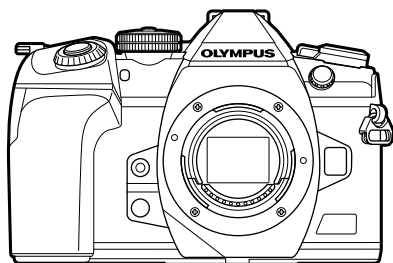


OLYMPUS

SKAITMENINIS
FOTOAPARATAS

E-M1 Mark III

Naudojimo vadovas



Turinys

Savybių rodyklė

1. Pasiruošimas naudoti
2. Fotografavimas
3. Peržiūra
4. Meniu funkcijos
5. Fotoaparato prijungimas prie išorinių įrenginių
6. Pespėjimai
7. Informacija
8. SAUGOS PRIEMONĖS
9. Atnaujintos programinės aparatinės įrangos papildymai / pakeitimai

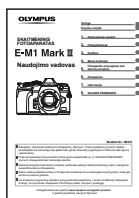
Modelio Nr.: IM019

- Dėkojame, kad pirkote skaitmeninį fotoaparata „Olympus“. Prieš pradėdami jį naudoti, atidžiai perskaitykite šią instrukciją, kad galėtumėte geriau išnaudoti jo galimybes ir užtikrintumėte ilgesnį veikimo laiką.
- Prieš naudodamiesi šiuo produktu būtina gerai susipažinkite su „8. SAUGOS PRIEMONĖS“ skyriumi. Išsaugokite šias instrukcijas ateičiai.
- Rekomenduojame prieš darant svarbias nuotraukas padaryti keletą bandomųjų kadrių, kad geriau susipažintumėte su fotoaparatu.
- Šiame vadove pateiktos ekrano ir fotoaparato iliustracijos buvo parengtos kuriant gaminį, todėl gali skirtis nuo esamo gaminio.
- Jei atnaujinsu programinę aparatinę įrangą atsiranda papildomų ir (arba) modifikuotų fotoaparato funkcijų, turinys skirsis. Naujausios informacijos rasite „Olympus“ puslapyje.

Užregistruokite savo gaminį www.olympus.eu/register-product
ir gaukite papildomą naudą iš Olympus!

Gaminio instrukcijos

Be šios naudojimo instrukcijos mes taip pat siūlome „Fotoaparato funkcijų vedlį“. Naudodami produktą laikykitės šiose instrukcijose pateiktų nurodymų.



Naudojimo instrukcija (šis PDF dokumentas)

Fotoaparato naudojimo ir savybių aprašymas. Naudojimo instrukciją galite atsisiųsti iš OLYMPUS internetinės svetainės arba tiesiogiai per „OLYMPUS Image Share“ („OI.Share“) programėlę išmaniesiems telefonams.

Fotoaparato funkcijų vedlys

Instrukcija paaiškinanti, kaip išnaudoti visas fotoaparato funkcijas ir pasirinkti tinkamas nuostatas. Ši instrukcija optimizuota mobiliųjų prietaisų ekranams, todėl ją galima skaityti per „OI.Share“.

<https://cs.olympus-imaging.jp/jp/support/cs/webmanual/index.html>



Šiame vadove naudojami ženklai

Šiame vadove naudojami toliau nurodyti simboliai.

	Pastabos ir kita pagalbinė informacija.
	Patarimai ir kita naudinga informacija apie fotoaparatą.
	Nuorodos į kitus šios instrukcijos puslapius.

Gaminio instrukcijos	2	2. Fotografavimas	36
Prieš pradedant	11	<ul style="list-style-type: none"> Fotografuojant pateikiami rodmenys 36 Rodmenų perjungimas 38 <ul style="list-style-type: none"> Informacijos lango įjungimas 39 Nejudančių vaizdų fotografavimas..... 41 <ul style="list-style-type: none"> Fotografavimas naudojant jutiklinį ekraną 43 Fotoaparato savarankiškas diafragmos ir išlaikymo pasirinkimas (P: Programa AE).... 44 Diafragmos pasirinkimas (A: Diafragmos pirmumas AE)..... 46 Išlaikymo pasirinkimas (S: Užrakto pirmumas AE) 48 Diafragmos ir išlaikymo pasirinkimas (M: Rankinė ekspozicija)..... 50 Ilgai išlaikymai (B: BULB / TIME)... 52 Suliejimo šviesinimas (B: Tiesioginis sudėtinis fotografavimas)..... 54 Pasirinktinių nuostatų įrašymas į režimo ratuką (C1 / C2 / C3 / C4 pasirinktiniai režimai)..... 56 <ul style="list-style-type: none"> Nuostatų įrašymas (Priskirti pasirinktiniam režimui).... 56 Pasirinktinių režimų naudojimas (C1 / C2 / C3 / C4)..... 57 Filmų įrašymas 59 <ul style="list-style-type: none"> Filmavimas fotografavimo režimais 59 Filmavimas filmavimo režimu (☺)..... 60 Liečiami valdikliai (Tylūs valdikliai)..... 61 	
Komponentų pavadinimai	16		
1. Pasiruošimas naudoti	18		
<ul style="list-style-type: none"> Dėžės turinio išpakavimas 18 Dirželio tvirtinimas 19 Baterijos įkrovimas ir įdėjimas .20 Išorinių maitinimo šaltinių naudojimas 22 <ul style="list-style-type: none"> Jungimas per USB 22 HLD-9 Baterijų laikiklis 24 Kortelės įdėjimas..... 26 <ul style="list-style-type: none"> Dviejų atminties kortelių naudojimas 27 Objektyvo tvirtinimas prie fotoaparato..... 28 Objektyvo nuėmimas 30 Ekranų naudojimas 31 Fotoaparato įjungimas..... 32 <ul style="list-style-type: none"> Pasyvusis režimas..... 32 Pradinė sąranka..... 33 Ką daryti, jei negalite suprasti, kas parašyta ekrane?..... 35 			

Fotografavimo nuostatos	62
Tiesioginio valdymo mygtukai	63
Fokusavimo režimo pasirinkimas (AF režimas)	64
Ekspozicijos valdymas (ekspozicijos kompensavimas)	68
AF tikslinio režimo pasirinkimas (AF tikslinis rež.)	69
Fokusavimo taikiklio pasirinkimas (AF tikslinis taškas)	72
Priartinimo rėmelio AF / priartinimo AF („Super“ srities AF)	73
ISO jautrio keitimas (ISO)	75
Fotoaparato šviesumo matavimo pasirinkimas (Matavimas)	77
Ekspozicijos užfiksavimas (AE užraktas)	77
Fotografavimas serijomis / fotografavimas su laikmačiu	78
Autonominio laikmačio parinktys (☺ pasirinktinis laikmatis)	80
Fotografavimas be užrakto mygtuko sukeltamos vibracijos (Aps. nuo vbr. [♦])	80
Fotografavimas be užrakto garso (Tylus [♥])	81
Fotografavimas be atleidimo laiko delsos (Prof. fiksavimas)	81
Fotografavimas didele skyra (Fotograf. didele skyra)	83
Blykstės naudojimas (fotografavimas su blykste)	84
Blykstės režimo pasirinkimas (Blykstės rež.)	86
Super valdymo pultas / LV super valdymo skydelis	88
ISO jautrio keitimas (ISO)	91
Fokusavimo režimo pasirinkimas (AF režimas)	91
AF rėmelio padėties ir dydžio nustatymas (AF sritis)	91
Fotoaparato šviesumo matavimo pasirinkimas (Matavimas)	92
Veido pirmumo AF / Akių pirmumo AF (☺ Veido pirmumas)	92
Spalvos reguliavimas (Balt. sp. bal. (baltos spalvos balansas))	94
Baltos spalvos balanso reguliavimas (Balt. sp. bal. kompensavimas)	96
Fotoaparato judėjimo sumažinimas (Vaizdo stab.)	97
Fotografavimas serijomis / fotografavimas su laikmačiu	98
Vaizdo proporcijų santykio nustatymas	98
Fotografavimo duomenų išsaugojimo būdo nustatymas (📷 Išsaugoti nustat.)	99
Nuotraukos failo ir nuotr. dydžio parinktys (📷 ⏪)	100
Kadro dydis, dažnis ir glaudinimas (📷 ⏪)	101
Lėtų arba greitų judesių filmų filmavimas (Lėtų ir greitų judesių filmai)	104
Blykstės režimo pasirinkimas (Blykstės rež.)	105
Blykstės išvesties reguliavimas (📷)	105

Apdorojimo parinktys (Nuotr. režimas).....	106
Bendras spalvų reguliavimas (Spalvų kūrimas).....	108
„Paliktos spalvos“ efektai (Iš dalies spalvota).....	109
Ryškumo koregavimas (ryškumas).....	110
Kontrasto reguliavimas (kontrastas).....	110
Grynio reguliavimas (Grynis).....	110
Tono reguliavimas (gradacija).....	111
Filtrų efektų taikymas vienspalvėms nuotraukoms (Spalvų filtras).....	112
Vienspalvio vaizdo tono reguliavimas (Vienspalvis).....	113
„i-Enhance“ efektų reguliavimas (Efektas).....	113
Spalvos atkūrimo formato nustatymas (spalvų erdvė)	114
Ryškiai apšviestų vietų ir šešėlių šviesumo keitimas (Švies. ef. ir šešėlių vald.).....	115
Funkcijų priskyrimas mygtukams (mygtuko funkcija).....	116

3. Peržiūra 126


■ Peržiūros metu pateikiami rodmenys	126
Peržiūrimo vaizdo informacija	126
Informacijos lango įjungimas	127
■ Nuotraukų ir filmų peržiūra	128
Sparčioji nuotraukų paieška (peržiūra pagal rodyklę arba datą).....	129
Vaizdo didinimas (peržiūros vaizdo didinimas).....	129
Nuotraukų pasukimas (Pasukti)	130
Filmų peržiūra.....	130
Nuotraukų apsaugojimas (On).....	131
Vaizdo kopijavimas (Kopijuoti)....	131
Nuotraukų pašalinimas (Ištrinti)	132
Nuotraukų pasirinkimas bendrinimui (Bendrinimo tvarka)	132
Kelių nuotraukų pasirinkimas (On , Kop. pasirinktą, Ištrinti pasirinktą, Pasir. bendrinimo tvarka)	133
Spausdinimo tvarka (DPOF)	134
Nuotraukų papildymas garso įrašais (U).....	136
■ Atkūrimas liečiamais valdikliais	137
Vaizdų parinkimas ir apsaugojimas	138

4. Meniu funkcijos 139

- **Pagrindiniai meniu veiksmai ... 139**
- **1 fotografavimo meniu / 2 fotografavimo meniu naudojimas 141**
 - Numatytųjų nuostatų atkūrimas (Atkurti)..... 141
 - Nuostatų įrašymas (Priskirti pasirinktiniam režimui)..... 142
 - Apdoravimo parinktys (Nuotr. režimas)..... 142
 - Nuotraukos failo ir nuotr. dydžio parinktys (📷🔍)..... 142
 - Skaitmeninis išdėdinimas (Skaitm. telekonvert.)..... 143
 - Automatinis fotografavimas fiksuotais intervalais (Fotograf. int. / delsa)..... 144
 - Nuostatų keitimas fotografuojant nuotraukų seriją (Nuosekl. f.)..... 146
 - Fotografavimas HDR (aukšto dinaminio diapazono) režimu (HDR) 152
 - Daugkartinės eksp. įrašymas vienoje nuotraukoje (Daugkartinė eksp.)..... 154
 - Matmenų iškraipymo koregavimas ir perspektyvos valdymas (Pagr. kompens.)..... 156
 - Apsaugos nuo vibracijos / tyliojo fotografavimo nustatymas (Aps. nuo vbr. [♦] / tyl. [♥])..... 157
 - Fotografavimo didele skyra nustatymas (Fotograf. didele skyra)..... 158
 - Užrakto suveikimo lėtinimas ryškioje šviesoje (Tiesioginis ND fotografavimas) 159
- **Vaizdo įrašo meniu naudojimas 161**
 - Ekspozicijos režimo pasirinkimas (📷 Režimas (Filmo ekspozicijos režimas))..... 165
 - Mirgėjimo mažinimas fotografuojant LED apšvietimo aplinkoje (📷 Mirgėjimo skenavimas) 166
 - Kadro dydis, dažnis ir glaudinimas (📷🔍)..... 167
 - Funkcijų priskyrimas priekiniam ir galiniam ratukui (📷 Ratuko funkcija)..... 168
 - Garso įrašymo parinktys (Filmas 🗣️)..... 169
- **Atkūrimo meniu naudojimas ... 170**
 - Automatinis vertikaloje padėtyje užfiksuotų nuotraukų pavertimas peržiūros metu (📷)..... 170
 - Nuotraukų redagavimas (Redag.) 170
 - Nuotraukų derinimas (Vaizd. persideng.) 172
 - Vaizdo įrašo kadro fiksavimas (Vaizdo fiksavimas filme)..... 173
 - Filmų trumpinimas (Filmo karpymas)..... 174



Visų įrašų apsaugos pašalinimas (Nust. apsaug.).....	175	D4 Ekranas/	/kompiuteris.....	190
Bendrinimo tvarkos atšaukimas (Atkurti bendrinimo tvrk.).....	175	E1 Eksp./ISO/BULB/	191
Visų įrašų kopijavimas (Kop. viską).....	175	E2 Eksp./ISO/BULB/	192
Sąrankos meniu naudojimas...	176	E3 Eksp./ISO/BULB/	193
Kortelės formatavimas (Kort. nust.).....	177	F Pasirinktinis	193	
Visų vaizdų šalinimas (Kortelės nustatymas)	177	G /Balt. sp. bal./Spalva	194	
Belaidžio LAN parinktys („Wi-Fi“ / „Bluetooth“ nustatymai).....	178	H1 Įrašyti / Trinti.....	195	
„Mano meniu“ naudojimas	179	H2 Įrašyti / trinti.....	196	
Pasirinktinių meniu naudojimas	181	I EVF	196	
A1 AF / MF	181	J1 funkcijos.....	198	
A2 AF / MF	182	J2 funkcijos.....	198	
A3 AF / MF	183	Kombinuotasis automatinis ir rankinis fokusavimas (AF+MF)	200	
A4 AF / MF	184	Fokuso ir išlaikymo nustatymas AEL / AFL mygtuku (AEL / AFL).....	201	
B1 Mygtukas / ratukas / svirtis ...	185	C-AF stebėjimo jautrumas (C-AF jautrumas).....	203	
B2 Mygtukas / ratukas / svirtis ...	185	C-AF fokusavimo taikiklio įjungimas (C-AF centr. paleidimas).....	204	
C1 Atleidimas//Vaizdo stab. ...	186	C-AF centro taikiklio pirmumas (C-AF centro pirmumas).....	205	
C2 Atleidimas//Vaizdo stab. ...	186	AF pradžios padėties pasirinkimas (Nustatyti pradžią)	206	
D1 Ekranas/	187	AF objekto pasirinkimas (Pasirinkti ekraną nustatymus).....	207	
D2 Ekranas/	188			
D3 Ekranas/	189			

AF taikiklio perkėlimas tarp ekrano kraštinių ([::] Kilpos nustatymai).....	208	Informacinių rodmėnų įtraukimas (☒ / Inf. nuostat.).....	226
AF taikiklio dydžio ir padėties nustatymas (I⏏ Taikiklio režimo nustatymai).....	209	Peržiūros vaizdo didinimo santykio pasirinkimas (▶🔍 Numatytoji parinktis).....	229
AF taikiklio derinimas su fotoaparato padėtimi (📷 Susieta padėtis [::]).....	210	Autoportreto asistentas (Autoportr. asistentas).....	229
Objektyvo židinio intervalas (AF ribotuvai).....	211	Fotoaparate esančių nuotraukų peržiūra per televizorių (HDMI).....	230
Tikslus automatinio fokusavimo reguliavimas (AF fokus. reguliav.).....	212	USB jungimo režimo pasirinkimas (USB režimas).....	231
Rankinio fokusavimo pagalba (pagalbinis MF).....	215	Tiesioginio BULB atnaujinimo dažnis (Tiesioginis BULB).....	232
Židinio reguliavimas ekspozicijos metu (BULB / TIME fokusavimas).....	216	Tiesioginio TIME atnaujinimo dažnis (Tiesioginis TIME).....	232
Universalusis jungiklis (🔘 Centrinis mygtukas).....	217	Išlaikymo pasirinkimas (Sudėtinio fotogr. nuostatos).....	233
Universalaus jungiklio pakreipimas (🔘 Krypties mygtukas).....	217	Mirgėjimo mažinimas fotografuojant LED apšvietimo sąlygomis (📷 mirgėjimo skenavimas).....	234
Funkcijų priskyrimas priekiniam ir galiniam ratukui (📷 Ratuko funkcija).....	218	Tikslus ekspozicijos derinimas (Eksp. perkėl.).....	235
Fn svirties pritaikymas (📷 Fn svirties funkcija).....	219	Išlaikymai, kai suveikia blykstė (⚡ X-sinchr. / ⚡ Lėtas apribojimas).....	236
Nenutrūkstamo fotografavimo parinktys (📷L nustatymai / 📷H nustatymai).....	220	JPEG vaizdų dydžio ir glaudinimo lygio deriniai (☑- nuostata).....	236
Mirgėjimo mažinimas (Mirgėjimo mažinimas).....	222	Įrašymo kortelės nustatymas..... (Kortelės lizdo nustatymai).....	237
Valdymo skydelio rodmėnų pasirinkimas (📷 Valdymo nuostatos).....	224	Objektyvo duomenų išsaugojimas (Objektyvo inf. nuost.).....	239
		Vaizdo ieškiklio ekrano stiliaus pasirinkimas (EVF stilius).....	240

Vaizdo ieškiklio informacinio ekrano parinktys ( Inf. nustatymai).....	241
Mygtuko laikymo parinktys (Laikykite nuspaustą Laiko mygtuką).....	241
„Fisheye“ iškraipymo korekcija (Plačiakampio komp.).....	242

5. Fotoaparato prijungimas prie išorinių įrenginių 244

■ Atsargumo priemonės naudojant Wi-Fi ir „Bluetooth“	244
■ Prijungimas prie išmaniųjų telefonų Wi-Fi ryšiu	245
Programų diegimas	245
Prijungimas prie išmaniųjų telefonų (Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai).....	246
Pajungimas, kai fotoaparatas išjungtas (Išjungto fotoaparato parengtis)	249
Nuotraukų kopijavimas į išmaniuosius telefonus	251
Nuotolinis fotografavimas išmaniuoju telefonu	253
Vietos informacijos pridėjimas prie vaizdų	254
Ryšio nutraukimas	255

■ Prijungimas prie kompiuterių Wi-Fi ryšiu	256
Programinės įrangos diegimas... 256	
Kompiuterio paruošimas („Windows“)	257
Kompiuterio susiejimas su fotoaparatu (Nauja jungtis).....	258
Wi-Fi nustatymų reguliavimas ( Wi-Fi ryšys)	260
Nuotraukų įkėlimas vos jas nufotografavus.....	268
Ryšio nutraukimas.....	270
■ Tinklo nustatymai	272
Slaptažodžių keitimas (Ryšio slaptažodis).....	272
Numatytųjų Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymų atkūrimas (Atkurti nustatymus)	273
■ Prijungimas prie kompiuterių USB jungtimi	274
Suderinami kompiuteriai.....	274
Programinės įrangos diegimas... 274	
Nuotraukų įkėlimas vos jas nufotografavus ().....	275

Fotoaparato pajungimas spartaus RAW formato failų apdorojimui (PC RAW)	276
Nuotraukų kopijavimas į kompiuterį (Laikymas / MTP).....	277
Fotoaparato maitinimas USB jungtimi („USB Power Delivery“)	278
Prijungimas prie televizorių arba išorinių ekranų su HDMI	279
Nuotraukų peržiūra televizoriuje (HDMI).....	280
Televizoriaus nuotolinio valdymo pultelio naudojimas (HDMI kontrol.).....	282
6. Perspėjimai	283
Baterija ir kroviklis	283
Kroviklio naudojimas užsienyje	284
Tinkamos naudoti kortelės	284
Keičiamieji objektyvai	285
Objektyvas su MF fiksatoriumi	286
Papildomi priedai	287
Specialios išorinės blykstės.....	287
Fotografavimas naudojant nuotolinio valdymo blykstę	288
Kitos išorinės blykstės	290
Pagrindiniai priedai.....	291
Sistemos schema	292
7. Informacija	294
Fotoaparato laikymas ir valymas	294
Fotoaparato valymas.....	294
Laikymas	294
Vaizdo nuskaitymo įrenginio valymas ir patikra	295
Pikselių fiks. – vaizdo apdorojimo funkcijų tikrinimas	295
Fotografavimo patarimai ir informacija	296
Klaidų kodai	299
Numatytieji nustatymai	301
Atminties kortelės talpa	318
Techniniai duomenys	320
8. SAUGOS PRIEMONĖS	324
SAUGOS PRIEMONĖS	324
9. Atnaujintos programinės aparatinės įrangos papildymai / pakeitimai	329
Rodyklė	333

Perskaitykite ir laikykitės 8 skyriaus „SAUGOS PRIEMONĖS“ nuostatų

Siekiant apsaugoti nuo netinkamo naudojimo, kuris gali sukelti gaisrą ar kitaip pažeisti turtą ir sužaloti asmenis, prieš naudojantis fotoaparatu perskaitykite visą 8 skyrių „SAUGOS PRIEMONĖS“ (324 psl.).

Naudodami fotoaparataž žiūrėkite šį vadovą, kad užtikrintumėte saugų ir tinkamą naudojimą. Kai perskaitysite, būtinai laikykitė šį vadovą saugioje vietoje.

„Olympus“ nėra atsakingi už pasekmes, sukeltas nesilaikant reikalavimų, susijusių su šio produkto naudojimu už šio produkto pirkimo šalies ar regiono ribų.

- Šių funkcijų naudojimas už šio produkto pirkimo šalies ar regiono ribų gali pažeisti vietines belaidžio ryšio naudojimo taisykles, todėl prieš naudodami patikrinkite. „Olympus“ nėra atsakingi už pasekmes, sukeltas nesilaikant vietinių reikalavimų.

Belaidis LAN ir „Bluetooth®“

Fotoaparate yra įdiegtos belaidžio LAN ir „Bluetooth®“ funkcijos. Šių funkcijų naudojimas už šio produkto pirkimo šalies ar regiono ribų gali pažeisti vietines belaidžio ryšio naudojimo taisykles, todėl prieš naudodami patikrinkite. „Olympus“ nėra atsakingi už pasekmes, sukeltas nesilaikant vietinių reikalavimų.

Vietose, kur belaidžio LAN ir „Bluetooth®“ funkcijos yra draudžiamos, išjunkite jas.

 „Wi-Fi / Bluetooth® išjungimas“ (255, 271 psl.)

■ Naudotojo registracija

Apsilankę „OLYMPUS“ svetainėje rasite informacijos apie savo „OLYMPUS“ produktų užregistravimą.

Savybių rodyklė

Savybė	
Fotografavimo režimas	41
Pasirinktinis režimas	57
Rodmenys ekrane	39, 127
Vaizdo ieškiklio rodmenys	240
Tiesioginio valdymo mygtuko funkcijos	63
Tiesioginis valdymas	225
„LV Super“ valdymo skydelis	88, 90
1 fotografavimo meniu	
Nustat. iš n./pritaik. rež.	141
Nuotraukų režimas	106, 142
	100, 142
Vaizdo proporcijos	98
Skaitm. telekonvert.	143
(Pavaros režimas)	78, 98
Fotograf. int. / delsa	144
2 Fotografavimo meniu 2	
Nuosekl. f.	146
HDR	152
Daugkartinė eksp.	154
Pagr. kompens.	156
Apsauga nuo sutrenkimų [♦]/ Tylusis [♥]	157
Fotograf. didele skyra	83, 158
Tiesioginis ND foto.	159
Vaizdo įrašo meniu	
Režimo nuostatos	
režimas	165
Mirgėjimo nuskaitymas	166





Savybė	
Specifikacijos nustatymai	
	167
Automatinio ISO nuost.	161
Triukšmo filtras	161
Balt. sp. bal.	161
Visi	161
Išlaikyti šiltas spalvas	161
Nuotr. režimas	161
AF/IS nustatymai	
AF režimas	64, 91
C-AF greitis	162
C-AF jautrumas	162
Vaizdo stab.	97
IS lygis	162
Mygtukas / ratukas / svirtis	
Mygtuko funkcija	116
Reguliav. funkc.	163
Fn svirties funkcija	163
Užrakto funkcija	163
El. priartinimo greitis	163
Ekrano nustatymai	
Valdymo nustatymai	164
Inform. nuostatos	164
Laiko kodo nuostatos	164
Ekrano struktūra	164
Peržiūros pagalba	164
Filmas	169
HDMI išvestis	164







Savybė	
▶ Atkūrimo meniu	
	170
Redag.	170
Spausd. tvarka	134
Nust. apsaug.	175
Atkurti bendrinimo tvrk.	175
Kop. viską	175
Wi-Fi ryšys	247
* Pasirinktinis meniu	
A1 AF / MF	
AF režimas	64
AF+MF	200
AEL / AFL	201
AF skeneris	181
C-AF jautrumas	203
C-AF centr. paleidimas	204
C-AF centro pirmumas	205
A2 AF / MF	
[::] Režimo nustatymai	182
AF Zonos Žym.	182
[::] pradinės nuostatos	206
[::] Pasirinkti ekr. nuostatas	207
[::] Kilpos nuostatos	208
[::] Tikslinio režimo nuostatos	209
Susieta padėtis [::]	210
A3 AF / MF	
AF nustatymo sritis	183
AF ribotuvus	183
AF apšvietim.	183
Veido pirmumas	92
AF fokus. reguliav.	183

Savybė	
A4 AF / MF	
Žvaigždėto dangaus AF nuostata	184
MF atst. išank. nust.	184
Pagalbinis MF	215
MF fiksatorius	184
Fokusav. žiedas	184
BULB / TIME fokusav.	216
Obj. atkūrimas	184
B1 Mygtukas / ratukas / svirtis	
Mygtuko funkcija	116
Centrinis mygtukas	217
Krypties raktas	217
Ratuko funkc.	185
Ratuko sukimo kryptis	185
Fn svirties funkcija	219
Fn svirtis/maitinimo svirtis	185
B2 Mygtukas / ratukas / svirtis	
Elec. Priartinimo greitis	185
funkc.	185
Užraktas	185
Užraktas	185
G1 Atleidimas//Vaizdo stab.	
S-AF atleidimo pirmumas	186
C-AF atleidimo pirmumas	
L Nuostatos	220
H Nuostatos	
Mirgėjimo mažinimas	222
G2 Atleidimas//Vaizdo stab.	
Vaizdo stab.	97
Vaizdo stabilizatorius	186
Atleid. iki pusės su IS	186
Obj. I.S. pirmumas	187

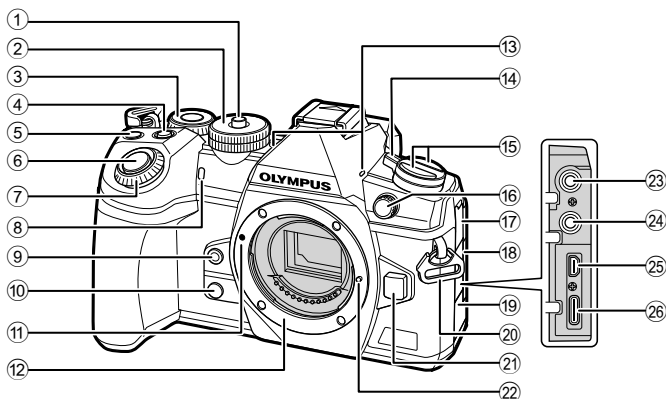
Savybė	
D1 Ekranas/■)))/komp.	
Valdymo nustatymai	224
Inf. nuostatos	226, 228
Nuotr. režimo nuostat.	187
Nustatymai	187
vairių funkcijų nuostatos	187
D2 Ekranas/■)))/komp.	
Ryški tiesioginė peržiūra	188
„Art LV“ režimas	188
Kadr. dažn.	188
LV stamb. plano nuostatos	188
Numatytasis nustatymas	229
Nustatymai	189
D3 Ekranas/■)))/komp.	
Tinkelio nustatymai	189
Paryškimo nuostatos	189
Histogramos nuostatos	189
Režimų vadovas	189
Autoportr. asistentas	229
D4 Ekranas/■)))/komp.	
■))	190
HDMI	230
USB režimas	190
E1 Exp/ISO/BULB/	
EV žingsnis	191
ISO žingsn.	191
Automatinio ISO nuost.	191
ISO automat.	191
Triukš. filt.	191
Žemas ISO apdorojimas	191
Triukš. maž.	192

Savybė	
E2 Exp/ISO/BULB/	
BULB / TIME chron.	192
Tiesiog. sudėt. laikmatis	192
BULB / TIME monitorius	192
Tiesiogiai BULB	232
Tiesioginis TIME	232
Sudėtinio fotogr. nuostatos	233
Mirgėjimo nusk.	234
E3 Exp/ISO/BULB/	
Matavimas	77
AEL Matav.	193
[.:.] Srities matavimas	193
Eksp. perkėl.	193
F Pasirinktinis	
X-sinchr.	236
Lėtas apribojimas	236
+	193
+Balt. sp. bal.	193
RC režimas	288
G Balt. sp. bal./spalva	
Nustatyti	100, 142, 236
Taškų skaič.	100, 142, 236
Patams.	194
Balt. sp. bal.	94
Visi	194
^{WB} AUTO Išsaugoti šiltą spalvą	94, 96
Spalvų erdvė	114

Savybė	
h1 Įrašyti / trinti	
Kortelės lizdo nustatymai	237
Failo vardas	195
Redaguoti failo vardą	195
dpi nuostatos	195
Autor. teisių nuostatos	195
Objektyvo inf. nuost.	239
h2 Įrašyti / trinti	
Greit. tryn.	196
RAW ir JPEG tr.	196
Pirmumo nuostat.	196
1 EVF	
EVF autom. įjungimas	196
EVF Reguliavimas	196
EVF stilius	240
 Inform. nuostatos	196
EVF tinklelio nustatymai	197
 Lygis iki pusės	197
S-OVF	197
h1  funkcija	
Pikselių žymėjimas	295
Pasp. ir laikym. laikas	198
Lygio reguliavimas	198
Jutiklinio ekrano nuostatos	198
Menui iškvietimas	198
„Fisheye“ kompensacija	242

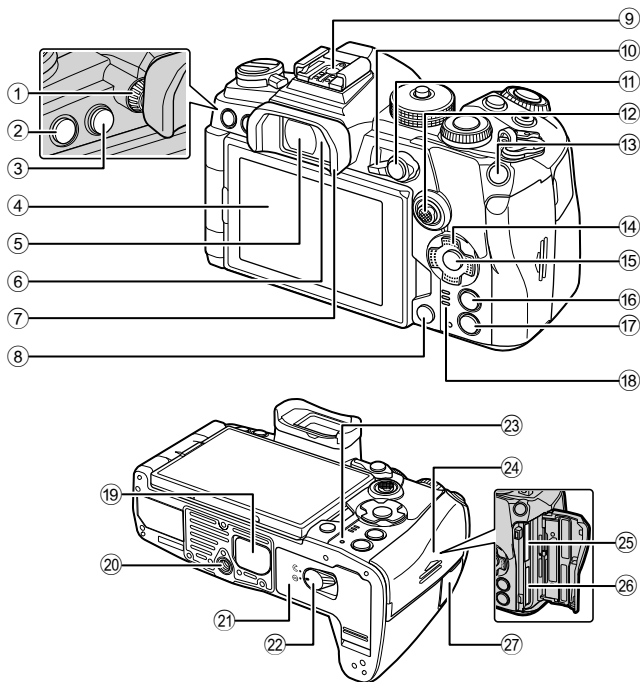
Savybė	
h2  funkcija	
Akum. nustatymai	198
Apšv. LCD	198
Miego režimas	32
Autom. maitinimo išj.	199
Greit. miego režimas	199
Sertifikatas	199
γ Šarankos meniu	
Kortelės nustatymas	177
 Nustatymai	33
 	35
	176
Įrašo perž.	176
„Wi-Fi“ / „Bluetooth“ nustatymai	178
Programinė aparatinė įranga	176
Mano meniu	179







Komponentų pavadinimai





- | | |
|--|---|
| ① Režimo pasirinkimo ratuko fiksatorius..... 41 psl. | ⑮ mygtukas..... 185 psl. |
| ② Režimo ratukas..... 41 psl. | AF (AF / matavimo režimo) mygtukas 64, 77 psl. |
| ③ Užpakalinis ratukas* 44 – 50, 124, 128, 228 psl. | (Fotografavimo serijomis / savaiminio laikmačio / blykstės) mygtukas 78 psl. |
| ④ (ekspozicijos kompensavimo) mygtukas 45, 47, 49, 51, 68 psl. | ⑯ Išorinės blykstės kontaktų sritis ... 84 psl. |
| ⑤ Mygtukas (Filmas)/ 59 psl./133 psl. | ⑰ Mikrofono lizdo dangtelis |
| ⑥ Fotografavimo mygtukas 42 psl. | ⑱ Ausinių lizdo dangtelis 169 psl. |
| ⑦ Priekinis ratukas* 44 – 50, 75, 124, 128 psl. | ⑲ Jungties dangtelis |
| ⑧ Laikmačio lemputė/AF apšvietim. 78, 98 psl./183 psl. | ⑳ Dirželio kilputė 19 psl. |
| ⑨ Mygtukas (baltos spalvos balansas vienu palietimu)..... 95 psl. | ㉑ Objektivo atleidimo mygtukas..... 30 psl. |
| ⑩ Mygtukas (peržiūra) 117 psl. | ㉒ Objektivo fiksavimo kojėlė |
| ⑪ Objektivo tvirtinimo žyma..... 28 psl. | ㉓ Mikrofono jungtis (ø3,5 mm stereo mini jungtis papildomiems mikrofonams) 169 psl. |
| ⑫ Objektivo apsdas (prieš tvirtindami objektyvą nuimkite korpuso dangtelį) | ㉔ Ausinių jungtis (ø3,5 mm stereo mini jungtis papildomiems mikrofonams)..... 169 psl. |
| ⑬ Stereomikrofonas..... 136, 169 psl. | ㉕ HDMI jungtis (tipas D)..... 230 psl. |
| ⑭ Svirtis ON/OFF 32 psl. | ㉖ USB jungtis (tipas C)...258, 275, 277 psl. |

* Šiame vadove piktogramos ir atitinka veiksmus, atliekamus priekiniu ir užpakaliniu ratukais.



- | | | | |
|--|-------------------------------|--|-------------------|
| ① Dioptrijų reguliavimo perjungiklis..... | 38 psl. | ⑭ Kryptiniai mygtukai*2 | 128 psl. |
| ② MENU mygtukas | 139 psl. | ⑮ Mygtukas  | 88, 128, 139 psl. |
| ③ Mygtukas  (LV) | 38 psl. | ⑯ Mygtukas INFO | 39, 127 psl. |
| ④ Ekranas (Jutiklinis) | 36, 38, 43, 88, 126, 137 psl. | ⑰ Mygtukas  (peržiūros) | 128 psl. |
| ⑤ Vaizdo ieškiklis..... | 38, 240 psl. | ⑱ Garsiakalbis | |
| ⑥ Akies jutiklis | | ⑲ PBH dangtelis | 24 psl. |
| ⑦ Okuliaras..... | 291 psl. | ⑳ Trikojo lizdas | |
| ⑧ Mygtukas  (trynimo)..... | 132 psl. | ㉑ Baterijų skyrelio dangtelis | 20 psl. |
| ⑨ Tiesioginė kontaktinė jungtis | 84, 287 psl. | ㉒ Baterijų skyrelio fiksatorius | 20 psl. |
| ⑩ Fn svirtis..... | 44 – 50, 219 psl. | ㉓ CHARGE (akumuliatoriaus įkrovimo) lemputė | 22 psl. |
| ⑪ AEL / AFL / O-ii (apsaugos) mygtukas | 77, 201 psl. / 131 psl. | ㉔ Kortelių skyrelio dangtelis | 26 psl. |
| ⑫ Kryptinis valdiklis ( / ) *1 | 69, 72 psl. | ㉕ Kortelės lizdas 1 | 26 psl. |
| ⑬ ISO mygtukas | 75, 226 psl. | ㉖ Kortelės lizdas 2 | 26 psl. |
| | | ㉗ Nuotolinio kabelio jungties dangtelis (nuotolinio kabelio jungtis) | 291 psl. |

*1 Kryptinis valdiklis yra skirtas naudoti dviem būdais. Galite nespriai paspausti kryptinį valdiklį ir pasukti jį pageidaujama kryptimi (). Taip pat galite stipriai paspausti kryptinį valdiklį, kaip spaustumėte mygtuką (.

*2 Šiame vadove   simboliai atitinka veiksmus, vykdomus kryptiniais mygtukais.

1 Pasiruošimas naudoti

1

Pasiruošimas naudoti

Dėžės turinio išpakavimas

Naujoje pakuotėje turite rasti fotoaparatą ir toliau įvardytus priedus. Jei kurio nors iš šių komponentų nėra arba jis yra pažeistas, kreipkitės į platintoją, iš kurio įsigijote fotoaparatą.



Fotoaparatas



Korpuso dangtelis*



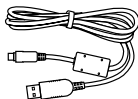
EP-12 okuliaras*



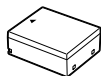
Blykštės ir fotoaparato kontaktinės jungties dangtelis*



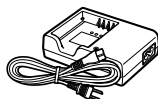
Dirželis



CB-USB11 USB kabelis



BLH-1 – įkraunamas ličio-jonų akumuliatorius



BCH-1 – ličio-jonų akumuliatoriaus įkroviklis



CC-1 kabelio segtukas



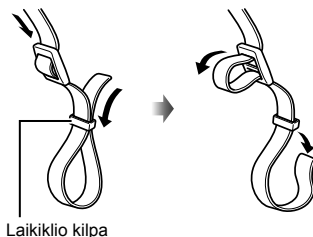
- Garantijos kortelė

Pagrindinis vadovas

* Korpuso dangtelis, okuliaras ir fotoaparato kontaktinės jungties dangtelis pritvirtinti prie fotoaparato arba sumontuoti jame.

Dirželio tvirtinimas

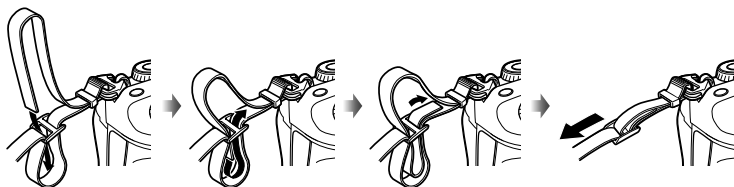
- 1 Prieš tvirtindami dirželį, ištraukite galą iš laikiklio kilpos ir atlaisvinkite dirželį, kaip parodyta.



- 2 Prakiškite dirželio galą per dirželio ąselę ir atgal per laikiklio kilpą.



- 3 Prakiškite dirželio galą per sagtelę ir priveržkite, kaip parodyta.

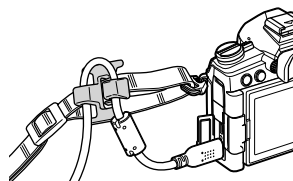


- Pritvirtinkite dirželį prie kitos ąselės.
- Pritvirtinę dirželį stipriai už jo patraukite, kad jis neatsilaisvintų.

Kabelio segtuko pritvirtinimas

Kabelio segtuką pritvirtinkite kabelį ir prisekite prie dirželio.

Kabelio segtukas taip pat gali būti pritvirtintas prie dirželio kilpelės.



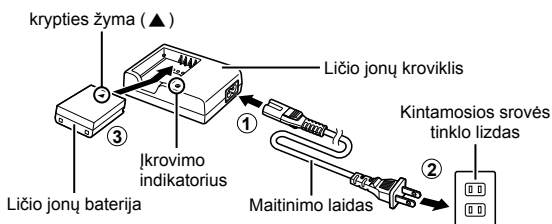
Baterijos įkrovimas ir įdėjimas


1 Įkraukite bateriją.

Įkrovimo indikatorius

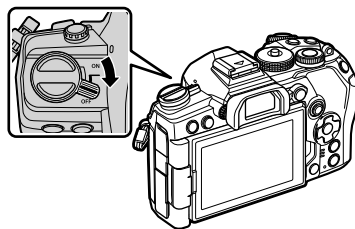
Kraunama	Mažiau nei 50%	Mirksi oranžine spalva 1 kartą per sekundę
	50% ar daugiau Mažiau nei 80%	Mirksi oranžine spalva 2 kartus per sekundę
	80% ar daugiau Mažiau nei 100%	Mirksi oranžine spalva 3 kartus per sekundę
Įkrauta	Šviečia žaliai	
Krovimo klaida	Mirksi žalia spalva 5 k. per sekundę	

(Krovimo laikas: apie 2 valandas)

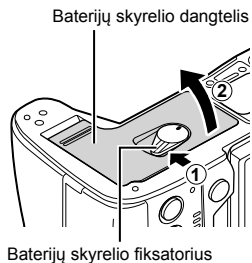


- Baigę krauti ištraukite kroviklį.
- Į fotoaparatą įdėtos baterijos bus įkraunamos, kai fotoaparatas prijungtas prie išorinio prietaiso per USB jungtį.  „Įkrovimas per USB“ (22 psl.)

2 Įsitinkinkite, kad fotoaparatas yra išjungtas.

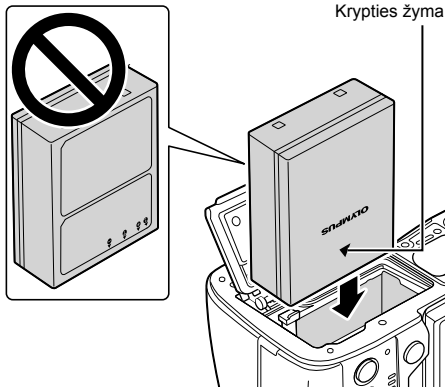


3 Atidarykite baterijos skyrelio dangtelį.



4 Baterijos įdėjimas.

- Naudokite tik BLH-1 baterijas (18, 322 psl.).



5 Uždarykite baterijos skyrelio dangtelį.

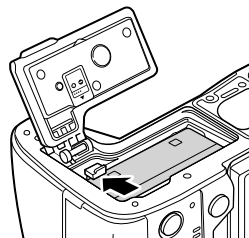


- Rekomenduojama turėti atsarginę bateriją tam atvejui, jei naudojama baterija išsiekvotų ilgiau fotografuojant.
- Taip pat skaitykite „Baterija ir kroviklis“ (283 psl.).

■ Baterijos išėmimas

Prieš atidarydami ar uždarydami baterijų skyrelio dangtelį išjunkite fotoaparata. Norėdami išimti bateriją, pirmiausia rodyklės kryptimi paspauskite baterijos fiksavimo rankenėlę ir tada ją ištraukite.


- Jei negalite išimti baterijos, susisiekite su įgaliotais platintojais arba paslaugų centru. Netraukite per jėgą.
- Niekada nebandykite išimtinėti akumuliatorių arba atminties kortelių iš fotoaparato, kai rodomas prieigos prie atminties kortelės indikatorius (36, 37 psl.).



Išorinių maitinimo šaltinių naudojimas

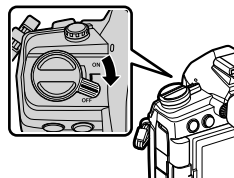
Jungimas per USB

Į fotoaparatą įdėtas akumulatorius įsikraus fotoaparatą per USB kabelį pajungus prie USB prietaiso, pavyzdžiui, kompiuterio ar papildomo USB-AC adapterio, pavyzdžiui, F-5AC. Akumulatorius įkraunamas tik tuomet, kai fotoaparatas yra išjungtas.

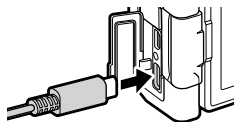
Taip pat fotoaparato akumulatoriams įkrauti galima naudoti prietaisus, atitinkančius USB energijos perdavimo (USB PD) standartą.  „Fotoaparato maitinimas USB jungtimi („USB Power Delivery“)" (278 psl.)

■ Įkrovimas per USB

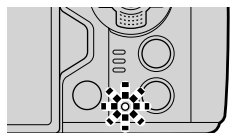
1 Įsitikinkite, kad fotoaparatas yra išjungtas.



2 Pajunkite fotoaparatą prie išorinio prietaiso per USB jungtį.




- Akumulatoriaus įkrovimo metu įsijungia **CHARGE** indikatorius. Įkrovimo laikas priklauso nuo USB prietaiso perduodamos galios. Akumulatoriui įsikrovus įkrovos indikatorius išsijungia.



3 Fotoaparatą įjungus įkrovimas nutraukiamas.

- Akumulatoriaus įkrauti per USB laidą negalima, jei fotoaparatas įjungtas.
- Įkrovimo klaidos atveju **CHARGE** indikatorius pradeda mirksėti. Atjunkite ir iš naujo pajunkite USB laidą.
- Įkrauti USB laidu galima tuomet, kai akumulatoriaus temperatūra yra nuo 0 iki 40 °C.
- Papildomame baterijų laikiklyje HLD-9 įdėti akumulatoriai neįsikraus (24 psl.).



- Akumulatoriui pilnai įsikrovus, išorinės energijos tiekimas nutraukiamas. Norėdami tęsti įkrovimą atjunkite ir vėl prijunkite USB laidą.
- Akumulatorius neįsikraus, net jei fotoaparatas bus išjungtas, kai nuotraukos ar vaizdo įrašai į išmanųjį telefoną iš fotoaparato įkeliami naudojantis Wi-Fi ryšiu (automatinis foninis įkėlimas).  „Pajungimas, kai fotoaparatas išjungtas (budėjimo režimas)" (249 psl.)

■ Fotoaparato prijungimas prie energijos šaltinio per USB

Fotoaparato akumuliatorius galima įkrauti naudojantis mobiliuoju ar kitokiu, USB laidu prie fotoaparato prijungtu, prietaisu. Prietaisas turi būti:

Standartinis – atitikti USB energijos perdavimo (USB PD) standarto reikalavimus

Išvesties srovė – 9 V 3 A, 15 V 2 A arba 15 V 3 A

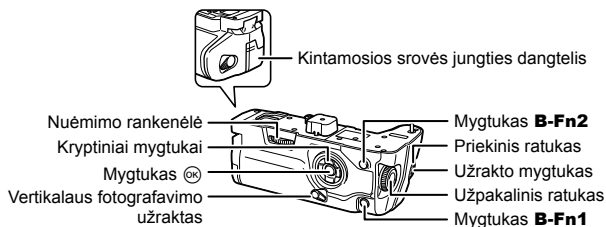
Daugiau informacijos rasite „Fotoaparato maitinimas USB jungtimi („USB Power Delivery““ (278 psl.).

HLD-9 Baterijų laikiklis

Papildomą akumuliatoriaus laikiklį HLD-9 galima naudoti fotoaparato maitinimui ilgesnį laiką. Kryptiniams mygtukams ir **B-Fn** mygtukui funkcijas galima priskirti naudojant fotoaparato parinktį [Mygtuko funkcija]. Su HLD-9 gali būti naudojamas pasirinktinis kintamosios srovės adapteris.

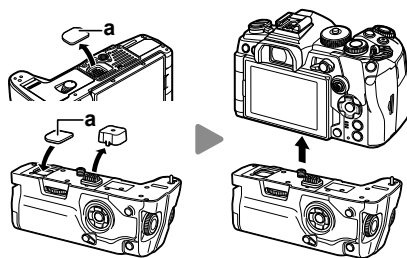
Prieš pritvirtindami ar nuimdami laikiklį įsitinkinkite, kad fotoaparatas išjungtas.

■ Komponentų pavadinimai



■ Laikiklio pritvirtinimas

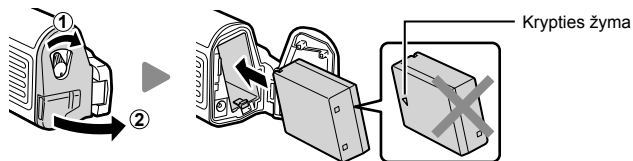
Prieš pritvirtindami HLD-9, nuimkite fotoaparato apačioje esantį PBH dangtelį (a). Kai pritvirtinsite, įsitinkinkite, kad HLD-9 nuėmimo rankenėlė yra pritvirtinta. Kai nenaudojate HLD-9, ant fotoaparato būtinai uždėkite PHB dangtelį.



PBH dangtelį (a) laikykite HLD-9 viduje.

■ Baterijos įdėjimas

Naudokite BLH-1 bateriją. Įdėję bateriją būtinai užfiksuokite baterijos dangtelį.



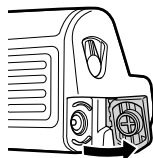
- Jei fotoaparatai maitinimas tiekiamas iš HLD-9 esančio akumuliatoriaus, įkrovimo lygio indikatorius (32 psl.) bus **PBH**.




■ Kintamosios srovės adapterio (AC-5) naudojimas

Atidarykite kintamosios srovės jungties dangtelį ir sujunkite papildomą AC-5 adapterį su kintamosios srovės jungtimi.

- Kintamosios srovės adapterio negalima naudoti fotoaparato baterijai įkrauti.



■ Mygtukų naudojimas

HLD-9 kryptiniais ir **B-Fn** mygtukais vykdomus veiksmus galima pasirinkti naudojant [Mygtuko funkcijos] poziciją.  „Mygtukų priskyrimas funkcijoms (Mygtuko funkcija)“ (116 psl.)

■ Pagrindiniai techniniai duomenys (HLD-9)

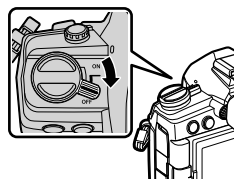
Maitinimas	Baterija: BLH-1 ličio jonų baterija × 1 Kintamosios srovės maitinimo šaltinis: kintamosios srovės adapteris AC-5
Matmenys	Maždaug 132,7 mm (plotis) × 55,8 mm (aukštis) × 66,0 mm (gylis)
Svoris	Maždaug 255 g (be baterijos ir jungties dangtelio)
Atsparus aptaškymui (kai prijungtas prie fotoaparato)	Tipas Atitinka IEC standartinį leidinį 60529 IPX1

- Naudokite tik numatytą bateriją ir kintamosios srovės adapterį. Priešingu atveju galite susižeisti, sugadinti gaminį arba sukelti gaisrą.
- Nuėmimo rankenėlės nesukite nagais. Priešingu atveju galite susižeisti.
- Fotoaparatą naudokite tik esant leidžiamai naudojimo temperatūrai.
- Nenaudokite ir nelaikykite gaminio dulketose arba drėgnose vietose.
- Nelieskite elektrinių kontaktų.
- Jungtis valykite sausa, minkšta šluoste. Nevalykite gaminio drėgna šluoste, skiedikliu, benzinu ar kitokiais organiniais tirpikliais.
- Jei ilgesnį laiką, t. y. mėnesį ar ilgiau, planuojate fotoaparato nenaudoti, ištraukite iš jo akumulatorius. Jei ilgesniam laikui paliksime akumulatorius fotoaparate, sutrumpės jų naudojimo laikotarpis ir akumulatoriai gali tapti visai nepanaudojami.

Kortelės įdėjimas

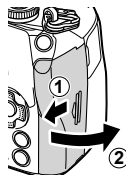
Fotoaparatas suderintas su trečiųjų šalių SD, SDHC arba SDXC atminties kortelėmis, atitinkančiomis SD („Secure Digital“) standarto reikalavimus. Prieš naudojantis perskaitykite „Tinkamos naudoti kortelės“ (284 psl.).

1 Įsitikinkite, kad fotoaparatas yra išjungtas.



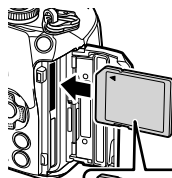
2 Atidarykite kortelių skyrelio dangtelį.

- Fotoaparatas turi du kortelėms skirtus lizdus.



3 Kortelę stumkite į vidų tol, kol ji užsifiksuos.

- Per jėgą nedėkite pažeistos arba deformuotos kortelės. Galite sugadinti kortelės angą.

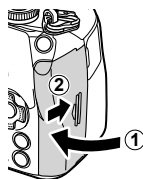


Įvesties sritis



4 Uždarykite kortelės skyrelio dangtelį.

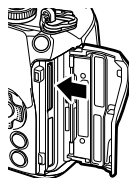
- Tvirtai uždarykite dangtelį, kol išgirsite spragtelėjimą.
- Prieš naudodamiesi fotoaparatu patikrinkite, ar uždarytas kortelės skyrelio dangtelis.
- Prieš naudojant pirmą kartą, kortelės reikia formatuoti su šiuo fotoaparatu (177 psl.).



■ Kortelės išėmimas

Išimkite kortelę ją pastumdami. Ištraukite kortelę.

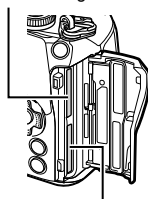
- Prieš išimdami atminties korteles iš fotoaparato įsitikinkite, kad fotoaparatas išjungtas.
- Niekada nebandykite išiminti akumuliatorių arba atminties kortelių iš fotoaparato, kai rodomas prieigos prie atminties kortelės indikatorius (36, 37 psl.).



Kortelių lizdai 1 ir 2 pritaikyti įvairių tipų atminties kortelėms.

- 1 lizdas: UHS-II ir UHS-I
- 2 lizdas: UHS-I*
 - * 2-ame lizde įdėta UHS-II kortelė veikia, kaip UHS-I kortelė.

Kortelės anga 1



Kortelės anga 2

Dviejų atminties kortelių naudojimas

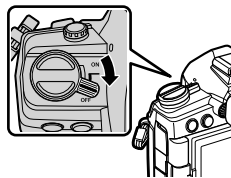
Į fotoaparatą įdėjus dvi atminties korteles galima pasirinkti, kaip, priklausomai nuo jūsų tikslų, bus naudojama kiekviena atminties kortelė. Pasirinktinis meniu > [Kortelės lizdo nustatymai] (237 psl.)

- Įrašus išsaugoti tik pasirinktoje kortelėje.
- Įrašus išsaugoti pasirinktoje kortelėje, iki ji užsipildys, tada įrašus išsaugoti antroje kortelėje.
- Skirtingų dydžių ar glaudinimo santykio įrašus išsaugoti skirtingose atminties kortelėse.
- Kiekvienos nuotraukos kopiją išsaugoti kiekvienoje kortelėje.

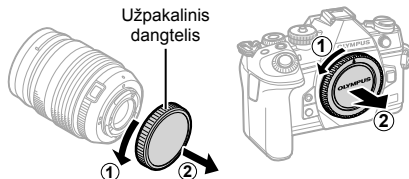
Objektyvo tvirtinimas prie fotoaparato

- Daugiau informacijos apie suderinamus objektyvus rasite 285 puslapyje.

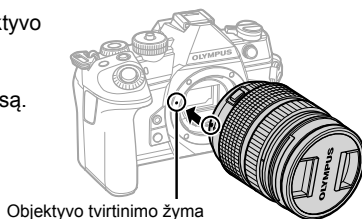
1 Įsitikinkite, kad fotoaparatas yra išjungtas.



2 Nuo objektyvo nuimkite užpakalinį dangtelį, o nuo fotoaparato – korpuso dangtelį.

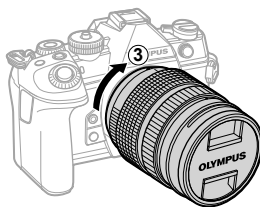


3 Ant fotoaparato esančią raudoną objektyvo tvirtinimo žymą sulygiuokite su ant objektyvo esančia raudona žyma, tada įstatykite objektyvą į fotoaparato korpusą.

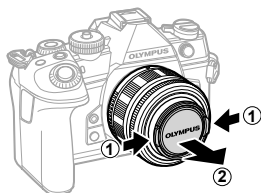
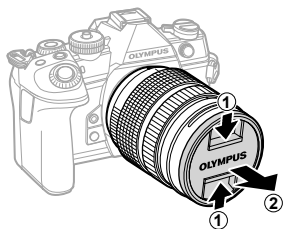


4 Objektyvą sukite pagal laikrodžio rodyklę, kol pasigirs spragtelėjimas (kryptį nurodo ③ rodyklė).

- Nespauskite objektyvo atlaisvinimo mygtuko.
- Nelieskite fotoaparato vidinių dalių.



5 Nuimkite priekinį objektyvo dangtelį.

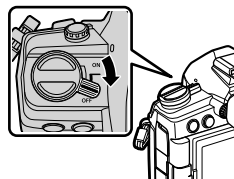


1

Pasiruošimas naudoti

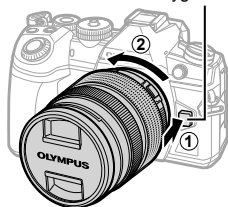
Obejktivo nuėmimas

- 1 Įsitinkinkite, kad fotoaparatas yra išjungtas.



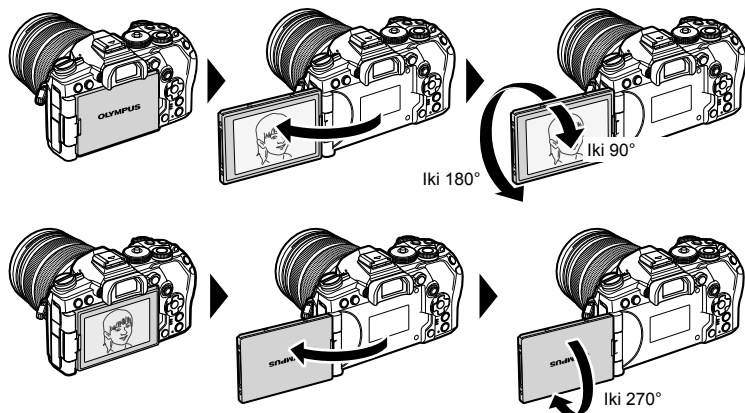
- 2 Laikykite objektyvo atleidimo mygtuką ir pasukite objektyvą taip, kaip parodyta.

Objektyvo atlaisvinimo
mygtukas

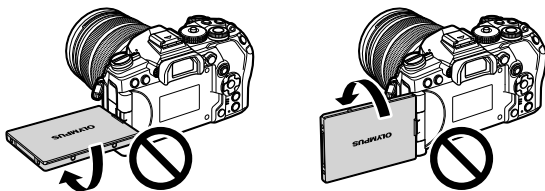


Ekranu naudojimas

Pasukite ekraną taip, kad būtų patogū žiūrėti. Ekranu pakreipimo kampą galima keisti priklausomai nuo aplinkos sąlygų.



- Švelniai pasukite ekraną jo judesių diapazono ribose. Bandydami pasukti ekraną daugiau, nei nurodyta, galite pažeisti jungtis.

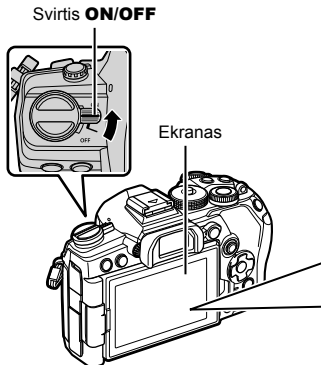


- Fotoaparatą galima sukongigūruoti taip, kad ekrane būtų rodomas veidrodinis per objektyvą perduodamas vaizdas arba, kad ekraną pasukus į asmenukės režimū padėtį, automatiniu priartinimo objektyvas vaizdą automatiškai atitolintų. „Autoportr. asistentas“ (229 psl.)

Fotoaparato įjungimas

1 Pastumkite svirtį **ON/OFF** į padėtį **ON**.

- Įjungus fotoaparata įsijungia ir ekranas.
- Norėdami išjungti fotoaparata, svirtį pastumkite į padėtį **OFF**.



Baterijos įkrovos lygis

Fotoaparato ekrane rodomas šiuo metu naudojamo akumuliatoriaus įkrovos lygis. Akumuliatoriaus įkrovos lygiui rodyti naudojama 10 segmentų.

Naudojamo akumuliatoriaus įkrovos lygis (%)

100% — Akumuliatoriaus įkrovos lygiui pasiekus 10 %, pradeda mirksėti raudonos spalvos indikatorius.



- **Fn** svirtį galima sukonfigūruoti taip, kad fotoaparata būtų galima įjungti ir išjungti naudojantis Pasirinktiniame meniu **B1** esančia [Fn svirties / Maitinimo svirties] funkcija (185 psl.).

Pasyvusis režimas

Jei tam tikru pasirinktu laikotarpiu nenaudojamas nei vienas fotoaparato valdymo elementas, siekiant taupyti energiją fotoaparatas automatiškai išsijungia. Tai vadinama snaudimo režimu.

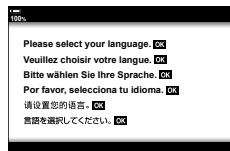
- Fotoaparatai įjungus snaudimo režimą išsijungia ekranas ir fotoaparatas išjungiamas. Nuspaudus užrakto arba mygtuką, fotoaparatas vėl įsijungia.
- Jei fotoaparatai įjungus snaudimo režimą per pasirinktą laikotarpį neatliekamas joks veiksmas, fotoaparatas automatiškai visiškai išsijungia. Fotoaparata vėl įjungti galima įprastu būdu.
- Fotoaparato įsijungimas po miego režimo gali užtrukti ilgiau, jei [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] > [Budėjimo režimas išjungus], pasirinkta [Įjungta]. „Pajungimas, kai fotoaparatas išjungtas (Budėjimo režimas išjungus)“ (249 psl.)
- Fotoaparato snaudimo ir išsijungimo laikus automatiškai galima nustatyti pasirinktiniame meniu . Gamykliniuose nustatymuose snaudimo režimo įsijungimo laikas – viena minutė, o automatinio išsijungimo laikas – keturios valandos. Pasirinktinis Meniu **J2** > [Miego režimas] (199 psl.), [Autom. maitinimo iš.] (199 psl.)

Pradinė sąranka

Pirmą kartą įjungę fotoaparataž atlikite pradinę sąranką pasirinkdami kalbą ir nustatydami fotoaparato laikrodį.

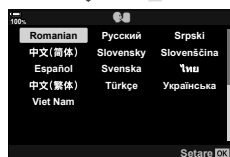
- Datos ir laiko informacija įrašoma į atminties kortelę kartu su vaizdais.
- Į datos ir laiko informaciją įtrauktas ir failo vardas. Prieš naudodamiesi fotoaparatu, patikrinkite, ar nustatyta tinkama data bei laikas. Kai kurias funkcijas galima naudoti tik nenustačius datos ir laiko.

1 Kai rodomas pradinės sąrankos dialogo langas ir prašoma pasirinkti kalbą, spauskite mygtuką **OK**.



2 Priekiniu arba užpakaliniu valdymo ratuku arba kryptiniais mygtukais **△ ▽ ◀▶** pažymėkite norimą kalbą.

- Kalbos pasirinkimo dialogo langas turi du puslapius parinkčių. Priekiniu arba užpakaliniu ratuku arba kryptinio valdiklio mygtuku **△ ▽ ◀▶** perkelkite žymeklį tarp puslapių.

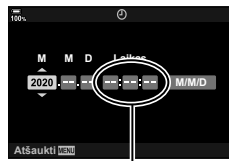


3 Pažymėję norimą kalbą, paspauskite mygtuką **OK**.

- Jei paspausite fotografavimo mygtuką prieš paspausdami mygtuką **OK**, fotoaparatas pereis į fotografavimo režimą ir nebus pasirinkta jokia kalba. Galite vėl atlikti pradinę sąranką išjungdami ir vėl įjungdami fotoaparataž, kad būtų rodomas pradinės sąrankos dialogo langas, ir pakartodami procesą nuo 1 veiksmo.
- Kalbą galima bet kada pakeisti iš **Ų** sąrankos meniu. **Ų** „Ką daryti, jei negalite suprasti, kas parašyta ekrane?“ (35 psl.)

4 Nustatykite datą, laiką ir datos formatą.

- Norėdami pažymėti elementus, naudokite kryptinius mygtukus <|>.
- Norėdami pakeisti pažymėtą elementą, naudokite kryptinius mygtukus Δ ▽.
- Laikrodį galima bet kada reguliuoti per sąrankos meniu Į. [☰] Į Sąrankos meniu > [⌚] nustatymai] (176 psl.)
- Baigę keisti nustatymus paspauskite mygtuką [OK].



Laikas rodomas 24 valandų formatu.

5 Naudodami Δ ▽ mygtukus pažymėkite norimą laiko zoną ir paspauskite mygtuką [OK].

- Paspauskite **INFO** mygtuką, kad įjungtumėte arba išjungtumėte vasaros laiko režimą.

6 Paspauskite mygtuką [OK], kad nustatytumėte laikrodį.

- Iš fotoaparato išėmus bateriją ir kurį laiką nenaudojant fotoaparato, gali būti atstatoma numatytoji gamyklinė datos ir laiko reikšmė.
- Prieš filmuojant taip pat gali tekti sureguliuoti kadro dažnį. [☰] [⌚] Vaizdo įrašų meniu > [⌚] Specifikacijos nustatymai] > [⌚] [⌚] (167 psl.)

Ką daryti, jei negalite suprasti, kas parašyta ekrane?

Jei ekrane matote jums nepažystamus simbolius ar žodžius, pasirinkote jums nesuprantamą kalbą. Laikykitės toliau pateiktų nurodymų, kad pasirinktumėte kitą kalbą.

- 1 Paspauskite **MENU** mygtuką, norėdami peržiūrėti meniu.



MENU mygtukas

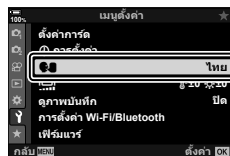
- 2 Naudodamiesi rodyklinio valdiklio mygtuku Δ ∇ pažymėkite \downarrow (nustatymų) skirtuką ir paspauskite mygtuką \odot .



Kryptiniai mygtukai

Mygtukas \odot

- 3 Pažymėkite $\left[\odot \right]$ mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \odot .

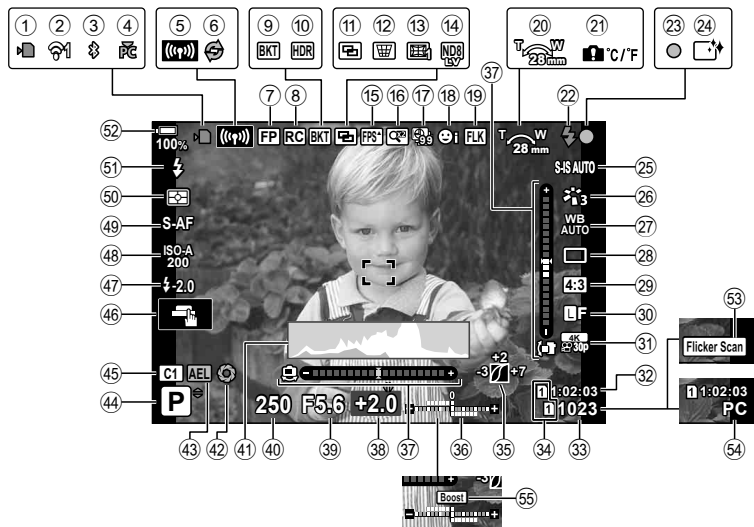


- 4 Rodyklinio valdiklio mygtukais Δ ∇ \triangleleft \triangleright pažymėkite norimą kalbą ir paspauskite mygtuką \odot .










Fotografuojant pateikiami rodmenys





Ekranu rodmenys fotografuojant



Ekranu rodmenys filmuojant



- ① Kortelės įrašymo indikatorius..... 21, 27 psl.
- ② Belaidžio LAN ryšio būseną..... 245, 256 psl.
- ③ Aktyvus „BluetoothSM“ ryšys..... 246 psl.
- ④ Aktyvus ryšys su kompiuteriu (Wi-Fi)..... 256 psl.
- ⑤ Belaidis LAN ryšys..... 247, 270 psl.
- ⑥ Prof. fiksavimas aktyvus..... 81 psl.
- ⑦ Efektyvi FP blykstė..... 287 psl.
- ⑧ RC režimas..... 288 psl.
- ⑨ Nuosekl. f..... 146 psl.
- ⑩ HDR..... 152 psl.
- ⑪ Daugkartinė eksp..... 154 psl.
- ⑫  pagr. kompensavimas..... 156 psl.
- ⑬ „Fisheye“ kompensacija..... 242 psl.
- ⑭ Fotografavimas naudojant tiesioginį ND filtrą..... 159 psl.
- ⑮ Aukštas kadrų dažnis..... 188 psl.
- ⑯ Skaitm. telekonvert..... 143 psl.
- ⑰ Uždelsto laiko filmavimas... 144 psl.
- ⑱ Veido pirmumas / akių pirmumas..... 92 psl.
- ⑲ Mirg. apsaugos foto..... 223 psl.
- ⑳ Priartinimo veikimo kryptis / židinio nuotolis
- ㉑ Įspėjimas dėl vidaus temperatūros..... 300 psl.
- ㉒ Blykstė..... 84 psl. (mirksi – įkraunama, šviečia nemirksėdamas – įkrauta)
- ㉓ AF patvirtinimo ženklas..... 42 psl.
- ㉔ Dulkių mažinimas..... 295 psl.
- ㉕ Vaizdo stab..... 97 psl.
- ㉖ Nuotr. režimas..... 106, 142 psl.
- ㉗ Baltos spalvos balansas..... 94 psl.
- ㉘ Pavaros režimas (vienas kadras / nuoseklusis fotografavimas / laikmatis / vibravimo mažinimas / tylusis fotografavimas / prof. fiksavimas / fotograf. didelė skyra)..... 78–83, 98 psl.
- ㉙ Proporcijų santykis..... 98 psl.
- ㉚  Vaizdo kokybė..... 100, 142 psl.
- ㉛  Vaizdo kokybė..... 101 psl.
- ㉜ Likęs įrašymo laikas..... 319 psl.
- ㉝ Į atmintį telpančių nuotraukų skaičius..... 318 psl.
- ㉞ Kortelės lizdo nustatymai
Viršutinis:  Išsaugoti lizdą..... 237 psl.
Apatinis:  Išsaugoti nustatymus..... 99 psl.
- ㉟ Šviesos ef. ir šešėlių val. 115 psl.
- ㊱ Viršutinis: blykstės intensyvumo valdymas..... 105 psl.
Apatinis: ekspozicijos kompensavimas..... 68 psl.
- ㊲ Gulsčiuokas..... 40 psl.
- ㊳ Ekspozicijos kompensavimo vertė..... 68 psl.
- ㊴ Diafragmos reikšmė..... 44–50 psl.
- ㊵ Išlaikymas..... 44–50 psl.
- ㊶ Histograma..... 39 psl.
- ㊷ Peržiūra..... 117 psl.
- ㊸ AE užraktas..... 77, 201 psl.
- ㊹ Fotografavimo režimas..... 41–60 psl.
- ㊺ Pasirinktinis režimas..... 57, 142 psl.
- ㊻ Jutiklinis valdymas..... 43 psl.
- ㊼ Blykstės intensyvumo valdymas..... 105 psl.
- ㊽ ISO jautris..... 75, 91 psl.
- ㊾ AF režimas..... 64, 91 psl.
- ㊿ Matavimo režimas..... 77 psl.
- 1 Blykstės režimas..... 86 psl.
- 2 Baterijos įkrovos lygis..... 32 psl.
- 3 Mirgėjimo skenavimas..... 234 psl.
- 4 Aktyvus ryšys su kompiuteriu (USB)..... 274 psl.
- 5 Ryški tiesioginė peržiūra..... 188 psl.
- 6 Garso įrašymo lygis*..... 61, 169 psl.
- 7 Ausinių garsumas*..... 61, 169 psl.
- 8 Įrašymo lygio matuoklis..... 169 psl.
- 9  Peržiūros pagalba..... 164 psl.
- 10 Filmo garso įrašymas..... 169 psl.
- 11  režimas (filmo ekspozicijos režimas)..... 165 psl.
- 12 Įrašymo laikas (rodomas įrašant)..... 59 psl.
- 13 Laiko kodas..... 164 psl.
- 14 Tylaus valdymo skirtukas..... 61 psl.

* Rodoma reguliuojant [ GARS.] ir [ GARS.].  „Liečiami valdikliai (tylūs valdikliai)“ (61 psl.) ir [ Ratuko funkcija] (163 psl.)

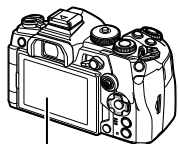
Rodmenų perjungimas

Fotoaparatas naudoja akių jutiklį, kad automatiškai įjungtų ekrano arba vaizdo ieškiklio langą. Ekrano tiesioginio vaizdo langas ir vaizdo ieškiklis taip pat rodo informaciją apie fotoaparato nuostatas. Parinktimis galima kontroliuoti langų perjungimą ir pasirinkti rodomą informaciją.

2

Fotografavimas

Nuotraukų kadravimas ekrane



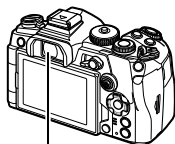
Ekranas



Pridėkite akį
prie vaizdo
ieškiklio



Nuotraukų kadravimas vaizdo ieškiklyje



Vaizdo ieškiklis



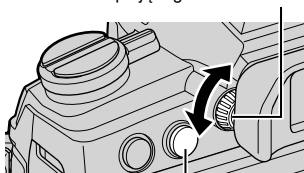
Ekrane yra rodomas tiesioginis
vaizdas.



Vaizdo ieškiklis įjungiamas
automatiškai, kai pridėsite jį prie
akies. Kai vaizdo ieškiklis įjungtas,
ekranas išjungiamas.

- Jei vaizdo ieškiklis nefokusuoja, pridėkite akį prie vaizdo ieškiklio ir sukite dioptrijų reguliavimo ratuką, kol vaizdas taps aiškiai sufokusuotas.
- Paspaudus mygtuką **|O| (LV)** ekrano langas perjungiamas iš tiesioginio vaizdo į super valdymo skydelį. Priglaudus akį prie vaizdo ieškiklio, įjungiamas per objektyvą matomas vaizdas. Ekranas išsijungia.
- Fotografavimo informaciją galima pamatyti paspaudus mygtuką **INFO**, kai rodomas super valdymo skydelis (40 psl.).

Dioptrijų reguliavimo ratukas



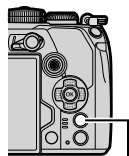
|O| (LV) mygtukas



- Langų perjungimo ir vaizdo ieškiklio rodymo parinktis rasite meniu.
 Pasirinktinis meniu **|** > [EVF autom. įjungimas] (196 psl.), [EVF stilius] (240 psl.)

Informacijos lango įjungimas

Mygtuku **INFO** galite perjungti informaciją, kuri fotografuojant rodoma ekrane.



Mygtukas **INFO**

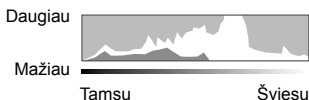


- Objektus rodomus 1 ir 2 pasirinktiniuose languose galima pasirinkti naudojantis [INFO / Inform. nustatymai] > [LV inform.] (227 psl.).
- Filmo (M) režimu rodoma informacija gali skirtis nuo rodomos fotografavimo režime. [INFO / Inform. nustatymai] > [Ekrano nustatymai] > [Inform. nustatymai] (164 psl.)
- Sukant ratuką ir tuo pačiu metu spaudžiant mygtuką **INFO**, informacijos rodmenu ekranai gali būti perjungiami bet kuria kryptimi.
- Norėdami pasirinkti rodomus objektus, kai iki pusės nuspaudžiamas užrakto mygtukas, [LV-Info] meniu pažymėkite [Tik vaizdas] ir paspauskite mygtuką ▷.

Histogramos langas

Matysite histogramą, rodančią šviesumo pasiskirstymą nuotraukoje. Horizontalioje ašyje pateikiamas šviesumas, vertikaloje ašyje – kiekvieno šviesumo pikselių skaičius nuotraukoje.

Plotas virš viršutinės vertės ribos fotografavimo metu rodomas raudonai, žemiau apatinės ribos – mėlynai, o plotas, matuojamas naudojant srities matavimą – žaliai. Galite pasirinkti viršutinę ir apatinę ribas. [INFO / Inform. nustatymai] > [Histogramos nuostatos] (189 psl.)





Švies. efektai ir šešėliai

Pagal histogramos lango viršutinę ir apatinę ribą nustatyti švies. efektas ir šešėliai rodomi raudona ir mėlyna spalva. Galite pasirinkti viršutinę ir apatinę ribas. [INFO / Inform. nustatymai] > [Histogramos nuostatos] (189 psl.)



Gulsčiuko rodymas

Rodoma fotoaparato orientacija. Virtimo pirmyn (atgal) kryptį rodo vertikali juosta, o virtimo kairėn (dešinėn) kryptį – horizontali juosta.

- Gulsčiukas yra skirtas naudoti tik kaip gairė.
- Pastebėję klaidingus gulsčiuko parodymus, sukalibruokite gulsčiuką.   Pasirinktinis meniu **11** > [Lygio reguliavimas] (198 psl.)

Fotografavimo informacija

Fotografavimo informaciją galite peržiūrėti paspaudę mygtuką **INFO**, kai ekrane rodomas super valdymo skydelis (88 psl.). Paspauskite mygtuką **INFO** dar kartą, kad grįžtumėte į super valdymo skydelį.

- Fotografavimo informaciją galima paslėpti naudojantis  Pasirinktinio meniu nustatymu  / Inform. nustatymai > [LV OFF-Info] (227 psl.).



„Super“ valdymo skydelis

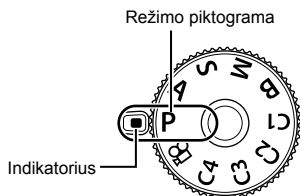
INFO



Fotografavimo informacija


Nejudančių vaizdų fotografavimas

Režimo ratuku pasirinkite fotografavimo režimą ir fotografuokite.



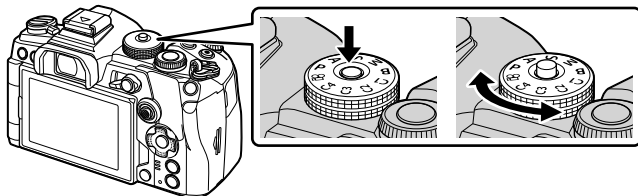
■ Fotografavimo režimų tipai

Apie tai, kaip naudoti įvairius fotografavimo režimus, žr. toliau.

P	Programa AE (44 psl.)
A	Diafragmos pirmumo AE (46 psl.)
S	Užrakto pirmumas AE (48 psl.)
M	Rankinė ekspozicija (50 psl.)
B	BULB / TIME (52 psl.)
	Tiesiog. sudėt. fotogr. (54 psl.)
C1/C2/C3/C4	Pasirinktinis (57 psl.)
	Filmas (60 psl.)

1 Paspausdami režimo pasirinkimo ratuko fiksatorių atlaisvinkite jį ir pasukite ratuką taip nustatydami norimą režimą.

- Įspausdus režimo pasirinkimo ratuko fiksatorių režimo pasirinkimo ratukas užfiksuojamas. Kiekvieną kartą paspaudus režimo pasirinkimo ratuko fiksatorių jis užfiksuojamas arba atlaisvinamas.

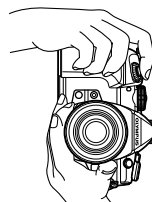


2 Pasiruoškite fotografuoti.

- Žiūrėkite, kad pirštai ar fotoaparato laikiklis neužstotų objektyvo arba AF apšvietimo.



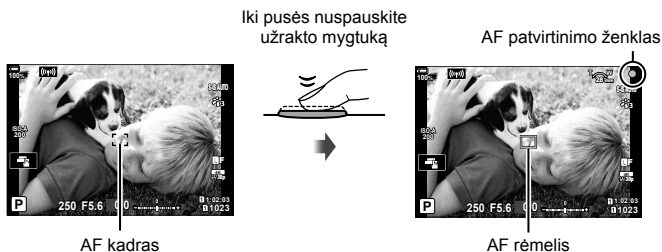
Kraštovaizdžio padėtis



Portreto padėtis

3 Sureguliuokite fokusavimą.

- Nestipriai paspauskite užrakto mygtuką iki pirmosios padėties (nuspauskite užrakto mygtuką iki pusės).
Bus parodytas AF patvirtinimo ženklas (●), fokusavimo vietoje atsiras žalias rėmelis (AF rėmelis).



- Jei fotoaparatas negali fokusuoti, mirksės AF patvirtinimo ženklas (296 psl.).
- AF rėmelis skiriasi atsižvelgiant į AF tiksliniam režimui pasirinktą parinktį. AF rėmeliu uždengiamą sritį galima pasirinkti AF rėmelio pasirinkimo lange (69 psl.). AF rėmelis nerodomas tada, kai AF tiksliniame rež. yra pasirinkta (visi rėmeliai).

4 Atleiskite fotografavimo mygtuką.


- Iki galo nuspauskite fotografavimo mygtuką.
- Fotoaparato užraktas bus atleistas ir kadras nufotografuotas.
- Fokusuoti vaizdą ir fotografuoti galite naudodami jutiklinį valdymą. „Fotografavimas naudojant jutiklinį ekraną“ (43 psl.)

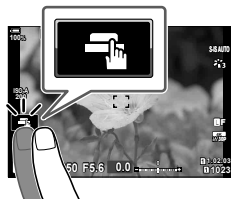
Fotografavimo mygtuko spaudimas iki pusės ir iki galo

Užrakto mygtukas turi dvi padėtis. Nestiprus užrakto mygtuko nuspaudimas iki pirmosios padėties ir sulaukymas – tai „užrakto mygtuko nuspaudimas iki pusės“, o nuspaudimas į antrąją padėtį – „užrakto mygtuko nuspaudimas iki galo“.












Fotografavimas naudojant jutiklinį ekraną

Bakstelėkite , kad peržiūrėtumėte jutiklinio ekrano nuostatas.




2

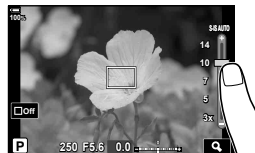
Fotografavimas

-  Bakstelėkite objektą, kad sufokusuotumėte ir automatiškai atleistumėte užrašą. Ši parinktis nepasiekiama režimuose **B** (bulb) ir  (filmas) arba kai AF režimu (64 psl.) pasirenkama [AF] arba [AF MF].
-  Jutiklinis ekranas išjungtas.
-  Bakstelėkite, kad pasirodytų AF rėmelis ir fokusuokite į objektą pasirinktoje srityje. Jutiklinį ekraną galite naudoti fokusavimo rėmelio padėčiai ir dydžiui nustatyti. Nuotraukas galima fotografuoti paspaudžiant fotografavimo mygtuką.
-  Palieskite, kad pasirinktumėte fokusavimui naudotą objektą, kai aptinkama daug portretinių objektų.  rodomas kai funkcijai [☉ Veido pirmumas] pasirenkamas koks nors kitas, nei [Veido pirmumas išjungtas], nustatymas (92, 183 psl.). Objekto pasirinkimas negalimas, kai ^{HD}60P kadro skaičius (filmavimas didele sparta) pasirenkamas  (filmo) režime (103 psl.).


■ Objekto peržiūra ()

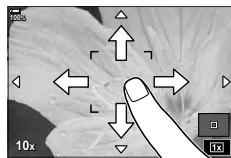
1 Bakstelėkite objektą ekrane.




- Parodomas AF rėmelis.
- Rėmelio dydį pasirinkite slankikliu.
- Jei AF rėmelio rodymą norite išjungti, bakstelėkite .



2 Slankikliu nustatykite AF srities dydį, tada priilieskite , kad priartintumėte vaizdą rėmelio padėtyje.

- Kai nuotrauka priartinta, per ekraną slinkite pirštu.
- Jei norite atšaukti priartinto vaizdo rodymą, bakstelėkite .

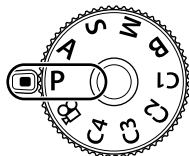


- Toliau išvardytos situacijos, kai jutiklinio ekrano veiksmas negalimi.
- Baltos spalvos balanso fiksavimo vienu palietimu lange ir tuomet, kai naudojami mygtukai arba ratukai
- Nelieskite ekrano nagais ar kitais aštriais daiktais.
- Jutiklinio ekrano veikimą gali trikdyti ir pirštinė ar ekrano apsaugos priemonė.
- Galite išjungti jutiklinio ekrano veikimą.   Pasirinktinis menius  > [Jutikl. ekr. nuostatos] (198 psl.)

Fotoaparato savarankiškas diafragmos ir išlaikymo pasirinkimas (P: Programa AE)

Fotoaparatas pasirenka optimalią diafragmą ir išlaikymą pagal objekto šviesumą.

1 Pasukite režimo ratuką į padėtį **P**.



- 2** Fokusuokite ir patikrinkite langą.
- Rodomas fotoaparato parinktas išlaikymas ir diafragma.
- 3** Fotografuokite.



Diafragma
Išlaikymas
Fotografavimo režimas

Objektas per tamsus arba per šviesus

Jei fotoaparatas negali pasiekti optimalios ekspozicijos, išlaikymo ir diafragmos rodmenys ima mirksėti, kaip parodyta.

Ekranas	Problema / sprendimas
<p>Didelė diafragma (mažas f/ numeris) / ilgas išlaikymas</p> <p>60" F2.8</p>	<p>Objektas pernelyg tamsus.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Naudokite blykstę.
<p>Maža diafragma (didelis f/ numeris) / trumpas išlaikymas</p> <p>8000 F22</p>	<p>Objektas pernelyg šviesus.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buvo viršytos fotoaparato matavimo sistemos ribos. Naudokite trečiosios šalies ND (neutralaus tankio) filtrą, kad sumažintumėte fotoaparatu tenkančios šviesos kiekį. • Galima rinktis iki 1/32000 sek. išlaikymą [♥] (tyliajame) režime. [♥] „Fotografavimas be užrakto garso (Tylusis [♥])“ (81 psl.), „Fotografavimas serijomis / fotografavimas su laikmačiu“ (98 psl.)

- Jeigu naudojate fiksuotą [ISO] nustatymą, pakeiskite jį. [ISO] „ISO jautrumo keitimas (ISO)“ (75, 91 psl.)
- Ekranams mirksint rodoma diafragmos reikšmė priklauso nuo objektyvo ir židinio nuotolio.

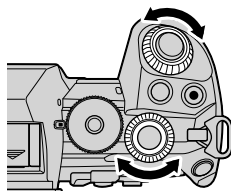
■ Nuostatų reguliavimas P režime

Priekiniu ir užpakaliniu ratukais sureguliuokite toliau nurodytas nuostatas.

Priekinis ratukas: ekspozicijos kompensavimas (68 psl.)

Galinis ratukas: programos keitimas

- Ekspozicijos kompensavimą taip pat galima reguliuoti mygtuku . Paspauskite mygtuką ir tada pasukite priekinį arba galinį ratuką.



- Galite pasirinkti priekiniu ar galiniu ratuku valdomas funkcijas. Pasirinktinis meniu **G1** > Ratuko funkcija] (218 psl.)
- Svirtimi **Fn** galite sukeisti priekinio ir užpakalinių ratukų funkcijas. Svirtčiai taip pat galima priskirti kitas funkcijas. Pasirinktinis meniu **G1** > Fn svirties funkcija] (219 psl.)

■ Programos keitimas

Nekeisdami ekspozicijos galite pasirinkti įvairias automatiškai fotoaparato pasirinktas diafragmos ir išlaikymo kombinacijas. Tai vadinama programos keitimu.

- Sukite užpakalinį ratuką tol, kol fotoaparatas parodys pageidaujama diafragmos ir išlaikymo derinį.
- Keičiant programą, ekrane rodomas fotografavimo režimas pasikeičia iš **P** į **Ps**. Norėdami baigti programos keitimą, sukite užpakalinį ratuką priešinga kryptimi tol, kol **Ps** daugiau nebus rodoma.



Programos keitimas



- Galite pasirinkti, ar ekrane matysis ekspozicijos kompensavimo efektai ir bus išlaikytas pastovus šviesumas, kad būtų lengviau peržiūrėti. Pagal numatytuosius nustatymus, ekspozicijos nustatymų efektai matomi ekrane. Pasirinktinis meniu **D2** > [Ryški tiesioginė peržiūra] (188 psl.)

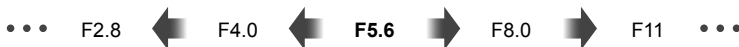
Diafragmos pasirinkimas

(A: Diafragmos pirmumas AE)

Šiame režime galite pasirinkti diafragmą (f/ numerį) ir fotoaparatas automatiškai nustatys išlaikymą optimaliai ekspozicijai pagal objekto šviesumą. Sumažinus diafragmos reikšmes (didesnės diafragmos), sumažėja sufokusuotos srities gylis (lauko gylis), suliejamas fonas. Didesnės diafragmos reikšmės (mažesnės diafragmos) padidina sufokusuotos srities gylį objekto priekyje ir gale.

Mažesnės diafragmos reikšmės...

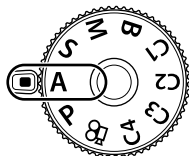
Didesnės diafragmos reikšmės...



...sumažina lauko gylį ir padidina suliejimą.

...padidina lauko gylį.

- 1 Pasukite režimo ratuką į padėtį **A**.



- 2 Pasirinkite diafragmą.

- Pagal numatytuosius nustatymus, diafragma pasirenkama pasukant užpakalinį ratuką.
- Lange bus rodomas automatiškai fotoaparato pasirinktas išlaikymas.

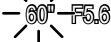
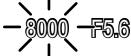
- 3 Fotografuokite.



Diafragmos reikšmė

Objektas per tamsus arba per šviesus

Jei fotoaparatas negali pasiekti optimalios ekspozicijos, išlaikymo rodmuo ima mirksėti, kaip parodyta.

Ekranas	Problema / sprendimas
<p>Ilgesnis išlaikymas</p> 	<p>Nepakankama ekspozicija.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pasirinkite mažesnę diafragmos reikšmę.
<p>Trumpesnis išlaikymas</p> 	<p>Per didelė ekspozicija.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pasirinkite didesnę diafragmos reikšmę. • Jei objekto ekspozicija vis dar per didelė kai reikšmė didesnė, fotoaparato matavimo sistemos ribos buvo viršytos. Naudokite trečiosios šalies ND (neutralaus tankio) filtrą, kad sumažintumėte fotoaparatu tenkančios šviesos kiekį. • Galima rinktis iki 1/32000 sek. išlaikymą [♥] (tyliajame režime. [☞] „Fotografavimas be užrakto garso (Tylusis [♥])“ (81 psl.), „Fotografavimas serijomis / fotografavimas su laikmačiu“ (98 psl.)

- Jeigu naudojate fiksuotą [☑ ISO] nustatymą, pakeiskite jį. [☞] „ISO jautrumo keitimas (ISO)“ (75, 91 psl.)

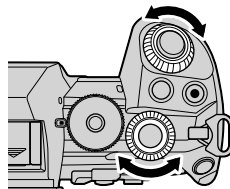
■ Nuostatų reguliavimas A režime

Priekiniu ir užpakaliniu ratukais sureguliuokite toliau nurodytas nuostatas.

