

OLYMPUS

DIGITAALIKAMERA

E-M1X

Käyttöopas



CE

Mallinro: IM010

- Kiitämme Olympus-digitaalikameran hankinnasta. Lue nämä ohjeet huolellisesti ennen kuin alat käyttää uutta kameraasi. Siten pystyt hyödyntämään kamerasuorituskyvyn parhaalla mahdollisella tavalla sekä varmistat kamerasuorituksen pitkän käyttöiän. Säilytä tämä ohje huolellisesti tulevaa käyttöä varten.
- Suosittelemme, että otat muutampia koekuvia ennen tärkeiden kuvien ottamista.
- Tässä käyttöohjeessa käytetyt näyttörullat ja kamerasuorituskyvyn esittävät kuvat on tehty kehittämissä ja saattavat täten poiketa itse tuotteesta.
- Käyttöohjeeseen sisältö saattaa vaihdella, jos kamerasuorituskyvyn lisätoimintoja lisätään ja/tai muutetaan kamerasuorituskyvyn päivityksen seurauksena. Ajankohtaiset tiedot saat Olympuksen kotisivuilta.

Saat lisäetuja Olympukselta rekisteröimällä tuotteesi osoitteessa
www.olympus.eu/register-product

Tuoteoppaat

Käyttöoppaan lisäksi käytettävissäsi on kameran toiminto-opas. Tutustu näihin oppaisiin, kun käytät tuotetta.



Käyttöopas (tämä PDF-tiedosto)

Ohjeet kameran ja sen toimintojen käyttöön. Käyttöopas on ladattavissa OLYMPUS-verkkosivuilta tai suoraan OLYMPUS Image Share (OI.Share) -älypuhelinsovelluksella.

Kameran toiminto-opas




Toiminto- ja asetusopas, jonka avulla saat täyden hyödyn kameran ominaisuuksista. Se on optimoitu näytettäväksi mobiililaitteissa, ja sitä voidaan tarkastella OI.Share -sovelluksella.

http://cs.olympus-imaging.jp/jp/support/cs/webmanual/index.html?man=e-m1x_en



Käyttöoppaassa käytetyt symbolit

Tässä käyttöoppaassa käytetään seuraavia symboleita:

	Vinkkejä ja muita kameran käyttöön liittyviä hyödyllisiä tietoja.
	Huomautuksia ja muita lisätietoja.
	Viittauksia käyttöoppaan muille sivuille.

Tuoteoppaat	s. 2
Sisällys	s. 4
Ominaisuushakemisto	s. 16
Kameran osat	s. 20
Pakkauksen sisältö	s. 24
Ennen kuin aloitat	s. 25
1 Valmistelut	s. 27
Tutustu tähän lukuun ja käyttöoppaan muihin asiaankuuluviin osioihin, kun käytät kameraa valokuvien ottamiseen tai videoiden kuvaamiseen.	
2 Valokuvien ottaminen ja näyttäminen	s. 51
Tässä luvussa kerrotaan valokuvien ottamisesta kameras avulla ja esitellään valokuvien ottamiseen ja katseluun liittyvät toiminnot.	
3 Videoiden kuvaaminen ja näyttäminen	s. 293
Tässä luvussa kerrotaan videoiden tallentamisesta kameras avulla ja esitellään videoiden tallentamiseen ja katseluun liittyvät toiminnot.	
4 Kameras mukauttaminen	s. 453
Mukauta kameras painikkeet ja valitsimet oman kuvaustyylisi mukaisiksi.	
5 Kenttäanturin tietojen käyttäminen	s. 567
Tässä luvussa kerrotaan kameras sisäänrakennettujen anturien ja GPS-ominaisuuden käyttämisestä.	
6 Kameras liittäminen ulkoisiin laitteisiin	s. 581
Kameras voi liittää ulkoisiin laitteisiin, kuten tietokoneeseen tai näyttöön, kaapelin tai langattoman lähiverkon avulla.	
7 Teknisiä huomautuksia	s. 631
Tämä luku sisältää tietoja muun muassa kameras huollosta ja oletusasetusten luettelon, jota voit hyödyntää kuvaamisen aikana.	
8 TURVALLISUUSOHJEET	s. 663
Tämä luku sisältää kameras käyttöön liittyvät turvallisuusohjeet, jotka käyttäjän tulee lukea.	
9 Hakemisto	s. 671
10 Laiteohjelmistopäivityksen sisältämät lisäykset/muutokset	s. 679

1

2

3

4

5

6

7






8



















9

10

Sisällys

Tuoteoppaat.....	2
Ominaisuushakemisto.....	16
Kameran osat	20
Pakkauksen sisältö	24
Ennen kuin aloitat	25
1 Valmistelut.....	27
Hihnan kiinnitys	28
Kaapelisuojausten kiinnittäminen	29
Silmäsuppilon irrottaminen	30
Akkujen asentaminen ja poistaminen	31
Akut ja laturit	33
Laturin käyttö ulkomailla	33
Ulkoisten virtalähteiden käyttäminen	34
Liittäminen USB-liitännän kautta.....	34
Valinnaiset AC-adapterit.....	35
1-1 Muistikorttien asentaminen	36
Kahden muistikortin käyttäminen.....	37
Muistikortit.....	37
Muistikorttien alustaminen (Kortin asetukset).....	38
1-2 Objektiivien kiinnittäminen	39
Objektiivien irrottaminen	40
MF-kytkimellä varustetut objektiivit.....	41
Vaihdettavat objektiivit.....	42
1-3 Näyttöruudun käyttäminen	43
1-4 Kameran käynnistäminen	44
Lepotila	44
1-5 Käyttöönotto.....	45
Jos näytön sisältöä ei voi lukea	47
Kellonajan korjaaminen GPS:n avulla.....	48
1-6 Etsimen tarkentaminen	49
2 Valokuvien ottaminen ja näyttäminen.....	51
2-1 Peruskuvaukset ja toisto.....	52
Valokuvien ottaminen	52
Ote kamerasta	52
Valokuvien ottaminen laukaisinpainikkeella	53
Valokuvien ottaminen kosketussäätimillä.....	54
Etävalokuvaus	55

	Valokuvien katselu.....	56
	Muistikortin valitseminen.....	57
	Äänenvoimakkuuden säätäminen.....	58
	Toisto kosketussäätimien avulla	58
2-2	Kuvausasetukset	59
	Suorapainikkeet.....	60
	Erikoisohjaus-/LV-erikoisohjauspaneeli	62
	Valikoiden käyttö	66
	Live-ohjaussäätimien käyttäminen	68
2-3	Korttiin liittyvät asetukset	71
	Tallennusvalinnat ( Tallennusasetukset).....	72
	Kortin valitseminen kuville ( Tallennuspaikka).....	74
	Tallennuspaikan valinta	75
	Tallennuskansion valinta (Määr. tallennuskansio).....	76
2-4	Kuvanlaatu ja koko	78
	Kuvatiedosto ja kuvakoon vaihtoehdot ( )	78
	Käytettävissä olevien vaihtoehtojen valitseminen ( Aseta).....	81
	Arvojen valitseminen koille [M] ja [S] (Piksellask).....	82
2-5	Etsimen ja näyttöruudun näytöt	83
	Näytön valinta.....	83
	Näkyvien tietojen valitseminen	84
	Näytön valintavaihtoehdot (EVF-automaattikytkin)	85
	Kuvausnäyttö.....	86
	Optinen etsinsimulaatio (S-OVF).....	89
2-6	Kuvausnäkyvä	90
2-7	Oletusasetusten palauttaminen (nollaus)	91
2-8	Kuvaustilan valitseminen	93
	Kamera valitsee aukon ja suljinajan (P: ohjelma AE).....	94
	Asetusten säätäminen P-tilassa	95
	Ohjelmanmuutos.....	95
	Aukon valinta (A: Aukon esivalinta AE).....	96
	Asetusten säätäminen tilassa A	97
	Suljinajan valitseminen (S: Suljinajan esivalinta AE).....	98
	Asetusten säätäminen S-tilassa	100
	Aukon ja suljinajan valinta (M: manuaalivalotus)	101
	Asetusten säätäminen M-tilassa.....	102
	Valotuksen korjauksen käyttö M-tilassa.....	103
	Pitkät valotusajat (B: Bulb/aika)	104
	Tarkennuksen säätäminen valotusaikojen aikana (Bulb/aika-tarkennus).....	107

Vaalentava-sekoitus (B : Live-yhdistelmävalokuvaus)	108
Suljinajan valitseminen (Yhdistelmäkuvausasetukset)	110
Mukautettujen asetusten tallentaminen tilavalitsimeen (Mukautetut tilat C1/C2/C3/C4)	111
Asetusten tallentaminen (Määrittäminen Mukautettuun tilaan)	111
Mukautettujen tilojen käyttäminen (C1/C2/C3/C4)	112
2-9 Tarkennus	114
Tarkennustila ( AF-tila)	115
AF-kohdetilan valitseminen (AF-kohdetila)	120
Tarkennuspisteen valinta (AF-kohdepiste)	123
Mukautetut AF-tarkennuspisteet ( Kohdetilan asetukset)	125
Objektiivin MF-kytkin (Manuaalitarkennuskytkin)	127
MF-kytkimen poistaminen käytöstä (MF-kytkin)	128
Tarkennus esiasetetulla etäisyydellä (Esiasiatettu MF)	129
Kasvojen/silmien tunnistus AF	133
Kasvojen/silmän AF-tunnistus -ominaisuuden käyttö	135
Zoomauskehysten/tarkennuszoomauksen AF (Superpiste-AF)	136
Toiminnon [] (suurena) asettaminen säätimelle	136
Asetuksen [] (Suurena) käyttäminen	137
Tarkennuszoomauksen vaihtoehdot (LV-lähikuva-asetukset)	139
Tarkennuksen ja valotuksen asettaminen AEL/AFL -painikkeella ()	141
Objektiivin tarkennusalue (AF-rajoitin)	143
C-AF-seurannan herkkyys ()	145
C-AF-objektiivin skannaus (AF-skanneri)	146
C-AF-käynnistystarkennuspiste ()	147
C-AF-keskikohteen ensisijaisuus ()	148
Tarkennuksen haku valittuihin kohteisiin ()	149
2-10 Käyttötila ()	151
Sarjakuvaus/itselaukaisin	151
Sarjakuvausvaihtoehdot ()L-asetukset/  H-asetukset)	155
Itselaukaisinvaihtoehdot () Mukautettu itselaukaisin)	157
Sulkimen liikkeen vähentäminen (Tärähdyksenesto [])	160
Tärähdyksenestoasetusten säätäminen	160
Sähköinen suljin (Hiljainen [])	163
Pitkän valotuksen kohinanvaimennus (Kohinanvaimennus [])	166
Hiljaisen tilan vaihtoehdot (Hiljaisen []-tilan asetukset)	167
Sulkimen viiveen vähentäminen (Pro Capture -valokuvaus)	168
Intervalliajastusvalokuvaus (Intrvl. Sulk aikav/Time lapse)	172
Sarjatilan kuvanvakautus () Kuvanvakautus)	174
Etsinnäytön taajuus (Kuvataajuus)	175

2-11 Kuvan vakautus	176
Kameran tärinän vähentäminen (📷 Kuvanvakaaja).....	176
Puolivälin kuvanvakautus (Puolivälin RI:t ja IS)	178
2-12 Mittaus ja valotus	179
Valotuksen säätäminen (valotuksen korjaus).....	180
ISO-herkkyyden säätäminen (📷 ISO)	181
Vaihtoehdot tiloille [📷 ISO] > [AUTO] (📷 ISO-auto -aset.).....	183
Kuvaustila ja [📷 ISO] > [AUTO] (📷 ISO-auto)	185
Valotuksen mittaus (mittaus)	186
Valotuksen lukitseminen (AE-lukitus)	188
Välkynnän vähennys (Välkynnän vähennys).....	190
Välkynnän vähentäminen live-näkymässä (Vilkkumisen eston LV).....	190
Välkynnän vähentäminen valokuviissa (Vilkkumisen esto -kuvaus)	191
Välkynnän vähentäminen LED-valaistuksessa (📷 Välkynnän skannaus).....	193
HDR (korkea dynamiikka-alue)	195
Suljinajan pidentäminen kirkaassa valossa (Suora ND-kuvaus)	197
Hämärän valotuksen esikatselu (Hämärä rajaus)	200
2-13 Väri ja laatu	202
Värisävyn säätäminen (📷 WB)	202
Lämpimien värien säilyttäminen (📷 ^{WB} AUTO Pidä lämmin väri).....	205
Valkotasapainon hienosäätö (📷 Valkotasapainon korjaus)	206
Valkotasapainon mittaaminen (Yhden kosketuksen valkotasapaino 📷/📷/📷/📷)	207
Korkean resoluution kuvat (HR-kuva)	210
HR-kuvan kuvanlaatu (📷 ⏪)	213
Kuvan parannus (Kuvatila)	215
Kuvatilan valitseminen	217
Mukautettujen kuvatilojen luominen (📷 Mukautettu kuvatila)	219
Terävyyden säätäminen (Terävyys)	220
Kontrastin säätäminen (Kontrasti)	221
Eloisuuden säätäminen (Värikylläisyys)	222
Sävyn säätäminen (Sävy).....	223
Värisuotimet mustavalkoiseen kuvaamiseen (Värisuodin)	224
Yksiväriset sävyt (Yksivärinen)	225
i-Enhance-tehosteiden säätäminen (Tehoste)	226
Sävykäyrän valinta (Ylivalon/varjon hallinta)	227
Värisävy ja värikylläisyys (Väriaralitsin)	229
"Jätä väri" -tehosteet (Osittainen väri)	231
Väriavaruuden valitseminen (Väriavaruus).....	232

2-14	Tehosteet	233
	Kuvasuhte (Kuvasuhte)	233
	Zoom (Digitaalinen telejatke)	235
	Asetusten vaihtelu asteittain kuvasarjoissa (Haarukointi)	236
	Syväterävyyden lisääminen (Terävyystas. pinonta)	243
	Kerroskuvaus (Monivalotus)	246
	Puolisuunnikkastehosteet/perspektiivin parantaminen (Puolisuunn. komp.)	248
	Kalansilmävääristyksen korjaus (Kalansilmän korjaus)	250
2-15	Salamakuvaus	252
	Yhteensopivat salamayksiköt	252
	Salamatilan valitseminen (⚡ Salamatila)	254
	Salamam tehon säätäminen (⚡)	259
	Salamam täsmäysnopeuden valitseminen (⚡ X-täsmäys)	260
	Pitkän suljinajan rajoituksen asettaminen (⚡ Hidas raja)	261
	Langattomasti kauko-ohjatun salamam ohjaus	262
	Kolmannen osapuolen salamam yksiköt	264
2-16	Tallennettujen kuvien työstäminen	265
	Näkyvien tietojen valitseminen	265
	Toistotilan tietonäyttö	266
	Lähentäminen (Toistotilazoomaus)	267
	Kuvien löytäminen nopeasti (Hakemiston ja kalenterin toistotila)	268
	Kuvien kääntäminen (Käännä)	269
	Kuvien suojaaminen (O-m)	270
	Suojausten poistaminen kaikista kuvista (Nollaa suojaus)	271
	Kuvien kopiointi korttien välillä (Kopioi)	272
	Kaikkien kuvien kopiointi (Kop. kaikki)	274
	Kuvien poistaminen (Poista)	275
	Kaikkien kuvien poistaminen (Poista kaikki)	276
	Kuvien valitseminen jakamista varten (Jakotilaus)	277
	Jakamismerkinnän poistaminen kaikista kuvista (Nollaa jakotilaus)	278
	Useiden kuvien valitseminen (O-m/Kop. valinta/Poista valitut/ Jakotilaus valittu)	279
	Äänen lisääminen kuviin (Q)	281
	Muotokuvien automaattinen kääntäminen katselutilassa (R)	283
	Kuvien muokkaaminen (Muokkaa)	284
	RAW-kuvien muokkaaminen (Muok RAW-data)	284
	JPEG-kuvien retusointi (JPEG-muok)	287




	Kuvien yhdistäminen (Kuvan kerrostus).....	289
	Kuvien valinta tulostukseen (☐—DPOF).....	291
3	Videoiden kuvaus ja katselu.....	293
3-1	Perustallennus ja -toisto.....	294
	Videotallennuksen esittely.....	294
	Videoiden tallennus.....	295
	Ote kamerasta.....	295
	Videoiden tallennus kosketusnäytön avulla.....	295
	Kauko-ohjattu valokuvaus.....	297
	Kosketusnäytön asetukset.....	298
	Tarkennuksen zoomaus (☐).....	298
	Etsimen käyttö.....	299
	Videoiden katselu.....	300
	Toiston äänenvoimakkuus.....	301
	Yli 4 Gt:n kokoisten videoiden katselu.....	301
	Muistikortin valitseminen.....	302
	Toisto kosketussäätimien avulla.....	303
3-2	Kuvausasetukset.....	304
	Suorat painikkeet.....	305
	Kosketussäätimet (hiljaiset säätimet).....	306
	LV-erikoisohjauspaneeli.....	309
	Live-ohjaussäätimien käyttäminen.....	312
	Valikoiden käyttö.....	314
3-3	Kortteihin liittyvät asetukset.....	316
	Videoiden tallentamiseen käytettävän muistikortin valitseminen (☐ Tallennustila).....	316
	Tallennuspaikan valinta.....	318
	Tallennuskansion valitseminen (Määr. tallennuskansio).....	319
3-4	Videotiedostoasetukset.....	321
	Ruutukoko, kuvataajuus ja pakkaus (☐ ←).....	321
	Aikakoodit (Aikakoodiasetukset).....	324
3-5	Etsimen ja näyttöruudun näytöt.....	326
	Näkyvien tietojen valitseminen.....	327
	Näytön valinnan vaihtoehdot (EVF-automaattikytkin).....	328
	Kuvausnäyttö.....	329
	Oletusasetusten palauttaminen (Nollaa).....	331
3-6	Videon tallennusvaihtoehdot.....	332
	Valotustilan valitseminen (☐ Tila).....	332
	Kamera valitsee aukon ja suljinajan (P: ohjelma AE).....	334
	Aukon valinta (A: Aukon esivalinta AE).....	335
	Suljinajan valitseminen (S: Suljinajan esivalinta AE).....	336
	Aukon ja suljinajan valitseminen (M: Manuaalinen valotus).....	337

	Suurnopeusvideoiden kuvaaminen (📹👉)	339
	Hidastettujen tai nopeutettujen videoiden kuvaaminen (Hidastetut ja nopeutetut videot)	342
3-7	Tarkennus	345
	Tarkennustila (📹 AF-tila)	345
	AF-tarkennuspistetilän valinta (AF-kohdetila)	349
	Tarkennuspisteen valinta (AF-kohdepiste)	352
	Objektiivin MF-kytkin (Manuaalitarkennuksen kytkin)	355
	MF-kytkimen poistaminen käytöstä (MF-kytkin)	356
	Tarkentaminen esiasetettuun etäisyyteen (Esiasetettu MF)	357
	Kasvojen tunnistuksen AF	360
	Kasvojen tunnistuksen AF:n käyttäminen	361
	C-AF-seurannan herkkyys (📹 C-AF-herkkyys)	362
	C-AF-tarkennuksen nopeus (📹 C-AF-nopeus)	363
	Zoomauskehyyksen/tarkennuszoomauksen AF	364
3-8	Mittaus ja valotus	367
	Valotuksen säätäminen (Valotuksen korjaus)	367
	ISO-herkkyuden säätäminen (📹 ISO)	369
	Autom. ISO-herkkyyssäätö (📹M ISO-auto -aset.)	372
	Valotuksen lukitseminen (AE-lukko)	373
	Välkynnän vähentäminen LED-valaistuksessa (📹 Välkynnän skannaus)	374
3-9	Kuvan vakautus, väri ja laatu	376
	Kameran epäterävyyden vähentäminen (📹 Kuvanvakaaja)	376
	Kuvanvakautuksen vaihtoehdot (📹 IS-taso)	378
	Kohinanvaimennuksen vaihtoehdot käytettäessä suurta ISO-arvoa (📹 Kohinasuod.)	379
	Värisävyjen säätäminen (📹 WB)	380
	Lämpimien värien säilyttäminen (📹WB AUTO Pidä lämmin väri)	383
	Valkotasapainon korjaus (📹 Valkotasapainon korjaus)	384
	Valkotasapainon hienosäätö (📹 Kaikki WB)	385
	Valkotasapainon mittaus (Yhden kosketuksen valkotasapaino 📹1/📹2/📹3/📹4)	386
	Kuvan parannus (Kuvatila)	388
	Kuvatilan valitseminen	390
	Mukautettujen kuvatilojen luominen (📺 Mukautettu kuvatila)	392
	Vaaleiden ja tummien kohtien säätö (📹 Kuvatila)	393
	Videokuvatilojen esikatseluvaihtoehdot (📺 Katseluapu)	395

Terävyyden säätäminen (Terävyys).....	396
Kontrastin säätäminen (Kontrasti).....	397
Eloisuuden säätäminen (Värikylläis.)	398
Sävytyksen säätäminen (Sävy).....	399
Mustavalkokuvauksen värisuotimet (Värisuodin)	400
Mustavalkosävyt (Yksivärinen).....	401
i-Enhance-tehosteiden säätäminen (Efekti)	402
Sävykäyrän valitseminen (Vaaleiden ja tummien kohtien säätö)	403
Värisävy ja värikylläisyys (Värivalitsin).....	405
Värinsäilytystehosteet (Osittainen väri).....	407
3-10 Tehosteet	408
Tehozoom (🔍 Sähköisen zoomauksen nopeus).....	408
Zoomauksen säätäminen kuvaamisen aikana (Video 📺).....	409
Kuvaaminen suuremmalla zoomaussuhteella (Digitaalinen telejatke) ...	411
3-11 Äänen tallennus	412
Äänen tallennusvaihtoehdot (Video 🗣️)	413
Olympus LS-100 IC -tallentimen käyttö.....	415
3-12 Kameran säätimien mukauttaminen	417
Painikkeiden tehtävien määrittäminen (🔑 Painikkeen toiminto)	417
Laukaisinpainikkeen tehtävän valitseminen (🔑 Laukaisimen toiminto).....	423
Etu- ja takavalitsimen tehtävien määrittäminen (🔑 Valitsintoiminto) ...	424
Fn -vivun mukauttaminen (🔑 Fn-vivun toiminto)	426
3-13 Näyttöasetukset	428
Näytössä näkyvien säätimien tarkasteleminen (🔑 Ohjausasetukset).....	428
Kuvausilmaisimet (🔑 Info-asetukset).....	429
Akun tilan näyttövaihtoehdot (🔑 Näyttökuvio)	431
3-14 HDMI-laitteet	432
HDMI-lähtö (🔑 HDMI-lähtö).....	432
Ulkoisen näytön näyttövaihtoehdot (HDMI).....	434
3-15 Tallennettujen videoiden käyttäminen	436
Näytettävien tietojen valitseminen	436
Videotoiston tietonäyttö	437
Videoiden löytäminen nopeasti (Hakemiston ja kalenterin katselu)	438
Videoiden suojaus (🔒)	439
Suojauksen poistaminen kaikista kuvista (Nollaa suoj)	440
Kuvien kopiointi kortilta toiselle (Kopioi)	441

	Kaikkien kuvien kopiointi (Kop. kaikki)	443
	Kuvien poistaminen (Poista).....	444
	Kaikkien kuvien poistaminen (Poista kaikki).....	445
	Jaettavien videoiden valitseminen (Jakotilaus)	446
	Jakamismerkinnän poistaminen kaikista kuvista (Nollaa jakotilaus).....	447
	Useiden kuvien valitseminen (O-m/Kop.valinta/Poista valitut/ Jakotilaus valittu)	448
	Videoiden muokkaaminen (Filmin muokkaus).....	450
	Videoiden leikkaaminen (Videoleikkeen korjaus).....	450
	Videosta poimitun still-kuvan tallentaminen (Kuvakaapp. videoleikk).....	451
4	Kameran mukauttaminen	453
4-1	Kameran perusasetukset (i-asetusvalikko).....	454
	Muistikorttien alustaminen ja kaikkien kuvien ja videoiden poistaminen (Kortin asetukset)	454
	Kameran kellonajan asettaminen (⌚ Asetukset)	455
	Kielen valitseminen (🗣️ Kieli).....	455
	Näyttöruudun kirkkaus ja värisävy (📺)	456
	Kuvauksen jälkeisen näytön kesto (Kuvausnäkymä)	456
	Langattoman lähiverkon asetukset (Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset).....	457
	Laiteohjelmistoversion näyttäminen (Firmware).....	457
4-2	Mukautetut kuvaustilat	458
	Asetusten tallentaminen toimintatilan valitsimeen (Määritä mukautettuun tilaan).....	458
	Mukautettujen tilojen käyttäminen (C1/C2/C3/C4).....	460
4-3	Painikkeiden ja valitsinten mukauttaminen	462
	Painikkeiden tehtävien määrittäminen (📷 Painikkeen toiminto).....	463
	Multitoimintopainikkeiden asetukset (Multitoiminto)	470
	Etu- ja takavalitsimien tehtävien määrittäminen (📷 Valitsintoiminto)	473
	Fn-vivun mukauttaminen (📷 Fn-vivun toiminto)	475
4-4	Oma valikkoni	477
	Mukautetun valikon luominen (Oma valikkoni).....	477
4-5	Kameran toimintojen mukauttaminen	480
	Tarkennukseen liittyvät vaihtoehdot (Mukautetut valikot A1, A2, A3 ja A4).....	480
	Hallintaan liittyvät vaihtoehdot (Mukautetut valikot B1 ja B2)	498
	Laukaisuun liittyvät vaihtoehdot (Mukautetut valikot C1 ja C2)	505

Näyttöön, ääneen ja liitännään liittyvät vaihtoehdot (Mukautetut valikot D1 , D2 , D3 ja D4).....	513
Valotukseen liittyvät vaihtoehdot (Mukautetut valikot E1 , E2 ja E3).....	530
Salamaan liittyvät vaihtoehdot (Mukautettu valikko F).....	539
Kuvanlaatu, valkotasapaino ja väreihin liittyvät vaihtoehdot (Mukautettu valikko G).....	542
Tallennukseen ja poistamiseen liittyvät vaihtoehdot (Mukautetut valikot H1 ja H2).....	547
Etsimeen liittyvät vaihtoehdot (Mukautettu valikko I).....	553
Muut mukautetut asetukset (Mukautetut valikot J1 , J2 ja J3).....	558
5 Kenttäanturin tietojen käyttäminen.....	567
5-1 Huomautuksia kenttäantureista	568
GPS: Käyttöön liittyvät varoimet.....	568
Ennen GPS:n käyttämistä (A-GPS-tiedot).....	569
A-GPS-tietojen päivittäminen älypuhelimien avulla	569
A-GPS-tietojen päivittäminen tietokoneella	569
5-2 Kenttäanturin käyttäminen	570
Sijaintitietojen tallentaminen (Tallenna GPS-sijainti)	570
Kenttäanturin lokit.....	571
Tietojen kirjaaminen (Kenttäanturin kirjaaja).....	571
Anturitietojen tarkastelu (☒/Info-asetukset).....	574
Anturitietonäytön käyttöönotto	575
Anturitietojen näyttövaihtoehdot (Korkeus/lämpötila).....	578
GPS-asetukset (GPS-prioriteetti)	579
5-3 GPS:n poistaminen käytöstä	580
6 Kameran liittäminen ulkoisiin laitteisiin	581
6-1 Yhteystyypit ja ohjelmisto	582
Wi-Fi ja Bluetoothin ® käyttöön liittyvät varoimet	583
6-2 Yhteyden muodostaminen älypuhelimeen Wi-Fi:n avulla	584
Sovellusten asentaminen	585
Yhteyden muodostaminen älypuhelimeen (Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset).....	586
Kameran valmistelu (Saatavuus).....	586
Laiteparin muodostaminen kameran ja älypuhelimien välille	587
Yhteyden säilyttäminen kameran virrankatkaisun jälkeen (Yhteyden valmiustila)	590
Kuvien kopiointi älypuhelimeen.....	592
OI.Share-sovelluksella valittujen kuvien lataaminen.....	592
Automaattinen lataus	594
Jakamismerkinnän poistaminen (Nollaa jakotilaus).....	595

	Kauko-ohjattu kuvaus älypuhelimella	596
	Kenttäanturin lokien käyttö	597
	Yhteyden katkaiseminen	598
	Nykyisen yhteyden katkaiseminen	598
	Wi-Fin/ Bluetoothin ® poistaminen käytöstä	598
6-3	Yhteyden muodostaminen tietokoneeseen Wi-Fin avulla	600
	Ohjelmiston asentaminen	601
	Tietokoneen valmistelu (Windows)	602
	Laiteparin muodostaminen tietokoneen ja kameran välille (Uusi yhteys)	603
	Wi-Fi-asetusten säätäminen (() Wi-Fi-yhteys)	605
	Kameran Wi-Fin käyttöönotto (Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset)	606
	Yhteyden muodostaminen WPS:n avulla (Yhdistä WPS-yhteydellä)	607
	Manuaalinen yhteyden muodostaminen (Manuaaliset yhteydet) ..	609
	Verkon valitseminen luettelosta (Yhdistä tukiasemaluettelosta) ..	612
	Kuvien lataaminen niiden ottohetkellä	614
	Yhteyden katkaiseminen	616
	Nykyisen yhteyden katkaiseminen	616
	Wi-Fin/ Bluetoothin ® poistaminen käytöstä	617
6-4	Verkkoasetukset	618
	Salasanojen vaihtaminen (Yhteyden salasana)	618
	Wi-Fi-/ Bluetooth ®-oletusasetusten palauttaminen (Palautusasetukset)	619
6-5	Liittäminen tietokoneeseen USB-kaapelin avulla	620
	Yhteensopivat tietokoneet	621
	Ohjelmiston asentaminen	621
	Kuvien lataaminen niiden ottohetkellä ( )	622
	Kuvien kopioiminen tietokoneeseen (Tallennus)	624
6-6	Kameran virransyöttö USB-kaapelin avulla (USB-virransyöttö)	625
6-7	Liittäminen televisioon tai ulkoiseen näyttöön HDMI-kaapelin avulla	626
	Kuvien katselu televisiossa (HDMI)	627
	HDMI-lähtö	627
	Kameran liittäminen televisioon	629
	Television kaukosäätimen käyttäminen (HDMI-ohjaus)	630

7	Tekniset tiedot	631
7-1	Säilytys ja ylläpito	632
7-2	Vianmääritys	634
7-3	Varoitukset ja virheviestit	637
7-4	Oletusasetukset	640
	Live-ohjaussäätimet/LV-erikoisohjauspaneeli	640
	 Kuvausvalikot	642
	 Videovalikko	643
	 Toistovalikko	645
	 Asetusvalikko	646
	 Mukautetut valikot	647
7-5	Muistikortin kapasiteetti	654
7-6	Tekniset tiedot	656
7-7	Järjestelmäkaavio	660
8	TURVALLISUUSOHJEET	663
9	Osoitin	671
10	Laiteohjelmistopäivityksen sisältämät lisäykset/muutokset	679

Ominaisuushakemisto

Ominaisuus	
Kuvaustila	93–110
Mukautettu tila	111, 460
Näyttöruutu	83, 326
Etsinnäyttö	83, 326
Suorapainikkeiden toiminnot	60, 305
Live-ohjaus	68, 312
LV-erikoisohjauspaneeli	62, 309
Kuvausvalikko 1	
Nollaa/mukauta tilat	91, 111, 331, 458, 460
Kuvatila	215, 388
	78, 82, 213, 543
Kuvasuhde	233
Digitaalinen telejatke	235, 411
(käyttötila)	151
Kuvausvalikko 2	
Haarukointi	236
HDR	195
Monivalotus	246
Puolisuunn. komp.	248
Tärähd.esto [♦]/ Hiljainen [♥]	160, 163
HR-kuva	210
Suora ND-kuvaus	197
Videovalikko	
Tilan asetukset	
Tila	332
Väлкynnän skannaus	374





Ominaisuus	
Määrittäasetukset	
	321, 339
M ISO-auto -aset.	372
Kohinasuod.	379
WB	380
Kaikki	385
AUTO Pidä lämmin väri	383
Kuvatila	393
AF/IS-asetukset	
AF-tila	345
C-AF-nopeus	363
C-AF-herkkyys	362
Kuvanvakaaja	376
IS-taso	378
Painike/Valitsin/Vipu	
Painikkeen toiminto	417
Valitsintoiminto	424
Fn-vivun toiminto	426
Sulkimen toiminto	423
Sähköisen zoomauksen nopeus	408
Näyttöasetukset	
Ohjausasetukset	428
Info-asetukset	429
Aikakoodiasetukset	324
Näyttökuvio	431
Katselun aputoiminto	395
Video	413
HDMI-lähtö	432








Ominaisuus	
Katseluvalikko	
	283
Muokkaa	284
Tulostusvaraus	291
Nollaa suoj	271, 440
Nollaa jakotilaus	278, 447
Kopioi kaikki	274, 443
Wi-Fi-yhteys	586
Mukautettu valikko	
A1 AF/MF	
AF-tila	115
AF+MF	481
AEL/AFL	141
AF-skanneri	146, 482
C-AF-herkkyys	145, 483
C-AF-keskityksen aloitus	147, 483
C-AF-keskityksen prioriteetti	148, 484
A2 AF/MF	
[:::]Tila-asetukset	485
AF-alueosoitin	486
AF-kohdistussäädin	486
[:::] Aseta oletus	487
[:::] Valitse näytön asetukset	488
[:::] Kohdetilan asetukset	125, 488
Suunta linkitetty [:::]	489
A3 AF/MF	
AF-rajoitin	143, 490
AF-apuvalo	490
Kasvojen tunnistus	133, 360, 491
Seurantakohde	149, 491
AF tarkennus säät.	492

Ominaisuus	
A4 AF/MF	
Esiasetettu MF-etäisyys	129, 357, 494
MF-apu	495
MF-kytkin	128, 356, 496
Tark.rengas	496
BULB/AIKA Tarkennus	107, 497
Nollaa obj.	497
B1 Painike/Valitsin/Vipu	
Painikkeen toiminto	463
Keskityspainike	499
Suuntanäppäin	499
Valitsintoiminto	473, 500
Valitsimen suunta	500
Fn-kytkimen toiminto	475, 501
Fn-vipu/Virtavipu	501
B2 Painike/Valitsin/Vipu	
Sähköisen zoomauksen nopeus	502
C-LOCK-asetukset	503
C1 Kuvaus//Kuvanvakaaja	
S-AF-laukaisuprioriteetti	505
C-AF-laukaisuprioriteetti	505
L-asetukset	155, 506
H-Asetukset	155, 507
Välkyntä vähennys	190, 509
C2 Kuvaus//Kuvanvakaaja	
Kuvanvakaaja	176, 510
Kuvanvakautus	174, 511
Lauk. painallus ja IS	178, 511
Objektiivin I.S. Priorit.	512

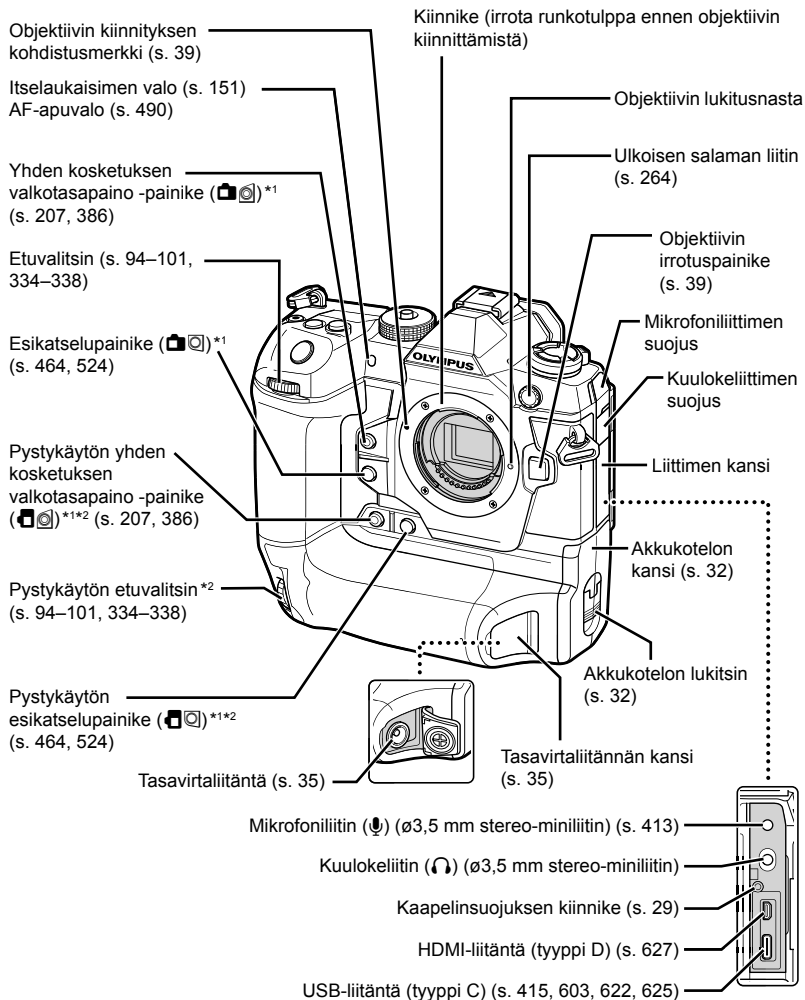
Ominaisuus	
D1 Näyt(●)/PC	
Ohjausasetukset	513
/Info-asetukset	515
Kuvatilan asetukset	520
/Asetukset	520
Monitoimiasetukset	521
D2 Näyt(●)/PC	
Hämärä rajaus	200, 521
Taide LV -tila	522
Kuvataajuus	175, 522
LV-lähennysasetukset	139, 523
Oletusasetus	523
Asetukset	524
D3 Näyt(●)/PC	
Ruudukkoasetukset	524
Korostusasetukset	525
Histogrammin asetukset	526
Tilaopastus	526
Omakuvan aputoiminto	527
D4 Näyt(●)/PC	
	527
HDMI	434, 528, 627
USB-tila	529
E1 Valot./ISO/BULB/	
EV-askel	530
ISO-askel	530
ISO-auto -aset.	183, 531
ISO autom.	185, 531
Kohinasuod.	532
Alhainen ISO-käsittely	532
Kohinanvaim.	533

Ominaisuus	
E2 Valot./ISO/BULB/	
BULB/AIKA ajastin	533
BULB/AIKA-näyttö	534
Live BULB	534
Live aika	535
Yhdistelmäkuvausasetukset	110, 535
Välykynnän skannaus	536
E3 Valot./ISO/BULB/	
Mittaus	186, 536
AEL-mittaus	537
[∞] Pistemittaus	537
Valotussiirto	538
F Mukautettu	
X-Sync.	260, 539
Hidas raja	261, 539
+	540
+WB	540
RC-tila	541
G /WB/Väri	
Aseta	81, 542
Pikselilask	82, 543
Varjon komp	543
WB	544
Kaikki	545
Auto Pidä lämmin väri	205
Väriavaruus	232

Ominaisuus	
H1 Tallenna/poista	
Korttipaikan asetukset	547
Tied. nimi	548
Muok.tied.n	548
DPI-asetus	549
Tekijänoikeusaset.	549
Objektiivin tietoaset.	550
H2 Tallenna/poista	
Pikapoisto	551
P. RAW+JPEG	551
Prior.aset.	552
I Sähköinen etsin	
EVF-automaattikytin	85, 328, 553
EVF-säätö	553
Etsimen tyyli	554
 Info-asetukset	555
EVF-ruudukkoasetukset	556
 Puolivälitaso	556
S-OVF	89, 557
I1  Apuohjelmat	
Pikselikart	558, 633
Painamis- ja pitoaika	558
Tasonsäätö	559
Kosketusnäytön asetukset	559
Valikkomuisti	560
Kalansilmän korjaus	250, 560

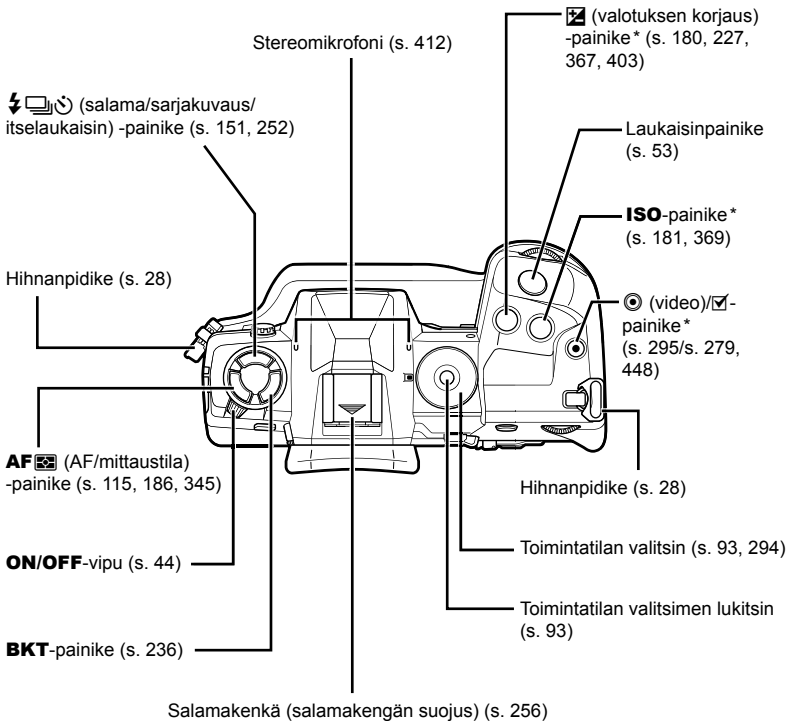
Ominaisuus	
I2  Apuohjelmat	
Akun asetukset	561
Taustav. LCD	561
Torkku	562
Autom. sammutus	562
Nopea torkkutila	563
I3  Apuohjelmat	
Tallenna GPS-sijainti	570
GPS-prioriteetti	564, 579
Korkeus/lämpötila	565, 578
Kenttäanturin kirjaaja	565, 571
Sertifikaatti	566
Y Asetusvalikko	
Kortin asetukset	38, 276, 445, 454
 Asetukset	455
 	455
	456
Kuvausnäkyvä	90, 456
Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset	457, 586, 607
Firmware	457
Oma valikkoni	477

Kameran osat



*1 Voidaan määrittää muita tehtäviä. Painikkeiden tehtävien määrittäminen (Painikkeen toiminto) (s. 463), Painikkeiden tehtävien määrittäminen (Painikkeen toiminto) (s. 417)

*2 Käytetään, kun kameraa käännetään 90° kuvien kuvaamiseksi pystysuunnassa ("korkea"). Suorittaa saman toiminnon kuin vastaava vakiosuunta (maisema tai "laaja").



* Voidaan määrittää muita tehtäviä. Painikkeiden tehtävien määrittäminen (Painikkeen toiminto) (s. 463), Painikkeiden tehtävien määrittäminen (Painikkeen toiminto) (s. 417)

AEL/AFL/On (suojaus) -painike*1
(s. 141, 188, 373/s. 270, 439)

Fn-vipu (s. 94–102, 334–338, 426, 475)

Fn-painike *1 (s. 417, 463)

Lukitusvipu (s. 503)

WB (valkotasapaino)/
☞ (jää) -painike*1
(s. 202, 380/s. 277, 446)

CARD (kortin valinta)
-painike (s. 75, 318)

🗑️ (poisto) -painike
(s. 275, 444)

MENU-painike
(s. 66, 314)

▶️ (katselu) -painike (s. 56, 300)

Pystykäytön monivalitsin (●/⊙)*2*4
(s. 120, 123, 137, 349, 352, 410)

Pystykäytön **AEL/AFL/**
On (suojaus) painike *1*2
(s. 141, 188, 373/s. 270, 439)

Pystykäytön takavalitsin*2
(s. 94–101, 334–338)

Takavalitsin (s. 94–101, 334–338)

Monivalitsin (●/⊙)*4
(s. 120, 123, 137, 349,
352, 410)

INFO-painike (s. 84,
265, 436)

Kortin käytön
merkkivalo

Nuolipainikkeet (△ ▽ ◀ ▶)*3
(s. 56, 300)

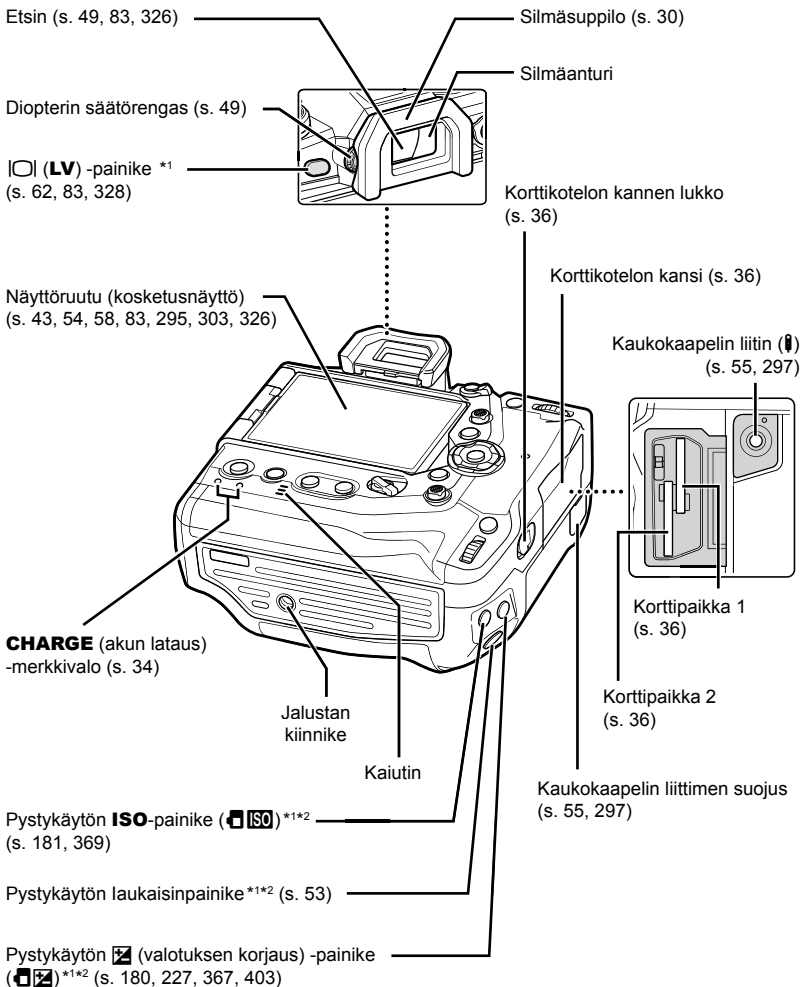
OK-painike (s. 56, 62, 66,
300)

*1 Voidaan määrittää muita tehtäviä. 🗑️ Painikkeiden tehtävien määrittäminen (📷 Painikkeen toiminto) (s. 463), Painikkeiden tehtävien määrittäminen (☞ Painikkeen toiminto) (s. 417)

*2 Käytetään, kun kameraa käännetään 90° kuvien kuvaamiseksi pystysuunnassa ("korkea"). Suorittaa saman toiminnon kuin vastaava vakioasuunta (maisema tai "laaja").

*3 Nuolipainikkeiden ▷- ja ▽-asennoille voidaan määrittää muita rooleja. 🗑️ Painikkeiden tehtävien määrittäminen (📷 Painikkeen toiminto) (s. 463), Painikkeiden tehtävien määrittäminen (☞ Painikkeen toiminto) (s. 417)

*4 Monivalitsin on suunniteltu käytettäväksi kahdella eri tavalla. Voit asettaa sormen kevyesti monivalitsimelle ja kiertää sitä haluttuun suuntaan (⊙). Voit myös painaa monivalitsimen keskiosaa samoin kuin painaisit painiketta (●).

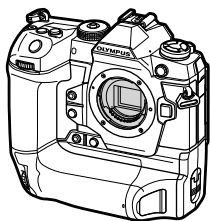


*1 Voidaan määrittää muita tehtäviä. Painikkeiden tehtävien määrittäminen (Painikkeen toiminto) (s. 463), Painikkeiden tehtävien määrittäminen (Painikkeen toiminto) (s. 417)

*2 Käytetään, kun kameraa käännetään 90° kuvien kuvaamiseksi pystysuunnassa ("korkea"). Suorittaa saman toiminnon kuin vastaava vakiosuunta (maisema tai "laaja").

Pakkauksen sisältö

Ostohetkellä pakkaus sisältää kameras ja seuraavat lisävarusteet. Jos niissä on vaurioita tai pakkauksesta puuttuu jotain, ota yhteyttä kameras myyjään.



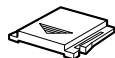
Kamera



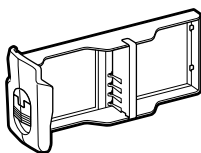
Runkotulppa *1



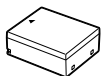
EP-17-silmäsuppilo *1



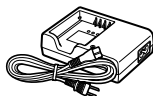
Salamakengän suojuus *1



Akkukotelo *1



BLH-1 ladattava litiumioniakku *2



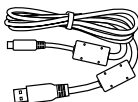
BCH-1 litiumioniakkujen laturi *2



CC-1 kaapelin kiinnitin



CP-1 kaapelinsuojus



CB-USB11 USB-kaapeli



Hihna

Perusopas

• Takuukortti

*1 Runkotulppa, silmäsuppilo, salamakengän suojuus ja akkukotelo toimitetaan kameras kiinnitettyinä tai asennettuina.

*2 Kameras mukana toimitetaan kaksi ladattavaa akkua ja kaksi akkulaturia.

Ennen kuin aloitat

Lue turvallisuusohjeet ja noudata niitä

Lue ”8 TURVALLISUUSOHJEET” (s. 663) kokonaisuudessaan ennen kameran käyttöä ehkäistäksesi virheellisen käytön, joka saattaa johtaa tulipaloon tai muihin omaisuusvahinkoihin tai itsesi tai muiden henkilöiden vahingoittumiseen.


Kun käytät kameraa, seuraa samalla käyttöoppaan ohjeita turvallisen ja oikeanlaisen käytön varmistamiseksi. Säilytä käyttöopasta huolellisesti luettuasi sen.

Olympus ei ole vastuussa paikallisten määräysten rikkomisesta käytettäessä tuotetta ostomaan tai -alueen ulkopuolella.

- Näiden ominaisuuksien käyttäminen ostomaan tai -alueen ulkopuolella saattaa rikkoa paikallisia langatonta verkkoa koskevia määräyksiä; varmista asia paikallisilta viranomaisilta ennen käyttöä. Olympus ei ole vastuussa, jos käyttäjä ei noudata paikallisia määräyksiä.

WLAN, Bluetooth® ja GPS

Kamerassa on sisäänrakennettu langaton lähiverkkoyhteys, **Bluetooth®** ja GPS. Näiden ominaisuuksien käyttäminen ostomaan tai -alueen ulkopuolella saattaa rikkoa paikallisia langatonta verkkoa koskevia määräyksiä; varmista asia paikallisilta viranomaisilta ennen käyttöä. Olympus ei ole vastuussa, jos käyttäjä ei noudata paikallisia määräyksiä.

Poista langaton lähiverkkoyhteys, **Bluetooth®** ja GPS käytöstä alueilla, joilla niiden käyttö on kielletty.  ”5 Kenttäanturin tietojen käyttäminen” (s. 567), ”6 Kameran liittäminen ulkoisiin laitteisiin” (s. 581)

■ Käyttäjän rekisteröinti

Tietoja OLYMPUS-tuotteen rekisteröinnistä saa OLYMPUKSEN verkkosivuilta.

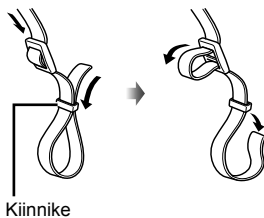
1

Valmistelut

Tämän luvun tiedot liittyvät sekä valokuvien ottamiseen että videoiden kuvaamiseen.

Hihnan kiinnitys

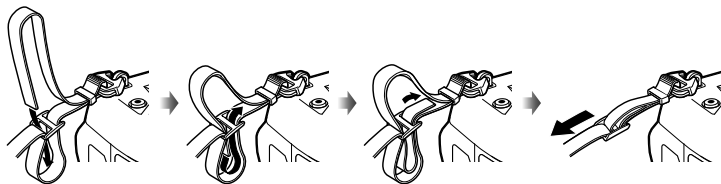
- 1** Ennen kuin kiinnität hihnan, irrota hihnan pää kiinnikkeestä ja löysää hihnaa kuvassa näkyvällä tavalla.



- 2** Pujota hihnan pää hihnanpidikkeen läpi ja työnnä se takaisin kiinnikkeeseen.



- 3** Pujota hihnan pää soljen läpi ja kiristä kuvassa näkyvällä tavalla.

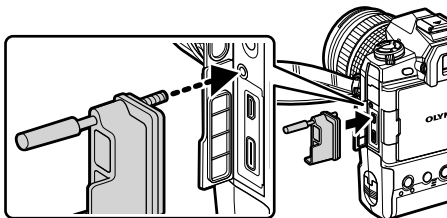


- Kiinnitä hihnan toinen pää toiseen hihnanpidikkeeseen.
- Vedä lopuksi hihnaa tiukasti varmistaaksesi, ettei se löysty.

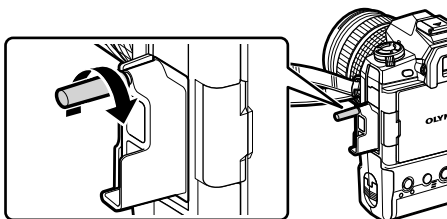
Kaapelisuojiin kiinnittäminen

Mukana toimitetut kaapelisuojat on kiinnitettävä, kun mukana toimitetut USB- ja HDMI-kaapelit liitetään. Tämä estää vahingossa tapahtuvan irtoamisen ja liittimien vahingoittumisen.

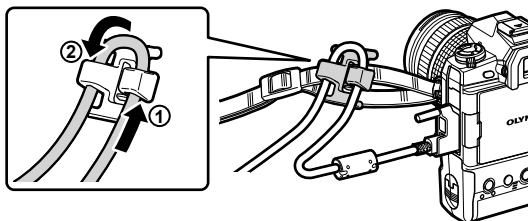
- 1 Kiinnitä kaapelisuojaus kameraan.



- 2 Kiristä ruuvi.



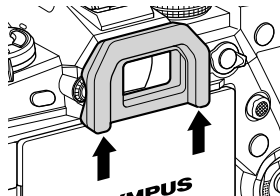
- 3 Kiinnitä kaapelin kiinnitin kaapeliin ja kiinnitä kiinnitin hihnaan.
 - Kiinnitin kiinnitetään solkeen.



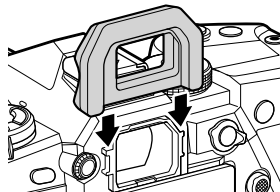
Silmäsuppilon irrottaminen

Silmäsuppilo voidaan irrottaa etsimen okulaarista kuvassa näkyvällä tavalla.

- 1 Työnnä silmäsuppilo ylöspäin kuvassa näkyvästä kohdasta.



- 2 Kiinnitä silmäsuppilo takaisin liu'uttamalla se uraan.

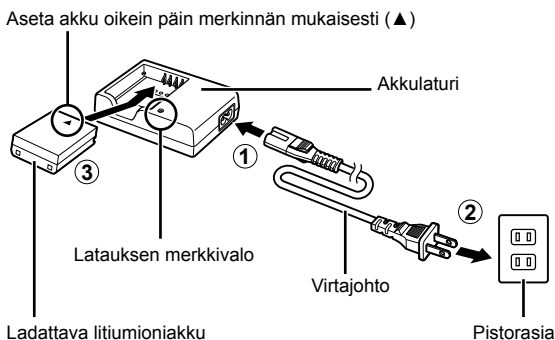


1

Akkujen asentaminen ja poistaminen

Kamerassa voidaan käyttää kerrallaan enintään kahta akkua. Sitä voidaan käyttää myös vain yhdellä akulla.

1 Lataa akut.

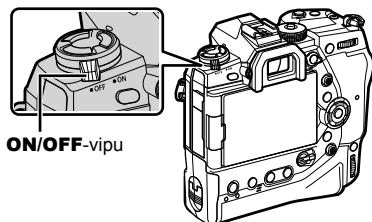


- Akut latautuvat noin 2 tunnissa. Latauksen tila näkyy seuraavasti:

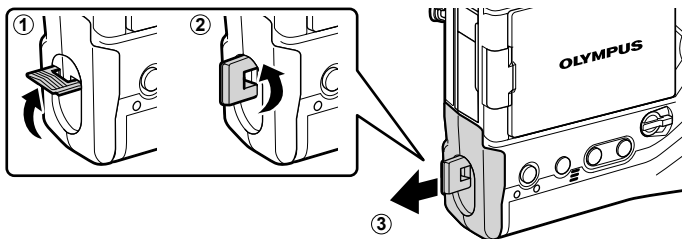
Latauksen merkkivalo	Latauksen tila	
Vilkkuu keltaisena kerran sekunnissa	Lataaminen < 50 % ladattu	
Vilkkuu keltaisena kaksi kertaa sekunnissa		50–79 % ladattu
Vilkkuu keltaisena kolme kertaa sekunnissa		80–99 % ladattu
Palaa vihreänä	Lataus valmis	
Vilkkuu vihreänä viisi kertaa sekunnissa	Latausvirhe	

- Irrota laturi pistorasiasta, kun lataus on valmis.
- Kameraan asennetut akut latautuvat, kun kamera saa virtaa AC-adapterista tai se on liitetty ulkoiseen laitteeseen USB-liitännän kautta. ➡ "Lataaminen USB-liitännän kautta" (s. 34), "Valinnaiset AC-adapterit" (s. 35), "6-6 Kameran virransyöttö USB-kaapelin avulla (USB-virransyöttö)" (s. 625)

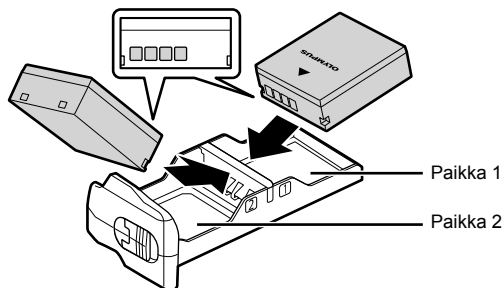
2 Varmista, että kameran virta on katkaistu.



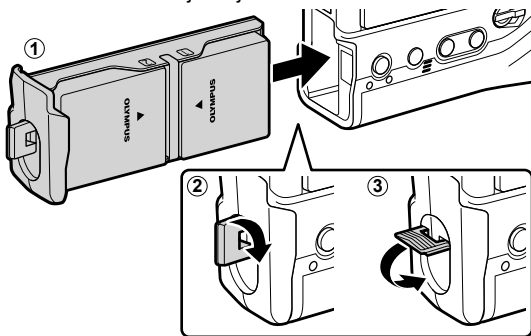
3 Avaa akkutilan kansi ja irrota akkukotelo.



4 Aseta akut akkukoteloon.



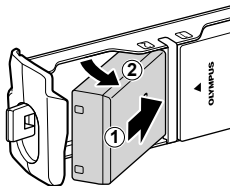
5 Aseta akkukotelo kameraan ja sulje akkutilan kansi.



- Ennen kameras pitkäaikaista käyttöä suosittelemme lataamaan valmiiksi täyteen vara-akkuja, jotka voidaan vaihtaa nykyisten akkujen tilalle niiden tyhjennyttyä.
- Katso "Akut ja laturit" (s. 33).
- Kun kameraan on asennettu kaksi akkua, niiden käyttöjärjestys voidaan valita valikoista.
👉 [Akun asetukset] (s. 561)

■ Akkujen poistaminen

Irrota akut kotelosta liu'uttamalla niitä liittimiä kohti ja nostamalla ne pois.



Akut ja laturit

- Kamerassa käytetään kahta ladattavaa Olympus-litiumioniakkua. Käytä vain alkuperäisiä Olympus-merkkisiä akkuja.
- Kameran virrankulutus vaihtelee suuresti käyttöolosuhteiden mukaan.
- Seuraavissa tilanteissa virrankulutus lisääntyy huomattavasti, vaikka ei otettaisi valokuvia tai tallennettaisi videoita:
 - Laukaisinpainikkeen pitäminen puoliväliin painettuna tarkennettaessa toistuvasti automaattitarkennuksella
 - Kuvien katseleminen pitkään näyttöruudussa
 - Wi-Fi, **Bluetoothin**® tai GPS:n käyttäminen
 - Kameran liittäminen pitkäksi aikaa tietokoneeseen
- Akkujen tyhjennyttyä kamerasta saattaa katketa virta ilman varoitusia.
- Akkuja ei ole ostohetkellä ladattu täyteen. Lataa akut akkulaturilla ennen ensimmäistä käyttöä.
- Poista akut ennen kameran varastointia kuukaudeksi tai sitä pidemmäksi ajaksi. Jos akut jätetään kameraan pitkäksi aikaa, niiden käyttöikä lyhenee ja ne saattavat muuttua käyttökelvottomiksi.
- Mukana toimitetut laturit lataavat mukana toimitetut akut noin kahdessa tunnissa.
- Käytä vain latureita, jotka on tarkoitettu käytettäväksi mukana toimitettujen akkujen kanssa. Käytä vastaavasti vain akkuja, jotka on tarkoitettu käytettäväksi mukana toimitettujen laturien kanssa.
- Yhteensopimattomat akut saattavat räjähtää (tai murtua) käytön aikana.
- Noudata kohdan "TURVALLISUUSOHJEET" (s. 664) ohjeita, kun valmistelet käytettyjä akkuja hävitettäväksi.


Laturin käyttö ulkomailla

- Laturia voi käyttää joka puolella maailmaa useimmissa kotitalouksien sähkönlähteissä, jotka ovat 100–240 V AC (50/60 Hz). Pistorasiat saattavat kuitenkin olla erimuotoisia sen mukaan, missä maassa tai millä alueella olet, ja laturi saattaa tarvita adapterin, jotta se sopii pistorasiaan.
- Älä käytä kauppoista saatavia matka-adapttereita, ne voivat aiheuttaa laturiin häiriön.

Ulkoisten virtalähteiden käyttäminen

Liittäminen USB-liitännän kautta

Kameraan asennetut akut latautuvat, kun kamera on liitetty USB-AC-adapteriin, tietokoneeseen tai muuhun USB-laitteeseen USB-kaapelin avulla. Akut latautuvat vain silloin, kun kamerasta on katkaistu virta.


Kameran virtalähteinä voidaan käyttää myös USB Power Delivery (USB PD) -standardin mukaisia laitteita.  "6-6 Kameran virransyöttö USB-kaapelin avulla (USB-virransyöttö)" (s. 625)

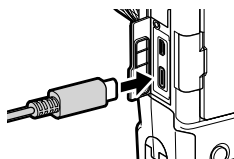
■ Lataaminen USB-liitännän kautta

1 Varmista, että kameran virta on katkaistu.

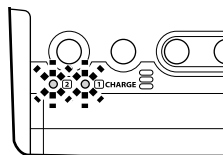


2 Liitä kamera ulkoiseen laitteeseen USB-liitännän kautta.

- Kun kiinnität USB-kaapelin, käytä mukana toimitettua kaapelinsuojusta ja kaapelin kiinnintä, jotta liittimet eivät vaurioidudu.  "Kaapelisuojausten kiinnittäminen" (s. 29)




- **CHARGE**-merkkivalot palavat latauksen aikana. Latausajat vaihtelevat USB-laitteen tehon mukaan. Merkkivalot sammuvat vuorollaan akkujen latauduttua täyteen.
- Jos vain yksi akku on asennettu, kamera lataa akkua riippumatta siitä, kummassa akkupesässä se on.



3 Lataaminen loppuu, kun kameraan kytketään virta.

- Akkuja ei voi ladata USB-liitännän kautta, kun kameran virta on kytketty.
- Jos tapahtuu latausvirhe, **CHARGE**. Irrota USB-kaapeli ja liitä se uudelleen.
- USB-lataus on käytettävissä, kun akun lämpötila on 0–40 °C.



- Jos kamera on liitetty sekä AC-adapteriin että USB-laitteeseen, kamera saa virtaa vain AC-adapterista.
- Virransyöttö loppuu akkujen latauduttua. Voit jatkaa lataamista irrottamalla USB-kaapelin ja liittämällä se uudelleen.
- Akut eivät lataudu kameran virran ollessa katkaistuna, jos kuvia ladataan älypuhelimien Wi-Fi:n avulla (taustalla tapahtuva automaattinen lataaminen).  Yhteyden muodostaminen kameran virran ollessa katkaistuna (Virrankatkaisu/valmiustila) (s. 590)

■ Kameran virransyöttö USB-liitännän kautta

Kameraan voidaan syöttää virtaa mobiililaitteiden akuista tai vastaavista laitteista USB-liitännän kautta. Laitteita koskevat vaatimukset:

Standardi: USB Power Delivery (USB PD) -standardin mukainen

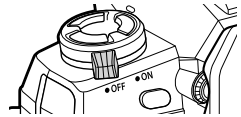
Lähtö: Nimellislähtö 9 V 3 A, 15 V 2 A tai 15 V 3 A

Lisätietoja on kohdassa ”6-6 Kameran virransyöttö USB-kaapelin avulla (USB-virransyöttö)” (s. 625).

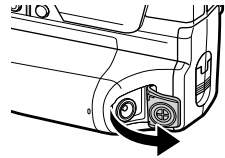
Valinnaiset AC-adapterit

Kameraan asetetut akut voidaan ladata valinnaisella AC-5-AC-adapterilla (sisäänrakennettu lataus). AC-adapteria voi käyttää myös kameran virtalähteenä. Kun AC-adapteri on käytössä, kameraa voi käyttää ilman akkua. Käytä vain AC-adaptereita, jotka on tarkoitettu käytettäväksi kameran kanssa. AC-adapterin mukana toimitettua virtajohtoa ei saa käyttää muiden laitteiden kanssa.

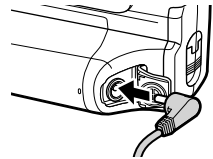
1 Varmista, että kameran virta on katkaistu.



2 Avaa tasavirtaliitännän kansi.




3 Liitä AC-5 kytkemällä tasavirtaliitin kameran tasavirtaliitäntään.



- Akut latautuvat, kun kamerasta on katkaistu virta.
- Sulje tasavirtaliitännän kansi huolellisesti, kun AC-adapteria ei käytetä.
- Jos kameraan on asennettu akut, **CHARGE**-merkkivalot syttyvät akkujen latautuessa. Merkkivalot sammuvat vuorotellen akkujen latauduttua täyteen.
- Jos vain yksi akku on asennettu, kamera lataa akkua riippumatta siitä, kummissa akkupesässä se on.
- Lataus AC-adapterin avulla on käytettävissä, kun akun lämpötila on 0–40 °C.

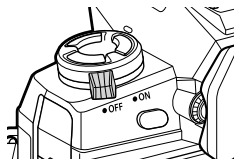


- Akut eivät lataudu kameran virran ollessa katkaistuna, jos kuvia ladataan älypuheliimeen Wi-Fi:n avulla (taustalla tapahtuva automaattinen lataaminen).  Yhteyden muodostaminen kameran virran ollessa katkaistuna (Virrankatkaisu/valmiustila) (s. 590)

1-1 Muistikorttien asentaminen

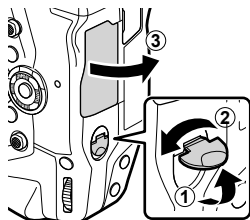
Kamerassa käytetään kolmannen osapuolen SD-, SDHC- tai SDXC-muistikortteja, jotka ovat SD (Secure Digital) -standardin mukaisia. Lue "Muistikortit" (s. 37) ennen käyttöä.

1 Varmista, että kamerasa virta on katkaistu.



2 Kierrä korttipaikan kannen lukkoa kuvassa näkyvällä tavalla (①, ②) ja avaa korttikotelon kansi (③).

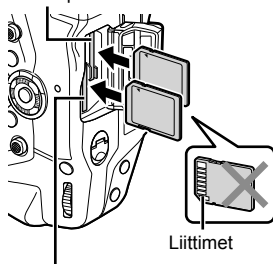
- Kamerassa on kaksi korttipaikkaa.



3 Paina korttia sisään, kunnes se lukittuu paikalleen.

- Katkaise kamerasta virta ennen muistikorttien asentamista tai poistamista.
- Älä asenna väkisin vahingoittunutta tai vioittunutta korttia. Jos tätä varoimea ei noudateta, muistikorttipaikat voivat vaurioitua.

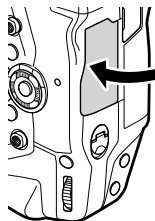
Korttipaikka 1



Korttipaikka 2

4 Sulje korttikotelon kansi.

- Paina kantta, kunnes se lukittuu paikalleen.
- Varmista ennen kamerasa käyttöä, että kansi on kiinni.

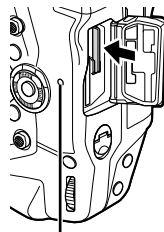


- Alusta kamerassa olevat muistikortit ennen ensimmäistä käyttöä (s. 38).

■ Muistikorttien poistaminen

Poista kortti painamalla sitä. Kortti voidaan tämän jälkeen poistaa käsin.

- Älä koskaan poista akkuja tai muistikortteja, kun kortin käytön merkkivalo palaa tai muistikortin käytön ilmaisin (s. 86, 88, 329, 330) näkyy.



Kortin käytön merkkivalo

Kahden muistikortin käyttäminen

Kun kameraan on asennettu kaksi muistikorttia, korttien käyttötavat voidaan valita omien käyttötarpeiden mukaan.  [Korttipaikan asetukset] (s. 547)





- Tallenna vain valittuun korttiin
- Tallenna valittuun korttiin, kunnes se on täynnä, ja tallenna sitten toiseen korttiin
- Tallenna erikokoiset tai pakkaussuhteeltaan erilaiset kuvat eri kortteihin
- Tallenna kopio jokaisesta kuvasta molempiin kortteihin

Lisätietoja kortin roolin valinnasta on kohdassa ”2-3 Korttiin liittyvät asetukset” (s. 71).

Muistikortit

Tässä oppaassa kutsutaan tallennuslaitteita muistikorteiksi. Kamerassa käytetään kolmannen osapuolen SD-, SDHC- tai SDXC-muistikortteja, jotka ovat SD (Secure Digital) -standardin mukaisia. Uusimmat tiedot ovat saatavilla Olympuksen verkkosivuilta.




- Kun tallennat videoita, käytä muistikorttia, jonka nopeusluokka on vähintään 10.
- Käytä muistikorttia, jonka UHS-II- tai UHS-I-nopeusluokka on vähintään 3, seuraavissa tilanteissa:
 - Kun tallennetaan elokuvia, ja -asetukseksi on valittu [4K] tai [C4K]/kun tallennetaan elokuvia, ja -asetuksessa bittinopeudeksi on valittu [A-I] (All-Intra)   (s. 321)
- Kun muistikortit alustetaan tai kuvat poistetaan, joitakin tietoja jää jäljelle. Suojaa henkilökohtaiset tietosi muistikortteja hävittäessäsi joko rikkomalla kortit tai tekemällä muulla tavoin tietojen palauttamisesta mahdotonta.
- SD-muistikorteissa on kirjoitussuojauskytkin. Kortille ei voi kirjoittaa tietoja, kun kytkin on LOCK-asennossa. Kun kytkin on palautettu alkuperäiseen asentoon, kortille voidaan taas kirjoittaa tietoja.



Muistikorttien alustaminen (Kortin asetukset)

Voit alustaa kameran avulla muistikortteja, jotka on juuri ostettu tai joita on käytetty toisessa kamerassa, tietokoneessa tai muussa laitteessa.

Alustaminen poistaa kortilta kaikki tiedot, myös suojatut kuvat. Varmista ennen alustamista, ettei kortti sisällä tärkeitä tiedostoja.

Kun käynnistät kameran ensimmäistä kertaa, näytössä näkyy viesti, jossa pyydetään määrittämään perusasetukset; älä alusta korttia, ennen kuin käyttöönottoprosessi on suoritettu.  "1-5 Käyttöönotto" (s. 45)

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

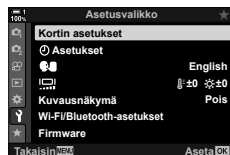
- Lisätietoja valikoiden käyttämisestä on kohdassa "Valikoiden käyttö" (s. 66).

2 Korosta **Y**-asetusvalikossa [Kortin asetukset] ja paina **OK**-painiketta.

- Jos kameraan on asennettu kaksi muistikorttia, toinen paikkaan 1 ja toinen paikkaan 2, [Valitse asennettava kortti] -vaihtoehdot tulevat näkyviin. Korosta haluamasi paikka ja paina **OK**-painiketta.
 - Jos kortti sisältää jo tietoja, näkyviin tulee valikko.
- Korosta [Alusta] ja paina **OK**-painiketta.

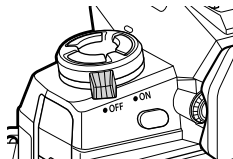
3 Korosta [Kyllä] ja paina **OK**-painiketta.

- Kamera alustaa kortin.

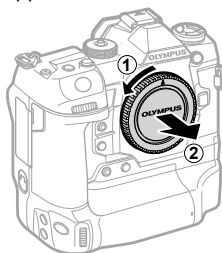
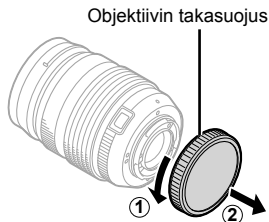


1-2 Objektiivien kiinnittäminen

- 1 Varmista, että kameran virta on katkaistu.

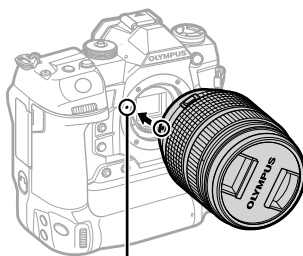


- 2 Irrota objektiivin takasuojus ja kameran runkotulppa.



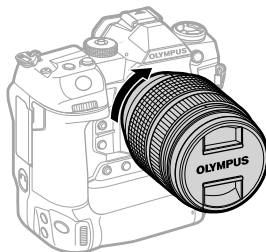
1

- 3 Kohdistista objektiivissa oleva kiinnitysmerkki (punainen) kameran rungossa olevaan kiinnitysmerkkiin (punainen) ja aseta objektiivi kameran objektiivikiinnitykseen.

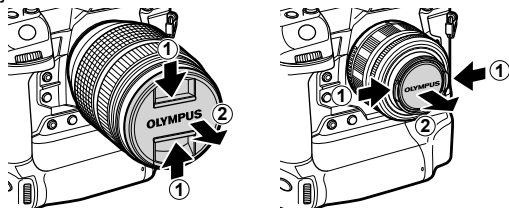


Objektiivin kiinnityksen
kohdistusmerkki

- 4 Kierrä objektiivia kuvassa näkyvällä tavalla, kunnes se lukittuu paikalleen.



5 Irrota objektiivin etusuojus.

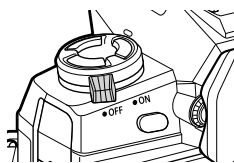


- Varo painamasta objektiivin irrotuspainiketta kiinnittäessäsi objektiivia.
- Älä kosketa kameran sisäosia.

Objektiivien irrottaminen

1

- 1 Varmista, että kameran virta on katkaistu.



- 2 Pidä objektiivin irrotuspainiketta painettuna ja kierrä objektiivia kuvassa näkyvällä tavalla.

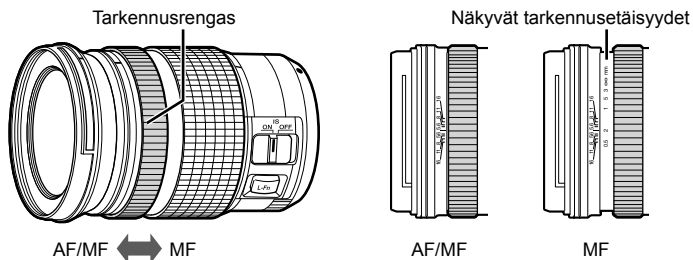
Objektiivin irrotuspainike



MF-kytkimellä varustetut objektiivit

MF-kytkimellä varustettujen objektiivien MF-kytkimen (manuaalisen tarkennuksen kytkimen) mekanismin avulla voidaan vaihtaa automaattitarkennuksesta manuaalitarkennukseen siirtämällä tarkennusrengasta.

- Tarkista MF-kytkimen asento ennen kuvaamista.
- Jos tarkennusrengasta liu'utetaan objektiivin päässä olevaan AF/MF-asentoon ja samalla liu'utetaan sitä MF-asentoon lähemmäs kameran runkoa, tilaksi valitaan manuaalitarkennus riippumatta kameran avulla valitusta tarkennustilasta.



- Jos tarkennustilaksi valitaan kamerassa [MF] tai [PreMF], kamera poistaa automaattitarkennuksen käytöstä, vaikka tarkennusrengas olisi AF/MF-asennossa.

Vaihdettavat objektiivit



Kamerassa voidaan käyttää vaihdettavia objektiiveja, jotka on tarkoitettu käytettäväksi vain Micro Four Thirds -järjestelmässä. Nämä järjestelmät voidaan tunnistaa oikealla näkyvästä M.ZUIKO DIGITAL -tavaramerkistä tai logosta.

Myös Four Thirds- ja OM-järjestelmien objektiiveja voidaan käyttää.

Tämä edellyttää sovittimen (saatavilla erikseen) käyttöä.

- Jotta kameraan ei pääse pölyä tai muita vieraita materiaaleja, pidä objektiivikiinnitys alaspäin suunnattuna, kun objektiivi tai runkotulppa on irrotettu.
- Älä poista runkotulppaa tai vaihda objektiiveja pölyisissä ympäristöissä.
- Älä suuntaa kameraan kiinnitettyä objektiivia aurinkoa kohti. Objektiivin kautta tarkennettu auringonvalo voi aiheuttaa tuotteen toimintahäiriön tai tulipalon.
- Pidä huolta, etteivät runkotulppa tai objektiivin takasuojus häviä.
- Estä pölyä pääsemästä kamerasisään kiinnittämällä runkotulppa kameraan, kun siinä ei ole objektiivia.

Objektiivin yhteensopivuus

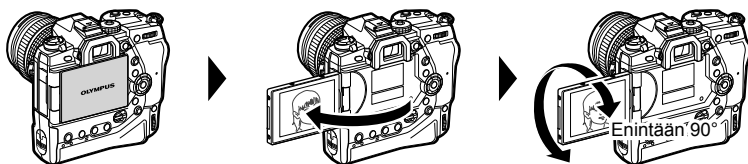
Objektiivi	Kamera	Yhteensopiva	AF	Mittaus
Micro Four Thirds -järjestelmän objektiivi	Micro Four Thirds -järjestelmän kamera	Kyllä	Kyllä	Kyllä
Four Thirds -järjestelmän objektiivi		Kiinnityssovitin vaaditaan	Kyllä *1	Kyllä
OM-järjestelmän objektiivi			Ei	Kyllä *2

*1 Ei käytettävissä videon tallentamisen aikana.

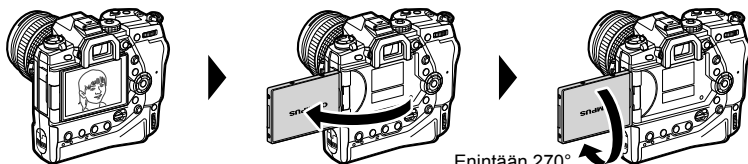
*2 Ei tuota tarkkoja tuloksia.

1-3 Näyttöruudun käyttäminen

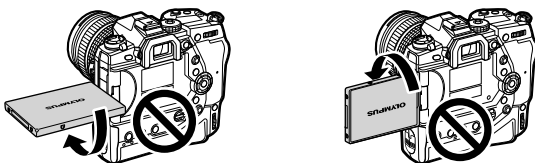
Näyttöruutua voi kääntää katselun helpottamiseksi. Näyttöruudun kulma on säädettävissä kuvausolosuhteiden mukaan.




Enintään 180°



- Näyttöruutua on käännettävä varovasti sen liikeratojen sisällä. Jos näyttöruutua yritetään kääntää alla näkyvien rajojen ulkopuolelle, liittimet voivat vaurioitua.

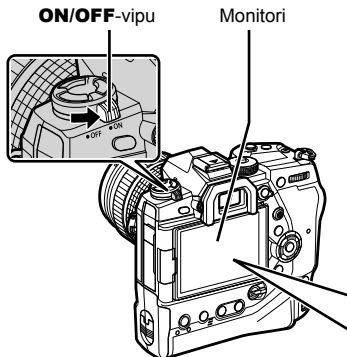


- Kamera voidaan määrittää näyttämään peilikuva objektiivin näkymästä tai loitontamaan tehozoomobjektiivit automaattisesti äärimmilleen, kun näyttöruutua käännetään omakuvien ottamista varten.  [Omakuvan aputoim.] (s. 527)

1-4 Kameran käynnistäminen

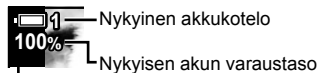
Kierrä **ON/OFF**-vipu **ON**-asentoon.

- Kameraan kytkeytyy virta ja näyttöruutu käynnistyy.
- Katkaise kameran virta kääntämällä kytkin **OFF**-asentoon.



Akun tilan näyttö

Nykyisen akun varaustaso ja sen kotelo numero näkyvät näytössä. Akun varaustaso ilmoitetaan 10 askeleen lisäksi. Merkkivalo vilkkuu punaisena, kun varaustaso laskee 10 %:iin.



- Kameran käynnistyminen saattaa kestää tavallista kauemmin, kun kohdassa [Wi-Fi/Bluetooth-asetukset] > [Yhteyden valmiustila] on valittu tilaksi [Päällä] (käytössä). Yhteyden muodostaminen kameran virran ollessa katkaistuna (Virrankatkaisu/valmiustila) (s. 590)

Lepotila

Jos mitään säädintä ei käytetä määritetyn ajan kuluessa, kamera keskeyttää automaattisesti toiminnan akkujen virrankulutuksen vähentämiseksi. Tätä kutsutaan lepotilaksi.

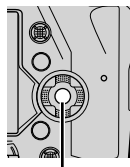
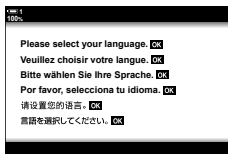
- Kun kamera siirtyy lepotilaan, näyttöruutu sammuu ja toiminta keskeytetään. Sulkimen tai -painikkeen painaminen aktivoi kameran uudelleen.
- Jos mitään toimintaa ei suoriteta määritetyn ajan kuluessa kameran siirryttyä lepotilaan, kameran virta katkeaa automaattisesti. Kamera voidaan aktivoida uudelleen kytkemällä siihen virta.
- Kameran palautuminen lepotilasta saattaa kestää tavallista kauemmin, kun kohdassa [Wi-Fi/Bluetooth-asetukset] > [Yhteyden valmiustila] on valittu tilaksi [Päällä] (käytössä). Yhteyden muodostaminen kameran virran ollessa katkaistuna (Virrankatkaisu/valmiustila) (s. 590)
- Viive, jonka jälkeen kamera siirtyy lepotilaan tai sen virta katkeaa, voidaan valita mukautetusta -valikosta. Oletusasetuksia käytettäessä kamera siirtyy lepotilaan yhden minuutin jälkeen, ja sen virta katkeaa automaattisesti neljän tunnin jälkeen. [Torkku] (s. 562), [Autom. sammutus] (s. 562)

1-5 Käyttöönotto

Kun kameraan kytketään virta ensimmäistä kertaa, käyttäjä saa kehotuksen valita kieli ja asettaa kellonaika.

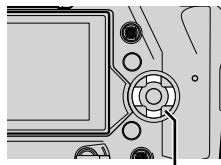
- Jokaisen kuvan mukana tallentuu nykyinen kellonaika ja päivämäärä.
- Tiedostonimet sisältävät nykyisen päivämäärän. Varmista ennen kameran käyttöä, että kellonaika on asetettu. Jotkin ominaisuuksista ovat käytettävissä vain, kun kellonaika on asetettu.

- 1 Kun näkyviin tulee asetusikkuna, joka sisältää kehotuksen valita kieli, paina **OK**-painiketta.



OK-painike

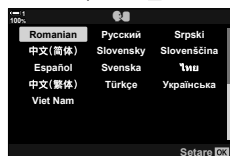
- 2 Korosta haluamasi kieli nuolipainikkeilla (△▽◀▶) tai etu- tai takavalitsimella.



Nuolipainikkeet



- Kielenvaihtainikkunassa on kaksi sivua vaihtoehtoja. Korosta haluamasi kieli △▽◀▶-painikkeilla tai etu- tai takavalitsimella.

Kohdistin









3 Kun olet korostanut haluamasi kielen, paina

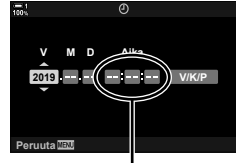
OK-painiketta.

- Jos painat laukaisinpainiketta ennen **OK**-painikkeen painamista, kamera poistuu kuvaustilaan, eikä kieltä valita. Saat kielenvalintaikkunan näkyviin katkaisemalla kameran virran ja kytkemällä sen uudelleen. Tämän jälkeen voit toistaa toimenpiteen vaiheesta 1 alkaen.
- Kielen voi vaihtaa milloin tahansa **Y**-asetusvalikosta.  [] (s. 455)



4 Valitse kellonaika ja päivämäärä.

- Korosta kohteita   -painikkeilla.
- Muokkaa korostettua kohdetta   -painikkeilla.
- Kelloa voi säätää milloin tahansa **Y**-asetusvalikossa.  [ Asetukset] (s. 455)
- Kun asetukset on tehty, paina **OK**-painiketta.





24 tunnin kello

5 Korosta aikavyöhyke -painikkeilla ja paina


OK-painiketta.

- Kesäaika voidaan ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä **INFO**-painikkeella.

6 Aseta kellonaika painamalla **OK**-painiketta.

- Jos kamerassa ei ole akkuja, kellonaika saattaa nollautua.
- Valitse kuvataajuus tarpeen mukaan ennen videoiden tallentamista.  [] (s. 321)

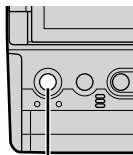


- Kellonaika voidaan päivittää automaattisesti GPS:n avulla.  "Hihnan kiinnitys" (s. 28)

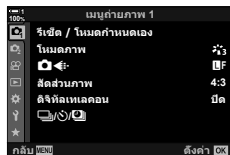
Jos näytön sisältöä ei voi lukea

Jos näytössä näkyy vieraita merkkejä tai vieraskielisiä sanoja, et ole ehkä valinnut haluamaasi kieltä. Valitse toinen kieli alla olevien ohjeiden mukaan.

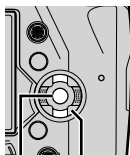
- 1 Tuo valikot näkyviin painamalla **MENU**-painiketta.



MENU-painike

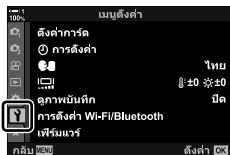


- 2 Korosta \updownarrow (asetukset) -välilehti $\Delta \nabla$ -nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

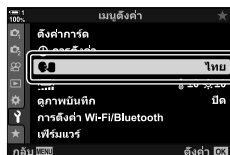


Nuolipainikkeet

OK-painike



- 3 Korosta [OK] $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- 4 Korosta haluamasi kieli $\Delta \nabla \langle \triangleright \rangle$ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

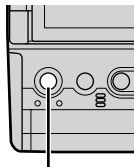


Kellonajan korjaaminen GPS:n avulla

Kellonaika voidaan korjata GPS:n avulla. Kellonaika korjataan automaattisesti GPS:n kautta saatavien aika- ja päivämäärätietojen avulla, kun kameran virta on kytketty. Aikavyöhyke on valittava etukäteen [Aikavyöhyke]-vaihtoehdon avulla.

 Kielen valitseminen ( Kieli) (s. 455)




- 1 Tuo valikot näkyviin painamalla **MENU**-painiketta.

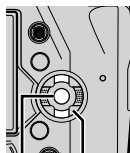


MENU-painike



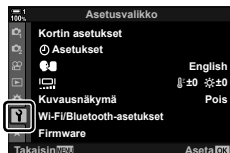
1




- 2 Korosta  (asetukset) -välilehti   -nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

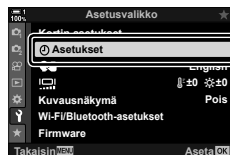




Nuolipainikkeet

OK-painike



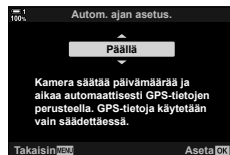
- 3 Korosta [ Asetukset]   -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- 4 Korosta [Autom. ajan asetus]   -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- 5 Korosta [Päällä]   -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

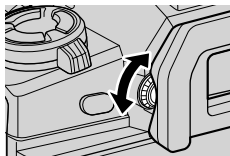


1-6 Etsimen tarkentaminen

Oletusasetuksia käytettäessä näyttö käynnistyy automaattisesti, kun tuot silmän etsimen kohdalle. Säädä etsimen diopteria, jos näyttö ei ole tarkentunut.

- Käännä diopterin säätörengasta, kunnes etsimen näyttö on tarkentunut.
- Etsin saattaa sammua sillä aikaa, kun säädät näyttöruudun kulmaa.
- Kameran asetukset voidaan määrittää siten, ettei näyttöruudun ja etsimen näyttöjen välillä vaihdeta automaattisesti.

📷 [EVF-automaattikytkin] (s. 553)



2

Valokuvien ottaminen ja näyttäminen

Tästä luvusta saat tietoja kameran käyttämisestä valokuvaamiseen. Tässä luvussa kerrotaan myös ominaisuuksista, joita voit käyttää kuvaamiseen ja kuvien näyttämiseen.

2-1 Peruskuvaus ja toisto

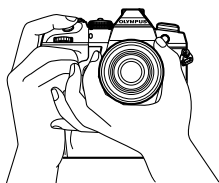
Tämän osion peruskuvausta ja katselua koskevien tietojen avulla voit aloittaa kameran käytön saman tien. Osiossa kerrotaan myös perustietoja muun muassa kosketusnäytön käytöstä ja muistikorttien vaihtamisesta.

2

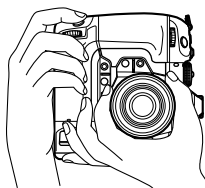
Valokuvien ottaminen

Ote kamerasta


Varo, etteivät sormet tai jotkin esineet, kuten kameran hihna, peitä objektiivia tai AF-apuvaloa.



Maisemasuunta (leveä)



Muotokuvaasuunta (pystyasento)

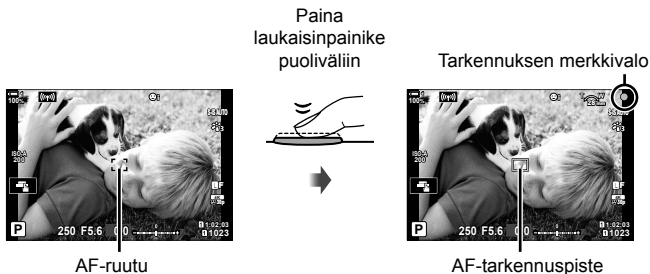
- Voit lukita kameran säätimet lukitusvivulla estääksesi tahattoman käytön. Voit valita, mitkä säätimet lukitaan.  [C-LOCK-asetukset] (s. 503)

Valokuvien ottaminen laukaisinpainikkeella

Etsi kohde etsimeen ja ota kuvia laukaisinpainikkeella. Sommittele kuva niin, että AF-ruutu on kohteeksi kohdalla ja tarkenna ennen kuvan ottamista.

1 Tarkenna.

- Paina laukaisinpainiketta lyhyt matka ensimmäiseen pysäytykseen asti (laukaisinpainikkeen painaminen puoliväliin). Tarkennuksen merkkivalo (●) tulee näkyviin ja tarkennusalueen AF-tarkennuspisteeseen syttyy valo.



- Jos kamera ei pysty tarkentamaan, tarkennuksen merkkivalo vilkkuu.
- AF-ruutu vaihtelee AF-kohdetilalle valitun vaihtoehdon mukaan. AF-kohdetilan oletuksena on [·] (yksittäinen tarkennuspiste). AF-tarkennuspisteen kattaman alueen voi valita AF-tarkennuspisteen valintanäytössä (s. 120). AF-ruutu ei näy, kun [ALL] (kaikki tarkennuspisteet) on valittu AF-kohdetilassa.

2 Ota kuva.

- Aloita puolivälistä ja paina laukaisinpainike pohjaan (laukaisinpainikkeen painaminen pohjaan).
- Suljin laukeaa ja kamera ottaa kuvan.

Laukaisinpainikkeen painaminen puoliväliin tai kokonaan pohjaan

Kamerassa on kaksipaikkainen laukaisinpainike. Painikkeen painamista kevyesti ensimmäiseen asentoon kutsutaan laukaisinpainikkeen painamiseksi puoliväliin, ja laukaisinpainikkeen painamista toiseen asentoon kutsutaan laukaisinpainikkeen painamiseksi pohjaan.





- Kuva ilmestyy näyttöruudussa katselua varten. Voit ottaa kuvien näytön kuvaamisen jälkeen pois käytöstä tai valita, miten pitkään kuvat näkyvät. [Kuvausnäky] (s. 90).
- Näytä kuvat, kun ne on tallennettu muistikortille kuvaamisen jälkeen, painamalla [toistotila]-painiketta. Voit tarkistaa kuvia myös silloin, kun kamera tallentaa suuria kuvamääriä esimerkiksi sarjakuvauksen jäljiltä. Kaikki toistotilan vaihtoehdot eivät ole käytettävissä.




Valokuvien ottaminen kosketussäätimillä

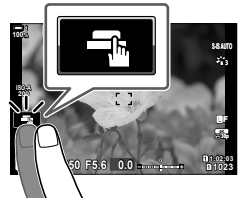
Rajaa kuva näyttöruudussa ja kosketa kohdetta näytössä, jotta voit tarkentaa ja ottaa kuvan. Voit käyttää kosketussäätimiä myös AF-tarkennuspisteen asettamiseen tai zoomaukseen.

■ Kosketuskuvausvaihtoehdot

Valitse vaihtoehto napauttamalla :tä näyttöruudussa.

- Valittu vaihtoehto muuttuu joka kerta, kun napautat :tä.


	Tarkenna napauttamalla kohdetta ja ota kuva.
	Kosketuskuvaus poistettu käytöstä.
	Aseta AF-tarkennuspiste napauttamalla ja tarkenna. Voit muuttaa AF-ruudun kokoa tai sijaintia sormin. Ota kuva painamalla laukaisinpainiketta.

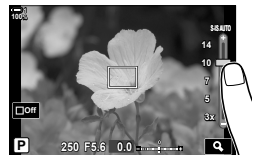


2


■ Tarkennuszoom ()

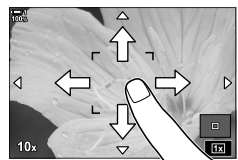
1 Napauta kohdetta.

- AF-tarkennuspiste tulee näyttöön.
- Säädä kohteen kokoa liukusäätimellä.
- Piilota kohde napauttamalla :ää.



2 Kun olet säätänyt kohteen kokoa liukusäätimellä, lähennä kohteeseen napauttamalla :tä.

- Kun zoomaus on käytössä, voit liu'uttaa näyttöä sormella.
- Poistu zoomauksesta napauttamalla :aa.



- Kosketussäätimet eivät ole käytettävissä kaikissa olosuhteissa, mukaan lukien seuraavat:
 - yhden kosketuksen WB-valkotasapainon mittausräätössä
 - kun kamerapainikkeet tai valitsimet ovat käytössä
- Älä kosketa näyttöä kynsillä tai muilla terävillä esineillä.
- Kosketussäätimet eivät välttämättä toimi halutulla tavalla, jos sinulla on käsiineet tai jos näyttöruutu on suojattu näyttösuojuksella.



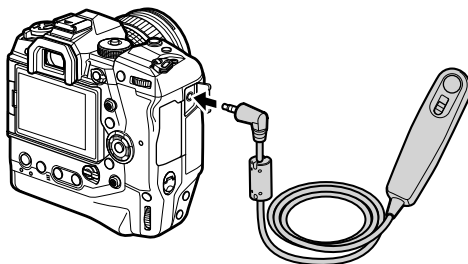
- Kosketussäätimet voidaan ottaa pois käytöstä.  [Kosketusnäytön aset.] (s. 559)

Etävalokuvaus

Voit käyttää etävalokuvausta, kun teet yökuvauksia, hyödynnät makrovalokuvausta tai muissa tilanteissa, joissa haluat välttää laukaisinpainikkeesta johtuvan kuvan sumentumisen. Voit käyttää valinnaista RM-CB2-kaukokaapelia tai ottaa etäkuvia langattoman yhteyden avulla käyttämällä OI.Share-älypuhelinsovellusta.

■ Kaukokaapelin käyttäminen

Avaa kaukokaapelin liitinsuojus ja liitä kaukokaapeli.






■ OI.Share-sovelluksen käyttäminen

Kamera on määritettävä älypuheliin liittämistä varten. Asenna OI.Share-sovellus älypuheliin ennen jatkamista. ➡ "6-2 Yhteyden muodostaminen älypuheliin Wi-Fi:n avulla" (s. 584)

Valokuvien katselu

Katsele muistikorteille tallennettuja valokuvia.

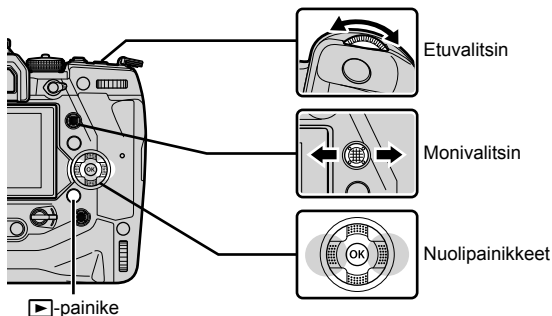
1 Paina -painiketta.

- Viimeisin kuva ilmestyy näyttöön (yksittäisen ruudun toistotila).
- Katsele muita kuvia käyttämällä monivalitsinta () , etupainiketta () tai -nuolipainiketta.
- Palaa kuvausnäyttöön painamalla laukaisinpainike puoliväliin.



Yhden kuvan katselu

Näytä edellinen kuva   Näytä seuraava kuva



2 Selaa toistotilanjäkymiä kiertämällä takavalitsinta ().


- Selaa näkymiä seuraavalla tavalla:







Yhden kuvan katselu

Hakemistoisto

Kalenteritoisto

 (monivalitsimen keskellä)

 (monivalitsimen keskellä) tai **OK**

- Palaa yhden ruudun toistoon hakemistoistonäytöstä painamalla monivalitsinta.
- Palaa yhden ruudun toistoon kalenteritoistonäytöstä painamalla **OK**-painiketta.
- Valitse kullakin hakemistoistonäytön sivulla näytettävien kuvien määrä valitsemalla [/Info-asetus] (s. 515) > [ Asetus]  Mukautetussa valikossa .

3 Päätä toisto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu kuvausnäyttöön.



- Näytä kuvat, kun ne on tallennettu muistikortille kuvaamisen jälkeen, painamalla (toistotila) -painiketta. Voit tarkistaa kuvia myös silloin, kun kamera tallentaa suuria kuvamääriä esimerkiksi sarjakuvauksen jäljiltä. Kaikki toistotilan vaihtoehdot eivät ole käytettävissä.

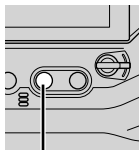
Muistikortin valitseminen

Jos kamerassa on kaksi muistikorttia, voit vaihtaa kuvien katselusta yhdeltä kortilta kuvien katseluun toiselta, kun toisto on käynnissä.

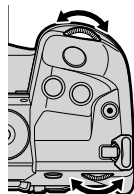
1 Aloita toisto painamalla -painiketta.



- ### 2 Valitse korttipaikka pitämällä **CARD** (kortin valinta) -painiketta painettuna ja kiertämällä etu- tai takavalitsinta. Vapauta sitten **CARD**-painike.



CARD-painike



2

- Nykyisen valitun paikan numero näkyy toistonäytössä.



Nykyinen paikka


- Kamera vaihtaa automaattisesti ensimmäisen muistikortin viimeisen kuvan jälkeen toisen kortin ensimmäisen kuvaan.





- Valitse kortti, joka valitaan toistettavaksi, kun -painiketta painetaan, valitsemalla [Korttipaikan asetukset] (s. 547).
- Voit myös vaihtaa kortteja käyttämällä -painiketta. Pidä -painiketta painettuna ja kierrä etu- tai takavalitsinta ja vaihda kortteja, kun toisto on käynnissä.

Äänvoimakkuuden säätäminen

Säädä kuvien kanssa tallennetun äänen toiston äänvoimakkuutta.

Voit lisätä kuviin ääntä myös niiden ottamisen jälkeen.  [Q] (s. 281)



- 1 Aloita toisto painamalla -painiketta.
- 2 Paina -tai -nuolipainiketta.
 - Suurena äänvoimakkuutta painamalla -painiketta ja pienennä painamalla -painiketta.

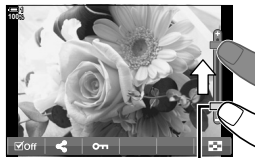
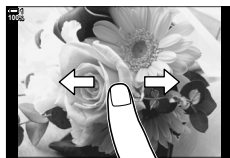


Toisto kosketussäätimien avulla

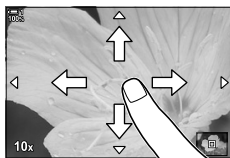
Kosketussäätimiä voidaan käyttää kuvien lähennykseen ja vierittämiseen sekä kuvien selaamiseen toiston aikana.

■ Yksittäisen kuvan toisto

- 1 Aloita toisto painamalla -painiketta.
- 2 Kosketa näyttöruutua ja liu'uta sormeä vasemmalle tai oikealle.
 - Katso seuraava kuva pyyhkäisemällä vasemmalle ja edellinen pyyhkäisemällä oikealle.
- 3 Napauta näyttöruutua uudelleen.
 - Liukuvalitsin ja -kuvake tulevat näkyviin.
- 4 Liikuta liukuvalitsinta ylös tai alas.
 - Lähennä liikuttamalla liukuvalitsinta ylös, loitonna liikuttamalla valitsinta alas.
- 5 Kun kuvaa on lähennetty, voit liu'uttaa näyttöä sormella.
 - Lähennä haluttuun sijaan napauttamalla sitä kevyesti kahdesti. Loitonna toistamalla toimenpide.
 - Kosketussäätimet ovat käytössä myös hakemistotoiston aikana. Vaihda sivuja pyyhkäisemällä ylös tai alas.





Liukuvalitsin



2-2 Kuvausasetukset

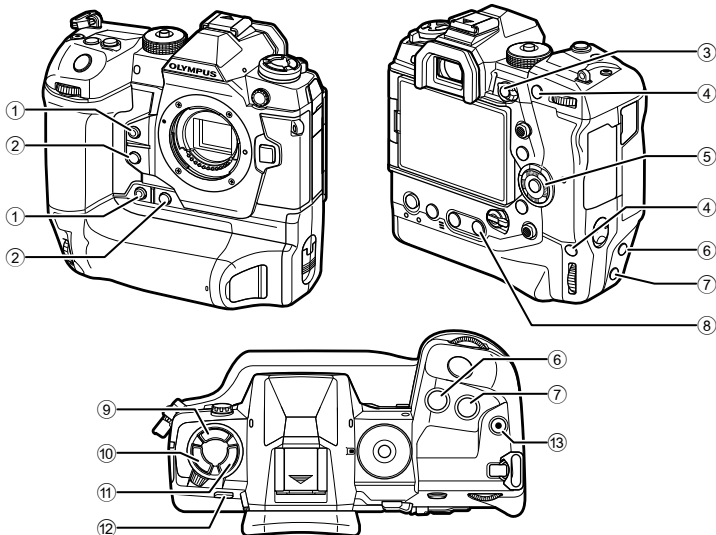
Kamera tarjoaa monia kuvaukseen liittyviä ominaisuuksia. Riippuen siitä, miten usein käytät niitä, voit siirtyä asetuksiin sellaisten painikkeiden, näytön kuvakkeiden tai valikoiden kautta, joita voidaan käyttää yksityiskohtaisten säätöjen tekemiseen.

Tapa	Kuvaus
Suorapainikkeet	Säädä asetuksia suoraan painikkeilla, mukaan lukien alla luetelluilla. Usein käytetyt toiminnot määritetään painikkeille nopeaa siirtymistä varten etsinvalokuvauksen aikana. <ul style="list-style-type: none">• AF , WB- ja -painikkeet
LV-erikoisohjauspaneeli/ live-ohjaussäätimet	Valitse asetusluettelosta, jossa näkyy kameran nykyinen tila. Voit myös tarkastella kameran nykyisiä asetuksia.
Live-ohjaussäätimet	Säädä asetuksia samalla, kun katsot kohdetta näytössä.
Valikot	Säädä asetuksia näyttöruudussa näkyvistä valikoista.






Suorapainikkeet

Usein käytetyt kuvaustoiminnot määritetään painikkeille. Näitä painikkeita kutsutaan suorapainikkeiksi. Niihin kuuluvat alla luetellut painikkeet, joita voidaan käyttää peruskuvauksasetuksiin.

Kamerassa on painikkeita kuville, jotka on kuvattu vaakasuunnassa (laaja) sekä painikkeita, joiden avulla kameraa on helpompi käyttää, kun sillä otetaan muotokuvia (pystysuunta). Ellei muuta ilmoiteta, kumpaa vain voi käyttää.



Suorapainike	Määritetty toiminto	
① -painike*	Yhden kosketuksen valkotasapaino	207, 386
② -painike*	Esikats.	464
③ Fn -painike	[::] (AF-tarkennuspisteen valinta)	123
④ AEL/AFL -painike*	AEL/AFL	141, 188
⑤ Nuolipainikkeet	[::] (AF-tarkennuspisteen valinta)	123
⑥ -painike*	Valotuksen korjaus	180, 227
⑦ ISO -painike*	ISO-herkkyys	181
⑧ WB -painike	Valkotasapaino	202

Suorapainike	Määritetty toiminto	
⑨  -painike	Salama/sarjakuvaus/itselaukaisin	151
⑩ AF  -painike	AF/mittaustila	115, 186
⑪ BKT -painike	Haarukointi	236
⑫  (LV) -painike	Näytön (näyttörüudun/etsimen) valinta	62, 83
⑬  -painike	Videon tallentaminen	294

* Määritetty painikkeelle käytettäväksi myös silloin, kun kameraa kierretään muutokuvien (pystysuuntaisten kuvien) ottoa varten.  "Kameran osat" (s. 20)

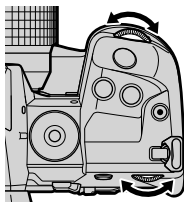
1 Paina haluttua painiketta.

- Kamera näyttää vaihtoehdot valitulle toiminnolle.







Vaihtoehdot

2 Valitse haluttu valinta kiertämällä etu- tai takavalitsinta.



- Joillekin toiminnoille saattaa olla saatavilla lisävalintoja. Tässä tapauksessa valinnat voi näyttää painamalla **INFO**-painiketta.
- Voit myös valita asetuksen painamalla painiketta ja kiertämällä etu- tai takavalitsinta. Poistu valintaluettelosta ja palaa kuvausnäyttöön vapauttamalla painike.




- Voit lukita kamerasäätimet lukitusvivulla estääksesi tahattoman käytön. Voit valita, mitkä säätimet lukitaan.  [C-LOCK-asetukset] (s. 503)
- Painikkeille voidaan määrittää eri roolit.   Mukautettu valikko **B1** [ Painikkeen toiminto] (s. 463)

Erikoisohjaus-/LV-erikoisohjauspaneeli

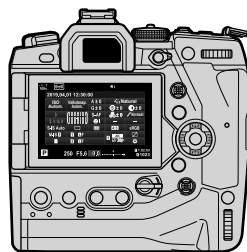
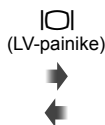
Erikoisohjaus-/LV-erikoisohjauspaneelissa luetaan kuvausasetukset ja niiden nykyiset arvot. Käytä LV-erikoisohjauspaneelia, kun asettelet kuvia näyttöruudussa (live-näkymä), ja erikoisohjauspaneelia, kun asettelet kuvia etsimässä.

Tämän käyttöoppaan ohjeet on tarkoitettu LV-erikoisohjauspaneelille.

-  (LV) -painikkeen painaminen live-näkymän aikana mahdollistaa etsinvalokuvauksen ja tuo näkyviin LV-erikoisohjauspaneelin näyttöruudussa.



Live-näkymävalokuvaus



Etsinvalokuvaus (näyttöruutu sammuu, kun etsin on päällä)

LV-erikoisohjauspaneeli (live-näkymävalokuvaus)

Saat LV-erikoisohjauspaneelin näyttöön painamalla **OK**-painiketta live-näkymän aikana.



OK



Erikoisohjauspaneeli (etsinvalokuvaus)

Kun haet kohteita etsimeen, LV-erikoisohjauspaneeli näkyy näyttöruudussa koko ajan.



OK

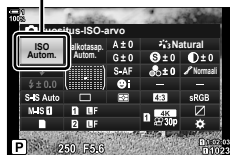


■ Erikoisohjaus-/LV-erikoisohjauspaneelin käyttö

1 Paina **OK**-painiketta.

- Jos painat painiketta live-näkymän aikana, LV-erikoisohjauspaneeli näkyy näyttöruudussa.
- Viimeisin käytetty asetus korostetaan.

Kohdistin

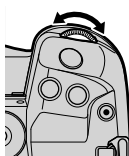


2 Valitse asetus näytössä kiertämällä takavalitsinta tai napauttamalla.

- Valittu asetus korostetaan.
- Voit myös korostaa asetuksia käyttämällä monivalitsinta tai nuolipainikkeita (△ ▽ ◀ ▶).



3 Vaihda korostettua asetusta kiertämällä etuvalitsinta.



4 Hyväksy nykyiset asetukset ja poistu LV-erikoisohjauspaneelistä painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

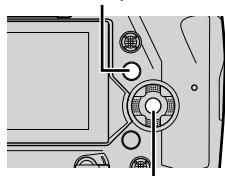
- Jos käytät erikoisohjauspaneelia, kursori katoaa ja asettaminen päättyy.

2

Lisävalinnat

OK-painikkeen painaminen vaiheessa 2 näyttää korostetun asetuksen valinnat. Joissain tapauksissa lisävalinnat voi tuoda näkyviin painamalla **INFO**-painiketta.

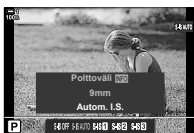
INFO-painike



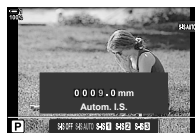
OK-painike



OK



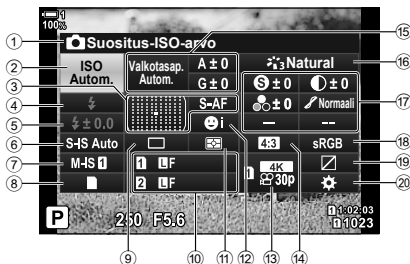
INFO



[📷 Kuvanvakaaja]

- **OK**-painikkeen sijaan voi käyttää kosketussäätimiä. Näytä valinnat napauttamalla haluttua asetusta kevyesti kahdesti.

■ Saatavilla olevat asetukset erikoisohjaus-/LV-erikoisohjauspaneelissa



① Valittuna oleva asetus	⑩ Käyttötila (sarjakuvaus/ itselaukaisin).....s. 151	⑫ Kuvataila.....s. 215
② ISO-herkkyys.....s. 181	⑪ Mittaustila.....s. 186	⑬ Terävyys.....s. 220
③ AF-tila.....s. 115	⑫ kasvojen tunnistus.....s. 133	⑭ Kontrasti.....s. 221
AF-kohdetila.....s. 120	⑬ kuvan laatu *1.....s. 321, 339	⑮ Värikylläis.....s. 222
④ Salaman tila.....s. 254	⑭ Kuvasuhde.....s. 233	⑯ Sävyntoisto.....s. 223
⑤ Salaman korjaus.....s. 259	⑮ valkotasapaino.....s. 202	⑰ Värisuodin.....s. 224
Manuaalisen salaman teho.....s. 257	valkotasapainon korjaus.....s. 206	⑱ Sävy.....s. 225
⑥ Kuvan vakautus.....s. 176	väriämpötila *2.....s. 202	⑲ Efekti.....s. 226
⑦ Kuvan vakautus *1.....s. 376		⑳ Väri *3.....s. 231
⑧ Tallennusvalinnat.....s. 72		⑳ Väri/Eloisa *4.....s. 229
⑨ Käyttötila (sarjakuvaus/ itselaukaisin).....s. 151		Efekti *5.....s. 226
⑩ Kuvan laatu.....s. 78		⑲ Väriavaruus.....s. 232
⑪ Mittaustila.....s. 186		⑳ Ylivalon/varjon hallinta.....s. 227
⑫ kasvojen tunnistus.....s. 133		⑳ Ohjauksen määritys.....s. 463
⑬ kuvan laatu *1.....s. 321, 339		
⑭ Kuvasuhde.....s. 233		
⑮ valkotasapaino.....s. 202		
valkotasapainon korjaus.....s. 206		
väriämpötila *2.....s. 202		

*1 Asetukset, joissa on -kuvake (video) on tarkoitettu videokuvaamiseen. Katso ”3 Videoiden kuvaus ja katselu” (s. 293).

*2 Näkyvässä, kun valkotasapaino -asetukseksi on valittu CWB (mukautettu valkotasapaino).

*3 Näkyvässä, kun Osittainen väri on valittu.

*4 Näkyvässä, kun Väriavaruus on valittu.

*5 Näkyvässä, kun taidesuodin on valittu.

Valikoiden käyttö

Kohteet, joita ei näy ohjauspaneelissa, ovat käytettävissä valikoissa. Tällaisia kohteita ovat esimerkiksi kuvaus- ja toistoasetusten säätäminen ja kameran mukauttaminen käytön helpottamiseksi.

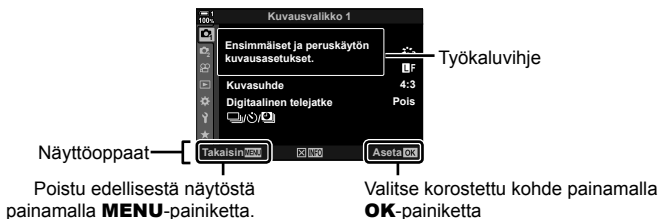


Välilehti	Välilehden nimi	Kuvaus
	Kuvausvalikko 1	Kuvaukseen liittyvät kohteet. Valmistele kamera kuvausta varten tai siirry peruskuvauksasetuksiin.
	Kuvausvalikko 2	Kuvaukseen liittyvät kohteet. Säädä edistyneitä kuva-asetuksia.
	Videovalikko *1	Videokuvaukseen liittyvät kohteet. Säädä perusasetuksia ja mukautettuja asetuksia.
	Katseluvalikko	Katselutilaan ja retusointiin liittyvät kohteet.
	Mukautettu valikko	Kameran yksilöllisten asetusten kohteet.
	Asetusvalikko	Muun muassa kellon asettamisen ja kielen valitsemisen kohteet.
	Oma valikkoni *2	Mukautettava valikko, joka sisältää vain valitsemasi kohteet. Mukautetun valikon luominen (Oma valikkoni) (s. 477)

*1 -videovalikko on videokuvausta varten. Katso ”3 Videoiden kuvaus ja katselu” (s. 293).

*2 Oma valikkoni ei sisällä kohteita toimitettaessa. Käytä Oma valikkoni -valikkoa muiden valikkojen usein käytettyjen kohteiden säilyttämiseen ja järjestämiseen. Valitse Oma valikkoni -valikkoon lisättävät kohteet kameran valikoista (s. 477).

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.



- Työkaluvihjet näkyvät noin 2 sekuntia sen jälkeen, kun kohde on korostettu. Näytä tai piilota työkaluvihjet painamalla **INFO**-painiketta.

2 Korosta välilehti käyttämällä Δ ∇ -nuolipainikkeita ja paina **OK**-painiketta.

- Mukautetun \star -valikon valitseminen tuo näkyviin ryhmävälilehdet. Valitse ryhmävälilehti korostamalla se Δ ∇ -painikkeilla ja painamalla **OK**-painiketta.

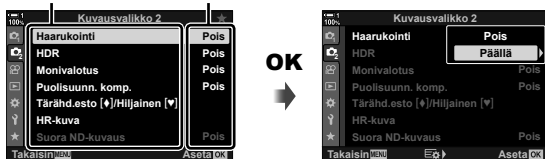


Ryhmävälilehdet

2

3 Korosta kohde Δ ∇ -painikkeilla ja tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla **OK**-painiketta.

Valikkokohta Nykyinen asetus



4 Valitse kohteita korostamalla ne Δ ∇ -painikkeilla ja painamalla **OK**-painiketta.

- Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

- Kameran tilan ja asetusten mukaan kaikki kohteet eivät välttämättä ole käytettävissä. Kohteet, jotka eivät ole käytettävissä, näkyvät harmaina, eikä niitä voi valita.
- Voit myös navigoida valikoissa käyttämällä nuolipainikkeiden sijaan monivalitsinta tai etu- ja takavalitsinta.



Live-ohjaussäätimien käyttäminen

Live-ohjaussäätimiä käytetään asetusten katseluun ja säätämiseen live-näkymän aikana. Valittujen asetusten vaikutuksia voi esikatsella live-näkymänäytössä. Oletusarvoisesti live-ohjaussäätimet on piilotettu. Niitä voidaan käyttää ottamalla niiden näyttö käyttöön valikoista.




■ Live-ohjaussäädinten näyttäminen



1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Korosta -välilehti (mukautettu valikko) -nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.




3 Korosta **D1** (Disp/■) / PC -välilehti -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



4 Korosta [ Ohjausasetus] -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



5 Korosta [Live-ohjaus] -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

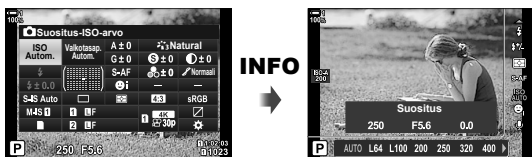
- Valintamerkki (✓) tulee näkyviin kohdan [Live-ohjaus] viereen.
- Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti tai painamalla laukaisinpainike puoliväliin.



- 6 Saat LV-erikoisohjauspaneelin näyttöön live-näkymän aikana painamalla **OK**-painiketta.



- 7 Vaihda live-ohjausnäyttöön painamalla **INFO**-painiketta.

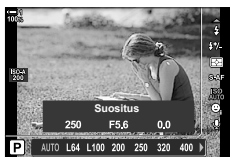


- Palaa LV-erikoisohjauspaneeliin painamalla **INFO**-painiketta uudelleen.

■ Live-ohjaussäätimien käyttäminen

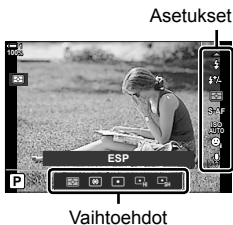
- 1 Näytä live-ohjaussäätimet painamalla **OK**-painiketta.

- Piilota live-ohjaussäätimet painamalla **OK**-painiketta uudelleen.



- 2 Korosta asetus Δ ∇ -nuolipainikkeilla ja korosta sitten vaihtoehto \triangleleft \triangleright -painikkeilla. Valitse vaihtoehto painamalla **OK**-painiketta.

- Asetuksia voi säätää myös valitsimilla. Käytä takavalitsinta asetuksen korostamiseen ja etuvalitsinta vaihtoehdon valitsemiseen.
- Korostettu vaihtoehto valitaan automaattisesti, jos mitään toimenpidettä ei tehdä 8 sekunnin kuluessa.



■ Käytettävissä olevat live-ohjaussäätimet



📷 Kuvan vakautus.....s. 176	Salamatila.....s. 254
Kuvatila.....s. 215	Salaman korjaus.....s. 259
📷 valkotasapainos. 202	Mittaustilas. 186
Käyttötila (sarjakuvauksen/itselaukaisin).....s. 151	📷 AF-tilas. 115
Kuvasuhde.....s. 233	📷 ISO-herkkyys.....s. 181
📷 kuvanlaatu.....s. 78	☉ kasvojen tunnistuss. 133
👤 kuvanlaatu *s. 321	🔊 videoääni *s. 413

2

* Käytettävissä videokuvauksen aikana. ➡ "3 Videoiden kuvaus ja katselu" (s. 293)

2-3 Korttiin liittyvät asetukset









Kameraa voidaan käyttää enintään kahden muistikortin kanssa samanaikaisesti. Tässä kohdassa kuvataan muistikorttiin liittyvät asetukset.

Valikot ja ohjauspaneelit tarjoavat kohteita, joiden avulla voi valita, miten tiedostot tallennetaan, kun kamerassa on kaksi muistikorttia. Voit esimerkiksi valita tallentaa eri tyyppiset kuvat eri korteille tai vaihtaa automaattisesti toiseen korttiin, kun ensimmäinen täyttyy.

Lisätietoja korteista, joita voidaan käyttää still-valokuvaukseen, on kohdassa "Muistikortit" (s. 37).

Valitse, miten kamera tallentaa kuvia, kun käytössä on kaksi muistikorttia.

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - LV-erikoisohjauspaneelista (s. 73)
 - valikoista (s. 73)
- Kuvanlaadulle valittu vaihtoehto voi muuttua, kun muutat asetuksia tai vaihdat muistikortin toiseen, jossa on tilaa. Tarkista kuvanlaatu ennen kuvaamista.

 Vakio	Kuvat tallennetaan muistikortille paikkaan, joka on valittu paikalle  Tallennuspaikka] (s. 74). Kuvaaminen loppuu, kun kortti on täynnä.
 Automaattikytkin	Kuvat tallennetaan muistikortille paikkaan, joka on valittu paikalle  Tallennuspaikka] (s. 74). Kuvat tallennetaan toiselle kortille, kun valitun paikan kortti tulee täyteen. Tämä asetus vaihtuu automaattisesti [Vakio]-asetukseksi, kun kamerassa on vain yksi muistikortti.
2  Itsenäinen kaksoistila ↓	Kukin kuva tallennetaan kahdesti, kerran kussakin erillisessä kuvanlaatumuodossa. Valitse kuvanlaatu kullekin paikalle (s. 78). Kuvaaminen päättyy, kun jompikumpi kortti on täynnä. Kuvanlaatu asetetaan erikseen kullekin paikalle; tarkista kuvanlaatuasetus, kun valittua valintaa muutetaan.
 Itsenäinen kaksoistila ↑	Kukin kuva tallennetaan kahdesti, kerran kussakin erillisessä kuvanlaatumuodossa. Valitse kuvanlaatu kullekin paikalle (s. 78). Kuvat tallennetaan toiselle kortille, kun valitun paikan kortti tulee täyteen. Kuvanlaatu asetetaan erikseen kullekin paikalle; tarkista kuvanlaatuasetus, kun valittua valintaa muutetaan.
 Sama kaksoistila ↓	Kukin kuva tallennetaan kahdesti, kerran kummallekin kortille, käyttämällä nykyistä valittua kuvanlaatuvalintaa. Kuvaaminen päättyy, kun jompikumpi kortti on täynnä. Tämä asetus vaihtuu automaattisesti [Vakio]-asetukseksi, kun kamerassa on vain yksi muistikortti.
 Sama kaksoistila ↑	Kukin kuva tallennetaan kahdesti, kerran kummallekin kortille, käyttämällä nykyistä valittua kuvanlaatuvalintaa. Kuvat tallennetaan toiselle kortille, kun valitun paikan kortti tulee täyteen. Tämä asetus vaihtuu automaattisesti [Vakio]-asetukseksi, kun kamerassa on vain yksi muistikortti.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

- 1 Korosta [📷 Tallennusasetukset] LV-erikoisohjauspaneelissa.
- 2 Valitse asetus kääntämällä etuvalitsinta.



📷 tallenna asetukset

- 3 Poistu LV-erikoisohjauspaneelista painamalla laukaisinpainike puoliväliin.
 - Kuvanlaatu saattaa muuttua valitun valinnan mukaan. Tarkista kuvanlaatu ennen kuvaamista.

■ Valkosta siirtyminen

Valitse asetus valitsemalla [Korttipaikan asetukset] (s. 547) > [📷 Tallennusasetukset] ⚙️ mukautetussa valikossa [H1].



- MENU**-painike ➔ ⚙️-välilehti ➔ [H1]-välilehti ➔ [Korttipaikan asetukset]
➔ [📷 Tallennusasetukset] ➔ Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla ▷-nuolipainiketta
➔ Valitse-vaihtoehto △ ▽-painikkeilla

2

Kortin valitseminen kuville (📷 Tallennuspaikka)

Valitse kuvien tallentamiseen käytettävä muistikortti, kun käytössä on kaksi muistikorttia. Kortin valinta on käytössä, kun □ (vakio) tai □ (automaattikytkin) on valittu kohdassa [📷 Tallennusasetukset].

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - LV-erikoisohjauspaneelista
 - valikoista

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

- 1 Korosta [📷 Tallennusasetukset] LV-erikoisohjauspaneelissa ja paina **OK**-painiketta.
 - [Korttipaikan asetukset] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



📷 tallenna asetukset

- 2 Korosta [📷 Tallennuspaikka] △ ▽-nuolipainikkeilla ja paina ▷-painiketta.



- 3 Korosta vaihtoehto takavalitsimella tai △ ▽-painikkeilla.
[1]: Kuvat tallennetaan korttiin, joka on paikassa 1.
[2]: Kuvat tallennetaan korttiin, joka on paikassa 2.



- 4 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla **OK**-painiketta.
- 5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

■ Valikosta siirtyminen




Valitse asetus siirtymällä kohtaan [Korttipaikan asetukset] (s. 547) > [📷 Tallennuspaikka] ⚙️ mukautetussa valikossa **H1**.

- [📷 Tallennusasetukset] (s. 72) on käytössä, kun [Vakio] tai [Automaattikytkin] on valittu.

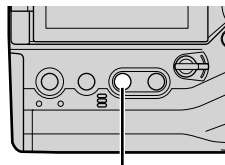


MENU-painike ➔ ⚙️-välilehti ➔ **H1**-välilehti ➔ [Korttipaikan asetukset]
➔ [📷 Tallennuspaikka] ➔ Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla ▷-nuolipainiketta
➔ Valitse vaihtoehto △ ▽-painikkeilla

Tallennuspaikan valinta

Jos käytössä on kaksi muistikorttia ja  (vakio) tai  (automaattikytkin) on valittu [ Tallennusasetukset] -vaihtoehdolle, kuvien tallentamiseen käytetyn kortin voi valita käyttämällä **CARD** (kortin valinta) -painiketta.

- 1 Paina **CARD**-painiketta.
 - Sinua kehoitetaan valitsemaan korttipaikka.



CARD-painike

- 2 Valitse haluttu paikka kiertämällä etu- tai takavalitsinta.

[1]: Tallenna kuvat paikan 1 kortille.


[2]: Tallenna kuvat paikan 2 kortille.



2

- 3 Poistu painamalla **OK**-painiketta.
 - Valitun kortin kuvake tulee näkyviin.



 tallenna asetukset

Tallennuskansion valinta (Määr. tallennuskansio)

Valitse kansio, johon seuraavat kuvat tallennetaan.

- Asetukseen voidaan siirtyä - valikoista (s. 77)
 - LV-erikoisohjauspaneelista

Uusi kansio	Luo uusi kansio seuraavien kuvien kohteeksi.
Valmis kansio	Valitse valmis kansio.

- Uutta kansiota ei voi luoda, jos saman niminen kansio on olemassa jommassakummassa muistikortissa.

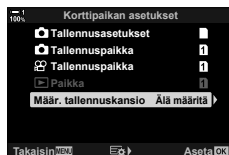
■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

- 1 Korosta [📷 Tallennusasetukset] LV-erikoisohjauspaneelissa ja paina **OK**-painiketta.
 - [Korttipaikan asetukset] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



📷 tallennusasetukset

- 2 Korosta [Määr. tallennuskansio] $\Delta \nabla$ -nuolipainikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.





- 3 Korosta [Määritä] $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- 4** Korosta vaihtoehto $\Delta \nabla$ -painikkeilla.
 [Uusi kansio]: Valitse haluttu kansioiden määrä ja paina **OK**-painiketta.
 [Valmis kansio]: Korosta valmis kansio $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta. Kameran näytössä näkyvät valitun kansion kaksi ensimmäistä valokuvaa ja viimeinen valokuva.
- 5** Valitse korostettu vaihtoehto painamalla **OK**-painiketta.
- 6** Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.





■ Valikosta siirtyminen

Valitse asetus siirtymällä kohtaan [Korttipaikan asetukset] (s. 547) > [K Määr. tallennuskansio]  mukautetussa valikossa .



2

- MENU**-painike \rightarrow -välilehti \rightarrow -välilehti \rightarrow [Korttipaikan asetukset]
 \rightarrow [Määr. tallennuskansio] \rightarrow Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla \triangleright -nuolipainiketta
 \rightarrow Valitse vaihtoehto $\Delta \nabla$ -painikkeilla

2-4 Kuvanlaatu ja koko

Valitse kuvia tallennettaessa käytettävä pakkaussuhde, tiedostomuoto ja koko. LV-erikoisohjauspaneelin tai live-ohjaussäädinten avulla käytettävissä olevat vaihtoehdot voidaan valita valikoista.


2


Kuvatiedosto ja kuvakoon vaihtoehdot

Valitse kuvien tallennuksessa käytettävät kuvanlaatuasetukset. Kun valitset vaihtoehdon, mieti, miten kuvia käytetään: aiotko esimerkiksi käsitellä kuvia tietokoneella vai onko kuva tarkoitus ladata verkkosivulle?


- Asetukseen voidaan siirtyä
 - LV-erikoisohjauspaneelistä
 - live-ohjaussäätimistä (s. 80)
 - valikoista (s. 79)

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa []-vaihtoehto paikalle 1 (1) tai paikalle 2 (2).

- Valitse käytettävä vaihtoehto kullekin kortille, kun [Itsen. kaksoistila ↓] tai [Itsen. kaksoistila ↑] on valittu kohdassa [ Tallennusasetukset] (s. 72).



 kuvanlaatu

2 Valitse vaihtoehto kiertämällä etuvalitsinta.

- Valitse seuraavista vaihtoehtoista. Käytettävissä olevat kuvakoko/pakkausyhdistelmät voidaan valita valikoista. Mukautettu valikko **G** > [-Aseta] (s. 81)

Asetus	Kuvakoko	Pakkaussuhde	Tiedostomuoto
SF	5184 × 3888	SuperFine (1/2.7)	JPG
LF	5184 × 3888	Hieno (1/4)	JPG
LN	5184 × 3888	Normaali (1/8)	JPG
MN	3200 × 2400	Normaali (1/8)	JPG
RAW	5184 × 3888	Häviötön pakkaus	ORF
RAW+JPEG	RAW ja yllä valittu JPEG-vaihtoehto		

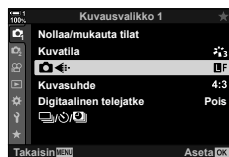
- Kun [Vakio], [Sama kaksoistila ↓□], [Sama kaksoistila ↑□] tai [Automaattikytin] on valittu kohdassa [Korttipaikan asetukset] > [Tallennusasetukset] (s. 547) Mukautettu valikko **H**, valittu vaihtoehto koskee molempia kortteja paikoilla **1** ja **2**.
- Vaihtoehdot 50M F, 25M F, 50M F+RAW ja 25M F+RAW ovat käytettävissä, kun HR-kuva (s. 210) on otettu käyttöön.
- HR-kuvan valitseminen muuttaa valittua kuvanlaatuvalintoa. Tarkista kuvanlaatuasetus ennen kuvaamista.

3 Poistu LV-erikoisohjauspaneelista painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

- Valittu kuvanlaatuvalinto saattaa muuttua, jos muutat kohdassa [Tallennusasetukset] valittua vaihtoehtoa tai vaihdat muistikortin toiseen korttiin, jossa on tilaa. Kuvanlaatua on säädettävä uudelleen erityisesti silloin, kun [Itsen. kaksoistila ↓□] tai [Itsen. kaksoistila ↑□] on valittu.

■ Valikosta siirtyminen

Valitse [<=>] valikossa Kuvausvalikko 1.



MENU-painike → -välilehti → [<=>] → Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla ▷-nuolipainiketta → Valitse vaihtoehto △/▽-painikkeilla

■ Käyttö live-ohjaussäädinten kautta

Korosta [OK/Left Arrow] live-ohjaussäätimissä ja valitse vaihtoehto [Left/Right Arrow]-nuolipainikkeilla.




📷 kuvanlaatu



- Lisätietoja live-ohjaussäädinten näyttämisestä on kohdassa "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).
- Kun [Itsen. kaksoistila ↓] tai [Itsen. kaksoistila ↑] on valittu kohdassa [Korttipaikan asetukset] > [📷 Tallennusasetukset], voit valita muistikorttipaikkaan 1 tallennettujen kuvien kuvanlaadun.







- RAW-kuvat koostuvat käsittelemättömistä kuvatiedoista, joihin asetuksia, kuten valotuksen korjausta ja valkotasapainoa, ei ole vielä käytetty. Tiedot toimivat raakatieloina kuville, joita käsitellään kuvaamisen jälkeen. RAW-kuvatiedostoihin pätevät seuraavat ominaisuudet:
 - niissä on tiedostopääte .orf
 - niitä ei voi katsella muilla kameroilla
 - niitä voidaan katsella tietokoneissa, joissa on digitaalisten valokuvien hallintaohjelmisto Olympus Workspace
 - ne voidaan tallentaa JPEG-muodossa käyttämällä retusointivaihtoehtoa [Muok RAW-data] (s. 284) kameravalikoissa

Käytettävissä olevien vaihtoehtojen valitseminen (Aseta)







Valitse []-valikossa käytettävissä olevat kuvakoon (mitataan pikseleinä) ja pakkauksen (kuvanlaatu) yhdistelmät (s. 78).

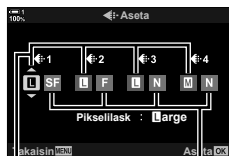
- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Valitse  Mukautettu valikko **G** (-/WB/Väri).



- 3 Korosta [ Aseta]  -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.
 - Kuvakoon ja pakkauksuhteen valintavaihtoehdot tulevat näkyviin.



- 4 Korosta halutun kuvanlaatuasetuksen ([-1]–[-4]) koko (pikseleinä) tai pakkauksuhde  -nuolipainikkeilla ja valitse arvo  -nuolipainikkeilla.




Kuvakoko (pikseleinä)

Pakkauksuhde

- Käytettävissä ovat seuraavat koot ja pakkauksuhteet. Koot kuville [**M**] ja [**S**] voidaan valita valikosta.

Kuvakoko (pikseliä)		Pakkauksuhde	
L (suuri)	5184 × 3888	SF (erittäin korkea)	1/2,7
M (keskitaso)	3200 × 2400	F (korkea)	1/4
S (pieni)	1280 × 960	N (Normaali)	1/8

- 5 Hyväksy uudet arvot painamalla **OK**-painiketta.
 -  Mukautettu valikko **G** tulee näkyviin.
- 6 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.


Arvojen valitseminen koille [M] ja [S] (Pikselilask)

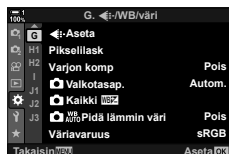
Valitse koko pikseleinä vaihtoehdoista [M] (Middle) ja [S] (Small) [OK] (s. 78).

- Koko pikseleinä vaihtoehdoista [M] ja [S] voidaan valita seuraavista:

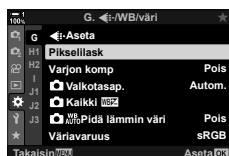
M iddle (keskitaso)	3200×2400, 1920×1440
S mall (pieni)	1280×960, 1024×768

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.




2 Valitse  Mukautettu valikko **G** (←WB/Väri).



3 Korosta [Pikselilask]  -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.



2

4 Korosta [Middle] tai [Small]  -painikkeilla ja paina -painiketta.

- Valinnat tulevat näkyviin.



5 Valitse koko  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Koonvalintaikkuna ([Middle] tai [Small]) tulee näkyviin.

6 Hyväksy uudet arvot painamalla **OK**-painiketta.

-  Mukautettu valikko **G** tulee näkyviin.

7 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

2-5 Etsimen ja näyttöruudun näytöt

Näytön valinta

Kamera vaihtaa näyttöruudun ja etsimen näyttöjen välillä automaattisesti silmäanturin avulla. Näyttöruudun live-näkymänäyttö ja etsin näyttävät tietoja myös kameran asetuksista. Käytettävissä on vaihtoehtoja näytön vaihtamisen hallintaan ja näkyvien tietojen valitsemiseen.

Kuvien rajaaminen näyttöruudussa



Monitori



Aseta silmä etsimeen.



Kuvien rajaaminen etsimessä



Etsin



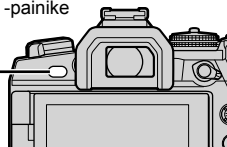
Live-näkymä näyttöruudun kuvausnäytössä



Silmän asettaminen etsimeen käynnistää etsimen. Näyttöruutu sammuu, kun etsin on käytössä.

- **[LV]** -painikkeen painaminen vaihtaa näyttöruudun näytön live-näkymästä erikoisohjauspaneeliin. Silmän asettaminen etsimeen käynnistää etsimen. Näyttöruutu sammuu.

[LV] -painike



Näyttöruutu
(erikoisohjauspaneeli)

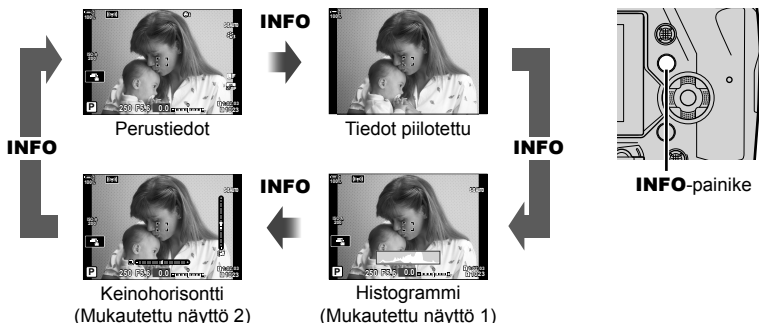


- Näytön vaihto- ja etsimen näyttövaihtoehdot ovat käytettävissä valikoissa.
• **[EVF-automaattikytkin]** (s. 553), **[Etsimen tyyli]** (s. 554)

Näkyvien tietojen valitseminen

Paina **INFO**-painiketta.

- Näkyvät tiedot vaihtuvat aina, kun **INFO**-painiketta painetaan.



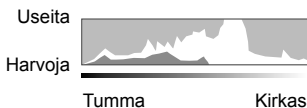
- Voit myös pitää **INFO**-painiketta painettuna ja kääntää etu- tai takavalitsinta ja valita näkyvät tiedot. Näytöstä toiseen siirtyminen on mahdollista molempiin suuntiin.



- Voit valita näkyvät kohteet Mukautetuissa näytöissä 1 ja 2. Voit myös näyttää tiedot GPS- ja muista antureista. Siirry kohtaan Mukautettu valikko > /Info-asetus] (s. 515) > [LV-tiedot] ja valitse live-näkymässä näytettävät kohteet; siirry kohtaan Mukautettu valikko > Info-asetus] (s. 555) ja valitse etsimässä näkyvät kohteet.

■ Histogrammit

Histogrammit kuvaavat kuvan kirkkauden jakautumista. Vaaka-akseli näyttää kirkkauden, pystyakseli pikseleiden määrän. Kuvauksen aikana kirkkauden ylärajan ylittävät pikselit näkyvät punaisina, alarajan alittavat sinisinä ja pistemittauksella mitatut pikselit vihreinä.



Voit valita ylä- ja alarajat. [Histogrammin asetukset] (s. 526)

■ Kirkkaimmat kohdat ja varjot

Kirkkaimmat kohdat ja varjot, jotka määritellään histogramminäytön ylä- ja alarajojen perusteella, näkyvät punaisina ja sinisinä. Voit valita ylä- ja alarajat.

[Histogrammin asetukset] (s. 526)

■ Keinohorisontti

Keinohorisontti näyttää kameran kallistuksen. Pystysuora palkki osoittaa pituuskallistuksen ja vaakasuora keinumiskulman.

- Keinohorisontti on tarkoitettu vain apuvälineeksi.
- Kalibroi keinohorisontti, jos se ei ole enää täysin pysty- tai vaakasuora.

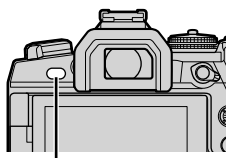
[Tasonsäätö] (s. 559)

Näytön valintavaihtoehdot (EVF-automaattikytkin)

Säädä näyttöruudun ja etsimen näyttöjen välillä vaihtamisen asetuksia.

■ **LV** -painikkeen käyttäminen

- 1 Pidä **LV**-painiketta painettuna.
 - [EVF-automaattikytkin] tulee näkyviin.



LV-painike



- 2 Korosta vaihtoehto käyttämällä Δ ∇ -nuolipainikkeita ja paina **OK**-painiketta.
[Päällä]: Näyttö vaihtuu etsimeen, kun asetat silmän etsimeen ja takaisin näyttöruutuun, kun otat silmän pois. Live-näkymän aikana voit käynnistää tai sammuttaa live-näkymän painamalla **LV**-painiketta.
[Pois]: Vaihda näyttöruudun ja etsimen välillä painamalla **LV**-painiketta.



■ Valikosta siirtyminen

Säädä asetuksia käyttämällä [EVF-automaattikytkin]
* Mukautetussa valikossa **1** (s. 553).

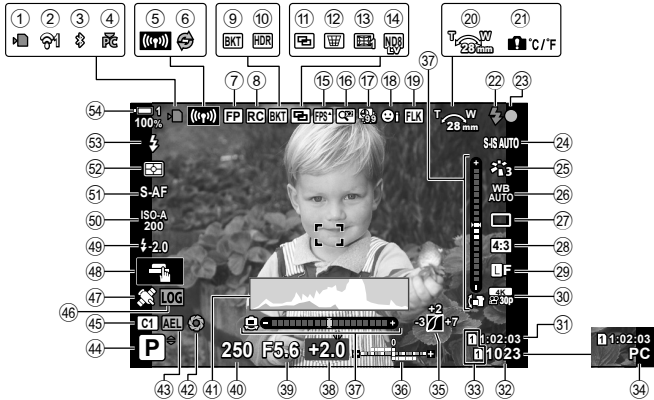






MENU-painike ➔ **W**-välilehti ➔ **LV**-välilehti ➔ [EVF-automaattikytkin] ➔ Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla \triangleright -nuolipainiketta ➔ Valitse vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla


Kuvausnäyttö

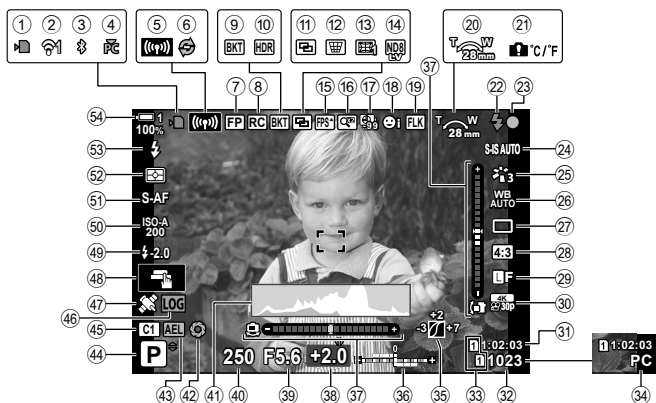
Kameravalikoita voidaan käyttää näyttöruudussa ja etsimessä näkyvien tietojen valitsemiseen  [Info-asetus] (s. 515),  [Info-asetus] (s. 555)

Näyttöruutu (still-valokuvaus)



- | | |
|--|--|
| ① Muistikortin käytön merkivalo.....s. 37 | ⑱ Kasvojen/silmien tunnistuss. 133 |
| ② WLAN-yhteys tilas. 584, 600 | ⑲ Välkkytön valokuvauss. 190 |
| ③ Aktiivinen Bluetooth [®] -yhteyss. 586 | ⑳ Zoomauksen suunta/polttoväli |
| ④ Aktiivinen yhteys tietokoneeseen (Wi-Fi)s. 600 | ㉑ Sisäisen lämpötilan varoituss. 639 |
| ⑤ WLAN-yhteys.....s. 592, 596, 597 | ㉒ Salamavalmiuden merkivalos. 252 (vilkkuu: lataus käynnissä; yhtäjaksoinen: lataus valmis) |
| ⑥ Pro Capture aktiivinens. 168 | ㉓ Tarkennuksen merkivalos. 53 |
| ⑦ Super FP -salama.....s. 252 | ㉔  kuvan vakautuss. 176 |
| ⑧ RC-tila.....s. 252 | ㉕ Kuvatilas. 215 |
| ⑨ Haarakointi.....s. 236 | ㉖  valkotasapainos. 202 |
| ⑩ HDRs. 195 | ㉗ Käyttötila (yksittäinen ruutu/sarjakuvaus/ itselaukaisin/tärinänvaimennus/hiljainen valokuvaus/Pro Capture/HR-kuva)s. 151–170, 210 |
| ⑪ Monivalotus.....s. 246 | ㉘ Kuvasuhde.....s. 233 |
| ⑫ Puolisuunnikkaan kompensatios. 248 | ㉙  kuvanlaatus. 78 |
| ⑬ Kalansilmän korjaus.....s. 250 | ㉚  kuvanlaatu*s. 321 |
| ⑭ Suora harmaasuodinvalokuvauss. 197 | |
| ⑮ Korkea kuvataajuuss. 175 | |
| ⑯ Digitaalinen telejatke.....s. 235 | |
| ⑰ Intervalliajastusvalokuvauss. 172 | |

* Asetukset, joissa on -kuvake (video) on tarkoitettu videokuvaamiseen. Katso ”3 Videoiden kuvaus ja katselu” (s. 293).

