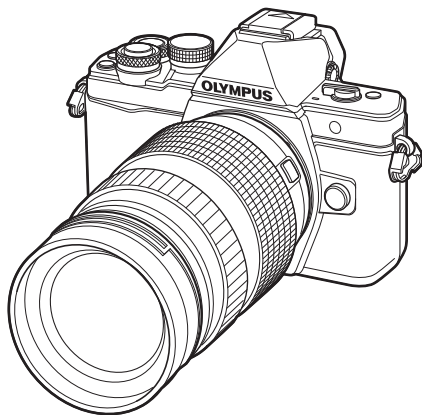


OLYMPUS®

DIGITAALIKAMERA

E-M10 Mark II

Käyttöopas



Sisällys

Tehtävien pikahakemisto

1. Valmistelu
2. Kuvaaminen
3. Katselu
4. Valikkotoiminnot
5. Kameran kytkeminen älypuheliimeen
Kameran liittäminen tietokoneeseen ja tulostimeen
7. Akku, laturi ja kortti
8. Vaihdeettavat objektiivit
Erikseen myytävien lisävarusteiden
9. käyttäminen
10. Tiedot
11. TURVALLISUUSOHJEET

■ Kiitämme Olympus-digitaalikameran hankinnasta. Lue nämä ohjeet huolellisesti ennen kuin alat käyttää uutta kameraasi. Siten pystyt hyödyntämään kameran suorituskyvyn parhaalla mahdollisella tavalla sekä varmistat kameran pitkän käyttöiän. Säilytä tämä ohje huolellisesti tulevaa käyttöä varten.

■ Suosittelemme, että otat muutamia koekuvia ennen tärkeiden kuvien ottamista.




■ Tässä käyttöohjeessa käytetyt näyttöruutua ja kameraa esittävät kuvat on tehty kehittämissä ja saattavat taten poiketa itse tuotteesta.

■ Käyttöohjeen sisältö saattaa vaihdella, jos kameran toimintoja lisätään ja/tai muutetaan kameran laiteohjelmiston päivityksen seurauksena. Ajankohtaiset tiedot saat Olympuksen kotisivuilta.

Saat lisäetuja Olympukselta rekisteröimällä tuotteesi osoitteessa
www.olympus.eu/register-product.

Käyttöohjekirjassa käytetyt merkinnät

Tässä käyttöohjeessa käytetään seuraavia symboleita.

Huomioita	Tärkeää tietoa tekijöistä, jotka saattavat aiheuttaa vikoja tai toimintahäiriöitä. Varoittaa myös toimenpiteistä, joita on syytä ehdottomasti välttää.
 Huomautuksia	Osoittaa kameran käyttöä koskevaan huomautukseen.
 Vihjeitä	Sisältää hyödyllisiä tietoja ja vihjeitä. Niitä noudattamalla voit hyödyntää kameran ominaisuuksia mahdollisimman tehokkaasti.
	Viittaus sivuille, joilla on esitetty yksityiskohtainen kuvaus aiheesta tai aiheeseen liittyviä tietoja.

Tehtävien pikahakemisto	7	Suljinajan valitseminen (suljinajan esivalintatila S).....	34
Osien nimet	10	Aukon ja suljinajan valinta (M -manuaalitila).....	35
Valmistelu	12	Kuvaaminen pitkää valotusaikaa käyttäen (BULB).....	35
■ Pakkauksen sisältö	12	Live-yhdistelmävalokuvaus (tumman ja vaalean kentän yhdistelmä).....	36
■ Akun lataaminen ja asentaminen	13	Kuvaaminen kosketusnäytön toimintojen avulla.....	37
■ Kortin asettaminen	14	■ Videokuvan tallennus	38
Kortin poistaminen.....	14	Videotilan käyttö (☞).....	39
■ Objektiivin kiinnitys kameraan	15	Valokuvaaminen videota kuvatessa (Video+Valokuva-tila).....	40
■ Virta päälle	16	Hiljennystoiminnon käyttäminen videota kuvatessa.....	40
■ Päivämäärän ja kellonajan asetus	17	■ "Omat leikkeet" -videoiden kuvaaminen	41
Kuvaaminen	18	"Omat leikkeet" -tiedostojen muokkaus.....	42
■ Tietonäytöt kuvaamisen aikana	18	Hidastettujen/nopeutettujen videoiden kuvaus.....	43
Näyttöruutu kuvauksen aikana.....	18	■ Suurnopeusvideoiden tallennus	44
■ Näyttöjen vaihtaminen	20	Kuvausasetusten käyttäminen.....	45
Voit vaihtaa live-näkymän tai kuvaamisen välillä käyttämällä etsintä.....	20	Kuvausvaihtoehtojen kutsuminen.....	45
Informaationäytön vaihtaminen.....	21	Valotuksen säätäminen (valotuksen korjaus).....	47
■ Stillkuvien ottaminen	22	Valotuksen lukitseminen (AE-lukko).....	47
iAUTO-tilan käyttäminen.....	24	AF-pisteen asetus (AF-alue).....	48
Kuvaus käyttäen tilannekohtaista ohjelmaa.....	26	Pieni piste- ja ryhmäpiste-vaihtoehtojen käyttäminen (AF-pisteen asettaminen).....	48
Taidesuotimien käyttö.....	28	Kasvojen tunnistuksen AF / pupillin tunnistuksen AF.....	49
PHOTO STORY -toiminnon käyttäminen.....	30		
" Tähtää ja kuvaa" -valokuvaus (P -ohjelmatila).....	32		
Aukon valinta (A -aukonsäätötila).....	33		

Zoomauskehyyksen AF / zoomauksen AF (Superpiste-AF)	50
Tarkennustilan valinta (AF-tila)	51
Muuta kirkkaimpien kohtien ja varjojen kirkkautta	52
Värin hallinta (Color Creator)	52
Kohteen kirkkauden mittaustapa kameralla (mittaus)	53
ISO-herkkyys	53
Värin säätäminen (valkotasapaino)	54
Valkotasapainon hienosäätö (Valkotasapainon korjaus)	55
Kameran tärinän vähentäminen (kuvanvakaaja)	56
Sarjakuvaus/itselaukaisimen käyttö	57
Kuvaaminen ilman laukaisinpainikkeen toiminnan aiheuttamaa tärinää (Tärähd.esto [⬆])	58
Kuvaaminen ilman laukaisimen ääntä (Äänetön[♥])	58
Kuvasuhteen asettaminen	59
Kuvan laadun valinta [still-kuvan laatu -tila]	60
Videokuvan laadun valinta (videokuvan laatu -tila)	61
Salaman käyttö (salamakuvaus)	62
Salaman tuottaman valon määrän säätäminen (salaman tehon säätö)	64
Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)	64
Käsittelyvaihtoehdot (kuvatila)	68
Terävyyden hienosäätö (terävyys)	69
Kontrastin hienosäätö (kontrasti)	69

Värikylläisyyden hienosäätö (hienosäätö)	69
Sävyn hienosäätö (sävy)	70
Väritoistoformaatin asettaminen (Väriavaruus)	71
Liikkuvan kuvan äänen vaihtoehdot (äänen tallentaminen liikkuvan kuvan yhteyteen)	72
Tehosteiden lisääminen videoon	72

Katselu

74

■ Tietojen näyttäminen katselun aikana	74
Toistettavan kuvan tiedot	74
Informaationäytön vaihtaminen	75
■ Valokuvien ja videoiden näyttäminen	76
Kuvahakemisto/ kalenterinäyttö	77
Stillkuvien katselu	77
Äänenvoim.	78
Videoiden katselu	79
Kuvien suojaaminen	79
Kuvien poistaminen	79
Kuvien jakotilauksen asettaminen q ([Jakotilaus])	80
Kuvien valitseminen ([Jakotilaus valittu], [On], [Poista valittu])	80
■ Kosketusnäytön käyttäminen ... 81	
Kuvien valitseminen ja suojaaminen	81
Valikkotoiminnot	82
■ Perusvalikkotoiminnot	82
■ Kuvausvalikon käyttäminen 1 / Kuvausvalikko 2	83
Kortin alustaminen (Kortin asetukset)	83
Poistetaan kaikki kuvat (Kortin asetukset)	83

Palauta Wi-Fi-asetukset oletusasetuksiin (Nollaa)	84
Suosikkiasetusten rekisteröinti (Omat asetukset).....	84
Käsittelyvaihtoehdot (kuvatila).....	85
Kuvanlaatu (◀⊕).....	85
Digitaalinen zoom (Digitaalinen telejatke).....	86
Itselaukaisimen asettaminen (📷/🌙).....	86
Automaattinen kuvaus kiinteällä aikavälillä (📷) Time lapse -kuvaus).....	87
Asetusten vaihtelu kuvasarjoissa (haarukointi).....	88
HDR-kuvien ottaminen	91
Useiden valotusten tallentaminen yhteen kuvaan (päällekkäisvalotus).....	92
Puolisuunnikkaan korjaus ja persektiivin korjaus (Puolisuunn. komp.).....	93
Tärähdyksen esto/ääneton kuvaus -asetukset asettaminen (Tärähd.est[o] [🔇]/Ääneton[🔇])	94
Langattomasti kauko-ohjattu salamakuvaus.....	94
Katseluvalikon käyttäminen	95
Kierrettyjen kuvien näyttäminen (📷).....	95
Stillkuvien muokkaus.....	95
Kaikkien suojausten peruuttaminen.....	97
Asetusvalikon käyttö	98
🕒 (Päiväys-/aika-asetus).....	98
🗣️ (Näyttökielen vaihtaminen).....	98
📢 (Näytön kirkkauden säätö).....	98
Kuvausnäkymä.....	98
Wi-Fi-asetukset.....	98
🔗 Valikkonäyttö.....	98
Firmware.....	98
Mukautettujen valikoiden käyttäminen	99
📷 AF/MF	99
📷 Painike/rengas	100
📷 Laukaisu/📷.....	100
📷 Näyttö/📷)/PC.....	101
📷 Valotus/📷/ISO.....	103
📷 ⚡ Erikois.....	104
📷 ⏪-/Väri/Valkotasap.	104
📷 Tallenna/poista	105
📷 Video.....	106
📷 Sisäänrakennettu sähköinen etsin.....	108
📷 📷 apuohjelma.....	108
AEL/AFL.....	109
MF-apu.....	110
Kamerassa olevien kuvien katselu TV:ssä.....	110
Hallintapaneelinäyttöjen valitseminen (📷 Ohjausasetukset).....	112
Tietonäyttöjen lisääminen.....	113
Suljinaika, kun salama välähtää automaattisesti.....	114
Videokuvakokojen ja kompressioasteiden yhdistelmät	114
Etsimen näyttötyylin valitseminen.....	115
Kameran kytkeminen älypuheliimeen	116
Yhteyden muodostaminen älypuheliimeen	117
Kuvien siirtäminen älypuheliimeen	118
Etäkuvaus älypuhelimella.....	118
Paikkatietojen lisääminen kuviin	119
Yhdistämismenetelmän vaihtaminen	120

Salasanan vaihto	120
Jakotilauksen peruminen	121
Langattomien LAN-asetusten alustaminen	121

Kameran liittäminen tietokoneeseen ja tulostimeen 122

Kameran liittäminen tietokoneeseen	122
Kuvien kopioiminen tietokoneelle	122
PC-ohjelmiston asentaminen	123
Suoratulostus (PictBridge).....	125
Helppo tulostus.....	125
Mukautettu tulostus	126
Tulostusvaraus (DPOF).....	127
Tulostusvarauksen luominen.....	127
Kaikkien tai valittujen kuvien poistaminen tulostustilauksesta	128

Akku, laturi ja kortti 129

Akku ja laturi.....	129
Laturin käyttö ulkomailla.....	129
Sopivat kortit	130
Tallennustila ja tiedostokoko / muistiin mahtuva kuvamäärä.....	131

Vaihdeettavat objektiivit 132

Erikseen myytävien lisävarusteiden käyttäminen 133

Tämän kameras kanssa käytettäväksi tarkoitettujen ulkoisten salamayksiköiden käyttö.....	133
Langattomasti kauko-ohjattu salamakuvaus.....	133
Muut ulkoiset salamayksiköt... 134	
Tärkeimmät lisävarusteet	135
Järjestelmäkaavio	136

Tiedot 138

Kuvausvihjeitä ja tietoa	138
Vikakoodit	140
Kameran puhdistaminen ja säilytys	142
Kameran puhdistus.....	142
Tallennus	142
Kuvantallentimen puhdistus ja tarkastus	142
Pikselikartoitus – kuvankäsittelytoimintojen tarkastus	143
Valikkohakemisto	144
Omat oletusasetukset.....	151
Tekniset tiedot	153

TURVALLISUUSOHJEET 156

TURVALLISUUSOHJEET	156
--------------------------	-----



Sisällysluettelo 166

Tehtävien pikahakemisto

Kuvaaminen



Kuvaaminen automaattisia asetuksia käyttäen	▶ iAUTO (FAUTO)	24
Kuvasuhteen valinta	▶ Kuvasuhde	59
Asetusten nopea mukauttaminen kuvaustilanteeseen	▶ Aiheohjelma (SCN)	26
Ammattitasoisia valokuvia helposti	▶ Live-opas	24
Valokuvan kirkkauden säätö	▶ Valotuksen korjaus	47
Taustaltaan epätarkkojen kuvien ottaminen	▶ Live-opas	24
	▶ Kuvaus aukonsäädöllä	33
Kohteen liikkeen pysäyttävien tai liikkeen vaikutelman luovien kuvien ottaminen	▶ Live-opas	24
	▶ Kuvaus suljinajan säädöllä	34
	▶ Aiheohjelma (SCN)	26
Oikeanväristen kuvien ottaminen	▶ Valkotasapaino	54
	▶ Yhden kosketuksen valkotasapaino	55
Kuvien käsitteleminen kohteen mukaan/ Mustavalkoisten kuvien ottaminen	▶ Kuvatila	68
	▶ Taidesuodatin (ART)	28
Kun kamera ei tarkenna kohteeseen / tarkennus yhdelle alueelle	▶ Kosketusnäytön käyttäminen	37
	▶ AF-alue	48
	▶ Zoomauskehiksen AF / zoomauksen AF	50
Tarkentaminen kuvassa olevaan pieneen pisteeseen / tarkennuksen vahvistaminen ennen kuvan ottamista	▶ Zoomauskehiksen AF / zoomauksen AF	50
Valokuvien uudelleensommittelu tarkennuksen jälkeen	▶ C-AF+TR (AF-seuranta)	51
Valokuvien ottaminen ilman salamaa	▶ Kuvanvakaaja/ISO	26/53
	▶ Kuvanvakaaja/tärähdyksenestokuvaus	56/58
Kameran tärähdyksen vähentäminen	▶ Itselaukaisin	57
	▶ Kaukokaapeli	135
Kohteen kuvaaminen vastavalossa	▶ Salamakuvaus	62
	▶ Sävy (Kuvamoodi)	70

Ilotulituksen kuvaaminen	Bulb/aika-kuvaus	35
	▶ Live-yhdistelmävalokuvaus	36
	Aiheohjelma (SCN)	26
Kuvien ottaminen siten, että valkoiset aiheet eivät ole liian kirkkaita tai mustat aiheet eivät ole liian tummia	Sävy (Kuvamoodi)	70
	▶ Histogrammi/ Valituksen korjaus	21/47
	Yli-/Alivalon Hallinta	52
Kuvan kohinan (täplien) vähentäminen	▶ Kohinanvaim.	103
Näyttöruudun optimointi/ näyttöruudun värisävyjen säätäminen	▶ Näyttöruudun kirkkauden säätö/Hämärä rajaus	98/101
Valitun tehosteen tarkistaminen ennen kuvausta	▶ Esikats. toiminto	65
	▶ Testikuva	65
Vaaka- tai pystytason suuntauksen tarkistus ennen kuvausta	▶ Keinohorisontti	21
Kuvaaminen tarkoituksellista sommittelua käyttäen	▶ Näytön ruudukko	101
Lähentäminen valokuviiin tarkennuksen tarkistamista varten	▶ AUTO  (Kuvausnäkyvä)	98
Omakuvat	▶ Itselaukaisin	57
	▶ Aiheohjelma (SCN)	26
Sarjakuvaus	▶ Sarjakuvaus	57
Akun käyttöiän pidentäminen	▶ Nopea torkkutoiminto	109
Otettavien kuvien lukumäärän lisääminen	▶ Valokuvien kuvanlaatutila	60
Etäkuvaus älypuhelimella	▶ Etäkuvaus älypuhelimella	118
Kuvaaminen ilman suljinäänen tallentamista	▶ Äänetön[]	58

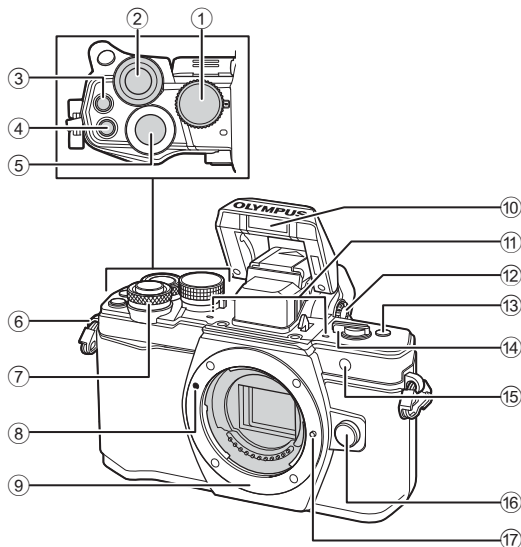
Katselu/retusointi

Kuvien katselu TV:ssä	▶ HDMI/Videolähtö	101
	▶ Katselu TV:ssä	110
Taustamusiikkia sisältävien diaesitysten katseleminen	▶ Diaesitys	78
Tummien alueiden kirkastaminen	▶ Varj.säättö (JPEG muok)	96
Punasilmäisyyden korjaaminen	▶ Punasilm.korj (JPEG muok)	96
Vaivatonta tulostusta	▶ Suoratulostus	125
Kaupalliset tulosteet	▶ Tulostusvarauksen luominen	127
Kuvien siirtäminen älypuhelimeen	▶ Kuvien siirtäminen älypuhelimeen	118
Sijaintitietojen lisääminen kuviin	▶ Sijaintitietojen lisääminen kuviin	119

Kameran asetukset

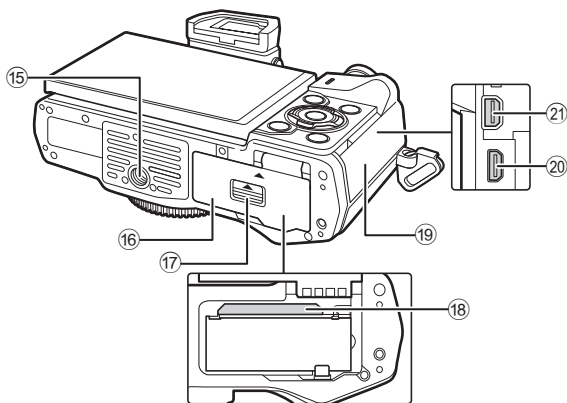
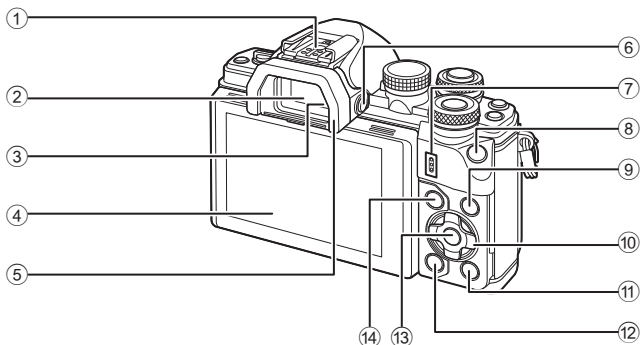
Päivämäärän ja ajan asettaminen.	▶ Päivämäärän ja kellonajan asetus	17
Tehdasasetusten palauttaminen	▶ Nollaa	84
Asetusten tallentaminen	▶ Omat asetukset	84
Valikkonäytön kielen vaihtaminen	▶ 	98
Automaattisen tarkennuksen äänen poistaminen käytöstä	▶  (Piippaus)	102

Osien nimet



- | | |
|---|--|
| ① Toimintatilan valitsin..... s. 22 | ⑩ Sisäinen salamas. 62 |
| ② Takavalitsin* (☺)
..... s. 32–35, 46–47, 61, 66–67/76 | ⑪ Stereomikrofoni.....s. 72, 80, 97 |
| ③ (Video)/☑ -painike....., s. 38, 64/ s. 80 | ⑫ Diopterin säätörengas.....s. 20 |
| ④ Fn2-painike..... s. 52, 64, 66 | ⑬ Fn3-painike.....s. 64 |
| ⑤ Laukaisin.....s. 23 | ⑭ ON/OFF -vipu.....s. 16, 62 |
| ⑥ Hihnanpidike..... s. 12 | ⑮ Itselaukaisimen valo / AF-apuvalo
..... s. 57/s. 99 |
| ⑦ Etuvalitsin* (☺) | ⑯ Objektiivin irrotuspainike.....s. 15 |
| s. 32–35, 46–47, 61, 66–67, 76 | ⑰ Objektiivin lukitusnasta |
| ⑧ Objektiivin kiinnityksen
kohdistusmerkki s. 15 | |
| ⑨ Kiinnike (irrota runkotulppa ennen
objektiivin kiinnittämistä) | |

* Tässä manuaalissa kuvakkeet  ja  viittaavat etuvalitsimen ja takavalitsimen käyttöön.



- | | |
|---|---------------------------------------|
| ① Salamakenkä.....s. 133 | ⑪ (Katselu) -painike.....s. 76 |
| ② Etsin.....s. 20 | ⑫ (Poista) -painikes. 79 |
| ③ Silmäanturi | ⑬ -painike.....s. 45, 82 |
| ④ Näyttö (Kosketusnäyttö)
.....s. 18, 20, 45, 74, 81 | ⑭ MENU -painikes. 82 |
| ⑤ Silmäsuppilos. 135 | ⑮ Jalustan kiinnike |
| ⑥ (LV) painike.....s. 20 | ⑯ Akku-/korttikotelon kansi.....s. 13 |
| ⑦ Kaiutin | ⑰ Akku-/korttikotelon lukko.....s. 13 |
| ⑧ Fn1 -painikes. 64 | ⑱ Korttipaikkas. 14 |
| ⑨ INFO -painikes. 21, 75 | ⑲ Liittimen kansi |
| ⑩ Nuolipainikkeet*s. 4876 | ⑳ HDMI-liitin (tyyppi D).....s. 110 |
| | ㉑ Moniliitin.....s. 110, 122, 125 |

* Tässä oppaassa kuvakkeilla kuvataan nuolipainikkeilla suoritettavia toimenpiteitä.

Pakkauksen sisältö

Kameraan kuuluvat seuraavat osat.

Mikäli jotain puuttuu tai on vaurioitunut, ota yhteyttä kameras myyjään.



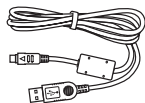
Kamera



Runkotulppa

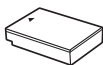


Hihna

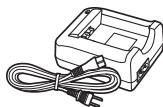


USB-kaapeli
CB-USB6

- Tietokoneohjelmiston CD-ROM
- Käyttöopas
- Takuukortti



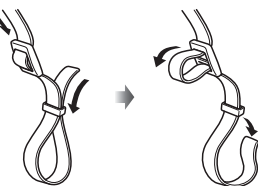
Litiumioniakku
BLS-50



Litiumionilaturi BCS-5

Hihnan kiinnitys

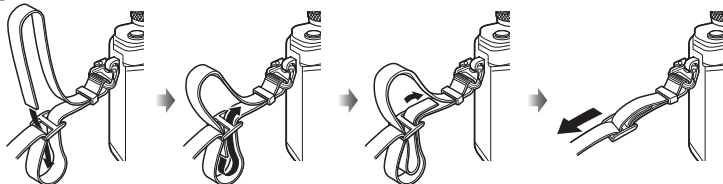
1



2



3



- Kiinnitä hihna toiselle puolelle samalla tavalla.
- Vedä hihnaa lopuksi reippaasti ja varmista, että se kiinnittyy kunnolla.

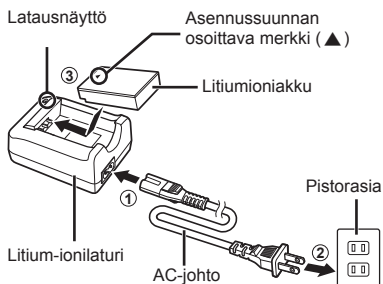
Akun lataaminen ja asentaminen

1 Akun lataaminen.

Latausnäyttö

Lataus käynnissä	Palaa oranssina
Lataus valmis	Pois päältä
Latausvirhe	Vilkkuu oranssina

(Latauksen kesto: enintään noin 3 tuntia 30 minuuttia)



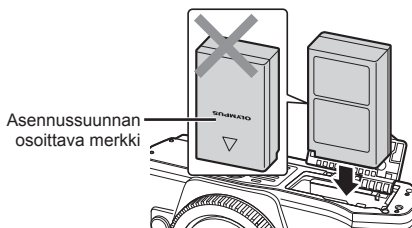
Huomioita

- Irrota laturi pistorasiasta, kun lataus on valmis.

2 Paristokotelon / muistikortin kannen avaaminen.

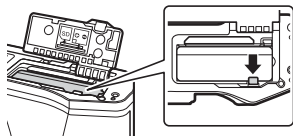


3 Akun lataus.



Akun irrottaminen

Sammuta kamera ennen akku/korttikotelon kannen avaamista tai sulkemista. Vapauta akku painamalla ensin akun lukitusnuppia nuolen suuntaan ja poista se sitten.



Huomioita

- Ota yhteyttä valtuutettuun jälleenmyyjään tai palvelukeskukseen, jos et pysty irrottamaan akkua. Älä käytä voimaa.

Huomautuksia

- Kuvatussa pitkään on suositeltavaa pitää vara-akku saatavilla siitä varalta, että käytettävä akku tyhjenee.
- Lue myös "Akku, laturi ja kortti" (s. 129).

Kortin asettaminen

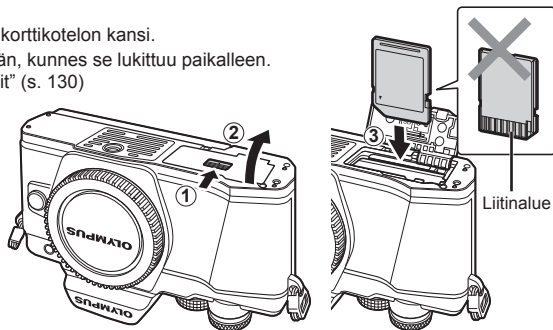
Tässä kamerassa voi käyttää seuraavia SD-muistikorttityyppejä (myydään erikseen): SD, SDHC, SDXC ja Eye-Fi.

Eye-Fi-kortit

Lue "Sopivat kortit" (s. 130) ennen käyttöä.

1 Kortin asennus.

- Avaa akku-/muistikorttikotelon kansi.
- Paina korttia sisään, kunnes se lukittuu paikalleen.
- ☞ "Sopivat kortit" (s. 130)



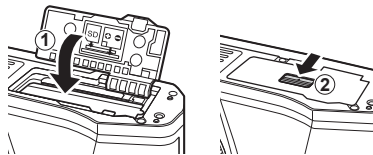
Huomioita

- Sammuta kamera ennen akun tai kortin asentamista tai poistamista.
- Älä asenna väkisin vahingoittunutta tai vioittunutta korttia. Tämä voi vioittaa korttiaukkoa.

2 Akku/korttikotelon kannen sulkeminen.

Huomioita

- Varmista, että akku-/korttikotelon kansi on suljettu, ennen kuin käytät kameraa.

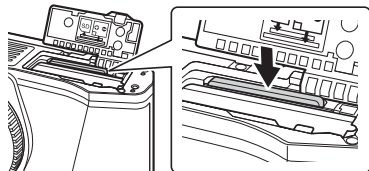


Kortin poistaminen

Paina sisällä olevaa korttia kevyesti, ja se työntyy ulos. Vedä kortti ulos.

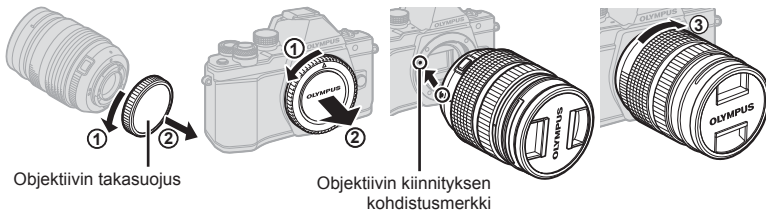
Huomioita

- Älä irrota akkua tai korttia, kun kortin kirjoituksen ilmaisin (s. 18) näkyy.



Objektiivin kiinnitys kameraan

1 Kiinnitä objektiivi kameraan.

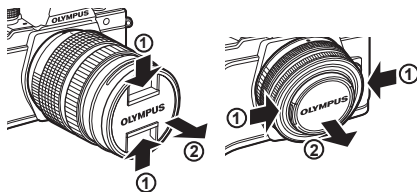


- Irrota kameran runkotulppa ja objektiivin takasuojus.
- Kohdista kamerassa oleva objektiivin kiinnityksen kohdistusmerkki (punainen) objektiivissa olevaan kohdistusmerkkiin (punainen), ja aseta sitten objektiivi kameran runkoon.
- Kierrä objektiivia myötäpäivään (nuolen ③ osoittama suunta), kunnes kuulet sen naksahdavan.

Huomioita

- Varmista kameran olevan sammutettu ennen objektiivin kiinnittämistä tai poistamista.
- Älä paina objektiivin irrotuspainiketta.
- Älä kosketa kameran sisäosia.

2 Irrota objektiivinsuojus.

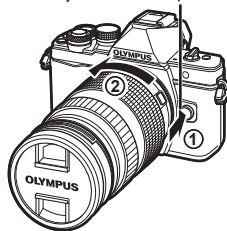


■ Objektiivin irrotus kamerasta

Varmista, että kamera on sammutettu objektiivia irrottaessasi.

1 Paina objektiivin irrotuspainiketta ja kierrä objektiivia nuolen suuntaisesti.

Objektiivin irrotuspainike



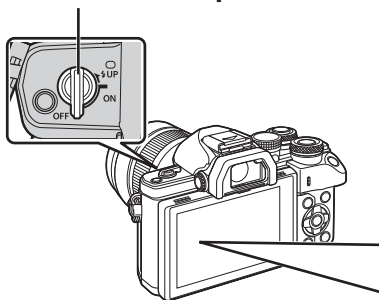
Vaihdettavat objektiivit

Lue "Vaihdettavat objektiivit" (s. 132).

1 Kytke kamera päälle painamalla **PÄÄLLÄ/POIS**-vipu **PÄÄLLÄ**-asentoon.

- Näyttöruutu käynnistyy, kun kameraan kytketään virta.
- Sammuta kamera kääntämällä vipu **PÄÄLLÄ**-asentoon.

■ PÄÄLLÄ/POIS -vipu



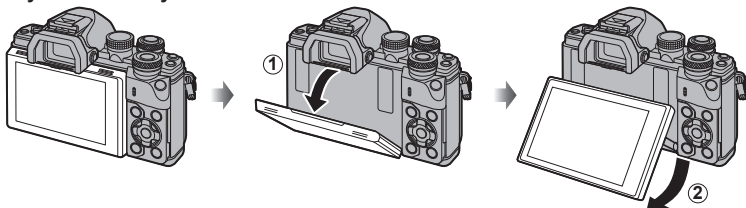
■ Näyttö

Akun tila

- (vihreä): Kamera on kuvausvalmis. (Näky noin 10 sekunnin ajan kameran käynnistämisen jälkeen.)
- (vihreä): Heikko akun varaus
- (vilkkuu punaisena): Lataa akku.



Näyttöruudun käyttäminen



Voit säätää näyttöruudun kulmaa.

Kameran virransäästötoiminto

Mikäli minuuttiin ei käytetä mitään toimintoja, kamera siirtyy virransäästötilaan (valmiustilaan), jolloin näyttö sammuu ja kaikki toiminnot peruutetaan. Kamera aktivoituu jälleen, kun painat mitä tahansa painiketta (laukaisinta, -painiketta jne.). Kamera sammuu automaattisesti, jos se jätetään virransäästötilaan 4 tunniksi. Käynnistä kamera uudelleen ennen käyttöä.

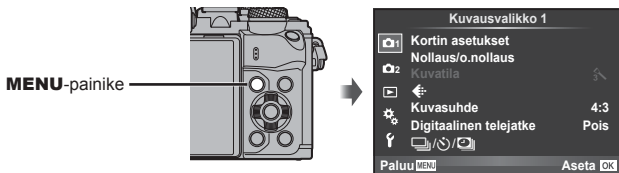
- Kamera toimii tilassa [Nopea torkkutoiminto] etsinkuvauksen aikana.
 - "Mukautettujen valikoiden käyttäminen" (s. 99)

Päivämäärän ja kellonajan asetus

Päivämäärä- ja kellonaikatiedot tallennetaan kortille yhdessä kuvien kanssa. Tiedoston nimi sisältyy myös päivämäärä- ja kellonaikatietoihin. Aseta oikea päivämäärä ja kellonaika ennen kameran käyttöä. Joitakin kameran toimintoja ei voi käyttää, jos päiväystä ja aikaa ei ole asetettu.

1 Tuo valikot näyttöön.

- Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.



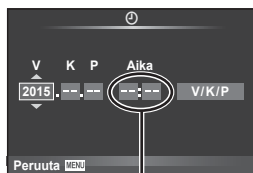
2 Valitse [f] [f] (asetukset) -välilehdestä.

- Valitse Δ ∇ -nuolipainikkeilla [f] ja paina sitten \triangleright -painiketta.
- Valitse [f] ja paina \triangleright .



3 Aseta päivämäärä ja aika.

- Valitse kohteita \triangleleft \triangleright -painikkeilla.
- Muuta valittua kohdetta painamalla Δ ∇ -painikkeita.
- Muuta päivämäärämuotoa painamalla Δ ∇ -painikkeita.



Aika näytetään 24 tunnin muodossa.

4 Tallenna asetukset ja poistu.

- Aseta kameran kello aikaan ja poistu päävalikkoon painamalla \odot .
- Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta.

Huomioita

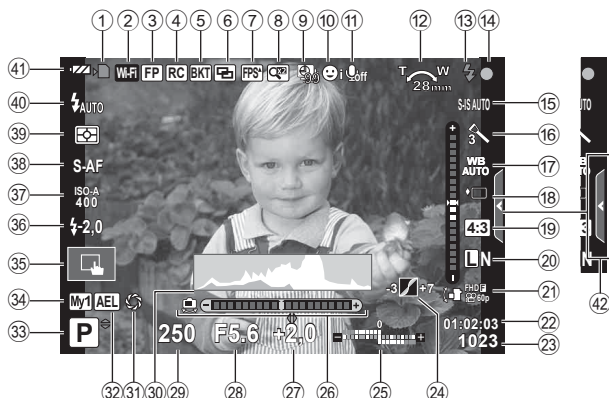
- Jos paristo poistetaan ja kamera jätetään itsekseen pitemmäksi aikaa, päivämäärä- ja kellonaika-asetukset saatetaan palauttaa tehdasasetuksiksi.

Huomautuksia

- Voit synkronoida ajan oikein painamalla \odot -painiketta aikasignaalisissa 0 sekuntia samalla kun asetat [min]-asetusta.

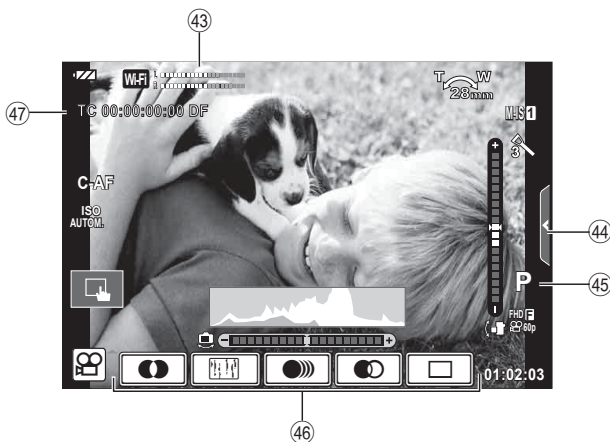
Tietonäytöt kuvaamisen aikana

Näyttörüuutu kuvauksen aikana



- | | |
|---|--|
| ① Kortin kirjoituksen ilmainen s. 14 | ①⑨ Kuvasuhte s. 59 |
| ② WLAN-yhteys s. 116–121 | ②⑩ Tallennustila (valokuvat) s. 60 |
| ③ Super FP -salama s. 133 | ②⑪ Tallennustila (videot) s. 61 |
| ④ RC-tila s. 133 | ②⑫ Käytettävissä oleva kuvaus aika |
| ⑤ Automaattinen haarakointi / HDR s. 88/s. 91 | ②⑬ Muistiin mahtuva kuvamäärä s. 131 |
| ⑥ Monivalotus s. 92 | ②⑭ Yli-/Alivalon Hallinta s. 52 |
| ⑦ Puolisuunn. komp. s. 93 | ②⑮ Yläosa: Salaman tehon säätö s. 64 |
| ⑧ Suuri päivitysnopeus s. 101 | Alaosa: Valotuksen korjauksen
ilmainen s. 47 |
| ⑨ S-OVF s. 108 | ②⑯ Keinohorisontti |
| ⑩ Digitaalinen telejatke s. 86 | ②⑰ Valotuksen korjausarvo s. 47 |
| ⑪ Time lapse -kuvaus s. 87 | ②⑱ Aukkoarvo s. 32–35 |
| ⑫ Kasvojen tunnistus/
Silmien tunnistus s. 18 | ②⑲ Suljinaika s. 32–35 |
| ⑬ Videon ääni s. 72 | ③① Histogrammi s. 21 |
| ⑭ Zoomauksen toimintasuunta/
Polttoväli/Sisälämpötilan varoitus | ③② Esikatselu s. 65 |
| ⑮ C/F s. 141 | ③③ AE Lukitus s. 109 |
| ⑯ Salama s. 62
(vilkkuu: lataus käynnissä,
palaa: lataus suoritettu) | ③④ Kuvaustila s. 22–39 |
| ⑰ AF-merkkivalo s. 23 | ③⑤ Omat asetukset s. 84 |
| ⑱ Kuvanvakaaja s. 56 | ③⑥ Kuvaaminen kosketusnäytön
toimintojen avulla s. 37 |
| ⑲ Taidesuodatin s. 28 | ③⑦ Salaman tehon säätö s. 64 |
| ⑳ Aihetila s. 26 | ③⑧ ISO-herkkyys s. 53 |
| ㉑ Kuvatila s. 68 | ③⑨ AF-tila s. 51 |
| ㉒ Valkotasapaino s. 54 | ④① Mittaustila s. 53 |
| ㉓ Sarjakuvaus/itselaukaisin/
Tärinäestokuvaus/
Ääneton kuvaaminen s. 57, 58 | ④② Salaman tila s. 62 |
| | ④③ Pariston teho |
| | ④④ Live-ohjeen palautus s. 24 |

Näyttöruutu videotilassa



- ④③ Äänitistasomittaris. 72, 106
- ④④ Kuvaaminen.....s. 40
- ④⑤ Kuvaustilas. 72
- ④⑥ Videon efekti.....s. 39
- ④⑦ Aikakoodis. 107

Näyttöjen vaihtaminen

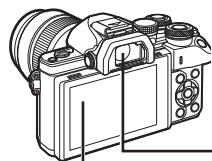
Voit vaihtaa live-näkymän tai kuvaamisen välillä käyttämällä etsintä

Tällä kameralla voidaan valita kahdesta kuvaustavasta: kuvaus käyttämällä etsintä tai kuvaus ilman sitä näytön avulla. Kuvaustilasta toiseen vaihdetaan painamalla **INFO**-painiketta.

2

Kuvaaminen

Kuvaaminen live-näkymän avulla



■ Näyttö



Live-näyttö



Kohdistin



Jos painat kuvaustoiminnon asetuksen aikana **OK**-painiketta, osoitin näkyy LV-ohjauspaneelilla. Kosketa asetettavaa toimintoa.

Huomautuksia

- Valitse kuvattaessa näytössä näytettävät tiedot painamalla **INFO**-painiketta. (s.21)
- Etsin ei mene päälle näytön ollessa kallellaan.

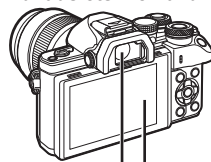


■ Etsin

Käynnistyy automaattisesti, kun asetat silmän etsimeen. Kun etsin näkyy, näyttöruutu sammuu.

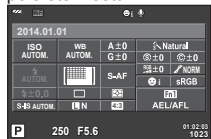


Kuvaus etsimen avulla



■ Näyttö

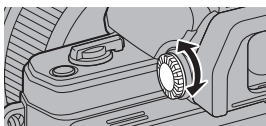
Näkyy, kun siirät silmäsi pois etsimestä.



Live-näyttö

Jos etsimen näyttö näyttää epätarkalta

Katso etsimen läpi ja kierrä diopterin säätörengasta, kunnes näyttö on terävä.



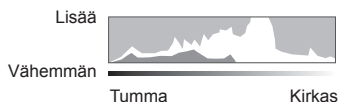
Informaationäytön vaihtaminen

Voit vaihtaa näyttöruudussa näkyviä tietoja kuvauksen aikana painamalla **INFO**-painiketta.



Histogramminäyttö

Näytä histogrammi, joka esittää kuvan kirkkauden jakautumisen. Vaaka-akseli näyttää kirkkauden, pystyakseli kuvan kunkin kirkkausarvon pikselien määrän. Kuvattaessa ylärajan ylittävät alueet näytetään punaisina, alarajan allittavat alueet sinisinä ja pistemittauksella mitatut alueet vihreinä.

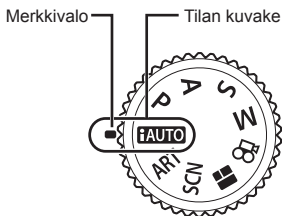


Tasonilmaisinnäyttö

Ilmaisee kamerasuuntauksen. "Kallistus" ilmaistaan pystysuuntaisella palkilla ja "vaakataso" vaakasuuntaisella palkilla. Voit käyttää tasonilmaisimen merkkejä apuna.

Stillkuvien ottaminen

Valitse kuvaustila käyttämällä toimintatilan valitsinta ja ota sitten kuva.



2

Kuvaaminen

■ Kuvaustilojen tyypit

Lisää tietoa eri kuvaustilojen käyttämisestä on seuraavassa kohdassa.

iAUTOs. 24

■s. 30

Ss. 34

SCNs. 26

Ps. 32

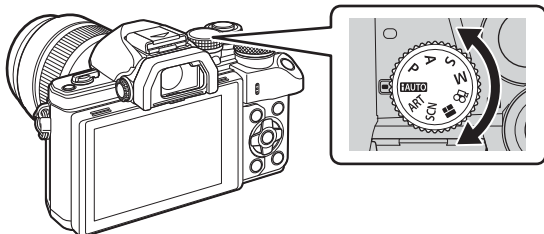
Ms. 35

ARTs. 28

As. 33

BKTs. 38

1 Käännä toimintatilan valitsinta valitaksesi toimintatilan.

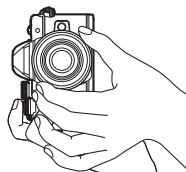


2 Tee kameran asetukset ja valitse sommitelma.

- Varo, etteivät sormet tai kameran hihna peitä objektiivia tai AF-apuvaloa.



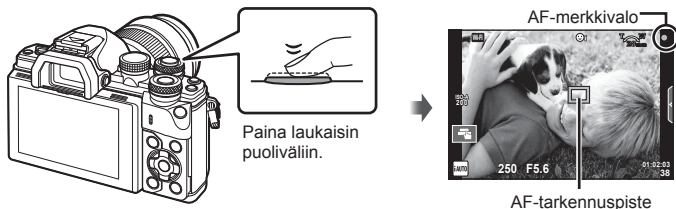
Maiseman asema



Muotokuvan asema

3 Säädä tarkennus

- Näytä kohde näytön keskellä ja paina sitten laukaisin kevyesti ensimmäiseen asentoon (paina laukaisin puoliväliin). AF-merkkivalo (●) tulee näkyviin ja tarkennuksen kohde (AF-kohde) näytetään vihreän kehiksen sisällä.




- Jos AF-merkkivalo vilkkuu, kohde ei ole tarkenunut. (s. 138)

4 Vapauta laukaisin.

- Paina laukaisin kokonaan pohjaan (täysin).
- Laukaisinääni kuuluu ja kuva otetaan.
- Otettu kuva näytetään näytössä.

Huomautuksia

- Voit tarkentaa ja ottaa kuvia kosketussäätimillä.  "Kuvaaminen kosketusnäytön toimintojen avulla" (s. 37)

Laukaisimen painaminen puoliväliin ja kokonaan pohjaan

Laukaisimella on kaksi asentoa. Laukaisimen painamista kevyesti ensimmäiseen asentoon ja pitämistä siinä kutsutaan laukaisimen painamiseksi puoliväliin.

Laukaisimen painamista kokonaan pohjaan kutsutaan laukaisimen painamiseksi pohjaan.



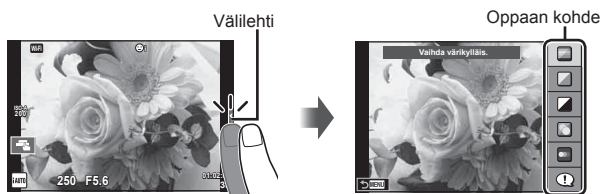
iAUTO-tilan käyttäminen

Täysautomaattinen tila, jossa kamera optimoi asetukset automaattisesti vallitsevaa tilannetta varten. Kamera tekee kaiken työn, mikä on kätevää aloittelijoille. Joitain vaihtoehtoja ei välttämättä pysty vaihtamaan.

Live-oppaan käyttäminen

Kun iAUTO on täysautomaattisessa tilassa, live-ohjeet helpottavat vaativien kuvaustekniikoiden käyttöä.

- 1 Aseta toimintatilan valitsin asentoon **iAUTO**.
- 2 Tuo live-ohjeet näkyviin koskettamalla välilehteä.
 - Kosketa opaskohtaa ja paina **OK**-painiketta valitsemisen jälkeen liikusäätimen näyttämiseksi tasopalkissa.



- 3 Siirrä liikusäätimiä sormella.
 - Syötä asetus napauttamalla **OK**.
 - Voit peruuttaa live-ohjeiden asetuksen napauttamalla näytöstä **MENU**.
 - Jos [Kuvausvinkit] on valittuna, voit avata kuvauksen korostamalla kohteen ja napauttamalla **OK**.
 - Valitun tason vaikutus näkyy näytössä. Jos [Sumenna tausta] tai [Korosta liikettä] on valittuna, näyttö palaa normaaliksi, mutta valittu tehoste näkyy lopullisessa valokuvassa.



- 4 Voit asettaa useita live-oppaita toistamalla Askeleet 2 ja 3.
 - Tarkistusmerkki näytetään opaskohdassa jo asetetuille live-oppaille.



5 Kuvaa.

- Voit poistaa live-ohjeen näytöstä painamalla **MENU**-painiketta.

Huomioita

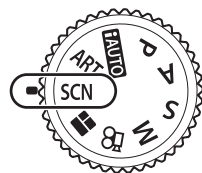
- [Sumenna tausta]- ja [Korosta liikettä] -asetuksia ei voida asettaa samanaikaisesti.
- Jos kuvan laaduksi on valittu [RAW], kuvan laaduksi määritetään automaattisesti [L/N+RAW].
- Live-ohjeen asetuksia ei käytetä RAW-kopioon.
- Kuvat saattavat näyttää rakeisilta erällä live-oppaan asetustasoilla.
- Live-ohjeen asetustasoihin tehdyt muutokset eivät välttämättä näy näyttöruudussa.
- Kuvanopeus putoaa, kun [Liike-epäterävyys] on valittu.
- Salamaa ei voi käyttää live-ohjeen kanssa.
- Jos valitaan live-ohjeen asetuksia, jotka ylittävät kameran valotusmittarien rajat, seurauksena voi olla yli- tai alivalottuneita kuvia.

Kuvaus käyttäen tilannekohtaista ohjelmaa

Valitse tilanne kohteen mukaan.

1 Käännä toimintatilan valitsin asentoon **SCN**.

- Tilannevalikko tulee näkyviin. Valitse tilanne nuolipainikkeilla (Δ ∇).
- Näytä kameran näyttöruudussa tietoja kuvaustilasta painamalla tilannevalikossa \triangleright -painiketta.
- Valitse korostettu asetus ja poistu tilannevalikosta painamalla \odot -painiketta tai painamalla laukaisin puoliväliin.



■ Aiheohjelmat

- | | | |
|----------------------|-------------------|--------------------|
| Muotokuva | Yläsävy | Ilotulitus |
| e-potretti | Alasävy | Ranta & lumi |
| Maisema | Kuvanvakaus | Kalansilmätehoste |
| Maisema+muotokuva | Makro | Laajakulma |
| Urheilu | Luontomakro | Makro |
| Tähtikirkas yö käsin | Kynttilä | 3D Photo |
| Yökuvaus | Auringonlasku | Aloita panorointi. |
| Yökuvaus+muotokuva | Asiakirjat | |
| Lapset | Panoraama (s. 27) | |

2 Kuvaa.

- Jos haluat valita toisen asetuksen, avaa tilannevalikko painamalla \odot .

