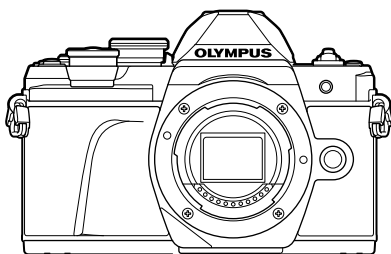


OLYMPUS

DIGITAALKAAMERA

E-M10 Mark III

Kasutusjuhend



Sisukord

Kiire ülesanderegister

1. Ettevalmistamine
2. Pildistamine
3. Taasesitus
4. Menüüfunktsioonid
5. Kaamera ühendamine nutitelefoniga
6. Kaamera ühendamine arvuti ja printeriga
7. Ettevaatust
8. Teave
9. ETTEVAATUSABINÕUD
10. Lisad/modifikatsioonid püsivara värskendusest

CE




Mudeli nr: IM006

- Täname teid, et ostsite Olympuse digitaalkaamera. Kaamera optimaalse töövoime ja pikema kestvuse tagamiseks lugege enne uue kaamera kasutamist hoolikalt siinseid juhtnõure. Hoidke seda juhendit tuleviku tarbeks kindlas kohas.
- Kaameraga harjumiseks soovitame enne oluliste fotode tegemist teha proovipilti.
- Siin juhendis olevad illustratsioonid ekraani ja kaamera kohta tehti arendusetapis ning need võivad tegelikust tootest erineda.
- Kui kaamera püsivara värskendamise tõttu funktsioone lisatakse ja/või olemasolevaid funktsioone muudetakse, võib sisus olla erinevusi. Kõige ajakohasem teave on Olympuse veebilehel.



Registreerige oma toode aadressil www.olympus.eu/register-product ja saate osa Olympuse poolt pakutavatest lisahüvedest!

Selles kasutusjuhises kasutatavad tingmärgid

Kogu juhendi ulatuses kasutatakse järgmisi tingmärke.

 Märkused	Punktid, mida tuleks kaamera kasutamisel tähele panna.
 Vihjed	Kasulik teave ja vihjed, mis aitavad teil oma kaamerat parimal viisil kasutada.
	Viitelehed, mis kirjeldavad üksikasju või seonduvat teavet.


Kiire ülesanderegister	7	Ava ja säriaja valimine (käsitsirežiim).....	48
Osade nimed	10	Pika säriajaga pildistamine (BULB / LIVE TIME)	49
Ettevalmistamine	12	Reaalajas koostamisega pildistamine (tumeda ja heleda välja ühendpilt)	50
Karbi sisu lahtipakkimine	12	Pildistamine puuteekraani toiminguid kasutades.....	51
Aku laadimine ja sisestamine ...	13	Videoklippide salvestamine	52
Kaardi sisestamine.....	15	Videoklippide salvestamine pildistusrežiimides	52
Mälukaardi väljavõtmine	15	Videoklippide salvestamine videorežiimis.....	53
Objektiivi kinnitamine kaamerale.....	16	Vaigistava funktsiooni kasutamine videoklipi jäädvustamisel.....	59
Kaamera sisselülitamine	18	Erinevate seadete kasutamine.....	60
Kuupäeva ja kellajaaja määramine	19	Särituse juhtimine (säritus ).....	60
Pildistamine	20	Särituse lukustamine (AE-lukk).....	60
Teabekuvad pildistamise ajal	20	Digitaalne suurendus (digitaalne telekonverter).....	60
Ekraanikuvade vahetamine	22	AF sihtmärgi režiimi valimine (AF sihtmärgi seaded)	61
Kuvatava teabe ümberlülitamine	23	AF sihtmärgi määramine	61
Fotode pildistamine	24	Näoprioriteediga AF/Silmade prioriteediga AF	62
Ekraanikuvade vahetamine nupuga  (otsetee).....	26	ISO-tundlikkuse muutmine (ISO).....	63
Kaamera valib seaded (AUTO-režiim)	27	Välklambi kasutamine (välguga pildistamine).....	64
Pildistamine võtterežiimis (SCN-režiimis)	29	Seeriavõtte/taimeriga pildistamine.....	66
Pildistamine täpsemas pildistamisrežiimis (režiimis )	32	Võttevalikute esiletoomine.....	67
Kunstifiltrite kasutamine (režiim ART).....	42	Töötlemissuvandid (pildirežiim)	69
Kaamera valib ava ja säriaja (programmirežiim)	45	Värvi reguleerimine (VT (valge tasakaal))	70
Ava valimine (ava prioriteedi režiim)	46		
Säriaja valimine (säri prioriteedi režiim).....	47		

Fookusrežiimi valimine (AF-režiim).....	72
Pildi kuvasuhte määramine	73
Pildikvaliteedi määramine (Foto kvaliteet, ).....	73
Pildikvaliteedi määramine (Video kvaliteet, ).....	74
Videole efektide lisamine.....	76
Välgu reguleerimine (välgu intensiivsuse juhtimine)	77
Kaamera värisemise vähendamine (stabilisaator)	78
Valge tasakaalu peenreguleerimine (VT kompenseerimine)	79
Valimine, kuidas kaamera mõõdab eredust (mõõtmine)	80
Teravuse täppisreguleerimine (teravus)	80
Kontrasti täppisreguleerimine (kontrast)	81
Küllastatuse täppisreguleerimine (küllastatus)	81
Tooni täppisreguleerimine (gradatsioon)	82
Filtriefektide rakendamine mustvalgetele piltidele (värvifilter).....	82
Mustvalge pildi tooni reguleerimine (ühevärviline)	83
I-Enhance-efektide reguleerimine (efekt).....	83
Reproduktsiooni vormingu määramine (värviruum)	84
Ülesäri ja varjude heleduse muutmine (Ülesäri ja varju kontroll).....	84
Nuppudele funktsioonide määramine (nupu funktsioon)...	85

Taasesitus**88**

Teabekuva taasesituse ajal	88
Taasesituse pilditeave	88
Kuvatava teabe ümberülitamine	89
Fotode ja videote vaatamine	90
Indekskuva/kalendrikuva	91
Piltide vaatamine	91
Videote vaatamine.....	93
Piltide kaitsmine.....	93
Pildi kustutamine	94
Piltide valimine (On, Kustuta valitud, Jag. järjekord valitud)	94
Piltide ülekandmise järjekorra määramine (jagamise järjekord).....	94
Helisalvestus	95
Heli taasesitus	95
Piltide lisamine kausta Minu klipid (Lisa k.-a Minu klipid)	95
Puutekraani kasutamine	96
Piltide valimine ja kaitsmine.....	96

Menüüfunktsioonid**97**

Menüü põhitoimingud.....	97
Pildistusmenüü 1 / Pildistusmenüü 2 kasutamine...98	
Vaikeseadete taastamine (lähestamine).....	98
Töötlemisvandid (pildirežiim)	99
Digitaalne suurendus (digitaalne telekonverter).....	99
Fookuse parandamine tumedas ümbruses (AF-valgustus)	99
Suumikiiruse valimine ( Elektr. suumi kiirus).....	100
Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga (Interv. võte/aeglustus)	100

Videomenüü kasutamine	102
Taasesitusmenüü kasutamine	103
Pööratud piltide kuvamine (P)	103
Piltide redigeerimine (Muuda)	103
Videost liikumatu pildi salvestamine (pilt videoklipist)	105
Videote kärpimine (video kärpimine)	106
Kõigi kaitsete tühistamine	106
Seadistusmenüü kasutamine	107
Kaardi vormindamine (kaardi seadistamine)	108
Kõikide piltide kustutamine (Kaardi seadistamine)	108
Kohandatud menüüde kasutamine	109
A AF/MF	109
B Nupp/ketas	109
C1 Ekraan/(M)/PC	110
C2 Ekraan/(M)/PC	110
D1 Säri/ISO/BULB	111
D2 Säri/ISO/BULB	111
E ⚡ Kohandatud	112
F ←/WB/värv	112
G Salvestamine	113
H EVF	114
I 📷 Utiliit	114
AEL/AFL	115
MF-abi	116
Teabekuvade lisamine	116
Kaameras olevate piltide vaatamine teleris	118
Säriajad välgu kasutamisel	119
JPEG-piltide suuruste ja tihendusastmete kombinatsioonid	119

Kaamera ühendamine nutitelefoniaga 120

Nutitelefoniaga ühendamine	121
Piltide üle kandmine nutitelefoni	122
Kaugpildistamine nutitelefoniaga	122
Piltidele asukohateabe lisamine	123
Ühendusmeetodi muutmine	123
Salasõna muutmine	124
Jagamise järjekorra tühistamine	124
Juhtmevaba kohtvõrgu sätete lähtestamine	124

Kaamera ühendamine arvuti ja printeriga 125

Kaamera ühendamine arvutiga	125
Piltide kopeerimine arvutisse	125
Arvutitarkvara installimine	126
OLYMPUSE digitaalkaamera uuendaja installeerimine	126
Kasutaja registreerimine	126
Otsetrükkimine (PictBridge)	127
Lihtne trükk	128
Kohandatud trükkimine	128
Trükkijärjekord (DPOF)	130
Trükkikäsu loomine	130
Kõikide või valitud piltide eemaldamine prindijärjekorrast	131

Ettevaatust	132
■ Aku ja laadija	132
■ Laadija kasutamine välisriikides.....	133
■ Kasutatavad kaardid	133
■ Salvestusrežiim ning faili suurus ja salvestatavate piltide arv	134
■ Vahetatavad objektiivid.....	135
■ Selle kaameraga kasutamiseks mõeldud lisavälgud.....	136
■ Teised lisavälgud.....	137
■ Peamised tarvikud.....	137
■ Süsteemi skeem	138
■ Kaamera puhastamine ja hoiulepanek	140
Kaamera puhastamine	140
Hoiustamine.....	140
Sensori puhastamine ja kontrollimine	140
Piksli kontr.– pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine	141
Teave	142
■ Pildistusnõuanded ja -teave....	142
■ Veateated.....	145
■ Vaikeseaded.....	148
■ Tehnilised andmed	153
ETTEVAATUSABINÕUD	156
■ ETTEVAATUSABINÕUD	156
Lisad/modifikatsioonid püsivara värskendusest	163
Märgis	166

Pildistamine



Kuvasuhte valimine	▶ Kuvasuhe	73
Perspektiivi efektide korrigeerimine	▶ Trapetskompensatsioon	39
Särituse automaatne reguleerimine fotode seerias	▶ AE-kahveldamine	40
Fookusasendi automaatne nihutamine fotode seerias	▶ Mitme fookusega võte (SCN)	29
	▶ Fookuse kahveldamine (ΔP)	41
Fotode muutmine heledamaks või tumedamaks	▶ Särikompensatsioon	60
	Valgusjäljed (SCN)	29
Valgusjälgede pildistamine	▶ Live Time (ΔP)	34
	▶ Reaalajas montaaž (ΔP)	33
	▶ Reaalajas montaaž (M)	50
	▶ Aegvõte / aegpildistamine (M)	49
	▶ Ava prioriteediga pildistamine	46
Pildistamine objekti peatamisega liikumisel või liikumise edasiandmisega	▶ Säriprioriteediga pildistamine	47
	▶ Võtterežiim (SCN)	29
Soovitud värvide saamine	▶ Valge tasakaal	70
Piltide töötlemine, et need sobiks objektiga / must-valgete piltide tegemine	▶ Pildirežiim	69
	▶ Kunstifilter (ART)	42
Kui kaamera ei fokuseeri objekti / ühe ala fokuseerimine	▶ Puutekraani kasutamine	51
	▶ AF sihtmärgi seaded	61
	▶ Suumi raami AF / suumi AF	87
Kaadris väikse punkti fokuseerimine / fookuse kinnitamine enne pildistamist	▶ Suumi raami AF / suumi AF	87
Liikuva objekti hoidmine teravustatuna	▶ C-AF+TR (jälgiv AF)	72
Objekti pildistamine vastu tagantvalgust	▶ Välguga pildistamine	64
	▶ Kontrastvalgus HDR (SCN)	29
	▶ Gradatsioon (pildirežiim)	82

Ekraani optimeerimine / ekraani värvingute reguleerimine	▶ Ekraani ereduse reguleerimine	107
	▶ Öökaader	110
Ilutulestiku pildistamine	▶ Ilutulestik (SCN)	29
	▶ Live Time (ⒶP)	34
	▶ Reaalajas montaaž (ⒶP)	33
	▶ Reaalajas montaaž (M)	50
	▶ Aegvõte / aegpildistamine (M)	49
Enne pildistamist horisontaalse või vertikaalse asendi kontrollimine	▶ Tasememõõdik	23
Pildistamine läbimõeldud kompositsiooniga	▶ Kuvatav Ruudustik	110
Seeriavõtted	▶ Seeriavõtted	66
Kaugjuhtimise kasutamine	▶ Kaugpildistamine nutitelefoniga	122
Pildistamine ilma katikuheli kasutamata	▶ Vaikne [▼] (SCN)	29
	▶ Vaikne [▼] (ⒶP)	37
Reklaami stiilis videote loomine	▶ Minu klipid	56

Taasesitus/retušeerimine



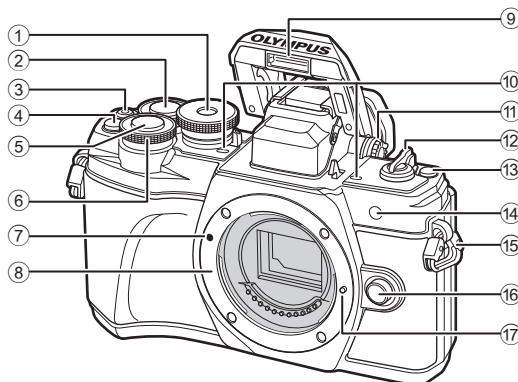
Piltide vaatamine teleris	▶ HDMI	110
	▶ Taasesitus teleris	118
Slaidiseansi vaatamine koos taustamuusikaga	▶ Slaidiseanss	92
Varjude muutmise heledamaks	▶ Varjuseade (JPEG-redigeerimine)	104
Punasilmsuse vähendamine	▶ Punasilmsuse kor. (JPEG-redigeerimine)	104
Lihtne printimine	▶ Otseprintimine	127
Piltide vaatamine nutitelefoni	▶ Piltide üle kandmine nutitelefonile	122
Piltidele asukohateabe lisamine	▶ Piltidele asukohateabe lisamine	123

Kaamera seadistused



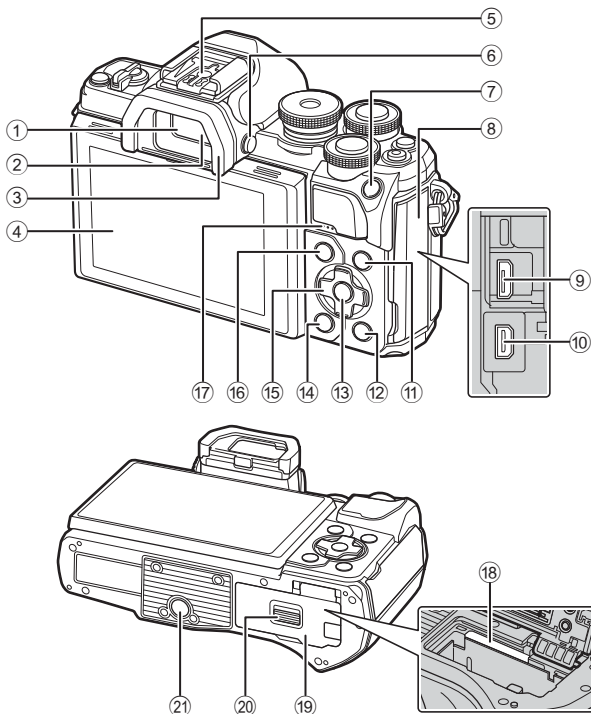
Kuupäeva ja kellaaja sünkroonimine	▶ Kuupäeva ja kellaaja määramine	19
Vaikeseadistuste taastamine	▶ Lähtesta	98
Automaatse ekraanivahetuse ennetamine	▶ EVF-i autom. vahetus	22, 114
Menüüküla keele muutmine	▶	107
	▶ (Helisignaali)	110
Automaatfookuse heli väljalülitamine	▶ Vaikne [▼] (SCN)	29
	▶ Vaikne [▼] (AP)	37

Osade nimed



- | | | | |
|--|-----------------------|--|-----------------|
| ① Režiimi valimise ketas | lk 24 | ⑨ Sisemine välk..... | lk 64 |
| ② Tagaketas* (☺)..... | lk 45– 48, 90 | ⑩ Stereomikrofon | lk 95, 102, 104 |
| ③ Nupp (video)/ | lk 52/lk 94 | ⑪ Dioptri reguleerimisketas | lk 22 |
| ④ (Digi telekonverter)/
nupp Fn2 | lk 60/lk 85, 90 | ⑫ Hoob ON/OFF | lk 18 |
| ⑤ Päästikunupp..... | lk 25 | ⑬ Nupp (otsetee) | lk 26 |
| ⑥ Esiketas* (☺)..... | lk 45– 48, 60, 64, 90 | ⑭ Iseavaja tuli /
AF-valgustus..... | lk 66/lk 99 |
| ⑦ Objektiivi kinnitamise tähis..... | lk 16 | ⑮ Rihma aas..... | lk 12 |
| ⑧ Kinnitus (enne objektiivi kinnitamist
eemaldage kerekork) | | ⑯ Objektiivi vabastusnupp..... | lk 17 |
| | | ⑰ Objektiivi lukustustihvt | |

* Siin juhendis tähistavad ikoonid ja toiminguid, mida tehakse esi- ja tagakettaga.



- | | |
|---|--|
| ① Pildiotsija.....lk 22 | ⑫ Nupp (taasesitus)lk 90 |
| ② Silmaandur.....lk 22, 144 | ⑬ Nupp lk 67, 90, 97 |
| ③ Okulaarivarjuk.....lk 137 | ⑭ Nupp (kustuta).....lk 94 |
| ④ Ekraan (puuteekraan)
.....lk 20, 22, 51, 67, 88, 96 | ⑮ Noolepadi* ()
.....lk 19, 61–66, lk 90 |
| ⑤ Lisavälgu kinnituskoht.....lk 136 | ⑯ Nupp MENUlk 97 |
| ⑥ Nupp (ekraan).....lk 22 | ⑰ Kõlar |
| ⑦ AEL / AFL / nupp Fn1
.....lk 60; 115/lk 85 | ⑱ Kaardipilu.....lk 15 |
| ⑧ Pistiku kate | ⑲ Aku- / mälukaardisahtli
katelk 13, 15 |
| ⑨ Mikro-USB pesa.....lk 125, 127 | ⑳ Aku- / mälukaardisahtli
lukklk 13, 15 |
| ⑩ HDMI-mikropistiklk 118 | ㉑ Statiivi pesa |
| ⑪ Nupp INFOlk 23, 89, 116 | |

* Siin juhendis tähistavad ikoonid toiminguid, mida tehakse noolepadjaga.

1 Ettevalmistamine

1

Ettevalmistamine

Karbi sisu lahtipakkimine

Kaameraga on kaasas järgmised esemed.
Kui midagi on puudu või kahjustatud, võtke ühendust edasimüüjaga, kellelt kaamera ostsite.



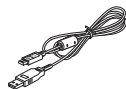
Kaamera



Kerekork



Rihm



USB-kaabel
CB-USB12



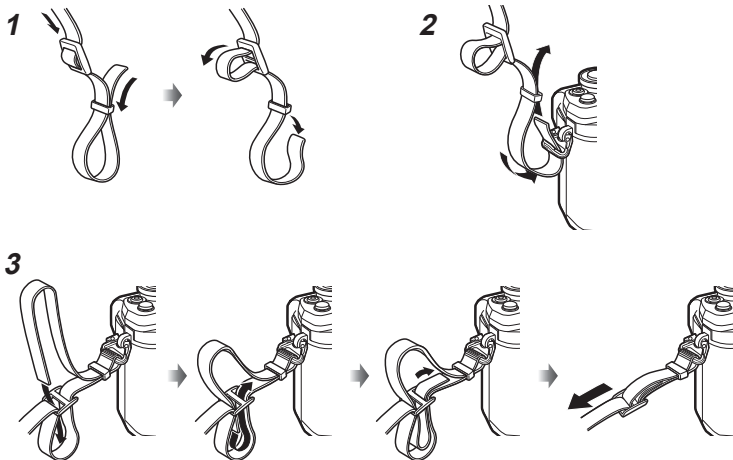
Liitium-ioonaku
BLS-50



Liitium-ioonaku laadija
BCS-5

- Põhjuhend
- Garantiitalong

Rihma kinnitamine



- Kinnitage rihm teisele poole samal viisil.
- Viimase sammuna tõmmake rihm pingule veendumaks, et see on kindlalt kinnitatud.

Aku laadimine ja sisestamine

1 Aku laadimine.

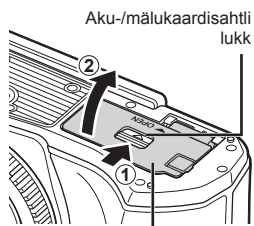
Laadimisindikaator

Laadimine on pooleli	Põleb oranžina
Laadimine on lõppenud	Väljas
Laadimistõrge	Vilgub oranžina

(Laadimisaeg: kuni umbes 3 tundi ja 30 minutit)

- Laadimise lõppedes ühendage laadija lahti.

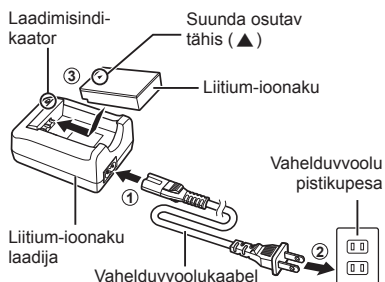
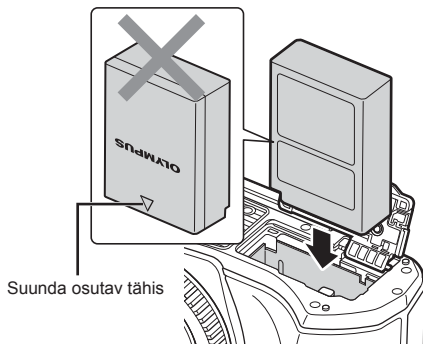
2 Aku-/mälukaardisahtli kate avamine.



Aku-/mälukaardisahtli kate

3 Aku sisestamine.

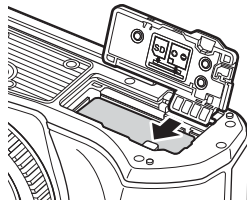
- Kasutage ainult BLS-50 akusid (lk 12, 155).



Aku eemaldamine

Enne aku-/mälukaardisatli avamist või sulgemist lülitage kaamera välja. Aku eemaldamiseks nihutage kõigepealt aku lukustusnuppu noole suunas ning seejärel eemaldage aku.

- Ärge eemaldage akut, kui ekraanil on kuvatud andmete mälukaardile kirjutamise tähis (lk 20).
- Kui te ei suuda akut eemaldada, võtke abi saamiseks ühendust volitatud edasimüüja või teeninduskeskusega. Ärge kasutage jõudu.



Märkused

- Pikaajalisel pildistamisel on soovitatav hoida käepärast varuakut, juhuks kui kasutusel olev aku tühjaks saab.
- Kaameral ei ole sisseehitatud laadijat ja seda ei saa laadida USB-ühendusega.
- Lugege ka „Aku ja laadija“ (lk 132).

Kaardi sisestamine

Selles kasutusjuhendis viidatakse kõikidele salvestusseadmetele kui „mälukaartidele”. Selle kaameraga saab kasutada järgmist tüüpi SD-mälukaarte (saadaval kauplustes): SD, SDHC, SDXC ja Eye-Fi.

Eye-Fi-kaardid

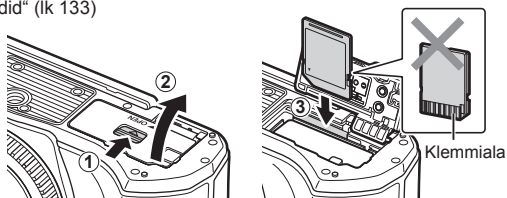
Lugege enne kasutamist: „Kasutatavad kaardid“ (lk 133).

1

Ettevalmistamine

1 Kaardi sisestamine.

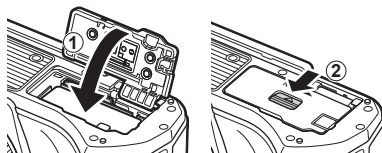
- Avage aku-/kaardisahtli kate.
- Lükake kaart sisse, kuni see lukustub paika.
☞ „Kasutatavad kaardid“ (lk 133)



- Enne aku või mälukaardi sisestamist või eemaldamist lülitage kaamera välja.
- Ärge sisestage jõuga kahjustada saanud või deformeerunud karti. Nii tegemine võib kahjustada mälukaardi piltu.

2 Aku-/mälukaardisahtli kate sulgemine.

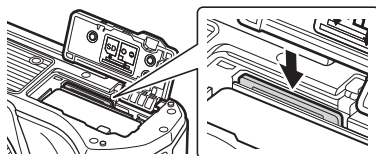
- Enne kaamera kasutamist veenduge, et aku-/mälukaardisahtli kate on suletud.



Mälukaardi väljavõtmine

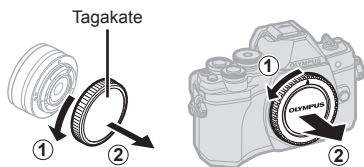
Vajutage kergelt sisestatud kaardile ja see väljutatakse. Tõmmake mälukaart välja.

- Ärge eemaldage akut, kui ekraanil on kuvatud andmete mälukaartile kirjutamise tähis (lk 20).



Objektiivi kinnitamine kaamerale

- 1 Eemaldage objektiivilt tagakate ja kaameralt kerekork.



- 2 Joondage kaamerale olev objektiiv kinnitamise tähis (punane) objektiivil oleva joondamistähisega (punane) ja seejärel paigaldage objektiiv kaamera korpusesse.

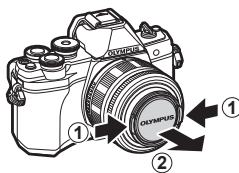
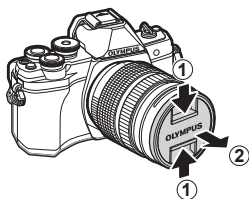


- 3 Pöörake objektiivi päripäeva, kuni kuulete klõpsu (noolega 3 näidatud suunas).



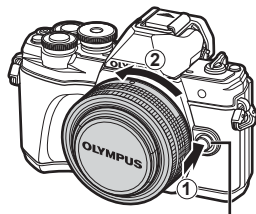
- Veenduge enne objektiivide kinnitamist või eemaldamist, et kaamera oleks välja lülitatud.
- Ärge vajutage objektiivi vabastusnuppu.
- Ärge puudutage kaamera sisemisi osi.

■ Objektiivi kate eemaldamine



■ Objektiivi eemaldamine kaameralt

Veenduge enne objektiivi eemaldamist, et kaamera on välja lülitatud. Hoidke objektiivi vabastusnuppu all ja pöörake objektiivi noole suunas.



Objektiivi vabastusnupp

Vahetatavad objektiivid

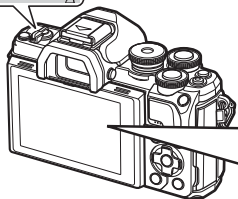
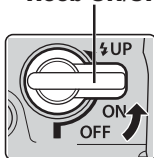
Lugege: „Vahetatavad objektiivid“ (lk 135).

Kaamera sisselülitamine

1 Viige sisse-/väljalülitushoob **ON/OFF** asendisse **ON**.

- Kui kaamera on sisse lülitatud, lülitub ekraan sisse.
- Kaamera väljalülitamiseks viige hoob tagasi asendisse **OFF**.

■ Hoob ON/OFF



■ Ekraan

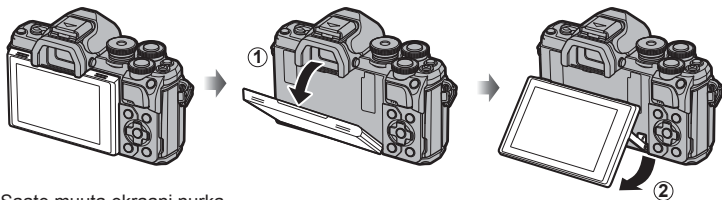
Aku tase

Kuvatakse aku taseme ikoon.

- (roheline): kaamera on pildistamiseks valmis.
- (roheline): aku ei ole täis.
- (roheline): aku on tühi.
- (vilgub punaselt): laadige akut.



Ekraani kasutamine



Saate muuta ekraani nurka.

Kaamera unerežiimi töö

Kui ühe minuti jooksul ei tehta ühtki toimingut, läheb kaamera une- ehk ooterežiimile, mille puhul lülitub ekraan välja ja kõik toimingud tühistatakse. Kaamera aktiveerub uuesti ükskõik millise nupu puudutamisel (päästik, nupp ▶ jne). Kaamera lülitub automaatselt välja, kui on ooterežiimis olnud 4 tundi. Lülitage kaamera uuesti sisse, et seda kasutada. Te saate määrata, kui kaua on kaamera enne ooterežiimile minemist jõudeolekus.

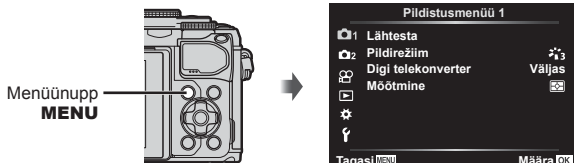
📷 [Unerežiim] (lk 114)

Kuupäeva ja kellaaja määramine

Kuupäev ja kellaeg salvestatakse mälukaardile koos pildiga. Peale kuupäeva ja kellaaja salvestatakse ka faili nimi. Enne kaamera kasutamist ärge unustage seada õiget kuupäeva ja kellaaga. Mõningaid funktsioone ei saa kasutada, kui kuupäeva ja kellaaga pole seatud.

1 Menüüde kuvamine.

- Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.
- Pärast kuvandi valimist kuvatakse umbes 2 sekundiks juhise.
- Juhiste kuvamiseks või peitmiseks vajutage nuppu **INFO**.



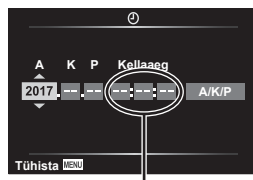
2 Valige vahekaardilt [f] (seadistus) [⊙].

- Valige noolepadjaja nuppude Δ ∇ abil [f] ja vajutage nuppu \triangleright .
- Valige [⊙] ja vajutage nuppu \triangleright .



3 Määrake kuupäev, kellaeg ja kuupäevavorming.

- Kasutage elemendi valimiseks nuppe \triangleleft \triangleright .
- Kasutage valitud elemendi muutmiseks nuppe Δ ∇ .
- Kaamera kellaaja määramiseks vajutage nuppu **OK**.



Kellaeg kuvatakse 24-tunnises vormingus.

4 Valige [🗨️] (kuvakeele muutmine) [f] (seadistus) sakis.

- Ekraanil ja veateadetes kasutatavat keelt saate muuta inglise keelest mõnda muusse keelde.
- Valige nuppude Δ ∇ \triangleleft \triangleright abil keel ja vajutage nuppu **OK**, et valida esile tõstetud keel.

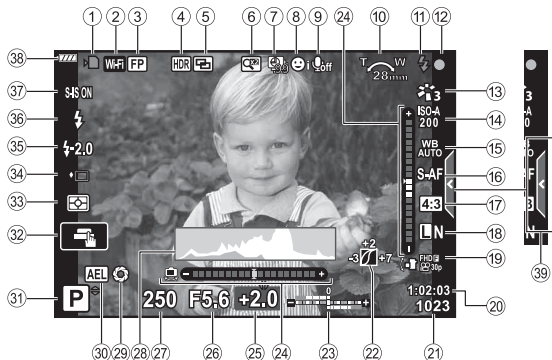
5 Vajutage nuppu **MENU**, et menüüdest väljluda.

- Kui aku eemaldatakse kaamerast ja kaamera jäetakse mõneks ajaks seisma, võivad kuupäev ja kellaeg lähtestuda tehase vaikesätetele.

2 Pildistamine

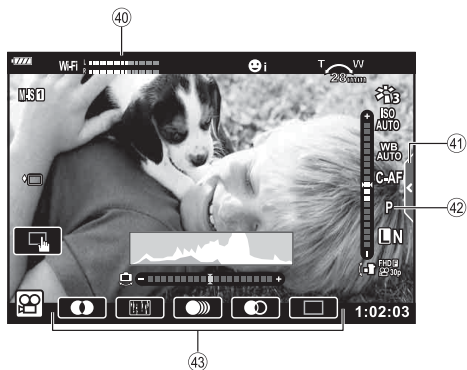
Teabekuvad pildistamise ajal

Ekraanikuva videoklipi pildistamise režiimis



- | | |
|---|--|
| ① Kaardile kirjutamise indikaator lk 14; 15 | ⑱ Pildikvaliteet (pildid) lk 73 |
| ② Juhtmevaba kohtvõrgu ühendus lk 120 – 124 | ⑲ Salvestusrežiim (videod) lk 74 |
| ③ Super FP-välg lk 136 | ⑳ Saadaolev salvestusaeg lk 134 |
| ④ HDR lk 36 | ㉑ Salvestatavate piltide arv lk 134 |
| AE kahveldamine lk 40 | ㉒ Ülesäri ja varju kontroll lk 84 |
| Fookuse kahveldamine lk 41 | ㉓ Ülemine: välgu intensiivsuse määramine lk 77 |
| ⑤ Mitu sätist lk 35 | Alumine: särikompensatsioon lk 60 |
| Trapetskompensatsioon lk 39 | ⑳ Tasememõõdik lk 23 |
| ⑥ Digitaalne telekonverter lk 99 | ㉕ Särikompensatsiooni väärtus lk 60 |
| ⑦ Intervallpildistamine lk 100 | ⑳ Ava väärtus lk 45 – 48 |
| ⑧ Näoprioriteet / silmade prioriteet lk 62 | ㉗ Säriaeg lk 45 – 48 |
| ⑨ Video heli lk 52, 102 | ㉘ Histogramm lk 23 |
| ⑩ Suumi suund/fookuskaugus/ sisetemperatuuri hoiatus \uparrow °C/F lk 146 | ㉙ Eelvaade lk 86 |
| ⑪ Välg lk 64 | ㉚ AE-lukk lk 60, 115 |
| (vilgub: laadimine on pooleli; põleb: laadimine on lõpetatud) | ㉛ Pildistusrežiim lk 24 – 53 |
| ⑫ AF-kinnitustähis lk 25 | ㉜ Puutetoiming lk 51 |
| ⑬ Pildirežiim lk 69, 99 | ㉝ Mõõtmisrežiim lk 80 |
| ⑭ ISO-tundlikkus lk 63 | ㉞ Seeriaavõte/iseavaja lk 66 |
| ⑮ Valge tasakaal lk 70 | Vaikne pildistamine lk 37 |
| ⑯ AF-režiim lk 72 | ㉟ Välgu intensiivsuse reguleerimine lk 77 |
| ⑰ Kuvasuhe lk 73 | ㊱ Välgurežiim lk 64 |
| | ㊲ Stabilisaator lk 78 |
| | ㊳ Aku tase lk 18 |
| | ㊴ Pideva juhendamise kasutamine lk 27 |

Ekraanikuva videoklipi salvestamise režiimis



- 40 Salvestustaseme määrdik.....lk 102
 41 Vaikse pildistamise vahekaart.....lk 59
 42 Video (särituse) režiim.....lk 76
 43 Videoeffekt.....lk 54

Ekraanikuvade vahetamine

Kaameral on silmaandur, mis lülitub automaatselt sisse, kui panete oma silma pildiotsijasse. Kui võtate silma andurist eemale, lülitab andur pildiotsija välja ja ekraani sisse.

2

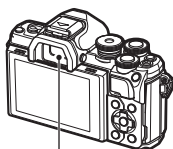
Pildistamine



Ekraan



Pange
oma silm
pildiotsija
juurde



Pildiotsija

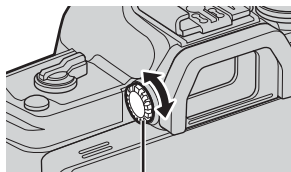


Ekraanil kuvatav vaade läbi objektiivi






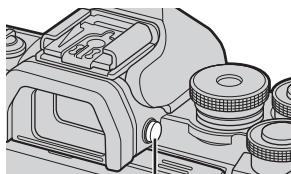
Pildiotsijas kuvatav vaade läbi objektiivi

- Kui pildiotsija ei ole fookuses, pange oma silm pildiotsija juurde ning pöörake dioptri reguleerimisketast, kuni kuva on fookuses.



Dioptri reguleerimisketas

- Saate kuvada EVF-i automaatse vahetuse menüü, kui vajutate ja hoiate all nuppu .  [EVF-i autom. vahetus] (lk 114)
- Kui EVF-i automaatse vahetuse menüüs on valitud [VÄLJAS], saate ekraanikuvasid vahetada, vajutades nuppu .



Nupp 

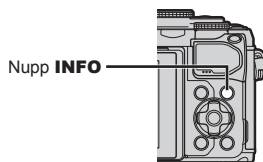


Märkused

- Ekraani kallutamisel lülitub silmaandur välja.

Kuvatava teabe ümberlülitamine

Pildistamise ajal saab ekraanil kuvatavat teavet vahetada nupuga **INFO**.



2

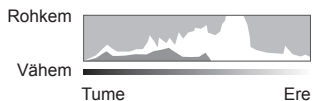
Pildistamine

* Ei kuvata režiimis (videorežiimis), v.a juhul kui salvestamine on käimas.

- Te saate muuta Kohandatud1 ja Kohandatud2 seadeid. [INFO seaded] > [LV-info] (lk 110)
- Teabekuvast saab mõlemas suunas vahetada ketast pöörates ja hoides samaaegselt all nuppu **INFO**.

Histogrammi kuva

Kuvatakse histogramm, mis näitab heleduse jaotust pildil. Horisontaaltelg näitab heledust ja vertikaaltelg pildil olevate heledusühikute pikslite arvu. Pildistamise ajal viidatakse ülesäritusele punasega, aläsäritusele sinisega ja punktmõõtmise abil mõõdetud vahemikule rohelisega.



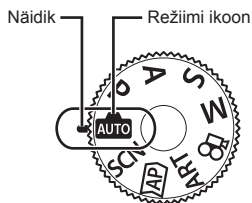
Tasememõõdiku kuva

Näidatakse kaamera suunda. Vertikaalriba näitab „kalde“ suunda ja horisontaalriba „horisondi“ suunda. Kaamera on tasapinnaline ja loodis, kui need ribad muutuvad roheliseks.

- Kasutage tasememõõdiku indikaatoreid juhtnööridena.
- Ekraanil oleva vea saab parandada kalibreerimise teel (lk 114).

Fotode pildistamine

Kasutage pildistamisrežiimi valimiseks režiimiketast ja seejärel pildistage.



■ Võttorežiimide tüübid

Erinevate pildistusrežiimide kasutamiseks vaadake järgmist.

