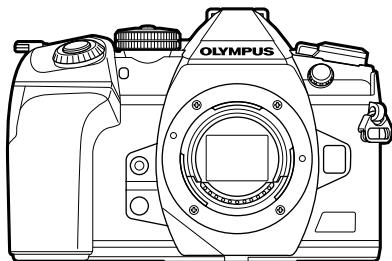


OLYMPUS

DIGITAALIKAMERA

E-M1 Mark III

Käyttöopas



Sisällys

Ominaisuushakemisto

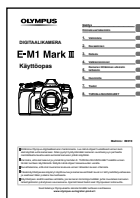
1. Valmistelu
2. Kuvaaminen
3. Katselu
4. Valikkotoiminnot
Kameran liittäminen ulkoisiin
5. laitteisiin
6. Huomioita
7. Tiedot
8. TURVALLISUUSOHJEET
Laiteohjelmistopäivityksen
9. sisältämät lisäykset/muutokset

Mallinro: IM019

- Kiitämme Olympus-digitaalikameran hankinnasta. Lue nämä ohjeet huolellisesti ennen kuin alat käyttää uutta kameraasi. Siten pystyt hyödyntämään kamerasuorituskyvyn parhaalla mahdollisella tavalla sekä varmistat kamerasuorituksen pitkän käyttöiän.
- Varmista, että olet lukenut ja ymmärtänyt kohdan 8. TURVALLISUUSOHJEET sisällön ennen tämän tuotteen käyttämistä. Säilytä nämä ohjeet tulevaisuuden varalta.
- Suosittelemme, että otat muutamia koekuvia ennen tärkeiden kuvien ottamista.
- Tässä käyttöohjeessa käytetyt näyttöruutua ja kameraa esittävät kuvat on tehty kehitysvaiheessa ja saattavat täten poiketa itse tuotteesta.
- Käyttöohjeen sisältö saattaa vaihdella, jos kamerasuorintoja lisätään ja/tai muutetaan kamerasuoritusohjelmiston päivityksen seurauksena. Ajankohtaiset tiedot saat Olympuksen kotisivuilta.

Saat lisäetuja Olympukselta rekisteröimällä tuotteesi osoitteessa
www.olympus.eu/register-product.

Käyttöoppaan lisäksi käytettävissäsi on kameran toiminto-ops. Tutustu näihin oppaisiin, kun käytät tuotetta.



Käyttöopas (tämä PDF-tiedosto)

Ohjeet kameran ja sen toimintojen käyttöön. Käyttöopas on ladattavissa OLYMPUS-verkkosivuilta tai suoraan OLYMPUS Image Share (OI.Share) -älypuhelinsovelluksella.

Kameran toiminto-ops

Toiminto- ja asetusopas, jonka avulla saat täyden hyödyn kameran ominaisuuksista. Se on optimoitu näytettäväksi mobiililaitteissa, ja sitä voidaan tarkastella OI.Share -sovelluksella.

<https://cs.olympus-imaging.jp/jp/support/cs/webmanual/index.html>



Käyttöohjekirjassa käytetyt merkinnät

Tässä käyttöohjeessa käytetään seuraavia symboleita.

	Huomautuksia ja muita lisätietoja.
	Vinkejä ja muita kameran käyttöön liittyviä hyödyllisiä tietoja.
	Viittauksia käyttöoppaan muille sivuille.

Tuoteoppaat	2	2. Kuvaaminen	36
Ennen kuin aloitat	11	■ Tietonäytöt kuvaamisen aikana	36
Ominaisuushakemisto	12	■ Näyttöjen vaihtaminen	38
Osien nimet	16	Informaationäytön vaihtaminen	39
1. Valmistelu	18	■ Stillkuvien ottaminen	41
■ Pakkauksen purkaminen	18	Kuvaaminen kosketusnäytön toimintojen avulla.....	43
■ Hihnan kiinnitys	19	Kamera valitsee aukon ja suljinajan (P : ohjelma AE).....	44
■ Akun lataaminen ja asentaminen	20	Aukon valinta (A : Aukon esivalinta AE).....	46
■ Ulkoisten virtalähteiden käyttäminen	22	Suljinajan valitseminen (S : Suljinajan esivalinta AE).....	48
Liittäminen USB-liitännän kautta.....	22	Aukon ja suljinajan valitseminen (M : Manuaalinen valotus).....	50
HLD-9 Kahvan akku.....	24	Pitkät valotusajat (B : Bulb/aika).....	52
■ Kortin asettaminen	26	Vaalentava-sekoitus (B : Live-yhdistelmävalokuvaus).....	54
Kahden muistikortin käyttäminen.....	27	■ Mukautettujen asetusten tallentaminen tilavalitsimeen (Mukautetut tilat C1/C2/C3/C4)	56
■ Objektiivin kiinnitys kameraan	28	Asetusten tallentaminen (Määrittäminen Mukautettuun tilaan).....	56
■ Objektiivien irrottaminen	30	Mukautettujen tilojen käyttäminen (C1/C2/C3/C4).....	57
■ Näyttöruudun käyttäminen	31	■ Videoiden tallennus	59
■ Kameran käynnistäminen	32	Videon tallentaminen valokuvia otettaessa.....	59
Lepotila.....	32	Videoiden tallentaminen videotilassa (📹).....	60
■ Käyttöönotto	33	Kosketussäätimet (Hiljaiset säätimet).....	61
■ Jos näytön sisältöä ei voi lukea	35		

Kuvausasetukset	62	Erikoisohjaus-/LV- erikoisohjauspaneeli.....	88
Suorat painikkeet.....	63	ISO-herkkyyden muuttaminen (ISO).....	91
Tarkennustilan valinta (AF-tila).....	64	Tarkennustilan valinta (AF-tila).....	91
Valotuksen säätäminen (Valotuksen korjaus).....	68	AF-kohteen sijainnin ja koon asettaminen (AF-alue).....	91
AF-tarkennuspistetilän valinta (AF-kohdetila).....	69	Kohteen kirkkauden mittaustapa kameralla (Mittaus).....	92
Tarkennuspisteen valinta (AF-kohdepiste).....	72	Kasvontunnistuksen AF/ Silmientunnistuksen AF (☉ Kasvojen tunnistus).....	92
Zoomauskehyyksen AF / zoomauksen AF (Superpiste-AF).....	73	Värin säätäminen (WB-valkotasapaino).....	94
ISO-herkkyyden muuttaminen (ISO).....	75	Valkotasapainon hienosäätö (WB:n korjaus).....	96
Kohteen kirkkauden mittaustapa kameralla (Mittaus).....	77	Kameran tärinän vähentäminen (Kuvanvakaaja).....	97
Valotuksen lukitseminen (AE-lukko).....	77	Kuvien ottaminen sarjakuvauksen tai itselaukaisimen avulla.....	98
Kuvien ottaminen sarjakuvauksen tai itselaukaisimen avulla.....	78	Kuvasuhteen asettaminen.....	98
Itselaukaisinvaihtoehdot (☺ Mukautettu itselaukaisin).....	80	Kuvaustietojen tallennustavan asettaminen (📷 Tallennusasetukset).....	99
Kuvaaminen ilman laukaisinpainikkeen toiminnan aiheuttamaa tärinää (Tärähd.esto [👊]).....	80	Kuvatiedosto ja kuvakoon vaihtoehdot (📷 ⏪).....	100
Kuvaaminen ilman laukaisimen ääntä (Hiljainen [🔇]).....	81	Ruutukoko, kuvataajuus ja pakkaus (📷 ⏪).....	101
Kuvaaminen ilman laukaisuviivettä (Pro Capture -kuvaus).....	81	Hidastettujen tai nopeutettujen videoiden kuvaaminen (Hidastetut ja nopeutetut videot).....	104
Tarkempien still-kuvien ottaminen (HR-kuva).....	83	Salamatilan valitseminen (Salamatila).....	105
Salaman käyttö (Salamakuvaus).....	84	Salaman valon määrän säätäminen (📷).....	105
Salamatilan valitseminen (Salamatila).....	86		

Käsittelyvaihtoehdot (Kuvatila)	106
Kokonaisvärin säätäminen (Värivalitsin)	108
"Jätä väri" -tehosteet (Osittainen väri)	109
Terävyyden hienosäätö (Terävyys)	110
Kontrastin hienosäätö (Kontrasti)	110
Värikylläisyyden hienosäätö (Värikylläisyys)	110
Sävyn hienosäätö (Sävy)	111
Suodintehosteiden käyttäminen mustavalkokuviin (Värisuodin)	112
Mustavalkoisen kuvan sävyn säätäminen (Yksivärinen)	113
i-Enhance-efektien säätäminen (Efekti)	113
Väritoistoformaatin asettaminen (Väriavaruus)	114
Kirkkaimpien kohtien ja varjojen kirkkauden muuttaminen (Ylivalon/varjon hallinta)	115
Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)	116

3. Katselu 126

■ Tietojen näyttäminen katselun aikana	126
Toistettavan kuvan tiedot	126
Informaationäytön vaihtaminen ..	127
■ Valokuvien ja videoiden näyttäminen	128
Kuvien löytäminen nopeasti (Hakemiston ja kalenterin toistotila)	129
Lähentäminen (Toistotilazoomaus)	129
Kuvien kääntäminen (Käännä) ..	130
Videoiden katselu	130
Kuvien suojaaminen (🔒)	131
Kuvan kopiointi (Kopioi)	131
Kuvien poistaminen (Poista)	132
Kuvien valitseminen jakamista varten (Jakotilaus)	132
Useiden kuvien valitseminen (🔍, Kop.valinta, Poista valitut, Jakotilaus valittu)	133
Tulostusvaraus (DPOF)	134
Äänen lisääminen kuviin (🔊)	136
■ Toisto kosketussäätimien avulla	137
Kuvien valitseminen ja suojaaminen	138

4. Valikkotoiminnot 139

Perusvalikkotoiminnot..... 139

Kuvausvalikon 1 / Kuvausvalikon 2 käyttäminen 141

Oletusasetusten palauttaminen
(Nollaa)..... 141

Asetusten tallentaminen
(Määrittäminen Mukautettuun
tilaan)..... 142

Käsittelyvaihtoehdot (Kuvatila) ... 142

Kuvatiedosto ja kuvakoon
vaihtoehdot (📷 ←) 142

Digitaalinen zoom (Digitaalinen
telejatke)..... 143

Automaattinen kuvaus
kiinteällä aikavälillä (Sulk aikav /
Time Lapse) 144

Asetusten vaihtelu kuvasarjoissa
(Haarukointi)..... 146

HDR (High Dynamic Range)
-kuvien ottaminen (HDR)..... 152

Useiden valotusten tallentaminen
yhteen kuvaan (Monivalotus) 154

Puolisuunnikkaan korjaus ja
perspektiivin korjaus
(Puolisuunn. komp.) 156

Tärähdyksen esto / hiljainen
kuvaus -asetuksen asettaminen
(Tärähd.esto [♦] /
Hiljainen [♥])..... 157

HR-kuvauksen asettaminen
(HR-kuva)..... 158

Suljinajan pidentäminen
kirkaassa valossa
(Suora ND-kuvaus)..... 159

Videovalikon käyttö..... 161

Valotustilan valitseminen
(📷 Tila (Videon valotustilat)) 166

Välkynnän vähentäminen
LED-valaistuksessa
(📷 Välkynnän skannaus) 167

Ruutukoko, kuvataajuus ja
pakkaus (📷 ←) 168

Etu- ja takavalitsimen
tehtävien määrittäminen
(📷 Valitsintoiminto)..... 169

Äänen tallennusvaihtoehdot
(Video 🎧)..... 170

Toistovalikon käyttäminen 171

Muotokuvien automaattinen
kääntäminen katselutilassa
(📷)..... 171

Kuvien muokkaaminen
(Muokkaa) 171

Kuvien yhdistäminen (Kuvan
kerrostus) 173

Videosta poimitun still-kuvan
tallentaminen (Kuvakaapp.
videoleikk) 174

Videoiden korjaus
(Videoleikkeen korjaus)..... 175

Suojauksen poistaminen
kaikista kuvista (Nollaa suoj)..... 176

Jakotilauksen peruminen
(Nollaa jakotilaus)..... 176

Kaikkien kuvien kopiointi
(Kop. kaikki)..... 176

Asetusvalikon käyttö 177

Kortin alustaminen
(Kortin asetukset) 178

Poistetaan kaikki kuvat
(Kortin asetukset) 178

Langattoman lähiverkon
asetukset (Wi-Fi/Bluetooth-
asetukset)..... 179

Oma valikkoni -valikon käyttäminen	180
Mukautettujen valikoiden käyttäminen	182
A1 AF/MF	182
A2 AF/MF	183
A3 AF/MF	184
A4 AF/MF	185
B1 Painike/Valitsin/Vipu.....	186
B2 Painike/Valitsin/Vipu.....	186
C1 Kuvaus//Kuvanvakaaja....	187
C2 Kuvaus//Kuvanvakaaja....	187
D1 Näyt/)/PC.....	188
D2 Näyttö/)/PC.....	189
D3 Näyt/)/PC.....	190
D4 Näyt/)/PC.....	191
E1 Valot./ISO/BULB/	192
E2 Valot./ISO/BULB/	193
E3 Valot./ISO/BULB/	194
F Mukautettu.....	194
G /WB/väri	195
H1 Tallenna/poista	196
H2 Tallenna/poista	197
I EVF	197
J1 Apuohjelmat.....	199
J2 Apuohjelmat.....	199
Yhdistetty automaatti- ja manuaalitarkennus (AF+MF)	201
Tarkennuksen ja valotuksen asettaminen AEL/AFL -painikkeella (AEL/AFL).....	202
C-AF-seurannan herkkyys (C-AF-herkkyys).....	204
C-AF-aloitustarkennuspiste (C-AF-keskialoitus).....	205
C-AF-keskikohteen ensisijaisuus (C-AF-keskiprioriteetti)	206
AF-kotisijainnin valitseminen ([]) Aseta oletus)	207
AF-tarkennuspisteen valinta ([]) Valitse näyttöasetukset)	208
AF-kohteen valinnan kierron käyttöönotto ([]) Kehäasetukset)	209
AF-tarkennuspisteen koko ja sijoittaminen ([] Kohdetilan asetukset).....	210
AF-tarkennuspisteen valinta kameran suunnan mukaan (Suuntauksen mukainen []).....	211
Objektiivin tarkennusalue (AF-rajoitin).....	212
Automaattitarkennuksen hienosäätö (AF tarkennus säät.)	213
Manuaalitarkennuksen aputoiminto (MF-apu).....	216
Tarkennuksen säätäminen valotusaikojen aikana (Bulb/aika-tarkennus)	217

Monivalitsimen painaminen (Keskipainike)	218
Monivalitsimen kallistus (Suuntanäppäin)	218
Etu- ja takavalitsimien tehtävien määrittäminen (Valitsintoiminto).....	219
Fn-vivun mukauttaminen (Fn-vivun toiminto)	220
Sarjakuvausvaihtoehdot (L- asetukset/H-asetukset).....	221
Välkynnän vähennys (Välkynnän vähennys).....	223
Ohjauspaneelin näyttöjen valitseminen (Ohjausasetukset)	225
Tietonäyttöjen lisääminen (Tietoasetukset).....	227
Toiston zoomaussuhteen valitseminen (Oletusasetus).....	230
Omakuvan aputoiminto (Omakuvan aputoim.).....	230
Kamerassa olevien kuvien katselu TV:ssä (HDMI)	231
USB-liitäntätilan valinta (USB-tila).....	232
Live bulb -päivitystiheys (Live bulb).....	233
Live aika -päivitystiheys (Live aika).....	233
Suljinajan valitseminen (Yhdistelmäkuvausasetukset)	234
Välkynnän vähentäminen LED-valaistuksessa (Välkynnän skannaus)	235
Valotuksen hienosäätö (Valotussiirto).....	236
Suljinaika, kun salama välähtää [X-täsmäys / Hidas raja].....	237
JPEG-kuvien kokojen ja kompressoasteiden yhdistelmät (Aseta)	237
Tallennukseen käytettävän kortin määrittäminen (Korttipaikan asetukset).....	238
Objektiivitietojen tallentaminen (Objektiivin tietoaset.).....	240
Etsimen näyttötyylin valitseminen (Etsimen tyyli).....	241
Etsimen tietonäytön vaihtoehdot (Info-asetukset).....	242
Painikkeiden pitoasetukset (Painamis- ja pitoaika).....	242
Kalansilmävääristyksen korjaus (Kalansilmän korjaus)	243

5. Kameran liittäminen ulkoisiin laitteisiin 245

- **Wi-Fi ja Bluetoothin® käyttöön
liittyvät varoimet**245
- **Yhteyden muodostaminen
älypuhelimeen Wi-Fin avulla ...**246
 - Sovellusten asentaminen
 - 246
 - Yhteyden muodostaminen
älypuhelimeen
(Wi-Fi/Bluetooth-asetukset).....
 - 247
 - Yhteyden säilyttäminen kameran
virrankatkaisun jälkeen
(Yhteyden valmiustila)
 - 250
 - Kuvien kopioiminen
älypuhelimeen
 - 252
 - Kauko-ohjattu kuvaus
älypuhelimella
 - 254
 - Paikkatietojen lisääminen
kuviin
 - 255
 - Yhteyden katkaiseminen
 - 256

Yhteyden muodostaminen tietokoneeseen Wi-Fi:n avulla	257
Ohjelmiston asentaminen	257
Tietokoneen valmistelu (Windows)	258
Laiteparin muodostaminen tietokoneen ja kameran välille (Uusi yhteys)	259
Wi-Fi-asetusten säätäminen (() Wi-Fi-yhteys)	261
Kuvien lataaminen niiden ottohetkellä	269
Yhteyden katkaiseminen	271
Verkkoasetukset	273
Salasanojen vaihtaminen (Yhteyden salasana)	273
Wi-Fi-/Bluetooth®-oletusasetusten palauttaminen (Palautusasetukset)	274
Liittäminen tietokoneeseen USB-kaapelin avulla	275
Yhteensopivat tietokoneet	275
Ohjelmiston asentaminen	275
Kuvien lataaminen niiden ottohetkellä ( )	276
Kameran liittäminen suurnopeuskäsittelyä varten ( PC RAW)	277
Kuvien kopioiminen tietokoneeseen (Tallennus/MTP)	278
Kameran virransyöttö USB-kaapelin avulla (USB-virransyöttö)	279
Liittäminen televisioon tai ulkoiseen näyttöön HDMI-kaapelin avulla	280
Kuvien katselu televisiossa (HDMI)	281
Televisioon kaukosäätimen käyttäminen (HDMI-ohjaus)	283
6. Huomioita	284
Akku ja laturi	284
Laturin käyttö ulkomailta	285
Sopivat kortit	285
Vaihdettavat objektiivit	286
MF-kytkimellä varustetut objektiivit	287
Valinnaiset lisävarusteet	288
Ulkoiset salamayksiköt	288
Langattomasti kauko-ohjattu salamakuvaus	289
Muut ulkoiset salamayksiköt	291
Tärkeimmät lisävarusteet	292
Järjestelmäkaavio	293

7. Tiedot	295
■ Kameran puhdistaminen ja säilytys	295
Kameran puhdistus	295
Tallennus	295
Kuvantallentimen puhdistus ja tarkastus	296
Pikselikartoitus – kuvankäsittelytoimintojen tarkastus	296
■ Kuvausvihjeitä ja tietoa	297
■ Vikakoodit	300
■ Oletusasetukset	302
■ Muistikortin kapasiteetti	318
■ Tekniset tiedot	320

8. TURVALLISUUSOHJEET	323
■ TURVALLISUUSOHJEET	323
9. Laiteohjelmistopäivityksen sisältämät lisäykset/ muutokset	328
Osoitin	332

Lue luku "8. TURVALLISUUSOHJEET" ja noudata sen ohjeita

Lue "8. TURVALLISUUSOHJEET" (s. 323) kokonaan ennen kameran käyttöä virheellisestä käytöstä aiheutuvan tulipalon tai muiden omaisuusvahinkojen tai henkilövahinkojen välttämiseksi.


Kun käytät kameraa, seuraa samalla käyttöoppaan ohjeita turvallisen ja oikeanlaisen käytön varmistamiseksi. Säilytä käyttöopasta huolellisesti luettuasi sen.

Olympus ei ole vastuussa paikallisten määräysten rikkomisesta käytettäessä tuotetta ostomaan tai -alueen ulkopuolella.

- Näiden ominaisuuksien käyttäminen ostomaan tai -alueen ulkopuolella saattaa rikkoa paikallisia langatonta verkkoa koskevia määräyksiä; varmista asia paikallisilta viranomaisilta ennen käyttöä. Olympus ei ole vastuussa, jos käyttäjä ei noudata paikallisia määräyksiä.

Langaton LAN- ja Bluetooth®-yhteys

Kamerassa on sisäänrakennettu langaton lähiverkkoyhteys (LAN) ja **Bluetooth®**. Näiden ominaisuuksien käyttäminen ostomaan tai -alueen ulkopuolella saattaa rikkoa paikallisia langatonta verkkoa koskevia määräyksiä; varmista asia paikallisilta viranomaisilta ennen käyttöä. Olympus ei ole vastuussa, jos käyttäjä ei noudata paikallisia määräyksiä.

Poista langaton lähiverkkoyhteys ja **Bluetooth®** käytöstä alueilla, joilla niiden käyttö on kielletty.  "Wi-Fi-/Bluetooth®-toiminnon poistaminen käytöstä" (s. 256, 272)

■ Käyttäjän rekisteröinti

Tietoja OLYMPUS-tuotteen rekisteröinnistä saa OLYMPUKSEN verkkosivuilta.

Ominaisuushakemisto

Ominaisuus	
Kuvaustila	41
Mukautettu tila	57
Näyttöruutu	39, 127
Etsinnäyttö	241
Suorapainikkeiden toiminnot	63
Live-ohjaus	226
LV-erikoisohjauspaneeli	88, 90
Kuvasvalikko 1	
Nollaa/mukauta tilat	141
Kuvatila	106, 142
	100, 142
Kuvasuhde	98
Digitaalinen telejatke	143
/ (käyttötila)	78, 98
Intrvl. Sulk aikav/Time lapse	144
Kuvasvalikko 2	
Haarukointi	146
HDR	152
Monivalotus	154
Puolisuunn. komp.	156
Tärähdyksen esto [] / Hiljainen []	157
HR-kuva	83, 158
Suora ND-kuvaus	159
Videovalikko	
Tilan asetukset	
Tila	166
Välykynnän skannaus	167





Ominaisuus	
Määrittämissetukset	
	168
M ISO-auto -aset.	161
Kohinasuod.	161
WB	161
Kaikki	161
^{WB} _{AUTO} Säilytä lämmin väri	161
Kuvatila	161
AF/IS-asetukset	
AF-tila	64, 91
C-AF-nopeus	162
C-AF-herkkyys	162
Kuvanvakaaja	97
IS-taso	162
Painike/Valitsin/Vipu	
Painikkeen toiminto	116
Valitsintoiminto	163
Fn-kytkimen toiminto	163
Sulkimen toiminto	163
Sähköisen zoomauksen nopeus	163
Näyttöasetukset	
Ohjausasetukset	164
Info-asetukset	164
Aikakoodiasetukset	164
Näyttökuvio	164
Katseluapu	164
Video	170
HDMI-lähtö	165







Ominaisuus	
▶ Katseluvalikko	
	171
Muokkaa	171
Tulostusvaraus	134
Nollaa suoj	176
Nollaa jakotilaus	176
Kopioi kaikki	176
Wi-Fi-yhteys	248
* Mukautettu valikko	
A1 AF/MF	
AF-tila	64
AF+MF	201
AEL/AFL	202
AF-skanneri	182
C-AF-herkkyys	204
C-AF-keskialoitus	205
C-AF-keskiprioriteetti	206
A2 AF/MF	
[::]-tilan asetukset	183
AF-alueosoitin	183
[::] Aseta oletus	207
[::] Valitse ruudun asetukset	208
[::] Kehäasetukset	209
[::] Kohdetilan asetukset	210
Suunta linkitetty [::]	211
A3 AF/MF	
AF-kohdistussäädin	184
AF-rajoitin	184
AF-apuväli	184
Kasvojen tunnistus	92
AF tarkennus säät.	184

Ominaisuus	
A4 AF/MF	
Starry Sky AF -asetus	185
Esiasetettu MF-etäisyys	185
MF-apu	216
MF-kytkin	185
Tark.rengas	185
Bulb/aika-tarkennus	217
Nollaa obj.	185
B1 Painike/Valitsin/Vipu	
Painikkeen toiminto	116
Keskipainike	218
Ohjuspainike	218
Valitsintoiminto	186
Valitsimen suunta	186
Fn-kytkimen toiminto	220
Fn-vipu/Virtavipu	186
B2 Painike/Valitsin/Vipu	
Sähköisen zoomauksen nopeus	186
-toiminto	186
Lukitsin	186
Lukitsin	186
G1 Kuvaus//Kuvanvakaaja	
S-AF-laukaisun prioriteetti	187
C-AF-laukaisun prioriteetti	
L-asetukset	221
H-Asetukset	
Välkynnän vähennys	223
G2 Kuvaus//Kuvanvakaaja	
Kuvanvakaaja	97
Kuvanvakaaja	187
Lauk. painallus ja IS	187
Objektiivin I.S. Priorit.	187

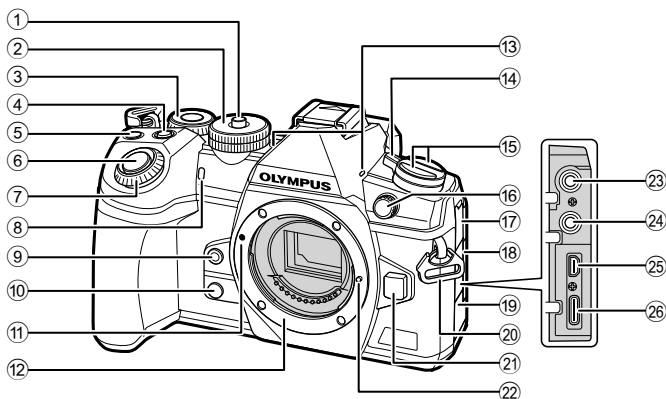
Ominaisuus	
D1 Näyt/■)/)/PC	
Ohjausasetukset	225
Info-asetukset	227, 229
Kuvatilan asetukset	188
Asetukset	188
Monitoimiasetukset	188
D2 Näyt/■)/)/PC	
Hämärä rajaus	189
Taide LV -tila	189
Kuvataajuus	189
LV-lähennysasetukset	189
Oletusasetus	230
Asetukset	190
D3 Näyt/■)/)/PC	
Ruudukkoasetukset	190
Korostusasetukset	190
Histogrammin asetus	190
Tilaopastus	190
Omakuvan aputoiminto	230
D4 Näyt/■)/)/PC	
■))	191
HDMI	231
USB-tila	191
E1 Valot./ISO/BULB/☒	
EV-askel	192
ISO-askel	192
ISO-auto -aset.	192
ISO-auto	192
Kohinasuod.	192
Matala ISO -käsittely	192
Kohinanvaim.	193

Ominaisuus	
E2 Valot./ISO/BULB/☒	
BULB/AIKA-ajastin	193
Live-yhdistelmäajastin	193
BULB/AIKA-näyttö	193
Live BULB	233
Live aika	233
Yhdistelmäkuvausasetukset	234
Välykynnän skannaus	235
E3 Valot./ISO/BULB/☒	
Mittaus	77
AEL-mittaus	194
[.:.] Pistemittaus	194
Valotussiirto	194
F Mukautettu	
X-Sync.	237
Hidas raja	237
+	194
+WB	194
RC-tila	289
G WB/Väri	
Aseta	100, 142, 237
Pikselilask	100, 142, 237
Varjon komp	195
WB	94
Kaikki	195
^{WB} Auto Pidä lämmin väri	94, 96
Väriavaruus	114

Ominaisuus		
h1 Tallenna/poista		
Korttipaikan asetukset	238	
Tied. nimi	196	
Muok.tied.n	196	
DPI-asetus	196	
Tekijänoikeusaset.	196	
Objektiivin tietoaset.	240	
h2 Tallenna/poista		
Pikapoisto	197	
P. RAW+JPEG	197	
Prior.aset.	197	
1 Sähköinen etsin		
EVF-automaattikytkin	197	
EVF-säätö	197	
Etsimen tyyli	241	
 Info-asetukset	197	
EVF-ruudukkoasetukset	198	
 Puolivälitaso	198	
S-OVF	198	
h1  Apuohjelmat		
Pikselikart.	296	
Painamis- ja pitoaika	199	
Tasonsäätö	199	
Kosketusnäytön asetukset	199	
Valikkomuisti	199	
Kalansilmän korjaus	243	

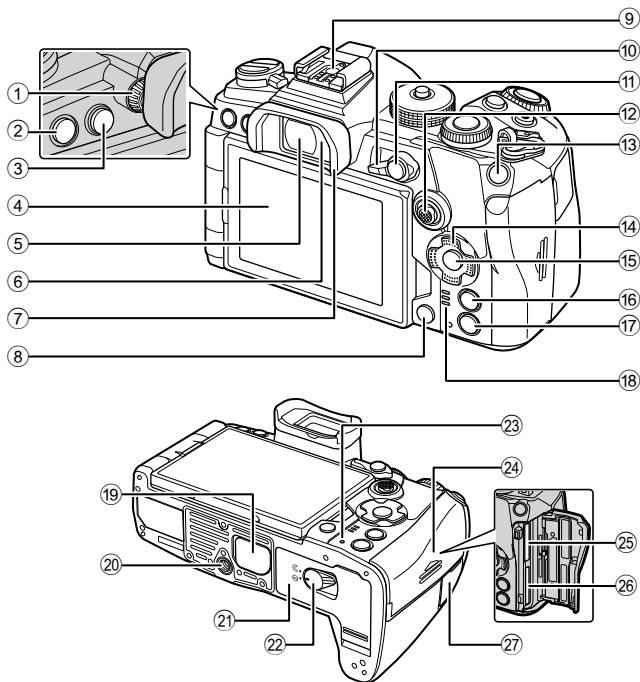
Ominaisuus		
h2  Apuohjelmat		
Akun asetukset	199	
Taustav. LCD	199	
Torkku	32	
Autom. sammutus	200	
Nopea torkkutila	200	
Sertifikaatti	200	
γ Asetusvalikko		
Kortin asetukset	178	
 Asetukset	33	
 	35	
	177	
Kuvausnäkyvä	177	
Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset	179	
Firmware	177	
Oma valikkoni	180	

Osien nimet



- | | |
|--|---|
| 1 Korttipaikkalukitsin.....s. 41 | 15 -painikes. 186 |
| 2 Toimintatilan valitsin.....s. 41 | AF (AF/Mittaustila) |
| 3 Takavalitsin* s. 44–50, 124, 128, 229 | -painikes. 64, 77 |
| 4 (Valotuksen korjaus) | (Sarjakuvaus/ |
| -painikes. 45, 47, 49, 51, 68 | itselaukaisin/salama) -painike.....s. 78 |
| 5 (Video) -painikes. 59/s. 133 | 16 Ulkoisen salaman liitins. 84 |
| 6 Laukaisin.....s. 42 | 17 Mikrofoniliittimen suojus |
| 7 Etuvalitsin* s. 44–50, 75, 124, 128 | 18 Kuulokeliittimen suojuss. 170 |
| 8 Itselaukaisimen valo/
AF-apuvalos. 78, 98/s. 184 | 19 Liittimen suojus |
| 9 (Yhden kosketuksen
valkotasapaino) -painike.....s. 95 | 20 Hihnanpidikes. 19 |
| 10 Esikatselupainikes. 117 | 21 Objektiivin irrotuspainike.....s. 30 |
| 11 Objektiivin kiinnityksen
kohdistusmerkkis. 28 | 22 Objektiivin lukitusnasta |
| 12 Kiinnike (irrota runkotulppa ennen
objektiivin kiinnittämistä) | 23 Mikrofoniliitin (ø3,5 mm:n
stereo-miniliitin kolmannen
osapuolen mikrofoneihin).....s. 170 |
| 13 Stereomikrofoni.....s. 136, 170 | 24 Kuulokeliitin (ø3,5 mm:n
stereo-miniliitin kolmannen
osapuolen kuulokkeisiin).....s. 170 |
| 14 ON/OFF -vipus. 32 | 25 HDMI-liitin (tyyppi D).....s. 231 |
| | 26 USB-liitin (tyyppi C).....s. 259, 276, 278 |

* Tässä manuaalissa kuvakkeet ja viittaavat etuvalitsimen ja takavalitsimen käyttöön.



- | | |
|--|---|
| ① Diopterin säätörengas..... s. 38 | ⑮ OK -painike..... s. 88, 128, 139 |
| ② MENU -painike.....s. 139 | ⑯ INFO -painike.....s. 39, 127 |
| ③ LV -painike.....s. 38 | ⑰ ▶ (Katselu) -painike.....s. 128 |
| ④ Näyttö (Kosketusnäyttö)
.....s. 36, 38, 43, 88, 126/137 | ⑱ Kaiutin |
| ⑤ Etsin.....s. 38, 241 | ⑲ PBH-suojus.....s. 24 |
| ⑥ Silmäanturi | ⑳ Jalustan alusta |
| ⑦ Silmäsuppilo.....s. 292 | ㉑ Paristokotelon kansi.....s. 20 |
| ⑧ ⏻ (Poisto) -painike.....s. 132 | ㉒ Paristokotelon lukitsin.....s. 20 |
| ⑨ Salamakenkä.....s. 84, 288 | ㉓ CHARGE (Akun lataus)
-merkkivalo.....s. 22 |
| ⑩ Fn -kytkin.....s. 44–50, 220 | ㉔ Korttikotelon kansi.....s. 26 |
| ⑪ AEL/AFL/OFF (Suojaus)
-painike.....s. 77, 202/s. 131 | ㉕ Korttipaikka 1.....s. 26 |
| ⑫ Monivalitsin (⊙/⊕)*1.....s. 69, 72 | ㉖ Korttipaikka 2.....s. 26 |
| ⑬ ISO -painike.....s. 75, 227 | ㉗ Kaukosäätimen kaapelin liittimen
suojaus (kaukosäätimen
kaapelin liitin).....s. 292 |
| ⑭ Nuolipainikkeet *2.....s. 128 | |

*1 Monivalitsin on suunniteltu käytettäväksi kahdella eri tavalla. Voit asettaa sormen kevyesti monivalitsimelle ja kiertää sitä haluttuun suuntaan (**⊕**). Voit myös painaa monivalitsimen keskiosaa samoin kuin painaisit painiketta (**⊙**).

*2 Tässä oppaassa kuvakkeilla **△ ▽ ◀ ▶** kuvataan nuolipainikkeilla suoritettavia toimenpiteitä.

Pakkauksen purkaminen

Ostohetkellä pakkaus sisältää kameras ja seuraavat lisävarusteet. Mikäli jotain puuttuu tai on vaurioitunut, ota yhteyttä kameras myyjään.



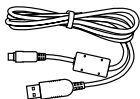
Kamera



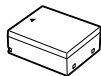
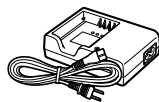
Runkotulppa *

EP-12-
silmasuppilo *Salamakengän
suojaus *

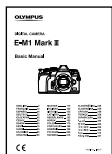
Hihna



USB-kaapeli CB-USB11

Ladattava
litiumioniakku BLH-1Litiumioniakkujen laturi
BCH-1

CC-1 kaapelin kiinnitin



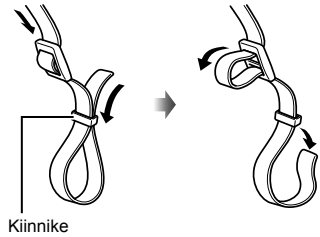
Perusopas

- Takuukortti

* Runkotulppa, silmasuppilo ja salamakengän suojaus toimitetaan kameras kiinnitettyinä tai asennettuina.

Hihnan kiinnitys

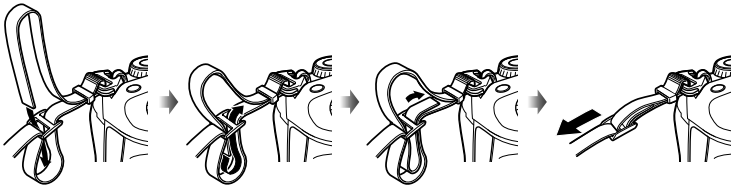
- 1 Ennen kuin kiinnität hihnan, irrota hihnan pää kiinnikkeestä ja löysää hihnaa kuvassa näkyvällä tavalla.



- 2 Pujota hihnan pää hihnanpidikkeen läpi ja työnnä se takaisin kiinnikkeeseen.



- 3 Pujota hihnan pää soljen läpi ja kiristä kuvassa näkyvällä tavalla

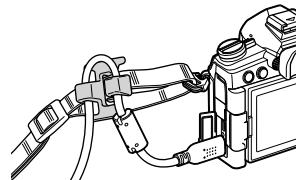


- Kiinnitä hihnan toinen pää toiseen hihnanpidikkeeseen.
- Vedä lopuksi hihnaa tiukasti varmistaaksesi, ettei se löysty.

Kaapelin kiinnittimen kiinnittäminen

Kiinnitä kaapeli kaapelin kiinnittimeen ja kiinnitä kiinnitin hihnaan.

Kaapelin kiinnitin voidaan kiinnittää myös hihnanpidikkeeseen.



Akun lataaminen ja asentaminen

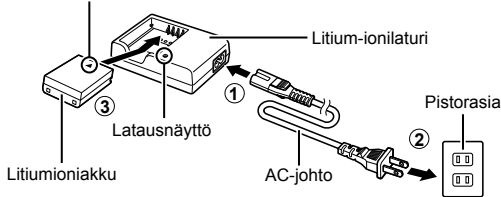
1 Lataa akku.

Latausnäyttö

Lataus käynnissä	Vähemmän kuin 50 %	Vilkkuu oranssina 1 kerran/sekunti.
	50 % tai enemmän Vähemmän kuin 80 %	Vilkkuu oranssina 2 kertaa/sekunti.
	80 % tai enemmän Vähemmän kuin 100 %	Vilkkuu oranssina 3 kertaa/sekunti.
Lataus valmis		Näyttöön syttyy vihreä valo.
Latausvirhe		Vilkkuu vihreänä 5 kertaa/sekunti.

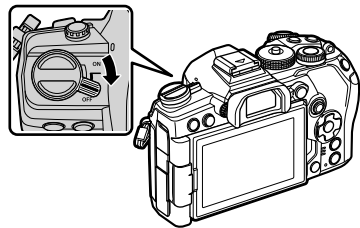
(Latausaika: noin 2 tuntia)

Asennussuunnan osoittava merkki (▲)

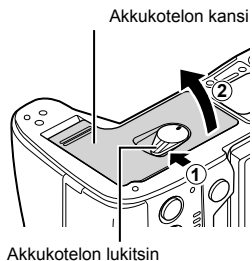


- Irrota laturi pistorasiasta, kun lataus on valmis.
- Kameraan asennetut akut latautuvat, kun kamera on liitetty ulkoiseen laitteeseen USB-liitännällä. ➤ ”Akun irrottaminen” (s. 21)

2 Varmista, että kameran virta on katkaistu.

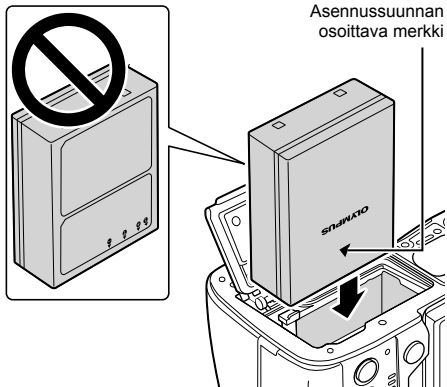


3 Avaa akkukotelon kansi.



4 Akun lataaminen.

- Käytä vain BLH-1-akkuja (s. 18, 322).



5 Sulje akkukotelon kansi.

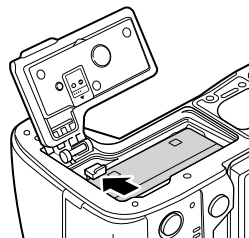


- Kuvatessa pitkään on suositeltavaa pitää vara-akku saatavilla siitä varalta, että käytettävä akku tyhjenee.
- Lue myös "Akku ja laturi" (s. 284).

■ Akun irrottaminen

Sammuta kamera ennen akkukotelon kannen avaamista tai sulkemista. Vapauta akku painamalla ensin akun lukitusnuppia nuolen suuntaan ja poista se sitten.

- Ota yhteyttä valtuutettuun jälleenmyyjään tai palvelukeskukseen, jos et pysty irrottamaan akkua. Älä käytä voimaa.
- Älä koskaan poista akkuja tai muistikortteja, kun muistikortin käytön ilmaisin (s. 36, 37) näkyy.




Ulkoisten virtalähteiden käyttäminen

1

Valmistelu

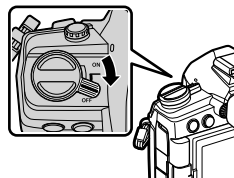
Liittäminen USB-liitännän kautta

Kameraan asennettu akku latautuu, kun kamera on liitetty USB-kaapelilla USB-laitteeseen, kuten tietokoneeseen tai valinnaiseen USB-AC-adapteriin, kuten F-5AC-verkkolaitteeseen. Akku latautuu vain silloin, kun kamerasta on katkaistu virta.

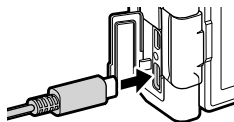
Kameran virtalähteinä voidaan käyttää myös USB Power Delivery (USB PD) -standardin mukaisia laitteita.  "Kameran virransyöttö USB-kaapelin avulla (USB-virransyöttö)" (s. 279)

■ Lataaminen USB-liitännän kautta

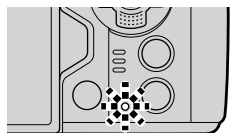
1 Varmista, että kameran virta on katkaistu.



2 Liitä kamera ulkoiseen laitteeseen USB-liitännän kautta.




- **CHARGE**-merkkivalo palaa latauksen aikana. Latausajat vaihtelevat USB-laitteen tehon mukaan. Merkkivalo sammuu akun latauduttua täyteen.



3 Lataaminen loppuu, kun kameraan kytketään virta.

- Akkua ei voi ladata USB-liitännän kautta, kun kameran virta on kytketty.
- Jos tapahtuu latausvirhe, **CHARGE**-merkkivalo vilkkuu. Irrota USB-kaapeli ja liitä se uudelleen.
- USB-lataus on käytettävissä, kun akun lämpötila on 0–40 °C.
- Valinnaiseen HLD-9-akkukahvaan asetetut akut eivät lataudu (s. 24).



- Virransyöttö loppuu akun latauduttua. Voit jatkaa lataamista irrottamalla USB-kaapelin ja liittämällä sen uudelleen.
- Akku ei lataudu kameran virran ollessa katkaistuna, jos kuvia ladataan älypuhelimien Wi-Fi-yhteydellä (taustalla tapahtuva automaattinen lataaminen).  "Yhteyden muodostaminen kameran virran ollessa katkaistuna (Virrankatkaisu/valmiustila)" (s. 250)

■ Kameran virransyöttö USB-liitännän kautta

Kameraan voidaan syöttää virtaa mobiililaitteiden akuista tai vastaavista laitteista USB-liitännän kautta. Laitteita koskevat vaatimukset:

Standardi: USB Power Delivery (USB PD) -standardin mukainen

Teho: nimellislähtö 9 V 3 A, 15 V 2 A tai 15 V 3 A

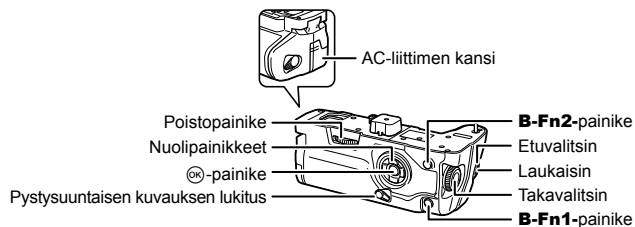
Lisätietoja on kohdassa "Kameran virransyöttö USB-kaapelin avulla (USB-virransyöttö)" (s. 279).

HLD-9 Kahvan akku

Valinnaista HLD-9-akkukahvaa voidaan käyttää kameras virralähteenä, kun kameraa käytetään pitkiä aikoja. Voit määrittää eri toimintoja nuolipainikkeille ja **B-Fn**-painikkeelle kameras [Painikkeen toiminto] -asetuksilla. Valinnaista verkkolaitetta voidaan käyttää HLD-9-akkukahvan kanssa.

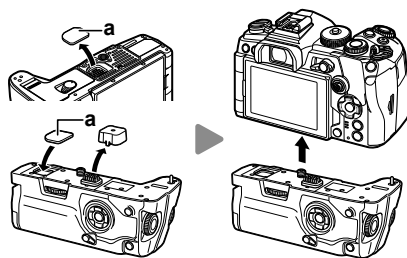
Varmista että kameras virta on katkaistu ennen kahvan kiinnittämistä tai poistamista.

■ Osanimet



■ Kahvan kiinnittäminen

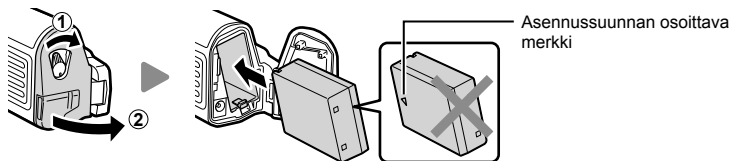
Irrota PBH-kansi (a) kamera pohjasta ja kiinnitä HLD-9. Kun kiinnitys on valmis, varmista, että HLD-9:n poistopainike on kunnolla kiinni. Muista kiinnittää PHB-kansi kameraan, kun et käytä HLD-9-akkua.



Säilytä PBH-kantta (a) HLD-9-kahvassa.

■ Akun asennus

Käytä BLH-1-akkua. Kun olet asentanut akun, muista lukita akun kansi.



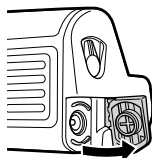
- Näytössä oleva akun varaustason ilmaisin (s. 32) näyttää kuvaketta **PBH**, kun kamera saa virran HLD-9-kahvan akusta.



■ Verkkolaitteen käyttäminen (AC-5)

Avaa verkkolaiteliittimen suojus ja yhdistä valinnainen AC-5-verkkolaite verkkolaiteliittimeen.

- Verkkolaitetta ei voi käyttää kameras akun lataamiseen.



■ Painikkeiden käyttö

HLD-9-kahvan nuolipainikkeiden ja **B-Fn**-painikkeiden tehtävät voi valita [Painikkeen toiminto] -kohdassa.  "Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)" (s. 116)

■ Tuotetiedot (HLD-9)

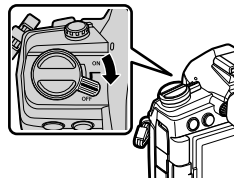
Sähkösyöttö	Akku: BLH-1-litiumioniakku × 1 Virtalähde: Verkkolaite AC-5
Mitat	Noin 132,7 mm (L) × 55,8 mm (K) × 66,0 mm (S)
Paino	Noin 255 g (ilman akkua ja liitinsuojusta)
Roiskeenkestävyys (kiinnitettynä kameraan)	Tyyppi: IEC-standardijulkaisun 60529 mukaan IPX1

- Käytä ainoastaan laitteen kanssa käytettäväksi tarkoitettua uudelleenladattavaa akkua ja verkkolaitetta. Tämän ohjeen noudattamatta jättäminen voi johtaa vammaan, tuotevahinkoon tai tulipaloon.
- Älä käännä poistopainiketta kynnen avulla. Se voi johtaa loukkaantumiseen.
- Käytä kameraa vain suositusten mukaisissa lämpötiloissa.
- Älä käytä tai säilytä tuotetta pölyisessä tai kosteassa ympäristössä.
- Älä koske sähköliittimiin.
- Puhdista liittimet kuivalla ja pehmeällä liinalla. Älä puhdista tuotetta kostealla liinalla, liuottimilla, bensiinillä tai muilla orgaanisilla liuottimilla.
- Poista akut ennen kameras varastointia kuukaudeksi tai sitä pidemmäksi ajaksi. Jos akut jätetään kameraan pitkäksi aikaa, niiden käyttöikä lyhenee ja ne saattavat muuttua käyttökelvottomiksi.

Kortin asettaminen

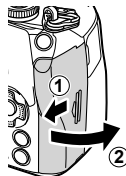
Kamerassa käytetään kolmannen osapuolen SD-, SDHC- tai SDXC-muistikortteja, jotka ovat SD (Secure Digital) -standardin mukaisia. Lue "Sopivat kortit" (s. 285) ennen käyttöä.

- 1 Varmista, että kamerasa virta on katkaistu.



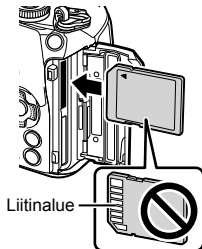
- 2 Avaa muistikorttikotelon kansi.

- Kamerassa on kaksi korttipaikkaa.



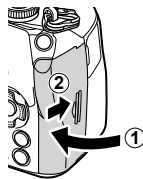
- 3 Paina korttia sisään, kunnes se lukittuu paikalleen.

- Älä asenna väkisin vahingoittunutta tai vioittunutta korttia. Tämä voi vioittaa korttiaukkoa.



- 4 Sulje muistikorttikotelon kansi.

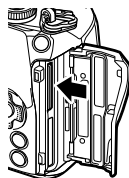
- Kun kansi on sulkeutunut kunnolla, kuulet napsahduksen.
- Varmista, että korttikotelon kansi on suljettu, ennen kuin käytät kameraa.
- Kortit täytyy alustaa tällä kameralla ennen ensimmäistä käyttökertaa (s. 178).



■ Kortin poistaminen

Poista kortti painamalla sitä. Vedä kortti ulos.

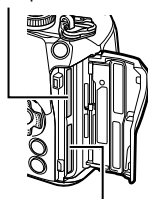
- Varmista, että kameran virta on katkaistu, ennen muistikorttien poistamista.
- Älä koskaan poista akkuja tai muistikortteja, kun muistikortin käytön ilmaisin (s. 36, 37) näkyy.



Korttipaikat 1 ja 2 tukevat erityyppisiä muistikortteja.

- Paikka 1 tukee UHS-II- ja UHS-I-kortteja.
- Paikka 2 tukee UHS-I-kortteja*.
- * UHS-II-kortit toimivat UHS-I-kortteina, jos ne asetetaan paikkaan 2.

Korttipaikka 1



Korttipaikka 2

Kahden muistikortin käyttäminen

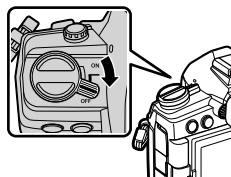
Kun kameraan on asennettu kaksi muistikorttia, korttien käyttötavat voidaan valita omien käyttötarpeiden mukaan. Mukautettu valikko > [Korttipaikan asetukset] (s. 238)

- Tallenna vain valittuun korttiin
- Tallenna valittuun korttiin, kunnes se on täynnä, ja tallenna sitten toiseen korttiin
- Tallenna erikokoiset tai pakkaussuhteeltaan erilaiset kuvat eri kortteihin
- Tallenna kopio jokaisesta kuvasta molempiin kortteihin

Objektiivin kiinnitys kameraan

- Katso tietoja yhteensopivista objektiiveista sivulta 286.

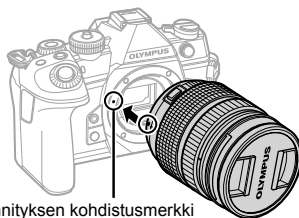
1 Varmista, että kameran virta on katkaistu.



2 Irrota kameran runkotulppa ja objektiivin takasuojus.

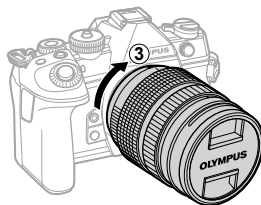


3 Kohdista kamerassa oleva objektiivin kiinnityksen kohdistusmerkki (punainen) objektiivissa olevaan kohdistusmerkkiin (punainen) ja aseta sitten objektiivi kameran runkoon.

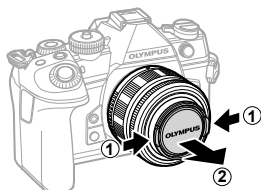
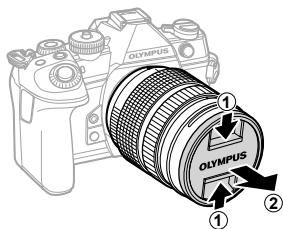


4 Kierrä objektiivia myötäpäivään (nuolen ③ osoittama suunta), kunnes kuulet sen naksautavan.

- Älä paina objektiivin irrotuspainiketta.
- Älä kosketa kameran sisäosia.



5 Irrota objektiivin etusuojus.

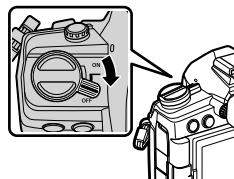


1

Valmistelu

Objektiivien irrottaminen

- 1 Varmista, että kameran virta on katkaistu.

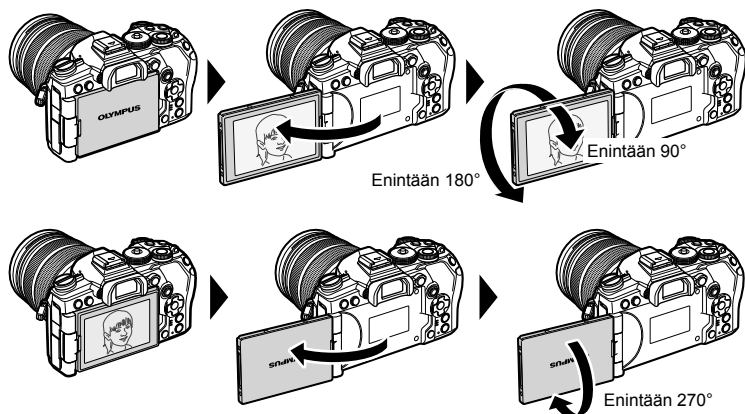


- 2 Pidä objektiivin irrotuspainiketta painettuna ja kierrä objektiivia kuvassa näkyvällä tavalla.



Näyttöruudun käyttäminen

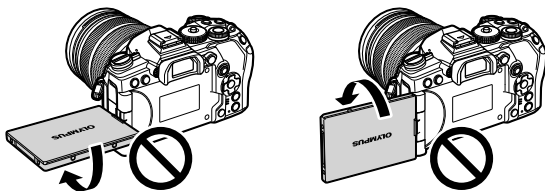
Näyttöruutua voi kääntää katselun helpottamiseksi. Näyttöruudun kulma on säädettävissä kuvausolosuhteiden mukaan.




1

Valmistelu

- Näyttöruutua on käännettävä varovasti sen liikeratojen sisällä. Jos näyttöruutua yritetään kääntää alla näkyvien rajojen ulkopuolelle, liittimet voivat vaurioitua.



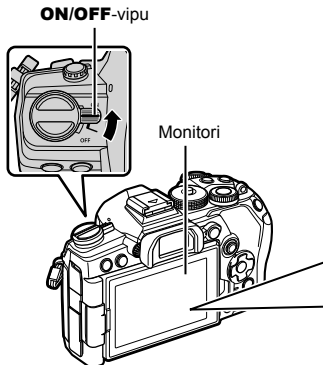
- Kamera voidaan määrittää näyttämään peilikuva objektiivin näkymästä tai loitontamaan tehozoomobjektiivit automaattisesti äärimmilleen, kun näyttöruutua käännetään omakuvien ottamista varten.  "Omakuvan aputoiminto (Omakuvan aputoim.)" (s. 230)

Kameran käynnistäminen

1

Valmistelu

- 1 Kytke kameraan virta painamalla **ON/OFF**-vipu **ON**-asentoon.
 - Näyttöruutu käynnistyy, kun kameraan kytketään virta.
 - Sammuta kamera kääntämällä vipu **OFF**-asentoon.



Akun tila

Kamera näyttää käytössä olevan akun varaustason. Akun varaustaso ilmoitetaan 10 askeleen lisäyksin.



Nykyisen akun varaustaso (%)



Merkkivalo vilkkuu punaisena, kun varaustaso laskee 10 %:iin.



- **Fn**-vipu voidaan määrittää kytkemään ja katkaisemaan kameran virta [Fn-vipu/virtavipu]-asetuksella (s. 186) kohdassa Mukautettu valikko **B1**.

Lepotila

Jos mitään säädintä ei käytetä määritetyn ajan kuluessa, kamera keskeyttää automaattisesti toiminnan akkujen virrankulutuksen vähentämiseksi. Tätä kutsutaan lepotilaksi.

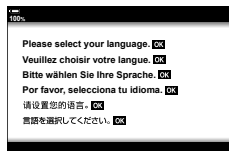
- Kun kamera siirtyy lepotilaan, näyttöruutu sammuu ja toiminta keskeytetään. Sulkimen tai -painikkeen painaminen aktivoi kameran uudelleen.
- Jos mitään toimintoa ei suoriteta määritetyn ajan kuluessa kameran siirryttyä lepotilaan, kameran virta katkeaa automaattisesti. Kamera voidaan aktivoida uudelleen kytkemällä siihen virta.
- Kameran palautuminen lepotilasta saattaa kestää tavallista kauemmin, kun kohdassa [Wi-Fi/Bluetooth-asetukset] > [Yhteyden valmiustila] on valittu tilaksi [Päällä] (käytössä). "Yhteyden muodostaminen kameran virran ollessa katkaistuna (Virrankatkaisu/valmiustila)" (s. 250)
- Viive, jonka jälkeen kamera siirtyy lepotilaan tai sen virta katkeaa, voidaan valita mukautetusta valikosta. Oletusasetuksia käytettäessä kamera siirtyy lepotilaan yhden minuutin jälkeen, ja sen virta katkeaa automaattisesti neljän tunnin jälkeen. Mukautettu valikko **B2** > [Torkku] (s. 200), [Autom. sammutus] (s. 200)

Käyttöönotto

Kun kameran virta kytketään ensimmäisen kerran, tee käyttöönotto valitsemalla kieli ja asettamalla kameran kello.

- Päivämäärä- ja kellonaikatiedot tallennetaan kortille yhdessä kuvien kanssa.
- Tiedoston nimi sisältyy myös päivämäärä- ja kellonaikatietoihin. Aseta oikea päivämäärä ja kellonaika ennen kameran käyttöä. Joitakin kameran toimintoja ei voi käyttää, jos päiväystä ja aikaa ei ole asetettu.

- 1 Paina **OK**-painiketta, kun käyttöönottovalintaikkuna näkyy ja kehottaa valitsemaan kielen.



- 2 Korosta haluttu kieli etu- tai takavalitsimella tai **△ ▽ ◀ ▶**-nuolipainikkeilla.

- Kielenvaihtovalintaikkunassa on kaksi sivua vaihtoehtoja. Siirrä osoitinta sivujen välillä etu- tai takavalitsimella tai **△ ▽ ◀ ▶**-nuolipainikkeilla.



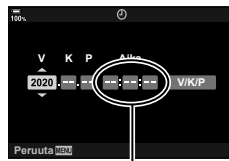
- 3 Paina **OK**-painiketta, kun haluttu kieli on korostettu.

- Jos painat laukaisinpainiketta ennen **OK**-painikkeen painamista, kamera poistuu kuvaustilaan eikä kieltä valita. Voit suorittaa käyttöönoton katkaisemalla kameran virran ja kytkemällä sen uudelleen, jotta näkyviin tulee käyttöönottovalintaikkuna, ja toistaa vaiheet vaiheesta 1 alkaen.
- Kieltä voi vaihtaa milloin tahansa **↓**-asetusvalikosta **👉** "Pakkauksen purkaminen" (s. 18)



4 Aseta päiväys, aika ja päiväyksen muoto.

- Korosta kohteita ◀▶-nuolipainikkeilla.
- Vaihda korostettua kohdetta △ ▽-nuolipainikkeilla.
- Kelloa voi säätää milloin tahansa ⚙️ asetusvalikossa.
👉 ⚙️ Asetusvalikko > [🕒 Asetukset] (s. 177)
- Kun asetukset on tehty, paina ⏹️-painiketta.



Aika näytetään 24 tunnin muodossa.

5 Korosta aikavyöhyke △ ▽-painikkeilla ja paina ⏹️-painiketta.

- Kesäaika voidaan ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä **INFO**-painikkeella.

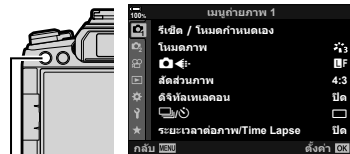
6 Aseta kello painamalla ⏹️-painiketta.

- Jos paristo poistetaan ja kamera jätetään itsekseen pitemmäksi aikaa, päivämäärä- ja kellonaika-asetukset saatetaan palauttaa tehdasasetuksiinsa.
- Kuvanopeutta on ehkä säädettävä ennen videoiden kuvaamista.
👉 🎥 Videovalikko > [🕒 Määritysasetukset] > [🎥 ⏪] (s. 168)





Jos näyttön sisältöä ei voi lukea

Jos näytössä näkyy vieraita merkkejä tai vieraskielisiä sanoja, et ole ehkä valinnut haluamaasi kieltä. Valitse toinen kieli alla olevien ohjeiden mukaan.

- 1 Tuo valikot näkyviin painamalla **MENU**-painiketta.







MENU-painike

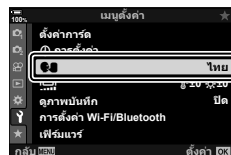
- 2 Korosta  (Asetukset) -välilehti  -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.








Nuolipainikkeet

-painike

- 3 Korosta    -painikkeilla ja paina -painiketta.

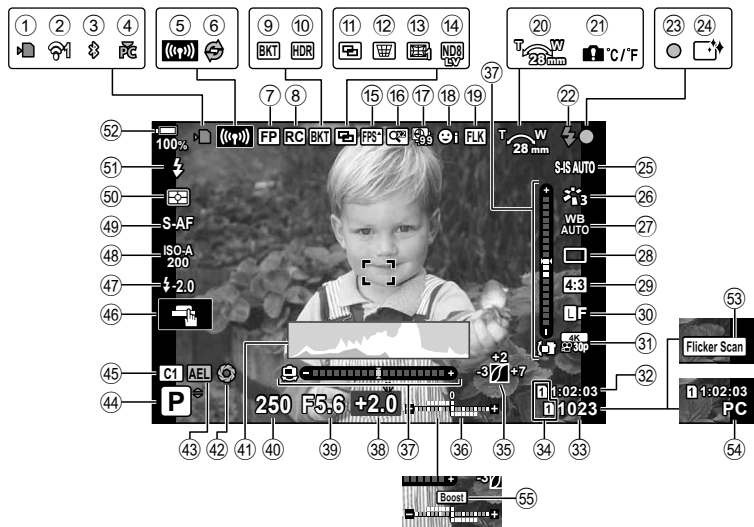


- 4 Korosta haluamasi kieli    -painikkeilla ja paina -painiketta.



Tietonäytöt kuvaamisen aikana

Näyttöruutu still-kuvauksessa



Näyttöruutu videotilassa



- ① Kortin kirjoituksen ilmainen s. 21, 27
- ② WLAN-yhteyden tila s. 246–257
- ③ Aktiivinen **Bluetooth**[®]-yhteys s. 247
- ④ Aktiivinen yhteys tietokoneeseen (Wi-Fi) s. 257
- ⑤ WLAN-yhteys s. 248, 271
- ⑥ Pro Capture aktiivinen s. 81
- ⑦ Super FP -salama s. 288
- ⑧ RC-tila s. 289
- ⑨ Haarukointi s. 146
- ⑩ HDR s. 152
- ⑪ Monivalotus s. 154
- ⑫  Puolisuunnikkaan kompensoatio s. 156
- ⑬ Kalansilmän kompensointi s. 243
- ⑭ Suora harmaasuodinvalokuvaus s. 159
- ⑮ Korkea kuvataajuus s. 189
- ⑯ Digitaalinen telejatke s. 143
- ⑰ Time lapse -kuvaus s. 144
- ⑱ Kasvojen tunnistus/Silmien tunnistus s. 92
- ⑲ Välikynnän esto -kuvaus s. 224
- ⑳ Zoomauksen toimintasuunta / Polttoväli
- ㉑ Sisäisen lämpötilan varoitus s. 301
- ㉒ Salama s. 84
(vilkkuu: lataus käynnissä; palaa: lataus suoritettu)
- ㉓ AF-merkivalo s. 42
- ㉔ Pölynpoisto s. 296
- ㉕ Kuvanvakaaja s. 97
- ㉖ Kuvatila s. 106, 142
- ㉗ Valkotasapaino s. 94
- ㉘ Käyttötila (yksittäinen ruutu/sarjakuvaus/itselaukaisin/täriinävaimennus/hiljainen valokuvaus/Pro Capture/HR-kuva) s. 78–83, 98
- ㉙ Kuvasuhde s. 98
- ㉚  Kuvanlaatu s. 100, 142
- ㉛  Kuvanlaatu s. 101
- ㉜ Käytettävissä oleva kuvausaika s. 319
- ㉝ Muistiin mahtuva kuvamäärä s. 318
- ㉞ Korttipaikan asetukset
Yläosa:  Tallenna paikka s. 238
Alaosa:  Tallenna asetukset s. 99
- ㉟ Ylivalon/varjon hallinta s. 115
- ㊱ Yläosa: Salaman tehon säätö s. 105
Alaosa: Valotuksen korjaus s. 68
- ㊲ Keinohorisontti s. 40
- ㊳ Valotuksen korjausarvo s. 68
- ㊴ Aukon arvo s. 44–50
- ㊵ Suljinaika s. 44–50
- ㊶ Histogrammi s. 39
- ㊷ Esikats. s. 117
- ㊸ AE-lukitus s. 77, 202
- ㊹ Kuvaustila s. 41–60
- ㊺ Oma tila s. 57, 142
- ㊻ Kosketustoiminta s. 43
- ㊼ Salaman tehon säätö s. 105
- ㊽ ISO-herkkyys s. 75, 91
- ㊾ AF-tila s. 64, 91
- ㊿ Mittaustila s. 77
- 1 Salaman tila s. 86
- 2 Akun tila s. 32
- 3 Välikynnän skannaus s. 235
- 4 Aktiivinen yhteys tietokoneeseen (USB) s. 275
- 5 Hämärä rajaus s. 189
- 6 Äänitastaso* s. 61, 170
- 7 Kuulokkeiden äänenvoimakkuus* s. 61, 170
- 8 Äänitasomittari s. 170
- 9  Katseluapu s. 164
- 10 Videon äänitys s. 170
- 11 -tila (videon valotustila) s. 166
- 12 Tallennusaika (näkyvä tallennuksen aikana) s. 59
- 13 Aikakoodi s. 164
- 14 Hiljaisien säätimien välilehti s. 61

* Näkyy säädettäessä [ VOL]- ja [ VOL]-asetuksia.  "Kosketussäätimet (Hiljaiset säätimet)" (s. 61) ja [ Valitsintoiminto] (s. 163)

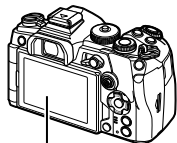
Näyttöjen vaihtaminen

Kamera vaihtaa automaattisesti näyttöruudun ja etsimen näyttöjen välillä silmäanturin avulla. Näyttöruudun live-näkymänäytössä ja etsimessä näkyy myös tietoja kameran asetuksista. Käytettävissä on vaihtoehtoja, joiden avulla voidaan hallita näytön vaihtamista ja valita näytettäviä tietoja.

2

Kuvaaminen

Kuvien rajaaminen näyttöruudussa



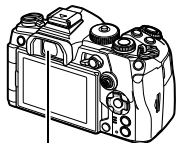
Monitori



Aseta silmä
etsimeen.



Kuvien rajaaminen etsimessä



Etsin



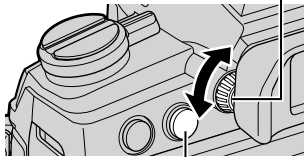
Live-näkymä näkyy näyttöruudussa.



Etsin tulee käyttöön automaattisesti, kun tuot sen silmäsi tasolle. Kun etsin näkyy, näyttöruutu poistuu käytöstä.

- Jos etsintä ei ole tarkennettu, aseta silmä etsimeen ja tarkenna näyttö kääntämällä diopterin säätörengasta.
- **[LV]** -painikkeen painaminen vaihtaa näyttöruudun näytön live-näkymästä erikoisohjauspaneeliin. Kun asetat silmän etsimeen, näet objektiivin näkymän. Näyttöruutu sammuu.
- Kuvaustietoja voi tarkastella painamalla **INFO**-painiketta, kun erikoisohjauspaneeli näkyy (s. 40).

Diopterin säätörengas



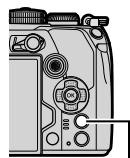
[LV] -painike



- Näytön vaihtamisen ja etsimen näytön vaihtoehdot ovat käytettävissä valikoissa.
[LV] **[*]** Mukautettu valikko **[LV]** > [EVF-automaattikytkin] (s. 197), [Etsimen tyyli] s. 241)

Informaationäytön vaihtaminen

Voit vaihtaa näyttöruudussa näkyviä tietoja kuvauksen aikana painamalla **INFO**-painiketta.



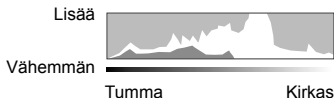
INFO-painike



- Mukautettu 1- ja Mukautettu 2 -näyttöissä näkyvät kohteet voi valita kohdassa [Info-asetukset] > [LV-Info] (s. 228).
- Videotilassa (V) näkyvät tiedot voivat poiketa valokuvaustilassa näkyvistä.
- [Info-asetukset] > [Näyttöasetukset] > [Info-asetukset] (s. 164)
- Tietonäyttöjä voidaan siirtää haluttuun suuntaan kääntämällä valitsinta ja painamalla samanaikaisesti **INFO**-painiketta.
- Valitse kohteet, jotka tulevat näkyviin, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin, korostamalla [Pelkkä kuva] [LV-Info]-valikossa ja painamalla ▷-painiketta.

Histogramminäyttö

Näkyviin tulee histogrammi, joka esittää kuvan kirkkauden jakaantumisen. Vaaka-akseli ilmoittaa kirkkauden, pystyakseli kuvan kunkin kirkkausarvon pikselien määrän. Kuvattaessa ylärajan ylittävät alueet näkyvät punaisina, alarajan alittavat alueet sinisinä ja pistemittauksen alueella olevat alueet vihreinä. Voit valita ylä- ja alarajat. [Info-asetukset] > [Näyttöasetukset] > [Histogrammin asetukset] (s. 190)



Kirkkaimmat kohdat ja varjot

Kirkkaimmat kohdat ja varjot, jotka määritellään histogramminäytön ylä- ja alarajojen perusteella, näkyvät punaisina ja sinisinä. Voit valita ylä- ja alarajat.

[Info-asetukset] > [Näyttöasetukset] > [Histogrammin asetukset] (s. 190)

Keinohorisontin näyttö

Kameran asento ilmoitetaan. Kallistus ilmaistaan pystysuuntaisessa palkissa ja vaakataso vaakasuuntaisessa palkissa.

- Keinohorisontti on tarkoitettu vain apuvälineeksi.
- Kalibroitu keinohorisontti, jos se ei ole enää täysin pysty- tai vaakasuora.

Mukautettu valikko **D1** > [Tasonsäättö] (s. 199)

Kuvaustiedot

Kuvaustietoja voi tarkastella painamalla **INFO**-painiketta, kun erikoisohjauspaneeli (s. 88) näkyy. Palaa erikoisohjauspaneeliin painamalla **INFO**-painiketta uudelleen.

- Kuvaustiedot voi piilottaa Mukautetussa valikossa **D1** kohdassa [/Info-asetukset] > [LV POIS-Info] (s. 228).



Erikois-ohjauspaneeli

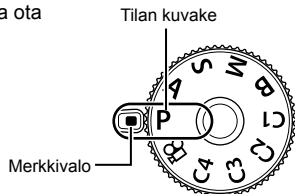
INFO



Kuvaustiedot


Stillkuvien ottaminen

Valitse kuvaustila käyttämällä toimintatilan valitsinta ja ota sitten kuva.



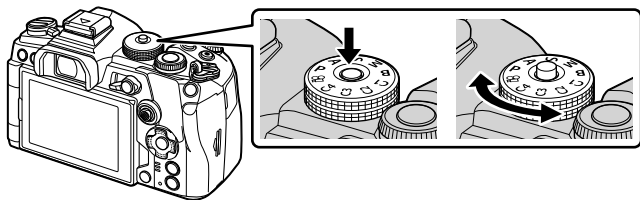
■ Kuvaustilojen tyypit

Lisää tietoa eri kuvaustilojen käyttämisestä on seuraavassa kohdassa.

P	Ohjelma AE (s. 44)
A	Aukon ensisijaisuus AE (s. 46)
S	Sulkimen ensisijaisuus AE (s. 48)
M	Manuaalinen valotus (s. 50)
B	Bulb/aika (s. 52)
	Live-yhdistelmä (s. 54)
C1/C2/C3/C4	Mukautettu (s. 57)
	Video (s. 60)

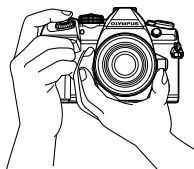
1 Avaa toimintatilan valitsimen lukitus painamalla sitä ja valitse sitten haluamasi tila kääntämällä valitsinta.

- Kun tilan lukitsin on painettu alas, valinta on lukossa. Aina kun painiketta painetaan, se lukittuu/vapautuu lukituksesta.

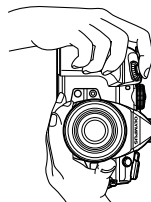


2 Rajaa kuva.

- Varo, etteivät sormet tai kameran hihna peitä objektiivia tai AF-apuvaloa.



Maiseman asema



Muotokuvan asema


3 Säädä tarkennus.

- Paina laukaisin kevyesti ensimmäiseen asentoon (paina laukaisin puoliväliin). AF-merkkivalo (●) tulee näkyviin ja tarkennuksen kohde (AF-tarkennuspiste) näkyy vihreän kehyksen sisällä.



- Jos kamera ei pysty tarkentamaan, AF-merkkivalo vilkkuu (s. 297).
- AF-ruutu vaihtelee AF-kohdetilalle valitun vaihtoehdon mukaan. AF-tarkennuspisteen peittävä alue voidaan valita AF-tarkennuspisteen valintanäytöstä (s. 69). AF-ruutu ei näy, kun **ALL** (kaikki tarkennuspisteet) on valittu AF-kohdetilassa.

4 Vapauta suljin.


- Paina laukaisin kokonaan pohjaan (täysin).
- Kamera vapauttaa laukaisimen ja ottaa kuvan.
- Voit tarkentaa ja ottaa kuvia käyttämällä kosketussäätimiä.
 "Kuvaaminen kosketusnäytön toimintojen avulla" (s. 43)

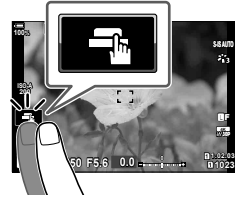
Laukaisimen painaminen puoliväliin ja kokonaan pohjaan

Laukaisimella on kaksi asentoa. Laukaisimen painamista kevyesti ensimmäiseen asentoon ja pitämistä siinä kutsutaan laukaisimen painamiseksi puoliväliin. Laukaisimen painamista kokonaan pohjaan kutsutaan laukaisimen painamiseksi pohjaan.














Kuvaaminen kosketusnäytön toimintojen avulla

Vaihda kosketusnäytön asetuksesta toiseen valitsemalla .




2

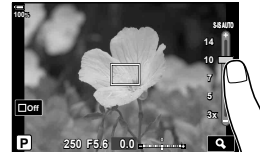
Kuvaaminen

-  Tarkenna ja vapauta suljin automaattisesti napauttamalla kohdetta. Tämä vaihtoehto ei ole käytettävissä **B** (bulb) -tilassa,  (video) -tilassa tai kun AF-tilaksi on valittu [ AF] tai [ AF MF] (s. 64).
-  Kosketusnäytön toiminnot on poistettu käytöstä.
-  Näytä AF-tarkennuspiste napauttamalla ja tarkenna valitulla alueella olevaan kohteeseen. Tarkennuskehysten sijainti ja koko voidaan valita käyttämällä kosketusnäyttöä. Valokuvia voidaan ottaa painamalla laukaisinta.
-  Jos kamera havaitsee useita muutokuvakohteita, valitse tarkennettava kohde napauttamalla sitä.  näkyy, kun [ Kasvon esival.] -asetukseksi on valittu muu kuin [Kasvon esival. pois] (s. 92, 184). Kohteen valitseminen ei ole käytettävissä, kun  (video) -tilassa on valittu kuvataajuudeksi  (suur nopeusvideotallennus) (s. 103).


■ Kohteen esikatselu ()

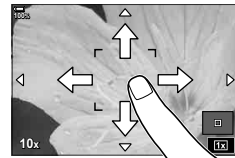
1 Napauta kohdetta näytössä.




- AF-tarkennuspiste tulee näyttöön.
- Valitse kehysten koko liukusäätimellä.
- Poista AF-tarkennuspiste näkyvistä valitsemalla .



2 Valitse AF-tarkennuspisteen koko liukusäätimellä ja lähennä sitten kehysten kohtaan napauttamalla -painiketta.

- Kun kuvaa on lähennetty, voit vierittää näyttöä sormella.
- Peruuta zoomausnäytöt napauttamalla .



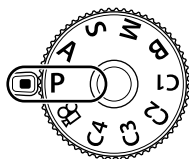
- Tilanteita, joissa kosketusnäytön toimintoja ei voida käyttää, ovat mm. seuraavat. Yhden kosketuksen valkotasapainonäkymässä ja silloin, kun kameran painikkeet tai valitsimet ovat käytössä.
- Älä kosketa näyttöä kynsillä tai muilla terävillä esineillä.
- Käsineet tai näytönsuojukset voivat haitata kosketusnäytön toimintaa.
- Voit poistaa kosketusnäytön käytöstä.   Mukautettu vaiikko  > [Kosketusnäytön aset.] (s. 199)

Kamera valitsee aukon ja suljinajan

(P: ohjelma AE)

Kamera valitsee optimaalisen aukon ja suljinajan kohteen kirkkauden mukaan.

- 1 Käännä toimintatilan valitsin asentoon **P**.



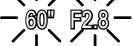
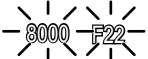
- 2 Tarkenna ja katso näyttöä.
 - Näytössä näkyvät kameras valitsema suljinaika ja aukko.
- 3 Ota kuvia.



Kuvaustila

Kohde on liian tumma tai liian kirkas

Jos kamera ei pysty saavuttamaan optimaalista valotusta, suljinajan ja aukon näytöt vilkkuvat kuvatulla tavalla.

Näyttö	Ongelma/ratkaisu
Suuri aukko (pieni f/-numero) / pitkä suljinaika 	Kohde on liian tumma. <ul style="list-style-type: none">• Käytä salamaa.
Pieni aukko (suuri f/-numero) / lyhyt suljinaika 	Kohde on liian kirkas. <ul style="list-style-type: none">• Kameras mittausjärjestelmän raja on ylitetty. Vähennä kameraan kohdistuvan valon määrää käyttämällä kolmannen osapuolen harmaasuodinta.• [♥] (hiljainen) -tilassa on käytettävissä jopa 1/32000 sekunnin pituiset suljinajat.☞ "Kuvaaminen ilman laukaisimen ääntä (Hiljainen [♥])" (s. 81), "Kuvien ottaminen sarjakuvauksen tai itselaukaisimen avulla" (s. 98)



- Kun käytät kiinteää [ISO] -asetusta, muuta asetusta. ☞ "ISO-herkkyyden muuttaminen (ISO)" (s. 75, 91)
- Näytön vilkkuessa näkyvä aukon arvo vaihtelee objektiivin ja polttovälin mukaan.

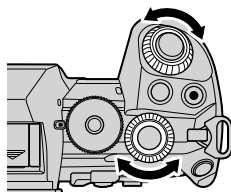
■ Asetusten säätäminen P-tilassa







Säädä seuraavia asetuksia etu- ja takavalitsimen avulla.

Etuvälitsin: Valotuksen korjaus (s. 68)

Takavälitsin: Ohjelmanmuutos

- Valotuksen korjausta voidaan säätää myös -painikkeella. Paina -painiketta ja käännä sitten etu- tai takavälitsintä.



- Voit valita etu- ja takavälitsinten toiminnot.   Mukautettava valikko **B1** > [ Valitsintoiminto] (s. 219)
- Voit vaihtaa etu- ja takavälitsinten tehtävät päinvastaisiksi **Fn**-vivun avulla. Vivulle voi määrittää myös muita tehtäviä.   Mukautettu valikko **B1** > [ Fn-vivun toiminto] (s. 220)

■ Ohjelmanmuutos

Voit valita kamerasuorittimen automaattisesti valitsemista aukko- ja suljinajakohdistelmistä sopivan muuttamatta valotusta.



Tätä kutsutaan ohjelmanmuutokseksi.

- Käännä takavälitsintä, kunnes kamera näyttää halutun aukon ja suljinajan yhdistelmän.
- Näytön kuvatilaa ilmaisee vaihtuu **P**:stä **Ps**:ään, kun ohjelmanmuutos on käytössä. Päättää ohjelmanmuutos kääntämällä takavälitsintä vastakkaiseen suuntaan, kunnes **Ps** katoaa näytöstä.



Ohjelmanmuutos



- Voit valita, heijastaako näyttö valotuksen korjauksen vaikutuksia vai säilyttääkö se jatkuvan kirkkauden katselun helpottamiseksi. Valotusasetusten vaikutukset näkyvät näytössä oletusarvoisesti.   Mukautettu valikko **D2** > [Hämärä raja] (s. 189)

Aukon valinta

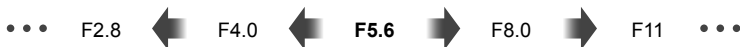
(**A**: Aukon esivalinta AE)

Tässä tilassa valitset aukon (f/-numero), ja kamera asettaa automaattisesti suljinajan kohteen kirkkauden mukaan optimaalisen valotuksen saavuttamiseksi. Pienet aukon arvot (suuremmat aukot) vähentävät tarkennettavan alueen syvyyttä (syväterävyyttä), ja tausta näyttää epäterävältä. Suuret aukon arvot (pienemmät aukot) lisäävät tarkennettavan alueen syvyyttä kohteen edessä ja takana.

2

Kuvaaminen

Pienet aukon arvot...

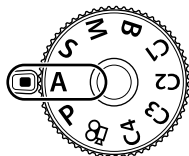


...vähentävät syväterävyyttä ja lisäävät epäterävyyttä.

Suuret aukon arvot...

...lisäävät syväterävyyttä.

1 Käännä toimintatilan valitsin asentoon **A**.



2 Valitse aukko.

- Oletusasetuksena aukko valitaan kääntämällä takavalitsinta.
- Kameran automaattisesti valitsema suljinajaka näkyy näytössä.

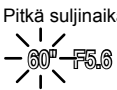
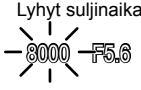

3 Ota kuvia.





Aukkoarvo

Kohde on liian tumma tai liian kirkas

Jos kamera ei pysty saavuttamaan optimaalista valotusta, suljinajan näyttö vilkkuu kuvatulla tavalla.

Näyttö	Ongelma/ratkaisu
Pitkä suljinaika 	Alivalotus. <ul style="list-style-type: none"> Valitse alhaisempi aukon arvo.
Lyhyt suljinaika 	Ylivalotus. <ul style="list-style-type: none"> Valitse suurempi aukon arvo. Jos kohde on edelleen ylivalottunut suuremmalla arvolla, kameras mittausjärjestelmän raja on ylitetty. Vähennä kameraan kohdistuvan valon määrää käyttämällä kolmannen osapuolen harmaasuodinta. [♥] (hiljainen) -tilassa on käytettävissä jopa 1/32000 sekunnin pituiset suljinajat.  "Kuvaaminen ilman laukaisimen ääntä (Hiljainen [♥])" (s. 81), "Kuvien ottaminen sarjakuvauksen tai itselaukaisimen avulla" (s. 98)



- Kun käytät kiinteää  ISO -asetusta, muuta asetusta.  "ISO-herkkyyden muuttaminen (ISO)" (s. 75, 91)

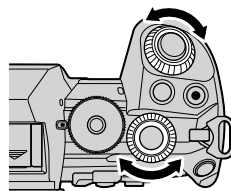
■ Asetusten säätäminen A-tilassa










Säädä seuraavia asetuksia etu- ja takavalitsimen avulla.

Etuvälitsin: Valotuksen korjaus (s. 68)

Takavälitsin: Aukko

- Valotuksen korjausta voidaan säätää myös -painikkeella. Paina -painiketta ja käännä sitten etu- tai takavälitsintä.



- Voit valita etu- ja takavälitsinten toiminnot.   Mukautettava valikko **B1** >  Valitsintoiminto] (s. 219)
- Voit vaihtaa etu- ja takavälitsinten tehtävät päinvastaisiksi **Fn**-vivun avulla. Vivulle voi määrittää myös muita tehtäviä.   Mukautettu valikko **B1** >  Fn-vivun toiminto] (s. 220)
- Voit valita, heijastaako näyttö valotusasetusten vaikutuksia vai säilyttääkö se jatkuvan kirkkauden katselun helpottamiseksi. Valotusasetusten vaikutukset näkyvät näytössä oletusarvoisesti.   Mukautettu valikko **D2** > [Hämärä rajaus] (s. 189)
- Voit pysäyttää aukon valittuun arvoon ja esikatsella syväterävyyttä.  "Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)" (s. 116)

Suljinajan valitseminen

(S: Suljinajan esivalinta AE)

Tässä tilassa valitset suljinajan, ja kamera säättää automaattisesti aukon kohteen kirkkauden mukaan optimaalisen valotuksen saavuttamiseksi. Lyhyemmät suljinajat näyttävät pysäyttävän nopeasti liikkuvien kohteiden liikkeen. Pidemmät suljinajat sumentavat liikkuvia kohteita ja antavat niille liikkeen tuntua, mikä lisää dynaamisuuden tunnetta.

2

Kuvaaminen

Pitkät suljinajat...

