

OLYMPUS

SKAITMENINIS FOTOAPARATAS

E-MIX

Naudojimo vadovas



Modelio Nr.: IM010

- Dėkojame, kad pirkote skaitmeninį fotoaparata „Olympus“. Prieš pradėdami jį naudoti, atidžiai perskaitykite šią instrukciją, kad galėtumėte geriau išnaudoti jo galimybes ir užtikrintumėte ilgesnį veikimo laiką. Laikykite šią instrukciją saugioje vietoje, kad vėliau galėtumėte ja pasinaudoti.
- Rekomenduojame prieš darant svarbias nuotraukas padaryti keletą bandomųjų kadru, kad geriau susipažintumėte su fotoaparatu.
- Šiame vadove pateiktos ekrano ir fotoaparato iliustracijos buvo parengtos kuriant gaminį, todėl gali skirtis nuo esamo gaminio.
- Jei atnaujinsu programinę aparatinę įrangą atsiranda papildomų ir (arba) modifikuotų fotoaparato funkcijų, turinys skirsis. Jei norite gauti naujausios informacijos, apsilankykite „Olympus“ tinklalapyje.

Užregistruokite savo gaminį www.olympus.eu/register-product
ir gaukite papildomą naudą iš Olympus!

Gaminio instrukcijos

Be šios naudojimo instrukcijos mes taip pat siūlome „Fotoaparato funkcijų vedlį“. Naudodami produktą laikykitės šiose instrukcijose pateiktų nurodymų.



Naudojimo instrukcija (šis PDF dokumentas)

Fotoaparato naudojimo ir savybių aprašymas. Naudojimo instrukciją galite atsisiųsti iš OLYMPUS internetinės svetainės arba tiesiogiai per „OLYMPUS Image Share“ („OI.Share“) programėlę išmaniesiems telefonams.

Fotoaparato funkcijų vedlys




Instrukcija paaiškinanti, kaip išnaudoti visas fotoaparato funkcijas ir pasirinkti tinkamas nuostatas. Ši instrukcija optimizuota mobiliųjų prietaisų ekranams, todėl ją galima skaityti per „OI.Share“.

http://cs.olympus-imaging.jp/jp/support/cs/webmanual/index.html?man=e-m1x_en



Šioje instrukcijoje naudojami simboliai

Šioje instrukcijoje naudojami toliau nurodyti simboliai.

	Patarimai ir kita naudinga informacija apie fotoaparatą.
	Pastabos ir kita pagalbiniė informacija.
	Nuorodos į kitus šios instrukcijos puslapius.

Gaminio instrukcijos	2 psl.
Turinys	4 psl.
Savybių rodyklė	16 psl.
Fotoaparato dalys	20 psl.
Pakuotės turinys	24 psl.
Prieš pradėdant	25 psl.
1 Pasiruošimas	27 psl.
Norėdami fotoaparatai naudoti nuotraukoms ir vaizdo įrašams fiksuoti iš pradžių perskaitykite šį ir kitus atitinkamus šios instrukcijos skyrius.	
2 Nuotraukų fiksavimas ir peržiūra	51 psl.
Perskaitykite šį skyrių, kad gautumėte informacijos apie tai, kaip naudoti fotoaparatai fotografuojant. Šiame skyriuje taip pat aprašoma, kokiomis funkcijomis naudositės fotografuodami arba peržiūrėdami nuotraukas.	
3 Filmavimas ir filmuotos medžiagos peržiūra	293 psl.
Šiame skyriuje pateikiama informacija apie fotoaparato naudojimą norint įrašyti filmus. Šiame skyriuje taip pat pateikiamos funkcijos, kurių reikia įrašant filmus ir juos peržiūrint fotoaparate.	
4 Fotoaparato pritaikymas	453 psl.
Pritaikykite sau fotoaparato mygtukus ir ratukus, kad tikėtumėte jūsų fotografavimo stiliui.	
5 Lauko jutiklio duomenų naudojimas	567 psl.
Šiame skyriuje pateikiama informacija apie fotoaparate integruotų jutiklių ir GPS funkcijos naudojimą.	
6 Fotoaparato prijungimas prie išorinių įrenginių	581 psl.
Prijunkite fotoaparatai prie išorinių įrenginių, tokių kaip kompiuteriai ir ekranai, naudodami laidus arba belaidį LAN.	
7 Techninės pastabos	631 psl.
Šiame skyriuje aprašomos fotoaparato priežiūros procedūros ir pateikiamas numatytųjų nuostatų, kuriomis galite pasinaudoti, sąrašas.	
8 SAUGOS PRIEMONĖS	663 psl.
Šiame skyriuje aprašomos fotoaparato naudojimo saugos priemonės. Būtinai perskaitykite šį skyrių.	
9 Rodyklė	671 psl.
10 Atnaujintos programinės aparatinės įrangos papildymai / pakeitimai	679 psl.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10
















Turiny

Gaminio instrukcijos.....	2
Savybių rodyklė.....	16
Fotoaparato dalys	20
Pakuotės turinys	24
Prieš pradėdamas	25
1 Pasiruošimas	27
Dirželio tvirtinimas	28
Kabelių apsaugų tvirtinimas	29
Okuliario nuėmimas	30
Akumuliatorių įdėjimas ir išėmimas	31
Akumuliatoriai ir įkrovikliai.....	33
Kroviklio naudojimas užsienyje.....	33
Išorinių maitinimo šaltinių naudojimas.....	34
Jungimas per USB.....	34
Papildomi KS adapteriai	35
1-1 Atminties kortelių įdėjimas	36
Dviejų atminties kortelių naudojimas	37
Atminties kortelės	37
Atminties kortelių formatavimas (Kortelės sąranka)	38
1-2 Objektvų tvirtinimas.....	39
Objektyvo nuėmimas	40
Objektyvas su MF fiksatoriumi	41
Keičiamieji objektyvai	42
1-3 Ekraną naudojimas	43
1-4 Fotoaparato įjungimas	44
Pasyvusis režimas	44
1-5 Gamykliniai nustatymai.....	45
Ką daryti, jei negalite suprasti, kas parašyta ekrane?.....	47
Laiko korekcija naudojantis GPS.....	48
1-6 Vaizdo ieškiklio fokusavimas.....	49

2	Fotografavimas ir nuotraukų peržiūra	51
2-1	Paprastas fotografavimas ir atkūrimas	52
	Fotografavimas	52
	Fotoaparato laikymas	52
	Fotografavimas užrakto mygtuku	53
	Fotografavimas liečiamais valdikliais	54
	Nuotolinis fotografavimas	55
	Nuotraukų peržiūra	56
	Atminties kortelės pasirinkimas	57
	Garsumo reguliavimas	58
	Atkūrimas liečiamais valdikliais	58
2-2	Fotografavimo nuostatos	59
	Tiesioginio valdymo mygtukai	60
	Super valdymo pultas / LV super valdymo skydelis	62
	Meniu naudojimas	66
	Tiesioginio valdymo naudojimas	68
2-3	Su kortele susijusios nuostatos	71
	Įrašymo parinktys (📷 įrašymo nuostatos)	72
	Kortelės pasirinkimas nuotraukoms (📷 įrašymo lizdas)	74
	Įrašymo lizdo pasirinkimas	75
	Išsaugojimo aplanko pasirinkimas (Prisk. išsaug. aplank.)	76
2-4	Vaizdo kokybė ir dydis	78
	Nuotraukos failo ir nuotr. dydžio parinktys (📷 ⏪)	78
	Esamų parinkčių pasirinkimas (⏪ Nustatyti)	81
	[🔍] ir [📏] dydžių reikšmių pasirinkimas (taškų skaičius)	82
2-5	Vaizdo ieškiklio ir ekrano langai	83
	Ekranų pasirinkimas	83
	Rodomos informacijos pasirinkimas	84
	Lango pasirinkimo parinktys (EVF autom. įjungimas)	85
	Fotografavimo langas	86
	Optinio vaizdo ieškiklio imitavimas (S-OVF)	89
2-6	Nuotraukų peržiūra (Įrašo perž.)	90
2-7	Numatytųjų nuostatų atkūrimas (Atkurti)	91
2-8	Fotografavimo režimo pasirinkimas	93
	Fotoaparato savarankiškas diafragmos ir išlaikymo pasirinkimas	
	(P: Programa AE)	94
	Nuostatų reguliavimas P režime	95
	Programos keitimas	95
	Diafragmos pasirinkimas (A: Diafragmos pirmumas AE)	96
	Nuostatų reguliavimas A režime	97

Išlaikymo pasirinkimas (S : Užrakto pirmumas AE).....	98
Nuostatų reguliavimas S režime.....	100
Diafragmos ir išlaikymo pasirinkimas (M : Rankinė ekspozicija).....	101
Nuostatų reguliavimas M režime	102
Ekspozicijos kompensavimo naudojimas režime M	103
Ilgą ekspoziciją (B : BULB / TIME).....	104
Židinio reguliavimas ekspozicijos metu (BULB / TIME fokusavimas).....	107
Suliejimo šviesinimas (B : Tiesioginis sudėtinis fotografavimas)	108
Išlaikymo pasirinkimas (Sudėtinis fotogr. nuostatos).....	110
Pasirinktinių nuostatų įrašymas į režimo ratuką (C1 / C2 / C3 / C4 pasirinktiniai režimai)	111
Nuostatų įrašymas (Priskirti pasirinktiniam režimui)	111
Pasirinktinių režimų naudojimas (C1 / C2 / C3 / C4)	112
2-9 Židinis	114
Fokusavimo režimas (☑ AF režimas).....	115
AF taikiklio režimo pasirinkimas (AF taikiklio režimas).....	120
Fokusavimo rėmelio pasirinkimas (AF tikslinis taškas)	123
Pasirinktiniai AF taikikliai (☑☑☑☑ Taikiklio režimo nustatymai).....	125
Objektyvo MF fiksatorius (rankinio fokusavimo rankenėlė).....	127
MF fiksatoriaus blokavimas (MF fiksatorius).....	128
Fokusavimas iš anksto pasirinktu atstumu (MF išank. nust.).....	129
Veido / akių pirmumo AF	133
Veido / akių pirmumo AF naudojimas	135
Priartinimo rėmelis / fokusavimo priartinimo AF (Super srities AF)	136
[Q] (didinti) priskyrimas valdymui	136
[Q] (didinti) funkcijos naudojimas	137
Fokusavimo priartinimo funkcijos (LV fotografavimo iš arti nustatymai)	139
Fokuso ir išlaikymo nustatymas AEL / AFL mygtuku (☑ AEL / AFL).....	141
Objektyvo židinio intervalas (AF ribotuvai).....	143
C-AF stebėjimo jautrumas (☑ C-AF jautrumas).....	145
C-AF objektyvo skenavimas (AF skeneris)	146
C-AF fokusavimo taikiklio įjungimas (☑ C-AF centr. paleidimas).....	147
C-AF centro taikiklio pirmumas (☑ C-AF centro pirmumas).....	148
Pasirinktų objektų fokusavimas sekant (☑ objekto sekimas).....	149