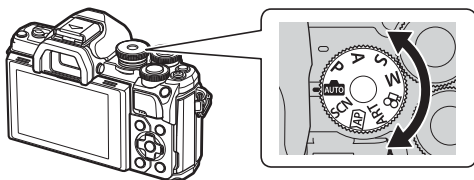
Pildistusrežiim	Kirjeldus	👉
	Kaamera valib automaatselt kõige sobivama pildistusrežiimi.	27
SCN	Kaamera optimeerib seaded automaatselt objekti või stseeni järgi.	29
	Annab kiire juurdepääsu täpsematele pildistusseadetele.	32
ART	Võimaldab pildistada kunstiefektidega.	42
P	Kaamera mõõdab objekti heledust ning reguleerib säriaega ja ava automaatselt, et saavutada optimaalsed tulemused.	45
A	Teie valite ava ja kaamera reguleerib säriaega automaatselt, et saavutada optimaalsed tulemused.	46
S	Teie valite säriaega ja kaamera reguleerib ava automaatselt, et saavutada optimaalsed tulemused.	47
M	Teie valite nii ava kui ka säriaega.	48
	Võimaldab filmida eri tüüpi videoid.	53

Funktsioonid, mida ei saa menüüdest valida

Mõni üksus ei pruugi olla menüüst noolepadjaga valitav.

- Üksused, mida ei saa praeguses pildistusrežiimis valida.
- Üksused, mida ei saa valida seetõttu, et mõni üksus on juba valitud.
Seaded nagu näiteks pildirežiim ei ole saadaval, kui režiimiketas on keeratud asendisse .

1 Keerake režiimi valimiseks režiimiketast.

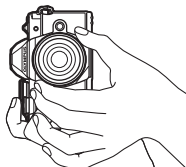


2 Kadreerige pilt.

- Olge tähelepanelikud, et teie sõrmed või kaamerarihm ei oleks objektiivil või AF-lambil ees.



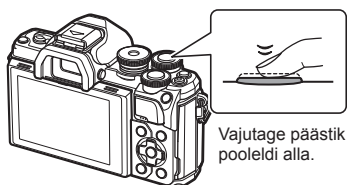
Maastikuvõtte asend



Portreevõtte asend

3 Kohaldage fookus.

- Kuvage objekt otse ekraani keskele ja vajutage kergelt päästik alla esimesse asendisse (vajutage päästik pooleldi alla). Kuvatakse AF-kinnitustähis (●) ja fookustatud kohale kuvatakse roheline raam (AF sihtmärk).



Vajutage päästik pooleldi alla.

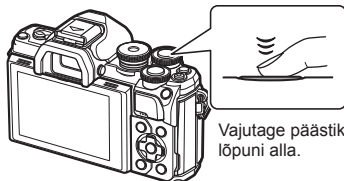


AF-punkt

- Kui AF-kinnitustähis vilgub, siis pole objekt fookuses. (lk 142)

4 Vabastage päästik.

- Vajutage päästik täiesti alla.
- Kaamera vabastab päästiku ja teeb pildi.
- Tehtud pilt kuvatakse ekraanile.




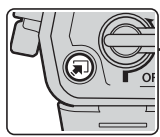
Vajutage päästik lõpuni alla.

Märkused

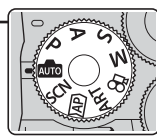
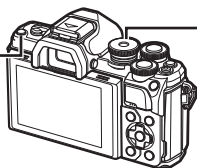
- Saate teravustada ja pildistada puuetundlike nuppudega. ➡ „Pildistamine puuteekraani toiminguid kasutades“ (lk 51)
- Menüüdest või taasesitusest pildistusrežiimi väljumiseks vajutage päästik pooleldi alla.

Ekraanikuvade vahetamine nupuga (otsetee)

Vajutage nuppu , et võtete vahel valitud pildistusrežiimi ekraanikuvasse siseneda.



Nupp  (otsetee)



Režiimiketas

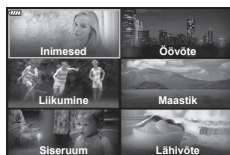


Pidev juhendamine (lk 27)



SCN

Võtterežiim (lk 29)



Täpsem pildistamisrežiim (lk 32)



ART

Kunstifiltri režiim (lk 42)



P/A/S/M

LV superjuhtpaneel (lk 68)



Videorežiim (lk 53)



Kaamera valib seaded (AUTO-režiim)

Kaamera reguleerib seadeid vastavalt stseenile; teie peate ainult päästikut vajutama. Keerake režiimiketas asendisse **AUTO**.

Pideva juhendamise kasutamine

Kasutage pidevat juhendamist, et kohandada parameetreid, nagu värv, eredus ja tausta udusus.





1 Vajutage nuppu , et kuvada pidev juhendamine.

- Valige nuppude   abil pideva juhendamise element ja vajutage nuppu , et kuvada liugur.



Suunise element

2 Viige nuppude   abil liugur õigesse asendisse ja valige tase.

- Vajutage nuppu , et muudatused salvestada.
- Väljumiseks vajutage nuppu **MENU**.
- Kui on valitud [Pildistusnõuanded], valige nuppude   abil element ja vajutage nuppu , et kuvada detail.
- Valitud taseme efekt kuvatakse ekraanil. Kui valite funktsiooni [Taust häguseks] või [Liikumise kujutamine], naaseb kuva tavaolekusse, kuid valitud efekt on nähtav valmisfotol.



Liugur

3 Mitme pideva juhendamise versiooni seadistamiseks korrake samme 1 ja 2.

- Suunise elemendil kuvatakse juba valitud pideva juhendamise versioonide kõrval linnuke.
- Funktsioone [Taust häguseks] ja [Liikumise kujutamine] ei saa samal ajal seadistada.



4 Pildistage.

- Pideva juhendamise eemaldamiseks ekraanilt vajutage nuppu **MENU**.

- Kui pildi kvaliteediks on valitud [RAW], seadistatakse pildi kvaliteediks automaatselt [L/N + RAW].
- Pideva juhendamise seadistusi ei rakendata RAW-koopiale.
- Osal pideva juhendamise seadistustasemetel võivad pildid tunduda teralsed.
- Muudatused pideva juhendamise seadistustasemetes ei pruugi olla ekraanil nähtavad.
- Funktsiooni [Udune liikumine] valimisel kaadrikiirus aeglustub.
- Pideva juhendamisega koos ei saa välku kasutada.
- Kaamera särimõõdiku piire ületavate pideva juhendamise seadete valimine võib põhjustada piltide üle- või alasäritust.



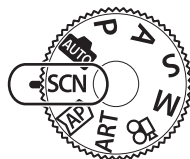
Märkused

- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

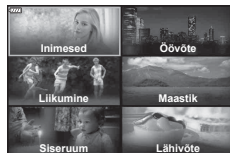
Pildistamine võtterežiimis (SCN-režiimis)

Kaamera optimeerib seaded automaatselt objekti või stseeni järgi.

1 Keerake režiimiketas asendisse **SCN**.

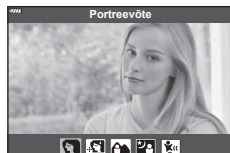


2 Valige nuppude Δ ∇ \triangleleft \triangleright abil stseen ja vajutage nuppu \odot .



3 Valige nuppude \triangleleft \triangleright abil võtterežiim ja vajutage nuppu \odot .

- Teistsuguse stseeni valimiseks vajutage nuppu \square .















4 Pildistage.











Märkused



- Puuetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

■ Võtterežiimide tüübid

Objekti tüüp	Võtterežiim	Kirjeldus
Inimesed	 Portreevöte	Sobib portreede pildistamiseks. Toob esile nahatekstuuri.
	 e-Portree	Silub nahatooni ja -tekstuuri. See režiim sobib piltide vaatamiseks kõrglahutusega teleris. Kaamera salvestab kaks pilti: ühe koos efektiga ja teise ilma efektita.
	 Portree maastikul	Sobib portreede pildistamiseks, kui taustaks on maastik. Sinised ja rohelised toonid ning nahatoonid jäädvustatakse kaunit.
	 Portree õösel	Sobib portreede tegemiseks, kui taustaks on õine vaade. Soovitatav on kasutada statiivi ja kaugjuhtimist OI.Share'i kaudu (lk 122).
	 Lapsed	Sobib laste ja muude liikuvate objektide pildistamiseks.

Objekti tüüp	Võtterežiim	Kirjeldus
Öövõtted	 Öövõte	Sobib öövõtete tegemiseks statiivil Soovitatav on kasutada statiivi ja kaugjuhtimist Ol.Share'i kaudu (lk 122).
	 Portree öösel	Sobib portreede tegemiseks, kui taustaks on õine vaade. Tõstke välk üles (lk 64). Soovitatav on kasutada statiivi ja kaugjuhtimist Ol.Share'i kaudu (lk 122).
	 Tähevalgus käes	Sobib öövõtete tegemiseks ilma statiivita. Vähendab hämaras pildistamisel udusust. Kaamera teeb kaheksa võtet ja kombineerib need üheks fotoks.
	 Ilutulestik	Sobib ilutulestiku pildistamiseks öösel. Soovitatav on kasutada statiivi ja kaugjuhtimist Ol.Share'i kaudu (lk 122).
	 Valgusjäljed	Kaamera teeb automaatselt mitu pilti, võtab ainult uued eredad alad ja koostab neist ühe pildi. Tavalise pika säritusega muutuvad valguse jäljed, näiteks tähed ja eredad hooned, pildil liiga eredaks. Saate neist ilma ülesärituseta pilte teha, kontrollides samal ajal edenemist. Pildistamise alustamiseks vajutage päästikut. Seejärel vaadake muutuvat tulemust ekraanil ja vajutage uuesti päästikut, et lõpetada pildistamine, kui soovitud tulemus on saavutatud (kuni 3 tundi). Soovitatav on kasutada statiivi ja kaugjuhtimist Ol.Share'i kaudu (lk 122). • Täpsematele seadetele pääseb ligi reaalajas komposiitpildistamise kaudu (tumeda ja heleda välja ühendpilt) režiimis M (lk 50).
Liikumine	 Spordivõte.	Sobib kiirete tegevuste pildistamiseks. Kaamera teeb pilte, kui päästik on alla vajutatud.
	 Lapsed	Sobib laste ja muude liikuvate objektide pildistamiseks.
	 Panoraami- mine	Valige see, kui soovite muuta liikuvate objektide tausta uduseks. Kaamera valib oma liikumise põhjal optimaalse säriaja panoraamvõteteks.
Maastik	 Maastikuvõte.	Sobib maastiku pildistamiseks.
	 Päikeseloo- jang.	Sobib päikeseloojangu pildistamiseks.
	 Mererand ja lumi	Sobib lumekattega mägede, päikesepeegeldusega merepinna ja muude valgete stseenide pildistamiseks.
	 Kontrastvalgus HDR	Sobib stseenide kontrasteerimiseks. Selles režiimis teeb kaamera mitu pilti ja ühendab need üheks korrektselt säritatud pildiks (lk 36).

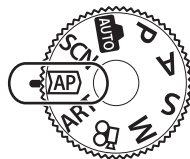
Objekti tüüp	Võtterežiim	Kirjeldus
Siseruum	 Küünlavalgus	Sobib küünlavalgusega stseenide pildistamiseks. Soojad värvid säilitatakse.
	 Vaikne [♥]	Lülitab kaamera helid ja valgustuse välja olukorras, kus need võivad olla soovimatud (lk 37).
	 Portreevõte	Sobib portreede pildistamiseks. Toob esile nahatekstuuri.
	 e-Portree	Silub nahatooni ja -tekstuuri. See režiim sobib piltide vaatamiseks kõrglahutusega teleris. Kaamera salvestab kaks pilti: ühe koos efektiga ja teise ilma efektita.
	 Lapsed	Sobib laste ja muude liikuvate objektide pildistamiseks.
	 Kontrastvalgus HDR	Sobib stseenide kontrasteerimiseks. Selles režiimis teeb kaamera mitu pilti ja ühendab need üheks korrektselt säritatud pildiks (lk 36).
Lähivõtted	 Makro	Sobib lähivõtete tegemiseks.
	 Loodusmakro	Sobib erksate lähivõtete tegemiseks lilledest või putukatest.
	 Dokumentid.	Sobib ajakavade või muude dokumentide pildistamiseks. Kaamera suurendab kontrasti teksti ja tausta vahel.
	 Mitme fookusega võte	Kaamera teeb kaheksa pilti, muutes iga võtte puhul fookuskaugust (lk 41).

- Steenirežiimide eeliste maksimeerimiseks on mõned võttefunktsioonide seadistused keelatud.
- Režiimis [e-Portree] tehtud piltide salvestamine võib võtta aega. Kui pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse pilt vormingus RAW+JPEG.
- Videoid ei saa salvestada režiimides [e-Portree], [Tähevalgus käes] või [Kontrastvalgus HDR].
- Režiimis [Tähevalgus käes] tehtud pildid, mille pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse vormingus RAW+JPEG; esimene kaader salvestatakse RAW-pildina ja lõplik liitpilt JPEG-pildina.
- Režiimis [Kontrastvalgus HDR] salvestatakse HDR-töötusega pildid JPEG-vormingus. Kui pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse pilt vormingus RAW+JPEG.
- Režiimis [Panoraamimine] kuvatakse panoraamimise tuvastamisel  ja ajal, kui midagi tuvastatud ei ole, kuvatakse .
- Stabilisaatoriga objektiivi kasutamisel lülitage sisse režiim [Panoraamimine] ja lülitage stabilisaator lülitist välja.
Selgetes tingimustes ei pruugi te saavutada piisavat panoraamimiseefekti. Efektide paremaks saavutamiseks kasutage kauplustes saadaolevat ND filtrit.

Pildistamine täpsemas pildistamisrežiimis (režiimis **AP**)

Annab kiire juurdepääsu täpsematele pildistusseadetele.

- 1 Keerake režiimiketas asendisse **AP**.



- 2 Valige nuppude \triangleleft \triangleright abil režiim AP.
 - Mõned režiimid hõlmavad täiendavaid võimalusi, millele pääseb ligi nupuga ∇ .












- 3 Vajutage nuppu \odot , et valida esile tõstetud režiim.
 - Vajutage nuppu \square , et valida teine režiim. Kui kuvatakse täiendavad valikud, vajutage nuppu \triangle .

Märkused


- Mõnedes režiimides saab esiketast kasutada särikompensatsiooni valimiseks (lk 60) ja tagaketast programmivahetuse valimiseks (lk 45).
- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

■ AP-režiimi suvandid

AP-režiim	Kirjeldus	
 Reaalajas koostamine	Salvestab tähtede ja muude objektide valgusjäljed, hoides samas särituse ühtlasena.	33
 Live Time	Sobib ilutulestiku pildistamiseks ja öövõteteks. Võimaldab teha pikki säritusi valitud säriajaga.	34
 Mitu säritust	Võimaldab kombineerida kaks erinevat pilti üksteise peale.	35
 HDR	Võimaldab jäädvustada detaile nii ülesäris kui ka varjudes.	36
 Vaikne [v]	Lülitab kaamera helid ja valgustuse välja olukorras, kus need võivad olla soovimatud.	37
 Panoraam	Võimaldab teha fotosid, mille saab hiljem arvutis panoraamfotoks liita.	38
 Trapetskompensatsioon	Korrigeerib perspektiivi efekte pildidel, millel on kujutatud hooned või maastik.	39
 AE-kaheldamine	Kaamera teeb iga päästikuvajutusega fotode seeria, muutes iga võttega säritust.	40
 Fookuse kaheldamine	Kaamera teeb iga päästikuvajutusega kaheksast fotost koosneva seeria, muutes iga võttega fookuskaugust.	41

■ [Reaalajas montaaž]: reaalajas komposiitpildistamine

Võimaldab jäädvustada tähtede ja muude objektide valgusjälgi tausta heledust muutmata; pildistamise ajal saab ekraanil muutuvaid tulemusi vaadata. Te saate reguleerida valge tasakaalu või pildirežiimi ja muid seadeid, mis ei ole saadaval **SCN**-režiimi „Valgusjäljed“ puhul.

- 1 Valige AP-režiimi menüüs [Reaalajas montaaž] (lk 32) ja vajutage nuppu .
- 2 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.
 - Kaamera värisemisest tingitud uduse vähendamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile ja kasutage kaugpäästikut, mille juhtimine toimub Ol.Share'i kaudu (lk 122) juhtmevaba kaugjuhtimise režiimis.
 - Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.
- 3 Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.
 - Kaamera konfigureerib õiged sätted automaatselt ja hakkab pildistama.
 - Pärast päästiku vajutamist on enne pildistama hakkamist viivitus.
 - Liitpilt kuvatakse regulaarsete ajavahemike tagant.
- 4 Pildistamise lõpetamiseks vajutage uuesti päästikule.
 - Vaadake muutuvat tulemust ekraanil ja vajutage uuesti päästikut, et lõpetada pildistamine, kui soovitud tulemus on saavutatud.
 - Ühe pildistamise salvestuspikkus on kuni 3 tundi.



Märkused

- Täpsematele seadetele pääseb ligi reaalajas komposiitpildistamise kaudu (tumeda ja heleda välja ühendpilt) režiimis **M** (lk 50).

■ [Live Time]: pildistamine režiimis Live Time

Te saate teha pikki võtteid vajaduseta päästikut all hoida. Muutuv tulemus kuvatakse pildistamise ajal ekraanil.

1 Valige AP-režiimi menüüs [Live Time] (lk 32).

2 Vajutage nuppu ∇ , valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil maksimaalne säriaeg ja vajutage siis nuppu \odot .

- Kuvade värskendamise kiirus võib muutuda automaatselt olenevalt valitud maksimaalsest säriajast.
- Mida lühem on maksimaalne säriaeg, seda kiiremini kuvasid värskendatakse.



3 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.

- Kaamera värisemisest tingitud udususe vähendamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile ja kasutage kaugpäästikut, mille juhtimine toimub OI.Share'i kaudu (lk 122) juhtmevaba kaugjuhtimise režiimis.
- Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.

4 Vajutage päästik lõpuni alla, et alustada pildistamist režiimis Live Time.

- Kaamera reguleerib seadeid automaatselt ja alustab pildistamist.
- Muutuv tulemus kuvatakse ekraanil.

5 Pildistamise lõpetamiseks vajutage uuesti päästikule.






- Vaadake muutuvat tulemust ekraanil ja vajutage uuesti päästikut, et lõpetada pildistamine, kui soovitud tulemus on saavutatud.
- Pildistamine lõpeb automaatselt, kui valitud säriaeg on saavutatud.

Märkused

- Pika säriaja (aegvõte/aegpildistamine) suvandid režiimis **M** pakuvad täpsemate seadete tegemise võimalust (lk 49).

■ [Mitu säritust]: mitme särituse pildistamine

Võimaldab kombineerida kaks erinevat pilti üksteise peale.

- 1 Valige AP-režiimi menüüs [Mitu säritust] (lk 32) ja vajutage nuppu .
- 2 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.
 - Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.
- 3 Vajutage päästik lõpuni alla, et teha esimene võte.
 - Kui võte algab, kuvatakse  roheliselt.
 - Pilt kuvatakse kattuvana ekraanil.
 - Vajutage nuppu , et viimane võte kustutada.
- 4 Tehke teine võte.
 - Kasutage esimest pilti juhisenähtisena teise võtte koostamiseks.
 - Mitme särituse toimimise ajal ei lülitu kaamera ooterežiimi.
 - Ükskõik milline järgmistest toimingutest kustutab automaatselt teise võtte: kaamera väljalülitamine, nupu  vajutamine, nupu **MENU** vajutamine, nupu  vajutamine, režiimiketta keeramine, aku tühjaksamine või mis tahes juhtme ühendamine kaameraga.



Näpunäited

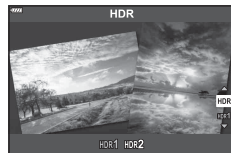
- Lisateavet piltide ülekatte loomise kohta leiate siit:  „Piltide ülekate“ (lk 105)

■ [HDR]: liitpiltide tegemine HDR-iga

Võimaldab jäädvustada detaile nii ülesäris kui ka varjudes. Kaamera muudab säritust neljast võttest koosnevate seeriade kaupa ja kombineerib need ühte pilti.

- 1 Valige AP-režiimi menüüs [HDR] (lk 32).
- 2 Vajutage nuppu ∇ , valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil [HDR1] või [HDR2] ja vajutage siis nuppu \odot .


HDR1	Tehakse neli võtet, kõik eri säritusega, ja võtted kombineeritakse kaameras ühte HDR-pilti. [HDR2] tagab võimsama pildi kui [HDR1]. ISO-tundlikkuseks on fikseeritud 200.
HDR2	



- 3 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.
 - Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.
- 4 Vajutage päästik lõpuni alla, et alustada HDR-pildistamist.
 - Kaamera teeb päästiku vajutamisel automaatselt neli võtet.
 - Müra võib olla märgatavam fotodel, mis on tehtud lühikese säriajaga seotud tingimustes.
 - Parimate tulemuste saavutamiseks kinnitage kaamera kindlalt, näiteks paigaldage see statiivile.
 - Pildistamise ajal ekraanil või pildiotsijas kuvatav pilt erineb HDR-töötlusega pildist.
 - HDR-töötlusega pilt salvestatakse JPEG-failina. Kui pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse pilt vormingus RAW+JPEG.
 - Pildirežiimiks on fikseeritud [Loomulik] ja värviruumiks [sRGB].

■ [Vaikne [♥]] režiim


Lülitab kaamera helid ja valgustuse välja olukorras, kus need võivad olla soovimatud.

- 1 Valige AP-režiimi menüüs [Vaikne [♥]] (lk 32) ja vajutage nuppu .
- 2 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.
 - Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.
- 3 Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.
 - Katiku vabastamisel läheb monitori ekraan hetkeks pimedaks. Katikuheli ei kostu.
 - Soovitud tulemusi ei pruugi saavutada, kui valgus on võbelev, nt luminofoor- või LED-lampide korral või kui ese liigub järsult pildistamise ajal.
 - Režiimis [Vaikne [♥]] kasutatakse kaamera helide ja valgustuse vähendamiseks alljärgnevat meetmeid.
 - Elektrooniline katik: lubatud
 - ■)): väljas
 - AF-valgustus: väljas
 - Välgurežiim: väljas
 - Juhime teie tähelepanu sellele, et elektroonilise katiku tõttu võib objekt näida fotodel moonutatud, kui kaamera liigub pildistamise ajal kiiresti või pildistamise sihtmärgiks on kiiresti liikuvad objektid.
 - Pika särituse müravähendus ei ole režiimis [Vaikne [♥]] võimalik.





Märkused

- Vajutage nuppu , et pildistada seeriavõtete/iseavajaga (lk 66).

■ [Panoraam]: piltide tegemine panoraami jaoks

Selle funktsiooniga tehtud pildid saab liita panoraamfotoks. Te peate oma arvutisse installima tarkvara OLYMPUS Viewer 3 kõige uuema versiooni, et saaksite liita fotosid panoraamiks.  „Kaamera ühendamine arvuti ja printeriga“ (lk 125)

1 Valige AP-režiimi menüüs [Panoraam] (lk 32) ja vajutage nuppu .

2 Panoraamimise suuna valimiseks kasutage nooleklahve    .


3 Pildistamisel kasutage võtte kadreerimise juhikuid.

- Fookus, säritus ja muud seadistused fikseeritakse esimese võtte väärtustele.



4 Tehke ülejäänud pildid, kadreerides iga pildi nii, et juhikud kattuksid eelneva pildiga.



- Panoraamvõtte võib sisaldada kuni 10 pilti. Pärast kümnenda pildi tegemist kuvatakse hoiatusnäidik ().
- Panoraampildistamisel ei kuvata eelnevalt positsiooni joondamiseks tehtud pilti. Pildidel raame või muid tähised viidana kuvades sättige kompositsioon selliselt, et kattuvate piltide ääred raamide piires kattuksid.

5 Pärast viimase pildi tegemist vajutage seeria lõpetamiseks nuppu .

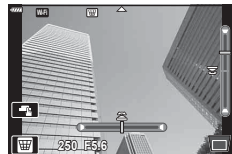
■ [Trapetskompensatsioon]

Korrigeerib perspektiivi efekte piltidel, millel on kujutatud hooned või maastik.

1 Valige AP-režiimi menüüs [Trapetskompensatsioon] (lk 32) ja vajutage nuppu **OK**.

2 Kohaldage kuvaefekt ja kadreerige võte.

- Kasutage trapetsi parandamiseks esi- ja tagakettaid.
- Kasutage salvestatava ala valimiseks nuppe **△ ▽ < ▷**. Olenevalt paranduste hulgast ei saa ala muuta.
- Muudatuste tühistamiseks vajutage ja hoidke all nuppu **OK**.
- Särikompensatsiooni ja muude pildistamissuvandite reguleerimiseks, kui trapetsi kompenseerimine on töös, vajutage muu kui trapetsi kompensatsiooni reguleerimise kuva vaatamiseks nuppu **INFO**. Trapetsi kompenseerimise jätkamiseks vajutage nuppu **INFO**, kuni kuvatakse trapetsi kompenseerimise kohandus.
- Kui paranduste hulk suureneb, võivad tekkida järgmised nähtused.
 - Pilt muutub jämedateraliseks.
 - Pildikärpe suurenduse suhtarv on suur.
 - Kärpe paigutust ei saa muuta.



3 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.

- Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.

4 Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.

- Kui pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse fotod vormingus RAW + JPEG.
- Objektiivi konverteritega ei pruugi soovitud tulemuste hankimine võimalik olla.
- Olenevalt paranduste hulgast võib mõni AF-sihik olla väljaspool kuvamisala. Ikoon (**↑**, **↓**, **←** või **→**) kuvatakse, kui kaamera teravustab AF-sihikule väljaspool kuvamisala.
- Funktsioonile [Stabilisaator] fookuskauguse valimisel kohandatakse parandused valitud fookuskauguse järgi. Micro Four Thirdsi või Four Thirdsi süsteemi objektiivi kasutamise korral valige fookuskauguse ise funktsiooni [Stabilisaator] abil (lk 78).

■ [AE-kahveldamine]: särituse muutmine võtteseeriade ajal

Tehke võtteseeria, muutes säritust iga võttega.

1 Valige AP-režiimi menüüs [AE-kahveldamine] (lk 32).

2 Vajutage nuppu ∇ , valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil võtete arv ja vajutage siis nuppu \odot .



3f	Tehke 3 võtet: esimene optimaalse säritusega ($\pm 0,0$ EV), teine säritusega $-1,0$ EV ja kolmas säritusega $+1,0$ EV.
5f	Tehke viis võtet: esimene optimaalse säritusega ($\pm 0,0$ EV), teine säritusega $-1,3$ EV, kolmas säritusega $-0,7$ EV, neljas säritusega $+0,7$ EV ja viies säritusega $+1,3$ EV.

3 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.

- Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.





4 Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.

- Tehke määratud arv võtteid.
- Kahveldamisel muutub näidik BKT roheliseks.
- Kaamera kahveldab väärtust, mis on praegu särikompensatsiooni puhul valitud.



■ [Fookuse kahveldamine]: fookuskauguse muutmine võtteseeriade ajal

Kaamera teeb iga päästikuvajutusega kaheksast fotost koosneva seeria, muutes iga võttega fookuskaugust.

1 Valige AP-režiimi menüüs [Fookuse kahveldamine] (lk 32).

2 Vajutage nuppu , valige nuppude   abil määr, mille võrra fookuskaugus iga võttega muutub, ja vajutage siis nuppu .




	Fookuskaugus muutub iga võttega vähesel määral.
	Fookuskaugus muutub iga võttega suurel määral.

3 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.

- Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.

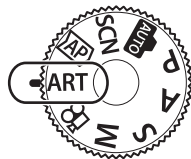
4 Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.

- Kaamera teeb kaheksa pilti, muutes fookuskaugust iga võttega. Kui vajutate päästiku pooleldi alla, teeb kaamera pilte valitud fookuskaugusega ning fookuspunkti ees või taga.
- Kahveldamisel muutub näidik  roheliseks.
- Fookuse kahveldamine lõppeb, kui pildistamise ajal reguleeritakse suumi.
- Pildistamine lõppeb, kui fookus muutub lõpmatuks.
- Fookuse kahveldamine kasutab elektroonilist katikut.
- Fookuse kahveldamist ei saa kasutada objektiividega, mille paigaldus vastab Four-Thirdsi või mõnede Micro Four-Thirdsi standarditele.

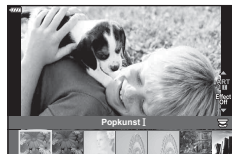
Kunstifiltrite kasutamine (režiim ART)

Kunstifiltrite kasutamine võimaldab teil hõlpsasti luua lõbusaid kunstiefekte.

- 1 Pöörake režiimiketas asendisse **ART**.



- 2 Valige nuppude <> abil filter.



- 3 Vajutage nuppu ▽, valige nuppude <> abil efekt ja vajutage siis nuppu OK.

- Vajutage nuppu ↵, et valida teistsugune kunstifilter. Kui efektid kuvatakse, vajutage nuppu △.
- Kasutatavad efektid erinevad olenevalt valitud filtrist (pehme fookuse efekt, punktava efekt, raami efekt, valge serva efekt, tähesära efekt, värvifilter, ühevärviline, udusus või varju efekt).



- 4 Pildistage.

Märkused

- Mõnede kunstifiltrite puhul saab kasutada funktsioone [Värvifilter] (lk 82) ja [Ühevärviline] (lk 83).
- Esiketta abil saab valida särikompensatsiooni (lk 60).
- Tagaketta abil saab valida programmivahetuse (lk 45).
- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

■ Kunstifiltrite tüübid




Popkunst I/II	Loob pildi, millel on rõhutatud värvide ilu.
Pehme Fookus	Loob pehmetoonilise atmosfääriga pildi.
Kahvatud värvid I/II	Loob üleüldise valguse hajutamisega pehme valgusega pildi, mis on veidi ülesäritatud.
Pehme Valgus	Pehmendab varje ja helendusi ning loob kõrge kvaliteediga pildi.
Teraline video I/II	Loob pildi, millel on rõhutatud musta ja valge robustsust.
Punktava I/II/III	Tuhmistab pildi välisääre ja jätab mulje, nagu oleks pilt tehtud vana mängukaameraga.
Dioraam I/II	Rõhutab küllastatust ja kontrasti, hägustab fookusest väljas olevad alad ja loob miniatuurile sarnaneva pildi.
Risttöötlus I/II	Loob sümboolse atmosfääriga pildi. Risttöötlus II loob pildi, millel on ülekaalus fuksia.
Õrn Seepia	Venitab varjud välja ja pehmendab tervet kujutist ning loob kõrge kvaliteediga pildi.
Dramaatiline toon I/II	Loob osalise kontrasti suurendamisega pildi, millel on rõhutatud heleduse ja tumeduse erinevust.
Võtmejoon I/II	Loob illustreerivas stiilis, rõhutatud äärtega pildi.
Vesivärv I/II	Loob tumedate alade eemaldamise, kahvatute värvide valgel lõuendil sulandamise ja kontuuride pehendamise teel pehme ja kirka pildi.
Vintage I/II/III	Loob trükitud pinna värvimuutuste ja hajutamise teel igapäevasest pildist nostalgilise, vintage toonis pildi.
Osaliselt värviline I/II/III	Toob objekti valitud värvide rõhutamise teel muljetavaldavalt esile ja jätab tausta ühetooniliseks.
Bleach Bypass I/II	Efekt Bleach Bypass, mis on tuttav näiteks kinofilmidest, saab kasutada tänavapiltide või metallobjektide efektseks jäädvustamiseks.

II ja III on originaali (I) muudetud versioonid.

- Kunstifiltrite eeliste maksimeerimiseks on mõned võttefunktsioonide seadistused keelatud.
- Kui pildikvaliteediks on valitud [RAW] (lk 73), määratakse pildikvaliteediks automaatselt [L]N+RAW]. Kunstifiltrit kohaldatakse ainult JPEG-koopiale.
- Olenevalt objektist võivad tooni üleminekud olla sakilised, efekt võib olla vähem märgatav või piilt võib olla teralisem.
- Reaalajas või videoklipi jäädvustamise ajal ei pruugi olla mõned efektid nähtavad.
- Videote salvestamisel valitud filtrid, efektid ja video kvaliteet võivad mõjutada taasesituse kiirust ja sujuvust.

■ Funktsiooni [Osaliselt värviline] kasutamine

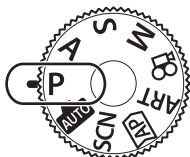
Salvestage ainult valitud värvitoonid.

- 1 Valige kunstifiltrite menüüs [Osaliselt värviline I/II/III] (lk 42).
- 2 Valige efekt ja vajutage nuppu .
 - Ekraanil kuvatakse värvirõngas.
- 3 Värvivalimiseks keerake esi- või tagaketast.
 - Efekti on ekraanil näha.
- 4 Pildistage.
 - Kui soovite valitud värvi pärast pildi tegemist muuta, keerake värvirõnga kuvamiseks esi- () või tagaketast ().



Kaamera valib ava ja säriaaja (programmirežiim)

Programmirežiim **P** on pildistamisrežiim, kus kaamera seab objekti heleduse järgi optimaalse ava väärtuse ja säriaaja. Keerake režiimiketas režiimile **P**.





Pildistusrežiim
Säriaeg
Ava väärtus

2

Pildistamine

- Kuvatakse kaamera valitud säriaeg ja ava.
- Särikompensatsiooni valimiseks saate kasutada esiketast.
- Programmivahetuse valimiseks saate kasutada tagaketast.
- Säriaaja ja ava väärtuse kuvad hakkavad vilkuma, kui kaamera ei saavuta õiget säritust. Ava väärtus näidu vilkumise hetkel on oleb objektiivi tüübiga ja objektiivi fookuskaugusest. Fikseeritud [ISO] seade kasutamise korral muutke seadet. „ISO-tundlikkuse muutmine (ISO)“ (lk 63)

Hoiatuskuva näide (vilgub)	Seisund	Toiming
 60" F2.8	Objekt on liiga tume.	• Kasutage vätku.
 4000 F22	Objekt on liiga hele.	• Kaamera mõõdetud vahemik on ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks).

Programmi vahetus (Ps)

P-režiimis, režiimis **ART** ja mõnedes **[AP]**-režiimides saate te valida muid ava ja säriaaja kombinatsioone, mis annavad sama särituse. Keerake tagaketast programmivahetuse peale, nii et pildistusrežiimi kõrvale ilmub „s“. Programmivahetuse tühistamiseks keerake tagaketast, kuni sümbolit „s“ ei kuvata enam.

- Programmivahetus ei ole võimalik teistes režiimides ega vältu kasutamise korral.



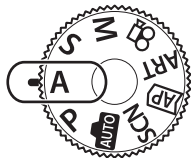
Programmi vahetus

Ava valimine (ava prioriteedi režiim)

Režiim **A** on võtterežiim, kus te valite ava ja kaamera kohandab säriaja automaatselt sobivaks. Keerake režiimiketas režiimile **A** ja seejärel kasutage ava väärtuse valimiseks tagaketast.

Suuremad avad (väiksemad F-numbrid) vähendavad teravussügavust (piirkonda fookuses oleva fookuspunkti ees või taga) ning pehmendavad tausta üksikasju.

Väiksemad avad (suuremad F-numbrid) suurendavad teravussügavust.



Ava väärtus

- Särikompensatsiooni valimiseks saate kasutada esiketast.

Ava väärtuse määramine


Ava väärtuse vähendamine ←


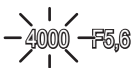
→ Ava väärtuse suurendamine

F2.8 ← F4.0 ← **F5.6** → F8.0 → F11

(Teravussügavuse vähendamine) ←

→ (Teravussügavuse suurendamine)

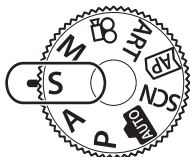
- Säriaja kuva vilgub, kui kaamera ei suuda saavutada parimat säritust.
- Fikseeritud [ISO] seade kasutamise korral muutke seadet.  „ISO-tundlikkuse muutmine (ISO)“ (lk 63)

Hoiatuskuva näide (vilgub)	Seisund	Toiming
	Objekt on alasäritatud.	<ul style="list-style-type: none">• Vähendage ava väärtust.
	Objekt on ülesäritatud.	<ul style="list-style-type: none">• Suurendage ava väärtust.• Kui hoiatuskuva ei kao, on kaamera mõõdetud vahemik ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks).

Säriaja valimine (säri prioriteedi režiim)

Režiim **S** on võtterežiim, kus te valite säriaja ja kaamera kohandab ava väärtuse automaatselt sobivaks. Keerake režiimiketas režiimile **S** ja seejärel kasutage säriaja valimiseks tagaketast.

Pika säriaja korral näib kiiresti liikuv efekt pildil tardununa. Lühike säriaeg võimaldab liikumise efekti, muutes liikuvad objektid uduseks.



Säriaeg

- Särikompensatsiooni valimiseks saate kasutada esiketast.

Säriaja määramine

Lühem säriaeg ← → Pikem säriaeg

60" ← 15 ← 30 ← **60** → 125 → 250 → 4000

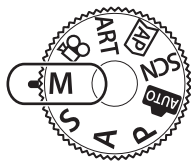
(Liikumise lisamine) ← → (Liikumise peatamine)

- Ava väärtuse kuva vilgub, kui kaamera ei suuda saavutada parimat säritust.
- Ava väärtus näidu vilkumise hetkel on objektiivi tüübist ja objektiivi fookuskaugusest.
- Fikseeritud [ISO] seade kasutamise korral muutke seadet. „ISO-tundlikkuse muutmise (ISO)“ (lk 63)


Hoiatuskuva näide (vilgub)	Seisund	Toiming
	Objekt on aläsäritatud.	<ul style="list-style-type: none"> Määrake säriaeg lühemaks.
	Objekt on ülesäritatud.	<ul style="list-style-type: none"> Määrake säriaeg pikemaks. Kui hoiatuskuva ei kao, on kaamera mõõdetud vahemik ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks).

Ava ja säriaaja valimine (käitsirežiim)


Režiim **M** on võtterežiim, kus saate valida nii ava väärtuse kui säriaaja. Aegvõte/ aegpildistamine ja reaajas koostamine on samuti kasutatavad. Pöörake režiimiketas režiimile **M** ja seejärel kasutage ava väärtuse valimiseks esiketast ja säriaaja valimiseks tagaketast.



Erinevus parima säritusega

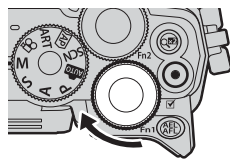
- Ekraanil kuvatakse säritus, mille määrasid teie valitud ava väärtus ja säriaeg, ning selle ja kaamera mõõdetud sobiva särituse erinevus.
- Säriajaks saab valida väärtuse vahemikus 1/4000 ja 60 sekundit või siis funktsiooni [BULB] või [LIVE TIME] või [LIVECOMP].
- Ekraanil (või pildiotsijas) kuvatava pildi heledus muutub vastavalt ava ja säriaaja muutustele. Te saate fikseerida kuva heleduse, et hoida objekt pildistamise ajal vaateväljas.  [Õokaader] (lk 110)
- Isegi siis, kui olete rakendanud funktsiooni [Mürafilter], võib ekraanil kuvatud ja tehtud piltidel olla teatud keskkonnanähtude (temperatuur vms) ja kaamera seadistuste tõttu müra ja/või valgustäppe.