Priekinis ratukas: ekspozicijos kompensavimas (68 psl.)

Užpakalinis ratukas: diafragma

- Ekspozicijos kompensavimą taip pat galima reguliuoti mygtuku [☑]. Paspauskite mygtuką [☑] ir tada pasukite priekinį arba galinį ratuką.



- Galite pasirinkti priekiniu ar galiniu ratuku valdomas funkcijas. [☞] [☑] Pasirinktiniis meniu [F1] > [☑ Ratuko funkcija] (218 psl.)
- Svirtimi **Fn** galite sukeisti priekinio ir užpakalinio ratukų funkcijas. Svirčiai taip pat galima priskirti kitas funkcijas. [☞] [☑] Pasirinktiniis meniu [F1] > [☑ Fn svirties funkcija] (219 psl.)
- Galite pasirinkti, ar ekrane matysis ekspozicijos nustatymų efektai ir bus išlaikytas pastovus šviesumas, kad būtų lengviau peržiūrėti. Pagal numatytuosius nustatymus, ekspozicijos nustatymų efektai matomi ekrane. [☞] [☑] Pasirinktiniis meniu [D2] > [Ryški tiesioginė peržiūra] (188 psl.)
- Galite nustatyti diafragmą ties pasirinkta reikšme ir peržiūrėti lauko gylį. [☞] „Funkcijų priskyrimas mygtukams (mygtuko funkcija) (116 psl.)

Šiame režime galite pasirinkti išlaikymą ir fotoaparatas automatiškai nustatys diafragmą optimaliai ekspozicijai pagal objekto šviesumą. Trumpesnis išlaikymas sustabdo greitai judančius objektus. Ilgesnis išlaikymas sulieja judančius objektus ir atrodo, tarsi jie judėtų, kad efektas būtų dinamiškesnis.

Ilgesni išlaikymai...



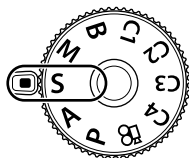
...dinamiškos nuotraukos su judėjimo efektu.

Trumpesni išlaikymai...




...„sustabdo“ greitai judančių objektų judėjimą.

1 Režimo perjungiklį pasukite iki **S**.



2 Pasirinkite išlaikymą.

- Pagal numatytuosius nustatymus, išlaikymas pasirenkamas pasukant užpakalinį ratuką.
- Galima nustatyti nuo 1/8000 iki 60 sek. išlaikymą.
- Galima rinktis iki 1/32000 sek. išlaikymą [♥] (tyliajame režime).  „Fotografavimas be užrakto garso (Tylusis [♥])“ (81 psl.), „Fotografavimas serijomis / fotografavimas su laikmačiu“ (98 psl.)
- Ekrane bus parodyta automatiškai fotoaparato pasirinkta diafragma.

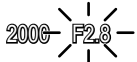
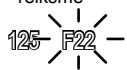


Išlaikymas

3 Fotografuokite.

Objektas per tamsus arba per šviesus

Jei fotoaparatas negali pasiekti optimalios ekspozicijos, diafragmos ekranas ima mirksėti, kaip parodyta.

Ekranas	Problema / sprendimas
<p>Nedidelė diafragmos reikšmė</p> 	<p>Nepakankama ekspozicija.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pasirinkite ilgesnį išlaikymą.
<p>Didelė diafragmos reikšmė</p> 	<p>Per didelė ekspozicija.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pasirinkite trumpesnį išlaikymą. Galima rinktis iki 1/32000 sek. išlaikymą tyliame režime. • Jei objekto ekspozicija vis dar per didelė kai greitis didesnis, fotoaparato matavimo sistemos ribos buvo viršytos. Naudokite trečiosios šalies ND (neutralaus tankio) filtrą, kad sumažintumėte fotoaparatu tenkančios šviesos kiekį.

- Jeigu naudojate fiksuotą [📷 ISO] nustatymą, pakeiskite jį. [📷] „ISO jautrumo keitimas (ISO)“ (75, 91 psl.)
- Tuomet, kai ekranas mirksi, rodoma diafragmos reikšmė priklauso nuo objektyvo ir židinio nuotolio.

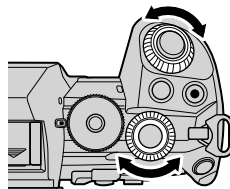
■ Nuostatų reguliavimas S režime

Priekiniu ir užpakaliniu ratukais sureguliuokite toliau nurodytas nuostatas.

Priekinis ratukas: ekspozicijos kompensavimas (68 psl.)

Galinis ratukas: išlaikymas

- Ekspozicijos kompensavimą taip pat galima reguliuoti mygtuku [📷]. Paspauskite mygtuką [📷] ir tada pasukite priekinį arba galinį ratuką.

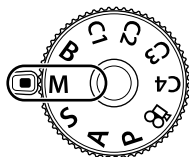


- Galite pasirinkti priekiniu ar galiniu ratuku valdomas funkcijas. [📷] ⚙️ Pasirinktinis meniu [B1] > [📷 Ratuko funkcija] (218 psl.)
- Svirtimi **Fn** galite sukeisti priekinio ir užpakalinio ratukų funkcijas. Svirčiai taip pat galima priskirti kitas funkcijas. [📷] ⚙️ Pasirinktinis meniu [B1] > [📷 Fn svirties funkcija] (219 psl.)
- Galite pasirinkti, ar ekrane matysis ekspozicijos nustatymų efektai ir bus išlaikytas pastovus šviesumas, kad būtų lengviau peržiūrėti. Pagal numatytuosius nustatymus, ekspozicijos nustatymų efektai matomi ekrane. [📷] ⚙️ Pasirinktinis meniu [D2] > [Ryški tiesioginė peržiūra] (188 psl.)
- Jei norite pasiekti lėtai suveikiančio užrakto efektą, gerai apšviestoje aplinkoje, kurioje kitu atveju ilgas išlaikymas neveikia, naudokite tiesioginį ND filtrą. [📷] 📷 Fotografavimo meniu 2 > [Tiesioginis ND fotografavimas] (159 psl.)
- Atsižvelgiant į pasirinktą išlaikymą, ekrane galite pastebėti dėl fluoresc. arba šviesos diodų šaltinių sukkelto mirgėjimo atsiradusį vaizdo iškraipymą ekrane. Fotoaparatai galima sukonfigūruoti taip, kad tiesioginės peržiūros arba fotografavimo metu sumažėtų mirgėjimas. [📷] ⚙️ Pasirinktinis meniu [C1] > [Mirgėjimo mažinimas] (222 psl.), ⚙️ Pasirinktinis meniu [E2] > [📷 Mirgėjimo skenavimas] (234 psl.)

Diafragmos ir išlaikymo pasirinkimas (M: Rankinė ekspozicija)

Šiame režime galite pasirinkti diafragmą ir išlaikymą. Galite reguliuoti nuostatas pagal savo tikslus: pavyzdžiui, suderindami mažesnę išlaikymą su maža diafragma (didelius f/skaičius), kad lauko gylis būtų didesnis.

1 Pasukite režimo ratuką į padėtį M.



2 Sureguliuokite diafragmą ir išlaikymą.

- Pagal numatytuosius nustatymus, diafragma pasirenkama priekiniu ratuku, o išlaikymas pasirenkamas užpakaliniu ratuku.
- Rinkitės 1/8000–60 sek. išlaikymą.
- Galima rinktis iki 1/32000 sek. išlaikymą tyliame režime. „Fotografavimas be užrakto garso (tylus [♥])“ (81 psl.)
- Ekrane rodomas skirtumas tarp pasirinktos diafragmos bei išlaikymo ekspozicijos ir fotoaparato pamatuotos optimalios ekspozicijos. Jei skirtumas viršys ± 3 EV, ekranas mirksės.
- Kai [AUTOMATINIS] pasirenkama ISO funkcijai, ISO jautris automatiškai reguliuojamas siekiant optimalios ekspozicijos, su pasirinktais ekspozicijos nustatymais. Gražinamas numatytasis ISO nustatymas – [AUTOMATINIS]. „ISO jautrio reguliavimas (ISO)“ (75, 91 psl.)



Nuokrypis nuo optimalios ekspozicijos

3 Fotografuokite.

Objektas per tamsus arba per šviesus

Jei fotoaparatas negali pasiekti optimalios ekspozicijos su [AUTO] pasirinktu ISO, ISO jautrio ekranas ima mirksėti kaip parodyta.

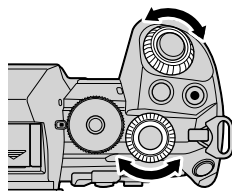
Ekranas	Problema / sprendimas
A camera LCD screen showing 'ISO-A' and 'ZEMAS' (Low) with a flashing effect.	Per didelė ekspozicija. • Pasirinkite didesnę diafragmos reikšmę arba mažesnę išlaikymą.
A camera LCD screen showing 'ISO-A' and '6400' with a flashing effect.	Nepakankama ekspozicija. • Pasirinkite mažesnę diafragmos reikšmę arba ilgesnį išlaikymą. • Jei perspėjimas nedingsta, pasirinkite didesnę ISO jautrio reikšmę. „ISO jautrio reguliavimas (ISO)“ (75, 91 psl.), Pasirinktinis meniu EI > Automatinio ISO nust. (191 psl.)

■ Nuostatų reguliavimas M režime

Priekiniu ir užpakaliniu ratukais sureguliuokite toliau nurodytas nuostatas.

Priekinis ratukas: diafragma

Galinis ratukas: išlaikymas



- Galite pasirinkti priekiniu ar galiniu ratuku valdomas funkcijas. Pasirinktinis meniu **B1** > [Ratuko funkcija] (218 psl.)
- Svirtimi **Fn** galite sukeisti priekinio ir užpakalinio ratukų funkcijas. Svirčiai taip pat galima priskirti kitas funkcijas. Pasirinktinis meniu **B1** > [Fn svirties funkcija] (219 psl.)
- Atsižvelgiant į pasirinktą išlaikymą, ekrane galite pastebėti dėl fluoresc. arba šviesos diodų šaltinių sukulto mirgėjimo atsiradusį vaizdo iškreipymą ekrane. Fotoaparataž galima sukonfigūruoti taip, kad tiesioginės peržiūros arba fotografavimo metu sumažėtų mirgėjimas. Pasirinktinis meniu **G1** > [Mirgėjimo mažinimas] (222 psl.), Pasirinktinis meniu **G2** > [Mirgėjimo skenavimas] (234 psl.)
- Galite pasirinkti, ar ekrane matysis ekspozicijos nustatymų efektai ir bus išlaikytas pastovus šviesumas, kad būtų lengviau peržiūrėti. Pagal numatytuosius nustatymus, ekranas išlieka pastovaus šviesumo, kad būtų lengviau peržiūrėti. Pasirinktinis meniu **D2** > [Ryški tiesioginė peržiūra] (188 psl.)

■ Ekspozicijos kompensavimo naudojimas režime M

Ekspozicijos kompensavimas režime **M** galimas tuomet, kai [ISO] pasirenkamas [AUTOMATINIS] nustatymas. Kadangi ekspozicija kompensuojama reguliuojant ISO jautrį, diafragmos ir išlaikymo nustatymai nesikeičia. „ISO jautrio reguliavimas (ISO)“ (75, 91 psl.), Pasirinktinis meniu **E1** > [Automatinio ISO nust.] (191 psl.)

- Ekspozicijos kompensavimą galima reguliuoti mygtuku . Laikykite nuspaudę mygtuką ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką.
- Ekspozicijos kompensavimas pridedamas prie ekrane rodomo ekspozicijos skirtumo.



Ekspozicijos kompensavimas

Ekspozicijos kompensavimas plus ekspozicijos skirtumas

Pasirinkite šį režimą, kad užraktas liktų atidarytas ilgai ekspozicijai. Galite peržiūrėti nuotrauką tiesiogiai ir baigti ekspoziciją tuomet, kai buvo gauti pageidaujami rezultatai. Naudokite tada, kai reikalinga ilga ekspozicija, pavyzdžiui, fotografuojant nakties vaizdus arba fejerverkus.

Fotografavimas su „BULB“ ir „Tiesioginiu BULB“

Užraktas lieka atidarytas, kol fotografavimo mygtukas paspaustas. Atleidus mygtuką, ekspozicija baigiama.

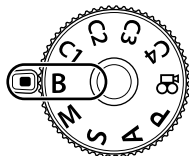
- Fotoaparatu tenkančios šviesos kiekis didėja pagal tai, kaip ilgai užraktas atidarytas.
- Kai pasirenkamas tiesioginis BULB fotografavimas, galite pasirinkti, kaip dažnai fotoaparatas atnaujins tiesioginio vaizdo langą ekspozicijos metu.

Fotografavimas su „TIME“ ir „Tiesioginiu TIME“

Ekspozicija prasideda, kai iki galo nuspaudžiamas fotografavimo mygtukas. Kad užbaigtumėte ekspoziciją, antrą kartą iki galo paspauskite fotografavimo mygtuką.

- Fotoaparatu tenkančios šviesos kiekis didėja pagal tai, kaip ilgai užraktas atidarytas.
- Kai pasirenkamas tiesioginis TIME fotografavimas, galite pasirinkti, kaip dažnai fotoaparatas atnaujins tiesioginio vaizdo langą ekspozicijos metu.

1 Režimo ratuką pasukite ir nustatykite ties **B**.



2 Pasirinkite BULB arba TIME fotografavimą.

- Pagal numatytuosius nustatymus, pasirenkama užpakaliniu ratuku.

3 Paspauskite mygtuką **MENU**.

- Jums bus nurodyta pasirinkti intervalą, kuriuo peržiūra bus atnaujinta.

4 Pažymėkite intervalą kryptiniais mygtukais Δ ∇ .

5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį.

- Bus rodomi meniu.

6 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad išjungtumėte meniu.

- Jei pasirenkama kita parinktis, nei [Išjungta], ekrane bus parodyta [LIVE BULB] arba [LIVE TIME].



BULB / TIME fotografavimas



7 Reguluokite diafragmą.

- Pagal numatytuosius nustatymus, diafragmą galima reguliuoti priekiniu ratuku.



Diafragma


8 Fotografuokite.

- BULB ir tiesioginio BULB režimuose laikykite užrakto mygtuką nuspauštą. Ekspozicija baigiasi tada, kai mygtukas atleidžiamas.
- TIME ir tiesioginio TIME režimuose kartą nuspauskite užrakto mygtuką iki pat galo, kad įjungtumėte ekspoziciją ir dar kartą, kad ją išjungtumėte.
- Ekspozicija automatiškai baigiasi tuomet, kai praeina [BULB / TIME chron.] nustatytas laikas. Numatytasis yra [8 min.]. Laiką galima pakeisti. Pasirinktinis meniu **E2** > [BULB / TIME chron.] (192 psl.)
- [Triukš. maž.] taikomas nufotografavus. Ekrane rodoma, kiek laiko liko iki proceso pabaigos. Galite pasirinkti sąlygas, kuriomis vykdomas triukšmo mažinimas (192 psl.).
- Tiesioginio TIME fotografavimo metu galite atnaujinti peržiūrą iki pusės nuspausdami užrakto mygtuką.
- Esamų ISO jautrio nuostatų pasirinkimui taikomi kai kurie apribojimai.
- BULB fotografavimas naudojamas vietoj tiesioginio BULB fotografavimo tada, kai veikia daugkartinė ekspozicija, pagr. kompens arba „Fisheye“ korekcija.
- TIME fotografavimas naudojamas vietoj tiesioginio TIME fotografavimo tada, kai veikia daugkartinė ekspozicija, pagr. kompens arba „Fisheye“ korekcija.
- Fotografuojant toliau nurodytų funkcijų nuostatos yra apribotos.
Fotografavimas serijomis, fotografavimas naudojant laikmatį, fotofilmas, AE nuoseklusis fotografavimas, vaizdo stabilizatorius, nuoseklusis fotografavimas su blykste, nuoseklusis fotografavimas fokusuojant, daugkartinė eksp. ir kt.
- Vaizdo stabilizav. (97 psl.) išsijungia automatiškai.
- Atsižvelgiant į fotoaparato nuostatas, temperatūrą, grynį, galite pastebėti triukšmą arba šviesias sritis ekrane. Jos kartais gali atsirasti nuotraukose net tada, jei įjungtas [Triukš. maž.] (192 psl.).



- Norėdami užfiksuoti naktinį dangų, galite naudoti žvaigždėto dangaus AF.
 „Fokusavimo režimo pasirinkimas (AF režimas)“ (64 psl.), Pasirinktinis meniu **A4** > [Žvaigždėto dangaus AF nustatymas] (184 psl.)
- Ekranu šviesumą galima reguliuoti BULB / TIME fotografavimo režime. Pagal numatytuosius nustatymus, ekranas yra tamsesnis nei įprastai. Pasirinktinis meniu **D2** > [BULB / TIME monitor.] (192 psl.)
- BULB / TIME fotografavimo metu ekrane matomas objektas paryškinamas, kad prasto apšvietimo aplinkoje būtų geriau matomas. Galite pasirinkti rodomo kokybę arba rodomo greitį. Pasirinktinis meniu **D2** > [Ryški tiesioginė peržiūra] (188 psl.)
- **B** (Bulb) režime židinį galite reguliuoti rankiniu būdu, kol vyksta išlaikymas. Ši funkcija leidžia ekspozicijos metu panaikinti fokusavimą arba sufokusuoti vaizdą ekspozicijos pabaigoje. Pasirinktinis meniu **A4** > [BULB / TIME fokusav.] (216 psl.)

Triukšmas

Kai fotografuojama naudojant lėtą užrakto greitį, ekrane gali atsirasti vaizdo triukšmo. Šių reiškinių atsiranda tada, kai vaizdo nuskaitymo įrenginio arba jo vidinio kaupiklio grandyne pakyla temperatūra ir dėl to vaizdo nuskaitymo įrenginio dalyse, kurių šviesa paprastai neveikia, ima tekėti elektros srovė. Taip gali atsitikti ir tada, kai esant aukštai temperatūrai fotografuojama nustačius didelį ISO jautrį. Tam, kad šio triukšmo sumažėtų, fotoaparatas suaktyvina triukšmo mažinimo funkciją.  * PASirinktinis meniu **E1** > [Triukš. maž.] (192 psl.)

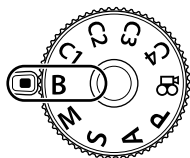
2

Fotografavimas

Suliejimo šviesinimas (B: Tiesioginis sudėtinis fotografavimas)

Palikite užraktą atvirą ilgai ekspozicijai. Galite peržiūrėti fejerverkų arba žvaigždžių paliktas šviesos linijas ir fotografuoti jas nekeisdami fono ekspozicijos. Fotoaparatas suderina kelias fotografijas ir įrašo jas kaip vieną fotografiją.

1 Režimo ratuką pasukite ir nustatykite ties **B**.



2 Pasirinkite [LIVE COMP].

- Pagal numatytuosius nustatymus, pasirenkama užpakaliniu ratuku.

3 Paspauskite mygtuką **MENU**.

- Bus parodytas meniu [Sudėtinio fotogr. nuostatos].



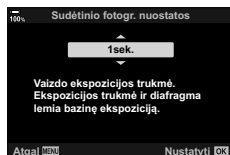
Tiesioginis sudėtinis fotografavimas

4 Pažymėkite ekspozicijos laiką kryptiniais mygtukais Δ ∇ .

- Pasirinkite ekspozicijos laiką nuo 1/2 iki 60 sek.

5 Paspauskite mygtuką \odot , kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį.

- Bus rodomi meniu.



6 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

7 Reguliuokite diafragmą.

- Pagal numatytuosius nustatymus, diafragmą galima reguliuoti priekiniu ratuku.

8 Paspauskite užrakto mygtuką iki galo, kad parengtumėte fotoaparata.


- Fotoaparatas yra pasiruošęs fotografuoti tuomet, kai rodoma [Pasiruošta vykdyti sud. fotogr.].









9 Paspauskite užrakto mygtuką, kad pradėtumėte fotografuoti.

- Bus pradėtas tiesioginis sudėtinis fotografavimas. Langas bus atnaujinamas po kiekvienos ekspozicijos.

10 Dar kartą paspauskite užrakto mygtuką, kad baigtumėte fotografuoti.

- Filmavimas baigsis automatiškai, kai praeis pasirinktas [Tiesiog. sudėt. chron.] laikas. (192 ps.). Numatytais – [3 val.]. Galimos kitos parinktys.
- Didžiausias esamas įrašymo laikas priklauso nuo akumulatoriaus lygio ir fotografavimo sąlygų. Ilgesniems įrašymo laikams naudokite papildomo akumulatoriaus laikiklį (24 ps.) ir AC adapterį (25 ps.).
- Esamų ISO jautrio nuostatų pasirinkimui taikomi kai kurie apribojimai.
- Fotografuojant kai kurioms funkcijoms taikomi apribojimai, įskaitant šias: nuoseklusis fotografavimas, fotografavimas naudojant laikmatį, fotografavimas intervalais, AE nuoseklusis fotografavimas, nuoseklusis fotografavimas su blykste, nuoseklusis fotografavimas fokusuojant, fotografavimas didele skyra, HDR fotografavimas, daugkartinė ekspozicija, pagr. kompensavimas, tiesioginis ND filtras ir „Fisheye“ korekcija.
-  Vaizdo stabilizav. (97 ps.) išsijungia automatiškai.



- Norėdami užfiksuoti naktinį dangų, galite naudoti žvaigždėto dangaus AF.  „Fokusavimo režimo pasirinkimas (AF režimas)“ (64 ps.),  Pasirinktinis meniu **A4** > [Žvaigždėto dangaus AF nustatymas] (184 ps.)
- Ekranų šviesumas gali būti reguliuojamas tiesioginio sudėtinio fotografavimo metu. Pagal numatytuosius nustatymus, ekranas yra tamsesnis nei įprastai.   Pasirinktinis meniu **2** > [BULB / TIME monitor.] (192 ps.)
- Tiesioginio sudėtinio fotografavimo metu kiekvienos ekspozicijos laiką galima iš anksto pasirinkti meniu.   Pasirinktinis meniu **2** > [Sudėtinio fotogr. nuostatos] (233 ps.)

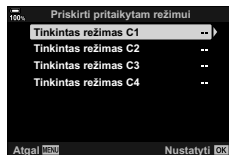
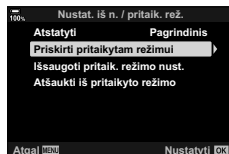
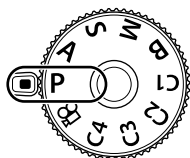
Pasirinktinių nuostatų įrašymas į režimo ratuką (C1 / C2 / C3 / C4 pasirinktiniai režimai)

Dažnai naudojamas nuostatas ir fotografavimo režimus galima išsaugoti kaip pasirinktinius režimus ir pagal poreikį iškviešti paprasčiausiai pasukant režimo ratuką. Išsaugotas meniu nuostatas taip pat galima iškviešti tiesiogiai, per meniu.

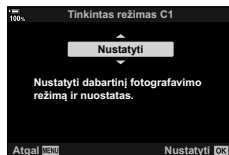
- Išsaugokite nuostatas padėtyse nuo **C1** iki **C4**.
- Pagal numatytuosius nustatymus, pasirinktiniai režimai yra tokie patys kaip ir režimas **P**.

Nuostatų įrašymas (Priskirti pasirinktiniam režimui)

- 1 Pasirinkite kitą režimą (ne **P**) ir pakoreguokite nustatymus pagal poreikius.
 - Informacija apie nustatymus, kuriuos galima išsaugoti, pateikiama meniu sąrašė (301 psl.).
- 2 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad būtų parodyti meniu.
- 3 Pažymėkite [Nustat. iš n. / pritaik. rež.] 1 fotografavimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką **▷**.
 - Bus parodytos [Nustat. iš n. / pritaik. rež.] parinktys.
- 4 Mygtukais **△▽** pažymėkite [Priskirti pasirinktiniam režimui] ir paspauskite mygtuką **▷**.
 - Bus parodytos [Priskirti pritaikytam režimui] parinktys.
- 5 Mygtukais **△▽** pažymėkite pageidaujamą pasirinktinį režimą ([Pasirinktinis režimas C1]–[Pasirinktinis režimas C4]) ir paspauskite mygtuką **▷**.
 - Bus parodytas pasirinktas pasirinktinis režimas.



- 6** Mygtukais Δ ∇ pažymėkite [Nustatyti] ir paspauskite mygtuką OK .
- Vėl bus parodytas meniu [Priskirti pasirinktiniam režimui].
 - Bet kokios esančios nuostatos bus perrašytos.
 - Norėdami atkurti pasirinkto pasirinktinio režimo numatytuosius nustatymus, pažymėkite [Atkurti] ir paspauskite mygtuką OK .



- 7** Jei iš meniu norite išėiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

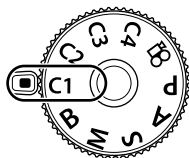


- Pasirinktinis režimas galima atnaujinti automatiškai, kad fotografavimo metu pasirinkus režimą, jis atspindėtų bet kokius nustatymų pakeitimus.

Pasirinktinių režimų naudojimas (C1 / C2 / C3 / C4)

Norint iškviešti išsaugotas nuostatas, įskaitant fotografavimo režimą:

- 1** Pasukite režimo ratuką į pageidaujamo pasirinktinio režimo padėtį (**C1**, **C2**, **C3** arba **C4**).
- Fotoaparate bus nustatytos pasirinkto režimo nuostatos.



- 2** Fotografuokite.


- Jei naudosite numatytąsias parinktis, pakeitimai atlikti po iškvietimo išsaugoti nebus. Išsaugoti nustatymai bus atkurti sekantį kartą režimo ratuku pasirinkus pasirinktinį režimą.
- Jei funkcijai [Pasirinktinio režimo išsaugojimo nustatymai] pasirinkta [Sulaikyti], pasirinktiniai režimai bus atnaujinami automatiškai, kad fotografavimo metu pasirinkus režimą, būtų matomi visi nustatymų pakeitimai. Pakeitimai pasirinktiniame režime bus išsaugoti net režimo ratuką pasukus ties kitu nustatymu. Pasirinktinis režimas galima naudoti analogiškai, kaip naudojami **P**, **A**, **S**, **B** ir **M** režimai.

■ Automatinis pasirinktinių režimų atnaujinimas



Pasirinktinis režimas galima atnaujinti automatiškai, kad fotografavimo metu pasirinkus režimą, jis atspindėtų bet kokius nustatymų pakeitimus.

- 1** OK fotografavimo meniu 1 pažymėkite [Atkurti / Pasirinktiniai režimai] ir paspauskite mygtuką OK .
- 2** Pažymėkite [Išsaugoti pritaik. režimo nust.] ir paspauskite mygtuką Δ .
- 3** Pažymėkite pasirinktinį režimą ([Pasirinktinis režimas C1]–[Pasirinktinis režimas C4]) ir paspauskite mygtuką OK .
- 4** Pažymėkite [Laikyti] ir paspauskite mygtuką OK .

■ Įrašytų nuostatų iškvietimas




Jei pasirinktas ne  režimas, galite atšaukti pasirinktiniuose režimuose ([Pasirinktinis režimas C1]–[Pasirinktinis režimas C4], bet ne fotografavimo režime) išsaugotus nustatymus. Išlieka šiuo metu režimo ratuku pasirinktas fotografavimo režimas.

1 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad būtų parodyti meniu.

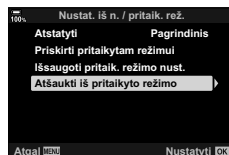
2 Pažymėkite [Nustat. iš n. / pritaik. rež.]  1 fotografavimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką .




- Bus parodytos [Nustat. iš n. / pritaik. rež.] parinktys.

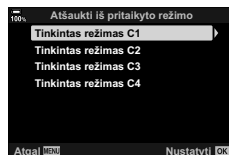





3 Mygtukais   pažymėkite [Atšaukti iš pritaikyto režimo] ir paspauskite mygtuką .

- Bus parodytas meniu [Atšaukti iš pritaikyto režimo].

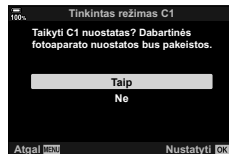


4 Mygtukais   pažymėkite pageidaujamą pasirinktinį režimą ir paspauskite mygtuką .





5 Mygtukais   pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką .

- Atsidarys  1 fotografavimo meniu.





6 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad išjungtumėte meniu.



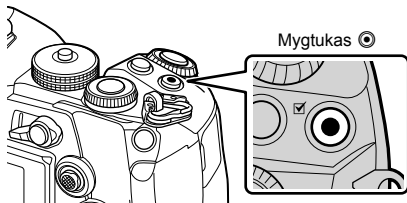
- [ mygtuko funkcija] (116 psl.) galima naudoti norint fotoaparato valdymo elementams priskirti pasirinktinius režimus [Pasirinktinis režimas C1]–[Pasirinktinis režimas C4] (119 psl.), paliekant galimybę mygtuko paspaudimu iškviešti išsaugotus nustatymus visuose, išskyrus , režimuose. Taip pat iškviečiamas ir pasirinktas fotografavimo režimas. Paspauskite valdiklį, kad įjungtumėte arba išjungtumėte pasirinktinį režimą.
- Mygtuko paspaudimu iškviešti nustatymai nebus taikomi, jei:
 - Išjungsite fotoaparata
 - Pasuksite režimo ratuką ties kitu nustatymu
 - Fotografavimo metu paspausite mygtuką **MENU**
 - Paleisite iš naujo
 - Išsaugosite arba iškviesite pasirinktinius nustatymus

Filmavimas fotografavimo režimais

Galima filmuoti naudojant mygtuką , net jei režimo mygtuko padėtis nėra .





1 Norėdami pradėti filmuoti, paspauskite mygtuką .



- Fiksuojamas filmas bus rodomas ekrane.
- Priartinus akį prie vaizdo ieškiklio, jame bus rodomas fiksuojamas filmas.
- Fokusavimo vietą galite pakeisti filmavimo metu bakstelėdami ekraną.
- Fotoaparatas paleis įrašymo skaičiavimą ir rods įrašymo laiką.




Filmavimo trukmė

2 Dar kartą paspauskite mygtuką , kad užbaigtumėte įrašymą.


- Gali būti įrašytas veiksmų, atliekamų prisilietimu ir mygtukais, garsas.
- AF rėmelio forma keičiasi priklausomai nuo pasirinkto filmavimo režimo. Pasukite režimo ratuką ties  (filmavimo režimas) ir AF rėmelio pasirinkimo lange pasirinkite rėmelio formą (69 psl.).
- Toliau išvardytos situacijos, kai jutiklinio ekrano veiksmams negalimi.
 - Baltos spalvos balanso fiksavimo vienu palietimu lange ir tuomet, kai naudojami mygtukai arba ratukai
- Fotoaparate naudojamo tipo CMOS vaizdo jutikliai generuoja taip vadinamą „pakreipto užrakto“ efektą, kuris nuotraukose gali iškraipyti judančius objektus. Šis iškraipymas yra reiškinys, kuris pasitaiko greitai judančių objektų nuotraukose arba tada, kai fotografuojant pajudinamas fotoaparatas. Jis ypač pastebimas didelio židinio nuotolio nuotraukose.
- Didesni nei 4 GB filmai įrašomi keliais failais (priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, fotoaparatas gali pradėti įrašinėti į naują failą dar nepasiekus 4 GB ribos). Failus galima atkurti kaip vieną filmą  „Didesnių nei 4 GB filmų peržiūra“ (130 psl.)
- Įrašinėdami filmuotą medžiagą naudokite SD kortelę, kuri palaiko 10 arba aukštesnę SD greičio klasę.
- UHS-II arba UHS-I kortelė, kurios UHS greičio klasė yra 3 arba aukštesnė, yra reikalinga, kai:
 -   meniu pasirenkama [4K] arba [C4K] filmavimo skiriamoji geba arba [A-I] („All-Intra“) sparta bitais
- Jei fotoaparatas naudojamas nuolat ilgesnį laiko tarpą, vaizdo jutiklio temperatūra pakils ir ekrane gali būti matomos spalvų dėmės. Jei taip atsitiktų, išjunkite fotoaparatą ir palaukite, kol jis atvės. Triukšmas ir spalvų dėmės ypač gali pasitaikyti esant dideliams ISO jautriui. Jei jutiklio temperatūra dar labiau pakils, fotoaparatas išsijungs automatiškai.


- Kai naudojamas sistemos „Four Thirds“ objektyvas, filmuojant AF neveikia.
- Mygtuku  filmuoti negalima toliau nurodytais atvejais:
daugkartinės eksp. metu (kai fotografavimas taip pat išjungiamas), kai iki pusės nuspaustas užrakto mygtukas, **B** režime, nuosekliojo fotografavimo metu, intervalinio fotografavimo metu, taikant pagr. kompensavimo arba „fish-eye“ korekcijos funkciją, jei taikomas tiesioginis ND filtras
- Kai [ ←] funkcijai pasirenkamas spartusis filmavimas, taikant [„i-Enhance“], [el. portretas] arba nuotraukos režimui pasirinkus meninį filtrą, filmai bus užfiksuoti taikant režimą [Natural].



- Kai kurias nuostatas, pavyzdžiui AF režimą, galima nustatyti atskirai filmams ir nuotraukoms.  „Vaizdo įrašo meniu naudojimas“ (161 psl.)

Filmavimas filmavimo režimu ()

Jei norite filmuoti ir taikyti **P**, **A**, **S** ir **M** režimų efektus, pasukite režimo ratuką ties  (filmo režimas) (165 psl.).

- Jei norite sukonfigūruoti užrakto mygtuką filmų įrašymui, turite pakeisti [ Užrakto funkcija] (163 psl.).
- Fofoaparatai fokusuoja filmavimo režimu pyptelėjimas negirdimas.

Liečiami valdikliai

Galite neleisti fotoaparatai įrašinėti garsų, atsirandančių fotografuojant. Jei norite, kad būtų rodomi funkcijų elementai, bakstelėkite tylaus filmavimo skirtuką. Bakstelėję elementą bakstelėkite rodomas rodykles, kad pasirinktumėte nuostatas.

(Tylūs valdikliai)

Tylaus valdymo skirtukas







(galingas priartinimas)	Priartinkite arba atitolinkite galingo priartinimo objektyvus.
(ausinių garsumas)	Sureguliuokite garsumą naudojant ausines.
(įrašymo lygis)	Pasirinkite įrašymo lygį.
SS (išlaikymas)	Sureguliuokite išlaikymą, kai [Režimas] (filmo ekspozicijos režimas) (165 psl.) funkcijai pasirenkama [S] (užrakto pirmumas AE) arba [M] (rankinis).
FNo (diafragma)	Sureguliuokite diafragmą, kai [Režimui] (filmo ekspozicijos režimui) (165 psl.) pasirenkama [A] (diafr. pirmumas AE) arba [M] (rankinio valdymo) funkcija.
(ekspozicijos kompensavimas)	Reguliuokite ekspozicijos kompensavimą. Jei [Režimui] (filmo ekspozicijos režimui) (165 psl.) pasirenkama [M] funkcija, ekspozicijos kompensavimas veikia, jei [ISO] (75 psl.) režimui pasirenkama [Automatinis] funkcija.
ISO (ISO jautris)	Sureguliuokite [ISO] (75 psl.). Ši parinktis galima, jei [Režimui] (filmo ekspozicijos režimui) (165 psl.) pasirenkama [M] funkcija.

- Tylūs valdikliai neveikia greito filmavimo metu (103 psl.).

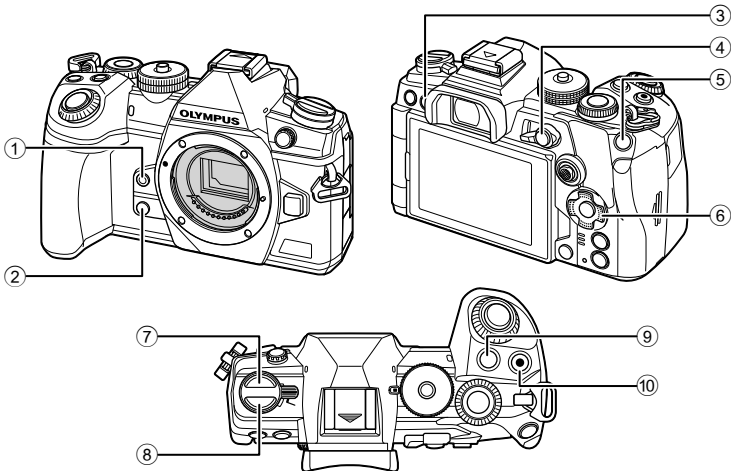
Fotografavimo nuostatos

Fotoaparatas turi daug su fotografavimu susijusių funkcijų. Atsižvelgiant į tai, kaip dažnai jas naudojate, galite atidaryti nuostatas mygtukais, ekrane esančiomis piktogramomis arba meniu, kuriuos galima naudoti išsamesniems nustatymams.

Metodas	Aprašymas	
Tiesioginio valdymo mygtukai	Tiesiogiai reguliuokite nuostatas mygtukais, įskaitant išvardytus toliau. Bendrai naudojamos funkcijos priskiriamos mygtukams, kad būtų galima greitai pasiekti fotografuojant su vaizdo ieškikliu. •    ir ISO mygtukai	63
LV super valdymo skydelis / super valdymo skydelis	Pasirinkite iš sąrašo nustatymų, rodančių dabartinę fotoaparato būseną. Taip pat galite peržiūrėti dabartines fotoaparato nuostatas.	88
Tiesioginiai valdikliai	Reguliuokite nuostatas peržiūrėdami savo objektą ekrane.	225
Meniu	Reguliuokite nuostatas ekrane rodomais meniu.	139

Tiesioginio valdymo mygtukai

Dažnai naudojamos fotografavimo funkcijos priskiriamos mygtukams. Jie vadinami tiesioginio valdymo mygtukais. Jiems priskiriami ir toliau išvardyti mygtukai, kurie gali būti naudojami pagrindinėms fotografavimo nuostatom.



Tiesioginio valdymo mygtukas	Priskirta funkcija
① mygtukas	Baltos spalvos balanso nustatymas vienu prisilietimu (95 psl.)
② mygtukas	Peržiūra (117 psl.)
③ (LV) mygtukas	Rodmenų (ekrano / vaizdo ieškiklio) pasirinkimas (38 psl.)
④ Mygtukas AEL / AFL	AEL / AFL (77 psl.)
⑤ ISO mygtukas	ISO jautrumas (75 psl.)
⑥ Kryptiniai mygtukai	[:::] (AF rėmelio padėtis) (69 psl.)
⑦ mygtukas	Fotografavimas serijomis / naudojant laikmatį (78, 86 psl.)
⑧ Mygtukas AF	AF / matavimo režimas (64 psl., 77)
⑨ mygtukas	Ekspozicijos kompensavimas (68 psl.)
⑩ Mygtukas	Filmų įrašymas (59 psl.)



- Mygtukus galima priskirti skirtingoms funkcijoms. „Funkcijų priskyrimas mygtukams(mygtuko funkcija)“ (116 psl.)

Fokusavimo režimo pasirinkimas

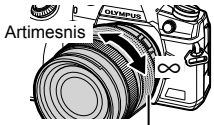
(AF režimas)

Galite pasirinkti fokusavimo metodą (fokusavimo režimą).

- 1 Paspauskite **AF** (☑) mygtuką.
- 2 Pasukite galinį ratuką, kad pasirinktumėte funkciją.
- 3 Jei norite grįžti į fotografavimo ekraną, iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką.



AF režimas

S-AF (Vienkartinis AF)	Fotoaparatas fokusuoja, kai iki pusės nuspaudžiamas fotografavimo mygtukas. Kai fokusavimas užfiksuojamas, pasigirsta pyptelėjimas, įsižiėbia AF patvirtinimo žyma ir AF rėmelis. Šis režimas patogus nejudantiems ar šiek tiek judantiems objektams fotografuoti.
C-AF (Nepertraukiamas AF)	Fotoaparatas pakartoja fokusavimą, kol fotografavimo mygtukas spaudžiamas iki pusės. Kai sufokusuojamas objektas, užfiksavus židinį pirmą kartą ekrane įsižiėbia AF patvirtinimo žyma ir pasigirsta pyptelėjimas. Fotoaparatas tęsia fokusavimą, net kai objektas juda ar pakeičiate nuotraukos kompoziciją.
MF (Rankinis fokusavimas)	Ši funkcija suteikia galimybę ant objektyvo uždedant fokusavimo žiedą rankiniu būdu fokusuoti bet kurią padėtį. <div style="text-align: right;">  <p>Artimesnis Fokusav. Žiedas</p> </div>
C-AF+TR (AF stebėjimas)	Iki pusės nuspauskite fotografavimo mygtuką, kad sufokusuotumėte vaizdą; fotoaparatas seks ir išlaikys fokusuotą ties esamu objektu, kol fotografavimo mygtukas bus laikomas tokioje padėtyje. <ul style="list-style-type: none"> • Jei fotoaparatas objekto sekti nebegali, AF rėmelis tampa raudonas. Tada fotografavimo mygtuką atleiskite, vėl sufokusuokite objektą ir dar kartą iki pusės nuspauskite fotografavimo mygtuką. • Jei AF rėmelis raudonas, automatinis fokusavimas neveikia, net ir fotoaparatu sekant objektą. • Sekimo AF negalima naudoti su: pagr. kompens., fotograf. didele skyra, židinių sudėjimas, židinių grupavimas, fotografavimas intervalais, HDR fotografavimas, tiesioginis ND filtras arba „Fisheye“ korekcija.
PreMF (MF išank. nust.)	Fotografuojant fotoaparatas automatiškai fokusuoja iš anksto nustatytą fokusavimo tašką.
☑ AF (Žvaigždėto dangaus AF)	Rinkitės šį režimą, jei norite fotografuoti žvaigždėtą dangų. Paspauskite mygtuką AEL / AFL , kad sufokusuotumėte žvaigždes. ☑ „Žvaigždėto dangaus AF naudojimas“ (66 psl.)

- Jei objektas blogai apšviestas, aptemdytas rūko ar dūmų, naudojamas per mažas kontrastas, fotoaparatas gali vaizdo nesusufokusuoti.
- Jei naudojate „Four Thirds“ sistemos objektyvą, filmuojant naudotis AF negalima.

- [AF režimo] pasirinkti negalima, jei objektyvo fokusavimo žiedas yra ties MF padėtimi, o Pasirinktiniame meniu **A4** (286 psl.), [MF fiksatorius] (184 psl.) funkcijai, pasirinkta [Veikia].
- **Fn** svirtį galima naudoti, norint pakeisti [AF režimo] nustatymus, priskirtus **Fn** svirties 1 ir 2 padėtimis. Pasirinktiniame meniu **B1** > [Fn Svirties funkcija] (185, 219 psl.), Vaizdo įrašo meniu > [Mygtukas / Ratukas / Svirtis] > [Fn svirties funkcija] (163 psl.)

Rankinis fokuso reguliavimas automatinio fokusavimo metu

- Prieš tęsdami, Pasirinktiniame meniu **A1**, [AF+MF] (200 psl.) funkcijai pasirinkite [Ijung.], tada režimuose [S-AF], [C-AF], [C-AF+TR] ir [AF] bus rodomas **MF**.

- 1** Pasirinkite **MF** simboliu pažymėtą fokusavimo režimą (64 psl.).
 - Įrašinėdami filmus [AF režimui] pasirinkite [S-AF **MF**] (162 psl.).
- 2** Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad sufokusuotumėte vaizdą naudodami automatinio fokusavimo funkciją.
 - Norėdami įjungti žvaigždėto dangaus AF režimą, įjungę režimą [AF **MF**], paspauskite mygtuką **AEL / AFL**.
- 3** Laikydami iki pusės nuspaustą užrakto mygtuką, pasukite fokusavimo ratuką, kad fokusavimą sureguliuotumėte rankiniu būdu.
 - Jei fokuso nustatymą norite pakeisti automatinio fokusavimo režimu, atleiskite užrakto mygtuką ir dar kartą nuspauskite jį iki pusės.
 - Rankinis fokuso reguliavimas, kai įjungtas automatinio fokusavimo režimas, negalimas, jei pasirinktas [AF **MF**] režimas.
 - Fokusą reguliuoti rankiniu būdu, kai įjungtas automatinio fokusavimo režimas, galima naudojantis M.ZUIKO PRO („Micro Four Thirds PRO“) objektyvuose esančiu fokusavimo žiedu. Informacijos apie kitus objektyvus rasite OLYMPUS svetainėje.
- 4** Kad nufotografuotumėte, iki galo nuspauskite užrakto mygtuką.

Žvaigždėto dangaus AF naudojimas

- 1 AF režime pasirinkite [AF] ir paspauskite mygtuką .
- 2 Norėdami įjungti žvaigždėto dangaus AF funkciją, paspauskite mygtuką **AEL / AFL**.
 - Jei norite išjungti žvaigždėto AF funkciją, dar kartą paspauskite mygtuką **AEL / AFL**.
 - Naudojantis numatytosiomis parinktimis, iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką, žvaigždėto dangaus AF funkcija neįsijungia. Jei norite fotoaparata sukongfigūruoti taip, kad iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką įsijungtų žvaigždėto dangaus AF funkcija, Pasirinktiniame meniu **A1** pasirinkite [AEL / AFL] (201 psl.).
 - Fotoaparato ekranai [Veikia žvaigž. dangaus AF], kai įjungta žvaigždėto dangaus AF funkcija. Fotoaparatai sufokusavus vaizdą, fokuso indikatorius () bus matomas maždaug dvi sekundes; jei sufokusuoti nepavyksta, fokuso indikatorius maždaug dvi sekundes mirksės.
- 3 Kad nufotografuotumėte, iki galo nuspauskite užrakto mygtuką.



- Pasirinktiniame meniu **A4** pozicijoje [Žvaigž. dang. AF nust] (184 psl.) galima pasirinkti [Tikslumą] arba [Greitį]. Pasirinkę [Tikslumą], naudokite trikojį.
- Jūs galite pasirinkti šiuos AF objektų režimus (69 psl.): vienas objektas, 9-ių objektų grupė (3 × 3) ir 25-ių objektų grupė (5 × 5).
- Fotoaparatas negalės sufokusuoti vaizdo ryškios šviesos aplinkoje.
- Žvaigždėto dangaus AF funkcijos negalima naudoti su profesionalaus fiksavimo funkcija.
- [Susietos padėties [:::]] (210 psl.), [[::]] Kilpos nustatymai (208 psl.), [AF ribotumas] (211 psl.) ir [AF apšvietimas] (183 psl.) yra [Išjungti], [Veido pirmumas] (92 psl.) yra [Veido pirmumas išjungtas], [Fotografavimo sparta] (188 psl.) yra [prasta] ir [AF skeneris] (181 psl.) yra [1 režimas].
- Pasirinkus žvaigždėto dangaus AF funkciją, fotoaparatas automatiškai fokusus iki begalybės.
- Jei Pasirinktiniame meniu **C1** [S-AF Atleidimo pirmenybė] (186 psl.) funkcija yra [įjungta], užraktą galima atleisti net tada, kai objekto vaizdas nėra sufokusuotas.
- Jei naudojamas „Four-Thirds“ objektyvas, pasirenkamas rankinis fokusavimas.
- Naudojant OLYMPUS objektyvą „Four Thirds“, galima naudoti žvaigždėto dangaus AF režimu. Tačiau šiuo režimu negalima naudotis jei objektyvo diafragma viršija f/5,6. Daugiau informacijos rasite OLYMPUS svetainėje.

„PreMF“ fokusavimo pozicijos nustatymas



- 1 AF režimui pasirinkite [PreMF] ir paspauskite mygtuką **INFO**.
- 2 Iki pusės nuspauskite fotografavimo mygtuką, kad sufokusuotumėte.
 - Fokusavimą galima reguliuoti sukant fokusavimo žiedą.
- 3 Paspauskite mygtuką **OK**.
 - Funkcija „PreMF“ gali būti iškviesta paspaudus mygtuką, kuriam parinktyje [Mygtuko funkcija] (116 psl.), priskirta funkcija [MF išank. nust.]. Jei norite grįžti į pradinį AF, dar kartą paspauskite mygtuką.
 - Iš anksto nustatyto fokusavimo taško atstumą galima nustatyti **⚙** Pasirinktiniame meniu **A4** (184 psl.), [MF atst. išank. nust.].
 - Fotoaparatas taip pat fokusuoja iš anksto nustatytu atstumu:
 - kai įjungiamas ir
 - kai išeiniate iš meniu į fotografavimo ekraną.

Rankinis fokuso reguliavimas


AF režimui parinkus [S-AF **MF**], [C-AF **MF**], [MF], [C-AF+TR **MF**], [PreMF] arba [**+**AF **MF**], fokusą ekspozicijos metu arba fotografuojant režimu [Nuoseklus L] galima reguliuoti rankiniu būdu.

- Pasirinkus režimą **B** (lemputė), rankiniu būdu fokusas reguliuojamas priklausomai nuo [BULB / TIME fokusav.] (216 psl.) parinkties.

Fotoaparato automatiškai parinktą ekspoziciją galima keisti ir pritaikyti jūsų meniniams užmojams. Pasirinkite teigiamas vertes nuotraukai pašviesinti, o neigiamas nuotraukai patamsinti.

- Ekspozicijos kompensavimo funkcija galima **P**, **A**, **S** ir  režimuose. Norėdami **M** režime įjungti ekspozicijos kompensaciją, [ ISO] funkcijai pasirinkite parinktį [AUTOMATINIS] (75 psl.).




- Ekspozicijos kompensaciją gali keisti iki $\pm 5,0$ EV. Ekrane rodoma ekspozicijos juosta rodo reikšmes iki $\pm 3,0$ EV. Pasirinkus reikšmę nepatenkančią į šį reikšmių diapazoną, juosta pradeda mirksėti.
- Filmavimo metu ekspozicijos kompensaciją galima keisti iki $\pm 3,0$ EV.
- Vaizdo ieškiklio ir tiesioginio vaizdo ekranuose rodomas reikšmių, neviršijančių $\pm 3,0$ EV, efektas.
- Norėdami tiesioginiame vaizde peržiūrėti ekspozicijos kompensavimo efektus,  pasirinktiniame meniu **D2** (188 psl.) funkcijai [Ryški tiesioginė peržiūra] pasirinkite [Išjungta].
- Filmuojant ekspoziciją galima reguliuoti priekiniu ir galiniu ratukais arba jutikliniais valdikliais.





Ekspozicijos kompensavimas Ekspozicijos juosta

■ Ekspozicijos kompensacijos reguliavimas

Režimai **P**, **A** ir **S**






- Filmo režime ekspozicijos kompensavimą galima reguliuoti [P], [A] arba [S] pasirinkus [ Režimas] (filmo ekspozicijos režimą).

1 Pasukite priekinį valdymo ratuką, kad sureguliuotumėte ekspozicijos kompensaciją.

- Paspaudę mygtuką , pasirinkti reikšmę galite kryptiniais mygtukais $\langle \triangleright \rangle$.
- Paspauskite mygtuką , kad galėtumėte atkurti eksp. kompensavimą.

2 Fotografuokite.

M režimas

- Filmo režime ekspozicijos kompensavimą galima reguliuoti, jei pasirinktas [M] [ Režimas] (filmo ekspozicijos režimas). Tačiau pirmiau  Vaizdo įrašo meniu > [ M ISO-autom. nustatymas] > [ M ISO-Auto] (161 psl.) pasirinkite [Įjungta], o [ ISO] (75 psl.) pasirinkite [AUTOMATINIS].

1 Norėdami sureguliuoti ekspozicijos kompensaciją, paspauskite mygtuką ir pasukite priekinį arba galinį ratuką.

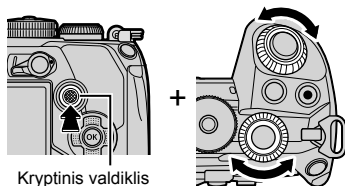
2 Fotografuokite.



- (Ekspozicijos kompensavimas) funkcija gali būti priskirta kitam valdymo elementui.
- „Funkcijų priskyrimas mygtukams (Mygtuko funkcija)“ (116 psl.)

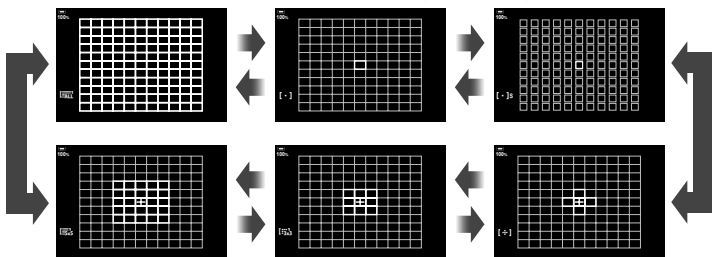
AF tikslinio režimo pasirinkimas (AF tikslinis rež.)

- 1 Laikykite nuspauštą kelių pasirinkimų valdymo elementą ir tuo pat metu sukite priekinį arba galinį ratuką.



Kryptinis valdiklis

- Fotoaparato AF tiksliniai režimai keičia vienas kitą, kaip parodyta.



- Naudojantis numatytosiomis parinktimis pasirinktiniai objektų režimai (71 psl.) nerodomi. Šią parinktį galima pakeisti Pasirinktiniame meniu **A2**, [[::]] Režimo nustatymai] (182 psl.), pažymint () atitinkamas parinktis.

- 2 Kai ekrane pasirodys pageidaujamas režimas, atleiskite kelių pasirinkimų valdymo elementą.

- AF tikslinio režimo funkcijos rodomos nebebus.
- Toliau nurodyti veiksmai mažina galimų AF objektų kiekį:
 - Pasirinkimas [Jungta], [Skaitm. telekonvert.] (143 psl.)
 - Kitokios [Proporcijos] (98 psl.) pasirinkimas vietoje [4:3]










- Nustatymus taip pat galima reguliuoti nuspaudus mygtuką ir pasukant priekinį arba galinį ratuką. Atidarykite AF rėmelio rodinį paspausdami valdiklį, kuriam naudojantis [Mygtuko funkcija] buvo priskirtas [[::]] (116 psl.). Tada galėsite sureguliuoti nustatymus sukdam priekinį arba galinį ratuką. Numatytuosiuose nustatymuose [[::]] priskirtas kryptiniams mygtukams.
- AF rėmelio rodinį galima pasiekti kryptiniu valdikliu. Kryptinį valdiklį galima konfigūruoti Pasirinktiniame meniu **B1** (217 psl.), naudojant [Centrinis mygtukas].
- Priklausomai nuo fotoaparato padėties, pasirinkti galima atskirus tikslius AF režimus. Pasirinktinis meniu **A2** > [Orientacija susieta [[::]]] (210 psl.)

- Naudojant **Fn** svirtį vienu metu galima iškviešti toliau nurodytus nustatymus. Skirtingus nustatymus galima priskirti 1 ir 2 padėtims. Naudokitės šia parinktimi, kad greitai sureguliuotumėte nustatymus pagal fotografavimo sąlygas.


[AF režimas] (64 psl.), [AF tikslinis rež.] (69 psl.) ir [AF tikslinis taškas] (72 psl.)

Fn svirtį galima sukonfigūruoti naudojantis  Pasirinktinio meniu **B1** funkcija

 Fn svirties funkcija] (219 psl.) arba vaizdo įrašo meniu funkcija  Mygtukas / Ratuskas / Svirtis] >  Fn Svirties funkcija] (163 psl.).

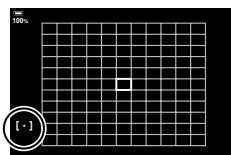
- Galite keisti [C-AF] AF taikiklio nustatymus.   Pasirinktinis meniu **A1** >  C-AF pradžia centre] (204 psl.) ir  C-AF centro prioritetas] (205 psl.)
- Statinių objektų fotografavimo ir filmavimo režimams galite taikyti skirtingas parinktis.

■ AF objektų režimai

- Pasirinkus  AF galima rinktis tik vieno objekto, 9 objektų grupės (3×3) ir 25 objektų grupės (5×5) režimus.
- Filmavimo metu galima naudoti tik vieno objekto, 9 objektų grupės (3×3), 25 objektų grupės (5×5), ir visų objektų (11×9) režimus.

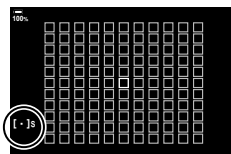
[·] vienas objektas

Pasirinkite vieną fokusavimo objektą.



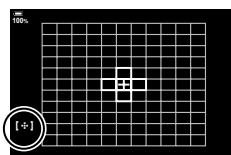
[·]s mažas objektas

Vienam AF objektui pasirinkti dar labiau sumažinkite taikiklio dydį. Su mažais objektais naudokite tikslinį fokusavimą.



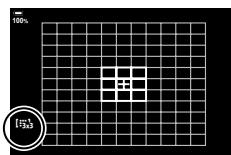
[·:] 5 objektų grupė

Pasirinkite 5 objektų, išdėstytų kryžiaus forma, grupę. Fotoaparatas iš pasirinktos grupės parenka fokusuojamą objektą.



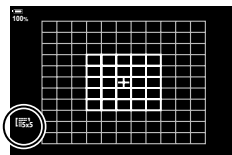
[::] 9 objektų grupė (3 × 3)

Pasirinkite 9 objektų, išdėstytų kvadrato forma, grupę. Fotoaparatas iš pasirinktos grupės parenka fokusuojamą objektą.



25 objektų grupė (5 × 5)

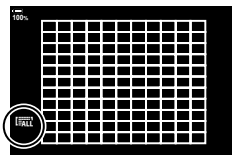
Pasirinkite 25 objektų, išdėstytų kvadrato forma, grupę. Fotoaparatas iš pasirinktos grupės parenka fokusuojamą objektą.







Visi objektai



Fotoaparatas iš visų galimų objektų parenka fokusuojamą objektą.

- Statinių objektų fotografavimo metu fotoaparatas renkasi iš 121 (11 × 11) objekto, o filmavimo metu – iš 99 (11 × 9) objektų.






/ / / pasirinktinis objektas

Galite pasirinkti pageidaujimą objektų rodymo režimą:  Pasirinktiniame meniu **A2** rinkitės [ ] Režimo nustatymai] (182 psl.) ir pažymėkite () pageidaujamas parinktis.

Naudokite AF tikslinį režimą, pasirinktą  pasirinktiniame meniu **A2**, [ Tiksliniai režimo nust.] (209 psl.). Numatytoji parinktis yra „vienas objektas“.



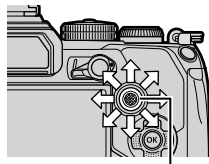
- Norėdami įjungti objektų grupės AF, kai pasirinktas  (visi objektai) ir [ AF režimas] pasirinktas [C-AF] arba [S-AF], arba [ AF Režimas] (64 psl.) pasirinktas [S-AF **MF**], [C-AF] arba [C-AF **MF**], [AF srities žym.] (182 psl.) rinkitės [Jjung. 2]. Fotoaparatas rodys visus AF objektus visose sufokusuotose srityse.



Rėmelis, rodantis fokusuojamo taško vietą, yra „AF taikiklis“. Taikiklį galite nukreipti į jums aktualų objektą. Gamykloje AF taikiklio padėties nustatymo funkcija priskiriama kelių funkcijų valdymo elementui.

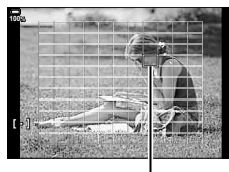
1 Norėdami pasirinkti AF taikiklio padėtį, naudokite kelių funkcijų valdymo elementą.

- Rėmelio padėtį taip pat galima nustatyti naudojantis kryptiniais mygtukais. Paspauskite mygtukus Δ ∇ \langle \rangle ir ekrane pamatysite kad AF rėmelį.



Kryptinis valdiklis

- Veiksmo pradžioje rodoma AF rėmelio spalva.
- Norėdami sugrąžinti AF rėmelį į centrą, paspauskite kelių pasirinkimų valdymo elementą arba laikykite nuspaustą mygtuką \odot .
- Galite pasirinkti, kad AF rėmelis atitiktų ekrano kraštines (208 psl.).



AF rėmelis

2 Fotografuokite.

- Iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką, AF rėmelio pasirinkimas ekrane pradinga.
- Vietoje pasirinkto AF taikiklio ekrane rodomas AF rėmelis.
- Jei naudodami [Mygtuko funkcija] (116 psl.) [\cdot ; \cdot ; \cdot] priskirsite valdikliui, galėsite paspausti valdiklį, o tada AF rėmelį pasirinkti kryptiniais mygtukais arba valdikliu.
- Fokusavimo metu, jei statinių objektų fotografavimo režime pasirinktas [C-AF] arba [C-AF **MF**], galėsite pakeisti AF rėmelio padėtį.
- AF rėmelio padėtį galite keisti ir filmuodami.
- AF rėmelių dydis ir skaičius keičiasi priklausomai nuo pasirinktų [Skaitm. telekonvert.] (143 psl.), [Proporcijos] (98 psl.) ir grupinių objektų (69 psl.) nuostatų.

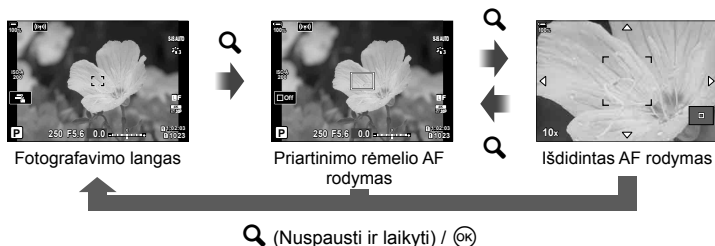


- Kai [AF nustatymo sritis] (183 psl.) funkcija [Įjungta], galite keisti AF rėmelio padėtį naudodami jutiklinius ekrano valdymo elementus, jei vaizdo ieškiklyje rėmelis nukreiptas į jūsų pasirinktą objektą.

Priartinimo rėmelio AF / priartinimo AF („Super“ srities AF)

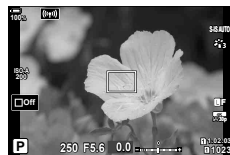
Fotografuodami galite priartinti ekrane rodomą vaizdą. Siekdami didesnio tikslumo fokusuojant, priartinkite fokusuojamos srities vaizdą. Taikant didesnius priartinimo santykius galite sufokusuoti mažesnes sritis, nei taikant standartinį fokusavimo taikiklį. Artindami vaizdą galite pakeisti fokusavimo srities padėtį.

- Prieš naudodamiesi „Super“ srities AF, naudodami [Mygtuko funkcija] (116 psl.) fotoaparato valdymui priskirkite [Q] (119 psl.).



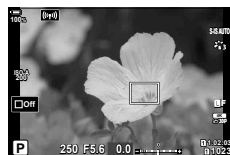
1 Paspauskite mygtuką, kuriam priskirta [Q] (didinti) funkcija.

- Bus rodomas priartinimo rėmelis.



2 Naudodami kelių pasirinkimų valdymo elementą pasirinkite rėmelio padėtį.

- Norėdami sugražinti rėmelį į centrą, paspauskite kelių pasirinkimų valdymo elementą arba palaikykite nuspaustą mygtuką OK.
- Rėmelio padėtį taip pat galima nustatyti naudojantis kryptiniais mygtukais (Δ ∇ < ▷).



3 Keiskite priartinimo rėmelio dydį, kad pasirinktumėte priartinimo santykį.

- Paspauskite **INFO** mygtuką ir naudodamiesi mygtukais Δ ∇ arba priekiniu arba galiniu ratukais pasirinkite priartinimo rėmelio dydį.
- Norėdami patvirtinti ir išeiti, spauskite mygtuką OK.



4 Dar kartą paspauskite mygtuką, kuriam priskirta funkcija [Q].

- Fotoaparatas išdidins pasirinktą sritį, kad užpildytų ekraną.
- Vaizdui priartinti arba atitolinti naudokite priekinį arba galinį ratukus.
- Norėdami perstumti padidintą nuotraukos vaizdą, naudokite kelių funkcijų pasirinkimo elementą.
- Norėdami slinkti ekranu, naudokite kryptinį valdiklį (Δ ▽ ◀ ▶).
- Naudodami **M** (rankinį) arba **B** (lempūtės) fotografavimo režimą, artindami vaizdą galite paspausti **INFO** mygtuką, kad pasirinktumėte diafragmos arba užrakto suveikimo greitį.
- Norėdami grįžti prie išdidinimo rėmelio, paspauskite mygtuką **Q**.
- Paspauskite mygtuką **OK**, kad baigtumėte fokusavimo priartinimo funkciją.
- Taip pat galite baigti fokusavimo priartinimo funkciją paspausdami ir laikydami nuspaustą **Q** mygtuką.



Išlaikymo reguliavimo ekranas
M ir **B** režimais

5 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad sufokusuotumėte vaizdą naudodami automatinio fokusavimo funkciją.

- Fokusavimo priartinimas taikomas tik ekranui. Fotoaparatu fiksuojamų nuotraukų ši funkcija nekeičia.



- Fokusavimo priartinimo funkcijai valdyti galima naudoti jutiklinius valdymo elementus. **INFO** „Fotografavimas naudojant jutiklinį ekraną“ (43 psl.)
- Vaizdo priartinimo rėmelyje vaizdą galite pašviesinti, kad būtų paprasčiau sufokusuoti, taip pat galite sukonfigūruoti fotoaparatai taip, kad fokusavimo priartinimo funkcija išsijungtų, kai užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki pusės. **INFO** **OK** Pasirinktinis meniu **D2** > [LV stamb. plano nust.] (188 psl.)

Pasirinkite reikšmę atitinkančią objekto ryškumą. Pasirinkę didesnes reikšmes galėsite fotografuoti tamsesnes scenas, tačiau padidės ir vaizdo „triukšmai“ (pašaliniai elementai). Rinkitės [AUTO], kad fotoaparatas jautrumą sureguliuotų pagal aplinkos apšvietimo sąlygas.

- Filmavimo metu, jei pasirinktas [P], [A] arba [S] [Režimas] (filmo ekspozicijos režimas), ISO jautris bus fiksuotas [AUTO]. Pakitę [Režimas] į [M], galėsite naudoti ir kitas parinktis.

1 Paspauskite **ISO** mygtuką F ir pasukite priekinį arba užpakalinį ratuką, norėdami pasirinkti reikšmę.

AUTOMATINIS	<p>Jautrumas nustatomas automatiškai pagal fotografavimo sąlygas.</p> <p>✳ Pasirinktiniame meniu [] naudokite [Automatinio ISO nust.] (191 psl.), kad pasirinktumėte didžiausią fotoaparato parinktą jautrumą ir užrakto suveikimo greitį, kuris, statinių objektų fotografavimo metu, atitiktų automatinio jautrumo nustatymo funkciją. Filmavimo metu ISO jautrio reikšmių diapazonas bus nuo ISO 200 iki 6400. Kai pasirinktas [Režimas] (filmo ekspozicijos režimas) [M], automatinio ISO jautrio valdymą galima įjungti [ISO Autom. nust.] (161 psl.) > [ISO Autom.] pasirenkant [J]. Taip pat galite pasirinkti didžiausią ir standartinę ISO jautrio reikšmes.</p>
L64, L100, 200–25600 (statinių objektų fotografavimas)	<p>Pasirinkite ISO jautrumą. ISO 200 yra puikus balansas, tarp vaizdo kokybės ir dinamiškumo. Didesnėms diafragmoms rinkitės [L100] arba [L64] (didesni f skaičiai) arba mažesnius užrakto suveikimo greičius. [L64] atitinka ISO 64, o [L100] atitinka ISO 100.</p> <ul style="list-style-type: none"> [L64] ir [L100] galima pasirinkti su visomis ekspozicijos žingsnių reikšmėmis. [L64] ir [L100] sumažina dinamiškumo diapazoną.
200–6400 (filmavimas)	<p>Pasirinkite [ISO] vertę. ISO 200 yra puikus balansas tarp vaizdo kokybės ir dinamiškumo. Ši parinktis galima tik tada, kai [Režimas] (filmo ekspozicijos režimas) pasirinkta [M].</p>

- Kombinuojant reikšmes, viršijančias ISO 8000, su nustatymais, kurių atveju naudojamas elektroninis užraktas (pavyzdžiui, tylusis režimas arba fokusavimo grupavimas) nustatomas 1/20 s blykstės sinchronizavimo greitis.
- Nepriklausomai nuo pasirinktos ISO jautrumo reikšmės, blykstės sinchronizavimo greitis fotografuojant ISO nuoseklioju ir tyliuoju režimu yra 1/20 s.
- Kai [Režimas] (filmo ekspozicijos režimas) pasirinkta [M], ISO jautrį galima reguliuoti filmavimo metu, jutikliniais valdymo elementais (61 psl.) arba priekiniu arba galiniu ratuku.
- Jei statinių objektų fotografavimo metu vaizdo režimui pasirenkama funkcija [Dramatiškasis stilius] arba [Akvarelė], jautris neviršys ISO 1600, jei pasirinkta funkcija [AUTOMATINIS].


- Šie apribojimai taikomi, kai [Režimas] (filmo ekspozicijos režimas) režimui pasirenkama [M] funkcija:
 - [OM-Log400] pasirinkta nuotraukų režimui:
 - Jei [pasirinktas kadro dažnis yra 24p, 25p arba 30p, ISO 400-3200 jautrio diapazone funkcija [AUTOMATINIS] draudžiama.
 - Jei [pasirinktas kadro dažnis yra 50p arba 60p, ISO 400–6400 jautrio diapazone funkcija [AUTOMATINIS] draudžiama.
 - Žemiausia rankiniu būdu pasirenkama reikšmė yra ISO 400.
 - Kiti nuotraukų režimai:
 - Jei [pasirinktas kadro dažnis yra 24p, 25p arba 30p, ISO 200-3200 jautrio diapazone funkcija [AUTOMATINIS] draudžiama.










- ISO mygtuką taip pat galima priskirti kitoms valdymo funkcijoms. [Funkcijų priskyrimas mygtukams (mygtuko funkcija)] (116 psl.)




Fotoaparato šviesumo matavimo pasirinkimas (Matavimas)

Galite pasirinkite, kaip fotoaparatas matuos objekto šviesumą.

- 1 Paspauskite **AF**  mygtuką.
- 2 Norėdami pasirinkti funkciją pasukite priekinį ratuką.
- 3 Jei norite grįžti į fotografavimo ekraną, iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką.










 Skaitmeninis ESP matavimas	Tinka daugumai situacijų, įskaitant iš galo apšviestus objektus. Fotoaparatas matuoja 324 rėmo zonas ir įvertinant aplinkos sąlygas, apskaičiuoja optimalios ekspozicijos reikšmę.
 Išlaikymo nustatymas pagal vaizdo vidurį	Tinka kompozicijoms, kuriose pagrindinis objektas yra centre. Fotoaparatas ekspoziciją parenka pagal viso kadro šviesumo lygio vidurkį, didžiausias vertes priskiriant centre esančiam objektui. 
 Šviesos matavimas tam tikrame taške	Ekspozicijos matavimams naudoja konkrečią objekto sritį. Fotoaparatas išmatuoja nedidelę kadro dalį (maždaug 2 %). 
 Šviesos matavimas tam tikrame taške – padidintas apšviestumas	Padidina šviesos matavimo tam tikrame taške ekspoziciją. Užtikrina, kad šviesūs objektai išliktų šviesūs.
 Šviesos matavimas tam tikrame taške – šėšelis	Sumažina šviesos matavimo tam tikrame taške ekspoziciją. Užtikrina, kad tamsūs objektai išliktų tamsūs.

- Kartu su pasirinktu AF rėmeliu galima nustatyti srities matavimo padėtį.
  Pasirinktinis meniu  > [[::]] Srities matavimas] (193 psl.)

Ekspozicijos užfiksavimas (AE užraktas)


Paspausdami mygtuką **AEL / AFL** galite užfiksuoti ekspoziciją. Šią funkciją naudokite, kai norite atskirai sureguliuoti fokusavimą ir ekspoziciją, arba kai norite fotografuoti kelis vaizdus naudodami tą pačią ekspoziciją.

AE užraktas galimas tik jei statinių objektų fotografavimui [ **AEL / AFL**] (201 psl.) pasirinktas [1 režimas] arba [2 režimas] (tačiau AF režimui pasirinkus [ **AF**] arba [ **AF MF**], AE užraktas galimas tik pasirinkus [1 režimas]).

- Jei mygtukui **AEL / AFL** priskirta kita funkcija, turėsite naudodami [K Mygtuko funkcija] (116 psl.) valdikliui priskirti [AEL / AFL] (117 psl.).
- Jei mygtuką **AEL / AFL** paspausiate vieną kartą, ekspozicija užfiksuojama ir rodoma .
-  „Fokuso ir išlaikymo nustatymas **AEL / AFL** mygtuku ( **AEL / AFL**)“ (201 psl.)
- Norėdami išjungti AE užraktą dar kartą paspauskite mygtuką **AEL / AFL**.
- Fiksavimas bus išjungtas, jei pasuksite režimo ratuką arba paspausite mygtuką **MENU** ar .
















Fotografavimas serijomis / fotografavimas su laikmačiu







Keiskite nenutrūkstamojo arba uždelstojo fotografavimo parinktį. Pasirinkite funkciją, kuri atitiktų jūsų poreikius. Taip pat galite apsaugos nuo sutrenkimų funkciją ir tylųjį režimą.













1 Paspauskite mygtuką .

2 Sukdami galinį ratuką pasirinkite vertę.

- Pasirinktinio laikmačio funkcijas galima peržiūrėti paspaudus mygtuką **INFO**.



 Atskirai	Peržiūra leidžiant po vieną kadra pirmyn. Fotoaparatas užfiksuoja po vieną nuotrauką kiekvieną kartą nuspaudus užrakto mygtuką iki galo.
 Nuoseklus H	Nuspaudus užrakto mygtuką iki galo ir laikant jį nuspaustą fotoaparatas fiksuoja nuotraukas maždaug 15 k/s greičiu. Židynys, išlaikymas ir baltos spalvos balansas fiksuojami tokie, kokie nustatyti kiekvienos serijos pirmojoje nuotraukoje. Jūs galite pasirinkti fotografavimo spartą ir didžiausią nuotraukų skaičių kiekvienoje serijoje (220 psl.). Kadų dažnis sumažėja iki  ISO nustatymo virš 8000.
 Nuoseklus L	Iki galo nuspaudus užrakto mygtuką ir laikant jį nuspaustą fotoaparatas nuotraukas fiksuoja maždaug 10 k/s greičiu. Jūs galite pasirinkti fotografavimo spartą ir didžiausią nuotraukų skaičių kiekvienoje serijoje (220 psl.). Židynys ir išlaikymas atitinka  AF režimas] (64 psl., 91) ir  AEL / AFL] (201 psl.) parinktis. Jei  AF režimas] pasirinkama [C-AF], [C-AF  MF], [C-AF+TR] arba [C-AF+TR  MF], fotoaparatas prieš fiksodamas kiekvieną nuotrauką bandys sufokusuoti vaizdą. Kadų dažnis sumažėja iki  ISO] nustatymo virš 8000.
 12 sek.	Iki galo nuspaudus užrakto mygtuką, užraktas atleidžiamas po 12 sekundžių. Laikmačio indikatorius švies apie 10 sekundžių, tada mirksės apie 2 sekundes ir tada bus atleistas. Fotoaparatas fokusuoja, kai iki pusės nuspaudžiamas užrakto mygtukas.
 2 sek.	Kai užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki galo, pradeda mirksėti laikmačio indikatorius, o nuotrauka užfiksuojama maždaug po 2 sekundžių. Fotoaparatas fokusuoja, kai iki pusės nuspaudžiamas užrakto mygtukas.
 Pasirinktinis laikmatis	Keiskite laikmačio parinktį pagal savo poreikius, įskaitant uždelsimo laiką ir kadų skaičių (80 psl.).
 (pa-vyždžio simbolis) Apsauga nuo sutrenkimų 	Sumažinkite nedidelį užrakto judesio (80 psl.) sukeliama vaizdo susiliejimą. Galimi vieno kadro, mažos sekos ir laikmačio režimai.

 (pa- vyzdžio simbolis) Tylusis [♥]	<p>Fotografuokite naudodami elektroninį užraktą. Naudokite kai užrakto greitis turi būti didesnis nei 1/8000 s arba tuomet, kai nepageidaujamas užrakto garsas (81 psl.). Galimi vieno kadro, mažos sekos, didelės sekos ir uždelsto fotografavimo režimai. Galima pasirinkti iki 60 k/s fotografavimo greitį, kai pasirenkamas didelės sekos nuoseklusis fotografavimas. Pasirinkus  režimą, židiny, išlaikymas ir baltos spalvos balansas fiksuojami tokie, kokie yra nustatyti kiekvienos serijos pirmoje nuotraukoje. Blykstės sinchronizavimo greitis yra 1/50 sek. Kai [ISO] parinkty viršija ISO 8000, blykstės sinchronizavimo greitis sumažėja iki 1/20 sek. ir didžiausia kadro sparta yra 30 k/s.</p>
Pro Cap H Prof. fiksavimas H	<p>Fiksavimas pradedamas, kai užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki pusės. Fotoaparatas pradeda fiksuoti nuotrauką, įkaitant ir tas, kurios užfiksuojamos, kai užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki pusės (81 psl.). Pasirinkus  režimą, židiny, ekspozicija ir baltos spalvos balansas fiksuojami pamatuotais dydžiais tada, kai iki pusės nuspaudžiamas užrakto mygtukas. Kai [ISO] nustatymas didesnis už ISO 8000, didžiausias kadru dažnis sumažėja iki 30 k/s.</p>
Pro Cap L Prof. fiksavimas L	<p>Fiksavimas pradedamas, kai užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki pusės. Fotoaparatas pradeda fiksuoti nuotrauką, įkaitant ir tas, kurios užfiksuojamos, kai užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki pusės (81 psl.). Pasirinkus  režimą, židiny, ekspozicija ir baltos spalvos balansas fiksuojami pamatuotais dydžiais tada, kai iki pusės nuspaudžiamas užrakto mygtukas. Kai [ISO] nustatymas didesnis už ISO 8000, didžiausias kadru dažnis sumažėja iki 30 k/s.</p>
 Fotograf. didelė skyra	<p>Fiksuokite didelės skyros nuotraukas (83 psl.). Norėdami pasirinkti fotografavimo režimą  Fotografavimo meniu 2 naudokite [Didelės skyros vaizdas] (158 psl.) > [Fotografavimo didelė skyra].</p>

- Jei norite atšaukti suaktyvintą laikmatį, paspauskite .
- Kai fotografuojate naudodami laikmatį, saugiai pritvirtinkite fotoaparatą prie trikojo.
- Jei naudodami laikmatį stovėsite prieš fotoaparatą ir nuspausite užrakto mygtuką, nuotrauka gali būti nesufokusuota.
-  ir  režimuose fotoaparatas fotografavimo metu fotoaparate rodomas objektyvo vaizdas.  ir  režimuose rodomas ankstesnis kadras už dabartinį.
- Nuosekliojo fotografavimo greitis priklauso nuo naudojamo objektyvo ir teleobjektyvo židinio.
- Jeigu fotografuojant nuosekliu režimu dėl senkančios baterijos mirksi baterijos lygio piktograma, fotoaparatas nustoja fotografuoti ir pradeda nufotografuoti nuotraukų įrašymą į kortelę. Atsižvelgiant į likusią baterijos įkrovą, gali būti įrašytos ne visos nuotraukos.
- Kai kurie pavaros režimai standartiškai nėra rodomi. Norėdami pasirinkti, kuriuos režimus rodyti,  pasirinkiniame meniu  naudokite [/režimo nust.] (187 psl.).
- Jei fotografuojant tyliajame arba prof. fiksavimo režimuose objektas arba fotoaparatas greitai sujudą, nuotraukos gali būti iškraipytos.
- Norėdami naudoti blykstę režime [Tylusis [♥]] (81 psl.),  fotografavimo meniu 2 [Aps. nuo vbr. [♦]/tylusis [♥]] (157 psl.) > [♥] tylijo režimo nuostatos > [Blykstės rež.], pasirinkite [Leisti].
- Kadro perdavimo dažnis gali sulėtėti jei [Ryški tiesioginė peržiūra] pasirenkama [Ijungta 1] arba [Ijungta 2]. Pasirinkite [Išjungti], kad išlaikytumėte pastovų kadru dažnį.   Pasirinktinis meniu  > [Ryški tiesioginė peržiūra] (188 psl.)

Autonominio laikmačio parinktys (☺ pasirinktinis laikmatis)

Keiskite autonominio laikmačio parinktį, įskaitant užrakto atleidimo užlaikymą ir kadrų, fiksuojamų pasibaigus nustatytam laikui, kiekį.

- 1 Paspauskite mygtuką  .
- 2 Pasukdami galinį ratuką ir paspausdami mygtuką **INFO**, pažymėkite ☺ (pasirinktinis laikmatis).
- 3 Naudodamiesi rodyklinio valdiklio mygtuku ◀▶ pažymėkite elementus, o mygtuku ▲▼ pasirinkite parinktį.





Kadrų skaičius	Pasirinkite kadų, fiksuojamų pasibaigus laikmačio laikui, kiekį.
☺ Laikmatis	Pasirinkite, po kiek laiko fotoaparatas pradės fiksuoti nuotraukas, nuspaudus užrakto mygtuką iki galo.
Intervalo ilgis	Jei kadų kiekis 2 arba didesnis, pasirinkite intervalą tarp kadų fiksavimo laiko, pasibaigus laikmačio laikui.
Kiekvieno kadro AF	Jei kadų kiekis 2 arba didesnis, jei norite pasirinkite, kad prieš kiekvieną nuotraukos fiksavimą fotoaparatas vaizdą sufokusuotų.


Fotografavimas be užrakto mygtuko sukeltos vibracijos




(Aps. nuo vbr. [♦])

Sumažinkite nedidelį užrakto judesio sukeltą vaizdo susiliejimą.

Naudokite šią parinktį, kai net menkiausias fotoaparato judėjimas sulies vaizdą, pvz. fotografuojant makrorežimu arba su teleobjektyvu.


Pirmiausiai turite įgalinti šios parinktės rodyimą, pasirinkdami /☺ nustatymai] (187 psl.)  pasirinktinis meniu **D1** ir pažymėdami varnelę (♥) šalia atitinkamo elemento.



Vėlinimą tarp užrakto mygtuko paspaudimo iki galo ir fotografavimo pradžios galima pasirinkti  fotografavimo meniu 2 (157 psl.) [Aps. nuo vbr. [♦]/ tylusis [♥] > [Aps. nuo vbr. [♦]].


- 1 Paspauskite mygtuką  .
- 2 Galiniu ratuku pasirinkite vieną iš ♦ pažymėtų elementų ir paspauskite mygtuką .
- 3 Fotografuokite.
 - Jeigu praėjo nustatytas laikas, užraktas atleidžiamas ir padaroma nuotrauka.

Fotografavimas be užrakto garso

(Tylus [♥])

Tais atvejais, kai užrakto garsas sukelia problemų, galite fotografuoti be garso. Elektroninis užraktas naudojamas norint sumažinti nedidelį fotoaparato drebinimą, sukeltą mechaninio užrakto judėjimo, kaip ir fotografuojant su apsauga nuo vibracijų. Vėlinimą tarp užrakto mygtuko paspaudimo iki galo ir užrakto suveikimo galima pasirinkti  fotografavimo meniu 2 (157 psl.) [Aps. nuo vbr. [♦]/ tylusis [♥]] > [Tylusis [♥]].

1 Paspauskite mygtuką  .

2 Galiniu ratuku pasirinkite vieną iš ♥ pažymėtų elementų ir paspauskite mygtuką .

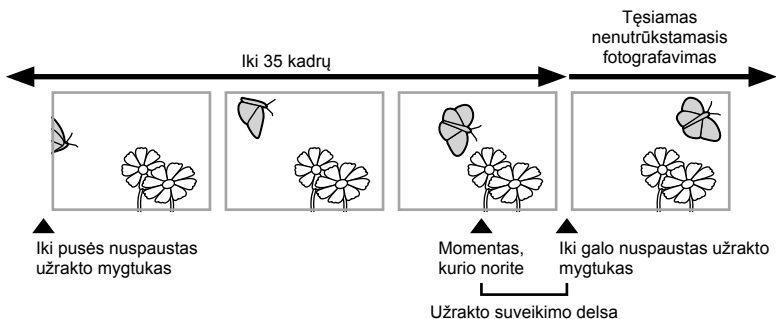
3 Fotografuokite.

- Kai atleidžiamas užraktas, ekranas kurį laiką bus tamsus. Nesigirdės jokie užrakto garso.
- Norimų rezultatų galima nepasiekti esant mirksinčios šviesos šaltiniui, pvz., fluorescencinėms ar LED lempoms, arba jei objektas fotografuojant staigiai juda.
- Trumpiausias galimas išlaikymas yra 1/32000 sek.

Fotografavimas be atleidimo laiko delsos

(Prof. fiksavimas)

Vaizdas fiksuojamas kai iki pusės nuspaudžiamas užrakto mygtukas; tuo metu, kai mygtukas nuspaudžiamas iki galo, fotoaparatas pradeda į atminties kortelę įrašinėti *n* užfiksuotų nuotraukų, kai *n* yra nuotraukų kiekis, pasirinktas prieš pradėjus fotografuoti. Jei mygtukas laikomas nuspaustas iki galo, fotografavimas tęsis, kol nebus pasiektas pasirinktas užfiksuotų nuotraukų kiekis. Naudokite šią parinktį, kad užfiksuotumėte akimirkas, kurias kitaip praleistumėte dėl objekto reakcijų arba užrakto delsos. Pasirinkite [Prof. fiksavimas L] ir [Prof. fiksavimas H].



Profesionalus fiksavimas, maža apimtis (Pro Cap L)

Fotoaparatas fiksuoja iki 18 k/s. Iki užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki galo, daugiausia gali būti užfiksuoti 35 kadrai. Jei [📷 AF režimas] pasirenkama [C-AF], [C-AF MF], [C-AF+TR] arba [C-AF+TR MF] (64 psl.), kiekvieną kartą fotoaparatas bandys vaizdą sufokusuoti. Rinkitės šią funkciją, jei tikitės, kad atstumas iki fotografuojamo objekto fotografavimo metu keisis.

Profesionalus fiksavimas, didelė apimtis (Pro Cap H)

Fotoaparatas fiksuoja iki 60 k/s. Iki užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki galo, daugiausia gali būti užfiksuoti 35 kadrai. Jei [📷 AF režimas] (64 psl.) pasirenkama [C-AF] arba [C-AF+TR], fotoaparatas naudos [S-AF] funkciją, o kai pasirenkama [C-AF MF] arba [C-AF+TR MF] – [S-AF MF]. Rinkitės šią funkciją, jei tikitės, kad atstumas iki fotografuojamo objekto fotografavimo metu stipriai nesikeis.

- 1 Paspauskite mygtuką [📷]🔒.
- 2 Pasukdami galinį ratuką ir paspaudę mygtuką [OK] pasirinkite Pro Cap H (Prof. fiksavimas H) arba Pro Cap L (Prof. fiksavimas L).
- 3 Fotografuokite.


- Fiksavimas pradedamas, kai užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki pusės. Įsijungia fiksavimo simbolis (🔒). Jei mygtukas laikomas nuspauštas iki pusės ilgiau nei minutę, fiksavimas baigsis ir fiksavimo simbolis išsijungs. Norėdami tęsti fotografavimą dar kartą iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką.
- Paspauskite užrakto mygtuką iki galo, kad į atminties kortelę pradėtumėte įrašinėti užfiksuotas nuotraukas.
- Fotografavimas tęsis, kol bus pasiektas pasirinktas kadru skaičius [Kadru sk. ribotumas], jei bus laikomas iki galo nuspauštas fotografavimo mygtukas.
- [Maks. kadru dažnis], [Užr. pasireng. kadrai] ir [Kadru sk. ribotumas] galima reguliuoti ✨ Pasirinktiniame meniu [G1] naudojant parinktis [📷]L nustatymai ir [📷]H nustatymai (220 psl.).


Fiksavimo simbolis






- Pasirinkus Pro Cap L (Prof. fiksavimas L), diafragmos vertės apribojamos nuo didžiausios diafragmos iki f8.0.
- Prisijungus prie išmaniojo telefono, profesionalaus fotografavimo funkcija negalima.
- Įjungus Pro Cap L (Prof. fiksavimas L) režimą „Four Thirds“ ir kitų gamintojų „Mico Four Thirds“ objektyvų naudoti negalima.
- Fluorescencinių šviestų arba smarkaus objekto judėjimo sukeltas mirgėjimas gali sukelti vaizdų iškraipymus.
- Fotografavimo metu ekranas neišsijungs ir nebus girdimas užrakto suveikimas.
- Mažiausias užrakto greitis yra apribotas.
- Priklausomai nuo fotografuojamo objekto ryškumo, pasirinktų [ISO] ir ekspozicijos kompensavimo parinkčių, ekrano atnaujinimo dažnis gali nukristi žemiau nei ✨ pasirinktiniame meniu [D2] pasirinkto [Kadr. dažn.] (188 psl.).

Fotografuokite didesne skyra nei vaizdo jutiklio. Fotoaparatas nufotografuoja kadru serija judindamas vaizdo jutiklį ir suderina juos, kad sukurtų vieną didelės skyros nuotrauką. Naudokite šią parinktį, kad užfiksuotumėte duomenis, kurie paprastai nebūtų matomi net ir labai priartinus.

Norėdami pasirinkti laiką tarp užrakto mygtuko paspaudimo iki galo ir užrakto suveikimo, taip pat blykstės įkrovimui skirtą laiką, kai blykstė naudojama fotografavimo didele skyra režime, ir fotografavimo stilių (su trikoju arba be jo), naudokite  fotografavimo meniu 2 parinktį [Fotograf. didele skyra] (158 psl.).


Kai įjungiamas Fotografavimo didele skyra režimas, vaizdo kokybę galima pasirinkti naudojantis  (100, 142 psl.).

1 Paspauskite mygtuką  .

2 Galiniu ratuku pasirinkite .

- Jei norite pasirinkti trikojo naudojimo režimą, paspauskite mygtuką **INFO** ir pasukite priekinį arba galinį ratuką.









3 Paspauskite mygtuką .

- Bus rodoma piktograma . Jei fotoaparatas nebus stabilus, piktograma mirksės. Piktograma nustos mirksėti tuomet, kai fotoaparatas bus stabilus ir pasirengęs fotografuoti.
- Įjungę fotograf. didele skyra, patikrinkite vaizdo kokybei pasirinktą parinktį. Vaizdo kokybę galima reguliuoti „LV Super“ valdymo skydelyje.



