab tehtavate kaadrite arvu.
 <b>Taimer</b>	Seadistab aja, mille möödudes tehakse pärast päästiku vajutamist pilt.
<b>Intervalli pikkus</b>	Seadistab võtteintervalli teisele ja järgnevale kaadritele.
<b>Iga kaadri AF</b>	Seadistab, kas teha AF otse enne taimeriga pildi tegemist.

## Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga ( intervallpildistamine)

Saate seadistada kaamera nii, et see pildistaks määratud intervalliga automaatselt. Pildistatud kaadred saab salvestada ka ühe filmina. See seadistus on saadaval vaid režiimides **P/A/S/M**.

1 Valige  Pildistusmenüü 1 suvand (/ / ).



2 Valige [Ajavahemiku sätted] ja vajutage nuppu .


3 Valige [Sees], vajutage nuppu  ja tehke järgmised seadistused.

<b>Kaader</b>	Määrab tehtavate kaadrite arvu.
<b>Ooteaja käivitamine</b>	Määrab ooteaja enne pildistamist.
<b>Intervalli pikkus</b>	Määrab võtetevahelise intervalli pärast pildistamise alustamist.
<b>Aeglustatud video</b>	Määrab kaadriseeria salvestusvormingu. [Väljas]: salvestab iga kaadri pildina. [Sees]: salvestab iga kaadri pildina ja loob ning salvestab kaadriseeriast ühe videoklipi.
<b>Videoseaded</b>	[Video resolutsioon]: aeglustatud videote suuruse valimine. [Kaadrisagedus]: aeglustatud videote kaadrisageduse valimine.

4 Pildistage.

- Kaadred tehakse ka siis, kui pilt pole pärast AF-i fookuses. Kui soovite fookuse asendi fikseerida, kasutage pildistamisel MF-i.
- Funktsioon [Salv. Vaade] töötab 0,5 sekundit.
- Kui pildistamiseelse aja või pildistamisintervalli pikkuseks on seatud 1 minut 31 sekundit või pikem aeg, lülitub ekraan ja kaamera toide 1 minuti pärast välja. 10 sekundit enne pildistamist lülitub toide automaatselt uuesti sisse. Kui ekraan on väljas, vajutage selle uuesti sisselülitamiseks päästikut.


### Ettevaatust

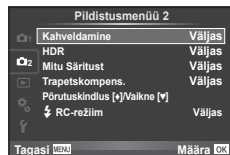
- Kui AF-režiimiks on seatud [C-AF] või [C-AF + TR], muudetakse see automaatselt režiimiks [S-AF].
- Puutetoimingud on intervallpildistamisel keelatud.
- Ei saa kasutada HDR-pildistamisega.
- Intervallpildistamisega ei ole võimalik kombineerida kaheldamist, korduvsäritust, aegvõtet, aegpildistamist ega komposiitpildistamist.
- Väik ei tööta, kui välgu laadimisaeg on pikem kui võtetevaheline intervall.
- Kui kaamera lülitub võtetevahelisel ajal automaatselt välja, lülitub see järgmise võtte tegemise ajaks sisse.
- Kui mõni piltidest on valesti jäädvustatud, ei looda intervallvideot.
- Kui kaardil pole piisavalt ruumi, ei jäädvustata intervallvideot.
- HDMI-väljund pole saadaval videote jäädvustamisel suvandiga [4K], mis on valitud suvandites [Videoseaded] > [Video resolutsioon].
- Intervallpildistamine tühistatakse, kui kasutatakse üht järgmistest: režiimi valimise ketas, nupp **MENÜÜ**, nupp , objektiivi vastusnupp või kui ühendatakse USB-juhe.

- Kui lülitate kaamera välja, siis intervallpildistamine tühistatakse.
- Kui aku pole piisavalt laetud, võib pildistamine poole pealt katkeda. Enne alustamist veenduge, et aku oleks piisavalt laetud.
- Olenevalt teie süsteemist ei pruugi teil olla võimalik [4K] videoid oma arvutis vaadata. Rohkem teavet saab ettevõtte OLYMPUS veebilehelt.

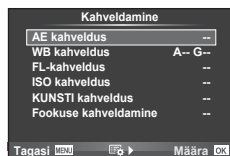
## Seadistuste vaheldamine fotoseeria ajal (kahveldamine)

„Kahveldamine“ tähistab praeguse väärtuse „kahveldamiseks“ rea võtete või piltide vältel seadistuste automaatset muutmist. Saate salvestada kahveldamisega pildistamise sätteid ja kahveldamisega pildistamise välja lülitada.

- 1 Valige  Pildistusmenüü 2 suvand [Kahveldamine] ja vajutage nuppu **OK**.



- 2 Kui olete valinud [Sees], vajutage nuppu **▷** ja valige kahveldamisega pildistamise tüüp.
  - Kui valite kahveldamisega pildistamise, ilmub ekraanile **[BKT]**.



- 3 Vajutage nuppu **▷**, valige parameetritele, nagu võtete arv, sätted ja seejärel vajutage nupule **OK**.
  - Jätkake nupu **OK** vajutamist, kuni naasete sammus 1 olnud kuvale.
  - Kui valite sammus 2 [Väljas], salvestatakse kahveldamisega pildistamise sätted ja saate pildistada tavapäraselt.

### Ettevaatust

- Ei saa kasutada HDR-pildistamisel.
- Ei saa kasutada samaaegselt intervallpildistamisega.
- Kahveldamisega pildistamisel ei saa pildistada, kui kaamera mälukaardil pole valitud arvu kaardrite jaoks piisavalt ruumi.



### AE-kahveldus (AE kahveldamine)

Kaamera muudab iga võtte säritust. Muudetavat suurust saab valida 0,3 EV, 0,7 EV või 1,0 EV hulgast. Ühe kaadri kaupa pildistusrežiimis tehakse üks foto iga kord, kui päästik vajutatakse täiesti alla, samas kui seeriavõtte režiimis jätkab kaamera pildistamist järgmises järjestuses seni, kuni päästikut hoitakse täiesti all: muutmata, negatiivne, positiivne. Võtete arv: 2, 3, 5 või 7

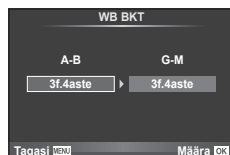
- Kahveldamisel muutub näidik **[BKT]** roheliseks.
- Kaamera muudab säritust, vahetades ava ja säriaega (režiim **P**), säriaega (režiimid **A** ja **M**) või ava (režiim **S**).
- Kaamera kahveldab väärtust, mis on praegu särikompensatsiooni puhul valitud.
- Kahveldamise kasvu suurus muutub koos väärtusega, mis on valitud valiku [EV aste] jaoks. „Kohandatud menüüde kasutamine“ (lk. 99)



### WB-kahveldus (WB kahveldamine)

Ühest võttest luuakse automaatselt kolm erineva valge tasakaaluga pilti (reguleeritud kindlates värvisuundades), alustades väärtusega, mis on praegu valitud valge tasakaalu jaoks. WB kahveldamine on saadaval režiimides **P**, **A**, **S** ja **M**.

- Valge tasakaalu saab muuta 2-, 4- või 6-sammulise intervalli kaupa igal A–B (kollane–sinine) ja G–M (roheline–magenta) teljel.
- Kaamera kahveldab väärtust, mis on hetkel valitud valge tasakaalu kompensatsiooni jaoks.



### FL-kahveldus (FL-kahveldamine)



Kaamera muudab välgu taset kolmel pildil (esimesel pildil muudatusi pole, teisel on negatiivne ja kolmandal on positiivne). Ühe kaadri kaupa pildistamisel tehakse üks pilt iga kord, kui vajutate päästiku täiesti alla ning seeriavõtte ajal tehakse kõik pildid sel ajal, kui hoiate päästikut all.

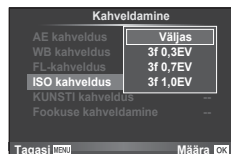
- Kahveldamisel muutub näidik **[BKT]** roheliseks.
- Kahveldamise kasvu suurus muutub koos väärtusega, mis on suvandi [EV aste] puhul valitud. „Kohandatud menüüde kasutamine“ (lk. 99)



## ISO-kahveldus (ISO kahveldamine)

Kaamera muudab tundlikkust iga kolme võtte järel, hoides säriaega ja ava samasugusena. Muudetavat suurust saab valida 0,3 EV, 0,7 EV või 1,0 EV hulgast. Iga kord, kui päästikut vajutatakse, teeb kaamera kolm kaadrit seadistatud tundlikkusega (kui valitud on automaatne tundlikkus, siis optimaalse tundlikkuse sättega) esimese võttega, negatiivse muudatusega teise võttega ja positiivse muudatusega kolmanda võttega.

- Kahveldamise kasvu suurus ei muutu koos väärtusega, mis on suvandi [ISO aste] puhul valitud.  „Kohandatud menüüde kasutamine“ (lk. 99)
- Kahveldamine tehakse funktsiooniga [ISO-Auto Valik] määratud ülempiirist sõltumata.  „Kohandatud menüüde kasutamine“ (lk. 99)



## Kunstifiltri kahveldus (kunstifiltri kaheldamine)

Iga kord, kui vajutatakse päästikule, salvestab kaamera mitu pilti, igaüks neist erineva kunstifiltri seadistusega. Saate iga pildirežiimi puhul kunstifiltri kaheldamise eraldi sisse või välja lülitada.

- Salvestamine võib kesta mõne aja.
- Valikut Kunstifiltri kaheldus ei ole võimalik kasutada koos valikutega WB-kaheldus või ISO-kaheldus.

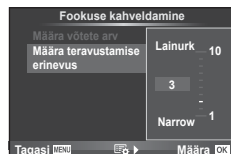
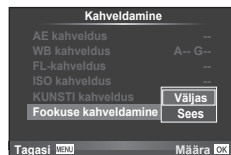


## Fookuse kahveldus (fookuse kaheldamine)

Tehke võtete seeria fookuse eri asendite juures. Fookus liigub algsest fookusasendist samm-sammult kaugemale. Valige võtete arv suvandiga [Määra võtete arv] ja fookuskauguse muutus suvandiga [Määra fookuse eristus]. Valige suvandi [Fookuse kasv] puhul väiksemad väärtused, et piirata fookuskauguse muutumist, ja suuremad väärtused selle suurendamiseks.



Päästiku lõpuni alla vajutamisel ja selle kohesel vabastamisel jätkub jäädvustamine seni, kuni valitud arv võtteid on tehtud. Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage päästik uuesti lõpuni alla.

- Fookuse kaheldamine pole võimalik objektiividega, millel on Four-Thirds standardit järgivaid koosteüksusi.
- Fookuse kaheldamine lõppeb, kui pildistamisel reguleeritakse suumi või fookust.
- Pildistamine lõppeb, kui fookus muutub lõpmatuks.




## HDR-piltide (suure dünaamilise ulatusega) tegemine

Kaamera jäädvustab järjest mitu pilti ja ühendab need automaatselt üheks HDR-pildiks. Saate pildistada ka mitu pilti ja teha HDR-pildindust arvutis (HDR-i kahveldusfotograafia). Särikompensatsioon on saadaval funktsioonidega [HDR1] ja [HDR2] režiimides **P**, **A** ja **S**. Režiimis **M** saab säritust HDR fotograafia jaoks soovi kohaselt reguleerida.

- 1 Valige  Pildistusmenüü 2 suvand [HDR] ja vajutage nupule .



- 2 Valige HDR-pildistamise tüüp ja vajutage nuppu .

<b>HDR1</b>	Tehakse neli võtet, kõik eri säritusega, ja võtted kombineeritakse kaameras ühte HDR-pilti.
<b>HDR2</b>	[HDR2] tagab võimsama pildi kui [HDR1]. ISO-tundlikkuseks on fikseeritud 200. Ühtlasi on aeglaseimaks saadaolevaks säriajaks 1 sekund ja pikimaks särituseks 4 sekundit.
<b>3 F 2,0 EV</b>	Tehakse HDR-i kaheldamine. Valige piltide arv ja säri erinevus. HDR-pilditöötlust ei tehta.
<b>5 F 2,0 EV</b>	
<b>7 F 2,0 EV</b>	
<b>3 F 3,0 EV</b>	
<b>5 F 3,0 EV</b>	

- 3 Pildistage.


- Päästiku vajutamisel teeb kaamera automaatselt määratud arvu pilte.

### Ettevaatust

- Väiksema säriajaga pildistades võib olla näha rohkem müra.
- Paigaldage kaamera statiivile või muule stabiliseerivale alusele ja seejärel pildistage.
- Pildistamise ajal ekraanil või pildiotsijas kuvatav pilt erineb HDR-töötlusega pildist.
- Sätete [HDR1] ja [HDR2] puhul salvestatakse HDR-töötlusega pilt JPEG-failina. Kui pildikvaliteedi režiimiks on määratud [RAW], salvestatakse pilt vormingus RAW + JPEG. Ainsana salvestatakse RAW-vormingus sobiva säritusega pilt.
- Kui seadistuseks on [HDR1]/[HDR2], fikseeritakse pildirežiim valikule [Loomulik] ja värvisäte valikule [sRGB]. [Pidev AF] ei tööta.
- HDR-pildistamisega samaaegselt ei saa kasutada välguga pildistamist, kaheldamist, mitut säritust ega intervallpildistamist.

## Mitme särituse salvestamine ühel pildil (mitu säritust)

Ühele pildile saab mitu säritust salvestada, kasutades valitud pildi kvaliteedi valikut.

1 Valige  Pildistusmenüü 2 suvand [Mitu Säritust].



2 Kohandage seadistusi.

Kaader	Valige [2f].
Autom. Nihe	Kui olekuks on valitud [Sees], seadistatakse iga kaadri heleduseks 1/2 ja pildid ühitatakse. Kui olekuks on valitud [Väljas], ühitatakse pildid iga kaadri algse heledusega.
Ülekate	Kui olekuks on valitud [Sees], saab mälukaardile salvestatud RAW-pildi ühitada mitme säritusega ning salvestada eraldi pildina. Tehtud piltide arv on 1.

- Icoon  kuvatakse ekraanil, kui mitu säritust on valitud.





3 Pildistage.


- Icoon  kuvatakse rohelisena, kui pildistamine algab.
- Viimase võtte kustutamiseks vajutage nuppu .
- Eelmine võtte on läbi objektiivi kuva ühitatud, et seda saaks kasutada juhikuna järgmise võtte kadreerimisel.



### Näpunäited

- Kolme või enama kaadri ühitamine. Valige valiku [] jaoks RAW ja kasutage valikut [Ülekate], et teha korduvalt mitu säritust.
- Lisateavet RAW-piltide ülekatte kohta leiate siit:  „Piltide liitmine“ (lk. 97)

### Ettevaatust

- Mitme särituse toimimise ajal ei lülitu kaamera ooterežiimi.
- Teiste kaameratega tehtud pilte ei saa kaasata mitmesse säritusse.
- Kui valiku [Ülekate] olekuks on seadistatud [Sees], ilmutatakse RAW-pildi valiku ajal kuvatavaid pilte pildistamise ajal kehtinud seadistustega.
- Pildistusfunktsioonide seadistamiseks tühistage esmalt mitme säritusega pildistamine. Mõnesid funktsioone ei saa seadistada.
- Valik Mitu Säritust tühistatakse automaatselt esimesest pildist alates järgmistest olukordades.  
Kaamera on välja lülitatud. / Vajutatakse nuppu . / Vajutatakse nuppu **MENÜÜ**. / Pildistusrežiimiks on seadistatud mõni muu režiim peale **P**, **A**, **S**, **M**. / Akutoide saab otsa. / Kaameraga ühendatakse ükskõik milline kaabel.
- Kui RAW-pilt valitakse suvandiga [Ülekate], kuvatakse vormingus RAW + JPEG salvestatud pildi JPEG-pilt.
- Mitme säritusega pildistamise korral, kasutades kahveldamist, on eelis mitme säritusega pildistamisel. Ühitatud pildi salvestamisel lähtestatakse kahveldus tehase vaikesätetele.





## Trapetsi parandamine ja perspektiivikontroll (Trapetskompens.)

Kasutage trapetsi parandamist kõrghoone allosast tehtud piltide puhul või liialdage teadlikult perspektiivi efektidega. See seadistus on saadaval vaid režiimides **P/A/S/M**.


- 1 Valige säte [Sees] suvandile [Trapetskompens.]  Pildistusmenüüs 2.




- 2 Reguleerige kuvaefekti ja kadreerige võte.

- Kasutage trapetsi parandamiseks esi- või tagaketast.
- Kasutage salvestatud ala valimiseks nuppe   .
- Muudatuste tühistamiseks vajutage ja hoidke all nuppu .
- Särikompensatsiooni ja muude pildistamissuvandite reguleerimiseks, kui trapetsi kompenseerimine on töös, vajutage muu kui trapetsi kompensatsiooni reguleerimise kuva vaatamiseks nuppu **INFO**. Trapetsi kompenseerimise jätkamiseks vajutage nuppu **INFO**, kuni kuvatakse trapetsi kompenseerimise kohandus.




- 3 Pildistage.

- Trapetsi kompensatsiooni lõpetamiseks valige  Pildistusmenüü 2 suvandi [Trapetskompens.] puhul säte [Väljas].

### Märkused

- Kui  (trapetskompens.) (lk. 65) on nupule määratud suvandiga [Nupu Funktsioon], vajutage ja hoidke valitud nuppu trapetsi kompenseerimise lõpetamiseks all.

### Ettevaatust

- Kui pildikvaliteedi režiimiks on määratud [RAW], salvestatakse fotod vormingus RAW + JPEG.
- Objektiivi konverteritega ei pruugi soovitud tulemuste hankimine võimalik olla.
- Olenevalt paranduste hulgast võib mõni AF-sihik olla väljaspool kuvamisala. Ikoon (,  või ) kuvatakse, kui kaamera teravustab AF-sihikule väljaspool kuvamisala.
- Digitaalse nihke fotograafia puhul pole võimalik kasutada järgmisi funktsioone.  
live bulb, live time või komposiitfotograafia / seeriavõte / kaheldamine / HDR / mitu säritust / digi telekonverter / video / [C-AF] ja [C-AF + TR] automaafookuse režiimid / pidev AF / [e-Portree] ja **KUNSTI** pildirežiimid / kohandatav taimer / fookuse määr.
- Kui funktsiooni [Stabilisaator] puhul on valitud fookuskaugus, kohandatakse parandamist valitud fookuskauguse puhul. Välja arvatud juhul, kui kasutatakse Micro Four Thirdsi või Four Thirdsi objektiivi, valige fookuskaugus, kasutades suvandit [Stabilisaator] (lk. 56).

## Põrutuskindla/vaikse jäädvustamise seadistamine (Põrutuskindlus[♦]/Vaikne[♥])


Põrutuskindla/vaikse jäädvustamise seadistamisel saate põrutuskindluse või vaikse jäädvustamise valida seeriavõtte või taimeri kasutamisel (lk. 57).

**1** Valige  Pildistusmenüü 2 suvand [Põrutuskindlus[♦]/Vaikne[♥]].

**2** Valige element, mida soovite seadistada.

<b>Põrutuskindlus[♦]</b>	Seadistab põrutuskindlas režiimis jäädvustamisel päästiku lõpuni allavajutamise ja päästiku vabastamise vahelise ajaperioodi. Kui see ajaperiood on seadistatud, märgitakse elemendid seeriavõtte/taimeri režiimis suvandiga [♦]. Põrutuskindla jäädvustamise mittekasutamisel seadke see valikule [Väljas]. Kasutage seda režiimi pääsiku kasutamisest tingitud vähese vibratsiooni summutamiseks. Põrutuskindluse režiim on saadaval nii seeriavõtte (lk. 57) kui ka taimeri (lk. 57) režiimil.
<b>Vaikne[♥]</b>	Seadistab vaikes režiimis jäädvustamisel päästiku lõpuni allavajutamise ja päästiku vabastamise vahelise ajaperioodi. Kui see ajaperiood on seadistatud, märgitakse elemendid seeriavõtte/taimeri režiimis suvandiga ♥. Vaikse jäädvustamise mittekasutamisel seadke see valikule [Väljas].
<b>Mürafilter[♥]</b>	Seadistage valikule [AUTOM.] vaikse pildistamisrežiimi kasutamisel pika säriajaga võtete müra vähendamiseks. Müravähenduse töötlusel on kuulda päästiku töötamise heli.

## Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega valguga

Saate teha juhtmevaba valguga pilte, kasutades sisseehitatud välklampi ja erivälku kaugjuhtimisfunktsiooniga.  „Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega valguga“ (lk. 133)

## Taasesitusmenüü kasutamine

### Taasesitusmenüü

 (lk. 78)

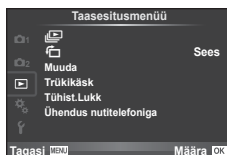
 (lk. 95)

Muuda (lk. 95)

Trükkikâsk (lk. 127)

Tühist. Lukk (lk. 97)

Ühendus nutitelefoni (lk. 117)












### Piltide kuvamine pööratuna ()






Kui valitud on [Sees], pööratakse ja kuvatakse fotod, mis on tehtud püstiasendis keeratud kaameraga, automaatselt püstiasendis.

### Piltide redigeerimine

Salvestatud pilte on võimalik redigeerida ja salvestada uute piltidena.

- 1 Valige  Taasesitusmenüü suvand [Muuda] ja vajutage nuppu .
- 2 Kasutage nuppe  , et valida [Vali pilt] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige redigeeritav pilt nuppudega   ja vajutage nuppu .
  - Kui pilt on RAW-pilt, kuvatakse [RAW redigeerimine], ning kui pilt on JPEG-pilt, kuvatakse [JPEG redigeerimine]. Kui pilt on salvestatud vormingus RAW + JPEG, kuvatakse nii [RAW redigeerimine] kui ka [JPEG redigeerimine]. Valige redigeeritava pildi menüü.
- 4 Valige suvand [RAW redigeerimine] või [JPEG redigeerimine] ja vajutage nuppu .

RAW-andmete redigeerimine	Looge redigeeritava RAW-pildi JPEG-koopia sätete kohaselt.	
	Valitud	JPEG-koopiat töödeldakse aktiivseid kaamera sätteid kasutades. Enne selle valiku tegemist kohandage kaamera seadistusi.
	Custom1	Redigeerida saab samaaegselt ekraanil sätteid muutes. Kasutatud sätteid saate salvestada.
	Custom2	Kasutatud sätteid saate salvestada.
KUNSTI kahveldus	Pilti redigeeritakse valitud kunstifiltri sätteid kasutades.	

<p><b>JPEG redigeerimine</b></p>	<p>Tehke valik järgmiste valikute hulgast.</p> <p>[Varjuseade]: suurendab tumeda tagantvalgustusega objekti heledust.</p> <p>[Punasilm.Kor.]: vähendab punasilmsuse nähtust välguga pildistamisel.</p> <p>[]: valige esi- () või tagaketta () abil kärpimise suurus ja nuppudega <math>\Delta \nabla \triangleleft \triangleright</math> kärpe paigutus.</p>  <p>[Külgede Suhe]: muudab piltide kuvasuhteks 4 : 3 (standardne) kuni [3 : 2], [16 : 9], [1 : 1] või [3 : 4]. Pärast kuvasuhte muutmist kasutage kärpimisulatus määramiseks nuppe <math>\Delta \nabla \triangleleft \triangleright</math>.</p> <p>[Must-Valge]: loob must-valged pildid.</p> <p>[Seepia]: loob seepia toonis pildid.</p> <p>[Küllastatus]: määrab värvisügavuse. Reguleerige värvisügavust pilti ekraanil kontrollides.</p> <p>[]: teisendab pildifaili suurusele 1280 x 960, 640 x 480 või 320 x 240. Muu kuvasuhtega kui 4 : 3 (standardne) pildid konverteeritakse lähima pildifaili suurusele.</p> <p>[e-Portree]: muudab naha näiliselt siledaks ja õrnalt kumavaks. Kui näo tuvastus ebaõnnestub, siis võib olenevalt pildist olla kompenseerimine võimatu.</p>
----------------------------------	--



**5** Kui seadistused on tehtud, vajutage nuppu .

- Sätted rakendatakse pildile.

**6** Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

- Redigeeritud pilt salvestatakse mälukaardile.

### Ettevaatust

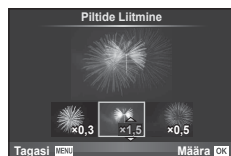
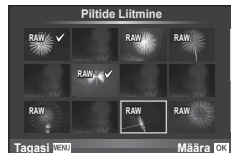
- 3D-fotosid, videoklippe ja funktsiooniks PHOTO STORY ajutiselt salvestatud fotosid ei saa redigeerida.
- Punasilmsuse korrigeerimine ei pruugi olenevalt pildist õnnestuda.
- JPEG-pildi redigeerimine ei ole võimalik järgmistel juhtudel:
  - pilti redigeeritakse arvutis, mälukaardil ei ole piisavalt vaba ruumi, pilt on tehtud teise kaameraga.
- Pildi suuruse muutmisel () saate valida ka suurema pikslite arvu, kui algset salvestati.
- Režiimi [] ja [Külgede Suhe] saab kasutada ainult kuvasuhtega 4 : 3 (standardne) piltide redigeerimiseks.
- Kui režiimi [Pildirežiim] jaoks on valitud [KUNST], lukustatakse [Värviruum] valikule [sRGB].