Huomioita

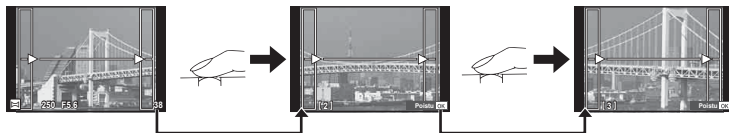
- Jotta saisit kaikki hyödyt kuvaustiloista, osa kuvaustoimintoasetuksista ei ole käytettävissä.
- [e-potretti]-tilassa tallennetaan kaksi kuvaa: muokkaamaton kuva ja toinen kuva, jossa on käytetty [e-potretti]-tehosteita. Tallentaminen voi kestää jonkin aikaa. Jos kuvanlaaduksi on asetettu [RAW], kuva tallennetaan muodossa RAW+JPEG.
- [$\left[\right]$ Kalansilmä], [$\left[\right]$ Laajakulma] ja [$\left[\right]$ Makro] on tarkoitettu käytettäväksi valinnaisten jatkeobjektiivien kanssa.
- Videoita ei voida tallentaa [e-potretti]-, [Tähtikirkas yö käsin]-, [Panoraama]- tai [Kolmiulotteinen kuva]-tilassa.
- Tilassa [Tähtikirkas yö käsin] kuvataan kerralla 8 ruutua, jotka sitten yhdistetään. Kun kuvanlaaduksi on asetettu [RAW], JPEG-kuva yhdistetään ensimmäiseen RAW-kuvaan ja tallennetaan muodossa RAW+JPEG.

- Seuraavat rajoitukset koskevat [Kolmiulotteinen kuva] -tilaa.
[Kolmiulotteinen kuva] -tilaa voidaan käyttää vain 3D-objektiivin kanssa.
Kameran näytörüudussa ei voida toistaa kuvia kolmiulotteisina. Käytä 3D-näyttöä tukevaa laitetta.
Tarkennus on lukittu. Lisäksi salamaa ja itselaukaisinta ei voida käyttää.
Kuvakokona on 1824 × 1024.
RAW-kuvaus ei ole käytettävissä.
Ruudun peitto ei ole 100 %.
- Kun kameralla seurataan liikkuvaa kohdetta, [Panorointi] tunnistaa liikkeen ja rajoittaa sulkiijan nopeutta optimaalisen tuloksen saavuttamiseksi. Tila soveltuu liikkuvan kohteen kuvaamiseen niin, että tausta vaikuttaa virtaavan.
Tilassa [Panorointi] näytetään [📷]-kirjain panoroinnin tunnistamisen aikana ja [📷]-kirjain kun mitään ei havaita.
Jos käytät kuvanvakaajalla varustettua objektiivia [Panorointi]-tilassa, käännä kuvanvakaaja OFF-asentoon.
Kirkkaissa olosuhteissa ei välttämättä saavuteta tarpeeksi hyvää panorointitehostetta.
Käytä erikseen myytävää ND-filtteriä tehdxkesi tehosteen aikaansaamisesta helpompaa.

Panoraamakuvien ottaminen

Jos toimitettu tietokoneohjelmisto on asennettu, voit liittää sen avulla kuvia yhteen panoraamakuvaksi. 📷 "Kameran liittäminen tietokoneeseen" (s. 122)

- 1 Valitse [Panoraama] **SCN**:ssä ja paina **OK**.
- 2 Valitse panorointisuunta painamalla **△ ▽ ◀ ▶**.
- 3 Ota kuva käyttäen apuviivoja kuvan rajaukseen.
 - Tarkennus, valotus ja muut asetukset asetetaan ensimmäisen kuvan arvoihin.
- 4 Ota loput kuvat ja rajaa jokainen niin, että apuviivat menevät päällekkäin edellisen kuvan kanssa.



- Panoraamakuvassa voi olla enintään 10 kuvaa. Varoitusilmaisin (📷) näytetään kymmenennen kuvan jälkeen.

- 5 Kun olet ottanut viimeisen kuvan, lopeta sarja painamalla **OK**.

Huomioita

- Aikaisemmin asemakohdistusta varten otettua kuvaa ei näytetä panoraamakuvauksen aikana. Käytä kuvissa olevia kehyksiä tai muita näytön merkkejä apuna ja aseta kuvakulma siten, että kuviin tarkoitetut yhteiset alueet sijaitsevat näiden kehysten sisäpuolella.

📷 Huomautuksia

- Painikkeen **OK** painaminen ennen ensimmäisen kuvan ottoa palauttaa tilannekohtaisen ohjelman valikon. Painikkeen **OK** painaminen kuvaamisen aikana päättää yhden panoraamakuvauksen jakson ja mahdollistaa seuraavan aloittamisen.

Taidesuotimien käyttö

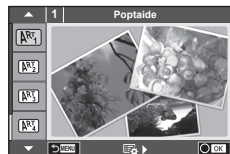
Taidesuotimet mahdollistavat taidetehosteiden kanssa huvittelemisen.

■ Taidesuodintyytit

 Poptaide	Luo kuvan joka korostaa värien kauneutta.
 Pehmeä tarkennus	Luo kuvan joka ilmaisee tunnelmaa pehmeällä sävyllä.
 Vaalea&kevyt väri	Luo kuvan joka ilmaisee lämmintä valoa hajauttamalla kokonaisvalon ja ylivalottamalla kuvaa hieman.
 Kevyt sävy	Luo korkealaatuisen kuvan pehmentämällä sekä varjoja että korostusta.
 Rakeinen filmi	Luo kuvan, joka ilmaisee karkeutta mustavalkoisena.
 Neulanreikä	Luo kuvan, joka näyttää siltä kuin se olisi otettu vanhalla kameralla tai lelukameralla tummentamalla kuvan ulkoreunaa.
 Dioraama	Luo miniatyyrimaisen kuvan korostamalla värikkäisyyttä ja kontrastia sekä sumentamalla tarkentamattomat alueet.
 Cross-kehitys	Luo surreaalista ilmapiiriä ilmaisevan kuvan. Cross-kehitys II luo magentaa korostavan kuvan.
 Hillitty seepia	Luo korkealaatuisen kuvan korostamalla varjoja ja pehmentämällä kokonaiskuvaa.
 Dramaattinen sävy	Luo kuvan joka korostaa kirkkauden ja pimeyden välistä eroa lisäämällä osittain kontrastia.
 Key Line	Luo kuvan, joka korostaa reunoja ja lisää mukaan havainnollistavan tyylin.
 Vesiväri	Luo pehmeän, kirkkaan kuvan poistamalla tummat alueet, sekoittamalla vaaleita värejä valkoisella kankaalla ja pehmentämällä piirteitä entisestään.
 Vanhanaikainen	Lisää kuvan arkisen kuvan nostalgisessa, vanhanaikaisessa sävyssä käyttäen tulostetun filmin värjäytymisen ja häivytystä.
 Osittainen väri	Ilmaisee kohteen impressiivisesti jättämällä värit joita haluat korostaa ja pitämällä muut osat mustavalkoisena.
 ART BKT (Taidesuodinhaarukka)	Aina kun laukaisin vapautetaan, kamera luo kopioita kaikille valituille taidesuotimille.

1 Käännä toimintatilan valitsin asentoon **ART**.

- Taidesuodinvalikko tulee näkyviin. Valitse suodin painamalla nuolipainikkeista Δ ∇ .
- Valitse korostettu kohde ja poistu taidesuodinvalikosta painamalla \odot tai painamalla laukaisin puoliväliin.



2 Kuvaa.

- Jos haluat valita toisen asetuksen, avaa taidesuodinvalikko \odot -painiketta.

ART-haarukointi

Kun kuva otetaan, kuvat tallennetaan jokaisen valitun taidesuotimen kohdalle. Valitse suotimet painamalla \triangleright .

Taidetehosteet

Taidetehosteita voi muokata ja tehosteita voi lisätä. Painettaessa \triangleright taidesuodinvalikkoon avautuu lisää vaihtoehtoja.

Suotimien muokkaaminen

Vaihtoehto I on alkuperäinen suodin, kun taas vaihtoehdot II ja Päällä lisäävät alkuperäistä suodinta muuttavia tehosteita.

Tehosteiden lisääminen*

Pehmeä tarkennus, neulanreikä, kehykset, valkoiset reunat, tähtien valo, suodin, värisävy, sumennus, sävytehoste

- * Käytettävissä olevat tehosteet vaihtelevat valitun suotimen mukaan.

Huomioita

- Jotta saisit kaikki hyödyt taidesuotimista, osa kuvaustoimintoasetuksista ei ole käytettävissä.
- Jos kuvan laaduksi on valittu [RAW], kuvan laaduksi määritetään automaattisesti [L+N+RAW]. Taidesuodinta sovelletaan vain JPEG-kopioon.
- Joidenkin kohteiden tapauksessa värisävysiirtymät voivat olla epätasaisia, tehoste voi olla vähemmän huomattava tai kuva voi muuttua "rakeisemmaksi".
- Jotkin tehosteet eivät ehkä näy live-näkymässä tai liikkuvan kuvan tallennuksen aikana.
- Toisto voi vaihdella käytettyjen suotimien, tehosteiden tai videon laatuasetusten mukaan.

Osittainen väri -kuvien asetukset ja ottaminen

Voit luoda kuvia, joista poistetaan vain valitsemasi värit, käyttämällä värirengasta.

Valitse poistettava väri kääntämällä etuvalitsinta \odot tai takavalitsinta \odot . Tehosteet näytetään live-näkymässä.

Jos haluat vaihtaa poistettavan värin kuvaamisen jälkeen, käännä etuvalitsinta \odot tai takavalitsinta \odot värirengaan näyttääksesi.









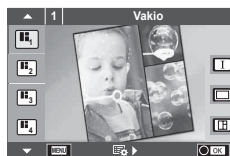
PHOTO STORY -toiminnon käyttäminen

Voit käyttää PHOTO STORY -toimintoa. Kuvaa valitulla PHOTO STORY -tavalla.


1 Käännä toimintatilan valitsin asentoon .

- A PHOTO STORY -valikko tulee näkyviin.

- : Vakio
- : Nopea
- : Lähennys/loitonuus
- : Layout
- : Hauskat kehykset
- : Keskenäiset työt







2 Valitse PHOTO STORY -teema -painikkeella

- Voit näyttää yksityiskohtaisen näytön, jossa voit valita variaation tai ruutujen määrän, painikkeella .
- Voit valita erilaisia tehosteita, kehysmääriä ja kuvasuhteita kullekin teemalle. Voit myös vaihtaa yksittäisten kuvien suhdetta, jakoa ja kehystehosteita.

Siirtyminen vaihtoehtojen välillä

:n painamisen jälkeen käytä   -painikkeita muuttamaan vaihtelua.

	Alkuperäinen PHOTO STORY
  	PHOTO STORY tehosteinen ja kuvasuhteinen muutettuna alkuperäisestä PHOTO STORYSTA. Kuvien määrä ja kuva-alueiden järjestys voidaan määrittää kullekin PHOTO STORY -teemalle.

- Voit vaihtaa kehyksen väriä ja ympäröivää tehostetta kussakin vaihtoehdossa.
- Kukin teema ja muunnelma luo erilaisen PHOTO STORYN.

3 Kun asetukset on tehty, paina .

- Monitori siirtyy PHOTO STORY -näyttöön.
- Nykyisen kehyksen aihe näkyy live-näkymässä.
- Kosketa kehyksiä, joissa ei ole kuvaa, jos haluat asettaa kehyksen nykyiseksi kehykseksi.
- Vaihda teemaa painamalla **MENU**-painiketta.

4 Ota ensimmäisen kehyksen kuva.

- Ottamasi kuva tulee näkyviin ensimmäiseen kehykseen.



- Jos haluat lopettaa kuvaamisen ennen kaikkien kehysten ottamista, paina **MENU**-painiketta ja valitse kuvien tallennustapa.



[Tallenna]: Tallenna kuvat SD-kortille ja lopeta kuvaaminen.

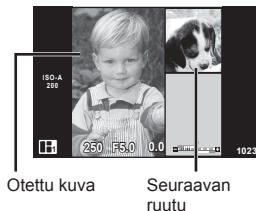
[Viimeis. myöh]: Tallenna kuvat SD.-kortille ja keskeytä kuvaaminen toistaiseksi.

Tallennetut tiedot voidaan hakea ja kuvaamista jatkaa myöhemmin (s. 31).

[Hylkää]: Lopeta kuvaaminen tallentamatta kuvia.

5 Ota seuraavan kehysten kuva.

- Tähtää ja ota kuva seuraavaa kehystä varten.
- Peruuta edellisen kehysten kuva painamalla  ja ota kuva uudelleen.
- Voit peruuttaa kehysten kuvan koskettamalla mitä tahansa kehystä ja ottamalla kuvan uudelleen. Kosketa kehystä ja sitten painiketta .



6 Kun olet kuvannut kaikki kehykset, tallenna kuva painamalla .







Huomautuksia

- PHOTO STORY -kuvauksen aikana ovat käytössä seuraavat toiminnot:
Valituksen korjaus / ohjelmanmuutos / salamakuvaus (paitsi kun teema on [Nopea]) / live-ohjausasetukset

Huomioita

- Jos kamera sammutetaan kuvauksen aikana, kaikki siihen mennessä kuvasta saadut tiedot menetetään, eikä muistikortille tallennu mitään.
- Jos kuvan laaduksi on valittu [RAW], kuvan laaduksi määritetään automaattisesti [L+N+RAW]. PHOTO STORY -kuva tallennetaan JPEG-muodossa, ja kehyksissä olevat kuvat ovat RAW. RAW-kuvien tallennussuhde on [4:3].
- Voit valita asetuksista [AF-tila], [S-AF], [MF] ja [S-AF+MF]. AF-kohde on kiinnitetty yhteen keskuspiisteeseen.
- Mittaustila on kiinnitetty digitaaliseen ESP-mittaukseen.
- Seuraavat toiminnot eivät ole käytössä PHOTO STORY -tilassa:
Video / sarjakuvaus (paitsi jos teemana on [Nopea]) / itselaukaisin / INFO-näyttö / kasvojentunnistus-AF / digitaalinen telejatke / kuvatila
- Seuraavat painiketoiminnot ovat poissa käytöstä:
Fn1/Fn2/INFO jne.
- Kamera ei siirry lepotilaan PHOTO STORY -kuvauksen aikana.
Jos olet tehnyt väliaikaisen tallennuksen kuvaamisen keskellä, tallennustila ruuduille, joita ei vielä otettu, varataan SD-kortille.

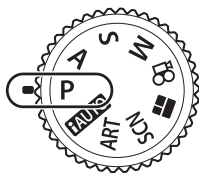
Keskeneräisten töiden kuvaamisen jatkaminen

- 1 Aseta toimintatilan valitsin asentoon .
- 2 Valitse   -painikkeilla Keskeneräiset työt .
 - Osittain tallennettut tiedot näytetään luettelossa.
 -  ilmestyy osittain tallennettuihin tietoihin.
- 3 Valitse nuolipainikkeilla tiedot, joiden kuvaamista haluat jatkaa, ja paina  -painiketta.
 - Kuvaaminen jatkuu edellisestä istunnosta.



”Tähtää ja kuvaa” -valokuvaus (P-ohjelmatila)

P-tila on kuvaamistila jossa kamera asettaa automaattisesti optimaalisen suljinajan ja himmenninaukon koon kohteen kirkkaudesta riippuen. Aseta toimintatilan valitsin asentoon **P**.



Kuvaustila
Suljinaika
Aukkoarvo

- Kameran valitsema suljinaika ja aukko näytetään.
- Voit valita valotuksen korjauksen etuvalitsimella.
- Voit valita ohjelmanmuutoksen takavalitsimella.
- Suljinajan ja aukon näytöt vilkkuvat, jos kamera ei pysty saavuttamaan oikeaa valotusta.

Esimerkki varoitusnäytöstä (vilkkuu)	Tila	Toimenpide
	Kohde on liian tumma.	• Käytä salamaa.
	Kohde on liian kirkas.	• Kameran mitta-alue ylitetään. Yleisesti myytävä harmaasuodin (valon määrän säätämiseen) vaaditaan.

- Aukkoarvo vaihtelee sen näytön vilkkuessa objektiivin tyyppiin ja polttoväliin mukaan.
- Kun käytät kiinteä [ISO]-asetusta, muuta asetusta. [ISO] (s. 53)

Ohjelmanmuutos (Ps)

P- ja **ART**-tiloissa voit valita eri aukko- ja suljinajakaydistelmiä ilman, että valotus muuttuu. Käännä takavalitsinta ohjelmanmuutokseen niin, että ”s” ilmestyy kuvaustilan viereen. Voit peruuttaa ohjelmanmuutoksen kääntämällä valitsinta, kunnes ”s” ei ole enää näkyvässä.

Huomioita

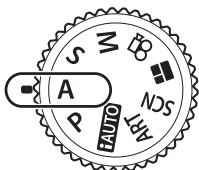
- Ohjelmanmuutos ei ole käytettävissä, kun käytetään salamaa, digitaalista vaihtoa tai **SCN**-tilaa.



Ohjelmanmuutos

Aukon valinta (A-aukonsäätötila)

A-tila on kuvaamistila, jossa sinä valitset aukon ja annat kamerasäätää suljinajan automaattisesti optimaaliseksi. Aseta toimintatilan valitsin asentoon **A** ja säädä aukkoarvo kääntämällä takavalitsinta. Suuremmat aukot (pienemmät F-luvut) vähentävät syväterävyyttä (tarkennuspisteen edessä tai takana oleva alue, joka näyttää tarkalta) ja pehmentävät taustan yksityiskohtia. Pienemmät aukot (suuremmat F-luvut) lisäävät syväterävyyttä.



Aukkoarvo

- Voit valita valotuksen korjauksen etuvalitsimella.

Aukkoarvon asettaminen

Aukkoarvon pientäminen ←

→ Aukkoarvon suurentaminen

F2.8 ← F4.0 ← **F5.6** → F8.0 → F11

- Suljinajan näyttö vilkkuu, jos kamera ei pysty saavuttamaan oikeaa valotusta.

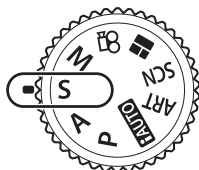
Esimerkki varoitussytyksestä (vilkkuu)	Tila	Toimenpide
	Kohde on alivalottunut.	<ul style="list-style-type: none"> • Aseta pienempi aukkoarvo.
	Kohde on ylivalottunut.	<ul style="list-style-type: none"> • Aseta suurempi aukkoarvo. • Jos varoitussytytys ei poistu näkyvistä, kamerasäätöalue on ylitytty. Yleisesti myytävä harmaasuodin (valon määrän säätämiseen) vaaditaan.

- Aukkoarvo vaihtelee sen näytön vilkkuessa objektiivin tyypin ja polttovälin mukaan.
- Kun käytät kiinteää [ISO]-asetusta, muuta asetusta. [ISO] (s. 53)

Suljinajan valitseminen (suljinajan esivalintatila S)

S-tila on kuvaamistila, jossa sinä valitset suljinajan ja annat kameran säätää aukon automaattisesti optimaaliseksi. Aseta toimintatilan valitsin asentoon **S** ja aseta suljinaika kääntämällä takavalitsinta.

Lyhyellä suljinajalla voi nopean toimintatilanteen tallentaa terävänä. Pitkä suljinaika aiheuttaa nopean liikkeen näkymisen epätarkkana. Tämä epätarkkuus synnyttää dynaamisen liikkeen vaikutelman.



Suljinaika

- Voit valita valotuksen korjauksen etuvalitsimella.

Suljinajan asettaminen

Pitempi suljinaika ← → Lyhyempi suljinaika

60" ← 15 ← 30 ← **60** → 125 → 250 → 4000

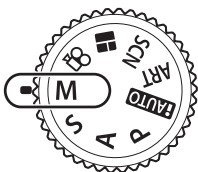
- Aukon arvon näyttö vilkkuu, jos kamera ei pysty saavuttamaan oikeaa valotusta.

Esimerkki varoitussytyksestä (vilkkuu)	Tila	Toimenpide
2000 F2.8	Kohde on alivalottunut.	<ul style="list-style-type: none"> • Aseta suljinaika pidemmäksi.
125 F2.8	Kohde on ylivalottunut.	<ul style="list-style-type: none"> • Aseta suljinaika lyhyemmäksi. • Jos varoitusnäyttö ei poistu näkyvistä, kameran mittausalue on ylitetty. Yleisesti myytävä harmaasuodin (valon määrän säätämiseen) vaaditaan.

- Aukkoarvo vaihtelee sen näytön vilkkuessa objektiivin tyypin ja polttovälin mukaan.
- Kun käytät kiinteää [ISO]-asetusta, muuta asetusta. [ISO] (s. 53)

Aukon ja suljinajan valinta (M-manuaalitila)

M-tila on kuvaamistila, jossa voit itse valita sekä aukon että suljinajan. Nämä voidaan valita myös bulb-, aika- ja live-yhdistelmäkuvatessa, jolloin suljin pysyy auki niin kauan kuin laukaisinta painetaan. Kun olet kiertänyt toimintatilan valitsimen asentoon **M**, valitse aukko kiertämällä etuvälitsintä ja suljinaika kiertämällä takavälitsintä.




Ihanteellisen valotuksen erotus

- Asettamasi aukkoarvon ja suljinajan määrittämä valotus, sekä ero suhteessa sopivaan kameran mittaamaan valotukseen, näytetään näytöllä.
- Suljinajan arvoksi voidaan asettaa 1/4000–60 sekuntia tai [BULB] tai [LIVE AIKA] taikka [LIVECOMP].

Huomioita

- Vaikka muuttaisit aukkoarvoa ja suljinaikaa, näytöllä (tai etsimessä) näytetyt tiedot eivät muutu. Näyttääksesi kuvan kuten se kuvattaisiin, valitse [Hämärä raja] (s. 101) Erikoisvalikosta.
- Vaikka [Kohinanvaim.] on asetettu, kohinaa ja/tai valopisteitä saattaa silti näkyä näyttöruudun kuvassa ja otetuissa kuvissa tietyissä olosuhteissa (lämpötila yms.) ja tietyillä kamera-asetuksilla.

Kohinaa kuvissa

Pitkillä suljinajoilla kuvattaessa kuvaruudussa saattaa esiintyä kohinaa. Tällainen ilmiö esiintyy, kun kuvantallentimen tai kuvantallentimen sisäisen käyttöpiirin lämpötila kohoaa, jolloin kuvantallentimessa kehittyvä virtaa sellaisissa osissa, jotka eivät normaalisti ole valolle altistuneita. Näin saattaa tapahtua kuvattaessa korkealla ISO-asetuksella kuumassa ympäristössä. Kamera aktivoi kohinanpoistotoiminnon alentamaan tätä kohinaa.  [Kohinanvaim.] (s. 103)

Kuvaaminen pitkää valotusaikaa käyttäen (BULB)


Käytä öisten maisemien ja ilotulitusten kuvaamiseen. Aseta **M**-tilassa suljinajaksi [BULB] tai [LIVE AIKA].

Bulb-kuvaus (BULB):

Suljin pysyy auki niin kauan kuin laukaisinta painetaan. Valotus päättyy, kun laukaisin vapautetaan.

Time-kuvaus (AIKA):

Valotus alkaa, kun laukaisin painetaan pohjaan. Lopeta valotus painamalla laukaisin uudelleen pohjaan.

- Bulb- tai time-valokuvauksen aikana näytön kirkkaus muuttuu automaattisesti.  "BULB/AIKA-näyttö" (s. 103)
- Kun käytössä on [LIVE AIKA], valotuksen edistyminen näkyy näytössä kuvauksen aikana. Voit myös päivittää näytön koskettamalla sitä.
- [Live BULB] (s. 103) voi näyttää kuvan valotuksen bulb-kuvauksen aikana.

Huomioita

- Käytettävissä olevat ISO-asetukset ovat rajoitetut.
- Voit välttää kuvan epätarkkuutta pitkän valotuksen aikana kiinnittämällä kameras jalustaan ja käyttämällä lankalaukaisinta (s. 135).
- Kuvauksen aikana käytettävissä olevat ISO-asetukset ovat rajoitetut.
Sarjakuvaus / itselaukaisimella kuvaus / intervallikuvaus / AE-haarukointikuvaus / kuvanvakaaja / salamahaarukointi / päällekkäisvalotus* jne.
* Kun muu asetus kuin [Pois] on valittu kohteelle [Live BULB] tai [Live AIKA] (s. 103).

Live-yhdistelmävalokuvaus (tumman ja vaalean kentän yhdistelmä)

Voit tallentaa yhdistelmäkuvaan usean kuvan pohjalta kiinnittäessäsi samalla huomiota kirkkaisiin välähdyksiin (kuten ilotulitteet, tähdet jne.) taustan kirkkautta muuttamatta.

1 Aseta valotusaika viitteeksi kohtaan [Yhdistelmäkuvausasetukset] (s. 103).

2 Aseta **M**-tilassa suljinajaksi [LIVECOMP].

- Kun suljinajaksi on asetettu [LIVECOMP], voit näyttää kohteen [Yhdistelmäkuvausasetukset] painamalla **MENU**-painiketta.

3 Paina laukaisinpainiketta kerran valmistautuaksesi kuvaamiseen.

- Voit kuvata kun valmistelujen valmiutta ilmaiseva viesti ilmestyy näyttöön.

4 Paina laukaisinta.

- Live-yhdistelmäkuvaus alkaa. Yhdistelmäkuva näytetään jokaisen viittausvalotusajan jälkeen, mikä mahdollistaa valon muutosten havainnoinnin.
- Yhdistelmäkuvausajan aikana näytön kirkkaus muuttuu automaattisesti.


5 Aloita kuvaus painamalla laukaisinta.

- Yhdistelmäkuvausajan maksimikesto on 3 tuntia. Käytössä oleva kuvaamisaika kuitenkin riippuu kuvaamisolosuhteista sekä kameras lataustilasta.


Huomioita

- Käytettävissä olevat ISO-asetukset ovat rajoitetut.
- Voit välttää kuvan epätarkkuutta pitkän valotuksen aikana kiinnittämällä kameras jalustaan ja käyttämällä lankalaukaisinta (s. 135).
- Kuvauksen aikana käytettävissä olevat ISO-asetukset ovat rajoitetut.
Sarjakuvaus/itselaukaisimella kuvaus/time lapse -intervallikuvaus/
AE-haarukointikuvaus/kuvanvakaaja/salamahaarukointi/päällekkäisvalotus jne.

Kuvaaminen kosketusnäytön toimintojen avulla

Vaihda kosketusnäytön asetuksesta toiseen napauttamalla .



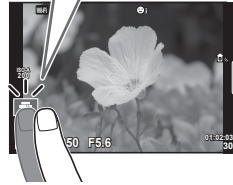
Tarkenna ja vapauta suljin automaattisesti napauttamalla kohdetta. Tämä toiminto ei ole mahdollinen -tilassa.



Kosketusnäytön toiminnot pois käytöstä.



Näytä AF-tarkennuspiste napauttamalla ja tarkenna valitulla alueella olevaan kohteeseen. Tarkennuskehysten sijainti ja koko voidaan valita käyttämällä kosketusnäyttöä. Valokuvia voidaan ottaa painamalla laukaisinta.




2

Kuvaaminen


■ Kohteen esikatselu ()

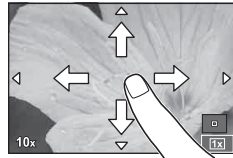
1 Napauta kohdetta näytössä.

- AF-tarkennuspiste tulee näyttöön.
- Valitse kehysten koko liukusäätimellä.
- Poista AF-tarkennuspistenäkyvistä koskettamalla .



2 Valitse AF-tarkennuspisteen koko liukusäätimellä ja lähennä sitten kehysten kohtaan napauttamalla .

- Kun kuvaa on lähennetty, voit vierittää näyttöä sormella.
- Peruuta zoomausnäytöt napauttamalla .



Huomioita

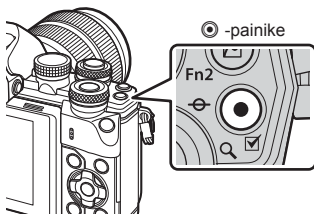
- Tilanteita, joissa kosketusnäytön toimintoja ei voida käyttää, ovat mm. seuraavat.
Panoraama / 3D / e-muotokuva / monivalotus / bulb-, aika- tai live-yhdistelmäkuvaus / yhden kosketuksen valkotasapaino -valintaikkuna / käytettäessä painikkeita tai valitsimia
- Älä kosketa näyttöä kynsillä tai muilla terävillä esineillä.
- Käsiineet tai näyttönsuojukset voivat haitata kosketusnäytön toimintaa.

Videokuvan tallennus

Voit kuvata videoita tilanvalitsimen ollessa päällä kaikissa tiloissa paitsi **PHOTO STORY**).

1 Aloita tallennus painamalla **Fn2**-painiketta.

- Voit vaihtaa tarkennuskohdetta koskettamalla näyttöä tallennuksen aikana.



2 Lopeta tallennus painamalla uudelleen **Fn2**-painiketta.

Huomioita

- CMOS-kuvakennolla varustettua kameraa käytettäessä liikkuvat kohteet voivat vääristyä rolling shutter -ilmiön vuoksi. Kyseessä on fyysikaalinen ilmiö, jonka seurauksena kuvaan tulee vääristymiä nopeasti liikkuvaa kohdetta kuvattaessa tai kamerasäätimen värähtelyn vuoksi. Ilmiö näkyy selvemmin kuvattaessa pitkällä polttovälillä.
- Jos kuvattavan videon koko on yli 4 GB, tiedosto jaetaan automaattisesti.
- Kun tallennat videoita, käytä SD-korttia, joka tukee SD-nopeusluokkaa, joka on 10 tai enemmän.
- Tallentaaksesi jatkuvasti 4 GB tai suurempia videoita, älä aseta kuvan laaduksi All-Intra, vaan käytä jotain toista tilaa.
- Jos kameraa käytetään pitkään, kuvantallentimen lämpötila nousee, ja kuvissa voi näkyä kohinaa ja värillistä sumua. Kytke kamera hetkeksi pois päältä. Kohinaa ja värillistä sumua saattaa näkyä myös kuvissa, jotka on tallennettu suurella ISO-herkkyyden asetuksella. Jos lämpötila nousee vielä enemmän, kamera kytkeytyy automaattisesti pois päältä.
- Kun käytät Four Thirds -järjestelmän objektiivia, AF ei toimi videoiden tallennuksen aikana.
- **Fn2**-painiketta ei voi käyttää videoiden tallennukseen seuraavissa tilanteissa: Monivalotus (myös valokuvaus päättyi)/laukaisin painettu puoliväliin/bulb-, time- tai live-yhdistelmäkuvaus/sarjakuvaus/panoraama/**SCN**-tila (e-muotokuva, muotokuva, käsivarainen tähtikirkas yö, 3D)/time lapse -kuvaus

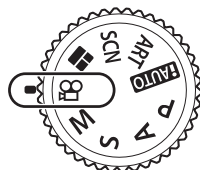
Videotilan käyttö (👤)

Voit videotilalla (👤) luoda videoita, jotka hyödyntävät valokuvatilassa käytettävissä olevia tehosteita. Käytä live-ohjausta asetusten valitsemiseen. 🗨️ "Tehosteiden lisääminen videoon" (s. 72)

Voit myös käyttää jälkikuvatehosteita tai lähentää kuvan aluetta videokuvauksen aikana.

■ Tehosteiden lisääminen videoon [Videon efekti]

- 1 Käännä toimintatilan valitsin asentoon 👤.
- 2 Aloita tallennus painamalla ⏻-painiketta.
 - Lopeta tallennus painamalla ⏻-painiketta uudelleen.
- 3 Kosketa näytöltä sen tehosteen kuvaketta, jota haluat käyttää.



	Taidehäivytytys	Kuvaa valitulla kuvatilan tehosteella. Häilytystehostetta käytetään kohtausten välisissä siirtymissä.
	Vanha filmi	Lisää satunnaisesti vahingoittumisia ja pölymäistä kohinaa, vanhojen elokuvien tapaan.
	Monikaiku	Lisää jälkikuvatehoste. Jälkikuvat näkyvät liikkuvien kohteiden takana.
	Yksittäiskaiku	Jälkikuva näkyy hetkisen painikkeen painamisen jälkeen. Jälkikuva katoaa automaattisesti jonkin ajan kuluttua.
	Videotelejatke	Lähennä kuvan aluetta käyttämättä objektiivin zoomia. Lähennä kuvan valittua sijaintia samalla kun kamera on paikallaan.

Taidehäivytytys

Kosketa kuvaketta. Tehoste tulee käyttöön vähitellen, kun nostat sormesi painikkeelta.

Vanha filmi

Ota tehoste käyttöön koskettamalla kuvaketta. Poista tehoste käytöstä koskettamalla kuvaketta uudelleen.

Monikaiku

Ota tehoste käyttöön koskettamalla kuvaketta. Poista tehoste käytöstä koskettamalla kuvaketta uudelleen.

Yksittäiskaiku

Jokainen kuvakkeen kosketus lisää tehostetta.

Videotelejatke

- Näytä zoomauskehys koskettamalla kuvaketta.
 - Käytä nuolipainikkeita Δ ∇ \triangleleft \triangleright tai kosketusnäyttöä siirtämään zoomauskehystä.
 - Pida OK -painiketta painettuna palauttaaksesi zoomauskehksen keskiasentoon.
- Lähennä zoomauskehukseen koskettamalla ZOOM -painiketta tai painamalla **Fn2**-painiketta.
 - Palaa zoomauskehysnäyttöön koskettamalla ZOOM -painiketta tai painamalla **Fn2**-painiketta.
- Poistu videotelejatke-tilasta painamalla OK -painiketta tai koskettamalla OFF -painiketta.

Huomioita

- Kuvanopeus putoaa hieman tallennuksen aikana.
- Näitä 2 tehostetta ei voi käyttää yhtä aikaa.
- Käytä muistikorttia, jonka SD-nopeusluokka on vähintään 10. Videotallennus voi loppua odottamatta, jos käytetään hitaampaa korttia.
- Kun asetus1 on asetettu valokuvien ottamiseen videoiden tallennuksen aikana (s. 107), et voi ottaa valokuvia, kun käytät muita videotehosteita kuin Videotelejatke.
- [e-potretti] ja [Dioraama] eivät ole käytettävissä samaan aikaan kuin Taide Häivytys.
- Kosketus- ja painiketoimintojen ääni voidaan tallentaa.
- Taide Häivytys ei ole käytettävissä videoita kuvattaessa.
- Hitaan tai nopean liikkeen videoita kuvatessasi et voi käyttää muita videon efektejä kuin Videotelejatketta.

Valokuvaaminen videota kuvatessa (Video+Valokuva-tila)

- Jos haluat kuvata yhden videon ruuduista valokuvana videokuvauksen aikana, paina laukaisinta. Lopeta tallennus painamalla STOP (video) -painiketta uudelleen. Muistikorttiin tallennetaan valokuva- ja videokuvatiedosto erikseen. Valokuvien tallennustila on **MN** (16:9).
- On myös olemassa tapa tallentaa korkeamman laatuista valokuvia. ZOOM [Video+Valokuva-tila] (s. 107)

Huomioita

- Et voi ottaa valokuvia tallentaessasi videoita tai hitaan/nopean toistonopeuden tilassa, jos [Video+Valokuva-tila]-asetukseksi on asetettu [asetus1]. Aseta päivitystaajuuudeksi 30p tai vähemmän. Valokuvien määrää saatetaan rajata.
- Videotilassa käytettävä automaattitarkennus ja mittaus voivat poiketa valokuvien ottamiseen käytetyistä.

Hiljennystoiminnon käyttäminen videota kuvatessa

Voit estää kameraa tallentamasta kameran toiminnasta kuvaamisen aikana aiheutuvia käyttöäänä.

Seuraavat toiminnot ovat käytettävissä kosketustoimintoina.

- Tehozoomaus*/tallennustaso/aukko/suljinaika/valotuksen kompensatio/ISO-herkkyys

* Saatavilla vain tehozoomausobjektiivilla

Kosketa äänettömän kuvauksen välilehteä näyttääksesi toimintakohdat. Kohdan koskettamisen jälkeen kosketa näytettyjä nuolia valitaksesi asetukset.

Äänettömän kuvauksen välilehti




"Omat leikkeet" -videoiden kuvaaminen




Voit luoda yksittäisen Omat leikkeet -videotiedoston, johon kuuluu useita lyhytfilmejä (leikkeitä). Voit lisätä myös still-kuvia Omat leikkeet -videoon.

■ Kuvaaminen

1 Käännä toimintatilan valitsin asentoon .



2 Paina -painiketta live-ohjauksen näyttääksesi ja valitse videokuvan laatutila takavalitsimella.



3 Valitse kuvaustila etuvalitsimella, valitse **MOV**  **FHD**  **30p** videoleikkeiden kuvaamiseen ja paina -painiketta.




- Paina **INFO**-painiketta muuttaaksesi asetuksia [X kuvaa sek.] ja [Leikkeen tall.aika]

4 Aloita kuvaus painamalla -painiketta.

- Kuvaus loppuu automaattisesti ennalta asetetun kuvausajan loputtua, ja näyttö tallennetun videon tarkistamiseen näytetään. Paina -painiketta tallentaaksesi leikkeen ja aloita seuraavan kuvaaminen.
- Jos painat -painiketta uudestaan kuvaamisen aikana, kuvaaminen jatkuu samalla kun painiketta pidetään pohjassa (maksimissaan 16 sekunnin ajan).

5 Paina -painiketta kuvataksesi seuraavan leikkeen.

- Varmistusruutu poistuu näkyvistä ja seuraavan leikkeen kuvaaminen alkaa.
- Poistaaksesi leikkeen jonka olet kuvannut tai tallentaaksesi sen eri Omat leikkeet -kansioon, suorita seuraavat toimenpiteet varmistusnäytössä.





	Omat leikkeet toistetaan alusta alkaen.
	Muuttaa Omat leikkeet -tiedostojen asetuksia siitä, mihin tallentaa leike ja mihin sijaintiin lisätä uusi leike.
	Poistaa kuvatun leikkeen ilman tallentamista.


- Paina laukaisinpainike puoliiksi pohjaan lisätäksesi seuraavan otoksen. Leike tallennetaan samaan Omat leikkeet -tiedostoon kuin edellinen leike.
- Leikkeet eri päivitystajuuksilla ja pikselimäärällä varastoidaan eri Omat leikkeet -tiedostoon

■ Katselu

Voit toistaa Omat leikkeet -tiedostot peräjälkeen.

1 Paina  ja valitse kuva .


2 Paina  ja valitse [Toista Om. leikk.] painikkeilla  . Paina  uudelleen.

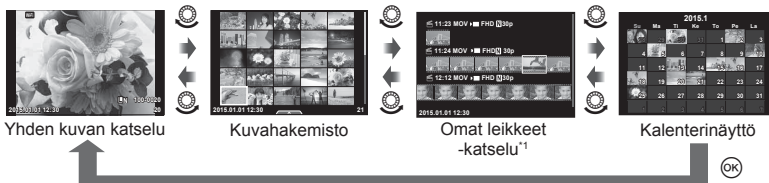
- Omat leikkeet -tiedostot toistetaan peräjälkeen.
- Paina  lopettaaksesi peräjälkeinen toisto.

"Omat leikkeet" -tiedostojen muokkaus



Voit luoda Omat leikkeet -tiedostoista yhtenäisen videon.

Kuvatut leikkeet varastoidaan Omat leikkeet -tiedostoon. Voit lisätä tiedostoon myös videoleikkeitä ja still-kuvia. Lisäksi voit lisätä näytön siirtymätehosteita ja taidesuodintehosteita.




- 1 Paina  ja käynnä takavalitsinta toistaaksesi Omat leikkeet -tiedostot.




*1 Jos on luotu yksi tai useampi Omat leikkeet -tiedosto, se tai ne näytetään täällä (s. 41)

- 2 Paina   painikkeita tai kosketa ruutua valitaksesi käytettävät Omat leikkeet.

- 3 Valitse kohde painamalla   ja paina -painiketta.

Toista Om. leikk.	Toistaa Omat leikkeet -tiedostot järjestyksessä alusta alkaen.
Toisto	Kun valittuna on videotiedosto, voit hallita toistoa videotilassa.
Muuta järjestystä	Siirrä tai lisää tiedostoja Omat leikkeet -kansiossa.
Esiasetettu kohde	Seuraavan kerran kuvatessasi videot, jotka kuvataan samalla kuvanlaatuutilalla, lisätään tähän  Omat leikkeet -kansioon.
Poista Om. leikk.	Poistaa kaikki suojaamattomat Omat leikkeet -tiedostot.
Poista	Paina  -painiketta toistaessasi kuvaa, jonka haluat poistaa Omat leikkeet kansioista. Valitse [Kyllä] ja paina  .

- 4 Näytä Omat leikkeet joita haluat käyttää videon luomiseen. Valitse [Vie Omat leikkeet] ja paina .

- 5 Valitse kohta painamalla   ja paina -painiketta.

Leikkeen tehosteet	Voit käyttää kuudentyyppisiä taidetehosteita.
Siirtymätehoste	Voit käyttää häivytystehosteita.
BGM	Aseta tilaksi [Joy] tai [Pois].
Tall. leikkeen äänenv.	Aseta BGM-asetukseksi [Joy] määrittääksesi videoon tallennettujen äänten äänenvoimakkuuden.
Tall. leikkeen ääni	Aseta asetukseksi [Päällä] luodaksesi videon tallennetulla äänellä. Asetus on saatavilla vain kun BGM-arvoksi on asetettu [Pois].
Esikats.	Esikatsela muokattuja Omat leikkeet -tiedostoja järjestyksessä, ensimmäisestä tiedostosta alkaen.

- 6** Kun olet lopettanut muokkaamisen, paina [Aloita vienti] ja paina **OK**.
- Yhdistetty albumi tallennetaan yksittäisenä videona.
 - Videon vienti voi kestää jonkin aikaa.
 - Omat leikkeet -tiedostojen maksimipituus on 15 minuuttia ja maksimitiedostokoko 4 GB.
 - Omat leikkeet tallennetaan Täysi HD- ja Hieno-tiloissa.

Huomioita

- Saattaa kestää jonkin aikaa, että Omat leikkeet näkyvät kortin pois ottamisen, laittamisen, poistamisen tai suojaamisen jälkeen.
- Voit tallentaa enintään 99 Omat leikkeet -tiedostoa ja enintään 99 kohtaa per leike. Maksimiarvot saattavat vaihdella riippuen Omat leikkeet -tiedostokoosta ja pituudesta.
- Et voi lisätä muita videoita kuin leikkeitä Omiin leikkeisiin.

Hidastettujen/nopeutettujen videoiden kuvaus

Voit luoda hidastettuja tai nopeutettuja videoita.

Voit asettaa tallennusnopeuden käyttämällä **FR**-vaihtoehtoa kuvanlaatuillassa.

- 1** Käännä toimintatilan valitsin asentoon **FR**.

- 2** Paina **OK**-painiketta live-ohjauksen näyttääksesi ja valitse videokuvan laatuila takavalitsimella.



- 3** Käytä etuvalitsinta valitsemaan **MOV FHD 30p** (muokatun kuvan laatuila) ja paina **INFO**.

- 4** Valitse tallennusnopeus käyttämällä takavalitsinta ja paina **OK**.
- Lisää tallennusnopeuden moninkertaisuutta, jotta voit kuvata nopeutetun videon.
 - Vähennä moninkertaisuutta, jotta voit kuvata hidastetun videon.







- 5** Aloita kuvaus painamalla **REC**-painiketta.
- Lopeta kuvaaminen painamalla **OK**-painiketta uudelleen.
 - Video toistetaan tietyllä nopeudella niin, että se vaikuttaa olevan hidastettu tai nopeutettu.

Huomioita

- Ääntä ei tallenneta.
- Kuvatilojen taidesuotimet peruutetaan.
- Et voi valita hidastettua/nopeutettua kuvaamista bittiasteen ollessa [All-Intra].
- Et voi valita hidastettua/nopeutettua kuvaamista kun kuvanopeus on [60p] tai [50p].

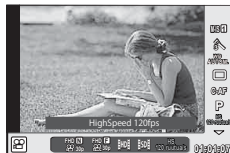
Suurnopeusvideoiden tallennus

Hidastettujen videoiden kuvaaminen Kuva, jota on kuvattu asetuksella 120 fps, toistetaan nopeudella 30 fps; laatu vastaa laatua [SD].

- 1 Käännä toimintatilan valitsin asentoon .
- 2 Paina -painiketta live-ohjauksen näyttääksesi ja valitse videokuvan laatu tila takavalitsimella.
- 3 Käytä etuvalitsinta valitaksesi vaihtoehdon  (Suurnopeusvideo) ja paina .
- 4 Aloita kuvaus painamalla -painiketta.
 - Lopeta kuvaaminen painamalla -painiketta uudelleen.

Huomioita

- Ääntä ei tallenneta.
- Kuvatilojen taidesuotimet peruutetaan.
- Videon efektit eivät ole käytettävissä.

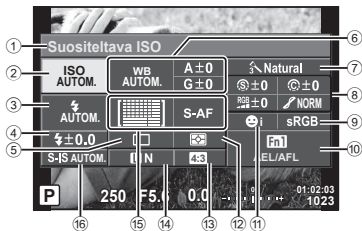


Kuvausasetusten käyttäminen

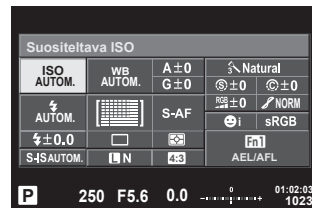
Kuvausvaihtoehtojen kutsuminen

Voit kutsua usein käyttämiäsi kuvausvaihtoja etukäteen määritetyillä painikkeilla. Voit valita kuvausvaihtoehtoja joita ei ole määritetty painikkeisiin käyttämällä LV-superohjauspaneelia, joka näyttää kuvausasetusten tämänhetkisen tilan. Valitse vaihtoehtoja ja muuttaa asetuksia koskettamalla näyttöä tai käyttämällä nuolipainikkeita. Kun et käytä live-näkymäkuvaamista, voit näyttää normaalin superohjauspaneelin näytöllä.

LV-erikoisohjauspaneeli



Erikois-ohjauspaneeli



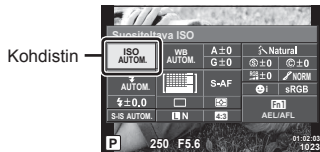
Asetukset, joita voidaan säätää LV-erikoisohjauspaneelissa

- | | |
|---|--|
| ① Valittuna oleva asetus | ⑨ Väriavaruus..... s. 71 |
| ② ISO-herkkyys s. 53 | ⑩ Painikkeen toiminnon määrittäminen s. 64 |
| ③ Salaman tila s. 62 | ⑪ Kasvojen tunnistus..... s. 49 |
| ④ Salaman tehon säätö..... s. 64 | ⑫ Mittaustila..... s. 53 |
| ⑤ Sarjakuvaus/itselaukaisin s. 57 | ⑬ Kuvasuhde..... s. 59 |
| ⑥ Valkotasapaino s. 54 | ⑭ Tallennustila s. 60, 61 |
| Valkotasapainon korjaus..... s. 55 | ⑮ AF-tila s. 51 |
| ⑦ Kuvatila s. 68 | AF-tarkennuspiste..... s. 48 |
| ⑧ Terävyys s. 69 | ⑯ Kuvanvakaaja s. 56 |
| Kontrasti s. 69 | |
| Värikylläisyys s. 69 | |
| Säilyntoisto s. 70 | |
| MV-suodin s. 70 | |
| Kuvan väritys s. 71 | |

Huomioita

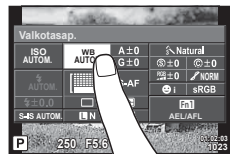
- Ei näytetä videotallennustilassa ja PHOTO STORY -tilassa.
- Kun käytät normaalia superohjauspaneelinäyttöä, kamera siirtyy lepotilaan jos toimintoja ei suoriteta 3 sekuntiin. Kameran voi aktivoida uudelleen painamalla laukaisinpainiketta. "Nopea torkkutoiminto" (s. 109)

- 1 Paina **OK**-painiketta **P/A/S/M**-tiloissa.
 - Erikoisohjauspaneeli tulee näkyviin.
- 2 Napauta haluttua kohdetta.
 - Kohde korostetaan.
- 3 Kierrä etuvaihtimella vaihtaaksesi asetusta.



Huomautuksia

- Voit suorittaa toimintoja kummallakin valitsimella. Valitse asetukset takavalitsimella ja muuta valittua asetusta etuvaihtimella.
- Jos olet asettanut mukautetun valikon etukäteen, voit näyttää superohjauspaneelin tiloissa **FAUTO**-, **SCN** ja **ART**.



Live-ohjaus

Videotilassa ja PHOTO STORY -tilassa voit käyttää live-ohjausta valitaksesi kuvaustoiminnon samalla kun tarkistat tehosteen ruudulta.

Kun ohjaustoiminnot Ohjausasetuksissa on asetettu tilaan [Live-ohjaus], voit käyttää live-ohjausta myös **FAUTO**-, **P**-, **A**-, **S**-, **M**-, **ART**- ja **SCN**-tiloissa. (s. 101)

Live-ohjausruutu



■ Käytettävissä olevat asetukset

Kuvanvakaaja* s. 56
Kuvatila* s. 68
Tilannekohtainen ohjelma s. 26
Taidesuodintila s. 28
Valkotasapaino* s. 54
Sarjakuvaus/itselaukaisin* s. 57
Kuvasuhde s. 59
Tallennustila* s. 61

-tila* s. 39
Salamatila s. 62
Salaman tehon säätö s. 64
Mittaustila s. 53
AF-tila* s. 51
ISO-herkkyys* s. 53
Kasvojen tunnistus* s. 49
Liikkuvan kuvan äänen tallennus* s. 72

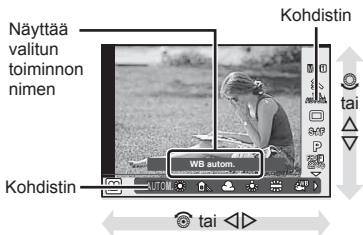
* Käytettävissä -tilassa.

1 Avaa live-ohjaus painamalla **OK**-painiketta.

- Piilota live-ohjaus painamalla **OK** uudelleen.

2 Valitse asetukset takavalitsimella, muuta valittua asetusta etuvalitsimella ja paina **OK**.

- Valitut asetukset tulevat automaattisesti voimaan, jos mitään toimenpidettä ei tehdä noin 8 sekunnin kuluessa.



Huomioita

- Kaikki kohteet eivät ole käytettävissä kaikissa kuvaustiloissa.

Valotuksen säätäminen (valotuksen korjaus)

Valitse valotuksen korjaus kiertämällä etuvalitsinta. Valitse positiivisia (+) arvoja, kun haluat tehdä kuvista kirkkaampia, ja negatiivisia (-) arvoja, kun haluat tehdä niistä tummempia. Valotusta voidaan säätää $\pm 5,0$ EV.