2-10 Pavaros režimas (☐/☺/☐)	151
Nuoseklusis fotografavimas / laikmatis	151
Nenutrūkstamo fotografavimo funkcijos (☐L / ☐H parinktys)	155
Autonominio laikmačio parinktys (☺ pasirinktinis laikmatis)	157
Užrakto sukeliamų judesių mažinimas	
(Apsauga nuo sutrenkimo [♦])	160
Apsaugos nuo sutrenkimo parinkčių keitimas	160
Elektroninis užraktas (Tylusis [♥])	163
Ilgo išlaikymo tirukšmų mažinimas (Triukšmų mažinimas [♥])	166
Tyliojo fotografavimo režimo parinktys	
(Tyliojo [♥] režimo parinktys)	167
Užrakto suveikimo vėlavimo mažinimas (Prof fotografavimas)	168
Intervalinis fotografavimas (Int. fot. / delsa)	172
Vaizdo stabilizavimas nenutrūkstamo fotografavimo metu	
(☐ Vaizdo Stab.)	174
Vaizdo iešiklio dažnis (Kadr. dažn.)	175
2-11 Vaizdo stabilizavimas	176
Vaizdo susiliejimo mažinimas (☐ vaizdo stabilizatorius)	176
Stabilizavimas pusiau nuspaudus mygtuką (IS pusiau RIs)	178
2-12 Matavimai ir ekspozicija	179
Ekspozicijos reguliavimas (ekspozicijos kompensacija)	180
ISO jautrumo reguliavimas (☐ ISO)	181
[☐ ISO] > [AUTO] parinktys (☐ Automatinio ISO nuost.)	183
Fotografavimo režimas ir [☐ ISO] > [AUTO] (☐ ISO automat.)	185
Ekspozicijos matavimas (Matavimas)	186
Ekspozicijos fiksavimas (AE užraktas)	188
Mirgėjimo mažinimas (Mirgėjimo mažinimas)	190
Mirgėjimo tiesioginio vaizdo ekrane mažinimas	
(Mirg. apsaugos LV)	190
Mirgėjimo mažinimas nuotraukose (Mirg. apsaugos foto.)	191
Mirgėjimo mažinimas fotografuojant LED apšvietimo sąlygomis	
(☐ mirgėjimo skenavimas)	193
Didelis dinaminis diapazonas (HDR)	195
Užrakto suveikimo lėtinimas ryškioje šviesoje (tiesioginis ND foto.)	197
Tiesioginio vaizdo ekspozicijos peržiūra (Ryški tiesioginė peržiūra)	200





2-13 Spalva ir kokybė	202
Atspalvių reguliavimas ( Balt. sp. bal.)	202
Šiltų spalvų išlaikymas (  išl. šiltas spalvas).....	205
Baltos spalvos balanso derinimas ( Baltos spalvos balanso kompensavimas)	206
Baltos spalvos balanso matavimas (Baltos spalvos balansas vienu paltetimu    )	207
Didelės skyros nuotraukos (Fotograf. didelė skyra)	210
Vaizdo kokybė fotografuojant didelė skyra ( )	213
Vaizdo tobulinimas (Nuotr. režimas)	215
Nuotr. režimo pasirinkimas	217
Pasirinktinių nuotraukų režimų kūrimas ( pasirinktinis nuotr. režimas)	219
Ryškumo reguliavimas (Ryškumas)	220
Kontrasto reguliavimas (Kontrastas).....	221
Sodrumo reguliavimas (Sodrumas)	222
Tamsėjimo reguliavimas (Gradacija).....	223
Spalvų filtrai juodai baltoje fotografijoje (Spalvų filtras)	224
Vieno tono atspalviai (Vienspalvio spalvos).....	225
„i-Enhance“ efektų reguliavimas (Efektas).....	226
Spalvų tonų kreivės pasirinkimas (Šviesos ir šešėlių valdymas) ...	227
Spalvos ir sodrumas (Spalvų kūryba).....	229
„Paliktos spalvos“ efektai (Iš dalies spalvota).....	231
Spalvų erdvės pasirinkimas (Spalvų erdvė).....	232
2-14 Efektai.....	233
Proporcijų santykis (Vaizdo proporcijos)	233
Priartinimas (Skaitm. telekonvert.)	235
Nuostatų keitimas po truputį fotografuojant kadru seriją (Nuosekl. f.).....	236
Lauko gylis didinimas (Židinių sudėjimas)	243
Persidengiančios nuotraukos (Daugkartinė eksp.)	246
Pagrindo efektai / perspektyvos paryškėjimas (Pagr. kompens.)	248
„Fisheye“ iškreipimo korekcija („Fisheye“ kompensacija)	250
2-15 Fotografavimas su blykste	252
Suderinamos blykstės	252
Blykstės režimo pasirinkimas ( Blykstės rež.)	254
Blykstės gebos reguliavimas ()	259
Blykstės sinchronizavimo greičio pasirinkimas ( X sinchr.)	260
Ilgo išlaikymo ribos nustatymas ( Mažiausias greitis)	261
Belaidė nuotolinio valdymo blykstė	262
Kito gamintojo blykstės	264



2-16 Darbas su išsaugotomis nuotraukomis	265
Rodomos informacijos pasirinkimas	265
Informacinis peržiūros ekranas	266
Vaizdo didinimas (peržiūros vaizdo didinimas).....	267
Sparčioji nuotraukų paieška (peržiūra pagal rodyklę arba datą)	268
Nuotraukų pasukimas (Pasukti)	269
Nuotraukų apsaugojimas (On).....	270
Visų įrašų apsaugos pašalinimas (nust. apsaug.).....	271
Įrašų kopijavimas iš vienos kortelės į kitą (kopijuoti).....	272
Visų įrašų kopijavimas (Kop. viską)	274
Įrašų pašalinimas (Ištrinti)	275
Visų nuotraukų panaikinimas (Ištrinti viską)	276
Nuotraukų pasirinkimas bendrinimui (Bendrinimo užs.).....	277
Bendrinimo žymėjimo pašalinimas visiems įrašams (ATstatyti bendrinimo užs.).....	278
Kelių nuotraukų pasirinkimas (On / Kop. pasirinktą / Ištrinti pasirinktą / Pasir. bendrinimo užs.).....	279
Nuotraukų papildymas garso įrašais (Q).....	281
Automatinis vertikaloje padėtyje užfiksuotų nuotraukų pavertimas peržiūros metu (R).....	283
Nuotraukų redagavimas (Redag.)	284
RAW nuotraukų redagavimas (RAW duom. red.)	284
JPEG nuotraukų redagavimas (JPEG redag.).....	287
Nuotraukų derinimas (Vaizd. perdeng.).....	289
Nuotraukų parinkimas spausdinti (□—DPOF)	291
3 Fotografavimas ir filmų peržiūra	293
3-1 Paprastas įrašymas ir atkūrimas.....	294
Filmų įrašymo pradmenys	294
Filmų įrašymas	295
Fotoaparato laikymas	295
Filmo įrašymas jutikliniu ekranu	295
Nuotolinis fotografavimas	297
Jutiklinio ekrano parinktys.....	298
Židinio išdidinimas (□).....	298
Vaizdo ieškiklio naudojimas	299
Filmų peržiūra.....	300
Atkūrimo garsumas	301
Didesnių nei 4 GB filmų peržiūra	301
Atminties kortelės pasirinkimas	302
Atkūrimas liečiamais valdikliais.....	303






3-2	Fotografavimo nuostatos	304
	Tiesioginio valdymo mygtukai.....	305
	Liečiami valdikliai (Tylūs valdikliai).....	306
	LV super valdymo skydelis	309
	Tiesioginio valdymo naudojimas	312
	Menu naudojimas	314
3-3	Su kortele susijusios nuostatos	316
	Kortelės pasirinkimas filmams (☞ Išsaugojimo lizdas)	316
	Įrašymo lizdo pasirinkimas	318
	Išsaugojimo aplanko pasirinkimas (Prisk. išsaug. aplank.)	319
3-4	Filmo failo nuostatos	321
	Kadro dydis, dažnis ir glaudinimas (☞ ◀▶)	321
	Laiko kodai (Laiko kodo nuostatos).....	324
3-5	Vaizdo ieškiklio ir ekrano langai	326
	Rodomos informacijos pasirinkimas.....	327
	Lango pasirinkimo parinktys (EVF autom. įjungimas)	328
	Fotografavimo langas.....	329
	Numatytųjų nuostatų atkūrimas (Atkurti)	331
3-6	Filmo įrašymo parinktys	332
	Ekspozicijos režimo pasirinkimas (☞ režimas)	332
	Fotoaparato savarankiškas diafragmos ir išlaikymo pasirinkimas (P: Programa AE).....	334
	Diafragmos pasirinkimas (A: Diafragmos pirmumas AE)	335
	Išlaikymo pasirinkimas (S: Užrakto pirmumas AE)	336
	Diafragmos ir išlaikymo pasirinkimas (M: Rankinė ekspozicija)	337
	Greitų filmų filmavimas (☞ ◀▶)	339
	Lėtų arba greitų judesių filmų filmavimas (Lėtų ir greitų judesių filmai)	342
3-7	Židinyas	345
	Fokusavimo režimas (☞ AF režimas)	345
	AF tikslinio režimo pasirinkimas (AF taikiklio režimas).....	349
	Fokusavimo rėmelio pasirinkimas (AF tikslinis taškas)	352
	Objektyvo MF fiksatorius (rankinio fokusavimo rankenėlė).....	355
	MF fiksatoriaus blokvimas (MF fiksatorius).....	356
	Fokusavimas iš anksto pasirinktu atstumu (MF išank. nust.).....	357
	AF veido pirmumas	360
	Veido pirmumo funkcijos AF naudojimas	361
	C-AF stebėjimo jautrumas (☞ C-AF jautrumas).....	362
	C-AF fokusavimo greitis (☞ C-AF greitis)	363
	Priartinimo rėmelis / fokusavimo priartinimo AF	364

3-8	Matavimai ir ekspozicija.....	367
	Ekspozicijos reguliavimas (ekspozicijos kompensacija).....	367
	ISO jautrumo reguliavimas (ISO).....	369
	Automatinis ISO jautrumo valdymas (Automatinio ISO nuost.).....	372
	Ekspozicijos fiksavimas (AE užraktas).....	373
	Mirkėjimo mažinimas fotografuojant LED apšvietimo sąlygomis (Mirkėjimo nuskaitymas).....	374
3-9	Vaizdo stabilizavimas, spalva ir kokybė.....	376
	Vaizdo susiliejimo mažinimas (Vaizdo stab.).....	376
	Vaizdo stabilizavimo parinktys (IS lygis).....	378
	Didelio ISO triukšmo mažinimo parinktys (Triukšmo filtras).....	379
	Atspalvių reguliavimas (Balt. sp. bal.).....	380
	Šiltų spalvų išlaikymas (išt. šiltas spalvas).....	383
	Baltos spalvos balanso kompensacija (Baltos spalvos balanso kompensacija).....	384
	Baltos spalvos balanso derinimas (Visi).....	385
	Baltos spalvos balanso matavimas (Baltos spalvos balansas vienu palietu).....	386
	Vaizdo tobulinimas (Nuotr. režimas).....	388
	Nuotraukos režimo pasirinkimas.....	390
	Pasirinktinių nuotraukų režimų kūrimas (C pasirinktinis nuotr. režimas).....	392
	Šviesos ir šešėlių valdymas (Nuotr. režimas).....	393
	Filmo nuotraukų režimų peržiūros parinktys (Peržiūros pagalba).....	395
	Ryškumo reguliavimas (Ryškumas).....	396
	Kontrasto reguliavimas (Kontrastas).....	397
	Sodrumo reguliavimas (Sodrumas).....	398
	Tamsėjimo reguliavimas (Gradacija).....	399
	Spalvų filtrai juodai baltoje fotografijoje (Spalvų filtras).....	400
	Vieno tono atspalviai (Vienspalvio spalvos).....	401
	„i-Enhance“ efektų reguliavimas (Efektas).....	402
	Spalvų tonų kreivės pasirinkimas (Šviesos ir šešėlių valdymas).....	403
	Spalvos ir sodrumas (Spalvų kūryba).....	405
	„Paliktų spalvų“ efektas (Dalinė spalva).....	407
3-10	Efektai.....	408
	Galingas priartinimas (Elektr. priartinimo greitis).....	408
	Išdidinimo filmuojant reguliavimas (Filmas).....	409
	Filmavimas su didesniu priartinimo santykiu (Skaitm. telekonvert.).....	411
3-11	Garso įrašymas.....	412
	Garso įrašymo parinktys (Filmas).....	413
	„Olympus LS-100 IC“ rašytuvo naudojimas.....	415