## Piltide liitmine

Ühitada ja eraldi pildina salvestada saab kuni kolm selle kaameraga tehtud RAW-pildi kaadrit. Pilt salvestatakse selleks hetkeks määratud salvestusrežiimi seadetega. (Kui valitud on [RAW], salvestatakse koopia vormingus [L+N + RAW].)

- 1 Valige Taasesitusmenüü suvand [Muuda] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige suvand [Piltide Liitmine] nuppudega ja vajutage nuppu .
- 3 Valige ülekatte piltide arv ja vajutage nuppu .
- 4 Kasutage ülekattes kasutatavate RAW-piltide valimiseks nuppe .
  - Kui olete valinud 3. sammus piltide arvu, kuvatakse ühitatud pilt.
- 5 Reguleerige kasvu.
  - Valige nuppude abil pilt ja kasutage kasvu reguleerimiseks nuppu .
  - Kasvu saate reguleerida vahemikus 0,1–2,0. Vaadake tulemusi ekraanilt.



- 6 Vajutage nuppu . Kuvatakse kinnitusdialog; valige [Jah] ja vajutage nuppu .

## Näpunäited

- 4 või enama kaadri ühitamiseks salvestage ühitatud pilt RAW-failina ning kasutage korduvalt funktsiooni [Piltide Liitmine].

## Helisalvestus

Lisage praegu kuvatavale fotole helisalvestis (kuni 30 s pikk).

See on sama funktsioon, mis taasesitusel. (lk. 80)

## Kõigi kaitsete tühistamine

See funktsioon võimaldab korraka tühistada mitme pildi kaitse.

- 1 Valige suvand [Tühist.Lukk] taasesitusmenüüst .
- 2 Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

## Seadistusmenüü kasutamine

Kasutage kaamera põhifunktsioonide seadistamiseks seadistusmenüüd **f**.



















Seadistus	Kirjeldus		
(kuupäeva ja kellaaja säte)	Seadistage kaamera kell.	17	
(ekraani keele muutmine)	Ekraanil ja veateadetes kasutatavat keelt saate muuta inglise keelest mõnda muusse keelde.	—	
(ekraani heleduse reguleerimine)	<p>Saad reguleerida ekraani heledust ja värvustemperatuuri. Värvustemperatuuri reguleerimine mõjutab ainult ekraanile kuvamist taasesituse ajal. Kasutage nuppe  , et tuua esile  (värvustemperatuur) või  (heledus), ning nuppe  , et reguleerida väärtust. Vajutage nuppu <b>INFO</b>, et vahetada omavahel [Loomulik]- ja [Erk]-ekraani värvikuvat.</p>		—
<b>Salv.Vaade</b>	<p>Valige, kas pilte kuvatakse kohe pärast pildistamist ja kui kaua. See on kasulik, kui soovite just tehtud pilte kiirelt kontrollida. Kui vajutate pildi vaatamise ajal päästiku pooleldi alla, saate pildistamist kohe jätkata. [0,3 s]–[20 s]: valitakse iga pildi näitamiseks kuluvate sekundite arv. [Väljas]: mälukaardile salvestatavat pilti ei kuvata ekraanil. [AUTO ]: kuvab salvestatava pildi ja siirdub seejärel taasesitusrežiimile. See on kasulik pildi kustutamiseks pärast kontrollimist.</p>	—	
<b>Wi-Fi sätted</b>	Seadistage kaamera looma ühendust nutitelefoni juhtmevaba kohtvõrgu ühendusega, kasutades kaamera juhtmevaba funktsiooni.	117	
<b>Menüükuva</b>	Valige, kas kuvatakse kohandatud menüü.	—	
<b>Püsivara</b>	Kuvatakse teie toote püsivaraversioon. Kui teete päringuid kaamera või lisaseadmete kohta või kui soovite tarkvara alla laadida, peate märkima kasutatava toote versiooni.	—	

## Kohandatud menüüde kasutamine

Kaamera seadistusi saab kohandada, kasutades menüüd  Kohandatud menüü.






### Custom Menu

-  AF/MF (lk. 99)
-  Nupp/Vali (lk. 100)
-  Vabastus/ (lk. 100)
-  Kuva//arvuti (lk. 101)
-  Sär//ISO (lk. 103)
-   Oma Seade (lk. 104)
-  /Värv/WB (lk. 104)
-  Salv/Kustuta (lk. 105)
-  Film (lk. 106)
-  Integreeritud EVF (lk 108)
-   Utiliit (lk. 108)



### AF/MF

MENÜÜ    

Valik	Kirjeldus	
<b>AF Režiim</b>	Valige AF-režiim. Saate määrata eraldi teravustamiseetodid liikumatute piltide režiimi ja  -režiimi jaoks.	51
<b>Pidev AF</b>	Kui on valitud [Sees], jätkab kaamera fokuseerimist isegi siis, kui päästik ei ole poolenisti alla vajutatud. Seda ei saa kasutada Four Thirdsi süsteemi objektiivi kasutamisel.	—
<b>AEL/AFL</b>	Kohandage AF- ja AE-lukku.	109
<b>Obj. vahetus</b>	Kui see on seatud valikule [Väljas], ei lähtestata objektiivi fokuseerimisasendit isegi toite väljalülitamisel. Seatuna valikule [Sees] lähtestatakse ka mootoriga suumobjektiivide fookus.	—
<b>Fookus BULB/ TIME</b>	Saate fookuse asendit säritusel muuta, kasutades käsitsi fookust (MF). Seatuna valikule [Väljas] on fookusrõnga pööramine blokeeritud.	—
<b>Fookusrõng.</b>	Saate kohandada objektiivi reguleerimisviisi fookuspunkti suhtes, valides fookustamisrõnga pööramissuuna.	—
<b>MF-abi</b>	Kui see on seatud valikule [Sees], saate käsitsi fookustamise režiimis lülituda automaatselt suumimise või teravdamise funktsioonile, pöörates fookusrõngast.	110
<b>[] Määra Home</b>	Valige AF-sihiku asend, mis salvestatakse meelisasendina. Meelisasendi valimisel kuvatakse AF-sihiku valikuekraanil  .	—
<b>AF-valgustus</b>	Valige AF-abitule keelamiseks valik [Väljas].	—
<b> Näo prioriteet</b>	Saate valida näo või silma prioriteedi AF-režiimi.	49
<b>AF Ala Sihik</b>	Kui valite suvandi [Väljas], ei kuvata kinnitamisel AF-sihiku raami.	—

Valik	Kirjeldus	📏
<b>AF-i sihtimisplaat</b>	Kui valitud on [Sees], saab AF-sihikut paigutada pildiotsijaga pildistamisel ekraani puudutades. AF-sihiku paigutamiseks puudutage ekraani ja libistage sõrme. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Topeltpoputage ekraanil, et [AF-sihtimisplaat] sisse või välja lülitada.</li> <li>• [AF-sihtimisplaat] saab kasutada ka suumikaadri AF-ga. (lk.50)</li> </ul>	—

## Nupp/Vali

Valik	Kirjeldus	📏
<b>Nupu Funktsioon</b>	Valige funktsioon, mis määratakse valitud nupule. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">           [Fn1]Funktsioon], [Fn2]Funktsioon], [Fn3]Funktsioon],            [⊙]Funktsioon], [▶]Funktsioon], [▽]Funktsioon],            [⏪]Funktsioon], [L-Fn]Funktsioon]         </div>	64
<b>Ketta Funktsioon</b>	Saate muuta esi- ja tagaketta funktsiooni.	—
<b>Ketta Suund</b>	Valige suund, milles kettast tuleb keerata, et reguleerida säriaega või ava. Muutke programmi vahetuse suunda.	—
<b>Valikuketta funktsioon</b>	Saate määrata registreeritud Myseti sätteid ka režiimi valikuketta mis tahes asendile.	—

## Vabastus/📏

Valik	Kirjeldus	📏
<b>Priorit. S</b>	Kui olekuks on valitud [Sees], võib päästiku vabastada isegi siis, kui kaamera pole fookuses. Seda valikut saab seadistada eraldi režiimide S-AF (lk. 51) ja C-AF (lk. 51) puhul.	—
<b>Priorit. C</b>		
📏 L kaadrit/s	Valige kaadri liikumise kiirus funktsioonidele [📏L], [📏H], [📏L] ja [📏H]. Numbrid on orienteeruvad maksimumid.	57, 58
📏 H kaadrit/s		
📏 L kaadrit/s		
📏 H kaadrit/s		
<b>Stabilisaator</b>	Aktiveerib stabilisaatori vastavalt pildistamiseks ja videosalvestuseks.	56
📏 <b>Pildi stabiliseerimine</b>	Aktiveerib/inaktiveerib stabilisaatori pideva pildistamise puhul.	—
<b>Poolik RIs koos IS-ga</b>	Seatuna valikule [Väljas] ei aktiveerita funktsiooni IS (Stabilisaator) seni, kuni päästik on pooleldi alla vajutatud.	—
<b>Objektiiv i.S. prioriteet</b>	Kui valitud olek [Sees], antakse prioriteet objektiiv funktsioonile, kui kasutatakse pildi stabiliseerimisfunktsiooniga objektiivi.	—
<b>Vabastuse viivitus</b>	Kui on valitud suvand [Lühike], saab lühendada päästiku täiesti alla vajutamise ja pildi tegemise vahelist viivitust.*	—

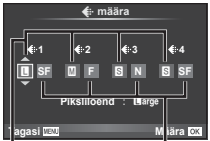

\* See lühendab aku tööiga. Samuti veenduge, et kaamerat kasutamise ajal kuhugi tugevalt ära ei löödaks. Tugeva pörotuse tagajärjel ei pruugita enam ekraanil objekte kuvada. Sellisel juhul lülitage toide välja ja uuesti sisse.

Valik	Kirjeldus																																			
HDMI	[HDMI Väljund]: digitaalse videosignaali vormingu valimine teleri ühendamiseks HDMI-kaabliga. [HDMI Juhtimine]: valige olekuks [Sees], et lubada kaamera töötamisel kasutada HDMI-juhtimist toetavat teleri kaugjuhtimispulti. See suvand hakkab toimima, kui pildid kuvatakse teleris.	110																																		
Video väljund	Valige videostandard ([NTSC] või [PAL]), mida kasutatakse teie riigis või piirkonnas.	110																																		
Juhtseaded	Valige juhtnupud, mis kuvatakse igas pildistusrežiimis. <table border="1" data-bbox="298 375 833 599"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Juhtnupud</th> <th colspan="4">Pildistusrežiim</th> </tr> <tr> <th>INFO</th> <th>P/A/S/M</th> <th>KUNST</th> <th>SCN</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pidev Kontroll (lk. 46)</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>Live SCP (lk. 45)</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>Pidev juhendamine (lk 24)</td> <td>✓</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>Kunsti menüü</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>✓</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>Režiimi menüü</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table> Vajutage nuppu <b>INFO</b> , et liikuda ekraani sisule.	Juhtnupud	Pildistusrežiim				INFO	P/A/S/M	KUNST	SCN	Pidev Kontroll (lk. 46)	✓	✓	✓	✓	Live SCP (lk. 45)	✓	✓	✓	✓	Pidev juhendamine (lk 24)	✓	–	–	–	Kunsti menüü	–	–	✓	–	Režiimi menüü	–	–	–	✓	112
Juhtnupud	Pildistusrežiim																																			
	INFO	P/A/S/M	KUNST	SCN																																
Pidev Kontroll (lk. 46)	✓	✓	✓	✓																																
Live SCP (lk. 45)	✓	✓	✓	✓																																
Pidev juhendamine (lk 24)	✓	–	–	–																																
Kunsti menüü	–	–	✓	–																																
Režiimi menüü	–	–	–	✓																																
/Teabe seaded	Valige nuppu <b>INFO</b> vajutades kuvatav teave. [▶ Info]: valige täiskaadris taasesitamisel kuvatav teave. [LV-Info]: valige teave, mis kuvatakse, kui kaamera on pildistusrežiimis. [ Seaded]: valige teave, mis kuvatakse registri, „Minu klippide“ ja kalendri taasesituse ajal.	113, 114																																		
Kuvatav Ruudustik	Ekraanil ruudustiku kuvamiseks valige suvand [], [], [], [] või [].	—																																		
Pildi Režiimi Seadistused	Kuvage ainult valitud pildirežiim, kui pildirežiim on valitud.	—																																		
Histogrammi Seaded	[Ülesärj]: valige helenduse kuva alumine piir. [Vari]: valige varjude kuva ülemine piir.	113																																		
Režiimijuht	Valige olekuks [Väljas], et mitte kuvada valitud režiimi spikrit, kui keerate režiimi valimise ketast uuele seadistusele.	22																																		
Öökaader	Pildistage, kontrollides objekti ka vähese valguse tingimustes. Režiimis <b>M</b> saate seda sätet kasutada BULB-/TIME-pildistamisel ja reaajas komposiitpildistamisel. [Sees1]: seab prioriteediks ekraani sujuvuse. [Sees2]: seab prioriteediks pildi nähtavuse pimedates tingimustes. See muudab kaamera nuputoimingutele reageerimise aeglasemaks.	—																																		
Kaadrisedus	Kaadriviivutuse vähendamiseks valige [Kiire]. Samas võib see halvendada pildi kvaliteeti.	—																																		
Kunsti LV režiim	[režiim1]: filtri efekt on alati näidatud. [režiim2]: päästiku poole peale vajutamisel ei ole flitrefektid ekraanil nähtavad. Valige sujuvama esituse saavutamiseks.	—																																		

Valik	Kirjeldus	
<b>Virvenduse vähendus</b>	Vähendage virvenduse efekte teatud tüüpi valgustite all, sh luminofoorlambid. Kui virvendust ei vähenda [Auto] säte, seadistage väärtusele [50 Hz] või [60 Hz] kaamera kasutamise piirkonna üldelektivõrgu sageduse kohaselt.	—
<b>LV lähivõtte režiim</b>	[režiim1]: päästiku poolenisti allavajutamine tühistab suumi. [režiim2]: päästiku poolenisti allavajutamine suumi ei tühista.	50
<b>Lukk</b>	Kui valitud on [Sees], lülitub eelvaade luku ja vabastamise vahel iga kord, kui vajutatakse eelvaateks registreeritud nuppu.	—
<b>Fookuse määr. sätted</b>	Saate muuta serva täiustamise värvi ja intensiivsust.	—
<b>LCD valgustuse aeg</b>	Kui valitud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut, hämardub taustvalgustus aku säästmiseks. Taustvalgustus ei hämardu, kui olekuks on valitud [Hoia].	—
<b>Aku Sääste</b>	Kaamera lülitub ooterežiimile (energiasäästurežiim), kui valitud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut. Kaamera aktiveerimiseks vajutage päästikut pooleldi alla.	—
<b>Auto. väljalülitamine</b>	Unerežiimis lülitub kaamera pärast määratud aja möödumist automaatselt välja.	—
<b>(Helisignaali)</b>	Kui olekuks on valitud [Väljas], saate välja lülitada helisignaali, mis kaasneb fookuse lukustumisega päästiku vajutamisel.	—
<b>USB-režiim</b>	Valige režiim kaamera ühendamiseks arvuti või printeriga. Valige olekuks [Autom.], et kuvada USB-režiimi valikuid iga kord, kui kaamera on ühendatud.	—
<b>Multifunktsiooni sätted</b>	Valige multifunktsiooni režiimis kasutatavad elemendid.	—
<b>Menüü esilekutsumine</b>	Määrake valik [Kutsu], et kuvada kursor Menüü kuvamise viimase toimingu asukohas. Kursori asukohta säilitatakse isegi kaamera väljalülitamisel.	—

Valik	Kirjeldus	
<b>EV aste</b>	Valige intervallide suurus, mida kasutatakse säriaja, ava, särikompensatsiooni ja teiste särituse parameetrite valimiseks.	—
<b>Mürafilter</b>	See funktsioon vähendab pika säriaja puhul tekkivat müra. [Autom.]: müravähendust tehakse lühikeste säriaegade korral või juhul, kui kaamera sisetemperatuur on tõusnud. [Sees]: müravähendus tehakse iga võttega. [Väljas]: müravähendus on väljas. • Müravähenduseks minevat aega näidatakse ekraanil. • Seeriavõtte ajal valitakse automaatselt [Väljas]. • See funktsioon ei pruugi mõne pildistustingimuse või objektide puhul efektiivselt töötada.	35
<b>Müratase</b>	Valige müravähenduse hulk kõrge ISO-tundlikkuse juures.	—
<b>ISO</b>	Määra ISO-tundlikkus.	53
<b>ISO aste</b>	Valige ISO-tundlikkuse valimiseks saadaolevad intervallid.	—
<b>ISO-Auto Valik</b>	Valige ISO-tundlikkuse jaoks kasutatav ülempiir ja vaikeväärtus, kui ISO olekuks on valitud [Autom.]. [Ülempiir]: valige ülempiir automaatsele ISO-tundlikkuse valikule. [Vaikeaste]: valige vaikeväärtus automaatsele ISO-tundlikkuse valikule.	—
<b>ISO-Auto</b>	Valige pildistusrežiimid, milles on saadaval ISO-tundlikkuse valik [Autom.]. [P/A/S]: automaatne ISO-tundlikkuse valik on saadaval kõikides režiimides, v.a režiimis <b>M</b> . ISO-tundlikkus on režiimis <b>M</b> fikseeritud tasemele ISO200. [Kõik]: automaatne ISO-tundlikkuse valik on saadaval kõikides režiimides.	—
<b>Mõõtmine</b>	Valige stseenile vastav mõõtmisrežiim.	53
<b>AEL-mõõtm.</b>	Valige mõõtmisviis, mida kasutatakse AE-luku jaoks (lk. 110). [Autom.]: kasutage parasjagu valitud mõõtmisviisi.	—
<b>Taimer BULB/TIME</b>	Valige aegvõtte ja aegpildistamise puhul maksimaalne säriaeg.	—
<b>Kuvar BULB/TIME</b>	Seadistage ekraani eredus, kui kasutatakse suvandit [BULB], [TIME] või [KOMP].	—
<b>Live BULB</b>	Valige pildistamise ajal kuvamise ajavahemik. Rakenduvad mõned piirangud. Sagedus väheneb suurte ISO-tundlikkuste juures. Ekraani keelamiseks valige olek	—
<b>Live TIME</b>	[Väljas]. Ekraani värskendamiseks puudutage ekraani või vajutage päästik poolenisti alla.	—
<b>Komposiitvõtte sätted</b>	Seadistage komposiitpildistamisele võrdluseks säriaeg (lk. 36).	—


Valik	Kirjeldus	
<b>X-sünk.</b>	Valige välgu käivitumisel kasutatav säriaeg.	114
<b>Aegl. väärtus</b>	Valige kõige aeglasem säriaeg, mis on välgu kasutamisel saadaval.	114
+	Seatuna valikule [Sees] lisatakse särikompensatsiooni väärtus välgu kompenseerimise väärtusele.	47, 64

Valik	Kirjeldus		
<b>Määra</b>	<p>Te saate valida JPEG-pildi kvaliteedi režiimi kolme pildi suuruse ja nelja pakkimistiheduse kombinatsiooni hulgast.</p> <p>1) Valige nuppude   abil kombinatsioon ((-1)-(-4)) ja kasutage muutmiseks nuppe  .</p> <p>2) Vajutage nuppu .</p>	 <p>Pildi suurus      Pakkimistihedus</p>	60
<b>Piksliloend</b>	<p>Valige pikslite arv [<b>M</b>]- ja [<b>S</b>]-suurusega piltidele.</p> <p>1) Valige suvand [<b>M</b>iddle] või [<b>S</b>mall] ja vajutage nuppu .</p> <p>2) Valige piksliloend ja vajutage nuppu .</p>		60
<b>Varju Komp.</b>	<p>Valige olekuks [Sees], et parandada perifeerset valgustust objektiivi tüübi järgi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kompensatsioon ei ole saadaval telekonverteri või vaherõnga puhul.</li> <li>Kõrge ISO-tundlikkuse puhul võib fotode servades olla nähtav müra.</li> </ul>	—	
<b>WB</b>	Seadistage valge tasakaal. Samuti saate iga režiimi jaoks valge tasakaalu peenhäälestada.	54	
<b>Kõik</b>	[Määr.Kõik]: kasutage sama valge tasakaalu kompenseerimist kõikides režiimides, v.a [CWB]. [Tüh. Kõik]: seadistage valge tasakaalu kompensatsiooniks 0 kõigis režiimides, v.a [CWB].	—	



Valik	Kirjeldus	
<b>Säilita soe värv</b>	Valige olek [Väljas], et kõrvaldada hõõglambivalguses jäädvustatud piltidelt soojad värvid.	—
<b>+WB</b>	Reguleerige valge tasakaalu koos välguga kasutamiseks.	—
<b>Värviruum</b>	Saad valida, kuidas värvid ekraanil või printeril taasesitatakse.	—

Valik	Kirjeldus	
<b>Kiirkustut.</b>	Kui olekuks on valitud [Sees], kustutatakse taasesituskuval olev pilt kohe, kui vajutate nuppu .	—
<b>RAW+Jpg Kus</b>	Valige tehtav toiming, kui seadistusega RAW + JPEG salvestatud pilt kustutatakse ühe kaadri taasesituses (lk. 79). [JPEG]: kustutatakse ainult JPEG-koopia. [RAW]: kustutatakse ainult RAW-koopia. [RAW + JPEG]: kustutatakse mõlemad koopiad. • Kui valitud pildid kustutatakse või kui valitakse [Kustuta Kõik] (lk. 83), kustutatakse nii RAW- kui JPEG-koopiad.	60
<b>Failinimi</b>	[Autom.]: isegi uue mälukaardi sisestamisel säilitatakse eelmise kaardi kaustanumbrid. Failide nummerdamine jätkub viimasena kasutatud numbrist või mälukaardil olevast suurimast võimalikust numbrist. [Lähtesta]: uue mälukaardi sisestamisel algavad kaustanumbrid 100-st ning failinimi algab 0001-st. Kui sisestatakse mälukaart, millel on pildid, siis algavad failinumbrid mälukaardil olevast suurimast numbrist.	—
<b>Muuda nime</b>	Valige, kuidas pildifaili nimetatakse, redigeerides osa failinimest, mis allpool halliga esile tõstetud. sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd Adobe RGB: _mdd0000.jpg _____ mdd	—
<b>Prior. määr.</b>	Valige kinnitusdialoogide jaoks vaikimisi valik ([Jah] või [Ei]).	—
<b>dpi seaded</b>	Valige trükiresolutsioon.	—

Valik	Kirjeldus	📄
<b>Autoriõig. seaded*</b>	<p>Lisage uutele fotodele pildistaja nimi ja autoriõiguste omanik. Nimed võivad sisaldada kuni 63 tähemärki.</p> <p>[Autoriõiguste Info]: valige olekuks [Sees], et lisada Exif-andmetes olevad pildistaja ja autoriõiguste omaniku nimed uutele fotodele.</p> <p>[Autori nimi]: sisestage pildistaja nimi.</p> <p>[Autoriõiguste Nimi]: sisestage autoriõiguste omaniku nimi.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Tõstke esile tähemärk ① ja vajutage nuppu <b>OK</b>, et lisada esiletõstetud tähemärk nimele ②.</li> <li>Korrake nime lõpetamiseks 1. sammu, tõstke esile valik [END] ja vajutage nuppu <b>OK</b>. <ul style="list-style-type: none"> <li>Tähemärgi kustutamiseks vajutage nuppu <b>INFO</b>, et paigutada kursor nimeväljale ②, tõstke esile tähemärk ja vajutage nuppu <b>🗑</b>.</li> </ul> </li> </ol> 	—

\* OLYMPUS ei võta vastutust kahjustuste eest, mis on seotud valiku [Autoriõig. Seaded] kasutamisel tekkinud vaidlustel. Kasutage omal vastutusel.