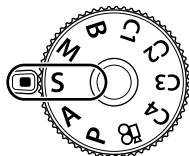
60" ← 15 ← 30 ← 60 → 125 → 250 → 8000

...tuottavat dynaamisia kuvia, joissa on liikkeen tuntua.

Lyhyet suljinajat...

...pysäyttävät nopeasti liikkuvien kohteiden liikkeen.

1 Käännä toimintatilan valitsin asentoon S.



2 Valitse suljinaika.

- Oletusasetuksena suljinaika valitaan kääntämällä takavalitsinta.
- Suljinajan arvo voi olla 1/8000–60 s.
- [♥] (hiljainen) -tilassa on käytettävissä jopa 1/32000 sekunnin pituiset suljinajat. [♥] "Kuvaaminen ilman laukaisimen ääntä (Hiljainen [♥])" (s. 81), "Kuvien ottaminen sarjakuvauksen tai itselaukaisimen avulla" (s. 98)
- Kameran automaattisesti valitsema aukko näkyy näytössä.

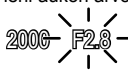
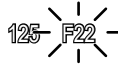


Suljinaika

3 Ota kuvia.

Kohde on liian tumma tai liian kirkas

Jos kamera ei pysty saavuttamaan optimaalista valotusta, aukon näyttö vilkkuu kuvatulla tavalla.

Näyttö	Ongelma/ratkaisu
Pieni aukon arvo 	Alivalotus. • Valitse pidempi suljinaika.
Suuri aukon arvo 	Ylivalotus. • Valitse lyhyempi suljinaika. Hiljaisessa tilassa voidaan käyttää jopa 1/32000 sekunnin pituisia suljinaikoja. • Jos kohde on edelleen ylivalottunut lyhyemmällä suljinajalla, kameras mittausjärjestelmän raja on ylitetty. Vähennä kameraan kohdistuvan valon määrää käyttämällä kolmannen osapuolen harmaasuodinta.

- Kun käytät kiinteää [ISO] -asetusta, muuta asetusta. [ISO] "ISO-herkkyyden muuttaminen (ISO)" (s. 75, 91)
- Näytön vilkkuessa näkyvä aukon arvo vaihtelee objektiivin ja polttovälin mukaan.

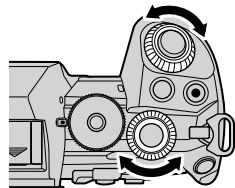
■ Asetusten säätäminen S-tilassa

Säädä seuraavia asetuksia etu- ja takavalitsimen avulla.

Etuvalitsin: Valotuksen korjaus (s. 68)

Takavalitsin: Suljinaika

- Valotuksen korjausta voidaan säätää myös [Fn]-painikkeella. Paina [Fn]-painiketta ja käännä sitten etu- tai takavalitsinta.

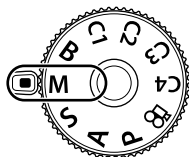


- Voit valita etu- ja takavalitsinten toiminnot. [Fn] [G] Mukautettava valikko [B1] > [Fn] Valitsintoiminto) (s. 219)
- Voit vaihtaa etu- ja takavalitsinten tehtävät päinvastaisiksi Fn-vivun avulla. Vivulle voi määrittää myös muita tehtäviä. [Fn] [G] Mukautettu valikko [B1] > [Fn] Fn-vivun toiminto) (s. 220)
- Voit valita, heijastaako näyttö valotusasetusten vaikutuksia vai säilyttääkö se jatkuvan kirkkauden katselun helpottamiseksi. Valotusasetusten vaikutukset näkyvät näytössä oletusarvoisesti. [Fn] [G] Mukautettu valikko [D2] > [Hämärä rajaus] (s. 189)
- Käytä suoraa harmaasuodinta saadaksesi pitkän suljinajan efektiin kirkkaasti valaistuisissa tiloissa, joissa pitkät suljinajat eivät muuten ole käytettävissä. [Fn] [Fn] Kuvausvalikko 2 > [Suora ND-kuvaus] (s. 159)
- Valitusta suljinajasta riippuen näytössä saattaa näkyä juovia, mikä johtuu loisteputkien tai LED-valonlähteiden välkynnästä. Kamera voidaan määrittää vähentämään välkynnän vaikutuksia live-näkymän aikana tai silloin, kun kuvia otetaan. [Fn] [G] Mukautettu valikko [G] > [Välkynnän vähennys] (s. 223), [Fn] [G] Mukautettu valikko [E2] > [Fn] Välkynnän skannaus] (s. 235)

Aukon ja suljinajan valitseminen (M: Manuaalinen valotus)

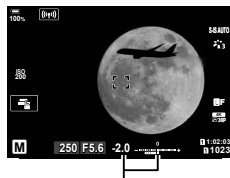
Tässä tilassa voit valita sekä aukon että suljinajan. Voit säätää asetuksia tavoitteidesi mukaan esimerkiksi yhdistämällä lyhyet suljinajat pienten aukkojen kanssa (suuri f-numero) syväterävyyden lisäämiseksi.

1 Käännä toimintatilan valitsin asentoon M.



2 Säädä aukkoa ja suljinajaa.

- Oletusasetuksena aukko valitaan etuvalitsimella ja suljinajaka takavalitsimella.
- Valitse suljinajat väliltä 1/8000–60 s.
- Hiljaisessa tilassa voidaan käyttää jopa 1/32000 sekunnin pituisia suljinajakoja. Kuvaaminen ilman laukaisimen ääntä (Hiljainen) (s. 81)
- Näytössä näkyy valitun aukon ja suljinajan tuottaman valotuksen ja kameras mittaaaman optimaalisen valotuksen ero. Näyttö välähtää, jos ero on suurempi kuin ± 3 EV.
- Kun [AUTOM.] on valittu ISO -arvolle, ISO-herkkyyttä säädetään automaattisesti optimaaliseen valotukseen valituilla valotusasetuksilla. ISO -arvon oletuksena on [AUTOM.]. "ISO-herkkyuden muuttaminen (ISO)" (s. 75, 91)



Poikkeama optimaalisesta valotuksesta

3 Ota kuvia.

Kohde on liian tumma tai liian kirkas

Jos kamera ei pysty saavuttamaan optimaalista valotusta, kun ISO -asetukseksi on valittu [AUTO], ISO-herkkyuden näyttö vilkkuu kuvatulla tavalla.

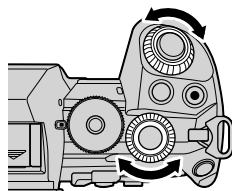
Näyttö	Ongelma/ratkaisu
	Ylivalotus. • Valitse suurempi aukon arvo tai lyhyempi suljinajaka.
	Alivalotus. • Valitse pienempi aukon arvo tai lyhyempi suljinajaka. • Jos varoitus ei poistu näytöstä, valitse suurempi arvo ISO-herkkyydelle. "ISO-herkkyuden muuttaminen (ISO)" (s. 75, 91), Mukautettu valikko > ISO-auto -aset. (s. 192)

■ Asetusten säätäminen M-tilassa

Säädä seuraavia asetuksia etu- ja takavalitsimen avulla.

Etuvälitsin: Aukko

Takavälitsin: Suljinaika



- Voit valita etu- ja takavälitsinten toiminnot. Mukautettava valikko **B1** > Valitsintoiminto] (s. 219)
- Voit vaihtaa etu- ja takavälitsinten tehtävät päinvastaisiksi **Fn**-vivun avulla. Vivulle voi määrittää myös muita tehtäviä. Mukautettu valikko **B1** > Fn-vivun toiminto] (s. 220)
- Valitusta suljinajasta riippuen näytössä saattaa näkyä juovia, mikä johtuu loisteputkien tai LED-valonlähteiden välkyksestä. Kamera voidaan määrittää vähentämään välkyksen vaikutuksia live-näkymän aikana tai silloin, kun kuvia otetaan. Mukautettu valikko **C1** > [Välkyksen vähennys] (s. 223), Mukautettu valikko **E2** > Välkyksen skannaus] (s. 235)
- Voit valita, heijastaako näyttö valotusasetusten vaikutuksia vai säilyttääkö se jatkuvan kirkkauden katselun helpottamiseksi. Oletusasetuksilla näyttö säilyttää jatkuvan kirkkauden katselun helpottamiseksi. Mukautettu valikko **D2** > [Hämärä rajaus] (s. 189)

■ Valotuksen korjauksen käyttö M-tilassa

M-tilassa valotuksen korjaus on käytettävissä, kun [AUTOM.] on valittu kohdassa ISO]. Koska valotuksen korjaus tehdään säätämällä ISO-herkkyyttä, se ei vaikuta aukkoon tai suljinaikaan. "ISO-herkyyden muuttaminen (ISO)" (s. 75, 91),

Mukautettu valikko **E1** > ISO-auto -aset.] (s. 192)

- Valotuksen korjausta voidaan säätää -painikkeella. Pidä -painike painettuna ja käännä etu- tai takavälitsintä.
- Valotuksen korjaus lisätään näytöllä näkyvään valotuksen eroon.



Valotuksen korjaus

Valotuksen korjaus ja valotuksen ero

Valitse tämä tila, jos haluat jättää suljimen auki pidempää valotusaikaa varten. Voit esikatsella kuvaa live-näkymässä ja päättää valotuksen, kun halutut tulokset on saavutettu. Käytä silloin, kun tarvitaan pitkiä valotusaikoja, esimerkiksi yökuvausten tai ilotulituksen kuvaamiseen.

Bulb- ja Live Bulb -kuvaus

Suljin pysyy auki niin kauan kuin laukaisinpainiketta painetaan. Valotus päättyy, kun painike vapautetaan.

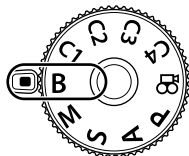
- Kameraan pääsevän valon määrä lisääntyy, mitä pidempään suljin on auki.
- Kun live bulb -valokuvaus on valittu, voit valita, miten usein kamera päivittää live-näkymän valotuksen aikana.

Aika- ja Live aika -kuvaus

Valotus alkaa, kun laukaisin painetaan pohjaan. Lopeta valotus painamalla laukaisin toisen kerran pohjaan.

- Kameraan pääsevän valon määrä lisääntyy, mitä pidempään suljin on auki.
- Kun live aika -valokuvaus on valittu, voit valita, miten usein kamera päivittää live-näkymän valotuksen aikana.

1 Käännä toimintatilan valitsin asentoon **B**.



2 Valitse bulb- tai aikavalokuvaus.

- Kun käytössä ovat oletusasetukset, valinta tehdään takavalitsimella.

3 Paina **MENU**-painiketta.

- Sinua kehoitetaan valitsemaan aikaväli, jolla esikatselua päivitetään.



Bulb- tai aikakuvaus

4 Korosta aikaväli käyttämällä Δ ∇ -nuolipainikkeita.

5 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla \odot -painiketta.

- Valikot tulevat näkyviin.



6 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta.

- Jos valitaan muu vaihtoehto kuin [Pois], [Live bulb] tai [Live aika] tulevat näkyviin näyttöön.

7 Säädä aukkoa.

- Kun käytössä ovat oletusasetukset, aukkoa voi säätää etuvälitsimellä.



Aukko




8 Ota kuvia.

- Pidä laukaisinpainike painettuna bulb- ja live bulb -tiloissa. Valotus päättyy, kun laukaisinpainike vapautetaan.
- Paina laukaisinpainike aika- ja live aika -tiloissa kokonaan pohjaan kerran, kun haluat aloittaa valotuksen ja toisen kerran, kun haluat päättää sen.
- Valotus päättyy automaattisesti, kun valittu aika kohteelle [Bulb/aika-ajastin] on saavutettu. Oletus on [8 min]. Aikaa voidaan muuttaa. Mukautettu valikko **E2** > [Bulb/aika-ajastin] (s. 193)
- [Kohinanvaim.] otetaan käyttöön kuvaamisen jälkeen. Näytössä näkyy prosessin jäljellä oleva aika. Voit valita olosuhteet, joissa kohinanvaimennusta käytetään (s. 193).
- Voit päivittää esikatselun live-aikakuvauksen aikana painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.
- Jotkin rajoitukset koskevat käytettävissä olevia ISO-herkkyysasetuksia.
- Bulb-valokuvaukseen käytetään live bulb -valokuvauksen sijaan, kun monivalotus, puolisuunnikkaan kompensatio tai kalansilmän korjaus on käytössä.
- Aikavalokuvaukseen käytetään live aika -valokuvauksen sijaan, kun monivalotus, puolisuunnikkaan kompensatio tai kalansilmän korjaus on käytössä.
- Kuvauksen aikana käytettävissä olevat ISO-asetukset ovat rajoitetut. Sarjakuvauksessa, kuvauksessa itselaukaisimella, time lapse -kuvauksessa, AE-haarukointikuvauksessa, kuvanvakaajassa, salamahaarukointi, tarkkuushaarukointi, monivalotus jne.
- Kuvanvakaaja (s. 97) kytkeytyy automaattisesti pois käytöstä.
- Kameran asetusten, lämpötilan ja tilanteen mukaan saatat huomata näyttöruudussa kohinaa tai kirkkaita pisteitä. Nämä saattavat joskus näkyä kuvissa silloinkin, kun [Kohinanvaim.] (s. 193) on käytössä.



- Starry Sky AF -toimintoa voidaan käyttää öisen tähtitaivaan kuvaamiseen. "Tarkennustilan valinta (AF-tila)" (s. 64), Mukautettu valikko **A4** > [Starry Sky AF -asetus] (s. 185)
- Näytön kirkkautta voi säätää bulb/aika-kuvauksen aikana. Oletusasetuksilla näyttö on normaalia tummempi. Mukautettu valikko **E2** > [Bulb/aika-näyttö] (s. 193)
- Bulb/aika-valokuvauksen aikana näytössä olevan kohteen kirkkautta parannetaan katselun helpottamiseksi, kun valaistus on heikko. Voit valita etusijalle näyttölaadun tai näyttönopeuden. Mukautettu valikko **D2** > [Hämärä rajaus] (s. 189)
- **B** (bulb) -tilassa voit säätää tarkennusta manuaalisesti, kun valotus on kesken. Manuaalisen tarkennuksen ansiosta voit epätarkentaa valotuksen aikana tai tarkentaa valotuksen lopussa. Mukautettu valikko **A4** > [Bulb/aika-tarkennus] (s. 217)

Kohina

Pitkillä suljinajoilla kuvattaessa kuvaruudussa saattaa esiintyä kohinaa. Tällainen ilmiö esiintyy, kun kuvantallentimen tai kuvantallentimen sisäisen käyttöpiirin lämpötila kohoaa, jolloin kuvantallentimessa kehittyvä virta sellaisissa osissa, jotka eivät normaalisti altistu valolle. Näin saattaa tapahtua kuvattaessa korkealla ISO-asetuksella kuumassa ympäristössä. Kamera aktivoi kohinanvaimennustoiminnon vähentämään tätä kohinaa.   Mukautettu valikko  > [Kohinanvaim.] (s. 193)

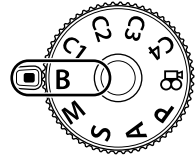
2

Kuvaaminen

Vaalentava-sekoitus (B: Live-yhdistelmävalokuvaus)

Jätä suljin auki pitkää valotusaikaa varten. Voit kuvata ilotulitusten tai tähtien jättämät valojäljet ilman, että ne muuttavat taustan valotusta. Kamera yhdistää useita kuvia ja tallentaa ne yhdeksi kuvaksi.

1 Käännä toimintatilan valitsin asentoon **B**.



2 Valitse [LIVE COMP].

- Kun käytössä ovat oletusasetukset, valinta tehdään takavalitsimella.

3 Paina **MENU**-painiketta.

- [Yhdistelmäkuvausasetukset]-valikko tulee näkyviin.




Live-yhdistelmävalokuvaus

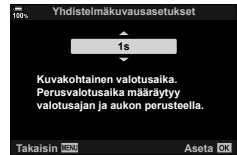
4 Korosta valotusaika Δ ∇ -nuolipainikkeilla.

- Valitse valotusaika väliä 1/2–60 s.

5 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla

-painiketta.

- Valikot tulevat näkyviin.



6 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

7 Säädä aukkoa.

- Kun käytössä ovat oletusasetukset, aukkoa voi säätää etuvalitsimella.

8 Saata kamera kuvausvalmiiksi painamalla laukaisinpainike kokonaan pohjaan.


- Kamera on kuvausvalmis, kun [Valmis yhdistelmäkuvaukseen] tulee näkyviin.









9 Aloita kuvaus painamalla laukaisinpainiketta.

- Live-yhdistelmävalokuvaus alkaa. Näyttö päivitetään jokaisen valotuksen jälkeen.

10 Lopeta kuvaaminen painamalla laukaisinta uudelleen.

- Kuvaaminen loppuu automaattisesti, kun valittu [Live-yhdistelmäajastin]-aika on kulunut. (s. 193) Oletus on [3h]. Valittavissa on myös muita vaihtoehtoja.
- Käytettävissä oleva enimmäistallennusaika vaihtelee akun varaustason ja kuvausolosuhteiden mukaan. Jos tallennusaika on pitkä, käytä valinnaista akkukahvaa (s. 24) ja verkkolaitetta (s. 25).
- Jotkin rajoitukset koskevat käytettävissä olevia ISO-herkkyyasetuksia.
- Jotkut toiminnot ovat rajattuja kuvauksen aikana, mukaan lukien seuraavat: sarjakuvaus, itselaukaisin, intervalliajastinkuvaus, AE-haarukointi, salamahaarukointi, tarkkuushaarukointi, HR-kuva, HDR-kuvaus, monivalotus, puolisuunnikkaan kompensointi, suora harmaasuodin ja kalansilmän korjaus.
-  Kuvanvakaaja] (s. 97) kytkeytyy automaattisesti pois käytöstä.












- Starry Sky AF -toimintoa voidaan käyttää öisen tähtitaivaan kuvaamiseen.  "Tarkennustilan valinta (AF-tila)" (s. 64),  Mukautettu valikko **A4** > [Starry Sky AF -asetus] (s. 185)
- Näytön kirkkautta voi säätää live-yhdistelmä kuvauksen aikana. Oletusasetuksilla näyttö on normaalia tummempi.   Mukautettu valikko **E2** > [Bulb/aika-näyttö] (s. 193)
- Kunkin live-yhdistelmä kuvauksen aikana tehdyn valotuksen valotusaika on valittavissa etukäteen valikoista.   Mukautettu valikko **E2** > [Yhdistelmäkuvausasetukset] (s. 234)

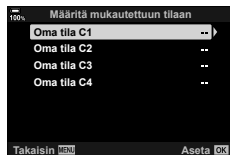
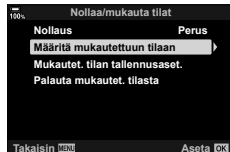
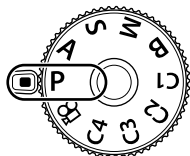
Mukautettujen asetusten tallentaminen tilavalitsimeen (Mukautetut tilat C1/C2/C3/C4)

Usein käytetyt asetukset ja kuvaustilat voi tallentaa omia tiloina ja palauttaa tarpeen mukaan kiertämällä tilavalitsinta. Tallennetut asetukset voi myös palauttaa suoraan valikoista.

- Tallenna asetukset paikoille **C1–C4**
- Jos käytössä ovat oletusasetukset, mukautetut tilat vastaavat tilaa **P**.

Asetusten tallentaminen (Määrittäminen Mukautettuun tilaan)

- 1 Valitse muu tila kuin  ja säädä asetuksia haluamallasi tavalla.
 - Katso tietoja tallennettavista asetuksista valikkoluettelosta (s. 302).
- 2 Avaa valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 3 Korosta  Kuvausvalikko 1 -valikossa [Nollaa/ mukauta tilat] ja paina -nuolipainiketta.
 - [Nollaa/mukauta tilat] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.
- 4 Korosta [Määritä mukautettuun tilaan]  -painikkeilla ja paina -painiketta.
 - [Määritä mukautettu tila] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.
- 5 Korosta haluamasi oma tila ([Oma tila C1] – [Oma tila C4])  -painikkeilla ja paina -painiketta.
 - Valitun mukautetun tilan valikko tulee näkyviin.



- 6** Korosta [Set] Δ ∇ -painikkeilla ja paina OK -painiketta.
- [Määritä mukautettuun tilaan] -valikko tulee uudelleen näkyviin.
 - Olemassa olevat asetukset korvataan.
 - Palauta oletusasetukset valitulle mukautetulle tilalle korostamalla [Nollaa] ja painamalla OK -painiketta.



- 7** Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.



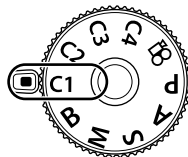
- Omia tiloja voidaan päivittää automaattisesti sen mukaan, mitä muutoksia asetuksiin tehdään kuvaamisen aikana, kun tila on valittuna.

Mukautettujen tilojen käyttäminen (C1/C2/C3/C4)

Palauta kaikki tallennetut asetukset, mukaan lukien kuvaustila, seuraavalla tavalla:

- 1** Kierrä tilavalitsin haluttuun omaan tilaan (**C1**, **C2**, **C3** tai **C4**).

- Kamera asetetaan valitun tilan asetuksiin.



- 2** Ota kuvia.


- Oletusarvoisesti palautuksen jälkeen tehtyjä muutoksia ei tehdä tallennettuihin asetuksiin. Tallennetut asetukset palautetaan, kun valitset seuraavaksi oman tilan tilavalitsimella.
- Jos [Oman tilan tallennusasetukset] -kohdassa on valittu [Pito], omat tilat päivitetään automaattisesti sen mukaan, mitä muutoksia asetuksiin tehdään kuvaamisen aikana, kun kyseinen tila on valittuna. Muutokset säilyvät tallennettuina omaan tilaan senkin jälkeen, kun tilavalitsin käännetään toiseen asetukseen. Omia tiloja voidaan käyttää samaan tapaan kuin tiloja **P**, **A**, **S**, **B** ja **M**.



■ Omien tilojen automaattinen päivittäminen

Omia tiloja voidaan päivittää automaattisesti sen mukaan, mitä muutoksia asetuksiin tehdään kuvaamisen aikana, kun tila on valittuna.




- 1** Korosta [Nollaa/mukauta tilat] kohdassa OK Kuvausvalikko 1 ja paina OK -painiketta.
- 2** Korosta [Oman tilan tallennusasetukset] ja paina \triangleright -nuolipainiketta.
- 3** Korosta oma tila ([Oma tila C1] – [Oma tila C4]) ja paina OK -painiketta.
- 4** Korosta [Pito] ja paina OK -painiketta.

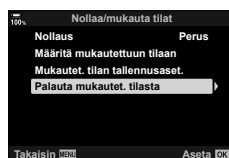
■ Tallennettujen asetusten palauttaminen




Muissa kuin -tilassa voit palauttaa omiin tiloihin [Oma tila C1] – [Oma tila C4] tallennetut asetukset, mutta et kuvaustilaa. Kuvaustilana säilyy toimintatilan valitsimella valittu kuvaustila.

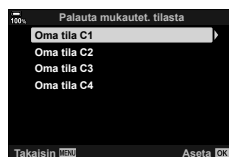
- 1 Avaa valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta  Kuvausvalikko 1 -valikossa [Nollaa/mukauta tilat] ja paina -nuolipainiketta.
 - [Nollaa/mukauta tilat] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.






- 3 Korosta [Palauta mukautet. tilasta]   -painikkeilla ja paina -painiketta.
 - [Palauta mukautet. tilasta] -valikko tulee uudelleen näkyviin.



- 4 Korosta haluamasi oma tila   -painikkeilla ja paina -painiketta.





- 5 Korosta [Kyllä]   -painikkeilla ja paina -painiketta.
 - Näkyviin tulee  Kuvausvalikko 1.




- 6 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta.



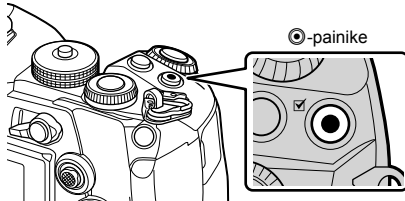
- [ Painikkeen toiminto] -ominaisuutta (s. 116) voidaan käyttää omien tilojen [Oma tila C1] – [Oma tila C4] määrittämiseen (s. 119) kamerasen säätimelle, jolloin tallennetut asetukset voidaan palauttaa yhden painikkeen painalluksella kaikissa tiloissa paitsi tilassa . Myös valittu kuvaustila palautetaan. Oman tilan voi ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä painamalla säädintä.
- Painikkeen painalluksella palautettujen asetusten käyttö lopetetaan, kun
 - katkaiset kamerasen virran
 - käännät toimintatilan valitsimen toiseen asetukseen
 - painat **MENU**-painiketta kuvaamisen aikana
 - teet nollauksen
 - tallennat tai palautat mukautettuja asetuksia.

Videon tallentaminen valokuvia otettaessa

⊙-painiketta voi käyttää videon tallentamiseen, vaikka toimintavalitsin olisi -asennossa.




1 Aloita tallennus painamalla ⊙-painiketta.



- Tallentamasi video tulee näkyviin näyttöruudussa.
- Jos asetat silmäsi etsimeen, tallentamasi video tulee näkyviin etsimessä.
- Voit vaihtaa tarkennuskohdetta napauttamalla näyttöä tallennuksen aikana.
- Kamera käynnistää tallennusajan laskurin ja näyttää tallennusajan.




Kuvausaika

2 Lopeta tallennus painamalla uudelleen ⊙-painiketta.


- Kosketus- ja painiketoimintojen ääni voidaan tallentaa.
- AF-piste on videotilaan valittua muotoa. Voit kääntää toimintatilan valitsimen  (videotila) -asentoon ja valita pisteen muodon AF-pisteen valintanäytössä (s. 69).
- Tilanteita, joissa kosketusnäytön toimintoja ei voida käyttää, ovat mm. seuraavat.
Yhden kosketuksen valkotasapainonäkymässä ja silloin, kun kameras painikkeet tai valitsimet ovat käytössä.
- Kamerassa käytetyt CMOS-kuva-anturit tuottavat niin sanotun rullaava suljin -vaikutuksen, joka voi vääristää liikkuvien kohteiden kuvia. Tämä vääristymä on ilmiö, joka esiintyy nopeasti liikkuvista kohteista otetuissa kuvissa tai jos kameraa liikutetaan kuvauksen aikana. Se näkyy selvimmin pitkällä polttovälillä otetuissa kuvissa.
- Yli 4 Gt:n kokoiset videot tallennetaan useisiin tiedostoihin (kuvauolosuhteista riippuen kamera saattaa aloittaa tallennuksen uuteen tiedostoon ennen 4 Gt:n rajan saavuttamista). Tiedostot voidaan toistaa yhtenä videona.  ”Yli 4 Gt:n kokoisten videoiden katselu” (s. 130)
- Kun tallennat videoita, käytä SD-korttia joka tukee SD-nopeusluokkaa joka on 10 tai enemmän.
- Käytä UHS-II- tai UHS-I-korttia, jonka UHS-nopeusluokka on vähintään 3 seuraavissa tilanteissa:
kun -valikosta valitaan videotarkkuus [4K] tai [C4K] tai tavunopeus [A-I] (All-Intra)
- Jos kameraa käytetään pitkiä aikoja yhtäjaksoisesti, kuva-anturin lämpötila nousee ja kuvissa voi näkyä kohinaa ja väriläiskä. Jos näin tapahtuu, katkaise kameras virta ja odota, että se jäähtyy. Kohinaa ja väriläiskä esiintyy erityisen todennäköisesti korkeita ISO-herkkyksiä käytettäessä. Jos anturin lämpötila nousee vielä lisää, kameras virta katkeaa automaattisesti.


- Kun käytät Four Thirds -järjestelmän objektiivia, AF ei toimi videoiden tallennuksen aikana.
- -painiketta ei voi käyttää videoiden tallennukseen seuraavissa tilanteissa: monivalotuksen aikana (myös still-kuvaus päättyy), kun laukaisinpainike on painettuna puoliväliin, **B**-tilassa, sarjakuvauksen aikana, time lapse -kuvauksen aikana, puolisuunnikkaan kompensoinnin tai kalansilmän korjauksen aikana tai kun suora harmaasuodin on käytössä.
- Kun -asetukseksi on valittu suurnopeusvideotallennus, asetuksella [i-Enhance], [e-potretti] tai kuvatilalle valitulla taidesuotimella otetut videot tallennetaan [Luonnollinen]-tilassa.



- Jotkin asetukset, kuten AF-tila, voidaan määrittää erikseen videoille ja valokuville.  "Videovalikon käyttö" (s. 161)

Videoiden tallentaminen videotilassa ()

Käännä toimintatilan valitsin  (videotila) -asentoon, jotta voit tallentaa videoita käyttäen tilojen **P**, **A**, **S** ja **M** efektejä (s. 166).

- Jos laukaisinpainike halutaan määrittää käytettäväksi videoiden tallennuksessa,  Laukaisintoiminto] -asetuksia täytyy muuttaa (s. 163).
- Äänimerkkiä ei kuulu, kun kamera tarkentaa videotilassa.

Kosketussäätimet

(Hiljaiset säätimet)

Voit estää kameraa tallentamasta kameran toiminnasta kuvaamisen aikana aiheutuvia käyttöäänä. Tuo toimintakohdat näkyviin napauttamalla äänettömän kuvauksen välilehteä. Valitse kohteen napauttamisen jälkeen asetukset napauttamalla näkyviin tulevia nuolia.

Hiljaisien säätimien välilleht



T ↓ (tehozoom)	Lähennä tai loitonna tehozoomobjektiivin avulla.
H (kuulokkeiden äänenvoimakkuus)	Säädä äänenvoimakkuutta, kun käytät kuulokkeita.
M (äänitystaso)	Valitse äänitystaso.
SS (suljinaika)	Säädä suljinaikaa, kun [Tila] -asetukseksi (videon valotustila) on valittu [S] (suljinajan esivalinta AE) tai [M] (manuaalinen) (s. 166).
FNo (aukko)	Säädä aukkoa, kun [Tila] -asetukseksi (videon valotustila) on valittu [A] (aukon esivalinta AE) tai [M] (manuaalinen) (s. 166).
☑ (valotuksen korjaus)	Säädä valotuksen korjausta. Jos [Tila] -asetukseksi (videon valotustila) on valittu [M] (s. 166), valotuksen korjaus on käytettävissä, kun [ISO] (s. 75) -asetukseksi on valittu [AUTOM.].
ISO (ISO-herkkyys)	Säädä [ISO] -asetusta (s. 75). Tämä asetus on käytettävissä, kun [n Tila] (videon valotustila) -asetukseksi on valittu [M] (s. 166).





- Hiljaiset säätimet eivät ole käytettävissä suurnopeusvideon tallentamisen aikana (s. 103).

Kuvausasetukset

Kamera tarjoaa monia kuvaukseen liittyviä ominaisuuksia. Riippuen siitä, miten usein käytät niitä, voit siirtyä asetuksiin sellaisten painikkeiden, näytön kuvakkeiden tai valikoiden kautta, joita voidaan käyttää yksityiskohtaisten säätöjen tekemiseen.

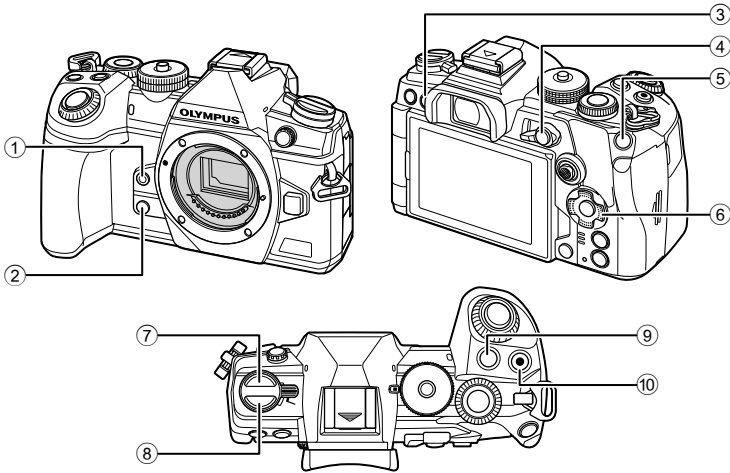
2

Kuvaaminen

Tapa	Kuvaus	
Suorat painikkeet	Säädä asetuksia suoraan painikkeilla, mukaan lukien alla luetelluilla. Usein käytetyt toiminnot määritetään painikkeille nopeaa siirtymistä varten etsinvalokuvauksen aikana. •  ,  ,  - ja ISO -painikkeet	63
LV-erikoisohjauspaneeli/ erikoisohjauspaneeli	Valitse asetusluettelosta, jossa näkyy kameran nykyinen tila. Voit myös tarkastella kameran nykyisiä asetuksia.	88
Live-ohjaussäätimet	Säädä asetuksia samalla, kun katsot kohdetta näytössä.	226
Valikot	Säädä asetuksia näyttöruudussa näkyvistä valikoista.	139

Suorat painikkeet

Usein käytetyt kuvaustoiminnot määritetään painikkeille. Näitä kutsutaan suoriksi painikkeiksi. Niihin kuuluvat alla luetellut painikkeet, joita voidaan käyttää peruskuvausasetuksiin.



Suorapainike	Määritetty toiminto
① -painike	Yhden kosketuksen valkotasapaino (s. 95)
② -painike	Esikatselu (s. 117)
③ (LV) -painike	Näytön (näyttöruudun/etsimen) valinta (s. 38)
④ AEL/AFL -painike	AEL/AFL (s. 77)
⑤ ISO -painike	ISO-herkkyys (s. 75)
⑥ Nuolipainikkeet	[::] (AF-pisteen sijainti) (s. 69)
⑦ -painike	Sarjakuvaus/kuvaaminen itselaukaisimella (s. 78, 86)
⑧ AF -painike	AF/mittaustila (s. 64, 77)
⑨ -painike	Valituksen korjaus (s. 68)
⑩ -painike	Videon tallentaminen (s. 59)




- Painikkeille voidaan määrittää eri tehtäviä. "Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)" (s. 116)

Tarkennustilan valinta




(AF-tila)

Voit valita tarkennustavan (tarkennustila).





- 1 Paina **AF** -painiketta.
- 2 Valitse asetus kääntämällä takavalitsinta.
- 3 Poistu kuvausnäytöstä painamalla laukaisinpainike puoliväliin.




AF-tila

S-AF (Kerta-AF)	Kamera tarkentaa, kun laukaisin painetaan puoliväliin. Kun tarkennus lukitaan, kuuluu äänimerkki ja AF-merkkivalo sekä AF-kohdistusmerkki syttyvät. Tämä tila soveltuu liikkumattomien tai vain rajoitetusti liikkuvien kohteiden kuvaamiseen.
C-AF (Jatkuva AF)	Kamera toistaa tarkennuksen, kun laukaisinta pidetään painettuna puoliväliin. Kun kohde on tarkennettu, AF-merkkivalo syttyy näyttöruudussa ja äänimerkki kuuluu, kun tarkennus on lukittu ensimmäisen kerran. Kamera yrittää tarkentaa, vaikka kohde liikkuisi tai muutat itse kuvan kompositiota.
MF (Manuaalinen tarkennus)	Tämän toiminnon avulla voit tarkentaa manuaalisesti mihin tahansa käyttämällä objektiivin tarkennusrengasta. <div style="text-align: right;">  <p>Tarkennusrengas</p> </div>
C-AF+TR (AF-seuranta)	Paina laukaisin puoliväliin. Kamera seuraa nykyistä kohdetta ja säilyttää tarkennuksen niin kauan kuin laukaisin pidetään tässä asennossa. <ul style="list-style-type: none"> • AF-kohde näkyy punaisena, jos kamera ei voi enää seurata kohdetta. Vapauta laukaisin, rajaa kohteeseen uudelleen ja paina laukaisin puoliväliin. • Automaattinen tarkennus ei ole käytössä, kun AF-kohde näkyy punaisena, vaikka kamera seuraisikin kohdetta. • AF-seuranta -asetusta ei voi käyttää seuraavien toimintojen kanssa: puolisuunnikkaan kompensointi, HR-kuva, terävyystason pinonta, tarkkuushaarukointi, intervalliajastuskuvaus, HDR-valokuvaus, suora harmaasuodin ja kalansilmän korjaus.
PreMF (Esiasetettu MF)	Kamera tarkentaa automaattisesti esiasetettuun tarkennuspisteeseen kuvauksen aikana.
 AF (Starry Sky AF)	Valitse tämä tila, kun haluat kuvata öisen taivaan tähtiä. Tarkenna tähtiin painamalla AE/AF-L -painiketta.  "Starry Sky AF -tilan käyttäminen" (s. 66)

- Kamera ei ehkä pysty tarkentamaan, jos kohde on heikosti valaistu, se on sumun tai savun peitossa tai sen kontrasti ei ole riittävä.
- Kun käytät Four Thirds -järjestelmän objektiivia, AF ei ole käytettävissä videoiden tallennuksen aikana.

- [AF-tila]-valinta ei ole käytettävissä, kun objektiivin tarkennusrenkas on asetettu MF-asentoon ja [MF-kytkin]-asetuksen arvoksi on valittu [Toiminnassa] (s. 185)
 Mukautetussa valikossa **A4** (s. 287).
- **Fn**-vivulla voidaan valita **Fn**-vivun asennoille 1 ja 2 määritettyjen [AF-tila]-asetusten väliä.   Mukautettu valikko **B1** > [📷 Fn-vivun toiminto] (s. 186, 220),
 Videovalikko > [📷 Painike/Valitsin/Vipu] > [📷 Fn-vivun toiminto] (s. 163)




Tarkennuksen säätäminen manuaalisesti automaattitarkennuksen aikana

- Aloita valitsemalla [Päällä] asetukselle [📷 AF+MF] (s. 201)  Mukautetussa valikossa **A1**.
MF tulee näkyviin tiloissa [S-AF], [C-AF], [C-AF+TR] ja [📷AF].
- 1** Valitse tarkennustila, joka on merkitty **MF**-kuvakkeella (s. 64).
 - Kun kuvaat videoita, valitse [📷 AF-tila] -asetukseksi [S-AF **MF**] (s. 162).
 - 2** Tarkenna automaattitarkennuksen avulla painamalla laukaisinpainike puoliväliin.
 - Aloita Starry Sky AF [📷AF **MF**]-tilassa painamalla **AEL/AFL**-painiketta.
 - 3** Pidä laukaisinpainike painettuna puoliväliin ja säädä tarkennusta manuaalisesti kääntämällä tarkennusrenkasta.
 - Jos haluat tarkentaa uudelleen automaattitarkennuksella, vapauta laukaisinpainike ja paina se uudelleen puoliväliin.
 - Manuaalinen tarkennuksen säätö automaattitarkennuksen aikana ei ole käytettävissä [📷AF **MF**]-tilassa.
 - Manuaalista tarkennuksen säätöä voidaan käyttää automaattitarkennuksen aikana tarkennusrenkaalla M.ZUIKO PRO (Micro Four Thirds PRO) -objektiiveilla. Tietoa muista objektiiveista saat OLYMPUS-sivustolta.
 - 4** Ota kuva painamalla laukaisinpainike kokonaan pohjaan.

Starry Sky AF -tilan käyttäminen





1 Valitse AF-tilaksi [AF] ja paina -painiketta.

2 Käynnistä Starry Sky AF painamalla **AEL/AFL**-painiketta.

- Voit keskeyttää Starry Sky AF -tilan painamalla **AEL/AFL**-painiketta uudelleen.
- Oletusasetuksilla Starry Sky AF ei käynnisty, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin. Jos haluat määrittää kameran käynnistämään Starry Sky AF -tilan, kun laukaisinpaine painetaan puoliväliin, käytä [ AEL/AFL] -asetusta (s. 202)
-  Mukautetussa valikossa **A1**.
- Starry Sky AF -tilassa kameran näytössä on teksti [Starry Sky AF on käynnissä]. Tarkennuksen merkkivalo () näkyy noin kahden sekunnin ajan, kun kamera on tarkentanut. Jos taas kamera ei pysty tarkentamaan, tarkennuksen merkkivalo vilkkuu noin kahden sekunnin ajan.

3 Ota kuva painamalla laukaisinpainike kokonaan pohjaan.



-  Mukautetun valikon **A4** kohdassa [Starry Sky AF -asetus] (s. 185) on vaihtoehdot [Tarkkuus] ja [Nopea]. Aseta kamera jalustalle, ennen kuin otat valokuvia [Tarkkuus]-valinnalla.
- AF-kohdetilan (s. 69) vaihtoehdoiksi on rajattu yksittäinen tarkennuspiste, 9-ryhmäpiste (3 x 3) ja 25-ryhmäpiste (5 x 5).
- Kamera ei pysty tarkentamaan kirkaissa olosuhteissa.
- Starry Sky AF -tilaa ei voida käyttää yhdessä Pro Capture -kuvauksen kanssa.
- [ Suuntauksen mukainen [:::]] (s. 211), [:::] Kehäasetukset] (s. 209), [AF-rajoitin] (s. 212) ja [AF-apuvalo] (s. 184) on lukittu [Pois]-asetukseen, [ Kasvojen tunnistus] (s. 92) asetukseen [Kasvon esival. pois], [Kuvataajuus] (s. 189) asetukseen [Normaali] ja [AF-skanneri] (s. 182) asetukseen [tila1].
- Kamera tarkentaa automaattisesti äärettömään, kun Starry Sky AF on valittuna.
- Kun  Mukautetussa valikossa **A1** [S-AF Lauk. pr.] -asetukseksi on valittu [Päällä] (s. 187), laukaisin voidaan vapauttaa, vaikka kohde ei ole tarkentunut.
- Kun Four Thirds -objektiivi on liitetty, manuaalitarkennus valitaan.
- Starry Sky AF on käytettävissä OLYMPUS Four Thirds -objektiiveilla. Sitä ei kuitenkaan voi käyttää, jos objektiivin enimmäisaukko on uli f/5.6. Lisätietoa saat OLYMPUS-sivustolta.

Esiasetetun MF:n tarkennussijainnin asettaminen



- 1 Valitse AF-tilaksi [PreMF] ja paina **INFO**-painiketta.
- 2 Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.
 - Tarkennusta voi säätää kääntämällä tarkennusrengasta.
- 3 Paina **OK**-painiketta.
 - PreMF-toiminto voidaan palauttaa painamalla painiketta, johon [Esiasetettu MF] on määritetty kohdassa [Painikkeen toiminto] (s. 116). Palaa alkuperäiseen AF-asetukseen painamalla painiketta uudelleen.
 - Esiasetetun tarkennuspisteen etäisyys voidaan asettaa kohdassa [Esiasetettu MF-etäis.]
 - ✳ Mukautetussa valikossa **A4** (s. 185).
 - Kamera tarkentaa esiasettuun etäisyyteen myös
 - kun siihen kytketään virta ja
 - kun poistut valikoista kuvausnäyttöön.

Manuaalinen tarkennuksen säätäminen

Kun AF-tilaksi on valittu [S-AF **MF**], [C-AF **MF**], [MF], [C-AF+TR **MF**], [PreMF] tai [**AF** **MF**], tarkennusta voi säätää manuaalisesti valotuksen aikana tai kuvattaessa [Jatkuva matala]-tilassa.

- **B** (bulb) -tilassa tarkennusta voidaan säätää manuaalisesti [Bulb/aika-tarkennus]-asetukselle tehdyn valinnan mukaan (s. 217).

Voit säätää kameras automaattisesti valitsemaa valotusta haluamallasi tavalla. Valitse positiivisia arvoja, kun haluat tehdä kuvista kirkkaampia, ja negatiivisia arvoja, kun haluat tehdä niistä tummempia.

- Valituksen korjaus on käytettävissä tiloissa **P**, **A**, **S** ja . Voit ottaa valituksen korjauksen käyttöön **M**-tilassa valitsemalla  ISO -asetukseksi [AUTOM.] (s. 75).




Negatiivinen (-)



Ei korjausta (0)



Positiivinen (+)


- Valituksen korjausta voi säätää $\pm 5,0$ EV. Näytön valotuspalkissa näkyvät arvot arvoon $\pm 3,0$ EV asti. Palkki viikkuu, kun tämän vaihteluvälin ulkopuolinen arvo on valittu.
- Videotallennuksen aikana valituksen korjausta voi säätää $\pm 3,0$ EV.
- Etsin ja live-näkymä näyttävät niiden arvojen tehon, jotka eivät ylitä arvoa $\pm 3,0$ EV.
- Jos haluat esikatsella valituksen korjauksen vaikutuksia live-näkyvässä, valitse  Mukautetussa valikossa **D2** [Hämärä rajaus] -asetukseksi [Pois] (s. 189).
- Videotallennuksen aikana valotusta voidaan säätää etu- tai takavalitsimella tai kosketussäätimillä.






Valituksen korjaus Valotuspalkki

■ Valituksen korjauksen säätäminen

Tilat **P**, **A** ja **S**







- Valituksen korjausta voi säätää videotilassa, kun  Tila] (videoiden valotustila) -asetukseksi on valittu [P], [A] tai [S].

1 Säädä valituksen korjausta kääntämällä etuvalitsinta.

- Voit muuttaa arvoa myös painamalla  -painiketta ja käyttämällä  -nuolipainikkeita.
- Voit nollata valituksen korjauksen pitämällä  -painikkeen painettuna.

2 Ota kuvia.



Tila **M**

- Valituksen korjausta voi säätää videotilassa, kun  Tila] (videoiden valotustila) -asetukseksi on valittu [M]. Ensinnäkin kuitenkin valittava [Päällä] kohdassa  Videovalikko >  Määritysasetukset] >  M ISO-auto -aset.] >  M ISO autom.] (s. 161) ja [AUTOM.] kohdassa  ISO] (s. 75).

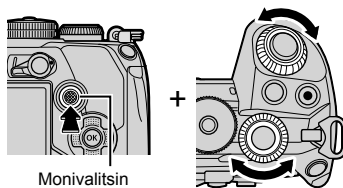
1 Säädä valituksen korjausta painamalla -painiketta ja kääntämällä sitten etuvalitsinta tai takavalitsinta.

2 Ota kuvia.

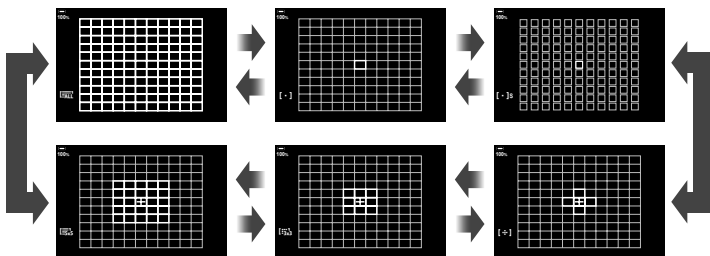


-  (valituksen korjaus) voidaan määrittää muille säätimille.  "Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)" (s. 116)

- 1 Pidä monivalitsin painettuna ja käännä samalla etu- tai takavalitsinta.



- Kamera kiertää läpi AF-kohdetilat kuvatulla tavalla.



- Oletusasetuksilla mukautettuja tarkennuspistetilöjä (s. 71) ei näytetä. Näyttäminen voidaan ottaa käyttöön Mukautetussa valikossa **A2** valitsemalla ruudut haluttujen vaihtoehtojen vierestä kohdassa **[:::]** Tila-asetukset (s. 183).

- 2 Vapauta monivalitsin, kun haluttu tila tulee näkyviin.





- AF-kohdetilan asetukset eivät näy enää.
- Seuraava valinta vähentää käytettävissä olevien AF-tarkennuspisteiden määrää:
 - tilan [Päällä] valitseminen kohdassa [Digitaalinen telejatke] (s. 143)
 - muun asetuksen kuin asetuksen [4:3] valitseminen kohdassa [Suhde] (s. 98).







- Asetuksia voidaan säätää myös painamalla ensin painiketta ja käyttämällä sitten etu- tai takavalitsinta. Pääset AF-tarkennuspisteen näyttöön painamalla säädintä, johon toiminto **[[::]]** on määritetty [Painikkeen toiminto] -kohdassa (s. 116). Voit tällöin säätää asetuksia kiertämällä etu- tai takavalitsinta. Oletusasetuksena **[[::]]** on määritetty nuolipainikkeille.
- AF-tarkennuspisteen näyttöä voidaan käyttää painamalla monivalitsinta. Monivalitsin voidaan määrittää käyttämällä asetusta [Keskipainike] (s. 218) Mukautetussa valikossa **B1**.
- Erilliset AF-kohdetilat voi valita kameran suuntauksen mukaan. Mukautettu valikko > -kuv.suunnan linkki **[[::]]** (s. 211)


- Seuraavat tarkennusasetukset voi palauttaa samanaikaisesti käyttämällä **Fn**-vipua. Kohdille 1 ja 2 voi määrittää eri asetukset. Käyttämällä tätä vaihtoehtoa voit säätää asetuksia nopeasti kuvausolosuhteiden mukaan.

[AF-tila] (s. 64), [AF-kohdetila] (s. 69) ja [AF-kohdepiste] (s. 72)

Fn-vipu voidaan määrittää  Mukautetun valikon **B1** kohdassa [ Fn-vivun toiminto] (s. 220) tai videovalikon kohdassa [ Painike/Valitsin/Vipu] > [ Fn-vivun toiminto] (s. 163).

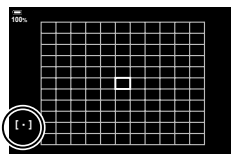
- Voit säätää [C-AF]-tilan AF-tarkennuspisteasetuksia.   Mukautettu valikko **A1** > [ C-AF-keskikohdan aloitus] (s. 205) ja [ C-AF-keskikohdan prioris.] (s. 206)
- Valokuvaustilaan ja videotilaan voidaan valita eri vaihtoehdot.

■ AF-kohdetilat

- Kun  AF on valittuna, käytettävissä ovat vain tilavaihtoehdot yksittäinen tarkennuspiste, 9-ryhmäpiste (3 x 3) ja 25-ryhmäpiste (5 x 5).
- Videotallennuksen aikana käytettävissä ovat vain tilavaihtoehdot yksittäinen tarkennuspiste, 9-ryhmäpiste (3 x 3), 25-ryhmäpiste (5 x 5) ja kaikki tarkennuspisteet (11 x 9).

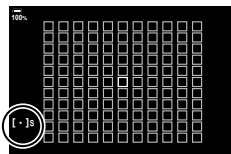
[·] Yksi tarkennuspiste

Valitse yksi tarkennuskohde



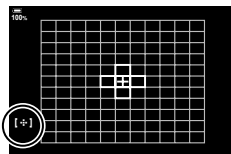
[·]s Pieni tarkennuspiste

Pienennä pisteen kokoa entisestään yhden tarkennuspisteen AF-kohdevalintaa varten. Käytä pienten kohteiden tarkentamiseen.



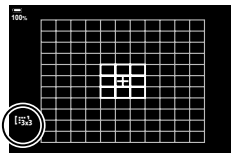
[·:·] 5-ryhmäpiste

Valitse 5 tarkennuspisteen ryhmä, joka on aseteltu ristin muotoon. Kamera valitsee tarkennukseen käytettävän pisteen valitusta ryhmästä.



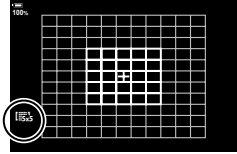
[·:·:·] 9-ryhmäpiste (3 x 3)

Valitse 9 tarkennuspisteen ryhmä, joka on aseteltu nelion muotoon. Kamera valitsee tarkennukseen käytettävän pisteen valitusta ryhmästä.



25-ryhmäpiste (5 × 5)

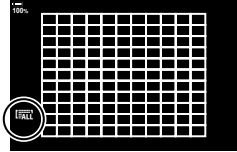
Valitse 25 tarkennuspisteen ryhmä, joka on aseteltu neliön muotoon. Kamera valitsee tarkennukseen käytettävän pisteen valitusta ryhmästä.





Kaikki tarkennuspisteet



Kamera valitsee tarkennukseen käytettävän pisteen kaikista käytettävistä pisteistä.

- Kamera valitsee 121 (11 x 11) pisteestä valokuvauksen aikana ja 99 (11 x 9) pisteestä videotilassa.






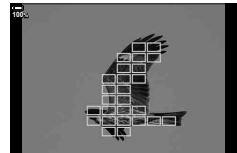
Mukautettu piste

Mukautettuja tarkennuspistetilajoja voidaan näyttää, kun haluttujen vaihtoehtojen vierestä valitaan ruudut (✓) kohdassa  [:::] Tila-asetukset] (s. 183)  Mukautetussa valikossa **A2**.

Käytä asetuksessa [ Kohdetilan asetukset] (s. 210)  Mukautetussa valikossa **A2** valittua AF-kohdetilaa. Oletusasetuksena on yksi tarkennuspiste.



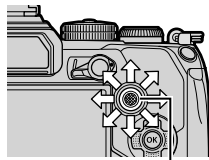
- Ota AF-ryhmätarkennuspisteet käyttöön valitsemalla [Päällä2] asetukselle [AF-alueosoitin] (s. 183), kun  (kaikki tarkennuspisteet) on valittu ja joko [C-AF] on valittu tilalle [ AF-tila] tai [S-AF], [S-AF **MF**], [C-AF] tai [C-AF **MF**] on valittu tilalle [ AF-tila] (s. 64). Kamera näyttää kaikkien tarkennettujen alueiden AF-tarkennuspisteet.



Tarkennuspisteen sijainnin näyttävää ruutua kutsutaan AF-tarkennuspisteeksi. Voit asettaa pisteen kohteen ylle. Oletusasetuksia käytettäessä AF-tarkennuspiste sijoitetaan monivalitsimen avulla.

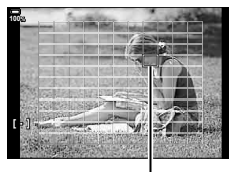
1 Sijoita AF-tarkennuspiste monivalitsimen avulla.

- Tarkennuspisteen voi sijoittaa myös nuolipainikkeiden avulla. Kun Δ ∇ \triangleleft \triangleright -painikkeita painetaan, AF-tarkennuspiste tulee näkyviin.



Monivalitsin

- AF-tarkennuspiste näkyy asettamisen alussa.
- Voit valita keskimmäisen AF-tarkennuspisteen painamalla monivalitsinta tai pitämällä OK -painikkeen painettuna.
- Voit valita, kiertyykö AF-tarkennuspisteen valinta näytön reunojen yli (s. 209).



AF-tarkennuspiste

2 Ota kuvia.

- AF-tarkennuspisteen valintänäyttö katoaa näyttöruudusta, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin.
- AF-ruutu näkyy valitun AF-tarkennuspisteen paikalla.
- Jos toiminto $[[:\cdot:]]$ on määritetty säätimelle [K Painikkeen toiminto] -kohdassa (s. 116), voit painaa säädintä ja valita sitten AF-tarkennuspisteen nuolipainikkeilla tai monivalitsimella.
- Voit siirtää AF-tarkennuspistettä tarkennuksen aikana valokuvaustilassa, kun [C-AF] tai [C-AF MF] on valittuna.
- Voit siirtää AF-tarkennuspistettä myös videotallennuksen aikana.
- AF-tarkennuspisteiden määrä ja koko vaihtelee valitun [Digitaalinen telejatke]- (s. 143), [Suhde]- (s. 98) ja ryhmäpiste (s. 69) -asetuksen mukaan.

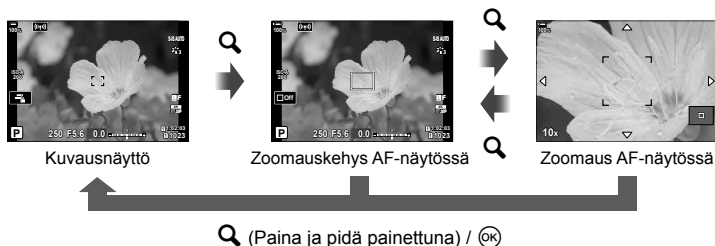


- Kun tila [Päällä] on valittu [AF-kohtistussäädin]-asetukselle (s. 184), voit sijoittaa AF-tarkennuspisteen uudelleen näyttöruudun kosketussäätimillä samalla, kun haet kohteesi etsimeen.

Zoomauskehysten AF / zoomauksen AF (Superpiste-AF)

Voit lähentää näyttöä kuvauksen aikana. Saat tarkemman näkymän kohdealueelle lähentämällä siihen tarkennuksen aikana. Kun käytössä on suurempi zoomaussuhde, voit tarkentaa alueisiin, jotka ovat pienempiä kuin vakiotarkennuspiste. Voit asettaa tarkennusalueen uudelleen halutulla tavalla lähennyksen aikana.

- Ennen Superpiste-AF-toiminnon käyttöä sinun on määritettävä [Q] (s. 119) jollekin kamerasäätimelle [Painikkeen toiminto] -asetuksella (s. 116).

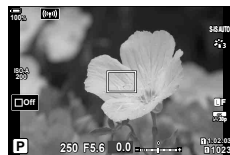


2

Kuvaaminen

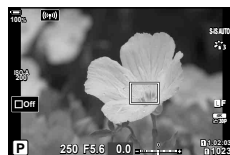
1 Paina painiketta, jolle [Q] (suurena) on määritetty.

- Zoomauskehys ilmestyy näyttöön.



2 Aseta ruutu monivalitsimella.

- Voit palauttaa kehysten keskelle painamalla monivalitsinta tai pitämällä OK-painikkeen painettuna.
- Kehyksen voi sijoittaa myös nuolipainikkeiden (Δ ∇ ◀ ▶) avulla.



3 Valitse zoomaussuhde säätämällä zoomausruudun kokoa.

- Paina INFO-painiketta ja säädä sitten zoomauskehysten kokoa käyttämällä Δ ∇-painikkeita tai etu- tai takavalitsinta.
- Hyväksy ja poistu painamalla OK-painiketta.



4 Paina uudelleen painiketta, jolle [Q] on määritetty.

- Kamera zoomaa valitulle alueelle näytön täyttämiseksi.
- Lähennä tai loitonna etu- tai takavalitsimella.
- Vieritä näyttöä monivalitsimen avulla.
- Vieritä näyttöä nuolinäppäinten (△ ▽ ◀ ▶) avulla.



- Kuvaustilassa **M** (manuaalinen) tai **B** (bulb) voit valita aukon tai suljinajan painamalla **INFO**-painiketta lähennyksen aikana.
- Palaa zoomauskehyykseen painamalla **Q**-painiketta.
- Päätä tarkennuszoomaus painamalla **OK**-painiketta.
- Voit päättää tarkennuszoomauksen myös pitämällä **Q**-painiketta painettuna.






Valotuksen säätönäyttö
tiloille **M** ja **B**

5 Tarkenna automaattitarkennuksen avulla painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

- Tarkennuszoomaus koskee vain näyttöä. Se ei vaikuta kameralla otettuihin kuviin.



- Kosketussäätimiä voi käyttää tarkennuszoomaukseen.  "Kuvaaminen kosketusnäytön toimintojen avulla" (s. 43)
- Voit kirkastaa zoomausruudun aluetta helpompaa tarkennusta varten tai määrittää kameran poistumaan tarkennuszoomauksesta, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin tarkennusta varten.   Mukautettu valikko **D2** > [LV-lähennysasetukset] (s. 189)

Valitse kohteen kirkkauden mukainen arvo. Korkeammilla arvoilla voit kuvata tummempia alueita, mutta ne lisäävät kuvan kohinaa (epätasaisuutta). Anna kameran säätää herkkyttä valotusolosuhteiden mukaan valitsemalla [AUTOM.].

- ISO-herkkyys lukitaan [AUTOM.]-tilaan videotallennuksen aikana, kun [ISO Tila] (videon valotustila) -asetukseksi on valittu [P], [A] tai [S]. Kun [ISO Tila] -asetukseksi valitaan [M], käytettävissä on myös muita vaihtoehtoja.

1 Paina ISO-painiketta ja valitse arvo kääntämällä etu- tai takavalitsinta.

AUTO	<p>Herkkyys säätyy automaattisesti kuvausolosuhteiden mukaan. Siirry kohtaan [ISO-auto -aset.] (s. 192) Mukautetussa valikossa [ISO] ja valitse sitten kameran valitsema enimmäisherakkyys ja suljin aika, jolla automaattinen herkkyuden hallinta käynnistyy still-kuvauksen aikana.</p> <p>Videotallennuksen aikana ISO-herkkyys asetetaan arvoon välillä ISO 200–6400. Kun [ISO Tila] (videon valotustila) -asetukseksi on valittu [m], automaattinen ISO-herkkyuden hallinta voidaan ottaa käyttöön valitsemalla [Päällä] kohdassa [ISO auto -aset.] (s. 161) > [ISO auto]. Voit myös valita ISO-herkkyydelle enimmäis- ja vakioarvot.</p>
L64, L100, 200–25600 (still-kuvauks)	<p>Valitse ISO-herkkyuden arvo. ISO 200 -arvo tarjoaa hyvän tasapainon kohinan ja dynaamisen alueen välillä. Valitse [L100] tai [L64] suuremmille aukoille (suuremmat f-numerot) tai pidemmille suljinajoille. [L64] vastaa ISO 64 -arvoa, [L100] ISO 100 -arvoa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • [L64] ja [L100] ovat käytettävissä kaikilla valotusvaihearvoilla. • [L64] ja [L100] pienentävät dynaamista aluetta.
200–6400 (videon tallentaminen)	<p>Valitse [ISO] -asetuksen arvo. ISO 200 -arvo tarjoaa hyvän tasapainon kohinan ja dynaamisen alueen välillä. Tämä asetusta on käytettävissä, kun [ISO Tila] (videon valotustila) -asetukseksi on valittu [M].</p>


- Yli ISO 8000 -arvon ylittävien arvojen yhdistäminen asetuksiin, jotka käyttävät sähköistä suljinta (esimerkiksi hiljaista tilaa tai tarkkuushaarakointia), asettavat salaman synkronointinopeudeksi 1/20 s.
- Huolimatta ISO-herkkyydelle valitusta arvosta salaman synkronointinopeus kuville, jotka on otettu käyttämällä ISO-haarakointia hiljaisessa tilassa, on 1/20 s.
- Kun [ISO Tila] (videon valotustila) -asetukseksi on valittu [M], ISO-herkkyyttä voi säätää tallennuksen aikana kosketussäätimillä (s. 61) tai kääntämällä etu- tai takavalitsinta.
- Jos kuvatilaksi on valittu still-kuvauksessa [Dramaattinen sävy] tai [Vesiväri], herkkyys ei ylitä ISO 1600 -arvoa, kun [AUTOM.] on valittuna.

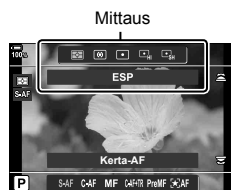
- Seuraavia rajoituksia sovelletaan, kun [📷 Tila] (videon valotustila) -asetukseksi on valittu [M]:
 - Kun kuvatilän asetukseksi on valittu [📷 OM-Log400]:
 - Jos [📷 ←] -asetuksessa kuvataajuudeksi on valittu 24p, 25p tai 30p, [AUTOM.] -tilassa voidaan käyttää vain herkkyysarvoja ISO 400–3200.
 - Jos [📷 ←] -asetuksessa kuvataajuudeksi on valittu 50p tai 60p, [AUTOM.] -tilassa voidaan käyttää vain herkkyysarvoja ISO 400–6400.
 - Pienin manuaalisesti valittava arvo on ISO 400.
 - Muut kuvatilat:
 - Jos [📷 ←] -asetuksessa kuvataajuudeksi on valittu 24p, 25p tai 30p, [AUTOM.] -tilassa voidaan käyttää vain herkkyysarvoja ISO 200–3200.














- ISO-painikkeen suorittama toiminto voidaan määrittää myös muille säätimille.
👉 "Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)" (s. 116)

Voit valita, miten kamera mittaa kohteen kirkkauden.

- 1 Paina **AF** -painiketta.
- 2 Valitse asetus kääntämällä etuvalitsinta.
- 3 Poistu kuvausnäytöstä painamalla laukaisinpainike puoliväliin.






 Digitaalinen ESP-mittaus	Soveltuu useimpiin olosuhteisiin, myös taustavalaistuille kohteille. Kamera mittaa 324 ruudun aluetta ja laskee ihanteellisen valotuksen ottaen huomioon otoksen luonteen.
 Keskipainotettu keskimääräinen mittaus	Soveltuu sommitteluihin, joissa pääkohde on kuvan keskellä. Kamera asettaa valotuksen koko kuvan keskimääräisen valoisuusasteen mukaan ja antaa suurimman painon keskellä olevalle alueelle. 
 Pistemittaus	Käytä tiettyä kohteen mittausvalotuksen aluetta. Kamera mittaa kuvasta pienen osan (noin 2 %). 
 Pistemittaus (vaaleat alueet)	Lisää pistemittauksen valotusta. Varmistaa, että kirkkaat kohteet näyttävät kirkkailta.
 Pistemittaus (varjo)	Vähentää pistemittauksen valotusta. Varmistaa, että tummat kohteet näyttävät tummilta.




- Pistemittauksen sijainti voidaan määrittää valitusta AF-kohteesta.   Mukautettu valikko  > [:.] Pistemittaus] (s. 194)

Valotuksen lukitseminen

(AE-lukko)

Voit lukita valotusasetuksen painamalla **AEL/AFL**-painiketta. Käytä sitä, kun haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen tai kun haluat kuvata useita kuvia samalla valotuksella.

AE-lukitus on käytettävissä vain, kun  **AEL/AFL** -asetukseksi (s. 202) on valittu [tila1] tai [tila2] still-kuvauksen aikana (mutta jos AF-tilaksi on valittu []AF] tai []AF **MF**], AE-lukitus on käytettävissä vain tilassa [mode1]).

- Jos **AEL/AFL**-painikkeelle on määritetty jokin muu tehtävä, [AEL/AFL] (s. 117) on myös määritettävä jollekin säätimelle [Painikkeen toiminto] -asetuksella (s. 116).
- Jos painat **AEL/AFL**-painiketta kerran, valotus lukitaan ja **AEL** tulee näkyviin.  "Tarkennuksen ja valotuksen asettaminen **AEL/AFL**-painikkeella ( **AEL/AFL**)" (s. 202)
- Vapauta AE-lukitus painamalla **AEL/AFL**-painiketta uudelleen.
- Lukko vapautetaan jos käytät tilavalitsinta, **MENU**-painiketta tai -painiketta.











Kuvien ottaminen sarjakuvauksen tai itselaukaisimen avulla








Säädä sarjakuvauksen tai itselaukaisinkuvauksen asetuksia. Valitse vaihtoehto kohteen mukaan. Myös muut vaihtoehdot, kuten tärahdyksenestotila ja hiljainen tila, ovat käytettävissä.













1 Paina   -painiketta.

2 Valitse arvo kääntämällä takavalitsinta.

- Mukautetun itselaukaisimen valintoja voi katsella painamalla **INFO**-painiketta.

 Yksittäinen	Yhden kuvan kuvaus. Kamera ottaa kuvan joka kerta, kun laukaisinpainike painetaan pohjaan.
 Sarjakuvaus – Korkea	Kamera ottaa enintään 15 kuvaa sekunnissa, kun laukaisinpainike painetaan pohjaan. Tarkennus, valotus ja valkotasapaino lukitaan sarjan ensimmäisen kuvan arvoihin. Voit valita kuvausnopeuden ja kunkin sarjan kuvien enimmäismäärän (s. 221). Kuvausnopeus hidastuu, kun [📷 ISO] -asetukset ovat yli 8000-arvon.
 Sarjakuvaus – matala	Kamera ottaa enintään 10 kuvaa sekunnissa, kun laukaisinpainike painetaan pohjaan. Voit valita kuvausnopeuden ja kunkin sarjan kuvien enimmäismäärän (s. 221). Tarkennus ja valotus mukautuvat kohdissa [📷 AF-tila] (s. 64, 91) ja [📷 AEL/AFL] (s. 202) valittujen asetusten mukaan. Kamera tarkentaa ennen jokaista kuvaa, jos [C-AF], [C-AF MF], [C-AF+TR] tai [C-AF+TR MF] on valittu kohdassa [📷 AF-tila]. Kuvausnopeus hidastuu, kun [📷 ISO] -asetusten arvo on yli 8000.
  12 sek.	Suljin laukaistaan 12 sekuntia sen jälkeen, kun laukaisinpainike on painettu pohjaan. Itselaukaisimen valo syttyy noin 10 sekunniksi ja alkaa vilkkua noin 2 sekuntia ennen laukaisimen vapautusta. Kamera tarkentaa, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin.
  2 sek.	Kun laukaisinpainike painetaan pohjaan, itselaukaisimen valo alkaa vilkkua ja kuva otetaan noin 2 sekunnin jälkeen. Kamera tarkentaa, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin.
 Mukautettu itselaukaisin	Säädä itselaukaisimen asetuksia, mukaan lukien itselaukaisimen viivettä ja otettujen kuvien määrää, kun laukaisin käynnistyy (s. 80).
  Tärahdyksen esto [♦] (esimerkkivake)	Vähennä sulkimen liikkeen aiheuttamaa epätarkkuutta (s. 80). Käytettävissä yksittäinen kuva-, jatkuva matala- ja itselaukaisintilassa.

 (esimerk- kikuvake) Hiljainen [♥]	Ota kuvia sähköisellä sulkimella. Käytä suljinnopeuksilla, jotka ovat nopeampia kuin 1/8000 s tai asetuksilla, joissa sulkimen ääntä ei haluta kuuluvan (s. 81). Käytettävissä yksittäinen kuva-, jatkuva matala-, jatkuva korkea- ja itselaukaisintilassa. Kun jatkuva korkea on valittu, käytettävissä ovat kuvausnopeudet, jotka ovat enintään 60 kuvaa sekunnissa ().  -tilassa tarkennus, valotus ja valkotasapaino lukitaan sarjan ensimmäisen kuvan arvoihin. Salaman synkronointinopeus on 1/50 s. Kun  ISO -asetukset ovat yli ISO 8000 -arvon, salaman synkronointinopeus putoaa arvoon 1/20 s ja enimmäiskuvausnopeus arvoon 30 kuvaa sekunnissa.
Pro Cap H	Pro Capture – korkea Kuvien otto alkaa, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin. Kamera aloittaa kuvien tallentamisen, mukaan lukien niiden kuvien tallentamisen, jotka on otettu laukaisinpainikkeen ollessa painettuna puoliväliin, kun painike painetaan pohjaan (s. 81).
Pro Cap L	Pro Capture – matala  -tilassa tarkennus, valotus ja valkotasapaino lukitaan arvoihin, jotka mitataan laukaisinpainikkeen ollessa painettuna puoliväliin. Kun  ISO -asetukset ovat yli ISO 8000 -arvon, enimmäiskuvausnopeus putoaa nopeuteen 30 kuvaa sekunnissa.
	HR-kuva Ota kuvia, joissa on korkea tarkkuus (s. 83). Valitse kuvausmenetelmä  Kuvausvalikon 2 kohdassa [HR-kuva] (s. 158) > [Kuvausmenetelmä].

- Aktivoitu itselaukaisin perutaan painamalla  -painiketta.
- Kiinnitä kamera jalustaan itselaukaisimen käyttöä varten.
- Jos seisot kameran edessä, kun painat laukaisinpainiketta itselaukaisinta käytettäessä, valokuva voi olla epätarkka.
-  - ja  -tiloissa kamera näyttää objektiivin näkymän kuvauksen aikana.  - ja  -tiloissa kamera näyttää juuri ennen nykyistä ruutua otetun kuvan.
- Sarjakuvauksen nopeuteen vaikuttavat käytetty objektiivi ja zoom-objektiivin tarkennus.
- Jos akkutehon ilmaisin vilkkuu (akun teho alhainen) sarjakuvauksen aikana, kamera keskeyttää kuvaamisen ja ryhtyy tallentamaan ottamiasi kuvia kortille. Kamera ei kenties tallenna kaikkia kuvia, mikäli akun varaus on hyvin alhainen.
- Kaikki käyttötilat eivät näy, kun oletusasetukset ovat käytössä. Valitse näytettävät tilat kohdasta [/☺ Asetukset] (s. 188)  Mukautetussa valikossa .
- Hiljaisessa ja Pro Capture -kuvaustilassa otetut kuvat voivat vääristyä, jos kohde tai kamera liikkuu nopeasti kuvauksen aikana.
- Käytä salamaa [Hiljainen [♥]] -tilassa (s. 81) valitsemalla [Salli] kohdassa [Tärähdyksen esto [♦] / Hiljainen [♥]] (s. 157) > [Hiljainen [♥]] -tilan asetukset] > [Salaman tila]  Kuvausvalikossa 2.
- Kuvausnopeus saattaa hidastua, kun [Hämärä rajaus] -asetukseksi on valittu [Päällä1] tai [Päällä2]. Pidä kuvausnopeus tasaisena valitsemalla [Pois].   Mukautettu valikko  > [Hämärä rajaus] (s. 189)

Itselaukaisinvaihtoehdot (☺ Mukautettu itselaukaisin)

Säädi itselaukaisimen asetuksia, mukaan lukien sulkimen laukaisun viivettä ja otettujen kuvien määrää, kun laukaisin käynnistyy.

- 1 Paina [☺] -painiketta.
- 2 Korosta ☺ (mukautettu itselaukaisin) kääntämällä takavalitsinta ja paina **INFO**-painiketta.
- 3 Korosta kohteet <|>-nuolipainikkeilla ja valitse vaihtoehto △ ▽ -painikkeilla.



Kuvien lukumäärä	Valitse otettujen kuvien määrä, kun itselaukaisin laukeaa.
Ajastin	Valitse, miten kauan kamera odottaa kuvaamisen aloittamista laukaisinpainikkeen pohjaan painamisen jälkeen.
Intervalliaika	Jos otettavien kuvien määrä on 2 tai enemmän, valitse kuvien oton aikaväli, kun itselaukaisin on lauennut.
Jokaisen ruudun AF	Jos otettavien kuvien määrä on 2 tai enemmän, valitse, tarkentaako kamera ennen kutakin kuvaa.

Kuvaaminen ilman laukaisinpainikkeen toiminnan aiheuttamaa tärinää (Tärähd.esto [♦])

Vähennä sulkimen liikkeen aiheuttamaa epätarkkuutta.

Käytä tätä valintaa, kun kameran pienikin liike voi aiheuttaa sumentumista, esimerkiksi makro- tai telekuvavauksessa.

Sinun on ensin otettava käyttöön tämän valinnan näyttäminen valitsemalla [☺]/☺ Asetukset] (s. 188) in [☺] Mukautetussa valikossa [DI] ja merkitsemällä halutun kohteen viereen (♥).

Viive laukaisinpainikkeen pohjaan painamisen ja kuvaamisen aloittamisen välillä voidaan valita kohdassa [Tärähdyksen esto [♦]] / Hiljainen [♥] > [Tärähdyksen esto [♦]] [2] Kuvausvalikossa 2 (s. 157).

- 1 Paina [☺] -painiketta.
- 2 Valitse yksi symbolilla ♦ merkityistä kohteista takavalitsimella ja paina [OK]-painiketta.
- 3 Ota kuvia.
 - Kun asetettu aika on kulunut loppuun, laukaisin vapautetaan ja kuva otetaan.


Kuvaaminen ilman laukaisimen ääntä (Hiljainen [♥])

Laukaisimen äänen tuottaessa ongelmia on mahdollista kuvata myös ilman ääniä. Sähköisen sulkimen käyttö vähentää mekaanisen sulkimen liikkeen aiheuttamaa hyvin pientä tärähdystä, aivan kuin tärähdyksenestokuvauksessa.

Viive laukaisinpainikkeen pohjaan painamisen ja laukaisimen vapauttamisen välillä voidaan valita kohdassa [Tärähdyksen esto [♦] / Hiljainen [♥]] > [Hiljainen s]

📷 Kuvausvalikossa 2 (s. 157).

1 Paina   -painiketta.

2 Valitse yksi symbolilla ♥ merkityistä kohteista takavalitsimella ja paina  -painiketta.

3 Ota kuvia.

- Kun suljin vapautetaan, näyttö tummenee hetkeksi. Laukaisinääntä ei kuulu.

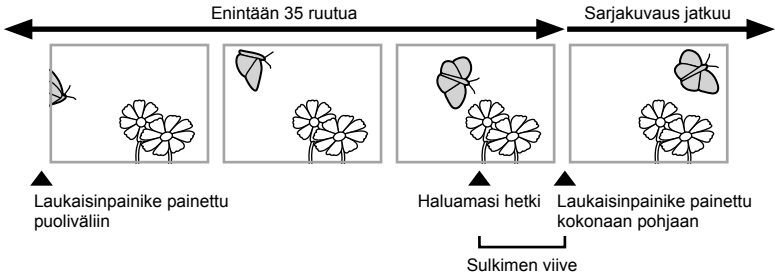
- Haluttuja tuloksia ei ehkä saavuteta välkkyvillä valonlähteillä, kuten loisteputki- tai LED-valaisimilla tai jos kohde liikkuu äkillisesti kuvauksen aikana.

- Lyhin käytettävissä oleva suljinaika on 1/32000 s.

Kuvaaminen ilman laukaisuviivettä (Pro Capture -kuvaus)

Kuvan ottaminen alkaa, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin; kun painike painetaan pohjaan, kamera aloittaa viimeisten n otetun kuvan tallentamisen muistikortille, missä n on ennen kuvaamisen aloittamista valittu määrä. Jos painike painetaan pohjaan, kuvaaminen jatkuu, kunnes valittu määrä kuvia on tallennettu. Käytä tätä toimintoa sellaisten tilanteiden kuvaamiseen, jotka jäisivät muuten kuvaamatta kuvauskohteen reaktioiden tai sulkimen viiveen vuoksi.

Valitse vaihtoehdoista [Pro Capture matala] ja [Pro Capture korkea].



Pro Capture matala (Pro Cap L)

Kamera kuvaa enintään 18 kuvaa sekunnissa. Ennen laukaisinpainikkeen painamista pohjaan voidaan kuvata enintään 35 ruutua. Kamera tarkentaa ennen jokaista kuvaa, jos [C-AF], [C-AF MF], [C-AF+TR] tai [C-AF+TR MF] on valittu kohdassa [AF-tila] (s. 64). Valitse tämä vaihtoehto, jos etäisyys kohteeseen tulee todennäköisesti muuttumaan kuvaamisen aikana.

Pro Capture korkea (Pro Cap H)

Kamera kuvaa enintään 60 kuvaa sekunnissa. Ennen laukaisinpainikkeen painamista pohjaan voidaan kuvata enintään 35 ruutua. Kamera käyttää asetusta [S-AF], kun [C-AF] tai [C-AF+TR] on valittu tilalle [AF-tila] (s. 64), ja asetusta [S-AF MF], kun [C-AF MF] tai [C-AF+TR MF] on valittu. Valitse tämä vaihtoehto, jos etäisyys kohteeseen ei todennäköisesti muutu merkittävästi kuvaamisen aikana.

- 1 Paina [AF-tila]-painiketta.
- 2 Valitse Pro Cap H (Pro Capture korkea) tai Pro Cap L (Pro Capture matala) takavalitsimella ja paina [OK]-painiketta.


3 Ota kuvia.


- Kuvien otto alkaa, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin. Kuvanottokuvake (📷) tulee näkyviin. Jos painiketta pidetään painettuna puoliväliin yli minuutin ajan, kuvien otto päättyy ja 📷-kuvake katoaa näytöstä. Jatka kuvaamista painamalla laukaisinpainike puoliväliin.
- Aloita kuvien tallentaminen muistikortille painamalla laukaisinpainike pohjaan.
- Kuvaaminen jatkuu, kun laukaisinpainike on painettu pohjaan, kunnes [Ruutumäärärajoitin]-kohdan valittu kuvien määrä tulee täyteen.
- Kohtia [Fps enint.], [Ruudut ennen laukais.] ja [Ruutumäärärajoitin] voidaan säätää ✨ Mukautetussa valikossa [1] käyttämällä valintoja kohdissa [Asetukset] ja [Asetukset] (s. 221).
- Jos valitaan Pro Cap L (Pro Capture matala), aukon arvot rajoitetaan enimmäisaukon ja f8.0-arvon välille.
- Pro Capture ei ole saatavilla, kun kamera on yhdistetty älypuhelimeseen.
- Four Thirds- ja kolmannen osapuolen Micro Four Thirds -objektiveja ei voi käyttää Pro Cap L (Pro Capture matala) -tilassa.
- Loisteputkien aiheuttama välkyntä tai kohteen suuret liikkeet jne, voivat aiheuttaa kuvan vääristymiä.
- Kuvaamisen aikana näyttö ei pimene, eikä sulkimen ääntä kuulu.
- Hitain suljinaika on rajoitettu.
- Kohteen kirkkauden ja [ISO]-arvolle sekä valotuksen korjaukselle valittujen vaihtoehtojen mukaan näytön kuvataajuus saattaa pudota ✨ Mukautetun valikon [D2] [Kuvataajuus]-asetuksessa asetetun nopeuden alapuolelle (s. 189).

Kuvauskuvake



Kuvaa kuvakennon resoluutiota korkeammilla resoluutioilla. Kamera ottaa kuvasarjan samalla, kun se liikuttaa kuvakennoa ja yhdistää nämä yhdeksi korkean resoluution kuvaksi. Käytä tätä toimintoa sellaisten yksityiskohtien kuvaamiseen, jotka normaalisti eivät näy kuvissa edes suurella lähennyksellä.

Valitse  Kuvausvalikossa 2 [HR-kuva]-valinnalla (s. 158) laukaisinpainikkeen pohjaan painamisen ja laukaisimen vapauttamisen välinen aika, HR-kuvatilassa käytettävän salaman latautumiseen varattu aika ja kuvaustapa (jalustan käyttö vai käsivarainen kuvaus).


Kun HR-kuvaus on otettu käyttöön, HR-kuvan kuvanlaatu voidaan valita toiminnolla  (s. 100, 142).

1 Paina -painiketta.

2 Valitse  takavalitsimella.

- Jos haluat vaihtaa jalustatilan ja käsivaraisen tilan väliltä, paina **INFO**-painiketta ja käännä etu- tai takavalitsinta.




3 Paina -painiketta.

- -kuvake tulee näkyviin. Kuvake vilkkuu, jos kamera ei ole vakaa. Kuvake lakkaa vilkkumasta, kun kamera on vakaa ja valmis kuvaukseen.
- Kun olet ottanut HR-kuvan käyttöön, tarkista kuvanlaadulle valittu vaihtoehto. Kuvanlaatua voi säätää LV-erikoisohjauspaneelistä.



Kamera valmistautuu HR-kuvaan (vilkkuu)

4 Ota kuvia.

-  vilkkuu ja varoittaa, että kuvat saattavat olla sumeita kameran tärähtelyn vuoksi. Pidä kamera vakaana.
- Kuvaus on valmis, kun vihreä -kuvake häviää näytöstä.
- Kamera luo automaattisesti yhdistelmäkuva, kun kuvaaminen päättyy. Näyttöön ilmestyy viesti tämän prosessin aikana.
- Valittavissa on JPEG (80M F, 50M F tai 25M F)- sekä RAW+JPEG-tilat. Kun kuvanlaaduna on RAW+JPEG, kamera tallentaa yhden RAW-kuvan (tiedostotunniste .ORI) ennen sen yhdistämistä HR-kuvaan. Yhdistämättömiä RAW-kuvia voi toistaa Olympus Workspace -ohjelman uusimmalla versiolla.
- 80M F ja 60M F+RAW eivät ole käytettävissä, kun kuvausmenetelmäksi on valittu [Kädessä].
- [S-IS pois] valitaan automaattisesti asetukselle  Kuvanvakaja] (s. 97), kun [Jalusta] on valittu kohdassa [Kuvausmenetelmä], ja [S-IS AUTOM.], kun valittuna on [Kädessä].
- Enimmäisodotusaika kohdassa [Kuvausmenetelmä] > [Kädessä] on 1 sekunti.
- RC-salamakuvausajan aikana salaman enimmäisodotusaika on 4 sekuntia ja salaman hallintatilana on MANUAALINEN.
- HR-kuva on saatavilla **P**-, **S**-, **A**- ja **M**-tiloissa.

- Seuraavia ei voi käyttää:
intervalliajastinkuvaus, monivalotus, puolisuunnikkaan kompensatio, haarukointi, kalansilmän korjaus ja HDR.
- Asetuksella [e-potretti] tai kuvatilalle valitulla taidesuotimella otetut kuvat tallennetaan [Luonnollinen]-tilassa.
- Kuvanlaatu voi heiketä välkkyvien valonlähteiden, kuten loisteputki- tai LED-valaisimien, vuoksi.
- Jos kamera ei voi tallentaa yhdistelmäkuvausta sumentumisen tai muiden tekijöiden vuoksi, kamera tallentaa vain ensimmäisen kuvan. Jos kuvanlaaduksi on valittu [JPEG], kuva tallennetaan JPEG-muodossa, ja jos kuvanlaaduksi on valittu [RAW+JPEG], kamera tallentaa kaksi kopiota, yhden RAW (.ORF) -muodossa ja toisen JPEG-muodossa.

Salamankäyttö

(Salamakuvaus)

Kun käytät valinnaista kameran kanssa käyttöön suunniteltua salamayksikköä, voit valita salamatilaa kameran säätimillä ja ottaa kuvia salamalla. Katso salamayksikön mukana toimitetuista asiakirjoista tietoja salamatoiminnoista ja niiden käytöstä.

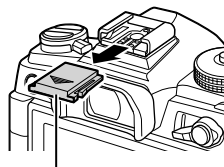
■ Yhteensopivien salamayksikköjen yhdistäminen

Ulkoisten salamayksikköjen kiinnittämiseen ja käyttöön käytettävät menetelmät vaihtelevat yksikön mukaan. Katso tarkempia tietoja yksikön ohjeista. Nämä ohjeet koskevat FL-LM3-yksikköä.

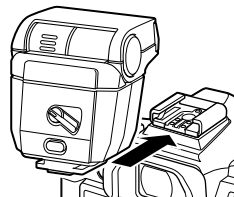
- Vahvista, että sekä kameran että salamayksikön virta on katkaistu. Salamayksikön yhdistäminen tai irrottaminen, kun kameraan tai salamayksikköön on kytketty virta, saattaa vaurioittaa laitteistoa.

1 Irrota salamakengä ja kiinnitä salama kameraan.

- Paina salama täysin sisään, kunnes sen jalka napsahtaa paikoilleen kengän takaosaan.