Müra piltidel

Pika säriajaga pildistamisel võib ekraanile ilmuda müra. See nähtus võib esineda, kui pildianduri või anduri juhtahela temperatuur tõuseb, põhjustades voolu genereerimist nendes pildianduri osades, mis ei saa tavaliselt valgust. See võib juhtuda suure ISO-seadega pildistamisel kõrge ümbritseva temperatuuri korral. Müra vähendamiseks aktiveerib kaamera müravähenduse funktsiooni.  [Mürafilter] (lk 111)

Pika säriaajaga pildistamine (BULB / LIVE TIME)

Seda funktsiooni kasutatakse näiteks ilutulestiku või öövõtete jäädvustamiseks. Keerake režiimis **M** tagaketast näidatud suunas, kuni ekraanil kuvatakse [BULB] või [LIVE TIME].



2

Pildistamine

Aegvõte (BULB): Katik jääb päästiku vajutamise ajal avatuks. Säritus lõppeb päästiku vabastamisel. Vaadet läbi objektiivi ei kuvata, kui säritus on töös.

Aegpildistamine (LIVE TIME): Säritus algab, kui päästik vajutatakse lõpuni alla. Särituse lõpetamiseks vajutage päästik uuesti lõpuni alla. Vaade läbi objektiivi kuvatakse, kui säritus on töös.

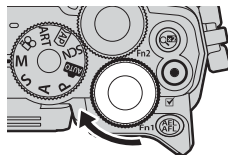
- Selleks, et kuvada aegpildistamise ajal läbi objektiivi nähtav vaade ekraanil, valige funktsiooni [Live Bulb] puhul muu suvand kui [Väljas].
- Vajutage nuppu **MENU**, et valida aegvõtte või -pildistamise kuvaintervall. Valige [Väljas], et keelata kuvamine särituse ajal.
- Kuva värskendamiseks särituse ajal puudutage ekraani või vajutage päästik pooleldi alla.
- [BULB] ja [LIVE TIME] ei ole mõnede ISO-tundlikkuse seadete korral kasutatavad.
- Kaamera värisemisest tingitud udususe vähendamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile ja kasutage kaugpäästikut, mille juhtimine toimub OI.Share'i kaudu (lk 122).
- Pildistamise ajal on järgmiste funktsioonide sätted piiratud.
Seeriavõtted, iseavajaga pildistamine, intervallpildistamine, stabilisaator jne.

Reaalajas koostamisega pildistamine (tumeda ja heleda välja ühendpilt)

Võimaldab kombineerida mitu säritust fotoks, millel on jäädvustatud tähtede või ilutulestiku või muude objektide valgusjäljed, muutmata seejuures tausta heledust.

1 Määrake režiimis **M** säriajaks [LIVECOMP].

- Keerake režiimis **M** tagaketast näidatud suunas, kuni ekraanil kuvatakse [LIVECOMP].



2 Vajutage nuppu **MENU**, et kuvada [Komposiitvõtte sätted], ja vajutage nuppe Δ ∇ , et valida üksikute särituste säriaeg.

3 Vajutage päästikut, et kaamera valmis seada.

- Kaamera pildistab kaadri müravähenduse võrdluseks.
- Kaamera on valmis, kui ekraanil kuvatakse [Komposiitvõtteks valmis].

4 Vajutage päästik teravustamiseks pooleldi alla.

- Kui fookuse indikaator vilgub, ei ole kaamera teravustatud.

5 Vajutage päästik lõpuni alla, et alustada reaalajas komposiitpildistamist.

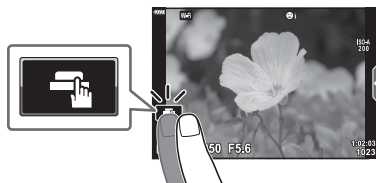
- Kombineeritud pilt kuvatakse ekraanil iga säritusega.




6 Pildistamise lõpetamiseks vajutage uuesti päästikule.

- Vaadake muutuvat tulemust ekraanil ja vajutage uuesti päästikut, et lõpetada pildistamine, kui soovitud tulemus on saavutatud.
- Komposiitpildistamise maksimaalne pikkus on kolm tundi. Tegelik pildistamisaeg oleneb pildistamistingimustest ja kaamera aku laetuse tasemest.
- Olemasolevatele ISO-tundlikkuse seadistustele on piirangud.
- Kaamera värisemisest tingitud udususe vähendamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile ja kasutage kaugpäästikut, mille juhtimine toimub OI.Share'i kaudu (lk 122).
- Pildistamise ajal on järgmiste funktsioonide sätted piiratud.
Seeriavõtted, iseavajaga pildistamine, intervallpildistamine, stabilisaator jne.

Pildistamine puutekraani toiminguid kasutades


Puudutage nuppu , et vaadata üle puutekraani seaded.



	Teravustamiseks ning katiku automaatseks vabastamiseks toksake objekti. Seda funktsiooni ei saa kasutada videorežiimis ning Bulb- ja Time-režiimis ega komposiitvõtte ajal.
	Puutekraani toimingud on keelatud.
	Puudutage AF-sihiku kuvamiseks ja valitud alal objektile teravustamiseks. Pildistamiseks vajutage päästikule.



■ Objekti eelvaade ()

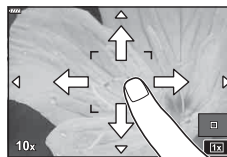
1 Puudutage ekraanil olevat objekti.

- Kuvatakse AF-sihik.
- Valige liuguri abil raami suurus.
- AF sihtmärgi kuvamise väljalülitamiseks toksake  Off.



2 Puudutage nuppu , et kaadri asendis sisse suumida.

- Kasutage sõrme kuva liigutamiseks suurendatud pildi vaatamise ajal.
 - Suurendatud kuva tühistamiseks puudutage valikut .
 - Videorežiimis ei saa sihtmärgi suurust muuta ega sisse suumida.
- Puutekraani toiminguid ei ole võimalik teha järgmiste olukordade puhul.
 - Panoraam, ühe puute VT, nuppude või ketaste kasutamine jne.
 - Ärge puudutage ekraani küünte või teiste teravate esemetega.
 - Kindad või ekraanikatted võivad segada puutekraani toimimist.
 - Puutekraani saab välja lülitada.  [Puutekraani seaded] (lk 114)

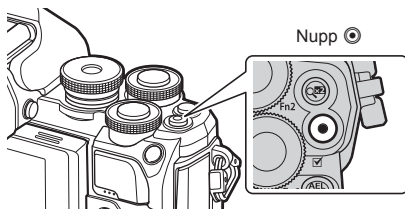


Videoklippide salvestamine pildistusrežiimides

Kasutage nuppu videote salvestamiseks.

1 Salvestamise alustamiseks vajutage nuppu .

- Salvestatav video kuvatakse ekraanil.
- Kui viite silma pildiotsija juurde, kuvatakse salvestatav video pildiotsijas.
- Saate muuta salvestamise ajal fookuse asukohta, toksates selleks ekraani.



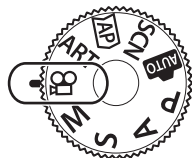
2 Salvestamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu .


- Kui kasutate kaamerat CMOS-pildianduriga, võivad liikuvad objektid esineda nn veniva katiku nähtuse tõttu moonutatuna. See on füüsikaline nähtus, mille puhul võivad esineda moonutatused pildil, kui on proovitud pildistada kiirelt liikuvat objekti või kui kaamera rappub. Iseäranis muutub see nähtus tajutavaks siis, kui kasutatakse pikka fookuskaugust.
- Kui salvestatava videofaili suurus ületab 4 GB, jagatakse fail automaatselt mitmeks failiks. (Sõltuvalt salvestustingimustest võidakse videod, mille suurus on alla 4 GB, jagada mitmeks failiks.)
- Videote salvestamisel kasutage SD-kaarti, mis toetab kiirusklassi SD 10 või parem.
- Kui kaamerat kasutatakse pikematel ajaperioodidel, siis pildisensori temperatuur tõuseb ning salvestatud pildidel võib ilmnedä müra või värvilist udu. Lülitage kaamera lühikeseks ajaks välja. Müra ja värviline udu võib esineda ka pildidel, mis on salvestatud kõrge ISO-tundlikkuse sätetega. Kui temperatuur tõuseb kõrgemale, lülitub kaamera automaatselt välja.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektive, ei tööta AF videote tegemise ajal.
- Nuppu ei saa videoklippide jäädvustamiseks kasutada järgmistel juhtudel: kui päästik on pooleldi alla vajutatud; aegvõtte, aegpildistamise, komposiitvõtte, seeriavõtte või intervallpildistamise ajal; kui **SCN**-režiimis on valitud e-Portree, tähevalgus käes või kontrastvalgus HDR; või kui **AP**-režiimis on valitud trapetskompensatsioon, panoraam, Live Time, mitu säritust või HDR.


Videoklippide salvestamine videorežiimis

Videorežiimis saab luua selliseid videoid, milles kasutatakse pildistusrežiimi efekte.



1 Pöörake režiimiketas režiimile .



2 Valige nuppude   abil videorežiim.

- Mõned režiimid hõlmavad täiendavaid võimalusi, millele pääseb ligi nupuga .

3 Vajutage nuppu , et valida esile tõstetud režiim.

- Vajutage nuppu , et valida teistsugune videorežiim. Kui kuvatakse täiendavad valikud, vajutage nuppu .








4 Salvestamise alustamiseks vajutage nuppu .

- Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu .

Märkused



- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

■ Videorežiimi suvandid

Videorežiim	Kirjeldus	
 Standard	Võimaldab filmida standardseid või valitud efektidega videoid.	54
 4 K	Võimaldab filmida 4K videoid.	—
 Klipid	Võimaldab luua üksikuid videofaile, sh mitmeid lühifilme.	56
 Ülikiire	Võimaldab salvestada aegluubis videoid. Heli ei salvestata.	59






- Pildirežiimi kunstifiltrite suvandid ei ole režiimis [4K] saadaval.
- Režiimis [4K] filmimisel kasutage UHS-I või UHS-II mälukaarti, mille UHS-kiirusklass on vähemalt 3.

■ Videoeffektid

- 1 Valige videorežiimi menüüs [Standard] (lk 53) ja vajutage nuppu .
- 2 Salvestamise alustamiseks vajutage nuppu .
- 3 Toksake ekraanil selle efekti ikooni, mida soovite kasutada.
 - Puudutage ekraani, et võtte ajal efekte lisada.
 - Mõnede efektide lisamiseks tuleb ekraani puudutada enne salvestamise alustamist.



Video efekt

Video efekt	Kirjeldus
 Hajumine	Filmib valitud pildirežiimi efektiga. Hajumise efekti rakendatakse stseenide üleminekutele.
 Vana film	Pildi juhuslikesse kohtadesse lisatakse vanale filmile omaseid kahjustus- ja mürajälgi.
 Mitu kaja	Lisab järelkujutise efekti. Liikuvate objektide järele ilmuvad järelkujutised.
 1 kaadri kaja	Ikooni toksamise järel ilmub lühikeseks ajaks järelkujutis. Mõne aja möödudes kaob järelkujutis automaatselt.
 Video telekonverter	Suumib pildi alale sisse ilma objektiivi suumi kasutamata. Valitud kohta pildil saab suumida isegi siis, kui kaamera on fikseeritud.

- 4 Salvestamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu .

- Nupp **INFO** juhib ka võtet puudutava teabe kuvamist video salvestamise ajal. Pidage aga meeles, et nupu **INFO** vajutamine salvestamise ajal tühistab kõik videoeffektid peale video telekonverteri.

Hajumine

Toksake ikooni. Efekti rakendatakse järk-järgult, kui toksate pildirežiimi ikooni.

- Osaliselt värvilisena filmitud videote puhul kasutatakse režiimis **ART** valitud värvi.

Vana film

Toksake rakendatava efekti ikooni. Efekti tühistamiseks toksake uuesti.

Mitu kaja

Toksake rakendatava efekti ikooni. Efekti tühistamiseks toksake uuesti.

1 kaadri kaja

Iga toks ikoonil lisab vastava efekti.

Video telekonverter

1 Suumi raami kuvamiseks toksake ikooni.

- Suumi raami asendi muutmiseks toksake ekraani või kasutage nuppe Δ ∇ \triangleleft \triangleright .
- Vajutage ja hoidke nuppu \odot , et viia suumi raam tagasi ekraani keskele.



2 Suumi raami sees oleva ala suurendamiseks toksake .

- Suumi raami kuvale naasmiseks toksake .

3 Suumi raami tühistamiseks ja video telekonverteri režiimist väljumiseks toksake või vajutage nuppu \odot .

- Kahte efekti pole võimalik korraga rakendada.
- Mõned efektid ei pruugi olenevalt pildirežiimist kasutatavad olla.
- Salvestada võidakse puute- ja nupuga toimingute helid.
- Kunstifiltri või videoefekti kasutamise korral võib kaadrisagedus langeda.

■ Klippidest videote loomine

Te saate luua üksiku videofaili, mis hõlmab mitmeid lühivideoid (klippe). Klipid saab jagada mitmesse rühma („Minu klipid“). Lisaks saate te kaustas „Minu klipid“ olevatele videotele pilte lisada.

Klippide salvestamine

- 1 Valige videorežiimi menüüs [Klipid] (lk 53).
- 2 Vajutage nuppu ∇ , valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil klipi pikkus ja vajutage siis nuppu OK .
 - Pideva juhtimise abil saab valida kolme videokvaliteedi (kaadrisuurus ja -sagedus) suvandi vahel (lk 75).
- 3 Võtte alustamiseks vajutage nuppu \odot .
 - Filmimine lõppeb automaatselt, kui valitud salvestusaeg saab otsa.
 - Kui vajutate salvestamise ajal nuppu \odot , jätkub video salvestamine selle aja võrra, mille jooksul nuppu all hoiti (kuni 16 sekundit).
 - Uus klipp lisatakse kausta Minu klipid.

\triangle	Taasesitab Minu klippe algusest.
∇	Valib klipi salvestamiseks teise Minu klippide kausta ja uue koha, kuhu klipp lisatakse. Muutke $\triangleleft \triangleright$ abil asukohta, kuhu klipp kaustas Minu klipid paigutatakse.
OK	Valmistuge salvestama järgmist klippi.
K	Kustutab jäädvustatud klipi.



- 4 Järgmise videoklipi jäädvustamiseks vajutage nuppu \odot .
 - Ülevaatamise kuva kaob ja algab uue klipi jäädvustamine.
 - Uus klipp lisatakse eelmise klipiga samasse Minu klippide rühma.
 - Erineva kaadrisuuruse või -sagedusega videod salvestatakse erinevatesse Minu klippide rühmadesse.

Uute Minu klippide loomine

Vajutage 3. sammu all nuppu ∇ . Liigutage klipp nuppude $\triangle \nabla$ abil kohta K ja vajutage nuppu OK .

Klipi eemaldamine Minu klippidest






Vajutage 3. sammu all nuppu ∇ . Liigutage klipp $\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$ abil kohta K ja vajutage nuppu OK .

- Minu klippidest eemaldatud klipist saab tavaline videofail.



Taasesitus

Saate Minu klippide failid järjestikku taasesitada.


- 1 Vajutage nuppu  ja valige pilt märkega .
- 2 Vajutage nuppu  ja valige Δ ∇ abil [Esita Minu klipid]. Seejärel vajutage uuesti nuppu .
 - Minu klippide failid taasesitatakse järjestikku.
 - Järjestikuse taasesituse peatamiseks vajutage nuppu .






Minu klippide redigeerimine

Saate Minu klippidest luua ühe tervikliku videofaili.



Jäädvustatud klipid salvestatakse kausta Minu klipid. Te saate kausta Minu klipid videoklippe ja pilte lisada (lk 95). Samuti saate te lisada ekraani ülemineku efekte ja kunstifiltri efekte.


- 1 Minu klippide taasesitamiseks vajutage nuppu  ja seejärel pöörake tagaketast.



* Pärast nupu  vajutamist saate te ka vaadata Minu klippide taasesituse kuva, kui tõstate esile sümboliga  tähistatud elemendi, vajutate nuppu  ja valite ilmuvast menüüst [Vt k.-a Minu klipid].


- 2 Valige Δ ∇ abil Minu klipid ja \triangleleft \triangleright abil klipp ning vajutage nuppu .
 - Kuvatakse klippide menüü.

Esita Minu klipid	Taasesitab Minu klippide kogumikus olevad failid järjest alates esimesest.
Esita video	Taasesitab valitud klippe videona.
Ekspordi Minu klipid	Ekspordib kaustas Minu klipid olevad failid videofailina.
Ümberjärjestamine	Teisaldab või lisab faile Minu klippidesse.
Määratud sihtkoht	Alates järgmisest võttest lisatakse samade seadetega jäädvustatud videod sellesse kogumikku  Minu klipid.
Kustuta Minu klipid	Kustutab Minu klippidest kõik kaitsmata failid.
Kustuta	Valige [Jah] ja vajutage nuppu  , et klipp kustutada.

3 Kui videosse soovitud klipid on kaustas Minu klipid valitud, valige [Ekspordi Minu klipid] ja vajutage nuppu .

4 Valige nuppudega   element ja vajutage nuppu .

Klipi efektid	Saate rakendada kuut tüüpi kunstiefekte.
Üleminekuefekt	Saate rakendada hajumiseefekte.
BGM	Saate valida kas [Happy Days] või [Väljas].
Salv.-tud klipi helitug.	Kui funktsiooni [BGM] all on valitud [Happy Days], saate te määrata video tegemisel salvestatavate helide tugevuse.
Salvestatud klipi heli	Valides seadeks [Sees] saate luua video koos salvestatud heliga. See seade on kasutatav vaid siis, kui [BGM] seadeks on valitud [Väljas].
Eelvaade	Saate Minu klippide kogumikus olevaid redigeeritud faile järjekorras üle vaadata, alustades esimesest failist.

5 Kui olete redigeerimise lõpetanud, valige [Alusta eksporti] ja vajutage nuppu .

- Ühendatud album salvestatakse ühe tervikliku videona.
- Video eksportimine võib aega võtta.
- Minu klippide maksimaalne pikkus on 15 minutit ja maksimaalne failisuurus on 4 GB.
- Pärast kaardi väljavõtmist, sisestamist, tühendamist või kaitsmist võib Minu klippide kuvamisega aega minna.
- Saate salvestada maksimaalselt 99 minu klippi ja teha klipi kohta maksimaalselt 99 kärbet. Olenevalt failisuurusest ja Minu klippide pikkusest võivad maksimaalsed väärtused varieeruda.
- Minu klippidesse ei saa lisada teisi videoid peale videoklippide.

Muu BGM kui [Happy Days]

Kui soovitate kasutada muud BGM-i kui [Happy Days], salvestage andmed, mille olete Olympuse veebilehelt alla laadinud, kaardile ja valige see 4. sammu all [BGM]-iks.
<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

■ [Ülikiire]: aegluubis videote salvestamine

Võimaldab salvestada aegluubis videoid. Kiirusega 120 k/s filmitud videod taasesitatakse kiirusega 30 k/s; kvaliteet on [HD].

1 Valige videorežiimi menüüs [Ülikiire] (lk 53) ja vajutage nuppu .

2 Võtte alustamiseks vajutage nuppu .

- Võtte lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu .

- Fookus ja säritus fikseeritakse võtte alguses.
- Võtte võib kesta kuni 20 sekundit.
- Heli ei salvestata.

Vaigistava funktsiooni kasutamine videoklipi jäädvustamisel

Saate vältida jäädvustamise ajal kaamera tehtavate tööhelide salvestamist.

Funktsioonelementide kuvamiseks toksake vaigse pildistamise vahekaarti. Pärast elemendi toksamist toksake seadete valimiseks kuvatud nooli.

Vaigse pildistamise vahekaart



- Elektrooniline suum*, salvestustase, ava, säriaeg, säriskompensatsioon, ISO-tundlikkus
- * Saadaval ainult automaatse suumiga objektiividega.
- Valikute võimalused erinevad olenevalt võtterežiimist.



Särituse juhtimine (säritus)




Keerake esiketast, et valida särikompensatsioon. Valige positiivsed („+“) väärtused, et muuta pilte heledamaks, või negatiivsed („-“) väärtused, et muuta pilte tumedamaks. Säritust saate reguleerida vahemikus $\pm 5,0$ EV.




- Särikompensatsioon ei ole võimalik režiimides , **M** ja **SCN** ega siis, kui režiimi  all on valitud Live Time või panoraam.
- Reaalajas vaate kuvamisel ekraanil või pildiotsijas näidatakse ainult väärtuseid, mis on kuni ± 3 EV. Kui säritus ületab $\pm 3,0$ EV, hakkab särituse riba vilkuma.
- Videoid saab korrigeerida vahemikus kuni $\pm 3,0$ EV.





Särituse lukustamine (AE-lukk)

Säritust saate lukustada, vajutades nuppu **AEL/AFL**. Kasutage seda siis, kui soovite reguleerida fookust ja säritust eraldi või kui soovite sama säritusega pildistada mitu fotot.

- Kui vajutate nuppu **AEL/AFL** ühe korra, lukustatakse säritus ja kuvatakse  „AEL/AFL“ (lk 115).
- AE-luku vabastamiseks vajutage uuesti nuppu **AEL/AFL**.
- Lukk vabastatakse, kui kasutate režiimiketast, nuppu **MENU** või nuppu .
- Kui nupule **Fn1** määratakse muu roll, valige  (lk 85).




Digitaalne suurendus (digitaalne telekonverter)

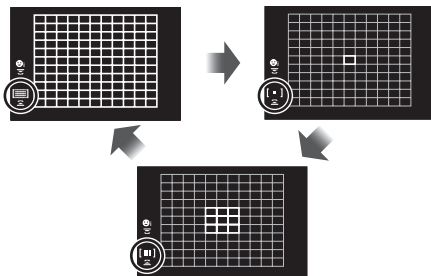
Vajutage nuppu , et suumida sisse kehtivast suumisuhtest rohkem. Ekraani suumisuhe kahekordistub ja kõigil tehtavatel fotodel on ainult ekraanil nähtav ala.




- Ekraanil kuvatakse .
- Digitaalsest suumist väljumiseks vajutage uuesti nuppu .
- Digitaalset suumi ei saa kasutada, kui režiimis  on valitud mitu säritust, panoraam või trapetskompensatsioon või kui videorežiimis on valitud [Standard].
- RAW-pildi kuvamisel tähistatakse ekraanil kuvatud ala raamiga.
- AF-sihik halveneb.
- Kui nupule **Fn2** määratakse muu roll, valige  (lk 85).

AF sihtmärgi režiimi valimine (AF sihtmärgi seaded)

Te saate valida automaatse teravustamise jaoks teravustamisala asukohta ja suuruse. Samuti saate te valida funktsiooni Näoprioriteediga AF (lk 62).

- 1 Vajutage nuppu .
- 2 Valige esiketta abil  (Üksik sihik) või  (9 sihiku rühm)].











 Kõik sihikud	Kaamera valib kõikide teravustamise sihtmärkide seast automaatselt.
 Üksik sihik	Saate valida üksiku AF sihtmärgi.
 9 sihiku rühm	Kaamera valib automaatselt valitud üheksa rühma sihtmärkide seast.

- Kui on valitud rühma sihtmärkide režiim, rakendatakse video jäädvustamisel automaatselt üksiku sihtmärgiga režiim.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektive, lülitub kaamera automaatselt ühe sihikuga režiimile.

AF sihtmärgi määramine

Valige üksiku sihtmärgi või sihtmärkide rühma asukoht.

- 1 Vajutage nuppu .
 - Kui on valitud  (Kõik sihikud)], valige esiketta abil  (Üksik sihik) või  (9 sihiku rühm)].
- 2 Valige     abil teravustamisala.
 - AF-punktide suurus ja arv sõltuvad kuvasuhtest (lk 73) ja funktsiooni [Digitaalne telekonverter] all valitud suvandile (lk 99).




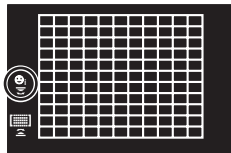
Märkused




- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

Näoprioriteediga AF/Silmade prioriteediga AF

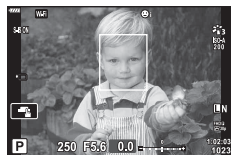
Kaamera tuvastab näod ning reguleerib teravustamist ja digitaalset ESP-d.


- 1 Vajutage nuppu .
- 2 Valige tagaketta abil suvand.



 Näoprioriteet sees	Näoprioriteet on sees.
 Näoprioriteet väljas	Näoprioriteet on väljas.
 Näo ja silma prioriteet sees	Automaatse teravustamise süsteem valib näoprioriteedi AF-i jaoks kaamerale kõige lähemal asuva silma.

- 3 Suunake kaamera objekti suunas.
 - Kui nägu on tuvastatud, tähistatakse see valge raamiga.
- 4 Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla.
 - Kui kaamera teravustab valge raamiga tähistatud näole, muutub raam roheliseks.
 - Kui kaamera suudab objekti silmad tuvastada, kuvab see valitud silma ümber rohelise raami. (silmade prioriteediga AF)
- 5 Pildistamiseks vajutage päästik täiesti alla.



- Seeriavõtte ajal kohaldatakse näoprioriteeti ainult iga seeria esimesele võttele.
- Olenevalt objektist ja valitud kunstifiltri sätestest ei pruugi kaamera olla võimeline nägu õigesti tuvastama.
- Kui on valitud  (Digitaalne ESP-mõõtmine) (lk 80), toimub mõõtmine prioriteediga nägudel.

Märkused

- Näoprioriteet on saadaval ka režiimis [MF] (lk 72). Kaamera poolt tuvastatud näod ümbritsetakse valgete raamidega.

ISO-tundlikkuse muutmine (ISO)

Kui suurendate ISO-tundlikkust, suureneb müra (teralisus), kuid pildistada saab väheses valguses. Enamikus olukordades on soovituslik seade [AUTOM.], mis algab tundlikkusest ISO 200 – väärtus, mis tasakaalustab müra ja dünaamilise ulatuse – ning seejärel reguleerib ISO-tundlikkust pildistamistingimuste järgi.

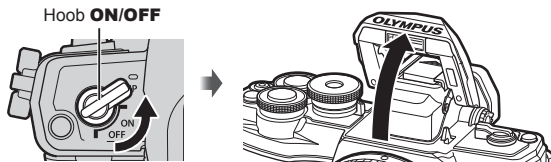
- 1 Vajutage nuppu Δ .
- 2 Keerake esiketast, et valida suvand.

AUTOM.	Tundlikkus määratakse automaatselt pildistamistingimuste järgi. Maksimaalset ISO-tundlikkuse väärtust ja muidu automaatseid ISO seadeid saab reguleerida suvandiga [ISO-Auto valik] kohandatud menüüdes (lk 111).
MADAL, 200–25600	Tundlikkus seatakse valitud väärtusele.

Välklambi kasutamine (välguga pildistamine)

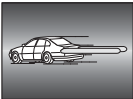
Välku saab soovi korral seadistada käsitsi. Välku saab kasutada välguga pildistamisel erinevates pildistamistingimustes.

- 1 Välgu tõstmiseks keerake hoob **ON/OFF** asendisse **UP**.



- 2 Vajutage nuppu \blacktriangleright .
- 3 Valige esiketast kasutades element ja vajutage nuppu \odot .

- Kasutatavad suvandid ja nende kuvamise järjekord varieeruvad olenevalt võtterežiimist. INFO „Pildistusrežiimis kasutatavad välgurežiimid“ (lk 65)

⚡	Välk	Välk käivitub hoolimata valgustingimustest.
$\text{⚡} \odot$	Punasilmsuse vähendamise välk	Välk sähvatab, mis vähendab punasilmsuse nähtust.
Ⓜ	Välk välja	Välk ei käivitu.
$\text{⚡} \odot \text{ SLOW}$	Aeglane sünkroonimine (1. kardin) / punasilmsuse vähendamise välk	Aeglane sünkroonimine on kombineeritud punasilmsuse vähendamise välguga.
$\text{⚡} \text{ SLOW}$	Aeglane sünkroonimine (1. kardin)	Välk sähvatab aeglase säriajaga, et valgustada nõrgalt valgustatud taustu.
$\text{⚡} \text{ AUTO}$	Aeglane sünkroonimine (2. kardin)	Välk sähvatab vahetult enne katiku sulgumist, et luua liikuvate valgusallikate järele valgusradasid. 
$\text{⚡} \text{ FULL, } \frac{1}{4}$ jne	Käsivälk	Kasutajatele, kes eelistavad käsitsi juhtimist. Välgu tugevuse reguleerimiseks vajutage nuppu INFO ja kasutage nuppe $\blacktriangle \blacktriangledown$.

- Funktsiooni $\text{⚡} \odot$ (Punasilmsuse vähendamise välk) puhul kulub pärast eelvälke umbes 1 sekund, kuni katik vabastatakse. Ärge liigutage kaamerat enne, kui pildistamine on lõpule viidud.
- Funktsioon $\text{⚡} \odot$ (Punasilmsuse vähendamise välk) ei pruugi mõnedes pildistamistingimustes efektiivselt toimida.
- Välgu käivitumisel on säriajaks 1/250 sekundit või rohkem. Eredal taustal välguga pildistamisel võib tagapõhi jääda ülesäritatuks.

Pildistusrežiimis kasutatavad välgurežiimid

Pildistusrežiim	Ekraan	Välgurežiim	Välgu ajastus	Välgu käivitamise tingimused	Säriaaja piir
P/A		Välk	1. kardin	Käivitub alati	30 s – 1/250 s*
		Punasilmsuse vähendamine			1/30 sek – 1/250 sek
		Välk välja	—	—	—
		Aeglane sünkroonimine (punasilmsuse vähendamise välk)	1. kardin	Käivitub alati	60 s – 1/250 s*
		Aeglane sünkroonimine (1. kardin)			
		Aeglane sünkroonimine (2. kardin)	2. kardin		
S/M		Välk	1. kardin	Käivitub alati	60 s – 1/250 s*
		Punasilmsuse vähendamise välk			
		Välk välja	—	—	—
		Aeglane sünkroonimine (2. kardin)	2. kardin	Käivitub alati	60 s – 1/250 s*

• Režiimis saab määrata ainult ja .

* Eraldi müüdava välise välgu kasutamisel on säriaeg 1/200 sekundit.

Minimaalne ulatus

Objektiiv võib jätta kaamerale lähedal olevatele objektidele varje, põhjustades vinjettimist, või võib välk olla liiga ere isegi minimaalse võimsusega.















Objektiiv	Ligikaudne vahemaa, kus esineb vinjettimist
14-42 mm F3.5-5.6 II R	1 m
ED 14-42mm F3.5-5.6 EZ	0,5 m
ED 40-150 mm F4.0-5.6 R	0,9 m
ED 14-150mm F4.0-5.6 II	0,5 m


• Lisavälku saab kasutada vinjettimise vältimiseks. Fotode ülesärituse vältimiseks valige režiim **A** või **M** ja valige kõrge ava väärtus või vähendage ISO-tundlikkust.

Seeriavõtte/taimeriga pildistamine




Saate teha pildiseeriaid, kui hoiate päästikut lõpuni all. Teise võimalusena võib pildistada taimeriga.

- 1 Vajutage nuppu .
- 2 Valige  abil üks järgmistest suvanditest.


 Üksik.	Päästiku vajutamisel jäädvustatakse 1 kaader korraga.
 Kiire seeriavõtte	Pildistab kuni 8,6 kaadrit sekundis (k/s), kui hoiate päästikut lõpuni all. Fookus, säritus ja valge tasakaal on fikseeritud iga seeria esimesele võttele.
 Aeglane seeriavõtte	Pilte tehakse kiirusega kuni umbes 4,8 kaadrit sekundis (k/s), kui päästik on lõpuni alla vajutatud. Fookus ja säritus fikseeritakse vastavalt [AF-režiimis] (lk 72) ja [AEL/AFL] (lk 115) tehtud valikutele.
 12 sek/  12 sek  12 s.	Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla, taimeri käivitamiseks vajutage päästik täiesti alla. Kõigepealt süttib taimeri märgutuli ligikaudu kümneks sekundiks, siis vilgub umbes kaks sekundit ja seejärel tehakse pilt.
 2 sek/  2 sek  2 s.	Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla, taimeri käivitamiseks vajutage päästik täiesti alla. Iseavaja tuli vilgub umbes kaks sekundit ja seejärel tehakse pilt.
 Kohandatav taimer	Vajutage nuppu INFO , et määrata [ taimer], [Kaader] ja [Intervalli pikkus]. Valige  abil elemendid ja   abil väärtus.

* Sümboliga  tähistatud elementide puhul kasutatakse katiku tööst tingitud vähesel määral kontrollimiseks elektroonilist katikut.

3 Vajutage nuppu .

- Taimeriga pildistamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile.
- Kui te seisate taimerit kasutades päästiku allavajutamise ajal kaamera ees, võib pilt olla fookusest väljas.
- Kui te kasutate funktsiooni  või , kuvatakse reaalaajas vaade. Funktsiooni  puhul kuvatakse viimane seeriavõtte ajal tehtud foto.
- Sarivõtte kiirus varieerub olenevalt kasutatavast objektiivist ja suumobjektiivi fookusest.
- Kui seeriavõtte ajal hakkab aku taseme ikoon aku tühenemise tõttu vilkuma, siis pildistamine seiskub ja kaamera alustab tehtud piltide salvestamist kaardile. Kaamera ei pruugi kõiki pilte salvestada, olenevalt sellest, kui palju energiat akus on säilinud.

Märkused

- Aktiveeritud taimeri tühistamiseks vajutage nuppu .
- Seeriavõtte/iseavaja on vaikselt režiimis saadaval (lk 37).

■ Pidev kontroll

Pideva kontrolli abil saate te valida võttefunktsiooni ja samal ajal kontrollida efekti ekraanil.

Pideva juhtimise kuva



■ Saadaolevad sätted

Pildirežiim*1	lk 69
ISO-tundlikkus*1	lk 63
Valge tasakaal*1	lk 70
AF-režiim*1	lk 72
Kuvasuhe	lk 73

☑️*1	lk 73
👤*1	lk 74
Video (särituse) režiim*1	lk 76
Võtterežiim*2	lk 29
Kunstifiltri režiim*3	lk 42

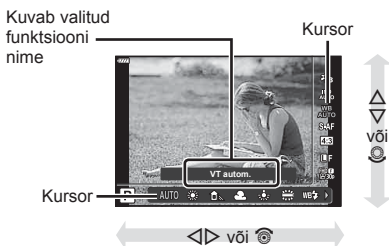
*1 Saadaval videorežiimis.

*2 Saadaval **SCN**-režiimis.

*3 Saadaval režiimis **ART**.

- 1 Vajutage nuppu **OK**, et kuvada pidev juhtimine.
 - Pideva juhtimise kuva peitmiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.

- 2 Valige nuppude **Δ** **▽** abil soovitud funktsioon ja nuppude **◀** **▶** abil säte ning vajutage siis nuppu **OK**.
 - Valitud seadistused rakenduvad automaatselt, kui umbes 8 sekundi jooksul ei tehta ühtegi toimingut.



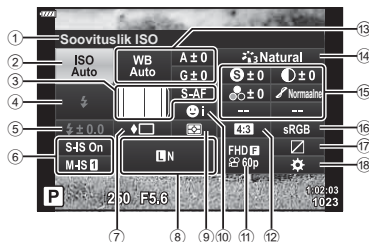
- Mõned elemendid ei ole kõigis võtterežiimides saadaval.

📖 Märkused

- Iga valiku vaikesätteid vaadake „Vaikeseaded“ (lk 148).

■ LV superjuhtpaneel

Muudele pildistusvalikutele pääseb ligi LV superjuhtpaneeli kaudu, milles on loetletud järgmiste seadete puhul valitavad suvandid.



Seadistused, mida on võimalik muuta LV superjuhtpaneeli kasutades

① Praegu tehtud valik	⑬ Valge tasakaallk 70
② ISO-tundlikkuslk 63	Valge tasakaalu kompensatsioon ...lk 79
③ AF režiimlk 72	⑭ Pildirežiimlk 69
AF sihtmärk.....lk 61	⑮ Teravus *1lk 80
④ Välgu režiimlk 64	Kontrast *1lk 81
⑤ Välgu intensiivsuse reguleerimine.....lk 77	Küllastatus *1lk 81
⑥ Stabilisaatorlk 78	Gradatsioon *1lk 82
⑦ Seeriavõte/iseavajalk 66	Värvifilter *1lk 82
⑧ lk 73	Ühevärviiline *1lk 83
⑨ Mooterežiimlk 80	Efekt *1lk 83
⑩ Näoprioriteetlk 62	Värv *1+2lk 44
⑪ lk 74	Värv/erk *1+3lk 69
⑫ Kuvasuhe.....lk 73	⑯ Värviirumlk 84
	⑰ Ulesäri ja varju kontrolllk 84
	⑱ Nupu funktsiooni määraminelk 85

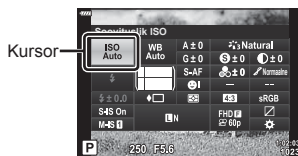
*1 Kui pildirežiimiks on valitud Kunstifilter, võib kuva erineda.

*2 Kuvatakse, kui on valitud seade Osaliselt värviiline.

*3 Kuvatakse, kui on valitud seade Värvilooja.

1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Kuvatakse LV superjuhtpaneel.
- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [juhtsead] kaudu (lk 110).
- LV superjuhtpaneeli ei kuvata videorežiimis.



2 Valige nuppude abil element ja vajutage nuppu .






3 Valige nuppude abil suvand.

Märkused

- Seadeid saab reguleerida ka ketaste või puutetundlike nuppudega.
- Iga valiku vaikesätteid vaadake „Vaikeseaded“ (lk 148).

Töötlemissuvandid (pildirežiim)










Saate valida pildirežiimi ja teha individuaalsed kohandused kontrastsuse, teravuse ja muude parameetrite osas (lk 80–83). Iga pildirežiimi puhul salvestatakse muudatused eraldi.



- 1 Vajutage nuppu  ja valige nuppude   abil pildirežiim.
- 2 Valige nuppude   abil suvand ja vajutage nuppu .





Pildirežiim

■ Pildirežiimi suvandid

 i-Enhance	Tulemuseks on stseeniga kokku sobivad väljendusrikkad pildid.
 Erk.	Tulemuseks on erksad värvid.
 Loomulik.	Tulemuseks on loomulikud värvid.
 Tuhm.	Tulemuseks on tuhmid toonid.
 Portreevõte	Tulemuseks on suurepärase nahavärv.
 Ühevärviline	Tulemuseks on mustvalge toon.
 Kohandatud	Kasutage ühe pildirežiimi valimiseks, parameetrite määramiseks ja seade registreerimiseks.
 e-Portree	Annab sujuvad nahatekstuurid. Seda režiimi ei saa kasutada kaheldamise võtterežiimis ega videote jäädvustamisel.
 Värvilooja*1	Annab komplekti, mille abil saab värve viimistleda.
ART 1 Popkunst	Kasutab kunstifiltri seadeid. Kasutada saab ka kunstiefekte.
ART 2 Pehme Fookus	
ART 3 Kahvatud värvid.	
ART 4 Pehme Valgus	
ART 5 Teraline video	
ART 6 Punktava	
ART 7 Dioraam	
ART 8 Risttöötlus	
ART 9 Õrn Seepia	
ART 10 Dramaatiline toon	
ART 11 Võtmejoon	
ART 12 Vesivärv	
ART 13 Vintage	
ART 14 Osaliselt Värviline*2	
ART 15 Bleach Bypass	

*1 Kui olete nuppude   abil valinud Värvilooja, vajutage nuppu **INFO** ning reguleerige esiketta abil värvitooni ja tagaketta abil küllastatust.