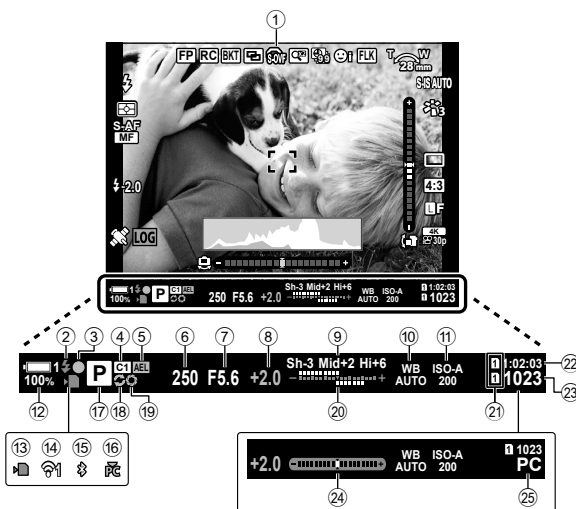


- 31 Käytettävissä oleva kuvausaika..... s. 655
- 32 Jäljellä olevien valotusten määrä..... s. 654
- 33 Korttipaikan asetukset
 Yläosa: tallennustila s. 316
 Alaosa: tallennusasetukset..... s. 72
- 34 Aktiivinen yhteys tietokoneeseen (USB)*
s. 600
- 35 Ylivalon/varjon hallinta.....s. 227
- 36 Yläosa: salaman korjaus.....s. 259
 Alaosa: valotuksen korjaus.....s. 180
- 37 Keinohorisontti.....s. 84
- 38 Valotuksen korjausarvo.....s. 180
- 39 Aukon arvo.....s. 94–102
- 40 Suljinaikas. 94–102
- 41 Histogrammi.....s. 84
- 42 Esikats.s. 464
- 43 Valotuksen lukitus.....s. 188
- 44 Kuvaustilas. 93–110
- 45 Oma tilas. 111
- 46 Lokitila.....s. 571
- 47 GPS-tilas. 570
- 48 Kosketussäätimets. 54
- 49 Salaman korjauss. 259
- 50 ISO-herkkyys.....s. 181
- 51 AF-tilas. 115
- 52 Mittaustila.....s. 186
- 53 Salamatilas. 254
- 54 Akun tila/lokero numero.....s. 44

* Näkyvissä vain, jos []-valikossa on tällä hetkellä valittu uusien kuvien ainoaksi kohteeksi tietokone (s. 622).

• Voit myös näyttää tiedot GPS- ja muista antureista. ”5-2 Kenttäanturin käyttäminen” (s. 570)

Etsin (still-valokuvaus)



- Tämä on oletusnäyttötyyli ([Tyylit 2]). Näyttötyylit voi valita kohdasta Mukautettu valikko > [Etsimen tyylit] (s. 554). Valitse [Tyylit 3] kohdassa [Etsimen tyylit], jos haluat näkyviin samat tiedot, jotka näkyvät näyttöruudussa.

- | | |
|--|---|
| ① OVF (Optinen etsinsimulaatio) *1 ... s. 89 | ⑮ Aktiivinen Bluetooth [®] -yhteyss. 586 |
| ② Salaman valmiuden merkkivalos. 252
(Vilkkuu: salama latautuu; palaa: laatus valmis) | ⑯ Aktiivinen yhteys tietokoneeseen (Wi-Fi)s. 600 |
| ③ Tarkennuksen merkkivalos. 53 | ⑰ Kuvaustila s. 93–110 |
| ④ Mukautettu tila s. 111 | ⑱ Pro Capture aktiivinens. 168 |
| ⑤ Valotuslukkos. 188 | ⑲ Esikats.s. 464 |
| ⑥ Suljinaikas. 94–102 | ⑳ Yläosa: salaman korjaus.....s. 259
Alaosa: valotuksen korjauss. 180 |
| ⑦ Aukkoarvos. 94–102 | ㉑ Korttipaikan asetukset
Yläosa: tallennustilas. 316
Alaosa: tallennusasetukset.....s. 72 |
| ⑧ Valotuksen korjausarvos. 180 | ㉒ Käytettävissä oleva kuvausaikas. 655 |
| ⑨ Ylivalon/varjon hallintas. 227 | ㉓ Jäljellä olevien valotusten määrä.....s. 654 |
| ⑩ valkotasapainos. 202 | ㉔ Keinohorisontti *2s. 556 |
| ⑪ ISO-herkkyyss. 181 | ㉕ Aktiivinen yhteys tietokoneeseen (USB) *3s. 600 |
| ⑫ Akun tila/lokronumeros. 44 | |
| ⑬ Muistikortin käytön merkkivalo.....s. 37 | |
| ⑭ WLAN-yhteyss. 584, 600 | |

*1 Näkyy vain etsimessä. [S-OVF] (s. 89)

*2 Näkyy, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin. [Puolivälitila] (s. 556)

*3 Näkyvissä vain, jos []-valikossa on tällä hetkellä valittu uusien kuvien ainoaksi kohteeksi tietokone (s. 622).

Voit lisätä etsimen näytön dynaamista vaihteluväliä lisäämällä kirkkaimmissa kohdissa ja varjoissa näkyvien yksityiskohtien määrää samalla tavalla kuin optisissa etsimissä. Näin taustavalaistut kohteet ja vastaavat on helpompi nähdä.

- Valotuksen, valkotasapainon, kuvatilän taidesuodinten ja muiden kuvausasetusten vaikutuksia ei voi esikatsella, kun optinen etsinsimulaatio on käytössä.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Valitse **☄** Mukautettu valikko **B1** (Sähköinen etsin).



- 3 Korosta [S-OVF] käyttämällä Δ ∇ -nuolipainikkeita ja paina \triangleright -painiketta.



- 4 Korosta vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla.

[Pois]: Valotuksen ja muiden asetusten vaikutukset näkyvät etsimen näytössä. Valitse tämä vaihtoehto, jos haluat esikatsella asetusten vaikutuksia valokuvaamisen aikana.

[Päällä]: Dynaaminen vaihteluväli kasvaa. Valotuksen, valkotasapainon ja muiden kuvausasetusten vaikutukset eivät näy näytössä.

- 5 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla **OK**-painiketta.
 - **☄** Mukautettu valikko **B1** tulee näkyviin.
- 6 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.






- Tämä vaihtoehto voidaan määrittää kamerasäätimelle valitsemalla **[☑]** Painikkeen toiminto] kohdassa **☄** Mukautettu valikko **B1**. Voit sen jälkeen ottaa optisen etsinsimulaation käyttöön tai pois käytöstä yhdellä painikkeen painalluksella. **[☑]** **☄** Mukautettu valikko **B1** **[☑]** Painikkeen toiminto] (s. 463)

2-6 Kuvausnäky

Kuvat näkyvät heti kuvauksen jälkeen. Tämä antaa sinulle mahdollisuuden arvioida kuva nopeasti. Voit valita, miten kauan kuvat näkyvät tai ottaa kuvausnäky pois käytöstä kokonaan.

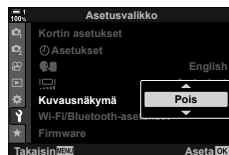
Poistu kuvausnäkyästä ja jatka kuvaamista milloin tahansa painamalla laukaisinpainike puoliväliin. Tämän kohteen oletuksena on [Pois].


0,3–20 s	Valitse, miten kauan kuvat näkyvät.
Pois päältä	Kuvausnäky ei ole käytössä. Kamera näyttää näkyä objektiivista kuvaamisen jälkeen.
Autom. 	Siirry toistoon kuvaamisen jälkeen. Voit poistaa kuvia ja suorittaa muita toistotoimia.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [Kuvausnäky] -asetusvalikossa ja paina -nuolipainiketta.



- 3 Korosta vaihtoehto  -painikkeilla.



- 4 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla **OK**-painiketta.
 - -asetusvalikko tulee näkyviin.
- 5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

2-7 Oletusasetusten palauttaminen (nollaus)

Nollaa kamera tehdasasetusten mukaiseksi. Voit nollata lähes kaikki asetukset tai vain ne, jotka liittyvät suoraan kuvaamiseen.

Täysi	Nollaa kaikki asetukset muutamaa poikkeusta, kuten aikaa ja kieltä, lukuun ottamatta.
Perus	Nollaa vain valokuvaukseen liittyvät asetukset.

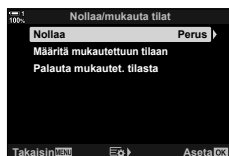
- Katso tietoja nollattavista asetuksista kohdasta "7-4 Oletusasetukset" (s. 640).

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [Nollaa/mukauta tilat] kohdassa
🔍 Kuvausvalikko 1 ja paina ▷-nuolipainiketta.

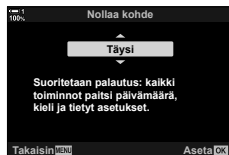


2

- 3 Korosta [Nollaa] △ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.



- 4 Korosta vaihtoehto △ ▽-painikkeilla.



- 5 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla **OK**-painiketta.
 - [Nollaa/mukauta tilat] -valikko tulee näkyviin.
- 6 Paina **OK**-painiketta [Nollaa/mukauta tilat] -valikossa.
 - [Nollaa]-valikko tulee näkyviin.
- 7 Korosta [Kyllä] △ ▽-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Asetukset nollataan.




- Asetukset voidaan tallentaa tietokoneeseen Olympus Workspacen avulla. Saat lisätietoja OLYMPUS-verkkosivulta osoitteesta <https://support.olympus-imaging.com/owdownload/>

2-8 Kuvaustilan valitseminen

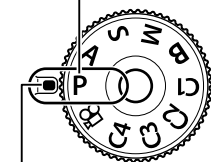
Valitse tarkoituksiperäsi mukainen kuvaustila. Kuvaustila valitaan toimintatilan valitsimella. Tallenna ja palauta kuvausasetuksia tarpeen mukaan valitsemalla mukautettu tila.

■ Kuvaustilat

Saat lisätietoja alla luetelluilta sivuilta.

P	Ohjelma AE (s. 94)
A	Aukon ensisijaisuus AE (s. 96)
S	Sulkimen ensisijaisuus AE (s. 98)
M	Manuaalinen valotus (s. 101)
B	Bulb/aika (s. 104)
	Live-yhdistelmä (s. 108)
	Video (s. 294)
C1–C4	Mukautettu (s. 111)

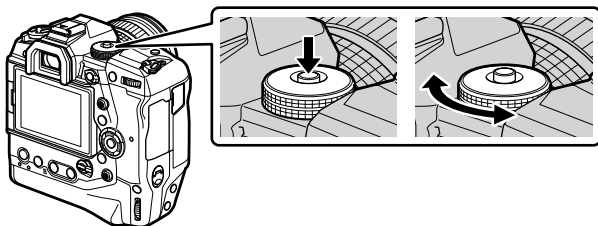
Valittu tila



Sisällysluettelo

■ Kuvaustilan valitseminen

- 1 Vapauta toimintatilan valitsin painamalla valitsimen lukitsinta.
 - Toimintatilan valitsin lukkiutuu, kun valitsimen lukkoa painetaan. Lukitse tai vapauta toimintatilan valitsin painamalla lukitsinta.



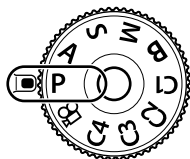
- 2 Valitse toimintatila kääntämällä toimintatilan valitsinta.
- 3 Lukitse toimintatilan valitsin painamalla valitsimen lukitsinta.

Kamera valitsee aukon ja suljinajan

(P: ohjelma AE)

Kamera valitsee optimaalisen suljinajan ja aukon kohteen kirkkauden mukaan.

1 Käännä toimintatilan valitsin kohtaan P.



2 Tarkenna ja tarkista näyttö.

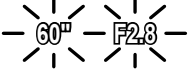
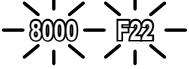
- Kameran valitsema suljinaika ja aukko tulevat näkyviin.

3 Ota kuvia.



Kohde on liian tumma tai liian kirkas

Jos kamera ei pysty saavuttamaan optimaalista valotusta, suljinajan ja aukon näytöt vilkkuvat kuvatulla tavalla.

Näyttö	Ongelma/ratkaisu
Suuri aukko (pieni f-numero)/pitkä suljinaika 	Kohde on liian tumma. <ul style="list-style-type: none">• Käytä salamaa.
Pieni aukko (suuri f-numero)/lyhyt suljinaika 	Kohde on liian kirkas. <ul style="list-style-type: none">• Kameran mittausjärjestelmän raja on ylitetty. Vähennä kameraan kohdistuvan valon määrää käyttämällä kolmannen osapuolen ND- eli harmaasuodinta.• [♥] (hiljainen) -tilassa on käytettävissä jopa 1/32 000 sekunnin pituiset suljinajat. 🔊 2-10 Käyttötila (📷/🔊/🔊) (s. 151)



- Jos automaattinen ISO-herkkyyssohjaus ei ole käytössä, valitse arvo valitsemalla [📷 ISO].
🔊 ISO-herkkyuden säätäminen (📷 ISO) (s. 181)
- Näytön vilkkuessa näkyvä aukon arvo vaihtelee objektiivin ja polttovälin mukaan.

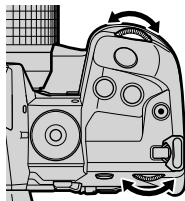
Asetusten säätäminen P-tilassa






Säädä seuraavia asetuksia käyttämällä etu- ja takavalitsimia.

Etuvälitsin: Valituksen korjaus (s. 180)

Takavälitsin: Ohjelmanmuutos

- Valituksen korjausta voidaan säätää myös -painikkeella. Pidä -painike painettuna ja kierrä etu- tai takavälitsintä.



- Voit valita etu- ja takavälitsinten toiminnot.   Mukautettava valikko   Valitsintoiminto) (s. 473)
- Voit vaihtaa etu- ja takavälitsimien tehtäviä **Fn**-vivun avulla. Vivulle voi määrittää myös muita rooleja.   Mukautettu valikko   Fn-vivun toiminto) (s. 475)

Ohjelmanmuutos

Voit valita kameran automaattisesti valitsemista aukko- ja suljinaiikayhdistelmistä sopivan muuttamatta valotusta.


Tätä kutsutaan ohjelmanmuutokseksi.

- Käännä takavälitsintä, kunnes kamera näyttää halutun aukon ja suljinajan yhdistelmän.
- Näytön kuvatilän ilmaisin vaihtuu **P**:stä **Ps**:ään, kun ohjelmanmuutos on käytössä. Päätä ohjelmanmuutos kääntämällä takavälitsintä vastakkaiseen suuntaan, kunnes **Ps** katoaa näytöstä.



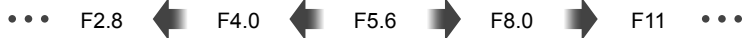
Ohjelmanmuutos



- Voit valita, heijastaako näyttö valituksen korjauksen vaikutuksia vai säilyttääkö se jatkuvan kirkkaiden katselun helpottamiseksi. Valotusasetusten vaikutukset näkyvät näytössä oletusarvoisesti.  [Hämärä rajaus] (s. 200)

Tässä tilassa voit valita aukon (*f*-numero), jonka mukaan kamera asettaa automaattisesti suljinajan optimaaliseen valotukseen kohteen kirkkauden mukaan. Pienemmät aukon arvot (suuremmat aukot) vähentävät tarkennusalueen syvyyttä (syväterävyys) ja sumentavat taustaa. Suuremmat aukon arvot (pienemmät aukot) lisäävät tarkennusalueen syvyyttä kohteen edessä ja takana.

Pienemmät aukon arvot...

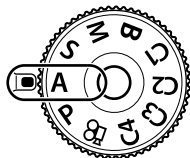


...vähentävät syväterävyyttä ja lisäävät sumeutta.

Suuremmat aukon arvot...

...lisäävät syväterävyyttä.

1 Käännä toimintatilan valitsin kohtaan **A**.



2

2 Valitse aukko.

- Kun käytössä ovat oletusasetukset, aukko valitaan kääntämällä takavalitsinta.
- Kameran automaattisesti valitsema suljinaika ilmestyy näyttöön.

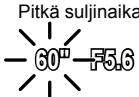
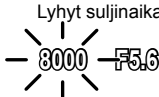




3 Ota kuvia.






Aukkoarvo

Kohde on liian tumma tai liian kirkas

Jos kamera ei pysty saavuttamaan optimaalista valotusta, suljinajan näyttö vilkkuu kuvatulla tavalla.

Näyttö	Ongelma/ratkaisu
<p>Pitkä suljinaika</p> 	<p>Alivalotus.</p> <ul style="list-style-type: none">Valitse alhaisempi aukon arvo.
<p>Lyhyt suljinaika</p> 	<p>Ylivalotus.</p> <ul style="list-style-type: none">Valitse suurempi aukon arvo.Jos kohde on edelleen ylivalottunut suuremmalla arvolla, kamerasmittausjärjestelmän raja on ylitetty. Vähennä kameraan kohdistuvan valon määrää käyttämällä kolmannen osapuolen harmaasuodinta.[♥] (hiljainen) -tilassa on käytettävissä jopa 1/32 000 sekunnin pituiset suljinajat. <p> 2-10 Käyttötila (  ) (s. 151)</p>



- Jos automaattinen ISO-herkkyysohjaus ei ole käytössä, valitse arvo kohdassa  ISO.  ISO-herkkyuden säätäminen ( ISO) (s. 181)

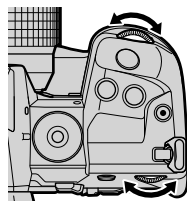
Asetusten säätäminen tilassa A











Säädä seuraavia asetuksia käyttämällä etu- ja takavalitsimia.

Etuvalitsin: Valotuksen korjaus (s. 180)

Takavalitsin: Aukko

- Valotuksen korjausta voidaan säätää myös -painikkeella. Pidä -painike painettuna ja kierrä etu- tai takavalitsinta.



- Voit valita etu- ja takavalitsinten toiminnot.   Mukautettava valikko **B1** [ Valitsintoiminto] (s. 473)
- Voit vaihtaa etu- ja takavalitsimien tehtäviä **Fn**-vivun avulla. Vivulle voi määrittää myös muita rooleja.   Mukautettu valikko **B1** [ Fn-vivun toiminto] (s. 475)
- Voit valita, heijastaako näyttö valotusasetusten vaikutuksia vai säilyttääkö se jatkuvan kirkkauden katselun helpottamiseksi. Valotusasetusten vaikutukset näkyvät näytössä oletusarvoisesti.  [Hämärä raja] (s. 200)
- Voit pysäyttää aukon valittuun arvoon ja esikatsella sen vaikutuksia.   Mukautettu valikko **B1** [ Painikkeen toiminto] (s. 464)

Suljinajan valitseminen

(S: Suljinajan esivalinta AE)

Tässä tilassa voit valita suljinajan, jonka mukaan kamera asettaa automaattisesti aukon optimaaliseen valotukseen kohteen kirkkauden mukaan. Lyhyemmät suljinajat näyttävät pysäyttävän nopeasti liikkuvien kohteiden liikkeen. Pidemmät suljinajat sumentavat liikkuvia kohteita ja antavat niille liikkeen tuntua, mikä lisää dynaamisuuden tunnetta.

Pitkät suljinajat...

60" ← █ █ █ █ 15 ← █ 30 ← █ 60 → █

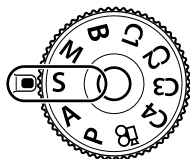
...tuottavat dynaamisia kuvia, joissa on liikkeen tuntua.

Lyhyet suljinajat...

125 → █ 250 █ █ █ █ 8000

...pysäyttävät nopeasti liikkuvien kohteiden liikkeen.

1 Käännä toimintatilan valitsin kohtaan **S**.



2

2 Valitse suljinaika.

- Kun käytössä ovat oletusasetukset, suljinaika valitaan kääntämällä takavalitsinta.
- Suljinajan arvo voi olla 1/8000–60 s.
- [♥] (hiljainen) -tilassa on käytettävissä jopa 1/32 000 sekunnin pituiset suljinajat.
[Hiljainen [♥]] (s. 163)
- Kameran automaattisesti valitsema aukko ilmestyy näyttöön.

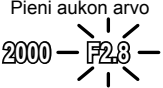










Suljinaika

3 Ota kuvia.

Kohde on liian tumma tai liian kirkas

Jos kamera ei pysty saavuttamaan optimaalista valotusta, aukon näyttö vilkkuu kuvatulla tavalla.

Näyttö	Ongelma/ratkaisu
<p>Pieni aukon arvo</p>  <p>2000 — F2.8</p>	<p>Alivalotus.</p> <ul style="list-style-type: none">Valitse pidempi suljinaika.
<p>Suuri aukon arvo</p>  <p>125 — F22</p>	<p>Ylivalotus.</p> <ul style="list-style-type: none">Valitse lyhyempi suljinaika.Jos kohde on edelleen ylivalottunut lyhyemmällä suljinajalla, kameran mittausjärjestelmän raja on ylitetty. Vähennä kameraan kohdistuvan valon määrää käyttämällä kolmannen osapuolen harmaasuodinta.[♥] (hiljainen) -tilassa on käytettävissä jopa 1/32 000 sekunnin pituiset suljinajat.  2-10 Käyttötila (, , ) (s. 151)



- Jos automaattinen ISO-herkkyysohjaus ei ole käytössä, valitse arvo kohdassa [ ISO].
 ISO-herkkyuden säätäminen ( ISO) (s. 181)
- Näytön vilkkuessa näkyvä aukon arvo vaihtelee objektiivin ja polttovälin mukaan.

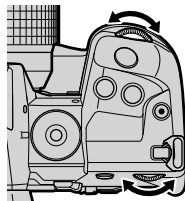
Asetusten säätäminen S-tilassa











Säädä seuraavia asetuksia käyttämällä etu- ja takavalitsimia.

Etuvalitsin: Valotuksen korjaus (s. 180)

Takavalitsin: Suljinaika

- Valotuksen korjausta voidaan säätää myös -painikkeella. Pidä -painike painettuna ja kierrä etu- tai takavalitsinta.



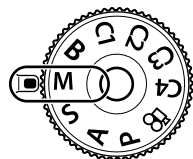
- Voit valita etu- ja takavalitsinten toiminnot.   Mukautettava valikko **B1** [ Valitsintoiminto] (s. 473)
- Voit vaihtaa etu- ja takavalitsimien tehtäviä **Fn**-vivun avulla. Vivulle voi määrittää myös muita rooleja.   Mukautettu valikko **B1** [ Fn-vivun toiminto] (s. 475)
- Voit valita, heijastaako näyttö valotusasetusten vaikutuksia vai säilyttääkö se jatkuvan kirkkauden katselun helpottamiseksi. Valotusasetusten vaikutukset näkyvät näytössä oletusarvoisesti.  [Hämärä raja] (s. 200)
- Käytä suoraa ND-suodinta saavuttaaksesi lyhyen suljinajan kirkkaasti valaistuissa tiloissa, joissa pitkät suljinajat eivät muuten ole käytettävissä.  [Suora ND-kuvaus] (s. 197)
- Valitusta suljinajasta riippuen näytössä saattaa näkyä juovia, mikä johtuu loisteputkien tai LED-valonlähteiden välkyksestä. Kamera voidaan määrittää vähentämään välkyksen vaikutuksia live-näkyvän aikana tai silloin, kun kuvia otetaan.  [Välkyksen vähennys] (s. 190), [ välkyksen skann.] (s. 193)

Aukon ja suljinajan valinta

(M: manuaalivalotus)

Tässä tilassa voit valita sekä aukon että suljinajan. Voit säätää asetuksia tavoitteidesi mukaan esimerkiksi yhdistämällä lyhyet suljinajat pienten aukkojen kanssa (suuri f-numero) syväterävyyden lisäämiseksi.

- 1 Kierrä toimintatilan valitsin kohtaan **M**.



- 2 Säädä aukkoa ja suljinaikaa.

- Kun käytössä ovat oletusasetukset, aukko valitaan etuvalitsimella ja suljinaika takavalitsimella.
- Valitse suljinajat väliä 1/8000–60 s.
- [♥] (hiljainen) -tilassa on käytettävissä jopa 1/32 000 sekunnin pituiset suljinajat.
🔊 2-10 Käyttötila (📷/🔊/🔊) (s. 151)
- Näytössä näkyy valitulla aukolla ja suljinajalla tuotetun valotuksen ja kameran mittaaman optimaalisen valotuksen ero. Näyttö välähtää, jos ero on yli ± 3 EV.
- Kun [AUTOM.] on valittu [📷 ISO]-arvolle, ISO-herkkyyttä säädetään automaattisesti optimaaliseen valotukseen valituilla valotusasetuksilla. [📷 ISO]-arvon oletuksena on [Autom.]. 🔊 ISO-herkkyyden säätäminen (📷 ISO) (s. 181)





Ihanteellisen valotuksen erotus

- 3 Ota kuvia.

Kohde on liian tumma tai liian kirkas

Jos kamera ei pysty saavuttamaan optimaalista valotusta, kun [📷] ISO -asetukseksi on valittu [AUTO], ISO-herkkyyden näyttö vilkkuu kuvatulla tavalla.

Näyttö	Ongelma/ratkaisu
	Ylivalotus. <ul style="list-style-type: none">• Valitse suurempi aukon arvo tai lyhyempi suljinaika.
	Alivalotus. <ul style="list-style-type: none">• Valitse pienempi aukon arvo tai lyhyempi suljinaika.• Jos varoitus ei poistu näytöstä, valitse suurempi arvo kohdasta [📷] ISO-auto -aset.] > [Yläraja].



- Valitusta suljinajasta riippuen näytössä saattaa näkyä juovia, mikä johtuu loisteputkien tai LED-valonlähteiden välkynnästä. Kamera voidaan määrittää vähentämään välkynnän vaikutuksia live-näkymän aikana tai silloin, kun kuvia otetaan. [👉] [Välkynnän vähennys] (s. 190), [📷]-välkynnän skann.] (s. 193)
- Voit valita, heijastaako näyttö valotusasetusten vaikutuksia vai säilyttääkö se jatkuvan kirkkauden katselun helpottamiseksi. Oletusasetuksilla näyttö säilyttää jatkuvan kirkkauden katselun helpottamiseksi. [👉] [Hämärä raja] (s. 200)

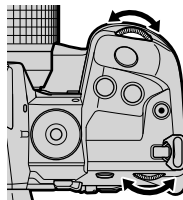
2

Asetusten säätäminen M-tilassa

Säädä seuraavia asetuksia käyttämällä etu- ja takavalitsimia.

Etuvalitsin: Aukko

Takavalitsin: Suljinaika



- Voit valita etu- ja takavalitsinten toiminnot. [👉] ⚙️ Mukautettava valikko **B1** [📷] Valitsintoiminto] (s. 473)
- Voit vaihtaa etu- ja takavalitsimien tehtäviä **Fn**-vivun avulla. Vivulle voi määrittää myös muita rooleja. [👉] ⚙️ Mukautettu valikko **B1** [📷] Fn-vivun toiminto] (s. 475)

Valotuksen korjauksen käyttö M-tilassa

M-tilassa valotuksen korjaus on käytettävissä, kun [AUTO] on valittu kohdassa [📷 ISO]. Koska valotuksen korjaus tehdään säätämällä ISO-herkkyyttä, se ei vaikuta aukkoon tai suljinaikaan. 🖱️ [📷 ISO] (s. 181), [📷 ISO-auto -aset.] (s. 183)

- Valotuksen korjausta voidaan säätää 📷-painikkeella. Pidä 📷-painike painettuna ja kierrä etu- tai takavalitsinta.
- Valotuksen korjaus lisätään näytöllä näkyvään valotuksen eroon.



Valotuksen
korjaus

Valotuksen korjaus ja
valotuksen ero

Valitse tämä tila, jos haluat jättää sulkimen auki pidempää valotusaikaa varten. Voit esikatsella kuvaa live-näkymässä ja päättää valotuksen, kun halutut tulokset on saavutettu. Käytä silloin, kun tarvitaan pitkiä valotusaikoja, esimerkiksi yökuvauksen tai ilotulituksen kuvaamiseen.

Bulb- ja Live Bulb -kuvaus

Suljin pysyy auki niin kauan kuin laukaisinpainiketta painetaan. Valotus päättyy, kun painike vapautetaan.

- Kameraan pääsevän valon määrä lisääntyy, mitä pidempään suljin on auki.
- Kun live bulb -valokuvaus on valittu, voit valita, miten usein kamera päivittää live-näkymän valotuksen aikana.

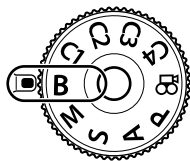
Aika- ja Live aika -kuvaus

Valotus alkaa, kun laukaisin painetaan pohjaan. Lopeta valotus painamalla laukaisin toisen kerran pohjaan.

- Kameraan pääsevän valon määrä lisääntyy, mitä pidempään suljin on auki.
- Kun live aika -valokuvaus on valittu, voit valita, miten usein kamera päivittää live-näkymän valotuksen aikana.

2

1 Kierrä toimintatilan valitsin kohtaan **B**.



2 Valitse bulb- tai aikavalokuvaus.

- Kun käytössä ovat oletusasetukset, valinta tehdään takavalitsimella.



Bulb- tai aikakuvaus

3 Paina **MENU**-painiketta.

- Sinua kehoitetaan valitsemaan aikaväli, jolla esikatselua päivitetään.

4 Korosta aikaväli käyttämällä Δ ∇ -nuolipainikkeita.

- Poista esikatselu käytöstä valitsemalla [Pois].



5 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla **OK**-painiketta.

- Valikot tulevat näkyviin.

6 Poistu valikoista painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

- Jos valitaan muu vaihtoehto kuin [Pois], [Live bulb] tai [Live aika] tulevat näkyviin näyttöön.

7 Säädä aukkoa.

- Kun käytössä ovat oletusasetukset, aukkoa voi säätää etuvalitsimella.



Aukko

8 Ota kuvia.

- Pidä laukaisinpainike painettuna bulb- ja live bulb -tiloissa. Valotus päättyy, kun laukaisinpainike vapautetaan.
- Paina laukaisinpainike aika- ja live aika -tiloissa kokonaan pohjaan kerran, kun haluat aloittaa valotuksen ja toisen kerran, kun haluat päättää sen.
- Valotus päättyy automaattisesti, kun valittu aika kohteelle [Bulb/aika-ajastin] on saavutettu. Oletus on [8 min]. Aikaa voidaan muuttaa. [Bulb/aika-ajastin] (s. 533)
- [Kohinanvaim.] otetaan käyttöön kuvaamisen jälkeen. Näytössä näkyy prosessin jäljellä oleva aika. Voit valita olosuhteet, joissa kohinanvaimennusta käytetään (s. 533).

- Voit päivittää esikatsetelun live-aikakuvausten aikana painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.
- Jotkin rajoitukset koskevat käytettävissä olevia ISO-herkkyyasetuksia.
- Bulb-valokuvausta käytetään live bulb -valokuvauksen sijaan, kun monivalotus, puolisuunnikkaan kompensatio tai kalansilmän korjaus on käytössä.
- Aikavalokuvausta käytetään live aika -valokuvauksen sijaan, kun monivalotus, puolisuunnikkaan kompensatio tai kalansilmän korjaus on käytössä.
- Jotkut toiminnot ovat rajattuja kuvauksen aikana, mukaan lukien seuraavat:
 - sarjakuvauus, itselaukaisin, intervalliajastinkuvauus, AE- ja salamahaarukointi ja monivalotus: rajoitukset ovat käytössä myös live bulb- ja live aika -kuvauksen aikana.
- [📷 Kuvanvakaaja] (s. 176) kytkeytyy automaattisesti pois käytöstä.
- Kameran asetusten, lämpötilan ja tilanteen mukaan saatat huomata näyttöruudussa kohinaa tai kirkkaita pisteitä. Nämä saattavat joskus näkyä kuvissa silloinkin, kun [Kohinanvaim.] (s. 533) on käytössä.



- Näytön kirkkautta voi säätää bulb/aika-kuvauksen aikana. Kun käytössä ovat oletusasetukset, näyttö on normaalia tummempi. [🔍 Bulb/aika-näyttö] (s. 534)
- Bulb/aikavalokuvauksen aikana kohteen kirkkautta näytössä parannetaan katselun helpottamiseksi, kun valaistus on heikko. Asetuksia voi säätää esimerkiksi priorisoimalla kuvanlaadun tai näyttötaajuuden. [🔍 Hämärä rajaus] (s. 200)


2

🔍 Kohina

Mitä pidempi valotusaika on, sitä enemmän kuva-artefakteja ("kohina") näkyy näytössä. Kuva-anturin kasvava lämpötila ja sen sisäinen virtapiiri muuttavat ne lämmönlähteiksi, jotka tuottavat virtoja anturin sellaisilla alueilla, jotka eivät muuten altistu valolle. Tästä ilmiöstä tulee näkyvämpi, jos lisäät ISO-herkkyyttä tai valotusaikoja silloin, kun kuvaat hyvin lämpimissä ympäristöissä. Kameran pitkän valotusajan kohinanvaimennus auttaa vähentämään tämän tyyppistä kohinaa. [🔍 Kohinanvaim.] (s. 533)

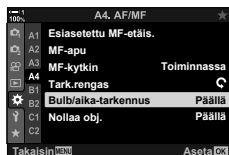
Tarkennuksen säätäminen valotusaikojen aikana (Bulb/aika-tarkennus)


Voit säätää tarkennusta manuaalisesti, kun kuvaat **B** (bulb) -tilassa. Manuaalisen tarkennuksen ansiosta voit epätarkentaa valotuksen aikana tai tarkentaa valotuksen lopussa.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Valitse  Mukautettu valikko **A4** (AF/MF).



- 3 Korosta [Bulb/aika-tarkennus] Δ ∇ -nuolipainikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.



- 4 Korosta vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla.
[Pois]: Tarkennusta ei voi säätää manuaalisesti valotuksen aikana.
[Päällä]: Tarkennusta voi säätää manuaalisesti valotuksen aikana.
- 5 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla **OK**-painiketta.
 -  Mukautettu valikko **A4** tulee näkyviin.
- 6 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.
 - Voit myös poistua valikoista painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.

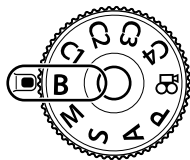
2

Vaalentava-sekoitus

(B: Live-yhdistelmävalokuvaus)

Jätä suljin auki pitkää valotusaikaa varten. Voit kuvata ilotulitusten tai tähtien jättämät valojäljet ilman, että ne muuttavat taustan valotusta. Kamera yhdistää useita kuvia ja tallentaa ne yhdeksi kuvaksi.

1 Kierrä toimintatilan valitsin kohtaan **B**.



2 Valitse [LIVE-YHD.].

- Kun käytössä ovat oletusasetukset, valinta tehdään takavalitsimella.

2

3 Paina **MENU**-painiketta.

- [Yhdistelmäkuvausasetukset]-valikko tulee näkyviin.



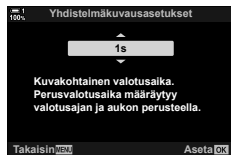
Live-yhdistelmävalokuvaus

4 Korosta valotusaika Δ ∇ -nuolipainikkeilla.

- Valitse valotusaika väliltä 1/2–60 s.

5 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla **OK**-painiketta.

- Valikot tulevat näkyviin.



6 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

- Voit myös poistua valikoista painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.

7 Saata kamera kuvausvalmiiksi painamalla laukaisinpainike kokonaan pohjaan.

- Kamera on kuvausvalmis, kun [Valmis yhdistelmäkuvaukseen] tulee näkyviin.
- Säädä aukkoa etuvalitsimella. Valotuspalkki näyttää valituilla asetuksilla tuotetun valotuksen ja kamerasmittaaman optimaalisen valotuksen eron.



8 Aloita kuvaus painamalla laukaisinta.

- Live-yhdistelmävalokuvaus alkaa. Näyttö päivitetään jokaisen valotuksen jälkeen.

9 Lopeta kuvaaminen painamalla laukaisinta uudelleen.

- Live-yhdistelmäkuvausta voi jatkaa jopa kolme tuntia. Käytettävissä oleva enimmäistallennusaika vaihtelee akun varaustason ja kuvausolosuhteiden mukaan.



- Jotkin rajoitukset koskevat käytettävissä olevia ISO-herkkyyasetuksia.
- Jotkut toiminnot ovat rajattuja kuvauksen aikana, mukaan lukien seuraavat: sarjakuvaus, itselaukaisin, intervalliajastinkuvaus, HDR-kuvaus, AE-haarukointi, salamahaarukointi, tarkkuushaarukointi, HR-kuva, monivalotus, puolisuunnikkaan kompensointi, live-harmaasuodin ja kalansilmän korjaus.
- [📷 Kuvanvakaaja] (s. 176) kytkeytyy automaattisesti pois käytöstä.

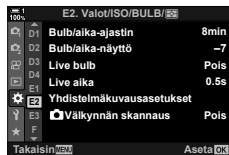





- Näytön kirkkautta voi säätää live-yhdistelmä kuvauksen aikana. Kun käytössä ovat oletusasetukset, näyttö on normaalia tummempi. [🔆 Bulb/aika-näyttö] (s. 534)

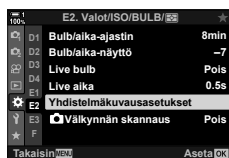
Suljinajan valitseminen (Yhdistelmäkuvausasetukset)



Kunkin live-yhdistelmäkuvauksen aikana tehdyn valituksen valotusaika on valittavissa etukäteen valikoista.

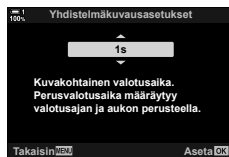
- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Valitse  Mukautettu valikko **E2** (Exp/ISO/BULB/).




- 3 Korosta [Yhdistelmäkuvausasetukset]  -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.



- 4 Korosta vaihtoehto  -painikkeilla.
 - Valitse valotusaika väliltä 1/2–60 s.



- 5 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla **OK**-painiketta.
 -  Mukautettu valikko **E2** tulee näkyviin.
- 6 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

Mukautettujen asetusten tallentaminen tilavalitsimeen (Mukautetut tilat C1/C2/C3/C4)

Usein käytetyt asetukset ja kuvaustilat voi tallentaa omina tiloina ja palauttaa tarpeen mukaan kiertämällä tilavalitsinta. Tallennetut valikkoasetukset voi myös palauttaa suoraan.

- Tallenna asetukset paikoille **C1–C4**
- Jos käytössä ovat oletusasetukset, mukautetut tilat vastaavat tilaa **P**.

Asetusten tallentaminen (Määrittäminen Mukautettuun tilaan)

1 Kierrä tilavalitsinta tilaan **P**, **A**, **S**, **M** tai **B** ja säädä asetuksia halutulla tavalla.

- Katso tietoja tallennettavista asetuksista valikkoluettelosta (s. 640).

2 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

3 Korosta [Nollaa/mukauta tilat] kohdassa

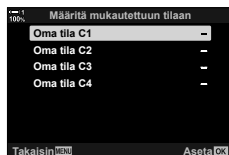
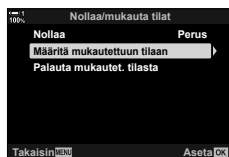
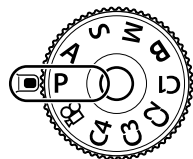
- Kuvausvalikko 1 ja paina **▷**-nuolipainiketta.
- [Nollaa/mukauta tilat] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.

4 Korosta [Määritä mukautettuun tilaan] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.

- [Määritä mukautettuun tilaan] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.

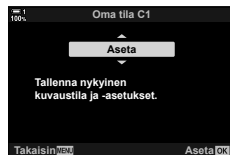
5 Korosta haluamasi mukautettu tila (**C1**, **C2**, **C3** tai **C4**) **△ ▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.

- Valitun mukautetun tilan valikko tulee näkyviin.



2

- 6** Korosta [Aseta] Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- [Määritä mukautettuun tilaan] -valikko tulee uudelleen näkyviin.
 - Olemassa olevat asetukset korvataan.
 - Palauta oletusasetukset valitulle mukautetulle tilalle korostamalla [Nollaa] ja painamalla **OK**-painiketta.

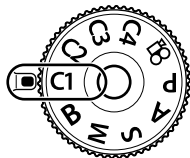


- 7** Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

Mukautettujen tilojen käyttäminen (C1/C2/C3/C4)

Palauta kaikki tallennetut asetukset, mukaan lukien kuvaustila, seuraavalla tavalla:

- 1** Kierrä tilavalitsin haluttuun mukautettuun tilaan (**C1**, **C2**, **C3** tai **C4**).
- Kamera asetetaan valitun tilan asetuksiin.

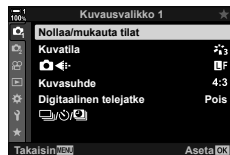


- Jos säädät asetuksia palauttamisen jälkeen, se ei vaikuta tallennettuihin asetuksiin. Tallennetut asetukset palautetaan, kun valitset seuraavaksi mukautetun tilan tilavalitsimella.

■ Tallennettujen asetusten palauttaminen

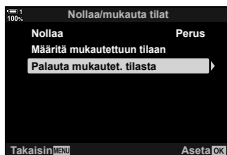
Tiloissa **P**, **A**, **S**, **M** ja **B** voit palauttaa tallennetut asetukset, mutta et kuvaustilaa. Kuvaustilana säilyy se, joka on valittu tilavalitsimella.

- 1** Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2** Korosta [Nollaa/mukauta tilat] kohdassa Kuvausvalikko 1 ja paina \triangleright -nuolipainiketta.
- [Nollaa/mukauta tilat] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.

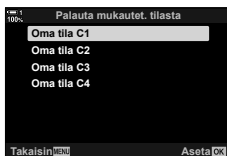


- 3 Korosta [Palauta mukautet. tilasta] Δ ∇ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.

- [Palauta mukautet. tilasta] -valikko tulee uudelleen näkyviin.

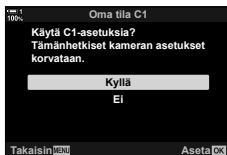


- 4 Korosta haluamasi mukautettu tila Δ ∇ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.



- 5 Korosta [Kyllä] Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- \square Kuvausvalikko 1 tulee näkyviin.



- 6 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

■ Fn-painikkeen käyttäminen

[Palauta mukautet. tilasta] voidaan määrittää kameran säätimeen. Valitun mukautetun tilan asetukset voi palauttaa painikkeen painalluksella. Myös valittu kuvaustila palautetaan. Paina säädintä ja ota mukautettu tila käyttöön tai pois käytöstä. \square \square Mukautettu valikko **B1** \square Painikkeen toiminto] (s. 463)

2-9 Tarkennus



Tarkennusta on mahdollista säätää automaattisesti (automaattitarkennus) tai manuaalisesti (manuaalitarkennus).


Automaattitarkennus sisältää vaihtoehtoja valittujen pisteiden tarkennukseen tai liikkuvan kohteen hakutarkennukseen. Erityisesti liikkuvien kohteiden tapauksissa voit kuvata laajemman valikoiman erilaisia kohteita säätämällä asetuksia kohteen tyyppin tai kuvausolosuhteiden mukaan. Tässä osiossa käydään läpi automaattitarkennuskuvaaminen sekä se, miten voit yhdistellä asetuksia niin, että saat kaiken irti automaattitarkennuksesta.

Valitse tarkennustila automaatti- tai manuaalitarkennukselle.

Automaattitarkennus (AF): Kamera tarkentaa automaattisesti. Valitse seuraavista: kerta-AF (s. 115), jossa kamera tarkentaa vain kerran, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin, tai jatkuva AF (s. 115), jossa kamera säätää tarkennusta jatkuvasti, kun laukaisinpainike on painettuna. Saatavilla on myös haarukointi-AF (s. 116), jossa tarkennus havaitsee kohteen ja seuraa sitä.


Manuaalitarkennus (MF): Tarkenna manuaalisesti kääntämällä objektiivin tarkennusrengasta (s. 116). Käytettävissä on myös esiasetettu MF (s. 116), jossa kamera tarkentaa esiasetettuun etäisyyteen.

AF+MF: Tarkennusta voi säätää manuaalisesti kääntämällä objektiivin tarkennusrengasta. Vaihda automaattitarkennuksesta manuaaliseen tai hienosäädä tarkennusta manuaalisesti automaattitarkennuksella tarkennuksen jälkeen (s. 117). Jos [Päällä] on valittu asetukselle  AF+MF  Mukautetussa valikossa **A1**, **MF** tulee näkyviin tiloissa [S-AF], [C-AF] ja [C-AF+TR]. [Päällä] on valittu oletusasetus (s. 481).

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - **AF**  -painikkeen kautta (s. 118)
 - LV-erikoisohjauspaneelista (s. 119)
 - live-ohjaussäätimistä (s. 119)
 - valikoista (s. 119)
- Seuraava selitys olettaa, että kameras oletusasetuksia käytetään äänimerkkiin ja että AF-tarkennuspiste ilmestyy näkyviin, kun kamera tarkentaa.

Kerta-AF (S-AF ja S-AF)

Valitse sellaisten kohteiden kuvaamiseen, jotka ovat paikoillaan tai jotka eivät liiku kameraa kohti tai siitä poispäin. Kamera tarkentaa kerran joka kerta, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin.

- Kuulet äänimerkin, kun kamera tarkentaa. Tarkennuksen merkkivalo ja AF-tarkennuspiste tulevat näkyviin.
- [S-AF ]-tilassa on saatavilla automaattitarkennus, johon voi tehdä manuaalisia säätöjä. Pidä laukaisinpainike painettuna puoliväliin ja säädä tarkennusta manuaalisesti (s. 117).

Tarkennuksen merkkivalo




AF-tarkennuspiste

Jatkuva AF (C-AF ja C-AF)



Hae tarkennus kohteisiin, joiden etäisyys kamerasta muuttuu jatkuvasti.

Kamera-tarkentaa jatkuvasti, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin.

- Tarkennuksen merkkivalo syttyy, kun kohteeseen on tarkennettu. Kuulet äänimerkin ja AF-tarkennuspiste tulee näkyviin vain ensimmäisellä kerralla, kun kohde on tarkennettu.
- Kun [C-AF ]-tila on valittu, käytettävissä on automaattitarkennus, johon voi tehdä manuaalisia säätöjä. Keskeytä automaattitarkennus ja tarkenna manuaalisesti kiertämällä objektiivin tarkennusrengasta (s. 117).

Manuaalitarkennus (MF)

Tarkenna manuaalisesti.

- Tarkenna kiertämällä objektiivin tarkennusrengasta.
- Jos objektiivissa on MF-kytkin, voit käyttää manuaalitarkennusta kääntämällä objektiivin tarkennusrengasta riippumatta kameralla valitusta tarkennustilasta.  "Objektiivin MF-kytkin (manuaalitarkennuskytkin)" (s. 127)
- MF-kytkin voidaan poistaa käytöstä.  [MF-kytkin] (s. 128)



Tarkennusrengas

Seuranta-AF (C-AF+TR MF ja C-AF+TR)

Hae tarkennus tiettyyn kohteeseen samalla, kun pidät sommittelun suurin piirtein samana. Kun kamera havaitsee kohteen, se jatkaa sen seuraamista, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin.

- Kamera havaitsee kohteen, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin. Kamera seuraa kohdetta, kun laukaisinpainike on painettu puoliväliin.
- Kun seuranta on käynnissä, tarkennuksen ilmaisin ja AF-tarkennuspiste ovat näkyvissä. Tarkennuspiste muuttuu punaiseksi, jos kamera ei voi enää seurata kohdetta. Paina laukaisinta uudelleen.
- Kun [C-AF+TR MF]-tila on valittu, käytettävissä on automaattitarkennus, johon voi tehdä manuaalisia säätöjä. Keskeytä automaattitarkennus ja tarkenna manuaalisesti kiertämällä objektiivin tarkennusrengasta (s. 117).
- AF-seuranta -asetusta ei voi käyttää seuraavien toimintojen kanssa:
 - puolisuunnikkaan kompensointi, HR-kuva, terävyystason pinonta, tarkkuushaarukointi, intervalliajastusvalokuvaus, HDR-valokuvaus, liveharmaasuodin ja kalansilmän korjaus.

Tarkennuksen merkivalo





Kohde näkyy, kun seuranta on käynnissä.

Esiasetettu MF (PreMF)

Tarkenna esiasetetulla etäisyydellä valitsemalla [PreMF].

-  Tarkennus esiasetetulla etäisyydellä (Esiasetettu MF) (s. 129)

AF+MF (S-AF MF, C-AF MF, C-AF+TR MF)


Manuaalitarkennuksen säätö on käytössä. Tarkennuksen säätämiseen käytetty tapa riippuu AF-tilasta. Manuaalitarkennus on käytettävissä, kun  AF+MF -asetukseksi on valittu [Päällä]  Mukautetussa valikossa **A1** (s. 481).

S-AF MF:







Voit pitää laukaisinpainikkeen painettuna puoliväliin ja säätää tarkennusta manuaalisesti sen jälkeen, kun olet tarkentanut kerta-AF-asetuksella. Vaihtoehtoisesti voit vaihtaa manuaalitarkennukseen kiertämällä tarkennusrengasta kameran tarkentaessa. Tarkennusta voi myös säätää manuaalisesti, kun suljinaukko on auki sekä sarjakuvauksen aikana [Jatkuva matala] -tilassa.

C-AF MF/C-AF+TR MF:

Voit vaihtaa manuaalitarkennukseen, kun kamera tarkentaa jatkuva AF- ja jatkuva seuranta AF -tiloissa. Tarkenna uudelleen automaattitarkennuksella painamalla laukaisinpainike puoliväliin toisen kerran. Tarkennusta voi myös säätää manuaalisesti, kun suljinaukko on auki sekä sarjakuvauksen aikana [Jatkuva matala] -tilassa.

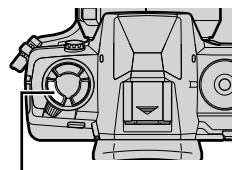
- Automaattitarkennus manuaalitarkennuksella on käytettävissä myös, kun automaattitarkennus määritetään muille kameran säätimille.  [AEL/AFL] (s. 141)
- Objektiivin tarkennusrengasta voi käyttää automaattitarkennuksen keskeyttämiseen vain, kun käytössä ovat M.ZUIKO PRO (Micro Four Thirds PRO) -objektiivit. Tietoja muista objektiiveista saat Olympuksen kotisivuilta.
- **B** (bulb) -tilassa [Bulb/aika-tarkennus]-asetukselle valittu vaihtoehto määrittelee manuaalitarkennuksen.




- Mukautetussa valikossa  on mahdollista hiljentää merkkiäänä ja muuttaa AF-tarkennuspisteen näyttöä.  [AF-alueosoitin] (s. 486),  (s. 527)
- Voit määrittää kameran zoomaamaan automaattisesti tarkennuskohteeseen, kun objektiivin tarkennusrengasta kierretään, tai korostamaan ääriiviivat, jotka ovat keskiössä.  [MF-apu] (s. 495)
- Seuraavat tarkennusasetukset voi palauttaa samanaikaisesti käyttämällä **Fn**-vipua. Kohdille 1 ja 2 voi määrittää eri asetukset. Käyttämällä tätä vaihtoehtoa voit säätää asetuksia nopeasti kuvausolosuhteiden mukaan.
[AF-tila], [AF-kohdetila] (s. 120) ja [AF-kohdepiste] (s. 123)
Fn-vipu voidaan määrittää käyttämällä  Fn-vivun toiminta)
 Mukautetussa valikossa **B1** (s. 475).

■ Siirtyminen AF -painikkeen kautta


1 Paina AF -painiketta.




AF -painike

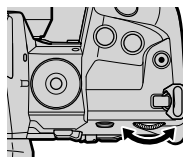
- [ AF-tila] -asetukset tulevat näkyviin.



[ AF-tila] -asetukset

2 Kierrä takavalitsinta.

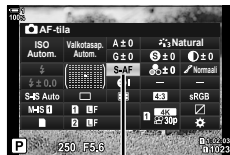
- Voit myös kiertää valitsinta samalla, kun painat painiketta.
- Jos [ AF+MF] (s. 481) on tilassa [Pois], vain [S-AF], [C-AF], [MF], [C-AF+TR] ja [PreMF] tulevat näkyviin.



3 Poistu kuvausnäytöstä painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

Tarkennustilan voi valita myös käyttämällä LV-erikoisohjauspaneelia.



AF-tila

Paina **OK**-painiketta ➔ [**AF-tila**] ➔ Valitse asetus kiertämällä etuvalitsinta

■ Valkosta siirtyminen

Tarkennustilaan voi siirtyä myös valitsemalla [**AF-tila**]

☚ Mukautetussa valikossa **A1**.



MENU-painike ➔ ☚-välilehti ➔ **A1**-välilehti ➔ [**AF-tila**] ➔ Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla ▷-nuolipainiketta ➔ Valitse vaihtoehto △ ▽-painikkeilla

■ Käyttö live-ohjaussäädinten kautta

Korosta [**AF-tila**] live-ohjaussäätimissä ja käytä <▷>-nuolipainikkeita vaihtoehdon valitsemiseen.

- Saat lisätietoja live-ohjaussäädinten näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).



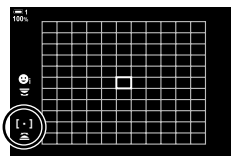
AF-tila

Ruudussa olevaa kohdetta tai aluetta, johon kamera tarkentaa, kutsutaan AF-tarkennuspisteeksi. [AF-kohdetila]-asetusta käytetään käytettävien AF-tarkennuspisteiden määrän ja katettavan alueen valintaan. Tarkennuspisteiden määrän vähentäminen rajoittaa tarkennuksen ruudussa pienelle alueelle, ja määrän lisääminen laajentaa tarkennusta suuremmalle alueelle. Valitse [Yksittäinen tarkennuspiste] kohteille, joita on helppo seurata, ja [Tarkennuspiistryhmä] tai [Kaikki tarkennuspisteet] vaikeammin seurattaville kohteille.

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - monivalitsimen avulla (s. 121)
 - LV-erikoisohjauspaneelistä (s. 122)

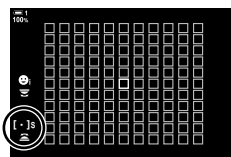
[·] Yksi tarkennuspiste

Valitse yksi tarkennuskohde



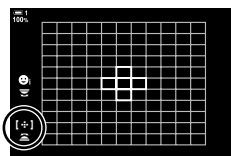
[·]s Pieni tarkennuspiste

Pienennä pisteen kokoa entisestään yhden tarkennuspisteen AF-kohdevalintaa varten. Käytä pienten kohteiden tarkentamiseen.



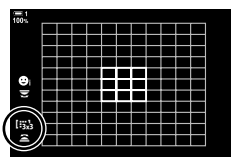
[··] 5-ryhmäpiste

Valitse 5 tarkennuspisteen ryhmä, joka on aseteltu ristin muotoon. Kamera valitsee tarkennukseen käytettävän pisteen valitusta ryhmästä.



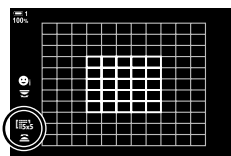
[··]_{3x3} 9-ryhmäpiste (3 × 3)

Valitse 9 tarkennuspisteen ryhmä, joka on aseteltu neliön muotoon. Kamera valitsee tarkennukseen käytettävän pisteen valitusta ryhmästä.



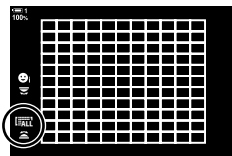
[··]_{5x5} 25-ryhmäpiste (5 × 5)

Valitse 25 tarkennuspisteen ryhmä, joka on aseteltu neliön muotoon. Kamera valitsee tarkennukseen käytettävän pisteen valitusta ryhmästä.




Kaikki tarkennuspisteet (11 × 11)

Kamera valitsee tarkennukseen käytettävän pisteen kaikista 121 pisteestä.



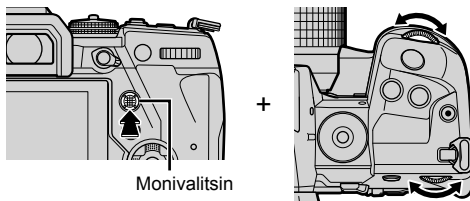
Mukautettu piste

Käytä valittua AF-kohtetilaa asetukseen [ Kohdetilan asetukset] (s. 125)

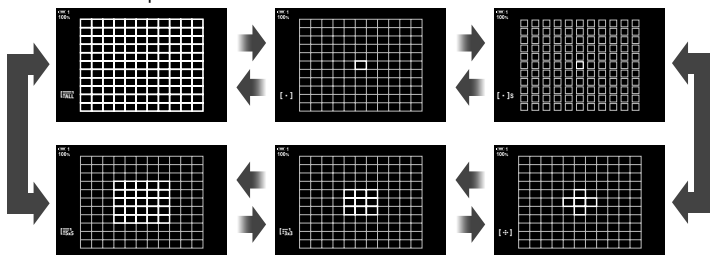
⚙️ Mukautetussa valikossa . Oletusasetuksena on yksi tarkennuspiste.


■ Käyttö monivalitsimen avulla

1 Pidä monivalitsin painettuna ja käännä samalla etu- tai takavalitsinta.









- Kamera kiertää läpi AF-kohtetilat kuvatulla tavalla.



- Kun käytössä ovat oletusasetukset, mukautettua kohdetta ei näy. Näyttö voidaan ottaa käyttöön käyttämällä asetuksia [ :::]-tilan asetukset] (s. 485).

2 Vapauta monivalitsin, kun haluttu tila tulee näkyviin.

- AF-kohtetilän asetukset eivät näy enää.
- Jos toiminto [ :::] (AF-tarkennuspisteen valinta) määritetään nuolipainikkeisiin tai **Fn**-painikkeeseen, AF-tarkennuspiste voidaan valita nuolipainikkeiden avulla. Kun     -painikkeita painetaan, AF-tarkennuspiste tulee näkyviin. Toiminto [ :::] (AF-tarkennuspisteen valinta) on oletuksena määritetty nuolipainikkeisiin.
- Seuraava valinta vähentää käytettävissä olevien AF-tarkennuspisteiden määrää:
 - tilan [Päällä] valitseminen kohdassa [Digitaalinen telejatke] (s. 235)
 - muun asetuksen kuin asetuksen [4:3] valitseminen kohdassa [Kuvasuhte] (s. 233)

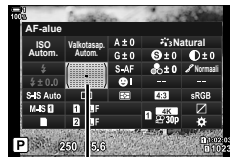


- AF-tarkennuspisteen näyttöä voidaan käyttää monivalitsimen avulla. Monivalitsin voidaan määrittää käyttämällä asetusta [OK]-keskipainike (s. 499).
- Asetuksia voi muuttaa nuolipainikkeilla. Nuolipainikkeille määritetyn roolin voi valita kohdasta [OK] Painikkeen toiminto (s. 463) > [OK] (nuolipainikkeet) . Oletusasetuksena se on määritetty **Fn**-painikkeelle.
- Erilliset AF-kohdetilat voi valita kameran suuntauksen mukaan. (s. 489)
- Seuraavat tarkennusasetukset voi palauttaa samanaikaisesti käyttämällä **Fn**-vipua. Kohdille 1 ja 2 voi määrittää eri asetukset. Käyttämällä tätä vaihtoehtoa voit säätää asetuksia nopeasti kuvaolosuhteiden mukaan.
[AF-tila], [AF-kohdetila] (s. 120) ja [AF-kohdepiste] (s. 123)
Fn-vipu voidaan määrittää käyttämällä asetusta [OK] Fn-vivun toiminta (s. 475)
.
- Voit säätää [C-AF]-tilan AF-tarkennuspisteasetuksia. (s. 147) ja [OK] C-AF-keskikohdan prioris. (s. 148)
- Asetuksia voidaan säätää myös painamalla ensin painiketta ja käyttämällä sitten etuvalitsinta. Pääset AF-tarkennuspisteenäyttöön painamalla säädintä, johon toiminto [:::] on määritetty [OK] Painikkeen toiminto -toiminnon avulla. Voit tällöin säätää asetuksia kiertämällä etuvalitsinta. Oletusasetuksena toiminto [:::] on määritetty **Fn**-painikkeeseen. (s. 463)

2

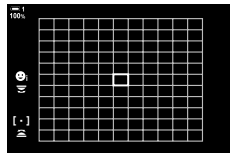
■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

- 1 Korosta [AF-alue] LV-erikoisohjauspaneelin näkyviin tuomisen jälkeen ja paina **OK**-painiketta.



AF-alue

- AF-tarkennuspisteen valinta tulee näkyviin.



- 2 Valitse AF-kohdetila kääntämällä etuvalitsinta.

- Voit valita etu- ja takavalitsinten tai nuolipainikkeiden roolit AF-tarkennuksen valitsemisen aikana. Käytä asetusta [:::] Valitse näyttöasetukset (s. 488)
. Kun käytössä ovat oletusasetukset, AF-kohdetilan valitsemiseen käytetään etuvalitsinta.

- 3 Poistu painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

- Ota AF-ryhmätarkennuspisteet käyttöön valitsemalla [Päällä2] asetukselle [AF-alueosoihin] (s. 115), kun [ALL] (kaikki kohteet) on valittu ja [S-AF], [S-AF MF], [C-AF] tai [C-AF MF] on valittu tilalle [OK] AF-tila (s. 486). Kamera näyttää kaikkien tarkennettujen alueiden AF-tarkennuspisteet.

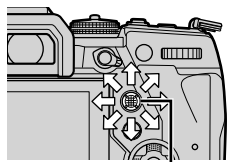


Tarkennuspisteen sijainnin näyttävää vihreää ruutua kutsutaan AF-tarkennuspisteeksi. Voit asettaa pisteen kohteen ylle. Oletusasetuksia käytettäessä AF-tarkennuspiste sijoitetaan monivalitsimen avulla.

- AF-tarkennuspistevalinta on käytettävissä, kun muu asetus kuin **ALL** (kaikki pisteet) on valittu kohdassa [AF-kohdetila] (s. 120).
- Asetukseen voidaan siirtyä
 - monivalitsimesta
 - LV-erikoisohjauspaneelista (s. 124)

■ Käyttö monivalitsimen avulla

1 Sijoita AF-tarkennuspiste monivalitsimen avulla.



Monivalitsin

2

- AF-tarkennuspiste näkyy vihreänä asettamisen alussa.
- Voit valita keskimmäisen AF-tarkennuspisteen painamalla monivalitsinta tai pitämällä **OK**-painikkeen painettuna.



AF-tarkennuspiste

2 Ota kuvia.

- AF-tarkennuspisteen valintanäyttö katoaa näyttöruudusta.
- AF-ruutu näkyy valitun AF-tarkennuspisteen paikalla.
- Jos toiminto **[::]** (AF-tarkennuspisteen valinta) määritetään nuolipainikkeisiin tai **Fn**-painikkeeseen, AF-tarkennuspiste voidaan valita nuolipainikkeiden avulla. Kun **△ ▽ <D>**-painikkeita painetaan, AF-tarkennuspiste tulee näkyviin. Toiminto **[::]** (AF-tarkennuspisteen valinta) on oletuksena määritetty nuolipainikkeisiin.
- Jos määrität toiminnon **[[:]]** säätimeen [**☑** Painikkeen toiminto]-toiminnon avulla (s. 463), voit painaa säädintä ja sijoittaa AF-tarkennuspisteen monivalitsimen tai nuolipainikkeiden avulla. Tämä vaihtoehto on oletusasetuksena määritetty **Fn**-painikkeelle.
- [C-AF]- ja [C-AF **MF**]-tiloissa AF-tarkennuspisteen voi sijoittaa uudelleen tarkennuksen aikana.

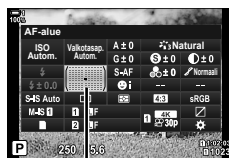


- Kun tila [Päällä] on valittu asetukselle [AF-kohdistussäädin], voit sijoittaa AF-tarkennuspisteen uudelleen näyttöruudun kosketussäätimillä samalla, kun haet kohteeksi etsimeen. **[☑]** [AF-kohdistussäädin] (s. 486)

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

1 Korosta [AF-alue] LV-erikoisohjauspaneelissa ja paina **OK**-painiketta.

- AF-tarkennuspisteen valinta tulee näkyviin.
- Käytettävissä olevien pisteiden määrä vaihtelee AF-kohdetilan mukaan.



AF-alue

2 Sijoita AF-tarkennuspiste nuolipainikkeiden (Δ ▽ ◀ ▶) avulla.

- AF-tarkennuspisteen voi sijoittaa myös liikuttamalla monivalitsinta.
- Voit keskitää AF-tarkennuspisteen painamalla monivalitsinta tai pitämällä **OK**-painiketta painettuna.
- Voit valita etu- ja takavalitsinten tai nuolipainikkeiden roolit AF-tarkennuspisteen valitsemisen aikana. Käytä asetusta [[::]] Valitse näyttöasetukset] (s. 488)
- ✳ Mukautetussa valikossa **A2**. Kun käytössä ovat oletusasetukset, AF-tarkennuspisteen asettamiseen käytetään nuolipainikkeita.



AF-tarkennuspiste

3 Poistu kuvausnäytöstä painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

- Seuraava valinta vähentää käytettävissä olevien AF-tarkennuspisteiden määrää:
 - tilan [Päällä] valitseminen kohdassa [Digitaalinen telejatke] (s. 235)
 - muun asetuksen kuin asetuksen [4:3] valitseminen kohdassa [Kuvausuhde] (s. 233)



- Voit poistaa monivalitsimen käytöstä kuvausnäytössä. [Suuntanäppäin] (s. 499)
- Erilliset AF-tarkennuspisteet voidaan valita kamerasuuntauksen mukaan. [Kuv.suunnan linkki [[::]]] (s. 489)
- Seuraavat tarkennusasetukset voi palauttaa samanaikaisesti käyttämällä **Fn**-vipua. Kohdille 1 ja 2 voi määrittää eri asetukset. Käyttämällä tätä vaihtoehtoa voit säätää asetuksia nopeasti kuvausolosuhteiden mukaan.

[AF-tila], [AF-kohdetila] (s. 120) ja [AF-kohdepiste] (s. 123)

Fn-vipu voidaan määrittää käyttämällä asetusta [Kuv.vivun toiminta] (s. 475)

- ✳ Mukautetussa valikossa **B1**.

Mukautetut AF-tarkennuspisteet

(Kohdetilan asetukset)





Valitse käytettävissä olevien AF-pisteiden määrä ja se, miten kauas AF-piste liikkuu AF-kohtevalinnan aikana. Tarkennuspisteet voivat olla suurempia kuin ryhmäpisteet tai mukautettu kohteille, joiden liikettä on mahdollista ennustaa. Voit myös kasvattaa käytettävissä olevien tarkennuspisteiden etäisyyttä nopeampaa pisteiden valintaa varten. Kameraan voi tallentaa enintään neljä eri asetusyhdistelmää.

Koko	Valitse kohteen koko. Kohteen leveys ja pituus voidaan asettaa erikseen. Valitse vaaka- ja pystysuorista ulottuvuuksista 1, 3, 5, 7, 9 ja 11.
Vaihe	Valitse niiden vaiheiden määrä, jonka kohde liikkuu kohteen valinnan aikana. Vaaka- ja pystysuorat vaiheiden koot voidaan asettaa erikseen; valitse vaiheista 1, 2 ja 3.




1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Valitse  Mukautettu valikko **A2** (AF/MF).



3 Korosta []-kohdetilan asetukset   nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.



4 Korosta mukautetun tarkennuspisteen kohde   painikkeilla ja paina -painiketta.

- Mukautetut tarkennuspistevaihtoehdot tulevat näkyviin.

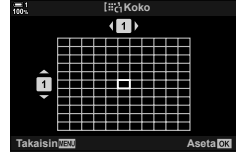


5 Valitse AF-tarkennuspisteen koko.

- Korosta [Koko] $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- Valitse vaakasuora koko $\triangleleft \triangleright$ -painikkeilla tai etuvalitsimella ja valitse pystysuora koko $\Delta \nabla$ -painikkeilla tai takavalitsimella.
- Poistu tallentamatta muutoksia painamalla **MENU**-painiketta.
- Kun olet valinnut koon, palaa valitun ryhmän mukautetun tarkennuspisteen asetuksiin painamalla **OK**-painiketta.

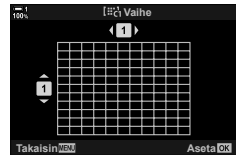


6 Valitse vaiheen koko.

- Korosta [Vaihe] $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- Valitse vaakasuora vaiheen koko $\triangleleft \triangleright$ -painikkeilla tai etuvalitsimella ja valitse pystysuora vaiheen koko $\Delta \nabla$ -painikkeilla tai takavalitsimella.
- Poistu tallentamatta muutoksia painamalla **MENU**-painiketta.
- Kun asetukset on tehty, paina **OK**-painiketta.
- Tallenna lisäyhdistelmiä toistamalla vaiheet 4–6.



7 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

- Kun käytössä ovat oletusasetukset, mukautettu tarkennuspiste ei näy. Näyttö voidaan ottaa käyttöön käyttämällä asetuksia [AF-tilan asetukset] (s. 485).
- Käytä mukautettua tarkennuspistettä valitsemalla se AF-kohdetilan valintanäytössä. [AF-tarkennustila] (s. 120)

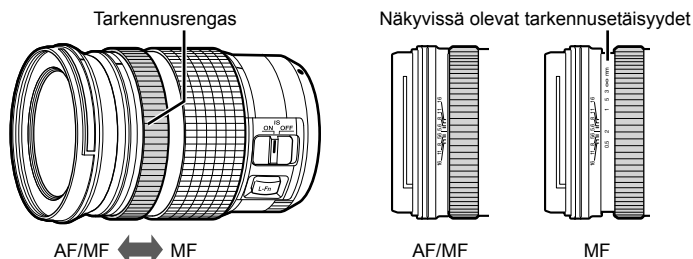


- AF-tarkennusasteasetukset tilalle [C-AF] voidaan asettaa erikseen kullekin mukautetulle tarkennuspisteelle. [C-AF-keskikohdan aloitus] (s. 147), [C-AF-keskikohdan prioris.] (s. 148)

Objektiivin MF-kytkin (Manuaalitarkennuskytkin)

MF-kytkinobjektiiveissa olevaa MF-kytkin (manuaalitarkennuskytkin) -mekanismia voi käyttää automaatti- ja manuaalitarkennustilojen vaihteluun tarkennusrenkaan asentoa muuttamalla.

- Tarkista tarkennusrenkaan asento ennen kuvaamista.
- Kun tarkennusrenkas liu'utetaan AF/MF-asentoon lähelle objektiivia, käyttöön otetaan automaattitarkennus, kun taas renkaan liu'uttaminen MF-asentoon lähemmäs kameran runkoa tuo käyttöön manuaalitarkennuksen huolimatta valitusta tarkennustilasta.



- [MF]- tai [PreMF]-tilan valitseminen kameran tarkennustilaksi poistaa automaattitarkennuksen käytöstä silloinkin, kun tarkennusrenkas on AF/MF-asennossa.

MF-kytkimen poistaminen käytöstä (MF-kytkin)

Poista manuaalitarkennuksen kytkin käytöstä. Tämä voi estää automaattitarkennuksen tahattoman käytöstä poistamisen kytkimen kytkeytymisen vuoksi.

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Valitse  Mukautettu valikko **A4** (AF/MF).




3 Korosta [MF-kytkin] käyttämällä $\Delta \nabla$ -nuolipainikkeita ja paina \triangleright -painiketta.



2

4 Korosta vaihtoehto $\Delta \nabla$ -painikkeilla.

[Toiminnassa]: Kamera reagoi objektiivin tarkennusrenkaan asentoon.

[Ei toiminnassa]: Kamera tarkentaa [ AF-tila] -asetuksen valitun vaihtoehdon mukaan, riippumatta objektiivin tarkennusrenkaan asennosta.

5 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla **OK**-painiketta.

-  Mukautettu valikko **A4** tulee näkyviin.

6 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.


- Manuaalitarkennus objektiivin tarkennusrenkaan avulla ei ole käytettävissä, kun [MF-kytkin]-asetukseksi on valittu [Ei toiminnassa], vaikka objektiivin tarkennusrenkas olisi-manuaalitarkennusasennossa.

Tarkennus esiasetetulla etäisyydellä





(Esiasetettu MF)

Tarkenna nopeasti aiemmin tallennetun etäisyyden mukaan. Esimerkiksi kuun tai tähtien valokuvauksessa tämä vaihtoehto voi olla hyödyllinen, kun haluat tarkentaa nopeasti äärettömään etäisyyteen. Tarkennusetäisyys voidaan asettaa käyttämällä AF/MF-asetusta tai antamalla tarkennusetäisyys suoraan.

Jos objektiivissa on tarkennusrajoitin, ota se pois käytöstä ennen jatkamista.

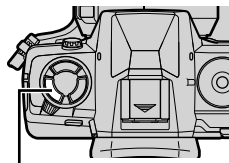
- Esitetyt luvut on tarkoitettu vain suosituksiksi.
- Asetukseen voidaan siirtyä
 - **AF** -painikkeen kautta
 - LV-erikoisohjauspaneelista (s. 131)
 - valikoista (s. 131)
 - live-ohjaussäätimistä (s. 131)



- [PreMF] (esiasetettu MF) voidaan määrittää kamerasäätimelle  Painikkeen toiminto] -asetuksella  Mukautetussa valikossa **B1**, ja sen ansiosta voit tarkentaa esiasetettuun etäisyyteen painikkeen painalluksella (s. 463).
- Seuraavat tarkennusasetukset voi palauttaa samanaikaisesti käyttämällä **Fn**-vipua. Kohdille 1 ja 2 voi määrittää eri asetukset. Käyttämällä tätä vaihtoehtoa voit säätää asetuksia nopeasti kuvaolosuhteiden mukaan.
 - [AF-tila], [AF-kohdetila] (s. 120) ja [AF-kohdepiste] (s. 123)**Fn**-vipu voidaan määrittää käyttämällä asetusta  Fn-vivun toiminta]  Mukautetussa valikossa **B1** (s. 475).

■ Siirtyminen AF -painikkeen kautta


1 Paina **AF** -painiketta.



AF -painike

-  [AF-tila] -asetukset tulevat näkyviin.



 [AF-tila] -asetukset

2 Korosta [Esiasetettu MF] takavalitsimella.



3 Paina **INFO**-painiketta.

- Sinua kehoitetaan valitsemaan tarkennusetäisyys [Esiasetettu MF] -asetukselle.



4 Valitse tarkennusetäisyys.

- Valitse tarkennusetäisyys automaattitarkennuksella seuraavalla tavalla:
Tarkenna halutulla etäisyydellä olevaan kohteeseen painamalla laukaisinpainike puoliväliin.
- Valitse tarkennusetäisyys manuaalitarkennuksella seuraavalla tavalla:
Kierrä objektiivin tarkennusrenkasta ja tarkista etäisyys näytöstä.



5 Hyväksy valittu tarkennusetäisyys painamalla **OK**-painiketta.

- Tarkenna [Esiasetettu MF-etäis.] -asetukselle valitulla etäisyydellä valitsemalla [Esiasetettu MF] asetukselle [📷 AF-tila] (s. 115).
- Kamera tarkentaa esiasetettuun etäisyyteen myös
 - kun siihen kytketään virta ja
 - kun poistut valikoista kuvausnäyttöön.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

Korosta [AF-tila] > [PreMF] LV-erikoisohjauspaneelissa, paina **OK**-painiketta ja näytä vaihtoehdot painamalla **INFO**-painiketta. Voit sitten painaa laukaisinpainikkeen puoliväliin ja tarkentaa kohteeseen, joka on halutulla etäisyydellä, tai valita tarkennusetäisyyden manuaalisesti kiertämällä tarkennusrenkasta.

- Kamera tarkentaa valitulla etäisyydellä aina, kun valitset [AF-tila] -asetukseksi [PreMF].

■ Valikosta siirtyminen

Valitse tarkennusetäisyys valitsemalla [Esiasetettu MF-etäis.] [Esiasetettu MF-etäis.] **M** Mukautetussa valikossa **A4**.

- [Esiasetettu MF-etäis.] -asetusta voi käyttää tarkennusetäisyyden näytön yksiköiden valintaan. Vaihtoehtoina ovat [m] ja [ft].
- Tarkenna [Esiasetettu MF-etäis.] -asetukselle valitulla etäisyydellä valitsemalla [Esiasetettu MF] asetukselle [AF-tila] (s. 115).

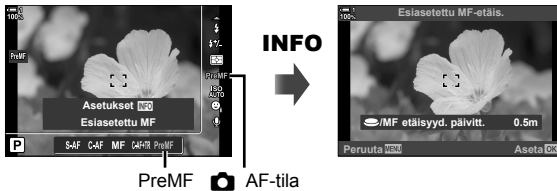


MENU-painike → **M**-välilehti → **A4**-välilehti → [Esiasetettu MF-etäis.] → Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla **▷**-nuolipainiketta → Valitse tarkennuksen etäisyys ja etäisyyssyköt käyttämällä **△ ▽ <▷**-painikkeita.

■ Käyttö live-ohjaussäädinten kautta

Valitse live-säätimissä [AF-tila] > [Esi-MF] ja näytä esiasetettu etäisyys painamalla **INFO**-painiketta. Voit sitten painaa laukaisinpainikkeen puoliväliin ja tarkentaa kohteeseen, joka on halutulla etäisyydellä, tai valita tarkennusetäisyyden manuaalisesti kiertämällä tarkennusrenkasta.

- Saat lisätietoja live-ohjaussäädinten näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).



PreMF AF-tila

■ [Esiasetettu MF] -asetuksen käyttäminen

- 1 Valitse tarkennusetäisyys valitsemalla [Esiasetettu-MF].
 - Saat tietoja tarkennusetäisyyden valitsemisesta sivulta 129.
- 2 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [📷 AF-tila].



📷 AF-tila






- 3 Valitse [Esi-MF] (esiasetettu MF) kohde etuvalitsimella.
 - Kamera tarkentaa valittuun etäisyyteen.
 - Voit myös säätää tarkennusta manuaalisesti kietämällä objektiivin tarkennusrengasta.

2

Kasvojen/silmien tunnistus AF

Kamera havaitsee ja tarkentaa automaattisesti muotokuvakohteiden kasvoihin tai silmiin. Kun digitaalinen ESP-mittaus on käytössä, valotus painotetaan kasvoilta mitatun arvon mukaan.

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - LV-erikoisohjauspaneelista
 - live-ohjaussäätimistä (s. 134)
 - valikoista (s. 134)

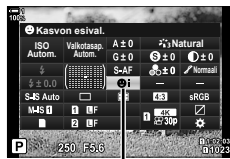
 (kasvojen tunnistus käytössä)	Kamera havaitsee ja tarkentaa kasvoihin.
 (kasvojen tunnistus pois käytöstä)	Kasvojen AF-tunnistus ei ole käytössä.
 (kasvojen ja silmien tunnistus)	Kamera havaitsee kasvat ja tarkentaa silmään, joka on lähimpänä kameraa.
 (kasvojen ja oikean silmän tunnistus)	Kamera tunnistaa kasvat ja tarkentaa oikeaan silmään.
 (kasvojen ja vasemman silmän tunnistus)	Kamera tunnistaa kasvat ja tarkentaa vasempaan silmään.

2

- Kasvojen/silmien tunnistus ei ole käytettävissä jos [[::]] Pistemittaus] (s. 537) on valittu [□] (piste) -mittauksen aikana (s. 186) yhden tarkennuspisteen AF-kohdetilassa (s. 120).
- Kasvojen/silmien tunnistus ei ole käytössä, jos [📷] -seurantakohde] -asetukseksi on valittu jokin muu kuin [Pois] * Mukautetussa valikossa [AF], kun seuranta-AF (C-AF+TR tai C-AF+TR [MF]) on käytössä (s. 116).

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

- 1 Korosta [☺] Kasvojen tunnistus] LV-erikoisohjauspaneelissa ja paina **OK**-painiketta.



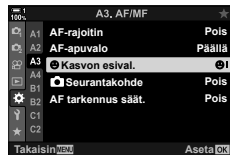
☺ kasvojen tunnistus

- 2 Korosta valinta [◀▶]-nuolipainikkeilla.
 - 3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu LV-erikoisohjauspaneelista.
- Jos toiminto [[::]] (AF-tarkennuspisteen valinta) määritetään nuolipainikkeisiin tai **Fn**-painikkeeseen, AF-tarkennuspiste voidaan valita nuolipainikkeiden avulla. Valitse kohde painamalla [Δ ▽ ◀ ▶]-painikkeita ja käyttämällä takavalitsinta. Toiminto [[::]] (AF-tarkennuspisteen valinta) on oletuksena määritetty nuolipainikkeisiin.

■ Valikosta siirtyminen

Valitse vaihtoehto valitsemalla [⊙ Kasvojen tunnistus]

⚙️ Mukautetussa valikossa **A3**.



MENU-painike ➔ ⚙️-välilehti ➔ **A3**-välilehti ➔ [⊙ Kasvojen esival.] ➔ Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla ▷-nuolipainiketta ➔ Valitse vaihtoehto △ ▽-painikkeilla

■ Käyttö live-ohjaussäädinten kautta

Korosta [⊙ Kasvojen tunnistus] live-ohjaussäätimillä ja käytä <|>-nuolipainikkeita vaihtoehdon valitsemiseen.

- Saat lisätietoja live-ohjaussäätimien näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).
- Voit valita kasvojen/silmien tunnistuksen myös kiertämällä takavalitsinta, kun näkyvissä on AF-tarkennuspisteen valintanäyttö.



⊙ kasvojen tunnistus



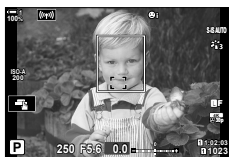
Näitä asetuksia voidaan käyttää myös seuraavilla tavoilla.

- Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [AF-alue] ja paina **OK**-painiketta. Voit tällöin säätää asetuksia kiertämällä takavalitsinta.
- Pääset AF-tarkennuspistenäyttöön painamalla säädintä, johon toiminto [⋮] on määritetty [📷 Painikkeen toiminto] -toiminnon avulla. Voit tällöin säätää asetuksia kiertämällä takavalitsinta. Oletusasetuksena [⋮] on määritetty **Fn**-painikkeelle.

Kasvojen/silmän AF-tunnistus -ominaisuuden käyttö

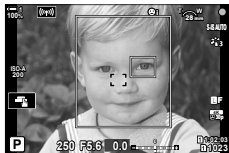
1 Suuntaa kamera kohteeseen.

- Kameran tunnistamat kasvat osoitetaan valkoisilla reunuksilla.



2 Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.

- Tarkennukseen käytetyn kohteen alue osoitetaan vihreällä reunuksella.
- Jos kamera havaitsee kohteen silmät, se tarkentaa silmään.
- Valkoinen reunus näkyy myös silloin, kun kasvat tunnistetaan manuaalitarkennuksen aikana. Valotus asetetaan kasvojen keskiosasta mitatun arvon mukaisesti.



3 Paina laukaisin kokonaan pohjaan.

- Kamera ei välttämättä havaitse kaikkia kohteita.
- Kamera ei välttämättä tunnista kohdetta riippuen valituista [Kuvatila]-tilan taidesuodinasetuksista (ART1–ART16).
- Jos zoomin ruutu ilmestyy näkyviin, kamera tarkentaa zoomausruudussa olevaan kohteeseen.

2

Zoomauskehkeyksen/tarkennuszoomauksen AF (Superpiste-AF)

Voit lähentää näyttöä kuvauksen aikana. Saat tarkemman näkymän kohdealueelle lähentämällä siihen tarkennuksen aikana. Kun käytössä on suurempi zoomaussuhde, voit tarkentaa alueisiin, jotka ovat pienempiä kuin vakiotarkennuspiste. Voit asettaa tarkennusalueen uudelleen halutulla tavalla lähennyksen aikana.

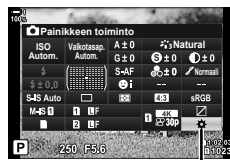
Toiminnon [Q] (suurena) asettaminen säätimelle

Tarkennuszoomaus voidaan asettaa säätimelle

- LV-erikoisohjauspaneelista
- Valikot (s. 137)

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

- 1 Korosta [Q] Painikkeen toiminto] LV-erikoisohjauspaneelissa ja paina **OK**-painiketta.
 - [Q] Painikkeen toiminto] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.

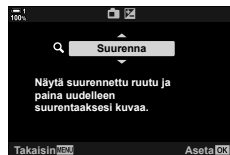


📷 Painikkeen toiminto

- 2 Käytä Δ ∇ -nuolipainikkeita ja korosta säädin, jolle [Q] (suurena) osoitetaan, ja paina sitten \triangleright -painiketta.



- 3 Korosta Δ ∇ -painikkeilla [Suurena] ja paina **OK**-painiketta.

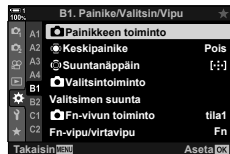


- 4 Paina **OK**-painiketta uudelleen.
 - Valikko katoaa näytöstä.

■ Valikosta siirtyminen

Valitse kamerasäädinten roolit valitsemalla

[Painikkeen toiminto] Mukautetussa valikossa **B1**.



MENU-painike → -välilehti → **B1**-välilehti → [Painikkeen toiminto] → Valitse säädin → Tuo asetukset näkyviin painamalla ▷-nuolipainiketta → Valitse [**Q**] (suurena) △ ▽-nuolipainikkeilla

Asetuksen [**Q**] (Suurena) käyttäminen

1 Paina painiketta, jolle [**Q**] (suurena) on määritetty.

- Zoomauskehys ilmestyy näyttöön.
- Ruutu näkyy samassa sijainnissa kuin viimeisin automaattitarkennukseen käytetty tarkennuspiste.



2 Aseta ruutu monivalitsimella.

- Voit palauttaa kehysten keskelle painamalla monivalitsinta tai pitämällä **OK**-painikkeen painettuna.
- Kehyksen voi sijoittaa myös nuolipainikkeiden (△ ▽ < ▷) avulla.



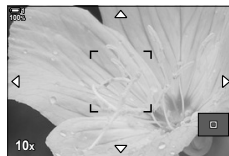
3 Valitse zoomaussuhde säätämällä zoomausruudun kokoa.

- Paina **INFO**-painiketta ja säädä sitten zoomauskehysten kokoa käyttämällä △ ▽-painikkeita tai etu- tai takavalitsinta.
- Hyväksy ja poistu painamalla **OK**-painiketta.

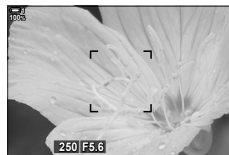


4 Paina uudelleen painiketta, jolle [Q] on määritetty.

- Kamera zoomaa valitulle alueelle näytön täyttämiseksi.
- Vieritä näyttöä monivalitsimen avulla.
- Lähennä tai loitonna etu- tai takavalitsimella.
- Voit vierittää näyttöä myös nuolipainikkeilla (△ ▽ ◀ ▶).



- Kuvaustilassa **M** (manuaalinen) tai **B** (bulb) voit valita aukon tai suljinajan painamalla **INFO**-painiketta lähennyksen aikana.
- Palaa zoomauskehykseen painamalla **Q**-painiketta.
- Pääätä tarkennuszoomaus painamalla **OK**-painiketta.
- Voit päättää tarkennuszoomauksen myös pitämällä **Q**-painiketta painettuna.



Valotuksen säätönäyttö
tiloille **M** ja **B**

5 Tarkenna automaattitarkennuksen avulla painamalla laukaisinpainike puoliväliin.


- Tarkennuszoomaus koskee vain näyttöä. Se ei vaikuta kameralla otettuihin kuviin.





- Kosketussäätimiä voi käyttää tarkennuszoomaukseen. Napauta kohdetta näytössä. Zoomausruutu tulee näkyviin, lähennä napauttamalla **Q**.
- Voit kirkastaa zoomausruudun aluetta helpompaa tarkennusta varten tai määrittää kameran poistumaan tarkennuszoomauksesta, kun laukaisinpainiketta painetaan puoliväliin tarkennusta varten. [LV-lähikuva-asetukset] (s. 139)




Tarkennuszoomauksen vaihtoehdot (LV-lähikuva-asetukset)

Valitse tarkennuszoomauksen kanssa käytettävät näyttövaihtoehdot. Tämä asetus on kätevä, kun haluat nähdä koko sommittelun ennen kuvausta tai kun haluat parantaa näytön näkyvyyttä tarkennuksen tarkistamiseen tarkennuszoomauksella.




LV-lähikuva-toiminto	<p>Valitse, mitä tapahtuu, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin tarkennuszoomauksen aikana.</p> <p>[tila1]: Tarkennuszoomaus päättyy. Voit tarkistaa sommittelun tarkennuszoomauksella tarkentamisen jälkeen.</p> <p>[tila2]: Tarkennuszoomaus pysyy käytössä, kun kamera tarkentaa. Sommittele kuva ennen tarkentamista ja lähennä sitten tarkkaa tarkennusta varten ja ota kuva päättämättä zoomausta.</p>
Hämärä rajaus	<p>Säädä zoomauskehysten alueen kirkkautta.</p> <p>[Päällä]: Zoomausruudun alue kirkastuu katselun helpottamiseksi. Käytä selkeämpään tarkennusnäyttöön makrokuvauksen tai vastaavan aikana.</p> <p>[Pois]: Näytön kirkkaus ei muutu. Valotusta voi esikatsella tarkennuszoomauksen aikana.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tämä vaihtoehto on käytettävissä, kun [Hämärä rajaus] -asetukseksi on valittu [Pois]  Mukautetussa valikossa D2 (s. 521).

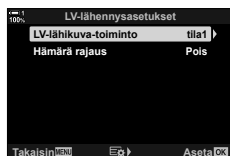
- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Valitse  Mukautettu valikko **D2** (Näyt./)/PC).



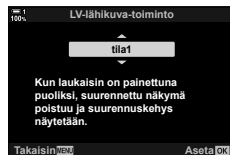
- 3 Korosta [LV-lähennysasetukset]  -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.



- 4 Korosta [LV-lähikuva-toiminto] tai [Hämärä rajaus]  -painikkeilla ja paina -painiketta.



- 5 Korosta valinta Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- [LV-lähikuva-asetukset]-valikko tulee näkyviin.



- 6 Hyväksy muutokset painamalla **OK**-painiketta.
- \star Mukautettu valikko \square tulee näkyviin.
- 7 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

Tarkennuksen ja valotuksen asettaminen

AEL/AFL-painikkeella



Valitse, miten kamera asettaa tarkennuksen ja valotuksen, kun laukaisinpainike tai **AEL/AFL**-painike on painettuna. Kamera tarkentaa ja lukitsee valotuksen normaalisti silloin, kun laukaisinpainike on painettu puoliväliin, mutta tätä asetusta voi muuttaa kohteen tai kuvausolosuhteiden mukaan.





S-AF	Valitse kunkin -tarkennustilan vaihtoehdot.
C-AF	S-AF: [S-AF] tai [S-AF MF] C-AF: [C-AF], [C-AF MF], [C-AF+TR] tai [C-AF+TR MF]
MF	MF: [MF] tai [PreMF]
Puolivälin AF	Valitse, tarkentaako kamera, kun laukaisinpainike on painettu puoliväliin. [Toiminnassa]: Laukaisinpainikkeen painaminen puoliväliin aloittaa automaattitarkennuksen huolimatta siitä, onko automaattitarkennus määritetty AEL/AFL -painikkeelle. [C-AF]-tilassa tarkennus säilytetään viimeisimmällä painetulla painikkeella. Tällä valinnalla ei ole vaikutusta [MF]-tilassa. [Ei toiminnassa]: Laukaisinpainikkeen painaminen puoliväliin ei aloita automaattitarkennusta, jos automaattitarkennusta ei ole määritetty AEL/AFL -painikkeelle.

Alla olevassa taulukossa esitetään, miten tämä asetus vaikuttaa [Puolivälin AF]-asetukseen.

- "1" osoittaa tehtyä toimenpidettä, kun [Puolivälin AF] on käytössä, "2" tehtyä toimenpidettä, kun se on poissa käytöstä.

AEL/AFL-tila		Laukaisinpainike painettu				AEL/AFL-painike	
		Puoliväliin		Kokonaan pohjaan		Pidetty painettuna	
		AF	AE	AF	AE	AF	AE
S-AF	tila1	S-AF	Lukittuu	—	—	—	Lukittuu
	tila2	S-AF	—	—	Lukittuu	—	Lukittuu
	tila3	1: S-AF 2: —	Lukittuu	—	—	S-AF	—
C-AF	tila1	C-AF	Lukittuu	Päättyy	—	—	Lukittuu
	tila2	C-AF	—	Päättyy	Lukittuu	—	Lukittuu
	tila3	1: C-AF 2: —	Lukittuu	Päättyy	—	C-AF	—
	tila4	1: C-AF 2: —	—	Päättyy	Lukittuu	C-AF	—
MF	tila1	—	Lukittuu	—	—	—	Lukittuu
	tila2	—	—	—	Lukittuu	—	Lukittuu
	tila3	—	Lukittuu	—	—	S-AF	—





1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Korosta -välilehti (mukautettu valikko)  -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.






3 Valitse  Mukautettu valikko **A1** (AF/MF).



4 Korosta  AEL/AFL  -painikkeilla ja paina -painiketta.



2



5 Korosta tarkennustila  -painikkeilla ja paina -painiketta.

- Valitse [S-AF], [C-AF] tai [MF].
- Säädä [Puolivälin AF] -asetuksia valitsemalla [Puolivälin AF].





6 Korosta vaihtoehto  -painikkeilla ja paina **OK** painiketta.

- Tarkennustilan valintavalikko tulee näkyviin.



7 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.



- **AEL/AFL**-painikkeen suorittama toiminto voidaan määrittää myös muille painikkeille. Valitse  Painikkeen toiminto (s. 463)  Mukautetussa valikossa **B1**. Kun käytössä ovat oletusasetukset, käytetään **AEL/AFL**-painiketta.

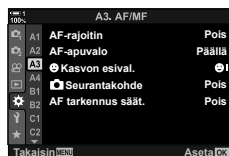
Valitse alue, johon kamera tarkentaa automaattitarkennuksella. Tämä on tehokasta tilanteissa, joissa kohteen ja kameran väliin tulee tarkennuksen aikana este, joka aiheuttaa merkittäviä muutoksia tarkennukseen. Voit käyttää asetusta myös estämään kameran tarkentamisen etualalla oleviin kohteisiin, kun kuvaat esimerkiksi aidan tai ikkunan läpi.

Jos objektiivissa on tarkennusrajoitin, ota se pois käytöstä ennen jatkamista.

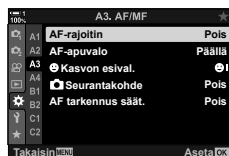
Etäisyysasetukset	Valitse käytettävissä olevista tarkennusalueista. Kamera voi tallentaa enintään kolme asetusta eri tilanteisiin. Esitetyt etäisyydet on tarkoitettu vain suosituksiksi.
Laukaisun ensisijaisuus	Sulkimen voi edelleen laukaista, vaikka kohde on valitun alueen ulkopuolella, kun [AF-rajoitin]-tilaksi on valittu [Päällä].

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

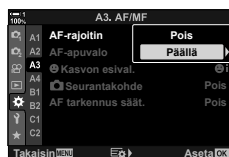
2 Valitse  Mukautettu valikko **A3** (AF/MF).






3 Korosta [AF-rajoitin]  -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.



4 Korosta [Päällä]  -painikkeilla ja paina -painiketta.



5 Korosta [Etäisyysasetukset]  -painikkeilla ja paina -painiketta.

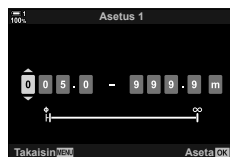
- Tallennettujen tarkennusasetusten luettelo tulee näkyviin.



- 6** Korosta haluttu asetus ([Asetus 1]–[Asetus 3]) $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.
- Objektiivin tarkennusalueen valinnat tulevat näkyviin.

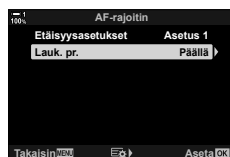


- 7** Valitse alue nuolipainikkeilla.
- Valitse numero $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja korosta sitten seuraava numero painamalla \triangleright -painiketta.
 - Käytettävä yksikkö voi olla [m] tai [ft].

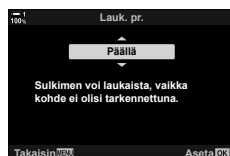


- 8** Paina tarkennusalueen valitsemisen jälkeen **OK**-painiketta.
- Tallennettujen tarkennusasetusten luettelo tulee näkyviin.

- 9** Palaa AF-rajoittimen näyttöön painamalla **OK**-painiketta uudelleen ja korosta sitten [Lauk. pr.] $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.
- Laukaisun ensisijaisuuden valinnat tulevat näkyviin.




- 10** Korosta vaihtoehto $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- [AF-rajoitin]-tilan valinnat tulevat näkyviin.



- 11** Palaa mukautettuun valikkoon painamalla **OK**-painiketta toistuvasti.
- Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta vielä kerran.
 - ✳ Mukautetussa valikossa **G1** valituilla Lauk. pr. S]- ja [Lauk. pr. C]-asetusten vaihtoehdoilla ei ole vaikutusta, kun [Lauk. pr.]-asetukseksi on valittu [Päällä].



- Jos [AF-rajoitin] on määritetty painikkeelle käyttämällä [Painikkeen toiminto] (s. 463), valitun etäisyyden voi palauttaa painamalla painiketta ja kiertämällä etu- tai takavalitsinta.


Valitse, miten nopeasti kamera vastaa kohteen etäisyyden muutoksiin tarkennuksen aikana, kun [C-AF], [C-AF **MF**], [C-AF+TR] tai [C-AF+TR **MF**] on valittu asetukselle  AF-tila]. Tämä voi auttaa hakemaan automaattitarkennuksen nopeasti liikkuvaan kohteeseen tai estää kameraa uudelleentarkentamasta, kun kohteen ja kameran välistä kulkee objekti.

- Valitse viidestä hakuherkkyiden tasosta.
- Mitä suurempi arvo on, sitä suurempi on herkkyys. Valitse positiiviset arvot kuvauskohteille, jotka ilmestyvät ruutuun yllättäen tai liikkuvat nopeasti pois päin tai joiden nopeus vaihtelee tai pysähtyy yllättäen niiden liikkuessa kameraa kohti tai siitä pois päin.
- Mitä pienempi arvo on, sitä pienempi on herkkyys. Valitse negatiiviset arvot, jotta kamera ei tarkenna uudelleen, kun muut kohteet peittävät hetkeksi kuvauskohteen, tai jotta kamera ei tarkenna taustaan, kun et pysty pitämään kohdetta AF-tarkennuspisteessä.

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Valitse  Mukautettu valikko **A1** (AF/MF).



3 Korosta  C-AF-herkkyys] käyttämällä Δ ∇ -nuolipainikkeita ja paina \triangleright -painiketta.




4 Korosta asetus Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

-  Mukautettu valikko **A1** tulee näkyviin.



5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

Valitse, suorittaako kamera tarkennusskannauksen. Jos kamera ei pysty tarkentamaan, se skannaa tarkennussijaintia kiertämällä objektiivia vähimmäistarkennuksesta äärettömyyteen. Voit rajoittaa skannaustoimintoa halutessasi. Tämä valinta tulee voimaan, kun [C-AF], [C-AF+TR], [C-AF **MF**] tai [C-AF+TR **MF**] on valittu [ AF-tila]-asetukselle (s. 115).

tila1	Kamera ei skannaa, ellei se pysty tarkentamaan. Tämä estää tarkennuksen muuttumisen sellaiseksi, että kadotat kohteesi, kun kamera tarkentaa esimerkiksi pieniin kohteisiin.
tila2	Kun kamera ei pysty tarkentamaan, se skannaa vain kerran. Kamera ei skannaa uudelleen niin kauan kuin tarkennustoiminto jatkuu.
tila3	Kamera skannaa, jos se ei pysty tarkentamaan, ja se vaihtelee tarkennusta niin usein kuin tarpeen, jos se hukkaa kuvauskohteen tarkennustoiminnon aikana.

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Valitse  Mukautettu valikko **A1** (AF/MF).



3 Korosta [AF-skanneri] Δ ∇ -nuolipainikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.




4 Korosta vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

-  Mukautettu valikko **A1** tulee näkyviin.



5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

- Huolimatta valitusta vaihtoehdosta kamera skannaa kerran, ellei se pysty tarkentamaan, kun [S-AF] tai [S-AF **MF**] on valittu asetukselle [ AF-tila].

C-AF-käynnistystarkennuspiste


(C-AF-keskialoitus)

Kun asetusta käytetään yhdessä AF-kohdetilan kanssa, joka on muu kuin yksittäinen tarkennuspiste, [C-AF]- ja [C-AF MF]-tilat tarkentavat valitun ryhmän keskelle vain alkuskannauksen yhteydessä. Myöhempien skannausten aikana kamera tarkentaa käyttämällä ympäröiviä kohteita. Tämän vaihtoehdon yhdistäminen laajan alueen kattavan AF-kohdetilan kanssa helpottaa tarkentamista epäsäännöllisesti liikkuviin kohteisiin.


1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Valitse  Mukautettu valikko **A1** (AF/MF).

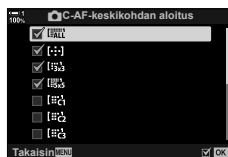


3 Korosta [ C-AF-keskialoitus] käyttämällä Δ ∇ -nuolipainikkeita ja paina \triangleright -painiketta.



4 Käytä Δ ∇ -painikkeita ja korosta AF-kohdetilat, joihin [ C-AF-keskialoitus] -asetusta sovelletaan, ja paina **OK**-painiketta.

- Valituissa tiloissa on -merkintä. Poista valinta painamalla **OK**-painiketta uudelleen.



5 Poistu valikoista painamalla MENU-painiketta toistuvasti.

- Tämä vaihtoehto ei ole käytettävissä, kun [ C-AF-keskiosan ensisijaisuus] (s. 148) on käytössä.

2


C-AF-keskikohteen ensisijaisuus (C-AF-keskustan ensisijaisuus)

Kun kamera tarkentaa käyttämällä ryhmäpiste-AF-tarkennusta [C-AF]- ja [C-AF MF]-tiloissa, se priorisoi aina valitun ryhmän keskimmäisen pisteen tarkennustoimintojen toistuvan sarjan ajan. Vain jos kamera ei pysty tarkentamaan keskimmäisen tarkennuspisteen avulla, se tarkentaa käyttämällä valitun tarkennusryhmän ympäröiviä pisteitä. Tämän ansiosta voidaan seurata kuvauskohteita, jotka liikkuvat nopeasti mutta suhteellisen ennalta-arvattavasti. Keskiosan ensisijaisuutta suositellaan useimmissa tilanteissa.


1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.


2 Valitse  Mukautettu valikko **A1** (AF/MF).

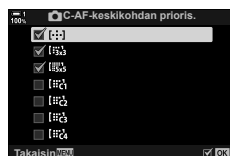


3 Korosta [ C-AF-keskikohtan prioris.] käyttämällä Δ ∇ -nuolipainikkeita ja paina \triangleright -painiketta.



4 Käytä Δ ∇ -painikkeita ja korosta AF-kohdetilat, joihin [ C-AF-keskikohtan prioris.] -asetusta sovelletaan, ja paina **OK**-painiketta.

- Valituissa tiloissa on -merkintä. Poista valinta painamalla **OK**-painiketta uudelleen.



5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

Tarkennuksen haku valittuihin kohteisiin

(📷 Kohteen seuranta)

Kamera pystyy havaitsemaan ja seuraamaan tietyn tyyppisiä kohteita, kun tarkennus tehdään [C-AF+TR]- tai [C-AF+TR MF]-tilassa. Tarkentaminen esimerkiksi nopeasti liikkuvan auton kuljettajaan tai lentokoneen ohjaamoon saattaa olla hankalaa. Tämän toiminnon avulla voit havaita ja tarkentaa tällaisten kohteiden yksityiskohtaisiin elementteihin.

Moottoriurheilu	Kamera havaitsee autot tai moottoripyörät. Se hakee tarkennuksen esimerkiksi auton runkoon (pääsääntöisesti moottoriurheilussa käytetyistä tyypeistä) tai kuljettajaan.
Lentokoneet	Kamera havaitsee lentokoneet ja helikopterit. Se hakee tarkennuksen esimerkiksi lentokoneen runkoon tai ohjaamoon.
Junat	Kamera havaitsee junat. Se hakee tarkennuksen esimerkiksi vaunuihin tai junan ohjaamoon.
Pois päältä	Kohteen seurannan valinta ei käytössä.

2

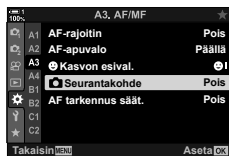
- Jos valitaan jokin muu vaihtoehto kuin [Pois], kasvojen/silmien tunnistuksen asetus on automaattisesti [Pois].
- Seuraavia ei voi käyttää valokuvauksen aikana:
 - live-harmaasuodin, intervalliajastus- tai HDR-kuvaus, puolisunnikkaan kompensointi, kalansilmän korjaus, HR-kuva, tarkkuushaarukointi ja Pro Capture korkea

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Valitse ⚙ Mukautettu valikko **A3** (AF/MF).

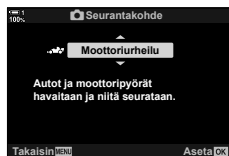


3 Korosta [📷-seurantakohde] käyttämällä Δ ∇ -nuolipainikkeita ja paina \triangleright -painiketta.



4 Korosta vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Poista ominaisuus käytöstä valitsemalla [Pois].
- ⚙ Mukautettu valikko **A3** tulee näkyviin.



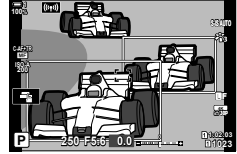
5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

- 6** Ota ominaisuus käyttöön valitsemalla [C-AF+TR] tai [C-AF+TR $\overline{\text{MF}}$] kohdassa [📷 AF-tila].
- Tarkennustilan voi valita myös valikoista tai LV-erikoisohjauspaneelista.



■ Kuvien ottaminen käyttämällä [📷 Kohteen seuranta] -ominaisuutta

- 1** Valitse [C-AF+TR] tai [C-AF+TR $\overline{\text{MF}}$] kohdassa [📷 AF-tila].
- 2** Suuntaa kamera kohteeseen.
 - Kun [📷 Kohteen seuranta] -ominaisuudelle valitut kohteet havaitaan, niissä näkyvät valkoiset reunukset.



- 2**
- 3** Tarkenna painamalla laukaisinpainike puoliväliin.
 - Kun elementti, kuten kuljettaja tai ohjaamo, havaitaan, kohteen seurannan ilmaisin tulee näkyviin.
 - Jos kamera havaitsee useita kohteita, se tarkentaa AF-ruudussa olevaan kohteeseen.
 - 4** Ota kuva painamalla laukaisinpainike kokonaan pohjaan.

- Kamera ei välttämättä tunnista kohdetta valitun kohteen tai taidesuotimen vuoksi.
- Kamera ei välttämättä tunnista kohdetta sen tyyppin tai kuvausolosuhteiden vuoksi.

2-10 Käyttötila (🖥️/🕒/📷)








Käyttötilavalintasi määrää, mitä tapahtuu, kun laukaisinpainiketta painetaan: ottaako kamera esimerkiksi sarjan kuvia, kun painiketta painetaan, vai käynnistyykö ajastin ja ottaako kamera kuvan viiveellä.









Valitse vaihtoehto, joka sopii tavoitteisiisi, olivatpa ne sitten kohteen liikkeen tallentaminen kuvasarjassa tai sellaisten kuvien ottaminen, jotka tallentavat kohteen muuttumisen pitkän ajan kuluessa. Käyttötilan voi yhdistää muihin asetuksiin, mikä mahdollistaa erilaisten kohteiden kuvaamisen eri kuvaustilanteissa.











- Asetukseen voidaan siirtyä
 - 🖥️🕒-painikkeella (s. 153)
 - valikoista (s. 154)
 - LV-erikoisohjauspaneelista (s. 154)
 - live-ohjaussäätimistä (s. 154)

Sarjakuvaus/itselaukaisin

Säädä sarjakuvausten tai itselaukaisinkuvausten asetuksia. Valitse vaihtoehto kohteen mukaan.

 Yksittäinen	Yhden kuvan kuvaus. Kamera ottaa kuvan joka kerta, kun laukaisinpainike painetaan pohjaan.
 Sarjakuvaus – Korkea	Kamera ottaa enintään 15 kuvaa sekunnissa, kun laukaisinpainike painetaan pohjaan. Tarkennus, valotus ja valkotasapaino lukitaan sarjan ensimmäisen kuvan arvoihin. Voit valita kuvausnopeuden ja kunkin sarjan kuvien enimmäismäärän (s. 155). Kuvausnopeus hidastuu, kun [📷 ISO] -asetukset ovat yli 8000-arvon.
 Sarjakuvaus – matala	Kamera ottaa enintään 10 kuvaa sekunnissa, kun laukaisinpainike painetaan pohjaan. Voit valita kuvausnopeuden ja kunkin sarjan kuvien enimmäismäärän (s. 155). Tarkennus ja valotus mukautuvat kohdissa [📷 AF-tila] (s. 115) ja [📷 AEL/AFL] (s. 141) valittujen asetusten mukaan. Kamera tarkentaa ennen jokaista kuvaa, jos [C-AF], [C-AF MF], [C-AF+TR] tai [C-AF+TR MF] on valittu kohdassa [📷 AF-tila]. Kuvausnopeus hidastuu, kun [📷 ISO] -asetukset ovat yli 8000-arvon.
  12 sek.	Suljin laukaistaan 12 sekuntia sen jälkeen, kun laukaisinpainike on painettu pohjaan. Itselaukaisimen valo syttyy noin 10 sekunnissa ja alkaa vilkkua noin 2 sekuntia ennen laukaisimen vapautusta. Kamera tarkentaa, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin.
  2 sek.	Kun laukaisinpainike painetaan pohjaan, itselaukaisimen valo alkaa vilkkua ja kuva otetaan noin 2 sekunnin jälkeen. Kamera tarkentaa, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin.

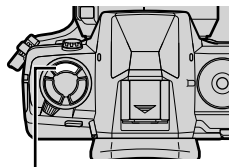
	Mukautettu itselaukaisin	Säädä itselaukaisimen asetuksia, mukaan lukien itselaukaisimen viivettä ja otettujen kuvien määrää, kun laukaisin käynnistyy (s. 157).
	Tärähdyksen esto [↕]	Vähennä sulkimen liikkeen aiheuttamaa epätarkkuutta. Käytössä on sähköinen etuverhosuljin. Käytettävissä yksittäinen kuva-, jatkuva matala- ja itselaukaisintilassa (s. 160).
	Hiljainen [♥]	Ota kuvia sähköisellä sulkimella. Käytä suljinnopeuksille, jotka ovat nopeampia kuin 1/8000 s tai asetuksilla, joissa sulkimen ääntä ei haluta kuuluvan. Käytettävissä yksittäinen kuva-, jatkuva matala-, jatkuva korkea- ja itselaukaisintilassa. Kun jatkuva korkea on valittu, käytettävissä ovat kuvausnopeudet, jotka ovat enintään 60 kuvaa sekunnissa (s. 163).  -tilassa tarkennus, valotus ja valkotasapaino lukitaan sarjan ensimmäisen kuvan arvoihin. Salaman synkronointinopeus on 1/50 s. Kun [ISO] -asetukset ovat yli ISO 8000 -arvon, salaman synkronointinopeus putoaa arvoon 1/20 s ja ensimmäiskuvausnopeus arvoon 30 kuvaa sekunnissa.
	Pro Capture – korkea	Kuvien otto alkaa, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin. Kamera aloittaa kuvien tallentamisen, mukaan lukien niiden kuvien tallentamisen, jotka on otettu laukaisinpainikkeen ollessa painettuna puoliväliin, kun painike painetaan pohjaan (s. 168).
	Pro Capture – matala	 -tilassa tarkennus, valotus ja valkotasapaino lukitaan sarjan ensimmäisen kuvan arvoihin, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin. Kun [ISO] -asetukset ovat yli ISO 8000 -arvon, ensimmäiskuvausnopeus putoaa arvoon 30 kuvaa sekunnissa.
	HR-kuva	Ota kuvia, joissa on korkea tarkkuus. Käsivaraista kuvaamista tuetaan (s. 210).

- Kaikkia käyttötilat eivät näy, kun oletusasetukset ovat käytössä. Valitse näytettävät tilat kohdasta [Asetukset] (s. 520)  Mukautetussa valikossa .
- Peruuta itselaukaisimen ajastin ennen kuvaamisen alkamista painamalla -nuolipainiketta.
- Kiinnitä kamera jalustaan itselaukaisimen käyttöä varten.
- Jos seisot kameran edessä, kun painat laukaisinpainiketta itselaukaisinta käytettäessä, valokuvista saattaa tulla epätarkkoja.
- - ja -tiloissanäkymäobjektiivistanäkyykuvausenaikana. - ja -tiloissakameranäyttää otetun kuvan välittömästi, ennen kuin kuvaaminen alkaa.
- Kuvausnopeus vaihtelee objektiivin ja zoomin asennon mukaan.
- Jos akun merkkivalo alkaa vilkkua sarjakuvauksen aikana, kamera lopettaa kuvaamisen ja aloittaa kuvien tallentamisen muistikortille. Kaikki kuvat eivät välttämättä tallennu, jos akun varaustaso on erittäin alhainen.
- Nopeasti liikkuvat kohteet ja äkilliset kameran liikkeet saattavat aiheuttaa vääristymiä kuviin, jotka on otettu hiljaisissa ja Pro Capture -tiloissa.
- Käytä salamaa [Hiljainen ] -tilassa valitsemalla [Salli] kohdassa [Hiljainen ] tilan asetukset > [Salaman tila] (s. 167).
- Kuvausnopeus saattaa hidastua, kun [Hämärä rajausta] -asetukseksi on valittu [Päällä1] tai [Päällä2]. Pidä kuvausnopeus tasaisena valitsemalla [Pois].  [Hämärä rajausta] (s. 200)

■ Siirtyminen ⚡ [sarjakuvaus/itselaukaisin]-painikkeen kautta

Suora käyttötilavalinta on käytettävissä ⚡ [sarjakuvaus/itselaukaisin]-painikkeen kautta.

1 Paina ⚡ [sarjakuvaus/itselaukaisin]-painiketta.



⚡ [sarjakuvaus/itselaukaisin]-painike

- [sarjakuvaus/itselaukaisin] (sarjakuvaus/itselaukaisin) -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



[sarjakuvaus/itselaukaisin] (sarjakuvaus/itselaukaisin) -vaihtoehdot

2 Korosta vaihtoehto kiertämällä takavalitsinta.

- Mukautetun itselaukaisimen tai HR-kuvan valintoja voi katsella painamalla **INFO**-painiketta.

3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu.

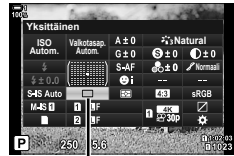
- Voit myös korostaa valintoja painamalla ⚡ [sarjakuvaus/itselaukaisin]-painiketta ja kiertämällä etu- tai takavalitsinta. Painikkeen vapauttaminen valitsee korostetun valinnan ja palauttaa sinut kuvausnäyttöön.



2

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

- 1 Korosta [] (sarjakuvaus/itselaukaisin) LV-erikoisohjauspaneelissa.



(sarjakuvaus/
itselaukaisin)

- 2 Valitse vaihtoehto kääntämällä etuvalitsinta.
- 3 Palaa kuvausnäyttöön painamalla laukaisinpainike puoliväliliin.

■ Valikosta siirtyminen

Siirry kohtaan [] (käyttötila) > [] (sarjakuvaus/itselaukaisin) Kuvasvalikossa 1.



MENU-painike \Rightarrow -välilehti \Rightarrow [] \Rightarrow [] \Rightarrow Näytä valinnat painamalla \triangleright -nuolipainiketta \Rightarrow Valitse vaihtoehto Δ ∇ -nuolipainikkeilla

■ Käyttö live-ohjaussäädinten kautta

Korosta [] (sarjakuvaus/itselaukaisin) live-ohjaussäätimillä ja valitse vaihtoehto \triangleleft \triangleright -nuolipainikkeilla.

- Saat lisätietoja live-ohjaussäädinten näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).



















(sarjakuvaus/
itselaukaisin)

Sarjakuvausvaihtoehdot



(L-asetukset/H-asetukset)






Valitse enimmäiskuvausnopeudet ja sarjakuvaustilan kuvamäärät sarjaa kohden. Kuvaus päättyy, kun enimmäismäärä kuvia on otettu laukaisinpainikkeen ollessa painettuna pohjaan.

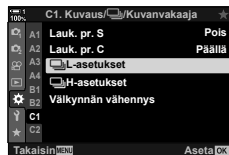
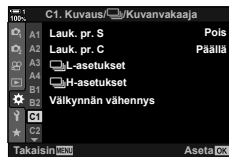
Valitse kuvausnopeus ja sarjan kuvien määrä  (jatkuva matala) ja  (jatkuva korkea) -tiloille. Saat tietoja Pro Capture -tiloista kohdasta Sulkimen viiveen vähentäminen (Pro Capture -valokuvaus) (s. 168).

 L-asetukset (jatkuva matala -vaihtoehdot)	Valitse kuvataajuus ja sarjan kuvien enimmäismäärä  (jatkuva matala),  (tärähdyksenesto, jatkuva matala) ja  (hiljainen jatkuva matala) -tiloille. Voit myös säätää asetuksia  (Pro Capture matala) -tilalle (s. 168). <ul style="list-style-type: none">• - ja -tilat: [Fps enint.]: 1–10 fps [Ruutumäärärajoitin]: 2–99, pois (ei rajoitusta)• -tila: [Fps enint.]: 1–18 fps [Ruutumäärärajoitin]: 2–99, pois (ei rajoitusta)
 H-asetukset (jatkuva korkea -vaihtoehdot)	Valitse kuvataajuus ja sarjan kuvien enimmäismäärä  (jatkuva korkea) ja  (hiljainen jatkuva korkea) -tiloille. Voit myös säätää asetuksia  (Pro Capture korkea) -tilalle (s. 168). <ul style="list-style-type: none">• -tila: [Fps enint.]: 10–15 fps [Ruutumäärärajoitin]: 2–99, pois (ei rajoitusta)• -tila: [Fps enint.]: 15, 20, 30 tai 60 fps [Ruutumäärärajoitin]: 2–99, pois (ei rajoitusta)

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

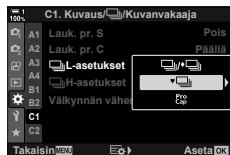
2 Näytä  Mukautettu valikko **C1** (kuvaus//kuvanvakaaja).

3 Korosta [L Asetukset] tai [H Asetukset]
 -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.



- 4 Korosta [📷/📷], [♥📷] tai [Pro] Δ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.

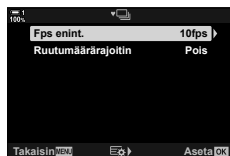
- Kamera näyttää vaihtoehdot valitulle kohteelle.



- 5 Valitse asetus tilalle [Fps enint.].

- Korosta [Fps enint.] Δ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.

- Korosta vaihtoehto Δ ▽-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



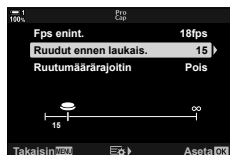
- 6 Valitse asetus kohdassa [Ruudut ennen laukais.].

- Tämä vaihtoehto on käytettävissä vain, jos olet valinnut vaihtoehdon [Pro] vaiheessa 4.

- Korosta [Ruudut ennen laukais.] Δ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.

- Korosta vaihtoehto Δ ▽-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Poista esikuvauksen käytöstä valitsemalla [0].



2


- 7 Valitse jakson kuvien enimmäismäärä ([Ruutumäärärajoitin]).

- Korosta [Ruutumäärärajoitin] Δ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.

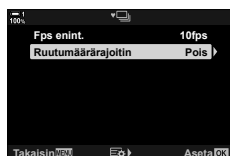
- Ota valokuvia niin kauan kuin laukaisinpainike on painettu pohjaan valitsemalla [Pois].

- Valitse kuvien enimmäismäärä korostamalla nykyinen asetus ja näytä vaihtoehdot painamalla ▷-painiketta. Korosta numerot <Δ>-painikkeilla ja muuta niitä Δ ▽-painikkeilla.

- Jakson kuvien enimmäismäärä sisältää kuvat, jotka on otettu laukaisinpainikkeen ollessa painettuna puoliväliin.

-  Sulkiimen viiveen vähentäminen (Pro Capture -valokuvaus) (s. 168)

- Tallenna asetusten muutokset painamalla **OK**-painiketta.



- 8 Paina **OK**-painiketta.

-  Mukautettu valikko  tulee näkyviin.

- 9 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

- Tietoja kuvien ottamisesta Pro Capture -tiloissa on sivulla 168.

Itselaukaisinvaihtoehdot

(☺) Mukautettu itselaukaisin

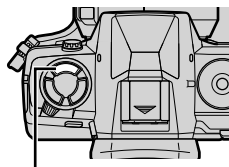
Säädä itselaukaisimen asetuksia, mukaan lukien sulki- ja otettujen kuvien määrää, kun laukaisin käynnistyy.

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - -painikkeen kautta
 - LV-erikoisohjauspaneelista (s. 158)
 - valikoista (s. 159)
 - live-ohjaussäätimistä (s. 159)

Kuvien lukumäärä	Valitse otettujen kuvien määrä, kun itselaukaisin laukeaa.
☺ Ajastin	Valitse, miten kauan kamera odottaa kuvaamisen aloittamista laukaisinpainikkeen pohjaan painamisen jälkeen.
Intervalliaika	Jos otettavien kuvien määrä on 2 tai enemmän, valitse kuvien oton aikaväli, kun itselaukaisin on lauennut.
Jokaisen ruudun AF	Jos otettavien kuvien määrä on 2 tai enemmän, valitse, tarkentaako kamera ennen kutakin kuvaa.

■ Siirtyminen -painikkeen kautta

1 Paina -painiketta.



-painike

- [/☺] (sarjakuvaus/itselaukaisin) -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



[/☺] (sarjakuvaus/itselaukaisin) -vaihtoehdot

2 Korosta vaihtoehto [], [] tai [] kiertämällä takavalitsinta.



3 Avaa itselaukaisimen vaihtoehdot painamalla

INFO-painiketta.

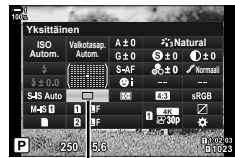
- Valitse seuraavista: [☺ Ajastin], [Ruutu], [Intervalliaika] ja [Jokaisen ruudun AF].
- Korosta kohteet <|>-painikkeilla ja valitse vaihtoehto <|>-painikkeilla.

4 Tallenna muutokset ja palaa kuvausnäyttöön painamalla **OK**-painiketta.

- Voit myös valita asetuksen painamalla ⚡📷☺-painiketta ja kiertämällä takavalitsinta. Valitse asetukset ja palaa kuvausnäyttöön vapauttamalla painike. Tässä tapauksessa itselaukaisimen vaihtoehtoja ei voi tuoda näkyviin **INFO**-painikkeen avulla.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

1 Korosta [📷/☺] (sarjakuvaus/itselaukaisin) LV-erikoisohjauspaneelissa ja paina **OK**-painiketta.



📷/☺ (sarjakuvaus/itselaukaisin)

2 Korosta [☺] käyttämällä <|>-nuolipainikkeita ja paina **INFO**-painiketta.

- Mukautetut itselaukaisinvaihtoehdot tulevat näkyviin.



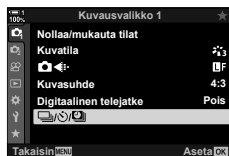
3 Korosta kohteet <|>-painikkeilla ja muuta niitä Δ ▽-painikkeilla.

4 Tallenna muutokset painamalla **INFO**-painiketta.

5 Palaa kuvausnäyttöön painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

■ Valikosta siirtyminen

Siirry kohtaan [📷/🔍/📺] (käyttötila) > [📷/🔍] (sarjakuvaus/itselaukaisin) 📷 Kuvausvalikossa 1.



MENU-painike ➔ 📷-välilehti ➔ [📷/🔍/📺] ➔ [📷/🔍] ➔ [🔍] ➔ Näytä mukautetun itselaukaisimen asetukset painamalla ▷-nuolipainiketta ➔ Korosta kohde △ ▽-painikkeilla, paina ▷-painiketta ja valitse vaihtoehto △ ▽-painikkeilla

■ Käyttö live-ohjaussäädinten kautta

Korosta [📷/🔍] (sarjakuvaus/itselaukaisin) live-ohjauksessa, korosta [🔍] ◀▶-nuolipainikkeilla ja paina **INFO**-painiketta.

- Saat lisätietoja live-ohjaussäätimien näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).



[📷/🔍] (sarjakuvaus/
itselaukaisin)

2

Sulkimen liikkeen vähentäminen

(Tärähdyksenesto [◆])

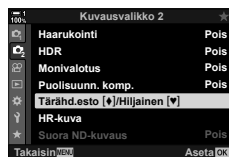
Vähennä sulkimen liikkeen aiheuttamaa hienoista epätarkkuutta. Kuvat otetaan sähköistä etuverhosuljinta käyttämällä. Tämä vaihtoehto on käytettävissä yhdessä sarjakuvaus- ja itselaukaisintilojen kanssa.

Pois päältä	Poista tärähdyksen esto käytöstä. Tärähdyksenestovaihtoehtoja ei luetella, kun painat [📷] [🔊]-painiketta tai kun korostat käyttötilan LV-erikoisohjauspaneelissa.
0–30 sek.	Valitse, miten kauan kamera odottaa kuvan ottamista laukaisinpainikkeen pohjaan painamisen jälkeen. Valitse [0 sek.] vakioetuverhosuljinkuvaamiseen.

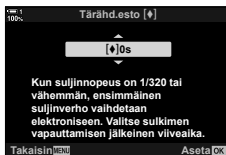
- Mekaanista suljinta käytetään, kun suljinaika on lyhyempi kuin 1/320 s.

Tärähdyksenestoasetusten säätäminen

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [Tärähd.esto [◆]/Hiljainen [▼]] kohdassa [2] Kuvausvalikko 2 ja paina [▶]-nuolipainiketta.
- 3 Korosta [Tärähd.esto [◆]] [△] [▽]-painikkeilla ja paina [▶]-painiketta.
- 4 Korosta sulkimen laukaisun viive ([0 sek.]–[30 sek.]) [△] [▽]-painikkeilla ja paina [▶]-painiketta.
 - [Tärähd.esto [◆]] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



- 5 Korosta haluttu sulkimen laukaisun viive
△ ▽ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- 6 Paina **OK**-painiketta, kun haluttu vaihtoehto on korostettu.
- [Tärähd.esto [♦]/Hiljainen [♥]] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.
 - Poista tärähdyksenesto käytöstä korostamalla [Pois] [Tärähd.esto [♥]/Hiljainen [♥]] -näytössä ja paina **OK**-painiketta.

- 7 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

- Nykyisen käyttötilan (osoitetaan ♦-kuvakkeella) tärähdyksenestoversio valitaan.
 - Jos [HR-kuva] (HR-kuva) oli valittuna, kun siirryit valikkoon, ♦ [Yksittäisen ruudun tärähdyksenesto] valitaan, kun poistut.
 - Jos [Pro Capture matala] (Pro Capture matala) oli valittuna, kun siirryit valikkoon, ♦ [jatkuva matala tärähdyksenesto] valitaan, kun poistut.
- Muilla kuin [Pois]-asetuksilla tärähdyksenestovaihtoehdot tulevat näkyviin käyttötilavalikossa, kun painat [Pois]-painiketta tai korostat käyttötilan LV-erikoisohjauspaneelissa tai käytät live-ohjaussäätimiä.
- Voit valita käytettävissä olevat vaihtoehdot käyttötilanäytössä.
[Mukautettu valikko] > [Asetukset] (s. 520)

■ Tärähdyksenestovaihtoehtoihin siirtyminen

Kun muu vaihtoehto kuin [Pois] on valittu kohdassa [Tärähd.esto [♦]]/Hiljainen [♥] > [Tärähd.esto [♦]] ➡ Kuvausvalikossa 2, voit siirtyä tärähdyksenestovaihtoehtoihin käyttämällä seuraavia:

⚡📷🔄-painike

⚡📷🔄-painike ➡ Valitse [♦]-merkinnällä varustetut vaihtoehdot kiertämällä takavalitsinta

LV-erikoisohjauspaneeli

Korosta [📷/🔄] (sarjakuvaus/itselaukaisin) ➡ Valitse [♦]-merkinnällä varustettuja vaihtoehtoja kiertämällä takavalitsinta

Valikot

Siirry kohtaan [📷/🔄/📷] (ajuritila) > [📷/🔄] (sarjakuvaus/itselaukaisin) ➡ Kuvausvalikossa 1.



2

MENU-painike ➡ 📷-välilehti ➡ [📷/🔄/📷] ➡ [📷/🔄] ➡ Näytä valinnat painamalla ▷-nuolipainiketta ➡ Valitse [♦]-merkinnällä varustettuja vaihtoehtoja △▽-painikkeilla

Live-ohjaussäätimet

Korosta [📷/🔄] (sarjakuvaus/itselaukaisin) live-ohjauksessa ja valitse [♦]-merkityt vaihtoehdot ◀▶ nuolipainikkeilla.

- Katso tietoja live-ohjaussäätimien näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).



📷/🔄 (sarjakuvaus/itselaukaisin)

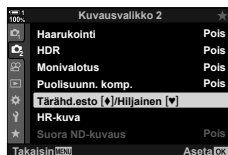
Ota kuvia sähköisellä sulkimella. Käytä suljinnopeuksille, jotka ovat nopeampia kuin 1/8000 s tai asetuksilla, joissa sulkimen ääntä ei haluta kuuluvan. Sähköistä suljinta voi käyttää yksittäisen kuvan tiloissa sekä itselaukaisintiloissa ja sarjakuvaustilan kuvataajuuksille, jotka ovat enintään 60 kuvaa sekunnissa.

- Salaman synkronointinopeus on 1/50 s.
- Kun [ISO] -asetukset ovat yli ISO 8000 -arvon, salaman synkronointinopeus putoaa arvoon 1/20 s ja enimmäiskuvausnopeus arvoon 30 kuvaa sekunnissa.

Pois päältä	Poista hiljainen tila käytöstä. Hiljaiset tilat eivät näy, kun painat [Painikkeita] tai kun korostat käyttötilan LV-erikoisohjauspaneelissa.
0–30 sek.	Valitse, miten kauan kamera odottaa kuvan ottamista laukaisinpainikkeen pohjaan painamisen jälkeen. Valitse [0 sek.] vakioetuverhosuljinkuvaamiseen.

- Muilla kuin [Pois]-asetuksilla hiljaiset tilat tulevat näkyviin, kun painat [Painikkeita] tai korostat käyttötilan LV-erikoisohjauspaneelissa tai käytät live-ohjauksääntä.
- Käytä salamaa [Hiljainen [♥]]-tilassa valitsemalla [Salli] kohdassa [Hiljainen [♥]] tilan asetukset] > [Salaman tila] (s. 167).

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [Tärhđ.esto [♦]]/Hiljainen [♥]] kohdassa [Kuvausvalikko 2] ja paina [Nuolipainiketta].



- 3 Korosta [Hiljainen [♥]] [Ulos] [Sisää] -painikkeilla ja paina [Nuolipainiketta].







- 4 Korosta sulkimen laukaisun viive ([0 sek.]–[30 sek.]) [Ulos] [Sisää] -painikkeilla ja paina [Nuolipainiketta].
 - [Hiljainen [♥]] -tilan vaihtoehdot tulevat näkyviin.




- 5 Korosta haluttu sulkimen laukaisun viive [Ulos] [Sisää] -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- 6** Paina **OK**-painiketta, kun haluttu vaihtoehto on korostettu.
- [Tärähd.esto [♦]/Hiljainen [♥]] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.
 - Poista tärähdyksenesto käytöstä korostamalla [Pois] [Tärähd.esto [♥]/Hiljainen [♥]] -näytössä ja paina **OK**-painiketta.
- 7** Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.
- Nykyisen käyttötilan hiljainen versio (osoitetaan [♥]-kuvakkeella) valitaan.
- Voit valita käytettävissä olevat vaihtoehdot käyttötilanäytössä.   Mukautettu valikko **D1** > []/ Asetukset] (s. 520)



■ Hiljaisen tilan vaihtoehtoihin siirtyminen

Kun muu vaihtoehto kuin [Pois] on valittu kohdassa [Tärähd.esto (♦)]/Hiljainen [♥] > [Hiljainen [♥]]  Kuvausvalikossa 2, voit siirtyä hiljaisen tilan vaihtoehtoihin seuraavia käyttämällä:







-painike

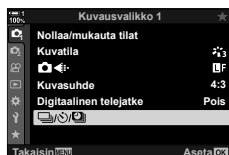
  -painike ➔ Valitse [♥]-merkinnällä varustetut vaihtoehdot kiertämällä takavalitsinta

LV-erikoisohjauspaneeli

Korosta [/] (sarjakuvaus/itselaukaisin) ➔ Valitse [♥]-merkinnällä varustettuja vaihtoehtoja kiertämällä takavalitsinta



Valikot

Siirry kohtaan [//] (ajuritila) > [/] (sarjakuvaus/itselaukaisin)  Kuvausvalikossa 1.





MENU-painike ➔  -välilehti ➔ [//] ➔ [/] ➔ Näytä valinnat painamalla ▷-nuolipainiketta ➔ Valitse s-merkinnällä varustettuja vaihtoehtoja ▲ ▼-painikkeilla

Live-ohjaussäätimet

Korosta [/] (sarjakuvaus/itselaukaisin) live-ohjauksessa ja valitse [♥]-merkinnällä varustetut vaihtoehdot <▷>-nuolipainikkeilla.

- Katso tietoja live-ohjaussäätimien näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).



  (sarjakuvaus/itselaukaisin)



2

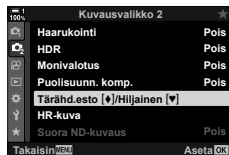
Pitkän valotuksen kohinanvaimennus




(Kohinanvaimennus [♥])

Vähennä kohinaa pitkissä valotusajoissa, kun kuvaat hiljaisella tilalla.



Autom.	Vähennä kohinaa pitkillä valotusajoilla, kun kuvaat hiljaisella tilalla. Sulkimen ääni saattaa kuulua, kun kohinanvaimennus on käytössä.
Pois päältä	Kohinanpoisto pois käytöstä.

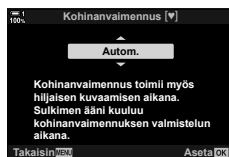
- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [Tärähd.esto [♦]/Hiljainen [♥]] kohdassa  Kuvausvalikko 2 ja paina -nuolipainiketta.



- 3 Korosta [Kohinanvaim. [♥]]  -painikkeilla ja paina -painiketta.
 - [Kohinanvaim. [♥]]-tilan vaihtoehdot tulevat näkyviin.



- 4 Korosta vaihtoehto  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - [Tärähd.esto [♦]/Hiljainen [♥]] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.







- 5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

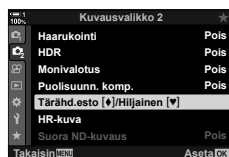
Hiljaisen tilan vaihtoehdot (Hiljaisen [♥]-tilan asetukset)




Valitse, otatko käyttöön tilan [■]], [AF-apuvalo] vai [Salaman tila] hiljaisessa tilassa.

Käytä nykyisiä valitun kohteen asetuksia valitsemalla [Salli], poista valittu kohde käytöstä ja jätä nykyiset asetukset huomiotta valitsemalla [Älä salli].




■))	Valitse, haluatko käyttää nykyisiä valittuja [■]]]-asetuksia  Mukautetussa valikossa D4 (s. 527).
AF-apuvalo	Valitse, haluatko käyttää nykyisiä valittuja [AF-apuvalo] -asetuksia  Mukautetussa valikossa A3 (s. 490).
Salaman tila	Valitse, haluatko käyttää nykyisiä salaman asetuksia (s. 254).

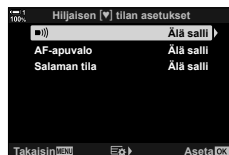
- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [Tärähd.esto [♦]/Hiljainen [♥]] kohdassa  Kuvausvalikko 2 ja paina -nuolipainiketta.





- 3 Korosta [Hiljainen [♥] tilan asetukset]  -painikkeilla ja paina -painiketta.
 - [Hiljaisen [♥] tilan asetukset] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



- 4 Korosta haluamasi vaihtoehto  -painikkeilla ja paina -painiketta.



- 5 Korosta [Salli] tai [Älä salli]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Toista vaiheet 4 ja 5 tarpeen mukaan.



- 6 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

2

Sulkimen viiveen vähentäminen

(Pro Capture -valokuvaus)



Kuvan ottaminen alkaa, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin; kun painike painetaan pohjaan, kamera aloittaa viimeisten n otetun kuvan tallentamisen muistikortille, missä n on ennen kuvaamisen aloittamista valittu määrä. Jos painike painetaan pohjaan, kuvaaminen jatkuu, kunnes valittu määrä kuvia on tallennettu. Käytä tätä toimintoa sellaisten tilanteiden kuvaamiseen, jotka jäisivät muuten kuvaamatta kuvauskohteen reaktioiden tai sulkimen viiveen vuoksi. Valitse vaihtoehdoista [Pro Capture matala] ja [Pro Capture korkea].


Pro Capture matala (Pro Cap L)

Kamera kuvaa enintään 18 kuvaa sekunnissa. Enintään 35 ruutua voidaan kuvata ennen laukaisinpainikkeen painamista pohjaan. Kamera tarkentaa ennen jokaista kuvaa, jos [C-AF], [C-AF MF], [C-AF+TR] tai [C-AF+TR MF] on valittu kohdassa [AF-tila] (s. 115). Valitse tämä vaihtoehto, jos etäisyys kohteeseen tulee todennäköisesti muuttumaan kuvaamisen aikana.

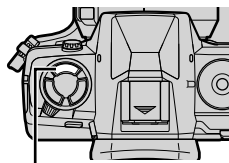
Pro Capture korkea (Pro Cap H)


Kamera kuvaa enintään 60 kuvaa sekunnissa. Enintään 35 ruutua voidaan kuvata ennen laukaisinpainikkeen painamista pohjaan. Kamera käyttää asetusta [S-AF], kun [C-AF] tai [C-AF+TR] on valittu tilalle [AF-tila] (s. 115) ja tilaa [S-AF MF], kun [C-AF MF] tai [C-AF+TR MF] on valittu. Valitse tämä vaihtoehto, jos etäisyys kohteeseen ei todennäköisesti muutu merkittävästi kuvaamisen aikana.



- Aukon koko on rajoitettu enimmäisaukon ja arvon $f/8.0$ välille, kun Pro Cap L (Pro Capture matala) -tila on käytössä.
- Pro Capture ei ole saatavilla, kun kamera on yhdistetty älypuhelimeen.
- Four Thirds- ja kolmannen osapuolen Micro Four Thirds -objektiiveja ei voi käyttää Pro Cap L (Pro Capture matala) -tilassa.
- Kamera jatkaa kuvien tallentamista enintään minuutin ajan, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin. Jatka kuvaamista tallentamisen jälkeen vapauttamalla painike ja painamalla se uudelleen puoliväliin.
- Loisteputki- tai muun keinotekoisien valaistuksen välkyntä tai kohteen merkittävä liikkuminen kuvaamisen aikana saattaa vaikuttaa valokuviiin.
- Kuvaamisen aikana näyttö ei muutu mustaksi, eikä sulkimen ääntä kuule.
- Suljinajat eivät voi olla tiettyä arvoa pidempiä.
- Kohteen kirkkauden ja [ISO]-arvolle sekä valotuksen kompensoinnille valittujen vaihtoehtojen mukaan näytön kuvataajuus saattaa pudota [Kuvataajuus]-asetuksessa asetetun alle (s. 175)  Mukautetussa valikossa .

Koska näin tapahtuu muissa käyttötiloissa, Pro Capture -tilat voi valita -painikkeella.



1 Paina -painiketta.






-painike

- [/] (sarjakuvaus/itselaukaisin) -vaihtoehdot tulevat näkyviin.









[/] (sarjakuvaus/itselaukaisin) -vaihtoehdot

2 Korosta  (Pro Capture matala) tai  (Pro Capture korkea) kiertämällä takavalitsinta ja paina **OK**-painiketta.

- Käyttötilat katoavat näytöstä.
- Voit myös korostaa valintoja painamalla -painiketta ja kiertämällä etu- tai takavalitsinta.




3 Ota kuvia.

- Kuvien otto alkaa, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin. Kuvanottokuvake () tulee näkyviin. Jos painiketta pidetään painettuna puoliväliin yli minuutin ajan, kuvien otto päättyy ja -kuvake katoaa näytöstä. Jatka kuvaamista painamalla laukaisinpainike puoliväliin.
 - Aloita kuvien tallentaminen muistikortille painamalla laukaisinpainike pohjaan.
 - Kuvaaminen jatkuu, kun laukaisinpainike on painettu pohjaan, kunnes [Ruutumäärärajoitin]-kohdan valittu kuvien määrä tulee täyteen.
- Pro Capture -tilat voi valita melko samalla tavalla LV-erikoisohjauspaneelista tai live-ohjaussäätimien kautta. Ne voi valita myös valitsemalla [//] (s. 154)  Kuvausvalikossa 1.

Kuvauskuvake (vihreä)





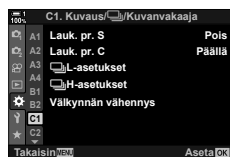
■ Pro Capture -vaihtoehdot




Pro Capture -vaihtoehdoja voi säätää  Mukautetussa valikossa **C1**. Käytä kohtaa [L Asetukset] (Pro Capture matala -vaihtoehdot) Pro Capture matala -tilan asetusten säätämiseen ja kohtaa [H Asetukset] (Pro Capture korkea -vaihtoehdot) Pro Capture korkea -tilan asetusten säätämiseen.

Fps enint.	Valitse kuvan etenemisnopeus. Kaikki luvut ovat arvioita. <ul style="list-style-type: none"> • Pro Capture matala: 10, 15 tai 18 fps • Pro Capture korkea: 15, 20, 30 tai 60 fps
Ruudut ennen laukais.	Valitse otettavien kuvien määrä ennen laukaisinpainikkeen painamista pohjaan. Enimmäismäärä on 35.
Ruutumäärärajoitin	Valitse otettavien kuvien määrä, mukaan lukien kuva, joka otetaan ennen tallennuksen aloittamista. Voit rajoittaa niiden kuvien määrää, jotka tallennetaan laukaisinpainikkeen ollessa painettuna pohjaan. Jatka kuvaamista niin kauan kuin laukaisinpainike on painettu kokonaan alas, valitsemalla [Pois].