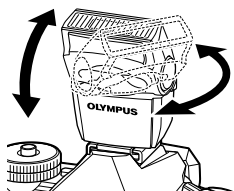


Salamakengän suojus



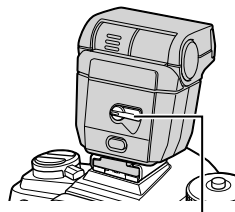
2 Sijoita salaman pää heijastettua salamakuvausta tai suoraa valaistusta varten.

- Salamän päätä voi kiertää ylös, vasemmalle ja oikealle.
- Huomaa, että salaman teho ei välttämättä riitä oikeaan valaistukseen, kun käytössä on heijastettu salama.



3 Käännä salaman **ON/OFF**-vipu **ON**-asentoon.

- Käännä vipu **OFF**-asentoon, kun salama ei ole käytössä.



ON/OFF-vipu

■ **Salamayksikköjen irrotus**

- 1** Pidä **UNLOCK**-painike painettuna ja liu'uta salamayksikkö pois salamakengästä.



UNLOCK-painike

Kun otat kuvia kameras kanssa käyttöön suunnitellun salamayksikön kanssa, voit valita salamatilan kameras säätimillä. Yhdistetyn salamayksikön virran automaattinen kytkeminen rajoittaa lyhyintä saatavilla olevaa suljinaikaa.

1 Paina   -painiketta.
















2 Valitse asetus kääntämällä etuvalitsinta.

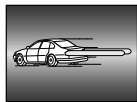
- Salaman manuaalisessa tilassa salaman valon määrää voi säätää painamalla **INFO**-painiketta ja kääntämällä sitten etuvalitsinta.
- Manuaalisen salaman valon määrää ei voi säätää, jos salaman tilan voi valita salamayksikössä olevilla säätimillä.





3 Poistu kuvausnäytöstä painamalla laukaisinpainike puoliväliin.






■ Salamatilat


















 Täyte	Ota salama käyttöön. • Suljinaika voidaan asettaa arvoihin, jotka ovat  Mukautetun valikon  asetusten [ Hidas raja] (s. 237) ja [ X-täsmäys] (s. 237) valittujen arvojen välillä.
 Salama pois	Poista salama käytöstä. • Salama ei laukea, vaikka yksikössä on virta.
 Punasilmäisyyden esto	Vähennä punasilmäisyyttä muotokuvissa. Lisäksi salama toimii samalla tavalla kuin  (täyte) -tilassa.
 Hidas (hidas etuverhon synkronointi)	Pitkiä suljinaikoja käytetään sekä pääkohteen että taustan kuvaamiseen. • Suljinaika asetetaan kameras mittaamaan valotusarvon mukaisesti, eikä sitä rajoita [ Hidas raja] -tilan valinta.
 Punasilmäisyyden hidas	 (hidas täsmäys) yhdistettynä punasilmäisyyden vähentämiseen. Salama ajoitetaan käyttäen etuverhon täsmäystä.
 Hidas2 (hidas etuverhon täsmäys)	 :lle (hidas täsmäys). • Salama välähtää välittömästi ennen sulkimen sulkeutumista. Liikkuvat kohteet näyttävät jättävän valojälkiä taakseen.
 Manuaalinen arvo	Salama välähtää valitulla tasolla.





- Nopean super FP -täsmäyksen on oltava määritetty salamasäätimillä.
- [] (punasilmäisyyden vähennys) -tilassa suljin laukeaa noin sekunti ensimmäisen punasilmäisyyttä vähentävän esivälähdysen jälkeen. Älä liikuta kameras, ennen kuin kuvaus on suoritettu loppuun.
- [] (punasilmäisyyden vähennys) ei välttämättä tuota haluttuja tuloksia kaikissa tilanteissa.

■ Salamatila ja suljinaika

Käytettävissä olevien suljinaikojen valikoima vaihtelee salamatilana mukaan.
Käytettävissä olevien aikojen valikoimaa voi rajoittaa entisestään  Mukautetun valikon vaihtoeidoilla.   Mukautettu valikko **F** > [ X-täsmäys] (s. 237), [ Hidas raja] (s. 237)

Valotus-tila	LV-erikoisohjauspaneeli	Salamatila	Salaman ajoitus	Suljinaika
P/A		Täytesalama	Etuverhon täsmäys	30–1/250 s
		Punasilmäisyys		
		Salama pois	—	—
		Punasilmäisyyden hidas	Etuverhon täsmäys	60–1/250 s
		Hidas		
		Hidas	Takaverhon täsmäys	
	Manuaalinen arvo	Etuverhon täsmäys	30–1/250 s	
S/M		Täytesalama	Etuverhon täsmäys	60–1/250 s
		Punasilmäisyys		
		Salama pois	—	—
		Hidas	Takaverhon täsmäys	60–1/250 s
		Manuaalinen arvo	Etuverhon täsmäys	60–1/250 s
B*		Täytesalama	Etuverhon täsmäys	—
		Punasilmäisyys		
		Salama pois	—	—
		Hidas	Takaverhon täsmäys	—
		Manuaalinen arvo	Etuverhon täsmäys	—

* Takaverhon täsmäys ei ole käytettävissä, kun [LIVE COMP] on valittu (s. 54).

- Lyhin käytettävissä oleva suljinaika salaman välähtäessä on 1/250 s. Salamalla otettujen kuvien kirkkaat taustat saattavat ylivalottua.
- Salaman täsmäysnopeus hiljaisille tiloille (s. 81), HR-kuville (s. 83) ja tarkkuushaarukoinnille (s. 148) on 1/50 s. [ ISO]-arvon asettaminen ISO 8000 -arvon ylittävään arvoon tilassa, jossa edellytetään sähköistä suljinta (esimerkiksi hiljainen tila tai tarkkuushaarukointi), asettaa salaman täsmäysnopeudeksi 1/20 s. Salaman synkronointinopeudeksi on myös asetettu 1/20 s ISO-haarukoinnin aikana (s. 147).
- Jopa käytettävissä oleva salaman valon vähimmäismäärä saattaa olla liian kirkas lyhyellä etäisyydellä. Estä ylivalottuminen lyhyillä etäisyyksillä otetuissa kuvissa valitsemalla tila **A** tai **M** ja valitsemalla pienempi aukko (suurempi f-numero) tai alhaisempi asetus [ ISO]-arvolle.

Erikoisohjaus-/LV-erikoisohjauspaneeli

Erikoisohjaus-/LV-erikoisohjauspaneelissa luetaan kuvausasetukset ja niiden nykyiset arvot. Käytä LV-erikoisohjauspaneelia, kun asettelet kuvia näyttörudussa (live-näkymä), ja erikoisohjauspaneelia, kun asettelet kuvia etsimässä.

- **[LV]** -painikkeen painaminen live-näkymän aikana mahdollistaa etsinvalokuvauksen ja tuo näkyviin LV-erikoisohjauspaneelin näyttörudussa.



Live-näkymävalokuvaus

[LV]
(LV) -painike



Etsinvalokuvaus (näyttöruduu sammuu, kun etsin on päällä)

LV-erikoisohjauspaneeli (live-näkymävalokuvaus)

Saat LV-erikoisohjauspaneelin näyttöön painamalla **[OK]**-painiketta live-näkymän aikana.



[OK]



Erikoisohjauspaneeli (etsinvalokuvaus)

Kun haet kohteita etsimeen, LV-erikoisohjauspaneeli näkyy näyttörudussa koko ajan. Aktivoi kohdistin painamalla **[OK]**-painiketta.



[OK]



■ Erikoisohjaus-/LV-erikoisohjauspaneelin käyttö

1 Paina **OK**-painiketta.

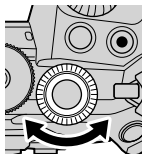
- Jos painat painiketta live-näkymän aikana, LV-erikoisohjauspaneeli näkyy näyttöruudussa.
- Viimeisin käytetty asetus korostetaan.

Kohdistin

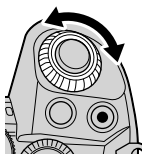


2 Korosta kohde **Δ** **▽** **◀** **▶**-nuolipainikkeella tai kääntämällä takavalitsinta.

- Valittu asetus korostetaan.
- Voit korostaa kohteita myös napauttamalla niitä näyttössä.



3 Voit vaihtaa korostettua asetusta kääntämällä etuvalitsinta.

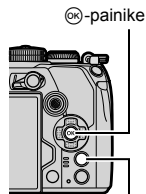


4 Hyväksy nykyiset asetukset ja poistu LV-erikoisohjauspaneelistä painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

- Jos käytät erikoisohjauspaneelia, kursori katoaa ja asettaminen päättyy.

Lisäasetukset

OK-painikkeen painaminen vaiheessa 2 näyttää korostetun asetuksen valinnat. Joissain tapauksissa lisävalinnat voi tuoda näkyviin painamalla **INFO**-painiketta.

**INFO**-painike

OK



INFO

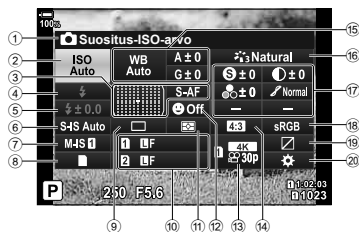


Kuvanvakaaja]

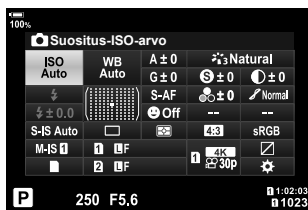
- **OK**-painikkeen sijaan voidaan käyttää kosketussäätimiä. Tuo vaihtoehdot näkyviin napauttamalla kevyesti haluamaasi asetusta.

■ Saatavilla olevat asetukset erikoisohjaus-/LV-erikoisohjauspaneelissa

LV-erikoisohjauspaneeli



Erikois-ohjauspaneeli



- | | | |
|---|---|--------|
| ① Valittuna oleva asetus | ⑭ Kuvasuhde..... | s. 98 |
| ② ISO-herkkyys | ⑮ Valkotasapaino | s. 94 |
| ③ AF-tila | Valkotasapainon korjaus..... | s. 96 |
| AF-tarkennuspiste..... | Väriämpötila *1..... | s. 94 |
| ④ Salaman tila | ⑯ Kuvatila | s. 106 |
| ⑤ Salaman tehon säätö..... | ⑰ S Terävyys..... | s. 110 |
| Manuaalisen salaman valon
määrä..... | ● Kontrasti..... | s. 110 |
| ⑥ 📷 Kuvanvakaaja | 🌀 Värikylläis. | s. 110 |
| ⑦ 📷 Kuvanvakaaja..... | 🌀 Sävy | s. 111 |
| ⑧ 📷 Tallennusvalinnat | 📷 Värisuodin | s. 112 |
| ⑨ Käyttötila (sarjakuvaus/
itselaukaisin)..... | 📷 Yksivärinen..... | s. 113 |
| ⑩ 📷 Kuvan laatu | 📷 Efekti..... | s. 113 |
| ⑪ Mittaustila..... | 📷 Väri *2 | s. 109 |
| ⑫ ☺ Kasvojen tunnistus..... | 📷 Väri/eloloisa *3 | s. 108 |
| ⑬ 📷 Kuvanlaatu | 📷 Efekti *4 | s. 109 |
| | ⑱ Väriavaruus..... | s. 114 |
| | ⑲ Ylivalon/varjon hallinta..... | s. 115 |
| | ⑳ Painikkeen toiminnon määrittäminen..... | s. 116 |

*1 Näkyvässä, kun valkotasapainoasetukseksi on valittu CWB (mukautettu valkotasapaino).


*2 Näkyvässä, kun Osittainen väri on asetettu.

*3 Näkyvässä, kun Värivalitsin on asetettu.

*4 Näkyvässä, kun taidesuodin on valittu.

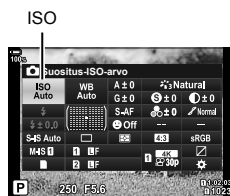
ISO-herkkyyden muuttaminen

(ISO)

ISO-herkkyyttä voidaan muuttaa.  "ISO-herkkyyden muuttaminen (ISO)" (s. 75)

- Valokuvaustilaan ja videotilaan voidaan valita eri vaihtoehdot.

- 1 Paina **OK**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse [ISO] $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ -painikkeiden avulla.
- 3 Valitse asetus etuvalitsimella.



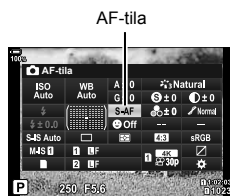
Tarkennustilan valinta

(AF-tila)

Voit valita tarkennustavan (tarkennustila).  "Tarkennustilan valinta (AF-tila)" (s. 64)


- Valokuvaustilaan ja videotilaan voidaan valita eri vaihtoehdot.

- 1 Paina **OK**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse [AF-tila] nuolipainikkeiden ($\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$) avulla.
- 3 Valitse asetus etuvalitsimella.

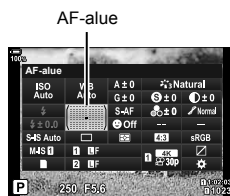


AF-kohteen sijainnin ja koon asettaminen

(AF-alue)

Valitse AF-kohte.  "AF-tarkennuspistetilän valinta (AF-kohdetila)" (s. 69),
"Tarkennuspisteen valinta (AF-kohdepiste)" (s. 72)


- 1 Paina **OK**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Korosta [AF-alue] nuolipainikkeilla ($\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$) ja paina **OK**-painiketta.
 - AF-kohteen valintavaihtoehdot tulevat näkyviin.
- 3 Valitse AF-kohdetila etu- tai takavalitsimella ja aseta AF-kohteen sijainti $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ -painikkeilla.







2

Kuvaaminen

Kohteen kirkkauden mittaustapa kameralla (Mittaus)

Voit valita, miten kamera mittaa kohteen kirkkauden.  ”Kohteen kirkkauden mittaustapa kameralla (Mittaus)” (s. 77)





- 1 Paina -painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse [Mittaus] nuolipainikkeiden (  ) avulla.
- 3 Valitse asetus etuvalitsimella.



Mittaus

Kasvontunnistuksen AF/Silmientunnistuksen AF (☺ Kasvojen tunnistus)






Kamera havaitsee ja tarkentaa automaattisesti muutokuvakohteiden kasvoihin tai silmiin. Kun digitaalinen ESP-mittaus on käytössä, valotus painotetaan kasvoilta mitatun arvon mukaan.

- 1 Paina -painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse [☺ Kasvon esival.] nuolipainikkeilla (  ) .



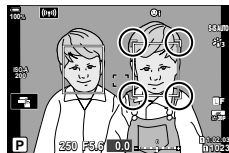
☺ Kasvojen tunnistus

- 3 Valitse asetus etuvalitsimella.

 Kasvontunnistus Päällä	Kamera havaitsee ja tarkentaa kasvoihin.
 Kasvontunnistus Pois	Kasvojen AF-tunnistus ei ole käytössä.
 Kasvo & Silmät Päällä	Kamera havaitsee kasvot ja tarkentaa silmään, joka on lähimpänä kameraa.
 Kasvo & vasen silmä päällä	Kamera tunnistaa kasvot ja tarkentaa vasempaan silmään.
 Kasvo & oikea silmä päällä	Kamera tunnistaa kasvot ja tarkentaa oikeaan silmään.

4 Suuntaa kamera kohteeseen.

- Kameran tunnistamat kasvat osoitetaan valkoisilla kehyksillä. Tarkennuksen kohteeksi valitut kasvat osoitetaan kehysten kulmissa olevilla merkeillä. Jos silmien tunnistuksen AF on käytössä, valitun kohteen toisen silmän ympärille tulee valkoinen kehys.
- Jos kamera havaitsee useita kasvoja, tarkennettavat kasvat voi valita säätimellä, jolle [☺ Kasvojen valinta] (s. 122) on määritetty [Painikkeen toiminto] -kohdassa (s. 116). Kun tätä säädintä painetaan, AF-kohdetta lähinnä olevat kasvat valitaan. Jos haluat valita eri kasvat, pidä säädin pohjassa ja käännä etu- tai takavalitsinta. Vapauta säädin, kun haluttu kohde on valittuna.
- Tarkennettavat kasvat voi valita myös kosketussäätimillä (s. 43).



Tarkennuksen kohteeksi valitut kasvat osoitetaan valkoisilla kulmamerkeillä.

5 Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.

- Tarkennukseen käytetyn kohteen alue osoitetaan vihreällä reunuksella.
- Jos kamera havaitsee kohteen silmät, se tarkentaa silmään.
- Kasvojen ja silmien tunnistus on käytettävissä myös [MF]-tilassa (s. 64). Kameran tunnistamat kasvat ja silmät osoitetaan valkoisilla kehyksillä. Valotus asetetaan kasvojen keskiosasta mitatun arvon mukaisesti.



6 Ota kuva painamalla laukaisinpainike pohjaan.

- Kamera ei kaikkien kohteiden ja taidesuodinasetusten tapauksessa välttämättä tunnista kasvoja oikein.
- Kuvattaessa muita kuin muotokuvia valokuvaustilassa [C-AF]- tai [C-AF MF]-tilassa vaihtoehdon [Kasvon esival. pois] valitsemista suositellaan.
- Kun asetuksena on [ESP] (Digitaalinen ESP-mittaus) (s. 77), mittaus suoritetaan ensisijaisesti kasvoja tunnistamalla.
- Jos zoomin ruutu ilmestyy näkyviin, kamera tarkentaa zoomausruudussa olevaan kohteeseen.
- Vaikka kamera havaitsisi kasvoja tai silmiä, voit valita tarkentaa haluamaasi kohteeseen kameran ehdottamien kasvojen tai silmien sijaan AF-pisteen valinnalla. Mukautettu valikko **A1** > AEL/AFL > [Kasvontunnistuksen AF] (s. 202)
- [Kasvo & silmät päällä], [Kasvo & vasen silmä päällä] ja [Kasvo & oikea silmä päällä] eivät ole käytettävissä videotilassa.
- Kasvojen/silmien tunnistus ei ole käytettävissä, jos [[::]] Pistemittaus] (s. 194) on valittu (piste) -mittauksen aikana (s. 77) yhden tarkennuspisteen AF-kohdetilassa (s. 69).

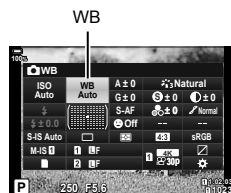


- [Painikkeen toiminto] -valinnalla (s. 116) voit määrittää [☺ Kasvon esival.] -toiminnon (s. 122) jollekin kameran säätimelle, jota painamalla voit sitten poistaa kasvojen tunnistuksen käytöstä tai ottaa sen käyttöön. Voit myös muuttaa [☺ Kasvojen tunnistus] -asetuksia painamalla painiketta ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta

Valkotasapaino (Valkotasap.) varmistaa, että valkoiset kohteet kameras tallentamissa kuvissa näyttävät valkoisilta. [AUTOM.] sopii useimpiin olosuhteisiin, mutta muita arvoja voidaan valita valonlähteen mukaan, jos [AUTOM.] ei tuota haluttuja tuloksia tai jos kuviin halutaan lisätä harkittu värvivahde.

- Valokuvaustilaan ja videotilaan voidaan valita eri vaihtoehdot.

- 1 Paina **[OK]**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse [WB] nuolipainikkeiden (**△ ▽ ◀ ▶**) avulla.



- 3 Valitse asetus etuvalitsimella.

- Yhden kosketuksen valkotasapaino- ja mukautettu valkotasapaino -vaihtoehdot voidaan tuoda näkyviin painamalla ensin **[OK]**-painiketta ja sitten **[INFO]**-painiketta.

WB-tila	Väriämpötila	Valaistusolosuhteet	
Automaattinen valkotasapaino	AUTO	— Suurin osa tavallisista näkymistä (näkyvät, joissa on valkoisia tai lähes valkoisia kohteita) • Tätä tilaa suositellaan useimpiin tilanteisiin. • Voit valita, mitä valkotasapainoa hehkulamppuvalaistuksessa käytetään (s. 96).	
Esiasetettu valkotasapaino		5300 K	Auringon valaisemat ulkomaiset, auringonlaskut, ilotulitukset
		7500 K	Päivänvalossa varjossa olevista kohteista otetut kuvat
		6000 K	Päivänvalossa pilvisellä säällä otetut kuvat
		3000 K	Hehkulamppulla valaistut kohteet
		4000 K	Loisteputkivalolla valaistut kohteet
		—	Vedenalainen kuvaus
		5500 K	Valonlähteet, joiden väriämpötila vastaa salamavalaistusta
Yhden kosketuksen valkotasapaino		Väriämpötila säädetään WB:n pikavalinnan avulla.	Tilanteet, joissa haluat asettaa tietyn kohteen valkotasapainon • Väriämpötila asetetaan arvoon, joka on mitattu valkoisesta kohteesta lopullisessa kuvassa käytettävässä valaistuksessa (s. 95).
Valkotasapainon käsisäätö	CWB	2000 K – 14000 K	Tilanteet, joissa voit tunnistaa sopivan väriämpötilan • Valitse väriämpötila.

■ Yhden kosketuksen valkotasapaino

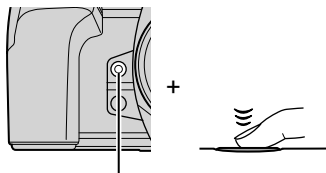
Mittaa valkotasapaino asettamalla paperin pala tai muu valkoinen esine siihen valoon, jota käytetään lopullisessa kuvassa. Hienosäädä valkotasapainoa tämän vaihtoehdon avulla silloin, kun haluamaasi lopputulosta on vaikea saavuttaa valkotasapainon korjauksella tai esiasetuilla valkotasapainon vaihtoehdoilla, kuten ☀️ (aurionvalo) tai ☁️ (pilvinen). Kamera tallentaa mitatun arvon, jotta se voidaan tarvittaessa palauttaa nopeasti.

- 1 Kun olet valinnut [☁️], [☀️], [☁️] tai [☀️] (yhden kosketuksen valkotasapaino 1, 2, 3 tai 4) paina ensin OK-painiketta ja sitten **INFO**-painiketta.
- 2 Ota valokuva värittömästä (valkoisesta tai harmaasta) paperista.
 - Rajaa paperi niin, että se täyttää näytön. Varmista, ettei siihen osu varjoja.
 - Jos kamera on valokuvaustilassa, paina **INFO**-painiketta ja sitten laukaisinpainiketta.
 - Jos kamera on videotilassa, vapauta suljin painamalla **INFO**-painiketta.
 - Yhden kosketuksen valkotasapaino tulee näyttöön.
- 3 Valitse [Kyllä] ja paina OK-painiketta.
 - Uusi arvo tallennetaan valkotasapainon esiasetukseksi.
 - Uusi arvo säilytetään, kunnes yhden kosketuksen valkotasapaino mitataan uudelleen. Virran katkaiseminen ei poista tietoja muistista.

Valkotasapainon mittaus yhden kosketuksen valkotasapainopainikkeella (☁️)

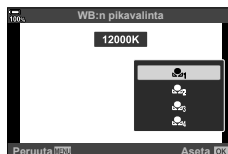
Kun [☁️]-toiminto määritetään painikkeelle, sitä voidaan käyttää valkotasapainon mittaamiseen. Oletusasetuksilla valkotasapaino voidaan mitata valokuvaustilassa ☁️-painikkeella. Jos valkotasapaino halutaan mitata videotilassa, yhden kosketuksen valkotasapaino on ensin määritettävä säätimelle [☁️ Painikkeen toiminto] -valinnalla (s. 116).

- 1 Sommittele väritön (valkoinen tai harmaa) paperi näytön keskelle.
 - Rajaa paperi niin, että se täyttää näytön. Varmista, ettei siihen osu varjoja.
- 2 Pidä WB:n pikavalintapainiketta painettuna ja paina laukaisinpainike pohjaan.
 - Jos tallennat videota, siirry vaiheeseen 3 painamalla yhden kosketuksen valkotasapainopainiketta.
 - Saat kehoituksen valita yhden kosketuksen valkotasapainon vaihtoehdon, johon uusi arvo tallennetaan.



Yhden kosketuksen valkotasapainopainike (☁️)

- 3 Korosta valkotasapainon pikavalinta-asetus Δ ▽ -nuolipainikkeilla ja paina OK-painiketta.
 - Uusi arvo tallennetaan valitun asetuksen arvoksi ja kamera poistuu kuvausnäyttöön.



WB AUTO Pidä lämmin väri

Voit valita, miten kamera säätää valkotasapainoa kuvissa, jotka on otettu käyttämällä automaattista valkotasapainoa hehkulampan valossa.

1 Kun [AUTOM.] on valittu, paina **INFO**-painiketta.

- [WB AUTO Pidä lämmin väri] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.

2 Korosta vaihtoehto $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ -nuolipainikkeilla ja paina \odot -painiketta.

Pois	Kamera vähentää hehkulamppuvalaistuksen aiheuttamaa värien lämpöä.
Päällä	Kamera säilyttää hehkulamppuvalaistuksen aiheuttaman värien lämmön.

Valkotasapainon hienosäätö (WB:n korjaus)

Hienosäädä valkotasapainoa. Kullekin valkotasapainovaihtoehdolle voi valita eri arvot. Säädä asetuksia alla kuvatulla tavalla.

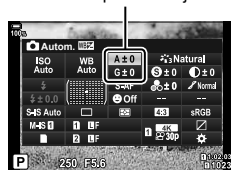
A (kullanruskea–sininen) -akseli	Positiiviset arvot lisäävät punaisen väri vivahteen, negatiiviset arvot sinisen väri vivahteen.
G (vihreä–magenta) -akseli	Positiiviset arvot lisäävät vihreän väri vivahteen, negatiiviset arvot magentan väri vivahteen.

1 Paina \odot -painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.

2 Korosta [A±0] tai [G±0] nuolipainikkeilla ja korosta haluttu arvo etuvalitsimella.

- Efektiiä voi esikatsella painamalla \odot -painiketta.

Valkotasapainon korjaus



- Valkotasapainon korjausta voidaan soveltaa samanaikaisesti kaikkiin valkotasapainotiloihin. \odot \odot Mukautettu tila **G** > \odot Kaikki **WBZ**] (s. 195), \odot Videovalikko > \odot Määritysasetukset] > \odot Kaikki **WBZ**] (s. 161)



- Valkotasapainon muutoksia voi esikatsella live-näkymässä. Still-kuvauksen aikana efektiiä voi esikatsella valokuvassa. Paina \odot (video) -painiketta valkotasapainon korjausnäytössä, jos haluat tarkastella otettua kuvaa nykyisillä asetuksilla.

Voit vähentää kameran tärähtämistä, mitä voi esiintyä silloin, kun kuvaat hämärässä tai käyttämällä suurta suurennussuhdetta.

- 1 Paina **OK**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse kuvanvakaaja nuolipainikkeiden (**Δ** **▽** **◀** **▶**) avulla.



- 3 Valitse asetus etuvalitsimella.

Valokuva (S-IS)	S-IS pois	Valokuva-I.S. Pois	Kuvan vakautus pois käytöstä. Valitse tämä vaihtoehto, kun käytät jalustaa.
	S-IS AUTO	Autom. I.S.	Kuvan vakautus koskee kaikkien akseleiden liikettä. Jos panorointiliike havaitaan, kamera lopettaa kuvan vakautuksen automaattisesti kyseisellä akselilla.
	S-IS 1	Joka suunnan vakaaja I.S.	Kuvan vakautus koskee kaikkien akseleiden liikettä.
	S-IS 2	Pystysuuntainen vakaaja I.S.	Kuvan vakautus koskee pystysuoraa liikettä. Käytä sitä panoroitaessa kameraa vaakasuunnassa.
	S-IS 3	Vaakasuuuntainen vakaaja I.S.	Kuvan vakautus koskee vaakasuoraa liikettä. Käytä sitä panoroitaessa kameraa pystysuunnassa.
Video (M-IS)	M-IS pois	Video-I.S. Pois	Kuvanvakaaja ei ole käytössä.
	M-IS 1	Joka suunnan vakaaja I.S.	Elektroninen kuvanvakautus yhdistettynä VCM-ohjattuun kuva-anturin liikkeeseen.
	M-IS 2	Joka suunnan vakaaja I.S.	Vain VCM-ohjattu kuva-anturin liike.

- Kuvan vakautus ei välttämättä pysty kompensoimaan kameran merkittävää liikettä tai erittäin pitkiä suljinaikoja. Käytä tällaisessa tilanteessa jalustaa.
- Saatat huomata kohinaa tai tärinää, kun kuvan vakautus on käytössä.
- Jos objektiivin kuvan vakautuksen vivulla on valittu asetus, se valitaan kameralla valitun sijaan.
- [S-IS autom.] toimii kuin [S-IS 1], kun tilalle [Objektiivin I.S.-prioriteetti] on valittu [Päällä].



- Voit valita, toimiiko kuvanvakautus silloin, kun laukaisinpainike on painettu puoliväliin. **☞** **☞** Mukautettu valikko **C2** > [Lauk. painallus ja IS] (s. 187)
- Voit asettaa objektiivin kuvanvakautuksen etusijalle. **☞** **☞** Mukautettu valikko **C2** > [Objektiivin I.S.-prioriteetti] (s. 187)

Muiden kuin Micro Four Thirds-/Four Thirds -järjestelmien objektiivien käyttö

Kun käytetään muita kuin Micro Four Thirds- tai Four Thirds -järjestelmän linsskejä, objektiivin polttoväli on määritettävä.

- Aseta [Kuvanvakaaja], paina **OK**-painiketta, paina **INFO**-painiketta, valitse sen jälkeen polttoväli $\Delta \nabla \langle \triangleright$ -painikkeiden avulla ja paina **OK**-painiketta.
- Valitse polttoväli 0,1 mm–1000,0 mm.
- Valitse arvo, joka vastaa objektiiviin painettua arvoa.
- Valittua arvoa ei nollata, kun valitset **Q** Kuvausvalikossa 1 [Nollaa/mukauta tilat] (s. 141) > [Nollaa] (perus).

Kuvien ottaminen sarjakuvauksen tai itselaukaisimen avulla

Voit kuvata kuvasarjan pitämällä laukaisinpainikkeen kokonaan painettuna. Voit myös ottaa kuvia käyttämällä itselaukaisinta. Myös muut vaihtoehdot, kuten tärahdyksenestotila ja hiljainen tila, ovat käytettävissä. **INFO** "Kuvien ottaminen sarjakuvauksen tai itselaukaisimen avulla" (s. 78–83)

- 1 Paina **OK**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse sarjakuvaus/itselaukaisin nuolipainikkeiden ($\Delta \nabla \langle \triangleright$) avulla.
- 3 Valitse asetus etuvalitsimella.

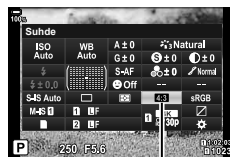


Sarjakuvaus/itselaukaisin

Kuvasuhteen asettaminen

Valitse tarkoituksenmukainen kuvien leveyden ja pituuden suhde esimerkiksi tulostamista varten. Vakiokuvasuhteen [4:3] lisäksi (leveyden suhde pituuteen) kamera tarjoaa vaihtoehdot [16:9], [3:2], [1:1] ja [3:4].

- 1 Paina **OK**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse [Suhde] nuolipainikkeiden ($\Delta \nabla \langle \triangleright$) avulla.
- 3 Valitse asetus etuvalitsimella.








Suhde

- Valokuville voidaan asettaa kuvasuhde.
- JPEG-kuvat tallennetaan valitulla suhteella. RAW-kuvat ovat saman kokoisia kuin kuvakenno, ne tallennetaan suhteella 4:3 ja niissä on merkintä valitusta kuvasuhteesta. Valitun kuvasuhteen osoittava rajausta tulee näkyviin, kun kuvat toistetaan.


Kuvaustietojen tallennustavan asettaminen

Tallennusasetukset

Valitse, miten kamera tallentaa kuvia, kun käytössä on kaksi muistikorttia.





- 1 Paina -painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse  Tallennusasetukset] nuolipainikkeilla (  ).



 Tallennusasetukset

- 3 Valitse asetus etuvalitsimella.

 Vakio	Kuvat tallennetaan muistikortille paikkaan, joka on valittu kohdassa  Tallennuspaikka] (s. 238). Kuvaaminen päättyy, kun kortti on täynnä.
 Automaattikytkin	Kuvat tallennetaan muistikortille paikkaan, joka on valittu kohdassa  Tallennuspaikka] (s. 238). Kuvat tallennetaan toiselle kortille, kun valitun paikan kortti tulee täyteen. Tämä asetus vaihtuu automaattisesti [Vakio]-asetukseksi, kun kamerassa on vain yksi muistikortti.
 Itsenäinen kaksoistila ↓	Kukin kuva tallennetaan kahdesti, kerran kussakin erillisessä kuvanlaatu muodossa. Valitse kuvanlaatu kullekin paikalle (s. 100). Kuvaaminen päättyy, kun jompikumpi kortti on täynnä. Kuvanlaatu asetetaan erikseen kullekin paikalle; tarkista kuvanlaatuasetus, kun valittua valintaa muutetaan.
 Itsenäinen kaksoistila ↑	Kukin kuva tallennetaan kahdesti, kerran kussakin erillisessä kuvanlaatu muodossa. Valitse kuvanlaatu kullekin paikalle (s. 100). Kuvat tallennetaan toiselle kortille, kun valitun paikan kortti tulee täyteen. Kuvanlaatu asetetaan erikseen kullekin paikalle; tarkista kuvanlaatuasetus, kun valittua valintaa muutetaan.
 Sama kaksoistila ↓	Kukin kuva tallennetaan kahdesti, kerran kummallekin kortille, käyttämällä nykyistä valittua kuvanlaatuvalintaa. Kuvaaminen päättyy, kun jompikumpi kortti on täynnä. Tämä asetus vaihtuu automaattisesti [Vakio]-asetukseksi, kun kamerassa on vain yksi muistikortti.
 Sama kaksoistila ↑	Kukin kuva tallennetaan kahdesti, kerran kummallekin kortille, käyttämällä nykyistä valittua kuvanlaatuvalintaa. Kuvat tallennetaan toiselle kortille, kun valitun paikan kortti tulee täyteen. Tämä asetus vaihtuu automaattisesti [Vakio]-asetukseksi, kun kamerassa on vain yksi muistikortti.

- Painamalla -painiketta voit määrittää kortin, jolle kuvaustiedot tallennetaan  Mukautetun valikon  kohdan [Korttipaikan asetukset] (s. 238) mukaan.
- Kuvanlaatu voi muuttua, jos  Tallennusasetukset] -valintaa muutetaan tai muistikortti vaihdetaan korttiin, jolle mahtuu eri määrä valokuvia. Tarkista kuvanlaatu ennen kuvien ottamista.

Kuvatiedosto ja kuvakoon vaihtoehdot

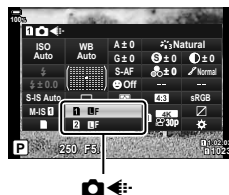


Voit asettaa valokuville kuvanlaatutilan. Valitse sovellukseen sopiva laatu (kuten PC:llä käsittely, käyttö verkkosivulla jne.).

1 Paina **OK**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.

2 Valitse [**☰**] nuolipainikkeiden (**△ ▽ ◀ ▶**) avulla.

- Kun [Itsen. kaksoistila **↓**] tai [Itsen. kaksoistila **↑**] on valittu kohdassa [**☰**] Tallennusasetukset], kullekin paikalle voi käyttää eri asetusta (s. 99).



3 Valitse asetus etuvälitsimellä.

- Valitse seuraavista vaihtoehdoista. Käytettävissä olevat kuvakoko/pakkausyhdistelmät voidaan valita valikoista. **☰** **☰** Mukautettu valikko **G** > [**☰**] Aseta] (s. 237)

Asetus	Kuvakoko	Pakkaussuhde	Tiedostomuoto
SF	5184 × 3888	SuperFine (1/2.7)	JPG
F	5184 × 3888	Hieno (1/4)	JPG
N	5184 × 3888	Normaali (1/8)	JPG
N	3200 × 2400	Normaali (1/8)	JPG
RAW	5184 × 3888	Häviötön pakkaus	ORF
RAW+JPEG	RAW ja yllä valittu JPEG-vaihtoehto		

- Kun [Vakio], [Sama kaksoistila **↓**], [Sama kaksoistila **↑**] tai [Automaattikytkin] on valittu kohdassa [Korttipaikan asetukset] > [**☰**] Tallennusasetukset] (s. 238) **☰** Mukautetussa valikossa [**☰**], valittu vaihtoehto koskee sekä paikan [**1**] että [**2**] korttia.
- HR-kuvauksen aikana (s. 83) voit valita asetuksista **60**F, **50**F, **25**F, **80**F+RAW, **50**F+RAW ja **25**F+RAW.
- **80**F ja **80**F+RAW eivät ole käytettävissä, kun HR-kuvalle on valittu [Kädessä].
- HR-kuvan valitseminen muuttaa valittua kuvanlaatuvalitinta. Tarkista kuvanlaatuasetus ennen kuvaamista.



- RAW-tiedostoihin tallennetaan kuvien raakatiedot käsittelemättömässä muodossa. Valitse tämä muoto (pääte .ORF) kuville, joita parannellaan myöhemmin.
 - niitä ei voi katsella muilla kameroilla
 - niitä voidaan katsella tietokoneissa, joissa on digitaalisten valokuvien hallintaohjelmisto Olympus Workspace
 - ne voidaan tallentaa JPEG-muodossa käyttämällä retusointivaihtoehtoa [Muok RAW-data] (s. 171) kameravalikoissa

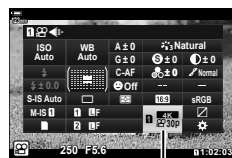
Ruutukoko, kuvataajuus ja pakkaus



Valitse videoiden tallennuksessa käytettävissä olevat kuvanlaatuasetukset.

Ota asetusta valitessasi huomioon, miten videota aiotaan käyttää, esimerkiksi käsitelläänkö sitä tietokoneessa tai ladataanko se verkkosivustoon. Kameraan voidaan tallentaa useita ruutukoon, kuvataajuuden ja pakkauksen yhdistelmiä, joista voit valita käyttötarkoitukseen sopivan. Käytettävissä ovat myös hidastus-, nopeutus- ja suurnopeusvideoasetukset. Hidastettujen tai nopeutettujen videoiden kuvaaminen (Hidastetut ja nopeutetut videot) (s. 104) ja ("LV-erikoisohjauspaneeli (live-näkymävalokuvaus)" (s. 88))

- 1 Paina -painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse nuolipainikkeiden () avulla.



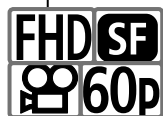
- 3 Valitse asetukset etuvalitsimella.
 - Muuta videon tallennustilan asetuksia painamalla ensin -painiketta ja sitten **INFO**-painiketta ja kääntämällä takavalitsinta.

Videokuvanlaadun kuvake

Kun asetuksia muutetaan, [📺⏪] -kuvake muuttuu alla näkyvällä tavalla.

2

Kuvaaminen



Ruudun koko

FHD	Full HD* ¹	1920 × 1080
HD	HD* ¹	1280 × 720
4K	4K* ¹	3840 × 2160
C4K	4K Digital Cinema* ¹	4096 × 2160

Pakkaus/bittinopeus

A-I	All Intra* ²
SF	Super Fine
F	Hieno
N	Normaali

- Ei ole käytettävissä, kun [Videotarkkuus]-asetukseksi on valittu [4K] tai [C4K].

Kuvataajuus

60p	60p: 59,94 k/s
50p	50p: 50,00 k/s
30p	30p: 29,97 k/s
25p	25p: 25,00 k/s
24p	24p: 23,98 k/s 24p: 24,00 k/s (C4K)

- [60p] ja [50p] eivät ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - [Videotarkkuus]-asetukseksi on valittu [FHD] ja bittinopeudeksi on valittu [A-I]
 - [Videotarkkuus]-asetukseksi on valittu [4K] tai [C4K].
- Kun [Videotarkkuus]-asetukseksi on valittu [C4K], [Kuvataajuus] on aina [24p].

Videotyyppi

	Asetus 1, 2, 3 tai 4: Tallenna enintään neljä ruutukoko-, kuvataajuus- ja pakkausyhdistelmää myöhempää käyttöä varten.
	Mukautettu: Valitse 4K- tai 4K Digital Cinema -ruutukoko. Voit myös kuvata nopeutettuja tai hidastettuja videoita (s. 104).
—	Suurnopeusvideo "Suurnopeusvideoiden tallentaminen" (s. 103)

*¹ Videot tallentuvat MPEG-4 AVC/H.264-muodossa. Yksittäisen videotiedoston koko voi olla korkeintaan 4 Gt. Kuvaaminen voi kestää yhtäjaksoisesti enintään 29 minuuttia.

*² All-Intra-videoissa ei käytetä ruutujen välistä pakkausta. Tämän ansiosta ne sopivat muokattaviksi mutta ovat kooltaan suuria.

- Käytettävän kordin mukaan tallennus saattaa loppua, ennen kuin enimmäispituus saavutetaan.
- Tavunopeuden valintaa ei voi ehkä käyttää joillakin asetuksilla.
- Videot tallennetaan kuvasuhteella 16:9. C4K-videot tallennetaan kuvasuhteella 17:9.

Suurnopeusvideoiden tallentaminen

Kuvaa suurilla kuvataajuuksilla. Videot kuvataan nopeudella 120 k/s ja ne toistetaan nopeudella 60 k/s. Kun toisto venytetään kaksinkertaiseksi tallennusaikaan verrattuna (kuten valittaessa toiston kuvanopeudeksi 60p), nähdään hidastettuna liikkeitä, jotka kestävät todellisuudessa vain silmänräpäyksen.


Videokuvanlaadun valikkoon voidaan lisätä suurnopeusvideovaihtoeto. Valitsemasi toiston kuvataajuus määrittää toistonopeuskertoimen.


Kun asetuksia muutetaan, videolaadun kuvake muuttuu alla näkyvällä tavalla.

	Ruudun koko	FHD Full HD (1920 × 1080)
	Videotyyppi	HS Suurnopeus (120 k/s)
	Toiston kuvanopeus	60p 60p: 59,94 k/s; toistonopeus 0,5×
	50p 50p: 50,00 k/s; toistonopeus 0,42×	
	30p 30p: 29,97 k/s; toistonopeus 0,25×	
	25p 25p: 25,00 k/s; toistonopeus 0,21×	
	24p 24p: 23,98 k/s; toistonopeus 0,2×	



- Valitse **FHD HS 60p** (suurnopeusvideon tallennus).
 - Käytä nykyisiä asetuksia painamalla **OK**-painiketta. Kamera poistuu valikosta nykyiset asetukset valittuina.
- Muokkaa nykyisiä asetuksia painamalla **INFO**-painiketta vaiheessa 1.
 - Tämä siirtää kohdistimen suurnopeusvideovaihtoetojen luetteloon.
- Valitse toiston kuvataajuus.
 - Korosta haluamasi toiston kuvataajuus **△**-nuolipainikkeella.
- Valitse korostettu vaihtoeto ja poistu luettelosta painamalla **OK**-painiketta.
 - Tarkennuksen, valotuksen ja valkotasapainon lukitus tallennuksen aikana.
 - Ääntä ei tallenneta.
 - Kuvakulma on hieman pienempi.
 - Aukkoa, suljinaikaa, valotuksen korjausta ja ISO-herkkyyttä ei voi muuttaa tallennuksen aikana.
 - Aikakoodeja ei voi tallentaa tai näyttää.
 - Kirkkaus saattaa muuttua, jos zoomausta säädetään tallennuksen aikana.
 - Yksittäisen videon koko voi olla korkeintaan 4 Gt.
 - Suurnopeusvideotallennus ei ole käytettävissä, kun kamera on liitetty HDMI-laitteeseen.
 - [**Q**] Kuvanvakaaja] > [M-IS] ei ole käytettävissä.
 - [Video **□**] ei ole käytettävissä.
 - [i-Enhance]-, [e-potretti]- ja taidesuodin-kuvatilat eivät ole käytettävissä.
 - [Sävy]-asetukseksi lukitaan [Sävy normaali].
 - Suurnopeusvideotallennus ei ole käytettävissä kauko-ohjatun valokuvauksen aikana, kun kamera on liitetty älypuheliimeen.





Hidastettujen tai nopeutettujen videoiden kuvaaminen (Hidastetut ja nopeutetut videot)

Voit luoda hidastettuja tai nopeutettuja videoita. Tallennusnopeuden voi asettaa käyttämällä -vaihtoehtoa tallennustilassa.



1 Paina -painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.

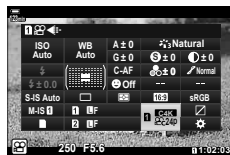
2 Valitse -nuolipainikkeiden (  ) avulla.


3 Valitse  (mukautettu tallennustila) (s. 102) etuvalitsimen avulla ja paina sitten -painiketta.

- Valittua asetusta [Hidastus tai nopeutus] voi vaihtaa painamalla **INFO**-painiketta. Kun olet korostanut [Hidastus tai nopeutus]-valinnan -painikkeilla, valitse nopeuskerroin  -painikkeilla ja paina sitten -painiketta. Suurilla kertoimilla saadaan nopeutettuja videoita ja pienillä kertoimilla hidastettuja videoita. Kuvanopeus muuttuu vastaavasti.

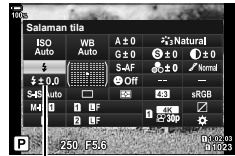
4 Aloita kuvaus painamalla -painiketta.

- Lopeta kuvaaminen painamalla -painiketta uudelleen.
- Video toistetaan tietyllä nopeudella niin, että se vaikuttaa olevan hidastettu tai nopeutettu.
- Ääni ei tallennu.
- Kuvatilojen taidesuotimet peruutetaan.
- Joko hidastusta tai nopeutusta tai kumpaakin ei voida asettaa joillekin -vaihtoehdoille.
- Suljinajan pituus voi olla enintään 1/24 s. Pisin käytettävissä oleva suljin aika vaihtelee sen mukaan, mikä [Kuvataajuus]-asetuksen vaihtoehto on valittu.



Kun otat kuvia kameran kanssa käytettäväksi suunnitellun salamayksikön kanssa, voit valita salamatilan kameran säätimillä.  "Salamatilan valitseminen (Salamatila)" (s. 86)

- 1 Paina **[OK]**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse [Salamatila] käyttämällä nuolipainikkeita (**Δ** **▽** **◀▶**).
- 3 Valitse asetus etuvalitsimella.
 - Salamantilan asetuksiin voi siirtyä LV-erikoisohjauspaneelin kautta.



Salamatila

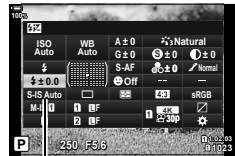
Salamatilan valon määrän säätäminen



Salamatilan tuottaman valon määrää voidaan säätää, jos kohde on yli- tai alivalottunut, vaikka muu osa kuvasta valottuikin oikein.

Salamatilan korjaus on käytettävissä lukuun ottamatta tilaa [**Manuaalinen**] (manuaalinen).

- 1 Paina **[OK]**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse [**Manuaalinen**] nuolipainikkeiden (**Δ** **▽** **◀▶**) avulla.
- 3 Valitse asetus etuvalitsimella.















- Ulkoisella salamayksiköllä tehdyt salamantilan muutokset lisätään kameralla tehtyihin.




Valitse, miten kuvia käsitellään kuvaamisen aikana värin, sävyn ja muiden ominaisuuksien parantamiseksi. Valitse esiasetetuista kuvatilosta kohteen tai tavoittelemasi taiteellisen vaikutelman mukaan. Kontrastia, terävyyttä ja muita asetuksia voidaan säätää erikseen kullekin tilalle. Voit myös lisätä taiteellisia tehosteita taidesuotimilla. Taidesuotimien avulla voit lisätä kehyksiä ja vastaavia. Yksittäisten parametrien säädöt tallennetaan erikseen kuhunkin kuvatilaan ja taidesuotimeen.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.



■ Kuvatilan asetukset


 i-Enhance	Kamera säätää värit ja kontrastin optimaalisten tulosten saavuttamiseksi kohteen tyyppin mukaan (s. 113).
 Eloisa	Valitse, jos haluat eloisia värejä.
 Luonnollinen	Valitse, jos haluat luonnollisia värejä.
 Mykistetty	Valitse, jos kuvia käsitellään myöhemmin.
 Muotokuva	Paranna ihon sävyjä.
 Yksivärinen	Tallenna kuvat mustavalkoisina. Voit käyttää värisuodintehosteita ja valita sävyn (s. 113).
 Mukautettu	Luo mukautettu versio valitusta kuvatilasta säätämällä kuvatilän parametreja.
 e-potretti	Tasainen ihonväri.
 Veden alla	Käsittele kuvia veden alla näkyvien eloisien värien säilyttämiseksi. • Suosittelemme valitsemaan [Pois] tilalle [⚡+WB] (s. 194), kun tämä vaihtoehto on valittuna.
 Värivalitsin	Säädä värisävyä ja väriä luovan tavoitteesi mukaan (s. 108).
ART 1 Poptaide	Käyttää taidesuotimen asetuksia. Myös taide-efektejä voidaan käyttää.
ART 2 Pehmeä tarkennus	
ART 3 Vaalea&kevyt väri	
ART 4 Kevyt sävy	
ART 5 Rakeinen filmi	
ART 6 Neulanreikä	
ART 7 Dioraama	
ART 8 Cross-kehitys	
ART 9 Hillitty seepia	
ART 10 Dramaattinen sävy	
ART 11 Key Line	
ART 12 Vesiväri	
ART 13 Vanhanaikainen	
ART 14 Osittainen väri	
ART 15 Valkaisun ohitus	
ART 16 Pikafilmi	





 Tasainen *	Videot tallennetaan käyttämällä värimäärittelyyn soveltuvaa sävykäyrää.
 OM-Log400 *	Videot tallennetaan käyttämällä log-sävykäyrää, joka antaa enemmän vapauksia värimäärittelyn aikana.

- * Se näkyy videotilassa, kun  Videovalikon kohdassa [ Määrittämissetukset] > [ Kuvatila] on valittu [Päällä] (s. 161).
- Taidesuotimia käytetään vain JPEG-kopioon. [RAW+JPEG] valitaan automaattisesti kuvanlaaduksi [RAW]-muodon sijaan.
- Kuvaustilanteesta riippuen joidenkin asetusten vaikutuksia ei välttämättä huomaa, kun taas joissakin tapauksissa värisävysiirtymät voivat olla epätasaisia tai kuva voi muuttua rakeisemmaksi.



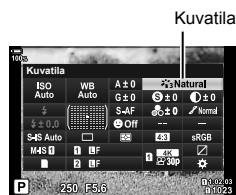
- Voit piilottaa tai näyttää kuvatilat kohdasta [Kuvatilan asetukset] (s. 188)
-  Mukautetussa valikossa .

1 Paina -painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.

2 Valitse [Kuvatila] nuolipainikkeiden (   ) avulla.

3 Valitse asetus etuvalitsimella.

- Valitusta vaihtoehdosta riippuen kuvatilan parametrit voidaan näyttää LV-erikoisohjauspaneelissa. Säädä parametreja haluamallasi tavalla (s. 110–113).



Valitusta tilasta riippuvat muutokset

Kameran avulla voidaan säätää värikylläisyyttä ja värisävyä intuitiivisesti. Valittavana on 30 värisävyä ja 8 värikylläisyytystasoa. Tuloksia voi esikatsella näytössä.

1 Paina **[OK]**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.

2 Valitse [Kuvatila] nuolipainikkeiden (**[Δ]** **[▽]** **[◀]** **[▶]**) avulla.

3 Korosta [Värivalitsin] kääntämällä etuvalitsinta.

- A **[☺]** Väri/Eloisa] -kohde tulee näkyviin LV-erikoisohjauspaneeliin.

4 Korosta **[☺]** Väri/Eloisa] **[Δ]** **[▽]**-painikkeilla ja paina **[OK]**-painiketta.

5 Säädä värikylläisyyttä ja värisävyä.

- Säädä värisävyä kääntämällä etuvalitsinta.
- Säädä värikylläisyyttä kääntämällä takavalitsinta.
- Palauta oletusasetukset pitämällä **[OK]**-painike painettuna.

6 Tallenna muutokset painamalla **[OK]**-painiketta.

- Voit tallentaa muutokset myös painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.

- Kuvat tallennetaan RAW+JPEG-muodossa, kun kuvanlaaduksi on valittu [RAW] (s. 100, 142).
- [HDR]- (s. 152) tai [Monivalotus] (s. 154) -asetuksella otetut kuvat tallentuvat [Luonnollinen]-asetksella.
- [Värivalitsin] voidaan määrittää kamerasäätimeen. Sitä voidaan käyttää painamalla painikkeita, joille [Multitoiminto] (s. 124) on määritetty [Painikkeen toiminto] -valinnalla (s. 116).

Kuvatila



☺ Väri/Eloisa



Kuvaa mustavalkokuva, jossa tietynsävyiset kohteet näkyvät värillisinä. Voit esimerkiksi kuvata mustavalkokuvia, joissa näkyy värillisinä vain punaisia sävyjä. Tuloksia voi esikatsella näytössä.

[Osittainen väri] on taidesuodinvaihtoehto. Asetuksia voidaan säätää, kun se on valittu kuvatilaksi. Valitse kolmesta ”jätä väri” -suotimesta (I–III).

1 Paina **[OK]**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.

2 Valitse [Kuvatila] nuolipainikkeiden (**Δ** **▽** **◀** **▶**) avulla.

3 Korosta [ART14 I], [ART14 II] tai [ART14 III] etuvalitsimella.

- **[C Väri]**- ja **[Efekti]**-vaihtoehdot tulevat näkyviin LV-erikoisohjauspaneeliin.

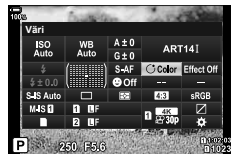
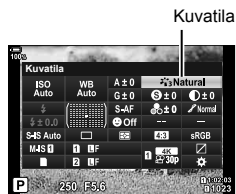
4 Korosta **[C Väri]** **Δ** **▽**-nuolipainikkeilla ja paina **[OK]**-painiketta.

- Näkyviin tulee värengas.

5 Valitse väri valitsimilla.

6 Tallenna muutokset painamalla **[OK]**-painiketta.

- Voit tallentaa muutokset myös painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.

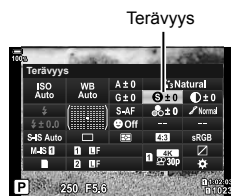


Terävyyden hienosäätö

(Terävyys)

Säädä kuvan terävyyttä. Kuvaa voidaan terävöittää ja selkeyttää korostamalla ääriivivoja. Kunkin kuvatilän asetukset tallennetaan erikseen.

- 1 Paina **OK**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse [Terävyys] nuolipainikkeiden (**Δ ▽ ◀ ▶**) avulla.
- 3 Valitse asetus etuvalitsimella.

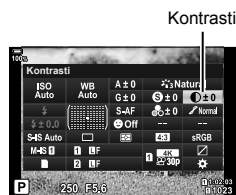


Kontrastin hienosäätö

(Kontrasti)

Säädä kuvan kontrastia. Kontrastin säätäminen suurentaa kirkkaiden ja tummien alueiden eroa, jolloin kuva näyttää terävämmältä ja selkeämmältä. Kunkin kuvatilän asetukset tallennetaan erikseen.

- 1 Paina **OK**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse [Kontrasti] nuolipainikkeiden (**Δ ▽ ◀ ▶**) avulla.
- 3 Valitse asetus etuvalitsimella.

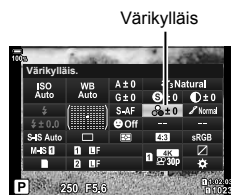


Värikylläisyyden hienosäätö

(Värikylläisyys)

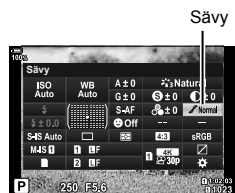
Säädä värikylläisyyttä. Värikylläisyyden lisääminen tekee kuvista eloisampia. Kunkin kuvatilän asetukset tallennetaan erikseen.

- 1 Paina **OK**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse [Värikylläis.] käyttämällä nuolipainikkeita (**Δ ▽ ◀ ▶**).
- 3 Valitse asetus etuvalitsimella.



Säädä värien kirkkautta ja sävytystä. Muokkaa kuvia tavoittelemasi lopputuloksen kaltaisiksi esimerkiksi kirkastamalla koko kuvaa. Kunkin kuvatililan asetukset tallennetaan erikseen.

- 1 Paina **OK**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse [Sävy] nuolipainikkeiden (**Δ ▽ ◀ ▶**) avulla.



Sävy

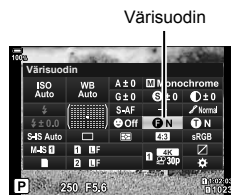
- 3 Valitse asetukset etuvalitsimella.

Autom. (Varj.säätö)	Jakaa kuvan yksityiskohtaisiin alueisiin ja säätää erikseen joka alueen kirkkautta. Sopii kuville, joissa on vahvakontrastisia alueita, joissa valkoiset näkyvät liian kirkkaina ja mustat liian tummina.
Normaali (Sävy normaali)	Optimaalinen sävytys. Suositellaan useimpiin tilanteisiin.
Korkea (Sävy yläsävy)	Käyttää kirkkaille kohteille sopivaa sävyä.
Matala (Sävy aläsävy)	Käyttää tummille kohteille sopivaa sävyä.

Suodintehosteiden käyttäminen mustavalkokuvaan (Värisuodin)

Värisuodintehosteita voidaan lisätä, kun kuvatilaksi (s. 106) on valittu [Mustav.]. Kohteen väristä riippuen värisuodintehosteet voivat tehdä kohteista kirrkaampia tai korostaa kontrastia. Oranssi lisää enemmän kontrastia kuin keltainen, ja punainen lisää enemmän kontrastia kuin oranssi. Vihreä on hyvä valinta esimerkiksi muutokuviin.

- 1 Paina **OK**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse [Kuvatila] nuolipainikkeiden (**Δ** **▽** **◀▶**) avulla.
- 3 Valitse [Mustav.] etuvalitsimen avulla.
- 4 Valitse [Värisuodin] käyttämällä nuolipainikkeita (**Δ** **▽** **◀▶**).



- 5 Valitse asetus etuvalitsimella.

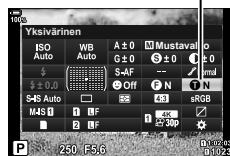
N: Ei mitään	Ei suodatintehostetta.
Ye: kelt.	Toistaa selvästi erottuvan valkoisen pilven luonnollisen sinistä taivasta vasten.
Or: orans.	Korostaa hieman sinistä taivasta tai laskevan auringon valoa.
R: punain.	Korostaa lisää sinistä taivasta tai syksyn ruskaa.
G: vihreä	Tekee ihonsävyistä lämpimämpiä muutokuvissa. Vihreä suodatin korostaa myös huulipunaa punaisia sävyjä.

Mustavalkoisen kuvan sävyn säätäminen (Yksivärinen)

Lisää sävyä mustavalkoisiin kuviin [Mustav.]-kuvatilassa (s. 106).

- 1 Paina **OK**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse [Kuvatila] nuolipainikkeiden (**Δ** **∇** **◀▶**) avulla.
- 3 Valitse [Mustav.] etuvalitsimen avulla.
- 4 Valitse [Yksivärinen] nuolipainikkeiden (**Δ** **∇** **◀▶**) avulla.

Yksivärinen



- 5 Valitse asetus etuvalitsimella.

N:Normaali	Luo normaalin mustavalkoisen kuvan.
S:seepia	Kuvaa seepian sävyinen mustavalkokuva.
B:sininen	Kuvaa sinisen sävyinen mustavalkokuva.
P:sinip.	Kuvaa sinipunaisen sävyinen mustavalkokuva.
G:vihreä	Kuvaa vihreän sävyinen mustavalkokuva.

i-Enhance-efektien säätäminen (Efekti)

Valitse i-Enhance-efektin voimakkuus, kun [i-Enhance] on valittu kuvatilalle (s. 106).

- 1 Paina **OK**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse [Efekti] nuolipainikkeiden (**Δ** **∇** **◀▶**) avulla.

Efekti









- 3 Valitse asetus etuvalitsimella.

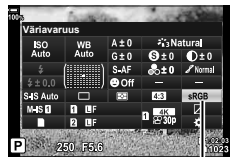
ⓅPieni (Tehoste: pieni)	Lisää pienen i-Enhance-efektin kuviin.
ⓅVakio (Tehoste: vakio)	Lisää kuviin i-Enhance-efektin, joka on pienen ja suuren väliiltä.
ⓅSuuri (Tehoste: suuri)	Lisää suuren i-Enhance-efektin kuviin.

Väritoistoformaatin asettaminen

(Väriavaruus)

Voit valita formaatin, jolla varmistetaan, että värit toistetaan oikein, kun otetut kuvat uudelleengeneroidaan näytöllä tai tulostimella. Tämä vaihtoehto vastaa valintaa [Väriavaruus] (s. 195)  Mukautetussa valikossa .


- 1 Paina -painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.
- 2 Valitse [Väriavaruus] käyttämällä nuolipainikkeita (  ).



Väriavaruus

- 3 Valitse asetus etuvalitsimella.

sRGB	Vakiintunut väriavaruusstandardi Windows-järjestelmille. Näytöt, tulostimet, digitaalikamerat ja tietokonesovellukset tukevat sitä laajasti. Tätä asetusta suositellaan useimmissa tilanteissa.
AdobeRGB	Adobe Systems Inc:n määrittämä väriavaruusstandardi. Se voi tuottaa laajemman värien kirjon kuin sRGB. Tarkka värien toisto on käytettävissä vain sellaisten ohjelmistojen ja laitteiden (näytöt, tulostimet ja vastaavat) kanssa, jotka tukevat tätä standardia. Tiedoston nimen alussa on alaviiva (_) (esim. _xx0000.jpg).

- [AdobeRGB] ei ole käytettävissä HDR- tai videotilassa () eikä silloin, kun kuvatilaksi on valittu taidesuodin.

Kirkkaimpien kohtien ja varjojen kirkkauden muuttaminen (Ylivalon/varjon hallinta)

Sääda kirkkaimpien kohtien, keskisävyjen ja varjojen kirkkauden erikseen. Pysty hallitsemaan valotusta paremmin kuin pelkällä valotuksen korjauksella. Voit tehdä valikoivasti kirkkaista kohdista tummempia tai tummista kohdista kirkkaampia.

- 1 Paina **OK**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.

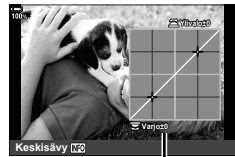


Ylivalon/varjon hallinta

- 2 Valitse [Ylivalon/varjon hallinta] Δ ∇ \triangleleft \triangleright -painikkeilla ja paina sen jälkeen **OK**-painiketta.

- 3 Valitse haluamasi sävyalue painamalla **INFO**-painiketta.

- Sävyalue vaihtuu aina, kun painiketta painetaan.



Valittu sävyalue

- 4 Valitse haluamasi asetus kääntämällä valitsimia.

- **[Hi. & Sh.] valittu**

Sääda kirkkaimpia kohtia etuvalitsimella ja varjoja takavalitsimella.

- **[Keskisävy] valittu**

Käytä etu- tai takavalitsinta.

- Palauta oletuskäyrä pitämällä **OK**-painike painettuna.

- 5 Tallenna muutokset painamalla **OK**-painiketta.

- Voit tallentaa muutokset myös painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.

- [Ylivalon/varjon hallinta] voidaan määrittää halutulle painikkeelle. Valitse [Painikkeen toiminto] -kohdassa (s. 116) [Multitoiminto] (s. 124).



Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)

Painikkeille voidaan määrittää muita tehtäviä niiden nykyisten toimintojen sijaan.

[Painikkeen toiminto] -vaihtoehdon avulla määritetyt toiminnot tulevat voimaan still-valokuvauksessa (s. 186). [Painikkeen toiminto] -vaihtoehdon avulla määritetyt toiminnot tulevat voimaan (video) -tilassa (s. 163).

■ Mukautettavat säätimet

Kuvake	Painike	Oletustehtävä
	(valotuksen korjaus) -painike	(valotuksen korjaus)
	(video) -painike	REC (videon tallentaminen)
	(LV) -painike	(näytön valinta)
	AEL/AFL -painike	(valotuksen/tarkennuksen lukitus)
	ISO -painike	(ISO-herkkyys)
	Nuolipainikkeet	[] (AF-pisteen sijainti)
	Nuolipainike (oikea)* ¹	Still-kuva: (salama) Video: W→T (sähköinen zoom)* ²
	Nuolipainike (alas)* ¹	Still-kuva: (sarjakuvaus/itselaukaisin) Video: WB (valkotasapaino)
	Yhden kosketuksen valkotasapaino -painike	Still-kuva: (yhden kosketuksen valkotasapaino) Video: PEAK (korostus)
	Esikatselupainike	Still-kuva: (esikatselu) Video: Q (suurena)
	Valinnaisen akkukahvan B-Fn1 -painike	(ISO-herkkyys)
	Valinnaisen akkukahvan B-Fn2 -painike	(valotuksen/tarkennuksen lukitus)
	Valinnaisen akkukahvan nuolipainikkeet	Still-kuva: [] (AF-pisteen sijainti) Video: (suoratoiminto)
	Valinnaisen akkukahvan nuolipainikkeet (oikea)* ³	Still-kuva: (salama) Video: W→T (sähköinen zoom)* ²
	Valinnaisen akkukahvan nuolipainikkeet (alas)* ³	Still-kuva: (sarjakuvaus/itselaukaisin) Video: WB (valkotasapaino)
	L-Fn -painike (objektiivin tarkennustoiminnon painikkeet)	AF-pysäytys

*¹ Voit käyttää - ja -nuolipainikkeiden määritettyjä toimintoja valitsemalla [] (nuolipainikkeet) -kohdassa vaihtoehdon [Suoratoiminto].

*² Käytettävissä vain tehozoomausobjektiveilla.

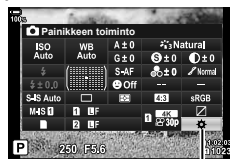
*³ Voit käyttää akkukahvan - ja -nuolipainikkeiden määritettyjä toimintoja valitsemalla [] -kohdassa vaihtoehdon [Suoratoiminto].

Voit vaihtaa painikkeen toimintoa noudattamalla seuraavia ohjeita.

1 Paina **OK**-painiketta, jotta LV-erikoisohjauspaneeli tulee esiin.

2 Valitse [Painikkeen toiminto] $\Delta \nabla \langle \triangleright$ -painikkeiden avulla ja paina sitten **OK**-painiketta.

- ***** Mukautetun valikon J (s. 186) [**☑** Painikkeen toiminto] tulee näkyviin valokuvien kuvaustilassa ja asetuksen [**☑** Painike/Valitsin/Vipu] (s. 163) [**☑** Painikkeen toiminto] tulee näkyviin videotilassa.



Painikkeen toiminto


3 Korosta haluamasi säädin $\Delta \nabla$ -nuolipainikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.







4 Korosta toiminto $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja määritä se valittuun säätimeen painamalla **OK**-painiketta.



- Käytettävissä olevat vaihtoehdot vaihtelevat painikkeen mukaan.

■ Käytettävissä olevat tehtävät




Tehtävä	Toiminto
AF-pysäytys	Keskeytä automaattitarkennus. Tarkennus lukittuu ja automaattitarkennus keskeytetään siksi aikaa, kun säädin on painettuna. Tämä koskee vain objektiivin LFn -painikkeita.
AEL/AFL (AEL/AFL)	Lukitse tarkennus ja/tai valotus. Kun säädintä käytetään valotuksen lukitsemiseen, se lukitsee valotuksen, kun sitä painetaan, ja vapauttaa lukituksen, kun sitä painetaan toisen kerran. Säätimen toiminta voidaan valita * Mukautettu valikko A1 :n [☑ AEL/AFL] -vaihtoehdon avulla (s. 202).
REC (videon tallentaminen)	Säädin toimii videoiden tallennuspainikkeena. Aloita tai lopeta tallennus painamalla säädintä.
Suoratoiminto (☑/☑/☑/☑)	Määritä painikkeille tehtäviä nuolipainikkeilla ($\Delta \nabla \langle \triangleright$). Seuraavat tehtävät voidaan määrittää: \langle -painike: [::] (AF-tarkennuspisteen valinta) Δ -painike: ☑ (valotuksen korjaus) \triangleright -painike: ☑ (salama) (still-kuva) / sähköinen zoom (video) ∇ -painike: ☑/☑ (käyttötila) (still-kuva) / WB (video) • \triangleright - ja ∇ -painikkeille voi määrittää muita toimintoja.
Esikatselu (☑)	Pienennä aukko valittuun arvoon. Näin voit esikatsella syväterävyyttä. Aukko pienennetään valittuna olevaan arvoon, kun painiketta painetaan. Esikatseluasetukset voidaan valita valitsemalla * Mukautettu valikko D2 :ssa (s. 190) [☑ Asetukset]. • Tämä tehtävä on käytettävissä vain [☑ Painikkeen toiminto] -vaihtoehdolle.



Tehtävä	Toiminto
 (yhden kosketuksen valkotasapaino)	<p>Mittaa yhden kosketuksen valkotasapainon arvo (s. 94, 95). Jos haluat mitata valkotasapainon valokuvauksen aikana, rajaa näyttöön viiteobjekti (kuten pala valkoista paperia), paina säädintä pitkään ja paina laukaisinpainiketta. Näkyviin tulee luettelo yhden kosketuksen valkotasapainon vaihtoehdoista, joista voit valita uuden arvon tallennuspaikan.</p> <p>Jos haluat mitata valkotasapainon videotallennuksen aikana, rajaa näyttöön viiteobjekti (kuten pala valkoista paperia), paina säädintä pitkään ja paina laukaisinpainiketta. Näkyviin tulee luettelo yhden kosketuksen valkotasapainon vaihtoehdoista, joista voit valita uuden arvon tallennuspaikan.</p>
AF-alueen val. ([::])	<p>Voit valita AF-kohteen tilan (s. 69) ja sijainnin (s. 72). Tuo automaattitarkennuksen valintänäyttö näkyviin painamalla säädintä. Valitse AF-kohdetila etu- tai takavalitsimella ja sijoita AF-tarkennuspiste monivalitsimella tai nuolipainikkeilla.</p> <ul style="list-style-type: none"> Voit valita tähän toimintoon käytettävät säätimet.   Mukautettu valikko A2 > [[::]] Valitse näyttöasetukset] (s. 208)
[[::]] Koti (AF-kotisijainti) ([::] 	<p>Palauta aikaisemmin tallennetut [AF-tila]-, [AF-kohdetila]- ja [AF-kohdepiste]-kotisijaintiasetukset. Voit palauttaa tallennetut asetukset painamalla säädintä ja palauttaa aikaisemmin voimassa olleet asetukset painamalla sitä uudestaan. Kotisijaintiasetukset tallennetaan valitsemalla  Mukautettu valikko A2:ssa (s. 207) [[::]] Aseta oletus]-vaihtoehto.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tämä tehtävä on käytettävissä vain -painikkeen toiminto]-vaihtoehdolle. Voit tallentaa erilliset kotisijainnit vaakasunnalle (maisema) ja pystysunnalle (muotokuva)  Mukautetussa valikossa A2 -kuv.suunnan linkki [[::]]]-vaihtoehdon (s. 211) avulla.
MF (AF/MF-tilan vaihto)	<p>Vaihda AF- ja MF-tilan välillä. Voit valita MF-tilan painamalla säädintä kerran ja palata aikaisempaan tilaan painamalla sitä uudelleen. Voit myös valita tarkennustilan pitämällä painiketta painettuna ja kääntämällä valitsinta.</p> <p>Tällä vaihtoehdolla ei ole vaikutusta valokuvauksen aikana, jos  Fn-vivun toiminto]-asetukseksi (s. 220) on valittu [tila2]. Vastaavasti sillä ei ole vaikutusta videotallennuksen aikana, jos  Fn-vivun toiminto]-asetukseksi (s. 163) on valittu [tila2].</p>
RAW  - (RAW-laatu)	<p>Vaihda RAW + JPEG ja JPEG  ]-asetusten välillä. Voit vaihtaa RAW- tai JPEG-asetuksesta RAW + JPEG -asetukseen tai RAW + JPEG -asetuksesta JPEG-asetukseen. Voit myös valita kuvanlaadun asetuksen pitämällä painiketta painettuna ja kääntämällä valitsinta.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tämä tehtävä on käytettävissä vain -painikkeen toiminto]-vaihtoehdolle.
Testikuva ( TEST)	<p>Ota testikuva. Voit tarkastella valittujen asetusten vaikutuksia oikeaan valokuvaan. Jos pidät säädintä painettuna samalla, kun painat laukaisinpainiketta, näet tulokset, mutta kuva ei tallennu muistikortille.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tämä tehtävä on käytettävissä vain -painikkeen toiminto]-vaihtoehdolle.

Tehtävä	Toiminto
Oma tila C1–C4	<p>Palauta valitun oman tilan asetukset. Voit palauttaa tallennetut asetukset painamalla säädintä kerran ja palauttaa aikaisemmin voimassa olleet asetukset painamalla sitä uudelleen (s. 58). Säädin jatkaa tämän toiminnon suorittamista, kun oma tila valitaan toimintatilan valitsimella.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tämä tehtävä on käytettävissä vain [📷]-painikkeen toiminto] -vaihtoehdolle.
Valotus  	<p>Säädä valotuksen asetuksia. Pidä säädintä painettuna ja käännä etu- tai takavalitsinta. Vaihtoehtoisesti voit aktivoida asetukset painamalla painiketta ja käänntämällä sitten valitsimia. Käytettävissä olevat säädöt vaihtelevat kuvaustilan mukaan:</p> <p>[P]: Korjaa valotusta etu- tai takavalitsimen tai <math>\triangleleft>></math>-nuolipainikkeiden avulla. Vaihda ohjelmaa $\triangle \nabla$-painikkeilla.</p> <p>[A]: Korjaa valotusta etu- tai takavalitsimen tai <math>\triangleleft>></math>-nuolipainikkeiden avulla. Säädä aukkoa $\triangle \nabla$-painikkeilla.</p> <p>[S]: Korjaa valotusta etu- tai takavalitsimen tai <math>\triangleleft>></math>-nuolipainikkeiden avulla. Säädä suljinaikaa $\triangle \nabla$-painikkeilla.</p> <p>[M] *: Säädä suljinaikaa takavalitsimen tai $\triangle \nabla$-nuolipainikkeiden avulla. Säädä aukkoa etuvalitsimen tai <math>\triangleleft>></math>-painikkeiden avulla.</p> <p>[B]: Vaihda bulba/aika- ja live-yhdistelmä-valokuvauksen välillä takavalitsimella tai $\triangle \nabla$-nuolipainikkeilla. Valitse aukko etuvalitsimella tai <math>\triangleleft>></math>-painikkeilla.</p> <p>* Tietoa valotusasetusten säätämisestä, kun [ISO]-asetukseksi (s. 75, 91) on valittu [AUTOM.], on kohdassa "Valotuksen korjauksen säätäminen" (s. 68).</p>
Digitaalinen telejatke 	<p>Ota digitaalinen telejatke käyttöön tai poista se käytöstä (s. 143). Lähennä painamalla kerran ja loitonna painamalla uudelleen.</p>
Puolisuunn. komp. 	<p>Näytä puolisuunnikkaan kompensaaion asetukset painamalla säädintä (s. 156). Kun olet säätänyt asetukset, poistu painamalla säädintä uudelleen. Peruuta puolisuunnikkaan kompensaaio painamalla säädintä pitkään.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tämä tehtävä on käytettävissä vain [📷]-painikkeen toiminto] -vaihtoehdolle.
Kalansilmän korjaus 	<p>Ota kalansilmän korjaus käyttöön (s. 243). Voit ottaa kalansilmän korjauksen käyttöön painamalla tätä kerran. Poista se käytöstä painamalla tätä uudelleen. Valitse [Kulma]-asetus 1, 2 tai 3 pitämällä painiketta painettuna ja käänntämällä etu- tai takavalitsinta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tämä tehtävä on käytettävissä vain [📷]-painikkeen toiminto] -vaihtoehdolle.
Suurena 	<p>Näytä zoomauskehys painamalla säädintä kerran ja lähennä painamalla uudelleen (s. 73). Lopeta lähennys painamalla säädintä kolmannen kerran; pilota zoomauskehys pitämällä säädintä painettuna. Siirrä zoomauskehystä monivalitsimella, kosketussäätimillä tai nuolipainikkeilla ($\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$).</p>

Tehtävä	Toiminto
HDR (HDR)	Ota HDR käyttöön (s. 152). Voit ottaa HDR:n käyttöön painamalla kerran. Poista se käytöstä painamalla tätä uudelleen. Säädä HDR-asetuksia, kuten HDR-haarukointia, pitämällä painiketta painettuna ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta. <ul style="list-style-type: none"> Tämä tehtävä on käytettävissä vain [📷]-painikkeen toiminto]-vaihtoehdolle.
BKT (BKT)	Ota haarukointi käyttöön (s. 146). Voit ottaa haarukoinnin käyttöön painamalla kerran. Poista se käytöstä painamalla tätä uudelleen. Säädä [Haarukointi]-asetuksia pitämällä painiketta painettuna ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta. <ul style="list-style-type: none"> Tämä tehtävä on käytettävissä vain [📷]-painikkeen toiminto]-vaihtoehdolle.
ISO	Säädä [ISO]-asetuksia (s. 75). Pidä säädintä painettuna ja käännä etu- tai takavalitsinta. Vaihtoehtoisesti voit aktivoida asetukset painamalla painiketta ja kääntämällä sitten valitsimia. Säädä asetuksia etu- tai takavalitsimen tai <D>-nuolipainikkeiden avulla.
WB (valkotasapaino)	Säädä [WB]-asetuksia (s. 94). Pidä säädintä painettuna ja käännä etu- tai takavalitsinta. Vaihtoehtoisesti voit aktivoida asetukset painamalla painiketta ja kääntämällä sitten valitsimia. Säädä asetuksia etu- tai takavalitsimen tai <D>-nuolipainikkeiden avulla.
Multitoiminto	Määritä säädin monitoimintopainikkeeksi (s. 124). Valitse suoritettava toiminto pitämällä säädintä painettuna ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta. Valittu toiminto voidaan suorittaa painamalla säädintä.
Korostus (PEAK)	Ota tarkennuksen korostus käyttöön tai poista se käytöstä (s. 216). Voit ottaa korostuksen käyttöön painamalla säädintä kerran ja poistaa sen käytöstä painamalla säädintä uudelleen. Kun korostus on käytössä, korostusvaihtoehdot (väri, määrä) voidaan tuoda näkyviin painamalla INFO -painiketta.
Tasonäyttö ()	Näytä digitaalinen keinohorisontti. Etsimen valotuspalkkinäyttö toimii keinohorisonttina. Poistu painamalla säädintä uudelleen. Tämä vaihtoehto tulee voimaan, kun  :ssa [Etsimen tyyli]-asetukseksi (s. 241) on valittu [Tyyli 1] tai [Tyyli 2].
Näkymän valinta (näytön valinta)	Vaihda etsinkuvauksen ja live-näkymän välillä. Jos [EVF-automaattikytkin]-asetukseksi valitaan [Pois] (s. 197), näkymä vaihtuu etsimen ja näytön välillä. Voit tuoda [EVF-automaattikytkin]-asetukset näkyviin pitämällä säädintä painettuna.
S-OVF (Sim)	Ota [S-OVF] (s. 198) käyttöön. Voit ottaa OVF-simuloinnin käyttöön painamalla kerran. Voit poistaa sen käytöstä painamalla uudelleen. <ul style="list-style-type: none"> Tämä tehtävä on käytettävissä vain [📷]-painikkeen toiminto]-vaihtoehdolle.
AF-rajoitin (AFLimit)	Ota AF-rajoitin (s. 184) käyttöön. Voit ottaa [AF-rajoitin]-toiminnon käyttöön painamalla kerran. Poista se käytöstä painamalla tätä uudelleen. Valitse kolmesta tallennetusta asetuksesta pitämällä painiketta painettuna ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta. <ul style="list-style-type: none"> Tämä tehtävä on käytettävissä vain [📷]-painikkeen toiminto]-vaihtoehdolle.

Tehtävä	Toiminto
Esiasetettu MF (PreMF)	Ota [AF-tila] > [Esiasetettu MF] käyttöön tai poista se käytöstä (s. 64). Voit ottaa esiasetetun manuaalitarkennuksen käyttöön painamalla säädintä kerran ja palauttaa edellisen tarkennustilan painamalla sitä uudelleen. Voit myös valita [AF-tila]-tilan pitämällä säädintä painettuna ja kääntämällä valitsinta. Tällä vaihtoehdolla ei ole vaikutusta valokuvauksen aikana, jos [📷 Fn-vivun toiminto] -asetukseksi (s. 220) on valittu [tila2]. Vastaavasti sillä ei ole vaikutusta videotallennuksen aikana, jos [📹 Fn-vivun toiminto] -asetukseksi (s. 163) on valittu [tila2].
Objektiivin tietoaset. (Exif Lens)	Palauta aikaisemmin tallennetut objektiivin tiedot (s. 240). Palauta nykyisen objektiivin tallennetut tiedot esimerkiksi objektiivien vaihtamisen jälkeen.
IS-tila (IS)	Ota [Kuvanvakaaja] -asetus käyttöön tai poista se käytöstä (s. 97). Voit valita kuvanvakaajan tilaksi [Pois] painamalla kerran ja ottaa kuvanvakaajan käyttöön painamalla uudelleen. Pääset [Kuvanvakaaja] -vaihtoehtoihin pitämällä säädintä painettuna ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta.
Välkynnän skannaus (Flicker Scan)	Säädä [Välkynnän skannaus] -asetuksia (s. 167, 235). Voit valita tilaksi [Päällä] painamalla säädintä. Voit säätää suljinaikaa parhaan tuloksen saavuttamiseksi samalla, kun tarkastelet juovien esiintymistä näytössä. Voit tuoda kuvaustiedot näkyviin ja käyttää muita asetuksia painamalla säädintä uudelleen. Valitse [Välkynnän skannaus] -asetuksen tilaksi [Pois] pitämällä säädintä painettuna.
🔒-lukko (kosketussäädinlukko)	Lukitse kosketussäätimet. Voit lukita kosketussäätimet painamalla painiketta pitkään ja poistaa lukituksen painamalla sitä uudelleen. • Tämä toiminto voidaan määrittää vain ▷- ja ▽-painikkeille. [↔] on ensin asetettava [Suoratoiminto]-tilaan.
Sähköinen zoomaus (W↔T)	Lähennä tai loitonna tehozoomobjektiivin avulla. Säätimen painamisen jälkeen voit lähentää ja loitontaa nuolipainikkeilla. Voit lähentää △- tai ▷-nuolipainikkeilla ja loitontaa ▽- tai ◀-nuolipainikkeilla. • Tämä toiminto voidaan määrittää vain ▷- ja ▽-painikkeille. [↔] on ensin asetettava [Suoratoiminto]-tilaan.
Salaman tila (⚡)	Säädä salaman asetuksia (s. 86). Tuo salaman asetukset näkyviin painamalla kerran ja valitse korostettu vaihtoehto ja poistu painamalla uudelleen. Korosta asetuksia etu- tai takavalitsimella tai ◀▷-nuolipainikkeilla. • Tämä toiminto voidaan määrittää vain ▷- ja ▽-painikkeille. [↔] on ensin asetettava [Suoratoiminto]-tilaan. • Tämä tehtävä on käytettävissä vain [📷]-painikkeen toiminto] -vaihtoehdolle.

Tehtävä	Toiminto
 (sarjakuvaus/ itselaukaisin)	Valitse käyttötila (sarjakuvaus/itselaukaisin) (s. 78). Avaa käyttötilavaihtoehdot painamalla painiketta ja valitse tila etu- tai takavalitsimella tai <D>-nuolipainikkeilla. <ul style="list-style-type: none"> • Tämä toiminto voidaan määrittää vain D- ja V-painikkeille. [D+] on ensin asetettava [Suoratoiminto]-tilaan. • Tämä tehtävä on käytettävissä vain [K]-painikkeen toiminto -vaihtoehdolle.
Suora ND-kuvaus (NR)	Ota suora ND-suodatin (s. 159) käyttöön. Voit ottaa [Suora ND-kuvaus] -asetuksen käyttöön painamalla kerran. Poista se käytöstä painamalla tätä uudelleen. Säädä [Suora ND-kuvaus] -asetuksia pitämällä painiketta painettuna ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta. <ul style="list-style-type: none"> • Tämä tehtävä on käytettävissä vain [K]-painikkeen toiminto -vaihtoehdolle.
 Kasvojen valinta (K)	Jos kamera havaitsee useita muotokuvakohteita, valitse tarkennettavat kasvat. Painikkeen painallus valitsee kasvat, jotka ovat kaikkein lähinnä AF-tarkennuspistettä. Jos AF-kohdeilaksi on valittu AF (kaikki pisteet), painikkeen painallus valitsee kasvat, jotka ovat lähinnä ruudun keskikohtaa. Jos haluat kohdistaa eri kasvoihin, pidä painike pohjassa ja käännä etu- tai takavalitsinta. Tätä asetusta voi käyttää myös videotallennuksen aikana.
 Kasvojen tunnistus (K)	Kun painiketta painettaessa [K] Kasvon esival.] -asetuksena (s. 92) on muu kuin [Kasvon esival. pois], asetukseksi valitaan [Kasvon esival. pois]. Jos haluat palauttaa aiemman asetuksen, paina painiketta uudelleen. Jos haluat vaihtaa [K] Kasvon esival.] -valikossa näkyvää vaihtoehtoa, pidä painike painettuna ja käännä etu- tai takavalitsinta.
Hämärä rajausta (Boost)	Kun painiketta painettaessa [Hämärä rajausta] -asetuksena (s. 189) on [Pois], asetukseksi valitaan [Päällä1]. Jos valittuna on muu vaihtoehto kuin [Pois], painikkeen painallus valitsee asetukseksi [Pois]. Jos haluat palauttaa aiemman asetuksen, paina painiketta uudelleen. Voit valita [Hämärä rajausta] -asetuksen pitämällä säätimen pohjassa ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta <ul style="list-style-type: none"> • Tämä tehtävä on käytettävissä vain [K]-painikkeen toiminto -vaihtoehdolle.
Tarkennusrenkas-lukko (K)	Voit poistaa objektiivin tarkennusrenkaan käytöstä painamalla säädintä kerran ja ottaa sen käyttöön painamalla sitä uudelleen. Tämä vaihtoehto on käytettävissä, kun [AF-tila]-asetukseksi on valittu [S-AF MF], [C-AF MF], [C-AF+TR MF], [PreMF] tai [AF MF]. AF-tilan ilmaisimen MF-osuus näkyy harmaana, kun rengas ei ole käytössä. Jos objektiivissa on MF (manuaalitarkeutus) -kytkin, painikkeen painamisella ei ole vaikutusta, kun tarkennusrenkas on MF-asetuksessa (lähempänä kameran runkoa). Tarkennusrenkaan lukitus päättyy esimerkiksi silloin, kun kameran virta katkaistaan tai kameraan kiinnitetään toinen objektiivi.