*2 Kui olete nuppude   abil valinud funktsiooni Osaliselt värviline, vajutage nuppu **INFO**, et kuvada värvirõngas (lk 44).

Värvi reguleerimine (VT (valge tasakaal))

Valge tasakaal (VT) tagab, et kaameraga jäädvustatud valged objektid paistavad valgetena. [AUTOM.] sobib enamikes olukordades, kuid teisi väärtusi saate valida valgusallika järgi, kui valikul [AUTOM.] ebaõnnestub edastada soovitud tulemusi või kui soovite esitleda teatud värve oma piltidel.

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige nuppude Δ ∇ abil Valge tasakaal.
- 2 Valige nuppude \triangleleft \triangleright abil suvand ja vajutage nuppu **OK**.



Valge tasakaal

VT-režiim		Värvustempera- tuur	Valgustingimused
Autom. valge tasakaal	AUTOM.	—	Kasutatakse enamiku valgustingimuste puhul (kui ekraanil on raamitud valge osa). Kasutage üldjuhul seda režiimi.
Eelhääles- tatud valge tasakaal		5300 K	Pildistamiseks välistingimustes selgel päeval, päikeseloojangu punaste toonide või ilutulestiku värvide jäädvustamiseks
		7500 K	Pildistamiseks selgel päeval välistingimustes varjus
		6000 K	Väljas pilvise ilmaga pildistamiseks
		3000 K	Hõõglambi valguses pildistamiseks
		4000 K	Luminofoorvalguses pildistamiseks
		5500 K	Välguga pildistamiseks
Valge tasakaalu kiirvalik		Ühe puute VT määratud värvustemperaatuur	Vajutage nuppu INFO , et mõõta valge tasakaalu, või halli punkti, kui kasutate välku või muud tundmatut valgusallikat või kui teete võtteid segavalguses. „Valge tasakaalu kiirvalik“ (lk 71)
Kohandatud valge tasakaal	CVT	2000 K – 14000 K	Pärast nupu INFO vajutamist valige Δ ∇ \triangleleft \triangleright abil värvustemperaatuur ja vajutage seejärel nuppu OK .

Valge tasakaalu kiirvalik

Saate mõõta valge tasakaalu, kui kadreerite valge paberilehe või mõne muu valge objekti samas valgustuses, mida kasutate pildistamisel. See on kasulik loomulikus valguses pildistamisel, samuti ka erineva värvustemperatuuriga valgusallikate all.

- 1 Valige [ⓘ₁], [ⓘ₂], [ⓘ₃] või [ⓘ₄] (valge tasakaalu kiirvalik 1, 2, 3 või 4) ja vajutage nuppu **INFO**.
- 2 Pildistage värvitut (valge või hall) paberilehte.
 - Kadreerige paber nii, et see täidaks ekraani ja sellele ei langeks varje.
 - Ilmub kiirvaliku valge tasakaalu ekraan.
- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu **OK**.
 - Uus väärtus salvestatakse eelseadistatud valge tasakaalu valikuna.
 - Uus väärtus salvestatakse seniks, kuni valge tasakaalu kiirvalik mõõdetakse uuesti. Toite väljalülitamine andmeid ei kustuta.

Fookusrežiimi valimine (AF-režiim)

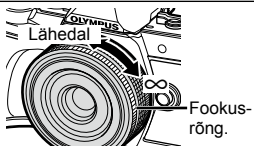
Saate valida teravustamismeetodi (fookusrežiim). Pildirežiimile ja videorežiimile saab valida eraldi teravustamismeetodi.

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige nuppude **Δ ▽** abil AF-režiim.



AF-režiim

- 2 Valige nuppude **◀▶** abil suvand ja vajutage nuppu **OK**.

S-AF (üksik AF)	Kaamera teravustab ühe korra, kui päästik on pooleldi alla vajutatud. Kui fookus on lukustatud, kõlab helisignaal ning süttivad AF-kinnitustähis ja AF-sihiku märk. See režiim sobib liikumatute või piiratud liikumisega objektide pildistamiseks.
C-AF (pidev AF)	Kaamera kordab teravustamist, kuni päästik on pooleldi all. Kui objekt on fookuses, süttib ekraanil AF-kinnitustähis ning kõlab helisignaal, kui fookus lukustatakse esimest korda. Isegi kui objekt liigub või kui muudate pildi kompositsiooni, üritab kaamera jätkuvalt teravustada. <ul style="list-style-type: none">• Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiivi, muudetakse see säte valikule [S-AF].
MF (käsitsi teravustamine)	See funktsioon võimaldab objektiivi fokuseerimisrõngaga teravustada käsitsi igale positsioonile. 
S-AF+MF (S-AF-režiimi ja MF-režiimi samaaegne kasutamine)	Kui vajutate režiimis [S-AF] teravustamiseks päästiku pooleldi alla, võite keerata fokuseerimisrõngast, et fookust käsitsi täpsemalt reguleerida.
C-AF+TR (jälgiv AF)	Vajutage teravustamiseks päästik pooleldi alla; seejärel kaamera jälgib ja hoiab fookust objektil sel ajal, kui hoiate päästikut selles asendis. <ul style="list-style-type: none">• AF-sihik kuvatakse punaselt, kui kaamera ei jälgi enam objekti. Vabastage päästik ja seejärel kadreerige objekt uuesti ning vajutage päästik pooleldi alla.• Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiivi, muudetakse see säte valikule [S-AF].

- Kaamera ei pruugi objekte teravustada, kui need on kehvalt valgustatud, udused või tolmused või neil puuduvad kontrastid.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiive, ei ole AF videote salvestamise ajal saadaval.
- AF-režiimi ei saa kasutada, kui objektiivi teravustamisvaliku nupp on asendis MF (käsitsi teravustamine).

Pildi kuvasuhte määramine

Saate muuta kuvasuhet (horisontaali-vertikaali suhet) pildistamise ajal. Olenevalt eelistusest saate kuvasuhteks määrata kas [4:3] (standardne), [16:9], [3:2], [1:1] või [3:4].

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige nuppude **△▽** abil Pildi kuvasuhe.
- 2 Valige nuppude **◀▶** abil väärtus ja vajutage nuppu **OK**.



Pildi Küljesuhe

2

Pildistamine

- Pildi kuvasuhet saab määrata ainult fotodele.
- Salvestatakse valitud kuvasuhtega kärbitud JPEG-pildid. RAW-pilte ei kärbita ja need salvestatakse valitud kuvasuhte teabega.
- RAW-piltide taasesitamisel kuvatakse valitud kuvasuhte kaadri kaupa.

Pildikvaliteedi määramine (Foto kvaliteet,)

Saate määrata fotode kvaliteedirežiimi. Valige sihtotstarbe jaoks sobiv kvaliteet (nt arvutis töötlemiseks, veebisaidil kasutamiseks jne).

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige nuppude **△▽** abil (Foto kvaliteet,  )




Foto kvaliteet

- 2 Valige nuppude **◀▶** abil suvand ja vajutage nuppu **OK**.
 - Valige režiimide JPEG (**L**F, **L**N, **M**N ja **S**N) ja RAW hulgast. Valige suvand JPEG + RAW, et salvestada iga võttega nii JPEG- kui ka RAW-pilt. JPEG-režiimid kombineerivad pildi suuruse (**L**, **M** ja **S**) ja tihenduse suhte (SF, F, N ja B).
 - Kui soovite valida muu kombinatsiooni kui **L**F, **L**N, **M**N ja **S**N, muutke kohandatud menüüs suvandi [K määrä] (lk 112) seadeid.


RAW-pildi andmed

See vorming (laiend „ORF“) salvestab töötlemata pildandmed hilisemaks töötlemiseks. RAW-pildandmeid ei saa vaadata teisi kaameraid või tarkvara kasutades ja RAW-pilte ei saa valida printimiseks. Selle kaameraga saab RAW-piltidest JPEG-koopiaid teha.

 „Piltide redigeerimine (Muuda)“ (lk 103)

Pildikvaliteedi määramine (Video kvaliteet,)

Saate valida video salvestusrežiimi, mis sobib teie kasutuseesmärgiga.

- 1 Vajutage nuppu  ja valige nuppude   abil (Video kvaliteet,  .
- 2 Valige nuppude   abil väärtus ja vajutage nuppu .














Video kvaliteet

■ Saadaolevad video kvaliteedi suvandid




Saadaolevad video kvaliteedi suvandid sõltuvad videorežiimist (lk 53) ning videomenüüs suvandite [Video kaadrisagedus] ja [Video bitikiirus] all tehtud valikutest (lk 102).

Järgmised suvandid on saadaval, kui videorežiimiks on valitud [Standard] või režiimiketas on keeratud muusse asendisse kui .









Video kaadrisagedus	Video bitikiirus	Video kvaliteet
30p	Super Fine	 1920×1080 Super Fine 60p
		 1920×1080 Super Fine 30p
		 1280×720 Super Fine 30p
	Suur.	 1920×1080 suur 60p
		 1920×1080 suur 30p
		 1280×720 suur 30p
	Normaalne	 1920×1080 normaalne 60p
		 1920×1080 normaalne 30p
		 1280×720 normaalne 30p
25p	Super Fine	 1920×1080 Super Fine 50p
		 1920×1080 Super Fine 25p
		 1280×720 Super Fine 25p
	Suur.	 1920×1080 suur 50p
		 1920×1080 suur 25p
		 1280×720 suur 25p
	Normaalne	 1920×1080 normaalne 50p
		 1920×1080 normaalne 25p
		 1280×720 normaalne 25p

Video kaadrisagedus	Video bitikiirus	Video kvaliteet
24p	Super Fine	 1920×1080 Super Fine 24p
		 1280×720 Super Fine 24p
	Suur.	 1920×1080 suur 24p
		 1280×720 suur 24p
	Normaalne	 1920×1080 normaalne 24p
		 1280×720 normaalne 24p


Järgmised suvandid on saadaval, kui videorežiimiks on valitud [4K]:

Video kaadrisagedus	Video bitikiirus	Video kvaliteet
30p	Ei saa valida	 3840×2160 30p
25p		 3840×2160 25p
24p		 3840×2160 24p

Järgmised suvandid on saadaval, kui videorežiimiks on valitud [Klipid]:

Video kaadrisagedus	Video bitikiirus	Video kvaliteet
30p	Ei saa valida	 1920×1080 normaalne 60p
		 1920×1080 normaalne 30p
		 1280×720 normaalne 30p
25p		 1920×1080 normaalne 50p
		 1920×1080 normaalne 25p
		 1280×720 normaalne 25p
24p		 1920×1080 normaalne 24p
		 1280×720 normaalne 24p








Järgmine suvand on saadaval, kui videorežiimiks on valitud [Ülikiire]:

Video kaadrisagedus	Video bitikiirus	Video kvaliteet
Ei saa valida		 1280×720 ülikiire 120 k/s

- Videod salvestatakse vormingus MPEG-4 AVC/H.264. Ühe faili suurus võib olla kuni 4 GB. Ühe video pikkus võib olla kuni 29 minutit.
- Olenevalt kasutatava mälukaardi tüübist võib salvestamine lõppeda enne maksimaalse pikkuse saavutamist.









Videole efektide lisamine

On võimalik luua videoid, mis kasutavad pildistusrežiimis saadavaid efekte.

- 1 Pöörake režiimiketas režiimile .
- 2 Vajutage nuppu  ja valige nuppude   abil video (särituse) režiim.
- 3 Valige nuppude   abil väärtus ja vajutage nuppu .



Video (särituse) režiim

P	Optimaalne ava seadistatakse automaatselt objekti heleduse järgi. Kasutage esiketast () või tagaketast () , et muuta särikompensatsiooni.
A	Ava seadistamine muudab tausta kujutamist. Kasutage esiketast () särikompensatsiooni muutmiseks ja tagaketast () ava muutmiseks.
S	Säriaeg mõjutab seda, kuidas objekt jäädvustatakse. Kasutage esiketast () särikompensatsiooni muutmiseks ja tagaketast () säriaja muutmiseks. Säriaega saab valida vahemikus 1/24 s kuni 1/4000 s.
K	Ava ja säriaega saab käsitsi seada. Kasutage esiketast () ava väärtuse valimiseks ja tagaketast () säriaja valimiseks. Säriaega saab valida vahemikus 1/24 s kuni 1/4000 s. ISO-tundlikkust saab käsitsi seada ainult vahemikus 200 kuni 6400.

- Uduseid kaadreid, mille on avatud katiku korral põhjustanud sellised tegurid nagu eseme liikumine, saab vähendada, kui valida võimalikult kiire säriaeg.
- Säriaja alumine piir muutub vastavalt video salvestusrežiimi kaadrisagedusele.
- Kaamera liigset värisemist ei pruugi olla võimalik piisavalt kompenseerida.
- Kui kaamera sisemus muutub kuumaks, peatatakse filmimine kaamera kaitsmiseks automaatselt.
- Mõnede kunstifiltritega on [C-AF] töö piiratud.

Välgu reguleerimine (välgu intensiivsuse juhtimine)

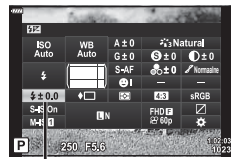
Saate välku reguleerida, kui leiate, et objekt on üle- või alasaritatud isegi siis, kui ülejäänud kaadri puhul on säritus õige.

1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **LAP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [📷 juhtseaded] kaudu (lk 110).

2 Valige nuppude \triangle ∇ \triangleleft \triangleright abil  ja vajutage siis nuppu \odot .

3 Valige nuppude \triangleleft \triangleright abil väärtus ja vajutage nuppu \odot .



Välgu intensiivsuse reguleerimine

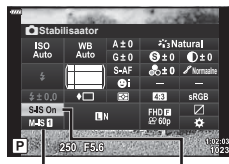
- Sellel sättel ei ole mingit mõju, kui lisavälgu juhtimisrežiimiks on valitud **MANUAALNE**.
- Lisavälguga tehtud välgu intensiivsuse muutused lisatakse kaamera tehtutele.

Kaamera värisemise vähendamine (stabilisaator)

Teil on võimalik vähendada pildihägu tekkimise tõenäosust, mis võib tekkida nõrgas valguses või tugeva suurenusega pildistamisel.

Stabilisaator käivitub, kui vajutate päästiku poolenisti alla.

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **LAP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [juhtseade] kaudu (lk 110).
- 2 Valige nuppude abil [Stabilisaator] ja vajutage siis nuppu .
- 3 Valige nuppude abil suvand ja vajutage nuppu .



Stabili-
saator

Stabili-
saator

Pilt (S-IS)	S-IS väljas	Stabilisaator on väljas.
	S-IS sees	Kaamera tuvastab panoraamimise suuna ja rakendab asjakohase pildi stabiliseerimise.
Video (M-IS)	M-IS väljas	Stabilisaator on väljas.
	M-IS	Kaamera kasutab nii sensori nihutust (VCM) kui ka elektroonilist korrigeerimist.
	M-IS	Kaamera kasutab ainult anduri nihutuse (VCM) korrigeerimist. Elektroonilist korrigeerimist ei kasutata.

- Stabilisaator ei suuda kompenseerida kaamera väga tugevat liikumist või väga pikast säriajast tingitud pildihägu. Sellistel puhkudel on soovitatav kasutada statiivi.
- Kui kasutate statiivi, seadistage [Stabilisaator] valikule [S-IS väljas]/[M-IS väljas].
- Kui kasutate pildi stabiliseerimise funktsioonilülitiga objektiivi, on ülim objektiivipoolne säte.
- Kui pildistabilisaator on aktiveeritud, võite täheldada töömüra või vibratsiooni.

Muude kui Micro Four Thirds / Four Thirds Systemi objektiivide kasutamine

Saate kasutada fookuskauguse teavet, et vähendada kaamera värisemist, kui pildistate objektiividega, mis pole Micro Four Thirdsi või Four Thirdsi süsteemi objektiivid.





- Kui on valitud [Stabilisaator], vajutage nuppu **INFO**, valige nuppude abil fookuskaugus ja vajutage nuppu .
- Valige fookuskaugus vahemikus 0,1 mm kuni 1000,0 mm.
- Valige väärtus, mis vastab kõige enam objektiivile trükitud väärtusele.
- Pildistusmenüüs 1 valiku [Lähtesta] (põhifunktsioonid) tegemine ei lähtesta fookuskaugust.

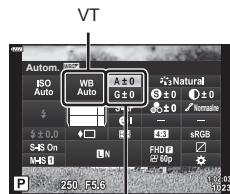
Valge tasakaalu peenreguleerimine (VT kompenseerimine)

Kompensatsiooni väärtuseid saate määrata ja peenreguleerida nii automaatse valge tasakaalu kui ka eelseadistatud valge tasakaalu puhul.

Enne jätkamist valige valge tasakaalu suvand, mida soovite täppisreguleerida.

☞ „Värvi reguleerimine (VT (valge tasakaal))“ (lk 70)

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni  juhtseaded] kaudu (lk 110).
- 2 Valige nuppude Δ ∇ \triangleleft \triangleright abil valge tasakaalu kompenseerimine ja vajutage nuppu .
- 3 Valige nuppude \triangleleft \triangleright abil telg.
- 4 Valige nuppude Δ ∇ abil väärtus ja vajutage nuppu .



Valge tasakaalu kompenseerimine

A-teljel kompenseerimiseks (punane-sinine)

Punaste toonides rõhutamiseks liigutage rida märki + suunas ja siniste toonide rõhutamiseks märki – suunas.

G-teljel kompenseerimiseks (roheline-fuksia)

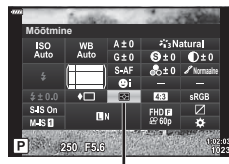
Roheliste toonide rõhutamiseks liigutage riba märki + suunas ja fuksia toonide rõhutamiseks märki – suunas.

- Pildistusmenüüs 1 valiku [Lähtesta] (põhifunktsioonid) tegemine ei lähtesta valitud väärtuseid.

Valimine, kuidas kaamera mõõdab eredust (mõõtmine)

Saate valida, kuidas kaamera mõõdab objekti eredust.

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [juhtseaded] kaudu (lk 110).
- 2 Valige nuppude abil [Mõõtmine] ja vajutage siis nuppu .
- 3 Valige nuppude abil suvand ja vajutage nuppu .



Mõõtmine

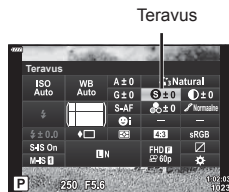
Digitaalne ESP-mõõtmine	Kaamera mõõdab säritust kaadri 324 piirkonnas ja optimeerib säritust hetkel kuvatava stseeni või portree objekti jaoks (kui valiku Näoprioriteet) seadeks on valitud midagi muud kui [VÄLJAS]). Seda režiimi soovitatakse üldiseks kasutamiseks.	
Tsentreeriv mõõtmine	See tagab objekti ja taustavalguse vahelise keskväärtuse mõõtmise, kusjuures suurima kaaluga arvestatakse keskel asuvat objekti.	
Punkt mõõtmine	Mõõdab väikest piirkonda (umbes 2% kaadrist), kui kaamera on suunatud objekti poole, mida soovite mõõta. Säritust reguleeritakse mõõdetud punkti ereduse järgi.	
Punkt mõõtmine (ülesäri)	Suurendab punkt mõõtmise säritust. Tagab, et heledad objektid jäävad paistma heledana.	
Punkt mõõtmine (vari)	Vähendab punkt mõõtmise säritust. Tagab, et tumedad objektid jäävad paistma tumedana.	

Teravuse täppisreguleerimine (teravus)

Pildirežiimi (lk 69) seadetest saate täppisreguleerida teravust ja muudatused salvestada.

- Kohandused ei pruugi olenevalt võtterežiimist kasutatavad olla (lk 24).

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [juhtseaded] kaudu (lk 110).
- 2 Valige nuppude abil [Teravus] ja vajutage siis nuppu .
- 3 Reguleerige teravust nuppudega ja vajutage nuppu .




Teravus

Kontrasti täppisreguleerimine (kontrast)



Pildirežiimi (lk 69) seadetest saate täppisreguleerida kontrasti ja muudatused salvestada.

- Kohandused ei pruugi olenevalt võtterežiimist kasutatavad olla (lk 24).

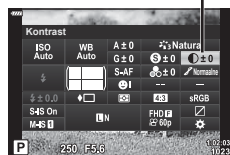
1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni  juhtseaded] kaudu (lk 110).

2 Valige nuppude    abil [Kontrast] ja vajutage siis nuppu .

3 Reguleerige kontrasti nuppudega  ja vajutage nuppu .

Kontrast




Küllastatuse täppisreguleerimine (küllastatus)


Pildirežiimi (lk 69) seadetest saate täppisreguleerida küllastatust ja muudatused salvestada.

- Kohandused ei pruugi olenevalt võtterežiimist kasutatavad olla (lk 24).

1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni  juhtseaded] kaudu (lk 110).

2 Valige nuppude    abil [Küllastatus] ja vajutage siis nuppu .

3 Reguleerige küllastatust nuppudega  ja vajutage nuppu .

Küllastatus



Tooni täppisreguleerimine (gradatsioon)

Pildirežiimi (lk 69) seadetest saate täppisreguleerida tooni ja muudatused salvestada.

- Kohandused ei pruugi olenevalt võtterežiimist kasutatavad olla (lk 24).

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [juhtseaded] kaudu (lk 110).
- 2 Valige nuppude Δ ∇ \triangleleft abil [Gradatsioon] ja vajutage siis nuppu **OK**.
- 3 Reguleerige tooni nuppudega \triangleleft \triangleright ja vajutage nuppu **OK**.

Gradatsioon



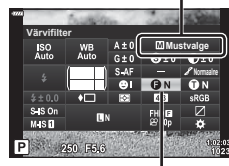
AUTOM: automaatne	Jaotab pildi üksikuteks piirkondadeks ja reguleerib heledust igas piirkonnas eraldi. See on efektiivne suurte kontrastsete aladega piltide puhul, kus valge tundub liiga hele või must liiga tume.
NORM.: normaalne	Üldjuhtudel kasutage normaalset režiimi.
TUGEV: hele tonaalsus	Kasutab heledale objektile sobivat tooni.
NÕRK: tume tonaalsus	Kasutab tumedale objektile sobivat tooni.

Filtriefektide rakendamine mustvalgetele piltidele (värvifilter)

Pildirežiimi (lk 69) seadete mustvalge seadetest saate eelnevalt lisada ja salvestada filtriefekti. See loob mustvalge pildi, millel filtri värvile vastavat värvi tehakse eredamaks ja lisavärvi tehakse tumedamaks.

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [juhtseaded] kaudu (lk 110).
- 2 Valige nuppude Δ ∇ \triangleleft abil [Värvifilter] ja vajutage siis nuppu **OK**.
- 3 Valige nuppude \triangleleft \triangleright abil suvand ja vajutage nuppu **OK**.

Pildirežiim




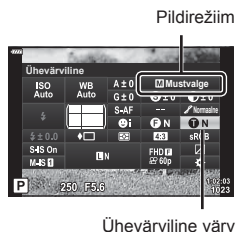
Värvifilter

N:pole	Loob tavalise mustvalge pildi.
Ye:Kollane	Tulemuseks on selgelt eristuv valge pilv loomuliku sinise taeva taustal.
Or:Oranž	Rõhutab kergelt sinitaeva ja päikeseloojangu värve.
R:Punane	Rõhutab tugevalt sinitaeva ja karmiinpunase lehestiku kirkust.
G:Rohel.	Rõhutab tugevalt punaste huulte ja roheliste lehtede värve.

Mustvalge pildi tooni reguleerimine (ühevärviline)

Pildirežiimi (lk 69) seadete mustvalge seadest saate eelnevalt lisada ja salvestada värvitooni.

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [📷 juhtseaded] kaudu (lk 110).
- 2 Valige nuppude Δ ∇ \triangleleft abil [Ühevärviline värv] ja vajutage siis nuppu **OK**.
- 3 Valige nuppude \triangleleft \triangleright abil väärtus ja vajutage nuppu **OK**.




2

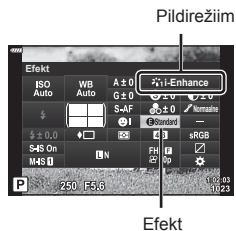
Pildistamine

N:pole	Loob tavalise mustvalge pildi.
S:Seepia	Loob seepiatoonis pildi.
B:Sinine	Loob sinaka pildi.
P:Purpur	Loob lillaka pildi.
G:Rohel.	Loob roheka pildi.

I-Enhance-efektide reguleerimine (efekt)

Saate määrata pildirežiimis i-Enhance-efekti tugevust (lk 69).





- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni [📷 juhtseaded] kaudu (lk 110).
- 2 Valige nuppude Δ ∇ \triangleleft abil [Efekt] ja vajutage siis nuppu **OK**.
- 3 Reguleerige efekti nuppudega \triangleleft \triangleright ja vajutage nuppu **OK**.

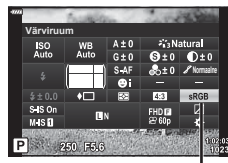


Effect LOW (Efekt: nõrk)	Lisab piltidele nõrga i-Enhance-efekti.
Effect STD (Efekt: standard)	Lisab piltidele nõrga ja tugeva vahele jääva i-Enhance-efekti.
Effect HIGH (Efekt: tugev)	Lisab piltidele tugeva i-Enhance-efekti.

Reproduktiooni vormingu määramine (värviruum)

Saate valida vormingu, et jäädvustatud piltide värvid reprodutseeritaks ekraanil või printimisel õigesti. See suvand on samaväärne kohandatud menüü suvandiga [Värviruum] (lk 112).

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu 
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni  juhtseaded] kaudu (lk 110).
- 2 Valige nuppude $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ abil [Värviruum] ja vajutage siis nuppu .
- 3 Valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil värviformaat ja vajutage nuppu .








Värviruum

sRGB	See on RGB-värviruumi standard, mis on sätestatud rahvusvahelises elektrotehnika komisjonis (IEC). Tavaliselt kasutatakse standardse sätega suvandit [sRGB].
AdobeRGB	See on Adobe'i süsteemide standard. Piltide õigeks väljutamiseks on tarvis ühilduvat tark- ja riistvara. nagu näiteks ekraan, printer jne.

- [Adobe RGB] ei ole saadaval režiimis **ART** (lk 42) ega videorežiimis (lk 53) või kui **SCN**-režiimis on valitud kontrastvalgus HDR (lk 29) või **AP**-režiimis on valitud HDR (lk 36).

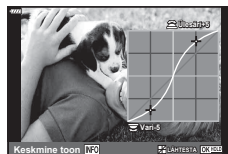
Ülesäri ja varjude heleduse muutmine (Ülesäri ja varju kontroll)

Kasutage [Helenduste ja varjude heleduse muutmist] heleduste ja varjude heleduse reguleerimiseks.

- 1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu 
 - Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **AP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni  juhtseaded] kaudu (lk 110).
- 2 Valige nuppude $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ abil [Ülesäri ja varju kontroll] ja vajutage siis nuppu .
- 3 Reguleerige varjude heledust nuppudega $\triangleleft \triangleright$ ja ülesäri heledust nuppudega $\Delta \nabla$.
 - Seadistusi saab lähtestada nupu  vajutamise ja all hoidmisega.
 - Vajutage nuppu **INFO**, et vaadata keskmiste toonide reguleerimise kuva.
- 4 Seadete salvestamiseks vajutage nuppu .



Ülesäri ja varju kontroll



Nuppudele funktsioonide määramine (nupu funktsioon)

Vaikimisi on nuppudele määratud järgmised funktsioonid:

Nupp	Vaikimisi
Fn1 Funktsioon	AEL/AFL (AEL/AFL)
Fn2 Funktsioon	QF (Digi telekonverter)

Nupule määratud funktsiooni muutmiseks järgige allpool toodud samme.

1 Vajutage režiimides **P/A/S/M** nuppu .

- Režiimides **Auto**, **ART**, **SCN** ja **LAP** toimub LV superjuhtpaneeli kuva juhtimine funktsiooni **[OK]** juhtseade] kaudu (lk 110).

2 Valige nuppude **△▽◀▶** abil [Nupu funktsioon] ja vajutage siis nuppu **OK**.

- Kuvatakse kohandatud menüü element [Nupu funktsioon].

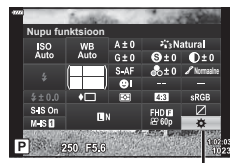
3 Valige nuppude **△▽** abil soovitud nupp ja vajutage nuppu **▶**.

4 Valige nuppude **△▽** abil soovitud funktsioon ja vajutage nuppu **OK**.
















5 Väljumiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.

Märkused

- Mõnedes režiimides ei pruugi saada nuppudele määratud funktsioone kasutada.
- Saadaolevad suvandid sõltuvad kasutatavast režiimist.



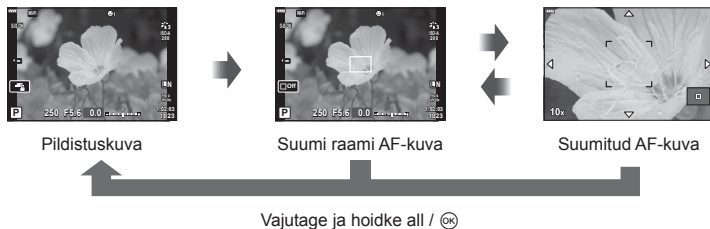
Nupu Funktsioon

 (AEL/AFL)	AE-luku või AF-luku kasutamiseks vajutage nuppu. Funktsioon muutub vastavalt [AEL/AFL] (lk 115) seadele. Kui AEL on valitud, vajutage nuppu üks kord, et lukustada säritus ja kuvada ekraanile  . Luku tühistamiseks vajutage uuesti nuppu.
 (Eelvaade)	Nupu vajutamisel peatatakse ava valitud väärtusel.
 (Valge tasakaalu kiirvalik)	Vajutage päästikut samal ajal, kui nupp on valge tasakaalu väärtuse saamiseks alla vajutatud (lk 71). Valige soovitud väärtus ja vajutage nuppu  , et see väärtus salvestada.
[.::] (AF-ala valik)	Vajutage nuppu, et valida AF-sihik (lk 61).
MF	Vajutage nuppu, et valida režiim [MF]. Vajutage nuppu uuesti, et taastada eelnevalt valitud AF-režiim. Hoidke nuppu all ja keerake esi- või tagaketast, et valida teravustamisrežiim.
 (Särrikompensatsioon)	Vajutage nuppu särrikompensatsiooni reguleerimiseks. Režiimides P , A , S , ART ja  ning videorežiimides saate te särrikompensatsiooni reguleerida, kui vajutate nuppu ning kasutate soovitud väärtuse valimiseks nuppe  või esi- või tagaketast. Režiimis M saate te reguleerida säriaega või ava, kui vajutate nuppu ja kasutate soovitud väärtuste valimiseks nuppe    või esi- või tagaketast.
 (Digi telekonverter)	Vajutage nuppu, et lülitada digitaalne suum sisse või välja (lk 99).
 (Suurenda)	Vajutage nuppu, et kuvada suurendusraam, ja vajutage seda uuesti, et pilti suurendada. Vajutage ja hoidke nuppu all, et suurendus tühistada.
Fookuse määr.	Vajutage nuppu, et lülitada fookuse määra kuva sisse või välja. Fookuse määra kuvamise ajal ei ole histogramm ega ülesäri/varju kuva saadaval (lk 116).
 (lüliti  lukk)	Puuteekraani toimingute sisse ja välja lülitamiseks vajutage nuppu ja hoidke seda all.

■ Suumi raami AF / suumi AF (superpunkti AF)

Fookuse reguleerimisel saate suumida lähemale mõnele kaadri osale. Kui valite kõrge suumisuhte, saate kasutada automaafookust väiksemal piirkonnal, kui tavaliselt katab AF-sihik. Samuti võite fookussihiku täpsemalt paigutada.

Vajutage ja hoidke all nuppu, millele on määratud [Q], et liikuda läbi kuvade järgnevalt:



1 Määrake [Q] nupule **Fn1** või **Fn2**.

- Superpunkti AF-i kasutamiseks peate te kõigepealt määrama [Q] nupule **Fn1** või **Fn2** (lk 85).

2 Vajutage nuppu, millele on määratud [Q], et kuvada suumi raam.

- Kui objekti teravustamiseks kasutati automaafookust vahetult enne nupu vajutamist, kuvatakse suumi raam praegusel fookuse asendis.
- Kasutage suumi raami paigutamiseks nuppe $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$.
- Vajutage nuppu **INFO** ja kasutage suumisuhte valimiseks nuppe $\Delta \nabla$. ($\times 3$, $\times 5$, $\times 7$, $\times 10$, $\times 14$)

3 Vajutage uuesti määratud nuppu, et suumi raami sisse suumida.

- Kasutage suumi raami paigutamiseks nuppe $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$.
- Suumisuhte muutmiseks keerake esi- (\odot) või tagaketast (\ominus).

4 Automaatfookuse alustamiseks vajutage päästik poolde alla.

- Kaamera teravustab raamis olevale objektile ekraani keskel. Kasutage nuppe $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ erinevate fookuse asendite valimiseks.

- Suum on nähtav ainult ekraanil ega mõjuta tegelikku fotot.
- Vajutage ja hoidke all määratud nuppu või vajutage nuppu \odot , et lõpetada suumimine ja väljuda suumi raami AF-i kuvast.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiivi, ei tööta AF suumikuva ajal.
- Kui pilt on suurendatud, teeb Stabilisaator häält.

Märkused

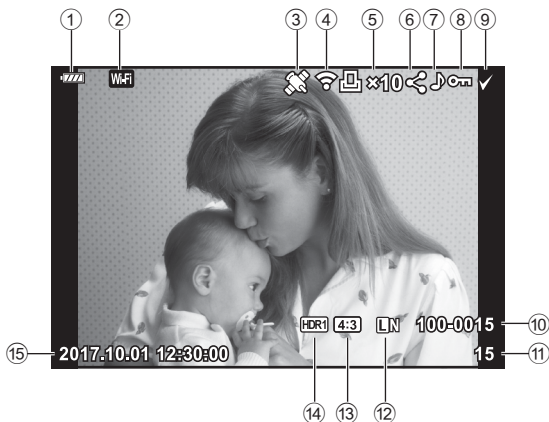
- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

3 Taasesitus

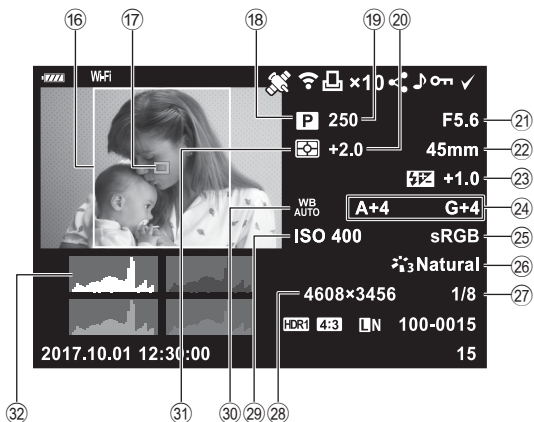
Teabekuva taasesituse ajal

Taasesituse pilditeave

Lihntne kuva



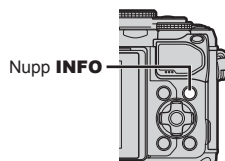
Üldine kuva



①	Aku tase.....	lk 18	①7	AF-ala sihik.....	lk 61
②	Juhtmevaba kohtvõrgu ühendus.....	lk 120–124	①8	Pildistussrežiim.....	lk 24–48
③	GPS-i teabe kaasamine.....	lk 123	①9	Säriaeg.....	lk 45–48
④	Eye-Fi üleslaadimine lõpetatud.....	lk 114	②0	Särikompensatsioon.....	lk 60
⑤	Trükkikask Väljatrükkide arv.....	lk 130	②1	Ava väärtus.....	lk 45–48
⑥	Jagamise järjekord.....	lk 94	②2	Fookuskaugus	
⑦	Heli salvestamine.....	lk 95, 104	②3	Välgu intensiivsuse reguleerimine.....	lk 77
⑧	Kaitse.....	lk 93	②4	Valge tasakaalu kompenseerimine.....	lk 79
⑨	Pilt valitud.....	lk 94	②5	Värviruum.....	lk 84
⑩	Faili number.....	lk 113	②6	Pildirežiim.....	lk 69, 99
⑪	Kaatri number		②7	Tihendusaste.....	lk 119
⑫	Pildikvaliteet.....	lk 73	②8	Pikslite arv.....	lk 119
⑬	Kuvasuhe.....	lk 73	②9	ISO-tundlikkus.....	lk 63
⑭	HDR-pilt.....	lk 36	③0	Valge tasakaal.....	lk 70
⑮	Kuupäev ja kellaaeg.....	lk 19	③1	Mõõtmisrežiim.....	lk 80
⑯	Kuvapiir.....	lk 73	③2	Histogramm.....	lk 23

Kuvatava teabe ümberlülitamine


Taasesituse ajal ekraanil kuvatavat teavet saate vahetada nupuga **INFO**.

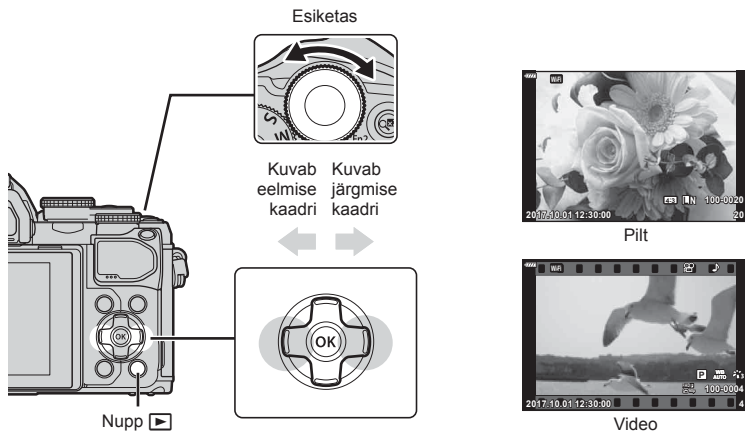





















- Saate taasesituse ajal kuvatavale teabele lisada histogrammi, ülesäri ja varju ning valguskasti. (lk 116)

Fotode ja videote vaatamine


1 Vajutage nuppu .

- Kuvatakse foto või video.
- Valige soovitud foto või video esiketta () või noolepadjaga.
- Pildistusrežiimi naasmiseks vajutage päästik poolde alla või vajutage nuppu .



Tagaketas ()	Sissesuumimine () / register ()
Esiketas ()	Eelmine () / järgmine () Toiming on saadaval ka suurendatud taasesituse ajal.
Noolepadi ()	Üksiku kaadri taasesitus: järgmise kaadri kuvamine () / eelmise kaadri kuvamine () / 10 kaadri võrra edasi liikumine () / 10 kaadri võrra tagasi liikumine () Suurendatud taasesitus: suurenduse asukoha muutmine Saate kuvada järgmise kaadri () või eelmise kaadri () suurendatud taasesituse ajal, vajutades nuppu INFO . Suurendusraami kuvamiseks vajutage uuesti nuppu INFO ja selle asendi muutmiseks nuppe    .
Nupp INFO	Pildi teabe vaatamine
Nupp 	Pildi valimine (lk 94)
Nupp Fn2	Pildi kaitsmine (lk 93)
Nupp 	Pildi kustutamine (lk 94)
Nupp 	Menüüde vaatamine (kalendri taasesituses vajutage seda nuppu, et väljuda ühe pildi taasesitusse)

Indekskuva/kalendrikuva

- Indeksikuvana taasesitamiseks keerake kaaderhaaval taasesituse ajal ketas asendisse .
- Minu klippide taasesituseks keerake veel ja kalendri taasesituseks veelgi enam.
- Kaaderhaaval taasesitusse naasmiseks keerake tagaketas asendisse Q.