Huomioita

- Valotuksen korjaus ei ole käytettävissä **FAUTO**-, **M**- tai **SCN**-tiloissa.
- Elektronista etsintä voidaan käyttää kuvausnäytön katseluun $\pm 3,0$ EV. Jos valotus on yli $\pm 3,0$ EV, valotuspalkki alkaa välkkyä.
- Videoita voidaan korjata alueella $\pm 3,0$ EV.

Valotuksen lukitseminen (AE-lukko)

Voit lukita ja säilyttää pelkän valotusasetuksen painamalla **Fn1**-painiketta. Käytä sitä kun haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen tai kun haluat kuvata usean kuvan samalla valotuksella.

- Jos painat **Fn1**-painiketta kerran, valotus lukitaan ja **AEL** näytetään. **AE** "AEL/AFL" (s. 109)
- Vapauta AE-lukitus painamalla **Fn1**-painiketta uudelleen.

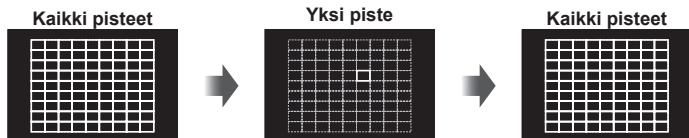
Huomioita

- Lukko vapautetaan jos käytät tilavalitsinta, **MENU**-painiketta tai **OK**-painiketta.

AF-pisteen asetus (AF-alue)

Valitse, mitä 81 automaattitarkennuspisteestä käytetään automaattitarkennukseen.

- 1 Näytä AF-tarkennuspiste painamalla nuolipainikkeita.
- 2 Muuta yhden pisteen näyttöä painamalla $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ ja sijoita AF-tarkennuspiste.
 - Kaikki pisteet -tila palautetaan, jos kohdistin siirretään näytön ulkopuolelle.



Kamera valitsee automaattisesti tarkennuspisteiden koko sarjasta.

Valitse tarkennuspiste manuaalisesti.

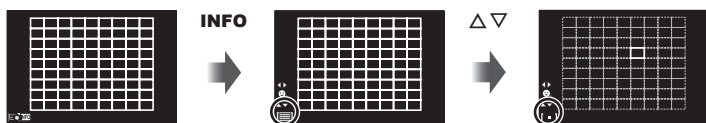
Huomioita





- Kun käytetään Four Thirds -järjestelmän objektiivia, kamera vaihtaa automaattisesti yksittäiseen tarkennuspisteeseen.
- AF-kohteiden määrä ja koko vaihtelee valitun [Digitaalinen telejatke]- ja [Kuvasuhte]-vaihtoehdon sekä ryhmäpisteasetuksen mukaan.

Pieni piste- ja ryhmäpiste- vaihtoehtojen käyttäminen (AF-pisteen asettaminen)

Voit vaihtaa pisteen valintatapaa ja pisteen kokoa. Voit myös valita kasvojen tunnistuksen AF (s. 49).

- 1 Näytä AF-tarkennuspiste painamalla nuolipainikkeita.
- 2 Paina **INFO**-painiketta AF-pisteen valinnan aikana ja valitse valintatapa $\Delta \nabla$ -painikkeella.



 (Kaikki pisteet)	Kamera valitsee automaattisesti kaikista AF-pisteistä.
 (Yksi piste)	Yhden AF-pisteen valinta
 (Pieni piste)	AF-pisteen kokoa voidaan pienentää.
 (Ryhmäpiste)	Kamera valitsee automaattisesti valitun ryhmän pisteistä.

Huomioita

- Kun videoita kuvataan, kamera vaihtaa automaattisesti yksittäiseen tarkennuspisteeseen.
- Kun käytetään Four Thirds -järjestelmän objektiivia, kamera vaihtaa automaattisesti yksittäiseen tarkennuspisteeseen.

Kasvojen tunnistuksen AF / pupillin tunnistuksen AF

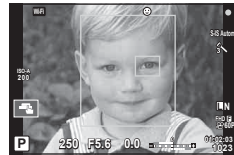
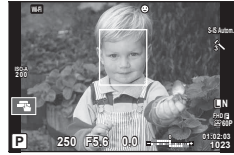
Kamera tunnistaa kasvat ja säätää tarkennuksen sekä digitaalisen ESP:n.

- 1 Näytä AF-tarkennuspiste painamalla nuolipainikkeita.
- 2 Paina **INFO**-painiketta.
 - Voit vaihtaa AF-pisteen valintatapaa.
- 3 Valitse vaihtoehto painamalla $\triangleleft \triangleright$ ja paina \odot .



OFF Kasvontunnistus Pois	Kasvojen tunnistus pois käytöstä.
Kasvontunnistus Päällä	Kasvojen tunnistus käytössä.
Kasvo & Silmät Päällä	Automaattitarkennusjärjestelmä valitsee kameraa lähinnä olevan silmän pupillin kasvojen tunnistuksen AF-pisteeksi.
Kasvo & Oikea silmä Päällä	Automaattitarkennusjärjestelmä valitsee oikealla puolella olevan silmän pupillin kasvojen tunnistuksen AF-pisteeksi.
Kasvo & Vasen silmä Päällä	Automaattitarkennusjärjestelmä valitsee vasemmalla puolella olevan silmän pupillin kasvojen tunnistuksen AF-pisteeksi.

- 4 Suuntaa kamera kohteeseen.
 - Jos kamera tunnistaa kasvat, ne osoitetaan valkoisella reunuksella.
- 5 Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.
 - Kun kamera tarkentaa valkoisella reunuksella merkittyihin kasvoihin, reunus muuttuu vihreäksi.
 - Jos kamera tunnistaa kohteen silmät, se näyttää vihreän kehyksen valitun silmän päällä. (pupillin tunnistuksen AF)
- 6 Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.



Huomioita

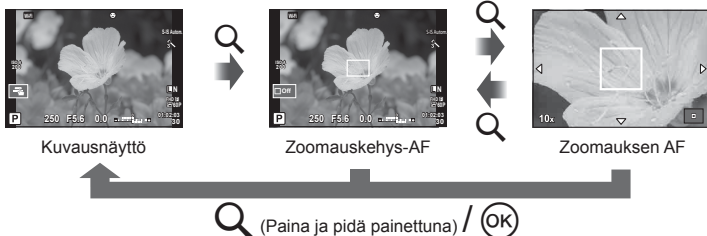
- Kasvojen tunnistusta sovelletaan sarjakuvauksen aikana vain kunkin jakson ensimmäiseen kuvaan.
- Kamera ei kaikkien kohteiden ja taidesuodinasetusten tapauksessa välttämättä tunnista kasvoja oikein.
- Kun asetuksena on $\left[\text{ESP} \right]$ (Digitaalinen ESP-mittaus), mittaus suoritetaan ensisijaisesti kasvoja tunnistamalla.

Huomautuksia

- Kasvojen tunnistus on käytettävissä myös [MF]-tilassa. Kameran tunnistamat kasvat osoitetaan valkoisilla kehyksillä.

Zoomauskehyyksen AF / zoomauksen AF (Superpiste-AF)

Tarkennusta säädetäessä voit zoomata haluamaasi kuvan osaan. Valitsemalla suuren zoomaussuhteen voit tarkentaa automaattitarkennuksen avulla AF-tarkennuspistettä pienemmälle alueelle. Voit myös sijoittaa tarkennuspisteen tarkemmin.



- 1 Esimääritä Q (zoomauskuvake) johonkin painikkeeseen etukäteen toiminnolla [Painikkeen toiminto] (s. 64).
- 2 Näytä zoomauskehys painamalla Q ja vapauttamalla painike.
 - Jos kamera tarkennettiin automaattitarkennuksella juuri ennen painikkeen painamista, zoomauskehys näytetään nykyisessä tarkennuskohdassa.
 - Siirrä zoomauskehystä painamalla $\Delta \nabla \langle \triangleright$.
 - Paina **INFO**-painiketta ja valitse zoomaussuhde painamalla $\Delta \nabla$.
($\times 3$, $\times 5$, $\times 7$, $\times 10$, $\times 14$)
- 3 Lähennä zoomauskehyykseen painamalla Q-painiketta uudelleen ja vapauttamalla painike.
 - Siirrä zoomauskehystä painamalla $\Delta \nabla \langle \triangleright$.
 - Voit muuttaa zoomaussuhdetta kiertämällä etuvalitsinta (☉) tai takavalitsinta (☺).
- 4 Käynnistä automaattitarkennus painamalla laukaisin puoliväliin.
 - Kamera tarkentaa käyttämällä kehyyksen kohdetta kuvan keskellä. Tarkennuskohdetta voi muuttaa siirtämällä sitä näyttöä koskettamalla.

Huomautuksia

- Voit myös näyttää ja liikuttaa zoomauskehystä käyttämällä kosketusnäyttöä.

Huomioita

- Zoomaus näkyy vain näyttöruudussa eikä sillä ole vaikutusta lopullisiin valokuviin.
- Kun käytät Four Thirds -järjestelmän objektiivia, AF ei toimi zoomausnäytön aikana.
- Sisään zoomattuna ääni aiheuttaa IS (Kuvanvakaaja).

Tarkennustilan valinta (AF-tila)

Valitse tarkennustapa (tarkennustila).

Voit valita eri tarkennustavat valokuvatilalle ja -tilalle.

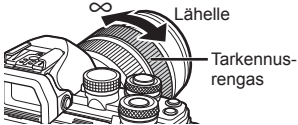
1 Paina -painiketta ja valitse AF-tila.

- Vaihtoehdot voidaan valita kääntämällä takavalitsinta.



2 Valitse kohde etuvalitsimella ja paina -painiketta.

- Valittu AF-tila näkyy näyttöruudussa.

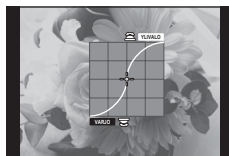
S-AF (yksittäinen AF)	Kamera tarkentaa, kun laukaisin painetaan puoliväliin. Kun tarkennus lukitaan, kuuluu äänimerkki ja AF-merkkivalo sekä AF-kohdistusmerkki syttyvät. Tämä tila soveltuu liikkumattomien tai vain rajoitetusti liikkuvien kohteiden kuvaamiseen.
C-AF (jatkuva AF)	Kamera toistaa tarkennuksen, kun laukaisinta pidetään painettuna puoliväliin. Kun kohde on tarkennettu, AF-merkkivalo syttyy näyttöruudussa ja äänimerkki kuuluu, kun tarkennus on lukittu ensimmäisen kerran. Kamera yrittää tarkentaa, vaikka kohde liikkuisi tai muutat itse kuvan kompositiota. <ul style="list-style-type: none"> Kun käytät Four Thirds -järjestelmän objektiivia, tämä asetus muutetaan tilaan [S-AF].
MF (käsitarkennus)	Tämän toiminnon avulla voit tarkentaa manuaalisesti mihin tahansa käyttämällä objektiivin tarkennusrengasta. 
S-AF+MF (S-AF-tilan ja MF-tilan samanaikainen käyttö)	Kun laukaisin on painettu puoliväliin [S-AF]-tilassa tarkentamista varten, voit hienosäätää tarkennusta manuaalisesti kääntämällä tarkennusrengasta.
C-AF+TR (AF-seuranta)	Paina laukaisin puoliväliin. Kamera seuraa nykyistä kohdetta ja säilyttää tarkennuksen niin kauan kuin laukaisin pidetään tässä asennossa. <ul style="list-style-type: none"> AF-kohde näkyy punaisena, jos kamera ei voi enää seurata kohdetta. Vapauta laukaisin, rajaa kohteeseen uudelleen ja paina laukaisin puoliväliin. Kun käytät Four Thirds -järjestelmän objektiivia, tämä asetus muutetaan tilaan [S-AF].

Huomioita

- Kamera ei ehkä pysty tarkentamaan, jos kohde on heikosti valaistu, se on sumun tai savun peitossa tai sen kontrasti ei ole riittävä.
- Kun käytät Four Thirds -järjestelmän objektiivia, AF ei ole käytettävissä videoiden tallennuksen aikana.
- Et voi asettaa AF-tilaa jos objektiivin MF-tarkennussalkan asento on MF.

Muuta kirkkaimpien kohtien ja varjojen kirkkautta.

Muuta kirkkaimpien kohtien ja varjojen kirkkautta asetuksella [Yli-/alivalon hallinta]. [Yli-/alivalon Hallinta] on [Multitoiminto] (s. 66). Oletusasetuksilla [Multitoiminto] on määritetty **Fn2**-painikkeeseen. Paina **Fn2**-painiketta katsellaksesi asetuksia. Voit sitten säätää varjoja takaja etuvalitsimilla. Peruuta painamalla **OK** ja pitämällä painiketta pohjassa.



Värin hallinta (Color Creator)

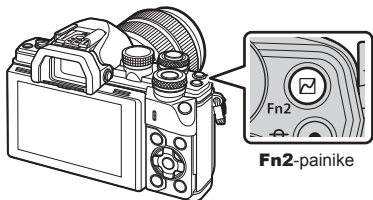
Käytä valintaa [Värivalitsin] säätääksesi kohteen sävyä. Muutoksia voidaan esikatsella näytössä. [Värivalitsin] on [Monitoiminto]-vaihtoehto (s. 66). Oletusasetuksilla [Multitoiminto] on määritetty **Fn2**-painikkeeseen.

Värivalitsimen valinta multitoimintovalikosta

- 1 Pidä **Fn2**-painike painettuna ja kierrä takavalitsinta.
 - Multitoimintovalikko tulee näkyviin.
- 2 Valitse Värivalitsin ja vapauta painike.

Värivalitsimen käyttäminen

- 1 Paina **Fn2**-painiketta.
 - Asetusnäyttö tulee näkyviin.



- 2 Säädä ISO-herkkyttä etuvalitsimella ja valkotasapainoa takavalitsimella.
 - Voit peruuttaa zoomauksen pitämällä **OK**-painiketta painettuna.
 - Poistu tallentamatta muutoksia painamalla **MENU**.
- 3 Paina **OK**-painiketta tallentaaksesi muutokset.
 - Asetukset tallennetaan kuvatilaan **☺** (Värivalitsin) kuvatilalle (s. 68).
 - [Värivalitsin]-kuvatila valitaan kun asetukset on tallennettu.

Huomioita

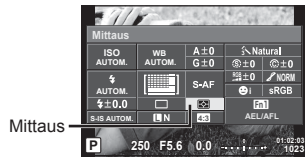
- Valkotasapainon asetus on kiinteästi AUTO.
- Kun kuvanlaaduksi on asetettu [RAW], kuva tallennetaan muodossa RAW+JPEG.

Kohteen kirkkautta mittaustapa kameralla (mittaus)

Valitse, miten kamera mittaa kohteen kirkkautta.

1 Paina **OK**-painiketta ja valitse mittaustapa.

- Vaihtoehdot voidaan valita kääntämällä takavalitsinta.



2 Valitse kohde etuvalitsimella ja paina **OK**-painiketta.

	Digitaalinen ESP-mittaus	Kamera mittaa valotuksen kehyksen 324 alueelta ja optimoi valotuksen nykyistä tilannetta tai (jos [C] Kasvotunnistus) -asetukseksi on valittu muu kuin [OFF]) muutokuvan kohdetta varten.. Tätä tilaa suositellaan yleiskäyttöön.
	Keskipainotettu keskimääräinen mittaus	Tällä mittaustilalla saadaan mitattua kohteen ja taustan valaistuksen keskimääräinen ero, painottaen enemmän kohdetta keskellä.
	Pistemittaus	Valitse tämä vaihtoehto, kun haluat mitata pienen alueen (noin 2 % kehyksestä) kamera suunnattuna mitattavaan kohteeseen. Valotus säädetään mitatun pisteen kirkkautta mukaan.
	Pistemittaus – vaaleat alueet	Lisää pistemittauksen valotusta. Varmistaa, että kirkaat kohteet näytävät kirkkailta.
	Pistemittaus – varjo	Vähentää pistemittauksen valotusta. Varmistaa, että tummat kohteet näytävät tummilta.

3 Paina laukaisin puoliväliin

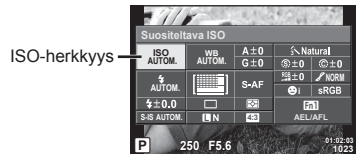
- Normaalisti kamera aloittaa mittauksen, kun laukaisin painetaan puoliväliin, ja lukitsee valotukseen, kun laukaisin pidetään tässä asennossa.

ISO-herkkyys

Suurempi ISO-herkkyys lisää kohinaa (rakeisuutta) mutta sallii kuvien ottamisen, kun valaistus on heikko. Useimpiin tilanteisiin suositeltava asetus on [AUTO], jonka pienin arvo on ISO 200 – arvo, joka tasapainottaa kohinan ja dynamiikka-alueen – ja säätää sitten ISO-herkkyttä kuvausolosuhteiden mukaan.

1 Valitse ISO-herkkyys painamalla **OK**-painiketta.

- Vaihtoehdot voidaan valita kääntämällä takavalitsinta.



2 Valitse kohde etuvalitsimella ja paina **OK**-painiketta.

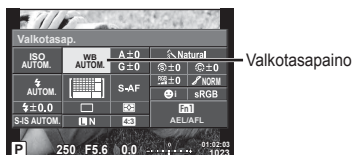
AUTO	Herkkyyttä säätyy automaattisesti kuvausolosuhteiden mukaiseksi.
MATALA, 200–25600	Herkkyyttä asetetaan valittuun arvoon.

Värin säätäminen (valkotasapaino)










Valkotasapaino (Valkotasap.) varmistaa, että valkoiset kohteet kameras tallentamissa kuvissa näyttävät valkoisilta. [AUTOM.] sopii useimpiin olosuhteisiin, mutta muita arvoja voidaan valita valonlähteen mukaan, jos [AUTOM.] ei tuota haluttuja tuloksia tai jos kuviin halutaan lisätä harkittu värvivahde.

1 Valitse valkotasapaino painamalla .

- Vaihtoehdot voidaan valita takavalitsin kääntämällä.



2 Valitse kohde etuvalitsimella ja paina -painiketta.

WB-tila	Väriämpötila	Valaistusolosuhteet	
Automaattinen valkotasapaino	AUTOM.	—	Käytetään useimmissa valaistusolosuhteissa (kun näyttöruudussa on kehystetty valkoinen alue). Tämä tila soveltuu yleiskäyttöön.
Esiasetettu valkotasapaino		5300K	Soveltuu kuvaamiseen ulkona kirrkaana päivänä tai haluttaessa taltioida auringonlaskun punasävyt tai ilotulituksen värit
		7500K	Soveltuu kuvaamiseen ulkona varjossa kirrkaana päivänä
		6000K	Soveltuu kuvaamiseen ulkona pilvisenä päivänä
		3000K	Soveltuu kuvaamiseen hehkulampun valossa
		4000K	Soveltuu loisteputkivalolla valaistujen kohteiden kuvaamiseen
		—	Soveltuu vedenalaisen kuvaukseen
	WB	5500K	Soveltuu kuvaamiseen salamalla
Yhden kosketuksen valkotasapaino (s. 55)		Väriämpötila säädetään yhden kosketuksen valkotasapainoasetusta käyttäen.	Valitse tämä, kun valkotasapainon mittaukseen voidaan käyttää valkoista tai harmaata kohdetta ja kohde on sekavalossa tai tummattoman salamatyypin tai muun valonlähteen valaisema.
Valkotasapainon käsiasäätö	CWB	2000 K–14000 K	Valitse INFO -painikkeen painamisen jälkeen väriämpötila painamalla  -painikkeita ja paina sitten  .

Huomioita

- Kun [Värivalitsin] on valittu, valkotasapainon asetus on kiinteästi AUTO.

Yhden kosketuksen valkotasapaino

Mittaa valkotasapaino asettamalla paperinpala tai muu valkoinen esine siihen valoon, jota käytetään lopullisessa kuvassa. Tätä toimintoa kannattaa käyttää silloin, kun kohde kuvataan luonnonvalossa tai kun kuvaustilanteessa esiintyy useampia valonlähteitä, joiden väriämpötilat poikkeavat toisistaan.

- 1 Valitse [A1], [A2], [A3] tai [A4] (yhden kosketuksen valkotasapaino 1, 2, 3 tai 4) ja paina **INFO**-painiketta.
- 2 Ota valokuva värittömästä (valkoisesta tai harmaasta) paperista.
 - Rajaa kohde niin, että se täyttää näytön eikä siihen osu varjoja.
 - Yhden kosketuksen valkotasapaino tulee näyttöön.
- 3 Valitse [Kyllä] ja paina **OK**-painiketta.
 - Uusi arvo tallennetaan valkotasapainon esiasetukseksi.
 - Uusi arvo säilytetään, kunnes yhden kosketuksen valkotasapaino mitataan uudelleen. Virran katkaiseminen ei poista tietoja muistista.

Valkotasapainon hienosäätö (Valkotasapainon korjaus)

Voit asettaa ja hienosäätää sekä automaattisia että esiasetettuja valkotasapainovaihtoehtoja.

- 1 Valitse korjattava valkotasapaino ja paina **OK**.
- 2 Valitse kompensointiakseli etuvalitsimella ja muuta kompensointiarvoa takavalitsimella.

A-akselin kompensointi (Punainen-Sininen)

Siirrä palkkia +-suuntaan korostaaksesi punaisia sävyjä ja —suuntaan korostaaksesi sinisiä sävyjä.

G-akselin kompensointi (Vihreä-Magenta)

Siirrä palkkia +-suuntaan korostaaksesi vihreitä sävyjä ja —suuntaan korostaaksesi magentan sävyjä.



Huomautuksia

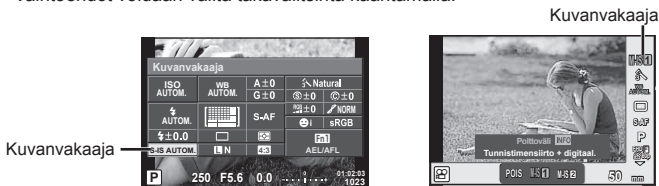
- Tarkista korjattu valkotasapaino painamalla **OK**. Tämänhetkiselällä valkotasapainolla kuvattu esimerkkikuva tulee näytölle.
- Asettaaksesi saman valkotasapainon kaikille valkotasapainotiloille, käytä asetusta [Kaikki **WB**] (s. 104)

Kameran tärinän vähentäminen (kuvanvakaaja)

Voit vähentää kameras tärähtämistä, mitä voi esiintyä silloin, kun kuvaat hämärässä tai käyttämällä suurta suurennussuhdetta. Kuvanvakaaja käynnistyy, kun laukaisin painetaan puoliväliin.

1 Paina **OK**-painiketta ja valitse kuvanvakaaja.

- Vaihtoehdot voidaan valita takavalitsinta kääntämällä.



2 Valitse kohde etuvalitsimella ja paina **OK**-painiketta.

Valokuva	OFF	Valokuva-I.S. Pois	Kuvanvakaaja ei ole käytössä.
	S-IS1	Joka suunnan vakaaja I.S.	Kuvanvakaaja on käytössä.
	S-IS2	Pystysuuntainen vakaaja I.S.	Kuvanvakautusta käytetään vain kameras pystysuuntaiseen (I) tärinään.
	S-IS3	Vaakasuuuntainen vakaaja I.S.	Kuvanvakautusta käytetään vain kameras vaakasuuntaiseen (H) tärinään. Käytä sitä panoroitaessa kameraa pystysuunnassa, kun kamera on pystyasennossa
	S-IS AUTO	Autom. I.S.	Kamera havaitsee panorointisuunnan ja käyttää asianomaista kuvanvakausta.
Video	OFF	Video-I.S. Pois päältä	Kuvanvakaaja ei ole käytössä.
	M-IS1	Joka suunnan vakaaja I.S.	Kamera käytät sekä anturisiirtymää (VCM) että sähköistä korjaamista.
	M-IS2	Joka suunnan vakaaja I.S.	Kamera käyttää vain anturisiirtymää (VCM) -korjausta. Sähköistä korjausta ei käytetä.

Polttovälin valitseminen (Micro Four Thirds/Four Thirds System -objektiveja lukuun ottamatta)

Polttovälitietojen avulla voidaan vähentää kameras tärinää, kun kuvataan muilla kuin Micro Four Thirds- tai Four Thirds -järjestelmän objektiveilla.

- Valitse [Kuvanvakaaja], paina **INFO**-painiketta, valitse polttoväli painikkeilla **<D>** ja paina **OK**-painiketta.
- Valitse polttoväli 8 mm–1000 mm.
- Valitse arvo, joka on lähinnä objektiivin painettua arvoa.

Huomioita

- Kuvanvakaaja ei voi korjata merkittävää kameras tärinää tai kameras tärinää, joka tapahtuu hitaimmalla suljinnopeudella. Näissä tilanteissa on suositeltavaa käyttää jalustaa.
- Kun käytät jalustaa, valitse [Kuvanvakaaja] -asetukseksi [POIS].
- Kun käytät kuvanvakaajatoiminnon kytkimellä varustettua objektiivia, objektiivin asetus on ensisijainen.
- Kun etusijalla on objektiivin kuvanvakaus ja kameras asetus on [S-IS AUTO], [S-IS1] on käytössä asetuksen [S-IS AUTO] sijaan.
- Voit huomata käyttöäänän tai värinää, kun kuvanvakaaja aktivoidaan.

Sarjakuvaus/itselaukaisimen käyttö












Ota kuvasarja pitämällä laukaisin painettuna. Vaihtoehtoisesti voit ottaa kuvia käyttämällä itselaukaisinta.

1 Valitse (sarjakuvaus/itselaukaisin) painamalla -painiketta.

- Vaihtoehdot voidaan valita takavalitsinta kääntämällä.





2 Valitse kohde etuvalitsimella ja paina -painiketta.

	Yhden kuvan kuvaus	Ottaa 1 kuvan kerrallaan, kun laukaisinta painetaan (normaali kuvaustila, yhden kuvan kuvaus).
	Jatkuva korkea	Valokuvia otetaan nopeudella, joka on noin 8,5 kuvaa sekunnissa (fps), kun laukaisin pidetään painettuna. Tarkennus, valotus ja valotusasapaino asetetaan kunkin sarjan ensimmäisen kuvan arvoihin.
	Jatkuva matala	Valokuvia otetaan nopeudella, joka on noin 4,3 kuvaa sekunnissa (fps), kun laukaisin pidetään painettuna. Tarkennus ja valotus lukitaan kohdissa [AF-tila] (s. 51) ja [AEL/AFL] (s. 109).
	Itselausaisin 12 s	Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin ja käynnistä ajastin painamalla se pohjaan. Ensimmäisen itselaukaisimen valo palaa noin 10 sekuntia ja vilkkuu sitten noin 2 sekuntia, kunnes kuva otetaan.
	Itselausaisin 2 s	Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin ja käynnistä ajastin painamalla se pohjaan. Itselaukaisimen valo vilkkuu noin 2 sekuntia, ja sitten kuva otetaan.
	Mukautettu itselausaisin	Paina INFO -painiketta asettaaksesi vaihtoehdot [ Ajoitin], [Ruutu], [Intervalliaika], ja [Jokaisen ruudun AF]. Valitse asetus  -painikkeilla ja säädä sitä takavalitsimella (). Jos [Jokaisen ruudun AF] -valinnan tilaksi on asetettu [Päällä], jokainen ruutu tarkennetaan automaattisesti ennen kuvaamista.
	Tärahdesto [↑]	Kameran pientä sulkimen liikkeistä aiheutuvaa heilumista voidaan vähentää jatkuvan kuvaamisen ja itselaukaisintilan aikana (s. 58).
	Äänetön [✓]	Kuvaa ilman, että tallennat sulkimen ääntä sarjakuvaamisen ja itselaukaisintilan käytön aikana (s. 58).

Huomautuksia

- Aktivoidu itselaukaisin perutaan painamalla -painiketta.


Huomioita




- Kun käytät -tilaa, kuvaamisen aikana ei näytetä varmistuskuvaa. Kuva näytetään uudestaan kuvaamisen loputtua. -tilassa juuri äskettäin kuvattu kuva näytetään.
- Sarjakuvaamisen nopeuteen vaikuttavat käytetty objektiivi ja zoom-objektiivin tarkennus.
- Jos paristotehon ilmaisin vilkkuu (pariston teho alhainen) sarjakuvaamisen aikana, kamera keskeyttää kuvaamisen ja ryhtyy tallentamaan ottamiasi kuvia kortille. Kamera ei kenties tallenna kaikkia kuvia, mikäli paristoteho on hyvin alhainen.
- Kiinnitä kamera jalustaan itselaukaisimen käyttöä varten.
- Jos seisot kameran edessä, kun painat laukaisimen itselaukaisinta käytettäessä, valokuva voi olla epätarkka.

Kuvaaminen ilman laukaisinpainikkeen toiminnan aiheuttamaa tärinää (Tärähd.esto [♦])

Jotta estettäisiin kameran heilumisen sulkimen toiminnon aiheuttaman pienen tärinän toimesta, kuvaaminen tapahtuu sähköisellä etuverhosulkimella.

Tätä käytetään mikroskoopilla tai supertelekuvaobjektiivilla kuvattaessa.


Voit vaihtaa aikaa sen välillä, kun laukaisinpainike on painettu kokonaan ja suljin vapautetaan, kohdassa [Tärähd.esto [♦]] kohdassa  Kuvausvalikko 2. Aseta asetukseksi [Pois] piilottaaksesi tämän asetuskohdan. (s. 94)




- 1 Valitse /☺ (sarjakuvaus/itselaukaisin) painamalla -painiketta.
 - Vaihtoehdot voidaan valita takavalitsinta kääntämällä.
- 2 Valitse yksi merkillä ♦ merkityistä kohdista etuvalitsimella ja paina -painiketta.
- 3 Kuva.
 - Kun asetettu aika on kulunut loppuun, laukaisin vapautetaan ja kuva otetaan.

Kuvaaminen ilman laukaisimen ääntä (Äänetön[♥])

Laukaisimen äänen tuottaessa ongelmia on mahdollista kuvata myös ilman ääniä.

Kuvaaminen tapahtuu sähköisillä laukaisimilla sekä etu- että takaoverhoissa, niin että sulkimen liikkeen aiheuttamaa vähäistä kameran heilumista voidaan vähentää samalla tavalla kuin tärähdyksenestokuvaamisen aikana.

Voit vaihtaa aikaa, joka kuluu siinä että laukaisinpainike painetaan kokonaan pohjaan ja laukaisin vapautetaan, kohdassa [Äänetön[♥]]  Suljinvalikossa 2. Asetus [Pois] piilottaa tämän asetuskohdan. (s. 94)



- 1 Valitse /☺ (sarjakuvaus/itselaukaisin) painamalla -painiketta.
 - Vaihtoehdot voidaan valita takavalitsinta kääntämällä.
- 2 Valitse yksi ♥-merkityistä kohteista etuvalitsimella ja paina -painiketta.
- 3 Kuva.
 - Kun suljin vapautetaan, näyttö tummenee hetkeksi. Laukaisinääntä ei kuulu.

Huomioita

- Liikkuva kohde saattaa aiheuttaa häiriötä kuvassa.
- Kuvan vääristymä saattaa tapahtua johtuen kohteen suurten liikkeiden välkynnästä tai loistevalaistuksesta.

Kuvasuhteen asettaminen

Voit muuttaa kuvasuhdetta (kuvan vaaka- ja pystysivun keskinäistä suhdetta), kun otat kuvia. Voit valita kuvasuhteeksi [4:3] (vakio), [16:9], [3:2], [1:1] tai [3:4].

- 1 Valitse kuvasuhde painamalla .
 - Vaihtoehdot voidaan valita takavalitsinta kääntämällä.
- 2 Valitse kuvasuhde etuvalitsimella ja paina .

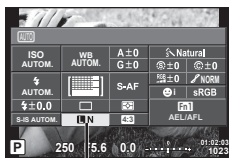
Huomioita

- JPEG-kuvat rajataan valitun kuvasuhteen mukaan. RAW-kuvia ei kuitenkaan rajata, mutta niihin tallennetaan tieto valitusta kuvasuhteesta.
- Kun RAW-kuvia katsellaan, kehys näyttää valitun kuvasuhteen.

Kuvan laadun valinta [still-kuvan laatu -tila]

Voit asettaa valokuville kuvanlaatu-tilan. Valitse sovellukseen sopiva laatu (kuten henkilö tietokoneella käsittely, käyttö verkkosivulla jne.).

- 1 Paina **OK** valokuvien kuvanlaatu-tilan valitaksesi.
 - Vaihtoehdot voidaan valita takavalitsinta kääntämällä.



Valokuvien kuvanlaatu-tila

- 2 Valitse kohde **<D>**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



Valitse tilaksi RAW tai JPEG (**L**, **L**, **M** ja **S**). Valitse RAW+JPEG-vaihtoehto, kun haluat tallentaa jokaisesta kuvasta sekä RAW- että JPEG-tiedoston. JPEG-tilat yhdistävät kuvakoon (**L**, **M** ja **S**) sekä pakkaussuhteen (SF, F, N ja B). Jos haluat valita jonkin muun yhdistelmän kuin **L**/F/**L**/N/**M**/N/**S**, vaihda [**←**: Aseta] (s. 104) asetusta kohdasta Mukautettu valikko.

RAW-kuvatiedot

Tämä muoto (laajennus ".ORF") tallentaa käsittelemättömät kuvatiedot myöhempää käsittelyä varten. RAW-kuvatietoja ei voi tarkastella muilla kameroilla tai ohjelmistoilla, eikä RAW-kuvia voi valita tulostamista varten. RAW-kuvista voidaan luoda JPEG-kopioita tällä kameralla. **🔍** "Stillkuvien muokkaus" (s. 95)

Videokuvan laadun valinta (videokuvan laatu -tila)













Valitse haluttuun käyttöön sopiva videokuvanlaatutila.

- 1 Aseta toimintatilan valitsin kohtaan .
- 2 Avaa live-ohjaus -painikkeella ja valitse videokuvanlaatutila takavalitsimella.



Videokuvanlaatutila

- 3 Valitse kohde etuvalitsimella.
 - Vaihdaaksesi asetuksia kuvanlaatutilassa paina **INFO**-painiketta ja muuta asetuksia takavalitsimella.

Tallennustila	Käyttö	Asetukset joita voit muuttaa
MOV  FHD  30p (Full HD Hieno 30p)*1	Leikkeiden kuvaaminen (s. 41)	Kuvanopeus Kuvausaika
MOV  FHD  60p (Full HD Hieno 60p)*1	Asetus 1	Kuvanopeus
MOV  FHD  60p (Full HD Super Fine 60p)*1	Asetus 2	Kuvanopeus
MOV  FHD  30p (Full HD Hieno 30p)*1	Asetus 3	Kuvanopeus
MOV  FHD  30p (Full HD Normaali 30p)*1	Asetus 4	Kuvanopeus
MOV  FHD  30p (Full HD Hieno 30p)*1*2	Erikois	Elokuvan tyyppi, yksityiskohtaiset asetukset, hitaan/nopean liikkeen kuvaaminen
HD (1280×720, Motion JPEG)*3	Tietokoneessa katselua tai muokkausta varten	–
SD (640×480, Motion JPEG)*3	Tietokoneessa katselua tai muokkausta varten	–
Korkeanopeuksinen 120fps (Korkeanopeuksinen 120fps, Motion JPEG)	Suurnopeusvideoiden tallennus (s. 44)	–

*1 Tiedostomuoto: MPEG-4 AVC/H.264. Tiedostojen koko voi olla enintään 4 GB. Yksittäisen leikkeen pituus voi olla enintään 29 minuuttia.

*2 All-Intra viittaa videoon, joka on tallennettu ilman ruutujen välistä pakkausta. Tässä formaatissa äänitettyjä videoita voi muokata, mutta niiden tiedostokoot ovat suuremmat.

*3 Tiedostojen koko voi olla enintään 2 GB.

- Kun Videon lähdeksi on asetettu PAL, kuvanopeus 30 p vaihtuu 25p:hen ja kuvanopeus 60p vaihtuu 50p:hen.
- Käytettävän korttityypin mukaan tallennus saattaa loppua, ennen kuin enimmäispituus saavutetaan.

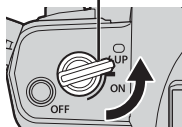
- 4 Paina -painiketta.

Salaman käyttö (salamakuvaus)

Salama voidaan tarvittaessa asettaa manuaalisesti. Salamaa voidaan käyttää salamakuvaukseen erilaisissa kuvausolosuhteissa.

- 1 Käännä **PÄÄLLÄ/POIS**-vipu asentoon **UP** nostaaksesi salaman.

PÄÄLLÄ/POIS-vipu



- 2 Paina **OK**-painiketta ja valitse salamatila.

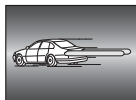
Salamatila



- 3 Valitse kohde etuvalitsimella ja paina **OK**-painiketta.

- Käytettävissä olevat vaihtoehdot ja niiden esiintymisjärjestys vaihtelevat kuvaustilan mukaan. "Yhden kosketuksen valkotasapaino" (s. 55)

AUTOM.	Automaattisalama	Salama välähtää automaattisesti hämärässä tai vastavalossa.
	Täytesalama	Salama välähtää valaitsevasta valaistuksesta riippumatta.
	Salama pois	Salama ei välähdä.
	Punasilmäisyyttä vähentävä salama	Tämän toiminnon avulla voi vähentää punasilmäisyyssiiliä. Salama välähtää aina S - ja M -tiloissa.
	Hidas täsmäys (1. verho)	Pitkiä suljinaikoja käytetään tekemään heikosti valaistusta taustoista kirkaampia.
	Hidas täsmäys (1. verho) / punasilmäisyyttä vähentävä salama	Yhdistää hitaan täsmäytyksen ja punasilmäisyyden vähentämisen.
	Hidas täsmäys (2. verho)	Salama välähtää juuri ennen kuin suljin sulkeutuu ja valojalkia luo liikkuvien valonlähteiden taakse.
	Manuaalinen	Soveltu manuaalisesta toimintatavasta pitävälle käyttäjille. Jos painat INFO -painiketta, voit säätää salaman tasoa valitsimella.














Huomioita

- [] (Punasilmäisyyttä vähentävä salama) -tilassa esivälähdysten jälkeen kestää noin 1 sekunnin, ennen kuin suljin laukeaa. Älä liikuta kameraa, ennen kuin kuvaus on suoritettu loppuun.
- [] (Punasilmäisyyttä vähentävä salama) ei ehkä toimi tehokkaasti kaikissa kuvausolosuhteissa.

- Kun salama välähtää, suljinajaksi asetetaan 1/250 s tai vähemmän. Kun kohdetta kuvataan kirkasta taustaa vasten täytesalamalla, tausta saattaa ylivalottua.

Kuvaustilassa asetettavat salamatilat

Kuvaus-tila	LV-erikois-ohjauspaneeli	Salamatila	Salam-ajoitus	Olosuhteet, joissa salama välähtää	Suljinajan raja
P/A		Automaattisalama	Ensimmäinen verho	Välähtää automaattisesti hämärässä/vastavalossa	1/30 s–1/250 s*
		Automaattisalama (punasilmäisyyden vähennys)			
		Täytesalama		Välähtää aina	30 s–1/250 s*
		Salama pois	—	—	—
	 HIDAS	Hidas täsmäys (punasilmäisyyden vähennys)	Ensimmäinen verho	Välähtää automaattisesti hämärässä/vastavalossa	60 s–1/250 s*
	 HIDAS	Hidas täsmäys (1. verho)			
	 HIDAS2	Hidas täsmäys (2. verho)	Toinen verho		
S/M		Täytesalama	Ensimmäinen verho		
		Täytesalama (punasilmäisyyden vähennys)			
		Salama pois	—	—	—
	 2.-C	Täytesalama / Hidas täsmäys (2. verho)	Toinen verho	Välähtää aina	60 s–1/250 s*

-  **AUTO**,  voidaan asettaa **AUTO**-tilassa.

* 1/200 sekuntia kun käytetään erikseen myytävää ulkoista salamayksikköä

Pienin toiminta-alue

Objektiivi voi luoda lähellä kameraa oleviin kohteisiin varjoja ja aiheuttaa vinjetointia tai salama voi olla liian kirkas jopa kaikkein pienimmällä teholla.

Linssi	Arvioitu etäisyys, jolla vinjetointia esiintyy
14-42mm F3.5-5.6 II R	1 m
ED 14-42mm F3.5-5.6 EZ	0,5 m
ED 40-150mm F4.0-5.6	0,9 m
ED 14-150mm F4.0-5.6 II	0,5 m

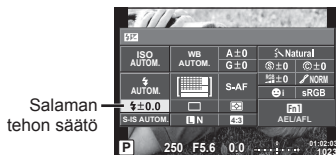
- Ulkoista salamayksikköä voidaan käyttää vinjetoinnin estämiseen. Jotta valokuvat eivät ylivalotu, määritä tilaksi **A** tai **M** ja valitse suuri f-arvo tai vähennä ISO-herkkyyttä.

Salaman tuottaman valon määrän säätäminen (salaman tehon säätö)

Salaman tuottaman valon määrää voidaan säätää, jos kohde näyttää yli- tai alivalottuvan, vaikka muu osa kuvasta valottuikin oikein.

1 Paina **OK**-painiketta ja valitse salaman tehon säätö -kohde.

- Vaihtoehdot voidaan valita takavalitsinta kääntämällä.



Salaman tehon säätö

2 Valitse salaman korjausarvo etuvalitsimella ja paina **OK**-painiketta.

Huomioita

- Tässä asetuksella ei ole vaikutusta, mikäli ulkoisen salamayksikön salaman säätötilaksi on asetettu MANUAALINEN.
- Ulkoisella salamayksiköllä tehdyt salaman tehon muutokset lisätään kameralla tehtyihin.

Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)

Säilytä painikkeisiin määrätty vaihtoehto. Vaihtoehto vastaa kohtaa **Mukautettu valikko**.

Katso taulukosta toiminnot, jotka voidaan määrittää. Käytettävissä olevat vaihtoehdot vaihtelevat painikkeen mukaan.

1 Valitse toimintovalikko painamalla

OK-painiketta.

- Vaihtoehdot voidaan valita takavalitsinta kääntämällä.

Painikkeen toiminto



2 Valitse kohde etuvalitsimella ja paina **OK**-painiketta.

- Voit määrittää toiminnon painikkeeseen jos [Painikkeen toiminto] näytetään mukautetussa valikossa.

Painikkeiden toimintokohdat

[Fn] Toiminto / [Fn2] Toiminto / [Fn3] Toiminto / [Fn4] Toiminto / [Fn5] Toiminto / [Fn6] Toiminto / [Fn7] Toiminto / [Fn8] Toiminto / [Fn9] Toiminto / [Fn10] Toiminto / [Fn11] Toiminto / [Fn12] Toiminto / [Fn13] Toiminto / [Fn14] Toiminto / [Fn15] Toiminto / [Fn16] Toiminto / [Fn17] Toiminto / [Fn18] Toiminto / [Fn19] Toiminto / [Fn20] Toiminto / [Fn21] Toiminto / [Fn22] Toiminto / [Fn23] Toiminto / [Fn24] Toiminto / [Fn25] Toiminto / [Fn26] Toiminto / [Fn27] Toiminto / [Fn28] Toiminto / [Fn29] Toiminto / [Fn30] Toiminto / [Fn31] Toiminto / [Fn32] Toiminto / [Fn33] Toiminto / [Fn34] Toiminto / [Fn35] Toiminto / [Fn36] Toiminto / [Fn37] Toiminto / [Fn38] Toiminto / [Fn39] Toiminto / [Fn40] Toiminto / [Fn41] Toiminto / [Fn42] Toiminto / [Fn43] Toiminto / [Fn44] Toiminto / [Fn45] Toiminto / [Fn46] Toiminto / [Fn47] Toiminto / [Fn48] Toiminto / [Fn49] Toiminto / [Fn50] Toiminto / [Fn51] Toiminto / [Fn52] Toiminto / [Fn53] Toiminto / [Fn54] Toiminto / [Fn55] Toiminto / [Fn56] Toiminto / [Fn57] Toiminto / [Fn58] Toiminto / [Fn59] Toiminto / [Fn60] Toiminto / [Fn61] Toiminto / [Fn62] Toiminto / [Fn63] Toiminto / [Fn64] Toiminto / [Fn65] Toiminto / [Fn66] Toiminto / [Fn67] Toiminto / [Fn68] Toiminto / [Fn69] Toiminto / [Fn70] Toiminto / [Fn71] Toiminto / [Fn72] Toiminto / [Fn73] Toiminto / [Fn74] Toiminto / [Fn75] Toiminto / [Fn76] Toiminto / [Fn77] Toiminto / [Fn78] Toiminto / [Fn79] Toiminto / [Fn80] Toiminto / [Fn81] Toiminto / [Fn82] Toiminto / [Fn83] Toiminto / [Fn84] Toiminto / [Fn85] Toiminto / [Fn86] Toiminto / [Fn87] Toiminto / [Fn88] Toiminto / [Fn89] Toiminto / [Fn90] Toiminto / [Fn91] Toiminto / [Fn92] Toiminto / [Fn93] Toiminto / [Fn94] Toiminto / [Fn95] Toiminto / [Fn96] Toiminto / [Fn97] Toiminto / [Fn98] Toiminto / [Fn99] Toiminto / [Fn100] Toiminto

*1 Ei käytettävissä **OFF**-tilassa.







*2 Käyttääksesi [Fn] Toiminto ja [Fn] Toiminto -vaihtoehtoja, sinun tulee ensin valita [Suoratoiminto] asetukseen [Fn] Toiminto.








*3 Määritä toiminto jokaiseen **△** **▽** **◀** **▶**-painikkeista.

*4 Valitse AF-kohde.

*5 Valitse eräiden objektiivien painikkeeseen määritetty toiminto.

	Säädä valotuksen korjausta.
ISO / WB	Säädä ISO-herkkyyttä etuvalitsimella ja valkotasapainoa takavalitsimella.
WB / ISO	Säädä valkotasapainoa etuvalitsimella ja ISO-herkkyyttä takavalitsimella.
AEL/AFL	AE-lukitus tai AF-lukitus. Toiminto muuttuu [AEL/AFL]-asetuksen mukaan. Kun AEL on valittu, lukitse valotus ja näytät [AEL] näytössä painamalla painiketta kerran. Lukituksen voi peruuttaa painamalla painiketta uudelleen.
REC	Tallenna video painamalla painiketta.
(Esikats.)	Aukko pienennetään valittuun arvoon, kun painiketta painetaan. Jos arvolla [Lukitus] valitaan arvo [Päällä] Mukautetusta valikosta, aukkoa pidetään valitussa arvossa silloinkin kun painike vapautetaan.
(Yhden kosketuksen valkotasapaino)	Kamera mittaa valkotasapainon, kun painiketta painetaan (s. 55).
(AF-alue)	Valitse AF-kohde.
Koti	Painikkeen painallus valitsee AF-tarkennuspisteen, joka tallennettiin [Aseta oletus] -toiminnolla (s. 99). Painamalla painiketta uudelleen voit palata AF-tarkennuspistetilään. Jos kameran virta on katkaistu, kun kotisijainti valitaan, kotisijainti nollataan.
MF	Valitse manuaalinen tarkennustila painamalla painiketta. Palauta aiemmin valittu AF-tila painamalla painiketta uudelleen.
RAW	Paina painiketta, kun haluat vaihtaa JPEG- ja RAW+JPEG-tallennustilasta toiseen.
TEST (Testikuva)	Painiketta painettaessa otetut kuvat näytetään näyttöruudussa mutta niitä ei tallenneta muistikorttiin.
Omat asetukset 1 – Omat asetukset4	Vaihtaa rekisteröityjen Omat asetukset -asetusten välillä painiketta painettaessa. Palaa takaisin painamalla painiketta uudestaan. Kuvaustila vaihtuu toimintatilan valitsimen asennosta riippumatta.
(Vedenalainen/vedenalainen makro)	Painikkeella voidaan valita tai , kun sukelluskotelo on kiinnitetty. Voit palata edelliseen tilaan pitämällä painikkeen painettuna. Jos määrität tämän toiminnon johonkin painikkeeseen, vaihtaminen - ja -tilojen välillä tehozomaustoiminnallisella objektiivilla asettaa objektiivin automaattisesti LAAJA-päähän tai TELE-päähän.
Live-opas	Näytä live-ohjeet painamalla painiketta.
(Digitaalinen telejatke)	Aseta digitaalisen zoomin tilaksi [Päällä] tai [Pois].
(Puolisuunnikkaan kompensatio)	Paina painiketta kerran puolisuunnikkaan kompensatiion vaihtoehtojen näyttämiseksi ja uudelleen tallentamista tai poistumista varten. Palaa normaaliin kuvaukseen pitämällä valittua painiketta alhaalla.
(Suurena)	Näytä zoomauskehys painamalla painiketta. Suurena kuvaa painamalla uudestaan. Poista zoomauskehys pitämällä painiketta painettuna.

Korostus	Jokainen painikkeen painallus selaa monitoria näyttö päällä/näyttö pois. Kun Korostus on käytössä, histogrammi ja korostus/varjostus eivät ole käytössä. Kun Korostus on käytössä, voit vaihtaa värejä ja korostusta INFO -painikkeella.
AF Pysäytys	Lopettaa automaattitarkennuksen.
	Valitse sarjakuvaus- tai itselaukaisinvaihtoehto.
	Valitse salamatila.
HDR	Kytkee HDR-kuvauksen päälle tallennetuilla asetuksilla.
Haarukointi	Kytkee haarukointikuvauksen päälle tallennettujen asetusten kanssa.
Multitoiminto	Tuodaksesi valitun multitoiminnon muistista etsinkuvauksen aikana paina painiketta johon [Multitoiminto] on määritetty. *  "Multitoiminnon valintojen käyttäminen (Multitoiminto)" (s. 66)
 Lukitus (Kosketuspaneelin lukko)	Ota kosketuspaneelin toiminta käyttöön tai poista se käytöstä pitämällä painiketta painettuna.
Elektroninen zoomaus	Kun käytät tehozoomaustoiminnolla varustettua objektiivia, käytä nuolipainikkeita zoomaukseen sen jälkeen, kun olet painanut painiketta. Käyttääksesi tehozoomausta on sinun ensin määritettävä [a] Toiminto]-asetukseksi [Suoratoiminto].
 Tasonäyttö	Paina painiketta, jos haluat näyttää tasonilmaisimen , ja paina painiketta uudelleen, jos haluat sammuttaa tasonilmaisimen. Käytössä, kun [Tyyli 1] tai [Tyyli 2] on valittuna kohdassa [Sisäänrakennettu sähköinen etsin].
S-OVF (Optinen etsinsimulaatio)	Paina painiketta etsimen näytössä, joka muistuttaa optista etsintä.  tulee näkyviin etsimeen. Paina uudelleen lopettaaksesi [S-OVF]-toiminnon.