Tehtävä	Toiminto
Video  	<p>Lähennä tai loitonna videoiden telejatkeen avulla (s. 125). Näytä zoomauskehys painamalla säädintä kerran ja lähennä painamalla uudelleen. Lopeta lähennys painamalla säädintä kolmannen kerran; piilota zoomauskehys pitämällä säädintä painettuna. Siirrä zoomauskehystä monivalitsimella, kosketussäätimillä tai nuolipainikkeilla (△ ▽ ◀ ▶).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tämä tehtävä on käytettävissä vain [📷]-painikkeen toiminto -vaihtoehdolle.
S-AF	<p>Tarkenna [S-AF]-tilan avulla. Tarkenna painamalla säädintä. Tarkennus lukittuu siksi aikaa, kun säädin on painettuna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tämä tehtävä on käytettävissä vain [📷]-painikkeen toiminto -vaihtoehdolle.
Pois	Säädin ei ole käytössä.

■ Multitoimintovaihtoehtojen käyttö (Multitoiminto)

Määritä yhdelle painikkeelle useita tehtäviä.

- Voit käyttää multitoimintoa, kun olet ensin määrittänyt [Multitoiminto]-toiminnon jollekin kameran säätimelle [Painikkeen toiminto] -valinnalla (s. 116).



Toiminnon valitseminen

- 1 Pidä painettuna painiketta, johon [Multitoiminto] on määritetty, ja käännä etu- tai takavalitsinta.
 - Käännä valitsinta, kunnes haluamasi toiminto on korostettu. Valitse korostettu toiminto vapauttamalla painike.
- 2 Paina painiketta, johon [Multitoiminto] on määritetty.
- 3 Säädä asetuksia.






Multitoimintopainikkeen avulla voidaan suorittaa seuraavia toimintoja:



Ylivalon/varjon hallinta	Säädä kirkkautta etu- tai takavalitsimella. Valitse sävyalue (kirkkaimmat kohdat, varjot tai keskisävyt) painamalla INFO -painiketta.
Värivalitsin	Säädä värisävyä etuvalitsimella ja värikylläisyyttä takavalitsimella.
ISO	Valitse asetus etu- tai takavalitsimella.
WB	
Suurena	Zoomauskehys ilmestyy näyttöön.
Kuvasuhde	Valitse asetus etu- tai takavalitsimella.
S-OVF	Ota toiminto käyttöön tai poista se käytöstä painamalla painiketta.
Korostus	

- Voit valita näytettävät asetukset.   Mukautettu valikko **D1** > [Monitoimiasetukset] (s. 188)

■ Zoomauksen säätäminen kuvaamisen aikana (Video)

Voit myös lähentää ruudun valittuun alueeseen videon tallennuksessa käyttämättä objektiivin säätimiä. Käytä tätä toimintoa nopeisiin lähikuviin tai laajakulmaleikkauksiin. Painikkeiden tai kosketussäätimien avulla voidaan valita zoomauksen sijainti ja leikata lähikuviin tai laajakulmiin kuvaamisen aikana.

[Video ] on yksi [ Painikkeen toiminto] -vaihtoehdoista. Se otetaan käyttöön tai poistetaan käytöstä painikkeella, joten sille on määritettävä säädin [ Painikkeen toiminto] -asetuksella (s. 116).

- Tämä ominaisuus ei ole käytettävissä, kun kohdassa [ <-:] > [Videotarkkuus] asetukseksi on valittu [4K] tai [C4K].
- Tätä ominaisuutta ei voi käyttää suurnopeusvideoiden kuvaamiseen.
- [Video ] -vaihtoehtoon ei voi yhdistää [Digitaalinen telejatke] -valintaa (s. 143).






[Video] -vaihtoehdon käyttö

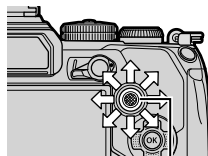
1 Paina painiketta, jolle [Video] on määritetty.

- Näytön keskelle ilmestyy kehys.




2 Siirrä kehys haluamaasi paikkaan.

- Voit siirtää kehystä kosketussäätimillä, monivalitsimella tai nuolipainikkeilla (   ).
- Voit palauttaa kehysten keskelle painamalla monivalitsinta kerran tai pitämällä  -painikkeen painettuna.



Monivalitsin

3 Paina vielä kerran painiketta, jolle [Video] on määritetty.

- Kamera zoomaa valitulle alueelle näytön täyttämiseksi.
- Palaa zoomauskehukseen painamalla kolmannen kerran painiketta, jolle [Video ] on määritetty.

4 Lopeta zoomaus painamalla -painiketta kerran tai pitämällä painettuna painiketta, jolle [Video] on määritetty.

3 Katselu

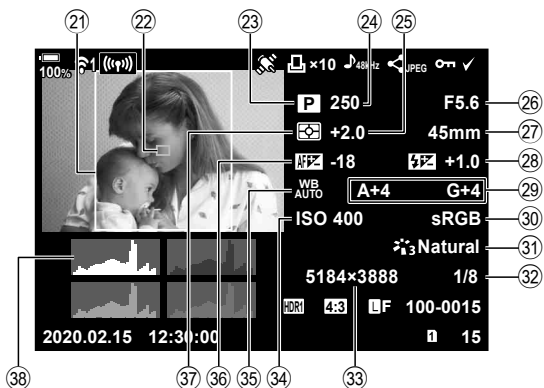
Tietojen näyttäminen katselun aikana

Toistettavan kuvan tiedot

Yksinkertaistettu näyttö



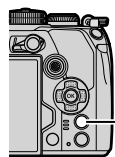
Yleisnäyttö



- | | |
|---|---|
| ① Akun tila s. 32 | ①⑨ Live-harmaasuodin s. 159 |
| ② WLAN-yhteyden tila s. 246, 257 | ②⑩ Päivämäärä ja kellonaika s. 33 |
| ③ Aktiivinen Bluetooth®-yhteys s. 247 | ②① Kuvasuhteen rajausta s. 98 |
| ④ Aktiivinen yhteys tietokoneeseen (Wi-Fi) s. 257 | ②⑨ AF-tarkennuspistenäyttö s. 69 |
| ⑤ WLAN-yhteys s. 248, 271 | ②③ Kuvaustila s. 41–60 |
| ⑥ GPS-tietojen ilmainen s. 255 | ②④ Suljinaika s. 44–50 |
| ⑦ Tulostusvaraus
Tulosteiden määrä s. 134 | ②⑤ Valotuksen korjaus s. 68 |
| ⑧ Äänen tallennus s. 136 | ②⑥ Akun arvo s. 44–50 |
| ⑨ Jakotilaus s. 132 | ②⑦ Polttoväli |
| ⑩ Suojaus s. 131 | ②⑧ Salaman tehon säätö s. 105 |
| ⑪ Valittu kuva s. 133 | ②⑨ Valkotasapainon korjaus s. 96 |
| ⑫ Tiedoston numero s. 196 | ③⑩ Väriavaruus s. 114 |
| ⑬ Kuvan numero | ③① Kuvatila s. 106, 142 |
| ⑭ Katselutila s. 238 | ③② Pakkaussuhde s. 237 |
| ⑮ Kuvanlaatu s. 100, 142 | ③③ Pikselimäärä s. 237 |
| ⑯ Kuvasuhde s. 98 | ③④ ISO-herkkyys s. 75, 91 |
| ⑰ HDR-kuva s. 152 | ③⑤ Valkotasapaino s. 94 |
| ⑱ Terävyystason pinonta s. 149 | ③⑥ Tarkennuksen säätö s. 184 |
| | ③⑦ Mittaustila s. 77 |
| | ③⑧ Histogrammi |

Informaationäytön vaihtaminen

Voit vaihtaa näyttöruudussa näkyviä tietoja toiston aikana painamalla **INFO**-painiketta.



INFO-painike








- Voit lisätä histogrammin, ylivalon ja varjon ja valoboksin tiedot toiston aikana näkyviin tietoihin. Mukautettu valikko **D1** > /Info-asetukset > Info (s. 227)

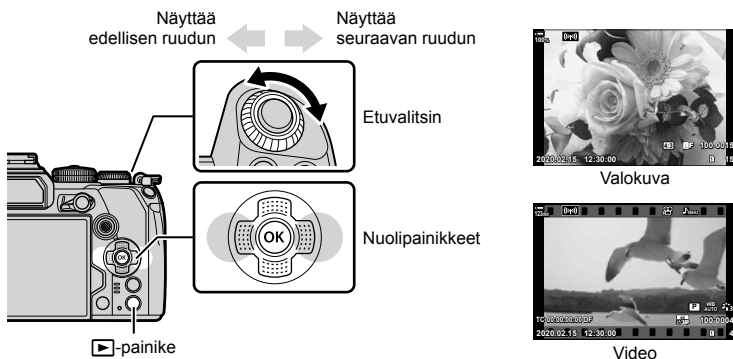
Valokuvien ja videoiden näyttäminen

1 Paina -painiketta.




- Viimeisin valokuva tai video näytetään.
- Valitse valokuva tai video etuvalitsimella tai takavalitsimella.
- Palaa kuvaustilaan painamalla laukaisin puoliväliin.





- Kun toisto on käynnissä, katseltavaa korttia voi vaihtaa -painikkeella. Valitse kortti pitämällä -painike painettuna ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta. Tämä ei muuta  Mukautetun valikon  kohdassa [Korttipaikan asetukset] > [ Paikka] (s. 238) valittua vaihtoehtoa.







Takavalitsin (☺)	Lähennä (☺)/hakemisto (☺)
Etuvälitsin (☺)	Edellinen (☺)/Seuraava (☺) Käytössä myös lähitoiston aikana.
Nuolipainikkeet ($\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$)/ monivalitsin (☺/☺)	Yhden kuvan katselu: Seuraava (\triangleright)/edellinen (\triangleleft)/katselun äänenvoimakkuus ($\Delta \nabla$) Lähikatselu: Lähikatselun kohdan muuttaminen • Voit tuoda näkyviin seuraavan kuvan (\triangleright) tai edellisen kuvan (\triangleleft) lähikuvatoiston aikana painamalla INFO -painiketta. • Tuo zoomauskehys näkyviin painamalla INFO -painiketta uudelleen ja muuta sijaintia nuolipainikkeiden $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ avulla. Hakemisto/kalenterikatselu: Korosta kuva Edellä mainittuihin toimintoihin voi käyttää myös monivalitsinta. • $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ -painikkeilla suoritettavat toiminnot voi tehdä myös painamalla monivalitsinta ylös, alas, vasemmalle tai oikealle. • INFO -painiketta painamalla suoritettavat toiminnot voi tehdä myös painamalla monivalitsimen keskikohtaa.
INFO -painike	Näytä kuvan tiedot
<input checked="" type="checkbox"/> (☺) -painike	Valitse kuva (s. 133)

 (AE/AF-L)-painike	Kuvan suojaus (s. 131)
 -painike	Poista kuva (s. 132)
 -painike	Näytä valikot (poistu yhden kuvan katselutilaan painamalla tätä painiketta kalenterikatselussa)



Kuvien löytäminen nopeasti (Hakemiston ja kalenterin toistotila)

- Voit siirtyä yhden kuvan katselusta hakemistotoistoon kääntämällä takavalitsimen asentoon . Siirry kalenteritoistoon jatkamalla kääntämistä.
- Kierrä takavalitsin asentoon  palataksesi yhden kuvan katseluun.








- Voit muuttaa kuvahakemistonäytössä näkyvien ruutujen määrää.
  Mukautettu valikko **DI** > /Info-asetukset] >  Asetukset] (s. 229)

Lähentäminen (Toistotilazoomaus)





Zoomaa yhden kuvan katselussa kääntämällä valitsin asentoon . Käännä valitsin asentoon  palataksesi yhden kuvan katseluun.











Valitse, kierretäänkö valokuvia.

- 1 Toista valokuva ja valitse .
- 2 Valitse [Käännä] ja paina -painiketta.
- 3 Kierrä kuvaa vastapäivään valitsemalla  tai myötäpäivään valitsemalla . Kuva kääntyy aina, kun painiketta painetaan.
 - Tallenna asetukset ja poistu painamalla -painiketta.
 - Kierretty kuva tallennetaan sen nykyisessä suunnassa.
 - Videoita ja suojattuja kuvia ei voi kiertää.



- Kameran voi määrittää kiertämään pystysuuntaiset kuvat automaattisesti toiston aikana.   Toistovalikko > [] (s. 171)
[Käännä] ei ole käytettävissä, kun []-asetukseksi on valittu [Pois].



Videoiden katselu


Valitse video ja avaa toistovalikko painamalla -painiketta. Aloita toistaminen valitsemalla [Toisto] ja painamalla -painiketta. Pikakelaa eteen-/taaksepäin valitsemalla / . Keskeytä katselu painamalla -painiketta uudestaan. Kun katselu on keskeytetty, voit näyttää ensimmäisen ruudun painamalla -painiketta tai viimeisen ruudun painamalla -painiketta. Tarkastele edellistä/seuraavaa ruutua painamalla -painiketta tai käyttämällä etuvalitsinta. Lopeta toisto painamalla **MENU**-painiketta.



Yli 4 Gt:n kokoisten videoiden katselu




Pitkät videot saattavat olla yli 4 Gt:n kokoisia. Yli 4 Gt:n kokoiset videot tallennetaan useisiin tiedostoihin. Tiedostot voidaan toistaa yhtenä videona.

- 1 Paina -painiketta.
 - Viimeisin kuva näkyy näytössä.
- 2 Tuo näyttöön pitkä video, jota haluat katsella, ja paina -painiketta.
 - Seuraavat asetukset tulevat näkyviin.



[Toista alusta]:	Toistaa jaetun videon kokonaan
[Toisto]:	Toistaa tiedostot erikseen
[Poista koko ]:	Poistaa kaikki jaetun videon osat
[Poista]:	Poistaa tiedostot erikseen
 - Suosittelemme OLYMPUS Workspace -ohjelmiston uusinta versiota videoiden katselemiseen tietokoneessa (s. 275). Liitä kamera tietokoneeseen, ennen kuin ohjelmisto käynnistetään ensimmäisen kerran.



Kuvien suojaaminen



Suojaat kuvat tahattomalta poistamiselta. Tuo näkyviin kuva, jonka haluat suojata, ja lisää siihen  (suojauskuvake) painamalla  (AEL/AFL) -painiketta. Peruuta toiminto painamalla  (AEL/AFL) -painiketta uudelleen.

Suojausta voidaan käyttää myös useisiin valittuihin kuviin.

 "Useiden kuvien valitseminen (, Kop.valinta, Poista valitut, Jakotilaus valittu)" (s. 133)

- Kortin alustaminen poistaa kortilta kaikki tiedot, myös suojatut kuvat.
- Kun näkyviin tulee suojaamaton kuva, voit pitää  (AEL/AFL) -painiketta painettuna ja kääntää etu- tai takavalitsinta, jolloin kaikki valitsimen kääntämisen aikana näkyvät kuvat suojataan. Tämä ei vaikuta aikaisemmin suojattuihin kuviin, jotka näkyvät, kun valitsinta käännetään.
- Kun suojattu kuva tulee näkyviin, voit poistaa suojauksen kaikista valitsinta kierrettäessä näkyvistä kuvista pitämällä  (AEL/AFL) -painiketta painettuna ja kiertämällä etu- tai takavalitsinta. Tämä ei vaikuta aiemmin suojaamattomiin kuviin, jotka näkyvät, kun valitsinta käännetään.
- Samat toiminnot voi suorittaa toistozoomauksen aikana tai kun kuva on valittu hakemistonäytössä.






 (suojaus) -kuvake



Kuvan kopiointi



Kun molemmissa korttipaikoissa 1 ja 2 on kortti, jossa on tallennustilaa, voit kopioida kuvan kortilta toiselle.

- 1 Hae näyttöön kuva, jonka haluat kopioida, ja paina  -painiketta.
 - 2 Korosta [Kopioi] ja paina  -painiketta.
 - 3 Valitse, haluatko määrittää kohdekansio.
 - Jos valitset vaihtoehdon [Määritä], anna kohdekansio.
 - 4 Korosta [Kyllä] ja paina  -painiketta.
 - Kuva kopioidaan toiselle kortille.
- Voit myös kopioida kaikki kortin kuvat toiselle kortille yhdellä kertaa.
  Toistovalikko > [Kop. kaikki] (s. 176)

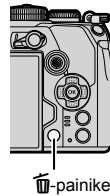
Kuvien poistaminen

(Poista)

Hae näyttöön kuva, jonka haluat poistaa, ja paina **[P]**-painiketta. Valitse [Kyllä] ja paina **[OK]**-painiketta.

Voit poistaa kuvia ilman vahvistusvaihetta muuttamalla painikeasetuksia.

[P] **[*]** Mukautettu valikko **[H2]** > [Pikapoisto] (s. 197)



- Voit valita, poistaako RAW+JPEG-kuvanlaatutilassa tallennettujen kuvien poisto molemmat kuvakappaleet vai pelkästään JPEG- tai RAW-kappaleen.

[P] **[*]** Mukautettu valikko **[H2]** > [P. RAW+JPEG] (s. 197)

Kuvien valitseminen jakamista varten

(Jakotilaus)

Voit valita etukäteen kuvat, jotka haluat siirtää älypuheliin. Toistaessasi kuvia, jotka haluat siirtää, tuo toistovalikko näkyviin painamalla **[OK]**-painiketta. Korosta [Jakotilaus], paina **[OK]**-painiketta ja merkitse sitten jaettava kuva painamalla **[Δ]**- tai **[∇]**-painiketta, jolloin **[←]**-symboli ja tiedostotyyppi tulevat näkyviin.

Peruuta jakotilaus painamalla **[Δ]**- tai **[∇]**-painiketta. Voit myös kerralla valita jaettavat kuvat kamerasta etukäteen ja tehdä samalla jakotilauksen. **[P]** "Useiden kuvien valitseminen (**[OK]**, Kop.valinta, Poista valitut, Jakotilaus valittu)" (s. 133), "Kuvien kopioiminen älypuheliin" (s. 252)

- Kutakin korttipaikkaa kohti voidaan merkitä jaettavaksi enintään 200 kuvaa kerrallaan.



- Kuvan voi merkitä jaettavaksi myös **[✓]** **[OK]** -painikkeen avulla. Jos **[✓]** **[OK]** -painikkeelle on määritetty muu tehtävä kuin **[←]**, määritä sille **[←]**-toiminto **[*]** Mukautetun valikon **[B2]** **[P]** **[OK]**-toiminto]-asetuksella (s. 186).

- Kun näkyviin tulee merkitsemätön kuva, voit pitää **[✓]** **[OK]** -painiketta painettuna ja kääntää etu- tai takavalitsinta, jolloin kaikki valitsimen kääntämisen aikana näkyvät kuvat merkitään jaettaviksi. Tämä ei vaikuta aikaisemmin merkittyihin kuviin, jotka näkyvät, kun valitsinta käännetään.

- Kun näkyviin tulee merkitty kuva, voit pitää **[✓]** **[OK]** -painiketta painettuna ja kääntää etu- tai takavalitsinta, jolloin kaikista valitsimen kääntämisen aikana näkyvistä kuvista poistetaan jakamismerkintä. Tämä ei vaikuta aikaisemmin merkitsemättömiin kuviin, jotka näkyvät, kun valitsinta käännetään.

- Samat toiminnot voi suorittaa toistozoomauksen aikana tai kun kuva on valittu hakemistonäytössä.



■ RAW+JPEG-kuvien valitseminen jakamista varten

Jos kuvat on tallennettu [RAW+JPEG]-kuvanlaatumuodossa, voit päättää jakaa vain JPEG-kappaleet, vain RAW-kappaleet tai sekä JPEG- että RAW-kappaleet.

- 1 Tuo valikot näkyviin painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta **Y**-asetusvalikossa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] ja paina **▷**-nuolipainiketta.
- 3 Korosta [RAW+JPEG] **◀** **△** **▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.
- 4 Korosta vaihtoehto **△** **▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

JPEG	Vain JPEG-kappaleet merkitään jaettaviksi.
RAW	Vain RAW-kappaleet merkitään jaettaviksi.
RAW+JPEG	Sekä RAW- että JPEG-kappaleet merkitään jaettaviksi.

- [RAW+JPEG] **◀** -asetuksen valinnan muuttaminen ei vaikuta kuviin, jotka on jo merkitty jaettaviksi.
- Jakamismerkintöjen poistaminen poistaa merkinnän molemmista kappaleista asetukseen valitusta vaihtoehdosta huolimatta.

Useiden kuvien valitseminen

(**OK**), **Kop.valinta**, **Poista valitut**, **Jakotilaus valittu**)

Voit valita useita kuvia kohtiin [**OK**], [**Kop.valinta**], [**Poista valitut**] tai [**Jakotilaus valittu**].

Siirry valikkoon painamalla **OK**-painiketta ja valitse sitten jokin asetuksista [**OK**], [**Poista valitut**] tai [**Jakotilaus valittu**].

Tämä toiminto on käytettävissä myös yhden kuvan katselussa.

- Kun näkyviin tulee merkitsemätön kuva, voit pitää (**OK**)-painiketta painettuna ja kääntää etu- tai takavalitsinta, jolloin kaikki valitsimen kääntämisen aikana näkyvät kuvat valitaan. Tämä ei vaikuta aikaisemmin merkittyihin kuviin, jotka näkyvät, kun valitsinta käännetään.
- Kun näkyviin tulee merkitty kuva, voit pitää (**OK**)-painiketta painettuna ja kääntää etu- tai takavalitsinta, jolloin kaikkien valitsimen kääntämisen aikana näkyvien kuvien valinta poistetaan. Tämä ei vaikuta aikaisemmin merkitsemättömiin kuviin, jotka näkyvät, kun valitsinta käännetään.



Voit tallentaa muistikorttiin digitaalisia tulostusvarauksia, jossa luetellaan tulostettavat kuvat ja jokaisen kuvan kopiomäärä. Tämän jälkeen voit tulostaa kuvat DPOF-toimintoa tukevassa kopiointiliikkeessä. Tulostusvarauksen luomiseen tarvitaan muistikortti.

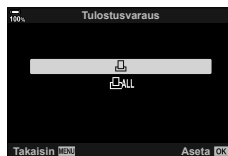
■ Tulostusvarauksen luominen

- 1 Paina **[OK]**-painiketta katselun aikana ja valitse sitten **[Tulostusvar.]** (Tulostusvar.).
- 2 Valitse **[Tulostusvar.]** tai **[Tulostusvar.] ALL** ja paina **[OK]**-painiketta.

Yksittäinen kuva

Valitse **[<|>]**-painikkeilla kuva, jonka haluat asettaa tulostusvaraukseksi, ja aseta sitten tulosteiden määrä **[Δ]** **[▽]**-painikkeilla.

- Suorita tämä vaihe uudelleen, mikäli haluat asettaa tulostusvarauksen useammalle kuvalle. Kun olet valinnut kaikki haluamasi kuvat, paina **[OK]**-painiketta



Kaikki kuvat

Valitse **[Tulostusvar.] ALL** ja paina **[OK]**-painiketta.

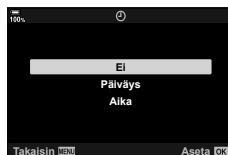
- 3 Valitse päivämäärän ja kellonajan muoto ja paina **[OK]**-painiketta.

Ei	Kuvat tulostuvat ilman päivämäärää ja kellonaikaa.
Päiväys	Kuvat tulostuvat kuvauspäivämäärällä varustettuina.
Aika	Kuvat tulostuvat kuvausajalla varustettuina.

- Kun kuvia tulostetaan, asetusta ei voi muuttaa kuvien välillä.













- 4 Valitse **[Aseta]** ja paina **[OK]**-painiketta.
 - Asetusta sovelletaan kortille tallennettuihin kuviin, jotka on valittu toistettaviksi.

- Kameraa ei voida käyttää muilla laitteilla luotujen tilausvarausten muuttamiseen. Uuden tulostusvarauksen luominen poistaa kaikki muilla laitteilla luodut tulostusvaraukset.
- Tulostusvaraukset eivät voi sisältää RAW-kuvia tai videoita.



■ Kaikkien tai valittujen kuvien poistaminen tulostustilauksesta

Voit nollata tulostusvaraustiedot joko kokonaisuudessaan tai vain valitsemiesi kuvien osalta.

- 1** Paina -painiketta katselun aikana ja valitse sitten  (Tulostusvar.).
- 2** Valitse  ja paina -painiketta.
 - Jos haluat poistaa kaikki kuvat tulostusvarauksesta, valitse [Nollaa] ja paina .
 - Jos haluat poistaa poistamatta kaikkia kuvia, valitse [Säilytä] ja paina .
 - Voit myös poistaa kaikki kuvat tulostusvarauksesta valitsemalla [ALL] ja sitten [Nollaa].
- 3** Valitse tulostustilauksesta poistettavat kuvat painamalla -painikkeita.
 - Määritä tulosteiden määräksi 0 käyttämällä -painiketta. Paina -painiketta, kun olet poistanut kaikki haluamasi kuvat tulostusvarauksesta.
- 4** Valitse päivämäärän ja kellonajan muoto ja paina -painiketta.
 - Asetus koskee kaikkia tulostusvaraustiedoilla varustettuja kuvia.
 - Asetusta sovelletaan kortille tallennettuihin kuviin, jotka on valittu toistettaviksi.
- 5** Valitse [Aseta] ja paina -painiketta.

Äänen lisääminen kuviin



Voit äänittää äänen sisäisellä stereomikrofonilla tai valinnaisella ulkoisella mikrofonilla ja lisätä sen kuviin. Tallennettu ääni tarjoaa yksinkertaisen vaihtoehdon kuvista kirjoitetuille muistiinpanoille.

- Äänitysten kesto voi olla enintään 30 sekuntia.

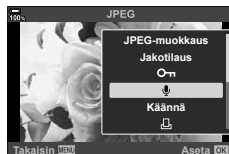
1 Hae näyttöön kuva, johon haluat lisätä äänitallennuksen, ja paina

-painiketta.

- Suojattuihin kuviin ei voi tallentaa ääntä.
- Ääntä voi lisätä kuviin myös toistovalikossa [Muokkaa]-toiminnolla. Valitse kuva toiminnolla [Muokkaa] > [Valitse kuva]. Paina sitten -painiketta ja valitse .

2 Valitse ja paina -painiketta.

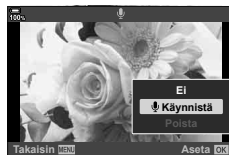
- Poistu lisäämättä ääntä valitsemalle [Ei]



3 Aloita äänitys valitsemalla Käynnistä] ja painamalla -painiketta.

4 Lopeta tallennus painamalla -painiketta.

- Kuvat, joissa on ääntä, osoitetaan -kuvakkeilla ja merkinnöillä, jotka näyttävät tallennusnopeuden.
- Jos haluat poistaa tallennetun äänitteen, valitse [Poista] vaiheessa 3.



- Ääni tallennetaan videoille valitulla nopeudella. Nopeuden voi valita Videovalikon kohdassa [Video] (s. 170).

■ Äänitoisto

Toisto alkaa automaattisesti, kun kuva, jossa on ääntä, tulee näkyviin. Säädä äänenvoimakkuutta:

1 Näytä kuva painamalla -painiketta.

2 Paina - tai -nuolipainiketta.

- -painike: suurennä äänenvoimakkuutta.
- -painike: pienennä äänenvoimakkuutta.



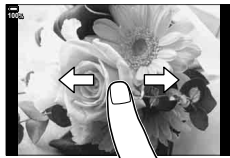
Toisto kosketussäätimien avulla

Kosketussäätimillä voit lähentää ja loitontaa kuvia, vierittää kuvia tai valita näkyvän kuvan.

■ Koko ruudun katselu

Tuo edellinen tai seuraava kuva näkyviin

- Vedä sormea vasemmalle, kun haluat katsella seuraavaa sivua, ja oikealle, kun haluat katsella edellistä sivua.



Suurena

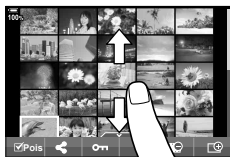
- Napauta näyttöä kevyesti, jotta esiin tulee liukuvalitsin ja [☰].
- Lähennä tai loitonna vetämällä palkkia ylös tai alas.
- Kun kuvaa on lähennetty, voit liu'uttaa näyttöä sormella.
- Tuo hakemistoisto esiin napauttamalla kuvaketta [☰].
Tuo kalenteritoisto esiin napauttamalla kuvaketta [📅].



■ Hakemiston/kalenterin katselu

Tuo edellinen tai seuraava sivu näkyviin

- Vedä sormea ylös, kun haluat katsella seuraavaa sivua, tai alas, kun haluat katsella edellistä sivua.
- Valitse katseltavien kuvien määrä napauttamalla [☰]- tai [📅]-painiketta. [☰] [🔧] Mukautettu valikko [D1] > [☰/Info-asetukset] > [☰] Asetukset] (s. 229)
- Palaa yhden kuvan katseluun napauttamalla useita kertoja [📷].







Kuvien katselu

- Napauta kuvaa, kun haluat katsella sitä koko ruudun kokoisena.

Kuvien valitseminen ja suojaaminen

Kosketa yhden kuvan näytöllä kevyesti näyttöä, jolloin esiin tulee kosketusvalikko. Voit suorittaa haluamasi toiminnon napauttamalla kosketusvalikon kuvakkeita.

	Valitse kuva. Voit valita hakemistonäytöstä useita kuvia ja poistaa ne yhdessä.
	Voit asettaa kuvat, jotka haluat jakaa älypuhelimeen.  Kuvien valitseminen jakamista varten (Jakotilaus) (s. 132)
	Suojaa kuvan.

- Älä napauta näyttöä kynsillä tai muilla terävillä esineillä.
- Käsineet tai näytönsuojukset voivat haitata kosketusnäytön toimintaa.

4 Valikkotoiminnot

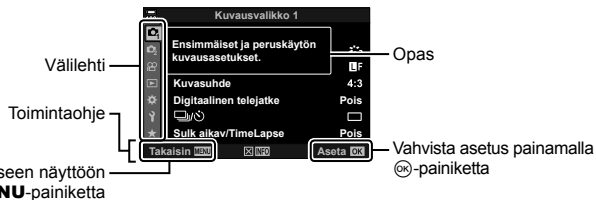
Perusvalikkotoiminnot

Valikoissa on kuvaus- ja toistoasetuksia, jotka eivät näy LV-ohjauspaneelissa tai vastaavissa. Voit mukauttaa kameran asetuksia helpompaa käyttöä varten.

Välilehti	Välilehden nimi	Kuvaus
	Kuvausvalikko 1	Valokuvaukseen liittyvät kohteet. Valmistele kamera kuvausta varten tai käytä peruskuvauksasetuksia.
	Kuvausvalikko 2	Valokuvaukseen liittyvät kohteet. Säädä edistyneitä kuvausasetuksia.
	Videovalikko	Videoiden tallentamiseen liittyvät kohteet. Säädä perusasetuksia ja mukautettuja asetuksia.
	Katseluvalikko	Katseluun ja retusointiin liittyvät kohteet.
	Mukautettu valikko	Kameran mukauttamiseen liittyvät kohteet.
	Asetusvalikko	Kellonajan asettamiseen, kielen valitsemiseen ja muihin vastaaviin asetuksiin liittyvät kohteet.
	Oma valikkoni *	Mukautettava valikko, joka sisältää vain valitsemasi kohteet.

* Oma valikkoni ei sisällä kohteita toimitettaessa. Käytä Oma valikkoni -valikkoa muiden valikkojen usein käytettyjen kohteiden tallentamiseen ja järjestämiseen. Valitse Oma valikkoni -valikkoon lisättävät kohteet kameran valikoista (s. 180).

1 Avaa valikot painamalla **MENU**-painiketta.



Palaa edelliseen näyttöön painamalla **MENU**-painiketta

- Ohje näkyy noin 2 sekunnin ajan vaihtoehdon valitsemisen jälkeen. Voit näyttää tai piilottaa ohjeet painamalla **INFO**-painiketta.

2 Valitse välilehti painikkeiden Δ ∇ avulla ja paina OK -painiketta.

- Valikkoryhmän välilehti tulee näkyviin kun $\text{Mukautettu valikko}$ on valittuna. Valitse valikkoryhmä painikkeiden Δ ∇ avulla ja paina OK -painiketta.



Valikkoryhmä

- 3 Valitse kohde painamalla Δ ∇ ja avaa valitun kohteen vaihtoehdot painamalla OK -painiketta.



4

- 4 Korosta vaihtoehto käyttämällä painikkeita Δ ∇ ja valitse se painamalla OK -painiketta.

- Paina **MENU**-painiketta toistuvasti poistuaksesi valikosta.
- Voit katsoa kunkin vaihtoehdon oletusasetukset kohdasta "Oletusasetukset" (s. 302).
- Kameran tilasta ja asetuksista riippuen jotkin kohteet eivät välttämättä ole käytettävissä. Kohteet, jotka eivät ole käytettävissä, näkyvät harmaina eikä niitä voi valita.
- Voit myös navigoida valikoissa käyttämällä nuolipainikkeiden sijaan monivalitsinta tai etuja takavalitsinta.

Kuvausvalikon 1 / Kuvausvalikon 2 käyttäminen



Kuvausvalikko 1

- 📷 Nollaa/mukauta tilat (s. 141)
- Kuvatila (s. 106, 142)
- 📷🔍 (s. 100, 142)
- Kuvasuhte (s. 98)
- Digitaalinen telejatke (s. 143)
- 📷/🔍 (käyttötila) (s. 78, 80)
- Intrvl. Sulk aikav/Time lapse (s. 144)

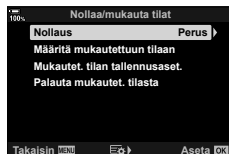
Kuvausvalikko 2

- 📷2 Haarukointi (s. 146)
- HDR (s. 152)
- Monivalotus (s. 154)
- Puolisuunn. komp. (s. 156)
- Tärähdyksen esto [♦] /
- Hiljainen [♥] (s. 157)
- HR-kuva (s. 158)
- Suora ND-kuvaus (s. 159)

Oletusasetusten palauttaminen (Nollaa)

Kamera voidaan helposti palauttaa oletusasetuksiin. Voit palauttaa lähes kaikki asetukset tai vain suoraan valokuvaukseen liittyvät asetukset.

- 1 Valitse [Nollaa/mukauta tilat] 📷 Kuvausvalikossa 1 ja paina **OK**-painiketta.
- 2 Valitse [Nollaa] ja paina **▷**-painiketta.



- 3 Korosta [Täysi] tai [Perus] ja paina **OK**-painiketta.
 - Jos haluat palauttaa kaikki asetukset kellonaikaa, päivämäärää ja muutamaa muuta asetusta lukuun ottamatta, korosta [Täysi] ja paina **OK**-painiketta.
 - 🔍 "Oletusasetukset" (s. 302)
- 4 Paina **OK**-painiketta [Nollaa/mukauta tilat] -valikossa.
- 5 Valitse [Kyllä] ja paina **OK**-painiketta.

Asetusten tallentaminen (Määrittäminen Mukautettuun tilaan)

Usein käytetyt asetukset ja kuvaustilat voi tallentaa omina tiloina (C1–C4) ja palauttaa käyttöön tarpeen mukaan kääntämällä tilavaihtinta. Tallennetut asetukset voi palauttaa myös suoraan valikoista. ”Tallennettujen asetusten palauttaminen” (s. 58)

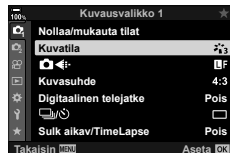
- Jos käytössä ovat oletusasetukset, mukautetut tilat vastaavat tilaa P.

Käsittelyvaihtoehdot (Kuvatila)

Valitse kuvatila ja säädä kontrastia, terävyyttä ja muita parametreja yksitellen [Kuvatila] (s. 106) -asetuksesta. Kunkin kuvatilän muutokset tallennetaan erikseen.

- 1 Valitse [Kuvatila] Kuvausvalikosta 1 ja paina -painiketta.

- Kameran näytössä näkyvät nykyisessä kuvauksessa käytettävissä olevan kuvatilän.



- 2 Valitse vaihtoehto painamalla painikkeita ja paina -painiketta.

- Aseta valitun kuvatilän tarkat asetukset valitsemalla . Tarkat asetukset eivät ole käytettävissä joissakin kuvatilaloissa.
- Kontrastin muutokset vaikuttavat vain [Normaali]-asetukseen.







- Voit vähentää valikossa näytettävien kuvatilavaihtoehtojen määrää. Mukautettu valikko > [Kuvatilan asetukset] (s. 188)

Kuvatiedosto ja kuvakoon vaihtoehdot ()

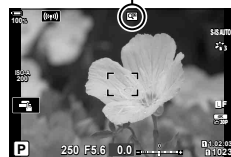
Kuvatiedosto ja kuvakoon vaihtoehdot () (s. 100)




- Voit muuttaa JPEG-kuvien kuvakokoon ja pakkaussuhteen yhdistelmää sekä [M]- ja [S]-pikselimääriä. [Aseta], [Pikselilask] ”JPEG-kuvien kokojen ja kompressoasteiden yhdistelmät (Aseta)” (s. 237)

Tämä vaihtoehto rajaa otoksen keskuksen samoilla mittasuhteilla kuin mikä on valittu kuvanlaadulle, lähentää siihen ja täyttää näytön. Zoomaussuhde kasvaa noin kaksinkertaiseksi. Näin voit zoomata yli objektiivin enimmäispolttovälin, mikä tekee ominaisuudesta hyvän vaihtoehdon, kun et voi vaihtaa objektiiveja tai sinun on vaikea päästä lähemmäs kohdetta.


- 1 Valitse [Digitaalinen telejatke]  Kuvausvalikossa 1 ja paina -painiketta.
- 2 Korosta [Päällä] ja paina -painiketta.
- 3 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta.
 - Kun [Päällä] on valittuna, zoomaussuhde kasvaa kaksinkertaiseksi ja -kuvake tulee näkyviin. Kuvat tallennetaan uudella zoomaussuhteella.

Digitaalinen telejatke



- Digitaalista telejatketta ei voi käyttää monivalotuksen, puolisuunnikkaan kompensoinnin tai kalansilmän korjauksen kanssa.
- Tämä toiminto ei ole käytettävissä, kun [Video ] on määritetty painikkeelle videovalikossa valinnalla [ Painike/Valitsin/Vipu] > [ Painikkeen toiminto] (s. 116, 163).
- JPEG-kuvat tallennetaan valitulla zoomaussuhteella. RAW-kuvissa ruutu näyttää zoomausrajan. Zoomausrajan näyttävä ruutu ilmestyy kuvaan toiston aikana.
- Zoomauksen aikana AF-tarkennuspisteiden koko kasvaa ja niiden määrä vähenee.



- [Digitaalinen telejatke] voidaan määrittää painikkeelle. Sen jälkeen voit ottaa sen käyttöön painamalla kyseistä painiketta.  "Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)" (s. 116)

Automaattinen kuvaus kiinteällä aikavälillä (Sulk aikav / Time Lapse)

Voit asettaa kameras kuvamaan automaattisesti määrittelemälläsi aikavälillä. Otokset voidaan myös tallentaa yhteen videoon. Asetus on käytettävissä vain **P/A/S/M**-tiloissa.

- 1 Valitse [Sulk aikav / Time Lapse]
📷 Kuvausvalikossa 1 ja paina **OK**-painiketta.



- 2 Valitse [Päällä] ja paina **▷**-painiketta.
- 3 Säädä seuraavia asetuksia ja paina **OK**-painiketta.

Kuvien lukumäärä	Valitse otettavien kuvien määrä.
Aloita odotusaika	Valitse, miten pitkään kamera odottaa ennen intervalliajastuskuvauksen aloittamista ja ensimmäisen kuvan ottamista.
Intervalliaika	Valitse, miten pitkään kamera odottaa kuvien välillä, kun kuvaus on alkanut.
Time Lapse -video	Valitse, haluatko tallentaa time lapse -videon. [Pois]: Kamera tallentaa yksittäiset kuvat, mutta ei käytä niitä time lapse -videon luomiseen. [Päällä]: Kamera tallentaa yksittäiset kuvat ja tekee niistä myös time lapse -videon.
Videoasetukset	Valitse [Time Lapse -video] -ominaisuudella luotujen videoiden ruudun koko ([Videotarkkuus]) ja kuvataajuus ([Kuvataajuus]).

- 4 Palaa 📷 Kuvausvalikkoon 1 painamalla **OK**-painiketta toistuvasti.


- Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta.
- 📷-kuvake ilmestyy kuvausnäyttöön (kuvake esittää valittujen kuvien määrän).

Intervalliajastusvalokuvaus



- 5 Ota kuvia.

- 📷-kuvake muuttuu vihreäksi ja jäljellä olevien kuvien määrä tulee näkyviin.
- Otokset kuvataan, vaikka AF ei olisi tarkentanut kuvaa. Jos haluat asettaa kiinteän tarkennuskohteen, kuvaa MF-tilassa.
- [Kuvausnäkyvä] (s. 177) avautuu 0,5 sekunnin päästä.

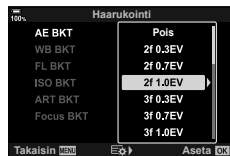
- Jos kuvausta edeltävä aika tai kuvauksen aikaväli on 1 min 31 s tai pitempi aika, näyttöruutu sammuu ja kamera menee lepotilaan, jos sitä ei käytetä 1 minuuttiin. Kamera ja näyttöruutu aktivoituvat uudelleen 10 sekuntia ennen kuvan ottamista, ja ne voidaan aktivoida myös manuaalisesti painamalla laukaisinpainiketta.
- Kamera valitsee automaattisesti AF-tilaksi (s. 64) [S-AF]-tilan tilojen [C-AF] ja [C-AF+TR] sijaan ja [S-AF MF]-tilan tilojen [C-AF MF] ja [C-AF+TR MF] sijaan.
- Jos AF-tilaksi on valittu [AF], aloita kuvaaminen tarkentamalla, lukitse tarkennus ja aloita tallentaminen.
- Kosketustoiminnot eivät ole käytössä Time lapse -kuvauksen aikana.
- Time lapse -kuvausta ei voi yhdistää haarukointiin, monivalotukseen, HDR-kuvaukseen tai suoraan harmaasuotimeen.
- Salama ei toimi, jos salaman latausaika on pitempi kuin otosten välinen aika.
- Jos [Ruutu]-asetukseksi asetetaan yli 1000 kuvaa, [Time Lapse -video] -asetus siirtyy [Pois]-tilaan.
- Jos jotakin stillkuvista ei tallenneta oikein, Time lapse -videota ei luoda.
- Jos kortilla ei ole riittävästi tilaa, Time lapse -videota ei tallenneta.
- Time lapse -kuvaus perutaan, jos jotakin seuraavista käytetään: toimintatilan valitsin, **MENU**-painike, -painike, objektiivin vapautuspainike tai USB-kaapelin kytkeminen.
- Kameran virran katkaiseminen päättää intervalliajastuskuvauksen.
- Jos akussa ei ole riittävästi varausta jäljellä, kuvaus saattaa loppua kesken kaiken. Varmista, että akussa on riittävästi varausta, ennen kuin aloitat kuvauksen.
- [4K]-koossa luodut time lapse -videot eivät välttämättä näy joillakin tietokonejärjestelmillä. Katso lisätietoja OLYMPUS-verkkosivustolta.

Haarukointia käytetään kuvausasetusten, kuten valotuksen ja valkotasapainon, vaihteluun kuvasarjan aikana. Asetuksesta riippuen useiden eri haarukointimuotojen yhdistäminen saattaa olla mahdollista. Käytä haarukointia, jos et ole varma, mitä asetuksia käyttää, tai jos sinulla ei ole aikaa muuttaa asetuksia kuvaamisen aikana. Voit myös tallentaa haarukointiasetukset ja palauttaa ne myöhemmin vain ottamalla haarukoinnin käyttöön.

AE BKT (AE-haarukointi)

Kamera vaihtelee valotusta eri kuvien välillä. Voit valita haarukoinnin välin vaihtoehtoista 0,3 EV, 0,7 EV ja 1,0 EV. Yhden kuvan kuvauksessa yksi valokuva otetaan aina, kun laukaisinpainike painetaan pohjaan. Sarjakuvauksessa kamera ottaa kuvia seuraavassa järjestyksessä, kun laukaisin painetaan kokonaan pohjaan: ei muutosta, negatiivinen, positiivinen.

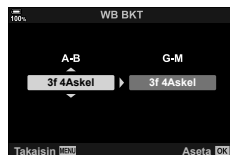
- Kuvien määrä: valitse vaihtoehtoista 2, 3, 5 ja 7.
- **[BKT]**-kuvake näkyy vihreänä, kunnes kaikki haarukointijakson kuvat on otettu.
- Kamera muuttaa valotusta vaihtelemalla aukkoa ja suljinaikaa (**P**-tila), suljinaikaa (**A**-tila), aukkoa (**S**-tila) tai ISO-herkkyttä (**M**-tila).
- Jos [ISO]-asetukseksi (s. 75, 91) on valittu muu vaihtoehto kuin [AUTOM.] **M**-tilassa, kamera muuttaa valotusta vaihtamalla suljinaikaa.
- Kamera haarukoi valotuksen korjaukselle valittuna olevan arvon.
- Haarukoinnin lisäyksen määrä muuttuu kohdassa [EV-askel] valitun arvon mukaan (s. 192).
- Valotushaarukointia ei voi yhdistää FL- tai tarkkuushaarukointiin.



WB BKT (WB-haarukointi)

Yhdestä otoksesta luodaan automaattisesti kolme valkotasapainoltaan erilaista kuvaa (joita säädetään määrättyjen värien suuntaan) alkaen valkotasapainolle valitusta arvosta.

- Valkotasapainoa voidaan vaihdella 2, 4 tai 6 askelta akseleilla A–B (keltainen–sininen) ja G–M (vihreä–magenta).
- Kamera haarukoi valkotasapainon korjaukselle valittuna olevan arvon.
- WB-haarukointia ei voi yhdistää ART- tai tarkkuushaarukointiin.



FL BKT (FL-haarukointi)

Kamera vaihtelee salaman tasoa kolmen kuvan aikana (ensimmäisessä kuvassa ei muutosta, toisessa negatiivinen ja kolmannessa positiivinen). Arvoksi voidaan valita 0,3 EV, 0,7 EV tai 1,0 EV. Yhden kuvan kuvauksessa yksi valokuva otetaan aina, kun laukaisinpainike painetaan pohjaan.

Sarjakuvauksessa kamera ottaa kuvia seuraavassa järjestyksessä, kun laukaisin painetaan kokonaan pohjaan: ei muutosta, negatiivinen, positiivinen.

- **BKT**-kuvake näkyy vihreänä, kunnes kaikki haarukointijakson kuvat on otettu.
- Haarukoinnin lisäyksen määrä muuttuu kohdassa [EV-askel] valitun arvon mukaan (s. 192).
- Salamahaarukointia ei voi yhdistää AE- tai tarkkuushaarukointiin.



ISO BKT (ISO-haarukointi)

Kamera vaihtelee herkkyyttä kolmen kuvan aikana, mutta pitää suljinajan ja aukon samoina. Voit valita haarukoinnin välin vaihtoehdoista 0,3 EV, 0,7 EV ja 1,0 EV. Aina kun laukaisinpainiketta painetaan, kamera ottaa kolme kuvaa: ensimmäisen kuvan asetetulla herkkyydellä (tai jos automaattinen herkkyys on valittu, ihanteellisella herkkyydellä), toisen kuvan negatiivisella muokkauksella ja kolmannen kuvan positiivisella muokkauksella.

- Haarukoinnin lisäyksen määrä ei muutu kohdassa [ISO-askel] valitun arvon mukaan (s. 192).
- Säädöllä [ISO-auto -aset.] s. 192) asetettu yläraja ei vaikuta haarukoinnin suorittamiseen.
- Hiljaisen valokuvauksen aikana salaman synkronointinopeudeksi on asetettu 1/20 s.
- ISO-herkkyshaarukointia ei voi yhdistää ART- tai tarkkuushaarukointiin.



ART BKT (ART-haarukointi)

Luo samasta kuvasta useita kappaleita, joista jokaisessa on eri taidesuodin (kuvatila). Valitut vaihtoehdot merkitään valitsemalla ruudut (✓).

- AE- ja FL-haarukointia lukuun ottamatta ART-haarukointia ei voi yhdistää muihin haarukointitapoihin.

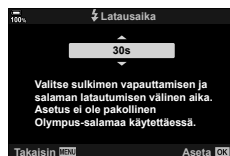


Tark. haarukointi (Tarkennushaarukointi)

Ota sarja kuvia eri tarkennusasennoissa. Tarkennus siirtyy askelittain kauemmaksi alkuperäisestä tarkennusasennoista. Vaihda otettavien kuvien määrää käyttämällä [Aseta kuvamäärä] -asetusta ja muuta tarkennusetäisyyttä käyttämällä asetusta [Aseta tarkennusero]. Valitse asetukselle [Aseta tarkennusero] pienempiä arvoja kaventaaksesi tarkennusetäisyyden muutosta ja suurempia arvoja laajentaaksesi sitä. Jos käytät jotakin muuta kuin kameran mukana toimitettua salamalaitetta, voit määrittää ajan, joka lataamiseen kuuluu [Latausaika]-toimintoa käyttämällä.

Paina laukaisinpainike kokonaan alas ja vapauta se välittömästi. Kuvaus jatkuu, kunnes valittu määrä kuvia on otettu tai kunnes laukaisinpainike painetaan uudelleen kokonaan alas.

- Tarkennushaarukointi ei ole käytössä objektiiveilla, joiden kiinnitykset noudattavat Four Thirds -standardia.
- Tarkennushaarukointi loppuu jos zoomausta säädetään kuvauksen aikana.
- Kuvaaminen loppuu kun kamera tarkentaa äärettömään.
- Tarkennushaarukointia käyttämällä otetut kuvat otetaan hiljaisessa tilassa.
- Käytä salamaa valitsemalla [Salli] kohdassa [Hiljaisen [♥] tilan asetukset] (s. 157) > [Salaman tila].
- Tarkkuushaarukointia ei voi yhdistää muiden haarukointimuotojen kanssa.
- Salaman synkronointinopeudeksi on asetettu 1/50 s. ISO 8000 -arvon ylittävän arvon valitseminen [ISO] -arvoksi asettaa salaman synkronointinopeudeksi 1/20 s.
- [Terävyystas. pinonta] -toimintoa tukevilla objektiiveilla otettuja [Tark. haarukointi] -kuvia voidaan pinota Olympus Workspace -ohjelmalla.
- Katso OLYMPUS-sivustolta lisätietoja objektiiveista, joiden kanssa voidaan käyttää [Terävyystas. pinonta] -toimintoa.



Tarkka haarukointi (Terävyytstas. pinonta)

Kamera siirtää tarkennusta automaattisesti 3–15 kuvan sarjassa ja yhdistää ne yhdeksi JPEG-kuvaksi, jossa tarkennus on etualalta taka-alalle.

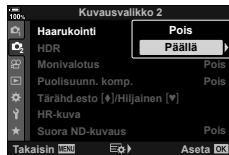
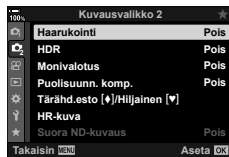
Kamera ottaa automaattisesti 3–15 kuvaa, joissa se haarukoi nykyisen tarkennuksen sijainnin.

- Jos terävyytstason pinonta epäonnistuu, kamera tallentaa valitun määrän kuvia luomatta yhdistelmäkuvaa.
- Kuvaaminen päättyy, jos zoomausta säädetään sen jälkeen, kun laukaisinpainike on painettu pohjaan terävyytstason pinontakuvauksen aloittamiseksi.
- Koostettujen kuvien kuvakulma on kapeampi kuin normaaleilla kuvilla.
- Näytössä näkyy lopullisen rajauksen osoittava kehys. Sommittele kuva niin, että kohteesi on kehyksessä.
- [Näytön ruudukko] -kohdassa (s. 190) valittua ohjausruudukkoa ei näytetä.
- Asetuksella [e-potretti] tai kuvatilalle valitulla taidesuotimella otetut kuvat tallennetaan [Luonnollinen]-tilassa.
- Katso OLYMPUS-sivustolta lisätietoja objektiiveista, joiden kanssa voidaan käyttää [Terävyytstas. pinonta] -toimintoa.
- Terävyytstason pinontaa ei voi yhdistää muiden haarukointimuotojen kanssa.



■ Haarukoinnin käyttäminen

- 1 Valitse [Haarukointi] Kuvausvalikossa 2 ja paina -painiketta.
- 2 Kun olet valinnut [Päällä], valitse ja valitse haarukointikuvauksen tyyppi.
 - Haarukointityyppien valikko tulee näkyviin.
- 3 Korosta haarukointityyppi -painikkeilla ja paina -painiketta.
 - Kamera näyttää valitun haarukointityypin haarukointivaihtoehdot.



4 Valitse [Päällä] tai haarukointiohjelma $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ -painikkeilla.

• AE BKT

Korosta kuvien määrä (esimerkiksi 2f) ja näytä haarukointimäärät painamalla \triangleright -painiketta. Korosta luku $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja valitse korostettu vaihtoehto ja palaa edelliseen näyttöön painamalla \odot -painiketta.



• WB BKT

Sinua kehoitetaan valitsemaan väriakseli (A–B tai G–M). Korosta akseli $\triangleleft \triangleright$ -painikkeilla ja valitse haarukoinnin määrä $\Delta \nabla$ -painikkeilla. Palaa edelliseen näyttöön valitsemalla \odot , kun asetukset on tehty.



• ART BKT

Tuo näkyviin kuvatilojen ja taidesuodinten valikko korostamalla [Päällä] ja painamalla \triangleright -painiketta. Korosta halutut suotimet $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja valitse ne \odot -painikkeella (valitut suotimet osoitetaan valintamerkeillä). Palaa edelliseen näyttöön painamalla **MENU**-painiketta, kun asetukset on tehty.



• Tark. haarukointi

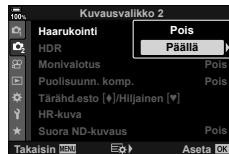
Korosta [Päällä] ja näytä tarkkuushaarukointiasetukset painamalla \triangleright -painiketta. Tarkastele asetuksen vaihtoehtoja korostamalla asetus $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja painamalla \triangleright -painiketta. Korosta haluamasi vaihtoehto $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja palaa asetusvalikkoon painamalla \odot -painiketta. Palaa haarukointivalikkoon asetusten asettamisen jälkeen painamalla \odot -painiketta uudelleen. [Tark. haarukointi] -valikkoa käytetään myös [Terävyytstas. pinonta] -asetuksiin (s. 149).



5 Kun [Päällä] on valittuna, tallenna muutokset ja poistu painamalla \odot -painiketta.

6 Vahvista, että [Haarukointi]-asetukseksi on valittu [Päällä], ja paina \odot -painiketta.

- Tallenna muutokset ottamatta haarukointia käyttöön painamalla **MENU**-painiketta tai korostamalla [Pois] ja painamalla \odot -painiketta.




7 Ota kuvia.

- Kun haarukointi on käytössä, näytössä näkyy [BKT]-kuvake.

- Haarakointia ei voi yhdistää HDR-kuvaukseen, intervalli-ajastinkuvaukseen, puolisuunnikkaan kompensointiin, monivalotuskuvaukseen, HR-kuvaukseen, kalansilmän korjaukseen tai suoraan harmaasuotimeen.
- Haarakointi ei ole käytettävissä, jos kameran muistikortilla ei ole tarpeeksi tilaa valitulle ruutumäärälle.
- AE-, FL- ja tarkkuushaarakointi eivät ole käytettävissä tilassa **B**.





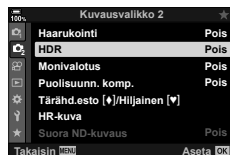
- [BKT] voidaan määrittää kameran säätimelle, jota voidaan myöhemmin käyttää haarakoinnin käyttöön ottamiseen ja käytöstä poistamiseen, haarakointityypin valitsemiseen ja haarakointiasetusten säätämiseen.  "Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)" (s. 116)





HDR (High Dynamic Range) -kuvien ottaminen (HDR)

Kamera muuttaa valotusta kuvasarjan aikana, valitsee kustakin sävyalueesta erittäin tarkasti ja yhdistää ne luodakseen yksittäisen kuvan, jossa on laaja dynamiikka-alue. Jos valokuvassa on korkeakontrastinen kohde, muutoin varjoihin tai ylivalottuneisiin kohtiin katoavat yksityiskohdat säilyvät.


- Tämä vaihtoehto on saatavilla **P**-, **A**-, **S**- ja **M**-tiloissa.

- 1 Avaa valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [HDR]  Kuvausvalikossa 2 ja paina -nuolipainiketta.



- 3 Korosta vaihtoehto  -painikkeilla ja paina -painiketta.
 -  Kuvausvalikko 2 tulee näkyviin.





HDR1	Aina, kun otat kuvan, kamera ottaa kuvasarjan eri valotuksilla ja yhdistää ne yhdeksi kuvaksi. Luonnollisen lopputuloksen saat valitsemalla vaihtoehdon [HDR1], maalaussellisemmän tehosteen valitsemalla [HDR2]. <ul style="list-style-type: none">  ISO] -arvoksi asetetaan ISO 200. Suljinaika voidaan asettaa jopa 4 sekuntiin. Kuvaaminen jatkuu enintään 15 sekuntia. Kuvatilana on [Luonnollinen] ja väriavaruutena [sRGB]. Yhdistetty kuva tallennetaan JPEG-formaatissa. Jos kuvanlaaduksi on valittu [RAW], kuva tallennetaan RAW + JPEG -formaattissa.
HDR2	
3F 2,0 EV	
5F 2,0 EV	Aina, kun otat kuvan, kamera vaihtelee kuvasarjan valotusta. Kuvia ei yhdistetä yksittäiseksi kuvaksi.
7F 2,0 EV	Kuvia voi kuitenkin yhdistää tietokoneella tai muulla laitteella olevalla HDR-ohjelmistolla.
3F 3,0 EV	
5F 3,0 EV	

3F 2,0 EV

Kuvien määrä Valotusalue

- 4 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

- Kamera palaa kuvausnäyttöön. -kuvake tulee näkyviin.
- Käyttötilaksi asetetaan  (jatkuva korkea).



5 Ota kuvia.

- Aina, kun painat laukaisinpainiketta, kamera ottaa valitun määrän kuvia.
- [HDR1]- ja [HDR2]-tiloissa kamera yhdistää automaattisesti otetut kuvat yhdeksi kuvaksi.
- Valotuksen korjaus on käytettävissä tiloissa **P**, **A** ja **S**.
- **M**-tilassa kamera käyttää aukon ja suljinajan arvoja HDR-valokuvauksen pohjana.
- Käytä jalustaa tai vastaavaa kameran pitämiseksi paikoillaan.
- Näyttöruudussa tai etsimessä kuvaamisen aikana näkyvä kuva eroaa lopullisesta HDR-kuvasta.
- Lopullisessa kuvassa saattaa ilmetä kohinaa, kun pidempi suljinaika on valittu [HDR1]- tai [HDR2]-tilassa.
- Seuraavia ei voi käyttää:
 - salamavalokuvaus, haarukointi, monivalotus, intervalliajastinkuvaus, puolisuunnikkaan kompensointi, suora harmaasuodin, kalansilmän korjaus ja HR-kuva.



- [HDR]-toiminnon voi määrittää painikkeelle. Sen jälkeen voit ottaa sen käyttöön painamalla kyseistä painiketta.  "Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)" (s. 116)



Useiden valotusten tallentaminen yhteen kuvaan (Monivalotus)




Ota kaksi kuvaa ja yhdistä ne yhdeksi kuvaksi. Vaihtoehtoisesti voit ottaa kuvan ja yhdistää sen olemassa olevaan, muistikortille tallennetun kuvan kanssa.




Yhdistetty kuva tallennetaan nykyisillä kuvanlaatuasetuksilla. Vain RAW-kuvia voi valita monivalotuksiin, joihin sisältyy olemassa oleva kuva.

Jos tallennat monivalotuksen asetuksella RAW kohdassa [Kerroskuv.], voit valita sen seuraaville monivalotuksille käyttämällä asetusta [Kerroskuv.], jonka avulla voit luoda monivalotuksia yhdistämällä kolme tai useampia valokuvia.

- Tämä vaihtoehto on saatavilla **P**-, **A**-, **S**-, **M** ja **B**-tiloissa.

1 Valitse [Monivalotus]  Kuvausvalikosta 2 ja paina -painiketta.






2 Valitse kohde  -painikkeilla ja paina sitten -painiketta.

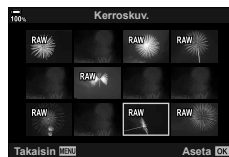
- Valitse asetus painikkeiden   avulla ja paina -painiketta.




Kuvien lukumäärä	[Pois]: Lisämonivalotusta ei luoda. [2f]: Luo monivalotus kahdesta kuvasta.
Auto gain	[Päällä]: Puolita kunkin monivalotuskuvan kirkkaus. [Pois]: Monivalotuskuvien kirkkautta ei säädetä.
Kerroskuv	[Päällä]: Kuvaa monivalotuskuvaa, johon sisältyy olemassa oleva, muistikortille tallennettu RAW-kuva. [Pois]: Luo monivalotuskuvaa seuraavista kahdesta otetusta kuvasta. • [Kerroskuv.] on käytettävissä vain, kun [2f] on valittu kohdassa [Ruutu].

3 Jos [Päällä] on valittu kohdassa [Kerroskuv.], sinua kehoitetaan valitsemaan kuva monivalotusta varten.


- Korosta kuva nuolipainikkeilla (   ) ja paina -painiketta.
- Vain RAW-kuvat ovat käytettävissä.



4 Tallenna valitut asetukset monivalotusvalikossa painamalla -painiketta.



- Kuvausvalikko tulee näkyviin.

5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta.


- -kuvake tulee näkyviin.
- Jos [Kerroskuv.] on valittu, valittu kuva näkyy lisättyinä objektiivin läpi katsottuna.






6 Ota kuvia.

- Ensimmäinen kuva (tai jos [Kerroskuv.] on valittu, aiemmin valittu kuva) näkyy lisättyinä objektiivin näkymän läpi, kun sommittelet seuraavaa kuvaa.
- -kuvake muuttuu vihreäksi.
- Normaalisti monivalotuskuva luodaan sen jälkeen, kun toinen kuva on otettu.
- Voit ottaa ensimmäisen kuvan uudelleen painamalla -painiketta.
- Jos [Kerroskuv.] on [Päällä], voit ottaa lisäkuvia, jotka kerrostetaan aikaisemmin valitun kuvan päälle.

7 Päätä monivalotuskuvaus painamalla **MENU**-painiketta tai -painiketta.

- Jos päätät monivalotuskuvaus painamalla **MENU**-painiketta, [Ruutu]-asetukseksi valitaan [Pois] monivalotusvalikossa.
- -kuvake katoaa näytöstä, kun monivalotuskuvaus päättyy.

- Kamera ei siirry lepotilaan monivalotuskuvausajan aikana.
- Muilla kameroilla otettuja kuvia ei voi käyttää monivalotuksiin.
- RAW-kuvia, joissa on käytetty HR-kuva-asetusta, ei voi käyttää monivalotuksiin.
- Kuvanvalintanäytössä, kun [Kerroskuv.]-asetuksena on [Päällä], luetellut RAW-kuvat ovat niitä, jotka on käsitelty kuvan ottoaikaan voimassa olevilla asetuksilla.
- Poistu monivalotustilasta ennen kuvausasetusten säätämistä. Joitain asetuksia ei voi säätää, kun monivalotustila on käytössä.
- Seuraavien toimintojen suorittaminen ensimmäisen kuvan ottamisen jälkeen päättää monivalotuskuvausajan:
 - Kameran virran katkaisu, - tai **MENU**-painikkeen painaminen, eri kuvaustilan valitseminen tai johtojen liittäminen. Monivalotus päättyy myös, kun akun varaus tyhjenee.
- [Kerroskuv.]-asetuksen kuvanvalintanäytössä näkyy JPEG-kopiot valokuvista, jotka on otettu RAW + JPEG -kuvanlaatuasetuksella.
- Live-yhdistelmäkuvaus ([LIVE-YHD.]) ei ole käytettävissä **B**-tilassa.
- Seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä monivalotustilassa:
 - HDR, haarukointi, intervalliajastuskuvaus, puolisunnikkaan kompensointi, suora harmaasuodin, kalansilmän korjaus ja HR-kuva.
- Kuvia, joissa  -asetukseksi on valittu RAW, voidaan myös kerrostaa toiston aikana.

Puolisuunnikkaan korjaus ja perspektiivin korjaus


(Puolisuunn. komp.)

Objektiivin polttovälistä ja kohteen läheisyydestä johtuva puolisuunnikkaan vääristymä on korjattavissa tai voimistettavissa perspektiivin vaikutuksen korostamiseksi.


Puolisuunnikkaan kompensaaatiota voi esikatsella näyttöruudussa kuvaamisen aikana. Korjattu kuva luodaan pienemmästä rajauksesta, mikä lisää hieman käytössä olevan zoomaussuhteen vaikutusta.

- Tämä vaihtoehto on saatavilla **P**-, **A**-, **S**-, **M** ja **B**-tiloissa.

1 Valitse [Puolisuunn. komp.]  Kuvausvalikossa 2 ja paina -painiketta.

2 Korosta [Päällä] ja paina -painiketta.






3 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta.

- Kamera vaihtaa puolisuunnikkaan kompensaaationäyttöön. Liukusäädin ja -kuvake tulevat näkyviin.


Puolisuunnikkaan
kompensaaatio







4 Rajaa kuva ja säädä puolisuunnikkaan kompensaaatiota samalla, kun katsot kohdetta näytössä.

- Tee vaakasuuntaisia säätöjä kiertämällä etuvalitsinta ja pystysuuntaisia säätöjä kiertämällä takavalitsinta.
- Rajaa kuva ja säädä puolisuunnikkaan kompensaaatiota samalla, kun katsot kohdetta näytössä.
- Aseta rajaus nuolipainikkeilla (  ). Nuoli () osoittaa suunnan, johon rajausta voi liikuttaa.
- Peruuta muutokset pitämällä -painiketta painettuna.

5 Säädä aukkoa, suljinaikaa ja muita kuvausasetuksia painamalla **INFO**-painiketta.

- Näkyviin tulevat kuvaukseen liittyvät vakioilmäsimet.
- -kuvake tulee näkyviin, kun puolisuunnikkaan kompensaaatio otetaan käyttöön. Kuvake näkyy vihreänä, jos puolisuunnikkaan kompensaaatioon on tehty säätöjä.
- Palaa vaiheessa 4 näytettyyn puolisuunnikkaan kompensaaation näyttöön painamalla **INFO**-painiketta toistuvasti.

6 Ota kuvia.

- Kuvat saattavat näyttää kompensaaation määrästä riippuen rakeisilta. Kompensaaation määrä myös määrittää, miten paljon kuvaa suurennetaan rajauksen jälkeen ja voiko rajausta siirtää.
- Kompensaaation määrästä riippuen et välttämättä pysty muuttamaan rajauksen sijaintia.
- Kompensaaation määrästä riippuen valittu AF-tarkennuspiste ei välttämättä ole näkyvässä näytössä. Jos AF-tarkennuspiste on ruudun ulkopuolella, sen suunta osoitetaan näytössä kuvakkeella , ,  tai .

- [RAW]-asetusta käyttämällä otetut kuvat tallennetaan RAW + JPEG -muodossa.
- Seuraavia ei voi käyttää:
 - live-yhdistelmäkuvaus, sarjakuvaus, haarukointi, HDR, monivalotus, suora harmaasuodin, kalansilmän korjaus, digitaalinen telejatke, videotallennus, AF-tilat [C-AF], [C-AF MF], [C-AF+TR] ja [C-AF+TR MF], [e-potretti] ja taidesuodinkuvatilat, mukautettu itselaukaisin ja HR-kuva.
- Objektiivin jatkeet eivät välttämättä tuota haluttuja tuloksia.
- Anna [📷 Kuvanvakaaja]-tiedot objektiiveille, jotka eivät kuulu Four Thirds- tai Micro Four Thirds -tuoteperheeseen (s. 97)
- Sopivissa yhteyksissä puolisuunnikkaan kompensatio suoritetaan kohteiden [📷 Kuvanvakaaja] (s. 97) tai [Objektiivin tietoaset.] (s. 240) polttovälillä.




- [Puolisuunn. komp.]-toiminnon voi määrittää painikkeelle. Sen jälkeen voit ottaa puolisuunnikkaan kompensoinnin käyttöön painamalla kyseistä painiketta.
 - 🔍 "Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)" (s. 116)









Tärähdyksen esto / hiljainen kuvaus -asetuksen asettaminen (Tärähd.esto [♦] / Hiljainen [♥])




Asettamalla tärähdyksen esto- (s. 80) / hiljainen kuvaus (s. 81) -asetuksen voit valita tärähdyksen eston tai hiljaisen kuvauksen käyttäessäsi sarjakuvausta/itselaukaisinta (s. 78).

- 1 Valitse kohta [Tärähd.esto [♦] / Hiljainen [♥]] 📷 Kuvausvalikossa 2 ja paina -painiketta.
- 2 Valitse kohde -painikkeilla ja paina sitten -painiketta.
 - Valitse asetus painikkeiden avulla ja paina -painiketta.

Tärähdyksen esto [♦]	Valitse viive laukaisinpainikkeen pohjaan painamisen ja sulkimen vapautumisen välillä tärähdyksenestotilassa. Käytä tätä tilaa estämään sulkimen käytön aiheuttamat pienet värähtelyt. Tärähdyksenestotila on käytettävissä sekä sarjakuvatussa että itselaukaisinta käytettäessä (s. 78). Poista tärähdyksen esto käytöstä valitsemalla [Pois], kun sitä ei käytetä.
Hiljainen [♥]	Valitse viive laukaisinpainikkeen pohjaan painamisen ja sulkimen vapautumisen välillä hiljaisessa tilassa. Käytä asetuksilla, joissa sulkimen äänen ei haluta kuuluvan. Hiljainen tila tukee sekä itselaukaisimella kuvaamista että sarjakuvausta (s. 78). Poista hiljainen tila käytöstä valitsemalla [Pois], kun sitä ei käytetä.
Kohinanvaimennus [♥]	Vähennä kuvan kohinaa pitkillä valotuksilla hiljaisen kuvauksen aikana valitsemalla [Auto]. Sulkimen ääni saattaa kuulua, kun kohinanvaimennus on käytössä.
Hiljaisen [♥]-tilan asetukset	Valitse, otatko käyttöön tilan [📷]], [AF-apuvalo] vai [Salaman tila] hiljaisessa tilassa. Käytä nykyisiä valitun kohteen asetuksia valitsemalla [Salli], poista valittu kohde käytöstä ja jätä nykyiset asetukset huomiotta valitsemalla [Älä salli].

Määrittämällä kohdan [HR-kuva] (s. 83) asetuksen korkea resoluutio voidaan aktivoida valitsemalla sarjakuvaus-/itselfotokuvailin-tilan vaihtoehto  (s. 78).

- 1 Valitse [HR-kuva]  Kuvausvalikossa 2 ja paina -painiketta.
- 2 Valitse kohde  -painikkeilla ja paina sitten -painiketta.
 - Valitse asetus painikkeiden   avulla ja paina -painiketta.

HR-kuva	Valitse, miten kauan kamera odottaa kuvaamisen aloittamista laukaisinpainikkeen pohjaan painamisen jälkeen. Estä kameran liikkumisen laukaisinpainiketta painettaessa aiheuttama kuvan sumentuminen käyttämällä tätä asetusta. Ota HR-kuva pois käytöstä valitsemalla [Pois].
 Latausaika	Valitse, miten pitkään kamera odottaa salaman latautumista, kun HR-kuvia otetaan salamalla. Arvoa ei tarvitse määrittää, kun käytössä on ulkoinen salama.
Kuvaustapa	<p>[Jalusta]: Ota kuvia, kun kamera on jalustassa tai muutoin pitävästi kiinnitetty. RAW-kuvat tallennetaan 80 megapikselin koossa (10368 × 7776).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salaman synkronointinopeus on 1/50 s. •  ISO] -enimmäisarvo on 1600. <p>[Kädessä]: Ota kuvia käsivaralla. Kuvien tallentaminen kestää hieman kauemmin. RAW-kuvat tallennetaan 50 megapikselin koossa (8160 × 6120).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salama ei ole käytössä. •  ISO] -enimmäisarvo on 6400.

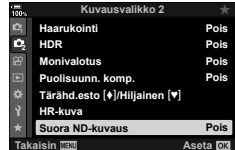
- Sähköistä suljinta käytetään HR-kuvaukseen.

Suljinajan pidentäminen kirkkaassa valossa (Suora ND-kuvaus)

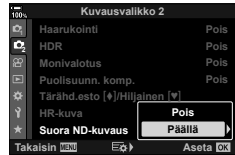
Kamera ottaa sarjan eri valotuksia ja yhdistää ne yhteen kuvaan, joka näyttää siltä, että se on otettu pitkällä suljinajalla.

- Tämä vaihtoehto on saatavilla **S**- ja **M**-tiloissa.
- Valotuksen korjauksen tai suljinajan muuttaminen nolaa [LV-simulointi]-näytön.

- 1** Korosta [Suora ND-kuvaus] Kuvausvalikossa 2 ja paina -painiketta.



- 2** Korosta [Päällä] -painikkeilla ja paina -painiketta.



- 3** Valitse kohde -painikkeilla ja paina sitten -painiketta.

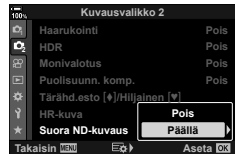
- Valitse asetus painikkeiden avulla ja paina -painiketta.



ND-numero	Valitse ND- eli harmaasuodintyyppi: kamera muuttaa sen valotusarvoksi ja vähentää valotusta arvon määrän verran. Vaihtoehtoja on saatavilla 1 EV:n välein: [ND2 (1EV)], [ND4 (2EV)], [ND8 (3EV)], [ND16 (4EV)], [ND32 (5EV)]
LV-simulointi	Valitse, haluatko esikatsella valitun suotimen vaikutuksen nykyisellä suljinajalla. [Päällä]: suljinajan vaikutukset näkyvät näytössä. [Pois]: käytä vakiokuvausnäyttöä.

- 4** Ota kuvia suoralla harmaasuotimella korostamalla [Päällä] ja painamalla -painiketta tai valitsemalla [Pois], jolloin voit jatkaa ottamatta suoraa harmaasuodinta käyttöön.

- Kuvausvalikko 2 tulee näkyviin.



5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta.

- Jos valitset [Päällä] kohdassa [Suora ND-kuvaus], suora ND-suodinkuvaus alkaa.
- Kuvake ilmestyy näyttöön, kun suora harmaasuodin on käytössä.
- Päätä harmaasuodinkuvaus valitsemalla [Pois] vaiheessa 2 näkyvässä [Suora ND-kuvaus] -näytössä.



6 Säädä suljinaikaa samalla, kun esikatselit tuloksia näytössä.

- Säädä suljinaikaa takavalitsimella.
- Käytettävissä oleva pisin suljinaika vaihtelee valitun harmaasuotimen mukaan.
 [ND2 (1EV)]: 1/30 s
 [ND4 (2EV)]: 1/15 s
 [ND8 (3EV)]: 1/8 s
 [ND16 (4EV)]: 1/4 s
 [ND32 (5EV)]: 1/2 s
- Jos [Päällä] on valittu asetukselle [LV-simulointi], suljinajan muutosten vaikutuksia voi esikatsella näytössä.



Suljinaika

7 Ota kuvia.

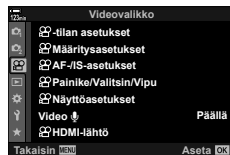
- Kamera edellyttää valitun suljinajan ajanjaksovastaavuutta, jotta se pystyy tuottamaan lopullista kuvaa vastaavia [LV-simulointi]-tuloksia.
- [📷 ISO] -arvon yläraja suoran ND-kuvauksen aikana on ISO 800. Tämä koskee myös tilanteita, joissa [📷 ISO] -asetukseksi on valittu [AUTOM.].
- Kun suora harmaasuodin otetaan käyttöön, käyttötilaksi asetetaan ♥️☐.
- Seuraavia ei voi käyttää:
 HDR, HR-kuva, monivalotus, puolisuunnikkaan kompensointi, haarukointi, intervalliajastinkuvaus, 📷 välkyksen skannaus, välikymätön kuvaus ja kalansilmän korjaus.
- Toisin kuin fyysiset harmaasuotimet, suora harmaasuodin ei vähennä kuvakennoon pääsevän valon määrää ja sen seurauksena erittäin kirkaat kohteet saattavat ylivalottua.











- [Suora ND-kuvaus] -toiminnon voi määrittää painikkeelle. Sen jälkeen voit vaihtaa [Suora ND-kuvaus] -asetukseksi [Päällä] tai [Pois] painamalla kyseistä painiketta. 📖 "Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)" (s. 116)
- Jos haluat säätää suoran harmaasuotimen asetuksia, pidä pohjassa painiketta, jolle [Suora ND-kuvaus] on määritetty ja käännä etu- tai takavalitsinta.













Videovalikon käyttö












Videon tallennustoiminnot asetetaan Videovalikosta.





Asetus	Kuvaus	
Tilan asetukset	Säädä videotallennuksen asetuksia.	—
Tila	Valitse videotallennustila.	166
Välykynnän skannaus	Voit vähentää LED-valaistuksen aiheuttamaa välkyntää valitsemalla [Päällä]. Valitse suljinaika, jota välykynnän vähentäminen koskee, Δ ∇ -nuolipainikkeilla tai kääntämällä etu- tai takavalitsinta.	167
Määrittäasetukset	Säädä videoiden kuvanlaatua.	—
	Valitse kuvanlaadun koko ja bittinopeus.	168
ISO-auto -aset.	[Yläraja/oletus]: Valitse ISO-herkkyden enimmäis- ja vakioarvot, jotka ovat käytettävissä automaattisessa ISO-herkkyden säädössä, kun Tila (videon valotustila) on [M]-tila, jossa ISO -asetukseksi on valittu [AUTOM.]. [ISO autom.]: ISO -asetukselle on käytettävissä vaihtoehto [AUTOM.], kun Tila (videon valotustila) -asetukseksi on valittu [M]. Automaattisen ISO-herkkyysäädön asetuksia voidaan säätää valitsemalla [Yläraja/oletus].	75
Kohinasuod.	Valitse kohinan suodatuksen taso käytettäväksi, kun videoita kuvataan suurella tarkkuudella.	—
WB	Valitse videotallennuksen valkotasapainotila.	94
Kaikki	Hienosäädä valkotasapainoa kokonaisvaltaisesti. [As kaik.]: hienosäädä kaikkien tilojen valkotasapainoa. [Nol kaik.]: palauta kaikkien tilojen hienosäätö oletusarvoihin.	96
Säilytä lämmin väri	Valitse [Päällä], jos haluat säilyttää lämpimät värit videoissa, jotka on kuvattu hehkulamppuvalaistuksessa valkotasapainon ollessa [AUTOM.].	94, 96
Kuvatila	Ota kuvatilin valitseminen käyttöön videoiden tallentamiseen valitsemalla [Päällä].	106

Asetus	Kuvaus	
 AF/IS-asetukset	Valitse videotallennuksessa käytettävät tarkennus- ja kuvanvakautusasetukset.	—
 AF-tila	Valitse AF-tila tallennettavalle videolle.	64, 91
 C-AF-nopeus	Valitse, miten nopeasti kamera reagoi kuvauskohteen etäisyyden muutoksiin, kun tarkennustilan vaihtoehdoksi on valittu [C-AF] tai [C-AF+TR].	—
 C-AF-herkkyys	<p>Valitse, miten nopeasti kamera reagoi kuvauskohteen etäisyyden muutoksiin tarkennuksen aikana, kun  AF-tila]-asetukseksi on valittu [C-AF] tai [C-AF+TR]. Tämä voi auttaa hakemaan automaattitarkennuksen nopeasti liikkuvaan kohteeseen tai estää kameraa uudelleentarkentamasta, kun kohteen ja kameran välistä kulkee objekti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voit valita kolmesta seurannan herkkyuden tasosta. • Suurena herkkyyttä valitsemalla +1. Valitse tämä vaihtoehto sellaisille kuvauskohteille, jotka liikkuvat kameraa kohti tai siitä pois päin, joiden nopeus vaihtelee ennakoimattomasti tai jotka ilmestyvät ruutuun yllättäen. • Pienennä herkkyyttä valitsemalla -1. Valitse tämä vaihtoehto, jotta kamera ei tarkenna uudelleen, kun muut kohteet peittävät hetkeksi kuvauskohteen, tai jotta kamera ei tarkenna taustaan, kun et pysty pitämään AF-tarkennusta nopeasti liikkuvan kuvauskohteen kohdalla. 	—
 Kuvanvakaaja	Säädä videotallennuksen kuvanvakautusasetuksia.	97
 IS-taso	<p>Valitse käytettävän kuvanvakautuksen määrä.</p> <p>[+1]: valitse, kun otat staattisia kuvia käsivaralla.</p> <p>[+0]: suositellaan useimpiin tilanteisiin.</p> <p>[-1]: valitse, kun otat panorointi-, kallistus- ja seurantakuvia käsivaralla.</p>	—


Asetus	Kuvaus	
 Painike/Valitsin/ Vipu	Valitse, mitkä ovat kameran painikkeiden, valitsinten ja vipujen tehtävät videotilassa.	—
 Painikkeen toiminto	Valitse, mitkä ovat kameran painikkeiden tehtävät videotilassa.	116
 valitsintoiminto	Valitse, mitkä ovat etu- ja takavalitsimen tehtävät videotilassa.	169
 Fn-kytkimen toiminto	Valitse videotilassa Fn -vivulla valittavissa olevat toiminnot. Fn -vipu siirtyy toimintoon, joka on määritetty [ Valitsintoiminto] -toiminnon avulla, kun [tila1] on asetettu. Kun haluat valita toiminnon Fn -vivulla, korosta [tila2], paina > -painiketta ja valitse joko AF-tila, AF-kohdetila tai AF-tarkennuspisteen valinta. Tällä asetuksella ei ole vaikutusta, kun asetukselle [ Fn-vivun toiminto] on valittu [tila3] (s. 186) tai kun asetukselle [Fn-vipu/virtavipu] on valittu [Virta 1] tai [Virta 2] (s. 186).	—
 Sulkimen toiminto	Valitse, mikä on laukaisinpainikkeen tehtävä videotilassa. Kun asetukseksi on asetettu [], laukaisinpainikkeen painaminen aloittaa automaattisen tarkennuksen. Valokuvaus ei ole käytettävissä. Kun asetukseksi on asetettu [ REC], videon tallentaminen voidaan aloittaa tai lopettaa painamalla laukaisinpainike pohjaan.  -painiketta ei voi käyttää videon tallentamiseen tai pysäyttämiseen, kun tämä asetusta on käytössä.	—
 Sähköisen zoomauksen nopeus	Valitse tehozooobjektiivien zoomausnopeus. Tätä voidaan käyttää kohteen hitaasiin zoomauksiin ja muihin tehosteisiin. Valitse [Matala], [Normaali] tai [Korkea].	—









Asetus	Kuvaus	
 Näyttöasetukset	Säädä videotilan näyttöasetuksia.	—
 Ohjausasetukset	Valitse, näytetäänkö live-ohjaussäätimet (s. 226) ja live-erikoisohjauspaneeli (s. 88) videotilassa. Voit piilottaa kohteita näkyvistä valitsemalla kohteen ja poistamalla valintamerkinnän painamalla  -painiketta	—
 Info-asetukset	Valitse, mitä tietoja videotilassa tallentamisen aikana näytetään. Voit piilottaa kohteita näkyvistä valitsemalla kohteen ja poistamalla valintamerkinnän painamalla  -painiketta	—
Aikakoodiasetukset	Valitse, miten aikakoodit tallennetaan videotilassa. Aseta [Aikakooditila]-tilassa [DF] tallentamaan aikakoodeja, jotka on korjattu virheiden varalta tallennusajan suhteen, ja [Ei DF] tallentamaan korjaamattomia aikakoodeja. Aseta [Laske ylöspäin] asetukseen [RR] käyttäaksesi vain tallennuksen aikana käytettäviä aikakoodeja, ja asetukseen [FR] käyttäaksesi aikakoodeja, jotka ovat käynnissä myös tallennuksen ollessa pysäytetty, myös silloin, kun kameran virta on katkaistu. Aseta kohdassa [Aloitusaika] aloitusaika aikakoodille. Aseta [Nykyinen aika] asettaaksesi tämänhetkisen ruudun aikakoodiksi 00. Asettaaksesi asetukseksi 00:00:00:00 valitse [Nollaa]. Voit asettaa aikakoodit myös [Manuaalinen syöttö] -toiminnolla.	—
 Näyttökuvio	Valitse, näytetäänkö akun varaustaso prosentteina (%) vai jäljellä olevina minuutteina (min) videotilassa ja videotallennuksen aikana.	—
 Katseluapu	Näyttöä voidaan säätää katselun helpottamiseksi, kun valittuna on vain videoille tarkoitettu kuvatilavaihtoehto ([ Tasainen] tai [ OM-Log400]). Valitse [Päällä], jos haluat, että näytön värisävyjä säädetään katselun helpottamiseksi.	—
Video 	Videon ei tallenneta ääntä, kun asetukseksi on asetettu [Pois].	170




Asetus	Kuvaus	
 HDMI-lähtö	Säädä kameralla ja siihen HDMI-liitännän kautta liitetyllä ulkoisella laitteella tallennettujen videoiden lähtöasetuksia.	—
Lähtötila	Valitse videon lähtötila. Jos valitset asetukseksi [Näyttötila] kuvan ja kameras tiedot lähetetään. Tietoja ei näytetä kameras näytössä. Kun asetukseksi on valittu [Tallennustila], vain kuva lähetetään. Tiedot näytetään kameras näytössä.	—
REC Bit	Jos asetuksen arvo on [Päällä], tallentimen laukaisu lähetetään kamerasta siihen yhdistettyyn ulkoiseen laitteeseen.	—
Aikakoodi	Jos asetuksen arvo on [Päällä], aikakoodi lähetetään kamerasta siihen yhdistettyyn ulkoiseen laitteeseen. • Tallentaminen ulkoisella laitteella, jossa käytetään aikakoodia tallennuksen laukaisimena, voi keskeytyä seuraavissa tapauksissa. - Tallennettaessa ART-videota tai vastaavaa, laitteelle vaativaa videota. - Vaihdettaessa näkymää näytön ja etsimen väiillä	—

Valotustilan valitseminen

(Tila (Videon valotustilat))

Voit luoda videoita, jotka hyödyntävät tiloissa **P**, **A**, **S** ja **M** käytettävissä olevia tehosteita. Tämä vaihtoehto tulee voimaan, kun tilavalitsin on asennossa .