## 📄 Film

Valik	Kirjeldus	📄
<b>📄 Režiim</b>	Valige videoklipi salvestusrežiim. Seda valikut saate valida ka pidevat kontrolli kasutades.	39
<b>Film 🗣</b>	Hääletute videoklippide salvestamiseks valige olekuks [Väljas]. Seda valikut saate valida ka pidevat kontrolli kasutades.	72
<b>Salvestustase</b>	Valige kaamera sisemikrofoni tundlikkus. Reguleerige tundlikkust <b>△ ▽</b> abil, kontrollides samal ajal mikrofoni poolt vastuvõetava heli tiptaset eelmise mõne sekundi jooksul.	—
<b>🗣 Helitugevuse piirik</b>	Kui olekuks on valitud [Sees], reguleeritakse helitugevust automaatselt, kui mikrofoni helitugevus on tavapärasest kõrgem.	—
<b>Tuulefilter</b>	Salvestamise ajal tuulemüra vähendamine.	—

Valik	Kirjeldus	📺
<b>Ajakoodi sätted</b>	Seadistage video jäädvustamisel salvestatavad ajakoodid. [Ajakoodi režiim]: seadistage [DF] (drop frame) salvestama ajakoode, mille salvestusaja vigu on parandatud, ja [NDF] (no drop frame) salvestama parandamata ajakoode. [Ülespoole lugemine]: seadistage suvand [RR] (Salv. käik) kasutama ajakoode, mis töötavad ainult salvestamisel, ja suvand [FR] (Vaba käik) kasutama ajakoode, mis töötavad ka salvestamise lõpetamisel, sh kaamera väljalülitamisel. [Algusaeg]: seadistage ajakoodi algusaeg. Seadistage [Jooksev aeg] määrama praeguse kaadri ajakoodi valikule 00. Valikule 00.00.00.00 seadmiseks valige suvand [Lähtesta]. Saate ajakoode seadistada ka suvandiga [Käsitsi sisestus]. Ajakoodi ei salvestata, kui video salvestusrežiimiks on Liikumisega JPEG (📺📺, 📺📺) või 📺📺-režiim).	—
<b>☰ Teabe seaded</b>	Saate valida video salvestuskuval kuvatavat teavet. Elemendi peitmiseks valige element ja vajutage märke eemaldamiseks nuppu 📺.	—
<b>Video spets.-de sätted</b>	Saate videopildi suuruse ja tihendusvormingu/bitikiiruse kombinatsioonid seadistada suvandites MÄÄRA1 kuni MÄÄRA4. Pärast nende seadistuste tegemist saate need valida videopildi kvaliteedi režiimis (lk. 61). [Pildi Suurus]: valige suvandite [FHD] (täiskõrglahutus) ja [HD] vahel. [Tihendamine/bitikiirus]: valige suvandite [A-I](All-Intra)/[SF] (Ülilpeen)/[F](Peen)/[N](Tavaline) hulgast.	—
<b>Video efekt</b>	Valige olek [Sees], et lubada videoefektid režiimis ☰.	39
<b>Video+foto režiim</b>	Valige viis, kuidas fotosid video filmimisel tehakse. [režiim1]: tehke fotosid video filmimisel ilma filmimist katkestamata. [režiim2]: pildistamiseks lõpetage salvestamine. Video salvestamine jätkub pärast pildi tegemist. Režiimides režiim2 ja kindlates pildistusrežiimides saab ühe kaadri pildina jäädvustada ainult salvestamisel. Piiratud võivad olla ka muud pildistusfunktsioonid. Kui video pildikvaliteedi režiimiks on valitud Liikumise JPEG 📺📺, 📺📺 või 📺📺, valitakse režiim 2.	40
<b>☰Päästiku funktsioon</b>	Filmi režiimis on saadaval järgmised päästiku seadistused. [režiim1]: kasutage pildistamiseks päästikut. [režiim2]: video salvestamise alustamiseks ja lõpetamiseks vajutage päästik täielikult alla. Režiimil 2 ei saa salvestust nupuga 📺 reguleerida.	—

Valik	Kirjeldus	
<b>Integreeritud EVF-i stiil</b>	Valige pildiotsija kuva stiil.	114
<b>Teabe seaded</b>	Sarnaselt ekraaniga saab ka pildiotsijat kasutada histogramme ning helenduste ja varjude kuvamiseks. Seda rakendatakse, kui [Integreeritud EVF-i stiil] on [Stiil 1] või [Stiil 2].	—
<b>Kuvata ruudustik</b>	Kadreerimisruudustiku kuvamine pildiotsijale. Valige valikust , , ,  ja . Seda rakendatakse, kui suvandi [Integreeritud EVF-i stiil] puhul on valitud [Stiil 1] või [Stiil 2].	—
<b>EVF Autom. vahetus</b>	Kui on valitud olek [Väljas], ei lülitu pildiotsija sisse, kui silm panna pildiotsijasse. Kuva valimiseks vajutage nuppu .	—
<b>EVF Heledus</b>	Pildiotsija ereduse ja värvitooni kohandamine. Heledust reguleeritakse automaatselt, kui suvandi [EVFi autom. heledus] jaoks on valitud olek [Sees]. Teabekuva kontrasti reguleeritakse samuti automaatselt.	—
<b>Poolik tase</b>	Kui valitud on olek [Väljas], ei kuvata päästiku pooleldi alla vajutamisel tasemenäidikut. Seda rakendatakse, kui [Integreeritud EVF-i stiil] on [Stiil 1] või [Stiil 2].	—
<b>S-OVF</b>	Valige olek [Sees] optilise pildiotsijaga sarnase pildiotsija kuva puhul. Suvandi [S-OVF] valimine lihtsustab varjude üksikasjade nähtavust. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kui [S-OVF] käivitub, kuvatakse pildiotsijas .</li> <li>• Ekraani ei reguleerita sätete jaoks nagu valge tasakaal, särikompensatsioon ja pildirežiim.</li> </ul>	—

Valik	Kirjeldus	
<b>Pikslu Kontr.</b>	Sensori korrastusfunktsioon võimaldab kaameral kontrollida ja korrigeerida sensori ja pilditöötluse funktsioone.	143
<b>Säritaseme Nihe</b>	Reguleerige õiget säritust eraldi iga mõõtmisrežiimi puhul. <ul style="list-style-type: none"> <li>• See vähendab valitud suunas saadaolevate särikompensatsioonide valikute arvu.</li> <li>• Efektid pole nähtavad ekraanil. Säritusele tavaseadistuse tegemiseks tehke särikompensatsioon (lk. 47).</li> </ul>	—
<b>hoiatustase</b>	Valige, millisel aku tasemel kuvatakse hoiatus .	16
<b>Taseme Valimine</b>	Saate kalibreerida tasememõõdiku nurka. [Lähtesta]: lähtestab kohandatud väärtused vaikesätetele. [Kohalda]: seadistab kaamera praeguse suuna 0-asendiks.	—
<b>Puutekraani seaded</b>	Puutekraani aktiveerimine. Puutekraani keelamiseks valige olek [Väljas].	—
<b>Eye-Fi*</b>	Eye-Fi-mälukaardi kasutamisel üleslaadimise lubamine või keelamine. Kuvatakse, kui Eye-Fi-mälukaart on sisestatud.	—

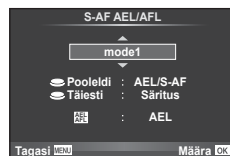
\* Kasutage kooskõlas kohalike normidega. Lennukite pardal ning teistes kohtades, kus raadiovõrguseadmete kasutamine on keelatud, võtke Eye-Fi-mälukaart kaamerast välja või valige [Eye-Fi] seadistuseks [Väljas]. Kaamera ei toeta „lõputu“ Eye-Fi-režiimi.

Valik	Kirjeldus	
<b>Elektroonilise suumi kiirus</b>	Mootoriga suumiga objektiivi kasutamisel saate suumikiirust muuta suumimisrõngaga.	—
<b>Kiire unerežiim</b>	Seatuna valikule [Sees] läheb kaamera pildistamisel reaajas vaadet kasutades energiasäästurežiimi, mis võimaldab kaameral pildistades vähem voolu tarbida. Energiasäästurežiimist naasmiseks vajutage päästik pooleldi alla. See seadistus pole saadaval, kui [Vabastuse viivitus] on seatud valikule [Lühike].	—

## AEL/AFL

### MENÜÜ → → → [AEL/AFL]

Automaatfokuseerimist ja mõõtmist saab teha, kui vajutada nupule, millele on määratud AEL/AFL. Valige režiim iga fookusrežiimi jaoks.





### AEL/AFL

Režiim		Päästiku funktsioon				AEL-/AFL-nupu funktsioon	
		Pooleldi all		Täiesti all		Hoides all nuppu AEL/AFL	
		Fookus	Säritus	Fookus	Säritus	Fookus	Säritus
S-AF	režiim1	S-AF	Lukustatud	–	–	–	Lukustatud
	režiim2	S-AF	–	–	Lukustatud	–	Lukustatud
	režiim3	–	Lukustatud	–	–	S-AF	–
C-AF	režiim1	C-AF-i käivitus	Lukustatud	Lukustatud	–	–	Lukustatud
	režiim2	C-AF-i käivitus	–	Lukustatud	Lukustatud	–	Lukustatud
	režiim3	–	Lukustatud	Lukustatud	–	C-AF-i käivitus	–
	režiim4	–	–	Lukustatud	Lukustatud	C-AF-i käivitus	–
MF	režiim1	–	Lukustatud	–	–	–	Lukustatud
	režiim2	–	–	–	Lukustatud	–	Lukustatud
	režiim3	–	Lukustatud	–	–	S-AF	–

## MF-abi

### MENÜÜ → → → [MF Abi]

See on MF-i fookustamisabi. Fookusrõnga pööramisel parandatakse objekti piirjooni või suurendatakse ekraani kuva osa. Kui lõpetate fookusrõnga kasutamise, naaseb ekraan algsele kuvale.

<b>Suurenda</b>	Suurendab ekraani osa. Suurendatava osa saab eelseadistada AF-sihikuga.  [AF Ala] (lk.48)
<b>Fookuse määr.</b>	Kuvab selgelt esiletoodud piirjooni ääre täiustamise abil. Saate valida täiustamise värvi ja intensiivsust.  [Fookuse määr. sätted] (lk.102)

### Märkused

- Valikut [Fookuse määr.] saab kuvada nuputoimingute abil. Kuva vahetatakse iga kord, kui kasutaja nuppu vajutab. Määrake eelnevalt vahetamisfunktsioon mõnele nupule, kasutades valikut [Nupu Funktsioon] (lk. 64).
- Vajutage nuppu **INFO** värvi ja intensiivsuse muutmiseks, kui kuvatakse fookuse määramine.

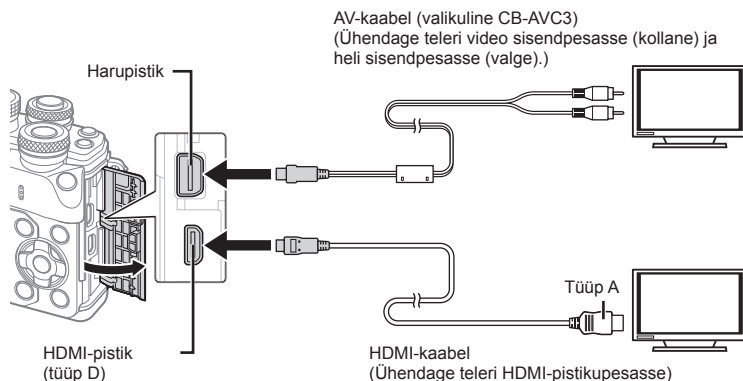
### Ettevaatust

- Teravdamise seadete kasutamisel täiustatakse sageli rohkem väikeste objektide piirjooni. See ei taga täpset fookustamist.


## Kaameras olevate piltide vaatamine teleris

### MENÜÜ → → → [HDMI], [Video Väljund]

Salvestatud piltide taasesitamiseks teleris kasutage kaameraga eraldi müüdavat juhet. See funktsioon ei ole saadaval pildistamisel. Väga kvaliteetsete piltide vaatamiseks teleriekraanil ühendage kaamera HDMI-kaabli abil kõrglahutusega teleriga. Telerite ühendamisel AV-kaabliga seadistage esmalt kaamera videoväljundi [Video Väljund] sätted (lk. 101).




## 1 Ühendage teler ja kaamera ning lülitage teleri sisendallikale.

- Kui HDMI-kaabel on ühendatud, kuvatakse pildid nii teleri kui ka kaamera ekraanil. Teabekuva näidatakse üksnes kaamera ekraanil. Teabe peitmiseks võttekuval vajutage ja hoidke all nuppu **INFO**.
- Kaamera ekraan lülitub AV-kaabli ühendamisel välja.
- AV-kaabliga ühendamisel vajutage .


### Ettevaatust

- Teleri sisendallika muutmise kohta leiate üksikasju teleri kasutusjuhendist.
- Olenevalt teleri sätetest võivad kuvatud pildid ja teave olla kärbitud.
- Kui kaamera on ühendatud nii AV- kui ka HDMI-kaabliga, antakse eelisõigus HDMI-le.
- Kui kaamera on ühendatud HDMI-kaabliga, saate valida digitaalvideo signaalitüüpi. Valige vorming, mis vastab teleris valitud sisendi vormingule.

<b>1080p</b>	Prioriteet on 1080p HDMI-väljundil.
<b>720p</b>	Prioriteet on 720p HDMI-väljundil.
<b>480p/576p</b>	480p/576p HDMI-väljund. 576p kasutatakse, kui valiku [Video Väljund] (lk. 101) sätteks on valitud [PAL].

- Ärge ühendage kaamerat muude HDMI-väljundseadmetega. Nii tehes võite kaamerat kahjustada.
- HDMI-väljundit ei saa teha USB-ühenduses arvuti või printeriga.
- Kui režiimil  kuvatav teave on peidetud, ei saa kaameraekraani teleris kuvada, kui kaadrisagedus selle teleriga ei ühildu.

### Teleripuldi kasutamine

Kaamerat on võimalik juhtida teleripuldiga, kui see on ühendatud HDMI-juhtimist toetava teleriga.  [HDMI] (lk. 101)  
Kaamera ekraan lülitub välja.

#### Märkused

- Võite juhtida kaamerat, järgides teleriekraanile kuvatud juhiseid.
- Kaadrihaaval taasesituse korral saate teabekuva näidata või peita, vajutades selleks punast nuppu, ning näidata või peita registrikuva, vajutades selleks rohelist nuppu.
- Mõni teler ei pruugi kõiki funktsioone toetada.

## Juhtimispaneeli kuvade valimine (📷 Juhtseaded)

MENÜÜ → \* → 📷 → [📷 Juhtseaded]

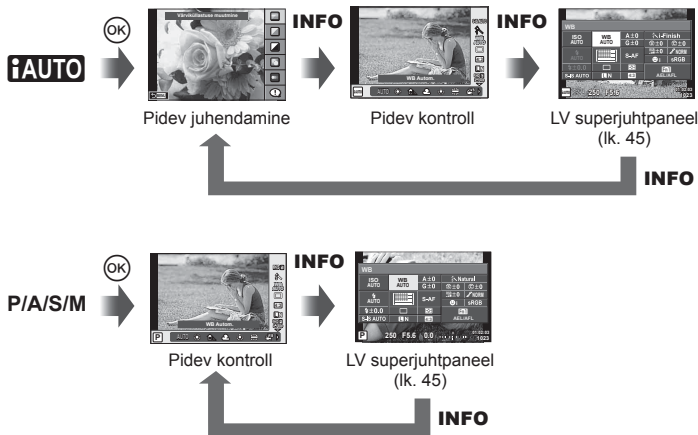
Määrab, kas kuvada juhtpaneeli suvandite valimiseks igas võtterežiimis.

Vajutage igas pildistusrežiimis nuppu **OK**, et sisestada märges juhtpaneeli, mida soovite kuvada.

### Kuidas kuvada juhtpaneeli

- Vajutage juhtpaneeli kuvamiseks nuppu **OK**, seejärel vajutage kuva vahetamiseks nuppu **INFO**.

Näide: reaalaajas juhtimine ja LV-superjuhtpaneel sisse lülitatud



Näide: kunstifiltrite menüü, stseenimenüü, reaalaajas juhtimine või LV-superjuhtpaneel sisse lülitatud





## Teabekuvade lisamine

MENÜÜ → \* → [Teabe seaded]

### LV teave (võtteteabe kuvad)

Kasutage valikut [LV teave], et lisada järgmisi võtteteabe kuvasid. Lisatud kuvad kuvatakse, kui pildistamisel vajutada korduvalt nuppu **INFO**. Samuti saate valida vaikesättena ilmuvate kuvade mittedäitamist.



Ülesäri ja varjude kuvamine

### Ülesäri ja varjude kuvamine

Heleduse ülempiirangut ületavad piirkonnad kuvatakse punasena ja alampiirist allapoole jäävad piirkonnad sinisena. [Histogrammi Seaded] (lk. 101)

### ▶ Teave (taasesituse teabe kuvad)

Kasutage valikut [▶ Info], et lisada järgmisi taasesituse teabe kuvasid. Lisatud kuvad kuvatakse, kui taasesitusel vajutada korduvalt nuppu **INFO**. Samuti saate valida vaikesättena ilmuvate kuvade mittedäitamist.



Histogrammi kuva



Ülesäri ja varjude kuvamine



Valguskasti kuvamine

### Valguskasti kuvamine

Saate võrrelda kahte pilti kõrvuti. Vajutage nuppu **OK**, et valida kuva teisel pool olevat pilti.

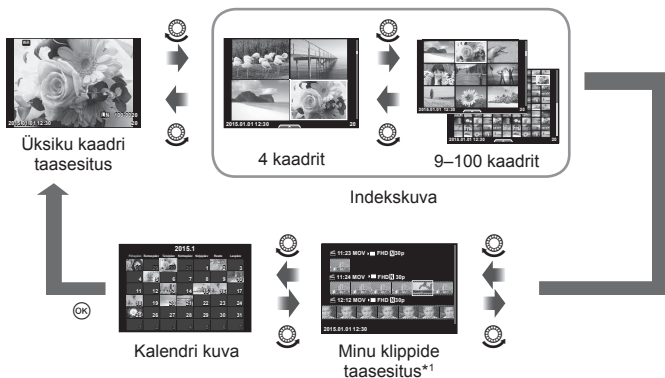
- Põhipilt kuvatakse paremal. Valige nuppudega **◀▶** pilt ja vajutage nuppu **OK**, et liigutada pilti vasakule. Vasakul oleva pildiga võrreldavat pilti saab valida paremalt. Teise põhipildi valimiseks tõstke esile parem kaader ja vajutage nuppu **OK**.
- Vajutage nuppu **Fn1**, et praegust pilti suuremaks suumida. Suumimissuhte muutmiseks keerake tagaketast.

Suurendamisel saate nuppudega **△ ▽ ◀ ▶** liikuda pildi teistesse piirkondadesse ja esikettaga valida teisi pilte.



## Seaded (registri-/kalendrikuva)

Saate suvandiga [Seaded] lisada erineva arvu kaadritega registri- ja kalendrikuva. Lisakuvad kuvatakse tagaketast keerates.



\* Kui loodud on üks minu klipp või rohkem, kuvatakse see siin (lk. 41).

## Säriajad, kui välk töötab automaatselt

MENÜÜ → [Seaded] → [X-sünk.] [Aegl. väärtus]

Saate välgu käivitumise ajaks seadistada säriaja tingimused.

Pildistusrežiim	Välgu ajastus (sünkroonne)	Ülempiir	Alampiir
<b>P</b>	Aeglasem seadistusest 1 / (objektiivi fookuskaugus × 2) ja [X-sünk.]	Väärtuse [X-sünk.] seadistus*	Väärtuse [Aegl. väärtus] seadistus
<b>A</b>			Alampiir puudub
<b>S</b>	Määratud säriajad		
<b>M</b>			

\* 1/200 s, kui kasutatakse eraldi müüdatav lisavälku.

## Videopildi suuruste ja tihendusastete kombinatsioonid

MENÜÜ → [Seaded] → [Määr.]

Saate seadistada JPEG-pildi kvaliteedi, kombineerides pildi suuruse ja tihendusastme.

Pildi suurus		Pakkimistihedus				Rakendamine
Nimi	Piksliloend	SF (ülipeen)	F (peen)	N (tavaline)	B (põhiline)	
<b>L</b> (suur)	4608 × 3456*	<b>L</b> SF	<b>L</b> F*	<b>L</b> N*	<b>L</b> B	Valige prindiformaadi jaoks
<b>M</b> (keskmine)	3200 × 2400*	<b>M</b> SF	<b>M</b> F	<b>M</b> N*	<b>M</b> B	
	2560 × 1920					
	1920 × 1440					
<b>S</b> (väike)	1600 × 1200	<b>S</b> SF	<b>S</b> F	<b>S</b> N*	<b>S</b> B	Väikeste väljaprintide ja veebilehekülgede jaoks
	1280 × 960*					
	1024 × 768					
	640 × 480					

\* Vaikesäte

## Pildiotsija kuva stiili valimine

### MENÜÜ → → → [Integreeritud EVF-i stiil]

Stiil 1/2: kuvab ainult põhielemendid, nagu säriaia ja ava väärtuse

Stiil 3: kuvab ekraaniga sama

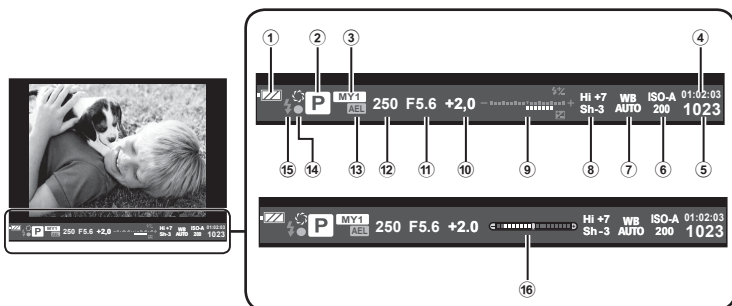


Stiil 1 / Stiil 2



Stiil 3

### ■ Pildiotsija kuva pildiotsijaga pildistamisel (Stiil 1 / Stiil 2)



- |  |  |
|--|--|
| <p>① Akutähis<br/>  Põleb: kasutusvalmis.<br/>  Põleb: aku hakkab tühjaks saama.<br/>  Vilgub (punaselt): vajalik on laadimine.</p> <p>② Võtterežiim.....lk. 22–39</p> <p>③ Myset .....lk. 84</p> <p>④ Saadaolev salvestusaeg</p> <p>⑤ Salvestatavate piltide arv.....lk. 131</p> <p>⑥ ISO-tundlikkus .....lk. 53</p> <p>⑦ Valgetasakaal .....lk. 54</p> <p>⑧ Helenduste ja varjude reguleeriminelk.52</p> | <p>⑨ Ülemine: valgus intensiivsuse reguleerimine.....lk. 64<br/>         Alumine: särikompensatsiooni indikaator.....lk. 47</p> <p>⑩ Särikompensatsiooni väärtus.....lk. 47</p> <p>⑪ Ava väärtus .....lk. 32–35</p> <p>⑫ Katiku kiirus .....lk. 32–35</p> <p>⑬ AE-lukk <b>[AEL]</b> .....lk. 109</p> <p>⑭ AF-kinnitustähis .....lk. 23</p> <p>⑮ Välg.....lk. 62<br/>         (vilgub: laadimine kestab)</p> <p>⑯ Tasemenäidik (kuvatakse päästiku pooleldi alla vajutamisel)</p> |
|--|--|

# 5 Kaamera ühendamine nutitelefoni

Kui ühendate nutitelefoni kaamera juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kaudu ja kasutate vastavat rakendust, saate pildistamise ajal ning pärast seda nautida veelgi rohkem funktsioone.

## Mida võimaldab rakendus OLYMPUS Image Share (OI.Share)

- Kaamera piltide teisaldamine nutitelefoni  
Saate laadida kaameras olevaid pilte nutitelefoni.
- Kaugpildistamine nutitelefoniist  
Saate kaamerat nutitelefoni kaudu juhtida ja pildistada.
- Kaunis pilditöötlus  
Nutitelefoni laaditud piltidele saab lisada kunstifiltreid ja kirjeid.
- Kaamera piltidele GPS-märgendite lisamine  
Saate piltidele lisada GPS-märgendeid, teisaldades nutitelefoni salvestatud GPS-logi kaamerasse.

Lisateabe saamiseks külastage allolevat aadressi:



<http://oishare.olympus-imaging.com/>.

## Ettevaatust

- Enne juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamist lugege jaotist „Juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamine“ (lk. 157).
- Kui kasutate juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni riigis, mis jääb väljapoole seda piirkonda, kus kaamera osteti, siis on võimalik, et kaamera ei vasta selle riigi juhtmevaba side määrustele. Olympus ei vastuta selle eest, kui kaamera ei vasta sellistele määrustele.
- Nagu iga juhtmevaba side puhul, on ka selle süsteemi puhul oht, et kolmas osapool saab seda jälgida.
- Kaamera juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni ei saa kasutada kodu- või avaliku pääsupunktiga ühenduse loomiseks.
- Juhtmevaba kohtvõrgu antenn asub kaamera käepidemes. Hoidke antenni eemal metallesemetest.
- Juhtmevaba kohtvõrgu kasutamisel saab aku kiiremini tühjaks. Kui aku on tühjenemas, siis võib ühendus ülekande ajal katkeda.
- Magnetvälja, staatilist elektrit või raadiolaineid tekitava seadme (nt mikrolaineahi, juhtmeta telefon) lähedal võib ühendus olla häiritud või aeglane.

## Nutitelefoni ühendamine


Looge ühendus nutitelefoni. Käivitage nutitelefoni installitud rakendus OI.Share.

- 1 Valige menüüst  Taasesitusmenüü suvand [Ühendus nutitelefoni] ja vajutage nuppu .
- Saate luua ka ühenduse, puudutades ekraanil valikut **Wi-Fi**.
- 2 Järgides ekraanil kuvatavat juhendit, jätkake Wi-Fi-seadetega.
  - SSID, salasõna ja QR-kood kuvatakse ekraanil.




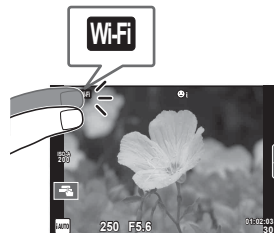
- 3 Käivitage nutitelefonis rakendus OI.Share ja lugege kaamera ekraanil kuvatavat QR-koodi.
  - Ühendus luuakse automaatselt.
  - Kui QR-koodi pole võimalik lugeda, sisestage ühendumiseks nutitelefoni Wi-Fi-seadetes SSID ja salasõna. Teabe saamiseks nutitelefoni Wi-Fi-seadete juurde pääsemise kohta vaadake nutitelefoni kasutusjuhendit.
- 4 Ühenduse katkestamiseks vajutage kaamera nuppu **MENÜÜ** või puudutage ekraanil valikut [Katkesta Wi-Fi].
  - Ühenduse saate katkestada ka rakenduses OI.Share või lülitades kaamera välja.
  - Ühendus katkeb.