Fotoaparato paruošimas fotograf. didele skyra (blykstėms)

4 Fotografuokite.

- Mirksės , įspėdama, kad nuotraukos gali būti sulietos judant fotoaparatu. Užtikrinkite fotoaparato stabilumą.
- Fotografavimas bus baigtas, kai žalia  piktograma dings iš ekrano.
- Fotoaparatas automatiškai sukurs sudėtinį vaizdą baigus fotografuoti. Šio proceso metu bus rodomas pranešimas.
- Pasirinkite JPEG (,  arba ) arba RAW+JPEG režimą. Kai nustatyta vaizdo kokybė yra RAW+JPEG, prieš pritaikydamas vaizdą prie didelės skyros savybių, fotoaparatas saugo atskirą RAW vaizdą (plėtinys „.ORI“). Neapdorotas RAW nuotraukas galima peržiūrėti naudojant naujausią „Olympus Workspace“ versiją.
-  ir +RAW yra nepasiekiami, kai pasirinktas [Rankinis] fotografavimo režimas.
- [ Vaizdo stabilizav.] (97 psl.) funkcijai automatiškai parenkamas nustatymas [S-IS išjungtas], kai [Fotografavimo būdas] funkcijai pasirenkamas nustatymas [Trikojis], ir [S-IS AUTOMATINIS], kai pasirenkamas [Rankinis].
- Ilgiausias [Fotografavimo būdas] > [Rankinis] laukimo laikas yra 1 sekundė.
- Fotografavimo su RC blykste metu blykstės laukimo laikas neviršija 4 sekundžių, o blykstės valdymo režimas – RANKINIS.
- Fotograf. didele skyra galimas režimuose **P**, **S**, **A** ir **M**.

- Negalima naudotis šiais režimais:
fotografavimas intervalais, daugkartinė eksp., pagr. kompens., nuosekl. f., „Fisheye“ korekcija ir HDR.
- Su [El. portretas] nufotografuotos arba nuotr. režimui pasirinkus meninį filtrą nufotografuotos nuotraukos bus įrašomos režimu [Natūralus].
- Vaizdo kokybė gali sumažėti esant mirksinčios šviesos šaltiniui, pvz., fluorescencinėms ar LED lempoms.
- Jei fotoaparatas įrašyti sudėtinio vaizdo negali dėl suliejimo arba kitų veiksnių įrašomas tik pirmasis kadras. Jei pasirinkta [JPEG] vaizdo kokybė, kadras bus išsaugotas JPEG formatu, o jei pasirinkta [RAW+JPEG] vaizdo kokybė – fotoaparatas išsaugos dvi kopijas: vieną RAW (.ORF) formatu, o kitą JPEG formatu.

Blykstės naudojimas (fotografavimas su blykste)

Naudodami pasirenkamą su fotoaparatu skirtą naudoti blykstę, blykstės režimą galite pasirinkti fotoaparato valdikliais ir fotografuoti su blykste. Informacija apie blykstės savybes ir jų naudojimą pateikiama su blykste tiekiamoje dokumentacijoje.

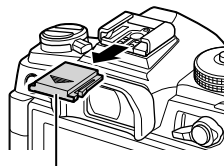
■ Suderinamų blykščių prijungimas

Išorinės blykstės tvirtinimo ir naudojimo metodai skirtingi įvairiuose įrenginiuose. Daugiau duomenų pateikiama su įrenginiu pateiktoje dokumentacijoje. Čia pateiktos instrukcijos taikomos FL–LM3.

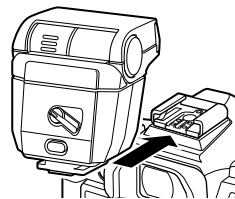
- Įsitikinkite, kad fotoaparatas ir blykstė išjungti. Tvirtinant arba nuimant blykstę tuomet, kai fotoaparatas arba blykstė įjungti, galima sugadinti įrangą.

1 Nuimkite kontaktinės jungties dangtelį ir prijunkite blykstę.

- Stumkite blykstę į vidų tol, kol kojelė užsifiksuos savo vietoje kontaktinės jungties gale.

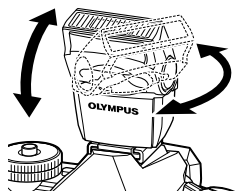


Blykstės ir fotoaparato kontaktinės jungties dangtelis

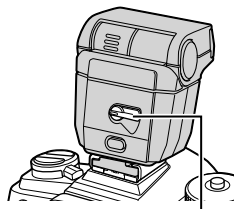


2 Sureguliuokite blykstės galvutę fotografavimui su atspindinčia blykste arba esant tiesioginiam apšvietimui.

- Blykstės galvutę galima pasukti į viršų, į kairę arba į dešinę.
- Atkreipkite dėmesį, kad blykstės išeigos gali nepakakti tinkamai ekspozicijai tada, kai naudojama atspindinti blykstės šviesa.



- 3** Pasukite blykstės svirtį **ON / OFF** į padėtį **ON**.
- Kai blykstės nenaudojate, pasukite jungiklį į padėtį **OFF**.



Svirtis **ON/OFF**

■ Blykstės nuėmimas

- 1** Laikydami nuspaudę mygtuką „**UNLOCK**“, nustumkite blykstę nuo kontaktinės jungties.




Mygtukas „**UNLOCK**“

Blykstės režimo pasirinkimas











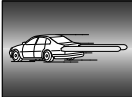

(Blykstės rež.)



Fotografuojant su blykste, kuri skirta naudoti su fotoaparatu, blykstės režimą galite pasirinkti fotoaparato valdikliais. Įjungus prijungtą blykstę, automatiškai apriojamas trumpiausias esamas išlaikymas.

- 1 Paspauskite mygtuką .
- 2 Norėdami pasirinkti funkciją pasukite priekinį ratuką.
 - Rankinės blykstės režime blykstės išvestį galima reguliuoti mygtuku **INFO** ir priekiniu ratuku.
 - Jei naudojantis blyksteje integruotais valdymo elementais yra galimybė pasirinkti blykstės režimą, rankinės blykstės išvesties reguliuoti negalima.
- 3 Jei norite grįžti į fotografavimo ekraną, iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką.



■ Blykstės režimai

 Užpildymas	Įjunkite blykstę. <ul style="list-style-type: none">• Išlaikymą galima nustatyti reikšmėms, pasirinktoms [ lėtas apriojimas] (236 psl.) ir [ X sinchr.] (236 psl.)• Pasirinktinis meniu .
 Išj. Blykstė	Įšjunkite blykstę. <ul style="list-style-type: none">• Blykstė neveiks net jei įrenginys įjungtas.
 Raud. Akims	Sumažinkite raudonų akių efektą portreto nuotraukose. Kitais atvejais, blykstė veikia kaip ir  (užpildymo) režime.
 Lėtas (lėtas priekinės uždangos sinchronizavimas)	Ilgas išlaikymas naudojamas norint užfiksuoti ir pagrindinį objektą, ir foną. <ul style="list-style-type: none">• Išlaikymas nustatomas pagal fotoaparato pamatuotą ekspozicijos reikšmę ir nėra ribojamas [ lėtas apriojimas] pasirinkta parinktimi.
 Raudonų akių efektas; lėtai	 (lėtas sinchronizavimas) derinamas su raudonų akių mažinimu. Blykstės veikimo laikas nustatomas naudojant priekinės uždangos sinchronizavimą.
 2lėtas (lėtas galinės uždangos sinchronizavimas)	Toks kaip ir  (lėtas sinch.). <ul style="list-style-type: none">• Blykstė suveikia prieš pat užsidarant užraktui. Atrodo, tarsi objektai palieka už savęs šviesos ruožą. 
 Rankiniu būdu parinkta reikšmė ir t. t.	Blykstė įsijungia pasirinktame lygmenyje.

- „Super FP“ didelio greičio sinchronizavimas turi būti konfigūruotas naudojant blykstės valdiklius.
- [] (raudonų akių mažinimo) režime užraktas atleidžiamas praėjus maždaug vienai sekundei po to, kai suveikia pirminė raudonų akių mažinimo blykstė. Nejudinkite fotoaparato, kol nebaigtas fotografavimas.
- [] kai kuriomis sąlygomis (raud. akių mažinimas) gali neduoti pageidaujamo rezultato.

■ Blykstės režimas ir išlaikymas

Esamų išlaikymų diapazonas priklauso nuo blykstės režimo. Esamų išlaikymų diapazonas gali būti dar labiau apribotas naudojant parinktį, pateiktas

☑ Pasirinktinis meniu **F** > [⚡ X sinchr.] (236 psl.), [⚡ lėtas apribojimas] (236 psl.)


Ekspozicijos režimas	„LV Super“ valdymo skydelis	Blykstės rež.	Blykstės laikas	Išlaikymas
P/A		Visada veikianti blykstė	Priekinės uždangos sinchronizavimas	30–1/250 sek.
		Raud. akių efektas		
		Išj. blykstė	—	—
		Raudonų akių efektas	Priekinės uždangos sinchronizavimas	60–1/250 sek.
		Lėtas		
		Lėtas	Galinės uždangos sinchronizavimas	
		Rankiniu būdu parinkta reikšmė	Priekinės uždangos sinchronizavimas	30–1/250 sek.
S/M		Visada veikianti blykstė	Priekinės uždangos sinchronizavimas	60–1/250 sek.
		Raud. akių efektas		
		Išj. blykstė	—	—
		Lėtas	Galinės uždangos sinchronizavimas	60–1/250 sek.
		Rankiniu būdu parinkta reikšmė	Priekinės uždangos sinchronizavimas	60–1/250 sek.
B*		Visada veikianti blykstė	Priekinės uždangos sinchronizavimas	—
		Raud. akių efektas		
		Išj. blykstė	—	—
		Lėtas	Galinės uždangos sinchronizavimas	—
		Rankiniu būdu parinkta reikšmė	Priekinės uždangos sinchronizavimas	—

* Galinės uždangos sinchronizavimas neveikia pasirinkus [LIVE COMP] (54 psl.).

- Trumpiausias išlaikymas suveikus blykstei yra 1/250 sek. Šviesių fonų su blykste fotografuotų nuotraukų ekspozicija gali būti per didelė.
- Blykstės sinchronizavimo greitis tyliuose režimuose (81 psl.), fotografavimo didele skyra metu (83 psl.) ir nuosekl. f. fokusavimo grupavimo režime (148 psl.) yra 1/50 sek. Nustačius ISO reikšmę didesnę nei ISO 8000, naudojant parinktį, kuriai reikia elektroninio užrakto (pavyzdžiui, tyliajame arba fokuso grupavimo režime), blykstės sinchronizavimo greitis keičiamas į 1/20 sek. Blykstės sinchronizavimo greitis taip pat nustatomas 1/20 sek., naudojant ISO nuoseklųjį fotografavimą (147 psl.).
- Net mažiausia esama blykstės išeiga nedideliu atstumu gali būti per šviesi. Norėdami išvengti per didelės ekspozicijos nedideliu atstumu fotografuojamos nuotraukose, pasirinkite režimą **A** arba **M** ir pasirinkite mažesnę diafragmą (didesnį f skaičių) arba pasirinkite mažesnę ISO nuostatą.

Super valdymo pultas / LV super valdymo skydelis

Super valdymo pulte / LV super valdymo skydelyje pateikiamas fotografavimo nuostatų sąrašas ir jų dabartinės reikšmės. Naudokite LV super valdymo skydelį įreimdami nuotrauką ekrane („tiesioginis vaizdas“) ir super valdymo skydelį įreimdami nuotrauką vaizdo ieškiklyje.

- Nuspaudus mygtuką  (LV) tiesioginio vaizdo metu įjungiamas fotografavimas vaizdo ieškikliu ir ekrane rodomas LV super valdymo skydelis.




Tiesioginio vaizdo fotografavimas

 (LV mygtukas)




Fotografavimas su vaizdo ieškikliu (kai vaizdo ieškiklis įjungtas, ekranas išjungiamas)

LV super“ valdymo skydelis (tiesioginio vaizdo fotografavimas)

Norėdami atidaryti LV super valdymo skydelį ekrane, paspauskite mygtuką  tiesioginio vaizdo metu.



Super valdymo skydelis (fotografavimas su vaizdo ieškikliu)

Kai rėminatė objektus vaizdo ieškiklyje, LV super valdymo skydelis bus nuolat rodomas ekrane. Paspauskite mygtuką , kad aktyvintumėte žymeklį.



■ Super valdiklio / LV super valdymo skydelio naudojimas

1 Paspauskite mygtuką **OK**.

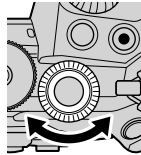
- Jei paspausite mygtuką tiesioginio vaizdo metu, LV super valdymo skydelis bus rodomas ekrane.
- Pasirinkta nuostata pažymima.

Žymeklis

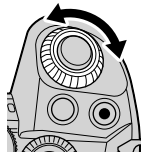


2 Pažymėkite elementą, naudodamiesi kryptiniais mygtukais **Δ ▽ ◀ ▶** arba pasukdami užpakalinį ratuką.

- Pasirinkta nuostata bus pažymėta.
- Elementus taip pat galite pažymėti paliesdami juos ekrane.



3 Sukdami priekinį ratuką pakeiskite pažymėtą nuostatą.



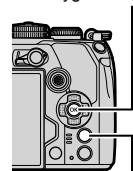
4 Paspauskite užrakto mygtuką iki pusės, kad patvirtintumėte dabartines nuostatas ir išeitumėte iš LV super valdymo skydelio.

- Jei naudojate super valdymo skydelį, žymeklis dings ir nuostatos bus išjungtos.

Papildomos parinktys

Paspaudus mygtuką **OK** 2 žingsnyje, parodomos pažymėtos nuostatos parinktys. Kai kuriais atvejais, galima peržiūrėti papildomas parinktis, paspaudžiant mygtuką **INFO**.

Mygtukas **OK**




Mygtukas **INFO**



INFO

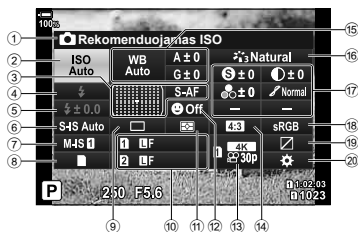


[ Vaizdo stabilizav.]

- Liečiamus valdiklius galima naudoti vietoj mygtuko **OK**. Švelniai bakstelėkite pageidaujamą nuostatą du kartus, kad būtų parodytos parinktys.

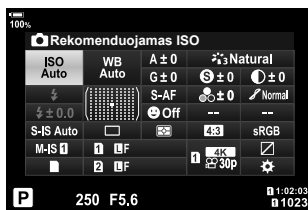
■ Super valdiklio / LV super valdymo skydelio nuostatos

„LV Super“ valdymo skydelis



- 1 Esamu metu pasirinkta parinktis
- 2 ISO jautris 75 psl.
- 3 AF režimas 64 psl.
AF rėmelis 69 psl.
- 4 Blykstės režimas 86 psl.
- 5 Blykstės intensyvumo kontrolė ... 105 psl.
Rankinės blykstės išvestis 86 psl.
- 6 vaizdo stabilizatorius 97 psl.
- 7 vaizdo stabilizatorius 97 psl.
- 8 saugojimo parinktys 99 psl.
- 9 Disko režimas (nuoseklusis fotografavimas / laikmatis) 78 psl.
- 10 vaizdo kokybė 100 psl.
- 11 matavimo režimas 77 psl.
- 12 veido pirmumas 92 psl.
- 13 vaizdo kokybė 101 psl.
- 14 Kraštinių santykis 98 psl.

„Super“ valdymo skydelis



- 15 baltos spalvos balansas 94 psl.
baltos spalvos balanso kompensavimas 96 psl.
spalvinė temperatūra *1 94 psl.
- 16 Nuotraukos režimas 106 psl.
- 17 ryškumas 110 psl.
 kontrastas 110 psl.
 grynys 110 psl.
 gradacija 111 psl.
 spalvų filtras 112 psl.
 vienspalvis 113 psl.
 efektas 113 psl.
 spalva *2 109 psl.
 spalva / ryški *3 108 psl.
efektas *4 109 psl.
- 18 spalvų erdvė 114 psl.
- 19 šviesos ir šešėlių valdymas 115 psl.
- 19 mygtuko funkcijos priskyrimas ... 116 psl.

*1 Rodoma tuomet, kai baltos spalvos balansui parenkamas CWB (pasirinktinis baltos spalvos balansas) nustatymas.





*2 Rodomas, kai nustatyta iš dalies spalvota.

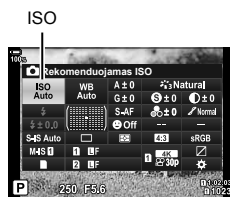
*3 Rodomas, kai nustatytas Spalvų kūrimas.

*4 Rodoma pasirinkus meninį filtrą.

Galite nustatyti ISO jautrį.  „ISO jautrio keitimas (ISO)“ (75 psl.)


- Statinių objektų fotografavimo ir filmavimo režimams galite taikyti skirtingas parinktis.

- 1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais    pasirinkite [ISO].
- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.







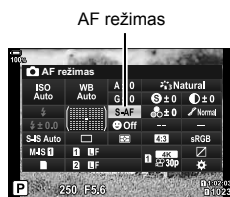
Fokusavimo režimo pasirinkimas

(AF režimas)

Galite pasirinkti fokusavimo metodą (fokusavimo režimą).  „Fokusavimo režimo pasirinkimas (AF režimas)“ (64 psl.)


- Statinių objektų fotografavimo ir filmavimo režimams galite taikyti skirtingas parinktis.









- 1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais    pasirinkite [AF režimas].
- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.

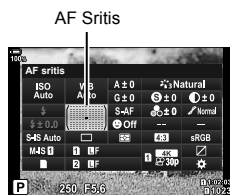


AF rėmelio padėties ir dydžio nustatymas

(AF sritis)

Pasirinkite AF taikiklį.  „AF taikiklio režimo pasirinkimas (AF taikiklio režimas)“ (69 psl.), „Fokuso taikiklio pasirinkimas (AF taikiklio taškas)“ (72 psl.)

- 1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtukais    pažymėkite [AF sritį] ir paspauskite mygtuką .
 - Ekране bus rodomas AF taikiklio parinktis.
- 3 Priekiniu arba galiniu ratuku pasirinkite AF taikiklio režimą ir AF, o kryptiniais mygtukais    pasirinkite AF taikiklio padėtį.



Fotoaparato šviesumo matavimo pasirinkimas (Matavimas)

Galite pasirinkti, kaip fotoaparatas matuos objekto šviesumą. „Objektų šviesumo matavimo būdo pasirinkimas (matavimas)“ (77 psl.)

- 1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais pasirinkite [Matavimas].
- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.



Matavimas

Veido pirmumo AF / Akių pirmumo AF (☺ Veido pirmumas)

Fotoaparatas automatiškai aptinka objektų veidus arba akis ir pagal juos sufokusuoja veidus. Jei naudojamas skaitmeninis ESP matavimas, išlaikymas apskaičiuojamas pagal reikšmę, išmatuotą pasirinktam veidui.

- 1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukai pasirinkite [☺ Veido pirmumas].



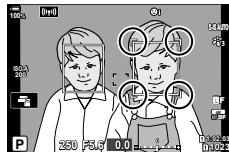
☺ Veido pirmumas

- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.

Ijungtas veido pirmumas	Fotoaparatas automatiškai aptinka veidus ir juos sufokusuoja.
Išj. Veido pirmumas	Veido pirmumo AF išjungtas.
Veido ir akių pirmum. įjungtas	Fotoaparatas automatiškai aptinka veidus ir fokusuoja pagal akis, esančias arčiau objektyvo.
Veido ir kair. akies pirmum. įjungtas	Fotoaparatas automatiškai aptinka veidus ir fokusuoja vaizdą pagal kairiąją akį.
Veido ir deš. akies pirmum. įjungtas	Fotoaparatas automatiškai aptinka veidus ir fokusuoja vaizdą pagal dešiniąją akį.

4 Nukreipkite fotoaparata į objektą.

- Fotoaparato aptikti veidai pažymimi baltais rėmeliais. Fokusuojamas veidas žymimas rėmelio kampuose esančiais elementais. Jei akių pirmumo AF funkcija įjungta, virš vieno arba kelių subjektų akių bus matomas baltos spalvos rėmelis.
- Aptikus keletą veidų, fokusuojamą veidą galėsite pasirinkti valdymo elementu, kuriam, naudojant [Mygtukų funkcija] (116 psl.), priskirta [☉ Veido pasirinkimo] (122 psl.) funkcija. Paspaudę tokį valdymo elementą pasirinksite veidą, esantį arčiausiai AF taikiklio. Jei norėsite pasirinkti kitą veidą, laikykite nuspaudę valdymo elementą ir sukite priekinį arba galinį ratuką. Pasirinkę pageidaujamą subjektą atleiskite valdymo elementą.
- Fokusavimui veidą taip pat galima pasirinkti naudojantis jutikliniais valdikliais (43 psl.).



Fokusavimui pasirinktas veidas žymimas dvigubais baltos spalvos rėmeliais.

5 Iki pusės nuspauskite fotografavimo mygtuką, kad sufokusuotumėte.

- Fokusavimo zona žymima žalios spalvos rėmeliu.
- Fotoaparatai aptikus objekto akis, šios automatiškai fokusuojamos.
- Veido ir akių pirmumo funkcijos taip pat pasiekiamos naudojant [MF] (64 psl.). Fotoaparato aptikti veidai ir akys žymimi baltais rėmeliais. Išlaikymas bus nustatytas pagal reikšmę, išmatuotą pasirinkto veido centre.



6 Iki galo nuspauskite fotografavimo mygtuką ir nufotografuokite.

- Priklausomai nuo objekto ir to, kaip nustatyti meniniai filtrai, gali nepavykti tinkamai aptikti veidą.
- Jei statinių objektų fotografavimo metu, naudojant [C-AF] arba [C-AF **MF**], veidų fokusuoti nenorite, rekomenduojame pasirinkti [Veido pirmumas išjungtas].
- Nustačius [ESP] (Skaitmeninis ESP matavimas) (77 psl.), matavimas atliekamas teikiant pirmumą veidams.
- Jei ekrane rodomas priartinimo rėmelis, fotoaparatas fokusuos objektus patenkančius į priartinimo rėmelį.
- Net jei fotoaparatas aptiko veidus ar akis, naudodamiesi AF taikikliu galite pasirinkti ir sufokusuoti kitą objektą. Pasirinktinis meniu **A1** > **AEL / AFL** > [Veido pirmumo AF] (201 psl.)
- Filmavimo režime funkcijos [Veido ir akių pirm. įjungtas], [l]. veido ir kair. akies pirm.] ir [r]. veido ir deš. akies pirm.] neveiks.
- Veido / akių pirmumo funkcija negalima, jei vieno objekto AF taikiklio režime (69 psl.), (taškinio) matavimo (77 psl.) metu, pasirenkama [**[:•:]** tašk. matavimas] (193 psl.) funkcija.







- Naudodamiesi [Mygtuko funkcija] (116 psl.) galite priskirti [☉ Veido pirmumas] (122 psl.) fotoaparato valdikliui, kurį vėliau paspaudę išjungsite arba įjungsite veidų atpažinimo funkciją. Taip pat galite pakeisti [☉ Veido pirmumas] nustatymus laikydami nuspauštą mygtuką ir sukdami priekinį arba galinį ratuką.

Spalvos reguliavimas (Balt. sp. bal. (baltos spalvos balansas))

Baltos spalvos balansas (Balt. sp. bal.) užtikrina, kad balti objektai nuotraukose ir filmuotoje medžiagoje atrodytų balti. Dažniausiai tinka režimas [AUTO.], tačiau jei režimu [AUTO.] nepavyko gauti rezultatų arba norite savo nuotraukoms suteikti kitokį atspalvį, atsižvelgdami į šviesos šaltinį galite pasirinkti kitas vertes.


- Statinių objektų fotografavimo ir filmavimo režimams galite taikyti skirtingas parinktis.








- 1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais    pasirinkite [Balt. sp. bal.].

Balt. sp. bal.





- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.

- Vienu lietimū nustatomas baltos spalvos balansas ir pasirinktiniai baltos spalvos balanso nustatymai, kuriuos galima peržiūrėti paspaudus mygtuką , tada **INFO** mygtuką.




Balt. sp. bal. režimas		Spalvos temperatūra	Apšvietimo sąlygos
Automatinis baltos spalvos balansas	AUTO-MATI-NIS	—	<p>Daugumoje įprastų situacijų (kai kompozicijoje yra baltos arba beveik baltos spalvos objektai)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Šis režimas rekomenduojamas daugumoje situacijų. • Galite pasirinkti baltos spalvos balansą, naudotą fotografuojant kaitinimo lemos apšvietimo aplinkoje (96 psl.).
Iš anksto nustatytas baltos spalvos balansas		5300 K	Saulėta diena lauke, saulėlydžiai, fejerverkai
		7500 K	Šešėlyje esantys objektai dieną
		6000 K	Apsiniaukusi diena lauke
		3000 K	Objektai apšviesti kaitinimo lemos šviesa
		4000 K	Objektai apšviesti fluorescensine šviesa
		—	Povandeninė fotografija
Baltos spalvos balansas vienu paspaudimu		5500 K	Šviesos šaltiniai, kurių spalvos temperatūra atitinka blykštės šviesos pliūpsnį
		Balt. sp. bal. vienu palietimu nustatyta spalvų temperatūra	<p>Situacijos, kuriose pageidaujate nustatyti tam tikro objekto baltos spalvos balansą</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spalvos temperatūra parenkama remiantis išmatuota baltos spalvos objekto reikšme, kai taikomas galutinės nuotraukos apšvietimas (95 psl.).
Nustatytas baltos spalvos balansas	NBsb	2 000–14 000 K	<p>Situacijos, kuriose galite identifikuoti aptinkamą spalvos temperatūrą</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pasirinkite spalvos temperatūrą.

■ Baltos spalvos balansas vienu paspaudimu

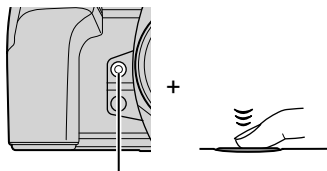
Matuokite baltos spalvos balansą nutaikydami rėmelį ant popieriaus lapo ar kito balto daikto esant tokiam apšvietimui, koks bus fotografuojant. Naudokite šią parinktį, kad suderintumėte baltos spalvos balansą tuomet, kai sunku gauti pageidaujamus rezultatus su baltos spalvos kompensavimu arba iš anksto nustatytomis baltos spalvos parinktimis, pavyzdžiui, ☀ (saulėta) arba ☁ (debesuota). Fotoaparatas išsaugo pamatuotą reikšmę, kad prireikus būtų galima greitai iškviesti.


- 1 Pasirinkus [☁], [☀], [☁☀] arba [☁☀☀] (baltos spalvos balansą vienu palietimu 1, 2, 3 arba 4), paspauskite mygtuką , tada **INFO** mygtuką.
- 2 Nufotografuokite bespalvį (baltą ar pilką) popieriaus lapą.
 - Popieriaus lapą padėkite taip, kad jis užpildytų ekraną. Pasirūpinkite, kad ant jo nekristų šešėlis.
 - Statinių objektų fotografavimo režime paspauskite mygtuką **INFO**, o tada užrakto mygtuką.
 - Filmavimo režime paspauskite **INFO** mygtuką, kad atleistumėte užraktą.
 - Rodomas baltos spalvos balanso nustatymo vienu prisilietimu langas.
- 3 Pasirinkite [Taip] ir paspauskite mygtuką .
 - Nauja vertė įrašoma kaip baltos spalvos balanso parinktis.
 - Nauja vertė laikoma tol, kol vėl vienu paspaudimu bus išmatuotas baltos spalvos balansas. Išjungus maitinimą, duomenys neištrinami.




Baltos spalvos balanso matavimas naudojant baltos spalvos balanso vienu prisilietimu mygtuku

Galite priskirti [] mygtukui, kurį vėliau galėsite naudoti baltos spalvos balanso matavimams atlikti. Naudodami numatytąsias parinktis, baltos spalvos balansą galite išmatuoti paspaudę  mygtuką, jei pasirinktas statinių objektų fotografavimo režimas. Jei baltos spalvos balansą norite išmatuoti filmavimo režime, pirmiausia, naudodamiesi [ Mygtuko funkcija] (116 psl.), baltos spalvos matavimo funkciją turite priskirti kuriam nors valdikliui.

- 1 Nukreipkite objektyvą į nespalvoto (balto arba pilko) popieriaus lapą.
 - Popieriaus lapą padėkite taip, kad jis užpildytų ekraną. Pasirūpinkite, kad ant jo nekristų šešėlis.
- 2 Laikykite nuspaudę baltos spalvos balanso nustatymo vienu paspaudimu mygtuką ir iki galo nuspauskite užrakto mygtuką.
 - Filmavimo atveju paspauskite baltos spalvos balanso nustatymo vienu paspaudimu mygtuką, kad pereitumėte prie 3-iojo žingsnio.
 - Jūs turėsite pasirinkti baltos spalvos nustatymo vienu lietim parinktį, kuri bus naudojama naujai reikšmei išsaugoti.



Baltos spalvos balanso nustatymo vienu paspaudimu mygtukas 

- 3 Kryptiniais mygtukais   pažymėkite baltos spalvos balanso vienu paspaudimu nustatymą ir paspauskite mygtuką .
 - Nauja reikšmė bus išsaugota kaip pasirinktos nuostatos reikšmė ir fotoaparatas įjungs fotografavimo langą.



■ ^{WB}_{AUTO} Išsaugoti šiltą spalvą

Pasirinkite baltos spalvos balanso reguliavimą fotografuojant dirbtinio apšvietimo aplinkoje ir naudojant automatinį baltos spalvos balansą.

1 Pasirinkę [AUTOMATINIS], paspauskite mygtuką **INFO**.

- Bus rodomos ^{WB}_{AUTO} išl. šiltas spalvas] funkcijos parinktys.

2 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais $\Delta \nabla \langle \rangle$ ir paspauskite mygtuką \odot .

Išjungta	Fotoaparatas slopina dirbtinio apšvietimo sukuriamus šiltus tonus.
Ijungta	Fotoaparatas išsaugo dirbtinio apšvietimo sukuriamus šiltus tonus.

Baltos spalvos balanso reguliavimas

(Balt. sp. bal. kompensavimas)

Tikslus baltos spalvos balanso nustatymas. Atskiras reikšmės galima pasirinkti kiekvienai baltos spalvos balanso parinkčiai. Nustatymus keiskite kaip nurodyta toliau.

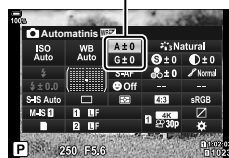
A A (gintarinė–mėlyna) ašis	Teigiamos reikšmės prideda raudono atspalvio, neigiamos – mėlyno.
G G ašis (žalia–purpurinė):	Teigiamos reikšmės prideda žalio atspalvio, neigiamos – purpurinės.

1 Norėdami atidaryti „LV super“ valdymo skydelį, paspauskite mygtuką \odot .

2 Kryptiniais mygtukais pažymėkite [A±0] arba [G±0], o sukdami priekinį ratuką pažymėkite pageidaujamą reikšmę.

- Norėdami pamatyti efekto poveikį paspauskite mygtuką \odot .

Baltos spalvos balanso kompensavimas








- Baltos spalvos balanso kompensavimą vienu metu galima taikyti visiems baltos spalvos balanso režimams. \odot Pasirinktinis meniu **G** > [📷 Visi WB] (194 psl.), \odot Vaizdo įrašo meniu > [📷 Specifikacijos nustatymai] > [📷 Visi WB] (161 psl.)




- Baltos spalvos balanso nustatymų pakeitimus galite matyti tiesiogiai. Statinių objektų fotografavimo režime poveikį matysite nuotraukose. Norėdami pamatyti nuotrauką, kuriai taikomi naujieji nustatymai, baltos spalvos kompensavimo lange paspauskite mygtuką \odot (filmas).

Galite sumažinti fotoaparato judėjimą, atsirandantį fotografuojant silpno apšvietimo sąlygomis arba labai priartinus objektą.

- 1 Norėdami atidaryti „LV super“ valdymo skydelį, paspauskite mygtuką .
- 2 Mygtukais    pasirinkite vaizdo stabilizatorių.


 Vaizdo stabilizatorius









 Vaizdo stabilizatorius

- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.

Nuotrauka (S-IS)	S-IS išjungtas	I.S. fotografuojant. Išjungta	Vaizdo stabilizavimas išjungtas. Rinkitės šį variantą, kai naudojate trikojį.
	Automatinis S-IS	Automatinis vaizdo stabiliz.	Vaizdo stabilizavimas taikomas judesiams visomis ašimis. Aptikus vedamąjį judesį fotoaparatas automatiškai sustabdo stabilizavimo funkciją konkrečiai judėjimo ašiai.
	S-IS 	Visų krypčių I.S.	Vaizdo stabilizavimas taikomas judesiams visomis ašimis.
	S-IS 	Vertikalus I.S.	Vaizdo stabilizatorius taikomas judesiui vertikalia ašimi. Naudokite funkciją vesdami fotoaparatą horizontaliai.
	S-IS 	Horizontalus I.S.	Vaizdo stabilizavimas taikomas judesiui horizontalia ašimi. Naudokite funkciją vesdami fotoaparatą horizontaliai.
Filmas (M-IS)	M-IS išjungtas	I.S. filmuojant. Išjungta	Vaizdo stabilizatorius išjungtas.
	M-IS 	Visų krypčių I.S.	Elektroninis vaizdo stabilizavimas apjungtas su VCM kontroliuojamu vaizdo jutiklio judėjimu.
	M-IS 	Visų krypčių I.S.	VCM kontroliuojamas tik vaizdo jutiklio judėjimas.

- Vaizdo stabilizavimo funkcija gali būti nepakankamai veiksminga, kai kamera juda pernelyg intensyviai ir kai užrakto suveikimo greitis labai mažas. Tokiu atveju naudokite trikojį.
- Kai stabilizavimo funkcija veikia, galite išgirsti papildomus garsus ir pajusti virpesius.
- Nutatymas pasirinktas vaizdo stabilizavimo jungikliu, jei toks nustatymas pasirinktas, yra svarbesnis, nei pasirinktas fotoaparate.
- [S-IS AUTO] veikia, kaip [S-IS , kai funkcijai [Obj. vaizdo stab. pirm.] pasirinktas nustatymas [Ijungta].



- Galite pasirinkti, kad vaizdo stabilizavimas vyktų iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką.   pasirinktinis meniu  > [Atleid. iki pusės su IS] (186 psl.)
- Vaizdo stabilizavimo funkcijai galite suteikti pirmumą.   Pasirinktinis meniu  > [Obj. vaizdo stab. pirm.] (187 psl.)

Kitų nei „Micro Four Thirds“ arba „Four Thirds“ sistemų objektyvų naudojimas

Jei naudojate kitokius, nei „Micro Four Thirds“ arba „Four Thirds“ sistemų objektyvus, židinio nuotolį turėsite nurodyti.

- Pasirinkite [Vaizdo Stab.], paspauskite mygtuką **OK**, paspauskite mygtuką **INFO**, mygtukais **Δ ▽ < ▷** pasirinkite židinio nuotolį, tada paspauskite mygtuką **OK**.
- Pasirinkite nuo 0,1 mm iki 1000,0 mm židinio nuotolį.
- Pasirinkite tokią vertę, kuri atitinka vertę nurodytą ant objektyvo.
- Pasirinkta reikšmė neatkuriama, kai **1** fotografavimo meniu pasirenkate [Nustat. iš n. / pritaik. rež.] (141 psl.) > [Atkurti] (bazinis).

Fotografavimas serijomis / fotografavimas su laikmačiu

Norėdami nufotografuoti nuotraukų seriją, laikykite iki galo nuspaustą užrakto mygtuką. Taip pat galite fotografuoti naudodami laikmatį. Kitos parinktys – apsauga nuo sutrenkimų, tylusis režimas. **1** „Fotografavimas serijomis / fotografavimas su laikmačiu“ (78–83 psl.)

- 1 Paspauskite mygtuką **OK**, kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais **Δ ▽ < ▷** pasirinkite nuoseklųjį fotografavimą/laikmatį.
- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.

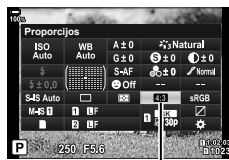


Fotografavimas serijomis / laikmatis

Vaizdo proporcijų santykio nustatymas

Pasirinkite nuotraukų pločio ir aukščio santykį pagal savo ketinimus arba spausdinimo tikslus ir pan. Be standartinės [4:3] proporcijos (pločio ir aukščio), fotoaparatas siūlo [16:9], [3:2] ir [1:1] ir [3:4].

- 1 Paspauskite mygtuką **OK**, kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais **Δ ▽ < ▷** pasirinkite [Proporcijos].
- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.



Proporcijos

- Galima nustatyti tik nuotraukų vaizdo proporcijas.
- JPEG formato vaizdai įrašomi pasirinktu proporcijų santykiu. RAW formato vaizdai yra tokio paties dydžio kaip ir vaizdo jutiklis ir jie įrašomi 4:3 proporcijų santykiu su pasirinkta proporcijų santykį nurodančia žyma. Atkuriant vaizdus, parodomas pasirinktą proporcijų santykį nurodantis rėmelis.

Fotografavimo duomenų išsaugojimo būdo nustatymas

(📷 Išsaugoti nustat.)







Pasirinkite, kaip fotoaparatas išsaugos nuotraukas tuomet, kai įdėtos dvi atminties kortelės.

- 1 Paspauskite mygtuką **OK**, kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais **△ ▽ < ▷** pasirinkite [📷 Išsaugoti nustat.].



📷 Išrašymo nustatymai

- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.

 Standartinis	Nuotraukos išsaugomos [📷 Išsaugojimo lizdas] pasirinkto lizdo atminties kortelėje (237 psl.). Fotografuoti baigiama užspildžius atminties kortelę.
 Automat. perjungimas	Nuotraukos išsaugomos [📷 Išsaugojimo lizdas] pasirinkto lizdo atminties kortelėje (237 psl.). Užspildžius pasirinkto lizdo atminties kortelę nuotraukos toliau išsaugomos kitoje atminties kortelėje. Ši nuostata automatiškai pasikeičia į [Standartinis] tuomet, kai yra įdėta tik viena atminties kortelė.
 Abi nepriklausomos ↓	Kiekviena nuotrauka įrašoma dukart: po kartą kiekvienu iš dviejų skirtingų vaizdo kokybės formatų. Pasirinkite vaizdo kokybę kiekvienam lizdui (100 psl.). Fotografavimas baigiamas tada, kai kuri nors iš dviejų kortelių tampa pilna. Vaizdo kokybė nustatoma atskirai kiekvienam lizdui; pakeitę pasirinktą parinktį patikrinkite dabartinę vaizdo kokybės nuostatą.
 Abi nepriklausomos ↑	Kiekviena nuotrauka įrašoma dukart: po kartą kiekvienu iš dviejų skirtingų vaizdo kokybės formatų. Pasirinkite vaizdo kokybę kiekvienam lizdui (100 psl.). Kai kuri nors kortelė tampa pilna, toliau įrašoma į likusiame lizde esančią kortelę. Vaizdo kokybė nustatoma atskirai kiekvienam lizdui; pakeitę pasirinktą parinktį patikrinkite dabartinę vaizdo kokybės nuostatą.
 Abi tokios pačios ↓	Kiekviena nuotrauka įrašoma dukart: po kartą į kiekvieną kortelę naudojant šiuo metu pasirinktą vaizdo kokybės parinktį. Fotografavimas baigiamas tada, kai kuri nors iš dviejų kortelių tampa pilna. Ši nuostata automatiškai pasikeičia į [Standartinis] tuomet, kai yra įdėta tik viena atminties kortelė.
 Abi tokios pačios ↑	Kiekviena nuotrauka įrašoma dukart: po kartą į kiekvieną kortelę naudojant šiuo metu pasirinktą vaizdo kokybės parinktį. Kai kuri nors kortelė tampa pilna, toliau įrašoma į likusiame lizde esančią kortelę. Ši nuostata automatiškai pasikeičia į [Standartinis] tuomet, kai yra įdėta tik viena atminties kortelė.

- Paspaukę mygtuką **OK** galėsite pasirinkti atminties kortelę, kurioje norite išsaugoti fotografavimo duomenis: **⚙** Pasirinktinis meniu **⏏**, [Kortelės lizdo nustatymai] (237 psl.).
- Vaizdo kokybės režimas gali pasikeisti, jei keičiate [📷 Išsaugoti nustat.] pasirinktą parinktį ar atminties kortelę pakeičiate kita, kurioje telpa kitoks papildomų nuotraukų kiekis. Prieš fotografuodami patikrinkite vaizdo kokybės režimą.

2

Fotografavimas

Nuotraukos failo ir nuotr. dydžio parinktys



Galite nustatyti nuotraukų vaizdo kokybės režimą. Pasirinkite programai tinkamą kokybę (pavyzdžiui, apdorojant kompiuteryje, naudojant internete ir pan.).

1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.

2 Mygtukais pasirinkite .

- Jei funkcijai Išsaugoti nustat.] (99 psl.) parenkamas nustatymas [Abi nepriklaus.] arba [Abi nepriklaus.], kiekvienam lizdui galima naudoti skirtingą nustatymą.



3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.

- Pasirinkite vieną iš toliau nurodytų parinkčių. Esamas nuotr. dydžio / glaudinimo kombinacijas galima pasirinkti menu Pasirinktinis menu > [Nustatyti] (236 psl.)

Parinktis	Nuotraukos dydis	Glaudinimo lygis	Failo formatas
	5184 × 3888	SuperFine (1/2,7)	JPG
	5184 × 3888	Gera (1/4)	JPG
	5184 × 3888	prastai (1/8)	JPG
	3200 × 2400	prastai (1/8)	JPG
RAW	5184 × 3888	Glaudinimas be nuostolių	ORF
RAW+JPEG	Prieš tai pasirinkta RAW plus JPEG parinktis		

- Kai Pasirinktinis menu funkcijai [Kortelės lizdo nustatymai] > [Išsaugoti nustat.] (237 psl.) funkcijai parenkamas nustatymas [Standart.], [Abi tokios pačios], [Abi tokios pačios] arba [Automat. perjungimas], parinktis taikoma abiejuose lizduose (ir) esančioms kortelėms.
- Fotografuodami aukšta skyra (83 psl.) galite pasirinkti , , , , arba .
- ir yra nepasiekiami, jei fotografavimo didele skyra funkcijai pasirinktas [Rankinis] fotografavimo režimas.
- Pasirinkus fotograf. didele skyra, pakeičiama pasirinkta vaizdo kokybės parinktis, todėl prieš fotografuodami būtinai patikrinkite vaizdo kokybės nuostata.



- RAW tipo failuose išsaugomi visi dar neapdoroti nuotraukos duomenys. Šį formatą (išplėtimas „ORF“) rinkitės nuotraukoms, kurias vėliau ketinate tobulinti.
 - Negalima peržiūrėti kituose fotoaparatuose
 - Galima peržiūrėti kompiuteriuose naudojant „Olympus Workspace“ skaitmeninę nuotraukų tvarkymo programinę įrangą
 - Galima išsaugoti JPEG formatu naudojant [RAW duom. red.] (170 psl.) retušavimo parinktį fotoaparato menui

Kadro dydis, dažnis ir glaudinimas

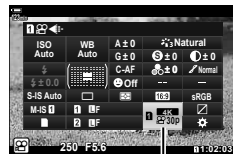


Pasirinkite filmo įrašymui esamas vaizdo kokybės parinktis.

Rinkdamiesi parinktį atsižvelkite į tai, kam filmas bus naudojamas, pavyzdžiui, ar planuojate apdoroti jį kompiuteryje ar jis yra skirtas įkelti į interneto svetainę? Fotoaparatas gali įrašyti įvairias kadro dydžio, dažnio ir glaudinimo kombinacijas, kurias galite pasirinkti pagal savo tikslus. Lėtų ir greitų judesių bei didelio greičio filmų parinktytys taip pat pateikiamos [INFO] „Lėtų arba greitų judesių filmų filmavimas (Lėtų ir greitų judesių filmai)“ (104 psl.) ir „Greitų filmų filmavimas“ (103 psl.)

1 Paspauskite mygtuką [OK], kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.

2 Mygtukais Δ ∇ \triangleleft \triangleright pasirinkite [INFO].



3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.

- Norėdami pakeisti filmų įrašymo režimo nuostatas, paspauskite [OK], tada mygtuką **INFO** ir pasukite užpakalinį ratuką.

Filmo kokybės piktograma

Nuostatų pakeitimai matomi piktogramoje [📷 ⏪], kaip parodyta toliau.

Kadro dydis

FHD	Full HD* ¹	1920 × 1080
HD	HD* ¹	1280 × 720
4 K	4K* ¹	3840 × 2160
C4K	4K Skaitmeninis kinas* ¹	4096 × 2160

Glaudinimo / bitų lygis

A-I	All Intra* ²
SF	Labai gera
F	Gera
N	Įprastai

- Neveikia tada, kai [4K] arba [C4K] pasirinkama [Filmavimo skir. geba].

Kadrų dažnis

60p	60p: 59,94 fps
50p	50p: 50,00 fps
30p	30p: 29,97 fps
25p	25p: 25,00 fps
24p	24p: 23,98 fps 24p: 24,00 fps (C4K)

- [60p] ir [50p] nenaudojami šiais atvejais:
 - [FHD] pasirinkamas [Filmavimo skir. geba] ir [A-I] pasirinkamas bitų spartai
 - [4K] arba [C4K] pasirinkama [Filmavimo skir. geba]
- Pasirinkus [C4K] parinkčiai [Filmavimo skir. geba] [Kadr. dažn.] nustatomas [24p].

Filmo tipas

	1, 2, 3 arba 4 nuostata: Išsaugokite iki keturių kadro dydžio ir glaudinimo kombinacijų, kad galėtumėte panaudoti vėliau.
	Pasirinktinis: Pasirinkite 4K arba 4K skaitmeninio kino kadro dydį. Taip pat galite filmuoti greito arba lėto judesio filmus (104 psl.).
—	Greitas filmavimas „Greitų filmų filmavimas“ (103 psl.)

*1 Filmai įrašomi MPEG-4 AVC/H.264 formatu. Atskiri filmų failai gali būti iki 4 GB dydžio. Nuolatinio fotografavimo nuotraukos gali būti daugiau nei 29 minučių ilgio.

*2 „All-Intra“ filmai įrašomi be jokio kadro glaudinimo. Todėl jie tinka redagavimui, bet padidėja failo dydis.

- Atsižvelgiant į naudojamą kortelę, įrašymas gali baigtis dar nepasiekus didžiausio ilgio.
- Dažnis bitais gali būti neprieinamas taikant kai kuriuos nustatymus.
- Filmai įrašomi 16:9 proporcijos santykiu. C4K filmai įrašomi 17:9 proporcijos santykiu.

Greitų filmų filmavimas

Filmuokite dideliu kadr. dažn. Filmai yra filmuojami 120 fps ir atkuriami 60 fps greičiu. Sulėtinus atkūrimą iki dvigubo įrašymo laiko (kaip ir tuomet, kai 60 p pasirenkama atkūrimo kadrų spartai), galite peržiūrėti lėtus judesius, kurie realiaame gyvenime truko tik akimirka.

Didelio greičio filmo parinktį galima įtraukti į filmo vaizdo kokybės meniu. Jūsų pasirinktas atkūrimo kadr. dažnis nulemia atkūrimo greičio daugiklį.

Nuostatų pakeitimai matomi filmo kokybės piktogramoje, kaip parodyta.

	Kadro dydis	FHD Full HD (1920 × 1080)
	Filmo tipas	HS Didelis greitis (120 fps)
	Atkūrimo kadrų sparta	60p 60p: 59,94 fps; atkuriami 0,5× greičiu
	50p 50p: 50,00 fps; atkuriami 0,42× greičiu	
	30p 30p: 29,97 fps; atkuriami 0,25× greičiu	
25p 25p: 25,00 fps; atkuriami 0,21× greičiu		
24p 24p: 23,98 fps; atkuriami 0,2× greičiu		

- 1 Pasirinkite **FHD HS 60P** (greito filmo filmavimas).
 - Norėdami naudoti dabartinius nustatymus, paspauskite mygtuką **OK**. Fotoaparatas išeis iš meniu su pasirinktomis dabartinėmis parinktėmis.
- 2 Norėdami redaguoti dabartines nuostatas, 1 žingsnyje paspauskite mygtuką **INFO**.
 - Tada žymeklis perkeliamas į greitojo filmo parinkčių sąrašą.
- 3 Pasirinkite atkūrimo kadrų dažnį.
 - Kryptiniais mygtukais **△ ▽** pažymėkite pageidaujamą atkūrimo kadrų dažnį.
- 4 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išeitumėte.
 - Fokusavimo, ekspozicijos ir baltos spalvos balanso užrakinimas įrašant.
 - Garsas neįrašomas.
 - Nuotraukos kampas nežymiai sumažinamas.
 - Diafragma, išlaikymas, ekspozicijos kompensavimas ir ISO jautris negali būti keičiami filmuojant.
 - Laiko kodų negalima įrašyti arba parodyti.
 - Šviesumas gali pasikeisti, jei įrašant naudojamas priartinimas.
 - Atskiri filmai gali būti iki 4 GB dydžio.
 - Greito filmo įrašymo funkcijos neveikia tuomet, kai fotoaparatas prijungtas prie HDMI įrenginio.
 - [Vaizdo stabilizav.] > [M-IS] nenaudojamas.
 - [Filmas] naudoti negalima.
 - [i-Enhance], [Ei. portretas] ir meninio filtro nuotr. režimai nenaudojami.
 - [Gradacija] nustatyta [prasta grafacija].
 - Greito filmo įrašymo funkcija neveikia nuotolinio fotografavimo režime tuomet, kai fotoaparatas yra prijungtas prie išmaniojo telefono.

Lėtų arba greitų judesių filmų filmavimas

(Lėtų ir greitų judesių filmai)

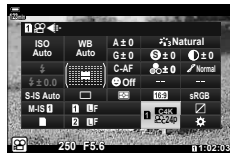
Galite sukurti lėto arba greito veiksmo filmus. Įrašymo metu įrašymo greitį galite nustatyti naudodami

1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.

2 Mygtukais pasirinkite [].

3 Priekiniu ratuku pasirinkite (pasirinktinis fiksavimo režimas) (102 psl.), ir paspauskite mygtuką .

- Funkcijos [Lėtas / greitas jud.] nustatymus galite pakeisti mygtuku **INFO**. Kryptiniais mygtukais pažymėję funkciją [Lėtas / greitas jud.], mygtukais pasirinkite greičio reikšmės daugiklį ir paspauskite mygtuką . Rinkitės didesnius daugiklius pagreitinintiems filmams, arba mažesnius – sulėtintiems. Atitinkamai pasikeis ir kadro dažnis.








4 Paspauskite mygtuką , kad pradėtumėte filmuoti.

- Dar kartą paspauskite mygtuką , kad baigtumėte filmuoti.
- Filmą bus paleidžiamas fiksuotu greičiu, kad būtų rodomas sulėtintai arba pagreitintai.
- Garsas nebus įrašytas.
- Bus atšaukti visi nuotraukos režimo meniniai filtrai.
- Kai kurioms [] parinktims negali būti nustatomas lėtas ir (arba) greitas judesys.
- Išlaikymas ribojamas iki mažiausiai 1/24 sek. greičio. Mačiausias galimas greitis priklauso nuo [Kadr. dažn.] pasirinktos parinktės.

Blykstės režimo pasirinkimas

(Blykstės rež.)

Fotografuojant su fotoaparatu pritaikyta blykste, jos režimą galite pasirinkti fotoaparato valdikliais.  „Blykstės režimo pasirinkimas (Blykstės režimas)“ (86 psl.)

- 1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais    pasirinkite [Blykstės rež.].
- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.
 - Blykstės nustatymus galima rasti „LV Super“ valdymo skydelyje.









Blykstės rež.

Blykstės išvesties reguliavimas



Blykstės išvesties galingumą galima reguliuoti, jei manote, kad fotografuojamas objektas yra nepakankamai apšviestas arba pernelyg stipriai apšviestas, net kai kitose vaizdo srityse ekspozicija yra tinkama.

Blykstės režimas veikia kituose režimuose, nei  Rankinis] (rankinis).

- 1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais    pasirinkite .
- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.
















- Išorinėje blykstėje nustatyti blykstės intensyvumo pakeitimai sumuojami su atitinkamais fotoaparate atliktais pakeitimais.




Ši funkcija suteikia galimybę patobulinti nuotraukų spalvą, toną ir kitas savybes, pasirenkant kaip nuotraukos bus apdorojamos, jų fiksavimo metu. Rinkitės iš paruoštų nuotraukų režimų rinkitės jūsų fotografuojamą objektą arba meninį užmojį atitinkantį režimą. Kontrastas, ryškumas ir kiti nustatymai gali būti reguliuojami atskirai kiekvienam režimui. Taip pat galite pridėti meninius efektus ir naudodami meninius filtrus. Meniniai filtrai suteikia jums galimybę pridėti kadro efektus ir panašiai. Individualių parametų korekcijos išsaugomos atskirai kiekvienam nuotraukos režimui ir meniniam filtrui.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

■ Nuotr. režimo parinktys



 i-Enhance	Siekiant optimalaus rezultato, fotoaparatas atitinkamai, pagal objekto tipą, koreguoja spalvas ir kontrastą (113 psl.).
 Gyvas	Rinkitės gyvoms spalvoms.
 Natūralus	Rinkitės natūralioms spalvoms.
 Prislopintos spalvos	Rinkitės nuotraukoms, kurias vėliau dailinsite.
 Portretas	Patobulinkite odos atspalvius.
 Vienspalvis	Išsaugokite vienspalves nuotraukas. Jūs galite taikyti spalvų filtro efektą ir pasirinkti atspalvį (113 psl.).
 Pasirinktiniis	Sureguliuokite nuotr. režimo parametrus, kas sukurtumėte pasirinkto nuotr. režimo pasirinktinę versiją.
 El. portretas	Išlyginkite odą.
 Povandeninis	Apdorokite nuotraukas, kad išsaugotumėte gyvas, po vandeniui matytas spalvas. • Kai pasirenkama ši parinktis, rekomenduojame pasirinkti [Išjungta] parinkčiai [ +WB] (193 psl.).
 Spalvų kūrimas	Koreguokite atspalvius ir spalvas pagal savo meninį užmojį (108 psl.).

ART 1	Popartas	Taikomi Meninio filtro nustatymai. Taip pat gali būti taikomi meninai efektai.
ART 2	Švelnus Fokusavimas	
ART 3	Blyški, Šviesi Spalva	
ART 4	Šviesus Tonas	
ART 5	Grūdėtas sluoksnis	
ART 6	Pinhole	
ART 7	Diorama	
ART 8	Cross Procesas	
ART 9	Švelniai rusva	
ART 10	Dramatiškas Stilius	
ART 11	Kontūro linija	
ART 12	Akvarelė	
ART 13	Senoviška	
ART 14	Dalinė spalva	
ART 15	Balinimo apėjimas	
ART 16	Momentinė juosta	
 1	Lygus*	Filmai įrašomi naudojant spalvų gradacijai pritaiktą tonų kreivę.
 2	OM-Log400*	Filmai įrašomi naudojant logaritminę tonų kreivę, didesnei laisvei, spalvų gradavimo metu.

* Rodoma filmavimo režime, kai  Vaizdo įrašymo meniu (161 psl.) funkcijos [ Specifikacijos nustatymai] > [ Vaizdo režimas] nustatymas yra [įjungta].

- Visi filtrai taikomi tik JPEG kopijai. [RAW+JPEG] automatiškai pasirenkamas vaizdo kokybei vietoj [RAW].
- Priklausomai nuo scenos, kai kurie efektai gali būti nepastebimi, o kitais atvejais tonų perėjimai gali būti netolygūs, arba vaizdas tapti grūdėtas.



- Galite slėpti arba rodyti nuotraukų režimus,  Pasirinktiniame meniu  naudodami [Nuotr. režimo nustat.] (187 psl.).

- 1 Paspauskite mygtuką **OK**, kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais **Δ ▽ ◀ ▶** pasirinkite [Nuotr. režimas].

Nuotr. režimas



- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.
 - Priklausomai nuo pasirinkto nustatymo, nuotraukos režimo parametras galima rodyti „LV Super“ valdymo pulte. Keiskite parametrus pagal savo poreikį (110–113 psl.).



Pakeitimai priklausantys nuo pasirinkto režimo

Bendras spalvų reguliavimas (Spalvų kūrimas)

Fotoaparatas leidžia intuityviai keisti spalvų sodrumą ir atspalvius. Rinkitės iš 30 atspalvių ir 8 sodrumo lygių. Pakeitimus galėsite iš karto matyti ekrane.

- 1 Paspauskite mygtuką **OK**, kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais **Δ ▽ ◀ ▶** pasirinkite [Nuotr. režimas].
- 3 Pasukite priekinį ratuką, norėdami pažymėti [Spalvų kūrimas].
 - Meniu elementą **☺ Spalva / ryškis** matysite „LV super“ valdymo skydelyje.
- 4 Naudodami **Δ ▽** pažymėkite **☺ Spalva / ryškis** ir paspauskite mygtuką **OK**.

Nuotr. režimas



☺ Spalva / ryškis

- 5 Sureguliuokite grynį ir atspalvį.
 - Jei norite keisti atspalvį, sukite priekinį ratuką.
 - Jei norite keisti sodrumą, sukite galinį ratuką.
 - Norėdami atkurti numatytąsias reikšmes, paspauskite ir laikykite mygtuką **OK**.








- 6 Paspauskite mygtuką **OK**, kad įrašytumėte pakeitimus.
 - Pakeitimus taip pat galite išsaugoti iki pusės paspausdami užrakto mygtuką.
- Kai pasirinktas vaizdo kokybės parametras [RAW], nuotraukos įrašomos RAW+JPEG formatu (100, 142 psl.).
 - Kadrai, nufotografuoti naudojant [HDR] (152 psl.) arba [Daugkartinė eksp.] (154 psl.), fiksuojami nuostatomis [Natūralus].
 - Funkciją [Spalvų kūrimas] galima priskirti fotoaparato valdikliui. Ją galima pasiekti mygtukais, kurie naudojant [Mygtuko funkcija] (116 psl.) yra priskirti funkcijai [vairios f-jos] (124 psl.).

„Paliktos spalvos“ efektai

(Iš dalies spalvota)


Fiksuokite pasirinktos spalvos ir atspalvio objektus juodai baltose nuotraukose. Pavyzdžiui, galite daryti juodai baltas nuotraukas palikdami tik raudonus atspalvius. Pakeitimus galėsite iš karto matyti ekrane.

[Iš dalies spalvota] yra meninio filtro parinktis. Nustatymus galima keisti, kai pasirinkamas nuotraukos režimas. Pasirinkite iš trijų „Paliktos spalvos“ filtrų (nuo I iki III).

- 1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais     pasirinkite [Nuotr. režimas].

Nuotr. režimas







- 3 Priekiniu ratuku pažymėkite [ART14 I], [ART14 II] arba [ART14 III] parinktį.
 - „LV super“ valdymo skydelyje matysite parinktis [ Spalva] ir [Efektas].




 Spalva

 Efektas

- 4 Kryptiniais mygtukais   pažymėkite [ Spalva] ir paspauskite mygtuką .
 - Atsidarys spalvų paletė.







- 5 Ratukais pasirinkite spalvą.
- 6 Paspauskite mygtuką , kad įrašytumėte pakeitimus.
 - Pakeitimus taip pat galite išsaugoti iki pusės paspausdami užrakto mygtuką.

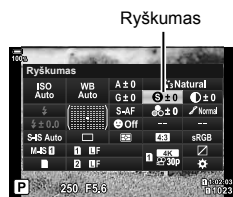
2

Ryškumo koregavimas

(ryškumas)

Keiskite vaizdo ryškumą. Kontūrus galima paryškinti, kad nuotrauka būtų ryški ir aiški. Nustatymai išsaugomi atskirai, kiekvienam nuotraukos režimui.





- 1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais    pasirinkite [Ryškumas].
- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.

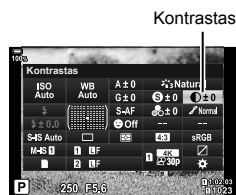


Kontrasto reguliavimas

(kontrastas)

Keiskite nuotraukos kontrastą. Didindami kontrastą didinsite skirtumą tarp šviesių ir tamsių sričių, sukurdami griežčiau ir aiškiau apibrėžtus vaizdus. Nustatymai išsaugomi atskirai, kiekvienam nuotraukos režimui.





- 1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais    pasirinkite [Kontrastas].
- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.

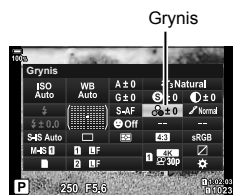


Grynio reguliavimas






(Grynis)

Keiskite spalvų sodrumą. Didinant sodrumą gyvinamas nuotraukos vaizdas. Nustatymai išsaugomi atskirai, kiekvienam nuotraukos režimui.

- 1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais    pasirinkite [Grynis].
- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.







Keiskite spalvų šviesumą ir atspalvį. Mažinkite nuotraukos skirtumą nuo realaus vaizdo, pavyzdžiui, šviesindami visą nuotraukoje užfiksuotą vaizdą. Nustatymai išsaugomi atskirai, kiekvienam nuotraukos režimui.

- 1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais     pasirinkite [Gradacija].

Gradacija










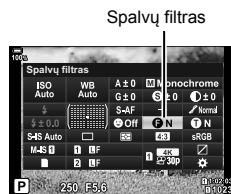
- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.

 Automatinis (Šešėl. krg.)	Padalija nuotrauką į detalias sritis ir kiekvienoje iš jų sureguliuoja šviesumą. Šis būdas efektyvus, kai nuotrauka ypač kontrastinga: šviesios vietos atrodo pernelyg šviesios, o tamsios – pernelyg tamsios.
 Įprastai (įprasta gradacija)	Optimalus gradavimas. Rekomenduojama taikyti daugumoje situacijų.
 Aukštyn (Gradacija aukštyn)	Naudojamas šviesiam objektui tinkamas tonas.
 Žemyn (Gradacija žemyn)	Naudojamas tamsiam objektui tinkamas tonas.

Filtrų efektų taikymas vienspalvėms nuotraukoms (Spalvų filtras)

Spalvų filtro efektus galima pridėti nuotr. režimui pasirinkus [Vienspalvis] (106 psl.). Atsižvelgiant į objekto spalvą, spalvų filtro efektai gali pašviesinti objektus arba paryškinti kontrastą. Oranžinė suteikia daugiau kontrasto nei gelta, raudona suteikia daugiau kontrasto nei oranžinė. Žalia yra geras pasirinkimas portretams ir pan.

- 1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais    pasirinkite [Nuotr. režimas].
- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite [Vienspalvis].
- 4 Mygtukais    pasirinkite [Spalvų filtras].










- 5 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.

N:Nėra	Jokio filtro efekto.
Ye:Gelt.	Natūraliai mėlyname danguje atkuria aiškiai apibrėžtus baltus debesis.
Or:Oranž.	Šiek tiek išskiria mėlyną dangų arba besileidžiančios saulės šviesą.
R:Raud.	Labiau išryškina mėlyną dangų arba rudens augmeniją.
G:Žalia	Prideda šilumos odos tonams portretuose. Žalias filtras taip pat paryškina lūpų raudonį.

Vienspalvio vaizdo tono reguliavimas (Vienspalvis)

Pridėkite atspalvį nespaltvotoms nuotraukoms nuotr. režime [Vienspalvis] (106 psl.).

- 1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais    pasirinkite [Nuotr. režimas].
- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite [Vienspalvis].
- 4 Mygtukais    pasirinkite [Vienspalvis].

Vienspalvis







- 5 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.

N:Įprastinis	Sukuria įprastą nespaltvotą vaizdą.
S:Rusva	Fiksuokite rusvas vienspalves nuotraukas.
B:Mėlyna	Fiksuokite mėlyno atspalvio vienspalves nuotraukas.
P:Violet	Fiksuokite violetinio atspalvio vienspalves nuotraukas.
G:Žalia	Fiksuokite žalio atspalvio vienspalves nuotraukas.

„i-Enhance“ efektų reguliavimas (Efektas)

Pasirinkite „i-Enhance“ efekto intensyvumą, kai [i-Enhance] pasirinkta nuotraukos režimui (106 psl.).

- 1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais    pasirinkite [Efektas].

Efektas



- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.

Žemas (Efektas: Žemas)	Vaizdams pritaikomas žemas „i-Enhance“ efektas.
Standartinis (Efektas: Standartinis)	Vaizdams taikomas i-Enhance efektas, kurio intensyvumas yra tarp „žemo“ ir „aukšto“.
Aukštas (Efektas: Aukštas)	Vaizdams pritaikomas aukštas „i-Enhance“ efektas.

Spalvos atkūrimo formato nustatymas (spalvų erdvė)

Galite pasirinkti formatą, kad užtikrintumėte, jog nuotraukas atkuriant ekrane arba naudojant spausdintuvą būtų tinkamai atkuriamos spalvos. Ši parinktis prilygsta **G** Pasirinktinio meniu **G** parinkčiai [Spalvų erdvė] (194 psl.).

- 1 Paspauskite mygtuką **OK**, kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais **△ ▽ ◀ ▶** pasirinkite [Spalvų erdvė].



Spalvų erdvė


- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite vieną iš parinkčių.

sRGB	Tai „Windows“ sistemų nustatytas spalvų erdvės standartas. Jis plačiai naudojamas ekranuose, spausdintuvuose, skaitmeniniuose fotoaparatuose ir kompiuterių programose. Šis nustatymas rekomenduojamas daugumoje aplinkybių.
AdobeRGB	Standartinė „Adobe Systems Inc.“ apibrėžta spalvų erdvė. Ji gali suteikti platesnę spalvų gamą nei sRGB. Tikslus spalvų atkūrimas galimas tik naudojant programinę įrangą ir prietaisus (ekranus, spausdintuvus ir pan.), kurie atitinka šį standartą. Pradžioje failo vardo dedamas pabraukimo brūkšnylis (pvz., „_xxx0000.jpg“).

- Naudojant HDR arba filmo (**SD**) režimą, arba kai vaizdo režimui pasirinktas meninis filtras, funkcija [AdobeRGB] yra nepasiekiamo.

Ryšiai apšviestų vietų ir šešėlių šviesumo keitimas (Švies. ef. ir šešėlių vald.)

Atskirai nustatykite šviesių vietų, vidutinių tonų ir šešėlių šviesumą. Pasiieksite didesnę ekspozicijos kontrolę, nei naudodami vien tik ekspozicijos kompensacijos funkciją. Galite savo nuožiūra padaryti šviesos efektus tamsesnius arba šešėlius šviesesnius.

- 1 Paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.

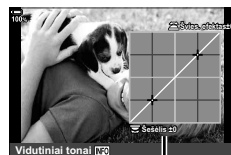


Šviesos ef. ir šešėlių valdymas

- 2 Mygtukais    pasirinkite [Švies. ef. ir šešėlių vald.], tada paspauskite mygtuką .

- 3 Spauskite **INFO** mygtuką, kad pasirinktumėte pageidaujamą tonų diapazoną.

- Tonų diapazonas keisis kiekvieną kartą, nuspaudus mygtuką.



Pasirinktas tonų diapazonas


- 4 Pasukite ratukus, kad pasirinktumėte pageidaujamą nustatymą.

- **Pasirinkta [Hi. & Sh.]**


- Šviesias sritis reguliuokite naudodami priekinį ratuką, o šešėlius – naudodami galinį ratuką.

- **Pasirinktas [Vidutiniai tonai]**

- Naudokite priekinį arba galinį ratuką.

- Paspauskite ir palaikykite nuspaudę mygtuką , kad atkurtumėte numatytąją kreivę.



- 5 Paspauskite mygtuką , kad įrašytumėte pakeitimus.

- Pakeitimus taip pat galite išsaugoti iki pusės paspausdami užrakto mygtuką.

- Funkciją [Šviesos ef. ir šešėlių valdymas] galima priskirti mygtukui. Funkcijai [Mygtuko funkcija] (116 psl.) pasirinkite [vairios f-jos] (124 psl.).

Funkcijų priskyrimas mygtukams (mygtuko funkcija)

Mygtukas vietoj jų esamų funkcijų galima priskirti kitas funkcijas.

Funkcijos priskirtos naudojant mygtuko funkcija] taikomos tik fotografuojant (185 psl.). Funkcijos priskirtos naudojant mygtuko funkcija] taikomos (filmas) režime (163 psl.).

■ Pritaikomi valdymo elementai

Pikto-grama	Mygtukas	Numatyta funkcija
	(ekspozicijos kompensavimo) mygtukas	(ekspozicijos kompensavimas)
	(filmo) mygtukas	(filmų įrašymas)
	(LV) mygtukas	(ekrano pasirinkimas)
	Mygtukas AEL / AFL	(ekspozicija / fokuso užraktas)
	ISO mygtukas	ISO (ISO jautris)
	Kryptiniai mygtukai	(AF taikiklio padėtis)
	Kryptinis mygtukas (dešinė)* ¹	Nuotrauka: (blykstė) Filmas: W→T (el. transfokat.)* ²
	Kryptinis mygtukas (į apačią)* ¹	Nuotrauka: /☺ (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis) Filmas: WB (baltos spalvos balansas)
	Baltos spalvos balanso vienu palietimu mygtukas	Nuotrauka: (baltos spalvos balansas vienu paspaudimu) Filmas: PEAK (paryškimas)
	Peržiūros mygtukas	Nuotrauka: (peržiūra) Filmas: Q (padidinti)
	Papildomos baterijos laikiklio mygtukas B-Fn1	ISO (ISO jautris)
	Papildomos baterijos laikiklio mygtukas B-Fn2	(ekspozicija / fokuso užraktas)
	Papildomos baterijos laikiklio kryptiniai mygtukai	Nuotrauka: (AF taikiklio padėtis) Filmas: /☺/☹/☹ (tiesioginė funkcija)
	Papildomos baterijos laikiklio kryptinis mygtukas (į dešinę)* ³	Nuotrauka: (blykstė) Filmas: W→T (el. transfokat.)* ²
	Papildomos baterijos laikiklio kryptinis mygtukas (žemyn)* ³	Nuotrauka: /☺ (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis) Filmas: WB (baltos spalvos balansas)
	Mygtukas L-Fn (objektyvo fokusavimo funkciniai mygtukai)	AF sustabdymas

*¹ Norėdami naudoti kryptinius mygtukus ir , su jiems priskirtomis funkcijomis, pasirinkite [Tiesioginė f-ja] parinkčiai (kryptiniai mygtukai).

*² Galima naudoti tik su priartinimo funkciją turinčiais objektyvais.

*³ Norėdami naudoti baterijos laikiklio kryptinius mygtukus ir , parinkčiai pasirinkite [Tiesioginė f-ja].

Norėdami pakeisti mygtukui priskirtą funkciją, atlikite žemiau nurodytus žingsnius.

- 1 Paspauskite mygtuką **OK**, kad būtų rodomas „LV super“ valdymo skydelis.
- 2 Mygtukais **△ ▽ ◀ ▶** pasirinkite [Mygtuko funkcija], tada paspauskite mygtuką **OK**.
 - **☼** Pasirinktinio meniu **B1** [**☑** Mygtuko funkcija] (185 psl.) rodoma nuotraukų fotografavimo režimu, o [**☑** Mygtukas / ratukas / svirtis] [**☑** Mygtuko funkcija] (163 psl.) rodoma filmo režimu.





























Mygtuko Funkcija


- 3 Kryptinio valdiklio mygtuku **△ ▽** pažymėkite pageidaujamą valdiklį ir paspauskite mygtuką **▷**.
- 4 Pažymėkite funkciją mygtukais **△ ▽** ir paspauskite mygtuką **OK**, kad priskirtumėte jį prie pasirinkto valdiklio.
 - Kiekvieno mygtuko parinktys skiriasi.

■ Galimos funkcijos












Funkcija	Naudojimas
AF sustabdymas	Pristabdomas automatinis fokusavimas. Fokusavimas užrakinamas ir automatinis fokusavimas pristabdomas laikant nuspaudus valdiklį. Taikoma tik objektyvo L-Fi mygtukams.
AEL / AFL (AEL)	Užrakinkite fokusavimą ir (arba) ekspoziciją. Kai naudojamas ekspozicijai užrakinti, nuspaudus valdiklis užrakina ekspoziciją ir panaikina užraktą nuspaudus antrą kartą. Valdiklio veiksmus galima pasirinkti naudojant [☑ AEL / AFL] ☼ Pasirinktinis meniu A1 (201 psl.).
REC (filmų įrašymas)	Valdiklis veikia kaip filmų įrašymo mygtukas. Paspauskite, kad pradėtumėte arba sustabdytumėte įrašymą.
Tiesioginė f-ja (☑/⌂/⌂/⌂)	Priskirkite funkcijas mygtukams kryptiniais mygtukais (△ ▽ ◀ ▶). Galima priskirti šias funkcijas: ◀ mygtukas: [⌂] (AF taikiklio pasirinkimas) △ mygtukas: [☑] (ekspozicijos kompensavimas) ▶ mygtukas: [⚡] (blykstė) (nuotrauka) / el. transfokat. (filmas) ▽ mygtukas: [☑/☺] (pavaros režimas) (nuotrauka) / WB (filmas) • Mygtukus ▷ ir ▽ galima priskirti kitoms funkcijoms.
Peržiūra (☑)	Pristabdykite diafragmą iki pasirinktos reikšmės. Šitai galėsite peržiūrėti lauko gylį. Spaudžiant mygtuką, diafragma sustoja iki dabartinės pasirinktos reikšmės. Peržiūros parinktis galima pasirinkti naudojant [☑ nustatymai] ☼ Pasirinktinis meniu D2 (189 psl.). • Ši funkcija galima tik su [☑ mygtuko funkcija].



Funkcija	Naudojimas
 (baltos spalvos balansas vienu palietimu)	<p>Pamatuokite baltos spalvos balanso vienu paspaudimu reikšmę (94, 95 psl.).</p> <p>Norėdami fotografavimo metu išmatuoti baltos spalvos balanso reikšmę, nukreipkite fotoaparato objektyvą į atskaitos objektą (balto popieriaus lapą ar pan.), laikykite paspaudę valdiklį ir paspauskite užrakto mygtuką. Matysite baltos spalvos balanso vienu paspaudimu parinktis, iš kurių galėsite pasirinkti naujos reikšmės išsaugojimo vietą.</p> <p>Norėdami filmavimo metu išmatuoti baltos spalvos balanso reikšmę, nukreipkite fotoaparato objektyvą į atskaitos objektą (balto popieriaus lapą ar pan.), laikykite paspaudę valdiklį ir paspauskite užrakto mygtuką. Matysite baltos spalvos balanso vienu paspaudimu parinktis, iš kurių galėsite pasirinkti naujos reikšmės išsaugojimo vietą.</p>
AF srities pasirinkimas ([::]:)	<p>Galite pasirinkti AF taikiklio režimą (69 psl.) ir jo padėtį (72 psl.). Paspauskite valdiklį, kad atidarytumėte AF taikiklio pasirinkimo langą. Priekiniu arba galiniu ratuku pasirinkite AF taikiklio režimą, o universaliu valdikliu arba kryptiniais mygtukais – AF taikiklio padėtį.</p> <ul style="list-style-type: none"> Galite pasirinkti šio veiksmo valdiklius.   Pasirinktinis meniu A2 > [[::]:] Pasirinkti ekr. nuostatas] (207 psl.)
[[::]:] Pradžia (AF nustatytoji pozicija) ([::]:)  	<p>Iškvieskite prieš tai išsaugotas [AF režimas], [AF tikslinis rež.] ir [AF tikslinis taškas] numatytosios pozicijos nuostatas. Paspauskite valdiklį, kad iškviestumėte išsaugotus nustatymus ir paspauskite jį dar kartą, kad atkurtumėte prieš tai galiojusius nuostatas. Nustatytosios pozicijos nuostatos įrašomos naudojant [[::]:] Pradinės nuostat.]</p> <ul style="list-style-type: none"> Pasirinktinis meniu A2 (206 psl.). Ši funkcija galima tik su  mygtuko funkcija]. Naudodami  Pasirinktinio meniu A2 funkciją  Orientacija susieta [[::]:] (210 psl.)  galite išsaugoti skirtingas pradines taikiklio padėtis gulsčiai ir stačiai ekrano padėtimis.
MF (AF / MF įjungimas)	<p>Įjunkite AF ir MF. Paspauskite vieną kartą, kad pasirinktumėte MF ir dar kartą, kad grįžtumėte į ankstesnį režimą. Fokusavimo režimą taip pat galima pasirinkti laikant nuspaustą mygtuką ir sukant ratuką. Ši parinktis statinių objektų fotografavime neturės jokio poveikio, jei funkcijai  Fn svirties funkcija] pasirenkamas nustatymas [2 režimas] (219 psl.).</p> <p>Tai greičiausiai neturės jokio poveikio filmavimo metu, jei funkcijai  Fn svirties funkcija] pasirenkamas nustatymas [2 režimas] (163 psl.).</p>
RAW  (RAW kokybė)	<p>Įjunkite RAW + JPEG arba JPEG   nuostatas. Paspauskite valdiklį, kad įjungtumėte RAW, JPEG į RAW + JPEG arba RAW + JPEG į JPEG. Vaizdo kokybės nustatymą taip pat galima pasirinkti laikant nuspaustą mygtuką ir sukant ratuką.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ši funkcija galima tik su  mygtuko funkcija].
Bnd. nuotr. ( BANDYMAS)	<p>Atlikite bandomąjį fotografavimą. Pasirinktų nuostatų efektus galite peržiūrėti realioje nuotraukoje. Jei laikysite valdiklį nuspaustą, spausdami užrakto mygtuką, galėsite peržiūrėti rezultatus, bet nuotrauka nebus išsaugota atminties kortelėje.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ši funkcija galima tik su  mygtuko funkcija].

Funkcija	Naudojimas
Tinkintas režimas C1–C4	<p>Iškviestumėte pasirinkto pasirinktinio režimo nustatymus. Paspauskite valdiklį, kad iškviestumėte išsaugotus nustatymus, paspauskite jį antrą kartą, kad atkurtumėte prieš tai galiojusius nustatymus (58 psl.). Režimo ratuku nustačius pasirinktinį režimą, valdiklis ir toliau vykdys šią funkciją.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ši funkcija galima tik su  mygtuko funkcija].
Ekspozicija  	<p>Sureguliuokite ekspozicijos nuostatas. Laikykite nuspaudę valdiklį ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką. Vietoj to, galite nuspausti mygtuką, kad suaktyvintumėte nuostatas, o tada sukite ratukus. Esami nustatymai skiriasi atsižvelgiant į fotografavimo režimą:</p> <p>[P]: ekspozicijos kompensavimui naudokite priekinį arba užpakalinį ratuką, arba kryptinius mygtukus <D>. Programas keiskite mygtukais Δ ∇.</p> <p>[A]: ekspozicijos kompensavimui naudokite priekinį arba užpakalinį ratuką, arba kryptinius mygtukus <D>. Diafragmai naudokite mygtukus Δ ∇.</p> <p>[S]: ekspozicijos kompensavimui naudokite priekinį arba užpakalinį ratuką, arba kryptinius mygtukus <D>. Išlaidymui naudokite mygtukus Δ ∇.</p> <p>[M]*: užrakto greičiui keisti naudokite galinį ratuką arba kryptinius mygtukus Δ ∇. Diafragmai keisti naudokite priekinį ratuką arba kryptinius mygtukus <D>.</p> <p>[B]: naudokite užpakalinį ratuką arba kryptinį mygtuką Δ ∇, kad įjungtumėte BULB, TIME arba tiesiog. sudėt. fotogr. Naudokite priekinį ratuką arba mygtukus <D>, kad pasirinktumėte diafragmą.</p> <p>* Daugiau informacijos apie ekspozicijos nustatymų reguliavimą, kai funkcijai [ISO] parinktas nustatymas [AUTOMATINIS] (75, 91 psl.), žr. „Ekspozicijos kompensacijos reguliavimas“ (68 psl.).</p>
Skaitm. telekonvert. 	<p>Įjunkite arba išjunkite skaitmeninį telekonverterį (143 psl.). Paspauskite vieną kartą, kad priartintumėte ir dar kartą, kad atitolintumėte.</p>
Pagr. kompens. 	<p>Paspauskite valdiklį, kad peržiūrėtumėte pagr. kompens. nuostatas (156 psl.). Sureguliuavę nuostatas paspauskite valdiklį dar kartą, kad išjungtumėte. Norėdami atšaukti pagr. kompens., paspauskite ir laikykite nuspaudę valdiklį.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ši funkcija galima tik su  mygtuko funkcija].
„Fisheye“ kompensavimas 	<p>Įjunkite „Fisheye“ korekciją (242 psl.). Paspauskite vieną kartą, kad įjungtumėte „Fisheye“ korekciją. Paspauskite dar kartą, kad išjungtumėte. Laikykite nuspaudę mygtuką ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad pasirinktumėte iš [Kampas] parinkčių 1, 2 ir 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ši funkcija galima tik su  mygtuko funkcija].
Padidinti 	<p>Paspauskite valdiklį vieną kartą, kad būtų parodytas priartinimo rėmelis ir dar kartą, kad išeitumėte iš priartinimo funkcijos (73 psl.). Paspauskite valdiklį trečią kartą, kad išeitumėte iš priartinimo funkcijos, o norėdami paslėpti priartinimo rėmelį, spauskite ir laikykite valdiklį. Naudokite kryptinį valdiklį, liečiamus valiklius arba kryptinius mygtukus (Δ ∇ <D>), kad nustatytumėte priartinimo rėmelį.</p>

Funkcija	Naudojimas
HDR (HDR)	Ijunkite HDR (152 psl.). Paspauskite vieną kartą, kad įjungtumėte HDR. Paspauskite dar kartą, kad išjungtumėte. Laikykite nuspaukę mygtuką ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad sureguliuotumėte HDR nuostatas, įskaitant HDR nuosekl. f. • Ši funkcija galima tik su [📷] mygtuko funkcija].
BKT (BKT)	Ijunkite nuosekl. f. (146 psl.). Paspauskite vieną kartą, kad įjungtumėte nuosekl. f. Paspauskite dar kartą, kad išjungtumėte. Laikykite nuspaukę mygtuką ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad sureguliuotumėte [Nuosekl. f.] nuostatas. • Ši funkcija galima tik su [📷] mygtuko funkcija].
ISO	Sureguliuokite [ISO] nuostatas (75 psl.). Laikykite nuspaukę valdiklį ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką. Vietoj to, galite nuspaušti mygtuką, kad suaktyvintumėte nuostatas, o tada sukite ratukus. Naudokite priekinį arba užpakalinį ratuką arba kryptinius mygtukus <⏪>, kad sureguliuotumėte nuostatas.
Balt. sp. bal. (baltos spalvos balansas)	Sureguliuokite [Balt. sp. bal.] nuostatas (94 psl.). Laikykite nuspaukę valdiklį ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką. Vietoj to, galite nuspaušti mygtuką, kad suaktyvintumėte nuostatas, o tada sukite ratukus. Naudokite priekinį arba užpakalinį ratuką arba kryptinius mygtukus <⏪>, kad sureguliuotumėte nuostatas.
Įvairios f-jos	Konfigūruokite valdiklį naudojimui kaip įvairių funkcijų mygtuką (124 psl.). Laikykite nuspaukę valdiklį ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad pasirinktumėte atliekamą funkciją. Pasirinktą funkciją galima atlikti nuspaudus valdiklį.
Paryškimas (RYŠKUMAS)	Ijunkite arba išjunkite fokusavimo paryškimą (215 psl.). Paspauskite valdiklį vieną kartą, kad įjungtumėte paryškimą ir dar kartą, kad jį išjungtumėte. Kai paryškimas įjungtas, paryškimo parinktis (spalvą, kiekį) galima pamatyti paspaudus mygtuką INFO .
Lygio rodymas ()	Rodo skaitmeninį gulsčiuką. Ekspozicijos juosta rodo funkcijas vaizdo ieškiklyje kaip gulsčiuką. Dar kartą paspauskite valdymo elementą, kad išeitumėte. Ši funkcija pradeda veikti tada, kai [1 stilius] arba [2 stilius] pasirinkamas parinkčiai [EVF stilius] (240 psl.) * Pasirinktinis meniu I .
Į O Vaizdo pasirinkimas (ekrano pasirinkimas)	Perjunkite tarp fotografavimo su vaizdo ieškikliu ir tiesioginiu vaizdu. Jei [EVF autom. įjungimas] pasirinkta [Išjungta] (196 psl.), ekranas persijungs tarp vaizdo ieškiklio ir monitoriaus. Paspauskite ir laikykite valdiklį, norėdami peržiūrėti [EVF autom. įjungimas] parinktis.
S-OVF (SOVF)	Ijunkite [S-OVF] (197 psl.). Paspauskite vieną kartą, kad įjungtumėte OVF imitaciją. Paspauskite dar kartą, kad ją išjungtumėte. • Ši funkcija galima tik su [📷] mygtuko funkcija].
AF ribotuvas (AFLimit)	Ijunkite AF ribotuvą (183 psl.). Paspauskite vieną kartą, kad įjungtumėte [AF ribotuvus]. Paspauskite dar kartą, kad išjungtumėte. Laikykite nuspaukę mygtuką ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad pasirinktumėte iš trijų išsaugotų nuostatų. • Ši funkcija galima tik su [📷] mygtuko funkcija].

Funkcija	Naudojimas
MF išank. nust. (PreMF)	<p>Ijunkite arba išjunkite [AF režimas] > [MF išank. nust.] (64 psl.). Paspauskite valdiklį vieną kartą, kad išjungtumėte MF išank. nust. ir dar kartą, kad atkurtumėte ankstesnį fokusavimo režimą. Vietoj to, galite pasirinkti [AF režimas] laikydami nuspaudę valdiklį ir sukdami ratuką.</p> <p>Ši parinktis statinių objektų fotografavime neturės jokio poveikio, jei funkcijai [Fn svirties funkcija] pasirinkamas nustatymas [2 režimas] (219 psl.).</p> <p>Tai greičiausiai neturės jokio poveikio filmavimo metu, jei funkcijai [Fn svirties funkcija] pasirinkamas nustatymas [2 režimas] (163 psl.).</p>
Objektyvo inf. nuost. (Exif Objektyvas)	<p>Iškviškite prieš tai įrašytus objektyvo duomenis (239 psl.). Iškviškite išsaugotus dabartinio objektyvo duomenis pakeičę objektyvus ar pan.</p>
IS režimas (IS)	<p>Ijunkite arba išjunkite [Vaizdo stab.] (97 psl.). Paspauskite vieną kartą, kad pasirinktumėte [Išjungta] ir dar kartą, kad įjungtumėte vaizdo stabilizavimą. Laikykite nuspaudę valdiklį ir pasukite priekinį arba galinį ratuką, kad atidarytumėte [Vaizdo stab.] parinktis.</p>
Mirgėjimo nuskaitymas (Flicker Scan)	<p>Sureguliuokite [Mirgėjimo sken.] nuostatas (166, 234 psl.). Paspauskite valdiklį, kad pasirinktumėte [Jungta]. Išlaikymo greitį galite reguliuoti, kad užtikrintumėte geriausių rezultatų peržiūrėdami ekrane matomą juostą. Paspauskite valdiklį dar kartą, kad būtų parodyta fotografavimo informacija ir atidarytumėte kitas nuostatas. Nuspauskite ir laikykite nuspaudę valdiklį, kad funkcijai [Mirgėjimo sken.] pasirinktumėte nustatymą [Išjungta].</p>
Užraktas (liečiamo valdiklio užraktas)	<p>Užrakinkite liečiamus valdiklius. Vieną kartą paspauskite ir laikykite nuspaudę mygtuką, kad užrakintumėte liečiamus valdiklius ir paspauskite dar kartą, kad atrakintumėte .</p> <ul style="list-style-type: none"> • Šią funkciją galima priskirti tik ▷ ir ▽ mygtukams. Iš pradžių [↕] turite priskirti funkciją [Tiesioginė f-ja].
El. transfokat. (W↔T)	<p>Priartinkite arba atitolinkite galingo priartinimo objektyvus. Nuspaudę valdiklį, kryptiniais mygtukais priartinkite arba atitolinkite. Naudokite kryptinį mygtuką Δ arba ▷, kad priartintumėte ir ▽ arba ◁, kad atitolintumėte.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Šią funkciją galima priskirti tik ▷ ir ▽ mygtukams. Iš pradžių [↕] turite priskirti funkciją [Tiesioginė f-ja].
Blykstės rež. (⚡)	<p>Sureguliuokite blykstės nuostatas (86 psl.). Paspauskite vieną kartą, kad būtų parodytos blykstės parinktys ir dar kartą, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išeitumėte. Pažymėkite nuostatas priekiniu arba užpakaliniu ratuku arba kryptiniais mygtukais ◁▷.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Šią funkciją galima priskirti tik ▷ ir ▽ mygtukams. Iš pradžių [↕] turite priskirti funkciją [Tiesioginė f-ja]. • Ši funkcija galima tik su [Fn] mygtuko funkcija.