* Monitoiminto:  (Yli-/Alivalon Hallinta),  (Väri- ja valon säätö),  (ISO-herkkyys/valkotasapaino),  (Valkotasapaino/ISO-herkkyys),  (Suurennus),  (Kuvasuhteet),  (S-OVF)

■ Multitoimintovalintojen käyttäminen (Multitoiminto)

Painike, johon on määritetty [Multitoiminto]-vaihtoehto [Painikkeen toiminto]-vaihtoehtoa käyttämällä, voidaan määrittää useisiin toimintoihin. Oletusasetuksena [Multitoiminto] on määritetty **Fn2**-painikkeeseen.

Toiminnon valitseminen

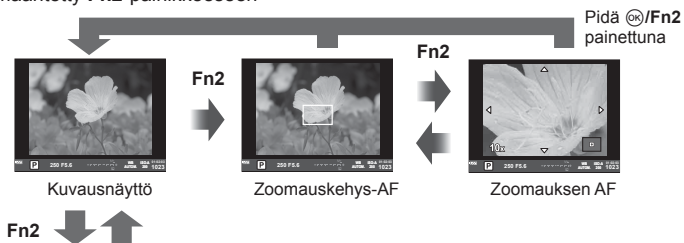
- 1 Pidä painiketta, johon multitoiminto on määritetty, ja kierrä etu- tai takavalitsinta.
 - Valikot tulevat esiin.
- 2 Valitse haluamasi toiminto kiertämällä valitsinta.
 - Vapauta painike, kun haluttu toiminto on valittu.



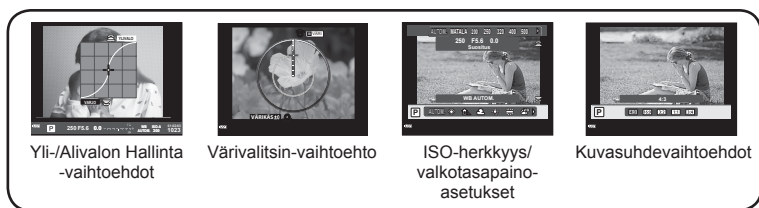
Valitun toiminnon käyttäminen

Paina painiketta, johon multitoiminto on määritetty. Asetusten valintaikkuna tulee esiin.

[Q] määritetty Fn2-painikkeeseen



Muu Fn2-painikkeeseen määritetty asetus



Toiminto	Etuvalitsin (☺)	Takavalitsin (☹)
(Yli-/Alivalon Hallinta) (s. 52)	Vaaleiden kohtien säätö	Tummien kohtien säätö
(Värivalitsin) (s. 52)	Värisävy	Värikylläis.
(ISO-herkkyys/valkotasapaino)* (s.53/s.54)	ISO-herkkyys	Valkotasap.-tila
(Valkotasapaino/ISO-herkkyys)* (s.54/s.53)	Valkotasap.-tila	ISO-herkkyys
(Super Spot AF) (s. 50)	Zoomauskehysten AF: valotuksen korjaus Zoom AF: lähennä tai loitonna	
(Kuvasuhte) (s. 59)	Valitse vaihtoehto	
(S-OVF)* (s. 108)	—	

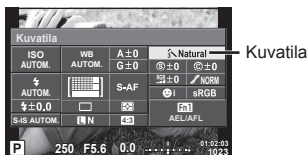
* Näytä valitsemalla asetuksella [Monitoimiasetukset] (s. 102).

Käsittelyvaihtoehdot (kuvatila)

Valitse kuvatila ja säädä kontrastia, terävyyttä ja muita parametreja yksitellen (s. 69). Kunkin kuvatilain muutokset tallennetaan erikseen.

1 Paina **OK**-painiketta ja valitse kuvatila.

- Vaihtoehdot voidaan valita takavalitsinta kääntämällä.



2 Valitse kohde etuvalitsimella ja paina **OK**-painiketta.

	i-Enhance	Vaikuttavamman näköiset tulokset, jotka vastaavat tilannetta.
	Eloisa	Värit ovat eloisia.
	Luonnollinen	Värit ovat luonnollisia.
	Mykistetty	Sävyt ovat latteita.
	Muotokuva	Ihon värit ovat kauniita.
	Mustav.	Kuva toistuu mustavalkoisena.
	Erikois	Valitse yksi kuvatila, määritä parametrit ja rekisteröi asetus.
	e-potretti	Tuottaa sileäihoisia tekstuureja. Ei voida käyttää haarukointikuvauksessa tai videoita kuvattaessa.
	Väri valitsin	Kuvan värit on asetettu color creator -toiminnolla (s. 52).
	Poptaide	Valitse taidesuodatin ja haluamasi tehoste. "Taidesuodintyytit" (s. 28)
	Pehmeä tarkennus	
	Vaalea&kevyt väri	
	Kevyt sävy	
	Rakeinen filmi	
	Neulanreikä	
	Dioraama	
	Cross-kehitys	
	Hillitty seepia	
	Dramaattinen sävy	
	Key Line	
	Vesiväri	
	Vanhanaikainen	
	Osittainen väri*	

* Kun Osittainen väri on valittu -painikkeilla, paina **INFO**-painiketta värirenkaan näyttämiseksi.

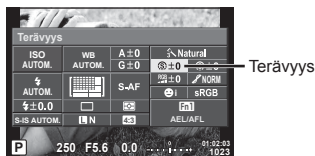
Terävyyden hienosäätö (terävyys)

[Kuvatila] (s. 68) -asetuksissa voit hienosäätää terävyyttä ja varastoida muutokset.

1 Paina **OK** ja valitse terävyys.

- Vaihtoehdot voidaan valita takavalitsinta käntämällä.

2 Säädä terävyyttä etuvalitsimella.



Terävyys

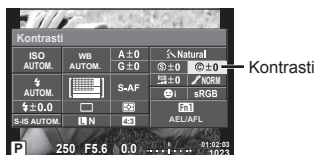
Kontrastin hienosäätö (kontrasti)

[Kuvatila] (s. 68) -asetuksista voit hienosäätää ainoastaan kontrastia ja varastoida muutokset.

1 Paina **OK** ja valitse kontrasti.

- Vaihtoehdot voidaan valita takavalitsinta käntämällä.

2 Säädä kontrastia etuvalitsimella.



Kontrasti

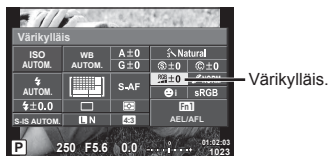
Värikylläisyyden hienosäätö (hienosäätö)

[Kuvatila] (s. 68) -asetuksessa voit hienosäätää vain värikylläisyyttä ja varastoida muutokset.

1 Paina **OK** ja valitse värikylläisyys.

- Vaihtoehdot voidaan valita takavalitsinta käntämällä.

2 Säädä värikylläisyyttä etuvalitsimella ja valkotasapainoa takavalitsimella.



Värikylläis.

Sävyn hienosäätö (sävy)

[Kuvatila] (s. 68) -asetuksessa voit hienosäätää vain sävyä ja varastoida muutokset.

- 1 Paina **OK** ja valitse sävy.
 - Vaihtoehdot voidaan valita takavalitsinta kääntämällä.
- 2 Säädä sävyä etuvalitsimella.

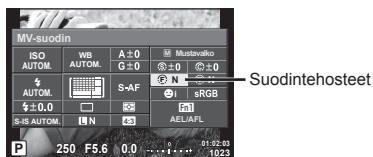


AUTOM.:Autom.	Jakaa kuvan yksityiskohtaisiin alueisiin ja säätää erikseen joka alueen kirkkauden. Sopii kuville, joissa on vahvakontrastisia alueita, joissa valkoiset näkyvät liian kirkkaina ja mustat liian tummina.
NORM.:Normaali	[Normaali]-tila soveltuu yleiskäyttöön.
KORKEA:Yläsävy	Kirkkaan kohteen sävyjen toisto.
MATALA:Alasävy	Tumman kohteen sävyjen toisto.

■ Suodatintehosteiden käyttö mustavalkokuvaan (MV-suodin)

Mustavalkoasetuksessa [Kuvatila] (s. 68) -asetuksissa voit lisätä ja varastoida suodatintehosteiden etukäteen. Tämä luo mustavalkokuvan, jossa suotimen väriä vastaavaa väriä kirkastetaan ja vastakkaista väriä tummennetaan.

- 1 Paina **OK**-painiketta ja valitse [Kuvatila].
 - Vaihtoehdot voidaan valita takavalitsinta kääntämällä.
- 2 Valitse [Mustavalko] ja sitten [MV-suodin].



N:neutr.	Luo normaalin mustavalkoisen kuvan.
Ye:kelt.	Toistaa selvästi erottuvan valkoisen pilven luonnollisen sinistä taivasta vasten.
Or:orans.	Korostaa hieman sinisen taivaan ja auringonlaskun värejä.
R:punain.	Korostaa voimakkaasti sinisen taivaan värejä ja karmiininpunaisen lehtien kirkkautta.
G:vihreä	Korostaa voimakkaasti punaisten huulien ja vihreiden lehtien värejä.

■ Mustavalkosävyn säätäminen (Kuvan väritys)

Voit asettaa ja varastoida värin sävyn mustavalkokuville, jotka otetaan tilassa [Kuvatila] (s. 68)

1 Paina **OK**-painiketta ja valitse [Kuvatila].

- Vaihtoehdot voidaan valita takavalitsinta kääntämällä.

2 Valitse [Mustavalko] ja sitten [Kuvan väritys].



Kuvan väritys

N:neutr.	Luo normaalin mustavalkoisen kuvan.
S:seepia	Seepia
B:sininen	Sinertävä
P:sinip.	Purppurainen
G:vihreä	Vihertävä

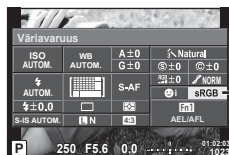
Väritoistoformaatin asettaminen (Väriavaruus)

Voti valita alustan, jolla varmistetaan että värit toistetaan oikein kun kuvatut kuvat uudelleengeneroidaan näytöllä tai tulostinta käyttämällä. Tämä vaihtoehto vastaa valintaa [Väriavaruus] Mukautetussa valikossa .

1 Paina **OK** ja valitse väriavaruus.

- Vaihtoehdot voidaan valita takavalitsinta kääntämällä.

2 Valitse väriformaatti etuvalitsimella.





Väriavaruus

sRGB	Tämän RGB-väriavaruusstandardin on asettanut International Electrotechnical Commission (IEC). Käytä normaalisti asetusta [sRGB] standardiasetuksena.
AdobeRGB	Tämä standardi on Adobe Systemsin tarjoama. Oikeanlaiseen kuvien näyttämiseen tarvitaan yhteensopiva ohjelmisto ja laitteisto, esimerkiksi näyttö, tulostin jne., jotta kuvatuotos olisi oikeanlainen.

Liikkuvan kuvan äänen vaihtoehdot (äänen tallentaminen liikkuvan kuvan yhteyteen)

Voit asettaa tallennusäänen videoita kuvatessasi.



- 1 Käännä tilanvalitsin asentoon  ja paina -painiketta valitaksesi videon ääni.
 - Vaihtoehdot voidaan valita takavalitsinta kääntämällä.




Videon ääni



- 2 Kytke ON/OFF etuvalitsimella ja paina -painiketta.

Huomioita

- Videokuvan ääntä tallennettaessa objektiivin ja kameran toiminnan ääni voi tallentua. Voit tarvittaessa vähentää näitä ääniä kuvaamalla [AF-tila] -asetuksella [S-AF] tai rajoittamalla painikkeiden painamiskertoja.
- Ääntä ei tallenneta  (Dioraama) -tilassa.
- Kun videoiden tallennusääneksi asetetaan [POIS], näkyville tulee .

Tehosteiden lisääminen videoon




Voit luoda videoita, jotka hyödyntävät valokuvatilassa käytettävissä olevia tehosteita. Ota asetukset käyttöön asettamalla tilanvalitsin asentoon .

- 1 Aseta tilanvalitsin asetukseen , paina -painiketta ja käytä takavalitsinta kuvaustilan kohteen valitsemiseen.



Kuvaustila

- 2 Vaihda kuvaustilaa etuvalitsimella ja paina -painiketta.

P	Optimaalinen aukko asetetaan automaattisesti kohteen kirkkauden mukaan.
A	Taustan kuvaus muutetaan asettamalla aukko. Säädä aukkoa takavalitsimella ( .
S	Suljin aika vaikuttaa siihen, miltä kohde näyttää. Säädä suljin aikaa takavalitsimella. Suljinajan arvo voi olla 1/60 s – 1/4000 s.
M	Sinä säädät sekä aukon että suljinajan. Valitse aukko painamalla etuvalitsimella () ja suljin aika takavalitsimella () arvoista 1/60 s – 1/4000 s. Herkkyys voidaan asettaa manuaalisesti arvoihin ISO 200–6400; automaattinen ISO-herkyyden säätö ei ole käytettävissä.

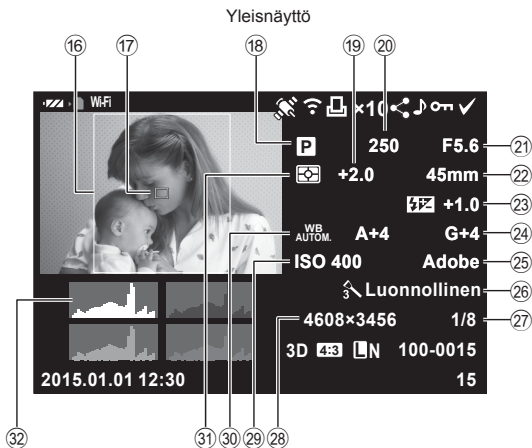
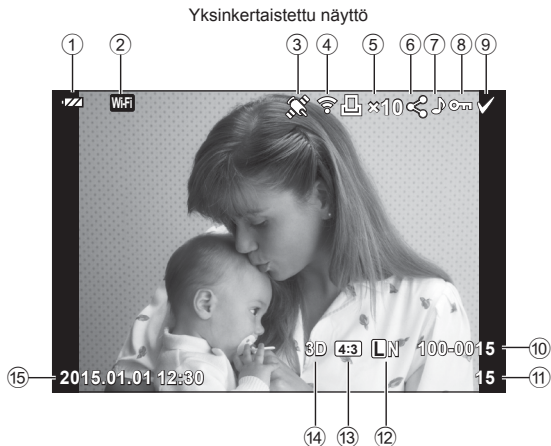
Huomioita




- Suljinnopeuden matala pää vaihtuu videon kuvanlaadun kuvanopeuden perusteella.
- Vakautusta ei voi suorittaa, jos kamera tärisee liikaa.
- Jos kameran sisäosat kuumenevat, kuvaus pysäytetään automaattisesti kameran suojaamiseksi.
- Eräiden taidesuotimien kanssa [C-AF]-toiminto on rajoitettu.

3 Katselu

Tietojen näyttäminen katselun aikana

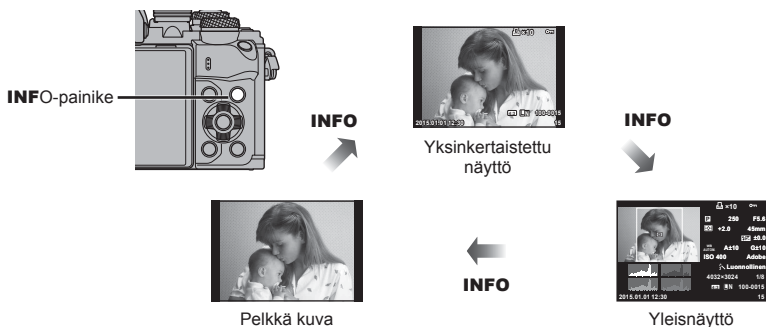
Toistettavan kuvan tiedot



- ① Akun teho..... s. 16
- ② WLAN-yhteys..... s. 116–121
- ③ GPS-tiedot..... s. 119
- ④ Eye-Fi-lähetys valmis..... s. 108
- ⑤ Tulostusvaraus
Tulosteiden määrä..... s. 127
- ⑥ Jakotilaus..... s. 80
- ⑦ Äänen tallennus..... s. 80
- ⑧ Suojaus..... s. 79
- ⑨ Valittu kuva..... s. 80
- ⑩ Tiedoston numero..... s. 105
- ⑪ Kuvan numero
- ⑫ Tallennustila..... s. 85
- ⑬ Kuvasuhde..... s. 59
- ⑭ 3D-kuva..... s. 26
-  Väliaikaisesti tallennettu kuva
PHOTO STORY -tarinaa varten..... s. 31
-   HDR-kuva..... s. 91
- ⑮ Päivämäärä ja kellonaika..... s. 17
- ⑯ Kuvasuhteen rajausta..... s. 59
- ⑰ AF-tarkennuspiste..... s. 48
- ⑱ Kuvaustila..... s. 22–39
- ⑲ Valotuksen korjaus..... s. 47
- ⑳ Suljinaika..... s. 32–35
- ㉑ Aukkoarvo..... s. 32–35
- ㉒ Polttoväli
- ㉓ Salaman tehon säätö..... s. 64
- ㉔ Valkotasapainon korjaus..... s. 55
- ㉕ Värivaraus..... s. 105
- ㉖ Kuvatila..... s. 68
- ㉗ Pakkaussuhde..... s. 114
- ㉘ Pikselilask..... s. 104
- ㉙ ISO-herkkyys..... s. 53
- ㉚ Valkotasapaino..... s. 54
- ㉛ Mittaustila..... s. 53
- ㉜ Histogrammi..... s. 21


Informaationäytön vaihtaminen

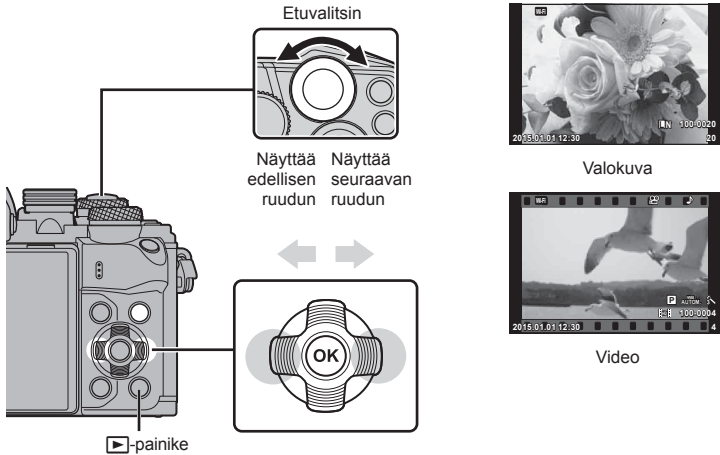
Voit vaihtaa näyttöruudussa näkyviä tietoja toiston aikana painamalla **INFO**-painiketta.




















Valokuvien ja videoiden näyttäminen



1 Paina -painiketta.

- Viimeisin valokuva tai video näytetään.
- Valitse valokuva tai video etuvalitsimella () tai nuolipainikkeilla.
- Palaa kuvaustilaan painamalla laukaisin puoliväliin.



Takavalitsin ()	Lähennä () / hakemisto ()
Etuvalitsin ()	Edellinen () / Seuraava () Käytössä myös lähtötoiston aikana.
Nuolipainikkeet (  )	Yhden kuvan katselu: Seuraava () / edellinen () / katselun äänenvoimakkuus () Lähikuvatoisto: Kuvan vieritys Voit näyttää seuraavan kuvan () tai edellisen kuvan () lähikuvatoiston aikana painamalla INFO -painiketta. Hakemisto/Omat leikkeet/kalenterikatselu: Korosta kuva
Fn1	Näyttää zoomauskehiksen. Asettele zoomauskehys kosketusnäytön avulla ja paina Fn1 lähentääksesi kuvaa. Peruuta painamalla Fn1 .
INFO	Näytä kuvan tiedot
	Valitse kuva (s. 80)
Fn2	Kuvan suojaus (s. 79)
	Poista kuva (s. 79)
	Näytä valikot (paina kalenterikatselussa tätä painiketta yhden kuvan katselusta poistumista varten)

Kuvahakemisto/kalenterinäyttö



- Voit siirtyä hakemistotoistoon kääntämällä zoomauskytkintä -suuntaan yhden kuvan katselusta. Käännä kytkintä vielä eteenpäin Omat leikkeet -katselua varten ja vielä tästäkin eteenpäin kalenteritoistoa varten.
- Kierrä takavalitsin asentoon  palataksesi yhden kuvan katseluun.

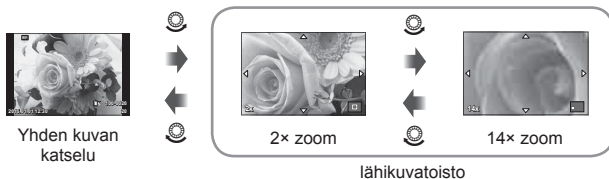


*¹ Jos on luotu yksi tai useampi Omat leikkeet -tiedosto, se tai ne näytetään tässä (s. 41).

Stillkuvien katselu






Lähikuvatoisto

Käännä valitsin asentoon  zoomataksesi yhden kuvan katselussa. Käännä valitsin asentoon  palataksesi yhden kuvan katseluun.




Käännä

Valitse, kierretäänkö valokuvia.

- 1 Toista valokuva ja paina .
- 2 Valitse [Käännä] ja paina .
- 3 Kierrä kuvaa vastapäivään painamalla  tai myötäpäivään painamalla . Kuva kääntyy aina, kun painiketta painetaan.
 - Tallenna asetukset ja poistu painamalla .
 - Kierretty kuva tallennetaan sen nykyisessä suunnassa.
 - Videoita, 3D-valokuvia ja suojattuja kuvia ei voi kiertää.

Diaesitys

Tätä toimintoa käytettäessä kamera näyttää kortille tallennetut kuvat peräkkäin.


- 1 Paina  katselun aikana ja valitse .







- 2 Säädä asetuksia.

Käynnistä	Käynnistä diaesitys. Kuvat näytetään järjestyksessä nykyisestä kuvasta alkaen.
BGM	Aseta [Joy] tai kytke taustamusiikki tilaan [Pois].
Liuku	Valitse suoritettavan diaesityksen tyyppi.
Dian aikaväli	Valitse aika, jonka jokainen dia näkyy (2–10 sekuntia).
Videon aikaväli	Valitse [Täysi], kun haluat sisällyttää täyspitkiä videoleikkeitä diaesitykseen, tai [Lyhyt] kun haluat sisällyttää vain jokaisen leikkeen alun.

- 3 Valitse [Käynnistä] ja paina -painiketta.


- Diaesitys alkaa.
- Pysäytä diaesitys painamalla .

Äänenvoim.



Säädä kameran kaiuttimen kokonaisäänenvoimakkuutta painamalla   diaesityksen aikana. Säädä taustamusiikin ja kuvan tai videon kanssa äänitetyt äänen välistä tasapainoa painamalla   kun äänensäätöilmäisin on näytössä.



Huomautuksia

- Voit muuttaa asetukseen [Joy] toisen taustamusiikin. Tallenna Olympus-verkkosivustolta ladattu data kortille, valitse [Joy] kohdasta [BGM] vaiheessa 2 ja paina . Siirry seuraavalle verkkosivustolle latausta varten.
<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

Äänenvoim.

Äänenvoimakkuutta voidaan säätää painamalla  tai  yhden kuvan ja liikkuvan kuvan katselun aikana.



Videoiden katselu

Valitse video ja avaa katseluvalikko painamalla **[OK]**-painiketta. Aloita katselu valitsemalla [Videoon katselu] ja painamalla **[OK]**-painiketta. Pikakelaus taakse/eteenpäin: Valitse painamalla **[</>]**.

Keskeytä katselu painamalla **[OK]**-painiketta uudestaan. Kun katselu on keskeytetty, voit näyttää ensimmäisen ruudun painamalla **[Δ]** tai viimeisen ruudun painamalla **[∇]**. Käytä **[</>]**-painiketta tai etuvalitsinta (**[⊙]**) tarkastellaksesi aikaisempia ja myöhempiä ruutuja. Paina **MENU**-painiketta lopettaaksesi toiston.



4 GB tai suuremmille kuville

Videoiden, joiden tiedostokoko on yli 4 GB, kohdalla voit painaa **[OK]** näyttääksesi seuraavan valikon.

[Toista alusta]	Toistaa jaetun videon kokonaan
[Toisto]:	Toistaa tiedostot erikseen
[Poista koko [⊙]]:	Poistaa kaikki jaetun videon osat
[Poista]:	Poistaa tiedostot erikseen

Huomioita

- Toimitetun PC-ohjelmiston käyttöä suositellaan, kun halutaan katsella videoita tietokoneessa. Liitä kamera tietokoneeseen, ennen kuin ohjelmisto käynnistetään ensimmäisen kerran.

Kuvien suojaaminen

Suojaaja kuvaa vahingossa poistamiselta. Avaa suojattava kuva ja avaa katseluvalikko painamalla **[OK]**-painiketta. Valitse **[On]**, paina **[OK]** ja suojaasitten kuvapainamalla **[Δ]** tai **[∇]**. Suojatut kuvat osoitetaan **[On]** (suojaus) -kuvakkeella. Poista suojaus painamalla **[Δ]** tai **[∇]**.

Voit myös suojata useita valittuja kuvia.

[On] "Kuvien valitseminen ([Jakotilaus valittu], **[On]**, [Poista valittu])" (s. 80)



Huomioita

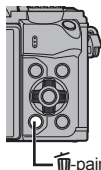
- Kortin alustaminen poistaa muistista kaikki kuvat myös siinä tapauksessa, että ne on suojattu.

Kuvien poistaminen

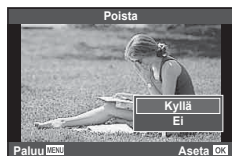
Hae näyttöön kuva, jonka haluat poistaa, ja paina **[K]**-painiketta. Valitse [Kyllä] ja paina **[OK]**-painiketta.

Voit poistaa kuvia ilman vahvistusvaihetta muuttamalla painikeasetuksia.

[K] [Pikapoisto] (s. 105)



[K]-painike



Kuvien jakotilauksen asettaminen q ([Jakotilaus])

Voit valita kuvat jota haluat siirtää älypuhelimelle etukäteen. Voit myös selata pelkästään jakotilaukseen sisältyviä kuvia. Toistaessasi kuvia, jotka haluat siirtää, avaa katseluvalikko painamalla -painiketta. Valitse kohta [Jakotilaus] ja paina -painiketta, ja tämän jälkeen paina - tai -painiketta asettaaksesi jakotilauksen kuvalle ja näyttääksesi :n. Peruuta jakotilaus painamalla tai .

Voit myös kerralla valita jaettavat kuvat kamerasta etukäteen ja asettaa jakotilauksen.

"Kuvien valitseminen ([Jakotilaus valittu], , [Poista valitut])" (s. 80), "Kuvien siirtäminen älypuhelimelle" (s. 118)

Huomioita

- Jakotilaus voidaan asettaa enintään 200 kuvalle.
- Jakotilaukset eivät sisällä RAW-kuvia tai Motion JPEG (,) ta -videoita.

Kuvien valitseminen ([Jakotilaus valittu], , [Poista valitut])

Voit valita useita kuvia kohtiin [Jakotilaus valittu], , tai [Poista valitut].

Valitse kuva painamalla -painiketta kuvahakemistonäytössä (s. 77), jolloin kuvan päälle tulee näkyviin -kuvake. Peruuta valinta painamalla -painiketta uudelleen.

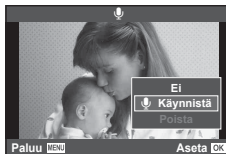
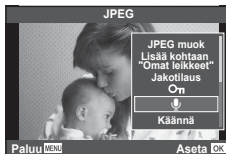
Siirry valikkoon painamalla -painiketta ja valitse sitten jokin asetuksista [Jakotilaus valittu], , tai [Poista valitut].



Äänen tallennus

Lisää äänitallennus (enintään 30 s pitkä) nykyiseen valokuvaan.

- 1 Hae näyttöön kuva, johon haluat lisätä äänitallennuksen, ja paina .
 - Suojattuihin kuviin ei voi tallentaa ääntä.
 - Äänitallennus voidaan valita myös katseluvalikosta.
- 2 Valitse ja paina .
- Jos haluat poistua lisäämättä äänitystä, valitse [Ei].
- 3 Aloita äänitys valitsemalla Käynnistä] ja painamalla .
- Jos haluat lopettaa äänityksen kesken, paina .
- 4 Lopeta äänitys painamalla .
- Kuvat, joihin on tallennettu ääntä, osoitetaan -kuvakkeella.
- Jos haluat poistaa äänityksen, valitse [Poista] vaiheessa 3.



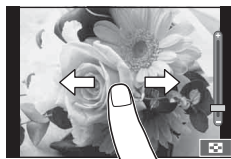
Kosketusnäytön käyttäminen

Voit käyttää kosketuspaneelia kuvien muokkaamiseen.




■ Koko ruudun katselu

Muiden kuvien katseleminen

- Katsele myöhempiä ruutuja vetämällä sormea vasemmalle ja aikaisempia ruutuja vetämällä oikealle.






Toistozoomaus

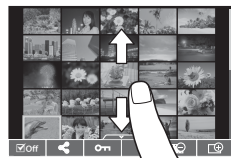
- Kosketa yhden kuvan näytöllä kevyesti näyttöä, jolloin esiin tulee liukuvalitsin ja .
- Lähennä tai loitonna vetämällä palkkia ylös tai alas.
- Kun kuvaa on lähennetty, voit vierittää näyttöä sormella.
- Tuo hakemistoisto esiin napauttamalla .
- Napauta uudestaan  tuodaksesi esiin kalenteritoiston ja Omat leikkeet -toiston.



■ Hakemiston/Omien leikkeiden/kalenterin katselu

Seuraava/edellinen sivu

- Vedä sormea ylös, kun haluat katsella seuraavaa sivua, tai alas, kun haluat katsella edellistä sivua.
- Valitse näytettävien kuvien määrä painamalla  tai .
- Palaa yhden kuvan katseluun napauttamalla useita kertoja .







Kuvien katselu

- Napauta kuvaa, kun haluat katsella sitä koko ruudun kokoisena.

Kuvien valitseminen ja suojaaminen

Kosketa yhden kuvan näytöllä kevyesti näyttöä, jolloin esiin tulee kosketusvalikko. Voit suorittaa haluamasi toiminnon koskettamalla kosketusvalikon kuvakkeita.

	Valitse kuva. Voit valita hakemistonnäytöstä useita kuvia ja poistaa ne yhdessä.
	Voit asettaa kuvat jotka haluat jakaa älypuhelimella.  "Kuvien jakotilauksen asettaminen q ([Jakotilaus])" (s. 80)
	Suojaaja kuvan.

Huomioita

- Älä kosketa näyttöä kynsillä tai muilla terävillä esineillä.
- Käsiineet ja näytönsuojukset voivat haitata kosketusnäytön toimintaa.

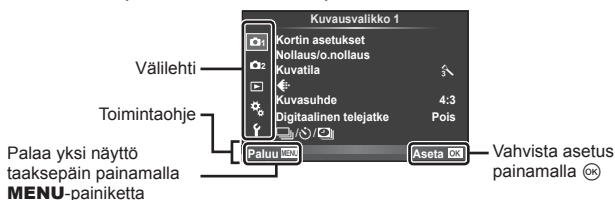
4 Valikkotoiminnot

Perusvalikkotoiminnot

Valikoissa on kuvaus- ja toistoasetuksia, joita ei näytetä live-ohjauksessa. Voit mukauttaa kameran asetuksia helpompaa käyttöä varten.

	Alustavat ja perustason kuvausvaihtoehdot
	Edistyneet kuvausvaihtoehdot
	Katselu- ja retusointivaihtoehdot
	Kameran asetusten mukauttaminen (s. 99)
	Kameran asetukset (esim. päivämäärä ja kieli)

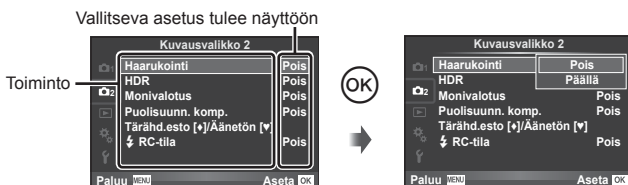
1 Avaa valikot painamalla **MENU**-painiketta.



- Ohje näkyy noin 2 sekunnin ajan, kun vaihtoehto valitaan.
- Voit näyttää tai piilottaa ohjeet painamalla **INFO**-painiketta.

2 Valitse välilehti painamalla Δ ∇ ja paina sitten **OK**.

3 Valitse kohde painamalla Δ ∇ ja avaa valitun kohteen vaihtoehdot painamalla **OK**.



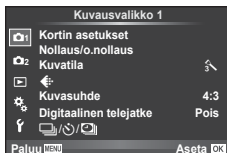
4 Korosta vaihtoehto painamalla Δ ∇ ja valitse se painamalla **OK**.

- Paina **MENU**-painiketta toistuvasti poistuaksesi valikosta.

Huomautuksia

- Voit katsoa kunkin vaihtoehdon oletusasetukset kohdasta "Valikkohakemisto" (s. 144).

Kuvausvalikon käyttäminen 1 / Kuvausvalikko 2



Kuvausvalikko 1

- 1 Kortin asetukset (s. 83)
- 2 Nollaus/o.nollaus (s. 84)
- 3 Kuvatila (s. 85)
- 4 Kuvasuhte (s. 59)
- 5 Digitaalinen telejatke (s. 86)
- 6 (Sarjakuvaus/Itselaukaisin/Time Lapse -asetukset) (s. 57, 86, 87)

Kuvausvalikko 2

- 1 Haarukointi (s. 88)
- 2 HDR (s. 91)
- 3 Monivalotus (s. 92)
- 4 Puolisuunn. komp. (s. 93)
- 5 Tärähd.esto [♦]/Äänetön[♥] (s. 94)
- 6 RC-tila (s. 94)

Kortin alustaminen (Kortin asetukset)

Kortit täytyy alustaa tällä kameralla ennen ensimmäistä käyttökertaa tai sen jälkeen, kun niitä on käytetty muilla kameroilla tai tietokoneissa.

Korttia alustettaessa kortilta tyhjenetään kaikki tallennettu data, myös suojatut kuvat. Kun alustat jo käytössä ollut korttia, varmista, ettei sillä ole tallennettuja kuvia, jotka haluat säilyttää kortilla. "Sopivat kortit" (s. 130)

- 1 Valitse [Kortin asetukset] kohdassa Kuvausvalikko 1.

- 2 Valitse [Alusta] ja paina .

- 3 Valitse [Kyllä] ja paina .
- Alustaminen suoritetaan.



Poistetaan kaikki kuvat (Kortin asetukset)

Kaikki kuvat poistetaan. Suojattuja kuvia ei voi poistaa.

- 1 Valitse [Kortin asetukset] kohdassa Kuvausvalikko 1.






- 2 Valitse [Poista kaikki] ja paina .

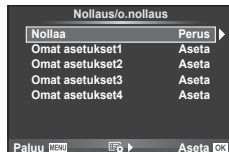
- 3 Valitse [Kyllä] ja paina .
- Kaikki kuvat poistetaan.



Palauta Wi-Fi-asetukset oletusasetuksiin (Nollaa)

Kamera voidaan helposti palauttaa oletusasetuksiin.

- 1 Valitse [Nollaus/o.nollaus] kohdasta  Kuvausvalikko 1.
- 2 Valitse [Nollaa] ja paina -painiketta.
 - Valitse palautustyyppi korostamalla [Nollaa] ja painamalla . Jos haluat palauttaa kaikki asetukset kellonaikaa, päivämäärää ja muutamaa muuta asetusta lukuun ottamatta, korosta [Täysi] ja paina .
 -  "Valikkohakemisto" (s. 144)







- 3 Valitse [Kyllä] ja paina .

Suosikkiasetusten rekisteröinti (Omat asetukset)




Omien asetusten tallentaminen

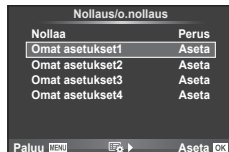
Tämänhetkiset kamera-asetukset voidaan kuvaustilaa lukuunottamatta tallentaa mihin tahansa neljästä asetuspankista ("Omat asetukset"). Tallennettuja asetuksia voidaan käyttää **P**-, **A**-, **S**-, ja **M**-tiloissa. Esiasetetut yhdistelmät tallennetaan kuhunkin pankkiin.

- 1 Valitse tallennettavat asetukset.
- 2 Valitse [Nollaus/o.nollaus] kohdasta  Kuvausvalikko 1.
- 3 Valitse haluamasi kohde ([Omat asetukset1]–[Omat asetukset4]) ja paina .
 - Asetuksen [Aseta] valitseminen tallentaa tämänhetkiset asetukset ja ylikirjoittaa tällä hetkellä pankissa olevat asetukset.
 - Rekisteröinti peruutetaan valitsemalla [Nollaa].
- 4 Valitse [Aseta] ja paina .
 - Asetukset voidaan tallentaa Omiin asetuksiin  "Valikkohakemisto" (s. 144)
 - Esiasetetut yhdistelmät tallennetaan kuhunkin pankkiin. Se, että valitaan [Nollaa] > [Täysi], nollaa kameran asetukset kunkin pankin osalta. Valitse "Omat oletusasetukset" saadaksesi oletusasetukset (s. 151).

Omien asetusten käyttö

Asettaa kameran asetuksiksi valitut Omat asetukset.

- 1 Valitse [Nollaus/o.nollaus] kohdasta  Kuvausvalikko 1.
- 2 Valitse haluamasi asetukset ([Omat asetukset1]–[Omat asetukset4]) ja paina .
- 3 Valitse [Kyllä] ja paina .

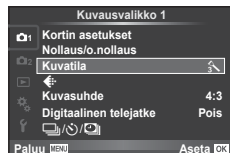


- Kuvaustila ei muutu kun Omat asetukset -komento suoritetaan valikosta.
- Voit osoittaa Omat asetukset -toiminnon painikkeeseen ja suorittaa sen painamalla painiketta. Tämä vaihtaa kuvaustilaksi ennalta varastoidun tilan.
 - Voit asettaa Omat asetukset -arvoksi **ART** tai **AUTO** toimintatilan valitsemalla.

Käsittelyvaihtoehdot (kuvatila)

Valitse kuvatila ja säädä kontrastia, terävyyttä ja muita parametreja yksitellen [Kuvatila] (s. 68) -asetuksesta. Kunkin kuvatililan muutokset tallennetaan erikseen.

- 1 Valitse [Kuvatila] kohdasta  Kuvausvalikko 1.



- 2 Valitse vaihtoehto painamalla   -painikkeita ja paina  -painiketta.
- 3 Avaa valitun vaihtoehdon asetukset painamalla .

					
Kontrasti	✓	✓	✓	✓	s. 69
Terävyys	✓	✓	✓	✓	s. 69
Värikylläis.	✓	✓	—	✓	s. 69
Sävy	✓	✓	✓	✓	s. 70
Tehoste (i-Enhance Aseta tehosteen taso)	✓	—	—	✓	—
MV-suodin (Mustavalko)	—	—	✓	✓	s. 70
Kuvansävy (Mustavalko)	—	—	✓	✓	s. 71



Vinkkejä




- Voit vähentää valikossa näytettävien kuvatilavalintojen määrää.  [Kuvatilan asetukset] (s. 101)

Huomioita

- Kontrastin muutokset vaikuttavat vain [Normaali]-asetukseen.

Kuvanlaatu ()

Valitse kuvanlaatu. Voit valita kuvanlaadun erikseen valokuville ja videoille. Tämä on sama kuin live-ohjauksen kohde [].  "Kuvan laadun valinta [still-kuvan laatu -tila]" (s. 60), "Videokuvan laadun valinta (videokuvan laatu -tila)" (s. 61)

- Voit muuttaa JPEG-kuvien kuvakokoon ja pakkaussuhteen yhdistelmää sekä [M]- ja [S]-pikselimäärää. [ Aseta], [Pikselilask]  "Videokuvakokojen ja kompressioasteiden yhdistelmät" (s. 114)
- Voit vaihtaa videon pakkausmuodon/päivitystaajuuden yhdistelmää, videoleikkeiden kuvausaikaa ja nopean/hitaan liikkeen kuvaamisen efektin asetusta.  "Videon tekniset asetukset" (s. 107)

Digitaalinen zoom (Digitaalinen telejatke)

Digitaalisella telejatkeella zoomataan nykyistä zoomaussuhdetta lähemmäs. Kamera tallentaa keskirajauksen. Zoom suurenee noin 2x.

- 1 Aseta [Digitaalinen telejatke] tilaan [Päällä] valikosta Kuvausvalikko 1.
- 2 Näyttöruudun näkymä suurennetaan kaksinkertaiseksi.
 - Kohde tallennetaan sellaisena kuin se näkyy näyttöruudussa.

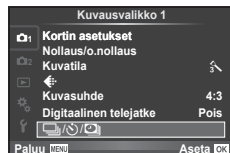
Huomioita

- Digitaalista zoomia ei voi käyttää monivalotuksen kanssa, -tilassa tai kun **SCN**-tilassa on valittuna on , , tai .
- Toiminto ei ole käytettävissä, kun [Videon efekti] -asetuksena on -tilassa [Päällä].
- RAW-kuvaa näytettäessä näyttöruudussa näkyvä alue osoitetaan kehyksellä.
- AF-tarkennuspiste poistuu.

Itselaukaisimen asettaminen (/🕒)

Voit mukauttaa itselaukaisimen toiminnan.

- 1 Valitse [/🕒/📷] valikossa Kuvausvalikko 1.



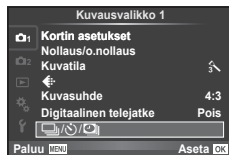
- 2 Valitse [/🕒] ja paina .
- 3 Valitse [] (mukautettu) ja paina .
- 4 Valitse kohde -painikkeilla ja paina sitten -painiketta.
 - Valitse asetus painamalla -painikkeita ja paina -painiketta.

Ruutu	Asettaa otettavien kuvien määrän.
Ajastin	Asettaa ajan, joka kuluu laukaisimen painamisesta siihen, että kuva otetaan.
Intervalliaika	Asettaa kuvauksen aikavälin toiselle ja sitä seuraaville kuville.
Jokaisen ruudun AF	Asettaa sen, pitääkö AF suorittaa juuri ennen kuvan ottamista itselaukaisimella vai ei.

Automaattinen kuvaus kiinteällä aikavälillä (P) Time lapse -kuvaus

Voit asettaa kameran kuvaamaan automaattisesti määrittelemälläsi aikavälillä. Otokset voidaan myös tallentaa yhteen videoon. Asetus on käytettävissä vain P/A/S/M-tiloissa.

1 Valitse [Kuvaukset] valikossa Kuvausvalikko 1.



2 Valitse [Time Lapse -asetukset] ja paina >.

3 Valitse [Päällä], paina > ja suorita seuraavat asetukset.

Ruutu	Asettaa otettavien kuvien määrän.
Aloita odotusaika	Määrittää odotusajan, joka edeltää kuvauksen aloittamista.
Intervalliaika	Määrittää otosten välisen ajan ennen kuvauksen aloittamista.
Time Lapse -video	Määrittää kuvasarjan tallennusmuodon. [Pois]: Tallentaa jokaisen otoksen stillikuvana. [Päällä]: Tallentaa jokaisen otoksen stillikuvana sekä luo ja tallentaa yksittäisen videon kuvasarjasta.
Videoasetukset	[Videotarkkuus]: Valitse time lapse -videoiden koko. [X kuvaa sek.]: Valitse time lapse -videoiden kuvamäärä sekunnissa.

4 Kuvaa.

- Otokset kuvataan, vaikka AF ei olisi tarkentanut kuvaa. Jos haluat asettaa kiinteän tarkennuskohteen, kuvaa MF-tilassa.
- [Kuvausnäkyvä] toimii 0,5 sekuntia.
- Jos kuvausta edeltäväksi ajaksi tai kuvauksen aikaväliksi on asetettu 1 min 31 s tai pitempi aika, näyttö ja kamera sammutetaan 1 minuutin kuluttua 10 sekuntia ennen kuvausta virta kytketään takaisin. Kun monitori on pois päältä, voit kytkeä sen taas päälle painamalla sulkijapainiketta.



Huomioita

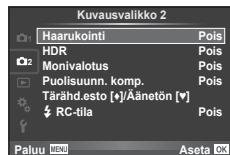
- Jos AF-tilan asetuksena on [C-AF] tai [C-AF+TR], se vaihdetaan automaattisesti [S-AF]-asetukseksi.
- Kosketustoiminnot eivät ole käytössä Time lapse -kuvauksen aikana.
- Ei voida käyttää HDR-valokuvauksen kanssa.
- Ei ole mahdollista yhdistää time lapse -kuvausta haarukointiin, päällekkäisvalotukseen tai bulb-, time- tai yhdistelmäkuvaukseen.
- Salama ei toimi, jos salaman latausaika on pitempi kuin otosten välinen aika.
- Jos kamerasta katkaistaan automaattisesti virta otosten välillä, virta kytketään jälleen seuraavaa otosta varten.
- Jos jotakin stillikuvaa ei tallenneta oikein, Time lapse -videota ei luoda.
- Jos kortilla ei ole riittävästi tilaa, Time lapse -videota ei tallenneta.
- HDMI-tulo ei ole käytössä kohdasta [Videoasetukset] > [Videotarkkuus] valittavan asetuksen [4K] kanssa.
- Time lapse -kuvaus perutaan, jos jotakin seuraavista käytetään: toimintatilan valitsin, **MENU**-painike, []-painike, objektiivin vapautuspainike tai kytkemällä USB-kaapeli.
- Jos sammutat kameran, Time lapse -kuvaus perutaan.


- Jos akussa ei ole riittävästi varausta jäljellä, kuvaus saattaa loppua kesken kaiken. Varmista, että akussa on riittävästi varausta ennen kuin aloitat kuvauksen.
- Järjestelmästä riippuen voi olla mahdollista, että et pysty katsomaan [4K]-videoita tietokoneellasi. Katso lisätietoja OLYMPUS-verkkosivustolta.

Asetusten vaihtelu kuvasarjoissa (haarukointi)

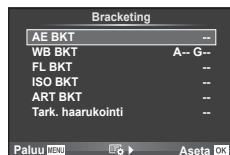
"Haarukointi" tarkoittaa asetusten automaattista vaihtelua otos- tai kuvasarjan aikana nykyisen arvon "haarukointia" varten. Voit varastoida haarukointikuvauksen asetukset ja sammuttaa haarukointikuvauksen.

- 1 Valitse [Haarukointi] kohdassa  Kuvasarjavalikko 2 ja paina .




- 2 Kun olet valinnut [Päällä], paina  ja valitse haarukointikuvauksen tyyppi.

- Kun valitset haarukointikuvauksen, [BKT] tulee näkyviin.



- 3 Paina , valitse asetukset parametreille, kuten kuvien määrä, ja paina sitten -painiketta.

- Jatka painamalla -painiketta kunnes palaat vaiheen 1 näyttöön.
- Jos valitset [Pois] vaiheessa 2, haarukointikuvauksen asetukset tallennetaan ja voit kuvata normaalisti.

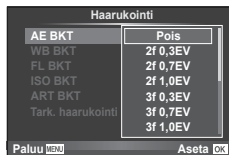
Huomioita

- Ei voida käyttää HDR-valokuvauksen aikana.
- Ei voida käyttää päällekkäisvalotuksen ja time lapse -kuvauksen aikana.
- Et pysty kuvaamaan haarukointikuvauksen aikana, jos kamerasäiliön muistikortilla ei ole tarpeeksi tilaa vähintään valitun kuvamäärän tallentamista varten.

AE BKT (AE-haarukointi)

Kamera vaihtelee valotusta eri kuvien välillä. Määrän voi valita asetuksista 0,3 EV, 0,7 EV ja 1,0 EV. Yhden kuvan kuvauksessa yksi valokuva otetaan aina, kun laukaisin painetaan pohjaan. Sarjakuvauksessa kamera ottaa kuvia seuraavassa järjestyksessä, kun laukaisin painetaan kokonaan pohjaan: ei muutosta, negatiivinen, positiivinen. Kuvien määrä: 2, 3, 5 tai 7

- **[BKT]**-ilmaisin muuttuu vihreäksi haarukoinnin aikana.
- Kamera muuttaa valotusta vaihtelemalla aukkoa ja suljinaikaa (tila **P**), suljinaikaa (tilat **A** ja **M**) tai aukkoa (tila **S**).
- Kamera haarukoi valotuksen korjaukselle valittuna olevan arvon.
- Haarukoinnin lisäyksen määrä muuttuu kohdassa [EV-askel] valitun arvon mukaan. "Mukautettujen valikoiden käyttäminen" (s. 99)



WB BKT (WB-haarukointi)

Yhdestä otoksesta luodaan automaattisesti kolme valkotasapainoltaan erilaista kuvaa (joita säädetään määrättyjen värien suuntaan) alkaen valkotasapainolle valitusta arvosta. Valkotasapainon haarukointi on käytettävissä **P**-, **A**-, **S**- ja **M**-tiloissa.

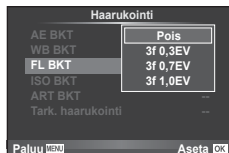
- Valkotasapainoa voidaan vaihdella 2, 4 tai 6 askelta akseleilla A–B (keltainen–sininen) ja G–M (vihreä–magenta).
- Kamera haarukoi valkotasapainon korjaukselle valittuna olevan arvon.



FL BKT (FL-haarukointi)

Kamera vaihtelee salaman tasoa kolmen kuvan aikana (ensimmäisessä kuvassa ei muutosta, toisessa negatiivinen ja kolmannessa positiivinen). Yhden kuvan kuvauksessa yksi kuva otetaan aina, kun laukaisin painetaan. Sarjakuvauksessa kaikki kuvat otetaan, kun laukaisinta painetaan.