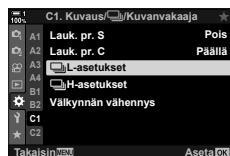
1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Näytä  Mukautettu valikko **C1** (kuvaus//kuvanvakaaja).

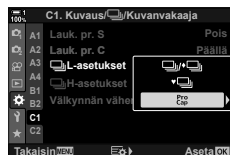


3 Korosta haluamasi kohde  -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.






- Säädä Pro Capture matala -tilaa valitsemalla [L Asetukset] ja Pro Capture korkea -tilaa valitsemalla [H Asetukset].

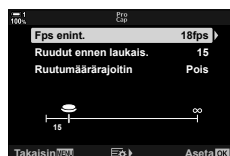


4 Korosta [Pro Cap]  -painikkeilla ja paina -painiketta.



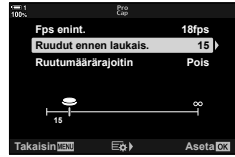
5 Valitse asetukset tilalle [Fps enint.].

- Korosta [Fps enint.]  -painikkeilla ja paina -painiketta.
- Korosta vaihtoehto  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



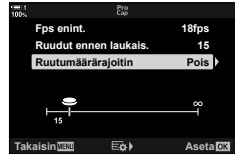
6 Valitse asetus kohdassa [Ruudut ennen laukais.].

- Korosta [Ruudut ennen laukais.] $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.
- Korosta vaihtoehto $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- Poista esikuvauus käytöstä valitsemalla [0].



7 Valitse jakson kuvien enimmäismäärä ([Ruutumäärärajoitin]).

- Korosta [Ruutumäärärajoitin] $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.
- Ota valokuvia niin kauan kuin laukaisinpainike on painettu pohjaan valitsemalla [Pois].
- Valitse kuvien enimmäismäärä korostamalla nykyinen asetus ja näytä vaihtoehdot painamalla \triangleright -painiketta. Korosta numerot $\triangleleft \triangleright$ -painikkeilla ja muuta niitä $\Delta \nabla$ -painikkeilla.
- Jakson kuvien enimmäismäärä sisältää kuvat, jotka on otettu laukaisinpainikkeen ollessa painettuna puoliväliin.
- Tallenna asetusten muutokset painamalla **OK**-painiketta.



8 Paina **OK**-painiketta.

- \star Mukautettu valikko \square tulee näkyviin.

9 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

Intervalliajastusvalokuvaus (Intrvl. Sulk aikav/Time lapse)

Ota kuvasarja automaattisesti esiasetettuna intervallina. Voit myös tallentaa sarjan time lapse -videona.

- Intervalliajastusvalokuvaus on käytettävissä tiloissa **P**, **A**, **S** ja **M**.
- Haarukointia, HDR-haarukointia, monivalotusta tai liveharmaasuodinta ei voi käyttää.
- Voit käyttää langatonta laukaisuvaihtoehtoa liitetyille älypuhelimille.

Kuvien lukumäärä	Valitse kuvien määrä
Aloita odotusaika	Valitse, miten pitkään kamera odottaa ennen intervalliajastuskuvauksen aloittamista ja ensimmäisen kuvan ottamista.
Intervalliaika	Valitse, miten pitkään kamera odottaa kuvien välillä, kun kuvaus on alkanut.
Time Lapse -video	Valitse, haluatko tallentaa time lapse -videon. [Pois]: Kamera tallentaa yksittäiset kuvat, mutta ei käytä niitä time lapse -videon luomiseen. [Päällä]: Kamera tallentaa yksittäiset kuvat ja tekee niistä myös time lapse -videon.
Videoasetukset	Valitse [Time Lapse -video] -ominaisuudella luotujen videoiden ruudun koko ([Videotarkkuus]) ja kuvataajuus ([Kuvataajuus]).

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [📷]/[📷]/[📷] [📷] Kuvausvalikossa 1 ja paina ▶-nuolipainiketta.
- 3 Korosta [Intrvl. Sulk aikav/Time Lapse] △ ▽-painikkeilla ja paina ▶-painiketta.
 - [Sulk aikav/Time Lapse] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.

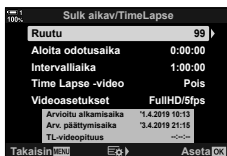


- 4 Korosta [Päällä] Δ ∇ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.



- 5 Korosta kohteita Δ ∇ -painikkeilla.

- Näytä korostetun kohteen vaihtoehdot painamalla \triangleright -painiketta.
- Kun asetukset on tehty, paina **OK**-painiketta.



- 6 Palaa \blacksquare Kuvausvalikkoon 1 painamalla **OK**-painiketta toistuvasti.

- Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta.
- \blacksquare kuvake ilmestyy kuvausnäyttöön (kuvake esittää valittujen kuvien määrän).

Intervalliajastusvalokuvaus



- 7 Aloita kuvaus painamalla laukaisinpainiketta.




- \blacksquare kuvake muuttuu vihreäksi ja jäljellä olevien kuvien määrä tulee näkyviin.
- Päätä kuvaus, ennen kuin kaikki kuvat on otettu, painamalla **MENU**-painiketta.
- Kuvat otetaan, vaikka automaattitarkennus ei onnistuisi. Tarkenna tiettyyn etäisyyteen käyttämällä manuaalitarkennusta.
- Kukin kuva näytetään 0,5 sekunnin ajan sen ottamisen jälkeen ([Kuvausnäkyvä], s. 90).
- Jos asetukselle [Aloita odotusaika] tai [Intervalliaika] valittu vaihtoehto on pidempi kuin 1 min 30 s, näyttöruutu sammuu ja kameran virta katkeaa minuutin kuluttua. Kameran ja monitorin virta kytkeytyy takaisin automaattisesti 10 sekuntia ennen seuraavaa kuvaa. Niiden virran voi kytkeä myös painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.
- Kamera käyttää asetusta [S-AF], kun [C-AF] tai [C-AF+TR] on valittu tilalle [\blacksquare AF-tila] ja tilaa [S-AF **MF**], kun [C-AF **MF**] tai [C-AF+TR **MF**] on valittu.
- Kosketussäätimet eivät ole käytettävissä intervalliajastuskuvauksen aikana.
- Salama ei toimi, jos sen latausaika on pidempi kuin intervalli.
- Time lapse -videota ei luoda, jos jokin kuvista ei tallennu oikein.
- Time lapse -videota ei luoda, jos muistikortilla ei ole riittävästi tilaa.
- Seuraavien toimintojen suorittaminen sen jälkeen, kun kuvaaminen on alkanut, peruuttaa intervalliajastuskuvauksen: tilavalitsimen kiertäminen, **MENU**-, \triangleright - tai objektiivinvapautuspainikkeen painaminen tai USB-kaapelin liittäminen.
- Kameran virran katkaiseminen päättää intervalliajastuskuvauksen.
- Intervallikuvauksen päätyttyä, jos akun varaus on vähäinen. Varmista, että akku on ladattu täyteen, ennen kuin aloitat kuvaamisen.

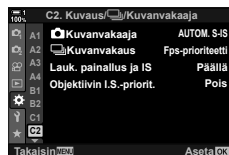
Sarjatilan kuvanvakautus (Kuvanvakautus)





Valitse sarjakuvauksen aikana käyttöön otettava kuvanvakautuksen tyyppi.

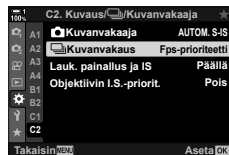
Kamera keskittää kuvakennon jokaiseen kuvaan maksimoidakseen kuvanvakautuksen vaikutukset sarjakuvauksen aikana. Tämä hidastaa hieman etenemisnopeutta.






IS-prioriteetti	Kuvanvakautus on etusijalla. Etenemisnopeus hidastuu hieman.
Fps-prioriteetti	Etenemisnopeus on etusijalla. Kuvanvakaajan teho saattaa olla heikompi joissain olosuhteissa.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Näytä  Mukautettu valikko  (kuvaus//kuvanvakaaja).





- 3 Korosta  Kuvanvakaaja]  -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.






- 4 Korosta vaihtoehto  -painikkeilla.
- 5 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla **OK**-painiketta.
- 6 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.
 - Voit myös poistua valikoista painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.
 -  Kuvanvakaaja] -tilan asetus on [Fps-prioriteetti]  (Pro Capture matala) ja  (Pro Capture korkea) -tiloissa.

Tasaa kohteen liikettä lisäämällä etsinnäytön taajuutta. Tämä helpottaa nopeasti liikkuvien ja muiden vaikeasti kuvaan saatavien kohteiden seuraamista.



Normaali	Normaali näyttötaajuus. Valitse tämä vaihtoehto useimmissa tilanteissa.
Korkea	Tasaa liikettä silloinkin, kun kohde liikkuu nopeasti. Nopeasti liikkuvia kohteita on helpompi seurata. [Normaali] valitaan automaattisesti, jos kameran sisäinen lämpötila nousee kuvaamisen aikana.

- Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- Avaa  Mukautettu valikko **D2** (Näyt./)/PC).



- Korosta [Kuvataajuus]  -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.



- Korosta vaihtoehto  -painikkeilla.
- Valitse korostettu vaihtoehto painamalla **OK**-painiketta.
- Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.
 - Voit myös poistua valikoista painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.

2

2-11 Kuvan vakautus

Kuvan vakautus vähentää kameran liikkeen aiheuttamaa sumentumista, kun suljin on auki.

Kamerassa on viisiakselinen kuvan vakautus, joka vähentää pituus- ja kallistusakselin liikkeen aiheuttamaa sumentumista, ja lisäksi sitä voi käyttää kaikissa objektiiveissa vähentämään vaakasuoran, pystysuoran ja keinumisakselin liikkeen aiheuttamaa sumentumista. Sitä voi käyttää yöllä, hämärissä sisätiloissa, telekuvauksobjektiivien kanssa ja muissa tilanteissa, joissa kuvan sumentuminen on kameran liikkeen vuoksi todennäköistä, ja sitä voi käyttää myös sumentumisen vähentämiseen makrokuvauksen aikana. Sinun on annettava objektiivin polttoväli, kun käytät kuvanvakautusta sellaisten objektiivien kanssa, jotka eivät ole osa Four Thirds- tai Micro Four Thirds -tuoteperhettä.

2

Kameran värinän vähentäminen

Kuvanvakaaja



Vähennä kameran värinästä aiheutuvaa kuvan sumentumista, jota ilmenee esimerkiksi tilanteissa, joissa kohdetta ei ole valaistu tarpeeksi tai kuvissa, jotka on otettu korkeilla zoomaussuhteilla.

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - LV-erikoisohjauspaneelista (s. 177)
 - live-ohjaussäätimistä (s. 177)
 - valikoista (s. 177)

S-IS pois	Kuvan vakautus pois käytöstä. Valitse tämä vaihtoehto, kun käytät jalustaa.
S-IS AUTO (autom.)	Kuvan vakautus koskee kaikkien akseleiden liikettä. Jos panorointiliike havaitaan, kamera lopettaa kuvan vakautuksen automaattisesti kyseisellä akselilla.
S-IS (monisuuntainen)	Kuvan vakautus koskee kaikkien akseleiden liikettä.
S-IS (pysty)	Kuvan vakautus koskee pystysuoraa liikettä. Käytä sitä panoroitaessa kameraa vaakasuunnassa.
S-IS (vaaka)	Kuvan vakautus koskee vaakasuoraa liikettä. Käytä sitä panoroitaessa kameraa pystysuunnassa.

- Kuvan vakautus ei välttämättä pysty kompensoimaan kameran merkittävää liikettä tai erittäin pitkiä suljinaikoja. Käytä näissä tilanteissa jalustaa.
- Saatat huomata kohinaa tai värinää, kun kuvan vakautus on käytössä.
- Jos objektiivin kuvan vakautuksen vivulla on valittu asetus, se vaihtaan kameralla valitun sijaan.
- [S-IS autom.] toimii kuin [S-IS], kun [Päällä] on valittu tilalle [Objektiivin I.S.-prioriteetti].



- Voit valita, toimiiko kuvanvakaaja silloin, kun suljinpainike on painettu puoliväliin.
 [Puolivälin R1:t ja IS] (s. 178)
- Voit asettaa objektiivin kuvan vakautuksen etusijalle.  [Objektiivin I.S.-prioriteetti] (s. 512)

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

- 1 Korosta [Kameran kuvanvakaaja] LV-erikoisohjauspaneelissa.

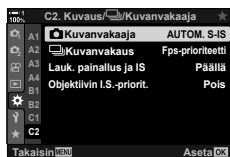


Kameran kuvanvakaaja

- 2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.
- 3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu LV-erikoisohjauspaneelistä.

■ Valikosta siirtyminen

Valitse [Kameran kuvanvakaaja] **M** Mukautetussa valikossa **C2** (Kvaus/Menu/Kvanvakaaja).

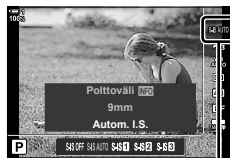


MENU-painike → **M**-välilehti → **C2**-välilehti → [Kameran kuvanvakaaja] → Näytä valinnat painamalla **▶**-nuolipainiketta → Valitse vaihtoehto **△**/**▽**-painikkeilla

■ Käyttö live-ohjaussäädinten kautta

Korosta [Kameran kuvanvakaaja] live-ohjaussäätimissä ja valitse vaihtoehto **<|>**-nuolipainikkeilla.

- Katso tietoja live-ohjaussäätimien näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).



Kameran kuvanvakaaja

🔍 Muiden kuin Four Thirds-/Micro Four Thirds -objektiivien käyttö

Kun käytetään muita kuin Micro Four Thirds- tai Four Thirds -järjestelmän linsejä, objektiivin polttoväli on määritettävä. Paina **INFO**-painiketta valikossa, jossa valitset vaihtoehdon, ja korosta sitten arvo **△**/**▽**/**<|>**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta. Jos käytetään objektiivin tietoja, jotka on tallennettu [Objektiivin tietoaset.] -asetuksiin (s. 550), käytetään tallennettua polttoväliä.




- Valitse arvoista välillä 0,1–1000,0 mm.
- Käytä objektiivin painettua arvoa.
- Valittua arvoa ei nollata, kun valitset [Nollaa/Omat tilat] (s. 91) > [Nollaa] (vakio) **M** Kuvausvalikossa 1.

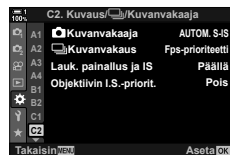
Puolivälin kuvanvakautus (Puolivälin RI:t ja IS)




Valitse, onko kuvanvakautus käytössä, kun laukaisinpainike on painettu puoliväliin. Saatat esimerkiksi haluta poistaa kuvanvakautuksen käytöstä, kun käytät keinohorisonttia kameran vakaana pitämiseen kuvien sommittelun aikana.

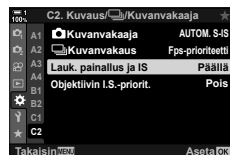
Päällä	Kuvanvakautus otetaan käyttöön, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin.
Pois päältä	Kuvanvakautusta ei oteta käyttöön, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin.



1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

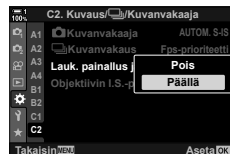
2 Näytä  Mukautettu valikko  (kuvaus/) kuvanvakaaja).



2 **3** Korosta [Lauk. painallus ja IS]  -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.



4 Korosta [Päällä] tai [Pois]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.





5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

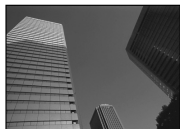
2-12 Mittaus ja valotus

Kamera mittaa kohteen kirkkauden ja säätää valituksen sen mukaan. Kamera voidaan määrittää kasvattamaan ISO-herkkyttä automaattisesti, kun valaistus on heikko. Voit myös vähentää välkyntää, kun kuvaat keinovalossa.

Valotuksen säätäminen (valotuksen korjaus)

Voit säätää kameras automaattisesti valitsemaa valotusta haluamallasi tavalla. Valitse positiivisia arvoja, kun haluat tehdä kuvista kirkkaampia, ja negatiivisia arvoja, kun haluat tehdä niistä tummempia. Valotuksen korjausta voi säätää $\pm 5,0$ EV.

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - -painikkeen kautta
 - valitsimista
- Valotuksen korjaus on käytettävissä tiloissa **P**, **A** ja **S**. Ota valotuksen korjaus käyttöön **M**-tilassa valitsemalla  ISO]-asetukseksi [AUTO] (s. 181).





Negatiivinen arvo







0



Positiivinen arvo

- Valotuksen korjausta voi säätää $\pm 5,0$ EV. Näytön valotuspalkissa näkyvät arvot arvoon ± 3 EV asti. Palkki vilkkuu, kun tämän vaihteluvälin ulkopuolinen arvo on valittu.
- Etsin ja live-näkymä näyttävät niiden arvojen tehon, jotka eivät ylitä arvoa $\pm 3,0$ EV.
- Voit tarkastella valotuksen korjauksen vaikutuksia live-näkymässä valitsemalla  Mukautettu valikko :ssä (s. 200) [Hämärä rajaus] -asetukseksi [Pois]. [Hämärä rajaus] -asetus on oletuksena [Pois].

■ Käyttö (valotuksen korjaus) -painikkeen avulla





Pidä -painike painettuna ja kierrä etu- tai takavalitsinta. Voit myös pitää -painiketta painettuna ja käyttää  -nuolipainikkeita.




Valotuksen Valotus-
korjaus palkki

- Voit nollata valotuksen korjauksen pitämällä **OK**-painikkeen painettuna.




-  (valotuksen korjaus) voidaan määrittää muille säätimille. Valitse  Painikkeen toiminto] (s. 463)  Mukautetussa valikossa .

■ Siirtyminen valitsinten kautta

Tiloissa **P**, **A** ja **S** valotuksen korjausta voi säätää etuvalitsimella. Kierrä valitsinta vasemmalle tai oikealle. Pidä **M**-tilassa -painiketta painettuna ja kierrä etu- tai takavalitsinta.

Valitse kohteen kirkkauten mukainen arvo. Korkeammilla arvoilla voit kuvata tummempia alueita, mutta ne lisäävät kuvan kohinaa (epätasaisuutta). Anna kameran säätää herkkyyttä valotusolosuhteiden mukaan valitsemalla [AUTOM.].

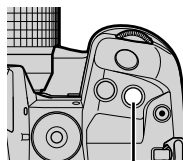
- Asetukseen voidaan siirtyä
 - **ISO**-painikkeella - live-ohjaussäätimistä (s. 182)
 - LV-erikoisohjauspaneelista (s. 182)

AUTO	Herkkyyden säätö on automaattisesti kuvantilan mukainen. Valitse [ISO] ISO-auto -aset. (s. 183)  Mukautetussa valikossa [F] ja valitse sitten kameran valitsema enimmäisherkkyyden ja suljinajoina, jolla automaattinen herkkyys hallinta käynnistyy.
L64, L100, 200–25 600	Valitse ISO-herkkyyden arvo. ISO 200 -arvo tarjoaa hyvän tasapainon kohinan ja dynaamisen alueen välillä. Valitse [L100] tai [L64] suuremmille aukoille (suuremmat f-numerot) tai pidemmille suljinajoille. [L64] vastaa ISO 64 -arvoa, [L100] ISO 100 -arvoa. <ul style="list-style-type: none"> • [L64] ja [L100] ovat käytettävissä kaikilla valotusvaihearvoilla. • [L64] ja [L100] pienentävät dynaamista aluetta.

- Yli ISO 8000 -arvon ylittävien arvojen yhdistäminen asetuksiin, jotka käyttävät sähköistä suljinta (esimerkiksi hiljaista tilaa tai tarkkuushaarakointia), asettavat salaman synkronointinopeudeksi 1/20 s.
- Huolimatta ISO-herkkyydelle valitusta arvosta salaman synkronointinopeus kuville, jotka on otettu käyttämällä ISO-haarakointia hiljaisessa tilassa, on 1/20 s.

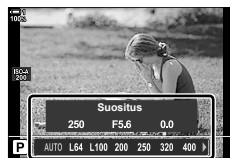
■ Siirtyminen ISO-painikkeen kautta

1 Paina ISO-painiketta.



ISO-painike

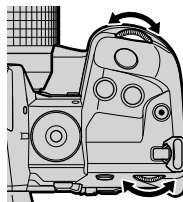
- [ISO]-vaihtoehdot tulevat näkyviin.



[ISO]-vaihtoehdot

2 Korosta vaihtoehto kiertämällä etu- tai takavalitsinta.

- Voit myös kiertää etu- tai takavalitsinta samalla, kun painat **ISO**-painiketta.



3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu.



- ISO-herkkyuden valinta voidaan määrittää muihin säätimiin. Valitse [📷 Painikkeen toiminto] (s. 463) ⚙️ Mukautetussa valikossa [B].

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

1 Tuo LV-erikoisohjauspaneeli näyttöön ja korosta [📷 ISO].



📷 ISO

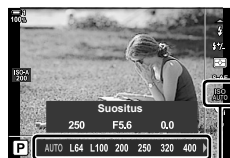
2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.

3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu LV-erikoisohjauspaneelistä.

■ Käyttö live-ohjaussäätinten kautta

Korosta [📷 ISO] live-ohjaussäätimissä ja valitse vaihtoehto ◀▶-nuolipainikkeilla.

- Katso tietoja live-ohjaussäätimien näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).



📷 ISO

Vaihtoehdot tiloille [📷 ISO] > [AUTO] (📷 ISO-auto -aset.)

Valitse, miten kamera säättää asetuksia, kun [AUTOM.] on valittu tilalle [📷 ISO].

Yläraja/oletus	<p>[Yläraja]: Valitse kameras automaattisesti valitsema enimmäisherkkyyks.</p> <p>[Oletus]: Valitse oletusherkkyyks.</p> <ul style="list-style-type: none"> Enimmäismäärä on 6 400. Herkkyyks saattaa laskea oletusarvon alle, jos ihanteellista valotusta ei voi saavuttaa nykyisellä aukolla ja suljinajalla.
Pienin S/S-asetus	<p>Valitse suljinajaka, jolla kamera alkaa kasvattaa ISO-herkkyyttä, kun [AUTOM.] on valittu tilalle [📷 ISO]. Tämä valinta on käytössä tiloilla P ja A. Anna kameras valita vähimmäissuljinajaka automaattisesti valitsemalla [Autom.].</p>

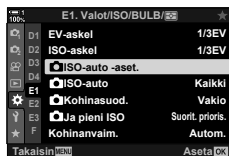
- ISO-enimmäisherkkyyks muuttuu automaattisesti:
 - arvoon ISO 800, kun liveharmaasuodin on käytössä
 - arvoon ISO 1600, kun [Kuvausmenetelmä] > [Jalusta] on valittu HR-kuvalle ja
 - arvoon ISO 1600, kun kuvatilaksi on valittu [Dramaattinen sävy] tai [Vesiväri].

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Avaa Mukautettu valikko **E1** (valot./ISO/ BULB/).



3 Korosta [📷 ISO-auto -aset.] -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.




2

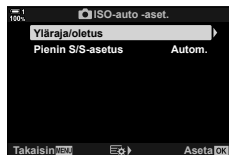
4 Korosta kohde $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.

[Yläraja/oletus]:

Korosta vaihtoehto $\triangleleft \triangleright$ -painikkeilla ja muuta niitä $\Delta \nabla$ -painikkeilla. Palaa [ ISO-auto -aset.] -valikkoon painamalla **OK**-painiketta.

[Pienin S/S-asetus]:

Valitse [Autom.] tai valitse suljinaika. Valitse uusi arvo korostamalla nykyinen asetus $\Delta \nabla$ -painikkeilla, painamalla \triangleright -painiketta ja korostamalla sitten haluttu vaihtoehto $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja painamalla **OK**-painiketta. Palaa [ ISO-auto -aset.] -valikkoon painamalla **OK** painiketta uudelleen.



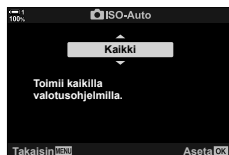
5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

Kuvaustila ja [📷 ISO] > [AUTO] (📷 ISO-auto)

Valitse kuvaustilat, joissa automaattinen ISO-herkkyuden ohjaus ([📷 ISO] > [AUTOM.]) on käytettävissä.

P/A/S	Automaattinen ISO-herkkyuden ohjaus on käytettävissä, kun [AUTOM.] on valittu kohdassa [📷 ISO] tiloissa P, A ja S .
Kaikki	Automaattinen ISO-herkkyuden ohjaus on käytettävissä, kun [AUTOM.] on valittu kohdassa [📷 ISO] tiloissa P, A, S ja M .

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Avaa ⚙️ Mukautettu valikko **E1** (valot./ISO/BULB/📷).
- 3 Korosta [📷 ISO autom.] Δ ▽-nuolipainikkeilla ja paina ▷-painiketta.
- 4 Korosta vaihtoehto Δ ▽-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- 5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.



2

Valitse kohteen kirkkauden mittaamiseen käytettävä tapa.

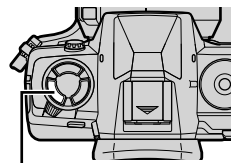
- Asetukseen voidaan siirtyä
 - **AF** -painikkeen kautta
 - LV-erikoisohjauspaneelista (s. 187)
- valikoista (s. 187)
- live-ohjaussäätimistä (s. 187)

(digitaalinen ESP- mittaus)	Soveltuu useimpiin olosuhteisiin, myös taustavalaistuille kohteille. Kamera mittaa 324 ruudun aluetta ja laskee ihanteellisen valotuksen ottaen huomioon otoksen luonteen.	
(keskipainotettu keskimääräinen)	Soveltuu sommitteluihin, joissa pääkohde on kuvan keskellä. Kamera asettaa valotuksen koko kuvan keskimääräisen valoisuusasteen mukaan ja antaa suurimman painon keskellä olevalle alueelle.	
(pistemittaus) *	Käytä tiettyä kohteen mittausvalotuksen aluetta. Kamera mittaa kuvasta pienen osan (noin 2 %).	
(pistemittaus ylivalo) *	Kirkastaa pistemittausalueen ja korostaa ylivalottuneet kohdat.	
(pistemittaus-varjo) *	Tummentaa pistemittausalueen ja tummentaa varjoja.	

* Kameran voi määrittää mittaamaan nykyisen AF-tarkennuspisteen. **[[::]]** Pistemittaus (s. 537)

■ Siirtyminen **AF** -painikkeen kautta

1 Paina **AF** -painiketta.



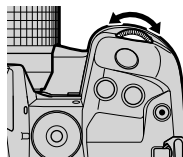
AF -painike

- [Mittaus]-vaihtoehdot tulevat näkyviin.

[Mittaus]-vaihtoehdot



- 2** Korosta vaihtoehto kiertämällä etuvalitsinta.
- Voit myös kiertää etu- tai takavalitsinta samalla, kun painat **AF** -painiketta.



- 3** Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

- 1** Korosta [Mittaus] LV-erikoisohjauspaneelissa.



Mittaus

2

- 2** Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.
- 3** Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu LV-erikoisohjauspaneelistä.

■ Valikosta siirtyminen

Valitse [Mittaus] Mukautetussa valikossa **E3**.

MENU-painike Mukautettu valikko **E3**-välilehti
 [Mittaus] Valitse vaihtoehto -nuolipainikkeilla



■ Käyttö live-ohjaussäädinten kautta

Korosta [Mittaus] live-ohjaussäätimissä ja valitse vaihtoehto -nuolipainikkeilla.

- Katso tietoja live-ohjaussäätimien näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).



Mittaus

Lukitse valotus mitattuun arvoon. Käytä toimintoa silloin, kun haluat mitata yhden kohteen ja tarkentaa toiseen tai kun haluat ottaa useita kuvia samalla valotuksella.

Valotus lukitaan painikkeella. Valotuksen lukitus on käytettävissä vain, kun [📷 AEL/AFL] -asetukseksi (s. 141) on valittu [tila1] tai [tila2]. Jos **AEL/AFL**-painikkeelle on määritetty jokin muu tehtävä kuin valotuksen lukitus, [AEL/AFL] on myös määritettävä säätimeen [📷 Painikkeen toiminto] -toiminnolla (s. 463).

■ AEL/AFL-painikkeen tilan valitseminen

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Valitse **☄** Mukautettu valikko **A1** (AF/MF).



3 Korosta [📷 AEL/AFL] käyttämällä $\Delta \nabla$ -nuolipainikkeita ja paina \triangleright -painiketta.



4 Korosta tarkennustila $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.



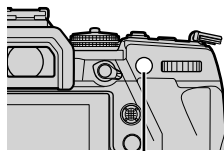
5 Korosta [tila1] tai [tila2] $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina **OK** painiketta.



6 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

■ AEL/AFL-painikkeen käyttäminen

- 1 Sommittele kuva sen kohteen mittaamista varten, jolle haluat asettaa valotuksen, ja paina **AEL/AFL**-painiketta kerran.



AEL/AFL-painike

- Valotus lukkiutuu ja **AEL**-kuvake ilmestyy näyttöön.



AEL-kuvake

- 2 Päätä valotuksen lukitus painamalla **AEL/AFL**-painiketta uudelleen.
 - **AEL**-kuvake katoaa näytöstä.
- Myös tilavalitsimen tai **MENU**- tai **OK**-painikkeiden käyttäminen päättää valotuksen lukituksen.

Kun kuvaat loisteputkivalaistuksessa tai muussa keinotekoisessa työpaikka- tai ulkovalaistuksessa, saatat huomata livenäkymänäytössä välkyntää tai epätasaista valotusta kuvissa, jotka on otettu lyhyillä suljinajoilla. Tämä toiminto vähentää näitä haittoja.

Välkynnän vähentäminen live-näkymässä



(Vilkumisen eston LV)

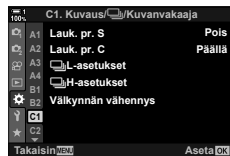
Vähennä loisteputkivalaistuksen ja vastaavan aiheuttamaa välkyntää. Valitse tämä vaihtoehto, jos välkyntä häiritsee näytön katselua.




Autom.	Kamera havaitsee välkynnän ja vähentää sitä.
50 Hz	Vähennä välkyntää työpaikka- tai ulkovalaistuksessa, jonka virranlähteenä on 50 Hz:n vaihtovirta.
60 Hz	Vähennä välkyntää työpaikka- tai ulkovalaistuksessa, jonka virranlähteenä on 60 Hz:n vaihtovirta.
Pois päältä	Välkynnän vähennys poissa käytöstä.

2

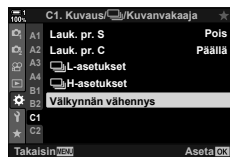
1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.




2 Näytä  Mukautettu valikko **C1** (kuvaus//kuvanvakaaja).



3 Korosta [Välkynnän vähennys]  -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.

- [Välkynnän vähennys] -tilan vaihtoehdot tulevat näkyviin.

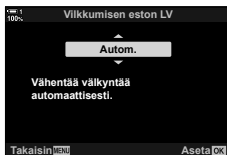


4 Korosta [Vilkumisen eston LV]  -painikkeilla ja paina -painiketta.

- [Vilkumisen eston LV] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



- 5 Korosta vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK** painiketta.
- [Välkynnän vähennys] -tilan vaihtoehdot tulevat näkyviin.

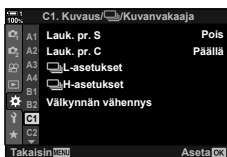


- 6 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

Välkynnän vähentäminen valokuvissa (Vilkumisen esto -kuvaus)

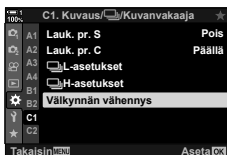
Saatat huomata epätasaista valotusta kuvissa, jotka on otettu välkkyvässä valossa. Kun tämä vaihtoehto on käytössä, kamera havaitsee välkyntätaajuuden ja säätää sulkimen laukaisun ajoitusta sen mukaan. Tätä toimintoa voi käyttää kuviin, jotka otetaan mekaanisen sulkimen avulla.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Näytä \star Mukautettu valikko **C1** (kuvaus/ \square /kuvanvakaaja).



- 3 Korosta [Välkynnän vähennys] Δ ∇ -nuolipainikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.

 - [Välkynnän vähennys] -tilan vaihtoehdot tulevat näkyviin.



- 4 Korosta [Vilk. esto -kuvaus] Δ ∇ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.

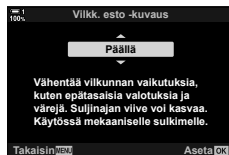
 - [Vilk. esto -kuvaus] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



2

5 Korosta [Päällä] tai [Pois] Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- [Välkynnän vähennys] -tilan vaihtoehdot tulevat näkyviin.



6 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

- [FLK]-kuvake ilmestyy näyttöön, kun [Päällä] on valittu.



2

- Tämä vaihtoehto ei ole käytettävissä tiloissa, jotka käyttävät sähköistä suljinta, mukaan lukien hiljaiset tilat sekä HR-kuva- ja Pro Capture -tilat.
- Kamera ei välttämättä havaitse välkyntää joillakin asetuksilla. Jos välkyntää ei havaita, käytetään normaalia laukaisuaikaa.
- Lyhyillä suljinajoilla käytössä on normaali laukaisuaika.
- Välkynnän vähennyksen käyttöönotto saattaa aiheuttaa laukaisuviivettä ja hidastaa kuvausnopeutta sarjakuvauksen aikana.

Välkynnän vähentäminen LED-valaistuksessa

(📷 Välkynnän skannaus)

LED-valaistuksessa otetuissa valokuvissa saattaa esiintyä raitaisuutta. Käytä asetusta [📷 -välkynnän skann.] suljinajan optimointiin samalla, kun raitaisuus näkyy näytössä.

Tätä toimintoa voi käyttää tiloissa **S**, **M** ja hiljainen sekä HR-kuvan ja Pro Capture -kuvauksen kanssa.

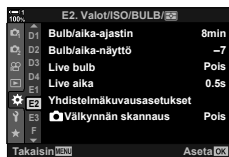
- Käytettävissä olevien suljinaikojen valikoima on pienempi.

1 Valitse kuvaus- ja käyttötilat.

- Valitse kuvaustila **S** tai **M**.
- Valitse yksi seuraavista käyttötiloista:
 - Hiljainen tila (📷, 📷, 📷, 📷, 📷, 📷, or 📷)
 - HR-kuva (📷)
 - Pro Capture (Pro Cap L tai Pro Cap H)

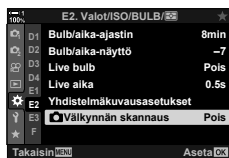
2 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

3 Avaa **🔧** Mukautettu valikko [E2] (valot./ISO/ BULB/📷).



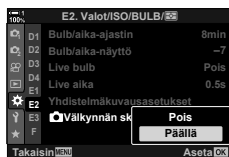
4 Korosta [📷 -välkynnän skann.] **△ ▽**-nuolipainikkeilla ja paina **▷**-painiketta.

- [📷 -välkynnän skann.] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



5 Korosta [Päällä] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Kamera palaa edelliseen valikkoon.



6 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

- Kamera poistuu kuvausnäyttöön. **Flicker Scan**-kuvake tulee näkyviin.



Flicker Scan -kuvake

7 Valitse suljinaika samalla, kun katsot näyttöä.

- Valitse suljinaika etu- tai takavalitsimella tai Δ ∇ -painikkeilla.
- Jatka suljinajan säätämistä, kunnes raitaisuutta ei enää näy näytössä.
- Paina **INFO**-painiketta: näyttö muuttuu ja **Flicker Scan**-kuvake katoaa. Voit säätää aukkoa ja valotuksen korjausta etu- tai takavalitsimella tai nuolipainikkeilla.
- Palaa välkynnän skannauksen näyttöön painamalla **INFO**-painiketta toistuvasti.

2 8 Ota kuvia, kun olet säätänyt asetukset itsellesi sopiviksi.

- Tarkennuskorostus, LV-erikoisohjauspaneeli tai live-ohjaussäätimet eivät ole käytettävissä välkynnän skannauksen näytössä. Tarkastele näitä toimintoja poistumalla ensin välkynnän skannauksen näytöstä painamalla **INFO**-painiketta.



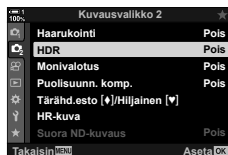
- [**📷** Välkynnän skann.] -toiminnon voi määrittää painikkeelle. Kun näin on tehty, sinun tarvitsee vain painaa painiketta välkynnän skannauksen ottamiseksi käyttöön. [**👉** **⚙️** Mukautettu valikko **B1** > [**📷** Painikkeen toiminto] (s. 463)

Kamera muuttaa valotusta kuvasarjan aikana, valitsee kustakin sävyalueesta erittäin tarkasti ja yhdistää ne luodakseen yksittäisen kuvan, jossa on laaja dynamiikka-alue. Jos valokuvassa on korkeakontrastinen kohde, muutoin varjoihin tai ylivalottuneisiin kohtiin katoavat yksityiskohdat säilyvät.

- Tämä vaihtoehto on saatavilla **P**-, **A**-, **S**- ja **M**-tiloissa.


HDR1	Aina, kun otat kuvan, kamera ottaa kuvasarjan eri valotuksilla ja yhdistää ne yhdeksi kuvaksi. Luonnollisen lopputuloksen saat valitsemalla vaihtoehdon [HDR1], maalauksellisemman tehosteen valitsemalla [HDR2]. <ul style="list-style-type: none"> [ISO] -arvoksi asetetaan ISO 200.
HDR2	<ul style="list-style-type: none"> Suljinaika voidaan asettaa jopa 4 sekuntiin. Kuvaaminen jatkuu enintään 15 sekuntia. Kuvatilana on [Luonnollinen] ja väriavaruutena [sRGB]. Yhdistetty kuva tallennetaan JPEG-formaatissa. Jos kuvanlaaduksi on valittu [RAW], kuva tallennetaan RAW + JPEG -formaatissa.
3F 2.0EV	<div style="text-align: center;"> <p>3F 2.0EV</p> <p>├──┬──</p> <p>Kuvien Valotusalue määrä</p> </div>
5F 2.0EV	
3F 3.0EV	
5F 3.0EV	
7F 2.0EV	

- Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- Korosta [HDR] Kuvausvalikossa 2 ja paina -nuolipainiketta.
- Korosta vaihtoehto -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Kuvausvalikko 2 tulee näkyviin.



4 Poistu valikoista painamalla toistuvasti

MENU-painiketta.

- Kamera palaa kuvausnäyttöön. **[HDR]**-kuvake tulee näkyviin.
- Käyttötilaksi asetetaan  (jatkuva korkeaa).






5 Ota kuvia.

- Aina, kun painat laukaisinpainiketta, kamera ottaa valitun määrän kuvia.
- **[HDR1]**- ja **[HDR2]**-tiloissa kamera yhdistää automaattisesti otetut kuvat yhdeksi kuvaksi.
- Valotuksen korjaus on käytettävissä tiloissa **P**, **A** ja **S**.
- **M**-tilassa kamera käyttää aukon ja suljinajan arvoja HDR-valokuvauksen pohjana.

2

- Käytä jalustaa tai vastaavaa kameran pitämiseksi paikoillaan.
- Näyttöruudussa tai etsimessä kuvaamisen aikana näkyvä kuva eroaa lopullisesta HDR-kuvasta.
- Lopullisessa kuvassa saattaa ilmetä kohinaa, kun pidempi suljin aika on valittu **[HDR1]**- tai **[HDR2]**-tilassa.
- Seuraavia ei voi käyttää:
salamavalokuvaus, haarukointi, monivalotus, intervalliajastinkuvaus, puolisuunnikkaan kompensatio, suora ND-kuvaus ja kalansilmän korjaus.



- **[HDR]**-asetuksen voi määrittää painikkeelle. Kun näin on tehty, sinun tarvitsee vain painaa painiketta HDR:n ottamiseksi käyttöön.   Mukautettu valikko **[B1]** >  Painikkeen toiminto] (s. 463)

Suljinajan pidentäminen kirkkaassa valossa (Suora ND-kuvaus)

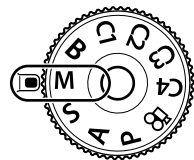
Kamera ottaa sarjan eri valotuksia ja yhdistää ne yhteen kuvaan, joka näyttää siltä, että se on otettu pitkällä suljinajalla.

- Tämä vaihtoehto on saatavilla **S**- ja **M**-tiloissa.

ND-numero	Valitse ND- eli harmaasuodintyyppi: kamera muuttaa sen valotusarvoksi ja vähentää valotusta arvon määrän verran. Vaihtoehdot ovat saatavilla -1 EV:n välein: [ND2 (1EV)], [ND4 (2EV)], [ND8 (3EV)], [ND16 (4EV)], [ND32 (5EV)]
LV-simulointi	Valitse, haluatko esikatsella valitun suotimen vaikutuksen nykyisellä suljinajalla. [Päällä]: Suljinajan vaikutukset näkyvät näytössä. [Pois]: Käytät vakiokuvausnäyttöä.

- Valotuksen korjauksen tai suljinajan muuttaminen nolaa [LV-simulointi]-näytön.

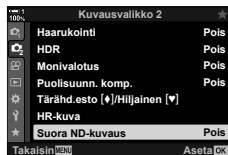
1 Kierrä tilavalitsin kohtaan **S** tai **M**.



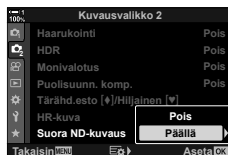
2

2 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

3 Korosta [Suora ND-kuvaus] Kuvausvalikossa 2 ja paina -nuolipainiketta.

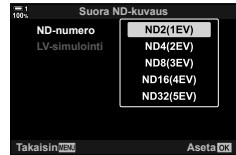


4 Korosta [Päällä] -painikkeilla ja paina -painiketta.



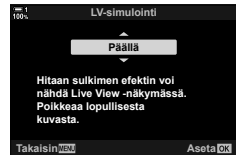
5 Valitse vaihtoehto asetukselle [ND-numero].

- Korosta [ND-numero] Δ ∇ -painikkeilla ja katso [ND-numero]-vaihtoehdot painamalla \triangleright -painiketta.
- Korosta haluttu vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla ja valitse korostettu valinta **OK**-painikkeella.



6 Valitse vaihtoehto asetukselle [LV-simulointi].

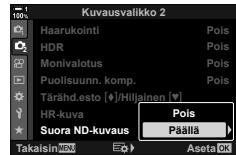
- Korosta [LV-simulointi] Δ ∇ -painikkeilla ja katso [LV-simulointi]-vaihtoehdot painamalla \triangleright -painiketta.
- Korosta haluttu vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla ja valitse korostettu valinta **OK**-painikkeella.



7 Tallenna [ND Numero]- ja [LV-simulointi]-muutokset ja poistu valikoista painamalla **OK**-painiketta.

8 Ota kuvia harmaasuotimella korostamalla [Päällä] ja painamalla **OK**-painiketta tai valitsemalla [Pois], jolloin voit jatkaa ottamatta suoraa harmaasuodinta käyttöön.

- Kuvausvalikko 2 tulee näkyviin.



9 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta.

- Jos valitset [Päällä] kohdassa [Suora ND-kuvaus], suora ND-suodinkuvaus alkaa.
- Kuvake ilmestyy näyttöön, kun suora harmaasuodin on käytössä.
- Päättää harmaasuodinkuvaus valitsemalla [Pois] vaiheessa 4 näkyvässä [Suora ND-kuvaus] -näytössä.

Suora ND-kuvaus



10 Säädä suljinaikaa samalla, kun esikatselet tuloksia näytössä.

- Säädä suljinaikaa etu- tai takavalitsimella.
- Käytettävissä oleva pisin suljinaika vaihtelee valitun harmaasuotimen mukaan.

[ND2 (-1EV)]: 1/30 s

[ND4 (-2EV)]: 1/15 s

[ND8 (-3EV)]: 1/8 s

[ND16 (-4EV)]: 1/4 s

[ND32 (-5EV)]: 1/2 s

- Jos [Päällä] on valittu asetukselle [LV-simulointi], suljinajan muutosten vaikutuksia voi esikatsella näytössä.



Suljinaika

11 Ota kuvia.

- Kamera edellyttää valitun suljinajan ajanjaksovastaavuutta, jotta se pystyy tuottamaan lopullista kuvaa vastaavia [LV-simulointi]-tuloksia.
- [📷 ISO]-arvon yläraja suoran ND-kuvauksen aikana on ISO 800. Tämä koskee myös tilanteita, joissa [ISO autom.] on valittu.
- Kun suora harmaasuodin otetaan käyttöön, käyttötilaksi asetetaan ♥□.
- Seuraavia ei voi käyttää:
 - HDR, HR-kuva, monivalotus, puolisuunnikkaan kompensointi, haarukointi, intervalliajastinkuvaus, 📷 välkyntäskannaus, välikymätön kuvaus, 📷 kohteenseuranta ja kalansilmän korjaus.
- Toisin kuin fyysiset harmaasuotimet, suora harmaasuodin ei vähennä kuvakennon pääsevän valon määrää ja sen seurauksena erittäin kirkkaat kohteet saattavat ylivalottua.



- [Suora ND-kuvaus] -asetuksen voi määrittää painikkeelle. Kun näin on tehty, sinun tarvitsee vain painaa painiketta suoran harmaasuotimen ottamiseksi käyttöön.
📷 ⚙️ Mukautettu valikko [B1] > 📷 Painikkeen toiminto] (s. 463)



Hämärän valotuksen esikatselu (Hämärä rajaus)

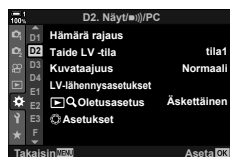
Valotusasetuksia, kuten valotuksen korjausta, voi esikatsella live-näkymän aikana. Vaihtoehtoisesti voit säätää kirkkautta helpottaaksesi katselua yöllä ja muissa hämärissä olosuhteissa. Asetuksia voi säätää erikseen **M**-tilalle, pitkillle valotusajoille, live-yhdistelmä-kuvaukselle ja vastaaville.




Pois päältä	Esikatsele valotusta hämärässä. Valotusta on mahdollista esikatsella ennen kuvausta. <ul style="list-style-type: none">Tämä vaihtoehto ei ole käytössä bulb- tai aikavalokuvauksen aikana.
Käytössä1	Valotuksen esikatselu ei ole käytössä, valotusta säädetään katselun helpottamiseksi. Esikatselun kirkkaus eroaa lopullisesta valokuvasta.
Käytössä2	Kuin [Käytössä1], mutta kirkkaampi. Valitse tämä, kun sommittelet kuvia yötaivaasta tai vastaavasta. <ul style="list-style-type: none">Esikatselun kirkkaus eroaa lopullisesta valokuvasta. Kohteen liike saattaa myös näyttää hieman nykivältä.Voit priorisoida joko näyttötaajuuden tai kuvanlaadun kohteen tyyppin mukaan.

- Kuvausnopeus saattaa hidastua, kun asetukseksi on valittu [Päällä1] tai [Päällä2]. Pidä kuvausnopeus tasaisena valitsemalla [Pois].

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.



2 Avaa  Mukautettu valikko **D2** (Näyt./)/PC).



3 Korosta [Hämärä rajaus]  -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.

- [Hämärä rajaus] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



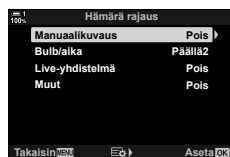
4 Korosta haluamasi tila  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

[Manuaalikuvaus]: Tila **M**

[Bulb/aika]: Bulb/aika

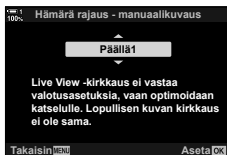
[Live-yhdistelmä]: Live-yhdistelmä

[Muut]: Kaikki muut tilat



5 Korosta vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- [Pois] ei ole käytettävissä, kun [Bulb/aika] on valittu.
- Jos painat \triangleright -painiketta, kun [Päällä2] on korostettuna, sinua kehoitetaan valitsemaan, annatko ensisijaisuuden näytön kuvataajuudelle vai näytön laadulle. Korosta [Kuvanopeuden prioris.] tai [Laadun priorisointi] ja paina **OK**-painiketta.
- Toista vaiheet 4 ja 5 tarpeen mukaan.



6 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU** painiketta.

- Jos [Laadun priorisointi] on valittu [Käytössä2]-tilalle, näytön kuvataajuus vähenee, kun valaistus on heikko. Jos [Kuvanopeuden prioris.] on valittu, värit saattavat olla hieman huonommat tai näytön laatu saattaa olla heikompi.

2-13 Väri ja laatu

Tässä luvussa esitellään ominaisuuksia, jotka vaikuttavat kuvien väriin ja lopulliseen laatuun. Luvussa käsitellään valkotasapaino, kuvatilaa sekä muut ominaisuudet, jotka vaikuttavat väritasapainoon ja HR-kuvauksen kuvien ominaisuuksiin (kuten HR-kuva)

Värisävyn säätäminen



Valkotasapaino saa kohteet näyttämään valkoisilta. Vaikka [AUTOM.] toimii hyvin useimmissa tilanteissa, voit valita muita vaihtoehtoja, jos [AUTOM.] ei saa valkoisia kohteita näyttämään valkoisilta tai jos haluat tarkoituksella muuttaa valkoisten kohteiden värisävyä.

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - **WB**-painikkeella (s. 203)
 - LV-erikoisohjauspaneelista (s. 204)
 - valikoista (s. 204)
 - live-ohjaussäätimistä (s. 204)

Valkotasapainotila	Väriämpötila	Valitse seuraaville:
Automaattinen valkotasapaino	AUTO	—
Esiasetettu valkotasapaino		5300 K
		7500 K
		6000 K
		3000 K
		4000 K
		—
		5500 K
Yhden kosketuksen valkotasapaino	/ / /	Yhden kosketuksen valkotasapainolle valittu arvo
Valkotasapainon käsiasäätö	CWB	2000 K–14000 K

Useimmat normaalit kuvausolosuhteet (tilanteet, joissa on valkoisia tai lähes valkoisia kohteita)

- Tätä tilaa suositellaan useimpiin tilanteisiin.
- Voit valita hehkulampun valossa näkyvien värien säilyttämisen (s. 205).

Ulkoilmat, joissa on auringonvaloa, auringonlaskut, ilotulitukset

Varjossa olevien kohteiden päivänvalokuvaus

Pilvisellä säällä päivänvalossa otetut kuvat

Hehkulampun valossa olevat kohteet

Loisteputkivalossa olevat kohteet

Vedenalainen kuvaus

Valonlähteet, joiden väriämpötila vastaa salamavalaistusta

Tilanteet, joissa haluat asettaa tietyn kohteen valkotasapainon

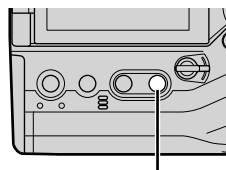
- Väriämpötila on asetettu arvoon, joka on mitattu valkoisesta kohteesta valaistuksessa, jota käytetään lopullisessa valokuvassa (s. 207).

Tilanteet, joissa voit tunnistaa sopivan väriämpötilan

- Valitse väriämpötila.

■ Siirtyminen **WB**-painikkeen kautta

1 Paina **WB**-painiketta.



WB-painike

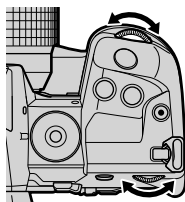
- [📷 WB] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



[📷 WB] -vaihtoehdot

2 Korosta vaihtoehto kiertämällä etu- tai takavalitsinta.

- **INFO**-painikkeen painaminen, kun [AUTO] on korostettu, näyttää [📷 WB AUTO Pidä lämmin väri] -vaihtoehdot (s. 205).
- Yhden kosketuksen valkotasapainon (s. 207) ja mukautetun valkotasapainon vaihtoehtoja voi katsella painamalla **INFO**-painiketta.
- Voit myös kiertää etu- tai takavalitsinta samalla, kun painat **WB**-painiketta.



3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu.



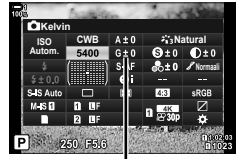
- Oletusasetuksena valkotasapaino on määritetty **WB**-painikkeelle. [📷 WB]-valinnan voi myös määrittää muille säätimille. Valitse [📷 Painikkeen toiminto] ⚙️ Mukautetussa valikossa **B1** (s. 463).

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

Valkotasapainon voi valita käyttämällä LV-erikoisohjauspaneelia.

OK-painike ➔ [📷 WB] ➔ Valitse vaihtoehto etuvälitsimellä

- [📷 ^{WB}AUTO] Pidä lämmin väri -vaihtoehtoja voidaan säätää, kun olet korostanut [📷 WB] -valikossa [AUTO]-vaihtoehdon ja painanut **OK**-painiketta (s. 205).
- Siirry yhden kosketuksen valkotasapainoon (s. 207) tai mukautettuun valkotasapainoon painamalla **OK**-painiketta, jotta [📷 WB]-vaihtoehdot tulevat näkyviin, ja painamalla sitten **INFO**-painiketta.
- Kun mukautettu valkotasapaino ([CWB]) on valittuna, voit korostaa värilämpötilan LV-erikoisohjauspaneelissa ja valita arvon kääntämällä etuvälitsintä.



Värilämpötila

2

■ Valikosta siirtyminen

Säädi valkotasapainoa valitsemalla [📷 WB]

⚙️ Mukautetussa valikossa **G**.

MENU-painike ➔ ⚙️-välilehti ➔ **G**-välilehti ➔ [📷 WB]

➔ Valitse vaihtoehto △▽-nuolipainikkeilla



■ Käyttö live-ohjaussäätinten kautta

Korosta [📷 WB] live-ohjaussäätimissä ja käytä <|>-nuolipainikkeita vaihtoehdon valitsemiseen.

- Katso tietoja live-ohjaussäätimien näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).



📷 WB

Lämpimien värien säilyttäminen (**Pidä lämmin väri**)

Halutessasi voit säätää automaattista valkotasapainoa niin, että hehkulampun valossa näkyvät lämpimät värit säilyvät kuvassa. Normaalisti valkotasapainoa säädetään niin, että valkoiset kohteet näyttävät valkoisilta, mutta tätä toimintoa voi käyttää hehkulampun valon luoman tunnelman säilyttämiseen.

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - **WB**-painikkeella
 - LV-erikoisohjauspaneelista
- Siirry asetukseen **WB**-painikkeen, LV-erikoisohjauspaneelin tai live-ohjaussäädinten kautta valitsemalla [WB autom.] ja paina **INFO**-painiketta.


■ Siirtyminen **WB**-painikkeen kautta

Valitse [WB autom.] ➔ **INFO**-painike ➔ Valitse [Päällä]

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta


Korosta [ WB] ➔ **OK**-painike ➔ Korosta [WB autom.] [ WB]-valikossa
➔ **INFO**-painike ➔ Valitse [Päällä]

■ Valikosta siirtyminen

MENU-painike ➔ Valitse [ **Pidä lämmin väri**] ⚙ Mukautetussa valikossa **G**
➔ Valitse [Päällä]

■ Käyttö live-ohjaussäädinten kautta

- Katso tietoja live-ohjaussäädinten näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).

Korosta [ WB] ➔ Valitse [WB autom.] ➔ **INFO**-painike ➔ Valitse [Päällä]

Valkotasapainon hienosäätö (📷 Valkotasapainon korjaus)

Hienosäädä valkotasapainoa. Kullekin valkotasapainovaihtoehdolle voi valita eri arvot. Säädä asetuksia alla kuvatulla tavalla.

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - LV-erikoisohjauspaneelista
 - valikoista

A (kullanruskea–sininen) -akseli	Positiiviset arvot lisäävät punaisuutta, negatiiviset sinisyyttä.
G (vihreä–magenta) -akseli	Positiiviset arvot lisäävät vihreää sävyä, negatiiviset magentaa.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

- 1 Korosta [📷 WB] LV-erikoisohjauspaneelissa ja valitse valkotasapainovaihtoehto.



📷 WB

- 2 Korosta [A±0] tai [G±0] nuolipainikkeilla ja korosta haluttu arvo etuvalitsimella.



Valkotasapainon hienosäätö

- 3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu LV-erikoisohjauspaneelista.



- Valkotasapainon hienosäätöä voi käyttää samanaikaisesti kaikkiin valkotasapainovaihtoehtoihin. 📷 [📷 Kaikki WB] (s. 545).



■ Valikosta siirtyminen

MENU-painike ➔ ⚙️ (Mukautettu valikko) -välilehti ➔ **G** (←/WB/Väri) -välilehti ➔ [📷 WB] ➔ Korosta valkotasapainon vaihtoehto ja paina ▷-nuolipainiketta ➔ Korosta A±0 tai G±0 ◀▷-painikkeilla ja valitse arvo △ ▽-painikkeilla (kun [CWB] on valittu, paina ▷-painiketta uudestaan ja valitse arvo △ ▽ ◀▷-painikkeilla)

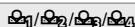
- Paina ⏻ (video) -painiketta A- tai G-hienosäätönäytössä ja esikatsela tehostetta kuvausnäytössä. Palaa live-näkymään painamalla ⏻-painiketta uudelleen.

Valkotasapainon mittaaminen

(Yhden kosketuksen valkotasapaino)

Aseta valkotasapaino arvoon, joka on mitattu lopullisessa kuvassa käytettävässä valaistuksessa. Käytä tätä asetusta valkotasapainon hienosäätämiseen, kun haluttuja tuloksia on vaikea saavuttaa valkotasapainon korjauksella tai esiasetetuilla valkotasapainovaihtoehdoilla, kuten  (aurionvalo) tai  (pilvinen). Kamera tallentaa mitatun arvon tarvittaessa nopeaa palautusta varten.

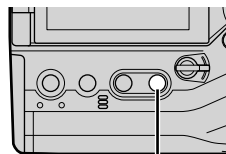
- Asetukseen voidaan siirtyä
 - **WB**-painikkeella
 - LV-erikoisohjauspaneelista (s. 209)
 - valikoista (s. 209)
 - live-ohjaussäätimistä (s. 209)



Mittaa ja tallenna jopa neljä arvoa yhden kosketuksen valkotasapainolle.

■ Siirtyminen **WB**-painikkeen kautta


1 Paina **WB**-painiketta.





WB-painike

- [ WB] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



[ WB] -vaihtoehdot

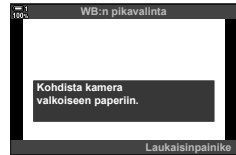
2 Korosta vaihtoehto välillä  -  kiertämällä - tai takavalitsinta.

- Voit myös valita asetuksen pitämällä **WB**-painiketta painettuna ja kiertämällä takavalitsinta. Valitse asetusta palaa kuvausnäyttöön vapauttamalla painike.



3 Paina **INFO**-painiketta.

- Yhden kosketuksen valkotasapainon vaihtoehdot tulevat näkyviin.

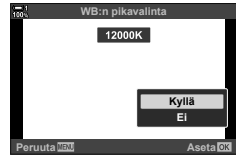


4 Sommittele värjäämätön (valkoinen tai harmaa) paperi näytön keskelle ja laukaise suljin.

- Varmista, että kohteeseen ei osu varjoja.
- Vahvistusvalintaikkuna tulee näkyviin.

5 Korosta [Kyllä] Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Kamera tallentaa asetuksen arvona valitulle yhden kosketuksen valkotasapainovaihtoehdolle ja poistuu kuvausnäyttöön.
- Poistu mittaamatta valkotasapainoa korostamalla [Ei] ja painamalla **OK**-painiketta. Toista vaiheen 3 toimenpide.



2

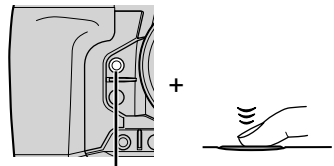
■ Yhden kosketuksen valkotasapaino -painikkeen käyttäminen

[] voidaan määrittää säätimeen. Oletusasetuksena se on määritetty yhden kosketuksen valkotasapaino -painikkeeseen ().

1 Sommittele värjäämätön (valkoinen tai harmaa) paperi näytön keskelle.

2 Pidä WB:n pikavalintapainiketta painettuna ja paina laukaisinpainike pohjaan.

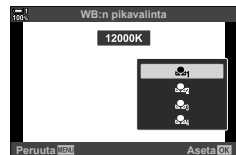
- Saat kehotuksen valita yhden kosketuksen valkotasapainon vaihtoehdon, johon uusi arvo tallennetaan.



Yhden kosketuksen valkotasapaino -painike (



3 Korosta valkotasapainon pikavalinta-asetus Δ ∇ -nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Uusi arvo tallennetaan valitun asetuksen arvoksi ja kamera poistuu kuvausnäyttöön.



■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta







Valkotasapainon pikavalinnan voi valita käyttämällä LV-erikoisohjauspaneelia.

[📷 WB] ➔ **OK**-painike ➔ Korosta - etuvalitsimella ➔ **INFO**-painike ➔ Mittaa valkotasapaino

- Paina laukaisinpainiketta ja mittaa valkotasapaino kohdassa "Siirtyminen **WB**-painikkeen kautta" (s. 207) kuvatulla tavalla.

■ Valikosta siirtyminen

Valikoita voi käyttää vain valkotasapainon pikavalinnan aiemmin mitattujen arvojen palauttamiseen.

MENU-painike ➔  (Mukautettu valikko) -välilehti ➔ **G** (/WB/Väri) -välilehti ➔ [📷 WB] ➔ Valitse vaihtoehto -  -nuolipainikkeilla

■ Käyttö live-ohjaussäädinten kautta

Valkotasapainon pikavalinnan voi mitata live-ohjaussäätimillä.

- Katso tietoja live-ohjaussäätimien näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).

OK-painike ➔ [📷 WB] ➔ Korosta vaihtoehto -  -nuolipainikkeilla.



- Näytä valkotasapainon mittaust näyttö ja mittaa nykyiselle valitulle valkotasapainon pikavalinnalle uusi arvo painamalla **INFO**-painiketta.

Kuvaa kuvakennon resoluutiota korkeammilla resoluutioilla. Kamera ottaa kuvasarjan samalla, kun se liikuttaa kuvakennoa ja yhdistää nämä yhdeksi korkean resoluution kuvaksi. Käytä tätä toimintoa sellaisten yksityiskohtien kuvaamiseen, jotka normaalisti eivät näy kuvissa edes suurella lähennyksellä.

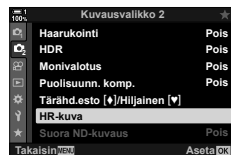
- Asetukseen voidaan siirtyä
 - valikoista (s. 210, 212) - LV-erikoisohjauspaneelista (s. 212)
 - ⚡📷🔄-painikkeella (s. 212) - live-ohjaussäätimistä (s. 212)
- Kuvat tallennetaan JPEG-muodossa (50M F tai 25M F) tai RAW + JPEG -muodossa. RAW + JPEG -muodossa kamera tallentaa sekä korkearesoluutioisen kuvan että käsittelemättömän RAW-kuvan (tiedostopääte *.ORI). Valitse HR-kuva ennen [📷🔄]-asetuksen säätämistä. 📷🔄 HR-kuvan kuvanlaatu (📷🔄) (s. 213)
- Käsittelemättömiä RAW (ORI) -kuvia voi katsella Olympus Workspace -ohjelman uusimmalla versioilla.

HR-kuva (Pois, 0–30 s)	Valitse, miten kauan kamera odottaa kuvaamisen aloittamista laukaisinpainikkeen pohjaanpainamisen jälkeen. Estä kameran liikkumisen laukaisinpainiketta painettaessa aiheuttama kuvan sumentuminen käyttämällä tätä asetusta. Ota HR-kuva pois käytöstä valitsemalla [Pois].
⚡ Latausaika	Valitse, miten pitkään kamera odottaa salaman latautumista, kun HR-kuvia otetaan salamalla.
Kuvaustapa	[Jalusta]: Ota kuvia, kun kamera on jalustassa tai muutoin pitävästi kiinnitetty. RAW-kuvat tallennetaan 80 megapikselin koossa (10 400 × 7 792). <ul style="list-style-type: none"> Salaman synkronointinopeus on 1/50 s. [📷 ISO] -enimmäisarvo on 1 600. [Kädessä]: Ota kuvia käsivaralla. Kuvien tallentaminen kestää hieman kauemmin. RAW-kuvat tallennetaan 50 megapikselin koossa (8 200 × 6 132). <ul style="list-style-type: none"> Salama ei ole käytössä. [📷 ISO] -enimmäisarvo on 6 400.

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Korosta [HR-kuva] 📷 Kuvausvalikossa 2 ja paina ▶-nuolipainiketta.

- [HR-kuva]-vaihtoehdot tulevat näkyviin.



3 Korosta haluamasi vaihtoehto ja paina **▷**-painiketta.

- Paina **OK**-painiketta kun olet säätänyt seuraavia:
[HR-kuva]: Korosta [0 s] **▽**-painikkeella ja paina **▷**-painiketta. Valitse odotusaika.
[⚡ Latausaika]: Valitse aika.
[Kuvaustapa]: Valitse [Jalusta] tai [Kädessä].



4 Kun asetukset on tehty, paina **OK**-painiketta.

- **2** Kuvausvalikko 2 tulee näkyviin.

5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

- **☐**-kuvake tulee näkyviin. Kuvake vilkkuu, jos kamera ei ole vakaata. Kuvake lakkaa vilkkumasta, kun kamera on vakaata ja valmis kuvaukseen.
- Kun olet ottanut HR-kuvan käyttöön, tarkista kuvanlaadulle valittu vaihtoehto. Kuvanlaatua voi säätää LV-erikoisohjauspaneelista.






Kamera valmistautuu HR-kuvaan (vilkkuu)





2

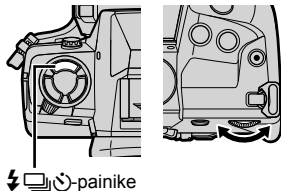
6 Ota kuvia.

- **☐** vilkkuu ja varoittaa, että kuvat saattavat olla sumeita kamerasäätelyn vuoksi. Pidä kamera vakaana.
- Kuvaus on valmis, kun vihreä **☐**-kuvake häviää näytöstä.
- Kamera luo automaattisesti yhdistelmäkuvan, kun kuvaaminen päättyy. Näyttöön ilmestyy viesti tämän prosessin aikana.
- [S-IS pois] valitaan automaattisesti asetukselle [Kuvanvakaaja], kun [Jalusta] on valittu kohdassa [Kuvausmenetelmä], ja [S-IS AUTOM.], kun valittuna on [Kädessä].
- Enimmäisodotusaika kohdassa [Kuvausmenetelmä] > [Kädessä] on 1 sekunti.
- Kun käytössä on yhteensopiva salamayksikkö, tarvetta vaihtoehdon valitsemiselle kohdassa [⚡ Latausaika] ei ole. RC-salamakuvauksen aikana salaman enimmäisodotusaika on 4 s ja salaman hallintatila on MANUAALINEN.
- HR-kuva ei ole käytettävissä **B**-tilassa.
- Seuraavia ei voi käyttää:
intervalliajastinkuvaus, monivalotus, puolisuunnikkaan kompensatio, haarukointi, kalansilmän korjaus ja live-harmaasuodin.
- Asetuksella [e-potretti] tai kuvatilalle valitulla taidesuotimella otetut kuvat tallennetaan [Luonnollinen]-tilassa.
- Jos kamera ei voi tallentaa yhdistelmäkuvaa sumentumisen tai muiden tekijöiden vuoksi ja [JPEG] on valittu kuvanlaaduksi, kamera tallentaa yksittäisen JPEG-kuvan. Jos valittuna on [RAW+JPEG], sekä RAW- (ORF) että JPEG-kuva tallennetaan.
- Loisteputki- tai LED-valaistuksessa tai vastaavissa valonlähteissä otetuissa kuvissa saattaa esiintyä epätasaisuutta.

HR-kuvan voi valita myös    -painikkeella, LV-erikoisohjauspaneelistä ja live-ohjaussäätimillä. Jos HR-kuva ei näy käyttötilauettelosta, sen voi lisätä valikoilla (s. 210).

■ Siirtyminen -painikkeen kautta

Paina    -painiketta ja valitse  kiertämällä takavalitsinta.






- Katso [Kuvausmenetelmä]-vaihtoehdot painamalla **INFO**-painiketta.





2

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta





HR-kuvaan voi siirtyä myös LV-erikoisohjauspaneelin kautta.

OK-painike ➔ Korosta   (sarjakuvaus/itselaukaisin) ja paina **OK**-painiketta ➔ Valitse 





  (sarjakuvaus/itselaukaisin)

■ Käyttö live-ohjaussäädinten kautta

Korosta   (sarjakuvaus/itselaukaisin) live-ohjaussäätimillä ja valitse vaihtoehto   -nuolipainikkeilla.

- Katso tietoja live-ohjaussäätimien näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).



  (sarjakuvaus/itselaukaisin)

■ Siirtyminen valikoiden kautta

MENU-painike ➔  (Kuvausvalikko 1) -välilehti ➔   ➔   ➔ Valitse 

HR-kuvan kuvanlaatu



HR-kuvan käyttöönotto asettaa kuvanlaadun automaattisesti yhteenspivaksi korkean resoluution kanssa. Tarkista kuvanlaatuasetus ennen kuvaamista.

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - LV-erikoisohjauspaneelista
 - live-ohjaussäätimistä (s. 214)
 - valikoista (s. 214)

50M F	HR-kuvat tallennetaan JPEG [Hieno] -formaattissa 50 megapikselin koossa (8 160 × 6 120).
25M F	HR-kuvat tallennetaan JPEG [Hieno] -formaattissa 25 megapikselin koossa (5 760 × 4 320).
50M F+RAW	HR-kuvat tallennetaan RAW- ja JPEG [Hieno] -formaateissa 50 megapikselin koossa (8 160 × 6 120).
25M F+RAW	HR-kuvat tallennetaan RAW- ja JPEG [Hieno] -formaateissa 25 megapikselin koossa (5 760 × 4 320).

- RAW-kuvat tallennetaan koossa 8 200 × 6 132, kun [Kädessä] on valittu kohdassa [Kuvausmenetelmä], ja koossa 10 400 × 7 792, kun valittuna on [Julusta].

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta


1 Ota HR-kuva käyttöön ennen jatkamista.



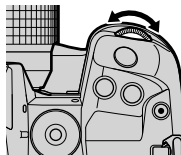
2 Valitse [📷⚙️]-asetus paikalle 1 (1) tai paikalle 2 (2) LV-erikoisohjauspaneelissa.

- Kullakin paikalla on oma kuvanlaatuvalintansa. Kun [Itsen. kaksoistila ↓] tai [Itsen. kaksoistila ↑] on valittu kohdassa [📷 Tallennusasetukset] (s. 72), kullekin paikalle voi käyttää eri asetusta. Muussa tapauksessa valittua asetusta sovelletaan sekä paikkaan 1 että paikkaan 2.



 kuvanlaatu

3 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.



4 Poistu LV-erikoisohjauspaneelista painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

- Kuvanlaadulle valittu vaihtoehto saattaa muuttua, jos valitset eri vaihtoehdon kohdassa [📷 Tallennusasetukset] (s. 72) tai otat käyttöön muistikortin, jossa on tilaa jäljellä; tarkista ennen kuvausta kuvanlaadulle valittu vaihtoehto. Kuvanlaatua on säädettävä uudelleen erityisesti sen jälkeen, kun [Itsen. kaksoistila ↓] tai [Itsen. kaksoistila ↑] on valittu.

■ Valikosta siirtyminen

Kuvanlaatua voi säätää valikoista. Valitse [📷 ⏪] Kuvausvalikossa 1.

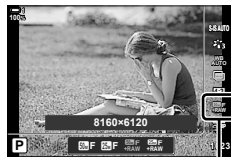
MENU-painike ➡ [📷 ⏪] (Kuvausvalikko 1) -välilehti ➡ [📷 ⏪] ➡ Näytä vaihtoehdot painamalla ▷-nuolipainiketta

■ Siirtyminen live-ohjaussäätimistä

Kuvanlaatua voi säätää live-ohjaussäätimillä.

- Katso tietoja live-ohjaussäätimien näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).

2 **OK**-painike ➡ [📷 ⏪] ➡ Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla <▷>-nuolipainikkeita














📷 kuvanlaatu

Valitse, miten kuvia käsitellään kuvaamisen aikana värin, sävyn ja muiden ominaisuuksien parantamiseksi. Valitse esiasetetusta kuvatilasta kohteen tai tavoittelemasi taiteellisen vaikutelman mukaan. Kontrastia, terävyyttä ja muita asetuksia voidaan säätää erikseen kullekin tilalle. Voit myös lisätä taiteellisia tehosteita taidesuotimilla. Taidesuotimien avulla voit lisätä kehyksiä ja vastaavia. Yksittäisten parametrien säädöt tallennetaan erikseen kuhunkin kuvatilaa ja taidesuotimeen.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Vakiokuvatilat

 i-Enhance	Kamera säätää värejä ja kontrastia optimaalisia tuloksia varten kohteen tyyppin mukaan (s. 226).
 Eloisa	Valitse eloisille väreille.
 Luonnollinen	Valitse luonnollisille väreille.
 Mykistetty	Valitse kuville, joita muokataan myöhemmin.
 Muotokuva	Paranna ihon sävyjä.
 Yksivärinen	Tallenna kuvia yksivärisenä. Voit ottaa käyttöön värisuodintehosteita ja valita värisävyn (s. 224).
 Mukautettu	Luo mukautettu versio valitusta kuvatilasta säätämällä kuvatilaa parametreja.
 e-potretti	Tasainen ihonväri.
 Veden alla	Käsittele kuvia ja säilytä niiden eloiset, vedenalaiset värit. <ul style="list-style-type: none"> • Suosittelemme valitsemaan [Pois] tilalle [+WB] (s. 540), kun tämä vaihtoehto on valittuna.
 Värivalitsin	Säädä värisävy ja väri sopimaan luovaan tarkoitukseesi (s. 229).

Taidesuotimet

ART 1 Poptaide	Tehosta värien kauneutta.
ART 2 Pehmeä tarkennus	Käytä pehmeitä sävyjä unenomaiseen efektiin.
ART 3 Vaalea&kevyt väri	Hajauta valo koko kuvaan, lisää valotusta hieman ja aseta kohteesi ajelehtimaan pehmeään hehkukaan.
ART 4 Kevyt sävy	Pehmennä ylivalotusta ja varjoja ja tee kuvasta hienostunut ja seesteinen.
ART 5 Rakeinen filmi	Mustavalkoelokuvan kaltainen voimakas ja rohkea tehoste.
ART 6 Neulanreikä	Vähennä reunavalaistusta, jotta saat aikaan vaikutelman kuvasta, joka on otettu vanhalla filmikameralla.

ART 7	Dioraama	Tee kuvasta miniatyyrin näköinen lisäämällä värikylläisyyttä ja kontrastia ja sumentamalla tarkennuksen ulkopuolisia alueita.
ART 8	Cross-kehitys	Kulmikas, surrealistinen tehoste. Luo väritasapaino, joka korostaa magentaa väriä, valitsemalla Cross-kehitys II.
ART 9	Hillitty seepia	Valitse rauhalliseen, hienostuneeseen vaikutukseen, joka pehmentää kuvaa kauttaaltaan ja luo seesteisiä selkeävarjoisia kuvia.
ART 10	Dramaattinen sävy	Lisää kontrastia valikoivasti ja erota valoisat kohdat tummista paremmin.
ART 11	Key Line	Paranna reunoja piirroskuvamaisen efektin aikaansaamiseksi.
ART 12	Vesiväri	Kirkasta varjoja dramaattisesti ja luo vaikutelma kuvasta, joka on maalattu kirkkailla pastelliväreillä valkoiselle kankaalle. Lisää pehmeitä rajauksia lämpimän, kirkkaan tuloksen aikaansaamiseksi.
ART 13	Vanhanaikainen	Jäljittele haalistuneen, vanhanaikaisen kuvan ominaisuuksia aikaansaadaksesi nostalgisen vaikutelman.
ART 14	Osittainen väri	Paranna kohteen luomaa vaikutusta tallentamalla vain valitut värisävyt ja pidä muu kuva mustavalkoisena.
ART 15	Valkaisun ohitus	Valkaisun ohitus -tehosteella, joka voi olla tuttu esimerkiksi elokuvista, voi luoda upeita tehosteita kuviin katumaisemista tai metallisista kohteista.
ART 16	Pikafilmi	Moderni käsitys varjoista ja filmille tyypilliset ihosävyt.

- Taidesuotimia käytetään vain JPEG-kopioon. [RAW+JPEG] valitaan automaattisesti kuvanlaaduksi [RAW]-muodon sijaan.
- Tilanteesta riippuen joidenkin asetusten vaikutukset eivät välttämättä ole näkyviä, kun taas toisissa tilanteissa sävymuutokset voivat olla epätasaisia tai kuvasta saattaa tulla rakeisempi.



- Voit valita näytettävät kuvatilat kohdasta [Kuvatilan asetukset] (s. 520) Mukautetussa valikossa **D1**.

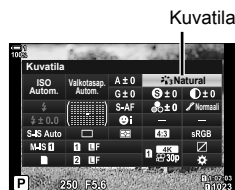
Kuvatilan valitseminen

Asetukseen voidaan siirtyä

- LV-erikoisohjauspaneelista
- valikoista (s. 218)
- live-ohjaussäätimistä

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

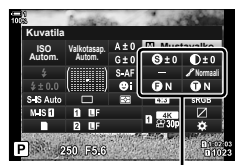
1 Korosta [Kuvatila] LV-erikoisohjauspaneelissa.



Kuvatila

2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.

- Valitun vaihtoehdon mukaisesti kuvatilan parametrit voi tuoda näkyviin LV-erikoisohjauspaneelissa. Säädä parametreja tarpeen mukaan (s. 220–226).



Valitun tilan mukaiset muutokset

3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu LV-erikoisohjauspaneelista.

■ Käyttö live-ohjaussäädinten kautta

Kuvatilaan voi siirtyä live-ohjaussäädinten kautta.

- Katso tietoja live-ohjaussäätimien näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).



Kuvatila

OK-painike ➔ [Kuvatila] ➔ Näytä vaihtoehdot painamalla ▷-nuolipainiketta

- Kun [Väri] (s. 229) tai [Osittainen väri] -taidesuodin (s. 231) on valittuna, voit painaa **INFO**-painiketta ja säätää värikylläisyyttä ja värisävyä valitsimien avulla.

■ Valikosta siirtyminen

Valitse Kuvausvalikko 1:stä [Kuvatila].

MENU-painike ➔ -välilehti ➔ [Kuvatila] ➔ Valitse -nuolipainikkeilla ➔ Tuo kuvatilän parametrit tai suodintehosteet näkyviin painamalla -painiketta



- Voit säätää jokaisen kuvatilän parametreja erikseen. Voit myös säätää parametreja LV-erikoisohjauspaneelissa. LV-erikoisohjauspaneelissa tehdyt muutokset koskevat myös valikoita.

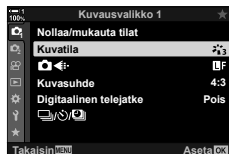
Kuvatila	Käytettävissä olevat parametrit
i-Enhance	[Terävyys]/[Kontrasti]/[Värikylläisyys]/[Sävy]/[Tehoste]
Eloisa	[Terävyys]/[Kontrasti]/[Värikylläisyys]/[Sävy]
Luonnollinen	
Mykistetty	
Muotokuva	
Yksivärinen	[Terävyys]/[Kontrasti]/[Värisuodin]/[Yksivärinen]/[Sävy]
Mukautettu	—
e-potretti	
Värivalitsin (s. 229)	
Veden alla	
Poptaide	
Pehmeä tarkennus	
Vaalea&kevyt väri	
Kevyt sävy	
Rakeinen filmi	
Neulanreikä	
Dioraama	Käytettävissä olevat vaihtoehdot vaihtelevat valitun suotimen mukaan.
Cross-kehitys	[Pehmeä tarkennus]/[Neulanreikä]/[Valkoinen reunus]/[Kehys]/[Tähtivalaistus]/[Sumennustehoste: ylä-ala]/[Sumennustehoste: vasen-oikea]/[Varjostustehoste: ylä-ala]/[Varjostustehoste: vasen-oikea]/[Värisuodin]/[Yksivärinen]
Hillitty seepia	
Dramaattinen sävy	
Key Line	
Vesiväri	
Vanhanaikainen	
Osittainen väri (s. 231)	
Valkaisun ohitus	
Pikafilmi	




Mukautettujen kuvatilojen luominen (C Mukautettu kuvatila)

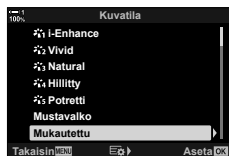
Luo mukautettuja kuvatiloja muokkaamalla poistumistilojen parametreja.






Mukautettuja kuvatiloja voidaan luoda valitsemalla [i-Enhance], [Eloisa], [Luonnollinen], [Hillitty], [Muotokuva] tai [Mustav.]

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [Kuvatila]  Kuvausvalikossa 1 ja paina -nuolipainiketta.



- 3 Korosta [Mukautettu]  -painikkeilla ja paina -painiketta.
 - Mukautettujen kuvatilojen vaihtoehdot tulevat näkyviin.



- 4 Säädä asetuksia  -painikkeilla.
 - Valitse [Kuvatila] ja säädä [Terävyys], [Kontrasti], [Värikylläis.], [Sävy], [Efekti], [Värisuodin] ja [Yksivärinen].
 - Tuo asetukset näkyviin korostamalla vaihtoehtoja  -painikkeilla ja painamalla -painiketta. Kun olet säätänyt asetukset, palaa [Mukautettu]-valikkoon painamalla **OK**-painiketta.



- 5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.
- 6 Käytä mukautettuja asetuksia valitsemalla kuvatila (C Mukautettu).



2

Terävyyden säätäminen (Terävyys)

Säädä kuvan terävyyttä. Kuvaa voidaan terävöittää ja selkeyttää korostamalla ääriivivoja. Kunkin kuvatilän asetukset tallennetaan erikseen.

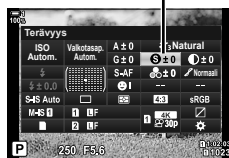
- Asetukseen voidaan siirtyä
- LV-erikoisohjauspaneelistä - valikoista

Hi (+)	Lisää terävyyttä. Reunat ovat terävämpiä.
Lo (-)	Vähennä terävyyttä. Reunat ovat pehmeämpiä.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

1 Korosta [Terävyys] LV-erikoisohjauspaneelissa.

Terävyys



2

2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.

3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu LV-erikoisohjauspaneelistä.

■ Valikosta siirtyminen

Säädä terävyyttä asetuksella [Kuvatila] Kuvausvalikossa 1.

MENU-painike (Kuvausvalikko 1) -välilehti [Kuvatila] Korosta kuvatila -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta Korosta [Terävyys] -painikkeilla ja paina -painiketta Valitse vaihtoehto -painikkeilla

Kontrastin säätäminen (Kontrasti)

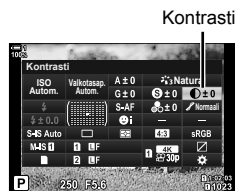
Säädä kuvan kontrastia. Kontrastin säätäminen suurentaa kirkkaiden ja tummien alueiden eroa, jolloin kuva näyttää terävämmältä ja selkeämmältä. Kunkin kuvatilian asetukset tallennetaan erikseen.

- Asetukseen voidaan siirtyä
- LV-erikoisohjauspaneelista - valikoista

Hi (+)	Lisää kontrastia. Kuvat ovat kovempia ja teräväpiirteisempiä.
Lo (-)	Vähennä kontrastia. Kuvat ovat pehmeäpiirteisempiä.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

- 1 Korosta [Kontrasti] LV-erikoisohjauspaneelissa.



- 2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.
- 3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu LV-erikoisohjauspaneelista.

■ Valikosta siirtyminen

Säädä kontrastia asetuksella [Kuvatila] Kuvausvalikossa 1.

MENU-painike (Kuvausvalikko 1) -välilehti [Kuvatila] Korosta kuvatila -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta Korosta [Kontrasti] -painikkeilla ja paina -painiketta Valitse vaihtoehto -painikkeilla

Eloisuuden säätäminen (Värikylläisyys)

Säädä värikylläisyyttä. Värikylläisyyden lisääminen tekee kuvista eloisampia. Kunkin kuvatilän asetukset tallennetaan erikseen.

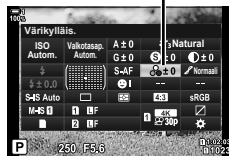
- Asetukseen voidaan siirtyä
- LV-erikoisohjauspaneelista - valikoista

Hi (+)	Lisää värikylläisyyttä. Värit ovat eloisampia.
Lo (-)	Alhaisempi värikylläisyys. Värit ovat pehmeämpiä.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

1 Korosta [Värikylläis.] LV-erikoisohjauspaneelissa.

Värikylläis



2

2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.

3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu LV-erikoisohjauspaneelista.

■ Valikosta siirtyminen

Säädä värikylläisyyttä asetuksella [Kuvatila] Kuvausvalikossa 1.

MENU-painike ➔ (Kuvausvalikko 1) -välilehti ➔ [Kuvatila] ➔ Korosta kuvatila Δ ∇ -nuolipainikkeilla ja paina \triangleright -painiketta ➔ Korosta [Värikylläis.] Δ ∇ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta ➔ Valitse vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla

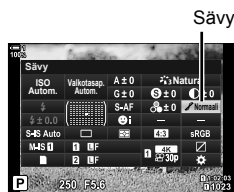
Säädä värien kirkkautta ja sävytystä. Muokkaa kuvia tavoittelemasi lopputuloksen kaltaiseksi esimerkiksi kirkastamalla koko kuvaa. Kunkin kuvatilän asetukset tallennetaan erikseen.

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - LV-erikoisohjauspaneelista
 - valikoista

🔧 Autom. (Varj.säätö)	Kirkkautta säädetään erikseen jokaiselle yksityiskohtalle. Hyvä valinta korkean kontrastin kuville, joissa varjot tai ylivalottuneet kohdat saattaisivat muutoin kadota.
🔧 Normaali (Sävy normaali)	Ihanteellinen sävy. Suositeltava useimmissa tilanteissa.
🔧 Korkea (Sävy yläsävy)	Soveltuu kirkkailla kohteilla.
🔧 Matala (Sävy alasävy)	Soveltuu tummille kohteille.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

1 Korosta [Sävy] LV-erikoisohjauspaneelissa.



2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.

3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu LV-erikoisohjauspaneelista.

■ Valikosta siirtyminen

Säädä sävyä asetuksella [Kuvatila] Kuvausvalikossa 1.

MENU-painike (Kuvausvalikko 1) -välilehti [Kuvatila] Korosta kuvatila Δ ∇ -nuolipainikkeilla ja paina \triangleright -painiketta Korosta [Sävy] Δ ∇ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta Valitse vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla

Värisuotimet mustavalkoiseen kuvaamiseen (Värisuodin)

Värisuodintehosteita voidaan lisätä, kun kuvatilaksi (s. 215) on valittu [Mustav.]. Kohteen väristä riippuen värisuodintehosteet voivat tehdä kohteista kirkkaampia tai korostaa kontrastia. Oranssi lisää enemmän kontrastia kuin keltainen, ja punainen lisää enemmän kontrastia kuin oranssi. Vihreä on hyvä valinta esimerkiksi muotokuvaan.

- Asetukseen voidaan siirtyä
- LV-erikoisohjauspaneelista - valikoista

N: Ei mitään	Ei suodintehostetta.
Ye: kelt.	Valkoiset pilvet erottuvat selvästi luonnollisen näköistä taivasta vasten.
Or: orans.	Korostaa hieman sinistä taivasta tai laskevan auringon valoa.
R: punain.	Korostaa sinistä taivasta tai ruskan värejä.
G: vihreä	Lisää lämpöä ihon sävyihin muotokuviissa. Vihreä suodin myös korostaa punaisia sävyjä huulipunissa.

2 ■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

Tämä vaihtoehto on käytettävissä, kun kohdassa [Kuvatila] on valittuna [Mustav.].

1 Korosta [Värisuodin] LV-erikoisohjauspaneelissa.

Värisuodin



2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.

3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu LV-erikoisohjauspaneelista.

■ Valikosta siirtyminen

Valitse suodin käyttämällä [Kuvatila]-asetusta Kuvausvalikossa 1.

MENU-painike ➔ (Kuvausvalikko 1) -välilehti ➔ [Kuvatila] ➔ Korosta [Mustav.] -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta ➔ Korosta [Värisuodin] -painikkeilla ja paina -painiketta ➔ Valitse vaihtoehto -painikkeilla

Lisää sävyä mustavalkoisiin kuviin [Mustav.]-kuvatilassa (s. 215).

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - LV-erikoisohjauspaneelista - valikoista

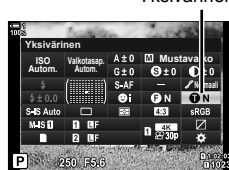
N:normaali	Kuvaa mustavalkoisena.
S:seepia	Kuvaa seepiansävyisiä yksivärikuvia.
B:sininen	Kuvaa sinisävyisiä yksivärikuvia.
P:sinip.	Kuvaa sinipunäsävyisiä yksivärikuvia.
G:vihreä	Kuvaa vihreäsävyisiä yksivärikuvia.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

Tämä vaihtoehto on käytettävissä, kun kohdassa [Kuvatila] on valittuna [Mustav.].

1 Korosta [Yksivärinen] LV-erikoisohjauspaneelissa.

Yksivärinen



2

2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.

3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu LV-erikoisohjauspaneelista.

■ Valikosta siirtyminen

Valitse sävy käyttämällä [Kuvatila]-asetusta Kuvausvalikossa 1.

MENU-painike (Kuvausvalikko 1) -välilehti [Kuvatila] Korosta [Mustav.] -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta Korosta [Yksivärinen] -painikkeilla ja paina -painiketta Valitse vaihtoehto -painikkeilla

Valitse [i-Enhance]-tehosteen vahvuus.

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - LV-erikoisohjauspaneelista
 - valikoista

P Pieni (Tehoste: pieni)	Vähennetty tehoste.
V Vakio (Tehoste: vakio)	Vakiotehoste.
S Suuri (Tehoste: suuri)	Voimakkaampi tehoste.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

Tämä vaihtoehto on käytettävissä, kun kohdassa [Kuvatila] on valittuna [i-Enhance].

1 Korosta [Efekti] LV-erikoisohjauspaneelissa.



2

2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.

3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu LV-erikoisohjauspaneelista.

■ Valikosta siirtyminen

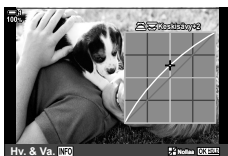
Valitse tehosteen voimakkuus käyttämällä tilaa [Kuvatila] Kuvausvalikossa 1.

MENU-painike (Kuvausvalikko 1) -välilehti [Kuvatila] Korosta [i-Enhance] -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta Korosta [Efekti] -painikkeilla ja paina -painiketta Valitse vaihtoehto -painikkeilla

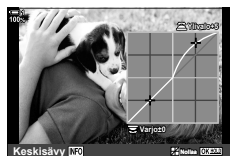
Säädä kirkkaimpien kohtien, keskisävyjen ja varjojen kirkkaus erikseen. Pystyt hallitsemaan valotusta paremmin kuin pelkällä valotuksen korjauksella. Voit tehdä valikoivasti kirkkaista kohdista tummempia tai tummista kohdista kirkkaampia.



Varjojen säätäminen



Keskisävyjen säätäminen

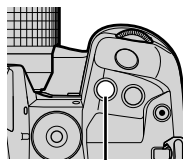
Kirkkaiden kohtien
säätäminen

(Yllä olevissa kuvissa näkyy näyttö käytettäessä ylivalon ja varjon hallintaa painikkeen tai LV-erikoisohjauspaneelin avulla.)

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - -painikkeen kautta
 - LV-erikoisohjauspaneelista (s. 228)

■ Siirtyminen -painikkeen kautta

- Paina -painiketta.
 - Valotuksen korjaus korostuu näytössä.



-painike

- Paina **INFO**-painiketta.
 - Näkyviin tulee sävykäyräkuvake.
 - Paina **INFO**-painiketta ja kierrä varjoista keskisävyihin ja kirkkaimpiin kohtiin ja takaisin valotuksen korjaukseen.



(Vaaleiden ja tummien kohtien säätö)

- Valitse haluttu asetus -nuolipainikkeilla.
 - Valitse arvo alueelta -7...+7.
 - Nollaa pitämällä **OK**-painike painettuna.
- Tallenna muutokset painamalla **OK**-painiketta.
 - Voit tallentaa muutokset myös painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.



- Valotuksen korjaus ja sen mukana ylivalon ja varjon hallinta voidaan määrittää muihin säätimiin kuin -painikkeeseen. Valitse [Painikkeen toiminto] (s. 463) Mukautetussa valikossa **B1**.
- Kun määrität toiminnon [Multitoiminto]-säätimelle, saat suoran pääsyn asetukseen [Ylivalon/varjon hallinta]. Multitoimintopainikkeen vaihtoehdot (Multitoiminto) (s. 470)

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

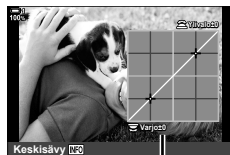
- 1 Korosta [Ylivalon/varjon hallinta] LV-erikoisohjauspaneelissa ja paina **OK**-painiketta.
 - Sävykäyrä tulee näkyviin.



Ylivalon/varjon hallinta

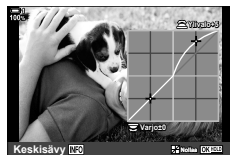
- 2 Valitse haluttu sävyalue painamalla **INFO**-painiketta.
 - Sävyalue muuttuu joka kerta, kun painiketta painetaan.

2



Valittu sävyalue

- 3 Valitse haluttu asetus kiertämällä valitsimia.
 - **[Hi. & Sh.] valittu**
Säädä ylivaloa etuvalitsimella ja varjoja takavalitsimella.
 - **[Keskisävy] valittu**
Käytä etu- tai takavalitsinta.
 - Palauta oletuskäyrä painamalla ja pitämällä **OK**-painiketta painettuna.
- 4 Tallenna muutokset painamalla **OK**-painiketta.
 - Voit tallentaa muutokset myös painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.



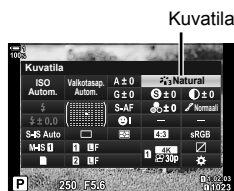
Kamera sallii värikylläisyyden ja -sävyn intuitiiviset säädöt. Valitse 30 värisävyistä ja 8 värikylläisyydestä. Tuloksia voi esikatsella näytössä.

[Värivalitsin] on kuvatilavaihtoehto. Asetuksiin voi siirtyä suoraan kohdasta [Multitoiminto]. Määritä [Multitoiminto] painikkeelle toiminnolla [📷 Painikkeen-toiminto] (s. 463) ⚙️ Mukautetussa valikossa [B1].

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - LV-erikoisohjauspaneelista - live-ohjaussäätimistä (s. 230)
 - valikoista (s. 230)

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

1 Korosta [Kuvatila] LV-erikoisohjauspaneelissa.



2 Korosta [Värivalitsin] etuvalitsimella.

- [😊 Väri/värikykyys] -vaihtoehto tulee näkyviin LV-erikoisohjauspaneelissa.



😊 Väri/värikykyys

3 Korosta [😊 Väri/värikykyys] käyttämällä ▲ ▼-nuolipainikkeita ja paina **OK**-painiketta.



4 Säädä värikylläisyyttä ja -sävyä.

- Säädä värisävyä kiertämällä etuvalitsinta.
- Säädä värikylläisyyttä kiertämällä takavalitsinta.
- Palauta oletusasetukset pitämällä **OK**-painiketta painettuna.




5 Tallenna muutokset painamalla **OK**-painiketta.

- Voit tallentaa muutokset myös painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.

■ Valikosta siirtyminen

Värivalitsimeen voi siirtyä myös valikoiden kautta. Värikylläisyyttä tai -sävyä ei kuitenkaan voi säätää valikoiden kautta. Valikoita voi käyttää vain aiemmin tallennettujen arvojen palauttamiseen.

MENU-painike ➔  (Kuvausvalikko 1) -välilehti ➔ [Kuvatila] ➔ [Värivalitsin]


2 ■ Siirtyminen live-ohjaussäätimistä



Värivalitsimeen voi siirtyä live-ohjaussäädinten kautta.

- Katso tietoja live-ohjaussäätimien näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).



Kuvatila

OK-painike ➔ [Kuvatila] ➔ Korosta [Värivalitsin] painamalla -nuolipainikkeita
➔ Paina **INFO**-painiketta ja säädä värikylläisyyttä ja värisävyä

- Kuvat, joiden  -asetukseksi on valittu [RAW], tallennetaan sen sijaan muodossa [RAW+JPEG].
- Värivalitsin ei ole käytettävissä HDR- tai monivalotuskuvauksen aikana. Jos [Värivalitsin] on valittu kuvatilalle, kun jompikumpi vaihtoehto on käytössä, kamera valitsee vaihtoehdon [Luonnollinen] sen sijaan.

”Jätä väri” -tehosteet

(Osittainen väri)

Kuvaa mustavalkokuva, jossa tietynsävyiset kohteet näkyvät värillisinä. Voit esimerkiksi kuvata mustavalkokuvia, joissa näkyy värillisenä vain punaisia sävyjä. Tuloksia voi esikatsella näytössä.

[Osittainen väri] on taidesuodinvaihtoehto. Asetuksia voi säätää kun se on valittu kuvatilaksi. Valitse kolmesta ”jätä väri” -suotimesta (I–III).

1 Korosta [Kuvatila] LV-erikoisohjauspaneelissa.



2 Korosta [ART14 I], [ART14 II] tai [ART14 III] etuvalitsimella.

- [Väri] ja [Efekti]-vaihtoehdot tulevat näkyviin LV-erikoisohjauspaneelissa.



3 Korosta [Väri] käyttämällä Δ ∇-nuolipainikkeita ja paina **OK**-painiketta.

- Värirengas tulee näkyviin.



4 Valitse väri valitsimilla.

5 Tallenna muutokset painamalla **OK**-painiketta.

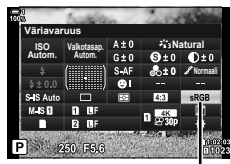
- Voit tallentaa muutokset myös painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.

Väriavaruuden valitseminen (Väriavaruus)

Valitse sellainen väriavaruus, joka tuottaa värit tarkasti, kun kuvia lähetetään tulostettavaksi tai ulkoiseen näyttöön.

sRGB	Vakiintunut väriavaruusstandardi Windows-järjestelmille. Näytöt, tulostimet, digitaalikamerat ja tietokonesovellukset tukevat sitä laajasti. Tätä asetusta suositellaan useimmissa tilanteissa.
AdobeRGB	Adobe Systems Inc:n määrittämä väriavaruusstandardi. Se voi tuottaa laajemman värien kirjon kuin sRGB. Tarkka värien toisto on käytettävissä vain sellaisten ohjelmistojen ja laitteiden (näytöt, tulostimet ja vastaavat) kanssa, jotka tukevat tätä standardia.

1 Korosta [Väriavaruus] LV-erikoisohjauspaneelissa.



Väriavaruus

2

2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.

3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu LV-erikoisohjauspaneelistä.

■ Valikosta siirtyminen

Väriavaruuden voi valita valikoiden kautta.

MENU-painike ➔ **G** (◀:-/WB/Väri) -välilehti ➔ [Väriavaruus] ➔ Valitse vaihtoehto Δ ▽-nuolipainikkeilla

- [AdobeRGB] ei ole käytettävissä taidesuodinkuvatiloiissa tai HDR-kuvauksen kanssa. [sRGB] valitaan automaattisesti.

2-14 Tehosteet

Tässä osiossa käsitellään monivalotusta, zoomausta ja muita toimintoja, joita käytetään kuvan manipulointiin kuvauksen aikana. Osio kattaa myös esimerkiksi valotuksen haarukoinnin, joka muuttaa valotusta kuvasarjan aikana, sekä terävyystason pinonnan.

Kuvasuhde

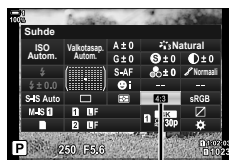
(Kuvasuhde)

Valitse tarkoituksenmukainen kuvien leveyden ja pituuden suhde esimerkiksi tulostamista varten. Vakiokuvasuhteen [4:3] lisäksi (leveyden suhde pituuteen) kamera tarjoaa vaihtoehdot [16:9], [3:2], [1:1] ja [3:4].

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - LV-erikoisohjauspaneelistä (s. 234)
 - live-ohjaussäätimistä (s. 234)
 - valikoista (s. 234)

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

1 Korosta [Kuvasuhte] LV-erikoisohjauspaneelissa.



Kuvasuhte

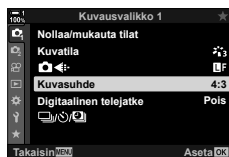
2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.

3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu LV-erikoisohjauspaneelistä.

■ Valikosta siirtyminen

Kuvasuhteen voi valita kohdasta [Kuvasuhte]

☑ Kuvasuhtevalikossa 1.



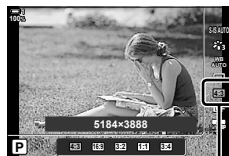
MENU-painike ➔ ☑ (Kuvasuhtevalikko 1) -välilehti ➔ [Kuvasuhte] ➔ Valitse vaihtoehto
△ ▽-nuolipainikkeilla

■ Siirtyminen live-ohjaussäätimistä

Korosta [Kuvasuhte] live-ohjaussäätimillä ja käytä

◀▶-nuolipainikkeita vaihtoehdon valitsemiseen.



- Katso tietoja live-ohjaussäätimien näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).





Kuvasuhte

- JPEG-kuvat tallennetaan valitulla suhteella. RAW-kuvat ovat saman kokoisia kuin kuvakenno, ne tallennetaan suhteella 4:3 ja niissä on merkintä valitusta kuvasuhteesta. Valitun kuvasuhteen osoittava rajaus tulee näkyviin, kun kuvat toistetaan.


Tämä vaihtoehto rajaa otoksen keskuksen samoilla mittasuhteilla kuin mikä on valittu kuvanlaadulle, lähentää siihen ja täyttää näytön. Zoomaussuhde kasvaa noin kaksinkertaiseksi. Näin voit zoomata yli objektiivin enimmäispolttovälin, mikä tekee ominaisuudesta hyvän vaihtoehdon, kun et voi vaihtaa objektiiveja tai sinun on vaikea päästä lähemmäs kohdetta.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [Digitaalinen telejatke]  Kuvausvalikossa 1 ja paina -nuolipainiketta.



- 3 Korosta [Päällä]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.






- 4 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta.
 - Kun [Päällä] on valittuna, zoomaussuhde kasvaa kaksinkertaiseksi ja -kuvake tulee näkyviin. Kuvat tallennetaan uudella zoomaussuhteella.

Digitaalinen telejatke



- Digitaalista telejatketta ei voi käyttää monivalotuksen, puolisuunnikkaan kompensoinnin tai kalansilmän korjauksen kanssa.
- JPEG-kuvat tallennetaan valitulla zoomaussuhteella. RAW-kuvissa ruutu näyttää zoomausrajauksen. Zoomausrajauksen näyttävä ruutu ilmestyy kuvaan toiston aikana.
- Zoomauksen aikana AF-tarkennuspisteiden koko kasvaa ja niiden määrä vähenee.



Digitaalinen telejatke voidaan määrittää kamerasäätimelle kohdassa  [Painikkeen toiminto]  Mukautetussa valikossa , minkä ansiosta digitaalisen telejatkeen voi ottaa käyttöön ja poistaa käytöstä painikkeen painalluksella (s. 463).

Asetusten vaihtelu asteittain kuvasarjoissa (Haarukointi)

Haarukointia käytetään kuvausasetusten, kuten valotuksen ja valkotasapainon, vaihteluun kuvasarjan aikana. Asetuksesta riippuen useiden eri haarukointimuotojen yhdistäminen saattaa olla mahdollista. Käytä haarukointia, jos et ole varma, mitä asetuksia käyttää, tai jos sinulla ei ole aikaa muuttaa asetuksia kuvaamisen aikana. Voit myös tallentaa haarukointiasetukset ja palauttaa ne myöhemmin vain ottamalla haarukoinnin käyttöön.

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - **BKT**-painikkeella (s. 240)
 - valikoista (s. 241)
- Salaman haarukointia ei voi käyttää seuraavien kanssa:
 - HDR-kuvaus, intervalliajastinkuvaus, puolisuunnikkaan kompensointi, monivalotus, HR-kuva tai kalansilmän korjaus.
- Valotus, salama ja tarkkuushaarukointi eivät ole käytettävissä tilassa **B**.
- Haarukointi ei käynnisty, jos muistikortilla ei ole tarpeeksi tilaa kaikkien haarukointijakson kuvien tallentamiseen.

2

AE BKT (valotuksen haarukointi)



Vaihtelee valotusta kuvasarjan aikana. Valitse vaihtelun ja kuvien määrä. Kamera ottaa kuvan uusilla valotusasetuksilla joka kerta, kun laukaisinpainike painetaan pohjaan. Haarukointi päättyy, kun valittu määrä kuvia on otettu. Sarjakuvaustiloissa kamera ottaa kuvia, kun laukaisinpainike on painettu pohjaan ja kuvaaminen päättyy, kun valittu määrä kuvia on otettu.



Seuraavat vaihtoehdot ovat käytettävissä:

- **Haarukoinnin määrä:** 0.3; 0.7 tai 1.0 EV
- **Kuvien määrä:** 2, 3, 5 tai 7

[BKT]-kuvake näkyy vihreänä, kunnes kaikki haarukointijakson kuvat on otettu. Ensimmäinen kuva otetaan nykyisillä valotusasetuksilla, minkä jälkeen kamera ottaa kuvat vähemmällä valotuksella ja sen jälkeen kuvat suuremmalla valotuksella.

Valotuksen muuttamiseen käytettävät asetukset vaihtelevat kuvaustilan mukaan.

P (ohjelma AE)	Sekä aukko että suljinaika
A (aukon esivalinta AE)	Suljinaika
S (suljinajan esivalinta AE)	Aukko
M (manuaalinen)	<ul style="list-style-type: none">• Suljinaika (muu vaihtoehto kuin [AUTOM.] valittu asetukselle  ISO)• ISO-herkkyys ([AUTOM.] valittu asetukselle  ISO)

- Jos valotuksen korjaus on otettu käyttöön ennen kuvaamisen alkamista, kamera vaihtelee valotusta valitun arvon ympärillä.
- Valitun [EV-askel]-vaihtoehdon (s. 530) muuttaminen  Mukautetussa valikossa  muuttaa haarukointimäärän saatavilla olevat vaihtoehdot.
- Valotuksen haarukointia ei voi yhdistää salama- tai tarkkuushaarukointiin.

WB BKT (valkotasapainohaarukointi)

Kamera vaihtelee valkotasapainoa kuvasarjan tallentamisen aikana. Valitse väriakseli, määrä ja kuvien määrä.

Kuvaaminen päättyy yhden kuvan jälkeen. Kamera ottaa yhden kuvan, kun laukaisinpainike painetaan pohjaan ja käsittelee sen automaattisesti ottaakseen valitun määrän kuvia.

Seuraavat vaihtoehdot ovat käytettävissä:

- **Väriakseli:** A–B (kullanruskea–sininen) ja G–M (vihreä–magenta)
- **Haarukoinnin määrä:** 2, 4 tai 6 vaihetta
- **Kuvien määrä:** Yhdestä kuvasta luodaan 3 kuvaa

Ensimmäinen kuva tallennetaan nykyisillä valkotasapainoasetuksilla, toinen korjauksen negatiivisella arvolla ja kolmas positiivisella arvolla.

- Jos valkotasapainon hienosäätö on otettu käyttöön ennen kuvaamisen alkamista, kamera vaihtelee valkotasapainoa valitun arvon ympärillä.
- Valkotasapainohaarukointia ei voi yhdistää taidesuotimiin tai tarkkuushaarukointiin.

FL BKT (salamahaarukointi)


Kamera muuttaa salaman tasoa (tehoa) kuvasarjan aikana. Valitse vaihtelun ja kuvien määrä. Kamera ottaa kuvan uudella salaman tasolla joka kerta, kun laukaisinpainike on painettu pohjaan. Haarukointi päättyy, kun valittu määrä kuvia on otettu. Sarjakuvaustiloissa kamera ottaa kuvia, kun laukaisinpainike on painettu pohjaan ja kuvaaminen päättyy, kun valittu määrä kuvia on otettu.

Seuraavat vaihtoehdot ovat käytettävissä:

- **Haarukoinnin määrä:** 0.3; 0.7 tai 1.0 EV
- **Kuvien määrä:** 3

[BKT]-kuvake näkyy vihreänä, kunnes kaikki haarukointijakson kuvat on otettu.

Ensimmäinen kuva otetaan nykyisillä salama-asetuksilla, minkä jälkeen kamera ottaa kuvat vähemmällä salamateholla ja sen jälkeen kuvat suuremmalla salamateholla.

- Jos salaman korjaus on otettu käyttöön ennen kuvaamisen alkamista, kamera vaihtelee salaman tehoa valitun arvon ympärillä.
- Valitun [EV-askel]-vaihtoehdon (s. 530) muuttaminen  Mukautetussa valikossa **[E]** muuttaa haarukointimäärän saatavilla olevat vaihtoehdot.
- Salamahaarukointia ei voi yhdistää valotus- tai tarkkuushaarukointiin.
- Salamahaarukointi ei ole käytettävissä tilassa **B**.



ISO BKT (ISO-herkkyyshaarukointi)

Kamera vaihtelee ISO-herkkyyttä kuvasarjan tallentamisen aikana. Valitse vaihtelun ja kuvien määrä. Kuvaaminen päättyy yhden kuvan jälkeen. Kamera ottaa yhden kuvan, kun laukaisinpainike painetaan pohjaan ja käsittelee sen automaattisesti ottaakseen valitun määrän kuvia.

Seuraavat vaihtoehdot ovat käytettävissä:

- **Haarukoinnin määrä:** 0.3; 0.7 tai 1.0 EV
- **Kuvien määrä:** 3

Ensimmäinen kuvakopio tallennetaan nykyisillä ISO-herkkyysasetuksilla, seuraavassa kuvassa herkkyyttä on vähennetty valitun määrän verran ja kolmannessa ISO-herkkyys kasvaa valitun määrän verran.

- Jos suljinaikaa tai aukkoa on muutettu kameran valitseman valotusarvon muuttamiseksi, kamera vaihtelee ISO-herkkyyttä nykyisen valotusarvon ympäriltä.
- [📷 ISO-auto -aset.] -asetuksen enimmäisherakkyys ei ole käytössä.
- Hiljaisen valokuvauksen aikana salaman synkronointinopeudeksi on asetettu 1/20 s.
- Valitun [ISO-askel]-vaihtoehdon (s. 530) muuttaminen  Mukautetussa valikossa  ei muuta haarukointimäärän käytettävissä olevia vaihtoehtoja.
- ISO-herkkyyshaarukointia ei voi yhdistää taidesuotimiin tai tarkkuushaarukointiin.

ART BKT (Taidesuodinhaarukointi)

Kamera käyttää useita taidesuotimia yhteen kuvaan. Valitse suodintyytit. Kamera ottaa yhden kuvan, kun laukaisinpainike on painettu pohjaan ja tallentaa useita kuvakopioita, joihin jokaiseen käytetään eri suodinta.

Suotimet valitaan valikosta, jossa valitut suotimet on merkitty valintamerkillä (✔). Taidesuodinten lisäksi voit myös valita kuvatiloja, kuten [Värikkyyys], [Luonnollinen] ja [Hillitty].

- Kunkin kuvan tallentamiseen tarvittu aika kasvaa valittujen suodinten myötä.
- Valotusta ja salaman haarukointia lukuun ottamatta taidesuodinhaarukointia ei voi yhdistää muihin haarukointitapoihin.

Tark. haarukointi (Tarkkuushaarukointi)

Kamera vaihtelee tarkennusta kuvasarjan aikana. Valitse vaihtelun ja kuvien määrä. Koko kuvasarja kuvataan yhdellä laukaisinpainikkeen painalluksella. Joka kerta, kun laukaisinpainike painetaan pohjaan, kamera ottaa valitun määrän kuvia ja vaihtelee tarkennusta jokaisella kuvalla. Kuvat otetaan hiljaisessa tilassa sähköisellä sulkimella.

Seuraavat vaihtoehdot ovat käytettävissä:

- [Aseta kuvamäärä]: Valitse haarukointijakson kuvien määrä
- [Aseta tarkennusero]: Valitse määrä, jota kamera vaihtelee kullakin otoksella
- [⚡ Latausaika]: Valitse, miten pitkään kamera odottaa salaman latautumista kuvien välillä, kun käytössä on salamayksikkö, jota ei ole erityisesti suunniteltu käytettäväksi kameras kanssa.

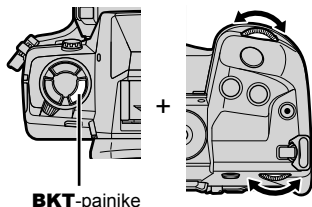
Terävyytason pinontaa ([Terävyytäs. pinonta], s. 243) voi käyttää yksittäisen kuvan luomiseen kuvasarjasta, jotka on otettu käyttäen tarkkuushaarukointia. Tämä vaihtoehto on saatavilla vain objektiiveille, jotka tukevat terävyytason pinontaa. Katso tietoja yhteensopivista objektiiveista Olympuksen kotisivulta.

- Kun laukaisinpainike on painettu pohjaan, kuvaaminen jatkuu, kunnes valittu määrä kuvia on otettu. Keskeytä haarukointi painamalla laukaisinpainike uudelleen pohjaan.
- Kamera vaihtelee tarkennusetäisyyttä kullakin otoksella. Kuvaaminen päättyy, jos tarkennusetäisyys muuttuu äärettömäksi.
- Kuvaaminen päättyy, jos tarkennusta tai zoomausta säädetään sen jälkeen, kun laukaisinpainike on painettu pohjaan haarukoinnin aloittamiseksi.
- Tarkkuushaarukointi ei ole käytettävissä Four Thirds -järjestelmän objektiivien kanssa.
- Tarkkuushaarukointia ei voi yhdistää muiden haarukointimuotojen kanssa.
- Salaman synkronointinopeudeksi on asetettu 1/50 s. ISO 8000 -arvon ylittävän arvon valitseminen [📷 ISO] -arvoksi asettaa salaman synkronointinopeudeksi 1/20 s.
- Tarkkuushaarukointi ei ole käytettävissä tilassa **B**.

■ Siirtyminen **BKT**-painikkeen kautta

Valitse haarakointityyppi **BKT**-painikkella ja säädä asetuksia. [ART BKT]- tai [Tark. haarakointi] -asetukset on asetettava valikoissa etukäteen.

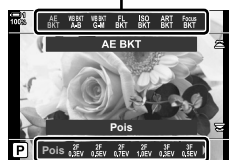
- 1 Paina **BKT**-painiketta ja kierrä etu- tai takavalitsinta hieman.



BKT-painike

- Kamera näyttää haarakointityypit ja vaihtoehdot.
- Haarakointiasetuksia voi katsella myös pitämällä **BKT**-painiketta painettuna.

Haarakointityyppi



Haarakointivaihtoehdot

- 2 Korosta haarakointityyppi kiertämällä etuvalitsinta.

- 3 Korosta halutut haarakointiasetukset kiertämällä takavalitsinta.

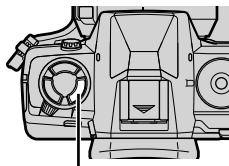
- Käytettävissä olevat asetukset vaihtelevat valitun haarakointityypin mukaan.

AE BKT	Valitse kuvien määrä sekä se, miten paljon valotus muuttuu kunkin kuvan kohdalla.
WB BKT: A-B	Valitse valkotasapainon korjauksen määrä.
WB BKT: G-M	
FL BKT	Valitse, miten paljon salaman taso muuttuu kunkin kuvan kohdalla.
ISO BKT	Valitse, miten paljon valotus muuttuu kunkin kuvan kohdalla.
ART BKT	Ota taidesuodin tai tarkkuushaarakointi käyttöön tai poista ne käytöstä.
Tark. haarakointi	

- 4 Valitse korostetut vaihtoehdot painamalla **OK**-painiketta.

- Haarakointiasetukset katoavat näytöstä.
- Voit myös poistua painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.

- 5 Ota haarukointi käyttöön painamalla **BKT**-painiketta kerran.



BKT-painike

- **BKT**-kuvake tulee näkyviin.
- Haarukointi otetaan käyttöön tai poistetaan käytöstä joka kerta, kun **BKT**-painiketta painetaan.

BKT-kuvake








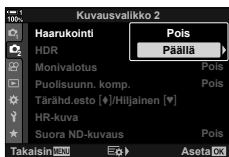
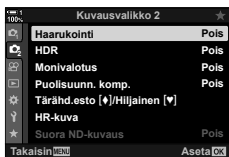
2

- 6 Ota kuvia.

- Valituksen ja salamahaarukoinnin aikana **BKT**-kuvake näkyy vihreänä, kunnes kaikki kuvasarjan kuvat on otettu.

■ Valikosta siirtyminen

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [Haarukointi]  Kuvasuvalikossa 2 ja paina -nuolipainiketta.
- 3 Korosta [Päällä]  -painikkeilla ja paina -painiketta.
 - Haarukointityyppien valikko tulee näkyviin.



4 Korosta haarukointityyppi Δ ∇ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.

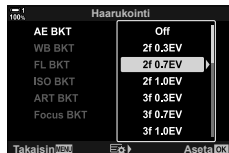
- Kamera näyttää valitun haarukointityypin haarukointivaihtoehdot.



5 Valitse [Päällä] tai haarukointiohjelma Δ ∇ \triangleleft \triangleright -painikkeilla.

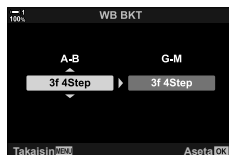
• AE BKT

Korosta kuvien määrä (esimerkiksi 2f) ja näytä haarukointimäärät painamalla \triangleright -painiketta. Korosta luku Δ ∇ -painikkeilla ja valitse korostettu vaihtoehto ja palaa edelliseen näyttöön painamalla **OK**-painiketta.



• WB BKT

Sinua kehoitetaan valitsemaan värikseli (A–B tai G–M). Korosta akseli \triangleleft \triangleright -painikkeilla ja valitse haarukoinnin määrä Δ ∇ -painikkeilla. Palaa edelliseen näyttöön valitsemalla **OK**, kun asetukset on tehty.



• ART BKT

Tuo näkyviin kuvatilojen ja taidesuodinten valikko korostamalla [Päällä] painamalla \triangleright -painiketta. Korosta halutut suotimet Δ ∇ -painikkeilla ja valitse ne **OK**-painikkeella (valitut suotimet osoitetaan valintamerkeillä). Palaa edelliseen näyttöön painamalla **MENU**-painiketta, kun asetukset on tehty.



• Tarkennus BKT

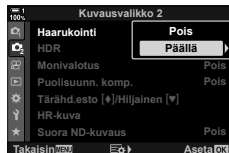
Korosta [Päällä] ja näytä tarkkuushaarukointiasetukset painamalla \triangleright -painiketta. Korosta asetukset Δ ∇ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta. Vaihtoehdot tulevat näkyviin; korosta vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla ja palaa asetusvalikkoon painamalla **OK**-painiketta. Palaa haarukointivalikkoon asetusten asettamisen jälkeen painamalla **OK**-painiketta uudelleen. [Tark. haarukointi]-valikkoa käytetään myös [Terävyystas. pinonta]-asetuksiin (s. 243).



6 Kun [Päällä] on valittuna, tallenna muutokset ja poistu painamalla **OK**-painiketta.

7 Vahvista, että [Haarukointi]-asetukseksi on valittu [Päällä], ja paina **OK**-painiketta.

- Tallenna muutokset ottamatta haarukointia käyttöön painamalla **MENU**-painiketta tai korostamalla [Pois] ja painamalla **OK**-painiketta.



Syväterävyyden lisääminen



(Terävyydas. pinonta)

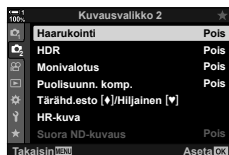
Yhdistä useita kuvia saadaksesi aikaan syväterävyyden, joka on parempi kuin yhden kuvan terävyys. Kamera ottaa kuvasarjan tarkkuusetäisyyksillä, jotka ovat sekä nykyisen tarkennussijainnin edessä että takana ja luo yhden kuvan alueista, jotka ovat kussakin kuvassa tarkennettuna.

Valitse tämä vaihtoehto, jos haluat tarkentaa kaikkiin kohteeseen alueisiin valokuviissa, jotka otetaan lyhyillä etäisyyksillä tai suurilla aukoilla (alhaiset f-numerot). Kuvat otetaan hiljaisessa tilassa sähköisellä sulkimella.

- Yhdistelmäkuva tallennetaan JPEG-muodossa huolimatta kuvanlaadulle valitusta vaihtoehdosta.
- Yhdistelmäkuva suurennetaan 7 % vaaka- ja pystysuunnassa.
- Kuvaaminen päättyy, jos tarkennusta tai zoomausta säädetään sen jälkeen, kun laukaisinpainike on painettu pohjaan terävyydaspinontakuvausten aloittamiseksi.
- Jos terävyydaspinonta epäonnistuu, kamera tallentaa valitun määrän kuvia luomatta yhdistelmäkuva.
- Tämä vaihtoehto on saatavilla vain objektiiveille, jotka tukevat terävyydaspinontaa. Katso tietoja yhteensopivista objektiiveista Olympuksen kotisivulta.
- Asetuksella [e-potretti] tai kuvatilalle valitulla taidesuotimella otetut kuvat tallennetaan [Luonnollinen]-tilassa.
- Terävyydaspinontaa ei voi yhdistää muiden haarukointimuotojen kanssa.

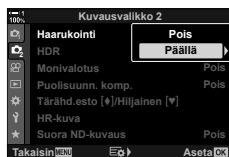
1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Korosta [Haarukointi]  Kuvausvalikossa 2 ja paina -nuolipainiketta.



3 Korosta [Päällä]  -painikkeilla ja paina -painiketta.

- Haarukointityyppien valikko tulee näkyviin.



4 Korosta [Focus BKT]  -painikkeilla ja paina -painiketta.

- Sinua kehoitetaan ottamaan tarkkuushaarukointi käyttöön tai pois käytöstä.



5 Korosta [Päällä] Δ ∇ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.

- [Tark. haarukointi] -asetukset tulevat näkyviin.



6 Korosta asetus Δ ∇ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.

[Terävyystas. pinonta]: Korosta [Päällä] ja paina **OK**-painiketta.

[Aseta kuvamäärä]: Valitse kuvien määrä Valitse arvo 3–15.

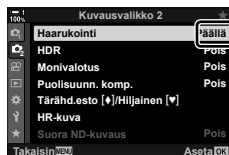
[Aseta tarkennusero]: Valitse määrä, jota kamera vaihtelee kullakin otoksella ja paina **OK**-painiketta.

[\downarrow Latausaika]: Valitse, miten pitkään kamera odottaa salaman latautumista kuvien välillä, kun käytössä on salamayksikkö, jota ei ole erityisesti suunniteltu käytettäväksi kameran kanssa.



7 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **OK**-painiketta.

- Vahvista, että haarukointi on käytössä ja paina **MENU**-painiketta.



- **[BKT]**-kuvake tulee näkyviin.
- Kuvatilaksi asetetaan [Luonnollinen].
- Näytössä näkyy lopullisen rajauksen osoittava kehys. Sommittele kuva niin, että kohteesi on kehyksessä.



[BKT]-kuvake



8 Ota kuvia.

- Kamera ottaa automaattisesti valitun määrän kuvia, kun laukaisinpainike painetaan pohjaan.

9 Päättä haarukointi painamalla **BKT**-painiketta.



- Ota lisää kuvia samoilla haarukointiasetuksilla painamalla **BKT**-painiketta.
- Salama on käytettävissä vain, jos [Salli] on valittu kohdassa [Hiljainen [♥] tilan asetukset] (s. 167) > [Salaman tila]  Kuvausvalikossa 2.
- Salaman synkronointinopeudeksi on asetettu 1/50 s. ISO 8000 -arvon ylittävän arvon valitseminen [ ISO] -arvoksi asettaa salaman synkronointinopeudeksi 1/20 s.

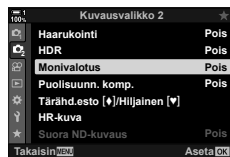





- Suosittelemme käyttämään kaukokaapelia kameran tärinästä johtuvan epäterävyyden vähentämiseksi. Tärähdyksenesto- tai hiljaisessa tilassa voit valita, miten kauan kamera odottaa sulkimen laukaisemista laukaisinpainikkeen pohjaan painamisen jälkeen, käyttämällä asetuksia [Tärähd.esto [♦]] (s. 160) tai [Hiljainen [♥]] (s. 163).

Ota kaksi kuvaa ja yhdistä ne yhdeksi kuvaksi. Vaihtoehtoisesti voit ottaa kuvan ja yhdistää sen olemassa olevan, muistikortille tallennetun kuvan kanssa.





Yhdistetty kuva tallennetaan nykyisillä kuvanlaatuasetuksilla. Vain RAW-kuvia voi valita monivalotuksiin, joihin sisältyy olemassa oleva kuva. Jos tallennat monivalotuksen asetuksella RAW kohdassa [Kuvausvalikko], voit valita sen seuraaville monivalotuksille käyttämällä asetusta [Kerroskuv.], jonka avulla voit luoda monivalotuksia yhdistämällä kolme tai useampia valokuvia.

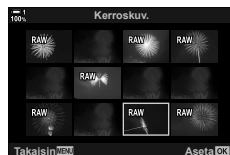
- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [Monivalotus]  Kuvausvalikossa 2 ja paina -nuolipainiketta.



- 2
- 3 Korosta asetukset  -painikkeilla ja paina -painiketta.
 - Korosta haluttu asetusta ja paina **OK**-painiketta.


Kuvien lukumäärä	[Pois]: Lisämonivalotusta ei luoda. [2f]: Luo monivalotus kahdesta kuvasta.
Auto gain	[Päällä]: Puolita kunkin monivalotuskuvan kirkkaus. [Pois]: Monivalotuskuvien kirkkautta ei säädetä.
Kerroskuv	[Päällä]: Kuvaa monivalotuskuvaa, johon sisältyy olemassa oleva, muistikortille tallennettu RAW-kuva. [Pois]: Luo monivalotuskuvaa seuraavista kahdesta otetusta kuvasta. • [Kerroskuv.] on käytettävissä vain, kun [2f] on valittu kohdassa [Ruutu].

- 4 Jos [Päällä] on valittu kohdassa [Kerroskuv.], sinua kehoitetaan valitsemaan kuva monivalotusta varten.
 - Korosta kuva nuolipainikkeilla (   ) ja paina **OK**-painiketta.
 - Vain RAW-kuvat ovat käytettävissä.





- 5 Tallenna valitut asetukset monivalotusvalikossa painamalla **OK**-painiketta.
 - Kuvausvalikko tulee näkyviin.

6 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta.


- -kuvake tulee näkyviin.
- Jos [Kerroskuv.] on valittu, valittu kuva näkyy lisättyinä objektiivin läpi katsottuna.





7 Ota kuvia.

- Ensimmäinen kuva (tai jos [Kerroskuv.] on valittu, aiemmin valittu kuva) näkyy lisättyinä objektiivin näkymän läpi, kun sommittelet seuraavaa kuvaa.
- -kuvake muuttuu vihreäksi.
- Normaalisti monivalotuskuva luodaan sen jälkeen, kun toinen kuva on otettu.
- Voit ottaa ensimmäisen kuvan uudelleen painamalla -painiketta.
- Jos [Kerroskuv.] on [Päällä], voit ottaa lisäkuvia, jotka kerrostetaan aikaisemmin valitun kuvan päälle.



8 Päätä monivalotuskuvaus painamalla **MENU**-painiketta tai -painiketta.

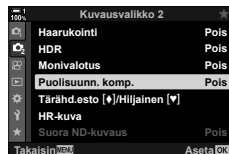
- Jos päätät monivalotuskuvauksen painamalla **MENU**-painiketta, [Ruutu]-asetukseksi valitaan [Pois] monivalotusvalikossa.
- -kuvake katoaa näytöstä, kun monivalotuskuvaus päättyy.




- Kamera ei siirry lepotilaan monivalotuskuvauksen aikana.
- Muilla kameroilla otettuja kuvia ei voi käyttää monivalotuksiin.
- RAW-kuvia, joissa on käytetty HR-kuva-asetusta, ei voi käyttää monivalotuksiin.
- Kuvanvalintanäytössä, kun [Kerroskuv.]-asetuksena on [Päällä], luetellut RAW-kuvat ovat niitä, jotka on käsitelty kuvan ottoaikaan voimassa olevilla asetuksilla.
- Poistu monivalotustilasta ennen kuvausasetusten säätämistä. Joitain asetuksia ei voi säätää, kun monivalotustila on käytössä.
- Seuraavien toimintojen suorittaminen ensimmäisen kuvan ottamisen jälkeen päättää monivalotuskuvauksen:
 - Kameran virran katkaisu, - tai **MENU**-painikkeen painaminen, eri kuvaustilan valitseminen tai johtojen liittäminen. Monivalotus päättyy myös, kun akun varaus tyhjenee.
- [Kerroskuv.]-asetuksen kuvanvalintanäytössä näkyy JPEG-kopiot valokuvista, jotka on otettu RAW + JPEG -kuvanlaatuasetuksella.
- Live-yhdistelmäkuvaus ([LIVE-YHD.]) ei ole käytettävissä **B**-tilassa.
- Seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä monivalotustilassa:
 - HDR, haarusointi, intervalliajastuskuvaus, puolisuunnikkaan kompensatio, liveharmaasuodin ja kalansilmän korjaus.
- Kuvia, joissa -asetukseksi on valittu RAW, voidaan myös kerrostaa toiston aikana.

Puolisuunnikastehosteet/perspektiivin parantaminen (Puolisuunn. komp.)

Objektiivin polttovälistä ja kohteen läheisyydestä johtuva puolisuunnikkaan vääristymä on korjattavissa tai voimistettavissa perspektiivin vaikutuksen korostamiseksi. Puolisuunnikkaan kompensatiota voi esikatsella näyttöruudussa kuvaamisen aikana. Korjattu kuva luodaan pienemmästä rajauksesta, mikä lisää hieman käytössä olevan zoomaussuhteen vaikutusta.






- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [Puolisuunn. komp.]  Kuvausvalikossa 2 ja paina -nuolipainiketta.




- 3 Korosta [Päällä]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- 4 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta.
 - Kamera vaihtaa puolisuunnikkaan kompensaaionäyttöön. Liukusäädin ja -kuvake tulevat näkyviin.

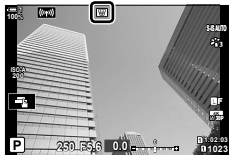
Puolisuunnikkaan kompensatio










- 5 Rajaa kuva ja säädä puolisuunnikkaan kompensatiota samalla, kun katsot kohdetta näytössä.
 - Tee vaakasuuntaisia säätöjä kiertämällä etuvalitsinta ja pystysuuntaisia säätöjä kiertämällä takavalitsinta.
 - Rajaa kuva ja säädä puolisuunnikkaan kompensatiota samalla, kun katsot kohdetta näytössä.
 - Aseta rajaus nuolipainikkeilla (   ). Nuoli () osoittaa suunnan, johon rajausta voi liikuttaa.
 - Peruuta muutokset pitämällä **OK**-painiketta painettuna.

6 Säädä aukkoa, suljinaikaa ja muita kuvausasetuksia painamalla **INFO**-painiketta.




- Vakiokuvausilmäimet tulevat näkyviin.
- -kuvake tulee näkyviin, kun puolisuunnikkaan kompensatio otetaan käyttöön. Kuvake näkyy vihreänä, jos puolisuunnikkaan kompensatioon on tehty säätöjä.
- Palaa vaiheessa 5 näytettyyn puolisuunnikkaan kompensation näyttöön painamalla **INFO**-painiketta toistuvasti.



7 Ota kuvia.

- Lopeta puolisuunnikkaan kompensatiokuvaus valitsemalla asetukselle [Puolisuunn. komp.] tila [Pois]  Kuvausvalikosta 2.
- Kuvat saattavat näyttää kompensatian määrästä riippuen rakeisilta. Kompensatian määrä myös määrittää, miten paljon kuvaa suurennetaan rajauksen jälkeen ja voiko rajausta siirtää.
- Kompensatian määrästä riippuen et välttämättä pysty muuttamaan rajauksen sijaintia.
- Kompensatian määrästä riippuen valittu AF-tarkennuspiste ei välttämättä ole näkyvissä näytössä. Jos AF-tarkennuspiste on ruudun ulkopuolella, sen suunta osoitetaan näytössä kuvakkeella , ,  tai .
- [RAW]-asetusta käyttämällä otetut kuvat tallennetaan RAW + JPEG -muodossa.
- Seuraavia ei voi käyttää:
 - live-yhdistelmäkuvaus, sarjakuvaus, haarukointi, HDR, monivalotus, live-harmaasuodin, kalansilmän korjaus, digitaalinen telejatke, videotallennus, AF-tilat [C-AF], [C-AF **MF**], [C-AF+TR] ja [C-AF+TR **MF**], [e-potretti] ja taidesuodinkuvatilat, mukautettu itselaukaisin ja HR-kuva.
- Objektiivin jatkeet eivät välttämättä tuota haluttuja tuloksia.
- Puolisuunnikkaan kompensatio suoritetaan annettujen tietojen mukaan objektiiveille, joiden polttoväli tai objektiivin tiedot on tallennettu käyttämällä asetusta [ Kuvanvakaaja]. Anna [ Kuvanvakaaja] -tiedot objektiiveille, jotka eivät kuulu Four Thirds- tai Micro Four Thirds -tuoteperheeseen (s. 510)





- [Puolisuunn. komp.] -asetuksen voi määrittää painikkeelle. Kun näin on tehty, sinun tarvitsee vain painaa painiketta puolisuunnikkaan kompensatian ottamiseksi käyttöön.   Mukautettu valikko **B1** > [ Painikkeen toiminto] (s. 463)

Kalansilmäväärityksen korjaus



(Kalansilmän korjaus)

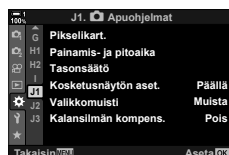
Korjaa kalansilmäobjektiivien aiheuttama vääristymä, jolloin kuvaan tulee laajakulmaobjektiivilla otettu vaikutelma. Korjauksen määrän voi valita kolmesta eri tasosta. Voit myös korjata vedenalaisten kuvien vääristymän.




- Tämä vaihtoehto on käytettävissä vain yhteensopivien kalansilmäobjektiivien kanssa.
Tammikuusta 2019 lähtien sitä voi käyttää M.ZUIKO DIGITAL ED 8 mm f1.8 Fisheye PRO -objektiivin kanssa.

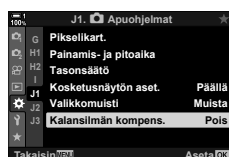
Kulma	Kun kalansilmän korjaus on tehty, kuvasta rajataan pois mustat alueet. Valitse kolmesta eri rajauksesta.
  -korjaus	Valitse, haluatko korjata vääristymän veden alla otetuissa kuvissa [Kulma]-asetuksella tehdyn korjauksen lisäksi.

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.



2 Näytä  Mukautettu valikko **J1** ( Apuohjelma).



3 Korosta [Kalansilmän kompens.]  -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.







4 Korosta [Päällä]  -painikkeilla ja paina -painiketta.

- [Kulma] ja   -korjaus tulee näkyviin.




5 Korosta kohde  -painikkeilla ja paina -painiketta.

- Korosta vaihtoehto  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- Ellet ota kuvia veden alla, valitse [Pois] asetukselle   -korjaus].
- [Kalansilmän kompens.] -vaihtoehdot tulevat näkyviin

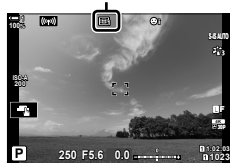


6 Siirry mukautettuun valikkoon painamalla


OK-painiketta toistuvasti.

- Kun olet varmistanut, että [Päällä] on valittu kohdassa [Kalansilmän kompens.], poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta.
- Kun kalansilmän korjaus on käytössä, -kuvake tulee näkyviin yhdessä valitun rajauksen kanssa.




Kalansilmän korjaus



7 Ota kuvia.

- Päätä kalansilmän korjaus valitsemalla [Pois] kohdassa [Kalansilmän kompens.]  Mukautetussa valikossa **1**.
- [RAW]-kuvanlaatuasetusta käyttämällä otetut kuvat tallennetaan RAW + JPEG -muodossa. Kalansilmän korjausta ei käytetä RAW-kuvaan.
- Tarkennuskorostus ei ole käytettävissä kalansilmän korjauksen näytössä.
- AF-tarkennuspisteen valinta on rajoitettu yksi tarkennuspiste- ja pieni tarkennuspiste -tiloihin.
- Seuraavia ei voi käyttää:
live-yhdistelmäkuvaus, sarjakuvaus, haarukointi, HDR, monivalotus, liveharmaasuodin, puolisuunnikkaan kompensatio, digitaalinen telejatke, videotallennus, AF-tilat [C-AF], [C-AF **MF**], [C-AF+TR] ja [C-AF+TR **MF**], [e-potretti] ja taidesuodinkuvatilat, mukautettu itselaukaisin ja HR-kuva.



- [Kalansilmän kompens.] -asetuksen voi määrittää painikkeelle. Kun näin on tehty, sinun tarvitsee vain painaa painiketta kalansilmän korjauksen ottamiseksi käyttöön.   Mukautettu valikko **B1** >  Painikkeen toiminto) (s. 463)

2-15 Salamakuvaus

Kun käytät valinnaista kameran kanssa käyttöön suunniteltua salamayksikköä, voit valita salamatilän kameran säätimillä ja ottaa kuvia salamalla. Katso salamayksikön mukana toimitetuista asiakirjoista tietoja salamatoiminnoista ja niiden käytöstä.

2

Yhteensopivat salamayksiköt

Valitse tarpeisiisi sopiva salamayksikkö: ota huomioon esimerkiksi tarvittu teho ja se, tukeeko yksikkö makrokuvaamista. Kameran kanssa viestintään suunnitellut salamayksiköt tukevat eri salamatiloja, mukaan lukien TTL auto- ja super FP -tilat. Salamayksiköt voi kiinnittää kameran salamakenkään tai yhdistää johdolla (saatavilla erikseen) ja salamavarrella. Kamera tukee myös seuraavia langattomia salamanhallintajärjestelmiä:

Radio-ohjattu salamakuvaus: CMD-, CMD-, RCV- ja X-RCV-tilat

Kamera hallinnoi yhtä tai useampaa langatonta salamayksikköä radiosignaaleilla. Salamayksikköjen mahdollisten sijaintien määrä kasvaa. Salamayksiköt voivat hallita muita yhteensopivia yksiköjä tai ne voidaan sovittaa radiovastaanotinten kanssa, mikä mahdollistaa sellaisten yksikköjen käytön, jotka eivät normaalisti tue radiosalamaohjausta.

Langattomasti kauko-ohjattu salamakuvaus: RC-tila

Kamera hallinnoi yhtä tai useampaa langatonta salamayksikköä optisilla signaaleilla. Salamatilän voi valita kameran säätimillä (s. 254).

■ Yhteensopivien salamayksikköjen kanssa käytettävissä olevat ominaisuudet

Salamayksikkö	Tuetut salamanohjaustilat	GN (ohjeluku, ISO 100)	Tuetut langattomat järjestelmät
FL-700WR	TTL-AUTOM., MANUAALINEN, FP TTL AUTOM., FP MANUAALINEN, MULTI, RC, SL MANUAALINEN	GN 42 (150 mm ^{*1}) GN 21 (24 mm ^{*1})	CMD, ⚡CMD, RCV, X-RCV, RC
FL-900R	TTL-AUTOM., AUTOM., MANUAALINEN, FP TTL AUTOM.,	GN 58 (200 mm ^{*1}) GN 27 (24 mm ^{*1})	RC
FL-600R	FP MANUAALINEN, MULTI, RC, SL AUTOM., SL MANUAALINEN	GN 36 (85 mm ^{*1}) GN 20 (24 mm ^{*1})	RC
STF-8	TTL-AUTOM., MANUAALINEN, RC ^{*2}	GN 8,5	RC ^{*2}
FL-LM3	Vaihtelee kameran asetusten mukaan.	GN 9,1 (24 mm ^{*1})	RC ^{*2}



*1 Objektiivin enimmäispolttoväli (35 mm muotovastaavuus), jolla yksikkö voi tarjota salamakattavuuden.

*2 Toimii vain ohjaimena (lähetin).



Kun otat kuvia kameran kanssa käyttöön suunnitellun salamayksikön kanssa, voit valita salamatilan kameran säätimillä. Yhdistetyn salamayksikön virran automaattinen kytkeminen rajoittaa lyhyintä saatavilla olevaa suljinaikaa.





■ Salamatilat

 Täyte	Ota salama käyttöön. <ul style="list-style-type: none"> Suljinaika voidaan asettaa arvoihin, jotka ovat  Mukautetun valikon  asetusten [ Hidas raja] (s. 261) ja [ X-täsmäys] (s. 260) valittujen arvojen välillä.
 Salama pois	Poista salama käytöstä. <ul style="list-style-type: none"> Salama ei laukea, vaikka yksikössä on virta.
 Punasilmäisyyden esto	Vähennä punasilmäisyyttä muotokuvissa. Lisäksi salama toimii samalla tavalla kuin  (täyte) -tilassa.
 Hidas (hidas etuverhon synkronointi)	Pitkiä suljinaikoja käytetään sekä pääkohteen että taustan kuvaamiseen. <ul style="list-style-type: none"> Suljinaika asetetaan kameran mittaamaan valotusarvon mukaisesti, eikä sitä rajoita [ Hidas raja] -tilan valinta.
 Punasilmäisyyden hidas	 (hidas täsmäys) yhdistettynä punasilmäisyyden vähentämiseen. Salama ajoitetaan käyttäen etuverhon täsmäystä.
 Hidas2 (hidas etuverhon täsmäys)	 :lle (hidas täsmäys). <ul style="list-style-type: none"> Salama välähtää välittömästi ennen sulkimen sulkeutumista. Liikkuvat kohteet näyttävät jättävän valoalkiä taakseen. 
 Manuaalinen arvo	Salama välähtää valitulla tasolla. <ul style="list-style-type: none"> Salaman taso valitaan manuaalisesti (s. 257).

- Nopean super FP -täsmäyksen on oltava määritetty salamäsäätimillä.
- [] (punasilmäisyyden vähennys) -tilassa suljin laukeaa noin sekunti ensimmäisen punasilmäisyyttä vähentävän salaman jälkeen. Älä liikuta kameraa, ennen kuin kuvaus on suoritettu loppuun.
- [] (punasilmäisyyden vähennys) ei välttämättä tuota haluttuja tuloksia kaikissa tilanteissa.


■ Salamatila ja suljinaika


Käytettävissä olevien suljinaikojen valikoima vaihtelee salamatilan mukaan. Saatavilla olevien aikojen valikoimaa voi rajoittaa entisestään  Mukautetun valikon vaihtoehtoilla.  [⚡ X-täsmäys] (s. 260), [⚡ Hidas raja] (s. 261)

Valotustila	LV-erikoisohjauspaneeli	Salamatila	Salaman ajoitus	Suljinaika
P/A		Täytesalama	Etuverhon täsmäys	30–1/250 s
		Punasilmäisyys		
		Salama pois	—	—
		Punasilmäisyyden hidas	Etuverhon täsmäys	60–1/250 s
		Hidas etuverhon täsmäys		
		Hidas takaverhon täsmäys	Takaverhon täsmäys	
S/M		Täytesalama	Etuverhon täsmäys	60–1/250 s
		Punasilmäisyys		
		Salama pois	—	—
			Hidas takaverhon täsmäys	Takaverhon täsmäys
B*		Täytesalama	Etuverhon täsmäys	—
		Punasilmäisyys		
		Salama pois	—	—
			Hidas takaverhon täsmäys	Takaverhon täsmäys

2

* Takaverhon täsmäys ei ole käytettävissä, kun [LIVE COMP] on valittu (s. 108).