Funkcija	Naudojimas
 (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis)	<p>Pasirinkite tvarkyklės režimą (fotografavimas sekomis / laikmatis) (78 psl.). Paspauskite mygtuką, norėdami pamatyti tvarkyklės parinktis, tada pasirinkite režimą priekiniu arba galiniu ratuku arba   kryptiniais mygtukais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Šią funkciją galima priskirti tik  ir  mygtukams. Iš pradžių [] turite priskirti funkciją [Tiesioginė f-ja]. • Ši funkcija galima tik su  mygtuko funkcija].
Tiesioginis ND fotografavimas (NR)	<p>Įjunkite tiesioginį ND filtrą (159 psl.). Paspauskite vieną kartą, kad įjungtumėte [Tiesioginis ND foto]. Paspauskite dar kartą, kad išjungtumėte. Laikykite nuspaudę mygtuką ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad sureguliuotumėte [Tiesioginis ND foto.] nuostatas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ši funkcija galima tik su  mygtuko funkcija].
Veido pasirinkimas (☺)	<p>Fotoaparatu aptikus keletą veidų, pasirinkite fokusuojamą veidą. Paspaudę mygtuką pasirinksite arčiausiai AF taikiklio esantį veidą. Jei pasirinktas  (visi objektai) AF taikiklio režimas, paspaudę mygtuką pasirinksite veidą esantį arčiausiai vaizdo centro. Norėdami sufokusuoti kitą veidą, laikykite paspaudę mygtuką ir sukite priekinį arba galinį ratuką. Šią funkciją galima naudoti filmavimo metu.</p>
Veido pirmumas (☺)	<p>Jei paspausite mygtuką, kai funkcijai [☺ Veido pirmumas] (92 psl.) parinktas ne [Veido pirmumas išjungtas] nustatymas, bus parinktas nustatymas [Veido pirmumas išjungtas]; norėdami grąžinti ankstesnį nustatymą, paspauskite mygtuką dar kartą. Norėdami pakeisti meniu [☺ Veido pirmumas] rodomą parinktį, laikykite nuspauštą mygtuką ir sukite priekinį arba galinį ratuką.</p>
Ryški tiesioginė peržiūra (Boost)	<p>Jei paspausite mygtuką, kai funkcijai [Ryški tiesioginė peržiūra] (188 psl.) parinktas nustatymas [Išjungta], bus parinktas nustatymas [Išjungta 1]; jei pasirinksite ne [Išjungta] nustatymą, paspaudę mygtuką parinksite nustatymą [Išjungta]; norėdami grąžinti ankstesnį nustatymą, paspauskite mygtuką dar kartą. Norėdami pakeisti [Ryški tiesioginė peržiūra] nustatymą, laikykite nuspauštą mygtuką ir sukite priekinį arba galinį ratuką.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ši funkcija galima tik su  mygtuko funkcija].
Fokusavimo žiedo užraktas (🔒)	<p>Paspauskite valdiklį, kad išjungtumėte objektyvo fokusavimo žiedą, o norėdami įjungti – paspauskite dar kartą. Šis nustatymas galimas, kai funkcijai [AF režimas] pasirenkamas [S-AF MF], [C-AF MF], [MF], [C-AF+TR MF], [PreMF] arba [ AF MF] nustatymas. Kai žiedas yra išjungtas, AF režimo indikatorius MF dalis rodoma pilkos spalvos.</p> <p>Jei objektyve integruotas MF (rankinio fokusavimo) fiksatorius, o fokusavimo žiedas yra ties MF padėtimi (arčiau fotoaparato korpuso), mygtuko paspaudimas nieko nepakeis.</p> <p>Fokusavimo žiedas atrakinamas išjungus fotoaparatą arba sumontavus kitą objektyvą.</p>

Funkcija	Naudojimas
 filmas 	<p>Priartinkite arba atitolinkite naudodami filmų telekonverterį (125 psl.). Paspauskite valdiklį vieną kartą, kad būtų parodytas priartinimo rėmelis ir dar kartą, kad priartintumėte. Paspauskite valdiklį trečią kartą, kad išeitumėte iš priartinimo funkcijos, o norėdami paslėpti priartinimo rėmelį, spauskite ir laikykite valdiklį. Naudokite kryptinį valdiklį, liečiamus valiklius arba kryptinius mygtukus (Δ ▽ ◀ ▶), kad nustatytumėte priartinimo rėmelį.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ši funkcija galima tik su [☞] mygtuko funkcija].
S-AF	<p>Fokusuokite naudodami [S-AF]. Paspauskite valdiklį norėdami sufokusuoti. Fokusavimas blokuojamas, kol nuspaustas valdiklis.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ši funkcija galima tik su [☞] mygtuko funkcija].
Išjungta	Valdiklis nenaudojamas.

■ [vairių f-jų naudojimas (Ivairios f-jos)

Priskirkite kelias funkcijas vienam mygtukui.

- Norėdami naudoti įvairių funkcijų ypatybę, pirmiausiai, naudodamiesi [Mygtuko funkcija], fotoaparato valdikliui turite priskirti [Ivairios f-jos] (116 psl.).

Funkcijos pasirinkimas

- 1 Laikykite nuspaudę mygtuką, kuriam priskirtos [Ivairios f-jos], ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką.
 - Sukite ratuką tol, kol bus pažymėta pageidaujama funkcija. Atleiskite mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą savybę.
- 2 Paspauskite mygtuką, kuriam priskirtos [Ivairios f-jos].
- 3 Reguluokite nuostatas.






Įvairių f-jų mygtuką galima naudoti:




Šviesos ef. ir šešėl. valdymas	Sureguliuokite šviesumą priekiniu arba užpakaliniu ratuku. Paspauskite mygtuką INFO , kad pasirinktumėte tono diapazoną (šviesos ef., šešėliai arba vidutiniai tonai).
Spalvų kūrmas	Priekiniu ratuku sureguliuokite atspalvį, o užpakaliniu ratuku sureguliuokite grynį.
ISO	Pasirinkite nuostatą priekiniu arba užpakaliniu ratuku.
Balt. sp. bal.	
Padidinti	Bus rodomas priartinimo rėmelis.
Vaizdo proporcijos	Pasirinkite nuostatą priekiniu arba užpakaliniu ratuku.
S-OVF	Paspauskite mygtuką, kad įjungtumėte arba išjungtumėte funkciją.
Paryškkinimas	

- Galite pasirinkti rodomas parinktis. Pasirinktinis meniu **D1** > [Ivairių funkcijų nuostatos] (187 psl.)

■ Išdidinimo filmuojant reguliavimas (Filmas)

Galite priartinti pasirinktą rėmelio sritį filmavimo metu nenaudodami objektyvo valdiklių. Naudodami momentinius uždarymus ir nukirpimus, kad išplėstumėte kadrą. Mygtukus ir liečiamus valdiklius galima naudoti norint pasirinkti išdidinimo vietą ir iškirpti uždarymus ar plačius kampus filmuojant.

[Filmas ] yra mygtuko [ Mygtuko funkcija] parinktis. Ji įsijungia ir išsijungia mygtuku, taigi, turi būti priskirta valdikliu naudojant parinktį [ Mygtuko funkcija] (116 psl.).

- Ši funkcija neveikia tada, kai funkcijai [ ] > [Filmavimo skir. geba] pasirenkamas [4K] arba [C4K] nustatymas.
- Šios funkcijos negalima naudoti greito filmavimo metu.
- Funkcijos [Filmas ] negalima derinti su [Skaitm. telekonvert.] (143 psl.).






[Filmas] naudojimas

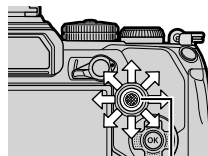
1 Paspauskite mygtuką, kuriam priskirta funkcija [Filmas].

- Ekranu viduryje bus parodytas rėmelis.




2 Nustatykite taikiklį į pageidaujamą padėtį.

- Nustatykite rėmelio padėtį naudodami liečiamus valdiklius, kryptinį valdiklį arba kryptinius mygtukus (   ).
- Norėdami iš naujo centruoti taikiklį, vieną kartą paspauskite kryptinį valdiklį arba laikykite nuspaužę mygtuką .



Kryptinis valdiklis

3 Dar kartą paspauskite mygtuką, kuriam priskirta funkcija [Filmas].

- Fotoaparatas išdidins pasirinktą sritį, kad užpildytų ekraną.
- Norėdami grįžti prie artinimo taikiklio, trečią kartą paspauskite mygtuką, kuriam priskirta funkcija [Filmas ].

4 Norėdami baigti artinimą, paspauskite mygtuką arba laikykite nuspaužę valdiklį, kuriam priskirta funkcija [Filmas].

3 Peržiūra

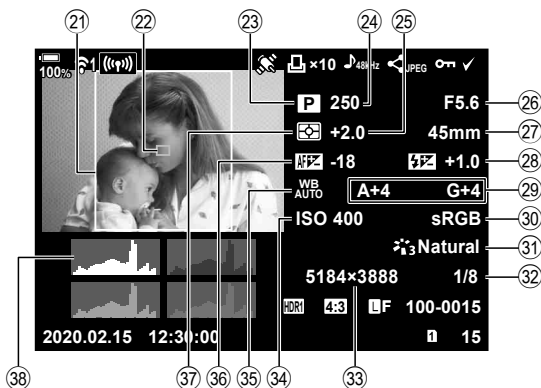
Peržiūros metu pateikiami rodmenys

Peržiūravimo vaizdo informacija

Supaprastintas ekranas



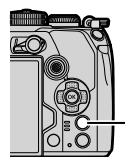
Bendrasis ekranas



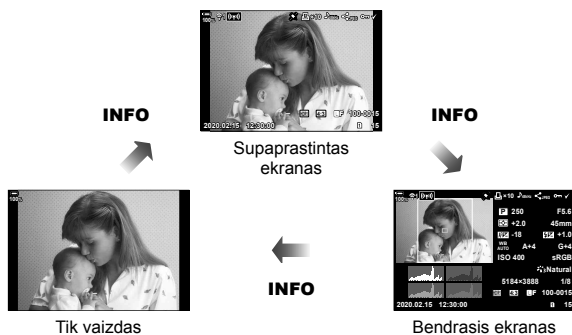
- | | |
|--|--|
| ① Baterijos įkrovos lygis 32 psl. | ⑳ Data ir laikas 33 psl. |
| ② Belaidžio LAN ryšio būseną 245, 256 psl. | ㉑ Santykio rėmelis 98 psl. |
| ③ Aktyvus „Bluetooth®“ ryšys 246 psl. | ㉒ AF taikiklio langas 69 psl. |
| ④ Aktyvus ryšys su kompiuteriu (Wi-Fi) 256 psl. | ㉓ Fotografavimo režimas 41–60 psl. |
| ⑤ Belaidis LAN ryšys 247, 270 psl. | ㉔ Išlaikymas 44–50 psl. |
| ⑥ GPS duomenų indikatorius 254 psl. | ㉕ Ekspozicijos kompensavimas 68 psl. |
| ⑦ Spausdinimo tvarka
Spausdinių skaičius 134 psl. | ㉖ Diafragmos reikšmė 44–50 psl. |
| ⑧ Garso įrašymas 136 psl. | ㉗ Židinio nuotolis |
| ⑨ Bendrinimo tvarka 132 psl. | ㉘ Blykstės intensyvumo valdymas 105 psl. |
| ⑩ Apsauga 131 psl. | ㉙ Baltos spalvos balanso kompensavimas 96 psl. |
| ⑪ Pasirinktas vaizdas 133 psl. | ㉚ Spalvų erdvė 114 psl. |
| ⑫ Failo numeris 195 psl. | ㉛ Nuotraukų režimas 106, 142 psl. |
| ⑬ Kadro numeris | ㉜ Glaudinimo reikšmė 236 psl. |
| ⑭ Atkūrimo lizdas 237 psl. | ㉝ Pikselių skaičius 236 psl. |
| ⑮ Vaizdo kokybė 100, 142 psl. | ㉞ ISO jautris 75, 91 psl. |
| ⑯ Proporcijų santykis 98 psl. | ㉟ Baltos spalvos balansas 94 psl. |
| ⑰ HDR nuotrauka 152 psl. | ㊱ Fokusavimo reguliavimas 183 psl. |
| ⑱ Židinių sudėjimas 149 psl. | ㊲ Matavimo režimas 77 psl. |
| ⑳ Tiesioginis ND filtras 159 psl. | ㊳ Histograma |

Informacijos lango įjungimas

Informaciją, kuri peržiūros metu rodoma ekrane, galima perjungti paspaudus mygtuką **INFO**.



Mygtukas **INFO**








- Į informaciją, rodomą peržiūros metu, galite įtraukti histogramą, šviesos ef. ir šešėlius, šviesdėžę. Pasirinktinis meniu **D1** > /Informacinės nuostatos > Informaciją (226 psl.)

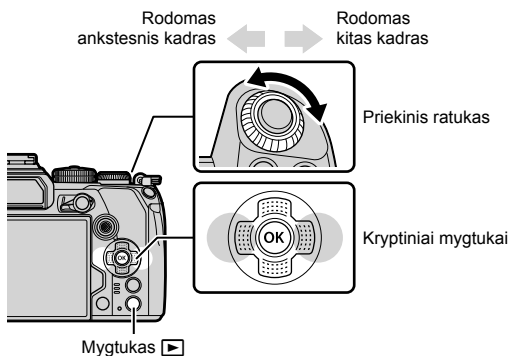
Nuotraukų ir filmų peržiūra

1 Paspauskite mygtuką .

- Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka arba filmas.
- Pageidaujamą nuotrauką ar filmą pasirinkite priekiniu ratuku arba kryptiniais mygtukais.
- Iki pusės nuspaudus fotografavimo mygtuką, vėl įsijungia fotografavimo režimas.



- Atkūrimo režimo metu  mygtuku galite perjungti korteles. Norėdami pasirinkti kortelę laikykite paspaudę  mygtuką ir sukite priekinį arba galinį ratuką. Tai nepakeis  Pasirinkiniame meniu  pasirinktos funkcijos [Kortelės lizdo nustatymai] >  Lizdas] (237 psl.).



Nuotrauka



Filmas

Užpakalinis ratukas (☺)	Priartinimas (☺) / rodyklė (☺)
Priekinis ratukas (☺)	Ankstesnis (☺) / kitas (☺) Naudotis galima ir peržiūros išdidinimo metu.
Kryptiniai mygtukai (Δ ∇ <Δ> / univ. mygtukas (☺/☺))	Peržiūra vieno kadro režimu: kitas (▷) / ankstesnis (◁) / perklausos garsumas (Δ ∇) Išdidinimas peržiūros metu: išdidintos vietos keitimas <ul style="list-style-type: none"> • Išdidintos peržiūros metu galite peržiūrėti kitą (▷) arba ankstesnį (◁) kadra. Tam reikia paspausti mygtuką INFO. • Vėl paspauskite mygtuką INFO, kad būtų rodomas priartinimo rėmelis. Mygtukais Δ ∇ <Δ> galite keisti jo padėtį. Rodyklės / kalendoriaus peržiūra: pažymėti nuotraukų Nurodytus veiksmus taip pat galima atlikti naudojantis universaliuoju mygtuku. <ul style="list-style-type: none"> • Δ ∇ <Δ> valdymą taip pat galima pakeisti universaliuoju mygtuku, atitinkamai spaudžiant jį į viršų, žemyn, į kairę arba į dešinę. • INFO mygtuko valdymą taip pat galima pakeisti universaliuoju mygtuku, spaudžiant jį per vidurį.
Mygtukas INFO	Vaizdo informacijos peržiūra

<input checked="" type="checkbox"/> (Ⓞ) mygtukas	Nuotraukos pasirinkimas (133 psl.)
<input type="checkbox"/> (AEL / AFL) mygtukas	Nuotraukos apsauga (131 psl.)
Mygtukas	Nuotraukos ištrynimasis (132 psl.)
Mygtukas	Menu peržiūra (kalendoriaus peržiūros lange paspauskite šį mygtuką, kad išseimėte iš vieno kadro peržiūros)

Sparčioji nuotraukų paieška (peržiūra pagal rodyklę arba datą)

- Kai įjungta atskirų kadro peržiūra, pasukite galinį ratuką į padėtį , kad būtų įjungta rodyklė. Pasukite toliau, norėdami peržiūrėti pagal kalendorių.
- Jei norite grįžti į pavienių kadro peržiūrą, pasukite užpakalinį ratuką į padėtį .



Pavienių kadro peržiūra



Rodyklės ekranas



Kalendoriaus langas



- Rodyklės ekrane rodomų kadro skaičių galite pakeisti. Pasirinktinis meniu > /Inf. nuostatos] > Nuostatos] (228 psl.)

Vaizdo didinimas (peržiūros vaizdo didinimas)

Peržiūredami pavienius kadrus pasukite užpakalinį ratuką į padėtį , kad priartintumėte. Pasukus ratuką į padėtį bus grąžinta pavienių kadro peržiūra.



Pavienių kadro peržiūra








2× priartinimas







14× priartinimas

Išdidinimas peržiūros metu









Pasirinkite, ar norite nuotraukas pasukti.

- 1 Kai nuotrauka rodoma ekrane, paspauskite mygtuką .
- 2 Pasirinkite [Pasukti] ir paspauskite mygtuką .
- 3 Paspauskite , kad pasuktumėte nuotrauką prieš laikrodžio rodyklę,  – pagal laikrodžio rodyklę. Nuotrauka pasukama kaskart paspaudus mygtuką.
 - Paspauskite mygtuką , kad išsaugotumėte nustatymus ir išeitumėte.
 - Pasuktas vaizdas įrašomas esamos orientacijos.
 - Filmų ir apsaugotų vaizdų pasukti negalima.



- Fotoaparatai galima sukongūruoti taip, kad peržiūros metu, vertikaloje padėtyje užfiksuotos nuotraukos būtų pasukamos automatiškai.   Atkūrimo meniu >  (170 psl.)
[Sukti] neveikia, kai [Išjungta] pasirenkama .



Filmų peržiūra


Pasirinkite filmą ir paspauskite mygtuką , kad būtų parodytas peržiūros meniu. Pasirinkite [Leisti filmą] ir paspauskite mygtuką , kad pradėtumėte peržiūrą. Persukite pirmyn ir atsukite atgal naudodami mygtukus / . Norėdami pristabdyti peržiūrą, dar kartą paspauskite mygtuką . Pristabdę peržiūrą paspauskite mygtuką , kad būtų parodytas pirmas kadras, arba, norėdami peržiūrėti paskutinį kadrą, paspauskite mygtuką . Mygtukais  arba pasukdami priekinį ratuką galite peržiūrėti ankstesnį ar paskesnį kadrą. Norėdami baigti peržiūrą, paspauskite mygtuką **MENU**.



Didesnių nei 4 GB filmų peržiūra


Ilgai filmai gali būti didesni nei 4 GB. Didesni nei 4 GB filmai įrašomi į kelis failus. Failus galima atkurti kaip vieną filmą.

- 1 Paspauskite mygtuką .
 - Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.
- 2 Atidarykite norimą peržiūrėti filmą ir paspauskite mygtuką .
 - Bus parodytos tokios parinktys.

[Leisti nuo pradžios]:	Parodomas visas padalintas filmas nuo pradžios iki galo
[Leisti filmą]:	Parodomi atskiri failai
[Naikinti visą ]:	Pašalinamos visos padalinto filmo dalys
[Ištrinti]:	Pašalinami atskiri failai
 - Rekomenduojame naudoti naujausią „Olympus Workspace“ versiją filmams leisti kompiuteryje (274 psl.). Prieš paleisdami programinę įrangą pirmą kartą, prijunkite fotoaparatai prie kompiuterio.

Nuotraukų apsaugojimas

(Oπ)

Apsaugokite vaizdus nuo atsitiktinio ištrynimo. Atverkite vaizdą, kurį norite apsaugoti, ir paspauskite mygtuką **Oπ (AEL / AFL)**, kad ant vaizdo uždėtumėte **Oπ** (apsaugos piktogramą). Apsaugai atšaukti dar kartą paspauskite mygtuką **Oπ (AEL / AFL)**. Taip pat galite apsaugoti kelias pasirinktas nuotraukas.  „Kelių nuotraukų pasirinkimas (Oπ, Kopijuoti pasirinktą, Ištrinti pasirinktą, Pasir. bendrinimo tvarka)“ (133 psl.)

Oπ (apsaugos) piktograma



3






Peržiūra

- Formatuojant kortelę, ištrinami visi duomenys, taip pat ir apsaugoti vaizdai.
- Kai ekrane rodomas neapsaugoto įrašo simbolis, laikydami nuspaustą **Oπ (AEL / AFL)** mygtuką ir sukdami galinį arba priekinį ratuką, galite apsaugoti visus ekrane matomus įrašus. Anksčiau apsaugotų įrašų būsenos tai nekeičia.
- Kai ekrane rodomas apsaugotas vaizdas, laikydami nuspaustą **Oπ (AEL / AFL)** mygtuką ir sukdami galinį arba priekinį ratuką, galite pašalinti visų ekrane matomų įrašų apsaugą. Anksčiau neapsaugotų vaizdų būsenos tai nekeičia.
- Tokius pačius veiksmus galima atlikti, kai atliekamas atkūrimo išdidinimas arba įrašas pasirenkamas rodyklės ekrane.

Vaizdo kopijavimas

(Kopijuoti)

Kai abiejuose lizduose (1 ir 2) yra kortelės, kuriose yra laisvos vietos, galite kopijuoti vaizdą iš vienos kortelės į kitą.

- 1 Pasirinkite vaizdą, kurį norite nukopijuoti, ir paspauskite mygtuką .
 - 2 Pažymėkite [Kopijuoti] ir paspauskite mygtuką .
 - 3 Pasirinkite, ar nurodyti paskirties aplanką.
 - Jei pasirinksite [Priskirti], pasirinkite paskirties aplanką.
 - 4 Pažymėkite [Taip] ir paspauskite  mygtuką.
 - Vaizdas bus nukopijuotas į kitą kortelę.
- Taip pat galite iš karto nukopijuoti visus kortelėje esančius vaizdus į kitą kortelę.
  Atkūrimo meniu > [Kopijuoti viską] (175 psl.)

Nuotraukų pašalinimas

(Ištrinti)

Pasirinkite vaizdą, kurį norite pašalinti, ir paspauskite mygtuką . Pasirinkite [Taip] ir paspauskite mygtuką . Ištrinti vaizdus galite ir be patvirtinimo – tereikia pakeisti mygtuko nuostatas.

Pasirinktinis meniu **H2** >

[Greit. tryn.] (196 psl.)

- Galite pasirinkti, kad pašalinant vaizdus, įrašytus naudojant RAW + JPEG vaizdo kokybės režimus, būtų pašalintos abi kopijos, tik JPEG kopija arba tik RAW kopija. Pasirinktinis meniu **H2** > [RAW ir JPEG tr.] (196 psl.)



Mygtukas

Nuotraukų pasirinkimas bendrinimui

(Bendrinimo tvarka)

Galite iš anksto pasirinkti vaizdus, kuriuos norite perkelti į išmanųjį telefoną. Peržiūrėdami vaizdą, kurį norite perkelti, paspauskite mygtuką , kad būtų rodomas peržiūros meniu. Norėdami bendrinti vaizdą, pažymėkite [Bendrinimo tvarka], paspauskite mygtuką ir paspauskite mygtuką arba ; ekrane bus rodomas simbolis ir failo tipas.

Norėdami atšaukti bendrinimo tvarką, paspauskite arba . Galite iš anksto pasirinkti vaizdus, kuriuos norite perkelti, ir iš karto nustatyti bendrinimo tvarką.

„Kelių nuotraukų pasirinkimas“ (, Kopijuoti pasirinktą, Ištrinti pasirinktą, Pasir. bendrinimo tvarka“) (133 psl.), „Nuotraukų kopijavimas į išmaniuosius telefonus“ (251 psl.)

- Vienu metu bendrinimui kiekviename lizde galima pasirinkti iki 200 nuotraukų.



- Pažymėti bendrinti numatytas nuotraukas taip pat galima naudojant mygtuką (). Jeigu mygtukas () yra priskirtas ne funkcijai, priskirkite jam funkciją naudodamiesi Pasirinktiniame meniu **B2** esančia parinktimi [() func.] (185 psl.).
- Jei vaizdai bendrinimo simboliu nepažymėti, laikydami nuspaustą mygtuką () ir sukdami priekinį arba galinį ratuką, bendrinimui galite pažymėti visus ekrane rodomus įrašus. Anksčiau pažymėtų vaizdų būseną sukant ratuką nepasikeis.
- Jei norite panaikinti šį žymėjimą laikykite nuspaustą () mygtuką ir sukite priekinį arba galinį ratuką; žymėjimas bus panaikintas visiems ekrane rodomiems įrašams. Vaizdų su anksčiau panaikintu žymėjimu būseną nepasikeis.
- Tokius pačius veiksmus galima atlikti, kai atliekamas atkūrimo išdėdymas arba įrašas pasirenkamas rodyklės ekrane.



■ RAW+JPEG vaizdų pasirinkimas bendrinimui

Jei vaikai įrašyti pasirinkus [RAW+JPEG] formatus, bendrinti galite tik JPEG, tik RAW arba RAW ir JPEG kopijas.

- 1 Paspauskite **MENU** mygtuką, norėdami peržiūrėti meniu.
- 2 Pažymėkite [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] **Y** sąrankos meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką **▷**.
- 3 Naudodami **△▽** pažymėkite [RAW+JPEG **◀**] ir paspauskite mygtuką **▷**.
- 4 Pažymėkite parinktį naudodami **△▽** ir paspauskite mygtuką **OK**.

JPEG	Bendrinimui bus pažymėtos tik JPEG kopijos.
RAW	Bendrinimui bus pažymėtos tik RAW kopijos.
RAW+JPEG	Bendrinimui bus pažymėtos RAW ir JPEG kopijos.

- [RAW+JPEG **◀**] parinkties keitimas neturės jokios įtakos vaizdams, jau pažymėtiems bendrinimui.
- Nepriklausomai nuo parinkties, pašalinus bendrinimo žymą, ji pašalinama abiem kopijom.

Kelių nuotraukų pasirinkimas

(**On**, Kop. pasirinktą, Ištrinti pasirinktą, Pasir. bendrinimo tvarka)

Komandoms [**On**], [Kop. pasirinktą], [Ištrinti pasirinktą] arba [Pasir. bendrinimo tvarka] galite pasirinkti kelis vaizdus.

Paspauskite mygtuką **OK**, kad būtų parodytas meniu, tada pasirinkite [**On**], [Kop. pasirinktą], [Ištrinti pasirinktą] arba [Pasir. bendrinimo tvarka].






Ši funkcija taip pat veikia pavienių kadru peržiūros metu.

- Kai ekrane rodomas nepasirinktas įrašas, laikydami paspausta **✓** (**On**) mygtuką ir sukdami priekinį arba galinį ratuką pasirinksite visus ekrane rodomus įrašus. Anksčiau pažymėtų vaizdų būseną sukant ratuką nepasikeis.
- Kai ekrane rodomas pasirinktas įrašas, laikydami paspausta **✓** (**On**) mygtuką ir sukdami priekinį arba galinį ratuką panaikinsite visų ekrane rodomų įrašų pasirinkimą. Vaizdų su anksčiau panaikintu žymėjimu būseną nepasikeis.








Į atminties kortelę galite įrašyti skaitmeninę spausdinimo tvarką nurodę, kurias nuotraukas ir kiek jų reikės spausdinti. Galėsite nuotraukas išspausdinti salone, palaikančiame DPOF formatą. Kuriant spausdinimo tvarką reikalinga atminties kortelė.

■ Spausdinimo tvarkos kūrimas

- 1 Paspauskite mygtuką  atkūrimo metu ir pasirinkite  (Spausd. tvarka).
- 2 Pasirinkite  arba  ir paspauskite mygtuką .



Pavienė nuotrauka


Mygtukais   pasirinkite kadrus, kuriuos rezervuosite kaip spausdintinus, tada paspauskite   spausdintinių egzempliorių skaičiui nustatyti.

- Norėdami nustatyti kelių nuotraukų spausdinimo rezervavimą, šį žingsnį pakartokite. Kai būsite pasirinkę visus paveikslėlius, kuriuos norite spausdinti, paspauskite mygtuką .

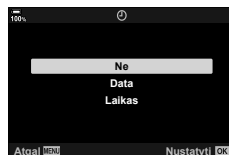


Visos nuotraukos


Pasirinkite  ir paspauskite mygtuką .

- 3 Pasirinkite datos ir laiko formatą ir paspauskite mygtuką .

Ne	Nuotraukos spausdinamos be datos ir laiko.
Data	Nuotraukos spausdinamos su fotografavimo data.
Laikas	Nuotraukos spausdinamos su fotografavimo laiku.
















- Spausdinant nuotraukas atskirų nuotraukų nuostatos negali būti pakeistos.

- 4 Pasirinkite [Nustatyti] ir paspauskite mygtuką .
 - Ši nuostata bus taikoma atkūrimui naudojamoje kortelėje išsaugotiems vaizdams.
 - Fotoaparatu negalima keisti kitais įrenginiais sukurtų spausdinimo tvarkų. Kuriant naują spausdinimo tvarką, bet kokios kitais įrenginiais sukurtos tvarkos pašalinamos.
 - Į spausdinimo tvarką negalima įtraukti RAW formato nuotraukų ir filmų.

■ Visų arba pasirinktų nuotraukų pašalinimas iš spausdinimo užsakymo lango

Galima grąžinti visus pradinius arba tik atskirų nuotraukų spausdinimo rezervavimo parametrus.

- 1 Paspauskite mygtuką  atkūrimo metu ir pasirinkite  (Spausd. tvarka).
- 2 Pasirinkite  ir paspauskite mygtuką 
 - Norėdami iš spausdinimo tvarkos pašalinti visas nuotraukas, pasirinkite [Atkurti] ir paspauskite mygtuką . Norėdami išeiti nepašalinus visų nuotraukų, pasirinkite [Saugoti] ir paspauskite mygtuką .
 - Taip pat galite pašalinti visas nuotraukas iš spausdinimo tvarkos pažymėdami  ALL] ir pasirinkdami [Atkurti].
- 3 Paspauskite  , kad pasirinktumėte nuotraukas, kurias norite pašalinti iš spausd. tvarkos lango.
 - Mygtuku  nustatykite spaudinių skaičių į 0. Paspauskite mygtuką , kai pašalinsite visas norimas nuotraukas iš spausdinimo užsakymo.
- 4 Pasirinkite datos ir laiko formatą ir paspauskite mygtuką 
 - Ši nuostata taikoma visiems kadrams su spausdinimo rezervavimo duomenimis.
 - Ši nuostata bus taikoma atkūrimui naudojamoje kortelėje išsaugotiems vaizdams.
- 5 Pasirinkite [Nustatyti] ir paspauskite mygtuką .

Nuotraukų papildymas garso įrašais



Garsą galite įrašyti vidiniu stereo mikrofonu arba pasirinktu išoriniu mikrofonu ir papildyti juo nuotraukas. Garso įrašai yra paprasta rašytinių komentarų ar pastabų alternatyva.

- Garso įrašai gali būti iki 30 sek. ilgio.

1 Atvertkite nuotrauką, prie kurios norite pridėti garso įrašą, ir paspauskite mygtuką

- Apsaugotiems vaizdams negalima įrašyti garso.
- Nuotraukas taip pat galima papildyti garsu, naudojant parinktį [Redag.] atkūrimo meniu. Naudokite [Redag.] > [Pasir. vaizdą], norėdami pasirinkti nuotrauką, tada paspauskite mygtuką ir pasirinkite .

2 Pasirinkite ir paspauskite mygtuką .

- Jei norite išeiti nepridėję garso įrašo, pasirinkite [Ne].



3 Norėdami pradėti įrašymą, pasirinkite Paleidimas] ir paspauskite mygtuką .

4 Norėdami baigti filmuoti, paspauskite mygtuką .

- Nuotraukos su garso įrašais žymimos simboliu ir fiksavimo spartos indikatoriais.
- Jei norite ištrinti įrašytą garsą, atlikdami 3 veiksmą pasirinkite [Ištrinti].



- Garsas įrašomas filmavimo režimui pasirinkta sparta. Formatą galima pasirinkti naudojant vaizdo įrašo meniu funkciją [Filmas] (169 psl.).

■ Garso atkūrimas

Garso atkūrimas paleidžiamas automatiškai, kai ekrane atidaroma nuotrauka su garso įrašu. Jei norite sureguliuoti garsumą:

1 Paspauskite mygtuką , kad atidarytumėte nuotrauką.

2 Paspauskite kryptinį mygtuką arba .

- mygtukas: pagarsinti.
- mygtukas: patylinti.



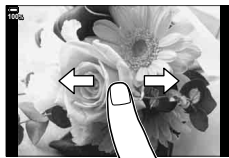
Atkūrimas liečiamais valdikliais

Norėdami vaizdą priartinti arba atitolinti, slinkti per vaizdų sąrašą arba pasirinkti rodomą vaizdą, naudokite jutiklinį valdymą.




■ Visų kadro peržiūra

Pirmesnio arba paskesnio vaizdo rodymas

- Norėdami peržiūrėti kitą vaizdą, slinkite pirštu į kairę, o norėdami peržiūrėti ankstesnį vaizdą – į dešinę.











Padidinti

- Lengvai bakstelėkite ekraną, kad būtų rodomas slankiklis ir .
- Slinkiklį paslinkite aukštyn arba žemyn, kad vaizdą priartintumėte arba nutolintumėte.
- Kai nuotrauka priartinta, per ekraną slinkite pirštu.
- Norėdami atverti rodyklės peržiūros langą, bakstelėkite .
- Palieskite , norėdami naudotis kalendoriaus peržiūra.



■ Rodyklės / kalendoriaus peržiūra

Ankstesnio arba paskesnio puslapio rodymas

- Slinkite pirštu aukštyn, kad peržiūrėtumėte kitą puslapį, arba žemyn, kad peržiūrėtumėte ankstesnį puslapį.
- Spustelėkite  arba , jei norite pakeisti rodomų nuotraukų skaičių.   Pasirinktinis meniu  > /Inform. parinktys >  Nustatymai] (228 psl.)
- Norėdami grįžti į pavienių kadro peržiūrą, kelis kartus bakstelėkite .







Vaizdų peržiūra

- Bakstelėkite vaizdą, kad peržiūrėtumėte jį viso kadro režimu.

Vaizdų parinkimas ir apsaugojimas

Peržiūrėdami pavienius kadrus, lengvai bakstelėkite ekraną, kad būtų rodomas jutiklinio ekrano meniu. Tada galite atlikti norimus veiksmus spustelėdami jutiklinio ekrano meniu esančias piktogramas.

	Pažymimas vaizdas. Galite pasirinkti keletą vaizdų ir pašalinti juos vienu metu.
	Galite nustatyti vaizdus, kuriuos norite bendrinti su išmaniuoju telefonu.  „Nuotraukų pasirinkimas bendrinimui (Bendrinimo tvarka)“ (132 psl.)
	Apsaugomas vaizdas.

- Nelieskite ekrano nagais ar kitais aštriais daiktais.
- Jutiklinio ekrano veikimą gali trikdyti ir pirštinė ar ekrano apsaugos priemonė.

4 Meniu funkcijos

Pagrindiniai meniu veiksmai

Meniu rodomos tos fiksavimo ir peržiūros parinktys, kurios nėra rodomos valdymo skydelyje „LV super“ ir pan. Šiomis parinktimis fotoaparatą galima pritaikyti lengvesniam naudojimui.

Skirtukas	Skirtuko pavadinimas	Aprašymas
	1 fotografavimo meniu	Su fotografavimu susiję elementai. Paruoškite fotoaparatą fotografuoti arba atidarykite pagrindines nuotraukų nuostatas.
	2 fotografavimo meniu	Su fotografavimu susiję elementai. Sureguliuokite sudėtingesnes nuotraukų nuostatas.
	Vaizdo įrašo meniu	Su filmų įrašymu susiję elementai. Sureguliuokite pagrindines ir pasirinktines nuostatas.
	Atkūrimo meniu	Su atkūrimu ir retušavimu susiję elementai.
	Pasirinktinis meniu	Elementai fotoaparato pritaikymui sau.
	Sąrankos meniu	Elementai laikrodžio nustatymui, kalbos pasirinkimui ir pan.
	Mano meniu*	Pasirinktinis meniu, kuriame yra tik jūsų pasirinkti elementai.

* Pradinėje versijoje „Mano meniu“ nėra jokių elementų. Naudokite „Mano meniu“ norėdami įrašyti ir surikiuoti dažnai naudojamus kitų meniu elementus. Pasirinkite, kokius elementus pridėti prie „Mano meniu“ iš kitų fotoaparato meniu (179 psl.).

1 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad būtų parodyti meniu.



Jei norite grįžti atgal per vieną ekraną, paspauskite mygtuką **MENU**

- Pasirinkus parinktį, maždaug po 2 sekundžių bus rodomas žinynas. Norėdami peržiūrėti ar paslėpti žinykus, paspauskite mygtuką **INFO**.

2 mygtukais pasirinkite skirtuką ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Pasirinkus Pasirinktinį meniu rodomas meniu grupės skirtukas. mygtukais pasirinkite meniu grupę ir paspauskite mygtuką **OK**.



Meniu grupė

- 3 Mygtukais Δ ∇ pasirinkite elementą ir paspauskite mygtuką OK , kad pamatytumėte pasirinkto elemento parinktį.



4

- 4 Mygtukais Δ ∇ pažymėkite parinktį, tada paspauskite mygtuką OK , kad pasirinktumėte.

- Pakartotinai paspaudę mygtuką **MENU** išeisite iš meniu.

- Numatytašias kiekvienos parinkties nuostatas žr. „Numatytieji nustatymai“ (301 psl.).
- Atsižvelgiant į fotoaparato būseną ir nuostatas, kai kurie elementai gali neveikti. Neveikiantys elementai rodomi pilka spalva ir jų negalima pasirinkti.
- Meniu naršyti taip pat galite ir kryptiniu mygtuku arba vietoj kryptinių mygtukų galite naudoti priekinį ir užpakalinį ratuką.

1 fotografavimo meniu / 2 fotografavimo meniu naudojimas



1 fotografavimo meniu

- 1 Nustat. iš n./pritaik. rež. (141 psl.)
- Nuotr. režimas (106, 142 psl.)
- 100% (100, 142 psl.)
- Vaizdo proporcijos (98 psl.)
- Skaitm. telekonvert. (143 psl.)
- (pavara) (78, 80 psl.)
- Fotograf. int. / delsa (144 psl.)

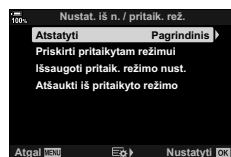
2 fotografavimo meniu

- 2 Nuosekl. f. (146 psl.)
- HDR (152 psl.)
- Daugkartinė eksp. (154 psl.)
- Pagr. kompens. (156 psl.)
- Apsauga nuo sutrenkimų [♦] / Tylusis [♥] (157 psl.)
- Fotograf. didele skyra (158 psl.)
- Tiesioginis ND fotografavimas (159 psl.)

Numatytųjų nuostatų atkūrimas (Atkurti)

Numatytąsias fotoaparato nuostatas galima lengvai grąžinti. Galite pasirinkti atkurti beveik visas nuostatas arba tik tas, kurios tiesiogiai susijusios su fotografavimu.

- 1 1 fotografavimo meniu pasirinkite [Nustat. iš n. / pritaik. rež.] ir paspauskite mygtuką .
- 2 Pasirinkite [Atkurti] ir paspauskite mygtuką .
- 3 Pažymėkite [Visas] arba [Pagrindinis] ir paspauskite mygtuką .
 - Norėdami atkurti visas nuostatas, išskyrus datą, laiką ir keletą kitų, pažymėkite [Visas] ir paspauskite mygtuką . „Numatytieji nustatymai“ (301 psl.)
- 4 Paspauskite mygtuką meniu [Nustat. iš n. / pritaik. rež.].
- 5 Pasirinkite [Taip] ir paspauskite mygtuką .



Nuostatų įrašymas

(Priskirti pasirinktiniam režimui)

Dažnai naudojamas nuostatas ir fotografavimo režimus galima išsaugoti kaip pasirinktinius režimus (**C1–C4**) ir pagal poreikį iškviesti paprasčiausiai pasukant režimo ratuką. Išsaugotas meniu nuostatas taip pat galima iškviesti tiesiogiai, per meniu. „Įrašytų nuostatų iškvietimas“ (58 psl.)

- Pagal numatytuosius nustatymus, pasirinktiniai režimai yra tokie patys kaip ir režimas **P**.

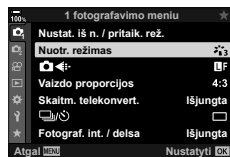
Apdorojimo parinktys

(Nuotr. režimas)

Naudodami nuostatą [Nuotr. režimas] (106 psl.) galite atskirai sureguliuoti kontrastą, ryškumą ir kitus parametrus. Parametrų pakeitimai saugomi atskirai kiekvienam nuotraukos režimui.

- 1 1 fotografavimo meniu pasirinkite [Nuotr. režimas] ir paspauskite mygtuką .

- Fotoaparatas parodys dabartiniame fotografavimo režime galimus nuotraukų režimus.



- 2 Pasirinkite mygtukais ir paspauskite mygtuką .

- Paspauskite , kad nustatytumėte išsamesnes pasirinkto nuotraukų režimo parinktis. Kai kuriuose nuotraukų režimuose išsamesnės parinktys negalimos.
- Kontrasto pokyčiai taikomi tik režimu [Įprastai].







- Galite sumažinti meniu rodomų nuotraukos režimo parinkčių skaičių. Pasirinktinis meniu **D1** > [Nuotr. Režimo Nuostat.] (187 psl.)

Nuotraukos failo ir nuotr. dydžio parinktys

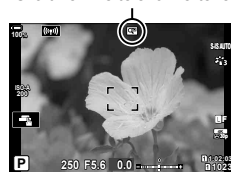
- „Nuotraukos failo ir nuotr. dydžio parinktys ()“ (100 psl.)




- Galite pakeisti JPEG nuotraukos dydžio ir glaudinimo koef. derinį, taip pat – **[M]** ir **[S]** pikselių skaičius. [+ nustatymas], [Pikselių skaičius] „JPEG vaizdų dydžio ir glaudinimo lygio deriniai (+ nustatymas)“ (236 psl.)

Su šia parinktimi rėmelio centre iškerpama tokio paties dydžio sritis kaip ir šiuo metu pasirinktos vaizdo kokybės dydžio parinktis ir ji priartinama, kad užpildytų langą. Priartinimo santykis padidėja maždaug 2 k. Šitai galite priartinti viršydami objektyvo didžiausią židinio nuotolį ir tai yra geras pasirinkimas tada, kai negalite pakeisti objektyvų arba sunku labiau prisiartinti prie objekto.


- 1  Fotografavimo meniu 1 pasirinkite [Skaitm. telekonvert.] ir paspauskite mygtuką .
- 2 Pažymėkite [Ijungta] ir paspauskite mygtuką .
- 3 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad išjungtumėte meniu.
 - Kai pasirenkama [Ijungta] išdidinimo santykis padidėja 2 k. ir parodoma piktograma . Nuotraukos bus įrašomos nauju priartinimo santykiu.

Skaitmeninis telekonverteris



- Skaitmeninio telekonverterio naudoti su daugkartine ekspozicija, pagrindo kompensavimu arba „fish-eye“ korekcija negalima.
- Ši funkcija nepasiekiamą, jei vaizdo įrašo meniu, naudojant  Mygtukas / ratukas / svirtis >  Mygtuko funkcija parinktį, funkcija [Filmas ] priskiriama mygtukui (116, 163 psl.).
- JPEG formato vaizdai įrašomi pasirinktu priartinimo santykiu. RAW formato vaizdų atveju, rėmelis rodo apkarpytą priartintus. Apkarpytą priartintus rodantis rėmelis pateikiamas atkuriamame vaizde.
- Priartinimo metu, AF rėmelių dydis padidėja ir jų skaičius sumažėja.





- Funkciją [Skaitm. telekonvert.] galima priskirti mygtukui. Tada, norėdami įjungti šią funkciją, turėsite tik paspausti mygtuką.  „Funkcijų priskyrimas mygtukams (Mygtuko funkcija)“ (116 psl.)



Automatinis fotografavimas fiksuotais intervalais

(Fotograf. int. / delsa)



Galima nustatyti, kad fotoaparatas automatiškai fotografuotų nustatytu intervalu. Nufotografuotus kadrus galima įrašyti kaip vieną filmą. Šią nuostatą galima naudoti tik fotografuojant režimais **P / A / S / M**.


- 1  Fotografavimo meniu 1 pasirinkite [Fotograf. int./delsa] ir paspauskite mygtuką .



- 2 Pasirinkite [Išjungta] ir paspauskite .
- 3 Reguliuokite šias nuostatas ir paspauskite mygtuką .

Kadrų skaičius	Pasirinkite užfiksuotų kadrų skaičių.
Paleisti laukimo laiką	Pasirinkite po kiek laiko bus pradedamas intervalinis fotografavimas ir bus užfiksuotas pirmasis kadras.
Intervalo ilgis	Pasirinkite intervalo, prasidėjus intervaliniam fotografavimui, ilgį.
Uždelsto laiko filmas	Jei norite pasirinkite, kad būtų įrašytas uždelsto laiko filmas. [Išjungta]: fotoaparatas išsaugo atskirus kadrus, tačiau nenaudoja jų uždelsto laiko filmui sukurti. [Išjungta]: fotoaparatas įrašo atskirus kadrus ir taip pat iš jų sukuria uždelsto laiko filmą.
Filmavimo nuostatos	Pasirinkite [Uždelsto laiko filmas] kadrų dydį ([Filmavimo skir. geba]) ir kadrų dažnį ([Kadr. dažn.]).


- 4 Kelis kartus paspauskite mygtuką , kad sugrįžtumėte į  1 fotografavimo meniu.


- Jei norite išeiti iš meniu, paspauskite mygtuką **MENU**.
- A  piktograma pasirodys fotografavimo ekrane (piktograma rodo pasirinktą nuotraukų kiekį).

Fotografavimas intervalais / laikmatis



5 Fotografuokite.

-  simbolio spalva pasiekis į žalią ir bus rodomas likusių kadrų kiekis.
- Kadrai fiksuojami net tuo atveju, jeigu vaizdas nesufokusuotas pasirinkus AF. Jeigu norite nustatyti fokusavimo padėtį, fotografuokite naudodami MF režimą.
- [Įrašo perž.] (176 psl.) prasidės po 0,5 sek.

- Jeigu laiko intervalas iki fotografavimo yra 1 min. ir 31 sek. arba ilgesnis, po 1 minutės nenaudojamo fotoaparato ekranas užges ir įsijungs snaudimo režimas. Fotoaparatas ir ekranas vėl automatiškai įsijungs likus 10 sekundžių iki fotografavimo; taip pat fotoaparata galima įjungti rankiniu būdu, paspaudus užrakto mygtuką.
- Fotoaparatas AF režimui automatiškai, vietoje [C-AF] ir [C-AF+TR], parenka [S-AF] (64 psl.), o vietoje [C-AF **MF**] ir [C-AF+TR **MF**], parenka [S-AF **MF**].
- Jei pasirinkamas AF režimas [**A**,AF], iš pradžių sufokusuokite vaizdą, kad inicijuotumėte fotografavimą, tada užrakinkite fokuso padėtį ir pradėkite įrašą.
- Uždelsto laiko filmo režimu jutiklinės funkcijos išjungiamos.
- Fotofilmo fiksavimo negalima derinti su nuosekliu fotografavimu, daugkartine ekspozicija, HDR arba tiesioginiu ND filtru.
- Jeigu blykstės įkrovimo trukmė ilgesnė negu laikotarpis tarp fotografavimų, blykstė neveiks.
- Pasirinkę didesnę nei 1000 [Kadrų skaičius] reikšmę, automatiškai funkcijai [Uždelsto laiko filmas] pasirinksite nustatymą [Išjungta].
- Jeigu netinkamai įrašoma nors viena nuotrauka, uždelsto laiko filmas negeneruojamas.
- Jeigu kortelėje nepakanka vietos, uždelsto laiko filmas neįrašomas.
- Uždelsto laiko fotografavimas bus atšauktas naudojant: režimo ratuką, mygtuką **MENU**, mygtuką , objektyvo atleidimo mygtuką arba prijungus USB kabelį.
- Išjungus fotoaparata intervalinio fotografavimo sesija taip pat bus nutraukta.
- Jeigu baterijoje liko per mažai krūvio, fotografavimas gali būti nutrauktas nebaigus fotografuoti. Prieš pradėdami fotografuoti įsitikinkite, kad baterija pakankamai įkrauta.
- [4K] dydžio uždelsto laiko filmo gali nepavykti paleisti kai kuriuose kompiuteriuose. Daugiau informacijos rasite OLYMPUS svetainėje.

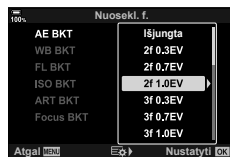
Nuostatų keitimas fotografuojant nuotraukų seriją (Nuosekl. f.)

Nuosekl. f. naudojamas norint pakeisti fotografavimo nuostatas, pavyzdžiui, ekspoziciją ir baltos spalvos balansą kadru serijoje. Priklausomai nuo nustatymo, galite derinti kelias skirtingas nuosekl. f. formas. Naudokite nuosekl. f. jei nesate tikri, kokias nuostatas naudoti arba trūksta laiko nuostatoms pakeisti fotografuojant. Taip pat galite pasirinkti išsaugoti nuosekl. fotografavimo nuostatas ir vėliau jas iškviešti paprasčiausiai įjungę nuosekl. f.

AE BKT (AE nuoseklusis fotografavimas)

Fotoaparatas ties kiekvienu kadru keičia ekspoziciją. Galite pasirinkti 0,3 EV, 0,7 EV arba 1,0 EV nuosekliojo fotografavimo žingsnį. Fotografuojant pavienių kadru režimu kiekvieną kartą nuspaudus fotografavimo mygtuką iki galo padaroma nuotrauka, o nuosekliojo fotografavimo režimu fotografavimas trunka eiga, kol neatleidžiamas fotografavimo mygtukas: be pakeitimo, neįjiamas, teigiamas.

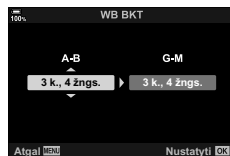
- Kadru skaičius: 2, 3, 5 arba 7.
- Piktograma [BKT] rodoma žalia spalva tol, kol nufotografuojami visi nuosekl. f. sekos kadrai.
- Fotoaparatas pritaiko ekspoziciją, keisdamas diafragmą ir užrakto greitį (**P** režimas), užrakto greitį (**A** režimas), diafragmą (**S** režimas) ar ISO jautrį (**M** režimas).
- Jei funkcijai [ISO] **M** režime pasirinktas ne [AUTOMATINIS] nustatymas (75, 91 psl.), fotoaparatas ekspoziciją pritaikys pagal kintantį užrakto suveikimo greitį.
- Fotoaparatas keičia reikšmę, parinktą ekspozicijai kompensuoti.
- Pakeitus [EV žingsnis] (191 psl.) reikšmę kinta keitimo žingsnis.
- Blykstės nuosekl. f. negalima suderinti su FL arba fokusavimo grupavimu.



Balt. sp. bal. BKT (Balt. sp. bal. nuoseklusis fotografavimas)

Fotografuojant vieną kadru automatiškai sukuriama trys vaizdai su skirtingu baltos spalvos balansu (koreguojant tam tikros spalvos kryptimi), pradedant esamu metu parinkta baltos spalvos balanso verte.

- Baltos spalvos balansą galima keisti 2, 4 arba 6 žingsniais, A–B (geltonoje–mėlynoje) ir G–M (žalioje–purpurinėje) ašyse.
- Fotoaparatas keičia vertę, parinktą baltos spalvos balansui kompensuoti.
- Balt. sp. bal. nuosekl. f. negalima suderinti su ART arba fokusavimo grupavimu.



FL BKT (FL nuoseklusis fotografavimas)

Fotoaparatas trijuose kadruose blykstę naudoja skirtingai (pirmajame kadre niekas nekeičiama, antrajame naudojama neigiama, trečiajame – teigiama vertė). Galima pasirinkti 0,3, 0,7 arba 1,0 EV lygį. Fotografuojant pavienių kadrų režimu kiekvieną kartą nuspaudus fotografavimo mygtuką iki galo padaroma nuotrauka, o nuosekliojo fotografavimo režimu fotografavimas trunka eiga, kol neatleidžiamas fotografavimo mygtukas: be pakeitimo, neigiamas, teigiamas.

- Piktograma [BKT] rodoma žalia spalva tol, kol nufotografuojami visi nuosekl. f. sekos kadrai.
- Pakeitus [EV žingsnis] (191 psl.) reikšmę kinta keitimo žingsnis.
- Blykstės nuosekl. f. negalima suderinti su AE arba fokusavimo grupavimu.



ISO BKT (ISO nuoseklusis fotografavimas)

Fotoaparatas keičia jautrį per tris kadrus, išlaikydamas fiksuotą užrakto greitį ir diafragmą. Galite pasirinkti 0,3 EV, 0,7 EV arba 1,0 EV nuosekliojo fotografavimo žingsnį. Kiekvieną kartą paspaudus fotografavimo mygtuką fotoaparatas padaro tris kadrus: pirmajame jautrumas toks, koks nustatytas (jei parinktas automatinis jautrumas – optimali vertė), antrajame kadre – neigiama modifikacija, o trečiajame kadre – teigiama modifikacija.

- Pakeitus [ISO žingsnis] (191 psl.) reikšmę, žingsnis nekinta.
- Kintamasis eksponavimas vykdomas nepriklausomai nuo [Automatinio ISO nuost.] (191 psl.) nustatytos viršutinės ribos.
- Tylaus fotografavimo metu blykstės sinchronizavimo greitis nustatomas 1/20 sek.
- ISO jautrio nuosekl. f. negalima suderinti su ART arba fokusavimo grupavimu.



ART BKT (ART nuoseklusis fotografavimas)

Sukurkite kelias kiekvienos nuotraukos kopijas, kiekvienai pritaikant skirtingą meninį filtrą (nuotraukos režimą).

Pasirinkti nustatymai žymimi varnelėmis (✓).

- ART nuosekl. f. negalima derinti su kitomis nuosekl. f. formomis, išskyrus AE ir FL nuosekl. f.

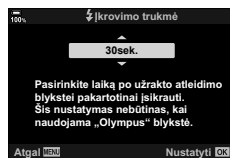
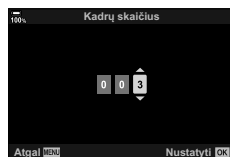


Fokusavimo BKT (nuoseklusis fotografavimas fokusavimo režimu)

Padarykite keletą nuotraukų skirtingose fokusavimo padėtyse. Fokusavimas vis labiau tolsta nuo pradinės padėties. Kadru skaičių pasirinkite naudodamiesi nuostata [Kadru skaičius], o fokusavimo atstumą keiskite naudodamiesi nuostata [Nustatyti fokus. difer.]. Pasirinkite mažesnes [Nustatyti fokus. difer.] vertes, jei norite sumažinti fokusavimo atstumo pokytį, ir didesnes vertes, jei norite jį padidinti. Jei naudojate kitą blykstę, nei specialiai skirta šiam fotoaparatai, galite per parinktį [Įkrovimo trukmė] nurodyti įkrovimo laiką.

Iki galo nuspauskite fotografavimo mygtuką ir iškart jį atleiskite. Fotografavimas tęsis, kol bus pasiektas pasirinktas kadru skaičius arba iki vėl bus iki galo nuspaustas fotografavimo mygtukas.

- Nuoseklusis fotografavimas fokusavimo režimu negalimas, naudojant objektyvus su standartiniais „Four Thirds“ apšodais.
- Fokusavimo grupavimas baigiasi, jei fotografuojant pareguliuojamas priartinimas.
- Fotografuoti baigiama, kai fokusavimas pasiekia begalybę.
- Naudojant kintamąjį fokusavimą kadrai daromi tyliuoju režimu.
- Jei norite naudoti blykstę, funkcijai [Tylaus [♥] režimo nustatymai] (157 psl.) > [Blykstės rež.] pasirinkite nustatymą [Leisti].
- Nuosekl. f. fokusavimo režimu negalima suderinti su kitomis nuosekl. f. formomis.
- Nustatytas 1/50 sek. blykstės sinchronizavimo greitis. Pasirinkę didesnę nei ISO 8000 funkcijos [ISO] reikšmę, nustatomas 1/20 sek. blykstės sinchronizavimo greitis.
- Norėdami sudėti nuotraukas darytas naudojant funkciją [Fokusavimo BKT] ir su [Židinių sudėjimas] suderintą objektyvą, galite pasinaudoti „Olympus Workspace“ paslauga.
- Informacijos apie objektyvus, kurie gali būti naudojami su funkcija [Židinių sudėjimas] ieškokite OLYMPUS interneto svetainėje.



Židinių BKT (Židinių sudėjimas)

Fotoaparatas automatiškai pakeičia fokuso nustatymą iš 3 kadrių į 15 ir apjungdamas juos sukuria vieną JPEG vaizdą, pilnai sufokusuotą nuo foninių vaizdų iki priešakinių.

Fotoaparatas automatiškai užfiksuoja nuo 3 iki 15 kadrių, nuosekliai išlaikydamas esamą fokusavimo padėtį.

- Jei židinio sudėjimas nepavyksta, fotoaparatas įrašys pasirinktą skaičių nuotraukų nekurdamas sudėtinės nuotraukos.
- Židinių sudėjimo fotografavimas, pradėtas iki galo nuspaudus užrakto mygtuką, baigsis pakeitus priartinimo nustatymą.
- Sudėtinų nuotraukų vaizdo kampas yra siauresnis, nei originalų.
- Ekrane bus rodomas rėmelis su galutiniu apkarpymu. Suformuokite nuotrauką su savo objektu rėmelyje.
- Orientacinė linija, pasirinkta [Rodomas tinklelis] (189 psl.) nebus rodoma.
- Nuotr. režimui naudojant [El. portretas] arba pasirinkus meninį filtrą, nuotraukos įrašomos režime [Natūralus].
- Informacijos apie objektivus, kurie gali būti naudojami su funkcija [Židinių sudėjimas] ieškokite OLYMPUS interneto svetainėje.
- Židinių sudėjimo negalima suderinti su kitomis nuosekl. f. formomis.



■ Nuoseklusis fotografavimas

1 Pasirinkite [Nuosekl. f.] 2 Fotografavimo meniu 2 ir paspauskite mygtuką .



2 Pasirinkę [Ijungta], paspauskite ir pasirinkite nuoseklojo fotografavimo tipą.

- Bus parodytas nuosekl. f. tipų meniu.



3 Pažymėkite nuosekl. f. tipą mygtukais ir paspauskite mygtuką .

- Fotoaparatas parodys pasirinkto nuosekl. f. tipo nuosekl. f. parinktį.



4 Mygtukais $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ pasirinkite [Ijungta] arba nuosekl. f. programą.

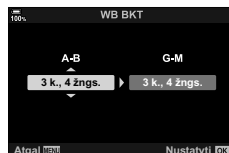
- **AE BKT**

Pažymėkite nuotraukų skaičių (pavyzdžiui, 2f) ir paspauskite kryptinį mygtuką \triangleright , kad peržiūrėtumėte nuosekl. f. kiekius. Kryptiniais mygtukais $\Delta \nabla$ pažymėkite kiekį ir paspauskite \odot , kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir grįžtumėte į ankstesnį langą.



- **Balt. sp. bal. BKT**

Jums bus nurodyta pasirinkti spalvų ašį (A–B arba G–M). Naudokite mygtukus $\triangleleft \triangleright$, kad pažymėtumėte ašį ir mygtukus $\Delta \nabla$, kad pasirinktumėte nuosekl. f. kiekį. Paspauskite \odot , kad grįžtumėte į ankstesnį langą tuomet, kai nustatymai bus baigti.



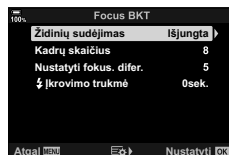
- **ART BKT**

Pažymėkite [Ijungta] ir paspauskite \triangleright , kad būtų parodytas nuotraukų režimų ir meninių filtrų meniu. Mygtukais $\Delta \nabla$ pažymėkite pageidaujamas filtrus ir paspauskite mygtuką \odot , kad pasirinktumėte (pasirinkti filtrai yra nurodyti varnelėmis). Paspauskite mygtuką **MENU**, kad grįžtumėte į ankstesnį meniu tuomet, kai nustatymai bus baigti.



- **Fokusavimo BKT**

Pažymėkite [Ijungta] ir paspauskite mygtuką \triangleright , kad peržiūrėtumėte fokusavimo grupavimo nuostatas. Naudodami $\Delta \nabla$ mygtukus pažymėkite parinktį ir paspauskite mygtuką \triangleright , kad pamatytumėte parinktį. Naudodami $\Delta \nabla$ mygtukus pažymėkite parinktį ir paspauskite mygtuką \odot , kad grįžtumėte į nustatymų meniu. Paspauskite mygtuką \odot dar kartą, kad grįžtumėte į nuosekl. f. meniu tada, kai nustatymai bus baigti. [Fokusavimo BKT] taip pat naudojamas [Židinių sudėjimas] nuostatoms (149 psl.).



5 Kai pasirenkama [Ijungta], paspauskite mygtuką \odot , kad išsaugotumėte pakeitimus ir išeitumėte iš šio meniu.

6 Patvirtinkite, kad [Ijungta] pasirinkta [Nuosekl. f.] ir paspauskite mygtuką \odot .

- Norėdami išsaugoti pakeitimus neįjungę nuosekl. f., paspauskite mygtuką **MENU** arba pažymėkite [Išjungta] ir paspauskite mygtuką \odot .




7 Fotografuokite.

- Kai nuoseklus fotografavimas aktyvus, rodoma **[BKT]** piktograma.

- Nuoseklojo fotografavimo negalima naudoti su HDR efektu, intervalų laikmačio fotografavimu, pagrindo kompensavimo funkcija, daugkartinės ekspozicijos fotografavimu, aukštos skyros kadrais, „fish-eye“ kompensavimo funkcija ar tiesioginiu ND filtru.
- Jei fotoaparato atminties kortelėje nepakanka vietos pasirinktam kadro skaičiui, nuoseklusis fotografavimas negalimas.
- AE, FL ir fokusavimo grupavimas neveikia režime **B**.





- [BKT] galima priskirti fotoaparato valdikliui, kurį vėliau galima naudoti nuoseklojo fotografavimo funkcijai įjungti arba išjungti, pasirinkti nuoseklojo fotografavimo tipą arba keisti jo nustatymus.  „Funkcijų priskyrimas mygtukams (Mygtuko funkcija)“ (116 psl.)

Fotografavimas HDR (aukšto dinaminio diapazono) režimu (HDR)




Fotografavimo metu fotoaparatas keičia ekspozicijos reikšmes, kiekvienam tonų diapazonui parenka tiksliausią rezultatą pasiekiančią reikšmę ir apjungia jas siekiant sukurti vieną didelio dinaminio diapazono nuotrauką. Jei nuotraukoje yra didelio kontrasto objektai, smulkios detalės, kurios kitu atveju pradingtų šešėliuose arba paryškiniuose, bus išsaugotos.


- Ši parinktis galima naudojant **P**, **A**, **S** ir **M** režimus.

1 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad būtų parodyti meniu.


2  2 fotografavimo meniu pažymėkite [HDR] ir kryptiniame valdiklyje paspauskite .





3 Pažymėkite parinktį mygtukais   ir paspauskite mygtuką .

- Ekране bus rodomas  2 fotografavimo meniu.



HDR1	Kiekvieną kartą fotografuojant fotoaparatas, keičia ekspozicijos reikšmę ir užfiksuoja kelias kadru serijas, iš kurių kombinuoja vieną nuotrauką. Natūralesnio vaizdo rezultatui pasiekti rinkitės [HDR1], o meniniam rezultatui pasiekti – [HDR2].
HDR2	<ul style="list-style-type: none"> •  ISO] yra fiksuota ISO 200. • Užrakto greitis gali būti net 4 s. Fotografavimas tęsis iki 15 s. • Pasirinktas [Natūralus] nuotraukų režimas ir [sRGB] spalvų erdvė. • Kombinuota nuotrauka išsaugoma JPEG formatu. Jei vaizdo kokybę užtikrinti pasirenkamas [RAW] formatas, vietoj to nuotraukos bus išsaugomos RAW + JPEG formatu.
3 k. 2,0EV	<div style="text-align: center;"> <p>3 k. 2,0EV</p> <hr/> <p>Kadru skaičius Ekspozicijos diapazonas</p> </div>
5 k. 2,0EV	
7 k. 2,0EV	
3 k. 3,0EV	
5 k. 3,0EV	
	Kiekvieną kartą fotografuojant fotoapratas keisdamas ekspoziciją užfiksuoja seriją kadru. Šie kadrai vienai nuotraukai sukurti nekombinuojami. Tačiau šiuos kadrus apjungti galima kompiuteryje ar kitame įrenginyje naudojantis HDR programa.

4 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.


- Fotoaparatas grįš į fotografavimo ekraną. Ekране pasirodys  simbolis.
- Pavaros režimas bus fiksuotas ties  (Nuoseklus H).



5 Fotografuokite.

- Kiekvieną kartą nuspaudus užrakto mygtuką, fotoaparatas užfiksuos pasirinktą kadru skaičių.
- [HDR1] ir [HDR2] režimuose fotoaparatas automatiškai apjungs kelis kadrus į vieną nuotrauką.
- Ekspozicijos kompensavimo funkcija galima **P**, **A** ir **S** režimuose.
- Pasirinkus **M** režimą, HDR fotografavimo pagrindui fotoaparatas naudoja diafragmą ir užrakto suveikimo greičiui pasirinktas reikšmes.
- Naudodami trikojį ar kitą alternatyvią priemonę užfiksukite fotoaparata pageidaujamoje vietoje.
- Ekrane arba vaizdo ieškiklyje rodomas vaizdas fotografavimo metu skirsis nuo galutinės HDR nuotraukos versijos.
- Galutinėje nuotraukos versijoje gali matytis „triukšmai“, jei [HDR1] arba [HDR2] režime pasirinktas mažesnis užrakto suveikimo greitis.
- Negalima naudotis šiais režimais:
 - fotografavimas su blykste, nuoseklusis fotografavimas, daugkartinė ekspozicija, intervalinis fotografavimas / laikmatis, pagrindo kompensavimas, tiesioginis ND filtras, „fish-eye“ korekcija ir fotografavimas didele skyra.



- [HDR] galite priskirti mygtukui. Tada, norėdami įjungti šią funkciją, turėsite tik paspausti mygtuką.  „Funkcijų priskyrimas mygtukams (Mygtuko funkcija)“ (116 psl.)

Daugkartinės eksp. įrašymas vienoje nuotraukoje

(Daugkartinė eksp.)

Nufotografuokite du kadrus ir suderinkite juos vienoje nuotraukoje. Vietoj to, galite fotografuoti ir suderinti kadrą su esama atminties kortelėje įrašyta nuotrauka.

Suderinta nuotrauka įrašoma su dabartinėmis vaizdo kokybės nuostatomis. Tik RAW formato nuotraukas galima pasirinkti daugkartinėi eksp., kuri apima ir esamą nuotrauką.

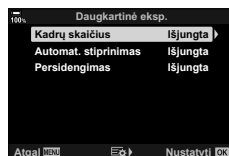
Jei įrašysite daugkartinę eksp. pasirinktai RAW nuostatai [☑️ ←], galite ją pasirinkti tolesnėms daugkartinėms eksp. naudodami [Persidengimas], su kuriuo galite sukurti daugkartinę eksp. derindami tris arba daugiau nuotraukų.

- Ši parinktis galima naudojant **P**, **A**, **S**, **M** ir **B** režimus.

1 Fotografavimo meniu 2 pasirinkite [Daugkartinė eksp.] ir paspauskite mygtuką .

2 Mygtukais pasirinkite elementą, tada paspauskite .

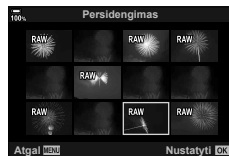
- Mygtukais pasirinkite nuostatą ir paspauskite mygtuką .



Kadru skaičius	[Išjungta]: nekurkite papildomų daugkartinų eksp. [2f]: sukurkite daugkartinę eksp. iš 2 nuotraukų.
Automatinis stiprinimas	[Išjungta]: daugkartinėje ekspozicijoje per pusę sumažinkite kiekvienos nuotraukos šviesumą. [Išjungta]: nereguliuokite nuotraukų šviesumo daugkartinėje eksp.
Perdengimas	[Išjungta]: fotografuokite daugkartinę eksp., kuri apima esamą atminties kortelėje išsaugotą RAW vaizdą. [Išjungta]: sukurkite daugkartinę eksp. iš sekančių 2 nufotografuotų nuotraukų. • [Persidengimas] naudojamas tik tada, kai [2 k.] pasirenkama [Kadru skaičius].

3 Jei [Persidengimas] pasirenkama [Išjungta], jums bus nurodyta pasirinkti nuotrauką daugkartinėi eksp.


- Pažymėkite nuotrauką kryptiniais mygtukais () ir paspauskite mygtuką .
- Galima pasirinkti tik RAW formato nuotraukas.



4 Paspauskite mygtuką daugkartinės eksp. meniu, kad išsaugotumėte pasirinktas nuostatas.



- Bus parodytas fotografavimo meniu.

5 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad išjungtumėte meniu.




- Bus rodoma piktograma .
- Jei pasirinkamas [Persidengimas], pasirinkta nuotrauka bus matoma uždengta ant pro objektyvą matomo vaizdo.



6 Fotografuokite.

- Kuriant antrą kadra, pirmasis kadras (arba jei pasirinkamas [Persidengimas] prieš tai pasirinkta nuotrauka) bus uždengta ant pro objektyvą matomo vaizdo.
- Piktograma  tampa žalios spalvos.
- Paprastai daugkartinė eksp. sukuriama nufotografavus antrą kadra.
- Nuspaudus mygtuką , galima dar kartą pakartoti pirmą kadra.
- Jei [Persidengimas] pasirinkama [Ijungta], galite fotografuoti papildomas nuotraukas, kurios bus uždengtos ant prieš tai padarytų nuotraukų.


7 Paspauskite mygtuką **MENU** arba mygtuką , kad baigtumėte daugkartinę eksp.


- Jei baigsite daugkartinę ekspoziciją paspausdami mygtuką **MENU**, daugkartinės ekspozicijos meniu [Išjungta] bus pasirinkta nustatymui [Kadrų skaičius].
- Kai baigiama fotografija su daugkartine eksp., piktograma  pašalinama iš ekrano.
- Daugkartinės eksp. fotografavimo metu fotoaparatas nepersijungs į miego režimą.
- Su kitais fotoaparatais nufotografuotų nuotraukų negalima panaudoti daugkartinėi eksp.
- Fotografuojant didele skyra padarytos RAW nuotraukos negali būti naudojamos daugkartinėms ekspozicijoms.
- Vaizdo pasirinkimo lange išvardytos RAW formato nuotraukos tuomet, kai [Persidengimas] pasirinkama [Ijungta] yra apdorotos naudojant fotografavimo metu galiojančius nustatymus.
- Prieš reguliuodami fotografavimo nustatymus išjunkite daugkartinės eksp. režimą. Kai kurių nustatymų negalima reguliuoti veikiant daugkartinės eksp. režimui.
- Atlikus bet kurią iš šių operacijų po to, kai nufotografuojamas pirmas kadras, baigiamas fotografavimas su daugkartine eksp.:
 - išjungus fotoaparata, paspaudus mygtuką  arba **MENU**, pasirinkus kitą fotografavimo režimą arba prijungus bet kokio tipo kabelius. Daugkartinė eksp. taip pat atšaukiama išsekus akumuliatoriui.
- [Persidengimas] vaizdo pasirinkimo langas rodo vaizdo kokybei pasirinkus RAW + JPEG padarytų nuotraukų JPEG kopijas.
- Tiesiog. sudėt. fotogr. (LIVE COMPJ) neveikia režime **B**.
- Šios parinkties neveikia daugkartinės eksp. režime:
 - HDR, nuoseklusis fotografavimas, fotografavimas intervalais / laikmatis, pagrindo kompensavimas, tiesioginis ND filtras, „fish-eye“ korekcija ir fotografavimas didele skyra.
-  pasirinkus RAW formatą nufotografuotas nuotraukas taip pat galima perdengti ir atkūrimo režime.

Matmenų iškraipymo koregavimas ir perspektyvos valdymas (Pagr. kompens.)


Pagrindo iškraipymą dėl objektyvo židinio nuotolio įtakos ir artumo nuo objekto galima pataisyti arba pagerinti norint padidinti perspektyvos efektus. Pagr. kompens. galima peržiūrėti ekrane fotografuojant. Pataisytas vaizdas sukuriamas iš mažesnio apkarpymo, nežymiai padidinant realų priartinimo santykį.

- Ši parinktis galima naudojant **P**, **A**, **S**, **M** ir **B** režimus.

1  Fotografavimo meniu 2 pasirinkite [Pagr. kompens.] ir paspauskite mygtuką .

2 Pažymėkite [Įjungta] ir paspauskite mygtuką .







3 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad išjungtumėte meniu.

- Fotoaparatas įjungs pagr. kompens. langą.
- Bus parodyta piktograma .


Pagr. kompens.







4 Įrėminkite nuotrauką ir sureguliuokite pagr. kompens. peržiūrėdami savo objektą ekrane.

- Pasukite priekinį ratuką, kad sureguliuotumėte horizontalia kryptimi ir užpakalinį ratuką, kad sureguliuotumėte vertikalia ašimi.
- Įrėminkite nuotrauką ir sureguliuokite pagr. kompens. peržiūrėdami savo objektą ekrane.
- Kryptiniais mygtukais (   ) sureguliuokite apkarpymo rėmelio padėtį. Kryptis, kuria apkarpymo rėmelis gali būti pajudintas, rodoma rodykle ().
- Norėdami atšaukti visus pakeitimus, paspauskite ir palaikykite mygtuką .

5 Norėdami sureguliuoti diafragmą, išlaidymą ir kitas fotografavimo nuostatas, paspauskite mygtuką **INFO**.

- Bus parodyti standartiniai fotografavimo režimai.
- Baigus pagr. kompens., rodoma piktograma . Piktograma rodoma žalia spalva, jei buvo atlikti pagr. kompens. nustatymų reguliavimai.
- Norėdami grįžti į 4 žingsnyje parodytą pagr. kompens. langą, kelis kartus paspauskite mygtuką **INFO**.

6 Fotografuokite.

- Nuotraukos gali atrodyti „grūdėtos“ ir tai priklauso nuo atlikto kompensavimo kiekio. Kompensavimo kiekis taip pat nulemia, kiek nuotrauka bus padidinta apkarpius ir ar apkarpymo rėmelį galima pajudinti.
- Atsižvelgiant į kompensavimo kiekį, gali būti neįmanoma pakeisti apkarpyimo rėmelio padėties.
- Atsižvelgiant į atlikto kompensavimo kiekį, pasirinktas AF rėmelis gali būti nematomas ekrane. Jei AF rėmelis yra už kadro ribų, jo kryptis nurodoma ekrane esančia , ,  arba  piktograma.

- Su [RAW] vaizdo kokybe nufotografuotos nuotraukos įrašomos RAW + JPEG formatu.
- Negalima naudotis šiais režimais:
 - tiesiog. sudėt. fotogr., kadru serijos fotografavimas, nuoseklusis fotografavimas, HDR, daugkartinė eksp., tiesioginis ND filtras, „fish-eye“ korekcija, skaitmeninis telekonv., filmo įrašymas [C-AF], [C-AF **M**], [C-AF+TR] ir [C-AF+TR **M**] AF režimai, [E]. portretas] ir meninio filtro nuotr. režimai, pasirinktinis laikmatis ir fotograf. didelė skyra.
- Objektvų konverteriai gali nesuteikti pageidaujamų rezultatų.
- Būtinai pateikite [📷 Vaizdo stab.] duomenis objektvams, kurie nepriklauso „Four Thirds“ arba „Micro Four Thirds“ grupei. (97 psl.).
- Kai taikoma, pagr. kompens. bus atliekamas naudojant židinio nuotolį, nurodytą [📷 Vaizdo stab.] (97 psl.) arba [Objektyvo inf. nuost.] (239 psl.).



- [Pagr. kompens.] galite priskirti mygtukui. Tada, norėdami įjungti pagrindo kompensavimą, turėsite tik paspausti mygtuką. „Funkcijų priskyrimas mygtukams (Mygtuko funkcija)“ (116 psl.)


Apsaugos nuo vibracijos / tyliojo fotografavimo nustatymas (Aps. nuo vbr. [♦] / tyl. [♥])









Pasirinkę apsaugą nuo virpesių (80 psl.) / tylųjį fotografavimą (81 psl.), šias funkcijas galėsite naudoti nuosekliojo fotografavimo / fotografavimo naudojant laikmatį metu (78 psl.).




- 1 Fotografavimo meniu 2 pasirinkite [Aps. nuo vbr. [♦] / tyl. [♥]] ir paspauskite mygtuką .
- 2 Mygtukais pasirinkite elementą, tada paspauskite .
 - Mygtukais pasirinkite nuostatą ir paspauskite mygtuką .

Apsauga nuo sutrenkimų [♦]	Pasirinkite užlaikymą tarp užrakto mygtuko paspaudimo iki galo ir atleidimo, naudojant apsaugos nuo virpesių režimą. Šį režimą naudokite, jei norite sumažinti užrakto mygtuko keliamus virpesius. Apsaugos nuo vibracijos režimas galimas ir fotografavimo serijomis, ir fotografavimo su laikmačiu režimų metu (78 psl.). Jei norite išjungti nenaudojamą režimą, pasirinkite [Išjungta].
Tylusis [♥]	Pasirinkite užlaikymą tarp užrakto mygtuko paspaudimo iki galo ir atleidimo, naudojant tylųjį režimą. Naudokite šią parinktį, kai užrakto garsas yra nepageidaujamas. Tylusis režimas palaiko laikmatį ir nuoseklųjį fotografavimą (78 psl.). Norėdami išjungti nenaudojamą režimą pasirinkite [Išjungta].
Triukšmo mažinimas [♥]	Pasirinkite [Automatinis], norėdami sumažinti triukšmą, naudojant ilgą išlaikymą su tyliuoju fotografavimu. Kai įjungtas triukšmo mažinimas, užrakto suveikimo garas gali būti girdimas.
Tyliojo [♥] režimo nustatymai	Pasirinkite, jei tyliojo fotografavimo režime norite įjungti [■)], [AF apšvietim.] arba [Blykstės rež.]. Pasirinkite [Leisti], kad galėtumėte naudoti esamas pasirinkto elemento parinktis, arba [Neleisti], jei norite ignoruoti esamas parinktis ir išjungti pasirinktą elementą.

Fotografavimo didelė skyra nustatymas (Fotograf. didelė skyra)

Pasirinkus funkciją [Fotograf. didelė skyra] (83 psl.), fotografavimą didelė skyra galima įjungti fotografavimo serijomis / laikmačio režimo meniu pasirinkus  (78 psl.).

-  Fotografavimo meniu 2 pasirinkite [Fotograf. didelė skyra] ir paspauskite mygtuką .
- Mygtukais   pasirinkite elementą, tada paspauskite .
 - Mygtukais   pasirinkite nuostatą ir paspauskite mygtuką .

Fotograf. didelė skyra	Pasirinkite, po kiek laiko fotoaparatas pradės fiksuoti nuotraukas, nuspaudus užrakto mygtuką iki galo. Naudokite šią parinktį, kad išvengtumėte suliejimo pajudėjus fotoaparatai spaudžiant užrakto mygtuką. Pasirinkite [Išjungta], kad išjungtumėte fotograf. didelė skyra.
 Įkrovimo trukmė	Pasirinkite, kiek fotoaparatas lauks, kol blykstė bus įkrauta fotografavimui didelė skyra su blykste. Naudojant išorinę blykstę, reikšmės nurodyti nereikia.
Fotografavimo metodas	[Trikojis]: fotografuokite fotoaparataž sumontavę ant trikojo arba pritvirtinę kitu būdu. Išsaugomų RAW formato nuotraukų dydis – 80 megapikselių (10 368 × 7 776). <ul style="list-style-type: none">Blykstės sinchronizavimo greitis yra 1/50 sek.Didžiausia  ISO reikšmė yra 1600. [Rankinis]: fotografuokite laikydami rankose. Nuotraukų išsaugojimas užtruks truputį ilgiau. Išsaugomų RAW formato nuotraukos dydis – 50 megapikselių (8 160 × 6 120). <ul style="list-style-type: none">Blykstė yra išjungta.Didžiausia  ISO reikšmė yra 6400.

- Fotografavimui aukšta skyra naudojamas elektroninis užraktas.

Užrakto suveikimo lėtinimas ryškioje šviesoje (Tiesioginis ND fotografavimas)

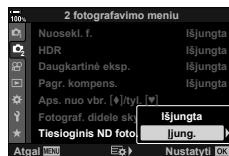
Fotoaparatas užfiksuoja seriją skirtingos ekspozicijos kadru ir apjungia juos į vieną nuotrauką, kuri atrodo taip, lyg būtų užfiksuota mažo užrakto suveikimo greičio režimu.

- Šią funkciją galima naudoti su **S** ir **M** režimais.
- Keičiant ekspozicijos kompensavimą arba išlaikymą, atstatomas [LV simuliacijos] ekranas.

- 1 2 Fotografavimo meniu 2 pažymėkite [Tiesioginis ND foto.] ir paspauskite mygtuką .



- 2 Pažymėkite [Ijungta] mygtukais ir paspauskite mygtuką .



- 3 Mygtukais pasirinkite elementą, tada paspauskite .
 - Mygtukais pasirinkite nuostatą ir paspauskite mygtuką .



ND numeris	Pasirinkite ND filtro tipą; fotoaparatas atitinkamai apskaičiuos ekspozicijos reikšmę ir sumažins ją pasirinktu dydžiu. Reikšmės galima keisti 1 EV žingsniu: [ND2 (1EV)], [ND4 (2EV)], [ND8 (3EV)], [ND16 (4EV)], [ND32 (5EV)]
LV simuliacija	Galite pasirinkti peržiūrėti pasirinkto filtro efektą taikant esamą užrakto suveikimo greitį. [Ijungta] Užrakto suveikimo greičio efektas bus rodomas ekrane. [Išjungta] Naudojamas standartinis fotografavimo ekranas.

- 4 Norėdami užfiksuoti nuotraukas naudodamiesi tiesioginiu ND filtru, pažymėkite [Ijungta] ir paspauskite mygtuką , arba pasirinkite [Išjungti], kad tęstumėte be tiesioginio ND filtro.
 - Ekrane bus rodomas 2 fotografavimo meniu.



5 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad išjungtumėte meniu.

- Jei [Tiesioginis ND foto.] funkcijai pasirinksite [Įjungti], įsijungs fotografavimo naudojant tiesioginį ND filtrą režimas.
- Įjungus tiesioginio ND filtro funkciją, ekrane pasirodys atitinkamas simbolis.
- Norėdami išjungti tiesioginio ND filtro funkciją, [Tiesioginis ND foto.] lange pasirinkite [Išjungti], žiūrėkite 2 žingsnį.

Tiesioginis ND fotografavimas



6 Užrakto suveikimo greitį galite keisti nuotraukų peržiūros metu.

- Užrakto suveikimo greitį pasirinkite priekiniu arba galiniu ratuku.
- Lėčiausias užrakto suveikimo greitis priklauso nuo pasirinkto ND filtro.
[ND2 (1EV)]: 1/30 s
[ND4 (2EV)]: 1/15 s
[ND8 (3EV)]: 1/8 s
[ND16 (4EV)]: 1/4 s
[ND32 (5EV)]: 1/2 s
- Jei [LV simuliacija] funkcija [Įjungta], ekrane galima peržiūrėti užrakto suveikimo greičio pakeitimų efektą.



Išlaikymas

7 Fotografuokite.

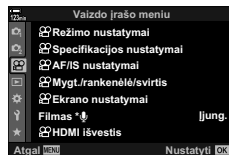
- Fotoaparatai reikia tokio laiko tarpo, kuris būtų lygus pasirinktam išlaikymui, kuris turi gauti į galutinę nuotrauką gautus [LV simuliacija] rezultatus.
- Aukščiausia [ISO] reikšmė tiesioginio ND fotografavimo metu yra ISO 800. Tai taip pat taikoma, kai funkcijai [ISO] pasirinkamas nustatymas [AUTOMATINIS].
- Įjungus tiesioginį ND filtrą, pavaros režimas nustatomas ♥□.
- Negalima naudotis šiais režimais:
HDR, fotografavimas didele skyra, daugkartinė ekspozicija, pagr. kompens., nuosekl. f., intervalinis fotografavimas / laikmatis, mirgėjimo skenavimas, mirgėjimo panaikinimas ir „fish-eye“ korekcija.
- Skirtingai nuo fizinių ND filtrų, tiesioginis ND filtras nesumažina šviesos, pasiekiančios vaizdo jutiklį, kiekio, dėl ko pernelyg šviesiems objektams gali būti pritaikyta pernelyg didelė ekspozicijos reikšmė.











- [Tiesioginis ND foto.] gali būti priskirtas mygtukui. Tada [Įjungti] arba [Išjungti] šią funkciją galėsite mygtuko paspaudimu. [Išjungti] „Funkcijų priskyrimas mygtukams (Mygtuko funkcija)“ (116 psl.)
- Norėdami sureguliuoti tiesioginio ND filtro nustatymus, laikykite nuspauštą mygtuką, kuriam priskirta funkcija [Tiesioginis ND foto.], ir pasukite priekinį arba galinį ratuką.














Vaizdo įrašo meniu naudojimas













Vaizdo įrašo meniu nustatomos filmo fiksavimo funkcijos.



Parinktis	Aprašymas	
Režimo nuostatos	Sureguliuokite filmavimo nustatymus.	—
Režimas	Pasirinkite filmuotos medžiagos įrašymo režimą.	165
Mirgėjimo nuskaitymas	Norėdami sumažinti LED apšvietimo sukeltą mirgėjimą, pasirinkite [Įjungta]. Norėdami pasirinkti užrakto greitį, kuriam taikomas mirgėjimo mažinimas, pasukite priekinį arba galinį ratuką, arba naudokite kryptinio valdiklio mygtukus $\Delta \nabla$.	166
Specifikacijos nustatymai	Filmų vaizdo kokybės reguliavimas.	—
	Pasirinkite vaizdo kokybę ir kadru dažnį.	167
Automatinio ISO nuost.	[Viršut. riba / numat.]: pasirinkite didžiausią ir standartinę ISO jautrio valdymo reikšmes, kai funkcijai [Režimas] (filmo ekspozicijos režimas) pasirinktas nustatymas [M], o funkcijai [ISO] pasirinktas nustatymas [AUTOMATINIS]. [ISO-Autom.]: nustatymą [AUTOMATINIS] galima rinktis funkcijai [ISO], kai nustatymas [M] yra pasirinktas funkcijai [Režimas] (Filmo ekspozicijos režimas). Automatinio ISO jautrumo valdymo nustatymus galima keisti naudojant [Viršut. riba / numat.].	75
Triukšmo filtras	Pasirinkite triukšmo mažinimo lygį, kad galėtumėte filmuoti didelio jautrumo filmus.	—
Balt. sp. bal.	Pasirinkite baltos spalvos balanso režimą, kad galėtumėte filmuoti.	94
Visi 	Suderinkite baltos spalvos balansą visoje srityje. [Nst. viską.]: tikslus baltos spalvos balanso derinimas visiems režimams. [Ats. viską.]: atkurti numatytasias tikslaus derinimo reikšmes visuose režimuose.	96
 Išlaikyti šiltas spalvas	Norėdami filmų kadruose išsaugoti šiltas spalvas, kai filmuojama dirbtinio apšvietimo aplinkoje ir baltos spalvos balanso funkcijai pasirinktas nustatymas [Automatinis], pasirinkite [Įjungta].	94, 96
Nuotr. režimas	Norėdami vaizdo režimą įjungti išskirtinai filmavimo režimui, pasirinkite [Įjungta].	106


Parinktis	Aprašymas	
 AF/IS nustatymai	Filmavimui pasirinkite fokusavimo ir vaizdo stabilizavimo nustatymus.	—
 AF režimas	Pasirinkite filmavimo AF režimą.	64, 91
 C-AF greitis	Pasirinkite, kaip greitai fotoaparatas sureaguos į atstumo pokyčius fokusavimo metu, kai fokusavimo režimui pasirinkama [C-AF] arba [C-AF+TR] funkcija.	—
 C-AF jautrumas	<p>Pasirinkite, fotoaparato reakcijos į atstumo iki objekto pokyčius laiką, kai funkcijai  AF režimas) pasirinktas nustatymas [C-AF] arba [C-AF+TR]. Tai gali padėti automatiškai sufokusuoti greitai judančius objektus arba išvengti pakartotino fokusavimo, kai tarp fotografuojamo objekto ir fotoaparato praslenka pašalinis objektas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rinkitės iš trijų sekimo jautrumo lygių. • Pasirinkite – +1 padidintam jautriui. Objektams judantiems link fotoaparato arba nuo jo, netikėtai keičiantiems judėjimo greitį arba staiga į kadra patenkantiems objektams rinkitės šią parinktį. • Pasirinkite –1 sumažintam jautriui. Rinkitės šį nustatymą, jei norite išvengti pakartotino fokusavimo, kai fotografuojamą objektą trumpam užstoja kiti objektai, arba jei norite išvengti foninio vaizdo fokusavimo, kai dėl pernelyg greitai judančių objektų negalite išlaikyti AF taikiklio reikiamoje padėtyje. 	—
 Vaizdo stab.	Filmavimui sureguliuokite vaizdo stabilizavimo nustatymus.	97
 IS lygis	<p>Pasirinkite taikomo vaizdo stabilizavimo apimtį.</p> <p>[+1]: Pasirinkite statinių objektų rankiniam fotografavimui.</p> <p>[±0]: Rekomenduojama daugeliu atveju.</p> <p>[–1]: Pasirinkite rankiniam kadrovimui pakreipimui arba kadru sekimui.</p>	—









Parinktis	Aprašymas	
 Mygtukas/Diskas/ Svirtis	Pasirinkite fotoaparato mygtukų, ratukų ir svirčių funkcijas filmavimo režime.	—
 Mygtuko funkcija	Pasirinkite fotoaparato mygtukų funkcijas filmavimo režime.	116
 Ratuko funkcija	Pasirinkite priekinio ir galinio ratuko funkcijas filmavimo režime.	168
 Fn Svirties funkcija	Pasirinkite funkcijas, kurias filmavimo režime galima rinktis naudojant Fn svirtį. Jei nustatytas [1 režimas], Fn svirties funkcija keičiasi į nustatytą [ Ratuko funkc.]. Norėdami nustatyti funkciją, pasirenkamą Fn svirtimi, pažymėkite [2 režimas], paspauskite  ir pasirinkite iš AF režimas, AF tikslinis rež. arba AF taikiklis pasirinkimų. Šis nustatymas neturi jokio poveikio, kai pasirinktas [3 režimas], taikomas [ Fn svirties funkcija] (185 psl.), arba kai pasirinktas [Maitinimas 1] arba [Maitinimas 2], taikomas [Fn svirtis / maitinimo svirtis] (185 psl.).	—
 Užrakto funkcija	Pasirinkite užrakto mygtuko funkciją filmavimo režime. Kai nustatyta [ , paspaudus užrakto mygtuką pradedamas automatinis fokusavimas. Negalima fotografuoti nuotraukų. Kai nustatyta [ įraš.], filmavimas gali būti paleistas arba sustabdytas iki galo nuspaudus užrakto mygtuką. Su šia nuostata filmavimui paleisti arba sustabdyti negali būti naudojamas mygtukas  .	—
 El. priartinimo greitis	Pasirinkite galingo priartinimo objektyvų priartinimo greitį. Jis gali būti naudojamas lėtam jūsų objekto priartinimui arba kitiems efektams. Rinkitės [Mažas], [prastai] arba [Didelis].	—




Parinktis	Aprašymas	
 Ekranu nustatymai	Sureguliuokite filmavimo režimo ekranu nustatymus.	—
 Valdymo nuostatos	Pasirinkite, ar filmavimo režime rodyti tiesioginio valdymo (225 psl.) ir tiesioginio „super“ valdymo skydelį (88 psl.). Jei norite, kad ši parinktis nebūtų rodoma, pažymėkite elementą ir paspauskite mygtuką  , kad panaikintumėte žymę.	—
 Informacinės nuostatos	Pasirinkite, kokia informacija bus rodoma filmavimo metu. Jei norite, kad ši parinktis nebūtų rodoma, pažymėkite elementą ir paspauskite mygtuką  , kad panaikintumėte žymę.	—
Laiko kodo nuostatos	Pasirinkite, kaip filmavimo režime išsaugomi laiko kodai. Norėdami įrašyti laiko kodus, kurie buvo pakoreguoti dėl įrašymo laiko klaidų, [Laiko kodo režimas] nustatykite į [DF]. Norėdami įrašyti nepakoreguotus laiko kodus, pasirinkite [NDF]. Norėdami naudoti laiko kodus, kurie paleidžiami tik fiksavimo metu, [Skaičių. didėj. tvarka] nustatykite į [r. paleidimas]. Norėdami naudoti laiko kodus, kurie veikia sustojus fiksavimui, net ir tada, kai fotoaparatas išjungtas, pasirinkite [Laisvas paleid.]. [Pradžios laikas]: nustatykite laiko kodo pradžios laiką. Nustatykite [Esamas laikas], kad nustatytumėte esamo kadro laiko kodą 00. Norėdami nustatyti 00:00:00:00, rinkitės parinktį [Atkurti]. Laiko kodus taip pat galite nustatyti naudodami funkciją [Rankinė įvestis].	—
 Ekranu struktūra	Pasirinkite filmavimo režime ir filmavimo metu rodomo baterijos įkrovos lygio tipą: procentai (%) arba likusios minutės (min).	—
 Peržiūros pagalba	Ekraną galima sureguliuoti taip, kad pasirinkus tik filmavimo režimą ( , Neryškios spalvos) arba [ OM-Log400], žiūrėti būtų patogiu. Norėdami sureguliuoti ekranu spalvas pasirinkite [Įjungta].	—
Filmas 	Nustačius [Išjungta] filme nebus įrašomas garsas.	169
 HDMI išvestis	Sureguliuoja su išoriniu prietaisu per HDMI jungtį sujungto fotoaparatu filmavimo išvesties nustatymus.	—
Išvesties režimas	Pasirinkite filmavimo išvesties režimą. Jei pasirinksite [Stebėjimo rež.], ekrane bus rodoma nuotraukos ir fotoaparatu informacija. Fotoaparatu informacija fotoaparatu ekrane nerodoma. Kai nustatytas [Fiksavimo rež.], išvesties yra tik vaizdas. Fotoaparatu ekrane rodoma fotoaparatu informacija.	—
REC bitas	Jei nustatyta [Įjungta], REC signalas iš fotoaparatu siunčiamas į pajungtą išorinį įrenginį.	—
Laiko kodas	Jei nustatyta [Įjungta], laiko kodas iš fotoaparatu yra siunčiamas į pajungtą išorinį įrenginį. • Toliau nurodytais atvejais įrašymas išoriniame įrenginyje, naudojantį laiko kodą kaip įrašymo triggerį, gali būti sustabdytas. - Įrašant ART filmą ir pan., esant didelei apdorojimo apkrovai - Perjungiant rodmenis tarp ekranu ir vaizdu ieškiklio	—

Ekspozicijos režimo pasirinkimas

Režimas (Filmo ekspozicijos režimas)


Galite kurti filmus, išnaudojančius **P**, **A**, **S** ir **M** režimuose prieinamus efektus. Ši parinktis įsigalioja, kai režimų ratukas pasukamas į .