3-12	Fotoaparato valdiklių pritaikymas sau.....	417
	Funkcijų priskyrimas mygtukams (☞ mygtuko funkcija).....	417
	Užrakto mygtuko funkcijos pasirinkimas (☞ Užrakto funkcija).....	423
	Funkcijų priskyrimas priekiniam ir užpakaliniam ratukui (☞ Ratuko funkcija).....	424
	Fn svirties pritaikymas sau (☞ Fn svirties funkcija).....	426
3-13	Ekranų nustatymai.....	428
	Ekranų valdiklių peržiūra (☞ Valdymo nustatymai).....	428
	Fotografavimo indikatoriai (☞ Inf. nuostatos).....	429
	Akumuliatoriaus lygio rodymo parinktis (☑ Ekranų struktūra).....	431
3-14	HDMI prietaisai.....	432
	HDMI išvestis (☞ HDMI išvestis).....	432
	Rodmenų išoriniame ekrane parinktis (HDMI).....	434
3-15	Darbas su išsaugotais failais.....	436
	Rodomos informacijos pasirinkimas.....	436
	Informacinis filmo peržiūros ekranas.....	437
	Sparčioji filmų paieška (peržiūra pagal rodyklę arba datą).....	438
	Filmų apsauga (On).....	439
	Visų įrašų apsaugos pašalinimas (nust. apsaug.).....	440
	Įrašų kopijavimas iš vienos kortelės į kitą (kopijuoti).....	441
	Visų įrašų kopijavimas (Kop. viską).....	443
	Įrašų pašalinimas (Ištrinti).....	444
	Visų nuotraukų panaikinimas (Ištrinti viską).....	445
	Įrašų pasirinkimas bendrinimui (Bendrinimo užs.).....	446
	Bendrinimo žymėjimo pašalinimas visiems įrašams (ATstatyti bendrinimo užs.).....	447
	Kelių nuotraukų pasirinkimas (On / Kop. pasirinktą / Ištrinti pasirinktą / Pasir. bendrinimo užs.).....	448
	Filmų redagavimas (Filmų redagavimas).....	450
	Filmų karpymas (Filmų karpymas).....	450
	Vaizdo įrašo kadro fiksavimas (Filmų kadro fiksavimas).....	451
4	Fotoaparato pritaikymas sau.....	453
4-1	Pagrindiniai fotoaparato nustatymai (↓ Sąrankos meniu).....	454
	Atminties kortelių formatavimas ir visų nuotraukų bei kortelių ištrynimasis (Kortelės sąranka).....	454
	Fotoaparato laikrodžio nustatymas (⌚ Nuostatos).....	455
	Kalbos pasirinkimas (🗣️ Kalba).....	455
	Ekranų šviesumas ir atspalvis (☹️).....	456
	Rodymo laikas nufotografavus (Įrašo perž.).....	456
	Belaidžio LAN parinktis („Wi-Fi“ / „Bluetooth“ nustatymai).....	457
	Programinės aparatinės įrangos versijos peržiūra (Programinė aparatinė įranga).....	457

4-2	Pasirinktiniai fotografavimo režimai	458
	Nustatymų priskyrimas režimo ratukui (Priskirti pasirinktiniam režimui).....	458
	Pasirinktinių režimų naudojimas (C1 / C2 / C3 / C4).....	460
4-3	Mygtukų ir ratukų pritaikymas sau	462
	Funkcijų priskyrimas mygtukams ( Mygtuko funkcija).....	463
	Įvairių f-jų mygtuko parinktys (Įvairios f-jos).....	470
	Funkcijų priskyrimas priekiniam ir užpakaliniam ratukui ( Ratuko funkcija)	473
	Fn svirties pritaikymas sau ( Fn svirties funkcija).....	475
4-4	„Mano meniu“.....	477
	Asmeninio meniu kūrimas (Mano meniu).....	477
4-5	Fotoaparato funkcijų pritaikymas	480
	Su fokusavimo funkcija susiję elementai (Pasirinktiniai meniu A1 , A2 , A3 ir A4).....	480
	Su valdymu susiję elementai (Pasirinktiniai meniu B1 ir B2).....	498
	Su atleidimu susiję elementai (Pasirinktiniai meniu C1 ir C2).....	505
	Vaizdo, garso ir ryšio elementai (Pasirinktiniai meniu D1 , D2 , D3 ir D4).....	513
	Su ekspozicija susiję elementai (Pasirinktiniai meniu E1 , E2 ir E3) ...	530
	Su blykstė valdymu susiję punktai (Pasirinktinis meniu F).....	539
	Vaizdo kokybė, baltos spalvos balansas ir spalva valdymo punktai (Pasirinktinis meniu G).....	542
	Saugojimo ir pašalinimo nustatymų punktai (Pasirinktiniai meniu H1 ir H2)	547
	Vaizdo ieškiklio nustatymų punktai (Pasirinktinis meniu I).....	553
	Kiti pasirinktiniai nustatymai (Pasirinktiniai meniu J1 , J2 ir J3).....	558
5	Lauko jutiklio duomenų naudojimas.....	567
5-1	Pastabos apie lauko jutiklius.....	568
	GPS: atsargumo priemonės naudojant	568
	Prieš naudojant GPS (A-GPS duomenys).....	569
	A-GPS duomenų atnaujinimas naudojantis išmaniuoju telefonu ...	569
	A-GPS duomenų atnaujinimas naudojantis kompiuteriu	569
5-2	Lauko jutiklių naudojimas.....	570
	Vietos duomenų įrašymas (Įrašykite GPS vietą).....	570
	Lauko jutiklių žurnalai	571
	Registruojami duomenys (Lauko jutiklio registr.)	571
	Jutiklio duomenų peržiūra ( / Info nustatymai)	574
	Jutiklių duomenų rodymo įjungimas.....	575
	Jutiklių duomenų rodymo parinktys (Aukštis / temperatūra).....	578
	GPS parinktys (GPS pirmenybė).....	579
5-3	GPS išjungimas	580














6	Fotoaparato prijungimas prie išorinių įrenginių	581
6-1	Ryšio tipai ir programinė įranga	582
	Atsargumo priemonės naudojant Wi-Fi ir „Bluetooth®“	583
6-2	Prijungimas prie išmaniųjų telefonų Wi-Fi ryšiu	584
	Programų diegimas	585
	Prijungimas prie išmaniųjų telefonų	
	(„Wi-Fi“ / „Bluetooth“ nustatymai)	586
	Fotoaparato paruošimas (Prieinamumas)	586
	Fotoaparato ir išmaniojo telefono susiejimas.....	587
	Prijungimas tuomet, kai fotoaparatas išjungtas	
	(Išjungimas, budėjimas).....	590
	Nuotraukų kopijavimas į išmaniuosius telefonus.....	592
	Su „Ol.Share“ pasirinktų nuotraukų atsisiuntimas	592
	Automatinis atsisiuntimas	594
	Bendrinimo žymos pašalinimas (Atkurti bendrinimo tvrk.).....	595
	Nuotolinis fotografavimas išmaniuoju telefonu	596
	Prieiga prie jutiklių žurnalų	597
	Ryšio nutraukimas.....	598
	Dabartinio ryšio nutraukimas	598
	Wi-Fi / „Bluetooth®“ išjungimas.....	598
6-3	Prijungimas prie kompiuterių Wi-Fi ryšiu	600
	Programinės įrangos diegimas.....	601
	Kompiuterio paruošimas („Windows“)	602
	Kompiuterio susiejimas su fotoaparatu (Nauja jungtis)	603
	Wi-Fi nuostatų reguliavimas (() Wi-Fi ryšys).....	605
	Fotoaparato Wi-Fi įjungimas (Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai)	606
	Prijungimas su WPS (Jungtis su WPS)	607
	Rankinis prijungimas (Rankiniai prijungimai)	609
	Pasirinkimas iš sąrašo (Prijungimas iš prieigos taškų sąrašo)	612
	Nuotraukų įkėlimas vos jas nufotografavus.....	614
	Ryšio nutraukimas.....	616
	Dabartinio ryšio nutraukimas	616
	Wi-Fi / „Bluetooth®“ išjungimas.....	617
6-4	Tinklo nustatymai	618
	Slaptažodžių keitimas (Ryšio slaptažodis)	618
	Numatytųjų Wi-Fi / „Bluetooth®“ atkūrimas (Atkurti nuostatas)	619
6-5	Prijungimas prie kompiuterių USB jungtimi.....	620
	Suderinami kompiuteriai.....	621
	Programinės įrangos diegimas.....	621
	Nuotraukų įkėlimas vos jas nufotografavus ()	622
	Nuotraukų kopijavimas į kompiuterį (Laikymas).....	624

6-6	Fotoaparato maitinimas USB jungtimi („USB Power Delivery“)	625
6-7	Prijungimas prie televizorių arba išorinių ekranų su HDMI	626
	Nuotraukų peržiūra televizoriuje (HDMI)	627
	HDMI išvestis	627
	Fotoaparato prijungimas prie televizoriaus	629
	Televizoriaus nuotolinio valdymo pultelio naudojimas (HDMI kontrol.)	630
7	Techninės pastabos	631
7-1	Laikymas ir techninė priežiūra	632
7-2	Problemų sprendimas	634
7-3	Įspėjimai ir klaidų pranešimai	637
7-4	Numatytieji nustatymai	640
	Tiesioginis valdymas / LV super valdymo skydelis	640
	 fotografavimo meniu	642
	 Vaizdo įrašo meniu	643
	 Atkūrimo meniu	645
	 nustatymų meniu	646
	 pasirinktinis meniu	647
7-5	Atminties kortelės talpa	654
7-6	Techniniai duomenys	656
7-7	Sistemos grafikas	660
8	SAUGOS PRIEMONĖS	663
9	Rodyklė	671
10	Atnaujintos programinės aparatinės įrangos papildymai / pakeitimai	679