*1 Kui loodud on üks minu klipp või rohkem, kuvatakse see siin (lk 56).

- Saate muuta registrikuva kaardrite arvu.   Sätted] (lk 117)

Piltide vaatamine






Suurendatud taasesitus

Suurendamiseks keerake ühe pildi taasesituse ajal tagaketas valikule Q. Ühe pildi taasesitamisele naasmiseks keerake valikule .






Pööra

Saate fotosid soovi korral pöörata.

- 1 Taasesitage foto ja vajutage nuppu .
- 2 Valige [Pööra] ja vajutage nuppu .
- 3 Pildi vastupäeva pööramiseks vajutage nuppu  ja päripäeva pööramiseks vajutage nuppu ; pilti pööratakse iga kord, kui nuppu vajutate.
 - Vajutage nuppu , et seaded salvestada ja väljuda.
 - Pööratud pilt salvestatakse hetkel kuvatud suunas.
 - Videoid ja kaitstud pilte ei saa pöörata.

Slaidiseanss

See funktsioon näitab üksteise järel mälukaartile salvestatud pilte.







- 1 Vajutage taasesituse kuvall nuppu .
- 2 Valige  ja vajutage nuppu .



3

3 Kohaldage seadistusi.

Alusta	Alustage slaidiseanssi. Pilte kuvatakse järjest alates hetkel kuvatud pildist.
BGM	Valige funktsiooni [Happy Days] all [Väljas].
Libisev	Määrake taasesitatavate andmete liik.
Slaidide Intervall	Valige aeg, kui kaua iga slaidi kuvatakse (vahemikus 2 kuni 10 sekundit).
Video Intervall	Valige [Täielik], et taasesitada igat videoklipi slaidiseansil täispikkuses, või [Lühike], et taasesitada ainult iga klipi avalõik.

- 4 Valige [Alusta] ja vajutage nuppu .
 - Slaidiseanss algab.
 - Vajutage slaidiseansi ajal nuppe  , et reguleerida kaamera kõlari helitugevust. Helitugevuse reguleerimise näidiku kuvamisel vajutage nuppe  , et reguleerida pildi või videoga salvestatud heli ja taustamuusika vahelist tasakaalu.
 - Slaidiseansi lõpetamiseks vajutage nuppu .

Muu BGM kui [Happy Days]

Kui soovitate kasutada muud BGM-i kui [Happy Days], salvestage andmed, mille olete Olympuse veebilehelt alla laadinud, kaardile ja valige see 3. sammu all [BGM]-iks.
<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

Videote vaatamine

Valige video ja vajutage taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu **OK**. Valige [Esita video] ja vajutage taasesituse alustamiseks nuppu **OK**. Edasi- ja tagasikerimiseks kasutage nuppe **◀/▶**. Taasesituse peatamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**. Kui taasesitus on pausitud, vajutage esimese kaadri kuvamiseks nuppu **△** ja viimase kaadri kuvamiseks nuppu **▽**. Eelmise või järgmise kaadri vaatamiseks kasutage nuppe **◀▶** või esiketast (**⏪**). Taasesituse lõpetamiseks vajutage menüünuppu **MENU**.

- Video taasesituse ajal saate helitugevust reguleerida nuppudega **△ ▽**.

4 GB või suuremad videod

Kui video oli automaatselt jagatud mitmeks failiks, kuvatakse **OK**-le vajutades menüü, mis sisaldab järgmisi valikuid:

[Esita algusest]:	taasesitab tükeldatud video lõpuni välja
[Esita video]:	taasesitab faile eraldi
[Kustuta kogu 🗑️]:	kustutab tükeldatud video kõik osad
[Kustuta]:	kustutab failid eraldi

- Me soovime arvutis videote taasesitamisel kasutada tarkvara OLYMPUS Viewer 3 kõige uuemat versiooni. Enne selle tarkvara esmakordset käivitamist ühendage kaamera arvutiga.

Piltide kaitsmine

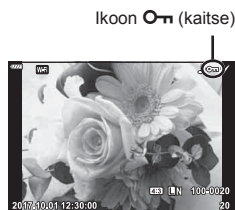
Kaitske pilte kogemata kustutamise eest. Valige pilt, mida soovite kaitsta ning vajutage taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu **OK**. Valige suvand [**ON**], vajutage nuppu **OK** ja siis nuppu **△** või **▽**. Kaitstud pilte eristatakse ikooniga **ON** (kaitse). Kaitse eemaldamiseks vajutage nuppu **△** või **▽**. Samuti võite kaitsta mitut valitud pilti.

👉 „Piltide valimine (**ON**, Kustuta valitud, Jag. järjekord valitud)“ (lk 94)

- Kaardi vormindamine kustutab kõik andmed, kaasa arvatud kaitstud pildid.

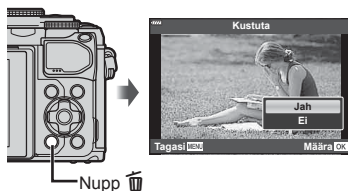
🔖 Märkused

- Te saate ka kaitsta kuvatavat pilti, vajutades nuppu **Fn2**. Nuppu **Fn2** ei saa kasutada piltide kaitsmiseks, kui sellele on määratud roll [Q]. Kui soovite pilte kaitsta, valige muu roll kui [Q] (lk 85).



Pildi kustutamine

Kuvage pilt, mida soovite kustutada, ja vajutage nupule . Valige [Jah] ja vajutage nuppu .



Piltide valimine (, Kustuta valitud, Jag. järjekord valitud)

Saate suvandite , [[Kustuta Valitud] või [Jag. järjekord valitud] puhul valida mitu pilti.

Vajutage registrikuva ekraanil nuppu (Ik 91), et valida pilt; pildile ilmub ikoon . Valiku tühistamiseks vajutage uuesti nuppu .

Menüü kuvamiseks vajutage nuppu ja seejärel valige , [[Kustuta valitud] või [Jag. järjekord valitud].



Piltide ülekandmise järjekorra määramine (jagamise järjekord)

Saate nutitelefoni teisaldatavad pildid ette ära valida. Ühtlasi saate sirvida jagamise järjekorda lisatud pilti. Vajutage teisaldatavate piltide taasesitamise ajal taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu . Pärast suvandi [Jagamise järjekord] valimist ja nupu vajutamist vajutage või , et määrata jagamise järjekord ja kuvada . Jagamise järjekorra tühistamiseks vajutage või .

Võite ka teisaldatavad pildid ette ära valida ja määrata jagamise järjekorra korraga.

„Piltide valimine (, Kustuta valitud, Jag. järjekord valitud)“ (Ik 94),

„Piltide üle kandmine nutitelefoni“ (Ik 122)

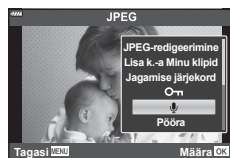
- Jagamise järjekorda saab määrata 200 kaadrit.
- Jagamise järjekord ei saa sisaldada RAW-pilte.

Helisalvestus

Fotodele saab lisada heli (kuni 30 s pikkuse).

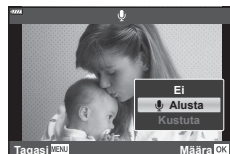
1 Kuvage pilt, millele soovite heli lisada, ja vajutage nuppu **OK**.

- Helisalvestis pole saadaval kaitstud failidega.
- Helisalvestised on saadaval ka taasesitusmenüüs.



2 Valige **[Mikrofon]** ja vajutage nuppu **OK**.

- Heli lisamata väljumiseks valige **[Ei]**.



3 Salvestamise alustamiseks valige **[Alusta]** ja vajutage nuppu **OK**.

4 Salvestamise lõpetamiseks vajutage nuppu **OK**.

- Heliga salvestatud pildid on märgistatud ikooniga **[Mikrofon]**.
- Salvestatud heli kustutamiseks valige 3. etapis **[Kustuta]**.

Heli taasesitus

Kui kuvatava pildi puhul on võimalik helisalvestus, kuvatakse nupu **OK** vajutamisel heli taasesituse suvandid. Taasesituse alustamiseks valige **[Esita]** ja vajutage nuppu **OK**. Taasesituse lõpetamiseks vajutage nuppu **OK** või nuppu **MENU**. Taasesituse ajal saate te helitugevust suurendada või vähendada nuppudega **Δ** **▽**.

Piltide lisamine kausta Minu klipid (Lisa k.-a Minu klipid)

Saate valida ka pilte ja lisada neid Minu klippidesse.

Kuvage pilt, mida soovite lisada, ja vajutage menüü kuvamiseks nuppu **OK**. Valige **[Lisa k.-a Minu klipid]** ja vajutage nuppu **OK**. Valige **Δ** **▽** **<** **>** abil Minu klipid ja järjekord, milles soovite pilte lisada, seejärel vajutage nuppu **OK**.

- RAW-pildid lisatakse kausta Minu klipid madala resolutsiooniga eelvaatepildidena.

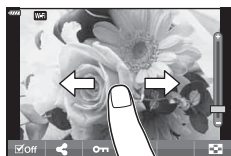
Puutekraani kasutamine

Piltide käsitlemiseks saate kasutada puutekraani.

■ Täiskaadris taasesitus

Eelmise või järgmise pildi kuvamine

- Järgmise pildi kuvamiseks libistage sõrmega vasakule ja eelmise pildi kuvamiseks paremale.



Suurenda

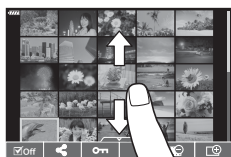
- Liuguri ja kuvamiseks puudutage õrnalt ekraani.
- Suurendamiseks või vähendamiseks libistage riba üles või alla.
- Suurendatud pildi kuva kerimiseks libistage sõrmega.
- Registri taasesituse kuvamiseks puudutage valikut . Kalendri taasesituseks ja Minu klippide taasesituseks toksake .



■ Registri / Minu klippide / kalendri taasesitus

Eelmise või järgmise lehe kuvamine

- Järgmise lehe vaatamiseks libistage sõrmega üles, eelmise lehe vaatamiseks alla.
- Kuvatavate piltide arvu muutmiseks puudutage nuppu või . (Seaded) (lk 110)
- Ühe kaadriga taasesituses naasmiseks vajutage mitu korda nuppu .



Piltide vaatamine

- Puudutage pilti selle täiskaadris vaatamiseks.

Piltide valimine ja kaitsmine

Ühe kaadriga taasesituses puudutage puutemenüü kuvamiseks õrnalt ekraani. Seejärel saate teha vajalikud toimingud, puudutades puutemenüü ikooni.

	Pildi valimine. Saate valida ja kustutada mitu pilti.
	Valida saab pildid, mida soovite nutitelefoni jagada. „Piltide ülekandmise järjekorra määramine (jagamise järjekord)” (lk 94)
	Pildi kaitsmine.

- Ärge puudutage ekraani küünte ega muude teravate esemetega.
- Kindad või ekraanikatted võivad segada puutekraani toimimist.

Menüü põhitoimingud

Menüüd võimaldavad kasutuslihtsuse parandamise eesmärgil kaamerat kohandada ning hõlmavad pildistamise ja taasesituse suvandeid, millele ei pääse ligi pideva kontrolli, LV superjuhtpaneeli jms kaudu.

	Pildistamise seadistamine ja pildistusseaded (lk 98)
	Viderežiimi sätted (lk 102)
	Taasesituse ja retušeerimise valikud (lk 103)
	Kaamera sätete kohandamine (lk 109)
	Kaamera seadistamine (nt kuupäev ja keel) (lk 107)

Funktsioonid, mida ei saa menüüdest valida

Mõni üksus ei pruugi olla menüüst noolepadjaga valitav.

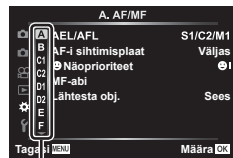
- Üksused, mida ei saa praeguses pildistusrežiimis valida.
- Üksused, mida ei saa valida seetõttu, et mõni üksus on juba valitud.
Seaded nagu näiteks pildirežiim ei ole saadaval, kui režiimiketas on keeratud asendisse **AUTO**.

1 Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.

- Pärast suvandi valimist kuvatakse umbes 2 sekundiks juhise.
- Juhiste kuvamiseks või peitmiseks vajutage nuppu **INFO**.

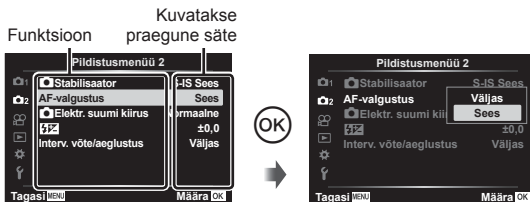
2 Kasutage vahekaardi valimiseks nuppe Δ ∇ ja vajutage nuppu **OK**.

- Menüügrupi vahekaart ilmub, kui valitud on Kohandatud menüü. Kasutage menüügrupi valimiseks nuppe Δ ∇ ja vajutage nuppu **OK**.



Menüügrupp

- 3 Valige nuppudega Δ ∇ element ja vajutage valitud elemendi valikute kuvamiseks nuppu \odot .

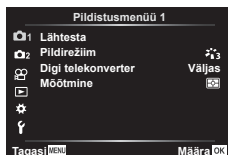


- 4 Tõstke nuppudega Δ ∇ valik esile ja vajutage valimiseks nuppu \odot .
- Menüüst väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.

Märkused

- Iga valiku vaikesätteid vaadake „Vaikeseaded“ (lk 148).

Pildistusmenüü 1 / Pildistusmenüü 2 kasutamine



Pildistusmenüü 1

- Lähtesta (lk 98)
- Pildirežiim (lk 69, 99)
- Digi telekonverter (lk 99)
- Mootmine (lk 80)

Pildistusmenüü 2

- 2 Stabiilisaator (lk 78)
- AF-valgustus (lk 99)
- Elektr. suumi kiirus (lk 100)
- $\pm 0,0$ (lk 77)
- Interv. võtte/aeglustus (lk 100)

Vaikesadete taastamine (lähtestamine)

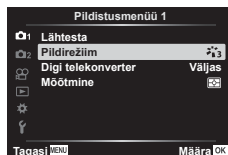
Kaamera sätteid saab lihtsalt vaikesätetele lähtestada.

- 1 Valige Pildistusmenüüs 1 [Lähtesta] ja vajutage nuppu \odot .
- 2 Valige lähtestamise suvand ([Täielik] või [Põhiline]) ja vajutage nuppu \odot .
 - Kõigi sätete lähtestamiseks peale kellaaja, kuupäeva ja veel mõne, valige [Täielik] ja vajutage nuppu \odot . „Vaikeseaded“ (lk 148)
- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu \odot .


Töötlemissuvandid (pildirežiim)

Te saate eraldi reguleerida kontrasti, teravust ja teisi parameetreid seadetega asukohas [Pildirežiim] (lk 69). Parameetrite muudatused salvestatakse iga pildirežiimi jaoks eraldi.

- 1 Valige menüüst  Pildistusmenüü 1 [Pildirežiim] ja vajutage nuppu .
 - Kaamera kuvab valitud võtterežiimis saadavaloleva pildirežiimi.






- 2 Tehke nuppudega   valik ja vajutage nuppu .

- Valitud pildirežiimi üksikasjalike suvandite määramiseks vajutage . Mõnes pildirežiimis ei ole üksikasjalikud suvandid kasutatavad.
- Kontrastsuse muudatused mõjutavad ainult valiku [Normaalne] seadistusi.

Digitaalne suurendus (digitaalne telekonverter)

Digitaalset telekonverterit kasutatakse olemasolevast suumisuhtest edasisuümimiseks. Kaamera salvestab keskmise kärpe. Objekt on peaaegu kahekordselt suurendatud.

- 1 Valige menüüst  Pildistusmenüü 1 [Sees] suvandi [Digi telekonverter] sätteks.
- 2 Ekraanile kuvatud vaadet suurendatakse kaks korda.
 - Objekt salvestatakse nii, nagu see on ekraanile kuvatud.
 - Digitaalset suumi ei saa kasutada, kui režiimis  on valitud mitu säritust, panoraam või trapetskompensatsioon või kui videorežiimis on valitud [Standard].
 - RAW-pildi kuvamisel tähistatakse ekraanil kuvatud ala raamiga.
 - AF-sihik halvneb.
 - Ekraanil kuvatakse .

Fookuse parandamine tumedas ümbruses (AF-valgustus)

AF-valgustus (AF-abi tuli) süttib, et hõlbustada teravustamist tumedas keskkonnas. AF-valgustuse väljalülitamiseks valige [Väljas].

Suumikiiruse valimine (📷 Elektr. suumi kiirus)

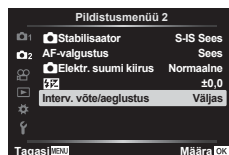
Valige kiirus, millega saab elektroonilise suumiga objektive pildistamise ajal suumirõnga abil sisse ja välja suumida.

- 1 Valige Pildistusmenüüs 2 [📷 Elektr. suumi kiirus] ja vajutage nuppu .
- 2 Tehke nuppudega Δ ∇ valik ja vajutage nuppu .

Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga (Interv. võtte/aeglustus)

Saate seadistada kaamera nii, et see pildistaks määratud intervalliga automaatselt. Pildistatud kaadreid saab salvestada ka ühe videona. See seadistus on saadaval vaid režiimides **P/A/S/M**.

- 1 Valige Pildistusmenüüs 2 [Interv. võtte/aeglustus] ja vajutage nuppu .




- 2 Valige [Sees] ja vajutage \triangleright .
- 3 Kohaldage järgmisi sätteid ja vajutage nuppu .

Kaadrite arv	Määrab tehtavate kaadrite arvu.
Ooteaja käivitamine	Määrab ooteaja, mille möödudes võtte algab.
Intervalli pikkus	Määrab võtetevahelise intervalli pärast pildistamise alustamist.
Aeglustatud video	Määrab kaadriseeria salvestusvormingu. [Väljas]: salvestab iga kaadri pildina. [Sees]: salvestab iga kaadri pildina ja loob kaadriseeriast ühe tervikvideo.
Videoseaded	[Video lahutusvõime]: aeglustatud videote suuruse valimine. [Kaadrisagedus]: aeglustatud videote kaadrisageduse valimine.

- Ekraanil kuvatavad algus- ja lõpuajad on ainult näitlikud. Tegelikud ajad võivad erineda sõltuvalt pildistamistingimustest.







- 4 Valik [Väljas]/[Sees] kuvatakse veel ühe korra; veenduge, et valitud on [Sees], ja vajutage uuesti nuppu .
- 5 Pildistage.



- Kaadreid tehakse ka siis, kui pilt pole pärast AF-i fookuses. Kui soovite fookuse asendi fikseerida, kasutage pildistamisel MF-i.
- [Salv. vaade] (lk 107) töötab 0,5 sekundit.
- Kui pildistamiseelse aja või pildistamisintervalli pikkuseks on seatud 1 minut 31 sekundit või pikem aeg, lülitub ekraan ja kaamera toide 1 minuti pärast välja. 10 sekundit enne pildistamist lülitub toide automaatselt uuesti sisse. Kui ekraan on väljas, vajutage selle uuesti sisselülitamiseks päästikut.
- Kui AF-režiimis (lk 72) on valitud [C-AF] või [C-AF+TR], muudetakse see automaatselt seadistuseks [S-AF].
- Puutetoimingud on intervallpildistamisel keelatud.
- Aegvõte, aegpildistamine ja komposiitvõte ei ole intervallpildistamise ajal võimalikud.
- Välg ei tööta, kui välgu laadimisaeg on pikem kui võtetevaheline intervall.
- Kui mõni piltidest on valesti jäädvustatud, siis aeglustatud videot ei looda.
- Kui kaardil pole piisavalt ruumi, ei jäädvustata aeglustatud videot.
- Intervallpildistamine peatatakse, kui selle ajal tehakse mõni alljärgnevatest toimingutest: režiimiketta liigutamine, nupu **MENU**, nupu  või objektiivi vabastamise nupu vajutamine või USB-juhtme ühendamine.
- Kui lülitate kaamera välja, siis intervallpildistamine tühistatakse.
- Kui aku ei ole piisavalt laetud, võib pildistamine poole pealt lõppeda. Veenduge enne pildistamist, et aku on piisavalt laetud.
- Mõned arvutisüsteemid ei pruugi kuvada videoid, mis on salvestatud siis, kui suvandi [Videoseaded] > [Video lahutusvõime] all on valitud [4K]. Lisateavet leiate OLYMPUSE veebilehelt.

Videomenüü kasutamine

Videomenüüst saab seadistada video salvestamise funktsioone.



Seadistus	Kirjeldus	
Video 	[Väljas]: videote salvestamine ilma helita. [Sees]: videote salvestamine heliga. [Sees ]: videote salvestamine heliga; tuulemüra vähendus on lubatud.	52
Salvestustase	Reguleerige sisseehitatud mikrofoni tundlikkust. Reguleerige tundlikkust nuppudega Δ ∇ , kontrollides samas kõrgeimat helitaset, mille mikrofoni eelneva paari sekundi jooksul kinni on püüdnud.	—
 AF-režiim	Valige AF-režiim video salvestamiseks.	72
 Stabilisaator	Seadistab stabilisaatori video salvestamiseks.	78
 Elektr. suumi kiirus	Valige kiirus, millega saab elektroonilise suumiga objekte pildistamise ajal suumirõnga abil sisse ja välja suumida.	—
Video kaadrisagedus	Valige kaadrisagedus video salvestamiseks.	74
Video bitikiirus	Valige tihendussuhe video salvestamiseks.	74

- Videoga võidakse salvestada objektiivi ja kaamera kasutamise helisid. Nende salvestamise vältimiseks vähendage kasutushelisid, määrates [AF-režiimi] asemel [S-AF] või [MF] või kasutades kaamera nuppe minimaalselt.
- Režiimis ^{ART} (dioraam) ei saa heli salvestada.
- Kui [Video ] all on valitud [Väljas], kuvatakse .

Taasesitusmenüü kasutamine

Taasesitusmenüü

 (lk 92)

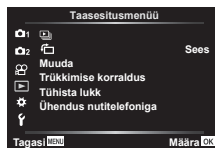
 (lk 103)

Muuda (lk 103)

Trükkikäsk (lk 130)

Tühista lukk (lk 106)

Ühendus nutitelefoni (lk 121)












Pööratud piltide kuvamine











Kui valitud on [Sees], siis pööratakse püstasendis pilte taasesitusekraanil automaatselt ja kuvatakse õiges asendis.

Piltide redigeerimine (Muuda)

Salvestatud pilte saab redigeerida ja salvestada eraldi piltidena.

- 1 Valige  Taasesitusmenüü suvand [Muuda] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige nuppude   abil [Vali pilt] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige nuppudega   redigeeritav pilt ja vajutage nuppu .
 - Kui valitud on RAW-pilt, kuvatakse [RAW-redigeerimine], ja kui valitud on JPEG-pilt, kuvatakse [JPEG-redigeerimine]. RAW+JPEG-vormingus salvestatud piltide korral kuvatakse nii [RAW-redigeerimine] kui ka [JPEG-redigeerimine]. Valige nende seast soovitud suvand.
- 4 Valige [RAW-redigeerimine] või [JPEG-redigeerimine] ja vajutage nuppu .



RAW-redigeerimine	Loob vastavalt valitud suvanditele RAW-pildist JPEG-koopia.	
	Valitud	JPEG-koopiat töödeldakse aktiivseid kaamera seadeid kasutades. Enne selle suvandi valimist kohandage kaamera seadeid. Mõnesid seadeid, nagu näiteks särikompensatsioon, ei rakendata.
	ART kahveldus	Pilti redigeeritakse valitud kunstifiltri sätteid kasutades.

<p>JPEG-redigeerimine</p>	<p>Tehke valik järgmiste valikute hulgast. [Varjuseade]: suurendab tumeda tagantvalgustusega objekti heledust. [Punasilmsuse kor.]: vähendab välguga pildistamisel tekkivat punasilmsuse nähtust.</p> <p>[]: pildi kärpimine. Valige esiketta () või tagaketta () abil kärpe suurus ja määrake   abil kärpe asukoht.</p>  <p>[Küljesuhe]: muudab piltide kuvasuhteks 4 : 3 (standardne) kuni [3:2], [16:9], [1:1] või [3:4]. Pärast kuvasuhte muutmist kasutage kärpimisulatusse määramiseks nuppe   .</p> <p>[Mustvalge]: loob mustvalged pildid. [Seepia]: loob seepia toonis pildid. [Küllastatus]: suurendab piltide erksust. Reguleerige küllastatust, kontrollides pilti ekraanil. []: teisendab pildi suuruse mõõtmetesse 1280 × 960, 640 × 480 või 320 × 240. Muu kui 4 : 3 (standard) kuvasuhtega pildid teisendatakse lähimale pildisuurusele. [e-portree]: kompenseerib naha välimuse siledamaks. Kompensatsiooni ei saa kasutada, kui nägu ei ole võimalik tuvastada.</p>
----------------------------------	--


5 Kui sätted on tehtud, vajutage nuppu .

- Seaded rakendatakse pildile.

6 Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

- Redigeeritud pilt salvestatakse mälukaardile.
- Punasilmsuse korrigeerimine ei pruugi olenevalt pildist õnnestuda.
- JPEG-pildi redigeerimine ei ole võimalik järgmistel juhtudel:
 - pilti redigeeritakse arvutis, mälukaardil ei ole piisavalt vaba ruumi, pilt on tehtud teise kaameraga.
- Pildi suurust ei saa muuta () algsuurusest suuremaks.
- Funktsioone [] (kärpimine) ja [Küljesuhe] saab kasutada ainult selliste piltide redigeerimiseks, mille kuvasuhe on 4:3 (standardne).

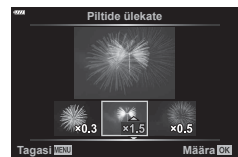
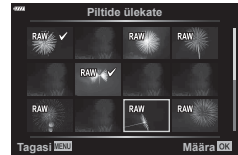
Helisalvestus

Fotodele saab lisada heli (kuni 30 s pikkuse).
 See on sama funktsioon, mis [] taasesitusel (lk 95).

Piltide ülekate

Ühitada ja eraldi pildina salvestada saab kuni kolm kaameraga tehtud RAW-pildi kaadrit. Pilt salvestatakse hetkel kasutatava salvestusrežiimiga. (Kui valitud on [RAW], salvestatakse koopia vormingus [L+N + RAW].)

- 1 Valige Taasesitusmenüü suvand [Muuda] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige nuppudega [Piltide ülekate] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige ülekattes kasutatavate piltide arv ja vajutage nuppu .
- 4 Valige nuppude abil RAW-pildid ja vajutage nuppu , et lisada need ülekattesse.
 - Kui valitud on 3. sammus määratud arv pilte, kuvatakse ühitatud pilt.
- 5 Reguleerige iga ülekattes kasutatava pildi nihet.
 - Valige nuppude abil pilt ja reguleerige nuppude abil nihet.
 - Kasvu saate reguleerida vahemikus 0,1–2,0. Vaadake tulemusi ekraanilt.
- 6 Kinnitusdialoogi kuvamiseks vajutage nuppu . Valige [Jah] ja vajutage nuppu .



Märkused




















- 4 või enama kaadri ühitamiseks salvestage ühitatud pilt RAW-failina ning kasutage korduvalt funktsiooni [Piltide ülekate].

Videost liikumatu pildi salvestamine (pilt videoklipist)

Salvestage 4K videotest valitud kaadrid piltidena.




- 1 Valige Taasesitusmenüü suvand [Muuda] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige nuppude abil [Vali pilt] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige nuppudega video ja vajutage nuppu .
- 4 Valige [Video redigeerimine] ja vajutage nuppu .
- 5 Valige nuppudega [Pilt videoklipist] ja vajutage nuppu .
- 6 Valige abil kaader, mida soovite pildina salvestada, ja vajutage nuppu .
 - Kasutage nuppe , et mitu kaadrit vahele jätta.

Videote kärpimine (video kärpimine)


- 1 Valige  Taasesitusmenüü suvand [Muuda] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige nuppude   abil [Vali pilt] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige nuppudega   video ja vajutage nuppu .
- 4 Valige [Video redigeerimine] ja vajutage nuppu .
- 5 Valige nuppudega   [Video kärpimine] ja vajutage nuppu .
- 6 Valige [Ülekirjut.] või [Uus fail] ja vajutage nuppu 
 - Kui pilt on kaitstud, ei saa teha valikut [Ülekirjut.].
- 7 Valige, kas kustutatav lõik algab esimese kaadriga või lõpeb viimase kaadriga, kasutades soovitud suvandi valimiseks nuppe   ja vajutades valiku tegemiseks nuppu .
- 8 Valige nuppude   abil kustutatav lõik.
 - Kustutatav lõik kuvatakse punaselt.
- 9 Vajutage nuppu 
 - Muutmine on võimalik videoid, mille salvestamiseks on kasutatud seda kaamerat.

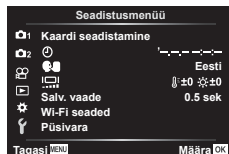
Kõigi kaitsete tühistamine











Mitme pildi kaitse saab korruga tühistada.

- 1 Valige  Taasesitusmenüü suvand [Tühista lukk] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

Seadistusmenüü kasutamine

Kasutage kaamera põhifunktsioonide seadistamiseks seadistusmenüüd .




Seadistus	Kirjeldus	
Kaardi seadistamine	Vormindage kaart ja kustutage kõik pildid.	108
 (kuupäeva/kellaaja säte)	Seadistage kaamera kell.	19
 (kuvakeele muutmine)	Te saate muuta ekraaniteadetes ja tõrketeadetes kasutatavat keelt.	—
 (Ekraani ereduse reguleerimine)	<p>Saate reguleerida ekraani eredust ja värvustemperatuuri. Värvustemperatuuri seadet rakendatakse ekraanikuvale ainult taasesituse ajal. Tooge  abil esile  (värvustemperatuur) või  (eredus) ning reguleerige   abil väärtust.</p> <p>Vajutage nuppu INFO, et vahetada ekraani küllastatuse seadeid [Loomulik] ja [Erk].</p>	—
Salv. vaade	<p>Määrab, kas jäädvustatud pilt kuvatakse pärast võtet ekraanile ja ekraanil kuvamise aja. See on kasulik tehtud pildi kiireks kontrollimiseks. Järgmise pildi saate teha päästikut pooleldi alla vajutades ka siis, kui jäädvustatud pilti ekraanil kuvatakse.</p> <p>[0,3 s]–[20 s]: määrab jäädvustatud pildi ekraanil kuvamise kestuse (sekundites).</p> <p>[Väljas]: jäädvustatud pilti ei kuvata ekraanil.</p> <p>[Autom. ]: kuvab jäädvustatud pildi ja lülitub siis taasesitusrežiimi. Seda võib kasutada pildi kustutamiseks pärast pildi kontrollimist.</p>	—
Wi-Fi seaded	Määrab kaamera juhtmevaba ühendusmeetodi juhtmevaba LAN-ühendust toetavate nutitelefoniidega.	123
Püsivara	<p>Kuvab kaamera püsivara versioonid ja ühendatud tarvikud.</p> <p>Kui esitate kaamera või tarvikute kohta küsimusi või laadite alla tarkvara, kontrollige versioone.</p>	—

Kaardi vormindamine (kaardi seadistamine)

Kaardid peavad olema enne esimest korda kasutamist või siis pärast teistes arvutites või kaamerates kasutamist antud kaameraga uuesti ära vormindatud.

Mälukaardi vormindamisel kustutatakse kõik kaardil olevad andmed, sealhulgas kaitstud pildid.

Kasutatud kaardi vormindamisel veenduge, et mälukaardil poleks pilte, mida soovite säilitada.  „Kasutatavad kaardid“ (lk 133)

- 1 Valige **f** seadistusmenüüst [Kaardi seadistamine] ja vajutage nuppu **OK**.

- Kui kaardil on andmeid, kuvatakse menüü-üksused. Valige [Vorminda] ja vajutage nuppu **OK**.

- 2 Valige [Jah] ja vajutage nuppu **OK**.

- Toimub vormindamine.



Kõikide piltide kustutamine (Kaardi seadistamine)

Kõik kaardil olevad pildid saab korraga kustutada. Kaitstud pilte ei kustutata.

- 1 Valige **f** Seadistusmenüüs [Kaardi seadistamine] ja vajutage nuppu **OK**.

- 2 Valige [Kustuta kõik] ja vajutage nuppu **OK**.

- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu **OK**.



- Kõik pildid kustutatakse.



Kohandatud menüüde kasutamine

Kaamera seadeid saab kohandada  Kohandatud menüü abil.


Kohandatud menüü

- A** AF/MF (lk 109)
- A2** Nupp/Vali (lk 109)
- C1/C2** Kuva//arvuti (lk 110)
- D1/D2** Säri/ISO/BULB (lk 111)
- E**  Kohandatud (lk 112)
- F** /VT/värv (lk 112)
- G** Salvestamine (lk 113)
- H** EVF (lk 114)
- I**  Utiliit (lk 114)




A AF/MF

MENU →  → **A**

Seadistus	Kirjeldus	
AEL/AFL	Kohandage AF- ja AE-lukku.	115
AF-i sihtimisplaat	Kui valitud on [Sees], saab AF sihtmärgi asukohta määrata pildiotsijaga pildistamise ajal ekraani puudutades. AF sihtmärgi asukohta määramiseks toksake ekraani ja libistage sõrme. <ul style="list-style-type: none"> • Kui valitud on [Sees], saab lohistamisfunktsiooni sisse ja välja lülitada, tehes ekraanil topelttoksu. • [AF-i sihtimisplaat] saab kasutada ka suumikaadri AF-ga (lk 87). 	—
☉ Näo prioriteet	Saate valida näo või silma prioriteedi AF-režiimi.	62
MF-abi	Kui see on seatud valikule [Sees], saate käsitsi fookustamise režiimis lülituda automaatselt suumimise või teravdamise funktsioonile, pöörates fookusrõngast.	116
Lähtesta obj.	Kui see on seatud valikule [Väljas], ei lähtestata objektiivi fokuseerimisasendit isegi toite väljalülitamisel. Seatuna valikule [Sees] lähtestatakse ka mootoriga suumobjektiivide fookus.	—


B Nupp/ketas


MENU →  → **B**

Seadistus	Kirjeldus	
Nupu Funktsioon	Valige funktsioon, mis määratakse valitud nupule.	85
Ketta Funktsioon	Saate muuta esi- ja tagaketta funktsiooni.	—

Seadistus	Kirjeldus	☞
Juhtseaded	Valige iga võtterežiimi (v.a videorežiim) puhul, kas nupu vajutamisel kuvatakse pidev juhtimine või LV superjuhtimine.	67, 68
/Infoseaded	Valige nuppu INFO vajutades kuvatav teave. [Info]: valige, milline teave kuvatakse täiskaadriga taasesituses. [LV info]: valige, milline teave kuvatakse, kui kaamera on pildistusrežiimis. [Seaded]: valige, milline teave kuvatakse indeksis, Minu klippides ja kalendrikuvast.	116, 117
Öökaader	Valik [Sees] muudab halvasti valgustatud objektid ekraanil paremini nähtavaks. [Väljas]: muudatused seadetes nagu näiteks särikompensatsioon kuvatakse ekraanil. [Sees]: muudatusi seadetes nagu näiteks särikompensatsioon ei kuvata ekraanil; selle asemel reguleeritakse heledust, et ekraan oleks optimaalsele säritusele võimalikult lähedal.	—
Virvenduse vähendus	Vähendage virvenduse efekte teatud tüüpi valgustite all, sh luminofoorlambid. Kui virvendust ei vähenda [Autom.] säte, seadistage väärtusele [50 Hz] või [60 Hz] kaamera kasutamise piirkonna üdelektivõrgu sageduse kohaselt.	—
Kuvatav Ruudustik	Valige , , , , või , et kuvada ekraanil ruudustik.	—
Fookuse määr. värv	Valige fookuse määra kuva kontuuride värv (punane, kollane, valge või must).	116

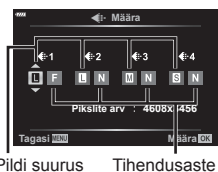
Seadistus	Kirjeldus	☞
(Helisignaali)	Kui olekuks on valitud [Väljas], saate välja lülitada helisignaali, mis kaasneb fookuse lukustumisega päästiku vajutamisel.	—
HDMI	[Väljundi suurus]: digitaalse videosignaali vormingu valimine teleri ühendamiseks HDMI-kaabliga. [HDMI-juhtimine]: valige olekuks [Sees], et lubada kaamera töötamisel kasutada HDMI-juhtimist toetavat teleri kaugjuhtimispulti. See suvand hakkab toimima, kui pildid kuvatakse teleris.	118
USB-režiim	Valige režiim kaamera ühendamiseks arvuti või printeriga. Valige [Autom.], et kuvada USB-režiimi suvandeid iga kord, kui kaamera ühendatakse.	—


Seadistus	Kirjeldus	
Säritaseme nihe	Kohaldage õiget säritust eraldi iga mõõtmisrežiimi puhul. <ul style="list-style-type: none"> • See vähendab valitud suunas saadaolevate särikompensatsioonide valikute arvu. • Efektid pole nähtavad ekraanil. Säritusele tavaseadistuse tegemiseks tehke särikompensatsioon (lk 60). 	—
ISO-auto valik	Valige ISO-tundlikkuse jaoks kasutatav ülempiir ja vaikeväärtus, kui ISO olekuks on valitud [Autom.]. [Ülempiir]: valige ülempiir automaatsele ISO-tundlikkuse valikule. [Vaikimisi]: valige vaikeväärtus automaatsele ISO-tundlikkuse valikule.	—
Mürafilter	Valige müravähenduse hulk kõrge ISO-tundlikkuse juures.	—
Mürafilter	See funktsioon vähendab pika säriaja puhul tekkivat müra. [Autom.]: müravähendust tehakse lühikeste säriaegade korral või juhul, kui kaamera sisetemperatuur on tõusnud. [Sees]: müravähendus tehakse iga võttega. [Väljas]: müravähendus on väljas. <ul style="list-style-type: none"> • Müravähenduseks minevat aega näidatakse ekraanil. • Seeriavõtte ajal valitakse automaatselt [Väljas]. • See funktsioon ei pruugi mõne pildistustingimuse või objektide puhul efektiivselt töötada. 	48

Seadistus	Kirjeldus	
Bulb/Time taimer	Valige aegvõtte ja aegpildistamise puhul maksimaalne säriaeg.	49
Live Bulb	Valige pildistamise ajal kuvamise ajavahemik. Uuenduste arv on piiratud. Suurte ISO-tundlikkuste juures sagedus väheneb. Ekraani inaktiveerimiseks valige [Väljas]. Ekraani värskendamiseks toksake ekraani või vajutage päästik poolenisti alla.	
Live Time		
Komposiitvõtte sätted	Seadistage säriaeg, mida kasutada võrdlusena komposiitvõtte tegemisel.	50



Seadistus	Kirjeldus	👉
⚡ X-Sync.	Valige välgu käivitumisel kasutatav säriaeg.	119
⚡ aeglane piirang	Valige kõige aeglasem säriaeg, mis on välgu kasutamisel saadaval.	119
📷 + 📷	Seatuna valikule [Sees] lisatakse särikompensatsiooni väärtus välgu kompenseerimise väärtusele.	60, 77
⚡+VT	Reguleerige valge tasakaalu koos välguga kasutamiseks.	—


Seadistus	Kirjeldus	👉
←: määra	<p>Te saate valida JPEG-pildi kvaliteedi režiimi kolme pildi suuruse ja nelja tihendusastme kombinatsiooni hulgast.</p> <p>1) Valige nuppudega ◀▶ kombinatsioon ([←:1]–[←:4]) ja kasutage muutmiseks nuppe ▲▼.</p> <p>2) Vajutage nuppu OK.</p>	73, 119
VT	Seadistage valge tasakaal. Samuti saate iga režiimi jaoks valge tasakaalu peenhäälestada.	70, 79
WB AUTO Säilita soe värv	Valige [Sees], et säilitada hõõglambivalguses jäädvustatud piltidel „soojad“ värvid.	—
Värviruum	Saate valida vormingu, et jäädvustatud piltide värvid reprodutseeritaks ekraanil või printimisel õigesti.	84



Seadistus	Kirjeldus	☞
Faili nimi	<p>[Autom.]: isegi uue mälukaardi sisestamisel säilitatakse eelmise kaardi kaustanumbrid. Failide nummerdamine jätkub viimasena kasutatud numbrist või mälukaardil olevast suurimast võimalikust numbrist.</p> <p>[Lähtesta]: uue kaardi sisestamisel algavad kaustanumbrid 100-st ning faili nimi algab 0001-st. Kui sisestatakse kaart, millel on pildid, siis algavad failinumbrid mälukaardil olevale suurimale numbrile järgnevast numbrist.</p>	—
Muuda nime	<p>Valige, kuidas pildifailide nimetatakse, redigeerides osa faili nimest, mis allpool halliga esile tõstetud.</p> <p>sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd</p> <p>Adobe RGB: _mdd0000.jpg _____ mdd</p>	—
Autoriõig. seaded*	<p>Lisage uutele fotodele pildistaja nimi ja autoriõiguste omanik. Nimed võivad sisaldada kuni 63 tähemärki.</p> <p>[Autoriõiguste Info]: valige [Sees], et lisada Exif-andmetes olevad pildistaja ja autoriõiguste omaniku nimed uutele fotodele.</p> <p>[Autori nimi]: sisestage pildistaja nimi.</p> <p>[Autoriõiguste Nimi]: sisestage autoriõiguste omaniku nimi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Valige asukohast ① tähemärgid ja vajutage nuppu OK. Valitud tähemärgid ilmuvad asukohta ②. 2) Korrake nime kirjutamise lõpetamiseks 1. sammu, tõstke esile valik [VALMIS] ja vajutage nuppu OK. <ul style="list-style-type: none"> • Tähemärgi kustutamiseks vajutage nuppu INFO, et paigutada kursor nimeväljale ②, tõstke esile tähemärk ja vajutage nuppu ↵. 	—

* OLYMPUS ei võta vastutust kahjustuste eest, mis on seotud valiku [Autoriõig. Seaded] kasutamisel tekkinud vaidlustel. Kasutage omal vastutusel.