- Lyhin käytettävissä oleva suljinaika salaman välähtäessä on 1/250 s. Salamalla otettujen kuvien kirkaat taustat saattavat ylivalottua.
- Salaman täsmäysnopeus hiljaisille tiloille (s. 163), jalustalla otetuille HR-kuville (s. 210) ja tarkkuushaarukoinnille (s. 239) on 1/50 s.  ISO]-arvon asettaminen ISO 8000 -arvon ylittävään arvoon tilassa, jossa edellytetään sähköistä suljinta (esimerkiksi hiljainen tila tai tarkkuushaarukointi), asettaa salaman täsmäysnopeudeksi 1/20 s. Salaman synkronointinopeudeksi on myös asetettu 1/20 s ISO-haarukoinnin aikana (s. 238).

Jopa saatavilla oleva salaman vähimmäisteho saattaa olla liian kirkas lyhyellä etäisyydellä. Estä ylivalottuminen lyhyillä etäisyyksillä otetuissa kuvissa valitsemalla tila **A** tai **M** ja valitsemalla pienempi aukko (suurempi f-numero) tai valitse alhaisempi asetus  ISO]-arvolle.

- Käytettävissä oleville lyhimille suljinajoille ei ole rajaa, kun FP-tila (FP TTL AUTOM. tai FP MANUAALINEN) on valittu salamasäätimillä.

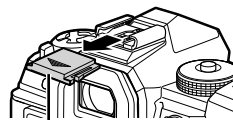
■ Yhteensopivien salamayksikköjen yhdistäminen

Ulkoisten salamayksikköjen kiinnittämiseen ja käyttöön käytettävät menetelmät vaihtelevat yksikön mukaan. Katso tarkempia tietoja yksikön ohjeista. Nämä ohjeet koskevat FL-LM3-yksikköä.

- Vahvista, että sekä kameran että salamayksikön virta on katkaistu. Salamayksikön yhdistäminen tai irrottaminen, kun kameraan tai salamayksikköön on kytketty virta, saattaa vaurioittaa laitteistoa.

1 Irrota salamakengä ja kiinnitä salama kameraan.

- Paina salama täysin sisään, kunnes sen jalka napsahtaa paikoilleen kengän takaosaan.

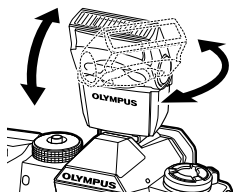


Salamakengän suojus

2

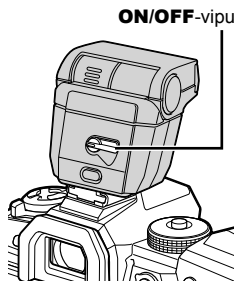
2 Sijoita salaman pää heijastettua salamakuvausta tai suoraa valaistusta varten.

- Salaman päätä voi kiertää ylös, vasemmalle ja oikealle.
- Huomaa, että salaman teho ei välttämättä riitä oikeaan valaistukseen, kun käytössä on heijastettu salama.



3 Käännä salaman **ON/OFF**-vipu **ON**-asentoon.

- Käännä vipu **OFF**-asentoon, kun salama ei ole käytössä.



■ Salamayksikköjen irrotus

- 1 Pidä **UNLOCK**-painike painettuna ja liu'uta salamayksikkö pois salamakengästä.



■ Salama-asetuksiin siirtyminen ⚡📷👤-painikkeen (salama/sarjakuvaus/itselaukaisin) kautta

- 1 Paina ⚡📷👤-painiketta.
 - Salamatilán vaihtoehdot tulevat näkyviin.

Salamatilán asetukset



- 2 Korosta vaihtoehto kiertämällä etuvalitsinta.
- 3 Jos manuaalinen salamanhallinta on valittu, paina **INFO**-painiketta.
 - Korosta haluttu salamateho kiertämällä etuvalitsinta.
- 4 Valitse korostettu vaihtoehto ja poistu kuvausnäyttöön painamalla **OK**-painiketta.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin kautta

Salamán asetuksiin voi siirtyä LV-erikoisohjauspaneelin kautta. Jos korostettuna on [⚡Manuaalinen] (manuaalinen tila), ota käyttöön [⚡TÄYSI] valitsemalla ▽. Valitse haluttu salamateho kiertämällä etuvalitsinta.

Salamatila



Salamán teho

■ Käyttö live-ohjaussäädinten kautta

Salaman asetuksiin voi siirtyä live-ohjaussäädinten kautta.

- Katso tietoja live-ohjaussäätimien näyttämisestä kohdasta "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 68).



⚡ Salaman tila

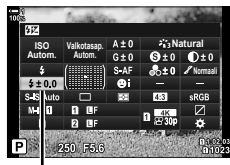
OK-painike ➔ [⚡ Salaman tila] ➔ Valitse vaihtoehto painamalla ◀▶-nuolipainikkeita

- Valitse manuaalisen salaman tehotaso korostamalla **Full** (täysi) ja painamalla **INFO**-painiketta.

Säädä salaman tehoa. Käytä tätä vaihtoehtoa salaman tason säätämiseen, jos salama on liian kirkas jopa automaattitilassa tai jos kameran valitsemalla arvolla kohde alivalottuu.

Salaman korjaus on käytettävissä lukuun ottamatta tilaa [⚡ Manuaalinen] (manuaalinen).

1 Korosta [⚡] LV-erikoisohjauspaneelissa.



Salaman korjaus

2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.

3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla laukaisinpainike puoliväliin ja poistu LV-erikoisohjauspaneelistä.

- Kamerassa valittu salaman korjausarvo lisätään yhteensopivien salamayksikköjen valittuun arvoon.

Salaman täsmäysnopeuden valitseminen

(⚡ X-täsmäys)

Valitse lyhin mahdollinen suljinaika salamakuvaukselle.

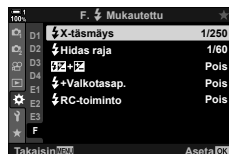
Valittua arvoa lyhyempiä suljinaikoja ei voi valita silloinkaan, kun kohde on kirkkaasti valaistu.

Käytettävissä olevat vaihtoehdot 1/60–1/250 s

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Näytä ⚙ Mukautettu valikko **F** (⚡ Mukautettu).



- 3 Korosta [⚡ X-täsmäys] käyttämällä Δ ∇ -nuolipainikkeita ja paina \triangleright -painiketta.



- 4 Korosta vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- 5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.

- Salaman täsmäysnopeus hiljaisille tiloille (s. 163), HR-kuville (s. 210) ja tarkkuushaarukoinnille (s. 239) on 1/50 s. Kun [ISO] -arvot ovat yli ISO 8000 -arvon tai kun ISO-haarukointi (s. 238) on käytössä, salaman synkronointinopeus putoaa arvoon 1/20 s.

Pitkän suljinajan rajoituksen asettaminen

(⚡ Hidas raja)

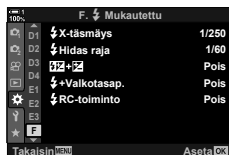
Valitse pisin mahdollinen suljinaika salamakuvaukselle.

Kameran automaattisesti valitsema suljinaika ei ylitä tätä arvoa silloinkaan, kun kohde on hämärä. Tämä raja ei ole käytössä hitaan täsmäyksen salamatiloissa (⚡SLOW, SLOW2 tai ⚡SLOW[®]).

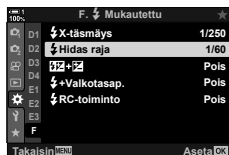
Käytettävissä olevat vaihtoehdot

Arvot arvosta 30 s lähtien, [⚡ X-täsmäys]-asetukselle valittu raja ei sisälly

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Näytä ⚙ Mukautettu valikko **F** (⚡ Mukautettu).



- 3 Korosta [⚡ Hidas raja] käyttämällä Δ ∇ -nuolipainikkeita ja paina \triangleright -painiketta.



- 4 Korosta vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- 5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.



2

Langattomasti kauko-ohjatun salaman ohjaus





Langaton salamakuvaus on käytettävissä yhteensopivien salamayksikköjen kanssa, jotka tukevat langatonta kauko-ohjausta (RC). Kaukosalamayksikköjä ohjataan kamerasalamakenkään kiinnitetystä yksiköstä. Kameraan kiinnitetyn yksikön ja enintään kolmen eri ryhmän yksiköiden asetuksia voi säätää erikseen.

RC-tilan on oltava käytössä sekä pää- että langattomissa salamayksiköissä.




■ RC-tilan käyttöönotto

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Näytä  Mukautettu valikko **F** ( Mukautettu).



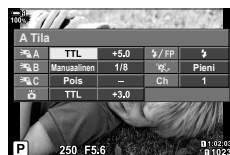
- 3 Korosta [ RC-toiminto] käyttämällä  -nuolipainikkeita ja paina -painiketta.



- 4 Korosta [Päällä]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Kamera poistuu kuvausnäyttöön.
 - -kuvake tulee näkyviin.



- 5 Paina **OK**-painiketta.
 - RC-tilan erikoisohjauspaneeli tulee näkyviin.
 - LV-vakioerikoisohjauspaneelin voi tuoda näyttöön painamalla **INFO**-painiketta. Näyttö muuttuu joka kerta, kun **INFO**-painiketta painetaan.





RC-tilan erikoisohjauspaneeli

6 Säädä salaman asetuksia.

- Korosta vaihtoehtoja Δ ∇ \triangleleft \triangleright -painikkeilla ja valitse asetuksia kääntämällä takavalitsinta.



Ryhmä	Valitse ryhmä. Asetusten muutokset koskevat kaikkia valitun ryhmän yksiköitä. Säädä kameraan kiinnitetyn yksikön asetuksia valitsemalla  .
Salaman ohjaustila	Valitse salamatila.
Salaman korjaus	Säätää salaman tehoa. Kun salaman tilaksi on valittu [Manuaalinen], voit lisätä manuaalisen salaman tehon arvon.
Optisen signaalin voimakkuus	Valitse salamayksikköjen lähettämien optisten ohjaussignaalien kirkkaus. Valitse [HI], jos olet asettanut salamayksiköt lähelle kameran enimmäisetäisyyttä. Tämä asetusta koskee kaikkia ryhmiä.
Salaman tila/ salaman taso	Valitse  (vakio) tai FP (super FP). Valitse super FP suljinajoille, jotka ovat lyhyempiä kuin salaman täsmänopeus. Tämä asetusta koskee kaikkia ryhmiä.
Nesteensyöttökanava	Valitse salaman ohjaukseen käytettävä kanava. Vaihda kanavaa, jos alueen muut valonlähteet häiritsevät langattoman salaman ohjausta.

2

7 Aseta kameraan kiinnitetty yksikkö tilaan [TTL AUTOM.].

- FL-LM3-yksikön salamanohjausasetuksia voi säätää vain kameralla.

■ Langattomien salamayksikköjen sijoittaminen

1 Aseta langattomat RC-salamayksiköt RC-tilaan.

- Kun olet kytkenyt yhteensopiviin salamayksikköihin virran, paina **MODE**-painiketta ja valitse RC-tila.
- Valitse kullekin yhteensopivalle salamayksikölle ryhmä salaman säätimillä ja täsmää kanava kameralla valittuun.

2 Sijoita salamayksiköt.

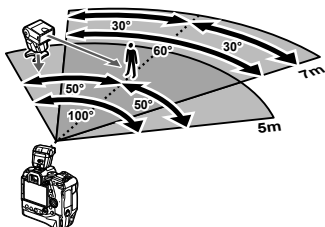
- Sijoita langattomat yksiköt niin, että niiden kauko-ohjaustunnistimet osoittavat kameraa kohti.

3 Ota kuvia, kun olet varmistanut, että kauko-yksiköt ja kameran yksikkö ovat ladatut.

■ Langattoman salaman ohjausalue

Kuva on tarkoitettu vain apuvälineeksi. Salaman ohjausalue vaihtelee kameraan kiinnitetyn salaman ja ympäröivän alueen olosuhteiden mukaan.

Kameraan kiinnitettyjen FL-LM3-salamayksikköjen salaman ohjausalue



- Suosittelemme, että kussakin ryhmässä on enintään 3 salamayksikköä.
- Langaton salamakuvaus ei ole käytettävissä tärähdyksenestotilassa tai takaverhon hitaan täsmäyksen tilassa, kun suljinaika on hitaampi kuin valittu 4 s.
- 4 sekuntia pidempiä aloituksen odotusaikoja ei voi valita tärähdyksenesto- ja hiljaisessa tilassa.
- Salaman ohjaussignaali saattavat häiritä valotusta, jos kohde on liian lähellä kameraa. Tätä vaikutusta voi pienentää vähentämällä kameran salaman kirkkautta käyttämällä esimerkiksi diffuuseria.

Kolmannen osapuolen salamayksiköt

Kolmannen osapuolen salamayksiköt voi kiinnittää salamakenkään tai yhdistää synkronointijohdolla. Muista kiinnittää ulkoisen salaman liittimen suojus, kun se ei ole käytössä. Ota huomioon seuraavat varotoimet, kun kiinnität kolmannen osapuolen salamayksikköä salamakenkään:


- Kameran X-liitäntöjä (salamakenkä ja ulkoisen salaman liitin) ei ole polarisoitu. Huomaa kuitenkin, että yli 250 V:n tehoa tarvitsevia, vanhempia salamayksiköitä ei saa käyttää, sillä ne saattavat vaurioittaa liittimiä.
- Sellaisten salamayksikköjen kiinnittäminen, joiden liittimet eivät ole Olympuksen teknisten tietojen mukaisia, saattaa aiheuttaa tuotteeseen toimintahäiriön.
- Kun käytät kolmannen osapuolen salamayksikköä, valitse kuvaustila **M**, valitse suljinaika, joka ei ole lyhyempi kuin salaman täsmäyksenopeus, ja valitse [📷 ISO] -asetukseksi jokin muu kuin [AUTO].
- Kun säädät salaman tehoa salaman säätimillä, sinun on annettava salamaan tietoa kameralla valitusta ISO-herkkyydestä ja aukosta. Varmista, että ISO-herkkyys tai aukko on asetettu asianmukaisesti, kun säädät salaman tehoa.
- Käytä salamaa, joka peittää objektiivin kulman. Huomaa, että peitto on yleensä ilmaistu 35 mm:n formaattivastaavilla polttoväleillä.

2-16 Tallennettujen kuvien työstäminen

Kuvat tallentuvat muistikortille, ja niitä voi katsella kameran näyttöruudussa. Voit kiertää tai poistaa kuvia tai muokata niitä monilla samoilla toiminnoilla, jotka ovat käytettävissä tallennettaessa. Voit myös valita kuvia myöhempää nopeaa älypuhelimien lähettämistä varten.

Näkyvien tietojen valitseminen

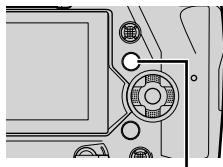
Valitse katselutilassa näkyvät tiedot.

- 1 Paina -painiketta.
 - Viimeisin kuva ilmestyy näyttöön.






2

- 2 Paina **INFO**-painiketta.
 - Näkyvät tiedot vaihtuvat aina, kun painiketta painetaan.



INFO-painike



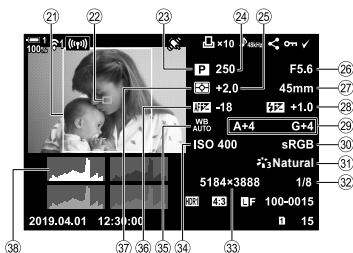
- Voit myös pitää **INFO**-painiketta painettuna ja kääntää etu- tai takavalitsinta ja valita näkyvät tiedot.
- Voit lisätä katselutilan tietönäyttöön histogrammin, ylivalon ja varjon, valokoskin sekä kenttäanturin tiedot. Valitse näkyvät kohteet kohdassa  Mukautettu valikko **D1** >  [Tietoasetukset] (s. 515) >  [Info].

Toistotilan tietonäyttö

Perustiedot



Täydety tiedot




1	Akun tila	s. 44
2	WLAN-yhteystila	s. 584, 600
3	Aktiivinen Bluetooth®-yhteys	s. 586
4	Aktiivinen yhteys tietokoneeseen	s. 600
5	WLAN-yhteys	s. 592, 596, 597
6	GPS-tietojen ilmaisin	s. 570
7	Tulosta-kuvake	
	Tulosteiden määrä	s. 291
8	Äänen ilmaisin	s. 281
9	Jaa-kuvake	s. 277
10	Suojattu-kuvake	s. 270
11	Valittu-kuvake	s. 279
12	Tiedoston numero	s. 548
13	Kuvan numero	
14	Katselutila	s. 57
15	Kuvanlaatu	s. 78
16	Kuvasuhde	s. 233
17	HDR	s. 195
18	Yhdistelmäkuva luotu terävyytason pinonalla	s. 243






19	Live-harmaasuodin	s. 197
20	Päivämäärä ja kellonaika	s. 455
21	Kuvasuhde	s. 233
22	AF-tarkennuspistenäyttö	s. 53, 123
23	Kuvaustila	s. 93–113
24	Suljinaika	s. 94–102
25	Valituksen korjaus	s. 180
26	Aukko	s. 94–102
27	Polttoväli	s. 39
28	Salaman korjaus	s. 259
29	Valkotasapainon hienosäätö	s. 206
30	Väriavaruus	s. 232
31	Kuvatila	s. 215
32	Pakkaussuhde	s. 81
33	Kuvakoko (pikseleinä)	s. 82
34	ISO-herkkyys	s. 181
35	Valkotasapaino	s. 202
36	AF-hienosäätö	s. 492
37	Mittaus	s. 186
38	Histogrammi	s. 84

* Kenttäanturin tietonäytössä näkyvät seuraavat ilmaisimet. [Info-asetus] (s. 515)
Leveys- ja pituusasteet, suunta, lämpötila, korkeus ja ilmanpaine

Voit lähentää kuvia toistotilassa. Käytä zoomia kuvien tarkasteluun näyttöruudussa. Voit liu'uttaa sormea näytöllä katsellaksesi alueita, jotka eivät ole sillä hetkellä näkyvissä näytössä.

- 1 Paina -painiketta.
 - Viimeisin kuva ilmestyy näyttöön.







- 2 Kierrä takavalitsinta asetukseen .
 - Kamera lähentää nykyiseen kuvaan (toistotilazoomaus).
 - Vieritä kuvaa monivalitsimen avulla. Voit myös käyttää nuolipainikkeita (   ).








Toistozoomaus

2

- Voit valita toistettavan muistikortin seuraavilla tavoilla:
 - Paina **CARD**-painiketta ja kierrä etu- tai takavalitsinta
 - Pidä -painiketta painettuna ja kierrä etu- tai takavalitsinta.
 Tämä ei muuta kohdassa [Korttipaikan asetukset] (s. 547) > [ Paikka]  Mukautetussa valikossa  valittua vaihtoehtoa.


Zoomauskehysten käyttäminen

Voit myös painaa monivalitsinta ja käyttää zoomauskehystä valitun alueen lähentämiseen. Zoomauskehys voidaan tuoda näkyviin myös painamalla säädintä, johon on määritetty [ Painikkeen toiminto] -asetuksen avulla [] (suurenn-) tai [Multi Fn] -toiminto.  [ Painikkeen toiminto] (s. 463)





- Kosketussäätimiä voidaan käyttää zoomaukseen zoomauskehysten avulla.  "Valokuvien ottaminen kosketussäätimillä" (s. 54)

Kuvien löytäminen nopeasti (Hakemiston ja kalenterin toistotila)

Hakemiston toistotila näyttää muistikortilla olevat kuvat pikkukuvina, jotta voit katsella useaa kuvaa kerralla. Näin löydät helpommin haluamasi kuvat. Voit myös vaihtaa kalenterinäkymään ja etsiä kuvia tallennuspäivämäärän mukaan.








- 1 Paina -painiketta.
- Viimeisin kuva ilmestyy näyttöön.

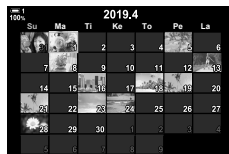


- 2 Kierrä takavalitsinta asetukseen .
- Pikkukuvat tulevat näkyviin.
 - Korosta kuva monivalitsimella ja katso korostettu kuva koko ruudun kokoisena painamalla monivalitsinta.
 - Voit myös käyttää etuvalitsinta tai nuolipainikkeita (  ).







Hakemistotoisto

- 3 Kierrä takavalitsin asentoon  uudelleen poistumatta hakemistonäytöstä.
- Kalenterin toisto alkaa. Hakemistonäytön pikkukuvien määrä on valittavissa kohdassa [/Info-asetus] (s. 515) > [ Asetus]  Mukautetussa valikossa **D1**. Jos useampi kuin yhden tyyppinen näyttö valitaan, sinun on ehkä kierrettävä takavalitsin asentoon  useammin kuin kerran, jotta kalenterin toisto alkaa.
 - Korosta päivämäärä etuvalitsimella tai nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta. Ensimmäinen valittuna päivänä tallennettu kuva tulee näkyviin.
 - Vaihtelee täyden ruudun, hakemiston ja kalenterin toiston välillä kiertämällä takavalitsin asentoon  tai .




Kalenteritoisto

- Voit valita toistettavan muistikortin seuraavilla tavoilla:
 - Paina **CARD**-painiketta ja kierrä etu- tai takavalitsinta
 - Pidä -painiketta painettuna ja kierrä etu- tai takavalitsinta.

Tämä ei muuta kohdassa [Korttipaikan asetukset] (s. 547) > [ Paikka]  Mukautetussa valikossa  valittua vaihtoehtoa.

Käännä kuvia näytössä. Käytä tätä vaihtoehtoa katsellaksesi muutokuvia (pystysuuntaisia kuvia) kiertämättä kameraa.

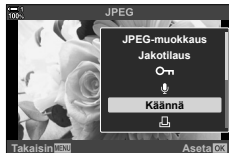
- 1 Paina -painiketta.
 - Viimeisin kuva ilmestyy näyttöön.



- 2 Paina **OK**-painiketta.
 - Näkyviin tulee muokkausvaihtoehtojen valikko.



- 3 Korosta [Käännä] käyttämällä Δ ∇ -nuolipainikkeita ja paina **OK**-painiketta.






- 4 Kierrä kuvaa vastapäivään painamalla Δ -painiketta tai myötäpäivään painamalla ∇ -painiketta.
 - Voit kiertää kuvia myös painamalla takavalitsinta.



- 5 Tallenna muutokset ja poistu painamalla **OK**-painiketta.
 - Kuva tallennetaan muistikortille valitussa suunnassa.
 - Suojattuja kuvia ei voi kääntää.



- Kameran voi määrittää kiertämään pystysuuntaisia kuvia automaattisesti toiston aikana.  katseluvaiikko > [] (s. 283)
[Käännä] ei ole käytettävissä, kun []-asetukseksi on valittu [Pois].

Suojaa kuvat tahattomalta poistamiselta. Suojattuja kuvia ei voi poistaa useita kuvia poistavilla toiminnoilla, mutta ne poistetaan, jos muistikortti alustetaan.

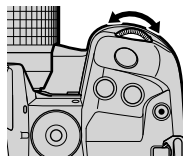
- Asetukseen voidaan siirtyä
 - -painikkeen avulla
- valikoista (s. 271)

■ Siirtyminen (suojaa) -painikkeen kautta

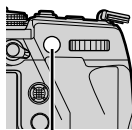
- 1 Paina -painiketta.
- Viimeisin kuva ilmestyy näyttöön.



- 2 Tuo suojattava kuva näkyviin kääntämällä etuvalitsinta.



- 3 Paina -painiketta.
- (suojattu) -kuvake tulee näkyviin.
 - Voit poistaa suojauksen painamalla -painiketta uudelleen.
 - Kun suojaamaton kuva tulee näkyviin, voit suojata kaikki valitsinta kierrettäessä näkyvät kuvat pitämällä -painikettapainettunajakiertämällä etu- tai takavalitsinta. Tämä ei vaikuta aiemmin valitsinta kierrettäessä näkyvissä olleisiin suojattuihin kuviin.



-painike

Suojattu-kuvake



■ Valikosta siirtyminen

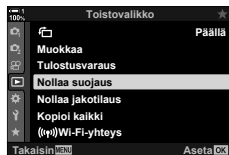
Näytä kuva ja avaa vaihtoehdot painamalla **OK**-painiketta.

OK-painike ➔ [O:n] ➔ **OK**-painike ➔ Paina △- tai ▽-nuolipainikkeita kerran suojausten ottamiseksi käyttöön ja uudelleen suojausten poistamiseksi ➔ Tallenna muutokset ja poistu painamalla **OK**-painiketta

Suojauksen poistaminen kaikista kuvista (Nollaa suojaus)

Poista suojaus kaikista nykyisen korttipaikan muistikortilla olevista kuvista. Käytä tätä vaihtoehtoa, jos sinulla on useita suojattuja kuvia ja haluat poistaa suojausten kaikista kuvista kerralla.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [Nollaa suojaus] ▶ katseluvalikossa ja paina ▶-nuolipainiketta.
- 3 Korosta [Kyllä] △ ▽-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- 4 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.



Tätä toimintoa voidaan käyttää myös useisiin valittuihin kuviin. Useiden kuvien valitseminen (O:n/Kop.valinta/Poista valitut/Jakotilaus valittu) (s. 279)

Kopioi kuva yhdeltä muistikortilta toiselle, kun käytössä on kaksi muistikorttia:

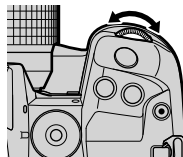
1 Paina -painiketta.

- Viimeisin kuva ilmestyy näyttöön.



2 Näytä kuva, jonka haluat kopioida, kiertämällä etuvälitsintä.

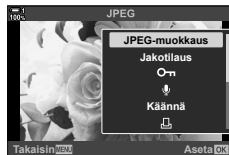
- Kopioi kuva toiselta kortilta vaihtamalla se toiseen korttipaikkaan.



2

3 Paina **OK**-painiketta.

- Näkyviin tulee muokausvaihtoehtojen valikko.



4 Korosta [Kopioi] käyttämällä Δ ∇ -nuolipainikkeitä ja paina **OK**-painiketta.

- [Määritä kopiokansio] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



5 Valitse, kopioidaanko kuva valittuun kansioon, korostamalla yhden seuraavista vaihtoehdoista ja painamalla **OK**-painiketta.

[Määritä]: Kopioi kuva uuteen kansioon tai valittuun olemassa olevaan kansioon. Siirry vaiheeseen 6.

[Älä määritä]: Kopioi kuva kohdemuistikortilla olevaan nykyiseen kansioon.



6 Jos valitsit [Määritä] vaiheessa 5, valitse kohdekansio.

- Korosta [Uusi kansio] tai [Valmis kansio] Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
[Uusi kansio]: Valitse haluttu kansionumero Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.


[Valmis kansio]: Korosta valmis kansio Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Jos valittu kansio ei ole käytettävissä, kamera palaa edelliseen näyttöön. Toista toimenpide vaaditulla tavalla.



7 Korosta [Kyllä] Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.





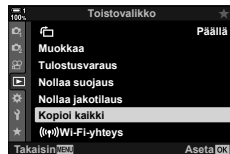
Tätä toimintoa voidaan käyttää myös useisiin valittuihin kuviin.  Useiden kuvien valitseminen (**Om**/Kop.valinta/Poista valitut/Jakotilaus valittu) (s. 279)



Kaikkien kuvien kopiointi (Kop. kaikki)

Jos kamerassa on kaksi muistikorttia, voit kopioida kaikki kuvat yhdeltä muistikortilta toiselle yhdellä toiminnolla.



1 → 2	Kopioi kaikki kuvat paikan 1 muistikortilta paikan 2 muistikorttiin.
2 → 1	Kopioi kaikki kuvat paikan 2 muistikortilta paikan 1 muistikorttiin.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [Kopioi kaikki]  toistovalikossa ja paina -nuolipainiketta.



- 3 Korosta [**1**→**2**] tai [**2**→**1**]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.




- 4 Korosta [Kyllä]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Kopiointi alkaa. Toistovalikko tulee näkyviin, kun kopiointi on valmis.
 - Voit lopettaa toiminnon ennen kaikkien kuvien kopioimista painamalla **MENU**-painiketta.




- Kopiointi päättyy, kun kohdekortti täyttyy.
- Kuvamäärästä ja muistikortin tyypistä riippuen kopiointi saattaa kestää jonkin aikaa.

Poista kuvia muistikortilta yksi kerrallaan.

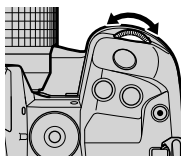
- Kuvat voidaan poistaa seuraavien kautta:
 - -painike
 - valikot

■ Kuvien poistaminen -painikkeen kautta

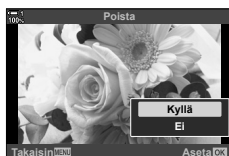
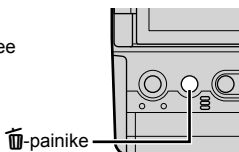
- 1 Paina -painiketta.
 - Viimeisin kuva ilmestyy näyttöön.





- 2 Näytä kuva, jonka haluat poistaa, kiertämällä etuvalitsinta.
 - Poista kuva toiselta kortilta vaihtamalla se toiseen korttipaikkaan.



- 3 Paina -painiketta.
 - Vahvistusvalintaikkuna tulee näkyviin.








- 4 Korosta [Kyllä]  -nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

■ Kuvien poistaminen valikoiden kautta

Näytä kuva ja avaa vaihtoehdot painamalla **OK**-painiketta.

OK-painike ➔ [Poista] ➔ **OK**-painike ➔ Korosta [Kyllä]  -nuolipainikkeilla ja valitse korostettu vaihtoehto painamalla **OK**-painiketta.



- Voit ohittaa vahvistusvalintaikkunan, kun poistat kuvia.   Mukautettu valikko **H2** > [Pikapoisto] (s. 551)
- Jos kuvat on tallennettu RAW + JPEG -kuvanlaatumuodossa, kamera voidaan määrittää poistamaan vain JPEG-kopion, vain RAW-kopion tai sekä RAW- että JPEG-kopiot.   Mukautettu valikko **H2** > [P. RAW+JPEG] (s. 551)
- Tätä toimintoa voidaan käyttää myös useisiin valittuihin kuviin.  Useiden kuvien valitseminen (**O-m/Kop.valinta/Poista valitut/Jakotilaus valittu**) (s. 279)

Kaikkien kuvien poistaminen (Poista kaikki)

Poista kaikki kuvat muistikortilta. Suojattuja kuvia ei poisteta.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [Kortin asetukset] **Y**-asetusvalikossa ja paina **▷**-nuolipainiketta.
 - Jos molemmissa korttipaikoissa on muistikortti, sinua kehoitetaan valitsemaan korttipaikka. Valitse paikka 1 tai paikka 2 ja paina **OK**-painiketta.
- 3 Korosta [Poista kaikki] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Jos valitun korttipaikan kortilla ei ole kuvia, ainoa näkyviin tuleva vaihtoehto on [Alusta]. Valitse eri korttipaikka.
- 4 Korosta [Kyllä] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Kamera aloittaa kaikkien kuvien poistamisen valitun korttipaikan kortilta.
 - Kamera palaa kuvausnäyttöön, kun kaikki kuvat on poistettu.



Kuvien valitseminen jakamista varten


(Jakotilaus)

Älypuhelimet, joissa on Ol.Share-älypuhelinsovellus, voivat ladata kuvia kamerasta. Ladattavaksi merkityt kameran kuvat voi ladata automaattisesti, kun kameran virta on katkaistu.

Katso tietoja kameran ja älypuhelimien välisen yhteyden muodostamisesta kohdasta "6-2 Yhteyden muodostaminen älypuhelimien Wi-Fi-avulla" (s. 584).

- Asetukseen voidaan siirtyä
 - -painikkeen avulla
 - valikoista (s. 278)

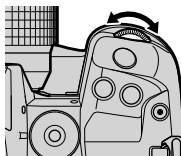
■ Siirtyminen (jaa) -painikkeen kautta

- 1 Paina -painiketta.
 - Viimeisin kuva ilmestyy näyttöön.







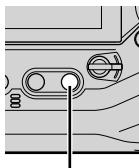
2

- 2 Näytä kuva, jonka haluat jakaa, kiertämällä etuvalitsinta.
 - Valitse kuva toiselta kortilta vaihtamalla se toiseen korttipaikkaan.



- 3 Paina -painiketta.

-  (jaa) -kuvake tulee näkyviin.
- Poista jakomerkintä painamalla -painiketta uudelleen.
- Kun merkitsemätön kuva tulee näkyviin, voit pitää -painiketta painettuna ja kiertää etu- tai takavalitsinta ja merkitä kaikki valitsinta kierrettäessä näkyvät kuvat jaettavaksi. Tämä ei vaikuta aiemmin valitsinta kierrettäessä näkyvissä olleisiin merkittyihin kuviin.
- Kun merkitty kuva tulee näkyviin, voit poistaa jakomerkinnän kaikista valitsinta kierrettäessä näkyvistä kuvista pitämällä -painiketta painettuna ja kiertämällä etu- tai takavalitsinta. Tämä ei vaikuta aiemmin valitsinta kierrettäessä näkyvissä olleisiin merkitsemättömiin kuviin.
- Samat toiminnot voi suorittaa toistozoomauksen aikana tai kun kuva on valittu hakemistonäytössä.



-painike

Jaa-kuvake



■ Valikosta siirtyminen

Näytä kuva ja avaa vaihtoehdot painamalla **OK**-painiketta.



OK-painike ➔ [Jakotilaus] ➔ **OK**-painike ➔ Valitse painamalla Δ - tai ∇ -nuolipainikkeita kerran, poista valinta painamalla painikkeita uudelleen ➔ Tallenna muutokset ja poistu painamalla **OK**-painiketta

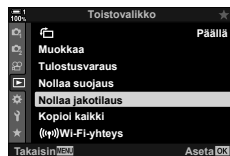
- Voit merkitä kunkin kortin kuvista jaettavaksi enintään 200 kuvaa.

Jakamismerkinnän poistaminen kaikista kuvista (Nollaa jakotilaus)

Poista jakamismerkintä kaikista nykyisessä korttipaikassa olevan muistikortin kuvista.

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Korosta -toistovalikossa [Nollaa jakotilaus] ja paina -nuolipainiketta.




3 Korosta [Kyllä] Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



4 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta toistuvasti.




Tätä toimintoa voidaan käyttää myös useisiin valittuihin kuviin.  Useiden kuvien valitseminen (On/Kop.valinta/Poista valitut/Jakotilaus valittu) (s. 279)

Useiden kuvien valitseminen

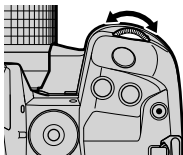
(O-T/Kop. valinta/Poista valitut/ Jakotilaus valittu)






Voit valita useita kuvia suojausta, kopiointia, poistoa tai jakamista varten.

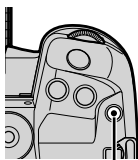
- 1 Paina -painiketta.
 - Viimeisin kuva ilmestyy näyttöön.



- 2 Näytä kuva, jonka haluat jakaa, kiertämällä etuvalitsinta.



- 3 Paina -painiketta.
 - -kuvake (valittu) tulee näkyviin.
 - Poista kuvan valinta painamalla -painiketta uudelleen.
 - Kun merkitsemätön kuva tulee näkyviin, voit pitää -painiketta painettuna ja kiertää etu- tai takavalitsinta ja valita kaikki valitsinta kierrettäessä näkyvät kuvat. Tämä ei vaikuta aiemmin valitsinta kierrettäessä näkyvissä olleisiin merkittyihin kuviin.
 - Kun merkitty kuva tulee näkyviin, voit pitää -painiketta painettuna ja kiertää etu- tai takavalitsinta ja poistaa kaikkien valitsinta kierrettäessä näkyvien kuvien valinnan. Tämä ei vaikuta aiemmin valitsinta kierrettäessä näkyvissä olleisiin merkitsemättömiin kuviin.
 - Samat toiminnot voi suorittaa toistozoomauksen aikana tai kun kuva on valittu hakemistonäytössä.



-painike

Valittu-kuvake



2

4 Kun olet valinnut kuvat, paina **OK**-painiketta.

- Poistu jatkamatta vaiheeseen 5 painamalla **MENU**-painiketta.



5 Korosta toiminto, jonka haluat suorittaa valitsemissesi kuville ([**OK**], [Kopiointivalinta], [Poista valitut] tai [Jakotilaus valittu]), ja paina **OK**-painiketta.

- Valittu toiminto tehdään kaikille kuville, jotka on merkitty ✓-kuvakkeella.
 - Jos valitset [Kop.valinta] tai [Poista valitut], näkyviin tulee lisävaihtoehtoja; suorita toiminto loppuun valikkojen avulla.
- Katselutilasta poistuminen tai kameran virran katkaiseminen poistaa kaikki valittujen kuvien valinnat.

Voit tallentaa ääntä ja lisätä sitä kuviin. Tallennettu ääni tarjoaa yksinkertaisen vaihtoehdon kuvista kirjoitetuille muistiinpanoille.

- Äänitysten kesto voi olla enintään 30 sekuntia.

1 Paina -painiketta.

- Viimeisin kuva ilmestyy näyttöön. Näytä kuva, johon haluat lisätä ääntä.



2 Paina **OK**-painiketta.

- Näkyviin tulee muokausvaihtoehtojen valikko.



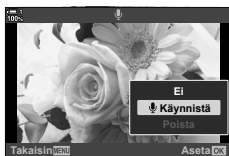
2

3 Korosta käyttämällä -nuolipainikkeita ja paina **OK**-painiketta.



4 Korosta Käynnistä] ja aloita äänitys painamalla **OK**-painiketta.

- Keskeytä äänitys valitsemalla [Ei].
- Poista olemassa oleva äänitys korostamalla [Poista] ja painamalla **OK**-painiketta.



5 Lopeta äänitys painamalla **OK**-painiketta.

■ Valikosta siirtyminen

Voit tallentaa ääntä myös käyttämällä valikoita.

MENU-painike \Rightarrow (katseluvaihtoehto) -välilehti \Rightarrow [Muokkaa] \Rightarrow [Valitse kuva] \Rightarrow Valitse kuva ja katsele vaihtoehtoja painamalla OK-painiketta \Rightarrow

- Ääntä ei voi lisätä suojattuihin kuviin.
- Kuvat, joissa on ääntä, osoitetaan -kuvakkeilla ja merkinnöillä, jotka näyttävät tallennusnopeuden.








- Ääni tallennetaan videoille valitulla nopeudella. Nopeuden voi valita videovalikon kohdassa [Video] (s. 413).

■ Äänitoisto

Toisto alkaa automaattisesti, kun kuva, jossa on ääntä, tulee näkyviin.

Säädä äänenvoimakkuutta:

- 1 Näytä kuva painamalla -painiketta.
- 2 Paina -tai -nuolipainiketta.
 - -painike: suurena äänenvoimakkuutta.
 - -painike: pienennä äänenvoimakkuutta.



Muotokuvien automaattinen kääntäminen katselutilassa

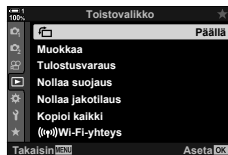


Valitse, kierretäänkö muotokuvaasuuntaiset kuvat automaattisesti kameran näytössä.

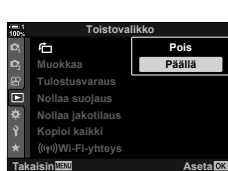
Päällä	Kuvat kierretään automaattisesti toistotilan aikana näytössä.
Pois päältä	Kuvia ei kierretä automaattisesti toistotilan aikana näytössä.

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Korosta [] katseluvalikossa ja paina -nuolipainiketta.



3 Korosta [Päällä] -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



4 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta.

2

Luo kuvioista muokattuja kopioita. Jos kuvat ovat RAW-kuvia, voit säätää asetuksia, jotka olivat käytössä kuvan ottoaikaan, kuten valkotasapainoa ja kuvatilaa (taidesuotimet mukaan lukien). Jos kuvat ovat JPEG-kuvia, voit tehdä yksinkertaisia muokkauksia, kuten rajata ja muuttaa kokoa.

Muok RAW-data	Muokkaa kuvia ja tallenna kopiot JPEG-muodossa. Seuraavat vaihtoehdot ovat käytettävissä:
	[Nykyinen]: Tallenna kuva kameran asetuksilla, jotka ovat nyt käytössä.
	[Mukautettu1]/ [Mukautettu2]: Säädä asetuksia samalla, kun katselet tuloksia näytössä. Asetukset tallennetaan [Mukautettu1]- tai [Mukautettu2]-paikalle.
	[ART BKT]: Kamera luo useita JPEG-kopioita kustakin kuvasta, yhden kullekin valitulle taidesuotimelle. Valitse yksi tai useampi suodin ja käytä niitä yhteen tai useampaan kuvaan.
JPEG-muok	Muokkaa JPEG-kuvia ja tallenna kopiot JPEG-muodossa (s. 287).



2

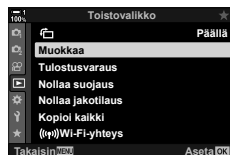
RAW-kuvien muokkaaminen (Muok RAW-data)

[Muok RAW-data] -asetusta voi käyttää seuraavien asetusten säätämiseen. Nämä ovat myös asetuksia, jotka ovat käytössä, kun valitset [Nykyinen].

- Kuvanlaatu
- Kuvatila
- Valkotasapaino
- Valotuksen korjaus
- Varjot
- Keskisävyt
- Kirkkaat kohdat
- Kuvasuhde
- Korkea ISO-kohinanpoisto
- Väriavaruus
- Digitaalinen muutos
- [Väriavaruus] on asetettu asetukseen [sRGB], kun taidesuodin on valittu kuvatilalle.
- RAW-kuvia ei voi muokata seuraavissa tilanteissa:
 - muistikortilla ei ole tarpeeksi tilaa tai kuva on luotu toisella kameralla.

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Korosta [Muokkaa] -toistovalikossa ja paina -nuolipainiketta.



3 Korosta [Valitse kuva] Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Muistikortin kuvat tulevat näkyviin.



4 Valitse muokattava kuva \triangleleft \triangleright -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Retusointivaihtoehdot tulevat näkyviin.
- Jos valittu kuva ei ole RAW-kuva, [Muok RAW-data] ei tule näkyviin. Valitse eri kuva.



5 Korosta [Muokkaa RAW-dataa] Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Muokausvaihtoehdot tulevat näkyviin.

Käytä nykyisiä kameran asetuksia korostamalla [Nykyinen] ja painamalla **OK**-painiketta. Nykyiset asetukset otetaan käyttöön.

Korosta tiloissa [Mukautettu1] ja [Mukautettu2] haluttu vaihtoehto, paina \triangleright -painiketta ja muokkaa asetuksia seuraavalla tavalla:

- Muokausvalikko tulee näkyviin. Korosta kohteet Δ ∇ -nuolipainikkeilla ja valitse asetukset \triangleleft \triangleright -nuolipainikkeilla. Toista, kunnes kaikki halutut asetukset on valittu. Esikatsele tuloksia painamalla \odot -painiketta.

[TAIDE-BKT]-vaihtoehdon korostaminen ja \triangleright -painikkeen painaminen tuo näyttöön taidesuodinten luettelon.

Korosta taidesuotimia ja valitse tai poista valinta

OK-painikkeella. Valituissa suotimissa on \checkmark -merkintä.

Palaa edelliseen näyttöön painamalla **MENU**-painiketta, kun kaikki halutut suotimet on valittu.



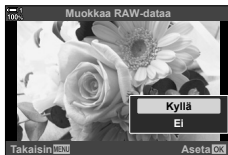
2

6 Kun asetukset on tehty, paina **OK**-painiketta.

- Valitut asetukset otetaan käyttöön.

7 Paina **OK**-painiketta uudelleen.


- Korosta [Kyllä] Δ ∇ -painikkeilla ja tallenna retusoitu kopio painamalla **OK**-painiketta.



8 Luo lisäkopioita samasta alkuperäisestä kuvasta korostamalla [Nollaa] ja painamalla **OK**-painiketta. Poistu luomatta lisäkopioita korostamalla [Ei] ja painamalla **OK**-painiketta.



- Jos valitset [Nollaa], retusointivalikko tulee näkyviin. Toista toimenpide vaiheesta 5 alkaen.

• Voit myös muokata valittuja kuvia toistotilassa.



-painike ➔ Tuo näkyviin kuva, jota haluat retusoida ➔ Katso vaihtoehdot painamalla **OK**-painiketta ➔ [Muok RAW-data]

JPEG-kuvien retusointi (JPEG-muok)



[JPEG-muok]-valikossa on seuraavat vaihtoehdot.

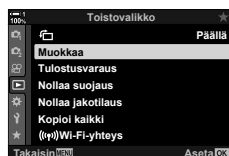
Varj. säätö	Kirkasta takaa valaistuja kohteita.
Punasilmäisyyden korjaus	Vähennä salamalla otettujen kuvien punasilmäisyyttä.
	Rajaa kuvia. Säädä rajauksen kokoa etu- tai takavalitsimella ja sijoita se nuolipainikkeilla.
Suhde	Muuta kuvasuhdetta vakiosuhteesta 4:3 suhteeseen [3:2], [16:9], [1:1] tai [3:4]. Kun olet valinnut kuvasuhteen, sijoita rajaus nuolipainikkeilla.
Mustavalko	Luo nykyisestä kuvasta mustavalkoinen kopio.
Seepia	Luo nykyisestä kuvasta seepianvärinen kopio.
Värikylläis	Säädä värien eloisuutta. Tuloksia voi esikatsella näytössä.
	Luo kopio, jonka uusi koko pikselinä on 1280 × 960, 640 × 480 tai 320 × 240. Kuvien, joiden kuvasuhde on muu kuin tavanomainen 4:3, koko muutetaan mittasuhteisiin, jotka ovat mahdollisimman lähellä valittua vaihtoehtoa.
e-potretti	Tasainen ihonväri. Haluttua tulosta ei välttämättä saavuteta, jos kamera ei havaitse kasvoja.



2

- Punasilmäisyyden vähennys ei välttämättä tuota haluttuja tuloksia joidenkin kuvien osalta.
- Retusointi ei ole käytettävissä:
 - kuviin, jotka on otettu toisella kameralla tai joita on muokattu tietokoneella, tai jos muistikortilla oleva tila ei riitä.
- []-asetusta ei voi käyttää kuvakoon muuttamiseen mittasuhteiltaan alkuperäistä kokoa suuremmaksi.
- [] ja [Suhde] ovat käytettävissä vain sellaisten kuvien kanssa, joiden kuvasuhde on vakio eli 4:3.

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Korosta [Muokkaa] -toistovalikossa ja paina -nuolipainiketta.



3 Korosta [Valitse kuva]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Muistikortin kuvat tulevat näkyviin.



4 Valitse muokattava kuva \triangleleft \triangleright -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Retusointivaihtoehdot tulevat näkyviin.
- Jos nykyinen kuva ei ole JPEG-kuva, [JPEG-muok] ei tule näkyviin. Valitse eri kuva.



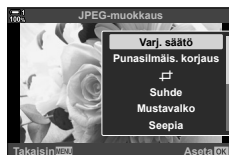
5 Korosta [JPEG-muokkaus] \triangle ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Muokkausvalikko tulee näkyviin.



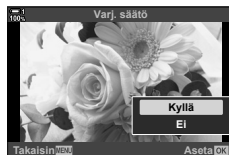
6 Korosta vaihtoehtoja \triangle ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Muokkauksen vaikutuksia voi esikatsella näytössä. Jos valitulla kohteella on useita vaihtoehtoja, valitse haluamasi vaihtoehto \triangle ∇ -painikkeilla.
- Kun valittuna on [K] -vaihtoehto, voit muuttaa rajauksen kokoa valitsimien avulla ja siirtää sitä nuolipainikkeiden tai monivalitsimen avulla.
- Kun valittuna on [Suhde] -vaihtoehto, voit siirtää rajausta nuolipainikkeiden tai monivalitsimen avulla.



7 Korosta [Kyllä] \triangle ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Uusi kopio tallennetaan valituilla asetuksilla ja toistonäyttö tulee uudelleen näkyviin.







- Voit myös siirtyä retusointivalintoihin, kun JPEG-kuva on näkyvässä toistotilassa.

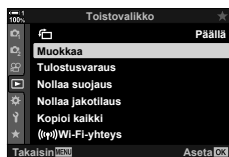
\square -painike \rightarrow Tuo näkyviin kuva, jota haluat retusoida \rightarrow Katso vaihtoehdot painamalla **OK**-painiketta \rightarrow [JPEG-muok]

Kerrosta olemassa olevia RAW-kuvia ja luo uusi kuva. Kerroskuvaan voi sisällyttää enintään 3 kuvaa.






Tuloksia voi muokata säätämällä kunkin kuvan kirkkautta (gain) erikseen.

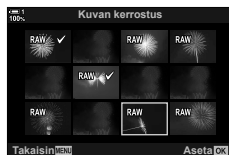
- Kerroskuva tallennetaan kuvanlaaduksi valitussa muodossa. Kun kuvanlaaduksi on valittu [RAW], luodut kerroskuvat tallennetaan RAW-muodossa ja JPEG-muodossa käyttämällä kuvanlaatuvalikohtaa, joka on valittu asetukselle [☰+2] (s. 542).
- RAW-muodossa tallennettuja kerroskuvia voi yhdistää muiden RAW-kuvien kanssa kerroskuviksi, jotka sisältävät 4 kuvaa tai enemmän.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [Muokkaa] -toistovalikossa ja paina -nuolipainiketta.
- 3 Korosta [Kuvan kerrostus]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



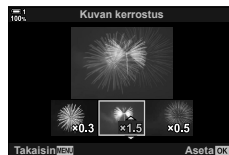
- 4 Valitse kerroskuvaan lisättävien kuvien määrä ja paina **OK**-painiketta.

- 5 Valitse RAW-kuvat nuolipainikkeilla (   ) ja paina **OK**-painiketta.
 - Valituissa kuvissa on merkintä . Voit poistaa valinnan painamalla **OK**-painiketta uudelleen.
 - Kun olet valinnut vaiheessa 4 valittujen kuvien määrän, näkyviin tulee kerroskuvan valintaikkuna.



6 Säädä kuvien lisäystä kerroskuvanäkymässä.

- Valitse kuvat \triangleleft \triangleright -painikkeilla ja valitse arvo \triangle ∇ -painikkeilla.
- Valitse arvo 0,1–2,0. Tarkista tulokset näytöstä.



7 Tuo vahvistusviesti näkyviin painamalla

OK-painiketta.

- Korosta [Kyllä] ja paina **OK**-painiketta.
- Voit myös siirtyä kerroskuvavaihtoehtoihin, kun RAW-kuva, jonka haluat sisällyttää kerroskuvaan, tulee näkyviin katselutilassa:
[OK]-painike \rightarrow Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla **OK**-painiketta \rightarrow [Kuvan kerrostus]

Voit valita kuvia tulostettavaksi ja valita kopioiden määrän sekä tiedot, jotka tulostetaan kuhunkin kuvaan. Kuvia voi tulostaa paikoissa, jotka tukevat Digital Print Order (DPOF) -formaattia. Digitaalinen tulostusvaraus tallennetaan muistikortille.

Kuviin tulostettavat tiedot voi valita seuraavista:




Ei	Tulosteisiin ei lisätä tietoja.
Päiväys	Kuhunkin tulosteeseen lisätään kuvan ottopäivämäärä.
Aika	Kuhunkin tulosteeseen lisätään kuvan ottoaika.

■ Kuvien lisääminen tulostusvaraukseen


1 Paina **OK**-painiketta katselun aikana ja valitse .

2 Korosta  tai  ja paina **OK**-painiketta.

:

- Tuo esiin tulostusvaraukseen lisättävä kuva painamalla -nuolipainiketta ja valitse sitten tulosteiden määrä painamalla  -painikkeita.
- Valitse lisää kuvia toistamalla tämä vaihe. Poistu painamalla **OK**-painiketta.

KAIKKI):

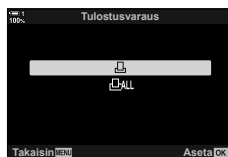
- Korosta  ja paina **OK**-painiketta.

3 Korosta tiedot, jotka haluat tulostaa jokaiseen kuvaan, ja paina **OK**-painiketta.

- Valittua vaihtoehtoa käytetään kaikkiin tulostusvarauksen kuviin.

4 Korosta [Aseta] ja paina **OK**-painiketta.

- Valittuja asetuksia käytetään kuviin, jotka ovat nykyisellä muistikortilla.
- Kameraa ei voi käyttää muilla laitteilla luotujen tilausvarausten muokkaamiseen. Tulostusvarauksen luominen poistaa kaikki muilla laitteilla luodut tulostusvaraukset.
- RAW-kuvia ei voi ottaa mukaan tulostusvaraukseen.



■ Kaikkien tai valittujen kuvien poistaminen tulostusvarauksesta

Voit poistaa kaikki tai vain valitut kuvat tulostusvarauksesta.

- 1** Paina **OK**-painiketta katselun aikana ja valitse [□].
- 2** Korosta [□] ja paina **OK**-painiketta.
 - Poista kaikki kuvat tulostusvarauksesta korostamalla [Nollaa] ja painamalla **OK**-painiketta. Jatka poistamatta kaikkia kuvia tulostusvarauksesta korostamalla [Säilytä] ja painamalla **OK**-painiketta.
 - Voit myös poistaa kaikki kuvat tulostusvarauksesta valitsemalla [□,ALL] ja sitten [Nollaa].
- 3** Tuo esiin tilauksesta poistettava kuva painamalla ◀▶-nuolipainikkeita.
 - Aseta tulosteiden määrä nolnaan painamalla △▽-painikkeita. Toista tämä vaihe ja poista ylimääräiset kuvat varauksesta ja paina **OK**-painiketta, kun olet valmis.
- 4** Korosta tiedot, jotka haluat tulostettavaksi jäljelle jääviin kuviin ja paina **OK**-painiketta.
 - Valittuja asetuksia käytetään kaikkiin jäljelle jääviin kuviin.
 - Valittuja asetuksia käytetään kuviin, jotka ovat nykyisellä muistikortilla.
- 5** Korosta [Aseta] ja paina **OK**-painiketta.


2

3


Videoiden kuvaus ja katselu


Tässä luvussa kerrotaan videoiden tallentamisesta kameran avulla. Lisäksi se sisältää videoiden tallennukseen ja kamerassa näyttämiseen liittyvät toiminnot.


3-1 Perustallennus ja -toisto

Ⓜ (video) -painiketta voidaan käyttää videoiden perustallennukseen myös still-valokuvaustiloissa. Kamerassa on lisäksi erillinen  (video) -tila edistyneitä videoiden tallennusta varten. Perustallennuksen ja -toiston toiminnot ovat samoja kummassakin käyttötavassa.

Videotallennuksen esittely

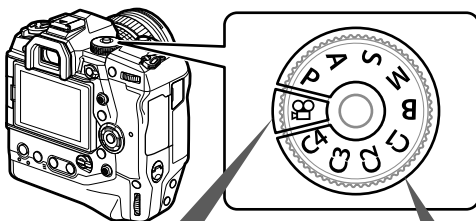
Voit kuvata videoita käyttämällä kameran erillistä  (video) -tilaa tai suorittamalla perustallennustoimintoja ilman still-valokuvauksen lopettamista.

Molemmissa tapauksissa kuvat voidaan rajata etsimessä tai näyttöruudussa. Käytä näyttöruutua, jos haluat tarkentaa koskettamalla kohdetta näytössä tai muuttaa tarkennuskohteen paikkaa kuvauksen aikana. Videot tallennetaan painamalla  (video) -painiketta.

Videoihin liittyvät asetukset ja ilmaisimet voidaan tuoda näkyviin valitsemalla  (video) -tila kääntämällä toimintatilan valitsinta.

3

Toimintatilan valitsin



(video) -tila

Erillinen videotila. Voit valita asetuksia, jotka eivät ole käytettävissä still-valokuvaustiloissa tai poikkeavat still-valokuvaustiloissa käytettävistä asetuksista.


Valitse tämä tila, jos pääasiassa kuvaat videoita.

Still-valokuvaustilat

Videoita kuvataan ohjelmalla AE.

Valitse nämä tilat videoiden kuvaamiseksi still-valokuvauksen aikana.

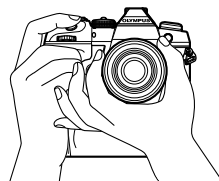
* Osa asetuksista vastaa still-valokuvauksen asetuksia.

Tässä luvussa käsitellään pääasiassa videoiden kuvaamista  (video) -tilassa.


Videoiden tallennus

Ote kamerasta

- Varmista, etteivät sormet tai esineet, kuten kameras hihna, peitä objektiivia.

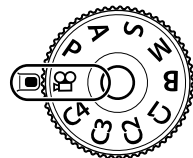


Videoiden tallennus kosketusnäytön avulla

Kun toimintatilan valitsin käännetään  (video) -tilan kohdalle, videoiden tallennusnäyttö tulee näkyviin näyttöruutuun. Videota voidaan kuvata kosketussäätimien avulla.


1 Käännä toimintatilan valitsin kohtaan .

- Videotallennuksen tiedot tulevat näkyviin.
- Videota voidaan kuvata myös **P**-, **A**-, **S**- ja **M**-tiloissa. Tällöin näkyvissä ovat valokuvaustiedot.



3

2 Siirrä AF-kehys kohteen päälle.

- Oletusasetuksia käytettäessä [ AF-tila]-asetukseksi on valittu [C-AF] (s. 345) ja kamera säätää jatkuvasti tarkennusta, jos tapahtuu muutoksia etäisyydessä kohteeseen AF-kehyksessä.



AF-kehys

3 Jos haluat tarkentaa kehysten eri alueella olevaan kohteeseen muuttamatta sommittelua, kosketa näyttöä.

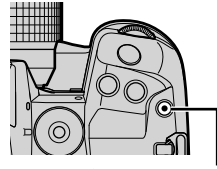
- Kamera tarkentaa valittuun sijaintiin, joka on merkitty vihreällä reunalla (AF-tarkennuspiste).
- Voit palauttaa AF-tarkennuspisteen kehysten keskelle pitämällä **OK**-painikkeen painettuna.
- Paina **OK**-painiketta uudelleen. Kamera tarkentaa valittuun sijaintiin, ja AF-tarkennuspiste häviää.




AF-tarkennuspiste

4 Käynnistä videon tallennus painamalla (video) -painiketta.

- Kamera käynnistää tallennusajan laskurin ja näyttää tallennusajan.
- Voit siirtää tarkennuksen uuteen sijaintiin milloin tahansa tallennuksen aikana napauttamalla näyttöä.





 (video) -painike



Kuvausaika

5 Lopeta tallennus painamalla -painiketta uudelleen.

- Älä kosketa näyttöä kynsillä tai muilla terävillä esineillä.
- Kosketussäätimet eivät välttämättä toimi odotetulla tavalla, jos käytät käsineitä tai näytössä on suojaava kalvo.
- AF-kehys vaihtelee AF-tarkennuspisteen valintaa. AF-tarkennuspisteen peittäämä alue voidaan valita AF-tarkennuspisteen valintanäytöstä (s. 352). AF-kehystä ei näy, kun  (kaikki pisteet) on valittu AF-tarkennuspisteen valinnaksi.
- Kosketussäätimet eivät ole käytettävissä joissakin tilanteissa, kuten WB:n pikavalinnan valkotasapainon mittaustilanteissa ja silloin, kun kameran painikkeet tai valitsimet ovat käytössä.
- Videoita ei voi tallentaa:
 - B** (bulb) -tilassa tai käytettäessä väliaika-ajastinvalokuvausta, puolisuunnikkaan kompensointia, kalansilmän korjausta tai liveharmaasuodinta.
- Yli 4 Gt:n kokoiset videot tallennetaan useisiin tiedostoihin (kuvausolosuhteista riippuen kamera saattaa aloittaa tallennuksen uuteen tiedostoon ennen 4 Gt:n rajan saavuttamista). Tiedostot voidaan toistaa yhtenä videona.  "Yli 4 Gt:n kokoisten videoiden katselu" (s. 301)
- Kamerassa käytetyt CMOS-kuva-anturit tuottavat niin sanotun rullaava suljin -vaikutuksen, joka voi vääristää liikkuvien kohteiden kuvia. Tämä vääristymä on fyysikaalinen ilmiö, joka esiintyy nopeasti liikkuvista kohteista otetuissa kuvissa tai jos kameraa liikutetaan kuvauksen aikana. Se näkyy selvimmin pitkällä polttovälillä otetuissa kuvissa.
- Jos kameraa käytetään pitkiä aikoja yhtäjaksoisesti, kuva-anturin lämpötila nousee ja kuvissa voi näkyä kohinaa ja väriläiskä. Jos näin tapahtuu, katkaise kameran virta ja odota, että se jäähtyy. Kohinaa ja väriläiskä esiintyy erityisen todennäköisesti korkeita ISO-herkkyksiä käytettäessä. Jos anturin lämpötila nousee vielä lisää, kameran virta katkeaa automaattisesti.
- Kamera ei välttämättä pysty korjaamaan liiallista tärinää.



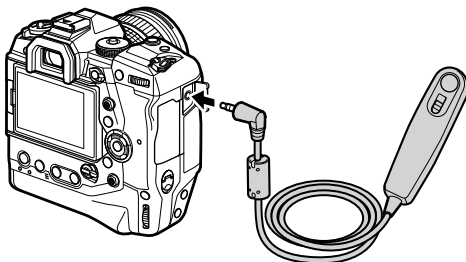
- Voit valita erilaisia [AF-tila]-asetuksia (s. 345).
- Voit lähentää AF-tarkennuspistettä (s. 364). Tämän ominaisuuden avulla voidaan parantaa tarkkuutta, kun tarkennetaan manuaalitarkennuksen avulla (MF).
- Näytön asetuksia voidaan muuttaa siten, että näyttö ei automaattisesti vaihdu näyttöruudusta etsimeen. [EVF-automaattikytkin] (s. 553)
- Kosketussäätimet voidaan poistaa käytöstä. [Kosketusnäytön aset.] (s. 559)

Kauko-ohjattu valokuvaus

Voit käyttää kauko-ohjattua kuvausta, kun kamera on jalustalla, tai muissa tilanteissa, joissa haluat välttää laukaisinpainikkeen käyttämisestä aiheutuvaa kameran epäterävyyttä. Voit joko käyttää valinnaista RM-CB2-kaukokaapelia tai ottaa kuvia etätoimintona langattoman yhteyden kautta Oi.Share-älypuhelinsovelluksella.

■ Kaukokaapelin käyttäminen

Avaa kaukokaapelin liittinsuojus ja liitä kaukokaapeli.



3

- Ennen kuin voit käyttää kaukokaapelia videoiden tallentamiseen, valitse [Laukaisintoiminto] -asetukseksi [REC] (s. 423).

■ Oi.Share-sovelluksen käyttäminen


Kameran asetukset on määritettävä siten, että sitä voidaan käyttää älypuhelimien kanssa. Asenna Oi.Share-sovellus älypuheliimeen ennen aloittamista.




- "6-2 Yhteyden muodostaminen älypuheliimeen Wi-Fi:n avulla" (s. 584)

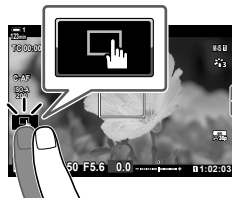
Kosketusnäytön asetukset

Kun kosketussäätimet ovat käytössä, voit tarkentaa tai siirtää tai lähentää AF-tarkennuspistettä koskettamalla kuvauskohdetta näytössä.

1 Valitse vaihtoehto valitsemalla näyttöruudussa .


- Valittu vaihtoehto vaihtuu joka kerta, kun valitset .

	Kosketussäätimet on poistettu käytöstä.
	Siirrä AF-tarkennuspistettä ja tarkenna napauttamalla. Voit muuttaa AF-kehysten kokoa tai siirtää sitä sormillasi. Kuvaa painamalla  (video) -painiketta.



Tarkennuksen zoomaus

1 Napauta kuvauskohdetta.


- Näkyviin tulee AF-tarkennuspiste.
- Säädä tarkennuspisteen kokoa liukusäätimellä.
- Piilota tarkennuspiste valitsemalla .

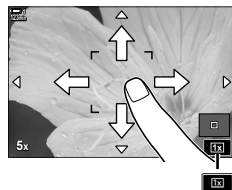
Liukusäätin



3






2 Kun olet säätänyt tarkennuspisteen kokoa liukusäätimellä, lähennä tarkennuspistettä valitsemalla .

- Kun tarkennuspistettä on lähennetty, voit vierittää näyttöä sormella.
- Poistu zoomauksesta valitsemalla .



- Kosketussäätimet eivät ole käytettävissä joissakin tilanteissa, kuten WB:n pikavalinnan valkotasapainon mittausnäytössä ja silloin, kun kameran painikkeet tai valitsimet ovat käytössä.



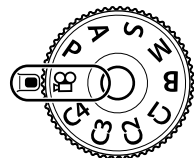
- Kosketussäätimet voidaan poistaa käytöstä.  [Kosketusnäytön aset.] (s. 559)
- Tarkennuksen zoomaus voidaan määrittää kameran säätimeen. Määritä  haluamaasi säätimeen valitsemalla n-videovalikosta  >  (s. 417). Oletusasetuksena tarkennuksen zoomaus on määritetty  (esikatselu) -painikkeeseen.

Etsimen käyttö


Etsin käynnistyy ja näyttöruutu sammuu, kun asetat silmän etsimeen.

1 Käännä toimintatilan valitsin kohtaan .

- Videotallennuksen tiedot tulevat näkyviin.
- Videoita voidaan kuvata myös **P**-, **A**-, **S**- ja **M**-tiloissa. Tällöin näkyvissä ovat valokuvaustiedot.



2 Siirrä AF-kehys kohteen päälle.

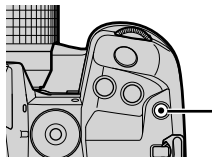
- Kamera tarkentaa automaattisesti AF-kehyksessä olevaan kohteeseen. Oletusasetuksena [ AF-tila]-asetukseksi on valittu [C-AF] (s. 345) ja kamera säätää jatkuvasti tarkennusta, jos tapahtuu muutoksia etäisyydessä kohteeseen AF-kehyksessä.




AF-kehys

3 Käynnistä videon tallennus painamalla (video) -painiketta.

- Kamera käynnistää tallennusajan laskurin ja näyttää tallennusajan.





 (video) -painike



Kuvausaika

4 Lopeta tallennus painamalla -painiketta uudelleen.






- Voit sijoittaa AF-tarkennuspisteen monivalitsimen avulla.  [AF-kohtepiste] (s. 352)
- Voit siirtää AF-tarkennuspistettä näyttöruudun kosketussäätimien avulla samalla, kun rajaat kuvan etsimässä.  [AF-kohdistussäädin] (s. 486)

3

Videoiden katselu

Katsele muistikorteille tallennettuja videoita.

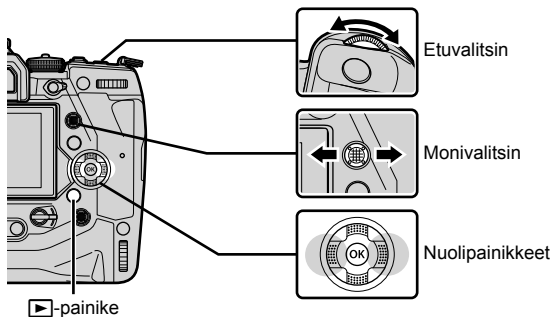
1 Paina -painiketta.

- Viimeisin kuva näkyy näytössä (yhden kuvan katselu).
- Voit katsella muita kuvia monivalitsimella () tai etuvalitsimella () tai -nuolipainikkeilla.
- Palaa kuvausnäyttöön painamalla laukaisinpainike puoliväliin.



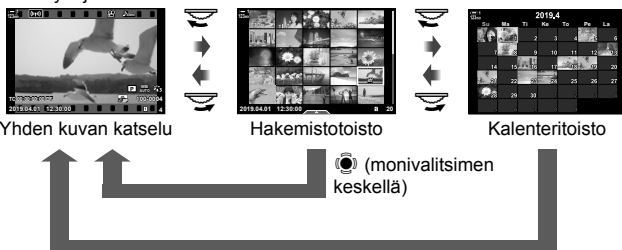
Yhden kuvan katselu (video)

Näytä edellinen kuva   Näytä seuraava kuva








2 Selaa toistonäyttöjä kääntämällä takavalitsinta () .


- Selaa näyttöjä seuraavasti:



 (monivalitsimen keskellä) tai **OK**

- Palaa yhden ruudun toistoon hakemistotoistonäytöstä painamalla monivalitsinta.
- Palaa yhden ruudun toistoon kalenteritoistonäytöstä painamalla **OK**-painiketta.
- Voit valita hakemiston katselunäytössä näytettävien kuvien määrän valitsemalla  Mukautettu valikko  -valikossa [/Info-asetus] (s. 515) > [ Asetus].


- 3** Näytä video ja paina **OK**-painiketta.
- Videon katseluasetukset tulevat näkyviin.
 - Jos videon koko on yli 4 Gt, näkyviin tulee asetusluettelo.  "Yli 4 Gt:n kokoisten videoiden katselu" (s. 301)

- 4** Korosta [Toisto] ja paina **OK**-painiketta.
- Toisto alkaa.
 - Pikakelaa taaksepäin tai eteenpäin <|>-painikkeilla. Keskeytä katselu painamalla **OK**-painiketta uudelleen. Kun katselu on keskeytetty, voit palata ensimmäiseen ruutuun painamalla Δ -painiketta tai siirtyä viimeiseen ruutuun painamalla ∇ -painiketta. Siirry taaksepäin tai eteenpäin ruutu kerrallaan <|>-painikkeilla tai etuvalitsimella (). Lopeta toisto painamalla **MENU**-painiketta.



Toiston äänenvoimakkuus.

Säädä videon toiston äänenvoimakkuutta.



- 1** Näytä kuva painamalla -painiketta.
- 2** Paina Δ - tai ∇ -nuolipainiketta.
- Δ -painike: suurena äänenvoimakkuutta.
 - ∇ -painike: pienennä äänenvoimakkuutta.



3

Yli 4 Gt:n kokoisten videoiden katselu


Pitkät videot saattavat olla yli 4 Gt:n kokoisia. Yli 4 Gt:n kokoiset videot tallennetaan useisiin tiedostoihin. Tiedostot voidaan toistaa yhtenä videona.

- 1** Paina -painiketta.
- Viimeisin kuva näkyy näytössä.
- 2** Tuo näyttöön pitkä video, jota haluat katsella, ja paina **OK**-painiketta.
- Seuraavat asetukset tulevat näkyviin.
- | | |
|---|--------------------------------|
| [Toista alusta]: | Näytä koko video. |
| [Toisto]: | Näytä vain nykyinen tiedosto. |
| [Poista koko ]: | Poista koko video. |
| [Poista]: | Poista vain nykyinen tiedosto. |



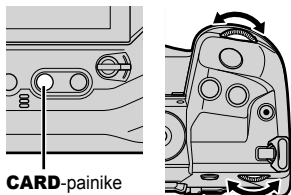
Muistikortin valitseminen

Kun kameraan on asennettu kaksi muistikorttia, voit vaihtaa muistikorttipaikkoja lopettamatta toistoa.

- 1 Paina -painiketta.
 - Viimeisin kuva näkyy näytössä.



- 2 Pidä **CARD** (kortin valinta) -painiketta painettuna, kierrä etu- tai takavalitsinta, valitse korttipaikka ja vapauta sitten **CARD**-painike.





CARD-painike

- Tällä hetkellä valitun korttipaikan numero näkyy toistonäytössä.








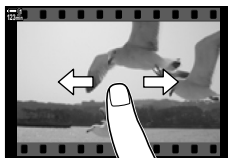
Nykyinen korttipaikka

- Voit vaihtaa korttipaikkoja myös -painikkeella. Valitse korttipaikka toiston aikana painamalla -painiketta ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta.

Toisto kosketussäätimien avulla

Videoita voidaan katsella kosketussäätimien avulla.

- 1 Katsele kuvia painamalla -painiketta.
- 2 Kosketa näyttöruutua ja liu'uta sormeasi vasemmalle tai oikealle.
 - Näytä seuraava kuva pyyhkäisemällä vasemmalle ja edellinen kuva pyyhkäisemällä oikealle.
- 3 Napauta näyttöä.
 - Näkyviin tulee kosketusvalikko. Näytä pikkukuvat napauttamalla -painiketta. Palaa yhden ruudun katseluun napauttamalla -painiketta.
- 4 Näytä videoasetukset painamalla **OK**-painiketta.
 - Korosta [Toisto]  -nuolipainikkeella ja paina **OK**-painiketta. Videon toisto alkaa.



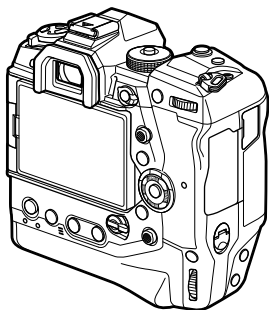
3-2 Kuvausasetukset

Kamerassa on monia tallennukseen liittyviä toimintoja. Asetuksia voidaan säätää millä tahansa seuraavista tavoista; valitse säätämistapa kuvausolosuhteiden ja asetuksen käyttöiheyden mukaan.

Suorat painikkeet	Valotuksen korjaus, valkotasapaino ja muut usein käytetyt asetukset on määritetty painikkeisiin. Voit käyttää asetuksia suoraan painamalla painikkeita.
LV-erikoisohjauspaneeli	Tässä paneelissa näkyvät kuvausasetukset. Korosta paneelissa olevia asetuksia ja valitse vaihtoehtoja. Myös nykyiset asetukset ovat näkyvissä.
Live-ohjaussäätimet	Erikoisohjauspaneelin tavoin myös live-ohjaussäätimissä näkyvät kuvausasetukset. Säädä asetuksia live-ohjaussäätimien avulla samalla, kun esikatselet kuvauskohdetta näytössä.
Valikot	Valikkojen avulla voit käyttää asetuksia, joita ei voi käyttää muilla tavoilla, tai mukauttaa kameraa helppokäyttöisemmäksi. Valikoissa on myös kohteita, jotka liittyvät kameras toimintaan ja säätimiin.

Suorat painikkeet

Usein käytetyt kuvaustoiminnot on määritetty kameran painikkeisiin, valitsimiin ja muihin säätimiin. Näitä kutsutaan suoriksi painikkeiksi. Niihin kuuluvat alla mainitut säätimet, joiden avulla voidaan käyttää peruskuvausasetuksia.



Suorapainike	Määritetty toiminto
(yhden kosketuksen valkotasapaino) -painike	Tarkennuksen korostus
(esikatselu) -painike	Zoom
Fn -painike	[] (AF-tarkennuspisteen valinta)
AEL/AFL -painike	AEL/AFL
Nuolipainikkeet	[] (AF-tarkennuspisteen valinta)
-painike	Valotuksen korjaus
ISO -painike	ISO-herkkyys
WB -painike	Valkotasapaino
AF -painike	AF/mittaustila
(LV) -painike	Näytön (näyttöruudun/etsimen) valinta
-painike	Videon tallentaminen

3

1 Paina haluamaasi painiketta.

- Näkyviin tulevat valitsemasi toiminnon asetukset.



Vaihtoehdot

2 Valitse haluamasi asetus kääntämällä etu- tai takavalitsinta.

- Joissakin tapauksissa näkyviin tulee lisäasetuksia, kun painetaan **INFO**-painiketta.

Usein käytettäviä asetuksia voidaan käyttää kosketussäätimillä. Tämän ansiosta painikkeiden ääniä ei tallennu videoihin. Oletusasetuksena hiljaisen säätimien välilehti tulee näkyviin, kun valitset [🔇] (video) -tilan; jos se ei tule näkyviin, se voidaan tuoda näkyviin valikkojen avulla. Seuraavat säätimet ovat näkyvissä:



Hiljaisen säätimien välilehti

T (tehozoom)	Lähennä tai loitonna tehozoomobjektiivin avulla.
🔇 (kuulokkeiden äänenvoimakkuus)	Säädä äänenvoimakkuutta, kun käytät kuulokkeita.
🔊 (äänitystaso)	Valitse äänitystaso.
SS (suljinaika)	Säädä suljinaikaa, kun [🔇 Tila] -asetukseksi on valittu S (suljinajan esivalinta AE) tai M (manuaalinen) (s. 332).
FNo (aukko)	Säädä aukkoa, kun [🔇 Tila] -asetukseksi on valittu A (Aukon esivalinta AE) tai M (manuaalinen) (s. 332).
🔍 (valotuksen korjaus)	Säädä valotuksen korjausta. Jos [🔇 Tila] -asetukseksi on valittu M (s. 369), valotuksen korjaus on käytettävissä, kun [🔇 ISO] (s. 332) -asetukseksi on valittu [AUTO].
ISO [🔇 ISO-herkkyys]	Säädä [🔇 ISO]-asetusta (s. 332). Tämä asetus on käytettävissä, kun [🔇 Tila] -asetukseksi on valittu M (s. 369).

- Hiljaiset säätimet eivät ole käytettävissä suurnopeusvideon tallentamisen aikana (s. 339).

■ Hiljaisten säätimien käyttäminen

Kun käytetään hiljaisia säätimiä, painikkeiden ääniä ei tallennu videoihin ja kameran tärinästä aiheutuvaa epäterävyyttä esiintyy vähemmän.

- 1 Napauta näytössä näkyvää hiljaisten säätimien välilehteä.
 - Hiljaiset säätimet tulevat näkyviin.
 - Voit piilottaa hiljaiset säätimet napauttamalla hiljaisten säätimien välilehteä uudelleen.



Hiljaisten säätimien välilehti

- 2 Napauta haluamaasi säädintä.
 - Vaihtoehdot tulevat näkyviin.







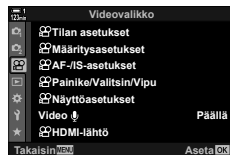
- 3 Valitse vaihtoehto.
 - Vaihtoehto valitaan napauttamalla ^ v ^ v -painiketta.
 - Voit palata hiljaisten säätimien välilehteen ja valita jonkin muun säätimen napauttamalla [Silent] -painiketta.
 - Korostettu vaihtoehto valitaan automaattisesti, jos mitään toimenpidettä ei tehdä 8 sekunnin kuluessa.
- 4 Voit piilottaa hiljaiset säätimet napauttamalla hiljaisten säätimien välilehteä.
 - Hiljaisten säätimien välilehti sulkeutuu.





■ Hiljaisten säätimien välilehden näyttäminen

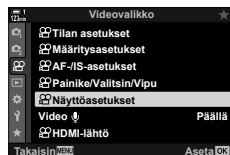
Voit piilottaa hiljaisten säätimien välilehden tai tuoda sen näkyviin valikkojen avulla. Kun välilehti ei ole näkyvässä, se voidaan tuoda näkyviin valikkojen avulla.






1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Korosta  (videovalikko) -välilehti   -nuolipainikkeilla ja paina  -painiketta.

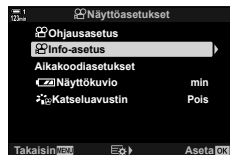





3 Korosta [ Näyttöasetukset]   -painikkeilla ja paina  -painiketta.



4 Korosta [ Tietoasetus]   -painikkeilla ja paina  -painiketta. Korosta sitten [Mukautettu1] tai [Mukautettu2] ja paina  -painiketta.

- Näkyviin tulevat käytettävissä olevat kuvausilmaisimet.




5 Korosta [Hiljainen  käyttö]   -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Valituissa asetuksissa on  -merkintä. Voit poistaa valinnan painamalla **OK**-painiketta uudelleen.








6 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

- Hiljaisten säätimien välilehti tulee näkyviin  (video) -tilan kuvausnäyttöön.
- Jos hiljaisten säätimien välilehteä ei ole näkyvässä, paina **INFO**-painiketta useita kertoja, kunnes se tulee näkyviin.





Hiljaisten säätimien välilehti


- [Mukautettu 2] -näyttö on oletuksena piilotettu. Se voidaan tuoda näkyviin valitsemalla  -videovalikossa [ Näyttöasetukset] > [ Tietoasetus].  [ Tietoasetus] (s. 429)

LV-erikoisohjauspaneeli

Voit käyttää kuvausasetuksia LV-erikoisohjauspaneelissa näkyvän luettelon avulla. Paneelista voit myös tarkistaa nykyiset asetukset. Se sisältää sekä still-valokuvauksen että videotallennuksen asetukset.

- Still-valokuvaustiloissa näkyvät asetukset poikkeavat  (video) -tilassa näkyvistä asetuksista.  "Saatavilla olevat asetukset erikoisohjaus-/LV-erikoisohjauspaneelissa" (s. 65)






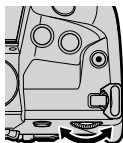
- 1 Valitse -tila ja paina **OK**-painiketta.
 - LV-erikoisohjauspaneeli tulee näkyviin.

Kohdistin

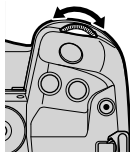


3

- 2 Valitse näytössä asetus kääntämällä takavalitsinta tai napauttamalla asetusta.
 - Valittu asetus korostetaan.
 - Voit myös korostaa asetuksia käyttämällä monivalitsinta tai nuolipainikkeita (  ).



- 3 Voit vaihtaa korostettua asetusta kääntämällä etuvalitsinta.

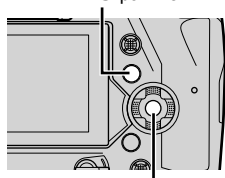


- 4 Hyväksy nykyiset asetukset ja poistu LV-erikoisohjauspaneelistä painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

■ Lisäasetukset

Voit tuoda korostetun asetuksen vaihtoehdot näkyviin painamalla **OK**-painiketta vaiheessa 2. Joissakin tapauksissa voidaan tuoda näkyviin lisävaihtoehtoja painamalla **INFO**-painiketta.

INFO-painike



OK-painike



OK



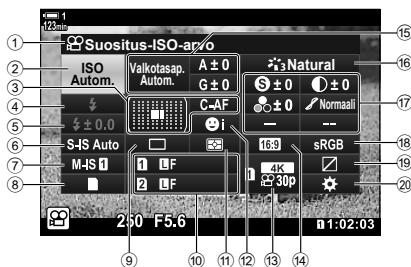
INFO



[ Kuvanvakaaja]

- **OK**-painikkeen sijaan voidaan käyttää kosketussäätimiä. Tuo vaihtoehdot näkyviin napauttamalla kevyesti haluamaasi asetusta.

■ LV-erikoisohjauspaneelin käytettävissä olevat asetukset



① Valittuna oleva asetus	⑩ Kuvan laatu *1s. 78	⑫ Mittaustila.....s. 367	⑬ Kasvojen tunnistuss. 360	⑭ Kuvan laatus. 321, 339	⑮ Kuvasuhde	⑯ Valkotasapainos. 380	⑰ Valkotasapainon korjaus.....s. 384	⑱ Värilämpötila *2s. 380
② ISO-herkkyys.....s. 369	⑪ Käyttötila (sarjakuvaus/itselaukaisin)*1	⑫ Käyttötila (sarjakuvaus/itselaukaisin)*1	⑬ Käyttötila (sarjakuvaus/itselaukaisin)*1	⑭ Käyttötila (sarjakuvaus/itselaukaisin)*1	⑮ Käyttötila (sarjakuvaus/itselaukaisin)*1	⑯ Käyttötila (sarjakuvaus/itselaukaisin)*1	⑰ Käyttötila (sarjakuvaus/itselaukaisin)*1	⑱ Käyttötila (sarjakuvaus/itselaukaisin)*1
③ AF-tilas. 345	⑫ AF-tarkennuspistetiläs. 120, 349	⑬ AF-tarkennuspistetiläs. 120, 349	⑭ AF-tarkennuspistetiläs. 120, 349	⑮ AF-tarkennuspistetiläs. 120, 349	⑯ AF-tarkennuspistetiläs. 120, 349	⑰ AF-tarkennuspistetiläs. 120, 349	⑱ AF-tarkennuspistetiläs. 120, 349	⑳ AF-tarkennuspistetiläs. 120, 349
④ Salaman tila *1	⑤ Salaman korjaus *1	⑥ Kuvan vakautus *1s. 176	⑦ Kuvan vakautuss. 376	⑧ Tallennusasetukset (tallennustila)s. 316, 319	⑨ Käyttötila (sarjakuvaus/itselaukaisin)*1	⑩ Kuvan laatu *1s. 78	⑪ Mittaustila.....s. 367	⑫ Kasvojen tunnistuss. 360
⑤ Salaman korjaus *1	⑥ Kuvan vakautus *1s. 176	⑦ Kuvan vakautuss. 376	⑧ Tallennusasetukset (tallennustila)s. 316, 319	⑨ Käyttötila (sarjakuvaus/itselaukaisin)*1	⑩ Kuvan laatu *1s. 78	⑪ Mittaustila.....s. 367	⑫ Kasvojen tunnistuss. 360	⑬ Kuvan laatus. 321, 339
⑥ Kuvan vakautus *1s. 176	⑦ Kuvan vakautuss. 376	⑧ Tallennusasetukset (tallennustila)s. 316, 319	⑨ Käyttötila (sarjakuvaus/itselaukaisin)*1	⑩ Kuvan laatu *1s. 78	⑪ Mittaustila.....s. 367	⑫ Kasvojen tunnistuss. 360	⑬ Kuvan laatus. 321, 339	⑭ Kuvasuhde
⑦ Kuvan vakautuss. 376	⑧ Tallennusasetukset (tallennustila)s. 316, 319	⑨ Käyttötila (sarjakuvaus/itselaukaisin)*1	⑩ Kuvan laatu *1s. 78	⑪ Mittaustila.....s. 367	⑫ Kasvojen tunnistuss. 360	⑬ Kuvan laatus. 321, 339	⑭ Kuvasuhde	⑮ Valkotasapainos. 380
⑧ Tallennusasetukset (tallennustila)s. 316, 319	⑨ Käyttötila (sarjakuvaus/itselaukaisin)*1	⑩ Kuvan laatu *1s. 78	⑪ Mittaustila.....s. 367	⑫ Kasvojen tunnistuss. 360	⑬ Kuvan laatus. 321, 339	⑭ Kuvasuhde	⑮ Valkotasapainos. 380	⑰ Valkotasapainon korjaus.....s. 384
⑨ Käyttötila (sarjakuvaus/itselaukaisin)*1	⑩ Kuvan laatu *1s. 78	⑪ Mittaustila.....s. 367	⑫ Kasvojen tunnistuss. 360	⑬ Kuvan laatus. 321, 339	⑭ Kuvasuhde	⑮ Valkotasapainos. 380	⑰ Valkotasapainon korjaus.....s. 384	⑱ Värilämpötila *2s. 380
⑩ Kuvan laatu *1s. 78	⑪ Mittaustila.....s. 367	⑫ Kasvojen tunnistuss. 360	⑬ Kuvan laatus. 321, 339	⑭ Kuvasuhde	⑮ Valkotasapainos. 380	⑰ Valkotasapainon korjaus.....s. 384	⑱ Värilämpötila *2s. 380	⑳ Kontrasti.....s. 396
⑪ Mittaustila.....s. 367	⑫ Kasvojen tunnistuss. 360	⑬ Kuvan laatus. 321, 339	⑭ Kuvasuhde	⑮ Valkotasapainos. 380	⑰ Valkotasapainon korjaus.....s. 384	⑱ Värilämpötila *2s. 380	⑳ Kontrasti.....s. 396	㉑ Terävyys.....s. 397
⑫ Kasvojen tunnistuss. 360	⑬ Kuvan laatus. 321, 339	⑭ Kuvasuhde	⑮ Valkotasapainos. 380	⑰ Valkotasapainon korjaus.....s. 384	⑱ Värilämpötila *2s. 380	⑳ Kontrasti.....s. 396	㉑ Terävyys.....s. 397	㉒ Kontrasti.....s. 397
⑬ Kuvan laatus. 321, 339	⑭ Kuvasuhde	⑮ Valkotasapainos. 380	⑰ Valkotasapainon korjaus.....s. 384	⑱ Värilämpötila *2s. 380	⑳ Kontrasti.....s. 396	㉑ Terävyys.....s. 397	㉒ Kontrasti.....s. 397	㉓ Värikylläis.s. 398
⑭ Kuvasuhde	⑮ Valkotasapainos. 380	⑰ Valkotasapainon korjaus.....s. 384	⑱ Värilämpötila *2s. 380	⑳ Kontrasti.....s. 396	㉑ Terävyys.....s. 397	㉒ Kontrasti.....s. 397	㉓ Värikylläis.s. 398	㉔ Sävyntoisto.....s. 399
⑮ Valkotasapainos. 380	⑰ Valkotasapainon korjaus.....s. 384	⑱ Värilämpötila *2s. 380	⑳ Kontrasti.....s. 396	㉑ Terävyys.....s. 397	㉒ Kontrasti.....s. 397	㉓ Värikylläis.s. 398	㉔ Sävyntoisto.....s. 399	㉕ Värisuodins. 400
⑰ Valkotasapainon korjaus.....s. 384	⑱ Värilämpötila *2s. 380	⑳ Kontrasti.....s. 396	㉑ Terävyys.....s. 397	㉒ Kontrasti.....s. 397	㉓ Värikylläis.s. 398	㉔ Sävyntoisto.....s. 399	㉕ Värisuodins. 400	㉖ Sävys. 401
⑱ Värilämpötila *2s. 380	⑳ Kontrasti.....s. 396	㉑ Terävyys.....s. 397	㉒ Kontrasti.....s. 397	㉓ Värikylläis.s. 398	㉔ Sävyntoisto.....s. 399	㉕ Värisuodins. 400	㉖ Sävys. 401	㉗ Efekti.....s. 402
⑳ Kontrasti.....s. 396	㉑ Terävyys.....s. 397	㉒ Kontrasti.....s. 397	㉓ Värikylläis.s. 398	㉔ Sävyntoisto.....s. 399	㉕ Värisuodins. 400	㉖ Sävys. 401	㉗ Efekti.....s. 402	㉘ Väri *3s. 407
㉑ Terävyys.....s. 397	㉒ Kontrasti.....s. 397	㉓ Värikylläis.s. 398	㉔ Sävyntoisto.....s. 399	㉕ Värisuodins. 400	㉖ Sävys. 401	㉗ Efekti.....s. 402	㉘ Väri *3s. 407	㉙ Väri/Eloisa *4s. 405
㉒ Kontrasti.....s. 397	㉓ Värikylläis.s. 398	㉔ Sävyntoisto.....s. 399	㉕ Värisuodins. 400	㉖ Sävys. 401	㉗ Efekti.....s. 402	㉘ Väri *3s. 407	㉙ Väri/Eloisa *4s. 405	㉚ Efekti *5s. 407
㉓ Värikylläis.s. 398	㉔ Sävyntoisto.....s. 399	㉕ Värisuodins. 400	㉖ Sävys. 401	㉗ Efekti.....s. 402	㉘ Väri *3s. 407	㉙ Väri/Eloisa *4s. 405	㉚ Efekti *5s. 407	㉛ Väriavaruus
㉔ Sävyntoisto.....s. 399	㉕ Värisuodins. 400	㉖ Sävys. 401	㉗ Efekti.....s. 402	㉘ Väri *3s. 407	㉙ Väri/Eloisa *4s. 405	㉚ Efekti *5s. 407	㉛ Väriavaruus	㉜ Ylivalon/varjon hallinta.....s. 403
㉕ Värisuodins. 400	㉖ Sävys. 401	㉗ Efekti.....s. 402	㉘ Väri *3s. 407	㉙ Väri/Eloisa *4s. 405	㉚ Efekti *5s. 407	㉛ Väriavaruus	㉜ Ylivalon/varjon hallinta.....s. 403	㉝ Säätimien määrittyss. 417
㉖ Sävys. 401	㉗ Efekti.....s. 402	㉘ Väri *3s. 407	㉙ Väri/Eloisa *4s. 405	㉚ Efekti *5s. 407	㉛ Väriavaruus	㉜ Ylivalon/varjon hallinta.....s. 403	㉝ Säätimien määrittyss. 417	
㉗ Efekti.....s. 402	㉘ Väri *3s. 407	㉙ Väri/Eloisa *4s. 405	㉚ Efekti *5s. 407	㉛ Väriavaruus	㉜ Ylivalon/varjon hallinta.....s. 403	㉝ Säätimien määrittyss. 417		
㉘ Väri *3s. 407	㉙ Väri/Eloisa *4s. 405	㉚ Efekti *5s. 407	㉛ Väriavaruus	㉜ Ylivalon/varjon hallinta.....s. 403	㉝ Säätimien määrittyss. 417			
㉙ Väri/Eloisa *4s. 405	㉚ Efekti *5s. 407	㉛ Väriavaruus	㉜ Ylivalon/varjon hallinta.....s. 403	㉝ Säätimien määrittyss. 417				
㉚ Efekti *5s. 407	㉛ Väriavaruus	㉜ Ylivalon/varjon hallinta.....s. 403	㉝ Säätimien määrittyss. 417					
㉛ Väriavaruus	㉜ Ylivalon/varjon hallinta.....s. 403	㉝ Säätimien määrittyss. 417						
㉜ Ylivalon/varjon hallinta.....s. 403	㉝ Säätimien määrittyss. 417							
㉝ Säätimien määrittyss. 417								

*1 Vain still-valokuvausta varten. Katso "2 Valokuvien ottaminen ja näyttäminen" (s. 51).

*2 Näkyvissä, kun Valkotasapaino -asetukseksi on valittu CWB (mukautettu valkotasapaino).

*3 Näkyvissä, kun Osittainen väri on valittu.


*4 Näkyvissä, kun Värivalitsin on valittu.

*5 Näkyvissä, kun taidesuodin on valittu.

- Seuraavia asetuksia ei voi säätää (video) -tilassa:
käyttötila, mittaus, salaman tila, salaman korjaus, kuvasuhde ja väriavaruus.

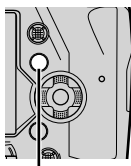
Live-ohjaussäätimien käyttäminen

Live-ohjaussäätimien avulla tarkastellaan ja säädetään asetuksia live-näkymän aikana. Valittujen asetusten vaikutuksia voidaan esikatsella live-näkymän näytössä. Oletusasetuksia käytettäessä live-ohjaussäätimiin voi siirtyä LV-erikoisohjauspaneelista. Jos et pysty siirtymään live-ohjaussäätimiin, niiden näyttämiseen voidaan ottaa käyttöön valikoissa.

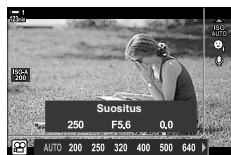
- 1 Valitse -tila ja paina **OK**-painiketta.
 - LV-erikoisohjauspaneeli tulee näkyviin.



- 2 Paina **INFO**-painiketta.
 - Live-ohjaussäätimet tulevat näkyviin.







INFO-painike






Live-ohjaussäätimet

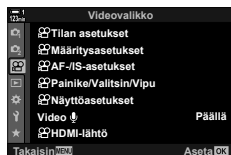
3

- 3 Korosta asetukset  -nuolipainikkeilla ja korosta sitten vaihtoehto  -painikkeilla. Valitse vaihtoehto painamalla **OK**-painiketta.
 - Asetuksia voi säätää myös valitsimilla. Korosta asetukset takavalitsimella ja valitse vaihtoehto etuvalitsimella.
 - Korostettu vaihtoehto valitaan automaattisesti, jos mitään toimenpidettä ei tehdä noin 8 sekunnin kuluessa.
 - Live-ohjaussäätimet tulevat näkyviin, kun painat seuraavan kerran **OK**-painiketta.

■ Live-ohjaussäätimien näyttäminen

Jos live-ohjaussäätimet eivät tule näkyviin, kun painat **INFO**-painiketta LV-erikoisohjauspaneelissa, niiden näyttämiseen voidaan ottaa käyttöön valikoissa.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta  (videovalikko) -välilehti  -nuolipainikkeella ja paina **OK**-painiketta.



- 3 Korosta [🔍 Näyttöasetukset] △ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.

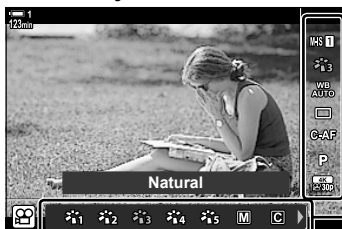


- 4 Korosta [🔍 Ohjausasetukset] △ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta. Korosta sitten [Live-ohjaus] ja paina **OK**-painiketta uudelleen.



- [Live-ohjaus]-asetuksen kohdalle ilmestyy (✓)-merkintä.
- Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta tai painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

■ Käytettävissä olevat live-ohjaussäätimet



3

🔍 kuvan vakautuss. 376	🔍 tila (videon valotustila)s. 332
Kuvatilas. 388	🔍 AF-tilas. 345
🔍 valkotasapainos. 380	🔍 ISO-herkkyyss. 369
Käyttötila (sarjakuvaus/itselaukaisin)* ...s. 151	🔍 kasvojen tunnistuss. 360
🔍 kuvan laatus. 321, 339	🔍 videon äänis. 413

* Vain still-valokuvausta varten. Ei käytettävissä videotilassa.

Valikoiden käyttö

Kohteet, joita ei näy ohjauspaneelissa, ovat käytettävissä valikoissa. Tällaisia kohteita ovat esimerkiksi kuvaus- ja toistoasetusten säätäminen ja kameran mukauttaminen käytön helpottamiseksi.



Välilehti	Välilehden nimi	Kuvaus
	Kuvausvalikko 1 *1	Valokuvaukseen liittyvät kohteet. Valmistele kamera kuvausta varten tai käytä peruskuvauksasetuksia.
	Kuvausvalikko 2 *1	Valokuvaukseen liittyvät kohteet. Säädä edistyneitä kuvauksasetuksia.
	Videovalikko	Videoiden tallentamiseen liittyvät kohteet. Säädä perusasetuksia ja mukautettuja asetuksia.
	Katseluvalikko	Katseluun ja retusointiin liittyvät kohteet.
	Mukautettu valikko	Kameran mukauttamiseen liittyvät kohteet.
	Asetusvalikko	Kellonajan asettamiseen, kielen valitsemiseen ja muihin vastaaviin asetuksiin liittyvät kohteet.
	Oma valikkoni *2	Mukautettava valikko, joka sisältää vain valitsemasi kohteet. Mukautetun valikon luominen (Oma valikkoni) (s. 477)

*1 Kuvausvalikko 1 ja Kuvausvalikko 2 ovat still-valokuvausta varten. Katso "2 Valokuvien ottaminen ja näyttäminen" (s. 51).

*2 Oma valikkoni ei sisällä kohteita toimitettaessa. Käytä Oma valikkoni -valikkoa muiden valikkojen usein käytettyjen kohteiden säilyttämiseen ja järjestämiseen. Valitse Oma valikkoni -valikkoon lisättävät kohteet kameran valikoista (s. 477).

1 Tuo valikot näkyviin painamalla **MENU**-painiketta.



- Työkaluvihjeet näkyvät noin 2 sekunnin ajan sen jälkeen, kun kohde on korostettu. Näytä tai piilota työkaluvihkeitä painamalla **INFO**-painiketta.

2 Korosta välilehti $\Delta \nabla$ -nuolipainikkeella ja paina **OK**-painiketta.

- Kun valitset \star Mukautettu valikko -välilehden, näkyviin tulee ryhmävälilehtiä. Valitse ryhmävälilehti korostamalla se $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja painamalla **OK**-painiketta.



Ryhmävälilehdet

3 Korosta kohde $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla **OK**-painiketta.

Valikkokohta Nykyinen asetus



4 Valitse kohteita korostamalla ne $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja painamalla **OK**-painiketta.

- Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.
- Kameran tilasta ja asetuksista riippuen jotkin kohteet eivät välttämättä ole käytettävissä. Kohteet, jotka eivät ole käytettävissä, näkyvät harmaina eikä niitä voi valita.
- Voit myös navigoida valikoissa käyttämällä nuolipainikkeiden sijaan monivalitsinta tai etu- tai takavalitsinta.

3-3 Kortteihin liittyvät asetukset

Tässä osiossa esitellään muistikortteihin liittyvät asetukset. Videotilassa voit valita kortin, jota käytetään videoiden tallentamiseen. Voit myös valita kansion, jota käytetään videoiden tallentamiseen.

Lisätietoja muistikorteista, joita voidaan käyttää videoiden tallentamiseen, on kohdassa "Muistikortit" (s. 37).


3

Videoiden tallentamiseen käytettävän muistikortin valitseminen Tallennustila)

Valitse muistikortti, jota käytetään videoiden tallentamiseen, kun kameraan on asennettu kaksi muistikorttia.

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - LV-erikoisohjauspaneeli
 - valikot (s. 317)

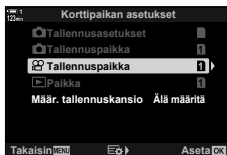
■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

- 1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa  Tallennusasetukset] ja paina **OK**-painiketta.



 tallennusasetukset

- 2 Korosta [📁 Tallennuspaikka] △ ▽-nuolipainikkeilla ja paina ▷-painiketta.



- 3 Korosta vaihtoehto takavalitsimella tai △ ▽-painikkeilla.

[1]: Videot tallennetaan kortille, joka on korttipaikassa 1.

[2]: Videot tallennetaan kortille, joka on korttipaikassa 2.



- 4 Valitse korostettu vaihtoehto **OK**-painikkeella.

- 5 Paina **MENU**-painiketta toistuvasti poistuaksesi valikosta.

■ Käyttö valikkojen avulla

Valitse asetus valitsemalla ✨ Mukautettu valikko **HI** -valikossa [Korttipaikan asetukset] (s. 547) > [📁 Tallennuspaikka].



MENU-painike ➔ ✨ (mukautettu valikko) -välilehti ➔ **HI**-välilehti ➔ [Korttipaikan asetukset] ➔ [📁 Tallennuspaikka] ➔ Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla ▷-nuolipainiketta ➔ Valitse vaihtoehto △ ▽-painikkeilla

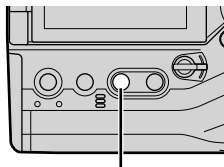
3

Tallennuspaikan valinta

Kun kameraan on asennettu kaksi muistikorttia, uusien kuvien tallennuspaikkana käytettävä kortti voidaan valita **CARD** (kortin valinta) -painikkeella.

1 Paina **CARD**-painiketta.

-  (video) -tilassa näkyviin tulevat  Tallennuspaikka) -asetukset.

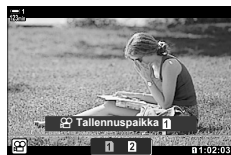


CARD-painike

2 Valitse haluamasi korttipaikka kääntämällä etu- tai takavalitsinta.

[1]: Tallenna kuvat korttipaikassa 1 olevalle kortille.

[2]: Tallenna kuvat korttipaikassa 2 olevalle kortille.



3 Poistu painamalla **OK**-painiketta.

- Valitun kortin kuvake tulee näkyviin.



Tallennustila

Tallennuskansion valitseminen

(Määr. tallennuskansio)

Valitse kansio, johon seuraavat kuvat tallennetaan. Tämä vaihtoehto on käytettävissä myös silloin, kun vain yksi muistikortti on asennettu.

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - LV-erikoisohjauspaneeli
 - Valikot (s. 320)

Uusi kansio	Luo uusi kansio seuraavien kuvien tallennuspaikaksi.
Valmis kansio	Valitse valmis kansio.

- Uutta kansiota ei voi luoda, jos samanniminen kansio on jo olemassa jommallakummalla kortilla.

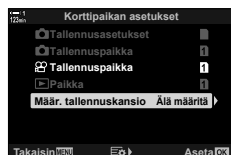
■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

- 1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [📷 Tallennusasetukset] ja paina **OK**-painiketta.
 - [Korttipaikan asetukset] tulevat näkyviin.



📷 tallennusasetukset

- 2 Korosta [Määr. tallennuskansio] $\Delta \nabla$ -nuolipainikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.



- 3 Korosta [Määritä] $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



3

- 4** Korosta vaihtoehto $\Delta \nabla$ -painikkeilla.
[Uusi kansio]: Valitse haluamasi kansion numero ja paina **OK**-painiketta.
[Valmis kansio]: Korosta valmis kansio $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta. Kameran näytössä näkyvät valitun kansion kaksi ensimmäistä valokuvaa ja viimeinen valokuva.



- 5** Valitse korostettu vaihtoehto **OK**-painikkeella.
6 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

■ Käyttö valikkojen avulla

Valitse asetus valitsemalla **✳** Mukautettu valikko **[11]** -valikossa [Korttipaikan asetukset] (s. 547) > [n Määr. tallennuskansio].

MENU-painike ➔ **✳** (mukautettu valikko) -välilehti ➔ **[11]**-välilehti ➔ [Korttipaikan asetukset] ➔ [Määr. tallennuskansio] ➔ Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla \triangleright -nuolipainiketta ➔ Valitse vaihtoehto $\Delta \nabla$ -painikkeilla



3-4 Videotiedostoasetukset

Valitse videotallennuksen ruutukoko ja kuvataajuus. Kameraan voidaan tallentaa useita käyttäjän valitsemia ruutukoon ja kuvataajuuden yhdistelmiä, jotka voidaan palauttaa nopeasti LV-erikoisohjauspaneelin tai live-ohjaussäätimien avulla. Kamera tallentaa myös aikakoodeja, joita voidaan käyttää esimerkiksi videoiden muokkaamiseen.

3

Ruutukoko, kuvataajuus ja pakkaus



Valitse videoiden tallennuksessa käytettävissä olevat kuvanlaatuasetukset. Ota asetusta valitessasi huomioon, miten videota aiotaan käyttää, esimerkiksi käsitelläkö sitä tietokoneessa tai ladataanko se verkkosivustoon. Kameraan voidaan tallentaa useita ruutukoon, kuvataajuuden ja pakkauksen yhdistelmiä, joista voit valita käyttötarkoitukseen sopivan. Käytettävissä ovat myös hidastus-, nopeutus- ja suurnopeusvideoasetukset.  "Hidastettujen tai nopeutettujen videoiden kuvaaminen (Hidastetut ja nopeutetut videot)" (s. 342) ja "Suurnopeusvideoiden kuvaaminen ()" (s. 339)

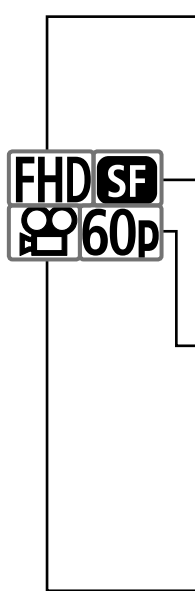
- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - LV-erikoisohjauspaneeli (s. 323)
 - Live-ohjaussäätimet (s. 323)
 - Valikot (s. 323)

Asetus	Kuvaus
Asetus 1, 2, 3 tai 4	Valitse ruutukoko-, kuvataajuus- ja pakkausasetukset.
Mukautettu	Valitse ruutukoko-, kuvataajuus- ja pakkausasetukset sekä hidastuksen/nopeutuksen vaihtoehdot.
Suurnopeus	Valitse kuvataajuus.

- Videot tallentuvat MPEG-4 AVC/H.264-muodossa.

Videokuvanlaadun kuvake

Kun asetuksia muutetaan, [📺⏪]-kuvake muuttuu alla näkyvällä tavalla.



Ruutukoko

FHD	Full HD* ¹	1 920 × 1 080
HD	HD* ¹	1 280 × 720
4K	4K* ¹	3 840 × 2 160
C4K	4K Digital Cinema* ¹	4 096 × 2 160

Pakkaus/bittinopeus

A-I	All Intra* ²
SF	Super Fine
F	Hieno
N	Normaali




- Ei ole käytettävissä, kun [Videotarkkuus]-asetukseksi on valittu [4K] tai [C4K].

Kuvataajuus

60p	60p: 59,94 k/s
50p	50p: 50,00 k/s
30p	30p: 29,97 k/s
25p	25p: 25,00 k/s
24p	24p: 23,98 k/s 24p: 24,00 k/s (C4K)

- [60p] ja [50p] eivät ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - [Videotarkkuus]-asetukseksi on valittu [FHD] ja bittinopeudeksi on valittu [A-I]
 - [Videotarkkuus]-asetukseksi on valittu [4K] tai [C4K].
- Kun [Videotarkkuus]-asetukseksi on valittu [C4K], [Kuvataajuus] on aina [24p].

Videotyyppi

	Asetus 1, 2, 3 tai 4: Tallenna enintään neljä ruutukoko-, kuvataajuus- ja pakkausyhdistelmää myöhempiä käyttöä varten.
	Mukautettu: Valitse 4K- tai 4K Digital Cinema -ruutukoko. Voit myös kuvata nopeutettuja tai hidastettuja videoita (s. 342).
—	Suurnopeusvideo  "Suurnopeusvideoiden kuvaaminen (📺⏪)" (s. 339)

*1 Videot tallentuvat MPEG-4 AVC/H.264-muodossa. Yksittäisen videotiedoston koko voi olla enintään 4 Gt. Kuvaaminen voi kestää yhtäjaksoisesti enintään 29 minuuttia.

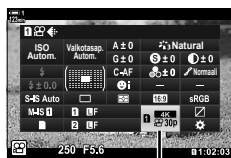
*2 All-Intra-videoissa ei käytetä ruutujen välistä pakkausta. Tämän ansiosta ne sopivat muokattaviksi mutta ovat kooltaan suuria.

- Käytettävän kordin mukaan tallennus saattaa loppua, ennen kuin enimmäispituus saavutetaan.
- Tavunopeuden valintaa ei voi ehkä käyttää joillakin asetuksilla.
- Videot tallennetaan kuvasuhteella 16:9. C4K-videot tallennetaan kuvasuhteella 17:9.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

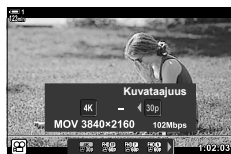
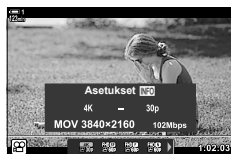
1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [📷⏪] ja paina **OK**-painiketta.

- Videokuvanlaadun vaihtoehdot tulevat näkyviin.



📷 kuvanlaatu

2 Valitse videokuvanlaadun vaihtoehto etuvalitsimella.



- Voit säätää valitun tilan asetuksia. Siirrä kohdistin asetusvalikkoon painamalla **INFO**-painiketta. Korosta asetuksia <|>-nuolipainikkeilla ja valitse arvot ▲ ▽-painikkeilla.

■ Käyttö valikkojen avulla

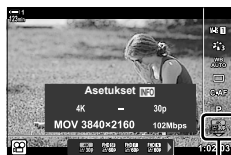
Videokuvanlaadun asetuksia voidaan käyttää myös valikkojen avulla.

Valitse asetuksia valitsemalla 📷-videovalikosta [📷⏪].

MENU-painike ➔ 📷 (video) -välilehti ➔ [📷 Määritysasetukset] ➔ [📷⏪] ➔ Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla ▷-nuolipainiketta.

■ Käyttö live-ohjaussäätimien avulla

OK-painike ➔ [📷⏪] ➔ Valitse vaihtoehto painamalla <|>-nuolipainikkeita






📷 kuvanlaatu

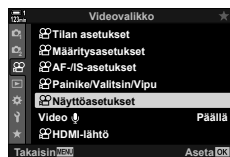
3




Sääda aikakoodiasetuksia. Aikakoodeja käytetään kuvan ja äänen synkronointiin esimerkiksi muokkaamisen aikana. Valitse seuraavista vaihtoehdoista.

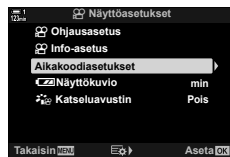
Aikakooditila	Valitse aikakoodin tallennusvaihtoehto. Käytä aikakoodeja, jos edellytetään tarkkaa ajoitusta. [DF]: DF-aikakoodit. Aikakoodia säädetään siten, että poikkeamat tallennusajasta korjautuvat. [Ei DF]: NDF-aikakoodit. Aikakoodia ei säädetä siten, että poikkeamat tallennusajasta korjautuvat.
Laske ylöspäin	Valitse, miten aikalaskennan lisäykset tehdään. [RR]: Aikalaskennan lisäykset tehdään vain tallennuksen aikana. [FR]: Aikalaskennan lisäykset tehdään jatkuvasti, myös silloin, kun tallennus ei ole käynnissä tai kameran virta on katkaistu.
Aloitusaika	Valitse aloitusaikakoodi. [Nollaa]: Nollaa aikakoodi aikaan 00:00:00 [Nykyinen aika]: Aseta aikakoodi nykyiseen aikaan, ruutu 00. [Manuaalinen syöttö]: Anna aikakoodi manuaalisesti.

3 **1** Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

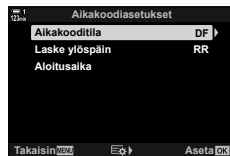
2 Korosta -videovalikossa [ Näyttöasetukset] ja paina -nuolipainiketta.



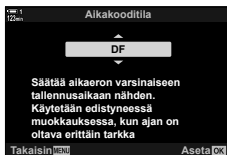
3 Korosta [Aikakoodiasetukset]  -painikkeilla ja paina -painiketta.



4 Korosta kohde  -painikkeilla ja paina -painiketta.



- 5 Korosta vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- Jos valitsit [Aloitusaika], valitse [Nollaa], [Manuaalinen syöttö] tai [Nykyinen aika] ja paina **OK**-painiketta. Jos valitsit [Manuaalinen syöttö], valitse arvo nuolipainikkeella.



- 6 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

3-5 Etsimen ja näyttöruudun näytöt

Kamera vaihtaa automaattisesti näyttöruudun ja etsimen näyttöjen välillä silmäanturin avulla. Näyttöruudun live-näkymänäytössä ja etsimessä näkyy myös tietoja kamerasetuksista. Käytettävissä on vaihtoehtoja, joiden avulla voidaan hallita näytön vaihtamista ja valita näytettäviä tietoja.

Videoiden rajaaminen näyttöruudussa



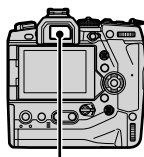
Monitori



Aseta silmä etsimeen.



Videoiden rajaaminen etsimessä




Etsin



Live-näkymä näyttöruudun kuvausnäytössä



Kun asetat silmän etsimeen, se käynnistyy. Näyttöruutu sammuu, kun etsin on käynnissä.

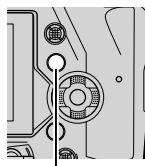
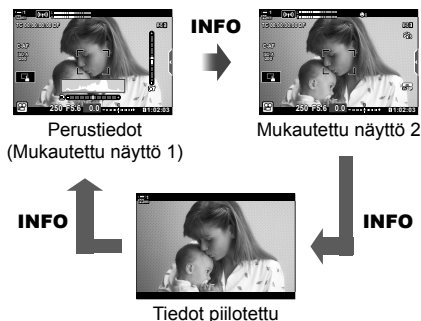
- Näytön vaihto- ja etsimen näyttövaihtoehdot ovat käytettävissä valikoissa.  [EVF-automaattikytkin] (s. 553), [Etsimen tyylit] (s. 554)

Näkyvien tietojen valitseminen

Valitse kuvausnäytössä näkyvät ilmaisimet.

1 Paina **INFO**-painiketta toistuvasti.

- Näkyvät tiedot vaihtuvat aina, kun **INFO**-painiketta painetaan.

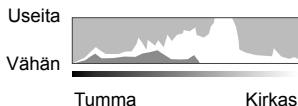


INFO-painike

- Oletusasetuksena perustietonäytössä näkyvät Mukautettu näyttö 1 -näyttöön valitut ilmaisimet. Mukautettu näyttö 2 on piilotettu. Näitä asetuksia voidaan muuttaa valikkojen avulla. Voit myös näyttää tietoja GPS:stä ja muista antureista. Valitse [INFO] Näyttöasetukset > [INFO] Tietoasetukset (s. 429).
- Voit myös pitää **INFO**-painiketta painettuna ja kääntää etu- tai takavalitsinta ja valita näkyvät tiedot. Näytöstä toiseen siirtyminen on mahdollista molempiin suuntiin.

Histogrammit

Histogrammit esittävät kuvan kirkkauden jakautumisen. Vaaka-akseli näyttää kirkkauden, pystyakseli pikselien määrän. Kuvauksen aikana kirkkauden ylärajan ylittävät pikselit näkyvät punaisina ja alarajaa tummemmat pikselit näkyvät sinisinä.




Keinohorisontti


Keinohorisontti näyttää kameran kallistuksen. Pystysuora palkki osoittaa pituuskallistuksen ja vaakasuora keinumiskulman. Keinohorisontti on tarkoitettu vain suuntaa antavaksi tiedoksi.

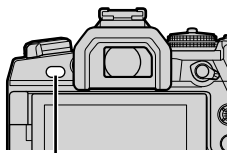
Näytön valinnan vaihtoehdot (EVF-automaattikytkin)


Valitse, miten kamera valitsee live-näkyssä käytettävän näytön.

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - -painike
 - Valikot




■ (LV) -painikkeen käyttäminen

- 1 Pidä -painiketta painettuna.
 - [EVF-automaattikytkin]-valikko tulee näkyviin.














-painike




- 2 Korosta vaihtoehto  -nuolipainikkeella ja paina **OK**-painiketta.
[Päällä]: Kun asetat silmän etsimeen, näyttö vaihtuu etsimeen, ja kun siirät silmän pois etsimestä, näyttö vaihtuu näyttöruutuun.
[Pois]: Vaihda edestakaisin näyttöruudun ja etsimen välillä painamalla -painiketta.

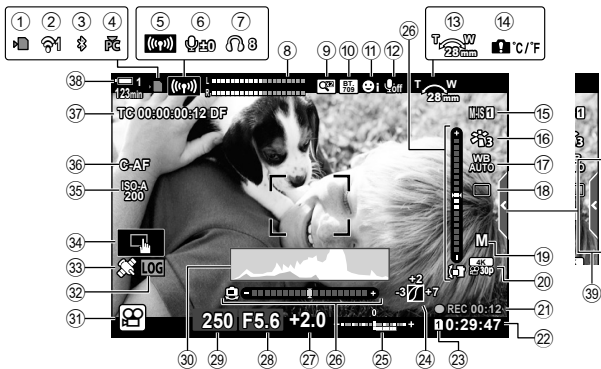
■ Käyttö valikkojen avulla









Sääda asetuksia valitsemalla  Mukautettu valikko :ssa [EVF-automaattikytkin] (s. 553).





MENU-painike   (mukautettu valikko) -välilehti  -välilehti  [EVF-automaattikytkin]  Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla -nuolipainiketta ja valitse vaihtoehto  -painikkeella

Kuvausnäyttö

Seuraavat ilmaisimet näkyvät, kun kamera on  (video) -tilassa. Näytettävät ilmaisimet voidaan valita valikoista.

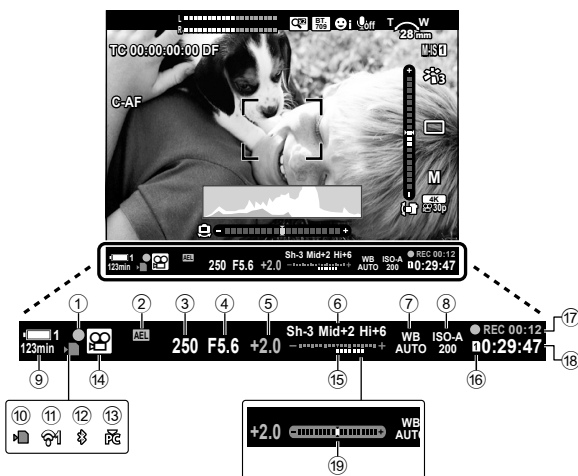


① Muistikortin käytön ilmaisin.....s. 37	②① Kulunut aika (näkyvä tallennuksen aikana).....s. 295
② WLAN-yhteys tilas. 584, 600	②② Käytettävissä oleva aikas. 655
③ Aktiivinen Bluetooth®-yhteyss. 586	②③  tallennustilas. 316
④ Aktiivinen yhteys tietokoneeseens. 600	②④ Ylivalvon/varjon hallinta.....s. 403
⑤ WLAN-yhteys.....s. 592, 596, 597	②⑤ Valotuksen korjaus.....s. 367
⑥ Äänitastaso*1.....s. 424	②⑥ Keinohorisontti.....s. 327
⑦ Kuulokkeiden äänenv.*1.....s. 424	②⑦ Valotuksen korjausarvo.....s. 367
⑧ Äänitastasomittaris. 413	②⑧ Aukon arvo.....s. 334–338
⑨ Digitaalinen telejatke.....s. 411	②⑨ Suljinaikas. 334–338
⑩  katseluapus. 395	③⑩ Histogrammi.....s. 327
⑪ Kasvojen tunnistus.....s. 360	③⑪ Kuvaustilas. 93–110
⑫ Videon äänityss. 413	③⑫ Lokitila.....s. 571
⑬ Zoomauksen suunta/polttoväli	③⑬ GPS-tilas. 570
⑭ Sisäisen lämpötilan varoituss. 639	③⑭ Kosketussäätimets. 298
⑮  kuvan vakautuss. 376	③⑮  ISO-herkkyys.....s. 369
⑯ Kuvatila.....s. 388	③⑯  AF-tila.....s. 345
⑰  valkotasapainos. 380	③⑰ Aikakoodis. 324
⑱ Käyttötila (vain yksi kuva)*2	③⑱ Akun tila.....s. 44
⑳  tila (videon valotustila).....s. 332	③⑲ Hiljaisen säätimien välilehti.....s. 306
㉑  Kuvanlaatus. 321	

*1 Näkyvä säädettäessä  [VOL]- ja  [VOL]-asetuksia.  "Kosketussäätimet (Hiljaiset säätimet)" (s. 306) ja  Valitsintoiminto) (s. 424)

*2 Käyttötilan valinta ei ole käytettävissä videotilassa.

Etsin (videon tallentaminen)





- Tämä on oletusnäyttötyyli ([Tyylit 2]). Näyttötyyli voidaan valita valitsemalla Mukautettu valikko > [Etsimen tyylit] (s. 554). Jos haluat näyttää samat tiedot kuin näyttöruudussa, valitse [Etsimen tyylit] -asetukseksi [Tyylit 3].

①	Tarkennuksen ilmaisin	s. 345	⑪	WLAN-yhteys tila	s. 584, 600
②	Valotuslukko	s. 373	⑫	Aktiivinen Bluetooth®-yhteys	s. 586
③	Suljinaika	s. 334 – 338	⑬	Aktiivinen yhteys tietokoneeseen	s. 600
④	Aukkoarvo	s. 334 – 338	⑭	Kuvaustila	s. 294
⑤	Valotuksen korjausarvo	s. 367	⑮	Valotuksen korjaus	s. 367
⑥	Ylivalon/varjon hallinta	s. 403	⑯	📶 tallennustila	s. 316
⑦	📶 valkotasapaino	s. 380	⑰	Kulunut aika (näkyvä tallennuksen aikana)	s. 295
⑧	📷 ISO-herkkyys	s. 369	⑱	Käytettävissä oleva aika	s. 655
⑨	Akun tila/lokero numero	s. 44			
⑩	Muistikortin käytön ilmaisin	s. 37			

* Näkyy, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin. [Puolivälitaso] (s. 556)

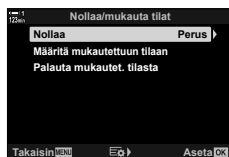
Palauta kameran asetukset tehdasasetusten mukaisiksi. Voit palauttaa lähes kaikki asetukset tai vain suoraan valokuvaukseen liittyvät asetukset.



- Tämä vaihtoehto koskee sekä still-valokuvaustilaa että videotilaa.

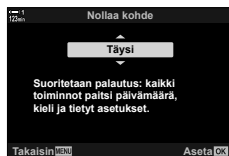
- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta  Kuvausvalikko 1 -valikossa [Nollaa/mukauta tilat] ja paina -nuolipainiketta.





- 3 Korosta [Nollaa]  -painikkeilla ja paina -painiketta.



- 4 Korosta vaihtoehto  -painikkeilla.
 [Täysi]: Palauta kaikki asetukset lukuun ottamatta muutamaa poikkeusta, kuten kellonaika ja kieli.
 [Perus]: Palauta vain valokuvaukseen liittyvät asetukset.



- 5 Valitse korostettu vaihtoehto **OK**-painikkeella.
 - Näkyviin tulee [Nollaa/mukauta tilat] -valikko.
- 6 Paina [Nollaa/mukauta tilat] -valikossa **OK**-painiketta.
 - Näkyviin tulee [Nollaa]-valikko.
- 7 Korosta [Kyllä]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Asetukset nollataan.


3-6 Videon tallennusvaihtoehdot

Sääda suljinaikaa ja aukkoa kuvauskohteen mukaan. Voit hyödyntää syväterävyyttä ja liike-epäterävyyttä aivan kuten valokuvia ottaessasi. On myös helppoa kuvata hidastettuja ja nopeutettuja elokuvia ja kuvata erittäin korkeilla kuvataajuuksilla, mikä mahdollistaa erittäin selkeän hitaan toiston.

3

Valotustilan valitseminen

( Tila)

Sääda aukkoa ja suljinaikaa tavoittelemasi taiteellisen vaikutelman mukaan. Valitut asetukset tulevat voimaan vasta, kun tilanvalitsin käännetään -asentoon. Still-valokuvaustiloissa kuvatuissa videoissa käytetään AE-ohjelmaa.

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - Valikot (s. 333)
 - Live-ohjaussäätimet (s. 333)
- Lisätietoja on alla mainituilla sivuilla.

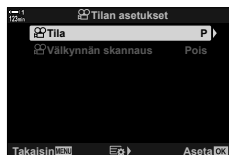
P Ohjelma AE (s. 334)	Kamera säätää aukkoa aukkoa ja suljinaikaa.
A Aukon esivalinta AE (s. 335)	Sääda syväterävyyttä aukon avulla.
S Suljinajan esivalinta AE (s. 336)	Sääda suljinaikaa kohteen liikkeen ja videon kuvataajuuden mukaan.
M Manuaalinen valotus (s. 337)	Sääda vapaasti sekä aukkoa että suljinaikaa.

■ Käyttö valikkojen avulla

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [📺]-videovalikossa [📺]-tilan asetukset] ja paina ▷-nuolipainiketta.



- 3 Korosta [📺 Tila] (videon valotustila) △ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.
 - [📺 Tila] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



- 4 Korosta haluamasi tila △ ▽-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Videovalikko tulee näkyviin.



- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

■ Käyttö live-ohjaussäätimien avulla

Videoiden valotustila voidaan valita live-ohjaussäätimien avulla.



📺 Tila

OK-painike ➔ [📺 Tila] (videon valotustila) ➔ Valitse vaihtoehto painamalla <▷>-nuolipainikkeita

3

Kamera valitsee aukon ja suljinajan _____ (P: ohjelma AE)

Kamera valitsee optimaalisen aukon ja suljinajan kohteen kirkkauden mukaan. Tämä vaihtoehto voidaan yhdistää valotuksen korjaukseen.

- 1 Tarkenna ja katso näyttöä.
 - Näytössä näkyvät kameral valitsema suljinajaka ja aukko.
- 2 Tallenna videoita.



Suljinajaka

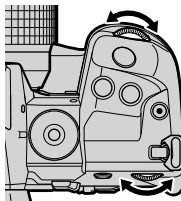
■ Asetusten säätäminen P-tilassa

Etu- ja takavalitsimen avulla voidaan korjata valotusta.

"Valotuksen säätäminen (Valotuksen korjaus)"

(s. 367)

- Valotusta voidaan korjata myös -painikkeen avulla. Pidä -painike painettuna ja kierrä etu- tai takavalitsinta. Voit myös säätää valotuksen korjausta painamalla -painiketta ja käyttämällä -nuolipainikkeita.



3

- Voit valita etu- ja takavalitsimen suorittamat toiminnot. -videovalikko > Valitsintoiminto] (s. 424)
- Voit vaihtaa etu- ja takavalitsimien tehtäviä **Fn**-vivun avulla. Vivulle voidaan määrittää myös muita tehtäviä. -videovalikko > Fn-vivun toiminto] (s. 426)

Tässä tilassa valitut aukon (*f*/-numero), ja kamera asettaa automaattisesti suljinajan kohteen kirkkauden mukaan optimaalisen valotuksen saavuttamiseksi. Pienet aukon arvot (suuremmat aukot) vähentävät tarkennettavan alueen syvyyttä (syväterävyyttä), ja tausta näyttää epäterävältä. Suuret aukon arvot (pienemmät aukot) lisäävät tarkennettavan alueen syvyyttä kohteen edessä ja takana.

Pienet aukon arvot...

F2.8 ← F4.0 ← F5.6 →

...vähentävät syväterävyyttä ja lisäävät epäterävyyttä.

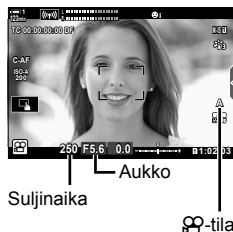
Suuret aukon arvot...

F8.0 → F11

...lisäävät syväterävyyttä.

1 Valitse aukko.

- Oletusasetuksena aukko valitaan kääntämällä takavalitsinta.
- Kameran automaattisesti valitsema suljin aika näkyy näytössä.
- Voit säätää valotuksen korjausta (s. 367). Oletusasetuksena valotuksen korjaus voidaan säätää etuvalitsimella.



2 Tallenna videoita.

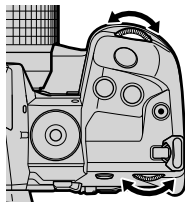
■ Asetusten säätäminen A-tilassa

Säädä seuraavia asetuksia etu- ja takavalitsimen avulla.

Etuvalitsin: Valotuksen korjaus (s. 367)

Takavalitsin: Aukko

- Valotuksen korjausta voidaan säätää myös -painikkeella. Paina -painiketta ja käännä etu- tai takavalitsinta. Voit myös säätää valotuksen korjausta painamalla -painiketta ja käyttämällä -nuolipainikkeita.
- Voit valita etu- ja takavalitsimen suorittamat toiminnot. -videovalikko > Valitsintoiminto] (s. 424)
- Voit vaihtaa etu- ja takavalitsimien tehtäviä **Fn**-vivun avulla. Vivulle voidaan määrittää myös muita tehtäviä. -videovalikko > Fn-vivun toiminto] (s. 426)



Suljinajan valitseminen (S: Suljinajan esivalinta AE)

Tässä tilassa valitset suljinajan, ja kamera säätää automaattisesti aukon kohteen kirkkauden mukaan optimaalisen valotuksen saavuttamiseksi. Valitse suljin aika kohteen liikkeen ja videon kuvataajuuden mukaan. Jos kohteen liike näyttää nykivältä, pidemmän suljinajan valitseminen saa kohteen liikkeen näyttämään tasaisemmalta.

Pitkät suljinajat...

24 ← 30 ← 60 → 125 → 250 ||| → 32 000

Lyhyet suljinajat...

1 Valitse suljin aika.

- Oletusasetuksena suljin aika valitaan kääntämällä takavalitsinta. Valitse suljin aika väliä 1/24–1/32 000 s.
- Kameran automaattisesti valitsema aukko näkyy näytössä.
- Voit säätää valotuksen korjausta (s. 367). Oletusasetuksena valotuksen korjaus voidaan säätää etuvalitsimella.



Suljin aika

Aukko

☰-tila

2 Tallenna videoita.

- Pisin käytettävissä oleva suljin aika vaihtelee sen mukaan, mikä kuvataajuus on valittu videokuvanlaadun asetuksiksi.

3

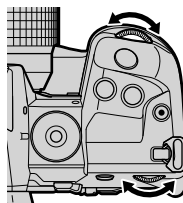
■ Asetusten säätäminen S-tilassa

Säädä seuraavia asetuksia etu- ja takavalitsimen avulla.

Etuvälitsin: Valotuksen korjaus (s. 367)

Takavälitsin: Suljin aika

- Valotuksen korjausta voidaan säätää myös -painikkeella. Paina -painiketta ja käännä etu- tai takavälitsintä. Voit myös säätää valotuksen korjausta painamalla -painiketta ja käyttämällä -nuolipainikkeita.



- Voit valita etu- ja takavälitsimen suorittamat toiminnot. -videovalikko > [Valitsintoiminto] (s. 424)
- Voit vaihtaa etu- ja takavälitsimien tehtäviä **Fn**-vivun avulla. Vivulle voidaan määrittää myös muita tehtäviä. -videovalikko > [Fn-vivun toiminto] (s. 426)
- Valitusta suljin ajasta riippuen näytössä saattaa näkyä juovia, mikä johtuu loisteputkien tai LED-valonlähteiden välkynnästä. Kamera voidaan määrittää vähentämään välkynnän vaikutuksia live-näkymän tai videotallennuksen aikana. [Välkynnän vähennys] (s. 190), [Välkynnän skannaus] (s. 374)

Aukon ja suljinajan valitseminen (M: Manuaalinen valotus)

Tässä tilassa voit valita sekä aukon että suljinajan. Kun kuvauksessa käytetään kiinteää aukkoa ja suljinaikaa, kohteen tai näkymän kirkkauden muutokset ovat helposti havaittavissa.

1 Säädä aukkoa ja suljinaikaa.

- Oletusasetuksena aukko valitaan etuvalitsimella ja suljinaika takavalitsimella.
- Valitse suljinaika väliä 1/24–1/32 000 s. ISO-arvot 200–6 400 ovat käytettävissä, jos käytät manuaalisia herkkyuden [ISO] -säätövaihtoehtoja.
- Näytössä näkyy valitun aukon ja suljinajan tuottaman valotuksen ja kameran mittaaman optimaalisen valotuksen ero. Näyttö välähtää, jos ero on suurempi kuin ± 3 EV.



Poiskeama
optimaalisesta
valotuksesta

☰-tila

2 Tallenna videoita.

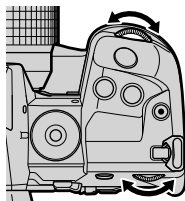
- Jos kohteen liike näyttää nykivältä, pidemmän suljinajan valitseminen saa kohteen liikkeen näyttämään tasaisemmalta.
- Pisin käytettävissä oleva suljinaika vaihtelee sen mukaan, mikä kuvataajuus on valittu videokuvanlaadun asetukseksi.

■ Asetusten säätäminen M-tilassa

Säädä seuraavia asetuksia etu- ja takavalitsimen avulla.

Etuvältsin: Aukko

Takavältsin: Suljinaika



3

- Voit valita etu- ja takavältsimen suorittamat toiminnot. [☰] [☰]-videovalikko > [☰] Valitsintoiminto] (s. 424)
- Voit vaihtaa etu- ja takavältsimien tehtäviä **Fn**-vivun avulla. Vivulle voidaan määrittää myös muita tehtäviä. [☰] [☰]-videovalikko > [☰] Fn-vivun toiminto] (s. 426)

■ Valotuksen korjauksen käyttö M-tilassa

M-tilassa valotuksen korjaus on käytettävissä, kun [ISO] -asetukseksi on valittu [AUTO]. Valotuksen korjaus tehdään säätämällä ISO-herkkyyttä, joten valotusta voidaan säätää muuttamatta suljinaikaa tai aukkoa.

☞ "ISO-herkkyyden säätäminen (ISO)" (s. 369)

Kun [ISO M ISO autom.] -asetukseksi on valittu [Päällä], [ISO] -asetukseksi voidaan asettaa [AUTOM.]. ☞ [ISO M ISO autom.] (s. 372)

- Valotuksen korjausta voidaan säätää [OK]-painikkeella. Pidä [OK]-painike painettuna ja käännä etu- tai takavalitsinta.
- Valotuksen korjaus sisältyy poikkeamaan optimaalisesta valotuksesta, joka näkyy näytön valotuksen ilmaisimessa.



Valotuksen korjaus

Poikkeama optimaalisesta valotuksesta (sisältää valotuksen korjauksen)

- Valitusta suljinajasta riippuen näytössä saattaa näkyä juovia, mikä johtuu loisteputkien tai LED-valonlähteiden välkyntästä. Kamera voidaan määrittää vähentämään välkyntän vaikutuksia live-näkymän tai videotallennuksen aikana. ☞ [Välkyntän vähennys] (s. 190), [Välkyntän skannaus] (s. 374)

Kuvaa suurilla kuvataajuuksilla. Videot kuvataan nopeudella 120 k/s ja ne toistetaan nopeudella 60 k/s. Kun toisto venytetään kaksinkertaiseksi tallennusaikaan verrattuna (kuten valittaessa toiston kuvanopeudeksi 60p), nähdään hidastettuna liikkeitä, jotka kestävät todellisuudessa vain silmänräpäyksen.

Videokuvanlaadun valikkoon voidaan lisätä suurnopeusvideovaihtoehto.

Valitsemasi toiston kuvataajuus määrittää toistonopeuskertoimen.

Kun asetuksia muutetaan, videolaadun kuvake muuttuu alla näkyvällä tavalla.

Ruutukoko	
FHD	Full HD (1 920 × 1 080)
Videotyyppi	
HS	Suurnopeus (120 k/s)
Toiston kuvanopeus	
60p	60p: 59,94 k/s; toistonopeus 0,5×
50p	50p: 50,00 k/s; toistonopeus 0,42×
30p	30p: 29,97 k/s; toistonopeus 0,25×
25p	25p: 25,00 k/s; toistonopeus 0,21×
24p	24p: 23,98 k/s; toistonopeus 0,2×

• Asetus löytyy seuraavista paikoista:

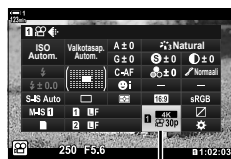
- LV-erikoisohjauspaneeli
- Valikot (s. 341)

- Live-ohjaussäätimet (s. 341)

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa ja paina **OK**-painiketta.

- Videokuvanlaadun vaihtoehdot tulevat näkyviin.



kuvanlaatu

2 Korosta ^{FHD HS}_{60p} (suurnopeusvideotallennus) etuvalitsimella.

- Voit käyttää tällä hetkellä valittuja suurnopeusvideotallennuksen vaihtoehtoja painamalla **OK**-painiketta. Kamera poistuu valikosta nykyiset asetukset valittuina.

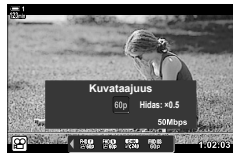


3 Muokkaa nykyisiä asetuksia painamalla **INFO**-painiketta vaiheessa 2.

- Tämä siirtää kohdistimen suurnopeusvideovaihtoehtojen luetteloon.

4 Valitse toiston kuvataajuus.

- Korosta haluamasi toiston kuvataajuus $\Delta \nabla$ -nuolipainikkeella.



5 Valitse korostettu vaihtoehto ja poistu luettelosta painamalla **OK**-painiketta.

- Tarkennuksen, valotuksen ja valkotasapainon lukitus tallennuksen aikana.
- Ääntä ei tallenneta.
- Kuvakulma on hieman pienempi.
- Aukkoa, suljinaikaa, valotuksen korjausta ja ISO-herkkyttä ei voi muuttaa tallennuksen aikana.
- Aikakoodeja ei voi tallentaa tai näyttää.
- Kirkkaus saattaa muuttua, jos zoomausta säädetään tallennuksen aikana.
- Kuvaaminen päättyy, kun videotiedoston koko on 4 Gt.
- Suurnopeusvideotallennus ei ole käytettävissä, kun kamera on liitetty HDMI-laitteeseen.
- [Kuvanvakaaja] > [M-IS] ei ole käytettävissä.
- [Video] ei ole käytettävissä.
- [-Enhance]-, [-e-potretti]- ja taidesuodin-kuvatilat eivät ole käytettävissä.
- [Sävy]-asetukseksi lukitaan [Sävy normaali].
- Suurnopeusvideotallennus ei ole käytettävissä kauko-ohjatun valokuvauksen aikana, kun kamera on liitetty älypuheliimeen.

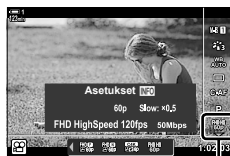
■ Käyttö valikkojen avulla

Suurnopeusvideotallennusta voidaan käyttää myös valikkojen avulla. Valitse asetuksia valitsemalla [MENU]-videovalikosta [MENU]-painiketta.

MENU-painike → [MENU] (video) -välilehti → [MENU] Määritysasetukset → [MENU]-painiketta
→ Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla [RIGHT]-nuolipainiketta.

■ Käyttö live-ohjaussäätimien avulla

OK-painike → [MENU]-painiketta → Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla [LEFT]-nuolipainikkeita



[MENU] kuvanlaatu

Hidastettujen tai nopeutettujen videoiden kuvaaminen (Hidastetut ja nopeutetut videot)

Kuvaa hidastettuja tai nopeutettuja videoita. Valitse hidastettuja videoita varten toistonopeutta nopeampi tallennusnopeus tai nopeutettuja videoita varten toistonopeutta hitaampi tallennusnopeus.

Hidastettu ja nopeutettu tallennus ovat käytettävissä mukautettuina videokuvanlaadun vaihtoehtoina.

Kun asetuksia muutetaan, videolaadun kuvake muuttuu alla näkyvällä tavalla.

Ruutukoko		
FHD	Full HD	1 920 × 1 080
HD	HD	1 280 × 720
4K	4K	3 840 × 2 160
C4K	4K Digital Cinema	4 096 × 2 160
Pakkaus/bittinopeus		
A-I	All Intra	
SF	Super Fine	
F	Hieno	
N	Normaali	
Kuvataajuus		
60p	60p: 59,94 k/s	
50p	50p: 50,00 k/s	
30p	30p: 29,97 k/s	
25p	25p: 25,00 k/s	
24p	24p: 23,98 k/s 24p: 24,00 k/s (C4K)	
Videotyyppi		
	Mukautettu	
Hidastus/nopeutus		
×0,96 tai vähemmän	Hidastus	
OFF	Normaali toistonopeus	
×1,04 tai enemmän	Nopeutus	

* Kuvake ei ilmaise valittua vaihtoehtoa.

• Asetus löytyy seuraavista paikoista:

- LV-erikoisohjauspaneeli (s. 343)
- Live-ohjaussäätimet (s. 344)

- Valikot (s. 344)

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [OK] ja paina **OK**-painiketta.

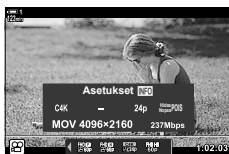
- Videokuvanlaadun vaihtoehdot tulevat näkyviin.



kuvanlaatu

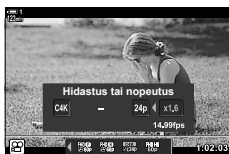
2 Korosta [INFO] (mukautettu) etuvalitsimella ja paina **INFO**-painiketta.

- Vaihtoehdot tulevat näkyviin ja kohdistin siirtyy vaihtoehdotuetteloon.



3 Valitse kohteita <|>-nuolipainikkeella ja valitse asetus Δ ∇ -painikkeilla.

- [Hidastus tai nopeutus] -asetuksen käytettävissä olevat vaihtoehdot vaihtelevat valittujen ruutukoon ja kuvataajuuden asetusten mukaan. Kun [C4K] ja [4K] on valittu, käytettävissä ovat vain nopeutuksen vaihtoehdot.



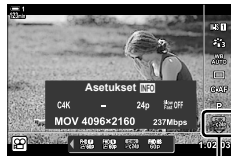
4 Tallenna muutokset ja poistu vaihtoehdoista painamalla **OK**-painiketta.

- Ääntä ei tallenneta.
- Taidesuodin-kuvatilat on poistettu käytöstä.
- Hidastuksen ja nopeutuksen tallennus ei välttämättä ole käytettävissä, jos jokin tietty [OK] -asetuksen vaihtoehdoista on valittu.
- Suljinajan pituus voi olla enintään 1/24 s. Pisin käytettävissä oleva suljin aika vaihtelee sen mukaan, mikä [Kuvataajuus]-asetuksen vaihtoehto on valittu.

3

■ Käyttö live-ohjaussäätimien avulla

- OK-painike → [OK] → Valitse [OK] (mukautettu)
- Paina **INFO**-painiketta, valitse [Hidastus tai nopeutus] ja valitse sitten haluamasi asetukset.



📺 kuvanlaatu

■ Käyttö valikkojen avulla

Hidastus- ja nopeutusvideotallennusta voidaan käyttää myös valikkojen avulla. Valitse asetuksia valitsemalla [OK]-videovalikosta [OK] → [OK].

- MENU-painike** → [OK] (video) -välilehti → [OK] Määritysasetukset → [OK] →
- Paina ▷-nuolipainiketta → Korosta [OK] (mukautettu) ja paina ▷-painiketta
- Valitse asetukset △ ▽ ◀ ▶-painikkeilla

3-7 Tarkennus

Tarkennusta voidaan säätää automaattisesti (automaattitarkennus) tai manuaalisesti (manuaalitarkennus).