Savybių rodyklė

Savybė	
Fotografavimo režimas	93–110
Pasirinktinis režimas	111, 460
Rodmenys ekrane	83, 326
Vaizdo ieškiklio rodmenys	83, 326
Tiesioginio valdymo mygtuko funkcijos	60, 305
Tiesioginis valdymas	68, 312
„LV Super“ valdymo skydelis	62, 309
Fotografavimo meniu 1	
Nustat. iš n./pritaik. rež.	91, 111, 331, 458, 460
Nuotraukų režimas	215, 388
	78, 82, 213, 543
Vaizdo proporcijos	233
Skaitm. telekonvert.	235, 411
(važiavimo režimas)	151
Fotografavimo meniu 2	
Nuosekl. f.	236
HDR	195
Daugkartinė eksp.	246
Pagr. kompens.	248
Apsauga nuo sutrenkimų [♦]/Tylusis [♥]	160, 163
Fotograf. didele skyra	210
Tiesioginis ND foto.	197
Vaizdo įrašo meniu	
Režimo nuostatos	
Režimas	332
Mirgėjimo nuskaitymas	374







Savybė	
Specifikacijos nustatymai	
ISO-Auto nust.	321, 339
Triukšmo filtras	379
Balt. sp. bal.	380
Visi WBZ	385
Išlaikyti šiltas spalvas	383
Nuotr. režimas	393
AF/IS nustatymai	
AF režimas	345
C-AF greitis	363
C-AF jautrumas	362
Vaizdo stab.	376
IS lygis	378
Mygtukas / ratukas / svirtis	
Mygtuko funkcija	417
Reguliav. funkc.	424
Fn svirties funkcija	426
Užrakto funkcija	423
Elektr. priartinimo greitis	408
Ekrano nustatymai	
Valdymo nustatymai	428
Inform. nuostatos	429
Laiko kodo nuostatos	324
Ekrano struktūra	431
Peržiūros pagalba	395
Filmas	413
HDMI išvestis	432





Savybė	
▶ Atkūrimo meniu	
	283
Redag.	284
Spausd. tvarka	291
Nust. apsaug.	271, 440
Atkurti bendrinimo tvrk.	278, 447
Kop. viską	274, 443
 Wi-Fi ryšys	586
* Pasirinktinis meniu	
A1 AF / MF	
 AF režimas	115
 AF + MF	481
 AEL / AFL	141
AF skeneris	146, 482
 C-AF jautrumas	145, 483
 C-AFcentr. paleidimas	147, 483
 C-AF centro pirmumas	148, 484
A2 AF / MF	
 [:::] Režimo nustatymai	485
AF Zonos Žym.	486
AF nustatymo sritis	486
[:::] pradinės nuostatos	487
[:::] Pasirinktiek. nuostatos	488
[:::] Tikslinio režimo nuostatos	125, 488
 Susieta padėtis [:::]	489
A3 AF / MF	
AF ribotuvus	143, 490
AF apšvietim.	490
 Veido pirmumas	133, 360, 491
 Objekto sekimas	149, 491
AF fokus. reguliav.	492

Savybė	
A4 AF / MF	
MF atst. išank. nust.	129, 357, 494
Pagalbinis MF	495
MF fiksatorius	128, 356, 496
Fokusav. žiedas	496
BULB/TIME fokusav.	107, 497
Obj. atkūrimas	497
B1 Mygtukas / ratukas / svirtis	
 Mygtuko funkcija	463
 Centrinis mygtukas	499
 Krypties raktas	499
 Ratuko funkc.	473, 500
Ratuko sukimo kryptis	500
 Fn svirties funkcija	475, 501
Fn svirtis/maitinimo svirtis	501
B2 Mygtukas / ratukas / svirtis	
 Elec. Priartinimo greitis	502
C-Užrakto nuostatos	503
C1 Atleidimas//Vaizdo stab.	
S-AF atleidimo pirmumas	505
C-AF atleidimo pirmumas	505
 L Nuostatos	155, 506
 H Nuostatos	155, 507
Mirgėjimo mažinimas	190, 509
C2 Atleidimas//Vaizdo stab.	
 Vaizdo stab.	176, 510
 Vaizdo stab.	174, 511
Atleid. iki pusės su IS	178, 511
Obj. I.S. pirmumas	512

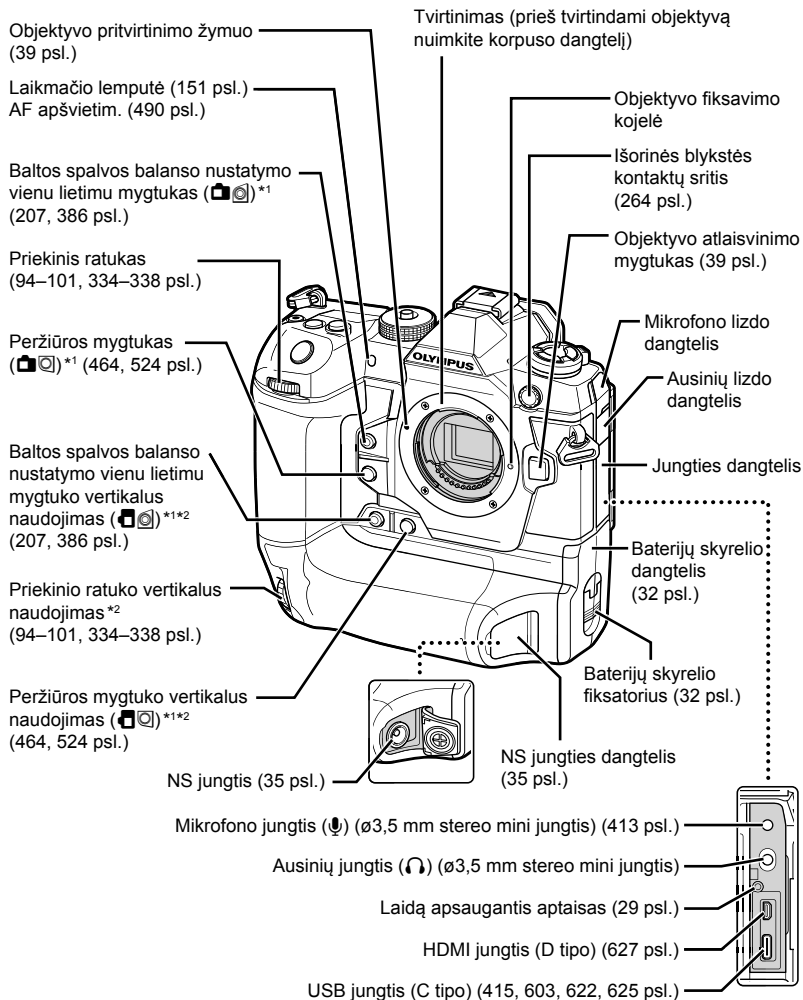
Savybė	
D1 Ekranas/■)/komp.	
Valdymo nustatymai	513
/Inf. nuostatos	515
Nuotr. režimo nuostat.	520
/☺ Nustatymai	520
vairių funkcijų nuostatos	521
D2 Ekranas/■)/komp.	
Ryški tiesioginė peržiūra	200, 521
„Art LV“ režimas	522
Kadr. dažn.	175, 522
LV stamb. plano nuostatos	139, 523
Numatytasis nustatymas	523
Nustatymai	524
D3 Ekranas/■)/komp.	
Tinkelio nustatymai	524
Paryškimo nuostatos	525
Histogramos nuostatos	526
Režimų vadovas	526
Autopotr. asistentas	527
D4 Ekranas/■)/komp.	
■))	527
HDMI	434, 528, 627
USB režimas	529
E1 Exp/ISO/BULB/☒	
EV žingsnis	530
ISO žingsn.	530
ISO-Auto nust.	183, 531
ISO-Auto	185, 531
Triukš. filt.	532
Žemas ISO apdorojimas	532
Triukš. maž.	533

Savybė	
E2 Exp/ISO/BULB/☒	
BULB / TIME chron.	533
BULB/TIME monitorius	534
Tiesiogiai BULB	534
Tiesioginis TIME	535
Sudėtinio fotogr. nuostatos	110, 535
Mirgėjimo nusk.	536
E3 Exp/ISO/BULB/☒	
Matavimas	186, 536
AEL Matav.	537
[⋮] Srities matavimas	537
Eksp. perkėl.	538
F Pasirinktinis	
X-sinchr.	260, 539
Lėtas apribojimas	261, 539
	540
+Balt. sp. bal.	540
RC režimas	541
G /Balt. sp. bal./spalva	
Nustatyti	81, 542
Taškų Skaič	82, 543
Patams.	543
Balt. sp. bal.	544
Visi	545
AUTO Išsaugoti šiltą spalvą	205
Spalvų erdvė	232

Savybė	
H1  Įrašyti / trinti	
Kortelės lizdo nustatymai	547
Failo vardas	548
Redaguoti failo vardą	548
dpi nuostatos	549
Autor. teisių nuostatos	549
Objektyvo inf. nuost.	550
H2  Įrašyti / trinti	
Greit. tryn.	551
RAW ir JPEG tr.	551
Pirmumo nuostat.	552
I EVF	
EVF autom. įjungimas	85, 328, 553
EVF Reguliavimas	553
EVF stilius	554
 Inform. nuostatos	555
EVF tinklelio nustatymai	556
 Lygis iki pusės	556
S-OVF	89, 557
I1  funkcija	
Pikselių žymėjimas	558, 633
Pasp. ir laikym. laikas	558
Lygio reguliavimas	559
Jutklinio ekrano nuostatos	559
Meniu iškvietimas	560
„Fisheye“ kompensacija	250, 560

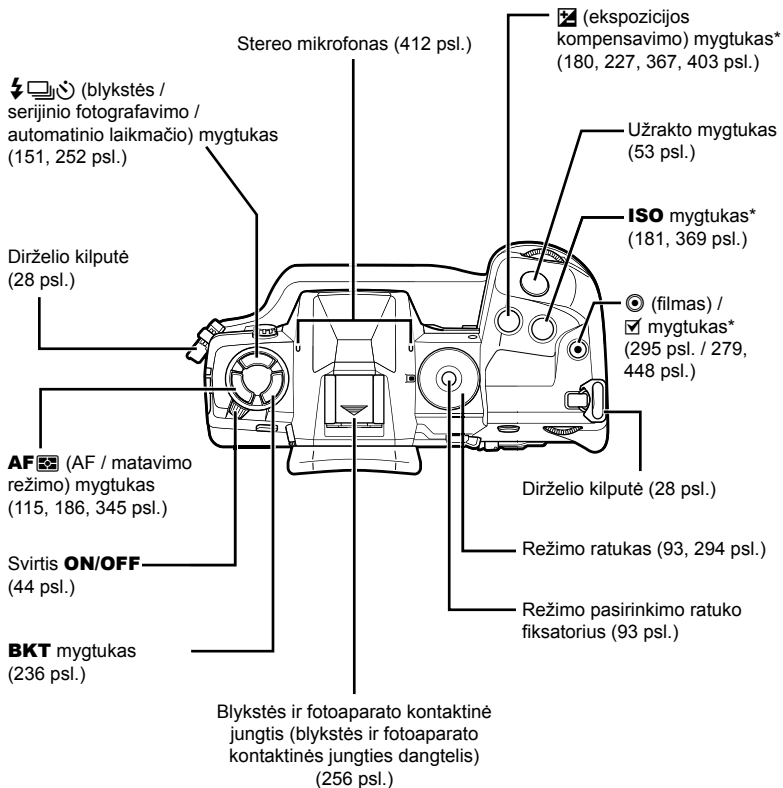
Savybė	
I2  funkcija	
Akum. nustatymai	561
Apšv. LCD	561
Miego režimas	562
Autom. maitinimo išj.	562
Greit. miego režimas	563
I3  funkcija	
Įrašo GPS vieta	570
GPS pirmenybė	564, 579
Aukštis / temperatūra	565, 578
Lauko jutklio registr.	565, 571
Sertifikatas	566
Į Sąrankos meniu	
Kortelės nustatymas	38, 276, 445, 454
 Nustatymai	455
	455
	456
Įrašo perž.	90, 456
„Wi-Fi“ / „Bluetooth“ nustatymai	457, 586, 607
Programinė aparatinė įranga	457
Mano meniu	477

Fotoaparato dalys



*1 Galima priskirti kitas funkcijas. „Funkcijų priskyrimas mygtukams (mygtuko funkcija)“ (463 psl.), „Funkcijų priskyrimas mygtukams (mygtuko funkcija)“ (417 psl.)