Seadistus	Kirjeldus	
EVF-i autom. vahetus	Kui on valitud olek [Väljas], ei lülitu pildiotsija sisse, kui silm panna pildiotsijasse. Kuva valimiseks vajutage nuppu  .	—
EVF-i heledus	Pildiotsija ereduse ja värvitooni kohaldamine. Heledust reguleeritakse automaatselt, kui suvandi [EVF-i autom. heledus] jaoks on valitud olek [Sees]. Teabekuva kontrasti reguleeritakse samuti automaatselt.	—

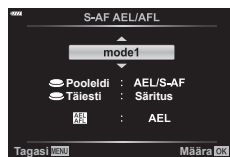
Seadistus	Kirjeldus	
Piksli kontr.	Piksli kontr. funktsioon võimaldab kaameral kontrollida ja korrigeerida sensori ja pilditöötluse funktsioone.	141
Taseme valimine	Saate kalibreerida tasememõõdiku nurka. [Lähtesta]: lähtestab kohandatud väärtused vaikesätetele. [Kohalda]: seadistab kaamera praeguse suuna 0-asendiks.	—
Puutekraani seaded	Puutekraani aktiveerimine. Puutekraani keelamiseks valige olek [Väljas].	—
Unerežiim	Kaamera lülitub unerežiimile (energiasäästurežiim), kui valitud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut. Kaamera aktiveerimiseks vajutage päästikut pooleldi alla.	—
Eye-Fi*	Eye-Fi-kaardi kasutamisel üleslaadimise lubamine või keelamine. Seadet saab muuta, kui on sisestatud Eye-Fi-kaart.	—
Sertifitseerimine	Kuva sertifitseerimise ikoone.	—

* Kasutage Eye-Fi-kaarti kooskõlas kaamera kasutamise riigis kehtivate seaduste ja eeskirjadega. Lennukite pardal ning teistes kohtades, kus raadiovõrguseadmete kasutamine on keelatud, võtke Eye-Fi-mälukaart kaamerast välja või valige [Eye-Fi] seadistuseks [Väljas]. Kaamera ei toeta „lõputut“ Eye-Fi-režiimi.

AEL/AFL

MENU → * → A → [AEL/AFL]

Automaatfokuseerimist ja mõõtmist saab teha, kui vajutada nupule, millele on määratud AEL/AFL. Valige režiim iga fookusrežiimi jaoks.



AEL/AFL funktsiooni määramine

Režiim		Päästiku funktsioon				AEL/AFL nupu funktsioon	
		Pooleldi all		Täiesti all		Hoides all nuppu AEL/AFL	
		Fookus	Säritus	Fookus	Säritus	Fookus	Säritus
S-AF	režiim1	S-AF	Lukustatud	-	-	-	Lukustatud
	režiim2	S-AF	-	-	Lukustatud	-	Lukustatud
	režiim3	-	Lukustatud	-	-	S-AF	-
C-AF	režiim1	C-AF-i käivitus	Lukustatud	Lukustatud	-	-	Lukustatud
	režiim2	C-AF-i käivitus	-	Lukustatud	Lukustatud	-	Lukustatud
	režiim3	-	Lukustatud	Lukustatud	-	C-AF-i käivitus	-
	režiim4	-	-	Lukustatud	Lukustatud	C-AF-i käivitus	-
MF	režiim1	-	Lukustatud	-	-	-	Lukustatud
	režiim2	-	-	-	Lukustatud	-	Lukustatud
	režiim3	-	Lukustatud	-	-	S-AF	-

MF-abi

MENU → * → A → [MF Assist]

See on MF-i fookustamisabi. Fookusrõnga pöörämisel parandatakse objekti piirjooni või suurendatakse ekraani kuva osa. Kui lõpetate fookusrõnga kasutamise, naaseb ekraan algsele kuvale.

Suurenda	Suurendab ekraani osa. Suurendatava osa saab eelseadistada AF sihtmärgi funktsiooniga. „AF sihtmärgi määramine“ (lk 61)
Fookuse määr.	Kuvab selgelt esiletoodud piirjooni koos rõhutatud servadega. Te saate valida kontuuride värvi. [Fookuse määr. värv] (lk 110)

- Fookuse määr. kasutamisel täiustatakse sageli rohkem väikeste objektide piirjooni. See ei taga täpset fookustamist.

Märkused

- Valikut [Fookuse määr.] saab kuvada nuputoimingute abil. Kuva vahetub iga nupuvajutusega. Määrake eelnevalt ühele nuppudest lülitusfunktsioon, kasutades nupu funktsiooni suvandit (lk 85).

Teabekuvade lisamine

MENU → * → G1 → [info seaded]

Teave (taasesituse teabe kuvad)

Kasutage valikut [info], et lisada järgmisi taasesituse teabe kuvasid. Lisatud kuvad kuvatakse, kui taasesitusel vajutada korduvalt nuppu **INFO**. Samuti saate otsustada, et vaikeseadetes kuvatavaid kuvasid ei näidata.



Histogrammi kuva



Ülesäri ja varju kontroll



Valguskasti kuvamine


- Ülesäri ja varju kuva näitab ülesäritatud alasid punasega ja alasäritatud alasid sinisega.
- Kasutage valguskasti kuvamist, et võrrelda kahte pilti kõrvuti. Ühelt pildilt teisele liikumiseks vajutage nuppu .
- Põhipilt kuvatakse paremal. Valige esiketta abil pilt ja vajutage pildi vasakule liigutamiseks nuppu . Vasakul oleva pildiga võrreldavat pilti saab valida paremalt. Muu pildipildi valimiseks tõstke esile parem kaader ja vajutage nuppu .
- Suumisuhte muutmiseks keerake tagaketast. Vajutage nuppu **Fn1** ja siis nuppe , et kerida suumitud ala, ning keerake esiketast, et piltide vahel valida.

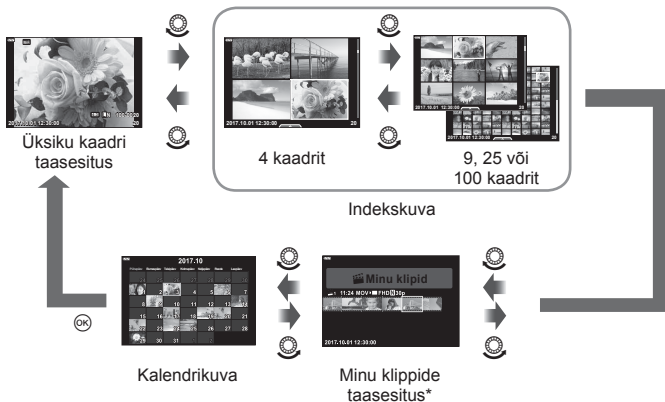


LV info (võtteteabe kuvad)

Funktsioonile [LV info] saab lisada histogrammi, ülesäri ja varju ning tasememöödiku kuvad. Valige [Kohandatud 1] või [Kohandatud 2] ja määrake kuvad, mille soovite lisada. Lisatud kuvad ilmuvad ekraanile, kui vajutate pildistamise ajal mitu korda nuppu **INFO**. Samuti saate te keelata vaikimisi ilmuvate kuvade näitamise.

Seaded (register/kalendrikuva)

Te saate muuta registrikuval näidatavate kaardrite arvu ja määrata, et kohas  Seaded] vaikimisi määratud kuvatavaid kuvasid ei näidata. Märkega kuvasid saab taasesituskuval valida tagaketast kasutades.

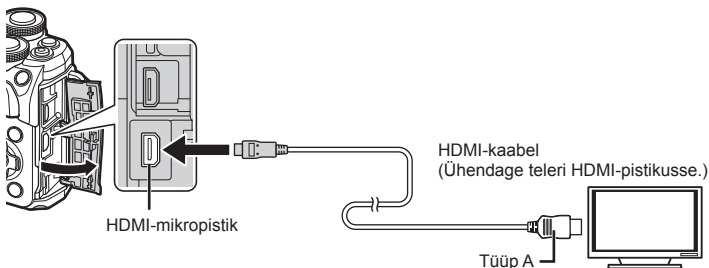


* Kui loodud on üks minu klipp või rohkem, kuvatakse see siin (lk 56).

Kaameras olevate piltide vaatamine teleris

MENU → * → [Q2] → [HDMI]

Salvestatud piltide taasesitamiseks teleris kasutage kaameraga eraldi müüdatavat juhet. See funktsioon ei ole saadaval pildistamisel. Väga kvaliteetsete piltide vaatamiseks teleriekraanil ühendage kaamera HDMI-kaabli abil kõrglahutusega teleriga.



Ühendage teler ja kaamera ning lülitage teleri sisendallikale.

- HDMI-kaabli ühendamisel lülitub kaamera ekraan välja.
- Teleri sisendallika muutmise kohta leiate üksikasju teleri kasutusjuhendist.
- Olenevalt teleri sätetest võivad kuvatud pildid ja teave olla kärbitud.
- Kui kaamera on ühendatud HDMI-kaabliga, saate valida digitaalvideo signaalitüüpi. Valige vorming, mis vastab teleris valitud sisendi vormingule.

4K	Prioriteet on 4K HDMI-väljundil.
1080p	Prioriteet on 1080p HDMI-väljundil.
720p	Prioriteet on 720p HDMI-väljundil.
480p/576p	480p/576p HDMI-väljund.

- Ärge ühendage kaamerat muude HDMI-väljundseadmetega. Nii tehes võite kaamerat kahjustada.
- HDMI-väljundit ei saa läbi viia USB-ühenduses arvuti või printeriga.
- Režiimi [4K] valimisel on videoväljund võtterežiimis [1080p].

Teleripuldi kasutamine

Kaamerat saab juhtida teleri kaugjuhtimispuldiga, kui see on ühendatud HDMI-juhtimist toetava teleriga. Valige funktsiooni [HDMI-juhtimine] all [Sees]. Kui on valitud [Sees], saab kaamera nuppe kasutada ainult taasesituse otstarbel.

- Võite juhtida kaamerat järgides teleriekraanile kuvatud juhiseid.
- Ühe kaadri taasesituse korral saate teabekuva näidata või peita, vajutades selleks **punast** nuppu, ning näidata või peita registrikuvat, vajutades selleks **rohelist** nuppu.
- Mõni teler ei pruugi kõiki funktsioone toetada.

Säriajad välgu kasutamisel

MENU → * → **E** → [**⚡ X-Sync.**]/[**⚡ Aeglane piirang**]

Saate välgu käivitumise ajaks seadistada säriaja tingimused.

Pildistusrežiim	Säriajad välgu kasutamise korral	Ülempiir	Alampiir
P	Kaamera määrab säriaja automaatselt.	[⚡ X-Sync.] seade* ¹	[⚡ Aeglane piirang] seade* ²
A			
S	Määratud säriajad		Alampiir puudub
←			

*1 Eraldi määrdava välise välgu kasutamisel 1/200 sekundit.

*2 Pikeneb kuni 60 sekundit, kui on seadistatud aeglane sünkroonimine.

JPEG-piltide suuruste ja tihendusastmete kombinatsioonid

MENU → * → **E** → [**←** määra]

Saate seadistada JPEG-pildi kvaliteedi, kombineerides pildi suuruse ja tihendusastme.

Pildi suurus		Tihendusaste				Rakendamine
Nimi	Pikslite arv	SF (Super Fine)	F (peen)	N (normaalne)	B (põhiline)	
L (suur)	4608×3456	L SF	L F	L N	L B	Valige prindiformaadi jaoks
M (keskmine)	3200×2400	M SF	M F	M N	M B	
S (väike)	1280×960	S SF	S F	S N	S B	Väikeste väljaprintide ja veebilehekülgede jaoks

Kui ühendate nutitelefoni kaamera juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kaudu ja kasutate vastavat rakendust, saate pildistamise ajal ning pärast seda nautida veelgi rohkem funktsioone.

Mida võimaldab rakendus OLYMPUS Image Share (OI.Share)

- Kaamera piltide teisaldamine nutitelefoni
Saate laadida kaameras olevaid pilte nutitelefoni.
- Kaugpildistamine nutitelefoni
Saate kaamerat nutitelefoni kaudu juhtida ja pildistada.
- Kaunis pilditöötlus
Nutitelefoni laaditud piltidele saab lisada kunstifiltreid ja kirjeid.
- Kaamera piltidele GPS-märgendite lisamine
Saate piltidele lisada GPS-märgendeid, teisaldades nutitelefoni salvestatud GPS-logi kaamerasse.



Lisateabe saamiseks külastage allolevat aadressi:

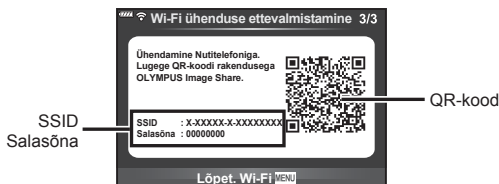
<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

- Enne juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamist lugege jaotist „Juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamine“ (lk 159).
- Kui kasutate juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni riigis, mis jääb väljapoole seda piirkonda, kus kaamera osteti, siis on võimalik, et kaamera ei vasta selle riigi juhtmevaba side määrustele. Olympus ei vastuta selle eest, kui kaamera ei vasta selliste määrustele.
- Nagu iga juhtmevaba side puhul, on ka selle süsteemi puhul oht, et kolmas osapool saab seda jälgida.
- Kaamera juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni ei saa kasutada kodu- või avaliku pääsupunktiga ühenduse loomiseks.
- Saateantenn asub käepidemes. Hoidke antenn võimalusel eemal metallobjectidest.
- Juhtmevaba kohtvõrgu kasutamisel saab aku kiiremini tühjaks. Kui aku on tühjenemas, siis võib ühendus ülekande ajal katkeda.
- Magnetvälja, staatilist elektrit või raadiolaineid tekitava seadme (nt mikrolaineahi, juhtmeta telefon) lähedal võib ühendus olla häiritud või aeglane.

Nutitelefoni ühendamine


Looge ühendus nutitelefoni. Käivitage nutitelefoni installitud rakendus OI.Share.

- 1 Valige  taasesitusmenüüs [Ühendus nutitelefoni] ja vajutage nuppu .
 - Ühenduse saate luua ka ekraanil valikut **Wi-Fi** toksates.
- 2 Järgides ekraanil kuvatavat juhendit, jätkake Wi-Fi-seadetega.
 - SSID, salasõna ja QR-kood kuvatakse ekraanil.




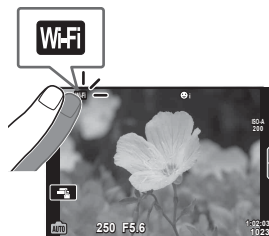
- 3 Käivitage nutitelefonis rakendus OI.Share ja lugege kaamera ekraanil kuvatavat QR-koodi.
 - Ühendus luuakse automaatselt.
 - Mõned nutitelefoniid tuleb pärast QR-koodi lugemist manuaalselt konfigurereida. Kui nutitelefoni on ühendatud teise Wi-Fi-võrgu või seadmega, võib osutada vajalikuks valida nutitelefoni seadete rakenduses valitud võrgu asemel kaamera SSID.
 - Kui QR-koodi pole võimalik lugeda, sisestage ühendumiseks nutitelefoni Wi-Fi-seadetes SSID ja salasõna. Teabe saamiseks nutitelefoni Wi-Fi-seadete juurde pääsemise kohta vaadake nutitelefoni kasutusjuhendit.
- 4 Ühenduse katkestamiseks vajutage kaamerale menüünuppu **MENU** või toksake ekraanil [Katkesta Wi-Fi].
 - Ühenduse saate katkestada ka rakenduses OI.Share või lülitades kaamera välja.

Piltide üle kandmine nutitelefoni

Valige kaamerast pildid ja laadige need nutitelefoni. Võite ka kaameraga jagatavad pildid ette ära valida.  „Piltide ülekandmise järjekorra määramine (jagamise järjekord)“ (lk 94)

1 Ühendage kaamera nutitelefoni (lk 121).

- Ühenduse saate luua ka ekraanil valikut  toksates.



2 Käivitage OI.Share ja toksake piltide teisaldamise nuppu.

- Kaameras olevad pildid kuvatakse loendis.

3 Valige pildid, mida soovite teisaldada, ja puudutage nuppu Salvesta.

- Kui salvestamine on lõppenud, saate kaamera nutitelefoni välja lülitada.

Kaugpildistamine nutitelefoni

Saate kaugpildistada, juhtides kaamerat nutitelefoni. See on saadaval ainult funktsioonis [Privaatne] (lk 123).

1 Käivitage kaameras funktsioon [Ühendus nutitelefoni].

- Ühenduse saate luua ka ekraanil valikut  toksates.

2 Käivitage OI.Share ja toksake nuppu Kaugjuhtimine.


3 Pildistamiseks puudutage päästikut.

- Tehtud pilt salvestatakse kaamera mälukaardile.

- Võimalikud pildistamissuvandid on osaliselt piiratud.





Piltidele asukohateabe lisamine

Saate lisada GPS-märgendeid piltidele, mis tehti GPS-logi salvestamise ajal, teisaldades nutitelefoniga salvestatud GPS-logi kaamerasse. See on saadaval ainult funktsioonis [Privaatne].

- 1 Enne pildistamise alustamist käivitage OI.Share ja lülitage sisse nupu Lisa asukoht lüliti, et alustada GPS-logi salvestamist.
 - Enne GPS-logi salvestamist peab kaamera korra ühendama OI.Share'iga, et aega sünkronoida.
 - GPS-logi salvestamise ajal saate kasutada telefoni ja muid rakendusi. Ärge katkestage OI.Share'i ühendust.
- 2 Kui pildistamine on lõpetatud, lülitage nupu Lisa asukoht lüliti välja. GPS-logi on salvestatud.
- 3 Käivitage kaameras funktsioon [Ühendus nutitelefoni].
 - Ühenduse saate luua ka ekraanil valikut **Wi-Fi** toksates.
- 4 Kandke salvestatud GPS-logi kaamerasse üle funktsiooniga OI.Share.
 - GPS-märgendid lisatakse mälukaardi piltidele teisaldatud GPS-logi järgi.
 - Piltidel, millele on lisatud asukohateave, kuvatakse .
 - Asukohateabe lisamist saab kasutada ainult nutitelefoneid, millel on GPS-funktsioon.
 - Asukohateave ei saa lisada videotele.

Ühendusmeetodi muutmise

Nutitelefoni ühenduse loomiseks on kaks moodust. Valikuga [Privaatne] kasutatakse iga kord ühendamisel samu sätteid. Valikuga [Ühekordne] kasutatakse iga kord eri sätteid. Võite avastada, et enda nutitelefoni ühendamisel on mugav kasutada valikut [Privaatne] ja sõbra nutitelefoni jms pilte üle kandes valikut [Ühekordne]. Vaikeseade on [Privaatne].

- 1 Valige  seadistusmenüüs [Wi-Fi seaded] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige suvand [Wi-Fi ühend. sätteid] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige juhtmevaba kohtvõrgu ühendusmeetod ja vajutage nuppu 
 - [Privaatne]: looge ühendus nutitelefoni (pärast esimest ühendamist luuakse ühendus automaatselt). Kõik OI.Share'i funktsioonid on saadaval.
 - [Ühekordne]: ühendage mitu nutitelefoni (ühendus luuakse iga kord erisuguste ühenduse seadetega). Saadaval on ainult OI.Share'i piltide teisaldamise funktsioon. Kaameraga saab vaadata ainult neid pilte, mis on määratud jagamise järjekorda.
 - [Vali]: valige, millist meetodit iga kord kasutada.
 - [Väljas]: Wi-Fi funktsioon on välja lülitatud.

Salasõna muutmine

Valiku [Privaatne] puhul kasutatava parooli muutmine.

- 1 Valige **f** seadistusmenüüs [Wi-Fi seaded] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige suvand [Privaatne salasõna] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3 Järgige kasutusjuhendit ja vajutage nuppu **OK**.
 - Määratakse uus parool.

Jagamise järjekorra tühistamine

Tühistage piltidele määratud jagamise järjekordi.

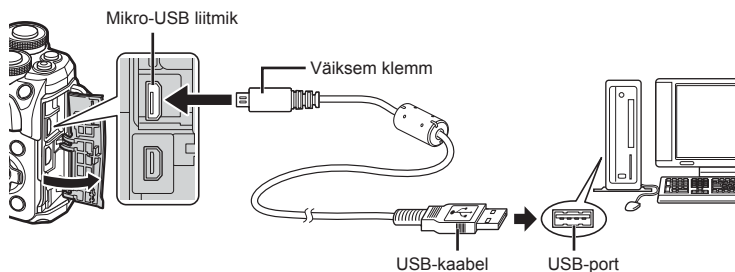
- 1 Valige **f** seadistusmenüüs [Wi-Fi seaded] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige suvand [Lähtesta jagamise järjekord] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu **OK**.

Juhtmevaba kohtvõrgu sätete lähtestamine

Lähtestab suvandi [Wi-Fi ühend. sätted] valikud.

- 1 Valige **f** seadistusmenüüs [Wi-Fi seaded] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige [Lähtesta Wi-Fi sätted] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu **OK**.

Kaamera ühendamine arvutiga



- Kui kaamera sisse lülitatakse, kuvatakse ekraanile dialog, milles palutakse teil valida host. Kui ei kuvata, valige kaamera kohandatud menüüdes suvandi [USB-režiim] (lk 110) seadeks [Autom.].
- Kui kaamera ekraanile ei kuvata mitte midagi isegi pärast kaamera arvutiga ühendamist, võib aku tühi olla. Kasutage täislaetud akut.

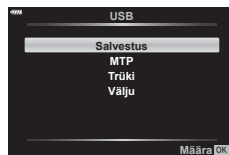
Piltide kopeerimine arvutisse

USB-ühendusega ühilduvad järgmised operatsioonisüsteemid:

Windows: Windows 7 SP1/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10

Mac: OS X v10.8-v10.11/macOS v10.12

- 1 Lülitage kaamera välja ja ühendage see arvutiga.
 - USB-pordi asukoht on arvutil erinev. Täpsemat teavet vt arvuti kasutusjuhendist.
- 2 Lülitage kaamera sisse.
 - Avaneb USB-ühenduse valikukuvu.
- 3 Vajutage nuppe Δ ∇ , et valida [Salvestus]. Vajutage nuppu OK .



4 Arvuti tuvastab kaamera uue seadmena.

- Kui kasutate programmi Windows Photo Gallery, valige 3. sammus [MTP].
- Andmevahetus ei ole tagatud järgmistes töökeskkondades, isegi kui arvutil on USB-port.
Arvutid, millele on lisatud USB-port laienduskaardiga jmt, arvutid, millel puudub tehases installitud operatsioonisüsteem, ise kokkupandud arvutid
- Ajal, mil kaamera on ühendatud arvutiga, ei ole kaamera juhtnuppe võimalik kasutada.
- Kui kaamera ühendamisel arvutiga ei kuvata 2. sammus näidatud dialoogi, valige kaamera kohandatud menüüdes suvandi [USB-režiim] (lk 110) seadeks [Autom.].

Arvutitarkvara installimine

Fotosid ja filme, mida olete jäädvustanud oma kaameraga, saab arvutisse edastada, seal vaadata, muuta ja organiseerida, kasutades OLYMPUSE pakutatavat OLYMPUSE Viewer 3.

- OLYMPUS Viewer 3 installeerimiseks laadige see alla veebilehelt <http://support.olympus-imaging.com/ov3download/> ja järgige järgmisi ekraanil olevaid juhiseid.
- Süsteeminõuete ja paigaldamise juhiste saamiseks vt ülalnimetatud veebilehte.
- Enne allalaadimist peate sisestama toote seerianumbri.

OLYMPUSE digitaalkaamera uuendaja installeerimine

Kaamera püsivara uuendamist saab läbi viia üksnes OLYMPUSE digitaalkaamera uuendajaga. Laadige uuendaja allolevalt veebilehelt alla ja installeerige see vastavalt ekraanil olevatele juhistele.

<http://oup.olympus-imaging.com/ou1download/index/>

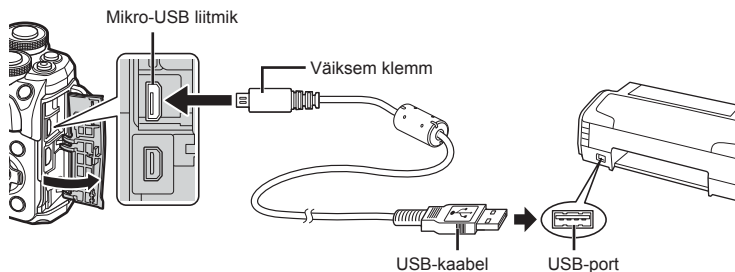
Kasutaja registreerimine

Oma OLYMPUSE toodete registreerimise kohta saate teavet OLYMPUSE veebilehelt.

Otsetrükkimine (PictBridge)

Kui ühendate kaamera USB-kaabli abil PictBridge'iga ühilduva printeriga, saate salvestatud pilte otse välja trükkida.

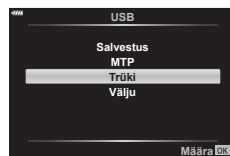
1 Ühendage kaamera USB-kaabli abil printeriga ja lülitage kaamera sisse.



- Kasutage trükkimiseks täielikult laetud akut.
- Kui kaamera sisse lülitatakse, kuvatakse ekraanile dialoog, milles palutakse teil valida host. Kui ei kuvata, valige kaamera kohandatud menüüdes suvandi [USB-režiim] (lk 110) seadeks [Autom.].

2 Valige nuppude Δ ∇ abil suvand [Trüki].

- Kuvatakse teade [Üks Hetk] ja seejärel prindirežiimi valimise dialoog.
- Kui kuva mõne minuti jooksul ei ilmu, ühendage USB-kaabel lahti ja alustage uuesti 1. sammust.



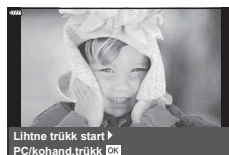
Jätkake jaotisest „Kohandatud trükkimine“ (lk 128)

- RAW-pilte ja videoid ei saa trükkida.

Lihntne trükk

Kasutage kaamerat, et kuvada enne USB-kaabli abil printeri ühendamist pilt, mida soovite printida.

- 1 Kuvage nuppude <D> abil pildid, mida soovite kaamerast printida.
- 2 Vajutage nuppu >D>.
 - Pärast trükkimise lõppu avaneb pildivaliku kuva.
 - Teise pildi trükkimiseks valige <D> abil pilt ja vajutage nuppu <C>.
 - Väljumiseks lahuta pärast pildivalikukuva avanemist USB-kaabel kaamerast.



Kohandatud trükkimine

- 1 Ühendage kaamera USB-kaabli abil printeriga ja lülitage kaamera sisse.
 - Kui kaamera sisse lülitatakse, kuvatakse ekraanile dialoog, milles palutakse teil valida host. Kui ei kuvata, valige kaamera kohandatud menüüdes suvandi [USB-režiim] (lk 110) seadeks [Autom.].
- 2 Trükisuvandi määramiseks järgige juhendit.

Trükirežiimi valik

Vali trükkimise tüüp (trükirežiim). Allpool on näha võimalikud trükirežiimid.

Trüki.	Trükib valitud pildid.
Trüki kõik	Trükib kõik mälukaartile salvestatud pildid, tehes igast pildist ühe väljatrüki.
Multitrükk	Trükib ühest pildist mitu koopiat eraldi kaadritena ühel lehel.
Kõigi indeks.	Trükib kõigi mälukaartile salvestatud piltide registri.
Trükikäsk	Prindib prindireserveeringu kohaselt. Kui ühkti trükireserveeringuga pilti ei ole, siis ei saa seda valikut kasutada.

Trükipaberi omaduste seadistamine

See säte varieerub olenevalt printeri tüübist. Kui saadaval on üksnes printeriseadistus STANDARD, siis ei saa seadistust muuta.

Suurus	Määrab paberi formaadi, mida printer toetab.
Äärteta	Määrab, kas pilt trükitakse kogu lehele või tühjade ääristega.
Pilte lehel	Valib piltide arvu lehel. Kuvatakse, kui olete valinud funktsiooni [Multitrükk].

Trükitavate piltide valimine



Valige pildid, mida soovite trükkida. Valitud pilte on võimalik trükkida hiljem (kaaderhaaval reserveerimine) või trükkida ekraanil kuvatud pildi kohe.



Trüki OK	Trükitab hetkel kuvatava pildi. Kui leidub pilt, millele on juba rakendatud reserveering [Trüki üksik ▲], trükitakse ainult see reserveeritud pilt.
Trüki üksik ▲	Rakendab trükireserveeringu hetkel kuvatavale pildile. Kui soovite pärast reserveeringu [Trüki üksik ▲] rakendamist kehtestada reserveeringu teistele piltidele, valige need <D> abil.
Rohkem ▼	Määrab väljatrükkide arvu ja muud elemendid hetkel kuvatud pildi jaoks, samuti ka selle, kas trükkida seda või mitte. Teavet kasutamise kohta leiate järgmise jaotise lõigust „Prindandiandmete seadistamine“.

Trükiandmete seadistamine

Valige, kas soovite trükkida pildile trükiandmeid (nt kuupäev ja kellaaeg või faili nimi). Kui trükirežiimiks on määratud [Trüki kõik], valige [Trükiseaded].

	Määrab väljatrükkide arvu.
Kuupäev	Pildile trükitakse pildistamise kuupäev ja kellaaeg.
Faili nimi	Pildile trükitakse failinimi.
	Kärbib pilti trükkimise jaoks. Valige esiketta (⊙) abil kärpimise suurus ja nuppudega ▲ ▼ <D> kärpe paigutus.

3 Kui olete määranud trükitavad pildid ja trükiandmed, valige [Trüki] ning vajutage seejärel nuppu **OK**.

- Trükkimise peatamiseks ja tühistamiseks vajutage nuppu **OK**. Trükkimise jätkamiseks valige [Jätka].






■ Trükkimise tühistamine

Trükkimise tühistamiseks tõstke esile valik [Tühista] ja vajutage nuppu **OK**. Pange tähele, et kõik muudatused prindijärjekorras kaovad. Printimise tühistamiseks ja naasmiseks eelmisesse sammu, kus saate olemasolevat prindijärjekorda muuta, vajutage nuppu **MENU**.





Trükijärjekord (DPOF)


Saate salvestada mälukaardile digitaalsed prindijärjekordi, kus on välja toodud nii printitavad pildid kui ka iga väljaprindi koopiote arv. Seejärel saate te lasta pildid välja printida DPOF-i toetavas fotopoes või printida need välja ise, ühendades kaamera otse DPOF-printeriga. Prindijärjekorra loomiseks on vajalik mälukaart.

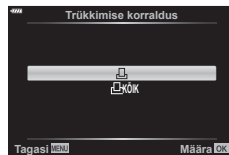
Trükikäsu loomine

- 1 Vajutage taasesituse ajal nuppu  ja valige [] (Trükijärjekord)].
- 2 Valige [] või []KÕIK ja vajutage nuppu .


Üksik pilt


Valige nuppude   abil kaader, mille soovite printimiseks reserveerida ning vajutage väljaprintide arvu määramiseks nuppe  .

- Mitmele pildile trükireserveeringu määramiseks korrake seda toimingut. Kui kõik soovitud pildid on valitud, vajutage nuppu .

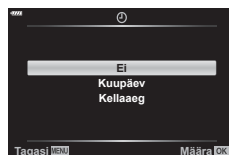


Kõik pildid

Valige []KÕIK ja vajutage nuppu .

- 3 Valige kuupäeva ja kellaaja vorming ning vajutage nuppu .

Ei	Pildid printitakse ilma kuupäeva ja kellaajata.
Kuu-päev	Pildid printitakse koos pildistamise kuupäevaga.
Kella-aeg.	Pildid printitakse koos pildistamise kellaajaga.















- Piltide trükkimisel ei saa sätet piltide vahel muuta.

- 4 Valige [Määra] ja vajutage nuppu .

- Kaamerat ei saa kasutada teiste seadmetega loodud prindijärjekordade muutmiseks. Uue prindijärjekorra loomisel kustutatakse kõik olemasolevad teiste seadmetega loodud prindijärjekorrad.
- Trükijärjekorras ei saa olla RAW-pilte ega videoid.

Kõikide või valitud piltide eemaldamine prindijärjekorrast

Saad lähtestada kõik prindireserveeringu andmed või ainult valitud piltide andmed.

- 1 Vajutage taasesituse ajal nuppu  ja valige  (Trükijärjekord).
- 2 Valige  ja vajutage nuppu .
 - Trükijärjekorrast kõikide piltide eemaldamiseks valige [Lähtesta] ja vajutage nuppu .
Väljumiseks ilma kõiki pilte eemaldamata valige [Säilita] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige nuppude   abil pildid, mida soovite prindijärjekorrast eemaldada.
 - Määrake nupu  abil väljatrükkide arvuks 0. Kui olete kõik soovitud pildid trükijärjekorrast eemaldanud, vajutage nuppu .
- 4 Valige kuupäeva ja kellaaja vorming ning vajutage nuppu .
 - Seda seadet rakendatakse kõigile kaadritele, millel on trükireserveeringu andmed.
- 5 Valige [Määra] ja vajutage nuppu .

Aku ja laadija

- Kaamera kasutab ühte Olympuse liitium-ioonakut. Ärge kasutage kunagi teisi akusid peale OLYMPUSE originaalakude.
- Kaamera energiakulu erineb suures ulatuses olenevalt kasutamiskiisist ja muudest tingimustest.
- Kuna järgnevad toimingud kulutavad palju energiat ka ilma pildistamiseta, tühjeneb aku ruttu.
 - Korduv automaatne teravustamine pildistusrežiimis päästikunupu poolenisti allavajutamisega.
 - Piltide kuvamine ekraanil pikema aja jooksul.
 - Ühendamine printeri või arvutiga.
- Kurnatud aku kasutamisel võib kaamera välja lülituda ilma aku tühjenemishoiatust kuvamata.
- Ostmise ajal ei ole aku täielikult laetud. Laadige akut enne kasutuselevõttu kaasasoleva laadijaga.
- Kaasasoleva laadija kasutamisel on normaalne laadimisaeg umbes 3 tundi ja 30 minutit (hinnanguliselt).
- Ärge kasutage laadijaid, mis pole mõeldud kaasasoleva akuga kasutamiseks, ning akusid, mis pole mõeldud kaasasoleva laadijaga kasutamiseks.
- Aku asendamine vale akutüübiga tekitab plahvatusohtu.
- Kõrvaldage kasutatud aku vastavalt juhiste „ETTEVAATUST“ (lk 158) kasutusjuhendis.

Laadija kasutamine välisriikides

- Laadijat võib kasutada kogu maailmas enamike koduste elektriliikatega vahelduvvooluvahemikus 100 V kuni 240 V (50/60 Hz). Siiski võib vahelduvvoolu võrgupesa riigiti või piirkonniti teistsuguse kujuga olla, mistõttu eeldab laadija kasutamine pesale vastava pistikadaptri olemasolu.
- Ärge kasutage kauplustes müügil olevaid adaptreid, kuna laadijal võib tekkida talitlushäire.

Kasutatavad kaardid

Selles kasutusjuhendis viidatakse kõikidele salvestusseadmetele kui „mälukaartidele”. Selle kaameraga saab kasutada järgmist tüüpi SD-mälukaarte (saadaval kauplustes): SD, SDHC, SDXC ja Eye-Fi. Kõige ajakohasem teave on Olymptuse veebilehel.



SD-mälukaardi kirjutusvastase kaitse lüliti

SD-mälukaardi korpusel on kirjutuskaitse lüliti. Lüliti seadistamine „LUKUS” peale hoiab ära andmete kirjutamise kaardile. Kirjutamise võimaldamiseks liigutage lüliti tagasi avatud asendisse.



- Mälukaardil olevad andmed ei hävi täielikult isegi pärast mälukaardi vormindamist või andmete kustutamist. Kui te ei kavatse mälukaarti enam kasutada, hävitage see, et vältida tundliku isikuteabe lekkimist.
- Kasutage Eye-Fi-kaarti kooskõlas kaamera kasutamise riigis kehtivate seaduste ja eeskirjadega. Eemaldage Eye-Fi-kaart kaamerast või inaktiveerige kaardi funktsioon lennukites ja muudes kohtades, kus selle kasutamine on keelatud. 🚫 [Eye-Fi] (lk 114)
- Eye-Fi-kaart võib kasutamise käigus muutuda kuumaks.
- Eye-Fi-mälukaardi kasutamisel võib aku kiiremini tühjeneda.
- Eye-Fi-mälukaardi kasutamisel võib kaamera toimida aeglasemalt.
- Eye-Fi-mälukaardi kasutamine võib häirida klippide salvestamist. Sellisel juhul lülitage kaardi funktsioon välja.