## Piltide teisaldamine nutitelefoni

Saate kaamerast pildid valida ja need nutitelefoni laadida. Võite ka kaameraga jagatavad pildid ette ära valida.  „Piltide jagamise järjekorra määramine ([Jagamise järjekord])“ (lk. 80)

### 1 Ühendage kaamera nutitelefoni (lk. 116).

- Saate luua ka ühenduse, puudutades ekraanil valikut .



### 2 Käivitage Ol.Share ja puudutage piltide teisaldamise nuppu.

- Kaameras olevad pildid kuvatakse loendis.

### 3 Valige pildid, mida soovite teisaldada, ja puudutage nuppu Salvesta.

- Kui salvestamine on lõppenud, saate kaamera nutitelefoni välja lülitada.

## Kaugpildistamine nutitelefoni

Saate kaugpildistada, juhtides kaamerat nutitelefoni. See on saadaval ainult funktsioonis [Privaatne].

### 1 Käivitage kaameras funktsioon [Ühendus nutitelefoni].

- Saate luua ka ühenduse, puudutades ekraanil valikut .

### 2 Käivitage Ol.Share ja puudutage nuppu Kaugjuhtimine.

### 3 Pildistamiseks puudutage päästikut.


- Tehtud pilt salvestatakse kaamera mälukaardile.

#### Ettevaatust

- Võimalikud pildistamissuvandid on osaliselt piiratud.

## Piltidele asukohateabe lisamine

Saate lisada GPS-märgendeid piltidele, mis tehti GPS-logi salvestamise ajal, teisaldades nutitelefonil salvestatud GPS-logi kaamerasse. See on saadaval ainult funktsioonis [Privaatne].

- 1** Enne pildistamise alustamist käivitage OI.Share ja lülitage sisse nupu Lisa asukoht lüliti, et alustada GPS-logi salvestamist.
  - Enne GPS-logi salvestamist peab kaamera korra ühendama OI.Share'iga, et aega sünkroonida.
  - GPS-logi salvestamise ajal saate kasutada telefoni ja muid rakendusi. Ärge katkestage OI.Share'i ühendust.
- 2** Kui pildistamine on lõpetatud, lülitage nupu Lisa asukoht lüliti välja. GPS-logi on salvestatud.
- 3** Käivitage kaameras funktsioon [Ühendus nutitelefoni].
  - Saate luua ka ühenduse, puudutades ekraanil valikut **Wi-Fi**.
- 4** Teisaldage salvestatud GPS-logi kaamerasse funktsiooniga OI.Share.
  - GPS-märgendid lisatakse mälukaardi piltidele teisaldatud GPS-logi järgi.
  - Piltidel, millele on lisatud asukohateave, kuvatakse .

### Ettevaatust

- Asukohateabe lisamist saab kasutada ainult nutitelefoneid, millel on GPS-funktsioon.
- Asukohateavet ei saa lisada videotele.

## Ühendusmeetodi muutmine

Nutitelefoniga ühenduse loomiseks on kaks moodust. Valikuga [Privaatne] kasutatakse iga kord ühendamisel samu sätteid. Valikuga [Ühekordne] kasutatakse iga kord eri sätteid. Võite avastada, et enda nutitelefoniga ühendamisel on mugav kasutada valikut [Privaatne] ja sõbra nutitelefoniga jms pilte teisaldades valikut [Ühekordne].  
Vaikeseade on [Privaatne].

- 1** Valige **f** Seadistusmenüü suvand [Wi-Fi seaded] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2** Valige suvand [Wi-Fi-ühenduse seaded] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3** Valige juhtmevaba kohtvõrgu ühendamise meetod ja vajutage nuppu **OK**.
  - [Privaatne]: looge ühendus nutitelefoniga (pärast esimest ühendamist luuakse ühendus automaatselt). Kõik Ol.Share'i funktsioonid on saadaval.
  - [Ühekordne]: ühendage mitu nutitelefoniga (ühendus luuakse iga kord erisuguste ühenduse seadetega). Saadaval on ainult Ol.Share'i piltide teisaldamise funktsioon. Kaameraga saab vaadata ainult neid pilte, mis on määratud jagamise järjekorda.
  - [Vali]: valige, millist meetodit iga kord kasutada.
  - [Väljas]: Wi-Fi funktsioon on välja lülitatud.

## Salasõna muutmine

Valiku [Privaatne] puhul kasutatava salasõna muutmine.

- 1** Valige **f** Seadistusmenüü suvand [Wi-Fi seaded] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2** Valige suvand [Privaatne salasõna] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3** Järgige kasutusjuhendit ja vajutage nuppu **⊙**.
  - Määratakse uus salasõna.



## Jagamise järjekorra tühistamine

Tühistage piltidele määratud jagamise järjekordi.

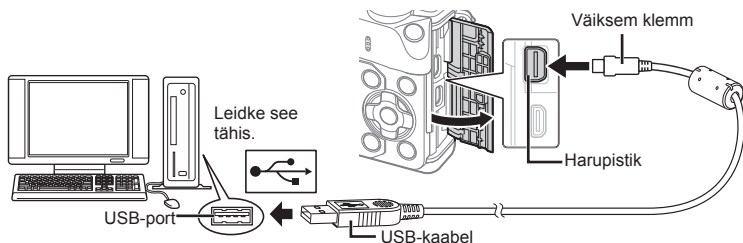
- 1** Valige **f** Seadistusmenüü suvand [Wi-Fi seaded] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2** Valige suvand [Lähtesta jagamise järjekord] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3** Valige [Jah] ja vajutage nuppu **OK**.

## Juhtmevaba kohtvõrgu sätete lähtestamine

Lähtestab seade [Wi-Fi seaded] sisu.

- 1** Valige **f** Seadistusmenüü suvand [Wi-Fi seaded] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2** Valige [Lähtesta Wi-Fi seaded] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3** Valige [Jah] ja vajutage nuppu **OK**.

## Kaamera ühendamine arvutiga



## Ettevaatust

- Kui kaamera ekraanile ei kuvata mitte midagi isegi pärast kaamera arvutiga ühendamist, võib aku tühi olla. Kasutage täislaetud akut.
- Kui kaamera on sisse lülitatud, kuvatakse ekraanile dialoog, milles palutakse teil valida host. Kui ei ole, valige kaamera kohandatud menüüdes režiimi [USB Režiim] (lk. 102) sätteks [Autom.].

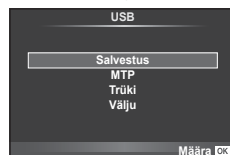
## Piltide kopeerimine arvutisse

USB-ühendusega ühilduvad järgmised operatsioonisüsteemid:

**Windows:** Windows XP SP3 / Windows Vista SP2 / Windows 7 SP1 / Windows 8 / Windows 8.1

**Macintosh:** Mac OS X v10.5–v10.10

- 1 Lülitage kaamera välja ja ühendage see arvutiga.
  - USB-pordi asukoht on arvutitel erinev. Täpsemat teavet vt arvuti kasutusjuhendist.
- 2 Lülitage kaamera sisse.
  - Avaneb USB-ühenduse valikukuva.
- 3 Vajutage nuppe  $\Delta$   $\nabla$ , et valida suvand [Salvestus]. Vajutage nuppu  $\odot$ .
- 4 Arvuti tuvastab kaamera uue seadmena.



## Ettevaatust

- Kui kasutate Windows Vista, Windows 7, Windows 8 või Windows 8.1 puhul Windowsi fotogaleriid, valige 3. etapis suvand [MTP].
- Andmevahetus ei ole tagatud järgmistes töökeskkondades, isegi kui arvutil on USB-port. Arvutites, mille USB-ühendus on lisatud näiteks vahekaardiga jms. Arvutid, millel pole tehases installitud operatsioonisüsteemi. Isehitatud arvutid.
- Ajal, mil kaamera on ühendatud arvutiga, ei ole kaamera juhtnuppe võimalik kasutada.
- Kui kaamera ühendamisel arvutiga ei kuvata 2. sammus olevat dialoogi, valige kaamera kohandatud menüüdes režiimi [USB Režiim] olekuks [Autom.]. (lk. 102).

## Arvutitarkvara paigaldamine

OLYMPUS Viewer 3 on tarkvara, millega saab importida teie arvutisse ja seejärel vaadata, redigeerida ja hallata fotosid ja videoid, mida olete oma kaameraga jäädvustanud.

- Saate OLYMPUS Viewer 3 alla laadida ka veebilehelt <http://support.olympus-imaging.com/ov3download/>. OLYMPUS Viewer 3 allalaadimiseks peate sisestama toote seerianumbri.

### ■ Windows

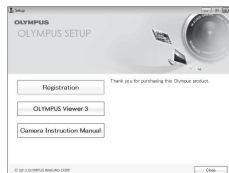
## 1 Sisestage kaasasolev CD-plaat CD-draivi.

### Windows XP

- Kuvatakse dialoogiaken Seadistus.
- Microsoft on lõpetanud Windows XP toetamise. Kasutage seda omal vastutusel, kuna tekkida võivad turbe probleemid.

### Windows Vista / Windows 7 / Windows 8 / Windows 8.1

- Kuvatakse dialoog Automaatkäivitus. Dialoogi Seadistus kuvamiseks klõpsake valikut „OLYMPUSE seadistus“.



### Ettevaatust

- Kui dialoogi Seadistus ei kuvata, avage CD-ROM (OLYMPUSE seadistus) Windows Exploreris ja topeltklõpsake suvandit LAUNCHER.EXE.
- Kui kuvatakse dialoogiaken Kasutaja konto juhtimine, klõpsake suvandit Jah või Jätka.

## 2 Ühendage kaamera arvutiga.

### Ettevaatust

- Kui kaamera on USB-kaabli kaudu ühendatud teise seadmega, kuvatakse teade, milles palutakse teil valida ühendustüüp. Valige [Salvestus].

## 3 Registreerige oma Olympus toode.

- Klõpsake nuppu Registreerimine ning järgige arvutiekraanil esitatud suuniseid.

## 4 Installige OLYMPUS Viewer 3.

- Kontrollige enne installimist üle süsteeminõuded.

### Töökeskkond

<b>Operatsioonisüsteem</b>	Windows XP SP3 / Windows Vista SP2 / Windows 7 SP1 / Windows 8 / Windows 8.1
<b>Protsessor</b>	Pentium 4 1,3 GHz või parem. (videoklippide jaoks on vajalik Core2Duo 2,13 GHz või parem)
<b>Muutmälu</b>	1 GB või rohkem (soovituslik on 2 GB või rohkem).
<b>Vaba kõvaketta ruum</b>	3 GB või rohkem.
<b>Ekraaniseaded</b>	1024 × 768 pikslit või rohkem. Minimaalselt 65 536 värvi (soovituslik on 16 770 000 värvi)

- Klõpsake nuppu OLYMPUS Viewer 3 ning tegutsege ekraanile kuvatud suuniste järgi.
- Tarkvara kasutamise kohta lisateabe saamiseks vaadake tarkvara spikrifunktsiooni.

## 6

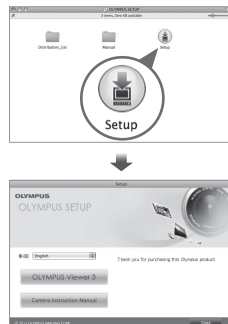
### ■ Macintosh

#### 1 Sisestage kaasasolev CD-plaat CD-draivi.

- Plaadi sisu kuvatakse automaatselt näidikule. Kui ei kuvata, tehke töölaual topeltklõps CD-ikoonil.
- Dialoogiboksi Seadistus kuvamiseks topeltklõpsake ikooni Seadistus.

#### 2 Installige OLYMPUS Viewer 3.

- Kontrollige enne installimist üle süsteeminõuded.
- Klõpsake nuppu OLYMPUS Viewer 3 ning tegutsege ekraanile kuvatud suuniste järgi.



### Töökeskkond

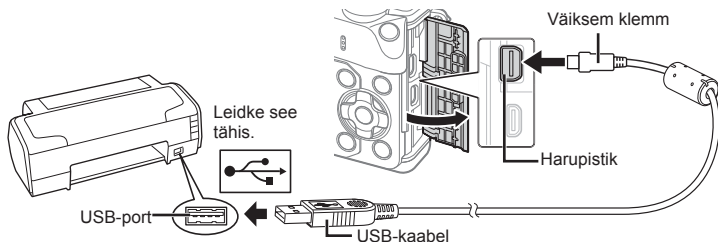
<b>Operatsioonisüsteem</b>	Mac OS X v10.5–v10.10
<b>Protsessor</b>	Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz või parem. (videoklippide jaoks on vajalik Core2Duo 2 GHz või parem)
<b>Muutmälu</b>	1 GB või rohkem (soovituslik on 2 GB või rohkem).
<b>Vaba kõvaketta ruum</b>	3 GB või rohkem.
<b>Ekraaniseaded</b>	1024 × 768 pikslit või rohkem. Vähemalt 32 000 värvi (soovitatavalt 16 770 000 värvi)

- Keele muutmiseks valige keelte liitboksist keel, mida soovite kasutada. Tarkvara kasutamise kohta lisateabe saamiseks vaadake tarkvara spikrifunktsiooni.

## Otsetrükkimine (PictBridge)

Kui ühendate kaamera USB-kaabli kaudu PictBridge'iga ühilduva printeriga, saate salvestatud pilte otse välja trükkida.

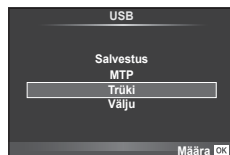
### 1 Ühendage kaamera USB-kaabli abil printeriga ja lülitage kaamera sisse.



- Kasutage trükkimiseks täielikult laetud akut.
- Kui kaamera on sisse lülitatud, kuvatakse ekraanile dialoog, milles palutakse teil valida host. Kui ei ole, valige kaamera kohandatud menüüdes režiimi [USB Režiim] (lk. 102) sätteks [Autom.].

### 2 Valige nuppude $\Delta$ $\nabla$ abil suvand [Trüki].

- Kuvatakse teade [Üks Hetk] ja seejärel prindirežiimi valimise dialoog.
- Kui kuva mõne minuti jooksul ei avane, eraldage USB-kaabel ja alustage uuesti 1. sammust.



## Jätkake „Kohandatud trükkimine“ (lk. 126).

### Ettevaatust

- 3D-fotosid, RAW-pilte ja videoklippe ei saa printida.

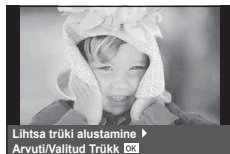
### Lihtne trükk

Kasutage kaamerat, et kuvada enne USB-kaabli abil printeri ühendamist pilt, mida soovite printida.

### 1 Kuvage nuppude $\triangleleft$ $\triangleright$ abil pildid, mida soovite kaamerast printida.

### 2 Vajutage nuppu $\triangleright$ .

- Pärast printimise lõppu avaneb pildivaliku kuva. Teise pildi printimiseks valige nuppude  $\triangleleft$   $\triangleright$  abil pilt ja vajutage nuppu  $\odot$ .
- Väljumiseks lahutage pärast pildivalikukuva avanemist USB-kaabel kaamerast.



## Kohandatud trükkimine

- 1 Ühendage kaamera USB-kaabli abil printeriga ja lülitage kaamera sisse.
  - Kui kaamera on sisse lülitatud, kuvatakse ekraanile dialog, milles palutakse teil valida host. Kui ei ole, valige kaamera kohandatud menüüdes režiimi [USB Režiim] (lk. 102) sätteks [Autom.].
- 2 Trükisuvandi seadmiseks järgige juhendit.

### Trükirežiimi valik

Vali trükkimise tüüp (trükirežiim). Allpool on näha võimalikud trükirežiimid.

<b>Trüki</b>	Trükib valitud pildid.
<b>Trüki kõik</b>	Trükib kõik mälukaardile salvestatud pildid, tehes igast pildist ühe väljatrüki.
<b>Multitrükk</b>	Trükib ühest pildist mitu koopiat eraldi kaadritena ühel lehel.
<b>Kõigi indeks</b>	Trükib kõigi mälukaardile salvestatud piltide registri.
<b>Trükikäsk</b>	Prindib prindireserveeringu kohaselt. Kui ühtki trükireserveeringuga pilti ei ole, siis ei saa seda valikut kasutada.

### Trükipaberi omaduste seadistamine

See säte varieerub olenevalt printeri tüübist. Kui saadaval on üksnes printeriseadistus STANDARD, siis ei saa seadistust muuta.

<b>Suurus</b>	Määrab paberi formaadi, mida printer toetab.
<b>Äärteta</b>	Määrab, kas pilt trükitakse kogu lehele või tühjade ääristega.
<b>Pilte/Lehel</b>	Valib piltide arvu lehel. Kuvatakse, kui olete valinud funktsiooni [Multitrükk].

### Trükitavate piltide valimine







Valige pildid, mida soovite trükkida. Valitud pilte on võimalik trükkida hiljem (kaaderhaaval reserveerimine) või trükkida ekraanil kuvatud pildi kohe.





<b>Trüki (OK)</b>	Trükib hetkel valitud pildi. Kui leidub pilt, millele on juba rakendatud reserveering [Trüki üksik], trükitakse ainult see reserveeritud pilt.
<b>Trüki üksik (▲)</b>	Rakendab trükireserveeringu hetkel kuvatavale pildile. Kui soovite pärast reserveeringu [Trüki üksik] rakendamist kehtestada reserveeringu teistele piltidele, valige need nuppude <D> abil.
<b>Veel (▼)</b>	Määrab väljatrükkide arvu ja muud elemendid hetkel kuvatud pildi jaoks, samuti ka selle, kas trükkida seda või mitte. Teavet kasutamise kohta leiate järgmise jaotise lõigust „Prindandmete seadistamine“.

## Trükiandmete määramine


Valige, kas soovite trükkida pildile trükiandmeid (nt kuupäev ja kellaaeg või faili nimi). Kui prindirežiimiks on seadistatud [Trüki Kõik] ning valitud on [Trükiseaded], kuvatakse järgmised valikud.

	Määrab väljatrükkide arvu.
<b>Kuupäev</b>	Pildile trükitakse pildistamise kuupäev ja kellaaeg.
<b>Failinimi</b>	Pildile trükitakse failinimi.
	Kärbib pilti trükkimise jaoks. Valige esiketta (☉) abil kärpimise suurus ja nuppudega     kärpe paigutus.

**3** Kui printitavad pildid ja prindandmed on määratud, valige suvand [Trüki] ja vajutage seejärel nuppu .

- Printimise peatamiseks või tühistamiseks vajutage nuppu . Trükkimise jätkamiseks valige suvand [Jätka].



## ■ Printimise tühistamine

Printimise tühistamiseks tõstke esile valik [Tühista] ja vajutage nuppu . Pange tähele, et kõik muudatused prindijärjekorras kaovad. Printimise tühistamiseks ja eelmisesse sammu naasmiseks, kus saate olemasolevat prindijärjekorda muuta, vajutage nuppu **MENÜÜ**.

## Trükireserveering (DPOF)





Saate salvestada mälukaardile digitaalsed prindijärjekordi, kus on välja toodud nii printitavad pildid kui ka iga väljaprindi koopiote arv. Seejärel saate te lasta pildid välja printida DPOF-i toetavas fotopoes või printida need välja ise, ühendades kaamera otse DPOF-printeriga. Prindijärjekorra loomiseks on vajalik mälukaart.


## Prindijärjekorra loomine

**1** Vajutage taasesituse ajal nuppu  ja valige suvand .

**2** Valige suvand  või  ja vajutage nuppu .

### Üksik pilt

Valige nuppude   abil kaader, mille soovite printimiseks reserveerida ning vajutage väljaprintide arvu määramiseks nuppe  .

- Mitmele pildile prindireserveeringu määramiseks korrake seda toimingut. Kui kõik soovitud pildid on valitud, vajutage nuppu .

### Kõik pildid

Valige  ja vajutage nuppu .



- 3** Valige kuupäeva- ja kellaajavorming ja vajutage nuppu **OK**.

<b>Ei</b>	Pildid printitakse ilma kuupäeva ja kellaajata.
<b>Kuupäev</b>	Pildid printitakse koos pildistamise kuupäevaga.
<b>Kellaeg</b>	Pildid printitakse koos pildistamise kellaajaga.



- Piltide trükkimisel ei saa sätet piltide vahel muuta.

- 4** Valige suvand [Määra] ja vajutage nuppu **OK**.

### Ettevaatust

- Kaamerat ei saa kasutada teiste seadmetega loodud printijärjekordade muutmiseks. Uue printijärjekorra loomisel kustutatakse kõik olemasolevad teiste seadmetega loodud printijärjekorrad.
- Printijärjekordi ei saa kasutada 3D-fotode, RAW-piltide või videoklippide puhul.

### Kõikide või valitud piltide eemaldamine printijärjekorrast

Saad lähtestada kõik prindireserveeringu andmed või ainult valitud piltide andmed.

- 1** Vajutage taasesituse ajal nuppu **OK** ja valige suvand [L].
- 2** Valige suvand [L] ja vajutage nuppu **OK**.
  - Printijärjekorrast kõikide piltide eemaldamiseks valige [Lähtesta] ja vajutage nuppu **OK**. Väljumiseks ilma pilte eemaldamata valige [Säilita] ja vajutage nuppu **OK**.
- 3** Valige nuppude **◀▶** abil pildid, mida soovite printijärjekorrast eemaldada.
  - Kasutage nuppu **▽**, et seada väljatrükkide arvaks 0. Vajutage nuppu **OK**, kuni olete kõik soovitud pildid printijärjekorrast eemaldanud.
- 4** Valige kuupäeva- ja kellaajavorming ja vajutage nuppu **OK**.
  - See säte rakendub kõigile prindireserveeringu andmetega kaadritele.
- 5** Valige suvand [Määra] ja vajutage nuppu **OK**.



## Aku ja laadija

- Kaamera kasutab ühte Olympuse liitium-ioonakut. Ärge kasutage kunagi teisi akusid peale OLYMPUSE originaalakude.
- Kaamera energiakulu erineb suures ulatuses olenevalt kasutamiskiisist ja muudest tingimustest.
- Kuna järgnevad toimingud kulutavad palju energiat ka ilma pildistamiseta, tühjeneb aku ruttu.
  - Korduv automaatne teravustamine pildistusrežiimis päästikunupu poolenisti allavajutamisega.
  - Piltide kuvamine ekraanil pikema aja jooksul.
  - Kui suvand [Vabastuse viivitus] (lk. 100) on seatud valikule [Lühike].
  - Ühendamine printeri või arvutiga.
- Kurmatud aku kasutamisel võib kaamera välja lülituda ilma aku tühjenemishoiatust kuvamata.
- Ostmise ajal ei ole aku täielikult laetud. Laadige akut enne kasutuselevõttu kaasasoleva laadijaga.
- Tavaline laadimisaeg kaasasoleva laadija puhul on ligikaudu 3 tundi ja 30 minutit (hinnanguliselt).
- Ärge kasutage laadijaid, mis pole mõeldud kaasasoleva akuga kasutamiseks, ning akusid, mis pole mõeldud kaasasoleva laadijaga kasutamiseks.

### Ettevaatust

- Aku asendamine vale akutüübiga tekitab plahvatusohtu.
- Visake kasutatud aku ära, järgides peatüki „Aku käsitsemine“ juhiseid (lk. 158).

## Laadija kasutamine välisriikides

- Laadijat võib kasutada kogu maailmas enamike koduste elektriallikatega vahelduvvooluvahemikus 100 V kuni 240 V (50/60 Hz). Siiski võib vahelduvvoolu võrgupesaga riigiti või piirkonniti teistsuguse kujuga olla, mistõttu eeldab laadija kasutamine pesale vastava pistikadaptri olemasolu. Üksikasju saate küsida kohalikust elektripoest või reisikorraldajalt.
- Ärge kasutage kauplustes müügil olevaid adaptreid, kuna laadijal võib tekkida talitlushäire.

## Kasutatavad mälukaardid

Selles kasutusjuhendis viidatakse kõikidele mäluseadmetele kui „mälukaartidele“. Selle kaameraga saab kasutada järgmist tüüpi SD-mälukaarte (saadaval kauplustes): SD, SDHC, SDXC ja Eye-Fi. Kõige ajakohasem teave on Olympuse veebilehel.



### SD-mälukaardi lüliti Kirjutamise Vastane Kaitse

SD-mälukaardi korpusel on kirjutuskaitselülit. Kui seate lüliti poolele „LOCK“, ei ole teil võimalik kaardile andmeid kirjutada, neid kustutada ega vormindada. Kirjutamise võimaldamiseks liigutage lüliti tagasi avatud asendisse.



### Ettevaatust

- Mälukaardil olevad andmed ei hävi täielikult isegi pärast mälukaardi vormindamist või andmete kustutamist. Kui te ei kavatse mälukaarti enam kasutada, hävitage see, et vältida tundliku isikuteabe lekkimist.
- Kasutage Eye-Fi-kaarti kooskõlas kaamera kasutamise riigis kehtivate seaduste ja eeskirjadega. Eemaldage Eye-Fi kaardid kaamerast või keelake nende funktsioonid lennukites ja muudes kohtades, kus nende kasutamine on keelatud. [Eye-Fi] (lk. 108)
- Eye-Fi kaart võib kasutamise käigus muutuda kuumaks.
- Eye-Fi kaardi kasutamisel võib aku kiiremini tühjeneda.
- Eye-Fi kaardi kasutamisel võib kaamera toimida aeglasemalt.
- Minu klippide jäädvustamisel võib ilmned a tõrge. Sellisel juhul lülitage kaardifunktsioon välja.
- SD-kaardi kirjutamise vastase kaitse lüliti seadistamine asendisse „LOCK“ piirab mõne funktsiooni, nagu klippide jäädvustamise ja taasesituse kasutamist.