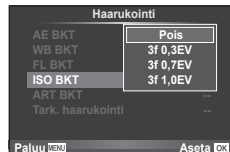
- **[BKT]**-ilmaisin muuttuu vihreäksi haarukoinnin aikana.
- Haarukoinnin lisäyksen määrä muuttuu kohdassa [EV-askel] valitun arvon mukaan. "Mukautettujen valikoiden käyttäminen" (s. 99)



ISO BKT (ISO-haarukointi)

Kamera vaihtelee herkkyyttä kolmen kuvan aikana, mutta pitää suljinajan ja aukon samoina. Määrän voi valita asetuksista 0,3 EV, 0,7 EV ja 1,0 EV. Aina kun laukaisinta painetaan, kamera ottaa kolme kuvaa asetetulla herkkyydellä (tai jos automaattinen herkkyys on valittu, ihanteellisella herkkyydellä) ensimmäisessä kuvassa, negatiivisella muokkauksella toisessa kuvassa ja positiivisella muokkauksella kolmannessa kuvassa.

- Haarukoinnin lisäyksen määrä ei muutu kohdassa [ISO-askel] valitun arvon mukaan. "Mukautettujen valikoiden käyttäminen" (s. 99)
- Haarukointi suoritetaan säädöllä [ISO-auto -aset.] asetettuun ylärajaan katsomatta. "Mukautettujen valikoiden käyttäminen" (s. 99)



ART BKT (ART-haarukointi)

Aina kun laukaisin vapautetaan, kamera tallentaa useita kuvia, joista jokaisella on eri taidesuodatinasetus. Voit ottaa taidesuodatinhaarukoinnin käyttöön tai pois käytöstä erikseen jokaisessa kuvatilassa.

- Tallentaminen voi kestää jonkin aikaa.
- ART BKT -asetusta ei voi käyttää yhdessä asetusten WB BKT tai ISO BKT kanssa.



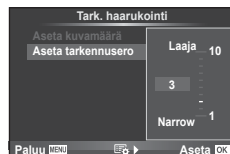
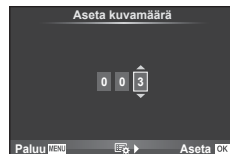
Tark. haarukointi (Tarkennushaarukointi)

Ota sarja kuvia eri tarkennusasetuksissa. Tarkennus siirtyy askelittain kauemmaksi alkuperäisestä tarkennusasetuksesta. Vaihda otettavien kuvien määrää käyttämällä [Kuvien määrä] -asetusta ja muuta tarkennusasetusyyttä käyttämällä asetusta [Aseta tarkennusero].

Valitse asetukselle [Asettaa tarkennusero] pienempiä arvoja kaventaaksesi tarkennusasetusyyden muutosta ja suurempia arvoja laajentaaksesi sitä.



Jos painat laukaisinpainikkeen pohjaan kokonaan ja vapautat sen välittömästi, kuvaaminen jatkuu kunnes kamera on ottanut valitsemasi määrän kuvia. Lopeta kuvaaminen painamalla laukaisinpainike kokonaan pohjaan uudestaan.

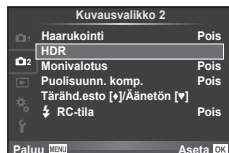
- Tarkennushaarukointi ei ole käytössä objekteiveilla, joiden kiinnitykset noudattavat Four Thirds -standardia.
- Tarkennushaarukointi loppuu jos zoomausta tai tarkennusta säädetään kuvauksen aikana.
- Kuvaaminen loppuu kun kamera tarkentaa äärettömään.



HDR-kuvien ottaminen

Kamera ottaa useita kuvia ja liittää ne automaattisesti HDR-kuvaksi. Voit myös ottaa useita kuvia ja suorittaa HDR-kuvan luonnin tietokoneella (HDR-haarukointikuvauus). Valotuksen korjaus on käytössä käytettäessä [HDR1] ja [HDR2] tiloissa **P**, **A** ja **S**. **M**-tilassa valotusta voidaan säätää HDR-kuvausta varten.

- 1 Kun olet  kuvausvalikossa 2, valitse [HDR] ja paina -painiketta.



- 2 Valitse HDR-valokuvauksen tyyppi ja paina -painiketta.

HDR1	Otetaan neljä kuvaa, jokainen eri valotuksella, ja yhdistetään kuvat yhdeksi HDR-kuvaksi kamerasisäällä. HDR2 antaa vaikuttavamman kuvan kuin HDR1. Iso-herkkyysarvo on lukittu 200:n. Lisäksi hitain mahdollinen suljinaika on 1 sekunti ja pisin mahdollinen valotus on 4 sekuntia.
HDR2	
3F 2,0EV	Suoritaan HDR-haarukointi. Valitse kuvien määrä ja valotusero. HDR-kuvankäsittelyä ei suoriteta.
5F 2,0EV	
7F 2,0EV	
3F 3,0EV	
5F 3,0EV	
5F 3,0EV	

- 3 Kuvaa.
 - Painaessasi laukaisinpainikkeita kamera ottaa automaattisesti useita kuvia.

Huomioita

- Jos kuvaat hitaalla suljinajalla, kohinaa saattaa näkyä enemmän.
- Kiinnitä kamera jalustaan tai muuhun vakauttavaan ja ota kuva sitten.
- Kuvauksen aikana näyttöruudussa tai etsimessä näkyvä kuva poikkeaa HDR-kuvankäsittelyn tuloksesta.
- Tapauksissa [HDR1] ja [HDR2] HDR-käsitelty kuva tallennetaan JPEG-tiedostoon. Kun kuvanlaaduksi on asetettu [RAW], kuva tallennetaan muodossa RAW+JPEG. Ainut RAW-muodossa tallennettu kuva on sopivasti valottunut kuva.
- [HDR1]/[HDR2] käytettäessä kuvatilaksi asetetaan [Luonnollinen] ja väriasetukseksi [sRGB]. [Jatkuva AF] ei ole käytössä.
- Salamavaloa, haarukointia, päällekkäisvalotusta ja time lapse -kuvausta ei voida käyttää HDR-valokuvauksen aikana.


Useiden valotusten tallentaminen yhteen kuvaan (päällekkäisvalotus)

Tallenna useita valotuksia yhteen kuvaan kuvan laadulle valitun asetuksen mukaisesti.



1 Valitse [Monivalotus] valikosta  Kuvausvalikko 2.

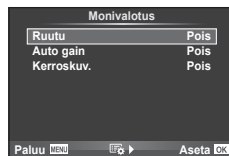
2 Säädä asetuksia.

Ruutu	Valitse [2f].
Auto gain	Kun asetuksena on [Päällä], jokaisen kuvan kirkkaudeksi asetetaan 1/2 ja kuvat asetetaan päällekkäin. Kun asetuksena on [Pois], kuvat asetetaan päällekkäin käyttämällä kunkin kuvan alkuperäistä kirkkautta.
Kerroskuv.	Kun asetuksena on [Päällä], kortille tallennetun RAW-kuvan päälle voidaan asettaa useita kuvia ja tallentaa ne erillisenä kuvana. Kuvia otetaan yksi.



-  näkyy monitorilla, kun päällekkäisvalotus on käynnissä.

3 Kuvaa.


-  näkyy vihreänä, kun kuvaus alkaa.
- Poista viimeinen kuva painamalla .
- Edellinen kuva asetetaan objektiivin läpi näkyvän kuvan päälle seuraavan kuvan rajausoppaaksi.



Vinkkejä


- Jos haluat asettaa vähintään 3 kuvaa päällekkäin, valitse [-asetukseksi RAW ja ota useita päällekkäiskuvia käyttämällä [Kerroskuv.]-vaihtoehtoa.
- Lisätietoja päällekkäisistä RAW-kuvista:  "Kuvan kerrostus" (s. 97)

Huomioita

- Kamera ei siirry virransäästötilaan, kun päällekkäisvalotus on käytössä.
- Muilla kameroilla otettuja kuvia ei voi käyttää päällekkäisvalotukseen.
- Kun [Kerroskuv.]-asetuksena on [Päällä], RAW-kuvan valittuna ollessa näytetyt kuvat kehitetään kuvaushetkellä käytettyjen asetusten mukaan.
- Jos haluat määrittää kuvaustoiminnot, peruuta ensin päällekkäiskuvaustoiminto. Joitakin toimintoja ei voida käyttää.
- Päällekkäisvalotus peruutetaan automaattisesti ensimmäisestä kuvasta alkaen seuraavissa tilanteissa:
 - Kamera sammutetaan/-painiketta painetaan/**MENU**-painiketta painetaan/Kuvaustilana on jokin muu kuin **P**, **A**, **S**, **M**/Akku tyhjenee/Mikä tahansa kaapeli liitetään kameraan
- Kun RAW-kuva valitaan käyttämällä [Kerroskuv.]-toimintoa, näyttöön tulee RAW+JPEG-muodossa tallennetun kuvan JPEG-kuva.
- Kun useita kuvia otetaan haarukoimalla, päällekkäiskuvaus priorisoidaan. Kun päällekkäiskuva tallennetaan, haarukoinnin tehdasasetus palautetaan.


Puolisuunnikkaan korjaus ja persektiivin korjaus (Puolisuunn. komp.)

Käytä keystone-korjausta korkean rakennuksen juurelta otettavissa kuvissa tai halutessasi tahalisesti liioitella perspektiiviä. Asetus on käytettävissä vain **P/A/S/M**-tiloissa.

- 1 Valitse [Päällä] [Puolisuunn. komp.]  -kuvausvalikosta 2.




- 2 Säädä näytön vaikutelmaa ja otoksen kehystä.

- Käytä puolisuunnikkaan korjauksen etu- tai takavalitsinta.
- Valitse tallennettava alue painamalla $\Delta \nabla < \triangleright$.
- Voit peruuttaa zoomauksen pitämällä -painiketta painettuna.
- Säättääksesi valotuskompensaatiota ja muita kuvaamisvaihtoehtoja puolisuunnikkaan korjauksen ollessa käytössä paina **INFO**-painiketta katsellaksesi jotain muuta kuin puolisuunnikkaan korjauksen säätönäyttöä. Jatkaaksesi puolisuunnikkaan korjausta paina **INFO**-painiketta kunnes puolisuunnikkaan kompensaation säätö tulee näyttöön.




- 3 Kuvaa.

- Lopettaaksesi keystone-kompensointi valitse asetukselle [Puolisuunn. komp.] tila [Pois]  Kuvausvalikosta 2.

Huomautuksia

- Kun  (Puolisuunnikkaan korjaus) (s. 65) on määritelty painikkeeseen käyttämällä [Painikkeen toiminto] -asetusta, paina painiketta ja pidä valittua painiketta pohjassa lopettaaksesi keystone-korjaus.

Huomioita

- Kuvat tallennetaan RAW + JPEG -muodossa, kun kuvanlaaduksi on valittu [RAW].
- Halutuja tuloksia ei ehkä saavuteta muunto-objektiivilla.
- Korjausten määrästä riippuen osa AF-kohteista voi olla näyttöalueen ulkopuolella. Kuvake ,  tai  tulee näkyviin, kun kamera tarkentaa AF-kohteeseen näyttöalueen ulkopuolella.
- Seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä digitaalisessa vaihdossa:
 - Live BULB, Live A1KA tai yhdistelmäkuvaus/sarjakuvaus/haarukointi/HDR/monivalotus/ digitaalinen telejatke/video/[C-AF] ja [C-AF+TR] -automaattitarkennustilat/kokoaikainen AF/[e-potretti] ja **ART** -kuvatilat/mukautettu itselaukaisin/korostus
- Jos tarkennusetäisyys on valittu kohteelle [Kuvanvakaaja], korjaus säädetään valitulle tarkennusetäisyydelle. Tämä ei koske Micro Four Thirds- ja Four Thirds -objektiiveja, joiden kohdalla valitaan tarkennusetäisyys käyttämällä [Kuvanvakaaja] (s. 56) -valintaa.

Tärähdyksen esto/ääneton kuvaus -asetukset asettaminen (Tärähd.esto[♦]/Ääneton[♥])


Asettamalla tärähdyksen esto-/ääneton kuvaus -asetuksen voit valita tärähdyksen eston tai äänettömän kuvauksen käyttäessäsi sarjakuvausta tai itselaukaisinta (s. 57).

1 Valitse [Tärähd.esto[♦]/Ääneton[♥]] valikossa  Kuvausvalikko 2.

2 Valitse kohta, jonka haluat asettaa.

Tärähd.esto[♦]	Asettaa ajanjakson laukaisinpainikkeen painamisen pohjaan ja laukaisimen vapauttamisen välillä tärähdyksenestotilassa kuvattaessa. Tämän ajanjakson asettamisen jälkeen kohdat merkitään kirjaimella [♦] sarjakuvaus/itselaukaisin-tilassa. Aseta tämä tilaan [Pois] tärähdyksenestoasetusta käyttäessäsi. Käytä tätä tilaa estämään sulkiimen käytön aiheuttamat pienet värähtelyt. Tärähdyksenestotila on saatavilla sekä sarjakuvatessa (s. 57) että itselaukaisinta käytettäessä (s. 57).
Ääneton[♥]	Asettaa ajan laukaisinpainikkeen kokonaan pohjaan painamisen ja laukaisimen vapauttamisen välillä äänettömässä tilassa kuvattaessa. Kun tämä ajanjakso on asetettu, kohdat merkitään ♥ sarjakuvaus/itselaukaisin-tilassa. Jos et käytä äänetöntä kuvaamista, aseta asetukseksi [Pois].
Kohinanvaim.[♥]	Aseta tähän kohtaan asetukseksi [AUTOM.] vähentääksesi kohinaa pitkien valotusaikojen kuvissa käyttäessäsi äänetöntä kuvaamista. Kohinanvaimennusprosessin aikana saattaa kuulua sulkiimen toiminnan aiheuttamia ääniä.

Langattomasti kauko-ohjattu salamakuvaus

Voit ottaa langattomia salamavalokuvia sisäisellä salamalla ja erityisellä kaukosäädintoinnolla.  "Langattomasti kauko-ohjattu salamakuvaus" (s. 133)

Katseluvalikon käyttäminen

Katseluvalikko

 (s. 78)

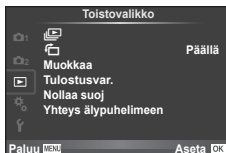
 (s. 95)

Muokkaa (s. 95)

Tulostusvaraus (s. 127)

Nollaa suoj (s. 97)

Yhteys älypuheliin (s. 117)












Kierrettyjen kuvien näyttäminen (🔄)


Kun asetuksen tila on [Päällä], kameralla pystyasennossa otetut valokuvat kierretään automaattisesti ja näytetään pystyasennossa.

Stillkuvien muokkaus

Tallennettuja kuvia voi muokata ja muokatut kuvat tallentaa uusina kuvina.

- 1 Valitse [Muokkaa]  toistovalikosta ja paina -painiketta.
- 2 Paina   valitaksesi [Valitse kuva] ja paina .
- 3 Valitse muokattava kuva painamalla   ja paina -painiketta.
 - Näkyviin tulee [RAW-data muok], jos kuva on RAW-kuva, tai [JPEG muok], jos se on JPEG-kuva. Jos kuva tallennettiin RAW+JPEG-muodossa, sekä [RAW-data muok] että [JPEG muok] näytetään. Valitse muokattavan kuvan valikko.
- 4 Valitse [RAW-data muok] tai [JPEG muok] ja paina -painiketta.

RAW-data muok	Luo JPEG-kopio asetusten mukaan muokatusta RAW-kuvasta.	
	Nykyinen	JPEG-kopio käsitellään kamerasäätöasetusten mukaan. Säädä kamerasäätöasetuksia ennen tämän vaihtoehdon valitsemista.
	Mukautettu1	Muokkaus voidaan suorittaa samalla, kun asetuksia muutetaan näytössä. Voit tallentaa käytetyt asetukset.
	Mukautettu2	Muokkaus voidaan suorittaa valitun taidesuodattimen asetusten mukaan.

<p>JPEG muok</p>	<p>Valitse seuraavista vaihtoehtoista: [Varj.säättö]: Kirkastaa tummaa kohdetta vastavalossa. [Punasilm.korj]: Poistaa salamakuvauksen yhteydessä esiintyvää punasilmäisyyttä. [↔]: Valitse rajauskoko etuvalitsimella (☉) tai takavalitsimella (☺) ja määritä rajauksen sijainti painamalla $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$.</p>  <p>[Suhde]: Muuntaa kuvasuhteeltaan 4:3 (vakio) olevat kuvat kokoon [3:2], [16:9], [1:1] tai [3:4]. Voit määrittää asemoinnin painikkeilla $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ kuvasuhteen muuttamisen jälkeen. [Mustavalko]: Luo mustavalkoisia kuvia. [Seepia]: Luo seepiansävyisiä kuvia. [Värikylläis.]: Asettaa kuvien värisyyden. Säädä värikylläisyyttä katsomalla näytössä olevaa kuvaa. [📐]: Muuntaa kuvan tiedostokokoksi 1280 × 960, 640 × 480 tai 320 × 240. Kuvat, joiden kuvasuhde on muu kuin 4:3 (vakio), muunnetaan lähinnä olevaan kuvatiedoston kokoon. [e-potretti]: Saa ihon näyttämään sileältä ja läpikuultavalta. Et ehkä voi kompensoida kuvasta riippuen, jos kasvojen tunnistus epäonnistuu.</p>
-------------------------	---

5 Kun asetukset on tehty, paina OK -painiketta.

- Asetukset otetaan käyttöön kuvaan.

6 Valitse [Kyllä] ja paina OK -painiketta.

- Muokattu kuva tallennetaan korttiin.










Huomioita

- Kolmiulotteisia kuvia, videoita ja väliaikaisesti tallennettuja PHOTO STORY -tiedostoja ei voida muokata.
- Joissakin kuvissa punasilmäisyyden korjaus ei välttämättä toimi.
- JPEG-kuvaa ei voi muokata seuraavissa tapauksissa:
 Kun kuvaa käsitellään tietokoneella, kun muistikortilla ei ole riittävästi vapaata tilaa, kun kuva on otettu toisella kameralla
- Kuvan kokoa muutettaessa ([📐]) ei voida valita suurempaa pikselimäärää kuin alkuperäiskuvaa tallennettaessa.
- [↔]- ja [Suhde]-asetuksia voidaan käyttää vain sellaisten kuvien muokkaukseen, joiden kuvasuhde on 4:3 (vakio).
- Kun [Kuvatila] on asetettu tilaan [ART], [Väriavaruus] on lukittu tilaan [sRGB].

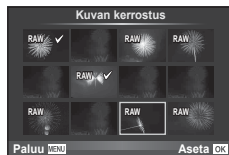
Kuvan kerrostus

Voit asettaa enintään kolme kameralla otettua RAW-kuvaa päällekkäin ja tallentaa ne yhtenä kuvana.




Kuva tallennetaan käyttämällä kuvan tallennushetkellä valittua tallennustilaa. (Jos valitaan [RAW], kopio tallennetaan [L+N+RAW]-muodossa.)

- 1 Valitse [Muokkaa]  toistovalikosta ja paina -painiketta.
- 2 Valitse [Kuvan kerrostus] painamalla   ja paina -painiketta.
- 3 Valitse kerroskuvien määrä ja paina .
- 4 Valitse kerroskuvassa käytettävät RAW-kuvat painamalla   .



- Kun olet valinnut vaiheessa 3 valitun määrän kuvia, kerroskuva tulee näkyviin.



- 5 Säädä voimakkuutta.

- Valitse kuva painamalla  ja säädä voimakkuutta painamalla  .
- Voimakkuutta voidaan säätää alueella 0,1–2,0. Tarkista tulokset näytöruudusta.



- 6 Paina . Vahvistusvalintaikkuna tulee esiin. Valitse [Kyllä] ja paina .



Vinkkejä

- Jos haluat asettaa vähintään neljä kuvaa päällekkäin, tallenna päällekkäiskuva RAW-tiedostona ja käytä [Kuvan kerrostus] -toimintoa useita kertoja.



Äänen tallennus

Lisää äänitallennus (enintään 30 s pitkä) nykyiseen valokuvaan.

Tämä on sama toiminto kuin  toiston aikana. (s. 80)

Kaikkien suojausten peruuttaminen

Tällä toiminnolla voit peruuttaa usean kuvan suojauksen kerralla.

- 1 Valitse [Nollaa suoj] kohdasta  Toistovalikko
- 2 Valitse [Kyllä] ja paina -painiketta.

Asetusvalikon käyttö

☞ Asetusvalikossa voit asettaa kameras perustoiminnot.



Asetus	Kuvaus	
🕒 (Päiväys-/ aika-asetus)	Aseta kameras kello aikaan.	17
🗣️ (Näyttökielen vaihtaminen)	Voit vaihtaa näytön ja vikailmoitusten kielen.	—
📺 (Näytön kirkkauden säätö)	Voit säätää näyttöruudun kirkkautta ja värilämpötilaa. Värilämpötilan säädöt vaikuttavat vain näyttöruudun näyttötapaan katselun aikana. Korosta painamalla <D>-painikkeita joko ⏸️ (värilämpötila) tai ⚙️ (kirkkaus) ja säädä arvoa painamalla Δ ▽-painikkeita. Vaihda näyttöruudun [Luonnollinen]- ja [Eloisa]-värinäytön välillä painamalla INFO -painiketta.	—
📷 Kuvasuunnitelmä	Valitse, näytetäänkö kuvat heti kuvauksen jälkeen ja miten pitkään ne näkyvät. Toiminto on kätevä, kun haluat nopeasti tarkistaa ottamasi kuvan. Voit jatkaa välittömästi kuvausta painamalla laukaisimen puoleen väliin tarkastaessasi kuvaa. [0,3s.]–[20s.]: Valitsee, kuinka kauan yksittäistä kuvaa näytetään. [Pois]: Kortille tallentuva kuva ei tule näyttöruutuun. [AUTO▶️]: Näyttää tallentuvan kuvan ja kytkee sitten katselutilaan. Käytännöllinen kuvan poistamiseen, kun se on tarkistettu.	—
📶 Wi-Fi- asetukset	Voit yhdistää kameras älypuhelimien langatonta LAN-yhteyttä ja kameras langatonta toimintoa käyttämällä.	117
⚙️ Valikko- näyttö	Valitse, näytetäänkö mukautettu valikko.	—
Firmware	Tuotteesi ohjelmistoversio tulee näkyviin. Kun pyydät lisätietoja kamerasta tai tarvikkeista tai kun haluat ladata ohjelmistoja, sinun on ilmoitettava jokaisen käyttämäsi tuotteen versio.	—

Mukautettujen valikoiden käyttäminen

Kameran asetuksia voidaan mukauttaa käyttämällä kohtaa  Mukautettu valikko.





Mukautettu valikko

-  AF/MF (s. 99)
-  Painike/Valitsin (s. 100)
-  Vapautus/ (s. 100)
-  Näyttö//PC (s. 101)
-  Valotus//ISO (s. 103)
-  Erikois (s. 104)
-  /Väri/Valkotasap. (s. 104)
-  Tallenna/Poista (s. 105)
-  Videokuva (s. 106)
-  Sisäänrakennettusähköinenetsin (s. 108)
-   Apuohjelmat (s. 108)



AF/MF

MENU    

Valinta	Kuvaus	
AF-tila	Valitse AF-tila. Voit asettaa eri tarkennustavat valokuvatilalle ja  -tilalle.	51
Jatkuva AF	Jos valitaan [Päällä], kamera jatkaa tarkentamista, vaikka laukaisinta ei olisi painettu puoliväliin. Ei voida käyttää samaan aikaan kuin Four Thirds -objektiveja.	—
AEL/AFL	Mukauta AF- ja AE-lukkoa.	109
Nollaa obj.	Kun tämä on asetettu asetukseen [Pois], objektiivin tarkennusasetus ei nollaannu vaikka virta sammutettaisiin. Kun asetus on [Päällä], myös tehozoomausobjektiivien tarkennus nollataan.	—
BULB/AIKA Tarkennus	Voit vaihtaa tarkennusasetusta valotuksen aikana manuaalisella tarkennuksella (MF). Kun tämä on asetettu tilaan [Pois], tarkennusrenkaan kääntäminen poistetaan käytöstä.	—
Tark.rengas	Voit määrittää, kuinka objektiivi säätyy tarkennuspisteeseen valitsemalla tarkennusrenkaan pyörimissuunnan.	—
MF-apu	Kun asetus on [Päällä], voit automaattisesti siirtyä zoomaamaan tai peaking-toimintoon manuaalisessa tarkennustilassa kiertämällä tarkennusrenkasta.	110
[] Aseta Oletus	Valitse AF-tarkennuspiste, joka tallennetaan kotisijainniksi.  näkyy AF-tarkennuspisteen valintanäytössä, kun kotisijaintia valitaan.	—
AF-apuvalo	Poista AF-apuvalo käytöstä valitsemalla [Päällä].	—
☺ Kasvojen tunnistus	Voit valita kasvojen tunnistus- tai silmien tunnistus -AF-tilan.	49
AF-Alueosoitin	Jos valitset [Pois], AF-tarkennuskehystä ei näytetä vahvistuksen aikana.	—

Valinta	Kuvaus	👉
AF-kohdistussäädin	Jos valitaan [Päällä], AF-kohde voidaan asemoida koskettamalla aluetta näytön oikealla puolella etsinkuvaamisen aikana. Kosketa näyttöä ja liu'uta sormeasi asemoidaksesi AF-kohteen. <ul style="list-style-type: none"> • Tuplanapauta näyttöä käynnistääksesi tai sammuttaaksesi asetuksen [AF-kohdistussäädin]. • [AF-kohdistussäädin] on käytettävissä myös zoomauskehysten AF:n kanssa. (s.50) 	—

📏 Painike/rengas

Valinta	Kuvaus	👉
Painikkeen toiminto	Valitse valittuun painikkeeseen määritetty toiminto. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> [Fn] Toiminto), [Fn2] Toiminto), [Fn3] Toiminto), [☉] Toiminto), [▶] Toiminto), [▽] Toiminto), [☐] Toiminto), [L-Fn] Toiminto) </div>	64
Valitsintoiminto	Voit vaihtaa takavalitsimen ja etuvalitsimen toimintoja.	—
Valitsimen suunta	Valitse suunta, johon pyörää kierretään, kun suljinaikaa tai aukkoa halutaan säätää. Valitse ohjelmanmuutoksen suuntaa.	—
Ohjelmavalitsin-toiminto	Rekisteröityjä Omat asetukset -asetuksia voidaan määrittää mihin tahansa toimintatilan valitsimen asentoon.	—

📏 Laukaisu/📷

Valinta	Kuvaus	👉
Lauk.pr. S	Jos valitaan [Päällä], suljin voidaan laukaista, vaikka kamera ei olisi tarkentanut. Tämä asetus voidaan asettaa erikseen S-AF- (s. 51) ja C-AF-tiloille (s. 51).	—
Lauk.pr. C		
📷 L fps	Valitse kuvan etenemisnopeudet toimintoilla [📷], [📷H], [📷L] ja [📷H]. Luvut ovat likimääräisiä maksimiarvoja.	57, 58
📷 H fps		
📷 L fps		
📷 H fps		
Kuvanvakaaja	Aktivoi kuvanvakaajan still-kuvien ottamiseksi ja videoiden tallentamiseksi.	56
📷 Kuvanvakautus	Aktivoi/ottaa aktiivoinnin pois kuvanvakaajalta jatkuvaa kuvaamista varten.	—
Lauk. painallus ja IS	Kun asetettu tilaan [Pois], IS (Kuvanvakautus) -toimintoa ei aktivoida kun suljinpainike painetaan puoliväliin.	—
Objektiivin I.S. Priorit.	Jos [Päällä] on valittu, objektiivin toiminto on ensisijainen, kun käytät kuvanvakaajatoiminnolla varustettua objektiivia.	—
Laukaisuviive	Jos [Lyhyt] on valittu, aikaviive laukaisimen pohjaan painamisen ja kuvan ottamisen välillä on lyhyempi.*	—

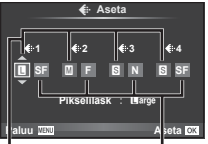
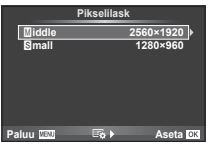
* Tämä nopeuttaa akun varauksen heikkenemistä. Varmista myös, että kameraan ei osu teräviä iskuja, kun käytät sitä. Tällaiset iskut voivat johtaa virran katkeamiseen monitorista. Jos näin tapahtuu, katkaise virta kamerasta ja kytke se jälleen.

Valinta	Kuvaus																																			
HDMI	[HDMI-ulostulo]: Digitaalisen videosignaalin muodon valinta liitettävässä televisioon HDMI-kaapelilla. [HDMI-ohjaus]: Valitse [Päällä], jos haluat sallia kameran käytön HDMI-ohjausta tukevien televisioiden kaukosäätimien avulla. Valinta tulee voimaan kun kuvia näytetään TV-ruudulla.	110																																		
Videolähtö	Valitse omassa maassasi tai omalla alueellasi käytetty videostandardi ([NTSC] tai [PAL]).	110																																		
Ohjausasetukset	Valitse kussakin kuvaustilassa näytettävät säätimet. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Säätimet</th> <th colspan="4">Kuvaustila</th> </tr> <tr> <th>TAUTO</th> <th>P/A/S/M</th> <th>ART</th> <th>SCN</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Live-ohjaus (s. 46)</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> </tr> <tr> <td>Live-erikoisohjauspaneeli (s. 45)</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> </tr> <tr> <td>Live-ohje (s. 24)</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">–</td> <td style="text-align: center;">–</td> <td style="text-align: center;">–</td> </tr> <tr> <td>Taidesuodinvalikko</td> <td style="text-align: center;">–</td> <td style="text-align: center;">–</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">–</td> </tr> <tr> <td>Aiheohjelmavalikko</td> <td style="text-align: center;">–</td> <td style="text-align: center;">–</td> <td style="text-align: center;">–</td> <td style="text-align: center;">✓</td> </tr> </tbody> </table>	Säätimet	Kuvaustila				TAUTO	P/A/S/M	ART	SCN	Live-ohjaus (s. 46)	✓	✓	✓	✓	Live-erikoisohjauspaneeli (s. 45)	✓	✓	✓	✓	Live-ohje (s. 24)	✓	–	–	–	Taidesuodinvalikko	–	–	✓	–	Aiheohjelmavalikko	–	–	–	✓	112
Säätimet	Kuvaustila																																			
	TAUTO	P/A/S/M	ART	SCN																																
Live-ohjaus (s. 46)	✓	✓	✓	✓																																
Live-erikoisohjauspaneeli (s. 45)	✓	✓	✓	✓																																
Live-ohje (s. 24)	✓	–	–	–																																
Taidesuodinvalikko	–	–	✓	–																																
Aiheohjelmavalikko	–	–	–	✓																																
/Info-asetukset	Vaihda näytön sisältöä painamalla INFO -näppäintä. Valitse tiedot, jotka näytetään, kun INFO -painiketta painetaan. [▶ Info]: Valitse tiedot, jotka näytetään, kun kamera on koko ruudun katselutilassa. [LV-Info]: Valitse tiedot, jotka näytetään, kun kamera on kuvaustilassa. [📷 Asetukset]: Valitse tiedot, jotka näytetään, kun kamera on hakemiston, "Omat leikkeet" -osion ja kalenterin katselutilassa.	113, 114																																		
Näytön ruudukko	Valitse [■], [■], [■], [■] tai [■], jos haluat näyttää rajausruudukon monitorissa.	—																																		
Kuvatilan asetukset	Näytä vain valittu kuvatila, kun kuvatila on valittu.	—																																		
Histogrammin asetus	[Ylivalo]: Valitse vaaleiden alueiden näytön alaraja. [Varjo]: Valitse tummien alueiden näytön yläraja.	113																																		
Tilaopastus	Valitse [Pois], jos et halua näyttää valitun tilan ohjetta, kun toimintatilan valitsin käännetään uuteen asetukseen.	22																																		
Hämärä raja	Kuvaa kohdetta tarkistellesasi myös matalavaloisissa olosuhteissa. Voit M -tilassa käyttää tätä asetusta Bulb/aika- ja live-yhdistelmä-kuvatessasi [Käytössä1]: Priorisoi näytön sulavuus. [Käytössä2]: Priorisoi kuvan näkyvyys tummissa olosuhteissa. Tämä hidastaa vastaamista painikkeiden toimintaan kamerassa.	—																																		
X kuvaa sek.	Pienennä kuvien viivettä valitsemalla [Korkea]. Kuvien laatu voi kuitenkin olla heikompi.	—																																		
Taide LV-tila	[asetus1]: Suodintehoste näytetään aina. [asetus2]: Suotimen tehosteita ei näytetä näyttöruudussa, kun laukaisin painetaan puoliväliin. Valitse sulavaa näyttöä varten.	—																																		

Valinta	Kuvaus	
Välkynnän vähennys	Vähennä tiettyjen valaistuksien, kuten loisteputkien, aiheuttamaa välkkymistä. Jos [Auto]-asetus ei vähennä vilkkumista, aseta tilaan [50 Hz] tai [60 Hz] sen mukaan, mikä on virran taajuus kameran käyttöalueella.	—
LV-Lähikuva -toiminto	[asetus1]: Laukaisimen painaminen puoliväliin peruuttaa zoomin. [asetus2]: Zoomausta ei peruuteta, kun laukaisin painetaan puoliväliin.	50
Lukitus	Jos [Päällä] on valittuna, esikatselu vaihtelee lukituksen ja lukituksen poistamisen välillä aina kun esikatseluun rekisteröityä painiketta painetaan.	—
Korostusasetukset	Voit muuttaa reunan korostusväriä ja intensiteettiä.	—
LCD-taustavalo	Jos mitään toimenpidettä ei suoriteta tietyn ajan kuluessa, taustavalo himmenee akkuvirran säästämiseksi. Taustavalo ei himmene, jos valittuna on [Pidä].	—
Torkku	Kamera siirtyy lepotilaan (virransäästötilaan), jos mitään toimintoa ei suoriteta tietyn ajan kuluessa. Kameran voi aktivoida uudelleen painamalla laukaisimen puoliväliin.	—
Autom. sammutus	Kamera sammuu automaattisesti asetetun ajan kuluttua, jos se jätetään virransäästötilaan.	—
■) (Merkkiääni)	Kun asetuksena on [Pois], voit kytkeä tarkennuksen lukituksen merkkiäänen pois päältä laukaisinta painamalla.	—
USB-tila	Valitse tila kameran liittämiseksi tietokoneeseen tai tulostimeen. Valitse [Autom.], jos haluat näyttää USB-tilan asetukset aina, kun kamera liitetään.	—
Monitoimiasetukset	Valitse kohteet multitoimintotilassa käytettäväksi.	—
Valikkomuisti	Valitse [Palauta] näyttääksesi osoittimen viimeksi käytetyssä toiminta-asemassa näyttäässäsi valikon. Osoittimen sijainti jätetään paikalleen myös silloin kun sammutat kameran.	—

Valinta	Kuvaus	
EV-askel	Valitse askelkoko, jota käytetään valittaessa suljinaikaa, aukkoa, valotuksen korjausta ja muita valotusparametreja.	—
Kohinanvaim.	Tämä toiminto vähentää kohinaa, jota esiintyy pitkiä valotusaikoja käytettäessä. [Autom.]: Kohinanpoisto suoritetaan hitailla suljinnopeuksilla tai kun kameran sisäinen lämpötila on noussut. [Päällä]: Kohinanpoisto tehdään jokaiseen kuvaan. [Pois]: Kohinanpoisto pois päältä. • Kohinanvaimennukseen vaadittu aika näytetään näytössä. • Sarjakuvauksen aikana [POIS] valitaan automaattisesti. • Tämä toiminto ei ehkä toimi tehokkaasti joissakin kuvausolosuhteissa tai kohteissa.	35
Kohinasuod.	Valitse kohinanpoiston määrä suurilla ISO-herkkyyksillä.	—
ISO	Aseta ISO-herkkyys	53
ISO-askel	Valitse ISO-herkkyiden valintaan käytettävissä olevat askelet.	—
ISO-auto -aset.	Valitse ISO-herkkyydelle käytettävä yläraja ja oletusarvo, kun ISO-asetuksena on [Auto]. [Rajoitus]: Valitse automaattisen ISO-herkkyiden valinnan yläraja. [Oletus]: Valitse automaattisen ISO-herkkyiden valinnan oletusarvo.	—
ISO-auto	Valitse kuvaustilat, joissa ISO-herkkyysasetus [Auto] on käytettävissä. [P/A/S]: Automaattinen ISO-herkkyiden valinta on käytettävissä kaikissa tiloissa M -tilaa lukuun ottamatta. M -tilassa ISO-herkkyudeksi asetetaan ISO200. [Kaikki]: Automaattinen ISO-herkkyiden valinta on käytettävissä kaikissa tiloissa.	—
Mittaus	Valitse mittaus-tila tilanteen mukaan.	53
AEL-mittaus	Valitse AE-lukituksen kanssa käytettävä mittaus-tila (s. 110). [Autom.]: Käytä valittua mittausmenetelmää.	—
BULB/AIKA Ajastin	Valitse bulb- ja aika-kuvauksen maksimivalotus.	—
BULB/AIKA-näyttö	Asettaa näytön kirkkauden, kun [BULB], [AIKA] tai [COMP] on käytössä.	—
Live BULB	Valitse näyttöväli kuvauksen aikana. Eräitä rajoituksia on voimassa. Taajuus laskee suurilla ISO-herkkyyksillä. Voit poistaa näytön käytöstä valitsemalla [Pois]. Päivitä näyttö napauttamalla näyttöruutua tai painamalla laukaisin puoliväliin.	—
Live AIKA		—
Yhdistelmäasetukset	Aseta valotusaika viitteeksi yhdistelmäkuvauksessa (s. 36).	—


Valinta	Kuvaus	
X-täsmäys	Valitse suljinaika, jota käytetään salaman välähtäessä.	114
Hidas raj.	Valitse pisin käytettävissä oleva suljinaika, kun käytetään salamaa.	114
[WB%]+[WB]	Kun tämä on asetettu tilaan [Päällä], valituksen korjausarvo lisätään salaman korjausarvoon.	47, 64

Valinta	Kuvaus		
← Aseta	<p>Voit valita JPEG-kuvanlaadun kolmen kuvakoon ja neljän pakkaussuhteen yhdistelmästä.</p> <p>1) Valitse painikkeilla ◀▶ yhdistelmä ([←:1]–[←:4]) ja tee muutos painamalla ▲▼.</p> <p>2) Paina OK.</p>	 <p>Kuvakoko Pakkaussuhde</p>	60
Pikselilask	<p>Valitse [M]- ja [S]-kokoisten kuvien pikselimäärä.</p> <p>1) Valitse [M]iddle tai [S]mall ja paina ▶.</p> <p>2) Valitse pikselimäärä ja paina OK.</p>		60
Varjon komp	<p>Valitse [Päällä], kun haluat korjata reunavalaistusta objektiivin tyyppin mukaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Korvaus ei ole käytettävissä telejatkeiden tai loittorenkaiden kanssa. • Suurilla ISO-herkkyksillä otettujen kuvien reunoilla voi näkyä kohinaa. 	—	
Valkotasap.	Aseta valkotasapaino. Voit myös hienosäätää valkotasapainoa kussakin tilassa.	54	
All [WB%]	[Kaikki as]: Käytä kaikissa muissa tiloissa paitsi [CWB]-tilassa samaa valkotasapainon korjausta. [Nollaa kaikki]: Aseta [CWB]-tilaa lukuun ottamatta kaikkien tilojen valkotasapainon korjausarvoksi 0.	—	

Valinta	Kuvaus	
Pidä lämmin väri	Valitse [Pois], kun haluat poistaa "lämpimät" värit hehkulampun valossa otetuista kuvista.	—
+WB	Säädä valkotasapainoa käytettäväksi salaman kanssa.	—
Väriavaruus	Voit valita, kuinka värit toistetaan kuvaruudulla tai tulostimella.	—

Tallenna/poista





Valinta	Kuvaus	
Pikapoisto	Jos valitaan [Päällä], painikkeen painaminen katselunäytöstä poistaa nykyisen kuvan välittömästi.	—
RAW+JPEG s.	Valitse toiminto, joka suoritetaan, kun RAW+JPEG-asetuksella tallennettu kuva poistetaan yhden kuvan katselun aikana (s. 79). [JPEG]: Vain JPEG-kopio poistetaan. [RAW]: Vain RAW-kopio poistetaan. [RAW+JPEG]: Molemmat kopiot poistetaan. • Sekä RAW- että JPEG-kopiot poistetaan, kun valitut kuvat poistetaan tai valitaan [Poista kaikki] (s. 83).	60
Tiedostonimi	[Autom.]: Edellisen kortin tiedostojen numerot säilyvät, vaikka kameraan asennetaan uusi kortti. Tiedostojen numerointi jatkuu viimeksi käytetystä numerosta tai suurimmasta kortilla saatavilla olevasta numerosta. [Nollaa]: Kun kameraan asennetaan uusi kortti, kansioiden numerot alkavat numerosta 100 ja tiedostojen numerot numerosta 0001. Jos kameraan asennetaan kuvia sisältävä kortti, tiedostojen numerot alkavat kortin suurimman tiedostonumeron jälkeisestä numerosta.	—
Muok.tied.n	Valitse kuvien nimeämistapa muokkaamalla tiedostonimen harmaalla merkittyä osaa. sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd Adobe RGB: _mdd0000.jpg _____ mdd	—
Prior.aset.	Valitse vahvistusvalintaikkunoiden oletusvalinta ([Kyllä] tai [Ei]).	—
DPI-asetus	Valitse tulostusresoluutio.	—

Valinta	Kuvaus	
Tekijänoikeusasetukset*	<p>Lisää kuvaajan ja tekijänoikeuksien haltijan nimet uusiin valokuviin. Nimien pituus voi olla enintään 63 merkkiä. [Tekijänoikeustiedot]: Valitse [Päällä], jos haluat lisätä kuvaajan ja tekijänoikeuksien haltijan nimet uusien valokuvien Exif-tietoihin. [Taiteilijan nimi]: Anna kuvaajan nimi. [Tekijänoikeusnimi]: Anna tekijänoikeuksien haltijan nimi.</p> <ol style="list-style-type: none"> Korosta merkki ① ja paina ⓧ, jos haluat lisätä korostetun merkin nimeen ②. Kirjoita nimi loppuun toistamalla vaihe 1, korosta [END] ja paina ⓧ. <ul style="list-style-type: none"> Jos haluat poistaa merkin, aseta kohdistin nimialueelle ② painamalla INFO-painiketta, korosta merkki ja paina 🗑-painiketta. 	—



* OLYMPUS ei vastaa [Tekijänoikeusaset.] -toiminnon käytöstä johtuvien kiistojen aiheuttamista vahingoista. Käytä toimintoa omalla vastuullasi.

Valinta	Kuvaus	
Tila	Valitse videotallennustila. Tämä toiminto voidaan valita myös live-ohjauksella.	39
Video	Valitse [Pois], kun haluat tallentaa ilman ääntä. Tämä toiminto voidaan valita myös live-ohjauksella.	72
Tallennustaso	Tarkista kameran sisäisen mikrofonin herkkyys. Säädä herkkyyttä △ ▽-painikkeilla samalla, kun tarkistat mikrofonin viimeisen parin sekunnin aikana havaitseman suurimman äänenvoimakkuuden.	—
Äänenvoimakkuuden rajoitin	Jos valittuna on asetus [Päällä], äänenvoimakkuutta säädellään automaattisesti silloin kun mikrofonin poimima ääni on normaalia suurempi.	—
Tuulen kohinan vähen.	Vähennä tuulen ääntä tallennuksen aikana.	—

Valinta	Kuvaus	
Aikakoodiasetukset	Aseta aikakoodit tallentamista varten videota kuvatessa. [Aikakooditila]: Aseta [DF] tallentamaan aikakoodeja, jotka on korjattu virheiden varalta tallennusajan suhteen, ja [NDF] tallentamaan korjaamattomia aikakoodeja. [Laske ylöspäin] Aseta tilaan [RR] käyttääksesi aikakoodeja jotka ovat käynnissä vain tallennuksen aikana ja [FR] käyttääksesi aikakoodeja jotka ovat käynnissä myös tallennuksen ollessa pysäytetty, silloinkin kun kamera on sammutettu. [Aloitusaika]: Aseta aloitusaika aikakoodille. Aseta [Nykyinen aika] asettaaksesi tämänhetkisen ruudun aikakoodiksi 00. Asettaaksesi asetukseksi 00:00:00:00 valitse [Nollaa]. Voit asettaa aikakoodit myös [Manuaalinen syöttö] -toiminnolla. Aikakoodia ei tallenneta - tai -tilassa kuvattujen Motion JPEG -videoiden kanssa.	—
Info-asetukset	Voit valita videon tallennusnäytössä olevat tiedot. Piilottaaksesi kohteen valitse se ja paina poistaaksesi tarkistusmerkin.	—
Videon tekniset asetukset	Voit asettaa videon kuvakoon ja pakkausmuodon/bittiasteen yhdistelmät välillä SET1/SET4. Asetusten suorittamisen jälkeen voit valita ne videokuvaatutilassa (s. 61). [Kuvakoko]: Valitse välillä [FHD] (Täysi HD) ja [HD]. [Pakkaus/bittinopeus]: Valitse asetuksista [A-I](All-Intra)/[SF](Superhieno)/[F](Hieno)/[N](Normaali).	—
Videon efekti	Valitse [Päällä], jos haluat ottaa videotehosteet käyttöön -tilassa.	39
Video+valokuva-tila	Valitse tapa, jolla valokuvat otetaan videota tallennettaessa. [asetus1]: Ota valokuvat videota tallennettaessa pysäyttämättä tallennusta. [asetus2]: Pysäytä tallennus ottaaksesi valokuvia. Videon tallennus jatkuu, kun valokuva on otettu. Tilassa asetus2 ja eräissä kuvaamistiloissa tallennuksen aikana kuvaksi voidaan kaapata vain yksittäinen ruutu. Myös muut kuvaustoiminnot voivat olla rajoitettuja. Tila 2 valitaan kun videon kuvanlaatuilaksi valitaan Motion JPEG tai .	40
Suljin-toiminto	Videotilassa seuraavat laukaisinpainikevaihtoehdot ovat saatavilla. [asetus1]: Käytä laukaisinpainiketta ottaksesi kuvia. [asetus2]: Aloita ja pysäytä tallennus painamalla laukaisin kokonaan alas. Tilassa asetus2 tallennusta ei voida hallita -painikkeella.	—

Valinta	Kuvaus	👉
Sisäänrak. etsim. tyyli	Valitse etsimen näyttötyyli.	114
 Info-asetukset	Samoin kuin näyttöruudussa, etsimessä voidaan näyttää histogrammeja sekä vaaleita että tummia alueita. Käytössä, kun [Tyyli 1] tai [Tyyli 2] on valittuna kohdassa [Sisäänrak. etsim. tyyli].	—
 Näytön ruudukko	Näytä rajausruudukko etsimessä. Valitse vaihtoehtoista [Grid], [Grid], [Grid], [Grid], ja [Grid]. Käytössä, kun [Tyyli 1] tai [Tyyli 2] on valittuna kohdassa [Sisäänrak. etsim. tyyli].	—
EVF Automaattikytkin	Jos valitaan [Pois], etsin ei käynnisty, kun silmä asetetaan etsimeen. Valitse näyttö painamalla [O]-painiketta.	—
EVF-säätö	Säädä etsimen kirkkautta ja väriä. Kirkkautta säädetään automaattisesti, kun [EVF:n autom. kirkkaus] on asetettu tilaan [Päällä]. Tietonäytön kontrastia säädetään myös automaattisesti.	—
 Puolivälitaso	Jos asetuksena on [Pois], tasomittaria ei näytetä, kun laukaisin on painettu puoliväliin. Tämä on tehokasta, kun [Sisäänrak. etsim. tyyli] on asetettu tilaan [Tyyli 1] tai [Tyyli 2].	—
S-OVF	Valitse [Päällä] tuodaksesi esiin optista etsintä vastaavan etsinnäytön. [S-OVF] helpottaa varjojen yksityiskohtien näkemistä. <ul style="list-style-type: none"> •  näytetään etsimessä kun [S-OVF] alkaa. • Näyttöä ei säädetä valkotasapainon, valituksen kompensaaion ja kuvatilian kaltaisille asetuksille. 	—

🏠 apuohjelma

Valinta	Kuvaus	👉
Pikselikart.	Pikselikartoitus mahdollistaa sen, että kamera tarkastaa ja säätää kuvantallentimen ja kuvankäsittelytoiminnot.	143
Valotussiirto	Säädä oikeaa valotusta erikseen jokaista mittaustilaa varten. <ul style="list-style-type: none"> • Tämä toiminto vähentää valitussa suunnassa käytettävissä olevien valituksen korjausvaihtoehtojen määrää. • Toiminnon vaikutukset eivät näy näyttöruudussa. Jos haluat säätää valotusta normaalisti, käytä valituksen korjausta (s. 47). 	—
 Varoitustaso	Valitse akun varaustaso, jolloin varoitus  näytetään.	16
Tasonsäätö	Voit kalibroida tasonilmaisimen kulman. [Nollaa]: Palauttaa asetukset tehdasasetusten mukaisiksi. [Säädä]: Asettaa kamerasen nykyisen asennon 0-pisteeksi.	—
Kosketusnäytön aset.	Aktivoi kosketusnäyttö. Voit poistaa kosketusnäytön käytöstä valitsemalla [Pois].	—
Eye-Fi*	Ota lähetyks käyttöön tai poista se käytöstä, kun käytetään Eye-Fi-korttia. Näkyy kun Eye-Fi-kortti on asennettu.	—

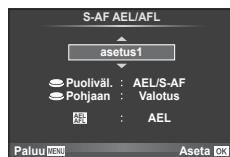
* Käytä paikallisten määräysten mukaisesti. Poista lentokoneissa ja muissa paikoissa, joissa langattomien laitteiden käyttö on kielletty, poista Eye-Fi-kortti kamerasta tai valitse [Eye-Fi]-asetukseksi [Pois]. Kamera ei tue Eye-Fi-kortin Endless-tilaa.