*2 Naudojama, kai kamera pasukama 90°, siekiant nuotraukas užfiksuoti vertikaliaje („stacioje“) padėtyje. Atlieka tą pačią funkciją, kaip ir standartinės (horizontalios arba „gulsčios“) padėties atitinkmuo.




* Galimybė priskirti kitas funkcijas. „Funkcijų priskyrimas mygtukams (mygtuko funkcija)“ (463 psl.), „Funkcijų priskyrimas mygtukams (mygtuko funkcija)“ (417 psl.)

AEL/AFL / O-m (apsaugos) mygtukas*1
(141, 188, 373 psl. / 270, 439 psl.)


Fn svirtis (94–102, 334–338,
426, 475 psl.)

Fn mygtukas*1 (417, 463 psl.)


Fiksavimo svirtis (503 psl.)


WB (baltos spalvos
balanso) /  (bendrinimo)
mygtukas*1 (202, 380 psl. /
277, 446 psl.)

Mygtukas **CARD** (kortelės
pasirinkimas) (75, 318 psl.)

 (trynimo) mygtukas
(275, 444 psl.)

MENU mygtukas
(66 psl., 314)


 (jrašo paleidimo) mygtukas
(56, 300 psl.)

Kryptinio valdiklio vertikalus
naudojimas (/t) *2*4
(120, 123, 137, 349, 352, 410 psl.)

Mygtuko **AEL/AFL** /
O-m (apsauga) vertikalus naudojimas *1*2
(141, 188, 373 psl. / 270, 439 psl.)





Užpakalinio naudojimo vertikalus
naudojimas *2 (94–101, 334–338 psl.)

Užpakalinis ratukas
(94–101, 334–338 psl.)




Kryptinis valdiklis (/t) *4
(120, 123, 137, 349,
352, 410 psl.)

Mygtukas **INFO**
(84, 265, 436 psl.)






Kortelės
prieigos
indikatorius



Kryptiniai mygtukai
(   )*3
(56, 300 psl.)

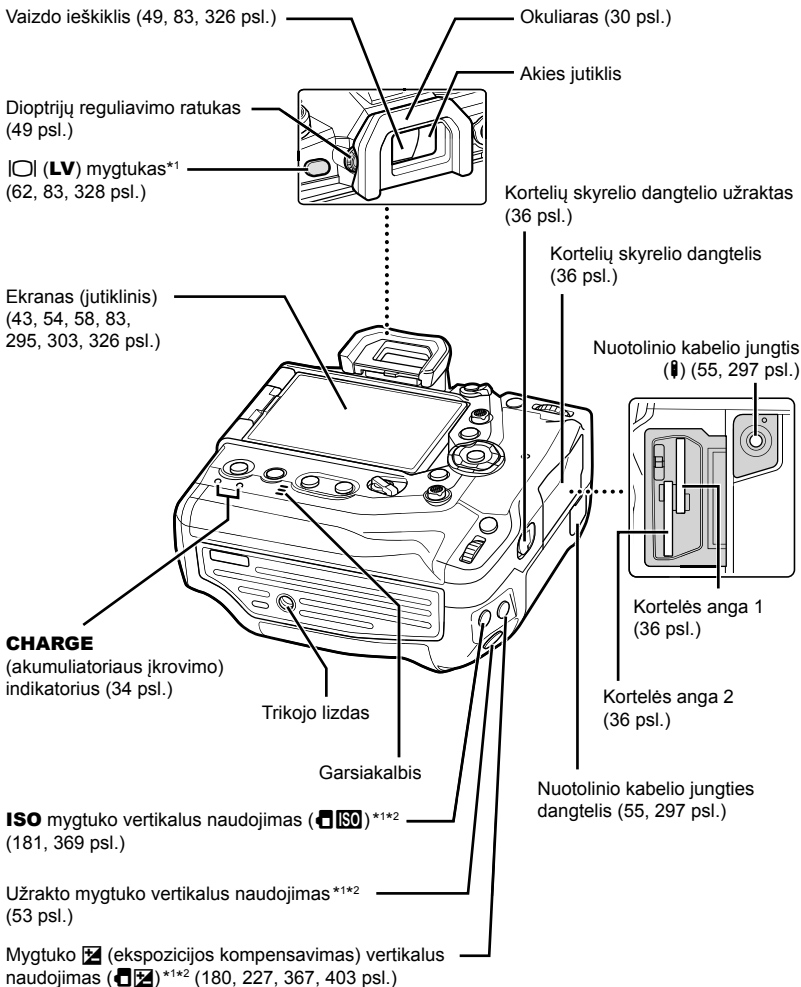
Mygtukas **OK** (56, 62, 66,
300 psl.)

*1 Galima priskirti kitas funkcijas.  „Funkcijų priskyrimas mygtukams ( mygtuko funkcija)“ (463 psl.), „Funkcijų priskyrimas mygtukams ( mygtuko funkcija)“ (417 psl.)

*2 Naudojama, kai kamera pasukama 90°, siekiant nuotraukas užfiksuoti vertikaliajoje („staciono“) padėtyje. Atlieka tą pačią funkciją, kaip ir standartinės (horizontalios arba „gulsčios“) padėties atitikmuo.

*3  ir  padėtis kryptiniame valdiklyje galima priskirti kitoms funkcijoms.  „Funkcijų priskyrimas mygtukams ( mygtuko funkcija)“ (463 psl.), „Funkcijų priskyrimas mygtukams ( mygtuko funkcija)“ (417 psl.)

*4 Kryptinis valdiklis yra skirtas naudoti dviem būdais. Galite nestipriai paspausti kryptinį valdiklį ir pasukti jį pageidaujama kryptimi (). Taip pat galite stipriai paspausti kryptinį valdiklį, kaip spaudumėte mygtuką ().

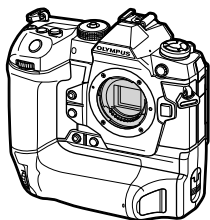


*1 Galima priskirti kitas funkcijas. „Funkcijų priskyrimas mygtukams (mygtuko funkcija)“ (463 psl.), „Funkcijų priskyrimas mygtukams (mygtuko funkcija)“ (417 psl.)

*2 Naudojama, kai kamera pasukama 90°, siekiant nuotraukus užfiksuoti vertikaliaje („stačioje“) padėtyje. Atlieka tą pačią funkciją, kaip ir standartinės (horizontalios arba „gulsčios“) padėties atitikmuo.

Pakuotės turinys

Naujoje pakuotėje turite rasti fotoaparatą ir toliau įvardytus priedus. Jei kurio nors elemento pakuotėje nerastumėte, arba kuris nors elementas būtų pažeistas, susisiekite su vietiniu įrangos platintoju.



Fotoaparatas



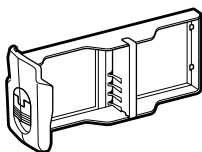
Korpuso dangtelis*1



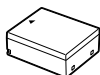
EP-17 okuliaras*1



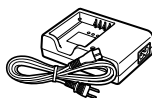
Blykstės ir
fotoaparato
kontaktinės jungties
dangtelis*1



Akumuliatoriaus kasetė*1



BLH-1 – įkraunamas
ličio-jonų
akumuliatorius*2



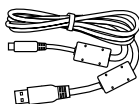
BCH-1 – ličio-jonų
akumuliatoriaus
įkroviklis*2



CC-1 kabelio
segtukas



CP-1 kabelio apsauga



CB-USB11 USB
kabelis



Dirželis

Pagrindinis vadovas

• Garantijos kortelė

*1 Korpuso dangtelis, okuliaras, blykstės ir fotoaparato kontaktinės jungties dangtelis, ir akumuliatoriaus kasetė gali būti transportuojami padėti šalia fotoaparato arba uždėti ant jo ar sumontuoti jame.

*2 Fotoaparatas tiekiamas kartu su dviem įkraunamais akumuliatoriais ir dviem įkrovikliais.

Perskaitykite ir laikykitės saugos įspėjimų

Siekiant apsisaugoti nuo netinkamo naudojimo, kuris gali sukelti gaisrą ar kitaip pažeisti turtą ir sužaloti asmenis, prieš naudodamiesi fotoaparatu, perskaitykite visą skyrių „8 SAUGOS PRIEMONĖS“ (663 psl.).


Naudodami fotoaparata žiūrėkite šį vadovą, kad užtikrintumėte saugų ir tinkamą naudojimą. Kai perskaitysite, būtinai laikykitės šį vadovą saugioje vietoje.

„Olympus“ nėra atsakingi už pasekmes, sukeltas nesilaikant reikalavimų, susijusių su šio produkto naudojimu už šio produkto pirkimo šalies ar regiono ribų.

- Šių funkcijų naudojimas už šio produkto pirkimo šalies ar regiono ribų gali pažeisti vietines belaidžio ryšio naudojimo taisykles, todėl prieš naudodami patikrinkite. „Olympus“ nėra atsakingi už pasekmes, sukeltas nesilaikant vietinių reikalavimų.

Belaidis LAN, „Bluetooth“ ir GPS

Fotoaparate yra įdiegtos belaidžio LAN, „Bluetooth“ ir GPS funkcijos. Šių funkcijų naudojimas už šio produkto pirkimo šalies ar regiono ribų gali pažeisti vietines belaidžio ryšio naudojimo taisykles, todėl prieš naudodami patikrinkite. „Olympus“ nėra atsakingi už pasekmes, sukeltas nesilaikant vietinių reikalavimų.

Vietose, kur belaidžio LAN, „Bluetooth“ ir GPS funkcijos yra draudžiamos, išjunkite jas.  „5 Lauko jutiklio duomenų naudojimas“ (567 psl.), „6 Fotoaparato prijungimas prie išorinių įrenginių“ (581 psl.)

■ Naudotojo registracija

Apsilankę „OLYMPUS“ svetainėje rasite informacijos apie savo „OLYMPUS“ produktų užregistravimą.