- 1 Valitse [ Tilan asetukset]  Videovalikossa ja paina -painiketta.
- 2 Valitse [ Tila] (videon valotustilat) ja paina -painiketta.
- 3 Valitse vaihtoehto painikkeiden   avulla ja paina -painiketta.

P	Optimaalinen aukko asetetaan automaattisesti kohteen kirkkauden mukaan. Säädä valotuksen korjausta etuvalitsimella tai takavalitsimella.
A	Taustan kuvaus muutetaan asettamalla aukko. Säädä valotuksen korjausta etuvalitsimella ja aukkoa takavalitsimella.
S	Suljinaika vaikuttaa siihen, miltä kohde näyttää. Säädä valotuksen korjausta etuvalitsimella ja suljinaikaa takavalitsimella. Suljinajan arvo voi olla 1/24 s – 1/32000 s.
M	Säädä vapaasti sekä aukkoa että suljinaikaa. Säädä aukon arvo etuvalitsimella ja valitse suljinaika takavalitsimella. <ul style="list-style-type: none">• Valitse suljinaika väliä 1/24–1/32000 s. ISO-arvot 200–6400 ovat käytettävissä manuaalisilla herkkyden [ ISO] -säätövaihtoehdoilla.• Näytössä näkyy valitun aukon ja suljinajan tuottaman valotuksen ja kameran mittaaman optimaalisen valotuksen ero. Näyttö välähtää, jos ero on suurempi kuin ± 3 EV.• Kohdassa [ Määritysasetukset] > [ M ISO-auto -aset.] (s. 161) valittu asetus tulee voimaan.

- Voit vähentää epäteräviä kuvia, jotka johtuvat esimerkiksi kuvattavan liikkumisesta sulkimen aukiolon aikana, valitsemalla nopeimman käytettävissä olevan suljinajan.
- Suljinnopeuden matala pää vaihtuu videon tallennustilan kuvanopeuden perusteella.
- Kameran huomattavaa värinä ei ehkä voida korjata tarpeeksi.
- Jos kameran sisäosat kuumenevat, kuvaus pysäytetään automaattisesti kameran suojaamiseksi.

Välkynnän vähentäminen LED-valaistuksessa

(☞ Välkynnän skannaus)

LED-valaistuksessa kuvatuissa videoissa saattaa esiintyä juovia. Optimoi suljinaika [☞ Välkynnän skannaus] -asetuksen avulla samalla, kun tarkkailet juovien esiintymistä näytössä.

Tämä vaihtoehto on käytettävissä, jos [☞ Tila] (videon valotustilat) -asetukseksi on valittu [S] tai [M].

- Käytettävissä olevien suljinaikojen valikoima on pienempi.

- 1 Valitse asetukseksi [☞ Tila] (videon valotustilat, s. 166) [S] tai [M].
- 2 Korosta videovalikossa [☞ Tilan asetukset] ja paina [OK]-painiketta.
- 3 Korosta [☞ Välkynnän skannaus] ja paina [▷]-painiketta.
- 4 Korosta [Päällä] [△ ▽]-painikkeilla ja paina [OK]-painiketta.
- 5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

- Kun välkynnän skannaus on käytössä, näkyvissä on

Flicker Scan -kuvake.



Flicker Scan -kuvake

- 6 Valitse suljinaika samalla, kun katsot näyttöä.
 - Valitse suljinaika etu- tai takavalitsimella tai [△ ▽]-painikkeilla. Halutessasi voit valita suljinajan pitämällä [△ ▽]-painikkeet pohjassa.
 - Voit säätää suljinaikaa myös [Mukautetun valikon E1] kohdassa [EV-askel] valituin valotuksen lisäksiin kääntämällä etuvalitsinta.
 - Jatka suljinajan säätämistä, kunnes raitaisuutta ei enää näy näytössä.
 - Paina **INFO**-painiketta: näyttö muuttuu ja **Flicker Scan**-kuvake katoaa. Voit säätää aukkoa ja valotuksen korjausta. Säädä niitä etu- tai takavalitsimella tai nuolipainikkeilla.
 - Palaa välkynnän skannauksen näyttöön painamalla **INFO**-painiketta toistuvasti.



Suljinaika

- 7 Aloita kuvaaminen, kun asetukset on tehty.

- Tarkennuskorostus, LV-erikoisohjauspaneeli tai live-ohjaussäätimet eivät ole käytettävissä välkynnän skannauksen näytössä. Tarkastele näitä toimintoja poistumalla ensin välkynnän skannauksen näytöstä painamalla **INFO**-painiketta.



- [☞ Välkynnän skannaus] voidaan määrittää painikkeeseen. Sen jälkeen voit ottaa välkynnän skannauksen käyttöön painamalla kyseistä painiketta.
☞ "Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)" (s. 116)

Ruutukoko, kuvataajuus ja pakkaus



Voit asettaa videon kuvakoon ja tavunopeuden yhdistelmiä. Asetukset voidaan asettaa videon tallennustilan asetuksista (s. 101).

- 1 Valitse [📺] Määritysasetukset [📺] Videovalikossa ja paina [OK]-painiketta.
- 2 Valitse [📺] ja sitten [▶].
- 3 Valitse kohde [△] [▽]-painikkeilla ja paina sitten [▶]-painiketta.
 - Valitse asetus painikkeiden [△] [▽] avulla ja paina [OK]-painiketta.

Kuvakoko	Asettee kuvakoon arvoon [C4K] (vain muokattu), [4K], [FHD] (Full HD) tai [HD].
Tavunopeus	Asettaa tavunopeuden arvoon [A-I] (Kaikki-Intra), [SF] (Super Fine), [F] (Fine) tai [N] (Normaali). <ul style="list-style-type: none">• Kun kuvan kooksi on asetettu [4K] tai [C4K], siirtonopeutta ei voi valita.
Kuvataajuus	Asettaa kuvataajuuden arvoon [60p], [50p], [30p], [25p] tai [24p]. <ul style="list-style-type: none">• [60p] ja [50p] eivät ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa.<ul style="list-style-type: none">- Jos kuvan kooksi on asetettu [FHD] (Full HD) ja siirtonopeudeksi on asetettu [A-I] (Kaikki-Intra).- Kun kuvakooksi on valittu [C4K] tai [4K].• Jos kuvakooksi on asetettu [C4K], kuvataajuus on lukittu arvoon 24p.• Kun kuvaat televisiossa näytettäviä videoita, valitse kuvataajuus, joka vastaa laitteessa käytettyä videostandardia, sillä muuten videon toisto ei ehkä ole tasaista. Videostandardit vaihtelevat maan tai alueen mukaan, joissakin käytössä on NTSC ja joissakin PAL.<ul style="list-style-type: none">- Kuvattaessa NTSC-laitteissa näytettävää videota valitse 60p (30p).- Kuvattaessa PAL-laitteissa näytettävää videota valitse 50p (25p).
Hidastus tai nopeutus	Asettaa hidastuksen tai nopeutuksen. Käytettävissä olevat asetukset vaihtelevat asetetun kuvanopeuden mukaan. <ul style="list-style-type: none">• Hidastusta ja nopeutusta ei voida käyttää joissakin kuvalaatuiloissa.

Etu- ja takavalitsimen tehtävien määrittäminen (📺 Valitsintoiminto)

Valitse, mitkä ovat etu- ja takavalitsimen tehtävät 📺 (video) -tilassa. Voit vaihtaa valitsimien tehtävät päivivastaisiksi tai määrittää ne uudelleen helpottaaksesi kameran käyttöä tai sovittaaksesi käytön kuvaolosuhteiden vaatimuksiin. Jos [📺 Fn-vivun toiminto] -asetukseksi on valittu [tila1], valitsinten tehtävät vaihtuvat **Fn**-vivun asennon mukaan. Jokaiseen [📺 Tila] (videon valotustila) -tilaan voidaan tehdä omat määrittäksensä.

Tämän vaihtoehdon avulla valitsimille määritetyt tehtävät tulevat voimaan 📺 (video) -tilassa. **P**-, **A**-, **S**-, **M**- ja **B**-tiloissa (still-valokuvaus) valitsimet suorittavat

⚙️ Mukautetussa valikossa valitut tehtävät.










Tehtävä	Toiminto	Valotustila			
		P	A	S	M
Suljin	Valitse sulkimen nopeus.	—	—	✓	✓
Aukko	Säädä aukkoa.	—	✓	—	✓
📷	Säädä valotuksen korjausta.	✓	✓	✓	✓
ISO	Säädä ISO-herkkyyttä.	—	—	—	✓
WB	Säädä valkotasapainoa.	✓	✓	✓	✓
CWB Kelvin	Valitse värilämpötila, kun valkotasapainon asetukseksi on valittu CWB (mukautettu).	✓	✓	✓	✓
🔊VOL	Säädä äänitystasoa.	✓	✓	✓	✓
🔊VOL	Säädä kuulokkeiden äänenvoimakkuutta.	✓	✓	✓	✓
Pois	Ei mitään.	✓	✓	✓	✓





- 1 Korosta 📺 Videovalikossa [📺 Painike/Valitsin/Vipu] ja paina ▷-nuolipainiketta.
- 2 Korosta [📺 Valitsintoiminto] △ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.
- 3 Korosta haluamasi tila ja paina ▷-painiketta.
 - Valitse valitsin ◀▶-painikkeilla ja valitse tehtävä △ ▽-painikkeilla.
 - Siirry vivun asentojen välillä painamalla **INFO**-painiketta.
 - Kun asetukset on tehty, paina ⏹️-painiketta.




Äänen tallennusvaihtoehdot

(Video )

Säädä asetuksia äänen tallentamiseksi kuvaamisen aikana. Voit myös käyttää asetuksia, joita tarvitaan, kun kameraan on liitetty ulkoinen mikrofoni tai tallennin.



- 1 Valitse [Video ] videovalikossa ja paina -painiketta..
- 2 Valitse [Päällä] ja paina -painiketta.
- 3 Valitse kohde  -painikkeilla ja paina sitten -painiketta.
 - Valitse asetus painikkeiden   avulla ja paina -painiketta.

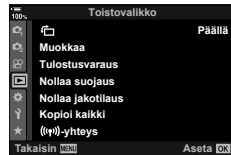
Tallennustaso	Säädä mikrofonin herkkyyttä. Valitse erilliset arvot sisäänrakennetulle stereomikrofonille ja ulkoisille mikrofoneille. [Sisäinen ]: Säädä kameran sisäänrakennetun stereomikrofonin herkkyyttä. [MIC ]: Säädä mikrofoniliittimeen liitettyjen ulkoisten mikrofonien herkkyyttä.
 Äänenvoim. rajoitin	Valitse suurin äänenvoimakkuus, jolla kamera tallentaa ääntä. Vähennä tämän vaihtoehdon avulla automaattisesti sellaisten äänten tasoa, jotka ylittävät tietyn äänenvoimakkuuden.
Tuulen kohinan vähen.	Vähennä tuulen kohinaa äänen tallennuksen aikana.
Tallennusnopeus	Valitse äänen tallennusmuoto. [96 kHz/24 bit]:Korkealaatuinen ääni. [48 kHz/16 bit]: Vakiolaatuinen ääni.
 Liitinvirta	Säädä asetuksia, joita käytetään kondensaattorimikrofonien ja muiden kamerasta virtaa ottavien laitteiden kanssa. [Pois]: Laitteille, jotka eivät edellytä virran ottamista kamerasta (yleiskäyttöiset dynaamiset mikrofonit). [Päällä]: Laitteille, jotka edellyttävät virran ottamista kamerasta (kondensaattorimikrofonit).
Kuulokkeiden äänenvoimakkuus	Säädä äänen ulostulon äänenvoimakkuus kuulokkeisiin.

- Kameran ja sen objektiivin toiminnan ääni voivat tallentua videoon. Estä tämä vähentämällä toiminnan ääniä asettamalla [ AF-tila] -valinnaksi (s. 64) [S-AF], [MF] tai [PreMF] tai käyttämällä kameran painikkeita mahdollisimman vähän.
- Ääntä ei tallenneta:
 - suurnopeusvideoissa tai hidastetuissa tai nopeutetuissa videoissa tai kun kuvatilaksi on valittu ^{ART} (dioraama).
- Kun [Video ] on asetettu arvoon [Pois], näkyvissä on .
- Äänen toistaminen on mahdollista vain laitteissa, jotka tukevat [Tallennusnopeus]-asetuksen valittua vaihtoehtoa.

Toistovalikon käyttäminen

Katseluvaiikko

-  (s. 171)
- Muokkaa (s. 171)
- Tulostusvaraus (s. 134)
- Nollaa suoj (s. 176)
- Nollaa jakotilaus (s. 176)
- Kopioi kaikki (s. 176)
-  Wi-Fi-yhteys (s. 248)













Muotokuvien automaattinen kääntäminen katselutilassa


Kun asetuksen tila on [Päällä], kameralla pystyasennossa otetut valokuvat kierretään automaattisesti ja näytetään pystyasennossa toiston aikana.

Kuvien muokkaaminen (Muokkaa)

Luo kuvioista muokattuja kopioita. Jos kuvat ovat RAW-kuvia, voit säätää asetuksia, jotka olivat käytössä kuvan ottoaikaan, kuten valkotasapainoa ja kuvatilaa (taidesuotimet mukaan lukien). Jos kuvat ovat JPEG-kuvia, voit tehdä yksinkertaisia muokkauksia, kuten rajata ja muuttaa kokoa.

Muokattavat kuvat voidaan valita toistettavaksi valitulta kortilta.  "Tallennukseen käytettävän kortin määrittäminen (Korttipaikan asetukset)" (s. 238)

- 1 Valitse [Muokkaa] kohdassa  Toistovalikko ja paina -painiketta.
- 2 Valitse [Valitse kuva]  -painikkeilla ja paina -painiketta.
- 3 Valitse muokattava kuva painamalla  -painikkeita ja paina -painiketta.
 - Näkyviin tulee [Muok RAW-data], jos kuva on RAW-kuva, tai [JPEG-muok], jos se on JPEG-kuva. Jos kuva tallennettiin RAW+JPEG-muodossa, sekä [Muok RAW-data] että [JPEG muok] tulevat näkyviin. Valitse haluamasi toiminto näistä vaihtoehdoista.
- 4 Valitse [Muok RAW-data] tai [JPEG-muok] ja paina -painiketta.

Muok RAW-data	Luo JPEG-kopio RAW-kuvasta. asetusten mukaisesti.	
	Nykyinen	Muokkaa kuvia ja tallenna kopiot JPEG-muodossa. Säädä kameran asetuksia ennen tämän vaihtoehdon valitsemista. Joitakin asetuksia, kuten valotuksen korjausta, ei käytetä.
	Mukautettu1	Paina  -painiketta ja säädä asetuksia samalla, kun katselet tuloksia näytössä. Asetukset tallennetaan [Mukautettu1]- tai [Mukautettu2]-paikalle.
	Mukautettu2	Kamera luo useita JPEG-kopioita kustakin kuvasta, yhden kullekin valitulle taidesuotimelle. Valitse yksi tai useampi suodin ja käytä niitä yhteen tai useampaan kuvaan.

JPEG-muok	[JPEG-muok]-valikossa on seuraavat vaihtoehdot.	
	Varj. säätö	Kirkasta takaa valaistuja kohteita.
	Punasilm.korj	Vähennä salamalla otettujen kuvien punasilmäisyyttä.
		Rajaa kuvia. Säädä rajauksen kokoa etu- tai takavalitsimella ja sijoita se nuolipainikkeilla.
	Suhde	Muuta kuvasuhdetta vakiosuhteesta 4:3 suhteeseen [3:2], [16:9], [1:1] tai [3:4]. Kun olet valinnut kuvasuhteen, sijoita rajaus nuolipainikkeilla.
	Mustavalko	Luo nykyisestä kuvasta mustavalkoinen kopio.
	Seepia	Luo nykyisestä kuvasta seepianvärinen kopio.
	Värikylläis	Säädä värin eloisuutta. Tuloksia voi esikatsella näytössä.
		Luo kopio, jonka uusi koko pikseleinä on 1280 × 960, 640 × 480 tai 320 × 240. Kuvien, joiden kuvasuhde on muu kuin tavanomainen 4:3, koko muutetaan mittasuhteisiin, jotka ovat mahdollisimman lähellä valittua vaihtoehtoa.
e-potretti	Tasainen ihonväri. Haluttua tulosta ei välttämättä saavuteta, jos kamera ei havaitse kasvoja.	

- Punasilmäisyyden vähennys ei välttämättä tuota haluttuja tuloksia joidenkin kuvien osalta.
- Retusointi ei ole käytettävissä:
 - kuviin, jotka on otettu toisella kameralla tai joita on muokattu tietokoneella, tai jos muistikortilla oleva tila ei riitä.

5 Paina -painiketta, kun asetukset on tehty.

- Valitut asetukset otetaan käyttöön.

6 Paina -painiketta uudelleen.

- Korosta [Kyllä] -painikkeilla ja tallenna retusoitu kopio painamalla -painiketta.



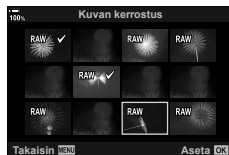
- Luo lisäkoppioita samasta alkuperäisestä RAW-kuvasta korostamalla [Nollaa] ja painamalla -painiketta. Poistu luomatta lisäkoppioita korostamalla [Ei] ja painamalla -painiketta.
- Jos valitset [Nollaa], retusointivalikko tulee näkyviin. Toista toimenpide vaiheesta 4 alkaen.
- Voit myös muokata valittuja kuvia toistotilassa.
 - -painike → Tuo näkyviin kuva, jota haluat retusoida → Katso vaihtoehdot painamalla -painiketta → [Muok RAW-data] tai [JPEG-muok]
- Joissakin kuvissa punasilmäisyyden korjaus ei välttämättä toimi.
- Kuvan kokoa ei voida muuttaa () alkuperäistä kuvaa suuremmaksi.
- []- (rajaaminen) ja [Suhde]-asetuksia voidaan käyttää vain sellaisten kuvien muokkaukseen, joiden kuvasuhde on 4:3 (vakio).
- Kun kuvatilaksi on valittu [Taide], [Väriavaruus] (s. 114) on lukittuna [sRGB]-toiminnossa.

Kerrosta olemassa olevia RAW-kuvia ja luo uusi kuva. Kerroskuvaan voi sisällyttää enintään 3 kuvaa.

Tuloksia voi muokata säätämällä kunkin kuvan kirkkautta (gain) erikseen.

- Kerroskuva tallennetaan kuvanlaaduksi valitussa muodossa. Kun kuvanlaaduksi on valittu [RAW], luodut kerroskuvat tallennetaan RAW-muodossa ja JPEG-muodossa käyttämällä kuvanlaatuvalitsoa, joka on valittu asetukselle [☑️-2] (s. 195).
- RAW-muodossa tallennettuja kerroskuvia voi yhdistää muiden RAW-kuvien kanssa kerroskuviksi, jotka sisältävät 4 kuvaa tai enemmän.


















- 1 Valitse [Muokkaa] kohdassa ▶ Toistovalikko ja paina Ⓞ-painiketta.
- 2 Valitse [Kuvan kerrostus] painamalla △ ▽-painikkeita ja paina Ⓞ-painiketta.
- 3 Valitse kerroksiin asetettavien kuvien määrä ja paina Ⓞ-painiketta.
- 4 Valitse kerroksittain asetettava RAW-kuvat △ ▽ ◀ ▶-painikkeiden avulla.
 - Valituissa kuvissa on merkintä ✓. Poista valinta painamalla Ⓞ-painiketta uudelleen.
 - Kerroskuva tulee näkyviin, kun olet valinnut vaiheessa 3 valitun määrän kuvia.
- 5 Säädä jokaisen kerroksittain asetettavan kuvan voimakkuutta.
 - Valitse kuva painamalla ◀ ▶-painikkeita ja säädä voimakkuutta painamalla painikkeita △ ▽.
 - Voimakkuutta voidaan säätää alueella 0,1–2,0. Tarkista tulokset näyttöruudusta.
- 6 Tuo vahvistusviesti näkyviin painamalla Ⓞ-painiketta.
 - Valitse [Kyllä] ja paina Ⓞ-painiketta.



Videosta poimitun still-kuvan tallentaminen (Kuvakaapp. videoleikk)





















Tallenna valitusta ruudusta still-kopio.

- Tämä vaihtoehto on käytettävissä vain kameralla tallennetuissa [4K]-videoissa.

- 1** Valitse [Muokkaa] kohdassa  Toistovalikko ja paina -painiketta.
- 2** Valitse [Valitse kuva]  -painikkeilla ja paina -painiketta.
- 3** Valitse video  -painikkeilla ja paina sitten -painiketta.
- 4** Valitse [Filmin muokkaus] ja paina -painiketta.
- 5** Valitse [Kuvakaapp. videoleikk.] käyttämällä painikkeita   ja paina -painiketta.
- 6** Valitse  -painikkeiden avulla videosta kohta, jonka haluat tallentaa valokuvana ja paina -painiketta.
 - Kamera tallentaa still-kopion valitusta ruudusta.
 - Voit siirtyä 2 sekuntia taaksepäin painamalla -painiketta ja 2 sekuntia eteenpäin painamalla -painiketta.

Leikkaa valittu videomateriaali pois videoista. Videoita voidaan leikata useita kertoja, jotta saadaan luotua vain tarpeellista videomateriaalia sisältäviä tiedostoja.

- Tämä vaihtoehto on käytettävissä vain kameralla tallennetuissa videoissa.

- 1** Valitse [Muokkaa] kohdassa  Toistovalikko ja paina -painiketta.
- 2** Valitse [Valitse kuva]  -painikkeilla ja paina -painiketta.
- 3** Valitse video  -painikkeilla ja paina sitten -painiketta.
- 4** Valitse [Filmin muokkaus] ja paina -painiketta.
- 5** Valitse [Videoleikkeen korjaus] painikkeilla   ja paina sitten -painiketta.
 - Saat kehotuksen valita, miten muokattu video tallennetaan.
[Uusi tied.]: Tallenna leikattu video uuteen tiedostoon.
[Korvaa]: Korvaa nykyinen video.
[Ei]: Poistu leikkaamatta videota.
 - Jos kuva on suojattu, et voi valita vaihtoehtoa [Korvaa].
- 6** Korosta haluttu asetus ja paina -painiketta.
 - Näkyviin tulee muokkausnäyttö.
- 7** Leikkaa videota.
 - Siirry ensimmäiseen ruutuun painamalla -painiketta ja viimeiseen ruutuun painamalla -painiketta.
 - Korosta poistettavan videomateriaalin ensimmäinen ruutu etu- tai takavalitsimella ja paina -painiketta.
 - Korosta poistettavan videomateriaalin viimeinen ruutu etu- tai takavalitsimella ja paina -painiketta.
- 8** Korosta [Kyllä] ja paina -painiketta.
 - Muokattu video tallennetaan.
 - Voit valita jonkin toisen videomateriaalin korostamalla [Ei] ja painamalla -painiketta.
 - Jos valitsit [Korvaa], saat kehotuksen valita, leikataanko videosta lisää videomateriaalia. Voit leikata sitä lisää korostamalla [Jatka] ja painamalla -painiketta.





Suojauksen poistaminen kaikista kuvista (Nollaa suoj)

Useen kuvan suojaus voidaan peruuttaa yhdellä kertaa.

- 1 Valitse [Nollaa suoj] kohdasta  Katseluvalikko ja paina -painiketta.
 - Kun korttipaikoissa 1 ja 2 on kortit, näkyviin tulee korttipaikan valinta. Valitse korttipaikka ja paina -painiketta.
- 2 Valitse [Kyllä] ja paina -painiketta.




Jakotilauksen peruminen (Nollaa jakotilaus)



Peru kuville tehdyt jakotilaukset.


- 1 Valitse [Nollaa jakotilaus] kohdasta  Katseluvalikko ja paina -painiketta.
 - Kun korttipaikoissa 1 ja 2 on kortit, näkyviin tulee korttipaikan valinta. Valitse korttipaikka ja paina -painiketta.
- 2 Valitse [Kyllä] ja paina -painiketta.

Kaikkien kuvien kopiointi (Kop. kaikki)

Kaikki kuvat voidaan kopioida kameraan asetetusta kortista toiseen (korttipaikka 1 ja 2).

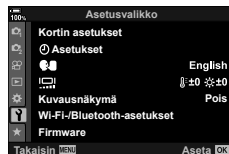
- 1 SValitse  Toistovalikossa vaihtoehto [Kop. kaikki] ja paina -painiketta.
- 2 Valitse vaihtoehto ja paina -painiketta.

	Kaikki kuvat kopioidaan korttipaikassa 1 olevasta kortista korttipaikassa 2 olevaan korttiin.
	Kaikki kuvat kopioidaan korttipaikassa 2 olevasta kortista korttipaikassa 1 olevaan korttiin.

- 3 Valitse [Kyllä] ja paina -painiketta.
 - Kopiointi päättyy, kun kohdekortti täyttyy.





Asetusvalikon käyttö

Säädä kameran perusasetuksia. Esimerkkejä näistä ovat kielen valinta ja näyttöruudun kirkkaus. Asetusvalikko sisältää myös kameran käyttöönoton aikana käytettäviä vaihtoehtoja.




Asetus	Kuvaus	
Kortin asetukset	Alusta kortti ja poista kaikki kuvat.	178
⌚-asetukset (Päivämäärän/ kellonajan asetus)	Aseta kameran kellonaika.	33
🗣️ (Näyttökielen vaihtaminen)	Valitse kameran valikkojen ja ohjeiden kieli.	35
📺 (Näyttöruudun kirkkauden säätö)	<p>Voit säätää näyttöruudun kirkkautta ja värilämpötilaa. Värilämpötilan säädöt vaikuttavat vain näyttöruudun näyttötapaan katselun aikana. Korosta painamalla <⏪>-painikkeita joko 📺 (värilämpötila) tai 🗨️ (kirkkaus) ja säädä arvoa painamalla △ ▽-painikkeita.</p> <p>Vaihda näyttöruudun värikylläisyyttä arvojen [Luonnollinen] ja [Elävä] välillä painamalla INFO-painiketta.</p>	—
Kuvausnäkyä	<p>Valitse, näytetäänkö kuvat automaattisesti näyttöruudussa heti ottamisen jälkeen ja miten pitkään ne siinä tapauksessa näkyvät. Toiminto on kätevä, kun haluat nopeasti tarkistaa ottamasi kuvan. Voit myös kuvata seuraavan kuvan painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin edellisen otetun kuvan näkyessä yhä näytössä. [0,3 s]–[20 s]: valitse, kuinka kauan (sekunteina) kuva näkyy näyttöruudussa, kun se on otettu. [Pois]: kuvattu kuva ei tule näkyviin näytössä. [Autom. 📺]: Kuvaamisen jälkeen kamera näyttää viimeisimmän kuvan ja siirtyy sitten toistotilaan. Toiminto on käytännöllinen kuvan poistamiseen, kun se on tarkistettu.</p>	—
Wi-Fi-/Bluetooth- asetukset	Säädä asetuksia yhteyden muodostamiseksi Wi-Fi-/Bluetooth®-yhteensopivaan älylaitteeseen kameran langattomalla toiminnolla.	179
Firmware	Tarkastele kameran ja siihen liitettyjen lisävarusteiden laiteohjelmaversioiden tietoja. Tarkista versiotiedot tehdesäsi kyselyitä kamerasta tai lisälaitteista tai kun lataat ohjelmiston.	—

Kortit täytyy alustaa tällä kameralla ennen ensimmäistä käyttökertaa tai sen jälkeen, kun niitä on käytetty muilla kameroilla tai tietokoneissa. Korttia alustettaessa kortilta tyhjenetään kaikki tallennettu data, myös suojatut kuvat. Kun alustat jo käytössä ollutta korttia, varmista, ettei sillä ole tallennettuja kuvia, jotka haluat säilyttää kortilla. 🗑️ "Sopivat kortit" (s. 285)

- 1 Valitse [Kortin asetukset]  Asetusvalikosta ja paina -painiketta.
 - Kun korttipaikoissa 1 ja 2 on kortit, näkyviin tulee korttipaikan valinta. Valitse korttipaikka ja paina -painiketta.
 - Jos kortilla on tietoja, näkyviin tulee valikkokohtia. Valitse [Alusta] ja paina -painiketta.








- 2 Valitse [Kyllä] ja paina -painiketta.
 - Alustaminen suoritetaan.

Poistetaan kaikki kuvat

(Kortin asetukset)

Kaikki kortilla olevat kuvat voidaan poistaa yhdellä kertaa. Suojattuja kuvia ei poisteta.

- 1 Valitse [Kortin asetukset]  Asetusvalikosta ja paina -painiketta.
 - Kun korttipaikoissa 1 ja 2 on kortit, näkyviin tulee korttipaikan valinta. Valitse korttipaikka ja paina -painiketta.
- 2 Valitse [Poista kaikki] ja paina -painiketta.
- 3 Valitse [Kyllä] ja paina -painiketta.
 - Kaikki kuvat poistetaan.



Langattoman lähiverkon asetukset (Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset)

Säädä langattomiin verkkoihin yhdistämisen asetuksia. Ota kuvia ja katsele niitä tietokoneessa tai sammuta kamera ja katsele kuvia älypuhelimella liikkeellä ollessasi. Lisätietoja yhteyden muodostamisesta ja näiden ominaisuuksien käyttämisestä on kohdissa "Yhteyden muodostaminen älypuhelimeen Wi-Fin avulla" (s. 246) ja "Yhteyden muodostaminen tietokoneeseen Wi-Fin avulla" (s. 257).

Saatavuus	Poista Wi-Fi ja Bluetooth® käytöstä. Poista Wi-Fi ja Bluetooth® käytöstä esimerkiksi ympäristöissä, joissa niiden käyttö on kielletty, muuttamatta verkkoasetuksia (s. 256).
Yhteyden salasana	Vaihda Wi-Fi-/ Bluetooth® -salasana.
Virrankatkaisu/ valmiustila	Valitse, ottaako kamera yhteyden älypuhelimiin, kun sen virta on katkaistu.
RAW+JPEG 	Jos kuvat on tallennettu [RAW+JPEG]-kuvanlaatumuodossa, voit päättää jakaa vain JPEG-kappaleet, vain RAW-kappaleet tai sekä JPEG- että RAW-kappaleet (s. 133).
Palautusasetukset	Palauta [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] oletusasetuksiin.
Wi-Fi MAC -osoite	Näytä kameran MAC-osoite, joka tarvitaan joskus langattoman verkon asetusten säätämiseen.



Oma valikkoni -valikon käyttäminen

Oma valikkoni -vaihtoehdon avulla voit luoda mukautetun valikkovälilehden, joka sisältää vain valitsemasi valikkokohtat. Oma valikkoni voi sisältää enintään 5 sivua, jotka sisältävät kukin 7 valikkokohtaa. Voit poistaa valikkokohtia tai muuttaa sivujen tai valikkokohtien järjestystä.

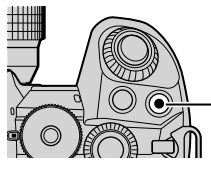
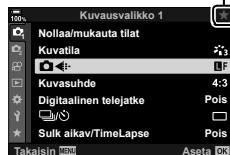
Ostohetkellä Oma valikkoni -sivu ei sisällä valikkokohtia.


- 1 Avaa valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta valikkokohta, jonka haluat lisätä Oma valikkoni -sivulle.
 - Valikkokohtat, jotka voidaan lisätä Oma valikkoni -sivulle, on merkitty näytön oikeassa yläkulmassa näkyvällä ★ -kuvakkeella.

- 3 Paina  (video) -painiketta.

- Saat kehotuksen valita sivu. Valitse   -nuolipainikkeilla Oma valikkoni -sivu, johon valikkokohtee lisätään.

Valikkokohta voidaan lisätä
Oma valikkoni -sivulle





 (video) -painike

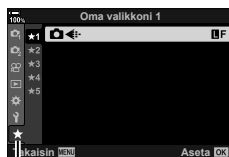
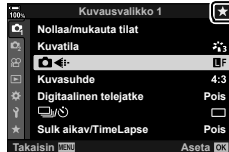


4 Lisää valikkokohta valitulle sivulle painamalla -painiketta.

- Kamerassa näkyvässä viestissä ilmoitetaan, että valikkokohta on lisätty Oma valikkoni -sivulle.



- Valikkokohdat, jotka on lisätty Oma valikkoni -sivulle, on merkitty keltaisella ★ -kuvakkeella.
- Kun nykyiselle sivulle on lisätty seitsemäs valikkokohta, seuraava käytettävissä oleva sivu tulee näkyviin.
- Valikkokohdat, joissa on ★ -merkintä, voidaan poistaa Oma valikkoni -sivulta painamalla -painiketta. Vahvistusvalintaikkuna tulee näkyviin. Jatka korostamalla [Kyllä] ja painamalla -painiketta.
- Oma valikkoni -sivulle tallennetut valikkokohdat lisäävät ★ (Oma valikkoni) -välilehteen.



★ (Oma valikkoni) -välilehti

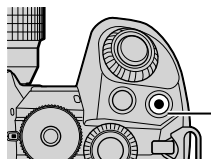
5 Voit käyttää Oma valikkoni -asetuksia valitsemalla ★ (Oma valikkoni) -välilehden.


■ Oma valikkoni -asetusten hallinta

Voit järjestää Oma valikkoni -sivuilla olevia valikkokohtia, siirtää niitä sivujen välillä tai poistaa ne kokonaan Oma valikkoni -sivuilta.





1 Avaa valikot painamalla **MENU**-painiketta.


2 Tuo muokattava Oma valikkoni -sivu näkyviin ja paina (video) -painiketta.




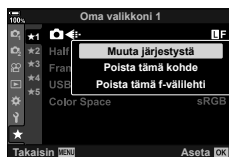
 (video) -painike

- Alla olevat asetukset tulevat näkyviin.

[Muuta järjestystä]: Muuta valikkokohtien tai sivujen järjestystä. Valitse uusi sijainti nuolipainikkeilla (   ).

[Poista tämä kohde]: Poista korostettu valikkokohta Oma valikkoni -sivulta. Korosta [Kyllä] ja paina -painiketta.







[Poista tämä ★ -välilehti]: Poista valittuna olevalta Oma valikkoni -sivulta kaikki valikkokohdat. Korosta [Kyllä] ja paina -painiketta.



Mukautettujen valikoiden käyttäminen

Kameran asetuksia voidaan mukauttaa kohdassa  Mukautettu valikko.








Mukautettu valikko

- A1/A2/A3/A4** AF/MF (s. 182)
- B1/B2** Painike/Valitsin/Kytin (s. 186)
- C1/C2** Sarjakuvaus//Kuvanvakaaja (s. 187)
- D1/D2/D3/D4** Näyttö//PC (s. 188)
- E1/E2/E3** Valot./ISO/BULB/ (s. 192)
- F**  Mukautettu (s. 194)
- G** WB/Väri (s. 195)
- H1/H2** Tallenna/Poista (s. 196)
- I** EVF (s. 197)
- J1/J2**  Apuohjelmat (s. 199)



A1 AF/MF

MENU →  → **A1**

Asetus	Kuvaus	
 AF-Tila	Valitse AF-tila valokuvien ottamiseen.	64, 91
 AF+MF	Voit säätää tarkennusta manuaalisesti kääntämällä objektiivin tarkennusrengasta automaattitarkennuksen jälkeen.	201
 AEL/AFL	Valitse, miten kamera asettaa tarkennuksen ja valotuksen, kun laukaisinpainike tai AEL/AFL -painike on painettuna.	202
AF-skanneri	Valitse AF-skannauksen tyyppi, jota käytetään automaattitarkennustilassa, kun kamera ei pysty tarkentamaan tai maisemassa ei ole tarpeeksi kontrastia. * Skannaa tarkennuspistettä koko alueelta pienimmästä alueesta äärettömään, kun kamera ei voi tarkentaa kohteeseen tai kontrasti ei ole selkeä. • Valittu vaihtoehto tulee voimaan, kun [ AF-tila] -asetukseksi on valittu [C-AF], [C-AF+TR], [C-AF MF] tai [C-AF+TR MF] (s. 64). • Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. [tila1]: AF-skanneri ei ole käytössä [mode2]: AF-skannaus tehdään vain kerran tarkennustoiminnon alkaessa. [tila3]: AF-skanneri on käytössä	—
 C-AF-herkkyys	Valitse, miten nopeasti kamera vastaa kohteen etäisyyden muutoksiin tarkennuksen aikana, kun [C-AF], [C-AF MF], [C-AF+TR] tai [C-AF+TR MF] on valittu asetukseksi [ AF-tila]. Tämä voi auttaa hakemaan automaattitarkennuksen nopeasti liikkuvaan kohteeseen tai estää kameraa uudelleentarkentamasta, kun kohteen ja kameras välistä kulkee objekti.	204











Asetus	Kuvaus	
C-AF-keskialoitus	Kun [C-AF]-, [C-AF MF]-, [C-AF+TR]- ja [C-AF+TR MF]-tiloja käytetään jonkin muun kuin yhden pisteen AF-kohdetilan kanssa, tarkennus kohdistuu valitun ryhmän keskelle vain ensimmäisen skannauksen aikana. Myöhempien skannausten aikana kamera tarkentaa käyttämällä ympäröiviä kohteita. Tämän vaihtoehdon yhdistäminen laajan alueen kattavan AF-kohdetilan kanssa helpottaa tarkentamista epäsäännöllisesti liikkuviin kohteisiin.	205
C-AF-keskiprioriteetti	Kun kamera tarkentaa käyttämällä ryhmäpiste-AF-tarkennusta tai mukautetun tarkennuspisteen AF-tarkennusta [C-AF]- ja [C-AF MF]-tiloissa, se priorisoi aina valitun ryhmän keskimmäisen pisteen tarkennustoimintojen toistuvan sarjan ajan. Vain jos kamera ei pysty tarkentamaan keskimmäisen tarkennuspisteen avulla, se tarkentaa käyttämällä valitun tarkennusryhmän ympäröiviä pisteitä. Tämän ansiosta voidaan seurata kuvauskohteita, jotka liikkuvat nopeasti mutta suhteellisen ennalta-arvattavasti. C-AF-keskiprioriteettia suositellaan useimmissa tilanteissa.	206

A2 AF/MF




MENU → * → A2

Asetus	Kuvaus	
[::]-tilan asetukset	Valitse tarkennuspistetilat, jotka näkyvät AF-tarkennuspistetilain valinnan aikana. Käyttämättömien tilojen piilottaminen nopeuttaa tarkennuspistetilain valitsemista. Voit piilottaa vaihtoehdon korostamalla sen ja painamalla -painiketta, jolloin valintamerkki (✓) katoaa.	69, 71
AF-alueosoitin	Automaattitarkennustilassa kameras tarkennuksen kohteena olevan kuvauskohteen sijainti näkyy vihreänä tarkennuspisteenä. Tämän vaihtoehdon avulla hallitaan tarkennuspisteen näyttämistä. [Pois]: tarkennuspistettä ei näytetä. [Päällä1]: tarkennuspiste näkyy vain vähän aikaa sen jälkeen, kun kamera on tarkentanut. [Päällä2]: kun kamera on tarkentanut, tarkennuspiste näkyy, kun laukaisinpainike on painettuna puolivälillä. • Valitse [Päällä2] asetukselle [AF-alueosoitin] ottaaksesi AF-ryhmätarkennuspisteet käyttöön, kun (kaikki tarkennuspisteet) on valittu ja [S-AF], [S-AF MF], [C-AF] tai [C-AF MF] on valittu AF-tila]-tilaksi (s. 64) tai [C-AF] on valittu AF-tila]-tilaksi. Kamera näyttää kaikkien tarkennettujen alueiden AF-tarkennuspisteet.	—
[::] Aseta oletus	Valitse kotisijainnin AF-tila, AF-tarkennuksen valintatila ja AF-kohdetila. Valitse halutut vaihtoehdot [::] Aseta oletus]-näytössä painamalla -painiketta.	207






















Asetus	Kuvaus	
 Valitse näyttöasetukset	Valitse etu- ja takavalitsimen tai nuolipainikkeiden tehtävät AF-tarkennuspisteen valinnan yhteydessä.	208
 Kehäasetukset	Valitse, kiertääkö AF-tarkennuspisteen valinta näytön reunojen yli. Voit myös valita, pystytkö valitsemaan  (kaikki tarkennuspisteet) -vaihtoehdon ennen kuin AF-tarkennuspisteen valinta kiertää näytön vastakkaiselle reunalle. • Kierto ei ole käytössä videotilassa ja silloin, kun  AF-tila] -asetukseksi on valittu  AF tai  AF MF].	209
 Kohdetilan asetukset	Valitse käytettävissä olevien AF-tarkennuspisteiden määrä ja miten kauas AF-tarkennuspiste liikkuu AF-tarkennuspisteen valinnan aikana.	210
 Suunta linkitetty 	Kamera voidaan määrittää muuttamaan AF-tarkennuspisteen sijainti ja AF-tarkennuspiesttila automaattisesti, kun se havaitsee, että se on käännetty vaakasuuntaan (leveä) tai pystysuuntaan (korkea).	211

A3 AF/MFMENU →  → **A3**

Asetus	Kuvaus	
AF-kohdistussäädin	Jos valitaan [Päällä], AF-kohde voidaan asemoida napauttamalla näyttöä etsinkuvaamisen aikana. Napauta näyttöä ja asemoi AF-kohde liu'uttamalla sormeasi. • Kun asetuksena on [P'äällä], vetotoiminto voidaan poistaa käytöstä tai ottaa käyttöön kaksoisnapauttamalla näyttöä. • [AF-kohdistussäädin] on käytettävissä myös zoomauskehityksen AF kanssa (s. 73).	—
AF-rajoitin	Rajoittaa AF-alueen ollessaan [Päällä].	212
AF-apuvalo	Poista AF-apuvalo käytöstä valitsemalla [Pois]. Jos haluat käyttää AF-apuvaloa hiljaisen valokuvauksen aikana, vaihda [Hiljaisen  tilan asetukset] -valintaa (s. 157).	—
 Kasvojen tunnistus	Voit valita kasvojen tunnistus- tai silmien tunnistus -AF-tilan.	92
AF tarkennus säät.	Tarkennuspisteen asetuksia vaihe-erotus-AF-toiminnolle voidaan hienosäätää ±20 portaan avulla. • Automaattitarkennusta ei yleensä tarvitse hienosäätää tämän vaihtoehdon avulla. Tarkennuksen hienosäätäminen saattaa estää kameraa tarkentamasta normaalisti.	213













Asetus	Kuvaus	
Starry Sky AF-asetus	[Tarkkuus]: Priorisoi tarkennuksen tarkkuuta nopeuden sijaan. Käytä jalustaa. [Nopea]: Priorisoi tarkennuksen nopeutta tarkkuuden sijaan.	64
Esiasetettu MF-etäisyys	Valitse esiasetetun manuaalitarkennuksen tarkennuskohde. Numeroarvo ja yksikkö (m, ft) voidaan asettaa. Etäisyys on arvio eikä tarkka.	—
MF-apu	Voit siirtyä automaattisesti zoom- tai korostustoimintoon manuaalisessa tarkennustilassa kiertämällä tarkennusrengasta.	216
MF-kytkin	Poista manuaalitarkennuksen kytkin käytöstä. Tämä voi estää automaattitarkennuksen tahattoman käytöstä poistamisen kytkimen kytkeytymisen vuoksi. [Toiminnassa]: kamera reagoi objektiivin tarkennusrenkaan asentoon. [Ei toiminnassa]: Kamera tarkentaa [AF-tila]-asetuksen valitun vaihtoehdon mukaan riippumatta objektiivin tarkennusrenkaan asennosta. Manuaalitarkennus ei ole käytettävissä edes silloin, kun tarkennusrenkas on manuaalitarkennusasennossa.	287
Tark.rengas	Voit määrittää, kuinka objektiivi säätyy tarkennuspisteeseen valitsemalla tarkennusrenkaan pyörimissuunnan.	—
Bulb/aika-tarkennus	Voit vaihtaa tarkennusasetusta valotuksen aikana manuaalisella tarkennuksella (MF). Kun tämä on asetettu tilaan [Pois], tarkennusrenkaan kääntäminen poistetaan käytöstä.	217
Nollaa obj.	Kun asetuksena on [Pois], objektiivin tarkennuskohtaa ei nollata, vaikka kameran virta katkaistaan. Kun asetuksena on [Päällä], myös tehozoomobjektiivien tarkennus nollataan. • Huolimatta valitusta vaihtoehdosta tarkennuksen sijainti nollautuu, kun kameran virta katkaistaan, joa [AF-tila]-asetukseksi on valittu [PreMF] (s. 64).	—



Asetus	Kuvaus	
 Painikkeen toiminto	Painikkeille voidaan määrittää muita tehtäviä niiden nykyisten toimintojen sijaan.	116
 Keskিপainike	Valitse toiminto, joka suoritetaan, kun monivalitsinta painetaan.	218
 Ohjauspainike	Valitse toiminto, joka suoritetaan, kun monivalitsinta kallistetaan.	218
 Valitsintoiminto	Voit vaihtaa takavalitsimen ja etuvalitsimen toimintoja.	219
Valitsimen suunta	Valitse suunta, johon valitsinta käännetään, kun suljinaikaa tai aukkoa halutaan säätää. Valitse, miten valitsimen kiertosuunta vaikuttaa toiminnon muutokseen.	—
 Fn-kytkimen toiminto	Valitse Fn -vivun suorittama toiminto.	220
Fn-vipu/Virtavipu	Käytä Fn -vipua virtakytkimenä. [Fn]: Noudattaa Fn -vivun toiminnon asetuksia. [Virta 1]: Virta kytkeytyy, kun Fn -vipu on asennossa 1, ja katkeaa, kun vipu on asennossa 2. [Virta 2]: Virta kytkeytyy, kun Fn -vipu on asennossa 2, ja katkeaa, kun vipu on asennossa 1. Kun asetuksena on [Virta 1] tai [Virta 2], ON/OFF -vipu (virtavipu), [ Fn-vivun toiminto] ja [ Fn-vivun toiminto] ovat poissa käytöstä.	—

Asetus	Kuvaus	
 Sähköisen zoomauksen nopeus	Valitse nopeus, jolla tehozoomobjektiivit lähentävät ja loitontavat, kun zoomausrengasta käännetään. Säädä zoomausnopeutta, jos ne on niin nopea, että kuvauskohdetta on vaikea rajata. Valitse [Matala], [Normaali] tai [Korkea].	—
 Ⓞ-toiminto	Valitse  -painikkeen tehtävä toiston aikana. []: Luo jakotilaus tai muokkaa sitä merkitsemällä kuvat, jotka ladataan älypuhelimene. [<input checked="" type="checkbox"/>]: Valitse useita kuvia.	—
 lukitsin	Jos valittuna on arvo [Päällä],   -painikkeiden ja  -painikkeen toiminnot kohteelle PBH (Tehoparistikotelo) eivät ole käytössä.	—
 Lukitus	Poista  -painike käytöstä valitsemalla [Päällä].	16

Asetus	Kuvaus	
S-AF-laukaisun prioriteetti	Jos valitaan [Päällä], suljin voidaan laukaista, vaikka kamera ei olisi tarkentanut. Tämä asetus voidaan asettaa erikseen S-AF- ja C-AF-tiloille (s. 64).	—
C-AF-laukaisun prioriteetti	<ul style="list-style-type: none"> Valitusta vaihtoehdosta huolimatta [S-AF-laukaisun prioriteetti] on käytössä, kun AF-tilaksi on valittu [S-AF]. Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. 	—
L-asetukset	Valitse kuvan etenemisnopeudet ja kuvarajoitukset AEL [L], [♦]- ja [♥]-tiloille. Voit myös säätää Pro Capture -asetuksia, mukaan lukien kuvan etenemisnopeuden (vain p), puskuroitujen kuvien määrän ja kuvarajoituksen. Sarjakuvauksen nopeudet ovat arvioituja enimmäisnopeuksia.	221
H-Asetukset	<ul style="list-style-type: none"> Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. 	221
Välkynnän vähennys	<p>Vähennä välkyntää, jota esiintyy loisteputkivalaistuksessa ja muussa keinotekoisessa valossa otetuissa kuvissa.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. <p>[Vilkkimisen eston LV]: Vähennä tiettyjen valaistuksien, kuten loisteputkien, aiheuttamaa välkymistä live-näkymän aikana. Jos [AUTO]-valinnalla ei ole haluttua vaikutusta, valitse [50 Hz] tai [60 Hz] paikallisen sähkönsyötön taajuuden mukaisesti.</p> <p>[Vilkk. esto -kuvaus]: Kamera tunnistaa välkynnän taajuuden automaattisesti ja ajoittaa sulkimen laukaisun sen mukaan.</p>	223

Asetus	Kuvaus	
Kuvanvakaaja	Säädä valokuvauksen kuvanvakautusasetuksia.	97
Kuvanvakaaja	<p>Valitse, priirisoiko kamera sarjakuvauksessa kuvataajuutta vai kuvanvakautusta.</p> <ul style="list-style-type: none"> [Kuvanvakaaja] -tilan asetus on [Fps-prioriteetti] $\frac{2}{3} \frac{1}{2}$ (Pro Capture matala)- ja $\frac{2}{3} \frac{1}{2}$ (Pro Capture korkea) -tiloissa. <p>[Fps-prioriteetti]: Kuvausnopeus on tärkeämpää kuin kuvan vakaus. Anturia ei palauteta keskelle sarjakuvauksen aikana.</p> <p>[IS-prioriteetti]: Kuvanvakaaja on tärkeämpi kuin kuvausnopeus. Anturi palautetaan joka kuvassa keskelle sarjakuvauksen aikana. Kuvausnopeus hidastuu hieman.</p>	—
Lauk. painallus ja IS	Kun asetettu tilaan [Pois], IS (Kuvanvakautus) -toimintoa ei aktivoida kun suljinpainike painetaan puoliväliin.	—
Objektiivin I.S. Priorit.	<p>Kun kuvataan kolmannen osapuolen objektiivilla, valinta [Päällä] antaa etusijan objektiivin sisäänrakennetulle kuvanvakautukselle. [S-IS II]-asetusta käytetään, kun [S-IS AUTOM.] on valittu asetukselle [Kuvanvakaaja] (s. 97).</p> <ul style="list-style-type: none"> Tämä asetus ei vaikuta objektiiviveihin, joissa on kuvanvakaajajytkin. 	—

Asetus	Kuvaus	
 Ohjausasetukset	Piilota kaikkien kuvaustilojen live-ohjaussäätimet (s. 226) ja LV-erikoisohjauspaneeli (s. 90) tämän vaihtoehdon avulla, jolloin niitä ei voi tuoda näkyviin INFO -painikkeella. Voit piilottaa vaihtoehdon korostamalla sen ja painamalla  -painiketta, jolloin valintamerkki (v) katoaa.	225
 /Info-asetukset	Valitse tiedot, jotka tulevat näkyviin, kun INFO -painiketta painetaan. <p> Info]: Valitse tiedot, jotka näytetään, kun kamera on koko ruudun katselutilassa.</p> <p>  Info]: Valitse tiedot, jotka tulevat näkyviin, kun kamera on suurennetussa katselutilassa.</p> <p>[LV-Info]: Valitse tiedot, jotka näytetään, kun kamera on kuvaustilassa.</p> <p>[LV POIS-Info]: valitse kuvausnäyttö.</p> <p> Asetukset]: Valitse tiedot, jotka näytetään, kun kamera on hakemiston ja kalenterin katselutilassa.</p>	227, 229
Kuvatilan asetukset	Valitse valittaviksi tulevat kuvatilat (s. 106). Voit piilottaa vaihtoehdon korostamalla sen ja painamalla  -painiketta, jolloin valintamerkki (v) katoaa.	—
 /🔊 Asetukset	Valitse valittaviksi tulevat sarjakuvaus-/itselaukaisintilat (s. 78). Voit piilottaa vaihtoehdon korostamalla sen ja painamalla  -painiketta, jolloin valintamerkki (v) katoaa.	—
Monitoimiase- tukset	Valitse valittaviksi tulevat multitoimintovaihtoehdot (s. 124). Voit piilottaa vaihtoehdon korostamalla sen ja painamalla  -painiketta, jolloin valintamerkki (v) katoaa.	—


Asetus	Kuvaus	
Hämärä rajaus	<p>Säädä kirkkautta katselun helpottamiseksi, kun valaistus on heikko. Asetuksia voi säätää erikseen M-tilalle, bulb-kuvaukselle, live-yhdistelmäkuvaukselle ja vastaaville.</p> <p>[Pois]: Esikatselue valotusta hämärässä. Valotusta on mahdollista esikatsella ennen kuvausta.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tämä vaihtoehto ei ole käytössä bulb- tai aikavalokuvauksen aikana. <p>[Päällä1]: Valotuksen esikatselu ei ole käytössä, kirkkautta säädetään katselun helpottamiseksi. Esikatselun kirkkaus eroaa lopullisesta valokuvasta.</p> <p>[Päällä2]: Kuin [Päällä1], mutta kirkkaampi. Valitse tämä, kun sommittelet kuvia yötaivaasta tai vastaavasta.</p> <ul style="list-style-type: none"> Esikatselun kirkkaus eroaa lopullisesta valokuvasta. Kohteen liike saattaa myös näyttää hieman nykivältä. Paina ▷-nuolipainiketta ja valitse seuraavista: <ul style="list-style-type: none"> [Laadun priorisointi]: priorisoi näytön laatua. [Kuvanopeuden prioris.]: priorisoi näytön nopeutta. 	—
Taide LV -tila	<p>[tila1]: Suodintehoste näytetään aina.</p> <p>[tila2]: Tasainen näyttö on etusijalla, kun suljinpainike on painettu puoliksi alas. Tämä voi vaikuttaa taidesuotimen efektiä esikatselun laatuun.</p>	—
Kuvataajuus	<p>[Normaali]: Normaali näyttönopeus. Valitse tämä vaihtoehto useimmissa tilanteissa.</p> <p>[Suuri]: Tasaa liikettä silloinkin, kun kohde liikkuu nopeasti. Nopeasti liikkuvia kohteita on helpompi seurata. [Normaali] valitaan automaattisesti, jos kameras sisäinen lämpötila nousee kuvaamisen aikana.</p>	—
LV-lähennysasetukset	<p>[LV-lähikuva-toiminto]: Kun asetuksen arvo on [tila1], suurennnetun ruudun näkymään voi palata painamalla painikkeen puoliväliin suurennnetussa live-näkymässä. Kun asetuksen arvo on [tila2], painikkeen painaminen puoliväliin suurennnetussa live-näkymässä tuo esiin zoomauksen AF-näkymän.</p> <p>[Hämärä rajaus]: Kun [Päällä] on valittuna, kamera helpottaa katselua säätämällä näytön kirkkautta tarkennuszoomauksen aikana. Kun asetuksena on [Pois], suurennettu alue tulee näkyviin hämärän rajauksen asettamassa kirkkaudessa ennen suurennusta. Toiminto on käytännöllinen tarkennuksen tarkistamiseen olosuhteissa, joissa on taustavaloa.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tämä vaihtoehto on käytettävissä, kun [Hämärä rajaus] -asetukseksi on valittu [Pois] * Mukautetussa valikossa D2. 	—
 Oletusasetus	Valitse toistozoomauksen (lähikuvatoisto) aloituszoomaussuhde.	230

Asetus	Kuvaus	
Asetukset	<p>[Lukitus]: Pidä aukko valitussa arvossa myös, kun painike vapautetaan, valitsemalla arvoksi [Päällä].</p> <p>[Hämärä rajausta]: Kun [Päällä] on valittuna, kamera helpottaa katselua säätämällä näytön kirkkautta syväterävyyden esikatselun aikana (s. 117).</p> <ul style="list-style-type: none"> Tämä vaihtoehto on käytettävissä, kun [Hämärä rajausta] -asetukseksi on valittu [Pois] Mukautetussa valikossa . 	—


Näyt(■))/PC

MENU → →



Asetus	Kuvaus	
Ruudukkoasetukset	<p>Säädä rajausruudukon asetuksia.</p> <p>[Näytön väri]: Säädä apuviivojen väri ja läpinäkyvyys. Kameraan voidaan tallentaa enintään kaksi asetusten yhdistelmää.</p> <p>[Näytön ruudukko]: Valitse näytössä näkyvien apuviivojen tyyppi. Valitse seuraavista vaihtoehdoista: ja .</p> <ul style="list-style-type: none"> Kun on valittuna, apuviivat säädetään 16:9-videokehysten mukaiseksi, kun videoita kuvataan still-valokuvaustilassa. Apuviivat voidaan näyttää kuvasuhteessa 17:9 riippuen siitä, mikä -asetukseksi on valittu. <p>[Käytä aset. EVF:ään]: Valitse, vaikuttaako [Näytön ruudukko] -asetuksen valittu vaihtoehto etsimen näyttöön. Mukautetun valikon [EVF-ruudukkoasetukset] -asetuksen valitulla vaihtoehdolla (s. 198) ei ole vaikutusta.</p>	—
Korostusasetukset	<p>Korosta kohteet värillisillä ääriiviivoilla. Niiden avulla tarkennetut kohteet on helpompi nähdä esimerkiksi manuaalitarkennuksen aikana.</p> <p>[Korostettu väri]: valitse tarkennuksen korostusväri.</p> <p>[Korostuksen voimakk.]: valitse tarkennuksen korostustaso.</p> <p>[Kuvan kirkaussäätö]: Säädä taustan kirkkautta, jotta tarkennuksen korostus on helpompi nähdä.</p> <ul style="list-style-type: none"> Kun [Kuvan kirkaussäätö] -asetukseksi on valittu [Päällä], live-näkymänäyttö saattaa olla kirkaampi tai tummempi kuin lopullinen valokuva. 	—
Histogrammin asetus	<p>[Ylivalo]: Valitse vaaleiden alueiden näytön alaraja.</p> <p>[Varjo]: Valitse tummien alueiden näytön yläraja.</p>	227
Tilaopastus	<p>Valitse [Päällä], jos haluat näyttää valitun tilan ohjeen, kun toimintatilan valitsin käännetään uuteen asetukseen.</p>	41
Omakuva-aputoiminto	<p>Jos [Päällä] on valittuna, kamera näyttää objektiivin läpi näkyvän näkymän peilikuvan, kun näyttöruutu on omakuvasenossa.</p>	230

Asetus	Kuvaus	
■)) (Merkkiääni)	[Päällä]: Ääni kuuluu, kun automaattitarkennus on suoritettu onnistuneesti. Ääni kuuluu vain silloin, kun kamera tarkentaa ensin [C-AF]-toiminnon avulla. [Pois]: Ääntä ei kuulu, kun automaattitarkennus on suoritettu onnistuneesti.	—
HDMI	[Lähtökoko]: Digitaalisen videosignaalin muodon valinta liitettäessä televisioon HDMI-kaapelin avulla. [HDMI-ohjaus]: Valitse [Päällä], jos haluat sallia kameran käytön HDMI-ohjausta tukevien televisioiden kaukosäätimien avulla. Valinta tulee voimaan kun kuvia näytetään TV-ruudulla. Kun [Päällä] on valittu, kameraa voidaan käyttää vain toistoon. [Lähtökuvanopeus]: Valitse lähtökuvanopeus, joko [50p prioriteetti] tai [60p prioriteetti], kun kamera on yhdistetty televisioon HDMI-kaapelin avulla.	231
USB-tila	Valitse, miten kamera toimii, kun se liitetään ulkoisiin laitteisiin USB-liitännän avulla.	232, 276, 278, 279

Asetus	Kuvaus	☞
EV-askel	Valitse askelkoko, jota käytetään säädettäessä suljinaikaa, aukkoa, valotuksen korjausta ja muita valotukseen liittyviä asetuksia.	—
ISO-askel	Valitse askelkoko, jota käytetään säädettäessä ISO-herkkyttä.	—
📷 ISO-auto -aset.	Säädi valokuvauksen ISO-herkkyden [AUTOM.] -asetuksia. [Yläraja/oletus]: Valitse käytettävän ISO-herkkyden enimmäis- ja oletusarvot, kun ISO-asetuksena on [AUTO]. Valitse enimmäisherkyys kohdassa [Yläraja] ja oletusherkyys kohdassa [Oletus]. Enimmäisarvo on 6400. ISO-enimmäisherkyys muuttuu automaattisesti: • arvoon ISO 800, kun suora harmaasuodin on käytössä • arvoon ISO 1600, kun [Kuvausmenetelmä] > [Jalusta] on valittu HR-kuvalla • arvoon ISO 1600, kun kuvatilaksi on valittu [Dramaattinen sävy] tai [Vesiväri]. [Pienin S/S-asetus]: Valitse suljinaika, jolla kamera alkaa nostaa ISO-herkkyttä automaattisesti P - ja A -tiloissa. Anna kamerasuljinaika automaattisesti valitsemalla [Auto].	—
📷 ISO autom.	Valitse kuvaustilat, joissa ISO-herkkyysasetus [AUTOM.] aktivoituu. [P/A/S]: [📷 ISO] > [AUTOM.] tulee voimaan vain P -, A - ja S -tiloissa. Jos [AUTOM.] on voimassa, kun M tai B on valittu, [📷 ISO] -asetukseksi asetetaan ISO 200. [Kaikki]: [📷 ISO] > [AUTOM.] tulee voimaan vain P -, A -, S - ja M -tiloissa. Jos B -tila valitaan [AUTOM.]-vaihtoehdon valitsemisen jälkeen, [📷 ISO] -asetukseksi asetetaan ISO 200.	—
📷 Kohinasuod.	Valitse kohinanpoiston määrä suurilla ISO-herkkyyksillä.	—
📷 Matala ISO -käsittely	Valitse, minkä tyyppinen käsittely kuville, joissa on käytetty alhaista ISO-herkkyttä. [Suorit. prioris.]: Kuvankäsittelyä mukautetaan niin, ettei rajoiteta yhdessä sarjassa otettavien kuvien määrää. [Tarkkuud. prior.]: Kuvanlaatu on kuvankäsittelyssä etusijalla.	—

Asetus	Kuvaus	
Kohinanvaim.	<p>Tämä toiminto vähentää kohinaa, jota esiintyy pitkiä valotusaikoja käytettäessä.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kohinanvaimennukseen vaadittu aika näytetään näytössä. • Sarjakuvauksen aikana [Pois] valitaan automaattisesti. • Tämä toiminto ei ehkä toimi tehokkaasti joissakin kuvausolosuhteissa tai kohteissa. <p>[Autom.]: Kohinanpoisto suoritetaan hitailla suljinopeuksilla tai kun kameran sisäinen lämpötila on noussut.</p> <p>[Päällä]: Kohinanpoisto tehdään jokaiseen kuvaan.</p> <p>[Pois]: Kohinanpoisto pois päältä.</p>	—

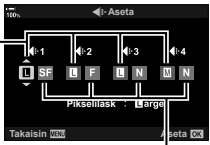
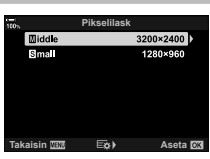
E2 Valot./ISO/BULB/ 
MENU →  →  **E2**


Asetus	Kuvaus	
BULB/AIKA ajastin	Valitse bulb- ja aika-kuvauksen maksimivalotus.	52
Live-yhdistelmäajastin	Valitse yhdistelmä kuvauksen enimmäisvalotusaika.	54
BULB/AIKA-näyttö	Valitse näyttöruudun kirkkaus B (bulb) -tilassa kuvattaessa.	—
Live BULB	Valitse näyttöväli kuvauksen aikana. Päivityskertojen määrä on rajallinen. Voit poistaa näytön käytöstä valitsemalla [Pois].	233
Live aika		233
Yhdistelmä kuvau- sasetukset	Aseta valotusaika viitteeksi yhdistelmä kuvauksessa.	234
 Välkynnän skannaus	Vähennä LED-valaistuksen aiheuttamaa välkyntää.	235



Asetus	Kuvaus	
Mittaus	Valitse mittaustila tilanteen mukaan.	77
AEL-mittaus	Valitse, mitä valotuksen mittaamenetelmää käytetään, kun valotus lukitaan AEL/AFL -painikkeella. Tämän vaihtoehdon ansiosta voit käyttää yhtä mittaamenetelmää, kun valotus lukitaan painamalla laukaisinpainike puoliväliin, ja toista mittaamenetelmää, kun valotus lukitaan painamalla AEL/AFL -painiketta. • Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. [Auto]: Valaistus mitataan [Mittaus]-asetuksissa valitulla menetelmällä (s. 77).	—
[⋮] Pistemittaus	Valitse, mittaavatko [Piste]-, [Näytä ylivarjo] ja [Näytä varjo]-pistemittausvaihtoehdot valittua AF-kohdetta. • [☉ Kasvon esival.] -asetukseksi asetetaan automaattisesti [Kasvon esival. pois]. • Valittu vaihtoehto tulee voimaan, kun [•] (yksi tarkennuspiste) tai [•]s (pieni tarkennuspiste) on valittu AF-tarkennuspistetilaksi (s. 69). • Kamera lähentää valittuun AF-tarkennuspisteeseen tarkennuszoomauksen (s. 73) aikana. • Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.	—
Valotussiirto	Säädä oikeaa valotusta erikseen jokaista mittaustilaa varten.	236

F Mukautettu






Asetus	Kuvaus	
X-Sync.	Valitse lyhin mahdollinen suljinaika, kun salama on käytössä.	237
Hidas raja	Valitse pisin käytettävissä oleva suljinaika, kun käytetään salamaa.	237
[P] + [P]	Kun tämä on asetettu tilaan [Päällä], valotuksen korjausarvo lisätään salaman korjausarvoon.	68, 105
+WB	Säädä valkotasapainoa käytettäväksi salaman kanssa. [Pois]: Kamera käyttää valkotasapainon valittuna olevaa arvoa. [Auto]: Kamera käyttää automaattista valkotasapainoa ([Autom.]). [WB]: Kamera käyttää salaman valkotasapainoa ([WB]).	—
RC-tila	Langattomasti kauko-ohjattuja salamayksiköjä voidaan käyttää salamayksikön kanssa langattomasti kauko-ohjattuun salamakuvaukseen.	289














Asetus	Kuvaus	
←: Aseta	<p>Voit valita JPEG-kuvanlaadun kolmen kuvakoon ja kolmen pakkaussuhteen yhdistelmästä.</p> <ol style="list-style-type: none"> Valitse painikkeilla <> yhdistelmä ([←:1]-[←:4]) ja tee muutos painamalla painikkeita Δ ▽. Paina (OK)-painiketta.  <p>Kuvakoko Pakkaus-suhde</p>	100, 142, 237
Pikselilask	<p>Valitse [M]- ja [S]-kokoisten kuvien pikselimäärä.</p> <ol style="list-style-type: none"> Valitse [M]iddle tai [S]mall] ja paina ▷-painiketta. Valitse pikselimäärä ja paina (OK)-painiketta. 	100, 142, 237, 318
Varjon komp	<p>Valitse [Päällä], kun haluat korjata reunavalaistusta objektiivin tyyppin mukaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Korvaus ei ole käytettävissä telejatkeiden tai loittorenkaiden kanssa. Suurilla ISO-herkkyyksillä otettujen kuvien reunoilla voi näkyä kohinaa. 	—
WB	<p>Valitse valokuvauksen valkotasapainotila. Voit myös hienosäätää valkotasapainoa kussakin tilassa.</p>	94
WB Kaikki	<p>Hienosäädä valkotasapainoa kokonaisvaltaisesti.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. <p>[As kaik.]: hienosäädä kaikkien tilojen valkotasapainoa.</p> <p>[Nol kaik.]: palauta kaikkien tilojen hienosäätö oletusarvoihin.</p>	96
WB AUTO Säilytä lämmin väri	<p>Valitse [Päällä] säilyttääksesi lämpimät värit kuvissa, jotka on otettu automaattinen valkotasapaino [AUTOM.]-tilassa hehkulampun valossa.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. 	94, 96
Väriavaruus	<p>Voit valita alustan, jolla varmistetaan että värit toistetaan oikein kun kuvatut kuvat uudelleengeneroidaan näytöllä tai tulostinta käyttämällä.</p>	114


Asetus	Kuvaus	
Korttipaikan asetukset	Valitse kortti, jota käytetään valokuvien ja videoiden tallentamiseen.	238
Tied. nimi	[Autom.]: Edellisen kortin tiedostojen numerot säilyvät, vaikka kameraan asennetaan uusi kortti. Tiedostojen numerointi jatkuu viimeksi käytetystä numerosta tai suurimmasta kortilla saatavilla olevasta numerosta. [Nollaa]: Kun kameraan asennetaan uusi kortti, kansioiden numerot alkavat numerosta 100 ja tiedostojen numerot numerosta 0001. Jos kameraan asennetaan kuvia sisältävä kortti, tiedostojen numerot alkavat kortin suurimman tiedostonumeron jälkeisestä numerosta.	—
Muok.tied.n	Valitse kuvien nimeämistapa muokkaamalla tiedostonimen harmaalla merkittyä osaa. sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd AdobeRGB: _mdd0000.jpg _____ mdd • Käytä oletusluultaita valitsemalla [Pois].	—
DPI-asetus	Valitse tulostusresoluutio.	—
Tekijänoikeusaset.*	Lisää kuvaajan ja tekijänoikeuksien haltijan nimet uusiin valokuviiin. Nimien pituus voi olla enintään 63 merkkiä. [Tekijänoikeustiedot.]: Valitse [Päällä], jos haluat lisätä kuvaajan ja tekijänoikeuksien haltijan nimet uusien valokuvien Exif-tietoihin. [Taiteilijan nimi]: Anna kuvaajan nimi. [Tekijänoikeusnimi]: Anna tekijänoikeuksien haltijan nimi. <ol style="list-style-type: none"> Valitse merkit kohdasta ① ja paina OK-painiketta. Valitut merkit tulevat näkyviin kohdassa ②. Kirjoita nimi toistamalla vaihe 1, korosta sitten [END] ja paina OK-painiketta. <ul style="list-style-type: none"> Jos haluat poistaa merkin, aseta kohdistin nimialueelle ② painamalla INFO-painiketta, korosta merkki ja paina 🗑-painiketta. 	—
Objektiivin tietoaset.	Voit tallentaa objektiivin tiedot enintään kymmenelle objektiiville, jotka eivät automaattisesti tuo tietoja kameraan.	240


Asetus	Kuvaus	
Pikapoisto	Jos valitaan [Päällä], painikkeen  painaminen katselunäytöstä poistaa nykyisen kuvan välittömästi.	—
P. RAW+JPEG	Valitse toiminto, joka suoritetaan poistettaessa RAW+JPEG-asetuksilla tallennettuja kuvia [Poista]-toiminnolla. • Sekä RAW- että JPEG-kopiot poistetaan, kun valitut kuvat poistetaan tai valitaan [Poista kaikki] (s. 178). [JPEG]: Vain JPEG-kopio poistetaan. [RAW]: Vain RAW-kopio poistetaan. [RAW+JPEG]: Molemmat kopiot poistetaan.	100, 132, 142
Prior.aset.	Valitse vahvistusvalintaikkunoiden oletusvalinta ([Kyllä] tai [Ei]).	—


EVF

Asetus	Kuvaus	
EVF- automaattikytin	[Pois]: Etsinnäyttö ei syty automaattisesti, kun asetat silmäsi etsimeen. Vaihda etsimen näytön ja näyttöruudun välillä painamalla  -painiketta. [Päällä1]: Etsinnäyttö syttyy automaattisesti, kun asetat silmäsi etsimeen. Kun  -painiketta painetaan, [EVF-automaattikytin]-asetukset tulevat näkyviin. [Päällä2]: Kun asetat silmän etsimeen, sen näyttö käynnistyy vain, jos näyttöruutu on suljettu. Kun  -painiketta painetaan, [EVF-automaattikytin]-asetukset tulevat näkyviin.	38
EVF-säätö	Säädä etsimen kirkkautta ja värisävyä. Kirkkautta säädetään automaattisesti, kun [EVF:n autom. kirkkaus] on asetettu tilaan [Päällä]. Tietönäytön kontrastia säädetään myös automaattisesti.	—
Etsimen tyyli	Valitse etsimen näyttötyyli.	241
 Info-asetukset	Valitse tiedot, jotka voidaan tuoda näkyviin painamalla etsimen näytössä INFO -painiketta. Se tulee voimaan, kun [Etsimen tyyli] -asetukseksi on valittu [Tyyli 1] tai [Tyyli 2].	242

Asetus	Kuvaus	
EVF-ruudukkoasetukset	<p>Valitse etsimessä näkyvän rajausruudukon tyyppi ja väri, kun [Ruudukkoasetukset] > [Käytä aset. EVF:ään] -asetuksen arvo on [Pois]  Mukautetussa valikossa  ja [Tyyli 1] tai [Tyyli 2] on valittuna asetukselle [Etsimen tyyli]. Valitse rajausruudukoksi , , , ,  tai .</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kun  on valittuna, apuviivat säädetään 16:9-videokehysten mukaiseksi, kun videoita kuvataan still-valokuvaustilassa. Apuviivat voidaan näyttää kuvasuhteessa 17:9 riippuen siitä, mikä -asetukseksi on valittu. 	—
 Puolivälitaso	<p>Valitse, voidaanko keinohorisontti näyttää etsimessä painamalla laukaisinpainike puoliväliin, kun [Etsimen tyyli] -asetukseksi on valittu [Tyyli 1] tai [Tyyli 2].</p> <p>[Päällä]: Keinohorisontti näkyy etsimessä, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin. Keinohorisontti näkyy valotuspalkin tilalla.</p> <p>[Pois]: keinohorisonttia ei näytetä.</p>	—
S-OVF	<p>Valitse [Päällä] laajentaaksesi etsimen näytön dynaamista aluetta, jolloin kirkkaimmissa kohdissa ja varjoissa näkyviä yksityiskohtia lisätään optisen etsimen tavoin. Näin taustavalaistut kohteet ja vastaavat on helpompi nähdä.</p> <ul style="list-style-type: none"> •  näkyy etsimessä, kun [S-OVF] alkaa. • Näyttöä ei säädetä valkotasapainon, valotuksen kompensaaion ja kuvatilän kaltaisille asetuksille. 	—

Asetus	Kuvaus	
Pikselikart.	Pikselikartoitusta mahdollistaa sen, että kamera tarkastaa ja säätää kuvantallentimen ja kuvankäsittelytoiminnot.	296
Painamis- ja pitoaika	Määrittä, kuinka pitkään painikkeita täytyy painaa, jotta niitä tulkitaan pidettävän pohjassa.	242
Tasonsäätö	Voit kalibroida tasonilmaisimen kulman. [Nollaa]: palauta keinohorisontin asetukset tehdasasetusten mukaisiksi. [Säädä]: aseta kamerasen nykyinen kulma 0-pisteeksi.	—
Kosketusnäytön asetukset	Aktivoi kosketusnäyttö. Voit poistaa kosketusnäytön käytöstä valitsemalla [Pois].	—
Valikko muisti	Valitse [Muista] näyttääksesi osoittimen viimeksi käytetyssä toiminta-asemassa näyttääksesi valikon. Osoittimen sijainti jätetään paikalleen myös silloin kun sammutat kamerasen.	—
Kalansilmän korjaus	Korjaa kalansilmävääristyksen, kun käytetään kalansilmäobjektiveja.	243



Asetus	Kuvaus	
Akun asetukset	[Akun prioriteetti]: Valitse, mitä akkua käytetään ensin. Kun [Runnon akku] on valittu, runkoon asetettu akku on ensisijainen akku. Kun [Kahvan akku] on valittu, kahvaan asetettu akku on ensisijainen. [Akun tila]: tarkastele kamerasen asennettujen akkujen tilaa.	—
Taustav. LCD	Valitse, minkä ajan kuluttua näyttöruudun taustavalo himmenee, kun toimintoja ei suoriteta. Taustavalon himmentäminen vähentää akun virrankulutusta. • Valitse [Pidä], [8 s], [30 s] tai [1 min]. Taustavalo ei himmene, jos valittuna on [Pidä].	—




Asetus	Kuvaus	
Torkku	<p>Valitse, minkä ajan kuluttua kamera siirtyy lepotilaan, kun toimintoja ei suoriteta. Lepotilassa kameran toiminnot keskeytetään ja näyttöruutu sammuu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valitse [Pois], [1 min], [3 min] tai [5 min]. • Kamera ei siirry lepotilaan, jos [Pois] on valittuna. • Normaali toiminta voidaan palauttaa painamalla laukaisinpainike puoliväliin tai käyttämällä painikkeita tai monivalitsinta. • Kamera ei siirry lepotilaan monivalotuksen aikana tai kun kamera on yhdistetty HDMI-laitteeseen tai älypuhelimeen tai Wi-Fi tai USB-liitännän kautta tietokoneeseen. 	32
Autom. sammutus	<p>Jos mitään toimintoja ei suoriteta tietyn ajan kuluessa siitä, kun kamera on siirtynyt lepotilaan, kameran virta katkeaa automaattisesti. Tämän vaihtoehdon avulla valitaan, minkä ajan kuluttua kameran virta katkeaa automaattisesti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valitse [Pois], [5 min], [30 min], [1 h] tai [4 h]. • Jos valittuna on [Pois], kameran virta ei katkea automaattisesti. • Kun kameran virta on katkaistu automaattisesti, voit aktivoida kameran uudelleen kytkemällä siihen virran PÄÄLLE/POIS-vivulla. 	32
Nopea torkkutila	<p>Jos [Päällä] on valittuna, kamera siirtyy virransäästötilaan nopeammin silloin, kun näyttöruudun live-näkymä ei ole näytössä. [Taustav. LCD]- ja [Torkku]-toiminnoille voidaan asettaa normaalia lyhyempiä aikavälejä. Kun virransäästö on käytössä, näyttöruudussa näkyy ECO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Virransäästö ei ole käytettävissä live-näkymänvalokuvauksen aikana, etsimen käytön aikana, monivalotuksen tai intervalliajastinkuvauksen aikana tai kun kamera on yhdistetty HDMI-laitteeseen tai älypuhelimeen tai Wi-Fi tai USB-liitännän kautta tietokoneeseen. 	—
Sertifikaatti	Näytä sertifikaattikuvakkeet.	—

MENU →  → **At** →  AF+MF

Kun olet tarkentanut automaattitarkennuksen avulla, voit säätää tarkennusta manuaalisesti pitämällä laukaisinpainiketta painettuna puoliväliin ja kääntämällä tarkennusrengasta. Vaihda automaattitarkennuksesta manuaaliseen tai hienosäädä tarkennusta manuaalisesti automaattitarkennuksella tarkennuksen jälkeen.

- Menettely vaihtelee valitun AF-tilan mukaan.
- [Pois] on valittu oletusarvoisesti.



Pääl- lä	<p>Ota käyttöön manuaalinen tarkennuksen säätö automaattitarkennustilassa. Tilan [S-AF], [C-AF], [C-AF+TR] tai [AF] vieressä näkyy MF.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kun valittuna on [S-AF MF], voit pitää laukaisinpainikkeen painettuna puoliväliin kerta-AF-asetuksella tarkentamisen jälkeen ja säätää tarkennusta manuaalisesti. Vaihtoehtoisesti voit vaihtaa manuaalitarkennukseen kiertämällä tarkennusrengasta kameran tarkentaessa. Tarkennusta voi myös säätää manuaalisesti, kun suljinaukko on auki tai sarjakuvaus käynnissä [Jatkuva matala] -tilassa. • Kun valittuna on [C-AF MF] tai [C-AF+TR MF], voit vaihtaa manuaalitarkennukseen kiertämällä tarkennusrengasta, kun kamera tarkentaa jatkuva AF- ja jatkuva seuranta AF -tiloissa. Tarkenna uudelleen automaattitarkennuksella painamalla laukaisinpainike puoliväliin toisen kerran. Tarkennusta voi myös säätää manuaalisesti, kun suljinaukko on auki tai sarjakuvaus käynnissä [Jatkuva matala] -tilassa. • Kun valittuna on [AF MF], voit tarkentaa manuaalisesti automaattitarkennuksen jälkeen tai ennen sen aloittamista.
Pois	Manuaalinen tarkennuksen säätö ei ole käytössä automaattitarkennuksen aikana.

- Automaattitarkennus manuaalitarkennuksella on käytettävissä myös, kun automaattitarkennus on määritetty muille kameran säätimille.   Mukautettu valikko **At** >  AEL/AFL] (s. 202)
- Objektiivin tarkennusrengasta voi käyttää automaattitarkennuksen keskeyttämiseen vain, kun käytössä on M.ZUIKO PRO (Micro Four Thirds PRO) -objektiivi. Tietoa muista objekteiveista saat OLYMPUS-sivustolta.
- **B** (bulb) -tilassa [Bulb/aika-tarkennus]-asetukselle valittu vaihtoehto määrittelee manuaalitarkennuksen.

Tarkennuksen ja valotuksen asettaminen **AEL/AFL**-painikkeella **AEL/AFL**)

MENU → * →  →  **AEL/AFL**)

Valitse, miten kamera asettaa tarkennuksen ja valotuksen, kun laukaisinpainike tai **AEL/AFL**-painike on painettuna. Kamera tarkentaa ja lukitsee valotuksen normaalisti silloin, kun laukaisinpainike on painettu puoliväliin, mutta tätä asetusta voi muuttaa kohteen tai kuvausolosuhteiden mukaan.

S-AF	
C-AF	Valitse tarkennus- tai mittaustoiminto, joka sulkimella tai AEL/AFL -painikkeella tehdään (s. 203).
MF	
 AF	
Puolivälin AF	<p>Valitse, tarkentaako kamera, kun laukaisinpainike on painettu puoliväliin.</p> <p>[Toiminnassa]: Laukaisinpainikkeen painaminen puoliväliin aloittaa automaattitarkennuksen huolimatta siitä, onko automaattitarkennus määritetty AEL/AFL-painikkeelle. [C-AF]-tilassa tarkennus säilytetään viimeisimmällä painetulla painikkeella. Tällä valinnalla ei ole vaikutusta [MF]- tai  AF-tilassa.</p> <p>[Ei toiminnassa]: laukaisinpainikkeen painaminen puoliväliin ei aloita automaattitarkennusta, jos automaattitarkennusta ei ole määritetty AEL/AFL-painikkeelle.</p>
Kasvontunnistuksen AF	<p>Määritä, onko AEL/AFL-painikkeella ja laukaisinpainikkeella sama vai eri toiminto, kun kasvoja tunnistetaan.</p> <p>Jos [Päällä] on valittuna, kamera tarkentaa kasvoihin tai silmiin, kun AEL/AFL-painiketta painetaan.</p> <p>Kun [Pois] on valittuna, kamera taas tarkentaa senhetkiseen AF-kohteeseen.</p>

Alla olevassa taulukossa esitetään, miten tämä asetus vaikuttaa [Puolivälin AF]-asetukseen.

- "1" osoittaa tehtyä toimenpidettä, kun [Puolivälin AF] on käytössä, "2" tehtyä toimenpidettä, kun se on poissa käytöstä.

AEL/AFL-tila		Laukaisinpainike painettu				AEL/AFL-painike	
		Puoliväliin		Kokonaan pohjaan		Pidetty painettuna	
		AF	AE	AF	AE	AF	AE
S-AF	tila1	S-AF	Lukittuu	—	—	—	Lukittuu
	tila2	S-AF	—	—	Lukittuu	—	Lukittuu
	tila3	1: S-AF 2: —	Lukittuu	—	—	S-AF	—
C-AF	tila1	C-AF	Lukittuu	Päättyy	—	—	Lukittuu
	tila2	C-AF	—	Päättyy	Lukittuu	—	Lukittuu
	tila3	1: C-AF 2: —	Lukittuu	Päättyy	—	C-AF	—
	tila4	1: C-AF 2: —	—	Päättyy	Lukittuu	C-AF	—
MF	tila1	—	Lukittuu	—	—	—	Lukittuu
	tila2	—	—	—	Lukittuu	—	Lukittuu
	tila3	—	Lukittuu	—	—	S-AF	—
☒AF*	tila1	☒AF	Lukittuu	—	—	—	Lukittuu
	tila2	—	Lukittuu	—	—	☒AF	—
	tila3	—	Lukittuu	—	—	☒AF:n aloitus/ lopetus	—

* [☒AF]-tilan käyttäytymiseen vaikuttaa [Starry Sky AF -asetus] -kohdassa valittu vaihtoehto (s. 185).

MENU → ⚙ → [A1] → [📷 C-AF-herkkyys]

Valitse, miten nopeasti kamera vastaa kohteen etäisyyden muutoksiin tarkennuksen aikana, kun [C-AF], [C-AF MF], [C-AF+TR] tai [C-AF+TR MF] on valittu asetukseksi [📷 AF-tila]. Tämä voi auttaa hakemaan automaattitarkennuksen nopeasti liikkuvaan kohteeseen tai estää kameraa uudelleentarkentamasta, kun kohteen ja kameran välistä kulkee objekti.