- 1  Vaizdo įrašo meniu pasirinkite [ režimo nustatymai] ir paspauskite mygtuką .
- 2 Pasirinkite [ Režimas] (filmo ekspozicijos režimai) ir paspauskite .
- 3 Pasirinkite mygtukais   ir paspauskite mygtuką .

P	Pagal objekto šviesumą automatiškai parenkama diafragmos reikšmė. Priekiniu arba galiniu ratuku reguliuokite ekspozicijos kompensaciją.
a	Nustatant diafragmą kinta fono vaizdavimas. Priekiniu ratuku reguliuokite ekspozicijos kompensaciją, o galiniu – diafragmą.
S	Nuo užrakto greičio priklauso, kaip atrodys objektas. Priekiniu ratuku reguliuokite ekspozicijos kompensaciją, o galiniu – užrakto greitį. Galima nustatyti nuo 1/24 sek. iki 1/32000 sek. išlaikymą.
M	Laisvai reguliuokite ir diafragmą, ir išlaikymą. Priekiniu ratuku pasirinkite diafragmos vertę, o galiniu – užrakto greitį. <ul style="list-style-type: none">• Rinkitės 1/24–1/32000 sek. išlaikymą. ISO 200-6400 reikšmės pateikiamos naudojant [ ISO] rankinio jautrio parinktis.• Ekrane rodomas skirtumas tarp pasirinktos diafragmos bei išlaikymo ekspozicijos ir fotoaparato pamatuotos optimalios ekspozicijos. Jei skirtumas viršys ±3 EV, ekranas mirksės.• [sijungs nustatymas parinktas [ Specifikacijos nustatymai] > [ M ISO autom. nust.] (161 psl.).


- Kadry išsiliejimą, kurį sukelia tokie veiksniai, kaip objekto judėjimas atidarius užraktą, galima sumažinti pasirinkus didžiausią galimą užrakto greitį.
- Apatinė užrakto greičio riba keičiasi priklausomai nuo kadry dažnio filmo fiksavimo režime.
- Per didelis fotoaparato drebinėjimas gali būti nepakankamai kompensuojamas.
- Jei įkaista fotoaparato vidus, filmavimas automatiškai nutraukiamas – taip apsaugomas aparatas.



Mirgėjimo mažinimas fotografuojant LED apšvietimo aplinkoje (Mirgėjimo skenavimas)



Filmuojant LED apšvietimo sąlygomis, nuotraukose gali atsirasti juostos. Siekiant optimizuoti užrakto suveikimo greitį, kai ekrane matomos juostos, naudokite [ Mirgėjimo sken.] funkciją.




Šią funkciją rasite [ Režimas] (filmo ekspozicijos režimai) [S] ir [M] režimuose.

- Galimų užrakto suveikimo greičių diapazonas sumažintas.


1 Funkcijai [ Režimas] (filmo ekspozicijos režimai; 165 psl.) pasirinkite [S] arba [M].

2 Pažymėkite [ Režimo nustatymai] vaizdo įrašo meniu ir paspauskite mygtuką .

3 Pažymėkite [ Mirgėjimo skenavimas] ir paspauskite .

4 Pažymėkite [Įjungta] mygtukais   ir paspauskite mygtuką .








5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

- Kai mirgėjimo skenavimo funkcija įjungta, ekrane rodomas  simbolis.



 simbolis

6 Žiūrėdami į ekraną pasirinkite užrakto suveikimo laiką.

- Užrakto suveikimo greitį pasirinkite sukdami priekinį arba galinį ratuką, o taip pat tai galite padaryti mygtukais  . Jei pageidaujate, užrakto suveikimo greitį galite pasirinkti laikydami nuspaudę mygtukus  .
- Jūs taip pat galite pasukti priekinį ratuką, kad sureguliuotumėte užrakto suveikimo greitį, taikant ekspozicijos žingsnius, pasirinktus  Pasirinktiniame meniu , [EV žingsnis].
- Toliau reguliuokite užrakto suveikimo greitį, iki ekrane nebematysite juostų.
- Paspauskite **INFO** mygtuką, ekranas pasikeis ir  simbolis rodomas nebebus. Galite keisti diafragmos ir ekspozicijos kompensavimo parinktis. Tai galite padaryti priekiniu arba galiniu ratuku, arba kryptiniu valdikliu.
- Kelis kartus paspauskite mygtuką **INFO**, kad sugrįžtumėte į mirgėjimo skenavimo langą.





Išlaikymas

7 Atlikę nustatymus pradėkite filmuoti.

- Mirgėjimo skenavimo lange fokuso paryškavimo funkcija, LV super valdymo skydelis ir tiesioginiai valdymo elementai nepasiekiami. Norėdami atidaryti šiuos elementus, pirmiausia paspauskite **INFO** mygtuką, kad išeitumėte iš mirgėjimo skenavimo lango.



- [ Mirgėjimo sken.] funkciją galima priskirti mygtukui. Funkciją priskyrus mygtukui, jai įjungti užtenka tik paspausti mygtuką.  „Funkcijų priskyrimas mygtukams (Mygtuko funkcija)“ (116 psl.)

Kadro dydis, dažnis ir glaudinimas






Galite nustatyti filmo vaizdo dydžio ir dažnio bitais derinius. Nuostatas galite pasirinkti iš filmo fiksavimo režimo parinkčių (101 psl.).

- 1 Vaizdo įrašo meniu pasirinkite Specifikacijos nustatymai] ir paspauskite mygtuką .
- 2 Pasirinkite ir paspauskite .
- 3 Mygtukais pasirinkite elementą, tada paspauskite .
 - Mygtukais pasirinkite nuostatą ir paspauskite mygtuką .


Nuotraukos dydis	Vaizdų dydis nustatomas į [C4K] (tik pasirinktinis), [4K], [FHD] („Full“ HD) arba [HD].
Dažnis bitais	Dažnis bitais nustatomas į [A-I] (metodas ALL-I), [SF] (Didžiausias dažnis), [F] (Didelis dažnis), arba [N] (Standartinis). <ul style="list-style-type: none">• Kai pasirinktas vaizdo dydis [C4K] arba [4K], negalite pasirinkti dažnio bitais.
Kadrų dažnis	Nustatomas kadrų dažnis į [60p], [50p], [30p], [25p] arba [24p]. <ul style="list-style-type: none">• [60p] ir [50p] negalimi toliau išvardytose situacijose.<ul style="list-style-type: none">- Kai pasirinktas vaizdo dydis yra [FHD] („Full HD“), o dažnis bitais – [A-I] („All Intra“).- Kai nustatytas vaizdo dydis yra [C4K] arba [4K].• Kai vaizdo dydis nustatytas [C4K], užfiksuojamas kadrų dažnis 24p.• Filmuodami filmus, kurie bus žiūrimi per televizorių, rinkitės vaizdo įrašo kadrų dažį, kuris atitinka prietaise naudojamą vaizdo įrašo standartą, nes priešingu atveju žiūrint filmą gali kilti nesklaidumų. Vaizdo įrašo standartai gali skirtis šalyse arba regione: kai kur naudojamas NTSC, o kai kur PAL standartas.<ul style="list-style-type: none">- Filmuodami filmus, kurie bus žiūrimi naudojant NTSC prietaisus, rinkitės 60p (30p)- Filmuodami filmus, kurie bus žiūrimi naudojant PAL prietaisus, rinkitės 50p (25p)
Lėtas arba greitas judesys	Nustato lėtą arba greitą judesį. Galimos nuostatos skiriasi priklausomai nuo nustatyto kadrų dažnio. <ul style="list-style-type: none">• Kai kuriuose vaizdo kokybės režimuose lėti arba greiti judesiai negali būti taikomi.




Funkcijų priskyrimas priekiniam ir galiniam ratukui




( Ratuko funkcija)

Pasirinkite priekinio ir galinio ratuko atliekamas funkcijas  (filmas) režime. Galite sukeisti ratukų funkcijas arba priskirti jas iš naujo, kad būtų lengviau naudoti arba jei to reikia atsižvelgiant į fotografavimo sąlygas. Jei funkcijai [ Fn svirties funkcija] pasirinktas nustatymas [1 režimas], ratuko funkcijos priklausys nuo **Fn** svirties padėties. Kiekvienam [ Režimas] (filmo ekspozicijos režimas) režimui galima priskirti skirtingas funkcijas.











Naudojant elementus ratukams priskirtos funkcijas veikia  (filmas) režime.





Režimuose **P**, **A**, **S**, **M** ir **B** (fotografavimas), ratukai atlieka  pasirinktinis meniu pasirinktas funkcijas.





Funkcija	Naudojimas	Ekspozicijos režimas			
		P	A	S	M
Užraktas	Pasirinkite išlaikymą.	—	—	✓	✓
F Nr.	Reguliokite diafragmą.	—	✓	—	✓
	Reguliokite ekspozicijos kompensavimą.	✓	✓	✓	✓
ISO	Reguliuojamas ISO jautrumas.	—	—	—	✓
Balt. sp. bal.	Reguliuojamas baltos spalvos balansas.	✓	✓	✓	✓
NBsb kelvinai	Pasirinkite spalvų temperatūrą tada, kai baltos spalvos balansui pasirenkamas NBsb (pasirinktinis).	✓	✓	✓	✓
 VOL	Sureguliuokite įrašymo garsumo lygį.	✓	✓	✓	✓
 VOL	Sureguliuokite ausinių garsumą.	✓	✓	✓	✓
Išjungta	Nėra.	✓	✓	✓	✓

-  Vaizdo įrašo meniu pažymėkite [ Mygt. / ratukas / svirtis] ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.
- Naudodami △ ▽ mygtukus pažymėkite [ Ratuko funkcija] ir paspauskite mygtuką ▷.
- Pažymėkite pageidaujamą režimą ir paspauskite mygtuką ▷.
 - Pasirinkite ratuką naudodami mygtukus <▷> ir naudokite mygtukus △ ▽, kad pasirinktumėte funkciją.
 - Paspauskite mygtuką **INFO**, jei norite perjungti svirties padėtis.
 - Baigę keisti nustatymus paspauskite mygtuką ⊗.

Sureguliuokite garso įrašymo filmuojant nustatymus. Naudojimo nustatymus taip pat galite atidaryti tada, kai prijungtas išorinis mikrofonas arba rašytuvas.

- 1  Vaizdo įrašo meniu pasirinkite [Filmas ] ir paspauskite mygtuką .
- 2 Pasirinkite [Įjungta] ir paspauskite .
- 3 Mygtukais   pasirinkite elementą, tada paspauskite .
 - Mygtukais   pasirinkite nuostatą ir paspauskite mygtuką .

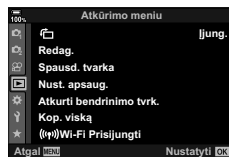
Įrašymo garsumas	Sureguliuokite mikrofono jautrumą. Pasirinkite atskirus dydžius vidiniam stereo mikrofonui ir išoriniam mikrofonui. [Integruotas ]: reguliuokite fotoaparato vidinio stereo mikrofono jautrumą. [MIC ]: sureguliuokite prie mikrofono jungties prijungtų išorinių mikrofonų jautrumą.
 Garsumo ribotuvai	Pasirinkite didžiausią garsą, kuriuo fotoaparatas įrašinė garsą. Naudokite šią parinktį, kad automatiškai sumažintumėte tam tikrą garsumą viršijančių garsų lygį.
Vėjo triukšmo mažin.	Sumažinamas vėjo keliamas triukšmas įrašant garsą.
Įrašymo sparta	Pasirinkite garso įrašymo formatą. [96kHz/24bit]: aukštos kokybės garsas. [48kHz/16bit]: standartinės kokybės garsas.
 Prijungtas maitinimas	Sureguliuokite nustatymus naudojimui su kondensatoriniais mikrofonais arba kitais įrenginiais, kurie naudoja fotoaparato maitinimą. [Išjungta]: įrenginiams, kuriems nereikalingas fotoaparato maitinimas (bendros paskirties dinaminiai mikrofonai). [Įjungta]: įrenginiams, kuriems reikalingas fotoaparato maitinimas (kondensatoriniams mikrofonams).
Ausinių garsumas	Sureguliuokite garso išvesties į ausines garsumą.

- Vaizdo įrašė gali girdėtis mechaniniai objektyvo ir fotoaparato garsai. Kad jie nebūtų įrašomi, patildykite veikimo garsus nustatydami [ AF režimas] (64 psl.) į [S-AF], [MF] arba [PreMF], arba kuo mažiau naudodami fotoaparato mygtukus.
- Garsas neįrašomas:
kai nuotraukų režimui pasirenkamas didelis greitis arba lėtų ar greitų judesių filmai arba kai  (diorama).
- Kai [Filmas ] nustatytas kaip [Išjungtas], rodoma .
- Garsą galima leisti tik įrenginiuose, kurie palaiko [Filmovimo sparta] nustatytą parinktį.

Atkūrimo meniu naudojimas

Atkūrimo meniu

- (170 psl.)
- Redag. (170 psl.)
- Spausd. tvarka (134 psl.)
- Nust. apsaug. (175 psl.)
- Atkurti bendrinimo tvrk. (175 psl.)
- Kop. viską (175 psl.)
- Wi-Fi ryšys (247 psl.)



Automatinis vertikaloje padėtyje užfiksuotų nuotraukų pavertimas peržiūros metu

Nustačius [Jungta], nuotraukos, padarytos pasukus fotoaparata statmenai, automatiškai pasukamos ir peržiūros ekrane rodomos teisinga orientacija.



Nuotraukų redagavimas (Redag.)

Kurkite redaguotų nuotraukų kopijas. RAW nuotraukų atveju galite keisti nustatymus, kurie buvo taikomi fiksuojant nuotrauką, tokius, kaip baltos spalvos balansas ir fotografavimo režimas (įskaitant papildomus meninius filtrus). JPEG nuotraukų atveju galite atlikti paprastus pakeitimus, tokius kaip nuotraukos apkarpymas arba dydžio keitimas.

Nuotraukas, kurias norite redaguoti, galite pasirinkti iš kortelės, pasirinktos nuotraukų rodomui. „Irašymo kortelės nustatymas (Kortelės lizdo nustatymai)“ (237 psl.)

- Atkūrimo meniu pasirinkite [Redag.] ir paspauskite mygtuką .
- Mygtukais pasirinkite [Pasirinkite vaizdą] ir paspauskite mygtuką .
- Mygtukais pasirinkite vaizdą, kurį norite redaguoti, ir paspauskite mygtuką .
 - Pasirinkus RAW formato nuotrauką, rodoma parinktis [RAW duom. red.], pasirinkus JPEG formato nuotrauką – rodoma [JPEG redag.]. Jei vaizdas buvo įrašytas RAW+JPEG formatu, rodomi ir elementai [RAW duom. red.], ir [JPEG redag.]. Iš jų pasirinkite norimą parinktį.
- Pasirinkite [RAW duom. red.] arba [JPEG redag.] ir paspauskite mygtuką .

RAW duom. red.	Pagal pasirinktas nuostatas sukuriama RAW vaizdo JPEG kopija.	
	Dabartinis	Redaguokite nuotraukas ir išsaugokite jų kopijas JPEG formatu. Prieš pasirinkdami šią parinktį sureguliuokite fotoaparato nuostatas. Kai kurios nuostatos, pavyzdžiui, ekspozicijos kompensavimas, netaikomos.
	Pasirinktinis 1	Paspauskite ir sureguliuokite parinktis, peržiūrėdami rezultatus ekrane. Parinktis išsaugomos kaip [Pasirinktinis 1] arba [Pasirinktinis 2].
	Pasirinktinis 2	Fotoaparatas sukuria kelias kiekvienos JPEG nuotraukos kopijas, po vieną kiekvienam pasirinktam meniniam filtrui. Pasirinkite vieną arba kelis filtrus ir pritaikykite juos vienai arba kelioms nuotraukoms.




JPEG redag.	[JPEG redag.] meniu galimos toliau įvardytos funkcijos.	
	Šešėl. krg.	Šviesina iš galo apšviestus objektus.
	Raud.Ak.Tais.	Sumažina raudonų akių efektą, kai nuotraukos fiiksuojamos naudojantis blykste.
		Apkirpti nuotraukas. Priekiniu arba galiniu ratuku nustatykite apkirpimo kraštines ir kryptiniu valdikliu pasirinkite apkirpimo kraštinių padėtis.
	Proporcijos	Santykį 4:3 (standartinis) pakeiskite santykiu [3:2], [16:9], [1:1] arba [3:4]. Pasirinkę santykį kryptiniu valdikliu nustatykite apkirpimo rėmelį.
	Nespalvotas	Sukurkite juodai-baltą pasirinktos nuotraukos kopiją.
	Rusva	Sukurkite rusvą (sepija) pasirinktos nuotraukos kopiją.
	Grynis	Koreguokite spalvų gyvumą. Pakeitimus galėsite iš karto matyti ekrane.
		Sukurkite 1280 × 960, 640 × 480 arba 320 × 240 pikselių nuotraukos kopiją. Kito nei standartinis (4:3) santykis atveju nuotraukų dydis keičiamas iki artimiausio pasirinkto dydžio.
	El. portretas	Išlyginkite odą. Pageidaujamo efekto galite nepasiekti, jei fotoaparatas neaptiks veido.

- Raudonų akių efekto mažinimo funkcija tam tikrais atvejais tinkamai gali nesuveikti.
- Redagavimas negalimas:
 - su kitais fotoaparatais užfiksuotomis arba kompiuteriu redaguotomis nuotraukomis, arba jei atminties kortelėje nėra pakankamai vietos.







5 Atlikę nustatymus paspauskite mygtuką .

- Pasirinkimai bus pritaikyti.

6 Paspauskite mygtuką dar kartą.

- Naudodami   mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką , kad išsaugotumėte sureduotą kopiją.



- Norėdami sukurti papildomas to paties originalaus RAW vaizdo kopijas, pažymėkite mygtuką [Atkurti] ir paspauskite mygtuką . Norėdami išėiti iš šio meniu nesukuriant daugiau kopijų, pažymėkite [Ne] ir paspauskite mygtuką .
- Pasirinkus [Atkurti] ekrane bus rodomas redagavimo meniu. Sugrįžkite prie 4 žingsnio.
- Taip pat galite redaguoti pasirinktas nuotraukas peržiūros metu.
 -  mygtukas → Atidaryti nuotrauką, kurią norite redaguoti → Norėdami peržiūrėti parinktis, paspauskite mygtuką  → [RAW duom. red.] arba [JPEG redag.]
- Akių raudonumo koregavimo funkcija taip pat gali neveikti priklausomai nuo nuotraukos.
- Vaizdo dydis negali būti keičiamas () į didesnį, nei pradinis, dydį.
- Parinkty  (karpymas) ir [Proporcijos] gali būti naudojamos tik vaizdu, kurių proporcijų santykis yra 4:3 (standartinis), redagavimui.
- Kai nuotr. režimui pasirinktas [ART], [Spalvų erdvė] (114 psl.) bus užfiksuota [sRGB].

Apjungia esamas RAW nuotraukas ir sukuria vieną naują kelių nuotraukų derinį. Apjungti galima iki 3 nuotraukų.

Gautą rezultatą galima keisti atskirai reguliuojant kiekvienos nuotraukos šviesumą.

- Nuotraukų deriniai išsaugomi tokiu formatu, kuris parinktas fotografavimui. Deriniai sukurti naudojant [RAW] nuotraukų formatą išsaugomi RAW formatu ir JPEG formatu naudojant vaizdo kokybės parinktį, pasirinktą [☰:2] (194 psl.).
- RAW formatu išsaugotus nuotraukų derinius galima toliau derinti su kitomis RAW nuotraukos ir sukurti 4 ar daugiau nuotraukų sluoksnius.


















- 1 ▶ Atkūrimo meniu pasirinkite [Redag.] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- 2 Mygtukais **△ ▽** pasirinkite [Vaiz. persideng.] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- 3 Pasirinkite nuotraukų skaičių, kurios bus sudengiamos, ir paspauskite mygtuką **OK**.
- 4 Mygtukais **△ ▽ ◀ ▶** pasirinkite RAW vaizdus, kurie bus perdengti.
 - Pasirinktos nuotraukos pažymėtos ✓. Norėdami atžymėti, dar kartą paspauskite mygtuką **OK**.
 - Perdengtas vaizdas bus rodomas tik tada, kai pasirinktas vaizdų skaičius atitiks nurodytą 3 veiksmė.
- 5 Reguliokite kiekvieno perdengiamo vaizdo padidėjimą.
 - Mygtukais **◀ ▶** pasirinkite vaizdą, o mygtukais **△ ▽** reguliuokite intensyvumą.
 - Padidėjimą galima reguliuoti 0,1–2,0 intervalu. Rezultatą patikrinkite ekrane.
- 6 Paspauskite mygtuką **OK**, kad būtų rodomas patvirtinimo dialogo langas.
 - Pasirinkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.



Vaizdo įrašo kadro fiksavimas (Vaizdo fiksavimas filme)





















Išsaugokite statinę pasirinkto kadro kopiją.

- Ši parinktis galima tik su [4K] filmais, užfiksuotais fotoaparatu.

- 1**  Atkūrimo meniu pasirinkite [Redag.] ir paspauskite mygtuką .
- 2** Mygtukais   pasirinkite [Pasirinkite vaizdą] ir paspauskite mygtuką .
- 3** Mygtukais   pasirinkite filmą ir paspauskite mygtuką .
- 4** Pasirinkite [Filmo redagavimas] ir paspauskite mygtuką .
- 5** Mygtukais   pasirinkite [Vaizdo fiksavimas filme] ir paspauskite mygtuką .
- 6** Mygtukais   pasirinkite filmo kadra, kuris bus išsaugojamas kaip nuotrauka, ir paspauskite mygtuką 
 - Fotoaparatas išsaugos pasirinkto kadro kopiją.
 - Mygtuku  grįžkite atgal 2 sekundes ir mygtuku  peršokite į priekį 2 sekundes.




Iškirpkite pasirinktą vaizdo įrašo sceną. Filmus galima apkarpyti pakartotinai, kad sukurtumėte failus, kuriuose yra tik norima išsaugoti vaizdo įrašo scena.

- Ši parinktis galima tik su filmais, užfiksuotais fotoaparatu.

- 1  Atkūrimo meniu pasirinkite [Redag.] ir paspauskite mygtuką .
- 2 Mygtukais   pasirinkite [Pasirinkite vaizdą] ir paspauskite mygtuką .
- 3 Mygtukais   pasirinkite filmą ir paspauskite mygtuką .
- 4 Pasirinkite [Filmo redagavimas] ir paspauskite mygtuką .
- 5 Mygtukais   pasirinkite [Filmo karpymas] ir paspauskite mygtuką 
 - Jūs galėsite pasirinkti, kaip išsaugoti redaguotą vaizdo įrašą.
[Naujas failas]: išsaugokite redaguotą vaizdo įrašą naujame faile.
[Perrašyti]: išsaugoti esamo failo vardu.
[Ne]: išėiti iš meniu neišsaugant pakeitimų.
 - Jei vaizdas apsaugotas, negalima pasirinkti [Perrašyti].
- 6 Pažymėkite norimą parinktį ir paspauskite mygtuką .
- 7 Redaguokite vaizdo įrašą.
 - Naudokite mygtuką , kad pereitumėte prie pirmo kadro ir mygtuką , kad pereitumėte prie paskutinio kadro.
 - Naudodami priekinį arba galinį ratuką pasirinkite pirmąjį vaizdo įrašo scenos, kurią norite pašalinti, kadra, ir paspauskite mygtuką .
 - Naudodami priekinį arba galinį ratuką pasirinkite paskutinįjį vaizdo įrašo scenos, kurią norite pašalinti, kadra, ir paspauskite mygtuką .
- 8 Pažymėkite [Taip] ir paspauskite  mygtuką.
 - Koreguotas vaizdo įrašas bus išsaugotas.
 - Norėdami pasirinkti kitą sceną, pažymėkite [Ne] ir paspauskite mygtuką .
 - Jei pasirinksite [Perrašyti], atsidarys langas, kuriame turėsite pasirinkti, ar norite atlikti kitų vaizdo įrašo pakeitimų. Jei norite iškirpti kitą vaizdo įrašo sceną, pažymėkite [Tęsti] ir paspauskite mygtuką .




Visų įrašų apsaugos pašalinimas (Nust. apsaug.)

Vienu metu galima atšaukti kelių vaizdų apsaugą.

- 1 ▶ Atkūrimo meniu pasirinkite [Nust. apsaug.] ir paspauskite mygtuką 
 - Kai 1 ir 2 lizduose yra kortelės, pasirodo kortelės lizdo pasirinkimo langas. Pasirinkite kortelės lizdą ir paspauskite mygtuką .
- 2 Pasirinkite [Taip] ir paspauskite mygtuką .



Bendrinimo tvarkos atšaukimas (Atkurti bendrinimo tvrk.)



Atšaukti vaizdams nustatytas bendrinimo tvarkas.


- 1 ▶ Atkūrimo meniu pasirinkite [Atkurti bendrinimo tvrk.] ir paspauskite mygtuką 
 - Kai 1 ir 2 lizduose yra kortelės, pasirodo kortelės lizdo pasirinkimo langas. Pasirinkite kortelės lizdą ir paspauskite mygtuką .
- 2 Pasirinkite [Taip] ir paspauskite mygtuką .

Visų įrašų kopijavimas (Kop. viską)

Tarp į fotoaparataž įdėtų kortelių (1 ir 2 kortelės lizdai) gali būti kopijuojami visi vaizdai.

- 1 ▶ Atkūrimo meniu pasirinkite [Kop. viską] ir paspauskite mygtuką .
- 2 Pasirinkite pageidaujamą parinktį ir paspauskite mygtuką .

	Visi 1 kortelės lizde esančios kortelės vaizdai nukopijuojami į 2 kortelės lizde esančią kortelę.
	Visi 2 kortelės lizde esančios kortelės vaizdai nukopijuojami į 1 kortelės lizde esančią kortelę.

- 3 Pasirinkite [Taip] ir paspauskite mygtuką 
 - Kopijavimas baigiamas, kai paskirties kortelėje nelieka laisvos vietos.

Sąrankos meniu naudojimas


Sureguliuokite pagrindinius fotoaparato nustatymus. Pavyzdžiui, pasirinkite kalbą arba ekrano šviesumą. Sąrankos meniu taip pat pateikiamos pradinio sąrankos proceso metu naudotos parinktys.






Parinktis	Aprašymas	
Kortelės nustatymas	Suformatuokite kortelę ir panaikinkite visus vaizdus.	177
parinktys (Datos / laiko nustatymas)	Nustatykite fotoaparato laiką.	33
(ekrano kalbos keitimas)	Pasirinkite fotoaparato meniu ir vadovo kalbą.	35
(Ekrano šviesumo reguliavimas)	Galite keisti ekrano šviesumą ir spalvų temperatūrą. Spalvų temperatūros keitimas taikomas tik ekranui peržiūros metu. Mygtukais pažymėkite (spalvų temperatūra) arba (šviesumas), tada mygtukais reguliuokite vertę. Perjungti ekrano grynį tarp nuostatų [Natūralus] ir [Gyvas] galite paspausdami mygtuką INFO .	—
Irašo perž.	Pasirinkite, ar ką tik gautos nuotraukos bus iš karto automatiškai rodomos ir kiek laiko. Naudinga norint greitai patikrinti nufotografuotą nuotrauką. Kitą kadraį galite fotografuoti iki pusės paspaudę užrakto mygtuką, net kol užfiksuota nuotrauka rodoma ekrane. [0,3 s]–[20 s]: pasirinkite kiek laiko (sekundėmis) užfiksuotos nuotraukos bus rodomos ekrane. [Išjungta]: užfiksuotas vaizdas ekrane nerodomas. [Autom.]: baigus fotografuoti ekrane bus rodomas paskutinis kadras, o tada įsijungs paleidimo režimas. Tai patogu, jei patikrinę kadraį norite jį pašalinti.	—
„Wi-Fi“ / „Bluetooth“ nustatymai	Naudodami fotoaparato belaidžio ryšio funkciją suderinkite jungimąsi prie „Wi-Fi“ / „Bluetooth“ [®] ryšį palaikančių išmaniųjų telefonų.	178
Programinė aparatinė įranga	Peržiūrėkite fotoaparato ir priedų programinės aparatinės įrangos versijas. Teiraudamiesi dėl fotoaparato ar priedų arba siųsdami programinę įrangą, patikrinkite versijas.	—


Jei su šiuo fotoaparatu kortelė bus naudojama pirmą kartą arba jeigu ji buvo naudota su kitu fotoaparatu ar kompiuteriu, kortelę reikia formatuoti šiuo fotoaparatu.

Kortelės formatavimo metu ištrinami visi kortelėje saugomi duomenys, isk. apsaugotas nuotraukas.

Formatuodami panaudotą kortelę, įsitikinkite, kad joje nėra nuotraukų, kurias norite toliau saugoti kortelėje.  „Tinkamos naudoti kortelės“ (284 psl.)





- 1 Į Sąrankos meniu pasirinkite [Kort. nust.] ir paspauskite mygtuką .
 - Kai 1 ir 2 lizduose yra kortelės, pasirodo kortelės lizdo pasirinkimo langas. Pasirinkite kortelės lizdą ir paspauskite mygtuką .
 - Jei kortelėje yra duomenų, bus rodomi meniu elementai. Pasirinkite [Formatas] ir paspauskite mygtuką .



- 2 Pasirinkite [Taip] ir paspauskite mygtuką .
 - Atliekamas formatavimas.

Visų vaizdų šalinimas**(Kortelės nustatymas)**


Vienu metu galima naikinti visus kortelėje esančius vaizdus. Apsaugoti vaizdai nepanaikinami.

- 1 Į Sąrankos meniu pasirinkite [Kort. nust.] ir paspauskite mygtuką .
 - Kai 1 ir 2 lizduose yra kortelės, pasirodo kortelės lizdo pasirinkimo langas. Pasirinkite kortelės lizdą ir paspauskite mygtuką .
- 2 Pasirinkite [Ištrinti viską] ir paspauskite mygtuką .
- 3 Pasirinkite [Taip] ir paspauskite mygtuką .
 - Pašalinamos visos nuotraukos.



Belaidžio LAN parinktys (,,Wi-Fi“ / ,,Bluetooth“ nustatymai)

Sureguliuokite ryšio su belaidžiu tinklu nustatymus. Fotografuokite arba žiūrėkite nuotraukas naudodamiesi kompiuteriu, arba palikite fotoaparatai išjungtą ir peržiūrėkite nuotraukas išmaniajame telefone. Daugiau informacijos apie ryšio užmezgimą ir šių funkcijų naudojimą žr. „Prijungimas prie išmaniųjų telefonų Wi-Fi ryšiu“ (245 psl.) ir „Prijungimas prie kompiuterių Wi-Fi ryšiu“ (256 psl.).

Prieinamumas	Išjunkite „Wi-Fi“ ir „Bluetooth“. Išjunkite „Wi-Fi“ ir „Bluetooth“, pavyzdžiui, aplinkoje, kur jų naudojimas draudžiamas, nepakeisdami ryšio nustatymų (255 psl.).
Ryšio slaptažodis	Pakeiskite Wi-Fi / „Bluetooth“ slaptažodį.
Maitinimo išjungimo parengtis	Pasirinkite, ar fotoaparatas palaikys ryšį su išmaniaisiais telefonais tuomet, kai yra išjungtas.
RAW+JPEG 	Jei vaidai įrašyti pasirinkus [RAW+JPEG] formatus, bendrinti galite tik JPEG, tik RAW arba RAW ir JPEG kopijas (133 psl.).
Atkurti nuostatas	Atkurkite numatytuosius nustatymus [„Wi-Fi“ / Bluetooth nuostatos].
„Wi-Fi“ MAC adresas	Rodomas fotoaparato MAC adresas, kuris kartais reikalingas reguliuojant belaidžio ryšio nustatymus.

„Mano meniu“ naudimas

Galite naudoti „Mano meniu“, kad sukurtumėte asmeninio meniu skirtą tik su jūsų pasirinktais elementais. „Mano meniu“ gali tilpti iki 5 puslapių su 7 elementais kiekviename. Galite ištrinti elementus arba pakeisti puslapių arba elementų išsidėstymo tvarką.

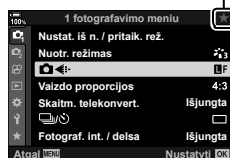
Išsigijus, „Mano meniu“ nėra jokių elementų.


1 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad būtų parodyti meniu.

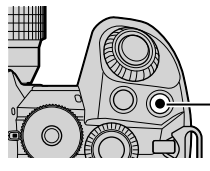
2 Pažymėkite elementą, kad įtrauktumėte jį „Mano meniu“.


- Elementai, kuriuos galima pridėti į „Mano meniu“, yra pažymėti pilka piktograma ★ ekrano viršutiniame dešiniajame kampe.



Elementą galima pridėti prie „Mano meniu“



3 Paspauskite mygtuką  (filmas).



 (filmo) mygtukas






- Jums bus nurodyta pasirinkti puslapį. Norėdami pasirinkti „Mano meniu“ puslapį, kuriame bus pridėtas elementas, naudokite kryptinius mygtukus  .




4 Norėdami pridėti elementą prie pasirinkto puslapio, paspauskite mygtuką .

- Fotoaparatas rodyt pranešimą, nurodantį, kad elementas buvo pridėtas prie „Mano meniu“.



- Prie „Mano meniu“ pridėti elementai yra pažymėti geltona .
- Sekantis laisvas puslapis bus parodytas tada, kai prie dabartinio puslapio bus pridėtas septintas elementas.
-  pažymėtus elementus galima pašalinti iš „Mano meniu“ paspaudus mygtuką . Bus parodytas patvirtinimo dialogo langas, norėdami tęsti, pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką .
- „Mano meniu“ įrašyti elementai pridėdami prie skirtuko  („Mano meniu“).



Skirtukas  („Mano meniu“)

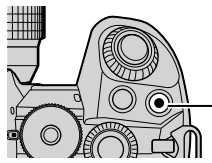
5 Norėdami atidaryti „Mano meniu“, pasirinkite skirtuką („Mano meniu“).


■ „Mano meniu“ tvarkymas

Galite pertvarkyti elementus „Mano meniu“ arba perkelti juos iš vieno puslapio į kitą arba juos visus perkelti iš „Mano meniu“.




1 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad būtų parodyti meniu.


2 Atidarykite norimą redaguoti „Mano meniu“ puslapį ir paspauskite mygtuką (filmas).





 (filmo) mygtukas

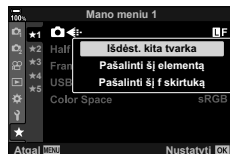
- Bus parodytos toliau pateiktos parinktys.

[Išdėst. kita tvarka]: keiskite objektų ar puslapių eilės tvarką. Kryptiniais mygtukais (  ) pasirinkite naują vietą.

[Pašalinti šį elementą]: pašalinkite pažymėtą elementą iš „Mano meniu“. Pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką .

[Pašalinti  skirtuką]: pašalinkite visus dabartiniame puslapyje esančius elementus iš „Mano meniu“.







Pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką .



Pasirinktinių meniu naudojimas

Fotoaparato nuostatos gali būti derinamos naudojant Pasirinktinių meniu .








Pasirinktinis meniu




- A1/A2/A3/A4** AF / MF (181 psl.)
- B1/B2** Mygtukas/Ratukas/Svirtis (185 psl.)
- C1/C2** Užraktas//Vaizdo stab. (186 psl.)
- D1/D2/D3/D4** Rod.//PC (187 psl.)
- E1/E2/E3** Eksp./ISO/BULB/ (191 psl.)
- F**  Pasirinktinis (193 psl.)
- G** /Balt. sp. bal./Spalva (194 psl.)
- H1/H2** Įrašyti/Trinti (195 psl.)
- I** EVF (196 psl.)
- J1/J2**  funkcijos (198 psl.)












A1 AF / MF











MENU →  → **A1**

Parinktis	Aprašymas	
 AF režimas	Norėdami fotografuoti nuotraukas, pasirinkite AF režimą.	64, 91
 AF+MF	Norėdami objekto fokusavimą tęsti rankiniu būdu, pasukite objektyvo fokusavimo žiedą.	200
 AEL / AFL	Pasirinkite, kaip fotoaparatas nustato fokusą ir išlaikymą, kai nuspaudžiamas užrakto arba AEL / AFL mygtukas.	201
AF skeneris	<p>Pasirinkite AF skenavimo* tipą, atliekamą automatinio fokusavimo režime, kai fotoaparatas negali sufokusuoti arba kontrastas per mažas.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Kai fotoaparatas nefokusuoja objekto arba kontrastas nėra aiškus, nuo mažiausios srities iki begalybės visame diapazone ieško fokusavimo taško. • Ši funkcija įjungiama, kai [ AF režimas] pasirenkama [C-AF], [C-AF+TR], [C-AF MF] arba [C-AF+TR MF] funkcija (64 psl.). • Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. <p>[1 režimas]: AF skeneris neaktyvus. [2 režimas]: AF skenavimas atliekamas tik vieną kartą, fokusavimo operacijos pradžioje. [3 režimas]: AF skeneris aktyvus.</p>	—
 C-AF jautrumas	Pasirinkite, kaip greitai fotoaparatas sureaguos į atstumo pokyčius fokusavimo metu, [ AF režimas] pasirinkus [C-AF] arba [C-AF MF], [C-AF+TR] arba [C-AF+TR MF]. Tai gali padėti automatiškai sufokusuoti greitai judančius objektus arba išvengti pakartotino fokusavimo, kai tarp fotografuojamo objekto ir fotoaparato praslenka pašalinis objektas.	203




Parinktis	Aprašymas	
 C-AF centr. paleidimas	Jei naudojama kartu su AF taikiklio režimu, išskyrus vieno objekto taikikliu, [C-AF], [C-AF MF], [C-AF+TR] ir [C-AF+TR MF] fokusuoja pasirinktos grupės centre tik pirminio skenavimo metu. Paskesnių skenavimų metu fokusuojama naudojant aplinkinius objektus. Apjungus šią funkciją su AF tiksliniu režimu, kuris apima didelę sritį, lengviau sufokusuoti netolygiai judančius objektus.	204
 C-AF centro pirmumas	Kai fokusuojama naudojant grupės arba pasirinktinio taikiklio AF [C-AF] ir [C-AF MF] režimuose, pakartotinoms fokusavimo operacijoms fotoaparatas pirmumą visuomet suteikia pasirinktos grupės centriniam taikikliui. Tačiau jei naudojant centrinį fokusavimo objektą sufokusuoti vaizdo nepavyksta, fokusavimui naudojami aplinkiniai pasirinktos fokusavimo grupės objektai. Taip galėsite sekti greitai judančius, tačiau santykinai nuspėjamus, objektus. Daugeliu atveju rekomenduojamas C-AF centro pirmumas.	205


A2 AF / MF**MENU** →  → **A2**









Parinktis	Aprašymas	
 [:::] Režimo nustatymai	Pasirinkite tikslinius režimus, rodomus AF tikslinio režimo pasirinkimo metu. Paslėpdami nenaudojamus režimus supaprastinsite tikslinio režimo pasirinkimą. Norėdami paslėpti elementą, pažymėkite jį ir paspauskite mygtuką  , kad pašalintumėte varnelę ().	69, 71
AF Zonos žym.	Automatinio fokusavimo režime sufokusuotas objektas žymimas žalios spalvos taikikliu. Ši funkcija kontroliuoja fokusavimo taikiklio rodyimą. [Išjungta]: fokusavimo taikiklis nerodomas. [Jungta 1]: po to, kai fotoaparatas sufokusuoja vaizdą, ekrane fokusavimo taikiklis parodomas tik trumpam. [Jungta 2]: po to, kai fotoaparatas sufokusuoja vaizdą, ekrane fokusavimo taikiklis rodomas, kol laikomas iki pusės nuspaustas fotografavimo mygtukas.  • Norėdami įjungti objektų grupės AF, kai pasirinktas  (visi objektai) ir  AF režimas] (64 psl.) pasirinktas [S-AF], [S-AF MF], [C-AF] arba [C-AF MF], arba  AF režimas] pasirinktas [C-AF], funkcijai [AF srities žym.] rinkitės [Jung. 2]. Fotoaparatas rody visus AF objektus visose sufokusuotose srityse.	—
[:::] pradinės nuostatos	Pasirinkite pirminę AF režimo, AF taikiklio pasirinkimo režimo ir AF taikiklio režimo padėtį. Paspaudę mygtuką  , [:::] pradinės nuostat.] ekrane pasirinkite norimas parinktis.	206














Parinktis	Aprašymas	
 Pasirinkti ekr. nuostatas	AF taikiklio pasirinkimo metu funkcijas galite pasirinkti priekiniu ir galiniu ratukais arba kryptiniu valdikliu.	207
 Kilpos nuostatos	Galite pasirinkti, kad AF rėmelis atitiktų ekrano kraštines. Taip pat galite pasirinkti, kad AF taikiklis pasirinktų  (visus objektus) iki jis persikels į priešingą ekrano kraštinę. • Taikiklio atitikimo funkcija filmavimo režime nepasiekiamo, taip pat ji nepasiekiamo jei funkcijai  AF režimas] parenkami nustatymai [ AF] arba [ AF MF].	208
 Tikslinio režimo nuostatos	Pasirinkite kelis AF taikiklius ir atstumą, kurį AF taikiklis gali judėti AF taikiklio pasirinkimo metu.	209
 Susieta padėtis []	Fotoaparatai galima sukongfigūruoti taip, kad AF taikiklio padėtis ir AF taikiklio režimas pasikeistų automatiškai pasukus fotoaparatai į horizontalią (gulsčią) arba vertikalią (stačią) padėtį.	210

A3 AF / MF**MENU** →  → **A3**

Parinktis	Aprašymas	
AF nustatymo sritis	Jei pasirinkta [Ijungta], AF rėmelio padėtį galima nustatyti bakstelėjus ekraną, kai fotografuojama naudojant vaizdo ieškiklį. Bakstelėkite ekraną ir perstumkite pirštą, kad nustatytumėte AF rėmelio padėtį. • Kai nustatyta [Ijungta], tempimo veikimas gali būti išjungtas arba įjungtas du kartus spustelėjus ekraną. • [AF nustatymo sritis] taip pat galima naudoti su priartinimo rėmelio AF (73 psl.).	—
AF ribotuvus	Kai nustatyta [Ijungta], ribojama AF sritis.	211
AF apšvietim.	Pasirinkite [Išjungta], kad išjungtumėte AF apšvietimą. Jei tylojo režimo metu norite naudoti AF apšvietimo funkciją, turite pakeisti [] tylojo režimo nuostatos] (157 psl.).	—
 Veido pirmumas	Galite rinktis veido pirmumo arba akių pirmumo AF režimus.	92
AF fokus. reguliav.	Židinio vietos reguliavimas, skirtas fazių skirtumo AF, gali būti suderintas per ± 20 žingsnių. • Įprastai keisti automatinio fokusavimo šia funkcija nėra poreikio. Tikslus fokusavimo derinimas gali pakenkti įprastai fotoaparato fokusavimo funkcijai.	212

Parinktis	Aprašymas	
Žvaigždėto dangaus AF nuostata	[Tikslumas]: vietoje greičio prioriteto pasirenkamas fokusavimo tikslumo prioritetas. Naudokite trikojį. [Greitis]: vietoje tikslumo prioriteto pasirenkamas fokusavimo greičio prioritetas.	64
MF atst. išank. nust.	Pasirinkite MF išank. nust. fokusavimo padėtį. Gali būti nustatoma skaitinė reikšmė ir vienetai (m, pėdos). Atstumas nėra tikslus, tik apytikslis.	—
Pagalbinis MF	Sukdami fokusavimo žiedą galite automatiškai pakeisti priartinimo arba paryškimo funkciją rankinio fokusavimo režimu.	215
MF fiksatorius	Išjunkite rankinio fokusavimo fiksatoriaus funkciją. Tai padės išvengti automatinio fokusavimo funkcijos išjungimo atsitiktinai pajudinus fiksatorių. [Veikia]: fotoaparatas reaguoja į objektyvo fokusavimo žiedo padėtį. [Neveikia]: fotoaparatas fokusuoja, kaip numato pasirinktos [K AF režimas] funkcija, nepriklausomai nuo objektyvo fokusavimo žiedo. Rankinis fokusavimas negalimas, net jei fokusavimo žiedas yra rankinio fokusavimo padėtyje.	286
Fokusav. žiedas	Pasirinkę fokusavimo žiedo sukimosi kryptį, galite nustatyti objektyvo sureguliuojamą į fokusavimo tašką.	—
BULB / TIME fokusav.	Galite keisti fokusavimo padėtį per ekspoziciją naudodami rankinį fokusavimą (MF). Nustačius [Išjungta], fokusavimo žiedo sukimas yra išjungtas.	216
Obj. atkūrimas	Kai nustatyta [Išjungta], objektyvo fokusavimo padėtis neatkuriama, net jei maitinimas išjungtas. Nustačius [Išjungta], galingo priartinimo objektyvų fokusavimas taip pat atstatomas. • Nepriklausomai nuo pasirinkto nustatymo, išjungus fotoaparataž fokusavimo padėtis bus pakeista, jei funkcijai [AF Mode] bus pasirinktas nustatymas [PreMF] (64 psl.).	—

Parinktis	Aprašymas	
 Mygtuko funkcija	Mygtukas vietoj jų esamų funkcijų galima priskirti kitas funkcijas.	116
 Centrinis mygtukas	Pasirinkite funkciją, kurią norite priskirti universaliam jungikliui.	217
 Krypties raktas	Pasirinkite funkciją, kurią norite priskirti universalaus jungiklio pavertimo veiksmui.	217
 Ratuko funkcija	Galite pakeisti užpakalinio ir priekinio ratukų funkcijas.	218
Ratuko sukimo kryptis	Pasirinkite kryptį, kuria bus sukamas ratukas derinant užrakto greitį ar diafragmą. Pakeiskite programos keitimo kryptį į tą, kuria sukamas ratukas.	—
 Fn svirties funkcija	Pasirinkite vaidmenį, kurį norite priskirti Fn svirčiai.	219
Fn svirtis/ maitinimo svirtis	Naudokite Fn svirtį kaip maitinimo jungiklį. [Fn]: Sekami Fn svirties funkcijos nustatymai. [Maitinimas 1]: Kai Fn svirtis yra 1 pozicijoje, maitinimas įjungiamas, ir išjungiamas, kai Fn svirtis yra 2 pozicijoje. [Maitinimas 2]: Kai Fn svirtis yra 2 pozicijoje, maitinimas įjungiamas, ir išjungiamas, kai Fn svirtis yra 1 pozicijoje. Kai nustatyti režimai [Maitinimas 1] arba [Maitinimas 2], svirtis ON / OFF (maitinimo svirtis), [ Fn svirties funkcija] ir [ Fn svirties funkcija] neveikia.	—

Parinktis	Aprašymas	
 El. priartinimo greitis	Parinkite objektyvų su elektronine vaizdo didinimo sistema veikimo greitį, kai sukamas didinimo žiedas. Keiskite didinimo greitį, jei sudėtinga tinkamai užfiksuoti fotografuojamą objektą. Rinkitės [Mažas], [Įprastai] arba [Didelis].	—
  funkc.	Pasirinkite  mygtuku atliekamą funkciją, kai peržiūrima. [<]: sukurkite arba modifikuokite „bendrinimo tvarką“, pažymėdami nuotrauką įkelimui į išmanųjį telefoną. [☑]: pasirinkti kelias nuotraukas.	—
  Užraktas	Pasirinkus [Įjungta], mygtukų    ir  funkcijos PBH (Baterijų laikiklyje) neveikia.	—
 Užraktas	Norėdami išjungti  mygtuką pasirinkite [Įjungta].	16

Parinktis	Aprašymas	
S-AF atleidimo pirmumas	Jei pasirinkta [Ijungta], užraktą galima atleisti net fotoaparatai nesufokusuojant vaizdą. Šią parinktį galima nustatyti atskirai režimams S-AF ir C-AF (64 psl.).	—
C-AF atleidimo pirmumas	<ul style="list-style-type: none"> Nepaisant pasirinkto nustatymo, jei AF režimui pasirinktas [] nustatymas, naudojamas bus nustatymas [S-AF Atleidimo pirmenybė]. Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. 	—
L Nuostatos	Pasirinkite išankstinius kadru dažnius ir kadru ribas [, [] ir [] režimams. Taip pat galite reguliuoti prof. fiksavimo nustatymus, įskaitant kadru dažnį, kadru skaičių buferyje ir kadru ribą. Fotografavimo serijomis greitis apytiksliai yra maksimalus.	220
H Nuostatos	<ul style="list-style-type: none"> Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. 	
Mirgėjimo mažinimas	<p>Sumažina mirgėjimo efektą, atsirandantį fotografuojant fluorescencinio ar kito dirbtinio apšvietimo aplinkoje.</p> <ul style="list-style-type: none"> Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. <p>[Mirg. apsaugos LV]: sumažinkite mirgėjimą, naudojant tiesioginį vaizdą, esant tam tikram apšvietimui, įskaitant fluorescencines lempas. Jei [Automatinis] nesuteikia norimo poveikio, pasirinkite [50 Hz] arba [60 Hz], pagal vietinio elektros tinklo dažnį.</p> <p>[Mirg. apsaugos foto.]: fotoaparatas automatiškai nustato mirgėjimo dažnį ir atitinkamai nustato užrakto laiką.</p>	222



Parinktis	Aprašymas	
Vaizdo stabilizatorius	Fotografavimui sureguliuokite vaizdo stabilizavimo nustatymus.	97
Vaizdo stabilizatorius	<p>Kadru serijos fotografavime pasirinkite kadru dažnio arba vaizdo stabilizavimo prioritetą.</p> <ul style="list-style-type: none"> [] Vaizdo stab.] turi fiksuotą [K. dažn. pirm.], $\frac{1}{200}$ (Prof. fiksavimas L) ir $\frac{1}{250}$ (Prof. fiksavimas H) režimuose nustatomą reikšmę. <p>[K. dažn. pirm.]: Fiksavimo sparta svarbesnė už vaizdo stabilizavimą. Fotografavimo serijomis metu jutiklis nebus atkurtas į centrinę padėtį.</p> <p>[IS pirmenybė]: Vaizdo stabilizavimas svarbesnis už fiksavimo spartą. Fotografavimo serijomis metu jutiklis bus atkurtas į centrinę padėtį. Fiksavimo sparta šiek tiek sumažės.</p>	—
Atleid. iki pusės su IS	Kai nustatyta [Išjungta], VS (Vaizdo stab.) funkcija nebus įjungta, kol fotografavimo mygtukas nuspauštas iki pusės.	—





Parinktis	Aprašymas	
Obj. I.S. pirmumas	Pasirinkite [Jungta], norėdami suteikti prioritetą objektyvo vidiniam vaizdo stabilizavimui, fotografuodami su trečiųjų šalių objektyvais. [S-IS] bus naudojama, kai [S-IS AUTOMATINIS] pasirinkta nuostatai [Vaizdo stab.] (97 psl.). • Parinktis neveikia naudojant objektyvą su vaizdo stab. jungikliu.	—

D1 Ekranas/)/kompiuteris

MENU → * → D1









Parinktis	Aprašymas	
Valdymo nuostatos	Naudokite šią parinktį, kad kiekvienam fotografavimo režimui paslėptumėte aktyvius ekrano valdiklius (225 psl.) arba „LV super“ valdymo skydelį (90 psl.), kad jų nebūtų galima atidaryti mygtuku INFO . Norėdami paslėpti elementą, pažymėkite jį ir paspauskite mygtuką , kad panaikintumėte varnelę.	224
/Inf. nuostatos	Pasirinkite, kokia informacija bus rodoma paspaudus mygtuką INFO . [Info]: pasirinkite, kokia informacija bus rodoma viso kadro peržiūros režimu. [Info Q]: Pasirinkite, kokia informacija bus rodoma padidintos peržiūros režimu. [LV-Info]: pasirinkite, kokia informacija bus rodoma fotografavimo režimu. [LV OFF-Info]: pasirinkite fotografavimo ekraną. [Nuostatos]: pasirinkite, kokia informacija bus rodoma rodyklės ir kalendoriaus peržiūros režimu.	226, 228
Nuotr. režimo nuostat.	Pasirinkite galimus nuotraukos režimus (106 psl.). Norėdami paslėpti elementą, pažymėkite jį ir paspauskite mygtuką , kad panaikintumėte varnelę.	—
/Nuostatos	Pasirinkite galimus fotografavimo serijomis ir fotografavimo su laikmačiu režimus (78 psl.). Norėdami paslėpti elementą, pažymėkite jį ir paspauskite mygtuką , kad panaikintumėte varnelę.	—
Įvairių funkcijų nuostatos	Pasirinkite galimus daugiavalius nustatymus (124 psl.). Norėdami paslėpti elementą, pažymėkite jį ir paspauskite mygtuką , kad panaikintumėte varnelę.	—


Parinktis	Aprašymas	
Ryški tiesioginė peržiūra	<p>Sureguliuokite ryškumą, kad geriau matytumėte prastai apšviestoje aplinkoje. M režimo, fotografavimo taikant ilgalaikę ekspoziciją, tiesioginio sudėtinio fotografavimo ir panašių režimų nustatymus galite keisti atskirai.</p> <p>[Išjungta]: peržiūrėkite ekspoziciją tiesioginio vaizdo režimu. Ekspoziciją galima peržiūrėti prieš fotografuojant.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ši parinktis netaikoma, kai naudojamas lemputės arba laiko fotografavimo režimas. <p>[Ijung. 1]: ekspozicijos peržiūra išjungta, šviesumas sureguliuotas siekiant palengvinti vaizdo matymą. Galutinės nuotraukos šviesumas skiriasi nuo peržiūros vaizdo šviesumo.</p> <p>[Ijung. 2]: kaip [Ijung. 1], tik šviesiau. Rinkitės, kai fotografuojate naktį arba prasto apšvietimo sąlygomis.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Galutinės nuotraukos šviesumas skiriasi nuo peržiūros vaizdo šviesumo. Objekto judėjimas taip pat gali atrodyti šiek tiek netolygūs. • Paspauskite rodyklinį mygtuką ▷, kad pasirinktumėte iš: <ul style="list-style-type: none"> - [Kokybės prioritetas]: vaizdo kokybės prioritetas. - [Kadrų spartos prioritetas]: rodymo greičio prioritetas. 	—
„Art LV“ režimas	<p>[1 režimas]: filtro efektas rodomas visą laiką.</p> <p>[2 režimas]: Kol fotografavimo mygtukas pusiau įspaus tas, pirmumas skiriamas lygiam vaizdui. Gali kisti meninio filtro efekto peržiūros kokybė.</p>	—
Kadr. dažn.	<p>[Iprastas]: įprastas rodymo greitis. Rinkitės šią parinktį daugumoje situacijų.</p> <p>[Didelis]: sušvelniną judesį net tuomet, kai objektas juda greitai. Tada paprasčiau sekti greitai judančius objektus.</p> <p>[Iprastai] pasirenkamas automatiškai, jei fotografavimo metu pakyla vidinė fotoaparato temperatūra.</p>	—
LV stamb. plano nuostatos	<p>[LV stamb. plano rež.]: Kai nustatyta [1 režimas], padidintame tiesioginiame vaizde iki pusės paspaudus mygtuką sugrįžtama į padidinto kadro rodmenį. Kai nustatyta [2 režimas], padidintame tiesioginiame vaizde iki pusės paspaudus mygtuką perjungtama į padidinto AF rodmenį.</p> <p>[Ryški tiesioginė peržiūra]: jei pasirinkta [Ijungta], fotoaparatas reguliuos ekrano ryškumą, kad būtų lengva peržiūrėti naudojant fokusavimo padidinimą. Kai nustatyta [Išjungta], padidinta sritis prieš didinant rodoma su tiesioginio vaizdo šviesumu. Dėl to lengviau tikrinti fokusavimą fotografuojant iš nugaros apšviestose vietose.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Šis elementas naudojamas, kai [Išjungta] pasirenkama [Ryški tiesioginė peržiūra] ⚙ Pasirinktinis meniu D2. 	—
 Numatytasis nustatymas	Pasirinkite pirminį peržiūros vaizdo didinimo santykį (nuotraukų peržiūra iš arti).	229










Parinktis	Aprašymas	
 Nuostatos	<p> užrakinta]: Pasirinkite [Įjungta], kad būtų išlaikoma pasirinkta diafragmos vertė net ir atleidus mygtuką.</p> <p>[Ryški tiesioginė peržiūra]: jei pasirinkta [Įjungta], fotoaparatas reguliuos ekrano ryškumą, kad būtų lengva peržiūrėti naudojant lauko gylio peržiūrą (117 psl.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Šis elementas naudojamas, kai [Išjungta] pasirenkama [Ryški tiesioginė peržiūra]  Pasirinktinis meniu D2. 	—


D3 Ekranas/ //kompiuteris

MENU →  → **D3**



Parinktis	Aprašymas	
Tinklelio nustatymai	<p>Sureguliuokite kvadratinio tinklelio nustatymus.</p> <p>[Ekranas Spalva]: keiskite orientyrų spalvą ir skaidrumą. Fotoaparatas gali išsaugoti iki dviejų skirtingų parinkčių kombinacijų.</p> <p>[Rodomas tinklelis]: pasirinkite orientyrų tipą. Rinkitės iš: , , , ,  ir .</p> <ul style="list-style-type: none"> • Su  parinktimi orientyrai atitinka 16:9 filmų formatą, kai filmuojama statinių objektų fotografavimo režimu. Priklausomai nuo  pasirinktos funkcijos, orientyrai gali atitikti 17:9 formatą. <p>[Taikyti nustatymus EVF]: galite pasirinkti, kad [Rodomas tinklelis] būtų matomas ir vaizdo ieškiklio ekrane.</p> <p>[EVF tinklelio nustatymai] parinktis  Pasirinktiniam meniu D1 (197 psl.) įtakos neturės.</p>	—
Paryškinimo nuostatos	<p>Naudodami spalvotus kontūrus pažymėkite objektus. Taip rankinio fokusavimo metu paprasčiau matyti fokusuojamą objektus.</p> <p>[Paryškinimo spalva]: pasirinkite paryškinimui naudojamą spalvą.</p> <p>[Paryškinimo intensyvumas]: pasirinkite fokuso paryškinimo intensyvumą.</p> <p>[Vaizdo švies. reguliav.]: sureguliuokite fono šviesumą, kad fokuso paryškinimas būtų dar aiškiau matomas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kai [Vaizdo švies. reguliav.] funkcija įjungta (parinktis [Įjungta]), tiesioginio vaizdo ekrane matomas vaizdas gali būti šviesesnis arba tamsesnis, nei vaizdas galutinėje nuotraukoje. 	—
Histogramos nuostatos	<p>[Švies. efektas]: pasirinkite viršutinę šviesiausių vietų rodymo ribą.</p> <p>[Šešėlis]: pasirinkite viršutinę šešėlių rodymo ribą.</p>	226
Režimų vadovas	Kad pasukus režimų ratuką į naują padėtį būtų rodomas pasirinkto režimo žinynas, pasirinkite [Įjung.].	41
Autopotr. asistentas	Jei pasirinktas nustatymas [Įjungta], o ekranas yra asmenukės padėtyje, fotoaparate matysite veidrodinį vaizdą.	229

Parinktis	Aprašymas	
■) (Pyptelėjimas)	[Įjungta]: fotoaparatai automatiškai sufokusavus vaizdą suveikia garsinis signalas. Garsinis signalas suveikia tik pirmą kartą sufokusavus vaizdą, kai naudojama funkcija [C-AF]. [Išjungta]: fotoaparatai automatiškai sufokusavus vaizdą garsinis signalas nesuveikia.	—
HDMI	[Išvesties dydis]: skaitmeninio vaizdo signalų formato pasirinkimas įrenginį jungiant prie televizoriaus HDMI kabeliu. [HDMI kontrol.]: pasirinkite [Įjungta], kad galėtumėte fotoaparatai valdyti televizoriaus nuotoliniu valdymo pultu, atpažįstančiu valdymo per HDMI funkciją. Ši parinktis veikia, kai nuotraukos rodomos per televizorių. Kai pasirenkama [Įjungta], fotoaparatas gali būti naudojamas tik atkūrimui. [Išvesties kadrų dažnis]: pasirinkite išvesties kadrų dažnį [50p pirmenybė] arba [60p pirmenybė], kuriuo bus naudojamas per HDMI kabelį prie televizoriaus prijungtas fotoaparatas.	230
USB režimas	Pasirinkite, kaip fotoaparatas veiks prie jo per USB lizdą prijungus išorinį prietaisą.	231, 275, 277, 278

Parinktis	Aprašymas	
EV žingsnis	Keisdami išlaikymą, diafragmą, ekspozicijos kompensaciją ir kitus ekspozicijos parametrus, pasirinkite naudojamą padidėjimo žingsnį.	—
ISO žingsn.	Nustatyti naudojamą žingsnio dydį, kai keičiate ISO jautrumą.	—
 Automatinio ISO nuost.	<p>Statinių objektų fotografavimui sureguliuokite [AUTOMATINIS] ISO jautrio nustatymus.</p> <p>[Viršut. riba / numat.]: pasirinkite maksimalią ir numatytąją ISO jautrio vertes, naudojamas kai parametrai ISO nustatyta [Auto.]. Pasirinkite [Viršutinė riba], norėdami rinktis maksimalų jautrumą, [Numatyta], jei norite rinktis numatytąjį jautrumą. Didžiausia reikšmė yra 6400.</p> <p>Didžiausias ISO jautrumas keičiasi automatiškai:</p> <ul style="list-style-type: none"> • iki ISO 800, kai įjungtas tiesioginis ND filtras, • iki ISO 1600, kai fotografavimui didele skyra pasirenkamas [Fotografavimo būdas] > [Trikojis], ir • iki ISO 1600, kai nuotraukų režimui pasirenkamas [Dramatiškas stilius] arba [Akvarelė]. <p>[Žemiaus. S/S nustat.]: pasirinkite tokį užrakto suveikimo greitį, kuriam esant fotoaparatas automatiškai padidintų ISO jautrį P ir A režimuose. Rinkitės [Automatinis], kad fotoaparatas automatiškai pasirinktų užrakto suveikimo greitį.</p>	—
 ISO automat.	<p>Pasirinkite fotografavimo režimus, kuriuose veikia ISO jautrio funkcija [AUTOMATINIS].</p> <p>[P/A/S]: [ ISO] > [AUTOMATINIS] veikia tik P, A ir S režimuose. Jei M arba B režime pasirinkta funkcija [AUTOMATINIS], [ ISO] reikšmė bus pakeista į ISO 200.</p> <p>[Visi]: [ ISO] > [AUTOMATINIS] veikia tik P, A, S ir M režimuose. Jei pasirinkę [AUTOMATINIS] pasirinksite režimą B, [ ISO] reikšmė bus pakeista į ISO 200.</p>	—
 Triukšmo filtras	Pasirinkite triukšmo sumažinimą, kuris bus atliekamas esant dideliame ISO jautriui.	—
 Žemas ISO apdorojimas	<p>Pasirinkite nuotraukoms naudojant nedidelį ISO jautrį taikomą apdorojimo tipą.</p> <p>[Spartos priorit.]: vaizdo apdorojimas pritaikomas, kad nesumažėtų viena serija galimų padaryti kadru skaičius.</p> <p>[Detalių priorit.]: nuotraukų apdorojimo procese pirmenybė skiriama vaizdo kokybei.</p>	—

Parinktis	Aprašymas	
Triukš. maž.	<p>Ši funkcija mažina ilgų ekspozicijų metu sukuriama skaitmeninį triukšmą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kiek laiko reikia triukšmui sumažinti, rodoma ekrane. • Nuoseklio fotografavimo metu [Išjungta] parenkama automatiškai. • Ši funkcija gali neveikti esant tam tikroms fotografavimo sąlygoms ar objektams. <p>[Auto.]: triukšmas sumažinamas tada, kai išlaikymas ilgas arba kai fotoaparato vidus įšyla.</p> <p>[Ijungta]: triukšmas sumažinamas kiekvienai nuotraukai.</p> <p>[Išjungta]: triukšmo sumažinimas išjungiamas.</p>	—

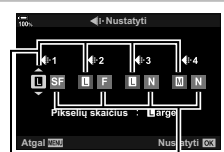

E2 Eksp./ISO/BULB/ 
MENU →  →  **E2**


Parinktis	Aprašymas	
BULB / TIME chron.	Pasirinkite ilgiausią ilgalaikės ekspozicijos ir laiko fotografijos režimų ekspoziciją.	52
Tiesiog. sudėt. laikmatis	Sudėtinės fotografijos režimui pasirinkite maksimalų ekspozicijos laiką.	54
BULB / TIME monitorius	Fotografuodami B (bulb) režimu pasirinkite ekrano šviesumą.	—
Tiesiogiai BULB	Pasirinkite rodymo intervalą fotografavimo metu.	232
Tiesioginis TIME	Atnaujinimo laikų skaičius yra ribotas. Pasirinkite [Išjungta], kad išjungtumėte ekraną.	232
Sudėtinio fotogr. nuostatos	Nustatykite sudėtinio fotografavimo ekspozicijos referentinį laiką.	233
 Mirgėjimo nusk.	Sumažina mirgėjimą, esant LED apšvietimui.	234

Parinktis	Aprašymas	
Matavimas	Pagal aplinką pasirinkite matavimo režimą.	77
AEL Matav.	Pasirinkite matavimo metodą, naudojamą ekspozicijai matuoti, kai ekspozicija yra užfiksuota naudojant AEL / AFL mygtuką. Tai suteikia jums galimybę naudoti vieną matavimo metodą, kai ekspozicija užfiksuojama iki pusės paspaudžiant užrakto mygtuką, ir kitą, kai ekspozicija užfiksuojama paspaudus AEL / AFL mygtuką. • Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. [Automatinis]: ekspozicija matuojama naudojant metodą, pasirinktą [Matavimas] funkcijai (77 psl.).	—
[:::] Srities matavimas	Pasirinkite, ar [Sritis], [Šviesos sritis], ir [Šešėlio sritis] tašk. matavimo parinktis matuos pasirinktą AF sritį. • [☉ Veido pirmumas] nustatymas automatiškai keičiamas į [Veido pirmumas išjungtas]. • Nustatyta parinktis taikoma tuomet, kai [·] (atskiras rėmelis) arba [·]s (mažas rėmelis) pasirenkami kaip AF tikslinis režimas (69 psl.). • Fotoaparatas priartins pasirinktą AF rėmelį židinio išdidinimo metu (73 psl.). • Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.	—
Eksp. perkėl.	Sureguliuokite ekspoziciją, kad būtų tinkama veikiant kiekvienu eksponavimo režimu.	235

F Pasirinktinis

Parinktis	Aprašymas	
⚡ X-sinchr.	Pasirinkite didžiausią įmanomą užrakto greitį naudojant blykstę.	236
⚡ Lėtas apribojimas	Pasirinkite ilgiausią išlaikymą, galimą naudojant blykstę.	236
[+]	Kai nustatyta [Jungta], ekspozicijos kompensavimo vertė pridėdama prie blykstės kompensavimo vertės.	68, 105
⚡ +Balt. sp. bal.	Nustatykite baltos spalvos balansą, kurį naudosite su blykste. [Išjungta]: fotoaparatas naudoja baltos spalvos balansui kompensuoti parinktą reikšmę. [WB AUTO]: fotoaparatas naudoja automatinę baltos spalvos balanso funkciją ([Autom.]). [WB ⚡]: fotoaparatas naudoja blykstės baltos spalvos balansą ([WB ⚡]).	—
⚡ RC režimas	Belaides nuotolinio valdymo blykstes galima naudoti su blykstės bloku.	288














Parinktis	Aprašymas	
<p>← Nustatyti</p>	<p>JPEG vaizdų kokybę galite pasirinkti sukurdami derinį iš trijų nuotraukų dydžių ir trijų glaudinimo verčių.</p> <p>1) Mygtukais ◀▶ pasirinkite derinį ([←1] – [←4]), o mygtukais △▽ keiskite parinktį.</p> <p>2) Paspauskite mygtuką ⊗.</p>  <p>Nuotraukos dydis Glaudinimo lygis</p>	<p>100, 142, 236</p>
<p>Pikselių skaičius</p>	<p>Pasirinkite [M] ir [S] dydžio nuotraukų pikselių skaičių.</p> <p>1) Pasirinkite [M]iddle arba [S]mall ir paspauskite ▷.</p> <p>2) Pasirinkite pikselių skaičių ir paspauskite mygtuką ⊗.</p> 	<p>100, 142, 236, 318</p>
<p>Patams.</p>	<p>Kad pataisytumėte periferinį apšvietimą pagal objektyvo tipą, pasirinkite [Jungta].</p> <ul style="list-style-type: none"> • Telekonverteriams arba išplėtimo objektyvams kompensacijos funkcija negalima. • Didelio ISO jautrio nuotraukų kraštuose gali būti matomos trikdžių sritys. 	<p>—</p>
<p>WB</p>	<p>Statinių objektų fotografavimui pasirinkite baltos spalvos balanso režimą. Taip pat galima tiksliai nustatyti kiekvieno režimo baltos spalvos balansą.</p>	<p>94</p>
<p>All WBZ</p>	<p>Suderinkite baltos spalvos balansą visoje srityje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. <p>[Nst. viską]: tikslus baltos spalvos balanso derinimas visiems režimams.</p> <p>[Ats. viską]: atkurti numatytąsias tikslaus derinimo reikšmes visuose režimuose.</p>	<p>96</p>
<p>WB AUTO Išsaugoti šiltą spalvą</p>	<p>Pasirinkite [Jungta], kad nuotraukose, padarytose dirbtinio apšvietimo aplinkoje, naudojant baltos spalvos balanso nustatymą [AUTOMATINIS], išsaugotumėte šiltas spalvas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. 	<p>94, 96</p>
<p>Spalvų erdvė</p>	<p>Galite pasirinkti formatą, kad užtikrintumėte, jog nuotraukas atkuriant ekrane arba naudojant spausdintuvą būtų tinkamai atkuriamos spalvos.</p>	<p>114</p>


Parinktis	Aprašymas	📄
Kortelės lizdo nustatymai	Pasirinkite kortelę, kurioje bus išsaugomi vaizdo įrašai ir nuotraukos.	237
Failo vardas	<p>[Auto.]: net ir įdėjus naują atminties kortelę išlieka ankstesnės atminties kortelės rinkmenų numeriai. Rinkmenų numeravimas tęsimas nuo paskutinio naudoto arba nuo aukščiausio kortelėje esančio numerio.</p> <p>[Atkurti]: įdėjus naują kortelę, aplankų numeravimas pradedamas nuo 100, o failų pavadinimų – nuo 0001. Jei įdedama kortelė su nuotraukomis, failų skaičiai prasideda nuo didžiausio kortelėje esančio skaičiaus.</p>	—
Redaguoti failo vardą	<p>Pakeisdami toliau esančio pilka spalva pažymėto failo pavadinimo dalį pasirinkite vaizdo failų vardus.</p> <p>sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd AdobeRGB: _mdd0000.jpg _____ mdd</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pasirinkite [Išjungta], jei norite naudoti numatytuosius pavadinimus. 	—
dpi nuostatos	Pasirinkite spausdinimo rezoliuciją.	—
Autor. teisių nuostatos*	<p>Naujoms nuotraukoms pridėkite fotografo ir autoriaus teisių savininko vardus. Vardai gali būti iki 63 ženklų ilgio.</p> <p>[Autor. teisių inf.]: pasirinkite [Įjungta], kad pridėtumėte fotografo ir autoriaus teisių savininko vardus naujų nuotraukų „Exif“ duomenų lange.</p> <p>[Atlikėjo vardas]: įveskite fotografo vardą.</p> <p>[Autor. teis. turėtojas]: įveskite autoriaus teisių savininko vardą.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>1) Pasirinkite raides iš ① ir paspauskite mygtuką OK. Pasirinktos raidės rodomos ②.</p> <p>2) Kartokite 1 veiksmą, kol baigsite vardą, tada pažymėkite [END] ir paspauskite mygtuką OK.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jei norite pašalinti ženklą, paspaudę mygtuką INFO perkeltite žymeklį prie vardo srities ②, pažymėkite ženklą ir paspauskite 🗑️. </div>  <p>* OLYMPUS nepriima atsakomybės už žalą, kylančią dėl funkcijos [Autor. teisių nuostatos] naudojimo ginčų. Už naudojimą atsakote patys.</p>	—
Objektyvo inf. nuost.	Išsaugokite iki dešimties objektyvų, automatiškai neteikiančių duomenų fotoaparatai, informaciją.	239


Parinktis	Aprašymas	
Greit. tryn.	Jei pasirinkta [Įjungta], peržiūros ekrane paspaudus mygtuką bus iškart pašalinta esama nuotrauka.	—
RAW ir JPEG tr.	<p>Pasirinkite veiksmą, kuris bus vykdomas, kai naudojant funkciją [Ištrinti] pašalinama RAW+JPEG nuotrauka.</p> <ul style="list-style-type: none"> • RAW ir JPEG kopijos ištrinamos, kai trinamos pasirinktos nuotraukos arba kai pasirenkama funkcija [Ištrinti Viską] (177 psl.). <p>.....</p> <p>[JPEG]: trinama tik JPEG formato kopija.</p> <p>.....</p> <p>[RAW]: trinama tik RAW formato kopija.</p> <p>.....</p> <p>[RAW ir JPEG]: ištrinamos abi kopijos.</p>	100, 132, 142
Pirmumo nuostat.	Pasirinkite numatytąjį patvirtinimo langų parinktį ([Taip] arba [Ne]).	—


I EVF

Parinktis	Aprašymas	
EVF autom. įjungimas	<p>[Išjungta]: vaizdo ieškiklis, pridėjus jį prie akies, automatiškai neįsijungia. Norėdami perjungti vaizdą iš ekrano į vaizdo ieškiklį, paspauskite mygtuką .</p> <p>.....</p> <p>[Įjungta 1]: vaizdo ieškiklis, pridėjus jį prie akies, įsijungia automatiškai. Paspaudę mygtuką pamatysite [EVF autom. įjungimas] parinktį.</p> <p>.....</p> <p>[Įjungta 2]: pridėjus vaizdo ieškiklį prie akies jo ekranas įsijungia, jei uždarytas fotoaparato ekranas. Paspaudę mygtuką pamatysite [EVF autom. įjungimas] parinktį.</p>	38
EVF Reguliavimas	Sureguliuokite vaizdo ieškiklio šviesumą ir atspalvį. Šviesumas reguliuojamas automatiškai, kai [EVF auto. skaitis] nustatytas į [Įjungta]. Informacijos ekrano kontrastas taip pat reguliuojamas automatiškai.	—
EVF stilius	Pasirinkite vaizdo ieškiklio ekrano stilių.	240
Inf. nuostatos	Pasirinkite vaizdo ieškiklyje rodomą informaciją, kurią galite peržiūrėti paspaudę INFO mygtuką. Jis suveikia, kai [EVF stilius] pasirenkama [1 stilius] arba [2 stilius].	241

Parinktis	Aprašymas	
EVF tinklelio nustatymai	<p>Pasirinkite vaizdo ieškiklyje rodomo kadrovimo tinklelio tipą ir spalvą, kai [Išjungta] pasirinkta [Tinklelio nustatymai] > [Taikyti nust. EVF]  Pasirinktinis meniu  ir [1 stilius] arba [2 stilius] pasirinktas [EVF Stilius]. Pasirinkite kadrovimo tinklelį: , , , ,  arba .</p> <ul style="list-style-type: none"> Su  parinktimi orientyrai atitinka 16:9 filmų formatą, kai filmuojama statinių objektų fotografavimo režimu. Priklausomai nuo  pasirinktos funkcijos, orientyrai gali atitikti 17:9 formatą. 	—
 iki pusės	<p>Galite pasirinkti, kad gulsčiukas būtų rodomas vaizdo ieškiklyje, iki pusės paspaudę užrakto mygtuką, kai pasirinktas [Stilius 1] arba [Stilius 2] [EVF stilius].</p> <p>[Išjungta]: iki pusės nuspaudę užrakto mygtuką ekrane matysite gulsčiuką. Gulsčiukas rodomas ekspozicijos juostos vietoje.</p> <p>[Išjungta]: gulsčiukas nerodomas.</p>	—
S-OVF	<p>Pasirinkite [Išjungta], jei norite padidinti vaizdo ieškiklio ekrano dinaminį diapazoną ir padidinti šviesių ir tamsių vietų matomumą, kaip ir optinio vaizdo ieškiklio atveju. Lengviau surasite iš galo apšviestus objektus.</p> <ul style="list-style-type: none">  rodomas vaizdo ieškiklyje, kai paleidžiamas [S-OVF]. Ekrano parametrai, tokie kaip baltos spalvos balansas, ekspozicijos kompensavimas ir nuotraukos režimas, nereguliuojami. 	—

Parinktis	Aprašymas	
Pikselių žymėjimas	Pikselių fiksavimo funkcija patikrina ir nustato vaizdo nuskaitymo įrenginio bei vaizdo apdorojimo funkcijas.	295
Pasp. ir laikym. laikas	Pasirinkite laiką, kurį mygtuką reikės laikyti nuspausta, kad suveiktų „nuspausto mygtuko“ funkcija.	241
Lygio reguliavimas	Galima kalibruoti gulsčiuo kampą. [Atkurti]: atkurkite gamyklinius gulsčiuo nustatymus. [Reguliuoti]: nustatykite fotoaparato kampą ties 0 padėtimi.	—
Jutiklinio ekrano nuostatos	Aktyvinti jutiklinį ekraną. Kad jutiklinį ekraną išjungtumėte, pasirinkite [Išjungta].	—
Meniu išskvietimas	Nustatykite [Išskviesti], kad meniu žymeklis būtų rodomas paskutinėje naudojimo padėtyje. Žymeklio padėtis bus išlaikoma net išjungus fotoaparata.	—
„Fisheye“ kompensacija	Ištaiso „Fisheye“ iškraipymus, fotografuojant su „Fisheye“ objektyvais.	242

Parinktis	Aprašymas	
Akum. nustatymai	[Bater. pirmumas]: pasirinkite kurią baterijai naudosite pirmiausia. Pasirinkus [Bater. korpuse], pirmenybė teikiama korpuse esančiai baterijai. Pasirinkus [PBH baterija] pirmenybė teikiama PBH (baterijų laikiklyje) esančiai baterijai. [Akumuliatoriaus būseną]: peržiūrėkite fotoaparate įdėtų akumuliatorių būsenas.	—
Apšv. LCD	Pasirinkite po kiek laiko sumažės ekrano pašvietimas, jei nenaudojamos jokios fotoaparato funkcijos. Pašvietimo sumažinimas taupo akumuliatorių energiją. • Rinkitės iš [Laikyti], [8 sek.], [30 sel] ir [1 min.]. Jei pasirinksite [Laikyti], foninis apšvietimas nesumažės.	—

Parinktis	Aprašymas	
Miego režimas	<p>Pasirinkite po kiek laiko suveiks miego režimas, jei nenaudojamos jokios fotoaparato funkcijos. Įsijungus miego režimui sustabdomos visos fotoaparato funkcijos ir išjungiamas ekranas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rinkitės iš [Išjungta], [1 min.], [3 min.] ir [5 min.]. • Fotoaparatas nepersijungs į miego režimą, jei pasirinksite [Išjungta]. • Sugrįžti į darbinį režimą galite piki pusės paspausdami užrakto mygtuką arba bet kurį kitą mygtuką ar universalųjį jungiklį. • Fotoaparatas į miego režimą nepersijungs: <ul style="list-style-type: none"> jei vyksta daugkartinės ekspozicijos procesas arba jei fotoaparatas sujungtas su HDMI prietaisu, išmaniuoju telefonu arba kompiuteriu per Wi-Fi arba USB jungtį 	32
Autom. maitinimo išj.	<p>Jei per nustatytą laiko tarpą fotoaparatus persijungus į miego režimą neatliekamas joks veiksmas, fotoaparatas automatiškai išsijungia. Ši funkcija skirta pasirinkti laiko tarpą, kuriam pasibaigus fotoaparatas automatiškai išsijungia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pasirinkite iš [Išjungta], [5 min.], [30 min.], [1 val.] ir [4 val.]. • Fotoaparatas neišsijungs, jei pasirinksite [Išjungta]. • Norėdami iš naujo įjungti fotoaparata, paspauskite ON/OFF svirtį. 	32
Greit. miego režimas	<p>Jei pasirinktas nustatymas [Išjungta], fotoaparatas greičiau įjungs energijos taupymo režimą, kai tiesioginis vaizdas ekrane išjungtas. Galima pasirinkti trumpesnius [Apšv. LCD] ir [Miego režimas] intervalus. Suveikus energijos taupymo režimui ekrane rodomas ECO simbolis.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Energijos taupymo funkcija neveikia: <ul style="list-style-type: none"> tiesioginio fotografavimo metu, kai įjungtas vaizdo ieškiklis, kai vyksta daugkartinės ekspozicijos arba intervalinis fotografavimas arba kai fotoaparatas yra sujungtas su HDMI prietaisu, išmaniuoju telefonu arba kompiuteriu per Wi-Fi arba USB jungtį 	—
Sertifikatas	Vaizdo sertifikatų piktogramos.	—

Kombinuotasis automatinis ir rankinis fokusavimas (📷 AF+MF)

MENU → → **A1** → **[📷 AF+MF]**

Vaizdą sufokusavus naudojantis automatinio fokusavimo režimu, galite ir toliau laikyti pusiau nspaus tą užrakto mygtuką ir vaizdą fokusuoti rankiniu būdu, sukant fokusavimo žiedą. Taip pat bet kuriuo momentu galima įjungti automatinį fokusavimą arba automatiškai sufokusavus vaizdą įsijungti rankinį fokusavimą ir pakoreguoti fokusavimą rankiniu būdu.

- Procedūra priklauso nuo pasirinkto AF režimo.
- Numatytuose nustatymuose pasirinkta [Įjungta].

Įjungta	<p>Įjunkite rankinio fokusavimo reguliavimo automatinio fokusavimo režime. MF matysite šalia [S-AF], [C-AF], [C-AF+TR] arba [AF].</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kai pasirinktas nustatymas [S-AF MF], sufokusavus vaizdą atskiro AF režimu galite ir toliau laikyti pusiau nspaus tą užrakto mygtuką, o vaizdą fokusuoti rankiniu būdu. Taip pat, kai įjungtas automatinis fokusavimas, pasukdami fokusavimo žiedą įjungsitė rankinio fokusavimo režimą. Fokusavimą taip pat galima reguliuoti rankiniu būdu kol užraktas atviras ir nenutrūkstamo fotografavimo metu, kai pasirinktas [Nuoseklus L] režimas. • Kai pasirinktas [C-AF MF] arba [C-AF+TR MF] nustatymas, sukdami fokusavimo žiedą galite įjungti rankinį fokusavimą, kol fotoaparatas veikia tęstinio AF ar tęstinio sekimo AF režimais. Antrą kartą iki pusės nspauskite užrakto mygtuką, kad iš naujo sufokusuotumėte vaizdą naudodami automatinio fokusavimo funkciją. Fokusavimą taip pat galima reguliuoti rankiniu būdu kol užraktas atviras ir nenutrūkstamo fotografavimo metu, kai pasirinktas [Nuoseklus L] režimas. • Kai pasirinktas [AF MF] nustatymas, automatinio režimu sufokusuotą arba dar nesufokusuotą vaizdą galite fokusuoti rankiniu būdu.
Išjungta	Rankinio fokusavimo koregavimas išjungtas automatinio fokusavimo metu.

- Automatinio ir rankinio fokusavimo režimas taip pat galimas, kai automatinis fokusavimas priskiriamas kitiems fotoaparato valdikliams. Pasirinktis meniu **A1** > **[📷 AEL / AFL]** (201 psl.)
- Objektyvo fokusavimo žiedu automatinį fokusavimą galite nutraukti tik tuomet, jei naudojamas „M.ZUIKO PRO“ („Micro Four Thirds PRO“) objektyvas. Informacijos apie kitus objektyvus rasite OLYMPUS svetainėje.
- Pasirinkus **B** (lemputės) režimą, rankinis fokusavimas kontroliuojamas [BULB / TIME fokusav.] pasirinktos funkcijos.

Fokuso ir išlaikymo nustatymas **AEL / AFL** mygtuku



MENU → * → **AF** → [**AEL / AFL**]

Pasirinkite, kaip fotoaparatas nustato fokusą ir išlaikymą, kai nuspaudžiamas užrakto arba **AEL / AFL** mygtukas. Įprastai, iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką, fotoaparatas sufokusuoja vaizdą ir užfiksuoja išlaikymą, tačiau šiuos nustatymus galima pakeisti ir priderinti prie fotografuojamo objekto arba fotografavimo sąlygų.

S-AF	
C-AF	Pasirinkite fokusavimo arba matavimo veiksmažodį užrakto arba AEL / AFL mygtuku (202 psl.).
RF	
AF	
Pusiau AF	<p>Jeigu norite pasirinkti, kad fotoaparatas fokusuotų, kai iki pusės nuspaudžiamas fotografavimo mygtukas.</p> <p>[Veikiantis]: iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką, automatinio fokusavimo funkcija įjungiama nepriklausomai nuo to, ar AEL / AFL mygtukui priskirta automatinio fokusavimo funkcija. Naudojant [C-AF] režimą, fokusavimui naudojamas paskutinį kartą naudotas mygtukas. Ši funkcija neturi jokios įtakos [*] arba [AF] režimui.</p> <p>[Neveikiantis]: iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką, automatinio fokusavimo funkcija neįsijungs, jei AEL / AFL mygtukui automatinio fokusavimo funkcija nėra priskirta.</p>
AF veido pirmumas	<p>Galite pasirinkti, kad AEL / AFL ir užrakto mygtukai, aptikus veidus, turėtų tokias pačias arba skirtingas funkcijas.</p> <p>Jeigu pasirinkta [Įjungta], nuspaudus mygtuką AEL / AFL, fotoaparatas fokusuos veidus ir akis.</p> <p>Jeigu pasirinkta [Išjungta], fotoaparatas fokusuos objektą AF taikiklyje.</p>

Toliau lentelėje parodyta, kaip ši parinktis sąveikauja su [AF pusiau nuspaudus] funkcija.

- „1“ nurodo veiksmus atliktus, kai [AF pusiau nuspaudus] funkcija yra įjungta,
- „2“ – veiksmus, atliktus, kai ji išjungta.

AEL / AFL režimas		Nuspaustas užrakto mygtukas				Mygtukas AEL / AFL	
		Iki pusės		Nuspausti iki galo		Laikyti nupaustą	
		AF	AE	AF	AE	AF	AE
S-AF	1 režimas	S-AF	Užrakina	—	—	—	Užrakina
	2 režimas	S-AF	—	—	Užrakina	—	Užrakina
	3 režimas	1: S-AF 2: —	Užrakina	—	—	S-AF	—
C-AF	1 režimas	C-AF	Užrakina	Užbaigia	—	—	Užrakina
	2 režimas	C-AF	—	Užbaigia	Užrakina	—	Užrakina
	3 režimas	1: C-AF 2: —	Užrakina	Užbaigia	—	C-AF	—
	4 režimas	1: C-AF 2: —	—	Užbaigia	Užrakina	C-AF	—
RF	1 režimas	—	Užrakina	—	—	—	Užrakina
	2 režimas	—	—	—	Užrakina	—	Užrakina
	3 režimas	—	Užrakina	—	—	S-AF	—
[AF]*	1 režimas	[AF]	Užrakina	—	—	—	Užrakina
	2 režimas	—	Užrakina	—	—	[AF]	—
	3 režimas	—	Užrakina	—	—	[AF] pradžia / pabaiga	—

* [AF] funkcija priklauso nuo [Žvaigždėto dangaus AF nustatymas] (184 psl.).

MENU → → **A1** → **C-AF jautrumas**

Pasirinkite, kaip greitai fotoaparatas sureaguos į atstumo pokyčius fokusavimo metu, [AF režimas] pasirinkus [C-AF] arba [C-AF MF], [C-AF+TR] arba [C-AF+TR MF]. Tai gali padėti automatiškai sufokusuoti greitai judančius objektus arba išvengti pakartotino fokusavimo, kai tarp fotografuojamo objekto ir fotoaparato praslenka pašalinis objektas.