1

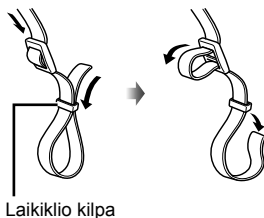
Pasiruošimas

Jei ketinate fiksuoti nuotraukas ar vaizdo įrašus, perskaitykite šį skyrių.

1

Dirželio tvirtinimas

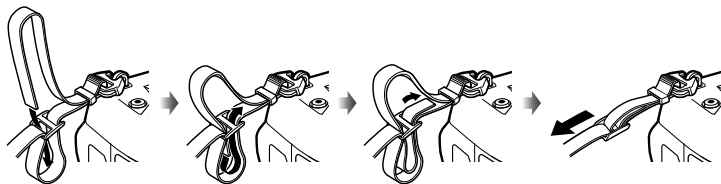
- 1** Prieš tvirtindami dirželį ištraukite galą iš laikiklio kilpos ir atlaisvinkite dirželį, kaip parodyta.



- 2** Prakiškite dirželio galą per dirželio ąselę ir atgal per laikiklio kilpą.



- 3** Prakiškite dirželio galą per sagtelę ir priveržkite, kaip parodyta.

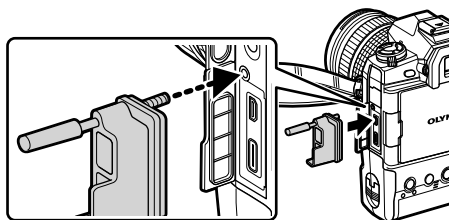


- Pritvirtinkite dirželį prie kitos ąselės.
- Pritvirtinę dirželį stipriai už jo patraukite, kad jis neatsilaisvintų.

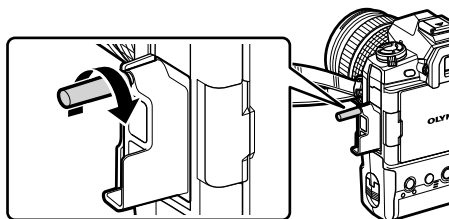
Kabalių apsaugų tvirtinimas

Jungdami tiekiamus USB ar HDMI kabelius pritvirtinkite taip pat tiekimas kabelių apsaugas. Taip apsaugosite kabelius nuo atsitiktinio jų ištraukimo ir jungčių pažeidimo.

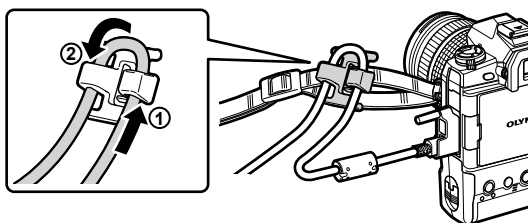
- 1 Pritvirtinkite kabelio apsaugą prie fotoaparato.



- 2 Priveržkite varžtą.



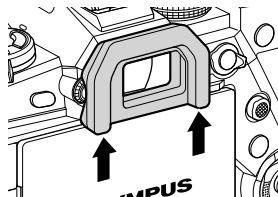
- 3 Prisekite kabelio segtuką prie kabelio ir pritvirtinkite jį prie dirželio.
 - Segtukas tvirtinamas prie sagtelės.



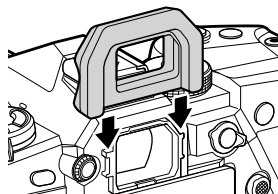
Okuliaro nuėmimas

Okuliarą galima nuimti nuo vaizdo ieškiklio, kaip parodyta.

1 Paspauskite į viršų, kur nurodyta.



2 Norėdami vėl sumontuoti okuliarą, įslinkite jį bėgeliais žemyn.

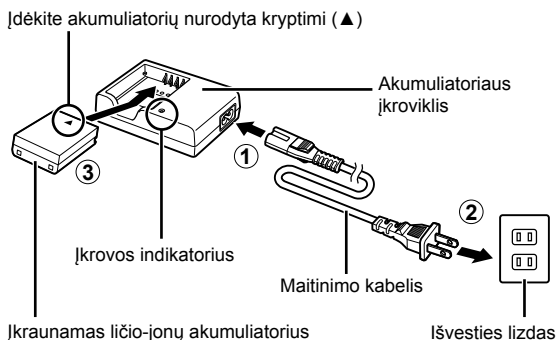


1

Akumuliatorių įdėjimas ir išėmimas


Fotoaparatai galima naudoti su dviem akumuliatoriais vienu metu. Taip jį galima naudoti su vienu akumuliatoriumi.

1 Įkraukite akumuliatorius.

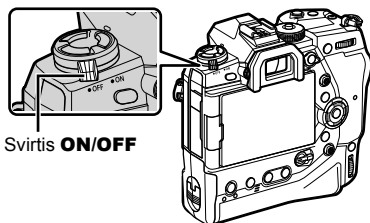


- Akumuliatorius įsikrauna maždaug per 2 valandas. Įkrovimo indikatorius nurodo įkrovimo būseną:

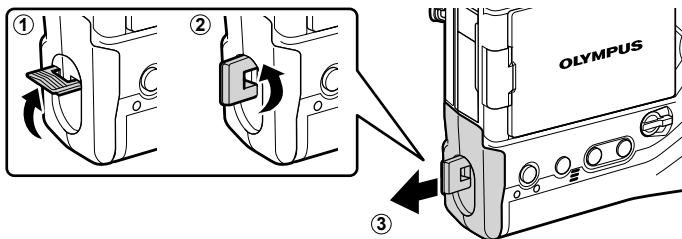
Įkrovimo indikatorius	Įkrovimo būseną	
Geltonas indikatorius sumirksi kartą per sekundę	Įkrovimas	įkrauta < 50 %
Geltonas indikatorius sumirksi du kartus per sekundę		įkrauta 50–79 %
Geltonas indikatorius sumirksi tris kartus per sekundę		įkrauta 80–99 %
Šviečia žalias indikatorius	Įkrauta	
Žalias indikatorius sumirksi penkis kartus per sekundę	Įkrovimo klaida	

- Baigę krauti ištraukite įkroviklį.
- Į fotoaparatai įdėti akumuliatoriai įkraunami, kai fotoaparatas prijungiamas prie elektros maitinimo šaltinio naudojant kintamosios srovės (AC) adapterį arba prie išorinio prietaiso USB lizdo.  „Įkrovimas per USB“ (34 psl.), „Papildomi KS adapteriai“ (35 psl.), „6-6 Fotoaparato maitinimas USB jungtimi („USB Power Delivery“)" (625 psl.)

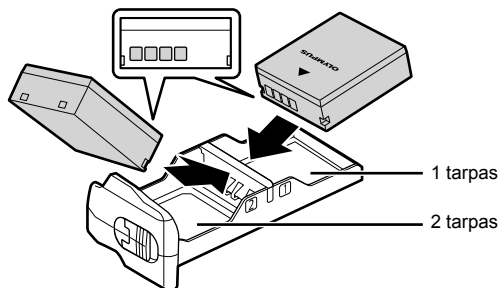
2 Įsitikinkite, kad fotoaparatas yra išjungtas.



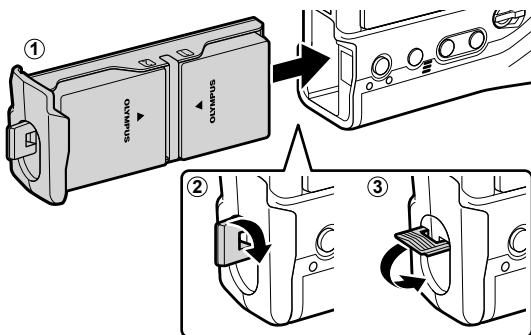
- 3 Atidarykite akumuliatoriaus skyriaus dangtelį ir ištraukite akumuliatorių kasetę.



- 4 Įdėkite akumuliatorių į kasetę.



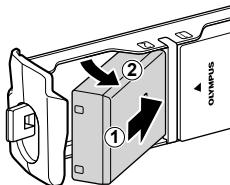
- 5 Į fotoaparatą įdėkite akumuliatorių kasetę ir uždarykite akumuliatorių skyriaus dangtelį.



- Prieš pradėdami fotoaparatu naudotis ilgesnį laiką rekomenduojame pilnai įkrauti atsarginius akumuliatorius, kad bet kada galėtumėte pakeisti išsikrovusius.
- Žiūrėkite „Akumuliatoriai ir įkrovikliai“ (33 psl.).
- Dviejų į fotoaparatą įdėtų akumuliatorių naudojimo eilės tvarka pasirenkama fotoaparato meniu. [Akum. nustatymai] (561 psl.)

■ Akumuliatorių išėmimas

Norėdami iš kasetės išimti akumuliatorius, pastumkite juos link jungčių ir tada iškelkite.



Akumuliatoriai ir įkrovikliai

- Fotoaparatas naudoja du įkraunamus „Olympus“ ličio-jonų akumuliatorius. Naudokite tik originalius „Olympus“ akumuliatorius.
- Fotoaparato energijos sąnaudos priklauso nuo naudojimo sąlygų.
- Toliau aprašyti veiksmai sukelia padidintas energijos sąnaudas, net jei nefotografuojama ir neįrašinėjama:
 - pusiau nuspausto užrakto mygtuko laikymas siekiant pakartotinai sufokusuoti vaizdą
 - nuotraukų ir vaizdo įrašų peržiūra fotoaparato ekrane
 - Wi-Fi, „Bluetooth®“ arba GPS naudojimas
 - fotoaparato prijungimas prie kompiuterio
- Akumuliatoriams išsikrovus fotoaparatas gali išsijungti be apie tai įspėjančio pranešimo.
- Kartu su fotoaparatu tiekiami akumuliatoriai nėra pilnai įkrauti. Prieš pirmą kartą naudojantis fotoaparatu, akumuliatorius reikia įkrauti.
- Jei ilgesnį laiką, t. y. mėnesį ar ilgiau, planuojate fotoaparato nenaudoti, ištraukite iš jo akumuliatorius. Jei ilgesniam laikui paliksite akumuliatorius fotoaparate, sutrumpės jų naudojimo laikotarpis ir akumuliatoriai gali tapti visai nepanaudojami.
- Naudojant kartu su fotoaparatu tiekiamą įkroviklį akumuliatoriai įkraunami per maždaug dvi valandas.
- Naudokite tik kartu su fotoaparatu tiekiamiems akumuliatoriams įkrauti skirtą įkroviklį. Taip pat naudokite tik tokius akumuliatorius, kurie skirti naudoti su tiekiamais įkrovikliais.
- Netinkami akumuliatoriai naudojimo metu gali sprogti (arba suirti).
- Ruošdami panaudotus akumuliatorius utilizacijai laikykitės „SAUGOS PRIEMONĖS“ (664 psl.) skyriuje pateiktų nurodymų.


Kroviklio naudojimas užsienyje

- Kroviklis ir elektros tinklo adapteris gali būti naudojami beveik visuose buitiniuose elektros šaltiniuose, veikiančiuose nuo 100 iki 240 V (50 / 60 Hz) kintamosios įtampos intervalu visame pasaulyje. Tačiau priklausomai nuo šalies ar vietovės kintamosios srovės tinklo lizdo forma gali skirtis. Krovikliui gali prireikti elektros tinklo lizdų formą atitinkančio kištuko adapterio.
- Nenaudokite rinkoje siūlomų kelioninių adapterių, nes gali sugesti kroviklis.