- Valitse viidestä hakuherkkyiden tasosta.
- Mitä korkeampi arvo on, sitä korkeampi on herkkyys. Valitse positiiviset arvot kuvauskohteille, jotka ilmestyvät ruutuun yllättäen tai liikkuvat nopeasti pois päin tai joiden nopeus vaihtelee tai pysähtyy yllättäen niiden liikkuessa kameraa kohti tai siitä pois päin.
- Mitä alhaisempi arvo on, sitä alhaisempi on herkkyys. Valitse negatiiviset arvot, jotta kamera ei tarkenna uudelleen, kun muut kohteet peittävät hetkeksi kuvauskohteen, tai jotta kamera ei tarkenna taustaan, kun et pysty pitämään kohdetta AF-tarkennuspisteessä.

- 1** Korosta [📷 C-AF-herkkyys] ⚙ Mukautetussa valikossa [A1] ja paina [OK]-painiketta.



- 2** Korosta asetus Δ ▽-painikkeilla ja paina [OK]-painiketta.
 - ⚙ Mukautettu valikko [A1] tulee näkyviin.



- 3** Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

MENU → * → [A1] → [C-AF-keskialoitus]

Kun [C-AF]-, [C-AF MF]-, [C-AF+TR]- ja [C-AF+TR MF]-tiloja käytetään jonkin muun kuin yhden pisteen AF-kohdetilan kanssa, tarkennus kohdistuu valitun ryhmän keskelle vain ensimmäisen skannauksen aikana. Myöhempien skannausten aikana kamera tarkentaa käyttämällä ympäröiviä kohteita. Tämän vaihtoehdon yhdistäminen laajan alueen kattavan AF-kohdetilan kanssa helpottaa tarkentamista epäsäännöllisesti liikkuviin kohteisiin.

- 1 Korosta [C-AF-keskialoitus] * Mukautetussa valikossa [A1] ja paina [OK]-painiketta.



- 2 Korosta Δ ▽-painikkeilla AF-kohdetilat, joihin [C-AF-keskialoitus]-asetusta sovelletaan, ja paina [OK]-painiketta.
 - Valituissa tiloissa on valintamerkki (✓). Poista valinta painamalla [OK]-painiketta uudelleen.



- 3 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

- Tämä vaihtoehto ei ole käytettävissä, kun [C-AF-keskiprioriteetti] (s. 206) on käytössä.

C-AF-keskikohteen ensisijaisuus (C-AF-keskiprioriteetti)

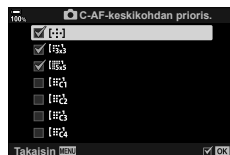
MENU → ***** → **A1** → **[C-AF-keskiprioriteetti]**

Kun kamera tarkentaa käyttämällä ryhmäpiste-AF-tarkennusta [C-AF]- ja [C-AF MF]-tiloissa, se priorisoi aina valitun ryhmän keskimmäisen pisteen tarkennustoimintojen toistuvan sarjan ajan. Vain jos kamera ei pysty tarkentamaan keskimmäisen tarkennuspisteen avulla, se tarkentaa käyttämällä valitun tarkennusryhmän ympäröiviä pisteitä. Tämän ansiosta voidaan seurata kuvauskohteita, jotka liikkuvat nopeasti mutta suhteellisen ennalta-arvattavasti. Keskikohteen ensisijaisuutta suositellaan useimmissa tilanteissa.

- 1 Korosta **[C-AF-keskiprioriteetti]**
***** Mukautetussa valikossa **A1** ja paina **OK**-painiketta.



- 2 Korosta **△ ▽**-painikkeilla AF-kohdetilat, joihin **[C-AF-keskiprioriteetti]** -asetusta sovelletaan, ja paina **OK**-painiketta.
 - Valituissa tiloissa on valintamerkki (✓). Poista valinta painamalla **OK**-painiketta uudelleen.



- 3 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

MENU → * → **A2** → [[:]] **Aseta oletus**

Valitse [[:]] Home -ominaisuuden kotisijainti. [[:]] Home -ominaisuuden avulla voit palauttaa aikaisemmin tallennetun automaattitarkennuksen kotisijainnin yhdellä painikkeen painalluksella. Tämän vaihtoehdon avulla valitaan kotisijainti. [[:]] Home -ominaisuuden käyttö edellyttää, että se määritetään säätimelle [📷 Painikkeen toiminto] -toiminnon (s. 116) avulla. Vaihtoehtoisesti se voidaan määrittää monivalitsimeen [📷 Keskipainike] -toiminnon (s. 218) avulla. Jos [📷 Suuntauksen mukainen [[:]]] (s. 211) on aktiivinen, kamera tallentaa erilliset kotisijainnit vaakasuunnalle (leveä) ja pystysuunnalle (korkea). [HP] tulee näkyviin AF-tarkennuspisteen valintanäyttöön, kun senhetkinen kotisijainti valitaan.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.

AF-tila	Valitse oletussijainnin automaattitarkennustila. [📷AF]- ja [📷AF MF]-tiloja ei voi määrittää kotisijainteihin.
AF-tarkennuspistetila	Valitse kotisijainnin AF-kohdetila. Vain [📷[:]]Tila-asetukset]-asetuksille (s. 183) valitut vaihtoehdot ovat käytettävissä.
AF-tarkennuspiste	Valitse kotisijainnin tarkennuspiste.

- 1 Korosta [[:]] Aseta oletus] * mukautetussa valikossa **A2** ja paina **OK**-painiketta.



- 2 Korosta asetus, jonka haluat tallentaa kotisijaintiin, ja paina **OK**-painiketta.

- Valituissa kohteissa on valintamerkki (✓).
- ✓-merkinnällä varustetut vaihtoehdot sisällytetään kotisijaintiin.



- 3 Tuo korostetun asetuksen vaihtoehdot näkyviin painamalla **▷**-nuolipainiketta.

- Valitse kotisijainnin asetukset.
- Jos [📷 Suuntauksen mukainen [[:]]] on aktiivinen, saat kehotuksen valita vaakasuunnan tai pystysuunnan (kamera käännetty vasemmalle / kamera käännetty oikealle), ennen kuin tuot vaihtoehdot näkyviin painamalla **▷**-nuolipainiketta.



- 4 Kun asetukset on tehty, tallenna muutokset painamalla **OK**-painiketta.
 - Kamera palaa [[:]] Aseta oletus -näyttöön.

- 5 Kun asetukset on tehty, poistu vaihtoehdoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

AF-tarkennuspisteen valinta ([::]) Valitse näyttöasetukset

MENU → * → A2 → ([::]) Valitse näyttöasetukset

Valitse etu- ja takavalitsimen tai nuolipainikkeiden tehtävät AF-tarkennuspisteen valinnan yhteydessä. Käytettävät säätimet voidaan valita kameran käyttötavan tai henkilökohtaisten mieltymysten mukaan. Voit valita enintään kaksi yhdistelmää.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.
- Jos valitset [Sarja 2] -vaihtoehdon, ([::]) Valitse näyttöasetukset -valikon vaihtoehtoihin lisätään valintamerkki (✓). [Sarja 2] voidaan palauttaa painamalla AF-tarkennuspisteen valintänäytössä **INFO**-painiketta.

Käytettävissä olevat säätimet

Etuvälitsin, takavälitsin, Δ ▽-nuolipainike, ◀▶-painikkeet.

Käytettävissä olevat tehtävät

[☑-Pos]: sijoita AF-tarkennuspiste (s. 72).

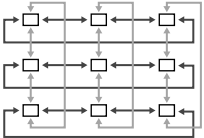
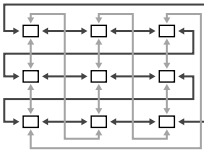
[([::])Tila]: valitse AF-tarkennuspistetila (esim. kaikki, pieni tai ryhmä) (s. 69).

[☉]: säädä kasvojen/silmien tunnistuksen AF-asetuksia (s. 92).

AF-kohteen valinnan kierron käyttöönotto ([::] Kehäasetukset)

MENU → * → A2 → [::] Kehäasetukset

Voit valita, kiertääkö AF-tarkennuspisteen valinta näytön reunoja yli. Voit myös valita, pystytkö valitsemaan [ALL] (kaikki tarkennuspisteet) -vaihtoehdon ennen kuin AF-tarkennuspisteen valinta kiertää näytön vastakkaiselle reunalle.

<p>[::] Kehän valinta</p>	<p>[Pois]: Kierto pois käytöstä. Kohteen valinta pysyy näytön rajojen sisällä.</p> <p>[Ympyrä 1]: jos monivalitsinta painetaan samaan suuntaan sen jälkeen, kun näytön reuna on saavutettu, valitsin siirtyy saman rivin tai sarakkeen vastakkaiselle reunalle.</p>  <p>"Ympyrä 1"</p> <p>[Ympyrä 2]: jos monivalitsinta painetaan samaan suuntaan sen jälkeen, kun näytön reuna on saavutettu, valitsin siirtyy seuraavan rivin tai sarakkeen vastakkaiselle reunalle.</p>  <p>"Ympyrä 2"</p>
<p>Via [ALL]</p>	<p>[Ei]: kohteen valinta ei käy läpi [ALL] (kaikki tarkennuspisteet) -vaihtoehtoa ennen ympäri kiertämistä.</p> <p>[Kyllä]: Jos [::] Kehän valinta -asetukseksi on valittu [Ympyrä 1] tai [Ympyrä 2], kohteen valinta käy läpi [ALL] (kaikki tarkennuspisteet) -vaihtoehdon ennen vastakkaiselle reunalle kiertämistä.</p> <ul style="list-style-type: none"> Jos [☑] [::] Tila-asetukset -kohdasta piilotetaan [ALL] (kaikki tarkennuspisteet), [Via [ALL]] -asetukseksi tulee [Ei].


- [::] Kehäasetukset lukitaan [Pois]-tilaan videotallennuksen aikana ja silloin, kun tarkennustilaksi on valittu [AF].

AF-tarkennuspisteen koko ja sijoittaminen

( Kohdetilan asetukset)

MENU → * → → [Kohdetilan asetukset]

Valitse käytettävissä olevien AF-tarkennuspisteiden määrä ja miten kauas AF-tarkennuspiste liikkuu AF-tarkennuspisteen valinnan aikana. Tarkennuspisteet voivat olla suurempia kuin ryhmäpisteet tai mukautettu kohteille, joiden liikettä on mahdollista ennustaa. Voit myös kasvattaa käytettävissä olevien tarkennuspisteiden etäisyyttä nopeampaa pisteiden valintaa varten. Kameraan voi tallentaa enintään neljä eri asetusyhdistelmää.

- Jos AF-tarkennuspisteen tai askeleen kokoa muutetaan oletusarvosta, [Tila-asetukset]-asetusten mukautettujen tarkennuspistevaihtoehtojen vieressä näkyy (✓)-merkintä (s. 183).
- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.

Koko	Valitse kohteen koko. Kohteen leveys ja pituus voidaan asettaa erikeen. Valitse vaihtoehtoista 1, 3, 5, 7, 9 ja 11.
Vaihe	Valitse niiden vaiheiden määrä, jonka kohde liikkuu kohteen valinnan aikana. Vaaka- ja pystysuorat vaiheiden koot voidaan asettaa erikseen; valitse vaiheista 1, 2 ja 3.




AF-tarkennuspisteen valinta kameran suunnan mukaan

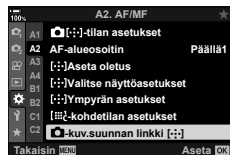
( Suuntauksen mukainen [:::])


MENU →  → **A2** → [ Suuntauksen mukainen [:::]]

Kamera voidaan määrittää muuttamaan AF-tarkennuspisteen sijainti ja AF-kohdetila automaattisesti, kun se havaitsee, että se on käännetty vaakasuuntaan (leveä) tai pystysuuntaan (korkea). Kun kamera käännetään, kamera muuttaa sommittelua ja tämän seurauksena myös kuvauskohteen sijaintia ruudussa. Kamera pystyy tallentamaan AF-kohdetilan ja AF-tarkennuspisteen sijainnin erikseen kameran suunnan mukaan. Kun tämä vaihtoehto on aktiivinen, [[::::]] Aseta oletus] -vaihtoehdon (s. 207) avulla voidaan tallentaa erilliset kotisijainnit vaakasuunnalle ja pystysuunnalle.

AF-tarkennuspistetilä	Valitse erilliset AF-tarkennuspistetilät (esim. kaikki, pieni tai ryhmä) vaakasuunnalle ja pystysuunnalle.
AF-tarkennuspiste	Valitse erilliset AF-tarkennuspisteet vaakasuunnalle ja pystysuunnalle.

- 1 Korosta  Mukautetussa valikossa **A2** [ Suuntauksen mukainen [:::]] ja paina -nuolipainiketta.



- 2 Korosta asetus, jonka haluat tallentaa erikseen, ja paina -painiketta.
 - Valituissa kohteissa on valintamerkki (✓).






- 3 Kun asetukset on tehty, poistu vaihtoehdoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.
 - Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.
- 4 Valitse AF-kohdetila tai tarkennuspisteen sijainti siten, että kamera on ensin käännetty toiseen suuntaan ja sitten toiseen.
 - Erilliset asetukset tallennetaan vaakasuunnalle, pystysuunnalle kamera käännettynä oikealle ja pystysuunnalle kamera käännettynä vasemmalle.

MENU → * → [AF] → [AF-rajoitin]

Valitse alue, johon kamera tarkentaa automaattitarkennuksella. Tämä on tehokasta tilanteissa, joissa kohteen ja kameras väliin tulee tarkennuksen aikana este, joka aiheuttaa merkittäviä muutoksia tarkennukseen. Voit käyttää asetusta myös estämään kameras tarkentamisen etualalla oleviin kohteisiin, kun kuvaat esimerkiksi aidan tai ikkunan läpi.

Etäisyysasetukset	Valitse käytettävissä olevista tarkennusalueista. Kamera voi tallentaa enintään kolme asetusta eri tilanteisiin. Etäisyydet ovat arvioita, ja ne on tarkoitettu vain suosituksiksi.
Laukaisun ensisijaisuus	Jos [AF-rajoitin]-asetukseksi on valittu [Päällä], suljin voidaan silti laukaista, vaikka kamera ei pystyisi tarkentamaan.



- [AF-rajoitin] voidaan määrittää painikkeelle. Tällöin tarkennusaluetta voidaan rajata painamalla tätä painiketta. Valitse kolmesta tallennetusta asetuksesta pitämällä painike painettuna ja kääntämällä valitsinta.  "Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)" (s. 116)
- AF-rajoitin ei ole käytettävissä seuraavissa tapauksissa.
 - Kun tarkennuksen rajoitin on käytössä objektiivissa.
 - Kun käytetään tarkennuksen haarukointia.
 - Kun kamera on videotilassa tai kun videota tallennetaan.
 - Kun tarkennustilaksi on valittu [AF] tai [AF MF].

Automaattitarkennuksen hienosäätö (AF tarkennus säät.)

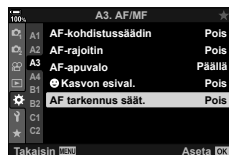
MENU → * → A3 → [AF tarkennus säät.]

Hienosäädä vaihetunnistukseen perustuvaa automaattitarkennusta. Tarkennusta voidaan hienosäätää ±20 askelta.

- Automaattitarkennusta ei yleensä tarvitse hienosäätää tämän vaihtoehdon avulla. Tarkennuksen hienosäätäminen saattaa estää kameraa tarkentamasta normaalisti.
- Tarkennuksen hienosäädöllä ei ole vaikutusta [S-AF]- ja [S-AF MF]-tiloissa.
- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.

Pois	Hienosäätö ei ole käytössä.
Oletustiedot	Hienosäädä kaikkien objektiivien tarkennusta.
Objektiiv. tied.	Tallenna hienosäädön arvot objektiivikohtaisesti. Kameraan voidaan tallentaa enintään 20 objektiivin hienosäätöarvot. Yksittäisten objektiivien tarkennus voidaan hienosäätää tietyillä kehysten alueilla. Jos kyseessä on zoomausobjektiivi, pitkille ja lyhyille polttoväleille voidaan tallentaa erilliset arvot.

- 1 Korosta * Mukautetussa valikossa A3 [AF tarkennus säät.] ja paina ▷-nuolipainiketta.



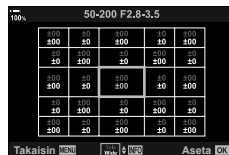
- 2 Korosta [Oletustiedot] tai [Objektiiv. tied.] ja paina ▷-painiketta.
 - Jos valitsit [Oletustiedot], siirry vaiheeseen 5.
 - Voit poistaa hienosäädön käytöstä korostamalla [Pois] ja painamalla OK-painiketta.



- 3 Korosta [Luo objektiivin tietos.] ja paina OK-painiketta.
 - Saat kehoituksen valita, millä kehysten alueella tarkennusta hienosäädetään.



- 4 Valitse ruudun alue Δ ▽ ◀ ▶-painikkeilla ja paina sitten OK-painiketta.
 - Jos käytössä on zoomausobjektiivi, voit valita pitkän (kauko) tai lyhyen (laajakulma) polttovälin painamalla INFO-painiketta.



- 5** Valitse hienosäätöarvo $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina OK -painiketta.
- Valittu arvo tallennetaan. Jos valitsit [Oletustiedot], vaiheessa 2 näkyvät vaihtoehdot tulevat näkyviin.
 - Jos valitsit [Objektiiv. tied.], vaiheessa 3 näkyvä valintaikkuna tulee näkyviin. Näytössä näkyy sen objektiivin nimi, jolla hienosäätöarvo tallennettiin.
 - Lähennä ja tarkista tarkennus kääntämällä etuvalitsinta.
 - Ota testikuva ja tarkista tarkennus painamalla laukaisinpainiketta ennen OK -painikkeen painamista.
 - Tallenna nykyiselle objektiiville toinen hienosäätöarvo painamalla \triangleright -painiketta ja toistamalla vaiheet vaiheesta 4 alkaen.

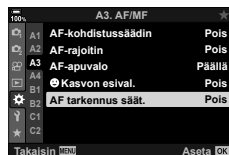
- 6** Voit hienosäätää saman objektiivin tarkennusta ruudun toisella alueella korostamalla objektiivin nimen $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja painamalla \triangleright -painiketta.
- Toista vaiheet vaiheesta 4 alkaen.



- 7** Kun olet suorittanut kaikki vaiheet, poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

■ Tallennettujen arvojen poistaminen

- 1** Korosta Mukautetussa valikossa **A3** [AF tarkennus säät.] ja paina \triangleright -nuolipainiketta.



- 2** Korosta [Objektiiv. tied.] $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.



- 3** Korosta hienosäätöluettelosta poistettavan objektiivin nimi $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina sitten \triangleright -painiketta.



4 Korosta [Poista] Δ ∇ -painikkeilla ja paina \blacktriangleright -painiketta.

- Vahvistusikkuna tulee näkyviin.



5 Korosta [Kyllä] Δ ∇ -painikkeilla ja paina OK -painiketta.

- Näkyviin tulee vaiheessa 3 näkyvä valintaikkuna. Vahvista, että objektiivin nimi on poistettu.



- Jos haluat poistaa AF-hienosäädön käytöstä ilman, että nykyisen objektiivin annetut tiedot poistetaan, valitse [AF tarkennus säät.] -asetukseksi [Pois].



- Kameraan voidaan tallentaa useita arvoja kullekin objektiiville.



■ Hienosäädön käyttöönotto

Tuo objektiivin tietoluettelo näkyviin ja merkitse käytettävät kohteet (\checkmark)-merkinnällä.

MENU → * → A4 → [MF-apu]

Kyseessä on tarkennuksen avustustoiminto MF:lle. Kun kohdistinrengasta käännetään, korostettavan kohteen reuna tai näytön osa suurennetaan. Kun kohdistusrengasta ei enää käytetä, näyttö palautuu alkuperäiseen asetukseen.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Suurena	Suurentaa näytön osan. Suurennettava osa voidaan asettaa etukäteen AF-pisteen avulla.  Tarkennuspisteen valinta (AF-kohdepiste) (s. 72)
Korostus	Näyttää selkeästi rajatut reunat reunan korostuksessa. Voit valita korostusvärin ja intensiteetin.  * Mukautettu valikko D3 > [Korostusasetukset] (s. 190)

- Lähennä tai loitonna tarkennuszoomauksen aikana kääntämällä etu- tai takavalitsinta.
- [Korostus] voidaan näyttää myös painiketoiminnoilla. Näyttö vaihtuu aina, kun painiketta painetaan. Tarkennuksen korostus on ensin määritettävä painikkeelle kohdassa [Painikkeen toiminto] (s. 116).
- Paina **INFO**-painiketta muuttaaksesi väriä ja intensiteettiä kun Korostus on näytössä.
- Kun Korostus-toiminto on käytössä, pienten kohteiden reunat korostuvat voimakkaammin. Se ei kuitenkaan takaa tarkennuksen voimakkuutta.
- Tarkennuksen zoomaus ei ole käytettävissä videoiden tallennuksen aikana tai kun tarkennustilaksi on valittu [C-AF **MF**] tai [C-AF+TR **MF**].

Tarkennuksen säätäminen valotusaikojen aikana

(Bulb/aika-tarkennus)

MENU → * → A4 → [Bulb/aika-tarkennus]

Voit säätää tarkennusta manuaalisesti, kun kuvaat **B** (bulb) -tilassa. Manuaalisen tarkennuksen ansiosta voit epätarkentaa valotuksen aikana tai tarkentaa valotuksen lopussa.

- 1 Korosta [Bulb/aika-tarkennus] * mukautetussa valikossa A4 ja paina OK-painiketta.









- 2 Korosta vaihtoehto Δ ▽-painikkeilla.
[Pois]: Tarkennusta ei voi säätää manuaalisesti valotuksen aikana.
[Päällä]: Tarkennusta voi säätää manuaalisesti valotuksen aikana.
- 3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla OK-painiketta.
 - * Mukautettu valikko A4 tulee näkyviin.
- 4 Poistu valikoista painamalla MENU-painiketta toistuvasti.

Monivalitsimen painaminen

( Keskipainike)

MENU →  → **B1** → [ Keskipainike]

Valitse toiminto, joka suoritetaan, kun monivalitsinta painetaan. Tämän jälkeen monivalitsinta voidaan käyttää painikkeena.

Pois	Ei määritettyä tehtävää. Monivalitsimen painamisella ei ole vaikutusta.
[] (AF-tarkennuspisteen valinta)	Säädä AF-tarkennuspisteen valinnan, AF-tarkennuspistetilän tai kasvojen tunnistuksen AF:n asetuksia painamalla monivalitsinta. Nuolipainikkeita tai etu- ja takavalitsimia voidaan käyttää  Mukautetun valikon A2 [] Valitse näyttöasetukset -asetuksen (s. 208) valinnan mukaan. <ul style="list-style-type: none">• Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.
[] Home (AF-alue KOTI)	Monivalitsimella voidaan suorittaa toiminto, joka sille on valittu kohdassa [ Painikkeen toiminto] > [ Home] (s. 118). <ul style="list-style-type: none">• Tämä vaihtoehto koskee vain still-valokuvaustiloja.


Monivalitsimen kallistus

( Suuntanäppäin)

MENU →  → **B1** → [ Suuntanäppäin]

Valitse toiminto, joka suoritetaan, kun monivalitsinta kallistetaan. Tavallisesti monivalitsinta käytetään AF-tarkennuspisteen sijoittamiseen, mutta tämä toiminto voidaan poistaa käytöstä tahattoman käytön estämiseksi.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Pois	Monivalitsimen painamisella ylöspäin, alaspäin, vasemmalle tai oikealle ei ole vaikutusta.
[] (AF-pisteen sijainti)	Monivalitsinta voidaan käyttää AF-tarkennuspisteen sijoittamiseen (s. 72).

Etu- ja takavalitsimien tehtävien määrittäminen



MENU → * → [B] → [📷 Valitsintoiminto]

Valitse etu- ja takavalitsimien suorittamat tehtävät. Voit myös valita **Fn**-vivulla (s. 220) valittavan toiminnon. Lisäksi voit valita toiminnot, jotka suoritetaan toiston aikana tai silloin, kun valikot ovat näkyvissä.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. 📺 Videovalikon kohdassa [📷 Painike/Valitsin/Vipu] > [📷 Painikkeen toiminto] (s. 163) määritetyt toiminnot tulevat voimaan 📺 (video) -tilassa.

Valitsimien valokuvaustilassa ja ▶️-toistotilassa suorittamat tehtävät on lueteltu alla.

Tehtävä	Toiminto	Kuvaustila				
		P	A	S	M	B
Ps	Ohjelmanmuutos (s. 45).	✓	—	—	—	—
Suljin	Valitse sulkimen nopeus.	—	—	✓	✓	✓*
Aukko	Säädä aukkoa.	—	✓	—	✓	✓
	Säädä valotuksen korjausta.	✓	✓	✓	✓	✓
	Säädä salaman korjausta.	✓	✓	✓	✓	✓
ISO	Säädä ISO-herkkyyttä.	✓	✓	✓	✓	✓
WB	Säädä valkotasapainoa.	✓	✓	✓	✓	✓
CWB Kelvin	Valitse värilämpötila, kun valkotasapainon asetukseksi on valittu CWB (mukautettu).	✓	✓	✓	✓	✓
Pois	Ei mitään.	✓	✓	✓	✓	✓
	Siirrä kohdistinta ylös- tai alaspäin tai korosta arvot tai vaihtoehdot, kun valikot ovat näkyvissä.			—		
	Siirrä kohdistinta vasemmalle tai oikealle, kun valikot ovat näkyvissä.					
(hakemisto/ toistozoomaus)	Lähennä tai loitonna tai vaihda hakemistonäyttöön toiston aikana.			—		
Edell./seur.	Näytä seuraava tai edellinen kuva toiston aikana.					

* Vaihda bulb-, aika- ja live-yhdistelmä-vaihtoehtojen välillä.

MENU → * → **B1** → Fn-vivun toiminto▷Valitse **Fn**-vivun tehtävä.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Tämän vaihtoehdon avulla säätimille määritetyt toiminnot ovat käytettävissä vain **P**-, **A**-, **S**-, **M**- ja **B**-tiloissa (still-valokuvauksen tilat). Videovalikon kohdassa [Painike/Valitsin/Vipu] > [Fn-vivun toiminto] (s. 163) määritetyt toiminnot tulevat voimaan (video) -tilassa.

tila1	Vaihda etu- ja takavalitsimien toimintoja. Asentojen 1 ja 2 toiminnot vastaavat [Valitsintoiminto] -asetusta (s. 219).
tila2	Vaihda kahden sellaisen asetusryhmän välillä, jotka on aikaisemmin valittu [AF-tila]-, [AF-kohdetila]- ja [AF-kohdepiste]-asetuksiksi. <ul style="list-style-type: none"> Voit valita valitut vaihtoehdot painamalla ▷-nuolipainiketta.
tila3	Vaihda kuvaustilaa. Voit vaihtaa (video) -tilaan kääntämättä tilavalitsinta. <ul style="list-style-type: none"> Fn-vipua ei voi käyttää [Fn-vivun toiminto] -asetuksella määritetyn toiminnon suorittamiseen.
Pois	Fn -vivun toiminto on kytketty pois päältä.

- Fn**-vipua ei voi käyttää valitun toiminnon suorittamiseen, kun * Mukautetun valikon **B1** kohdassa [Fn-vipu/virtavipu] (s. 186) asetukseksi on valittu [PW1] tai [PW2].




Sarjakuvausvaihtoehdot (L-asetukset/H-asetukset)

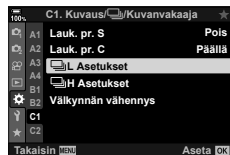
MENU → * → G → [L-asetukset]/[H-asetukset]




Säädä sarjakuvaustilojen asetuksia, kuten enimmäiskuvausnopeutta ja kuvamäärä sarjaa kohden. Kuvaus päättyy, kun enimmäismäärä kuvia on otettu laukaisinpainikkeeseen ollessa painettuna pohjaan.

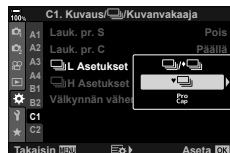
Valitse kuvausnopeus ja sarjan kuvien määrä L- (jatkuva matala) ja H- (jatkuva korkea) -tiloille.







<p>L-asetukset (jatkuva matala -vaihtoehdot)</p>	<p>Valitse kuvataajuus ja sarjan kuvien enimmäismäärä L- (jatkuva matala), L- (tärähdyksenesto, jatkuva matala) ja H- (hiljainen jatkuva matala) -tiloille. Voit myös säätää asetuksia Pro Capture matala -tilalle (s. 81).</p> <ul style="list-style-type: none"> L- ja L-tilat: [Fps enint.]: 1–10 fps [Ruutumäärärajoitin]: 2–99, pois (ei rajoitusta) H-tila: [Fps enint.]: 1–10, 15 tai 18 fps [Ruutumäärärajoitin]: 2–99, pois (ei rajoitusta) Pro Capture L-tila: [Fps enint.]: 10, 15 tai 18 fps [Ruudut ennen laukais.]: 0–35 [Ruutumäärärajoitin]: 2–99, pois (ei rajoitusta) Sisältää ennen tallennuksen alkamista otetut kuvat.
<p>H-asetukset (jatkuva korkea -vaihtoehdot)</p>	<p>Valitse kuvataajuus ja sarjan kuvien enimmäismäärä H- (jatkuva korkea) ja H- (hiljainen jatkuva korkea) -tiloille. Voit myös säätää asetuksia Pro Capture korkea -tilalle (s. 82).</p> <ul style="list-style-type: none"> H-tila: [Fps enint.]: 10–15 fps [Ruutumäärärajoitin]: 2–99, pois (ei rajoitusta) H-tila: [Fps enint.]: 15, 20, 30 tai 60 fps [Ruutumäärärajoitin]: 2–99, pois (ei rajoitusta) Pro Capture H-tila: [Fps enint.]: 15, 20, 30 tai 60 fps [Ruudut ennen laukais.]: 0–35 [Ruutumäärärajoitin]: 2–99, pois (ei rajoitusta) Sisältää ennen tallennuksen alkamista otetut kuvat.

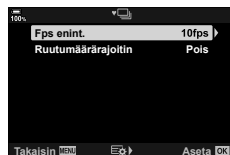
- 1 Korosta [L-asetukset] tai [H-asetukset]  mukautetussa valikossa  ja paina -painiketta.









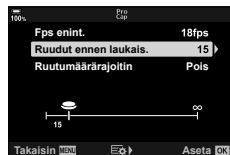
- 2 Korosta vaihtoehto  -painikkeilla ja paina -painiketta.
- Kamera näyttää vaihtoehdot valitulle kohteelle.













- 3 Valitse asetus tilalle [Fps enint.].
- Korosta [Fps enint.]  -painikkeilla ja paina -painiketta.
 - Korosta vaihtoehto  -painikkeilla ja paina -painiketta.

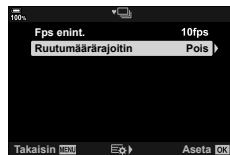





- 4 Valitse asetus kohdassa [Ruudut ennen laukais.].
- Tämä vaihtoehto on käytettävissä vain, jos olet valinnut vaihtoehdon [Pro Cap] vaiheessa 2.
 - Korosta [Ruudut ennen laukais.]  -painikkeilla ja paina -painiketta.
 - Korosta vaihtoehto  -painikkeilla ja paina -painiketta.



Pro Capture -vaihtoehdot

- 5 Valitse jakson kuvien enimmäismäärä ([Ruutumäärärajoitin]).
- Korosta [Ruutumäärärajoitin]  -painikkeilla ja paina -painiketta.
 - Ota valokuvia niin kauan kuin laukaisinpainike on painettu pohjaan valitsemalla [Pois].
 - Valitse kuvien enimmäismäärä korostamalla nykyinen asetus ja näytä vaihtoehdot painamalla -painiketta. Korosta numerot  -painikkeilla ja muuta niitä  -painikkeilla.
 - Jakson kuvien enimmäismäärä sisältää kuvat, jotka on otettu laukaisinpainikkeen ollessa painettuna puoliväliin.  Kuvaaminen ilman laukaisuviivettä (Pro Capture -kuvaus) (s. 81)
 - Tallenna asetusten muutokset painamalla -painiketta.



- 6 Paina -painiketta.
-  Mukautettu valikko  tulee näkyviin.

- 7 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

MENU → **☼** → **☑** → [Välkynnän vähennys]

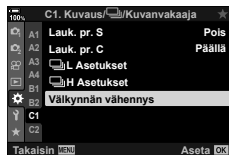
Kun kuvaat loisteputkivalaistuksessa tai muussa keinotekoisessa työpaikka- tai ulkovalaistuksessa, saatat huomata livenäkymänäytössä välkyntää tai epätasaista valotusta kuvissa, jotka on otettu lyhyillä suljinajoilla. Tämä toiminto vähentää näitä haittoja.

■ Välkynnän vähentäminen live-näkymässä (Vilkumisen eston LV)

Vähennä loisteputkivalaistuksen ja vastaavan aiheuttamaa välkyntää. Valitse tämä vaihtoehto, jos välkyntä häiritsee näytön katselua.

Autom.	Kamera havaitsee välkynnän ja vähentää sitä.
50 Hz	Vähennä välkyntää työpaikka- tai ulkovalaistuksessa, jonka virranlähteenä on 50 Hz:n vaihtovirta.
60 Hz	Vähennä välkyntää työpaikka- tai ulkovalaistuksessa, jonka virranlähteenä on 60 Hz:n vaihtovirta.
Pois	Välkynnän vähennys poissa käytöstä. • Tämä asetus ei ole käytettävissä, kun [Vilkk. esto -kuvaus] -asetukseksi on valittu [Päällä] (s. 224).

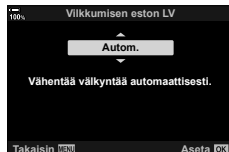
- 1 Korosta [Välkynnän vähennys] **☼** mukautetussa valikossa **☑** ja paina **⊕**-painiketta.



- 2 Korosta [Vilkumisen eston LV] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.
• [Vilkumisen eston LV] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.






- 3 Korosta vaihtoehto **△ ▽**-painikkeilla ja paina **⊕**-painiketta.
• [Välkynnän vähennys] -tilan vaihtoehdot tulevat näkyviin.

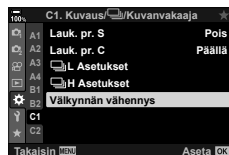





- 4 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

■ Välykynnän vähentäminen valokuivissa (Vilkkumisen esto -kuvaus)

Saatat huomata epätasaisista valotusta kuvissa, jotka on otettu välykyvässä valossa. Kun tämä vaihtoehto on käytössä, kamera havaitsee välykynnän ja säätää suljimen laukaisun ajoitusta sen mukaan. Tätä toimintaa voi käyttää kuviin, jotka otetaan mekaanisen suljimen avulla.




- 1 Korosta [Välykynnän vähennys]  mukautetussa valikossa  ja paina -painiketta.



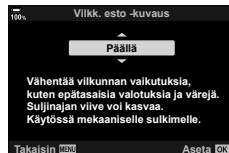
- 2 Korosta [Vilkk. esto -kuvaus]  -painikkeilla ja paina -painiketta.

- [Vilkk. esto -kuvaus] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



- 3 Korosta [Päällä] tai [Pois]  -painikkeilla ja paina -painiketta.

- [Välykynnän vähennys] -tilan vaihtoehdot tulevat näkyviin.



- 4 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

- -kuvake ilmestyy näyttöön, kun [Päällä] on valittu.



- Tämä vaihtoehto ei ole käytettävissä tiloissa, jotka käyttävät sähköistä suljinta, mukaan lukien hiljaiset tilat sekä HR-kuva- ja Pro Capture -tilat.
- Kamera ei välttämättä havaitse välykynnän joillakin asetuksilla. Jos välykynnän ei havaita, käytetään normaalia laukaisuaikaa.
- Lyhyillä suljinajoilla käytössä on normaali laukaisuaika.
- Välykynnän vähennyksen käyttöönotto saattaa aiheuttaa laukaisuviivettä ja hidastaa kuvausnopeutta sarjakuvauksen aikana.

Ohjauspaneelin näyttöjen valitseminen (📷 Ohjausasetukset)

MENU → ⚙️ → [D1] → [📷 Ohjausasetukset]

Valitse kussakin kuvaustilassa käytettävissä olevat ohjauspaneelin näytöt. Piilota näytössä näkyvät säätimet (live-ohjaussäätimet ja LV-erikoisohjauspaneeli) tämän vaihtoehdon avulla, jolloin niitä ei voi tuoda näkyviin **INFO**-painikkeella.

- 1 Korosta [📷 Ohjausasetukset] ⚙️ Mukautetussa valikossa [D1] ja paina (OK)-painiketta.



- 2 Korosta kohteita △ ▽-painikkeilla ja paina (OK)-painiketta.

- Valituissa kohteissa on valintamerkki (✓). Valitut vaihtoehdot tulevat näkyviin.



- 3 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

- Aseta videotilalle asetuksesta [📷 Vivun Toiminto] kohteessa [📷 Näyttöasetukset] (s. 164).

■ Näytössä näkyvien säätimien näyttäminen

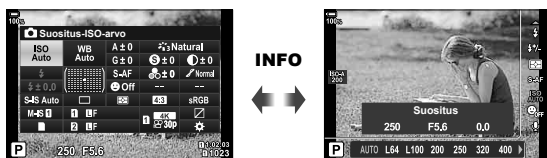
- Oletusasetuksilla live-ohjaussäätimet on piilotettu valokuvauksen aikana. Jos haluat vaihtaa live-ohjaussäätinten ja LV-erikoisohjauspaneelin välillä, sinun on ensin lisättävä valintamerkki (✓) molempien vaihtoehtojen [Live-ohjaus] ja [Live SCP] viereen [📷 Ohjausasetukset] -näytössä.

- 1 Paina (OK)-painiketta live-näkymän aikana **P**-, **A**-, **S**-, **M**- tai **B**-tilassa.

- LV-erikoisohjauspaneeli tulee näkyviin.



- 2 Tuo live-ohjaussäätimet näkyviin painamalla **INFO**-painiketta.
- Näytössä näkyvät säätimet vaihtuvat joka kerta, kun **INFO**-painiketta painetaan.



- 3 Kun olet säätänyt asetukset, poistu näytössä näkyvistä säätimistä painamalla **OK**-painiketta.

- Kun **OK**-painiketta painetaan jatkossa, näytössä näkyvät viimeksi käytetyt säätimet.
- Näytössä näkyviä säätimiä ei voi vaihtaa **INFO**-painikkeen avulla, jos sen avulla voidaan näyttää live-ohjausnäytössä valitun kohteen vaihtoehdot. Valitse jokin muu kohde ennen näytön vaihtamista **INFO**-painikkeen avulla.

■ Live-ohjaus



Käytettävissä olevat asetukset

Kuvanvakaaja*..... s. 97	☹-tila (videon valotustila)*..... s. 166
Kuvatila* s. 106, 142	Salamatila.....s. 86
Valkotasapaino*..... s. 94	Salaman tehon säätö.....s. 105
Sarjakuvaus/itselaukaisin s. 78, 98	Mittaustilas. 77
Kuvasuhde.....s. 98	AF-tila*.....s. 64
📷➡️ (kuvanlaatu)*	ISO-herkkyys*.....s. 75, 91
Valokuvas. 100	Kasvojen tunnistus*.....s. 92
Video.....s. 101	Liikkuvan kuvan äänen tallennus*.....s. 170

* Käytettävissä videotilassa

- Kuvaustilan mukaisesti joitakin toimintoja ei voida käyttää.
- Kun [📷Ohjausasetukset] -kohdan säätimet on asetettu tilaan [Live-ohjaus], voit käyttää live-ohjausta myös **P**-, **A**-, **S**-, **M**- ja **B**-tiloissa (s. 225).

- 1 Avaa Live-ohjaus painamalla **OK**-painiketta.
- Piilota live-ohjaus painamalla **OK**-painiketta uudelleen.
- 2 Liikuta valitsin haluttuun toimintoon **Δ** **▽**-painikkeiden avulla, tee valinta **◀** **▶**-painikkeiden avulla ja paina **OK**-painiketta.
- Asetus vahvistetaan, jos et käsittele kameraa seuraavan 8 sekunnin aikana.

MENU → * → [D] → [☒]/Info-asetukset]

■ [▶] Info (Toistotietonäytöt)

Käytä toimintoa [▶] Info seuraavien toistotietonäyttöjen lisäämiseen. Lisänäytöt näkyvät, kun **INFO**-painiketta painetaan toistuvasti toiston aikana. Voit myös valita, että oletusasetuksissa valittuja näyttöjä ei tuoda näkyviin.



Histogramminäyttö



Ylivalo&varjo-näyttö



Valolaatikonäyttö

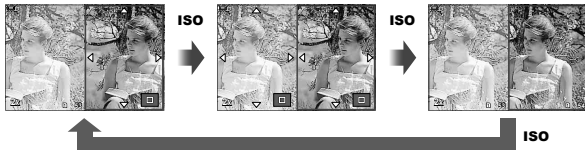
Ylivalo&varjo-näyttö

Kuvan kirkkaudelle asetetun ylärajan ylittävät alueet näytetään punaisina, alarajan alittavat alueet sinisinä [☒] * Mukautettu valikko [D3] > [Histogrammin asetus] (s. 190)




Valolaatikonäyttö

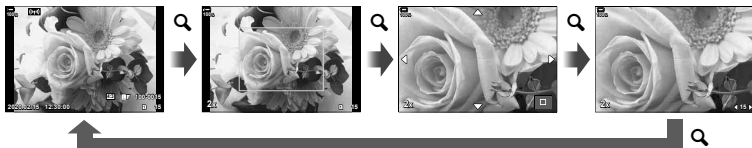
Vertaa kahta kuvaa rinnakkain. Valitse peruskuva painamalla [OK]-painiketta.

- Peruskuva näkyy oikealla. Valitse kuva etuvalitsimen avulla ja siirrä kuvaa vasemmalle painamalla [OK]. Vasemmalla olevaan kuvaan verrattava kuva voidaan valita oikealla. Jos haluat valita toisen peruskuvan, korosta oikea kuva ja paina [OK]-painiketta.
- Muuta zoomaussuhdetta kiertämällä takavalitsinta. Paina **ISO**-painiketta ja selaa zoomattua aluetta Δ ∇ <D>-painikkeiden avulla. Siirry kuvien välillä kiertämällä etuvalitsinta.





■ Info (Suurennettu toistotietonäyttö)


Suurennettu katselutietonäyttö voidaan asettaa kohteessa  Info. Jos  (Suurennus) on määritetty painikkeelle etukäteen Painikkeen toiminto -ominaisuudella (s. 116), asetettujen näyttöjen välillä voi siirtyä painamalla  -painiketta toistuvasti katselun aikana. Voit myös valita, että oletusasetuksissa valittuja näyttöjä ei tuoda näkyviin.



■ LV-Info (Kuvaustietonäytöt)

Valitse live-näkymän kuvausnäytössä näkyvät tiedot.  "Informaationäytön vaihtaminen" (s. 39)

Lisää kirkkaita alueita ja varjoja [LV-Info]-näytölle merkitsemällä kohta [Mukautettu1] tai [Mukautettu2] painamalla  -nuolipainiketta. Lisänäytöt näkyvät, kun **INFO**-painiketta painetaan toistuvasti kuvauksen aikana. Voit myös valita, että oletusasetuksissa valittuja näyttöjä ei tuoda näkyviin.

Valitse tiedot, jotka tulevat näkyviin, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin, valitsemalla [LV-Info], korostamalla [Pelkkä kuva] ja painamalla  -painiketta.

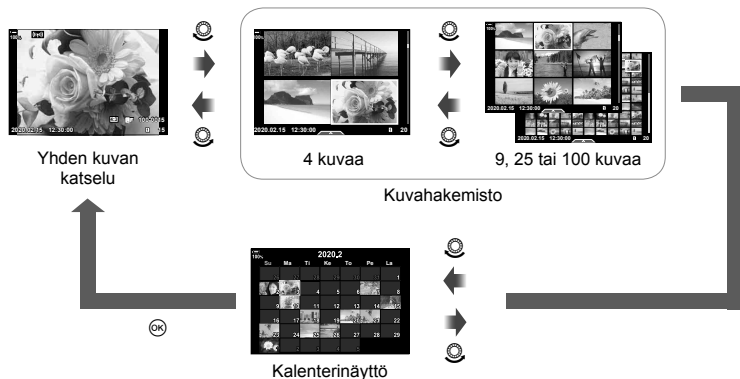
Päällä	Kuvaustiedot tulevat näkyviin, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin.
Pois	Kuvaustiedot eivät tule näkyviin, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin.

■ LV POIS-Info (Kuvaustietonäytöt)

Valitse kuvausnäyttö (s. 40).

■ ■ Asetukset (Kuvahakemisto/kalenterinäyttö)

Voit muuttaa kuvahakemistossa näkyvien kuvien määrää ja määrittää kohdassa [■ ■ Asetus], että näkyviin ei tuoda oletusasetuksissa määritettäviä näkyviin tuotavia näkymiä. Näkymät, joissa on tarkistus, voidaan valita katselunäkymässä takavalitsimen avulla.



Toiston zoomaussuhteen valitseminen (Oletusasetus)

MENU → ***** → **D2** → [**Q**] **Oletusasetus**

Valitse toistozoomauksen (lähikuvatoisto) aloituszoomaussuhde.

Viimeisin	Lähennä viimeksi valittuun zoomaussuhteeseen.
Samanarvoinen	Näytettävien kuvien zoomaussuhde on 1:1. Näytössä näkyy 1:1 -kuvake.
x2, x3, x5, x7, x10, x14	Valitse aloituszoomaussuhde.

Omakuvan aputoiminto (Omakuvan aputoim.)

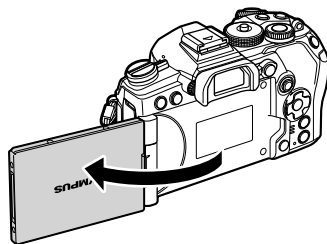
MENU → ***** → **D3** → [**O**] **Omakuvan aputoiminto**

Valitse, mitä näyttöä käytetään, kun näyttöruutu käännetään omakuvien ottamista varten.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

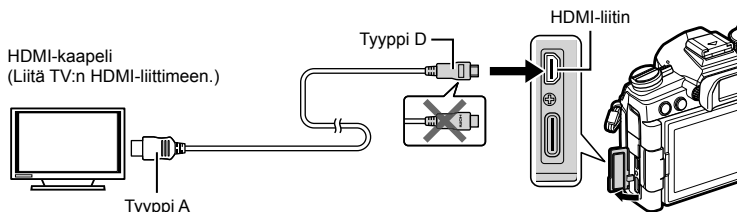
Päällä	Kun näyttöruutu käännetään omakuvien ottamista varten, siinä näkyy peilikuva objektiivin kautta näkyvästä näkymästä.
Pois	Näyttö ei muutu, kun näyttöruutu käännetään.

- 1 Valitse kohdan [Omakuvan aputoim.] asetukseksi [Päällä] ***** Mukautetussa valikossa **D3**.
- 2 Käännä näyttö itseäsi kohti.



MENU → * → [D4] → [HDMI]

Käytä erikseen myytävää kaapelia tallennettujen kuvien katseluun TV:ssä. Toiminto ei ole käytettävissä kuvatussa. Liitä kamera HDTV:hen HDMI-kaapelilla korkealaatuisten kuvien katselemiseksi TV-ruudusta.




Liitä kamera television ja vaihda television tulolähde.

- Jos [HDMI-ohjaus]-asetukseksi on valittu [Päällä] (s. 283), kameras näyttöruutu sammuu, kun HDMI-kaapeli liitetään.
- Lisätietoja television syöttölähteen muuttamisesta on television käyttöohjeissa.
- Näyttöruudulla olevat kuvat ja tiedot saatetaan rajata riippuen television asetuksista.
- Jos kamera liitetään HDMI-kaapelilla, voidaan digitaalisen videosaiginaalin muoto valita. Valitse muoto, joka vastaa televisiossa valitun tulosignaalin muotoa.

C4K	Signaali tuotetaan 4K digital cinema (4096 × 2160) -muodossa.
4K	Jos mahdollista, signaali tuotetaan 4K (3840 × 2160) -muodossa.
1080p	Jos mahdollista, signaali tuotetaan Full HD (1080p) -muodossa.
720p	Jos mahdollista, signaali tuotetaan HD (720p) -muodossa.
480p/576p	Signaali tuotetaan 480p/576p -muodossa.

- Älä liitä kameraa muihin HDMI-lähtölaitteisiin. Kamera voi vioittua.
- HDMI-liitäntä ei ole käytössä, kun kamera on liitetty tietokoneeseen USB-liitäntän kautta.
- Kun [Tallennustila] on asetettu arvoon [Lähtötila] (s. 165), videot lähetetään tallentamisen aikana valitulla tarkkuudella. Lähetettyjä kuvia ei voi tuoda näkyviin yhdistetyssä televisiossa, jos televisio ei tue tallennustilaa.
- 1080p-arvoa käytetään vaihtoehdon [4K] tai [C4K] tilalla, kun kameraa käytetään valokuvien ottamiseen.

Television kaukosäätimen käyttö


Kameraa voidaan käyttää TV-kaukosäätimellä, kun se on liitetty televisioon, joka tukee HDMI-ohjausta.  "Television kaukosäätimen käyttäminen (HDMI-ohjaus)" (s. 283)

Kameras näyttöruutu sammuu, kun kaapeli liitetään.

- Voit käyttää kameraa noudattamalla televisiossa näkyvää toimintaohjetta.
- Yhden kuvan katselun aikana voit näyttää tai piilottaa tietonäytön painamalla **punaista** painiketta ja tuoda näkyviin tai piilottaa hakemistonäytön painamalla **vihreää** painiketta.
- Eräät televisiot eivät välttämättä tue kaikkia ominaisuuksia.

MENU → ⚙ → [D4] → [USB-tila]

Valitse, miten kamera toimii, kun se liitetään ulkoisiin laitteisiin USB-liitännän avulla.

Autom.	Saat liitännätilan valintakehotuksen joka kerta, kun USB-kaapeli liitetään.
Tallennus	Kamera toimii ulkoisena tallennuslaitteena. Kameran muistikortilla olevat tiedot voidaan kopioida tietokoneeseen.
MTP	Muistikortilla olevia kuvia voidaan katsella tai ne voidaan kopioida tietokoneeseen Windowsin käyttöjärjestelmien mukana tulevilla vakio-ohjelmistoilla.
PC RAW	Käsittele kuvia kameran suurnopeuksisella kuvankäsittelyohjelmalla käyttäen Olympus Workspacessa käytettävissä olevia tietokoneen toimintoja. Voit myös muokata kameraan asetettuihin muistikortteihin tallennettuja RAW-kuvia. Asenna Olympus Workspace -ohjelman uusin versio tietokoneellesi ja suorita se (s. 275). • RAW-kuvat eivät ole käsiteltävissä, kun kuvat on otettu muulla kameralla tai kun kameran akun varaustaso on matala.
	Kameraa voidaan hallita tietokoneella, ja OLYMPUS Capture -ohjelmistolla otetut kuvat voidaan ladata niiden ottamishetkellä. Lisätietoja on kohdassa "Liittäminen tietokoneeseen USB-kaapelin avulla" (s. 275).
USB PD	Kameraan voidaan syöttää virtaa ulkoisista laitteista, jotka on liitetty siihen USB-kaapelin avulla. Lisätietoja on kohdassa "Kameran virransyöttö USB-kaapelin avulla (USB-virransyöttö)" (s. 279).

Live bulb -päivitystiheys (Live bulb)

MENU → * → [E2] → [Live Bulb]

Valitse, miten usein näyttö päivitetään live bulb -valokuvauksen aikana **B** (bulb) -tilassa. Näyttö päivitetään valitun aikavälin mukaisesti, kun live bulb -valokuvaus on käynnissä, joten tuloksia voidaan tarkastella näytössä.

- [Live bulb] -vaihtoehdot voidaan myös tuoda näkyviin painamalla **MENU**-painiketta [BULB]- tai [LIVE BULB] -valokuvauksen aikana.

Live aika -päivitystiheys (Live aika)

MENU → * → [E2] → [Live aika]

Valitse, miten usein näyttö päivitetään live aika -valokuvauksen aikana **B** (bulb) -tilassa. Näyttö päivitetään valitun aikavälin mukaisesti, kun live aika -valokuvaus on käynnissä, joten tuloksia voidaan tarkastella näytössä.

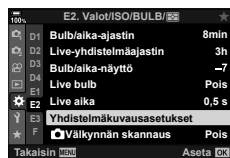
- [Live aika] -vaihtoehdot voidaan myös tuoda näkyviin painamalla **MENU**-painiketta [AIKA]- tai [LIVE AIKA] -valokuvauksen aikana.

Suljinajan valitseminen (Yhdistelmäkuvausasetukset)

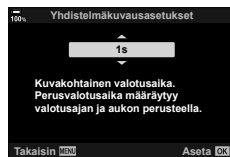
MENU → * → [E2] → [Yhdistelmäkuvausasetukset]

Kunkin live-yhdistelmäkuvausajan aikana tehdyn valotuksen valotusaika on valittavissa etukäteen valikoista.

- 1 Korosta [Yhdistelmäkuvausasetukset]
* mukautetussa valikossa [E2] ja paina
⊙-painiketta.



- 2 Korosta vaihtoehto Δ ▽-painikkeilla.
 - Valitse valotusaika väliä 1/2–60 s.



- 3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla ⊙-painiketta.
 - * Mukautettu valikko [E2] tulee näkyviin.

- 4 Poistu valikoista painamalla MENU-painiketta toistuvasti.

- Enimmäisvalotusajan voi valita * Mukautetussa valikossa [E2] kohdassa [Live-yhdistelmäajastin] (s. 193). Oletusasetus on [3h].
- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan still-valokuvauksen aikana B (bulb) -tilassa. Lisätietoja yhdistelmävalokuvauksesta on sivulla 54.
- [Yhdistelmäkuvausasetukset] -vaihtoehdot voidaan myös tuoda näkyviin painamalla MENU-painiketta [LIVE COMP]-tilassa.

Välkynnän vähentäminen LED-valaistuksessa

(📷 Välkynnän skannaus)

MENU → ⚙️ → [E2] → [📷 Välkynnän skannaus]

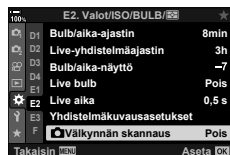
LED-valaistuksessa otetuissa valokuvissa saattaa esiintyä raitaisuutta. Käytä asetusta [📷 Välkynnän skannaus] suljinajan optimointiin samalla, kun raitaisuus näkyy näytössä.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvauksia varten.
- Tätä toimintoa voi käyttää tiloissa **S**, **M** ja hiljainen sekä HR-kuvan ja Pro Capture -kuvauksen kanssa.
- Käytettävissä olevien suljinajkojen valikoima on pienempi.

1 Valitse kuvaus- ja käyttötilat.

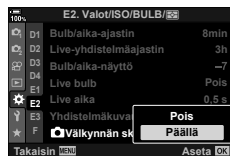
- Valitse kuvaustila **S** tai **M**.
- Valitse yksi seuraavista käyttötiloista:
 - Hiljainen tila (♥️□, ♥️□L, ♥️□H, ♥️Ⓜs, ♥️Ⓜs, or ♥️Ⓜc)
 - HR-kuva (📷)
 - Pro Capture (Pro Cap L tai Pro Cap H)

2 Korosta [📷 Välkynnän skannaus] ⚙️ mukautetussa valikossa [E2] ja paina (OK)-painiketta.



3 Korosta [Päällä] Δ ▽-painikkeilla ja paina (OK)-painiketta.

- Kamera palaa edelliseen valikkoon.



4 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

- Kamera poistuu asetuksista kuvausnäyttöön.

Flicker Scan



Flicker Scan -kuvake

4

Vaikkotoiminnot (Mukautetut valikot)

5 Valitse suljinaika samalla, kun katsot näyttöä.

- Valitse suljinaika etu- tai takavalitsimella tai -painikkeilla. Halutessasi voit valita suljinajan pitämällä -painikkeet pohjassa.
- Voit säätää suljinaikaa myös Mukautetun valikon **E1** kohdassa [EV-askel] valitun valotuksen lisäksi kääntämällä etuvalitsinta.
- Jatka suljinajan säätämistä, kunnes raitaisuutta ei enää näy näytössä.
- Paina **INFO**-painiketta: näyttö muuttuu ja **Flicker Scan** -kuvake katoaa. Voit säätää aukkoa ja valotuksen korjausta. Säädä niitä etu- tai takavalitsimella tai nuolipainikkeilla.
- Palaa välykynnän skannauksen näyttöön painamalla **INFO**-painiketta toistuvasti.

6 Ota kuvia, kun olet säätänyt asetukset itsellesi sopiviksi.

- Tarkennuskorostus, LV-erikoisohjauspaneeli tai live-ohjaussäätimet eivät ole käytettävissä välykynnän skannauksen näytössä. Tarkastele näitä toimintoja poistumalla ensin välykynnän skannauksen näytöstä painamalla **INFO**-painiketta.



- Välykynnän skausaus] -toiminnon voi määrittää painikkeelle. Sen jälkeen voit ottaa välykynnän skannauksen käyttöön painamalla kyseistä painiketta. "Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)" (s. 116)

Valotuksen hienosäätö (Valotussiirto)

MENU → → → [Valotussiirto]

Hienosäädä valotusta. Käytä tätä vaihtoehtoa, jos haluat automaattivalotuksen lopputulosten olevan järjestelmällisesti kirkkaampia tai tummempia.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.
- Hienosäätöä ei yleensä tarvitse tehdä. Käytä sitä vain tarvittaessa. Normaaleissa olosuhteissa valotusta voidaan säätää käyttämällä valotuksen korjausta (s. 68).
- Valotuksen hienosäätö vähentää käytettävissä olevaa valotuksen korjauksen määrää suunnassa (+ tai -), johon valotusta hienosäädettiin.
- Valotuksen hienosäätöä voidaan käyttää seuraavissa mittausmenetelmissä.

Mittaus	Hienosäädön määrä
(digitaalinen ESP)	-1...+1 EV 1/6 EV:n askeleilla
(keskipainotettu keskimääräinen)	
(piste)	

Suljinaika, kun salama välähtää [⚡ X-täsmäys / ⚡ Hidas raja]

MENU → ⚙ → [⚡ X-täsmäys.] / [⚡ Hidas raja]

Voit valita salaman välähtäessä käytettävän suljinajan.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.

Kuvaustila	Salaman käytön suljinaika	Yläraja	Alaraja
P	Kamera säätää suljinajan automaattisesti.	[⚡ X-täsmäys] -asetus	[⚡ Hidas raja] -asetus
A			
S	Asetettu suljinaika		Ei alarajaa
M			

JPEG-kuvien kokojen ja kompressioasteiden yhdistelmät

(⏪ Aseta)

MENU → ⚙ → [G] → [⏪ Aseta]

Voit asettaa JPEG-kuvanlaadun yhdistämällä kuvakoon ja kompressioasteen.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.

Kuvakoko		Pakkaussuhde			Käyttö
Nimi	Pikselilask	SF (Superhieno)	F (Hieno)	N (Normaali)	
L (suuri)	5184 × 3888*	L SF*	L F*	L N*	Valitse tulostuskoko
M (keskisuuri)	3200 × 2400* 1920 × 1440	M SF	M F	M N*	
S (pieni)	1280 × 960 1024 × 768	S SF	S F	S N	Pienille tulosteille ja web-sivuille

* Oletus





Tallennukseen käytettävän kortin määrittäminen

(Korttipaikan asetukset)

MENU → * → [] → [Korttipaikan asetukset]

Kun korttipaikoissa 1 ja 2 molemmissa on kortti, voit valita kumpaan korttiin valokuvia ja videoita tallennetaan.

- 1 Korosta [K Korttipaikan asetukset] * Mukautetussa valikossa [] ja paina [OK]-painiketta.
- 2 Valitse kohde Δ ∇ -painikkeilla ja paina sitten ▷ -painiketta.
 - Valitse asetus painikkeiden Δ ∇ avulla ja paina [OK]-painiketta.

 Tallennusasetukset	Valitse still-kuvien tallennusmenetelmä. [] "Kuvaustietojen tallennustavan asettaminen ([] Tallennusasetukset)" (s. 99)
 Tallennustila	Valitse kortti, jota käytetään valokuvien tallentamiseen. Tämä vaihtoehto tulee voimaan, kun [] Tallennusasetukset]-asetukseksi on valittu [Vakio] tai [Automaattikytkin].
 Tallennustila	Valitse kortti, jota käytetään videoiden tallentamiseen.
 tila	Valitse kortti, jota käytetään valokuvien toistoon, kun [] Tallennusasetukset]-kohdassa on valittu [Itsen. kaksoistila ↓], [Itsen. kaksoistila ↑], [Sama kaksoistila ↓] tai [Sama kaksoistila ↑].
Määr. tallennuskansio	Valitse kohdekansio. <ul style="list-style-type: none">• Tämä vaihtoehto on käytettävissä myös silloin, kun vain yksi kortti on asennettu.

- Muita asetuksia kuin [] Tallennuspaikka] ja [Määr. tallennuskansio] voidaan käyttää vain still-valokuvaustiloissa.



- Voit valita toistoon käytettävän kortin myös [] -painikkeella. Pidä [] -painiketta painettuna ja käännä etu- tai takavalitsinta vaihtaaksesi korttia, kun toisto on käynnissä. Tämä ei muuta kohdassa [] Paikka] valittua vaihtoehtoa.
- [] Tallennusasetukset]-asetukseksi on valittu [] (Automaattikytkin), kamera vaihtaa automaattisesti ensimmäisen muistikortin viimeisestä kuvasta toisen kortin ensimmäisen kuvaan ja toisinpäin.
- [] (movie) -tilassa [] Tallennuspaikka]-kohdassa valittua paikkaa käytetään myös [] Paikka]-valintana.

Määr. tallennuskansio

1 Valitse [Määr. tallennuskansio] ja paina ▷-painiketta.

2 Valitse [Määritä] ja paina ▷-painiketta.

3 Valitse kansio ja paina Ⓞ-painiketta.

- Jos valitset vaihtoehdon [Uusi kansio], anna kolminumeroinen kansionumero ja paina Ⓞ-painiketta.
- Jos valitset vaihtoehdon [Valmis kansio], valitse kansio painikkeilla △ ▽ ja paina Ⓞ-painiketta. Näkyviin tuodaan valitun kansion kaksi ensimmäistä kuvaa sekä viimeinen kuva.



Objektiivitietojen tallentaminen (Objektiivin tietoaset.)

MENU → * → [H] → [Objektiivin tietoaset.]

Kameraan voidaan tallentaa enintään 10 sellaisen objektiivin tiedot, jotka eivät ole Micro Four Thirds- tai Four Thirds -järjestelmästandardien mukaisia. Näistä tiedoista saadaan myös kuvanvakautus- ja puolisuunnikkaan kompensointi -toiminnoissa käytettävä polttoväli.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

- 1 Valitse [Luo objektiivitiedot] kohdan [Objektiivin tietoaset.] -asetukseksi * Mukautetussa valikossa [H].
 - 2 Valitse [Objektiivin nimi] ja kirjoita objektiivin nimi. Kun olet kirjoittanut nimen, korosta [LOPETA] ja paina [OK]-painiketta.
 - 3 Valitse [Polttoväli] Δ ▽ ◀▶ -painikkeiden avulla.
 - 4 Valitse [Aukon arvo] painikkeilla Δ ▽ ◀▶.
 - 5 Valitse [Aseta] ja paina [OK]-painiketta.
- Objektiivi lisätään objektiivitietojen valikkoon.
 - Kun kiinnitettyä on objektiivi, joka ei tuo tietoja automaattisesti, käytettyjen tietojen kohdalla on valintamerkki (✓). Korosta objektiivit, joihin haluat lisätä valintamerkin (✓) ja paina [OK]-painiketta.



- [Objektiivin tietoaset.] voi määrittää painikkeelle. Silloin painikkeella voi palauttaa objektiivin tiedot esimerkiksi objektiivin vaihdon jälkeen. [☞] "Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)" (s. 116)

MENU → * → [] → [Etsimen tyyli]

Tyyli 1/2: Samankaltainen kuin filmikameran etsimen näyttö.

Tyyli 3: Samanlainen kuin näyttöruudun näyttö.

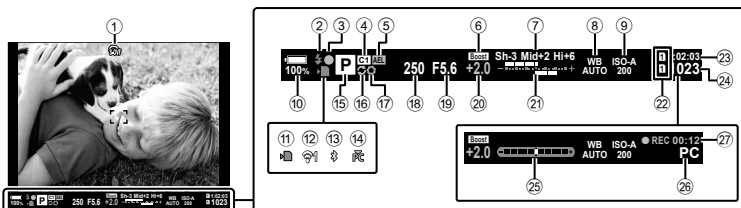


Tyyli 1/ Tyyli 2



Tyyli 3

■ Etsinnäyttö etsimellä kuvaamisen aikana (Tyyli 1/ Tyyli 2)



- | | |
|---|---|
| ① OVF (Optinen etsinsimulaatio) *1s. 198 | ⑮ Kuvaustilas. 41–60 |
| ② Salama.....s. 84
(vilkkuu: lataus käynnissä; palaa: lataus suoritettu) | ⑯ Pro Capture aktiivinens. 81 |
| ③ AF-merkkipälo.....s. 42 | ⑰ Esikatselus. 117 |
| ④ Oma tilas. 57, 142 | ⑱ Suljinaikas. 44–50 |
| ⑤ AE-lukitus.....s. 77, 202 | ⑲ Aukon arvo.....s. 44–50 |
| ⑥ Hämärä rajausta.....s. 189 | ⑳ Valituksen korjausarvo.....s. 68 |
| ⑦ Ylivalon/varjon hallinta.....s. 115 | ㉑ Yläosa: salaman tehon säätös. 105 |
| ⑧ Valkotasapainos. 94 | Alaosa: valituksen korjaus.....s. 68 |
| ⑨ ISO-herkkyyss. 75, 91 | ㉒ Korttipaikan asetukset |
| ⑩ Akun tilas. 32 | Yläosa: Tallennustilas. 238 |
| ⑪ Kortin kirjoituksen ilmaisins. 21, 27 | Alaosa: Tallennusasetuksets. 99 |
| ⑫ WLAN-yhteyden tilas. 246, 257 | ㉓ Käytettävissä oleva kuvausaika.....s. 319 |
| ⑬ Aktiivinen Bluetooth®-yhteyss. 247 | ㉔ Muistiin mahtuva kuvamääräs. 318 |
| ⑭ Aktiivinen yhteys tietokoneeseen (Wi-Fi).....s. 257 | ㉕ Keinohorisontti *2s. 40 |
| | ㉖ Aktiivinen yhteys tietokoneeseen (USB) *3s. 275 |
| | ㉗ Tallennusaika (näky tallennuksen aikana).....s. 59 |

*1 Näkyy vain etsimessä. * Mukautettu valikko [] > [S-OVF] (s. 198)

*2 Näkyy, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin. * Mukautettu valikko [] > [Puolivälitaso] (s. 198)

*3 Näkyvässä vain, jos [USB] -valikossa on tällä hetkellä valittu uusien kuvien ainoaksi kohteeksi tietokone (s. 276).

MENU → → → **[Info-asetukset]**

Valitse tiedot, jotka voidaan tuoda näkyviin painamalla etsimen näytössä **INFO**-painiketta. Etsimessä voidaan näyttää histogrammi tai keinohorisontti painamalla **INFO**-painiketta, aivan kuten näyttöruudussakin. Tämän vaihtoehdon avulla voidaan valita käytettävissä olevat näyttötyyppit. Se tulee voimaan, kun [Etsimen tyyli] -asetukseksi on valittu [Tyyli 1] tai [Tyyli 2].

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvaukseen varten. -asetuksen valittu vaihtoehto tulee voimaan -tilassa (s. 164).

Perustiedot	Kamerassa näkyvät kameran asetusten kuvakkeet ja muut vastaavat.
Mukautettu1/ Mukautettu2	Perusnäytön lisäksi voit näyttää tai piilottaa seuraavat: []: etsimen näytön päällä näkyy histogrammi. [Ylivalo&varjo]: yli- ja alivalottuneet alueet on merkitty värisävyillä. [Keinohorisontti]: keinohorisontti.

- Vaihtoehdot, joissa on alintamerkki (v), näkyvät etsimen näytössä.
- Valitse etsimen käytettävissä olevat mukautetut näytöt korostamalla [Mukautettu1] tai [Mukautettu2] ja painamalla -nuolipainiketta.

Painikkeiden pitoasetukset**(Painamis- ja pitoaika)****MENU** → → → **[Painamis- ja pitoaika]**

Valitse, kuinka kauan painikkeita on painettava, kun suoritetaan erilaisten toimintojen nollauksia ja muita vastaavia toimintoja. Painikkeiden pitoajat voidaan asettaa erikseen eri toiminnolle, jotta kameraa on helppo käyttää.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Käytettävissä olevat toiminnot


- Päätä LV
- Nollaa LV -ruutu
- Lopeta (videoiden telejatkkeen zoomauskehysnäyttö)
- Nollaa kuva (videoiden telejatkkeen zoomauskehys sijainti)
- Nollaa
- Nollaa (salaman korjaus)
- Nollaa (kirkkaimpien kohtien varjojen säätö)
- Nollaa (väriavaruus)
- Nollaa [:::]
- Hae EVF-automaattikytkin
- Päätä
- Loppu
- Nollaa (kosketussäätimet)
- Vaihda -lukitus (kosketussäätimet)
- Hae BKT-asetukset
- Päätä välkynnän skannaus

Kalansilmävääristyksen korjaus (Kalansilmän korjaus)

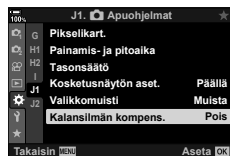
MENU → * → [K] → [Kalansilmän kompens.]


Korjaa kalansilmäobjektiivien aiheuttama vääristymä, jolloin kuvaan tulee laajakulmaobjektiivilla otettu vaikutelma. Korjauksen määrän voi valita kolmesta eri tasosta. Voit myös korjata vedenalaisten kuvien vääristymän.

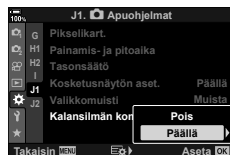
- Tämä vaihtoehto on saatavilla **P**-, **A**-, **S**-, **M** ja **B**-tiloissa.
- Tämä vaihtoehto on käytettävissä vain yhteensopivien kalansilmäobjektiivien kanssa. Marraskuusta 2019 lähtien sitä voi käyttää M.ZUIKO DIGITAL ED 8 mm f1.8 Fisheye PRO -objektiivin kanssa.


Kulma	Kun kalansilmän korjaus on tehty, kuvasta rajataan pois mustat alueet. Valitse kolmesta eri rajauksesta.
 /👁️-korjaus	Valitse, haluatko korjata vääristymän veden alla otetuissa kuvissa [Kulma]-asetuksella tehdyn korjauksen lisäksi.

- 1 Korosta [Kalansilmän kompens.] * mukautetussa valikossa [K] ja paina (OK)-painiketta.







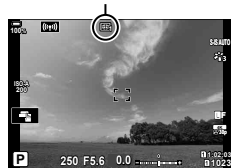
- 2 Korosta [Päällä] Δ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.
- [Kulma] ja /👁️-korjaus tulee näkyviin.



- 3 Korosta kohde Δ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.
- Korosta vaihtoehto Δ ▽-painikkeilla ja paina (OK)-painiketta.
 - Ellet ota kuvia veden alla, valitse [Pois] asetukselle /👁️-korjaus].
 - [Kalansilmän kompens.]-vaihtoehdot tulevat näkyviin.




- 4 Siirry  Mukautettuun valikkoon  painamalla -painiketta toistuvasti.
- Kun olet varmistanut, että [Päällä] on valittu kohdassa [Kalansilmän korjaus], poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta.
 - Kun kalansilmän korjaus on käytössä, -kuvake tulee Kalansilmän korjaus näkyviin yhdessä valitun rajoituksen kanssa.



4 Ota kuvia.

- [RAW]-kuvanlaatuasetusta käyttämällä otetut kuvat tallennetaan RAW + JPEG -muodossa. Kalansilmän korjausta ei käytetä RAW-kuvaan.
- Tarkennuskorostus ei ole käytettävissä kalansilmän korjauksen näytössä.
- AF-tarkennuspisteen valinta on rajoitettu yksi tarkennuspiste- ja pieni tarkennuspiste-tiloihin.
- Seuraavia ei voi käyttää:
live-yhdistelmäkuvaus, sarjakuvaus, haarukointi, HDR, monivalotus, suora harmaasuodin, puolisuunnikkaan kompensatio, digitaalinen telejatke, videotallennus, AF-tilat [C-AF], [C-AF **MF**], [C-AF+TR] ja [C-AF+TR **MF**], [e-potretti] ja taidesuodinkuvatilat, mukautettu itselaukaisin ja HR-kuva.



- [Kalansilmän kompens.] -asetuksen voi määrittää painikkeelle. Sen jälkeen voit ottaa kalansilmän korjauksen käyttöön painamalla kyseistä painiketta.
 "Toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Painikkeen toiminto)" (s. 116)

Kameralla voidaan suorittaa useita erilaisia tehtäviä, kun se liitetään ulkoiseen laitteeseen, kuten tietokoneeseen tai älypuhelimeen. Valitse yhteystyyppi ja ohjelmisto suoritettavan tehtävän mukaan.

Wi-Fi ja Bluetoothin® käyttöön liittyvät varoimet

Poista langaton lähiverkkoyhteys ja **Bluetooth**® käytöstä maissa, alueilla ja sijainneissa, joissa niiden käyttö on kielletty.

Kamerassa on sisäänrakennettu langaton lähiverkkoyhteys ja **Bluetooth**®. Näiden ominaisuuksien käyttäminen myyntialueen ulkopuolisissa maissa saattaa rikkoa paikallisia langatonta verkkoa koskevia määräyksiä.

Sijaintitietojen hankkiminen saattaa olla joissakin maissa tai jollakin alueilla kiellettyä ilman viranomaisten etukäteen myöntämää lupaa. Tämän vuoksi joillakin Olympuksen myyntialueilla kameroiden sijaintitietonäytöt saattavat olla toimitushetkellä poissa käytöstä.

Jokaisella maalla on omat lakinsa ja määräyksensä. Tutustu niihin ennen matkustamista ja noudata niitä ulkomailla ollessasi. Olympus ei ole vastuussa, jos käyttäjä jättää noudattamatta paikallisia lakeja ja määräyksiä.

Poista Wi-Fi käytöstä lentokoneissa ja muissa paikoissa, joissa sen käyttö on kielletty.

 "Wi-Fi/**Bluetoothin**® poistaminen käytöstä" (s. 256, 272)

- Langattomat lähetykset ovat alttiita kolmansien osapuolten suorittamille sieppauksille. Ota tämä huomioon langattomien ominaisuuksien käytössä.
- Langaton lähetin-vastaanotin sijaitsee kameran kahvassa. Pidä se mahdollisimman kaukana metalliesineistä.
- Kun kuljetat kameraa laukussa tai muussa säilytystilassa, ota huomioon, että säilytystilan sisältö tai valmistusmateriaalit saattavat häiritä langatonta lähetystä ja estää kameraa muodostamasta yhteyttä älypuhelimeen.
- Wi-Fi-yhteydet lisäävät akkuvirran kulutusta. Jos akun varaus loppuu, yhteys saattaa katketa.
- Langatonta tiedonsiirtoa voivat hidastaa tai muulla tavoin häiritä laitteet, jotka tuottavat radiotaajuista säteilyä, magneettikenttiä tai staattista sähköä, kuten mikroaaltouunit ja langattomat puhelimet.
- Osa langattoman lähiverkkoyhteyden ominaisuuksista ei ole käytettävissä, kun muistikortin kirjoitussuojauskytkin on LOCK-asennossa.

Yhteyden muodostaminen älypuhelimeen Wi-Fin avulla

Muodosta yhteys kameran ja älypuhelimen välille suoran Wi-Fi-linkin avulla.

Sovellusten asentaminen

Muodosta älypuhelimesta yhteys kameraan Wi-Fin avulla käyttämällä OLYMPUS Image Share (OI.Share) -sovellusta.

Tutustu OLYMPUS Image Share -sovellukseen

- Lataa kuvia kamerasta (s. 252)
- Ota kuvia etäyhteydellä (s. 254)
- Tallenna kameran asetukset älypuhelimeesi
- Päivitä kameran laiteohjelma

OLYMPUS Image Share on ladattavissa osoitteesta

<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

OI.Sharen lisäksi Olympus tarjoaa seuraavat sovellukset anturilokien tarkastelua ja kuvien muokkaamista varten:

- **OLYMPUS Image Track (OI.Track)**

Tarkastele ja hallitse kameralla tallennettuja kenttäanturin lokeja OLYMPUS Image Track (OI.Track) -sovelluksen avulla (s. 255).

OLYMPUS Image Track on ladattavissa osoitteesta

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

- **OLYMPUS Image Palette (OI.Palette)**

Retusoi älypuhelimeen ladattuja kuvia OLYMPUS Image Palette (OI.Palette) -sovelluksella. Tuettuja ominaisuuksia ovat esimerkiksi taidesuotimet, Värivalitsin ja kuvien rajaaminen.

OLYMPUS Image Palette on ladattavissa osoitteesta

<http://app.olympus-imaging.com/oipalette/>


Yhteyden muodostaminen älypuheliin






(Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset)




Sääda kameran asetuksia yhteyden muodostamiseksi älypuheliin.


OI.Share-sovellus (s. 246) vaaditaan. OI.Share-sovelluksen avulla tehdyt muutokset koskevat sekä Wi-Fi- että **Bluetooth**[®]-yhteyttä. Asenna sovellus älypuheliin ennen muiden toimenpiteiden aloittamista.

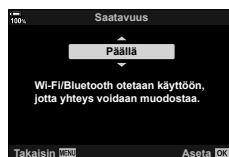
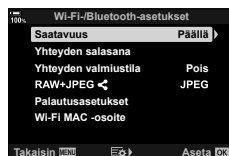
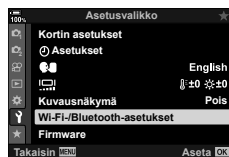
■ Kameran valmistelu (Saatavuus)

Ota Wi-Fi ja **Bluetooth**[®] käyttöön kamerassa. Huomaa, että tämä ei ole tarpeen oletusasetuksia käytettäessä, sillä Wi-Fi on oletuksena käytössä. Kamerassa näkyy  -kuvake, kun Wi-Fi on käytössä.

- 1 Avaa valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta  Asetusvalikossa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] ja paina  -nuolipainiketta.
- 3 Korosta [Saatavuus]   -painikkeilla ja paina  -painiketta.

- 4 Korosta [Päällä]   -painikkeilla ja paina  -painiketta.
 - [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] tulevat näkyviin.

- 5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.
 -  -kuvake tulee näkyviin.



 -kuvake



■ Laiteparin muodostaminen kameran ja älypuhelimien välille

Noudata alla olevia ohjeita, kun yhdistät laitteet ensimmäistä kertaa.

- Säädä laitepariasetuksia OI.Share-sovelluksella eikä älypuhelimien käyttöjärjestelmään kuuluvalla asetussovelluksella.

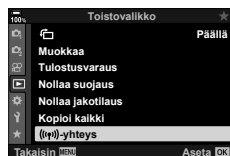
- 1 Käynnistä aikaisemmin älypuheliimeen asennettu erityinen OI.Share-sovellus.



- 2 Tuo kameran valikot näyttöön painamalla kameran **MENU**-painiketta.

- 3 Korosta Toistovalikossa [(Wi-Fi-yhteys)] ja paina -nuolipainiketta.

- [(Wi-Fi-yhteys)]-asetukset tulevat näkyviin.
- Tämä valikkokohta on käytettävissä vain silloin, kun kameran e-asetusvalikon kohdassa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] > [Saatavuus] asetukseksi on valittu [Päällä].



- 4 Korosta [Laitteen yhteys] -painikkeilla ja paina -painiketta.

- Kameran näyttöruudussa näkyvät laiteparin muodostamisohjeet.



- 5 Paina -painiketta aina luettuasi kunkin ohjesivun.

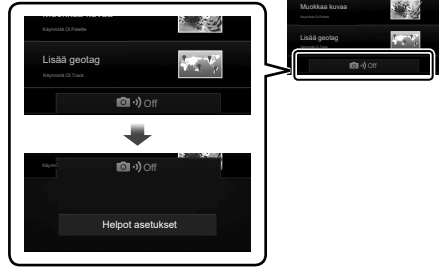
- Pysähdy, kun näkyviin tulee seuraava näyttö.




- Näytössä näkyvät **Bluetooth**-sijainnin nimi ja salasana, Wi-Fi SSID ja Wi-Fi-salasana sekä QR-koodi.

6 Napauta Oi.Share-näytön alaosassa olevaa kamerakuvaketta.

- [Helpot asetukset] -välilehti tulee näkyviin.



7 Jatka laiteparien muodostamista lukemalla QR-koodi Oi.Share-sovelluksen ohjeiden mukaan.

- Oi.Share-sovelluksessa näkyy viesti, kun asetukset on asetettu.
- Jos älypuhelin ei pysty lukemaan QR-koodia, laite on määritettävä manuaalisesti Oi.Share-näytön ohjeiden mukaan.
 - **Bluetooth®**: Valitse Oi.Share-sovelluksen **Bluetooth®**-asetusikkunassa kameran näyttöruudussa näkyvä sijainnin nimi ja anna salasana.
 - **Wi-Fi**: Tuo Wi-Fi-asetukset näkyviin älypuhelimien asetussovelluksessa ja anna kamerassa näkyvä SSID ja salasana. Lisätietoja asetussovelluksesta on älypuhelimien ohjeissa.
- Kun laitepari on muodostettu, näkyviin tulee .



8 Kun laitepari on muodostettu, tuo kameran muistikortilla olevat kuvat näkyviin napauttamalla älypuhelimien Oi.Share-näytössä [Tuo kuvia] -painiketta.

- Katkaise yhteys painamalla kameran **MENU**-painiketta tai napauttamalla näytössä olevaa [Katkaise yhteys] -painiketta.
- Voit katkaista yhteyden myös katkaisemalla kamerasta v irran Oi.Share-näytössä.



- Voit vaihtaa kameran luoman yhteys salasanan (s. 273).

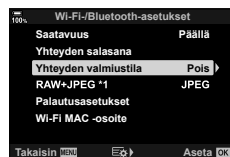
Yhteyden säilyttäminen kameran virrankatkaisun jälkeen (Yhteyden valmiustila)

Kamera voidaan määrittää säilyttämään yhteys älypuheliimeen, kun kamerasta katkaistaan virta. Älypuhelin voi tällöin käyttää kameraa ja ladata automaattisesti kuvia kameran virran ollessa katkaistuna.

- Vahvista seuraavat asiat ennen aloittamista:
 - Kohdassa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] > [Saatavuus] arvoksi on valittu [Päällä] (s. 247)
 - kameran ja älypuhelimien välille on muodostettu laitepari (s. 248) ja
 - muistikortti on asennettu.
- Kamera suorittaa verkkoyhteyttä käyttävää prosessointia, kun virta katkaistaan ja [Yhteyden valmiustila]-asetukseksi on valittu [Päällä] (käytössä). Tämän vuoksi sen käynnistyminen saattaa kestää tavallista kauemmin välittömästi virrankatkaisun jälkeen.

Valitse	Kun kamerasta katkaistaan virta ON/OFF -vivulla, käyttäjä saa kehotuksen valita, säilyykö langaton yhteys älypuheliimeen aktiivisena kameran virran ollessa katkaistuna.
Pois	Kameran virran katkaiseminen katkaisee langattoman yhteyden älypuheliimeen.
Päällä	Langaton yhteys älypuheliimeen säilyy aktiivisena sen jälkeen, kun kamerasta on katkaistu virta. Älypuhelin voidaan käyttää kuvien lataamiseen kamerasta tai kameran muistikortin kuvien katselemiseen.

- 1 Avaa valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta **⌵** Asetusvalikossa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] ja paina **▷**-nuolipainiketta.
- 3 Korosta [Yhteyden valmiustila] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.
- 4 Korosta vaihtoehto **△ ▽**-painikkeilla ja paina **⊙**-painiketta.



- 5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

[Valitse]

Jos valitset [Yhteyden valmiustila] -asetukseksi [Valitse], seuraavalla kerralla, kun kamerasta katkaistaan virta, näkyviin tulee vahvistusikkuna. Korosta vaihtoehto $\Delta \nabla$ -nuolipainikkeilla ja paina \odot -painiketta.



Kyllä	Kameran virta katkeaa, ja langaton yhteys älypuhelimeen säilyy aktiivisena.
Ei	Kamera katkaisee yhteyden älypuhelimeen ennen virran katkeamista.

- Jos mitään toimintoja ei suoriteta noin minuutin aikana sen jälkeen, kun vahvistusikkuna on tullut näkyviin, kamera katkaisee langattoman yhteyden älypuhelimeen, ja sen virta katkeaa automaattisesti.
- Yhteys katkeaa automaattisesti alla luetelluissa tilanteissa. Yhteys otetaan uudelleen käyttöön, kun kameraan kytketään uudelleen virta.
 - Älypuhelimen kanssa ei vaihdeta tietoja 12 tuntiin.
 - Muistikortti poistetaan ja asennetaan uudelleen.
 - Akut vaihdetaan.

Kuvien kopioiminen älypuhelimeen

Kameran muistikortilla olevat kuvat voidaan ladata älypuhelimeen jommallakummalla seuraavista tavoista:

- Valitse ladattavat kuvat älypuhelimien avulla.
- Lataa automaattisesti aikaisemmin valitut kuvat, kun kameran virta on katkaistu.
👉 "Kuvien valitseminen jakamista varten (Jakotilaus)" (s. 132)

Nämä lataustavat esitellään alla.