Salvestusrežiim ning faili suurus ja salvestatavate piltide arv

Tabelis olev faili suurus on ligikaudne 4 : 3 kuvasuhtega failide korral.

Salvestusrežiim	Pildi suurus (Pikslite arv)	Tihendus	Failivorming	Faili suurus (MB)	Salvestatavate piltide arv*
RAW	4608×3456	Kadudeta tihendus	ORF	Umbes 17,3	426
L SF		1/2,7	JPEG	Umbes 10,8	663
L F		1/4		Umbes 7,5	972
L N		1/8		Umbes 3,5	1891
L B		1/12		Umbes 2,4	2741
M SF	3200×2400	1/2,7		Umbes 5,6	1348
M F		1/4		Umbes 3,4	1951
M N		1/8		Umbes 1,7	3696
M B		1/12		Umbes 1,2	5191
S SF	1280×960	1/2,7		Umbes 0,9	6777
S F		1/4		Umbes 0,6	9036
S N		1/8	Umbes 0,4	14352	
S B		1/12	Umbes 0,3	17428	

* Eeldab 8 GB suurust SD-kaarti.

- Salvestatavate staatiliste piltide arv võib erineda olenevalt pildistatavast objektist, sellest, kas prindireserveeringuid on tehtud või mitte, ja muudest teguritest. Teatud juhul ei muutu ekraanil kuvatav salvestatavate staatiliste piltide arv isegi pildistamisel ega salvestatud fotode kustutamisel.
- Tegelik failisuurus oleneb pildistatavast objektist.
- Salvestatavate piltide ekraanile kuvatav maksimaalne arv on 9999.
- Saadaolevat videoklippide salvestusaega näete Olympuse veebisaidil.

Vahetatavad objektiivid

Valige objektiiiv stseeni ja oma loominguulise soovi järgi. Kasutage objektiiive, mis on kujundatud spetsiaalselt Micro Four Thirdsi süsteemi jaoks ja millel on paremal näidatud sümbol või silt M.ZUIKO DIGITAL. Koos adaptriga saate kasutada ka Four Thirdsi süsteemi ja OM-süsteemi objektiiive. Vajalik on valikuline adapter.



- Kerekorgi ja objektiiivi kinnitamisel või mahavõtmisel hoidke objektiiivi kinnituseadist kaamerale allapoole suunatuna. See takistab tolmu ja kõrvalise materjali sattumist kaamera sisemusse.
- Ärge eemaldage ega kinnitage kerekorki või objektiiivi tolmuses kohas.
- Ärge suunake kaamera külge kinnitatud objektiiivi päikese poole. See võib põhjustada kaamera tõrkeid või isegi süttimist päikesekiirte toimel, mida objektiiiv suurendab.
- Olge hoolikas, et mitte kaotada kerekorki ja tagakatet.
- Kui objektiiiv ei ole kaamera küljes, kinnitage kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse.

■ Objektiiivi ja kaamera kombinatsioonid

Objektiiiv	Kaamera	Kinnitus	AF	Mõõtmine
Micro Four Thirdsi süsteemi objektiiiv	Micro Four Thirdsi süsteemi kaamera	Jah.	Jah.	Jah.
Four Thirdsi süsteemi objektiiiv		Kinnitamine võimalik paigaldusadapteriga	Jah*1	Jah.
OM-süsteemi objektiiiv			Ei	Jah*2
Micro Four Thirdsi süsteemi objektiiiv	Four Thirdsi süsteemi kaamera	Ei	Ei	Ei

*1 AF ei funktsioneeriks videote salvestamisel.

*2 Täpne mõõtmine pole võimalik.

Selle kaameraga kasutamiseks mõeldud lisaväljud

Selle kaameraga saate kasutada üht eraldi müüdavatest lisavälkudest, et saavutada oma vajadustele vastavat välku. Lisaväljud lävivad kaameraga, võimaldades kontrollida kaamera valgurežiime läbi erinevate olemasolevate välgu juhtimisrežiimide nagu TTL-AUTO ja Super FP-välk. Selle kaamera jaoks ettenähtud lisavälguseadme saab paigaldada lisavälgu kinnituskohale. Samuti saate välklambi kinnitada kaamera välgukahvliile, kasutades kahvlikaablit (lisavarustus). Lisateavet vaadake lisavälguga kaasasolevatest dokumentidest.

Välgu kasutamisel on säriaaja ülemiseks piiriks 1/200 s.

Väliste välguseadmete funktsioonid

Valikuline välk	Välgu juhtimisrežiim	GN (juhtarv) (ISO100)
FL-900R	TTL-AUTOM., AUTOM., MANUAALNE, FP TTL AUTOM., FP MANUAALNE, MULTI, RC, SL AUTOM., SL MANUAALNE	GN58 (200 mm ^{*1})
FL-600R	TTL-AUTOM., AUTOM., MANUAALNE, FP TTL AUTOM., FP MANUAALNE	GN36 (85 mm ^{*1}) GN20 (24 mm ^{*1})
FL-300R	TTL-AUTOM., MANUAALNE	GN20 (28 mm ^{*1})
FL-14	TTL-AUTOM., AUTOM., MANUAALNE	GN14 (28 mm ^{*1})
STF-8	TTL-AUTOM., MANUAALNE	GN8.5

*1 Objektiivi kasutatav fookuskaugus (arvutatud 35 mm filmikaamera põhjal).

Teised lisavälgud

Kaamera lisavälgu kinnituskohale paigaldatud kolmandate poolte välklampide kasutamisel pidage meeles järgmist.

- Kahjustate kaamerat, kui paigaldate X-kontaktile aegunud välklambi, mis kasutab töötamiseks suuremat pinget kui umbes 250 V.
- Kahjustate kaamerat, kui ühendate välgu, mille signaalikontaktid ei vasta Olympuse tehnilistele andmetele.
- Määrake pildistamisrežiimiks **M**, säriaeg väärtusele, mis pole suurem välgu sünkroonimise kiirusest, ja ISO-tundlikkus muule sättele kui [AUTOM.].
- Välgu saate juhtida ainult nii, et seadistate välgul kaameraga valitud ISO-tundlikkuse ja ava väärtused. Välgu heledust saate reguleerida, kui muudate kas ISO-tundlikkust või ava.
- Kasutage välku koos objektivile sobiva valgustusnurgaga. Valgustusnurka väljendatakse tavaliselt kasutades 35 mm formaadile vastavaid fookuskaugusi.

Peamised tarvikud

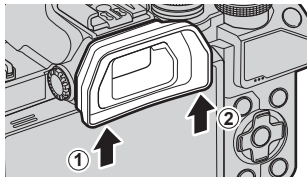
Konverterid

Konverterid kinnituvad kaamera objektivile kiireks ja hõlpsaks kalasilma- või makrovõtete tegemiseks. Vt OLYMPUSE veebilehelt täiendavat teavet kasutatavate objektiviide kohta.

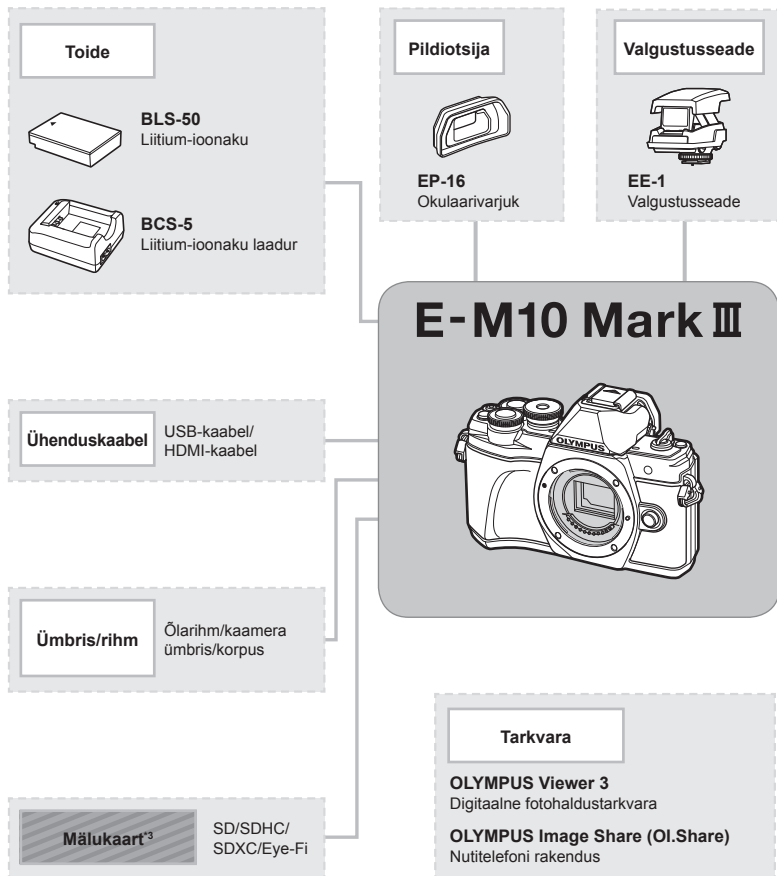
Okulaarivarjuk (EP-16)


Saate kasutada suurt okulaarivarjukit.


Eemaldamine



Süsteemi skeem



 : E-M10 Mark III-ga ühilduvad tooted

 : kauplustes saadaolevad tooted

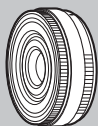
Kõige ajakohasem teave on Olympuse veebilehel.

*1 Adaptriga ei ole võimalik kasutada kõiki objekteive. Täpsema teabe saamiseks külastage Olympuse ametlikku veebilehte. Samuti tasub tähele panna, et OM-süsteemi objektiivide tootmine on lõpetatud.

*2 Ühilduvate objektiivide kohta leiate teavet Olympuse ametlikult veebilehelt.

*3 Kasutage Eye-Fi-kaarti selle riigi seaduste ja eeskirjade järgi, kus kaamerat kasutatakse.

Objektiiv



M.ZUIKO DIGITAL ED 8 mm f1.8 Fisheye PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 12 mm f2.0
M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2.8
M.ZUIKO DIGITAL 25 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 45 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL ED 25 mm f1.2 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 30 mm f3.5 makro
M.ZUIKO DIGITAL ED 60 mm f2.8 Makro
M.ZUIKO DIGITAL ED 75 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL ED 7-14 mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 9-18 mm f4.0-5.6
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-40 mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-50 mm f3.5-6.3 EZ
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-100 mm f4.0 IS PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 14-42 mm f3.5-5.6 EZ
M.ZUIKO DIGITAL 14-42 mm f3.5-5.6 II R
M.ZUIKO DIGITAL ED 14-150 mm f4.0-5.6 II
M.ZUIKO DIGITAL ED 40-150 mm f4.0-5.6 R
M.ZUIKO DIGITAL ED 40-150 mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 75-300 mm f4.8-6.7 II
M.ZUIKO DIGITAL ED 300 mm f4.0 IS PRO



MMF-2/MMF-3¹
Four Thirdsi adapter



MF-2¹
OM-adapter 2



BCL-1580/BCL-0980
Objektiivi kerekork



**Four Thirdsi süsteemi
objektiivid**

OM-süsteemi objektiivid

Konverterobjektiiv^{*2}

FCON-P01
Fisheye

WCON-P01
Lainurk

MCON-P01
Makro

MCON-P02
Makro

MC-14
Telekonverter

7

Ettevaatus

Väik



FL-14
Elektroniline väik



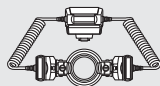
FL-900R
Elektroniline väik



FL-300R
Elektroniline väik



FL-600R
Elektroniline väik



STF-8
Makroväik

Kaamera puhastamine

Lülitage kaamera välja ja eemaldage sellest enne puhastamist aku.

- Ärge kasutage tugevaid lahusteid, nagu benseen või alkohol, ega keemiliselt töödeldud riidet.

Väliselt

- Pühkige õrnalt pehme lapiga. Kui kaamera on väga määrdunud, leotage lappi kerges seebivees ja väänake hästi välja. Pühkige kaamerat niiske lapiga ja kuivatage seejärel kuiva lapiga. Pärast kaamera kasutamist rannas kasutage puhtas vees niisutatud ja hästi väljaväänatud lappi.

Ekraan

- Pühkige õrnalt pehme lapiga.

Objektiiv

- Eemaldage tolm objektiivilt poodides saadaoleva puhuriga. Pühkige objektiivi õrnalt puhastuspaberiga.

Hoiustamine

- Kui kavatsete kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võtke aku ja mälukaart välja. Paigutage kaamera jahedasse, kuiva ja õhutatud kohta.
- Paigaldage aeg-ajalt aku ja kontrollige kaamera talitlust.
- Eemaldage tolm ja muud võõrkehad korpusest ja tagakattelt enne nende eemaldamist.
- Kui objektiiv ei ole kaamera küljes, kinnitage kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse. Enne objektiivi hoiustamist pange objektiivi esi- ja tagakate kindlasti tagasi.
- Pärast kasutamist puhastage kaamerat.
- Ärge hoiustage koos putukatõrjevahenditega.
- Hoiduge kaamera paigutamisest kohtadesse, kus kasutatakse kemikaale, nii kaitsete kaamerat korrosiooni eest.
- Kui objektiivi ei puhastata, võib objektiivi pinnale tekkida hallitus.
- Kui kaamerat ei ole pikka aega kasutatud, kontrollige enne pildistamist kaamera iga osa hoolikalt. Enne oluliste piltide tegemist tehke kindlasti proovivõtte, et kontrollida, kas kaamera töötab õigesti.

Sensori puhastamine ja kontrollimine

Kaameral on tolmueemaldusfunktsioon, mis aitab ultrahelivibratsiooni abil vältida tolmu sattumist sensorisse ning eemaldada sensori pinnalt tolmu ja saasta.

Tolmueemaldusfunktsioon hakkab kaamera sisselülitamisel automaatselt tööle.

Tolmueemaldusfunktsioon töötab samal ajal piksli kontr. funktsiooniga, mis kontrollib pildisensori ja pilditöötluslülituse seisundit. Kuna tolmueemaldusfunktsioon aktiveeritakse toite igal sisselülitamisel, siis peaks tolmu tõhusaks eemaldamiseks hoidma kaamerat püstasendis.

Piksli kontr.– pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine

Piksli kontr. funktsioon võimaldab kaameral kontrollida ja kohandada sensorit ja pilditöötlusfunktsioone. Enne piksli kontr. funktsiooni kasutamist oodake pärast pildistamist või taasesitust vähemalt üks minut, et tagada selle korrektne toimimine.

- 1 Valige kohandatud menüüs **I** [Piksli kontr.] (lk 114).
- 2 Vajutage **▷** ja seejärel nuppu **⊗**.
 - Piksli kontr. kestuse ajal kuvatakse riba [Töötan]. Kui sensori korrastus on lõpetatud, taastatakse menüü.
 - Kui peaksite kaamera piksli kontr. ajal kogemata välja lülitama, alustage uuesti punktist 1.

Pildistusnõuanded ja -teave

Kaamera ei lülitu sisse, kuigi aku on paigaldatud

Aku ei ole täielikult laetud


- Lae akulaadijaga akut.

Aku on külma tõttu ajutiselt töövõimetu


- Akujõudlus langeb madalatel temperatuuridel. Võtke aku välja ja soojendage seda mõnda aega oma taskus.

Kaamera ei pildista päästiku vajutamisel

Kaamera on automaatselt välja lülitunud

- Aku säästmiseks läheb kaamera automaatselt unerežiimile, kui määratud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut.  [Unerežiim] (lk 114)
Ooterežiimist väljumiseks vajutage päästik pooleldi alla.
Kaamera lülitub automaatselt välja, kui täiendava 4 tunni jooksul ei tehta ühtegi toimingut.

Valk laeb parajasti

- Kui laadimine on pooleli, vilgub ekraanil märk . Oodake, kuni vilkumine lõpeb ja seejärel vajutage päästikule.

Fookuse leidmine ei õnnestu

- Kaamera ei suuda fookuseerida objekte, mis on liiga lähedal või mis ei sobi automaatsfookuse jaoks (ekraanil vilgub AF-kinnitustähis). Suurendage vahemaad objektiga või fookuseerige kõrge kontrastsusega objektile, mis on kaamerast sama kaugel kui peamine objekt, muutke kompositsiooni ja pildistage.

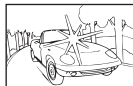
Raskesti fookuseeritavad objektid

Autofookusega võib teravustamine olla raskendatud järgmistest tingimustes.

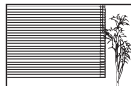
AF-kinnitustähis vilgub.
Need objektid ei ole fookuses.



Madala kontrastsusega objekt



Kaadri keskel on liiga erk valgus

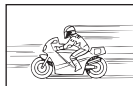


Vertikaalsete joonteta objekt

AF-kinnitustähis süttib, kuid objekt ei ole fookuses.



Erinevatel kaugustel paiknevad objektid




Kiiresti liikuvad objektid



Objekt on väljaspool AF-ala

Müra vähendamine on aktiveeritud.


- Öövõtete puhul on säriaeg pikem ja pildidele võib tekkida müra. Kaamera aktiveerib pärast pika säriajaga pildistamist müravähenduse protsessi. Selle ajal ei ole võimalik pildistada. Võite suvandi [Müravähendus] seadeks valida [Väljas].
 [Mürafilter] (lk 111)

AF-punktide arvu on vähendatud

AF-punktide suurus ja arv sõltuvad kuvasuhtest (lk 73), AF-sihiku režiimist (lk 61) ja funktsiooni [Digi telekonverter] all valitud suvandist (lk 99).

Kuupäev ja kellaaeg on määramata

Kaamerat kasutatakse ostu ajal kehtinud sätetega

- Ostu ajal ei ole kuupäeva ega kellaaega määratud. Enne kaamera kasutamist määrake kuupäev ja kellaaeg.  „Kuupäeva ja kellaaega määramine“ (lk 19)


Aku on kaamerast välja võetud

- Kui jätate kaamera ilma akuta umbes üheks päevaks, lähtestatakse kuupäeva ja kellaaega sätteid tehase vaikeväärtustele. Kui aku oli kaameras enne eemaldamist vaid lühikest aega, tühistatakse seaded kiiremini. Enne oluliste piltide tegemist veenduge, et kuupäeva ja kellaaega sätteid oleks õiged.


Seadistatud funktsioonid taastatakse tehase vaikesätetele

Kui pöörate režiimi valimise ketast või lülitate toite välja muus võtterežiimis kui **P**, **A**, **S** või **M**, taastatakse muudetud sätetega funktsioonide tehase vaikesätted.

Tehtud pilt paistab valkjalt

See võib juhtuda, kui pildistate vastu valgust või pooleldi vastu valgust. Põhjuseks on nähtus nimega helk ehk läbipaistvus. Võimaluse korral kaaluge kompositsiooni, kus tugev valgusallikas ei jää pildile. Helk võib ilmuda isegi siis, kui valgusallikas ei jää pildile. Kasutage objektiivi valgusallika eest varjamiseks varjukit. Kui objektiivivarjuk ei aita, kasutage valguse varjamiseks oma kätt.  „Vahetatavad objektiivid“ (lk 135)

Tehtud pildil ilmuvad objektile tundmatud heledad laigud

Seda võivad põhjustada anduri põlevad pikslid. Tehke [Piksli kontr.]. Kui probleemi ei õnnestu kõrvaldada, korrake piksli kontrolli.  „Piksli kontr.– pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine“ (lk 141)

Ese näib olevat moonutatud

Järgmised funktsioonid kasutavad elektroonilist säritust:

video salvestamine (lk 52)/**SCN**-režiimide „Vaikne“ (lk 29) ja „Mitme fookusega võte“ (lk 29) suvandid/**AP**-režiimide „Vaikne“ (lk 37) ja „Fookuse kaheldamine“ (lk 41) suvandid.

Eseme kiiresti liikumine või kaamera järsk liikumine võib põhjustada moonumist. Vältige kaamera järsku liigutamist või kasutage tavapäras sarivõtet.


Piltidel esinevad triibud

Järgmised funktsioonid, mis võivad põhjustada triipe vähelemise ja muude luminofoor- ja LED-valgustusega kaasnevate ilmingutega, kasutavad elektroonilist säri; tegu on efektiga, mida mõnikord saab vähendada, kui valida aeglasemad säriajad:


video salvestamine (lk 52)/**SCN**-režiimide „Vaikne“ (lk 29) ja „Mitme fookusega võte“ (lk 29) suvandid/**AP**-režiimide „Vaikne“ (lk 37) ja „Fookuse kaheldamine“ (lk 41) suvandid.

Ma soovin silmaanduri välja lülitada

Vajutage nuppu  ja valige suvandi [EVF-i autom. vahetus] all [Väljas].

 „Ekraanikuvade vahetamine“ (lk 22). [EVF-i autom. vahetus] (lk 114)

Ekraan või EVF ei lülitu sisse

Hoidke all nuppu , et liikuda läbi kuvade.


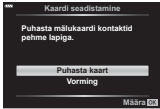

[EVF-i autom. vahetus] võib olla välja lülitatud. Hoidke all nuppu  ja valige suvandi










[EVF-i autom. vahetus] all [Sees]  „Ekraanikuvade vahetamine“ (lk 22)

Kaamera ei välju käsitsi teravustamise (MF) režiimist

Mõnedel objektiviidel on käsitsi teravustamise nupp, mis lülitab käsitsi teravustamise sisse, kui fookusrõngas tagasi libistatakse. Kontrollige objektiivi. Täpsemat teavet leiate objektiivi kasutusjuhendist.

Veateated

Ekraani näidik	Võimalik põhjus	Korrigeeriv toiming
 Kaarti ei ole	Mälukaarti ei ole sisestatud või seda ei saa tuvastada.	Paigaldage või asendage mälukaart.
 Kaardi viga.	Mälukaardiga on probleem.	Sisestage kaart uuesti. Kui probleem püsib, vormindage kaart. Kui kaarti ei saa vormindada, pole seda võimalik kasutada.
 Kirjut. vastane kaitse	Mälukaardile kirjutamine on keelatud.	Mälukaardi kirjut. vastane kaitse on seadistatud „LOCK“-poolele. Vabastage lüliti. (lk 133)
 Kaart Täis	<ul style="list-style-type: none"> Mälukaart on täis. Enam ei saa salvestada pilte ega muud teavet, näiteks prindireserveeringud. Mälukaardil ei ole ruumi ning prindireserveeringuid ega uusi pilte ei ole võimalik salvestada. 	Asendage mälukaart või kustutage ebavajalikud pildid. Enne kõikide piltide kustutamist laadige olulised pildid arvutisse.
	Mälukaarti ei õnnestu lugeda. Mälukaart võib olla vormindamata.	<ul style="list-style-type: none"> Valige [Puhasta kaart], vajutage nuppu  ja lülitage kaamera välja. Eemaldage kaart ja pühkige metallpind puhta kuiva lapiga puhtaks. Valige [Vorming] ▶ [Jah] ning vajutage siis kaardi vormindamiseks nuppu . Kaardi vormindamisel kustutatakse kaardilt kõik andmed.
 Pilti ei ole.	Mälukaardil ei ole pilte.	Mälukaardil ei ole pilte. Salvestage pilte ja taasesitage neid.
 Pildi Viga	Valitud pilti ei saa taasesituseks kuvada, sest pilt on kahjustunud. Võib-olla ei ole pilti võimalik selles kaameras taasesitada.	Kuva pilt arvutis pilditöötlusprogrammi abil. Kui seda ei ole võimalik teha, on pildifail kahjustunud.
 Pilti ei saa muuta.	Muu kaameraga tehtud pilte ei ole selles kaameras võimalik redigeerida.	Kasutage pildi redigeerimiseks pilditöötlustarkvara.

Ekraani näidik	Võimalik põhjus	Korrigeeriv toiming
 °C/°F		Lülitage kaamera välja ja oodake sisetemperatuuri alanemist.
 Kaamera sisetemperatuur on liiga kõrge. Oodake veidi, kuni kaamera jahtub.	Kaamera sisetemperatuur on tõusnud seeriavõtte tõttu.	Oodake veidi, kuni kaamera automaatselt välja lülitub. Enne edasist kasutamist laske kaameral seest jahtuda.
 Aku on tühi.	Aku tühi.	Laadige akut.
 Ühendust ei ole	Kaamera ei ole arvuti, printeri, HDMI-ekraani või mõne muu seadmega õigesti ühendatud.	Ühendage kaamera uuesti.
 Paberit ei ole	Printeris ei ole paberit.	Pange printerisse paberit.
 Tinti ei ole	Printeri tint on otsas.	Vahetage välja printeri tindikassett.
 Ummistus	Paber on kinni jäänud.	Eemaldage kinni jäänud paber.
Seadistus muutunud	Printeri paberikassett on eemaldatud või printerit on käsitsetud kaamera seadistuste rakendamise ajal.	Ärge käsitsege printerit kaamera sätete rakendamise ajal.
 Viga Trükkimisel	Printeri või kaameraga on probleem.	Lülita kaamera ja printer välja. Kontrollige printerit ja lahendage kõik probleemid enne printeri sisselülitamist.
 Ei saa trükkida	Mõne teise kaameraga tehtud pilte ei saa selle kaameraga printida.	Kasutage printimiseks arvutit.

Ekraani näidik	Võimalik põhjus	Korrigeeriv toiming
Objektiiv on lukus. Pikendage objektiivi.	Sissetõmmatav objektiiv jääb sissetõmmatuks.	Pikendage objektiivi.
Palun kontrolli objektiivi.	Kaamera ja objektiivi ühenduses esineb viga.	Lülitage kaamera välja, kontrollige objektiivi ühendust ning lülitage kaamera uuesti sisse.
Kaamera ei toeta seda objektiivi.	Objektiiv ei toeta valitud pildistusrežiimi.	Valige objektiiv, mis toetab valitud pildistusrežiimi, või valige teine pildistusrežiim.

Vaikeseaded

*1: vaikeseade taastamiseks valige [Lähtesta] seadeks [Täielik].

*2: vaikeseade taastamiseks valige [Lähtesta] seadeks [Põhiline].







Nupu funktsioonid/pidev juhtimine/LV superjuhtimine

Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	
ISO	AUTOM.	✓	✓	63
Seeriavõtted/iseavaja		✓	✓	66
AF sihtmärgi seaded		✓	✓	61
Välguga pildistamine		✓	✓	64
AF-režiim	S-AF	✓	✓	72
AF-režiim	C-AF	✓	✓	72
Kuvasuhe	4:3	✓	✓	73
		✓	✓	73
(Standard)	1920×1080 suur 60p	✓	✓	74
(4K)	3840×2160 30p	—	—	75
(Klipid)	1920×1080 normaalne 60p 4s	✓	✓	75
(Ülikiire)	1280×720 ülikiire 120 k/s	—	—	75
Video (särituse) režiim	P	✓	—	76






Võttemenüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	
	Lähtesta	Põhiline	—	—	98
	Pildirežiim	Loomulik	✓	✓	69, 99
	Digi telekonverter	Väljas	✓	✓	99
	Mõõtmine		✓	✓	80
	Stabilisaator	S-IS sees	✓	✓	78
	AF-valgustus	Sees	✓	✓	99
	Elektr. suumi kiirus	Normaalne	✓	—	100
		±0,0	✓	✓	77
	Interv. võte/aeglustus	Väljas	✓	✓	100

Videomenüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	
	Video 	Sees	✓	✓	102
	Salvestustase	±0	✓	—	102
	 AF-režiim	C-AF	✓	✓	102
	 Stabilisaator	M-IS 1	✓	✓	78
	 Elektr. suumi kiirus	Normaalne	✓	—	102
	Video kaadrisagedus	30p	✓	—	74, 102
	Video bitikiirus	Suur.	✓	—	74, 102

Taasesitusmenüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2		
		Alusta	—	—	92	
		BGM	Happy Days	✓		✓
		Libisev	Kõik.	✓		✓
		Slaidide Intervall	3 s	✓		—
		Video Intervall	Lühike	✓		—
		Sees	✓	✓	103	
	Muuda	Sel. Image	RAW-redigeerimine	—	—	103
			JPEG-redigeerimine	—		104
			Video redigeerimine	—		105, 106
				—		95, 104
		Piltide ülekate	—		105	
	Trükikäsk	—	—	130		
	Tühista lukk	—	—	106		
	Ühendus nutitelefoni	—	—	121		

⚙ Kohandatud menüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2			
⚙	AF/MF						
	A	AEL/AFL	S-AF	režiim1	✓	✓	109, 115
			C-AF	režiim2			
			MF	režiim1			
	AF-i sihtimisplaat		Väljas	✓	✓	109	
	☹ Nao prioriteet			✓	—	62, 109	
	MF-abi	Suurenda	Väljas	✓	—	109, 116	
		Fookuse määr.	Väljas	✓	—		
	Lähtesta obj.		Sees	✓	✓	109	
	Nupp/Vali						
	A2	Nupu Funktsioon	Funktsioon	AEL/AFL	✓	—	85, 109
			Funktsioon	Digi telekonverter	✓	—	
Ketta Funktsioon	P.	Esiketas: <input checked="" type="checkbox"/> Tagaketas: Ps	✓	—	109		
	A	Esiketas: <input checked="" type="checkbox"/> Tagaketas: FNr					
	S	Esiketas: <input checked="" type="checkbox"/> Tagaketas: katik					
	K	Esiketas: FNr. Tagaketas: katik					
Kuva/							
C1	Juhtseaded		LV-C	✓	—	67, 110	
		P/A/S/M	LV-C	✓	—		
		ART	LV-C	✓	—		
		SCN/	LV-C	✓	—		
	/ Infoseaded	info	Ainult pilt, Üldine	✓	✓	110, 116	
		LV info	Kohandatud1 () Kohandatud2 (tasememõõdik)	✓	—		
		seaded	25, „Minu klipid”, Kalender	✓	—		
	Öökaader		Väljas	✓	✓	110	
	Võlvenduse vähendus		Autom.	✓	—	110	
	Kuvatav Ruudustik		Väljas	✓	—	110	
Fookuse määr. värv		Valge	✓	—	110		
C2			Sees	✓	✓	110	
	HDMI	Väljundi suurus	1080p	✓	—	110,	
		HDMI juhtimine.	Väljas	✓	—	118	
	USB-režiim		Autom.	✓	✓	110	

Vahe- kaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2			
	Säri/ISO/BULB						
	D1	Säritaseme nihe	±0	✓	—	111	
			ISO-auto valik	Ülempiir	6400		✓
	Vaikimisi			200	✓		✓
	Mürafilter	Standard	✓	✓	111		
	Mürafilter	Autom.	✓	✓	111		
	D2	Bulb/Time taimer	8 min	✓	✓	111	
		Live Bulb	Väljas	✓	—	111	
		Live Time	0,5 s	✓	—	111	
		Komposiitvõtte sätted	1 s	✓	—	50, 111	
	Kohandatud						
	E	X-Sync.	1/250	✓	✓	112, 119	
		Aeglane piirang	1/60	✓	✓	112, 119	
		+	Väljas	✓	✓	112	
		+VT	^{WB} AUTO	✓	—	112	
	/VT/värv						
	F	määra	-1 L F, -2 L N, -3 M N, -4 S N	✓	✓	112, 119	
		VT	Autom.	✓	✓	70, 112	
		^{WB} AUTO Säilita soe värv	Sees	✓	✓	112	
		Värviruum	sRGB	✓	✓	84, 112	
	Salvesta						
	G	Faili nimi	Lähtesta	✓	—	113	
		Muuda nime	—	✓	—	113	
Autoriõig. seaded		Autoriõiguste Info	Väljas	✓	—	113	
		Autori nimi	—	—	—		
	Autoriõiguste nimi	—	—	—			

Vahekaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2			
	EVF						
		EVF-i autom. vahetus		Sees	✓	—	114, 144
		EVF-i heledus	EVF-i autom. heledus	Sees	✓	—	114
			EVF-i heledus	±0, ±0			
	seaded						
		Piksli kontr.		—	—	—	114, 141
		Taseme valimine		—	✓	—	114
		Puutekraani seaded		Sees	✓	—	114
		Unerežiim		1 min	✓	✓	18, 114
		Eye-Fi		Sees	✓	—	114
Sertifitseerimine		—	—	—	114		




ƒ Seadistusmenüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2		
	Kaardi seadistamine		—	—	—	108
			—	—	—	19
			—	—	—	107
			±0, ±0, loomulik	✓	—	107
	Salv. vaade		0,5 s	✓	—	107
	Wi-Fi seaded	Wi-Fi-ühenduse seaded	Privaatne	✓	—	123
		Privaatne salasõna	—	—	—	
		Lähtesta jagamise järjekord	—	—	—	124
	Lähtesta Wi-Fi sätted	—	—	—		
	Püsivara		—	—	—	107

Tehnilised andmed

■ Kaamera

Tootetüüp	
Tootetüüp	Digitaalkaamera vahetatava Micro Four Thirdsi standardse objektiivisüsteemiga
Objektiiv	M.Zuiko Digital, Micro Four Thirdsi süsteemi objektiiv
Objektiivi kinnituseadis	Micro Four Thirdsi kinnituseadis
Võrdväärne fookuskaugus 35 mm filmikaameral	Ligikaudu kahekordne objektiivi fookuskaugus
Sensor	
Tootetüüp	4/3-tolline Live MOS-i andur
Pikslite koguarv	Umbes 17,20 miljonit pikslit
Efektivsete pikslite arv	Umbes 16,05 miljonit pikslit
Ekraani suurus	17,3 mm (laius) × 13,0 mm (kõrgus)
Kuvasuhe	1,33 (4:3)
Pildiotsija	
Tüüp	Elektrooniline silmaanduriga pildiotsija
Pikslite arv	Umbes 2,36 miljonit punkti
Suumimine	100%
Vaatepunkt	Umbes 19,2 mm (-1 m ⁻¹)
Otsepilt	
Sensor	Kasutab sensorit Live MOS
Suumimine	100%
Ekraan	
Tootetüüp	3,0-tolline keeratav värviline TFT LCD-puutekraan
Pikslite koguarv	Umbes 1,04 miljonit punkti (kuvasuhe 3:2)
Katik	
Tootetüüp	Automatiseeritud fokaaltasandiga katik
Säriaeg	1/4000 – 60 s, aegvõte, aegpildistamine
Autofookus	
Tootetüüp	Ülikiire kujutise AF
Fookuspunktid	121 punkti
Fokuseerimispunkti valimine	Autom., valikuline

Särituse juhtimine	
Möötmisüsteem	TTL-möötmisüsteem (imager-möötmine) Digitaalne ESP-möötmine / tsentreeriv möötmine / punktmöötmine
Möödetud vahemik	EV -2-20 (samaväärne kui M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2.8, ISO100)
Pildistusrežiimid	 : AUTOM./ P : programmi AE (programmivahetus on võimalik)/ A : ava prioriteediga AE/ S : säri prioriteediga AE/ M : käsitsi/  : video/ ART : kunstifilter/ SCN : stseen/ AP : täpsem pildistamisrežiim
ISO-tundlikkus	MADAL, 200-25600 (sammuga 1/3 EV)
Särikompensatsioon	±5.0 EV (sammuga 1/3 EV)
Valge tasakaal	
Tootetüüp	Sensor
Režiimi seadistamine	Autom. / eelnevalt määratav VT (6 seadet) / kohandatud VT / ühe puute VT (kaamera saab salvestada kuni 4 seadet)
Salvestamine	
Mälu	SD-, SDHC-, SDXC- ja Eye-Fi-kaardid Ühildub UHS-II-ga
Salvestussüsteem	Digitaalne salvestamine, JPEG (DCF2.0), RAW-andmed
Kehtivad standardid	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PictBridge
Heli piltidega	Wave-vorming.
Video	MPEG-4 AVC/H.264
Audio	Stereo, PCM 48 kHz
Taasesitus	
Kuvavorming	Kaaderhaaval taasesitus / suurendatud taasesitus / indekskuva / kalendrikuva
Sarivõtted	
Draiverežiim	Kaaderhaaval pildistamine / seeriavõte / taimer
Seeriavõtted	Kuni umbes 8,6 k/s ()
Iseavaja	Tööaeg: 12 s / 2 s / kohandatud
Energia säästmise funktsioon	Unerežiimile lülitumine: 1 minuti möödudes (seda funktsiooni saab kohandada) Toide VÄLJA: 4 tunni möödudes
Väik	
Juhtarv	5,8 (ISO100-m)/8,2 (ISO200-m)
Valgustusnurk	Katab 14 mm objektiivi vaatenurga (võrdne 28 mm või 35 mm vorminguga)
Välgu juhtimisrežiim	TTL-AUTOM. (TTL eelvälgurežiim) / MANUAALNE
Sünkroonimiskiirus	1/250 s või aeglasem
Juhtmevaba kohtvõrk	
Ühilduv standard	IEEE 802.11b/g/n
Välispistik	
Micro-USB-liitmik / HDMI-mikroliitmik (tüüp D)	

Toide	
Aku	Liitium-ioonaku × 1
Mõõtmed, kaal	
Mõõtmed	121,5 mm (laius) × 83,6 mm (kõrgus) × 49,5 mm (sügavus) (v.a eenduvad osad)
Kaal	Ligikaudu 410 g (koos aku ja kaardiga)
Töökeskkond	
Temperatuur	0...40 °C (töötamisel)/ -20...60 °C (hoiustamisel)
Niiskus	30%–90% (töötamisel) / 10%–90% (hoiustamisel).

HDMI, HDMI logo ja High-Definition Multimedia Interface on ettevõtte HDMI Licensing LLC kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.



■ Liitium-ioonaku

Mudeli number	BLS-50
Tootetüüp	Laetav liitium-ioonaku
Nimipinge	Alalisvool 7,2 V
Nimivõimsus	1210 mAh
Laadimise ja tühjenemise kordade arv	Umbes 500 korda (erineb olenevalt kasutustingimustest)
Ümbritsev temperatuur	0–40 °C (laadimisel)
Mõõtmed	Umbes 35,5 mm (laius) × 12,8 mm (kõrgus) × 55 mm (sügavus)
Kaal	Ligikaudu 46 g

■ Liitium-ioonaku laadur

Mudeli number	BCS-5
Määratud toitesisend	Vahelduvvool 100 V kuni 240 V (50/60 Hz)
Määratud toiteväljund	Alalisvool 8,35 V, 400 mA
Laadimisaeg	Umbes 3 tundi ja 30 minutit (toatemperatuuril)
Ümbritsev temperatuur	0...40 °C (töötamisel)/ -20...60 °C (hoiustamisel)
Mõõtmed	Umbes 62 mm (laius) × 38 mm (kõrgus) × 83 mm (sügavus)
Kaal (ilma vahelduvvoolukaablit)	Ligikaudu 70 g

- Selle seadmega kaasasolev AC-kaabel on mõeldud kasutamiseks ainult selle seadmega ja seda ei tohi kasutada teiste seadmetega. Ärge kasutage selle seadmega teiste seadmete kaableid.