## Salvestusrežiim ning faili suurus ja salvestatavate staatiliste piltide arv

Tabelis olev faili suurus on ligikaudne 4 : 3 kuvasuhtega failide korral.

Salvestusrežiim	Pikslite arv (Pikslihood)	Pakkimistihedus	Failivorming	Faili suurus (MB)	Allesjäänud salvestatavate piltide arv*
RAW (toorandmed)	4608 × 3456	Kadudeta pakkimistihedus	ORF	Umbes 17,3	55
L <sup>1</sup> SF		1/2,7		Umbes 10,8	88
L <sup>1</sup> F		1/4		Umbes 7,5	127
L <sup>1</sup> N		1/8		Umbes 3,5	274
L <sup>1</sup> B		1/12		Umbes 2,4	409
M <sup>1</sup> SF	3200 × 2400	1/2,7	JPEG	Umbes 5,6	172
M <sup>1</sup> F		1/4		Umbes 3,4	285
M <sup>1</sup> N		1/8		Umbes 1,7	559
M <sup>1</sup> B		1/12		Umbes 1,2	836
M <sup>2</sup> SF	2560 × 1920	1/2,7		Umbes 3,2	300
M <sup>2</sup> F		1/4		Umbes 2,2	442
M <sup>2</sup> N		1/8		Umbes 1,1	859
M <sup>2</sup> B		1/12		Umbes 0,8	1271
M <sup>3</sup> SF	1920 × 1440	1/2,7		Umbes 1,8	526
M <sup>3</sup> F		1/4		Umbes 1,3	772
M <sup>3</sup> N		1/8		Umbes 0,7	1488
M <sup>3</sup> B		1/12		Umbes 0,5	2179
M <sup>4</sup> SF	1600 × 1200	1/2,7		Umbes 1,3	753
M <sup>4</sup> F		1/4		Umbes 0,9	1089
M <sup>4</sup> N		1/8		Umbes 0,5	2104
M <sup>4</sup> B		1/12		Umbes 0,4	2906
S <sup>1</sup> SF	1280 × 960	1/2,7		Umbes 0,9	1151
S <sup>1</sup> F		1/4		Umbes 0,6	1649
S <sup>1</sup> N		1/8		Umbes 0,3	3051
S <sup>1</sup> B		1/12		Umbes 0,3	4359
S <sup>2</sup> SF	1024 × 768	1/2,7	Umbes 0,6	1743	
S <sup>2</sup> F		1/4	Umbes 0,4	2441	
S <sup>2</sup> N		1/8	Umbes 0,3	4359	
S <sup>2</sup> B		1/12	Umbes 0,2	6102	
S <sup>3</sup> SF	640 × 480	1/2,7	Umbes 0,3	3814	
S <sup>3</sup> F		1/4	Umbes 0,2	5548	
S <sup>3</sup> N		1/8	Umbes 0,2	8718	
S <sup>3</sup> B		1/12	Umbes 0,1	10171	

\*Eeldab 1 GB suurust SD-kaarti.

### Ettevaatust

- Salvestatavate staatiliste piltide arv võib erineda olenevalt pildistatavast objektist, sellest, kas prindireserveeringuid on tehtud või mitte, ja muudest teguritest. Teatud juhul ei muutu ekraanil kuvatav salvestatavate staatiliste piltide arv isegi pildistamisel ega salvestatud fotode kustutamisel.
- Tegelik failisuurus on olenevalt pildistatavast objektist.
- Salvestatavate piltide ekraanile kuvatav maksimaalne arv on 9999.
- Saadaolevat videoklippide salvestusaega näete Olympuse veebisaidil.

Valige objektiiv stseeni ja oma loominguilise soovi järgi. Kasutage objektiive, mis on kujundatud spetsiaalselt Micro Four Thirdsi süsteemi jaoks ja millel on paremal näidatud sümbol või silt M.ZUIKO DIGITAL. Koos adaptriga saate kasutada ka Four Thirdsi süsteemi ja OM-süsteemi objektiive.



### Ettevaatust

- Kerekorgi ja objektiivi kinnitamisel või mahavõtmisel hoidke objektiivi kinnitusseadist kaameral allapoole suunatuna. See takistab tolmu ja kõrvalise materjali sattumist kaamera sisemusse.
- Ärge eemaldage ega kinnitage kerekorki või objektiivi tolmuses kohas.
- Ärge suunake kaamera külge kinnitatud objektiivi päikese poole. See võib põhjustada kaamera tõrkeid või isegi süttimist päikesekiirte toimel, mida objektiiv suurendab.
- Olge hoolikas, et mitte kaotada kerekorki ja tagakatet.
- Kui objektiiv ei ole kaamera küljes, kinnitage kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse.

### ■ Objektiivi ja kaamera kombinatsioonid

Objektiiv	Kaamera	Kinnitus	AF	Möötmine
Micro Four Thirdsi süsteemi objektiiv	Micro Four Thirdsi süsteemi kaamera	Jah	Jah	Jah
Four Thirdsi süsteemi objektiiv		Kinnitamine võimalik paigaldusadaptriga	Jah* <sup>1</sup>	Jah
OM-süsteemi objektiivid			Ei	Jah* <sup>2</sup>
Micro Four Thirdsi süsteemi objektiiv	Four Thirdsi süsteemi kaamera	Ei	Ei	Ei

\*<sup>1</sup> AF ei funktsioneerii videote salvestamisel.

\*<sup>2</sup> Täpne möötmine pole võimalik.

## Selle kaameraga kasutamiseks mõeldud lisavälgud

Selle kaameraga saate kasutada üht eraldi müüdavatest lisavälgudest, et saavutada oma vajadustele vastavat vätku. Lisavälgud lävivad kaameraga, võimaldades kontrollida kaamera valgurežiime läbi erinevate olemasolevate välgu juhtimisrežiimide nagu TTL-AUTO ja Super FP välk. Selle kaamera jaoks ettenähtud lisavälguseadme saab paigaldada lisavälgu kinnituskohale. Samuti saate väklambi kinnitada kaamera välgukahvliile, kasutades kahvlikaablit (lisavarustus). Lisateavet vaadake lisavälguga kaasasolevatest dokumentidest.

Välgu kasutamisel on säriaja ülempiiriks 1/200 s\*.

\* Ainult mudel FL-50R: 1/180 s.

### Väliste välguseadmete funktsioonid

Valikuline välk	Välgu juhtimisrežiim	GN (juhtarv) (ISO100)	RC-režiim
FL-600R	TTL-AUTO, AUTO, MANUAALNE, FP TTL AUTO, FP MANUAALNE	GN36 (85 mm <sup>-1</sup> ) GN20 (24 mm <sup>-1</sup> )	✓
FL-300R	TTL-AUTO, MANUAALNE	GN20 (28 mm <sup>-1</sup> )	✓
FL-14	TTL-AUTO, AUTO, MANUAALNE	GN14 (28 mm <sup>-1</sup> )	–
RF-11	TTL-AUTO, MANUAALNE	GN11	–
TF-22		GN22	–

\*1 Objektiivi kasutatav fookuskaugus (arvutatud 35 mm filmikaamera põhjal).

- Üksust FL-LM 3-e saab kasutada, kuid suurim võimalik katikukiirus on siis 1/200 sek.

## Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga

Lisavälke, mis on mõeldud kasutamiseks selle kaameraga ja millel on kaugjuhtimisrežiim, saate kasutada juhtmevaba välguga pildistamiseks. Kaamera saab juhtida kuni kolmes eraldi rühmas olevat kaugjuhtimisega vätku ja sisemist vätku. Lisateavet vaadake lisavälguga kaasasolevatest kasutusjuhenditest.

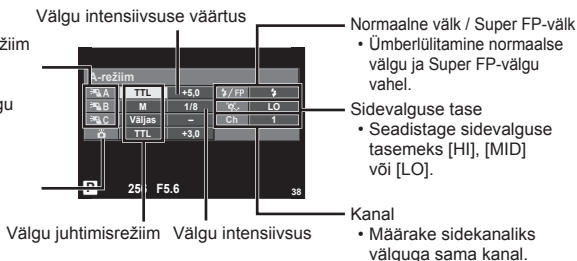
- Seadistage kaugjuhitavad välgud RC-režiimile ja paigutage need soovitud kohtadesse.
  - Lülitage välised väklambid sisse, vajutage nuppu REŽIIM ja valige RC-režiim.
  - Valige iga välise välgu jaoks kanal ja rühm.
- Valige olek [Sees] režiimile [ RC-režiim] menüüs Pildistusmenüü 2 (lk. 83).
  - LV superjuhtpaneel lülitub RC-režiimile.
  - Saate valida LV superjuhtpaneeli kuva, kui vajutate mitu korda nuppu **INFO**.
  - Valige välgurežiim (pange tähele, et punasilmsuse vähendamine ei ole RC-režiimis saadaval).

### 3 Kohandage iga rühma seadistusi LV superjuhtpaneelil.

#### Grupp

- Valige välgu juhtimisrežiim ja reguleerige välgu intensiivsust eraldi iga grupi jaoks. Valige välgu intensiivsus režiimi MANUAALNE jaoks.

Kohandage kaamera välklambi sätteid.

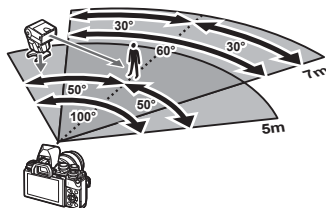


### 4 Välklambi töstmiseks keerake hoob **ON/OFF** .

- Kui sisseehitatud välk ja kaugvälk on laetud, tehke proovivõtte.

#### ■ Juhtmevaba välgu juhtimisulatus

Paigutage juhtmevabad välgud nii, et nende kaugsensorid on suunatud kaamera poole. Järgneval joonisel on näidatud ligikaudsed ulatused, kuhu välke võib paigutada. Tegelik juhtimisulatus võib erineda kohalikest tingimustest olenevalt.



#### Ettevaatust

- Soovitame kasutada kuni kolmest kaugvälgust koosnevat rühma.
- Kaugvälke ei saa kasutada teise kardina aeglase sünkroonimise jaoks või värina vähendamise särituse jaoks, mis on pikem kui 4 sekundit.
- Kui objekt on kaamerale liiga lähedal, võib kaamera välgu eraldatav kontrollvälk mõjutada säritust (seda efekti saate vähendada, kui vähendate kaamera välgu võimsust, nt difuusoriga).
- Kui kasutate välku RC-režiimis, on välgu sünkroonimisajastuse ülempiiriks 1/160 s.

#### Teised lisavälgud

Kaamera lisavälgu kinnituskohale paigaldatud kolmandate poolte välklampide kasutamisel pidage meeles järgmist.

- Kahjustate kaamerat, kui paigaldate X-kontaktile aegunud välklambi, mis kasutab töötamiseks suuremat pinget kui umbes 250 V.
- Kahjustate kaamerat, kui ühendate välgu, mille signaalikontaktid ei vasta Olympuse tehnilistele andmetele.
- Määrake pildistamisrežiimiks **M**, säriaeg väärtusele, mis pole suurem välgu sünkroonimise kiirusest, ja ISO-tundlikkus muule sättele kui [AUTOM.].
- Välku saate juhtida ainult nii, et seadistate välgul kaameraga valitud ISO-tundlikkuse ja ava väärtused. Välgu heledust saate reguleerida, kui muudate kas ISO-tundlikkust või ava.
- Kasutage välku koos objektiivile sobiva valgustusnurgaga. Valgustusnurka väljendatakse tavaliselt kasutades 35 mm formaadile vastavaid fookuskaugusi.

## Peamised tarvikud

### Kaugjuhtimiskaabel (RM-UC1)

Kasutage, kui väikseimgi kaamera liikumine võib põhjustada häguseid pilte, näiteks makro- või aegvõtetal. Kaugjuhtimiskaabel kinnitub kaamera harupistikusse. (lk. 11)

### Konverterid

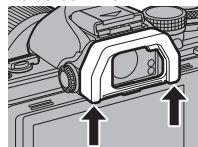
Konverterid kinnituvad kaamera objektiviile kiireks ja hõlpsaks kalasilma- või makrovõtete tegemiseks. Vt OLYMPUSE veebilehelt täiendavat teavet kasutatavate objektiviide kohta.

- Kasutage sobivat objektivi lisaseadet režiimis **SCN** (☞, ☞ või ☞).

### Okulaarivarjук (EP-16)

Saate vahetada selle suurema okulaarivarjuki vastu.

#### Eemaldamine



Okulaarivarjuki saab eemaldada, nagu näidatud.

### Kaamera käepide (ECG-3)

Käepidemega on suure objektivi kasutamisel lihtsam kaamerat liikumatuna hoida.

## Süsteemi skeem

### Toide

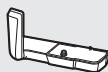


**BLS-50**  
Liitium-ioonaku



**BCS-5**  
Liitium-ioonaku laadija

### Pide



**ECG-3**  
Pide

### Pildiotsija

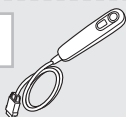


**EP-16**  
Okulaarivarjuk

### Kaugjuhtimine

**RM-UC1**

Kaugühenduse kaabel



### Ühenduskaabel

USB-kaabel/  
AV-kaabel/  
HDMI-kaabel

### Ümbris/rihm

Õlarihm  
Kaamerakott

### Mälukaart\*3

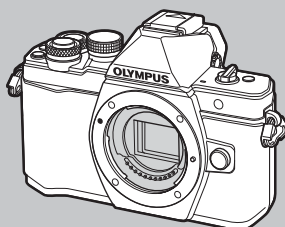
SD/SDHC/  
SDXC/Eye-Fi

### Tarkvara

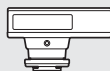
**OLYMPUS Viewer 3**

Digitaalne fotehaldustarkvara

## E-M10 Mark II



### Välk



**FL-14**  
Elektroniline välk



**FL-600R**  
Elektroniline välk



**FL-300R**  
Elektroniline välk

\*1 Adaptriga ei ole võimalik kasutada kõiki objekteive. Täpsema teabe saamiseks külastage Olympus ametlikku veebilehte. Samuti tasub tähele panna, et OM-süsteemi objektiveid tootmine on lõpetatud.

\*2 Ühilduvate objektiveid kohta täpsema teabe saamiseks külastage Olympus ametlikku veebilehte.



□ : E-M10 Mark II-ga ühilduvad tooted

▨ : kauplustes saadaolevad tooted

Kõige ajakohasem teave on Olympuse veebilehel.

## Objektiiv



M.ZUIKO DIGITAL ED 8 mm f1.8 Fisheye PRO  
M.ZUIKO DIGITAL ED 12 mm f2.0  
M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f1.8  
M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2.8  
M.ZUIKO DIGITAL 25 mm f1.8  
M.ZUIKO DIGITAL 45 mm f1.8  
M.ZUIKO DIGITAL ED 60 mm f2.8 Macro  
M.ZUIKO DIGITAL ED 75 mm f1.8  
M.ZUIKO DIGITAL ED 9-18 mm f4.0-5.6  
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-40 mm f2.8 PRO  
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-50 mm f3.5-6.3 EZ  
M.ZUIKO DIGITAL ED 14-42 mm f3.5-6.3 EZ  
M.ZUIKO DIGITAL 14-42 mm f3.5-5.6 II R  
M.ZUIKO DIGITAL ED 14-150 mm f4.0-5.6 II  
M.ZUIKO DIGITAL ED 40-150 mm f4.0-5.6 R  
M.ZUIKO DIGITAL ED 40-150 mm f2.8 PRO  
M.ZUIKO DIGITAL 75-300 mm f4.8-6.7 II

Telekonverter MC-14\*4

## Konverter\*2

**FCON-P01**  
Fisheye

**WCON-P01**  
Lainurk

**MCON-P01**  
Makro

**MCON-P02**  
Makro



**MMF-2/MMF-3\*1**  
Four Thirdsi adapter



**Four Thirdsi süsteemi  
objektiivid**



**MF-2\*1**  
OM-adapter 2

**OM-süsteemi objektiivid**

## Välg

**SRF-11** Rõngasvälgu komplekt



**RF-11\*2**  
Rõngasvälg

**STF-22** Kaksikvälgu komplekt



**TF-22\*2**  
Kaksikvälg

**FC-1** Makrovälgu kontrolleri

\*3 Kasutage Eye-Fi kaarti selle riigi seaduste ja eeskirjade järgi, kus kaamerat kasutatakse.

\*4 Saadaval ainult ED 40-150 mm f2.8 PRO puhul

## Pildistusnõuanded ja -teave

### Kaamera ei lülitu sisse, kuigi aku on paigaldatud

#### Aku ei ole täielikult laetud


- Lae akulaadijaga akut.

#### Aku on külma tõttu ajutiselt töövõimetu


- Akujõudlus langeb madalatel temperatuuridel. Võtke aku välja ja soojendage seda mõnda aega oma taskus.

### Kaamera ei pildista päästiku vajutamisel

#### Kaamera on automaatselt välja lülitunud

- Kaamera lülitub aku säästmiseks automaatselt unerežiimile, kui määratud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut.  [Aku Sääste] (lk. 102)  
Kui pärast unerežiimile lülitumist ei tehta määratud aja jooksul (4 tundi) ühtegi toimingut, lülitub kaamera automaatselt välja.

#### Valk laeb parajasti

- Kui laadimine on pooleli, vilgub ekraanil märk . Oodake, kuni vilkumine lõpeb ja seejärel vajutage päästikule.

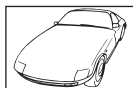
#### Fookuse leidmine ei õnnestu

- Kaamera ei suuda fokuseerida objekte, mis on liiga lähedal või mis ei sobi automaatfookuse jaoks (ekraanil vilgub AF-kinnitustähis). Suurendage vahemaad objektiga või fokuseerige kõrge kontrastsusega objektile, mis on kaamerast sama kaugel kui peamine objekt, muutke kompositsiooni ja pildistage.

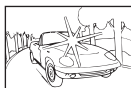
#### Raskesti fokuseeritavad objektid

Autofookusega võib teravustamine olla raskendatud järgmistes tingimustes.

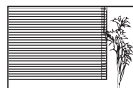
AF-kinnitustähis vilgub.  
Need objektid ei ole fookuses.



Madala kontrastsusega objekt



Kaadri keskel on liiga erk valgus

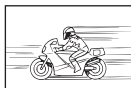


Vertikaalsete joonteta objekt

AF-kinnitustähis süttib, kuid objekt ei ole fookuses.



Erinevatel kaugustel paiknevad objektid




Kiiresti liikuvad objektid



Objekt on väljaspool AF-ala

## Müra vähendamine on aktiveeritud.


- Öövõtete puhul on säriaeg pikem ja piltidele võib tekkida müra. Kaamera aktiveerib pärast pika säriajaga pildistamist müra vähendamise protsessi. Selle ajal ei ole võimalik pildistada. Võite funktsiooni [Mürafilter] lülitada valikule [Väljas].  
 [Mürafilter] (lk. 103)

## AF-punktide arvu on vähendatud

AF-sihikute arv ja suurus muutub grupi sihiku seadistuste ja funktsiooni [Digi telekonverter] ja [Pildi Küljesuhe] puhul valitud suvandiga.

## Kuupäev ja kellaaeg on määramata

### Kaamerat kasutatakse ostu ajal kehtinud sätetega

- Ostu ajal ei ole kuupäeva ega kellaaega määratud. Enne kaamera kasutamist määrake kuupäev ja kellaaeg.  „Kuupäeva ja kellaaaja määramine“ (lk. 17)

### Aku on kaamerast välja võetud


- Kui jätate kaamera ilma akuta umbes üheks päevaks, lähtestatakse kuupäeva ja kellaaaja sätted tehase vaikeväärtustele. Kui aku oli kaameras enne eemaldamist vaid lühikest aega, tühistatakse sätted kiiremini. Enne oluliste piltide tegemist veenduge, et kuupäeva ja kellaaaja sätted oleks õiged.

## Seadistatud funktsioonid taastatakse tehase vaikeäetetele

Kui pöörate režiimi valimise ketast või lülitate toite välja muus võtterežiimis kui **P**, **A**, **S** või **M**, taastatakse muudetud sätetega funktsioonide tehase vaikeäetted.

## Tehtud pilt paistab valkjalt


See võib juhtuda, kui pildistate vastu valgust või pooleldi vastu valgust tingimustes. Põhjuseks on nähtus nimega helk ehk läbipaiste. Võimaluse korral kaaluge kompositsiooni, kus tugev valgusallikas ei jää pildile. Helk võib ilmnedda isegi siis, kui valgusallikas ei jää pildile. Kasutage objektiivi valgusallika eest varjamiseks varjukit. Kui objektiivivarjuk ei aita, kasutage valguse varjamiseks oma kätt.

 „Vahetatavad objektiivid“ (lk. 132)

## Tehtud pildil ilmuvad objektile tundmatud heledad laigud



Seda võivad põhjustada sensori põlevad pikslid. Tehke funktsioon [Piksli Kontr.].

Kui probleemi ei õnnestu kõrvaldada, korrastage piksleid mitu korda.





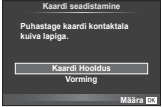





 „Piksli korrastus – pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine“ (lk. 143)










## Funktsioonid, mida ei saa menüüdest valida

Mõni üksus ei pruugi olla menüüst noolepadjaga valitav.

- Üksused, mida ei saa praeguses pildistusrežiimis valida.
- Üksused, mida ei saa seadistada, kuna need on juba seadistatud: funktsioonide  ja  kombinatsioon jne.

## Veateated

Ekraani näidik	Võimalik põhjus	Korrigeeriv toiming
 Kaarti ei ole	Mälukaarti ei ole sisestatud või seda ei saa tuvastada.	Paigaldage või asendage mälukaart.
 Kaardi viga.	Mälukaardiga on probleem.	Sisesta mälukaart uuesti. Kui probleem püsib, vormindage mälukaart. Kui mälukaarti ei saa vormindada, pole kaarti võimalik kasutada.
 Kirjutamise Vastane Kaitse	Mälukaardile kirjutamine on keelatud.	Mälukaardi kirjutamise vastane kaitse on seadistatud poolele „LOCK“. Vabastage lüliti. (lk. 130)
 Kaart Täis	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mälukaart on täis. Enam ei saa salvestada pilte ega muud teavet, näiteks prindireserveeringud.</li> <li>Mälukaardil ei ole ruumi ning prindireserveeringuid ega uusi pilte ei ole võimalik salvestada.</li> </ul>	Asendage mälukaart või kustutage ebavajalikud pildid. Enne kõikide piltide kustutamist laadige olulised pildid arvutisse.
	Mälukaarti ei õnnestu lugeda. Mälukaart võib olla vormindamata.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valige [Kaardi Hooldus], vajutage nuppu  ja lülitage kaamera välja. Võtke kaart välja ja pühkige metallpind pehme kuiva lapiga kuivaks.</li> <li>Mälukaardi vormindamiseks valige [Vorming] ▶ [Jah] ja seejärel vajutage nuppu . Kaardi vormindamisel kustutatakse mälukaardi kõik andmed.</li> </ul>
 Pilti ei ole	Mälukaardil ei ole pilte.	Mälukaardil ei ole pilte. Salvestage pilte ja taasesitage neid.
 Pildi Viga	Valitud pilti ei saa taasesituseks kuvada, sest pilt on kahjustunud. Võib-olla ei ole pilti võimalik selles kaameras taasesitada.	Kuva pilt arvutis pilditöötlusprogrammi abil. Kui seda ei ole võimalik teha, on pildifail kahjustunud.
 Pilti ei saa muuta.	Muu kaameraga tehtud pilte ei ole selles kaameras võimalik redigeerida.	Kasutage pildi redigeerimiseks pilditöötlustarkvara.

Ekraani näidik	Võimalik põhjus	Korrigeeriv toiming
 °C/°F		Lülitage kaamera välja ja oodake sisetemperatuuri alanemist.
 Kaamera sisetemperatuur on liiga kõrge. Oodake veidi, kuni kaamera jahtub.	Kaamera sisetemperatuur on tõusnud seeriavõtte tõttu.	Oodake veidi, kuni kaamera lülitub automaatselt välja. Enne edasist kasutamist laske kaamerale jahtuda.
 Aku Tühi	Aku on tühi.	Laadige akut.
 Ühendust ei ole	Kaamera ei ole arvuti, printeri, HDMI-ekraani või mõne muu seadmega õigesti ühendatud.	Ühendage kaamera uuesti.
 Paberit ei ole	Printeris ei ole paberit.	Pange printerisse paberit.
 Tinti ei ole	Printeri tint on otsas.	Vahetage välja printeri tindikassett.
 Ummistus	Paber on kinni jäänud.	Eemaldage kinni jäänud paber.
Seadistus Muutunud	Printeri paberikassett on eemaldatud või printerit on käsitsetud kaamera seadistuste rakendamise ajal.	Ärge käsitsege printerit kaamera sätete rakendamise ajal.
 Viga Trükkimisel	Printeri või kaameraga on probleem.	Lülita kaamera ja printer välja. Kontrollige printerit ja lahendage kõik probleemid enne printeri sisselülitamist.
 Ei Saa Trükkida	Mõne teise kaameraga tehtud pilte ei saa selle kaameraga printida.	Kasutage printimiseks arvutit.
Objektiiv on lukus. Pikendage objektiivi.	Sissetõmmatav objektiiv jääb sissetõmmatuks.	Pikendage objektiivi. (lk. 15)
Kontrollige objektiivi.	Kaamera ja objektiivi ühenduses esineb viga.	Lülitage kaamera välja, kontrollige objektiivi ühendust ning lülitage kaamera uuesti sisse.