Išorinių maitinimo šaltinių naudojimas

Jungimas per USB

Į fotoaparatą įdėti akumulatoriai bus įkraunami fotoaparatą prijungus prie USB-AC adapterio, kompiuterio ar USB prietaiso, naudojant USB laidą. Akumulatoriai įkraunami tik tuomet, kai fotoaparatas yra išjungtas.


Taip pat fotoaparato akumulatoriams įkrauti galima naudoti prietaisus, atitinkančius USB energijos perdavimo (USB PD) standartą.  „6-6 Fotoaparato maitinimas USB jungtimi („USB Power Delivery“)" (625 psl.)

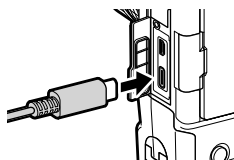
■ Įkrovimas per USB

1 Įsitinkinkite, kad fotoaparatas yra išjungtas.

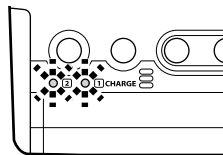


2 Naudodami USB laidą prijunkite fotoaparatą prie išorinio prietaiso.

- Tvirtindami USB laidą, naudokite pridėtą laido protektorių ir laido gnybtą, kad jungtys nebūtų pažeistos.  „Kabelių apsaugų tvirtinimas" (29 psl.)




- Akumuliatorių **CHARGE** metu įsijungia ĮKROVOS indikatoriai. Įkrovimo laikas priklauso nuo USB prietaiso perduodamos galios. Akumulatoriams įsikraunant, indikatoriai palaipsniui, po vieną, išsijungia.
- Jei įdėsite tik vieną akumuliatorių, prijungus fotoaparatą prie maitinimo šaltinio akumulatorius įsikraus nepriklausomai nuo to, kuriame sektoriuje jis bus įdėtas.



3 Fotoaparatą įjungus įkrovimas nutraukiamas.

- Akumuliatorių įkrauti per USB laidą, kai fotoaparatas įjungtas, negalima.
- **CHARGE** klaidos atveju ĮKROVOS indikatoriai pradeda mirksėti. Atjunkite ir iš naujo prijunkite USB laidą.
- Įkrauti USB laidu galima tuomet, kai akumulatoriaus temperatūra yra nuo 0 iki 40 °C.



- Jei fotoaparatas prijungiamas prie kintamosios srovės (AC) adapterio ir USB prietaiso, fotoaparatas naudos tik per AC adapterį gaunamą energiją.
- Akumulatoriams pilnai įsikrovus Išorinės energijos naudojimas nutraukiamas. Norėdami tęsti įkrovimą atjunkite ir vėl prijunkite USB laidą.
- Akumulatoriai neįkraunami, net jei fotoaparatas išjungtas, kai nuotraukos ar vaizdo įrašai į išmanųjį telefoną iš fotoaparato įkeliami naudojantis Wi-Fi ryšiu (automatinis foninis įkėlimas).  „Prijungimas tuomet, kai fotoaparatas išjungtas (Budėjimo išjungimas)" (590 psl.)

■ Fotoaparato prijungimas prie energijos šaltinio per USB

Fotoaparato akumulatorius galima įkrauti naudojantis mobiliuoju ar kitokiu, USB laidu prie fotoaparato prijungtu, prietaisu. Prietaisas turi būti:

Standartinis: Atitikti USB energijos perdavimo (USB PD) standarto reikalavimus

Išvesties: Išvesties srovė turi būti 9 V 3 A, 15 V 2 A arba 15 V 3 A

Daugiau informacijos rasite „6-6 Fotoaparato maitinimas USB jungtimi („USB Power Delivery“)" (625 psl.).

Papildomi KS adapteriai

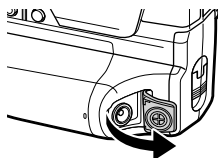
Kai akumulatoriai įdėti į fotoaparatą, juos galima įkrauti naudojant pasirinkamą AC-5 adapterį (integruotąjį įkrovimą). AC adapterį taip pat galima naudoti norint tiekti maitinimą fotoaparatu. Kai maitinimas tiekiamas AC adapteriu, fotoaparatą galima naudoti net tada, kai akumulatoriai neįdėti. Naudokite tik šiam fotoaparatu skirtus AC adapterius. Kartu su AC adapteriu tiekiamo elektros laido negalima naudoti su kitais prietaisais.

1

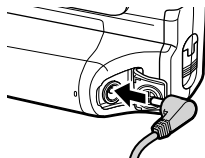
1 Įsitikinkite, kad fotoaparatas yra išjungtas.



2 Atidarykite nuolatinės srovės (DC) jungties dangtelį.



3 Prijunkite AC-5 adapterį prijungdami DC kištuką prie fotoaparato DC lizdo.



- Akumulatoriai krausis kol fotoaparatas bus išjungtas.
- Kai AC adapteris nenaudojamas, DC lizdo dangtelis turi būti uždarytas.
- Pradėjus krauti į fotoaparatą įdėtus akumulatorius įsijungia **CHARGE** indikatoriai. Akumulatoriams įsikrovus, įkrovos indikatoriai, vienas po kito, išjungia.
- Jei įdėsite tik vieną akumuliatorių, prijungus fotoaparatą prie maitinimo šaltinio akumuliatorius įsikraus nepriklausomai nuo to, kuriame sektoriuje jis bus įdėtas.
- Įkrauti KS adapteriu galima tuomet, kai akumuliatoriaus temperatūra yra nuo 0 iki 40 °C.

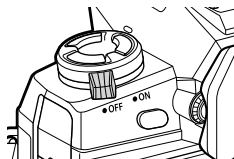


- Akumulatoriai neįkraunami, net jei fotoaparatas išjungtas, kai nuotraukos ar vaizdo įrašai į išmanųjį telefoną iš fotoaparato įkeliami naudojantis Wi-Fi ryšiu (automatinis foninis įkėlimas).
🗨️ „Prijungimas tuomet, kai fotoaparatas išjungtas (Budėjimo išjungimas)" (590 psl.)

1-1 Atminties kortelių įdėjimas

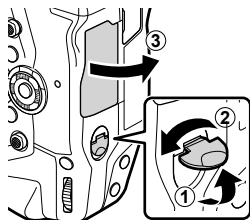
Fotoaparatas suderintas su trečiųjų šalių SD, SDHC arba SDXC atminties kortelėmis, atitinkančiomis SD („Secure Digital“) standarto reikalavimus. Prieš naudojantis perskaitykite „Atminties kortelės“ (37 psl.).

1 Įsitikinkite, kad fotoaparatas yra išjungtas.



2 Pasukite kortelės skyriaus dangtelio užraktą kaip parodyta (1, 2) ir atidarykite kortelės skyriaus dangtelį (3).

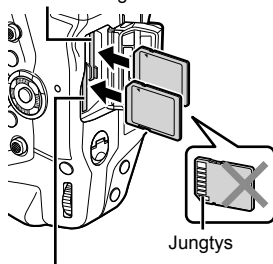
- Fotoaparatas turi du kortelėms skirtus lizdus.



3 Kortelę stumkite į vidų tol, kol ji užsifiksuos.

- Prieš įdėdami ar išimdami kortelę fotoaparatai išjunkite.
- Nebandykite pažeistą ar deformuotą atminties kortelę įkišti į ją. Galite sugadinti atminties kortelės lizdą.

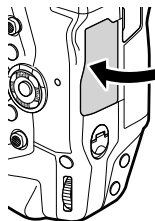
Kortelės anga 1



Kortelės anga 2

4 Uždarykite kortelės skyriaus dangtelį.

- Paspauskite dangtelį, kad šis užsifiksuotų.
- Prieš naudodami fotoaparatai patikrinkite, ar uždarytas kortelės lizdo dangtelis.

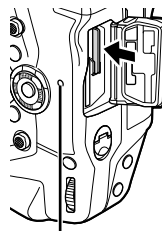


- Prieš pirmą kartą naudodami atminties kortelę suformatuokite ją (38 psl.).

■ Atminties kortelių išėmimas

Paspauskite kortelę norėdami ją išimti. Tada ranka ištraukite kortelę iš lizdo.

- Niekada nebandykite išimtinėti akumuliatorių arba atminties kortelių iš fotoaparato, kai dega kortelės prieigos lemputė arba rodomas prieigos prie atminties kortelės indikatorius (86 psl., 88, 329, 330).



Kortelės prieigos indikatorius

Dviejų atminties kortelių naudojimas

Į fotoaparatą įdėjus dvi atminties korteles galima pasirinkti, kaip, priklausomai nuo jūsų tikslų, bus naudojama kiekviena atminties kortelė. [Kortelės lizdo nustatymai] (547 psl.)

- Įrašus išsaugoti tik pasirinktoje kortelėje.
- Įrašus išsaugoti pasirinktoje kortelėje, iki ji užsipildys, tada įrašus išsaugoti antrojeje kortelėje.
- Skirtingų dydžių ar glaudinimo santykio įrašus išsaugoti skirtingose atminties kortelėse.
- Kiekvienos nuotraukos kopiją išsaugoti kiekvienoje kortelėje.

Daugiau informacijos apie kortelių funkcijų priskyrimą rasite „2-3 Su kortele susijusios nuostatos“ (71 psl.).

Atminties kortelės

Šiame naudojimo vadove atminties išsaugojimo prietaisai vadinami „atminties kortelėmis“; fotoaparatas suderintas su trečiųjų šalių SD, SDHC arba SDXC atminties kortelėmis, atitinkančiomis SD („Secure Digital“) standarto reikalavimus. Naujausios informacijos rasite „Olympus“ tinklapyje.




- Vaizdo įrašams išsaugoti naudokite 10-os arba aukštesnės klasės SD atminties korteles.
- Naudokite UHS-I arba UHS-II, 3 arba aukštesnės UHS greičio klasės atminties korteles: išsaugant [4K] arba [C4K] vaizdo įrašus, pasirinktus / išsaugant [A-I] (All-Intra) vaizdo įrašus, pasirinktus bitų spartai (321 psl.)
- Formatuojant atminties korteles arba ištrinant iš jų nuotraukas ar vaizdo įrašus, tam tikri duomenys išlieka. Norėdami apsaugoti asmeninę informaciją, utilizuodami kortelę sunaikinkite ją arba imkitės kitų veiksmų, kad duomenų negalima būtų atkurti.
- SD atminties kortelėse yra įdiegtas apsaugos nuo rašymo jungiklis. Jei šis jungiklis yra padėtyje UŽRAKINTA, duomenų į kortelę įrašyti negalima. Gražinus jungiklį į pirminę padėtį, duomenis į atminties kortelę vėl galima rašyti.



Atminties kortelių formatavimas (Kortelės sąranka)

Naujai įsigytas atminties korteles ar su kitais fotoaparatais, kompiuteriais ar kitais prietaisais naudotas korteles formatuokite naudodami fotoaparata.

Formatavimo metu iš kortelės pašalinami duomenys, įskaitant ir apsaugotus įrašus. Prieš formatuodami kortelę įsitikinkite, kad joje nėra reikalingų ir svarbių duomenų.