Valinta	Kuvaus	
Elektroninen zoomausnopeus	Voit muuttaa zoomausnopeutta, kun käytät tehozoomobjektivia zoomausrenkaalla.	—
Nopea torkkutoiminto	Kun asetus on [Päällä], kamera siirtyy energiaa säästävään tilaan kuvaamisen aikana ilman live-näkymän käyttämistä. Näin kamera voi ottaa kuvia vähemmällä energiankäytöllä. Palaa energiansäästötilasta painamalla suljinpainiketta. Asetus ei ole saatavilla kun [Laukaisuviive] on asetettu tilaan [Lyhyt].	—

AEL/AFL

MENU → ☰ → 📷 → [AEL/AFL]

Automaattitarkennus ja mittaus voidaan suorittaa painamalla painiketta, johon AEL/AFL on määritetty. Valitse tila kullekin tarkennustilalle.





AEL/AFL

Mode		Laukaisimen toiminto				AEL/AFL-painikkeen toiminto	
		Painettu puolittain		Painettu kokonaan		Painettaessa AEL/AFL	
		Tarkennus	Valotus	Tarkennus	Valotus	Tarkennus	Valotus
S-AF	asetus1	S-AF	Lukittu	—	—	—	Lukittu
	asetus2	S-AF	—	—	Lukittu	—	Lukittu
	asetus3	—	Lukittu	—	—	S-AF	—
C-AF	asetus1	C-AF käynnistys	Lukittu	Lukittu	—	—	Lukittu
	asetus2	C-AF käynnistys	—	Lukittu	Lukittu	—	Lukittu
	asetus3	—	Lukittu	Lukittu	—	C-AF käynnistys	—
	mode4	—	—	Lukittu	Lukittu	C-AF käynnistys	—
MF	asetus1	—	Lukittu	—	—	—	Lukittu
	asetus2	—	—	—	Lukittu	—	Lukittu
	asetus3	—	Lukittu	—	—	S-AF	—

MF-apu

VALIKKO → → → [MF-apu]

Kyseessä on tarkennuksen avustustoiminto MF:lle. Kun kohdistinrengasta käännetään, korostettavan kohteen reuna tai näytön osa suurennetaan. Kun kohdistusrengasta ei enää käytetä, näyttö palautuu alkuperäiseen asetukseen.

Suurena	Suurentaa näytön osan. Suurennettava osa voidaan asettaa etukäteen AF-pisteen avulla.  [AF-alue] (s.48)
Korostus	Näyttää selkeästi rajatut reunat reunan korostuksessa. Voit valita korostusvärin ja intensiteetin.  [Korostusasetukset] (s.102)

Huomautuksia

- [Korostus] voidaan näyttää myös painiketoiminnoilla. Näyttö vaihtuu aina, kun painiketta painetaan. Määritä kytkintoiminto jollekin painikkeista etukäteen toiminnolla [Painikkeen toiminto] (s. 64).
- Paina **INFO**-painiketta muuttaaksesi väriä ja intensiteettiä kun Korostus on näytössä.

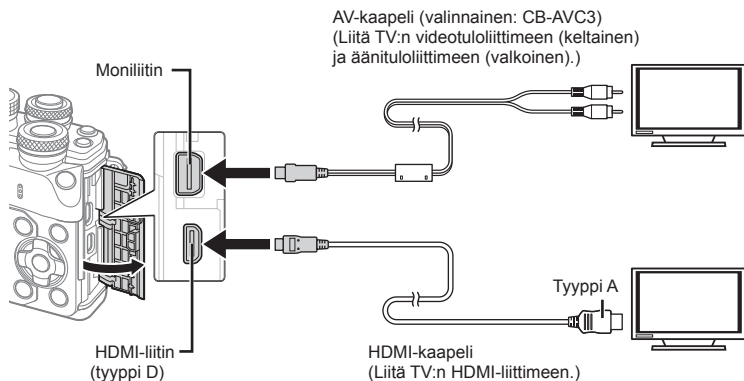
Huomioita

- Kun Korostus-toiminto on käytössä, pienten kohteiden reunat korostuvat voimakkaammin. Se ei kuitenkaan takaa tarkennuksen voimakkuutta.


Kamerassa olevien kuvien katselu TV:ssä

VALIKKO → → → [HDMI], [Videolähtö]

Käytä erikseen myytävää kaapelia tallennettujen kuvien katseluun TV:ssä. Toiminto ei ole käytettävissä kuvatussa. Liitä kamera HDTV:hen HDMI-kaapelilla korkealaatuisten kuvien katselemiseksi TV-ruudusta. Jos laite kytketään televisioon AV-kaapelilla, tee ensin kameran [Videolähtö]-asetukset (s. 101).




1 Liitä kamera televisioon ja vaihda television input-lähdettä.

- Kun HDMI-kaapeli on yhdistetty, kuvat näytetään sekä television että kameran näytöllä. Tietönäyttö näytetään vain televisionäytöllä. Piilottaaksesi tiedot kuvausnäytöltä paina **INFO**-painiketta ja pidä sitä pohjassa.
- Kameran näyttöruutu sammuu, kun AV-kaapeli liitetään.
- Paina -painiketta kytkettäessä AV-kaapelilla.


Huomioita

- Lisätietoja television syöttölähteen muuttamisesta on television käyttöohjeissa.
- Näyttöruudulla olevat kuvat ja tiedot saatetaan rajata riippuen television asetuksista.
- Jos kamera liitetään sekä AV- että HDMI-kaapelilla, HDMI asetetaan etusijalle.
- Jos kamera liitetään HDMI-kaapelilla, voidaan digitaalisen videosignaalin muoto valita. Valitse muoto, joka vastaa televisiossa valitun tulosignaalin muotoa.

1080p	Ensisijaisesti käytetään 1080p HDMI -lähtöä.
720p	Ensisijaisesti käytetään 720p HDMI -lähtöä.
480p/576p	480p/576p HDMI-lähtö. 576p:tä käytetään, kun [Videolähtö] (s. 101) -asetukseksi valitaan [PAL].

- Älä liitä kameraa muihin HDMI-lähtölaitteisiin. Kamera voi vioittua.
- HDMI-lähtö ei toimi, jos kamera on liitetty tietokoneeseen tai tulostimeen USB-liitännän kautta.
- Kun -tilassa näytetyt tiedot on piilotettu, kameran näyttöä ei voida näyttää TV:ssä jos kuvanopeus ei sovi yhteen kyseisen TV:n kanssa.

Television kaukosäätimen käyttö

Kameraa voidaan käyttää TV-kaukosäätimellä, kun se on liitetty televisioon, joka tukee HDMI-ohjausta.  [HDMI] (s. 101)
Kameran näyttöruutu sammuu, kun kaapeli liitetään.



Huomautuksia

- Voit käyttää kameraa noudattamalla televisiossa näkyvää toimintaohjetta.
- Yhden kuvan katselun aikana voit näyttää tai piilottaa tietönäytön painamalla punaista painiketta ja näyttää tai piilottaa hakemistonäytön painamalla vihreää painiketta.
- Eräät televisiot eivät välttämättä tue kaikkia ominaisuuksia.

Hallintapaneelinäyttöjen valitseminen (📷 Ohjausasetukset)

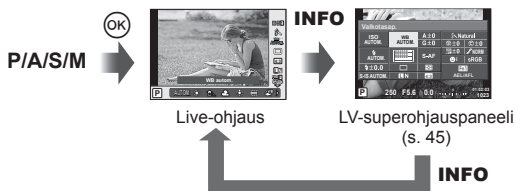
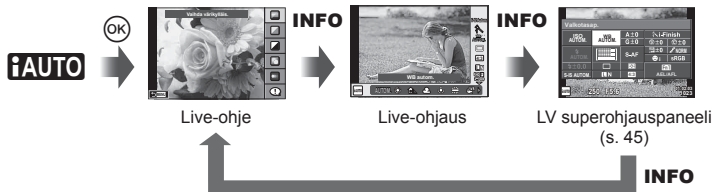
VALIKKO → 📷 → 📷 → [📷 Ohjausasetukset]

Asettaa, näytetäänkö asetusten valitsemisen hallintapaneelit kussakin kuvaustilassa. Paina kussakin kuvaustilassa (OK) asettaaksesi tarkistusmerkin siihen ohjauspaneeliin jonka haluat näyttää.

Ohjauspaneelien näyttäminen

- Kun ohjauspaneeli on näkyvässä, paina (OK)-painiketta ja vaihda sitten näyttöä painamalla **INFO**-painiketta.

Esimerkiksi: Live-ohjaus ja LV-erikoisohjauspaneeli päällä



Esimerkki: Taidesuodinvaiikko, aiheohjelmavaiikko, live-ohjaus tai LV-erikoisohjauspaneeli päällä



Tietonäyttöjen lisääminen

VALIKKO → → → [/Info-asetukset]

LV-Info (Kuvaustietonäytöt)

Käytä toimintoa [LV-Info] seuraavien kuvaustietonäyttöjen lisäämiseen. Lisänäytöt näkyvät, kun **INFO**-painiketta painetaan toistuvasti kuvauksen aikana. Voit myös olla näyttämättä näyttöjä, jotka näkyvät oletusasetuksilla.



Vaaleimmat ja tummimmat kohdat osoittava näyttö

Vaaleimmat ja tummimmat kohdat osoittava näyttö

Kuvan kirkkaudelle asetetun ylärajan ylittävät alueet näytetään punaisina, alarajan alittavat alueet sinisinä [Histogrammin asetus] (s. 101)

Info (Toistotietonäytöt)

Käytä toimintoa [Info] seuraavien toistotietonäyttöjen lisäämiseen. Lisänäytöt näkyvät, kun **INFO**-painiketta painetaan toistuvasti toiston aikana. Voit myös olla näyttämättä näyttöjä, jotka näkyvät oletusasetuksilla.



Histogramminnäyttö



Vaaleimmat ja tummimmat kohdat osoittava näyttö



Valolaatikonnäyttö

Valoboksinäyttö

Vertaa kahta kuvaa rinnakkain. Valitse kuva näytön vastakkaiselle puolelle painamalla .

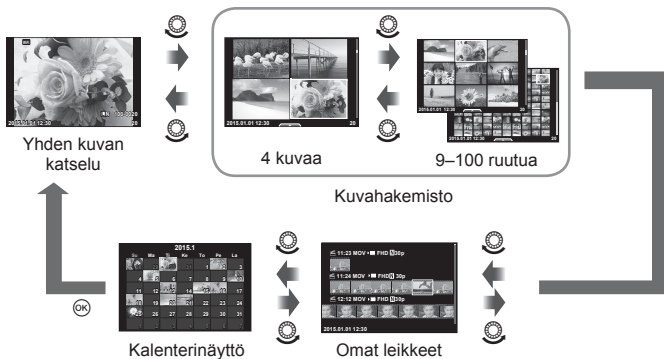
- Peruskuvaa näytetään oikealla. Valitse kuva painamalla ja siirrä kuvaa vasemmalle painamalla . Vasemmalla olevaan kuvaan verrattava kuva voidaan valita oikealla. Jos haluat valita toisen peruskuvan, korosta oikealla oleva kuva ja paina .
- Lähennä nykyistä kuvaa painamalla **Fn1**-painiketta. Valitse zoomaussuhde kiertämällä säätöpyörää. Voit pienennyksen yhteydessä siirtyä muille kuvan alueille käyttämällä -nuolipainiketta ja valita kuvien välillä käyttämällä lisävalitsinta.



☒ Asetukset (Kuvahakemisto/kalenterinäyttö)

Voit lisätä kuvahakemiston näytön eri kuvamäärällä sekä kalenterinäytön käyttämällä

☒ Asetukset]-valintaa. Lisänäytöt näkyvät, kun päävalitsinta käännetään toiston aikana.



*1 Jos on luotu yksi tai useampi Omat leikkeet- tiedosto, se näytetään tässä (s. 41).

Suljinaika, kun salama välähtää automaattisesti

VALIKKO → ☒ → [📷] → [⚡ X-täsmäys] [⚡ Hidas raj.]

Voit valita salaman välähtäessä käytettävän suljinajan.

Kuvaustila	Salaman ajoitus (synkroninen)	Yläraja	Alaraja
P	Hitaampi seuraavista: 1/(objektiivin polttoväli×2) ja [⚡ X-täsmäys]-asetukset	[⚡ X-täsmäys]-asetus*	[⚡ Hidas raj.] -asetus
A			Ei alarajaa
S	Asetettu suljinaika		
M			

* 1/200 s kun käytetään erikseen myytävää ulkoista salamayksikköä

Videokuvakokojen ja kompressoasteiden yhdistelmä

VALIKKO → ☒ → [📷] → [⏪] Aseta

Voit asettaa JPEG-kuvanlaadun yhdistämällä kuvakoon ja kompressoasteen.

Kuvakoko	Pikselilask	Pakkaussuhde				Käyttö
		SF (Superhieno)	F (Hieno)	N (Normaali)	B (Perus)	
L (suuri)	4608×3456*	L SF	L F*	L N*	L B	Valitse tulostuskoko
M (keskisuuri)	3200×2400*	M SF	M F	M N*	M B	
	2560×1920					
	1920×1440					
S (pieni)	1600×1200	S SF	S F	S N*	S B	Pienille tulosteille ja web-sivuille
	1280×960*					
	1024×768					
	640×480					

* Oletus

Etsimen näyttötyylin valitseminen

VALIKKO → → → [Sisäänrakennettu sähköinen etsin]

Tyyli 1/2: Näyttää vain tärkeimmät kohdat, kuten suljinnopeuden ja aukkoarvon

Tyyli 3: Näyttää saman kuin näyttö

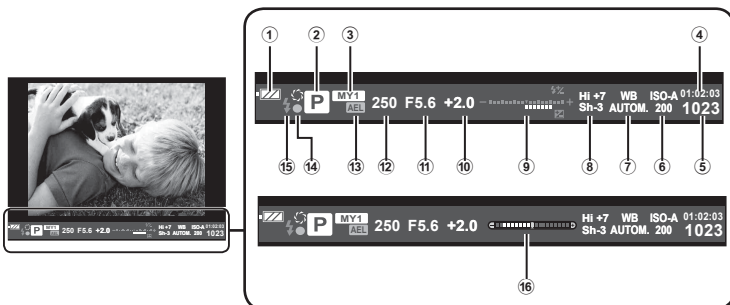


Tyyli 1/ Tyyli 2



Tyyli 3

■ Etsinnäyttö etsimellä kuvaamisen aikana (Tyyli 1/ Tyyli 2)



- | | |
|--|--|
| <p>① Akun teho
 Palaa: käyttövalmis.
 Palaa: akun teho on heikko.
 Vilkkuu (punainen): Lataaminen välttämätöntä.</p> <p>② Kuvaustilas. 22–39</p> <p>③ Omat asetukset.....s. 84</p> <p>④ Käytettävissä oleva kuvausaika</p> <p>⑤ Muistiin mahtuva kuvamääräs. 131</p> <p>⑥ ISO-herkkyyss. 53</p> <p>⑦ Valkotasapainos. 54</p> <p>⑧ Yli-/Alivalon Hallintas. 52</p> | <p>⑨ Ylä: Salaman tehon säätö.....s. 64
 Alaosa: Valotuksen korjauksen ilmaisain.....s. 47</p> <p>⑩ Valotuksen korjausarvo.....s. 47</p> <p>⑪ Aukkoarvo.....s. 32–35</p> <p>⑫ Suljinaikas. 32–35</p> <p>⑬ AE-lukitus [AEL]s. 109</p> <p>⑭ AF-merkkivalo.....s. 23</p> <p>⑮ Salama.....s. 62
 (vilkkuu: lataus käynnissä)</p> <p>⑯ Tasonilmaisim (näytetään, kun laukaisin painetaan puoliväliin)</p> |
|--|--|

Saat käyttöösi lisätoimintoja sekä kuvauksen aikana että sen jälkeen kytkemällä kameran älypuhelimeen WLAN-toiminnolla ja käyttämällä tähän tarkoitukseen suunniteltua sovellusta.

Mitä tarkoitukseen suunnitellulla OLYMPUS Image Share (OI.Share) -sovelluksella voi tehdä?

- Kameran kuvien siirtäminen älypuhelimeen
Voit ladata kamerassa olevia kuvia älypuhelimeen.
- Etäkuvaus älypuhelimesta
Voit käyttää kameraa etäältä käsin ja ottaa valokuvia älypuhelimen avulla.
- Kauniisti käsitellyt kuvat
Voit käyttää taidesuotimia älypuhelimeen ladattuihin kuviin.
- GPS-tunnisteiden lisääminen kameran kuviin
Voit lisätä kuviin GPS-tunnisteita siirtämällä älypuhelimeen tallennetun GPS-lokin kameraan.

Saat lisätietoja alla olevasta osoitteesta:




<http://oishare.olympus-imaging.com/>

Huomioita

- Ennen kuin käytät WLAN-toimintoa, lue "Langattoman LAN-yhteyden käyttö" (s. 157).
- Langattoman LAN-yhteyden käyttö muualla kuin kameran ostomaassa saattaa aiheuttaa sen, että kamera ei vastaa kyseisen maan langattomasta viestinnästä annettuja määräyksiä. Olympus ei vastaa mistään tällaisten määräysten täyttämiseen liittyvistä ongelmista.
- Kaikessa langattomassa viestinnässä on aina kolmannen osapuolen aiheuttaman tietojen sieppauksen vaara.
- Kameran langatonta LAN-toimintoa ei voida käyttää liitännään kotiverkkoon tai julkiseen verkkoyhteyteen.
- Langaton LAN-antenni sijaitsee kameran kahvassa. Pidä antenni mahdollisuuksien mukaan poissa metalliesineiden lähetyiltä.
- Akku kuluu nopeammin langattoman LAN-yhteyden aikana. Jos akun varaus loppuu, yhteys saattaa katketa kesken siirron.
- Yhteys saattaa olla heikko tai hidas magneettikentän aiheuttavien laitteiden, staattisen sähköön tai radioaaltoja aiheuttavien laitteiden kuten mikroaaltouunien ja langattomien puhelien läheisyydessä.

Yhteyden muodostaminen älypuheliin

Yhdistä kamera älypuheliin. Käynnistä älypuheliin asennettu OI.Share-sovellus.

- 1 Valitse [Yhteys älypuheliin] valikosta  Playback Menu ja paina -painiketta.
 - Voit myös muodostaa yhteyden koskettamalla valintaa  näytöllä.
- 2 Noudata näytölle tulevia ohjeita ja jatka Wi-Fi-asetuksilla.
 - Näytöllä näkyvät SSID, salasana ja QR-koodi.




- 3 Käynnistä OI.Share älypuhelimelläsi ja lue kameran monitorissa näytetty QR-koodi.
 - Verkkoon kytkeytyminen tapahtuu automaattisesti.
 - Jos et pysty lukemaan QR-koodia, syötä SSID ja salasana älypuhelimelläsi Wi-Fi-asetuksiin yhdistääksesi. Lisää tietoa Wi-Fi-asetuksiin pääsystä älypuheliin löydät älypuhelimelläsi käyttöohjeista.
- 4 Lopeta yhteys painamalla kameran **MENU**-painiketta tai koskettamalla näytössä olevaa [Lopeta Wi-Fi] -kuvaketta.
 - Voit katkaista yhteyden OI.Share -sovellukseen myös sammuttamalla kameran.
 - Yhteys katkeaa.

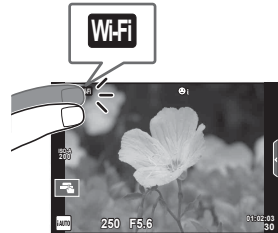
Kuvien siirtäminen älypuhelimeen

Voit valita kuvia kamerasta ja ladata ne älypuhelimeen. Voit myös valita jaettavat kuvat kamerasta etukäteen.

 "Kuvien jakotilauksen asettaminen q ([Jakotilaus])" (s. 80)

1 Yhdistä kamera älypuhelimeen.(s. 116).

- Voit myös muodostaa yhteyden koskettamalla valintaa  näytöllä.



2 Käynnistä Oi.Share ja napauta Kuvien siirto -painiketta.

- Kaikki kamerassa olevat kuvat näytetään luettelona.

3 Valitse siirrettävät kuvat ja napauta Tallenna-painiketta.


- Kun tallennus on tehty, voit sammuttaa kamerasäätimen älypuhelimen kautta.

Etäkuvaus älypuhelimella

Voit ottaa kuvia etäältä käsin käyttämällä kameraa älypuhelimella.

Tämä on mahdollista vain [Yksityinen]-tilassa.

1 Avaa kamerasäätimen [Yhteys älypuhelimeen].

- Voit myös muodostaa yhteyden koskettamalla valintaa  näytöllä.

2 Käynnistä Oi.Share ja napauta Etä-painiketta.

3 Ota kuva painamalla laukaisinta.



- Otettu kuva tallennetaan kamerasäätimen muistikortille.

Huomioita

- Käytettävissä olevat kuvausasetukset ovat osittain rajallisia.

Paikkatietojen lisääminen kuviin

Voit lisätä GPS-tunnisteita kuviin, jotka on otettu GPS-lokin ollessa käytössä. Tämä tapahtuu siirtämällä älypuhelimeen tallennettu GPS-loki kameraan. Tämä on mahdollista vain [Yksityinen]-tilassa.

- 1** Käynnistä OI.Share ennen kuvaamisen aloittamista ja ota Lisää sijainti -painikkeen kytkimellä GPS-lokin tallennustoiminto käyttöön.
 - Ennen kuin GPS-lokin tallennus voidaan aloittaa, kamera täytyy yhdistää kerran OI.Share-sovellukseen kellonajan synkronoimiseksi.
 - Voit käyttää puhelinta ja muita sovelluksia GPS-lokin tallennuksen aikana. Älä sulje OI.Share-sovellusta.
- 2** Kun olet lopettanut kuvaamisen, ota Lisää sijainti -painikkeen kytkin pois käytöstä. GPS-loki on tallennettu.
- 3** Avaa kameran [Yhteys älypuhelimeen].
 - Voit myös muodostaa yhteyden koskettamalla valintaa  näytöllä.
- 4** Siirrä tallennettu GPS-loki kameraan OI.Share-sovelluksella.
 - Muistikortilla oleviin kuviin lisätään GPS-tunnisteet siirretyn GPS-lokin perusteella.
 -  näytetään kuvissa, joihin on lisätty sijaintitiedot.

Huomioita

- Paikkatietoja voidaan lisätä vain sellaisilla älypuhelimilla, joissa on GPS-toiminto.
- Paikkatietoa ei voi lisätä videoihin.

Yhdistämismenetelmän vaihtaminen

On kaksi tapaa yhdistää älypuhelimeen. Asetuksella [Yksityinen] yhdistämiseen käytetään joka kerta samoja asetuksia. Asetuksella [Kerta] joka kerta käytetään eri asetuksia. Käyttäjän kannalta voi olla hyödyllistä käyttää asetusta [Yksityinen] älypuhelimeen yhdistettäessä ja [Kerta] kuvia ystävän älypuhelimeen siirrettäessä jne. Tehtaan oletusasetus on [Yksityinen].

- 1** Valitse [Wi-Fi-asetukset] asetusvalikosta **f** ja paina **OK**.
- 2** Valitse [Wi-Fi Connect -asetukset] ja paina **▷**.
- 3** Valitse langaton LAN-yhteystapa ja paina **OK**.
 - [Yksityinen]: Yhteys yhteen älypuhelimeen (yhteys muodostetaan myöhemmin automaattisesti ensimmäisellä kerralla tehtyjen asetusten mukaisesti). Kaikki Oi.Share-sovelluksen toiminnot ovat käytettävissä.
 - [Kerta]: Yhteyden muodostaminen useisiin älypuhelimiin (yhteys muodostetaan aina uusilla yhteysasetuksilla). Vain Oi.Share-sovelluksen kuvansiirtotoiminto on käytettävissä. Vain ne kuvat näytetään, joille on tehty jakotilaus kamerassa.
 - [Valitse]: Valitse, mitä tapaa haluat kulloinkin käyttää.
 - [Pois]: Wi-Fi-toiminto on kytketty pois päältä.

Salasanan vaihto

Vaihtaa [Yksityinen]-yhteyden salasanan.

- 1** Valitse [Wi-Fi-asetukset] asetusvalikosta **f** ja paina **OK**.
- 2** Valitse [Yksityinen salasana] ja paina **▷**.
- 3** Noudata toimintaohjetta ja paina **OK**.
 - Uusi salasana asetetaan.

Jakotilauksen peruminen

Peru kuville tehdyt jakotilaukset.

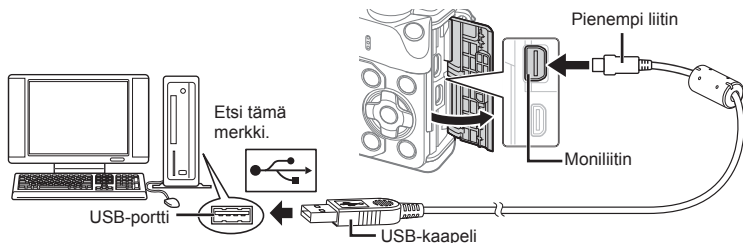
- 1** Valitse [Wi-Fi-asetukset] asetusvalikosta **f** ja paina **OK**.
- 2** Valitse [Nollaa jakotilaus] ja paina **▷**.
- 3** Valitse [Kyllä] ja paina **OK**.

Langattomien LAN-asetusten alustaminen

Alustaa [Wi-Fi-asetukset] sisällön.

- 1** Valitse [Wi-Fi-asetukset] asetusvalikosta **f** ja paina **OK**.
- 2** Valitse [Nollaa Wi-Fi-asetukset] ja paina **▷**.
- 3** Valitse [Kyllä] ja paina **OK**.

Kameran liittäminen tietokoneeseen



Huomioita

- Jos kameran näytössä ei näy mitään, vaikka kamera on liitetty tietokoneeseen, akun varaustaso voi olla liian alhainen. Käytä täyteen ladattua akkua.
- Kun kamera käynnistetään, näyttöruutuun pitäisi tulla valintaikkuna, jossa sinua kehoitetaan valitsemaan isäntälaitte. Jos näin ei ole, valitse kameran käyttäjäkohtaisista valikoista [USB-tila] -asetukseksi [Autom.] (s. 102).

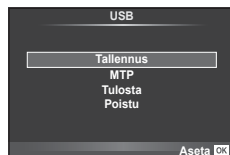
Kuvien kopioiminen tietokoneelle

Seuraavat käyttöjärjestelmät tukevat USB-liitäntää:

Windows: Windows XP SP3/Windows Vista SP2 / Windows 7 SP1/
Windows 8/Windows 8.1

Macintosh: Mac OS X v10.5 - v10.10

- 1 Sammuta kamera ja liitä se tietokoneeseen.
 - USB-liitäntän sijainti vaihtelee tietokoneen mukaan. Lisätietoja saat tietokoneen käyttöohjeesta.
- 2 Kytke kamera päälle.
 - USB-liitäntän valintaruutu ilmestyy näyttöön.
- 3 Valitse Δ ∇ -painikkeilla [Tallennus]. Paina \odot .
- 4 Tietokone tunnistaa kameran uudeksi laitteeksi.



Huomioita

- Jos käytät Windows Photo Gallery -ohjelmaa Windows Vista-, Windows 7-, Windows 8 tai Windows 8.1 -käyttöjärjestelmässä, valitse [MTP] vaiheessa 3.
- Tiedonsiirron toimintaa ei voida taata seuraavissa ympäristöissä, vaikka tietokoneessa olisikin USB-liitäntä.
 - Tietokoneissa, joihin on lisätty USB-liitäntä laajennuskortin tms. avulla.
 - Tietokoneissa, jotka on toimitettu ilman tehtaalla asennettua käyttöjärjestelmää tai jotka ovat kotona koottuja.
- Kameran säätimiä ei voi käyttää, kun kamera on liitetty tietokoneeseen.
- Jos vaiheessa 2 esitetty valintaikkuna ei tule näytöön, kun kamera liitetään tietokoneeseen, valitse kameran käyttäjäkohtaisista valikoista [USB-tila] -asetukseksi [Autom.] (s. 102).

PC-ohjelmiston asentaminen

OLYMPUS Viewer 3 on ohjelmisto, jolla voit tuoda valokuvia tietokoneeseen ja sitten katsella, muokata ja hallita kamerallasi kuvattuja valokuvia ja videoita.

- Voit myös ladata ohjelman OLYMPUS Viewer 3 osoitteesta "<http://support.olympus-imaging.com/ov3download/>". Jotta voit ladata OLYMPUS Viewer 3 -ohjelman, sinun on syötettävä tuotteen sarjanumero.

■ Windows

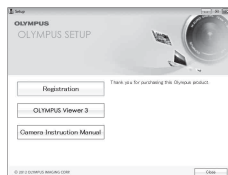
1 Aseta toimitettu CD-levy CD-ROM-asemaan.

Windows XP

- Asetukset-valintaikkuna tulee esiin.
- Microsoft on lakkauttanut tuen Windows XP:lle. Käytä omalla riskilläsi, koska tuotteen käyttäminen saattaa johtaa turvallisuusongelmiin.

Windows Vista / Windows 7 / Windows 8 / Windows 8.1

- Automaattinen käynnistys -valintaikkuna tulee esiin. Avaa Asennus-valintaikkuna napsauttamalla OLYMPUS Setup.



Huomioita

- Jos Asennus-valintaikkuna ei tule näytölle, avaa CD-ROM (OLYMPUS Setup) Windows Explorerissa ja sitten kaksoisnapsauta LAUNCHER.EXE-tiedostoa.
- Jos Käyttäjätilien valvonta -ikkuna tulee esiin, valitse Kyllä tai Jatka.

2 Liitä kamera tietokoneeseen.

Huomioita

- Jos kamera liitetään toiseen laitteeseen USB:n kautta, näyttöön tulee viesti, jossa sinua kehoitetaan valitsemaan liitäntätapa. Valitse [Tallennus].

3 Rekisteröi Olympus-tuotteesi.

- Napsauta Rekisteröinti-painiketta ja noudata näyttöön tulevia ohjeita.

4 Asenna OLYMPUS Viewer 3.

- Tarkista järjestelmävaatimukset ennen asennuksen aloittamista.

Käyttöympäristö

Käyttöjärjestelmä	Windows XP SP3/Windows Vista SP2/Windows 7 SP1/ Windows 8 / Windows 8.1
Proessori	Pentium 4 1,3 GHz tai nopeampi (Core2Duo 2,13 GHz tai nopeampi vaaditaan videoita varten)
RAM	Vähintään 1 GB (suositus vähintään 2 GB)
Vapaa tila kiintolevyllä	3 GB tai enemmän
Näytön asetukset	1024 × 768 pikseliä tai enemmän Vähintään 65 536 väriä (suositus:16 770 000)

- Napsauta OLYMPUS Viewer 3 -painiketta ja asenna ohjelmisto näyttöön tulevien ohjeiden mukaisesti.
- Lisätietoja ohjelmiston käytöstä voit katsoa ohjelmiston ohjeitoiminnolla.

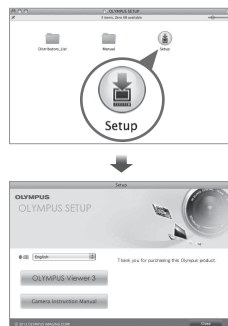
■ Macintosh

1 Aseta toimitettu CD-levy CD-ROM-asemaan.

- Levyn sisällön pitäisi automaattisesti näkyä Finderissa. Jos näin ei ole, kaksoisoita työpöydällä olevaa CD-symbolia.
- Tuo Asennus-valintaikkuna esiin kaksoinapsauttamalla Asennus-kuvaketta.

2 Asenna OLYMPUS Viewer 3.

- Tarkista järjestelmävaatimukset ennen asennuksen aloittamista.
- Napsauta OLYMPUS Viewer 3 -painiketta ja asenna ohjelmisto näyttöön tulevien ohjeiden mukaisesti.



Käyttöympäristö

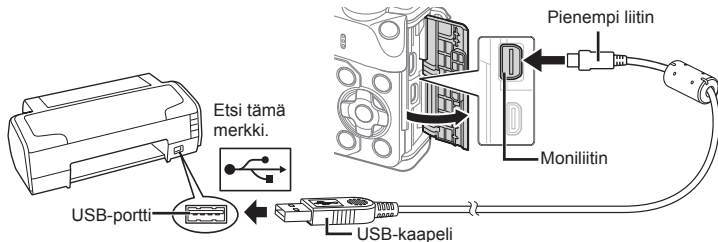
Käyttöjärjestelmä	Mac OS X v10.5–v10.10
Proessori	Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz tai nopeampi (Core2Duo 2 GHz tai nopeampi vaaditaan videoita varten)
RAM	Vähintään 1 GB (suositus vähintään 2 GB)
Vapaa tila kiintolevyllä	3 GB tai enemmän
Näytön asetukset	1024 × 768 pikseliä tai enemmän Vähintään 32 000 väriä (suositus:16 770 000)

- Voit vaihtaa kieltä valitsemalla kielen kielivalintaruudusta. Lisätietoja ohjelmiston käytöstä voit katsoa ohjelmiston ohjeitoiminnolla.

Suoratulostus (PictBridge)

Kytkemällä kameras USB-kaapelilla PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen voit tulostaa ottamasi kuvat suoraan.

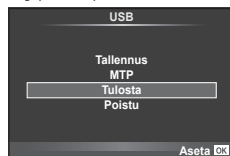
- 1 Kytke kamera tulostimeen kameras mukana toimitetun USB-kaapelin avulla ja käynnistä kamera.



- Käytä tulostukseen täysin ladattua paristoa.
- Kun kamera käynnistetään, näyttöruutuun pitäisi tulla valintaikkuna, jossa sinua kehoitetaan valitsemaan isäntälaitte. Jos näin ei ole, valitse kameras käyttäjäkohtaisista valikoista [USB-tila] -asetukseksi [Autom.] (s. 102).

- 2 Paina Δ ∇ -painikkeita ja valitse [Tulosta].

- Näyttöön tulee ensin [Odota hetki] ja sitten tulostustilan valintaikkuna.
- Jos näyttö ei ilmesty näkyviin muutaman minuutin sisällä, irrota USB-kaapeli ja aloita uudestaan vaiheesta 1.



Jatka kohtaan ”Mukautettu tulostus” (s. 126).

Huomioita

- 3D-kuvia, RAW-muotoisia kuvia ja videoita ei voi tulostaa.

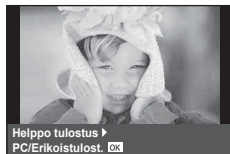
Helppo tulostus

Avaa tulostettava kuva kamerassa ennen tulostimen kytkemistä USB-kaapelilla.

- 1 Painamalla \triangleleft \triangleright -painikkeita voit hakea kameras näyttölle tulostettavat kuvat.

- 2 Paina \triangleright .

- Kuvan valinnan näyttö ilmestyy näkyviin, kun tulostus on päättynyt. Jos haluat tulostaa toisen kuvan, valitse kuva painamalla \triangleleft ja paina sitten \odot .
- Kun olet valmis, irrota USB-kaapeli kamerasta kuvan valinnan näytön ollessa näytössä.



Mukautettu tulostus

- 1 Kytke kamera tulostimeen kameran mukana toimitetun USB-kaapelin avulla ja käynnistä kamera.
 - Kun kamera käynnistetään, näyttöruutuun pitäisi tulla valintaikkuna, jossa sinua kehoitetaan valitsemaan isäntälaitte. Jos näin ei ole, valitse kameran käyttäjäkohtaisista valikoista [USB-tila] -asetukseksi [Autom.] (s. 102).
- 2 Aseta tulostusvaihtoehdot toimintaohjeen mukaisesti.

Tulostustavan valinta

Valitse tulostustapa. Käytettävissä olevat tulostustavat on esitetty alla.

Tulosta	Tulostaa valitut kuvat.
Tulosta kaik.	Kaikkien kortille tallennettujen kuvien tulostus. Tulostaa yhden kappaleen jokaisesta kuvasta.
Multi-tulostus	Tulostaa useita kappaleita yhdestä kuvasta erillisiin ruutuihin yhdelle arkille.
Index kaikki	Hakemiston tulostus kaikista kortille tallennetuista kuvista.
Tulostusvar.	Valitun tulostusvarauksen mukainen tulostus. Jos ei ole yhtään kuvaa tulostusvarauksella, tämä vaihtoehto ei ole käytettävissä.

Tulostuspaperia koskevat asetukset

Asetus vaihtelee tulostimesta riippuen. Et voi vaihtaa asetusta, jos vain tulostimen VAKIO-asetus on käytettävissä.

Koko	Asettaa tulostimen tukeman paperikoon.
Reunaton	Valitsee, täyttääkö kuvatuloste koko sivun vai tulostetaanko kuva reunallisena.
Kuvia/arkki	Valitsee arkille tulostettavan kuvamäärän. Näkyy, kun [Multi-tulostus] on valittuna.

Tulostettavien kuvien valinta



Valitse tulostettavat kuvat. Valitut kuvat voidaan tulostaa myöhemmin (yhden kuvan varaus), tai näytössä oleva kuva voidaan tulostaa heti.



Tulostus (OK)	Näytössä olevan kuvan tulostus. Jos jollekin kuvalle on jo asetettu [Yksittäinen tulostus]-varaus, vain tämä varattu kuva tulostetaan.
Yksittäinen tulostus (▲)	Asettaa tulostuksen varauksen näytössä näkyvälle kuvalle. Jos haluat toiminnon [Yksittäinen tulostus] käyttämisen jälkeen käyttää varausta muihin kuviin, valitse kuvat painamalla <◀>.
Lisää (▼)	Asettaa tulosteiden määrän ja muut ominaisuudet näytössä olevalle kuvalle, ja määrittää tulostetaanko kuva. Katso käyttö seuraavan osion kohdasta "Tulostustietojen asettaminen".

Tulostustietojen asettaminen

Valitse, tulostetaanko kuvaan tulostustietoja, kuten päivämäärää, aikaa ja tiedoston nimeä. Kun tulostustilana on [Tulosta kaik.] ja [Tulostusvalinta] on valittuna, seuraavat vaihtoehdot tulevat esiin.

	Asettaa tulosteiden määrän.
Päiväys	Tulostaa kuvalle tallennetun päivämäärän ja ajan.
Tiedostonimi	Tulostaa kuvalle tallennetun tiedoston nimen.
	Leikkaa kuvan tulostamista varten. Valitse rajauskoko etuvalitsimella (☉) ja määritä rajaus $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ -painikkeilla.

3 Kun olet asettanut tulostettavat kuvat ja tulostustiedot, valitse [Tulosta] ja paina sitten \odot .

- Voit pysäyttää ja peruuttaa tulostuksen painamalla \odot . Voit jatkaa tulostusta valitsemalla [Jatka].

■ Tulostuksen peruuttaminen

Voit peruuttaa tulostuksen korostamalla [Peruuta] ja painamalla \odot . Huomaa, että kaikki tulostusvaraukseen tehdyt muutokset menetetään. Jos haluat peruuttaa tulostuksen ja palata edelliseen vaiheeseen, jossa voit tehdä muutoksia tähän tulostusvaraukseen, paina **MENU**.

Tulostusvaraus (DPOF)

Voit tallentaa muistikorttiin digitaalisia tulostusvarauksia, jossa luetellaan tulostettavat kuvat ja jokaisen kuvan kopiomäärä. Tämän jälkeen voit tulostaa kuvat DPOF-toimintoa tukevassa kopiointiliikkeessä tai tulostaa ne itse liittämällä kameran suoraan DPOF-tulostimeen. Tulostusvarauksen luomiseen tarvitaan muistikortti.

Tulostusvarauksen luominen

1 Paina \odot katselun aikana ja valitse \square .

2 Valitse \square tai \square ja paina \odot .

Yksittäinen kuva

Valitse $\triangleleft \triangleright$ -painikkeilla kuva, jonka haluat asettaa tulostusvaraukseksi, ja aseta sitten tulosteiden määrä $\Delta \nabla$ -painikkeilla.

- Suorita tämä vaihe uudelleen, mikäli haluat asettaa tulostusvarauksen useammalle kuvalle. Kun olet valinnut kaikki haluamasi kuvat, paina \odot .

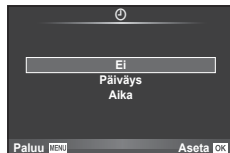
Kaikki kuvat

Valitse \square ja paina \odot .



3 Valitse päivämäärän ja kellonajan muoto ja paina **OK**.

Ei	Kuvat tulostuvat ilman päivämäärää ja kellonaikaa.
Päiväys	Kuvat tulostuvat kuvauspäivämäärällä varustettuina.
Aika	Kuvat tulostuvat kuvausajalla varustettuina.



- Kun kuvia tulostetaan, asetusta ei voi muuttaa kuvien välillä.

4 Valitse [Aseta] ja paina **OK**.

Huomioita

- Kameraa ei voida käyttää muilla laitteilla luotujen tilausvarausten muuttamiseen. Uuden tulostusvarauksen luominen poistaa kaikki muilla laitteilla luodut tulostusvaraukset.
- Tulostusvaraukset eivät voi sisältää 3D-kuvia, RAW-kuvia tai videoita.

Kaikkien tai valittujen kuvien poistaminen tulostustilauksesta

Voit nollata tulostusvaraukset joko kokonaisuudessaan tai vain valitsemiesi kuvien osalta.

1 Paina **OK** katselun aikana ja valitse [□].

2 Valitse [□] ja paina **OK**.

- Jos haluat poistaa kaikki kuvat tulostusvarauksesta, valitse [Nollaa] ja paina **OK**.
Jos haluat poistaa poistamatta kaikkia kuvia, valitse [Säilytä] ja paina **OK**.

3 Valitse tulostustilauksesta poistettavat kuvat painamalla <◀▶>.

- Määritä tulosteiden määräksi 0 käyttämällä ▽ -painiketta. Paina **OK** kun olet poistanut kaikki haluamasi kuvat tulostusvarauksesta.

4 Valitse päivämäärän ja kellonajan muoto ja paina **OK**.

- Asetus koskee kaikkia tulostusvarauksilla varustettuja kuvia.

5 Valitse [Aseta] ja paina **OK**.

7 Akku, laturi ja kortti

Akku ja laturi

- Kamera käyttää yhtä Olympuksen litium-ioniakkua. Älä koskaan käytä muuta kuin alkuperäistä Olympus-akkua.
- Kameran virrankulutus vaihtelee suuresti riippuen käytöstä ja muista olosuhteista.
- Koska seuraavat kuluttavat paljon virtaa kuvia ottamattakin, akku tyhjentyy nopeasti.
 - Kun suoritetaan toistuvasti automaattitarkennus painamalla laukaisin puoliväliin kuvaustilassa.
 - Kun katsellaan pitkiä aikoja kuvia näyttöruudussa.
 - Kun tilan [Laukaisuviive] (s. 100) asetukseksi on asetettu [Lyhyt].
 - Kun kamera yhdistetään tietokoneeseen tai tulostimeen.
- Kun käytetään tyhjentynttä akkua, kamera voi kytkeytyä pois päältä ilman akkuvaroitusta näytössä.
- Akku ei ole ostohetkellä täysin ladattu. Lataa akku kameran mukana toimitetulla laturilla ennen käyttöä.
- Kameran mukana toimitetun uudelleenladattavan akun normaali latausaika on noin 3 tuntia 30 minuuttia (arvio).
- Älä yritä käyttää latureita, joita ei ole tarkoitettu käytettäväksi kameran mukana toimitetun akun kanssa, tai yritä käyttää akkuja, joita ei ole tarkoitettu käytettäväksi kameran mukana toimitetun laturin kanssa.

Huomioita

- Jos akku korvataan vääränlaisella akkutyypillä, seurauksena voi olla räjähdysvaara.
- Hävitä käytetty akku kohdassa "Varotoimet akkujen käsittelyssä" annettujen ohjeiden mukaisesti. (s. 158)

Laturin käyttö ulkomailta

- Laturia voi käyttää joka puolella maailmaa useimmissa kotitalouksien sähkölähteissä, jotka ovat 100–240 V AC (50/60 Hz). Pistorasiat saattavat kuitenkin olla erimuotoisia sen mukaan, missä maassa tai millä alueella olet, ja laturi saattaa tarvita adapterin, jotta se sopisi pistorasiaan. Lisätietoja saat paikallisesta sähköliikkeestä tai matkatoimistosta.
- Älä käytä kaupoista saatavia matka-adaptoreita, ne voivat aiheuttaa laturiin häiriön.

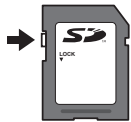
Sopivat kortit

Tässä oppaassa kaikkia tallennuslaitteita kutsutaan ”korteiksi”. Tässä kamerassa voi käyttää seuraavia SD-muistikorttityyppejä (myydään erikseen): SD, SDHC, SDXC ja Eye-Fi. Ajankohtaiset tiedot saat Olympuksen kotisivuilta.



SD-kortin kirjoitussuojauskytkin

SD-kortin rungossa on kirjoitussuojauskytkin. Jos se asetetaan LOCK-asentoon, kortille ei voi kirjoittaa, siltä ei voi poistaa tietoja eikä sitä voi alustaa. Palauta kytkin avattuun asentoon, jotta kirjoittaminen on mahdollista.



Huomioita

- Kortilla olevia tietoja ei poisteta kokonaan edes kortin alustuksen tai tietojen poiston jälkeen. Jos haluat hävittää kortin, tuhoa se, jotta henkilökohtaiset tiedot eivät joudu ulkopuolisten käsiin.
- Käytä Eye-Fi-korttia kamerasa käyttömaan lakien ja säädösten mukaisesti. Poista Eye-Fi-kortti kamerasta tai ota korttitoiminnot pois käytöstä lentokoneissa ja muissa paikoissa, joissa käyttö on kielletty. 🚫 [Eye-Fi] (s. 108)
- Eye-Fi-kortti voi kuumeta käytön aikana.
- Eye-Fi-korttia käytettäessä akun varaus voi kulua nopeammin.
- Eye-Fi-korttia käytettäessä kamera voi toimia hitaammin.
- Omat leikkeet -kuvauksen aikana saattaa tapahtua virhe. Ota kortin toiminnot tässä tapauksessa pois käytöstä
- SD-kortin kirjoitussuojauksen asettaminen lukittuun asentoon rajoittaa eräitä toimenpiteitä, kuten leikkeiden kuvausta ja toistoa.

Tallennustila ja tiedostokoko / muistiin mahtuva kuvamäärä

Taulukossa annetut tiedostokoot ovat likimääräisiä ja viittaavat tiedostoihin, joiden kuvasuhte on 4:3.

Tallennus-tila	Pikselimäärä (Pikselilask)	Pakkaus	Tiedosto-muoto	Tiedostoko (Mt)	Muistiin mahtuva kuvamäärä*
RAW	4608×3456	Häviötön pakkaussuhde	ORF	noin 17,3	55
L ₁ SF		1/2,7		noin 10,8	88
L ₁ F		1/4		noin 7,5	127
L ₁ N		1/8		noin 3,5	274
L ₂ B	3200×2400	1/12	JPEG	noin 2,4	409
M ₁ SF		1/2,7		noin 5,6	172
M ₁ F		1/4		noin 3,4	285
M ₁ N		1/8		noin 1,7	559
M ₂ B	2560×1920	1/12	JPEG	noin 1,2	836
M ₂ SF		1/2,7		noin 3,2	300
M ₂ F		1/4		noin 2,2	442
M ₂ N		1/8		noin 1,1	859
M ₃ B	1920×1440	1/12	JPEG	noin 0,8	1271
M ₃ SF		1/2,7		noin 1,8	526
M ₃ F		1/4		noin 1,3	772
M ₃ N		1/8		noin 0,7	1488
M ₄ B	1600×1200	1/12	JPEG	noin 0,5	2179
M ₄ SF		1/2,7		noin 1,3	753
M ₄ F		1/4		noin 0,9	1089
M ₄ N		1/8		noin 0,5	2104
M ₅ B	1280×960	1/12	JPEG	noin 0,4	2906
S ₁ SF		1/2,7		noin 0,9	1151
S ₁ F		1/4		noin 0,6	1649
S ₁ N		1/8		noin 0,4	3051
S ₂ B	1024×768	1/12	JPEG	noin 0,3	4359
S ₂ SF		1/2,7		noin 0,6	1743
S ₂ F		1/4		noin 0,4	2441
S ₂ N		1/8		noin 0,3	4359
S ₃ B	640×480	1/12	JPEG	noin 0,2	6102
S ₃ SF		1/2,7		noin 0,3	3814
S ₃ F		1/4		noin 0,2	5548
S ₃ N		1/8		noin 0,2	8718
S ₄ B		1/12		noin 0,1	10171

*Jos käytössä on 1 GB:n SD-kortti.

Huomioita

- Muistiin tallennettavien kuvien määrä voi muuttua kohteen tai muiden seikkojen, kuten tulostusvarauksen, takia. Tietyissä tapauksissa näyttöruudussa näytetty tallennettavissa oleva kuvamäärä ei muutu, vaikka otat kuvia tai poistat kuvia muistista.
- Todellinen tiedostokoko vaihtelee kohteesta riippuen.
- Tallennettavissa olevien still-kuvien näytettävä enimmäismäärä on 9999.
- Katso Olympuksen kotisivulta videokuvan käytettävissä oleva tallennusaika.

Valitse objektiivi kohteen tai luovan tarkoituksesi mukaan. Käytä ainoastaan Micro Four Thirds -järjestelmää varten suunniteltuja objektiiveja, joissa on oikealla näkyvä M.ZUIKO DIGITAL -tarra tai -symboli.

Sovittimella voit käyttää myös Four Thirds- ja OM-järjestelmien objektiiveja.



Huomioita

- Pidä kameras objektiivin kiinnitysaukkoa alaspäin, kun kiinnität tai poistat runkotulppaa tai objektiivia kamerasta. Näin vältät pölyn tai roskien pääsemisen kameras sisään.
- Älä poista runkotulppaa tai kiinnitä objektiivia pölyisissä olosuhteissa.
- Älä suuntaa kameras kiinnitettyä objektiivia aurinkoa kohti. Se saattaa johtaa kameras toimintahäiriöön tai jopa sen syttymiseen tuleen linssin keskittäessä auringonsäteet suurennuslasin lailla.
- Pidä huolta, etteivät runkotulppa tai objektiivin takasuojus huku.
- Kiinnitä runkotulppa kameras estääksesi pölyä pääsemästä kameras sisään, kun siinä ei ole objektiivia.