Automaattitarkennuksen vaihtoehtojen avulla voidaan tarkentaa valittuihin kohtiin tai seurata liikkuvan kuvauskohteen tarkennusta. Asetukset voidaan mukauttaa kuvauskohteen tai kuvausolosuhteiden mukaan, joten voit kuvata monipuolisempia kuvauskohteita. Tässä osiossa esitellään käytettävissä olevat asetukset ja kerrotaan, miten niitä voidaan yhdistellä automaattitarkennuksen hyödyntämiseksi parhaalla mahdollisella tavalla.

Tarkennustila



Valitse automaatti- tai manuaalitarkennuksen tarkennustila.

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - **AF** -painikkeen kautta (s. 347)
 - Live-ohjaussäätimet (s. 348)
 - LV-erikoisohjauspaneeli (s. 347)
 - Valikot (s. 348)

Kerta-AF (S-AF **MF** ja S-AF)

Valitse sellaisten kohteiden kuvaamiseen, jotka ovat kiinteitä tai eivät liiku kamerasta pois päin tai sitä kohti. Kamera tarkentaa kerran joka kerta, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin.

- Kun kamera tarkentaa, tarkennuksen ilmaisin ja aktiivinen AF-tarkennuspiste tulevat näkyviin. Näitä ilmaisimia ei näy, kun tallennus on käynnissä.
- Kun olet tarkentanut [S-AF **MF**]-tilassa, voit säätää tarkennusta manuaalisesti kääntämällä tarkennusrenkasta.

Tarkennuksen ilmaisin



AF-tarkennuspiste




Tarkennusrenkasta

Jatkuva AF (C-AF)

Seuraa sellaisten kohteiden tarkennusta, joiden etäisyys kameraan muuttuu jatkuvasti. Kamera tarkentaa jatkuvasti ennen tallennusta ja sen jälkeen.

Käsitarkennus (MF)

Tarkenna manuaalisesti.

- Tarkenna kääntämällä objektiivin tarkennusrenkasta.
- Jos objektiivissa on MF-kytkin, voit käyttää manuaalitarkennusta kääntämällä objektiivin tarkennusrenkasta riippumatta kameralla valitusta tarkennustilasta.  ”Objektiivin MF-kytkin (manuaalitarkennuskytkin)” (s. 355)



Tarkennusrenkas

Seuranta-AF (C-AF+TR)


Seuraa tietyn kohteen tarkennusta ja pidä sommittelu suurin piirtein samanlaisena. Aloita seuranta koskettamalla kohdetta näytössä.

- Seuranta alkaa, kun tallennus aloitetaan.
- AF-tarkennuspiste on näkyvässä, kun seuranta on käynnissä. Tarkennuspiste muuttuu punaiseksi, jos kamera ei voi enää seurata kohdetta.





Tarkennuspiste on näkyvässä, kun seuranta on käynnissä.



Esiasetettu MF (PreMF)

Tarkenna esiasetettuun etäisyyteen valitsemalla [PreMF].  ”Tarkentaminen esiasetettuun etäisyyteen (Esiasetettu MF)” (s. 357)



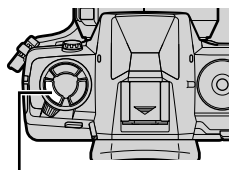
- AF-tarkennuspisteen oletustoiminta kuvataan. Sen toimintaa voidaan muuttaa mukautetussa valikossa.  [AF-alueosoitin] (s. 486)
- Voit määrittää kameran lähentämään automaattisesti tarkennuskohteeseen, kun objektiivin tarkennusrenkasta käännetään, tai korostamaan tarkennettuja ääriviivoja.  [MF-apu] (s. 495)
- Seuraavat tarkennusasetukset voi palauttaa samanaikaisesti käyttämällä **Fn**-vipua. Kohdille 1 ja 2 voi määrittää eri asetukset. Käyttämällä tätä vaihtoehtoa voit säätää asetuksia nopeasti kuvaolosuhteiden mukaan.

[AF-tila], [AF-kohdetila] (s. 349) ja [AF-kohdepiste] (s. 352)

Fn-vipu voidaan määrittää  -videovalikon  -vaihtoehdon (s. 426) avulla.

■ Käyttö AF -painikkeen avulla


1 Paina **AF**  -painiketta.



AF  -painike

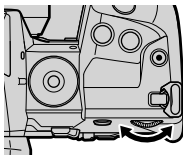
- [ AF-tila] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



[ AF-tila] -vaihtoehdot


2 Käännä takavalitsinta.

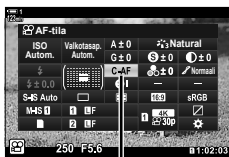
- Voit kääntää valitsinta myös samalla, kun painat painiketta.



3 Palaa kuvausnäyttöön painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla


Kun toimintatilan valitsin käännetään  (video) -asentoon, tarkennusasetuksia voidaan säätää myös LV-erikoisohjauspaneelissa.






 AF-tila

Paina **OK**-painiketta ➔ [ AF-tila] ➔ Valitse asetukset kiertämällä etuvalitsinta

■ Käyttö live-ohjaussäätimien avulla

Kun toimintatilan valitsin käännetään  (video) -asentoon, tarkennusasetuksia voidaan säätää myös live-ohjaussäätimien avulla.










Korosta live-ohjaussäätimissä [ AF-tila] ja valitse vaihtoehto   -nuolipainikkeilla.



 AF-tila

■ Käyttö valikkojen avulla

Tarkennustila voidaan valita valitsemalla  (video) -valikossa [ AF-/IS-asetukset].

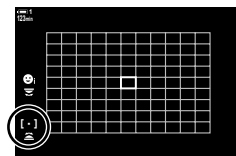
MENU-painike   (videovalikko) -välilehti  [ AF-/IS-asetukset]  [ AF-tila]
 Valitse vaihtoehto   -painikkeilla

Kehyksen pistettä tai aluetta, johon kamera tarkentaa, kutsutaan AF-tarkennuspisteeksi. [AF-kohdetila]-vaihtoehdon avulla voidaan valita käytettävien AF-tarkennuspisteiden määrä ja peitettävä alue. Jos tarkennuspisteiden määrä vähennetään, tarkennus rajoitetaan pienelle kehyksen alueelle. Tarkennuspisteiden määrän lisääminen puolestaan laajentaa tarkennuksen suuremmalle alueelle. Valitse [Yksi piste], jos kohteet ovat helposti seurattavia, ja [Ryhmäpiste] tai [Kaikki tarkennuspisteet], jos kohteet ovat vaikeasti seurattavia.

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - monivalitsimen avulla (s. 350)
 - LV-erikoisohjauspaneeli (s. 351)

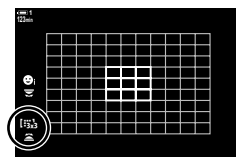
[·]: Yksi piste

Valitse yksi tarkennuspiste.



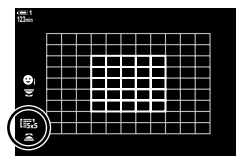
[3x3]: 9-ryhmäpiste (3 × 3)

Valitse neliönmuotoinen 9 tarkennuspisteen ryhmä. Kamera valitsee valitusta ryhmästä tarkennukseen käytettävän tarkennuspisteen.



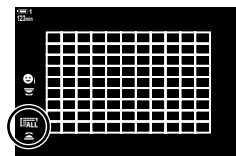
[5x5]: 25-ryhmäpiste (5 × 5)

Valitse neliönmuotoinen 25 tarkennuspisteen ryhmä. Kamera valitsee valitusta ryhmästä tarkennukseen käytettävän tarkennuspisteen.



[ALL]: Kaikki pisteet (11 × 9)

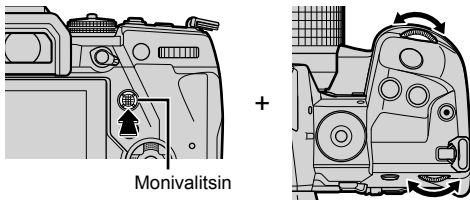
Kamera valitsee tarkennuspisteen kaikista 99 tarkennuspisteestä.



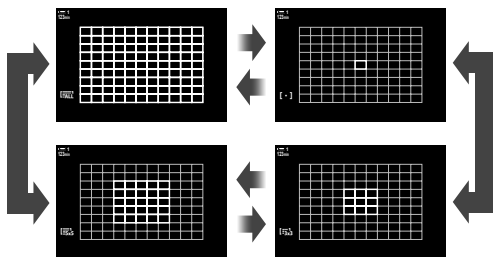
- Jos [Digitaalinen telejatke] -asetukseksi (s. 411) valitaan [Päällä], käytettävissä olevien tarkennuspisteiden määrä vähenee.

■ Käyttö monivalitsimen avulla

1 Pidä monivalitsin painettuna ja käännä samalla etu- tai takavalitsinta.



- Kamera vaihtaa AF-tarkennuspistelilasta toiseen näytetyllä tavalla.



2 Vapauta monivalitsin, kun haluttu tila tulee näkyviin.

- AF-kohdetilan asetukset eivät näy enää.
- Jos toiminto [∴] (AF-tarkennuspisteen valinta) määritetään nuolipainikkeisiin tai **Fn**-painikkeeseen, AF-tarkennuspiste voidaan valita säätimen avulla. Tuo AF-tarkennuspistenäyttö näkyviin painamalla Δ ∇ \triangleleft \triangleright -painikkeita. Valitse tarkennuspiste etuvalitsimella. Toiminto [∴] (AF-tarkennuspisteen valinta) on oletuksena määritetty nuolipainikkeisiin.



- Seuraavat tarkennusasetukset voi palauttaa samanaikaisesti käyttämällä **Fn**-vipua. Kohdille 1 ja 2 voi määrittää eri asetukset. Käyttämällä tätä vaihtoehtoa voit säätää asetuksia nopeasti kuvausolosuhteiden mukaan.
[AF-tila], [AF-kohdetila] (s. 349) ja [AF-kohdepiste] (s. 352)
Fn-vipu voidaan määrittää Fn -videovalikon [Fn-vivun toiminto] -vaihtoehdon (s. 426) avulla.
- Asetuksia voidaan säätää myös painamalla ensin painiketta ja käyttämällä sitten etuvalitsinta. Pääset AF-tarkennuspistenäyttöön painamalla säädintä, johon toiminto [∴] on määritetty [Fn] Painikkeen toiminto] -toiminnon avulla. Voit tällöin säätää asetuksia kiertämällä etuvalitsinta. Oletusasetuksena toiminto [∴] on määritetty **Fn**-painikkeeseen. [Fn] Painikkeen toiminto] (s. 417)

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

Kun toimintatilan valitsin käännetään  (video) -asentoon, AF-tarkennuspistetila voidaan valita myös LV-erikoisohjauspaneelissa.




- 1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [AF-alue] ja paina **OK**-painiketta.



AF-alue

- Näkyviin tulevat AF-tarkennuspisteen valintavaihtoehdot.



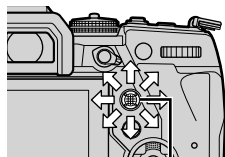
- 2 Valitse AF-tarkennuspistetila kääntämällä etuvalitsinta.
 - Voit valita etu- ja takavalitsimen tai nuolipainikkeiden tehtävät AF-tarkennuspisteen valinnan yhteydessä. Valitse  Mukautettu valikko :ssa [:•:] Valitse näyttöasetukset] (s. 488). Oletusasetuksia käytettäessä AF-tarkennuspistetila valitaan etuvalitsimen avulla.
- 3 Palaa kuvausnäyttöön painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

Jos AF-tarkennuspistetilaksi on valittu jokin muu vaihtoehto kuin [Kaikki pisteet], voit sijoittaa pisteen tai pisteet sen kohteen päälle, johon haluat tarkentaa. Oletusasetuksia käytettäessä AF-tarkennuspiste sijoitetaan monivalitsimen avulla. Tarkennuspistettä voidaan siirtää kuvaamisen aikana.

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - Monivalitsin
 - LV-erikoisohjauspaneeli (s. 353)

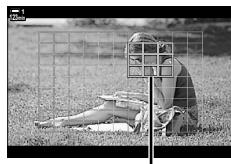
■ Käyttö monivalitsimen avulla

1 Sijoita AF-tarkennuspiste monivalitsimen avulla.



Monivalitsin

- AF-tarkennuspiste on aluksi vihreä.
- Jos AF-tarkennuspistettä siirretään tallennuksen aikana, vain liikkuva tarkennuspiste näkyy näytössä.
- Voit valita keskimmäisen AF-tarkennuspisteen painamalla monivalitsinta tai pitämällä **OK**-painikkeen painettuna.



AF-tarkennuspiste

2 Ota kuvia.

- AF-kohdetilavaihtoehdot katoavat näytöstä, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin.
- Valitun AF-tarkennuspisteen sijaan näytössä näkyy AF-kehys.
- Jos toiminto **[:::]** (AF-tarkennuspisteen valinta) määritetään nuolipainikkeisiin tai **Fn**-painikkeeseen, AF-tarkennuspiste voidaan valita nuolipainikkeiden avulla. Näytä AF-kohdenäyttö painamalla **△ ▽ <>**-painikkeita ja valitse kohde painamalla takavalitsinta. Toiminto **[:::]** (AF-tarkennuspisteen valinta) on oletuksena määritetty nuolipainikkeisiin.
- Jos määrität toiminnon **[:::]** säätimeen **[Fn]** Painikkeen toiminto -toiminnon avulla (s. 417), voit painaa säädintä ja sijoittaa AF-tarkennuspisteen monivalitsimen tai nuolipainikkeiden avulla. Tämä vaihtoehto on oletusasetuksena määritetty **Fn**-painikkeelle.

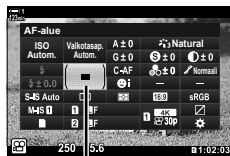


- Kun tila [Päällä] on valittu asetukselle [AF-kohdistussäädin], voit sijoittaa AF-tarkennuspisteen uudelleen näyttöruudun kosketussäätimillä samalla, kun haet kohteesi etsimeen. [AF-kohdistussäädin] (s. 486)
- Voit poistaa monivalitsimen käytöstä kuvausnäytössä. [C]-suunnanäppäin] (s. 499)
- Seuraavat tarkennusasetukset voi palauttaa samanaikaisesti käyttämällä **Fn**-vipua. Kohdille 1 ja 2 voi määrittää eri asetukset. Käyttämällä tätä vaihtoehtoa voit säätää asetuksia nopeasti kuvausolosuhteiden mukaan.
[AF-tila], [AF-kohdetila] (s. 349) ja [AF-kohdepiste] (s. 352)
Fn-vipu voidaan määrittää -videovalikon [Fn-vivun toiminto] -vaihtoehdon (s. 426) avulla.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

Kun toimintatilan valitsin käännetään (video) -asentoon, AF-tarkennuspiste voidaan valita myös LV-erikoisohjauspaneelissa.

1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [AF-alue] ja paina **OK**-painiketta.

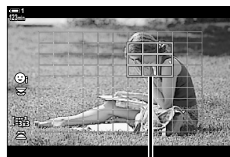


AF-alue

- Näkyviin tulevat AF-tarkennuspisteen valintavaihtoehdot.
- Käytettävissä olevien tarkennuspisteiden määrä vaihtelee AF-tarkennuspistetilän mukaan.

2 Sijoita AF-tarkennuspiste -nuolipainikkeiden avulla.

- Voit valita keskimmäisen AF-tarkennuspisteen painamalla monivalitsinta tai pitämällä **OK**-painikkeen painettuna.
- Voit valita etu- ja takavalitsimen tai nuolipainikkeiden tehtävät AF-tarkennuspisteen valinnan yhteydessä. Valitse Mukautettu valikko **A2**:ssa []. Valitse näyttöasetukset] (s. 488). Oletusasetuksia käytettäessä AF-tarkennuspistetilä valitaan etuvalitsimen avulla.






AF-tarkennuspiste

3 Palaa kuvausnäyttöön painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

- Jos [Digitaalinen telejatke] -asetukseksi (s. 411) valitaan [Päällä], käytettävissä olevien tarkennuspisteiden määrä vähenee.

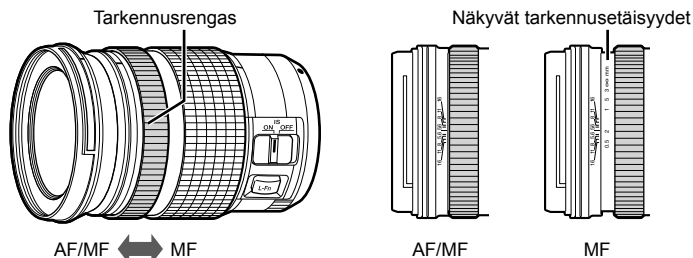


- Voit poistaa monivalitsimen käytöstä kuvausnäytössä.  [AF]-suuntanäppäin] (s. 499)
- Seuraavat tarkennusasetukset voi palauttaa samanaikaisesti käyttämällä **Fn**-vipua. Kohdille 1 ja 2 voi määrittää eri asetukset. Käyttämällä tätä vaihtoehtoa voit säätää asetuksia nopeasti kuvausolosuhteiden mukaan.
[AF-tila], [AF-kohdetila] (s. 349) ja [AF-kohdepiste] (s. 352)
Fn-vipu voidaan määrittää -videovalikon  Fn-vivun toiminto] -vaihtoehdon (s. 426) avulla.

Objektiivin MF-kytkin (Manuaalitarkennuksen kytkin)

MF-kytkimellä varustettujen objektiivien MF-kytkimen (manuaalisen tarkennuksen kytkimen) mekanismin avulla voidaan vaihtaa automaattitarkennuksesta manuaalitarkennukseen siirtämällä tarkennusrengasta.

- Tarkista tarkennusrenkaan asento ennen kuvaamista.
- Jos tarkennusrengasta liu'utetaan objektiivin päässä olevaan AF/MF-asentoon ja liu'utetaan sitä samalla MF-asentoon lähemmäs kameran runkoa, tilaksi valitaan manuaalitarkennus riippumatta kameran avulla valitusta tarkennustilasta.



- Jos tarkennustilaksi valitaan kamerassa [MF] tai [PreMF], automaattitarkennus poistetaan käytöstä, vaikka tarkennusrengas olisi AF/MF-asennossa.

MF-kytkimen poistaminen käytöstä (MF-kytkin)

Poista joistakin objektiiveista löytyvä manuaalitarkennuksen kytkin käytöstä.

Tämä voi estää automaattitarkennuksen käytöstä poistamisen, jos kytkin kytketään vahingossa.

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Valitse  Mukautettu valikko **A4** (AF/MF).




3 Korosta [MF-kytkin] käyttämällä Δ ∇ -nuolipainikkeita ja paina \triangleright -painiketta.



4 Korosta vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla.

[Toiminnassa]: Kamera reagoi objektiivin tarkennusrenkaan asentoon.

[Ei toiminnassa]: Kamera tarkentaa [ AF-tila] -asetuksen valitun vaihtoehdon mukaan, riippumatta objektiivin tarkennusrenkaan asennosta.

5 Valitse korostettu vaihtoehto **OK**-painikkeella.

-  Mukautettu valikko **A4** tulee näkyviin.

6 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

- Manuaalitarkennus objektiivin tarkennusrenkaan avulla ei ole käytettävissä, kun [MF-kytkin]-asetukseksi on valittu [Ei toiminnassa], vaikka objektiivin tarkennusrenkas olisi manuaalitarkennusasennossa.

Tarkentaminen esiasetettuun etäisyyteen (Esiasetettu MF)

Tarkenna nopeasti aikaisemmin tallennettuun etäisyyteen. Tämän toiminnon avulla voidaan esimerkiksi tarkentaa nopeasti äärettömyyteen. Tarkennusetäisyys voidaan asettaa käyttämällä automaatti- tai manuaalitarkennusta tai antamalla tarkennusetäisyys suoraan.

Jos objektiivissa on tarkennusrajoitin, ota se pois käytöstä ennen jatkamista.

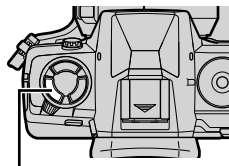
- Esitetyt luvut on tarkoitettu vain suosituksiksi.
- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - **AF** -painike - Live-ohjaussäätimet (s. 359)
 - LV-erikoisohjauspaneeli (s. 359) - Valikot (s. 359)



- [PreMF] (esiasetettu MF) voidaan määrittää kamerasäätimelle -videovalikon [Painikkeen toiminto] -asetuksella, ja sen ansiosta voit tarkentaa esiasetettuun etäisyyteen painikkeen painalluksella (s. 417).
- Seuraavat tarkennusasetukset voi palauttaa samanaikaisesti käyttämällä **Fn**-vipua. Kohdille 1 ja 2 voi määrittää eri asetukset. Käyttämällä tätä vaihtoehtoa voit säätää asetuksia nopeasti kuvaolosuhteiden mukaan.
[AF-tila], [AF-kohdetila] (s. 349) ja [AF-kohdepiste] (s. 352)
Fn-vipu voidaan määrittää -videovalikon [Fn-vivun toiminto] -vaihtoehdon (s. 426) avulla.

■ Käyttö AF -painikkeen avulla

1 Paina **AF** -painiketta.



AF -painike

- [AF-tila] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



[AF-tila] -vaihtoehdot

2 Korosta [Esiasetettu MF] takavalitsimella.



3 Paina **INFO**-painiketta.

- Saat kehotuksen valita [Esiasetettu MF] -toiminnon tarkennusetäisyys.



4 Valitse tarkennusetäisyys.


- Tarkennusetäisyyden valitseminen automaattitarkennuksen avulla:
Tarkenna kohteeseen haluamallasi etäisyydellä painamalla laukaisinpainike puoliväliin.
- Tarkennusetäisyyden valitseminen manuaalitarkennuksen avulla:
Käännä objektiivin tarkennusrennasta ja tarkista etäisyys näytöstä.




5 Hyväksy valittu tarkennusetäisyys painamalla **OK**-painiketta.

- Tarkenna [Esiasetettu MF-etäis.] -asetukselle valitulla etäisyydellä valitsemalla [Esiasetettu MF] asetukselle [AF-tila] (s. 345).
- Kamera tarkentaa esiasettuun etäisyyteen myös
 - kun siihen kytketään virta ja
 - kun poistut valikoista kuvausnäyttöön.


■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

Kun toimintatilan valitsin käännetään  (video) -asentoon, esiasetettu manuaalitarkennus voidaan valita myös LV-erikoisohjauspaneelissa.


Korosta [ AF-tila] > [PreMF] LV-erikoisohjauspaneelissa, paina **OK**-painiketta ja näytä vaihtoehdot painamalla **INFO**-painiketta. Tämän jälkeen voit tarkentaa kohteeseen haluamallasi etäisyydellä painamalla laukaisinpainike puoliväliin tai valita tarkennusetäisyyden manuaalisesti kääntämällä tarkennusrengasta.




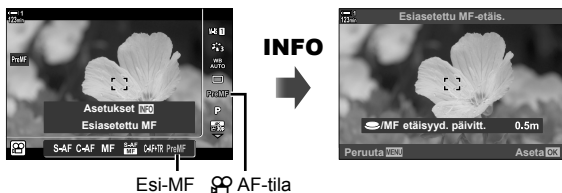
 AF-tila

- Kamera tarkentaa valitulla etäisyydellä aina, kun valitset [ AF tila] -asetukseksi [PreMF].

■ Käyttö live-ohjaussäätimien avulla


Kun toimintatilan valitsin käännetään  (video) -asentoon, esiasetettua manuaalitarkennusta voidaan käyttää myös live-ohjaussäätimien avulla.


Valitse live-ohjaussäätimissä [ AF-tila] > [PreMF] ja tuo esiasetettu tarkennusetäisyys näkyviin painamalla **INFO**-painiketta. Tämän jälkeen voit tarkentaa kohteeseen haluamallasi etäisyydellä painamalla laukaisinpainike puoliväliin tai valita tarkennusetäisyyden manuaalisesti kääntämällä tarkennusrengasta.



3

■ Käyttö valikkojen avulla

Valitse tarkennusetäisyys valitsemalla [Esiasetettu MF-etäis.]  Mukautetussa valikossa **A4**.

- [Esiasetettu MF-etäis.] -asetusta voi käyttää tarkennusetäisyyden näytön yksiköiden valintaan. Vaihtoehtoina ovat [m] ja [ft].
- Tarkenna [Esiasetettu MF-etäis.] -asetukselle valitulla etäisyydellä valitsemalla [Esiasetettu MF] asetukselle [ AF-tila] (s. 345).










MENU-painike →  -välilehti → **A4**-välilehti → [Esiasetettu MF-etäis.] → Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla  -nuolipainiketta → Valitse tarkennusetäisyys   -painikkeilla


Kasvojen tunnistuksen AF

Kamera tunnistaa automaattisesti muutokuvakohteiden kasvat ja tarkentaa niihin. Valotusta painotetaan kasvojen mitatun arvon mukaan.

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - LV-erikoisohjauspaneeli - Valikot (s. 361)
 - Live-ohjaussäätimet


 (kasvojen tunnistus käytössä)	Kamera tunnistaa kasvat ja tarkentaa niihin.
 (kasvojen tunnistus pois käytöstä)	Kasvojen tunnistus AF ei ole käytössä.
 (kasvojen ja silmien tunnistus)	
 (kasvojen ja oikean silmän tunnistus)	 (video) -tilassa nämä vaihtoehdot toimivat samalla tavalla kuin  (kasvojen tunnistus käytössä).
 (kasvojen ja vasemman silmän tunnistus)	

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla



- 3** **1** Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [ Kasvojen tunnistus.] ja paina **OK**-painiketta.



 kasvojen tunnistus

- 2** Korosta vaihtoehto -nuolipainikkeilla.

- 3** Valitse korostettu vaihtoehto ja poistu LV-erikoisohjauspaneelista painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

- Jos toiminto [] (AF-tarkennuspisteen valinta) määritetään nuolipainikkeisiin tai **Fn**-painikkeeseen, AF-tarkennuspiste voidaan valita nuolipainikkeiden avulla. Valitse kohde painamalla FGHI-painikkeita ja käyttämällä takavalitsinta. Toiminto [] (AF-tarkennuspisteen valinta) on oletuksena määritetty nuolipainikkeisiin.

■ Käyttö live-ohjaussäätimien avulla

Kasvojen tunnistuksen AF -vaihtoehtoja voidaan käyttää myös korostamalla live-ohjaussäätimissä [☺ Kasvojen tunnistus] ja valitsemalla vaihtoehto <|>-nuolipainikkeilla.

- Voit valita kasvojen tunnistuksen myös kiertämällä takavalitsinta, kun näkyviissä on AF-tarkennuspisteen valintanäyttö.



☺ kasvojen tunnistus

■ Käyttö valikkojen avulla

Valitse **☚** Mukautettu valikko **A3** > [☺ Kasvojen tunnistus].

MENU-painike ➔ **☚**-välilehti ➔ **A3**-välilehti ➔ [☺ Kasvojen esival.] ➔ Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla >-nuolipainiketta ➔ Valitse vaihtoehto Δ ▽-painikkeilla



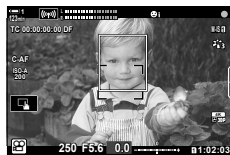
Näitä asetuksia voidaan käyttää myös seuraavilla tavoilla.

- Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [AF-alue] ja paina **OK**-painiketta. Voit tällöin säätää asetuksia kiertämällä takavalitsinta.
- Pääset AF-tarkennuspistennäyttöön painamalla säädintä, johon toiminto [[::]] on määritetty [☒ Painikkeen toiminto] -toiminnon avulla. Voit tällöin säätää asetuksia kiertämällä takavalitsinta. Oletusasetuksena [[::]] on määritetty **Fn**-painikkeelle.

Kasvojen tunnistuksen AF:n käyttäminen


1 Suuntaa kamera kohteeseen.

- Kameran tunnistamat kasvat osoitetaan valkoisilla reunuksilla.
- Valkoinen reunus näkyy myös silloin, kun kasvat tunnistetaan manuaalitarkennuksen aikana. Valotus asetetaan kasvojen keskiosasta mitatun arvon mukaisesti.






2 Käynnistä videon tallennus painamalla (video) -painiketta.

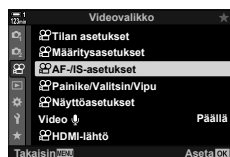
- Kamera ei välttämättä tunnista joitakin kohteita.
- Valkoista reunusta ei näy tallennuksen aikana.
- Kamera ei välttämättä pysty tunnistamaan kohdetta, jos valittuna ovat jotkin tietyt [Kuvatila]-asetuksen taidesuodinvaihtoehtojen (ART1–ART16) asetukset.
- Jos zoomin ruutu ilmestyy näkyviin, kamera tarkentaa zoomausruudussa olevaan kohteeseen.

Valitse, miten nopeasti kamera reagoi kuvauskohteen etäisyyden muutoksiin, kun tarkennuksen aikana [ AF-tila] -asetukseksi on valittu [C-AF] tai [C-AF+TR]. Tämä voi auttaa hakemaan automaattitarkennuksen nopeasti liikkuvaan kohteeseen tai estää kameraa uudelleentarkentamasta, kun kohteen ja kameran välistä kulkee objekti.





- Voit valita kolmesta seurannan herkkyiden tasosta.
- Suurena herkkyyttä valitsemalla +1. Valitse tämä vaihtoehto sellaisille kuvauskohteille, jotka liikkuvat kameraa kohti tai siitä pois päin, joiden nopeus vaihtelee ennakoimattomasti tai jotka ilmestyvät ruutuun yllättäen.
- Pienennä herkkyyttä valitsemalla -1. Valitse tämä vaihtoehto, jotta kamera ei tarkenna uudelleen, kun muut kohteet peittävät hetkeksi kuvauskohteen, tai jotta kamera ei tarkenna taustaan, kun et pysty pitämään AF-tarkennusta nopeasti liikkuvan kuvauskohteen kohdalla.

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.



2 Korosta -videovalikossa [ AF-/IS-asetukset] ja paina -nuolipainiketta.



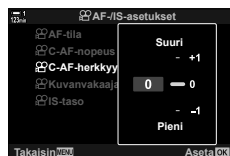
3

3 Korosta [ C-AF-herkkyys] käyttämällä  -painikkeita ja paina -painiketta.



4 Korosta haluamasi vaihtoehto  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.




- [ AF-/IS-asetukset] tulevat näkyviin.







5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

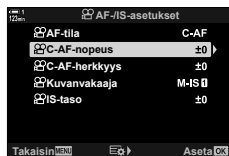
Valitse, miten nopeasti kamera reagoi kuvauskohteen etäisyyden muutoksiin, kun tarkennustilan vaihtoehdoksi on valittu [C-AF] tai [C-AF+TR]. Tämän toiminnon avulla voidaan säätää kameran uudelleentarkentamiseen käyttämää aikaa esimerkiksi kohdetta vaihdettaessa.




- Valitse kolmesta tarkennusnopeuden tasosta.
- Uudelleentarkentaminen on nopeampaa, jos valitset +1, ja hitaampaa, jos valitset -1. Jos haluat kameran tarkentavan uudelleen hitaasti siirtyessäsi uuteen kohteeseen, valitse -1.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta -videovalikossa  AF-/IS-asetukset] ja paina -nuolipainiketta.



- 3 Korosta [ C-AF-nopeus] käyttämällä  -painikkeita ja paina -painiketta.



- 4 Korosta haluamasi vaihtoehto  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - [ AF-/IS-asetukset] tulevat näkyviin.



- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

Zoomauskehysten/tarkennuszoomauksen AF

Kamera pystyy tarkentamaan zoomauskehysten osoittamalle alueelle. Tarkennusta voidaan tarkentaa lähentämällä zoomauskehykseen. Zoomauskehystä voidaan siirtää tallennuksen aikana.

Tarkennuszoomausta voidaan käyttää painikkeilla tai kosketussäätimillä. Painikkeilla käyttäminen edellyttää, että määrität [Q] (Suurena) -toiminnon painikkeeseen [Painikkeen toiminto] -asetuksen avulla.

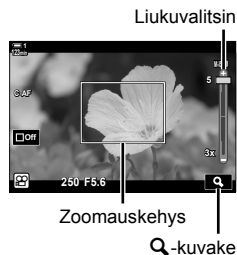
- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - Kosketussäätimet
 - Q-painikkeen avulla (s. 365)
- Tarkennuszoomaus koskee vain näyttöä. Se ei vaikuta kameralla otettuihin kuviin.

■ Käyttö kosketussäätimien avulla

Voit lähentää valittuun pisteeseen koskettamalla näyttöä. Voit myös tarkastella muita kehysten alueita kosketussäätimien avulla.

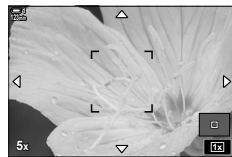
1 Napauta haluamaasi kehysten kohtaa.

- Näkyviin tulevat zoomauskehys, liukusäädin ja Q-kuvake.
- Kamera tarkentaa zoomauskehyksessä olevaan kohteeseen.
- Liukuvalitsin ja Q-kuvake voidaan tuoda uudelleen näkyviin milloin tahansa napauttamalla näyttöä uudelleen.
- Voit siirtää zoomauskehysten valittuun sijaintiin napauttamalla jotakin kohtaa näytössä.
- Voit säätää zoomauskehysten kokoa koskettamalla liukuvalitsinta ja liu'uttamalla sitä ylös- tai alaspäin.

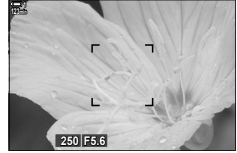


2 Napauta Q-kuvaketta näytössä.

- Kamera lähentää zoomauskehykseen.
- Lähennä tai loitonna etu- tai takavalitsimen avulla.



- 3** Lähennä tai loitonna liu'uttamalla sormea näytöllä.
- Vieritä näyttöä monivalitsimen tai nuolinäppäinten (△ ▽ ◀ ▶) avulla.
 - Jos [Tila] -asetukseksi on valittu [M] (manuaalinen), voit valita aukon tai sulkimen nopeuden painamalla **INFO**-painiketta zoomauksen aikana.
 - Lopeta tarkennuszoomaus painamalla **OK**-painiketta tai napauttamalla [Kuvaketta] -kuvaketta.



Valotuksen säätönäyttö, kun [Tila] -asetukseksi on valittu [M]

- 4** Palauta edellinen näyttö aloittamalla tallennus.
- Voit piilottaa zoomauskehysten painamalla **OK**-painiketta.

■ Käyttö painikkeiden avulla

Tarkennuszoomauksen käyttö painikkeen avulla edellyttää, että **Q** (suurena) -toiminto määritetään säätimeen. [**Q**] (suurena) -vaihtoehtoa voidaan käyttää [**Painikkeen toiminto**] -toiminnon avulla.

Q (Suurena) -toiminnon määrittäminen säätimeen

Määritä [**Q**] (suurena) -toiminto säätimeen. Määritys voidaan tehdä LV-erikoisohjauspaneelin avulla seuraavasti:

- 1** Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [**Painikkeen toiminto**] ja paina **OK**-painiketta.
- [**Painikkeen toiminto**] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.

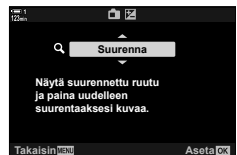


Q painikkeen toiminto

- 2** Korosta △ ▽ -nuolipainikkeilla säädin, johon [**Q**] (suurena) -toiminto määritetään, ja paina sitten ▶ -nuolipainiketta.



- 3** Korosta △ ▽ -painikkeilla [Suurena] ja paina **OK**-painiketta.



4 Paina **OK**-painiketta uudelleen.

- Valikko häviää näytöstä.

5 Paina painiketta, johon [Q] on määritetty.

- Zoomauskehys tulee näyttöön.
- Kehys näkyy samassa kohdassa kuin automaattitarkennukseen viimeksi käytetty tarkennuspiste.
- Siirrä kehystä monivalitsimen tai nuolinäppäinten avulla.
- Voit palauttaa kehysten keskelle painamalla monivalitsinta tai pitämällä **OK**-painikkeen painettuna.



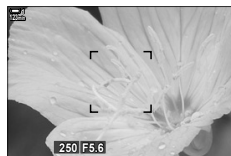
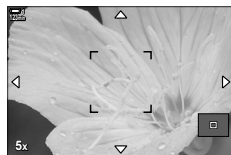
6 Voit valita zoomauskehysten koon painamalla **INFO**-painiketta.

- Valitse zoomauskehysten koko Δ ∇ -painikkeiden tai etu- tai takavalitsimen avulla.
- Jatka painamalla **OK**-painiketta.



7 Paina vielä kerran painiketta, johon [Q] on määritetty.

- Kamera lähentää valittua aluetta niin, että se täyttää näytön.
- Vieritä näyttöä monivalitsimen avulla.
- Lähennä tai loitonna etu- tai takavalitsimen avulla.
- Jos [Tila] -asetukseksi on valittu [M] (manuaalinen), voit painaa **INFO**-painiketta ja säätää aukon tai sulkimen nopeuden.
- Palauta edellinen näyttö painamalla **OK**-painiketta.



Valotuksen säätönäyttö, kun [Tila]-asetukseksi on valittu [M]

8 Poistu zoomauksesta aloittamalla tallennus.

■ Käyttö valikkojen avulla

Valikkojen avulla voidaan valita kameran säätimien suorittamat tehtävät.

Valitse [Tila]-videovalikossa [Painikkeen toiminto].


MENU-painike \Rightarrow [Välillehti] \Rightarrow [Painike/Valitsin/Vipu] \Rightarrow [Painikkeen toiminto]

\Rightarrow Valitse painike \Rightarrow Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla \triangleright -nuolinäppäin

\Rightarrow Valitse [Suurennä] Δ ∇ -painikkeilla

3-8 Mittaus ja valotus






Kamera mittaa kohteen kirkkauden ja säätää sen mukaan valotuksen. Kamera voidaan määrittää suurentamaan ISO-herkkyyttä automaattisesti, kun valaistus on heikko. Voit myös vähentää välkyntää, kun kuvaat keinovalossa.

Videotilan valotus mitataan  (digitaalinen ESP-mittaus) -mittauksen avulla. Digitaalinen ESP-mittaus sopii useimpiin näkymiin, kuten taustavalaistuihin kohteisiin. Kamera mittaa kehystä 324 aluetta ja laskee optimaalisen valotuksen ottamalla huomioon näkymän luonteen. Kamera voidaan myös määrittää tunnistamaan kasvat ja asettamaan niiden valotuksen.

3

Valotuksen säätäminen (Valotuksen korjaus)

Voit säätää kameran automaattisesti valitsemaa valotusta haluamallasi tavalla. Valitse positiivisia arvoja, kun haluat tehdä kuvista kirkkaampia, ja negatiivisia arvoja, kun haluat tehdä niistä tummempia. Valotusta voidaan säätää $\pm 3,0$ EV.

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - -painikkeen kautta (s. 368)
 - Kosketussäätimet (s. 368)
 - Valitsimet (s. 368)
- Valotuksen korjaus on käytettävissä, kun  Tila] (videoiden valotustila] -asetukseksi on valittu [P], [A] tai [S]. Kun  Tila] -asetukseksi on valittu [M], voit ottaa valotuksen korjauksen käyttöön valitsemalla  ISO autom.] -asetukseksi [Päällä] (s. 372) ja valitsemalla  ISO] -asetukseksi [AUTO].
- Tallennuksen aikana valotuksen korjausta voidaan säätää etu- tai takavalitsimella tai kosketussäätimillä.



Negatiivinen arvo







0



Positiivinen arvo

■ Käyttö -painikkeen avulla





Pidä -painike painettuna ja kierrä etu- tai takavalitsinta. Vaihtoehtoisesti voit painaa -painiketta ja käyttää sitten  -nuolipainikkeita.






Valotuksen Valotus-
korjaus korjaus palkki

- Voit nollata valotuksen korjauksen pitämällä **OK**-painikkeen painettuna.




-  (valotuksen korjaus) voidaan määrittää muihin säätimiin. Valitse -videovalikossa [ Painike/Valitsin/Vipu] > [ Painikkeen toiminto] (s. 417).








■ Käyttö valitsimien avulla

Kun [ Tila] -asetukseksi on valittu [P], [A] tai [S], valotuksen korjaus voidaan säätää etuvalitsimella. Voit käyttää etu- tai takavalitsinta [M]-tilassa valitsemalla [ Valitsintoiminto] -asetukseksi [] (s. 424).

3



■ Käyttö kosketussäätimien avulla (hiljaiset säätimet)


Valotuksen korjausta voidaan säätää kosketussäätimillä.  Kosketussäätimet (hiljaiset säätimet) (s. 306)





Tuo hiljaiset säätimet näkyviin napauttamalla hiljaisten säätimien paneelia  Napauta []  Valitse asetus valitsemalla    









Hiljaisten säätimien
välilehti




Voit säätää ISO-herkkyyttä, kun  Tila] (videon valotustila) -asetukseksi on valittu [M]. Korkeammilla arvoilla voit kuvata tummempia alueita, mutta ne lisäävät kuvan kohinaa (epätasaisuutta). Anna kamerasäätää herkkyttä valotusolosuhteiden mukaan valitsemalla [AUTO]. [AUTO] on ainoa käytettävissä oleva vaihtoehto, kun  Tila] -asetukseksi on valittu [P], [A] tai [S].

- ISO-herkkyyttä voidaan säätää tallennuksen aikana. Käytä etu- tai takavalitsinta tai kosketussäätimiä.
- Manuaalinen ISO-herkkyyden säätö on käytettävissä vain, kun  Tila] -asetukseksi on valittu [M].
- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - **ISO**-painike (s. 370)
 - LV-erikoisohjauspaneeli (s. 371)
 - Kosketussäätimet (s. 371)
 - Live-ohjaussäätimet (s. 371)

AUTO	Herkkyys säätyy automaattisesti kuvaolosuhteiden mukaan. Kamera säätää herkkyttä alueella ISO 200–6 400. Jos  Tila] (videon valotustila) -asetukseksi on valittu [M] (manuaalinen), tämä vaihtoehto on käytettävissä, kun  ISO autom.] -asetukseksi on valittu [Päällä] (s. 372).
200–6 400 (manuaalinen)	Valitse  ISO] -asetuksen arvo. ISO 200:ssa kohina ja dynaaminen alue ovat hyvässä tasapainossa. Tämä asetusta on käytettävissä, kun  Tila] -asetukseksi on valittu [M].

- Herkkyyalue, joka on käytettävissä [AUTO]-asetuksen ollessa valittuna, vaihtelee  ja [Kuvatila]-asetusten valittujen vaihtoehtojen mukaan.
- Seuraavia rajoituksia sovelletaan, kun  Tila] -asetukseksi on valittu [M]:
Kun taidesuodinasetukseksi on valittu [Dramaattinen sävy] tai [Vesiväri]:
 - [AUTO]-asetuksen yläraja on ISO 1 600.
 Kun kuvatilin asetukseksi on valittu  OM-Log400]:
 - Jos  -asetuksessa kuvataajuudeksi on valittu 24p, 25p tai 30p, [AUTO]-tilassa voidaan käyttää vain herkkyksiä ISO 400–3 200.
 - Jos  -asetuksessa kuvataajuudeksi on valittu 50p tai 60p, [AUTO]-tilassa voidaan käyttää vain herkkyksiä ISO 400–6 400.
 - Pienin manuaalisesti valittava arvo on ISO 200.
 Muut kuvatilat:
 - Jos  -asetuksessa kuvataajuudeksi on valittu 24p, 25p tai 30p, [AUTO]-tilassa voidaan käyttää vain herkkyksiä ISO 200–3 200.

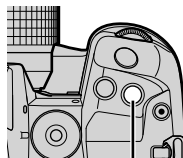


- Voit valita ISO-herkkyyden enimmäis- ja vakioarvot, jotka ovat käytettävissä automaattisissa ISO-herkkyyden säädöissä, kun [AUTO] on valittuna ja  Tila] -asetukseksi on valittu [M].
  ISO-auto -aset.] (s. 372)

■ Käyttö ISO-painikkeen avulla

Videotallennuksen ISO-herkkyttä voidaan säätää vain, kun [ISO Tila] -asetukseksi on valittu [M]. [AUTO] on käytettävissä vain, kun [ISO]-videovalikossa on valittu [ISO-M ISO-auto] -asetukseksi [Päällä] (s. 372).

1 Paina ISO-painiketta.



ISO-painike

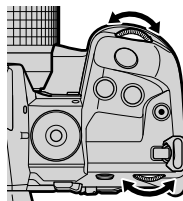
- [ISO] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



[ISO] -vaihtoehdot

2 Korosta vaihtoehto kääntämällä etu- tai takavalitsinta.

- Voit kääntää valitsimia myös samalla, kun painat ISO-painiketta.









3 Valitse korostettu vaihtoehto ja poistu vaihtoehdoista painamalla laukaisinpainike puoliväliin.



- ISO-herkkyys voidaan määrittää muihin säätimiin. Valitse [ISO]-videovalikossa [ISO-Painike/Valitsin/Vipu] > [ISO-Painikkeen toiminto] (s. 417).

■ Käyttö kosketussäätimien avulla (hiljaiset säätimet)


Kun [ISO] Tila] -asetukseksi on valittu [M], ISO-herkkyttä voidaan säätää kosketussäätimillä.  Kosketussäätimet (hiljaiset säätimet) (s. 306)

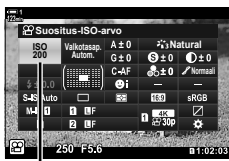
Tuo hiljaiset säätimet näkyviin napauttamalla hiljaisten säätimien paneelia  Napauta [ISO]  Valitse asetus valitsemalla   




Hiljaisten säätimien välilehti

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa  ISO].






 ISO-herkkyys

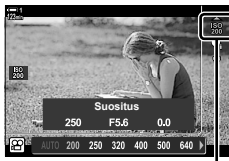
2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.


3 Valitse korostettu vaihtoehto ja poistu LV erikoisohjauspaneelista painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

■ Käyttö live-ohjaussäätimien avulla

Korosta live-ohjaussäätimissä  ISO] ja valitse vaihtoehto   -nuolipainikkeilla.

- Lisätietoja live-ohjaussäätimien näyttämisestä on kohdassa "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 312).



 ISO-herkkyys

3

Autom. ISO-herkkyysäättö (ISO-auto -aset.)

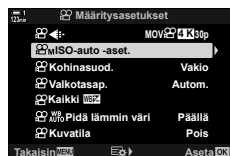
Kun [ISO Tilä] (videon valotustila) -asetukseksi on valittu [M] (manuaalinen), [ISO] -asetukseksi voidaan valita [AUTO]. Tämän ansiosta kamera pystyy reagoimaan kirkkauden muutoksiin ilman, että joudut säätämään aukkoa tai suljinaikaa. Myös valotuksen korjausta voidaan käyttää.

ISOautom.	[ISO] -asetukseksi voidaan valita [AUTO], kun [ISO Tilä] -asetukseksi on valittu [M]. Automaattisen ISO-herkkyysäädön asetuksia voidaan säätää valitsemalla [Yläraja/oletus].
Yläraja/oletus	Valitse ISO-herkkyuden enimmäis- ja vakioarvot, jotka ovat käytettävissä automaattisessa ISO-herkkyuden säädössä, kun [ISO Tilä] (videon valotustila) -asetukseksi on valittu [M]-tila, jossa [ISO] -asetukseksi on valittu [AUTO].

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [ISO]-videovalikossa [Määrittäasetukset] ja paina [nuoli oikealle]-painiketta.



- 3 Korosta [ISO-auto -aset.] [nuoli ylös] [nuoli alas]-painikkeilla ja paina [nuoli oikealle]-painiketta.



- 4 Korosta vaihtoehto [nuoli ylös] [nuoli alas]-painikkeilla ja paina [nuoli oikealle]-painiketta.

[Yläraja/oletus]:

Korosta vaihtoehtoja [nuoli vasemmalle] [nuoli oikealle]-painikkeilla ja muuta niitä [nuoli ylös] [nuoli alas]-painikkeilla. Palaa [ISO-auto -aset.] -näyttöön painamalla **OK**-painiketta. Käytettävissä olevat vaihtoehdot vaihtelevat kuvatilan (s. 388) mukaan.

[ISO autom.]:

Korosta [Päällä] tai [Pois] [nuoli ylös] [nuoli alas]-painikkeilla.

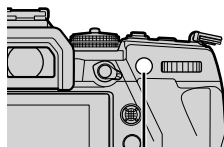


- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

Lukitse valotus mitattuun arvoon. Käytä tätä vaihtoehtoa, kun haluat asettaa tarkennuksen ja valotuksen erikseen.

Valotus lukitaan painikkeella. Tämän vuoksi valotuksen lukitus ([AEL/AFL]) on määritettävä painikkeeseen [☞ Painikkeen toiminto] -asetuksen (s. 417) avulla. Oletusasetuksena se on määritetty **AEL/AFL**-painikkeeseen.

- 1 Sommittele kuva, jonka avulla mitataan kohde, jonka valotuksen haluat määrittää, ja paina **AEL/AFL**-painiketta kerran.



AEL/AFL-painike


- Lukitse valotus painamalla **AEL/AFL**-painiketta kerran. Näyttöön ilmestyy [AEL]-kuvake.



[AEL]-kuvake





- 2 Lopeta valotuksen lukitus painamalla **AEL/AFL**-painiketta uudelleen.
 - [AEL]-kuvake häviää näytöstä.
- Valotuksen lukitus loppuu myös silloin, kun käytetään toimintatilan valitsinta tai **MENU**- tai **OK**-painikkeita.

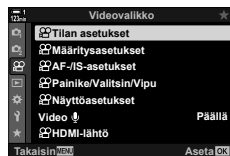
Välkynnän vähentäminen LED-valaistuksessa (Välkynnän skannaus)





LED-valaistuksessa kuvatuissa videoissa saattaa esiintyä juovia. Optimoit suljinaika [-välkynnän skann.] -asetuksen avulla samalla, kun tarkkailet juovien esiintymistä näytössä.

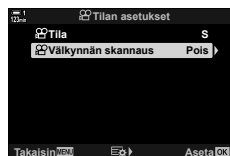
Tämä vaihtoehto on käytettävissä, jos [ Tila] (videon valotustilat) -asetukseksi on valittu [S] tai [M].

- Käytettävissä olevien suljinaikojen aluetta on supistettu.

- 1 Valitse [ Tila] -asetukseksi (s. 332) [S] tai [M].
- 2 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 3 Korosta -videovalikossa [-tilan asetukset] ja paina -nuolipainiketta.



- 4 Korosta [ Välkynnän skannaus]  -painikkeilla ja paina -painiketta.



- 5 Korosta [Päällä]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- 6 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.
 - Kun välkynnän skannaus on käytössä, näkyvissä on **Flicker Scan**-kuvake.



Flicker Scan -kuvake

7 Valitse suljinaika samalla, kun tarkkailet näyttöä.

- Valitse suljinaika etu- tai takavalitsimella tai Δ ∇ -painikkeilla.
- Jatka suljinajan säätämistä, kunnes näytössä ei enää näy juovia.
- Paina **INFO**-painiketta: näyttö muuttuu ja **Flicker Scan**-kuvake katoaa. Voit säätää aukkoa ja valotuksen korjausta. Säädä niitä etu- tai takavalitsimella tai nuolipainikkeilla.
- Palaa väлкynnän skannauksen näyttöön painamalla **INFO**-painiketta toistuvasti.



Suljinaika

8 Aloita kuvaaminen, kun asetukset on tehty.

- Tarkennuskorostus, LV-erikoisohjauspaneeli tai live-ohjaussäätimet eivät ole käytettävissä väлкynnän skannauksen näytössä. Tarkastele näitä toimintoja poistumalla ensin väлкynnän skannauksen näytöstä painamalla **INFO**-painiketta.



- [📷 Väлкynnän skann.] voidaan määrittää painikkeeseen. Tämän jälkeen väлкynnän skannauksen voi ottaa käyttöön painamalla painiketta. [📷] [📷]-videovalikko > [📷 Painikkeen toiminto] (s. 417)

3-9 Kuvan vakautus, väri ja laatu

Tässä osiossa kuvatut toiminnot vähentävät epäterävyyttä ja kohinaa sekä korjaavat valonlähteen väriä. Lisäksi tässä osiossa käsitellään kuvatilavaihtoehtoja, joiden avulla voidaan säätää tarkasti, miltä kuvat näyttävät.



3

Kameran epäterävyyden vähentäminen

Kuvanvakaaja

Vähennä kamerasäätimen äänneaiheuttamaa epäterävyyttä, jota esiintyy tavallisesti esimerkiksi silloin, kun kuvauskohteeseen on huonosti valaistusta tai käytetään korkeaa zoomaussuhdetta. Jos käytät kuvanvakautusta sellaisten objektiivien kanssa, jotka eivät kuulu Four Thirds- tai Micro Four Thirds -tuoteperheeseen, anna objektiivin polttoväli.

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - LV-erikoisohjauspaneeli (s. 377)
 - Live-ohjaussäätimet (s. 377)
 - Valikot (s. 377)

M-IS OFF (pois)	Kuvanvakautus pois käytöstä.
M-IS  (pallokuvioinen)	Elektroninen kuvanvakautus yhdistettynä VCM-ohjattuun kuva-anturin liikkeeseen.
M-IS  (pallokuvioinen)	Vain VCM-ohjattu kuva-anturin liike.

- Kuvanvakautus ei välttämättä pysty korjaamaan kamerasäätimen liiallista liikettä. Käytä tällaisessa tilanteessa jalustaa.
- Kuvanvakautuksen käytön aikana saattaa kuulua ääntä tai tuntua värinää.
- Jos objektiivin kuvanvakautuksen kytkimen avulla on valittu asetus, se ohittaa kamerasäätimen avulla valitun asetuksen.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

- 1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [Kuvanvakaaja].



Kuvanvakaaja

- 2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.
- 3 Valitse korostettu vaihtoehto ja poistu LV-erikoisohjauspaneelistä painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

■ Käyttö valikkojen avulla

Valitse vaihtoehto valitsemalla [AF-asetukset] > [Kuvanvakaaja].



MENU-painike → [välilehti] → [AF-asetukset] → [Kuvanvakaaja]
→ Valitse vaihtoehto [↑/↓]-painikkeilla

■ Käyttö live-ohjaussäätimien avulla

Korosta live-ohjaussäätimissä [Kuvanvakaaja] ja valitse vaihtoehto [←/→]-nuolipainikkeilla.

- Lisätietoja live-ohjaussäätimien näyttämisestä on kohdassa "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 312).



Kuvanvakaaja




🔍 Muut kuin Four Thirds/Micro Four Thirds -objektiivit

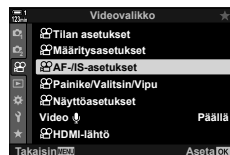
Kun käytetään muita kuin Micro Four Thirds- tai Four Thirds -järjestelmän linsejä, objektiivin polttoväli on määritettävä. Paina [→]-nuolipainiketta valikossa, jossa valitset vaihtoehdon, ja korosta sitten arvo [↑/↓/←/→]-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta. Jos käytetään objektiivin tietoja, jotka on tallennettu [Objektiivin tietoaset.] -asetuksiin (s. 550), käytetään tallennettua polttoväliä.





- Valitse arvo alueelta 0,1–1 000,0 mm.
- Käytä objektiivin painettua arvoa.
- Valittua arvoa ei nollata, kun valitset [Kuvausvalikossa 1 [Nollaa/mukauta tilat] (s. 91) > [Nollaa] (Perus).

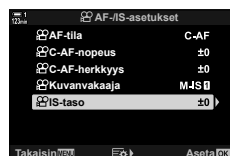
Valitse käytettävän kuvanvakautuksen määrä.

+1	Valitse, kun otat staattisia kuvia käsivaralla.
±0	Suosittelaan useimpiin tilanteisiin.
-1	Valitse, kun otat panorointi-, kallistus- ja seurantakuvia käsivaralla.



- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta -videovalikossa [ AF-/IS-asetukset] ja paina -nuolipainiketta.



- 3 Korosta [ IS-taso]  -painikkeilla ja paina -painiketta.



3

- 4 Korosta vaihtoehto  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



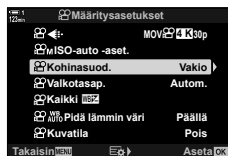
- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

Kohinanvaimennuksen vaihtoehdot käytettäessä suurta ISO-arvoa (☞ Kohinasuod.)

Vähennä suurilla ISO-herkkyyksillä kuvatun videomateriaalin artefakteja (kohinaa). Tämä auttaa vähentämään heikossa valaistuksessa kuvatun videomateriaalin rakeisuutta. Voit valita käytettävän kohinanvaimennuksen määrän.











Pois päältä	Kohinan vaimennus poissa käytöstä.
Matala/Vakio/Korkea	Valitse kohinanvaimennuksen määrä.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta ☞-videovalikossa [☞ Määritysasetukset] ja paina ▷-nuolipainiketta.
- 3 Korosta [☞ Kohinasuod.] △ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.
- 4 Korosta vaihtoehto △ ▽-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.



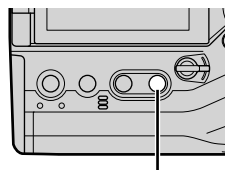
Valkotasapaino saa valkoiset kohteet näyttämään valkoisemmilta. Vaikka [AUTOM.] toimii hyvin useimmissa tilanteissa, voit valita valonlähteeseen sopivan vaihtoehdon, jos [AUTOM.] ei saa valkoisia kohteita näyttämään valkoisilta tai jos haluat tarkoituksellisesti antaa valkoisille kohteille väri vivahteen.

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - **WB**-painike (s. 381)
 - Valikot (s. 382)
 - LV-erikoisohjauspaneeli (s. 382)
 - Live-ohjaussäätimet (s. 382)

Valkotasapainotila		Väri- lämpötila	Valitse kohteelle
Automaattinen valkotasapaino	AUTO	—	Suurin osa tavallisista näkymistä (näkymät, joissa on valkoisia tai lähes valkoisia kohteita) <ul style="list-style-type: none"> • Tätä tilaa suositellaan useimpiin tilanteisiin. • Voit säilyttää hehkulamppuvalaistuksessa näkyvät värit (s. 383).
Esiasetettu valkotasapaino		5300 K	Auringon valaisemat ulkomaiset, auringonlaskut, ilotulitukset
		7500 K	Päivänvalossa varjossa olevista kohteista otetut kuvat
		6000 K	Päivänvalossa pilvisellä säällä otetut kuvat
		3000 K	Hehkulampulla valaistut kohteet
		4000 K	Loisteputkivalolla valaistut kohteet
		—	Vedenalainen kuvaus
Yhden kosketuksen valkotasapaino	 / 	Yhden kosketuksen valkotasapainolle valittu arvo	Tilanteet, joissa haluat asettaa tietyn kohteen valkotasapainon <ul style="list-style-type: none"> • Väriämpötila asetetaan arvoon, joka on mitattu valkoisesta kohteesta lopullisessa kuvassa käytettävässä valaistuksessa (s. 386).
	 / 		
Valkotasapainon käsiasäätö	CWB	2000 K – 14000 K	Tilanteet, joissa voit tunnistaa sopivan väriämpötilan <ul style="list-style-type: none"> • Valitse väriämpötila.

■ Käyttö **WB**-painikkeen avulla

1 Paina **WB**-painiketta.



WB-painike

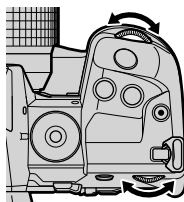
- [WB] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



[WB] -vaihtoehdot

2 Korosta vaihtoehto kääntämällä etu- tai takavalitsinta.

- **INFO**-painikkeen painaminen, kun [AUTO] on korostettu, näyttää [WB] Pidä lämmin väri -vaihtoehdot (s. 383).
- Yhden kosketuksen valkotasapaino- (s. 386) ja mukautettu valkotasapaino -vaihtoehdot voidaan tuoda näkyviin painamalla **INFO**-painiketta.
- Voit myös kiertää etu- tai takavalitsinta samalla, kun painat **WB**-painiketta.



3 Valitse korostettu vaihtoehto ja poistu vaihtoehdoista painamalla laukaisinpainike puoliväliin.



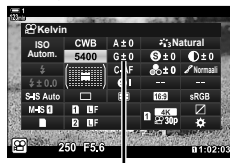
- Oletusasetuksena valkotasapaino on määritetty **WB**-painikkeeseen. [WB] voidaan kuitenkin määrittää muihin säätimiin. Valitse [WB]-videovalikossa [WB] Painike/Valitsin/Vipu > [WB] Painikkeen toiminto (s. 417).

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

Valkotasapaino voidaan valita LV-erikoisohjauspaneelin avulla.

OK-painike ➔ [WB] ➔ Valitse vaihtoehto etuvalitsimella

- Voit käyttää [WB] Pidä lämmin väri -vaihtoehtoja painamalla **INFO**-painiketta sen jälkeen, kun olet korostanut [WB] -valikossa [AUTO]-vaihtoehdon ja painanut **OK**-painiketta (s. 383).
- Voit valita värilämpötilan tai mitata uuden valkotasapainoarvon, kun yhden kosketuksen (s. 386) tai mukautettu valkotasapaino on valittuna, painamalla **INFO**-painiketta sen jälkeen, kun olet painanut **OK**-painiketta ja tuonut [WB] -valikon näkyviin.
- Kun mukautettu valkotasapaino ([CWB]) on valittuna, voit korostaa värilämpötilan LV-erikoisohjauspaneelissa ja valita arvon kääntämällä etuvalitsinta.



Värilämpötila

■ Käyttö valikkojen avulla

Säädä valkotasapainoa valitsemalla [WB]-videovalikossa [Määrittämissä] > [WB].



MENU-painike ➔ [WB]-välilehti ➔ [Määrittämissä] ➔ [WB] ➔ Valitse vaihtoehto [WB]-painikkeilla

■ Käyttö live-ohjaussäätimien avulla

Korosta live-ohjaussäätimissä [WB] ja valitse vaihtoehto [WB]-nuolipainikkeilla.

- Lisätietoja live-ohjaussäätimien näyttämisestä on kohdassa "Live-ohjaussäätimien käyttäminen" (s. 312).



[WB]


Lämpimien värien säilyttäminen

Pidä lämmin väri

Automaattinen valkotasapaino voidaan haluttaessa säätää säilyttämään hehkulamppuvalaistuksessa näkyvät lämpimät värit. Normaalisti valkotasapainoa säädetään siten, että valkoiset värit näyttävät valkoisilta, mutta tämän ominaisuuden avulla hehkulamppuvalaistuksen luoma tunnelma voidaan säilyttää.


- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - LV-erikoisohjauspaneeli
 - Valikot
 - **WB**-painike
 - Live-ohjaussäätimet
- Voit käyttää tätä vaihtoehtoa **WB**-painikkeen, LV-erikoisohjauspaneelin tai live-säätimien avulla, kun valitset [WB autom.] ja painat **INFO**-painiketta.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla


- 1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [ WB] ja paina **OK**-painiketta.



 valkotasapainotila

- 2 Korosta [WB autom.] ja paina **INFO**-painiketta.
 - [ Pidä lämmin väri] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.






- 3 Korosta [Päällä] -nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

■ Käyttö **WB**-painikkeen avulla

Valitse [WB autom.] ➔ **INFO**-painike ➔ Valitse [Päällä]

■ Käyttö valikkojen avulla

MENU ➔  (video) -valikko ➔ [ Määritysasetukset] ➔ Valitse [ Pidä lämmin väri] ➔ [Päällä]

■ Käyttö live-ohjaussäätimien avulla

Valitse [WB autom.] ➔ **INFO**-painike ➔ Valitse [Päällä]

3

Valkotasapainon korjaus


Valkotasapainon korjaus)

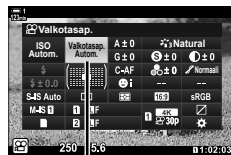
Hienosäädä valkotasapainoa. Kullekin valkotasapainovaihtoehdolle voi valita eri arvot. Säädä asetuksia alla kuvatulla tavalla.

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - LV-erikoisohjauspaneeli
 - Valikot

A	A (kullanruskea–sininen) -akseli	Positiiviset arvot lisäävät punaisen väri vivahteen, negatiiviset arvot sinisen väri vivahteen.
G	G (vihreä–magenta) -akseli	Positiiviset arvot lisäävät vihreän väri vivahteen, negatiiviset arvot magentan väri vivahteen.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

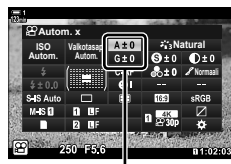
- 1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa  WB] ja valitse valkotasapainon vaihtoehto.



 WB

- 2 Korosta [A±0] tai [G±0] nuolipainikkeilla (Δ ▽ ◀ ▶) ja korosta haluttu arvo etuvalitsimella.




- Tuo valkotasapainon korjauksen näyttö näkyviin painamalla **OK**-painiketta. Voit säätää valkotasapainoa samalla, kun esikatselit tuloksia näytössä. Valitse akseli (A tai G) etuvalitsimella ja arvo takavalitsimella.



Valkotasapainon hienosäätö

- 3 Valitse korostettu vaihtoehto ja poistu LV-erikoisohjauspaneelista painamalla laukaisinpainike puoliväliin.



- Valkotasapainon hienosäätöä voidaan soveltaa samanaikaisesti kaikkiin valkotasapainon vaihtoehtoihin.   Kaikki  WB] (s. 385)

■ Käyttö valikkojen avulla

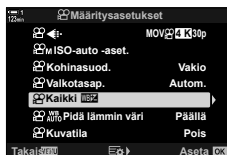
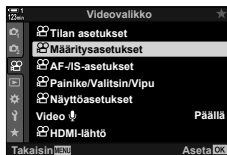
MENU-painike →  (video) -välilehti →  Määrittämissetukset] →  WB]

→ Korosta valkotasapainon vaihtoehto ja paina ▷-nuolipainiketta → Korosta A±0 tai G±0 ◀▶-painikkeilla ja valitse arvo Δ ▽-painikkeilla (kun [CWB] on valittu, paina ▷-painiketta uudestaan ja valitse arvo Δ ▽ ◀▶-painikkeilla)

Hienosäädä valkotasapainoa kokonaisvaltaisesti. Tämä vaihtoehto hienosäätää kaikkia tiloja saman verran.

Kaikki as	Hienosäädä kaikkien tilojen valkotasapainoa. Valkotasapainoa voidaan hienosäätää A (kullanruskea–sininen)- ja G (vihreä–magenta)-akseleilla.
Kaikki no	Palauta kaikkien tilojen hienosäätö oletusarvoihin.

- Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- Korosta -videovalikossa Määrittysasetukset] ja paina -nuolipainiketta.
- Korosta Kaikki -painikkeilla ja paina -painiketta.





- Korosta vaihtoehto -painikkeilla ja paina -painiketta.
 - Jos valitsit [As kaik.], korosta A- tai G-vaihtoehto -painikkeilla, valitse arvo -painikkeilla ja paina sitten **OK**-painiketta.
 - Jos valitsit [Nol kaik.], korosta [Kyllä] tai [Ei] -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

Valkotasapainon mittaus

(Yhden kosketuksen valkotasapaino)

Aseta valkotasapaino arvoon, jonka olet mitannut valaistuksessa, jota käytetään lopullisessa kuvassa. Hienosäädä valkotasapainoa tämän vaihtoehdon avulla silloin, kun haluamaasi lopputulosta on vaikea saavuttaa valkotasapainon korjauksella tai esiasetetuilla valkotasapainon vaihtoehdoilla, kuten  (auringonvalo) tai  (pilvinen). Kamera tallentaa mitatun arvon, jotta se voidaan tarvittaessa palauttaa nopeasti.

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - **WB**-painike
 - Live-ohjaussäätimet (s. 387)
 - LV-erikoisohjauspaneeli (s. 387)
 - Valikot (s. 387)

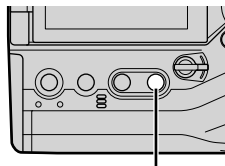


Mittaa ja tallenna enintään neljä arvoa yhden kosketuksen valkotasapainoa varten.

3

■ Käyttö **WB**-painikkeen avulla


1 Paina **WB**-painiketta.





WB-painike

- [ WB] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



[ WB] -vaihtoehdot

2 Korosta vaihtoehto väliltä  -  kääntämällä etu- tai takavalitsinta.

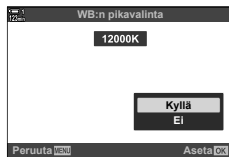


3 Rajaa väritön (valkoinen tai harmaa) paperiarikki näytön keskelle ja paina **INFO**-painiketta.

- Varmista, ettei kohteessa ole varjoja.
- Näkyviin tulee vahvistusikkuna.

4 Korosta [Kyllä] △ ▽-nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Kamera tallentaa asetuksen yhden kosketuksen valkotasapainon valitun vaihtoehdon arvoksi ja poistuu kuvausnäyttöön.
- Jos haluat poistua ilman valkotasapainon mittaamista, korosta [Ei] ja paina **OK**-painiketta. Toista vaiheet vaiheesta 3 alkaen.



- Voit myös valita asetuksen pitämällä **WB**-painiketta painettuna ja kiertämällä takavalitsinta. Valitse asetukset ja palaa kuvausnäyttöön vapauttamalla painike.
- Yhden kosketuksen valkotasapaino voidaan määrittää säätimeen. Voit tehdä sen valitsemalla [WB Painike/Valitsin/Vipu] > [WB Painikkeen toiminto] (s. 417).

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

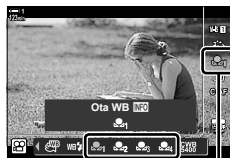
Valkotasapainon pikavalinnan voi valita käyttämällä LV-erikoisohjauspaneelia.

[WB] ➔ **OK**-painike ➔ Korosta [WB] etuvalitsimella ➔ **INFO**-painike
➔ Mittaa valkotasapaino

■ Käyttö live-ohjaussäätimien avulla

Yhden kosketuksen valkotasapaino voidaan mitata live-ohjaussäätimien avulla.

OK-painike ➔ [WB] ➔ Paina HD-**nuolipainikkeita** ja valitse [WB] ja [WB] välillä oleva vaihtoehto



WB

3

- Voit tuoda valkotasapainon mittaustulokset näkyviin ja mitata uuden arvon valittuna olevalle yhden kosketuksen valkotasapainon vaihtoehdolle painamalla **INFO**-painiketta.

■ Käyttö valikkojen avulla











Valikkojen avulla voidaan vain palauttaa yhden kosketuksen valkotasapainon aikaisemmin mitattuja arvoja.

MENU-painike ➔ [WB]-välilehti ➔ [WB Määrittäminen] ➔ [WB] ➔ Valitse vaihtoehto väliltä [WB] käyttämällä △ ▽-nuolipainikkeita

Valitse, miten kuvia käsitellään kuvaamisen aikana värin, sävyn ja muiden ominaisuuksien parantamiseksi. Valitse esiasetetuista kuvatiloiosta kohteen tai tavoittelemasi taiteellisen vaikutelman mukaan. Voit myös säätää yksitellen parametreja, kuten kontrastia ja terävyyttä. Taidesuotimien avulla voit lisätä esimerkiksi kehyksiä. Yksittäisten parametrien säädöt tallennetaan erikseen kuhunkin kuvatilaan.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Vakiokuvatilat

 i-Enhance	Kamera säätää värin ja kontrastin optimaalisten tulosten saavuttamiseksi kohteen tyyppiin mukaan (s. 402).
 Eloisa	Valitse, jos haluat eloisia värejä.
 Luonnollinen	Valitse, jos haluat luonnollisia värejä.
 Mykistetty	Valitse, jos kuvia käsitellään myöhemmin.
 Muotokuva	Paranna ihon sävyjä.
 Yksivärinen	Tallenna kuvat mustavalkoisina. Voit käyttää värisuodintehosteita ja valita sävyn (s. 400).
 Mukautettu	Valittuihin kuvatiloihin tehdyt muutokset voidaan tallentaa myöhemmin palautettaviksi mukautetuiksi kuvatiloiiksi.
 e-potretti	Paranna ihon sävyjä.
 Veden alla	Käsittele kuvia veden alla näkyvien eloisien värien säilyttämiseksi.
 Värivalitsin	Säädi värisävyä ja väriä luovan tavoitteesi mukaan (s. 405).

Taidesuotimet

ART 1 Poptaide	Korostaa värin kauneutta.
ART 2 Pehmeä tarkennus	Luo eeterisen ja unenomaisen vaikutelman pehmeillä sävyillä.
ART 3 Vaalea&kevyt väri	Luo kohteen ympärille pehmeän hehkun hajauttamalla valoa eri puolille kuvaa ja lisäämällä hieman valotusta.
ART 4 Kevyt sävy	Luo hienostuneen ja seesteisen vaikutelman pehmentämällä kirkkaimpia kohtia ja varjoja.
ART 5 Rakeinen filmi	Luo mustavalkoisten kuvien voimakkaan ja selväpiirteisen vaikutelman.
ART 6 Neulanreikä	Himentää reunoja, jolloin kuva näyttää siltä kuin se olisi otettu vanhalla lelukameralla.
ART 7 Dioraama	Luo miniatyyriytyyksen kuvan korostamalla värikylläisyyttä ja kontrastia ja sumentamalla tarkentamattomia alueita.
ART 8 Cross-kehitys	Luo särmikkään, surrealistisen vaikutelman. Cross-kehitys II -vaihtoehto luo magentaa korostavan väritasapainon.

ART 9	Hillitty seepia	Luo rauhallisen ja hienostuneen vaikutelman. Kuvan pehmentäminen ja varjojen korostaminen saa kuvan näyttämään seesteiseltä.
ART 10	Dramaattinen sävy	Korostaa kirkkaiden ja tummien kohtien eroja lisäämällä valikoivasti kontrastia.
ART 11	Key Line	Luo piirrosmaisen kuvan korostamalla reunoja.
ART 12	Vesiväri	Luo vaikutelman valkoiselle kankaalle maalatuista pastelliväreistä vaalentamalla voimakkaasti varjoja. Pehmeät ääriviivat saavat kuvan näyttämään lämpimältä ja vaaleansävyiseltä.
ART 13	Vanhanaikainen	Luo nostalgisia ja arkisenoloisia kuvia jäljittelemällä vanhojen valokuvien värien haalistumista.
ART 14	Osittainen väri	Korostaa kuvauskohteita käyttämällä vain niitä värisävyjä, joita haluat korostaa, ja pitämällä kuvan muutoin mustavalkoisena.
ART 15	Valkaisun ohitus	Valkaisun ohitus -tehosteella, joka voi olla tuttu esimerkiksi elokuvista, voi luoda upeita tehosteita kuviin katumaisemista tai metallisista kohteista.
ART 16	Pikafilmi	Moderni versio filmille tyypillisistä varjoista ja ihon sävyistä.

- Kuvaustilanteesta riippuen joidenkin asetusten vaikutuksia ei välttämättä huomaa, kun taas joissakin tapauksissa värisävysiirtymät voivat olla epätasaisia tai kuva voi muuttua rakeisemmaksi.
- Valituista asetuksista riippuen vaikutukset eivät välttämättä näy live-näkymässä.



- Voit valita näytettävät kuvatilat kohdasta [Kuvatilan asetukset] Mukautetussa valikossa **D1** (s. 520).
- Voit myös valita vain video -kuvatilan, joka on suunniteltu videoille, joille tehdään värimääritys tai jotka käsitellään jollakin muulla tavalla jälkikäsitteilyn aikana. Kuvatila] (s. 393)

Kuvatilan valitseminen

Asetus löytyy seuraavista paikoista:

- LV-erikoisohjauspaneeli
 - Live-ohjaussäätimet
- Valikot (s. 391)

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

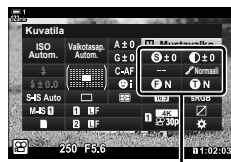
1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [Kuvatila].

Kuvatila



2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.

- Valitusta vaihtoehdosta riippuen kuvatilan parametrit voidaan näyttää LV-erikoisohjauspaneelissa. Säädä parametreja haluamallasi tavalla (s. 396–402).



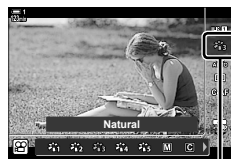
Valitusta tilasta riippuvat muutokset

3

3 Valitse korostettu vaihtoehto ja poistu LV erikoisohjauspaneelista painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

■ Käyttö live-ohjaussäätimien avulla

Kuvatilaa voidaan käyttää live-ohjaussäätimien avulla.



Kuvatila

OK-painike ➔ [Kuvatila] ➔ Tuo vaihtoehdot näkyviin painamalla <D>-nuolipainikkeita

- Kun [Värivalitsin]- (s. 405) tai [Osittainen väri] -taidesuodin (s. 407) on valittuna, voit painaa **INFO**-painiketta ja säätää värikylläisyyttä ja värisävyä valitsimien avulla.

■ Käyttö valikkojen avulla

Valitse Kuvauksvalikko 1:stä [Kuvatila].

MENU-painike \Rightarrow välilehti \Rightarrow [Kuvatila] \Rightarrow Valitse Δ ∇ -nuolipainikkeilla \Rightarrow Tuo kuvatilan parametrit tai suodintehosteet näkyviin painamalla \triangleright -painiketta

- Voit säätää kunkin kuvatilan yksittäisiä parametreja. Voit myös säätää parametreja LV-erikoisohjauspaneelissa. LV-erikoisohjauspaneelissa tehtyjä parametrien muutoksia sovelletaan myös valikkoihin.



Kuvatila	Käytettävissä olevat parametrit
i-Enhance	[Terävyys]/[Kontrasti]/[Värikylläis.]/[Sävy]/[Efekti]
Eloisa	[Terävyys]/[Kontrasti]/[Värikylläis.]/[Sävy]
Luonnollinen	
Mykistetty	
Muotokuva	
Yksivärinen	[Terävyys]/[Kontrasti]/[Värisuodin]/[Yksivärinen]/[Sävy]
Mukautettu	—
e-potretti	
Värivalitsin	
Veden alla	
Poptaide	
Pehmeä tarkennus	
Vaalea&kevyt väri	
Kevyt sävy	
Rakeinen filmi	[Lisää efektejä] Käytettävissä olevat vaihtoehdot vaihtelevat valitun suotimen mukaan. [Pehmeä tarkennus]/[Neulanreikä]/[Valkoinen reunus]/[Kehys]/[Tähtivalaistus]/[Sumennusteoste: ylä-ala]/[Sumennusteoste: vasen-oikea]/[Varjoefekti: ylä-ala]/[Varjoefekti: vasen-oikea]/[Värisuodin]/[Yksivärinen] * Tällä vaihtoehdolla ei ole vaikutusta (video) -tilassa.
Neulanreikä	
Dioraama	
Cross-kehitys	
Hillitty seepia	
Dramaattinen sävy	
Key Line	
Vesiväri	
Vanhanaikainen	
Osittainen väri	
Valkaisun ohitus	
Pikafilmi	

- Siirry tallennettujen kuvatilojen asetuksiin valitsemalla (mukautettu).




Mukautettujen kuvatilojen luominen (C Mukautettu kuvatila)

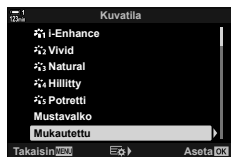
Voit valita jonkin seuraavista kuvatiloista, muokata sen parametreja haluamallasi tavalla ja tallentaa sen mukautetuksi kuvatilaksi.






Valitse [i-Enhance], [Eloisa], [Luonnollinen], [Hillitty], [Muotokuva] tai [Mustav.]

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta  Kuvausvalikko 1:ssä [Kuvatila] ja paina -nuolipainiketta.



- 3 Korosta [Mukautettu]  -painikkeilla ja paina -painiketta.
 - Kamera näyttää kuvatilojen luettelon.



- 4 Säädä asetuksia  -painikkeilla.
 - Valitse [Kuvatila]-tilavaihtoehto ja säädä [Terävyys]-, [Kontrasti]-, [Värikylläis.]-, [Sävy]-, [Efekti]-, [Värisuodin]- ja [Yksivärinen] -parametreja.
 - Tuo asetukset näkyviin korostamalla parametreja  -painikkeilla ja painamalla -painiketta. Kun olet säätänyt asetukset, palaa parametriluetteloon painamalla toistuvasti **OK**-painiketta.



- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

Vaaleiden ja tummien kohtien säätö



Valitse pelkästään videoiden tallentamiseen tarkoitettu kuvatila. Etusijalle asetetaan dynaaminen alue, jotta saadaan värimäärittelyyn ja muuhun jälkikäsitteilyyn soveltuva värikäyrä. Nämä [Kuvatila]-vaihtoehdot ovat käytettävissä, kun [Kuvatila] -asetukseksi on valittu [Päällä].

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - Valikot - Live-ohjaussäätimet (s. 394)
 - LV-erikoisohjauspaneeli (s. 394)

Tasainen	Videot tallennetaan käyttämällä värimäärittelyyn soveltuvaa sävykäyrrää.
OM-Log400	Videot tallennetaan käyttämällä log-sävykäyrrää, joka antaa enemmän vapauksia värimäärittelyn aikana.

- [Terävyys]-, [Kontrasti]-, [Värikylläis.-] ja [Sävy]-vaihtoehdot eivät ole käytettävissä.
- [ISO] -herkkyyseroista ovat käytettävissä vain ISO 400 ja sitä suuremmat arvot.

■ Käyttö valikkojen avulla

Näiden kuvatilavaihtoehtojen käyttäminen edellyttää, että [Kuvatila] otetaan käyttöön, jolloin [Kuvatila]-valikon vaihtoehdot muuttuvat.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta -videovalikossa Määrittysasetukset ja paina -nuolipainiketta.
- 3 Korosta [Kuvatila] -painikkeilla ja paina -painiketta.



- 4 Korosta [Päällä] Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

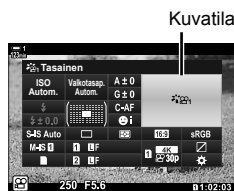


- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.
- 6 Valitse \square Kuvausvalikossa 1 [Kuvatila]-asetukseksi [\square_1 Tasainen] tai [\square_2 OM-Log400].

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

Videokuvatilain vaihtoehdot ovat käytettävissä LV-erikoisohjauspaneelissa, kun [\square Kuvatila] asetukseksi on valittu [Päällä].

- 1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [Kuvatila].



- 2 Valitse vaihtoehto etuvalitsimella.
- Valitse [\square_1 Tasainen] tai [\square_2 OM-Log400].

■ Käyttö live-ohjaussäätimien avulla

Kuvatila voidaan valita live-ohjaussäätimien avulla.



Kuvatila



OK-painike \rightarrow [Kuvatila] \rightarrow Valitse vaihtoehto painamalla \triangleleft \triangleright -nuolipainikkeita






- Vain videoille tarkoitetuissa kuvatiloissa tallennettujen videoiden muokkaamiseen on käytettävissä LUT-tiedostoja. Tarkempia tietoja saat Olympuksen kotisivulta.

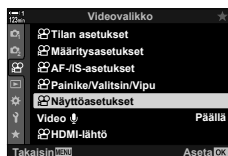
Videokuvatilojen esikatseluvaihtoehdot





( Katseluapu)

Näyttöä voidaan säätää kat selun helpottamiseksi, kun valittuna on vain videoille tarkoitettu kuvatilavaihtoehto ([ Tasainen] tai [ OM-Log400]).



Päällä	Kuvaa säädetään katselun helpottamiseksi. Näytössä näkyvien ilmaisimien väri saattaa muuttua.
Pois päältä	Kuvaa ei säädetä katselun helpottamiseksi.

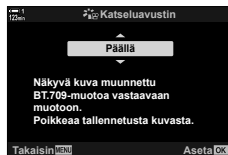
- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta -videovalikossa [ Näyttöasetukset] ja paina -nuolipainiketta.





- 3 Korosta [ Katseluavustin]  -painikkeilla ja paina -painiketta.



- 4 Korosta vaihtoehto  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan vain näyttöön, ei itse videotiedostoihin.
- Tätä vaihtoehtoa ei sovelleta, kun [ Tasainen]- tai [ OM-Log400]-tilassa tallennettuja videoita toistetaan kamerassa. Sitä ei sovelleta myöskään silloin, kun videoita katsellaan televisiossa.

3

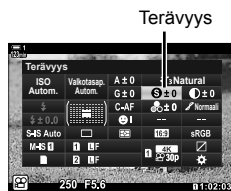
Säädä kuvan terävyyttä. Kuvaa voidaan terävöittää ja selkeyttää korostamalla ääriviivoja. Kunkin kuvatilän asetukset tallennetaan erikseen.

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - LV-erikoisohjauspaneeli
 - Valikot

Hi (+)	Lisää terävyyttä. Ääriviivat näyttävät terävämmiltä.
Lo (-)	Vähennä terävyyttä. Ääriviivat näyttävät vähemmän teräviltä.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [Terävyys].



2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.

3 Valitse korostettu vaihtoehto ja poistu LV-erikoisohjauspaneelista painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

■ Käyttö valikkojen avulla

Säädä terävyyttä valitsemalla Kuvausvalikko 1:stä [Kuvatila].

MENU-painike (Kuvausvalikko 1) -väiilehti [Kuvatila] Korosta kuvatila -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta Korosta [Terävyys] -painikkeilla ja paina -painiketta Valitse vaihtoehto -painikkeilla

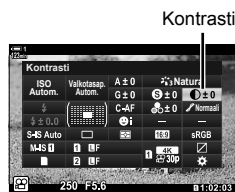
Säädä kuvan kontrastia. Kontrastin säätäminen suurentaa kirkkaiden ja tummien alueiden eroa, jolloin kuva näyttää terävämmältä ja selkeämmältä. Kunkin kuvatilän asetukset tallennetaan erikseen.

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - LV-erikoisohjauspaneeli
 - Valikot

Hi (+)	Lisää kontrastia. Kuvat näyttävät terävämmiltä ja selkeämmiltä.
Lo (-)	Vähennä kontrastia. Kuvat näyttävät pehmeämmiltä.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

- 1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [Kontrasti].



- 2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.
- 3 Valitse korostettu vaihtoehto ja poistu LV-erikoisohjauspaneelistä painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

■ Käyttö valikkojen avulla

Säädä kontrastia valitsemalla Kuvausvalikko 1:stä [Kuvatila].

MENU-painike → (Kuvausvalikko 1) -välilehti → [Kuvatila] → Korosta kuvatila $\Delta \nabla$ -nuolipainikkeilla ja paina \triangleright -painiketta → Korosta [Kontrasti] $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta → Valitse vaihtoehto $\Delta \nabla$ -painikkeilla

Säädä värikylläisyyttä. Värikylläisyyden lisääminen tekee kuvista eloisampia. Kunkin kuvatilän asetukset tallennetaan erikseen.

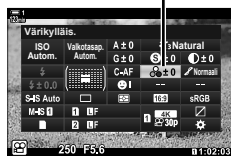
- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - LV-erikoisohjauspaneeli
 - Valikot

Hi (+)	Lisää värikylläisyyttä. Värit näyttävät eloisammilta.
Lo (-)	Vähennä värikylläisyyttä. Värit näyttävät pehmeämmiltä.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [Värikylläis.].

Värikylläis.



3

2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.

3 Valitse korostettu vaihtoehto ja poistu LV-erikoisohjauspaneelista painamalla laukaisinpainike puoliväliin.



■ Käyttö valikkojen avulla

Säädä värikylläisyyttä valitsemalla Kuvausvalikko 1:stä [Kuvatila].

MENU-painike \rightarrow (Kuvausvalikko 1) -väiilehti \rightarrow [Kuvatila] \rightarrow Korosta kohde Δ ∇ -nuolipainikkeilla ja paina \triangleright -painiketta \rightarrow Korosta [Värikylläis.] Δ ∇ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta \rightarrow Valitse vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla

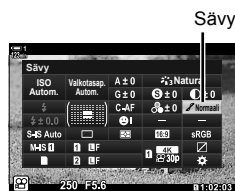
Säädä värien kirkkautta ja sävytystä. Muokkaa kuvia tavoittelemasi lopputuloksen kaltaisiksi esimerkiksi kirkastamalla koko kuvaa. Voit myös korostaa tummia tai vaaleita sävyjä alkuperäisen kuvan sävyjen jakautumisen mukaan. Kunkin kuvatilän asetukset tallennetaan erikseen.

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - LV-erikoisohjauspaneeli
 - Valikot

 Autom. (Varj.säätö)	Kunkin yksityiskohdan kirkkaus säädetään erikseen. Tämä on hyvä vaihtoehto suurikontrastisille kuville, joissa tummat ja vaaleat kohdat muuten häviäisivät.
 Normaali (Sävy normaali)	Optimaalinen sävytytys. Suositellaan useimpiin tilanteisiin.


■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla








- 1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [Sävy].



- 2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.
- 3 Valitse korostettu vaihtoehto ja poistu LV-erikoisohjauspaneelista painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

■ Käyttö valikkojen avulla

Säädä sävytystä valitsemalla  Kuvausvalikko 1:stä [Kuvatila].

MENU-painike ➔  (Kuvausvalikko 1) -välilehti ➔ [Kuvatila] ➔ Korosta kuvatila  -nuolipainikkeilla ja paina  -painiketta ➔ Korosta [Sävy]  -painikkeilla ja paina  -painiketta ➔ Valitse vaihtoehto   -painikkeilla

Mustavalkokuvauksen värisuotimet (Värisuodin)

Suodatintehosteita voidaan lisätä, kun kuvatilaksi (s. 388) on valittu [Mustav.]. Voit kirkastaa kohteita tai lisätä kontrastia kohteen alkuperäisen värin mukaan. Oranssi lisää enemmän kontrastia kuin keltainen, ja punainen lisää enemmän kontrastia kuin oranssi. Vihreä on hyvä valinta esimerkiksi muutokuviiin.

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - LV-erikoisohjauspaneeli
 - Valikot

N:ei mitään	Ei suodatintehostetta.
Ye:kelt.	Valkoiset pilvet erottuvat selkeästi luonnollisen näköistä taivasta vasten.
Or:orans.	Korostaa hieman sinistä taivasta tai laskevan auringon valoa.
R:punain.	Korostaa lisää sinistä taivasta tai syksyn ruskaa.
G:vihreä	Tekee ihonsävyistä lämpimämpiä muutokuvissa. Vihreä suodatin korostaa myös huulipunaa punaisia sävyjä.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

Tämä vaihtoehto on käytettävissä, kun [Kuvatila]-asetukseksi on valittu [Mustav.].


- 1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [Värisuodin].






Värisuodin



- 2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.
- 3 Valitse korostettu vaihtoehto ja poistu LV-erikoisohjauspaneelista painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

■ Käyttö valikkojen avulla

Valitse suodatin valitsemalla  Kuvausvalikko 1:stä [Kuvatila].

MENU-painike  (Kuvausvalikko 1) -välilehti  [Kuvatila]  Korosta [Mustav.]
△ ▽-nuolipainikkeilla ja paina ▷-painiketta  Korosta [Värisuodin] △ ▽-painikkeilla ja
paina ▷-painiketta  Valitse vaihtoehto △ ▽-painikkeilla

Lisää sävyä mustavalkoisiin kuviin [Mustav.]-kuvatilassa (s. 388).

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - LV-erikoisohjauspaneeli
 - Valikot

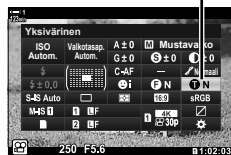
N:normaali	Kuvaa mustavalkokuva.
S:seepia	Kuvaa seepian sävyinen mustavalkokuva.
B:sininen	Kuvaa sinisen sävyinen mustavalkokuva.
P:sinip.	Kuvaa sinipunaisen sävyinen mustavalkokuva.
G:vihreä	Kuvaa vihreän sävyinen mustavalkokuva.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

Tämä vaihtoehto on käytettävissä, kun [Kuvatila]-asetukseksi on valittu [Mustav.].

1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [Yksivärinen].

Yksivärinen



2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.

3 Valitse korostettu vaihtoehto ja poistu LV-erikoisohjauspaneelistä painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

■ Käyttö valikkojen avulla

Valitse sävy valitsemalla Kuvausvalikko 1:stä [Kuvatila].

MENU-painike \Rightarrow (Kuvausvalikko 1) -välilehti \Rightarrow [Kuvatila] \Rightarrow Korosta [Mustav.]

Δ ∇ -nuolipainikkeilla ja paina \triangleright -painiketta \Rightarrow Korosta [Yksivärinen] Δ ∇ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta \Rightarrow Valitse vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla

Valitse [i-Enhance]-tehosteen voimakkuus.

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - LV-erikoisohjauspaneeli
 - Valikot

P Pieni (Tehoste: pieni)	Tehostetta vähennetty.
V Vakio (Tehoste: vakio)	Vakiotehoste.
S Suuri (Tehoste: suuri)	Tehostetta lisätty.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

Tämä vaihtoehto on käytettävissä, kun [Kuvatila]-asetukseksi on valittu [i-Enhance].

- 1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [Efekti].



3

- 2 Korosta vaihtoehto etuvalitsimella.
- 3 Valitse korostettu vaihtoehto ja poistu LV-erikoisohjauspaneelista painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

■ Käyttö valikkojen avulla

Valitse tehosteen voimakkuus valitsemalla Kuvausvalikko 1:stä [Kuvatila].

MENU-painike \Rightarrow (Kuvausvalikko 1) -välilehti \Rightarrow [Kuvatila] \Rightarrow Korosta [i-Enhance] $\Delta \nabla$ -nuolipainikkeilla ja paina \triangleright -painiketta \Rightarrow Korosta [Efekti] $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta \Rightarrow Valitse vaihtoehto $\Delta \nabla$ -painikkeilla

Sävykäyrän valitseminen (Vaaleiden ja tummien kohtien säätö)

Säädä kirkkaimpien kohtien, keskisävyjen ja varjojen kirkkaus erikseen. Pystyt hallitsemaan valotusta paremmin kuin pelkällä valotuksen korjauksella. Voit tehdä valikoivasti kirkkaista kohdista tummempia tai tummista kohdista kirkkaampia.



Varjojen säätäminen



Keskisävyjen säätäminen




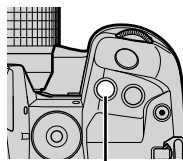
Kirkkaimpien kohtien
säätäminen

(Yllä olevissa kuvissa näkyy näyttö käytettäessä ylivalon ja varjon hallintaa painikkeen ja LV-erikoisohjauspaneelin avulla.)

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - -painike
 - LV-erikoisohjauspaneeli (s. 404)

■ Käyttö -painikkeen avulla


- 1 Paina -painiketta.
 - Valotuksen korjaus korostetaan näytössä.





-painike

- 2 Paina **INFO**-painiketta.
 - Näkyviin tulee sävykäyrä.
 - Voit vaihtaa tummien kohtien, keskisävyjen ja vaaleiden kohtien säädön välillä ja palata takaisin valotuksen korjaukseen painamalla **INFO**-painiketta.



 (Vaaleiden ja tummien kohtien säätö)

- 3 Valitse haluamasi asetus  -nuolipainikkeilla.
 - Valitse arvo alueelta -7...+7.
 - Nollaa käyrä pitämällä **OK**-painike painettuna.

4 Tallenna muutokset painamalla **OK**-painiketta.

- Voit tallentaa muutokset myös painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.



- Valotuksen korjaus ja sen mukana ylivalon ja varjon hallinta voidaan määrittää muihin säätimiin kuin -painikkeeseen. Valitse -videovalikossa [Painike/Valitsin/Vipu] > [Painikkeen toiminto] (s. 417).
- Kun määrität toiminnon [Multitoiminto]-säätimelle, saat suoran pääsyn asetukseen [Ylivalon/varjon hallinta]. Multitoimintopainikkeen vaihtoehdot (Multitoiminto) (s. 470)

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [Ylivalon/ varjon hallinta] ja paina **OK**-painiketta.

- Näkyviin tulee sävykäyrä.



Ylivalon/varjon hallinta

2 Valitse haluamasi sävyalue painamalla **INFO**-painiketta.

- Sävyalue vaihtuu aina, kun painiketta painetaan.



Valittu sävyalue

3 Valitse haluamasi asetus kääntämällä valitsimia.

- **[Yliv./varj.] valittu**
Säädä kirkkaimpia kohtia etuvalitsimella ja varjoja takavalitsimella.
- **[Keskisävy] valittu**
Käytä etu- tai takavalitsinta.
- Palauta oletuskäyrä pitämällä **OK**-painike painettuna.



4 Tallenna muutokset painamalla **OK**-painiketta.

- Voit tallentaa muutokset myös painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.

Kameran avulla voidaan säätää värikylläisyyttä ja värisävyä intuitiivisesti. Valittavana on 30 värisävyä ja 8 värikylläisyystasoa. Tuloksia voidaan esikatsella näyttössä.

[Värivalitsin] on kuvatilavaihtoehto. Asetuksia voidaan käyttää suoraan [Multitoiminto]-toiminnon avulla. Määritä [Multitoiminto] painikkeeseen valitsemalla [☰]-videovalikossa [☰ Painike/Valitsin/Vipu] > [☰ Painikkeen toiminto] (s. 417).

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - LV-erikoisohjauspaneeli
 - live-ohjaussäätimistä (s. 406)
 - Valikot (s. 406)

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [Kuvatila].



2 Korosta [Värivalitsin] etuvalitsimella.

- [☺ Väri/Vivid] tulee näkyviin LV-erikoisohjauspaneelissa.



3 Korosta [☺ Väri/Vivid] △ ▽-nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



4 Säädä värikylläisyyttä ja värisävyä.

- Säädä värisävyä kääntämällä etuvalitsinta.
- Säädä värikylläisyyttä kääntämällä takavalitsinta.
- Palauta oletusasetukset pitämällä **OK**-painike painettuna.






5 Tallenna muutokset painamalla **OK**-painiketta.

- Voit tallentaa muutokset myös painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.

■ Käyttö valikkojen avulla

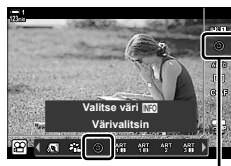
Värivalitsinta voidaan käyttää myös valikkojen avulla. Värikylläisyyttä ja värisävyä ei voi kuitenkaan säätää valikkojen avulla. Valikkojen avulla voidaan vain palauttaa tallennettuja arvoja.

MENU-painike ➔  (Kuvausvalikko 1) -välilehti ➔ [Kuvatila] ➔ [Värivalitsin]

➔ Valitse vaihtoehdot painamalla  -nuolipainikkeita


■ Käyttö live-ohjaussäätimien avulla

Värivalitsinta voidaan käyttää live-ohjaussäätimien avulla.



Kuvatila

3

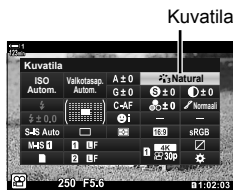
OK-painike ➔ [Kuvatila] ➔ Korosta [Värivalitsin] painamalla -nuolipainiketta

➔ Paina **INFO**-painiketta ja säädä värikylläisyyttä ja värisävyä

Kuvaa mustavalkokuva, jossa tietynsävyiset kohteet näkyvät värillisinä. Voit esimerkiksi kuvata mustavalkokuvia, joissa näkyy värillisenä vain punaisia sävyjä. Tuloksia voi esikatsella näytössä.

[Osittainen väri] on taidesuodinvaihtoehto. Asetuksia voidaan säätää, kun se on valittu kuvatilaksi. Valitse kolmesta värinsäilytysssuodattimesta (I–III).

1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [Kuvatila].



2 Korosta [ART14 I], [ART14 II] tai [ART14 III] etuvalitsimella.

- [C Väri]- ja [Efekti]-vaihtoehdot tulevat näkyviin LV-erikoisohjauspaneelissa.

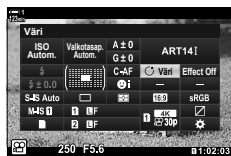


Väri

Efekti

3 Korosta [C Väri] Δ ▽-nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Näkyviin tulee värirengas.



4 Valitse väri valitsimella.

5 Tallenna muutokset painamalla **OK**-painiketta.




- Voit tallentaa muutokset myös painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.

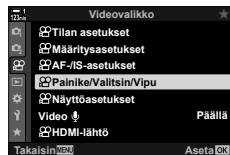
3-10 Tehosteet

Kamerassa on käytettävissä yksinkertaisia tehosteita, joita voidaan lisätä kuvaamisen aikana. Tehosteet voidaan nähdä reaaliaikaisesti tallennuksen aikana, joten niiden näkemistä ei tarvitse odottaa siihen asti, että videota pääsee muokkaamaan tietokoneella tai muulla laitteella. Osa tehosteista voidaan tallentaa näyttöasetuksiin tai suoriin painikkeisiin.





Tehozoom (Sähköisen zoomauksen nopeus)

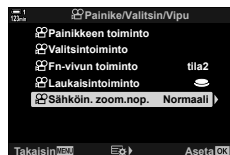
Valitse tehozoomobjektiivien zoomausnopeus. Tätä voidaan käyttää kohteen hitaisiin zoomauksiin ja muihin tehosteisiin. Valitse [Pieni], [Normaali] tai [Suuri].



- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta -videovalikossa [ Painike/Valitsin/Vipu] ja paina -nuolipainiketta.

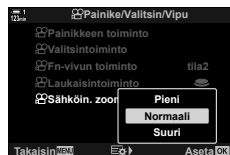


3

- 3 Korosta [ Sähköin. zoom.nop.]  -painikkeilla ja paina -painiketta.



- 4 Korosta haluamasi vaihtoehto  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.









- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

Zoomauksen säätäminen kuvaamisen aikana














(Video )

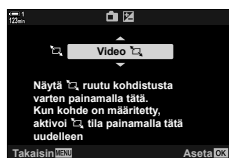
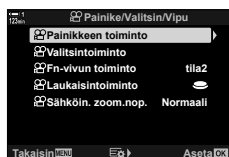
Voit myös lähentää ruudun valittuun alueeseen videon tallennuksessa käyttämättä objektiivin säätimiä. Käytä tätä toimintoa nopeisiin lähikuviin tai laajakulmaleikkauksiin. Painikkeiden tai kosketussäätimien avulla voidaan valita zoomauksen sijainti ja leikata lähikuviin tai laajakulmiin kuvaamisen aikana.

[Video ] on [ Painikkeen toiminto] -vaihtoehto. Se otetaan käyttöön tai poistetaan käytöstä painikkeella, joten sille on määritettävä säädin [ Painikkeen toiminto] -asetuksissa (s. 417).

- Tämä ominaisuus ei ole käytettävissä, kun kohdassa [ ] > [Videotarkkuus] asetukseksi on valittu [4K] tai [C4K].
- Tätä ominaisuutta ei voi käyttää suurnopeusvideoiden kuvaamiseen.
- [Video ] -vaihtoehtoon ei voi yhdistää [Digitaalinen telejatke] -vaihtoehtoa (s. 411).

■ Käyttö painikkeiden avulla

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta -videovalikossa [ Painike/Valitsin/Vipu] ja paina -nuolipainiketta.
- 3 Korosta [ Painikkeen toiminto]  -painikkeilla ja paina -painiketta.
- 4 Korosta digitaalisessa zoomauksessa käytettävä säädin  -painikkeilla ja paina -painiketta.
- 5 Korosta [Video ]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- 6 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU** painiketta.



3





■ [Video] -vaihtoehdon käyttö

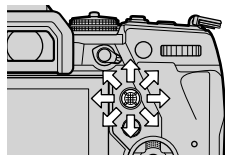
1 Paina painiketta, johon [] on määritetty.

- Näytön keskelle ilmestyy kehys.




2 Siirrä kehys haluamaasi paikkaan.

- Voit siirtää kehystä kosketussäätimillä, monivalitsimella tai nuolipainikkeilla (   ).
- Voit palauttaa kehysten keskelle painamalla monivalitsinta kerran tai pitämällä **OK**-painikkeen painettuna.



Monivalitsin

3 Paina vielä kerran painiketta, johon [] on määritetty.


- Kamera lähentää valittua aluetta niin, että se täyttää näytön.
- Palaa zoomauskehykseen painamalla kolmannen kerran painiketta, johon [] on määritetty.

4 Lopeta lähentäminen painamalla **OK**-painiketta kerran tai pitämällä painettuna painiketta, johon [] on määritetty.



3

Kuvaaminen suuremmalla zoomaussuhteella (Digitaalinen telejatke)

Tämä vaihtoehto rajaa otoksen keskuksen samoilla mittasuhteilla kuin mikä on valittu kuvanlaadulle, lähentää siihen ja täyttää näytön. Zoomaussuhde kasvaa noin kaksinkertaiseksi. Näin voit zoomata yli objektiivin enimmäispolttovälin, mikä tekee ominaisuudesta hyvän vaihtoehdon, kun et voi vaihtaa objektiiveja tai sinun on vaikea päästä lähemmäs kohdetta.

- [Digitaalinen telejatke] -vaihtoehtoon ei voi yhdistää [Video ] -vaihtoehtoa (s. 409).
- Digitaalinen telejatke -vaihtoehtoa ei voi poistaa käytöstä tai ottaa käyttöön videon tallennuksen aikana.


1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Valitse  Kuvausvalikko 1, korosta [Digitaalinen telejatke] ja paina -nuolipainiketta.



3 Korosta [Päällä]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.






- Kun [Päällä] on valittuna, näyttöruudun näyttöä lähennetään 2x ja näyttöön ilmestyy . Videot tallennetaan tällä zoomaussuhteella.

Digitaalinen telejatke



4 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.



- [Digitaalinen telejatke] -vaihtoehto voidaan määrittää kameran säätimeen valitsemalla -videovalikossa [ Painike/Valitsin/Vipu] > [ Painikkeen toiminto] (s. 417), jolloin voit ottaa vaihtoehdon käyttöön ja poistaa sen käytöstä yhden painikkeen painalluksella.







3



3-11 Äänen tallennus




Kamera on varustettu mikrofonilla. Kameralla voidaan sellaisenaan tallentaa videoita, joissa on ääni. Voit säätää äänitustasoa ja käyttää toimintoja, kuten tuulen kohinan vähennystä. Käytettävissä on myös mikrofoni- ja kuulokevaihtoehtoja, joiden avulla voidaan luoda korkealaatuisia elokuvia käyttämällä ulkoista tallenninta.

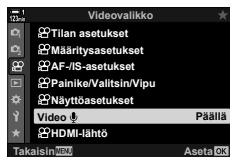
Valinnaista Olympus IC -tallenninta (LS-100) voidaan haluttaessa käyttää samanaikaisesti kameran kanssa äänen tallentamiseen.




Säädä asetuksia äänen tallentamiseksi kuvaamisen aikana. Voit myös käyttää asetuksia, joita tarvitaan, kun kameraan on liitetty ulkoinen mikrofoni tai tallennin.

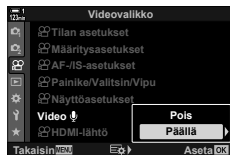
Tallennustaso	Säädä mikrofonin herkkyyttä. Valitse erilliset arvot sisäänrakennetuille ja ulkoisille mikrofoneille. [Sisäinen ]: Säädä sisäänrakennetun mikrofonin herkkyyttä. [MIC ]: Säädä mikrofoniiliittimeen liitettyjen ulkoisten mikrofonien herkkyyttä.
 Äänenvoim. rajoitin	Valitse suurin äänenvoimakkuus, jolla kamera tallentaa ääntä. Vähennä tämän vaihtoehdon avulla automaattisesti sellaisten äänten tasoa, jotka ylittävät tietyt äänenvoimakkuuden.
Tuulen kohinan vähen.	Vähennä tuulen kohinaa äänen tallennuksen aikana.
Tallennusnopeus	Valitse äänen tallennusmuoto. [96 kHz/24 bittia]: Korkealaatuinen ääni. [48 kHz/16 bittia]: Vakiolaatuinen ääni.
 Plug-in Power	Säädä asetuksia, joita käytetään kondensaattorimikrofonien ja muiden kamerasta virtaa ottavien laitteiden kanssa. [Pois]: Laitteille, jotka eivät edellytä virran ottamista kamerasta (yleiskäyttöiset dynaamiset mikrofonit). [Päällä]: Laitteille, jotka edellyttävät virran ottamista kamerasta (kondensaattorimikrofonit).
PCM-tallennin  -linkki	Säädä ulkoisten IC-tallentimien kanssa käytettäviä asetuksia. Tallenna slate tone -ääni tai valitse, voidaanko kamerasäätimiä käyttää äänittämisen aloittamiseen ja lopettamiseen, kun käytetään Olympus LS-100 IC -tallenninta. [Tallenn. äänenvoim.]: Tallenna ääntä kameralla valitulla tasolla valitsemalla [Toiminnassa] ja tallentimella valitulla tasolla valitsemalla [Ei toiminnassa]. [Slate tone -toiminto]: Ota slate tone -tallennus käyttöön tai poista se käytöstä. [Synkronoitu  Rec.]: Valitse, alkaako ja loppuuko äänen tallennus samaan aikaan kuin videon tallennus.
Kuulokkeiden äänenvoimakkuus	Säädä äänen ulostulon äänenvoimakkuus kuulokkeisiin.

- Objektiivin tai kamerasäätimien äänet voivat tallentua kuvaamisen aikana. Valitse äänten vähentämiseksi [ AF-tila] -asetukseksi (s. 345) [S-AF], [MF] tai [PreMF] ja käytä kamerasäätimiä mahdollisimman vähän.
- Ääntä ei tallenneta:
 - suurnopeusvideoissa tai hidastetuissa tai nopeutetuissa videoissa tai kun kuvatilaksi on valittu ^{ART} (dioraama).
- Kun valittuna on [Pois], näkyvissä on .
- Äänen toistaminen on mahdollista vain laitteissa, jotka tukevat [Tallennusnopeus] -asetuksen valittua vaihtoehtoa.






- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta -videovalikossa [Video ] ja paina -nuolipainiketta.





- 3 Korosta [Päällä]  -painikkeilla ja paina -painiketta.
 - Videon äänitysvaihtoehdot tulevat näkyviin.



- 4 Korosta haluamasi vaihtoehto  -painikkeilla ja paina -painiketta.





- Käytettävissä ovat seuraavat vaihtoehdot:
 - [Tallennustaso]: Valitse [Sisäinen ] tai [MIC  Äänenvoim. rajoitin]: Valitse [Pois] tai [Päällä].
 - [Tuulen kohinan vähen.]: Valitse [Pois], [Pieni], [Normaali] tai [Suuri].
 - [Tallennusnopeus]: Valitse [96 kHz/24 bittia] tai [48 kHz/16 bittia].
 - [ Liitinvirta]: Valitse [Pois] tai [Päällä].
 - [PCM-tallennin -linkki]: Säädä asetuksia haluamallasi tavalla (s. 413).
 - [Kuulokkeiden äänenv.]: Valitse asetusarvo alueelta 16–1.
- Kun olet valinnut kullekin vaihtoehdolle asetuksen, palaa  Äänitallennusasetukset -valikkoon painamalla **OK**-painiketta.

- 5 Kun asetukset on asetettu, paina **OK**-painiketta.

- Palaa -videovalikkoon painamalla toistuvasti **OK**-painiketta. Varmista, että [Video 

- 6 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta.



- Hiljaisten säätimien avulla voidaan säätää äänitustasoa kuvaamisen aikana.  "Kosketussäätimet (hiljaiset säätimet)" (s. 306)
- Jos **Fn**-vipu on määritetty siten, että kameran asetuksia voidaan muuttaa valitsimilla, [Tallennustaso]- ja [Kuulokkeiden äänenv.] -asetuksia voidaan säätää valitsimilla. Tallennustasoa voidaan tällöin muuttaa kuvaamisen aikana.   Fn-vivun toiminto] (s. 426),  Valitsintoiminto] (s. 424)

Olympus LS-100 IC -tallentimen käyttö

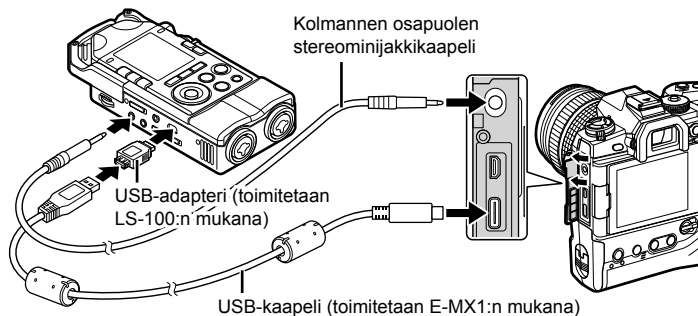
Kun tallennat ääntä Olympus LS-100 IC -tallentimella, voit tallentaa slate tone -ääniä ja aloittaa tai lopettaa tallentamisen kameran säätimien avulla.

Liitä LS-100 USB-kaapelilla ja kolmannen osapuolen stereominijakkikaapelilla. Käytä "ei vastusta" -kaapelia.

- Lisätietoja on LS-100-tallentimen ohjeissa. Varmista, että tallentimen laiteohjelmisto on päivitetty uusimpaan versioon.




1 Liitä IC-tallennin.

- Kun LS-100 on liitetty USB-kaapelilla, näkyviin tulee viesti, jossa kehoitetaan valitsemaan yhteystyyppi. Valitse [PCM-tallennin].
- Jos näyttöön ei tule viestejä, säädä valikon asetuksia seuraavasti:
MENU-painike ➔ **⚙** (mukautettu valikko) -välilehti ➔ **D4**-välilehti ➔ [USB-tila]
➔ Valitse [Autom.] tai [PCM-tallennin]




3

2 Säädä [PCM-tallennin -linkki] -asetuksia:

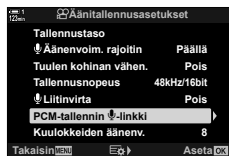
- MENU**-painike ➔  (video) -valikko ➔ [Video 
➔ [Päällä] ➔ Paina -nuolipainiketta

[Tallenn. äänenvoim.]: Valitse [Ei toiminnassa].

[Slate tone -toiminto]: Valitse [Päällä].

[Synkronoitu  Rec.]: Valitse [Päällä].

Tarkista asetusten säätämisen jälkeen, että [Video ]
-asetukseksi on valittu [Päällä], ja poistu valikoista
painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.




3 Aloita kuvaaminen.

- LS-100 aloittaa äänen tallennuksen.
- Tallenna slate tone -ääni pitämällä **OK**-painiketta painettuna.

4 Lopeta kuvaaminen.

- LS-100 lopettaa äänen tallennuksen.



- Voit valita, miten kauan painiketta on pidettävä painettuna slate tone -äänen tallentamiseksi.
 [Painamis- ja pitoaika] (s. 558)
- Irrota USB-kaapeli, kun kameran virta on katkaistu tai tallenninta ei käytetä.



3-12 Kameran säätimien mukauttaminen

Kamerassa on suoria painikkeita, joiden avulla voidaan säätää suoraan asetuksia, kuten ISO-herkkyttä ja valkotasapainoa. Lisäksi kamerassa on säätimiä, kuten valitsimet ja **Fn**-vipu, joille voidaan määrittää erilaisia tehtäviä. Nämä säätimet voidaan mukauttaa, jolloin kameras käyttö on helpompaa. Painikkeisiin voidaan määrittää videoihin liittyviä toimintoja, joita voidaan käyttää kuvaamisen aikana.

3

Painikkeiden tehtävien määrittäminen (Painikkeen toiminto)

Painikkeisiin voidaan määrittää muita toimintoja niiden nykyisten tehtävien sijaan. Painikkeisiin voidaan määrittää esimerkiksi valikkokohtia, jotta niitä voidaan käyttää nopeasti videoiden tallennuksen aikana.

Tämän vaihtoehdon avulla säätimille määritetyt toiminnot ovat käytettävissä vain  (video) -tilassa. Mukautetussa valikossa  määritetyt toiminnot ovat käytettävissä **P**-, **A**-, **S**-, **M**- ja **B**-tiloissa (still-valokuvauksen tilat).

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - LV-erikoisohjauspaneeli (s. 421)
 - Valikot (s. 422)

Mukautettavat säätimet

Kuvake	Painike (suunta)	Oletustehtävä
	 (valotuksen korjaus) -painike	Valotuksen korjaus
	ISO -painike	ISO-herkkyys
	 (video) -painike	Videon tallentaminen
	 (LV) -painike	Näytön valinta
	Fn -painike	AF-tarkennuspistetila

Kuvake	Painike (suunta)	Oletustehtävä
	AEL/AFL -painike	Valotuksen lukitus
	WB -painike	Valkotasapaino
	Nuolipainikkeet	AF-tarkennuspisteen valinta
	Nuolipainike ▷ (oikea)*	Pois päältä (W↔T)
	Nuolipainike ▽ (alas)*	Pois päältä (WB)
	Yhden kosketuksen valkotasapaino -painike	Tarkennuksen korostus
	Esikatselupainike	Zoom
	Pystykäytön (valotuksen korjaus) -painike	Pois päältä
	Pystykäytön ISO -painike	Pois päältä
	Pystykäytön AEL/AFL -painike	Pois päältä
	Pystykäytön yhden kosketuksen valkotasapaino -painike	Pois päältä
	Pystykäytön esikatselupainike	Pois päältä
	L-Fn (objektiivin tarkennustoiminnon painikkeet)	Objektiivin Fn -painikkeet (automaattitarkennuksen lopettaminen)









* Voit käyttää ▷- ja ▽-nuolipainikkeiden määritettyjä toimintoja valitsemalla > [Suoratoiminto].

3

Käytettävissä olevat tehtävät

Tehtävä	Toiminto
AF-pysäytys	Keskeytä automaattitarkennus. Tarkennus lukittuu ja automaattitarkennus keskeytetään siksi aikaa, kun säädin on painettuna. Tämä koskee vain objektiivin L-Fn -painikkeita.
AEL/AFL	Lukitse valotus. Valotus lukittuu, kun painat kerran. Se pysyy lukittuna, kunnes painat painiketta toisen kerran.
REC (videon tallentaminen)	Säädin toimii videoiden tallennuspainikkeena. Aloita tai lopeta tallennus painamalla säädintä.
Suoratoiminto (/ / / /)	Määritä painikkeille tehtäviä nuolipainikkeilla (△ ▽ ◀ ▶). Seuraavat tehtävät voidaan määrittää: ◀-painike: (AF-tarkennuspisteen valinta) △-painike: (valotuksen korjaus) ▶-painike: W↔T (tehozoom) ▽-painike: WB (valkotasapaino) • Määritä tehtäviä ▷- ja ▽-painikkeille - ja -vaihtoehtojen avulla.

Tehtävä	Toiminto
AF-alueenval. ([::])	Säädä AF-tarkennuspisteen asetuksia Voit valita AF-tarkennuspisteen tilan (s. 349) ja sijainnin (s. 352) ja säätää kasvojen tunnistuksen automaattitarkennuksen asetukset (s. 360). Tuo automaattitarkennuksen valintanäyttö näkyviin painamalla säädintä. Valitse AF-tarkennuspistetilä ja kasvojen tunnistuksen asetukset etu- tai takavalitsimella ja sijoita AF-tarkennuspiste monivalitsimella tai nuolipainikkeilla.
☒-lukko (kosketussäädinlukko)	Lukitse kosketussäätimet. Voit lukita kosketussäätimet painamalla painiketta pitkään. Poista lukitus painamalla tätä uudestaan. ▷- ja ▽-painikkeille on ensin määritettävä toiminto [Suoratoiminto]-asetuksen avulla.
Sähköinen zoomaus (W↔T)	Lähennä tai loitonna tehozoomobjektiivin avulla. Säätimen painamisen jälkeen voit lähentää ja loitontaa nuolipainikkeilla. Voit lähentää △- tai ▷-nuolipainikkeilla ja loitontaa ▽- tai ◀-nuolipainikkeilla. ▷- ja ▽-painikkeille on ensin määritettävä toiminto [Suoratoiminto]-asetuksen avulla.
MF (AF/MF-tilan vaihto)	Vaihda AF- ja MF-tilan välillä. Voit valita MF-tilan painamalla säädintä kerran ja palata aikaisempaan tilaan painamalla sitä uudelleen. Voit myös valita tarkennustilan pitämällä painiketta painettuna ja kääntämällä valitsinta. Voit vaihtaa AF- ja MF-tilojen välillä kuvaamisen aikana. Tämä vaihtoehto ei ole käytettävissä, kun [☒ Fn-vivun toiminto] -asetukseksi on valittu [tila2].
Valotus ☒ (☒)	Säädä valotuksen asetuksia. Pidä säädintä painettuna ja käännä etu- tai takavalitsinta. Vaihtoehtoisesti voit aktivoida asetukset painamalla painiketta ja kääntämällä sitten valitsimia. Käytettävissä olevat säädöt vaihtelevat videon valotustilan mukaan: [P]: Korjaa valotusta etu- tai takavalitsimen tai ◀▷-nuolipainikkeen avulla. [A]: Korjaa valotusta etu- tai takavalitsimen tai ◀▷-nuolipainikkeiden avulla. Säädä aukkoa △ ▽-painikkeilla. [S]: Korjaa valotusta etu- tai takavalitsimen tai ◀▷-nuolipainikkeiden avulla. Säädä suljinaikaa △ ▽-painikkeilla. [M]: Pidä painike painettuna ja säädä valotuksen korjausta etu- tai takavalitsimella.
Digitaalinen telejatke (C ²)	Ota digitaalinen telejatke käyttöön tai poista se käytöstä (s. 411). Lähennä painamalla kerran ja loitonna painamalla uudelleen.
Video ☒ (☒)	Lähennä tai loitonna videoiden telejatkeen avulla (s. 409). Näytä zoomauskehys painamalla säädintä kerran ja lähennä painamalla uudelleen. Lopeta lähennys painamalla säädintä kolmannen kerran; piilota zoomauskehys pitämällä säädintä painettuna. Siirrä zoomauskehystä monivalitsimella, kosketussäätimillä tai nuolipainikkeilla (△ ▽ ◀▷).

Tehtävä	Toiminto
Suurena (Q)	Tarkenna zoomauskehyksessä (s. 364) olevaan kohteeseen. Näytä zoomauskehys painamalla säädintä kerran ja lähennä painamalla uudelleen. Lopeta lähennys painamalla säädintä kolmannen kerran; pilota zoomauskehys pitämällä säädintä painettuna. Siirrä zoomauskehystä monivalitsimella, kosketussäätimillä tai nuolipainikkeilla (Δ ▽ ◀ ▶).
ISO	Säädiä [ISO] -asetuksia (s. 369). Pidä säädintä painettuna ja käännä etu- tai takavalitsinta. Vaihtoehtoisesti voit aktivoida asetukset painamalla painiketta ja kääntämällä sitten valitsimia. Säädiä asetuksia etu- tai takavalitsimen tai ◀▶-nuolipainikkeiden avulla.
WB (valkotasapaino)	Säädiä [WB] -asetuksia (s. 380). Pidä säädintä painettuna ja käännä etu- tai takavalitsinta. Vaihtoehtoisesti voit aktivoida asetukset painamalla painiketta ja kääntämällä sitten valitsimia. Säädiä asetuksia etu- tai takavalitsimen tai ◀▶-nuolipainikkeiden avulla.
 (yhden kosketuksen valkotasapaino)	Mittaa yhden kosketuksen valkotasapainon arvo (s. 386). Rajaa näyttöön pala valkoista paperia tai jokin muu viiteobjekti ja paina säädintä. Valitse uuden arvon kohde kehotuksen saatua.
Multi Fn (multitoiminto)	Määritä säädin monitoimintopainikkeeksi (s. 470). Valitse suoritettava toiminto pitämällä säädintä painettuna ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta. Valittu toiminto voidaan suorittaa painamalla säädintä.
Korostus (PEAK)	Ota tarkennuksen korostus käyttöön tai poista se käytöstä (s. 525). Voit ottaa korostuksen käyttöön painamalla säädintä kerran ja poistaa sen käytöstä painamalla säädintä uudelleen. Kun korostus on käytössä, korostusvaihtoehdot (väri, määrä) voidaan tuoda näkyviin painamalla INFO-painiketta .
 Tasoinnointi ()	Näytä digitaalinen keinohorisontti. Etsimen valotuspalkkinäyttö toimii keinohorisonttina. Tämä vaihtoehto tulee voimaan, kun  Mukautettu valikko [Etsimen tyyli] -asetukseksi on valittu [Tyyli 1] tai [Tyyli 2].
 Näkyvän valinta (näytön valinta)	Vaihda näkymää etsimen ja näytön välillä ([EVF-automaattikytkin] -asetukseksi on valittu [Pois], s. 553). Voit tuoda [EVF-automaattikytkin] -asetukset näkyviin pitämällä säädintä painettuna.
IS-tila (IS)	Voit vaihtaa kuvanvakaajan tilaksi päällä tai pois valitsemalla  -videovalikossa [AF-/IS-asetukset] (s. 376) >  Kuvanvakaaja]. Voit valita kuvanvakaajan tilaksi [Pois] painamalla kerran ja ottaa kuvanvakaajan käyttöön painamalla uudelleen. Pääset  Kuvanvakaaja] -vaihtoehtoihin pitämällä säädintä painettuna ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta.

Tehtävä	Toiminto
Esiasetettu MF (PreMF)	Ota [AF-tila] > [Esiasetettu MF] käyttöön tai poista se käytöstä (s. 357). Voit ottaa esiasetetun manuaalitarkennuksen käyttöön painamalla säädintä kerran ja palauttaa edellisen tarkennustilan painamalla sitä uudelleen. Voit myös valita [AF-tila] -tilan pitämällä säädintä painettuna ja kääntämällä valitsinta. Voit vaihtaa tarkennustilaa tallennuksen aikana painamalla painiketta. Tarkennustilaa ei voi valita mukautetuilla säätimillä, kun [Fn-vivun toiminto] -asetukseksi on valittu [tila2].
Objektiivin tietoaset. (Exif/Lens)	Palauta aikaisemmin tallennetut objektiivin tiedot. Palauta nykyisen objektiivin tallennetut tiedot esimerkiksi objektiivien vaihtamisen jälkeen.
S-AF	Tarkenna [S-AF]-tilan avulla. Tarkenna painamalla säädintä. Tarkennus lukittuu siksi aikaa, kun säädin on painettuna.
Välkynnän skannaus (Flicker Scan)	Valitse [välkynnän skann.] -asetuksen tilaksi [Päällä] painamalla säädintä. Säädä sulkimen nopeutta, kunnes välkyntää ei enää näy. Tuo kuvaustiedot näkyviin tai piilota ne painamalla säädintä uudelleen. Poistu pitämällä säädintä painettuna. Tämä vaihtoehto on käytettävissä, kun [Tila] -asetukseksi on valittu [S] tai [M]. Lisätietoja [välkynnän skann.] -asetuksesta on sivulla 374.
Pois	Säädin ei ole käytössä.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

Voit käyttää [Painikkeen toiminto] -asetuksia valitsemalla [video] -tilan ennen LV-erikoisohjauspaneelin käyttöä. **P**-, **A**-, **S**-, **M**- ja **B**-tiloissa (still-valokuvauksen tilat) LV-erikoisohjauspaneelin avulla voidaan käyttää [Painikkeen toiminto] -asetuksia (s. 463).

- 1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [Painikkeen toiminto] ja paina **OK**-painiketta.
 - [Painikkeen toiminto] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.

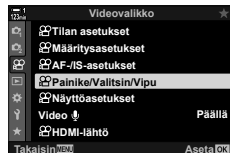


[Painikkeen toiminto]

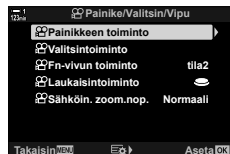
- 2 Korosta haluamasi säädin Δ ∇ -nuolipainikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.
- 3 Korosta toiminto Δ ∇ -painikkeilla ja määritä se valittuun säätimeen painamalla **OK**-painiketta.
 - Voit määrittää toimintoja muihin säätimiin toistamalla vaiheet 2 ja 3.
- 4 Poistu LV-erikoisohjauspaneelistä painamalla laukaisinpainike puoliväliin.

■ Käyttö valikkojen avulla

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [📷]-videovalikossa [📷] Painike/Valitsin/Vipu] ja paina ▷-nuolipainiketta.



- 3 Korosta [📷] Painikkeen toiminto] △ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.

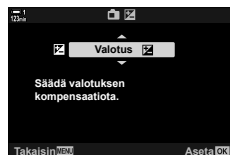


- 4 Korosta haluamasi säädin △ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.



3

- 5 Korosta haluamasi vaihtoehto △ ▽-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Toista vaiheet 4 ja 5 tarpeen mukaan.





- 6 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

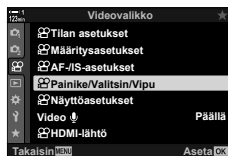
Laukaisinpainikkeen tehtävän valitseminen

(📷) Laukaisimen toiminto

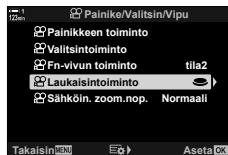
Määritä laukaisinpainike (📷) (videon tallennus) -painikkeeksi. Tämän jälkeen tallennus voidaan aloittaa ja lopettaa vapautuskaapelilla, kun tilanvalitsin käännetään (📷) (video) -asentoon.

	Painike toimii laukaisinpainikkeena. Sen avulla voidaan aloittaa automaattinen tarkennus. Sitä ei voi käyttää kuvien ottamiseen.
	Aloita tai pysäytä videon tallennus painamalla laukaisinpainike pohjaan. <ul style="list-style-type: none">• 📷-painiketta ei voi käyttää videon tallentamiseen, kun (📷 REC) on valittuna.

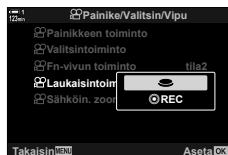
- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta (📷)-videovalikossa [(📷) Painike/Valitsin/Vipu] ja paina (▶)-nuolipainiketta.



- 3 Korosta [(📷) Laukaisintoiminto] (Δ) (▽)-painikkeilla ja paina (▶)-painiketta.



- 4 Korosta haluamasi vaihtoehto (Δ) (▽)-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.







- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.


3



Etu- ja takavalitsimen tehtävien määrittäminen (Valitsintoiminto)




Valitse, mitkä ovat etu- ja takavalitsimen tehtävät  (video) -tilassa.

Etu- ja takavalitsimen tehtävät vaihtelevat **Fn**-vivun asennon mukaan, ja voit valita toiminnot, jotka niille määritetään eri asentoihin. Voit vaihtaa valitsimien tehtävät päinvastaisiksi tai määrittää ne uudelleen, jotta kameraa on helppo käyttää tai kuvaolosuhteiden vaatimuksiin vastaamista varten. Jokaiseen [ Tila] (videon valotustila) -tilaan voidaan tehdä erilaisia määrytyksiä.

Tämän vaihtoehdon avulla valitsimille määritetyt tehtävät tulevat voimaan  (video) -tilassa. Lisäksi [ Fn-vivun toiminto] -asetukseksi on valittava [tila1]. **P**-, **A**-, **S**-, **M**- ja **B**-tiloissa (still-valokuvaus) valitsimet suorittavat  Mukautetussa valikossa valitut tehtävät.

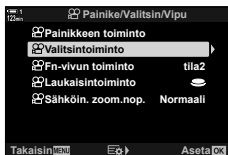
Jokaiseen  (videon valotus) -tilaan voidaan tehdä erilaisia määrytyksiä.

Tehtävä	Toiminto	Valotustila			
		P	A	S	M
Suljin	Valitse sulkimen nopeus.	—	—	✓	✓
Aukko	Säädä aukkoa.	—	✓	—	✓
	Säädä valotuksen korjausta.	✓	✓	✓	✓
ISO	Säädä ISO-herkkyyttä.	—	—	—	✓
WB	Säädä valkotasapainoa.	✓	✓	✓	✓
CWB Kelvin	Valitse värilämpötila, kun valkotasapainon asetukseksi on valittu CWB (mukautettu).	✓	✓	✓	✓
 VOL	Säädä äänitastaso.	✓	✓	✓	✓
 VOL	Säädä kuulokkeiden äänenvoimakkuutta.	✓	✓	✓	✓
Pois päältä	Ei mitään.	✓	✓	✓	✓

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta -videovalikossa [ Painike/Valitsin/Vipu] ja paina -nuolipainiketta.



- 3 Korosta [Valitsintoiminto] △ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.



- 4 Korosta haluamasi tila ja paina ▷-painiketta.
- Valitse valitsin <▷>-painikkeilla ja valitse tehtävä △ ▽-painikkeilla.
 - Siirry vivun asentojen välillä painamalla **INFO**-painiketta.
 - Kun asetukset on asetettu, paina **OK**-painiketta.



- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

- Kun etu- tai takavalitsimeen on määritetty [VOL]- tai [VOL] -toiminto, äänitastaso tai kuulokkeiden äänenvoimakkuus näkyy näytössä, kun valitsimia käännetään.

Äänitastaso



3

Fn-vivun mukauttaminen (Fn-vivun toiminto)

Valitse, mikä on **Fn**-vivun tehtävä (video) -tilassa.

Fn-vivun avulla voidaan valita etu- ja takavalitsimien tehtävät tai palauttaa kohdistusasetuksia.

Tämän vaihtoehdon avulla **Fn**-vivulle määritetty tehtävä tulee voimaan (video) -tilassa. **P**-, **A**-, **S**-, **M**- ja **B**-tiloissa (still-valokuvaus) **Fn**-vipu suorittaa Mukautetussa valikossa valitun tehtävän.

Pois päältä	Fn -vivun asennon vaihtamisella ei ole vaikutusta.
tila1	Fn -vivun asennon vaihtaminen vaihtaa valitsimien tehtävät päinvastaisiksi (s. 424).
tila2	Tarkennusasetukset muuttuvat Fn -vivun asennon mukaan. Valitse [AF-tila]-, [AF-kohdetila]- ja [AF-kohdepiste]-asetukset.

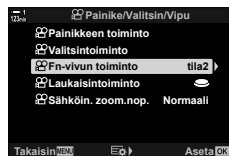
- Tämä vaihtoehto ei ole käytettävissä, kun
 - Mukautettu valikko [B1]-valikossa [Fn-vivun toiminto]-asetukseksi (s. 475) on valittu [tila3]
 - Mukautettu valikko [B1]-valikossa [Fn-vipu/virtavipu]-asetukseksi on valittu [Virta 1] tai [Virta 2] (s. 501).

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

3 2 Korosta (video)-videovalikossa [Painike/Valitsin/Vipu] ja paina ▷-nuolipainiketta.



3 Korosta [Fn-vivun toiminto] △▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.



4 Korosta haluamasi vaihtoehto △▽-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Kun [tila2] on korostettuna ja painat ▷-painiketta, näkyviin tulevat kohdistusasetukset, joiden avulla voit valita **Fn**-vivun avulla palautettavat asetukset.
[AF-tila]: S-AF, C-AF jne.
[AF-kohdetila]: Yksittäinen, kaikki jne.
[AF-kohdepiste]: AF-tarkennuspisteen sijainti



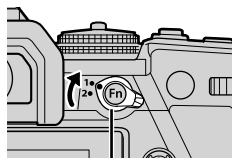
5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

■ [Fn] Fn-vivun toiminto > [tila2]

Kun [Fn] Fn-vivun toiminto -asetukseksi on valittu [tila2], kamera tallentaa erilliset tarkennusasetukset asentoihin 1 ja 2.

- [Fn] Painikkeen toiminto -vaihtoehdon avulla säätimein määritettyjä [MF]- ja [Esiasetettu MF] -vaihtoehtoja ei voi käyttää.

1 Käännä **Fn**-vipu asentoon 1.



Fn-vipu

- Kamera voi tallentaa asetukset, jotka on valittu seuraaville tiloille:

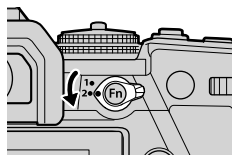
[AF-tila]: S-AF, C-AF jne.

[AF-kohdetila]: Yksittäinen, kaikki jne.

[AF-kohdepiste]: AF-tarkennuspisteen sijainti



2 Toista vaiheet asennon 2 kohdalla.



3

3 Palauta tallennetut asetukset kääntämällä vipu haluamaasi asentoon.

3-13 Näyttöasetukset




Säädi näyttöasetuksia videon tallentamista varten.

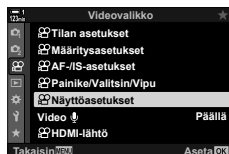
Voit valita, näytetäänkö näytössä näkyvät säätimet LV-erikoisohjauspaneelin vai live-säätimien muodossa. Voit myös valita näyttöruudussa kuvaamisen aikana näkyvät ilmaisimet. Valitse kuvaustyyliisi sopivat vaihtoehdot.





Näytössä näkyvien säätimien tarkasteleminen (Ohjausasetukset)

Tuo näytössä näkyvät säätimet näkyviin tai piilota ne kuvauksen aikana.



Piilota näytössä näkyvät säätimet (live-säätimet ja LV-erikoisohjauspaneeli) tämän vaihtoehdon avulla, jolloin niitä ei voi tuoda näkyviin **INFO**-painikkeen avulla.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta -videovalikossa [ Näyttöasetukset] ja paina -nuolipainiketta.



- 3 Korosta [ Ohjausasetukset]  -painikkeilla ja paina -painiketta.



- 4 Valitse haluamasi säätimet.
 - Valitse vaihtoehdot tai poista niiden valinta korostamalla  -painikkeilla ja painamalla **OK**-painiketta. Valintamerkillä merkityt vaihtoehdot voidaan näyttää kuvaamisen aikana, ja vaihtoehdot, joissa ei ole valintamerkkiä, on piilotettu.



- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

- Näytössä näkyviä säätimiä ei voi vaihtaa **INFO**-painikkeen avulla, jos sen avulla voidaan näyttää live-ohjausnäytössä valitun kohteen vaihtoehdot. Valitse jokin muu kohde ennen näytön vaihtamista **INFO**-painikkeen avulla.

Valitse kuvausnäytössä näkyvät ilmaisimet.

Voit tuoda kuvausasetusten ilmaisimet näkyviin tai piilottaa ne tai tarkastella GPS-tietoja tai muita anturitietoja (kenttäanturin tiedot). Valitse näytössä näkyvät kuvakkeet tämän vaihtoehdon avulla.

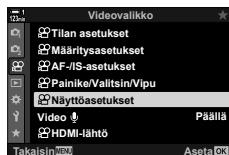
Voit valita kahdesta mukautetusta näytöstä, joissa näkyvät valitsemasi ilmaisimet, ja kolmannelle näytöstä, jossa näkyvät kenttäanturin tiedot.

- Voit valita [Mukautettu1]- ja [Mukautettu2]-näytöissä näkyvät kohteet. Et voi valita [Kenttäanturin tiedot] -näytössä näkyviä tietoja.

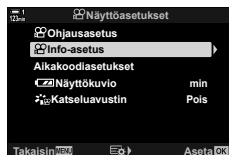
Merkkivalo	Näyttö	
	Mukautettu1/Mukautettu2	Kenttäanturin tiedot
	✓	—
Keinohorisontti	✓	—
Kuvanvakaaja	✓	✓
Kuvatila	✓	✓
WB	✓	✓
AF-tila	✓	✓
 Tila	✓	✓
	✓	✓
ISO	✓	✓
Aikakoodi	✓	✓
Hiljainen  Käyttö	✓	—
Ruudukko	✓	✓
Korkeus	—	✓
Suunta	—	✓
Pituus- ja leveysaste	—	✓
Lämpötila	—	✓
Ilmanpaine	—	✓

✓ : Voidaan näyttää tai piilottaa.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta -videovalikossa [Näyttöasetukset] ja paina -nuolipainiketta.



- 3 Korosta [Info-asetus] -painikkeilla ja paina -painiketta.



- 4 Korosta vaihtoehtoja -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Valituissa vaihtoehtoissa on -merkintä. Valitut vaihtoehdot näkyvät. Voit poistaa nykyisen vaihtoehdon valinnan painamalla **OK**-painiketta uudelleen.
 - Valitse [Mukautettu1]- ja [Mukautettu2]-näyttöissä näkyvät vaihtoehdot korostamalla haluamasi vaihtoehto ja painamalla -painiketta. Valitse vaihtoehdot tai poista niiden valinta korostamalla ne -painikkeilla ja painamalla **OK**-painiketta. Valitut vaihtoehdot tulevat näkyviin.
- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.



■ Näytön valitseminen

Selaa valittuja näyttöjä pitämällä **INFO**-painiketta painettuna kuvaamisen aikana.




"Näkyvien tietojen valitseminen" (s. 327)

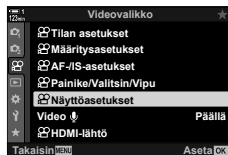
Akun tilan näyttövaihtoehdot (Näyttökuvio)





Valitse akun tilan näytön muoto. Akun tila voidaan näyttää prosenttisuutena tai jäljellä olevan kuvausajan määränä.

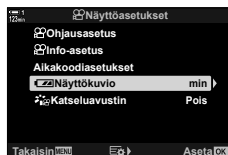
- Kuvausajan näyttö on tarkoitettu vain suuntaa antavaksi tiedoksi.



%	Akun tila näkyy prosenttisuutena.
min	Akun tila näkyy jäljellä olevana kuvausaikana. Still-valokuvauksen tiloissa akun tila näkyy vain kuvien tallennuksen aikana.

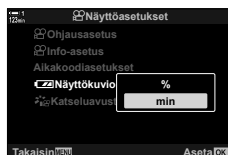
- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta -videovalikossa [ Näyttöasetukset] ja paina -nuolipainiketta.



- 3 Korosta [ Näyttökuvio]  -painikkeilla ja paina -painiketta.



- 4 Korosta haluamasi vaihtoehto  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

3

3-14 HDMI-laitteet

Kamera pystyy tuottamaan videosignaaleja HDMI-laitteisiin. Voit katsella kameran näytön sisältöä näyttöruudussa kuvaamisen aikana tai tallentaa kameran avulla kuvattua videomateriaalia HDMI-tallentimen avulla. Tässä osiossa kuvataan asetuksia, joita käytetään, kun kamera on liitetty HDMI-laitteeseen.




Käytä mukana toimitettua kaapelinsuojusta ja kaapelin kiinnitintä, jotta liittimet eivät vaurioidu, kun HDMI-kaapeli liitetään.  ”Kaapelisuojausten kiinnittäminen” (s. 29)




3

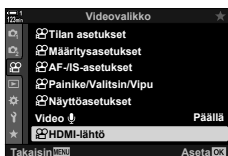
HDMI-lähtö




HDMI-lähtö

Sääda asetuksia videosignaalin tuottamiseksi HDMI-laitteisiin. Käytettävissä on vaihtoehtoja, joiden avulla voidaan hallita HDMI-tallentimia kameralla tai lisätä aikakoodeja, joita voidaan käyttää videoiden muokkauksen aikana.



Lähtötila	<p>[Näyttötila]: HDMI-laite toimii ulkoisena näyttönä. Kamera tuottaa näyttöön sekä kuvat että ilmaisimet. Lähtöasetuksia voidaan säätää valitsemalla  Mukautettu valikko  -valikossa [HDMI]-vaihtoehto (s. 434).</p> <p>[Tallennustila]: HDMI-laite toimii ulkoisena tallentimena. Vain kuvat näkyvät laitteessa. Ruutukoko- ja ääniasetukset säädetään kameran säätimien avulla.</p> <ul style="list-style-type: none">• P-, A-, S-, M- ja B -tiloissa (still-valokuvauksen tilat), toiston aikana ja valikkojen näkyessä kamera toimii [Näyttötila]-tilassa.
REC Bit	<p>Kamera ja ulkoinen laite aloittavat ja lopettavat tallentamisen samaan aikaan.</p> <ul style="list-style-type: none">• Tämä vaihtoehto on käytettävissä vain yhteensopivissa laitteissa.
Aikakoodi	<p>Tulosta aikakoodit ulkoiseen laitteeseen. Aikakoodiasetuksia voidaan säätää valitsemalla  Näyttöasetukset > [Aikakoodiasetukset] (s. 324).</p>

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta -videovalikossa [ HDMI-lähtö] ja paina -nuolipainiketta.



- 3 Korosta haluamasi vaihtoehto  -painikkeilla ja paina -painiketta.



- 4 Korosta haluamasi vaihtoehto  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Toista vaiheet 3 ja 4 tarpeen mukaan.




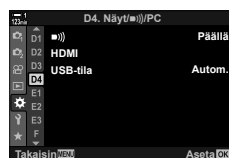
- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.




Valitse signaalilähde HDMI:n avulla liitettyihin ulkoisiin näyttöihin. Säädä kuvataajuutta, videon ruutukokoa ja muita asetuksia näytön määrittysten mukaan.