## Kaamera puhastamine ja hoiulepanek

### Kaamera puhastamine

Lülitage kaamera välja ja eemaldage sellest enne puhastamist aku.

#### Väliselt

- Pühkige õrnalt pehme lapiga. Kui kaamera on väga määrdunud, leotage lappi kerges seebivees ja väänake hästi välja. Pühkige kaamerat niiske lapiga ja kuivatage seejärel kuiva lapiga. Pärast kaamera kasutamist rannas kasutage puhtas vees niisutatud ja hästi väljaväänatud lappi.

#### Ekraan

- Pühkige õrnalt pehme lapiga.

#### Objektiiv

- Eemaldage tolm objektiivilt poodides saadaoleva puhuriga. Pühkige objektiivi õrnalt puhastuspaberiga.

### Hoiustamine

- Kui katsete kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võtke aku ja mälukaart välja. Paigutage kaamera jahedasse, kuiva ja õhutatud kohta.
- Paigaldage aeg-ajalt aku ja kontrollige kaamera talitlust.
- Eemaldage tolm ja muud võõrkehad korpusest ja tagakattelt enne nende eemaldamist.
- Kui objektiiv ei ole kaamera küljes, kinnitage kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse. Enne objektiivi hoiustamist pange objektiivi esi- ja tagakate kindlasti tagasi.
- Pärast kasutamist puhastage kaamerat.
- Ärge hoiustage koos putukatõrjevahenditega.

### Sensori puhastamine ja kontrollimine

Kaameral on tolmueemaldusfunktsioon, mis aitab ultrahelivibratsiooni abil vältida tolmu sattumist sensorisse ning eemaldada sensori pinnalt tolmu ja saasta.

Tolmueemaldusfunktsioon hakkab kaamera sisselülitamisel automaatselt tööle.





Tolmueemaldusfunktsioon töötab samal ajal sensori korrastusfunktsiooniga, mis kontrollib pildisensori ja pilditöötluslülituse seisundit. Kuna tolmueemaldusfunktsioon aktiveeritakse toite igal sisselülitamisel, siis peaks tolmu tõhusaks eemaldamiseks hoidma kaamerat püstasendis.

#### Ettevaatust

- Ärge kasutage tugevaid lahusteid, nagu benseen või alkohol, ega keemiliselt töödeldud riiet.
- Hoiduge kaamera paigutamisest kohtadesse, kus kasutatakse kemikaale, nii kaitsete kaamerat korrosiooni eest.
- Kui objektiivi ei puhastata, võib objektiivi pinnale tekkida hallitus.
- Kui kaamerat ei ole pikka aega kasutatud, kontrollige enne pildistamist kaamera iga osa hoolikalt. Enne oluliste piltide tegemist tehke kindlasti proovivõte, et kontrollida, kas kaamera töötab õigesti.

## Pikslite korrastus – pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine

Sensori korrastusfunktsioon võimaldab kaameral kontrollida ja korrigeerida sensori ja pilditöötluse funktsioone. Pärast ekraani kasutamist või järjest pildistamist oodake enne sensori korrastusfunktsiooni kasutamist vähemalt üks minut, et tagada selle õige töö.

- 1 Valige suvand [Piksli Kontr.]  kohandatud menüü (lk. 108) vahekaardil .
- 2 Vajutage nuppu  ja seejärel nuppu .
  - Sensori korrastuse kestuse ajal kuvatakse riba [Töötan]. Kui sensori korrastus on lõpetatud, taastatakse menüü.

### Ettevaatust

- Kui peaksite kaamera sensori korrastuse ajal kogemata välja lülitama, alustage uuesti punktist 1.
















## Menüü kataloog

\*1: Võib lisada [Mysel]-ile.

\*2: vaikeseadet taastamiseks valige [Lähtesta] seadeks [Täielik].

\*3: vaikeseadet taastamiseks valige [Lähtesta] seadeks [Põhiline].

### Pildistusmenüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
	Kaardi seadistamine	—				83	
	Lähtesta/Määra	—		✓		84	
	Pildirežiim	 Loo- mulik	✓	✓	✓	68	
		Piit	<b>L</b> N	✓	✓	✓	60
		Film	MOV  FHD  60p	✓	✓	✓	61
	Pildi Küljesuhe	4 : 3	✓	✓	✓	59	
	Digi telekonverter	Väljas	✓	✓	✓	86	
			—	✓	✓	✓	86
			<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	
		Ajavahemiku sätted	Väljas				87
		Kaader	99				
		Ooteaja käivitamine	0:00:01				
		Intervalli pikkus	0:00:01				
		Aeglustatud video	Väljas		✓	✓	
		Videoseaded	Video reso- lutsioon	Täis-HD			
		Kaadrisage- dus	10 kaadrit sekundis				
	Kahveldamine	Väljas				88	
		AE kahveldus	3 F 1,0 EV				89
		WB kahveldus	A–B G–M	—			
		FL-kahveldus	—	✓	✓	✓	89
		ISO kahveldus	—				90
		KUNSTI kahveldus	—				90
		Fookuse kahveldamine	—				90
	HDR	Väljas	✓	✓	✓	91	
	Mitu Säritut	Kaader	Väljas				92
		Autom. Nihe	Väljas		✓	✓	
		Ülekate	Väljas				
	Trapetskompens.	Väljas	✓	✓	✓	93	
	Pörotuskind- lus  /vaikne 	Pörotuskindlus 	Sees (0 s)				58
		Vaikne 	Sees (0 s)	✓	✓		
Mürafilter 		Väljas					
 RC-režiim	Väljas	✓	✓	✓	133		



## ▶ Taasesitusmenüü

Vahekaart	Funktsioon		Vaikesäte	*1	*2	*3	☞	
▶	📄	Alusta	—				78	
		BGM	Joy		✓	✓		
		Libisev	Kõik		✓	✓		
		Slaidide Intervall	3 s		✓			
		Video Intervall	Lühike		✓			
	📁		Sees		✓	✓	95	
	Muuda	Vali pilt	RAW redigeerimine	—				95
			JPEG redigeerimine	—				96
			🎤	—				97
		Piltide Liitmine	—				97	
	Trükkikask	—				127		
	Tühist.Lukk	—				97		
	Ühendus nutitelefoniaga	—				117		

## ŷ Seadistusmenüü

Vahekaart	Funktsioon		Vaikesäte	*1	*2	*3	☞	
ŷ	🕒		—				17	
	🔊*		—				98	
	📶		📶 ±0, 📶 ±0, loomulik		✓		98	
	Salv.Vaade		0,5 s	✓	✓		98	
	Wi-Fi sätted	Wi-Fi-ühenduse seaded		Privaatne		✓		120
		Privaatne salasõna		—				
		Lähtesta jagamise järjekord		—				
		Lähtesta Wi-Fi seaded		—				
	⚙️	Menüükuva	Sees		✓		98	
		Püsivara	—				98	

\* Sätted erinevad olenevalt ostupiirkonnast.

## ⚙️ Kohandatud menüü

Vahekaart	Funktsioon		Vaikesäte		*1	*2	*3	☞	
⚙️	📷	AF/MF						99	
		AF Režiim	Pilt	S-AF		✓	✓		✓
			Film	C-AF					
		Pidev AF		Väljas		✓	✓		✓
		AEL/AFL	S-AF	režiim1					
			C-AF	režiim2	✓	✓	✓		
			MF	režiim1					
		Obj.Vahetus		Sees		✓	✓		
		BULB/TIME fookus		Sees			✓		✓
		Fookusrõng.		🔄		✓	✓		✓

Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
	AF/MF						
	MF Abi	Suurenda	Väljas	✓	✓		99
		Fookuse määr.	Väljas	✓	✓		
	Määra Home			✓	✓		
	AF Valgustus	Sees	✓	✓	✓		
	☺ Näo prioriteet		✓	✓			
	AF Ala Sihik	Sees		✓	✓		
	AF-i sihtimisplaat	Väljas	✓	✓	✓	100	
	Nupp/Vali						
	Nupu Funktsioon	Funktsioon	AEL/AFL				100
		Funktsioon	Multifunks.				
		Funktsioon	Live Guide				
		Funktsioon	ⓄREC	✓	✓		
		Funktsioon	⚡*				
Funktsioon		/Ⓞ*					
Funktsioon							
Ketta Funktsioon	Funktsioon	AF-peatamine				100	
	P						
	A	FNr./	✓	✓			
	S	Katik/					
	M	Katik/FNr.					
Menüü	△ ▽ / < ▷						
	Eelm./Järgm.//Q						
Ketta Suund	Säritus	Ketas 1	✓	✓		100	
	Ps	Ketas 1					
Valikuketta funktsioon	Väljas		✓				
Vabastus/							
	Priorit. S	Väljas	✓	✓	✓	100	
	Priorit. C	Sees	✓	✓	✓		
	L kaadrit/s	4 fps	✓	✓	✓		
	H kaadrit/s	8,5 fps	✓	✓	✓		
	L kaadrit/s	5 kaadrit/s	✓	✓	✓		
	H kaadrit/s	11 kaadrit/s	✓	✓	✓		
	Stabiilsaator	Pilt	S-I.S. Autom.	✓	✓		✓
		Film	M-IS1				
	Stabiisaator	Väljas		✓			
	Poolik RIs koos IS-ga	Sees		✓			
	Objektiiv I.S. Prioriteet	Väljas	✓	✓	✓		
	Vabastuse viivitus	Normaalne		✓			

\* Kui Funktsioon] on seatud valikule [Otse funkts.]

Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
		Kuva(■/■)/arvuti					
		HDMI	HDMI Väljund	1080p		✓	
			HDMI Juhtimine	Väljas		✓	
		Video Väljund	—				
		Juhtseaded	iAUTO	Pidev juhendamine	✓	✓	
			P/A/S/M	Live SCP	✓	✓	
			KUNST	Kunsti menüü	✓	✓	
			SCN	Režiimi menüü	✓	✓	
		Teabe seaded	Teave	Ainult Pilt, Üldine	✓	✓	✓
			LV-Info	Ainult Pilt, Kohandatud1 (), Kohandatud2 (Tasememõõdiku kuva)	✓	✓	
			Seaded	25, Kalendri, minu klippide taasesitus	✓	✓	
		Kuvatav Ruudustik	Väljas	✓	✓		
		Pildi Režiimi Seadistused	Kõik sees	✓	✓		
	Histo-grammi Seaded	Ülesäri	255				
		Vari	0		✓		
		Režiimijuht	Sees		✓		
	Õokaader	M	Sees1				
		BULB/TIME	Sees2				
		KOMP.	Väljas	✓	✓	✓	
		Muud	Väljas				
		Kaardrisagedus	Normaalne	✓	✓	✓	
		Kunsti LV režiim	režiim1		✓		
		Virvenduse vähendus	Autom.		✓		
		LV lähivõtte režiim	režiim2		✓		
		Lukk	Väljas	✓	✓		
	Fookuse määr. sätted	Fookuse määr. värv	Valge				
		Esiletõstu intensiivsus	Normaalne	✓	✓		
		Pildi teravuse regul.	Sees				
	LCD valgustuse aeg	Hoia	✓	✓	✓		
	Aku Säaste	1 min	✓	✓	✓		
	Auto. väljalülitamine	4 h		✓	✓		
		Sees	✓	✓	✓		
	USB Režiim	Autom.		✓	✓		
	Multifunktsiooni sätted	Värvilooja, Suurenda,  ISO/ WB,  WB/ ISO, Pildi Küljesuhe, S-OVF	✓	✓			
	Menüü esilekutsumine	Esilekutsumine		✓			

101

102

10

Teave

Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
✱	Sär//ISO	EV aste	1/3 EV	✓	✓	✓	103
		Mürafilter	Autom.	✓	✓	✓	
		Müratase	Standard	✓	✓	✓	
		ISO	Autom.	✓	✓	✓	
		ISO aste	1/3 EV	✓	✓	✓	
		ISO-Auto Valik	Ütempiir: 1600 Vaikimisi: 200	✓	✓	✓	
		ISO-Auto	P/A/S	✓	✓		
		Mõõtmine		✓	✓	✓	
		AEL Mõõtm.	Autom.	✓	✓	✓	
		BULB/TIME taimer	8 min	✓	✓	✓	
		BULB/TIME kuvar	-7	✓	✓		
		Live BULB	Väljas	✓	✓		
		Live TIME	0,5 s	✓	✓		
		Komposiitvõtte sätted	1 s	✓	✓		
	⚡ Oma Seade					104	
	⚡ X-sünk.	1/250	✓	✓	✓		
	⚡ Aegl. väärtus	1/60	✓	✓	✓		
	+	Väljas	✓	✓	✓		
	←-/Värv/WB					104	
	←- Määra	←-1  F, ←-2  N, ←-3  N, ←-4  N	✓	✓	✓		
	Piksiloend	Middle	3200 × 2400	✓	✓		✓
		Small	1280 × 960				
	Varju Komp.	Väljas	✓	✓	✓		
	WB	Autom.   A:0, G:0	✓	✓	✓		
	Kõik	Määr.Kõik	—	✓	✓		
		Tüh. Kõik	—		✓		
	Säilita soe värv	Sees	✓	✓	✓	105	
	⚡ +WB	WB AUTO	✓	✓			
	Värviruum	sRGB	✓	✓	✓		

Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
☼	Salv/Kustuta	Kiirkustut.	Väljas	✓	✓	✓	105
		RAW+Jpg Kus	RAW + JPEG	✓	✓	✓	
		Failinimi	Algseaded		✓		
		Muuda nime	Väljas		✓		
		Prior.Määr.	Ei		✓	✓	
		dpi Seaded	350 dpi		✓		
		Autoriõig. Seaded	Autoriõiguste Info	Väljas		✓	
	Autori nimi		—				
	Autoriõiguste Nimi		—				
		Film					
	Režiim	P		✓		106	
		Film	Sees	✓	✓		✓
		Salvestustase	±0		✓		
		Helitugevuse piirik	Sees		✓		
		Tuulefilter	Väljas		✓		
	Ajakoodi sätted	Ajakoodi režiim	DF (Drop Frame)		✓		107
		Ülespoole lugemine	RR (Salv. kõik)		✓		
		Algusaeg	—				
	Teabe seaded	Kõik sees		✓		107	
	Video spets.-de sätted	1 FHD <b>F</b> ,  2 FHD <b>SF</b> , 3 FHD <b>F</b> ,  4 FHD <b>N</b>		✓			
	Video efekt	Sees		✓			
	Video+foto režiim	režiim1		✓			
	Päästiku funktsioon	režiim1		✓			
	Integreeritud EVF						
	Integreeritud EVF-i stiil	Stiil 3		✓		108	
		Teabe seaded	Põhiinfo, Kohandatud1 (), Kohandatud2 (Tasememõõdiku kuva)	✓	✓		
		Kuvatav Ruudustik	Väljas	✓	✓		✓
		EVF Autom. vahetus	Sees		✓		
		EVF Heledus	EVFi autom. heledus	Sees			✓
		Poolik tase	Sees		✓		
		S-OVF	Väljas	✓	✓		✓

Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
	Utiliit						
	Piksli Kontr.	—				108	
	Säritaseme Nihe		±0	✓	✓		
	hoiatustase	±0		✓			
	Taseme Valimine	—		✓			
	Puutekraani seaded	Sees		✓			
	Eye-Fi	Sees		✓			
	Elektrooni- lise suumi kiirus	Piit	Normaalne		✓		109
		Film	Normaalne				
	Kiire unerežiim	Sees		✓	✓		
	LCD valgustuse aeg	3 s					
		Aku Sääste	3 s				

## Myseti vaikesuvandid

Myseti sätetepankade puhul kasutatakse eri vaikesätteid. Tavapärastest vaikesätetest erinevaid sätteid näidatakse järgmiselt.

- [Määra4] on optimeeritud vee all pildistamiseks.
- Sätetepanku saab lähtestada järgmistele sätetele, valides suvandi [Täielik] valiku [Lähtesta] puhul (lk. 84) menüüs Pildistusmenüü 1.
- Kui proovite Mysetile suvandis [Nupu funktsioon] (lk. 64) või [Režiimiketta funktsioon] (lk. 100) määratud juhtnuppude menüüd sätetepanka salvestada, siis määrang tühistatakse ja kõik sätetepangad lähtestatakse vaikeväärtustele. „Valiku Myset kasutamine“ (lk. 84)

### Määra1

Funktsioon		Määra1 suvandid		
☒ Kohandatud menüü				
☒ Kuva/■)/arvuti				
	Juhtseaded	P/A/S/M	Pidev Kontroll	101

### Määra2

Funktsioon		Määra2 suvandid		
☒ Kohandatud menüü				
☒ AF/MF				
	AEL/AFL	C-AF	režiim3	99
		MF	režiim3	
	Fookusrõng.			
	MF Abi	Suurenda	Sees	
☒ Nupp/Vali				
	Nupu Funktsioon	Funktsioon	Kahveldus	64

### Määra3

Funktsioon		Määra3 suvandid		
☒ Kohandatud menüü				
☒ AF/MF				
	AEL/AFL	C-AF	režiim3	99
		MF	režiim3	
	MF Abi	Suurenda	Sees	
☒ Nupp/Vali				
	Nupu Funktsioon	Funktsioon	MF	64

## Määra4

Funktsioon	Määra4 suvandid		
☰ Kohandatud menüü			
☰ Nupp/Vali			
Nupu Funktsioon	Funktsioon	(Digi telekonverter)	64
	Funktsioon	MF	
	Funktsioon	/	
	Funktsioon	Otse funkts.	
Ketta Funktsioon	P	/	100
☰ Kuva//arvuti			
Juhtseaded	iAUTO	Live SCP	101
Kuvatav Ruudustik			
Öökaader	KOMP.	Sees2	
	Muud	Sees1	
LCD valgustuse aeg		8 s	102
Multifunktsiooni sätted		(ISO-tundlikkus / valge tasakaal)	
☰ /Värv/WB			
WB			104
☰ Integreeritud EVF			
Kuvatav Ruudustik			108
WB			54



## Tehnilised andmed

### ■ Kaamera

Tootetüüp	
Tootetüüp	Digitaalkaamera vahetatava Micro Four Thirdsi standardse objektiivisüsteemiga
Objektiiv	M.Zuiko Digital, Micro Four Thirdsi süsteemi objektiiv
Objektiivi kinnituseadis	Micro Four Thirdsi kinnituseadis
Võrdväärne fookuskaugus 35 mm filmikaameral	Ligikaudu kahekordne objektiivi fookuskaugus
Sensor	
Tootetüüp	4/3" Live MOS-i sensor
Pikslite koguarv	Umbes 17 200 000 pikslit
Efektivsete pikslite arv	Umbes 16 050 000 pikslit
Ekraani suurus	17,3 mm (K) x 13,0 mm (L)
Kuvasuhe	1,33 (4 : 3)
Pildiotsija	
Tüüp	Elektrooniline pildiotsija silmaanduriga
Pikslite arv	Umbes 2 360 000 punkti
Suumimine	100%
Vaatepunkt	Ligikaudu 19,2 mm (-1 m <sup>-1</sup> )
Otsepilt	
Sensor	Kasutab sensorit Live MOS
Vaateväli	100%
Ekraan	
Tootetüüp	3,0-tolline keeratav värviline TFT LCD-puuteekraan
Pikslite koguarv	Umbes 1 040 000 punkti (kuvasuhe 3 : 2)
Katik	
Tootetüüp	Automatiseeritud fokaaltasandiga katik
Säriaeg	1/4000–60 s, aegvõte, aegpildistamine
Autofookus	
Tootetüüp	Ülikiire kujutise AF
Fookuspunktid	81 punkti
Fokuseerimispunkti valimine	Automaatne, valikuline
Särituse juhtimine	
Mõõtmissüsteem	TTL-mõõtmisüsteem (imager-mõõtmine) Digitaalne ESP-mõõtmine / tsentreeriv mõõtmine / punktmõõtmine
Mõõdetud vahemik	EV -2–20 (samaväärne kui M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2,8, ISO100)
Pildistusrežiimid	<b>AUTO</b> : iAUTO / <b>P</b> : programm AE (saab teha programmi vahetust) / <b>A</b> : Ava Prioriteet AE / <b>S</b> : Säriprioriteet AE / <b>M</b> : Manuaalne / <b>II</b> : PHOTO STORY / <b>ART</b> : Kunstifilter / <b>SCN</b> : stseen / <b>☞</b> : Film
ISO-tundlikkus	MADAL, 200–25 600 (1/3, 1 EV aste)
Särikompensatsioon	±5 EV (1/3, 1/2, 1 EV aste)
Valge tasakaal	
Tootetüüp	Sensor
Režiimi seadistamine	Automaatne / eelnevalt määratav valge tasakaal (7 seadistust) / kohandatud valge tasakaal / valge tasakaalu kiirvalik

<b>Salvestamine</b>	
Mälu	SD-, SDHC-, SDXC- ja Eye-Fi-kaardid Ühildub UHS-II-ga
Salvestussüsteem	Digitaalne salvestus, JPEG (standardi Design rule for Camera File system (DCF) järgi), RAW-andmed, MP-vorming
Kehtivad standardid	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge.
Heli piltidega	Wave-vorming.
Film	MPEG-4 AVC/H.264 / liikumisega JPEG
Audio	Stereo, PCM 48 kHz
<b>Taasesitus</b>	
Kuvavorming	Kaaderhaaval taasesitus / suurendatud taasesitus / indeksskuva / kalendrikuva
<b>Sarivõtted</b>	
Dravirežiim	Kaaderhaaval pildistamine / seeriavõte / taimer
Seeriavõtted	Kuni 8,5 fps (📷)
Taimer	Tööaeg: 12 s / 2 s / kohandata
Energia säästmise funktsioon	Unerežiimi lülitumine: 1 minut, toite väljalülitamine: 4 tundi (seda funktsiooni saab kohandada.)
<b>Väik</b>	
Juhtarv	5,8 (ISO100•m) (8,2 (ISO200•m))
Valgustusnurk	Katab 12 mm objektiivi vaatenurga (võrdne 24 mm või 35 mm vorminguga)
Välgu juhtimisrežiim	TTL-AUTO (TTL eelvalgurežiim) / MANUAALNE
Sünkroonimiskiirus	1/250 s või aeglasem
<b>Juhtmevaba kohtvõrk</b>	
Ühilduv standard	IEEE 802.11b/g/n
<b>Välispistik</b>	
Harupistik (USB-pistik, AV-pistik) / HDMI-mikropistik (tüüp D)	
<b>Toide</b>	
Aku	Liitium-ioonaku ×1
<b>Mõõtmed, kaal</b>	
Mõõtmed	119,5 mm (W) × 83,1 mm (H) × 46,7 mm (D) (välja arvatud eenduvad osad)
Kaal	Ligikaudu 399 g (koos aku ja mälukaartiga)
<b>Töökeskkond</b>	
Temperatuur	0–40 °C (töötamisel)/ –20–60 °C (hoiustamisel)
Niiskus	30%–90% (töötamisel) / 10%–90% (hoiustamisel)

HDMI, HDMI logo ja High-Definition Multimedia Interface on ettevõtte HDMI Licensing LLC kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.

**HDMI**<sup>TM</sup>  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

## ■ Liitium-ioonaku

Mudeli number	BLS-50
Tootetüüp	Laetav liitium-ioonaku
Nimipinge	Alalisvool 7,2 V
Nimivõimsus	1210 mAh
Laadimise ja tühjenemise kordade arv	Umbes 500 korda (erineb olenevalt kasutustingimustest)
Ümbritsev temperatuur	0–40 °C (laadimisel)
Mõõtmed	Umbes 35,5 mm (L) × 12,8 mm (K) × 55 mm (S)
Kaal	Umbes 46 g

## ■ Liitium-ioonaku laadija

Mudeli number	BCS-5
Määratud toitesisend	Vahelduvvool 100 V kuni 240 V (50/60 Hz)
Määratud toiteväljund	Alalisvool 8,35 V, 400 mA
Laadimisaeg	Umbes 3 tundi 30 minutit (toatemperatuuril)
Ümbritsev temperatuur	0–40 °C (töötamisel) / –20–60 °C (hoiustamisel)
Mõõtmed	Umbes 62 mm (L) × 38 mm (K) × 83 mm (S)
Kaal (ilma vahelduvvoolukaablit)	Umbes 70 g

- Selle seadmega kaasasolev AC-kaabel on mõeldud kasutamiseks ainult selle seadmega ja seda ei tohi kasutada teiste seadmetega. Ärge kasutage selle seadmega teiste seadmete kaableid.

TEHNILISI ANDMEID VÕIB MUUTA EELNEVALT ETTETEEATAMATA NING TOOTJA KOHUSTUSTETA.

## ETTEVAATUSABINÕUD

**ETTEVAATUST!**ELEKTRILÖÖGIOHT  
ÄRGE AVAGE

ETTEVAATUST. ELEKTRILÖÖGIOHU VÄHENDAMISEKS ÄRGE EEMALDAGE KATET (EGA KAAMERA TAGUST). EI SISALDA KASUTAJA HOOLDATAVAID OSI. HOOLDUSEKS VIIGE KVALIFITSEERITUD OLYMPUSE TEENINDUSPERSONALILE.