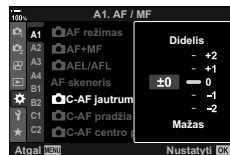
- Rinkitės iš penkių sekimo jautrumo lygių.
- Didenis skaičius atitinka didesnį jautrumą. Objektams staigiai patenkančiams į rėmelį, netikėtai pajudantiems nuo fotoaparato arba netikėtai keičiantiems greitį arba sustojantiems, kai juda link fotoaparato arba nuo jo, rinkitės teigiamus skaičius.
- Mažesnė reikšmė atitinka mažesnį jautrumą. Rinkitės neigiamus skaičius, jei norite išvengti pakartotino fokusavimo, kai fotografuojamą objektą trumpam užstoja kiti objektai, arba jei norite išvengti foninio vaizdo fokusavimo, kai dėl pernelyg greitai judančių objektų negalite išlaikyti objekto AF taikiklyje.

- 1** Pažymėkite C-AF jautrumas pasirinktiniame meniu **A1** ir paspauskite mygtuką .



- 2** Naudodami mygtukus pažymėkite parinktį ir paspauskite mygtuką .

- Ekране bus rodomas Pasirinktinis meniu **A1**



- 3** Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

C-AF fokusavimo taikiklio įjungimas (📷 C-AF centr. paleidimas)

MENU → ⚙️ → [A1] → [📷 C-AF pradžia centre]

Jei naudojama kartu su AF taikiklio režimu, išskyrus vieno objekto taikikliu, [C-AF], [C-AF **MF**], [C-AF+TR] ir [C-AF+TR **MF**] fokusuoja pasirinktos grupės centre tik pirminio skenavimo metu. Paskesnių skenavimų metu fokusuojama naudojant aplinkinius objektus. Apjungus šią funkciją su AF tiksliniu režimu, kuris apima didelę sritį, lengviau sufokusuoti netolygiai judančius objektus.

- 1 Pažymėkite [📷 C-AF pradžia centre] **⚙️** pasirinktiniame meniu [A1] ir paspauskite mygtuką **OK**.



- 2 Mygtukais **△**/**▽** pažymėkite AF tikslinius režimus, kuriems bus taikoma [📷 C-AF pradžia centre] ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Pasirinkti režimai žymimi varnele (✓). Norėdami atžymėti, dar kartą paspauskite mygtuką **OK**.






- 3 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.
 - Funkcija nepasiekiamo, kai įjungta [📷 C-AF centro prioritetas] (205 psl.) funkcija.







C-AF centro taikiklio pirmumas C-AF centro pirmumas

MENU →  → **A1** →  **C-AF centro prioritetas**

Kai fokusuojama grupės tikslinio AF [C-AF] ir [C-AF **MF**] režimais, pakartotiniams fokusavimo veiksams fotoaparatas pirmumą visuomet teikia pasirinktos grupės centriniam objektui. Tačiau jei naudojant centrinį fokusavimo objektą sufokusuoti vaizdo nepavyksta, fokusavimui naudojami aplinkiniai pasirinktos fokusavimo grupės objektai. Taip galėsite sekti greitai judančius, tačiau santykinai nuspėjamus, objektus. Daugeliu atveju rekomenduojamas centro pirmumas.

- 1 Pažymėkite  C-AF centro prioritetas]  pasirinktiniame meniu **A1** ir paspauskite mygtuką .



- 2 Mygtukais   pažymėkite AF tikslinius režimus, kuriems bus taikoma  C-AF centro prioritetas] ir paspauskite mygtuką .
 - Pasirinkti režimai žymimi varnele (). Norėdami atžymėti, dar kartą paspauskite mygtuką .



- 3 Jei iš meniu norite išėiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

AF pradžios padėties pasirinkimas ([:::] Nustatyti pradžia)

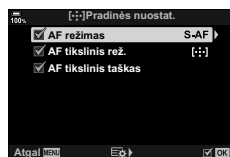
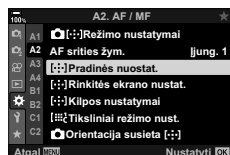
MENU → * → A2 → [:::] Nustatyti pradžia]

Pasirinkite [:::] Pradinis funkcijos pirminę padėtį. [:::] Pradinis funkcija leidžia vienu lietimui atkurti anksčiau išsaugotą pirminę automatinio fokusavimo padėtį. Ši funkcija skirta pasirinkti pirminę padėtį. Norėdami pasiekti [:::] Pradžią, priskirkite jas prie [📷 Mygtuko funkcija] (116 psl.). Taip pat galite jį priskirti kryptiniam valdikliu naudodami [📷 Centrinis mygtukas] (217 psl.). Jei funkcijai [📷 Orientacija susieta [:::]] (210 psl.) aktyvi, fotoaparatas išsaugos atskiras pirmines padėtis horizontaliai (gulsčiai) ir vertikaliai (stačiai) ekrano padėtimis. Pasirinkę pradžios padėtį, AF taikiklio pasirinkimo lange matysite [HP].

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.

AF režimas	Parenka pirminę padėtį automatinio fokusavimo režimui. [📷AF] ir [📷AF MF] negalima priskirti pradinėms padėtimis.
AF tikslinis režimas	Parenka pirminę padėtį naudojant AF tikslinį režimą. Prieinamos tik pasirinktos [📷[:::]] Režimo nustatymai (182 psl.) parinktys.
AF tikslinis taškas	Pasirinkite pirminę fokusavimo taikiklio padėtį.

- 1 Pažymėkite [:::] Pradinės nuostat.] * pasirinktiniame meniu A2 ir paspauskite mygtuką OK.
- 2 Pažymėkite nustatymą, kurį norite išsaugoti su pirmine padėtimi, ir paspauskite mygtuką OK.
 - Pasirinkti elementai žymimi varnele (✓). Varnele pažymėti elementai bus įtraukti į pirminę padėtį.
- 3 Paspauskite rodyklinio valdiklio mygtuką ▷, kad atidarytumėte pažymėto nustatymo parinktis.
 - Pasirinkite pradinės padėties nustatymus.
 - Kai [📷 Orientacija susieta [:::]] funkcija aktyvi, dialogo lange pasirinkite horizontalią arba vertikalią padėtį ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką ▷, kad atidarytumėte galimas parinktis.
- 4 Baigę keisti nustatymus paspauskite mygtuką OK, kad išsaugotumėte pakeitimus.
 - Fotoaparatas sugrįš į „[:::] Pradinės nuost.“ langą.
- 5 Baigę keisti nustatymus kelis kartus paspauskite MENU mygtuką, kad išeitumėte.



AF objekto pasirinkimas ([::]) Pasirinkti ekrano nustatymus)

MENU → * → A2 → [::] Rinkitės ekrano nustat.

AF taikiklio pasirinkimo metu funkcijas galite pasirinkti priekiniu ir galiniu ratukais arba kryptiniu valdikliu. Valdymo elementus rinkitės taip, kad fotoaparatu naudotis patogiu. Galite pasirinkti iki dviejų kombinacijų.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.
- Jei pasirinksite [Nustatyti 2], [::] Rinkitės ekrano nustat.] meniu parinktys bus pažymėtos varnele (✓). [Nustatyti 2] galima iškviešti paspaudžiant **INFO** mygtuką, esantį AF tikslnio objekto pasirinkimo ekrane.

Galimi valdymo elementai

Priekinis ratukas, galinis ratukas, kryptinio valdiklio $\Delta \nabla$ ir $\triangleleft \triangleright$ mygtukai.

Galimos funkcijos

[☑ Poz.]: AF taikiklio padėtis (72 psl.).

[::] Režimas]: Pasirinkite AF rėmelio režimą (pvz. visi, mažas arba grupė) (69 psl.).

[☉]: keiskite veido / akių aptikimo AF nustatymus (92 psl.).

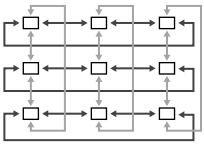
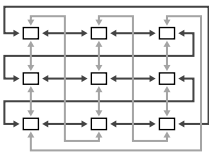
AF taikiklio perkėlimas tarp ekrano kraštinių

([::] Kilpos nustatymai)

MENU → * → A2 → [::] Kilpos nustatymai

Galite pasirinkti, kad AF taikiklis nuo vienos ekrano kraštinės persikeltų į priešingą.

Taip pat galite pasirinkti, kad AF taikiklis pasirinktų [ALL] (visus objektus) iki jis persikels į priešingą ekrano kraštinę.

<p>[::] Kilpos pasirinkimas</p>	<p>[Išjungta]: apimties funkcija išjungta. Taikiklis išlieka tarp ekrano kraštinių.</p> <p>[1 kilpa]: jei taikikliui pasiekus kraštinę ir toliau kryptinį valdiklį spausite ta pačia kryptimi, bus pasirinktas priešingos kraštinės taikiklis, esantis toje pačioje eilėje arba tame pačiame stulpelyje.</p> <p>[2 kilpa]: jei taikikliui pasiekus kraštinę ir toliau kryptinį valdiklį spausite ta pačia kryptimi, bus pasirinktas priešingos kraštinės taikiklis, esantis sekančioje eilėje arba sekančiame stulpelyje.</p> <div style="text-align: right;">  <p>„1 kilpa“</p>  <p>„2 kilpa“</p> </div>
<p>Per [ALL]</p>	<p>[Nėra]: prieš persikeliant į kitą ekrano pusę, taikiklis neperkeliamas per [ALL] (visus objektus).</p> <p>[Taip]: jei funkcijai [::] Kilpos pasirinkimas] pasirenkamas nustatymas [1 kilpa] arba [2 kilpa], prieš persikeldamas į priešingą ekrano kraštinę, taikiklis pasirinks [ALL] (visus objektus).</p> <ul style="list-style-type: none"> Nustatymuose [CAM] [::] Režimo nustatymai] paslėpus [ALL] (visi objektai) fiksuojamas funkcijos [Per [ALL] nustatymas [Ne].


- Filmavimo metu, pasirinkus [AF] fokusavimo režimą, [::] Kilpos nustatymai] keičiamas į [Išjungtas].

AF taikiklio dydžio ir padėties nustatymas

( Taikiklio režimo nustatymai)

MENU → → → [Taikiklio režimo nustatymai]

Pasirinkite kelis AF taikiklius ir atstumą, kurį AF taikiklis gali judėti AF taikiklio pasirinkimo metu. Taikikliai gali būti didesni, nei taikiklių grupės, arba jų dydį galima pasirinkti pagal objektus, kurių judesį galima nuspėti. Jūs taip pat galite padidinti atstumą tarp galimų taikiklių, kad taikiklį būtų galima greičiau pasirinkti. Fotoaparatas gali išsaugoti iki keturių skirtingų parinkčių kombinacijų.

- Jei keičiamas AF taikiklio arba žingsnio dydis, pasirinkta taikiklio parinktis [:Režimo nustatymai] (182 psl.) meniu bus pažymėta varnele (✓).
- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.

Matmenys	Pasirinkite taikiklio dydį. Taikiklio plotį ir aukštį pasirinkti galima atskirai. Rinkitės iš parinkčių 1, 3, 5, 7, 9 ir 11.
Žingsnis	Pasirinkite taikiklio judėjimo pasirinkimo metu žingsnių skaičių. Žingsnių vertikalios ir horizontalios kryptimis skaičių galima nustatyti atskirai; rinkitės iš galimų žingsnių: 1, 2 ir 3.




AF taikiklio derinimas su fotoaparato padėtimi

 Susieta padėtis [:::]


MENU →  → **A2** →  **Orientacija susieta [:::]**

Fotoaparatą galima sukongigūruoti taip, kad AF taikiklio padėtis ir AF taikiklio režimas pasikeistų automatiškai pasukus fotoaparatą į horizontalią (gulsčią) arba vertikalą (stačią) padėtį. Pasukus fotoaparatą keičiasi fotografuojamo objekto kompozicija ir atitinkamai, padėtis ekrane. Fotoaparate galite atskirai išsaugoti AF taikiklio režimą ir AF taikiklio padėtį, parinktus priklausomai nuo fotoaparato padėties. Kai ši funkcija aktyvi, [:::] Pradinės nuostat.] (206 psl.) funkciją galima naudoti skirtingoms pirminėms padėtimis išsaugoti – horizontaliai ir vertikalai.

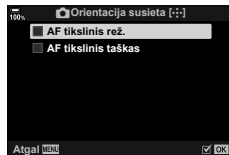
AF tikslinis režimas	Horizontaliai ir vertikalai padėtimis pasirinkite atskirus AF taikiklio režimus (pvz. visi, mažas arba grupė).
AF tikslinis taškas	Horizontaliai ir vertikalai padėtimis pasirinkite atskirus AF taikiklius.

1  Pasirinktiniame meniu  pažymėkite **[A2 Orientacija susieta [:::]]** ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką .



2 Pažymėkite parinktį, kurią norite atskirai išsaugoti, ir paspauskite mygtuką .

- Pasirinkti elementai žymimi varnele (✓).




3 Baigę keisti nustatymus kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką, kad išeitumėte.

- Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

4 Laikydami fotoaparatą vertikalai, o po to horizontaliai, pasirinkite AF taikiklio režimą arba taikiklio padėtį.




- Atskiri nustatymai išsaugomi kraštovaizdžio kryptimi, portreto kryptimi kai fotoaparatas pasuktas į dešinę ir portreto kryptimi kai fotoaparatas pasuktas į kairę.

MENU → * →  → [AF ribotuvas]

Pasirinkite intervalą, kurį fotoaparatas naudos automatinio fokusavimo metu. Tai veiksminga, kai tarp fotografuojamo objekto ir fotoaparato, fokusavimo metu, yra pašalinis objektas, kuris gali sukelti didelius pokyčius fokusavimo metu. Taip pat galite naudoti šią funkciją, kad išvengtumėte priekyje esančių objektų fokusavimo, pavyzdžiui, kai fotografuojate pro tvorą, langą ar pan.

Atstumo nustatymai	Pasirinkite iš galimų židinio intervalų. Fotoaparatas gali išsaugoti iki trijų parinkčių, tinkamų skirtingoms situacijoms. Atstumai yra apytiksliai ir tik informacinio pobūdžio.
Atleidimo pirmumas	Užraktą vis dar galima atleisti, jei fotoaparatas nebegali sufokusuoti vaizdo, kai [AF ribotuvas] funkcija yra [jungta].



- [AF ribotuvas] funkciją galima priskirti mygtukui. Tada židinio atstumui riboti užteks paspausti mygtuką. Laikykite nuspaustą mygtuką ir pasukite ratuką, kad pasirinktumėte vieną iš trijų išsaugotų reikšmių  „Funkcijų priskyrimas mygtukams (Mygtuko funkcija)“ (116 psl.)
- AF ribotuvas negalimas toliau išvardytas atvejais.
 - Kai objektyve įjungtas fokusavimo ribotuvas
 - Naudojant fokusavimo grupavimą
 - Filmo režime arba įrašant filmą
 - Kai fokusavimo režimui pasirinktas nustatymas []AF] arba []AF [MF]

Tikslus automatinio fokusavimo reguliavimas (AF fokus. reguliav.)

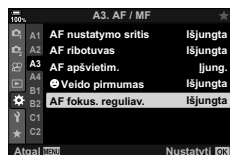
MENU → * → [A3] → [AF fokus. reguliav.]

Tiksliai suderintas etapo aptikimo automatinis fokusavimas. Reikšmę galima keisti iki ±20 žingsnių.

- Įprastai keisti automatinio fokusavimo šia funkcija nėra poreikio. Tikslus fokusavimo derinimas gali pakenkti įprastai fotoaparato fokusavimo funkcijai.
- Fokusavimo tikslus derinimas [S-AF] ir [S-AF MF] režimuose neturi poveikio.
- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.

Išjungta	Tikslus derinimas išjungtas.
Numatytieji duomenys	Tikslus fokusavimo derinimas visiems objektivams.
Objektyvo duomenys	Išsaugokite tikslaus derinimo reikšmes kiekvienam objektivui atskirai. Fotoaparatas gali išsaugoti iki 20 objektyvų tikslaus derinimo reikšmes. Kiekvieno objektyvo atveju tikslaus fokusavimo derinimą galima atlikti konkrečiose kadro srityse. Vaizdą didinančių objektyvų atveju atskiras reikšmes galima išsaugoti tolimiems ir artimiems židinio nuotoliams.

- 1 * Pasirinkiniame meniu [A3] pažymėkite [AF fokus. reguliav.] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką ▷.



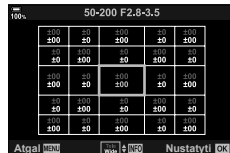
- 2 Pažymėkite [Numat. duom.] arba [Objekt. duom.] ir paspauskite mygtuką ▷.
 - Jei pasirinkote [Numat. duom.], tęskite nuo 5 žingsnio.
 - Norėdami išjungti tikslaus derinimo funkciją, pažymėkite [Išjungti] ir paspauskite mygtuką ⊗.



- 3 Pažymėkite [Kurti obj. duom. rinkinį] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką ⊗.
 - Turėsite pasirinkti kadro sritį, kurią fokusuojant derinsite fokusavimo reikšmes.



- 4 Mygtukais △ ▽ ◀ ▶ pasirinkite kadro sritį, o tada paspauskite mygtuką ⊗.
 - Vaizdą didinančio objektyvo atveju paspauskite **INFO** mygtuką, kad pasirinktumėte tolimą (teleskopinis fotografavimas) arba artimą (platus) židinio nuotolį.



- 5** Mygtukais $\Delta \nabla$ pasirinkite tikslaus derinimo reikšmę ir paspauskite mygtuką \odot .
- Pasirinkta reikšmė bus išsaugota. Jei pasirinkote [Numat. duom.], ekrane matysite 2 žingsnyje parodytas parinktis.
 - Jei pasirinkote [Objekt. duom.], matysite 3 žingsnyje matytą dialogo langą. Ekrane matysite objektyvo pavadinimą, kuriam tikslaus derinimo reikšmė buvo išsaugota.
 - Pasukite priekinį ratuką ir patikrinkite fokusą.
 - Prieš paspausdami mygtuką \odot , paspauskite užrakto mygtuką, padarykite bandomąją nuotrauką ir patikrinkite židinį.
 - Norėdami įrašyti kitą dabartinio objektyvo tikslaus derinimo reikšmę, paspauskite mygtuką \triangleright ir pakartokite procesą nuo 4 žingsnio.

- 6** Norėdami tiksliai suderinti to paties objektyvo fokusavimą kitoje kadro srityje, kryptinio valdiklio mygtukais $\Delta \nabla$ pažymėkite objektyvo pavadinimą ir paspauskite mygtuką \triangleright .
- Sugrįžkite prie 4 žingsnio.



- 7** Pasibaigus procesui paspauskite **MENU** mygtuką kelis kartus, kad išeitumėte iš meniu.

■ Išsaugotų reikšmių pašalinimas

- 1** \star Pasirinktiniame meniu **A3** pažymėkite [AF fokus. reguliav.] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką \triangleright .
- 2** Mygtukais $\Delta \nabla$ pažymėkite [Objekt. duom.] ir paspauskite mygtuką \triangleright .
- 3** Mygtukais $\Delta \nabla$ pažymėkite objektyvo, kurio duomenis norite pašalinti iš tikslaus derinimo sąrašo, pavadinimą ir paspauskite mygtuką \triangleright .



4 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite [Ištrinti] ir paspauskite mygtuką \triangleright .

- Ekrane atsidarys patvirtinimo langas.



5 Mygtukais Δ ∇ pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką \odot .

- Ekrane bus matysite 3 žingsnyje rodytą dialogo langą. Įsitikinkite, kad objektyvo pavadinimas buvo pašalintas.



- Norėdami išjungti AF tikslaus derinimo funkciją nepašalinant pasirinkto objektyvo išsaugotų reikšmių, išjunkite ([Išjungti]) [AF fokus. reguliav.] funkciją.



- Fotoaparatas gali išsaugoti po kelias kiekvieno objektyvo reikšmes.



■ Tikslaus derinimo įjungimas

Atidarykite objekt. duom. sąrašą ir pažymėkite varneles (✓) šalia norimų naudoti elementų.

MENU → * → A4 → [pagalbinis MF]

Tai pagalbinė MF fokusavimo funkcija. Sukant fokusavimo žiedą, išryškunami objekto kraštai arba išdidinama ekrano rodinio dalis. Nustojus sukti fokusavimo žiedą, gražinamas pradinis ekrano rodinys.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Padidinti	Išdidinama ekrano dalis. Naudojant AF taikiklį, ekrano dalį, kurią norima išdidinti, galima nustatyti iš anksto.  „Fokusavimo taikiklio pasirinkimas (AF tikslinis taškas)“ (72 psl.)
Paryškimas	Rodomi aiškiai apibrėžti kontūrai su išryškintais kraštais. Galite pasirinkti išryškavimo spalvą ir ryškumą.  * Pasirinktinis meniu D3 > [Paryšk. nuostatos] (189 psl.)

- Pasukti priekinį arba užpakalinį ratuką, kad priartintumėte arba atitolintumėte židinio išdidinimo metu.
- [Paryškimas] gali būti rodomas naudojant mygtukų veiksmus. Ekranas perjungiamas kiekvieną kartą paspaudus mygtuką. Fokuso paryškavimo funkcija pirmiausia turi būti priskirta mygtukui naudojantis [Mygtuko funkcija] (116 psl.).
- Kai bus rodomas paryškimas, paspauskite mygtuką **INFO**, kad pakeistumėte spalvą ir ryškumą.
- Kai naudojama paryškavimo funkcija, smulkių objektų kraštai išryškunami labiau. Tai negarantuoja tikslaus fokusavimo.
- Fokuso didinimo funkcija yra neprieinama filmuojant arba kai pasirenkamas [C-AF **MF**] arba [C-AF+TR **MF**] fokusavimo režimas.

Židinio reguliavimas ekspozicijos metu

(BULB / TIME fokusavimas)

MENU → * → **A4** → **[BULB / TIME fokusav.]**

Fotografuodami **B** (BULB) režime, židinį galite reguliuoti rankiniu būdu. Ši funkcija leidžia ekspozicijos metu panaikinti fokusavimą arba sufokusuoti vaizdą ekspozicijos pabaigoje.

- 1 Pažymėkite [BULB / TIME fokusav.]
* pasirinktiniame meniu **A4** ir paspauskite mygtuką **OK**.



- 2 Pažymėkite parinktį mygtukais **△ ▽**.
[Išjungta]: fokusavimo padėties ekspozicijos metu negalima koreguoti rankiniu būdu.
[Ijungta]: fokusavimo padėtį ekspozicijos metu galima koreguoti rankiniu būdu.
- 3 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį.
 - Ekране bus rodomas * pasirinktinis meniu **A4**.
- 4 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

Universalusis jungiklis (☉ Centrinis mygtukas)

MENU → * → B1 → [☉ Centrinis mygtukas]

Pasirinkite funkciją, kurią norite priskirti universaliam jungikliui. Tada universalų jungiklį galima bus naudoti, kaip mygtuką.

Išjungta	Funkcija nepriskirta. Paspaudus universalų jungiklį niekas nepasikeis.
[:::] (AF taikiklio pasirinkimas)	Paspauskite universalų jungiklį, kad pakeistumėte AF taikiklio pasirinkimo nustatymus, AF taikiklio režimą arba veido pirmumo AF funkciją. Kryptinio valdiklio arba priekinio ir galinio valdymo ratukų funkcijos priklauso nuo * Pasirinkiniame meniu A2 pasirinktų [:::] Rinkitės ekrano nustat.] (207 psl.) nustatymų. <ul style="list-style-type: none">• Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.
[:::] Home (AF srities PRADŽIA)	Universalusis jungiklis vykdys [📷 Mygtuko funkcija] > [:::] Pradinis] priskirtą funkciją (118 psl.). <ul style="list-style-type: none">• Ši parinktis taikoma tik fotografavimo režimams.

Universalusis jungiklis (☉ Krypties mygtukas)

MENU → * → B1 → [☉ Kryptinis mygtukas]

Pasirinkite funkciją, kurią norite priskirti universalusis jungiklio pavertimo veiksmui. Įprastai universalusis jungiklis naudojamas nustatyti AF taikiklio padėtį, tačiau šią funkciją galima išjungti ir apsaugoti nuo atsitiktinio suveikimo.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Išjungta	Spaudžiant universalų jungiklį į viršų, žemyn, į kairę arba į dešinę niekas nepasikeis.
[:::] (AF taikiklio padėtis)	Universaliumi jungikliu galima nustatyti AF taikiklio padėtį (72 psl.).

Funkcijų priskyrimas priekiniam ir galiniam ratukui

(Ratuko funkcija)

MENU → * → [B] → [Ratuko funkcija]

Pasirinkite funkcijas, kurias norite priskirti priekiniam ir galiniam ratukams. Galite pasirinkti **Fn** svirtimi pasirinktą funkciją (219 psl.). Taip pat galite pasirinkti funkcijas, kurios bus aktyvios peržiūros metu arba tuomet, kai ekrane rodomas meniu.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Funkcijos priskirtos vaizdo įrašo meniu, naudojant funkciją [Mygtukas / ratukas / svirtis] > [Ratuko funkcija] (163 psl.), suveiks (filmas) režime.





Toliau išvardijamos funkcijos, kurias galima atlikti ratukais fotografavimo ir atkūrimo režimuose.




Funkcija	Naudojimas	Fotografavimo režimas				
		P	A	S	M	B
Ps	Programos keitimas (45 psl.)	✓	—	—	—	—
Užraktas	Pasirinkite išlaikymą.	—	—	✓	✓	✓*
F Nr.	Reguliuokite diafragmą.	—	✓	—	✓	✓
	Reguliuokite ekspozicijos kompensavimą.	✓	✓	✓	✓	✓
	Reguliuokite blykstės kompensavimą.	✓	✓	✓	✓	✓
ISO	Reguliuojamas ISO jautrumas.	✓	✓	✓	✓	✓
Balt. sp. bal.	Reguliuojamas baltos spalvos balansas.	✓	✓	✓	✓	✓
NBsb kelvinai	Pasirinkite spalvų temperatūrą tada, kai baltos spalvos balansui pasirenkamas NBsb (pasirinktinis).	✓	✓	✓	✓	✓
Išjungta	Nėra.	✓	✓	✓	✓	✓
/Value	Kai matote meniu pajudinkite žymeklį į viršų arba į apačią, arba pažymėkite reikšmes arba parinktis.	—				
	Pajudinkite žymeklį į kairę arba į dešinę tuomet, kai rodomi meniu.					
Q (rodyklės / atkūrimo priartinimas)	Atkūrimo metu priartinkite arba atitolinkite, arba įjunkite rodyklės rodyimą.	—				
Ankst. / paskesn.	Atkūrimo metu peržiūrėkite sekantį arba ankstesnį vaizdą.					



* Įjunkite BULB, TIME arba tiesiog. sudėt. fotogr.

MENU →  →  →  Fn svirties funkcija]

Pasirinkite **Fn** jungiklio atliekamą funkciją.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Valdymo elementams priskirtos funkcijos, naudojant šį elementą, galimos tik **P**, **A**, **S**, **M** ir **B** (statinio fotografavimo) režimuose. Funkcijos priskirtos  vaizdo įrašo meniu, naudojant funkciją [ Mygtukas / ratukas / svirtis] > [ Fn svirties funkcija] (163 psl.), suveiks  (filmas) režime.

1 režimas	Ijunkite priekinio ir užpakalinio ratukų funkcijas. 1 ir 2 padėčių funkcijos atitinka [ Ratuko funkc.] pasirinktą nuostatą (218 psl.).
2 režimas	Ijunkite vieną iš prieš tai [AF režimas], [AF tikslinis rež.] ir [AF tikslinis taškas] pasirinktų dviejų nuostatų grupių. • Paspaudę kryptinį mygtuką ▷ galite pasirinkti nustatymus.
3 režimas	Perjungia fotografavimo režimą. Galite įjungti  (filmo) režimą nesukdami režimo ratuko. • Fn svirties negalima naudoti kartu su funkcija, kuri priskirta naudojant [ Fn Svirties funkcija].
Išjungta	Fn svirties funkcija išjungta.

- **Fn** svirties negalima naudoti kartu su pasirinkta funkcija, kai  Pasirinkiniame meniu  [Fn Svirties / Maitinimo svirties] (185 psl.) funkcijai pasirenkamas nustatymas [PW1] arba [PW2].

Nenutrūkstamo fotografavimo parinktys

(L nustatymai / H nustatymai)

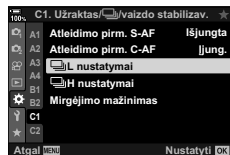
MENU → * → → [L nustatymai]/[H nustatymai]

Reguliuokite nuosekliojo fotografavimo režimų nustatymus, įskaitant didžiausią kadro fiksavimo tempą ir fiksuojamų kadro kiekį vienos serijos metu. Fotografavimas baigiamas pasiekus didžiausią kadro vienoje serijoje kiekį, jei užrakto mygtukas laikomas nuspaustas iki galo.

(mažo nuosekliojo) ir (didelio nuosekliojo) režimams pasirinkite pažangų tempą ir kadro kiekį.

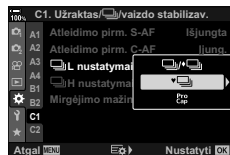
<p> parinktys (mažo nuosekliojo režimo parinktys)</p>	<p>Pasirinkite kadro fiksavimo tempą ir didžiausią vienos serijos metu fiksuojamų kadro kiekį: (mažos apimties nuoseklusis), (mažos apimties nuoseklusis su apsauga nuo judesių) ir (mažos apimties nuoseklusis tylusis) režimai. Taip pat galite pakeisti (prof. fiksavimas L) režimo (81 psl.) parinktį.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ir režimai: [Maks. kadro dažnis]: 1–10 k/s [Kadro sk. ribotuvus]: 2–99, išjungta (be apribojimų) • režimas: [Maks. kadro dažnis]: 1–10, 15 arba 18 k/s [Kadro sk. ribotuvus]: 2–99, išjungta (be apribojimų) • režimai: [Maks. kadro dažnis]: 10, 15 arba 18 k/s [Užr. pasireng. kadrai]: 0–35 [Kadro sk. ribotuvus]: 2–99, išjungta (be apribojimų) Apima kadrus, užfiksuotus iki įrašo pradžios.
<p> parinktys (didelės apimties nuoseklusis, parinktys)</p>	<p>Pasirinkite kadro fiksavimo tempą ir didžiausią vienos serijos metu fiksuojamų kadro kiekį, režimai (didelės apimties nuoseklusis) ir (didelės apimties nuoseklusis tylusis). Taip pat galite keisti (prof. fiksavimas, didelė apimtis) režimą (82 psl.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • režimas [Maks. kadro dažnis]: 10–15 k/s [Kadro sk. ribotuvus]: 2–99, išjungta (be apribojimų) • režimas: [Maks. kadro dažnis]: 15, 20, 30 arba 60 k/s [Kadro sk. ribotuvus]: 2–99, išjungta (be apribojimų) • režimas: [Maks. kadro dažnis]: 15, 20, 30 arba 60 k/s [Užr. pasireng. kadrai]: 0–35 [Kadro sk. ribotuvus]: 2–99, išjungta (be apribojimų) Apima kadrus, užfiksuotus iki įrašo pradžios.

- 1 Pažymėkite [L nustatymai] arba [H nustatymai] Pasirinktiniame meniu **C1** ir paspauskite mygtuką .



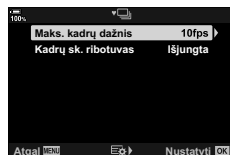
- 2 Pažymėkite parinktį mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką \triangleright .

- Ekrane bus rodomas pasirinkto objekto funkcijos.



- 3 Pasirinkite [Maks. kadų dažnis] nustatymą.

- Pažymėkite [Maks. kadų dažnis] mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką \triangleright .
- Pažymėkite parinktį mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką .



- 4 Pasirinkite [Užr. pasireng. kadrai] nustatymą.

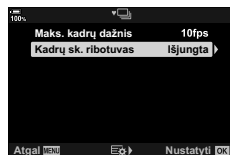
- Funkcija bus prieinama tik tuomet, jei 2 žingsnyje pasirinksite [Pro Cap].
- Pažymėkite [Užr. pasireng. kadrai] mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką \triangleright .
- Pažymėkite parinktį mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką .



Profesionalaus fotografavimo parinktys

- 5 Pasirinkite didžiausią vienos serijos metu fiksuojamų kadų kiekį ([Kadų sk. ribotumas]).

- Pažymėkite [Kadų sk. ribotumas] naudodami mygtukus $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką \triangleright .
- Jei norite, kad fotografavimas tęstųsi kol iki galo nuspaustas užrakto mygtukas nebus atleistas, pasirinkite [Išjungta].
- Norėdami pasirinkti didžiausią kadų kiekį, pažymėkite esamą parinktį ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką \triangleright , kad atidarytumėte parinktis. Naudodamiesi $\triangleleft \triangleright$ mygtukais pažymėkite elementus, o $\Delta \nabla$ mygtukais atlikite pakeitimus.
- Didžiausias vienos serijos metu užfiksuotų kadų kiekis apima ir tuos kadrus, kurie užfiksuojami iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką. „Fotografavimas be atleidimo laiko delsos (Prof. fiksavimas)“ (81 psl.)
- Paspauskite mygtuką , kad išsaugotumėte pakeitimus.



- 6 Paspauskite mygtuką .

- Ekrane bus rodomas pasirinktinis meniu **C1**.

- 7 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

MENU → * → [G] → [Mirgėjimo mažinimas]

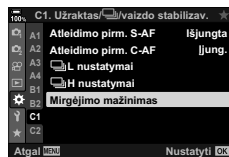
Fotografuojant fluorescencinės ar kitos dirbtinės šviesos, ar lauko apšvietimo aplinkoje, tiesioginio vaizdo ekrane galite pastebėti vaizdo mirgėjimą arba netolygią ekspoziciją, kai naudojamas didelis užrakto suveikimo greitis. Ši funkcija leidžia sumažinti tokį mirgėjimą.

■ Mirgėjimo tiesioginio vaizdo ekrane mažinimas (Mirg. apsaugos LV)

Sumažina mirgėjimo efektą, atsirandantį fotografuojant fluorescencinio ar kito dirbtinio apšvietimo aplinkoje. šviesoje; rinkitės šią parinktį, jei dėl mirgėjimo sunku įžiūrėti vaizdą ekrane.

Automat.	Fotoaparatas mirgėjimą aptinka ir mažina automatiškai.
50Hz	Sumažina mirgėjimą fotografuojant dirbtinės šviesos vietoje arba lauko apšvietimo aplinkoje, pasitelkiant kintamąją 50 Hz dažnio srovę.
60Hz	Sumažina mirgėjimą fotografuojant dirbtinės šviesos vietoje arba lauko apšvietimo aplinkoje, pasitelkiant kintamąją 60 Hz dažnio srovę.
Išjungta	Mirgėjimo mažinimo funkcija išjungta. • Ši parinktis negalima, kai [Ijungta] yra pasirinkta [Mirg. apsaugos foto.] (223 psl.).

- 1 Pažymėkite [Mirgėjimo mažinimas] * pasirinktiniame meniu [G] ir paspauskite mygtuką [OK].



- 2 Pažymėkite [Mirg. apsaugos LV] mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką ▷.
 - Ekrane bus rodomos [Mirg. apsaugos LV] parinktys.



- 3 Pažymėkite parinktį mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką [OK].
 - Ekrane bus rodomos [Mirgėjimo mažinimas] parinktys.



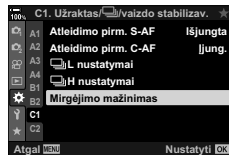
- 4 Jei iš meniu norite išėiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

■ Mirgėjimo mažinimas nuotraukose (Mirg. apsaugos foto.)

Nuotraukose, fiksuotose mirgančios šviesos aplinkoje, galima pastebėti netolygią ekspoziciją. Kai ši funkcija įjungta, fotoaparatas automatiškai aptinka mirgėjimo dažnį ir atitinkamai keičia užrakto atleidimo laiką. Šis pasirinkimas taikomas nuotraukoms, užfiksuotoms naudojant mechaninį užraktą.

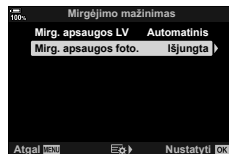
1 Pažymėkite [Mirgėjimo mažinimas]

- Pasirinktiniame meniu **C1** ir paspauskite mygtuką **OK**.



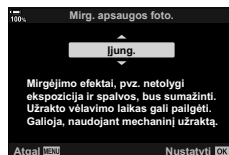
2 Pažymėkite [Mirg. apsaugos foto.] mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .

- Ekране bus rodomos [Mirg. apsaugos foto.] funkcijos parinktys.



3 Naudojamiesi Δ ∇ mygtukais pažymėkite [Įjungta] arba [Išjungta] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Ekране bus rodomos [Mirgėjimo mažinimas] parinktys.



4 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

- **FLK** simbolis ekrane rodomas pasirinkus [Įjungta].



- Ši parinktis neveiksminga, jei naudojami elektroninio užrakto režimai, įskaitant tyliuosius režimus, fotografavimo didele skyra ir profesionalaus fiksavimo režimus.
- Kai kurių parinkčių atveju fotoaparatas mirgėjimo gali neaptikti. Jei mirgėjimas neaptinkamas, taikomas standartinis atleidimo laikas.
- Įprastinis atleidimo laikas naudojamas, kai pasirenkamas mažas užrakto suveikimo greitis.
- Įjungus mirgėjimo mažinimo funkciją, galimas užrakto atleidimo užlaikymas, kas atitinkamai mažina nenutrūkstamo fotografavimo kadrų dažnį.

Valdymo skydelio rodmenų pasirinkimas (📷 Valdymo nuostatos)

MENU → ⚙️ → **D1** → [📷 Valdymo nuostatos]

Pasirinkite kiekviename fotografavimo režime pasiekiamą valdymo skydelį. Naudokite šią parinktį, kad paslėptumėte ekrano valdiklius (tiesioginius valdiklius ir „LV super“ valdymo skydelį), kad jų nebūtų galima parodyti mygtuku **INFO**.

- 1 ⚙️ pasirinkiniame meniu **D1** pažymėkite [📷 Valdymo nuostatos] ir paspauskite mygtuką **OK**.



- 2 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite objektus ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Pasirinkti elementai žymimi varnele (✓). Ekrane matysite pasirinktus elementus.



- 3 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

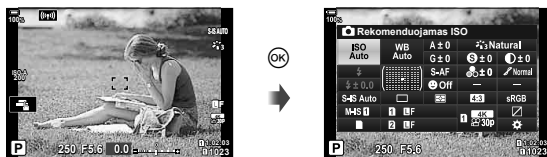
- Filmo režimui nustatykite su [📷 Valdymo nuostatos], esančiomis [📷 Ekrano nuostatos] (164 psl.).

■ Valdymo elementų rodymas ekrane

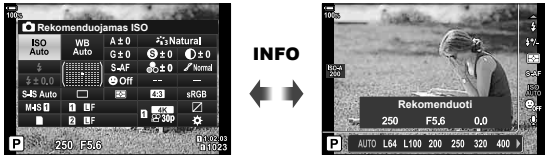
- Naudojantis numatytosiomis parinktimis tiesioginiai valdikliai fotografavimo metu nerodomi. Jei norite turėti galimybę iš tiesioginių valdiklių greitai pereiti prie „LV super“ valdymo skydelio, pirmiausia [📷 Valdymo nuostatos] lange, varnele (✓) turite pažymėti parinktis [Tiesioginis valdymas] ir [Tiesioginis SCP].

- 1 Tiesiogines peržiūros metu **P**, **A**, **S**, **M** arba **B** režimuose paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus rodomas „LV super control“ skydelis.



- 2** Paspauskite **INFO** mygtuką, kad matytumėte tiesioginius valdiklius.
- Ekране rodomi valdymo elementai keičiasi kiekvieną kartą paspaudus **INFO** mygtuką.



- 3** Sureguliuavę nustatymus, paspauskite mygtuką **OK**, kad išeitumėte iš ekrane rodomų valdymo elementų meniu.
- Vėliau nuspaudus mygtuką **OK** ekrane bus rodomas paskutinį kartą naudotas valdymo elementas.
 - Mygtuko **INFO** negalima naudoti norint perjungti ekrano valdiklius, jei jį galima naudoti šiuo metu tiesiog. valdymo ekrane pasirinktiems elementams rodyti. Kad perjungtumėte ekraną, prieš naudodami mygtuką **INFO**, pasirinkite kitą elementą.

■ Tiesioginis valdymas



Galimos nuostatos

Vaizdo stab.*	97 psl.	☞ režimas (filmo ekspozicijos režimas).....	165 psl.
Nuotr. režimas*	106, 142 psl.	Blykstės rež.	86 psl.
Baltos spalvos balansas*	94 psl.	Blykstės intensyvumo valdymas.....	105 psl.
Fotografavimas serijomis / laikmatis.....	78, 98 psl.	Matavimo režimas	77 psl.
Proporcijų santykis	98 psl.	AF režimas*	64 psl.
☞ (vaizdo kokybė)*		ISO jautris*	75, 91 psl.
Nuotrauka	100 psl.	Veido pirmumas*	92 psl.
Filmapavimas.....	101 psl.	Filmo garso įrašymas*	169 psl.

- * Veikia filmo režime.
- Priklausomai nuo filmavimo režimo, kai kurių funkcijų naudoti negalima.
- Kai [☞] valdymo nuostatos] valdikliai nustatyti ties [Tiesiog. valdymas], galite naudoti tiesioginį valdymą net įjungę **P**, **A**, **S**, **M**, **B** režimus (224 psl.).

- 1** Paspauskite mygtuką **OK**, kad būtų rodomas tiesioginis valdymas.
- Norėdami paslėpti tiesioginio valdymo funkcijos langą, dar kartą paspauskite mygtuką **OK**.
- 2** Mygtukais **Δ** **∇** perkeltkite žymeklį ant pageidaujamos funkcijos, mygtukais **◀▶** ją pasirinkite, ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Nuostata patvirtinama, jei fotoaparatas paliekamas, kaip yra, 8 sekundėms.

MENU → * → [D] → [☒] / Inf. nuostat.]

■ [▶] Info (peržiūros informacijos rodmenys)

Jei norite pridėti toliau nurodytus peržiūros informacijos rodmenis, naudokitės [▶] inf.]. Pridėti rodmenys rodomi kelis kartus paspaudus mygtuką **INFO**, kai peržiūrima. Be to, galite pasirinkti nerodyti ekranų, kurie rodomi pagal numatytuosius nustatymus.



Histogramos langas



Šviesos ir šešėlio ekranas



Šviesdėžės ekranas

Šviesos ir šešėlio ekranas

Plotai, kuriuose peržengta viršutinė nuotraukos šviesumo riba, rodomi raudonai, o plotai, kuriuose nepasiekta apatinė riba, – mėlynai. [☒] * Pasirinktinis meniu [D] > [Histogramos nuostatos] (189 psl.)

Šviesdėžės ekranas

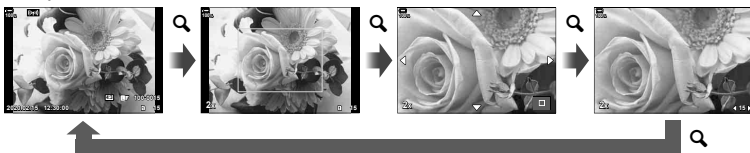
Palyginkite dvi nuotraukas greta. Paspauskite mygtuką [⊗], norėdami pasirinkti pagrindinę nuotrauką.

- Pradinė nuotrauka rodoma dešinėje. Priekiniu ratuku pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [⊗], kad perkeltumėte ją į kairę. Nuotrauką, kurią norite lyginti su kairėje esančia nuotrauka, galite pasirinkti dešinėje. Jei norite pasirinkti kitą pagrindinę nuotrauką, pažymėkite dešiniąjį rėmelį ir paspauskite mygtuką [⊗].
- Norėdami pakeisti priartinimo santykį, pasukite galinį ratuką. Paspauskite mygtuką **ISO**, o tada mygtukus [Δ] [▽] [◀] [▶], kad perslinktumėte priartinimą, o pasukę priekinį ratuką galėsite rinktis nuotrauką.



■ [▶] [Q] Info (Išdidintos peržiūros informacinis langas)

Padidintos peržiūros informaciniai rodmenys gali būti nustatyt su [▶] [Q] inf.]. Jei mygtukui su mygtuko funkcija iš anksto pritaikoma parinktis [Q] (Didinti) (116 psl.), nustatyti rodmenys gali būti perjungiami peržiūros metu pakartotinai spaudžiant mygtuką Q. Be to, galite pasirinkti nerodyti ekranų, kurie rodomi pagal numatytuosius nustatymus.



■ „LV-Info“ (fotografavimo informacijos ekranai)

Pasirinkite informaciją, rodomą tiesioginio vaizdo fotografavimo lange. [☞] „Informacijos lango įjungimas“ (39 psl.)

Norėdami pridėti švies. efektų ir šešėlių [LV-info.] ekrane, paspauskite kryptinį mygtuką ▷ ir pažymėkite varnelę šalia [Pasirinktinis 1] arba [Pasirinktinis 2]. Pridėti rodmenys rodomi fotografuojant kelis kartus paspaudus mygtuką **INFO**. Be to, galite pasirinkti nerodyti ekranų, kurie rodomi pagal numatytuosius nustatymus.


Norėdami pasirinkti informaciją, rodomą, kai iki pusės nuspaudžiamas užrakto mygtukas, pasirinkite [LV-Info], pažymėkite [Tik vaizdas] ir paspauskite mygtuką ▷.

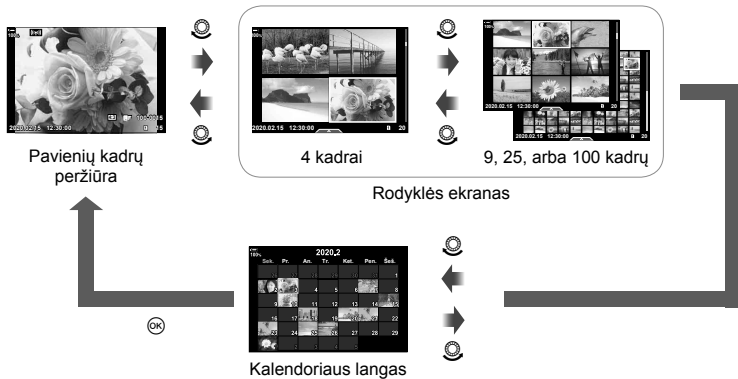
Ijungta	Fotografavimo informacija rodomas, kol užrakto mygtukas laikomas pusiau nuspaustas.
Išjungta	Fotografavimo informacija nerodoma, kol užrakto mygtukas laikomas pusiau nuspaustas.

■ „LV OFF-Info“ (Fotografavimo informacijos ekranai)

Pasirinkite fotografavimo ekraną (40 psl.).

■ nuostatos (rodyklės arba kalendoriaus ekranas)

Galite pakeisti rodyklėje rodomų kadro skaičių ir nustatyti, kad nebūtų rodomi numatyti  nuostatos] rodmenys. Pažymėti ekranai gali būti pasirinkti peržiūros metu naudojant galinį ratuką.



Peržiūros vaizdo didinimo santykio pasirinkimas

(▶ Q Numatytoji parinktis)

MENU → * → **D2** → [▶ Q Numatytoji nuostata]

Pasirinkite pirminį peržiūros vaizdo didinimo santykį (nuotraukų peržiūra iš arti).

Neseniai	Vaizdas didinamas taikant paskutinį kartą pasirinktą didinimo santykį.
Vienoda reikšmė	Vaizdas didinamas 1:1 santykiu. Monitoriuje rodoma piktograma 1:1 .
x2, x3, x5, x7, x10, x14	Pasirinkite pirminį vaizdo didinimo santykį.

Autoportreto asistentas

(Autoportr. asistentas)

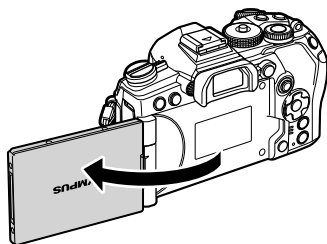
MENU → * → **D3** → [Autoportr. asistentas]

Pasirinkite ekrano nustatymą, kuris bus naudojamas ekraną pasukus į autoportreto fotografavimo padėtį.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Ijungta	Apsukus ekraną į autoportreto padėtį ekrane rodoma veidrodinė per objektyvą perduodamo vaizdo versija.
Išjungta	Ekraną pasukus į autoportreto padėtį ekrane rodomas vaizdas nesikeičia.

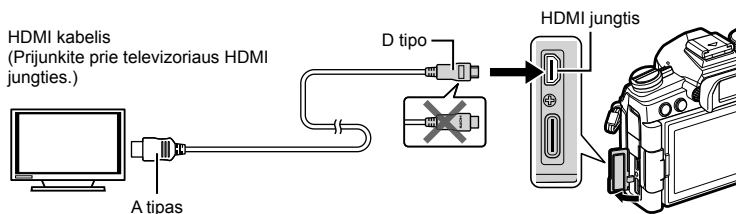
- 1 * pasirinktiniame meniu **D3** funkcijai [Autoportr. asistentas] parinkite nustatymą [Ijungta]
- 2 Pasukite monitorių link savęs.



Fotoaparate esančių nuotraukų peržiūra per televizorių (HDMI)

MENU → * → [D4] → [HDMI]

Jei įrašytus vaizdus norite peržiūrėti per televizorių, naudokite atskirai įsigyjamą kabelį. Šią funkciją galima pasirinkti fotografuojant. HDMI kabeliu prijunkite fotoaparatai prie HD televizoriaus, kad aukštos kokybės nuotraukas galėtumėte peržiūrėti televizoriaus ekrane.




Sujunkite televizorių su fotoaparatu ir televizoriuje pasirinkite atitinkamą įvesties šaltinį.

- Pasirinkus [Jung.] nuostatai [HDMI kontrol.] (282 psl.), fotoaparato ekranas išsijungs prijungus HDMI laidą.
- Daugiau informacijos apie televizoriaus signalo šaltinio keitimą žr. televizoriaus vadove.
- Ekrane rodomos nuotraukos ir informacija gali būti apkarpytos pagal televizoriaus nuostatas.
- Jei fotoaparatas prijungtas HDMI kabeliu, galėsite pasirinkti skaitmeninio vaizdo signalo tipą. Pasirinkite formatą, kuris atitiktų jūsų televizoriuje nustatytą įvesties formatą.

C4K	Signalas išvedamas į 4K skaitmeninio kino (4096 × 2160) formatą.
4 K	Jei įmanoma, signalas išvedamas į 4K (3840 × 2160).
1080p	Jei įmanoma, signalas išvedamas į „Full HD“ (1080 p).
720p	Jei įmanoma, signalas išvedamas į HD (720 p).
480p/576p	Signalas išvestis yra 480 p / 576 p formato.

- Nejunkite fotoaparato prie kitų HDMI išvesties įrenginių. Galite sugadinti fotoaparatai.
- HDMI išvestis išjungžiama, jeigu fotoaparatas yra prijungtas prie kompiuterio USB jungtimi.
- Kai [Fiksavimo rež.] pasirinkta nuostatai [Išvesties režimas] (164 psl.), filmui išvesties raiška bus tokia, kokia pasirinkta fiksavimo metu. Jei televizorius nepalaiko fiksavimo režimo, vaizdai negali būti rodomi per prijungtą televizorių.
- 1080p išvestis bus naudojama vietoj [4K] arba [C4K], o fotoaparatai bus fiksuojamos nuotraukos.



Televizoriaus nuotolinio valdymo pultelio naudojimas

Prijungus fotoaparatai prie televizoriaus, palaikančio valdymo per HDMI funkciją, fotoaparatai galima valdyti televizoriaus nuotolinio valdymo pulteliu.  „Televizoriaus nuotolinio valdymo pultelio naudojimas (HDMI valdymas)“ (282 psl.)
Fotoaparato ekranas išsijungia.

- Fotoaparatai galima valdyti vadovaujantis televizoriaus ekrane pateikiamu veiksmų žinyne.
- Atskirų kadru peržiūros metu **raudono** mygtuko paspaudimu galite atverti arba paslėpti informacinį rodinį; rodyklės langas rodomas arba slepiamas paspaudus **žalią** mygtuką.
- Kai kurie televizoriai gali nepalaikyti šių funkcijų.

MENU → * → [D4] → [USB režimas]

Pasirinkite, kaip fotoaparatas veiks prie jo per USB laidą prijungus išorinį prietaisą.

Automat.	Kiekvieną kartą prijungę USB laidą galėsite pasirinkti jungimosi režimą.
Laikymas	Fotoaparatas veikia kaip išorinė laikmena. Fotoaparato atminties kortelėje laikomus duomenis galima perkelti į kompiuterį.
MTP	Nuotraukas atminties kortelėje galima peržiūrėti arba kopijuoti į kompiuterio atmintį, naudojantis standartine programine įranga, tiekiamą kartu su „Windows“.
 PC RAW	Naudojantis kompiuterio valdymu per „Olympus Workspace“, nuotraukos apdorojamos naudojant spartųjį fotoaparato vaizdų apdorojimo modulį. Jūs taip pat galite redaguoti RAW nuotraukas išsaugotas atminties kortelėse. Įdiekite ir paleiskite naujausią „Olympus Workspace“ versiją (274 psl.). <ul style="list-style-type: none"> • RAW formato vaizdų apdorojimas neįmanomas, jei nuotraukos užfiksuotos kitais fotoaparatais arba žemas fotoaparato baterijos įkrovos lygis.
	Fotoaparatą galima valdyti kompiuteriu, o naudojantis „OLYMPUS Capture“ programa, užfiksuotas nuotraukas galima automatiškai iš karto atsisiųsti į kompiuterį. Daugiau informacijos rasite „Prijungimas prie kompiuterių USB jungtimi“ (274 psl.).
USB PD	Fotoaparato akumuliatorius galima įkrauti naudojantis išoriniu prietaisu, prie fotoaparato prijungtu USB laidu. Daugiau informacijos rasite „Fotoaparato maitinimas USB jungtimi („USB Power Delivery““ (278 psl.).

Tiesioginio BULB atnaujinimo dažnis (Tiesioginis BULB)

MENU → * → [E2] → [Tiesioginis BULB]

Pasirinkite ekrano atnaujinimo dažnį, kai fotografuojama tiesioginio BULB **B** (bulb) režimu. Ekrane vaizdas bus atnaujinamas nurodytu intervalu, kad jūs galėtumėte matyti rezultatus.

- [Tiesioginis BULB] funkcijos parinktis galima pamatyti fotografuojant [BULB] arba [Tiesioginis BULB] režimais, paspaudus **MENU** mygtuką.

Tiesioginio TIME atnaujinimo dažnis (Tiesioginis TIME)

MENU → * → [E2] → [Tiesioginis TIME]

Pasirinkite ekrano atnaujinimo dažnį, kai fotografuojama tiesioginio TIME **B** (bulb) režimu. Ekrane vaizdas bus atnaujinamas nurodytu intervalu, kad jūs galėtumėte matyti rezultatus.

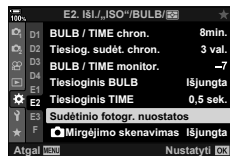
- [Tiesioginis TIME] funkcijos parinktis galima pamatyti fotografuojant [Laikas] arba [Tiesioginis TIME] režimais, paspaudus **MENU** mygtuką.

Išlaikymo pasirinkimas (Sudėtinio fotogr. nuostatos)

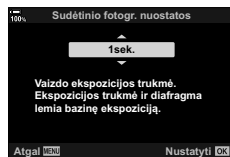
MENU → * → [E2] → [Sudėtinio fotogr. nuostatos]

Tiesioginio sudėtinio fotografavimo metu kiekvienos ekspozicijos laiką galima iš anksto pasirinkti menu.

- 1 Pažymėkite [Sudėtinio fotogr. nuostatos]
* Pasirinktiniame menu [E2] ir paspauskite mygtuką [OK].



- 2 Pažymėkite parinktį mygtukais Δ ▽.
 - Pasirinkite ekspozicijos laiką nuo 1/2 iki 60 sek.



- 3 Paspauskite mygtuką [OK], kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį.
 - Bus parodytas * Pasirinktinis menu [E2].

- 4 Jei iš menu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

- Ilgiausią ekspozicijos laiką galite pasirinkti * Pasirinktiniame menu [E2] (192 psl.) naudodami funkciją [Tiesiog. sudėt. laikmatis]. Numatytoji parinktis – [3 val.].
- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus **B** (lemputės) režime. Daugiau informacijos apie kompozicinę fotografiją rasite 54 puslapyje.
- [Sudėtinio fotogr. nuostatos] parinktis taip pat galima atidaryti režime [LIVE COMP] paspaudus **MENU** mygtuką.

Mirgėjimo mažinimas fotografuojant LED apšvietimo sąlygomis (📷 mirgėjimo skenavimas)

MENU → * → [E2] → [📷 Mirgėjimo skenavimas]

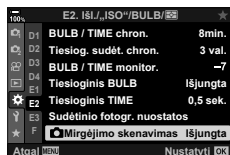
Fotografuojant LED apšvietimo sąlygomis, nuotraukose gali atsirasti juostos. Siekiant optimizuoti užrakto suveikimo greitį, kai ekrane matomos juostos, naudokite funkciją [📷 Mirgėjimo skenavimas].

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.
- Šį elementą galima naudoti **S**, **M** ir tyliuoju režimu, o taip pat fotografuojant didele skyra ar taikant profesionalaus fiksavimo režimą.
- Galimų užrakto suveikimo greičių diapazonas sumažintas.

1 Pasirinkite fotografavimo ir tvarkyklės režimus.

- Pasirinkite fotografavimo režimą **S** arba **M**.
- Pasirinkite vieną iš šių pavaros režimų:
 - Tylusis režimas (♥□, ♥□L, ♥□H, ♥□2s, ♥□2s arba ♥□C)
 - Fotograf. didele skyra (📷)
 - Prof. fiksavimas (☞L arba ☞H)

2 Pažymėkite [📷 Mirgėjimo skenavimas] * pasirinktiniame meniu [E2] ir paspauskite mygtuką [OK].



3 Pažymėkite [Ijungta] mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką [OK].

- Fotoaparatas sugrįš į ankstesnį meniu.



4 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką MENU kelis kartus.

- Fotoaparatas įjungs fotografavimo langą. Bus rodoma piktograma **Flicker Scan**.



Flicker Scan simbolis

5 Žiūrėdami į ekraną pasirinkite užrakto suveikimo laiką.

- Užrakto suveikimo greitį pasirinkite sukdami priekinį arba galinį ratuką, o taip pat tai galite padaryti mygtukais $\Delta \nabla$. Jei pageidaujate, užrakto suveikimo greitį galite pasirinkti laikydami nuspaudę mygtukus $\Delta \nabla$.
- Jūs taip pat galite pasukti priekinį ratuką, kad sureguliuotumėte užrakto suveikimo greitį, taikant ekspozicijos žingsnius, pasirinktus Pasirinkiniame meniu **E1**, [EV žingsnis].
- Toliau reguliuokite užrakto suveikimo greitį, iki ekrane nebematysite juostų.
- Paspauskite **INFO** mygtuką, ekranas pasikeis ir **Flicker Scan** simbolis rodomas nebebus. Galite keisti diafragmos ir ekspozicijos kompensavimo parinktį. Tai galite padaryti priekiniu arba galiniu ratuku, arba kryptiniu valdikliu.
- Kelis kartus paspauskite mygtuką **INFO**, kad sugrįžtumėte į mirgėjimo skenavimo langą.

6 Fotografuokite, kai pasirinksite jus tenkinančius nustatymus.

- Mirgėjimo skenavimo lange fokuso paryškinimo funkcija, LV super valdymo skydelis ir tiesioginiai valdymo elementai nepasiekiami. Norėdami atidaryti šiuos elementus, pirmiausia paspauskite **INFO** mygtuką, kad išeitumėte iš mirgėjimo skenavimo lango.



- [Mirgėjimo sken.] funkciją galima priskirti mygtukui. Funkciją priskyrus mygtukui, jai įjungti užtenka tik paspausti mygtuką. „Funkcijų priskyrimas mygtukams (Mygtuko funkcija)“ (116 psl.)

Tikslus ekspozicijos derinimas (Eksp. perkėl.)

MENU → → → [Eksp. perkėl.]

Tikslus ekspozicijos derinimas. Naudokitės šia funkcija, jei norite, kad automatinės ekspozicijos funkcija suteiktų tolygiai šviesesnį arba tamsesnį vaizdą.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.
- Įprastomis aplinkybėmis tikslusis derinimas nėra reikalingas. Naudokitės šia funkcija kai žinote, kad jos reikia. Įprastomis sąlygomis ekspoziciją galima derinti naudojantis ekspozicijos kompensacijos funkcija (68 psl.).
- Tikslus ekspozicijos derinimas sumažina galimos ekspozicijos kompensavimo kiekį pasirinkta ekspozicijos tikslaus derinimo kryptimi (+ arba -).
- Tikslų ekspozicijos derinimą galima taikyti šiems matavimo metodams.

Matavimas	Tikslaus derinimo kiekis
(skaitmeninis ESP)	Nuo -1 iki +1 EV, 1/6 EV žingsniu
(nustatymas pagal vaizdo vidurį)	
(taškinis)	

Išlaikymai, kai suveikia blykstė

(⚡ X-sinchr. / ⚡ Lėtas apribojimas)

MENU → ***** → **[i]** → [**⚡ X sinchr.**]/[**⚡ Lėtas apribojimas**]

Galima nustatyti užrakto greičio sąlygas, kai suveikia blykstė.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.

Fotografavimo režimas	Blykstė, padidinanti užrakto greitį	Viršutinė riba	Apatinė riba
P	Fotoaparatas automatiškai nustato užrakto greitį.	[⚡ X sinchr.] nuostata	[⚡ lėtas apribojimas] nuostata
A			Nėra apatinės ribos.
S	Nustatytasis išlaikymas		
M			

JPEG vaizdų dydžio ir glaudinimo lygio deriniai

(⏪ nuostata)

MENU → ***** → **[G]** → [⏪ nuostata]

JPEG vaizdų kokybę galite nustatyti sujungdami nuotraukos dydį ir glaudinimo lygį.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.

Nuotraukos dydis		Glaudinimo lygis			Taikymo sritis
Pavadinimas	Taškų skaičius	SF (labai geras)	F (geras)	N (įprastinis)	
L (didelis)	5184×3888*	L SF*	L F*	L N*	Pasirenkamas nuotraukų formatas
M (vidutinis)	3200×2400*	M SF	M F	M N*	
	1920×1440				
S (mažas)	1280×960	S SF	S F	S N	Mažoms nuotraukoms daryti ir naudoti internete
	1024×768				

* Siūlomas

Jrašymo kortelės nustatymas (Kortelės lizdo nustatymai)

MENU → * → [Kortelės lizdo nustatymai]

Kai 1 ir 2 lizduose yra kortelės, galite pasirinkti, į kurią kortelę norite įrašyti filmus ir nuotraukas.

- 1 * Pasirinktiniame meniu [Kortelės lizdo nustatymai] ir paspauskite mygtuką [OK].
- 2 Mygtukais Δ ∇ pasirinkite elementą, tada paspauskite ▷.
 - Mygtukais Δ ∇ pasirinkite nuostatą ir paspauskite mygtuką [OK].

K išsaugoti nustat.	Pasirinkite nuotraukų įrašymo metodą. „Fotografavimo duomenų išsaugojimo būdo nustatymas (Išsaugoti nustat.“ (99 psl.)
K išsaugojimo lizdas	Pasirinkite kortelę, kurioje norite išsaugoti nuotraukas. Ši parinktis suveikia, kai funkcijai [Išsaugoti nustat.] parenkamas nustatymas [Standartinis] arba [Automat. perjungimas].
Įrašymo vieta	Pasirinkite kortelę, kurioje bus išsaugomi vaizdo įrašai.
Lizdas	Pasirinkite kortelę skirtą nuotraukų peržiūrai, kai funkcijai [Išsaugoti nustat.] parenkamas nustatymas [Abi nepriklaus. ↓□], [Abi nepriklaus. ↑□], [Abi tokios pačios ↓□] arba [Abi tokios pačios 3].
Prisk. išsaug. aplank.	Pasirinkite paskirties aplanką. <ul style="list-style-type: none">• Ši parinktis taip pat pasiekiama, kai įdėta tik viena kortelė.

- Kiti nustatymai nei [Įrašymo lizdas] ir [Prisk. išsaug. aplank.] gali būti naudojami tik fotografavimo režimuose.



- Naudojami [] mygtuką, atminties kortelę galite pasirinkti peržiūrai. Laikykite nuspaudę mygtuką [] ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad perjungtumėte korteles atkūrimo režime. Tai nepakeis [Lizdas] pasirinktos funkcijos.
- Kai [□] (Automat. perjungimas) pasirenkama [Išsaugoti nustat.], fotoaparatas automatiškai pereis iš paskutinės nuotraukos pirmojoje kortelėje į pirmąją nuotrauką antrojoje kortelėje.
- Režime [] (filmas) [Išsaugojimo lizdas] pasirinktas lizdas taip pat naudojamas kaip [Lizdas].

Prisk. išsaug. aplank.

- 1 Pasirinkite [Prisk. išsaug. aplank.] ir paspauskite ▷.
- 2 Pasirinkite [Priskirti] ir paspauskite ▷.
- 3 Pasirinkite aplanką ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Jei pasirinkote [Naujas aplankas], nurodykite aplanko numerį, sudarytą iš 3 skaitmenų ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Jei pasirinkote [Egzistuojantis aplankas], mygtukais **Δ** **▽** pasirinkite egzistuojantį aplanką ir paspauskite mygtuką **OK**.
Rodomi pirmieji 2 ir paskutinis pasirinkto aplanko kadrai.



Objektyvo duomenų išsaugojimas (Objektyvo inf. nuost.)

MENU → * → [Hi] → [Objektyvo inf. nuost.]

Fotoaparate galima išsaugoti informaciją apie iki 10 objektyvų, kurie neatitinka „Micro Four Thirds“ arba „Four Thirds“ sistemų standartų. Ši funkcija taip pat teikia židinio nuotolio duomenis vaizdo ir geometrinų formų kompensavimo funkcijoms.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

1 * Pasirinktiniame meniu [Hi] funkcijai [Objektyvo inf. nuost.] parinkite nustatymą [Kurti objektyvo informaciją].

2 Pasirinkite [Objektyvo pavad.] ir įveskite objektyvo pavadinimą. Įvedę pavadinimą, aktyvuokite [UŽBAIGTI] ir paspauskite mygtuką [OK].

3 Mygtukais $\Delta \nabla \langle \triangleright$ pasirinkite [Židinio nuotolis].

4 Mygtukais $\Delta \nabla \langle \triangleright$ pasirinkite [Diafragmos reikšmė].

5 Pasirinkite [Nustatyti] ir paspauskite mygtuką [OK].

- Objektyvas bus pridėtas prie objektyvo inf. meniu.
- Kai prijungiamas objektyvas, kuris automatiškai neteikia informacijos, naudojama informacija žymima varnelėmis (✓). Pažymėkite objektyvus, kuriuos norite pažymėti varnelėmis (✓), ir paspauskite mygtuką [OK].



- [Objektyvo inf. nuost.] galima priskirti mygtukui. Tada mygtuką galima naudoti objektyvo informacijos iškvietimui, pvz. pakeitus objektyvus. [F] „Funkcijų priskyrimas mygtukams (Mygtuko funkcija)“ (116 psl.)

Vaizdo ieškiklio ekrano stiliaus pasirinkimas (EVF stilius)

MENU → **☼** → **☐** → **[EVF stilius]**

1 / 2 stilius: panašus į fotoaparato filmavimo vaizdo ieškiklio ekraną.
3 stilius: toks pat, kaip ekrano.

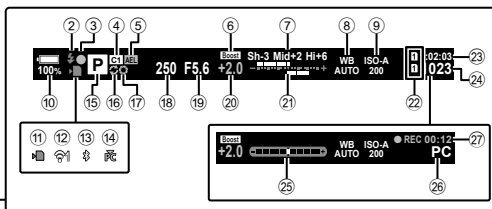


1 stilius / 2 stilius



3 stilius

■ Vaizdo ieškiklio rodmenys fotografuojant pasitelkus vaizdo ieškiklį (1 stilius / 2 stilius)



- | | | | |
|---|---|--|---|
| ① OVF imitacija*1 | 197 psl. | ①7 Peržiūra | 117 psl. |
| ② Blykstė | 84 psl.
(mirksi – įkraunama, šviečia
nemirksėdamas – įkrauta) | ①8 Užrakto suveikimo greitis | 44–50 psl. |
| ③ AF patvirtinimo ženklas | 42 psl. | ①9 Diafragmos vertė | 44–50 psl. |
| ④ Pasirinktinis režimas | 57, 142 psl. | ②0 Ekspozicijos kompensavimo
vertė | 68 psl. |
| ⑤ AE užraktas | 77, 201 psl. | ②1 Viršuje: blykštės intensyvumo
valdymas | 105 psl.
Apačioje: ekspozicijos
kompensavimas |
| ⑥ Ryški tiesioginė peržiūra | 188 psl. | ②2 Kortelės lizdo nustatymai
Viršuje: Išsaugoti lizdą | 237 psl.
Apačioje: Išsaugoti
nustatymus |
| ⑦ Šviesos ef. ir šešėlių vald. | 115 psl. | ②3 Likęs įrašymo laikas | 319 psl. |
| ⑧ Baltos spalvos balansas | 94 psl. | ②4 Į atmintį telpančių nuotraukų
skaičius | 318 psl. |
| ⑨ ISO jautris | 75, 91 psl. | ②5 Lygio matuoklis*2 | 40 psl. |
| ⑩ Baterijos įkrovos lygis | 32 psl. | ②6 Aktyvus ryšys su kompiuteriu
(USB)*3 | 274 psl. |
| ⑪ Kortelės įrašymo indikatorius. 21, 27 psl. | | ②7 Įrašymo laikas (rodomas
įrašant) | 59 psl. |
| ⑫ Belaidžio LAN ryšio
būsena | 245, 256 psl. | | |
| ⑬ Aktyvus „Bluetooth“ SM ryšys | 246 psl. | | |
| ⑭ Aktyvus ryšys su kompiuteriu
(Wi-Fi) | 256 psl. | | |
| ⑮ Fotografavimo režimas | 41 – 60 psl. | | |
| ⑯ Prof. fiksavimas aktyvus | 81 psl. | | |

*1 Rodoma tik vaizdo ieškiklyje. **MENU** → **☼** Pasirinktinis meniu **☐** > [S-OVF] (197 psl.)

*2 Rodoma, kai užrakto mygtukas nuspaustas iki pusės **MENU** → **☼** Pasirinktinis meniu **☐** > [☐] iki pusės] (197 psl.)



*3 Rodoma tik tada, jei šiuo metu meniu [☐] kompiuteris pasirinktas kaip vienintelė naujų nuotraukų paskirties vieta (275 psl.).


Vaizdo ieškiklio informacinio ekrano parinktys

 Inf. nustatymai

MENU → → → [Inf. nustatymai]

Pasirinkite vaizdo ieškiklyje rodomą informaciją, kurią galite peržiūrėti paspaudę **INFO** mygtuką. Histogramą ir lygio matuoklį galite matyti ne tik ekrane, bet ir vaizdo ieškiklyje, paspaudę **INFO** mygtuką. Šis elementas skirtas pasirinkti galimo ekrano tipą. Jis suveikia, kai [EVF stilius] pasirenkama [1 stilius] arba [2 stilius].

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Funkcija pasirinkta [ Inf. nustatymai], veikia  režime (164 psl.).

Pagrindinė informacija	Fotoaparatas simboliais ir kitais elementais rodo fotoaparatos nustatymus.
1 pasirinktinis / 2 pasirinktinis	Neskaitant bazinio lango galite parodyti arba paslėpti: []: Histogramą, uždėtą ant vaizdo ieškiklio ekrane rodomo vaizdo viršaus. [Šviesos ef. ir šešėl. valdymas]: Spalvos taikomos pernelyg šviesioms ir pernelyg tamsioms sritims. [Gulsčiukas]: gulsčiukas.

- Varnele (✓) pažymėti elementai rodomi vaizdo ieškiklio ekrane.
- Norėdami pasirinkti galimus pasirinktinius vaizdo ieškiklio ekranus, pažymėkite [Pasirinktinis 1] arba [Pasirinktinis 2] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką ▷.













Mygtuko laikymo parinktys (Laikykite nuspaustą Laiko mygtuką)

MENU → → → [Pasp. ir laikym. laikas]

Pasirinkite, kiek ilgai reikės laikyti nuspaustą mygtuką, kad suveiktų atkūrimo arba panašios funkcijos. Skirtingoms funkcijoms galima rinktis skirtingus mygtuko laikymo laikus.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Galimos savybės



- Galinis LV 
- Atkurti LV  kadra
- Galinis  (filmavimo telekonverterio didinimo rėmelio ekranas)
- Atkurti  rėmelį (filmavimo telekonverterio didinimo rėmelio padėtis)
- Atkurti 
- Atkurti  (blysktės kompensavimas)
- Atkurti  (šviesių ir tamsių sričių valdymas)
- Atkurti  (spalvų kūryba)
- Atkurti [:::]
- Iškviesti EVF autom. įjungimą
- Baigti 
- Pabaiga 
- Atkurti 
- Įjungti  fiksatorių (jutikliniai valdymo elementai)
- Iškviesti BKT nustatymus
- Baigti mirgėjimo nusk.




„Fisheye“ iškraipymo korekcija (Plačiakampio komp.)

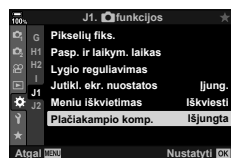
MENU → → → [Plačiakampio komp.]




Pataisykite „Fisheye“ objektyvų sukeltą iškraipymą, kad nuotraukos atrodytų lyg nufotografuotos plataus kampo objektyvu. Korekcijos kiekį galima pasirinkti iš trijų skirtingų lygių. Taip pat galite pasirinkti tuo pačiu metu taisyti po vandeniu nufotografuotų nuotraukų iškraipymą.



- Ši parinktis galima naudojant **P**, **A**, **S**, **M** ir **B** režimus.
- Ši parinktis naudojama tik su suderinamais „Fisheye“ objektyvais.
Nuo 2019 m. lapkričio mėnesio galima naudoti su M.ZUIKO DIGITAL ED 8mm F1.8 Fisheye PRO.

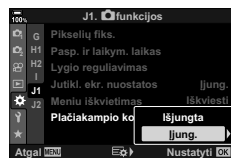
Kampas	Kai atliekama „Fisheye“ korekcija, nuotrauka apkarpoma, kad būtų pašalintos pajuodintos sritys. Rinkitės iš trijų galimų kirpimų.
 /  Korekcija	Pasirinkite, ar pataisyti iškraipymą po vandeniu darytose nuotraukose kartu su naudojant [Kampas] atlikta korekcija.




- 1 Pažymėkite [Plačiakampio komp.]  pasirinkiniame meniu  ir paspauskite mygtuką .








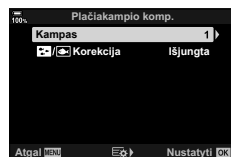
- 2 Pažymėkite [Ijungta] mygtukais   ir paspauskite mygtuką .

- Bus rodomas [Kampas] ir  /  [Korekcija].




- 3 Pažymėkite elementą kryptiniais mygtukais   ir paspauskite mygtuką .

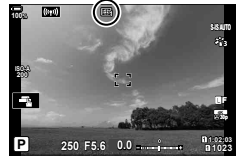
- Pažymėkite parinktį mygtukais   ir paspauskite mygtuką .
- Jei nefotografuojate po vandeniu, pasirinkite [Išjungta] parinkčiai  /  [Korekcija].
- Bus parodytos parinktys [Plačiakampio komp.].





4 Kelis kartus paspauskite mygtuką, kad išeitumėte į Pasirinktiniį meniu .

- Įsitikinę, kad [Ijungta] pasirinkta [Plačiakampio kompen.], paspauskite mygtuką **MENU**, kad išeitumėte iš meniu.
- Kai įjungtas „Fisheye“ kompensavimas, kartu su pasirinktu apkarpymo rėmeliu bus rodoma piktograma .


„Fisheye“ kompensavimas



5 Fotografuokite.

- [RAW] formatą pasirinkus vaizdo kokybei padarytos nuotraukos įrašomos RAW + JPEG formatu. „Fisheye“ kompensavimas netaikomas RAW formato vaizdai.
- Fokusavimo paryškkinimas neveikia „Fisheye“ kompensavimo lange.
- AF rėmelio pasirinkimas galimas tik vieno arba mažo rėmelio režimuose.
- Negalima naudotis šiais režimais:
 - tiesiog. sudėt. fotogr., kadru serijos fotografavimas, nuosekl. f., HDR, daugkartinė eksp., tiesioginis ND filtras, pagr. kompens., skaitmeninis telekonv., filmo įrašymas [C-AF], [C-AF , [C-AF+TR] ir [C-AF+TR , AF režimai, [El. portretas] ir meninio filtro nuotr. režimai, pasirinktinis laikmatis ir fotograf. didele skyra.



- [Plačiakampio kompen.] funkciją galima priskirti mygtukui. Funkciją priskyrus mygtukui, įjungti „fish-eye“ korekcijos funkciją užtenka tik paspausti mygtuką.  „Funkcijų priskyrimas mygtukams (Mygtuko funkcija)“ (116 psl.)

Prijungus fotoaparatai prie išorinio įrenginio, pavyzdžiui, prie kompiuterio ar išmaniojo telefono, galima atlikti įvairias užduotis. Atsižvelgdami į savo tikslus, pasirinkite jungties tipą ir programinę įrangą.

Atsargumo priemonės naudojant Wi-Fi ir „Bluetooth®“


Išjunkite LAN ir „Bluetooth®“ šalyse, regionuose arba kitose vietose, kur jų naudojimas draudžiamas.

Fotoaparate veikia belaidis LAN ir „Bluetooth®“. Naudojant šias funkcijas pirkimo regionui nepriklausančiose šalyse galima pažeisti vietinius belaidžiam tinklui taikomus reglamentus.

Kai kurios šalys ir regionai gali neleisti gauti duomenis be išankstinio valdžios leidimo. Kai kuriose „Olympus“ pardavimo regionuose fotoaparatai gali būti siunčiami su išjungtais vietos duomenų rodiniais.

Kiekviena šalis ir regionas turi savo įstatymų ir reglamentų. Peržiūrėkite juos prieš keliaudami ir laikykitės jų būdami užsienyje. „Olympus“ neprisiima jokios atsakomybės tuomet, jei naudotojas nesilaikys vietinių įstatymų ir reglamentų.

Išjunkite Wi-Fi lėktuvuose ir kitose vietose, kur jo naudojimas draudžiamas.

 „Wi-Fi / „Bluetooth®“ išjungimas“ (255, 271 psl.)

- Belaidžiu ryšiu perduodami duomenys gali būti pasisavinti trečiųjų šalių. Naudokite belaidžio ryšio funkcijas turėdami tai omenyje.
- Belaidžio ryšio siųstuvo antena yra fotoaparato rankenoje. Laikykite ją kuo toliau nuo metalinių objektų.
- Gabendami fotoaparatai maišelyje arba kitoje talpykloje, nepamirškite, kad talpyklos turinys arba medžiagos, iš kurios ji pagaminta, gali trukdyti belaidžio ryšio perdavimui, todėl gali nepavykti fotoaparato prijungti prie išmaniojo telefono.
- Wi-Fi ryšys labiau sekina akumuliatorių. Jei akumulatoriai išseks, ryšys gali dingti.
- Tokie prietaisai, kaip mikrobangų krosnelės ir belaidžiai telefonai, kurie generuoja radijo dažnių spinduliuotes, magnetinius laukus arba statinę elektrą, gali sulėtinti arba kitaip pakenkti belaidžio ryšio duomenų perdavimui.
- Kai kurios belaidžio LAN ryšio funkcijos neveikia tuomet, kai atminties kortelės apsaugos nuo įrašymo jungiklis nustatytas į padėtį „LOCK“.

Prijungimas prie išmaniųjų telefonų Wi-Fi ryšiu

Prijunkite fotoaparataž prie išmaniojo telefono naudodami tiesioginę Wi-Fi jungtį.

Programų diegimas

Norėdami prisijungti prie fotoaparato savo išmaniuoju telefonu naudodami WI-Fi ryšį, naudokite „OLYMPUS Image Share“ („OI.Share“).

„OLYMPUS Image Share“ galimybės

- Atsisiųskite fotoaparate išsaugotas nuotraukas (251 psl.)
- Fotografuokite nuotoliniu būdu (253 psl.)
- Išsaugokite fotoaparato nustatymus išmaniajame telefone
- Atnaujinkite programinę aparatinę fotoaparato įrangą

Atsisiųsti „OLYMPUS Image Share“ galite adresu:

<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

Be „OI.Share“ „Olympus“ siūlo tokias programėles, skirtas peržiūrėti jutiklių žurnalus ir redaguoti nuotraukas:

- **„OLYMPUS Image Track“ („OI.Track“)**

Naudokite „OLYMPUS Image Track“ („OI.Track“) norėdami peržiūrėti ir tvarkyti fotoaparate įrašytus jutiklių žurnalus (254 psl.).

Atsisiųsti „OLYMPUS Image Track“ galite adresu:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

- **„OLYMPUS Image Palette“ („OI.Palette“)**

Naudokite „OLYMPUS Image Palette“ („OI.Palette“), kad retušuotumėte į išmanųjį telefoną atsisiųstas nuotraukas. Palaikomos tokios funkcijos, kaip meninis filtras, spalvų kūrimas ir nuotraukų apkarpymas.

Atsisiųsti „OLYMPUS Image Palette“ galite adresu:


<http://app.olympus-imaging.com/oipalette/>

Prijungimas prie išmaniųjų telefonų


(Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai)

Sureguliuokite fotoaparato nustatymus, kad prijungtumėte prie išmaniojo telefono. Reikalinga „Ol.Share“ (245 psl.). Naudojant „Ol.Share“ atlikti pakeitimai taikomi Wi-Fi, ir „Bluetooth“[®]. Prieš tęsdami, įdiekite programą išmaniajame telefone.




■ Fotoaparato paruošimas (Prieinamumas)

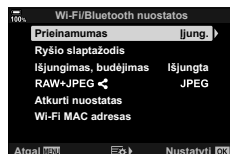
Ijunkite Wi-Fi ir „Bluetooth“[®] fotoaparate. Atkreipkite dėmesį, kad to nereikia naudojant numatytuosius nustatymus, nes Wi-Fi yra įjungtas pagal nutylėjimą. Kai Wi-Fi įjungtas, fotoaparate rodoma piktograma .




1 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad būtų parodyti meniu.

2 Pažymėkite [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] į sąrankos meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką .

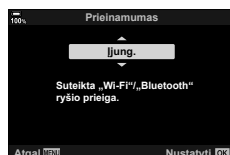


3 Pažymėkite [Prieinamumas] mygtukais   ir paspauskite mygtuką .




4 Pažymėkite [Įjungta] mygtukais   ir paspauskite mygtuką .

- Bus rodomos [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] parinktys.



5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

- Bus rodoma piktograma .



■ Fotoaparato ir išmaniojo telefono susiejimas

Prijungdami įrenginius pirmą kartą, vadovaukitės toliau pateiktais žingsniais.

- Sureguliuokite siejimo nuostatas naudodami „OI.Share“, o ne nustatymų programą, kuri naudojama išmaniojo telefono operacinėje sistemoje.

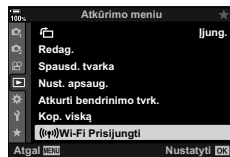
- 1 Paleiskite specialios prieš tai jūsų išmaniajame telefone įdiegtos „OI.Share“ programos kopiją.



- 2 Paspauskite fotoaparato mygtuką **MENU**, kad atidarytumėte fotoaparato meniu.

- 3 ▶ Atkūrimo meniu pažymėkite [(Wi-Fi) Wi-Fi ryšys] ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.

- Matysite [(Wi-Fi) Wi-Fi ryšys] parinktį.
- Šis elementas rodomas tik tada, kai parinktis [Ijung.] pasirenkama [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] > [Prieinamumas] fotoaparato į sąrankos meniu.



- 4 Kryptiniais mygtukais △ ▽ pažymėkite [Įrenginio ryšys] ir paspauskite mygtuką OK.

- Fotoaparato lange bus rodomas siejimo vadovas.



- 5 Perskaityt kiekvieną instrukcijos puslapį, paspauskite mygtuką OK.

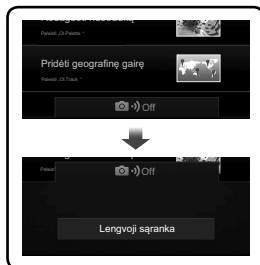
- Sustokite, kai pasieksite tolesnį langą.



- Ekrane rodomas vietinis „Bluetooth“ pavadinimas ir slaptažodis, Wi-Fi SSID ir slaptažodis bei QR kodas.

6 Bakstelėkite fotoaparato ekrano apačioje esančią piktogramą „Ol.Share“.

- Bus parodytas skirtukas [Lengvoji sąranka].



7 Vadovaudamiesi „Ol.Share“ nurodymais nuskaitykite QR kodą ir tęskite susiejimą.

- Baigus nustatymus, „Ol.Share“ parodys pranešimą.
- Jei išmanusis telefonas negali nuskaityti QR kodo, turėsite konfigūruoti prietaisą rankiniu būdu, vadovaudamiesi „Ol.Share“ pateiktais nurodymais.
 - **„Bluetooth“**: Pasirinkite vietinį fotoaparato ekrane rodomą pavadinimą ir įveskite slaptažodį į „Ol.Share“ „Bluetooth“ nustatymų dialogo langą.
 - **Wi-Fi**: Atidarykite išmaniojo telefono Wi-Fi nustatymus ir įveskite fotoaparato rodomus SSID ir slaptažodį. Informaciją apie nustatymų programą skaitykite savo išmaniojo telefono dokumentacijoje.
- **Wi-Fi** bus parodyta, kai siejimas bus baigtas.



8 Kai prietaisai bus susieti, išmaniojo telefono „Ol.Share“ ekrane bakstelėkite [Importuoti nuotraukas], kad peržiūrėtumėte fotoaparato atminties kortelėje esančias nuotraukas.

- Norėdami baigti ryšį, paspauskite fotoaparato mygtuką **MENU** arba ekrane bakstelėkite [Atjungti].
- Ryšį taip pat galite nutraukti išjungdami fotoaparataž „Ol.Share“ ekrane.



- Galite pakeisti fotoaparato sugeneruotą ryšio slaptažodį (272 psl.).

Pajungimas, kai fotoaparatas išjungtas



(Išjungto fotoaparato parengtis)

Fotoaparatą galima konfigūruoti nenutraukti ryšio su išmaniuoju telefonu tuomet, kai jis išjungtas. Tada išmanusis telefonas gali prieiti prie fotoaparato ir automatiškai atsisiųsti nuotraukas tuomet, kai fotoaparatas išjungtas.




- Prieš tęsdami patvirtinkite, kad:
 - [Ijungta] pasirenkama [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] > [Prieinamumas] (246 psl.),
 - fotoaparatas ir išmanusis telefonas susiejami (247 psl.), ir
 - yra įdėta atminties kortelė
- Fotoaparatas atlieka su tinklu susijusį apdorojimą, kai įjungiamas su [Ijungta] (Ijungta) pasirenkant [Išjungti budėjimą]. Todėl gali prireikti papildomo laiko norint įjungti iškart išjungus.

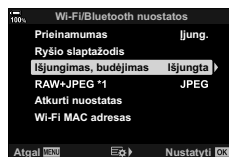
Rinktis	Išjungiant fotoaparatą svirtimi ON/OFF , jums bus nurodyta, ar belaidis ryšys su išmaniuoju telefonu liks aktyvus tuomet, kai fotoaparatas išjungtas.
Išjungta	Išjungus fotoaparatą, nutraukiamas belaidis ryšys su išmaniuoju telefonu.
Ijungta	Belaidis ryšys su išmaniuoju telefonu lieka išjungtas tuomet, kai fotoaparatas išjungtas; Išmaniuoju telefonu galima atsisiųsti nuotraukas iš fotoaparato arba peržiūrėti fotoaparato atminties kortelėje esančias nuotraukas.




1 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad būtų parodyti meniu.

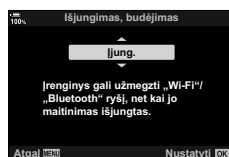
2 Pažymėkite [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai]  sąrankos meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką .



3 Pažymėkite [Išjungimas, budėjimas] mygtukais   ir paspauskite mygtuką .



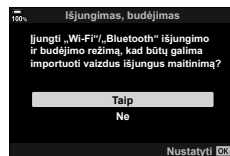
4 Pažymėkite parinktį mygtukais   ir paspauskite mygtuką .



5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

[Pasirinkti]

Jei pasirinksite [Pasirinkti] meniu [Išjungimas, budėjimas: išjungta], sekantį kartą, kai išjungsite fotoaparata, bus parodytas patvirtinimo dialogo langas. Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \odot .



Taip	Fotoaparatas išsijungs, tačiau belaidys ryšys su išmaniuoju telefonu liks aktyvus.
Ne	Prieš išsijungdama, fotoaparatas nutrauks ryšį su išmaniuoju telefonu.

- Jei praėjus maždaug minutei po to, kai buvo parodytas dialogo langas, nebuvo atlikti jokie veiksmai, fotoaparatas nutrauks belaidį ryšį su išmaniuoju telefonu ir automatiškai išsijungs.
- Jungtis bus automatiškai nutraukta toliau išvardytomis sąlygomis. Jungtis bus iš naujo įjungta tuomet, kai sekantį kartą įjungsite fotoaparata.
 - Per 12 valandas su išmaniuoju telefonu neapsikeičiama jokiais duomenimis.
 - Įdedama ir išimama atminties kortelė.
 - Pakeičiami akumulatoriai.

Nuotraukų kopijavimas į išmaniuosius telefonus

Fotoaparato atminties kortelėje esančias nuotraukas galima atsisiųsti naudojant vieną iš toliau nurodytų metodų:

- Naudokite išmanųjį telefoną, kad pasirinktumėte, kurias nuotraukas atsisiųsti.
- Automatiškai atsisiųskite prieš tai pasirinktas nuotraukas, kai fotoaparatas išjungtas.

☞ „Nuotraukų pasirinkimas bendrinimui (Bendrinimo tvarka)“ (132 psl.)

Šie metodai yra aprašyti toliau.

■ Su „Ol.Share“ pasirinktų nuotraukų atsisiuntimas

Naudokite išmanųjį telefoną, kad peržiūrėtumėte fotoaparate esančias nuotraukas ir pasirinktumėte, kurias nuotraukas atsisiųsti.