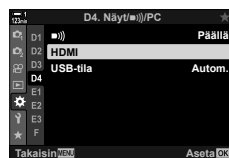
Lähtökoko	Valitse signaalilähdön tyyppi HDMI-liittimeen. [C4K]: Signaali tuotetaan 4K digital cinema (4096 × 2160) -muodossa. [4K]: Jos mahdollista, signaali tuotetaan 4K (3840 × 2160) -muodossa. [1080p]: Jos mahdollista, signaali tuotetaan Full HD (1080p) -muodossa. [720p]: Jos mahdollista, signaali tuotetaan HD (720p) -muodossa. [480p/576p]: Signaali tuotetaan 480p/576p -muodossa.
HDMI-ohjaus	Kun valitset [Päällä], kameraa voidaan hallita HDMI-ohjausta tukevalla kaukosäätimellä.
Lähtökuvanopeus	Valitse signaalin kuvataajuus sen mukaan, tukeeko laite NTSC (60p)-vai PAL (50p) -järjestelmää.




3

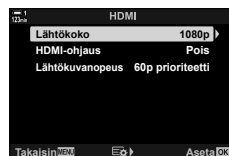
- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Näytä  Mukautettu valikko **D4** (Disp/|)))/PC).



- 3 Korosta [HDMI]   -nuolipainikkeilla ja paina  -painiketta.



- 4 Korosta haluamasi vaihtoehto   -painikkeilla ja paina  -painiketta.



- 5** Korosta haluamasi vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- Toista vaiheet 4 ja 5 tarpeen mukaan.



- 6** Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

3-15 Tallennettujen videoiden käyttäminen

Videot tallennetaan muistikortille ja niitä voi katsella kameran näyttöruudusta. Videoita voidaan poistaa tai muokata kevyesti kameran säätimien avulla. Lisäksi voidaan valita videoita pikaladattavaksi älypuhelimeen.

Näytettävien tietojen valitseminen

Valitse toiston aikana näytettävät tiedot.

1 Paina -painiketta.

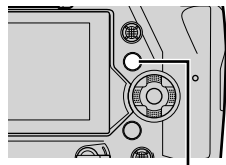
- Viimeisin kuva näkyy näytössä.
- Videot on merkitty filminauhakuvalla, joka näkyy taustalla näytön ylä- ja alareunassa.



Yhden kuvan katselu

2 Paina **INFO**-painiketta.

- Näkyvät tiedot vaihtuvat aina, kun painiketta painetaan.



INFO-painike



Näkyvät ilmaisimet



Piilotetut ilmaisimet


Videotoiston tietönäyttö






- | | |
|--|--|
| ① Akun tilas. 44 | ⑪ 𐀀 tila (videon valotustila).....s. 332 |
| ② WLAN-yhteystilas. 584, 600 | ⑫ 𐀀 valkotasapainos. 380 |
| ③ Aktiivinen Bluetooth [®] -yhteyss. 586 | ⑬ Kuvatilas. 388 |
| ④ Aktiivinen yhteys tietokoneeseens. 600 | ⑭ Tiedoston numeros. 548 |
| ⑤ WLAN-yhteys.....s. 592, 596, 597 | ⑮ Kuvan numero |
| ⑥ Videoilmaisin.....s. 436 | ⑯ Nykyinen korttipaikka.....s. 302 |
| ⑦ Videon ääni.....s. 413 | ⑰ 𐀀 videokuvanlaatus. 321 |
| ⑧ Jaa-kuvakes. 446 | ⑱ Päivämäärä ja kellonaika.....s. 455 |
| ⑨ Suojattu-kuvake.....s. 439 | ⑲ Aikakoodis. 324 |
| ⑩ Valittu-kuvakes. 448 | |

Videoiden löytäminen nopeasti (Hakemiston ja kalenterin katselu)

Hakemistotoisto näyttää muistikortilla olevat kuvat pikkukuvina, joten näet monta kuvaa yhdellä kertaa. Tämän ansiosta löydät helpommin haluamasi videon. Voit myös vaihtaa kalenterinäyttöön ja hakea videoita tallennuspäivämäärän mukaan.


- 1 Paina -painiketta.
- Viimeisin kuva näkyy näytössä.









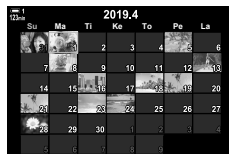
- 2 Käännä takavalitsin -asentoon.
- Pikkukuvat tulevat näkyviin.
 - Korosta kuva monivalitsimella. Voit katsella korostettua kuvaa koko ruudun kokoisena painamalla monivalitsinta.
 - Voit myös käyttää etuvalitsinta tai nuolipainikkeita ( ).







Hakemistotoisto

- 3 Pysy hakemistonäytössä ja käännä takavalitsin uudelleen -asentoon.


- Kalenteritoisto alkaa. Hakemistonäytössä näkyvien pikkukuvien määrän voi valita valitsemalla /Info-asetus] (s. 515) >  Asetukset]  Mukautetussa valikossa . Jos useampi kuin yhden tyyppinen näyttö valitaan, sinun on ehkä kierrettävä takavalitsin asentoon  useammin kuin kerran, jotta kalenterin toisto alkaa.
- Korosta päivämäärä etuvalitsimella tai nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta. Näkyviin tulee ensimmäinen valittuna päivänä tallennettu kuva.
- Vaihda koko ruudun, hakemistotoiston ja kalenteritoiston välillä kääntämällä takavalitsin - tai **Q**-asentoon.




Kalenteritoisto

- Voit valita toiston käytettävän muistikortin
 - painamalla **CARD**-painiketta ja kääntämällä sitten etu- tai takavalitsinta
 - pitämällä -painiketta painettuna ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta.Tämä ei muuta kohdassa [Korttipaikan asetukset] (s. 547) >  Paikka]  Mukautetussa valikossa  valittua vaihtoehtoa.
- Myös nykyiselle kortille tallennetut kuvat näkyvät.

Suojaa kuvat vahingossa poistamiselta. Suojattuja kuvia ei voi poistaa Poista kaikki -toiminnolla, mutta ne poistetaan, jos muistikortti alustetaan.

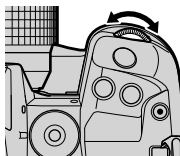
- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - -painikkeen avulla
 - Valikot (s. 440)






■ Käyttö (suojaus) -painikkeen avulla

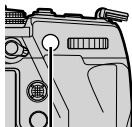
- 1 Paina -painiketta.
 - Viimeisin kuva näkyy näytössä.




- 2 Tuo suojattava kuva näkyviin kääntämällä etuvalitsinta.



- 3 Paina -painiketta.
 - Näkyviin tulee  (suojattu) -kuvake.
 - Voit poistaa suojauksen painamalla -painiketta uudelleen.
 - Kun näkyviin tulee suojaamaton kuva, voit pitää -painiketta painettuna ja kääntää etu- tai takavalitsinta, jolloin kaikki valitsimen kääntämisen aikana näkyvät kuvat suojetaan. Tämä ei vaikuta aikaisemmin suojattuihin kuviin, jotka näkyvät, kun valitsinta käännetään.
 - Kun suojattu kuva tulee näkyviin, voit poistaa suojauksen kaikista valitsinta kierrettäessä näkyvistä kuvista pitämällä -painiketta painettuna ja kiertämällä etu- tai takavalitsinta. Tämä ei vaikuta aiemmin valitsinta kierrettäessä näkyvissä olleisiin suojaamattomiin kuviin.
 - Samat toiminnot voi suorittaa toistozoomauksen aikana tai kun kuva on valittu hakemistonäytössä.



-painike

Suojattu-kuvake



■ Käyttö valikkojen avulla

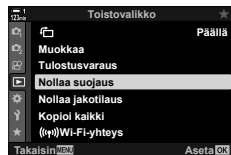
Tuo vaihtoehdot näkyviin näyttämällä video ja painamalla **OK**-painiketta.

OK-painike ➔ [O-m] ➔ **OK**-painike ➔ Suojaa kuva painamalla Δ- tai ▽-nuolipainiketta kerran ja poista suojaus painamalla painiketta uudelleen ➔ Tallenna muutokset ja poistu vaihtoehdoista painamalla **OK**-painiketta.

Suojauksen poistaminen kaikista kuvista (Nollaa suoj)

Poista suojaus kaikista nykyisen korttipaikan muistikortilla olevista kuvista. Käytä tätä vaihtoehtoa, jos sinulla on useita suojattuja kuvia ja haluat poistaa suojauksen kaikista kuvista kerralla.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [▶]-toistovalikossa [Nollaa suoj] ja paina ▷-nuolipainiketta.
- 3 Korosta [Kyllä] Δ ▽-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- 4 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.



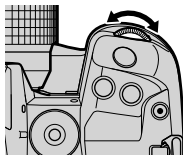
Jos kameraan on asennettu kaksi muistikorttia, voit kopioida kuvan muistikortilta toiselle seuraavasti:

1 Paina -painiketta.

- Viimeisin kuva näkyy näytössä.





2 Tuo kopioitava kuva näkyviin kääntämällä etuvalitsinta.



3 Paina **OK**-painiketta.

- Näkyviin tulee muokkausvaihtoehtojen valikko.



4 Korosta [Kopioi]  -nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- [Määritä kopiointikansio] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



5 Korosta yksi seuraavista vaihtoehdoista ja paina **OK**-painiketta.

[Määritä]: Valitse kohdekansio. Jatka vaiheeseen 6.

[Älä määritä]: Jatka valitsematta kohdekansiota.



6 Jos valitsit [Älä määritä] vaiheessa 5, valitse kohdekansio.

- Korosta [Uusi kansio] tai [Valmis kansio] Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
[Uusi kansio]: Valitse haluamasi kansion numero ja paina **OK**-painiketta.
[Valmis kansio]: Korostavalmiskansio Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- Jos valittu kansio ei ole käytettävissä, kamera palaa aikaisempaan näyttöön; toista vaiheet tarpeen mukaan.

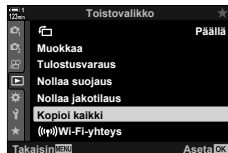


7 Korosta [Kyllä] Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

Jos kameraan on asennettu kaksi muistikorttia, voit kopioida kuvan muistikortilta toiselle.

1→2	Kopioi kaikki kuvat korttipaikassa 1 olevalta muistikortilta korttipaikassa 2 olevalle muistikortille.
2→1	Kopioi kaikki kuvat korttipaikassa 2 olevalta muistikortilta korttipaikassa 1 olevalle muistikortille.


- Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- Korosta [Kopioi kaikki] -toistovalikossa ja paina -nuolipainiketta.
- Korosta [1→2] tai [2→1] -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- Korosta [Kyllä] -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.
 - Kopiointi päättyy, kun kohdekortti täyttyy.



Poista kuvia muistikortilta yksi kerrallaan.

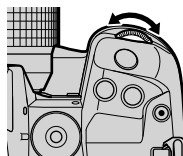
- Kuvia voidaan poistaa
 - -painikkeella
- valikoiden avulla.

■ Kuvien poistaminen -painikkeen avulla

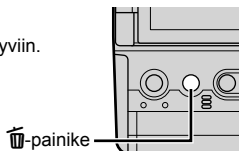
- 1 Paina -painiketta.
 - Viimeisin kuva näkyy näytössä.





- 2 Tuo poistettava kuva näkyviin kääntämällä etuvalitsinta.



- 3 Paina -painiketta.
 - Vahvistusikkuna tulee näkyviin.






- 4 Korosta [Kyllä]  -nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

■ Kuvien poistaminen valikoiden avulla

Tuo vaihtoehdot näkyviin näyttämällä kuva ja painamalla **OK**-painiketta.

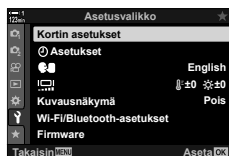
OK-painike ➔ [Poista] ➔ **OK**-painike ➔ Korosta [Kyllä]  -nuolipainikkeilla ja valitse korostettu vaihtoehto painamalla **OK**-painiketta.



- Voit halutessasi ohittaa kuvien poistamisen yhteydessä näytettävän vahvistusikkunan.
 -   Mukautettu valikko  > [Pikapoisto] (s. 551)

Poista kaikki kuvat muistikortilta. Suojattuja kuvia ei poisteta.


- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta **Y**-asetusvalikossa [Kortin asetukset] ja paina **▷**-nuolipainiketta.
 - Jos molemmissa korttipaikoissa on muistikortti, saat kehotuksen valita korttipaikka. Valitse korttipaikka 1 tai korttipaikka 2 ja paina **OK**-painiketta.
- 3 Korosta [Poista kaikki] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Jos valitussa korttipaikassa olevassa muistikortissa ei ole kuvia, ainoa näkyvässä oleva vaihtoehto on [Alusta]. Valitse toinen korttipaikka.
- 4 Korosta [Kyllä] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Kamera aloittaa kaikkien valitussa korttipaikassa olevassa muistikortissa olevien kuvien poistamisen.
 - Kun kuvat on poistettu, kamera palaa kuvausnäyttöön.



Jaettavien videoiden valitseminen (Jakotilaus)

Älypuheliimiin, joissa on käytössä OI.Share-älypuhelinsovellus, voidaan ladata videoita kamerasta. Kamerassa ladattaviksi merkityt kuvat voidaan ladata automaattisesti, kun kameran virta on katkaistu.

Lisätietoja kameran ja älypuhelimien välisen yhteyden muodostamisesta on kohdassa "6-2 Yhteyden muodostaminen älypuheliimeen Wi-Fin avulla" (s. 584).

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - -painikkeen avulla
 - Valikot (s. 447)

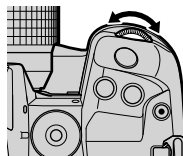
■ Käyttö (Jaa) -painikkeen avulla

1 Paina -painiketta.

- Viimeisin kuva näkyy näytössä.







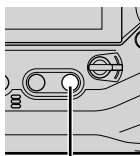
2 Tuo jaettava kuva näkyviin kääntämällä etuvalitsinta.



3

3 Paina -painiketta.

- Näkyviin tulee  (jaa) -kuvake.
- Voit poistaa jakamismerkinnän painamalla -painiketta uudelleen.
- Kun näkyviin tulee merkitsemätön kuva, voit pitää -painiketta painettuna ja kääntää etu- tai takavalitsinta, jolloin kaikki valitsimen kääntämisen aikana näkyvät kuvat merkitään jaettaviksi. Tämä ei vaikuta aikaisemmin merkittyihin kuviin, jotka näkyvät, kun valitsinta käännetään.
- Kun näkyviin tulee merkitty kuva, voit pitää -painiketta painettuna ja kääntää etu- tai takavalitsinta, jolloin kaikista valitsimen kääntämisen aikana näkyvistä kuvista poistetaan jakamismerkintä. Tämä ei vaikuta aikaisemmin merkitsemättömiin kuviin, jotka näkyvät, kun valitsinta käännetään.
- Samat toiminnot voi suorittaa toistozoomauksen aikana tai kun kuva on valittu hakemistonäytössä.



-painike

Jaa-kuvake



■ Käyttö valikkojen avulla

Tuo vaihtoehdot näkyviin näyttämällä kuva ja painamalla **OK**-painiketta.

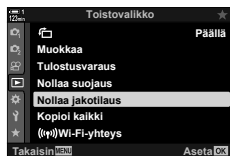
OK-painike ➔ [Jakotilaus] ➔ **OK**-painike ➔ Valitse kuva painamalla Δ - tai ∇ -nuolipainiketta kerran ja poista valinta painamalla painiketta uudelleen ➔ Tallenna muutokset ja poistu vaihtoehdoista painamalla **OK**-painiketta.

- Voit merkitä kunkin kortin kuvista jaettavaksi enintään 200 kuvaa.

Jakamismerkinnän poistaminen kaikista kuvista (Nollaa jakotilaus)

Poista jakamismerkintä kaikista nykyisessä korttipaikassa olevan muistikortin kuvista.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta \square -toistovalikossa [Nollaa jakotilaus] ja paina \triangleright -nuolipainiketta.
- 3 Korosta [Kyllä] Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- 4 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.



3

Useiden kuvien valitseminen

(O=Kop./Kop.valinta/Poista valitut/ Jakotilaus valittu)

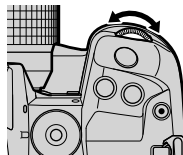
Voit valita useita kuvia suojattavaksi, kopioitavaksi, poistettavaksi tai jaettavaksi.

1 Paina -painiketta.

- Viimeisin kuva näkyy näytössä.

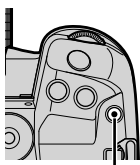


2 Tuo jaettava kuva näkyviin kääntämällä etuvalitsinta.



3 Paina -painiketta.

- Näkyviin tulee  (jaettu) -kuvake.
- Poista kuvan valinta painamalla -painiketta uudelleen.
- Kun näkyviin tulee merkitsemätön kuva, voit pitää -painiketta painettuna ja kääntää etu- tai takavalitsinta, jolloin kaikki valitsimen kääntämisen aikana näkyvät kuvat valitaan. Tämä ei vaikuta aikaisemmin merkittyihin kuviin, jotka näkyvät, kun valitsinta käännetään.
- Kun näkyviin tulee merkitty kuva, voit pitää -painiketta painettuna ja kääntää etu- tai takavalitsinta, jolloin kaikkien valitsimen kääntämisen aikana näkyvien kuvien valinta poistetaan. Tämä ei vaikuta aikaisemmin merkitsemättömiin kuviin, jotka näkyvät, kun valitsinta käännetään.
- Samat toiminnot voi suorittaa toistozoomauksen aikana tai kun kuva on valittu hakemistonäytössä.



-painike

Valittu-kuvake



4 Kun olet valinnut kuvat, paina **OK**-painiketta.

- Poistu siirtymättä vaiheeseen 5 painamalla **MENU**-painiketta.



5 Korosta valituille kuville suoritettava toiminto ([**OK**], [Kopiointivalinta], [Poista valitut] tai [Jakotilaus valittu]) ja paina **OK**-painiketta.

- Valittu toiminto suoritetaan kaikille ✓-kuvakkeella merkityille kuville.
 - Jos valitset [Kop.valinta] tai [Poista valitut], näkyviin tulee lisävaihtoehtoja; suorita toiminto loppuun valikkojen avulla.
- Jos toisto lopetetaan tai kameran virta katkaistaan, kaikkien valittujen kuvien valinta poistetaan.




Videoiden muokkaaminen (Filmin muokkaus)

Olemassa olevia videoita voidaan muokata yksinkertaisilla muokkavaihtoehtoilla. Tarpeeton videomateriaali voidaan leikata pois tai valitusta ruudusta voidaan luoda still-kuva.



Videoiden leikkaaminen (Videoleikkeen korjaus)

Leikkaa valittu videomateriaali pois videoista. Videoita voidaan leikata useita kertoja, jotta saadaan luotua vain tarpeellista videomateriaalia sisältäviä tiedostoja.

- 1 Paina -painiketta, näytä haluamasi video ja paina **OK**-painiketta.

- Näkyviin tulee muokkavaihtoehtojen valikko.





- 2 Korosta [Filmin muokkaus]  -nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Videoiden muokkavaihtoehdot tulevat näkyviin.



3

- 3 Korosta [Videoleikkeen korjaus]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- Saat kehotuksen valita, miten muokattu video tallennetaan.
[Uusi tied.]: Tallenna leikattu video uuteen tiedostoon.
[Korvaa]: Korvaa nykyinen video.
[Ei]: Poistu leikkaamatta videota.



- 4 Korosta haluamasi vaihtoehto ja paina **OK**-painiketta.

- Näkyviin tulee muokkaynäyttö.

- 5 Leikkaa videota.

- Siirry ensimmäiseen ruutuun painamalla -painiketta ja viimeiseen ruutuun painamalla -painiketta.
- Valitse poistettavan videomateriaalin ensimmäinen ruutu etu- tai takavalitsimella ja paina **OK**-painiketta.
- Korosta poistettavan videomateriaalin viimeinen ruutu etu- tai takavalitsimella ja paina **OK**-painiketta.



- 6** Korosta [Kyllä] ja paina **OK**-painiketta.
- Muokattu video tallennetaan.
 - Voit valita jonkin toisen videomateriaalin korostamalla [Ei] ja painamalla **OK**-painiketta.
 - Jos valitsit [Korvaa], saat kehotuksen valita, leikataanko videosta lisää videomateriaalia. Voit leikata sitä lisää korostamalla [Jatka] ja painamalla **OK**-painiketta.




Videosta poimitun still-kuvan tallentaminen



(Kuvakaapp. videoleikk)

Tallenna valitusta ruudusta still-kopio.



- Tämä vaihtoehto on käytettävissä vain videoissa, jotka on tallennettu ruutukoossa [4K].

- 1** Paina -painiketta, näytä haluamasi video ja paina **OK**-painiketta.
- Näkyviin tulee muokausvaihtoehtojen valikko.








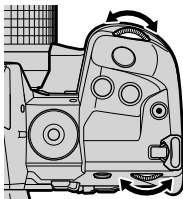
- 2** Korosta [Filmin muokkaus]  -nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- Videoiden muokausvaihtoehdot tulevat näkyviin.



- 3** Korosta [Kuvakaapp. videoleikk.]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- 4** Tuo haluamasi ruutu näkyviin kääntämällä etu- tai takavalitsinta tai painamalla   -painikkeita ja paina sitten **OK**-painiketta.
- Kamera tallentaa still-kopion valitusta ruudusta.
 - Siirry 2 sekuntia taaksepäin painamalla -painiketta ja siirry 2 sekuntia eteenpäin -painikkeella.



- 5** Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

3

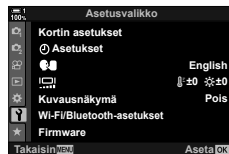
4

Kameran mukauttaminen

Kameran painikkeet ja valitsimet voidaan mukauttaa oman kuvaustyylin mukaisiksi. Myös kameran valikkoja voidaan mukauttaa.

4-1 Kameran perusasetukset (Ψ -asetusvalikko)

Säädä kameran perusasetuksia. Esimerkkejä näistä ovat kielen valinta ja näyttöruudun kirkkaus. Asetusvalikko sisältää myös kameran käyttöönoton aikana käytettäviä vaihtoehtoja.



4

Muistikorttien alustaminen ja kaikkien kuvien ja videoiden poistaminen (Kortin asetukset)

Kamerassa on valmiina muistikortit. Alusta kortit ennen kuvien tai videoiden tallentamista.

Alusta	Alusta muistikortti. Kaikki kortilla olevat tiedot poistetaan (s. 38).
Poista kaikki	Poista kaikki kameralla tallennetut kuvatiedot. Suojattuja tiedostoja ei poisteta (s. 276, 445).

MENU-painike \rightarrow Ψ (asetusvalikko) -välilehti \rightarrow [Kortin asetukset] \rightarrow Korosta korttipaikka Δ ∇ -nuolipainikkeilla ja paina \triangleright -painiketta \rightarrow Korosta vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta

Kameran kellonajan asettaminen (🕒 Asetukset)

Aseta kameran kellonaika. Kellonaika voidaan myös päivittää automaattisesti GPS:n avulla. Tätä vaihtoehtoa käytetään sekä still-valokuvaustilassa että videotilassa.

🕒	Aseta kello (s. 45).
Aikavyöhyke	Valitse aikavyöhyke. Vaikka aikavyöhyke valitaan kellonajan asettamisen jälkeen, voit muuttaa sitä myöhemmin tämän vaihtoehdon avulla. Voit myös ottaa kesäajan käyttöön tai poistaa sen käytöstä.
Autom. ajan asetus.	Kamera päivittää kellonajan GPS-järjestelmän antamien tarkkojen aika- ja päivämäärätietojen mukaisesti. Tämä vaihtoehto toimii vain, jos aikavyöhyke on asetettu oikein. Kellonaikaa ei päivitetä silloin, kun kamerasta on katkaistu virta. [Pois]: kellonaika ei päivity automaattisesti. [Päällä]: kellonaika päivittyy automaattisesti GPS:n antaman kellonajan mukaisesti.

- Kellonaikaa ei voi asettaa, jos kameran sisäinen muisti sisältää tallentamattoman anturilokin. 🗑️ "Kenttäanturin lokit" (s. 571)

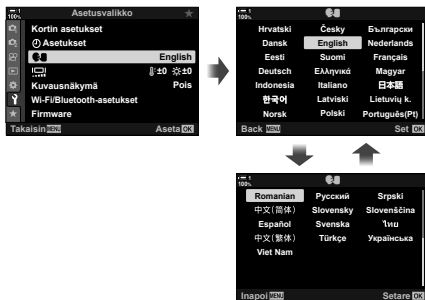
MENU-painike ➔ ⏴ (asetusvalikko) -välilehti ➔ [🕒 Asetukset] ➔ Korosta vaihtoehto ⬆️/⬇️-nuolipainikkeilla ja paina ▶️-painiketta ➔ Säädä asetuksia

Kielen valitseminen (🗨️ Kieli)

4

Valitse kameran valikkojen ja työkaluvihjeiden kieli.

MENU-painike ➔ ⏴ (asetusvalikko) -välilehti ➔ Korosta [🗨️] (kieli) ja paina ▶️-nuolipainiketta ➔ Valitse kieli ⬆️/⬇️/⬅️/⬆️-painikkeilla



Seuraava tai edellinen sivu tulee näkyviin, kun ohitit nykyisen sivun ensimmäisen tai viimeisen vaihtoehdon.



Säädä näyttöruudun kirkkautta, värilämpötilaa ja värisävyä. Tätä vaihtoehtoa käytetään sekä still-valokuvaustilassa että videotilassa.

Värilämpötila (☺)	Säädä värilämpötilaa. Valitse asetusarvo alueelta +7...-7.
Kirkkaus (☼)	Säädä kirkkautta. Valitse asetusarvo alueelta +7...-7.
Värisävy	Säädä värisävyä. Valitse [Eloisa] tai [Luonnollinen].

- **B**-tilassa [Bulb/aika-näyttö]-asetukselle valittu vaihtoehto määrittelee monitorin kirkkauden.
 Mukautettu valikko [Bulb/aika-näyttö] (s. 534)

MENU-painike ➔ **Y** (asetusvalikko) -välilehti ➔ Korosta [] ja paina **▷**-nuolipainiketta
 ➔ Korosta [Värilämpötila (☺)] tai [Kirkkaus (☼)] **◀▷**-painikkeiden avulla ja valitse arvo
△ ▽-painikkeiden avulla ➔ Paina **INFO**-painiketta ja valitse [Värisävy]-vaihtoehto

Kuvauksen jälkeisen näytön kesto

(Kuvausnäky)

Kuvat näytetään heti kuvauksen jälkeen. Tämän ansiosta voit pikaisesti vilkaista kuvaa. Voit valita, kuinka kauan kuvat ovat näkyvissä, tai poistaa kuvien esikatselun kokonaan käytöstä. Voit lopettaa kuvien esikatselun ja jatkaa kuvaamista milloin tahansa painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin (s. 90).

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.

0,3–20 s	Valitse kuvien näyttöaika.
Pois päältä	Kuvien esikatselu on poissa käytöstä. Kamera näyttää jatkuvasti objektiivin näkymän kuvauksen jälkeen.
Auto	Vaihda toistotilaan kuvaamisen jälkeen. Voit poistaa kuvia ja käyttää muita toistotoimintoja.

MENU-painike ➔ **Y** (asetusvalikko) -välilehti ➔ Korosta [Kuvausnäky] ja paina **▷**-nuolipainiketta ➔ Valitse vaihtoehdot

Langattoman lähiverkon asetukset (Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset)

Säädä asetuksia yhteyden muodostamiseksi langattomiin verkkoihin. Ota kuvia ja katsele niitä tietokoneessa tai jätä kamera kotiin ja katsele kuvia älypuhelimella liikkeellä ollessasi. Lisätietoja yhteyden muodostamisesta ja näiden ominaisuuksien käyttämisestä on kohdissa "6-2 Yhteyden muodostaminen älypuhelimeen Wi-Fin avulla" (s. 584) ja "6-3 Yhteyden muodostaminen tietokoneeseen Wi-Fin avulla" (s. 600).

Saatavuus	Poista Wi-Fi ja Bluetooth ® käytöstä. Poista Wi-Fi ja Bluetooth ® käytöstä esimerkiksi ympäristöissä, joissa niiden käyttö on kielletty, muuttamatta verkkoasetuksia.
Yhteyden salasana	Vaihda Wi-Fi-/ Bluetooth ®-salasana.
Virrankatkaisu/ valmiustila	Valitse, ottaako kamera yhteyden älypuhelimiin, kun sen virta on katkaistu.
Palautusasetukset	Palauta [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] oletusasetuksiin.
Wi-Fi-yhteyden MAC-osoite	Näytä kamerasen MAC-osoite, joka tarvitaan joskus langattoman verkon asetusten säätämiseen.

MENU-painike ➔ ¶ (asetusvalikko) -välilehti ➔ [Wi-Fi/Bluetooth-asetukset] ➔ Korosta vaihtoehto △ ▽-nuolipainikkeilla ja paina ▷-painiketta ➔ Säädä asetuksia

Laiteohjelmistoversion näyttäminen (Firmware)

4

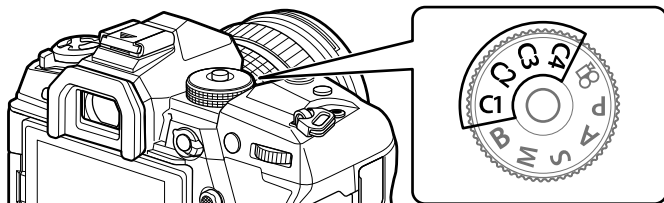
Näytä kamerasen ja siihen liitettyjen objektiivien tai muiden oheislaitteiden laiteohjelmistoversiot. Voit tarvita näitä tietoja, kun otat yhteyttä asiakastukeen tai päivität laiteohjelmistoja.

MENU-painike ➔ ¶ (asetusvalikko) -välilehti ➔ Korosta [Firmware] ja paina ▷-nuolipainiketta

4-2 Mukautetut kuvaustilat

Toimintoja ja mukautettuja asetuksia voidaan tallentaa valittuun toimintatilan valitsimen asentoon mukautetuksi kuvaustilaksi. Useita asetuksia voidaan palauttaa samanaikaisesti kääntämällä toimintatilan valitsinta. Kameraan voidaan tallentaa neljän mukautetun tilan asetukset toimintatilan valitsimen asentoihin **C1–C4**.

Asetuksia, jotka palautetaan valitsemalla jokin mukautetuista tiloista, voidaan säätää tarvittaessa. Tallennetut asetukset palautetaan kääntämällä toimintatilan valitsinta.

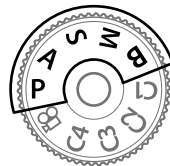


4

Asetusten tallentaminen toimintatilan valitsimeen (Määritä mukautettuun tilaan)

Nykyiset asetukset, kuten kuvaustila, voidaan tallentaa toimintatilan valitsimen asentoihin **C1–C4**. Oletusasetuksia käytettäessä nämä tilat vastaavat **P**-tilan (AE-ohjelma) oletusasetuksia. Lisätietoja tallennettavista asetuksista on kohdassa "7-4 Oletusasetukset" (s. 640).

- 1 Käännä toimintatilan valitsin **P**-, **A**-, **S**-, **M**- tai **B**-asentoon ja säädä asetuksia haluamallasi tavalla.
 - Lisätietoja tallennettavista asetuksista on valikkoluettelossa (s. 640).

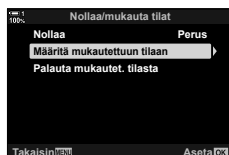


- 2 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

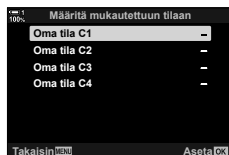
- 3 Korosta **K** Kuvausvalikko 1 -valikossa [Nollaa/ mukauta tilat] ja paina **▷**-nuolipainiketta.
- Näkyviin tulevat [Nollaa/mukauta tilat] -vaihtoehdot.



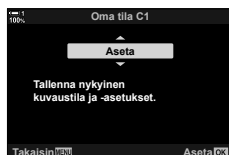
- 4 Korosta [Määritä mukautettuun tilaan] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.
- [Määritä mukautettu tila] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.



- 5 Korosta **C1**, **C2**, **C3** tai **C4** **△ ▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.
- Näkyviin tulevat valitun tilan [Oma tila] -asetukset.



- 6 Korosta [Aseta] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- Nykyiset asetukset tallennetaan valittuun tilaan ja [Määritä mukautettu tila] -näyttö tulee uudelleen näkyviin.
 - Valitun mukautetun tilan nykyiset asetukset korvataan.
 - Voit nollata valitun mukautetun tilan oletusasetuksiin korostamalla [Nollaa] ja painamalla **OK**-painiketta.
- 7 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.



Mukautettujen tilojen käyttäminen

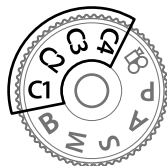
(C1/C2/C3/C4)

Mukautetut asetukset voidaan palauttaa käyttämällä toimintatilan valitsinta, joka palauttaa kaikki tallennetut asetukset, tai valikkoja, jotka palauttavat kaikki asetukset kuvaustilaa lukuun ottamatta. Voit valita palautettavat asetukset, kun mukautettu tila on valittuna. Tallennetut asetukset palautetaan, kun seuraavan kerran valitset mukautetun tilan.


■ Käyttö toimintatilan valitsimen avulla

Käännä toimintatilan valitsin sen mukautetun tilan (**C1**, **C2**, **C3** tai **C4**) kohdalle, johon asetukset alun perin tallennettiin.









- Valittuun mukautettuun tilaan tallennetut asetukset palautetaan.

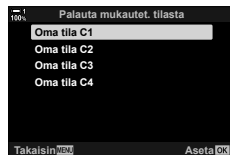
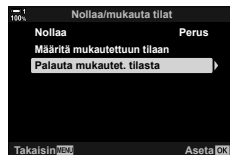


■ Käyttö valikkojen avulla

Voit palauttaa valittuihin mukautettuihin tiloihin tallennettuja asetuksia valikkojen avulla muissa kuin  (video) -tilassa. Kuvaustilana säilyy toimintatilan valitsimella valittu kuvaustila.

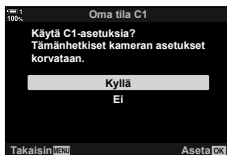
4

- 1 Valitse kuvaustila, jossa haluat käyttää tallennettuja asetuksia.
- 2 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 3 Korosta  Kuvausvalikko 1 -valikossa [Nollaa/ mukauta tilat] ja paina -nuolipainiketta.
 - Näkyviin tulevat [Nollaa/mukauta tilat] -vaihtoehdot.
- 4 Korosta [Palauta mukautet. tilasta]  -painikkeilla ja paina -painiketta.
 - [Palauta mukautet. tilasta] -vaihtoehdot tulevat näkyviin.
- 5 Korosta haluamasi mukautettu tila  -painikkeilla ja paina -painiketta.






- 6 Korosta [Kyllä] △ ▽-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Näkyviin tulee  Kuvausvalikko 1.



- 7 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

■ Asetusten palauttaminen **Fn**-painikkeella

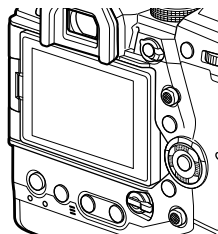
Mukautetut asetukset voidaan palauttaa käyttämällä säädintä, johon on määritetty [Palauta mukautet. tilasta] -toiminto. Sen avulla mukautetut asetukset voidaan palauttaa yhdellä painikkeen painalluksella. Myös kuvaustila voidaan tallentaa ja palauttaa. Tallennetut asetukset palautetaan painamalla säädintä kerran. Aikaisemmin voimassa olleet asetukset palautetaan painamalla säädintä toisen kerran.   Mukautettu valikko **B1** >  Painikkeen toiminto] (s. 463)

4-3 Painikkeiden ja valitsinten mukauttaminen

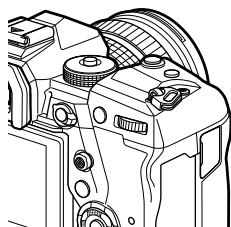
Kamerassa on valitsimia ja erilaisia painikkeita, joiden avulla voidaan säätää asetuksia. Kaikilla näillä säätimillä on oletustoimintonsa. Kaikkia näitä toimintoja käytetään usein, mutta saattaa olla, että kuvaustyylistäsi riippuen käytät joitakin toimintoja useammin kuin muita. Juuri tällaisia tilanteita varten kamerassa on erilaisia vaihtoehtoja säätimien mukauttamiseen.

Painikkeita, joiden avulla voidaan käyttää asetuksia suoraan, kutsutaan suoriksi painikkeiksi. Esimerkkejä näistä ovat **ISO**- ja **WB**-painikkeet. Voit valita näille painikkeille määritettävät toiminnot.

Kuvauskohteestasi tai kuvaustyylistäsi riippuen käytät ehkä usein tiettyjä valikkojen asetuksia. Nämä asetukset voidaan myös määrittää suoriin painikkeisiin.







Etu- ja takavalitsimilla säädetään yleensä valotusasetuksia, mutta niillä voidaan sen sijaan säätää esimerkiksi valkotasapainoa tai ISO-herkyyttä. Valitsimien tehtävät voidaan valita **Fn**-kytkimellä.



Painikkeiden tehtävien määrittäminen

Painikkeen toiminto




Painikkeille voidaan määrittää muita tehtäviä niiden nykyisten toimintojen sijaan. Painikkeisiin voidaan määrittää valikkokohtia, jotta niitä voidaan käyttää nopeasti kuvauksen aikana.

 Painikkeen toiminto] on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Tämän vaihtoehdon avulla määritetyt toiminnot ovat käytettävissä vain **P**-, **A**-, **S**-, **M**- ja **B**-tiloissa (still-valokuvauksen tilat).  Painikkeen toiminto] -vaihtoehdon avulla  -videovalikossa määritetyt toiminnot tulevat voimaan  (video) -tilassa (s. 417).

- Asetus löytyy seuraavista paikoista:
 - LV-erikoisohjauspaneeli (s. 468)
 - Valikot (s. 469)

























■ Mukautettavat säätimet

Kuvake	Painike (suunta)	Oletustoiminto
	 (valotuksen korjaus) -painike	Valotuksen korjaus
	ISO -painike	ISO-herkkyys
	 (video) -painike	Videon tallentaminen
	 (LV) -painike	Näytön valinta
	Fn -painike	AF-kohdetila
	AEL/AFL -painike	Valotuksen/tarkennuksen lukitus
	WB -painike	Valkotasapaino
	Nuolipainikkeet	AF-tarkennuspisteen valinta
	Nuolipainike  (oikea)*	Pois päältä ()
	Nuolipainike  (alas)*	Pois päältä ( / )
	Yhden kosketuksen valkotasapaino -painike	Yhden kosketuksen valkotasapaino
	Esikatselupainike	Esikats.
	Pystykäytön  (valotuksen korjaus) -painike	Valotuksen korjaus
	Pystykäytön ISO -painike	ISO-herkkyys
	Pystykäytön AEL/AFL -painike	AEL/AFL
	Pystykäytön yhden kosketuksen valkotasapaino -painike	Yhden kosketuksen valkotasapaino
	Pystykäytön esikatselupainike	Esikats.
	L-Fn (objektiivin tarkennustoiminnon painikkeet)	Objektiivin Fn -painikkeet (automaattitarkennuksen lopettaminen)










* Voit käyttää - ja -nuolipainikkeisiin määritettyjä toimintoja valitsemalla  (nuolipainikkeet) -asetukseksi [Suoratoiminto].

■ Käytettävissä olevat tehtävät

Tehtävä	Toiminto
AF-pysäytys	Keskeytä automaattitarkennus. Tarkennus lukittuu ja automaattitarkennus keskeytetään siksi aikaa, kun säädin on painettuna. Tämä koskee vain objektiivin L-Fn -painikkeita.
AEL/AFL (AEL)	Lukitse tarkennus ja/tai valotus (s. 141). Kun säädintä käytetään valotuksen lukitsemiseen, se lukitsee valotuksen, kun sitä painetaan, ja vapauttaa lukituksen, kun sitä painetaan toisen kerran. Säätimen toiminta voidaan valita Mukautettu valikko A1 :n AEL/AFL -vaihtoehdon avulla.
REC (videon tallentaminen)	Säädin toimii videoiden tallennuspainikkeena. Aloita tai lopeta tallennus painamalla säädintä.
Suoratoiminto (M/AF-ON/AF-ON)	Määritä painikkeille tehtäviä nuolipainikkeilla (). Seuraavat tehtävät voidaan määrittää: -painike: (AF-tarkennuspisteen valinta) -painike: (valotuksen korjaus) -painike: (salama) -painike: /☺ (käyttötila) • Määritä - ja -painikkeille tehtäviä - ja -vaihtoehtojen avulla.
Esikatselu (M)	Pienennä aukko valittuun arvoon. Näin voit esikatsella syväterävyyttä. Aukko pienennetään valittuna olevaan arvoon, kun painiketta painetaan. Esikatseluasetukset voidaan valita valitsemalla Mukautettu valikko D2 :ssa (s. 524) Asetukset].
(yhden kosketuksen valkotasapaino)	Mittaa yhden kosketuksen valkotasapainon arvo (s. 207). Rajaa näyttöön viiteobjekti (kuten pala valkoista paperia), paina säädintä pitkään ja paina laukaisinpainiketta. Näkyviin tulee luettelo yhden kosketuksen valkotasapainon vaihtoehtoista, joista voit valita uuden arvon tallennuspaikan.
AF-alueen val. ()	Säädiä AF-kohteen asetuksia. Voit valita AF-tarkennuspisteen tilan (s. 120) ja sijainnin (s. 123) ja säätää kasvojen/silmien tunnistuksen automaattitarkennuksen asetukset (s. 133). Tuo automaattitarkennuksen valintanäyttö näkyviin painamalla säädintä. Valitse AF-tarkennuspistetilä ja kasvojen/silmien tunnistuksen AF-asetukset etu- tai takavalitsimella ja sijoita AF-tarkennuspiste monivalitsimella tai nuolipainikkeilla.
 Koti (AF-kotisijainti)	Palauta aikaisemmin tallennetut [AF-tila]-, [AF-kohdetila]- ja [AF-kohdepiste]-kotisijaintiasetukset. Voit palauttaa tallennetut asetukset painamalla säädintä ja palauttaa aikaisemmin voimassa olleet asetukset painamalla sitä uudestaan. Kotisijaintiasetukset tallennetaan valitsemalla Mukautettu valikko A2 :ssa (s. 487) Aseta oletus -vaihtoehto. • Voit tallentaa erilliset kotisijainnit vaakasunnalle ja pystysunnalle Mukautettu valikko A2 :n -kuv.suunnan linkki -vaihtoehdon (s. 489) avulla.

Tehtävä	Toiminto
MF (AF/MF-tilan vaihto)	Vaihda AF- ja MF-tilan välillä. Voit valita MF-tilan painamalla säädintä kerran ja palata aikaisempaan tilaan painamalla sitä uudelleen. Voit myös valita tarkennustilan pitämällä painiketta painettuna ja kääntämällä valitsinta. Tällä vaihtoehdolla ei ole vaikutusta, jos  Fn-vivun toiminto] -asetuksen vaihtoehdoksi on valittu [tila2].
RAW  (RAW-laatu)	Vaihda RAW + JPEG ja JPEG  -asetusten välillä. Voit vaihtaa RAW- tai JPEG-asetuksesta RAW + JPEG -asetukseen tai RAW + JPEG -asetuksesta JPEG-asetukseen. Voit myös valita kuvanlaadun asetuksen pitämällä painiketta painettuna ja kääntämällä valitsinta.
Testikuva 	Ota testikuva. Voit tarkastella valittujen asetusten vaikutuksia oikeaan valokuvaan. Jos pidät säädintä painettuna samalla, kun painat laukaisinpainiketta, näet tulokset, mutta kuva ei tallennu muistikortille.
Oma tila C1–C4	Palauta valitun mukautetun tilan asetukset. Voit palauttaa tallennetut asetukset painamalla säädintä kerran ja palauttaa aikaisemmin voimassa olleet asetukset painamalla sitä uudestaan (s. 111, 460). Säädin jatkaa tämän toiminnon suorittamista, kun mukautettu tila valitaan toimintatilan valitsimella.
Valotus  	<p>Säädä valotuksen asetuksia. Pidä säädintä painettuna ja käännä etu- tai takavalitsinta. Vaihtoehtoisesti voit aktivoida asetukset painamalla painiketta ja kääntää sitten valitsimia. Käytettävissä olevat säädöt vaihtelevat kuvaustilan mukaan:</p> <p>[P]: Korjaa valotusta etu- tai takavalitsimen tai  -nuolipainikkeiden avulla. Vaihda ohjelmaa   -painikkeilla.</p> <p>[A]: Korjaa valotusta etu- tai takavalitsimen tai  -nuolipainikkeiden avulla. Säädä aukkoa   -painikkeilla.</p> <p>[S]: Korjaa valotusta etu- tai takavalitsimen tai  -nuolipainikkeiden avulla. Säädä suljinaikaa   -painikkeilla.</p> <p>[M]: Säädä suljinaikaa etuvalitsimen tai   -nuolipainikkeiden avulla. Säädä aukkoa takavalitsimen tai  -painikkeiden avulla.</p> <p>[B]: Vaihda bulb/aika- ja live-yhdistelmä-valokuvauksen välillä   -nuolipainikkeilla. Valitse aukko takavalitsimella tai  -painikkeilla.</p>
Digitaalinen telejatke 	Ota digitaalinen telejatke käyttöön tai poista se käytöstä (s. 235). Lähennä painamalla kerran ja loitonna painamalla uudelleen.
Puolisuunn. komp. 	Näytät puolisuunnikkaan kompensaaation asetukset painamalla säädintä (s. 248). Kun olet säätänyt asetukset, poistu painamalla säädintä uudelleen. Peruuta puolisuunnikkaan kompensaaatio painamalla säädintä pitkään.
Kalansilmän korjaus 	Ota kalansilmän korjaus käyttöön (s. 250). Voit ottaa kalansilmän korjauksen käyttöön painamalla tätä kerran. Poista se käytöstä painamalla tätä uudelleen. Valitse [Kulma]-asetus 1, 2 tai 3 pitämällä painiketta painettuna ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta.

Tehtävä	Toiminto
Suurena (Q)	Näytä zoomauskehys painamalla säädintä kerran ja lähennä painamalla uudelleen (s. 136). Lopeta lähennys painamalla säädintä kolmannen kerran; piilota zoomauskehys pitämällä säädintä painettuna. Siirrä zoomauskehystä monivalitsimella, kosketussäätimillä tai nuolipainikkeilla ($\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$).
HDR (HDR)	Ota HDR käyttöön. Voit ottaa HDR:n (s. 195) käyttöön painamalla kerran. Poista se käytöstä painamalla tätä uudelleen. Säädä HDR-asetuksia, kuten HDR-haarukointia, pitämällä painiketta painettuna ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta.
BKT (BKT)	Ota haarukointi käyttöön. Voit ottaa haarukoinnin (s. 236) käyttöön painamalla kerran. Poista se käytöstä painamalla tätä uudelleen. Säädä [Hae BKT-asetukset] -asetuksia pitämällä painiketta painettuna ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta.
ISO	Säädä [ISO] -asetuksia (s. 181). Pidä säädintä painettuna ja käännä etu- tai takavalitsinta. Vaihtoehtoisesti voit aktivoida asetukset painamalla painiketta ja kääntämällä sitten valitsimia. Säädä asetuksia etu- tai takavalitsimen tai $\triangleleft \triangleright$ -nuolipainikkeiden avulla.
WB (valkotasapaino)	Säädä [WB] -asetuksia (s. 202). Pidä säädintä painettuna ja käännä etu- tai takavalitsinta. Vaihtoehtoisesti voit aktivoida asetukset painamalla painiketta ja kääntämällä sitten valitsimia. Säädä asetuksia etu- tai takavalitsimen tai $\triangleleft \triangleright$ -nuolipainikkeiden avulla.
Multi Fn (multitoiminto)	Määritä säädin monitoimintopainikkeeksi (s. 470). Valitse suoritettava toiminto pitämällä säädintä painettuna ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta. Valittu toiminto voidaan suorittaa painamalla säädintä.
Korostus (PEAK)	Ota tarkennuksen korostus käyttöön tai poista se käytöstä (s. 525). Voit ottaa korostuksen käyttöön painamalla säädintä kerran ja poistaa sen käytöstä painamalla säädintä uudelleen. Kun korostus on käytössä, korostusvaihtoehdot (väri, määrä) voidaan tuoda näkyviin painamalla INFO -painiketta.
Tasonäyttö (TASONÄYTTÖ)	Näytä digitaalinen keinohorisontti. Etsimen valotuspalkkinäyttö toimii keinohorisonttina. Poistu painamalla säädintä uudelleen. Tämä vaihtoehto tulee voimaan, kun \star Mukautettu valikko [T]:ssa [Etsimen tyyli] -asetukseksi (s. 554) on valittu [Tyyli 1] tai [Tyyli 2].
Näymän valinta (näytön valinta)	Vaihda etsinkuvauksen ja live-näymän välillä. Jos [EVF-automaattikytkin] -asetukseksi valitaan [Pois] (s. 553), näkymä vaihtuu etsimen ja näytön välillä. Voit tuoda [EVF-automaattikytkin] -asetukset näkyviin pitämällä säädintä painettuna.
S-OVF (S-OVF)	Ota [S-OVF] (s. 89) käyttöön. Voit ottaa OVF-simuloinnin käyttöön painamalla kerran. Voit poistaa sen käytöstä painamalla uudelleen.

Tehtävä	Toiminto
AF-rajoitin (AF-raja)	Ota AF-rajoitin (s. 143) käyttöön. Voit ottaa [AF-rajoitin]-toiminnon käyttöön painamalla kerran. Poista se käytöstä painamalla tätä uudelleen. Valitse kolmesta tallennetusta asetuksesta pitämällä painiketta painettuna ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta.
Esiasetettu MF (PreMF)	Ota  AF-tila > [Esiasetettu MF] käyttöön tai poista se käytöstä (s. 129). Voit ottaa esiasetetun manuaalitarkennuksen käyttöön painamalla säädintä kerran ja palauttaa edellisen tarkennustilan painamalla sitä uudelleen. Voit myös valita [K AF-tila]-tilan pitämällä säädintä painettuna ja kääntämällä valitsinta. Tarkennustilaa ei voi valita mukautetuilla säätimillä, kun [K Fn-vivun toiminto]-asetukseksi (s. 475) on valittu [tila2].
Objektiivin tietoaaset. (Exif Lens)	Palauta aikaisemmin tallennetut objektiivin tiedot (s. 550). Palauta nykyisen objektiivin tallennetut tiedot esimerkiksi objektiivien vaihtamisen jälkeen.
IS-tila (IS)	Vaihda  Kuvanvakaaja]-asetuksen tilaksi päällä tai pois (s. 176). Voit valita kuvanvakaajan tilaksi [Pois] painamalla kerran ja ottaa kuvanvakaajan käyttöön painamalla uudelleen. Päaset  Kuvanvakaaja]-vaihtoehtoihin pitämällä säädintä painettuna ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta.
Välkynnän skannaus (	Säädä  -välkynnän skann.] -asetuksia (s. 193). Voit valita tilaksi [Päällä] painamalla säädintä. Voit säätää suljinaikaa parhaan tuloksen saavuttamiseksi samalla, kun tarkastelet juovien esiintymistä näytössä. Voit tuoda kuvaustiedot näkyviin ja käyttää muita asetuksia painamalla säädintä uudelleen. Valitse  -välkynnän skann.] -asetuksen tilaksi [Pois] pitämällä säädintä painettuna.
 -lukko (kosketussäädinlukko)	Lukitse kosketussäätimet. Voit lukita kosketussäätimet pitämällä painiketta painettuna. Poista lukitus painamalla uudestaan. ▷- ja ▽-painikkeille on ensin määritettävä toiminto [Suoratoiminto]-asetuksen avulla.
Sähköinen zoomaus (W↔T)	Lähennä tai loitonna tehozoomobjektiivin avulla. Säätimen painamisen jälkeen voit lähentää ja loitontaa nuolipainikkeilla. Voit lähentää ▷-nuolipainikkeilla ja loitontaa ▽- tai ◀-nuolipainikkeilla. ▷- ja ▽-painikkeille on ensin määritettävä toiminto [Suoratoiminto]-asetuksen avulla.
Salaman tila (	Säädä salaman asetuksia (s. 252). Tuo salaman asetukset näkyviin painamalla kerran ja valitse korostettu vaihtoehto ja poistu painamalla uudelleen. Korosta asetuksia etu- tai takavalitsimella tai ◀▷-nuolipainikkeilla. ▷- ja ▽-painikkeille on ensin määritettävä toiminto [Suoratoiminto]-asetuksen avulla.
/🔄 (sarjakuvaus/itselaukaisin)	Valitse käyttötila (sarjakuvaus/itselaukaisin) (s. 151). Tuo käyttötilan asetukset näkyviin painamalla kerran ja valitse korostettu vaihtoehto ja poistu painamalla uudelleen. Korosta asetuksia etu- tai takavalitsimella tai ◀▷-nuolipainikkeilla. ▷- ja ▽-painikkeille on ensin määritettävä toiminto [Suoratoiminto]-asetuksen avulla.

Tehtävä	Toiminto
Suora ND-kuvaus (ND)	Ota suora ND-suodatin (s. 197) käyttöön. Voit ottaa [Suora ND-kuvaus] -asetuksen käyttöön painamalla kerran. Poista se käytöstä painamalla tätä uudelleen. Säädä [Suora ND-kuvaus] -asetuksia pitämällä painiketta painettuna ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta.
Pois	Säädin ei ole käytössä.

■ Käyttö LV-erikoisohjauspaneelin avulla

Voit käyttää [📷 Painikkeen toiminto] -asetuksia valitsemalla **P**-, **A**-, **S**-, **M**- tai **B**-tilan ennen LV-erikoisohjauspaneelin käyttöä. [📺 (video) -tilassa LV-erikoisohjauspaneelin avulla voidaan käyttää [📷 Painikkeen toiminto] -asetuksia (s. 417).

- 1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa [📷 Painikkeen toiminto] ja paina **OK**-painiketta.




📷 painikkeen toiminto

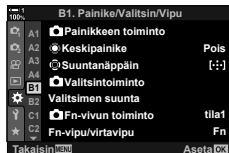
- 2 Korosta haluamasi säädin Δ ∇ -nuolipainikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.
- 3 Korosta toiminto Δ ∇ -painikkeilla ja määritä se valittuun säätimeen painamalla **OK**-painiketta.
 - Voit määrittää toimintoja muihin säätimiin toistamalla vaiheet 2 ja 3.







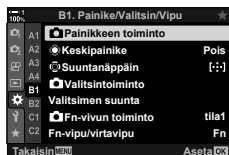
- 4 Poistu LV-erikoisohjauspaneelistä painamalla laukaisinpainike puoliväliin.




■ Valikkojen käyttö

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Näytä  Mukautettu valikko **B1** (Painike/Valitsin/Vipu).





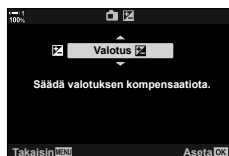
- 3 Korosta  Painikkeen toiminto]  -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.



- 4 Korosta haluamasi säädin  -painikkeilla ja paina -painiketta.



- 5 Korosta haluamasi vaihtoehto  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Toista vaiheet 4 ja 5 tarpeen mukaan.



- 6 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

Multitoimintopainikkeiden asetukset

(Multitoiminto)

Määritä yhdelle painikkeelle useita tehtäviä.

Kun säätimelle määritetään [Multitoiminto] (multitoiminto), se muuttuu multitoimintopainikkeeksi.

Multitoimintopainikkeen avulla voidaan suorittaa seuraavia toimintoja:

Ylivalon/varjon hallinta	Säädä erikseen kirkkaimpien kohtien, varjojen ja keskisävyjen kirkkautta (s. 227, 403).
Värivalitsin	Säädä värikylläisyyttä ja värisävyä. Tämä valitsee myös [Värivalitsin]-kuvatilan.
ISO	Näytä ISO-herkkyyasetukset (s. 181, 369).
WB	Näytä valkotasapainoasetukset (s. 202, 380).
Suurenn	Näytä zoomauskehys. Voit käyttää superpiste-AF-asetusta (s. 136, 364).
Kuvasuhde	Näytä kuvasuhdeasetukset (s. 233).
S-OVF	Laajenna etsimen näytön dynaamista aluetta. Palauta edellinen näyttö painamalla uudelleen (s. 89).
Korostus	Ota tarkennuksen korostus käyttöön. Palauta edellinen näyttö painamalla säädintä uudelleen (s. 525).

- Voit valita näytettävät asetukset. "Multi-Fn-painikkeiden avulla käytettävissä olevien asetusten valitseminen" (s. 472), [Monitoimiasetukset] (s. 521)

4

■ [Multitoiminto]-toiminnon määrittäminen säätimeen

Ennen kuin säädintä voidaan käyttää multitoimintopainikkeena, sille on määritettävä [Multitoiminto]-tehtävä. **P**-, **A**-, **S**-, **M**- ja **B**-tilojen (still-valokuvauksen tilat) määrittäminen tehdään Mukautettu valikko **B1**:n Painikkeen toiminto]-asetuksen (s. 463) avulla ja (video) -tilan määrittäminen tehdään -videovalikon Painikkeen toiminto]-asetuksen (s. 417) avulla. Määrittäminen voidaan tehdä LV-erikoisohjauspaneelin avulla seuraavasti.

1 Korosta LV-erikoisohjauspaneelissa

Painikkeen toiminto] ja paina **OK**-painiketta.

- **P**-, **A**-, **S**-, **M**- ja **B**-tiloissa näytetään Painikkeen toiminto]-asetukset, mutta -tilassa näytetään Painikkeen toiminto]-asetukset.

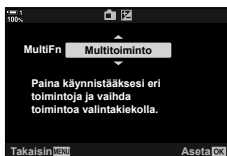


painikkeen toiminto

- 2 Korosta haluamasi säädin Δ ∇ -nuolipainikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.



- 3 Korosta [Multitoiminto] Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- [Multitoiminto] ei ole välttämättä käytettävissä, jos jokin tietty säädin on valittuna. Valitse tällaisessa tilanteessa jokin muu säädin.



- 4 Kun asetukset on tehty, poistu painamalla **OK**-painiketta.
- Kamera poistuu asetuksista kuvausnäyttöön.

■ Multitoimintopainikkeiden käyttäminen

- 1 Pidä painettuna painiketta, johon [Multitoiminto] on määritetty, ja käynnä etu- tai takavalitsinta.
- Käännä valitsinta, kunnes haluamasi toiminto on korostettu. Valitse korostettu toiminto vapauttamalla painike.



- 2 Paina painiketta, johon [Multitoiminto] on määritetty.
- 3 Säädä asetuksia.

Ylivalon/varjon hallinta	Säädä kirkkautta etu- tai takavalitsimella. Valitse sävyalue (kirkkaimmat kohdat, varjot tai keskisävyt) painamalla INFO -painiketta.
Värivalitsin	Säädä värisävyä etuvalitsimella ja värikylläisyyttä takavalitsimella.
ISO	Valitse asetus etu- tai takavalitsimella.
WB	
Suurennä	Zoomauskehys tulee näyttöön.
Kuvasuhde	Valitse asetus etu- tai takavalitsimella.
S-OVF	Ota toiminto käyttöön tai poista se käytöstä painamalla painiketta.
Korostus	

■ Multi-Fn-painikkeiden avulla käytettävissä olevien asetusten valitseminen

Valitse asetukset, joita voidaan käyttää multitoimintopainikkeilla. Asetukset valitaan valikosta.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Näytä **☄** Mukautettu valikko **D1** (Disp/■)/PC, korosta [Monitoimiasetukset] ja paina **▷**-nuolipainiketta.



- 3 Valitse asetukset, joita voidaan käyttää multi-FN-painikkeilla.
 - Valitse kohteet painamalla **OK**-painiketta, jolloin niihin lisätään **✓**-merkintä ja ne ovat käytettävissä multi-Fn-painikkeilla.
 - Jos et aio käyttää kohdetta, poista kohteen **✓**-merkintä ja valinta painamalla **OK**-painiketta uudelleen.



- 4 Kun asetukset on tehty, paina **MENU**-painiketta.
 - **☄** Mukautettu valikko **D1** tulee näkyviin.




- 5 Poistu valikoista painamalla **MENU**-painiketta.


- Vaaleiden ja tummien kohtien säätö on aina käytettävissä multi-Fn-painikkeilla.

Etu- ja takavalitsimien tehtävien määrittäminen

(Valitsintoiminto)

Valitse etu- ja takavalitsimien suorittamat tehtävät. Voit myös valita **Fn**-vivulla (s. 475) valittavan toiminnon. Lisäksi voit valita toiminnot, jotka suoritetaan toiston aikana tai silloin, kun valikot ovat näkyvissä.


Tämän vaihtoehdon avulla säätimille määritetyt toiminnot ovat käytettävissä vain **P**-, **A**-, **S**-, **M**- ja **B**-tiloissa (still-valokuvauksen tilat). [ Valitsintoiminto] -vaihtoehdon avulla  videovalikossa määritetyt toiminnot tulevat voimaan  (video) -tilassa (s. 424).

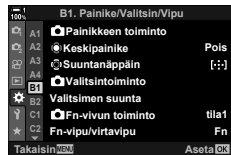
Valitsimien valokuvaustilassa ja -toistotilassa suorittamat tehtävät on lueteltu alla. Voit valita erilliset asetukset **Fn**-vivun asennoille 1 ja 2.


Tehtävä	Toiminto	Kuvaustila				
		P	A	S	M	B
Ps (ohjelmanmuutos)	Ohjelmanmuutos.	✓	—	—	—	—
Suljin	Valitse sulkimen nopeus.	—	—	✓	✓	✓*
Aukko	Säädä aukkoa.	—	✓	—	✓	✓
	Säädä valotuksen korjausta.	✓	✓	✓	✓	✓
	Säädä salaman korjausta.	✓	✓	✓	✓	✓
ISO	Säädä ISO-herkkyyttä.	✓	✓	✓	✓	✓
WB	Säädä valkotasapainoa.	✓	✓	✓	✓	✓
CWB Kelvin	Valitse väriämpötila, kun valkotasapainon asetukseksi on valittu CWB (mukautettu).	✓	✓	✓	✓	✓
Pois päältä	Ei mitään.	✓	✓	✓	✓	✓
 /Value (siirrä kohdistinta ylös- tai alaspäin)	Siirrä kohdistinta ylös- tai alaspäin, kun valikot ovat näkyvissä.			—		
 (siirrä kohdistinta vasemmalle tai oikealle)	Siirrä kohdistinta vasemmalle tai oikealle, kun valikot ovat näkyvissä.			—		
 (hakemisto/toistozoomaus)	Lähennä tai loitonna tai vaihda hakemistonäyttöön toiston aikana.			—		
Edell./seur.	Näytä seuraava tai edellinen kuva toiston aikana.			—		

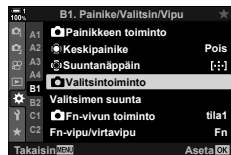
4

* Vaihda bulb-, aika- ja live-yhdistelmä-vaihtoehtojen välillä.

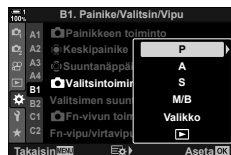
- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Näytä  Mukautettu valikko **B1** (Painike/Valitsin/Vipu).



- 3 Korosta  Valitsintointo] Δ ∇ -nuolipainikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.



- 4 Korosta haluamasi tila ja paina \triangleright -painiketta.



Jos valitsit [P]-, [A]-, [S]- tai [M/B]-vaihtoehdon:

- Valitse valitsin \triangleleft \triangleright -painikkeilla ja valitse tehtävä Δ ∇ -painikkeilla.
- Siirry vivun asentojen välillä painamalla **INFO**-painiketta.
- Kun asetukset on asetettu, paina **OK**-painiketta.



Jos valitsit [Valikko]- tai -vaihtoehdon:

- Valitse tehtävä Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

Fn-vivun mukauttaminen

(📷 Fn-vivun toiminto)

Valitse **Fn**-vivun tehtävä.

Fn-vivun avulla voidaan valita etu- ja takavalitsimien tehtävät tai palauttaa kohdistusasetuksia. Sen avulla voidaan myös valita videotila.

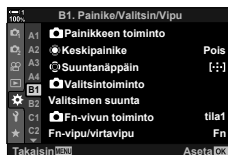
Tämä asetus tulee voimaan **P**-, **A**-, **S**-, **M**- ja **B**-tiloissa (still-valokuvauksen tilat). [📷 Fn-vivun toiminto] -vaihtoehdon avulla 📷 videovalikossa valittu vaihtoehto tulee voimaan n (video) -tilassa (s. 426).

tila1	Vaihda etu- ja takavalitsimien toimintoja. Asentojen 1 ja 2 toiminnot vastaavat [📷 Valitsintoiminto] -asetusta (s. 473).
tila2	Vaihda kahden sellaisen asetusryhmän välillä, jotka on aikaisemmin valittu [AF-tila]-, [AF-kohdetila]- ja [AF-kohdepiste]-asetuksiksi.
tila3	Vaihda kuvaustilaa. Voit vaihtaa 📷 (video) -tilaan kääntämättä tilavalitsinta.
Pois päältä	Fn -vivun asennon vaihtamisella ei ole vaikutusta.

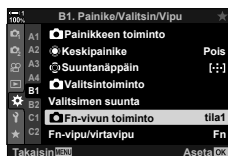
- Tämä vaihtoehto ei ole käytettävissä, kun [Fn-vipu/virtavipu]-asetukseksi on asetettu [Virta 1] tai [Virta 2] (s. 501) 🌟 Mukautettu valikko **B1**:ssä.

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Näytä 🌟 Mukautettu valikko **B1** (Painike/Valitsin/ Vipu).



3 Korosta [📷 Fn-vivun toiminto] $\Delta \nabla$ -nuolipainikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.



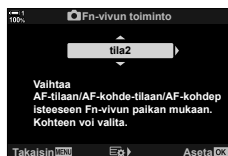
4 Korosta haluamasi vaihtoehto $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Kun [tila2] on korostettuna ja painat \triangleright -painiketta, näkyviin tulevat kohdistusasetukset, joiden avulla voit valita **Fn**-vivun avulla valittavat kohdistusasetukset.

[AF-tila]: S-AF, C-AF jne.

[AF-kohdetila]: Yksittäinen, kaikki jne.

[AF-kohdepiste]: AF-kohteen asento



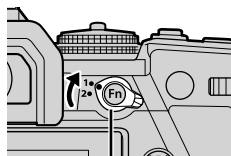
5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

■ [**📷** **Fn-vivun toiminto**] > [tila2]

Kun [**📷** **Fn-vivun toiminto**] -asetukseksi on valittu [tila2], kamera tallentaa erilliset kohdistusasetukset asentoihin 1 ja 2.

- [**📷** **Painikkeen toiminto**] -vaihtoehdon avulla säätimiin määritettyjä [MF]- ja [Esiasetettu MF] -vaihtoehtoja ei voi käyttää.

1 Käännä **Fn**-vipu asentoon 1.



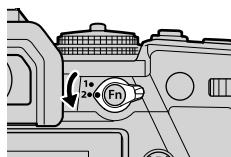
Fn-vipu

- Kamera voi tallentaa seuraaville tiloille valitut asetukset:
[AF-tila]: S-AF, C-AF jne.
[AF-kohdetila]: Yksittäinen, kaikki jne.
[AF-kohdepiste]: AF-kohteen asento



2 Toista vaiheet asennon 2 kohdalla.

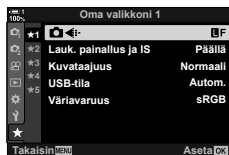
4



3 Palauta tallennetut asetukset kääntämällä vipu haluamaasi asentoon.

4-4 Oma valikkoni

Kameran valikoissa on runsaasti vaihtoehtoja erilaisia kuvauskohteita ja kuvaustyyliä varten. Oman valikon avulla löydät nopeasti vaihtoehdot, joita tarvitset esimerkiksi silloin, kun valitset valikkokohtia kuvaamisen aikana.



Mukautetun valikon luominen (Oma valikkoni)

4

Oma valikkoni -vaihtoehdon avulla voit luoda mukautetun valikkovälilehden, joka sisältää vain valitsemasi valikkokohtat. Oma valikkoni voi sisältää enintään 5 sivua, jotka sisältävät kukin 7 valikkokohtaa. Voit poistaa valikkokohtia tai muuttaa sivujen tai valikkokohtien järjestystä.

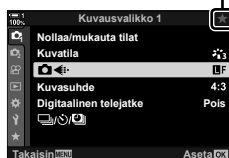
Ostohetkellä Oma valikkoni -sivu ei sisällä valikkokohtia.

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

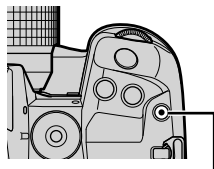
2 Korosta valikkokohta, jonka haluat lisätä Oma valikkoni -sivulle.


- Valikkokohtat, jotka voidaan lisätä Oma valikkoni -sivulle, on merkitty näytön oikeassa yläkulmassa näkyvällä ★ -kuvakkeella.



Valikkokohta voidaan lisätä Oma valikkoni -sivulle



3 Paina (video) -painiketta.



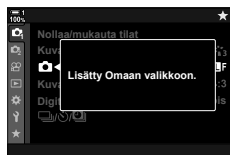
 (video) -painike





- Saat kehotuksen valita sivu. Valitse   -nuolipainikkeilla Oma valikkoni -sivu, johon valikkokohde lisätään.

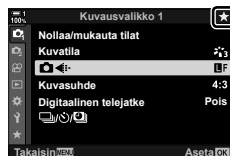


4 Lisää valikkokohta valitulle sivulle painamalla **OK**-painiketta.

- Kamerassa näkyvässä viestissä ilmoitetaan, että valikkokohta on lisätty Oma valikkoni -sivulle.

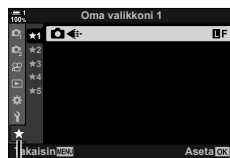


- Valikkokohdat, jotka on lisätty Oma valikkoni -sivulle, on merkitty keltaisella  -kuvakkeella.
- Kun nykyiselle sivulle on lisätty seitsemäs valikkokohta, seuraava käytettävissä oleva sivu tulee näkyviin.
- Valikkokohdat, joissa on  -merkintä, voidaan poistaa Oma valikkoni -sivulta painamalla  -painiketta. Näkyviin tulee vahvistusvalintaikkuna. Jatka korostamalla [Kyllä] ja painamalla **OK**-painiketta.
- Oma valikkoni -sivulle tallennetut valikkokohdat lisätään  (Oma valikkoni) -välilehteen.



4


5 Voit käyttää Oma valikkoni -asetuksia valitsemalla (Oma valikkoni) -välilehden.

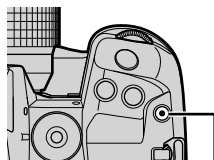



 (Oma valikkoni) -välilehti


■ Oma valikkoni -asetusten hallinta

Voit järjestää Oma valikkoni -sivuilla olevia valikkokohtia, siirtää niitä sivujen välillä tai poistaa ne kokonaan Oma valikkoni -sivuilta.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Tuo muokattava Oma valikkoni -sivu näkyviin ja paina  (video) -painiketta.




 (video) -painike

- Alla olevat asetukset tulevat näkyviin.
 - [Muuta järjestystä]: Muuta valikkokohtien tai sivujen järjestystä. Valitse uusi sijainti nuolipainikkeilla (Δ ∇ \langle \triangleright).
 - [Poista tämä kohde]: Poista korostettu valikkokohta Oma valikko -sivulta. Korosta [Kyllä] ja paina **OK**-painiketta.
 - [Poista tämä  -välilehti]: Poista Oma valikko -sivulta kaikki nykyisellä sivulla olevat valikkokohtat. Korosta [Kyllä] ja paina **OK**-painiketta.



4-5 Kameran toimintojen mukauttaminen

Kamerassa on useita valikkoja, joiden avulla voidaan mukauttaa kameran toimintoja kuvauskohteen tai kuvaustyylin mukaan. Saat kamerastasi parhaan hyödyn, kun hienosäädät sen toimintoja, kuten automaattitarkennusta, kuvansiirtotapaa tai valotusta. Nämä valikot löytyvät  (mukautettu) -valikosta.



Tarkennukseen liittyvät vaihtoehdot (Mukautetut valikot **A1**, **A2**, **A3** ja **A4**)


Näissä valikoissa on useita erilaisia tarkennukseen liittyviä vaihtoehtoja.



A1 Tarkennustila AF-tila

Valitse automaatti- tai manuaalitarkennuksen tarkennustila.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 115.

S-AF MF */S-AF (kerta-AF)	Valitse sellaisten kohteiden kuvaamiseen, jotka ovat kiinteitä tai eivät liiku kamerasta poispäin tai sitä kohti. Kamera tarkentaa kerran joka kerta, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin.
C-AF MF */C-AF (jatkuva AF)	Valitse sellaisten kohteiden tarkennuksen seuraamiseen, joiden etäisyys kameraan muuttuu jatkuvasti. Kamera tarkentaa jatkuvasti niin kauan kuin laukaisinpainike on painettuna puoliväliin.
MF (manuaalitarkennus)	Tarkenna manuaalisesti kääntämällä objektiivin tarkennusrengasta.
C-AF+TR MF */ C-AF+TR (seuranta-AF)	Valitse tietyn kohteen tarkennuksen seuraamiseen, kun sommittelu pysyy suurin piirtein samanlaisena. Kun kohde on havaittu, kamera jatkaa sen seuraamista niin kauan kuin laukaisinpainike on painettuna puoliväliin.
Esiasetettu MF (esiasetettu MF)	Tarkennus esiasetetulta etäisyydeltä.

- * Kun [ AF+MF]-vaihtoehdon arvoksi on asetettu [Päällä], voit säätää tarkennusta manuaalisesti tarkennusrengaan avulla automaattitarkennuksen jälkeen.

 **A1** Yhdistetty automaatti- ja manuaalitarkennus ( AF+MF) (s. 481)

A1-välilehti  AF-tila  Valitse vaihtoehto

A1 Yhdistetty automaatti- ja manuaalitarkennus



Kun olet tarkentanut automaattitarkennuksen avulla, voit säätää tarkennusta manuaalisesti pitämällä laukaisinpainiketta painettuna puoliväliin ja kääntämällä tarkennusrengasta.

Tarkennusta voi säätää manuaalisesti kääntämällä objektiivin tarkennusrengasta. Vaihda automaattitarkennuksesta manuaaliseen tai hienosäädä tarkennusta manuaalisesti automaattitarkennuksella tarkennuksen jälkeen. Menettely vaihtelee valitun AF-tilan mukaan. [Pois] on valittu oletusasetus (s. 640).

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-kuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 115.

Päällä	<p>Ota käyttöön manuaalinen tarkennuksen säätö automaattitarkennustilassa. Tilojen [S-AF], [C-AF] tai [C-AF+TR] vieressä näkyy MF.</p> <p>S-AF MF: Voit pitää laukaisinpainikkeen painettuna puoliväliin ja säätää tarkennusta manuaalisesti sen jälkeen, kun olet tarkentanut kerta-AF-asetuksella. Vaihtoehtoisesti voit vaihtaa manuaalitarkennukseen kiertämällä tarkennusrengasta kameran tarkentaessa. Tarkennusta voi myös säätää manuaalisesti, kun suljinaukko on auki sekä sarjakuvauksen aikana [Jatkuva matala] -tilassa.</p> <p>C-AF MF/C-AF+TR MF: Voit vaihtaa manuaalitarkennukseen kiertämällä tarkennusrengasta, kun kamera tarkentaa jatkuva AF- ja jatkuva seuranta AF -tiloissa. Tarkenna uudelleen automaattitarkennuksella painamalla laukaisinpainike puoliväliin toisen kerran. Tarkennusta voi myös säätää manuaalisesti, kun suljinaukko on auki sekä sarjakuvauksen aikana [Jatkuva matala] -tilassa.</p>
Pois päältä	Manuaalinen tarkennuksen säätö ei ole käytössä automaattitarkennuksen aikana.

4

- Automaattitarkennus manuaalitarkennuksella on käytettävissä myös, kun automaattitarkennus määritetään muille kameran säätimille. [AEL/AFL] (s. 141)
- Objektiivin tarkennusrengasta voi käyttää automaattitarkennuksen keskeyttämiseen vain, kun käytössä ovat M.Zuiko PRO (Micro Four Thirds PRO) -objektiivit. Tietoja muista objekteiveista saat Olympuksen kotisivuilta.
- **B** (bulb) -tilassa [Bulb/aika-tarkennus]-asetukselle valittu vaihtoehto määrittelee manuaalitarkennuksen.

A1-välilehti ➔ AF+MF ➔ Valitse -painikkeella [Päällä] tai [Pois].

A1 Tarkennuksen ja valotuksen asettaminen

AEL/AFL-painikkeella



Valitse, miten kamera asettaa tarkennuksen ja valotuksen, kun laukaisinpainiketta tai **AEL/AFL**-painiketta painetaan. Kamera tarkentaa ja lukitsee valotuksen yleensä silloin, kun laukaisinpainike on painettuna puoliväliin, mutta tämä voidaan muuttaa kohteen ja kuvausolosuhteiden mukaan.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 141.

tila1/tila2/ tila3/tila4	Valitse mittauksen ja/tai tarkennuksen yhdistelmä, joka suoritetaan, kun AEL/AFL -painiketta painetaan tai laukaisinpainike painetaan puoliväliin tai pohjaan.
Puolivälin AF	Valitse, tarkentaako kamera, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin ja AEL/AFL -painikkeelle on määritetty automaattitarkennus tarkennustiloissa [S-AF], [S-AF MF], [C-AF] ja [C-AF MF]. [Toiminnassa]: Kamera tarkentaa, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin. [Ei toiminnassa]: Kamera ei tarkenna, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin.

A1-välilehti ➔ AEL/AFL ➔ Valitse vaihtoehto

4

A1 C-AF -objektiivin skannaus

(AF-skanneri)

Valitse, suorittaako kamera tarkennusskannauksen. Jos kamera ei pysty tarkentamaan, se skannaa tarkennuskohtaa vaihtelemalla objektiivin tarkennusta minimietäisyydestä äärettömyyteen. Voit halutessasi rajoittaa skannaustoimintoa.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 146.
- Valittu vaihtoehto tulee voimaan, kun AF-tila] -asetukseksi on valittu [C-AF], [C-AF+TR], [C-AF **MF**] tai [C-AF+TR **MF**] (s. 115).


tila1	Kamera ei skannaa, jos se ei pysty tarkentamaan. Tämä estää tarkennusta muuttumasta niin paljon, ettet enää näe kuvauskohdetta esimerkiksi pieniä kohteita seurattessasi.
tila2	Jos kamera ei pysty tarkentamaan, se skannaa vain kerran tarkennustoiminnon alkaessa. Kamera ei skannaa uudelleen tarkennustoiminnon jatkumisen aikana.
tila3	Kamera skannaa, jos se ei pysty tarkentamaan, ja se vaihtelee tarkennusta niin usein kuin tarpeen, jos se hukkaa kuvauskohteen tarkennustoiminnon aikana.

A1-välilehti ➔ [AF-skanneri] ➔ Valitse vaihtoehto

A1 C-AF-seurannan herkkyys

C-AF-seurannan herkkyys

Valitse, miten nopeasti kamera reagoi kuvauskohteen etäisyyden muutoksiin tarkennuksen aikana. Tämä voi estää kameraa tarkentamasta uudelleen, kun et pysty seuraamaan nopeasti liikkuvaa kuvauskohdetta tai kun kuvauskohteen ja kameran välistä kulkee jokin kohde.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 145.
- Valittu vaihtoehto tulee voimaan, kun  AF-tila -asetukseksi on valittu [C-AF], [C-AF+TR], [C-AF MF] tai [C-AF+TR MF] (s. 115).
- Mitä suurempi arvo on, sitä suurempi on herkkyys. Valitse positiiviset arvot kuvauskohteille, jotka ilmestyvät ruutuun yllättäen tai liikkuvat nopeasti pois päin tai joiden nopeus vaihtelee tai pysähtyy yllättäen niiden liikkeessä kameraa kohti tai siitä pois päin.
- Mitä pienempi arvo on, sitä pienempi on herkkyys. Valitse negatiiviset arvot, jotta kamera ei tarkenna uudelleen, kun muut kohteet peittävät hetkeksi kuvauskohteen, tai jotta kamera ei tarkenna taustaan, kun et pysty pitämään kohdetta AF-tarkennuspisteessä.

A1-välilehti ➔  C-AF-herkkyys ➔ Valitse vaihtoehto


A1 C-AF-aloitustarkennuspiste


C-AF-keskityksen aloitus

4

Kun [C-AF]-, [C-AF MF]-, [C-AF+TR]- ja [C-AF+TR MF]-tiloja käytetään jonkinmuunkin yhden pisteen AF-tarkennuspistetilan kanssa, tarkennus kohdistuu valitun ryhmän keskelle vain ensimmäisen skannauksen aikana. Myöhempien skannausten aikana kamera tarkentaa ympäröivien pisteiden avulla. Kun tämä vaihtoehto yhdistetään laajan alueen kattavaan AF-tarkennuspistetilaan, arvaamattomasti liikkuviin kuvauskohteisiin on helpompi tarkentaa.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 147.

A1-välilehti ➔  C-AF-keskikohdan aloitus ➔ Korosta vaihtoehdot ja paina **OK**-painiketta


- Keskialoitus on käytössä ✓-merkillä merkityissä tiloissa.
- Keskialoitusta ei käytetä, kun  C-AF-keskikohdan prioris.] (s. 148) on käytössä.

A1 C-AF-keskityskohdeprioriteetti

( C-AF-keskikohdan prioris.)

Kun kamera tarkentaa käyttämällä ryhmäpiste-AF-tarkennusta tai mukautetun tarkennuspisteen AF-tarkennusta [C-AF]- ja [C-AF **MF**]-tiloissa, se priorisoi aina valitun ryhmän keskimmäisen pisteen tarkennustoimintojen toistuvan sarjan ajan. Vain jos kamera ei pysty tarkentamaan keskimmäisen tarkennuspisteen avulla, se tarkentaa käyttämällä valitun tarkennusryhmän ympäröiviä pisteitä. Tämän ansiosta voidaan seurata kuvauskohteita, jotka liikkuvat nopeasti mutta suhteellisen ennalta-arvattavasti. C-AF-keskiprioriteettia suositellaan useimmissa tilanteissa.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 148.

A1-välilehti ➔ ( C-AF-keskikohdan prioris.) ➔ Korosta vaihtoehdot ja paina **OK**-painiketta

- Keskiprioriteetti on käytössä ✓-merkillä merkityissä tiloissa.

A2 AF-tarkennuspistetilojen piilottaminen



([::])Tila-asetukset

Valitse tarkennuspistetilat, jotka näkyvät AF-tarkennuspistetilän valinnan aikana (s. 120). Käyttämättömien tilojen piilottaminen nopeuttaa tarkennuspistetilän valitsemista.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.

1 Korosta **A2** (AF/MF) -valikossa ([::])Tila-asetukset ja paina **▷**-nuolipainiketta.



2 Korosta AF-tarkennuspistetila, jonka haluat näyttää.



3 Paina **OK**-painiketta.

- Valituissa vaihtoehdoissa on **✓**-merkintä.

4 Kun asetukset on tehty, poistu vaihtoehdoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

- Vain vaihtoehdot, joissa on **✓**-merkintä, ovat käytettävissä AF-tarkennuspistetilän valitsemisen aikana.



- Mukautettu AF-tarkennuspistetila on oletuksena piilotettu. Ota mukautetun AF-tarkennuspisteen valinta käyttöön valitsemalla mukautettu tila. **[::]-kohdetilan asetukset** (s. 125)

A2 AF-tarkennuspisteen näyttötila (AF-alueosoitin)

Automaattitarkennustilassa kameran tarkennuksen kohteena olevan kuvauskohteen sijainti näkyy vihreänä tarkennuspisteenä. Tämän vaihtoehdon avulla hallitaan tarkennuspisteen näyttämistä.

Pois päältä	Tarkennuspistettä ei näy.
Käytössä1	Tarkennuspiste näkyy vain vähän aikaa sen jälkeen, kun kamera on tarkentanut.
Käytössä2	Kun kamera on tarkentanut, tarkennuspiste näkyy, kun laukaisinpainike on painettuna puoliväliin.

A2-välilehti ➔ [AF-alueosoitin] ➔ Valitse vaihtoehto

- [Päällä2] ei ole käytettävissä videotilassa.
- Ota AF-ryhmätarkennuspisteet käyttöön valitsemalla [Päällä2] asetukselle [AF-alueosoitin] (s. 115), kun [PÄÄLLÄ] (kaikki tarkennuspisteet) on valittu ja [S-AF], [S-AF MF], [C-AF] tai [C-AF MF] on valittu tilalle [📷 AF-tila] (s. 486). Kamera näyttää kaikkien tarkennettujen alueiden AF-tarkennuspisteet.



A2 AF-tarkennuspisteen valinta kosketussäätimillä etsinkuvaamisen aikana (AF-kohdistussäädin)

Valitse AF-tarkennuspiste etsinkuvaamisen aikana näyttöruudun kosketussäätimien avulla. Siirrä tarkennuspistettä liikuttamalla sormeasi näyttöruudulla samalla, kun tarkastelet kuvauskohdetta etsimessä.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Pois päältä	Näyttöruudun kosketussäätimiä ei voi käyttää AF-tarkennuspisteen valintaan etsinkuvaamisen aikana.
Päällä	Näyttöruudun kosketussäätimiä voidaan käyttää AF-tarkennuspisteen valintaan etsinkuvaamisen aikana. Ota AF-tarkennuspisteen kosketusvalinta käyttöön tai poista se käytöstä napauttamalla näyttöruutua kevyesti kaksi kertaa. Kun tarkennuspiste koskettaa näytön reunaa, voit ottaa [PÄÄLLÄ] (kaikki tarkennuspisteet) -tilan käyttöön nostamalla sormesi ja liu'uttamalla sitä uudelleen.

- Kun [Päällä] on valittuna, kosketussäätimien avulla voidaan myös siirtää zoomauskehystä (s. 136).

A2-välilehti ➔ [AF-kohdistussäädin] ➔ Valitse vaihtoehto

A2 AF-kotisijainnin valitseminen ([::]) Aseta oletus)

Valitse [::] Home] -ominaisuuden kotisijainti.

[::] Home] -ominaisuuden avulla voit palauttaa aikaisemmin tallennetun automaattitarkennuksen kotisijainnin yhdellä painikkeen painalluksella. Tämän vaihtoehdon avulla valitaan kotisijainti.

[::] Aseta oletus] -ominaisuuden käyttö edellyttää, että se määritetään säätimeen [Painikkeen toiminto] -toiminnon (s. 463) avulla. Vaihtoehtoisesti se voidaan määrittää monivalitsimeen [Keskikipainike] -toiminnon (s. 499) avulla. Jos [Kuv.suunnan linkki [::]] (s. 489) on aktiivinen, kamera tallentaa erilliset kotisijainnit vaakasuunnalle (leveä) ja pystysuunnalle (korkea).

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.

AF-tila	Valitse kotisijainnin automaattitarkennustila.
AF-tarkennus-pistetila	Valitse kotisijainnin AF-tarkennuspistetila. Vain [Kuv.suunnan linkki [::]]-asetuksille valitut vaihtoehdot ovat käytettävissä.
AF-tarkennus-piste	Valitse kotisijainnin tarkennuspiste.

1 Korosta **A2** (AF/MF) -valikossa [::]Aseta oletus] ja paina **▷**-nuolipainiketta.



2 Korosta asetus, jonka haluat tallentaa kotisijaintiin, ja paina **OK**-painiketta.

- Valituissa vaihtoehdoissa on **✓**-merkintä.
- ✓-merkinnällä varustetut vaihtoehdot sisällytetään kotisijaintiin.



3 Tuo korostetun asetuksen vaihtoehdot näkyviin painamalla **▷**-nuolipainiketta.

- Valitse kotisijainnin asetukset.
- Jos [Kuv.suunnan linkki [::]] on aktiivinen, saat kehotuksen valita vaakasuunnan tai pystysuunnan (kamera käännetty vasemmalle/kamera käännetty oikealle), ennen kuin tuot vaihtoehdot näkyviin painamalla **▷**-nuolipainiketta.



4 Kun asetukset on tehty, tallenna muutokset painamalla **OK**-painiketta.

- Asetusluettelo tulee näkyviin.

5 Kun asetukset on tehty, poistu vaihtoehdoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

4

A2 AF-tarkennuspisteen valinta

[[::]] Valitse näytön asetukset

Valitse etu- ja takavalitsimen tai nuolipainikkeiden tehtävät AF-tarkennuspisteen valinnan yhteydessä. Käytettävät säätimet voidaan valita kameran käyttötavan tai henkilökohtaisten mieltymysten mukaan. Voit valita enintään kaksi yhdistelmää.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Käytettävissä olevat säätimet

Etuvalitsin, takavalitsin, Δ ∇ -nuolipainike, \triangleleft \triangleright -painikkeet.

Käytettävissä olevat tehtävät

[☑️ Pos]: Sijoita AF-tarkennuspiste

[[::]]Tila: Valitse AF-tarkennuspistetilä (esim. kaikki, pieni tai ryhmä).

[☺️]: Säädä kasvojen/silmien tunnistuksen AF:n asetuksia.

A2-välilehti \Rightarrow [[::]] Valitse näyttöasetukset \Rightarrow Valitse ryhmä* \Rightarrow Valitse säädin (etu- tai takavalitsimet tai nuolinäppäimet) \Rightarrow Valitse tehtävä

- * Jos valitset [Sarja 2], [[::]] Valitse näyttöasetukset -valikon vaihtoehtoihin lisätään valintamerkki (✓). [Sarja 2] voidaan palauttaa painamalla AF-tarkennuspisteen valintanäytössä **INFO**-painiketta.

A2 AF-tarkennuspisteen koko ja sijoittaminen

[[::]] Tarkennuspistetilän asetukset

Valitse käytettävissä olevien AF-tarkennuspisteiden määrä ja miten kauas AF-tarkennuspiste liikkuu AF-tarkennuspisteen valinnan aikana. Tarkennuspisteet voivat olla suurempia kuin ryhmätarkennuspisteet tai niiden kokoa voidaan muuttaa sellaisten kuvauskohteiden mukaan, joiden liikkeet voidaan ennustaa. Voit myös kasvattaa käytettävissä olevien pisteiden etäisyyttä, jotta pisteen valinta onnistuu nopeammin. Kameraan voidaan tallentaa enintään neljä erilaista asetusten yhdistelmää.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvauksia varten. Lisätietoja on sivulla 125.

Koko	Valitse tarkennuspisteen koko. Tarkennuspisteen leveys ja korkeus voidaan asettaa erikseen. Valitse vaihtoehdoista 1, 3, 5, 7, 9 ja 11.
Vaihe	Valitse, montako askelta tarkennuspiste liikkuu tarkennuspisteen valinnan aikana. Vaaka- ja pystysuuntaisten askelten koot voidaan asettaa erikseen; valitse askelten kooksi 1, 2 tai 3.

A2-välilehti \Rightarrow [[::]] -kohdetilan asetukset \Rightarrow Valitse vaihtoehto



- Jos AF-tarkennuspisteen tai askeleen kokoa muutetaan oletusarvosta, [☑️]Tila-asetukset-asetusten mukautetun tarkennuspistevaihtoehdon vieressä näkyy ✓-merkkiä (s. 485).

A2 AF-tarkennuspisteen valinta kameran suunnan mukaan Suunta linkitetty [:::]


Kamera voidaan määrittää muuttamaan AF-tarkennuspisteen sijainti ja AF-tarkennuspistetilä automaattisesti, kun se havaitsee, että se on käännetty vaakasuuntaan (leveä) tai pystysuuntaan (korkea). Kun kamera käännetään, kamera muuttaa sommittelua ja tämän seurauksena myös kuvauskohteen sijaintia kehyksessä. Kamera pystyy tallentamaan AF-tarkennuspistetilän ja AF-tarkennuspisteen sijainnin erikseen kameran suunnan mukaan. Kun tämä vaihtoehto on aktiivinen, [:::] Aseta oletus] -vaihtoehdon (s. 487) avulla voidaan tallentaa erilliset kotisijainnit vaakasuunnalle ja pystysuunnalle.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.

AF-tarkennuspistetilä	Valitse erilliset AF-tarkennuspistetilät (esim. kaikki, pieni tai ryhmä) vaakasuunnalle ja pystysuunnalle.
AF-tarkennuspiste	Valitse erilliset AF-tarkennuspisteet vaakasuunnalle ja pystysuunnalle.

- 1** Korosta **A2** (AF/MF) -valikossa  -kuv.suunnan linkki [:::] ja paina -nuolipainiketta.



- 2** Korosta asetus, jonka haluat tallentaa erikseen, ja paina **OK**-painiketta.
 - Valituissa vaihtoehdoissa on -merkinä.



- 3** Kun asetukset on tehty, poistu vaihtoehdoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.
 - Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.
- 4** Valitse AF-tarkennuspistetilä tai tarkennuspisteen sijainti siten, että kamera on ensin käännetty toiseen suuntaan ja sitten toiseen.
 - Erilliset asetukset tallennetaan vaakasuunnalle, pystysuunnalle kamera käännettynä oikealle ja pystysuunnalle kamera käännettynä vasemmalle.

A3 **Objektiivin tarkennusalue** (AF-rajoitin)

Valitse alue, jolla kamera tarkentaa automaattitarkennuksella. Tämä on tehokas tilanteissa, joissa kuvauskohteen ja kameran välissä on este tarkennuksen aikana ja tarkennus muuttuu voimakkaasti. Sen avulla voidaan myös estää kameraa tarkentamasta etualalla oleviin kohteisiin esimerkiksi aidan tai ikkunan läpi kuvattaessa.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 143.

Etäisyysasetukset	Valitse käytettävissä olevien tarkennusetäisyyksien alue. Kameraan voidaan tallentaa enintään kolme asetusta erilaisia tilanteita varten. Etäisyydet ovat arvioita, ja ne on tarkoitettu vain suosituksiksi.
Laukaisuprioriteetti	Jos [AF-rajoitin]-asetukseksi on valittu [Päällä], suljin voidaan silti laukaista, vaikka kamera ei pystyisi tarkentamaan.

A3-välilehti ➔ [AF-rajoitin] ➔ Valitse vaihtoehto



[AF-rajoitin] voidaan määrittää painikkeeseen. Tällöin tarkennusaluetta voidaan rajoittaa painamalla tätä painiketta. Valitse kolmesta tallennetusta asetuksesta pitämällä painike painettuna ja kääntämällä valitsinta. [📷 Painikkeen toiminto] (s. 463)

A3 **Automaattitarkennuksen aputoiminto AF-apuvalo** (AF-apuvalo)

AF-apuvalo auttaa tarkentamaan huonossa valaistuksessa.

Päällä	Apuvalo syttyy automaattitarkennuksen aikana, jos kuvauskohte on huonosti valaistu.
Pois päältä	Apuvalo ei syty, vaikka kuvauskohte olisi huonosti valaistu.





A3-välilehti ➔ [AF-apuvalo] ➔ Valitse vaihtoehto

- Jos haluat käyttää AF-apuvaloa hiljaisen valokuvauksen aikana, vaihda [Hiljainen] Tila-asetukset] -asetusten vaihtoehto (s. 167).

A3 Kasvojen/silmien tunnistus AF (☺ Kasvojen tunnistus)

Kamera tunnistaa kasvot automaattisesti. Valitusta vaihtoehdosta riippuen se voi tunnistaa kasvot tai silmät ja tarkentaa niihin. Kummassakin tapauksessa valotusta painotetaan kasvojen mitatun arvon mukaan.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen. Lisätietoja on sivuilla 133 ja 360.

 (kasvojen tunnistus käytössä)	Kamera tunnistaa kasvot ja tarkentaa niihin.
OFF (kasvojen tunnistus pois käytöstä)	Kasvojen tunnistus AF ei ole käytössä.
 (kasvojen ja silmien tunnistus)	Kamera tunnistaa kasvot ja tarkentaa lähimpänä kameraa olevaan silmään.
 (kasvojen ja oikean silmän tunnistus)	Kamera tunnistaa kasvot ja tarkentaa oikeaan silmään.
 (kasvojen ja vasemman silmän tunnistus)	Kamera tunnistaa kasvot ja tarkentaa vasempaan silmään.

A3-välilehti ➔ [☺ Kasvon esival.] ➔ Valitse vaihtoehto

A3 Valittuja kohteita seuraava tarkennus (📷 Kuvauskohteen seuranta)

Kamera voi tunnistaa ja seurata tietyntyyppisiä kuvauskohteita, kun valittuna on [C-AF+TR] tai [C-AF+TR **MF**]. Nopeasti liikkuvaan kuvauskohteeseen, kuten kilpa-auton tai lentokoneen kuljettajaan tai ohjaamoon, voi olla hankala tarkentaa. Tämän toiminnon avulla voidaan tunnistaa tällaisten kuvauskohteiden erityispiirteet ja tarkentaa niihin.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 149.

Moottoriturheilu	Kamera tunnistaa autot ja moottoripyörät. Sen tarkennus seuraa niiden erityispiirteitä, kuten runkoa (pääasiassa moottoriturheilussa käytettäviä runkotyyppejä) tai kuljettajaa.
Lentokoneet	Kamera tunnistaa lentokoneet ja helikopterit. Sen tarkennus seuraa niiden erityispiirteitä, kuten runkoa tai ohjaamoja.
Junat	Kamera tunnistaa junat. Sen tarkennus seuraa niiden erityispiirteitä, kuten runkoa tai ohjaamoja.
Pois päältä	Kohteen seurannan valinta ei käytössä.

A3-välilehti ➔ [📷 -seurantakohte] ➔ Valitse vaihtoehto

- Jos valitaan jokin muu vaihtoehto kuin [Pois], kasvojen/silmien tunnistuksen asetus on automaattisesti [Pois].
- Seuraavia ei voi käyttää valokuvauksen aikana:
 - liveharmaasuodin, intervalliajastus- tai HDR-kuvaus, puolisuunnikkaan kompensointi, kalansilmän korjaus, HR-kuva, tarkkuushaarukointi ja Pro Capture korkea

A3 Automaattitarkennuksen hienosäätö

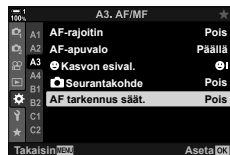
(AF tarkennus säät.)

Hienosäädä vaihetunnistukseen perustuvaa automaattitarkennusta. Tarkennusta voidaan hienosäätää ± 20 askelta.

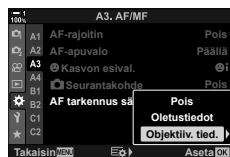
- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.
- Automaattitarkennusta ei yleensä tarvitse hienosäätää tämän vaihtoehdon avulla. Tarkennuksen hienosäätäminen saattaa estää kameraa tarkentamasta normaalisti.
- Tarkennuksen hienosäädöllä ei ole vaikutusta [S-AF]- ja [S-AF MF]-tiloissa.

Pois päältä	Hienosäätö ei ole käytössä.
Oletustiedot	Hienosäädä kaikkien objektiivien tarkennusta.
Objektiiv. tied.	Tallenna hienosäädön arvot objektiivikohtaisesti. Kameraan voidaan tallentaa enintään 20 objektiivin hienosäätöarvot. Yksittäisten objektiivien tarkennus voidaan hienosäätää tietyillä kehysten alueilla. Jos kyseessä on zoomausobjektiivi, pitkille ja lyhyille polttoväleille voidaan tallentaa erilliset arvot.

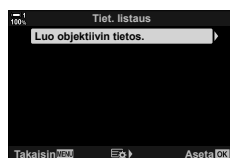
- 1 Korosta **A3** (AF/MF) -valikossa [AF tarkennus säät.] ja paina \triangleright -nuolipainiketta.



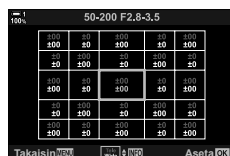
- 2 Korosta [Oletustiedot] tai [Objektiiv. tied.] ja paina \triangleright -painiketta.
 - Jos valitsit [Oletustiedot], siirry vaiheeseen 5.
 - Voit poistaa hienosäädön käytöstä korostamalla [Pois] ja painamalla **OK**-painiketta.



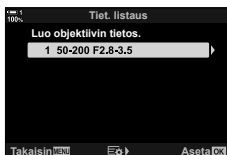
- 3 Korosta [Luo objektiivin tietos.] ja paina **OK**-painiketta.
 - Saat kehotuksen valita, millä kehysten alueella tarkennusta hienosäädetään.



- 4 Valitse kehksen alue $\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$ -painikkeilla ja paina sitten **OK**-painiketta.
 - Jos käytössä on zoomausobjektiivi, voit valita pitkän (kauko) tai lyhyen (laajakulma) polttovälin painamalla **INFO**-painiketta.

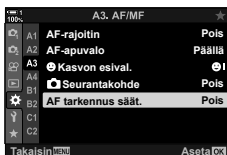


- 5** Valitse hienosäätöarvo Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- Valittu arvo tallennetaan. Jos valitsit [Oletustiedot], vaiheessa 2 näkyvät vaihtoehdot tulevat näkyviin.
 - Jos valitsit [Objektiiv. tied.], vaiheessa 3 näkyvä valintaikkuna tulee näkyviin. Näytössä näkyy sen objektiivin nimi, jolla hienosäätöarvo tallennettiin.
 - Lähennä ja tarkista tarkennus kääntämällä takavalitsinta.
 - Ota testikuva ja tarkista tarkennus painamalla laukaisinpainiketta ennen **OK**-painikkeen painamista.
 - Tallenna nykyiselle objektiiville toinen hienosäätöarvo painamalla \triangleright -painiketta ja toistamalla vaiheet vaiheesta 4 alkaen.
- 6** Voit hienosäätää saman objektiivin tarkennusta kehyksen toisella alueella korostamalla objektiivin nimen Δ ∇ -painikkeilla ja painamalla \triangleright -painiketta.
- Toista vaiheet vaiheesta 4 alkaen.
- 7** Kun olet suorittanut kaikki vaiheet, poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

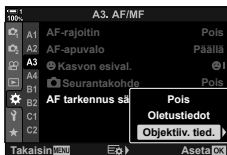


■ Tallennettujen arvojen poistaminen

- 1** Korosta **A3** (AF/MF) -valikossa [AF tarkennus säät.] ja paina \triangleright -nuolipainiketta.



- 2** Korosta [Objektiiv. tied.] Δ ∇ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.



- 3** Korosta hienosäätöluettelosta poistettavan objektiivin nimi Δ ∇ -painikkeilla ja paina sitten \triangleright -painiketta.



- 4 Korosta [Poista] Δ ∇ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.

- Näkyviin tulee vahvistusikkuna.



- 5 Korosta [Kyllä] Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Näkyviin tulee vaiheessa 3 näkyvä valintaikkuna. Vahvista, että objektiivin nimi on poistettu.



- Jos haluat poistaa AF-hienosäädön käytöstä ilman, että nykyisen objektiivin annetut tiedot poistetaan, valitse [AF tarkennus säät.] -asetukseksi [Pois].



- Kameraan voidaan tallentaa useita arvoja kullekin objektiiville.

■ Hienosäädön käyttöönnotto

Tuo objektiivin tietoluettelo näkyviin ja merkitse käytettävät kohteet (✓)-merkinnällä.

A3-välilehti \Rightarrow [AF tarkennus säät.] \Rightarrow [Objektiiv. tied.] \Rightarrow Korosta kohteita Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

4

A4 Esiasetetun MF:n tarkennusetaisyyden valinta (Esiasetettu MF-etäis.)

Tarkenna nopeasti aikaisemmin tallennettuun etäisyyteen. Tämä vaihtoehto saattaa olla tehokas esimerkiksi tähtitieteellisessä valokuvauksessa, kun kuvataan kuuta tai tähtiä ja halutaan tarkentaa nopeasti äärettömyyteen.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen. Lisätietoja on sivuilla 129 ja 357.

A4-välilehti \Rightarrow [Esiasetettu MF-etäis.] \Rightarrow Valitse arvo


- Jos objektiivissa on tarkennusrajoitin, ota se pois käytöstä ennen jatkamista.
- Esitetyt luvut on tarkoitettu vain suosituksiksi.


A4 Manuaalitarkennuksen aputoiminto (MF-apu)

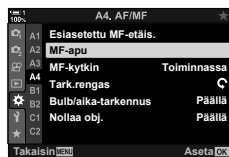
Tätä toimintoa käytetään manuaalitarkennuksen apuna. Voit määrittää kameran lähentämään automaattisesti objektiin kautta näkyvään näkymään tai korostamaan tarkennettuja alueita värillä, kun objektiin tarkennusrenngasta käännetään.


- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

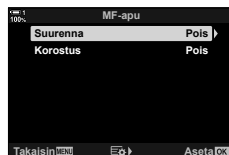
Suurena	Näyttöä lähennetään automaattisesti objektiin kautta näkyvään näkymään, kun objektiin tarkennusrenngasta käännetään.
Korostus	Tarkennetut alueet korostetaan värillä, kun objektiin tarkennusrenngasta käännetään.



- Korostettua väriä ja muita korostusasetuksia voidaan säätää  Mukautettu valikko **D3**:n (s. 525) [Korostusasetukset]-vaihtoehdon avulla.
- Tarkennuksen zoomaus ei ole käytettävissä videoiden tallennuksen aikana tai kun tarkennustilaksi on valittu [C-AF **MF**] tai [C-AF+TR **MF**].

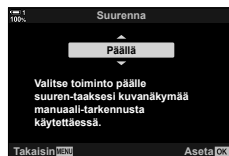
1 Korosta **A4** (AF/MF) -valikossa [MF-apu] ja paina -nuolipainiketta.






2 Korosta [Suurena] tai [Korostus] ja paina -painiketta.



3 Valitse vaihtoehto  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.





4 Kun asetukset on tehty, poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

- Kun manuaalitarkennus on käytössä, voit
 - Lähennä tai loitonna tarkennuszoomauksen aikana kääntämällä etu- tai takavalitsinta.
 - Tuo tarkennuksen korostuksen vaihtoehdot näkyviin painamalla **INFO**-painiketta tarkennuksen korostuksen aikana. Korosta vaihtoehdot etuvalitsimella tai -painikkeilla ja valitse asetukset takavalitsimella tai  -painikkeilla. Voit säätää [Korostettu väri]-, [Korostuksen voimakk.]- ja [Kuvan kirkaussäätö] -asetuksia.

A4 MF-kytkimen poistaminen käytöstä (MF-kytkin)

Poista manuaalitarkennuksen kytkin käytöstä. Tämä voi estää automaattitarkennuksen käytöstä poistamisen, jos kytkin kytetään vahingossa.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen. Lisätietoja on sivuilla 128 ja 356.

Toiminnassa	Kamera reagoi objektiivin tarkennusrenkaan asentoon.
Ei toiminnassa	Kamera tarkentaa [ AF-tila]- tai [ AF-tila] -asetuksen valitun vaihtoehdon mukaan, riippumatta objektiivin tarkennusrenkaan asennosta. Manuaalitarkennus ei ole käytettävissä edes silloin, kun tarkennusrenkas on manuaalitarkennusasennossa.



A4-välilehti ➔ [MF-kytkin] ➔ Valitse vaihtoehto

4

A4 Objektiivin tarkennuksen suunta (Tark.rengas)

Valitse suunta, johon tarkennusrengasta käännetään, kun tarkennusta halutaan säätää.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

	Suurena tarkennusetaisyttä kääntämällä rengasta vastapäivään.
	Suurena tarkennusetaisyttä kääntämällä rengasta myötäpäivään.

A4-välilehti ➔ [Tark.rengas] ➔ Valitse vaihtoehto

A4 Tarkennuksen säätäminen pitkien valotusten aikana **(Bulb/aika-tarkennus)**

Voit muuttaa tarkennuksen sijaintia manuaalisesti, kun käytät bulb-valokuvausta pitkässä valotuksessa. Tämän ansiosta voit epätarkentaa valotuksen aikana tai tarkentaa valotuksen lopussa. Tämä vaihtoehto tulee voimaan tilassa **B**.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 107.

Pois päältä	Tarkennusta ei voi säätää manuaalisesti valotuksen aikana.
Päällä	Tarkennuksen sijainnin voi säätää manuaalisesti valotuksen aikana.

A4-välilehti ➔ [Bulb/aika-tarkennus] ➔ Valitse vaihtoehto

A4 Objektiivin sijainnin nollaaminen **(Nollaa obj.)**

Voit valita, ettei objektiivia nollata nollaustarkennussijaintiin, kun kameran virta katkaistaan. Tämän ansiosta voit katkaista kameran virran muuttamatta tarkennuksen sijaintia.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Pois päältä	Objektiivin tarkennussijaintia ei nollata, kun kameran virta katkaistaan. Tehozoomobjektiivit palautuvat myös zoomausasentoon, jossa ne olivat ennen kameran virran katkaisemista.
Päällä	Objektiivin tarkennussijainti nollataan, kun kameran virta katkaistaan.

A4-välilehti ➔ [Nollaa obj.] ➔ Valitse vaihtoehto

Hallintaan liittyvät vaihtoehdot





(Mukautetut valikot **B1** ja **B2**)

Nämä valikot sisältävät vaihtoehtoja, joiden avulla voidaan mukauttaa kameran painikkeita, valitsimia, monivalitsinta ja kytkimiä.

B1 Painikkeiden tehtävien määrittäminen

( Painikkeen toiminto)

Painikkeisiin voidaan määrittää muita toimintoja niiden nykyisten tehtävien sijaan. Painikkeisiin voidaan määrittää valikkokohtia, jotta niitä voidaan käyttää nopeasti kuvauksen aikana.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Tämän vaihtoehdon avulla säätimille määritetyt toiminnot ovat käytettävissä vain **P**-, **A**-, **S**-, **M**- ja **B**-tiloissa (still-valokuvauksen tilat).
- Lisätietoja on kohdassa "Painikkeiden tehtävien määrittäminen ( Painikkeen toiminto)" (s. 463), "4-3 Painikkeiden ja valitsinten mukauttaminen".
- [ Painikkeen toiminto] -vaihtoehdon (s. 417) avulla  -videovalikossa määritetyt toiminnot tulevat voimaan  (video) -tilassa.

Mukautettavat säätimet

Kuvake	Säädin (suunta)
	 (valotuksen korjaus) -painike
	ISO -painike
	 (video) -painike
	LV (LV) -painike
	Fn -painike
	AEL/AFL -painike
	WB -painike
	Nuolipainikkeet
	Nuolipainike  (oikea)
	Nuolipainike  (alas)








Kuvake	Säädin (suunta)
	Yhden kosketuksen valkotasapaino -painike
	Esikatselupainike
	Pystykäytön  (valotuksen korjaus) -painike
	Pystykäytön ISO -painike
	Pystykäytön AEL/AFL -painike
	Pystykäytön yhden kosketuksen valkotasapaino -painike
	Pystykäytön esikatselupainike
	L-Fn (objektiivissa olevat Fn -painikkeet)


B1-välilehti \rightarrow [ Painikkeen toiminto] \rightarrow Valitse säädin Δ ∇ -nuolipainikkeilla
 \rightarrow Valitse tehtävä Δ ∇ -nuolipainikkeilla

B1 Monivalitsimen painaminen Keskipainike)

Valitse toiminto, joka suoritetaan, kun monivalitsinta painetaan. Tämän jälkeen monivalitsinta voidaan käyttää painikkeena.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.


Pois päältä	Ei määritettyä tehtävää. Monivalitsimen painamisella ei ole vaikutusta.
 (AF-tarkennuspisteen valinta)	Säädä AF-tarkennuspisteen valinnan, AF-tarkennuspistetilän tai kasvojen tunnistuksen AF:n asetuksia painamalla monivalitsinta. Nuolipainikkeita tai etu- ja takavalitsimia voidaan käyttää  Mukautettu valikko A2 :n  Valitse näyttöasetukset]-asetuksen (s. 488) valinnan mukaan.
  (AF-alue KOTI)	Monivalitsin toimii  Home]-painikkeena. Tätä vaihtoehtoa käytetään vain still-valokuvaustilassa.  Painikkeen toiminto] (s. 463)

B1-välilehti ➔  -keskipainike ➔ Valitse vaihtoehto

B1 Monivalitsimen kallistus Suuntanäppäin)

Valitse toiminto, joka suoritetaan, kun monivalitsinta kallistetaan. Tavallisesti monivalitsinta käytetään AF-tarkennuspisteen sijoittamiseen, mutta tämä toiminto voidaan poistaa käytöstä tahattoman käytön estämiseksi.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Pois päältä	Monivalitsimen painamisella ylöspäin, alaspäin, vasemmalle tai oikealle ei ole vaikutusta.
 (AF-tarkennuspisteen valinta)	Monivalitsinta voidaan käyttää AF-tarkennuspisteen sijoittamiseen (s. 123, 352).

B1-välilehti ➔  -suuntanäppäin ➔ Valitse vaihtoehto




4

B1 Etu- ja takavalitsimien tehtävien määrittäminen (📷 Valitsintoiminto)

Valitse etu- ja takavalitsimien suorittamat tehtävät. Voit myös valita **Fn**-vivulla valittavan toiminnon. Lisäksi voit valita toiminnot, jotka suoritetaan toiston aikana tai silloin, kun valikot ovat näkyvissä.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Tämän vaihtoehdon avulla säätimille määritetyt toiminnot ovat käytettävissä vain **P**-, **A**-, **S**-, **M**- ja **B**-tiloissa (still-valokuvauksen tilat). Lisätietoja on sivulla 473. 📹-videovalikossa määritetyt toiminnot tulevat voimaan 📹 (video) -tilassa (s. 424).

Käytettävissä olevat tehtävät

- Ps (ohjelmanmuutos)
- Suljinaika
- Aukko
- Valotuksen korjaus
- Salaman korjaus
- ISO-herkkyys
- WB-tila
- CWB-väriämpötila
- Pois päältä
- /Value (siirrä kohdistinta ylös- tai alaspäin)
-  (siirrä kohdistinta vasemmalle tai oikealle)
-  (hakemisto/toistozoomaus)
- Siirry ruuduissa eteenpäin/taaksepäin

B1-välilehti ➔ [📷 Valitsintoiminto] ➔ Valitse tila ➔ Valitse tehtävä

B1 Valitsimen suunnan vaihtaminen (Valitsimen suunta)

Valitse suunta, johon valitsimia käännetään, kun valotusta halutaan säätää.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.



Valotus	Valitse suunta, johon valitsimia käännetään, kun aukkoa ja suljinaikaa halutaan säätää A -, S -, M - ja B -tiloissa.
Ps	Valitse suunta, johon valitsimia käännetään, kun ohjelmia halutaan vaihtaa (tila P).



B1-välilehti ➔ [Valitsimen suunta] ➔ Valitse vaihtoehto ➔ Valitse asetus


B1 Fn-vivun tehtävän määrittäminen



Fn-vivun toiminto

Valitse **Fn**-vivun suorittama tehtävä.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Tämän vaihtoehdon avulla säätimille määritetyt toiminnot ovat käytettävissä vain **P**-, **A**-, **S**-, **M**- ja **B**-tiloissa (still-valokuvauksen tilat). Lisätietoja on sivulla 475. -videovalikossa määritetyt toiminnot tulevat voimaan  (video) -tilassa (s. 426).

tila1	Vaihda etu- ja takavalitsimien toimintoja. Asentojen 1 ja 2 toiminnot vastaavat  Valitsintoinninto] -asetusta (s. 473).
tila2	Vaihda kahden sellaisen asetusryhmän välillä, jotka on aikaisemmin valittu [AF-tila]-, [AF-kohdetila]- ja [AF-kohdepiste]-asetuksiksi.
tila3	Vaihda kuvaustilaa. Voit vaihtaa  (video) -tilaan kääntämättä tilavalitsinta.
Pois päältä	Fn -vivun asennon vaihtamisella ei ole vaikutusta.

B1-välilehti ➔  Fn-vivun toiminto] ➔ Korosta vaihtoehto ja paina **OK**-painiketta.4

- Kun [tila2] on korostettu, voit tuoda AF-asetukset näkyviin painamalla -nuolipainiketta.
- Käytettävissä oleva AF-tarkennuspistetilat on merkitty valintamerkeillä (✓).
- Valittu  Fn-vivun toiminto] -vaihtoehto ei tule voimaan [tila3]-tilassa.



B1 Kameran virran kytkeminen tai katkaiseminen

Fn-vivulla (Fn-vipu/virtakytkin)



4

Fn-vipua voidaan käyttää päällä/pois-vipuna. Käytä tätä ominaisuutta, jos haluat kytkeä tai katkaista kameran virran oikealla kädelläsi kuvaamisen aikana.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Fn	Vipu toimii  Fn-vivun toiminto]- ja  Fn-vivun toiminto] -asetusten valittujen vaihtoehtojen mukaan (s. 426).
Virta 1	Vipu toimii päällä/pois-vipuna. Asento 1 kytkee virran ja asento 2 katkaisee sen.
Virta 2	Vipu toimii päällä/pois-vipuna. Asento 1 katkaisee virran ja asento 2 kytkee sen.

B1-välilehti ➔ [Fn-vipu/virtavipu] ➔ Valitse vaihtoehto

- ON/OFF**-kytkimen avulla ei voi katkaista kameran virtaa, kun [Virta 1] tai [Virta 2] on valittuna.  Fn-vivun toiminto] ja  Fn-vivun toiminto] eivät myöskään ole käytettävissä.

B2 Tehozoomobjektiivit

(📷 Sähköisen zoomauksen nopeus)

Valitse nopeus, jolla tehozoomobjektiivit lähentävät ja loitontavat, kun zoomausrengasta käännetään. Säädä zoomausnopeutta, jos ne on niin nopea, että kuvauskohdetta on vaikea rajata. Valitse [Pieni], [Normaali] tai [Suuri].

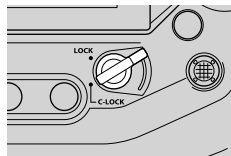
- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. 📷-videovalikon [📷 Sähköin. zoom. op.] -asetuksen valittu vaihtoehto tulee voimaan 📺 (video) -tilassa (s. 408).

Matala	Hidas zoomaus. Hyvä valinta, kun on tehtävä tarkkoja säätöjä.
Normaali	Normaali zoomausnopeus.
Korkea	Nopea zoomaus.

B2-välilehti ➔ [📷 Sähköin. zoom.nop.] ➔ Valitse vaihtoehto

B2 Lukitusvivun määrittäminen (C-LOCK-asetukset)

Valitse säätimet, jotka lukitaan, kun kameran takana oleva lukitusvipu asetetaan **C-LOCK**-asentoon. Lukitusvivun avulla voidaan lukita säätimiä ja estää niiden käyttäminen. Voit valita lukittavat säätimet **C-LOCK**-asennossa.

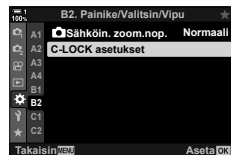


- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.
- Alla on luettelo säätimistä, jotka voidaan lukita lukitusvivulla. **LOCK**-sarakkeen sisältämiä säätimiä ei voi muuttaa. **C-LOCK**-sarakkeen sisältämiä säätimiä voidaan muuttaa tämän vaihtoehdon avulla.

Säädin	LOCK	C-LOCK
Etuvälitsin	—	✓
Takavälitsin	—	✓
Ⓢ (BKT, AF) ja salama/sarjakuvaus/itselaukaisin -painikkeet	—	✓
Monivälitsin	—	✓
Fn -vipu	—	✓
Nuolipainikkeet	—	✓
OK -painike	—	✓
Kosketusnäyttö	—	✓
Pystykäytön laukaisinpainike	✓	✓
Pystykäytön etuvälitsin	✓	✓
Pystykäytön takavälitsin	✓	✓
Pystykäytön valotuksen korjauksen painike	✓	✓
Pystykäytön ISO -painike	✓	✓
Pystykäytön AEL/AFL -painike	✓	✓
Pystykäytön monivälitsin	✓	✓

- Valittua säädintä ei lukita pelkästään kuvaamisen ajaksi, vaan myös siksi aikaa, kun asetuksia säädetään esimerkiksi valikoissa tai LV-erikoisohjauspaneelissa.
- Fn**-vivulle valittua tehtävää ei voi muuttaa säätimien lukituksen aikana.
- Lukitus ei koske **Fn**-vipua, jos se on määritetty päällä/pois-vivuksi [Fn-vipu/virtavipu]-asetuksen (s. 501) avulla.

- 1 Korosta **B2** (Painike/Valitsin/Vipu) -valikossa [C-LOCK-asetukset] ja paina **▷**-nuolipainiketta.



- 2 Korosta säätimet, jotka lukitaan, kun lukitusvipu on **C-LOCK**-asennossa, ja paina **OK**-painiketta.
- Valituissa vaihtoehdoissa on ✓-merkintä. Valitut vaihtoehdot lukitaan.



- 3 Kun asetukset on tehty, poistu vaihtoehdoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

Laukaisuun liittyvät vaihtoehdot

(Mukautetut valikot **C1** ja **C2**)

Näiden valikkojen sisältämien vaihtoehtojen avulla voidaan mukauttaa sulkiimen laukaisemiseen liittyviä toimintoja, kuten sarjakuvausvaihtoehtoja.

C1 Miten valitaan tarkennuksen epäonnistuessa suoritettava toiminto [📷 AF-tila] -asetusta [S-AF] käytettäessä (S-AF-laukaisuprioriteetti)

Valitse, ottaako kamera valokuvan, jos se ei pysty tarkentamaan, kun [📷 AF-tila] -asetukseksi on valittu [S-AF] tai [S-AF MF].

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.

Päällä	Valokuva otetaan, kun laukaisinpainike painetaan pohjaan, vaikka kamera ei pystyisi tarkentamaan.
Pois päältä	Valokuvaa ei oteta, kun laukaisinpainike painetaan pohjaan, jos kamera ei pysty tarkentamaan. Jos käytetään salamaa, suljin ei laukea, ennen kuin salama on latautunut.

C1-välilehti ➔ [Lauk. pr. S-AF] ➔ Valitse vaihtoehto

C1 Miten valitaan toiminto, joka suoritetaan tarkennuksen epäonnistuessa, kun [📷 AF-tila] -asetukseksi on valittu [C-AF] (C-AF-laukaisuprioriteetti)

Valitse, ottaako kamera valokuvan, jos se ei pysty tarkentamaan, kun [📷 AF-tila] -asetukseksi on valittu [C-AF], [C-AF MF], [C-AF+TR] tai [C-AF+TR MF].

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.



Päällä	Valokuva otetaan, kun laukaisinpainike painetaan pohjaan, vaikka kamera ei pystyisi tarkentamaan.
Pois päältä	Valokuvaa ei oteta, kun laukaisinpainike painetaan pohjaan, jos kamera ei pysty tarkentamaan. Jos käytetään salamaa, suljin ei laukea, ennen kuin salama on latautunut.

C1-välilehti ➔ [Lauk. pr. C-AF] ➔ Valitse vaihtoehto

C1 [Jatkuva matala] Kuvataajuudet ja sarjakuvausrajoitukset (L Asetukset)

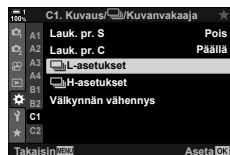
Mukauta [Jatkuva matala]-, [L Tärähd.esto (♦)]-, [L Hiljainen (♥)]- ja [Pro Capture matala] -tilojen asetukset.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvasta varten. Lisätietoja on alla mainituilla sivuilla.

 (jatkuva matala/ anti-shock jatkuva matala)	Valitse kuvataajuus ja kuvien enimmäismäärä (s. 155). [Fps enint.]: 1–10 fps [Ruutumäärärajoitin]: 2–99, Pois (ei rajaa)
 (hiljainen jatkuva matala)	Valitse kuvataajuus ja kuvien enimmäismäärä (s. 155). [Fps enint.]: 1–10, 15 tai 18 fps [Ruutumäärärajoitin]: 2–99, Pois (ei rajaa)
Pro Cap (Pro Capture matala)	Valitse kuvataajuus, ennen laukaisinpainikkeen pohjaan painamista otettavien kuvien enimmäismäärä ja kuvien kokonaisenimmäismäärä (s. 168). [Fps enint.]: 10, 15 tai 18 fps [Ruudut ennen laukais.]: 0–35 [Ruutumäärärajoitin]: 0–99, Pois (ei rajaa) Sisältää ennen tallennuksen alkamista otetut kuvat.

4

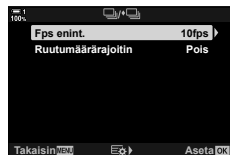
- Korosta **C1** (Kuvaus/L/Kuvanvakaaja) -valikon [L Asetukset] -vaihtoehto ja paina ▷-nuolipainiketta.



- Korosta vaihtoehto Δ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.



- Korosta alavaihtoehto Δ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.



- 4 Korosta asetus $\Delta \nabla$ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- Kun valitset [Pro Cap]-tilaksi [Ruutumäärärajoitin], korosta arvo ja paina \triangleright -painiketta. Kun saat kehotuksen valita kuvien enimmäismäärä, korosta arvo $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.





- 5 Kun asetukset on tehty, poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

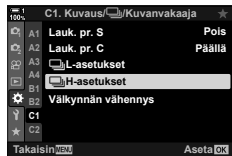
[Jatkuva korkea] Kuvataajuudet ja sarjakuvausrajoitukset (H Asetukset)

Mukauta [Jatkuva korkea]-, [H Hiljainen (♥)]- ja [Pro Capture korkea] -tilojen asetukset.

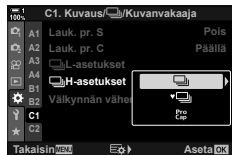
- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on alla mainituilla sivuilla.

 (jatkuva korkea)	Valitse kuvataajuus ja kuvien enimmäismäärä (s. 155). [Fps enint.]: 10–15 fps [Ruutumäärärajoitin]: 2–99, Pois (ei rajaa)
 (hiljainen jatkuva korkea)	Valitse kuvataajuus ja kuvien enimmäismäärä (s. 155). [Fps enint.]: 15, 20, 30 tai 60 fps [Ruutumäärärajoitin]: 2–99, Pois (ei rajaa)
Pro Cap (Pro Capture korkea)	Valitse kuvataajuus, ennen laukaisinpainikkeen pohjaan painamista otettavien kuvien enimmäismäärä ja kuvien kokonaisenimmäismäärä (s. 168). [Fps enint.]: 15, 20, 30 tai 60 fps [Ruudut ennen laukais.]: 0–35 [Ruutumäärärajoitin]: 0–99, Pois (ei rajaa) Sisältää ennen tallennuksen alkamista otetut kuvat.

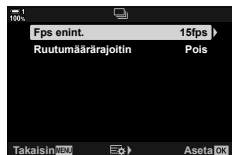
- 1 Korosta **C1** (Kuvaus/Kuvanvakaaja) -valikon [H] Asetukset] -vaihtoehto ja paina ▷-nuolipainiketta.



- 2 Korosta vaihtoehto Δ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.



- 3 Korosta alavaihtoehto Δ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.



- 4 Korosta asetus Δ ▽-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Kun valitset [Cap]-tilaksi [Ruutumäärärajoitin], korosta arvo ja paina ▷-painiketta. Kun saat kehotuksen valita kuvien enimmäismäärä, korosta arvo Δ ▽-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



4

- 5 Kun asetukset on tehty, poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.



Laukaisun ajoitus

(Välkynnän vähennys)

Kun kuvaat loisteputkivalossa tai muussa keinovalossa työpaikalla tai ulkona, live-näkymänäytössä saattaa näkyä välkyntää tai epätasaista valotusta kuvissa, jotka on otettu nopeilla suljinnopeuksilla. Tämä vaihtoehto vähentää näitä ilmiöitä.

- Lisätietoja välkynnän vähentämisestä on sivulla 190.

Vilkkumisen eston LV	<p>Vähennä esimerkiksi loisteputkivalon aiheuttamaa välkyntää. Valitse tämä vaihtoehto, jos näyttöä on hankala katsoa välkynnän takia.</p> <p>[Autom.]: Kamera tunnistaa välkynnän ja vähentää sitä.</p> <p>[50 Hz]: Vähennä välkyntää kuvattaessa vaihtovirtakäyttöisessä työpaikka- tai ulkovalaistuksessa, jonka taajuus on 50 Hz.</p> <p>[60 Hz]: Vähennä välkyntää kuvattaessa vaihtovirtakäyttöisessä työpaikka- tai ulkovalaistuksessa, jonka taajuus on 60 Hz.</p> <p>[Pois]: Välkynnän vähennys pois.</p>
Vilkk. esto -kuvaus	<p>Kamera tunnistaa välkynnän taajuuden automaattisesti ja ajoittaa sulkimen laukaisun sen mukaan. Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Sitä voi käyttää kuviin, jotka otetaan mekaanisen sulkimen avulla.</p>

C1-välilehti ➔ [Välkynnän vähennys] ➔ Valitse vaihtoehto ➔ Valitse asetus

- Jos [Vilkk. esto -kuvaus] otetaan käyttöön, elektronista suljinta käyttävät toiminnot, kuten hiljainen tila, HR-kuva ja Pro Capture, poistetaan käytöstä.
- Välkynnän tunnistus ei välttämättä toimi joissakin olosuhteissa. Tällöin käytetään tavallista laukaisun ajoitusta.
- Tavallista laukaisun ajoitusta käytetään hitaita suljinaikoja käytettäessä.
- [Vilkk. esto -kuvaus] -toiminnon käyttöönotto saattaa aiheuttaa laukaisuviivettä ja hidastaa kuvausnopeutta sarjakuvauksen aikana.



Kameran epätarkkuuden vähentäminen



Kuvanvakaaja

Vähennä kameran värinän aiheuttamaa epätarkkuutta, jota esiintyy tavallisesti esimerkiksi silloin, kun kuvauskohte on huonosti valaistu tai käytetään korkeaa zoomaussuhdetta.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 176. -videovalikon kohdassa [AF/IS-asetukset] > [Kuvanvakaaja] (s. 376) valittu vaihtoehto tulee voimaan (video) -tilassa.

S-IS pois	Kuvanvakautus poissa käytöstä. Valitse tämä vaihtoehto, jos käytät jalustaa.
S-IS AUTO (autom.)	Kuvanvakautusta käytetään kaikkien akseleiden liikkeisiin. Jos kamera havaitsee panorointiliikkeen, se keskeyttää automaattisesti kuvanvakautuksen tällä akselilla.
S-IS I (monisuuntainen)	Kuvanvakautusta käytetään kaikkiin kameran liikkeisiin.
S-IS II (pysty)	Kuvanvakautusta käytetään liikkeisiin, jotka ovat oikeissa kulmissa kameran alaosaan nähden. Käytä tätä vaihtoehtoa, jos panoroit kameraa vaakasuunnassa.
S-IS III (vaaka)	Kuvanvakautusta käytetään liikkeisiin, jotka ovat samansuuntaisia kameran alaosan kanssa. Valitse tämä vaihtoehto, jos panoroit vasemmalle tai oikealle kameran ollessa pystysuuntaisessa (korkeassa) asennossa.

- Kun käytetään muita kuin Micro Four Thirds- tai Four Thirds -järjestelmän linsejä, objektiivin polttoväli on määritettävä. Paina -nuolipainiketta valikossa, jossa valitset vaihtoehdon, ja korosta sitten arvo -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta. Jos käytetään objektiivin tietoja, jotka on tallennettu [Objektiivin tietoaset.] -asetuksiin (s. 550), käytetään tallennettua polttoväliä.
- Jos objektiivin kuvan vakautuksen vivulla on valittu asetus, se valitaan kameralla valitun sijaan.



- Voit valita, toimiiko kuvanvakautus silloin, kun suljinpainike on painettu puoliväliin. Mukautettu valikko > [Lauk. painallus ja IS] (s. 178)

-välilehti ➔ [Kuvanvakaaja] ➔ Valitse vaihtoehto

Sarjakuvaustilan kuvanvakautus (Kuvanvakautus)

Valitse sarjakuvauksen aikana käytettävä kuvanvakautuksen tyyppi.

Jotta kuvanvakautuksen vaikutus sarjakuvauksen aikana olisi mahdollisimman suuri, kamera keskittää kuva-anturin jokaisen kuvan kohdalla. Tämä hidastaa hieman kuvausnopeutta.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 174.

IS-prioriteetti	Kuvanvakautus on etusijalla. Kuvausnopeus hidastuu hieman.
Fps-prioriteetti	Kuvausnopeus on etusijalla. Kuvanvakautus saattaa olla joissakin olosuhteissa hieman tehottomampi.

-välilehti ➔ [ Kuvanvakautus] ➔ Valitse vaihtoehto

Kuvanvakautus painettaessa painike puoliväliin (Lauk. painallus ja IS) 4

Valitse, käytetäänkö kuvanvakautusta, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin. Kuvanvakautus kannattaa keskeyttää esimerkiksi silloin, kun kameran vakauttamiseen käytetään keinohorisonttia kuvia rajattaessa.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 178.

Päällä	Kuvanvakautus tehdään, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
Pois päältä	Kuvanvakautusta ei tehdä, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.

-välilehti ➔ [Lauk. painallus ja IS] ➔ Valitse vaihtoehto


IS-objektiivien kuvanvakautus

(Objektiivien I.S.-prioriteetti)

Jos käytät kolmannen osapuolen objektiivia, jossa on sisäänrakennettu kuvanvakaaja, valitse, antaako kuvanvakautus etusijan kameralle vai objektiiville. Tällä vaihtoehdolla ei ole vaikutusta, jos objektiivissa on IS-kytkin, jonka avulla kuvanvakautus voidaan ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Päällä	Objektiivin kuvanvakautus on etusijalla.
Pois päältä	Kameran kuvanvakautus on etusijalla.

-välilehti ➔ [Objektiivin I.S.-priorit.] ➔ Valitse vaihtoehto





Näyttöön, ääneen ja liitäntään liittyvät vaihtoehdot (Mukautetut valikot **D1**, **D2**, **D3** ja **D4**)

Nämä valikot sisältävät vaihtoehtoja, jotka liittyvät esimerkiksi näyttöön ja etsimessä näkyviin kuvaamisessa auttaviin tietoihin, näyttöön näkyvien säätimien valintaan sekä asetuksiin, joiden avulla muodostetaan yhteys ulkoisiin laitteisiin.



D1 Näytössä näkyvien säätimien tarkasteleminen **Ohjausasetukset**

Tuo näyttöön näkyvät säätimet näkyviin tai piilota ne kuvauksen aikana.


Piilota näyttöön näkyvät säätimet (live-ohjaussäätimet ja LV-erikoisohjauspaneeli) tämän vaihtoehdon avulla, jolloin niitä ei voi tuoda näkyviin **INFO**-painikkeen avulla.

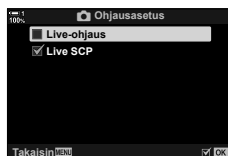
- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.  -videovalikossa [ Näyttöasetukset] -asetusten [ Ohjausasetus] -asetukseksi valittu vaihtoehto tulee voimaan  (video) -tilassa. Katso lisätietoja sivulta 428.
- Lisätietoja on näyttöön näkyviä säätimiä käsittelevissä osioissa.

Live-ohjaus	Live-ohjaussäätimien avulla tarkastellaan ja säädetään keskeisiä kuvausasetuksia live-näkyvän aikana. Valittujen asetusten vaikutuksia voidaan esikatsella live-näkyvän näyttöön. Lisätietoja on sivulla 68.
Live SCP	LV-erikoisohjauspaneelissa näkyy luettelo kuvausasetuksista, ja sen avulla voidaan säätää näitä asetuksia. Sen avulla voidaan myös tarkastella nykyisiä asetuksia. Lisätietoja on sivulla 62.

- 1 Korosta **D1** (Disp//PC) -valikossa  **Ohjausasetus**] ja paina **▷**-nuolipainiketta.



- 2 Korosta kohteita **△** **▽** -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Valituissa vaihtoehdoissa on  -merkintä. Valitut vaihtoehdot ovat näkyvissä.



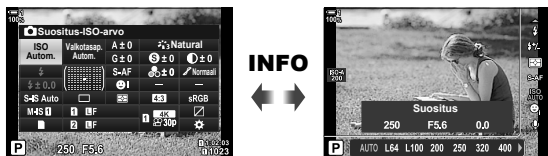
- 3 Kun asetukset on tehty, poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

■ Näytössä näkyvien säätimien näyttäminen

- 1 Paina **OK**-painiketta live-näkymän aikana **P**-, **A**-, **S**-, **M**- tai **B**-tilassa.
 - LV-erikoisohjauspaneeli tulee näkyviin.



- 2 Tuo live-ohjaussäätimet näkyviin painamalla **INFO**-painiketta.
 - Näytössä näkyvät säätimet vaihtuvat joka kerta, kun **INFO**-painiketta painetaan.

















- 3 Kun olet säätänyt asetukset, poistu näytössä näkyvistä säätimistä painamalla **OK**-painiketta.
 - Kun **OK**-painiketta painetaan jatkossa, näytössä näkyvät viimeksi käytetyt säätimet.

- Näytössä näkyviä säätimiä ei voi vaihtaa **INFO**-painikkeen avulla, jos sen avulla voidaan näyttää live-ohjausnäytössä valitun kohteen vaihtoehdot. Valitse jokin muu kohde ennen näytön vaihtamista **INFO**-painikkeen avulla.

INFO-painikkeen avulla näytettävien tietojen valitseminen /Info-asetukset

INFO-painikkeen avulla valitaan kuvaamisen tai toiston aikana näytettävien tietojen sisältö ja tyyppi. Tämän vaihtoehdon avulla valitaan näytettävät tiedot.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan still-valokuvauksen ja toiston aikana.  Info-asetukset] -asetuksen valittu vaihtoehto tulee voimaan  (video) -tilassa (s. 429).

 Info	<p>Valitse toiston aikana näytettävät tiedot. Selaa näyttöjä valitussa järjestyksessä kuvia katsellessasi painamalla INFO-painiketta.</p> <p>[Pelkkä kuva]: Näytä vain kuvat. [Kattava]: Näytä histogrammi ja kuvaustiedot. []: Aseta histogrammi toistonäytön päälle. [Ylivalo&varjo]: Merkitse yli- ja alivalottuneet alueet värisävyillä. [Kenttäanturin tiedot]: Näytä GPS-tiedot ja muut anturitiedot. [Valoboksi]: Näytä kaksi kuvaa rinnakkain.</p>
  Info	<p>Valitse [] (suurena) -näyttö toistozoomausta varten.</p> <p>[Suurena ruutu]: Näytä zoomauskehys. [Suurena vieritys]: Vieritä toistozoomausnäyttöä. [Valitse ruutu]: Näytä muita kuvia toistozoomauksen aikana.</p>
LV-Info	<p>Valitse live-näkymän kuvausnäytössä näkyvät tiedot. Käytävissä olevia vaihtoehtoja ovat keinohorisontin ja histogrammin lisäksi GPS-tiedot ja muut anturitiedot. Mukauta näyttö mieltymyksiäsi mukaan.  "Näkyvien tietojen valitseminen" (s. 84)</p> <p>[Pelkkä kuva]: Tiedot piilotettu. [Mukautettu1]/ [Mukautettu2]: Ota []-, [Ylivalo&varjo]- ja [Keinohorisontti]-näytöt käyttöön tai poista ne käytöstä. Voit valita käytävissä olevien ilmaisimien yhdistelmän. [Kenttäanturin tiedot]: Näytä GPS-tiedot ja muut anturitiedot.</p>
LV POIS-Info	<p>Näytä anturitiedot näyttöruudussa LV-erikoisohjauspaneelin sijaan. [Kenttäanturin tiedot]: Näytä GPS-tiedot ja muut anturitiedot.</p>
 Asetukset	<p>Valitse yhdellä sivulla näytettävien pikkukuvien määrä tai ota kalenterinäyttö käyttöön toiston aikana.</p> <p>[4]/[9]/[25]/[100]: Valitse näytettävien kuvien määrä. [Kalenteri]: Ota kalenteritoisto käyttöön.</p>

- 1 Korosta **D1** (Disp/■)/PC -valikossa [■]/Info-asetus] ja paina ▷-nuolipainiketta.



- 2 Korosta vaihtoehto ja paina ▷-painiketta.



- 3 Korosta vaihtoehdot, jotka haluat näkyviin, ja paina **OK**-painiketta.

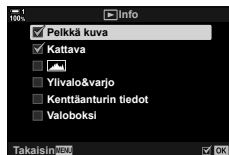
- Valituissa vaihtoehdoissa on ✓-merkintä. Valitut vaihtoehdot ovat näkyvissä.
- Valitse tiedot, jotka tulevat näkyviin, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin, valitsemalla [LV-Info], korostamalla [Pelkkä kuva] ja painamalla ▷-painiketta.

[Päällä]: Kuvaustiedot tulevat näkyviin, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin.

[Pois]: Kuvaustiedot eivät tule näkyviin, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin.

Korosta haluamasi vaihtoehto ja palaa [LV-Info]-valikkoon painamalla **OK**-painiketta.

- Kun painat ▷-painiketta silloin, kun [Mukautettu1] tai [Mukautettu2] on korostettu, näkyviin tulevat käytettävissä olevat näytöt; korosta haluamasi vaihtoehdot ja paina **OK**-painiketta.



- 4 Kun asetukset on tehty, poistu vaihtoehdoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

■ ▶ Info: Käytettävissä olevat näytöt

Eri vaihtoehtoja vastaavat näytöt näkyvät alla. Selaa näyttöjä toiston aikana painamalla **INFO**-painiketta.

Perustiedot

Näytössä näkyy rajoitettu määrä kuvaustietoja.

- Perustiedot näkyvät aina valitusta vaihtoehdosta riippumatta (s. 266).



Pelkkä kuva

Näytössä näkyvät vain kuvat.



Kattava

Näytössä näkyvät kaikki kuvausasetukset, histogrammi ja muita tietoja (s. 266).



📊 (Histogrammi)

Toistonäytön päällä näkyy histogrammi (s. 84).



Huippuvalo&varjo

Yli- ja alivalottuneet alueet on merkitty värisävyillä toiston aikana (s. 84).



Kenttäanturin tiedot

Näytä GPS-tiedot ja muut anturitiedot (s. 574).



Valoboksi

Vertaa kahta kuvaa rinnakkain.

👉 ▶ Info: Valoboksinäyttö" (s. 518)



■ ▶ Info: Valoboksinäyttö

Vertaa kahta kuvaa näyttämällä ne rinnakkain ja lähentämällä ja loitontamalla.

1 Paina ▶-painiketta.

- Näyttöön ilmestyy kuva.



2 Paina **INFO**-painiketta useita kertoja, kunnes valoboksi tulee näyttöön.

- Kaksi kuvaa näkyy rinnakkain.
- Vertailukohtana ("peruskuvana") toimiva kuva näkyy vasemmalla ja tällä hetkellä valittu kuva oikealla.



Peruskuva

Nykyinen kuva

3 Voit näyttää haluamasi kuvan oikeassa laatikossa (peruskuva).

- Käännä etuvalitsinta, kunnes haluamasi kuva tulee näkyviin. Paina **OK**-painiketta. Kuva ilmestyy vasempaan laatikkoon.

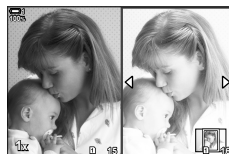
4 Valitse oikeassa laatikossa näkyvä kuva.

- Käännä etuvalitsinta, kunnes haluamasi kuva tulee näkyviin.
- Voit käyttää valittua kuvaa oikeassa laatikossa peruskuvana painamalla **OK**-painiketta.




5 Voit ottaa nykyisen kuvan (oikeassa laatikossa olevan kuvan) vierittämisen käyttöön painamalla **Fn**-painiketta.

- Voit vierittää nykyistä kuvaa nuolipainikkeilla tai monivalitsimella.
- Voit ottaa molempien kuvien samanaikaisen vierittämisen käyttöön painamalla **Fn**-painiketta uudelleen.
- Lähennä tai loitonna molempia kuvia takavalitsimen avulla.



- Nykyinen (oikeassa laatikossa oleva) kuva voidaan valita (♥), suojata tai merkitä jaettavaksi samojen toimintojen avulla kuin yhden kuvan katselussa.

■ Info: Toistozoomaus

Toiston info-asetusten vaihtoehto. Sen avulla valitaan toistozoomauksen aikana käytettävissä olevat toiminnot. Lisäksi se määrittää sen painikkeen toiminnan, johon on määritetty [Q] (suurennä) -toiminto [ Painikkeen toiminto] -asetuksen (s. 463) avulla.