Hüümärk kolmnurga sees juhib tähelepanu tähtsatele töö- ja hooldussuunistele, mis sisalduvad tootega kaasasolevas dokumentatsioonis.



OHT

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinni pidamata, võib see tuua kaasa tõsiseid kehavigastusi või surma.



HOIATUS

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinni pidamata, võib see tuua kaasa kehavigastusi või surma.



ETTEVAATUST!

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa väiksemaid kehavigastusi, seadme kahjustusi või väärtuslike andmete kaotsimineku.

## HOIATUS!

TULEKAHJU VÕI ELEKTRILÖÖGIVÕIMALUSE VÄLTIMISEKS ÄRGE KUNAGI MONTEERIGE TOODET LAHTI, SAMUTI VÄLTIGE KAAMERA KOKKUPUUEDET VEEGA JA PILDISTAMIST KÕRGE ÕHUNIISKUSEGA KESKKONNAS.

## Üldised ettevaatusabinõud

**Lugege kõiki suuniseid** – enne toote kasutamist lugege läbi kõik kasutusjuhendid. Jätke kõik kasutusjuhendid ja toote dokumentatsioon alles juhuks, kui soovite need ka edaspidi vaadata.

**Puhastamine** – ühendage sinne toode enne puhastamist alati seinapistikust lahti. Puhastamiseks kasutage ainult niisket lappi. Ärge kunagi kasutage toote puhastamiseks mingeid vedelik- või aerosoolpuhastusaineid ega orgaanilisi lahusteid.

**Lisatarvikud** – enda ohutuse tagamiseks ja toote kaitseks kasutage ainult Olympuse soovitatavaid lisatarvikuid.

**Vesi ja niiskus** – ilmastikukindlate toodete ohutusnõuete kohta lugege nende toodete juhendite vastavatest lõikudest.

**Asukoht** – toote kahjustuste vältimiseks kinnitage toode kindlalt stabiilsele statiivil, alusele või toele.

**Vooluallikas** – ühendage toode ainult toote sildil kirjeldatud tingimustele vastava vooluallikaga.

**Võõrkehad** – kehavigastuste vältimiseks ärge kunagi asetage toote sisse metallesemeid.

**Kuumus** – ärge kunagi kasutage ega hoidke kaamerat soojusallikate, näiteks radiaatori, soojapuhuri, pliidi või mõne muu soojusenergiat genereeriva seadme, sealhulgas stereovõimendi lähedal.

 OHT

## Aku käsitlemine

Akude lekkimise, ülekuumenemise, põlemise, plahvatamise või elektrilöökkide või põletushaavade tekke vältimiseks järgige loetletud suuniseid.

- Kaamera kasutab Olympuse ettenähtud liitium-ioonakut. Laadige akut ettenähtud laadijaga. Ärge kasutage teisi laadijaid.
- Ärge kunagi tuhastage või kuumutage akusid mikrolaineahjudes, keeduplatidel ega surveanumates vms.

- Ärge jätke kaamerat kunagi elektromagnetiliste seadmete peale ega lähedusse. See võib põhjustada ülekuumenemise, põlengu või plahvatuse.
- Ärge ühendage klemme metallesemetega.
- Ärge kandke ega hoidke akusid kohtades, kus need võivad kokku puutuda metallist objektidega, nagu ehted, nõelad, klambriid, võtmed vms. Lühis võib põhjustada ülekuumenemise, plahvatuse või põlengu, mis võib teid põletada või vigastada.
- Ärge mingil juhul hoidke akut otsese päikesevalguse all, samuti kuumas sõidukis, soojusallika lähedal jne.
- Akuvedeliku lekke ja klemmikahjustuste vältimiseks järgige täpselt kõiki akude kasutamise kohta käivaid eeskirju. Ärge püüdke akusid avada, neid muuta mingil moel, joota jms.
- Akus sisalduva vedeliku sattumisel silma loputage silma kohe puhta jooksva külma veega ja pöörduge viivitamata arsti poole.
- Kui teil ei õnnestu akut kaamerast eemaldada, pöörduge volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole. Ärge proovige akut jõuga välja võtta. Aku välispinna kahjustused (kriimustused jne) võivad tekitada kuumust või plahvatust.
- Hoidke akusid alati lastele ja lemmikloomade kättesaamatus kohas. Kui nad neelavad aku kogemata alla, pöörduge viivitamatult arsti poole.

## HOIATUS

### Kaamera käsitlemine

- **Ärge kasutage kaamerat tule- või plahvatusohtlike gaaside läheduses.**
- **Ärge kasutage ega hoidke kaamerat tolmuses või niiskes kohas.**
- **Ärge kasutage inimeste (imikud, väikelapsed jt) lähedalt pildistamiseks välja ega LED-i (sh AF-lamp).**
  - Välku kasutades peab pildistaja olema vähemalt 1 m kaugusel fotografeeritavate nägudest. Välgu kasutamine pildistatava silmade lähedal võib põhjustada ajutist nägemiskaotust.
- **Ärge vaadake kaamera kaudu päikese ega tugevate valgusallikate poole.**
- **Hoidke väikesed lapsed ja imikud kaamerast eemal.**
  - Järgnevate raskeid vigastusi põhjustavate olukordade vältimiseks kasutage ja hoidke kaamerat alati väikelastele ja imikutele kättesaamatus kohas.
    - Kaamerarihma takerdumine, mis võib põhjustada poomise.

- Aku, kaartide või teiste väikeste osade juhuslik allaneelamine.
- Iseenda või teise lapse juhuslik pimestamine välguga.
- Iseenda kogemata vigastamine kaamera liikuvate osadega.

### • **Kasutage ainult SD-/SDHC-/SDXC-mälukaarte või Eye-Fi mälukaarte. Ärge kasutage kunagi teist tüüpi kaarte.**

Kui te sisestate juhuslikult mõnda teist tüüpi kaardi, võtke ühendust volitatud edasimüüja või teeninduskeskusega. Ärge proovige kaarti jõuga välja võtta.

- **Kui märkate, et laadijast tuleb suitsu, kuumust või tavatut müra või lõhna, lõpetage kohe seadme kasutamine, eraldage laadija elektrivoolu pistikupesast ning pöörduge abi saamiseks volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole.**
- **Ärge katke vätku selle sähvatamise ajal käega.**

### Aku käsitlemine

- Hoidke akud alati kuivana.
- Akuvedeliku lekkimise, ülekuumenemise, tulekahju või plahvatuse vältimiseks kasutage ainult antud tootele soovitatud akusid.
- Paigaldage aku kaamerasse ettevaatlikult, järgides kasutusjuhendis toodud suuniseid.
- Kui akut ei õnnestu ettenähtud aja jooksul täielikult laadida, lõpetage selle laadimine ja ärge akut edaspidi enam kasutage.
- Ärge kasutage akusid, mille ümbris on kriimustatud või kahjustatud; ärge kriimustage akut.
- Hoidke akusid tugevate löökide ja pideva vibratsiooni eest, mis võib tekkida kukkumise või löömise ga.
- See võib põhjustada plahvatuse, ülekuumenemise või põlengu.
- Lõpetage kaamera kasutamine kohe, kui aku hakkab pildistamise käigus lekkima, tekitab ebatavalist lõhna, muudab värvi, deformeerub või kaotab muul viisil oma tavapärase seisundi ja hoidke seda leekidest eemal.
- Kui akust lekitab riitele või nahale vedelikku, eemaldage riided ja loputage määrdund kohta viivitamatult puhta külma kraaniveega. Kui vedelik põletab nahka, pöörduge kohe arsti poole.

### Juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamine

- **Lülitage kaamera välja haiglates ja muudes kohtades, kus on meditsiiniseadmed.** Kaamera raadiolained võivad mõjutada meditsiiniseadmeid, põhjustades õnnetusega lõppevaid rikked.
- **Lülitage kaamera välja lennuki pardal.** Juhtmevaba seadme kasutamine lennukis võib kahjustada lennuki ohutust.

## **⚠ ETTEVAATUST!**

### **Kaamera käsitlemine**

- **Lõpetage kohe kaamera kasutamine, kui märkate selle ümber ebaharilikke lõhnu, helisid või suitsu.**
  - Ärge kunagi eemaldage akut paljaste kätega, sest see võib käsi kõrvetada või põletada.
- Ärge hoidke ega kasutage kaamerat märgade kätega. See võib põhjustada ülekuumenemist, lõhkemist, süttimist, elektrilööke või talitlushäireid.
- Olge rihmaga ettevaatlik ka kaamera kandmisel. See võib kergesti jääda väljaulatavate objektide külge kinni ja põhjustada tõsiselt kahjustusi.
- **Ärge jätke kaamerat väga kõrge temperatuuriga kohtadesse.**
  - Seda tehes võivad mõned kaamera osad kannatada saada ja teatud tingimustel võib kaamera ka süttida. Ärge kasutage laadijat, kui see on millegagi (näiteks tekiga) kaetud. See võib põhjustada ülekuumenemise, mis võib lõppeda tulekahjuga.
- **Kaamera käsitlemisel olge ettevaatlik, et vältida madaltemperatuuril põletushaavade saamist.**
  - Kui kaamera sisaldab metallosi, võib ülekuumenemine tuua kaasa põletuse. Pöörake tähelepanu järgmisele.
    - Pikaajalisel järjestikusel kasutamisel läheb kaamera kuumaks. Kuumenenud kaamera käes hoidmisel võite saada põletushaavu.
    - Ülimadalate temperatuuridega piirkondades võib kaamera korpuse temperatuur olla madalam kui keskkonna temperatuur. Võimaluse korral kasutage pakase käes pildistamisel kindaid.
- Tootes sisalduva täppistehnoloogia kaitseks ärge mingil juhul jätke kaamerat allpool loetletud kohtadesse ei kasutamise ega hoidmise ajal.
  - Kohad, kus temperatuur ja/või õhuniiskus on kõrge või võib suures ulatuses kõikuda. Otsene päikesevalgus, rannad, suletud autod või mõnede muude kuumusallikate (ahi, radiaator jms) või õhuniisutajate lähedus.
  - Liivastes või tolmustes keskkondades.
  - Kergesti süttivate või plahvatusohtlike ainete lähedal.
- Märgades kohtades, nagu näiteks pesuruumides või vihma käes. Ilmastikukindlate toodete kasutamisel lugege korralikult läbi ka nende kasutusjuhendid.
- Kohad, kus võib aset leida tugev vibratsioon.
- Ärge mingil juhul laske kaameral maha kukkuda ning hoidke kaamerat tugevate löökide ja vibratsiooni eest.
- Kaamera kinnitamisel staativile või sealt eemaldamisel pöörake statiivi kruvi, mitte kaamerat.
- Enne kaamera transportimist eemaldage statiiv ning kõik mitte-OLYMPUSE tarvikud.
- Ärge puudutage kaamera elektrikontakte.
- Ärge jätke kaamerat otse päikese kätte. Selle tõttu võivad objektiiv või katikukardin kahjustuda, värv tuhmuda, tekkida varikujutised sensoril või võib tagajärjeks olla süttimine.
- Ärge laske pildiotsijal kokku puutuda tugeva valgusallika või otsese päikesevalgusega. Kuumus võib pildiotsijat kahjustada.
- Ärge vajutage ega tõmmake tugevalt objektiivi.
- Eemaldage aku enne kaamera pikemaks ajaks hoiulepanemist. Valige hoidmiseks jahe ja kuiv koht, et vältida kaamera sees kondensaadi või hallituse tekkimist. Hoiundamise järel kontrollige kaamera korralikult töötamist, lülitades seda sisse ja vajutades päästikule.
- Kaamera töös võib esineda tõrkeid, kui seda kasutatakse kohtades, kus kaamerale võivad mõjuda magnet-/elektromagnetväli, raadiolained või kõrgepingeline, näiteks telerite, mikrolainete, videomängude, kölarite, suurte ekraanide, tele-/raadiomastide või ülekandetornide läheduses. Sellistel juhtudel lülitage kaamera välja ja siis uuesti sisse enne edasist töötamist.
- Järgige alati kaamera kasutusjuhendis töökeskkonna osas antud piiranguid.

### **Aku käsitlemine**

- Enne laadimist kontrollige alati hoolikalt, kas aku lekib, esineb värvimuutusi, deformatsioone või muid ebanormalseid nähtusi.
- Pikaajalisel kasutamisel käigus võib aku kuumeneda. Väikeste põletuste vältimiseks ärge eemaldage akut vahetult pärast kaamera kasutamist.
- Kui katvate kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võtke kindlasti aku kaamerast välja.
- Kui panete aku pikemaks ajaks hoiule, valige hoiustamiseks jahe koht.

- See kaamera kasutab Olympuse liitium-ioonakut. Kasutage ettenähtud originaalakut. Aku asendamise vale akutüübiga tekitab plahvatusohtu.
- Kaamera elektritarve võib olenevalt kasutatavatest funktsioonidest olla erinev. Järgmiselt kirjeldatud tingimustes kasutatakse toidet pidevalt ja aku tühjeneb kiiresti.
  - Suurendust kasutatakse korduvalt.
  - Päästik vajutatakse pildistusrežiimis korduvalt pooleldi alla, aktiveerides automaatfookuse.
  - Ekraanil kuvatakse pikemat aega pilti.
  - Kaamera on ühendatud printeriga.
- Tühja aku kasutamine võib põhjustada kaamera väljalülitamise ilma eelneva akutaseme hoiatuseta.
- Olympuse liitium-ioonaku on mõeldud ainult Olympuse digikaameraga kasutamiseks. Ärge kasutage akut teiste seadmetega.
- Kui akulemmid saavad märjaks või määrduvad, võib tulemuseks olla kaamera ühenduse häire. Pühkige akut enne kasutamist korralikult kuiva lapiga.
- Laadige alati aku, kui kasutate seda esimest korda või pole seda kaua aega kasutatud.
- Akutoitel kaamera kasutamisel madalate temperatuuride juures üritage hoida nii kaamerat kui ka varuakut nii soojas kui võimalik. Madala temperatuuri tõttu tühjaks saanud akut saab toatemperatuuril soojendades taastada.
- Enne pikale reisile minemist, eriti enne välismaale reisimist, ostke tagavaraks lisaakusid. Reisi ajal võib soovitatud akude muretsemine osutada keeruliseks.
- Palun andke akud planeedi ressursside säästmiseks taastootlusele. Kasutate akude äraviskamisel veenduge, et olete akulemmid kinni katnud ning pidage alati kinni kohalikest seadustest ja eeskirjadest.
- **Ärge laske lastel või loomadell/lemmikloomadel akusid käsitseda või transportida (hoidke ära ohtlikku käitumist, nt lakkumist, aku suhu panemist või närimist).**

## Kasutage ainult ettenähtud laetavat akut ja laadijat

Soovitage tungivalt, et kasutaksite selle kaameraga ainult Olympuse korduvalt laetavat asjakohast originaalakut ja akulaadijat.

Muude laetavate akude ja/või akulaadijate kasutamine võib aku lekkimise, kuumenemise, süttimise või kahjustumise tõttu põhjustada tulekahju või kehavigastusi. Olympus ei vastuta õnnetuste või kahju eest, mille põhjuseks võib olla aku ja/või akulaadija kasutamine, mis ei kuulu Olympuse originaalvarikute hulka.

## Ekraan

- Ärge vajutage ekraanile liiga jõuliselt, sest ekraani kuva võib muutuda uduseks ja häirida kaamera taasesitusrežiimi; võite ka ekraani kahjustada.
- Ekraani üla-/alaserava võib ilmuda valgusriba, kuid see ei ole rike.
- Objekti vaatamisel kaameraga diagonaalselt võivad selle servad ekraanil sakislikena paista. See ei ole rike, taasesitusrežiimis ei torka see eriti silma.
- Madala temperatuuriga keskkonnas võib ekraani sisselülitumiseks kuluda tavapärasest rohkem aega ning ekraani värv võib ajutiselt muutuda. Kaamera kasutamisel eriti külmas kohas on soovitatav hoida kaamerat vahepeal soojas kohas. Külmas keskkonnas halvasti töötav ekraan taastub normaalse temperatuuri juures.
- Selle toote ekraan on valmistatud väga kvaliteetse täpsusega, kuid sellele vaatamata võib ekraanil olla mõni mittetoimiv piksel. Sellised piksleid ei avalda mingit mõju salvestatavale pildile. Tehniliste andmete tõttu võib vaatenurgast olenevalt panna tähele värvi või heleduse ebaühtlust, kuid selle põhjuseks on ekraani struktuur. Tegemist ei ole rikkega.

## Juriidilised ja teised märkused

- Olympus ei anna mingeid tagatise ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest oodatud kahju või kasu ega vastuta ühegi kolmanda isiku nõudmise eest, mille on põhjustanud selle toote ebasobiv kasutus.
- Olympus ei anna mingeid tagatise ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest oodatavat kahju või kasu, mis on tekkinud seoses pildianimestiku kustutamisega.

## Vastutusest loobumine

- Olympus ei anna mingeid tagatise ega garantiisid, ei otsesõnu ega vihjajami, sinsete kirjallike materjalide või tarkvara sisu kohta ning ei ole ühelgi juhul vastutav võimalike kaubanduslike garantiide või kaubandusliku sobivuse või sinse kirjalliku materjali või tarkvara või seadme kasutamisest või oskamatust kasutamisest tingitud põhjuslike, juhuslike või kaudsete kahjude (sealhulgas, ärikasumi kadu, äritegevuse katkemine ja ärilise teabe kadu) eest. Mõnes riigis ei ole lubatud välistada ega piirata vastutust tegevusest tulenevate või juhuslike kahjude eest või võimalike garantiide puhul, mistõttu eelmainitud piirangud ei pruugi teie kohta kehtida.
- Olympus reserveerib kõik sinse juhendiga seotud õigused.

## Hoiatus

Volitamata pildistamine või autoriõigustega kaitstud materjalide kasutamine võib rikkuda vastavaid autoriõiguste kaitse seaduseid. Olympus ei võta endale mingit vastutust volitamata pildistamise, kasutuse või muude tegude eest, millega rikutakse autoriõiguste omanike õigusi.

## Autoriõiguse märkus

Kõik õigused on kaitstud. Ühtegi siinset kirjalikku materjali ega tarkvara osa ei tohi Olympuse eelneva kirjaliku loata reprodutseerida ega kasutada ühelgi kujul ega viisil, ei elektrooniliste ega mehaaniliste vahendite abil, sealhulgas ei tohi kasutada paljundamist, salvestamist ega muud tüüpi informatsiooni talletamise ja hankimise süsteeme. Ettevõtte ei võta endale vastutust selles kirjalikus materjalis või tarkvaras sisalduva informatsiooni kasutuse ega kahjude eest, mida põhjustab siin toodud informatsiooni kasutamine. Olympus jätab endale õiguse muuta selle väljaande või tarkvara omadusi ja sisu ilma täiendavate kohustuste või eelneva etteatamise vajaduseta.

## FCC-märkus

See seade on kontrollitud ja tunnistatud vastavaks digitaalseadmete B-klassi tingimustele FCC-määrustiku 15. osa järgi. Need piirangud on kehtestatud piisava kaitse tagamiseks ohtlike häirete eest seadme paigaldamisel elamutesse.

See seade tekitab, kasutab ja võib kiirata raadiosagedusega energiat ning kui seda ei paigaldata või ei kasutata kasutusjuhendi järgi, võib seade põhjustada raadiosides häireid. Sellegipoolest ei ole tagatud, et konkreetse paigalduse korral häireid ei teki. Kui seade põhjustab raadio- või televisioonisignaalide vastuvõtul ohtlike häireid, mida saab tuvastada seadet välja ja sisse lülitades, saab häireid vähendada järgmistel viisidel.

- Reguleerige vastuvõtuantenni või paigutage see ümber.
- Suurendage vahemaad seadme ja vastuvõtja vahel.
- Ühendage seade vooluvõrku vastuvõtjast erinevas seinakontaktis.
- Võtke abi saamiseks ühendust edasimüüja või kogenud raadio-/TV-tehnikuga.
- Kaamera ühendamiseks USB-toega lauaarvutitega tuleb kasutada ainult OLYMPUSE kaasa pandud USB-kaablit.

## FCC-hoiatus

Nõuete järgimise eest vastutava osapoolle sõnaselgelt heakskiitmata muudatused võivad tühistada kasutaja volitused selle seadme kasutamiseks.

Seda saatjat ei ole lubatud paigutada ega kasutada koos muud tüüpi antenni või saatjaga. See seade vastab FCC/IC kiirituslimitidele, mis on sätestatud kontrollimatule keskkonnale, ja IC raadiosageduse (RF) kokkupuutereeglite OET65 ja RSS-102 lisas C toodud FCC raadiosageduse (RF) juhiste. Sellel seadmel on väga madal raadiosagedusenergia tase, mida loetakse vastavaks ilma spetsiifilist neeldumiskiirust (SAR) kontrollimata.



## Põhja-, Kesk- ja Lõuna-Ameerika ning Kariibi mere piirkonna klientidele

### Vastavusdeklaratsioon

Mudeli number : E-M10MarkII  
Kaubamärk : OLYMPUS  
Vastutav osapool : **OLYMPUS AMERICA INC.**  
Aadress : 3500 Corporate Parkway, P. O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, USA  
Telefoninumber : 484 896 5000

Kontrollitud vastamaks FCC-standarditele  
KASUTAMISEKS KODUS VÕI KONTORIS

See seade on kooskõlas FCC-määrustiku 15. osa ja Industry Canada litsentsivaba(de) RSS-standardi(te)ga. Kasutamisel kehtivad kaks järgmist tingimust.

(1) See seade ei tohi põhjustada ohtlikke häireid.

(2) Seade peab vastu võtma mis tahes häire, mis võib põhjustada soovimatut talitlust.

See B-klassi digitaalaparaat on kooskõlas Kanada standardiga ICES-003. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

### OLYMPUSE PIIRATUD GARANTII AMEERIKAS – ETTEVÕTTE OLYMPUS AMERICA INC. TOOTED

Olympus garanteerib, et lisatud ettevõtte Olympus® pildindustoo(de)tel ja seonduvatel ettevõtte Olympus® tarvikutel (üksikult „Toode“ ning üheskoos „Tooted“) ei ole materjali- ega töötlemisvigu normaalse kasutuse ja hoolduse korral ühe (1) aasta jooksul alates ostukuupäevast.

Kui mis tahes tootel esineb puudusi üheaastase garantiiaja kestel, peab klient puudusega toote tagastama Olympuse määratud volitatud teeninduskeskusesse, järgides allolevaid protseduure (vt „MIDA TEHA, KUI HOOLDUS ON VAJALIK?“).

Olympus parandab, vahetab või reguleerib puudusega toote omal kulul ja oma äranägemise järgi tingimused, et Olympuse järelevalve- ja käitisinspeksioon tuvastab, et (a) selline puudus on tekkinud normaalse ja õige kasutuse käigus, ning (b) toode kuulub sinise piiratud garantii alla.

Defektsete toodete parandamine, asendamine või reguleerimine on selle kohaselt Olympuse ainus kohustus ja kliendi ainus hüvitus. Tootte parandamine või väljavahetamine ei pikenda siinkohal toodud garantiiperioodi, v.a juhul, kui seda nõuab seadus.

Klient vastutab ja maksab toote saatmise eest vastavasse Olympuse teeninduskeskusesse, välja arvatud juhtudel, kui seadus nõuab vastupidist. Olympus ei kohustu tegema ennetavat hooldust, installimist, desinstallimist ega hooldust.

Olympus jätab endale õiguse (i) kasutada renoveeritud, taastatud ja/või kasutatavaid kasutatud osi (mis vastavad Olympuse kvaliteedi tagamise standarditele) garantii- ja teiste paranduste tegemiseks ning (ii) teha oma toodetes või toodetele sisemisi ja väliseid muudatusi disainis ja/või funktsioonides ilma mingi kohustuseta lõimida selliseid muudatusi oma toodetes või toodetel.

### SINISE PIIRATUD GARANTII ALLA EI KUULU

Selle piiratud garantii alla ei kuulu ning Olympus ei anna mingit otsest, kaudset ega seadusest tulenevat garantiid allpool loetletu kohta:

- tooted ja tarvikud, mida ei ole tootnud Olympus ja/või mis ei ole varustatud kaubamärgisildiga „OLYMPUS“ (Olympuse levitatavate teiste tootjate toodete ja tarvikute garantiitingimuste täitmine on nende toodete ja tarvikute tootjate vastutuseks nende tootjate garantiitingimuste ja -aegade järgi);
- mis tahes toode, mille on lahti võtnud, parandanud, muutnud või modifitseerinud muud isikud kui Olympuse volitatud teenindajad, välja arvatud juhul, kui parandamine on toimunud Olympuse kirjaliku loa alusel;
- tootele tekitatud defektid või kahjustused, mis on tingitud kulumisest, niiskusest, valesst kohtlemisest, väärkasutusest, hooletusest, liivast, vedelikest, löökidest, ebaõigest hoiustamisest, ettenähtud kasutus- ja hooldusjuhiste mittetäitmisest, aku lekkimisest, kaubamärgist „OLYMPUS“ erinevate tarvikute, kulutarvikute või lisaseadmete kasutamisest või Toodete kasutamisest koos mitteühilduvate seadmetega;
- tarkvaraprogrammid;
- abimaterjaliid ja tarbekaubad (sealhulgas lambid, tint, paber, film, prindid, negatiivid, kaablid ja akud); ja/või
- tooted, mis ei sisalda kehtivalt paigaldatud ja salvestatud Olympuse seerianumbrid, välja arvatud mudelid, millele Olympus seerianumbreid ei paigalda ega salvesta.
- tooted, mille on saanud, tarninud, mis on ostetud või mida on müünud edasimüüjad, kes asuvad väljaspool Põhja-, Kesk- ja Lõuna-Ameerikat ning Kariibi mere piirkonda; ja/või
- tooted, mis ei ole mõeldud ega volitatud müüjiks Põhja-, Lõuna- ja Kesk-Ameerikas või Kariibi mere piirkonnas (st nn halli turu kaubad).