■ OI.Share-sovelluksella valittujen kuvien lataaminen

Katsele kameran kuvia ja valitse ladattavat kuvat älypuhelimien avulla.

1 Muodosta yhteys kameraan OI.Share-sovelluksella (s. 248).

2 Napauta OI.Share-sovelluksessa [Tuo kuvia] -painiketta.

- OI.Share-sovelluksessa näkyy luettelo kameran sisältämistä kuvista.
- Muistikortti voidaan valita OI.Share-sovelluksen avulla.



3 Valitse kuvat ja napauta tallennuspainiketta.



■ Automaattinen lataus

Kuvat, jotka on aikaisemmin merkitty jaettavaksi kamerassa, voidaan ladata automaattisesti, kun kameran virta on katkaistu.

1 Merkitse kuvia jaettavaksi.

- Näytä kuvat ja merkitse niitä jaettavaksi. Katso lisätietoa kohdasta "Kuvien valitseminen jakamista varten (Jakotilaus)" (s. 132).

2 Valitse toiminto, joka suoritetaan, kun kameran virta on katkaistu.

- Valitse [Yhteyden valmiustila] -asetuksen vaihtoehto. Katso lisätietoa kohdasta "Yhteyden säilyttäminen kameran virrankatkaisun jälkeen (Yhteyden valmiustila)" (s. 250).
- **MENU**-painike → **Y** (asetusvalikko) → [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] → [Yhteyden valmiustila] → Korosta [Päällä] tai [Valitse] ja paina **(OK)**-painiketta

3 Katkaise kameran virta.

- Valitut kuvat ja videot ladataan älypuhelimeen automaattisesti. Jos käytät iOS-laitetta, käynnistä älypuhelimien Oi.Share-sovellus ennen kameran virran katkaisemista.
- Jos [Yhteyden valmiustila]-asetukseksi on valittu [Valitse], näkyviin tulee vahvistusikkuna (s. 251). Korosta [Kyllä] ja paina **(OK)**-painiketta.
- Kutakin korttipaikkaa kohti voidaan merkitä jaettavaksi enintään 200 kuvaa kerrallaan.
- iOS-laitteita ei voi yhdistää kameraan automaattisesti reitittimen tai muun langattoman tukiaseman kautta. Lataa kuvat Oi.Share-sovelluksen avulla.
- Jotkin älypuhelimet voivat lopettaa lataamisen lepotilaan siirtyessään. Määritä älypuhelimien asetukset niin, ettei se siirry lepotilaan.

Kauko-ohjattu kuvaus älypuhelimella

Hallitse kameraa etätoimintona Ol.Share-sovelluksen avulla ja ota kuvia älypuhelimien avulla.

- Kaikki kuvausvaihtoehdot eivät ole käytettävissä.

1 Muodosta yhteys kameraan Ol.Share-sovelluksella (s. 248).

2 Napauta Ol.Share-sovelluksen [Kauko-ohjaus]-painiketta.

- Kauko-ohjauksen asetukset tulevat näkyviin.



3 Ota kuvia napauttamalla laukaisinpainiketta.





- Kuvat tallennetaan muistikortille.



Laukaisin

Paikkatietojen lisääminen kuviin

Voit lisätä GPS-tunnisteita kuviin, jotka on otettu GPS-lokin ollessa käytössä. Tämä tapahtuu siirtämällä älypuhelimteen tallennettu GPS-loki kameraan.

- 1** Ennen kuvien ottamista kameralla käynnistä älypuhelimien OI.Track, jotta GPS-lokin tallentaminen alkaa.
 - Ennen GPS-hakulokin käynnistämistä yhteys on muodostettava kerran OI.Trackin avulla ja synkronoitava kello.
 - Voit käyttää puhelinta ja muita sovelluksia GPS-lokin tallennuksen aikana. Älä sulje OI.Track-sovellusta.
- 2** Kun olet ottanut kuvat kamerasta, lopeta seuranta OI.Share-sovelluksessa.
- 3** Muodosta yhteys älypuhelimteen napauttamalla kameras näytössä olevaa -kuvaketta.
 - Voit muodostaa yhteyden myös valitsemalla  Toistovalikosta []Wi-Fi-yhteys] (s. 248).
- 4** Siirrä GPS-loki kameraan OI.Track-sovelluksella.
 - GPS-lokia käytetään sijaintitietojen lisäämiseen kuviin, jotka on otettu sen jälkeen, kun käynnistit OI.Track-sovelluksen vaiheessa 1.
 -  näytetään kuvissa, joihin on lisätty sijaintitiedot.
 - Paikkatietoja voidaan lisätä vain sellaisilla älypuhelimilla, joissa on GPS-toiminto.
 - Paikkatietoa ei voi lisätä videoihin.

Yhteyden katkaiseminen

Katkaise yhteys älypuheliin. Kamera muodostaa yhteyden älypuheliin Wi-Fi- ja Bluetooth®-yhteydellä. Näiden toimintojen käyttö saattaa olla kiellettyä joissakin maissa tai joillakin alueilla. Ne on tällöin poistettava käytöstä.

■ Nykyisen yhteyden katkaiseminen

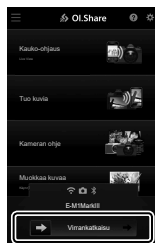
- 1 Käytä Oi.Share- tai Oi.Track-sovelluksen asetussivunsa olevaa [Virrankatkaisu]-liukusäädintä.
 - Vaihtoehtoisesti voit painaa kameran **MENU**-painiketta ja napauttaa näyttöruutuun tulevaa [Katkaise yhteys]-painiketta.



MENU-painike



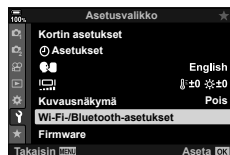
Katkaise yhteys



- 2 Voit poistaa käytöstä ominaisuuden, joka lataa sisältöä automaattisesti virran ollessa katkaistuna, valitsemalla [Yhteyden valmiustila] -asetukseksi [Pois].
 - MENU-painike → ⚙️-asetusvalikko → [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] → [Yhteyden valmiustila] → [Pois]

■ Wi-Fi/Bluetoothin® poistaminen käytöstä

- 1 Avaa valikot painamalla MENU-painiketta.
- 2 Korosta ⚙️ Asetusvalikossa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] ja paina ▷-nuolipainiketta.



- 3 Korosta [Saatavuus] △ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.



- 4 Korosta [Pois] △ ▽-painikkeilla ja paina OK-painiketta.



Yhteyden muodostaminen tietokoneeseen Wi-Fin avulla

Muodosta yhteys kameran ja tietokoneen välille Wi-Fin avulla. Kamera voi muodostaa Wi-Fin avulla yhteyden kotiverkossa tai vastaavassa verkossa olevaan tietokoneeseen reitittimen kautta.

Ohjelmiston asentaminen

Muodosta yhteys kameran ja tietokoneen välille Wi-Fin avulla käyttämällä OLYMPUS Capture -ohjelmistoa.

OLYMPUS Capture

OLYMPUS Capture -ohjelmiston avulla voit automaattisesti ladata ja katsella kuvia, jotka on otettu kameralla, joka on yhdistetty Wi-Fin avulla samaan verkkoon kuin tietokone. Saat lisätietoja ja voit ladata ohjelmiston alla mainitulta verkkosivulta.

Ohjelmiston lataaminen edellyttää kameran sarjanumeron antamista.


<http://app.olympus-imaging.com/olympuscapture/>

Asenna ohjelmisto näytön ohjeiden mukaisesti. Järjestelmävaatimukset ja asennusohjeet ovat saatavissa edellä mainitulta verkkosivulta.

Tietokoneen valmistelu (Windows)

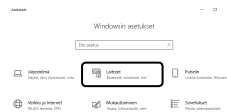
Jos Windows ei pysty tunnistamaan reitittimen tai tukiaseman kautta yhteydessä olevaa kameraa, rekisteröi laite manuaalisesti alla olevien ohjeiden mukaan.

■ Windows 8 / Windows 10

- 1 Avaa aloitusvalikko napsauttamalla tietokoneen työpöydällä olevaa [Käynnistä]-painiketta.
- 2 Tuo [Windowsin asetukset] näkyviin napsauttamalla  (Asetukset) -painiketta.



- 3 Valitse [Laitteet], jolloin [Bluetooth- ja muut laitteet] -asetukset tulevat näkyviin.



- 4 Valitse [Lisää Bluetooth- tai muu laite].
- 5 Valitse [+ Kaikki muut].
 - Näkyviin tulee [Lisää laite] -ikkuna, ja hetken kuluttua ikkunassa näkyy [E-M1 Mark III].
- 6 Valitse [E-M1 Mark III].
 - Kun näkyviin tulee ilmoitus, jossa ilmoitetaan valmistelun olevan valmis, valitse [Valmis].

■ Windows 7

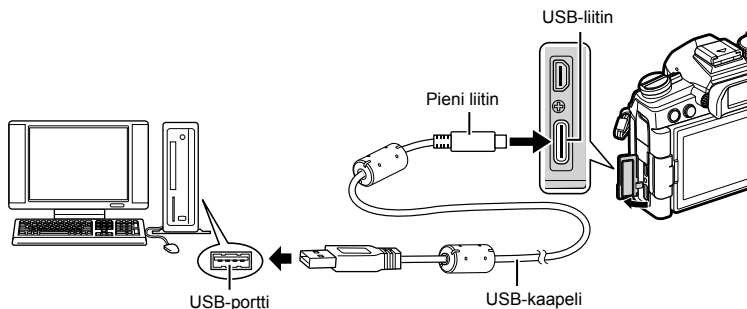
- 1 Avaa resurssienhallinta ja valitse "Verkko".
 - Resurssienhallinnassa näkyy [E-M1 Mark III].
- 2 Napsauta [E-M1 Mark III] -vaihtoehtoa hiiren kakkospainikkeella ja valitse [Asenna].
 - Kun laitteen rekisteröinti on valmis, näkyviin tulee ilmoitus.
 - Tarkista, että laite on rekisteröity Laittehallinnassa.

Laiteparin muodostaminen tietokoneen ja kameras välille

(Uusi yhteys)

Yhteyden muodostaminen kameras ja tietokoneen välille edellyttää, että niiden välille muodostetaan laitepari. Kamera voi muodostaa laiteparin enintään neljän tietokoneen kanssa. Muodosta tietokoneen ja kameras välille laitepari liittämällä ne toisiinsa USB-liitäntän kautta. Laiteparin muodostaminen tarvitsee tehdä vain kerran kunkin tietokoneen kohdalla.

- 1 Varmista, että kameras virta on katkaistu, ja liitä se tietokoneeseen USB-kaapelilla.

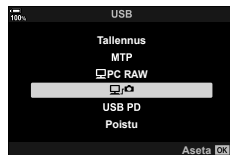


- USB-porttien sijainti vaihtelee eri tietokoneissa. Lisätietoja tietokoneesi USB-porteista on sen mukana toimitetuissa ohjeissa.

- 2 Kytke kameras virta.

- Kameras näyttöön tulevassa viestissä kehoitetaan määrittämään laite, johon USB-kaapeli on liitetty.
- Jos näyttössä ei näy viestiä, valitse Mukautetusta valikosta [USB-tila]-asetukseksi [Autom.] (s. 191).
- Jos akkuvirta on hyvin vähissä, kameras näyttössä ei näytetä viestiä, kun se liitetään tietokoneeseen. Varmista, että akut on ladattu.

- 3 Korosta -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.



- 4 Käynnistä tietokoneeseen asennettu OLYMPUS Capture -ohjelma.

- Kun OLYMPUS Capture on käynnistynyt, saat kehotuksen valita yhteystyyppi.

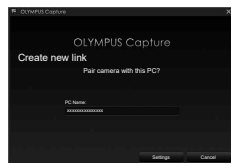


5 Napsauta [Create new link] (Luo uusi yhteys) -kohdan oikealla puolella ovelaa [+] -painiketta.

- Jos mitään ei tapahdu, liitä kamera uudelleen.

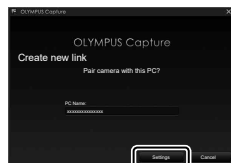


- Anna nimi, jonka avulla tietokone tunnistetaan kamerassa. Oletusnimi on tietokoneen "Tietokoneen nimi".
- Kamerassa käytettävän nimen pituus voi olla enintään 15 merkkiä.



6 Valitse OLYMPUS Capture -ohjelmassa [Settings] (Asetukset).

- Kun näyttöön tulevassa viestissä ilmoitetaan, että laitepari on muodostettu, irrota kamera ohjeiden mukaan.



[Asetukset]

- Muodosta kameras ja jokaisen muun tietokoneen välille laitepari toistamalla edellä olevat vaiheet.
- Kameraan tallennettuja laiteparitietoja voidaan tarkastella ja poistaa OLYMPUS Capture -ohjelmiston avulla.



Säädä asetuksia yhteyden muodostamiseksi verkkoon, johon laitepariksi yhdistetty tietokone kuuluu.

Ennen kuin kamera voi muodostaa tietokoneeseen Wi-Fi-yhteyden, se on määritettävä yhteyden muodostamiseksi verkkoon Wi-Fi-reitittimen tai -tukiaseman avulla.

Kameraan voi tallentaa useita verkkoprofiileja ja ne voi halutessaan palauttaa.

(((Wi-Fi)))Wi-Fi-yhteys]-asetuksia voidaan säätää seuraavilla tavoilla:

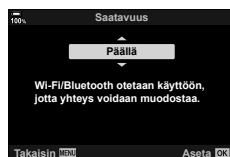
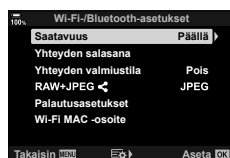
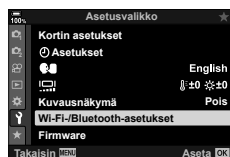
Yhdistä WPS-yhteydellä	Määritä kamera automaattisen yhteyden muodostamiseksi (s. 263). Muodosta yhteys WPS-reitittimen tai -tukiaseman avulla painamalla laitteen WPS-painiketta. [PBC-menetelmä]: Muodosta yhteys vain reitittimen WPS-painikkeen avulla. Kamera muodostaa yhteyden automaattisesti, kun painiketta painetaan. [PIN-menetelmä]: Kamera muodostaa yhteyden PIN-tilassa. Muodosta yhteys antamalla kamerasen PIN-koodi reitittimeen.
Yhdistä tukiasemaluettelosta	Valitse verkko luettelosta (s. 267). Kamera etsii käytettävissä olevia verkkoja; muodosta yhteys valitsemalla verkko luettelosta ja anna verkkosalasana.
Yhdistä manuaalisesti	Säädä yhteysasetuksia manuaalisesti (s. 265). Muodosta yhteys antamalla verkkonimi (SSID) ja muut asetukset.

- WPS-yhteydet edellyttävät WPS-yhteensopivaa reitintä tai tukiasemaa.
- Yhteyden muodostaminen WPS:n avulla PIN-tilassa edellyttää, että reititin on yhdistetty hallinnointitietokoneeseen, jossa PIN-koodi voidaan antaa.
- Jos yhteys muodostetaan manuaalisesti, tarvitaan sen verkon tiedot, johon yhteys muodostetaan.
- Kamera voi muodostaa yhteyden seuraavan tyyppisten reitittimien tai tukiasemien kautta:
 - Standardi: IEEE802.11a/b/g/n/ac
 - Taajuusalue: 2,4 GHz tai 5 GHz
 - Suojaus: WPA2
- Kamera voi tallentaa enintään kahdeksan verkon asetukset. Kamera muodostaa automaattisesti yhteyden verkkoihin, joihin se on muodostanut yhteyden aikaisemmin.
- Jokainen kahdeksannen yhteyden jälkeen lisättävä uusi yhteys korvaa pisimpään käyttämättä olleen yhteyden asetukset.
- Jos lisätään sellaisen tukiaseman verkkoprofiili, jolla on sama MAC-osoite kuin olemassa olevalla profiililla, olemassa olevan profiiliin asetukset korvataan.
- Lisätietoja reitittimistä ja tukiasemista on niiden mukana toimitetuissa ohjeissa.
- Verkkoprofiileja ei nollata, kun valitset  Kuvausvalikosta 1 [Nollaa/mukautu tilat] (s. 141) > [Nollaa] > [Täysi]. Nollaa verkkoasetukset valitsemalla  Asetusvalikossa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] (s. 274) > [Palautusasetukset].

■ Kameran Wi-Fin käyttöönotto (Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset)

Ennen kuin muodostetaan yhteys verkkoon Wi-Fin avulla, kamerassa on otettava käyttöön Wi-Fi. Huomaa, että tämä ei ole tarpeen oletusasetuksia käytettäessä, sillä Wi-Fi on oletuksena käytössä. Siirry sivulle 263.



- 1 Avaa valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta **Y** Asetusvalikossa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] ja paina **▷**-nuolipainiketta.
- 3 Korosta [Saatavuus] **△** **▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.
- 4 Korosta [Päällä] **△** **▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] tulevat näkyviin.
- 5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.



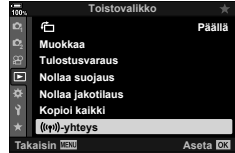
■ Yhteyden muodostaminen WPS:n avulla (Yhdistä WPS-yhteydellä)




Muodosta yhteys reitittimen tai tukiaseman WPS-ominaisuuden avulla.

1 Tuo kameran valikot näyttöön painamalla kameran **MENU**-painiketta.

2 Korosta  Toistovalikossa [(Wi-Fi)] Wi-Fi-yhteys] ja paina -nuolipainiketta.




- [(Wi-Fi)] Wi-Fi-yhteys]-asetukset tulevat näkyviin.
- Tämä valikkokohta on käytettävissä vain silloin, kun kameran e-asetusvalikon kohdassa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] > [Saatavuus] asetukseksi on valittu [Päällä].

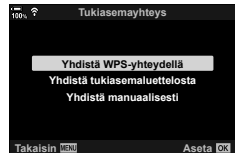





3 Korosta [Tukiasemayhteys]  -painikkeilla ja paina -painiketta.



- [Tukiasemayhteys]-asetukset tulevat näkyviin.

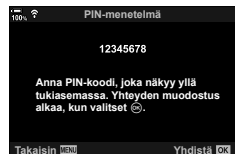
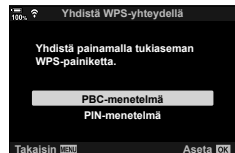


4 Korosta [Yhdistä WPS-yhteydellä]  -painikkeilla ja paina -painiketta.



5 Korosta vaihtoehto  -painikkeilla ja paina -painiketta.

- Jos valitsit [PBC-menetelmä], paina reitittimen tai tukiaseman WPS-painiketta.
- Avaa yhteys painamalla kameran -painiketta.
- Painikkeen painamisen jälkeen saattaa kestää jonkin aikaa, että yhteys muodostetaan.
- Jos valitsit [PIN-menetelmä]-vaihtoehdon, kameran näytössä näkyy PIN-koodi. Anna se reitittimeen tai tukiasemaan. Paina kameran -painiketta, kun reititin on valmis yhteyden muodostamiseen.



- 6** Jos kamera pystyy muodostamaan yhteyden, verkon nimen vieressä näkyy valintamerkki (✓).
- Jos kameran ja useamman kuin yhden tietokoneen välille on muodostettu laitepari, saat kehoituksen valita tietokone ennen verkon näyttämistä. Korosta haluamasi tietokone Δ ∇ -painikkeilla ja paina OK -painiketta.
 - Kameraa voi käyttää vain valitun tietokoneen kanssa. Jos haluat valita toisen tietokoneen, katkaise ensin nykyinen yhteys.
 - Jos yhteyttä ei voi muodostaa, kameran näytössä näkyy tähän liittyvä viesti ja vaiheessa 5 näkyvät asetukset. Toista vaiheet 5–6.



- 7** Poistu kuvausnäyttöön painamalla OK -painiketta.
- Kamera palaa vakiokuvausnäyttöön. Näyttörudussa näkyy Wi-Fi -kuvake.

Wi-Fi -kuvake






■ Manuaalinen yhteyden muodostaminen (Manuaaliset yhteydet)




Sääda verkkoasetuksia manuaalisesti. Anna seuraavat tiedot:

SSID	Verkkonimi (SSID).
Todennus	Verkossa käytettävä suojaustyyppi.
Salasana	Salasana yhteyden muodostamiseksi suojattuun verkkoon.
IP-osoitteen määrittäminen	Valitse, määrittääkö verkon DHCP-palvelin automaattisesti IP-osoitteen.
IP-osoite	
Aliverkon peite	Nämä kentät on täytettävä, kun IP-osoite määritetään manuaalisesti.
Oletusyhdykskäytävä	Käytettävät asetukset vaihtelevat verkon mukaan.
DNS	




1 Tuo kameran valikot näyttöön painamalla kameran **MENU**-painiketta.

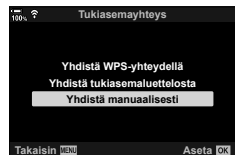
2 Korosta  Toistovalikossa [(Wi-Fi)] Wi-Fi-yhteys] ja paina -nuolipainiketta.

- [(Wi-Fi)] Wi-Fi-yhteys]-asetukset tulevat näkyviin.
- Tämä valikko kohta on käytettävissä vain silloin, kun kameran -asetusvalikon kohdassa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] > [Saatavuus] asetukseksi on valittu [Päällä].

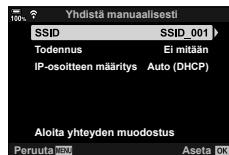
3 Korosta [Tukiasemayhteys]  -painikkeilla ja paina -painiketta.

- [Tukiasemayhteys]-asetukset tulevat näkyviin.

4 Korosta [Yhdistä manuaalisesti]  -painikkeilla ja paina -painiketta.

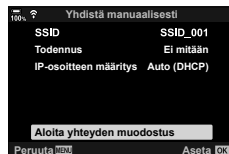


- 5 Korosta kohteita Δ ∇ -painikkeilla ja paina OK -painiketta.
- Valitun kohteen vaihtoehdot tulevat näkyviin.



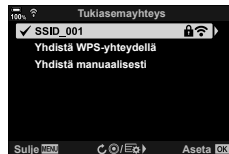
SSID	Annan verkon SSID.
Todennus	Valitse verkossa käytettävä suojaustyyppi. Valitse vaihtoehdoista [Ei mitään] ja [WPA2].
Salasana	Jos valitsit [Todennus]-asetukseksi [WPA2], anna verkkosalasana.
IP-osoitteen määrittäminen	Valitse vaihtoehdoista [Auto (DHCP)] ja [Manuaalinen]. Automaattinen IP-osoitteen määrittäminen edellyttää verkkoa, johon on määritetty DHCP-palvelin, jotta IP-osoitteita voidaan jakaa automaattisesti.
IP-osoite	
Aliverkon peite	
Oletusyhdykskäytävä	Nämä kentät ovat täytettävä, kun [IP-osoitteen määrittäminen]-asetukseksi valitaan [Manuaalinen].
DNS	

- 6 Korosta [Aloita yhteyden muodostus] Δ ∇ -painikkeilla ja paina OK -painiketta.



- 7 Jos kamera pystyy muodostamaan yhteyden, verkon nimen vieressä näkyy valintamerkki (✓).

- Jos kameran ja useamman kuin yhden tietokoneen välille on muodostettu laitepari, saat kehoituksen valita tietokone ennen verkon näyttämistä. Korosta haluamasi tietokone Δ ∇ -painikkeilla ja paina OK -painiketta.
- Kameraa voi käyttää vain valitun tietokoneen kanssa. Jos haluat valita toisen tietokoneen, katkaise ensin nykyinen yhteys.
- Jos yhteyttä ei voi muodostaa, kameran näytössä näkyy tähän liittyvä viesti ja vaiheessa 6 näkyvät asetukset. Toista vaiheet 5–6.



- 8** Poistu kuvausnäyttöön painamalla **OK**-painiketta.
- Näkyviin tulevat kuvaukseen liittyvät vakioilmäisimet. Näytössä näkyy **Wi**-kuvake.



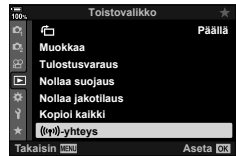
■ Verkon valitseminen luettelosta (Yhdistä tukiasemaluettelosta)

Kamera etsii käytettävissä olevia verkkoja ja näyttää ne luettelossa, josta voit valita verkon, johon haluat muodostaa yhteyden.

- 1** Tuo kameran valikot näyttöön painamalla kameran **MENU**-painiketta.

- 2** Korosta **Toistovalikko** [(Wi-Fi)]-yhteys] ja paina **nuolipainiketta**.

- [(Wi-Fi)]-yhteys]-asetukset tulevat näkyviin.
- Tämä valikkokohta on käytettävissä vain silloin, kun kameran **Wi-Fi**-asetusvalikon kohdassa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] > [Saatavuus] asetukseksi on valittu [Päällä].



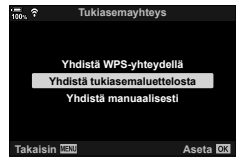
- 3** Korosta [Tukiasemayhteys] **Δ** **▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- [Tukiasemayhteys]-asetukset tulevat näkyviin.



- 4** Korosta [Yhdistä tukiasemaluettelosta] **Δ** **▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Näkyviin tulee käytettävien verkkojen luettelo.







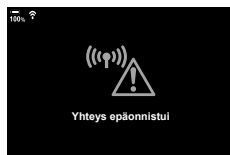
- 5** Korosta haluamasi verkko **Δ** **▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Jos verkko on suojattu salasanalla, saat kehotuksen antaa salasana. Anna salasana ja paina **OK**-painiketta.
- Tuo korostetun verkon [Tietoasetukset] näkyviin painamalla **nuolipainiketta**. Voit antaa IP-osoitteen ja säätää muita asetuksia manuaalisesti.
- Toista haku ja päivitä verkkoluettelo painamalla **OK**-painiketta.




6 Jos kamera pystyy muodostamaan yhteyden, verkon nimen vieressä näkyy valintamerkki (✓).

- Salasanalla suojatut verkot on merkitty -kuvakkeella.
- Jos kameran ja useamman kuin yhden tietokoneen välille on muodostettu laitepari, saat kehotuksen valita tietokone ennen verkon näyttämistä. Korosta haluamasi tietokone  -painikkeilla ja paina -painiketta.
- Kameraa voi käyttää vain valitun tietokoneen kanssa. Jos haluat valita toisen tietokoneen, katkaise ensin nykyinen yhteys.
- Jos yhteyttä ei voi muodostaa, kamera näytössä näkyy tähän liittyvä viesti ja vaiheessa 5 näkyvät asetukset. Toista vaiheet 5–6.









7 Poistu kuvausnäyttöön painamalla -painiketta.

- Näkyviin tulevat kuvaukseen liittyvät vakioilmäisimet. Näytössä näkyy -kuvake.



Yhteyden muodostaminen aikaisemmin valittuihin verkkoihin

- Kamera muodostaa automaattisesti uudelleen yhteyden aikaisemmin valittuihin verkkoihin, kun valitset -kuvakkeen kautta vaihtoehdon [Tukiasemayhteys]. Salasanaa ei tarvitse antaa.
- Jos käytettävissä on useita verkkoja, kamera muodostaa ensimmäiseksi yhteyden viimeksi käytettyyn verkkoon.
- Kun kamera on muodostanut yhteyden, sen näytössä näkyy luettelo käytettävissä olevista verkoista. Nykyisen verkon kohdalla on -merkintä.
- Jos haluat muodostaa yhteyden johonkin toiseen verkkoon, korosta se luettelossa ja paina -painiketta.
- Jos kameran ja useamman kuin yhden verkossa olevan tietokoneen välille on muodostettu laitepari, saat kehotuksen valita tietokone ennen verkkoluettelon näyttämistä. Korosta haluamasi tietokone  -painikkeilla ja paina -painiketta.

Kuvien lataaminen niiden ottohetkellä

Ota kuvia ja lataa ne tietokoneeseen, joka on samassa verkossa kuin kamera. Ennen aloittamista muodosta yhteys kameras ja tietokoneen välille kohdassa "Laiteparin muodostaminen tietokoneen ja kameras välille (Uusi yhteys)" (s. 259) kuvatulla tavalla.

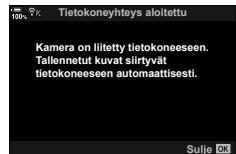
1 Käynnistä OLYMPUS Capture -ohjelma kohdetietokoneessa.

- Jos saat kehoituksen valita yhteystyyppi, valitse [Wi-Fi Connection] (Wi-Fi-yhteys).
- Kun kamera on havaittu, tietokoneessa näkyy viesti [Camera connected] (Kamera yhdistetty).



[Wi-Fi-yhteys]

- Kameran näytössä näkyy oikealla oleva viesti, kun yhteys on muodostettu.



2 Määritä OLYMPUS Capture -ohjelma lataamaan kuvat automaattisesti niiden ottamishetkellä.

- Valitse lähteen korttipaikka (1 tai 2) ja ladattavien kuvien (JPEG-kuvat, RAW-kuvat tai videot) tyyppi.
- Valitse ladattavien kuvien kohde.




OLYMPUS Capture
-ohjelmiston hallintaikkuna

3 Ota kuvia kameras säätimien avulla.

- Kuvat tallennetaan tietokoneeseen sen jälkeen, kun ne on tallennettu kameras muistikortille.
- Näytössä näkyy **PC** (kuvien lataus) -kuvake, kun lataus on käynnissä.
- Kamera lataa vain kuvat ja videot, jotka on tallennettu kameras ja tietokoneen välisen yhteyden aikana. Kuvia, jotka on otettu ennen Wi-Fin käyttöönottoa kameras, ei ladata.

Kuvien lataaminen




- Kun kamera on yhdistetty verkkoon:
 - Lepotila on poissa käytöstä
 - Intervalliajastusvalokuvaus ei ole käytettävissä
 - Toiston aikana käytettävissä olevia vaihtoehtoja on rajoitettu
- Kun kameran yhteys verkkoon päättyy, [Tietokoneyhteys katkaistu] -vaihtoehdot tulevat näkyviin. Jäljellä olevien tietojen lataaminen jatkuu, kun yhteys muodostetaan uudelleen. Huomaa, että jäljellä olevia tietoja ei ladata seuraavissa tapauksissa:
 - Wi-Fi-yhteys on katkaistu kameran säätimien avulla
 - Kameran virta on katkaistu
 - Lähdemuistikortti on poistettu
- Kunkin kortin latausjonossa voi olla enintään 3000 kuvaa.
- Jos OLYMPUS Capture -ohjelmistossa näkyy viesti [Tämä sovellus ei pysty löytämään kameraa kameran ohjaustilassa], tarkista seuraavat asiat:
 - kameran ja tietokoneen välille on muodostettu laitepari
 - verkkoon yhdistettäessä valittiin oikea tietokone
 - kamera on rekisteröity tietokoneeseen (vain Windows).  "Tietokoneen valmistelu (Windows)" (s. 258)

Yhteyden katkaiseminen




Katkaise Wi-Fi-yhteys. Wi-Fin käyttö saattaa olla kiellettyä joissakin maissa tai joillakin alueilla. Se on tällöin poistettava käytöstä.


■ Nykyisen yhteyden katkaiseminen





1 Valitse kameran näyttöruudussa .




- Näytössä pyydetään vahvistamaan, haluatko katkaista yhteyden.
- Näytössä näkyy SSID.

2 Korosta [Katkaise yhteys]  -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.

- Kamera katkaisee yhteyden ja poistuu kuvausnäyttöön.
- Jos ladattavia tietoja on jäljellä, näkyviin tulee vahvistusikkuna. Katkaise yhteys korostamalla [Kyllä] ja painamalla -painiketta.

3 Muodosta yhteys uudelleen napauttamalla -kuvaketta tai valitsemalla  Toistovalikossa [Wi-Fi-yhteys] > [Tukiasemayhteys] ja painamalla -painiketta.

- Kamera muodostaa automaattisesti yhteyden uudelleen aikaisemmin valittuihin verkkoihin.
- Jos haluat muodostaa yhteyden uuteen verkkoon, korosta vaiheessa 2 [Pidä]-vaihtoehto ja paina -painiketta. Valitse verkko käytettävissä olevien verkkojen luettelosta ja säädä asetuksia kohdan "Verkon valitseminen luettelosta (Yhdistä tukiasemaluettelosta)" (s. 267) mukaisesti.
- Jos katkaiset kamerasta virran, kun lataus on käynnissä, saat kehotuksen valita, katkaistaanko kameran virta ja lopetetaanko Wi-Fi-yhteys välittömästi vai katkaistaanko kameran virta vasta, kun lataus on valmis.

■ Wi-Fi/Bluetoothin® poistaminen käytöstä

- 1 Avaa valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta **Y** Asetusvalikossa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] ja paina **▷**-nuolipainiketta.
 - [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] tulevat näkyviin.
- 3 Korosta [Saatavuus] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.
- 4 Korosta [Pois] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **⊙(OK)**-painiketta.



Verkkoasetukset

Vaihda salasana, jota käytetään Wi-Fi-yhteyden muodostamiseen älypuhelimesta, tai palauta Wi-Fi-oletusasetukset, joita käytetään yhteyden muodostamiseksi tietokoneeseen. Jälkimmäisiä ei palauteta, jos kamera palautetaan, vaan ne voidaan palauttaa vain alla kuvatulla tavalla.

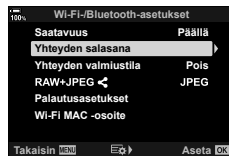
Salasanojen vaihtaminen (Yhteyden salasana)

Luo uusia salasanoja, joita käytetään, kun muodostetaan yhteys älypuhelimesta kameraan Wi-Fin tai **Bluetoothin**® avulla.

- 1 Avaa valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta **Y** Asetusvalikossa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] ja paina **▷**-nuolipainiketta.
 - [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] tulevat näkyviin.



- 3 Korosta [Yhteyden salasana] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.
 - Nykyinen salasana tulee näkyviin.



- 4 Paina **Ⓞ** (video) -painiketta.
 - Salasana vaihtuu aina, kun painiketta painetaan.
 - Sekä Wi-Fi- että **Bluetooth**®-salasana vaihtuvat.
 - Poistu [Yhteyden salasana] -näytöstä painamalla **Ⓞ**-painiketta.
- 5 Poistu [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset]-valikosta painamalla **Ⓞ**-painiketta uudelleen.
 - Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.
 - Salasanan vaihtamisen jälkeen älypuhelimien yhteysasetukset on päivitettävä (s. 247).

Wi-Fi-/Bluetooth®-oletusasetusten palauttaminen

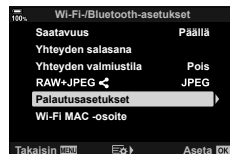
(Palautusasetukset)

Palauta Wi-Fi- ja **Bluetooth**®-oletusasetukset. Kaikki asetukset nollataan, mukaan lukien asetukset, jotka koskevat yhteyden muodostamista reitittimen avulla ja verkossa olevien tietokoneiden laiteparitietoja.

- 1 Avaa valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta **Y** Asetusvalikossa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] ja paina **▷**-nuolipainiketta.
 - [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] tulevat näkyviin.



- 3 Korosta [Palautusasetukset] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.
 - [Palautusasetukset] tulevat näkyviin.



- 4 Korosta [Kyllä] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Asetukset nollataan ja kamera poistuu [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset]-näyttöön.
 - Sekä Wi-Fi- että **Bluetooth**®-salasana palautetaan.



- 5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

Liittäminen tietokoneeseen USB-kaapelin avulla

Liitä kamera tietokoneeseen USB-kaapelin avulla.

Yhteensopivat tietokoneet

Liitä kamera tietokoneeseen mukana toimitetulla USB-kaapelilla.

- Huomaa, että vaikka tietokoneessa olisikin USB-liitännät, toimintaa ei voida taata seuraavissa ympäristöissä:
USB-laajennusportit, tietokoneet, joissa on käytössä jokin muu kuin niiden alkuperäinen käyttöjärjestelmä, tai itse kootut tietokoneet.
- Kamera voidaan liittää tietokoneisiin, jotka täyttävät seuraavat järjestelmävaatimukset.
Windows: Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10
Mac: OS X -versiot 10.9–10.11, macOS-versiot v10.12–v10.14

Ohjelmiston asentaminen

Asenna seuraavat ohjelmistot, jotta voit käyttää kameraa, kun se on liitetty suoraan tietokoneeseen USB-liitännän avulla.

OLYMPUS Capture

OLYMPUS Capture -ohjelmiston avulla voidaan automaattisesti ladata ja tarkastella kuvia niiden ottamishetkellä ja hallita kameraa etätoimintona. Saat lisätietoja ja voit ladata ohjelmiston alla mainitulta verkkosivulta. Ohjelmiston lataaminen edellyttää kameran sarjanumeron antamista.

<http://app.olympus-imaging.com/olympuscapture/>

Asenna ohjelmisto näytön ohjeiden mukaisesti. Järjestelmävaatimukset ja asennusohjeet ovat saatavissa edellä mainitulta verkkosivulta.

Olympus Workspace

Tämän tietokonesovelluksen avulla voidaan ladata, katsella ja hallita kameralla tallennettuja kuvia ja videoita. Kun RAW-dataa muokataan Olympus Workspacessa (Ver. 1.1 tai uudempi), suurnopeuskäsittely kameran konetta käyttämällä on käytössä. Lisäksi sen avulla voidaan päivittää kameran laiteohjelma. Ohjelma on ladattavissa alla mainitulta verkkosivulta. Lataaminen edellyttää kameran sarjanumeron antamista.

<https://support.olympus-imaging.com/owdownload/>

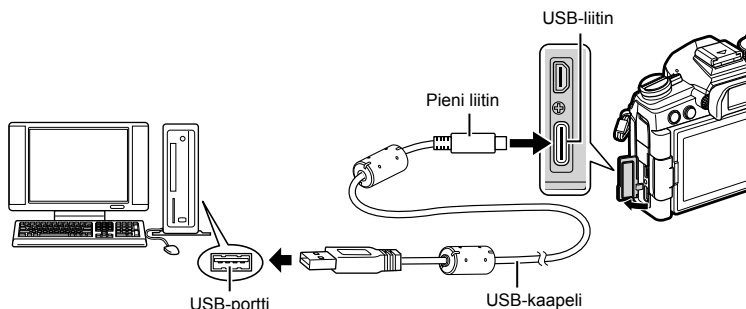
Asenna ohjelmisto näytön ohjeiden mukaisesti. Järjestelmävaatimukset ja asennusohjeet ovat saatavissa edellä mainitulta verkkosivulta.

Kuvien lataaminen niiden ottohetkellä



Kuvat voidaan ladata tietokoneeseen niiden ottohetkellä liittämällä kamera tietokoneeseen USB-liittännän kautta. Kuvia voidaan ottaa kameras rungossa olevilla säätimillä tai etähallitseamalla kameraa tietokoneen avulla.

- 1 Varmista, että kameras virta on katkaistu, ja liitä se tietokoneeseen USB-kaapelilla.

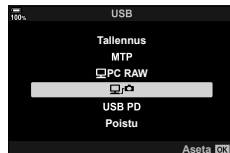


- USB-porttien sijainti vaihtelee eri tietokoneissa. Lisätietoja tietokoneesi USB-porteista on sen mukana toimitetuissa ohjeissa.

- 2 Kytke kameras virta.

- Kameras näyttöön tulevassa viestissä kehotetaan määrittämään laite, johon USB-kaapeli on liitetty.
- Jos näytössä ei näy viestiä, valitse Mukautetusta valikosta [USB-tila]-asetukseksi [Autom.] (s. 191).
- Jos akkuvirta on hyvin vähissä, kameras näytössä ei näytetä viestiä, kun se liitetään tietokoneeseen. Varmista, että akut on ladattu.

- 3 Korosta -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.



- 4 Käynnistä tietokoneeseen asennettu OLYMPUS Capture -ohjelma.

- Jos saat kehotuksen valita liittäntätyyppi, valitse [USB Connection] (USB-liitäntä).

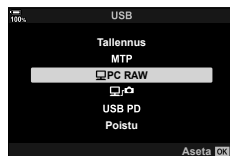


[USB-liitäntä]

- 5 Määritä OLYMPUS Capture -ohjelma lataamaan kuvat.
 - Valitse ladattavien kuvien kohde.
- 6 Ota kuvia kamerasi tai tietokoneen säätimien avulla.
 - Kuvat ladataan tietokoneeseen valittujen asetusten mukaisesti.
 - Tietokoneen avulla ei voi muuttaa kamerasi kuvaustilaa.
 - Tietokoneen avulla ei voi poistaa kuvia kamerasta asennetuilta muistikorteilta.
 - Kamerasi näytön kuvataajuus saattaa laskea, jos kamerasi objektiivin näkymä näytetään samanaikaisesti sekä tietokoneella että kamerasi näytössä.
 - Lisätietoja ohjelmiston käyttämisestä on sen käyttöohjeessa.
 - Yhteys tietokoneeseen katkeaa, jos
 - poistut OLYMPUS Capture -ohjelmistosta
 - asennat tai poistat muistikorttia
 - katkaiset kamerasi virran.

Kamerasi liittäminen suurnopeuskäsittelyä varten (PC RAW)

- 1 Varmista, että kamerasi virta on katkaistu, ja liitä se tietokoneeseen USB-kaapelilla.
- 2 Kytke kamerasta virta.
 - Kamerasi näyttöön tulevassa viestissä kehoitetaan määrittämään laite, johon USB-kaapeli on liitetty.
 - Jos näytössä ei näy viestiä, valitse **✳** Mukautetusta valikosta **D4** [USB-tila]-asetukseksi [Autom.] (s. 191).
 - Jos akkuvirta on hyvin vähissä, kamerasi näytössä ei näytetä viestiä, kun se liitetään tietokoneeseen. Varmista, että akut on ladattu.
- 3 Korosta [PC RAW] **△ ▽**-nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- 4 Käynnistä tietokoneeseen asennettu Olympus Workspace -ohjelma.
 - Napsauta [USB-RAW-datan muokkaus] -kuvaketta.
- 5 Valitse sijainti, jossa käsiteltävät kuvat ovat.
 - Voit valita joko liitettyssä kamerassa olevan muistikortin tai tietokoneen kansion.
 - Voit valita sijainnista vain sellaisia RAW-kuvia, jotka on otettu liitetyllä kameralla tai muulla samanmallisella kameralla.
 - Kun olet valinnut lähtösijainnin, napsauta [OK]-painiketta.

6 Käsittele RAW-kuvia.

- Kamerassa käytettävissä olevia kuvausasetuksia ja sitä kautta käsiteltäviä RAW-kuvia voi säätää.
- Käsitellyt kopiot tallennetaan JPEG-muodossa.
- USB-RAW-datan muokkauksen käyttöönotto peruuttaa kaikki muutokset, jotka muokkausikkunassa on aiemmin tehty.
- USB-RAW-datan muokkaus ei ole käytettävissä, kun liitettyjä kameroita on kaksi tai enemmän.

Kuvien kopioiminen tietokoneeseen (Tallennus/MTP)

Kun kamera on liitetty tietokoneeseen, se voi toimia ulkoisena tallennusvälineenä pitkälti samalla tavalla kuin kiintolevy tai muu ulkoinen tallennusväline. Kamerasta voidaan kopioida tietoja tietokoneeseen.

1 Varmista, että kamerasen virta on katkaistu, ja liitä se tietokoneeseen USB-kaapelilla.

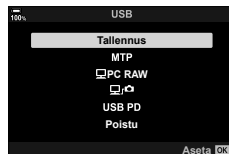
2 Kytke kameraan virta.

- Kameran näyttöön tulevassa viestissä kehoitetaan määrittämään laite, johon USB-kaapeli on liitetty.
- Jos näytössä ei näy viestiä, valitse **✳** Mukautetusta valikosta **D4** [USB-tila]-asetukseksi [Autom.] (s. 191).
- Jos akkuvirta on hyvin vähissä, kamerasen näytössä ei näytetä viestiä, kun se liitetään tietokoneeseen. Varmista, että akut on ladattu.

3 Korosta [Tallennus] tai [MTP] **△ ▽**-nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

[Tallennus]: kamera toimii kortinlukijana.

[MTP]: kamera toimii kannettavana laitteena.



4 Kamera liitetään tietokoneeseen uutena tallennusvälineenä.

- Tiedonsiirron toimintaa ei voida taata seuraavissa ympäristöissä, vaikka tietokoneessa olisikin USB-liitäntä.
Tietokoneissa, joihin on lisätty USB-liitäntä laajennuskortin tms. avulla. tietokoneissa, jotka on toimitettu ilman tehtaalta asennettua käyttöjärjestelmää tai jotka ovat kotona koottuja
- Kameran toimintoja ei voi käyttää, kun kamera on liitetty tietokoneeseen.
- Jos tietokone ei pysty tunnistamaan kameraa, irrota USB-kaapeli ja kytke se uudestaan tietokoneeseen.

Kameran virransyöttö USB-kaapelin avulla (USB-virransyöttö)

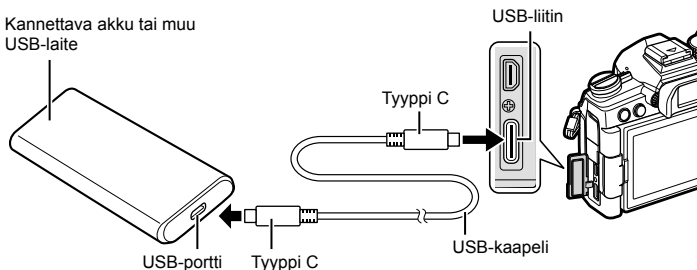
Kameraan voidaan antaa virtaa USB Power Delivery (USB PD) -standardin mukaisilla kannettavilla akuilla tai USB-AC-adaptoreilla. Laitteita koskevat vaatimukset:

Standardi: USB Power Delivery (USB PD) -standardin mukainen

Teho: nimellislähtö 9 V 3 A, 15 V 2 A tai 15 V 3 A

- Tämä ominaisuus ei ole käytettävissä, jos akun varaustaso on 10 % tai vähemmän.
- Kamera ei ota virtaa USB-liitännän kautta, kun siihen on liitetty valinnainen HLD-9-akkukahva (s. 24).

1 Varmista, että kameran virta on katkaistu, ja liitä se laitteeseen USB-kaapelilla.



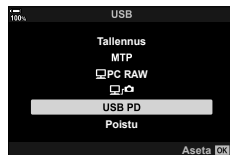
- Mukana toimitettua USB-kaapelia (CB-USB11) ei voi käyttää USB-virransyöttöön (USB PD).
- Liitäntämenetelmä vaihtelee eri laitteissa. Lisätietoja on laitteen mukana toimitetuissa ohjeissa.
- USB-virransyöttö (USB PD) ei välttämättä ole käytettävissä joissakin USB-laitteissa. Tarkista asia USB-laitteen mukana toimitetusta käyttöohjeesta.

2 Kytke kameraan virta.

- Kameran näyttöön tulevassa viestissä kehoitetaan määrittämään laite, johon USB-kaapeli on liitetty.
- Jos näytössä ei näy viestiä, valitse Mukautetusta valikosta **D4** [USB-tila]-asetukseksi [Autom.] (s. 191).
- Jos akkuvirta on hyvin vähissä, näytössä ei näy mitään, kun kamera liitetään USB-laitteeseen. Varmista, että akut on ladattu.

3 Korosta [USB PD] -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.

- Kamera ottaa virtaa liitetystä USB-laitteesta.



Liittäminen televisioon tai ulkoiseen näyttöön HDMI-kaapelin avulla

Kameran kuvia voidaan katsella HDMI-kaapelin avulla kameraan liitettyssä televisiossa. Kuvat voidaan näyttää television avulla yleisölle. Näyttöä voidaan hallita television kaukosäätimellä, kun televisio on liitetty kameraan. Sovelluksia tai muita ohjelmistoja ei tarvita.



Lisäksi voidaan kuvata videoita, kun kamera on liitetty ulkoiseen näyttöön tai videotallentimeen HDMI-kaapelin avulla.

- HDMI-kaapeleita on saatavilla kolmannen osapuolen toimittajilta. Käytä HDMI-sertifioitua kaapelia.


Kuvia ja videoita voidaan katsella teräväpiirtotelevisiossa, joka on liitetty suoraan kameraan HDMI-kaapelilla. Näyttöä voidaan käyttää kaukosäätimellä, kun se on liitetty kameraan.

■ HDMI-lähtö




Valitse signaalilähtö HDMI-laitteeseen. Voit säätää videoiden ruutukokoa ja kuvataajuutta television määritysten ja maassasi tai alueellasi tuettujen videostandardien mukaisiksi. Määritä lähtöasetukset television tuloasetuksia vastaaviksi.

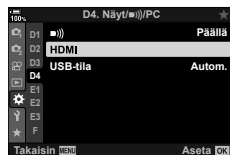
Lähtökoko	HDMI-liitännän videosignaalin lähtömuoto voidaan valita alla olevista vaihtoehdoista. <ul style="list-style-type: none"> • [C4K]: 4K Digital Cinema (4096 × 2160) • [4K]: 4K (3840 × 2160) prioriteetti • [1080p]: Full High Definition (1080p) prioriteetti • [720p]: High Definition (720p) prioriteetti • [480p/576p]: 480p/576p
HDMI-ohjaus	Kun kamera on toistotilassa, sitä voidaan käyttää television kaukosäätimellä (s. 283). Valitse [Pois] tai [Päällä]. Kun [Päällä] on valittu, kameraa voidaan käyttää vain toistoon.
Lähtökuvanopeus	Valitse HDMI-liitännän signaalilähdön kuvataajuus sen mukaan, tukeeko televisio NTSC (60p)- vai PAL (50p) -järjestelmää.

- [HDMI-ohjaus]- ja [Lähtökuvanopeus]-asetuksia ei voi muuttaa, kun kamera on liitetty toiseen laitteeseen HDMI-kaapelilla avulla.
- Äänen toistaminen on mahdollista vain laitteissa, jotka tukevat kameralla valittua äänimuotoa.
- [HDMI-ohjaus]-asetusten käytettävissä olevat vaihtoehdot vaihtelevat liitetyn laitteen mukaan. Lisätietoja on laitteen käyttöohjeissa.

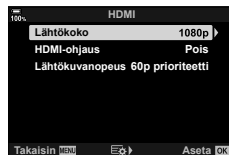
- 1 Avaa valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Näytä  Mukautettu valikko **D4** (Disp/■)/PC).



- 3 Korosta [HDMI]  -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.



- 4 Korosta kohde Δ ∇ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.



- 5 Korosta haluamasi vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla ja paina \odot -painiketta.

- Toista vaiheet 4 ja 5 tarpeen mukaan.

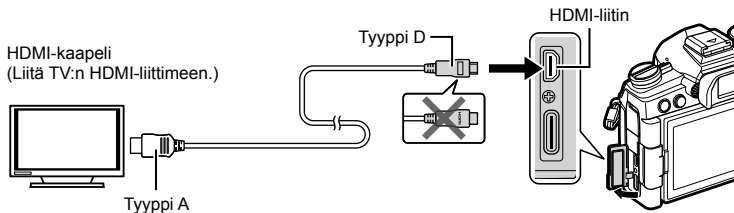


- 6 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

■ Kameran liittäminen televisioon

Liitä kamera HDMI-kaapelilla.

- 1 Varmista, että kameran virta on katkaistu, ja liitä se televisioon HDMI-kaapelilla.



- 2 Vaihda television tuloasetukseksi HDMI-tulo ja kytke kameraan virta.

- Televisiossa näkyy kameran näyttöruudun sisältö. Katsele kuvia painamalla \triangleright -painiketta.

- Jos [HDMI-ohjaus]-asetukseksi on valittu [Päällä] (s. 283), kameran näyttöruutu sammuu, kun HDMI-kaapeli liitetään.
- Tietoja tuloasetusten vaihtamisesta HDMI-tuloksi on television käyttöohjeessa.
- Television asetuksista riippuen kuva saattaa olla rajattu eikä osa ilmaisimista ole välttämättä näkyvissä.
- HDMI-liitäntää ei voi käyttää, kun kamera on liitetty tietokoneeseen USB-liitännän kautta.
- Jos \square Videovalikon kohdassa [\square HDMI-lähtö] (s. 165) > [Lähtötila] asetukseksi on valittu [Tallennustila], signaali lähtee nykyisen videon ruutukoossa. Jos televisio ei tue valittua ruutukokoa, kuvaa ei näy.
- Jos [4K] tai [C4K] on valittu, still-kuvauksen aikana käytetään 1080p-prioriteettimuotoa.

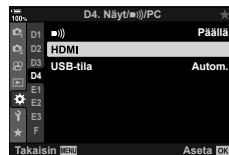
Television kaukosäätimen käyttäminen (HDMI-ohjaus)

Kameraa voidaan käyttää television kaukosäätimellä, kun se on liitetty televisioon HDMI-kaapelilla.

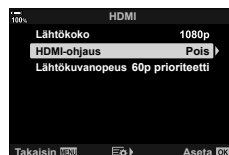
- Television on tuettava HDMI-ohjausta. Lisätietoja on television käyttöohjeessa.

Päällä	Television kaukosäätimellä voidaan käyttää kameraa toistotilassa. Kameraa voidaan käyttää vain toistoon.
Pois	Television kaukosäätimellä ei voi käyttää kameran toimintoja. Ilmaisimet näkyvät vain television näytössä.

- 1 Avaa valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta **Mukautetussa valikossa D4 (Disp/■)**/PC) vaihtoehto [HDMI] ja paina **▷**-nuolipainiketta.



- 3 Korosta [HDMI-ohjaus] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.



- 4 Korosta [Päällä] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- 5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.
 - 6 Liitä kamera televisioon HDMI-kaapelilla.
 - Katsele kuvia käyttämällä television kaukosäädintä. Noudata televisiossa näkyviä ohjeita.
 - Yhden kuvan katselun aikana voit valita näytettävät tiedot painamalla punaista painiketta ja siirtyä hakemistonäyttöön painamalla vihreää painiketta.
- Osa toiminnoista ei välttämättä ole käytettävissä joissakin televisioissa.
 - Kameran näyttöruutu sammuu, kun toistoon käytetään televisiota.

Akku ja laturi

- Kamera käyttää yhtä Olympuksen litium-ioniakkua. Älä koskaan käytä muuta kuin alkuperäistä Olympus-akkua.
- Kameran virrankulutus vaihtelee suuresti riippuen käytöstä ja muista olosuhteista.
- Koska seuraavat kuluttavat paljon virtaa kuvia ottamattakin, akku tyhjentyy nopeasti.
 - Kun suoritetaan toistuvasti automaattitarkennus painamalla laukaisin puoliväliin kuvaustilassa.
 - Kun katsellaan pitkiä aikoja kuvia näyttöruudussa.
 - Kun kamera yhdistetään tietokoneeseen.
 - Langattoman LAN-/Bluetooth®-yhteyden jättäminen käyttöön.
- Kun käytetään tyhjentynyttä akkua, kamera voi kytkeytyä pois päältä ilman akkuvaroitusta näytössä.
- Akku ei ole ostohetkellä täysin ladattu. Lataa akku kameran mukana toimitetulla laturilla ennen käyttöä.
- Poista akut ennen kameran varastointia kuukaudeksi tai sitä pidemmäksi ajaksi. Jos akut jätetään kameraan pitkäksi aikaa, niiden käyttöikä lyhenee ja ne saattavat muuttua käyttökelvottomiksi.
- Kameran mukana toimitetun laturin normaali latausaika on noin 2 tuntia (arvio).
- Älä yritä käyttää latureita, joita ei ole tarkoitettu käytettäväksi kameran mukana toimitetun akun kanssa, tai yritä käyttää akkuja, joita ei ole tarkoitettu käytettäväksi kameran mukana toimitetun laturin kanssa.
- Jos akku korvataan vääryntyyppisellä akulla, seurauksena voi olla räjähdysvaara.
- Hävitä käytetty akku tässä oppaassa annettujen ohjeiden mukaisesti HUOMIO (s. 325).

Laturin käyttö ulkomailla

- Laturia voi käyttää joka puolella maailmaa useimmissa kotitalouksien sähkölähteissä, jotka ovat 100–240 V AC (50/60 Hz). Pistorasiat saattavat kuitenkin olla erimuotoisia sen mukaan, missä maassa tai millä alueella olet, ja laturi saattaa tarvita adapterin, jotta se sopisi pistorasiaan.
- Älä käytä kaupoista saatavia matka-adapttereita, ne voivat aiheuttaa laturiin häiriön.

Sopivat kortit

Tässä oppaassa kaikkia tallennuslaitteita kutsutaan ”korteiksi”. Tässä kamerassa voi käyttää seuraavia SD-muistikorttityyppejä (myydään erikseen): SD, SDHC ja SDXC. Ajankohtaiset tiedot saat Olympuksen kotisivuilta.



SD-kortin kirjoitussuojauskytkin

SD-kortin rungossa on kirjoitussuojauskytkin. Kytkimen LOCK-asennossa kortille ei voi kirjoittaa tietoja. Palauta kytkin avattuun asentoon, jotta kirjoittaminen on mahdollista.



- Kortilla olevia tietoja ei poisteta kokonaan edes kortin alustuksen tai tietojen poiston jälkeen. Jos haluat hävittää kortin, tuhoa se, jotta henkilökohtaiset tiedot eivät joudu ulkopuolisten käsiin.
- Esimerkiksi joidenkin toistotoimintojen käyttö voi olla rajoitettua, kun kirjoitussuojauskytkin on LOCK-asennossa.

Vaihdettavat objektiivit

Valitse objektiivi kohteen tai luovan tarkoituksesi mukaan. Käytä ainoastaan Micro Four Thirds -järjestelmää varten suunniteltuja objektiiveja, joissa on oikealla näkyvä M.ZUIKO DIGITAL -tarra tai -symboli. Sovittimella voit käyttää myös Four Thirds- ja OM-järjestelmien objektiiveja. Valinnaisen verkkolaitteen käyttöä vaaditaan.



- Pidä kameras objektiivin kiinnitysaukkoa alaspäin, kun kiinnität tai poistat runkotulppaa tai objektiivia kamerasta. Näin vältät pölyn tai roskien pääsemisen kameras sisään.
- Älä poista runkotulppaa tai kiinnitä objektiivia pölyisissä olosuhteissa.
- Älä suuntaa kameraan kiinnitettyä objektiivia aurinkoa kohti. Se saattaa johtaa kameras toimintahäiriöön tai jopa sen syttymiseen tuleen linssin keskittäessä auringonsäteet suurennuslasin lailla.
- Pidä huolta, etteivät runkotulppa tai objektiivin takasuojus huku.
- Kiinnitä runkotulppa kameraan estääksesi pölyä pääsemästä kameras sisään, kun siinä ei ole objektiivia.

■ Objektiivi- ja kamerayhdistelmät

Objektiivi	Kamera	Kiinnitys	AF	Mittaus
Micro Four Thirds -järjestelmän objektiivi	Micro Four Thirds -järjestelmän kamera	Kyllä	Kyllä	Kyllä
Four Thirds -järjestelmän objektiivi		Kiinnitys mahdollinen kiinnityssovittimen kanssa	Kyllä* ¹	Kyllä
OM-järjestelmän objektiivit			Ei	Kyllä* ²

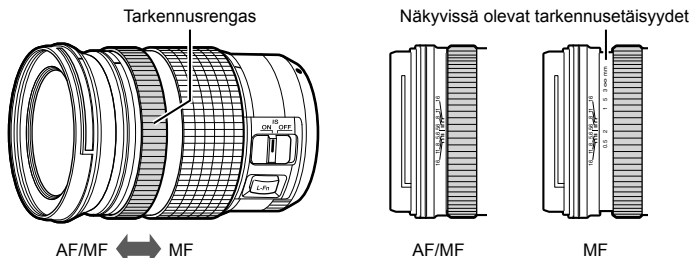
*1 Ei käytettävissä videotallennuksen aikana tai Starry Sky AF -tilassa.


*2 Tarkka mittaus ei ole mahdollista.

MF-kytkimellä varustetut objektiivit

MF-kytkinobjektiiveissa olevaa MF-kytkin (manuaalitarkennuskytkin) -mekanismia voi käyttää automaatti- ja manuaalitarkennustilojen vaihteluun tarkennusrenkaan asentoa muuttamalla.

- Tarkista MF-kytkimen asento ennen kuvaamista.
- Kun tarkennusrenkas liu'utetaan AF/MF-asentoon lähelle objektiivia, käyttöön otetaan automaattitarkennus, kun taas renkaan liu'uttaminen MF-asentoon lähemmäs kameran runkoa tuo käyttöön manuaalitarkennuksen huolimatta valitusta tarkennustilasta.



- Jos  Mukautetussa valikossa **A4** valitaan [MF-kytkin]-asetukseksi [Ei toiminnassa] (s. 185), manuaalitarkennus poistuu käytöstä, vaikka MF-kytkin olisi MF-asennossa.

Valinnaiset lisävarusteet

Ulkoiset salamayksiköt

Kun käytät valinnaista kameran kanssa käyttöön suunniteltua salamayksikköä, voit valita salamatilän kameran säätimillä ja ottaa kuvia salamalla. Katso salamayksikön mukana toimitetuista asiakirjoista tietoja salamatoiminnoista ja niiden käytöstä.

Valitse tarpeisiisi sopiva salamayksikkö: ota huomioon esimerkiksi tarvittu teho ja se, tukeeko yksikkö makrokuvaamista. Kameran kanssa viestintään suunnitellut salamayksiköt tukevat eri salamatiljoja, mukaan lukien TTL auto- ja super FP -tilat. Salamayksiköt voi kiinnittää kameran salamakenkään tai yhdistää johdolla (saatavilla erikseen) ja salamavarrella. Kamera tukee myös seuraavia langattomia salamanhallintajärjestelmiä:

Radio-ohjattu salamakuvaus: CMD-, ⚡CMD-, RCV- ja X-RCV-tilat

Kamera hallinnoi yhtä tai useampaa langatonta salamayksikköä radiosignaaleilla. Salamayksikköjen mahdollisten sijaintien määrä kasvaa. Salamayksiköt voivat hallita muita yhteensopivia yksikköjä tai ne voidaan sovittaa radiovastaanotinten kanssa, mikä mahdollistaa sellaisten yksikköjen käytön, jotka eivät normaalisti tue radiosalamaohjausta.

Langattomasti kauko-ohjattu salamakuvaus: RC-tila

Kamera hallinnoi yhtä tai useampaa langatonta salamayksikköä optisilla signaaleilla. Salamatilän voi valita kameran säätimillä (s. 105).

■ Yhteensopivien salamayksikköjen kanssa käytettävissä olevat ominaisuudet

Salamayksikkö	Tuetut salamanojaustitilat	GN (ohjeluku, ISO 100)	Tuetut langattomat järjestelmät
FL-700WR	TTL-AUTOM., MANUAALINEN, FP TTL AUTOM., FP MANUAALINEN, MULTI, RC, SL MANUAALINEN	GN 42 (75/150 mm ^{*1}) GN 21 (12/24 mm ^{*1})	CMD, ⚡CMD, RCV, X-RCV, RC
FL-900R	TTL-AUTOM., AUTOM., MANUAALINEN, FP TTL AUTOM.,	GN 58 (100/200 mm ^{*1}) GN 27 (12/24 mm ^{*1})	RC
FL-600R	FP MANUAALINEN, MULTI, RC, SL AUTOM., SL MANUAALINEN	GN 36 (42,5/85 mm ^{*1}) GN 20 (12/24 mm ^{*1})	RC
STF-8	TTL-AUTOM., MANUAALINEN, RC ^{*2}	GN 8,5	RC ^{*2}
FL-LM3	Vaihtelee kameran asetusten mukaan.	GN 9,1 (12/24 mm ^{*1})	RC ^{*2}

*1 Objektiivin enimmäispolttoväli, jolla yksikkö voi tarjota salamakattavuuden (vinoviivan jälkeiset luvut ovat 35 mm:n muotovastaavuuden polttovälejä).

*2 Toimii vain ohjaimena (lähetin).

Langattomasti kauko-ohjattu salamakuvaus

Langaton salamakuvaus on käytettävissä yhteensopivien salamayksikköjen kanssa, jotka tukevat langatonta kauko-ohjausta (RC). Kaukosalamayksikköjä ohjataan kameran salamakenkään kiinnitetystä yksiköstä. Kameraan kiinnitetyn yksikön ja enintään kolmen eri ryhmän yksiköiden asetuksia voi säätää erikseen.

RC-tilan on oltava käytössä sekä pää- että langattomissa salamayksiköissä (s. 288).

■ RC-tilan käyttöönotto

- 1 Siirrä etäsalamayksiköt RC-tilaan ja sijoitele ne haluamallasi tavalla.
 - Käynnistä ulkoiset salamayksiköt, paina **MODE**-painiketta ja valitse RC-tila.
 - Valitse kullekin ulkoiselle salamayksikölle kanava ja ryhmä.
- 2 Valitse [Päällä] kohdassa [⚡RC-tila] (s. 194) **⚙** Mukautetussa valikossa **F** ja paina **OK**-painiketta.
 - Kamera poistuu asetuksista kuvausnäyttöön.
 - **RC**-kuvake tulee näkyviin.



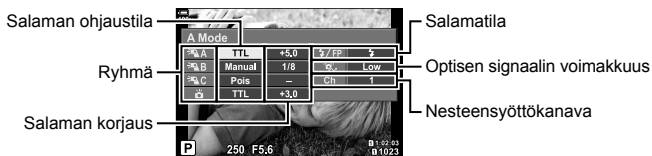
- 3 Paina **OK**-painiketta.
 - RC-tilan erikoisohjauspaneeli tulee näkyviin.
 - LV-vakioerikoisohjauspaneelin voi tuoda näyttöön painamalla **INFO**-painiketta. Näyttö muuttuu joka kerta, kun **INFO**-painiketta painetaan.





RC-tilan erikoisohjauspaneeli

4 Säädä salaman asetuksia.

- Korosta vaihtoehtoja $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ -painikkeilla ja valitse asetuksia kääntämällä takavalitsinta.



Ryhmä	Valitse ryhmä. Asetusten muutokset koskevat kaikkia valitun ryhmän yksiköitä. Säädä kameraan kiinnitetyn yksikön asetuksia valitsemalla  .
Salaman ohjaustila	Valitse salamatila.
Salaman korjaus	Säätää salaman tehoa. Kun salaman tilaksi on valittu [Manuaalinen], voit lisätä manuaalisen salaman tehon arvon.
Optisen signaalin voimakkuus	Valitse salamayksikköjen lähettämien optisten ohjaussignaalien kirkkaus. Valitse [HI], jos olet asettanut salamayksiköt lähelle kameran enimmäisetäisyyttä. Tämä asetus koskee kaikkia ryhmiä.
Salaman tila/ salaman taso	Valitse  (vakio) tai FP (super FP). Valitse super FP suljinajoille, jotka ovat lyhyempiä kuin salaman täsmänopeus. Tämä asetus koskee kaikkia ryhmiä.
Nesteensyöttökanava	Valitse salaman ohjaukseen käytettävä kanava. Vaihda kanavaa, jos alueen muut valonlähteet häiritsevät langattoman salaman ohjausta.

5 Aseta kameraan kiinnitetty yksikkö tilaan [TTL AUTOM.].

- FL-LM3-yksikön salamanohjausasetuksia voi säätää vain kameralla.

■ Langattomien salamayksikköjen sijoittaminen

1 Aseta langattomat RC-salamayksiköt RC-tilaan.

- Kun olet kytkenyt yhteensopiviin salamayksikköihin virran, paina **MODE**-painiketta ja valitse RC-tila.
- Valitse kullekin yhteensopivalle salamayksikölle ryhmä salaman säätimillä ja täsmää kanava kameralla valittuun.

2 Sijoita salamayksiköt.

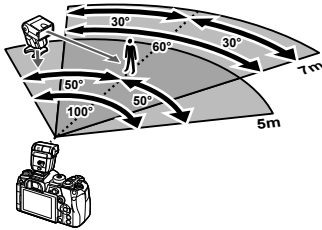
- Sijoita langattomat yksiköt niin, että niiden kauko-ohjaustunnistimet osoittavat kameraa kohti.

3 Ota kuvia, kun olet varmistanut, että kaukoyksiköt ja kameran yksikkö on ladattu.

■ Langattoman salaman ohjausalue

Kuva on tarkoitettu vain apuvälineeksi. Salaman ohjausalue vaihtelee kameraan kiinnitetyn salaman ja ympäröivän alueen olosuhteiden mukaan.

Kameraan kiinnitettyjen FL-LM3-salamayksikköjen salaman ohjausalue



- Suosittelemme, että kussakin ryhmässä on enintään 3 salamayksikköä.
- Langaton salamakuvaus ei ole käytettävissä tärähdyksenestotilassa tai takaverhon hitaan täsmäyksen tilassa, kun suljinaika on hitaampi kuin valittu 4 s.
- 4 sekuntia pidempiä aloituksen odotusaikoja ei voi valita tärähdyksenesto- ja hiljaisessa tilassa.
- Salaman ohjaussignaali saattavat häiritä valotusta, jos kohde on liian lähellä kameraa. Tätä vaikutusta voi pienentää vähentämällä kameran salaman kirkkautta käyttämällä esimerkiksi diffuuseria.

Muut ulkoiset salamayksiköt

Ota huomioon seuraava, kun käytetään kameran salamavalokenkään kiinnitettyä kolmannen osapuolen salamayksikköä:

- Vanhanmallisten, yli 250 V:n jännitettä käyttävien salamayksiköiden liittäminen X-liittimeen vaurioittaa kameraa.
- Kamera voi vahingoittua, jos siihen liitetään salamayksiköitä, joiden signaalikontaktit eivät täytä Olympuksen määrittämiä.
- Valitse **M**-tila, valitse suljinaika, joka ei ole lyhyempi kuin salaman täsmäysnopeus, ja aseta [ISO] -tilaksi [AUTOM.].
- Salamaa voidaan ohjata vain manuaalisesti asettamalla salama kameralla valittuihin ISO-herkkyys- ja aukkoarvoihin. Salaman kirkkautta voidaan muuttaa säätämällä joko ISO-herkkyyttä tai aukkoa.
- Käytä salamaa objektiiville sopivan valaistuskulman kanssa. Valaistuskulma ilmoitetaan yleensä 35 mm:n muotoa vastaavina polttoväleinä.

Tärkeimmät lisävarusteet

■ Kaukokaapeli (RM-CB2)

Käytä silloin, kun kameran pieninkin liikahtaminen voi johtaa epäteräviin kuviin esimerkiksi makro- tai bulb-kuvauksessa. Yhdistä johto kameran kaukokaapelliittimeen (s. 17).

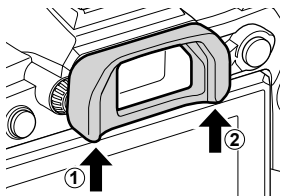
■ Objektiivilisäkkeet

Objektiivilisäkkeet kiinnitetään kameran objektiin nopeaa ja helppoa kalansilmä- tai makrokuvausta varten. Katso OLYMPUS-sivustolta tietoja käytettävistä objektiiveista.

■ Silmäsuppilo (EP-13)

Voit vaihtaa suurempaan silmäsuppilon.

Poistaminen



Järjestelmäkaavio

Sähkönsyöttö



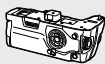
BLH-1
Litiumioniakku



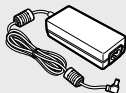
BCH-1
Litiumionilaturi



F-5AC
USB-verkkolaite

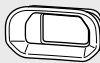


HLD-9
Kahvan akku



AC-5
Verkkolaite

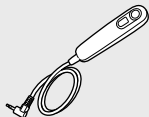
Etsin



EP-13
Silmäsuppilo

Käyttö kaukosäätimellä

RM-CB2
Kaapelikaukosäädin



Kotelo/hihna

Olkahihna/
kameralaukku

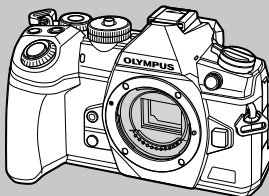
Yhteyskaapeli

USB-kaapeli /
HDMI-kaapeli *1

Muistikortti

SD/SDHC/
SDXC

E-M1 Mark III





- Kuuloke

Mikrofoni

Ohjelmisto

Olympus Workspace
Digitaalisten valokuvien hallintaohjelmisto

: E-M1 Mark III -yhteensopivat tuotteet

: erikseen myytävät tuotteet

Ajankohtaiset tiedot saat Olympuksen kotisivuilta.

*1 HDMI-kaapelit ovat saatavilla kolmannen osapuolen toimittajilta.

*2 Sovittimen kanssa ei voi käyttää kaikkia objekteiveja. Tarkempia tietoja saat Olympuksen kotisivulta.

*3 Katso tietoja yhteensopivista objekteiveista Olympuksen kotisivulta.

Objektiivi



Micro Four Thirds -järjestelmän objektiivit



MMF-2/MMF-3²
Four Thirds -sovitin



Four Thirds
-järjestelmän
objektiivit

Objektiivilisäke*3

FCON-P01
Kalansilmä

WCON-P01
Laajakulma

MCON-P01
Makro

MCON-P02
Makro

Salama



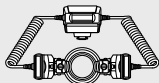
FL-LM3
Elektroninen salama



FL-900R
Elektroninen salama



FL-700WR
Elektroninen salama



STF-8
Makrosalama



FC-WR
Langaton radioaaltoja
käyttävä ohjain



FR-WR
Langaton radioaaltoja
käyttävä vastaanotin

Kameran puhdistaminen ja säilytys

Kameran puhdistus

Kytke kamera pois päältä ja poista paristot ennen kameran puhdistusta.

- Älä käytä voimakkaita liuottimia, kuten bentseeniä tai alkoholia äläkä myöskään kemiallisesti käsiteltäviä liinoja.

Ulkokuori:

- Pyyhi varovasti pehmeällä liinalla. Jos kamera on erittäin likainen, kostuta liina mietoon saippuaveteen ja kierrä liina kuivaksi. Pyyhi kamera nihkeällä liinalla ja kuivaa se tämän jälkeen kuivalla liinalla. Jos olet käyttänyt kameraa uimarannalla, käytä puhtaaseen veteen kostutettua ja kuivaksi kierrettyä liinaa.

Näyttöruutu:

- Pyyhi varovasti pehmeällä liinalla.

Objektiivi:

- Puhalla pöly pois objektiivista yleisesti myytävällä puhaltimella. Pyyhi objektiivi varoen linssipyyhkeellä.

Tallennus

- Jos kamera jää pidemmäksi aikaa käyttämättä, poista paristo ja kortti. Säilytä kamera viileässä ja kuivassa paikassa, jossa on hyvä ilmanvaihto.
- Aseta paristot laitteeseen silloin tällöin ja testaa kameran toiminnot.
- Poista pöly ja muut roskat rungosta ja takasuojuksista ennen niiden kiinnittämistä.
- Kiinnitä runkotulppa kameraan estääksesi pölyä pääsemästä kameran sisään, kun siinä ei ole objektiivia. Aseta etu- ja takasuojukset paikoilleen, ennen kuin laitat objektiivin pois.
- Puhdista kamera käytön jälkeen.
- Älä säilytä paikassa, jossa hyönteiskarkotetta.
- Älä jätä kameraa paikkoihin, joissa käsitellään kemikaaleja. Ne voivat syövyttää kameraa.
- Linssin pinnalle voi muodostua homeita, jos se jätetään likaiseksi.
- Tarkista kameran kaikki osat, jos sitä ei ole käytetty pitkään aikaan. Ota muutamia koekuvia ja tarkista, että kamera toimii kunnolla ennen tärkeiden kuvien ottamista.



Kuvantallentimen puhdistus ja tarkastus

Tässä kamerassa on pölynpoistotoiminto, joka estää pölyn pääsyn kuvantallentimeen ja poistaa pölyn ja lian kuvantallentimen pinnalta ultraäänellä. Pölynpoistotoiminto toimii, kun kameraan kytketään virta.

Pölynpoistotoiminto toimii samanaikaisesti kuin pikselikartoitus, joka tarkastaa kuvantallentimen ja kuvankäsittelyn piirikytkenät. Pölynpoistotoiminto käynnistyy aina, kun kamera kytketään päälle, joten kameraa on pidettävä pystyasennossa, jotta pölynpoistotoiminto vaikuttaa.

Pikselikartoitus – kuvankäsittelytoimintojen tarkastus

Pikselikartoitus mahdollistaa sen, että kamera tarkastaa ja säätää kuvantallentimen ja kuvankäsittelytoiminnot. Saat parhaan tuloksen, kun odotat kuvaamisen ja toiston lopettamisen jälkeen vähintään minuutin ennen pikselikartoitusta.

- 1 Valitse  Mukautetussa valikossa  [Pikselikart.] (s. 199).
- 2 Valitse  ja sen jälkeen .
 - [Odota]-palkki on näkyvässä pikselikartoituksen aikana. Valikko palautuu ennalleen, kun pikselikartoitus on päättynyt.
 - Jos kamerasta katkaistaan virta pikselikartoituksen aikana, aloita uudelleen vaiheesta 1.

Kuvausvihjeitä ja tietoa

Kamera ei kytkeydy päälle, vaikka sen paristo on ladattu

Paristo ei ole täysin ladattu





- Lataa paristo laturia käyttäen.

Paristo ei toimi tilapäisesti kylmyyden vuoksi


- Akun suorituskyky heikkenee alhaisissa lämpötiloissa. Ota paristo ulos ja lämmitä sitä asettamalla se hetkeksi taskuusi.

Kamera ei ota kuvaa laukaisimen painamisesta huolimatta

Kamera on kytkeytynyt päälle itsestään

- Jos [Nopea torkkutila] -asetukseksi on valittu [Päällä] (s. 200), kamera siirtyy lepotilaan, jos mitään toimintoa ei suoriteta määritetyn ajan kuluessa. Voit poistua lepotilasta painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.
- Kamera siirtyy automaattisesti lepotilaan akun virran säästämiseksi, jos mitään toimintoa ei suoriteta tietyn ajan kuluessa.   Mukautettu valikko **12** > [Torkku] (s. 200)
Jos kameraa ei käytetä määritetyn ajan kuluessa siitä, kun se on siirtynyt lepotilaan, sen virta katkeaa automaattisesti.   Mukautettu valikko **12** > [Autom. sammutus] (s. 200)

Salama latautuu

- Näyttöröydessä  -merkki vilkkuu latauksen aikana. Odota kunnes vilkkuminen päättyy ja paina sitten laukaisinta.

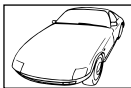
Kamera ei tarkenna

- Kamera ei pysty tarkentamaan kohteisiin, jotka ovat liian lähellä kameraa tai joihin ei voi tarkentaa automaattisesti (AF-merkkivalo vilkkuu näyttöröydessä). Lisää etäisyyttä tai tarkenna hyväkontrastiseen kohteeseen, joka on kamerasta samalla etäisyydellä kuin aiottu kohde, rajaa ja ota kuva.

Vaikeasti tarkennettavat kohteet

Automaattitarkennuksen käyttö voi olla vaikeata seuraavissa tilanteissa.

AF-merkkivalo vilkkuu.
Nämä kohteet eivät ole tarkkoja.



Kohde, jonka kontrasti on pieni

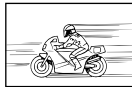


Liian kirkas valo kuvan keskellä

AF-merkkivalo syttyy, mutta kohde ei ole tarkka.



Kohteita eri etäisyyksillä






Nopeasti liikkuva kohde



Kohde ei ole AF-kehiksen sisällä

Kohinanpoistotoiminto käynnistyy


- Hämmätkuvauksen yhteydessä suljinajat ovat pidempiä, minkä vuoksi kuvassa näkyy usein kohinaa. Kameran kohinanpoistotoiminto aktivoituu pitkillä suljinajoilla kuvattaessa. Kuvaaminen ei ole mahdollista toiminnon aktivoitumisen aikana. Voit asettaa [Kohinanvaim.]-toiminnon tilaan [Pois].
  Mukautettu valikko  > [Kohinanvaim.] (s. 193)

AF-tarkennuspisteiden määrä on pienempi

AF-tarkennuspisteiden määrä ja koko vaihtelee valitun [Digitaalinen telejatke]- (s. 143), [Suhde]- (s. 98) ja ryhmäpiste (s. 69) -asetuksen mukaan.

Päivämäärää ja kellonaikaa ei ole asetettu


Kamerassa on käytössä ostohetkellä olleet asetukset


- Päivämäärää ja kellonaikaa ei ole asetettu. Aseta päivämäärää ja kellonaika ennen kuin käytät kameraa.  "Käyttöönotto" (s. 33)

Kamerasta on poistettu paristo

- Päiväyksen ja kellonajan asetukset palautuvat tehdasasetuksiin, jos kamera jätetään noin päiväksi ilman akkua (sisäiset mittaukset). Asetukset nollautuvat tätä nopeammin, jos akku on ollut kamerassa vain lyhyen ajan ennen poistamista. Tarkasta aina ennen tärkeiden kuvien ottamista, että päiväyksen ja ajan asetukset ovat oikein.


Asetetut toiminnot palautetaan tehdasasetusten mukaisiksi

Omissa tiloissa (tilat **C1–C4**) säädetyt asetukset nollataan tallennettuihin arvoihin, kun toinen kuvaustila valitaan tai kun kameran virta katkaistaan. Jos  Kuvausvalikon 1 kohdassa [Nollaa/mukauta tilat] > [Oman tilan tallennusasetukset] on valittuna [Pito], kun oma tila valitaan, asetusten muutokset tallennetaan automaattisesti valittuun tilaan.


 "Omien tilojen automaattinen päivittäminen" (s. 57)

Otettu kuva näyttää vaalealta

Näin voi tapahtua, jos kuva on otettu vastavaloon tai puoli-vastavaloon. Tätä ilmiötä kutsutaan heijastukseksi tai haamukuvaksi. Jos mahdollista, pyri ottamaan sellaisia kuvia, joissa voimakas valolähde ei ole mukana kuvassa. Heijastus voi syntyä, vaikka valolähde ei edes näy kuvassa mukana. Käytä vastavalosuojaa objektiivissa sen suojelemiseksi. Jos vastavalosuojan teho ei ole riittävä, varjosta kädelläsi objektiivia valolta.


 "Vaihdeavat objektiivit" (s. 286)

Valokuvassa näkyy kirkas piste / kirkkaita pisteitä

Se voi johtua kuvantallentimen juuttuneista pikseleistä. Suorita [Pikselikart.]. Jos ongelma ei poistu, toista pikselikartoitus muutaman kerran.  "Pikselikartoitus – kuvankäsittelytoimintojen tarkastus" (s. 296)

Toiminnot, joita ei voi valita valikoista

Joitakin valikkokohtia ei voi valita nuolipainikkeilla.

- Valikkokohdat, joita ei voi asettaa vallitsevassa kuvaustilassa.
- Valikkokohdat, joita ei voi asettaa, koska jokin tietty asetukset on jo valittu: Yhdistelmät  (s. 78) ja [Kohinanvaim.] (s. 193) jne.

Kohde näyttää vääristyneeltä

Seuraavat toiminnot käyttävät sähköistä suljinta:








videon kuvaaminen (s. 59), hiljainen tila (s. 81), Pro Capture -kuvaus (s. 81), HR-kuva (s. 83), tarkkuushaarukointi (s. 148), terävyytystason pinonta (s. 149) ja suora harmaasuodin (s. 159).

Tämä voi aiheuttaa vääristymiä, jos kohde liikkuu nopeasti tai kameraa liikutetaan nopeasti. Vältä kameran nopeita liikkeitä kuvaamisen aikana tai käytä sarjakuvausta.












Kuviin tulee viivoja





Seuraavat toiminnot käyttävät sähköistä suljinta, mikä voi aiheuttaa viivoja välkynnän ja muiden loisteputki- ja LED-valaisimiin liittyvien ilmiöiden vuoksi. Sitä voi vähentää joskus valitsemalla hitaamman suljinajan.

videon kuvaaminen (s. 59), hiljainen tila (s. 81), Pro Capture -kuvaus (s. 81), HR-kuva (s. 83), tarkkuushaarukointi (s. 148), terävyytystason pinonta (s. 149) ja suora harmaasuodin (s. 159).

Välkyntää voi vähentää valitsemalla pidempiä suljinajoja. Voit vähentää välkyntää myös välkynnän skannauksella.   Mukautettu valikko  >  Välkynnän skannaus] (s. 235),  Videovalikko >  Tilan asetukset] >  Välkynnän skannaus] (s. 167)

Vikakoodit

Näyttöruudun ilmoitus	Mahdollinen syy	Korjaus
 Ei korttia	Korttia ei ole asennettu tai sitä ei pystytä tunnistamaan.	Aseta kortti paikalleen. Tai aseta kortti uudelleen oikein.
 ① Korttivirhe	Paikan 1 muistikortissa on ilmennyt toimintahäiriö.	Poista ja aseta muistikortti uudelleen. Jos tämä ei ratkaise ongelmaa, alusta kortti. Jos alustus ei onnistu, korttia ei voi käyttää.
 ② Korttivirhe	Paikan 2 muistikortissa on ilmennyt toimintahäiriö.	
 ① Kirjoitussuojattu	Paikan 1 muistikortti on kirjoitussuojattu (lukittu).	Mistikortin kirjoitussuojauskytkin on LOCK-asetuksessa. Vapauta kytkin lukitsemattomaan asentoon (s. 285)
 ② Kirjoitussuojattu	Paikan 2 muistikortti on kirjoitussuojattu (lukittu).	
 ① Kortti täynnä	<ul style="list-style-type: none"> Kuvaus poistettu käytöstä, sillä paikan 1 muistikortilla ei ole tilaa. Kuvaus poistettu käytöstä, sillä paikan 1 muistikortti on täynnä. 	Aseta toinen muistikortti tai poista kuvia. Varmista ennen kuvien poistamista, että sellaiset kuvat, jotka haluat tallentaa, on kopioitu tietokoneelle. Jos [Korttipaikan asetukset]-asetukseksi on valittu [Itsensä kaksoistila] tai [Sama kaksoistila] (s. 238)  Mukautetussa valikossa  , valitse eri asetus.
 ② Kortti täynnä	<ul style="list-style-type: none"> Kuvaus poistettu käytöstä, sillä paikan 2 muistikortilla ei ole tilaa. Kuvaus poistettu käytöstä, sillä paikan 2 muistikortti on täynnä. 	
 ① Ei kuvaa	Toistotila ei ole käytettävissä, sillä paikan 1 muistikortissa ei ole kuvia.	Valittu muistikortti ei sisällä kuvia. Ota kuvia ennen katselutilan valitsemista.
 ② Ei kuvaa	Toistotila ei ole käytettävissä, sillä paikan 2 muistikortissa ei ole kuvia.	