Suurennä ruutu	Kun painetaan monivalitsinta tai säädintä, johon on määritetty [Q] (suurennä) -toiminto, näkyviin tulee zoomauskehys. Jos [Suurennä ruutu] -vaihtoehtoa ei ole valittu (✓), kamera lähentää sen sijaan, että näyttäisi ensin zoomauskehksen.
Suurennä vieritys	Vieritä toistozoomausnäytön kuvaa.
Valitse ruutu	Tarkastele muita kuvia toistozoomauksen aikana.



Toistonäyttö



Zoomauskehys



Toistozoomauksen selausnäyttö




Näytä muut kuvat poistumatta zoomauksesta käyttämällä monivalitsinta tai etuvalitsinta.

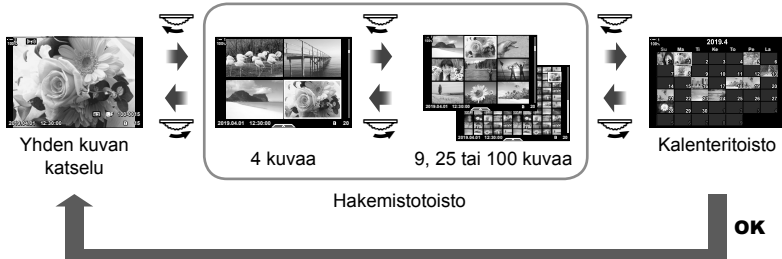


- Jos mitään vaihtoehtoa ei ole valittu, zoomausta ei voi käyttää takavalitsimella tai säätimellä, johon [Q] (suurennä) on määritetty.

■ Asetukset: Hakemistotoisto

Säädä hakemistonäytön asetukset, jotka aktivoidaan kääntämällä takavalitsinta kohti  -asettoa toiston aikana. Valitse näytettävien pikkukuvien määrä tai ota kalenteritoisto käyttöön (s. 268).

Näyttö vaihtuu joka kerta, kun takavalitsinta käännetään  -asettoa kohti.



- Jos mitään vaihtoehtoa ei ole valittu, hakemisto- ja kalenteritoisto takavalitsimen avulla ei ole käytössä.

D1 Kuvatilan valinta (Kuvatilan asetukset)

Rajoita valittavissa olevat kuvatilat vain tarvittaviin. Tätä sovelletaan esimerkiksi live-ohjaussäätimien ja LV-erikoisohjauspaneelin näyttöihin.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.
- Katso asianmukaisista osioista tietoja still-valokuvauksessa (s. 215) ja videoiden tallennuksessa (s. 388) käytettävissä olevista kuvatilastoista.

D1-välilehti ➔ [Kuvatilan asetukset] ➔ Korosta vaihtoehdot ja paina **OK**-painiketta.

- Valintamerkeillä (✓) merkityt vaihtoehdot näkyvät kuvatilan valikoissa.
- [Luonnollinen] on aina käytettävissä.

4

D1 Käyttötilan valinta (Asetukset)

Rajoita valittavissa olevat käyttötilat (sarjakuvaus/itselaukaisin) vain tarvittaviin. Tätä sovelletaan esimerkiksi live-ohjaussäätimien ja LV-erikoisohjauspaneelin näyttöihin.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.
- Tietoja käyttötiloista on sivulla 151.

D1-välilehti ➔ [Asetukset] ➔ Korosta vaihtoehdot ja paina **OK**-painiketta.

- Valintamerkeillä (✓) merkityt vaihtoehdot näkyvät käyttötilan valikoissa.
- [] (yksi kuva) -tila on aina käytettävissä.
- [Tärähd.esto [♦]] (s. 160) ja [Hiljainen [♥]] (s. 163) on otettava käyttöön tai poistettava käytöstä [Tärähd.esto [♦]/Hiljainen [♥]] -asetuksen avulla.

D1 Monitoiminäyttöasetukset (Monitoimiasetukset)

Valitse toiminnot, jotka ovat käytettävissä, kun käytetään monitoimiominaisuutta.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.
- Tietoja monitoimiominaisuudesta on sivulla 470.

D1-välilehti ➔ [Monitoimiasetukset] ➔ Korosta vaihtoehdot ja paina **OK**-painiketta

- Valintamerkeillä (✓) merkityt vaihtoehdot ovat käytettävissä monitoimivalitsimen avulla.
- [Ylivalon/varjon hallinta] on aina näkyvässä.

D2 Live-näkymän valotuksen esikatselu (Hämärä raja)

Valotusasetuksia, kuten valotuksen korjausta, voi esikatsella live-näkymän aikana. Voit sen sijaan säätää kirkkautta, jotta katselu helpottuu ulkona pimeässä tai muissa huonosti valaistuissa ympäristöissä. Asetuksia voi säätää erikseen **M**-tilalle, pitkille valotusajoille, live-yhdistelmäkuvauselle ja vastaaville.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.
- Tietoja hämärästä rajauksesta on sivulla 200.

Pois päältä	Esikatsela valotusta live-näkymässä. Valotusta voidaan esikatsella ennen kuvausta. <ul style="list-style-type: none">• Tätä vaihtoehtoa ei sovelleta bulb- tai aikakuvausajan aikana.
Käytössä1	Valotuksen esikatselu poissa käytöstä; kirkkautta säädetään katselun helpottamiseksi. Esikatselun kirkkaus poikkeaa lopullisen kuvan kirkkaudesta.
Käytössä2	Kuten [Päällä1] mutta kirkkaampi. Valitse, kun rajaat kuvia esimerkiksi yötaivaasta. <ul style="list-style-type: none">• Esikatselun kirkkaus poikkeaa lopullisen kuvan kirkkaudesta. Kuvauskohteen liike saattaa myös näyttää hieman nykivältä.• Voit asettaa ensisijaiseksi joko näyttönopeuden tai kuvanlaadun kuvauskohteen tyyppiin mukaan.

D2-välilehti ➔ [Hämärä raja] ➔ Valitse tila ➔ Valitse vaihtoehdot

- Tuo lisävaihtoehdot näkyviin, kun [Päällä2] on korostettu, painamalla **▷**-nuolipainiketta.
- Näyttönopeus hidastuu, jos tummia kohteita kuvattaessa [Päällä2]-asetukseksi on valittu [Laadun priorisointi]. Jos [Kuvanopeuden prioris.] on valittu, tämä saattaa vaikuttaa väreihin ja näytön laatu huononee.

D2 Taidesuotimen esikatselu (Taide LV -tila)

Voit esikatsella taidesuotimien vaikutuksia näyttöruudussa tai etsimessä kuvaamisen aikana. Osa suotimista saattaa saada kuvauskohteen liikkeen näyttämään nykivältä, mutta tämä voidaan minimoida, jotta se ei vaikuta valokuvaukseen.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

tila1	Taidesuotimien vaikutuksia voidaan esikatsella kuvaamisen aikana.
tila2	Kun laukaisinpainike on painettu puoliväliin, kamera asettaa etusijalle näyttönopeuden ylläpitämisen ja vähentää taidesuotimien vaikutuksia esikatselunäytössä. Liikkeet ovat tasaisia.

D2-välilehti ➔ [Taide LV -tila] ➔ Valitse vaihtoehto

4

D2 Etsinnäytön nopeus (Kuvataajuus)

Valitse etsinnäytön päivitysnopeus. Valitse korkea kuvataajuus, jotta nopeasti liikkuvien kuvauskohteiden liike näyttää tasaiselta.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.
- Tietoja näytön nopeudesta on sivulla 175.

Normaali	Normaali kuvataajuus. Tämä on paras vaihtoehto useimmissa tilanteissa.
Korkea	Nopeasti liikkuvien kuvauskohteiden liike näyttää tasaiselta. Nopeasti liikkuvien kohteiden seuraaminen on helpompaa. Tämä asetus palautuu automaattisesti [Normaali]-asetukseksi, jos kameran sisäinen lämpötila nousee kuvaamisen aikana.


D2-välilehti ➔ [Kuvataajuus] ➔ Valitse tila ➔ Valitse vaihtoehdot

D2 Zoomauksen AF-näyttövaihtoehdot

(LV-lähikuva-asetukset)

Valitse tarkennuksen zoomauksen kanssa käytettävät näyttövaihtoehdot.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.
- Tietoja live-näkymän zoomausvaihtoehdoista on sivulla 139.

LV-lähikuva-toiminto	Valitse, mitä tapahtuu, jos laukaisinpainike painetaan puoliväliin tarkennuksen zoomauksen aikana. [tila1]: Tarkennuksen zoomaus päättyy. Voit tarkistaa sommittelun sen jälkeen, kun olet tarkentanut tarkennuksen zoomauksen avulla. [tila2]: Tarkennuksen zoomausta jatketaan kameran tarkentamisen ajan. Sommittele kuva ennen tarkennusta, tarkenna lähentämällä ja ota kuva zoomausta lopettamatta.
Hämärä rajaus	Valitse, muuttuuko näyttö kirrkaaksi tarkennuksen zoomauksen aikana. [Päällä]: Zoomauskehyksessä näkyvä alue muuttuu kirrkaaksi, jotta se näkyy paremmin. Käytä tarkennusnäytön selkeyttämiseen esimerkiksi lähikuvauksen aikana. [Pois]: Näytön kirrkaus ei muutu. Valotusta voidaan esikatsella tarkennuksen zoomauksen aikana. • Tämä vaihtoehto on käytettävissä, kun [Hämärä rajaus] -asetukseksi on valittu [Pois]  Mukautetussa valikossa D2 (s. 521).

D2-välilehti ➔ [LV-lähennysasetukset] ➔ Valitse vaihtoehto ➔ Valitse asetus

D2 Toiston zoomaussuhteen valitseminen

(Oletusasetus)

4

Valitse toistozoomauksen (lähikuvatoisto) aloituszoomaussuhde.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan still-valokuvauksen ja toiston aikana.



Viimeksi valittu	Lähennä viimeksi valittuun zoomaussuhteeseen.
Samanarvoinen	Näytettävien kuvien zoomaussuhde on 1:1. Näytössä näkyy 1:1 -kuvake.
x2, x3, x5, x7, x10, x14	Valitse aloituszoomaussuhde.

D2-välilehti ➔ (  -oletusasetus) ➔ Valitse vaihtoehto

D2 Syväterävyyden esikatselu (Asetukset)

Valitse syväterävyyden esikatselussa käytettävän säätimen toiminta ja säädä syväterävyyden esikatselunäytön asetuksia.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.


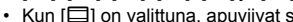



 Lukitus	Valitse syväterävyyden esikatselussa käytettävän säätimen toiminta. [Pois]: Aukkoa pienennetään, kun säädintä painetaan. [Päällä]: Aukkoa pienennetään, kun säädintä painetaan; lopeta syväterävyyden esikatselu painamalla säädintä uudestaan.
Hämärä raja	Säädä syväterävyyden esikatselunäytön asetuksia. [Pois]: Näytössä käytetään valotuksen arvoa, joka mitattiin ennen aukon pienentämistä syväterävyyden esikatselua varten. Voit tarkastella valotuksen muutoksia, jotka johtuvat aukon muutoksista, kun syväterävyyden esikatselu on käytössä. [Päällä]: Näyttö muuttuu kirrkaaksi katselun helpottamiseksi. Kirrkaammasta näytöstä on helpompi nähdä, miten aukon muutokset vaikuttavat syväterävyyteen. • Tämä vaihtoehto on käytettävissä, kun [Hämärä raja] -asetukseksi on valittu [Pois]  Mukautetussa valikossa D2 (s. 521).

D2-välilehti ➔  Asetukset ➔ Valitse vaihtoehto ➔ Valitse asetus


D3 Rajauksen apuviivojen vaihtoehdot (Ruudukkoasetukset)

Voit tuoda näyttöön apuviivat helpottamaan sommittelua. Valitse apuviivojen väri ja läpinäkyvyys ja valitse, näkyvätkö apuviivat etsimässä.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Näytön väri	Säädä apuviivojen väri ja läpinäkyvyys. Kameraan voidaan tallentaa enintään kaksi asetusten yhdistelmää.
Näytön ruudukko	Valitse näytössä näkyvien apuviivojen tyyppi. Valitse seuraavista vaihtoehdoista: •  ja  • Kun  on valittuna, apuviivat säädetään 16:9-videokehysten mukaiseksi, kun videoita kuvataan still-valokuvauksissa. Apuviivat voidaan näyttää kuvasuhteessa 17:9 riippuen siitä, mikä  -asetuksen vaihtoehdoksi on valittu.
Sovella asetukset kohteeseen EVF	Valitse, vaikuttaako [Näytön ruudukko] -asetuksen valittu vaihtoehto etsimen näyttöön.  Mukautettu valikko D1 :n [EVF-ruudukkoasetukset] -asetuksen valitulla vaihtoehdolla (s. 556) ei ole vaikutusta.

D3-välilehti ➔ [Ruudukkoasetukset] ➔ Valitse vaihtoehto ➔ Valitse asetus

- Valitse [Näytön väri] -asetus .
- Tässä valittua kehysruudukkoa ei valita terävyytason pinonnan (s. 243) aikana.

D3 Tarkennuksen korostusasetukset (Korostusasetukset)

Korosta kohteita värillisten ääri viivojen avulla. Niiden avulla tarkennetut kohteet on helpompi nähdä esimerkiksi manuaalitarkennuksen aikana.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Korostettu väri	Valitse tarkennuksen korostettu väri.
Korostuksen voimakk.	Valitse tarkennuksen korostettu taso.
Kuvan kirkaussäätö	Sääädä taustan kirkkautta, jotta tarkennuksen korostus on helpompi nähdä.

- Kun [Kuvan kirkaussäätö] -asetukseksi on valittu [Päällä], live-näkymänäyttö saattaa olla kirkaampi tai tummempi kuin lopullinen valokuva.

D3-välilehti ➔ [Korostusasetukset] ➔ Valitse vaihtoehto ➔ Valitse asetus

■ Tarkennuksen korostuksen käyttäminen

Tarkennuksen korostuksessa voidaan käyttää seuraavia vaihtoehtoja.

- **[Korostusasetukset] voidaan määrittää säätimeen [Painikkeen toiminto]- tai [Painikkeen toiminto] -asetuksen avulla:**
Tarkennuksen korostus voidaan määrittää säätimeen valitsemalla [Painikkeen toiminto] -asetukseksi (s. 463) tai [Painikkeen toiminto] -asetukseksi (s. 417) [Korostus]. Kun painiketta painetaan, tarkennuksen korostus otetaan käyttöön. [Korostus] voidaan valita myös [Multitoiminto]-asetukseksi (s. 470). [movie] -tilassa [Korostus] on määritetty oletusasetuksena [yhdessä kosketuksen valkotasapaino] -painikkeelle.
- **[Korostus]-vaihtoehdon valitseminen [MF-apu]-asetukseksi:**
Jos [MF-apu]-asetukseksi valitaan [Korostus], tarkennuksen korostus aktivoituu automaattisesti, kun objektiivin tarkennusrenkasta käännetään. Tuo korostuksen vaihtoehdot näkyviin painamalla **INFO**-painiketta. [MF-apu] (s. 495)

D3 Histogrammin valotusvaroitus (Histogrammin asetus)

Valitse kirkkaustasot, jotka histogrammi näyttää ylivalottuneina (ylivalot) tai alivalottuneina (varjot). Näiden tasojen perusteella annetaan valotusvaroituksia histogramminäyttöissä kuvaamisen ja valokuvien toiston aikana.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.
- Myös näyttöruudun ja etsimen [Ylivalo&varjo]-näyttöissä punaisina tai sinisinä näkyvät alueet valitaan tässä vaihtoehdossa valittujen arvojen mukaan.

Ylivalo	Valitse ylivalovaroituksen pienin kirkkaus.
Varjo	Valitse varjovaroituksen suurin kirkkaus.

D3-välilehti ➔ [Histogrammin asetus] ➔ Valitse arvot Δ ∇ -nuolipainikkeilla

4

D3 Kuvaustilan valintaohje (Tilaopastus)

Valitse, näkyykö kamerassa ohjeteksti, kun valitset kuvaustilan kääntämällä tilavalitsinta.

Päällä	Ohje näkyy.
Pois päältä	Ohjetta ei näy.

D3-välilehti ➔ [Tilaopastus] ➔ Valitse vaihtoehto

D3 Omakuvan aputoiminto _____ (Omakuvan aputoim.)

Valitse, mitä näyttöä käytetään, kun näyttöruutu käännetään omakuvien ottamista varten.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Päällä	Kun näyttöruutu käännetään omakuvien ottamista varten, siinä näkyy peilikuva objektiivin kautta näkyvästä näkymästä.
Pois päältä	Näyttö ei muutu, kun näyttöruutu käännetään.

D3-välilehti ➔ [Omakuvan aputoim.] ➔ Valitse Δ ∇ -painikkeella [Päällä] tai [Pois].

D4 Tarkennuksen äänen poistaminen käytöstä _____ (■)))

Poista käytöstä ääni, joka kuuluu kameran tarkentaessa.


Päällä	Ääni kuuluu, kun automaattitarkennus on suoritettu onnistuneesti. Ääni kuuluu vain silloin, kun kamera tarkentaa ensin [C-AF]-toiminnon avulla.
Pois päältä	Ääntä ei kuulu, kun automaattitarkennus on suoritettu onnistuneesti.

D4-välilehti ➔ [■)]) ➔ Valitse vaihtoehto

- [Hiljaisen [♥] tilan asetukset] -valikon asetuksia on ehkä säädettävä, jotta tarkennusääni (s. 167) voidaan ottaa käyttöön.

D4 Ulkoisen näytön näyttövaihtoehdot (HDMI)

Valitse signaaliulostulo HDMI:n avulla liitettuihin ulkoisiin näyttöihin. Säädä kuvataajuutta, videon ruutukokoa ja muita asetuksia näytön määrittysten mukaan.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen. Katso lisätietoja vastaavista osioista.  "Ulkoisen näytön näyttövaihtoehdot (HDMI)" (s. 434), "6-7 Liittäminen televisioon tai ulkoiseen näyttöön HDMI-kaapelin avulla" (s. 626)


Lähtökoko	Valitse signaaliulostulon tyyppi HDMI-liittimeen. [C4K]: Signaali tuotetaan 4K digital cinema (4096 × 2160) -muodossa. [4K]: Jos mahdollista, signaali tuotetaan 4K (3840 × 2160) -muodossa. [1080p]: Jos mahdollista, signaali tuotetaan Full HD (1080p) -muodossa. [720p]: Jos mahdollista, signaali tuotetaan HD (720p) -muodossa. [480p/576p]: Signaali tuotetaan 480p/576p -muodossa.
HDMI-ohjaus	Kun valitset [Päällä], kameraa voidaan hallita HDMI-ohjausta tukevalla kaukosäätimellä.
Lähtökuvanopeus	Valitse signaalin kuvataajuus sen mukaan, tukeeko laite NTSC- vai PAL-järjestelmää.

D4-välilehti ➔ [HDMI] ➔ Valitse vaihtoehto ➔ Valitse asetus

D4 USB-liitäntätilan valinta (USB-tila)

Valitse, miten kamera toimii, kun se liitetään ulkoisiin laitteisiin USB-liitäntän avulla.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Autom.	Saat liitäntätilan valintakehotuksen joka kerta, kun USB-kaapeli liitetään.
Tallennus	Kamera toimii ulkoisena tallennuslaitteena. Kameran muistikortilla olevat tiedot voidaan kopioida tietokoneeseen.
MTP	Muistikortilla olevia kuvia voidaan katsella tai ne voidaan kopioida tietokoneeseen Windows Vistan tai sitä uudempien käyttöjärjestelmien mukana tulevilla vakio-ohjelmistoilla.
	Kameraa voidaan hallita tietokoneella, ja OLYMPUS Capture -ohjelmistolla otetut kuvat voidaan ladata niiden ottamishetkellä. Lisätietoja on kohdassa "6-5 Liittäminen tietokoneeseen USB-kaapelin avulla" (s. 620).
PCM-tallennin	Kamera voidaan liittää PCM-tallentimiin, ja sillä voidaan hallita näitä tallentimia. Lisätietoja on kohdassa "3-11 Äänen tallennus", "Olympus LS-100 IC -tallentimen käyttö" (s. 415).
USB PD	Kameraan voidaan syöttää virtaa ulkoisista laitteista, jotka on liitetty siihen USB-kaapelin avulla. Lisätietoja on kohdassa "6-6 Kameran virransyöttö USB-kaapelin avulla (USB-virransyöttö)" (s. 625).

D4-välilehti ➔ [USB-tila] ➔ Valitse vaihtoehto

Valotukseen liittyvät vaihtoehdot (Mukautetut valikot **E1**, **E2** ja **E3**)

Näissä valikoissa on valotukseen liittyviä vaihtoehtoja. Niiden avulla voidaan esimerkiksi mukauttaa ISO-herkkyyttä, käyttää bulb-kuvausta ja suorittaa muita toimintoja.

E1 Valotuksen hallinnan EV-askeleet _____ (EV-askele)

Valitse askelkoko, jota käytetään säädettäessä suljinaikaa, aukkoa, valotuksen korjausta ja muita valotukseen liittyviä asetuksia. Valitse 1/3, 1/2 tai 1 EV.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

E1-välilehti ➔ [EV-askele] ➔ Valitse vaihtoehto

E1 ISO-herkkyuden säädön EV-askeleet _____ (ISO-askele)

Valitse askelkoko, jota käytetään säädettäessä ISO-herkkyyttä. Valitse 1/3 tai 1 EV.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

E1-välilehti ➔ [ISO-askele] ➔ Valitse vaihtoehto

E1 [📷 ISO] > [AUTO] säätöalue (📷 ISO-auto -aset.)

Valitse kameran valitsemien ISO-herkkyysarvojen alue ja suljinaika, jolla automaattinen ISO-herkkyuden säätö otetaan käyttöön, kun [📷 ISO] -asetukseksi on valittu [AUTOM.].

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 183.
- 📷-videovalikon [📷M ISO-auto -aset.] -asetuksen valittu vaihtoehto tulee voimaan 📷 (video) -tilassa (s. 372).

Yläraja/oletus	[Yläraja]: Valitse kameran automaattisesti valitsema enimmäisherkyys. [Oletus]: Valitse oletusherkyys. • Enimmäismäärä on 6400. Herkyys saattaa laskea oletusarvon alle, jos ihanteellista valotusta ei voi saavuttaa nykyisellä aukolla ja suljinajalla.
Pienin S/S-asetus	Valitse suljinaika, jolla kamera alkaa kasvattaa ISO-herkkyyttä, kun [AUTO] on valittu tilalle [📷 ISO]. Tämä valinta on käytössä tiloilla P ja A . Anna kameran valita vähimmäissuljinaika automaattisesti valitsemalla [Autom.].

E1-välilehti ➔ [📷 ISO-auto -aset.] ➔ Valitse vaihtoehto ➔ Valitse asetetus

E1 [📷 ISO] > [AUTO] Saatavuus (📷 ISO autom.)

Valitse kuvaustilat, joissa automaattinen ISO-herkkyuden säätö otetaan käyttöön, kun [📷 ISO] -asetukseksi on valittu [AUTO]. Valitse, onko automaattinen ISO-herkkyuden säätö käytettävissä **P**-, **A**-, **S**- ja **M**-tiloissa vai vain **P**-, **A**- ja **S**-tiloissa.




- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 185.

P/A/S	[📷 ISO] > [AUTO] tulee voimaan vain P -, A - ja S -tiloissa. Jos [AUTO] on voimassa, kun B on valittu, [📷 ISO] -asetukseksi asetetaan ISO 200.
Kaikki	[📷 ISO] > [AUTOM.] tulee voimaan vain P -, A -, S - ja M -tiloissa.

E1-välilehti ➔ [📷 ISO autom.] ➔ Valitse vaihtoehto

E1 Kohinanvaimennuksen vaihtoehdot käytettäessä suurta **[📷 ISO] -asetuksen arvoa** (**📷 Kohinasuod.**)

Vähennä kuva-artefakteja (kohinaa) kuvissa, jotka on otettu suurilla ISO-herkkyyksillä. Tämä saattaa auttaa vähentämään heikossa valossa otettujen kuvien rakeisuutta. Voit valita käytettävän kohinanvaimennuksen määrän.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.
- -videovalikon  Kohinasuod.] -asetuksen valittu vaihtoehto tulee voimaan  (video) -tilassa (s. 379).

Pois päältä	Kohinanvaimennusta ei tehdä.
Matala/Vakio/Korkea	Valitse kohinanvaimennuksen määrä.

E1-välilehti ➔ **[📷 Kohinasuod.]** ➔ Valitse vaihtoehto

4

E1 Kuvankäsittelyvaihtoehdot (**📷 Alhainen ISO-käsittely**)

Valitse, minkä tyyppinen käsittely kuville, joissa on käytetty alhaista ISO-herkkyyttä.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.

Suorit. prioris.	Kuvankäsittelyä mukautetaan niin, ettei rajoiteta yhdessä sarjassa otettavien kuvien määrää.
Tarkkuud. prior.	Kuvanlaatu on kuvankäsittelyssä etusijalla.

E1-välilehti ➔ **[📷 ja pieni ISO]** ➔ Valitse vaihtoehto

E1 Kohinanvaimennuksen vaihtoehdot pitkäa valotusaikaa käytettäessä (Kohinanvaim.)

Valitse, käsitelläänkö hitailla suljinajoilla otettuja kuvia artefaktien (kohinan) vähentämiseksi. Hitaita suljinaikoja käytettäessä kameras tuottama lämpö tuottaa kohinaa. Jokaisen kuvan ottamisen jälkeen kamera ottaa toisen kuvan kohinanvaimennusta varten, mikä aiheuttaa valittua suljinaikaa vastaavan viiveen, ennen kuin seuraava kuva voidaan ottaa.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvauksia varten.

Pois päältä	Kohinanvaimennusta ei tehdä.
Päällä	Kohinanvaimennus tehdään kaikkia suljinaikoja käytettäessä.
Autom.	Kohinanvaimennus tehdään automaattisesti, kun kameras sisäinen lämpötila nousee.

- Kohinanvaimennuksen aikana kamerassa näkyy, kauanko kestää, ennen kuin prosessi on valmis.
- Sarjakuvauksen aikana [Pois] on valittu automaattisesti eikä kohinanvaimennusta tehdä.
- Kohinanvaimennuksella ei välttämättä saavuteta toivottuja vaikutuksia. Tämä riippuu kuvauskohteesta ja kuvausolosuhteista.

E1-välilehti ➔ [Kohinanvaim.] ➔ Valitse vaihtoehto

E2 Pitkien valotusten enimmäisajan valinta (Bulb/aika-ajastin) **4**

Valitse **B** (bulb) -tilan enimmäisvalotusaika. Suljin sulkeutuu automaattisesti, kun valittu raja saavutetaan.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan still-valokuvauksen aikana, kun **B** (bulb) -tilassa on valittu [BULB] tai [AIKA].
- Valitse seuraavista vaihtoehtoista:
1 minuutti/2 minuuttia/4 minuuttia/8 minuuttia/15 minuuttia/20 minuuttia/25 minuuttia/
30 minuuttia

E2-välilehti ➔ [Bulb/aika-ajastin] ➔ Valitse vaihtoehto

E2 Näytön kirkkaus pitkää valotusaikaa käytettäessä (Bulb/aika-näyttö)

Valitse näyttöruudun kirkkaus **B** (bulb) -tilassa kuvattaessa. Näyttöruudun kirkkautta voidaan lisätä, jotta sen katselu on helpompaa bulb-kuvauksessa tyypillisissä hämärissä ympäristöissä.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan still-valokuvauksen aikana **B** (bulb) -tilassa.
- Valitse arvo alueelta -7...+7.

E2-välilehti ➔ [Bulb/aika-näyttö] ➔ Valitse vaihtoehto

4

E2 Live bulb -päivitystiheys (Live bulb)

Valitse, miten usein näyttö päivitetään live bulb -valokuvauksen aikana **B** (bulb) -tilassa. Näyttö päivitetään valitun aikavälin mukaisesti, kun live bulb -valokuvaus on käynnissä, joten tuloksia voidaan tarkastella näytössä.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan still-valokuvauksen aikana **B** (bulb) -tilassa. Lisätietoja live bulb -valokuvauksesta on sivulla 104.

E2-välilehti ➔ [Live bulb] ➔ Valitse vaihtoehto

- [Live bulb] -vaihtoehdot voidaan myös tuoda näkyviin painamalla **MENU**-painiketta [BULB]-tai [LIVE BULB] -valokuvauksen aikana.

E2 Live aika -päivitystiheys (Live aika)

Valitse, miten usein näyttö päivitetään live aika -valokuvauksen aikana **B** (bulb) -tilassa. Näyttö päivitetään valitun aikavälin mukaisesti, kun live aika -valokuvaus on käynnissä, joten tuloksia voidaan tarkastella näyttössä.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan still-valokuvauksen aikana **B** (bulb) -tilassa. Lisätietoja live aika -valokuvauksesta on sivulla 104.

E2-välilehti ➔ [Live aika] ➔ Valitse vaihtoehto

- [Live aika] -vaihtoehdot voidaan myös tuoda näkyviin painamalla **MENU**-painiketta [AIKA]-tai [LIVE AIKA] -valokuvauksen aikana.

E2 Yhdistelmävalokuvauksen suljinaika (Yhdistelmäkuvausasetukset) 4

Valitse yhdistelmävalokuvauksen suljinaika **B** (bulb) -tilassa.

Yhdistelmävalokuvauksessa yhdistellään useita valokuvia. Tämän vaihtoehdon avulla valitaan suljinaika.

- Live-yhdistelmävalokuvaus voi jatkua enintään kolme tuntia.
- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan still-valokuvauksen aikana **B** (bulb) -tilassa. Lisätietoja yhdistelmävalokuvauksesta on sivulla 110.

E2-välilehti ➔ [Yhdistelmäkuvausasetukset] ➔ Valitse vaihtoehto

- [Yhdistelmäkuvausasetukset] -vaihtoehdot voidaan myös tuoda näkyviin painamalla **MENU**-painiketta [LIVE COMP]-tilassa.

E2 Välykynnän vähentäminen LED-valaistuksessa **(Välykynnän skannaus)**

Säädä suljinaikaa näytön katselun aikana LED-valaistuksen aiheuttamien juovien vähentämiseksi.

Juovia saattaa esiintyä LED-valaistuksessa otetuissa valokuvissa. Optimoij suljinaika [📷 välykynnän skann.] -asetuksen avulla samalla, kun tarkkailet juovien esiintymistä näytössä.

Tätä vaihtoehtoa voidaan käyttää **S**-, **M**- ja hiljaisessa tilassa sekä HR-kuva- ja Pro Capture -valokuvauksessa.

- Käytettävissä olevien suljinaikojen valikoima on pienempi.
- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 193. 📷-videovalikon [📷 Välykynnän skann.] -asetuksen valittu vaihtoehto tulee voimaan 📺 (video) -tilassa (s. 374).






E2-välilehti ➔ [📷 -välykynnän skann.] ➔ Valitse vaihtoehto

4

E3 Valotuksen mittaus **(Mittaus)**

Valitse, miten kamera mittaa kuvauskohteen kirkkauden.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 186.
- [📷] (digitaalinen ESP-mittaus) -mittaustapaa käytetään 📺 (video) -tilassa.

 (digitaalinen ESP-mittaus)	Kamera asettaa valotuksen kuvan 324 alueelta saatujen mittaustietojen mukaan.
 (keskipainotettu keskimääräinen)	Kamera asettaa valotuksen koko kuvan keskimääräisen valotason mukaan painottaen keskellä olevaa aluetta.
 (pistemittaus)	Kamera mittaa pienen osan (noin 2 %) kuvasta.
 (pisteylivalomittaus)	Pistemittausalue muuttuu kirkkaaksi, jolloin ylivalottuneet alueet näyttävät kirkkaammilta.
 (pistevarjomittaus)	Pistemittausalue muuttuu tummaksi, jolloin varjot näyttävät tummemmilta.

E3-välilehti ➔ [Mittaus] ➔ Valitse vaihtoehto

- Mittaustapa voidaan valita myös suorapainikkeen (**AF** 📷 -painikkeen), live-säätimien tai LV-erikoisohjauspaneelin avulla.







Valaistuksen mittaus AE-lukituksen yhteydessä

(AEL-mittaus)

Valitse, mitä valotuksen mittausmenetelmää käytetään, kun valotus lukitaan **AEL/AFL**-painikkeen avulla. Tämän vaihtoehdon ansiosta voit käyttää yhtä mittausmenetelmää, kun valotus lukitaan painamalla laukaisinpainike puoliväliin, ja toista mittausmenetelmää, kun valotus lukitaan painamalla **AEL/AFL**-painiketta.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja AE-lukituksesta on sivulla 188.


Autom.	Valaistus mitataan [Mittaus]-asetuksissa valitulla menetelmällä (s. 536).
 (keskipainotettu keskimääräinen)	Kamera asettaa valotuksen koko kuvan keskimääräisen valotason mukaan painottaen keskellä olevaa aluetta.
 (pistemittaus)	Kamera mittaa pienen osan (noin 2 %) kuvasta.
 (pisteylivalo- mittaus)	Pistemittausalue muuttuu kirrkaaksi, jolloin ylivalottuneet alueet näyttävät kirrkaammilta.
 (pistevarjo- mittaus)	Pistemittausalue muuttuu tummaksi, jolloin ylivalottuneet alueet näyttävät tummemmilta.




E3-välilehti ➔ [AEL-mittaus] ➔ Valitse vaihtoehto



Tarkennuspisteen mittaus


([:::] Pistemittaus)

Valitse, mittaako kamera nykyisen AF-tarkennuspisteen, kun [Mittaus]-asetukseksi on valittu []. Asetuksia voidaan säätää erikseen piste-, pisteylivalo- ja pistevarjomittauksen osalta.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.
- [ Kasvon esival.] lopetetaan automaattisesti.
- Valittu vaihtoehto tulee voimaan, kun [] (yksi tarkennuspiste) tai []s (pieni tarkennuspiste) on valittu AF-tarkennuspistetilaksi (s. 120).
- Kamera lähentää valittuun AF-tarkennuspisteeseen tarkennuszoomauksen (s. 136) aikana.



[:::] Pistemittaus ➔ Valitse vaihtoehto

- Korosta haluamasi mittaustapa ja paina **OK**-painiketta. Valituissa tavoissa on -merkintä.

E3 Valotuksen hienosäätö (Valotussiirto)

Hienosäädä valotusta. Käytä tätä vaihtoehtoa, jos haluat automaattivalotuksen lopputulosten olevan järjestelmällisesti kirkkaampia tai tummempia.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.
- Hienosäätöä ei yleensä tarvitse tehdä. Käytä sitä vain tarvittaessa. Normaaleissa olosuhteissa valotusta voidaan säätää käyttämällä valotuksen korjausta (s. 180, 367).
- Valotuksen hienosäätö vähentää käytettävissä olevaa valotuksen korjauksen määrää suunnassa (+ tai -), johon valotusta hienosäädettiin.
- Valotuksen hienosäätöä voidaan käyttää seuraavissa mittausmenetelmissä.

Mittaus	Hienosäädön määrä
 (digitaalinen ESP)	-1...+1 EV 1/6 EV:n askeleilla
 (keskipainotettu keskimääräinen)	
 (piste)	

E3-välilehti ➔ [Valotussiirto] ➔ Valitse vaihtoehto ➔ Valitse asetus

Salamaan liittyvät vaihtoehdot

(Mukautettu valikko **F**)

Tässä valikossa on salamaan liittyviä vaihtoehtoja, kuten salaman synkronointiasetuksia ja langattoman salaman vaihtoehtoja RC-tilassa kuvaamiseen.

F Salaman synkronointinopeuden valitseminen

(**⚡**X-täsmäys)

Valitse lyhyin käytettävissä oleva suljinaika, kun käytetään salamaa.

Valitse lyhyin käytettävissä oleva suljinaika, kun käytetään salamaa, riippumatta kuvauskohteen kirkkaudesta.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 260.

F-välilehti ➔ [**⚡**X-täsmäys] ➔ Valitse vaihtoehto

F Vähimmäissuljinajan valitseminen

(**⚡**Hitausraja)

Valitse pisin käytettävissä oleva suljinaika, kun käytetään salamaa.

Tämän vaihtoehdon avulla valitaan pisin kameran käytettävissä oleva asetusta, kun se valitsee suljinajan automaattisesti salamakuvauksen aikana, riippumatta kuvauskohteen tummuudesta. Se ei tule voimaan hitaan synkronoinnin (**⚡**Hidas, **⚡**Hidas2 ja **👁**Hidas) -tiloissa.

- **Käytettävissä olevat arvot:** 30 s [**⚡**X-täsmäys]-asetuksen valittuun arvoon saakka.
- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 261.

F-välilehti ➔ [**⚡**Hidas raja] ➔ Valitse vaihtoehto

4

F Salamän ja valotuksen korjaus

(~~WB~~ + ~~WB~~)

Valitse, lisätäänkö valotuksen korjaus salamän korjauksen arvoon. Lisätietoja salamän korjauksesta on sivulla 259.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.

Pois päältä	Salamän ja valotuksen korjaus asetetaan erikseen.
Päällä	Valotuksen korjausarvo lisätään salamän korjausarvoon.

F-välilehti ⇒ [~~WB~~ + ~~WB~~] ⇒ Valitse vaihtoehto

4

F Salamäkuvausten valkotasapaino

(~~WB~~ + WB)

Valitse salamällä otettavissa kuvissa käytettävä valkotasapaino. Sen sijaan, että käytät salamävalaistukseen mukautettua asetusta, voit asettaa etusijalle ei-salamäkuvauselle valitun arvon. Voit siirtyä tämän vaihtoehdon avulla automaattisesti yhdestä valkotasapainoasetuksesta toiseen, kun huomaat, että olet jatkuvasti ottamassa käyttöön tai poistamassa käytöstä salamä.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.

Pois päältä	Kamera käyttää valkotasapainon valittuna olevaa arvoa.
WB AUTO	Kamera käyttää automaattista valkotasapainoa ([Autom.]).
WB	Kamera käyttää salamän valkotasapainoa ([WB]).

F-välilehti ⇒ [~~WB~~ + WB] ⇒ Valitse vaihtoehto

F Langattomasti kauko-ohjatun salaman hallinta

(⚡ RC-tila)

Säädä langattomasti kauko-ohjatun salaman hallinnan asetuksia. Kauko-ohjauksessa voidaan käyttää valinnaisia salamayksiköjä, jotka tukevat langatonta kauko-ohjausta (langaton RC-salama). Lisätietoja langattomasti kauko-ohjatun salaman hallinnasta on sivulla 262.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.

Pois päältä	Langattomasti kauko-ohjatun salaman hallinta poissa käytöstä.
Päällä	Langattomasti kauko-ohjatun salaman hallinta käytössä. Kamerassa näkyvät langattomasti kauko-ohjatun salaman hallinnan asetukset.

F-välilehti ➔ [⚡ RC-tila] ➔ Valitse vaihtoehto

- Jos valitset [Päällä], kameran näyttöruudussa näkyy RC-tilan LV-erikoisohjauspaneeli. Voit tuoda tavallisen LV-erikoisohjauspaneelin näkyviin painamalla **INFO**-painiketta.

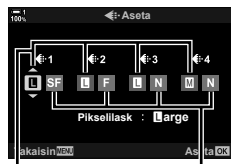
Kuvanlaatu, valkotasapaino ja väriihin liittyvät vaihtoehdot (Mukautettu valikko **G**)

Tässä valikossa on kuvien parannusvaihtoehtoja, kuten valkotasapainon hienosäätöön sekä kuvanlaadun ja kuvakoon valintaan liittyviä vaihtoehtoja.

G Kuvanlaatu ja kuvakoko (← Aseta)

Valitse kuvakoon ja pakkauksen (laadun) vaihtoehdot, jotka ovat käytettävissä [**G** ← Aseta]-valikossa (s. 78). Kameraan voidaan tallentaa enintään neljä kuvanlaadun ja kuvakoon yhdistelmää ([← 1]–[← 4]).

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 81.



Kuvakoko Pakkaussuhde

Käytettävissä ovat seuraavat vaihtoehdot.

Kuvakoko (pikseleinä)

L (suuri)	5 184 × 3 888
M (keskitaso)*	3 200 × 2 400
S (pieni)*	1 280 × 960

Pakkaussuhde

SF (erittäin korkea)	1/2,7
F (korkea)	1/4
N (Normaali)	1/8

- * [**M**]- ja [**S**]-asetusten arvot ovat oletusarvoja, ja niitä voidaan muuttaa valitsemalla **G** > [Mukautettu valikko **G**] > [Pikselilask] (s. 82).

G-välilehti → [← Asetus] → Valitse vaihtoehto

G [M]- ja [S]-kokojen arvojen valitseminen (Pikselilask)

Valitse [📷↔️]-vaihtoehtojen [M] (Middle) ja [S] (Small) koko pikseleinä (s. 78).

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 82.

[M]- ja [S]-vaihtoehtojen käytettävissä olevat koot ovat seuraavat:

M iddle (keskikokoinen)	3 200 × 2 400, 1 920 × 1 440
S mall (pieni)	1 280 × 960, 1 024 × 768

G-välilehti ➔ [Pikselilask] ➔ [M]iddle tai [S]mall ➔ Valitse asetus

G Reunojen valaistus (Varjon komp)

4

Kompensoi objektiivin optisista ominaisuuksista johtuvaa kirkkauden vähenemistä kuvan reunoilla. Joitakin objektiiveja käytettäessä kuvan reunojen kirkkaus saattaa vähentyä. Kamera voi kompensoida tätä muuttamalla reunat kirkkaammiksi.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Pois päältä	Varjon kompensointi poissa käytöstä.
Päällä	Kamera havaitsee ja kompensoi vähentyneen reunojen kirkkauden.

- [Päällä]-vaihtoehdolla ei ole vaikutusta, jos kameraan on liitetty telejatke tai loittorengas.
- Suuria ISO-herkkyksiä käytettäessä kuvan reunoilla saattaa esiintyä enemmän kohinaa.

G-välilehti ➔ [Varjon komp] ➔ Valitse vaihtoehto

Kompensoi valonlähteen värin aiheuttamia värinmuutoksia. Valkotasapaino saa valkoiset kohteet näyttämään valkoisemmilta. Vaikka [Autom.] toimii hyvin useimmissa tilanteissa, voit valita valonlähteeseen sopivan vaihtoehdon, jos [Autom.] ei saa valkoisia kohteita näyttämään valkoisilta tai jos haluat tarkoituksellisesti antaa valkoisille kohteille värivaihteen.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 202.
- videovalikon [WB] -asetuksen valittu vaihtoehto tulee voimaan (video) -tilassa (s. 380).

Valkotasapainotila	Väriämpötila	Valitse kohteelle
Automaattinen valkotasapaino	AUTO	— Suurin osa tavallisista näkymistä (näkymät, joissa on valkoisia tai lähes valkoisia kohteita) • Tätä tilaa suositellaan useimpiin tilanteisiin.
Esiasetettu valkotasapaino		5 300 K Auringon valaisemat ulkomaiset, auringonlaskut, ilotulitukset
		7 500 K Päivänvalossa varjossa olevista kohteista otetut kuvat
		6 000 K Päivänvalossa pilvisellä säällä otetut kuvat
		3 000 K Hehkulampulla valaistut kohteet
		4 000 K Loisteputkivalolla valaistut kohteet
		— Vedenalainen kuvaus
Yhden kosketuksen valkotasapaino		5 500 K Salamakuvaus
		Yhden kosketuksen valkotasapainolle valittu arvo Kohteet, joissa on valkoisia tai harmaita alueita, joita voidaan käyttää valkotasapainon mittaukseen, ja jotka ovat sekavalossa tai ominaisuuksiltaan tuntemattoman salaman valaisemia
Valkotasapainon käsisäätö	CWB	2 000 K–14 000 K Tilanteet, joissa voit tunnistaa sopivan väriämpötilan

- Hienosäätö on käytettävissä jokaisessa tilassa. Valkotasapainoa voidaan hienosäätää A (kullanruskea–sininen)- ja G (vihreä–magenta) -akseleilla.
- Yhden kosketuksen valkotasapainon avulla voidaan valita aikaisemmin valittuja arvoja. Lisätietoja yhden kosketuksen valkotasapainosta on sivulla 207.
- Valkotasapainon käsisäädön avulla valkotasapainoa voidaan säätää alueella 2 000–14 000 K.

G-välilehti → [WB] → Valitse vaihtoehto

- Kun mukautettu valkotasapaino (CWB) on korostettu, voit valita väriämpötilan painamalla -nuolipainiketta ja käyttämällä -painikkeita.
- Hienosäädä valkotasapainoa seuraavasti: korosta vaihtoehto, tuo hienosäädön vaihtoehdot näkyviin painamalla -painiketta ja tee sitten haluamasi säädöt.
- Paina (video) -painiketta A- tai G-hienosäätönäytössä ja esikatsela tehostetta näyttörudussa. Palaa A- tai G-hienosäätönäyttöön painamalla uudelleen -painiketta.
- Valkotasapainoa voidaan säätää käyttämällä suoraa painiketta (**WB**-painiketta), LV-erikoisohjauspaneelia tai live-säätimiä. Samojen säätimien avulla voidaan säätää valkotasapainoa (video) -tilassa.

Hienosäädä valkotasapainoa kokonaisvaltaisesti. Valkotasapaino asetetaan valitsemalla valonlähdettä vastaava tila; tämä vaihtoehto hienosäätää kaikkia tiloja saman verran.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. [Kaikki] -asetuksen valittu vaihtoehto tulee voimaan -tilassa (s. 385).

Kaikki as	Hienosäädä kaikkien tilojen valkotasapainoa. Valkotasapainoa voidaan hienosäätää A (kullanruskea–sininen)- ja G (vihreä–magenta)-akseleilla.
Kaikki no	Palauta kaikkien tilojen hienosäätö oletusarvoihin.

G-välilehti → [Kaikki] → Valitse vaihtoehto

- Kun olet valinnut [As kaik.], hienosäädä valkotasapaino A- ja G-akseleilla. Kun olet valinnut [Nol kaik.], korosta [Kyllä] ja paina **OK**-painiketta.

G Hehkulamppuvalaistuksen lämpimien värien säilyttäminen (^{WB}AUTO Pidä lämmin väri)

4

Kun [WB] -asetukseksi on valittu [Autom.], voit säilyttää hehkulamppuvalaistuksessa näkyvät lämpimät värit. Vaikka valonlähteen valkotasapainoa säädetään edelleen automaattisesti, hehkulamppuvalaistuksen tuottamat lämpimät värit säilytetään.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. [^{WB}AUTO Pidä lämmin väri] -asetuksen valittu vaihtoehto tulee voimaan -tilassa (s. 383).

Päällä	Säilytä hehkulamppuvalaistuksen tuottamat lämpimät värit.
Pois päältä	Älä säilytä hehkulamppuvalaistuksen tuottamia lämpimiä värejä.

G-välilehti → [^{WB}AUTO Pidä lämmin väri] → Valitse vaihtoehto

G Väriavaruuden valitseminen (Väriavaruus)

Valitse sellainen väriavaruus, joka tuottaa värit tarkasti, kun kuvia lähetetään tulostettavaksi tai ulkoiseen näyttöön.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 232.

sRGB	Windows-tietokoneiden standardiksi vakiintunut väriavaruus. Sitä käytetään vakionäytöissä, -tulostimissa, -digikameroissa ja -sovelluksissa. Tätä vaihtoehtoa suositellaan useimmissa tilanteissa.
AdobeRGB	Adobe Systemsin määrittelemä väriavaruusstandardi. Se tuottaa sRGB:tä laajemman värialueen. Tarkka värintoisto edellyttää tätä standardia tukevien ohjelmistojen, näyttöjen, tulostimien ja muiden laitteiden käyttöä. Tiedostonimen alussa on alaviiva ("_") (esim. _xxx0000.jpg).

- [AdobeRGB] ei ole käytettävissä taidesuodinkuvatiloiissa eikä HDR-valokuvauksen aikana. Sen sijaan valittuna on [sRGB].








G-välilehti ➡ [Väriavaruus] ➡ Valitse vaihtoehto

Tallennukseen ja poistamiseen liittyvät vaihtoehdot (Mukautetut valikot **H1** ja **H2**)





Näiden valikkojen vaihtoehdot liittyvät pääasiassa kameralla tallennettujen kuvatietojen tallennukseen ja poistamiseen.

H1 Korttipaikan valinta (Korttipaikan asetukset)





Kamerassa on kaksi muistikorttipaikkaa. Valitse muistikorttipaikkojen kortteille tehtävät. Lisätietoja on kohdissa "2-3 Korttiin liittyvät asetukset" (s. 71) ja "3-3 Kortteihin liittyvät asetukset" (s. 316).

 Tallennusasetukset	Valitse, miten kamera tallentaa kuvia, kun kameraan on asennettu kaksi muistikorttia. Valitse tallennustavaksi vakio, ylivuoto, jaettu tai varmuuskopiointi. Voit valita, että jokainen kuva tallentuu kaksi kertaa, kerran kummallekin muistikortille ja eri muodoissa, tai että kuvat tallentuvat vain yhdelle kortille kerrallaan ja toiselle kortille vaihdetaan automaattisesti, kun ensimmäinen kortti on täynnä (s. 72).
 Tallennuspaikka	Valitse kortti, jota käytetään kuvien tallentamiseen, kun kameraan on asennettu kaksi korttia (s. 74). Tämä vaihtoehto on käytettävissä, kun [ Tallennusasetukset] -asetukseksi on valittu [<input type="checkbox"/>] (Vakio) tai [<input type="checkbox"/>] (Automaattikytkin).
 Tallennuspaikka	Valitse kortti, jota käytetään videoiden tallentamiseen, kun kameraan on asennettu kaksi korttia (s. 316).
 Paikka	Valitse kortti, jota käytetään toistamiseen, kun kameraan on asennettu kaksi korttia. Kun painat [ -painiketta, näkyviin tulevat valitulla kortilla olevat kuvat (s. 57, 302). Tämä vaihtoehto ei ole käytettävissä, jos [ Tallennusasetukset] -asetukseksi on valittu [<input type="checkbox"/>] (Vakio) tai [<input type="checkbox"/>] (Automaattikytkin).
Määr. tallennuskansio	Valitse kansio, johon kuvatiedot tallentuvat. <ul style="list-style-type: none">• Tämä vaihtoehto on käytettävissä myös silloin, kun vain yksi kortti on asennettu.• Tämä vaihtoehto koskee sekä kuvia että videoita (s. 76, 319).

4

- Toistamiseen tai uusien kuvien ja videoiden tallentamiseen käytettävä kortti voidaan valita seuraavilla tavoilla:
 - painamalla **CARD**-painiketta ja kääntämällä sitten etu- tai takavalitsinta
 - pitämällä [ -painiketta painettuna ja kääntämällä etu- tai takavalitsinta.Tämä ei muuta kohdassa [ Paikka] valittua vaihtoehtoa.
- Kuvanlaadun valittu vaihtoehto saattaa muuttua, jos vaihdat kortteja muuttamalla asetuksia tai asentamalla tai poistamalla kortteja, kun [ Tallennusasetukset] -asetukseksi on valittu [Itsen. kaksoistila ↓] tai [Itsen. kaksoistila ↑]. Tarkista kuvanlaadun valittu asetus ennen kuvaamista.
- Muita asetuksia kuin [ Tallennuspaikka] ja [Määr. tallennuskansio] voidaan käyttää vain still-valokuvaustiloissa.

H1-välilehti ➔ [Korttipaikan asetukset] ➔ Valitse vaihtoehto ➔ Valitse asetus

- [ Tallennusasetukset] -asetukseksi on valittu [] (Automaattikytkin), kamera vaihtaa automaattisesti ensimmäisen muistikortin viimeisestä kuvasta viimeisen kortin ensimmäisen kuvaan.
- [ (movie) -tilassa [ Tallennuspaikka] -kohdassa valittua tilaa käytetään myös [ Paikka] -tilana.

H1 Tiedostojen nimeämisen vaihtoehdot (Tied. nimi)

Valitse, miten kamera nimeää tiedostot, kun kuvia tai videoita tallennetaan muistikorteille. Tiedostonimet koostuvat nelimerkkisestä etuliitteestä ja nelinumeroisesta luvusta. Valitse tämän vaihtoehdon avulla, miten tiedostonumerot määritetään.

- Kun kameraan on asennettu kaksi korttia, se saattaa luoda uusia kansioita tai ei pysty numeroimaan tiedostoja juoksevasti. Tämä riippuu siitä, mitkä tiedosto- ja kansionumerot ovat käytössä kullakin kortilla.

Autom.	Kun uusi muistikortti asennetaan, tiedostojen numerointi jatkuu viimeksi käytetystä numerosta. Jos kortilla on jo tiedosto, jolla on sama tai suurempi numero, numerointi jatkuu suurimmasta numerosta.
Nollaus	Kun kameraan asennetaan uusi kortti, kansioden ja tiedostojen numerointi nollataan, jolloin kansioden numerot alkavat numerosta 100 ja tiedostojen numerot numerosta 0001. Jos kortilla on jo kuvia, numerointi jatkuu suurimmasta numerosta.

H1-välilehti ➔ [Tied. nimi] ➔ Valitse vaihtoehto

4

H1 Tiedostojen nimeäminen (Muok.tied.n)

Valitse, miten kamera nimeää tiedostot, kun kuvia ja videoita tallennetaan muistikorteille. Tiedostonimet koostuvat nelikirjaimisesta etuliitteestä ja nelinumeroisesta tiedostonumerosta. Voit muuttaa etuliitettä haluamallasi tavalla. Muokattava osio vaihtelee sen mukaan, mikä [Väriavaruus]-asetuksen (s. 232) vaihtoehtoista on valittu.

[Väriavaruus]-asetuksen vaihtoehtoista on valittu [sRGB]:

Pmdd0000.jpg — Pmdd-osio voidaan muuttaa

[Väriavaruus] (vain kuvat) -asetuksen vaihtoehtoista on valittu [AdobeRGB]:

_mdd0000.jpg — mdd-osio voidaan muuttaa

H1-välilehti ➔ [Muok.tied.n] ➔ Valitse vaihtoehto ➔ Valitse asetus

- Käytä oletusetuliitteitä valitsemalla [Pois].

H1 Tulostustarkkuus (DPI-asetus)

Valitse valokuvatiedostojen kanssa tallennettavat tulostustarkkuuden tiedot (pistettä tuumalla/dpi). Valittua tarkkuutta käytetään, kun kuvat tulostetaan.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.

H1-välilehti ➔ [DPI-asetus] ➔ Valitse haluamasi asetus

H1 Tekijänoikeustietojen lisääminen (Tekijänoikeusaset.)

Valitse tekijänoikeustiedot, jotka tallennetaan kuviin niiden tallennuksen yhteydessä. Tekijänoikeustiedot tallennetaan Exif-tunnisteina.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.

Olympus ei ole vastuussa [Tekijänoikeusaset.]-toiminnon käytöstä johtuvista kiistoista tai vahingoista. Käytä toimintoa omalla vastuullasi.



Tekijänoikeustiedot	Lisää Exif-tunnisteet, jotka sisältävät kuvaajan ja/tai tekijänoikeuksien haltijan nimet.
Taiteilijan nimi	Anna kuvaajan nimi.
Tekijänoikeusnimi	Anna tekijänoikeuksien haltijan nimi.

H1-välilehti ➔ [Tekijänoikeusaset.] ➔ Korosta vaihtoehto ja paina ▷-nuolipainiketta

- [Tekijänoikeustiedot]: Korosta [Pois] tai [Päällä] ja paina **OK**-painiketta.
- [Taiteilijan nimi]/[Tekijänoikeusnimi]: Tuo tekstinsyöttönäyttö näkyviin korostamalla vaihtoehto ja painamalla ▷-painiketta.

4

Kuvaajan/tekijänoikeuksien haltijan nimen antaminen

- 1) **Korosta** kirjaimet ja paina **OK**-painiketta.
 - Kirjaimet ilmestyvät tekstinäyttöalueelle.
 - Voit poistaa nykyisen kirjaimen painamalla -painiketta.
- 2) Jos haluat poistaa aikaisemmin antamiasi kirjaimia, aseta kohdistin tekstinäyttöalueelle painamalla **INFO**-painiketta.
 - Poista kirjaimet korostamalla ne ja painamalla -painiketta.
- 3) Kun nimi on valmis, korosta [LOPETA] ja paina **OK**-painiketta.

Tekstinäyttöalue



Näppäimistöalue

Aseta kohdistin etu- tai takapainikkeen, nuolinäppäinten tai monivalitsimen avulla.

H1 Objektiivitietojen tallentaminen (Objektiivin tietoaset.)

Lisää kuvien Exif-tietoihin käyttäjän määrittämiä objektiivitietoja. Voit lisätä tietoja tarpeen mukaan käyttäessäsi objektiivieja, joilta kamera ei saa objektiivitietoja. Kameraan voidaan tallentaa enintään 10 objektiivin tiedot. Näistä tiedoista saadaan myös kuvanvakautus- ja puolisuuunnikkaan kompensointi -toiminnoissa käytettävä polttoväli.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.

Luo objektiivitiedot	Anna haluamasi tiedot. Voit määrittää objektiivin nimen, polttovälin ja enimmäisaukon.
1-10	Tuo aikaisemmin tallennetut objektiivitiedot näkyviin.

Objektiivitietojen tallentaminen

H1-välilehti ➔ [Objektiivin tietoaset.] ➔ Korosta [Luo objektiivitiedot] ja paina ▷-nuolipainiketta

- [Objektiivin nimi]: Tuo tekstinsyöttönäyttö näkyviin korostamalla vaihtoehto ja painamalla ▷-painiketta.
- [Polttoväli]/[Aukon arvo]: Tuo asetukset näkyviin korostamalla vaihtoehto ja painamalla ▷-painiketta. Valitse arvo nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

Objektiivin nimien antaminen

- 1) **Korosta** kirjaimet ja paina **OK**-painiketta.
 - Kirjain ilmestyy tekstinäyttöalueelle.
 - Voit poistaa nykyisen kirjaimen painamalla -painiketta.
- 2) Jos haluat poistaa aikaisemmin antamiasi kirjaimia, aseta kohdistin tekstinäyttöalueelle painamalla **INFO**-painiketta.
 - Poista kirjaimet korostamalla ne ja painamalla -painiketta.
- 3) Kun nimi on valmis, korosta [LOPETA] ja paina **OK**-painiketta.



Aseta kohdistin etu- tai takapainikkeen, nuolinäppäinten tai monivalitsimen avulla.

Objektiivitietojen liittäminen kuvatietoihin

Jos kamera ei saa objektiivitietoja nykyiseltä objektiiviltä, voit antaa sille aikaisemmin tallennetut objektiivitiedot.

H1-välilehti ➔ [Objektiivin tietoaset.] ➔ Korosta objektiivin nimi ja paina **OK**-painiketta


- Valitussa objektiivissa näkyy ✓-merkintä.





- [Objektiivin tietoaset.] voidaan määrittää kameran säätimeen [Painikkeen toiminto] (s. 463) tai [Painikkeen toiminto] (s. 417) -asetuksen avulla. Objektiivin tiedot voidaan valita esimerkiksi silloin, kun objektiivivaihdetaan.

H2 Poiston vahvistuksen poistaminen käytöstä

(Pikapoisto)

Jos tämä vaihtoehto on käytössä, kun kuvia tai videoita poistetaan painamalla -painiketta, kamera ei näytä vahvistusikkunaa vaan poistaa kuvat välittömästi.

Pois päältä	Vahvistusikkuna tulee näkyviin, kun  -painiketta painetaan.
Päällä	Vahvistusikkuna ei tule näkyviin, kun  -painiketta painetaan.

H2-välilehti ➔ [Pikapoisto] ➔ Valitse vaihtoehto

H2 RAW+JPEG-kuvien poistovaihtoehdot (P. RAW+JPEG)

Valitse, mikä toiminto suoritetaan, kun [RAW+JPEG]-kuvia poistetaan yksi kerrallaan.

JPEG	Vain JPEG-kopio poistetaan.
RAW	Vain RAW-kopio poistetaan.
RAW+JPEG	Sekä RAW- että JPEG-kopio poistetaan.

- Kun [RAW+JPEG]-kuvat poistetaan [Poista kaikki]- (s. 276) tai [Poista valitut] -toiminnon (s. 279) avulla, sekä RAW- että JPEG-kopiot poistetaan.

H2-välilehti ➔ [P. RAW+JPEG] ➔ Valitse vaihtoehto

4

H2 [Kyllä]/[Ei]-vahvistusikkunan oletusarvo (Prior.aset)

Valitse, kumpi vaihtoehdoista on korostettu oletusarvoisesti, kun [Kyllä]/[Ei]-vahvistusikkuna tulee näkyviin.

Ei	[Ei] on korostettu oletusarvoisesti.
Kyllä	[Kyllä] on korostettu oletusarvoisesti.

H2-välilehti ➔ [Prior.aset] ➔ Valitse vaihtoehto

Etsimeen liittyvät vaihtoehdot

(Mukautettu valikko )


Tässä valikossa on elektronisen etsimen (EVF) näyttöön liittyviä vaihtoehtoja.

- EVF on lyhenne sanoista "electronic viewfinder" (elektroninen etsin).

Automaattinen näytön valinta (EVF-automaattikytkin)

Valitse, vaihtaako kamera automaattisesti etsimen ja näyttöruudun live-näkymän välillä.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen. Lisätietoja on kohdissa "2 Valokuvien ottaminen ja näyttäminen" (s. 51) ja "3 Videoiden kuvaus ja katselu" (s. 293).


Päällä	Näyttö vaihtuu automaattisesti, kun asetat silmäsi etsimeen.
Pois päältä	Vaihda näyttöruudun ja etsimen välillä painamalla  -painiketta.

-välilehti ➔ [EVF-automaattikytkin] ➔ Valitse vaihtoehto






Etsimen kirkkaus ja värisävy (EVF-säätö)

Säädä etsimen kirkkautta ja värisävyä. Näyttö vaihtuu etsimeen, kun näitä asetuksia säädetään.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

EVF:n autom. kirkkaus	[Päällä]: Etsimen kirkkaus ja ilmaisimen kontrasti mukautuvat automaattisesti ympäristön valaistusolosuhteisiin. [EVF-säätö] >  (kirkkaus) -vaihtoehto ei ole käytettävissä. [Pois]: Säädä asetuksia [EVF-säätö]-toiminnon avulla.
EVF-säätö	Säädä EVF-näyttöasetuksia manuaalisesti. Valitse näytön värilämpötila ja valitse kirkkausasetus alueelta +7...-7.



-välilehti ➔ [EVF-säätö] ➔ Valitse vaihtoehto ➔ Valitse asetus

- Kun olet valinnut [EVF:n autom. kirkkaus], korosta [Päällä] tai [Pois] ja paina **OK**-painiketta.
- Etsin tulee käyttöön automaattisesti, kun valitset [EVF-säätö]. Korosta  (kirkkaus) tai  (värilämpötila) -nuolipainikkeilla ja valitse arvo  -painikkeilla.

I Etsimen näyttötyyli (Etsimen tyyli)

Valitse etsimen näyttötyyli.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.
- Lisätietoja näytöstä on sivuilla 83 (valokuvatila) ja 326 (videotila).
- Lisätietoja etsimen näytössä näkyvistä tiedoista on kohdissa "Etsin (still-valokuvaus)" (s. 88) ja "Etsin (videon tallentaminen)" (s. 330).

Tyyli 1		
Tyyli 2	Samankaltainen kuin filmikameran etsimen näyttö.	
Tyyli 3	Samankaltainen kuin näyttöruudun näyttö.	

I-välilehti ➔ [Etsimen tyyli] ➔ Valitse vaihtoehto

I Etsimen tietönäytön vaihtoehdot (Info-asetukset)

Valitse tiedot, jotka voidaan tuoda näkyviin painamalla etsimen näytössä **INFO**-painiketta.

Etsimessä voidaan näyttää histogrammi tai keinohorisontti painamalla **INFO**-painiketta, aivan kuten näyttöruudussakin. Tämän vaihtoehdon avulla voidaan valita käytettävissä olevat näyttötyytit. Se tulee voimaan, kun [Etsimen tyyli] -asetukseksi on valittu [Tyyli 1] tai [Tyyli 2].

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. [Tietoasetus] -asetuksen valittu vaihtoehto tulee voimaan -tilassa (s. 429).
- Voit valita kahdesta mukautetusta näytöstä, joissa näkyvät valitsemasi ilmaisimet, ja kolmannesta näytöstä, jossa näkyvät kenttäanturin tiedot.

Perustiedot	Kamerassa näkyvät kameran asetusten kuvakkeet ja muut vastaavat.
Mukautettu1/ Mukautettu2	Perusnäytön lisäksi voit näyttää tai piilottaa seuraavat: [Histogrammi]: Etsimen näytön päällä näkyy histogrammi. [Ylivarjo]: Yli- ja alivalottuneet alueet on merkitty värisävyillä. [Keinohorisontti]: Keinohorisontti.
Kenttäanturin tiedot	Näytä GPS-anturin ja muiden anturien tiedot.

I-välilehti ➔ [Info-asetus] ➔ Korosta vaihtoehdot ja paina **OK**-painiketta.

- Vaihtoehdot, joissa on ✓-merkintä, näkyvät etsimen näytössä.
- Valitse etsimen käytettävissä olevat mukautetut näytöt korostamalla [Mukautettu1] tai [Mukautettu2] ja painamalla ▷-nuolipainiketta.

I Etsimen rajausruudukkoasetukset (EVF-ruudukkoasetukset)

Valitse, näkykö rajausruudukko etsimässä. Voit myös valita apuviivojen värin ja läpinäkyvyyden. Tämä vaihtoehto tulee voimaan, kun [Etsimen tyyli] -asetukseksi on valittu [Tyyli 1] tai [Tyyli 2].

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.
- Tämän asetuksen valittu vaihtoehto ohitetaan, jos [Päällä] on valittuna seuraavissa asetuksissa: * Mukautettu vaiikko [DS] > [Ruudukkoasetukset] > [Käytä aset. EVF:ään].

Näytön väri	Säädä apuviivojen väri ja läpinäkyvyys. Kameraan voidaan tallentaa enintään kaksi asetusten yhdistelmää.
Näytön ruudukko	Valitse näytössä näkyvien apuviivojen tyyppi. Valitse seuraavista vaihtoehdoista: <ul style="list-style-type: none">• [Grid], [Grid], [Grid], [Grid], [Grid] ja [Grid]• Kun [Grid] on valittuna, apuviivat säädetään 16:9-videokehysten mukaiseksi, kun videoita kuvataan still-valokuvaustilassa. Apuviivat voidaan näyttää kuvasuhteessa 17:9 riippuen siitä, mikä [Grid]-asetuksen vaihtoehdoksi on valittu.

I-välilehti ➔ [EVF-ruudukkoasetukset] ➔ Valitse vaihtoehto ➔ Valitse asetus

- Valitse [Näytön väri] -asetus Δ ▽-nuolipainikkeilla.
- Tässä valittua kehysruudukkoa ei valita terävyytason pinonnan (s. 243) aikana.

I Keinohorisontin näyttäminen (Puoliv. keinohor.)

Valitse, voidaananko keinohorisontti näyttää etsimässä painamalla laukaisinpainike puoliväliin, kun [Etsimen tyyli] -asetukseksi on valittu [Tyyli 1] tai [Tyyli 2].



Näytä, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin

Päällä	Keinohorisontti näkyy etsimässä, kun laukaisinpainike painetaan puoliväliin. Keinohorisontti näkyy valotuspalkin tilalla.
Pois päältä	Keinohorisonttia ei näytetä.

I-välilehti ➔ [Puolivälitaso.] ➔ Valitse vaihtoehto

I Optisen etsimen simulaatio (S-OVF)

Laajenna etsimen näytön dynaamista aluetta lisäämällä kirkkaimmissa kohdissa ja varjoissa näkyviä yksityiskohtia optisen etsimen tavoin. Esimerkiksi taustavalaistut kohteet on helpompi nähdä.

- Valotuksen, valkotasapainon, kuvatilan taidesuotimien ja muiden kuvausasetusten vaikutuksia ei voi esikatsella, kun optisen etsimen simulointi on käytössä.
- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 89.

Pois päältä	Valotuksen ja muiden asetusten vaikutukset näkyvät etsimen näytössä. Valitse asetusten vaikutusten esikatselu kuvaamisen aikana.
Päällä	Dynaamista aluetta laajennetaan. Valotuksen, valkotasapainon ja muiden kuvausasetusten vaikutukset eivät näy näytössä.

I-välilehti ➔ [S-OVF] ➔ Valitse vaihtoehto



- [S-OVF] voidaan määrittää säätimeen [📷 Painikkeen toiminto] -vaihtoehdon (s. 463) avulla. Tällöin optinen etsinsimulaatio voidaan ottaa käyttöön tai pois käytöstä yhdellä painikkeen painalluksella.

Muut mukautetut asetukset

(Mukautetut valikot **J1**, **J2** ja **J3**)

Näissä valikoissa on esimerkiksi kosketusnäytön säätimiin ja akkuihin liittyviä vaihtoehtoja. Lisäksi niissä on GPS:ään liittyviä vaihtoehtoja ja kalansilmäobjektiveilla otettujen kuvien vääristymiä vähentävä vaihtoehto.

J1 Kuvankäsittelytarkistus (Pikselikart.)

Tarkista kuva-anturin ja kuvankäsittelyn toiminnot samanaikaisesti. Saat parhaan tuloksen, kun lopetat kuvaamisen ja toiston ja odotat vähintään minuutin ennen jatkamista.

- Suorita tarkistus uudelleen, jos kytket vahingossa kameraan virran tarkistuksen aikana.

J1-välilehti ➔ [Pikselikart.] ➔ Korosta [Käynnistä] ja paina **OK**-painiketta















J1 Painikkeiden pitoasetukset (Painamis- ja pitoaika)

Valitse, kuinka kauan painikkeita on painettava, kun suoritetaan erilaisten toimintojen nollauksia ja muita vastaavia toimintoja. Painikkeiden pitoajat voidaan asettaa erikseen eri toiminnoille, jotta kameraa on helppo käyttää.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen. Lisätietoja alla olevista toiminnoista on asiaankuuluvissa osioissa.

4

Käytettävissä olevat toiminnot

- Loppu LV 
- Nollaa LV  kuva
- Lopeta  (videoiden telejatkeen zoomauskehysnäyttö)
- Nollaa  kuva (videoiden telejatkeen zoomauskehysten sijainti)
- Nollaa 
- Nollaa  (salaman korjaus)
- Nollaa  (kirkkaimpien kohtien ja varjojen säätö)
- Nollaa 
- Nollaa 
- Hae EVF-automaattikytkin
- Lopeta  
- Aseta Slate tone -toiminto
- Loppu 
- Nollaa 
- Vaihda  -lukitus (kosketussäätimet)
- Hae BKT-asetukset
- Lopeta välkynnän skannaus

J1-välilehti ➔ [Painamis- ja pitoaika] ➔ Valitse vaihtoehto ➔ Valitse asetus

J1 Keinohorisontin kalibrointi (Tasonsäätö)

Korjaa keinohorisontin poikkeama. Kalibroi keinohorisontti, jos se ei ole enää täysin pysty- tai vaakasuorassa.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Nollaus	Palauta keinohorisontin asetukset tehdasetusten mukaisiksi.
Säädä	Valitse viitepiste (nollapiste). Kalibroi keinohorisontti, kun olet asettanut kameran oikeaan asentoon.

J1-välilehti ➔ [Tasonsäätö] ➔ Korosta vaihtoehto ➔ Paina **OK**-painiketta

J1 Kosketussäätimien poistaminen käytöstä (Kosketusnäytön aset.)

4

Ota kosketussäätimet käyttöön tai poista ne käytöstä.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.


Pois päältä	Poista kosketussäätimet käytöstä.
Päällä	Ota kosketussäätimet käyttöön.

J1-välilehti ➔ [Kosketusnäytön aset.] ➔ Valitse vaihtoehto

J1 Kohdistimen sijainnin tallentaminen (Valikkomuisti)

Kamera tallentaa kohdistimen nykyisen sijainnin, kun poistut valikoista, ja palauttaa kohdistimen samaan sijaintiin, kun valikot tuodaan seuraavaksi näkyviin.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Muista	Kamera tallentaa kohdistimen sijainnin. Kohdistin näkyy tallennetussa sijainnissa, kun valikot tuodaan seuraavan kerran näkyviin. Sijainti säilyy kameran muistissa myös silloin, kun kameran virta on katkaistu.
Nollaus	Kamera ei tallenna kohdistimen sijaintia. Näkyviin tulee  Kuvausvalikko 1 -välilehti.



J1-välilehti ➔ [Valikkomuisti] ➔ Valitse vaihtoehto

4




J1 Kalansilmävääristymän vähentäminen (Kalansilmän korjaus)

Vähennä vääristymää kalansilmäobjektiiveilla kuvatessasi, jotta saat samanlaisia tuloksia kuin erittäin laajakulmaisilla objektiiveilla. Voit valita kolmesta eri tasosta. Voit myös samanaikaisesti vähentää veden alla kuvatessa esiintyvää vääristymää.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten. Lisätietoja on sivulla 250.
- Tämä vaihtoehto on käytettävissä vain yhteensopivien kalansilmäobjektiivien kanssa. Tammikuusta 2019 lähtien sitä voi käyttää M.ZUIKO DIGITAL ED 8 mm f1.8 Fisheye PRO -objektiivin kanssa.

Kulma	Kun objektiivin aiheuttama vääristymä on korjattu, kuva rajataan niin, että se täyttää kehyksen. Rajatun kuvan kuvakulma vaihtelee objektiivin mukaan. Valitse kolmesta eri rajausvaihtoehdosta.
 /  -korjaus	Sen lisäksi, että käytössä on [Kulma]-toiminto, kamera korjaa samanaikaisesti myös veden alla esiintyvän vääristymän.

J1-välilehti ➔ [Kalansilmän kompens.] ➔ Valitse vaihtoehto ➔ Korosta asetus ja paina **OK**-painiketta

- Kun kalansilmän korjaus on käytössä,  -kuvake tulee näkyviin yhdessä valitun rajauksen kanssa. Voit poistaa kalansilmän korjauksen käytöstä avaamalla valikon ja valitsemalla [Pois].
- [Kalansilmän kompens.] -toiminto voidaan määrittää painikkeeseen. Tällöin se voidaan ottaa käyttöön ja poistaa käytöstä painamalla painiketta. Säädin voidaan määrittää  Mukautettu valikko **B1**:n (s. 463)  Painikkeen toiminto] -vaihtoehdon avulla.

J2 Akkujen järjestys ja tila _____ (Akun asetukset)

Tuo akun tila näkyviin ja valitse akkujen käyttöjärjestys.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.

Akun proiriteetti	Valitse akku, jota kamera käyttää ensin. Valitse [1] Akku] tai [2] Akku].
Akun tila	Tuo kameraan asennettujen akkujen tila näkyviin.

J2-välilehti ➔ [Akun asetukset] ➔ Valitse vaihtoehto ➔ Valitse asetus

- Tuo akun tila näkyviin korostamalla [Akun tila] ja painamalla ▷-nuolipainiketta.

J2 Taustavalon himmentäminen _____ (Taustav. LCD)

Valitse, minkä ajan kuluttua näyttöruudun taustavalo himmenee, kun toimintoja ei suoriteta. Taustavalon himmentäminen vähentää akun virrankulutusta.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.
- Valitse [Pidä], [8 s], [30 s] tai [1 min]. Taustavalo ei himmene, jos valittuna on [Pidä].

J2-välilehti ➔ [Taustav. LCD] ➔ Valitse vaihtoehto

J2 Lepotilan (virransäästön) asetukset (Torkku)

Valitse, minkä ajan kuluttua kamera siirtyy lepotilaan, kun toimintoja ei suoriteta. Lepotilassa kameran toiminnot keskeytetään ja näyttöruutu sammuu.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.
- Valitse [Pois], [1 min], [3 min] tai [5 min].
- Kamera ei siirry lepotilaan, jos [Pois] on valittuna.
- Normaali toiminta voidaan palauttaa painamalla laukaisinpainike puoliväliin tai käyttämällä painikkeita tai monivalitsinta.
- Kamera ei siirry lepotilaan monivalotuksen aikana tai kun kamera on yhdistetty HDMI-laitteeseen tai Wi-Fin tai USB-liitännän kautta älypuheliin tai tietokoneeseen
- Säätimä, jotka on tällä hetkellä lukittu lukitusvivulla, ei voi käyttää kameran uudelleenaktivointiin (s. 503).
- Kameran palautuminen lepotilasta saattaa kestää tavallista kauemmin, kun kohdassa [Wi-Fi/Bluetooth-asetukset] > [Yhteyden valmiustila] on valittu tilaksi [Päällä] (käytössä).
🔌 Yhteyden muodostaminen kameran virran ollessa katkaistuna (Virrankatkaisu/valmiustila) (s. 590)

J2-välilehti ➔ [Torkku] ➔ Valitse vaihtoehto

4

J2 Automaattisen sammutuksen vaihtoehdot (Autom. sammutus)

Jos mitään toimintoja ei suoriteta tietyn ajan kuluessa siitä, kun kamera on siirtynyt lepotilaan, kameran virta katkeaa automaattisesti. Tämän vaihtoehdon avulla valitaan, minkä ajan kuluttua kameran virta katkeaa automaattisesti.

- Tätä vaihtoehtoa sovelletaan sekä still-valokuvaukseen että videoiden tallennukseen.
- Valitse [Pois], [5 min], [30 min], [1 h] tai [4 h].
- Jos valittuna on [Pois], kameran virta ei katkea automaattisesti.
- Kun kameran virta on katkaistu automaattisesti, voit aktivoida kameran uudelleen kytkemällä siihen virran **ON/OFF**-vivulla.

J2-välilehti ➔ [Autom. sammutus] ➔ Valitse vaihtoehto

J2 Virrankulutuksen vähentäminen (Nopea torkkutila)

Vähennä virrankulutusta entisestään etsinkuvaamisen aikana. Voit lyhentää aikaa, jonka kuluttua taustavalo sammuu tai kamera siirtyy lepotilaan.

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.
- Virransäästö ei ole käytettävissä live-näkymän valokuvauksen aikana, etsimen käytön aikana, monivalotuksen tai väliaikajastinkuvauksen aikana tai kun kamera on yhdistetty HDMI-laitteeseen tai Wi-Fi:n tai USB-liitännän kautta älypuhelimien tai tietokoneeseen

Päällä	Kamera siirtyy nopeasti virransäästötilaan. [Taustav. LCD]- ja [Torkku]-toiminnoille voidaan asettaa normaalia lyhyempiä aikavälejä. Kun virransäästö on käytössä, näyttöruudussa näkyy ECO .
Pois päältä	Kamera ei siirry virransäästötilaan.

J2-välilehti → [Nopea torkkutila] → Korosta [Päällä] ja paina ▷-nuolipainiketta → Korosta vaihtoehto △ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta → Valitse asetus △ ▽-painikkeilla

- Kun asetukset on tehty, palaa ✱ Mukautettuun valikkoon J2 painamalla toistuvasti **OK**-painiketta.

■ Virrankulutuksen vähentäminen

- 1 Valitse [Nopea torkkutila] -asetukseksi [Päällä].
- 2 Valitse [EVF-automaattikytkin]-asetukseksi [Päällä] (s. 553).
- 3 Ota etsinkuvaus käyttöön.

- Oletusasetuksena etsinkuvaus voidaan ottaa käyttöön painamalla [LV] -painiketta live-näkymässä.
- Näyttöön ilmestyy **ECO**-kuvake.



J3 GPS:n ottaminen käyttöön ja poistaminen käytöstä **(Tallenna GPS-sijainti)**

Ota GPS käyttöön. GPS-koordinaatit lisätään kuviin tallennettaviin tietoihin yhdessä muista antureista saatujen tietojen kanssa. Lisätietoja on kohdassa "5 Kenttäanturin tietojen käyttäminen" (s. 567).

- Tämä vaihtoehto on tarkoitettu still-valokuvausta varten.

Päällä	Ota GPS käyttöön.
Pois päältä	Poista GPS käytöstä.

J3-välilehti ➔ [Tallenna GPS-sijainti] ➔ Valitse vaihtoehto

- Voit poistaa GPS:n kokonaan käytöstä poistamalla käytöstä seuraavat kolme vaihtoehtoa: [Tallenna GPS-sijainti], [Kenttäanturin kirjaaja] (s. 571) ja [Autom. ajan asetus.] (s. 455).

4

J3 GPS-vastaanottimen vaihtoehdot **(GPS-prioriteetti)**

Valitse GPS-tila. Voit priorisoida tarkkuutta virransäästön sijaan tai virransäästöä tarkkuuden sijaan. Lisätietoja on kohdassa "5 Kenttäanturin tietojen käyttäminen" (s. 567).

GPS-tarkkuus	Priorisoi tarkkuutta virransäästön sijaan. Virrankulutus kasvaa.
Akun virta	Vähennä virrankulutusta. Sijaintitietojen virheet kasvavat hieman.

J3-välilehti ➔ [GPS-prioriteetti] ➔ Valitse vaihtoehto

J3 Anturitietojen vaihtoehdot (Korkeus/lämpötila)

Valitse, missä yksiköissä tiedot näkyvät. Voit myös kalibroida korkeusnäytön. Lisätietoja on kohdassa ”5 Kenttäanturin tietojen käyttäminen” (s. 567).

Kalibroi korkeus	Kalibroi korkeusnäyttö. Käytä tätä vaihtoehtoa, jos huomaat korkeusnäytössä virheen.
m/ft	Valitse, mikä korkeuden yksikköjä käytetään.
°C/°F	Valitse, mikä lämpötilan yksikköjä käytetään.

J3-välilehti ➔ [Korkeus/lämpötila] ➔ Valitse vaihtoehto ➔ Valitse asetus

J3 Lokien tallentaminen (Kenttäanturin kirjaaja)

Tallenna loki ja tallenna se muistikortille. Lisätietoja on kohdassa ”5 Kenttäanturin tietojen käyttäminen” (s. 567).

- Kirjaaminen päättyy seuraavissa tilanteissa:
 - Akun varaustaso laskee alle 15 %:iin
 - Kamera ei pysty enää tallentamaan lokia sisäisesti.

Aloita loki	Kirjaaminen aloitetaan.
Pysäytä loki	Kirjaaminen lopetetaan. Kameran sisäiseen muistiin tallennettu loki tallennetaan muistikortille. Jos kameraan on asennettu kaksi muistikorttia, voit valita, kummalle kortille loki tallennetaan.
Tallenna loki	Kopioi tällä hetkellä kameran sisäiseen muistiin tallennetut lokitiedot muistikortille. Jos kameraan on asennettu kaksi muistikorttia, voit valita, kummalle kortille loki tallennetaan. Tämä vaihtoehto näkyy, jos esimerkiksi lokien tallentaminen on keskeytetty.

J3-välilehti ➔ [Kenttäanturin kirjaaja] ➔ Korosta vaihtoehto ➔ Paina **OK**-painiketta

J3 Sertifikaattien näyttäminen (Sertifikaatti)

Tuo näkyviin joidenkin kameran noudattamien standardien vaatimustenmukaisuussertifikaatit. Loput sertifikaatit ovat saatavilla kamerasta tai kameran käyttöoppaasta.

J3-välilehti ➔ [Sertifikaatti] ➔ Paina **OK**-painiketta

5 Kenttäanturin tietojen käyttäminen

Tässä luvussa kerrotaan GPS-ominaisuuden ja kameran sisäänrakennettujen anturien, kuten lämpötila- ja ilmanpaineanturien, käyttämisestä.

5-1 Huomautuksia kenttäantureista

Kamera pystyy kirjaamaan GPS:n avulla saatuja tietoja sijainnista, korkeudesta ja suunnasta sekä lämpötila- ja paineanturien keräämiä tietoja. Nämä tiedot voidaan myös tallentaa valokuviin. Lokeja voidaan tarkastella OLYMPUS Image Track (OI.Track) -älypuhelinsovelluksella.

Lisätietoja OI.Track-sovelluksesta on osoitteessa:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

- Kamera tukee myös Quazi-Zenith Satellite System (QZSS)- ja GLONASS-järjestelmiä.
- Pituus- ja leveysasteet tallennetaan kuviin, jos sijaintitiedot ovat käytössä.
- Kameraa ei ole tarkoitettu navigointiin.
- Käytä OI.Track-sovelluksen uusinta versiota.

GPS- ja muut tietonäytöt

Näitä näyttöjä ei ole tarkoitettu käyttötarkoituksiin, jotka edellyttävät suurta tarkkuutta eikä niiden tarjoamien tietojen (pituus- ja leveysaste, suunta, korkeus, lämpötila ym.) paikkansapitävyyttä voida taata. Näiden näyttöjen tarkkuuteen voivat vaikuttaa myös tekijät, jotka eivät ole valmistajan hallinnassa.

GPS: Käyttöön liittyvät varoimet


Poista langaton lähiverkkoyhteys, **Bluetooth**® ja GPS käytöstä maissa, alueilla ja sijainneissa, joissa niiden käyttö on kielletty.

5

Kamerassa on sisäänrakennettu langaton lähiverkkoyhteys, **Bluetooth**® ja GPS. Näiden ominaisuuksien käyttäminen myyntialueen ulkopuolisissa maissa saattaa rikkoa paikallisia langatonta verkkoa koskevia määräyksiä.

Lisäksi sijaintitietojen hankkiminen saattaa olla joissakin maissa tai jollakin alueilla kiellettyä ilman viranomaisten etukäteen myöntämää lupaa. Tämän vuoksi joillakin Olympuksen myyntialueilla kameroiden sijaintitietonäytöt saattavat olla toimitushetkellä poissa käytöstä.

Jokaisella maalla on omat lakinsa ja määräyksensä, joita on noudatettava, kun kameraa käytetään ulkomailla. Tarkista matkakohdettasi koskevat määräykset ennen matkustamista. Olympus ei ole vastuussa, jos käyttäjä jättää noudattamatta paikallisia lakeja ja määräyksiä.

Poista Wi-Fi ja GPS käytöstä lentokoneissa ja muissa paikoissa, joissa niiden käyttö on kielletty.  "5-3 GPS:n poistaminen käytöstä" (s. 580), "Yhteyden katkaiseminen" (s. 598)

Kameran tilasta ja tietoyhteydestä riippuen paikkatietojen hankkiminen saattaa viedä hieman aikaa. Kun A-GPS on käytössä, asennon määrittelyaikaa voidaan lyhentää muutamasta sekunnista muutamaan sekunnin kymmenykykseen. A-GPS-tiedot voidaan päivittää käyttämällä älypuhelinsovellusta "OLYMPUS Image Track" (OI.Track) tai "OLYMPUS A-GPS Utility" -tietokoneapuohjelmaa.

Varmista, että kameran päiväys on asetettu oikein.

- A-GPS-tiedot on päivitettävä 4 viikon välein. Paikkatiedot saattavat muuttua, jos tietojen päivittämisestä on kulunut aikaa. Käytä aina mahdollisimman uusia A-GPS-tietoja.
- A-GPS-tietojen tarjoaminen voidaan lopettaa ilman ennakkoilmoitusta.

A-GPS-tietojen päivittäminen älypuhelimien avulla

Asenna ennen päivitystä "OLYMPUS Image Track" (OI.Track) -älypuhelinsovellus älypuhelimiesi. Lue lisää A-GPS-tietojen päivittämisestä alla olevasta osoitteesta.

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Säädä kameran Wi-Fi-asetuksia ja muodosta yhteys älypuhelimien kanssa ennen jatkamista (s. 584). Valitse OI.Track-sovelluksen asetusikkunassa [Päivitä GPS-tukitiedot].

- Jos näyttöön tulee yhteysvirheestä kertova viesti, kameran ja älypuhelimien välinen yhteys on muodostettava uudelleen.

A-GPS-tietojen päivittäminen tietokoneella

Lataa OLYMPUS A-GPS -apuohjelma alla olevasta osoitteesta ja asenna se tietokoneellesi.

<http://sdl.olympus-imaging.com/agps/>

Lue lisää tietojen päivittämisestä "OLYMPUS A-GPS -apuohjelman käyttöohjeesta" yllä olevasta osoitteesta.

- Jos käytät GPS-toimintaa ensimmäistä kertaa ja A-GPS on päivittämättä tai jos toimintoa ei ole käytetty pitkään aikaan, mittauksen päätyminen saattaa viedä muutaman minuutin.

5-2 Kenttäanturien käyttäminen

Sijaintitietojen tallentaminen




(Tallenna GPS-sijainti)

Sijaintitietoja lukuun ottamatta kameras anturien keräämät tiedot tallentuvat jokaiseen kuvaan. GPS:n on oltava käytössä, ennen kuin sijaintitiedot tallentuvat.



- Sijaintitietoja sisältävissä kuvissa on toiston aikana -kuvake.

-kuvake

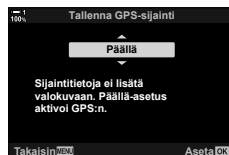





- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Valitse  Mukautettu valikko **J3** ( Apuohjelma), korosta [Tallenna GPS-sijainti] ja paina -nuolipainiketta.



- 3 Korosta vaihtoehto  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

5



- 4 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.
 - Kun [Tallenna GPS-sijainti] -asetukseksi on valittu [Päällä], näkyviin tulee -kuvake.
 - Kun kamera laskee sijaintiaan, -kuvake vilkkuu, ja kun prosessi on valmis, -kuvake lakkaa vilkkumasta.





-kuvake

- Sijaintitietoja ei tallenneta kuvien, jotka on otettu silloin, kun kamera on laskenut sijaintiaan.

Kenttäanturin lokit

Kamera tallentaa anturi- ja GPS-tiedot säännöllisin väliajoin lokin luomiseksi. Lokeja voidaan tarkastella OLYMPUS Image Track (Ol.Track) -älypuhelinsovelluksella. Näet kameran kanssa kulkemasi reitin ja paikat, joissa olet ottanut kuvia.

Aloita anturitietojen kirjaaminen valitsemalla  Mukautettu Valikko  -valikosta [Kenttäanturin kirjaaja]. Sijaintitiedot tallennetaan, jos ne voidaan hankkia GPS:n avulla.

Tietojen kirjaaminen (Kenttäanturin kirjaaja)


Kun kirjaaminen alkaa, kamera tallentaa tiedot sisäisesti. Kun kirjaaminen päättyy, tiedot tallennetaan muistikortille. Kirjaaminen jatkuu myös silloin, kun kameran virta on katkaistu. Kirjaaminen on käytettävissä vain, kun kameran kello on asetettu.

 [Asetukset] (s. 455)

- Kirjaaminen päättyy seuraavissa tilanteissa:
 - Akun varaustaso laskee alle 15 %:iin
 - Kamera ei pysty enää tallentamaan lokitietoja sisäisesti.

Käytettävissä ovat seuraavat vaihtoehdot:

Aloita loki	Kirjaaminen aloitetaan.
Pysäytä loki	Kirjaaminen lopetetaan. Sisäisesti tallennetut tiedot siirretään muistikortille. Jos kameraan on asennettu kaksi muistikorttia, saat kehotuksen valita, kummalle kortille loki tallentuu.
Tallenna loki	Kopioi nykyinen loki sisäisestä muistista muistikortille. Jos kameraan on asennettu kaksi muistikorttia, saat kehotuksen valita, kummalle kortille loki tallentuu. Lokin tallentaminen saattaa kestää muutaman minuutin.

- Kirjaamista ei voi aloittaa tai lopettaa, kun kamera on yhdistetty älypuheliin.
- Näytössä näkyy viesti, kun lokia siirretään muistikortille. Älä poista korttia, kun viesti on näkyvässä. Jos tätä varoitoimea ei noudateta, loki saattaa hävitä tai kamera tai kortti vaurioitua.
- Lokeja ei voi tallentaa muistikortille, jos se on täynnä tai muuten käyttökelvoton. Poista tarpeettomia tietoja tai suorita muita tarvittavia toimia, jotta lokin tallentaminen onnistuu.
- Jokaiselle muistikortille voidaan tallentaa enintään 199 lokitiedostoa. Kun raja lähestyy, näyttöön tulee varoitus (s. 637). Asenna toinen muistikortti tai poista lokitiedostot sen jälkeen, kun olet kopioinut ne tietokoneeseen.
- Jos valitset  Kuvausvalikko 1 -valikossa [Nollaa/mukauta tilat] (s. 91) > [Nollaa] > [Täysi], tällä ei ole vaikutusta [Kenttäanturin kirjaaja] -asetuksen valittuun vaihtoehtoon. Nykyistä kameran muistiin tallennettua lokia ei poisteta, ja kirjaaminen jatkuu ilman keskeytystä.
- Nykyinen loki saatetaan poistaa kameran sisäisestä muistista laiteohjelmistopäivitysten yhteydessä. Tallenna loki muistikortille ennen kameran laiteohjelmiston päivittämistä.
- Kameran virran ollessa katkaistuna tietojen kirjaamiseen tarvittava virta saadaan siitä akusta, jonka varaustaso on suurin, riippumatta akkujen valitusta järjestyksestä.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Valitse **☙** Mukautettu valikko **J3** (**📷** Apuohjelma), korosta [Kenttäanturin kirjaaja] ja paina **▷**-nuolipainiketta.
- 3 Kun [Aloita loki] tulee näyttöön, paina **OK**-painiketta.
 - Näytettävä kohde vaihtelee lokitilan mukaan. Katso alla oleva Valikkokohtat-luettelo.
- 4 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.
 - Kun anturitietoja tarkastellaan tietonäytössä, näyttöön ilmestyy **LOG**-kuvake (s. 429, 515).



LOG-kuvake



Valikkokohtat

[Kenttäanturin kirjaaja] -valikon sisältö vaihtelee kameran toimintatilan mukaan.

Kameran tila	Näkyvä valikkokohta
5 Kirjaaminen pois päältä	[Aloita loki]: aloita uusi loki.
Kirjaaminen käynnissä	[Pysäytä loki]: lopeta nykyinen loki ja tallenna se muistikortille.
⚠ Keskeytetty	[Tallenna loki]: tallenna nykyinen loki muistikortille.

Varoitukset

Seuraavassa taulukossa kuvataan toimenpiteet, jotka on suoritettava, kun näkyviin tulee varoitus.

Varoitus	Ongelma	Ratkaisu
 (vilkkuu punaisena)	Nykyiselle kortille tallennettujen lokitiedostojen määrä lähestyy enimmäismäärää.	Poista lokitiedostot, joita et halua säilyttää, kun olet kopioinut lokit tietokoneeseen.
	Lokitiedostoja ei voi tallentaa nykyiselle kortille.	Aseta kirjoituskelpoinen kortti paikalleen.
	Kirjaaminen keskeytetty joko akkujen alhaisen varauksen vuoksi tai koska sisäänrakennettu muisti, jota kamera käyttää nykyisen lokitiedoston tallentamiseen, on täynnä.	Tallenna nykyinen loki muistikortille.

GPS-tietoja ja muita anturitietoja voidaan tarkastella elektronisen kompassin näytössä.

Anturitietoja voidaan lisätä näyttöihin, jotka ovat käytettävissä live-näkymävauksen aikana. Elektronisen kompassin näyttö on käytettävissä etsinkuvauksen aikana ja muissa tilanteissa, joissa live-näkymä ei ole käytettävissä.

Anturitiedot (live-näkymä)

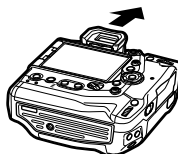


- ① GPS-tietojen vastaanottaminen
Ei vilku: sijainti laskettu
Vilkuu: sijaintia lasketaan
- ② Kenttäanturin lokin tila
LOG (vihreä): Kirjaaminen käynnissä
LOG (red): Kirjaaminen käynnissä (käytettävissä ei ole muistikorttia nykyisen lokin tallentamiseen tai lokitiedostojen enimmäismäärä on lähestymässä)
LOG: Kirjaaminen keskeytetty tai muistissa on tallentamaton loki

- Kameran suunta näkyy seuraavasti:

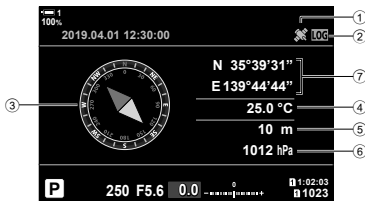


Objektiivin suunta



Kameran yläosan suunta

Elektroninen kompassi (etsinkuvaus)



- ③ Suunta
- ④ Lämpötila
- ⑤ Korkeus
- ⑥ Ilmanpaine
- ⑦ Sijaintitiedot (pituus- ja leveysaste)

- Sijaintitiedot näkyvät anturitietonäytössä vain silloin, kun GPS on käytössä. GPS voidaan ottaa käyttöön millä tahansa seuraavista vaihtoehdoista:
 - Mukautettu valikko **D3** > [Tallenna GPS-sijainti] (s. 570)
 - Mukautettu valikko **D3** > [Kenttäanturin kirjaaja] (s. 571)
 - -asetusvalikko > [Autom. ajan asetus.] (s. 455)

Anturitietonäytön käyttöönotto

■ Still-valokuvaustilat (/Info-asetukset)

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Valitse Mukautettu valikko **D1** (Disp/)/PC), korosta /Info-asetus] ja paina -nuolipainiketta.

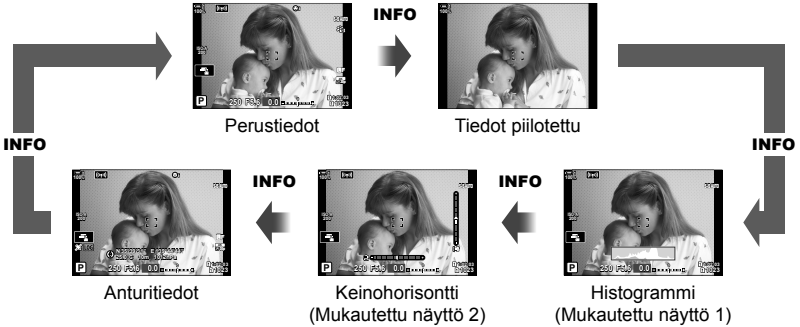


- 3 Korosta vaihtoehtoja -painikkeilla ja paina -painiketta.
 - **Ota live-näkymän anturitietonäyttö käyttöön seuraavasti:** valitse [LV-Info], korosta [Kenttäanturin tiedot] ja paina **OK**-painiketta. Valitussa vaihtoehdossa näkyy valintamerkki ().
 - **Ota elektronisen kompassin näyttö käyttöön seuraavasti:** valitse [LV POIS Info], korosta [Kenttäanturin tiedot] ja paina **OK**-painiketta. Valitussa vaihtoehdossa näkyy valintamerkki ().
- 4 Kun asetukset on asetettu, paina **MENU**-painiketta.
 - Mukautettu valikko **D1** tulee näkyviin.
- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.
 - Voit myös poistua valikoista painamalla laukaisinpainikkeen puoliväliin.

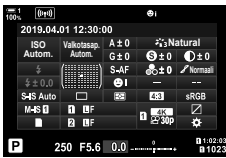


6 Näytä anturitiedot tai elektroninen kompassi.

- Anturitiedot tulevat näkyviin live-näkymäntyttöön. Paina **INFO**-painiketta toistuvasti, kunnes anturitiedot tulevat näyttöön.



- Voit myös pitää **INFO**-painiketta painettuna ja kääntää etu- tai takavalitsinta ja valita näkyvät tiedot. Näytöstä toiseen siirtyminen on mahdollista molempiin suuntiin.
- Elektroninen kompassi näkyy, kun näyttöruudussa ei näy live-näkymää. Vaihda näytettäviä tietoja painamalla **INFO**-painiketta.



Erikais-ohjauspaneeli

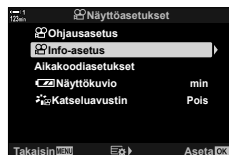
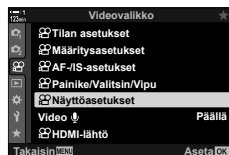


Elektroninen kompassi

- Voit tuoda anturitiedot näkyviin etsimessä, kun [Etsimen tyyli] -asetukseksi on valittu [Tyyli 1] tai [Tyyli 2], valitsemalla Mukautetussa valikossa (s. 555) -asetukseksi [Kenttäanturin tiedot]

■ Videotila (👤 Info-asetukset)

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta 👤-videovalikossa [👤 Näyttöasetukset] ja paina ▷-nuolipainiketta.
- 3 Korosta [👤 Tietoasetus] △ ▽-painikkeilla ja paina ▷-painiketta.
 - [Kenttäanturin tiedot] -vaihtoehdossa näkyy valintamerkki (✓).
- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.
- 6 Tuo anturitiedot kuvausnäyttöön painamalla **INFO**-painiketta toistuvasti.



Anturitietojen näyttövaihtoehdot (Korkeus/lämpötila)

Valitse anturitietonäytössä käytettävät lämpötilan ja korkeuden yksiköt. Voit myös kalibroida korkeuden.

Kalibroi korkeus	Kalibroi korkeus, kun nykyinen korkeus ja kamerassa näkyvä arvo eivät vastaa toisiaan.
m/ft	Valitse, näytetäänkö korkeus metreinä (m) vai jalkoina (ft).
°C/°F	Valitse, näytetäänkö lämpötila celsiusasteina (°C) vai fahrenheitasteina (°F).

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Valitse **Mukautettu valikko J3** (Apuohjelma), korosta [Korkeus/lämpötila] ja paina **▷**-nuolipainiketta.
- 3 Korosta kohde **△ ▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.
 - Valitun kohteen vaihtoehdot tulevat näkyviin.



- 4 Korosta vaihtoehto **△ ▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - **Mukautettu valikko J3** tulee näkyviin.
- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

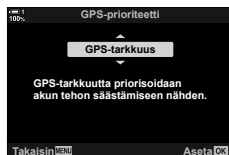
Valitse GPS-tila.

GPS-tarkkuus	Priorisoi tarkkuutta virransäästön sijaan. Virrankulutus kasvaa.
Akun virta	Priorisoi virransäästöä tarkkuuden sijaan. Sijaintitietojen virheet kasvavat hieman.

- Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- Valitse **☙** Mukautettu valikko **J3** (**📷** Apuohjelma), korosta [GPS-prioriteetti] ja paina **▶**-nuolipainiketta.



- Korosta vaihtoehto **△ ▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - ☙** Mukautettu valikko **J3** tulee näkyviin.



- Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

5-3 GPS:n poistaminen käytöstä

GPS:n tai Wi-Fin käyttö saattaa olla kiellettyä joissakin maissa tai sijainneissa tai joillakin alueilla. Poista GPS käytöstä poistamalla käytöstä kaikki seuraavat asetukset alla kuvatulla tavalla.

- ✳ Mukautettu valikko **J3** > [Tallenna GPS-sijainti] (s. 570)
 - ➔ Valitse [Pois]
- ✳ Mukautettu valikko **J3** > [Kenttäanturin kirjaaja] (s. 571)
 - ➔ Varmista, että [Pysäytä loki] on valittu
- ⚙️-asetusvalikko > [⌚ Asetukset] (s. 455) > [Autom. ajan asetus.]
 - ➔ Valitse [Pois]

■ Käyttö valikkojen avulla

- 1 **J3** (📷 Apuohjelma) -välilehti ➔ [Tallenna GPS-sijainti] (s. 570) ➔ [Pois]
- 2 **J3** (📷 Apuohjelma) -välilehti ➔ [Kenttäanturin kirjaaja] (s. 571) ➔ Varmista, että [Pysäytä loki] on valittu
- 3 ⚙️ (asetusvalikko) -välilehti ➔ [⌚ Asetukset] (s. 455) ➔ [Autom. ajan asetus.] ➔ [Pois]

6

Kameran liittäminen ulkoisiin laitteisiin

Kameran voi liittää ulkoisiin laitteisiin, kuten tietokoneeseen tai näyttöön, kaapelin tai langattoman lähiverkon avulla.

6-1 Yhteystyypit ja ohjelmisto

Kameralla voidaan suorittaa useita erilaisia tehtäviä, kun se liitetään ulkoiseen laitteeseen, kuten tietokoneeseen tai älypuheliimeen. Valitse yhteystyyppi ja ohjelmisto suoritettavan tehtävän mukaan.

Yhteyden muodostaminen älypuheliimeen Wi-Fin avulla

Älypuhelimella voidaan katsella kamerassa olevia kuvia ja ottaa kuvia etätoimintona kameran ja älypuhelimien välisen suoran Wi-Fi-linkin välityksellä. **Bluetooth®**- tai Wi-Fi-yhteyden avulla voidaan katsella ja ladata kuvia älypuhelimien säätimillä kytkemättä kameraan virtaa.

Muodosta yhteys OLYMPUS Image Share (OI.Share) -sovelluksen avulla.

Yhteyden muodostaminen tietokoneeseen Wi-Fin avulla

Kuvat voidaan ladata automaattisesti tietokoneeseen, joka on yhteydessä kameraan reitittimen tai -tukiaseman avulla. Voit ottaa kuvia kameralla ja katsella niitä tietokoneessa.

Muodosta yhteys OLYMPUS Capture -ohjelmiston avulla.

Liittäminen tietokoneeseen USB-kaapelin avulla

Voit hallita kameraa etätoimintona tai ottaa kuvia tietokoneella, kun liität kameran tietokoneeseen USB-liitännän kautta. Voit myös ladata tietokoneeseen kuvia automaattisesti. Tietokoneella voidaan sekä ottaa että tarkastella kuvia samaan aikaan.

Muodosta yhteys OLYMPUS Capture -ohjelmiston avulla.

Tietokoneeseen ladattuja valokuvia ja videoita voi muokata tai järjestää Olympus Workspace -ohjelman avulla.

Liittäminen ulkoiseen näyttöön

Kameran kuvia voidaan katsella HDMI-liitännän kautta kameraan liitettyssä televisiossa. Television avulla kuvat voidaan näyttää yleisölle. Kun kamera on liitetty televisioon, sitä voidaan hallita television kaukosäätimellä. Sovelluksia tai muita ohjelmistoja ei tarvita.

Voit myös liittää kameran HDMI-näyttöön tai -videotallentimeen. Lisätietoja on sivulla 434.


Wi-Fin ja Bluetoothin® käyttöön liittyvät varoimet

Poista langaton lähiverkkoyhteys, **Bluetooth®** ja GPS käytöstä maissa, alueilla ja sijainneissa, joissa niiden käyttö on kielletty.

Kamerassa on sisäänrakennettu langaton lähiverkkoyhteys, **Bluetooth®** ja GPS. Näiden ominaisuuksien käyttäminen myyntialueen ulkopuolisissa maissa saattaa rikkoa paikallisia langatonta verkkoa koskevia määräyksiä.

Sijaintitietojen hankkiminen saattaa olla joissakin maissa tai jollakin alueilla kiellettyä ilman viranomaisten etukäteen myöntämää lupaa. Tämän vuoksi joillakin Olympuksen myyntialueilla kameroiden sijaintitietonäytöt saattavat olla toimitushetkellä poissa käytöstä.

Jokaisella maalla on omat lakinsa ja määräyksensä. Tutustu niihin ennen matkustamista ja noudata niitä ulkomailla ollessasi. Olympus ei ole vastuussa, jos käyttäjä jättää noudattamatta paikallisia lakeja ja määräyksiä.

Poista Wi-Fi ja GPS käytöstä lentokoneissa ja muissa paikoissa, joissa niiden käyttö on kielletty.  "5-3 GPS:n poistaminen käytöstä" (s. 580), "Yhteyden katkaiseminen" (s. 598)

- Langattomat lähetykset ovat alttiita kolmansien osapuolten suorittamille sieppauksille. Ota tämä huomioon langattomien ominaisuuksien käytössä.
- Langaton lähetin-vastaanotin sijaitsee kameran kahvassa. Pidä se mahdollisimman kaukana metalliesineistä.
- Kun kuljetat kameraa laukussa tai muussa säilytystilassa, ota huomioon, että säilytystilan sisältö tai valmistusmateriaalit saattavat häiritä langatonta lähetystä ja estää kameraa muodostamasta yhteyttä älypuhelimeen.
- Wi-Fi-yhteydet lisäävät akkuvirran kulutusta. Jos akun varaus loppuu, yhteys saattaa katketa.
- Langatonta tiedonsiirtoa voivat hidastaa tai muulla tavoin häiritä laitteet, jotka tuottavat radiotaajuuksia säteilyä, magneettikenttiä tai staattista sähköä, kuten mikroaaltouunit ja langattomat puhelimet.
- Osa langattoman lähiverkkoyhteyden ominaisuuksista ei ole käytettävissä, kun muistikortin kirjoitusnopeuskytkin on LOCK-asennossa.

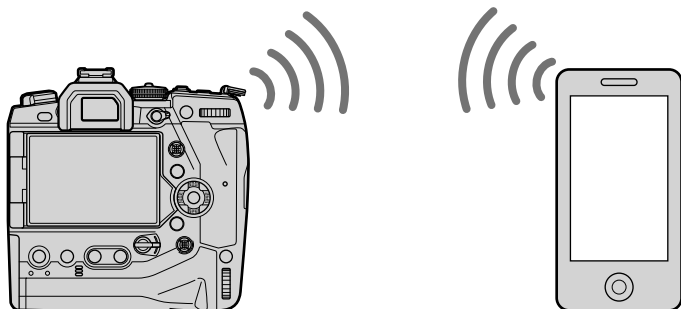
6-2 Yhteyden muodostaminen älypuhelimeen Wi-Fin avulla

Muodosta yhteys kameran ja älypuhelimen välille suoran Wi-Fi-linkin avulla.

Muodosta yhteys kamerasta älypuhelimeen OLYMPUS Image Share (OI.Share) -älypuhelinsovelluksen avulla.

Kun OI.Share on asennettu älypuhelimeen, sen avulla voidaan katsella kameran objektiivin kautta näkyvää näkymää ja ottaa kuvia etätoimintona.

OI.Share -sovelluksen avulla voidaan myös katsella ja ladata kameran muistikortilla olevia kuvia ja videoita. **Bluetoothin**® ja Wi-Fin avulla voit käyttää kameraa pelkillä älypuhelimen säätimillä. Voit myös ladata aikaisemmin valittuja kuvia älypuhelimeen, kun kameran virta on katkaistu.



Sovellusten asentaminen

Muodosta älypuhelimesta yhteys kameraan Wi-Fin avulla käyttämällä OLYMPUS Image Share (OI.Share) -sovellusta.

OLYMPUS Image Share

Hallitse kameraa etätoimintona ja lataa kuvia älypuhelimien avulla. Lisätietoja on osoitteessa:

<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

OI.Sharen lisäksi Olympus tarjoaa seuraavat sovellukset anturilokien tarkastelua ja kuvien muokkaamista varten:

- **OLYMPUS Image Track**

Tarkastele ja hallitse kameralla tallennettuja kenttäanturin lokeja OLYMPUS Image Track (OI.Track) -sovelluksen avulla. Lisätietoja on osoitteessa:

<http://app.olympus-imaging.com/otrack/>

- **OLYMPUS Image Palette**


Retusoi älypuhelimien ladattuja kuvia OLYMPUS Image Palette (OI.Palette) -sovelluksella. Tuettuja ominaisuuksia ovat esimerkiksi taidesuotimet, Värivalitsin ja kuvien rajaaminen. Lisätietoja on osoitteessa:








<http://app.olympus-imaging.com/oipalette/>

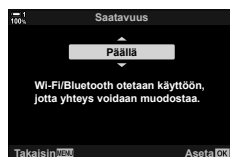
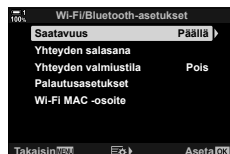
Yhteyden muodostaminen älypuheliin (Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset)

Säädä kameran asetuksia yhteyden muodostamiseksi älypuheliin. OI.Share-sovellus vaaditaan. OI.Share-sovelluksen avulla tehdyt muutokset koskevat sekä Wi-Fi- että **Bluetooth**[®]-yhteyttä. Asenna sovellus älypuheliin ennen muiden toimenpiteiden aloittamista.


Kameran valmistelu (Saatavuus)

Ota Wi-Fi ja **Bluetooth**[®] käyttöön kamerassa. Huomaa, että tämä ei ole tarpeen oletusasetuksia käytettäessä, sillä Wi-Fi on oletuksena käytössä. Kamerassa näkyy -kuvake, kun Wi-Fi on käytössä.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta -asetusvalikossa [Wi-Fi/Bluetooth-asetukset] ja paina -nuolipainiketta.
- 3 Korosta [Saatavuus]  -painikkeilla ja paina -painiketta.
- 4 Korosta [Päällä]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - [Wi-Fi/Bluetooth-asetukset] tulevat näkyviin.



- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

- -kuvake tulee näkyviin.

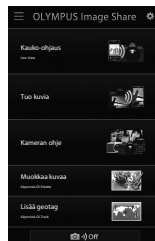


Laiteparin muodostaminen kameran ja älypuhelimien välillä

Noudata alla olevia ohjeita, kun yhdistät laitteet ensimmäistä kertaa.

- Säädä laitepariasetuksia OI.Share-sovelluksella eikä älypuhelimien käyttöjärjestelmään kuuluvalla asetussovelluksella.

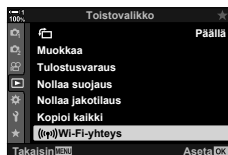
- 1 Käynnistä aikaisemmin älypuheliimeen asennettu erityinen OI.Share-sovellus.



- 2 Tuo kameran valikot näkyviin painamalla kameran **MENU**-painiketta.

- 3 Korosta -toistovalikossa Wi-Fi-yhteys] ja paina -nuolipainiketta.

- Wi-Fi-yhteys]-asetukset tulevat näkyviin.
- Tämä valikkokohta on käytettävissä vain silloin, kun kameran -asetusvalikon kohdassa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] > [Saatavuus] asetukseksi on valittu [Päällä].



- 4 Korosta [Laiteyhteys] -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Kameran näyttöruudussa näkyvät laiteparin muodostamisohjeet.



- 5 Paina **OK**-painiketta aina luettuasi kunkin ohjesivun.

- Pysähdy, kun näkyviin tulee seuraava näyttö.

Bluetooth-sijainnin nimi
Bluetooth-salasana

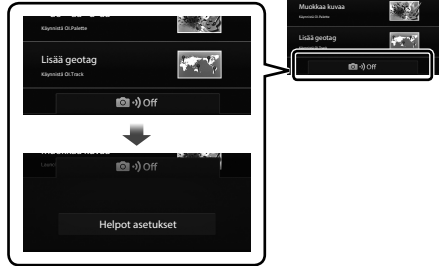
Wi-Fi SSID
Wi-Fi-salasana

QR-koodi


- Näytössä näkyvät **Bluetooth**-sijainnin nimi ja salasana, Wi-Fi SSID ja Wi-Fi-salasana sekä QR-koodi.

6 Napauta OI.Share-näytön alaosassa olevaa kamerakuvaketta.

- [Helpot asetukset] -välillehti tulee näkyviin.



7 Jatka laiteparien muodostamista lukemalla QR-koodi OI.Share-sovelluksen ohjeiden mukaan.

- OI.Share-sovelluksessa näkyy viesti, kun asetukset on asetettu.
- Älypuhelimet, jotka eivät pysty lukemaan QR-koodia, on määritettävä manuaalisesti. Valitse OI.Share-sovelluksen QR-koodinlukunäytössä [Eikö QR-koodin luku onnistu?] ja noudata näytön ohjeita.
- Jos älypuhelin on tällä hetkellä yhdistetty Wi-Fin avulla toiseen verkkoon tai laitteeseen, kamera on valittava älypuhelimien asetussovelluksen Wi-Fi-yhteysosiossa.
- Kun laitepari on muodostettu, näkyviin tulee .



8 Kun laitepari on muodostettu, tuo kameras muistikortilla olevat kuvat näkyviin napauttamalla älypuhelimien OI.Share-näytössä [Tuo kuvia].

- Katkaise yhteys painamalla kameras **MENU**-painiketta tai napauttamalla näytössä olevaa [Katkaise yhteys] -kuvaketta.
- Voit katkaista yhteyden myös katkaisemalla kamerasa virran OI.Share-näytössä.



- Voit vaihtaa kameran luoman yhteys­salasan­an (s. 618).
- Jos älypuhelin ei pysty lukemaan QR-koodia, laite on määritettävä manuaalisesti OI.Share-näytön ohjeiden mukaan.

Bluetooth®: Valitse OI.Share-sovelluksen **Bluetooth®**-asetusikkunassa kameran näyttöruudussa näkyvä sijainnin nimi ja anna tunnus­koodi.

Wi-Fi: Tuo Wi-Fi-asetukset näkyviin älypuheli­men asetussovelluksessa ja anna kamerassa näkyvät SSID ja salasana. Lisätietoja asetussovelluksesta on älypuheli­men ohjeissa.

Yhteyden säilyttäminen kameran virrankatkaisun jälkeen (Yhteyden valmiustila)

Kamera voidaan määrittää säilyttämään yhteys älypuheliin, kun kamerasta katkaistaan virta. Älypuhelin voi tällöin käyttää kameraa ja ladata automaattisesti kuvia kameran virran ollessa katkaistuna.

- Vahvista seuraavat asiat ennen aloittamista:
 - Kohdassa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] > [Saatavuus] arvoksi on valittu [Päällä] (s. 586)
 - kameran ja älypuheliin välille on muodostettu laitepari (s. 587) ja
 - muistikortti on asennettu.
- Kamera suorittaa verkko-yhteyttä käyttävää prosessointia, kun virta katkaistaan ja [Yhteyden valmiustila]-asetukseksi on valittu [Päällä] (käytössä). Tämän vuoksi sen käynnistyminen saattaa kestää tavallista kauemmin välittömästi virrankatkaisun jälkeen.

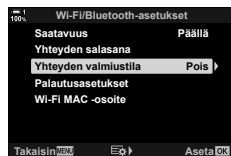
Valitse	Kun kamerasta katkaistaan virta ON/OFF -vivulla, käyttäjä saa kehotuksen valita, säilyykö langaton yhteys älypuheliin aktiivisena kameran virran ollessa katkaistuna.
Pois päältä	Kameran virran katkaiseminen katkaisee langattoman yhteyden älypuheliin.
Päällä	Langaton yhteys älypuheliin säilyy aktiivisena sen jälkeen, kun kamerasta on katkaistu virta. Älypuheliin voidaan käyttää kuvien lataamiseen kamerasta tai kameran muistikortin kuvien katselemiseen.

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Korosta **Y**-asetusvalikossa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] ja paina **▷**-nuolipainiketta.



3 Korosta [Yhteyden valmiustila] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.



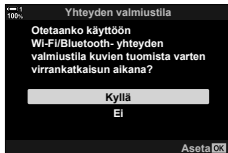
4 Korosta vaihtoehto **△ ▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

[Valitse]

Jos valitset [Yhteyden valmiustila]-asetukseksi [Valitse], seuraavalla kerralla, kun kamerasta katkaistaan virta, näkyviin tulee vahvistusikkuna. Korosta vaihtoehdot Δ ∇ -nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



Kyllä	Kameran virta katkeaa, ja langaton yhteys älypuhelimeneen säilyy aktiivisena.
Ei	Kamera katkaisee yhteyden älypuhelimeneen ennen virran katkeamista.

- Jos mitään toimintoja ei suoriteta noin minuutin aikana sen jälkeen, kun vahvistusikkuna on tullut näkyviin, kamera katkaisee langattoman yhteyden älypuhelimeneen, ja sen virta katkeaa automaattisesti.
- Yhteys katkeaa automaattisesti alla luetelluissa tilanteissa. Yhteys otetaan uudelleen käyttöön, kun kameraan kytketään uudelleen virta.
 - Älypuhelimeneen kanssa ei vaihdeta tietoja 24 tuntiin.
 - Muistikortti poistetaan ja asennetaan uudelleen.
 - Akut vaihdetaan.

Kuvien kopioiminen älypuhelimeen

Kameran muistikortilla olevat kuvat voidaan ladata älypuhelimeen jommallakummalla seuraavista tavoista:

- Valitse ladattavat kuvat älypuhelimien avulla.
- Lataa automaattisesti aikaisemmin valitut kuvat, kun kameran virta on katkaistu.

Nämä lataustavat esitellään alla.

OI.Share-sovelluksella valittujen kuvien lataaminen

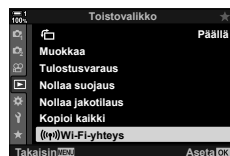
Katsele kameran kuvia ja valitse ladattavat kuvat älypuhelimien avulla.

1 Käynnistä älypuhelimien erityinen OI.Share-sovellus.

2 Muodosta yhteys kameran valikkojen tai kosketussäätimien avulla.

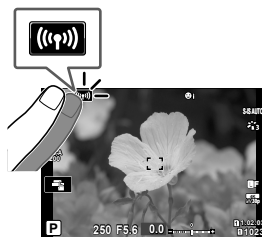
- **Valikkojen avulla yhteys muodostetaan seuraavasti:**

Korosta ▶-toistovalikossa [(Wi-Fi)] Wi-Fi-yhteys] ja paina ▶-nuolipainiketta. Korosta [Laitteen yhteys] ja paina **OK**-painiketta. Kun yhteys on muodostettu, näkyviin tulee Wi-Fi-kuvake.



- **Kosketussäätimien avulla yhteys muodostetaan seuraavasti:**

Napauta kameran näyttöruudussa [Wi-Fi]-kuvaketta ja napauta kehotuksen saatuasi [Laitteen yhteys]. Kun yhteys on muodostettu, näkyviin tulee Wi-Fi-kuvake.



- Jos olet muodostanut yhteyden älypuhelimeen aikaisemmin, kamera muodostaa yhteyden automaattisesti.

3 Napauta OI.Share-sovelluksessa [Tuo kuvia].

- OI.Share-sovelluksessa näkyy luettelo kameran sisältämistä kuvista.
- Muistikortti voidaan valita OI.Share-sovelluksen avulla.



4 Valitse kuvat ja napauta tallennuspainiketta.

- Kun lataus on valmis, voit katkaista kameran virran OI.Share-sovelluksesta.





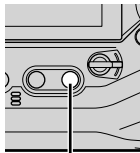
- Jos seuraavat vaihtoehdot valitaan [Wi-Fi-/Bluetooth-asetuksille] kameran **Y** (asetukset) -valikossa, voit myös ladata kuvia älypuheliimeen vaiheissa 3 ja 4 kuvatulla tavalla, kun kameran virta on katkaistu.
 - [Saatavuus]: [Päällä]
 - [Yhteyden valmiustila]: [Päällä]

Automaattinen lataus

Kuvat, jotka on aikaisemmin merkitty jaettavaksi kamerassa, voidaan ladata automaattisesti, kun kameran virta on katkaistu.


1 Merkitse kuvia jaettavaksi.

- Näytä kuvat ja merkitse niitä jaettavaksi. Lisätietoja on kohdissa "Kuvien valitseminen jaettavaksi (jakotilaus)" (s. 277) ja "Videoiden valitseminen jaettavaksi (jakotilaus)" (s. 446).
- Merkitse kuvia jaettavaksi toiston aikana painamalla  (jaa) -painiketta. Jaettavaksi valitut kuvat on merkitty  -kuvakkeella. Poista valinta painamalla painiketta uudelleen.
- Voit myös painaa **OK**-painiketta ja valita haluamasi vaihtoehdon valikosta.



 -painike

2 Valitse toiminto, joka suoritetaan, kun kameran virta on katkaistu.


- Valitse [Yhteyden valmiustila]-asetuksen vaihtoehto. Lisätietoja on sivulla 590.
MENU-painike ➔  (asetusvalikko) ➔ [Wi-Fi/Bluetooth-asetukset] ➔ [Yhteyden valmiustila] ➔ Korosta [Päällä] tai [Valitse] ja paina **OK**-painiketta

3 Katkaise kameran virta.

- Valitut kuvat ja videot ladataan älypuhelimeen automaattisesti. Jos käytät iOS-laitetta, käynnistä älypuhelimien OI.Share-sovellus ennen kameran virran katkaisemista.
- Jos [Yhteyden valmiustila]-asetukseksi on valittu [Valitse], näkyviin tulee vahvistusikkuna (s. 591). Korosta [Kyllä] ja paina **OK**-painiketta.
- Kutakin korttipaikkaa kohti voidaan merkitä jaettavaksi enintään 200 kuvaa kerrallaan.
- iOS-laitteita ei voi yhdistää kameraan automaattisesti reitittimen tai muun langattoman tukiaseman kautta. Lataa kuvat OI.Share-sovelluksen avulla.
- Jotkin älypuhelimet voivat lopettaa lataamisen lepotilaan siirtyessään. Määritä älypuhelimien asetukset niin, ettei se siirry lepotilaan.

Jakamismerkinnän poistaminen (Nollaa jakotilaus)


Poista jakamismerkintä kaikista valitussa korttipaikassa olevan muistikortin kuvista. Jakamismerkintä voidaan poistaa useista kuvista yhdellä toiminnolla. Lisätietoja on kohdissa "Kuvien valitseminen jaettavaksi (jakotilaus)" (s. 277) ja "Videoiden valitseminen jaettavaksi (jakotilaus)" (s. 446).





- **MENU**-painike ➔  (toistovalikko) -välilehti ➔ [Nollaa jakotilaus] ➔ Korosta [Kyllä] ja paina **OK**-painiketta

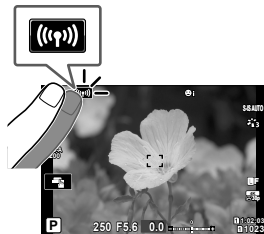
Kauko-ohjattu kuvaus älypuhelimella

Hallitse kameraa etätoimintona OI.Share-sovelluksen avulla ja ota kuvia älypuhelimien avulla.

1 Käynnistä älypuhelimien erityinen OI.Share-sovellus.

2 Napauta kameran näyttöruudussa -kuvaketta ja napauta kehotuksen saatuasi [Laitteen yhteys].

- Jos yhteysvaihtoehdot ovat näkyvissä, korosta [Laitteen yhteys] ja paina **OK**-painiketta.
- Jos olet muodostanut yhteyden älypuhelimeen aikaisemmin, kamera muodostaa yhteyden automaattisesti.
- Kameran valikkojen avulla yhteys muodostetaan korostamalla -toistovalikossa  Wi-Fi-yhteys] ja painamalla -nuolipainiketta. Korosta [Laitteen yhteys] ja paina **OK**-painiketta.
- Kun yhteys on muodostettu, näkyviin tulee -kuvake.



3 Napauta OI.Share-sovelluksessa [Kauko-ohjaus].

- Kauko-ohjauksen asetukset tulevat näkyviin.




4 Ota kuvia napauttamalla laukaisinpainiketta.


- Kuvat tallennetaan muistikortille.







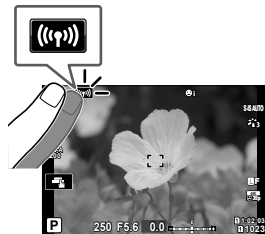
Kenttäanturin lokien käyttö

Tarkastele kameran luomia anturilokeja OI.Share-sovelluksella.  [Kenttäanturin kirjaaja] (s. 565)

1 Käynnistä älypuhelimien erityinen OI.Share-sovellus.

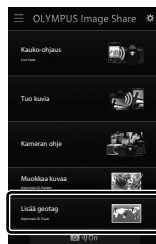
2 Napauta kameran näyttöruudussa -kuvaketta ja napauta kehotuksen saatuasi [Laitteen yhteys].

- Jos kamera kehottaa valitsemaan yhteyden, korosta [Laitteen yhteys] ja paina **OK**-painiketta.
- Jos olet muodostanut yhteyden älypuheliimeen aikaisemmin, kamera muodostaa yhteyden automaattisesti.
- Kameran valikkojen avulla yhteys muodostetaan korostamalla -toistovalikossa [] Wi-Fi-yhteys ja painamalla -nuolipainiketta. Korosta [Laitteen yhteys] ja paina **OK**-painiketta.
- Kun yhteys on muodostettu, näkyviin tulee -kuvake.



3 Valitse OI.Share-sovelluksessa [Lisää geotag].

- OI.Track-sovellus käynnistyy.
- Jos OI.Track-sovellusta ei ole asennettu, asenna se näytön ohjeiden mukaan.



4 Valitse OI.Track-sovelluksessa [Lisää lokit kamerasta].

- OI.Track-sovelluksessa näkyy luettelo kameran tallentamista lokerista. Voit näyttää lokin napauttamalla sitä.



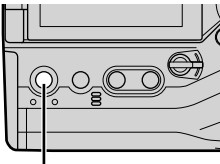
Yhteyden katkaiseminen

Katkaise yhteys älypuheliin. Kamera muodostaa yhteyden älypuheliin Wi-Fin ja **Bluetoothin**® avulla. Näiden ominaisuuksien käyttäminen saattaa olla kiellettyä joissakin maissa tai joillakin alueilla. Tällaisessa tapauksessa ne on poistettava käytöstä.

Nykyisen yhteyden katkaiseminen

1 Käytä OI.Share- tai OI.Track-sovelluksen asetusikkunassa olevaa [Virrankatkaisu]-liikusäädintä.

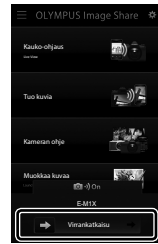
- Vaihtoehtoisesti voit painaa kameran **MENU**-painiketta ja napauttaa näytöruudussa [Katkaise yhteys].



MENU-painike



Katkaise yhteys



2 Voit poistaa käytöstä ominaisuuden, joka lataa sisältöä automaattisesti virran ollessa katkaistuna, valitsemalla [Yhteyden valmiustila]-asetukseksi [Pois].

- **MENU**-painike ➔ **Y**-asetusvalikko ➔ [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] ➔ [Yhteyden valmiustila] ➔ [Pois]

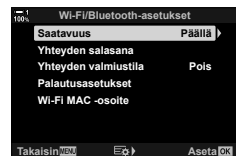
Wi-Fin/Bluetoothin® poistaminen käytöstä

1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.

2 Korosta **Y**-asetusvalikossa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] ja paina **▷**-nuolipainiketta.



3 Korosta [Saatavuus] **△▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.



- 4 Korosta [Pois] △ ▽-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

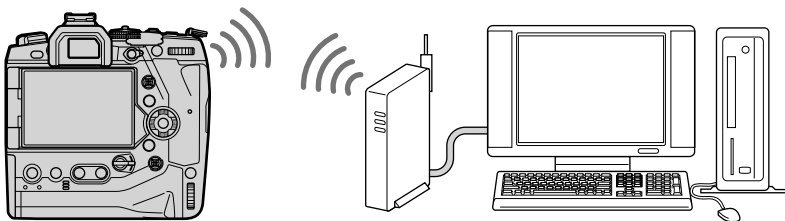


6-3 Yhteyden muodostaminen tietokoneeseen Wi-Fin avulla

Muodosta yhteys kameran ja tietokoneen välille Wi-Fin avulla. Kamera voi muodostaa Wi-Fin avulla yhteyden kotiverkossa tai vastaavassa verkossa olevaan tietokoneeseen reitittimen kautta.

Muodosta yhteys tietokoneesta kameraan OLYMPUS Capture -tietokoneohjelmiston avulla. Kameralla otetut kuvat ladataan automaattisesti tietokoneeseen, jossa tulokset näkyvät kuvia otettaessa.

Tämän ominaisuuden käyttäminen edellyttää, että ohjelmisto asennetaan tietokoneeseen, tietokoneen ja kameran välille muodostetaan laitepari ja kameran asetuksia säädetään yhteyden muodostamiseksi reitittimen tai tukiaseman kautta.



Ohjelmiston asentaminen

Muodosta yhteys kameran ja tietokoneen välille Wi-Fin avulla käyttämällä OLYMPUS Capture -ohjelmistoa.

OLYMPUS Capture

OLYMPUS Capture -ohjelmiston avulla voit automaattisesti ladata ja katsella kuvia, jotka on otettu kameralla, joka on yhdistetty Wi-Fin avulla samaan verkkoon kuin tietokone. Saat lisätietoja ja voit ladata ohjelmiston alla mainitulta verkkosivulta. Ohjelmiston lataamiseen tarvitaan kameran sarjanumero.


<http://app.olympus-imaging.com/olympuscapture/>

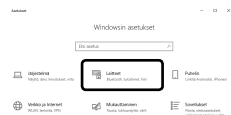
Asenna ohjelmisto näytön ohjeiden mukaisesti. Järjestelmävaatimukset ja asennusohjeet ovat saatavissa edellä mainitulta verkkosivulta.

Tietokoneen valmistelu (Windows)

Jos Windows ei pysty tunnistamaan reitittimen tai tukiaseman kautta yhteydessä olevaa kameraa, rekisteröi laite manuaalisesti alla olevien ohjeiden mukaan.

■ Windows 8/Windows 10

- 1 Liitä kamera ja tietokone toisiinsa USB-kaapelin avulla.
- 2 Tuo [Windows-asetukset] näkyviin valitsemalla tietokoneen työpöydällä .
- 3 Valitse [Laitteet], jolloin [Bluetooth- ja muut laitteet]-asetukset tulevat näkyviin.



- 4 Valitse [Lisää Bluetooth- tai muu laite].
- 5 Valitse [+ Kaikki muut].
 - Näkyviin tulee [Lisää laite] -ikkuna, ja hetken kuluttua ikkunassa näkyy [E-M1X].
- 6 Valitse [E-M1X].
 - Kun näkyviin tulee ilmoitus, jossa ilmoitetaan valmistelun olevan valmis, valitse [Valmis].

6

■ Windows 7

- 1 Liitä kamera ja tietokone toisiinsa USB-kaapelin avulla.
 - Resurssienhallinnassa näkyy [E-M1X].
- 2 Napsauta [E-M1X]-vaihtoehtoa hiiren kakkospainikkeella ja valitse [Asenna].
 - Kun laitteen rekisteröinti on valmis, näkyviin tulee ilmoitus.
 - Tarkista, että laite on rekisteröity Laittehallinnassa.

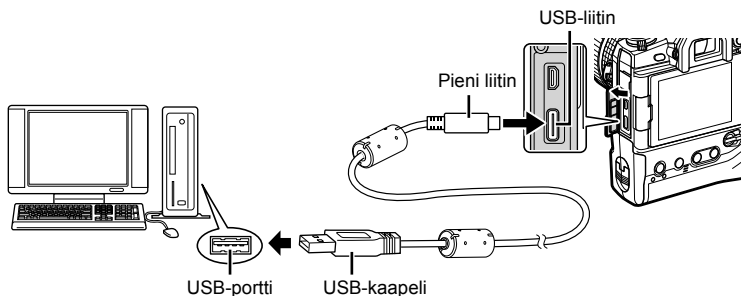
Laiteparin muodostaminen tietokoneen ja kameran välille

(Uusi yhteys)

Yhteyden muodostaminen kameran ja tietokoneen välille edellyttää, että niiden välille muodostetaan laitepari. Kamera voi muodostaa laiteparin enintään neljän tietokoneen kanssa. Muodosta tietokoneen ja kameran välille laitepari liittämällä ne toisiinsa USB-liitännän kautta. Laiteparin muodostaminen tarvitsee tehdä vain kerran kunkin tietokoneen kohdalla.

1 Varmista, että kameran virta on katkaistu, ja liitä se tietokoneeseen USB-kaapelin avulla.

- Käytä mukana toimitettua kaapelinsuojusta ja kaapelin kiinnitintä, jotta liittimet eivät vaurioidu, kun USB-kaapeli liitetään. ➡ "Kaapelinsuojien kiinnittäminen" (s. 29)

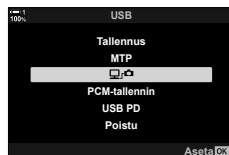


- USB-porttien sijainti vaihtelee eri tietokoneissa. Lisätietoja tietokoneen USB-porteista on sen mukana toimitetuissa ohjeissa.

2 Kytke kameraan virta.

- Kameran näyttöön tulevassa viestissä kehoitetaan määrittämään laite, johon USB-kaapeli on liitetty.
- Jos näytössä ei näy viestiä, valitse Mukautettu Valikko **D4** -valikosta [USB-tila]-asetukseksi (s. 529) [Autom.].
- Jos akkuvirta on hyvin vähissä, kameran näytössä ei näytetä viestiä, kun se liitetään tietokoneeseen. Varmista, että akut on ladattu.

3 Korosta -nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- 4** Käynnistä tietokoneeseen asennettu OLYMPUS Capture -ohjelmisto.
- Kun OLYMPUS Capture on käynnistynyt, saat kehotuksen valita yhteystyyppi.

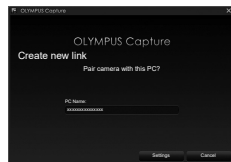


- 5** Valitse [Create new link] (Luo uusi yhteys).
- Jos mitään ei tapahdu, liitä kamera uudelleen.



[Luo uusi yhteys]

- Anna nimi, jonka avulla tietokone tunnistetaan kamerassa. Oletusnimi on tietokoneen "Tietokoneen nimi".
- Kamerassa käytettävän nimen pituus voi olla enintään 15 merkkiä.



- 6** Valitse OLYMPUS Capture -ohjelmistossa [Settings] (Asetukset).

- Kun näyttöön tulevassa viestissä ilmoitetaan, että laitepari on muodostettu, irrota kamera ohjeiden mukaan.



[Asetukset]

- Muodosta kameras ja jokaisen muun tietokoneen välille laitepari toistamalla edellä olevat vaiheet.
- Kameraan tallennettuja laiteparitietoja voidaan tarkastella ja poistaa OLYMPUS Capture -ohjelmiston avulla.

Wi-Fi-asetusten säätäminen ((☑)) Wi-Fi-yhteys

Säädä asetuksia yhteyden muodostamiseksi verkkoon, johon laitepariksi yhdistetty tietokone kuuluu.

Ennen kuin kamera voi muodostaa tietokoneeseen yhteyden Wi-Fin avulla, se on määritettävä yhteyden muodostamiseksi verkkoon Wi-Fi-reitittimen tai -tukiaseman avulla. Kameraan voi tallentaa useita verkkoprofiileja ja ne voi halutessaan palauttaa. ((☑) Wi-Fi-yhteys]-asetuksia voidaan säätää seuraavilla tavoilla:

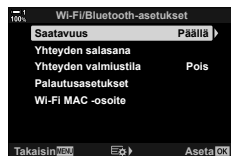
Yhdistä WPS-yhteydellä	Määritä kamera automaattisen yhteyden muodostamiseksi (s. 607). Muodosta yhteys WPS-reitittimen tai -tukiaseman avulla painamalla laitteen WPS-painiketta. [PBC-menetelmä]: Muodosta yhteys vain reitittimen WPS-painikkeen avulla. Kamera muodostaa yhteyden automaattisesti, kun painiketta painetaan. [PIN-menetelmä]: Kamera muodostaa yhteyden PIN-tilassa. Muodosta yhteys antamalla kameran PIN-koodi reitittimeen.
Yhdistä tukiasemaluettelosta	Valitse verkko luettelosta (s. 612). Kamera etsii käytettävissä olevia verkkoja; muodosta yhteys valitsemalla verkko luettelosta ja anna verkkosalasana.
Yhdistä manuaalisesti	Säädä yhteysasetuksia manuaalisesti (s. 609). Muodosta yhteys antamalla verkkonimi (SSID) ja muut asetukset.

- WPS-yhteydet edellyttävät WPS-yhteensopivaa reitintä tai tukiasemaa.
- Yhteyden muodostaminen WPS:n avulla PIN-tilassa edellyttää, että reititin on yhdistetty hallinnointitietokoneeseen, jossa PIN-koodi voidaan antaa.
- Jos yhteys muodostetaan manuaalisesti, tarvitaan sen verkon tiedot, johon yhteys muodostetaan.
- Kamera voi muodostaa yhteyden seuraavan tyyppisten reitittimien tai tukiasemien kautta:
 - Standardi: IEEE802.11a/b/g/n/ac
 - Taajuusalue: 2,4 GHz tai 5 GHz
 - Suojaus: WPA2
- Kamera voi tallentaa enintään kahdeksan verkon asetukset. Kamera muodostaa automaattisesti yhteyden verkkoihin, joihin se on muodostanut yhteyden aikaisemmin.
- Jokainen kahdeksannen yhteyden jälkeen lisättävä uusi yhteys korvaa pisimpään käyttämättä olleen yhteyden asetukset.
- Jos lisätään sellaisen tukiaseman verkkoprofiili, jolla on sama MAC-osoite kuin olemassa olevalla profiililla, olemassa olevan profiilin asetukset korvataan.
- Lisätietoja reitittimistä ja tukiasemista on niiden mukana toimitetuissa ohjeissa.
- Verkkoprofiileja ei nollata, kun valitset Shooting Menu 1 -valikosta [Nollaa/mukauta tilat] (s. 91) > [Nollaa] > [Täysi]. Nollaa verkkoasetukset valitsemalla [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] (s. 457) > [Palautusasetukset].

Kameran Wi-Fin käyttöönotto (Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset)










Ennen kuin muodostetaan yhteys verkkoon Wi-Fin avulla, kamerassa on otettava käyttöön Wi-Fi. Huomaa, että tämä ei ole tarpeen oletusasetuksia käytettäessä, sillä Wi-Fi on oletuksena käytössä. Siirry sivulle 607.

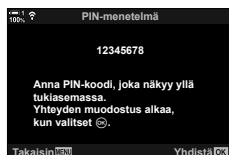
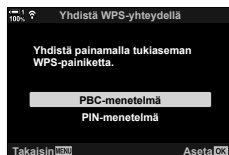
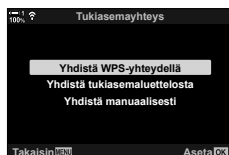
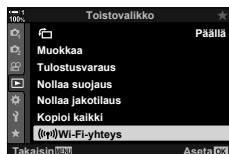
- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta Υ -asetusvalikossa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] ja paina \triangleright -nuolipainiketta.
- 3 Korosta [Saatavuus] Δ ∇ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.
- 4 Korosta [Päällä] Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] tulevat näkyviin.
- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.



Yhteyden muodostaminen WPS:n avulla (Yhdistä WPS-yhteydellä)

Muodosta yhteys reitittimen tai tukiaseman WPS-ominaisuuden avulla.

- 1 Tuo kameran valikot näkyviin painamalla kameran **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta -toistovalikossa **[(Wi-Fi)] Wi-Fi-yhteys** ja paina -nuolipainiketta.
 - **[(Wi-Fi)] Wi-Fi-yhteys** -asetukset tulevat näkyviin.
 - Tämä valikko kohta on käytettävissä vain silloin, kun kameran -asetusvalikon kohdassa **[Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] > [Saatavuus]** asetukseksi on valittu **[Päällä]**.
- 3 Korosta **[Tukiasemayhteys]**  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - **[Tukiasemayhteys]**-asetukset tulevat näkyviin.
- 4 Korosta **[Yhdistä WPS-yhteydellä]**  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- 5 Korosta vaihtoehto  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Jos valitsit **[PBC-menetelmä]**, paina reitittimen tai tukiaseman **WPS**-painiketta.
 - Käynnistä yhteys painamalla kameran **OK**-painiketta.
 - Painikkeen painamisen jälkeen saattaa kestää jonkin aikaa, että yhteys muodostetaan.
 - Jos valitsit **[PIN-menetelmä]**, kameran näytössä näkyy PIN-koodi; anna se reitittimeen tai tukiasemaan. Paina kameran **OK**-painiketta, kun reititin on valmis yhteyden muodostamiseen.




6


6 Jos kamera pystyy muodostamaan yhteyden, verkon nimi vieressä näkyy (✓)-merkintä.

- Jos kameran ja useamman kuin yhden tietokoneen välille on muodostettu laitepari, saat kehotuksen valita tietokone ennen verkon näyttämistä. Korosta haluamasi tietokone Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- Kameraa voi käyttää vain valitun tietokoneen kanssa. Jos haluat valita toisen tietokoneen, katkaise ensin nykyinen yhteys.
- Jos yhteyttä ei voi muodostaa, kameran näytössä näkyy tähän liittyvä viesti ja vaiheessa 5 näkyvät asetukset. Toista vaiheet 5–6.



7 Poistu kuvausnäyttöön painamalla **OK**-painiketta.

- Kamera palaa vakiokuvausnäyttöön. Näyttöruudussa näkyy -kuvake.