- TEHNILISI ANDMEID VÕIB MUUTA EELNEVALT ETTETEATAMATA NING TOOTJA KOHUSTUSTETA.
- Kõige uuemad tehnilised andmed leiate meie veebisaidilt.

ETTEVAATUSABINÕUD



ETTEVAATUST!

ELEKTRILÕOGIOHT
ÄRGE AVAGE

ETTEVAATUST. ELEKTRILÕOGIOHU VÄHENDAMISEKS ÄRGE EEMALDAGE KATET (EGA KAAMERA TAGUST). EI SISALDA KASUTAJA HOOLDATAVAID OSI. HOOLDUSEKS VIIGE KVALIFITSEERITUD OLYMPUSE TEENINDUSPERSONALILE.



Hüümärk kolmnurga sees juhib tähelepanu tähtsatele töö- ja hooldussuunistele, mis sisalduvad tootega kaasasolevas dokumentatsioonis.



HOIATUS

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa tõsiseid kehavigastusi või surma.



ETTEVAATUST!

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa kehavigastusi.



MÄRKUS

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa seadme kahjustusi.

HOIATUS!

TULEKAHJU VÕI ELEKTRILÕOGIVÕIMALUSE VÄLTIMISEKS ÄRGE KUNAGI MONTEERIGE TOODET LAHTI, SAMUTI VÄLTIGE KAAMERA KOKKUPUUEDT VEEGA JA PILDISTAMIST KÕRGE ÕHUNIISKUSEGA KESKKONNAS.

Üldised ettevaatusabinõud

Lugege kõiki suuniseid – enne toote kasutamist lugege läbi kõik kasutusjuhendid. Jätke kõik kasutusjuhendid ja toote dokumentatsioon alles juhuks, kui soovite neid ka edaspidi vaadata.

Vooluallikas – ühendage toote ainult toote sildil kirjeldatud tingimustele vastava vooluallikaga.

Võõrkehad – kehavigastuste vältimiseks ärge kunagi asetage toote sisse metallesemeid.

Puhastamine – ühendage sinne toode enne puhastamist alati seinapistikust lahti. Puhastamiseks kasutage ainult niisket lappi. Ärge kunagi kasutage toote puhastamiseks mingeid vedelik- või aerosoolpuhastusaineid ega orgaanilisi lahusteid.

Kuumus – ärge kunagi kasutage ega hoidke kaamerat soojusallikate, näiteks radiaatori, soojapuhuri, pliidi või mõne muu soojusenergiat genereeriva seadme, sealhulgas stereovõimendi lähedal.

Lisatarvikud – enda ohutuse tagamiseks ja toote kaitseks kasutage ainult Olympuse soovitatavaid lisatarvikuid.

Asukoht – toote kahjustuste vältimiseks kinnitage toode kindlalt stabiilsele stativiile, alusele või toele.



HOIATUS

- Ärge kasutage kaamerat tule- või plahvatusohtlike gaaside läheduses.
- Pildiotsija kasutamise ajal puhake aeg-ajal oma silmi.

Viga ettevaatusabinõudest kinnipidamisest võib põhjustada silmade väsimust, iiveldust või merehaigusega sarnanevaid aistinguid. Nõutud puhkuse pikkus ja sagedus varieerub individuaalsel; lähtuge oma sisetundest. Kui tunnete end väsinu või ebatervena, vältige pildiotsija kasutamist ja vajadusel konsulteerige arstiga.

- **Ärge kasutage inimeste (imikud, väikelapsed jt) lähedalt pildistamiseks välja ega LEDi (sh AF-lamp).**
 - Välku kasutades peab pildistaja olema vähemalt 1 m kaugusel fotografeeritavate nägudest. Välgu kasutamine pildistatava silmade lähedal võib põhjustada ajutist nägemiskaotust.
 - **Ärge vaadake kaamera kaudu päikese ega tugevate valgusallikate poole.**
 - **Hoidke väikesed lapsed ja imikud kaamerast eemal.**
 - Järgnevate raskeid vigastusi põhjustavate olukordade vältimiseks kasutage ja hoidke kaamerat alati väikelastele ja imikutele kättesaamatus kohas.
 - Kaamerarihma takerdumine, mis võib põhjustada poomise.
 - Aku, kaartide või teiste väikeste osade juhuslik allaneelamine.
 - Iseenda või teise lapse juhuslik pimestamine valguga.
 - Iseenda kogemata vigastamine kaamera liikuvate osadega.
 - **Kui märkate, et laadijast tuleb suitsu, kuumust või tavatut müra või lõhna, lõpetage kohe seadme kasutamine, eraldage laadija elektrivoolu pistikupesast ning pöörduge abi saamiseks volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole.**
 - **Lõpetage kohe kaamera kasutamine, kui märkate selle ümber ebaharilikke lõhnu, heliseid või suitsu.**
 - Ärge kunagi eemaldage akut paljaste kätega, sest see võib käsi kõrvetada või põletada.
 - **Ärge hoidke ega kasutage kaamerat märgade kätega.** See võib põhjustada ülekuumenemist, lõhkemist, süttimist, elektrilööke või talitlushäireid.
 - **Ärge jätke kaamerat väga kõrge temperatuuriga kohtadesse.**
 - Seda tehes võivad mõned kaamera osad kannatada saada ja teatud tingimustel võib kaamera ka süttida. Ärge kasutage laadijat, kui see on millegagi (näiteks tekiga) kaetud. See võib põhjustada ülekuumenemise, mis võib lõppeda tulekahjuga.
 - **Kaamera käsitlemisel olge ettevaatlik, et vältida madaltemperatuuri põletushaavade saamist.**
 - Kui kaamera sisaldab metalloosi, võib ülekuumenemine tuua kaasa põletuse. Pöörake tähelepanu järgmisele.
 - Pikaajalisel järjestikusel kasutamisel läheb kaamera kuumaks.
- Kuumenenud kaamera käes hoidmisel võite saada põletushaavu.
- Ülimadalate temperatuuridega piirkondades võib kaamera korpuse temperatuur olla madalam kui keskkonna temperatuur. Võimaluse korral kasutage pakase käes pildistamisel kindaid.
 - Tootes sisalduva täppistehnoloogia kaitseks ärge mingil juhul jätke kaamerat allpool loetletud kohtadesse ei kasutamise ega hoidmise ajal.
 - Kohad, kus temperatuur ja/või õhuniiskus on kõrge või võib suures ulatuses kõikuda. Otsene päikesevalgus, rannad, suletud autod või mõnede muude kuumusallikate (ahi, radiاتور jms) või õhuniisutajate lähedus.
 - Liivastes või tolmustes keskkondades.
 - Kergesti süttivate või plahvatusohtlike ainete lähedal.
 - Märgades kohtades, nagu näiteks pesuruumides või vihma käes.
 - Kohad, kus võib aset leida tugev vibratsioon.
 - Kaamera kasutab Olympuse poolt ettenähtud liitium-ioonakut. Laadige akut ettenähtud laadijaga. Ärge kasutage teisi laadijaid.
 - Ärge kunagi tuhastage või kuumutage akusid mikrolaineahjudes, keeduplaatidel ega surveanumates vms.
 - Ärge jätke kaamerat kunagi elektromagnetiliste seadmete peale ega lähedusse. See võib põhjustada ülekuumenemise, põlengu või plahvatuses.
 - Ärge ühendage klemme metallesemetega.
 - Ärge kandke ega hoidke akusid kohtades, kus need võivad kokku puutuda metallist objektidega, nagu ehted, nõelad, klambrid, võtmed vms.
 - Lühis võib põhjustada ülekuumenemise, plahvatuses või põlengu, mis võib teid põletada või vigastada.
 - Akuvedeliku lekke ja klemmikahjustuste vältimiseks järgige täpselt kõiki akude kasutamise kohta käivaid eeskirju. Ärge püüdke akusid avada, neid muuta mingil moel, joota jms.
 - Akus sisalduva vedeliku sattumisel silma loputage silma kohe puhta joosva külma veega ja pöörduge viivitamata arsti poole.
 - Kui teil ei õnnestu akut kaamerast eemaldada, pöörduge volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole. Ärge proovige akut jõuga välja võtta.
 - Aku välispinna kahjustused (kriimustused jne) võivad tekitada kuumust või plahvatust.

- Hoidke akusid alati lastele ja lemmikloomadele kättesaamatus kohas. Kui nad neelavad aku kogemata alla, pöörduge viivitamatult arsti poole.
- Akuvedeliku lekkimise, ülekuumenemise, tulekahju või plahvatuse vältimiseks kasutage ainult antud tootele soovitatud akusid.
- Kui akut ei õnnestu ettenähtud aja jooksul täielikult laadida, lõpetage selle laadimine ja ärge akut edaspidi enam kasutage.
- Ärge kasutage akusid, mille ümbris on kriimustatud või kahjustatud; ärge kriimustage akut.
- Hoidke akusid tugevate löökide ja pideva vibratsiooni eest, mis võib tekkida kukkumise või löömisega. See võib põhjustada plahvatuse, ülekuumenemise või põlengu.
- Lõpetage kaamera kasutamine kohe, kui aku hakkab pildistamise käigus lekkima, tekitab ebatavalist lõhna, muudab värvi, deformeerub või kaotab muul viisil oma tavapärase seisundi ja hoidke seda lekidest eemal.
- Kui akut lekitab rietele või nahale vedelikku, eemaldage riided ja lõpetage määratud kohta viivitamatult puhta külma kraaniveega. Kui vedelik põletab nahka, pöörduge kohe arsti poole.
- Olympus liitium-ioonaku on mõeldud ainult Olympuse digikaameraga kasutamiseks. Ärge kasutage akut teiste seadmetega.
- **Ärge laske lastel või loomadel/ lemmikloomadel akusid käsitseda või transportida (hoidke ära ohtlikku käitumist, nt lakkumist, aku suhu panemist või närimist).**

Kasutage ainult ettenähtud laetavat akut ja laadijat

Soovitame tungival, et kasutaksite selle kaameraga ainult Olympuse korduvlaetavat asjakohast originaalakat ja akulaadijat. Muude laetavate akude ja/või akulaadijate kasutamine võib aku lekkimise, kuumenemise, süttimise või kahjustumise tõttu põhjustada tulekahju või kehavigastusi. Olympus ei vastuta õnnetuste või kahju eest, mille põhjuseks võib olla aku ja/või akulaadija kasutamine, mis ei kuulu Olympuse originaaltarvikute hulka.

⚠ ETTEVAATUST!

- **Ärge katke vältu selle sähvatamise ajal käega.**
- Ärge mingil juhul hoidke akut otsese päikesevalguse all, samuti kuumas sõidukis, soojusallika lähedal jne.
- Hoidke akud alati kuivana.

- Pikaajalise kasutamise käigus võib aku kuumeneda. Väikeste põletuste vältimiseks ärge eemaldage akut vahetult pärast kaamera kasutamist.
- See kaamera kasutab Olympuse liitium-ioonakut. Kasutage ettenähtud originaalakat. Aku asendamine vale akutüübiga tekitab plahvatusohtu.
- Palun andke akud planeedi ressursside säästmiseks taastöötusse. Kasutate akude äraviskamisel veenduge, et olete akuklemmid kinni katnud ning pidage alati kinni kohalikest seadustest ja eeskirjadest.

⚠ MÄRKUS

- **Ärge kasutage ega hoidke kaamerat tolmuses või niiskes kohas.**
- **Kasutage ainult SD-/SDHC-/SDXC-mälukaarte või Eye-Fi mälukaarte. Ärge kasutage kunagi teist tüüpi kaarte.** Kui te sisestate juhuslikult mõnda teist tüüpi kaardi, võtke ühendust volitatud edasimüüja või teeninduskeskusega. Ärge proovige kaarti jõuga välja võtta.
- Tähtsate andmete juhusliku kadumise ärahoidmiseks varundage regulaarselt olulisi andmeid arvutis või mõnes muus salvestusseadmes.
- OLYMPUS ei vastuta selle seadmega seotud mis tahes andmete kadumise eest.
- Olge rihmaga ettevaatlik ka kaamera kandmisel. See võib kergesti jääda väljaulatavate objektide külge kinni ja põhjustada tõsiseid kahjustusi.
- Enne kaamera transportimist eemaldage statiiv ning kõik mitte-OLYMPUSe tarvikud.
- Ärge mingil juhul laske kaameral maha kukkuda ning hoidke kaamerat tugevate löökide ja vibratsiooni eest.
- Kaamera kinnitamisel statiivile või sealt eemaldamisel pöörake statiivi kruvi, mitte kaamerat.
- Ärge puudutage kaamera elektrikontakte.
- Ärge jätke kaamerat otse päikese kätte. Selle tõttu võivad objektiiv või katikukardin kahjustuda, värv tuhmuda, tekkida varjukujutised sensoril või võib tagajärjeks olla süttimine.
- Ärge laske pildiotsijal kokku puutuda tugeva valgusallika või otsese päikesevalgusega. Kuumus võib pildiotsijat kahjustada.
- Ärge vajutage ega tõmmake tugevalt objektiivi.
- Veenduge, et enne aku vahetamist või kaante avamist või sulgemist on kõik veepiisad või muu niiskus tootelt eemaldatud.

- Eemaldage aku enne kaamera pikemaks ajaks hoiulepanemist. Valige hoidmiseks jahe ja kuiv koht, et vältida kaamera sees kondensaadi või hallituse tekkimist. Hoiundamise järel kontrollige kaamera korralikult töötamist, lülitades seda sisse ja vajutades päästikule.
- Kaamera töös võib esineda tõrkeid, kui seda kasutatakse kohtades, kus kaamerale võivad mõjuda magnet-/elektromagnetväli, raadiolained või kõrgepinged, näiteks telerite, mikrolainete, videomängude, kõlarite, suurte ekraanide, tele-/raadiomastide või ülekanetornide läheduses. Sellistel juhtudel lülitage kaamera välja ja siis uuesti sisse enne edasist töötamist.
- Järgige alati kaamera kasutusjuhendis töökeskkonna osas antud piiranguid.
- Paigaldage aku kaamerasse ettevaatlikult, järgides kasutusjuhendis toodud suuniseid.
- Enne laadimist kontrolli alati hoolikalt, kas aku lekib, esineb värvimuutusi, deformatsioone või muid ebanormaalseid nähtusi.
- Kui kavatsete kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võtke kindlasti aku kaamerast välja.
- Kui panete aku pikemaks ajaks hoiule, valige hoiustamiseks jahe koht.
- Kaamera energiatarve võib olenevalt kasutatavatest funktsioonidest olla erinev.
- Allpool kirjeldatud tingimustes kasutatakse pidevalt energiat ja aku tühjeneb kiiresti.
 - Suurendust kasutatakse korduvalt.
 - Päästik vajutatakse pildistusrežiimis korduvalt pooleldi alla, aktiveerides automaafookuse.
 - Ekraanil kuvatakse pikemat aega pilti.
 - Kaamera on ühendatud printeriga.
- Tühja aku kasutamine võib põhjustada kaamera väljalülitamise ilma eelneva akutaseme hoiatuseta.
- Kui akuklemmid saavad märjaks või määrdunud, võib tulemuseks olla kaamera ühenduse häire. Pühi akut enne kasutamist korralikult kuiva lapiga.
- Laadige alati aku, kui kasutate seda esimest korda või pole seda kaua aega kasutatud.
- Akutoitel kaamera kasutamisel madalate temperatuuride juures ürita hoida nii kaamerat kui ka varuakut nii soojas kui võimalik. Madala temperatuuri tõttu tühjaks saanud akut saab toatemperatuuril soojendades taastada.
- Enne pikale reisile minemist, eriti enne välismaale reisimist, ostke tagavaraks lisaakusid. Reisi ajal võib soovitatud akude muretsemine osutada keeruliseks.

Juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamine

• Lülitage kaamera välja haiglates ja muudes kohtades, kus on meditsiiniseadmed.

Kaamera raadiolained võivad mõjutada meditsiiniseadmeid, põhjustades õnnetusega lõppevaid rikkeid.

• Lülitage kaamera välja lennuki pardal.

Juhtmevaba seadme kasutamine lennukis võib kahjustada lennuki ohutust.

Ekraan

- Ärge vajutage ekraanile liiga jõuliselt, sest ekraani kuva võib muutuda uduseks ja häirida kaamera taasesitusrežiimi; võite ka ekraani kahjustada.
- Ekraani üla/alaserva võib ilmuda valgusriba, kuid see ei ole rike.
- Objekti vaatamisel kaameraga diagonaalselt võivad selle servad ekraanil sakiliseks paista. See ei ole rike, taasesitusrežiimis ei torka see eriti silma.
- Madala temperatuuriga keskkonnas võib ekraani sisselülitumiseks kuluda tavapärasest rohkem aega ning ekraani värv võib ajutiselt muutuda. Kaamera kasutamisel eriti külmas kohas on soovitatav hoida kaamerat vahepeal soojas kohas. Külmas keskkonnas halvasti töötav ekraan taastub normaalse temperatuuri juures.
- Selle toote ekraan on valmistatud väga kvaliteetse täpsusega, kuid sellele vaatamata võib ekraanil olla mõni mittetoimiv piksel. Sellised piksliid ei avalda mingit mõju salvestatavale pildile. Tehniliste andmete tõttu võib vaatenurgast olenevalt panna tähele värvi või heleduse ebaühtlust, kuid selle põhjuseks on ekraani struktuur. Tegemist ei ole rikkega.

Juriidilised ja teised märkused

- Olympus ei anna mingeid tagatise ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest oodatud kahju või kasu ega vastuta ühegi kolmanda isiku nõudmise eest, mille on põhjustanud selle toote ebasobiv kasutus.
- Olympus ei anna mingeid tagatise ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest oodatavat kahju või kasu, mis on tekkinud seoses pildiandmestiku kustutamisega.

Vastutusest loobumine

- Olympus ei anna mingeid tagatisi ega garantiisid, ei otsesõnu ega vihjamisi, siinset kirjalike materjalide või tarkvara sisu kohta ning ei ole ühelgi juhul vastutav võimalike kaubanduslike garantiide või kaubandusliku sobivuse või sinise kirjaliku materjali või tarkvara või seadme kasutamisest või oskamatus kasutamise tingitud põhjuslike, juhuslike või kaudsete kahjude (sealhulgas, ärikasumi kadu, äritegevuse katkemine ja äriilise teabe kadu) eest. Mõnedes riikides ei ole lubatud välistada ega piirata vastutust tegevusest tulenevate või juhuslike kahjude eest või võimalike garantiide puhul, mistõttu eelmainitud piirangud ei pruugi teie kohta kehtida.
- Olympus reserveerib kõik sinise juhendiga seotud õigused.

Hoiatus

Volitamata pildistamine või autoriõigustega kaitstud materjalide kasutamine võib rikkuda vastavaid autoriõiguste kaitse seaduseid. Olympus ei võta endale mingit vastutust volitamata pildistamise, kasutuse või muude tegude eest, millega rikutakse autoriõiguste omanike õigusi.

Autoriõiguse märkus

Kõik õigused on kaitstud. Ühtegi siinset kirjalikku materjali ega tarkvara osa ei tohi Olympus eelneva kirjaliku loata reprodutseerida ega kasutada ühelgi kujul ega viisil, ei elektrooniliste ega mehaaniliste vahendite abil, sealhulgas ei tohi kasutada paljundamist, salvestamist ega muud tüüpi informatsiooni talletamise ja hankimise süsteeme. Ettevõtte ei võta endale vastutust selles kirjalikus materjalis või tarkvaras sisalduva informatsiooni kasutuse ega kahjude eest, mida põhjustab siin toodud informatsiooni kasutamine. Olympus jätab endale õiguse muuta selle väljaande või tarkvara omadusi ja sisu ilma täiendavate kohustuste või eelneva etteatamise vajaduseta.

Euroopa klientidele

Lihne vastusdeklaratsioon

Käesolevaga kinnitab OLYMPUS CORPORATION, et raadioseadme tüüp IM006 on vastavuses direktiiviga 2014/53/EL.

ELi vastusdeklaratsiooni täielik tekst on saadaval aadressil:

<http://www.olympus-europa.com/>



See sümbol (ristiga ratastel prügikast, WEEE IV lisa) tähistab elektriliste ja elektrooniliste seadmete eraldi kogumist EL-i riikides.



Ärge visake seda seadet olmeprahi hulka.

Selle toote kõrvaldamiseks kasutage oma riigis olemasolevaid tagastus- ja kogumissüsteeme.



See sümbol [ristiga ratastel prügikast direktiivi 2006/66/EÜ lisa II] näitab tühjade akude eraldi kogumist EL-i riikides.

Ärge visake akusid olmeprahi hulka.

Kasutatud akudest vabanemiseks kasutage oma riigis kehtivaid tagastus- ja jäätme kogumissüsteeme.

Müügigarantii tingimused

Kui ilmneb ebatüüpiline juhtum ja toode osutub defektseks riiklikult kehtestatud garantiiperioodi jooksul, kuigi seda on õigesti kasutatud (kaasasoleva kirjaliku kasutusjuhendi järgi), ja see on ostetud Olympuse volitatud edasimüüjal Olympus Europa SE & Co. KG müügipiirkonnast (esitatud veebilehel <http://www.olympus-europa.com>), siis Olympus parandab või vahetab selle tasuta välja. Selleks, et Olympus saaks teile pakkuda täielikku ja võimalikult kiiret garantiiteenust, järgige alltoodud teavet ja juhiseid.

1. Nõude esitamiseks selle garantii raames järgige registreerimiseks ja toote jälgimiseks (see teenus ei ole kõigis riikides saadaval) veebisaidil <http://consumer-service.olympus-europa.com> toodud juhiseid või viige toode enne kehtiva riikliku garantiiperioodi lõppu koos originaalarve või ostutšekiga ja täidetud garantiiserdiga edasimüüja juurde, kellelt toote ostsite, või teise Olympuse teeninduskeskusesse, mis asub OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG müügipiirkonnas (toodud veebisaidil <http://www.olympus-europa.com>).
 2. Veenduge, et Olympus või volitatud edasimüüja või teeninduskeskus täidab teie garantiiserti õigesti. Sellepärast veendu, et sinu nimi, edasimüüja nimi, seerianumber ja ostukuupäev, -kuu ja -aasta oleksid märgitud garantiiserdile või et sellega oleks kaasas originaalarve või ostutšekk (millele on märgitud edasimüüja nimi, ostukuupäev ja toote liik).
 3. Seda garantiiserti ei anta korduvalt välja, seetõttu hoidke seda kindlas kohas.
 4. Pange tähele, et Olympus ei vastuta ohtude eest ega kannu kulusid, mis tekivad toote transportimisel edasimüüjale või Olympuse volitatud teeninduskeskusesse.
 5. Müügigarantii ei kehti järgmiselt loetletud juhtudel ning ostjal tuleb ise remondi eest tasuda, ka nende puuduste eest, mis ilmnevad eelpool mainitud müügigarantii perioodi kestel.
 - a. Valest kasutamisest tulenevad defektid (näiteks kui tehakse midagi, mida ei ole kasutusjuhendis vms).
 - b. Igasugune defekt, mille on tekitanud toote parandamisel, muutmisel, puhastamisel jne keegi muu kui Olympuse volitatud teenindustöötaja.
 - c. Defektid või toote kahjustused transportimise, kukkumise, põrutamise vms tagajärjel pärast toote ostmist.
 - d. Tulekahju, maavärina, üleujutuse, pikselöögi, mõne muu loodusõnnetuse, keskkonnasaaste ja mittetavapäraste vooluallikate kasutamise tagajärjel tekkinud defektid või kahjustused.
 - e. Hooletu või ebaõige hoidmise (nt toote hoidmine kuumas ja niiskes kohas, putukatõrjevahendite, nagu naftaliini, ja muude kahjulike ainete jms läheduses), ebaõige hoolduse jms tagajärjel tekkinud defektid.
 - f. Tühjadest akudest jms põhjustatud defektid.
 - g. Defektid, mis on tekkinud liiva, pori, vee vms sattumisel toote sisemusse.
6. Olympuse vastutus garantii osas piirub toote parandamise või asendamisega. Olympus ei vastuta ühegi kliendile tekitatud kaude või põhjusliku kahju või kaotuse eest, mis tuleneb toote defektisusest, eriti objektiviile või filmidele, muule osale või tarvikule tekitatud kahju või kaotuse eest, ka ei vastuta ta remondi viibimisest või andmete kadumisest tekkinud kahju eest. See ei puuduta ülilmslikke õigusakte.

Kaubamärgid

- Microsoft ja Windows on ettevõtte Microsoft Corporation registreeritud kaubamärgid.
- MAC on ettevõtte Apple Inc. kaubamärk.
- SDXC logo on SD-3C, LLC kaubamärk.
- Eye-Fi on ettevõtte Eye-Fi, Inc. kaubamärk.
- Funktsioon Shadow Adjustment Technology (Varjude kompenseerimise tehnoloogia) sisaldab ettevõtte Apical Limited patenteeritud tehnoloogiat.
- Süsteemid Micro Four Thirds, Four Thirds ning Micro Four Thirdsi ja Four Thirdsi logod on ettevõtte OLYMPUS CORPORATION kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid Jaapanis, Ameerika Ühendriikides, Euroopa Liidu liikmesriikides ja muudes riikides.
- Wi-Fi on Wi-Fi Alliance'i registreeritud kaubamärk.
- Logo Wi-Fi CERTIFIED on Wi-Fi Alliance'i sertifitseerimismärk.
- Selles juhendis viidatud kaamerate failisüsteemide standardid on Kaamera failisüsteemi / DCF-i disaineeskirja (Design Rule for Camera File System/DCF) standardid, mille seab tingimuseks Jaapani elektroonika- ja infotehnoloogiatööstuste assotsiatsioon (JEITA).
- Kõik teised ettevõtete ja toodete nimed on registreeritud kaubamärgid ja/või nende omanike kaubamärgid.



THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Selles kaameras sisalduv tarkvara võib sisaldada kolmanda poole tarkvara. Kõigi kolmanda poole tarkvara puhul rakenduvad selle tarkvara omanike või litsentsiandjate kehtestatud tingimused, mille järgi teile tarkvara ka pakutakse.

Sellised tingimused ning muud kolmanda poole tarkvara puudutavad märkused asuvad tarkvara märkuste PDF-failis aadressil

<http://www.olympus.co.jp/en/support/imgs/digicamera/download/notice/notice.cfm>.

Püsivara värskendamisega kaasneb järgmiste funktsioonide lisamine/modifitseerimine.

Lisad/modifikatsioonid püsivara versioonist 1.1



Teabekuvad pildistamise ajal	164
Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega valguga	164
Vaikesätted	165

Teabekuvad pildistamise ajal

Ekraanikuva videoklipi pildistamise režiimis

RC-režiimile on lisatud ikooni kuva.




Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega valguga (⚡ RC-režiim)

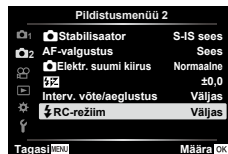
Saate teha juhtmevaba valguga pilte, kasutades sisseehitatud välklampi ja erivälku kaugjuhtimisfunktsiooniga. Kaamera saab juhtida kuni kolme eraldi kaugjuhtimisega välklambirühma ja sisemist välku. Lisateave on esitatud väliste välklampidega kaasas olevates kasutusjuhendites.

1 Seadistage kaugjuhitavad valgud RC-režiimile ja paigutage need soovitud kohtadesse.

- Lülitage välised välklambid sisse, vajutage nuppu REŽIIM ja valige RC-režiim.
- Valige iga välise valguga jaoks kanal ja rühm.

2 Valige pildistusmenüüs 2 režiimile [⚡ RC-režiim] olek [Sees].

- Vajutage nuppu , et väljuda RC-režiimi kuvasse. Vajutage nuppu **INFO**, et liikuda LV superjuhtimise või pideva juhtimise ja RC-režiimi kuva vahel.
- Valige valgurežiim (pange tähele, et punasilmsuse vähendamine ei ole RC-režiimis saadaval).
- Ekraanil kuvatakse **RC**.



3 Kohandage iga rühma seadistusi RC-režiimi kuval.

Grupp

- Valige välgu juhtimisrežiim ja reguleerige välgu intensiivsust eraldi iga grupi jaoks. Valige välgu intensiivsus režiimi MANUAALNE jaoks.

Kohaldage kaamera välklambi sätteid.

Välgu intensiivsuse väärtus

Normaalne välk / Super FP-välk

- Ümberlülitamine normaalse välgu ja Super FP-välgu vahel.

Sidevälguse tase

- Seadistage sidevälguse tasemeks [HI], [MID] või [LO].

Kanal

- Määrake sidekanaliks välguga sama kanal.

Välgu juhtimisrežiim

Välgu intensiivsus

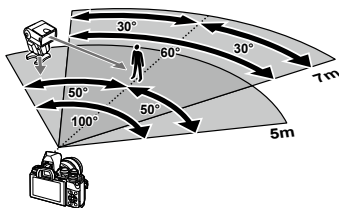
4 Välgu töstmiseks keerake hoob **ON/OFF** asendisse **⚡**.

- Kui välk on laetud, tehke proovivõte.

■ Juhtmevaba välgu juhtimisulatus

Paigutage juhtmevabad välgud nii, et nende kaugsensored on suunatud kaamera poole. Järgneval joonisel on näidatud ligikaudsed ulatused, kuhu välke võib paigutada. Tegelik juhtimisulatus võib erineda kohalikest tingimustest olenevalt.

- Soovitame kasutada kuni kolmest kaugvälgust koosnevat rühma.
- Kaugvälke ei saa kasutada teise kardina aeglase sünkroonimise puhul säritusega, mis on pikem kui 4 sekundit.
- Kui objekt on kaamerale liiga lähedal, võib kaamera välgu eraldatav kontrollvälk mõjutada säritust (seda efekti saate vähendada, kui vähendate kaamera välgu võimsust, nt difuuseriga).
- Kui kasutate välku RC-režiimis, on välgu sünkroonimisajastuse ülempiiriks 1/160 sek.



Vaikesätted

Uute funktsioonide ja muudetud vaikesätete vaikesätted on järgmised.

*1: vaikeseadete taastamiseks valige [Lähtesta] seadeks [Täielik].

*2: vaikeseadete taastamiseks valige [Lähtesta] seadeks [Põhiline].

📷 Võttemenüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	👉
📷 ₂	⚡ RC-režiim	Väljas	✓	✓	164

Symbols

	(Helisignaali).....	110
	(kaitse).....	93
	Aeglane piirang.....	112, 119
	+VT.....	112
	X-Sync.....	112, 119
	Q (suurendatud taasesitus).....	91
	(Ekraani ereduse reguleerimine).....	107
	(registrikuva).....	91, 96, 117
	/Infoseaded.....	110, 116
	Z+.....	112
	66
	(kaaderhaaval kustutamine).....	94
	(keel).....	107
	(valge tasakaalu kiirvalik).....	86
	(pildi valimine).....	94
	(näo prioriteedi AF).....	62
	(Pildi pööramine).....	103
	Säilita soe värv.....	112
	(eelvaade).....	86
	(seeriavõte L).....	66
	(seeriavõte H).....	66
	Info.....	110
	Seaded.....	110
	Juhtseaded.....	110
	UP.....	64
	nupp (otsetee).....	26

A

A (ava prioriteedi režiim).....	46
AdobeRGB.....	84
Aeglustatud video.....	100
Aegpildistamine.....	49
Aegvõte.....	49
AE-kahveldamine.....	40
AEL/AFL.....	115
AE-lukk.....	60, 86, 115
AF-ala.....	61
AF-i sihtimisplaat.....	109

AF-režiim.....	72
Video.....	102
AF sihtmärgi seaded.....	61
AF-valgustus.....	25, 99
Aku laadimine.....	13
Aku tase.....	18
Alaline AF.....	72
Allesjäänud salvestatavate piltide arv.....	134
ART (kunstifilter).....	42
Arvuti tarkvara.....	126
Asukohateave.....	123
Automaatrežiim ().....	27
Autoriõig. seaded.....	113

B

BGM.....	58, 92
Bleach Bypass.....	43
BULB.....	49
Bulb/Time taimer.....	111

C

C-AF (pidev AF).....	72
C-AF+TR (jälgiv AF).....	72

D

Digi telekonverter.....	60, 99
Dioptri reguleerimisketas.....	22
DPOF.....	130

E

Eelvaade ().....	86
Efekt (i-Enhance).....	83
Ekraani ereduse reguleerimine.....	107
Elektr. suumi kiirus	
Pilt.....	100
Video.....	102
EVF-i autom. vahetus.....	114
EVF-i heledus.....	114
Exif-andmed.....	113
Eye-Fi.....	114

F	
Faili nimi	113
Faili suurus	134
Failivorming	134
Fn1 nupp	60, 87
Fn2 nupp	60, 87
Fookuse kahveldamine.....	41
Fookuse määr.....	86, 116
Fookuse määr. värv.....	110
Fookusrõng.....	72


G	
GPS-logi	123
Gradatsioon	82

H	
HDMI	110, 118
HDR.....	36
Helisalvestus	
Pilt.....	95
Helisignaali.....	110
Helitugevuse reguleerimine	93
Histogrammi kuva.....	23
Hoiustamine.....	125

I	
Indekskuva	91, 117
Installimine.....	126
Intervallpildistamine	100
Iseavaja	66
ISO-auto valik	111
ISO-tundlikkus	63

J	
Jagamise järjekord	94
JPEG-redigeerimine	104
Juhtsätted	110
Jälgiv AF	72

K	
Kaardi seadistamine	108
Kaart.....	15, 133
Kaitse.....	93
Kaitse lähtestamine	106

Kalendrikuva.....	91, 117
Kaugpildistamine	122
Keele määramine ().....	107
Ketta Funktsioon.....	109
Klipid.....	56
Kohandatud menüü	109, 150
Komposiitvõtte sätted	111
Kontrast	81
Kontrastvalgus HDR.....	29, 30, 31
Kunstiline hajumine	54
Kustuta	
Kõik pildid	108
Valitud pildid.....	94
Üksik kaader	94
Kuupäeva/kellaaja	
seadistus ().....	19
Kvasuue.....	73
Kuvatav Ruudustik.....	110
Kärpimine	
JPEG-pilt.....	104
Video.....	106
Käsitsi teravustamine	72
Küllastatus	81

L	
Live Bulb.....	111
LIVE TIME	34, 49
LV info.....	110, 116
LV superjuhtpaneel.....	68
Lähtesta.....	98
Lähtesta obj.	109

M	
M (käsitsirežiim).....	48
Menüü.....	97, 148
MF	86
MF-abi	109, 116
MF (manuaalne teravustamine).....	72
Minu klipid.....	56, 95
Mitu kaja	54
Mitu säritust.....	35
Muuda nime.....	113
Möötmise.....	80
Mürafilter.....	111

N

Nupp INFO	23, 89
Nupu Funktsioon	85
Näo prioriteediga AF	62

O

OI.Share	120
OLYMPUS Viewer 3	126
Osaliselt Värviline	44

P

P (programmirežiim)	45
Panoraam	38
PictBridge	127
Pidev juhendamine	27
Pidev kontroll	67
Pikk säriaeg (BULB / LIVE TIME).....	49
Piksli kontr.	114, 141
Piksiite arv	119, 134
Pildihõive videoklipist.....	105
Pildi kuvasuhe	73
Pildikvaliteedi seaded	
Pilt.....	73, 112, 119, 134
Video.....	74
Pildi kvaliteet	
Pilt (📷🔍).....	73
Video (📷🔍).....	74
Pildirežiim	69, 99
Pildistusmenüü	98, 148
Pildistusmenüü 1	98
Pildistusmenüü 2	98
Pildistusrežiimid.....	24
Pildi suurus	
Pilt.....	112, 119, 134
Video.....	74
Pildi valimine.....	94
Piltide teisaldamine nutitelefonil	122
Piltide ülekate	105
Programmi vahetus (Ps).....	45
Puutekraani seaded.....	114
Puutekraani toimingud.....	51, 96
Puutega AF.....	51
Pööramine	91, 103
Püsivara.....	107

R

RAW-pilt.....	73
RAW-redigeerimine	103
Reaalajas komposiitpildistamine	50
Registreerimine	126
Režiimiketas	24

S

S (säri pririteedi režiim).....	47
S-AF+MF (üksik AF ja käsitsi teravustamine).....	72
S-AF (üksik AF)	72
Salvestustase	102
Salv. vaade	107
SCN (stseen)	29
SD-kaart	133
Kaardi vormindamine.....	108
Seadistusmenüü.....	107, 152
Seeriavõtted	66
Sertifitseerimine.....	114
Silmade prioriteediga AF	62
Slaidiseanss	92
sRGB	84
Stabilisaator.....	78
Video.....	102
Superpunkt mõõtmisega AF	87
Suumi raami AF	87
Suurendatud taasesitus.....	91
Särikompensatsioon.....	60
Säritaseme nihe.....	111

T

Taasesitus	
Video.....	93
Taasesitusmenüü.....	103, 149
Tarvikud	137
Tasememõõdik	23
Taseme valimine.....	114
Teabekuva	20
Taasesitus.....	88
Teler.....	118
Teravus	80
Teravustamisrežiim.....	72
Tihendusaste	73, 119, 134

Trapetskompensatsioon	39
Trükkimine	127
Täpsem pildistamisrežiim	32

U

Unerežiim	18, 114
USB-režiim	110
USB-ühendus	125

V

Vahetatavad objektiivid	135
Vaikne [♥]	37
Valge tasakaal	70
Valge tasakaalu kiirvalik (☑)	71, 86
Valge tasakaalu kompenseerimine	79
Valgusäljed	29, 30
Valguskasti kuvamine	116
Vana film	54
Video 📹	102
Video bitikiirus	74, 102
Videoefektid	54
Video jäädvustamine	52
Video kaadrisagedus	74, 102
Videomenüü	102, 149
Vidorežiim	53, 76
Video telekonverter	54
Virvenduse vähendus	110
Vorming	108
VT	112
Välgu intensiivsuse reguleerimine	77
Välised välklambid	136
Valk	64
Värvifilter	82
Värviruum	84, 112

W

Wi-Fi seaded	107, 123
Wi-Fi ühendusmeetod	123

Ö

Öökaader	110
----------------	-----

Ü

Ühe kaadri kaja	54
Ühendus	
Arvuti	125
Nutitelefon	120
Printer	127
Ühevärviline värv	83
Üksik AF	72
Ülesäri ja varju kontroll	84
Ülikiire video	59

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Hoone: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Saksamaa
Telefon: +49 40–23 77 3-0/Faks: +49 40–23 07 61
Kauba vastuvõtt: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Saksamaa
Kirjad: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Saksamaa

Euroopa tehniline klienditugi:

Palun külastage meie kodulehekülge <http://www.olympus-europa.com>
või helistage meie TASUTA TELEFONINUMBRIL*: **00800–67 10 83 00**

kehtib Austrias, Belgias, Tšehhi Vabariigis, Taanis, Soomes, Prantsusmaal, Saksamaal, Luksemburgis, Hollandis, Norras, Poola, Portugalis, Venemaal, Hispaanias, Rootsis, Šveitsis, Ühendkuningriigis.

* Palun arvestage sellega, et mõned (mobiil) telefonioperaatorid ja teenusepakkujad ei luba juurdepääsu +800 numbritele või nõuavad selleks lisaprefiksi olemasolu.

Helistades teistest Euroopa Liidu riikidest ja juhul kui ülalloodud numbril ühendust ei saa, on võimalus meiega ühendust võtta alljärgnevatel numbritel.

TASULISED NUMBRID: **+49 40 – 237 73 899**