■ Objektiivi- ja kamerayhdistelmät

Linssi	Kamera	Kiinnitys	AF	Mittaus
Micro Four Thirds -järjestelmän objektiivi	Micro Four Thirds -järjestelmän kamera	Kyllä	Kyllä	Kyllä
Four Thirds -järjestelmän objektiivi		Kiinnitys mahdollinen kiinnityssovittimen kanssa	Kyllä*1	Kyllä
OM-järjestelmän objektiivit			Ei	Kyllä*2
Micro Four Thirds -järjestelmän objektiivi	Four Thirds -järjestelmän kamera	Ei	Ei	Ei

*1 AF ei ole käytettävissä videoiden tallentamisen aikana.

*2 Tarkka mittaus ei ole mahdollista.

Tämän kameran kanssa käytettäviksi tarkoitettujen ulkoisten salamayksiköiden käyttö

Tämän kameran kanssa voidaan käyttää jotain erikseen myytävää ulkoista salamayksikköä tarpeisiin sopivan salaman saamiseksi. Ulkoiset salamat vaihtavat tietoja kameran kanssa, niin että voit hallita kameran salamatiloja erilaisilla käytettävissä olevilla salaman säätötiloilla, kuten TTL-AUTO ja Super FP -salama. Tämän kameran kanssa käytettäväksi suositeltu ulkoinen salamayksikkö voidaan asentaa kameraan kiinnittämällä se kameran salamakenkään. Voit myös kiinnittää salaman kamerassa olevaan salamakahvaan kahvakaapelilla (lisävaruste). Katso tietoja myös ulkoisen salaman ohjeista.

Suljinnopeuden yläraja on 1/200 s., kun salama on käytössä*.

* Vain FL-50R: 1/180 s.

Ulkoisten salamayksiköiden kanssa käytettävät toiminnot



Valinnainen salama	Salaman ohjaustila	GN (ohjeluku) (ISO100)	RC-tila
FL-600R	TTL-AUTOM., AUTOM., MANUAALINEN, FP TTL AUTOM., FP MANUAALINEN	GN36 (85 mm ¹) GN20 (24 mm ¹)	✓
FL-300R	TTL-AUTOM., MANUAALINEN	GN20 (28 mm ¹)	✓
FL-14	TTL-AUTOM., AUTOM., MANUAALINEN	GN14 (28 mm ¹)	–
RF-11	TTL-AUTOM.,	GN11	–
TF-22	MANUAALINEN	GN22	–

*1 Käytettävissä oleva objektiivin polttoväli (laskettu 35 mm filmikameraan perustuen).

- Voidaan käyttää FL-LM3-asetusta, mutta tällöin nopein mahdollinen suljinnopeus tulee olemaan 1/200 s.

Langattomasti kauko-ohjattu salamakuvaus

Ulkoisia salamayksiköitä, joissa on kauko-ohjaustila ja jotka on tarkoitettu käytettäviksi tämän kameran kanssa, voidaan käyttää langattomaan salamakuvaukseen. Kamera voi ohjata salamayksikköä ja etäsalamayksiköitä sekä sisäisiä salamaa. Katso tarkempia tietoja ulkoisten salamayksiköiden käyttöoppaista.

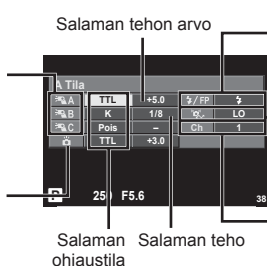
- 1 Siirrä etäsalamayksiköt RC-tilaan ja sijoitele ne haluamallasi tavalla.
 - Käynnistä ulkoiset salamayksiköt, paina TILA-painiketta ja valitse RC-tila.
 - Valitse kullekin ulkoiselle salamayksikölle kanava ja ryhmä.
- 2 Valitse  Kuvausvalikko 2 -valikosta [ RC-tila] -asetukseksi [Päällä] (s. 83).
 - LV-erikoisohjauspaneeli siirtyy RC-tilaan.
 - Voit valita LV-erikoisohjauspaneelin näytön painamalla INFO-painiketta useamman kerran.
 - Valitse salamatila (huomaa, että punasilmäisyyden vähennys ei ole käytettävissä RC-tilassa).

3 Säädä kunkin ryhmän asetuksia LV-erikoisohjauspaneelissa.

Ryhmä

- Valitse salaman säätötila ja säädä salaman teho erikseen jokaiselle ryhmälle. Käyttäessäsi MANUAL-tilaa valitse salaman teho.

Säädä kameran salamayksikön asetuksia.



Tavallinen salama / Super FP -salama

- Tavallisen salaman tai Super FP -salaman kytkeminen.

Tiedonvaihdon valotaso

- Aseta tiedonsiirron valotaso arvoon [HI], [MID] tai [LO].

Nesteensyöttökanaava

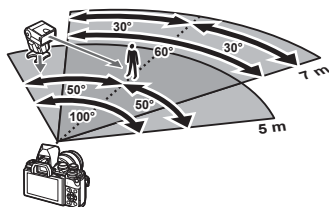
- Aseta tiedonvaihtokanavaksi sama kanava kuin salamalle käytetty.

4 Kierrä PÄÄLLÄ/POIS-vipu asentoon \downarrow YLÖS nostaaksesi salaman.

- Varmista, että kiinteä salama ja etäsalamayksiköt ovat latautuneet, ja ota testikuva.

■ Langattoman salaman ohjausalue

Sijoita langattomat salamayksiköt niin, että niiden kauko-ohjaustunnistimet osoittavat kameraa kohti. Seuraava kuva näyttää likimääräiset alueet, joihin salamayksiköt voidaan sijoittaa. Todellinen ohjausalue vaihtelee paikallisten olosuhteiden mukaan.



Huomioita

- Suosittelemme yhden ryhmän käyttöä, jossa on enintään kolme etäsalamayksikköä.
- Etäsalamayksiköitä ei voi käyttää toisen verhon hitaaseen täsmäykseen tai yli 4 sekunnin anti-shock-asetuksella otettuihin kuviin.
- Jos kohde on liian lähellä kameraa, kameran salaman ohjausvälähdykset voivat vaikuttaa valotukseen. Toiminnon vaikutusta voidaan vähentää laskemalla kameran salaman tehoa tai esimerkiksi käyttämällä hajotinta.
- Salaman täsmäysajituksen yläraja on 1/160 s, kun salamaa käytetään RC-tilassa.

Muut ulkoiset salamayksiköt

Ota huomioon seuraava, kun käytetään kameran salamavalokenkään kiinnitettyä kolmannen osapuolen salamayksikköä:

- Vanhanmallisten, yli 250 V:n jännitettä käyttävien salamayksiköiden liittäminen X-liittimeen vaurioittaa kameraa.
- Kamera voi vahingoittua, jos siihen liitetään salamayksiköitä, joiden signaalikontaktit eivät täytä Olympuksen määrittämiä.
- Aseta kuvaustilaksi **M**, suljinnopeudeksi enintään salaman nopeutta vastaava arvo ja aseta ISO-herkkyydeksi jokin muu kuin [AUTOM.].
- Salamaa voidaan ohjata vain manuaalisesti asettamalla salama kameralla valittuihin ISO-herkkyys- ja aukkoarvoihin. Salaman kirkkautta voidaan muuttaa säätämällä joko ISO-herkkyyttä tai aukkoa.
- Käytä salamaa objektiiville sopivan valaistuskulman kanssa. Valaistuskulma ilmoitetaan yleensä 35 mm:n muotoa vastaavina polttoväleinä.

Tärkeimmät lisävarusteet

Lankalaukaisin (RM-UC1)

Käytä silloin, kun kameran pieninkin liikahtaminen voi johtaa epäteräviin kuviin esimerkiksi makro- tai bulb-kuvauksessa. Lankalaukaisin liitetään kameran moniliittimeen. (s. 11)

Objektiivilisäkkeet

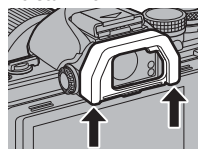
Objektiivilisäkkeet kiinnitetään kameran objektiin nopeaa ja helppoa kalansilmä- tai makrokuvausta varten. Katso OLYMPUS-sivustolta tietoja käytettävistä objektiiveista.

- Käytä **SCN**-tilaan soveltuvaa objektiivilisäkettä (☞, ☞ tai ☞).

Silmäsuppilo (EP-16)

Voit vaihtaa tämän suurempaan silmäsuppilon.

Poistaminen



Silmäsuppilo voidaan poistaa näytetyllä tavalla.

Kameran kahva (ECG-3)

Kahva helpottaa kameran pitämistä vakaana, kun siihen on kiinnitetty laaja linssi.

Järjestelmäkaavio

Sähkösyöttö

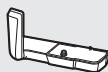


BLS-50
Litium-ioniakku



BCS-5
Litium-ioniakkulaturi

Kahva



ECG-3
Kahva

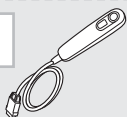
Etsin



EP-16
Silmäsappilo

Käyttö kaukosäätimellä

RM-UC1
Kaapelikaukosäädin



Yhteyksikaapeli

USB-kaapeli/
AV-kaapeli/
HDMI-kaapeli

Kotelo/hihna

Olkahihna
Kameralaukku

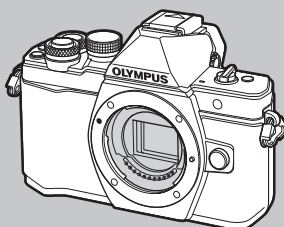
Muistikortti*3

SD/SDHC/
SDXC/Eye-Fi

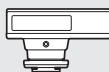
Ohjelmisto

OLYMPUS Viewer 3
Digitaalisten valokuvien hallintaohjelmisto

E-M10 Mark II



Salama



FL-14
Elektroninen
salama



FL-600R
Elektroninen salama



FL-300R
Elektroninen salama

*1 Kaikkia objekteja ei voi käyttää sovittimen kanssa. Katso lisätietoja viralliselta Olympus-sivustolta. Huomaa myös, että OM-järjestelmän objekteiden valmistus on lopetettu.

*2 Katso lisätietoja yhteensopivista objekteista viralliselta Olympus-sivustolta.

□ : E-M10 Mark II -yhteensopivat tuotteet

■ : erikseen myytävät tuotteet

Ajankohtaiset tiedot saat Olympuksen kotisivuilta.

Linssi



M.ZUIKO DIGITAL ED 8mm f1.8 Fisheye PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 12 mm f2.0
M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2.8
M.ZUIKO DIGITAL 25 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 45 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL ED 60 mm f2.8 Macro
M.ZUIKO DIGITAL ED 75 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL ED 9-18 mm f4.0-5.6
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-40 mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-50 mm f3.5-6.3 EZ
M.ZUIKO DIGITAL ED14-42 mm f3.5-6.3 EZ
M.ZUIKO DIGITAL 14-42 mm f3.5-5.6 II R
M.ZUIKO DIGITAL ED 14-150 mm f4.0-5.6
M.ZUIKO DIGITAL ED 40-150 mm f4.0-5.6 R
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-150 mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL 75-300 mm f4.8-6.7 II

Telelisaäke MC-14⁴

Objektiivilisaäke^{*2}

FCOM-P01

Kalansilmä

WCON-P01

Laajakulma

MCON-P01

Makro

MCON-P02

Makro



MMF-2/MMF-3^{*1}
Four Thirds -sovitin

**Four Thirds -järjestelmän
objektiivit**



MF-2^{*1}
OM-sovitin 2

OM-järjestelmän objektiivit

Salama

SRF-11 Rengassalamasarja



RF-11^{*2}
Rengassalama

STF-22 Kaksoissalamasarja



TF-22^{*2}
Kaksoissalama

FC-1 Makrosalamaohjain

^{*3} Käytä Eye-Fi-korttia kamerasäädösten mukaisesti.

^{*4} On käytettävissä vain mallissa ED 40-150 mm f2.8 PRO

Kuvausvihjeitä ja tietoa

Kamera ei kytkeydy päälle, vaikka sen paristo on ladattu

Paristo ei ole täysin ladattu


- Lataa paristo laturia käyttäen.

Paristo ei toimi tilapäisesti kylmyyden vuoksi


- Paristojen suorituskyky heikkenee alhaisissa lämpötiloissa. Ota paristo ulos ja lämmitä sitä asettamalla se hetkeksi taskuusi.

Kamera ei ota kuvaa laukaisimen painamisesta huolimatta

Kamera on kytkeytynyt päälle itsestään

- Kamera siirtyy automaattisesti virransäästötilaan akun virran säästämiseksi, jos mitään toimintaa ei suoriteta tietyn ajan kuluessa.  [Torkku] (s. 102)
Jos kameraa ei käytetä 4 tuntiin siitä, kun se on siirtynyt virransäästötilaan, siitä katkaistaan virta automaattisesti.

Salama latautuu

- Näyttöruudussa -merkki vilkkuu latauksen aikana. Odota kunnes vilkkuminen päättyy ja paina sitten laukaisinta.

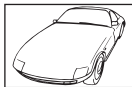
Kamera ei tarkenna

- Kamera ei pysty tarkentamaan kohteisiin, jotka ovat liian lähellä kameraa tai joihin ei voi tarkentaa automaattisesti (AF-merkkivalo vilkkuu näyttöruudussa). Lisää etäisyyttä tai tarkenna hyväkontrastiseen kohteeseen, joka on kamerasta samalla etäisyydellä kuin aiottu kohde, rajaa ja ota kuva.

Vaikeasti tarkennettavat kohteet

Automaattitarkennuksen käyttö voi olla vaikeata seuraavissa tilanteissa.

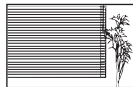
AF-merkkivalo vilkkuu. Nämä kohteet eivät ole tarkkoja.



Kohde, jonka kontrasti on pieni



Liian kirkas valo kuvan keskellä

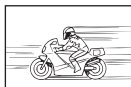


Kohde, jossa ei ole pystysuoria viivoja

AF-merkkivalo syttyy, mutta kohde ei ole tarkka.



Kohteita eri etäisyyksillä




Nopeasti liikkuva kohde



Kohde ei ole AF-kehysten sisällä

Kohinanpoistotoiminto käynnistyy


- Hämäräkuvauksen yhteydessä suljinajat ovat pidempiä, minkä vuoksi kuvassa näkyy usein kohinaa. Kameran kohinanpoistotoiminto aktivoituu hitailla suljinnopeuksilla kuvattaessa. Kuvaaminen ei ole mahdollista toiminnon aktivoitumisen aikana. Voit asettaa [Kohinanvaim.] -toiminnon asentoon [Pois].  [Kohinanvaim.] (s. 103)

AF-tarkennuspisteiden määrä on pienempi

AF-kohteiden määrä ja koko vaihtelee kuvasuhteen, ryhmäpisteasetusten ja valitun [Digitaalinen telejatke]- ja [Kuvasuhte] -vaihtoehdon mukaan.

Päivämäärää ja kellonaikaa ei ole asetettu

Kamerassa on käytössä ostohetkellä olleet asetukset

- Päivämäärää ja kellonaikaa ei ole asetettu. Aseta päivämäärä ja kellonaika ennen kuin käytät kameraa.  "Päivämäärän ja kellonajan asetus" (s. 17)

Kamerasta on poistettu paristo


- Päiväyksen ja kellonajan asetukset palautuvat tehdasasetuksiin, jos kamera jätetään noin päiväksi ilman paristoa. Asetukset nollautuvat tätä nopeammin, jos paristo on ollut kamerassa vain lyhyen ajan ennen poistamista. Tarkasta aina ennen tärkeiden kuvien ottamista, että päiväyksen ja ajan asetukset ovat oikein.

Asetetut toiminnot palautetaan tehdasasetusten mukaisiksi

Muutetut toimintoasetukset palautuvat tehdasasetusten mukaisiksi, kun toimintatilan valitsinta pyöritetään tai virta katkaistaan muussa kuin **P**-, **A**-, **S**- tai **M**-kuvaustilassa.

Otettu kuva näyttää vaalealta


Näin voi tapahtua, jos kuva on otettu vastavaloon tai puoli-vastavaloon. Tätä ilmiötä kutsutaan heijastukseksi tai haamukuvaksi. Jos mahdollista, pyri ottamaan sellaisia kuvia, joissa voimakas valolähde ei ole mukana kuvassa. Heijastus voi syntyä, vaikka valolähde ei edes näy kuvassa mukana. Käytä vastavalosuojaa objektiivissa sen suojelemiseksi. Jos vastavalosuojan teho ei ole riittävä, varjosta kädelläsi objektiivia valolta.

 "Vaihdeettavat objektiivit" (s. 132)

Valokuvassa näkyy kirkas piste / kirkkaita pisteitä

Se voi johtua kuvantallentimen juuttuneista pikseleistä. Suorita [Pikselikart.].

Jos ongelma ei poistu, toista pikselikartoitus muutaman kerran.











 "Kameran puhdistus" (s. 142)

Toiminnot, joita ei voi valita valikoista

Joitakin valikkokohtia ei voi valita nuolipainikkeilla.

- Valikkokohtat, joita ei voi asettaa vallitsevassa kuvaustilassa.
- Valikkokohtat, joita ei voi asettaa, koska jokin tietty asetus on jo valittu: [Kohinanvaim.]- ja [Kohinanvaim.] -yhdistelmä jne.

Vikakoodit

Näyttöruudun ilmoitus	Mahdollinen syy	Korjaus
 Ei korttia	Korttia ei ole asennettu tai sitä ei pystytä tunnistamaan.	Asenna kortti paikalleen tai vaihda nykyisen tilalle jokin toinen kortti.
 Korttinvirhe	Kortissa on ilmennyt toimintahäiriö.	Asenna kortti uudelleen. Jos ongelma ei katoa, alusta kortti. Jos korttia ei pysty alustamaan, se ei ole käyttökelpoinen.
 Kirjoitussuojattu	Kortille kirjoittaminen on estetty.	Kortin kirjoitusuojauskytkin on LOCK-asennossa. Vapauta kytkin. (s. 130)
 Kortti täynnä	<ul style="list-style-type: none"> Kortti on täynnä. Kortille ei voi tallentaa uusia kuvia eikä uusia tietoja, kuten esimerkiksi tulostusvarauksia. Kortilla ei ole enää tilaa eikä tulostusvarausta tai uusia kuvia voi enää tallentaa. 	Vaihda kortti tai poista tarpeettomia kuvia. Lataa tärkeät kuvat tietokoneelle ennen niiden poistamista.
	Korttia ei voi lukea. Korttia ei ehkä ole alustettu.	<ul style="list-style-type: none"> Valitse [Puhdistusta kortti], paina  ja katkaise virta kamerasta. Poista kortti ja kuivaa metallipinta pehmeällä, kuivalla kankaalla. Valitse [Alusta] ► [Kyllä] ja alusta kortti painamalla . Kortin alustaminen poistaa kortilta kaikki tiedot.
 Ei kuvaa	Kortilla ei ole kuvia.	Kortti ei sisällä kuvia. Tallenna kuvat ja katsele ne.
 Kuvavirhe	Valittua kuvaa ei voi katsella kuvassa olevan virheen vuoksi tai kuvaa ei voi katsella tässä kamerassa.	Käytä kuvankäsittelyohjelmistoa kuvan katselemiseksi PC:llä. Jos se ei onnistu, kuvatiedosto on voittonut.
 Kuvaa ei voida muokata	Toisella kameralla otettuja kuvia ei voi muokata tällä kameralla.	Käytä kuvankäsittelyohjelmistoa kuvien muokkaamiseksi.

Näyttöruudun ilmoitus	Mahdollinen syy	Korjaus
		Kytke kamera pois päältä ja anna sen sisäisen lämpötilan jäähtyä.
 Kameran sisäinen lämpötila on liian korkea. Anna kameran jäähtyä ennen kuin käytät kameraa.	Kameran sisäinen lämpötila on noussut sarjakuvauksen takia.	Anna kameran kytkeytyä automaattisesti pois päältä. Anna kameran sisäisen lämpötilan jäähtyä, ennen kuin jatkat käyttöä.
 Akku tyhjä	Paristo on tyhjä.	Lataa akku.
 Ei yhteyttä	Kameraa ei ole liitetty oikein tietokoneeseen, tulostimeen, HDMI-näyttöön tai muuhun laitteeseen.	Liitä kamera uudelleen.
 Ei paperia	Tulostimessa ei ole paperia.	Lataa paperia tulostimeen.
 Ei mustetta	Tulostimesta on loppunut muste.	Vaihda tulostimen väripatruuna.
 Tukos	Paperitukos.	Poista paperitukos.
Asetuksia muutettu	Tulostimen paperilokero on poistettu tai tulostinta on käytetty kameran asetuksia muutettaessa.	Älä käytä tulostinta samalla, kun teet kameran asetuksia.
 Tulostusvirhe	Tulostimessa ja/tai kamerassa on toimintahäiriö.	Katkaise virta kamerasta ja tulostimesta. Tarkasta tulostin ja poista mahdolliset häiriöt, ennen kuin kytket virran takaisin päälle.
 Ei voi tulostaa	Muilla kameroilla otettuja kuvia ei välttämättä voi tulostaa tätä kameraa käyttäen.	Käytä tulostukseen tietokonetta.
Objektiivi on lukittu. Avaa objektiivi.	Sisäänvedettävä objektiivi pysyy sisällä.	Vedä objektiivi ulos. (s. 15)
Tarkista objektiivin tila.	Kameran ja objektiivin välissä on jotain epänormaalia.	Sammuta kamera, tarkista liitäntä objektiivin ja kytke sitten virta uudelleen päälle.

Kameran puhdistaminen ja säilytys

Kameran puhdistus

Kytke kamera pois päältä ja poista paristot ennen kameran puhdistusta.

Ulko kuori:

- Pyyhi varovasti pehmeällä liinalla. Jos kamera on erittäin likainen, kostuta liina mietoon saippuaveteen ja kierrä liina kuivaksi. Pyyhi kamera nihkeällä liinalla ja kuivaa se tämän jälkeen kuivalla liinalla. Jos olet käyttänyt kameraa uimarannalla, käytä puhtaaseen veteen kostutettua ja kuivaksi kierrettyä liinaa.

Näyttöruutu:

- Pyyhi varovasti pehmeällä liinalla.

Objektiivi:

- Puhalla pöly pois objektiivista yleisesti myytävällä puhaltimella. Pyyhi objektiivi varoen linssipyyhkeellä.

Tallennus

- Jos kamera jää pidemmäksi aikaa käyttämättä, poista paristo ja kortti. Säilytä kamera viileässä ja kuivassa paikassa, jossa on hyvä ilmanvaihto.
- Aseta paristot laitteeseen silloin tällöin ja testaa kameran toiminnot.
- Poista pöly ja muut roskat rungosta ja takasuojuksista ennen niiden kiinnittämistä.
- Kiinnitä runkotulppa kameraan estääksesi pölyä pääsemästä kameran sisään, kun siinä ei ole objektiivia. Aseta etu- ja takasuojukset paikoilleen, ennen kuin laitat objektiivin pois.
- Puhdista kamera käytön jälkeen.
- Älä säilytä paikassa, jossa hyönteiskarkotetta.

Kuvantallentimen puhdistus ja tarkastus

Tässä kamerassa on pölynpoistotoiminto, joka estää pölyn pääsyn kuvantallentimeen ja poistaa pölyn ja lian kuvantallentimen pinnalta ultraäänellä. Pölynpoistotoiminto toimii, kun kameraan kytketään virta.

Pölynpoistotoiminto toimii samanaikaisesti kuin pikselikartoitus, joka tarkastaa kuvantallentimen ja kuvankäsittelyn piirikytkennät. Pölynpoistotoiminto käynnistyy aina, kun kamera kytketään päälle, joten kameraa on pidettävä pystyasennossa, jotta pölynpoistotoiminto vaikuttaa.

Huomioita

- Älä käytä voimakkaita liuottimia, kuten bentseeniä tai alkoholia äläkä myöskään kemiallisesti käsiteltyjä liinoja.
- Älä jätä kameraa paikkoihin, joissa käsitellään kemikaaleja. Ne voivat syövyttää kameraa.
- Linssin pinnalle voi muodostua hometta, jos se jätetään likaiseksi.
- Tarkista kameran kaikki osat, jos sitä ei ole käytetty pitkään aikaan. Ota muutamia koekuvia ja tarkista, että kamera toimii kunnolla ennen tärkeiden kuvien ottamista.

Pikselikartoitus – kuvankäsittelytoimintojen tarkastus

Pikselikartoitus mahdollistaa sen, että kamera tarkastaa ja säätää kuvantallentimen ja kuvankäsittelytoiminnot. Kun näyttöruutua on käytetty tai kuvia otettu, odota vähintään minuutin ajan ennen pikselikartoituksen käyttämistä, jotta toiminto toimisi moitteettomasti.

1 Valitse [Pikselikart.]  Mukautettu valikko (s. 108) -välilehdessä .

2 Paina  ja sitten .

- [Odota]-palkki on näkyvässä pikselikartoituksen aikana. Valikko palautuu ennalleen, kun pikselikartoitus on päättynyt.

Huomioita

- Jos kamerasta katkaistaan virta pikselikartoituksen aikana, aloita uudelleen vaiheesta 1.














Valikkohakemisto

*1: Voidaan lisätä kohteeseen [Omat asetukset].

*2: Oletusarvo voidaan palauttaa valitsemalla [Täysi] kohdassa [Nollaa].

*3: Oletusarvo voidaan palauttaa valitsemalla [Perus] kohdassa [Nollaa].

Kuvasuvalikko

Väli-lehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3			
	Kortin asetukset	—				83		
	Nollaus/o.nollaus	—		✓		84		
	Kuvatila	 Luonnol-linen	✓	✓	✓	68		
		Still-Kuva	 N	✓	✓	✓	60	
		Video	MOV  FHD  60p	✓	✓	✓	61	
	Kuvasuhde	4:3	✓	✓	✓	59		
	Digitaalinen telejatke	Pois	✓	✓	✓	86		
			—	✓	✓	✓	86	
					✓	✓		✓
		Time Lapse -asetukset		Pois				87
		Ruutu		99				
		Aloita odotusaika		0:00:01				
		Intervalliaika		0:00:01		✓	✓	
		Time Lapse -video		Pois				
Videoase-tukset	Videotarkkuus X kuvaa s	FullHD 10 ruutua/s						
	Haarukointi		Pois			88		
	AE BKT		3f 1.0EV				89	
	WB BKT	A-B G-M	—	✓	✓	✓		
	FL BKT		—				89	
	ISO BKT		—				90	
	ART BKT		—				90	
	Tark. haarukointi		—				90	
	HDR		Pois	✓	✓	✓	91	
	Monivalotus	Ruutu	Pois				92	
		Auto gain	Pois		✓	✓		
		Kerroskuv.	Pois					
	Puolisuunn. komp.		Pois	✓	✓	✓	93	
	Tärähd.eston♦/ Äänetön♥	Tärähd.eston[♦]	Päällä (0 s)				58	
		Äänetön[♥]	Päällä (0 s)	✓	✓			
Kohinanpoisto[♥]		Pois						
 RC-tila		Pois	✓	✓	✓	133		

▶ Toistovalikko

Välilehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3	☰	
▶	☰	Käynnistä	—				78
		BGM	Joy	✓	✓		
		Liuku	Kaikki	✓	✓		
		Dian aikaväli	3s	✓			
		Videon aikaväli	Lyhyt	✓			
☰		Päällä		✓	✓	95	
Muokkaa	Valitse Kuva	RAW-data muok	—				95
		JPEG muok	—				96
		☎	—				97
	Kuvan kerrostus	—				97	
Tulostusvaraus		—				127	
Nollaa suoj		—				97	
Yhteys älypuheliin		—				117	

⚙ Asetusvalikko

Välilehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3	☰	
⚙	⌚	—				17	
	🗣*	—				98	
	📷	☷ ±0, ☀ ±0, Luonnollinen		✓		98	
	Kuvausnäköm		0,5s	✓	✓		98
	Wi-Fi-asetukset	Wi-Fi-yhteysasetukset	Yksityinen		✓		120
		Yksityinen salasana	—				
		Nollaa jakotilaus	—				
		Nollaa Wi-Fi asetukset	—				
	⚙ Valikonäyttö	Päällä		✓		98	
	Firmware		—				98

* Asetukset vaihtelevat sen mukaan, miltä myyntialueelta kamera on ostettu.

⚙ Mukautettu valikko

Välilehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3	☰	
⚙	AF/MF					99	
	AF-tila	Still-Kuva	S-AF	✓	✓		✓
		Video	C-AF				
	Jatkuva AF		Pois	✓	✓		✓
	AEL/AFL	S-AF	asetus1	✓	✓		✓
			C-AF				
		MF	asetus1				
	Nollaa obj.		Päällä		✓		✓
	BULB/AIKA Tarkennus		Päällä		✓		✓
	Tark.rengas		☰	✓	✓		✓

Välilehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3		
	AF/MF						
	MF-apu	Suurena	Pois	✓	✓		99
		Korostus	Pois	✓	✓		
	Aseta Oletus			✓	✓		
	AF-apuvalo	Päällä	✓	✓	✓		
	Kasvojen tunnistus		✓	✓			
	AF-Alueosoitin	Päällä		✓	✓		
	AF-kohdistussäädin	Pois	✓	✓	✓	100	
	Painike/renkas						
	Painikkeen toiminto	Toiminto	AEL/AFL				
Toiminto		Multitoiminto					
Toiminto		Live Guide					
Toiminto		REC	✓	✓			
Toiminto		*					
Toiminto		/ *					
Toiminto							
Valitsintointo	Toiminto	AF Pysäytys				100	
	P						
	A	Aukko/	✓	✓			
	S	Suljinaika/					
	M	Suljinaika/Aukko					
Menu							
	Edell./seur.//Q						
Valitsimen suunta	Valotus	Valinta 1	✓	✓			
	Ps	Valinta 1					
Ohjelmavalitsintointo	Pois päältä			✓			
Vapautus/							
Lauk.pr. S	Pois		✓	✓	✓	100	
Lauk.pr. C	Päällä		✓	✓	✓		
L fps	4 fps		✓	✓	✓		
H fps	8,5 fps		✓	✓	✓		
L fps	5 fps		✓	✓	✓		
H fps	11 fps		✓	✓	✓		
Kuvanvalitsin	Still-Kuva	S-I.S. Autom.					
	Video	M-IS1	✓	✓	✓		
Kuvanvakautus	Pois			✓			
Lauk. painallus ja IS	Päällä			✓			
Objektiivin I.S. Priorit.	Pois		✓	✓	✓		
Laukaisuviive	Normaali			✓			

* Kun Toiminto on asetettu tilaan [Suoratoiminto]

Välilehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3		
	Näyttö(■/■)/PC						
	HDMI	HDMI-ulostulo	1080p		✓		101
		HDMI-ohjaus	Pois		✓		
	Videolähtö		—				
	Ohjausasetukset	iAUTO	Live-opas	✓	✓		
		P/A/S/M	Live SCP	✓	✓		
		ART	Taidesuodinvalikko	✓	✓		
		SCN	Aiheohjelmavalikko	✓	✓		
	/Info-asetus	Info	Pelkkä kuva, Kattava	✓	✓	✓	
		LV-Info	Pelkkä kuva, Mukautettu1 (■), Mukautettu2 (Tasomittarin näyttö)	✓	✓		
		Asetukset	25, Kalenteri, "Omat leikkeet" -toisto	✓	✓		
	Näytön ruudukko		Pois	✓	✓		
	Kuvatilän asetukset		Kaikki päällä	✓	✓		
	Histogrammin asetus	Ylivalo	255		✓		
		Varjo	0				
	Tilaopastus		Päällä		✓		
	Hämärä rajaus	M	Käytössä1	✓	✓	✓	
		Bulb/aika	Käytössä2				
		COMP	Pois				
		Muut	Pois				
	X kuvaa sek.		Normaali	✓	✓	✓	
	Taide LV -tila		asetus1		✓		
	Välkynnän vähennys		Autom.		✓		
	LV-Lähikuva -toiminto		asetus2		✓		
	Lukitus		Pois	✓	✓		
	Korostusasetukset	Korostettu väri	Valkoinen	✓	✓		
		Korostuksen voimakk.	Normaali				
Kuvan kirkkaussäätö		Päällä					
LCD-taustavalo		Pysyvä	✓	✓	✓		
Torkku		1min	✓	✓	✓		
Autom. sammutus		4 h		✓	✓		
		Päällä	✓	✓	✓		
USB-tila		Autom.		✓	✓		
Monitoimiasetukset		Värivalitsin, Suurena, ISO/ WB, WB/ ISO, Kuvasuhde, S-OVF	✓	✓			
Valikko muisti		Muista		✓			
						102	

Välilehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3	
	Valotus//ISO					
	EV-askel	1/3EV	✓	✓	✓	103
	Kohinanvaim.	Autom.	✓	✓	✓	
	Kohinasuod.	Vakio	✓	✓	✓	
	ISO	Autom.	✓	✓	✓	
	ISO-askel	1/3EV	✓	✓	✓	
	ISO-auto -aset.	Rajoitus: 1600 Oletus: 200	✓	✓	✓	
	ISO-auto	P/A/S	✓	✓		
	Mittaus		✓	✓	✓	
	AEL-mittaus	Autom.	✓	✓	✓	
	BULB/AIKA Ajastin	8min	✓	✓	✓	
	BULB/AIKA-näyttö	-7	✓	✓		
	Live BULB	Pois	✓	✓		
Live AIKA	0,5 s	✓	✓			
Yhdistelmäasetukset	1 s	✓	✓			
	Erikois					
X-täsmäys	1/250	✓	✓	✓	104	
Hidas raj.	1/60	✓	✓	✓		
+	Pois	✓	✓	✓		
	←-/Väri/Valkotasap.					
Aseta	←-1 F, ←-2 N, ←-3 N, ←-4 N		✓	✓	✓	104
Pikselilask	Middle	3200×2400	✓	✓	✓	
	Small	1280×960				
Varjon komp	Pois		✓	✓	✓	
Valkotasap.	Autom.	A:0, G:0	✓	✓	✓	
Kaikki	Kaikki as	—	✓	✓		
	Kaikki no	—		✓		
AUTO Pidä lämmin väri	Päällä		✓	✓	✓	105
+WB	WB AUTOM.		✓	✓		
Väriavaruus	sRGB		✓	✓	✓	

Välilehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3		
	Tallenna/poista						
	Pikapoisto	Pois	✓	✓	✓	105	
	RAW+JPEG P.	RAW+JPEG	✓	✓	✓		
	Tiedostonimi	Nollaus		✓			
	Muok.tied.n	Pois		✓			
	Prior.aset.	Ei		✓	✓		
	DPI-asetus	350dpi		✓			
	Tekijänoikeusaset.	Tekijänoikeus-tiedot	Pois		✓		106
		Taitelijan nimi	—				
		Tekijänoikeus-nimi	—				
	Video						
		Tila	P		✓		106
	Video	Päällä	✓	✓	✓		
	Tallennustaso	±0		✓			
	Äänenrajoitin	Päällä		✓			
	Tuulen kohinan vähen.	Pois		✓			
Aikakoodi-asetukset	Aikakooditila	DF		✓		107	
	Laske ylöspäin	RR		✓			
	Aloitusaika	—					
	Info-asetukset	Kaikki päällä		✓			
	Videoon tekniset asetukset	1 FHD F , 2 FHD SF , 3 FHD F , 4 FHD N		✓			
	Videoon efekti	Päällä		✓			
	Video+Valokuva-tila	asetus1		✓			
	Kuvaustoiminto	asetus1		✓			
Sisäänrakennettu sähköinen etsin							
	Sisäänrak. etsim. tyyli	Tyyli 3		✓		108	
	Info-asetukset	Perustiedot, Mukautettu1 (), Mukautettu2 (Tasomittarin näyttö)	✓	✓			
	Näytön ruudukko	Pois	✓	✓	✓		
	EVF Automaattikytkin	Päällä		✓			
EVF-säätö	EVF:n autom. kirkkaus	Päällä		✓			
	Puolivälitaso	Päällä		✓			
	S-OVF	Pois	✓	✓	✓		

Välilehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3		
Apuohjelmat	Pikselikart.	—				108	
	Valotus-siirto		±0	✓	✓		108
	Varoitustaso	±0		✓			
	Tasonsääätö	—		✓			
	Kosketusnäytön aset.	Päällä		✓			
	Eye-Fi	Päällä		✓			
	Sähkö-toim. zoomaus-nopeus	Still-Kuva	Normaali	✓	✓	109	
		Video	Normaali				
		Nopea torkkutoiminto	Päällä				
		LCD-taustavalo	3 s				
		Torkku	3 s	✓	✓		

Omat oletusasetukset

"Omat asetukset" -asetuspankeille käytetään eri oletusasetuksia. Normaaaleista oletusasetuksista eroavat asetukset näytetään alla.

- [Omat asetukset4] soveltuu vedenalaiseen kuvaukseen.
- Asetuspankit voidaan palauttaa seuraaviin asetuksiin valitsemalla [Täysi] valinnalle [Nollaa] (s. 84) Kuvaamisvalikko 1:ssä.
- Yritykset tallentaa asetuspankkiin ohjaustoimintoja, joiden arvoksi on asetettu "Omat asetukset" [Painikkeen toiminto]- (s. 64)- tai [Ohjelma-asetus] (s. 100) -valikossa, johtavat siihen, että kyseinen määrittys peruutetaan ja kaikki asetuspankit nollataan oletusarvoihinsa. "Omien asetusten käyttö" (s. 84)

Oma-asetus1

Toiminto	Omat asetukset1 -valinnat	
☛ Mukautettu valikko		
☛ Näyttö(■)/PC		
Ohjausasetukset	P/A/S/M	Live-ohjaus
		101

Oma-asetus2

Toiminto	Omat asetukset2 -valinnat	
☛ Mukautettu valikko		
☛ AF/MF		
AEL/AFL	C-AF	asetus3
	MF	asetus3
Tark.rengas		↻
MF-apu	Suurena	Päällä
☛ Painike/rengas		
Painikkeen toiminto	Fn3 Toiminto	Haarukointi
		64

Oma-asetus3


Toiminto	Omat asetukset3 -valinnat	
☛ Mukautettu valikko		
☛ AF/MF		
AEL/AFL	C-AF	asetus3
	MF	asetus3
MF-apu	Suurena	Päällä
☛ Painike/rengas		
Painikkeen toiminto	Fn3 Toiminto	MF
		64


Omat asetukset4

Toiminto	Omat asetukset4 -valinta		
Mukautettu valikko			
Painike/rengas			
Painikkeen toiminto	Toiminto	(Digitaalinen telejatkke)	64
	Toiminto	MF	
	Toiminto		
	Toiminto	Suoratoiminto	
Valitsintoiminto	P		100
Näyttö/()/PC			
Ohjausasetukset	iAUTO	Live SCP	101
Näytön ruudukko			
Hämärä rajaus	COMP	Käytössä2	
	Muut	Käytössä1	
LCD-taustavalo		8 s	102
Monitoimiasetukset		(ISO-herkkyys/valkotasapaino)	
Väri/WB			
Valkotasap.			104
Sisäänrakennettu sähköinen etsin			
Näytön ruudukko			108
Valkotasap.			54

Tekniset tiedot

■ Kamera

Tuotetyyppi	
Tuotetyyppi	Digitaalinen kamera, jossa on vaihdettava Micro Four Thirds -vakio-objektiivijärjestelmä
Linssi	M.Zuiko Digital, Micro Four Thirds System -objektiivi
Objektiivin kiinnitys	Micro Four Thirds -kiinnitys
Vastaava polttoväli 35mm:n filmikameralla	Noin kaksi kertaa objektiivin polttoväli
Kuvantallennin	
Tuotetyyppi	4/3" Live MOS -kenno
Pikselien kokonaismäärä	Noin 17 200 000 pikseliä
Tehollisten pikselien määrä	Noin 16 050 000 pikseliä
Näytön koko	17,3 mm (V) × 13,0 mm (P)
Kuvasuhde	1,33 (4:3)
Etsin	
Tyyppi	Elektroninen silmäanturilla varustettu etsin
Pikselien määrä	Noin 2 360 000 pistettä
Suurennus	100%
Okulaari	Noin. 19,2 mm (-1 m ⁻¹)
Live-näkymä	
Kenno	Käyttää Live MOS -kennoa
Näkökenttä	100%
Monitori	
Tuotetyyppi	3,0" Väriallinen TFT-nestekidenäyttö, taitettava, kosketusnäyttö
Pikselien kokonaismäärä	Noin 1 040 000 pistettä (kuvasuhde 3:2)
Suljin	
Tuotetyyppi	Tietokoneistettu verhosuljin
Suljinaika	1/4000 – 60 s, bulb-kuvaus, aikakuvaus
Automaattitarkennus	
Tuotetyyppi	Nopea kuvantaja-AF
Tarkennuspisteet	81 pistettä
Tarkennuspisteen valinta	automaattinen, valinnainen
Valotuksen hallinta	
Mittausjärjestelmä	TTL-mittausjärjestelmä (kuvantajamittaus) Digitaalinen ESP-mittaus/keskipainoinen keskimääräinen mittaus/ pistemittaus
Mittausalue	EV -2–20 (vastaavuus: M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2.8, ISO 100)
Kuvaustilat	A UTO: iA U T O / P : Ohjelma AE (ohjelmaa voidaan muuttaa/ A : aukon esisäätö AE/ S : suljimen esisäätö AE/ M : manuaalinen/ I : PHOTO STORY/ ART : taidesuodatint/ SCN : aihe/  : video
ISO-herkkyys	LOW, 200 - 25600 (1/3, 1 EV:n välein)
Valotuksen korjaus	±5EV (1/3, 1/2, 1 EV:n välein)
Valkotasapaino	
Tuotetyyppi	Kuvantallennin
Tilan asetus	Automaattinen / esiasetettu valkotasapaino (7 asetusta) / mukautettu valkotasapaino / yhden kosketuksen valkotasapaino

Tallennus	
Muisti	SD, SDHC, SDXC ja Eye-Fi UHS-II-yhteensopiva
Tallennusjärjestelmä	Digitaalinen tallennus, JPEG (Design rule for Camera File -järjestelmän mukaan (DCF)), RAW-data, MP-muoto
Sovellettavat standardit	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Ääni valokuvien yhteydessä	Aaltomuoto
Video	MPEG-4 AVC/H.264 / Motion JPEG
Ääni	Stereo, PCM 48 kHz
Katselu	
Näyttömuoto	Yhden kuvan katselu / lähikatselu / kuvahakemisto / kalenterinäyttö
Kuvaustapa	
Käyttötila	Yhden kuvan kuvaus / sarjakuvaus / itselaukaisin
Sarjakuvaus	Enintään 8,5 fps ()
Itselaukaisin	Käyttöaika: 12 s/2 s/käyttäjakohtainen
Virransäästötoiminto	Siirtyminen valmiustilaan: 1 minuutti, virta pois: 4 tuntia (Tämä toiminto voidaan mukauttaa käyttäjäkohtaisesti.)
Salama	
Ohjeluku	5,8 (ISO100•m) (8,2 (ISO200•m))
Laukaisukulma	Kattaa 12 mm:n objektiivin katselukulman (24 mm 35 mm:n järjestelmässä)
Salaman ohjaustila	TTL-AUTO (TTL-esivälähdystila)/MANUAL
Täsmäysnopeus	1/250 s tai hitaampi
Langaton LAN-yhtes	
Standardi	IEEE 802.11b/g/n
Ulkoiset liitimet	
Moniliitin (USB-liitin, AV-liitin)/HDMI-mikroliitin (tyyppi D)	
Virtalähde	
Paristo	Litium-ioniakku ×1
Mitat/paino	
Mitat	119,5 mm (W) × 83,1 mm (H) × 46,7 mm (D) (ulkonemia lukuun ottamatta)
Paino	Noin 399 g (akun ja muistikortin kanssa)
Käyttöympäristö	
Lämpötila	0 °C – 40 °C (käyttö)/ -20 °C – 60 °C (säilytys)
Kosteus	30 % – 90 % (käyttö) /10 % – 90 % (säilytys)

HDMI, HDMI-logo ja High-Definition Multimedia Interface ovat HDMI Licensing LLC:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

■ Litium-ioniakku

MALLINRO	BLS-50
Tuotetyyppi	Ladattava litium-ioniparisto
Nimellisjännite	DC 7,2 V
Virransyöttökyky	1210 mAh
Lataus- ja purkautumismäärä	Noin 500 kertaa (vaihtelee käyttöolosuhteiden mukaan)
Ympäristön lämpötila	0 °C – 40 °C (lataus)
Mitat	Noin. 35,5 mm(L) × 12,8 mm(K) × 55 mm(S)
Paino	Noin 46 g

■ Litium-ionilaturi

MALLINRO	BCS-5
Nimellinen ottojännite	AC 100V - 240V (50/60 Hz)
Nimellisteho	DC 8,35V, 400mA
Latausaika	Noin 3 tuntia 30 minuuttia (huonelämpötila)
Ympäristön lämpötila	0–40 °C (käyttö) / –20–60 °C (säilytys)
Mitat	Noin 62 mm(L)×38 mm(K)×83 mm(S)
Paino (ilman virtajohtoa)	Noin 70 g

- Laitteen mukana toimitettu AC-johto on tarkoitettu vain tähän laitteeseen, eikä sitä voi käyttää muiden laitteiden kanssa. Älä käytä muiden laitteiden johtoja tämän laitteen kanssa.

VALMISTAJA PIDÄTTÄÄ OIKEUDEN TEKNISTEN TIETOJEN MUUTTAMISEEN ILMAN ENNAKKOILMOITUSTA JA SITOUMUKSETTA.

TURVALLISUUSOHJEET



HUOMIO

SÄHKÖISKUN VAARA
ÄLÄ AVAA

HUOMIO: VÄLTÄ SÄHKÖISKUN VAARA: ÄLÄ AVAA KAMERAN KUORTA (TAI TAKAKANTTA). SISÄOSAT EIVÄT OLE KÄYTTÄJÄN KORJATTAVISSA. ANNA KAMERAN HUOLTO KOULUTETUN OLYMPUKSEN HUOLTOHENKILÖSTÖN TEHTÄVÄKSI.



Huutomerkki kolmion sisällä kiinnittää huomiosi tärkeisiin käyttö- tai huolto-ohjeisiin tuotteen mukana tulevassa kirjallisessa aineistossa.



VAARA

Tämä symboli ilmaisee kohdat, joiden ohjeiden vastainen toiminta saattaa johtaa vakavaan loukkaantumiseen tai kuolemaan.



VAROITUS

Tämä symboli ilmaisee kohdat, joiden ohjeiden vastainen toiminta saattaa johtaa loukkaantumiseen tai kuolemaan.



HUOMIO

Tämä symboli ilmaisee kohdat, joiden ohjeiden vastainen toiminta voi johtaa loukkaantumiseen, omaisuusvahinkoon tai datan menettämiseen.

VAROITUS!

VÄLTÄÄKSESI TULIPALON TAI SÄHKÖISKUN VAARAN, ÄLÄ KOSKAAN JÄTÄ TÄTÄ TUOTETTA ALTTIIKSI VEDELLE TAI KÄYTÄ SITÄ LIIAN KOSTEASSA YMPÄRISTÖSSÄ.

Yleiset varotoimet

Lue kaikki ohjeet – Ennen kuin käytät tätä tuotetta, lue kaikki käyttöohjeet. Säilytä kaikki käyttöohjeet ja dokumentit tulevaa käyttöä varten.

Puhdistus – Irrota aina tämä tuote pistorasiasta ennen puhdistusta. Käytä vain nihkeää liinaa puhdistukseen. Älä koskaan käytä mitään nestemäistä tai aerosolipuhdistusainetta tai orgaanisia liuottimia tämän tuotteen puhdistukseen.

Lisävarusteet – Oman turvallisuutesi vuoksi ja välttääksesi vahingoittamista tuotetta käytä vain Olympuksen suosittelemia lisävarusteita.

Vesi ja kosteus – Rakenteeltaan roiskevesitiiviiden tuotteiden turvaohjeiden osalta lue roiskevesitiiviyttä koskevat osat niiden käyttöohjeista.

Paikka – Välttääksesi vahingoittamista tuotetta asenna se vain vakaalle kolmijalalle, jalustalle tai kannattimelle.

Virtalähde – Kytke tämä tuote vain tuotteen etiketissä mainittuun virtalähteeseen.

Vieraat esineet – Henkilövahinkojen välttämiseksi älä milloinkaan työnnä tuotteeseen metalliesineitä.

Kuumuus – Älä milloinkaan käytä tuotetta minkään lämmönlähteen, kuten lämpöpatterin, lämpöpuhaltimen, uunin, tai minkään lämpöä tuottavan laitteen, stereolaitteiston vahvistin mukaan lukien, lähellä.



VAARA

Akun käsittely

Noudata seuraavia varotoimia paristojen vuotamisen, ylikuumentumisen, syttymisen, räjähtämisen tai sähköiskun tai palovamman estämiseksi.

- Kamerassa käytetään Olympuksen määrittelemää litiumioniparistoa. Lataa akku ohjeissa määritellyä laturia käyttäen. Älä käytä mitään muuta laturia.
- Älä milloinkaan polta tai kuumenna akkuja mikroaltauuneissa, liedellä, paineastioissa tms.
- Älä jätä kameraa sähkömagneettisten laitteiden päälle tai läheisyyteen. Tämä voi aiheuttaa ylikuumentumisen, palamisen tai räjähdysken.
- Älä yhdistä liittimiä metallikappaleilla.
- Älä päästä paristoja kuljettaessa tai säilyttäessä osumaan metalliesineisiin, kuten

koruihin, solkiin, pinneihin, avaimiin, jne. Oikosulku voi aiheuttaa ylikuumentumisen, palamisen tai räjähdysen.