Näyttöruudun ilmoitus	Mahdollinen syy	Korjaus
 ① Kuvavirhe	Valittu tiedosto on vioittunut eikä sitä voi toistaa. Vaihtoehtoisesti kuva saattaa olla muodossa, jota kamera ei tue.	Katsela kuvaa kuvankatseluohjelmalla tai vastaavalla. Jos kuvaa ei voi katsella tietokoneella, tiedosto saattaa olla vioittunut.
 ② Kuvavirhe		
 ① Kuvaa ei voi muokata	Kameran retusointitoimintoja ei voi käyttää kuviin, jotka on otettu muilla laitteilla.	Retusoi kuvaa tietokoneella tai muulla laitteella.
 ② Kuvaa ei voi muokata		
V/K/P	Kelloa ei ole asetettu.	Aseta kello (s. 33).
	Kameran sisäinen lämpötila on noussut sarjakuvauksen takia.	Kytke kamera pois päältä ja anna sen sisäisen lämpötilan jäähtyä.
 Kameran sisäinen lämpötila on liian korkea. Anna kameras jäähtyä ennen kuin käytät kameraa.		Anna kameras virran katketa automaattisesti. Anna kameras sisäisen lämpötilan jäähtyä, ennen kuin jatkat käyttöä.
 Akku tyhjä	Paristo on tyhjä.	Lataa akku.
 Ei yhteyttä	Kameraa ei ole liitetty oikein tietokoneeseen, HDMI-näyttöön tai muuhun laitteeseen.	Liitä kamera uudelleen.
Objektiivi on lukittu. Avaa objektiivi.	Sisäänvedettävä objektiivi pysyy sisällä.	Vedä objektiivi ulos.
Tarkista objektiivin tila.	Kameran ja objektiivin välissä on jotain epänormaalia.	Sammuta kamera, tarkista liitäntä objektiivin ja kytke sitten virta uudelleen päälle.

Oletusasetukset

*1: Voidaan lisätä kohtaan [Määritä mukautettuun tilaan].

*2: Oletusarvo voidaan palauttaa valitsemalla [Täysi] kohdassa [Nollaa].

*3: Oletusarvo voidaan palauttaa valitsemalla [Perus] kohdassa [Nollaa].

Live-ohjaussäätimet/LV-erikoisohjauspaneeli

Kuvaustila	Kohde	Oletus	*1	*2	*3	
P/A/S/MB	ISO	Autom.	✓	✓	✓	75, 91
	Salaman tila		✓	✓	✓	86, 105
		±0	✓	✓	✓	105
	Manuaalinen arvo	FULL (salama tilassa MANUAL])	✓	✓	✓	105
	Kuvanvakaaja	S-IS AUTO	✓	✓	✓	97
	Kuvanvakaaja	M-IS	✓	✓	✓	97
	WB	Autom. ([AUTO] Pidä lämmin väri] -asetukseksi on valittu [Päällä])	✓	✓	✓	94
	WB-korjaus A	±0	✓	✓	—	96
	WB-korjaus G	±0	✓	✓	—	
	Kelvin	5400 K ([CWB] valittu asetukselle [WB])	✓	✓	—	94
	AF-alue	Keskikohta, yksittäinen	✓	✓	✓	69
	AF-tila	S-AF	✓	✓	✓	64, 91
	Kasvontunnistus	Kasvontunnistus Pois	✓	✓	—	92
			✓	✓	✓	98
	Mittaus		✓	✓	✓	77
	Tallennusasetukset	Vakio	✓	✓	—	99
		① F (HR-kuva: F+RAW)	✓	✓	✓	100
		② F (HR-kuva: F+RAW)	✓	✓	✓	
			✓	✓	✓	101
	Kuvatila	Luonnollinen	✓	✓	✓	106
	Terävyys	±0	✓	✓	—	110
	Kontrasti	±0	✓	✓	—	110
	Värikylläis	±0	✓	✓	—	110
	Sävy	Sävy normaali	✓	✓	—	111
	Efekt	— ([i-Enhance] valittu asetukseksi [Kuvatila]: Standardi)	✓	✓	—	113
	Värisuodin	— ([Mustav.] valittu asetukseksi [Kuvatila]: N:ei mitään)	✓	✓	✓	112
	Yksivärinen	— ([Mustav.] valittu asetukseksi [Kuvatila]: N:normaali)	✓	✓	✓	113
	Suhde	4:3	✓	✓	✓	98
	Väriavaruus	sRGB	✓	✓	✓	114

Kuvaustila	Kohde	Oletus	*1	*2	*3		
P/A/S/MB	Ylivalon/varjon hallinta	(±0)	✓	✓	✓	115	
	Video	Päällä	✓	✓	✓	170	
(video)	ISO	[P], [A] tai [S] valittu kohdassa Tila) (videon valotustila): Autom. (lukittu) [M valittu kohdassa Tila] (videon valotustila): 200	—	✓	✓	75, 91	
	Salaman tila	Salama pois (lukittu)	—	—	—	—	
		±0 (lukittu)	—	—	—	—	
	Kuvanvakaaja	S-IS AUTO	✓	✓	✓	97	
	Kuvanvakaaja	M-IS	✓	✓	✓	97	
	WB	Autom. (Pidä lämmin väri) -asetukseksi on valittu [Päällä])	—	✓	✓	94	
	WB-korjaus A	±0	—	✓	—	96	
	WB-korjaus G	±0	—	✓	—		
	Kelvin	5400 K ([CWB] valittu asetukselle [WB])	—	✓	—	94	
	AF-alue	Keskikohta, 9-ryhmäpiste	✓	✓	✓	69	
	AF-tila	C-AF	✓	✓	✓	64, 91	
	Kasvontunnistus	Kasvontunnistus Pois	✓	✓	—	92	
		(lukittu)	—	—	—	—	
	Mittaus	(lukittu)	—	—	—	—	
	Tallennusasetukset	Vakio	✓	✓	—	99	
		1	F	✓	✓	✓	100
		2	F	✓	✓	✓	
			✓	✓	✓	101	
	Kuvatila	Luonnollinen	✓	✓	✓	106	
	Terävyys	±0	✓	✓	—	110	
	Kontrasti	±0	✓	✓	—	110	
	Värikylläisyys	±0	✓	✓	—	110	
	Sävy	Sävy normaali	✓	✓	—	111	
Suhde	16:9 (kiinteä) -asetukseksi on valittu C4K: 17:9	—	—	—	—		
Väriavaruus	sRGB (kiinteä)	—	—	—	—		
Ylivalon/varjon hallinta	(±0)	✓	✓	✓	115		
Tila	P	—	✓	—	166		
Video	Päällä	✓	✓	✓	170		

























Kuvaustila	Kohde	Oletus	*1	*2	*3	
RC-tila	A-ryhmä A	TTL	✓	✓	✓	289
	B-ryhmä B	Pois	✓	✓	✓	
	C-ryhmä C	Pois	✓	✓	✓	
	kameran salama	Pois	✓	✓	✓	
	Salaman korjaus	±0 (TTL, Autom.)	✓	✓	✓	
	Salaman taso	1/1 (manuaalinen)	✓	✓	✓	
	/FP	(normaali)	✓	✓	✓	
	optisen signaalin voimakkuus	Matala	✓	✓	✓	
	Nesteensyöttökanava	1	✓	✓	✓	

Kuvasuvalikko

Välehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3		
	Nollaa/mukautatilat	Nollaus	Perus	—	✓	—	57, 141
		Määrittäminen mukautettuun tilaan	Kuvaustila: P Kuvanlaatu: F+RAW				
		Oman tilan tallennusasetukset	Nollaus				
		Muista mukautetusta tilasta	—				
	Kuvatila	C Luonnollinen	✓	✓	✓	106, 142	
		F (HR-kuva: F+RAW)	✓	✓	✓	100, 142	
	Kuvasuhde	4:3	✓	✓	✓	98	
	Digitaalinen telejatke	Pois	✓	✓	✓	143	
		<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	78	
	Intrvl. Sulk aikav/Time lapse	Pois	—	✓	✓	144	
	Kuvien lukumäärä	99					
	Aloita odotusaika	00:00:01					
	Intervalliaika	00:00:01					
	Time Lapse -video	Pois					
	Videoasetukset	Videotarkkuus	FullHD				
		Kuvataajuus	10 k/s				

Välilehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3		
2	Haarukointi	Pois	✓	✓	✓	146, 147, 149	
	AE BKT	3f 1.0EV					
	WB BKT	A–B	Pois				
		G–M					
	FL BKT	Pois					
	ISO BKT	Pois					
	ART BKT	Pois					
	Tark. haarukointi	Pois					
	Terävyystas. pinonta	Pois					
	Aseta kuvamäärä	[Pois] valittu tilalle [Terävyystas. pinonta]: 99 [Päällä] valittu tilalle [Terävyystas. pinonta]: 8					
	Aseta tarkennusero	5					
	Latausaika	0 s	✓	✓	—		
HDR	Pois	✓	✓	✓	152		
Monivalotus	Kuvien lukumäärä	Pois	—	✓	✓	154	
	Auto gain	Pois					
	Kerroskuv	Pois					
Puolisuunn. komp.	Pois	✓	✓	✓	156		
Tärähdyksen esto [♦] / Hiljainen [♥]	Tärähdyksen esto [♦]	[♦] 0 s	✓	✓	—	157	
	Hiljainen [♥]	[♥] 0 s					
	Kohinanvaimennus [♥]	Pois					
	Hiljaisen [♥]-tilan asetukset	—	✓	✓	—		
		Älä salli					
	AF-apuvalo	Älä salli					
Salaman tila	Älä salli						
HR-kuva	HR-kuva	0 s	✓	✓	—	158	
	Latausaika	0 s					
	Kuvaustapa	Kädessä					
Suora ND-kuvaus	Pois	Pois	✓	✓	✓	159	
	ND-numero	ND8(3EV)	✓	✓	—		
	LV-simulointi	Päällä	✓	✓	—		

Videovalikko

Välilehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3		
	 Tilan asetukset	 -tila	P	—	✓	—	161, 166
		 Välikynnän skannaus	Pois	—	✓	✓	161, 167
	 -tilan määritysasetukset	 ←	MOV  4K 30p	✓	✓	✓	161, 168
		 M ISO-auto -aset.					75, 161
		Yläraja/oletus	Yläraja: 6400, oletus: 200	✓	✓	✓	
		 M ISO autom.	Pois	—	✓	—	
		 Kohinasuod.	Vakio	✓	✓	✓	161
		 WB	Autom.	—	✓	✓	94, 161
		 Kaikki 	A±0, G±0	—	✓	—	96, 161
		  AUTO Säilytä lämmin väri	Päällä	—	✓	✓	96, 161
		 Kuvatila	Pois	✓	✓	—	106, 161
	 AF/IS-asetukset	 AF-tila	C-AF	✓	✓	✓	64, 91, 162
		 C-AF-nopeus	±0	✓	✓	✓	162
		 C-AF-herkkyys	±0	✓	✓	✓	162
		 Kuvanvakaaja	M-IS 	✓	✓	✓	97, 162
 IS-taso		±0	✓	✓	✓	162	

Välilehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3			
	Painike/Valitsin/Vipu					163		
	Painikkeen toiminto	Valotus	—	✓	—	116, 163		
		REC						
		Näytä valinta						
		AEL/AFL						
		ISO						
		[:::]						
		[:::] (Sähköinen zoomaus)						
		[:::] (WB)						
		Korostus						
		Suurena						
		ISO						
		AEL/AFL						
		Suoratoiminto						
		Sähköinen zoomaus						
		WB						
		AF-pysäytys						
		valitsintoiminto	P	Sijainti 1	:	—	✓	163
				Sijainti 2	:			
		A	Sijainti 1	:	—	✓	—	
Sijainti 2			: aukko :					
S		Sijainti 1	:	—	✓	—		
		Sijainti 2	: :					
M		Sijainti 1	: aukko : suljain	—	✓	—		
		Sijainti 2	: : ISO					
		Fn-kytkimen toiminto	tila2	tila2	—	✓	163	
			tila2	AF-tila/ AF-kohdetila/ AF-tarkennuspiste				
	Sulkimen toiminto		—	✓	—	163		
	Sähköisen zoomauksen nopeus	Normaali	—	✓	—	163		

Välilehti	Toiminto		Oletus	*1	*2	*3	
	Näyttöasetukset						164
	Ohjausasetukset		Live-ohjaus, Live SCP	—	✓	—	
	Info-asetukset		Mukautettu1	—	✓	—	
	Aikakoodiasetukset	Aikakooditila	DF	—	✓	—	
		Laske ylöspäin	RR	—	✓	—	
		Aloitusaika	0:00:00	—	✓	—	
	Näyttökuvio		min	—	✓	—	
	Katseluapu		Pois	—	✓	—	
	Video		Päällä	✓	✓	✓	170
	Tallennustaso	Sisäiset	±0	—	✓	—	
		MIC	±0	—	✓	—	
	Äänenvoim. rajoitin		Päällä	—	✓	—	
	Tuulen kohinan vähen.		Pois	—	✓	—	
	Tallennusnopeus		48 kHz / 16 bit	✓	✓	—	
Liitinvirta		Pois	—	✓	—		
Kuulokkeiden äänenvoimakkuus		8	✓	✓	—		
	HDMI-lähtö	Lähtötila	Näyttötila	—	✓	—	165
		REC Bit	Pois	✓	✓	—	
		Aikakoodi	Päällä	✓	✓	—	

Katseluvalikko

Välilehti	Toiminto		Oletus	*1	*2	*3		
			Päällä	✓	✓	✓	171	
	Muokkaa	Sel. Image	Muok RAW-data	—	—	—	—	171
			JPEG-muok	—				172
			Filmin muokkaus	—				174
				—				136
		Kuvan kerrostus	—	173				
	Tulostusvaraus		—	—	—	—	134	
	Nollaa suoj		—	—	—	—	176	
	Nollaa jakotilaus		—	—	—	—	176	
	Kopioi kaikki		—	—	—	—	176	
	Wi-Fi-yhteys		—	—	—	—	248, 263, 265, 267	

☰ Asetusvalikko

Välilehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3	☰	
☰	Kortin asetukset	—	—	—	—	178	
	⌚ Asetukset	⌚	—	—	—	33	
		Aikavyöhyke					
	🌐	English	—	—	—	35, 177	
	📶	⌚ ±0, ⌚ ±0, Luonnollinen	✓	✓	—	177	
	Kuvausnäkömää	Pois	✓	✓	—	177	
	Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset	Saatavuus	Päällä	—	✓	—	179, 247, 256, 272
		Yhteyden salasana	—	—	—	—	179, 273
		Virrankatkaisu/valmiustila	Pois	—	✓	—	179, 250
		RAW+JPEG 🔄	JPEG	—	✓	—	133, 179
Palautusasetukset		—	—	—	—	179, 274	
Wi-Fi MAC -osoite		—	—	—	—	179	
Firmware	—	—	—	—	177		

7

Tiedot

⚙ Mukautettu valikko

Välilehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3	☰		
⚙	AF/MF							
	📷 AF-tila	📷 AF-tila	S-AF	✓	✓	✓	64, 91, 182	
		📷 AF+MF	Pois	✓	✓	✓	201	
		📷 AEL/AFL	S-AF	tila3	✓	✓	✓	182, 202
			C-AF	tila4				
			MF	tila3				
			🔍 AF	tila3				
		Puolivälin AF	Toiminnassa	✓	✓	✓		
	Kasvojen tunnistuksen AF	👤: Päällä 👤: Päällä	✓	✓	✓			
	AF-skanneri	tila2	✓	✓	✓	182		
📷 C-AF-herkkyys	±0	✓	✓	✓	204			
📷 C-AF-keskialoitus	📷 ALL (kaikki kohteet)	✓	✓	✓	205			
📷 C-AF-keskiprioriteetti	5, 9 tai 25 tarkennuspistettä	✓	✓	✓	206			


Välilehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3		
	A2 [::]-tilan asetukset	Kaikki; pieni; 5-, 9- tai 25-ryhmäpiste	✓	✓	✓	183	
	AF-alueosoitin	Käytössä1	✓	✓	✓	183	
	[::] Aseta oletus	AF-kohdetila (I ^{ALL}), AF-tarkennuspiste	—	✓	✓	207	
	[::] Valitse näyttöasetukset	Aseta 1	✓	✓	✓	208	
		[::]Tila					
		[::]Tila					
		☒ as					
		☒ as					
	[::] Kehä-asetukset	[::] Kehän valinta Via I ^{ALL}	Pois Ei	✓ ✓	✓ ✓	✓ ✓	209
	[::] Kohdetilan asetukset	1x1; pysty- ja vaakasuoran vaiheen koko: 1	✓	✓	—	210	
	Suunta linkitetty [::]	Pois	✓	✓	—	211	
	A3 AF-kohdistussäädin	Pois	✓	✓	✓	184	
	AF-rajoitin	Pois	✓	✓	✓	184	
	Etäisyysasetukset	Asetus 1	✓	✓	✓		
	Laukaisun ensisijaisuus	Päällä	✓	✓	✓		
	AF-apuvalo	Päällä	✓	✓	✓	184	
	IKasvontunnistus	Pois	✓	✓	—	92, 184	
	AF tarkennus säät.*	Pois	✓	✓	✓	184	
	A4 Starry Sky AF -asetus	Nopea	✓	✓	✓	185	
	Esiasetettu MF-etäisyys	999,9 m	✓	✓	✓	185	
MF-apu	Suurena	✓	✓	—	185, 216		
	Korostus	✓	✓	—			
MF-kytkin	Toiminnassa	✓	✓	✓	185		
Tark.rengas	☒	✓	✓	✓	185		
Bulb/aika-tarkennus	Päällä	✓	✓	✓	185, 217		
Nollaa obj.	Päällä	✓	✓	✓	185		

* [Nollaa]-toiminnon käyttäminen täyteen tai vakionollaukseen ei vaikuta tallennettuihin arvoihin.

Välilehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3					
	Painike/Valitsin/Vipu									
	B1 Painikkeen toiminto		Valotus	✓	✓	—	116, 186			
			REC							
			Näytä valinta							
			AEL/AFL							
			ISO							
			[::]							
			[::] (Salaman tila)							
			[::] (/☺)							
			Esikats.							
			ISO							
			AEL/AFL							
			[::]							
			[::] (Salaman tila)							
		[::] (/☺)								
		AF-pysäytys								
		Keskিপainike	Pois	✓	✓	—	186, 218			
		Ohjauspainike	[::]	✓	✓	—	186, 218			
		Valitsin-toiminto	P	Sijainti 1	:	✓	✓	—	186	
				Sijainti 2	: ISO : WB					
			A	Sijainti 1	:					
				Sijainti 2	: ISO : WB					
			S	Sijainti 1	:					
				Sijainti 2	: ISO : WB					
			M/B	Sijainti 1	: aukko : suljin					
				Sijainti 2	:					
Menu			:							
				: /Arvo : Edell./seur. :						

Välilehti	Toiminto		Oletus	*1	*2	*3		
	B1	Valitsimen suunta	Valotus	Valinta 1	✓	✓	—	186
			Ps	Valinta 1				
		Fn-kytkimen toiminto	tila2	tila2	—	✓	—	186, 220
		tila2	AF-tila/ AF-kohdetila/ AF-tarkennuspiste					
		Fn-vipu/Virtavipu	Fn	—	✓	—	186	
	B2	Sähköisen zoomauksen nopeus		Normaali	✓	✓	—	186
		-toiminto		<input checked="" type="checkbox"/>	—	✓	—	186
		lukitsin		Pois	✓	✓	—	186
		Lukitus		Pois	✓	✓	—	186
	Sarjakuvaus//Kuvanvakaaja							
G1	S-AF-laukaisun prioriteetti		Pois	✓	✓	✓	187	
	C-AF-laukaisun prioriteetti		Päällä	✓	✓	✓	187	
	L-asetukset						187, 221	
		Fps enint.	10 k/s	✓	✓	✓		
		Ruutumäärärajoitin	Pois	✓	✓	✓		
		Fps enint.	18 k/s	✓	✓	✓		
		Ruutumäärärajoitin	Pois	✓	✓	✓		
	Pro Cap	Fps enint.	18 k/s	✓	✓	✓		
		Ruudut ennen laukais.	8 kuvaa	✓	✓	✓		
		Ruutumäärärajoitin	25 kuvaa	✓	✓	✓		
	H-Asetukset						187, 221	
		Fps enint.	15 k/s	✓	✓	✓		
		Ruutumäärärajoitin	Pois	✓	✓	✓		
		Fps enint.	60 k/s	✓	✓	✓		
		Ruutumäärärajoitin	Pois	✓	✓	✓		
Pro Cap	Fps enint.	60 k/s	✓	✓	✓			
	Ruudut ennen laukais.	14 kuvaa	✓	✓	✓			
	Ruutumäärärajoitin	25 kuvaa	✓	✓	✓			
Välkynnän vähennys	Välkynnän eston LV	Autom.	✓	✓	—	187, 223		
	Välkynnän esto -kuvaus	Pois	✓	✓	—			
C2	K Kuvanvakaaja		S-IS AUTO	✓	✓	✓	97, 187	
	Kuvanvakaaja		Fps-prioriteetti	✓	✓	—	187	
	Lauk. painallus ja IS		Päällä	—	✓	—	187	
	Objektiivin I.S. Priorit.		Pois	✓	✓	✓	187	

Väilehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3			
	Näyttö(■)/PC							
	D1	Ohjausasetukset	Live SCP	✓	✓	—	188, 225	
		Info-asetukset	Info	Pelkkä kuva, Kattava	✓	✓	✓	188, 227
			Info	Kaikki päällä	—	✓	—	
			LV-Info	Pelkkä kuva, Mukautettu1 () , Mukautettu2 (Keinohorisontti)	✓	✓	—	
			Tiedot puolivälissä	Päällä	✓	✓	—	
			LV POIS-Info	Kuvaustiedot	✓	✓	—	
		Asetukset	25, Kalenteri	✓	✓	—		
	Kuvatilain asetukset		Kaikki päällä	✓	✓	—	188	
		Asetukset		✓	✓	—	188	
	Monitoimiasetukset		Kaikki paitsi WB ja ISO	✓	✓	—	188	
	D2	Hämärä rajaus	Manuaalikuvaus	Pois	✓	✓	✓	189
			Bulb/aika	Käytössä2, kuvataajuuden ensisijaisuus				
			Live-yhdistelmävalokuvaus	Pois				
			Muut	Pois				
Taide LV -tila		tila1	✓	✓	—	189		
Kuvataajuus		Normaali	✓	✓	✓	189		
LV-lähennys-asetukset	LV-lähikuva-toiminto	tila2	✓	✓	—	189		
	Hämärä rajaus	Pois	✓	✓	—			
	Oletusasetus	Viimeisin	—	✓	—	189		
	Asetukset Lukitus	Pois	✓	✓	—	190		
		Hämärä rajaus	Pois	✓	✓		—	

Välilehti	Toiminto		Oletus	*1	*2	*3	
	D3 Ruudukko-asetukset	Näytön väri	Esiasetus 1	✓	✓	—	190
		Näytön ruudukko	Pois	✓	✓	—	
		Sovella asetukset kohteeseen EVF	Päällä	✓	✓	—	
	Korostus-asetukset	Korostettu väri	Punainen	✓	✓	—	190
		Korostuksen voimakk.	Normaali				
		Kuvan kirkkaussäätö	Pois				
	Histogrammin asetus	Ylivalo	255	✓	✓	—	190
		Varjo	0				
	Tilaopastus		Pois	✓	✓	—	190
	Omakuvan aputoiminto		Päällä	—	✓	—	190, 230

Välilehti	Toiminto		Oletus	*1	*2	*3		
	D4		Päällä	✓	✓	✓	191	
		HDMI	Lähtökoko	1080p	—	✓	—	191, 231
			HDMI-ohjaus	Pois	—	✓	—	
			Lähtökuvanopeus	60p prioriteetti	—	—	—	
	USB-tila		Autom.	—	✓	✓	191	
	Valot./ISO/BULB/p							
	E1	EV-askel		1/3 EV	✓	✓	✓	192
		ISO-askel		1/3 EV	✓	✓	✓	192
		ISO-auto-aset.	Yläraja/oletus	Yläraja: 6400, oletus: 200	✓	✓	✓	192
			Pienin S/S-asetus	Autom.	✓	✓	✓	
ISO autom.		Kaikki	✓	✓	—	192		
Kohinasuod.		Vakio	✓	✓	✓	192		
Matala ISO -käsittely		Suorit. prioris.	✓	✓	✓	192		
Kohinanvaim.		Autom.	✓	✓	✓	193		
E2		BULB/AIKA ajastin		8 min	✓	✓	✓	193
		Live-yhdistelmäajastin		3 h	✓	✓	✓	193
	BULB/AIKA-näyttö		-7	✓	✓	—	193	
	Live BULB		Pois	✓	✓	—	193, 233	
	Live aika		0,5 s	✓	✓	—	193, 233	
	Yhdistelmäkuvausasetukset		1 s	✓	✓	—	54, 193, 234	
	Väлкynnän skannaus		Pois	✓	✓	✓	193, 235	
E3	Mittaus			✓	✓	✓	77, 194	
	AEL-mittaus		Autom.	✓	✓	✓	194	
	[::] Pistemittaus		Piste, pisteylivalo, pistevarjo	✓	✓	✓	194	
	Valotussiirto		±0	✓	✓	—	194	
			±0					
		±0						
Mukautettu								
F	X-Sync.		1/250	✓	✓	✓	194, 237	
	Hidas raja		1/60	✓	✓	✓	194, 237	
	+		Pois	✓	✓	✓	194	
	+WB		Pois	✓	✓	—	194	
	RC-tila		Pois	✓	✓	✓	194, 289	

Välilehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3		
	←-/WB/Väri						
G	←- Aseta	←-1: SF ←-2: F ←-3: N ←-4: N	✓	✓	✓	195, 237	
	Pikselilask	Middle Small	3200 × 2400 1280 × 960	✓	✓	✓	195, 237
	Varjon komp	Pois	✓	✓	✓	195	
	WB	Autom.	✓	✓	✓	94, 195	
	Kaikki WBZ	A±0, G±0	✓	✓	—	195	
	Säilytä lämmin väri	Päällä	✓	✓	✓	195	
	Väriavaruus	sRGB	✓	✓	✓	114, 195	
Tallenna/poista							
H1	Korttipaikan asetukset	K Tallennusasetukset Tallennustila Tallennustila tila Määr. tallennuskansio	Vakio 1 1 1 Älä määritä	✓	✓	—	99, 196, 238
	Tied. nimi	Nollaus	✓	✓	—	196	
	Muok.tied.n	Pois	✓	✓	—	196	
	DPI-asetus	350dpi	✓	✓	—	196	
	Tekijänoikeusaset.*	Tekijänoikeustiedot Taitelijan nimi Tekijänoikeusnimi	Pois — —	✓ — —	✓ — —	—	196
	Objektiivin tietoasetukset *	Pois	—	✓	—	196, 240	
H2	Pikapoisto	Pois	✓	✓	✓	197	
	P. RAW+JPEG	RAW+JPEG	✓	✓	✓	197	
	Prior.aset.	Ei	✓	✓	✓	197	
EVF							
I	EVF-automaattikytkin	Käytössä1	—	✓	—	197	
	EVF-säätö	EVF:n autom. kirkkaus EVF-säätö	Päällä ±0, ±0	✓	✓	—	197
	Etsimen tyyli	Tyyli 3	—	✓	—	197, 241	
	Info-asetukset	Perustiedot, Mukautettu1, Mukautettu2	✓	✓	—	197	
	EVF-ruudukkoasetukset	Näytön väri Näytön ruudukko	Esiasetus 1 Pois	✓ ✓	✓ —	198	
	Puolivälitaso	Päällä	✓	✓	—	198	
	S-OVF	Pois	✓	✓	✓	198	

* [Nollaa]-toiminnon käyttäminen täyteen tai vakionollaukseen ei vaikuta tallennettuihin arvoihin.

Välilehti	Toiminto	Oletus	*1	*2	*3			
	Apuohjelmat							
		Pikselikart.	—	—	—	—	199, 296	
		Painamis- ja pitoaika	Päätä LV	0,7 s	✓	✓	—	199
			Nollaa LV -ruutu	0,7 s	✓	✓	—	
			Loppu	0,7 s	✓	✓	—	
			Nollaa kuva	0,7 s	✓	✓	—	
			Nollaa	0,7 s	✓	✓	—	
			Nollaa	0,7 s	✓	✓	—	
			Nollaa	0,7 s	✓	✓	—	
			Nollaa	0,7 s	✓	✓	—	
			Nollaa	0,7 s	✓	✓	—	
			Hae EVF-automaattikytkin	0,7 s	✓	✓	—	
			Päätä	0,7 s	✓	✓	—	
			Loppu	0,7 s	✓	✓	—	
			Nollaa	0,7 s	✓	✓	—	
			Vaihda -lukitus	0,7 s	✓	✓	—	
			Hae BKT-asetukset	0,7 s	✓	✓	—	
		Päätä välkynnän skannaus	0,7 s	✓	✓	—		
	Tasonsäätö	—	—	✓	—	199		
	Kosketusnäytön asetukset	Päällä	—	✓	—	199		
	Valikkomuisti	Muista	✓	✓	—	199		
	Kalansilmän korjaus	Pois	✓	✓	—	199, 243		
		Akun asetukset	Akun proiriteetti	Kahvan akku	✓	✓	—	199
			Akun tila	—	—	—	—	
		Taustav. LCD	Pysyvä	✓	✓	✓	199	
		Torkku	1 min	✓	✓	✓	200	
		Autom. sammutus	4 h	✓	✓	✓	200	
		Nopea torkkutila	Pois	✓	✓	—	200	
		Taustav. LCD	8 s	✓	✓	—		
		Torkku	10 s	—	—	—		
		Sertifikaatti	—	—	—	—	200	

Muistikortin kapasiteetti

Muistikortin kapasiteetti: kuvat

Luvut ovat 16 Gt:n SD-kortille, jota käytetään 4:3-suhteisten kuvien tallentamiseen.

Tallennustila	Kuvakoko (Pikselimäärä)	Pakkaussuhde	Tiedostomuoto	Tiedostokoko (Mt) (noin)	Muistiin mahtuva kuvamäärä
80M F+RAW	(Jalusta) 10368 × 7776	Häviötön pakkaussuhde	ORF	181,4	(Jalusta) 80
	10368 × 7776	1/4	JPEG		
	5184 × 3888	Häviötön pakkaussuhde	ORI		
60M F+RAW	(Jalusta) 10368 × 7776	Häviötön pakkaussuhde	ORF	(Jalusta) 168,2	(Jalusta) 87
	(Kädessä) 8160 × 6120		JPEG	(Kädessä) 121,3	(Kädessä) 120
	8160 × 6120	1/4	ORI		
25M F+RAW	(Jalusta) 10368 × 7776	Häviötön pakkaussuhde	ORF	(Jalusta) 157,5	(Jalusta) 94
	(Kädessä) 8160 × 6120		JPEG	(Kädessä) 110,6	(Kädessä) 133
	5760 × 4320	1/4	ORI		
	5184 × 3888	Häviötön pakkaussuhde			
80M F	10368 × 7776	1/4	JPEG	34,9	394
60M F	8160 × 6120	1/4	JPEG	21,7	634
25M F	5760 × 4320	1/4	JPEG	10,9	1261
RAW	5184 × 3888	Häviötön pakkaussuhde	ORF	21,7	690
1SF		1/2,7	JPEG	13,1	1054
1F		1/4		8,9	1550
1N		1/8		4,6	3013
1SF	1/2,7	5,1		2697	
1F	1/4	3,6		3906	
1N	1/8	1,9		7397	
1SF	3200 × 2400	1/2,7		2,0	6975
1F		1/4		1,4	9765
1N		1/8		0,9	16836
RAW	1920 × 1440	Häviötön pakkaussuhde		ORF	21,7
		1/2,7	JPEG	13,1	1054
		1/4	JPEG	8,9	1550
1N	1/8	JPEG	4,6	3013	
1SF	1/2,7	JPEG	5,1	2697	
1F	1/4	JPEG	3,6	3906	
1N	1/8	JPEG	1,9	7397	
1SF	1/2,7	JPEG	2,0	6975	
1F	1/4	JPEG	1,4	9765	
1N	1/8	JPEG	0,9	16836	

Tallennustila	Kuvakoko (Pikselimäärä)	Pakkaussuhde	Tiedostomuoto	Tiedostokoko (Mt) (noin)	Muistiin mahtuva kuvamäärä
ⓈSF	1280 × 960	1/2,7	JPEG	1,0	13562
ⓈF		1/4		0,8	18083
ⓈN		1/8		0,5	28721
ⓈSF	1024 × 768	1/2,7		0,8	18779
ⓈF		1/4		0,6	24413
ⓈN		1/8		0,3	61032

- Muistiin tallennettavien kuvien määrä voi muuttua kohteen tai muiden seikkojen, kuten tulostusvarausten, takia. Tietyissä tapauksissa näyttöruudussa näytetty tallennettavissa oleva kuvamäärä ei muutu, vaikka otat kuvia tai poistat kuvia muistista.
- Todellinen tiedostokoko vaihtelee kohteesta riippuen.
- Tallennettavissa olevien still-kuvien näytettävä enimmäismäärä on 9999.

Muistikortin kapasiteetti: videot

Luvut koskevat 32 Gt:n SDHC-muistikorttia.



Ruudun koko	Pakkaus	Kuvataajuus	Kapasiteetti (noin)
C4K	—	24p	17 minuuttia
4K	—	30 p, 25 p, 24 p	39 minuuttia
FHD	A-I	30 p, 25 p, 24 p	20 minuuttia
	SF	60 p, 50 p, 30 p, 25 p, 24 p	1 tunti 14 minuuttia
	F		2 tuntia 2 minuuttia
	N		3 tuntia 11 minuuttia
HD	A-I	60 p, 50 p, 30 p, 25 p, 24 p	39 minuuttia
	SF		2 tuntia 19 minuuttia
	F		3 tuntia 55 minuuttia
	N		5 tuntia 5 minuuttia

- Luvut koskevat kuva-aineistoa, joka on tallennettu enimmäiskuvataajuudella. Tosiasiallinen bittitaajuus vaihtelee tallennetun kuvataajuuden ja aiheen mukaan.
- Yksittäisen videotiedoston koko voi olla korkeintaan 4 Gt. Uusi tiedosto luodaan, kun nykyisen tiedoston koko saavuttaa 4 Gt.
- Yksittäisen leikkeen pituus voi olla enintään 29 minuuttia.

Tekniset tiedot

■ Kamera

Tuotetyyppi	
Tuotetyyppi	Digitaalinen kamera, jossa on vaihdettava Micro Four Thirds -vakio-objektiivijärjestelmä
Objektiivi	M.ZUIKO DIGITAL, Micro Four Thirds System -objektiivi
Objektiivin kiinnitys	Micro Four Thirds -kiinnitys
Vastaava polttoväli 35mm:n filmikameralla	Noin kaksi kertaa objektiivin polttoväli
Kuvantallennin	
Tuotetyyppi	4/3" Live MOS -kenno
Pikselien kokonaisuus	Noin 21,77 miljoonaa pikseliä
Tehollisten pikselien määrä	Noin 20,37 miljoonaa pikseliä
Näytön koko	17,4 mm (H) × 13,0 mm (V)
Kuvasuhde	1,33 (4:3)
Etsin	
Tyyppi	Elektroninen silmäanturilla varustettu etsin
Pikselien määrä	Noin 2,36 miljoonaa pistettä
Suurennus	100 %
Okulaari	Noin 21 mm (-1 m ⁻¹)
Live-näkymä	
Kenno	Käyttää Live MOS -kennoa
Suurennus	100 %
Monitori	
Tuotetyyppi	3,0" Väriäinen TFT-nestekidenäyttö, taitettava, kosketusnäyttö
Pikselien kokonaisuus	Noin 1,04 miljoonaa pistettä (kuvasuhde 3:2)
Suljin	
Tuotetyyppi	Tietokoneistettu verhosuljin
Suljinaika	1/8000 – 60 sek., bulb-kuvaus, aikakuvaus
Salaman synkronointinopeus	Enimmillään 1/250 s
Automaattitarkennus	
Tuotetyyppi	Nopea kuvantaja-AF
Tarkennuspisteet	121 pistettä
Tarkennuspisteen valinta	Automaattinen, valinnainen
Valotuksen hallinta	
Mittausjärjestelmä	TTL-mittausjärjestelmä (kuvantajamittaus) Digitaalinen ESP-mittaus/keskipainoinen keskimääräinen mittaus/pistemittaus
Mittausalue	-2...20 EV (f/2.8, ISO 100-vastaava)
Kuvaustilat	P : ohjelma AE (ohjelmanvaihto käytettävissä), A : aukon esivalinta AE; S : suljimen esivalinta AE; M : manuaalinen; B : (bulb, aika, yhdistelmä); C1/C2/C3/C4 : mukautetut tilat; ☺ : video
ISO-herkkyys	L64; L100; 200–25600, vaihevälinä 1/3 tai 1 EV
Valotuksen korjaus	±5,0 EV (1/3, 1/2, 1 EV:n välein)

Valkotasapaino	
Tilan asetus	Automaattinen/esiasetettu WB (7 asetusta)/Mukautettu WB/WB:n pikavalinta (kamera voi tallentaa enintään 4 asetusta)
Tallennus	
Muisti	SD, SDHC ja SDXC UHS-II-yhteensopiva (vain paikka 1)
Tallennusjärjestelmä	Digitaalinen tallennus, JPEG (DCF2.0), RAW-tiedot
Sovellettavat standardit	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF),
Ääni valokuvien yhteydessä	Aaltomuoto
Video	MPEG-4 AVC/H.264
Ääni	Stereolineaarinen PCM, 16-bittinen; näytteenottotaajuus 48 kHz (aaltomuoto) Stereolineaarinen PCM, 24-bittinen; näytteenottotaajuus 96 kHz (aaltomuoto)
Katselu	
Näyttömuoto	Yhden kuvan katselu / lähikatselu / kuvahakemisto / kalenterinäyttö
Kuvaustapa	
Käyttötila	Yksittäinen ruutu; sarjakuvaus; tärahdyksenesto; hiljainen; Pro Capture; itselaukaisin; HR-kuva
Sarjakuvaus	Enintään 15 k/s  Enintään 60 fps  <small>Pro SH</small>
Itselaukaisin	Käyttöaika: 12 s/2 s/käyttäjakohtainen
Virransäästötoiminto	Siirtyminen valmiustilaan: 1 minuutti, virta pois: 4 tuntia (Tämä toiminto voidaan mukauttaa käyttäjäkohtaisesti.)
Salama	
Salaman ohjaustila	TTL-AUTO (TTL-esivälähdystila)/MANUAL
X-Sync.	1/250 s tai hitaampi
Langaton LAN-yhteys	
Standardi	IEEE 802.11a/b/g/n/ac*
Bluetooth®	
Standardi	Bluetooth-versio 4.2 BLE
Ulkoinen liitin	
USB (tyyppi C), HDMI-mikroliitin (tyyppi D), ulkoinen salama, kaukokaapeli (ø2,5 mm:n minijakkiliitin), mikrofonijakkiliitin (ø3,5 mm:n stereo-minijakkiliitin), kuulokejakkiliitin (ø3,5 mm:n stereo-minijakkiliitin)	
Virtalähde	
Paristo	Litiumioniakku ×1
Mitat/paino	
Mitat	Noin 134,1 mm (L) × 90,9 mm (K) × 68,9 mm (S) (ulkonemia lukuun ottamatta)
Paino	Noin 580 g (akun ja muistikortin kanssa)
Käyttöympäristö	
Lämpötila	-10...40 °C (käyttö)/ -20...60 °C (säilytys)
Kosteus	30 % – 90 % (käyttö) / 10 % – 90 % (säilytys)
Vesitiiviyys	Tyyppi: IEC-standardijulkaisu 60529 IPX1 (käytössä, jos kamerassa käytetään Olympuksen vedenkestävää objektiivia)

* Huomaa, että kamerat on kehitetty maiden eroavien standardien mukaisesti.

■ Litiumioniakku

MALLINRO	BLH-1
Tyyppi	Ladattava litium-ioniakku
Nimellisjännite	DC 7,4 V
Virransyöttökyky	1720 mAh
Lataus- ja purkautumismäärä	Noin 500 kertaa (vaihtelee käyttöolosuhteiden mukaan)
Ympäristön lämpötila	0 °C – 40 °C (lataus)
Mitat	Noin 45 mm (L) × 20 mm (K) × 53 mm (S)
Paino	Noin 74 g

■ Litium-ionilaturi

MALLINRO	BCH-1
Nimellinen ottojännite	AC 100V - 240V (50/60 Hz)
Nimellisteho	DC 8,4V, 1100mA
Latausaika	Noin 2 tuntia (huonelämpötila)
Ympäristön lämpötila	0–40 °C (käyttö) -20 °C – 60 °C (säilytys)
Mitat	Noin 71 mm (L) × 29 mm (K) × 96 mm (S)
Paino (ilman virtajohtoa)	Noin 85 g

- Toimitettu virtajohto on tarkoitettu käyttöön vain tämän kameran kanssa. Älä käytä sitä muiden laitteiden kanssa. Älä käytä kameraa muille laitteille tarkoitettujen johtojen kanssa.

- Tämän tuotteen ulkonäkö ja tekniset tiedot saattavat muuttua ilman valmistajan erillistä ilmoitusta ja sitoumuksetta.
- Katso uusimmat tekniset tiedot OLYMPUS-verkkosivulta.

HDMI- ja High-Definition Multimedia Interface -termit ja HDMI-logo ovat HDMI Licensing Administrator, Inc:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

TURVALLISUUSOHJEET



HUOMIO

SÄHKÖISKUN VAARA
ÄLÄ AVAA

HUOMIO: VÄLTÄ SÄHKÖISKUN VAARA: ÄLÄ AVAA KAMERAN KUORTA (TAI TAKAKANTTA). SISÄOSAT EIVÄT OLE KÄYTTÄJÄN KORJATTAVISSA. ANNA KAMERAN HUOLTO KOULUTETUN OLYMPUKSEN HUOLTOHENKILÖSTÖN TEHTÄVÄKSI.



Huutomerkki kolmion sisällä kiinnittää huomiosi tärkeisiin käyttö- tai huolto-ohjeisiin tuotteen mukana tulevassa kirjallisessa aineistossa.



VAROITUS

Tämä symboli ilmaisee kohdat, joiden ohjeiden vastainen toiminta saattaa johtaa vakavaan loukkaantumiseen tai kuolemaan.



HUOMIO

Jos tuotetta käytetään noudattamatta tämän symbolia alapuolella olevia ohjeita, seurauksena voi olla loukkaantuminen.



ILMOITUS

Jos tuotetta käytetään noudattamatta tämän symbolin alapuolella olevia ohjeita, laite voi vaurioitua.

VAROITUS!

VÄLTÄÄKSESI TULIPALON TAI SÄHKÖISKUN VAARAN ÄLÄ KOSKAAN JÄTÄ TÄTÄ TUOTETTA ALTTIIKSI VEDELLE TAI KÄYTÄ SITÄ LIIAN KOSTEASSA YMPÄRISTÖSSÄ.

Yleiset varoimet

Lue kaikki ohjeet – Ennen kuin käytät tätä tuotetta, lue kaikki käyttöohjeet. Säilytä kaikki käyttöohjeet ja dokumentit tulevaa käyttöä varten.

Virtalähde – Kytke tämä tuote vain tuotteen etiketissä mainittuun virtalähteeseen.

Vieraat esineet – Henkilövahinkojen välttämiseksi älä milloinkaan työnnä tuotteeseen metalliesineitä.

Puhdistus – Irrota aina tämä tuote pistorasiasta ennen puhdistusta. Käytä vain nihkeää liinaa puhdistukseen. Älä koskaan käytä mitään nestemäistä tai aerosolipuhdistusainetta tai orgaanisia liuottimia tämän tuotteen puhdistukseen.

Kuumuus – Älä milloinkaan käytä tuotetta minkään lämmönlähteen, kuten lämpöpatterin, lämpöpuhaltimen, uunin, tai minkään lämpöä tuottavan laitteen, stereolaitteiston vahvistin mukaan lukien, lähellä.

Lisävarusteet – Oman turvallisuutesi vuoksi ja välttääksesi vahingoittamista tuotetta käytä vain Olympuksen suosittelemia lisävarusteita.

Paikka – Välttääksesi vahingoittamista tuotetta asenna se vain vakaalle kolmijalalle, jalustalle tai kannattimelle.

VAROITUS

- **Älä käytä kameraa syttyvien tai räjähtävien kaasujen lähellä.**
- **Lepuuta silmiäsi säännöllisesti etsimen käytön aikana.**
Jollei tähän varoitukseen ryhdytä, seurauksena voi olla silmien rasittuminen, pahoinvointi tai matkapahoinvoinnin kaltaiset tuntemukset. Tarvittavien lepotaukojen tiheys ja pituus on yksilöllistä: käytä omaa arviointiasi. Jos olosi on huono tai väsynyt, vältä etsimen käyttämistä ja hakeudu tarvittaessa lääkärin hoitoon.
- **Älä laukaise salamaa tai LED-valoa (myös AF-apuvalo) kuvauskohteen silmien lähellä (erityisesti lasten silmiä on varottava).**
 - Salaman on oltava vähintään 1 m päässä kohteen kasvoista. Salaman välähtäminen lähietäisyydeltä voi aiheuttaa näön hetkellisen menettämisen.
- **Älä katso kameran etsimen läpi aurinkoa tai kirkkaita valoja kohti.**

- **Pidä kamera poissa lasten ulottuvilta.**
 - Säilytä kamera aina poissa lasten ulottuvilta välttääksesi seuraavia vaarallisia tilanteita, jotka voivat johtaa vakavaan vammaan:
 - Kuristumisvaara kameran kantohihnan kietoutuessa kaulan ympärille.
 - Pienten esineiden nieleminen, esim. akku, korit tai muut pienet osat.
 - Salaman välähtäminen lapsen omien tai jonkun toisen silmien lähellä.
 - Kameran liikkuvien osien aiheuttama loukkaantuminen.
- **Jos huomaat, että laturista lähtee savua, kuumuutta tai epätavallista ääntä tai hajua, lopeta käyttö välittömästi, irrota laturi pistorasiasta ja ota yhteyttä valtuutettuun jälleenmyyjään tai palvelukeskukseen.**
- **Lopeta kameran käyttö heti, jos havaitset siitä tulevan savua tai epänormaalia hajua tai ääntä.**
 - Älä koske paristoihin paljain käsin, ne voivat olla kuumat ja saattavat aiheuttaa palovammoja tai tulipalon.
- Älä pitele tai käytä kameraa märin käsin. Seurauksena voi olla ylikuumentuminen, räjähdys, tulipalo, sähköisku tai toimintahäiriö.
- **Älä jätä kameraa mihinkään, missä se saattaa joutua hyvin korkeisiin lämpötiloihin.**
 - Se voi aiheuttaa osien vaurioitumisen tai jopa kameran syttymisen tuleen. Älä käytä laturia, jos sen on jonkin peitossa (kuten huovan). Ylikuumentuminen voi aiheuttaa tulipalon.
- **Vältä pitkäaikaista kosketusta kameran ulkosiin metallisiin.**
 - Kameran metalliosat voivat ylikuumentessaan aiheuttaa lievän palovamman. Kiinnitä huomiota seuraaviin seikkoihin:
 - Kamera lämpenee jatkuvassa käytössä. Pitkittynyt kosketus metallisiin voi aiheuttaa lievän palovamman.
 - Jos kamera viedään pakkaseen, sen rungon lämpötila voi laskea alle ympäristön lämpötilan. Käytä käsinettä käsitellessäsi kameraa kylmässä, mikäli mahdollista.
- Tämä kamera sisältää elektronisia tarkkuusosia. Älä jätä kameraa pitkäksi aikaa seuraaviin olosuhteisiin, koska ne voivat aiheuttaa vian tai toimintahäiriön:
 - Paikkoihin, joiden lämpötila ja/tai kosteus on korkea tai joissa esiintyy äärimmäisen suuria lämpötilan ja kosteuden vaihteluita. Suoraan auringonpaisteeseen, uimarannoille, auton suljettuun sisätilaan tai muiden lämmönlähteiden (uuni, lämpöpatteri jne.) tai ilmastokäyttimien läheisyyteen.
 - Hiekkaiseen tai pölyiseen paikkaan.
 - Lähelle palavia tai räjähtäviä aineita.
- Märkään paikkaan, kuten kylpyhuoneeseen tai sateeseen.
- Voimakkaalle värinälle alttiiseen paikkaan.
- Kamerassa käytetään Olympuksen määrittelemää litiumioniakkua. Lataa akku ohjeissa määritellyä laturia käyttämällä. Älä käytä mitään muuta laturia.
- Älä milloinkaan polta tai kuumenna akkuja mikroaaltouuneissa, liedellä, paineastioissa tms.
- Älä jätä kameraa sähkömagneettisten laitteiden päälle tai läheisyyteen. Tämä voi aiheuttaa ylikuumentumisen, palamisen tai räjähdys.
- Älä yhdistä liittimiä metallikappaleilla.
- Älä päästä paristoja kuljettaessa tai säilyttäessä osumaan metalliesineisiin, kuten koruihin, solkiin, pinneihin, avaimiin, jne. Oikosulku voi aiheuttaa ylikuumentumisen, palamisen tai räjähdys.
- Akun vuotamisen tai liittimien vaurioitumisen estämiseksi noudata kaikkia akkujen käsittelystä annettuja ohjeita. Älä koskaan yritä avata, muuttaa tai purkaa paristoa millään tavalla, esim. juottimen avulla.
- Jos pariston sisältämästä nestettä joutuu silmiin, huuhtelee silmät heti puhtaalla, kylmällä, juoksevalla vedellä. Välitön lääkarinhoito on tarpeen.
- Jos et voi irrottaa akkua kamerasta, ota yhteys valtuutettuun jälleenmyyjään tai palvelukeskukseen. Älä yritä irrottaa akkua väkisin. Akun ulkokuoren vaurioituminen (naarmut jne.) voi aiheuttaa ylikuumentumista tai räjähdys.
- Säilytä akut aina poissa lasten ja lemmikkien ulottuvilta. Jos akku erehdyksessä niellään, on heti otettava yhteyttä lääkäriin.
- Käytä vain tähän kameraan tarkoitettuja paristoja, muutoin voi olla seurauksena pariston vuotaminen, ylikuumentuminen tai tulipalo tai räjähdys.
- Jos ladattavat paristot eivät lataudu ohjeissa määritellyssä ajassa, keskeytä lataaminen äläkä käytä kyseisiä paristoja.
- Älä käytä naarmuuntuneita akkuja tai sellaisia akkuja, joiden kotelo on vaurioitunut, äläkä naarmuta akkuja.
- Älä altista akkuja voimakkaalle iskuille tai jatkuvalle värinälle pudottamalla tai iskemällä niitä. Tämä voi aiheuttaa räjähdys, ylikuumentumisen tai palamisen.
- Lopeta kameran käyttö heti ja vie kamera pois palavien aineiden läheltä, jos havaitset jotakin epänormaalia, kuten akkujen vuotoa, outoa hajua, värimuutoksia tai muodonmuutoksia.
- Jos pariston sisältämää nestettä joutuu iholle tai vaatteille, riisu vaate ja huuhtele kohta heti puhtaalla, kylmällä, juoksevalla vedellä. Ota välittömästi yhteys lääkäriin, jos neste polttaa ihoasi.

- Litiumioniakkuja ei saa käyttää alhaisissa lämpötiloissa. Seurauksena voi olla kuumentuminen, syttyminen tai räjähdys.
- Olympus-litiumioniakku on tarkoitettu käytettäväksi vain Olympus-digitaalikameraissa. Älä käytä akkua muissa laitteissa.
- **Älä anna lasten tai eläinten/lemmikien käsittellä tai kuljettava akkuja (estä vaarallinen toiminta, kuten akkujen nuoleminen, suuhun laittaminen tai pureskeleminen).**

Käytä ainoastaan laitteen kanssa käytettäväksi tarkoitettua uudelleenladattavaa akkua ja akkulaturia

Suosittellemme ehdottomasti käyttämään tämän kameran kanssa vain alkuperäistä Olympuksen hyväksymää uudelleenladattavaa akkua ja akkulaturia.

Muiden kuin Olympuksen uudelleenladattavan akun ja/tai akkulaturin verkkolaitteen käyttö saattaa johtaa vuodosta, kuumentumisesta, kipinästä tai akun vaurioitumisesta johtuvaan tulipaloon tai henkilövahinkoon. Olympus ei vastaa onnettomuuksista tai vahingoista, jotka saattavat johtua uudelleenladattavan akun ja/tai akkulaturin käytöstä, jotka eivät ole alkuperäisiä Olympus-lisävarusteita.

⚠ HUOMIO

- **Älä peitä salamaa sormin sen käytön aikana.**
- Älä säilytä paristoja korkeassa lämpötilassa, kuten suorassa auringonpaisteessa, aurinkoon pysäköidyssä autossa tai lämmityslaitteen lähellä.
- Älä päästä paristoja kastumaan.
- Paristo saattaa kuumentua kameran ollessa pitkään päällä. Vältä lievien palovammojen vaara: älä irrota paristoa välittömästi kameran käytön jälkeen.
- Tässä kamerassa käytetään yhtä Olympuksen litiumioniakkuja. Käytä määritettyä aitoa akkua. Jos akku korvataan vääräntyyppisellä akulla, seurauksena voi olla räjähdysvaara.
- Huolehdi paristojen kierrätyksestä maapallon luonnonvarojen säästämiseksi. Muista peittää käyttökelvottomien paristojen navat ennen paristojen hävittämistä. Noudata myös aina paikallisia säädöksiä ja määräyksiä.

⚠ ILMOITUS

- **Älä käytä tai säilytä kameraa pölyisessä tai kosteassa ympäristössä.**
- **Käytä vain SD/SDHC/SDXC-muistikortteja. Älä koskaan käytä muita korttityyppejä.** Jos asetat epähuomiolla toisen tyyppisen kortin kameraan, ota yhteys valtuutettuun jälleenmyyjään tai palvelukeskukseen. Älä yritä

irrottaa korttia väkisin.

- Vältä tietojen tahaton häviäminen varmuuskopioidulla ne säännöllisesti tietokoneeseen tai muuhun tallennuslaitteeseen.
- OLYMPUS ei vastaa tähän laitteeseen liittyvästä tietojen menetyksestä.
- Ole varovainen hihnan kanssa, kun kannat kameraa. Se voi takertua johonkin ja aiheuttaa vakavia vaurioita.
- Ennen kameran kuljettamista irrota jalusta ja kaikki muut lisävarusteet, jotka eivät ole OLYMPUS-merkkisiä.
- Älä pudota kameraa äläkä altista sitä iskuille tai voimakkaalle tärinälle.
- Kun kiinnität kameraa jalustaan tai irrotat sitä jalustasta, kierrä jalustan ruuvia, älä kameraa.
- Älä koske kameran sähköliittimiin.
- Älä jätä kameraa osoittamaan suoraan kohti aurinkoa. Kameran objektiivi tai suljin voi tällöin vaurioitua. Tästä voi olla seurauksena myös värivirheitä tai kuvantallentimeen syntyviä haamukuvia. Myös tulipalot voivat olla mahdollisia.
- Älä altista etsintä vahvalle valonlähteelle tai suoralle auringonvalolle. Lämpö voi vahingoittaa etsintä.
- Älä kohdistaa suurta voimaa objektiiviin.
- Pyyhi kaikki vesipisarat tai muu kosteus tuotteesta ennen akun vaihtamista tai kansien avaamista tai sulkemista.
- Poista akku kamerasta ennen pitkäaikaista varastointia. Valitse viileä ja kuiva paikka, ettei kameraan pääse kondensoitumaan kosteutta tai muodostumaan hometta. Testaa kameran toiminta säilytyksen jälkeen kytkemällä virran päälle ja painamalla laukaisinta. Siten voit varmistaa, että kamera toimii normaalisti.
- Kamerassa voi ilmetä toimintahäiriöitä, jos sitä käytetään sellaisissa paikoissa, joissa se joutuu alliksi magneettisille tai sähkömagneettisille kentille, radioaalloille tai korkeajännitteelle, esimerkiksi television, mikroaaltouunin, videopelin, kuitutiimen, suuren näytön, televisio-tai radiotornin tai lähetystornin lähellä. Sammuta tällöin kamera ja käynnistä se uudelleen, ennen kuin jatkat sen käyttöä.
- Noudata kaikkia kameran käyttöohjeissa ilmoitettuja käyttöolosuhteita koskevia rajoituksia.
- Aenna paristot huolellisesti käyttöohjeissa kuvatulla tavalla.
- Tarkasta pariston vuodot, värimuutokset, vääntymisen ja muut viat huolellisesti, ennen kuin aloitat lataamisen.
- Poista paristot kamerasta, jos kamera jää pidemmäksi aikaa käyttämättä.
- Jos akku varastoidaan pitkäksi aikaa, valitse viileä säilytyspaikka.
- Kameran virrankulutus vaihtelee huomattavasti riippuen kuvaolosuhteista jne.

- Seuraavissa tapauksissa virtaa kuluu jatkuvasti, minkä seurauksena paristo tyhjenee nopeasti.
 - Zoomia käytetään paljon.
 - Toistuva automaattitarkennuksen aktivointi painamalla laukaisin puoliväliin.
 - Kuva on pitkään näyttöruudussa.
- Tyhjää akkua käytettäessä virta saattaa katketa kamerasta, ilman että lataustilan varoitus ilmestyy näyttöön.
- Jos akun navat ovat kosteita tai rasvaisia, seurauksena saattaa olla kosketushäiriö kameran kanssa. Pyyhi paristo ennen käyttöä huolellisesti kuivalla kankaalla.
- Lataa paristo aina ennen ensimmäistä käyttökertaa, tai jos paristoa ei ole käytetty pitkään aikaan.
- Jos kuvaat ulkona kylmällä säällä, pidä kamera ja varaparisto lämpiminä esim. takkisi sisäpuolella. Pariston suorituskyvyn heikkeneminen alhaisen lämpötilan takia palautuu, kun niiden lämpötila kohoaa normaalisiksi.
- Ennen pidemmälle matkalle lähtöä kannattaa hankkia varaparistoja, erityisesti matkustettaessa ulkomaille. Suositeltua akkua voi olla vaikea hankkia matkan aikana.

Langattoman LAN-/Bluetooth®-yhteyden käyttö

- **Sammuta kamera sairaaloissa ja muissa paikoissa, joissa käytetään lääketieteellisiä laitteita.**
Kameran radioaallot voivat vaikuttaa niiden toimintaan ja johtaa onnettomuuden aiheuttavaan toimintahäiriöön. Varmista, että poistat langattoman LAN-/Bluetooth®-yhteyden käytöstä lääketieteellisten laitteiden läheisyydessä (s. 256, 272).
- **Sammuta kamera, kun matkustat lentokoneella.**
Langattomien laitteiden käyttö lennolla voi häiritä lentokoneen turvalaitteita. Varmista, että poistat langattoman LAN-/Bluetooth®-yhteyden käytöstä lentokoneessa (s. 256, 272).
- **Älä käytä tätä tuotetta paikoissa, joissa se saattaa häiritä tutkajajärjestelmiä.**

Monitori

- Älä kohdistaa näyttöruutuun liikaa voimaa. Muutoin kuva saattaa muuttua epäselväksi, minkä seurauksena katselutila toimii puutteellisesti. Myös näyttöruutu saattaa tällöin vaurioitua.
- Ruudun ylä- tai alareunassa saattaa esiintyä valoujovia, mutta kyseessä ei tällöin kuitenkaan ole toimintahäiriö.
- Reunat saattavat näyttää näyttöruudussa sahalaitaisilta, mikäli kohde on viistottain kameraan nähden. Kyseessä ei ole toimintahäiriö. Ilmiö esiintyy lievempänä katselutilassa.

- Alhaisissa lämpötiloissa näytön kytkettyminen päälle saattaa kestää kauan tai näytön väri saattaa muuttua tilapäisesti. Kameraa kannattaa säilyttää välillä lämpimässä paikassa silloin, kun sitä käytetään hyvin kylmissä olosuhteissa. Näytön suorituskyvyn heikkeneminen alhaisissa lämpötiloissa korjaantuu, kun näyttöä säilytetään normaaliilämpötilassa.
- Tämän tuotteen näyttö on valmistettu korkealla tarkkuudella, mutta siinä saattaa olla juuttunut tai kuollut pikseli. Nämä pikselit eivät vaikuta tallennettavaan kuvaan millään tavalla. Ominaisuuksien takia väri tai kirkkaus voi näyttää epätasaiselta katselukulman mukaan, mutta se johtuu näytön rakenteesta. Tässä ei ole kyse toimintahäiriöstä.

Oikeudelliset ja muut huomautukset

- Olympus ei ota vastuuta eikä anna takuita koskien tämän laitteen tuottamaa vahinkoa tai laillisen käytön antamaa odotettua hyötyä, eikä kolmannen osapuolen esittämiä vaatimuksia, jotka johtuvat tämän tuotteen sopimattomasta käytöstä.
- Olympus ei ota vastuuta eikä anna takuita koskien tämän laitteen tuottamaa vahinkoa tai laillisen käytön antamaa odotettua hyötyä, jotka johtuvat kuvadatan poistamisesta.

Takuun rajoituslauseke

- Olympus ei ota vastuuta eikä anna suoraan tai välillisesti ilmaistuja takuita koskien tämän kirjallisen julkaisun tai ohjelmiston sisältöä, ja sanottu erityisesti irti kaikkista välillisistä takuista ja lupauksista koskien tämän kirjallisen julkaisun tai ohjelmiston kaupallista hyödyllisyyttä, sopivuutta tiettyyn tarkoitukseen, sekä välillisiä, seurannaisia ja epäsuoria vahinkoja (mukaan lukien liikevoiton menetykset, liiketoiminnan keskeytyminen ja liiketoiminnan tietojen menettäminen, mutta ei näihin rajoittuen), mikäli nämä ovat aiheutuneet tämän kirjallisen julkaisun, ohjelmiston tai laitteen käytön tai menetetyt käytön vuoksi. Joissakin maissa ei sallita välillisiä tai seurannaisvahinkoja tai välillistä takuuta koskevan vastuun poissulkemista tai rajoittamista, joten yllä mainitut rajoitukset eivät välttämättä koske sinua.
- Olympus pitää kaikki oikeudet tähän käyttöohjeeseen.

Varoitus

Tekijänoikeuksien suojatun materiaalin luvaton valokuvaaminen tai käyttö voi olla tekijänoikeuslainsäädännön vastaista. Olympus ei vastaa luvattomasta valokuvaamisesta, käytöstä tai muista toimista, jotka rikkovat tekijänoikeuksien omistajien laillisia oikeuksia.

Tekijänoikeutta koskeva huomautus

Kaikki oikeudet pidätetään. Mitään tämän kirjallisen materiaalin tai ohjelmiston osaa ei saa jäljentää tai käyttää missään elektronisessa tai mekaanisessa muodossa. Tämä käsittää valokopiointiin ja äänittämisen tai kaikenlaisten tiedon tallennus- ja hakujärjestelmien käytön, ilman että tähän on saatu etukäteen Olympuksen kirjallinen lupa. Emme vastaa tämän kirjallisen materiaalin tai ohjelmiston sisällön käytöstä tai kyseisen sisällön käytöstä johtuvista vahingoista. Olympus varaa oikeuden muuttaa tämän julkaisun tai ohjelmiston ominaisuuksia ja sisältöä ilman ennakoilmoitusta.

Tavaramerkit

- Microsoft ja Windows ovat Microsoft Corporationin rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Mac, OS X ja macOS ovat Apple Inc:n tavaramerkkejä.
- SDXC-logo on SD-3C, LLC:n tavaramerkki.

- Apical-logo on Apical Limitedin rekisteröity tavaramerkki.



- Micro Four Thirds, Four Thirds sekä Micro Four Thirds- ja Four Thirds -logot ovat OLYMPUS CORPORATIONIN tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Japanissa, Yhdysvalloissa, Euroopan unionin maissa ja muissa maissa.
- Wi-Fi on Wi-Fi Alliansin rekisteröity tavaramerkki.

- Wi-Fi CERTIFIED -tuotemerkki on Wi-Fi Alliance sertifiointimerkintä.



- **Bluetooth**[®]-sanamerkki ja -logot ovat rekisteröityjä tavaramerkkejä, jotka omistaa Bluetooth SIG, Inc., ja OLYMPUS CORPORATION käyttää niitä lisenssillä.
- Tässä käyttöohjeessa mainitut kameran tiedostojärjestelmien standardit ovat Japanin elektroniikka- ja tietotekniikkateollisuusliiton Japan Electronics and Information Technology Industries Associationin (JEITA) määrittelemiä Design Rule for Camera File System / DCF -standardeja.
- Kaikki muut yhtiöiden ja tuotteiden nimet ovat niiden omistajien tavaramerkkejä ja/tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Kamerassa oleva ohjelmisto saattaa sisältää kolmannen osapuolen ohjelmistoa. Kolmannen osapuolen ohjelmistoa koskevat kyseisen ohjelmiston omistajien tai lisenssiantajien ehdot, joiden nojalla ohjelmisto toimitetaan.

Nämä ehdot ja mahdolliset muut kolmansien osapuolien ohjelmistohuomautukset ovat nähtävissä PDF-tiedostona, joka on tallennettu osoitteeseen

<http://www.olympus.co.jp/en/support/irmsg/digicamera/download/notice/notice.cfm>

Laiteohjelmistopäivitys lisää seuraavat toiminnot tai muokkaa niitä.

Laiteohjelmistoversion 1.2 lisäykset/muutokset



RAW-videolähtö	328
Tarkennuksen osoitin manuaalitarkennukseen	330
Objektiivin SET- ja CALL-toimintojen kameranäytöt	330
Oletusasetukset	331

Laiteohjelmistoversion 1.2 lisäykset/muutokset

RAW-videolähtö

[RAW-tila]-vaihtoehto on lisätty videovalikkoon (**MENU** → → HDMI-lähtö) → [Lähtötila]).

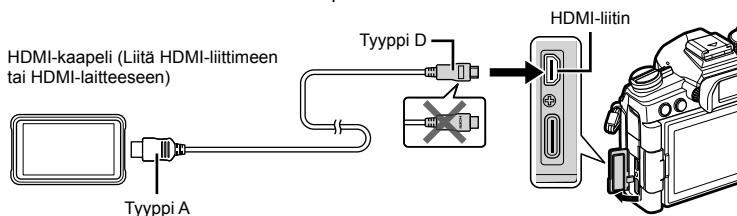
Asetus	Kuvaus	
HDMI-lähtö	Säädä kameralla ja siihen HDMI-liitännän kautta liitetyllä ulkoisella laitteella tallennettujen videoiden lähtöasetuksia.	—
Lähtötila	<p>Valitse videon lähtötila. Jos valitset asetukseksi [Näyttötila] kuvan ja kameras tiedot lähetetään. Tietoja ei näytetä kameras näytössä.</p> <p>Kun asetukseksi on valittu [Tallennustila], vain kuva lähetetään. Tiedot näytetään kameras näytössä.</p> <p>Lähetä RAW-muotoisia videoita yhteensopiviin HDMI-laitteisiin valitsemalla [RAW-tila]. RAW-muotoista videota ei tallenneta kameras muistikortille. Ruutukoko- ja ääniasetukset säädetään kameras säätimien avulla.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tietoa [RAW-tila] tukevista HDMI-laitteista on saatavilla OLYMPUS verkkosivustosta. [RAW-tila] käytetään sellaisen datan tallentamiseen, johon ei ole sovellettu valotuksen korjauksen ja valkotasapainon kaltaisia asetuksia. HDMI-ilmaisain tulee näkyviin kameramonitoriin [RAW-tila]-lähteyksen ollessa käynnissä. 	—



Asetus	Kuvaus	
Lähtötila	<ul style="list-style-type: none"> [RAW-tila] lähtevä video ei näy kameramonitorissa, vaan tulee näkyviin HDMI-laitteeseen. [RAW-tila] lähtevä video tallennetaan ProResRAW-muodossa. Lähetyksen ollessa meneillään yhteensopiviin HDMI-laitteisiin [RAW-tila] kohdan [Kuvatila] asetukseksi valitaan [Päällä] ja kohdan [Kuvatila] asetukseksi [OM-Log400]. Seuraavat rajoitukset koskevat asetuksia, kun [RAW-tila] on valittuna: <ul style="list-style-type: none"> [C4K] rajoitettu vaihtoehtoihin [C4K] ja [4K]. Suurnopeuksisia sekä hidastettuja ja nopeutettuja elokuvia ei voi tallentaa. [Kuvanvakaaja]: rajoitettu vaihtoehtoihin [M-IS Off] ja [M-IS]. [Digitaalinen telejatke]: aseta tilaan [Pois]. [AF-tila]-valinta Four Thirds -objektiiville: rajoitettu vaihtoehtoihin [MF] ja [PreMF]. 	—

■ Kameran liittäminen HDMI-laitteisiin





Liitä kamera HDMI-laitteeseen HDMI-kaapelilla.



- Katso lisätietoja laiteasetusten säätämisestä HDMI-laitteen mukana toimitetusta dokumentaatiosta.

Tarkennuksen osoitin manuaalitarkennukseen

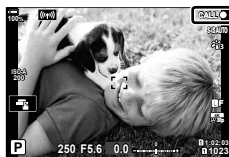
[Tarkennuksen osoitin] -vaihtoehto on lisätty mukautettuihin valikoihin (**MENU** → **☰** → **A4** → [MF-apu]).

Suurena	Suurentaa näytön osan. Suurennettava osa voidaan asettaa etukäteen AF-pisteen avulla.  Tarkennuspisteen valinta (AF-kohtepiste) (s. 72)
Korostus	Näyttää selkeästi rajatut reunat reunan korostuksessa. Voit valita korostusvärin ja intensiteetin.   Mukautettu valikko D3 > [Korostusasetukset] (s. 190)
Tarkennuksen osoitin	Jos tarkennusrengasta pyöritetään manuaalitarkennuksen aikana, kohteen tarkentamiseen tarvittavan suunnan ja arvioitun pyöritysmäärän näyttävä ilmaisin tulee näkyviin. 

- Nämä ilmaisimet saattavat olla päinvastaisia, mikäli käytetään kolmannen osapuolen objektiiveja, joissa on tarkennuskytkin, jolloin kohtaan [Tark.rengas] valittua asetusta on muutettava (s. 185).
- Tarkennuksen osoitin ei näy, kun käytössä on objektiivi, jossa on Four Thirds -kiinnike.

Objektiivin SET- ja CALL-toimintojen kameranäytöt

Kamerassa näkyy "SET ●", kun tarkennussijainti on tallennettu käyttämällä vaihtoehtoa SET ja "CALL ●", kun tallennettu tarkennussijainti palautetaan käyttämällä vaihtoehtoa CALL. Lisätietoja SET- ja CALL-toiminnoista on saatavilla objektiivin käyttöoppaasta.



Oletusasetukset



Uusien toimintojen oletusasetukset ja muuttuneet oletusasetukset ovat seuraavat.

*1: Voidaan lisätä kohtaan [Määritä mukautettuun tilaan].

*2: Oletusarvo voidaan palauttaa valitsemalla [Täysi] kohdassa [Nollaa].




































*3: Oletusarvo voidaan palauttaa valitsemalla [Perus] kohdassa [Nollaa].

⚙ Mukautettu valikko

Välilehti	Toiminto		Oletus	*1	*2	*3	
	A4 MF-apu	Suurena	Pois	✓	✓	—	185, 216
		Korostus	Pois	✓	✓	—	
		Tarkennuksen osoitin	Pois	✓	✓	—	

Osoitin

Symbolit

 (Suojaus).....	131
 (Äänimerkki).....	191
 -tila (videon valotustila)	166
 Tallennustila	238
 (Korjaus).....	172
 -toiminto	132, 133, 186
 Info	188, 228
 Oletusasetus	230
 Info	188, 227
 Paikka.....	238
 RC-tila.....	289
 Hidas raja.....	237
 X-Sync.....	237
 +WB	194
 (Kuvahakemisto/ Kalenterinäyttö)	129
 /Info-asetukset.....	227
 /☺ (käyttötila)	78, 98
 /☺ Asetukset	188
 H Asetukset.....	187, 221
 L Asetukset	187, 221
 Kuvanvakaaja	187
 (Näytön kirkkauden säätö).....	177
 [::] Tila-asetukset	69, 71, 183
 Suuntauksen mukainen [::].....	211
 Tallennusasetukset.....	238
 Tallennustila.....	238
 (Yhden kuvan poisto).....	132
[::] Valitse näyttöasetukset.....	208
[::] Aseta oletus.....	183, 207
[::] Pistemittaus	194
[::] Kehäasetukset	209
 (Kieli).....	35, 177
 (Kuvien lataaminen)	276
 (Kuvan valinta).....	133
 Lukitus.....	186
 (Kasvojen tunnistus AF).....	92
 Kasvojen valinta	122
 (Lähikuvatoisto).....	129
 (Kuvan kierto).....	171

 Puolivälitaso.....	198
 Info-asetus	197
 Pidä lämmin väri	94
Valokuva	96, 195
Video.....	161
 Kohdetilan asetukset	210
	194
 Keskipainike	218
 Ohjauspainike	218
 Lukitus	186
 Asetukset	190
 AF.....	64
 PC RAW	232

A

A (Aukon esivalintatila).....	46
AC-adapteri	25
AdobeRGB	114
AE-haarukointi	146
AEL/AFI	202
AEL-mittaus	194
AE-lukitus	77, 202
AF-alueosoitin.....	183
AF-apuvalo	184
AF-kohdistussäädin	184
AF+MF.....	201
AF-rajoitin	184
AF-seuranta.....	64
AF-skanneri	182
AF-tarkennuspiste	72
AF-tarkennuspisteen valinta	69, 72
AF-tarkennuspistetila.....	69
AF tarkennus säät.	184, 213
AF-tila	
Valokuva	64, 91
Video.....	162
Aika.....	52
Aikakoodiasetukset.....	164
Akun asetukset.....	199
Akun tila.....	32
Akun varaus.....	20, 22

Alustaminen.....	178
ART-haarukointi.....	147
Asetusvalikko.....	177, 309
Aukon esivalinta AE.....	46
Autom. sammutus.....	200

B

Bluetooth ®.....	247, 274
Bulb.....	52
BULB/AIKA-ajastin.....	193
BULB/AIKA-näyttö.....	193
Bulb/aika-tarkennus.....	185, 217

C

C-AF-herkkyys.....	182, 204
C-AF (Jatkuva AF).....	64
C-AF-keskialoitus.....	183, 205
C-AF-keskiprioriteetti.....	183, 206
C-AF-laukaisun prioriteetti.....	187
C-AF+TR (AF-seuranta).....	64

D

Digitaalinen telejatke.....	143
Dioplerin säätö.....	38
DPI-asetus.....	196
DPOF.....	134

E

Efektii (i-Enhance).....	113
Erikois-ohjauspaneeli.....	88, 90, 302
Esiasetettu MF.....	64, 67, 121
Esiasetettu MF-etäisyys.....	185
Esikats.....	117
Etsimen tyyli.....	241
EV-askel.....	192
EVF-automaattikytkin.....	197
EVF-ruudukkoasetukset.....	198
EVF-säätö.....	197
Exif-tiedot.....	196

F

Firmware.....	177
FL-haarukointi.....	147

Fn-kytkimen toiminto	
Valokuva.....	220
Video.....	163
Fn-vipu/Virtavipu.....	186


G

GPS-loki.....	255
GPS-merkintä.....	255

H

Haarukointi.....	146
Hämärä rajaus.....	189
HDMI.....	191, 231, 280, 281
HDMI-lähtö.....	165
HDMI-ohjaus.....	283
HDR (korkea dynamiikka-alue).....	152
Hidastetut videot.....	104
Hiljaiset säätimet.....	61
Histogrammin asetukset.....	190
Histogramminäyttö.....	39
HR-kuva (korkea resoluutio kuvatussa).....	83, 158

I

Info-asetukset	
 Info-asetukset.....	188, 227
 Info-asetus.....	197
INFO -painike.....	39, 127
Informaationäyttö.....	36
Katselu.....	126
Intrvl. Sulk aikav/Time lapse.....	144
ISO-askel.....	192
ISO-auto -aset.	
Valokuva.....	75, 192
Video.....	161
ISO autom.	
Valokuva.....	192
Video.....	75, 161
ISO-haarukointi.....	147
ISO-herkkyys.....	75, 91
Itselaukaisin.....	78, 80, 98

J

Jakotilaus.....	132
Jatkuva-AF.....	64

K

Käännä	130
Kaapelin kiinnitin	19
Kahvan akku	24
Kaikki 	96
Valokuva	195
Video	161
Kalansilmän korjaus	243
Kalenterinäyttö	129, 137, 229
Kasvojen tunnistus	122
Kasvojen tunnistus AF	92, 202
Katselu	
Valokuva	128
Video	128, 130
Katseluvalikko	171, 308
Kauko-ohjattu valokuvaus	254
Käytettävissä oleva kuvausaika	319
Käyttäjän rekisteröinti	11
Keinohorisontti	40
Kerta-AF	64
Kieliasetus ()	35, 177
Kohinanvaim.	193
Kohinasuod.	
Valokuva	192
Video	161
Kontrasti	110
Korostus	120, 216
Korostusasetukset	190
Kortin alustaminen	178
Kortin asetukset	178
Kortti	26, 285
Korttipaikan asetukset	238
Korttipaikat	27
Kosketus-AF	43
Kosketusnäytön asetukset	199
Kosketusnäytön toiminnot	43, 137
Kuvaaminen	
Valokuva	41
Video	60
Kuvahakemisto	129, 137, 229
Kuvakaapp. videoleikk.	174
Kuvakoko	
Valokuva	100, 237, 318
Video	168


Kuvan kerrostus	173
Kuvanlaatu	
Valokuva ()	100, 142
Video ()	101, 168
Kuvanlaatuasetukset	
Valokuva () Aseta	195, 237
Video () Tekniset asetukset	161
Kuvanvakaaja	97, 162, 187
Kuvasuhde	98
Kuvataajuus	
Valokuva	189
Video	102, 168, 319
Kuvatila	106, 142
Kuvatilan asetukset	188
Kuvausnäkömää	177
Kuvaustilat	41
Kuvausvalikko	141, 304
Kuvien kopioiminen	
Kopioi	131
Kopioi kaikki	176

L

Lähikuvatoisto	129
Langattomasti kauko-ohjattu salama	289
Lauk. painallus ja IS	187
Liittäminen USB-liitännän kautta	22, 275, 279
Lisävarusteet	288, 292
Live aika	52, 233
Live bulb	52, 233
Live-ohjaus	226
Live-yhdistelmäajastin	193
Live-yhdistelmävalokuvaus	54
LV-erikoisohjauspaneeli	88, 90, 302
LV-Info	188, 228
LV-lähennysasetukset	189
LV POIS-Info	188, 228

M

M (Manuaalinen tila)	50
Määrittäminen mukautettuun tilaan ..	142
Määr. tallennuskansio	238
Manuaalinen tarkennus	64

Manuaalinen valotus.....	50	Olympus Workspace	275
Manuaalitarkennuksen kytkin (MF-kytkin)	287	Omakuvan aputoiminto.....	230
Matala ISO -käsitely	192	Oma tila (C1/C2/C3/C4).....	56
Menu.....	139, 302	Oma valikkoni	180
MF (AF/MF-tilan vaihto).....	118	Osittainen väri.....	109
MF-apu	216	P	
MF-kytkin	287	P (Ohjelmatila)	44
MF (Manuaalitarkennus).....	64	Painamis- ja pitoaika	199
Mittaus	77, 92	Painikkeen toiminto	116
Monitoimiasetukset.....	188	Valokuva	186
Monivalotus	154	Video.....	163
Muista mukautetusta tilasta	58	Päivämäärän/kellonajan asetus (🕒) ...	33
Muistiin mahtuva kuvamäärä.....	318	Pakkaussuhde.....	100, 102, 237, 318
Mukautettu itselaukaisin	80	Palautusasetukset (Wi-Fi/Bluetooth)	274
Mukautettu valikko	182, 309	Pikapoisto	197
Mukautetut asetukset	184	Pikselikart.....	296
Multitoiminto	124	Pikselilask.....	195, 237, 318
Muokkaa	171	Pitkä valotus (BULB/AIKA)	52
Muok RAW-data	171	Poista	
Muok.tied.n.....	196	Kaikki kuvat.....	178
N		Valitut kuvat	133
Nollaa jakotilaus	176	Yksittäinen kuva.....	132
Nollaa obj.....	185	P. RAW+JPEG.....	132, 197
Nollaa suoj.....	176	PreMF (Esiasetettu MF)	64, 67, 121
Nollaus.....	141	Prior.aset.	197
Nopea torkkutila.....	200	Pro Capture -kuvaaminen.....	81
Nopeutettu video	104	Ps (Ohjelmanmuutos)	45
O		Puolisuunn. komp.....	156
Objektiivin I.S. Priorit.	187	Puolivälitaso	198
Objektiivin tietoaset.	240	R	
Ohjausasetukset		RAW+JPEG 	133, 179
Valokuva	188, 225	RAW-kuva.....	100
Video.....	164	RC-tila (🔌RC-tila).....	289
Ohjelma AE.....	44	Ruudukkoasetukset.....	190
Ohjelmanmuutos (Ps)	45	Ruudun koko	102, 319
Ohjelmisto.....	257	S	
Ohjelmiston asentaminen	257	S (Suljinajan esivalintatila)	48
OI-jako	246	S-AF (Kerta-AF).....	64
OI.Palette.....	246	S-AF-laukaisun prioriteetti	187
OI.Track.....	246	Sähköinen zoomaus	121
OLYMPUS Capture	257, 269, 275		

Sähköisen zoomauksen nopeus	
Valokuva	186
Video	163
Salama	84
Salaman tehon säätö (Fn)	105
Sarjakuvaus	78, 98
Sävy	111
SD-kortti	285
Kortin alustaminen	178
Sertifikaatti	200
Sijaintitiedot	245, 255
Silmäsuppilo	292
Silmien tunnistus AF	92
Sovellukset	246
Sovellusten asentaminen	246
S-OVF	198
sRGB	114
Starry Sky AF	64
Starry Sky AF -asetus	185
Suljinajan esivalinta AE	48
Suojaus	131
Suora ND-kuvaus	159
Superpiste-AF	73

T

Taide LV -tila	189
Taidesuotimen asetukset	106
Tallenna asetukset	99, 238
Tallennus	278
Tallennustila	238
Tärähdyksenestokuvaus	80, 157
Tarkennuksen haarukointi	148
Tarkennusrengaslukko	122
Tarkennustila	64, 91
Tark.rengas	185
Tasonäyttö	120
Tasonsäätö	199
Taustav. LCD	199
Tavunopeus	102, 168
Tekijänoikeusaset.	196
Terävyys	110
Terävyystas. pinonta	149
Testikuva	118
Tied. nimi	196

Tiedostokoko	318
Tiedostomuoto	100, 318
Tilaopastus	190
Time lapse -kuvaus	144
Time Lapse -video	144
Torkku	32
TV	231

U

Ulkoiset salamayksiköt	288
Ulkoiset virtalähteet	22
USB-tila	191
USB-virransyöttö	279

V

Vaihdettavat objektiivit	286
Valikkomuisti	199
Valitsimen suunta	186
Valitsintoiminto	
Valokuva	186
Video	163, 169
Valkotasapaino	94, 195
Valkotasapainon korjaus	96
Välkynnän esto -kuvaus	187, 224
Välkynnän eston LV	187, 223
Välkynnän skannaus	
Valokuva	235
Video	167
Välkynnän vähennys	187, 223
Valolaatikkonäyttö	227
Valotuksen korjaus	68
Valotussiirto	194
Väriavaruus	114, 195
Värikylläis	110
Värisuodin	112
Värivalitsin	108
Varjon komp.	195
Video 	170
Video 	123, 125
Videokuvan katselu	130
Videoleikkeen korjaus	175
Videon tallentaminen	59, 60
Videon valotustila	166
Videovalikko	161, 306

Virrankatkaisu/valmiustila	250
Virtavipu.....	32, 186
WB	
Valokuva	94
Video.....	195
WB-haarukointi	146
WB-korjaus	96
Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset	179, 247, 262
Wi-Fi-yhteys.....	246, 257, 261

Y

Yhden kosketuksen valkotasapaino (☑).....	95, 118
Yhdistelmäkuvausasetukset.....	54, 234
Yhteys	
Älypuhelin	246
Tietokone	257, 275
Yksivärinen	113
Ylivalon/varjon hallinta.....	115

Z

Zoomauskehys-AF	73
-----------------------	----

Ä

Äänen tallennus	
Valokuva	136
Video.....	170
Äänetön kuvaus.....	81, 157
Äänimerkki.....	191

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Käyntiosoite: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Saksa
Puhelin: +49 40 – 23 77 3-0/Faksi: +49 40 – 23 07 61

Tavaratoimitukset: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Saksa

Postiosoite: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Saksa

Tekninen asiakaspalvelu Euroopassa:

Käy kotisivuillamme <http://www.olympus-europa.com>

tai soita MAKSUTTOMAAN NUMEROOMME*: **00800 – 67 10 83 00**

Itävalta, Belgia, Tšekki, Tanska, Suomi, Ranska, Saksa, Luxemburg, Alankomaat,
Norja, Puola, Portugali, Venäjä, Espanja, Ruotsi, Sveitsi, Iso-Britannia.

* Huomaa, että osa (matka) puhelinoperaattoreista ei salli soittamista
+800-alkuisiin numeroihin.

Jos soitat jostain muusta kuin luettelossa mainitusta maasta tai sinua ei yhdistetä
yllä mainittuun numeroon, pyydämme sinua käyttämään seuraavia

MAKSULLINEN NUMERO: **+49 40 – 237 73 899**.