-kuvake










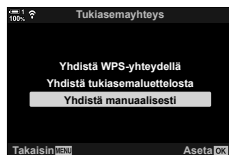
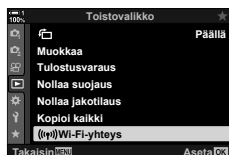
Manuaalinen yhteyden muodostaminen

(Manuaaliset yhteydet)

Sääda verkkoasetuksia manuaalisesti. Anna seuraavat tiedot:

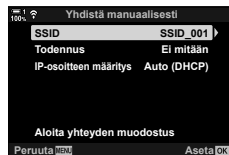
SSID	Verkkonimi (SSID).
Todennus	Verkossa käytettävä suojaustyyppi.
Salasana	Salasana yhteyden muodostamiseksi suojattuun verkkoon.
IP-osoitteen määrittys	Valitse, määrittääkö verkon DHCP-palvelin automaattisesti IP-osoitteen.
IP-osoite	Nämä kentät on täytettävä, kun IP-osoite määritetään manuaalisesti. Käytettävät asetukset vaihtelevat verkon mukaan.
Aliverkon peite	
Oletusyhdykskäytävä	
DNS	

- 1 Tuo kameran valikot näkyviin painamalla kameran **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta -toistovalikossa [(Wi-Fi)] Wi-Fi-yhteys] ja paina -nuolipainiketta.
 - [(Wi-Fi)] Wi-Fi-yhteys] -asetukset tulevat näkyviin.
 - Tämä valikkokohta on käytettävissä vain silloin, kun kameran -asetusvalikon kohdassa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] > [Saatavuus] asetukseksi on valittu [Päällä].
- 3 Korosta [Tukiasemayhteys]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - [Tukiasemayhteys]-asetukset tulevat näkyviin.
- 4 Korosta [Yhdistä manuaalisesti]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



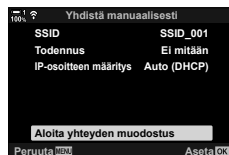
5 Korosta kohteita Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Valitun kohteen vaihtoehdot tulevat näkyviin.



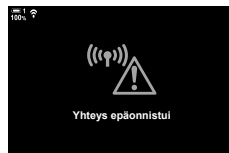
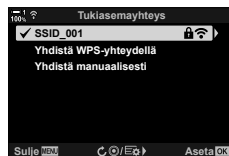
SSID	Annan verkon SSID.
Todennus	Valitse verkossa käytettävä suojaustyyppi. Valitse vaihtoehdoista [Ei mitään] ja [WPA2].
Salasana	Jos valitsit [Todennus]-asetukseksi [WPA2], anna verkkosalasana.
IP-osoitteen määrittäminen	Valitse vaihtoehdoista [Auto (DHCP)] ja [Manuaalinen]. Automaattinen IP-osoitteen määrittäminen edellyttää verkkoa, johon on määritetty DHCP-palvelin, jotta IP-osoitteita voidaan jakaa automaattisesti.
IP-osoite	
Aliverkon peite	Nämä kentät ovat täytettävä, kun [IP-osoitteen määrittäminen]-asetukseksi valitaan [Manuaalinen].
Oletusyhdyksikäytävä	
DNS	

6 Korosta [Aloita yhteyden muodostus] Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.





7 Jos kamera pystyy muodostamaan yhteyden, verkon nimen vieressä näkyy (✔)-merkintä.

- Jos kameran ja useamman kuin yhden tietokoneen välillä on muodostettu laitepari, saat kehoituksen valita tietokone ennen verkon näyttämistä. Korosta haluamasi tietokone Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- Kameraa voi käyttää vain valitun tietokoneen kanssa. Jos haluat valita toisen tietokoneen, katkaise ensin nykyinen yhteys.
- Jos yhteyttä ei voi muodostaa, kameran näytössä näkyy tähän liittyvä viesti ja vaiheessa 6 näkyvät asetukset. Toista vaiheet 5–6.



8 Poistu kuvausnäyttöön painamalla **OK**-painiketta.

- Näkyviin tulevat kuvaukseen liittyvät vakioilmäsimet. Näytössä näkyy -kuvake.

-kuvake






Verkon valitseminen luettelosta



(Yhdistä tukiasemaluettelosta)

Kamera etsii käytettävissä olevia verkkoja ja näyttää ne luettelossa, josta voit valita verkon, johon haluat muodostaa yhteyden.



1 Tuo kameran valikot näkyviin painamalla kameran **MENU**-painiketta.

2 Korosta -toistovalikossa [(Wi-Fi)] Wi-Fi-yhteys] ja paina -nuolipainiketta.



- [(Wi-Fi)] Wi-Fi-yhteys]-asetukset tulevat näkyviin.
- Tämä valikkokohta on käytettävissä vain silloin, kun kameran -asetusvalikon kohdassa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] > [Saatavuus] asetukseksi on valittu [Päällä].



3 Korosta [Tukiasemayhteys]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

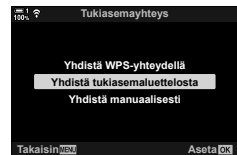
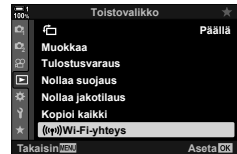
- [Tukiasemayhteys]-asetukset tulevat näkyviin.

4 Korosta [Yhdistä tukiasemaluettelosta]  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Näkyviin tulee käytettävien verkkojen luettelo.

5 Korosta haluamasi verkko  -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

- Jos verkko on suojattu salasanalla, saat kehotuksen antaa salasana. Anna salasana ja paina **OK**-painiketta.
- Tuo korostetun verkon [Tietoasetukset] näkyviin painamalla -painiketta. Voit antaa IP-osoitteen ja säätää muita asetuksia manuaalisesti.
- Toista haku ja päivitä verkkoluettelo painamalla -painiketta.



6 Jos kamera pystyy muodostamaan yhteyden, verkon nimen vieressä näkyy (✔)-merkintä.

- Salasanalla suojatut verkot on merkitty 🔒-kuvakkeella.
- Jos kameran ja useamman kuin yhden tietokoneen välille on muodostettu laitepari, saat kehotuksen valita tietokone ennen verkon näyttämistä. Korosta haluamasi tietokone △ ▽-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- Kameraa voi käyttää vain valitun tietokoneen kanssa. Jos haluat valita toisen tietokoneen, katkaise ensin nykyinen yhteys.
- Jos yhteyttä ei voi muodostaa, kameran näytössä näkyy tähän liittyvä viesti ja vaiheessa 5 näkyvät asetukset. Toista vaiheet 5–6.



7 Poistu kuvausnäyttöön painamalla **OK**-painiketta.

- Näkyviin tulevat kuvaukseen liittyvät vakioilmaisimet. Näytössä näkyy 📶-kuvake.



📁 Yhteyden muodostaminen aikaisemmin valittuihin verkkoihin

- Kamera muodostaa automaattisesti uudelleen yhteyden aikaisemmin valittuihin verkkoihin, kun valitset 📶(w)-kuvakkeesta [Tukiasemayhteys]. Salasanaa ei tarvitse antaa.
- Jos käytettävissä on useita verkkoja, kamera muodostaa ensimmäiseksi yhteyden viimeksi käytettyyn verkkoon.
- Kun kamera on muodostanut yhteyden, sen näytössä näkyy luettelo käytettävissä olevista verkoista. Nykyisen verkon kohdalla on ✔-merkintä.
- Jos haluat muodostaa yhteyden johonkin toiseen verkkoon, korosta se luettelossa ja paina **OK**-painiketta.
- Jos kameran ja useamman kuin yhden verkossa olevan tietokoneen välille on muodostettu laitepari, saat kehotuksen valita tietokone ennen verkkoluettelon näyttämistä. Korosta haluamasi tietokone △ ▽-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

Kuvien lataaminen niiden ottohetkellä

Ota kuvia ja lataa ne tietokoneeseen, joka on samassa verkossa kuin kamera. Ennen aloittamista muodosta yhteys kameran ja tietokoneen välille kohdassa "Laiteparin muodostaminen tietokoneen ja kameran välille (Uusi yhteys)" (s. 603) kuvatulla tavalla.

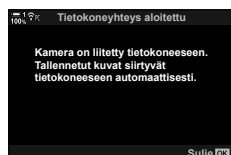
1 Käynnistä OLYMPUS Capture -ohjelmisto kohdetietokoneessa.

- Jos saat kehotuksen valita yhteystyyppi, valitse [Wi-Fi-yhteys].
- Kun kamera on havaittu, tietokoneessa näkyy viesti [Camera connected] (Kamera yhdistetty).



[Wi-Fi-yhteys]

- Kameran näytössä näkyy oikealla oleva viesti, kun yhteys on muodostettu.



2 Määritä OLYMPUS Capture -ohjelmisto lataamaan kuvat automaattisesti niiden ottamishetkellä.

- Valitse lähteen korttipaikka (1 tai 2) ja ladattavien kuvien (JPEG-kuvat, RAW-kuvat tai videot) tyyppi.
- Valitse ladattavien kuvien kohde.




OLYMPUS Capture
-ohjelmiston hallintainaikuna

3 Ota kuvia kameran säätimien avulla.

- Kuvat tallennetaan tietokoneeseen sen jälkeen, kun ne on tallennettu kameran muistikortille.
- Näytössä näkyy PC (kuvien lataus) -kuvake, kun lataus on käynnissä.
- Kamera lataa vain kuvat ja videot, jotka on tallennettu kameran ja tietokoneen välisen yhteyden aikana. Kuvia, jotka on otettu ennen Wi-Fin käyttöönottoa kamerassa, ei ladata.

Kuvien lataaminen




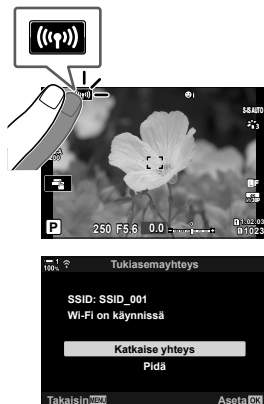
- Kun kamera on yhdistetty verkkoon:
 - Lepotila on poissa käytöstä
 - Intervalliajastusvalokuvaus ei ole käytettävissä
 - Toiston aikana käytettävissä olevia vaihtoehtoja on rajoitettu
- Kun kameran yhteys verkkoon päättyy, [Tietokoneyhteys katkaistu] -vaihtoehdot tulevat näkyviin. Jäljellä olevien tietojen lataaminen jatkuu, kun yhteys muodostetaan uudelleen. Huomaa, että jäljellä olevia tietoja ei ladata seuraavissa tapauksissa:
 - Wi-Fi-yhteys on katkaistu kameran säätimien avulla
 - Kameran virta on katkaistu
 - Lähdemuistikortti on poistettu
- Kunkin kortin latausjonossa voi olla enintään 3 000 kuvaa.
- Jos OLYMPUS Capture -ohjelmistossa näkyy viesti [This application is unable to find a camera in the camera control mode] (Tämä sovellus ei pysty löytämään
- kameraa kameran ohjaustilassa), tarkista seuraavat asiat:
 - kameran ja tietokoneen välille on muodostettu laitepari
 - verkkoon yhdistettäessä valittiin oikea tietokone
 - kamera on rekisteröity tietokoneeseen (vain Windows).  "Tietokoneen valmistelu (Windows)" (s. 602)

Yhteyden katkaiseminen



Katkaise Wi-Fi-yhteys. Wi-Fin käyttö saattaa olla kiellettyä joissakin maissa tai joillakin alueilla. Se on tällöin poistettava käytöstä.

Nykyisen yhteyden katkaiseminen




1 Valitse kameras näytöruudussa .



- Näytössä pyydetään vahvistamaan, haluatko katkaista yhteyden.
- Näytössä näkyy SSID.

2 Korosta [Katkaise yhteys]  -nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

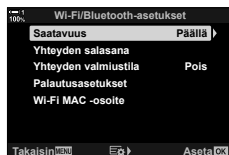
- Kamera katkaisee yhteyden ja poistuu kuvausnäyttöön.
- Jos ladattavia tietoja on jäljellä, näkyviin tulee vahvistussikkuna. Katkaise yhteys korostamalla [Kyllä] ja painamalla **OK**-painiketta.

3 Muodosta yhteys uudelleen napauttamalla -kuvaketta tai valitsemalla -toistovalikossa [] Wi-Fi-yhteys > [Tukiasemayhteys] ja painamalla **OK**-painiketta.

- Kamera muodostaa automaattisesti yhteyden uudelleen aikaisemmin valittuihin verkkoihin.
- Jos haluat muodostaa yhteyden uuteen verkkoon, korosta vaiheessa 2 [Pidä]-vaihtoehto ja paina **OK**-painiketta. Valitse verkko käytettävissä olevien verkkojen luettelosta ja säädä asetuksia kohdan "Verkon valitseminen luettelosta (Yhdistä tukiasemaluettelosta)" (s. 612) mukaisesti.
- Jos katkaiset kamerasta virran, kun lataus on käynnissä, saat kehoituksen valita, katkaistaanko kameras virta ja lopetetaanko Wi-Fi-yhteys välittömästi vai katkaistaanko kameras virta vasta, kun lataus on valmis.

Wi-Fi/Bluetoothin® poistaminen käytöstä

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta **Y**-asetusvalikossa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] ja paina **▷**-nuolipainiketta.
 - [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] tulevat näkyviin.
- 3 Korosta [Saatavuus] **△▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.
- 4 Korosta [Pois] **△▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



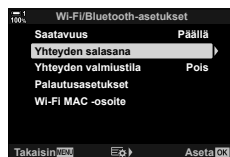
6-4 Verkkoasetukset

Vaihda salasana, jota käytetään Wi-Fi-yhteyden muodostamiseen älypuhelimesta, tai palauta Wi-Fi-oletusasetukset, joita käytetään yhteyden muodostamiseksi tietokoneeseen. Jälkimmäisiä ei palauteta, jos kamera nollataan, vaan ne voidaan palauttaa vain alla kuvatulla tavalla.

Salasanojen vaihtaminen (Yhteyden salasana)

Luo uusia salasanoja, joita käytetään, kun muodostetaan yhteys älypuhelimesta kameraan Wi-Fin tai **Bluetoothin**® avulla.

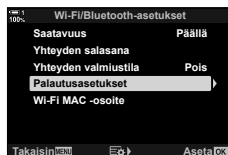
- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta **Y**-asetusvalikossa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] ja paina **▷**-nuolipainiketta.
 - [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] tulevat näkyviin.
- 3 Korosta [Yhteyden salasana] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.
 - Nykyinen salasana tulee näkyviin.
- 4 Paina **⊙** (video) -painiketta.
 - Salasana vaihtuu aina, kun painiketta painetaan.
 - Sekä Wi-Fi- että **Bluetooth**®-salasana vaihtuvat.
 - Poistu [Yhteyden salasana] -näytöstä painamalla **OK**-painiketta.
- 5 Poistu [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset]-valikosta painamalla **OK**-painiketta uudelleen.
 - Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.
 - Salasanan vaihtamisen jälkeen älypuhelimien yhteysasetukset on päivitettävä (s. 586).



Wi-Fi-/Bluetooth®-oletusasetusten palauttaminen (Palautusasetukset)

Palauta Wi-Fi- ja **Bluetooth**®-oletusasetukset. Kaikki asetukset nollataan, mukaan lukien asetukset, jotka koskevat yhteyden muodostamista reitittimen avulla ja verkossa olevien tietokoneiden laiteparitietoja.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta **Y**-asetusvalikossa [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] ja paina **▷**-nuolipainiketta.
 - [Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset] tulevat näkyviin.
- 3 Korosta [Palautusasetukset] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.
 - [Palautusasetukset] tulevat näkyviin.
- 4 Korosta [Kyllä] **△ ▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
 - Asetukset nollataan ja kamera poistuu [Palautusasetukset]-näyttöön.
 - Sekä Wi-Fi- että **Bluetooth**®-salasana palautetaan.
- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.



6-5 Liittäminen tietokoneeseen USB-kaapelin avulla

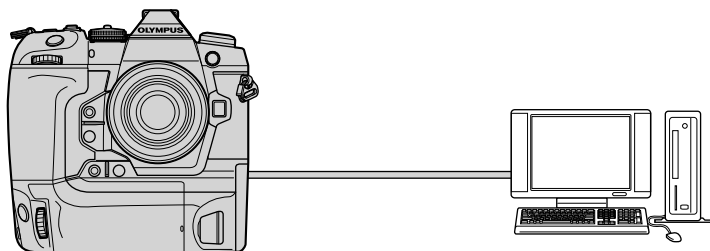
Liitä kamera tietokoneeseen USB-kaapelin avulla.

Kuvat voidaan ladata tietokoneeseen niiden ottamishetkellä ja lopputuloksia voidaan tarkastella kuvaamisen aikana. Voit myös hallita kameraa tietokoneella, esimerkiksi ottamalla kuvia etätoimintona samalla, kun tarkastelet kameran asetuksia tietokoneen näytössä. Huomaa, että USB-kaapelin avulla liitettyjen kameroiden etähallintaan tarvitaan erityinen OLYMPUS Capture -ohjelmisto.

Kameran muistikorteilla olevat kuvat voidaan ladata suoraan tietokoneeseen USB-liitännän kautta ja järjestää tietokonesovelluksen avulla. Käytä kuvien hallintaan Olympus Workspace -sovellusta.

Tietokoneen avulla voidaan myös ladata ja päivittää laiteohjelmistoja. Kameran laiteohjelmistot voidaan päivittää Olympus Workspace -sovelluksen avulla.

Liitettyä kameraa voidaan myös käyttää tallennuslaitteena, ja kameran muistikorteilta voidaan kopioida tietoja tietokoneeseen.



Yhteensopivat tietokoneet

Liitä kamera tietokoneeseen mukana toimitetulla USB-kaapelilla.

- Huomaa, että vaikka tietokoneessa olisikin USB-liitännät, toimintaa ei voida taata seuraavissa ympäristöissä:
USB-laajennusportit, tietokoneet, joissa on käytössä jokin muu kuin niiden alkuperäinen käyttöjärjestelmä, tai itse kootut tietokoneet.
- Kamera voidaan liittää tietokoneisiin, jotka täyttävät seuraavat järjestelmävaatimukset.
Windows: Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10
Mac: OS X -versiot 10.9–10.11, macOS-versiot v10.12–v10.14

Ohjelmiston asentaminen

Asenna seuraavat ohjelmistot, jotta voit käyttää kameraa, kun se on liitetty suoraan tietokoneeseen USB-liitännän avulla.

OLYMPUS Capture

OLYMPUS Capture -ohjelmiston avulla voidaan automaattisesti ladata ja tarkastella kuvia niiden ottamishetkellä ja hallita kameraa etätoimintona. Saat lisätietoja ja voit ladata ohjelmiston alla mainitulta verkkosivulta. Ohjelmiston lataaminen edellyttää kameran sarjanumeron antamista.

<http://app.olympus-imaging.com/olympuscapture/>

Asenna ohjelmisto näytön ohjeiden mukaisesti. Järjestelmävaatimukset ja asennusohjeet ovat saatavissa edellä mainitulta verkkosivulta.

Olympus Workspace

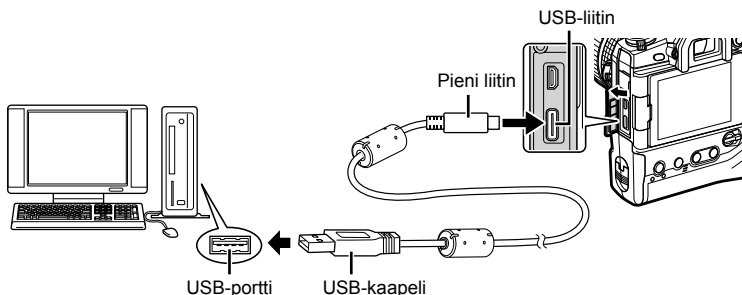
Tämän tietokonesovelluksen avulla voidaan ladata, katsella ja hallita kameran avulla tallennettuja kuvia ja videoita. Lisäksi sen avulla voidaan päivittää kameran laiteohjelmisto. Ohjelmisto on ladattavissa alla mainitulta verkkosivulta. Lataaminen edellyttää kameran sarjanumeron antamista.

<https://support.olympus-imaging.com/owdownload/>

Kuvat voidaan ladata tietokoneeseen niiden ottohetkellä liittämällä kamera tietokoneeseen USB-liitännän kautta. Kuvia voidaan ottaa kameran rungossa olevilla säätimillä tai etähallitsemalla kameraa tietokoneen avulla.

1 Varmista, että kameran virta on katkaistu, ja liitä se tietokoneeseen USB-kaapelin avulla.

- Käytä mukana toimitettua kaapelinsuojusta ja kaapelin kiinnitintä, jotta liittimet eivät vaurioidu, kun USB-kaapeli liitetään. ➡ "Kaapelisuojausten kiinnittäminen" (s. 29)

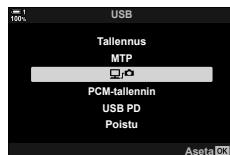


- USB-porttien sijainti vaihtelee eri tietokoneissa. Lisätietoja tietokoneesi USB-porteista on sen mukana toimitetuissa ohjeissa.

2 Kytke kameraan virta.

- Kameran näyttöön tulevassa viestissä kehoitetaan määrittämään laite, johon USB-kaapeli on liitetty.
- Jos näytössä ei näy viestiä, valitse Mukautettu Valikko -valikosta [USB-tila]-asetukseksi [Autom.] (s. 529).
- Jos akkuvirta on hyvin vähissä, kameran näytössä ei näytetä viestiä, kun se liitetään tietokoneeseen. Varmista, että akut on ladattu.

3 Korosta -nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.

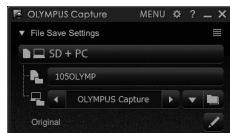


- 4** Käynnistä tietokoneeseen asennettu OLYMPUS Capture -ohjelmisto.
- Jos saat kehotuksen valita liitäntätyyppi, valitse [USB Connection] (USB-liitäntä).



[USB-liitäntä]

- 5** Määritä OLYMPUS Capture -ohjelmisto lataamaan kuvat.
- Valitse ladattavien kuvien kohde.



OLYMPUS Capture
-ohjelmiston hallintaikkuna

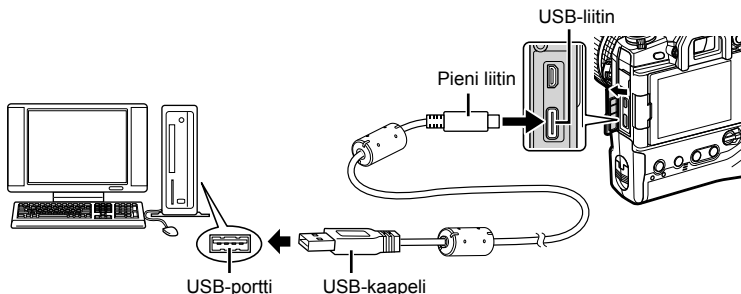
- 6** Ota kuvia kameran tai tietokoneen säätimien avulla.
- Kuvat ladataan tietokoneeseen valittujen asetusten mukaisesti.
 - Tietokoneen avulla ei voi muuttaa kameran kuvaustilaa.
 - Tietokoneen avulla ei voi poistaa kuvia kameraan asennetuilta muistikorteilta.
 - Kameran näytön kuvataajuus saattaa laskea, jos kameran objektiivin näkymä näytetään samanaikaisesti sekä tietokoneella että kameran näytössä.
 - Lisätietoja ohjelmiston käyttämisestä on sen käyttönaikaisessa ohjeessa.
 - Yhteys tietokoneeseen katkeaa, jos
 - poistut OLYMPUS Capture -ohjelmistosta
 - asennat tai poistat muistikortteja
 - katkaiset kameran virran.

Kuvien kopioiminen tietokoneeseen (Tallennus)

Kun kamera on liitetty tietokoneeseen, se voi toimia ulkoisena tallennusvälineenä pitkälti samalla tavalla kuin kiintolevy tai muu ulkoinen tallennusväline. Kamerasta voidaan kopioida tietoja tietokoneeseen.



1 Varmista, että kamerasen virta on katkaistu, ja liitä se tietokoneeseen USB-kaapelin avulla.

- Käytä mukana toimitettua kaapelinsuojusta ja kaapelin kiinnitintä, jotta liittimet eivät vaurioidu, kun USB-kaapeli liitetään.  "Kaapelinsuojien kiinnittäminen" (s. 29)



- USB-porttien sijainti vaihtelee eri tietokoneissa. Lisätietoja tietokoneesi USB-porteista on sen mukana toimitetuissa ohjeissa.


2 Kytke kameraan virta.

- Kameran näyttöön tulevassa viestissä kehoitetaan määrittämään laite, johon USB-kaapeli on liitetty.
- Jos näytössä ei näy viestiä, valitse  Mukautettu Valikko  -valikosta [USB-tila]-asetukseksi [Autom.] (s. 529).
- Jos akkuvirta on hyvin vähissä, kamerasen näytössä ei näytetä viestiä, kun se liitetään tietokoneeseen. Varmista, että akut on ladattu.

3 Korosta [Tallennus] -nuolipainikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



4 Kamera liitetään tietokoneeseen uutena tallennusvälineenä.

- Valitse [MTP] vaiheessa 3, jotta voit käyttää Windowsin valokuvagalleriaa.
- Kameran toimintoja ei voi käyttää, kun kamera on liitetty tietokoneeseen.
- Jotta kamerasen toimintoja voidaan käyttää, kun kamera on liitetty tietokoneeseen, valitse  (s. 622).

6-6 Kameran virransyöttö USB-kaapelin avulla (USB-virransyöttö)


Kameraan voidaan antaa virtaa USB Power Delivery (USB PD) -standardin mukaisilla kannettavilla akuilla tai USB-AC-adaptereilla. Laitteita koskevat vaatimukset:

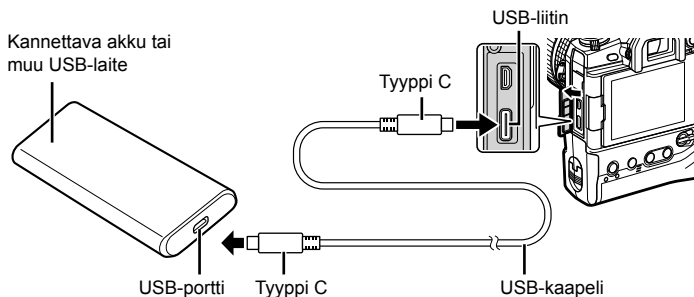
Standardi: USB Power Delivery (USB PD) -standardin mukainen

Lähtö: Nimellislähtö 9 V 3 A, 15 V 2 A tai 15 V 3 A

- Tämä ominaisuus ei ole käytettävissä, jos akun varaustaso on 10 % tai vähemmän.



1 Varmista, että kameran virta on katkaistu, ja liitä se laitteeseen USB-kaapelin avulla.

- Käytä mukana toimitettua kaapelinsuojusta ja kaapelin kiinnintä, jotta liittimet eivät vaurioidu, kun USB-kaapeli liitetään.  "Kaapelinsuojien kiinnittäminen" (s. 29)



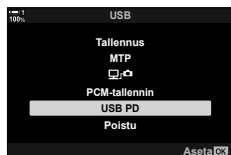
- Mukana toimitettua USB-kaapelia (CB-USB11) ei voi käyttää USB-virransyöttöön (USB PD).
- Liitäntämenetelmä vaihtelee eri laitteissa. Lisätietoja on laitteen mukana toimitetuissa ohjeissa.
- USB-virransyöttö (USB PD) ei välttämättä ole käytettävissä joissakin USB-laitteissa. Tarkista asia USB-laitteen mukana toimitetusta käyttöohjeesta.

2 Kytke kameraan virta.

- Kameran näyttöön tulevassa viestissä kehoitetaan määrittämään laite, johon USB-kaapeli on liitetty.
- Jos näytössä ei näy viestiä, valitse  Mukautettu Valikko  -valikosta [USB-tila]-asetukseksi [Autom.] (s. 529).
- Jos akkuvirta on hyvin vähissä, näytössä ei näy mitään, kun kamera liitetään USB-laitteeseen. Varmista, että akut on ladattu.

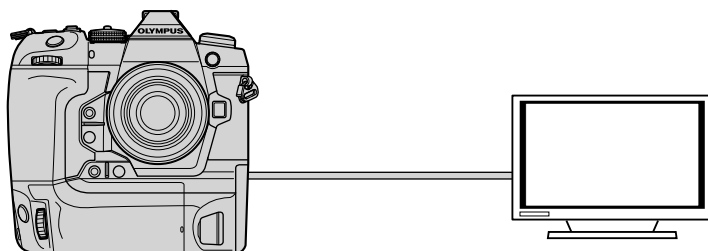
3 Korosta [USB PD] FG-nuolipainikkeilla ja paina **OK** painiketta.

- Kamera ottaa virtaa liitetystä USB-laitteesta.



6-7 Liittäminen televisioon tai ulkoiseen näyttöön HDMI-kaapelin avulla

Kameran kuvia voidaan katsella HDMI-kaapelin avulla kameraan liitetyssä televisiossa. Kuvat voidaan näyttää television avulla yleisölle. Näyttöä voidaan hallita television kaukosäätimellä, kun televisio on liitetty kameraan. Sovelluksia tai muita ohjelmistoja ei tarvita.



Lisäksi voidaan kuvata videoita, kun kamera on liitetty ulkoiseen näyttöön tai videotallentimeen HDMI-kaapelin avulla. Lisätietoja on sivulla 434.

- HDMI-kaapeleita on saatavilla kolmannen osapuolen toimittajilta. Käytä HDMI-sertifioitua kaapelia.


Kuvia ja videoita voidaan katsella teräväpiirtotelevisiossa, joka on liitetty suoraan kameraan HDMI-kaapelilla. Näyttöä voidaan käyttää kaukosäätimellä, kun se on liitetty kameraan.

HDMI-lähtö




Valitse signaalilähtö HDMI-laitteeseen. Voit säätää videoiden ruutukokoa ja kuvataajuutta television määritysten ja maassasi tai alueellasi tuettujen videostandardien mukaisiksi. Määritä lähtöasetukset television tuloasetuksia vastaaviksi.

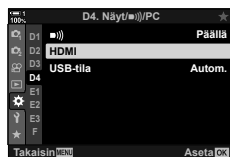
Lähtökoko	HDMI-liitännän videosignaalin lähtömuoto voidaan valita alla olevista vaihtoehdoista. <ul style="list-style-type: none"> • [C4K]: 4K Digital Cinema (4096 × 2160) • [4K]: 4K (3 840 × 2 160) prioriteetti • [1080p]: Full High Definition (1080p) prioriteetti • [720p]: High Definition (720p) prioriteetti • [480p/576p]: 480p/576p
HDMI-ohjaus	Kun kamera on toistotilassa, sitä voidaan käyttää television kaukosäätimellä (s. 630). Valitse [Pois] tai [Päällä]. Kun [Päällä] on valittu, kameraa voidaan käyttää vain toistoon.
Lähtökuvanopeus	Valitse HDMI-liitännän signaalilähdön kuvataajuus sen mukaan, tukeeko televisio NTSC (60p)- vai PAL (50p) -järjestelmää.

- [HDMI-ohjaus]- ja [Lähtökuvanopeus]-asetuksia ei voi muuttaa, kun kamera on liitetty toiseen laitteeseen HDMI-kaapelin avulla.
- Äänen toistaminen on mahdollista vain laitteissa, jotka tukevat kameralla valittua äänimuotoa.
- [HDMI-ohjaus]-asetusten käytettävissä olevat vaihtoehdot vaihtelevat liitetyn laitteen mukaan. Lisätietoja on laitteen käyttöohjeissa.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Näytä  Mukautettu valikko **D4** (Disp./PC).



- 3 Korosta [HDMI]  -nuolipainikkeilla ja paina -painiketta.



- 4 Korosta kohde Δ ∇ -painikkeilla ja paina \triangleright -painiketta.



- 5 Korosta haluamasi vaihtoehto Δ ∇ -painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.
- Toista vaiheet 4 ja 5 tarpeen mukaan.



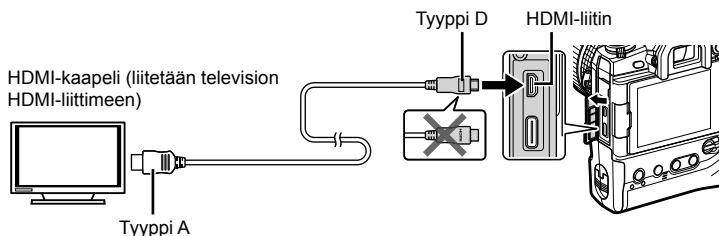
- 6 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.

Kameran liittäminen televisioon




Liitä kamera HDMI-kaapelilla.

- 1 Varmista, että kameran virta on katkaistu, ja liitä se televisioon HDMI-kaapelin avulla.

- Käytä mukana toimitettua kaapelinsuojusta ja kaapelin kiinnitintä, jotta liittimet eivät vaurioidu, kun HDMI-kaapeli liitetään. ➡ "Kaapelisuojausten kiinnittäminen" (s. 29)



- 2 Vaihda television tuloasetukseksi HDMI-tulo ja kytke kameraan virta.

- Televisiossa näkyy kameran näyttöruudun sisältö. Katsele kuvia painamalla -painiketta.
- Jos [HDMI-ohjaus]-asetukseksi on valittu [Päällä] (s. 630), kameran näyttöruutu sammuu, kun HDMI-kaapeli liitetään.
- Tietoja tuloasetusten vaihtamisesta HDMI-tuloksi on television käyttöohjeessa.
- Television asetuksista riippuen kuva saattaa olla rajattu eikä osa ilmaisimista ole välttämättä näkyvissä.
- HDMI-liitäntää ei voi käyttää, kun kamera on liitetty tietokoneeseen USB-liitäntän kautta.
- Jos -videovalikon kohdassa [ HDMI-lähtö] (s. 432) > [Lähtötila] asetukseksi on valittu [Tallennustila], signaali tulostuu nykyisen videon ruutukoossa. Jos televisio ei tue valittua ruutukokoa, kuvaa ei näy.
- Jos [4K] tai [C4K] on valittu, still-kuvauksen aikana käytetään 1080p-prioriteettimuotoa.

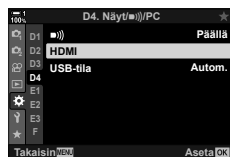
Television kaukosäätimen käyttäminen (HDMI-ohjaus)

Kameraa voidaan käyttää television kaukosäätimellä, kun se on liitetty televisioon HDMI-kaapelilla.

- Television on tuettava HDMI-ohjausta. Lisätietoja on television käyttöohjeessa.

Päällä	Television kaukosäätimellä voidaan käyttää kameraa toistotilassa. Kameraa voidaan käyttää vain toistoon.
Pois päältä	Television kaukosäätimellä ei voi käyttää kameran toimintoja. Ilmaisimet näkyvät vain television näytössä.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Valitse **Mukautettu valikko D4 (Disp/PC)**, korosta [HDMI] ja paina **▷**-nuolipainiketta.
- 3 Korosta [HDMI-ohjaus] **△** **▽**-painikkeilla ja paina **▷**-painiketta.
- 4 Korosta [Päällä] **△** **▽**-painikkeilla ja paina **OK**-painiketta.



- 5 Poistu valikoista painamalla toistuvasti **MENU**-painiketta.
- 6 Liitä kamera televisioon HDMI-kaapelilla.
 - Katsele kuvia käyttämällä television kaukosäädintä. Noudata televisiossa näkyviä ohjeita.
 - Yhden kuvan katselun aikana voit valita näytettävät tiedot painamalla punaista painiketta ja siirtyä hakemistonäyttöön painamalla vihreää painiketta.

- Osa toiminnoista ei välttämättä ole käytettävissä joissakin televisioissa.
- Kameran näyttöruutu sammuu, kun toistoon käytetään televisiota.

7 **Tekniset tiedot**

Tässä luvussa käsitellään kameran ylläpitoa koskevia toimia sekä esitellään oletusasetukset, joihin voit tutustua kameraa käyttäessäsi.

7-1 Säilytys ja ylläpito

Puhdistus

Katkaise kameran virta ja irrota akku ennen kameran puhdistusta.

- Älä käytä kemiallisesti käsiteltyjä liinoja tai voimakkaita liuottimia, kuten bensiiniä tai alkoholia.

Kameran ulkokuori

- Pyyhi ulkokuori varovasti pehmeällä liinalla. Poista vaikeat tahrat liinalla, joka on kastettu veden ja neutraalin puhdistusaineen seokseen ja josta ylimääräinen neste on väännetty pois. Tämän jälkeen kamera on kuivattava huolellisesti kuivalla liinalla. Kun olet käyttänyt kameraa meren äärellä, puhdista se liinalla, joka on kastettu veteen ja josta ylimääräinen vesi on väännetty pois.

Näyttöruutu

- Pyyhi näyttöruutu varovasti pehmeällä liinalla.

Objektiivi

- Käytä objektiivin puhallinta (saatavilla kolmannen osapuolen toimittajilta) pölyn ja lian irrottamiseen. Puhdista objektiivi varovasti objektiivinpuhdistusliinalla.

Tallennus

- Irrota akku ja muistikortit ennen kameran pitkäaikaista varastointia. Säilytä kamera viileässä ja kuivassa paikassa, jossa on hyvä ilmanvaihto.
- Asenna akku säännöllisesti uudelleen ja tarkista, että kamera toimii normaalisti.
- Poista pöly ja lika rungosta ja takasuojuksista ennen niiden kiinnittämistä.
- Jos kamera varastoidaan ilman objektiivia, kiinnitä runkotulppa kameraan estääksesi pölyä pääsemästä kameraan. Aseta etu- ja takasuojukset paikoilleen, ennen kuin laitat objektiivin pois.
- Puhdista kamera ennen sen varastoimista.
- Älä säilytä kameraa paikassa, jossa on hyönteiskarkotetta.
- Älä säilytä kameraa paikoissa, joissa käsitellään kemikaaleja, sillä tämä voi aiheuttaa korroosiota ja muuta vahinkoa.
- Objektiivin jättäminen likaiseksi saattaa aiheuttaa homeen kasvua.
- Jos kameraa ei ole käytetty pitkään aikaan, tarkista kaikki osat ennen käyttöä. Ota testikuva ja varmista, että kamera toimii normaalisti ennen sen ottamista mukaan retkelle tai muihin tärkeisiin tapahtumiin.




Kuvakennon puhdistus ja tarkastus

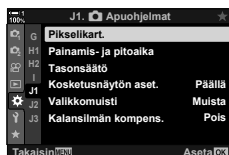
Kamera on suunniteltu estämään pölyn kerääntyminen kuvakennoon ja lisäksi siinä on pölynpoistotoiminto, joka värisyttää kennoa korkeilla taajuuksilla pölyn poistamiseksi sen etupinnalta. Pölynpoistotoiminto aktivoituu automaattisesti, kun kameraan kytketään virta.

Pölynpoisto tehdään myös pikselikartoituksen aikana. Kartoitusta käytetään kuvakennon ja kuvankäsittelypiirin tarkistamiseen. Huomaa, että koska pölynpoisto tehdään kameran käynnistyksen aikana, sinun on pidettävä kamera pystyasennossa, kun kytket siihen virran.

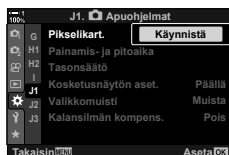
Kuvankäsittelytoimintojen tarkastus (pikselikartoitus)

Tarkasta sekä kuvakenno että kuvankäsittelytoiminnot. Parhaat tulokset saat tekemällä pikselikartoituksen vähintään minuutti sen jälkeen, kun olet ottanut tai katsellut kuvia.

- 1 Näytä valikot painamalla **MENU**-painiketta.
- 2 Korosta [Pikselikart.]  Mukautetussa valikossa **J1** ( Apuohjelma) ja paina -nuolipainiketta.



- 3 Paina **OK**-painiketta.
 - Etenemispalkki ([Odota]) tulee näkyviin, kun pikselikartoitus on käynnissä. Valikot tulevat näkyviin, kun toimenpide on valmis.



- Jos katkaiset kameran virran vahingossa pikselikartoituksen ollessa käynnissä, suorita kartoitus uudelleen kameran virran kytkemisen jälkeen.

7-2 Vianmääritys

Kameran virta ei kytkedy.

Akku on tyhjä



- Lataa akku laturissa.

Akun suorituskyky on heikentynyt alhaisessa lämpötilassa.


- Akun suorituskyky heikkenee alhaisissa lämpötiloissa. Jatka käyttöä, kun olet lämmittänyt akkua ottamalla sen pois kamerasta ja asettamalla sen taskuun tai muuhun lämpimään paikkaan.

Kamera ei ota kuvaa laukaisimen painamisesta huolimatta.

Kameran virta on katkennut automaattisesti.

- Kamera siirtyy lepotilaan, jos mitään toimintoa ei suoriteta määritetyn ajan kuluessa. Aktivoi kamera uudelleen painamalla laukaisin puoliväliin.  [Torkku] (s. 562)
Jos mitään toimintoja ei suoriteta tietyn ajan kuluessa siitä, kun kamera on siirtynyt lepotilaan, kamera sammuu.  [Autom. sammutus] (s. 562)

Salama latautuu.

- -ilmaisin vilkkuu näytössä, kun salama latautuu. Paina laukaisinpainiketta sen jälkeen, kun ilmaisimien on lopettanut vilkkumisen.

Kameran säätimet on lukittu.

- Lukitusvivun kääntäminen lukitusasentoon lukitsee muutokuvasuuntapainikkeet ja muut valitut säätimet (s. 503).

Kamera ei pysty tarkentamaan.

- Kamera ei välttämättä pysty tarkentamaan (ja näyttöruudun tarkennuksen merkkivalo saattaa vilkkua), jos kohde on liian lähellä tai ei sovellu automaattitarkennukseen. Liiku pois päin kohteestasi tai tarkenna korkeakontrastiseen kohteeseen, joka on samalla etäisyydellä kamerasta, ja tarkenna kuva uudelleen tarkennuslukituksella.

Automaattitarkennukseen soveltumattomat kohteet

Kamera ei välttämättä pysty tarkentamaan seuraavissa tilanteissa.

Tarkennuksen merkkivalo vilkkuu, eikä kamera tarkenna



Kohteessa ei ole tarpeeksi kontrastia

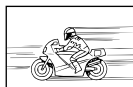


Ruudun keskellä on erittäin kirkas kohde

Tarkennuksen merkkivalo ei vilku, mutta kamera ei tarkenna



AF-tarkennuspisteessä on kohteita, jotka ovat eri etäisyydellä kamerasta




Kohde liikkuu nopeasti



Kohde ei ole AF-tarkennuspisteessä.

Pitkän valotuksen kohinanvaimennus on otettu käyttöön.


- Kohina on huomattavampaa kuvissa, jotka on otettu lyhyillä suljinajoilla, esimerkiksi kuvattaessa yöllä tai vähäisessä valossa. Kamera voi käsitellä kuvia ja vähentää kohinaa kuvaamisen jälkeen. Tässä tapauksessa lisäkuvia ei oteta, ennen kuin käsittely on valmis. Pitkän valotusajan kohinanvaimennuksen voi poistaa käytöstä valitsemalla [Pois] kohdassa [Kohinanvaim.].  [Kohinanvaim.] (s. 533)

Käytettävissä olevien AF-tarkennuspisteiden määrä on normaalia pienempi.

Käytettävissä olevien AF-tarkennuspisteiden määrä ja koko vaihtelee sen mukaan, mitä on valittu asetuksille [Digitaalinen telejatke] (s. 235, 411), [Kuvasuuhde] (s. 233) ja AF-kohdetilalle (s. 120).

Kelloa ei ole asetettu.

Kelloa ei ole asetettu oston jälkeen.

- Kelloa ei ole asetettu toimitettaessa. Aseta kello, ennen kuin käytät kameraa.  Kameran kellon asettaminen (🕒 Asetukset) (s. 455)


Kamerasta on poistettu akku.

- Kello nollautuu, kun akku on poistettu kamerasta noin päivän ajaksi. Kello nollautuu nopeammin, jos akku asetetaan kameraan vain lyhyeksi ajaksi. Varmista ennen tärkeiden kuvien ottoa, että kellon aika on asetettu oikein.


Asetukset on nollattu.

Omissa tiloissa (tilat **C1-C4**) säädetyt asetukset nollataan tallennettuihin asetuksiin, kun toinen kuvaustila valitaan tai kun kameran virta on katkaistu.

Kuvat näyttävät haalistuneilta.


Näin saattaa käydä, jos otat kuvia kohteista vastavaloon tai osittaiseen vastavaloon. Haalistuminen on tulosta heijastumisesta. Pidä kirkkaat valonlähteet pois kuvasta niin hyvin kuin mahdollista. Heijastus voi syntyä silloinkin, kun valonlähte ei ole kuvassa mukana. Estä kirkkaiden valonlähteiden osuminen objektiivin käyttämällä vastavalosuoja. Jos suojan teho ei ole riittävä, varjosta objektiivia kädellä tai muulla esineellä.  "Vaihdettavat objektiivit" (s. 42)

Kuvissa on kirkkaita pisteitä.

Kuva-anturi saattaa sisältää virheellisiä pikseleitä. Käytä asetusta [Pikselikart.]. Jos ongelma ei ratkea, toista toimenpide useita kertoja.  Kuvankäsittelytoimintojen tarkastus (pikselikartoitus) (s. 633)

Osa valikkokohteista ei ole käytettävissä.

Et välttämättä voi valita tiettyjä valikkokohteita nuolipainikkeilla, jos

- ne eivät ole käytettävissä nykyisessä tilassa tai
- ne on poistettu käytöstä valittujen asetusten yhdistelmän vuoksi, esimerkiksi tila  (s. 151) ja [Kohinanvaim.] (s. 533).

Kohde näyttää vääristyneeltä.

Kamera käyttää sähköistä suljinta



videon kuvaamisen aikana (s. 294), hiljaisessa tilassa (s. 163), Pro Capture -tilassa (s. 168) ja HR-kuvatilassa (s. 210), tarkkuushaarukoinnin (s. 239) ja terävyytason pinonnan (s. 243) aikana ja live-harmaasuotimen kanssa (s. 197).

Kuva saattaa vääristyä, jos kohde tai kamera liikkuu nopeasti kuvauksen aikana. Vältä kameran liikuttamista kuvauksen aikana tai valitse tila, jossa sähköistä suljinta ei tarvitse käyttää.








Kuvat ovat raitaisia.











Loisteputki- tai LED-lamppujen ja tiettyjen muiden keinovalonlähteiden aiheuttama välkyntä saattaa näkyä kuvissa, jotka otetaan sähköistä suljinta käyttävillä toiminnoilla. Niitä ovat seuraavat:





videon kuvaaminen (s. 294), hiljainen tila (s. 163), Pro Capture -tila (s. 168), HR-kuvatila (s. 210), tarkkuushaarukointi (s. 239), terävyytason pinonta (s. 243) ja live-harmaasuodin (s. 197).

Välkyntää voi vähentää valitsemalla pidempiä suljinaikoja. Voit vähentää välkyntää myös välkyntäskannauksella.  [Välkyntäskann.] (s. 193),  [Välkyntäskann.] (s. 374)

7-3 Varoitukset ja virheviestit

Viesti/varoitus	Syy	Ratkaisu
 Ei korttia	Kameraan ei ole asetettu muistikorttia. Viesti näkyy myös, jos muistikorttia ei havaita.	Aseta muistikortti paikoilleen. Jos kortti on asetettu, tarkasta, että se on asetettu oikein.
 ① Korttivirhe	Paikan 1 muistikortissa on ilmennyt toimintahäiriö.	Poista ja aseta muistikortti uudelleen. Jos tämä ei ratkaise ongelmaa, alusta kortti. Jos alustus ei onnistu, korttia ei voi käyttää.
 ② Korttivirhe	Paikan 2 muistikortissa on ilmennyt toimintahäiriö.	
 ① Kirjoitussuojattu	Paikan 1 muistikortti on kirjoitussuojattu (lukittu).	Mistikortin kirjoitussuojauskytkin on LOCK-asennossa. Vapauta kytkin lukitsemattomaan asentoon (s. 37)
 ② Kirjoitussuojattu	Paikan 2 muistikortti on kirjoitussuojattu (lukittu).	
 ① Kortti täynnä	<ul style="list-style-type: none"> Kuvaus poistettu käytöstä, sillä paikan 1 muistikortilla ei ole tilaa. Kuvaus poistettu käytöstä, sillä paikan 1 muistikortti on täynnä. 	Aseta toinen muistikortti tai poista kuvia. Varmista ennen kuvien poistamista, että sellaiset kuvat, jotka haluat tallentaa, on kopioitu tietokoneelle. Jos [Tallennusasetukset]-asetukseksi on valittu [Sama yksittäinen] tai [Sama kaksoistila], valitse eri asetetus.
 ② Kortti täynnä	<ul style="list-style-type: none"> Kuvaus poistettu käytöstä, sillä paikan 2 muistikortilla ei ole tilaa. Kuvaus poistettu käytöstä, sillä paikan 2 muistikortti on täynnä. 	

Viesti/varoitus	Syy	Ratkaisu
 ① Ei kuvaa	Toistotila ei ole käytettävissä, sillä paikan 1 muistikortissa ei ole kuvia.	Valittu muistikortti ei sisällä kuvia. Ota kuvia ennen katselutilan valitsemista.
 ② Ei kuvaa	Toistotila ei ole käytettävissä, sillä paikan 2 muistikortissa ei ole kuvia.	
 ① Kuvavirhe	Valittu tiedosto on vioittunut eikä sitä voi toistaa. Vaihtoehtoisesti kuva saattaa olla muodossa, jota kamera ei tue.	Katsele kuvaa kuvankatseluohjelmalla tai vastaavalla. Jos kuvaa ei voi katsella tietokoneella, tiedosto saattaa olla vioittunut.
 ② Kuvavirhe		
 ① Kuvaa ei voi muokata	Kameran retusointitoimintoja ei voi käyttää kuviin, jotka on otettu muilla laitteilla.	Retusoi kuvaa tietokoneella tai muulla laitteella.
 ② Kuvaa ei voi muokata		
 Lokitoimintoa ei voi käyttää tällä hetkellä.	Akun varaus on alhainen.	Lataa akku tai aseta kameraan ladattu vara-akku.
 ① Kortin kirjaustila on täysi	Lisälokeja ei voi tallentaa paikan 1 muistikortille.	Kopioi lokitiedostot tietokoneeseen ja poista ne lokitiedostot, joita et halua säilyttää.
 ② Kortin kirjaustila on täysi	Lisälokeja ei voi tallentaa paikan 2 muistikortille.	
 (tasainen)	GPS-virhe. Kameran GPS:ssä on toimintahäiriö.	Katkaise ja kytke kameran virta; jos varoitusviesti ei poistu näytöstä, vie kamera Olympuksen valtuuttamalle huoltoedustajalle.

Viesti/varoitus	Syy	Ratkaisu
	Kameran sisäinen lämpötila on noussut sarjakuvauksen tai vastaavan vuoksi.	Katkaise kameran virta ja odota sen jäähtymistä.
 <p>Kameran sisäinen lämpötila on liian korkea. Anna kameran jäähtyä ennen kuin käytät kameraa.</p>		Kameran virta on katkeamassa automaattisesti. Odota, kunnes kamera on jäähtynyt ja kuvausvalmis.
 <p>Akku tyhjä</p>	Akku on tyhjä.	Lataa akku.
 <p>Ei yhteyttä</p>	Kameran yhteydessä tietokoneeseen tai HDMI-laitteeseen on toimintahäiriö.	Liitä kamera uudelleen.
Objektiivi on lukittu. Avaa objektiivi.	Sisään vedettävä objektiivi on kiinnitetty, mutta ei vedetty ulos.	Vedä objektiivi ulos.
Tarkista objektiivin tila.	Kameran ja objektiivin välillä on toimintahäiriö.	Katkaise kameran virta ja tarkista ennen virran kytkemistä uudelleen, että objektiivi on kiinnitetty oikein.

7-4 Oletusasetukset

*1: Voidaan tallentaa asetuksella [Määritä mukautettuun tilaan].

*3: Oletusasetukset voi palauttaa asetuksella [Nollaa] (oletus).















































*2: Oletusasetukset voi palauttaa asetuksella [Nollaa] (täysi).

Live-ohjaussäätimet/LV-erikoisohjauspaneeli

Kuvaustila	Kohde	Oletus	*1	*2	*3	
P/A/S/M/B	ISO	Autom.	✓	✓	✓	181
	Salaman tila		✓	✓	✓	254
		±0	✓	✓	✓	259
	Manuaalinen arvo	FULL (salama tilassa) MANUAL])	✓	✓	✓	254
	Kuvanvakaaja	S-IS Autom.	✓	✓	✓	176
	WB	Autom. (Pidä lämmin väri) -asetukseksi valittu [Päällä])	✓	✓	✓	202
	WB-korjaus A	±0	✓	✓	—	206
	WB-korjaus G	±0	✓	✓	—	202
	Kelvin	5400 K ([CWB] valittu asetukselle [WB])	✓	✓	—	202
	AF-alue	Keski/yksittäinen	✓	✓	✓	123
	AF-tila	S-AF	✓	✓	✓	115
	Kasvojen tunnistus	Kasvo & Silmät Päällä	✓	✓	—	133
		Yksittäinen	✓	✓	✓	151
	Mittaus		✓	✓	✓	186
	Tallennusasetukset	Vakio	✓	✓	—	72
		① F (HR-kuva: F+RAW)	✓	✓	✓	78
		② F (HR-kuva: F+RAW)	✓	✓	✓	
	Kuvatila	Luonnollinen	✓	✓	✓	215
	Terävyys	±0	✓	✓	—	220
	Kontrasti	±0	✓	✓	—	221
Värikylläisyys	±0	✓	✓	—	222	
Sävy	Sävy normaali	✓	✓	—	223	
Efekti	— ([Kuvatila]-asetukseksi on valittu [i-Enhance]: Standard)	✓	✓	—	226	
Värisuodin	— ([Kuvatila]-asetukseksi on valittu [Mustav.]: N:ei mitään)	✓	✓	✓	224	
Yksivärinen	— ([Kuvatila]-asetukseksi on valittu [Mustav.]: N:normaali)	✓	✓	✓	225	
Kuvasuhde	4:3	✓	✓	✓	233	
Väriavaruus	sRGB	✓	✓	✓	232	
Ylivalon/varjon hallinta	(±0)	✓	✓	✓	227	
Video	Päällä	✓	✓	✓	413	

Kuvaustila	Kohde	Oletus	*1	*2	*3	
(video)	ISO	[P], [A] tai [S] valittu kohdassa [Tila]: Autom. (kiinteä) [M] valittu kohdassa [Tila]: 200	—	✓	✓	369
	Salaman tila	Salama pois (lukittu)	—	—	—	—
		±0 (lukittu)	—	—	—	—
	Kuvanvakaaja	M-IS	✓	✓	✓	376
	WB	Autom. (^{WB} auto Pidä lämmin väri) -asetukseksi on valittu [Päällä]	—	✓	✓	380
	WB-korjaus A	±0	—	✓	—	384
	WB-korjaus G	±0	—	✓	—	
	Kelvin	5400 K ([CWB] valittu asetukselle [WB])	—	✓	—	380
	AF-alue	Keskikohta; ryhmä (3×3)	✓	✓	✓	352
	AF-tila	C-AF	✓	✓	✓	345
	Kasvojen tunnistus	Kasvo & Silmät Päällä	✓	✓	—	360
	Mittaus	(lukittu)	—	—	—	—
			✓	✓	✓	321
	Kuvatila	Luonnollinen	✓	✓	✓	388
	Terävyys	±0	✓	✓	—	396
	Kontrasti	±0	✓	✓	—	397
	Värikylläisyys	±0	✓	✓	—	398
	Sävy	Sävy normaali	✓	✓	—	399
	Kuvasuhde	16:9 (kiinteä) []-asetukseksi on valittu C4K: 17:9	—	—	—	—
	Väriavaruus	sRGB (kiinteä)	—	—	—	—
	Ylivalon/varjon hallinta	(±0)	✓	✓	✓	403
	Tila	P	—	✓	—	332
	Video	Päällä	✓	✓	✓	413
RC-tila	A-ryhmä A	TTL	✓	✓	✓	262
	B-ryhmä B	Pois päältä	✓	✓	✓	
	C-ryhmä C	Pois päältä	✓	✓	✓	
	kameran salama	Pois päältä	✓	✓	✓	
	Salaman korjaus	±0 (TTL, Autom.)	✓	✓	✓	
	Salaman taso	1/1 (manuaalinen)	✓	✓	✓	
	/FP	(normaali)	✓	✓	✓	
	optisen signaalin voimakkuus	Matala	✓	✓	✓	
	Nesteensyöttökanaava	1	✓	✓	✓	

Kuvausvalikot

Väi-lehti	Kohde	Oletus	*1	*2	*3			
	Nollaa/mukautatilat	Nollaus	—	—	—	91, 111, 331, 458, 460		
		Määrittäminen mukautettuun tilaan	Kuvaustila: P Kuvanlaatu: RAW+  F					
		Muista mukautetusta tilasta	—					
	Kuvatila	 Luonnollinen				215, 388		
	 	 F (): RAW+  F				78, 82, 213, 543		
	Kuvasuhte	4:3				233		
	Digitaalinen telejatke	Pois päältä				235, 411		
	  	—				151		
	 	Intrvl. Sulk aikav/Time lapse	<input type="checkbox"/>				172	
		Kuvien lukumäärä	99					
	Aloita odotusaika	0:00:01						
	Intervalliaika	0:00:01						
	Time Lapse -video	Pois päältä						
	Videoase-tukset	Videotarkkuus	FullHD					
		Kuvataajuus	10 k/s					
	Haarukointi		Pois päältä				236	
		AE BKT	3f 1.0EV				236	
		WB BKT	A–B	Pois päältä				237
			G–M					
		FL BKT	Pois päältä				237	
		ISO BKT	Pois päältä				238	
		ART BKT	Pois päältä				238	
		Tark. haarukointi	Pois päältä				239	
			Terävyystras. pinonta	Pois päältä				243
			Kuvamäärä	[Pois] valittu tilalle [Terävyystras. pinonta]: 99 [Päällä] valittu tilalle [Terävyystras. pinonta]: 8				
	Aseta tarkennusero	5						
	 Latausaika	0 sek.						
HDR		Pois päältä				195		

Väli-lehti	Kohde		Oletus	*1	*2	*3	
	Monivalotus	Kuvien lukumäärä	Pois päältä	—	✓	✓	246
		Auto gain	Pois päältä	—	✓	✓	
		Kerroskuv	Pois päältä	—	✓	✓	
	Puolisuunn. komp.		Pois päältä	✓	✓	✓	248
	Tärähdyksen esto [♦]/ Hiljainen [♥]	Tärähdyksen esto [♦]	[♦]0 s	✓	✓	—	160, 163
		Hiljainen [♥]	[♥]0 s				
		Kohinanvaimennus [♥]	Pois päältä				
		Hiljaisen [♥]-tilan asetukset	—	✓	✓	—	
		■)))	Älä salli				
		AF-apuväli	Älä salli				
	Salaman tila	Älä salli					
	HR-kuva	HR-kuva	0 s	✓	✓	—	210
		Latausaika	0 sek.				
		Kuvaustapa	Jalusta	✓	✓	—	
	Suora ND-kuvaus		Pois päältä	✓	✓	✓	197
		ND-numero	ND8 (3EV)	✓	✓	—	
		LV-simulointi	Päällä	✓	✓	—	

Videovalikko

Väli-lehti	Kohde		Oletus	*1	*2	*3				
		Tilan asetukset	Tila	P	—	✓	—	332		
			Välkynnän skannaus	Pois päältä	—	✓	✓	374		
		Määrittelyasetukset			MOV4K 30p	✓	✓	✓	321, 339	
				ISO-auto -aset.						
				Yläraja/ oletus	Yläraja	6400	✓	✓		✓
				Oletus	200					
				ISO autom.	Pois päältä	—	✓	—		
				Kohinasuod.	Vakio	✓	✓	✓		379
				WB	Autom.	—	✓	✓		380
		Kaikki	A±0, G±0	—	✓	—	385			
		AUTO Säilytä lämmin väri	Päällä	—	✓	✓	383			
		Kuvatila	Pois päältä	✓	✓	—	393			
		AF/IS-asetukset		AF-tila	C-AF	✓	✓	✓	345	
				C-AF-nopeus	±0	✓	✓	✓	363	
				C-AF-herkkyys	±0	✓	✓	✓	362	
			Kuvanvakaaja	M-IS	✓	✓	✓	376		
			IS-taso	±0	✓	✓	✓	378		

Väli-lehti	Kohde	Oletus	*1	*2	*3	
	Näyttöasetukset					
	Ohjausasetukset	Live-ohjaus, Live SCP	—	✓	—	428
	Info-asetukset	Mukautettu1	—	✓	—	429
	Aikakoodiasetukset	Aikakooditila	DF	—	✓	324
		Laske ylöspäin	RR	—	✓	
		Aloitusaika	0:00:00	—	✓	
	Näyttökuvio	min	—	✓	—	431
	Katseluapu	Pois päältä	—	✓	—	395
Video		Päällä	✓	✓	✓	413
Tallennustaso	Sisäinen	±0	—	✓	—	
	MIC	±0	—	✓	—	
	Äänenvoim. rajoitin	Päällä	—	✓	—	
	Tuulen kohinan vähen.	Pois päältä	—	✓	—	
	Tallennusnopeus	48 kHz/16 bit	✓	✓	—	
	Virtalähteen virta	Pois päältä	—	✓	—	
PCM-tallennin -linkki	Tallenn. äänenvoim. Äänenvoim.	Toiminnassa	—	✓	—	
	Slate tone -toiminto	Pois päältä	✓	✓	—	
	Synkronoitu Rec.	Pois päältä	✓	✓	—	
	Kuulokkeiden äänenvoimakkuus	8	✓	✓	—	
	HDMI-lähtö	Lähtötila	Näyttötila	—	✓	432
		REC Bit	Pois päältä	✓	✓	
		Aikakoodi	Päällä	✓	✓	




















Toistovalikko

Väli-lehti	Kohde	Oletus	*1	*2	*3	
		Päällä	✓	✓	✓	283
	Muokkaa	—	—	—	—	284
	Tulostusvaraus	—	—	—	—	291
	Nollaa suoj	—	—	—	—	271, 440
	Nollaa jakotilaus	—	—	—	—	278, 447
	Kopioi kaikki	—	—	—	—	274, 443
	Wi-Fi-yhteys	Laitteen yhteys	—	✓	—	586

Y Asetusvalikko

Väli- lehti	Kohde	Oletus	*1	*2	*3		
Y	Kortin asetukset	—	—	—	—	38, 276, 445, 454	
	Asetukset		—	—	—	455	
	Aikavyöhyke	—	—	—	—		
	Autom. ajan aset.:	Pois päältä	—	—	—		
		Suomi	—	—	—	455	
		± 0 , ± 0 , Luonnollinen	✓	✓	—	456	
	Kuvausnäkyvä	Pois päältä	✓	✓	—	90, 456	
	Wi-Fi-/Bluetooth- asetukset	Saatavuus	Päällä	—	✓	—	457, 586, 607
		Yhteyden salasana	—	—	—	—	
		Virrankatkaisu/valmiustila	Pois päältä	—	✓	—	
		Palautusasetukset	—	—	—	—	
		Wi-Fi MAC -osoite	—	—	—	—	
	Firmware	—	—	—	—	457	

⚙ Mukautetut valikot

Väli- lehti	Kohde	Oletus	*1	*2	*3			
⚙	AF/MF							
	A1	 AF-tila	S-AF	✓	✓	✓	115	
		 AF+MF	Pois päältä	✓	✓	✓	481	
		 AEL/AFL	S-AF	tila3	✓	✓	✓	141
			C-AF	tila4				
			MF	tila3				
			Puolivälin AF	Toiminnassa	✓	✓	✓	
		AF-skanneri	tila2	✓	✓	✓	146, 482	
	 C-AF-herkkyys	±0	✓	✓	✓	145, 483		
	 C-AF-keskialoitus	 AF-LOCK (kaikki kohteet)	✓	✓	✓	147, 483		
	 C-AF-keskiprioriteetti	5, 9 tai 25 tarkennuspistettä	✓	✓	✓	148, 484		
	A2	 [::]-tilan asetukset	Kaikki; pieni; yksittäinen, 5, 9 tai 25 tarkennuspisteen kohderyhmä	✓	✓	✓	485	
		AF-alueosoitin	Käytössä1	✓	✓	✓	486	
		AF-kohdistussäädin	Pois päältä	✓	✓	✓	486	
		[::] Aseta oletus	AF-kohdetila, AF-tarkennuspiste	—	✓	✓	487	
		[::] Valitse ruudun asetukset	Aseta 1	✓	✓	✓	488	
			[::]Tila					
			⊙					
			☞ as					
			☞ as					
		 [::] Kohdetilan asetukset	1×1; pysty- ja vaakasuoran vaiheen koko: 1	✓	✓	—	125, 488	
 Suunta linkitetty [::]	Pois päältä	✓	✓	—	489			
A3	AF-rajoin	Pois päältä	✓	✓	✓	143, 490		
		Etäisyysasetukset	Asetus 1	✓	✓		✓	
		Laukaisun prioriteetti	Päällä	✓	✓		✓	
	AF-apuvalo	Päällä	✓	✓	✓	490		
	 Kasvojen tunnistus		✓	✓	—	133, 360, 491		
	 Kohteen seuranta	Pois päältä	✓	✓	—	149, 491		
	AF tarkennus säät.*	Pois päältä	✓	✓	✓	492		
	A4	Esiasetettu MF-etäisyys		999,9 m	✓	✓	✓	129, 357, 494
MF-apu		Suurena	Pois päältä	✓	✓	—	495	
		Korostus	Pois päältä	✓	✓	—		
MF-kytkin		Toiminnassa		✓	✓	✓	128, 356, 496	
Tark.rengas				✓	✓	✓	496	
BULB/AIKA Tarkennus		Päällä		✓	✓	✓	107, 497	
Nollaa obj.		Päällä		✓	✓	✓	497	

* [Nollaa]-toiminnon käyttäminen täyteen tai vakionollaukseen ei vaikuta tallennettuihin arvoihin.

Väli- lehti	Kohde	Oletus	*1	*2	*3	
* 81	Painike/Valitsin/Vipu					
	Painikkeen toiminto		✓	✓	—	463
	ISO	ISO				
	Fn	[::]				
	AEL/AF-L	AEL/AF-L				
	WB	WB				
		[::]				
		Pois päältä (⚡)				
		Pois päältä (/🔋)				
	ISO	ISO				
	AEL/AF-L	AEL/AF-L				
	L-Fn	AF-pysäytys				
	Keskipainike	Pois päältä	✓	✓	—	499
	Ohjauspainike	[::]	✓	✓	—	499
	Valitsintointo		✓	✓	—	473, 500
	P Sijainti 1	:				
	Sijainti 2	: Ps : ISO : WB				
	A Sijainti 1	:				
	Sijainti 2	: aukko : ISO : WB				
	S Sijainti 1	:				
	Sijainti 2	: suljain : ISO : WB				
	M/B Sijainti 1	: aukko : suljain				
	Sijainti 2	:				
	Menu	:	—	✓	—	
		: /Arvo				
		: Edell./seur.				
		: Q				
	Valitsimen suunta	Valinta 1	✓	✓	—	500
	Ps	Valinta 1				
	Fn-kytkimen toiminto	tila2	—	✓	—	475, 501
	tila2	AF-tila/AF-kohdetila/ AF-tarkennuspiste				
	Fn-vipu/Virtavipu	Fn	—	✓	—	501

Väli- lehti	Kohde	Oletus	*1	*2	*3		
✳	B2 Sähkö. zoomin nopeus	Normaali	✓	✓	—	502	
	C-LOCK-asetukset	—	✓	✓	—	503	
Sarjakuvaus//Kuvanvakaaja							
C1	S-AF-laukaisun prioriteetti	Pois päältä	✓	✓	✓	505	
	C-AF-laukaisun prioriteetti	Päällä	✓	✓	✓	505	
	L Asetukset						155, 506
		Fps enint.	10 fps	✓	✓	✓	
		Ruutumäärärajoitin	Pois päältä	✓	✓	✓	
		Fps enint.	18 fps	✓	✓	✓	
		Ruutumäärärajoitin	Pois päältä	✓	✓	✓	
	Pro Cap	Fps enint.	18 fps	✓	✓	✓	
		Ruudut ennen laukais.	8	✓	✓	✓	
		Ruutumäärärajoitin	25	✓	✓	✓	
	H Asetukset						155, 507
		Fps enint.	15 fps	✓	✓	✓	
		Ruutumäärärajoitin	Pois päältä	✓	✓	✓	
		Fps enint.	60 fps	✓	✓	✓	
		Ruutumäärärajoitin	Pois päältä	✓	✓	✓	
	Pro Cap	Fps enint.	60 fps	✓	✓	✓	
		Ruudut ennen laukais.	14	✓	✓	✓	
Ruutumäärärajoitin		25	✓	✓	✓		
Välkynnän vähennys	Välkynnän eston LV	Autom.	✓	✓	—	190, 509	
	Välkynnän esto -kuvaus	Pois päältä	✓	✓	—		
C2	Kuvanvakaaja	S-IS AUTO	✓	✓	✓	176, 510	
	Kuvanvakautus	Fps-prioriteetti	✓	✓	—	174, 511	
	Lauk. painallus ja IS	Päällä	—	✓	—	178, 511	
	Objektiivin I.S. Priorit.	Pois päältä	✓	✓	✓	512	
Näyttö//PC							
D1	Ohjausasetukset	Live SCP	✓	✓	—	513	
	Info-asetukset	Info	Pelkkä kuva, Kattava	✓	✓	✓	515
		Info	Suurena ruutu, Suurena vieritys, Valitse ruutu	—	✓	—	
		LV-Info	Pelkkä kuva, Mukautettu1, Mukautettu2	✓	✓	—	
		Tiedot puolivälissä	Päällä	✓	✓	—	
		LV POIS-Info	Pois päältä	✓	✓	—	
	Asetukset	25, Kalenteri	✓	✓	—		
	Kuvatilan asetukset						520
	Asetukset						520
	Monitoimiasetukset						521
Kaikki valittu			✓	✓	—	520	
Kaikki paitsi WB ja ISO			✓	✓	—	521	

Väli- lehti	Kohde		Oletus	*1	*2	*3			
✱	D2	Hämärä rajaus	Manuaalikuvaus	Pois päältä	✓	✓	✓	200, 521	
			Bulb/aika	Käytössä2, kuvataajuuden ensisijaisuus					
			Live-yhdistelmä- lokuvaus	Pois päältä					
			Muut	Pois päältä					
		Taide LV -tila		tila1	✓	✓	—	522	
		Kuvataajuus		Normaali	✓	✓	✓	175, 522	
		LV-lähennys- asetukset	LV-lähikuva- toiminto	tila2	✓	✓	—	139, 523	
			Hämärä rajaus	Pois päältä	✓	✓	—		
		Oletusasetus		Viimeisin	—	✓	—	523	
		Asetukset	Lukitus	Pois päältä	✓	✓	—	524	
			Hämärä rajaus	Pois päältä	✓	✓	—		
		D3	Ruudukkoase- tukset	Näytön väri	Esiasetus 1	✓	✓	—	524
				Näytön ruudukko	Pois päältä	✓	✓	—	
				Sovella asetukset kohteeseen EVF	Päällä	✓	✓	—	
		Korostusase- tukset	Korostettu väri	Punainen	✓	✓	—	525	
			Korostuksen voimakk.	Normaali					
			Kuvan kirkaussäätö	Pois päältä					
		Histogrammin asetus	Ylivalo	255	✓	✓	—	526	
			Varjo	0					
		Tilaopastus		Pois päältä	✓	✓	—	526	
	Omakuvan aputoiminto		Päällä	✓	✓	—	527		
	D4))		Päällä	✓	✓	✓	527	
	HDMI	Lähtökoko	1080p	—	✓	—	434, 528, 627		
		HDMI-ohjaus	Pois päältä	—	✓	—			
		Lähtökuvanopeus	60p prioriteetti	—	—	—			
	USB-tila		Autom.	—	✓	✓	529		
	Valot./ISO/BULB/								
	E1	EV-askel		1/3EV	✓	✓	✓	530	
		ISO-askel		1/3EV	✓	✓	✓	530	
		ISO-auto -aset.	Yläraja/oletus	Yläraja: 6400 Oletus: 200	✓	✓	✓	183, 531	
			Pienin S/S-asetus	Autom.	✓	✓	✓		
		ISO-auto	Kaikki		✓	✓	—	185, 531	
		Kohinasuodin	Vakio		✓	✓	✓	532	
		Matala ISO -käsittely	Suorit. prioris.		✓	✓	✓	532	
	Kohinanvaim.		Autom.	✓	✓	✓	533		

Väli- lehti	Kohde	Oletus	*1	*2	*3		
✳	BULB/AIKA ajastin	8 min	✓	✓	✓	533	
	BULB/AIKA-näyttö	-7	✓	✓	—	534	
	Live BULB	Pois päältä	✓	✓	—	534	
	Live aika	0,5 sek.	✓	✓	—	535	
	Yhdistelmäkuvausasetukset	1 sek.	✓	✓	—	110, 535	
	Välykynnän skannaus	Pois päältä	✓	✓	✓	536	
	Mittaus		✓	✓	✓	186, 536	
	AEL-mittaus	Autom.	✓	✓	✓	537	
	[.]Pistemittaus	Piste	Päällä	✓	✓	✓	537
		Näytä ylivalo	Päällä	✓	✓	✓	
		Näytä alivalo	Päällä	✓	✓	✓	
	Valotussiirto		±0	✓	✓	—	538
			±0				
			±0				
	Mukautettu						
	# X-Sync.	1/250	✓	✓	✓	260, 539	
	# Hidas raja	1/60	✓	✓	✓	261, 539	
	+	Pois päältä	✓	✓	✓	540	
	+WB	Pois päältä	✓	✓	—	540	
	RC-tila	Pois päältä	✓	✓	✓	541	
/WB/Väri							
	Aseta	-1: -2: -3: -4:	✓	✓	✓	81, 542	
	Pikselilask	iddle	3200×2400	✓	✓	✓	82, 543
		mall	1280×960				
	Varjon komp	Pois päältä	✓	✓	✓	543	
	WB	Autom.	✓	✓	✓	544	
	Kaikki	A±0, G±0	✓	✓	—	545	
	Säilytä lämmin väri	Päällä	✓	✓	✓	205	
Väriavaruus	sRGB	✓	✓	✓	232		

Väil- lehti	Kohde		Oletus	*1	*2	*3	
✱	Tallenna/poista						
H1	Korttipaikan asetukset	Tallennusase- tukset	Vakio	✓	✓	—	547
		Tallennustila	1	✓	✓	—	
		Tallennustila	1	✓	✓	—	
		Tila	1	✓	✓	—	
		Määr. tallennuskansio	Älä määritä	✓	✓	—	
	Tied. nimi		Nollaus	✓	✓	—	548
	Muok.tied.n		—	✓	✓	—	548
	DPI-asetus		350dpi	✓	✓	—	549
	Tekijänoikeus- aset.*	Tekijänoikeustiedot	Pois päältä	✓	✓	—	549
		Taiteilijan nimi	—	—	—	—	
		Tekijänoikeusnimi	—	—	—	—	
	Objektiivin tietoasetukset *		Pois päältä	—	✓	—	550
H2	Pikapoisto		Pois päältä	✓	✓	✓	551
	P. RAW+JPEG		RAW+JPEG	✓	✓	✓	551
	Prior.aset.		Ei	✓	✓	✓	552
EVF							
I	EVF-automaattikytkin		Päällä	—	✓	—	85, 328, 553
	EVF-säätö	EVF:n autom. kirkkaus	Päällä	✓	✓	—	
		EVF-säätö	±0, ±0				
	Etsimen tyyli		Tyyli 2	—	✓	—	554
	Info-asetukset		Perustiedot, Mukautettu1, Mukautettu2	✓	✓	—	555
	EVF-ruudukko- asetukset	Näytön väri	Esiasetus 1	✓	✓	—	556
		Näytön ruudukko	Pois päältä	✓	✓	—	
	Puolivälitaso		Päällä	✓	✓	—	556
	S-OVF		Pois päältä	✓	✓	✓	89, 557

* [Nollaa]-toiminnon käyttäminen täyteen tai vakionollaukseen ei vaikuta tallennettuihin arvoihin.

Väli- lehti	Kohde	Oletus	*1	*2	*3		
* *	Apuohjelmat						
	J1 Pikselikart.						
	Painamis- ja pitoaika	Päätä LV	0,7 s	✓	✓	—	558, 633
		Nollaa LV -ruutu	0,7 s	✓	✓	—	558
		Loppu	0,7 s	✓	✓	—	
		Nollaa kuva	0,7 s	✓	✓	—	
		Nollaa	0,7 s	✓	✓	—	
		Nollaa	0,7 s	✓	✓	—	
		Nollaa	0,7 s	✓	✓	—	
		Nollaa ☺	0,7 s	✓	✓	—	
		Nollaa [:::]	0,7 s	✓	✓	—	
		Hae EVF- automaattikytkin	0,7 s	✓	✓	—	
		Päätä	0,7 s	✓	✓	—	
		Aseta Slate tone -toiminto	0,7 s	✓	✓	—	
		Loppu	0,7 s	✓	✓	—	
		Nollaa	0,7 s	✓	✓	—	
		Vaihda -lukitus	0,7 s	✓	✓	—	
		Hae BKT-asetukset	0,7 s	✓	✓	—	
		Päätä välykynnän skannaus	0,7 s	✓	✓	—	
	Tasonsäätö	—	—	✓	—	—	559
	Kosketusnäytön asetukset	Päällä	—	✓	—	—	559
	Valikkomuisti	Muista	✓	✓	—	—	560
	Kalansilmän korjaus	Pois päältä	✓	✓	—	—	250, 560
J2	Akun asetukset	Akun proiriteetti	Akku	✓	✓	—	561
		Akun tila	—	—	—	—	
	Taustav. LCD	Pysyvä	✓	✓	✓	—	561
	Torkku	1 min	✓	✓	✓	—	562
	Autom. sammutus	4 h	✓	✓	✓	—	562
	Nopea torkkutila	Pois päältä	✓	✓	—	—	563
		Taustav. LCD	8 s	✓	✓	—	
		Torkku	10 s	—	—	—	
J3	Tallenna GPS-sijainti	Pois päältä	—	✓	—	—	570
	GPS-prioriteetti	GPS-tarkkuus	—	✓	—	—	564, 579
	Korkeus/ lämpötila	Kalibroi korkeus	—	—	✓	—	565, 578
		m/ft	m	—	—	—	
		°C/°F	°C	—	—	—	
	Kenttäanturin kirjaaja	—	—	—	—	—	565, 571
	Sertifikaatti	—	—	—	—	—	566

7-5 Muistikortin kapasiteetti

Muistikortin kapasiteetti: kuvat

Luvut ovat 16 Gt:n SD-kortille, jota käytetään 4:3-suhteisten kuvien tallentamiseen.

Kuvanlaatu	Kuvakoko (pikseliä)	Pakkaus	Tiedostomuoto	Likim. tiedostokoko (MB)	Kapasiteetti (kuva)
50M F+RAW	(Jalusta) 10 400 × 7 792	Häviötön	ORF	(Jalusta) 168,3	(Jalusta) 87
	(Kädessä) 8 200 × 6 132			(Kädessä) 121,4	(Kädessä) 120
	8 160 × 6 120	1/4	JPEG		
	5 184 × 3 888	Häviötön	ORI		
25M F+RAW	(Jalusta) 10 400 × 7 792	Häviötön	ORF	(Jalusta) 157,6	(Jalusta) 94
	(Kädessä) 8 200 × 6 132			(Kädessä) 110,6	(Kädessä) 133
	5 760 × 4 320	1/4	JPEG		
	5 184 × 3 888	Häviötön	ORI		
50M F	8 160 × 6 120	1/4	JPEG	21,7	634
25M F	5 760 × 4 320	1/4	JPEG	10,9	1 261
RAW	5 184 × 3 888	Häviötön	ORF	21,7	690
L SF		1/2,7	JPEG	13,1	1 054
L F		1/4		8,9	1 550
L N		1/8		4,6	3 013
M SF		1/2,7		5,1	2 697
M F		1/4		3,6	3 906
M N		1/8		1,9	7 397
S SF		1/2,7		2,0	6 975
M F		1/4		1,4	9 765
M N		1/8		0,9	16 836
S SF	1/2,7	1,0		13 562	
S F	1 280 × 960	1/4	0,8	18 083	
S N		1/8	0,5	28 721	
S SF		1/2,7	0,8	18 779	
S F	1 024 × 768	1/4	0,6	24 413	
S N		1/8	0,3	61 032	

- Kapasiteetti vaihtelee tallennetun kohteen ja tulostusmerkinnän sekä vastaavien läsnäolon tai puuttumisen mukaan. Näkyvässä oleva jäljellä olevien valotusten määrä ei välttämättä muutu, kun kuvia otetaan tai poistetaan.
- Tiedoston koko muuttuu tallennetun kohteen mukaan.
- Kameran jäljellä olevien valotusten enimmäismäärä on 9 999.

Muistikortin kapasiteetti: videot

Luvut koskevat 32 Gt:n SDHC-muistikorttia.


Ruudun koko	Pakkaus	Kuvataajuus	Kapasiteetti (noin)
C4K	—	24p	17 minuuttia
4K	—	30 p, 25 p, 24 p	39 minuuttia
FHD	A-I	30 p, 25 p, 24 p	20 minuuttia
	SF	60 p, 50 p, 30 p, 25 p, 24 p	1 tunti 15 minuuttia
	F		2 tuntia 4 minuuttia
	N		3 tuntia 15 minuuttia
HD	A-I	60 p, 50 p, 30 p, 25 p, 24 p	39 minuuttia
	SF		2 tuntia 22 minuuttia
	F		4 tuntia
	N		5 tuntia 13 minuuttia

- Luvut koskevat kuva-aineistoa, joka on tallennettu enimmäiskuvataajuudella. Tosiasiallinen bittitaajuus vaihtelee tallennetun kuvataajuuden ja aiheen mukaan.
- Yksittäisen videotiedoston koko voi olla korkeintaan 4 Gt. Uusi tiedosto luodaan, kun nykyisen tiedoston koko saavuttaa 4 Gt.
- Yksittäisen leikkeen pituus voi olla enintään 29 minuuttia.

7-6 Tekniset tiedot

■ Kamera

Typpi	
Tyyppi	Digitaalinen kamera, joka tukee vaihdettavia Micro Four Thirds -standardin mukaisia objekteiveja
Tuetut objektiivit	M.ZUIKO DIGITAL/Micro Four Thirds -järjestelmän objektiivit
Objektiivin kiinnitys	Micro Four Thirds
35 mm:n formaatin objektiivin polttovälin konversiokerroin	Noin 2x
Kuvakenno	
Tyyppi	4/3" Live MOS -kenno
Pikselien kokonaismäärä	Noin 21,77 miljoonaa pikseliä
Teholliset pikselit	Noin 20,37 miljoonaa pikseliä
Koko (leveys × korkeus)	17,4 mm × 13,0 mm
Kuvasuhde	1,33 (4:3)
Etsin	
Tyyppi	Elektroninen silmäanturilla varustettu etsin
Pikselilask	Noin 2 360 000 pistettä
Ruudun peitto	100%
Okulaari	Noin 21 mm (-1 m^{-1})
Live-näkymä	
Kuvakenno	Live MOS -kenno
Ruudun peitto	100%
Monitori	
Tyyppi	Kosketukseen reagoiva, 3,0 tuuman taitettava TFT LCD-värinäyttöruutu
Pikselilask	Noin 1 040 000 pistettä (kuvasuhde 3:2)
Suljin	
Tyyppi	Sähköisesti ohjattu verhosuljin
Suljinaika	1/8 000–60 s, bulb, aika
Salaman synkronointinopeus	Jopa 1/250 s
Automaattitarkennus	
Tyyppi	Nopea kuvantaja-AF
Tarkennusalueet	121
Tunnistusalue	-3,5–20 EV (f/2.8-objektiivi, ISO100-vastaava)
Tarkennusalueen valinta	Automaattinen, manuaalinen

Valotuksen hallinta	
Mittaus	TTL (kuvantaja) -mittaus Digitaalinen ESP-mittaus, keskipainotettu; piste
Alue	-2...+20 EV (f/2.8-objektiivi, ISO100-vastaava)
Valotustilat	P ohjelma AE (ohjelmanvaihdolla), A aukon esivalinta AE; S sulkimen esivalinta AE; M manuaalinen; B (bulb, aika, yhdistelmä); mukautetut tilat C1–C4 .  video
ISO-herkkyys	L64; L100; 200–25 600, vaihevälinä 1/3 tai 1 EV
Valotuksen korjaus	±5,0 EV, vaihevälinä 1/3, 1/2 tai 1 EV
Valkotasapaino	
Valkotasapainotilat	Automaattinen; esiasetettu valkotasapaino (7 tyyppiä); mukautettu; yhden kosketuksen valkotasapaino (jopa 4 mitattua valkotasapainoarvoa on mahdollista säilyttää)
Tallennus	
Media	UHS-II-yhteensopivat SD-, SDHC- tai SDXC-muistikortit
Tiedostomuodot	Kuvat: JPEG (DCF2.0), RAW-tiedot Videot: MOV (MPEG-4 AVC/H.264)
Ääni	Stereolineaarinen PCM, 16-bittinen; näytteenottotaajuus 48 kHz (aalto muoto) Stereolineaarinen PCM, 24-bittinen; näytteenottotaajuus 96 kHz (aalto muoto)
Tuetut standardit	Exif 2.3, DPOF (kuvat)
Kuvaustapa	
Kuvaustilat	Yksittäinen ruutu; sarjakuvaus; tärähdyksenesto; hiljainen; Pro Capture; itselaukaisin; HR-kuva
Sarjakuvausten suorituskyky	Sarjakuvaus, korkea: jopa 15 fps Hiljainen sarjakuvaus, korkea/Pro Capture, korkea: jopa 60 fps
Itselaukaisin	12 s, 2 s tai mukautettu ajastin
Virransäästö	Aika lepotilaan: 1 minuutti; aika virrankatkaisuun: 4 tuntia (mukautettava)
Katselu	
Näyttömuodot	Yksittäinen ruutu; zoomaus; hakemisto; kalenteri
Langaton LAN-yhteys	
Tuetut standardit	IEEE 802.11a/b/g/n/ac*
Bluetooth®	
Tuetut standardit	Bluetooth versio 4.2 BLE
GPS	
Taajuus	1 575,42 MHz (GPS/QZSS) 1 598,0625 MHz–1 605,3750 MHz (GLONASS)
Geodeettinen järjestelmä	WGS 84
Ulkoiset liittimet	
	USB (tyyppi C), HDMI (tyyppi D), ulkoinen salama, kaukokaapeli (ø2,5 mm:n minijakkiliitin), mikrofonijakkiliitin (ø3,5 mm:n stereo-minijakkiliitin), kuulokejakkiliitin (ø3,5 mm:n stereo-minijakkiliitin), DC-IN

* Huomaa, että kamerat on kehitetty maiden eri standardien mukaan.

Virtalähde	
Paristo	Litium-ioniakku ×2
Ulkoiset virtälähteet	Tukee AC-5-verkkolaitetta, USB PD:n mukainen
Mitat/paino	
Mitat (L × K × S)	144,4 mm × 146,8 mm × 75,4 mm (ulkonemia lukuun ottamatta)
Paino	Noin 997 g (mukaan lukien kaksi toimitetun tyyppistä ladattavaa akkua ja kaksi muistikorttia)
Käyttöympäristö	
Lämpötila	-10...+40 °C (käyttötila); -20...+60 °C (säilytys)
Kosteus	30–90 % (käyttötila); 10–90 % (säilytys)
Vesitiiviyys	Tyyppi: IEC-standardijulkaisu 60529 IPX1 (käytössä, jos kameraa käytetään vedenkestävän Olympus-objektiivin kanssa)

■ Litium-ioniakku

MALLINRO	BLH-1
Tyyppi	Ladattava litium-ioniakku
Nimellisjännite	DC 7,4 V
Virransyöttökyky	1720 mAh
Käyttökertaikä	Noin 500 kertaa (vaihtelee käyttöolosuhteiden mukaan)
Käyttölämpötila	0–40 °C (lataus)
Mitat (L × K × S)	Noin 45 mm × 20 mm × 53 mm
Paino	Noin 74 g

■ Litium-ioniakun laturi

MALLINRO	BCH-1
Nimellinen ottojännite	AC 100 V–240 V (50/60 Hz)
Nimellisteho	DC 8,4 V, 1 100 mA
Latausaika	Noin 2 tuntia (huonelämpötila)
Käyttölämpötila	0...40 °C (käyttötila); –20...+60 °C (säilytys)
Mitat (L × K × S)	Noin 71 mm × 29 mm × 96 mm
Paino	Noin 85 g (ilman virtajohtoa)

- Toimitettu virtajohto on tarkoitettu käyttöön vain tämän kameras kanssa. Älä käytä sitä muiden laitteiden kanssa. Älä käytä kameraa muille laitteille tarkoitettujen johtojen kanssa.

- Tämän tuotteen ulkonäkö ja tekniset tiedot saattavat muuttua ilman valmistajan erillistä ilmoitusta ja sitoumuksetta.
- Katso uusimmat tekniset tiedot OLYMPUS-verkkosivulta.

Termit HDMI ja HDMI High-Definition Multimedia Interface ja HDMI-logo ovat HDMI Licensing Administrator, Inc.:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

7-7 Järjestelmäkaavio

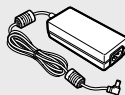
Virtalähteet



BLH-1
Litium-ioniakku



BCH-1
Litium-ioniakun laturi



AC-5
Verkkovirta-adapteri

Liitäntäkaapelit

USB-kaapeli;
HDMI-kaapeli *1

Kauko-ohjaimet ja laukaisimet

RM-CB2
Kaukokaapeli



Laukut ja hihnat

Olkahihna;
kameralaukku

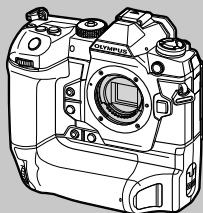
Muistikortit

SD/SDHC/
SDXC

Kuulokkeet

Mikrofonit

E-MIX



Ohjelmisto

OLYMPUS Capture
Kameran ohjausohjelmisto

Olympus Workspace
Digitaalinen kuvanhallinta- ja muokkausohjelmisto

7

□ : E-M1X-yhteensopiva lisävaruste

■ : Saatavilla kolmannen osapuolen toimittajilta

Ajankohtaiset tiedot saat Olympuksen kotisivuilta.

*1 HDMI-kaapelit ovat saatavilla kolmannen osapuolen toimittajilta.

*2 Sovittimen kanssa ei voi käyttää kaikkia objekteiveja. Tarkempia tietoja saat Olympuksen kotisivulta.

*3 Katso tietoja yhteensopivista objekteiveista Olympuksen kotisivulta.

Objektiivit



Micro Four Thirds -järjestelmän objektiivit



MMF-2/MMF-3¹²
Four Thirds -sovitin



Four Thirds -järjestelmän
objektiivit

Objektiivilisä- kkeet¹³

FCON-P01
Kalansilmä

WCON-P01
Laajakulma

MCON-P01
Makro

MCON-P02
Makro

Salamayksiköt



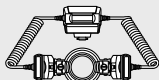
FL-LM3
Elektroninen salama



FL-900R
Elektroninen salama



FL-700WR
Elektroninen salama



STF-8
Makrosalama



FC-WR
Langaton radioaaltoja käytävä ohjain



FR-WR
Langaton radioaaltoja käytävä vastaanotin

8

TURVALLISUUSOHJEET

Tässä luvussa esitetyt turvallisuusohjeet on huomioitava, jotta esimerkiksi henkilövahingoilta vältytään. Lue tämä luku kokonaisuudessaan.



HUOMIO

SÄHKÖISKUN VAARA
ÄLÄ AVAA



HUOMIO: VÄLTÄ SÄHKÖISKUN VAARA: ÄLÄ AVAA KAMERAN KUORTA (TAI TAKAKANTTA). SISÄOSAT EIVÄT OLE KÄYTTÄJÄN KORJATTAVISSA. ANNA KAMERAN HUOLTO KOULUTETUN OLYMPUKSEN HUOLTOHENKILÖSTÖN TEHTÄVÄKSI.



Huutomerkki kolmion sisällä kiinnittää huomiosi tärkeisiin käyttö- tai huolto-ohjeisiin tuotteen mukana tulevassa kirjallisessa aineistossa.



VAROITUS

Tämä symboli ilmaisee kohdat, joiden ohjeiden vastainen toiminta saattaa johtaa vakavaan loukkaantumiseen tai kuolemaan.



HUOMIO

Jos tuotetta käytetään noudattamatta tämän symbolia alapuolella olevia ohjeita, seurauksena voi olla loukkaantuminen.



ILMOITUS

Jos tuotetta käytetään noudattamatta tämän symbolin alapuolella olevia ohjeita, laite voi vaurioitua.

VAROITUS!

VÄLTÄÄKSESI TULIPALON TAI SÄHKÖISKUN VAARAN ÄLÄ KOSKAAN JÄTÄ TÄTÄ TUOTETTA ALTTIIKSI VEDELLE TAI KÄYTÄ SITÄ LIIAN KOSTEASSA YMPÄRISTÖSSÄ.

Yleiset varotoimet

Lue kaikki ohjeet – Ennen kuin käytät tätä tuotetta, lue kaikki käyttöohjeet. Säilytä kaikki käyttöohjeet ja dokumentit tulevaa käyttöä varten.

Virtalähde – Kytke tämä tuote vain tuotteen etiketissä mainittuun virtalähteeseen.

Vieraat esineet – Henkilövahinkojen välttämiseksi älä milloinkaan työnnä tuotteeseen metalliesineitä.

Puhdistus – Irrota aina tämä tuote pistorasiasta ennen puhdistusta. Käytä vain nihkeää liinaa puhdistukseen. Älä koskaan käytä mitään nestemäistä tai aerosolipuhdistusainetta tai orgaanisia liuottimia tämän tuotteen puhdistukseen.

Kuumeisuus – Älä milloinkaan käytä tuotetta minkään lämmönlähteen, kuten lämpöpatterin, lämpöpuhaltimen, uunin, tai minkään lämpöä tuottavan laitteen, stereolaitteiston vahvistin mukaan lukien, lähellä.

Lisävarusteet – Oman turvallisuutesi vuoksi ja välttääksesi vahingoittamista tuotetta käytä vain Olympuksen suosittelemia lisävarusteita.

Paikka – Välttääksesi vahingoittamista tuotetta asenna se vain vakaalle kolmijalalle, jalustalle tai kannattimelle.



VAROITUS

- **Älä käytä kameraa syttyvien tai räjähtävien kaasujen lähellä.**
- **Lepuuta silmiäsi säännöllisesti etsimen käytön aikana.**

Jollei tähän varoitukseen ryhdytä, seurauksena voi olla silmien rasittuminen, pahoinvointi tai matkapahoinvoinnin kaltaiset tuntemukset. Tarvittavien lepotaukojen tiheys ja pituus on yksilöllistä: käytä omaa arviointiasi. Jos olosi on huono tai väsynyt, vältä etsimen käyttämistä ja hakeudu tarvittaessa lääkärin hoitoon.
- **Älä laukaise salamaa tai LED-valoa (myös AF-apuvalo) kuvauskohteen silmien lähellä (erityisesti lasten silmiä on varottava).**
 - Salaman on oltava vähintään 1 m päässä kohteen kasvoista. Salaman välähtäminen lähietäisyydeltä voi aiheuttaa näön hetkellisen menettämisen.
- **Älä katso kameran etsimen läpi aurinkoa tai kirkkaita valoja kohti.**

- **Pidä kamera poissa lasten ulottuvilta.**
 - Säilytä kamera aina poissa lasten ulottuvilta välttääksesi seuraavia vaarallisia tilanteita, jotka voivat johtaa vakavaan vammaan:
 - Kuristumisvaara kameran kantohihnan kietoutuessa kaulan ympärille.
 - Pienten esineiden nieleminen, esim. akku, kortit tai muut pienet osat.
 - Salaman välähtäminen lapsen omien tai jonkun toisen silmien lähellä.
 - Kameran liikkuvien osien aiheuttama loukkaantuminen.
- **Jos huomaat, että laturista lähtee savua, kuumuutta tai epätavallista ääntä tai hajua, lopeta käyttö välittömästi, irrota laturi pistorasiasta ja ota yhteyttä valtuutettuun jälleenmyyjään tai palvelukeskukseen.**
- **Lopeta kameran käyttö heti, jos havaitset siitä tulevan savua tai epänormaalia hajua tai ääntä.**
 - Älä koske paristoihin paljain käsin, ne voivat olla kuumat ja saattavat aiheuttaa palovammoja tai tulipalon.
- Älä pitele tai käytä kameraa märin käsin. Seurauksena voi olla ylikuumentuminen, räjähdys, tulipalo, sähköisku tai toimintahäiriö.
- **Älä jätä kameraa mihinkään, missä se saattaa joutua hyvin korkeisiin lämpötiloihin.**
 - Se voi aiheuttaa osien vaurioitumisen tai jopa kameran syttymisen tuleen. Älä käytä laturia, jos sen on jonkin peitossa (kuten huovan). Ylikuumentuminen voi aiheuttaa tulipalon.
- **Vältä pitkäaikaista kosketusta kameran ulkoisiin metalliosiin.**
 - Kameran metalliosat voivat ylikuumentessaan aiheuttaa lievän palovamman. Kiinnitä huomiota seuraaviin seikkoihin:
 - Kamera lämpenee jatkuvassa käytössä. Pitkittänyt kosketus metalliosiin voi aiheuttaa lievän palovamman.
 - Jos kamera viedään pakkaseen, sen rungon lämpötila voi laskea alle ympäristön lämpötilan. Käytä käsiä käsitellessäsi kameraa kylmässä, mikäli mahdollista.
- Tämä kamera sisältää elektronisia tarkkuusosia. Älä jätä kameraa pitkäksi aikaa seuraaviin olosuhteisiin, koska ne voivat aiheuttaa vian tai toimintahäiriön:
 - Paikkoihin, joiden lämpötila ja/tai kosteus on korkea tai joissa esiintyy äärimmäisen suuria lämpötilan ja kosteuden vaihteluita. Suoraan auringonpaisteeseen, uimarannoille, auton suljettuun sisätilaan tai muiden lämmönlähteiden (uuni, lämpöpatteri jne.) tai ilmastostuttimien läheisyyteen.
 - Hiekkaiseen tai pölyiseen paikkaan.
 - Lähelle palavia tai räjähtäviä aineita.
 - Märkään paikkaan, kuten kylpyhuoneeseen tai saateeseen.
 - Voimakkaalle värinälle allttiiseen paikkaan.
- Kamerassa käytetään yhtä tai kahta Olympus-litiumioniakkua. Käytä vain tarkoituksenmukaisen tyyppin akkuja. Muuntyyppiset akut saattavat räjähtää (tai murtua). Akkuja on ladattava vain käyttöön tarkoitettulla laturilla. Älä käytä muuntyyppisiä latureita.
- Älä milloinkaan polta tai kuumenna akkuja mikroaaltouuneissa, liedellä, paineastioissa tms.
- Älä jätä kameraa sähkömagneettisten laitteiden päälle tai läheisyyteen. Tämä voi aiheuttaa ylikuumentumisen, palamisen tai räjähdysksen.
- Älä yhdistä liittimiä metallikappaleilla.
- Älä päästä paristoja kuljettaessa tai säilyttäessä osumaan metalliesineisiin, kuten koruihin, solkiin, pinneihin, avaimiin, jne. Oikosulku voi aiheuttaa ylikuumentumisen, palamisen tai räjähdysksen.
- Akun vuotamisen tai liittimien vaurioitumisen estämiseksi noudata kaikkia akkujen käsittelystä annettuja ohjeita. Älä koskaan yritä avata, muuttaa tai purkaa paristoa millään tavalla, esim. juotimen avulla.
- Jos pariston sisältämää nestettä joutuu silmiin, huuhtelee silmät heti puhtaalla, kylmällä, juoksevalla vedellä. Välitön lääkärinhoito on tarpeen.
- Jos et voi irrottaa akkua kamerasta, ota yhteys valtuutettuun jälleenmyyjään tai palvelukeskukseen. Älä yritä irrottaa akkua väkisin. Akun ulkokuoren vaurioituminen (naarmut jne.) voi aiheuttaa ylikuumentumista tai räjähdysksen.

- Säilytä akut aina poissa lasten ja lemmikkien ulottuvilta. Jos akku erehdyksessä niellään, on heti otettava yhteyttä lääkäriin.
- Käytä vain tähän kameraan tarkoitettuja paristoja, muutoin voi olla seurauksena pariston vuotaminen, ylikuumentuminen tai tulipalo tai räjähdys.
- Jos ladattavat paristot eivät lataudu ohjeissa määritellyssä ajassa, keskeytä lataaminen äläkä käytä kyseisiä paristoja.
- Älä käytä naamuuntuneita akkuja tai sellaisia akkuja, joiden kotelo on vaurioitunut, äläkä naarmuta akkuja.

- Älä altista akkuja voimakkaile iskuille tai jatkuvalle tärinälle pudottamalla tai iskemällä niitä.

Tämä voi aiheuttaa räjähdysen, ylikuumentumisen tai palamisen.

- Lopeta kameran käyttö heti ja vie kamera pois palavien aineiden läheltä, jos havaitset jotakin epänormaalia, kuten akkujen vuotoa, outoa hajua, värimuutoksia tai muodonmuutoksia.
- Jos pariston sisältämää nestettä joutuu iholle tai vaatteille, riisu vaate ja huuhtele kohta heti puhtaalla, kylmällä, juoksevalla vedellä. Ota välittömästi yhteys lääkäriin, jos neste polttaa ihoasi.
- Olympus-litiumioniakku on tarkoitettu käytettäväksi vain Olympus-digitaalikamerassa. Älä käytä akkuja muissa laitteissa.
- **Älä anna lasten tai eläinten/lemmikkien käsitellä tai kuljettaa akkuja (estä vaarallinen toiminta, kuten akkujen nuoleminen, suuhun laittaminen tai pureskeleminen).**

Käytä ainoastaan laitteen kanssa käytettäväksi tarkoitettua uudelleenladattavaa akkuja ja akkulaturia

Suosittellemme ehdottomasti käyttämään tämän kameran kanssa vain alkuperäistä Olympuksen hyväksymää uudelleenladattavaa akkuja ja akkulaturia.

Muiden kuin Olympuksen uudelleenladattavan akun ja/tai akkulaturin verkkolaitteen käyttö saattaa johtaa vuodosta, kuumenemisesta, kipinästä tai akun vaurioitumisesta johtuvaan tulipaloon tai henkilövahinkoon. Olympus ei vastaa onnettomuuksista tai vahingoista, jotka saattavat johtua uudelleenladattavan akun ja/tai akkulaturin käytöstä, jotka eivät ole alkuperäisiä Olympus-lisävarusteita.

HUOMIO

- **Älä peitä salamaa sormin sen käytön aikana.**
- Älä säilytä paristoja korkeassa lämpötilassa, kuten suorassa auringonpaisteesta, aurinkoon pysäköidyssä autossa tai lämmityslaitteen lähellä.
- Älä päästä paristoja kastumaan.
- Paristo saattaa kuumentua kameran ollessa pitkään päällä. Vältä lievien palovammojen vaara: älä irrota paristoja välittömästi kameran käytön jälkeen.
- Tässä kamerassa käytetään yhtä Olympuksen litiumioniakkuja. Käytä määritettyä aitoa akkuja. Jos akku korvataan väärentyyppisellä akulla, seurauksena voi olla räjähdysvaara.
- Huolehdi paristojen kierrätyksestä maapallon luonnonvarojen säästämiseksi. Muista peittää käyttökelvottomien paristojen navat ennen paristojen hävittämistä. Noudata myös aina paikallisia säädöksiä ja määräyksiä.

ILMOITUS

- **Älä käytä tai säilytä kameraa pölyisessä tai kosteassa ympäristössä.**
- **Käytä vain SD/SDHC/SDXC-muistikortteja. Älä koskaan käytä muita korttityyppejä.** Jos asetat epähuomioissa toisentyyppisen kortin kameraan, ota yhteys valtuutettuun jälleenmyyjään tai palvelukeskukseen. Älä yritä irrottaa korttia väkisin.
- Vältä tietojen tahaton häviäminen varmuuskopioimalla ne säännöllisesti tietokoneeseen tai muuhun tallennuslaitteeseen.
- OLYMPUS ei vastaa tähän laitteeseen liittyvästä tietojen menetyksestä.
- Ole varovainen hihnan kanssa, kun kannat kameraa. Se voi takertua johonkin ja aiheuttaa vakavia vaurioita.
- Ennen kameran kuljettamista irrota jalusta ja kaikki muut lisävarusteet, jotka eivät ole OLYMPUS-merkkinä.
- Älä pudota kameraa äläkä altista sitä iskuille tai voimakkaalle tärinälle.
- Kun kiinnität kameraa jalustaan tai irrotat sitä jalustasta, kierrä jalustan ruuvia, älä kameraa.
- Älä koske kameran sähköliittimiin.
- Älä jätä kameraa osoittamaan suoraan kohti aurinkoa. Kameran objektiivi tai suljin voi tällöin vaurioitua. Tästä voi olla seurauksena myös värvirheitä tai kuvantallentimeen syntyviä haamukuvia. Myös tulipalot voivat olla mahdollisia.

- Älä altista etsintä vahvalle valonlähteelle tai suoralle auringonvalolle. Lämpö voi vahingoittaa etsintä.
- Älä kohdista suurta voimaa objektiivin.
- Pyyhi kaikki vesipisarat tai muu kosteus tuotteesta ennen akun vaihtamista tai kansion avaamista tai sulkemista.
- Poista akku kamerasta ennen pitkäaikaista varastointia. Valitse viileä ja kuiva paikka, ettei kameraan pääse kondensoitumaan kosteutta tai muodostumaa hometta. Testaa kameran toiminta säilytyksen jälkeen kytkemällä virran päälle ja painamalla laukaisinta. Siten voit varmistaa, että kamera toimii normaalisti.
- Kamerassa voi ilmetä toimintahäiriöitä, jos sitä käytetään sellaisissa paikoissa, joissa se joutuu alttiiksi magneettisille tai sähkömagneettisille kentille, radioaalloille tai korkeajännitteelle, esimerkiksi television, mikroaaltouunin, videopelin, kadiotimien, suuren näytön, televisio- tai radiotornin tai lähetystornien lähellä. Sammuta tällöin kamera ja käynnistä se uudelleen, ennen kuin jatkat sen käyttöä.
- Noudata kaikkia kameran käyttöohjeissa ilmoitettuja käyttöolosuhteita koskevia rajoituksia.
- Asenna paristot huolellisesti käyttöohjeissa kuvatulla tavalla.
- Tarkasta pariston vuodot, värimuutokset, vääntyminen ja muut viat huolellisesti, ennen kuin aloitat lataamisen.
- Poista paristot kamerasta, jos kamera jää pidemmäksi aikaa käyttämättä.
- Jos akku varastoidaan pitkäksi aikaa, valitse viileä säilytyspaikka.
- Kameran virrankulutus vaihtelee huomattavasti riippuen kuvaolosuhteista jne.
- Seuraavissa tapauksissa virtaa kuluu jatkuvasti, minkä seurauksena paristo tyhjenee nopeasti.
 - Zoomia käytetään paljon.
 - Toistuva automaattitarkennuksen aktivointi painamalla laukaisin puoliväliin.
 - Kuva on pitkään näyttöruudussa.
- Tyhjää akkua käytettäessä virta saattaa katketa kamerasta, ilman että lataustilan varoitus ilmestyy näyttöön.
- Jos akun navat ovat kosteita tai rasvaisia, seurauksena saattaa olla kosketushäiriö kameran kanssa. Pyyhi paristo ennen käyttöä huolellisesti kuivalla kankaalla.
- Lataa paristo aina ennen ensimmäistä käyttökertaa, tai jos paristoa ei ole käytetty pitkään aikaan.
- Jos kuvaat ulkona kylmällä säällä, pidä kamera ja varaparisto lämpiminä esim. takkisi sisäpuolella. Pariston suorituskyvyn heikkeneminen alhaisen lämpötilan takia palautuu, kun niiden lämpötila kohoaa normaaliiksi.
- Ennen pidemmälle matkalle lähtöä kannattaa hankkia varaparistoja, erityisesti matkustettaessa ulkomaille. Suositeltua akkua voi olla vaikea hankkia matkan aikana.

Langattoman LAN-/Bluetooth®-yhteyden käyttö

- **Sammuta kamera sairaaloissa ja muissa paikoissa, joissa käytetään lääketieteellisiä laitteita.**

Kameran radioaallot voivat vaikuttaa niiden toimintaan ja johtaa onnettomuuden aiheuttavaan toimintahäiriöön. Varmista, että poistat langattoman LAN-/Bluetooth®-yhteyden käytöstä lääketieteellisten laitteiden läheisyydessä (s. 617).

- **Sammuta kamera, kun matkustat lentokoneella.**

Langattomien laitteiden käyttö lennolla voi häiritä lentokoneen turvalaitteita. Varmista, että poistat langattoman LAN-/Bluetooth®-yhteyden käytöstä lentokoneessa (s. 617).

- **Älä käytä tätä tuotetta paikoissa, joissa se saattaa häiritä tutkajärjestelmiä.**

GPS-toiminto, elektroninen kompassi

- Jos paikasta ei ole suoraa yhteyttä taivaalle (sisätiloissa, metrossa, veden alla, metsässä, lähellä korkeita rakennuksia) tai jos siellä vaikuttavat voimakkaat magneetti- tai sähkökentät (lähellä uusia korkeajännitelinjoja, magneettisia tai sähköisiä esineitä, 1,5 GHz:n matkapuhelimia), mittojen määrittäminen tai vikojen selvittäminen voi olla vaikeaa.
- Mittatietönäytöllä tai kuvan taustalla jne. näkyvät korkeustiedot näkyvät/tallennetaan kameran rungon painetietojen perusteella. Suhtaudu tietoon varoen, sillä kyseessä ei ole GPS-paikannukseen liittyvä mittatieto.
- Elektronisen kompassin virheet saattavat olla vahvojen magneettisten kenttien tai sähkökenttien vaikutuksista (kuten televisioiden, suurten moottorien, radiotornien ja korkeajännityslinjojen). Palauttaakseen sähköisen kompassin toiminnan, pidä kameraa paikallaan ja liikuta väkittäsi kahdeksikon muodossa samalla kun käännät rannettasi.

- Koska GPS:n toiminnon ja sähköisen kompassin toiminnon ei tarvitse olla tarkka, ei ole takeita siitä, että mitatut arvot (leveyspiiri, pituuspiiri, kompassin suunta jne.) ovat tarkkoja.
- Jotkin maat ja alueet saattavat rajoittaa paikannustietojen hankkimista ilman etukäteen annettua valtiollista lupaa. Joillain Olympus-myyntialueilla kamera saatetaan toimittaa sellaisena, että sen paikannustieto-ominaisuudet on poistettu käytöstä. Kullakin maalla ja alueella on lisäksi lakeja ja säännöksiä, joita sinun on noudatettava, kun käytät kameraa ulkomailla.

Monitori

- Älä kohdistaa näyttöruutuun liikaa voimaa. Muutoin kuva saattaa muuttua epäselväksi, minkä seurauksena katselutila toimii puutteellisesti. Myös näyttöruutu saattaa tällöin vaurioitua.
- Ruudun ylä- tai alareunassa saattaa esiintyä valouuvia, mutta kyseessä ei tällöin kuitenkaan ole toimintahäiriö.
- Reunat saattavat näyttää näyttöruudussa sahalaitaisilta, mikäli kohde on viistottain kameraan nähden. Kyseessä ei ole toimintahäiriö. Ilmiö esiintyy lievempänä katselutilassa.
- Alhaisissa lämpötiloissa näytön kytkettyminen päälle saattaa kestää kauan tai näytön väri saattaa muuttua tilapäisesti. Kameraa kannattaa säilyttää välillä lämpimässä paikassa silloin, kun sitä käytetään hyvin kylmissä olosuhteissa. Näytön suorituskyvyn heikkeneminen alhaisissa lämpötiloissa korjaantuu, kun näyttöä säilytetään normaaliilämpötilassa.
- Tämän tuotteen näyttö on valmistettu korkealla tarkkuudella, mutta siinä saattaa olla juuttunut tai kuollut pikseli. Nämä pikselit eivät vaikuta tallennettavaan kuvaan millään tavalla. Ominaisuuksien takia väri tai kirkaus voi näyttää epätasaiselta katselukulman mukaan, mutta se johtuu näytön rakenteesta. Tässä ei ole kyse toimintahäiriöstä.

Oikeudelliset ja muut huomautukset

- Olympus ei ota vastuuta eikä anna takuita koskien tämän laitteen tuottamaa vahinkoa tai laillisen käytön antamaa odotettua hyötyä, eikä kolmannen osapuolen esittämiä vaatimuksia, jotka johtuvat tämän tuotteen sopimattomasta käytöstä.
- Olympus ei ota vastuuta eikä anna takuita koskien tämän laitteen tuottamaa vahinkoa tai laillisen käytön antamaa odotettua hyötyä, jotka johtuvat kuvadatan poistamisesta.

Takuun rajoituslauseke

- Olympus ei ota vastuuta eikä anna suoraan tai välillisesti ilmaistuja takuita koskien tämän kirjallisen julkaisun tai ohjelmiston sisältöä, ja sanoutuu erityisesti irti kaikista välillisistä takuista ja lupauksista koskien tämän kirjallisen julkaisun tai ohjelmiston kaupallista hyödyllisyyttä, sopivuutta tiettyyn tarkoitukseen, sekä välillisistä, seurannaisia ja epäsuoria vahinkoja (mukaan lukien liikevoiton menetykset, liiketoiminnan keskeytyminen ja liiketoiminnan rajojen menettäminen, mutta ei näihin rajoittuen), mikäli nämä ovat aiheutuneet tämän kirjallisen julkaisun, ohjelmiston tai laitteen käytön tai menetetyt käytön vuoksi. Joissakin maissa ei sallita välillisiä tai seurannaisvahinkoja tai välillistä takuuta koskevan vastuun poissulkemista tai rajoittamista, joten yllä mainitut rajoitukset eivät välttämättä koske sinua.
- Olympus pidättää kaikki oikeudet tähän käyttöohjeeseen.

Varoitus

Tekijänoikeuksin suojatun materiaalin luvaton valokuvaaminen tai käyttö voi olla tekijänoikeuslainsäädännön vastaista. Olympus ei vastaa luvattomasta valokuvamisesta, käytöstä tai muista toimista, jotka rikkovat tekijänoikeuksien omistajien laillisia oikeuksia.

Tekijänoikeutta koskeva huomautus

Kaikki oikeudet pidätetään. Mitään tämän kirjallisen materiaalin tai ohjelmiston osaa ei saa jäljentää tai käyttää missään elektronisessa tai mekaanisessa muodossa. Tämä käsittää valokopiointin ja äänittämisen tai kaikenlaisten tiedon tallennus- ja hakujärjestelmien käytön, ilman että tähän on saatu etukäteen Olympuksen kirjallinen lupa. Emme vastaa tämän kirjallisen materiaalin tai ohjelmiston sisällön käytöstä tai kyseisen sisällön käytöstä johtuvista vahingoista. Olympus varaa oikeuden muuttaa tämän julkaisun tai ohjelmiston ominaisuuksia ja sisältöä ilman ennakoilmoitusta.

Asiakkaile Europassa

Yksinkertainen

vaatimustenmukaisuusvakuutus

OLYMPUS CORPORATION vakuuttaa täten, että tyypin IM010 radiolaitteisto on direktiivin 2014/53/EU vaatimusten mukainen.

EU:n vaatimustenmukaisuusvakuutuksen koko teksti on saatavilla internetosoitteessa <http://www.olympus-europa.com/>



Tämä symboli [WEEE-direktiivin liitteen IV mukainen roska-astiasymboli] tarkoittaa sähkö- ja elektroniikkaromun erilliskeräystä EU-maissa.

Älä heitä tätä laitetta tavallisen talousjätteen joukkoon.

Käytä tuotetta hävittäessäsi hyväksesi maassasi käytössä olevia palautus- ja keräysjärjestelmiä.



Tämä symboli [direktiivin 2006/66/EY liitteen II mukainen roskakorisymboli] tarkoittaa hävitettävien paristojen ja akkujen erilliskeräystä EU-maissa.

Älä heitä paristoja tavallisen talousjätteen joukkoon.

Hyödynnä jäteparistoja hävitettäessä maassasi käytössä olevia palautus- ja keräysjärjestelmiä.

Vain käyttöön sisätiloissa (5 150–5 350 MHz)

Takuuehdot

Siinä epätodennäköisessä tapauksessa, että tämä tuote osoittautuu vialliseksi asianmukaisesta (tuotteen mukana toimitetun kirjallisen Käyttöohjeen mukaisesti) käytöstä huolimatta soveltuvan kansallisen takuuajan kuluessa, tuote korvataan tai Olympuksen valinnan mukaan vaihdetaan korvauksetta. Tämä edellyttää tuotteen olevan hankittu sivustossa <http://www.olympus-europa.com> mainitulta valtuutetulta Olympus-jälleenmyyjältä Olympus Europa SE & CO. KG:n liiketoiminta-alueella. Jotta Olympus voi tarjota pyydetty takuupalvelut sinua tyydyttävällä tavalla ja mahdollisimman nopeasti, kiinnitä huomiota tietoihin ja ohjeisiin, jotka on listattu alla:

1. Tämän takuun perusteella tehtävistä vaateista on annettu tarkempia ohjeita osoitteessa <http://consumer-service.olympus-europa.com>, jossa neuvotaan tuotteen rekisteröiminen ja seurata (tämä palvelu ei ole käytössä kaikissa maissa) tai sen vienti alkuperäisine laskuineen, ostokuitteineen

ja täytettyine takuutodistuksineen sille jälleenmyyjälle, jolta tuote on ostettu, tai mihin tahansa muuhun valtuutettuun Olympus -huoltoon OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG:n toimialueella (määritelty osoitteessa <http://www.olympus-europa.com>) ennen maakohtaisen takuuajan päättymistä.

2. Varmista, että takuutodistus on Olympuksen tai valtuutetun huollon asianmukaisesti täyttämä. Varmista, että todistuksessa on oma nimesi, jälleenmyyjän nimi, sarjanumero ja ostopäivämäärä tai että liität takuuhakemuksen mukaan alkuperäisen laskun tai ostokuitin (josta käy ilmi jälleenmyyjän nimi, tuote ja ostopäivä).
3. Säilytä tämä takuutodistus huolellisesti tallessa, sillä sen tilalle ei myönnetä uutta todistusta.
4. Huomaathan, että Olympus ei ole vastuussa mistään riskeistä tai kustannuksista, jotka liittyvät tuotteen toimittamiseen jälleenmyyjälle tai Olympuksen valtuutettuun huoltoon.
5. Tämä takuu ei kata seuraavia asioita, vaan asiakkaan on maksettava niiden korjaamisesta myös yllä mainitun takuuajan puitteissa.
 - a. Virheellisen käsittelyn seurauksena ilmenevät viat (esim. sellaisten käyttötapojen seurauksena, joita ei ole mainittu käyttöohjeissa tms.).
 - b. Viat, jotka aiheutuvat jonkin muun kuin Olympuksen tai Olympuksen valtuuttaman huoltoliikkeen suorittamista korjaus-, muutos- tai puhdistustoimenpiteistä tms.
 - c. Tuotteen hankinnan jälkeen ilmenevät kuljetuksen, putoamisen, iskujen tms. aiheuttamat viat tai vauriot.
 - d. Tulipalon, maanjäristyksen, tulvavahinkojen, salamaniskun, muiden luonnonkatastrofien, ympäristön saastumisen ja epävakaiden jännitelähteiden aiheuttamat viat tai vauriot.
 - e. Viat, jotka aiheutuvat huolimattomasta tai virheellisestä säilytyksestä (tällaiseksi katsotaan tuotteen säilyttäminen korkean lämpötilan ja ilmankosteuden vallitessa, hyönteiskarkotteiden kuten naftaleenin tai haitallisten lääkkeiden jne. läheisyydessä), virheellisestä huoltamisesta tms.
 - f. Viat, jotka aiheutuvat tyhjentyneistä paristoista tms.
 - g. Viat, jotka aiheutuvat hiekan, mudan, veden tms. pääsystä tuotteen koteloinnin sisäpuolelle.

6. Olympuksen ainoa vastuu tämän takuun alaisuudessa liittyy tuotteen korjaamiseen tai vaihtamiseen uuteen. Olympus ei vastaa takuun nojalla minkäänlaisista viallisen tuotteen asiakkaalle aiheuttamista epäsuorista tai seurannaisista menetyksistä tai vahingoista eikä erityisesti tuotteen yhteydessä käytetyille objektiiville, filmeille tai muille varusteille tai tarvikkeille aiheutuvista menetyksistä tai vahingoista. Olympus ei edelleenkään vastaa menetyksistä, jotka johtuvat tuotteen korjaamisen aiheuttamasta viivästyksestä tai tietojen katoamisesta. Edellä mainittu ei päde pakottavan lainsäädännön määrätessä toisin.

Tavaramerkit

- Microsoft ja Windows ovat Microsoft Corporationin rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Mac on Apple Inc:n tavaramerkki.
- SDXC-logo on SD-3C, LLC:n tavaramerkki.
- Apical-logo on Apical Limitedin rekisteröity tavaramerkki.



- Micro Four Thirds, Four Thirds sekä Micro Four Thirds- ja Four Thirds -logot ovat OLYMPUS CORPORATIONIN tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Japanissa, Yhdysvalloissa, Euroopan unionin maissa ja muissa maissa.
- Wi-Fi on Wi-Fi Alliansin rekisteröity tavaramerkki.

- Wi-Fi CERTIFIED -tuotemerkki on Wi-Fi Alliance sertifiointimerkintä.



- Bluetooth®-sanamerkki ja -logot ovat rekisteröityjä tavaramerkkejä, jotka omistaa Bluetooth SIG, Inc., ja OLYMPUS CORPORATION käyttää niitä lisenssillä.
- Tässä käyttöohjeessa mainitut kameran tiedostojärjestelmien standardit ovat Japanin elektroniikka- ja tietotekniikkateollisuusliiton Japan Electronics and Information Technology Industries Associationin (JEITA) määrittelemiä Design Rule for Camera File System/DCF -standardeja.
- Kaikki muut yhtiöiden ja tuotteiden nimet ovat niiden omistajien tavaramerkkejä ja/tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Kamerassa oleva ohjelmisto saattaa sisältää kolmannen osapuolen ohjelmistoa. Kolmannen osapuolen ohjelmistoa koskevat kyseisen ohjelmiston omistajien tai lisenssinantajien ehdot, joiden nojalla ohjelmisto toimitetaan. Nämä ehdot ja mahdolliset muut kolmansien osapuolien ohjelmistohuomautukset ovat nähtävissä PDF-tiedostona, joka on tallennettu osoitteeseen

<http://www.olympus.co.jp/en/support/imgs/digicamera/download/notice/notice.cfm>

9 **Osoitin**

Symbolit

	(Kameran ohjaus).....	603, 622
	(DPOF).....	291
	RC-tila.....	262, 541
	+WB.....	540
	Hidas raj.....	261, 539
	X-täsmäys.....	260, 539
	Näyttökuvio.....	431
	(Lähikuvatoisto).....	267
	(Yhden kuvan poisto).....	275, 444
	(Hakemistotoisto).....	268, 300, 438
	/Info-asetukset.....	515
	(Jakotilaus).....	277, 446
	(Kasvojen tunnistus AF).....	133, 360, 491
	H Asetukset.....	151, 155, 507
	L Asetukset.....	151, 155, 506
	Asetukset.....	520
	[485
	Suunta linkitetty [489
	(Yhden kosketuksen valkotasapaino)	207, 386
	Valokuva.....	281
	Video.....	413, 415
	Kuvatila.....	393
	tila (videon valotustila).....	332
	[487
	[488
	[537
	Tila.....	547
	Oletusasetus.....	523
	(Kuvan kierto).....	283
	(Näytön kirkkauden säätö).....	456
	Keskipainike.....	499
	[125, 488
	Ohjauspainike.....	499
	✓ (Kuvan valinta).....	279, 448
	Info-asetus.....	555
	Puolivälitaso.....	556
	(Kieli).....	455
	WB AUTO Pidä lämmin väri	
	Valokuva.....	205, 545
	Video.....	383
	Asetukset.....	48, 455
	+.....	540

Asetukset 524

A

A (Aukon esivalinta AE).....	96, 335
Äänen tallennus	
Valokuva.....	281
Video.....	413, 415
Äänenvoimakkuuden säätö.....	58
Äänimerkki.....	527
AC-adapteri.....	35
AdobeRGB.....	232, 546
AEL/AFL.....	141, 482
AEL-mittaus.....	537
AE-lukitus.....	188, 373
AF-alueosoitin.....	486
AF-apuvalo.....	490
AF (Automaattitarkennus).....	115, 345
AF-kohdistussäädin.....	486
AF+MF.....	115, 117, 481
AF-rajoitin.....	143, 490
AF-ryhmätarkennuspisteet.....	486
AF-seuranta.....	116, 346
AF-skanneri.....	146, 482
AF-tarkennuspiste.....	123, 352
AF-tarkennuspistetila.....	120, 349
AF tarkennus säät.....	492
AF-tila	
Valokuva.....	115, 480
Video.....	345
Aikakoodiasetukset.....	324
Aikavalokuvaus.....	104
Akkukotelo.....	24, 31
Akun asetukset.....	561
Akun tila.....	431
Akun varaus.....	31
All	
Valokuva.....	545
Alustaminen.....	38
ART (Taidesuodin).....	215, 388
Asennus.....	585, 601
Aseta oletus ([487
Asetusvalikko.....	454, 646
Aukon esivalinta AE (A).....	96, 335
Automaattitarkennus (AF).....	115
Autom. sammutus.....	562

B

B (Bulb/aika)	104
BKT (Haarukointi)	236
Bluetooth®	582, 584
BULB	104
BULB/AIKA-ajastin	533
BULB/AIKA-näyttö	534
Bulb/aika-tarkennus	107
BULB/AIKA-tarkennus	497

C

C-AF MF (Jatkuva AF ja manuaalitarkennus)	115, 346
C-AF-herkkyys	
Valokuva	145, 483
Video	362
C-AF (Jatkuva AF)	115, 346
C-AF-keskialoitus	147, 483
C-AF-keskiprioriteetti	148, 484
C-AF-laukaisun prioriteetti	505
C-AF-nopeus	363
C-AF+TR (AF-seuranta)	346
C-AF+TR (AF-seuranta)	116
C-AF+TR MF (AF-seuranta ja manuaalitarkennus)	116, 346
C-LOCK-asetukset	503

D

Digitaalinen telejatke	235, 411
DPI-asetus	549
DPOF	291

E

Efekti	226, 402
Erikois-ohjauspaneeli	62, 640
Esiasetettu MF	116, 129, 346, 357
Esiasetettu MF-etäisyys	494
Esikats	464
Esi-MF	116, 346
Etsimen tyyli	554
EV-askel	530
EVF-automaattikytkin	85, 328, 553
EVF-ruudukkoasetukset	556
EVF-säätö	553
Exif-tiedot	549, 550

F

Firmware	457
Fn-kytkimen toiminto	
Valokuva	475, 501
Video	426
Fn-vipu/Virtavipu	501




G

GPS-prioriteetti	564, 579
------------------------	----------

H

Haarukointi	236
Hakemiston katselu	300
Hakemistotoisto	56, 268, 438
Hämärä rajaus	139, 200, 521
HDMI	434, 528, 626
HDMI-lähtö	432
HDMI-ohjaus	630
HDR	195
Hidas raj.	261, 539
Hidastetut videot	342
Hiljainen [♥]	151, 163
Hiljaisen [♥]-tilan asetukset	167
Hiljaiset säätimet	306
Histogrammin asetus	526
Histogramminäyttö	84, 327
HR-kuva	151, 210

I




IC-tallennin	415
INFO -painike	84, 265, 327
Info-asetukset	
 /Info-asetukset	515, 574
 Info-asetukset	429
 Info-asetus	555
Informaationäyttö	
Valokuva	86, 266
Video	437
Intervallikuvaus	172
Intrvl. Sulk aikav/Time lapse	172
ISO	
Valokuva	181
Video	369
ISO-askel	530

ISO-auto -aset.	
Valokuva	183, 531
Video	372
ISO autom.	
Valokuva	185, 531
Video	372
IS-taso	378
IS-tila	
Valokuva	176, 510
Video	376
Itselaukaisin	151

J

Jakotilaus	277, 446
Jatkuva-AF	115, 346
JPEG muok	287

K

Käännä	269
Kaapelin kiinnitin	24
Kaapelinsuojus	24, 29
Kaikki 	
Video	385
Kalansilmän korjaus	250, 560
Kalenterin katselu	300
Kalenteritoisto	56, 268, 438
Kameran ohjaus	603, 622
Kasvojen tunnistus AF	133, 360, 491
Katselu	
Valokuva	56, 265
Video	300, 436
Katseluapu	395
Katselutila	57, 547
Katseluvaiikko	645
Käytettävissä oleva kuvausaika	655
Käyttäjän rekisteröinti	25
Keinohorisontti	84, 327
Kenttäanturi	567
Kenttäanturin kirjaaja	565, 571
Kerta-AF	115, 345
Kieliasetus ()	47, 455
Kirjaa sävykäyrävideotallennus	393
Kohinanvaim.	166, 533
Kohinanvaimennus []	166

Kohinasuod.	
Valokuva	532
Video	379
Kohteen seuranta	149, 491
Kontrasti	221, 397
Kopioi	
Kaikki kuvat	274, 443
Yksittäinen kuva	272, 441
Korjaus	450
Korkeus/lämpötila	565, 578
Korostus	420, 466
Korostusasetukset	525
Kortin asetukset	38, 276, 445, 454
Kortti	36
Korttipaikan asetukset	547
Kosketus-AF	54
Kosketuskuvaus	54
Kosketusnäytön asetukset	559
Kosketusnäyttö	54, 58, 298, 303
Kuvaaminen	
Valokuva	52
Video	295
Kuvaaminen kauko-ohjauksella	
.....	55, 297, 596
Kuvakaapp. videoleikk.	451
Kuvakoko	78, 81, 82, 542, 543, 654
Kuvan kerrostus	289
Kuvanlaatu	
Valokuva	78
Video	321
Kuvanlaatuasetukset	81, 542
Kuvan vakautus	174, 511
Kuvasuhde	233
Kuvatila	215, 388
Kuvatilan asetukset	520
Kuvausnäkyvä	90, 456
Kuvaustilat	93
Kuvausvaiikko	642
Kuvien siirtäminen	592, 614

L

Lähikuvatoisto	267
Langaton LAN-yhteys	582
Langattomasti kauko-ohjattu salama	262
Lauk. painallus ja IS	178, 511

Pro Capture	151, 168
Ps (Ohjelmanmuutos).....	95
Puolisuunn. komp.....	248
Puolivälitaso (etsin)	556

R

RAW	78, 284
RAW-data muok	284
RC-tila (⚡ RC-tila).....	262, 541
Ruudukkoasetukset.....	524

S

S (Suljinajan esival. AE).....	98, 336
S-AF MF (Kerta-AF ja manuaalitarkennus)	115, 345
S-AF (Kerta AF).....	345
S-AF (Kerta-AF).....	115
S-AF-laukaisun prioriteetti	505
Sähköinen zoomaus.....	306, 419, 467
Sähköisen zoomauksen nopeus	
Valokuva	502
Video.....	408
Salaman hidas rajoitus	261, 539
Salaman tehon säätö.....	259
Salaman tila.....	254
Salaman X-sync	539
Salaman X-täsmäys	260
Sarjakuvaus.....	151, 506, 507
Sävy.....	223, 399
SD-kortti.....	36
Kortin alustaminen	38
Sertifikaatti.....	566
Sijaintitiedot	570
Silmien tunnistus AF	133, 491
S-OVF.....	89, 557
sRGB	232, 546
Suljinajan esival. AE (S).....	98, 336
Sulkimen toiminto	423
Suojaus.....	270, 439
Suora ND-kuvaus	197
Suorapainike.....	60, 305
Superpiste-AF.....	136
Suurnopeusvideo.....	339

T

Taide LV -tila	522
Taidesuodin	215, 388
Tallenna asetukset.....	72
Tallenna GPS-sijainti	564, 570
Tallennus	624
Tallennustila	
Valokuva	74
Video.....	316
Tärähdyksen esto [♦]	151, 160
Tarkennuksen merkkiääni.....	527
Tarkennustila (AF-tila).....	115, 345
Tark.rengas.....	496
Tasonsäätö	559
Taustav. LCD	561
Tekijänoikeusaset.	549
Terävyys	220, 396
Terävyytäs. pinonta.....	243
Testikuva.....	465
Tied. nimi	548
Tiedostokoko	654
Tiedostomuoto.....	654
Tietonäyttö	
Video.....	329
Tilaopastus	526
Time Lapse -video	172
Toisto	436
Torkku.....	562
Tulostaminen	291
TV	626

U

USB-liitäntä.....	34, 620
USB PD	625
USB-tila	529

V

Vaihdettavat objektiivit.....	42
Valikkomuisti.....	560
Valinnainen salamayksikkö.....	252
Valitse ruudun asetukset ([::]) Valitse ruudun asetukset).....	488
Valitsimen suunta	500

Valitsintoiminto	
Valokuva	473, 500
Video	424
Valkotasapaino	
Valokuva	202, 544
Video	380
Valkotasapainon korjaus	
Valokuva	206
Video	384
Välkynnän esto -kuvaus	191
Välkynnän eston LV	190
Välkynnän skannaus	
Valokuva	193, 536
Video	374
Välkynnän vähennys	190, 509
Valoboksi	518
Valotuksen korjaus	180, 367
Valotussiirto	538
Väriavaruus	232, 546
Värikylläisyys	222, 398
Väriluokittelu	393
Värisuodin	224, 400
Värivalitsin	229, 405
Varjon komp.	543
Video 	409
Video 	413, 415
Videon bittinopeus	322
Videon kuvaaminen	294
Videon kuvanopeus	175, 322, 522
Videotila	294
Videovalikko	643

W

WB

Valokuva	202, 544
Video	380
WB (Valkotasapaino)	202, 544
Wi-Fi-/Bluetooth-asetukset	457, 586
Wi-Fi-yhteys	582, 584, 605

X

X-Sync	260
X-täsmäys	539

Y

Yhdistelmäkuvausasetukset	110, 535
Yhteyden valmiustila	590
Yksittäinen	151
Yksivärinen	225, 401
Ylivalvon/varjon hallinta	84, 227, 403

Z

Zoomauskehys	136, 364
--------------------	----------

10 Laiteohjelmistopäivityksen sisältämät lisäykset/muutokset

Laiteohjelmistopäivitys lisää seuraavat toiminnot tai muokkaa niitä.

Laiteohjelmistoversion 1.2 lisäykset/muutokset



EVF-automaattikytkin


681

Oletusasetukset

681

Laiteohjelmistoversion 2.0 lisäykset/muutokset



 Kohteen seuranta

682

RAW-videolähtö

682

Tarkennuksen osoitin manuaalitarkennukseen

684

Objektiivin SET- ja CALL-toimintojen kameranäytöt



684




Oletusasetukset

685

10-1 Laiteohjelmistoversion 1.2 lisäykset/muutokset

EVF-automaattikytkin

Mukautetussa valikossa (**MENU** →  →  → [EVF-automaattikytkin]) on nyt vaihtoehdot [Päällä1] ja [Päällä2].

Pois	Etsinnäyttö ei syty automaattisesti, kun asetat silmäsi etsimeen. Vaihda etsimen näytön ja näyttöruudun välillä painamalla  -painiketta.
Käytössä1	Etsinnäyttö syttyy automaattisesti, kun asetat silmäsi etsimeen. Kun  -painiketta painetaan, [EVF-automaattikytkin]-asetukset tulevat näkyviin.
Käytössä2	Kun asetat silmän etsimeen, sen näyttö käynnistyy vain, jos näyttöruutu on suljettu. Kun  -painiketta painetaan, [EVF-automaattikytkin]-asetukset tulevat näkyviin.

Oletusasetukset

Uusien toimintojen oletusasetukset ja muuttuneet oletusasetukset ovat seuraavat.

*1: Voidaan tallentaa asetuksella [Määritä mukautettuun tilaan].

*2: Oletusasetukset voi palauttaa asetuksella [Nollaa] (täysi).




*3: Oletusasetukset voi palauttaa asetuksella [Nollaa] (oletus).

Mukautettu valikko

Välilehti	Kohde	Oletus	*1	*2	*3	
	 EVF-automaattikytkin	Käytössä1	—	✓	—	85, 328, 553


10-2 Laiteohjelmistoversion 2.0 lisäykset/muutokset



Kohteen seuranta

[Linnut]-vaihtoehto on lisätty mukautettuihin valikoihin (**MENU** →  →  → -seurantakohde).

Moottoriturheilu	Kamera havaitsee autot tai moottoripyörät. Se hakee tarkennuksen esimerkiksi auton runkoon (pääsääntöisesti moottoriturheilussa käytetyistä tyypeistä) tai kuljettajaan.
Lentokoneet	Kamera havaitsee lentokoneet ja helikopterit. Se hakee tarkennuksen esimerkiksi lentokoneen runkoon tai ohjaamoon.
Junat	Kamera havaitsee junat. Se hakee tarkennuksen esimerkiksi vaunuihin tai junan ohjaamoon.
Linnut	Kamera havaitsee linnut. Se seuraa tarkennusta niiden keskeisiin kohtiin, kuten päähän ja silmiin.
Pois päältä	Kohteen seurannan valinta ei käytössä.

RAW-videolähtö

[RAW-tila]-vaihtoehto on lisätty videovalikkoon (**MENU** →  →  HDMI-lähtö) → [Lähtötila]).

Lähtötila	[Näyttötila]:	HDMI-laite toimii ulkoisena näyttönä. Kamera tuottaa näyttöön sekä kuvat että ilmaiset. Lähtöasetuksia voidaan säätää valitsemalla  Mukautettu valikko  -valikossa [HDMI]-vaihtoehto (s. 434).
	[Tallennustila]:	HDMI-laite toimii ulkoisena tallentimena. Vain kuvat näkyvät laitteessa. Ruutukoko- ja ääniasetukset säädetään kamerasäätimien avulla.
	[RAW-tila]:	Video lähetetään yhteensopiviin HDMI-laitteisiin RAW-muodossa. Sitä ei tallenneta kamerasäätimien avulla. Ruutukoko- ja ääniasetukset säädetään kamerasäätimien avulla.
		<ul style="list-style-type: none">• P-, A-, S-, M- ja B-tiloissa (still-valokuvauksen tilat), toiston aikana ja valikkojen näkyessä kamera toimii [Näyttötila]-tilassa.

- Tietoa [RAW-tila] tukevista HDMI-laitteista on saatavilla OLYMPUS verkkosivustosta.
- [RAW-tila] käytetään sellaisen datan tallentamiseen, johon ei ole sovellettu valotuksen korjauksen ja valkotasapainon kaltaisia asetuksia.

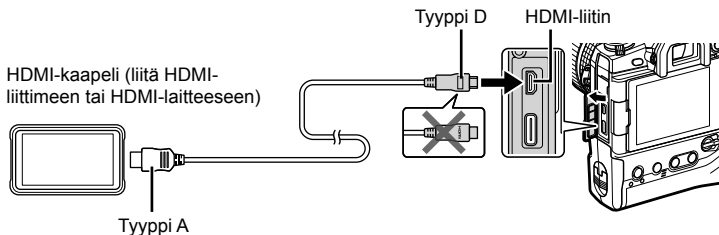
- HDMI-ilmainen tulee näkyviin kameramonitorissa [RAW-tila]-lähetysten ollessa käynnissä.



- [RAW-tila] lähtevä video ei näy kameramonitorissa, vaan tulee näkyviin HDMI-laitteeseen.
- [RAW-tila] lähtevä video tallennetaan ProResRAW-muodossa.
- Lähetysten ollessa meneillään yhteensopiviin HDMI-laitteisiin [RAW-tila] kohdan [Kuvatila] asetukseksi valitaan [Päällä] ja kohdan [Kuvatila] asetukseksi [OM-Log400].
- Seuraavat rajoitukset koskevat asetuksia, kun [RAW-tila] on valittuna:
 - [Kuvakäynnäytys]: rajoitettu vaihtoehtoihin [C4K] ja [4K]. Suurnopeuksisia sekä hidastettuja ja nopeutettuja elokuvia ei voi tallentaa.
 - [Kuvanvakaaja]: rajoitettu vaihtoehtoihin [M-IS Off] ja [M-IS].
 - [Digitaalinen telejatke]: aseta tilaan [Pois].
 - [AF-tila]-valinta Four Thirds -objektiveille: rajoitettu vaihtoehtoihin [MF] ja [PreMF].

Kameran liittäminen HDMI-laitteisiin

Liitä kamera HDMI-laitteeseen HDMI-kaapelilla.



- Katso lisätietoja laiteasetusten säätämisestä HDMI-laitteen mukana toimitetusta dokumentaatiosta.

Tarkennuksen osoitin manuaalitarkennukseen

[Tarkennuksen osoitin] -vaihtoehto on lisätty mukautettuihin valikoihin (**MENU** → **☙** → **A4** → [MF-apu]).

Suurena	Näyttää lähennetään automaattisesti objektiin kautta näkyvään näkymään, kun objektiin tarkennusrengasta käännetään.
Korostus	Tarkennetut alueet korostetaan värillä, kun objektiin tarkennusrengasta käännetään.
Tarkennuksen osoitin	Jos tarkennusrengasta pyöritetään manuaalitarkennuksen aikana, kohteen tarkentamiseen tarvittavan suunnan ja arvioitun pyöritysmäärän näyttävä ilmaisin tulee näkyviin.



- Nämä ilmaisimet saattavat olla päinvastaisia, mikäli käytetään kolmannen osapuolen objektiiveja, joissa on tarkennuskytkin, jolloin kohtaan [Tark.rengas] valittua asetusta on muutettava (s. 496).
- Tarkennuksen osoitin ei näy, kun käytössä on objektiivi, jossa on Four Thirds -kiinnike.

Objektiivin SET- ja CALL-toimintojen kameranäytöt

Kamerassa näkyy "SET ●", kun tarkennussijainti on tallennettu käyttämällä vaihtoehtoa SET ja "CALL ●", kun tallennettu tarkennussijainti palautetaan käyttämällä vaihtoehtoa CALL. Lisätietoja SET- ja CALL-toiminnoista on saatavilla objektiivin käyttöoppaasta.



Oletusasetukset


Uusien toimintojen oletusasetukset ja muuttuneet oletusasetukset ovat seuraavat.

*1: Voidaan tallentaa asetuksella [Määritä mukautettuun tilaan].

*2: Oletusasetukset voi palauttaa asetuksella [Nollaa] (täysi).

*3: Oletusasetukset voi palauttaa asetuksella [Nollaa] (oletus).

⚙ Mukautettu valikko

Välilehti	Kohde		Oletus	*1	*2	*3		
⚙	A4	MF-apu	Suurena	Pois päältä	✓	✓	—	495
			Korostus	Pois päältä	✓	✓	—	
			Tarkennuksen osoitin	Pois päältä	✓	✓	—	

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Käyntiosoite: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Saksa
Puhelin: +49 40 – 23 77 3-0/Faksi: +49 40 – 23 07 61

Tavaratoimitukset: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Saksa

Postiosoite: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Saksa

Tekninen asiakaspalvelu Euroopassa:

Käy kotisivuillamme <http://www.olympus-europa.com>

tai soita MAKSUTTOMAAN NUMEROOMME*: **00800 – 67 10 83 00**

Itävalta, Belgia, Tšekki, Tanska, Suomi, Ranska, Saksa, Luxemburg, Alankomaat,
Norja, Puola, Portugali, Venäjä, Espanja, Ruotsi, Sveitsi, Iso-Britannia.

* Huomaa, että osa (matka) puhelinoperaattoreista ei salli soittamista
+800-alkuisiin numeroihin.

Jos soitat jostain muusta kuin luettelossa mainitusta maasta tai sinua ei yhdistetä
yllä mainittuun numeroon, pyydämme sinua käyttämään seuraavia

MAKSULLINEN NUMERO: **+49 40 – 237 73 899**.