VASTUTUSEST LOOBUMINE, KAHJUSTUSTE PIIRANG, KOGU GARANTIILEPINGU KINNITUS, KASUTOOVA EESMÄRGIGA VÄLJA ARVATUD ÜLALTOODUD PIIRATUD GARANTII, OLYMPUS EI TEE NING LOOBUB KÕIKIDEST TEISTEST TOODETEGA SEOTUD ESINDUSTEST, GARANTIDEST, TINGIMUSTEST JA TAGATISTEST, ON NEEDE SIIS OTSESED VÕI KAUSED, SELGELT VÄLJENDATUD VÕI VIHJATUD, SEADUSANDLUSEST, MÄÄRUSTEST, ÄRILISEST KASUTUSEST VÕI MUUD MOODI TULENEVAD, MUU HULGAS KÕIK GARANTIID VÕI ESINDUSED, MIS PUUDUTAVAD TOODETE (VÕI MÕNE NENDE OSA) SOBIVUST, VASTUPIDAVUST, DISAINI, TÖÖTAMIST VÕI SEISUNDIT, VÕI TOODETE TURUSTATAVUST VÕI NENDE SOBIVUST KONKREETSE EESMÄRGIGA, VÕI SEOSE MÕNE PATENDI, AUTORIOIGUSE VÕI MÕNE MUU KASUTATUD VÕI SINNA HULKA KUULUVA OMANDIOIGUSE RIKKUMISEGA. KUI MIS TAHES EELDATAVAD GARANTIID RAKENDUVAD KOHALDATAVA ÕIGUSE ALUSEL, ON NEEDE AJALISELT PIIRATUD SIINSE PIIRATUD GARANTII PIKKUSEGA. MÕNI OSARIIK EI PRUUGI NÕUSTUDA LAHTIÜTLUSE VÕI GARANTIIDE PIIRANGU JAVÕI VASTUTUSE PIIRANGU, NII ET ÜLALTOODUD LAHTIÜTLUSED JA VÄLJAJÄTMISED EI PRUUGI RAKENDUDA. KLIENDIL VÕIB OLLA KA TEISTSUGUSEID JA VÕI TÄIENDAVAIK ÕIGUSI JA ABINÕUSID, MIS ERINEVAD OSARIIGITI.

KLIENT KINNITAB JA NÕUSTUB, ET OLYMPUS EI OLE VASTUTAV KAHJUDE EEST, MIS VÕIVAD KLIENDILE TEKKIDA HILINENUD TRANSPORTI, TOOTE RIKKE, TOOTE KUJUNDUSE, -VALIKU VÕI VALMISTAMISE VÕI PILTIDE VÕI ANDMETE KAOTUSE VÕI RIKKUMISE VÕI MÕNE MUU ASJAOLU TÕTTU NING VASTUTUS KINNITATAKSE KAS LEPINGUS, ÕIGUSRIKKUMISES (SEALHULGAS HOOLETUSE JA TÄPSE TOOTEVASTUTUSE) VÕI MUUL VIISIL. OLYMPUS EI VASTUTA MINGIL JUHUL ÜHEGI KÕRVALISE, JUHUSLIKU, KAUDSE VÕI ERIKAHJUSTUSE EEST MINGIL VIISIL (SEALHULGAS KULUDE PIIRANGUKAO VÕI KASUTUSKAOTA), ÜKSKÕIK KAS OLYMPUS SAAB VÕI PEAKS OLEMA TEADLIK SELLEST POTENTSIAALSEST KAOST VÕI KAHJUST.

Ühegi inimese, sealhulgas Olympuse edasimüüjate, esindajate, müüjate või müügiagentide, tehtud avaldused ja garantiid, mis on vastuolulised või vastukäivad sinise piiratud garantii tingimustele, ei ole Olympusega seotud, välja arvatud juhul, kui need on kirja pannud ja heaks kiitnud Olympuse selleks volitatud ametnik.

See piiratud garantii on täielik ja välistab garantiivaldus, mille Olympus nõustub andma toodetele, ning see asendab kõik varasemad ja samaaegsed suulised või kirjalikud nõusolekud, kokkulepped, esildised ning teatised, mis seda temaatikat puudutavad.

See piiratud garantii on eranditult originaalkiendi eelil ning seda ei saa edasi anda ega loovutada.

#### MIDA TEHA, KUI HOOLDUS ON VAJALIK

Klient peab ühendust võtma oma piirkonna Olympuse klienditoe meeskonnaga, et arutada toote saatmist parandusse. Oma piirkonna Olympuse klienditoe meeskonnaga ühenduse võtmiseks külastage alltoodud veebisaiti või helistage asjakohasel numbril.

Kanada:

[www.olympuscanada.com/repair](http://www.olympuscanada.com/repair) /  
1 800 622 6372

Ameerika Ühendriigid:

[www.olympusamerica.com/repair](http://www.olympusamerica.com/repair) /  
1 800 622 6372

Ladina-Ameerika:

[www.olympusamericatina.com](http://www.olympusamericatina.com)

Klient peab enne toote Olympusesse parandusse saatmist kopeerima või teisaldama kõik tootesse salvestatud pildid või muud andmed muule pildivõi andmesalvestusmeediumile.

OLYMPUS EI VASTUTA MINGIL JUHUL TEENINDUSSE TOODUD TOOTESSE SALVESTATUD PILTIDE VÕI ANDMETE SALVESTAMISE, SÄILITAMISE VÕI HOOLDAMISE EEST EGA TEENINDUSSE TOODUD TOOTES SISALDUVA FILMI EEST, SAMUTI EI VASTUTA OLYMPUS HOOLDUSE KÄIGUS PILTIDE VÕI ANDMETE KADUMISEST VÕI RIKKUMISEST TEKINUD KAHJUDE (SEALHULGAS OTSESTE, KAUDSETE, JUHUSLIKE, KÕRVALISTE VÕI ERIKAHJUSTUSTE, KASUMIKAO VÕI KASUTUSKAO) EEST, ÜKSKÕIK KAS OLYMPUS ON VÕI PEAKS OLEMA TEADLIK SELLEST POTENTSIAALSEST KAOST VÕI KAHJUST.

Klient peab toote pakkima korralikult JA piisavalt pakkematerjali kasutades, et ennetada transpordikahjustusi. Kui toode on korralikult pakendatud, saatke pakk Olympuse klienditoe meeskonna juhiste järgi Olympusele või Olympuse volitatud teeninduskeskusele.

Toodet parandusse saates peab pakend hõlmama järgmist.

- 1) Ostutšekk ostukuupäeva ja -kohaga. Käsitli kirjutatud tšেকে vastu ei võeta.
- 2) Koopia sellest garantiist, **millel on esitatud toote seerianumber, mis vastab tootel olevale seerianumbrile** (välja arvatud juhul, kui tegemist on mudeliga, millele Olympus seerianumbreid ei paigalda ega jäädvusta).
- 3) Probleemi üksikasjalik kirjeldus.
- 4) Võimaluse korral probleemiga seotud näidisprindid, negatiivid, digitaalsed prindid (või failid plaadil).

TEHKE KÕIGIST DOKUMENTIDEST KOOPIAD. Olympus ega Olympuse volitatud teeninduskeskus ei vastuta dokumentide kadumainemise eest transpordi käigus. Kui hooldus on lõpetatud, saadetakse toode teile posti teel ettetasutult tagasi.

#### PRIVAATSUS

Teie esitatud garantiinõude töötlemiseks vajalikku teavet hoitakse konfidentsiaalsena ning kasutatakse ja avalikustatakse ainult töötlemise ja garantiiteenuste pakkumise eesmärgil.

## Euroopa klientidele



CE-märk näitab, et toode vastab Euroopa ohutus-, tervise-, keskkonna- ja kliendikaitse nõuetele. CE-märgiga kaamerad on mõeldud müügis Euroopas.

Siinsega kinnitavad OLYMPUS CORPORATION ja Olympus Europa SE & Co. KG, et E-M10MarkII on kooskõlas direktiivi 1999/5/EÜ oluliste nõuete ja muude asjakohaste sätetega.

Lisateavet leiata veebisaidilt <http://www.olympus-europa.com/>.

See sümbol (ristiga ratastel prügikast, WEEE IV lisa) tähistab elektriliste ja elektrooniliste seadmete eraldi kogumist EL-i riikides.

Ärge visake seda seadet olmeprahi hulka.

Selle toote kõrvaldamiseks kasutage oma riigis olemasolevaid tagastus- ja kogumissüsteeme.

See sümbol [ristiga ratastel prügikast direktiivi 2006/66/EÜ lisa II] näitab tühjade akude eraldi kogumist EL-i riikides.

Ärge visake akusid olmeprahi hulka.

Kasutatud akudest vabanemiseks kasutage oma riigis kehtivaid tagastus- ja jäätmekogumissüsteeme.



## Müügigarantii tingimused

Kui ilmneb ebatõenäoline juhtum ja toode osutub defektseks riiklikult kehtestatud garantiiperioodi jooksul, kuigi seda on õigesti kasutatud (kaasasoleva kirjaliku kasutusjuhendi järgi), ja see on ostetud Olympuse volitatud edasimüüjalt Olympus Europa SE & Co. KG müügipiirkonnast (esitatud veebilehel <http://www.olympus-europa.com>), siis Olympus parandab või vahetab selle tasuta välja. Selleks et Olympus saaks teile pakkuda täielikku ja võimalikult kiiret garantiiteenust, järgige alltoodud teavet ja juhiseid.

1. Nõude esitamiseks selle garantii raames järgige registreerimiseks ja toote jälgimiseks (see teenus ei ole kõigis riikides saadaval) veebisaidil <http://consumer-service.olympus-europa.com> toodud juhiseid või viige toode enne kehtiva riikliku garantiiperioodi lõppu koos originaalarve või ostutšekiga ja täidetud garantiiserdiga edasimüüja juurde, kellelt toote ostsite, või teise Olympuse teeninduskeskusesse, mis asub OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG müügipiirkonnas (toodud veebisaidil <http://www.olympus-europa.com>).
2. Veenduge, et Olympus või volitatud edasimüüja või teeninduskeskus täidaks teie garantiiserdi õigesti. Sellepärast veenduge, et teie nimi, edasimüüja nimi, seerianumber ja ostukuupäev, -kuu ja -aasta oleksid märgitud garantiiserdile või et sellega oleks kaasas originaalarve või ostutšekk (millele on märgitud edasimüüja nimi, ostukuupäev ja toote liik).
3. Seda garantiiserti ei anta korduvalt välja, seetõttu hoidke seda kindlas kohas.
4. Pange tähele, et Olympus ei vastuta ohtude eest ega kannu kulusid, mis tekivad toote transportimisel edasimüüjale või Olympuse volitatud teeninduskeskusesse.
5. Müügigarantii ei kehti järgmiselt loetletud juhtudel ning ostjal tuleb ise remondi eest tasuda, ka nende puuduste eest, mis ilmnevad eelpool mainitud müügigarantii perioodi kestel.
  - a. Valest kasutamisest tulenevad defektid (näiteks kui tehakse midagi, mida ei ole kasutusjuhendis vms).
  - b. Igasugune defekt, mille on tekitanud toote parandamisel, muutmisel, puhastamisel jne keegi muu kui Olympuse volitatud teenindustöötaja.
  - c. Defektid või toote kahjustused transportimise, kukkumise, põrutamise vms tagajärjel pärast toote ostmist.
  - d. Tulekahju, maavärina, üleujutuse, pikselöögi, mõne muu loodusõnnetuse, keskkonnasaaste ja mittetavapäraste vooluallikate kasutamise tagajärjel tekkinud defektid või kahjustused.

- e. Hooletu või vale hoidmise (nt toote hoidmine kuumas ja niiskes kohas, putukatõrjevahendite, nagu naftaleeni ja muude kahjulike ainete jms läheduses), ebaõige hoolduse jms tagajärjel tekkinud defektid.
  - f. Tühjadest akudest jms põhjustatud defektid.
  - g. Defektid, mis on tekkinud liiva, pori, vee vms sattumisel toote sisemusse.
6. Olympuse vastutus garantii osas piirub toote parandamise või asendamisega. Olympus ei vastuta ühegi kliendile tekitatud kaudse või põhjusliku kahju või kaotuse eest, mis tuleneb toote defektsusest, eriti objektiivile või filmidele, muule osale või tarvikule tekitatud kahju või kaotuse eest, ka ei vastuta ta remondi viibimisest või andmete kadumisest tekkinud kahju eest. See ei puuduta ülilumslikke õigusakte.

## Tai klientidele

Siinne telekommunikatsiooniseade on kooskõlas NTC tehniliste nõuetega.

## Mehhiko klientidele

Selle seadme kasutamisel kehtivad järgmised kaks tingimust:

(1) võimalik, et see aparaat või seade ei põhjusta kahjulikke häireid ja (2) see aparaat või seade peab vastu võtma mis tahes häire, sealhulgas häire, mis võib põhjustada soovimatut talitlust.

## Singapuri klientidele

On vastavus  
järgmisega  
IDA Standards  
DB104634

## Kaubamärgid

- Microsoft ja Windows on ettevõtte Microsoft Corporation registreeritud kaubamärgid.
- Macintosh on ettevõtte Apple Inc. kaubamärk.
- SDXC logo on SD-3C, LLC kaubamärk.
- Eye-Fi on ettevõtte Eye-Fi, Inc. kaubamärk.
- Funktsioon Shadow Adjustment Technology (Varjude kompenseerimise tehnoloogia) sisaldab ettevõtte Apical Limited patenteeritud tehnoloogiat.
- Süsteemid Micro Four Thirds, Four Thirds ning Micro Four Thirds ja Four Thirds logod on ettevõtte OLYMPUS Corporation kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid Jaapanis, Ameerika Ühendriikides, Euroopa Liidu liikmesriikides ja muudes riikides.
- Wi-Fi on Wi-Fi Alliance'i registreeritud kaubamärk.
- Logo Wi-Fi CERTIFIED on Wi-Fi Alliance'i sertifitseerimismärk.
- Selles juhendis viidatud kaamerate failisüsteemide standardid on Kaamera failisüsteemi / DCF-i disainieeskirja (Design Rule for Camera File System/DCF) standardid, mille seab tingimuseks Jaapani elektroonika- ja infotehnoloogiatööstuste assotsiatsioon (JEITA).
- Kõik teised ettevõtete ja toodete nimed on registreeritud kaubamärgid ja/või nende omanike kaubamärgid.


































THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Selles kaameras sisalduv tarkvara võib sisaldada kolmanda poole tarkvara. Kõigi kolmanda poole tarkvara puhul rakenduvad selle tarkvara omanike või litsentsiandjate kehtestatud tingimused, mille järgi teile tarkvara ka pakutakse.

Need tingimused ja kolmanda osapoole tarkvarateated, kui need on olemas, leiata tarkvarateadete PDF-failist, mis on kaasasoleval CD-ROM-il või aadressil <http://www.olympus.co.jp/en/support/img/digicamera/download/notice/notice.cfm>.

## Sümbolid

	RC-režiim.....	133
	.....	98
	Menüükuva .....	98
	Määra algusesse.....	99
	(Näo prioriteedi AF) .....	49, 99
	H kaadrit/s.....	100
	L kaadrit/s .....	100
	Teabe seaded .....	101
	Juhtseaded.....	101
	Kohandatud menüü .....	102
	Aegl. piir .....	104
	X-sünk.....	104, 114
	.....	104
	+WB .....	105
	hoiatustase .....	108
	/.....	65
	(Indekskuva).....	77
	(Suurendatud taasesitus) .....	77
	Režiim .....	106
	(Kaaderhaaval kustutamine).....	79
	(Pildi valimine).....	80
	(Kaitsmine).....	79
	Säilita soe värv .....	105
	(Pildi pööramine).....	95
	Määra.....	104
	) (Helisignaal).....	102
	(Heli salvestamine).....	80
	(Ekraani heleduse reguleerimine).....	98
	(Slaidiseanss) .....	78
	pildi Stabiliseerimine .....	100
	(S-OVF).....	108

## Numbers

1 kaadri kaja .....	39
---------------------	----

## A

<b>A</b> (Ava prioriteedi režiim) .....	33
AdobeRGB .....	71
Aeglane sünkroonimine .....	62
Aeglase liikumisega videod .....	43, 44
Aeglustatud video .....	87
Aegpildistamine .....	35
Aegvõte .....	35
AEL/AFL .....	109
AEL Mõõtm.....	103
AE-lukk .....	18, 65, 109
AF Ala (.....)	48
AF-i sihtimisplaat .....	100
AF Režiim.....	51, 99
AF Valgustus (AF-tuli).....	99
Aku Säaste .....	16, 102
Aku tase.....	16
Algseaded.....	84
ART (Kunstifilter) .....	22, 28
Asukohateave.....	119
Automaatfookuse heli (helisignaal).....	102
Automaatne teravustamine puutega.....	37
Autoriõig. Seaded .....	106

## B

BKT (Kahveldamine) .....	88
BULB .....	35
BULB/TIME fookus.....	99
BULB/TIME kuvar.....	103
BULB/TIME taimer.....	103

## C

C-AF .....	51
C-AF + TR .....	51

## D

Digi telekonverter.....	65, 86
dpi Seaded .....	105

<b>E</b>	
Eelvaade.....	65
Eelvaate lukk.....	102
Elektroonilise suumi kiirus.....	109
EV aste.....	103
Eye-Fi.....	108

<b>F</b>	
Failinimi.....	105
Fookuse määr. sätted.....	102
Fookusrežiim (AF Režiim).....	51
Fookusrõng.....	99

<b>H</b>	
Hajumine.....	39
HDMI.....	101
HDR.....	91
Helisalvestus.....	80, 97
Helitugev. reguleerimine.....	78
Histogrammi kuva.....	21
Histogrammi Seaded.....	101
Hoiustamine.....	122

<b>I</b>	
iAUTO (FAUTO).....	22, 24, 38
Indekskuva.....	77, 81, 114
Intervallpildistamine.....	87
Iseavaja.....	57
ISO.....	53, 103
ISO aste.....	103
ISO-Auto.....	103
ISO-Auto Valik.....	103
ISO-tundlikkus.....	53

<b>J</b>	
Jagamise järjekord.....	80
Jälgiv AF.....	51
JPEG redigeerimine.....	96
Juhtmevaba kaugjuhtimisega välk.....	133
Juhtmevaba kohtvõrk.....	120

<b>K</b>	
Kaardi seadistamine.....	83
Kaart.....	14, 130

Kaheldamine.....	88
Kalendrikuva.....	77, 81, 114
Ketta Funktsioon.....	100
Ketta Suund.....	100
Kiire liikumisega videod.....	43
Kiire video.....	44, 61
Kiirkustut.....	105
Kohandatud menüü (☰).....	99
Kõik [WBZ].....	104
Komposiitpildistamine.....	36
Komposiitvõtte sätted.....	103
Kunstiefektid.....	29
Kunstifilter.....	28
Kunsti LV režiim.....	101
Kustuta.....	79
Kustuta.....	79
Kustuta Kõik.....	83
Kustuta Valitud.....	80
Kuupäeva/kellaaja seadistus ⌚.....	17
Kuvaintervall.....	18
Pildistamisel.....	18
Taasesituse ajal.....	74
Kuvasuhe.....	59
Kuvatav Ruudustik.....	101

<b>L</b>	
Laadimine.....	13
LCD valgustuse aeg.....	102
Live BULB.....	103
Live TIME.....	35, 103
LV superjuhtpaneel.....	45, 112

<b>M</b>	
M (manuaalne režiim).....	35
Määra Home ([••]) Set Home).....	99
Manuaalne fokuseerimine (MF).....	51
Menüükuva (☰, Menüükuva).....	98
MF.....	65
MF Abi.....	99, 110
MF (manuaalne teravustamine).....	51
Minu klipid.....	41
Mitu kaja.....	39
Mitu Säritust.....	92
Mõõtmine.....	53

Multifunkts.....	66
Mürafilter.....	103
Müratase.....	103
Must ja valge (must-valge).....	68
Muuda nime.....	105
Myset.....	84

## N


Näo prioriteedi AF.....	49, 99
Nupp INFO.....	21, 49, 75
Nupu funktsioon.....	64, 100

## O

Objektiiv I.S. Prioriteet.....	100
Obj.Vahetus.....	99
Õokaader.....	101

## P

<b>P</b> (Programmirežiim).....	32
Pakkimistihedus.....	60, 131
Panoraam.....	27
Panoraamimine.....	26
PHOTO STORY.....	30
Pidev AF.....	51, 99
Pidev juhendamine.....	24, 65
Pidev Kontroll.....	46
Pikk säriaeg (BULB/TIME).....	35
Piksli Kontr.....	143
Piksli loend.....	104
Pildi Küljesuhe.....	59
Pildirežiim.....	68, 85
Pildi Režiimi Seadistused.....	101
Pildistamine.....	22
Pildistamine.....	22
Video salvestamine.....	39
Pildistusmenüü.....	83
Pildi Suurus.....	131
Film.....	61
Pilt.....	60
Piltide liitmine.....	97
Piltide redigeerimine.....	95
Poolik RIs koos IS-ga.....	100
Pööra.....	77
Põrutuskindlus.....	94

Prindireserveering  .....	127
Priorit. C/S.....	100
Prior.Määr.....	105
Programmi vahetus ( <b>Ps</b> ).....	32
Pupillide tuvastamise AF.....	49
Püsivara.....	98
Puutekraani seaded.....	108

## R

RAW-andmete redigeerimine.....	95
RAW+Jpg Kus.....	105
RAW (toorandmed).....	60
RC-režiim (⚡ RC-režiim).....	133
Reaalajas komposiitpildistamine.....	36
Registreerimine.....	123
Režiimijuhut.....	101


## S

<b>S</b> (Säriprioriteedi režiim).....	34
S-AF.....	51
S-AF + MF.....	51
Salvestustase.....	106
Salv.Vaade.....	98
Särikompensatsioon.....	47
Säritaseme Nihe.....	108
SCN (Võtterežiimid).....	22, 26
SD-kaart.....	130
SD-kaardi vormindamine.....	83
Seadistusmenüü.....	98
Seeriavõtted.....	57
Slaidiseanss.....	78
S-OVF.....	108
sRGB.....	71
Stabilisaator.....	56
Super Spot AF (Suumi raami AF).....	50
Suur dünaamiline ulatus (HDR).....	91
Suurendatud taasesitus.....	77

## T

Taasesitus.....	76
Filmi taasesitus.....	76, 79
Pildi taasesitus.....	76, 77
Taasesitusmenüü.....	95
Tasememõõdik.....	21



Taseme Valimine .....	108
Teabe seaded (  /Teabe seaded)....	101
Teler.....	110
Teraline Film .....	28, 68
Testpilt .....	65
Trapetskompens.....	93
Trüki.....	125
Tühist.Lukk .....	97
Tuulefilter .....	106

## U

Ühendus nutitelefoniaga.....	117
Üksik AF .....	51
Üle- ja alasäri.....	52
USB Režiim .....	102

## V

Vabastuse viivitus .....	100
Väike sihik (Väike AF-sihik) .....	48
Välgu intensiivsuse reguleerimine (  ).....	64
Välgu kompenseerimine .....	64
Valguskast .....	113
Valikuketta funktsioon.....	100
Varju Komp.....	104
Värvilooja.....	52
Värviruum .....	105
Video efekt.....	39
Video+foto režiim.....	40
Video  .....	72, 106
Video telekonverter.....	40
Video Väljund .....	101
Virvenduse vähendus .....	102
Vorming (Kaardi seadistamine) .....	83
Võtterežiimid.....	26

## W

WB.....	54, 104
Wi-Fi sätted .....	120

## Z

Suumi raami AF .....	50
----------------------	----

## OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Hoone: Consumer Product Division  
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Saksamaa  
Telefon: +49 40–23 77 3-0/Faks: +49 40–23 07 61  
Kauba vastuvõtt: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Saksamaa  
Kirjad: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Saksamaa

### **Euroopa tehniline klienditugi:**

Palun külastage meie kodulehekülge <http://www.olympus-europa.com>  
või helistage meie TASUTA TELEFONINUMBRIL\*: **00800–67 10 83 00**

kehtib Austrias, Belgias, Tšehhi Vabariik, Taanis, Soomes, Prantsusmaal, Saksamaal, Luksemburgis, Hollandis, Norras, Poola, Portugalis, Venemaa, Hispaanias, Rootsis, Šveitsis, Ühendkuningriigis.

\* Palun arvestage sellega, et mõned (mobiil) telefonioperaatorid ja teenusepakkujad ei luba juurdepääsu +800 numbritele või nõuavad selleks lisaprefiksi olemasolu.

Helistades teistest Euroopa Liidu riikidest ja juhul kui ülalloodud numbril ühendust ei saa, on võimalus meiega ühendust võtta alljärgnevatel numbritel.

TASULISED NUMBRID: **+49 40 – 237 73 899**