1 Pajunkite prie fotoaparato naudodamiesi „Ol.Share“ (247 psl.).

2 „Ol.Share“ meniu palieskite mygtuką [Importuoti nuotraukas].

- „Ol.Share“ pateiks fotoaparate esančių nuotraukų sąrašą.
- Atminties kortelę galima pasirinkti su „Ol.Share“.



3 Pasirinkite nuotraukas ir palieskite išsaugojimo mygtuką.




■ Automatinis atsisiuntimas

Prieš tai fotoaparate bendrinimui pažymėtas nuotraukas galima automatiškai atsisiųsti tuomet, kai fotoaparatas išjungtas.


1 Pažymėkite nuotraukas, kurias norite bendrinti.

- Atidarykite nuotraukas ir pažymėkite bendrinimui. Daugiau informacijos apie „Nuotraukų pasirinkimas bendrinimui (Bendrinimo tvarka)“ (132 psl.).

2 Pasirinkite kurią operaciją vykdyti, jei fotoaparatas išjungtas.

- Pasirinkite [Išjungimas, budėjimas] parinktį. Daugiau informacijos rasite skyriuje „Pajungimas, kai fotoaparatas išjungtas (Išjungto fotoaparato parengtis)“ (249 psl.).
- **MENU** mygtukas → **?** (sąrankos meniu) → [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] → [Išjungimas, budėjimas] → Pažymėkite [Ijungta] arba [Pasirinkti] ir paspauskite mygtuką .

3 Išjunkite fotoaparatą.

- Pasirinktos nuotraukos ir filmai bus automatiškai įkelti į išmanųjį telefoną. Jei naudojate „iOS“ įrenginį, prieš išjungdami išmanųjį telefoną, paleiskite „Ol.Share“.
- Jei [Pasirinkti] pasirenkama [Išjungimas, budėjimas], bus parodytas patvirtinimo dialogo langas (250 psl.). Pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką .
- Vienu metu bendrinimui kiekviename lizde galima pasirinkti iki 200 nuotraukų.
- „iOS“ įrenginiai automatiškai neprisijungs prie fotoaparato maršrutizatoriumi arba kitu belaidžiu prieigos tašku. Naudokite „Ol.Share“, kad atsisiųstumėte nuotraukas.
- Kai kurie išmanieji telefonai gali nutraukti atsisiuntimą, jeigu persijungia į miego režimą. Konfigūruokite išmanųjį telefoną, kad neįsijungtų miego režimas.

Nuotolinis fotografavimas išmaniuoju telefonu

Naudokite „Ol.Share“ fotoaparatai valdyti nuotoliniu būdu ir nuotraukoms fotografuoti išmaniuoju telefonu.

- Ne visos fotografavimo parinktys pasiekiamos.

1 Pajunkite prie fotoaparato naudodamiesi „Ol.Share“ (247 psl.).

2 Palieskite [Nuotolinis valdymas] mygtuką „Ol.Share“.

- Bus parodytos nuotolinio valdymo parinktys.



3 Norėdami fotografuoti paspauskite užrakto mygtuką.




- Nuotraukos bus išsaugotos atminties kortelėje.



Užrakto mygtukas

Vietos informacijos pridėjimas prie vaizdų

Galite pridėti GPS skirtukus prie vaizdų, nufotografuotų tuo metu, kai buvo atliekamas saugojimas GPS žurnale, perkeldami išmaniajame telefone išsaugotą GPS žurnalą į fotoaparata.

- 1** Prieš fotografuodami, išmaniajame telefone paleiskite „Ol.Track“, kad būtų pradėtas saugoti GPS žurnalas.
 - Prieš paleisdami GPS registracijos žurnalą turite prisijungti per „Ol.Track“ ir sinchronizuoti laikrodį.
 - Kol išsaugomas GPS žurnalas, galite naudotis telefonu arba kitomis programomis. Neišjunkite „Ol.Track“.
- 2** Baigę fotografuoti, „Ol.Share“ išjunkite registravimą.
- 3** Norėdami fotoaparata pajungti prie išmaniojo telefono, fotoaparato ekrane bakstelėkite  piktogramą.
 - Fotoaparata prie išmaniojo telefono taip pat galite pajungti  atkūrimo meniu pasirinkdami [(Wi-Fi)Wi-Fi ryšys] (247 psl.).
- 4** GPS žurnalą įkelkite į fotoaparata naudodami „Ol.Track“.
 - GPS žurnalas bus naudojamas prie bet kokios nuotraukos, kuri padaryta 1 veiksme paleidus „Ol.Track“, pridėti vietos duomenis.
 - Prie vaizdų, kuriems pridėta padėties informacija, rodoma .
 - Vietovės informaciją galima pridėti tik išmaniuosiuose telefonuose, kuriuose yra GPS funkcija.
 - Vietos informacijos negalima pridėti prie filmuotos medžiagos.

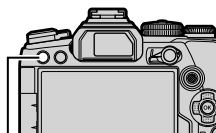
Ryšio nutraukimas

Nutraukite ryšį su išmaniuoju telefonu. Jungdamasis prie išmaniųjų telefonų, fotoaparatas naudoja Wi-Fi ir „Bluetooth“ ryšį. Kai kuriose šalyse arba regionuose gali būti draudžiama naudoti šias funkcijas ir tokiu atveju, jos turėtų būti išjungtos.

■ Dabartinio ryšio nutraukimas

1 „Oi.Share“ arba „Oi.Track“ nustatymų dialogo lange naudokite slankiklį [Maitinimas išjungtas].

- Taip pat galite paspausti fotoaparato mygtuką **MENU** ir ekrane paliesti mygtuką [Atjungti].



MENU mygtukas



Atsijungti



2 Norėdami išjungti funkciją „Automatinis įkėlimas kai išjungta“, pasirinkite funkcijos [Išjungimas, budėjimas] nustatymą [Išjungta].

- Mygtukas **MENU** → Į sąrankos meniu → [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] → [Išjungimas, budėjimas] → [Išjungta]

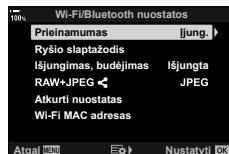
■ Wi-Fi / „Bluetooth“ išjungimas

1 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad būtų parodyti meniu.

2 Pažymėkite [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] į sąrankos meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.



3 Pažymėkite [Prieinamumas] mygtukais △▽ ir paspauskite mygtuką ▷.



4 Mygtukais △▽ pažymėkite [Išjungti] ir paspauskite mygtuką OK.



Prijungimas prie kompiuterių Wi-Fi ryšiu

Prijunkite fotoaparatą ir kompiuterį Wi-Fi ryšiu. Naudojant Wi-Fi, fotoaparatą maršrutizatoriumi galima prijungti prie kompiuterio namų arba panašiam tinkle.

Programinės įrangos diegimas

Norėdami prisijungti prie fotoaparato ir kompiuterio Wi-Fi ryšiu, naudokite „OLYMPUS Capture“.

„OLYMPUS Capture“

„OLYMPUS Capture“ naudokite norėdami atsisiųsti ir peržiūrėti nuotraukas, nufotografuotas Wi-Fi ryšiu prie to paties tinklo kaip ir kompiuteris prijungtu fotoaparatu. Norėdami sužinoti daugiau arba norėdami atsisiųsti programinę įrangą, apsilankykite toliau pateiktoje interneto svetainėje. Atsisiunčiant programinę įrangą, bus reikalinga nurodyti fotoaparato serijos numerį.


<http://app.olympus-imaging.com/olympuscapture/>

Norėdami įdiegti programinę įrangą, laikykitės ekrane pateikiamų nurodymų. Pirmiau pateiktoje interneto svetainėje yra nurodyti sistemos reikalavimai ir diegimo instrukcijos.

Kompiuterio paruošimas („Windows“)

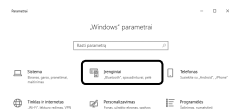
Jei „Windows“ negali aptikti maršrutizatoriumi arba priegos vieta prijungto fotoaparato, atlikite toliau nurodytus žingsnius, kad užregistruotumėte prietaisą rankiniu būdu.

■ „Windows 8“ / „Windows 10“

- 1 Norėdami atidaryti pradžios meniu, kompiuterio darbalaukyje paspauskite mygtuką [Paleidimas].
- 2 Norėdami atidaryti parinktis [„Windows“ nustatymai], paspauskite  (nustatymai).



- 3 Norėdami atidaryti [„Bluetooth“ ir kiti įrenginiai] parinktis, paspauskite [Įrenginiai].



- 4 Paspauskite [Pridėti „Bluetooth“ arba kitus įrenginius].
- 5 Paspauskite [+ visa kita].
 - Atsidarys langas [Pridėti įrenginį], o po trumpos pauzės atsidarys [E-M1 Mark III].
- 6 Paspauskite [E-M1 Mark III].
 - Kai bus parodytas pranešimas, nurodantis, kad paruošimas baigtas, paspauskite [Atlikta].

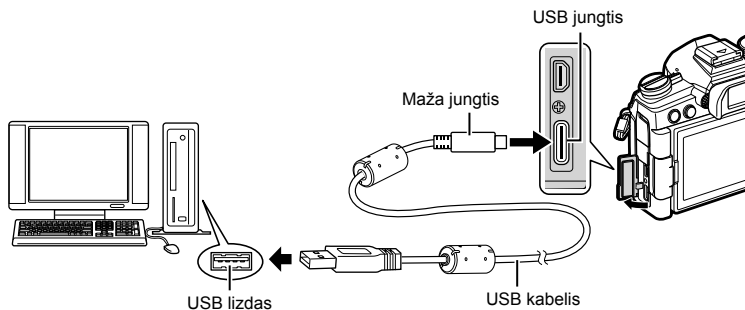
■ „Windows 7“

- 1 Paleiskite „Windows Explorer“ ir pasirinkite „Network“.
 - „Windows Explorer“ lange matysite [E-M1 Mark III].
- 2 Dešiniuju pelės klavišu paspauskite [E-M1 Mark III] ir pasirinkite [Įdiegti].
 - Kai prietaiso registracija bus baigta, bus parodytas pranešimas.
 - Patikrinkite, ar prietaisas užregistruotas prietaisų tvarkyklėje.

Kompiuterio susiejimas su fotoaparatu (Nauja jungtis)

Norint sujungti, fotoaparatą ir kompiuterį reikia susieti. Su fotoaparatu vienu metu galima susieti iki keturių kompiuterių. Norėdami susieti kompiuterį su fotoaparatu, prijunkite jį USB jungtimi. Susiejimą kompiuteriu reikia atlikti tik kartą.

1 Patikrinę, ar fotoaparatas išjungtas, pajunkite jį prie kompiuterio USB lizdo.

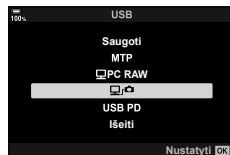


- USB jungčių vietos įvairiuose kompiuteriuose yra skirtingos. Informacija apie USB jungtis pateikiama prie kompiuterio pridėtoje dokumentacijoje.

2 Įjunkite fotoaparatą.

- Fotoaparatas parodys pranešimą, nurodantį jums identifikuoti prietaisą, prie kurio buvo prijungtas USB laidas.
- Jei pranešimas nerodomas, Pasirinkiniame meniu pasirinkite [USB režimas] nustatymą [Automatinis] (190 psl.).
- Jei akumulatoriai visai baigia išsekti, prijungus prie kompiuterio, fotoaparatas nerodys pranešimo. Pasirūpinkite, kad akumulatoriai būtų įkrauti.

3 Naudojamiesi kryptinio valdiklio mygtukais pažymėkite ir paspauskite mygtuką .

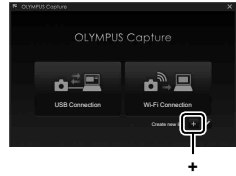


4 Paleiskite kompiuteryje įdiegtą „OLYMPUS Capture“ kopiją.

- Įjungus, „OLYMPUS Capture“ nurodys jums pasirinkti ryšio tipą.



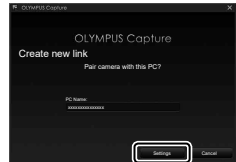
- 5** Paspauskite [Create new link] (Sukurti naują nuorodą) dešinėje esantį [+].
- Jei niekas nepasikeis, įjunkite fotoaparatai iš naujo.



- Įveskite pavadinimą, kuris bus naudojamas fotoaparate norint identifikuoti kompiuterį. Numatytasis pavadinimas yra „Computer Name“.
- Fotoaparate naudojamas pavadinimas gali būti iki 15 simbolių ilgio.

6 „OLYMPUS Capture“ paspauskite [Settings] (Nustatymai).

- Kai parodomas pranešimas apie atliktą siejimą, atjunkite fotoaparatai, kaip nurodyta.





[Nuostatos]

- Pakartokite pirmiau aprašytus žingsnius, kad susietumėte fotoaparatai su kiekvienu papildomu kompiuteriu.
- Fotoaparate saugomą siejimo informaciją galima peržiūrėti ir panaikinti naudojant „OLYMPUS Capture“.

Sureguliuokite prijungimo prie tinklo, kuriam priklauso susietas kompiuteris, nuostatas.



Prieš prijungiant fotoaparata prie kompiuterio Wi-Fi ryšiu, jį reikia konfigūruoti prijungimui prie tinklo Wi-Fi maršrutizatoriumi arba prieigos tašku. Jei reikia, fotoaparate galima išsaugoti ir išskiesti kelis tinklo profilius. ((Wi-Fi)) Wi-Fi ryšys] nustatymus galite keisti šiais būdais:

Prisijungti su WPS	Konfigūruokite fotoaparata automatiniam prijungimui (262 psl.). Norėdami prijungti WPS maršrutizatoriumi arba prieigos vieta, paprasčiausiai paspauskite prietaiso WPS mygtuką. [PBC metodas]: pajunkite naudodami tik maršrutizatoriaus WPS mygtuką. Nuspaudus mygtuką, fotoaparatas prisijungia automatiškai. [PIN metodas]: fotoaparatas prisijungia PIN režimu. Įveskite fotoaparato PIN maršrutizatoriuje, kad prijungtumėte.
Prijungimas iš prieigos taškų sąrašo	Pasirinkite tinklą iš sąrašo (266 psl.). Fotoaparatas ieškos esamų tinklų; norėdami prisijungti, pasirinkite tinklą iš sąrašo ir įveskite tinklo slaptažodį.
Rankinis prijungimas	Sureguliuokite ryšio nustatymus rankiniu būdu (264 psl.). Norėdami prijungti, įveskite tinklo pavadinimą (SSID) ir kitus nustatymus.




- WPS ryšiui reikia su WPS suderinamo maršrutizatoriaus arba prieigos taško.
- Prijungiant su WPS PIN režimu, reikia prijungti maršrutizatorių prie administratoriaus kompiuterio, kuriame galima įvesti PIN.
- Rankiniam prijungimui reikalinga tinklo, prie kurio jungiate, informacija.
- Fotoaparata galima prijungti šių tipų maršrutizatoriais arba prieigos taškais:
 - Standartas: IEEE802.11a/b/g/n/ac
 - Juosta: 2,4 GHz arba 5 GHz
 - Sauga: WPA2
- Fotoaparatas gali išsaugoti iki aštuonių tinklų nustatymus. Fotoaparatas automatiškai prisijungs prie tinklų, prie kurių buvo anksčiau prijungtas.
- Kiekvienas naujas ryšys po ankstesnių aštuonių perrašo ryšio, kuris buvo nenaudojamas ilgiausią laiko tarpą, nustatymus.
- Pridėjus prieigos taško tinklo profilį su tuo pačiu „MAC“ adresu kaip esamas profilis, perrašomi esamo profilio nustatymai.
- Informacijos apie maršrutizatorių arba prieigos taškų naudojimą pateikiama įrenginio dokumentacijoje.
- Tinklo profiliai nėra atstatomi, kai pasirenkate funkcijos [Nustat. iš. n. / pritaik. rež.] (141 psl.) > [Atkurti]  Fotografavimo meniu 1 nustatymą [Visas]. Norėdami atkurti tinklo nustatymus,  sąrankos meniu naudokite [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] (273 psl.) > [Atkurti nuostatas].

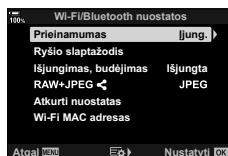
■ Fotoaparato Wi-Fi įjungimas (Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai)




Prieš prijungdami prie tinklo su Wi-Fi, turėsite įjungti Wi-Fi fotoaparate. Atkreipkite dėmesį, kad to nereikia naudojant numatytuosius nustatymus, nes Wi-Fi yra įjungtas pagal nutylėjimą. Pereikite prie 262 psl.

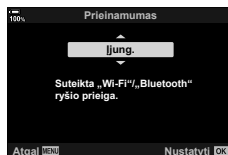
- 1 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad būtų parodyti meniu.
- 2 Pažymėkite [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai]  sąrankos meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką .



- 3 Pažymėkite [Prieinamumas] mygtukais   ir paspauskite mygtuką .



- 4 Pažymėkite [Įjungta] mygtukais   ir paspauskite mygtuką .
 - Bus rodomos [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] parinktys.






- 5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

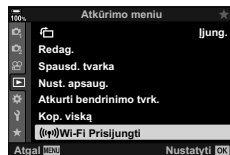
■ Prijungimas su WPS (Jungtis su WPS)

Prijunkite naudodami maršrutatoriaus arba prieigos taško WPS funkciją.

1 Paspauskite fotoaparato mygtuką **MENU**, kad atidarytumėte fotoaparato meniu.

2  Atkūrimo meniu pažymėkite [(Wi-Fi) Wi-Fi ryšys] ir paspauskite kryptinį mygtuką .




- Matysite [(Wi-Fi) Wi-Fi ryšys] parinktis.
- Šis elementas rodomas tik tada, kai parinktis [Jung.] pasirenkama [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] > [Prieinamumas] fotoaparato  sąrankos meniu.

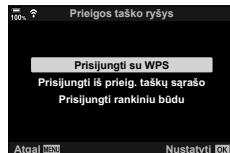





3 Mygtukais   pažymėkite [Prieigos taško ryšys] ir paspauskite mygtuką .



- Bus parodytos [Prieigos taško ryšys] parinktys.

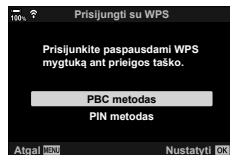


4 Mygtukais   pažymėkite [Prisijungti su WPS] ir paspauskite mygtuką .



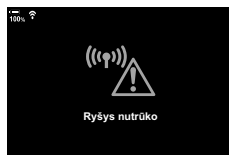
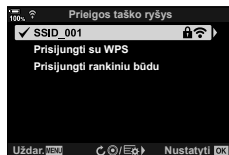
5 Mygtukais   pažymėkite parinktį ir paspauskite mygtuką .

- Jei pasirinkote [PBC metodas], paspauskite maršrutatoriaus arba prieigos taško WPS mygtuką.
- Paspauskite fotoaparato mygtuką , kad užmegztumėte ryšį.
- Nuspaudus mygtuką, gali užtrukti kažkiek laiko, kol prijungs.
- Jei pasirinkote [PIN metodas], fotoaparatas parodys PIN; įveskite jį maršrutatoriuje arba prieigos taške. Kai maršrutatorius yra pasirenkęs prijungti, paspauskite fotoaparato mygtuką .




6 Jei fotoaparatas gali prisijungti, tinklas bus parodytas su šalia tinklo pavadinimo pažymėta varnele (✔).

- Jei fotoaparatas buvo susietas su daugiau negu vienu kompiuteriu, prieš parodant tinklą, jums bus nurodyta pasirinkti kompiuterį. Mygtukais Δ ∇ pažymėkite norimą kompiuterį ir paspauskite mygtuką \odot .
- Fotoaparatai galima naudoti tik su pasirinktu kompiuteriu. Norėdami pasirinkti kitą kompiuterį, turite nutraukti dabartinį ryšį.
- Jei prisijungti nepavyks, fotoaparatas apie tai pateiks pranešimą, o po to bus parodytos 5 žingsnyje nurodytos parinktys. Pakartokite 5–6 žingsnius.



7 Paspauskite mygtuką \odot , kad išjungtumėte fotografavimo langą.

- Fotoaparatas grįš į standartinį fotografavimo ekraną. Ekrane bus parodyta piktograma .










Piktograma 

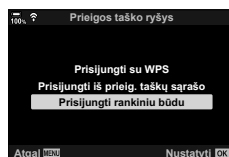
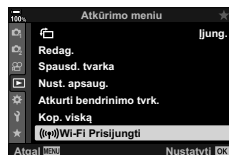


■ Rankinis prijungimas (Rankiniai prijungimai)

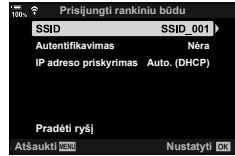
Sureguliuokite tinklo nuostatas rankiniu būdu. Turėsite nurodyti:

SSID	Tinklo pavadinimas (SSID).
Autentifikavimas	Tinkle naudojamos apsaugos tipas.
Slaptažodis	Slaptažodis prisijungimui prie saugaus tinklo.
ID adreso priskyrimas	Pasirinkite, ar fotoaparato IP adresą automatiškai priskirs tinklo DHCP serveris.
IP adresas	Šie laukeliai reikalingi tada, kai IP adresas priskiriamas rankiniu būdu. Naudojami nustatymai priklauso nuo tinklo.
Potinklio maskuotė	
Numatytasis tinklų sietuvas	
DNS	

- 1 Paspauskite fotoaparato mygtuką **MENU**, kad atidarytumėte fotoaparato meniu.
- 2  Atkūrimo meniu pažymėkite [(Wi-Fi) Wi-Fi ryšys] ir paspauskite kryptinį mygtuką .
 - Matysite [(Wi-Fi) Wi-Fi ryšys] parinktis.
 - Šis elementas rodomas tik tada, kai parinktis [Ijung.] pasirenkama [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] > [Prieinamumas] fotoaparato  sąrankos meniu.
- 3 Mygtukais   pažymėkite [Prieigos taško ryšys] ir paspauskite mygtuką .
- 4 Pažymėkite [Prisijungti rankiniu būdu] kryptiniais mygtukais   ir paspauskite mygtuką .



- 5 Naudodami $\Delta \nabla$ mygtukus pažymėkite ir paspauskite mygtuką OK .
- Bus parodytos pasirinkto elemento parinktys.



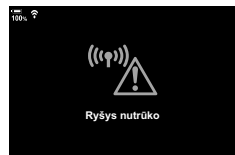
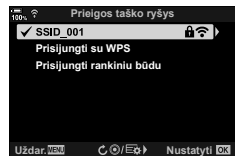
SSID	Jrašykite tinklo SSID.
Autentifikavimas	Pasirinkite tinkle naudojamos apsaugos tipą. Pasirinkite [Nėra] arba [WPA2].
Slaptažodis	Jei pasirinkote [WPA2] nuostatoje [Autentifikavimas], įveskite tinklo slaptažodį.
ID adreso priskyrimas	Pasirinkite [Auto. (DHCP)] arba [Rankinis]. Automatiniam IP adreso priskyrimui reikalingas tinklas su automatiškai IP adresus teikti konfigūruotu DHCP serveriu.
IP adresas	Šie laukeliai yra reikalingi tada, kai elementui [IP adreso priskyrimas] pasirenkama [Rankinis].
Potinklio maskuotė	
Numatytasis tinklų sietuvas	
DNS	


- 6 Pažymėkite [Pradėti ryšį] mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką OK .





- 7 Jei fotoaparatas gali prisijungti, tinklas bus parodytas su šalia tinklo pavadinimo pažymėta varnelė (\checkmark).

- Jei fotoaparatas buvo susietas su daugiau negu vienu kompiuteriu, prieš parodant tinklą, jums bus nurodyta pasirinkti kompiuterį. Mygtukais $\Delta \nabla$ pažymėkite norimą kompiuterį ir paspauskite mygtuką OK .
- Fotoaparatą galima naudoti tik su pasirinktu kompiuteriu. Norėdami pasirinkti kitą kompiuterį, turite nutraukti dabartinį ryšį.
- Jei prisijungti nepavyks, fotoaparatas apie tai pateiks pranešimą, o po to bus parodytos 6 žingsnyje nurodytos parinktys. Pakartokite 5–6 žingsnius.



8 Paspauskite mygtuką , kad išjungtumėte fotografavimo langą.




- Bus parodyti standartiniai fotografavimo režimai. Ekране Piktograma  bus parodyta piktograma .





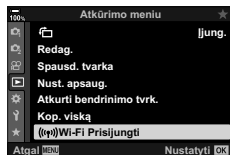
■ Pasirinkimas iš sąrašo (Prijungimas iš prieigos taškų sąrašo)




Fotoaparatas ieškos esamų tinklų ir rodys juos sąraše, iš kurio galite pasirinkti tinklą, prie kurio pageidaujate prisijungti.

1 Paspauskite fotoaparato mygtuką **MENU**, kad atidarytumėte fotoaparato meniu.

2  Atkūrimo meniu pažymėkite []Wi-Fi ryšys] ir paspauskite kryptinį mygtuką .




- Matsite []Wi-Fi ryšys] parinktis.
- Šis elementas rodomas tik tada, kai parinktis [Ijung.] pasirinkama [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] > [Prieinamumas] fotoaparato  sąrankos meniu.



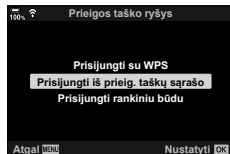
3 Mygtukais   pažymėkite [Prieigos taško ryšys] ir paspauskite mygtuką .




- Bus parodytos [Prieigos taško ryšys] parinktys.






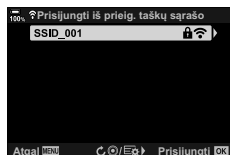
4 Pažymėkite [Prisijungti iš prieigos taškų sąrašo] kryptiniais mygtukais   ir paspauskite mygtuką .

- Bus parodytas esamų tinklų sąrašas.



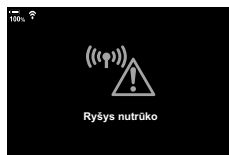
5 Mygtukais   pažymėkite norimą tinklą ir paspauskite mygtuką .

- Jei tinklas yra apsaugotas slaptažodžiu, jums bus nurodyta įvesti slaptažodį. Įveskite slaptažodį ir paspauskite mygtuką .
- Paspauskite mygtuką , kad būtų parodyti pažymėto tinklo [Išsamūs nust.]. Galite įvesti IP adresą ir sureguliuoti nustatymus rankiniu būdu.
- Paspauskite mygtuką , kad pakartotumėte paiešką ir atnaujintumėte tinklų sąrašą.



6 Jei fotoaparatas gali prisijungti, tinklas bus parodytas su šalia tinklo pavadinimo pažymėta varnele (✔).

- Slaptažodžiu apsaugoti tinklai rodomi piktograma 🔒.
- Jei fotoaparatas buvo susietas su daugiau negu vienu kompiuteriu, prieš parodant tinklą, jums bus nurodyta pasirinkti kompiuterį. Mygtukais Δ ∇ pažymėkite norimą kompiuterį ir paspauskite mygtuką \odot .
- Fotoaparatą galima naudoti tik su pasirinktu kompiuteriu. Norėdami pasirinkti kitą kompiuterį, turite nutraukti dabartinį ryšį.
- Jei prisijungti nepavyks, fotoaparatas apie tai pateiks pranešimą, o po to bus parodytos 5 žingsnyje nurodytos parinktys. Pakartokite 5–6 žingsnius.



7 Paspauskite mygtuką \odot , kad išjungtumėte fotografavimo langą.

- Bus parodyti standartiniai fotografavimo režimai. Ekране bus parodyta piktograma \odot .



Prisijungimas prie anksčiau pasirinktų tinklų

- Fotoaparatas automatiškai prisijungs prie anksčiau pasirinktų tinklų tuomet, kai \odot piktogramoje pasirinksite [Prieigos taško ryšys]. Jums nereikės pateikti slaptažodžio.
- Jei naudojami keli tinklai, fotoaparatas pirmiausia prisijungs prie vėliausiai naudoto tinklo.
- Kai fotoaparatas bus prijungtas, jis parodys esamų tinklų sąrašą, o dabartinis tinklas bus rodomas pažymėtas varnele ✔.
- Norėdami prisijungti prie kito tinklo, pažymėkite jį sąraše ir paspauskite mygtuką \odot .
- Jei fotoaparatas tinkle buvo susietas su daugiau negu vienu kompiuteriu, prieš parodant tinklą, jums bus nurodyta pasirinkti kompiuterį. Mygtukais Δ ∇ pažymėkite norimą kompiuterį ir paspauskite mygtuką \odot .

Nuotraukų įkėlimas vos jas nufotografavus

Fotografuokite nuotraukas ir įkelkite jas į kompiuterį tame pačiame tinkle, kaip ir fotoaparatas. Prieš tęsdami, sujunkite fotoaparatą ir kompiuterį kaip aprašyta „Kompiuterio susiejimas su fotoaparatu (Naują jungtis)“ (258 psl.).

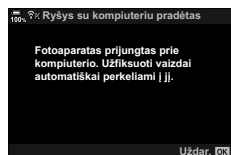
1 Paleiskite paskirties kompiuteriye įdiegtą „OLYMPUS Capture“.

- Jei bus nurodyta pasirinkti ryšio tipą, paspauskite [Wi-Fi Connection] (Wi-Fi ryšys).
- Kai fotoaparatas bus aptiktas, fotoaparatas parodys pranešimą [Camera connected] (Fotoaparatas prijungtas).



[Wi-Fi ryšys]

- Kai ryšys bus užmegztas, fotoaparatas rodys dešinėje pateiktą pranešimą.



2 Konfigūruokite „OLYMPUS Capture“, kad automatiškai atsisiųstumėte nuotraukas vos jas nufotografavę.

- Pasirinkite šaltinio kortelės lizdą (1 arba 2) ir atsisiunčiamų nuotraukų tipą (JPEG nuotraukos, RAW nuotraukos arba filmai).
- Pasirinkite atsisiųstų nuotraukų paskirties vietą.




„OLYMPUS Capture“
valdymo langas

3 Fotografuokite naudodamiesi valdikliais.

- Nuotraukos bus įkeltos į kompiuterį po to, kai bus išsaugotos fotoaparato atminties kortelėje.
- Įkeliant bus rodoma piktograma **PC** („vaizdo įkėlimas“).
- Fotoaparatas įkels tik nuotraukas ir filmus, kurie įrašyti tuomet, kai fotoaparatas ir kompiuteris prijungti. Bet kokios nuotraukos, padarytos prieš fotoaparate įjungiant W-Fi, nebus įkeltos.

Vaizdo įkėlimas



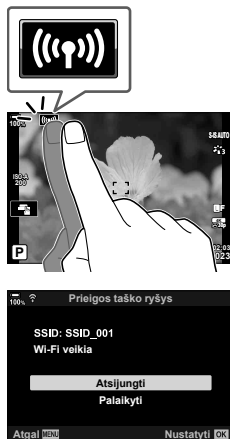
- Kai fotoaparatas prijungtas prie tinklo:
 - Miego režimas išjungtas
 - Fotografavimas intervalais / laikmatis negalimas
 - Atkūrimo metu prieinamoms parinktims taikomi kai kurie apribojimai
- [Ryšys su kompiuteriu užbaigtas] parinktys bus parodytos, kai bus nutrauktas fotoaparato ryšys su tinklu. Bet kokie likę duomenys bus toliau įkeliami iš naujo užmezgus ryšį. Tačiau atkreipkite dėmesį, kad likę duomenys nebus įkelti, jei:
 - Wi-Fi režimas nutrauktas naudojant fotoaparato valdiklius
 - Fotoaparatas yra išjungtas
 - Šaltinio atminties kortelė išimta
- Kiekvienos kortelės įkėlimo eilėje gali būti ne daugiau nei 3000 nuotraukų.
- Jei „OLYMPUS Capture“ rodo pranešimą [Ši programa negali rasti fotoaparato jo valdymo režime.], patikrinkite:
 - fotoaparatas buvo susietas su kompiuteriu,
 - ar pasirinkote tinkamą kompiuterį jungdamiesi prie tinklo ir
 - fotoaparatas yra užregistruotas kompiuteryje (tik „Windows“).  „Kompiuterio paruošimas („Windows“)“ (257 psl.)

Ryšio nutraukimas

Nutraukite Fi-Fi ryšį. Kai kuriose šalyse arba regionuose gali būti draudžiama naudoti Wi-Fi ir tokiu atveju, Wi-Fi reikėtų išjungti.


■ Dabartinio ryšio nutraukimas



1 Fotoaparato ekrane palieskite .




- Jums bus nurodyta patvirtinti, ar norite atsijungti.
- Ekrane rodomas ryšio SSID.

2 Pažymėkite [Atsijungti] kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką .

- Fotoaparatas nutrauks ryšį ir įjungs fotografavimo langą.
- Jei liko įkelti duomenų, bus parodytas patvirtinimo langas. Norėdami nutraukti ryšį, pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką .

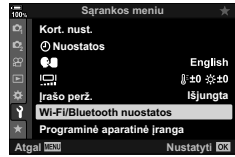
3 Norėdami prijungti iš naujo, palieskite  arba pasirinkite [] Wi-Fi ryšys > [Prieigos taško ryšys]  atkūrimo meniu ir paspauskite mygtuką .

- Fotoaparatas automatiškai prijungs prie anksčiau pasirinktų tinklų.

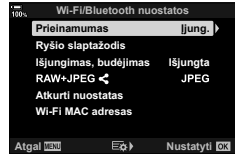
- Norėdami prijungti prie naujo tinklo, pažymėkite [Palaikyti] 2 žingsnyje ir paspauskite mygtuką . Pasirinkite iš esamų tinklų sąrašo kaip aprašyta „Pasirinkimas iš sąrašo (Prijungimas iš prieigos taškų sąrašo)“ (266 psl.).
- Jei išjungsite fotoaparata tuomet, kai įkeliama, jums bus nurodyta pasirinkti, ar išjungti fotoaparato maitinimą ir nutraukti Wi-Fi ryšį iš karto ar išjungti fotoaparato maitinimą tik baigus įkelti.

■ Wi-Fi / „Bluetooth“ išjungimas

- 1 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad būtų parodyti meniu.
- 2 Pažymėkite [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai]
↓ sąrankos meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.
 - Bus rodomos [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] parinktys.



- 3 Pažymėkite [Prieinamumas] mygtukais △▽ ir paspauskite mygtuką ▷.



- 4 Mygtukais △▽ pažymėkite [Išjungti] ir paspauskite mygtuką OK.



Tinklo nustatymai

Pakeiskite Wi-Fi ryšiams naudotą slaptažodį išmaniuoju telefonu arba atkurkite numatytąsias Wi-Fi nuostatas, naudotas prijungimui prie kompiuterio. Pastarosios neatkuriamos tuomet, kai atliekamas fotoaparato atkūrimas ir jas galima atkurti kaip aprašyta toliau.

Slaptažodžių keitimas (Ryšio slaptažodis)

Sugeneruokite naujus slaptažodžius, skirtus naudoti prisijungiant prie fotoaparato išmaniuoju telefonu naudojant Wi-Fi arba „Bluetooth“ ryšį.

1 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad būtų parodyti meniu.

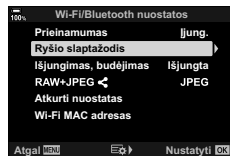
2 Pažymėkite [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] sąrankos meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.

- Bus rodomos [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] parinktys.



3 Pažymėkite [Ryšio slaptažodis] mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.

- Bus parodytas dabartinis slaptažodis.



4 Paspauskite mygtuką Ⓞ (filmas).

- Slaptažodis pakeičiamas kiekvieną kartą nuspaudus mygtuką.
- Pakeičiamas ir Wi-Fi ir „Bluetooth“ slaptažodis.
- Paspauskite mygtuką Ⓞ, kad išjungtumėte langą [Ryšio slaptažodis].

5 Paspauskite mygtuką Ⓞ dar kartą, kad išjungtumėte meniu [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai].

- Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.
- Pakeitę slaptažodį, turėsite atnaujinti išmaniojo telefono ryšio nuostatas (246 psl.).

Numatytųjų Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymų atkūrimas

(Atkurti nustatymus)

Atkurti numatytuosius Wi-Fi ir „Bluetooth“ nustatymus. Visos nuostatos, įskaitant ir prisijungimo maršrutizatoriumi bei kompiuterių susiejimo tinkle informaciją atkuriamos.

1 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad būtų parodyti meniu.

2 Pažymėkite [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai]

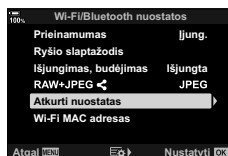
į sąrankos meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.

- Bus rodomos [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] parinktys.



3 Pažymėkite [Atkurti nuostatas] mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.

- Bus parodytos [Atkurti nuostatas] parinktys.



4 Mygtukais △ ▽ pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką ⊙.

- Nustatymai bus atkurti ir fotoaparate atsідarys langas [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai].
- Ir Wi-Fi, ir „Bluetooth“ slaptažodžiai bus atkurti.



5 Jei iš meniu norite išėiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

5

Fotoaparato prijungimas prie išorinių įrenginių

Prijungimas prie kompiuterių USB jungtimi

Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio USB laidu.

Suderinami kompiuteriai

Pridedamu USB laidu fotoaparatą prijunkite prie kompiuterio.

- Atkreipkite dėmesį, kad net jei kompiuteris turi USB jungtis, negarantuojamas veikimas: su USB jungčių ilgintuvais, su kompiuteriais, kurie nenaudojami su ta operacine sistema, kuri siuntimo metu buvo įdiegta arba su namų gamybos kompiuteriais.
- Fotoaparatas buvo prijungtas prie kompiuterių, atitinkančių toliau nurodytus sistemos reikalavimus.
„Windows“: „Windows 7“ / „Windows 8“ / „Windows 8.1“ / „Windows 10“
„Mac“: OS X versijos 10.9–10.11, macOS versijos v10.12–v10.14

Programinės įrangos diegimas

Įdiekite tolesnę programinę įrangą, kad pasiektumėte fotoaparatą tuomet, kai jis prijungtas tiesiai prie kompiuterio USB laidu.

„OLYMPUS Capture“

Naudokite „OLYMPUS Capture“, kad automatiškai atsisiųstumėte ir paržiūrėtumėte nuotraukas vos jas padarius ir valdytumėte fotoaparatą nuotoliniu būdu. Norėdami sužinoti daugiau arba norėdami atsisiųsti programinę įrangą, apsilankykite toliau pateiktoje interneto svetainėje. Atsisiunčiant programinę įrangą, bus reikalinga nurodyti fotoaparato serijos numerį.

<http://app.olympus-imaging.com/olympuscapture/>

Norėdami įdiegti programinę įrangą, laikykitės ekrane pateikiamų nurodymų. Pirmiau pateiktoje interneto svetainėje yra nurodyti sistemos reikalavimai ir diegimo instrukcijos.

Olympus Workspace

Kompiuterinė programa naudojama norint atsisiųsti, peržiūrėti ir tvarkyti fotoaparatu įrašytas nuotraukas ir filmus. RAW duomenų redagavimo „Olympus Workspace“ (Ver. 1.1 arba naujesnė) aplinkoje metu, veikia itin spartus apdorojimas naudojant fotoaparato modulį. Ji taip pat gali būti naudojama norint atnaujinti fotoaparato programinę aparatinę įrangą. Programinę įrangą galima atsisiųsti iš toliau nurodytos interneto svetainės. Atsisiunčiant programinę įrangą, bus reikalinga nurodyti fotoaparato serijos numerį.

<https://support.olympus-imaging.com/owdownload/>

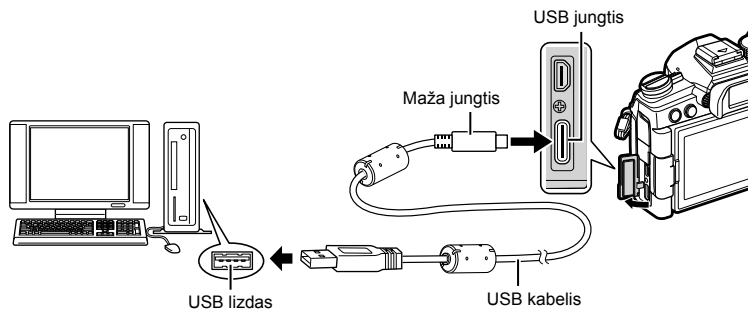
Norėdami įdiegti programinę įrangą, laikykitės ekrane pateikiamų nurodymų. Pirmiau pateiktoje interneto svetainėje yra nurodyti sistemos reikalavimai ir diegimo instrukcijos.

Nuotraukų įkėlimas vos jas nufotografavus



Prijunkite fotoaparataž prie kompiuterio USB laidu, kad įkeltumėte nuotraukas fotografavimo metu. Fotografuoti galite naudodami ant fotoaparato korpuso esančius mygtukus arba valdydami fotoaparataž kompiuteriu nuotoliniu būdu.

1 Patikrinę, ar fotoaparatas išjungtas, pajunkite jį prie kompiuterio USB lizdo.

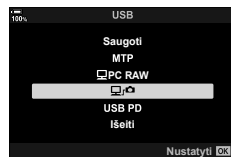


- USB jungčių vietos įvairiuose kompiuteriuose yra skirtingos. Informacija apie USB jungtis pateikiama prie kompiuterio pridėtoje dokumentacijoje.

2 Įjunkite fotoaparataž.

- Fotoaparatas parodys pranešimą, nurodantį jums identifikuoti prietaisą, prie kurio buvo prijungtas USB laidas.
- Jei pranešimas nerodomas, Pasirinkiniame meniu **D4** pasirinkite [USB režimas] nustatymą [Automatinis] (190 psl.).
- Jei akumulatoriai visai baigia išsekti, prijungus prie kompiuterio, fotoaparatas nerodys pranešimo. Pasirūpinkite, kad akumulatoriai būtų įkrauti.

3 Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtukais pažymėkite ir paspauskite mygtuką .



4 Paleiskite kompiuteryje įdiegtą „OLYMPUS Capture“ kopiją.

- Nurodžius pasirinkti ryšio tipą, paspauskite [USB Connection] (USB ryšys).



[USB ryšys]

- 5 Konfigūruokite „OLYMPUS Capture“ atsiuntimui.
 - Pasirinkite atsiųstų nuotraukų paskirties vietą.
- 6 Fotografavimas fotoaparato arba kompiuterio valdikliais.
 - Nuotraukos bus atsiunčiamos į kompiuterį pagal pasirinktas parinktis.
 - Kompiuterio negalima naudoti fotoaparato fotografavimo režimui pakeisti.
 - Kompiuterio negalima naudoti norint ištrinti nuotraukas iš į fotoaparatą įdėtų atminties kortelių.
 - Fotoaparato lango kadr. dažn. gali sumažėti, jei vaizdas pro fotoaparato objektyvą rodomas vienu metu ir kompiuterio, ir fotoaparato ekrane.
 - Išsamesnė informacija apie programinės įrangos naudojimą pateikiama internetiniame žinyne.
 - Ryšys su kompiuteriu bus nutrauktas šiais atvejais:
 - išjungiate „OLYMPUS Capture“,
 - įdedate arba išimate atminties korteles arba
 - išjungiate fotoaparatą.

Fotoaparato pajungimas spartaus RAW formato failų apdorojimui



- 1 Patikrinę, ar fotoaparatas išjungtas, pajunkite jį prie kompiuterio USB lizdo.
- 2 Įjunkite fotoaparatą.
 - Fotoaparatas parodys pranešimą, nurodantį jums identifikuoti prietaisą, prie kurio buvo prijungtas USB laidas.
 - Jei pranešimas nerodomas, ⚙ Pasirinktiniame meniu **D4** pasirinkite [USB režimas] nustatymą [Automatinis] (190 psl.).
 - Jei akumulatoriai visai baigia išsekti, prijungus prie kompiuterio, fotoaparatas nerodys pranešimo. Pasirūpinkite, kad akumulatoriai būtų įkrauti.
- 3 Kryptiniais mygtukais Δ ∇ pažymėkite [PC RAW] ir paspauskite mygtuką \odot .



- 4 Paleiskite kompiuteryje įdiegtą „Olympus Workspace“ kopiją.
 - Paspauskite piktogramą [USB RAW duom. red.].
- 5 Pasirinkite aplanką, kuriame saugomi failai, kuriuos norite apdoroti.
 - Galite rinktis į pajungtą fotoaparatą įdėtų atminties kortelę arba aplanką kompiuteryje.
 - Atitinkamame aplanke pasirinkti galima tik tas RAW formato nuotraukas, kurios užfiksuotos su pajungtu arba kitu tokio paties modelio fotoaparatu.
 - Pasirinkę šaltinį paspauskite [OK].

6 Apdorokite RAW formato nuotraukas.


- Galima pakeisti fotoaparato nustatymus ir RAW formato nuotraukos bus apdorotos atitinkamai.
- Apdorotų nuotraukų kopijos bus išsaugota JPEG formatu.
- USB laikomų RAW duomenų redagavimo įgalinimas atmeta bet kokius redagavimo lange anksčiau atliktus pakeitimus.
- Jei pajungti du ar daugiau fotoaparatus, USB laikomų RAW duomenų redagavimas negalimas.

Nuotraukų kopijavimas į kompiuterį (Laikymas / MTP)

Prijungtas prie kompiuterio fotoaparatas gali veikti kaip išorinis atminties įrenginys, beveik taip pat kaip ir standusis diskas arba kitas išorinis atminties įrenginys. Duomenis galima nukopijuoti iš fotoaparato į kompiuterį.

1 Patikrinę, ar fotoaparatas išjungtas, pajunkite jį prie kompiuterio USB lizdo.

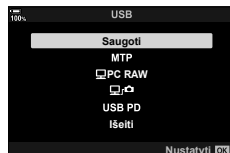
2 Įjunkite fotoaparata.

- Fotoaparatas parodys pranešimą, nurodantį jums identifikuoti prietaisą, prie kurio buvo prijungtas USB laidas.
- Jei pranešimas nerodomas,  Pasirinktiniame meniu **D4** pasirinkite [USB režimas] nustatymą [Automatinis] (190 psl.).
- Jei akumulatoriai visai baigia išsekti, prijungus prie kompiuterio, fotoaparatas nerodys pranešimo. Pasirūpinkite, kad akumulatoriai būtų įkrauti.

3 Kryptiniais mygtukais Δ ∇ pažymėkite [Saugoti] arba [MTP] ir paspauskite mygtuką .

[Saugoti]: fotoaparatas veikia kaip išorinis kortelės skaitytuvas.

[MTP]: fotoaparatas veikia kaip nešiojamasis įrenginys.



4 Fotoaparatas bus pajungtas prie kompiuterio kaip naujas atminties įrenginys.

- Net jei kompiuteris turi USB jungtį, duomenų persiuntimas gali neveikti toliau nurodytomis aplinkybėmis.
Kompiuteriai, kuriuose USB lizdas pridodamas naudojant išplėtimo kortelę ir pan., kompiuteriai, į kuriuos operacinė sistema įdiegta ne gamykloje ar kompiuteriai, sukomplektuoti namuose
- Jeigu fotoaparatas prijungtas prie kompiuterio, fotoaparato funkcijomis naudotis negalima.
- Jeigu kompiuteris neaptinka fotoaparato, atjunkite USB laidą ir vėl prijunkite jį prie kompiuterio.

Fotoaparato maitinimas USB jungtimi („USB Power Delivery“)

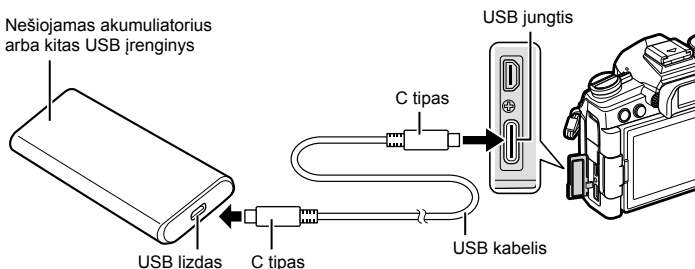
Fotoaparatai energiją tiekiami galima mobiliaisiais akumulatoriais arba USB KS adapteriais, atitinkančiais „USB Power Delivery“ (USB PD) standartą. Šie prietaisai privalo:

Standartinis – atitikti USB energijos perdavimo (USB PD) standarto reikalavimus

Išvesties srovė – 9 V 3 A, 15 V 2 A arba 15 V 3 A

- Šios funkcijos negalima naudoti tuomet, kai akumulatoriaus lygis 10 % mažesnis.
- Fotoaparato negalima maitinti per USB lizdą, jei pajungtas papildomas maitinimo baterijos HLD-9 laikiklis (24 psl.).

1 Patikrinę ar fotoaparatas išjungtas, USB laidu pajunkite jį prie įrenginio.



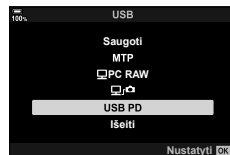
- Pridėto USB laido (CB-USB11) negalima naudoti USB energijos perdavimui (USB PD).
- Šis prijungimo metodas skirtingas įvairiuose įrenginiuose. Išsamesnės informacijos skaitykite su prietaisų pateiktoje dokumentacijoje.
- Su kai kuriais prietaisais gali būti neįmanoma naudoti USB energijos perdavimo (USB PD). Žr. kartu su USB prietaisų tiekiamą vadovą.

2 Įjunkite fotoaparatą.

- Fotoaparatas parodys pranešimą, nurodantį jums identifikuoti prietaisą, prie kurio buvo prijungtas USB laidas.
- Jei pranešimas nerodomas, Pasirinkiniame meniu **D4** pasirinkite [USB režimas] nustatymą [Automatinis] (190 psl.).
- Jei akumulatoriai labai išsekę, fotoaparatą prijungus prie USB įrenginio, ekranas liks tuščias. Pasirūpinkite, kad akumulatoriai būtų įkrauti.

3 Kryptiniais mygtukais pažymėkite [USB PD] ir paspauskite mygtuką .

- Fotoaparatas naudos prijungto USB įrenginio maitinimą.



Prijungimas prie televizorių arba išorinių ekranų su HDMI

Nuotraukas galima peržiūrėti prie fotoaparato HDMI jungtimi prijungtuose televizoriuose. Naudokite televizorių, kad parodytumėte nuotraukas auditorijai. Ekranui valdyti, tuomet, kai televizorius prijungtas prie fotoaparato, galima naudoti nuotolinį valdymo pultelį. Nereikalinga jokia programa ar programinė įranga.



Taip pat galite peržiūrėti filmus tuomet, kai fotoaparatas yra prijungtas prie išorinio ekrano arba vaizdo rašytuvo HDMI jungtimi.

- HDMI laidus tiekia trečiųjų šalių tiekėjai. Naudokite HDMI sertifikuotą laidą.

Nuotraukas ir filmus galima peržiūrėti didelės raiškos televizoriuje, prijungtame tiesiai prie fotoaparato HDMI laidu. Ekranui valdyti, tuomet, kai jis prijungtas prie fotoaparato, galima naudoti nuotolinį valdymo pultelį.


■ HDMI išvestis

Pasirinkite HDMI prietaiso signalo išvestį. Galite sureguliuoti filmo kadro dydį ir kadr. dažn., kad sutaptų su jūsų šalyje arba regione taikomomis televizoriaus specifikacijomis ir vaizdo įrašų standartais. Suderinkite išvesties nustatymus su televizoriaus įvesties nustatymais.




Išvesties dydis	Vaizdo įrašo signalo išvesties HDMI jungtimi formatą galima pasirinkti iš toliau pateiktų parinkčių. <ul style="list-style-type: none"> • [C4K]: 4K skaitmeninis kinas (4096 × 2160) • [4K]: 4K (3840 × 2160) pirmumas • [1080p]: Placiaformatės didelės raiškos (Full HD) (1080 p) pirmumas • [720p]: Didelės raiškos (720p) pirmumas • [480p/576p]: 480 p / 576 p
HDMI kontrol.	Kai fotoaparate įjungtas atkūrimo režimas, jį galima valdyti televizoriaus nuotolinio valdymo pulteliu (282 psl.). Pasirinkite [Išjungta] arba [Įjungta]. Kai pasirinkama [Įjungta], fotoaparatas gali būti naudojamas tik atkūrimui.
Išvesties kadro dažnis	Pasirinktie kadr. dažn. HDMI jungties signalo išvesčiai pagal tai, ar televizorius palaiko NTSC (60p) arba PAL (50p).

- [HDMI kontrol.] ir [Išvesties kadro dažnis] nuostatų negalima pakeisti tuomet, kai fotoaparatas prijungtas prie kito įrenginio HDMI jungtimi.
- Garsą galima leisti tik įrenginiuose, kurie palaiko fotoaparate pasirinktą garso formatą.
- [HDMI kontrol.] esančios parinktys priklauso nuo pasirinkto prietaiso. Platesnės informacijos ieškokite prietaiso vadove.

1 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad būtų parodyti meniu.

2 Matysite  Pasirinktinį meniu **D4** (Disp./)/PC).



3 Kryptinio valdiklio mygtukais   pažymėkite [HDMI] ir paspauskite mygtuką .



- 4 Pažymėkite elementą kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .



- 5 Mygtukais Δ ∇ pažymėkite norimą parinktį ir paspauskite mygtuką \odot .

- Jei reikia, kartokite 4 ir 5 žingsnius.

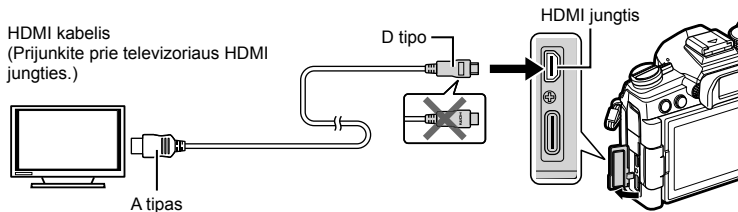


- 6 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

■ Fotoaparato prijungimas prie televizoriaus

Prijunkite fotoaparatai HDMI laidu.

- 1 Įsitikinę, kad fotoaparatas išjungtas, HDMI laidu pajunkite jį prie televizoriaus.



- 2 Pasirinkite televizoriaus HDMI įvestį ir įjunkite fotoaparatai.

- Televizorius rodytų fotoaparato ekrano turinį. Paspauskite mygtuką \triangleright , kad peržiūrėtumėte nuotraukas.
- Pasirinkus [Įjung.] nuostatai [HDMI kontrol.] (282 psl.), fotoaparato ekranas išsijungtų prijungus HDMI laidą.
- Informacija apie HDMI įvesties pasirinkimą pateikiama televizoriaus vadove.
- Atsižvelgiant į televizoriaus nustatymus, vaizdas gali būti apkarpytas ir kai kurie rodikliai gali nebūti matomi.
- HDMI negalima naudoti, jeigu fotoaparatas yra prijungtas prie kompiuterio USB jungtimi.
- Jei \odot Vaizdo įrašo meniu funkcijai [\odot HDMI išvestis] (164 psl.) > [Išvesties režimas] parinksite nustatymą [Įrašymo režimas], išvesties signalas bus pasirinkto filmo kadro dydžio. Jei televizorius nepalaiko pasirinkto kadro dydžio, vaizdas nebus rodomas.
- Jei pasirenkamas [4K] arba [C4K], fotografavimo metu bus rodomas 1080 p pirmumas.

Televizoriaus nuotolinio valdymo pultelio naudojimas

(HDMI kontrol.)

Prijungus prie televizoriaus HDMI laidu, fotoaparatą galima valdyti televizoriaus nuotolinio valdymo pulteliu.

- Televizija turi palaikyti HDMI valdymą. Daugiau informacijos apteikiama televizoriaus vadove.

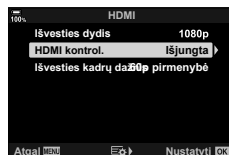
Ijungta	Norint naudoti fotoaparatą atkūrimo režime, galima naudoti televizoriaus valdymo pultelį. Fotoaparatą galima naudoti tik peržiūrai.
Išjungta	Televizoriaus nuotolinio valdymo pulto negalima naudoti fotoaparatuvi valdyti. Rodikliai rodomi tik televizoriaus ekrane.

1 Paspauskite mygtuką **MENU**, kad būtų parodyti meniu.

2 Pasirinkiniame meniu **D4** (Disp/■)/PC) pažymėkite [HDMI] ir paspauskite kryptinį mygtuką .



3 Mygtukais pažymėkite [HDMI kontrol.] ir paspauskite mygtuką .



4 Pažymėkite [Ijungta] mygtukais ir paspauskite mygtuką .



5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

6 Sujunkite fotoaparatą su televizoriumi per HDMI jungtį.

- Peržiūrėkite nuotraukas naudodami televizoriaus nuotolinio valdymo pultelį. Vadovaukitės televizoriaus ekrane pateikiamais nurodymais.
- Pavienių kadrų atkūrimo metu naudokite raudoną mygtuką, kad pasirinktumėte rodomą informaciją ir žalią mygtuką, kad įjungtumėte rodyklės puslapį.
- Kai kuriuose televizoriuose tam tikros funkcijos gali neveikti.
- Tuomet, kai atkūrimui naudojamas televizorius, fotoaparato ekranas išsijungia.

Baterija ir kroviklis

- Fotoaparatu naudojama viena „Olympus“ ličio jonų baterija. Niekuomet nenaudokite jokių kitų baterijų, išskyrus originalias OLYMPUS baterijas.
- Fotoaparato energijos sąnaudos priklauso nuo naudojimo ir kitų sąlygų.
- Baterijos energija greitai išsekvojama toliau išvardytomis sąlygomis.
 - Fotografavimo režimu spaudant užrakto mygtuką ir atliekant automatinį fokusavimą.
 - Ilgą laiką rodant vaizdus ekrane.
 - Prijungus prie kompiuterio.
 - Palikus įjungtą belaidį LAN / **Bluetooth**® ryšį.
- Jei naudojama išsekvota baterija, fotoaparatas gali išsijungti be perspėjimo, kad baterija išsikrovusi.
- Pirkimo metu nauja baterija nėra iki galo įkrauta. Prieš naudodamiesi fotoaparatu įkraukite bateriją su pateiktu krovikliu.
- Jei ilgesnį laiką, t. y. mėnesį ar ilgiau, planuojate fotoaparato nenaudoti, ištraukite iš jo akumulatorius. Jei ilgesniam laikui paliksite akumulatorius fotoaparate, sutrumpės jų naudojimo laikotarpis ir akumulatoriai gali tapti visai nepanaudojami.
- Įprasta įkrovimo trukmė naudojant tiekiamą įkroviklį – apie 2 val. (apytikrė).
- Nebandykite naudoti kroviklių, nesukurtų naudoti su pateikiama baterija, ir nenaudokite baterijų, neskirtų naudoti su pridėdamu krovikliu.
- Įdėtos netinkamos baterijos gali sprogti.
- Panaudotą bateriją išmeskite pagal nurodymus „DĖMESIO“ (326 psl.) instrukcijoje.

Kroviklio naudojimas užsienyje

- Kroviklis ir elektros tinklo adapteris gali būti naudojami beveik visuose buitiniuose elektros šaltiniuose, veikiančiuose nuo 100 iki 240 V (50 / 60 Hz) kintamosios įtampos intervalu visame pasaulyje. Tačiau priklausomai nuo šalies ar vietovės kintamosios srovės tinklo lizdo forma gali skirtis. Krovikliui gali prireikti elektros tinklo lizdų formą atitinkančio kištuko adapterio.
- Nenaudokite rinkoje siūlomų kelioninių adapterių, nes gali sugesti kroviklis.

Tinkamos naudoti kortelės

Šioje naudojimo instrukcijoje visos duomenų laikmenos vadinamos kortelėmis. Su šiuo fotoaparatu galima naudoti tokių tipų SD korteles (įsigyjamas atskirai): SD, SDHC ir SDXC. Naujausios informacijos rasite „Olympus“ puslapyje.



SD kortelės apsaugos nuo rašymo jungiklis

SD kortelės korpuse įrengtas apsaugos nuo rašymo jungiklis. Jungiklį nustačius į padėtį „LOCK“ duomenys į kortelę neįrašinėjami. Jei norite rašymo funkciją aktyvinti, grąžinkite jungiklį atgal į atblokavimo padėtį.



- Kortelėje esantys duomenys nebus visiškai ištrinti, net ir suformatavus kortelę arba išstrynus duomenis. Jei norite kortelę išmesti, sunaikinkite ją – išvengsite pavojaus paskleisti asmeninę informaciją.
- Prieigą prie kai kurių atkūrimo funkcijų ir pan. galima apriboti, kai apsaugos nuo rašymo jungiklis yra padėtyje „LOCK“.

Keičiamieji objektyvai

Objektyvą rinkitės pagal aplinką ir kūrybinius tikslus. Naudokite objektyvus, sukurtus išimtinai „Micro Four Thirds“ sistemai ir turinčius M. ZUIKO DIGITAL etiketę ar simbolį, pavaizduotą dešinėje. Su adapteriu galite naudoti „Four Thirds“ sistemos ir OM sistemos objektyvus. Būtinai papildomai įsigyjamas adapteris.



- Korpuso dangtelio ar objektyvo tvirtinimo arba nuėmimo nuo fotoaparato metu objektyvo lęšio apšadas turi būti nukreiptas žemyn. Tai apsaugo fotoaparatą nuo dulkių ir kitų svetimkūnių patekimo į vidų.
- Nenuimkite korpuso dangtelio ir netvirtinkite objektyvo dulkėtoje aplinkoje.
- Prie fotoaparato pritvirtinto objektyvo nelaikykite nukreipto į saulę. Tai gali sukelti fotoaparato funkcionavimo sutrikimų, o dėl padidinamojo efekto, kurį sukelia per objektyvą krintančių saulės spindulių fokusavimas, fotoaparatas gali netgi užsidegti.
- Būkite atidūs ir nepameskite korpuso bei užpakalinio dangtelių.
- Kai objektyvas nepritvirtintas, korpuso dangtelį laikykite ant fotoaparato, kad į vidų nepatektų dulkių.

■ Objektyvo ir fotoaparato deriniai

Objektyvai	Fotoaparatas	Prijungimas	AF	Matavimas
„Micro Four Thirds“ sistemos objektyvas	„Micro Four Thirds“ sistemos fotoaparatas	Taip	Taip	Taip
„Four Thirds“ sistemos objektyvas		Prijungti galima su apšados adapteriu	Taip* ¹	Taip
OM sistemos objektyvai			Ne	Taip* ²

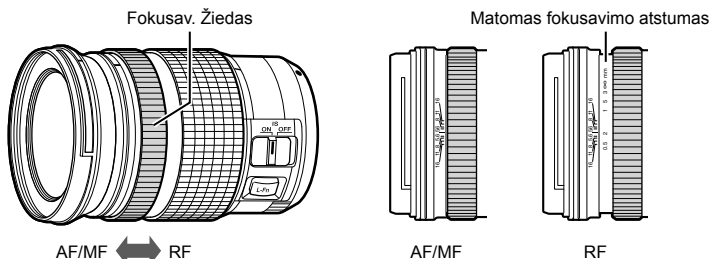
*¹ Negalimas filmavimo metu arba pasirinkus žvaigždėto dangaus AF.

*² Tikslus matavimas negalimas.

Objektyvas su MF fiksatoriumi

Objektyvuose su MF fiksatoriumis (rankinio fokusavimo) mechanizmu, keičiant fokusavimo žiedo padėtį galima pasirinkti automatinį arba rankinį fokusavimo režimus.

- Prieš pradėdami fotografuoti patikrinkite MF fiksatoriaus padėtį.
- Nepriklausomai nuo fotoaparate pasirinkto fotografavimo režimo, pasukus fokusavimo žiedą į AF/MF padėtį įjungiamas automatinio fokusavimo režimas, o žiedą pasukus į MF padėtį, arčiau fotoaparato korpuso, įjungiamas rankinio fokusavimo režimas.



- Jei Pasirinktiniame meniu [MF fiksatorius] (184 psl.) pasirinksite [Neveikia], išjungsite rankinio fokusavimo funkciją, net jei MF fiksatorius bus MF padėtyje.

Specialios išorinės blykstės

Naudodami pasirinktą su fotoaparatu skirtą naudoti blykstę, blykstės režimą galite pasirinkti fotoaparato valdikliais ir fotografuoti su blykste. Informacija apie blykstės savybes ir jų naudojimą pateikiama su blykste tiekiamoje dokumentacijoje.

Pasirinkite savo poreikius atitinkančią blykstę, atsižvelgdami į tokius veiksnius, kaip reikalinga išeiga ir į tai, ar blykstė tinkama makrofotografavimui. Ryšiui su fotoaparatu palaikyti sukurtos blykstės veikia įvairiais blykstės režimais, įskaitant „TTL auto“ ir „Super FP“. Blykstes galima montuoti ant fotoaparato kontaktinės jungties arba prijungti kabeliu (galima įsigyti atskirai) ir blykstės laikikliu. Fotoaparatas taip pat veikia su šiomis belaidėmis blykstės valdymo sistemomis:

Fotografavimas su radijo ryšiu valdoma blykste: režimai CMD, ⚡CMD, RCV ir X-RCV

Fotoaparatas valdo viena arba daugiau nuotolinių blyksčių radijo signalais. Vietų, kur blykstes galima padėti, diapazonas padidėja. Blykstes galima valdyti suderinamais įrenginiais arba jose sumontuoti radijo valdiklius / imtuvus, kad būtų galima naudotis įrenginiais, kurie kitu atveju neveiktų su radijo ryšio blykstės valdymo pultu.

Fotografavimas naudojant nuotoliniu belaidžiu ryšiu valdomą blykstę: RC režimas

Fotoaparatas valdo vieną ar kelias blykstes optiniais signalais. Blykstės režimą galima pasirinkti fotoaparato valdikliais (105 psl.).

■ Prijungus suderinamas blykstes galimos funkcijos

Blykstė	Tinkami blykstės valdymo režimai	GN (vadovo numeris, ISO 100)	Tinkamos belaidės sistemos
FL-700WR	TTL-AUTO, RANKINIS, FP TTL AUTO, FP RANKINIS, MULTI, RC, SL RANKINIS	GN 42 (75/150 mm ^{*1}) GN 21 (12/24 mm ^{*1})	CMD, ⚡CMD, RCV, X-RCV, RC
FL-900R	TTL-AUTO, AUTO, RANKINIS, FP TTL AUTO,	GN 58 (100/200 mm ^{*1}) GN 27 (12/24 mm ^{*1})	RC
FL-600R	FP RANKINIS, MULTI, RC, SL AUTO, SL RANKINIS	GN 36 (42,5/85 mm ^{*1}) GN 20 (12/24 mm ^{*1})	RC
STF-8	TTL-AUTO, RANKINIS, RC ^{*2}	GN 8,5	RC ^{*2}
FL-LM3	Keičiasi pagal fotoaparato nuostatas.	GN 9,1 (12/24 mm ^{*1})	RC ^{*2}

*1 Didžiausias objektyvo židinio nuotolis, kurį gali apimti blykstė (skaičiai po pasvirųjų brūkšnių yra 35 mm formato židinio nuotolio atitikmenys).






*2 Tik valdymo įtaiso (siųstuvo) funkcijos.

Fotografavimas naudojant nuotolinio valdymo blykstę

Fotografuoti naudojant belaidę blykstę galima naudojant suderinamas blykstes su belaidžiu nuotoliniu valdymu (RC). Nuotolinės blykstės valdomos ant fotoaparato kontaktinės jungties sumontuotu įrenginiu. Nuostatas galima reguliuoti atskirai fotoaparate sumontuotam įrenginiui ir atskiriems įrenginiams bei gali būti naudojamos iki trijų grupių nuostatos.


RC režimas turi būti įjungtas pagrindinėje ir nuotolinėje blykštėse (287 psl.).

■ RC režimo įjungimas

- 1 Nustatykite nuotol. blykstes veikti režimu RC ir padėkite jas ten, kur reikia.
 - Įjunkite išorines blykstes, paspauskite mygtuką **MODE** ir pasirinkite režimą RC.
 - Kiekvienai išorinei blykštei parinkite kanalą ir grupę.
- 2  Pasirinktiniame meniu **F** [ RC režimui] (193 psl.) pasirinkite [ įjungta] ir paspauskite mygtuką .
 - Fotoaparatas įjungs fotografavimo langą.
 - Bus parodyta piktograma .

RC simbolis



- 3 Paspauskite mygtuką .
 - Bus rodomas „RC mode super“ valdymo skydelis.
 - Standartinį „LV Super“ valdymo skydelį galima atidaryti paspaudus mygtuką **INFO**. Ekranas pasikeis kiekvieną kartą nuspaudus mygtuką **INFO**.



RC režimo super valdymo skydelis

4 Sureguliuokite blykstės nuostatas.

- Pažymėkite elementus mygtukais $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ ir sukite užpakalinį ratuką, kad pasirinktumėte nustatymus.



Grupė	Pasirinkite grupę. Nuostatų pakeitimai taikomi visiems pasirinktos grupės įrenginiams. Pasirinkite , kad sureguliuotumėte fotoaparate sumontuoto įrenginio nuostatas.
Blykstės valdymo režimas	Pasirinkite blykstės režimą.
Blykstės kompensacija	Sureguliuokite blykstės išeią. Kai blykstės režimui pasirenkamas [Rankinis], galite nustatyti rankinės blykstės išeiigos dydį.
Optinio signalo stiprumas	Pasirinkite blyksčių skleidžiamų optinio valdymo signalų šviesumą. Pasirinkite [HI] jei blykstes padėjote beveik didžiausiu atstumu nuo fotoaparato. Ši nuostata taikoma visoms grupėms.
Blykstės rež. / blykstės lygis	Pasirinkite (standartinis) arba FP („super FP“). Pasirinkite FP už blykstės sinchronizavimo greitį trumpesniems išlaikymams. Ši nuostata taikoma visoms grupėms.
Kanalas	Pasirinkite blykstės valdymui naudojamą kanalą. Pakeiskite kanalą, jei pastebėsite, kad kiti zonoje esantys šviesos šaltiniai trukdo nuotoliniam blykstės valdymui.

5 Nustatykite fotoaparate sumontuotą blykstę [TTL AUTOMATINIS].

- FL-LM3 blykstės valdymo nuostatas galima reguliuoti tik fotoaparatu.

■ Nuotolinių blyksčių padėties nustatymas

1 Įjunkite belaidžių RC blyksčių RC režimą.

- Įjungę suderinamas blykstes, paspauskite mygtuką **MODE** ir pasirinkite RC režimą.
- Naudodami blykstės valdiklius pasirinkite kiekvienos suderinamos blykstės grupę ir suderinkite kanalą su pasirinktu fotoaparato kanalu.

2 Sureguliuokite blyksčių padėtį.

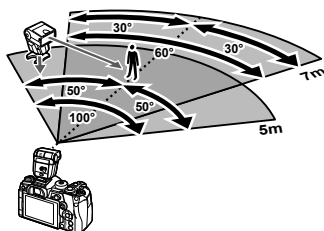
- Pastatykite belaides blykstes, kad jų nuotoliniai jutikliai būtų nukreipti į fotoaparatą.

3 Fotografuokite įsitikinę, kad nuotoliniai įrenginiai ir fotoaparato įrenginys įkrauti.

■ Atstumas tarp belaidžio valdymo blyksčių

Ilustracijos yra skirtos naudoti tik kaip gairės. Blykstės valdymo diapazonas priklauso nuo fotoaparate sumontuotos blykstės tipo ir supančios zonos sąlygų.

Fotoaparate sumontuotos FL-LM3 blykstės valdymo diapazonas



- Rekomenduojame, kad kiekvienoje grupėje būtų ne daugiau nei 3 blykstės.
- Fotografuoti su belaide blykste negalima apsaugos nuo sutrenkimų režime arba galinės uždangos lėto synchronizavimo režime tada, kai pasirenkamas ilgesnis nei 4 sek. išlaikymas.
- Apsaugos nuo sutrenkimo ir tyliame režimuose negalima pasirinkti ilgesnio nei 4 sek. laukimo laiko.
- Blykstės valdymo signalai gali trukdyti ekspozicijai tuomet, kai objektas yra per arti fotoaparato. Tai galima sušvelninti sumažinus fotoaparato blykstės šviesumą, pavyzdžiui, naudojant difuzorių.

Kitos išorinės blykstės

Jei naudojate kito gamintojo blykste, prijungta prie fotoaparato kontaktinės jungties, atsiminkite:

- Naudodami senas blykstes, kurios į tiesioginę kontaktinę jungtį tiekia didesnę kaip 250 V įtampą, galite sugadinti fotoaparatą.
- Prijungdami blykstę kontaktais, kurie neatitinka „Olympus“ specifikacijų, galite pažeisti fotoaparatą.
- Pasirinkite fotografavimo režimą **M**, pasirinkite ne trumpesnę nei blykstės synchronizavimo greitį išlaikymą ir nustatykite [ISO] [AUTOMATINIS].
- Blykstės kontrolę galima atlikti rankiniu būdu nustatant blykstei fotoaparate pasirinktas ISO jautrio ir diafragmos reikšmes. Blykstės ryškumą galima reguliuoti keičiant arba ISO jautrį, arba diafragmą.
- Naudokite blykstę su apšvietimo kampu, tinkamu objektyvui. Apšvietimo kampas dažniausiai nurodomas naudojant 35 mm formatą, atitinkantį židinio nuotolius.

Pagrindiniai priedai

■ Nuotolinio valdymo kabelis (RM-CB2)

Naudokite, kai dėl menkausio fotoaparato judesio nuotrauka gali susilieti, pavyzdžiui, fotografuojant makrorežimu arba ilgalaikės ekspozicijos režimu. Prijunkite kabelį prie fotoaparato nuotolinio valdymo kabelio jungties. (17 psl.).

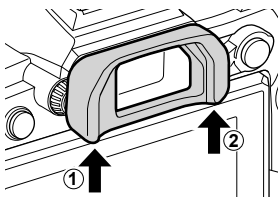
■ Objektyvai-konverteriai

Objektyvai-konverteriai jungiami prie fotoaparato objektyvo norint greitai ir lengvai sukurti „Fish Eye“ efektą ar fotografuoti makrorežimu. Informacijos apie galimus objektyvus ieškokite OLYMPUS interneto svetainėje.

■ Okuliaras (EP-13)

Galite pasirinkti didelio dydžio okuliarą.

Nuėmimas



Sistemos schema

Maitinimas



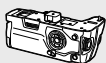
BLH-1
Ličio jonų baterija



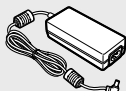
BCH-1
Ličio jonų kroviklis



F-5AC
USB-AC adapteris

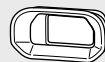


HLD-9
Baterijų laikiklis



AC-5
Kintamosios srovės adapteris

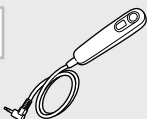
Vaizdo ieškiklis



EP-13
Okuliaras

Nuotolinis valdymas

RM-CB2
Nuotolinis kabelis



Krepšys / dirželis

Dirželis per petį/krepšys fotoaparatu

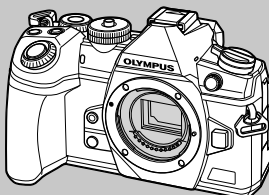
Jungiamasis kabelis

USB laidas / HDMI laidas*1

Atminties kortelė

SD/SDHC/
SDXC

E-M1 Mark III




Ausinės

Mikrofonas

Programinė įranga

Olympus Workspace
Skaitmeninių nuotraukų valdymo programinė įranga

 : E-M1 Mark III tinkami gaminiai

 : parduodami gaminiai

Naujausios informacijos rasite „Olympus“ puslapyje.

*1 HDMI laidas galima įsigyti iš kitų gamintojų.

*2 Su šiuo adapteriu galima naudoti ne visus objektyvus. Daugiau informacijos rasite OLYMPUS tinklapyje.

*3 Informacijos apie suderintus objektyvus rasite OLYMPUS tinklapyje.

Objektyvai



„Micro Four Thirds“ sistemos objektvai



MMF-2/MMF-3²
„Four Thirds“ adapteris



„Four Thirds“
sistemos objektvai

Objektyvas- konverteris*3

FCON-P01
„Fisheye“

WCON-P01
Platus

MCON-P01
Makrorežimas

MCON-P02
Makrorežimas

Blykstė



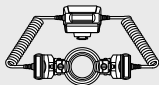
FL-LM3
Elektroninė blykstė



FL-900R
Elektroninė blykstė



FL-700WR
Elektroninė blykstė



STF-8
Makro blykstės



FC-WR
Belaidis radijo bangų valdiklis



FR-WR
Belaidis radijo bangų imtuvas

Fotoaparato laikymas ir valymas

Fotoaparato valymas

Prieš pradėdami valyti fotoaparatą, jį išjunkite ir išimkite bateriją.

- Nenaudokite organinių tirpiklių, tokių kaip benzinas, alkoholis ar chemiškai apdorotos medžiagos.

Išorė:

- Atsargiai valykite minkšta medžiagos skiaute. Jei fotoaparatas labai nešvarus, pamirkykite medžiagos skiautę muiluotame vandenyje ir gerai išgręžkite. Nuvalykite fotoaparatą drėgna medžiagos skiaute ir tada nušluostykite sausa medžiagos skiaute. Jei fotografavote paplūdimyje, naudokite gėlame vandenyje suvilgytą ir išgręžtą medžiagos skiautę.

Ekranas:

- Atsargiai valykite minkšta medžiagos skiaute.

Objektyvas:

- Atskirai įsigijamu pūstuvu nupūskite nuo objektyvo dulkes. Objektyvą švelniai nuvalykite objektyvų valikliu.

Laikymas





- Jei nenaudojate fotoaparato ilgesnį laiką, išimkite bateriją ir kortelę. Fotoaparatą laikykite vėsioje, sausoje, gerai vėdinamoje vietoje.
- Retkarčiais įdėkite bateriją ir patikrinkite, ar fotoaparatas veikia.
- Prieš uždėdami korpuso dangtelius nuo jų ir korpuso nuvalykite dulkes ir kitus nešvarumus.
- Kai objektyvas nepritvirtintas, korpuso dangtelį laikykite ant fotoaparato, kad į vidų nepatektų dulkių. Prieš padėdami objektyvą įsitikinkite, kad uždėjote priekinį ir užpakalinį dangtelius.
- Pasinaudoję nuvalykite fotoaparatą.
- Nelaikykite kartu su vabzdžių repelentu.
- Venkite laikyti fotoaparatą vietose, kuriose apdorojamos cheminės medžiagos, kad fotoaparatas būtų apsaugotas nuo korozijos.
- Jei objektyvą laikysite nešvarų, gali susidaryti pelėsis.
- Prieš naudodamiesi fotoaparatu, arba jei fotoaparatu buvo nesinaudota ilgą laiką, patikrinkite kiekvieną fotoaparato dalį. Prieš fotografuodami svarbias nuotraukas, padarykite bandomąją nuotrauką ir patikrinkite, ar fotoaparatas veikia tinkamai.

Vaizdo nuskaitymo įrenginio valymas ir patikra

Fotoaparate įdiegta dulkių sumažinimo funkcija, kuri neleidžia dulkėms patekti į vaizdo nuskaitymo įrenginį ir ultragarsinėmis vibracijomis nuo vaizdo nuskaitymo įrenginio pašalina dulkes ir purvą. Įjungus fotoaparatai aktyvinama dulkių mažinimo funkcija. Apsaugos nuo dulkių funkcija veikia tuo pačiu metu kaip ir pikselių fiks. funkcija, tikrinanti vaizdo nuskaitymo įrenginį bei vaizdo apdorojimo grandinę. Kadangi apsaugos nuo dulkių funkcija įjungiama kiekvieną kartą įjungiant fotoaparato maitinimą, siekiant efektyvios apsaugos nuo dulkių fotoaparatai reikia laikyti stačiai.

Pikselių fiks. – vaizdo apdorojimo funkcijų tikrinimas

Pikselių fiksavimo funkcija patikrina ir nustato vaizdo nuskaitymo įrenginio bei vaizdo apdorojimo funkcijas. Prieš pradėdami pikselių fiksavimo procedūrą, siekiant užtikrinti geriausius rezultatus, baikite fotografavimą ar peržiūrą ir palaukite bent minutę.

- 1**  Pasirinkiniame meniu  pasirinkite [Pikselių fiks.] (198 psl.).
- 2** Paspauskite , o tada mygtuką .
 - Aktyvinus pikselių fiksavimo funkciją, rodoma juosta [Užimta]. Pasibaigus pikselių fiksavimui, grįžtama į meniu.
 - Jei veikiant pikselių fiksavimo funkcijai fotoaparatas netyčia išjungiamas, reikia pradėti iš naujo nuo 1 žingsnio.

Fotografavimo patarimai ir informacija

Fotoaparatas neįsijungia net ir įdėjus bateriją

Baterija ne visiškai įkrauta





- Įkraukite bateriją krovikliu.

Baterija laikinai negali veikti dėl šalčio

- Žemoje temperatūroje akumuliatorių charakteristikos suprastėja. Išimkite bateriją ir sušildykite ją įsidėję į kišenę.

Paspaudus užrakto mygtuką nuotraukos neįrašomos

Fotoaparatas automatiškai išsijungė

- Jei [Greit. miego režimui] (199 psl.) pasirinkta [Įjungta], nustatytą laiko tarpą nenaudojamas fotoaparatas įsijungs į miego režimą. Kad išjungtumėte miego režimą, iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką.
- Jei nustatytą laiką neatliekami jokie veiksmai, fotoaparatas pereina į miego režimą, kad mažiau eikvotųsi akumuliatorius.   Pasirinktinis meniu **12** > [Miego režimas] (199 psl.)
Jei fotoaparatu perėjus į miego režimą nustatytą laiko tarpą neatliekamas joks veiksmas, fotoaparatas automatiškai išsijungs.   Pasirinktinis meniu **12** > [Autom. maitinimo iš.] (199 psl.)

Kraunama blykstė

- Įkrovimo metu ekrane mirksi simbolis . Palaukite, kol nustos mirksėti simbolis, po to nuspauskite užrakto mygtuką.

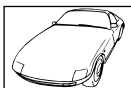
Neįmanoma fokusuoti

- Fotoaparatas gali nefokusuoti objektų, kurie yra per arti fotoaparato arba negali būti automatiškai fokusuojami (ekrane mirksės AF patvirtinimo žymė). Padidinkite atstumą iki objekto arba sufokusuokite vaizdą ties kontrastingu objektu, kuris yra tokiu pačiu atstumu, kaip ir pagrindinis objektas, sukomponuokite nuotrauką ir fotografuokite.

Sunkiai sufokusuojami objektai

Automatiškai gali būti sudėtinga sufokusuoti toliau nurodytomis sąlygomis.

Mirksi AF patvirtinimo ženklas. Šie objektai nėra sufokusuoti.



Mažo kontrastingumo objektai

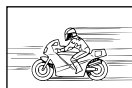


Kadro centras pernelyg šviesus

AF patvirtinimo ženklas šviečia, tačiau objektas nėra sufokusuotas.



Objektai, esantys skirtingu atstumu






Greitai judantys objektai



Objektas nepatenka į AF sritį

Yra įjungtas triukšmo mažinimas


- Fotografuojant naktines scenas, taikomas ilgesnis išlaikymas ir nuotraukose dažnai atsiranda triukšmų. Jei taikomas ilgesnis išlaikymas fotoaparatas įjungia triukšmo mažinimo funkciją. Tuo metu fotografuoti negalima. Galite parinkčiai [Triukš. maž.] nustatyti [Išjungta].   Pasirinktinis meniu  > [Triukš. maž.] (192 psl.)

AF rėmelių skaičius sumažinamas

AF rėmelių dydis ir skaičius keičiasi priklausomai nuo pasirinktų [Skaitm. telekonvert.] (143 psl.), [Proporcijos] (98 psl.) ir grupinių objektų (69 psl.) nuostatų.

Nenustatyta data ir laikas



Fotoaparatas naudoja nuostatas, kurios buvo pirkimo metu

- Fotoaparato data ir laikas pirkimo metu nėra nustatyti. Prieš pradėdami naudotis fotoaparatu, nustatykite datą ir laiką.  „Pradinė sąranka“ (33 psl.)


Baterija yra išimta iš fotoaparato

- Jei fotoaparataž paliksite be baterijos maždaug 1 dieną (gamykliniai bandymai), automatiškai bus nustatytos numatytosios gamyklinės datos ir laiko nuostatos. Nustatymų pasikeitimas įvyks anksčiau, jei baterija fotoaparate bus įdėta tik trumpam. Prieš fotografuodami svarbius vaizdus patikrinkite, ar nustatyti teisingi data ir laikas.

Atstatomos gamyklinės numatytųjų nuostatų funkcijų vertės


Pasirinktiniuose režimuose (**C1–C4**) pakoreguoti nustatymai atkuriami į išsaugotus, kai pasirenkamas kitas fotografavimo režimas arba fotoaparatas išjungiamas. Jei  Fotografavimo meniu 1, [Nustatymas iš naujo / pritaik. rež.] > [Pasirinktinio režimo išsaugojimo nustatymai] pasirenkamas [Užlaikymas], kai naudojamas pasirinktinis režimas, nuostatų pakeitimai automatiškai išsaugomi pasirinktam režimui  „Automatinis pasirinktinių režimų atnaujinimas“ (57 psl.)

Padaryta nuotrauka atrodo balkšva

Tai įvyksta, jei nuotrauka daroma prieš šviesą arba pusiau prieš šviesą. Priežastis – šviesos lūžio arba šešėlio efektas. Jei įmanoma, sudarykite tokią kompoziciją, kad ryški šviesa nepatektų į nuotrauką. Šviesos lūžis galimas net ir tuomet, jei šviesos šaltinio nuotraukoje nėra. Naudokite objektyvo gaubtą, kad į objektyvą nepatektų šviesa. Jei objektyvo gaubtas nepadeda, objektyvą nuo šviesos uždenkite ranka.  „Keičiamieji objektyvai“ (285 psl.)


Padarytoje nuotraukoje pasirodo neaiškūs šviesūs taškai

Taip gali atsitikti dėl susikaupusių pikselių vaizdo nuskaitymo įrenginyje. Pasinaudokite funkcija [Pikselių fiks.].

Jei problema išlieka, keletą kartų pakartokite pikselių fiksavimo funkciją.  „Pikselių fiks. – vaizdo apdorojimo funkcijų tikrinimas“ (295 psl.)

Funkcijos, kurių negalima pasirinkti meniu

Kai kurių punktų iš meniu kryptiniais mygtukais pasirinkti negalima.

- Punktai, kurių negalima pasirinkti dabartiniu fotografavimo režimu.
- Punktai, kurių negalima nustatyti, nes jau parinkta tam tikra nuostata:  (78 psl.) ir [Triukš. maž.] (192 psl.) ar pan. deriniai.

Iškraipomas objektas

Elektroninį užraktą naudoja šios funkcijos:








filnavimo režimas (59 psl.), tylusis režimas (81 psl.), prof. fiksavimo fotografavimo režimas (81 psl.), fotograf. didele skyra režimas (83 psl.), fokusavimo grupavimo režimas (148 psl.), židinių sudėjimo režimas (149 psl.) ir „Live ND“ filtras (159 psl.)

Objektui greitai judant arba staigiai judant fotoaparatu gali būti sukeltas iškraipymas. Fotografuodami venkite staigiai judinti fotoaparata arba pasitelkite standartinį fotografavimą serijomis.











Nuotraukose yra linijų









Toliau pateikiamos funkcijos naudoja elektroninį užraktą, dėl ko esant mirksėjimui ir kitiems su fluorescenciniu bei LED apšvietimu susijusiems reiškiniams gali susidaryti linijos – efektas, kurio poveikį kartais galima sumažinti pasirinkus mažesnę užrakto greitį:

filnavimo režimas (59 psl.), tylusis režimas (81 psl.), prof. fiksavimo fotografavimo režimas (81 psl.), fotograf. didele skyra režimas (83 psl.), fokusavimo grupavimo režimas (148 psl.), židinių sudėjimo režimas (149 psl.) ir „Live ND“ filtras (159 psl.)

Mirgėjimą galima sumažinti pasirenkant mažesnius užrakto suveikimo greičius. Mirgėjimą taip pat galima sumažinti naudojant mirgėjimo skenavimo funkciją.   Pasirinktinis meniu  > [ Mirgėjimo skenavimas] (234 psl.),  Vaizdo įrašo meniu > [ Režimo nustatymai] > [ Mirgėjimo skenavimas] (166 psl.)

Klaidų kodai

Ekranų indikacija	Galima priežastis	Reikalingi veiksmai
 Nėra Kortelės	Atminties kortelė neįdėta arba neatpažįstama.	Įdėkite kortelę. Arba iš naujo tinkamai įdėkite kortelę.
 ① Kortelės klaida	1 lizde įdėtos kortelės klaida.	Išimkite ir vėl įdėkite atminties kortelę. Jei tai problemos neišsprendžia, suformatuokite kortelę. Jei formatavimo procesas nepavyksta, kortelės naudoti negalima.
 ② Kortelės klaida	2 lizde įdėtos kortelės klaida.	
 ① Apsauga nuo rašymo	Įjungta 1 lizde įdėtos atminties kortelės apsauga nuo rašymo (užrakinta).	Atminties kortelės apsaugos nuo rašymo jungiklis yra „LOCK“ padėtyje. Perjunkite jungiklį į atkinimo padėtį (284 psl.).
 ② Apsaugota nuo rašymo	Įjungta 2 lizde įdėtos atminties kortelės apsauga nuo rašymo (užrakinta).	
 ① Kortelė pilna	<ul style="list-style-type: none"> Fotografavimas negalimas, nes lizde nėra vietos papildomoms nuotraukoms. Fotografavimas negalimas, nes 1 lizde įdėta kortelė užpildyta. 	Įdėkite kitą atminties kortelę arba ištrinkite nuotraukas. Prieš trindami nuotraukas patikrinkite, ar pasidarėte pageidaujimų nuotraukų kopijas. Jei ✳ Pasirinktiniame meniu  , parinkčiai [Kortelės lizdo nustatymai] (237 psl.), pasirinkta [Abi nepriklausomos] arba [Abi tokios pačios], pasirinkite kitokį nustatymą.
 ② Kortelė pilna	<ul style="list-style-type: none"> Fotografavimas negalimas, nes 2 lizde nėra vietos papildomoms nuotraukoms. Fotografavimas negalimas, nes 2 lizde įdėta kortelė užpildyta. 	
 ① Nėra nuotraukos	Pežiūra neprieinama; 1 lizde įdėtoje kortelėje neišsaugota nei viena nuotrauka.	Pasirinktoje atminties kortelėje nėra nuotraukų. Prieš renkantįs peržiūros režimą užfiksuokite bent vieną nuotrauką.
 ② Nėra nuotraukos	Pežiūra neprieinama; 2 lizde įdėtoje kortelėje neišsaugota nei viena nuotrauka.	