- Älä säilytä paristoja korkeassa lämpötilassa, kuten suorassa auringonpaisteessa, aurinkoon pysäköidystä autossa tai lämmityslaitteen lähellä.
- Akun vuotamisen tai liittimien vaurioitumisen estämiseksi noudata kaikkia akkujen käsittelystä annettuja ohjeita. Älä koskaan yritä avata, muuttaa tai purkaa paristoa millään tavalla, esim. juottimen avulla.
- Jos pariston sisältämää nestettä joutuu silmiin, huuhtelee silmät heti puhtaalla, kylmällä, juoksevilla vedellä. Välitön lääkärihoito on tarpeen.
- Jos et voi irrottaa akkua kamerasta, ota yhteys valtuutettuun jälleenmyyjään tai palvelukeskukseen. Älä yritä irrottaa akkua väkisin.
- Akun ulkokuoren vaurioituminen (naarmut jne.) voi aiheuttaa ylikuumentumista tai räjähdysen.
- Säilytä akut aina poissa lasten ja lemmikkien ulottuvilta. Jos akku erehdyksessä niellään, on heti otettava yhteyttä lääkäriin.

VAROITUS

Kameran käsittely

- Älä käytä kameraa syytävien tai räjähtävien kaasujen lähellä.
 - Älä käytä tai säilytä kameraa pölyisessä tai kosteassa ympäristössä.
 - Älä laukaise salamaa tai LED-valoa (myös AF-apuvalo) kuvauskohteen silmien lähellä (erityisesti lasten silmiä on varottava).
 - Salaman on oltava vähintään 1 m päässä kohteen kasvoista. Salaman välähtäminen lähietäisyydeltä voi aiheuttaa näön hetkellisen menettämisen.
 - Älä katso kameran etsimen läpi aurinkoa tai kirkkaita valoja kohti.
 - Pidä kamera poissa lasten ulottuvilta.
 - Säilytä kamera aina poissa lasten ulottuvilta välttääksesi seuraavia vaarallisia tilanteita, jotka voivat johtaa vakavaan vammaan:
 - Kuristumisvaara kameran kantohihnan kietoutuessa kaulan ympärille.
 - Pienten esineiden nieleminen, esim. akku, kortit tai muut pienet osat.
 - Salaman välähtäminen lapsen omien tai jonkun toisen silmien lähellä.
 - Kameran liikkuvien osien aiheuttama loukkaantuminen.
 - Käytä vain SD/SDHC/SDXC-muistikortteja tai Eye-Fi-kortteja. Älä koskaan käytä muita korttityyppejä.
- Jos asetat epähuomiossa toisentyypisen kortin kameraan, ota yhteys valtuutettuun jälleenmyyjään tai palvelukeskukseen.

Älä yritä irrottaa korttia väkisin.

- Jos huomaat, että laturista lähtee savua, kuumuutta tai epätavallista ääntä tai hajua, lopeta käyttö välittömästi, irrota laturi pistorasiasta ja ota yhteyttä valtuutettuun jälleenmyyjään tai palvelukeskukseen.
- Älä peitä salamaa sormin sen käytön aikana.

Akun käsittely

- Älä päästä paristoja kastumaan.
- Käytä vain tähän kameraan tarkoitettuja paristoja, muutoin voi olla seurauksena pariston vuotaminen, ylikuumentuminen tai tulipalo tai räjähdys.
- Asenna paristot huolellisesti käyttöohjeissa kuvatulla tavalla.
- Jos ladattavat paristot eivät lataudu ohjeissa määritellyssä ajassa, keskeytä lataaminen äläkä käytä kyseisiä paristoja.
- Älä käytä naarmuuntuneita akkuja tai sellaisia akkuja, joiden kotelo on vaurioitunut, äläkä naarmuta akkuja.
- Älä altista akkuja voimakkaalle iskulle tai jatkuvalle värähtelylle pudottamalla tai iskemällä niitä.
- Tämä voi aiheuttaa räjähdysen, ylikuumentumisen tai palamisen.
- Lopeta kameran käyttö heti ja vie kamera pois palavien aineiden läheltä, jos havaitset jotakin epänormaalia, kuten akkujen vuotoa, outoa hajua, värimuutoksia tai muodonmuutoksia.
- Jos pariston sisältämää nestettä joutuu iholle tai vaatteille, riisu vaate ja huuhtelee kohta heti puhtaalla, kylmällä, juoksevilla vedellä. Ota välittömästi yhteys lääkäriin, jos neste polttaa ihoasi.

Langattoman LAN-yhteyden käyttö

- Sammuta kamera sairaaloissa ja muissa paikoissa, joissa käytetään lääketieteellisiä laitteita.
- Kameran radioaallot voivat vaikuttaa niiden toimintaan ja johtaa onnettomuuden aiheuttavaan toimintahäiriöön.
- Sammuta kamera, kun matkustat lentokoneella.
- Langattomien laitteiden käyttö lennolla voi häiritä lentokoneen turvalaitteita.

HUOMIO

Kameran käsittely

- Lopeta kameran käyttö heti, jos havaitset siitä tulevan savua tai epänormaalia hajua tai ääntä.
 - Älä koske paristoihin paljain käsin, ne voivat olla kuumat ja saattavat aiheuttaa palovammoja tai tulipalon.

- Älä pitele tai käytä kameraa märin käsin. Seurauksena voi olla ylikuumeneminen, räjähdys, tulipalo, sähköisku tai toimintahäiriö.
- Ole varovainen hihnan kanssa, kun kannat kameraa. Se voi takertua johonkin ja aiheuttaa vakavia vaurioita.
- **Älä jätä kameraa mihinkään, missä se saattaa joutua hyvin korkeisiin lämpötiloihin.**
 - Se voi aiheuttaa osien vaurioitumisen tai jopa kameran syttymisen tuleen. Älä käytä laturia, jos sen on jonkin peitossa (kuten huovan). Ylikuumeneminen voi aiheuttaa tulipalon.
- **Vältä pitkäaikaista kosketusta kameran ulkosiin metalliosiin.**
 - Kameran metalliosat voivat ylikuumetessaan aiheuttaa lievän palovamman. Kiinnitä huomiota seuraaviin seikkoihin:
 - Kamera lämpenee jatkuvassa käytössä. Pitkittynyt kosketus metalliosiin voi aiheuttaa lievän palovamman.
 - Jos kamera viedään pakkaseen, sen rungon lämpötila voi laskea alle ympäristön lämpötilan. Käytä käsineitä käsitellessäsi kameraa kylmässä, mikäli mahdollista.
- Tämä kamera sisältää elektronisia tarkkuusosia. Älä jätä kameraa pitkäksi aikaa seuraaviin olosuhteisiin, koska ne voivat aiheuttaa vian tai toimintahäiriön:
 - Paikkoihin, joiden lämpötila ja/tai kosteus on korkea tai joissa esiintyy äärimmäisen suuria lämpötilan ja kosteuden vaihteluita. Suoraan auringonpaisteeseen, uimarannoille, auton suljettuun sisätilaan tai muiden lämmönlähteiden (uuni, lämpöpatteri jne.) tai ilmastokostuttimien läheisyyteen.
 - Hiekkaiseen tai pölyiseen paikkaan.
 - Lähelle palavia tai räjähtäviä aineita.
 - Märkään paikkaan, kuten kylpyhuoneeseen tai sateeseen. Jos käytät rakenteiltaan säänkestäviä tuotteita, perehdy myös niitä koskeviin käyttöohjeisiin.
 - Voimakkaalle tärinälle alttiiseen paikkaan.
- Älä pudota kameraa äläkä altista sitä iskuille tai voimakkaalle tärinälle.
- Kun kiinnität kameraa jalustaan tai irrotat sitä jalustasta, kierrä jalustan ruuvia, älä kameraa.
- Ennen kameran kuljettamista irrota jalusta ja kaikki muut lisävarusteet, jotka eivät ole OLYMPUS-merkkisiä.
- Älä koske kameran sähköliittimiin.
- Älä jätä kameraa osoittamaan suoraan kohti aurinkoa. Kameran objektiivi tai suljin voi tällöin vaurioitua. Tästä voi olla seurauksena myös värivirheitä tai kuvantallentimeen

syntyviä haamukuvia. Myös tulipalot voivat olla mahdollisia.

- Älä altista etsintä valonlähteelle tai suoralle auringonvalolle. Lämpö voi vahingoittaa etsintä.
- Älä kohdista suurta voimaa objektiivin.
- Poista akku kamerasta ennen pitkäaikaista varastointia. Valitse viileä ja kuiva paikka, ettei kameraan pääse kondensoitumaan kosteutta tai muodostumaan hometta. Testaa kameran toiminta säilytyksen jälkeen kytkemällä virran päälle ja painamalla laukaisinta. Siten voit varmistaa, että kamera toimii normaalisti.
- Kamerassa voi ilmetä toimintahäiriöitä, jos sitä käytetään sellaisissa paikoissa, joissa se joutuu alttiiksi magneettisille tai sähkömagneettisille kentille, radioaaltoille tai korkeajännitteelle, esimerkiksi television, mikroaaltouunin, videopelin, kuittimien, suuren näytön, television- tai radiotornin tai lähetystornien lähellä. Sammuta tällöin kamera ja käynnistä se uudelleen, ennen kuin jatkat sen käyttöä.
- Noudata kaikkia kameran käyttöohjeessa ilmoitettuja käyttöolosuhteita koskevia rajoituksia.

Akun käsittely

- Tarkasta pariston vuodot, värimuutokset, vääntyminen ja muut viat huolellisesti, ennen kuin aloitat lataamisen.
- Paristo saattaa kuumentua kameran ollessa pitkään päällä. Vältä lievien palovammojen vaara: älä irrota paristoa välittömästi kameran käytön jälkeen.
- Poista paristot kamerasta, jos kamera jää pidemmäksi aikaa käyttämättä.
- Jos akku varastoidaan pitkäksi aikaa, valitse viileä säilytyspaikka.
- Tässä kamerassa käytetään yhtä Olympuksen litiumioniakkua. Käytä akku korvataen vääränlaisella akkutyypillä, seurauksena voi olla räjähdysvaara.
- Kameran virrankulutus vaihtelee huomattavasti riippuen kuvaolosuhteista jne.
- Seuraavissa tapauksissa virtaa kuluu jatkuvasti, minkä seurauksena paristo tyhjenee nopeasti.
 - Zoomia käytetään paljon.
 - Toistuva automaattitarkennuksen aktiivointi painamalla laukaisin puoliväliin.
 - Kuva on pitkään näyttöruudussa.
 - Kamera on liitettyä tulostimeen.
- Tyhjä akku käytettäessä virta saattaa katketa kamerasta, ilman että lataustilan varoitus ilmestyy näyttöön.
- Olympus-litiumioniakku on tarkoitettu käytettäväksi vain Olympus-digitaalikamerassa. Älä käytä akku muissa laitteissa.

- Jos akun navat ovat kosteita tai rasvaisia, seurauksena saattaa olla kosketushäiriö kameran kanssa. Pyyhi paristo ennen käyttöä huolellisesti kuivalla kankaalla.
- Lataa paristo aina ennen ensimmäistä käyttökertaa, tai jos paristoa ei ole käytetty pitkään aikaan.
- Jos kuvaat ulkona kylmällä säällä, pidä kamera ja varaparisto lämpimän esim. takkisi sisäpuolella. Pariston suorituskyvyn heikkeneminen alhaisen lämpötilan takia palautuu, kun niiden lämpötila kohoaa normaaliiksi.
- Ennen pidemmälle matkalle lähtöä kannattaa hankkia varaparistoja, erityisesti matkustettaessa ulkomaille. Suositeltua akkua voi olla vaikea hankkia matkan aikana.
- Huolehdi paristojen kierrätyksestä maapallon luonnonvarojen säästämiseksi. Muista peittää käyttökelvottomien paristojen navat ennen paristojen hävittämistä. Noudata myös aina paikallisia säädöksiä ja määräyksiä.
- **Älä anna lasten tai eläinten/lemmikien käsillä tai kuljettava akkuja (estä vaarallinen toiminta, kuten akkujen nuoleminen, suuhun laittaminen tai pureskeleminen).**

Käytä ainoastaan laitteen kanssa käytettävää tarkoitettua uudelleenladattavaa akkua ja akkulatoria

Suosittellemme ehdottomasti käyttämään tämän kameran kanssa vain alkuperäistä Olympuksen hyväksymää uudelleenladattavaa akkua ja akkulatoria.

Muiden kuin Olympuksen uudelleenladattavan akun ja/tai akkulatorin verkkolaitteen käyttö saattaa johtaa vuodosta, kuumenemisesta, kipinästä tai akun vaurioitumisesta johtuvaan tulipaloon tai henkilövahinkoon. Olympus ei vastaa onnettomuuksista tai vahingoista, jotka saattavat johtua uudelleenladattavan akun ja/tai akkulatorin käytöstä, jotka eivät ole alkuperäisiä Olympus-lisävarusteita.

Monitori

- Älä kohdista näyttöruutuun liikaa voimaa. Muutoin kuva saattaa muuttua epäselväksi, minkä seurauksena katselutila toimii puutteellisesti. Myös näyttöruutu saattaa tällöin vaurioitua.
- Ruudun ylä- tai alareunassa saattaa esiintyä valjujuovia, mutta kyseessä ei tällöin kuitenkaan ole toimintahäiriö.
- Reunat saattavat näyttää näyttöruudussa sahalaitaisilta, mikäli kohde on viistottain kameraan nähden. Kyseessä ei ole toimintahäiriö. Ilmiö esiintyy lievempanä katselutilassa.

- Alhaisissa lämpötiloissa näytön kytkeytyminen päälle saattaa kestää kauan tai näytön väri saattaa muuttua tilapäisesti. Kameraa kannattaa säilyttää välillä lämpimässä paikassa silloin, kun sitä käytetään hyvin kylmissä olosuhteissa. Näytön suorituskyvyn heikkeneminen alhaisissa lämpötiloissa korjaantuu, kun näyttöä säilytetään normaaliämpötilassa.
- Tämän tuotteen näyttö on valmistettu korkealla tarkkuudella, mutta siinä saattaa olla juuttunut tai kuollut pikseli. Nämä pikselit eivät vaikuta tallennettavaan kuvaan millään tavalla. Ominaisuuksien takia väri tai kirkkaus voi näyttää epätasaiselta katselukulman mukaan, mutta se johtuu näytön rakenteesta. Tässä ei ole kyse toimintahäiriöstä.

Oikeudelliset ja muut huomautukset

- Olympus ei ota vastuuta eikä anna takuita koskien tämän laitteen tuottamaa vahinkoa tai laillisen käytön antamaa odotettua hyötyä, eikä kolmannen osapuolen esittämiä vaatimuksia, jotka johtuvat tämän tuotteen sopimattomasta käytöstä.
- Olympus ei ota vastuuta eikä anna takuita koskien tämän laitteen tuottamaa vahinkoa tai laillisen käytön antamaa odotettua hyötyä, jotka johtuvat kuvadatan poistamisesta.

Takuun rajoituslauseke

- Olympus ei ota vastuuta eikä anna suoraan tai välillisesti ilmaistuja takuita koskien tämän kirjallisen julkaisun tai ohjelmiston sisältöä, ja sanottu erityisesti irti kaikista välillisistä takuista ja lupauksista koskien tämän kirjallisen julkaisun tai ohjelmiston kaupallista hyödyllisyyttä, sopivuutta tiettyyn tarkoitukseen, sekä välillisiä, seurannaisia ja epäsuoria vahinkoja (mukaan lukien liikevoiton menetykset, liiketoiminnan keskeytyminen ja liiketoiminnan tietojen menettäminen, mutta ei näihin rajoittuen), mikäli nämä ovat aiheutuneet tämän kirjallisen julkaisun, ohjelmiston tai laitteen käytön tai menetetyt käytön vuoksi. Joissakin maissa ei sallita välillisiä tai seurannaisia vahinkoja tai välillistä takuuta koskevan vastuun poissulkemista tai rajoittamista, joten yllä mainitut rajoitukset eivät välttämättä koske sinua.
- Olympus pidättää kaikki oikeudet tähän käyttöohjeeseen.

Varoitus

Tekijänoikeuksin suojatun materiaalin luvaton valokuvaaminen tai käyttö voi olla tekijänoikeuslainsäädännön vastaista. Olympus ei vastaa luvattomasta valokuvaamisesta, käytöstä tai muista toimista, jotka rikkovat tekijänoikeuksien omistajien laillisia oikeuksia.

Tekijänoikeutta koskeva huomautus

Kaikki oikeudet pidätetään. Mitään tämän kirjallisen materiaalin tai ohjelmiston osaa ei saa jäljentää tai käyttää missään elektronisessa tai mekaanisessa muodossa. Tämä käsittää valokopiointiin ja äänittämisen tai kaikenlaisten tiedon tallennus- ja hakujärjestelmien käytön, ilman että tähän on saatu etukäteen Olympuksen kirjallinen lupa. Emme vastaa tämän kirjallisen materiaalin tai ohjelmiston sisällön käytöstä tai kyseisen sisällön käytöstä johtuvista vahingoista. Olympus varaa oikeuden muuttaa tämän julkaisun tai ohjelmiston ominaisuuksia ja sisältöä ilman ennakkoilmoitusta.

FCC-ilmoitus

Laite on testattu ja sen on todettu täyttävän luokan B digitaalilaitteen raja-arvot FCC-määräysten osan 15 mukaisesti. Nämä raja-arvot on laadittu siten, että ne mahdollistavat kohtuullisen suojauksen haitallisilta häiriöiltä asuintiloissa. Tämä laite tuottaa, käyttää ja voi säteillä radiotaajuista energiaa, ja ellei laitetta asenneta ja käytetä ohjeiden mukaisesti, se voi aiheuttaa haitallisia häiriöitä radioliikenteelle. Emme kuitenkaan voi taata, ettei häiriöitä voisi ilmetä tietyissä tapauksissa. Jos tämä laite aiheuttaa häiriöitä radio- tai televisiovastaanottoon (todettavissa kytkemällä tämän laitteen päälle ja pois päältä), käyttäjän kannattaa kokeilla seuraavia keinoja häiriöiden poistamiseksi:

- Vaihda vastaanottoantenni tai vaihda sen paikkaa.
- Siirrä laite ja vastaanotin kauemmas toisistaan.
- Kytke laite pistorasiaan, joka on eri virtapiirissä kuin vastaanottimen pistorasia.
- Kysy lisää myyjältä tai kokeneelta radio/TV-asentajalta.
- Kameran kytkemiseen USB-yhteensopiviin tietokoneisiin (PC) on syytä käyttää vain OLYMPUKSEN toimittamaa USB-kaapelia.

FCC-huomautus

Muutokset, joita vastaavuudesta vastuullinen taho ei ole erikseen hyväksynyt, voivat mitätöidä käyttäjän oikeuden käyttää tätä laitetta.

Lähetintä ei saa sijoittaa tai käyttää muiden antennien tai lähettimien läheisyydessä.

Tämä laite noudattaa FCC/IC-rajoituksia, jotka koskevat säteilylle altistumista hallitsemattomassa ympäristössä, sekä FCC-radiotaajuusohjeistusta (RF) OET65:n liitteessä C ja IC-radiotaajuusohjeistusta (RF) RSS-102. Laitteen RF-energiataso on hyvin matala, eikä sen SAR-arvon testausta vaadita.

Asiakkaille Pohjois-, Väli- ja Etelä-Amerikan alueella sekä Karibialla

Vaatimustenmukaisuusvakuutus

Mallinumero : E-M10MarkII
Tuotenimi : OLYMPUS
Vastuullinen osapuoli : **OLYMPUS AMERICA INC.**
Osoite : 3500 Corporate Parkway, P. O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, USA
Puhelinnumero : 484-896-5000
Testattu ja todettu täyttävän FCC-standardin
KOTI- TAI TOIMISTOKÄYTTÖÖN

Tämä laite täyttää FCC-määräysten osan 15 sekä Industry Canada licence-exempt RSS -standardi(e)n vaatimukset. Käyttö on sallittu kahdella ehdolla:

- (1) Tämä laite ei saa aiheuttaa haitallisia häiriöitä.
- (2) Tämän laitteen on pystyttävä vastaanottamaan ja kestämään sellaisiakin häiriöitä, jotka saattavat aiheuttaa virheitä sen toiminnassa.

Tämä luokan B digitaalinen laite täyttää Kanadan ICES-003-vaatimukset. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

OLYMPUKSEN AMERIKAN MANNERTA KOSKEVA RAJOITETTU TAKUU – OLYMPUS AMERICA INC:N TUOTTEET

Olympus takaa, että tässä Olympus®-kuvastuotteessa ja siihen liittyvissä Olympus®-lisävarusteissa (erikseen "tuote", yhdessä "tuotteet") ei ole materiaali- tai valmistusvikojä normaalkäytössä yhden (1) vuoden ajan ostopäivästä alkaen.

Jos tuote osoittautuu vialliseksi yhden vuoden takuuajan aikana, asiakkaan täytyy palauttaa viallinen tuote johonkin Olympuksen valtuuttamaan huoltoptieseeseen alla annettujen ohjeiden mukaisesti (katso kohta "MITÄ TEHDÄ, JOS TARVITAAN HUOLTOA").

Olympus korjaa, vaihtaa tai säätää oman harkintansa mukaan viallisen tuotteen omalla kustannuksellaan, edellyttäen että Olympuksen tutkimus ja tehdastarkastus osoittavat, että (a) kyseinen vika on syntynyt normaalin ja asianmukaisen käytön aikana ja (b) tämä rajoitettu takuu koskee kyseistä tuotetta.

Viallisten tuotteiden korjaus, vaihto tai säätö on Olympuksen ainoa velvollisuus ja asiakkaan ainoa korvaus näiden ehtojen mukaan. Tuotteen korjaaminen tai vaihtaminen ei pidennä tässä määritellyä takuuajaa, ellei laki sitä edellytä.

Asiakas vastaa tuotteiden lähettämisestä Olympuksen osoittamaan huoltoon lähetykskuluihin. Olympus ei ole velvollinen suorittamaan ennaltaehkäisevää huoltoa, asennusta, asennuksen poistoa tai kunnossapitoa.

Olympus pidättää oikeuden (i) käyttää kunnostettuja ja/tai toimivia käytettyjä osia (jotka täyttävät Olympuksen laadunvarmistusvaatimukset) takuu- tai muihin korjauksiin ja (ii) tehdä sisäisiä tai ulkoisia rakenne- ja/tai ominaisuusmuutoksia tuotteisiinsa ilman velvollisuutta liittää tällaisia muutoksia tuotteisiin.

MITÄ TÄMÄ RAJOITETTU TAKUU EI KATA

Tämän rajoitetun takuun ulkopuolelle jäävät seuraavat, joille Olympus ei anna mitään suoraan, välillistä tai lain määräämää takuuta:

- (a) Tuotteet ja lisävarusteet, jotka eivät ole Olympuksen valmistamia ja/tai joissa ei ole OLYMPUS-merkin nimeä (muiden valmistajien tuotteiden ja niiden lisävarusteiden, joita Olympus saattaa jakaa, takuu on näiden tuotteiden ja lisävarusteiden valmistajien vastuulla valmistajan takuehtojen ja keston mukaisesti).
- (b) Tuote, jonka on purkanut, korjannut, peukaloinut tai muuttanut joku muu kuin Olympuksen oma valtuutettu huoltohenkilöstö, ellei muiden suorittamalle korjaukselle ole saatu Olympuksen kirjallista lupaa.
- (c) Tuotteen viat tai vauriot, jotka ovat seurausta kulumisesta, käyttövirheestä, väärinkäytöstä, laiminlyönnistä, hiekasta, nesteistä, iskusta, väärästä säilytyksestä, määräraikaisten käyttö- ja huoltokehtojen suorittamatta jättämisestä, paristovuodosta, muiden kuin OLYMPUS-merkkisten lisävarusteiden, kulutustarvikkeiden tai materiaalien käytöstä tai tuotteen käyttämisestä yhteensopimattomien laitteiden kanssa.
- (d) Ohjelmistot.
- (e) Materiaalit ja kulutustarvikkeet (mukaan lukien mm. lamput, muste, paperi, filmi, valokuvat, negatiivit, kaapelit ja paristot).
- (f) Tuotteet, joissa ei ole asianmukaisesti sijoitettua ja rekisteröityä Olympuksen sarjanumeroa, ellei kyseessä ole malli, johon Olympus ei sijoita sarjanumeroita eikä rekisteröi niitä.
- (g) Sellaisten jälleenmyyjien toimittamat, ostamat tai myymät tuotteet, jotka toimivat Pohjois-, Väli- ja Etelä-Amerikan sekä Karibian ulkopuolella, ja/tai

(h) Tuotteet, joita ei ole tarkoitettu tai määritelty myytäväksi Pohjois-, Väli- tai Etelä-Amerikassa tai Karibialla (nk. harmaiden markkinoiden tuotteet).

TAKUUN VASTUUVAPAUSSILMOITUS, VAHINKOJEN RAJOITUS, KOKO TAKUUSOPIMUKSEN VAHVISTAMINEN, TARKOITETTU EDUNSAAJA
EDELLÄ MAINITTUA RAJOITETTUA TAKUUTA LUKUUN OTTAMATTA OLYMPUS EI ANNA MUITA JA KIISTÄÄ KAIKKI MUUT TUOTTEITA KOSKEVAT ESITYKSET, TAKUUT JA EHDOT RIIPPUMATTA SIITÄ, OVATKO NE SUORIA, VÄLILLISIÄ TAI EPÄSUORIA TAI JOHTUVATKO NE LAISTA, MÄÄRÄYKSESTÄ, KAUPALLISESTA KÄYTÖSTÄ TAI MUUSTA, MUKAAN LUKIEN MM. KAIKKI TAKUUT TAI ESITYKSET TUOTTEIDEN (TAI NIIDEN OSIEN) SOPIVUUDESTA, KESTÄVYYDESTÄ, RAKENTEESTA, KÄYTÖSTÄ TAI KUNNOSTA TAI TUOTTEIDEN KAUPALLISESTA HYÖDYLLISYYDESTÄ TAI SOPIVUUDESTA TIETTYYN TARKOITUKSEEN TAI LIITTYEN JONKIN PATENTTIIN, TEKIJÄNOIKEUDEN TAI MUUN NIISSÄ KÄYTETYN TAI NIIHIIN SISÄLTYYN OMISTUSOIKEUDEN LOUKKAUKSEEN.

JOS OIKEUDELLISESTI ON KÄYTÖSSÄ EPÄSUORIA TAKUITA, NIIDEN KESTO ON RAJOITETTU TÄMÄN RAJOITETUN TAKUUN PITUISEKSI.

KAIKKI VALTIOT EIVÄT SALLI VASTUUVAPAUTUSLAUSEKETTA TAI TAKUUN RAJOITUSTA JA/ TAI VASTUUVELVOLLISUUDEN RAJOITUKSIA, JOTEN YLLÄ OLEVAT VASTUUVAPAUTUSLAUSEKKEET JA RAJOITUKSET EIVÄT VÄLTÄMÄTTÄ KOSKE KÄYTTÄJÄÄ.

ASIAKKAALLA VOI MYÖS OLLA MUITA JA/TAI LISÄOIKEUKSIA JA OIKEUSSUOJAKEINOJA, JOTKA VAIHTELEVAT ERI VALTIOISSA.

ASIAKAS TUNNUSTAA JA MYÖNTÄÄ, ETTÄ OLYMPUS EI VASTAA MISTÄÄN VAHINGOISTA, JOITA ASIAKKAALLE VOI KOITUA TOIMITUKSEN VIIVÄSTYMISESTÄ, TUOTTEEN RIKKOUTUMISESTA, TUOTTEEN RAKENTEESTA, VALINNASTA TAI TUOTANNOSTA, KUVIEN TAI TIETOJEN MENETYKSESTÄ TAI VIOITTUMISESTA TAI MISTÄÄN MUUSTA SYYSTÄ RIIPPUMATTA SIITÄ, ONKO VASTUUVELVOLLISUUS VAHVISTETTU SOPIMUKSELLA, OIKEUDEN LOUKKAUKSELLA (MUKAAN LUKIEN LAIMINLYÖNTI JA EHDOTON TUOTEVASTUUVELVOLLISUUS) TAI MUUTEN. OLYMPUS EI MISSÄÄN TAPAUKSESSA OLE VASTUUSSA MINKÄÄNLAISISTA EPÄSUORASTA, SATUNNAISESTA, VÄLILLISESTÄ TAI EPÄSUORASTA VAHINGONKORVAUKSESTA (MUKAAN LUKIEN ILMAN RAJOITUSTA

TULOJEN MENETYS TAI LAITTEEN KÄYTTÖKELVOTTOMUUS) RIIPPUMATTA SIITÄ, ONKO OLYMPUS TAI PITÄISIKÖ SEN OLLA TIETÖINEN TÄLLÄISEN TAPPION TAI VAHINGON MAHDOLLISUUDESTA.

Kenen tahansa henkilön, mukaan lukien mm. jälleenmyyjät, edustajat, myyjät tai Olympuksen edustajat, antamat esitykset ja takuut, jotka ovat epäohdonmukaisia tai ristiriidassa tämän rajoitetun takuun ehtojen kanssa tai niiden lisäksi, eivät sido Olympusta, ellei niitä ole tehty kirjallisesti ja ellei Olympuksen erikseen valtuuttama toimihenkilö ole hyväksynyt niitä.

Tämä rajoitettu takuu on täydellinen ja yksinomainen ilmoitus takuusta, jonka Olympus antaa tuotteilleen. Se korvaa kaikki aiemmat ja rinnakkaiset tähän aiheeseen liittyvät suulliset tai kirjalliset sopimukset, yhteisymmärrykset, ehdotukset ja viestinnän.

Tämä rajoitettu on yksinomaan alkuperäisen asiakkaan etu, eikä sitä voi siirtää eikä luovuttaa.

MITÄ TEHDÄ, JOS TARVITAAN HUOLTOA

Asiakkaan on oltava yhteydessä Olympuksen asiakaspalveluun omalla alueella ja sopia tuotteen lähettämistä korjattavaksi. Olympuksen asiakaspalvelun yhteystiedot:

Kanada:

www.olympuscanada.com/repair/
1-800-622- 6372

Yhdysvallat:

www.olympusamerica.com/repair/
1-800-622- 6372

Latinalainen Amerikka:

www.olympusamericalatina.com

Asiakkaan tulee kopioida tai siirtää kaikki tuotteeseen tallennetut kuva- tai muut tiedostot toiseen kuva- tai tallennusvälineeseen ja/ tai poistaa tuotteesta filmi ennen tuotteen lähettämistä Olympukselle huoltoon varten.

OLYMPUS EI MISSÄÄN TAPAUKSESSA OLE VASTUUSSA HUOLTOON VASTAANOTTAMANSAA TUOTTEEN SISÄLTÄMIEN KUVIEN TAI TIETOJEN TAI TUOTTEEN SISÄLTÄMÄN FILMIN TALLENTAMISESTA, SÄILYTTÄMISESTÄ TAI KUNNOSSAPIDOSTA. OLYMPUS EI MYÖSKÄÄN OLE VASTUUSSA VAHINGOISTA, JOS KUVIA TAI TIETOJA MENETETÄÄN TAI NE VAHINGOITTUVA HUOLLON AIKANA (MUKAAN LUKIEN ILMAN RAJOITUSTA SUORA, EPÄSUORA, SATUNNAINEN, VÄLILLINEN TAI ERITYINEN VAHINKO, TULOJEN MENETYS TAI LAITTEEN KÄYTTÖKELVOTTOMUUS) RIIPPUMATTA SIITÄ, ONKO OLYMPUS TAI PITÄISIKÖ SEN OLLA TIETÖINEN TÄLLÄISEN MENETYKSEN TAI VAHINGOITTIMISEN MAHDOLLISUUDESTA.

Asiakkaan pitää pakata tuote huolellisesti sopivaa pakkausmateriaalia käyttämällä kuljetusvahinkojen estämiseksi. Kun tuote on asianmukaisesti pakattu, lähetä se Olympukselle tai Olympuksen valtuutettuun huoltoon Olympuksen asiakaspalvelun ohjeiden mukaan. Kun tuotteita lähetetään huoltoon varten, paketissa pitää olla:

- 1 Ostokuitti, jossa näkyy ostopäivä ja -paikka. Käsinkirjoitettuja kuitteja ei hyväksytä.
- 2 Tämän takuudistuksen kopio, **johon on merkitty tuotteen sarjanumero, joka vastaa tuotteen sarjanumeroa (ellei kyseessä ole malli, johon Olympus ei sijoita sarjanumeroita eikä rekisteröi niitä)**;
- 3 Ongelman yksityiskohtainen kuvaus
- 4 Näytevedokset, negatiivit, digitaaliset tulosteet (tai tiedostot levyllä), jos niitä on saatavana ja jos ne liittyvät ongelmaan.

SÄILYTÄ KOPIOIT KAIKISTA ASIAKIRJOISTA. Olympus tai Olympuksen valtuutettu huolto eivät vasta kuljetuksen aikana kadonneista tai tuhoutuneista asiakirjoista.

Kun huolto on suoritettu, tuote palautetaan käyttäjälle postimaksu maksettuna.

TIETOSUOJA

Kaikkia takuuvaatimuksia koskevia tietoja käsitellään luottamuksellisina, ja niitä saa käyttää vain takuukorjausten käsittelyyn ja suorittamiseen.

Asiakkaile Euroopassa



CE-merkki osoittaa, että tämä tuote täyttää eurooppalaiset turvallisuus-, terveys-, ympäristö- ja kuluttajansuojavaatimukset. CE-merkityt kamerat on tarkoitettu myytäväksi Euroopassa.

OLYMPUS CORPORATION ja Olympus Europa SE & Co. KG vakuuttavat täten, että tämä E-M10MarkII täyttää direktiivin 1999/5/EY oleelliset vaatimukset ja direktiivin muut sitä koskevat ehdot.

Lisätietoja on osoitteessa:
<http://www.olympus-europa.com/>

Tämä symboli [WEEE-direktiivin liitteen IV mukainen roska-astiasymboli] tarkoittaa sähkö- ja elektroniikkaromun erilliskeräystä EU-maissa.

Älä heitä tätä laitetta tavallisen talousjätteen joukkoon.

Käytä tuotetta hävittäessäsi hyväksesi maassasi käytössä olevia palautus- ja keräysjärjestelmiä.

Tämä symboli [direktiivin 2006/66/EY liitteen II mukainen roskakorisympäli] tarkoittaa hävitettävien paristojen ja akkujen erilliskeräystä EU-maissa.

Älä heitä paristoja tavallisen talousjätteen joukkoon.

Hyödynnä jäteparistoja hävitettäessä maassasi käytössä olevia palautus- ja keräysjärjestelmiä.



Takuuehdot

Siinä epätodennäköisessä tapauksessa, että tämä tuote osoittautuu vialliseksi asianmukaisesta (tuotteen mukana toimitetun kirjallisen Käyttöohjeen mukaisesti) käytöstä huolimatta soveltuvan kansallisen takuuajan kuluessa, tuote korvataan tai Olympuksen valinnan mukaan vaihdetaan korvauksetta. Tämä edellyttää tuotteen olevan hankittu sivustossa <http://www.olympus-europa.com> mainitulta vaiututetulta Olympus-jälleenmyyjältä Olympus Europa SE & CO. KG:n liikeitoiminta-alueella. Jotta Olympus voi tarjota pyydetty takuupalvelut sinua tyydyttävällä tavalla ja mahdollisimman nopeasti, kiinnitä huomiota tietoihin ja ohjeisiin, jotka on listattu alla:

1. Tämän takuun perusteella tehtävistä vaateista on annettu tarkempia ohjeita osoitteessa <http://consumer-service.olympus-europa.com>, jossa neuvotaan tuotteen rekisteröiminen ja seurata (tämä palvelu ei ole käytössä kaikissa maissa) tai sen vienti alkuperäisine laskuineen, ostokuitteineen ja täytettyine takuutodistuksineen sille jälleenmyyjälle, jolta tuote on ostettu, tai mihin tahansa muuhun valtuutettuun Olympus -huoltoon OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG:n toimialueella (määriteltä osoitteessa <http://www.olympus-europa.com>) ennen maakohtaisen takuuajan päättymistä.
2. Varmista, että takuutodistus on Olympuksen tai valtuutetun huollon asianmukaisesti täyttämä. Varmista, että todistuksessa on oma nimesi, jälleenmyyjän nimi, sarjanumero ja ostopäivämäärä tai että liität takuuhakemuksen mukaan alkuperäisen laskun tai ostokuitin (josta käy ilmi jälleenmyyjän nimi, tuote ja ostopäivä).
3. Säilytä tämä takuutodistus huolellisesti tallessa, sillä sen tilalle ei myönnetä uutta todistusta.
4. Huomaathan, että Olympus ei ole vastuussa mistään riskeistä tai kustannuksista, jotka liittyvät tuotteen toimittamiseen jälleenmyyjälle tai Olympuksen valtuutettuun huoltoon.
5. Tämä takuu ei kata seuraavia asioita, vaan asiakkaan on maksettava niiden korjaamisesta myös yllä mainitun takuuajan puitteissa.
 - a. Virheellisen käsittelyn seurauksena ilmenevät viat (esim. sellaisten käyttötapojen seurauksena, joita ei ole mainittu käyttöohjeissa tms.)
 - b. Viat, jotka aiheutuvat jonkin muun kuin Olympuksen tai Olympuksen valtuuttaman huoltoliikkeen suorittamista korjaus-, muutos- tai puhdistustoimenpiteistä tms.
 - c. Tuotteen hankinnan jälkeen ilmenevät kuljetuksen, putoamisen, iskujen tms. aiheuttamat viat tai vauriot.

- d. Tulipalon, maanjäristyksen, tulvavahinkojen, salamaniuksen, muiden luonnonkatastrofien, ympäristön saastumisen ja epävakaiden jännitelähteiden aiheuttamat viat tai vauriot.
 - e. Viat, jotka aiheutuvat huolimattomasta tai virheellisestä säilytyksestä (tällaiseksi katsotaan tuotteen säilyttäminen korkean lämpötilan ja ilmastosteuden vallitessa, hyönteiskarkotteiden kuten naftaleenin tai haitallisten lääkkeiden jne. läheisyydessä), virheellisestä huoltamisesta tms.
 - f. Viat, jotka aiheutuvat tyhjentyneistä paristoista tms.
 - g. Viat, jotka aiheutuvat hiekan, mudan, veden tms. pääsystä tuotteen koteloinnin sisäpuolelle.
6. Olympuksen ainoa vastuu tämän takuun alaisuudessa liittyy tuotteen korjaamiseen tai vaihtamiseen uuteen. Olympus ei vastaa takuun nojalla minkäänlaisista viallisen tuotteen asiakaale aiheuttamista epäsuorista tai seurannaisista menetyksistä tai vahingoista eikä erityisesti tuotteen yhteydessä käytetyille objektiiville, filmeille tai muille varusteille tai tarvikkeille aiheutuvista menetyksistä tai vahingoista. Olympus ei edelleenkään vastaa menetyksistä, jotka johtuvat tuotteen korjaamisen aiheuttamasta viivästyksestä tai tietojen katoamisesta. Edellä mainittu ei päde pakottavan lainsäädännön määrätessä toisin.

Asiakkaalle Thaimaassa

Tämä televiestintälaitte noudattaa teknisiä NTC-vaatimuksia.

Asiakkaalle Meksikossa

Tämän laitteen toiminta tapahtuu seuraavilla kahdella ehdolla:

- (1) Laitte ei saa aiheuttaa häiriöitä ja (2) laitteen on pystyttävä kestäämään sellaisiakin häiriöitä, jotka saattavat aiheuttaa virheitä sen toiminnassa.

Asiakkaalle Singaporessa

Täyttää IDA Standard DB104634

Tavaramerkki

- Microsoft ja Windows ovat Microsoft Corporationin rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Macintosh on Apple Inc:n tavaramerkki.
- SDXC-logo on SD-3C, LLC:n tavaramerkki.
- Eye-Fi on Eye-Fi, Inc:n tavaramerkki.
- "Shadow Adjustment Technology" -toiminto sisältää patentoitua tekniikkaa Apical Limitediltä.
- Micro Four Thirds, Four Thirds ja Micro Four Thirds -logo sekä Four Thirds -logo ovat OLYMPUS Corporationin tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Japanissa, Yhdysvalloissa, Euroopan unionin maissa ja muissa maissa.
- Wi-Fi on Wi-Fi Alliancen rekisteröity tavaramerkki.
- Wi-Fi CERTIFIED -tuotemerkki on Wi-Fi Alliance sertifiointimerkintä.
- Tässä käyttöohjeessa mainitut kameran tiedostojärjestelmien standardit ovat Japanin elektroniikka- ja tietotekniikkateollisuusliiton Japan Electronics and Information Technology Industries Associationin (JEITA) määrittelemiä Design Rule for Camera File System / DCF -standardeja.
- Kaikki muut yhtiöiden ja tuotteiden nimet ovat niiden omistajien tavaramerkkejä ja/tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.



Kamerassa oleva ohjelmisto saattaa sisältää kolmannen osapuolen ohjelmistoa. Kolmannen osapuolen ohjelmistoa koskevat kyseisen ohjelmiston omistajien tai lisenssinantajien ehdot, joiden nojalla ohjelmisto toimitetaan.































Nämä ehdot ja muut mahdolliset kolmannen osapuolen ohjelmistoilmoitukset ovat saatavilla mukana tulevan CD-ROM-levyn ohjelmistoilmoitus-PDF-tiedostossa tai osoitteessa

<http://www.olympus.co.jp/en/support/imsig/digicamera/download/notice/notice.cfm>

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM)



Sisällysluettelo

Symbolit

 RC-tila.....	133
	98
 Valikkonäyttö.....	98
 Aseta oletus	99
 (Kasvojen tunnistus AF).....	49, 99
 H fps.....	100
 L fps	100
 /Info-asetukset.....	101
 Ohjausasetukset	101
 (Esikats.) lukko	102
 Hidastusraja.....	104
 X-Sync.	104, 114
 + 	104
 +Valkotasap.	105
 Varoitustaso.....	108
 / 	65
 (Kuvahakemisto)	77
 (Lähikuvatoisto)	77
 Tila	106
 (Yhden kuvan poisto).....	79
 (Kuvavalinta).....	80
 (Suojaus).....	79
 Pidä lämmin väri	105
 (Kuvan kierto).....	95
 Aseta	104
 (Äänimerkki).....	102
 (Äänen tallennus)	80
 (Näytön kirkkauden säätö)	98
 (Diaesitys).....	78
 Kuvanvakautus	100
 (S-OVF).....	108

A

A (Aukon esivalinta -tila).....	33
Äänen tallennus.....	80, 97
Äänenvoim. säätö.....	78
AdobeRGB	71
AEL/AFL	109
AEL-mittaus	103
AEL-lukitus	18, 65, 109

AF-apuvalo	99
AF-alue ().....	48
AF-kohdistussäädin	100
AF-seuranta	51
AF-tila	51, 99
Aiheohjelma.....	26
Akun tila.....	16
Aloita panorointi.....	26
Alusta (Kortin asetukset)	83
ART (Taidesuodatin).....	22, 28
Aseta oletus () Aseta oletus)	99
Asetusvalikko.....	98
Autom. tarkennuksen ääni (Piippausääni)	102

B

BKT (Haarukointi)	88
BULB	35
BULB/AIKA Ajastin.....	103
BULB/AIKA-näyttö	103
BULB/AIKA Tarkennus.....	99
Bulb-kuvaus.....	35

C

C-AF	51
C-AF+TR	51

D

Diaesitys	78
Digitaalinen telejatke	65, 86
DPI-asetus.....	105

E

Elektroninen zoomausnopeus	109
Esikats.	65
Esikats. lukko.....	102
EV-askel	103
Eye-Fi	108

F

Firmware.....	98
---------------	----

H

Haarukointi	88
Hämärä rajaus	101
HDMI	101
HDR	91
Hidas täsmäys	62
Hidastetut videot	43, 44
Histogrammin asetus	101
Histogramminäyttö	21

I

iAUTO (FAUTO)	22, 24, 38
Info-asetukset (Info-asetukset) ...	101
INFO-painike	21, 49, 75
ISO	53, 103
ISO-askel	103
ISO-auto	103
ISO-auto -aset.	103
ISO-herkkyys	53
Itselaukaisin	57

J

Jakotilaus	80
Jatkuva AF	99
Jatkuva-AF	51
JPEG muok	96

K

Käännä	77
Kaikki (WBZ)	104
Kalenterinäyttö	77, 81, 114
Kasvojen tunnistus AF	49, 99
Katselu	76
Still-kuvan katselu	76, 77
Videokuvan katselu	76, 79
Katseluvalikko	95
Keinohorisontti	21
Kerta-AF	51
Kohinanvaim.	103
Kohinasuod	103
Korkea dynamiikka-alue (HDR)	91
Korkeanopeuksinen video	44, 61
Korostusasetukset	102
Kortin asetukset	83

Kortti	14, 130
Kosketus-AF	37
Kosketusnäytön aset.	108
Kuvaaminen	22
Liikkuvan kuvan tallentaminen	39
Valokuvaaminen	22
Kuvahakemisto	77, 81, 114
Kuvakoko	131
Valokuva	60
Video	61
Kuvan kerrostus	97
Kuvanvakaaja	56
Kuvasuhde	59
Kuvatila	68, 85
Kuvatilan asetukset	101
Kuvausnäkyvä	98
Kuvausvalikko	83

L

Lähikuvatoisto	77
Langaton LAN-yhtes.	120
Langattomasti kauko-ohjattu salama	133
Lataaminen	13
Laukaisuviive	100
Lauk. painallus ja IS	100
Lauk.pr. C/S	100
LCD-taustavalo	102
Live AIKA	103
LIVE AIKA	35
Live BULB	103
Live-ohjaus	46
Live-opas	24, 65
Live-yhdistelmävalokuvaus	36
LV-erikoisohjauspaneeli	45, 112

M

M (Manuaalinen tila)	35
Manuaalinen tarkennus (MF)	51
Menunäyttö (Menunäyttö)	98
MF	65
MF-apu	99, 110
MF (Manuaalinen tarkennus)	51
Mittaus	53
Monikaiku	39

Monivalitus.....	92
Mukautettu valikko (☛).....	99
Multitoiminto	66
Muok.tied.n.....	105
Mustavalkoinen (Mustavalko).....	68

N

Näytön aikaväli	18
Kuvaamisen aikana	18
Toiston aikana.....	74
Näytön ruudukko	101
Nollaa	84
Nollaa obj.....	99
Nollaa suoj.....	97
Nopeutetut videot	43

O

Objektiivin I.S. Priorit	100
Ohjelmanmuutos (Ps).....	32
Ohjelmavalitsintoiminto.....	100
Omat asetukset	84
Omat leikkeet.....	41


P

P (Ohjelmatila)	32
Painikkeen toiminto	64, 100
Päivämäärän/kellonajan asetus ⌚.....	17
Pakkaus.....	60, 131
Panoraama	27
PHOTO STORY.....	30
Pieni piste (Pieni AF-tarkennuspiste).....	48
Pikapoisto	105
Pikselikart	143
Pikselilask	104
Pitkä valotusaika (BULB/AIKA).....	35
Poista.....	79
Poista.....	79
Poista kaikki	83
Poista valitut	80
Prior.aset.	105
Puolisunn. komp.....	93
Pupillin tunnistuksen AF	49

R


Rakeinen filmi	28, 68
RAW	60
RAW-data muok	95
RAW+JPEG s.....	105
RC-tila (⚡ RC-tila).....	133
Rekisteröinti.....	123

S

S (suljinajan esival. -tila)	34
S-AF	51
S-AF+MF	51
Salaman korjaus.....	64
Salaman tehon säätö 	64
Sarjakuvaus	57
SCN (Aiheohjelma).....	22, 26
SD-kortti.....	130
Alusta SD kortti	83
Sijaintitiedot	119
S-OVF	108
sRGB	71
Stillkuvien muokkaus	95
Super Spot AF (Zoomauskehysten AF)	50

T


Taidehäivytyt	39
Taide LV -tila	101
Taidesuodin	28
Taidetehosteet	29
Tallennus	122
Tallennustaso.....	106
Tärähd.estot	94
Tarkennusrennas	99
Tarkennustila (AF-tila).....	51
Tasonsäätö	108
Tekijänoikeusaset.	106
Testikuva.....	65
Tiedostonimi	105
Tilaopastus	101
Time-kuvaus	35
Time lapse -kuvaus	87

Time Lapse -video	87
Torkku	16, 102
Tulosta	125
Tulostusvaraus 	127
Tuulen kohinan vähen.	106
TV	110

U

USB-tila	102
----------------	-----

V

Valitsimen suunta	100
Valitsintoiminto.....	100
Valkotasap.	54, 104
Välkynnän vähennys	102
Valoboksi	113
Valotuksen korjaus	47
Valotussiirto	108
Väriavaruus	105
Värivalitsin	52
Varjon komp.....	104
Videolähtö.....	101
Videon efekti.....	39
Video 	72, 106
Videotelejatke	40
Video+Valokuva-tila	40

W

Wi-Fi-asetukset.....	120
----------------------	-----

Y

Yhdistelmäasetukset	103
Yhdistelmävalokuvaus.....	36
Yhteys älypuhelimeen	117
Yksittäiskaiku.....	39
Yli-/Alivalon Hallinta.....	52

Z

Zoomauskehys-AF	50
-----------------------	----

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Käyntiosoite:	Consumer Product Division Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Saksa Puhelin: +49 40 – 23 77 3-0/Faksi: +49 40 – 23 07 61
Tavaratoimitukset:	Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Saksa
Postiosoite:	Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Saksa

Tekninen asiakaspalvelu Euroopassa:

Käy kotisivuillamme <http://www.olympus-europa.com>

tai soita MAKSUTTOMAAN NUMEROOMME*: **00800 – 67 10 83 00**

Itävalta, Belgia, Tšekki, Tanska, Suomi, Ranska, Saksa, Luxemburg, Alankomaat,
Norja, Puola, Portugali, Venäjä, Espanja, Ruotsi, Sveitsi, Iso-Britannia.

* Huomaa, että osa (matka) puhelinoperaattoreista ei salli soittamista
+800-alkuisiin numeroihin.

Jos soitat jostain muusta kuin luettelossa mainitusta maasta tai sinua ei yhdistetä
yllä mainittuun numeroon, pyydämme sinua käyttämään seuraavia
MAKSULLISIA NUMEROITA: **+49 40 – 237 73 899**.