Ekranų indikacija	Galima priežastis	Reikalingi veiksmai
 ① Nuotraukos klaida	Peržiūra negalima, nes pažeistas pasirinktas failas. Taip pat nuotrauka gali būti su fotoaparatu nesuderinto formato.	Atidarykite nuotrauką kompiuteryje naudodami atitinkamą programą. Jei nuotraukos kompiuteryje atidaryti nepavyksta, galimai failas yra pažeistas.
 ② Nuotraukos klaida		
 ① Nuotraukos negalima redaguoti	Fotoaparate įdiegtomis nuotraukų redagavimo funkcijų negalima taikyti kitais prietaisais užfiksuotoms nuotraukoms.	Redaguokite tokias nuotraukas kompiuteriu arba kitais prietaisais.
 ② Nuotraukos negalima redaguoti		
M / M / D	Laikrodis nenustatytas.	Nustatykite laikrodį (33 psl.).
	Dėl nuosekliojo fotografavimo pakilo vidinė fotoaparato temperatūra.	Išjunkite fotoaparatą ir palaukite, kol sumažės jo vidinė temperatūra. Truputį palaukite, kol fotoaparatas automatiškai išsijungs. Prieš tęsdami veiksmus, leiskite nukristi vidinei fotoaparato temperatūrai.
 Per aukšta vidinė fotoaparato temperatūra. Prieš naudodamiesi fotoaparatu palaukite, kol šis atvės.		
 Baterija išsikrovusi	Išsiekvojusi baterija.	Įkraukite bateriją.
 Nėra ryšio	Fotoaparatas netinkamai prijungtas prie kompiuterio, HDMI monitoriaus ar kito prietaiso.	Prijunkite fotoaparatą iš naujo.
Obj. užrakintas. Išstumkite objektyvą.	Įtraukiamojo objektyvo lęšis lieka įtrauktas.	Išstumkite objektyvą.
Patikrinkite objektyvo būklę.	Nustatyta fotoaparato ir objektyvo sąveikos anomalija.	Išjunkite fotoaparato maitinimą, patikrinkite jungtį su objektyvu ir vėl įjunkite maitinimą.

Numatytieji nustatymai

*1: Galima pridėti prie [Priskirti pritaikytam režimui].














*2: Numatytąsias vertes galima atkurti pasirenkant [Atkurti] [Visas].

*3: Numatytąsias vertes galima atkurti elementui [Atkurti] parinkus [Pagrindinis].











Tiesioginis valdymas / LV super valdymo skydelis

Fotografavimo režimas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3		
P/A/S/M/B	ISO	Automat.	✓	✓	✓	75, 91	
	Blykstės rež.		✓	✓	✓	86, 105	
		±0	✓	✓	✓	105	
	Rankiniu būdu parinkta reikšmė	FULL (blykstės režimas [RANKINIS])	✓	✓	✓	105	
	Vaizdo stab.	Automatinis S-IS	✓	✓	✓	97	
	Vaizdo stab.	M-IS	✓	✓	✓	97	
	Balt. sp. bal.	Automatinis ([Ijungta] funkcijai [AUTO išl. šiltas spalvas])	✓	✓	✓	94	
	Balt. sp. bal. kompensavimas A	±0	✓	✓	—	96	
	Balt. sp. bal. kompensavimas G	±0	✓	✓	—		
	Kelvinai	5400K ([Balt. sp. bal.] pasirinkta funkcija [CWB])	✓	✓	—	94	
	AF Sritis	Centras; atskirai	✓	✓	✓	69	
	AF režimas	S-AF	✓	✓	✓	64, 91	
	Veido pirmumas	Išj. Veido pirmumas	✓	✓	—	92	
			✓	✓	✓	98	
	Matavimas		✓	✓	✓	77	
	Įrašymo nustatymai	Standartinis	✓	✓	—	99	
		①	F (Fotograf. didelė skyra: F+RAW)	✓	✓	✓	100
		②	F (Fotograf. didelė skyra: F+RAW)	✓	✓	✓	
				✓	✓	✓	101
	Nuotraukų režimas	Natūralus	✓	✓	✓	106	
Ryškusumas	±0	✓	✓	—	110		
Kontrastas	±0	✓	✓	—	110		
Grynis	±0	✓	✓	—	110		
Gradacija	Įprasta gradacija	✓	✓	—	111		
Efektas	— ([Nuotr. režimas] pasirinkta [i-Enhance] funkcija: standartinė)	✓	✓	—	113		

Fotografavimo režimas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3		
P/A/S/M/B	Spalvų filtras	— ([Nuotr. režimas] pasirinkta [Vienspalvis] funkcija: N – nėra)	✓	✓	✓	112	
	Vienspalvis	— ([Nuotr. režimas] pasirinkta [Vienspalvis] funkcija: N – įprasta)	✓	✓	✓	113	
	Proporcijos	4:3	✓	✓	✓	98	
	Spalvų erdvė	sRGB	✓	✓	✓	114	
	Šviesos ef. ir šešėl. valdymas	<input checked="" type="checkbox"/> (±0)	✓	✓	✓	115	
	Filmas 	Įjungta	✓	✓	✓	169	
 (filmas)	ISO	[P], [A] arba [S] pasirinkta [ režime] (filmo ekspozicijos režimas): Auto (fiksutas) [M] pasirinktas [ Režime] (filmo ekspozicijos režimas): 200	—	✓	✓	75, 91	
	Blykstės rež.	Blykstė išjungta (fiksuta)	—	—	—	—	
		±0 (fiksuta)	—	—	—	—	
	 Vaizdo stab.	Automatinis S-IS	✓	✓	✓	97	
	 Vaizdo stab.	M-IS 	✓	✓	✓	97	
	Balt. sp. bal.	Automatinis ([Įjungta] funkcijai  išl. šiltas spalvas)	—	✓	✓	94	
	Balt. sp. bal. kompensavimas A	±0	—	✓	—	96	
	Balt. sp. bal. kompensavimas G	±0	—	✓	—		
	Kelvinai	5400K ([Balt. sp. bal.] pasirinkta funkcija [CWB])	—	✓	—	94	
	AF Sritis	Centras; 9 objektų grupė	✓	✓	✓	69	
	AF režimas	C-AF	✓	✓	✓	64, 91	
	 Veido pirmumas	Išj. Veido pirmumas	✓	✓	—	92	
		<input type="checkbox"/> (fiksutas)	—	—	—	—	
	Matavimas	 (fiksutas)	—	—	—	—	
	 Įrašymo nustatymai	Standartinis	✓	✓	—	99	
	 	 1	 F	✓	✓	✓	100
		 2	 F	✓	✓	✓	
	 		✓	✓	✓	101	
	Nuotraukų režimas	Natūralus	✓	✓	✓	106	
	Ryškusumas	±0	✓	✓	—	110	
Kontrastas	±0	✓	✓	—	110		





























Fotografavimo režimas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3	
 (filmas)	Grynis	±0	✓	✓	—	110
	Gradacija	Iprasta gradacija	✓	✓	—	111
	Proporcijos	16:9 (fiksotas) C4K pasirenkamas [ ]: 17:9	—	—	—	—
	Spalvų erdvė	sRGB (fiksotas)	—	—	—	—
	Šviesos ef. ir šešėl. valdymas	<input checked="" type="checkbox"/> (±0)	✓	✓	✓	115
	 režimas	P	—	✓	—	165
	Filmas 	Ijungta	✓	✓	✓	169
RC režimas	 A grupė A	TTL	✓	✓	✓	288
	 B grupė B	Išjungta	✓	✓	✓	
	 C grupė C	Išjungta	✓	✓	✓	
	 Fotoaparato blykstė	Išjungta	✓	✓	✓	
	Blykstės kompensacija	±0 (TTL, Auto)	✓	✓	✓	
	Blykstės lygis	1/1 (Rankinis)	✓	✓	✓	
	 /FP	 (Normalus)	✓	✓	✓	
	 optinio signalo stiprumas	Žemas	✓	✓	✓	
	Kanalas	1	✓	✓	✓	

Fotografavimo meniu

Skirtukas	Naudojimas		Siūlomas	*1	*2	*3	
	Nustat. iš n./pritaik. rež.	Atkurti	Pagrindinis	—	✓	—	57, 141
		Priskirti pasirinktiniam režimui	Fotografavimo režimas: P Vaizdo kokybė:  F+RAW				
		Pasirinktinio meniu išsaugojimo nustatymai	Atkurti				
		Atšaukti iš pritaikyto režimo	—				
Nuotr. režimas		 Natūralus	✓	✓	✓	106, 142	
 			 F (Fotograf. didelė skyra:  F+RAW)	✓	✓	✓	100, 142
Vaizdo proporcijos		4:3		✓	✓	✓	98
Skaitm. telekonvert.		Išjungta		✓	✓	✓	143
 			<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	78
Fotograf. int. / delsa		Išjungta		—	✓	✓	144
Kadrų skaičius		99					
Paleisti laukimo laiką		00:00:01					
Intervalo ilgis		00:00:01					
Uždelsto laiko filmas		Išjungta					
Filmavimo nuostatos	Filmavimo skir. geba	„Full HD“					
	Kadr. dažn.	10 k/s					

Skirtukas	Naudojimas	Siūlomas	*1	*2	*3		
2	Nuosekl. f.	Išjungta	✓	✓	✓	146, 147, 149	
	AE BKT	3f 1.0EV					
	Balt. sp. bal. BKT	A–B G–M	Išjungta				
	FL BKT	Išjungta					
	ISO BKT	Išjungta					
	ART BKT	Išjungta					
	Fokusavimo BKT	Išjungta					
	Židinių sudėjimas	Išjungta					
	Kadrų skaičius	Išjungta [Židinių sudėjimas] funkcija [Išjungta]: 99 Ijung. [Židinių sudėjimas] funkcija [Ijung.]: 8					
	Nustatyti fokus. difer.	5					
	krovimo trukmė	0 sek.	✓	✓	—		
	HDR	Išjungta	✓	✓	✓		152
Daugkartinė eksp.	Kadrų skaičius	Išjungta	—	✓	✓	154	
	Automatinis stiprinimas	Išjungta					
	Perdengimas	Išjungta					
Pagr. kompens.	Išjungta	✓	✓	✓	156		
Apsauga nuo sutrenkimų / Tylusis	Apsauga nuo sutrenkimų	0 sek.	✓	✓	—	157	
	Tylusis	0 sek.					
	Triukšmo mažinimas	Išjungta					
	Tyliojo režimo nustatymai	—	✓	✓	—		
		Neleisti					
	AF apšvietim.	Neleisti					
	Blykstės rež.	Neleisti					
Fotograf. didelė skyra	Fotograf. didelė skyra	0 sek.	✓	✓	—	158	
	krovimo trukmė	0 sek.					
	Fotografavimo metodas	Rankinis					
Tiesioginis ND foto.	Išjungta	✓	✓	✓	159		
	ND numeris	ND8 (3EV)	✓	✓		—	
	LV simuliacija	Išjungta	✓	✓		—	

Vaizdo įrašo meniu

Skirtukas	Naudojimas	Siūlomas	*1	*2	*3		
	 Režimo nuostatos	 režimas	P	—	✓	—	161, 165
		 Mirkėjimo nuskaitymas	Išjungta	—	✓	✓	161, 166
	 Specifikacijos nustatymai	 	MOV  4K 30p	✓	✓	✓	161, 167
		  M	Automatinio ISO nuost.				75, 161
		Viršut. riba/numat.	Viršutinė riba: 6400 Numatyta: 200	✓	✓	✓	
		  M	ISO automat.	Išjungta	—	✓	
		 Triukšmo filtras	Standartinis	✓	✓	✓	161
		 Balt. sp. bal.	Automat.	—	✓	✓	94, 161
		 Visi  WBZ	A±0, G±0	—	✓	—	96, 161
		   AUTO	Išlaikyti šiltas spalvas	Ijungta	—	✓	✓
	 Nuotraukų režimas	Išjungta	✓	✓	—	106, 161	
	 AF/IS nuostatos	 AF režimas	C-AF	✓	✓	✓	64, 91, 162
		 C-AF greitis	±0	✓	✓	✓	162
		 C-AF jautrumas	±0	✓	✓	✓	162
		 Vaizdo stabilizatorius	M-IS 	✓	✓	✓	97, 162
 IS lygis		±0	✓	✓	✓	162	

Skirtukas	Naudojimas	Siūlomas	*1	*2	*3					
	Mygtukas/Diskas/Svirtis					163				
	Mygtuko funkcija		Ekspozicija	—	✓	—	116, 163			
			REC							
			Vaizdo pasirinkimas							
			AEL / AFL							
			ISO							
			[:::]							
			[:::] (El. priartinimas)							
			[:::] (Balt. sp. bal.)							
			Paryškinimas							
			Padidinti							
			ISO							
			AEL / AFL							
			Tiesioginė f-ja							
			El. transfokat.							
			Balt. sp. bal.							
		AF sustabdymas								
	Ratuko funkcija	P	1 padėtis	:	—	✓	—	163		
			2 padėtis	:						
		A	1 padėtis	:	—	✓	—			
			2 padėtis	:						
		S	1 padėtis	:	—	✓	—			
			2 padėtis	: užraktas						
		M	1 padėtis	:	—	✓	—			
			2 padėtis	: užraktas						
		Fn Svirties funkcija	2 režimas		2 režimas	—	✓		—	163
			2 režimas		AF režimas / AF taikiklio režimas / AF taikiklio taškas					
Užrakto funkcija					—	✓	—		163	
El. priartinimo greitis				prastai	—	✓	—		163	

Skirtukas	Naudojimas		Siūlomas	*1	*2	*3			
	Ekranų nustatymai						164		
		Valdymo nuostatos	Tiesioginis valdymas, Tiesioginis SCP	—	✓	—			
		Informacinės nuostatos	Pasirinktinis 1	—	✓	—			
	Laiko kodo nuostatos	Laiko kodo režimas	DF	—	✓	—			
		Skaičiav. didėj. tvarka	Jr. paleidimas	—	✓	—			
		Pradžios laikas	00:00:00	—	✓	—			
		Ekranų struktūra	min.	—	✓	—			
		Peržiūros pagalba	Išjungta	—	✓	—			
	Filmas			Ijungta	✓	✓		✓	169
		Įrašymo garsumas	Vidinis	±0	—	✓		—	
MIC			±0	—	✓	—			
		Garsumo ribotuvas	Ijungta	—	✓	—			
Vėjo triukšmo mažin.		Išjungta	—	✓	—				
Įrašymo sparta		48k Hz / 16 bit	✓	✓	—				
		Prijungtas maitinimas	Išjungta	—	✓	—			
Ausinių garsumas		8	✓	✓	—				
	išvestis	Išvesties režimas	Stebėjimo rež.	—	✓	—	164		
		REC bitas	Išjungta	✓	✓	—			
		Laiko kodas	Ijungta	✓	✓	—			

Atkūrimo meniu

Skirtukas	Naudojimas		Siūlomas	*1	*2	*3	
			Ijungta	✓	✓	✓	170
	Redag.	Pasir. vaizdą	RAW duom. red.	—	—	—	170
			JPEG redag.	—	—	—	171
			Filmo redagavimas	—	—	—	173
				—	—	—	136
		Vaiz. persideng.	—	—	—	172	
	Spausd. tvarka		—	—	—	—	134
	Nust. apsaug.		—	—	—	—	175
	Atkurti bendrinimo tvrk.		—	—	—	—	175
	Kop. viską		—	—	—	—	175
			Wi-Fi ryšys	—	—	—	247, 262, 264, 266

☑ Sąrankos meniu

Skirtukas	Naudojimas	Siūlomas	*1	*2	*3		
☑	Kortelės nustatymas	—	—	—	—	177	
	Nustatymai	Laiko juosta	—	—	—	—	33
			English	—	—	—	35, 176
		± 0 , ± 0 , natūralus	✓	✓	—	176	
	Įrašo perž.	Išjungta	✓	✓	—	176	
	„Wi-Fi“ / „Bluetooth“ nustatymai	Prieinamumas	Ijungta	—	✓	—	178, 246, 255, 271
		Ryšio slaptažodis	—	—	—	—	178, 272
		Maitinimo išjungimo parengtis	Išjungta	—	✓	—	178, 249
		RAW+JPEG	JPEG	—	✓	—	133, 178
		Atkurti nuostatas	—	—	—	—	178, 273
		„Wi-Fi“ MAC adresas	—	—	—	—	178
	Programinė aparatinė įranga	—	—	—	—	176	

7

Informacija

⚙ Pasirinktinis meniu

Skirtukas	Naudojimas	Siūlomas	*1	*2	*3		
⚙	AF / MF						
	AF režimas	S-AF	✓	✓	✓	64, 91, 181	
		Išjungta	✓	✓	✓	200	
	AF+MF	S-AF	✓	✓	✓	181, 201	
		C-AF	✓	✓	✓		
		RF	✓	✓	✓		
		\pm AF	✓	✓	✓		
		Pusiau AF	✓	✓	✓		
	AEL / AFL	AF veido pirmumas	Ijungta Ijungta	✓	✓	✓	
		AF skeneris	2 režimas	✓	✓	✓	181
	C-AF jautrumas	± 0	✓	✓	✓	203	
C-AF centr. paleidimas	(Visi objektai)	✓	✓	✓	204		
C-AF centro pirmumas	5, 9 arba 25 tikslai	✓	✓	✓	205		

Skirtukas	Naudojimas		Siūlomas	*1	*2	*3		
	A2	[::] Režimo nustatymai	Visos; mažos; 5 objektų; 9 objektų; 25 objektų grupė	✓	✓	✓	182	
		AF Zonos Žym.	Ijung. 1	✓	✓	✓	182	
		[::] pradinės nuostatos	AF tikslinis režimas (MALL), AF tikslinis taškas	—	✓	✓	206	
		[::] Pasirinkti ekr. nuostatas	Nustatyti 1	✓	✓	✓	207	
			[::] režimas					
			[::] režimas					
			☒ Poz.					
				☒ Poz.				
		[::] Kilpos nuostatos	[::] Kilpos pasirinkimas	Išjungta	✓	✓	✓	208
		Per	Ne	✓	✓	✓		
		[::] Tikslinio režimo nuostatos	1 × 1; vertikalaus ir horizontalaus žingsnio dydis: 1	✓	✓	—	209	
		Susieta padėtis [::]	Išjungta	✓	✓	—	210	
	A3	AF nustatymo sritis	Išjungta	✓	✓	✓	183	
		AF ribotumas	Išjungta	✓	✓	✓	183	
		Atstumo nustatymai	1 nustatymas	✓	✓	✓		
Atleidimo pirmumas		Ijungta	✓	✓	✓			
AF apšvietim.		Ijungta	✓	✓	✓	183		
☹ Veido pirmumas		Išjungta	✓	✓	—	92, 183		
AF fokus. reguliav.*		Išjungta	✓	✓	✓	183		
A4	Žvaigždėto dangaus AF nuostata	Greitis	✓	✓	✓	184		
	MF atst. išank. nust.	999,9 m	✓	✓	✓	184		
	Pagalbinis MF	Padidinti	Išjungta	✓	✓	—	184,	
		Paryškimas	Išjungta	✓	✓	—	215	
	MF fiksatorius	Veikia	✓	✓	✓	184		
	Fokusav. žiedas		✓	✓	✓	184		
	BULB / TIME fokusav.	Ijungta	✓	✓	✓	184, 216		
	Obj. atkūrimas	Ijungta	✓	✓	✓	184		

* Naudojamiesi funkcija [Atkurti], jei norite visiškai arba įprastiniu būdu atkurti duomenis, išsaugotų duomenų nepakeisite.

Skirtukas	Naudojimas		Siūlomas	*1	*2	*3		
	Mygtukas/ratukas/svirtris							
	B1 Mygtuko funkcija			Ekspozicija	✓	✓	—	116, 185
				REC				
				Info Vaizdo pasirinkimas				
				AEL / AFL				
				ISO				
				[::]				
				[::] (Blykstės režimas)				
				[::] (/☺)				
				Peržiūra				
				ISO				
				AEL / AFL				
				[::]				
				[::] (Blykstės režimas)				
				[::] (/☺)				
			AF sustabdymas					
		Centrinis mygtukas		Išjungta	✓	✓	—	185, 217
		Krypties raktas		[::]	✓	✓	—	185, 217
		P	1 padėtis	:	✓	✓	—	185
			2 padėtis	: ISO : Balt. sp. bal.				
		A	1 padėtis	: : FNo.				
			2 padėtis	: ISO : Balt. sp. bal.				
		S	1 padėtis	: : užraktas				
			2 padėtis	: ISO : Balt. sp. bal.				
		M/B	1 padėtis	: FNo. : užraktas				
2 padėtis			: : ISO					
Menui		: : /Reikšmė						
				: Ankst. / paskesn. :				

Skirtukas	Naudojimas		Siūlomas	*1	*2	*3		
	B1	Ratuko sukimo kryptis	Ekspozicija	1 ratukas	✓	✓	—	185
		Ps		1 ratukas				
			Fn svirties funkcija	2 režimas	—	✓	—	185, 219
			2 režimas	AF režimas / AF taikiklio režimas / AF taikiklio taškas				
		Fn svirtis/maitinimo svirtis	Fn	—	✓	—	185	
	B2		El. priartinimo greitis	Įprastai	✓	✓	—	185
			funkc.	<input checked="" type="checkbox"/>	—	✓	—	185
			Užraktas	Išjungta	✓	✓	—	185
			Užraktas	Išjungta	✓	✓	—	185
	Užraktas//Vaizdo stab.							
	C1	S-AF atleidimo pirmumas		Išjungta	✓	✓	✓	186
		C-AF atleidimo pirmumas		Įjungta	✓	✓	✓	186
L Nuostatos							186, 220	
		Maks. kadryų dažnis	10 k/s	✓	✓	✓		
		Kadryų sk. ribotuvus	Išjungta	✓	✓	✓		
		Maks. kadryų dažnis	18 k/s	✓	✓	✓		
		Kadryų sk. ribotuvus	Išjungta	✓	✓	✓		
		Maks. kadryų dažnis	18 k/s	✓	✓	✓		
Pro Cap		Užr. pasireng. kadrai	8 kadrai	✓	✓	✓		
		Kadryų sk. ribotuvus	25 kadrai	✓	✓	✓		
H Nuostatos							186, 220	
		Maks. kadryų dažnis	15 k/s	✓	✓	✓		
		Kadryų sk. ribotuvus	Išjungta	✓	✓	✓		
		Maks. kadryų dažnis	60 k/s	✓	✓	✓		
		Kadryų sk. ribotuvus	Išjungta	✓	✓	✓		
		Maks. kadryų dažnis	60 k/s	✓	✓	✓		
Mirgėjimo mažinimas		Užr. pasireng. kadrai	14 kadryų	✓	✓	✓		
		Kadryų sk. ribotuvus	25 kadrai	✓	✓	✓		
C2		Vaizdo stabilizatorius	Automatinis S-IS	✓	✓	✓	97, 186	
		Vaizdo stabilizatorius	K. dažn. pirm.	✓	✓	—		
	Atleid. iki pusės su IS		Įjungta	—	✓	—	186	
	Obj. I.S. pirmumas		Išjungta	✓	✓	✓	187	

Skirtukas	Naudojimas		Siūlomas	*1	*2	*3				
	Rod./[...]/PC									
		Valdymo nuostatos		Tiesioginis SCP	✓	✓	—	187, 224		
				Inf.	Tik vaizdas, Visa	✓	✓	✓	187, 226	
				Informacija	Visi įjung.	—	✓	—		
			LV-Inf.		Tik vaizdas/ Pasirinktinis 1 () Pasirinktinis 2 (Gulsčiukas)	✓	✓	—		
					Informacija spaudžiant iki pusės	Įjungta	✓	✓		—
					LV išjungta, inform.	Fotografavimo informacija	✓	✓		—
				nuostatos	25, Kalendorius	✓	✓	—		
	Nuotr. režimo nuostat.		Visi įjung.	✓	✓	—	187			
	Nuostatos			✓	✓	—	187			
	Įvairių funkcijų nuostatos		Visi įjungi išskyrus Balt. sp. bal. ir ISO	✓	✓	—	187			
		Ryški tiesioginė peržiūra	Rankinis fotogr.	Išjungta	✓	✓	✓	188		
			BULB / TIME	On2, Kadru spartos pirmenybė						
			Tiesiog. sudėt. fotogr.	Išjungta						
			Kita	Išjungta						
„Art LV“ režimas		1 režimas	✓	✓	—	188				
Kadr. dažn.		Įprastai	✓	✓	✓	188				
LV stamb. plano nuostatos		LV stamb. plano rež.	2 režimas	✓	✓	—	188			
		Ryški tiesioginė peržiūra	Išjungta	✓	✓	—				
Numatytais nustatymais		Neseniai	—	✓	—	188				
Nuostatos		Užraktas	Išjungta	✓	✓	—	189			
	Ryški tiesioginė peržiūra	Išjungta	✓	✓	—					

Skirtukas	Naudojimas		Siūlomas	*1	*2	*3		
	D3	Tinkelio nustatymai	Ekranų spalva	Išank. nust. 1	✓	✓	—	189
			Rodomas tinkelis	Išjungta	✓	✓	—	
			Taikyti nust. EVF	Ijungta	✓	✓	—	
	Paryškimo nuostatos	Paryškimo spalva	Raudona	✓	✓	—	189	
			Paryškimo intensyv.	Iprastai				
			Vaizdo švies. reguliav.	Išjungta				
	Histogramos nuostatos	Švies. Efektas	255	✓	✓	—	189	
			Šešėliai	0				
	Režimų vadovas		Išjungta	✓	✓	—	189	
	Autoportr. asistentas		Ijungta	—	✓	—	189, 229	
	D4	■))		Ijungta	✓	✓	✓	190
		HDMI	Išvesties dydis	1080p	—	✓	—	190, 230
			HDMI kontrol.	Išjungta	—	✓	—	
			Išvesties kadru dažnis	60p pirmenybė	—	—	—	
USB režimas		Automat.	—	✓	✓	190		
Eksp./ISO/BULB/								
E1	EV žingsnis		1/3 EV	✓	✓	✓	191	
	ISO žingsn.		1/3 EV	✓	✓	✓	191	
	Auto-matinio ISO nuost.	Viršut. riba/numat.	Viršutinė riba: 6400 Numatyta: 200	✓	✓	✓	191	
			Mažiausias S/S nustatymas	Automat.	✓	✓		✓
	ISO automat.		Visi	✓	✓	—	191	
	Triukšmo filtras		Standartinis	✓	✓	✓	191	
	Žemas ISO apdorojimas		Spartos pirmumas	✓	✓	✓	191	
	Triukš. maž.		Automat.	✓	✓	✓	192	
	E2	BULB / TIME chron.		8 min.	✓	✓	✓	192
Tiesiog. sudėt. laikmatis		3 val.	✓	✓	✓	192		
BULB / TIME monitorius		-7	✓	✓	—	192		
Tiesiogiai BULB		Išjungta	✓	✓	—	192, 232		
Tiesioginis TIME		0,5 sek.	✓	✓	—	192, 232		
Sudėtinio fotogr. nuostatos		1 sek.	✓	✓	—	54, 192, 233		
Mirgėjimo nusk.		Išjungta	✓	✓	✓	192, 234		

Skirtukas	Naudojimas		Siūlomas	*1	*2	*3		
		Matavimas		✓	✓	✓	77, 193	
		AEL Matav.	Automat.	✓	✓	✓	193	
		[] Srities matavimas	Sritis, Srities paryškimas, srities šešėlis	✓	✓	✓	193	
		Eksp. perkėl.		±0	✓	✓	—	193
				±0				
			±0					
	Pasirinktinis							
		X-sinchr.		1/250	✓	✓	✓	193, 236
		Lėtas apribojimas		1/60	✓	✓	✓	193, 236
		+		Išjungta	✓	✓	✓	193
		+Balt. sp. bal.		Išjungta	✓	✓	—	193
		RC režimas		Išjungta	✓	✓	✓	193, 288
		/Balt. sp. bal./Spalva						
		Nustatyti		-1: SF -2: F -3: N -4: N	✓	✓	✓	194, 236
		Taškų Skaič.	iddle	3200×2400	✓	✓	✓	194, 236
mall			1280×960					
Patams.		Išjungta	✓	✓	✓	194		
Balt. sp. bal.		Automat.	✓	✓	✓	94, 194		
Visi		A±0, G±0	✓	✓	—	194		
^{WB} AUTO Išsaugoti šiltą spalvą		Išjungta	✓	✓	✓	194		
Spalvų erdvė		sRGB	✓	✓	✓	114, 194		

Skirtukas	Naudojimas		Siūlomas	*1	*2	*3		
	Įrašyti/Trinti							
		Kortelės lizdo nustatymai	Įrašymo nustatymai	Standartinis	✓	✓	—	99, 195, 237
			Įrašymo vieta		✓	✓	—	
			Įrašymo vieta		✓	✓	—	
			Lizdas		✓	✓	—	
			Prisk. išsaug. aplank.	Nepriskirti	✓	✓	—	
	Failo vardas		Atkurti	✓	✓	—	195	
	Redaguoti failo vardą		Išjungta	✓	✓	—	195	
	dpi nuostatos		350 dpi	✓	✓	—	195	
	Autor. teisių nuostatos*	Autor. teisių inf.	Išjungta	✓	✓	—	195	
		Atlikėjo vardas	—	—	—	—		
		Autor. teis. turėtojas	—	—	—	—		
	Objektyvo inf. nust.*		Išjungta	—	✓	—	195, 239	
		Greit. tryn.		Išjungta	✓	✓	✓	196
		RAW ir JPEG tr.		RAW+JPEG	✓	✓	✓	196
		Pirmumo nuostat.		Ne	✓	✓	✓	196
	EVF							
		EVF autom. įjungimas		Įjung.1	—	✓	—	196
		EVF Reguliavimas	EVF auto. skaitis	Įjungta	✓	✓	—	196
			EVF Reguliavimas	±0, ±0				
		EVF stilius		3 stilius	—	✓	—	196, 240
		Inf. nuostatos		Pagrindinė informacija, Pasirinktinis 1, Pasirinktinis 2	✓	✓	—	196
		EVF tinkelių nustatymai	Ekrano spalva	Išank. nust. 1	✓	✓	—	197
Rodomas tinkelis			Išjungta	✓	✓	—		
Iki pusės		Įjungta	✓	✓	—	197		
S-OVF		Išjungta	✓	✓	✓	197		

* Naudodamiesi funkcija [Atkurti], jei norite visiškai arba įprastiniu būdu atkurti duomenis, išsaugotų duomenų nepakeisite.

Skirtukas	Naudojimas		Siūlomas	*1	*2	*3		
	funkcijos							
	J1	Pikselių žymėjimas		—	—	—	—	198, 295
		Pasp. ir laikym. laikas	Galinis LV	0,7 sek.	✓	✓	—	198
			Atkurti LV kadra	0,7 sek.	✓	✓	—	
			Pabaiga	0,7 sek.	✓	✓	—	
			Atkurti kadra	0,7 sek.	✓	✓	—	
			Atkurti	0,7 sek.	✓	✓	—	
			Atkurti	0,7 sek.	✓	✓	—	
			Atkurti	0,7 sek.	✓	✓	—	
			Atkurti	0,7 sek.	✓	✓	—	
			Atkurti [:::]	0,7 sek.	✓	✓	—	
			Iškviesti EVF autom. įjungimą	0,7 sek.	✓	✓	—	
			Baigti	0,7 sek.	✓	✓	—	
			Pabaiga	0,7 sek.	✓	✓	—	
			Atkurti	0,7 sek.	✓	✓	—	
			perjung. užraktas	0,7 sek.	✓	✓	—	
			Iškviesti BKT nustatymus	0,7 sek.	✓	✓	—	
		Baigti mirgėjimo nusk.	0,7 sek.	✓	✓	—		
	Lygio reguliavimas	—	—	✓	—	198		
	Jutiklinio ekrano nuostatos	Įjungta	—	✓	—	198		
	Meniu iškvietimas	Iškvietimas	✓	✓	—	198		
	„Fisheye“ kompensacija	Išjungta	✓	✓	—	198, 242		
	J2	Akum. nustatymai	Bater. pirmumas	PBH baterija	✓	✓	—	198
			Akumulatoriaus būseną	—	—	—	—	
		Apšv. LCD	Laikyti	✓	✓	✓	198	
		Miego režimas	1 min.	✓	✓	✓	199	
		Autom. maitinimo išj.	4 val.	✓	✓	✓	199	
		Greit. miego režimas	Išjungta	✓	✓	—	199	
		Apšv. LCD	8 sek.	✓	✓	—		
		Miego režimas	10 sek.	—	—	—		
	Sertifikatas	—	—	—	—	199		

Atminties kortelės talpa

Atminties kortelės talpa: nuotraukos

Pavyzdys pateiktas naudojant 16 GB SD kortelę, į kurią įrašomos 4:3 santykio nuotraukos.

Įrašymo režimas	Nuotraukos dydis (pikselių skaičius)	Glaudinimo lygis	Failo formatas	Failo dydis (MB) (apyt.)	Į atmintį telpančių nuotraukų skaičius	
80M F+RAW	(Trikojis) 10368×7776	Nenuostolingasis glaudinimas	ORF	(Trikojis) 181,4	(Trikojis) 80	
	10368×7776	1/4	JPEG			
	5184×3888	Nenuostolingasis glaudinimas	ORI			
60M F+RAW	(Trikojis) 10368×7776	Nenuostolingasis glaudinimas	ORF	(Trikojis) 168,2	(Trikojis) 87	
	(Rankinis) 8160×6120		JPEG			(Rankinis) 121,3
	8160×6120	1/4	ORI			
	5184×3888	Nenuostolingasis glaudinimas	ORI			
25M F+RAW	(Trikojis) 10368×7776	Nenuostolingasis glaudinimas	ORF	(Trikojis) 157,5	(Trikojis) 94	
	(Rankinis) 8160×6120		JPEG			(Rankinis) 110,6
	5760×4320	1/4	ORI			
	5184×3888	Nenuostolingasis glaudinimas	ORI			
80M F	10368×7776	1/4	JPEG	34,9	394	
60M F	8160×6120	1/4	JPEG	21,7	634	
25M F	5760×4320	1/4	JPEG	10,9	1261	
RAW	5184×3888	Nenuostolingasis glaudinimas	ORF	21,7	690	
L SF		1/2,7	JPEG	13,1	1054	
L F		1/4		8,9	1550	
L N		1/8		4,6	3013	
M SF		1/2,7		5,1	2697	
M F		1/4		3,6	3906	
M N		1/8		1,9	7397	
M SF		1920×1440		1/2,7	2,0	6975
M F				1/4	1,4	9765
M N	1/8			0,9	16836	

Įrašymo režimas	Nuotraukos dydis (pikselių skaičius)	Glaudrinimo lygis	Failo formatas	Failo dydis (MB) (apyt.)	Į atmintį telpančių nuotraukų skaičius
ⓈSF	1280×960	1/2,7	JPEG	1,0	13562
ⓈF		1/4		0,8	18083
ⓈN		1/8		0,5	28721
ⓈSF	1024×768	1/2,7		0,8	18779
ⓈF		1/4		0,6	24413
ⓈN		1/8		0,3	61032

- Galimų įrašyti nuotraukų skaičius gali skirtis, nes priklauso nuo fotografuojamo objekto ir kitų veiksmų, pavyzdžiui, iš anksto parinktų arba neparinktų spausdinimo nuostatų. Tam tikrais atvejais galimų dar įrašyti nuotraukų skaičius, rodomas ekrane, nekinta net ir padarius nuotraukų ar ištrynus įrašytąsias.
- Rinkmenos dydis skiriasi priklausomai nuo objekto.
- Didžiausias rodomas į atmintį telpančių nuotraukų skaičius ekrane siekia 9999.

Atminties kortelės talpa: filmai

Duomenys pateikti naudojant 32 GB SDHC atminties kortelę.

Kadro dydis	Glaudinimas	Kadrų dažnis	Talpa (maždaug)
C4K	—	24p	17 min.
4 K	—	30p, 25p, 24p	39 min.
FHD	A-I	30p, 25p, 24p	20 min.
	SF	60p, 50p, 30p, 25p, 24p	1 val. 14 min.
	F		2 val. 2 min.
	N		3 val. 11 min.
HD	A-I	60p, 50p, 30p, 25p, 24p	39 min.
	SF		2 val. 19 min.
	F		3 val. 55 min.
	N		5 val. 5 min.

- Duomenys pateikti filmavimo metu taikant didžiausią kadrų dažnį. Faktinis užimamas atminties kiekis priklauso nuo pasirinkto kadrų dažnio ir filmuojamo objekto.
- Atskiri filmų failai gali būti iki 4 GB dydžio. Pasiekus 4 GB failo dydį sukuriamas naujas failas.
- Atskiri filmai negali būti ilgesni nei 29 minutės.

Techniniai duomenys

■ Fotoaparatas

Gaminio tipas	
Gaminio tipas	Skaitmeninis fotoaparatas su keičiamųjų „Micro Four Thirds“ standarto objektyvų sistema
Objektyvai	„M.ZUIKO DIGITAL“, „Micro Four Thirds“ sistemos objektyvas
Objektyvo apšodas	„Micro Four Thirds“ apšodas
Ekvivalentinis židinio nuotolis 35 mm fotoaparate	Maždaug dvigubas objektyvo židinio nuotolis
Vaizdo nuskaitymo įrenginys	
Gaminio tipas	4/3 col. „Live MOS“ jutiklis
Visas taškų skaičius	Apie 21,77 mln. pikselių
Efektyviųjų pikselių skaičius	Apie 20,37 mln. pikselių
Ekranų dydis	17,4 mm(H) × 13,0 mm(V)
Proporcijų santykis	1,33 (4:3)
Vaizdo ieškiklis	
Tipas	Elektroninis vaizdo ieškiklis su akies jutikliu
Pikselių skaičius	Apytiksl. 2,36 milijono taškų
Padidinimas	100%
Akies taškas	Apie 21 mm (-1 m ⁻¹)
Tiesioginis vaizdas	
Jutiklis	Naudojamas „Live MOS“ jutiklis
Padidinimas	100%
Ekranas	
Gaminio tipas	3,0 colių TFT spalvinis LCD, kintamojo kampo, jutiklinis ekranas
Visas taškų skaičius	Apytiksl. 1,04 milijono taškų (kraštinių santykis 3:2)
Užraktas	
Gaminio tipas	Kompiuterizuotas židinio plokštumos užraktas
Išlaidavimas	Tiesioginė fotografija su ilgalaike ekspozicija 1/8000 – 60 sek., fotografavimas su ilgalaike ekspozicija, laiko ekspozicija
Blykstės sinchronizavimo greitis	Iki 1/250 sek.
Automatinis fokusavimas	
Gaminio tipas	Sparčiojo vaizdavimo įrenginio AF
Fokusavimo taškai	121 taškas
Fokusavimo taško parinkimas	Automatinis, pasirinktinis

Ekspozicijos kontrolė	
Matavimo sistema	TTL matavimo sistema (vaizdo formuotuvo matavimas) Skaitmeninis ESP matavimas / išlaikymo nustatymas pagal vaizdo vidurį / šviesos matavimas tam tikrame taške
Matavimo diapazonas	-2–20 EV (f/2,8 objektyvas, ISO 100 atitinkmuo)
Fotografavimo režimai	P : Programa AE (galima keisti programą); A : Diafr. pirmumas AE; S : Užrakto pirmumas AE; M : Rankinis; B : Lemputė (lemputė, laikas, kartu); C1/C2/C3/C4 : Pasirinktiniai režimai; ☞ : Filmai
ISO jautris	L64; L100; 200–25600, kas 1/3 arba 1 EV
Ekspozicijos kompensavimas	±5,0 EV (1/3, 1/2, 1 EV žingsnis)
Baltos spalvos balansas	
Režimo nustatymas	Automatinis iš ankst.nst. balt. sp. bal. (7 nuostatos)/pasirinktinis balt. sp. bal./balt. sp. balans. vienu palietimu (fotoaparatas geba talpinti iki 4 nuostatų)
Įrašymas	
Atminties įrenginys	SD, SDHC ir SDXC Suderinamas su UHS-II (tik 1 lizdas)
Įrašymo sistema	Skaitmeninis įrašymas, JPEG (DCF2.0), RAW duomenys
Taikomi standartai	Exif 2.3, skaitmeninio spausdinimo tvarkos formatai (DPOF)
Garsas su nuotraukomis	„Wave“ formatai
Filmas	MPEG-4 AVC / H.264
Audio	Stereo tiesinis PCM, 16 bitų; mėginių ėmimo dažnis 48 kHz (bangos formatai) Stereo tiesinis PCM, 24 bitų; mėginių ėmimo dažnis 96 kHz (bangos formatai)
Peržiūra	
Rodymo formatai	Pavienui kadru peržiūra / išdidintų vaizdų peržiūra / rodyklės langas / kalendoriaus rodymas
Nenutrūkstamas fotografavimas	
Tvarkyklės režimas	Atskiras kadras; seka; apsauga nuo sutrenkimų; tylusis; prof. fiksavimas; laikmatis; fotograf. didelė skyra
Fotografavimas serijomis	Iki 15 k./sek. (☐H) Iki 60 k./sek. (▼☐H, Pro CapH)
Laikmatis	Veikimo laikas: 12 sek. / 2 sek. / pasirinktinis
Energijos taupymo funkcija	Persijungimas į miego režimą: 1 min., maitinimo išjungimas: 4 val. (Ši funkcija gali būti pritaikoma pagal poreikius.)
Blykstė	
Blykštės valdymo režimas	TTL-AUTO (TTL režimas iki naudojant blykštę) / RANKINIS
X-Sinchr.	1/250 sek. arba lėtesnis
Belaidis LAN	
Suderinamumo standartas	IEEE 802.11a/b/g/n/ac*
„Bluetooth“®	
Suderinamumo standartas	„Bluetooth“ 4.2 BLE versija

Išorinė jungtis	
USB (C tipas); HDMI mikro jungtis (D tipas); išorinė blykštė; nuotolinio valdymo laidas (ø2,5 mm mini kištukas); mikrofono kištukas (ø3,5 mm stereo mini kištukas); asinių kištukas (ø3,5 mm stereo mini kištukas)	
Maitinimas	
Baterija	Ličio jonų baterija x1
Matmenys / svoris	
Matmenys	Apytiksliai 134,1 mm (plotis) × 90,9 mm (aukštis) × 68,9 mm (gylis) (5,3 × 3,6 × 2,7 colio) (be išsikišimų)
Svoris	Apytiksliai 580 g (1,3 lb.) (su baterija ir atminties kortele)
Darbo aplinka	
Temperatūra	Nuo -10 °C iki 40 °C (naudojimo) / nuo -20 °C iki 60 °C (laikymo)
Drėgnis	30–90 % (naudojant) / 10–90 % (laikant)
Nelaidumas vandeniui	Tipas: IEC standartinis leidinys 60529 IPX1 (taikoma, jei fotoaparatas naudojamas su „Olympus“ vandeniui atspariu objektyvu)

* Atkreipiame jūsų dėmesį į tai, kad fotoaparatai kurti ir tobulinti vadovaujantis įvairių šalių standartais.

■ Ličio jonų baterija

MODELIO NR.	BLH-1
Tipas	Kraunamoji ličio jonų baterija
Vardinė įtampa	7,4 V PS
Vardinė talpa	1720 mAh
Įkrovos ir iškrovos skaičius	Apie 500 kartų (priklauso nuo naudojimo sąlygų)
Aplinkos temperatūra	Nuo 0 iki 40 °C (kraunant)
Matmenys	Apytiksliai 45 mm (plotis) × 20 mm (aukštis) × 53 mm (gylis) (1,8 × 0,8 × 2,1 colio)
Svoris	Apytiksliai 74 g (2,6 uncijos)

■ Ličio jonų kroviklis

MODELIO NR.	BCH-1
Projektinė įėjimo įtampa	100–240 V (50/60 Hz) kint. sr.
Projektinė išėjimo įtampa	8,4 V, 1100 mA nuol. sr.
Įkrovimo trukmė	Apie 2 val. (kambario temperatūroje)
Aplinkos temperatūra	0 °C – 40 °C (naudojant)/ –20 °C – 60 °C (saugant)
Matmenys	Apytiksliai 71 mm (plotis) × 29 mm (aukštis) × 96 mm (gylis) (2,8 × 1,1 × 3,8 colio)
Svoris (be KS kabelio)	Apytiksliai 85 g (3,0 uncijos)

- Tiekiamą elektros maitinimo laidą galima naudoti išskirtinai tik su šiuo fotoaparatu. Nenaudokite su kita įranga. Nenaudokite fotoaparato su kitos įrangos laidais.

- šio produkto išvaizda ir techninės savybės gali keistis apie tai nepranešus. dėl daromų pakeitimų gamintojui jokios papildomos atsakomybės netaikomos.
- Naujausių specifikacijų ieškokite OLYMPUS svetainėje.

HDMI, „High-Definition Multimedia Interface“ ir HDMI logotipas yra „HDMI Licensing Administrator, Inc.“ paprastieji arba Jungtinėse Amerikos Valstijose ir kitose šalyse registruotieji prekių ženklai.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

7

Informacija

SAUGOS PRIEMONĖS



DĖMESIO

ELEKTROS SMŪGIO
PAVOJUS
NEATIDARYKITE



DĖMESIO: SIEKIANT SUMAŽINTI ELEKTROS SMŪGIO PAVOJŲ, NEGALIMA NUIMTI DANGTELIO (ARBA UŽPAKALINĖS DALIES GAUBTUVĖLIO). DALIŲ, KURIAS GALĖTŲ TVARKYTI PATS NAUDOTOJAS, VIDUJE NĖRA. REMONTĄ PATIKĖKITE KVALIFIKUOTAM „OLYMPUS“ MEISTRUI.



Trikampyje pavaizduotas šauktukas informuoja apie svarbias gaminio eksploataavimo ir priežiūros nuorodas, pateikiamas gaminio dokumentacijoje.



ĮSPĖJIMAS

Jeigu naudojant gaminį nepaisoma šiuo ženklu pažymėtų nurodymų, galima sunkiai susižaloti arba žūti.



DĖMESIO

Jeigu naudojant gaminį nepaisoma šiuo ženklu pažymėtų nurodymų, galima susižaloti.



PAREIŠKIMAS

Jeigu naudojant gaminį nepaisoma šiuo ženklu pažymėtų nurodymų, galima sugadinti įrangą.

ĮSPĖJIMAS!

KAD BŪTŲ IŠVENGTA GAISRO AR ELEKTROS SMŪGIO PAVOJAUS, DRAUDŽIAMA ŠĮ GAMINĮ ARDYTI, SUŠLAPINTI ARBA NAUDOTI LABAI DRĖGNOJE APLINKOJE.

Bendros saugos priemonės

Perskaitykite visas instrukcijas.

Prieš naudodami gaminį perskaitykite visas jo naudojimo instrukcijas. Išsaugokite visas instrukcijas ir dokumentus, kad vėliau galėtumėte jais pasinaudoti.

Maitinimo šaltiniai. Šį gaminįjunkite tik prie gaminio etiketėje aprašytų maitinimo šaltinių.

Pašaliniai daiktai. Siekdami išvengti sužalojimų, į šį gaminį neikiškite metalinių daiktų.

Valymas. Prieš valydami iš sienoje esančio lizdo būtina ištraukite šio gaminio maitinimo laidą. Valykite drėgna medžiagos skiaute. Valydami šį gaminį jokiu būdu nenaudokite skysto ar aerosolinio valiklio, jokio organinio tirpiklio.

Šiluma. Šio gaminio negalima naudoti arba laikyti šalia šilumos šaltinių, pvz., radiatorių, krosniakaisčių, krosnių arba kitų rūšių įrenginių ar prietaisų, kurie išskiria šilumą, įskaitant stereofoninius stiprintuvus.

Priedai. Saugumo sumetimais ir siekiant išvengti gaminio pažeidimų rekomenduojama naudoti tik „Olympus“ siūlomus priedus.

Vieta. Siekdami išvengti gaminio pažeidimų, šį gaminį statykite ant stabiliaus paviršiaus, trikojo ar rėmo.

⚠ ĮSPĖJIMAS

- Nenaudokite fotoaparato greta degių arba sprogstamųjų dujų.
- Naudodami vaizdo iešiklį periodiškai išsinkykite akis.

Šios atsargumo priemonės nesilaikymas gali sukelti akių nuovargį, pykinimą arba į supimo ligą panašius pojūčius. Reikalingų poilsio intervalų trukmė ir dažnis priklauso nuo asmens; naudokite savo nuožiūra. Jei jaučiate nuovargį arba negalavimą, venkite naudoti vaizdo iešiklį ir, jei būtina, pasikonsultuokite su gydytoju.

- **Fotografuodami žmones (kūdikius, mažus vaikus ir pan.) iš arti nenaudokite blykštės ir LED (įskaitant AF apšvietimo).**
 - Naudojant blykštę, nuo fotografuojamo žmogaus veido būtina laikytis mažiausiai 1 m atstumo. Per arti blykstelėjus, žmogų galima trumpam apakinti.
- **Nežiūrėkite į fotoaparato ekraną nukreipę jį į saulę ar stiprią šviesą.**
- **Saugokite fotoaparata nuo mažamečių vaikų ir kūdikių.**
 - Fotoaparatu naudokitės ir jį laikykite vaikams nepasiekiamoje vietoje, kad išvengtumėte šių pavojingų situacijų, kurioms susidarius galima sunkiai susižaloti:
 - Pasismaugti apsviniojus fotoaparato dirželiu.
 - Netyčia praryti bateriją, kortelę ar kitą smulkią detalę.
 - Netyčia blykstelėti blykste sau arba kitiems į akis.
 - Susižeisti judančiomis fotoaparato dalimis.
- **Jei kroviklis pradės skleisti dūmus, karštį arba neįprastus garsus ar kvapą, nedelsdami ištraukite jį iš maitinimo lizdo ir kreipkitės į įgaliotą platintoją arba priežiūros centrą.**
- **Nedelsdami liaukitės naudojęsi fotoaparatu, jei pajutote neįprastą kvapą, garsą arba dūmus aplink jį.**
 - Nebandykite traukti maitinimo elementų pilkomis rankomis, nes galite nusideginti ar sukelti gaisrą.
- Nesinaudokite fotoaparatu drėgnomis rankomis. Dėl to jis gali perkaisti, sprogti, užsidegti, sukelti elektros smūgį arba sugesti.
- **Nepalikite fotoaparato vietose, kur labai aukšta temperatūra.**
 - Kai kurios fotoaparato dalys gali sugesti ir tam tikromis aplinkybėmis fotoaparatas gali užsidegti. Nesinaudokite krovikliu, jei jis kuo nors uždengtas (pvz., antklode). Jis gali perkaisti ir užsidegti.
- **Atsargiai naudokitės fotoaparatu, kad išvengtumėte žemos temperatūros nudegimų.**
 - Fotoaparatas turi metalinių dalių, todėl įkaitęs gali nudeginti. Atkreipkite dėmesį į tai, kad:
 - Ilgai naudojamas fotoaparatas įkaista. Jei naudositės tokiu fotoaparatu, galite patirti žemos temperatūros nudegimą.
 - Vietose, kur temperatūra yra ypač žema, fotoaparato korpuso temperatūra gali būti žemesnė už aplinkos temperatūrą. Jei įmanoma, šaltose vietose naudodamiesi fotoaparatu mūvėkite pirštines.
- Kad apsaugotumėte šiame gaminyje esančias tiksliausias technologijas, nepalikite fotoaparato toliau nurodytose vietose – nei naudojimo, nei laikymo reikmėms:
 - Vietos, kur labai aukšta temperatūra ir (arba) didelis drėgnis arba jie smarkiai svyruoja. Tiesioginiuose saulės spinduliuose, paplūdimiuose, užrakintuose automobiliuose ar šalia šilumos šaltinių (viryklė, radiatorius ir kt.) arba drėkintuvų.
 - Aplinkoje, kur gausu smėlio ar dulkių.
 - Šalia įsiliepsnojančių daiktų ar sprogmenų.
 - Drėgnose vietose, pvz., vonioje arba atviroje vietoje lyjant.
 - Vietose, kur stipri vibracija.
- Šiame fotoaparate naudojama „Olympus“ nurodyta ličio jonų baterija. Bateriją kraukite tik nurodytu krovikliu. Nenaudokite jokių kitų kroviklių.
- Jokių būdu nedeginkite baterijų ir nekaitinkite jų mikrobangų krosnelėse, keptuvėse, slėginiuose induose ir pan.
- Jokių būdu nepalikite fotoaparato ant elektromagnetinių prietaisų ar šalia jų. Priešingu atveju įrenginys gali perkaisti, užsidegti arba sprogti.
- Nelieskite kontaktų jokiais metaliniais daiktais.
- Pasirūpinkite, kad nešiojamos arba laikomos baterijos nesiliestų su metaliniais daiktais – papuošalais, smeigtukais, sąvaržėlėmis, raktais ir pan.
- Trumpas jungimas gali sukelti perkaitimą, sproginimą ar apdegimą, dėl kurio galite būti apdeginoti ar sužaloti.
- Kad iš baterijų netekėtų skystis ir nesugestų jų kontaktai, kruopščiai laikykites visų baterijų eksploatavimo instrukcijų. Niekada nebandykite išardyti baterijų arba kokiais nors būdais jų perdaryti, pavyzdžiui, lituodami ar pan.
- Jeigu baterijų elektrolito pateko į akis, nuplaukite jas švairiu, šaltu tekančiu vandeniu ir nedelsdami kreipkitės į gydytojus.
- Jei negalite baterijas išimti iš fotoaparato, kreipkitės į įgaliotą platintoją arba techninės priežiūros centrą. Nebandykite baterijas ištraukti jėga. Jei baterijos išorinė dalis pažeista (irėža ar pan.), ji gali įkaisti arba sprogti.
- Baterijas visada laikykite vaikams ir naminiams gyvūnams nepasiekiamoje vietoje. Jei vaikas netyčia prarijo bateriją, nedelsdami kreipkitės į gydytojus.

- Kad išvengtumėte nuotėkio iš baterijų, jų perkaitimo, užsidegimo, sproginimo, naudokite tik rekomenduojamas baterijas.
- Jei įkraunamosios baterijos neįsikrauna per nurodytą laiką, nutraukite krovimą ir daugiau jų nebenaudokite.
- Nenaudokite baterijų, jeigu jų išorinė dalis apgadinta arba pažeista, ir neapgadinkite baterijų.
- Saugokite baterijas nuo stiprių smūgių ir nuolatinės vibracijos, jų nemėtykite ir netrankykite. Priešingu atveju gali kilti sproginimo, perkaitimo arba gaisro pavojus.
- Jei ištekejо baterijos skystis, iš jos sklinda neįprastas kvapas, ji prarado spalvą, deformavosi ar kitaip pakito, tuoj pat liaukitės naudojęsi fotoaparatu ir saugokite jį nuo bet kokių ugnies šaltinių.
- Jei iš baterijos ištekejо skystis o jo pateko ant drabužių ar odos, nedelsdami nusivilkite drabužius ir nuplaukite paveiktą vietą švarių tekančiu šaltu vandeniu. Jei skystis degina odą, nedelsdami kreipkitės į gydytoją.
- Niekada nenaudokite ličio jonų akumuliatorių žemose temperatūrose. Dėl to jos gali įkaisti, užsidegti arba sprogti.
- „Olympus“ ličio jonų baterija yra skirta naudoti tik su „Olympus“ skaitmeniniu fotoaparatu. Nenaudokite jos su kitais prietaisais.
- **Neleiskite vaikams arba gyvūnams / naminiams gyvūnėliams liesti baterijų (neleiskite jiems elgtis pavojingai, pvz., laišyti, kišti į burną arba kramtyti).**

Naudokite tik specialią įkraunamą bateriją ir baterijų įkroviklį

Su šiuo fotoaparatu primygtinai rekomenduojame naudoti tik originalią specialią įkraunamąją „Olympus“ bateriją ir baterijos įkroviklį. Naudojant neoriginalią įkraunamą bateriją ir (arba) baterijos įkroviklį gali kilti gaisras arba pavojus susižeisti dėl baterijos išsiliejimo, perkaitimo, užsidegimo ar sugadinimo. „Olympus“ neprisiima jokios atsakomybės už nelaimingus atsitikimus ar žalą, kuri gali kilti naudojant neoriginalius „Olympus“ priedus (bateriją ir (arba) baterijos įkroviklį).

⚠ DĖMESIO

- **Fotografuodami su blykste neuždenkite jos ranka.**
- Nelaikykite baterijų vietoje, kur jas veiktų tiesioginiai saulės spinduliai arba aukšta temperatūra, – įkaitusiam automobilyje, greta šilumos šaltinio ir pan.
- Baterijas būtina laikyti sausai.
- Ilgai naudojantis fotoaparatu, baterija gali įkaisti. Baigę naudotis fotoaparatu, iš karto neišimkite baterijos, kad išvengtumėte nestiprių nudegimų.

- Šiam fotoaparatu reikalinga viena „Olympus“ ličio jonų baterija. Naudokite nurodytą originalią bateriją. Įdėtos netinkamos baterijos gali sprogti.
- Pateikite baterijas pakartotinai perdirbti – padėkite taupyti mūsų planetos išteklius. Prieš išmesdami išsikrovusias baterijas, uždenkite jų kontaktus ir laikykites vietinių įstatymų ir taisyklių.

⚠ PAREIŠKIMAS

- **Nenaudokite ir nelaikykite fotoaparato dulkėtose arba drėgnose vietose.**
- **Naudokite tik SD/SDHC/SDXC atminties korteles. Nenaudokite kitų tipų kortelių.** Jei netyčia į fotoaparatą įdėjote kito tipo kortelę, susisiekite su įgaliotuoju platintoju arba techninės priežiūros centru. Nebandykite kortelės ištraukti jėga.
- Kompiuteryje arba kitame saugojimo įrenginyje reguliariai kurkite svarbių duomenų kopijas, kad netyčia jų neprarastumėte.
- „OLYMPUS“ neprisiima jokios atsakomybės dėl duomenų praradimo, susijusio su tokio įrenginiu.
- Nešdami fotoaparatą, atsargiai elkitės su dirželiu. Jis gali užsikabinti už atskirų daiktų ir ką nors sulaužyti arba sugadinti.
- Prieš transportuodami fotoaparatą, nuimkite trikojį ir kitus ne OLYMPUS priedus.
- Būkite atsargūs, kad neišmestumėte fotoaparato, venkite stiprių smūgių ir vibracijos.
- Kai fotoaparatą tvirtinate prie trikojo ir nuo jo imimate, sukite trikojo varžtą, o ne fotoaparatą.
- Nelieskite fotoaparato elektros kontaktų.
- Nepalikite fotoaparato, nukreipto tiesiai į saulę. Gali sugesti objektyvas arba užrakto užuolaidėlė, išsikreipti spalvos, vaizdo jutiklyje gali atsirasti šešėlių arba gali kilti gaisras.
- Apsaugokite vaizdo ieškiklį nuo stiprios šviesos šaltinio arba tiesioginių saulės spindulių poveikio. Šiluma gali sugadinti vaizdo ieškiklį.
- Stipriai netraukite ir nestumkite objektyvo.
- Prieš keisdami bateriją arba atidarydami ar uždarydami dangtelius nepamirškite nuo gaminio nuvalyti bet kokius vandens lašelius ar pašalinti kitą drėgmę.
- Jei neketinate naudotis fotoaparatu ilgesnį laiką, išimkite iš jo baterijas. Kad fotoaparato viduje nesusikauptų kondensato ir nesusidarytų pelėsių, pasirinkite vėsią, sausą laikymo vietą. Nenaudojus fotoaparato ilgesnį laiką, jį reikia patikrinti įjungiant ir nuspaudžiant užrakto mygtuką, kad sužinotumėte, ar jis veikia įprastai.

- Fotoaparatas gali blogai veikti naudojamas vietoje, kur stiprus magnetinis / elektromagnetinis laukas, sklinda radijo bangos ar yra aukšta įtampa, pvz., šalia televizoriaus, mikrobangų krosnelės, žaidimų priedėlio, garsiakalbių, didelio monitoriaus, televizijos / radijo ar siustuvų bokštų. Tokiu atveju prieš toliau naudodami fotoaparata išjunkite ir vėl įjunkite.
- Būtinai atsižvelkite į fotoaparato instrukcijoje pateiktus įspėjimus dėl naudojimo aplinkos apribojimų.
- Įdėkite baterijas, kaip nurodyta naudojimosi instrukcijoje.
- Prieš įdėdami bateriją į fotoaparata, visuomet atidžiai patikrinkite, ar iš jos neteka skystis, ar nepakitusi spalva, forma, ar nėra jokių kitų anomalijų.
- Jei neplanuojate naudotis fotoaparatu ilgesnį laiką, išimkite iš jo bateriją.
- Norint ilgai laikyti nenaudojamą bateriją, reikia parinkti vėsią vietą.
- Fotoaparato energijos sąnaudos priklauso nuo naudojamų funkcijų.
- Toliau nurodytomis aplinkybėmis energija eikvojama nuolat ir baterijos gali greitai išsekti.
 - Dažnai naudojant transfokatorių.
 - Dažnai iki pusės nuspaudžiant užrakto mygtuką ir taip aktyvinant automatinį fokusavimą.
 - Ekrane ilgai rodant nuotraukas.
- Naudojant išsekusią bateriją fotoaparatas gali išsijungti nepasirodžius įspėjimui apie baterijos įkrovimo lygį.
- Jei baterijos poliai sušlampa arba pasidengia riebalais, gali sugesti fotoaparato kontaktai. Prieš naudodami bateriją kruopščiai nušluostykite sausa medžiagos skiaute.
- Prieš naudodami bateriją pirmą kartą ar po ilgesnės pertraukos, pirma ją įkraukite.
- Esant žemai temperatūrai, baterijos energija maitinamą fotoaparata ir atsarginę bateriją laikykite kiek galima šilčiau. Baterija, išsekusi esant žemai temperatūrai, gali atsinaujinti sušildžius ją iki kambario temperatūros.
- Prieš kelionę, ypač į užsienį, įsigykite atsarginių baterijų. Keliaujant gali būti sudėtinga įsigyti rekomenduojamą bateriją.

Naudojimas belaidėmis LAN / „Bluetooth“ funkcijomis

- **Ligoninėse ir kitose vietose, kur yra medicininės įrangos, fotoaparata išjunkite.** Fotoaparato sklaidžiamos radijo bangos gali neigiamai paveikti medicininę įrangą ir ji gali imti blogai veikti. Tai gali sukelti nelaimingų atsitikimų. Įsitinkinkite, kad išjungėte belaides LAN / „Bluetooth“ funkcijas, kai esate netoli medicininės įrangos (255, 271 psl.).
- **Išjunkite fotoaparata, kai skrendate lėktuvu.** Belaidžių įrenginių naudojimas lėktuve gali trukdyti saugiai valdyti lėktuvą. Įsitinkinkite, kad išjungėte belaides LAN / „Bluetooth“ funkcijas, kai esate lėktuve (255, 271 psl.).
- **Nenaudokite šio produkto ten, kur jis gali trukdyti šalimais esančioms radaro sistemoms.**

Ekranas

- Nespauskite ekrano jėga, antraip vaizdas gali pasidaryti neaiškus, galimi peržiūros režimo sutrikimai ar ekrano pažeidimai.
- Ekrano viršuje ar apačioje gali atsirasti linijų, primenančių šviesos spindulius. Tai nėra gedimas.
- Jei fotoaparate objektas matomas įstrižas, vaizdo kampai ekrane gali atrodyti zigzaginiai. Tai nėra sutrikimas ir jis bus mažiau pastebimas peržiūros režimu.
- Esant žemai temperatūrai, ekranas gali išsijungti ne iš karto, bet to, laikinai gali pakisti jo spalva. Kai fotoaparatu naudojotės itin šaltose vietose, būtų gerai, jei retkarčiais fotoaparata palaikytumėte šiltoje vietoje. Dėl žemos temperatūros sutrikęs ekrano veikimas atsistatys normalioje temperatūroje.
- Šio gaminio ekranas pagamintas kruopščiai ir išlaikant aukštą kokybę, tačiau ekrane gali pasitaikyti nuolat veikiantis arba visai neveikiantis vaizdo taškas. Šie vaizdo taškai neturi įtakos išsaugomoms nuotraukoms. Žiūrint skirtingais kampais, spalvos ar ryškumas gali atrodyti netolygūs, bet taip yra dėl ekrano sandaros. Tai nėra gedimas.

Teisinės ir kitokios pastabos

- „Olympus“ teisiškai neišreiškia jokių prievolių ar garantijų, susijusių su bet kokiais pažeidimais arba nauda, kurios tikimasi turėti naudojant šį gaminį, bei su trečiojo asmens pageidavimais, dėl kurių gaminy buvo naudotas ne pagal instrukciją.
- „Olympus“ teisiškai neišreiškia jokių prievolių ar garantijų, susijusių su bet kokiais pažeidimais arba nauda, kurios tikimasi turėti naudojant šį gaminį, dėl nuotraukų duomenų ištrynimo.

Garantijos paneigimas

- „Olympus“ neprisiima jokios atsakomybės ir neteikia garantijų, išreikštų raštu arba numanomų, dėl šios dokumentacijos arba programinės įrangos turinio ir jokiais atvejais neatsako už numanomas pardavimo arba tikimo bet kokiam konkrečiam tikslui garantijas ar bet kokius pasekminius, atsitiktinius ar netiesioginius nuostolius (įskaitant, be kita ko, pažeidimus, dėl kurių buvo patirta verslo nuostolių, nutrūko verslas arba buvo prarasta verslo informacija), kylančius dėl šio rašytinio dokumento, programinės įrangos ar įrengimų naudojimo arba negalėjimo jų naudoti. Kai kuriose šalyse atsakomybės dėl pasekminių arba atsitiktinių nuostolių arba numanomoms garantijoms atsisakymas ar apribojimas gali būti neleidžiamas, todėl kai kurie minėti apribojimai jums gali būti netaikomi.
- „Olympus“ pasilieka visas teises į šią instrukciją.

ĮSPĖJIMAS

Pagal autorių teises nesankcionuotas saugomos medžiagos fotografavimas arba naudojimas gali pažeisti autorių teises. „Olympus“ neprisiima jokios atsakomybės už fotografavimą neturint tam teisių, naudojamą ar kitokių veiksmus, kurie pažeidžia autorių teises.

Apsaugos nuo kopijavimo pastaba

Visos teisės ginamos. Jokios šios dokumentacijos ar programinės įrangos dalies negalima atkurti ar naudoti bet kokia forma ir priemonėmis, elektroninėmis ar mechaninėmis, įskaitant fotokopijavimą, įrašymą ir saugojimą bet kokie tipo informacijos saugojimo ir nuskaitymo sistemose, be išankstinio rašytinio „Olympus“ leidimo. Neprisiimama jokia atsakomybė, susijusi su šios informacijos, pateikiamos dokumentuose ar programinėje įrangoje, naudojimu ar nuostoliais, kurių kilo dėl čia pateikiamos informacijos naudojimo. „Olympus“ pasilieka teisę tobulinti šios medžiagos ir programinės įrangos funkcijas bei turinį be išankstinio perspėjimo.

Prekių ženklai

- „Microsoft“ ir „Windows“ yra bendrovės „Microsoft Corporation“ registruotieji prekių ženklai.
- „Mac“, „OS X“ ir „macOS“ yra „Apple Inc.“ prekių ženklai.
- SDXC logotipas yra bendrovės SD-3C, LLC prekių ženklas.

- „Apical“ logotipas – tai registruotas „Apical Limited“ prekės ženklas.



- „Micro Four Thirds“, „Four Thirds“ ir „Micro Four Thirds“ bei „Four Thirds“ logotipai yra „OLYMPUS CORPORATION“ prekių ženklai arba registruotieji prekių ženklai Japonijoje, Jungtinėse Amerikos Valstijose, Europos Sąjungos ir kitose valstybėse.
- „Wi-Fi“ yra registruotasis „Wi-Fi Alliance“ prekės ženklas.

- „Wi-Fi CERTIFIED“ logotipas yra „Wi-Fi Alliance“ sertifikavimo ženklas.



- „Bluetooth®“ žodis ir simbolis yra registruoti „Bluetooth SIG Inc.“ prekių ženklai ir jų naudojimas OLYMPUS CORPORATION yra licenzijuotas.
- Fotoaparato rinkmenų sistemos standartais, kurie minimi šiame vadove, vadinami fotoaparato rinkmenų sistemos/DCF taisyklių kūrimo standartais, nustatyti Japonijos elektronikos ir informacinių technologijų gamintojų asociacijos (JEITA).
- Visi kiti įmonių vardai ir gaminių pavadinimai yra atitinkamų bendrovių prekių ženklai arba registruotieji prekių ženklai.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD (“AVC VIDEO”) AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.MPEGLA.COM)

Su šiuo fotoaparatu gali būti pateikiama trečiųjų šalių programinės įrangos. Bet kokiai trečiųjų šalių programinei įrangai taikomos jos savininkų ar licencijos išdavėjų sąlygos, suteikiančios teisę naudotis programine įranga.

Šias nuostatas ir sąlygas (jei yra) ir kitus pranešimus galite rasti programinės įrangos duomenų PDF faile, laikomame adresu <http://www.olympus.co.jp/en/support/imgsg/digicamera/download/notice/notice.cfm>

Atnaujintoje programinėje aparatinėje įrangoje pridėtos / pakeistos toliau nurodytos funkcijos.

Programinės aparatinės įrangos (1.2 vers.) papildymai / pakeitimai



RAW vaizdo įrašo išvestis	329
Fokusavimo indikatoriai neautomatiniam fokusavimui	331
Fotoaparato rodiniai objektyvo funkcijoms SET ir CALL	331
Numatytieji nustatymai	332









Programinės aparatinės įrangos (1.2 vers.) papildymai / pakeitimai

RAW vaizdo įrašo išvestis

Vaizdo įrašo meniu (**MENU** → → HDMI išvestis] > [Išvesties režimas]) papildytas parinktimi [RAW režimas].

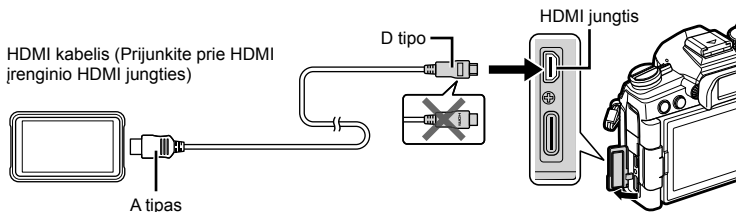
Parinktis	Aprašymas	
HDMI išvestis	Sureguliuoja su išoriniu prietaisu per HDMI jungtį sujungto fotoaparato filmavimo išvesties nustatymus.	—
Išvesties režimas	<p>Pasirinkite filmavimo išvesties režimą. Jei pasirinksite [Stebėjimo rež.], ekrane bus rodoma nuotraukos ir fotoaparato informacija. Fotoaparato informacija fotoaparato ekrane nerodoma.</p> <p>Kai nustatytas [Fiksavimo rež.], išvestis yra tik vaizdas. Fotoaparato ekrane rodoma fotoaparato informacija. Pasirinkite [RAW režimas], jei norite perduoti duomenis į suderinamus RAW formato HDMI įrenginius. RAW formato vaizdo įrašas nėra įrašomas į fotoaparato atminties kortelę. Kadro dydis ir garso nustatymai reguliuojami fotoaparato valdikliais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informacijos apie tai, kokiuose HDMI įrenginiuose gali būti naudojamas [RAW režimas], rasite OLYMPUS interneto svetainėje. • [RAW režimas] naudojamas duomenims, kuriems nebuvo panaudotos tokios parinktys, kaip ekspozicijos kompensavimas ir baltos spalvos balansas, įrašyti. • Vykdydamas [RAW režimas] išvestį, fotoaparato ekrane rodomas HDMI indikatorius. 	—



Parinktis	Aprašymas	
Išvesties režimas	<ul style="list-style-type: none"> Fotoaparato ekrane [RAW režimas] vaizdo įrašo išvestis nerodoma – ji rodoma HDMI įrenginyje. Vaizdo išvestis [RAW režimas] įrašoma ProResRAW formatu. Perkeliant į suderinamus HDMI įrenginius [RAW režimas], nustatyta [ Nuotr. režimas] parinktis ([jung.], o [Nuotr. režimas] į [ OM-Log400]). Pasirinkus [RAW režimas], nuostatomis taikomi toliau nurodyti apribojimai. <ul style="list-style-type: none"> [ ]: galima naudoti tik [C4K] ir [4K]. Negalima įrašyti greitaeigių ir sulėtintų ar pagreintųjų filmų. [ Vaizdo stabilizav.]: galima naudoti tik [M-IS Off] ir [M-IS ]. [Skaitm. telekonvert.]: nustatyta [Išjungta]. [ AF režimas] parinktis „Four Thirds“ objektyvams: galima naudoti tik [MF] ir [PreMF]. 	—

■ Fotoaparato prijungimas prie HDMI įrenginių

Prijunkite fotoaparatą prie HDMI įrenginio HDMI kabeliu.



- Informacijos apie įrenginio nuostatų keitimą ieškokite kartu su HDMI įrenginiu pateiktuose dokumentuose.

Fokusavimo indikatoriai neautomatiniam fokusavimui

Suasmeninti meniu (**MENU** → **☼** → **A4** → [Pagalbinis MF]) papildyti parinktimi [Fokus. indikatorius].

Padidinti	Išdidinama ekrano dalis. Naudojant AF taikiklį, ekrano dalį, kurią norima išdidinti, galima nustatyti iš anksto. ☼ „Fokusavimo taikiklio pasirinkimas (AF tikslinis taškas)“ (72 psl.)
Paryškinimas	Rodomi aiškiai apibrėžti kontūrai su išryškintais kraštais. Galite pasirinkti išryškinimo spalvą ir ryškumą. ☼ Pasirinktinis meniu D3 > [Paryšk. nuostatos] (189 psl.)
Fokus. indikatorius	Fokusuojant neautomatiškai, sukant fokusavimo žiedą, rodomas indikatorius, rodantis kryptį ir apytikslį pasukimo dydį, reikiamą objektui sufokusuoti.



- Šie rodikliai gali būti pakeisti, jei trečiųjų šalių objektyvai turi fokusavimo sankabą; tokiu atveju privalėsite pakeisti [Fokusav. žiedas] parinktį (184 psl.).
- Fokusavimo indikatorius nerodomas naudojant objektyvą su „Four Thirds“ stovu.

Fotoaparato rodiniai objektyvo funkcijoms SET ir CALL

Fotoaparate rodoma „SET ●“, kai fokusavimo padėtis išsaugojama naudojant SET parinktį, ir „CALL ●“, kai išsaugota fokusavimo padėtis atkurama naudojant parinktį CALL. Daugiau informacijos apie SET ir CALL funkcijas rasite objektyvo naudojimo vadove.



Numatytieji nustatymai




Numatytieji naujų funkcijų nustatymai ir pakeisti numatytieji nustatymai nurodyti toliau.

*1: Galima pridėti prie [Priskirti pritaikytam režimui].

*2: Numatytašias vertes galima atkurti pasirenkant [Atkurti] [Visas].

*3: Numatytašias vertes galima atkurti elementui [Atkurti] parinkus [Pagrindinis].

⚙️ Pasirinktinis meniu

Skirtukas	Naudojimas		Siūlomas	*1	*2	*3	
	 Pagalbinis MF	Padidinti	Išjungta	✓	✓	—	184, 215
		Paryškimas	Išjungta	✓	✓	—	
		Fokus.indikatorius	Išjungta	✓	✓	—	

Symbolit

	(Apsauga)	131
	(Pyptelėjimas)	190
	režimas (filmo ekspozicijos režimas)	165
	Irašymo vieta	237
	(Trumpinimas)	171
	funkcija	132, 133, 185
	Info	187, 227
	Numatytasis nustatymas	229
	Informacija	187, 226
	Lizdas	237
	RC režimas	288
	Lėtas apribojimas	236
	X-Sinchr.	236
	+Balt. sp. bal.	193
	(Rodyklės langas / kalendoriaus langas)	129
	/Inf. nuostatos	226
	(Pavaros režimas)	78, 98
	Nuostatos	187
	H Nuostatos	186, 220
	L Nuostatos	186, 220
	Vaizdo stabilizatorius	186
	(Ekranų šviesumo reguliavimas)	176
	[:::] Režimo nuostatos	69, 71, 182
	Susieta padėtis [:::]	210
	Išsaugoti nustat.	237
	Išsaugojimo lizdas	237
	(Ištrinti atskirus kadrus)	132
	[:::] Pasirinkti ekr. nuostatas	207
	[:::] Pradinės nuostatos	182, 206
	[:::] Srities matavimas	193
	[:::] Kilpos nuostatos	208
	(kalba)	35, 176
	(Nuotraukų įkėlimas)	275
	(Vaizdo pasirinkimas)	133
	Užraktas	185
	(Veido pirmumas AF)	92
	Veido pasirinkimas	122

	(Išdidinimas peržiūros metu)	129
	(Vaizdo pasukimas)	170
	Lygis iki pusės	197
	Inf. nuostatos	196
	Išsaugoti šiltą spalvą	94
	Filmas	161
	Nuotrauka	96, 194
	Tikslinio režimo nuostatos	209
	193
	Centrinis mygtukas	217
	Krypties raktas	217
	Užraktas	185
	Nuostatos	189
	AF	64
	PC RAW	231

A

A (Diafr. pirmumo režimas)	46
AdobeRGB	114
AE braketavimas	146
AEL / AFL	201
AEL Matav.	193
AE užraktas	77, 201
AF apšvietim.	183
AF fokus. reguliav.	183, 212
AF+MF	200
AF nustatymo sritis	183
AF objekto pasirinkimas	69, 72
AF palietus	43
AF režimas	
Filmas	162
Nuotrauka	64, 91
AF ribotuvas	183
AF skeneris	181
AF stebėj.	64
AF tikslinis režimas	69
AF tikslinis taškas	72
AF Zonos Žym.	182
Akių pirmumo AF	92
Akum. nustatymai	198
Apsauga	131

Apšv. LCD.....	198
„Art LV“ režimas.....	188
Atkūrimo meniu.....	170, 308
Atkurti.....	141
Atkurti bendrinimo tvrk.....	175
Atkurti nustatymus (Wi-Fi / „Bluetooth“)	273
Atleid. iki pusės su IS.....	186
Atšaukti iš pritaikyto režimo.....	58
Automatinio ISO nuost.	
Filmas.....	161
Nuotrauka.....	75, 191
Autom. maitinimo išj.....	199
Autopotr. asistentas.....	229
Autor. teisių nuostatos.....	195

B

Baltos spalvos balansas.....	94, 194
Baltos spalvos balansas vienu paltetimu (☞)	95, 118
Baltos spalvos balanso kompensavimas.....	96
Balt. sp. bal.	
Filmas.....	194
Nuotrauka.....	94
Balt. sp. bal. kompensavimas.....	96
Baterijos įkrovimas.....	20, 22
Baterijos įkrovos lygis.....	32
Baterijų laikiklis.....	24
Belaidė nuotolinio valdymo blykstė.....	288
Bendrinimo tvarka.....	132
Blykstė.....	84
Blykstės intensyvumo valdymas (☞)	105
„Bluetooth“ [®] <up>.....	246, 273
Bnd. nuotr.....	118
Bulb.....	52
BULB / TIME chron.....	192
BULB/TIME fokusav.....	184, 216
BULB/TIME monitorius.....	192

C

C-AF atleidimo pirmumas.....	186
C-AF centro pirmumas.....	182, 205
C-AF centr. paleidimas.....	182, 204
C-AF jautrumas.....	181, 203
C-AF (Nepertraukiamas AF).....	64
C-AF+TR (AF stebėjimas).....	64

D

Dalinė spalva.....	109
Datos / laiko nustatymas (☞).....	33
Daugkartinė eksp.....	154
Dažnis bitais.....	102, 167
Diafragmos pirmumo AE.....	46
Dioptrijų reguliavimas.....	38
dpi nuostatos.....	195
DPOF.....	134

E

Efektas („i-Enhance“)	113
Ekspozicijos kompensavimas.....	68
Eksp. perkél.....	193
El. priartinimo greitis	
Filmas.....	163
Nuotrauka.....	185
El. transfokat.....	121
EVF autom. įjungimas.....	196
EVF Reguliavimas.....	196
EVF stilius.....	240
EVF tinklelio nustatymai.....	197
EV žingsnis.....	191
Exif duomenys.....	195

F

Failo formatas.....	100, 318
Failo vardas.....	195
Filmas ☞.....	169
Filmas ☞.....	123, 125
Filmo ekspozicijos režimas.....	165
Filmo karpymas.....	174
Filmų įrašymas.....	59, 60
Filmukų peržiūra.....	130
„Fisheye“ kompensacija.....	242

FL nuoseklusis fotografavimas	147
Fn svirties funkcija	
Filmas	163
Nuotrauka	219
Fn svirtis/maitinimo svirtis.....	185
Fokusavimo režimas.....	64, 91
Fokusav. žiedas.....	184
Fokusav. žiedo užraktas	122
Formatavimas.....	177
Fotografavimas	
Filmas	60
Nuotrauka	41
Fotografavimas serijomis.....	78, 98
Fotografavimas su apsauga nuo vibracijos	80, 157
Fotografavimo meniu.....	141, 304
Fotografavimo režimai.....	41
Fotograf. didelė skyra (fotografavimas didelė skyra).....	83, 158
Fotograf. int. / delsa.....	144



G

Garso įrašymas	
Filmas	169
Nuotrauka	136
Glaudinimo lygis	100, 102, 236, 318
GPS žyma	254
GPS žurnalas	254
Gradacija	111
Greit. miego režimas	199
Greito judesio filmas.....	104
Greit. tryn.....	196
Grynis	110
Gulsčiukas.....	40

H

HDMI	190, 230, 279, 280
HDMI išvestis.....	164
HDMI kontrol.....	282
HDR (aukštas dinaminis diapazonas).....	152
Histogramos langas.....	39
Histogramos nuostatos.....	189

I

Ilgalaikė ekspozicija (BULB / TIME)	52
INFO mygtukas	39, 127
Informacijos langas.....	36
Peržiūra	126
Informacinės nuostatos	
 /Inf. nuostatos	187, 226
 Inf. nuostatos	196
ISO automat.	
Filmas	75, 161
Nuotrauka	191
ISO jautris.....	75, 91
ISO kintamasis eksponavimas	147
ISO žingsn.....	191
Išdidinimas peržiūros metu.....	129
Išorinės blykstės.....	287
Išoriniai maitinimo šaltiniai.....	22
Išsaugoti nustatymus.....	99, 237
Ištrinti	
Atskiras kadras	132
Pasirinktos nuotraukos	133
Visi vaizdai.....	177

I

Į atmintį telpančių nuotraukų skaičius.....	318
Įrašymo lizdas.....	237
Įrašo perž.....	176
Įvairios f-jos	124
Įvairių funkcijų nuostatos	187

J

Jungimas per USB.....	22, 274, 278
Jutiklinio ekrano nuostatos	198
Jutiklinio ekrano veiksmi.....	43, 137

K

Kabelio segtukas	19
Kadr. dažn.	
Filmas	102, 167, 319
Nuotrauka	188
Kadro dydis.....	102, 319
Kalbos nustatymas ().....	35, 176
Kalendoriaus langas	129, 137, 228

Keičiamieji objektyvai	285
Kontrastas	110
Kortelė	26, 284
Kortelės formatavimas	177
Kortelės lizdo nustatymai.....	237
Kortelės nustatymas	177
Kortelių lizdai	27
KS adapteris	25

L

Laikas	52
Laikymas	277
Laikmatis	78, 80, 98
Laiko kodo nuostatos.....	164
Lėto judesio filmas.....	104
Likusi įrašymo trukmė.....	319
Lygio reguliavimas	198
Lygio rodymas	120
Lygis iki pusės	197
LV-Inf.	187, 227
LV išjungta, inform.	187, 227
LV stamb. plano nuostatos	188
„LV Super“ valdymo skydelis.....	88, 90, 301

M

M (Rankinis režimas).....	50
Maitinimo išjungimo parengtis	249
Maitinimo svirtis	32, 185
Mano meniu	179
Matavimas	77, 92
Meninio filtro nustatymai.....	106
Meniu.....	139, 301
Meniu iškvietimas	198
MF (AF / MF įjungimas).....	118
MF atst. išank. nust.	184
MF fiksatorius	286
MF išank. nust.	64, 67, 121
MF (rankinis fokusavimas).....	64
Miego režimas	32
Mirg. apsaugos foto.....	186, 223
Mirg. apsaugos LV.....	186, 222
Mirgėjimo mažinimas.....	186, 222
Mirgėjimo nusk. Filmas	166

Nuotrauka	234
Mygtuko Funkcija.....	116
Filmas	163
Nuotrauka	185

N


Naudotojo registracija.....	11
Nepertraukiamas AF	64
Nuosekl. f.....	146, 148
Nuoseklusis fotografavimas ART režimu.....	147
Nuotolinis fotografavimas	253
Nuotraukos dydis Filmas	167
Nuotrauka	100, 236, 318
Nuotraukų kopijavimas Kopijavimas	131
Kop. viską	175
Nuotr. režimas	106, 142
Nuotr. režimo nuostat.	187
Nust. apsaug.	175

O

Obj. atkūrimas	184
Objektyvo inf. nuost.	239
Obj. I.S. pirmumas.....	187
„Ol.Palette“	245
„Ol.Share“.....	245
„Ol.Track“	245
Okuliaras	291
„OLYMPUS Capture“	256, 268, 274
Olympus Workspace	274

P

P (Programos režimas).....	44
Pagalbinis MF.....	215
Pagr. kompens.....	156
Paryškimas	120, 215
Paryškimo nuostatos	189
Pasirinktiniai nustatymai.....	183
Pasirinktinis laikmatis	80
Pasirinktinis meniu.....	181, 309
Pasirinktinis režimas (C1/C2/C3/C4)	56

Pasp. ir laikym. laikas	198
Patams.	194
Peržiūra	117
Filmas	128, 130
Nuotrauka	128
Pikselių žymėjimas	295
Pirmumo nuostat.	196
Pyptelėjimas	190
PreMF (MF išank. nust.)	64, 67, 121
Priartinimo rėmelis AF	73
Priedai	287, 291
Priskirti pasirinktiniam režimui	142
Prisk. išsaug. aplank	237
Prof. fiksavimo fotografavimas	81
Programa AE	44
Programėlės	245
Programinė aparatinė įranga	176
Programinė įranga	256
Programinės įrangos diegimas	256
Programos keitimas (Ps)	45
Programų diegimas	245
Proporcijų santykis	98
Ps (Programos keitimas)	45
R	
Rankinė ekspozicija	50
Rankinio fokusavimo rankenėlė (MF fiksatorius)	286
Rankinis fokusavimas	64
Ratuko funkc.	
Filmas	163, 168
Nuotrauka	185
Ratuko sukimo kryptis	185
RAW duom. red.	170
RAW ir JPEG tr.	132, 196
RAW+JPEG 	133, 178
RAW vaizdas	100
RC režimas ( RC režimas)	288
Redag.	170
Redaguoti failo vardą	195
Režimų vadovas	189
Rinkmenos dydis	318

Ryšys	
Išmanusis telefonas	245
Kompiuteris	256, 274
Ryški tiesioginė peržiūra	188
Ryškumas	110
Rodyklės ekranas	129, 137, 228

S

S (Užrakto pirmumo režimas)	48
S-AF atleidimo pirmumas	186
S-AF (Vienartinis AF)	64
Sąrankos meniu	176, 309
SD kortelė	284
Kortelės formatavimas	177
Sertifikatas	199
Skaitm. telekonvert.	143
S-OVF	197
Spalvų erdvė	114, 194
Spalvų filtras	112
Spalvų kūrimas	108
sRGB	114
Sudėtinio fotogr. nuostatos	54, 233
Sukti	130
„Super“ srities AF	73
„Super“ valdymo skydelis	88, 90, 301

Š

Šviesdėžės ekranas	226
Šviesos ef. ir šešėl. valdymas	115

T

Taškų Skaič.	194, 236, 318
Tiesiogiai BULB	52, 232
Tiesioginis ND foto.	159
Tiesioginis sudėtinis fotografavimas	54
Tiesioginis TIME	52, 232
Tiesioginis valdymas	225
Tiesiog. sudėt. laikmatis	192
Tinklelio nustatymai	189
Tylieji valdikliai	61
Tylus fotografavimas	81, 157

Triukš.filt	
Filmas	161
Nuotrauka	191
Triukš. maž.	192
TV	230

U

USB energijos tiekimas	278
USB režimas.....	190
Uždelsto laiko filmas	144
Uždelsto laiko filmo filmavimas.....	144
Užrakto pirmumas AE	48

V

Vaizdo fiksavimas filme	173
Vaizdo įrašo meniu	161, 306
Vaizdo kokybė	
Filmas (📷👁️).....	101, 167
Nuotrauka (📷👁️).....	100, 142
Vaizdo kokybės nuostatos	
Filmas (📷) specifikacijos nustatymai)	161
Nuotrauka (👁️ nuostata).....	194, 236
Vaizdo proporcijos	98
Vaizdo stab.	97, 162, 186
Vaiz. persideng.	172
Valdymo nuostatos	
Filmas	164
Nuotrauka	187, 224
Veido pirmenybės funkcija.....	122
Veido pirmumo AF	92, 201
Vienartinis AF.....	64
Vienspalvis	113
Vietos informacija	254
Vietovės duomenys	244, 254
Visi WBZ	96
Filmas	161
Nuotrauka	194

W

WB kintamojo ekspozavimo serijos... 146	
„Wi-Fi“ / „Bluetooth“	
nustatymai	178, 246, 261
„Wi-Fi“ ryšys	245, 256, 260

Ž

Žemas ISO apdorojimas.....	191
Židinių sudėjimas.....	149
Žvaigždėto dangaus AF	64
Žvaigždėto dangaus AF nuostata	184

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Buveinė: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburgas, Vokietija
Tel. +49 40 – 23 77 3-0; faks. +49 40 – 23 07 61
Prekių pristatymas: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Vokietija
Pašto adresas: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburgas, Vokietija

Europos klientų aptarnavimo techninis skyrius:

Apsilankykite mūsų interneto svetainėje <http://www.olympus-europa.com>
arba paskambinkite NEMOKAMU NUMERIU* **00800 – 67 10 83 00**

Austrijoje, Belgijoje, Čekijos Respublikoje, Danijoje, Suomijoje, Prancūzijoje, Vokietijoje, Liuksemburge, Nyderlanduose, Norvegijoje, Lenkijoje, Portugalijoje, Rusijoje, Ispanijoje, Švedijoje, Šveicarijoje, Jungtinėje Karalystėje.

* Turėkite omenyje, kad kai kurie (mobiliojo) telefono ryšio paslaugų tiekėjai ar tarnybos nesuteikia prieigos arba +800 tipo numeriams reikalauja įvesti papildomą priedėlį.

Visoms neišvardytoms Europos šalims, tuo atveju, jei nepavyksta susisiekti aukščiau nurodytais numeriais, reikia skambinti šiais

MOKAMU NUMERIU: +49 40 – 237 73 899.