Pirmą kartą įjungus fotoaparata pasirodys pranešimas, nurodantis sukonfigūruoti pagrindinius fotoaparato nustatymus; neformatuokite atminties kortelės, kol neatliksite pirminio nustatymų konfigūravimo proceso.  „1-5 Gamykliniai nustatymai“ (45 psl.)

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

- Informacijos apie meniu naudojimą rasite „Meniu naudojimas“ (66 psl.).

2 Į nustatymų meniu pažymėkite [Kort. nust.] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Jei į fotoaparata įdėtos dvi atminties kortelės, viena 1 lizde, o kita 2 lizde, ekrane turėsite pasirinkti kortelę, kurios nustatymus norite atlikti [Pasirinkite kortelę sąrankai]. Pažymėkite vieną iš kortelių ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Jei kortelėje yra duomenų, ekrane pasirodys meniu. Pažymėkite [Formatas] ir paspauskite mygtuką **OK**.

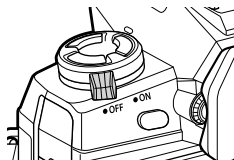
3 Pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Atminties kortelė bus suformatuota.

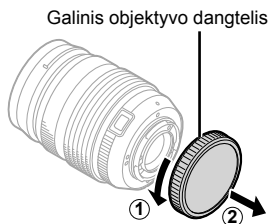


1-2 Objektvų tvirtinimas

- 1 Įsitikinkite, kad fotoaparatas yra išjungtas.

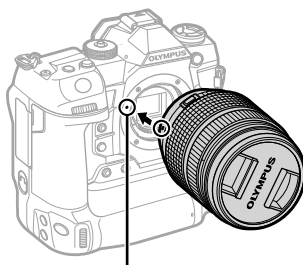


- 2 Nuo objektyvo nuimkite galinį dangtelį, o nuo fotoaparato – korpuso dangtelį.



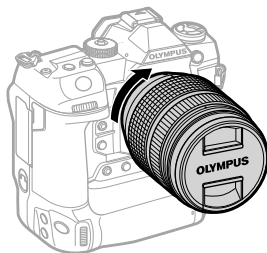
1

- 3 Ant fotoaparato korpuso esančią (raudoną) objektyvo prijungimo žymą sulygiuokite su objektyvo (raudona) prijungimo žyma, tada įstatykite objektyvą į fotoaparato objektyvo montavimo lizdą.

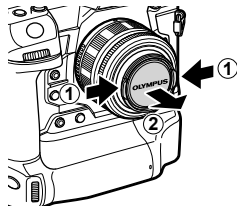
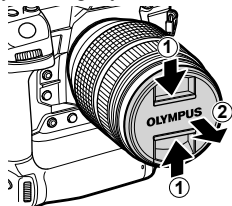


Objektyvo tvirtinimo žyma

- 4 Pasukite objektyvą, kaip parodyta, iki jis užsifiksuos.



5 Nuimkite priekinį objektyvo dangtelį.

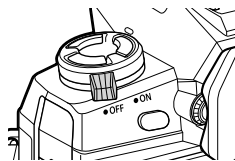


- Būkite atsargūs ir montuodami objektyvą nepaspauskite objektyvo atleidimo mygtuko.
- Nelieskite vidinių fotoaparato dalių.

Objektyvo nuėmimas

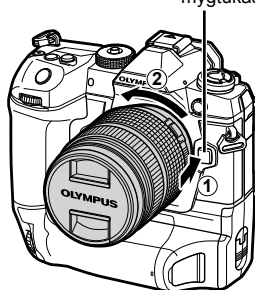
1

1 Įsitinkinkite, kad fotoaparatas yra išjungtas.



2 Laikykite objektyvo atleidimo mygtuką ir pasukite objektyvą taip, kaip parodyta.

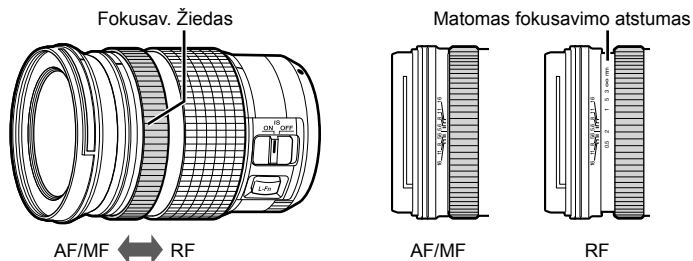
Objektyvo atlaisvinimo mygtukas



Objektyvas su MF fiksatoriumi

Objektyvuose su MF fiksatoriumis (rankinio fokusavimo) mechanizmu, keičiant fokusavimo žiedo padėtį galima pasirinkti automatinį arba rankinį fokusavimo režimą.

- Prieš pradėdami fotografuoti patikrinkite MF fiksatoriaus padėtį.
- Nepriklausomai nuo fotoaparato pasirinkto fotografavimo režimo, pasukus fokusavimo žiedą į AF/MF padėtį įjungiamas automatinio fokusavimo režimas, o žiedą pasukus į MF padėtį, arčiau fotoaparato korpuso, įjungiamas rankinio fokusavimo režimas.



- Fotoaparate pasirinkus [MF] arba [PreMF] fokusavimo režimą automatinio fokusavimo režimas blokuojamas ir neveikia, net jei fokusavimo žiedas pasukamas į AF/MF padėtį.

Keičiamieji objektyvai



Fotoaparatai galima naudoti su keičiamaisiais objektyvais, suprojektuotais išskirtinai „Micro Four Thirds“ sistemai, kurią galima identifikuoti pagal „M.ZUIKO DIGITAL“ prekės ženklą arba dešinėje tvirtinamą logotipą.

Taip pat galima naudoti „Four Thirds“ ir OM sistemų objektyvus. Tam reikalingas (atskirai užsakomas) adapteris.

- Siekiant apsaugoti fotoaparatai nuo dulkių ir kitų pašalinių objektų, pasirūpinkite, kad objektyvas būtų nukreiptas žemyn, kai nuimtas objektyvo ar korpuso dangtelis.
- Nenuimkite korpuso dangtelio ir nekeiskite objektyvo dulkių aplinkoje.
- Nenukreipkite ant fotoaparato sumontuoto objektyvo į saulę. Sufokusuota saulės šviesa gali pažeisti elementus arba sukelti gaisrą.
- Būkite atidūs ir nepameskite korpuso bei užpakalinio objektyvo dangtelių.
- Siekiant apsaugoti fotoaparatai nuo dulkių, kai objektyvas nėra sumontuotas, naudokite korpuso dangtelį.

1

Objektyvų suderinamumas

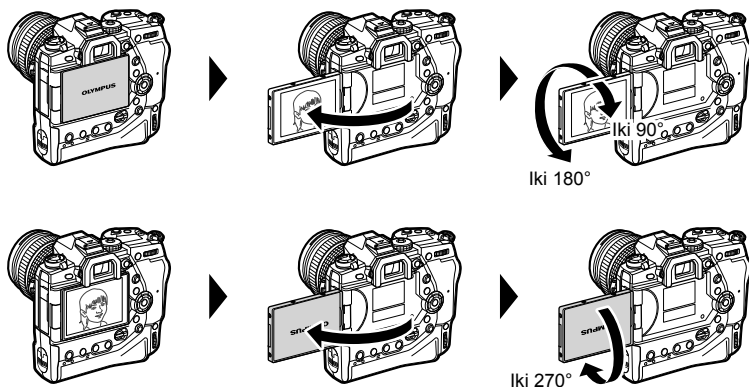
Objektyvai	Fotoaparatas	Suderintas	AF	Matavimas
„Micro Four Thirds“ sistemos objektyvas	„Micro Four Thirds“ sistemos fotoaparatas	Taip	Taip	Taip
„Four Thirds“ sistemos objektyvas		Reikalingas tvirtinimo adapteris	Taip*1	Taip
OM sistemos objektyvas		Ne	Taip*2	

*1 Negalimas filmavimo metu.

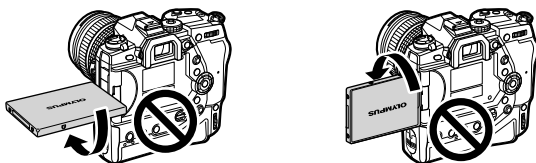
*2 Gaunami prastesnės kokybės rezultatai.


1-3 Ekranas naudojimas

Pasukite ekraną taip, kad būtų patogų žiūrėti. Ekraną pakreipimo kampą galima keisti priklausomai nuo aplinkos sąlygų.



- Švelniai pasukite ekraną jo judesių diapazono ribose. Bandydami pasukti ekraną daugiau, nei nurodyta, galite pažeisti jungtis.

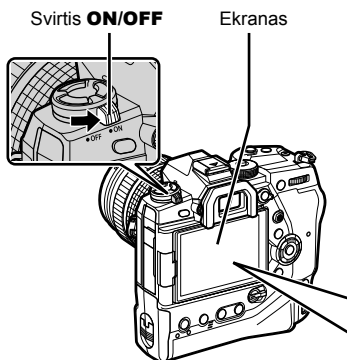


- Fotoaparatą galima sukonfigūruoti taip, kad ekrane būtų rodomas veidrodinis per objektyvą perduodamas vaizdas arba, kad ekraną pasukus į asmenekės režimo padėtį, automatinio priartinimo objektyvas vaizdą automatiškai atitolintų.  [Autoportr. asistentas] (527 psl.)

1-4 Fotoaparato įjungimas

Pasukite jungiklį **ON/OFF** į padėtį **ON**.

- Fotoaparatai įsijungus įsijungs ekranas.
- Jei norite fotoaparatai išjungti, pasukite svirtį į padėtį **OFF**.



Akumuliatoriaus įkrovos lygio ekranas

Ekране rodomas pasirinkto akumuliatoriaus įkrovos lygis ir vieta, kurioje šis akumuliatorius įdėtas. Akumuliatorių įkrovos lygis rodomas naudojant 10 segmentų. Akumuliatoriaus įkrovos lygiui pasiekus 10 %, pradeda mirksėti raudonos spalvos indikatorius.



- Fotoaparatas gali užtrukti papildomai laiko, kad įsijungtų, kai pasirenkamas [Įjungta] (suaktyvinta) parinkčiai [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] > [Maitinimas išjungtas, budėjimas].
☞ „Prijungimas tuomet, kai fotoaparatas išjungtas (Maitinimas išjungtas, budėjimas)“ (590 psl.)

Pasyvusis režimas

Jei tam tikru pasirinktu laikotarpiu nenaudojamas nei vienas fotoaparato valdymo elementas, siekiant taupyti energiją fotoaparatas automatiškai išsijungia. Tai vadinama snaudimo režimu.

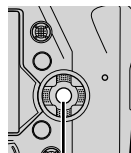
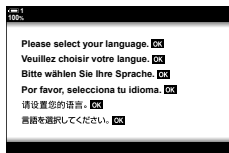
- Fotoaparatai įjungus snaudimo režimą išsijungia ekranas ir fotoaparatas išsijungiamas. Nuspaudus užrakto arba mygtuką, fotoaparatas vėl įsijungia.
- Jei fotoaparatai įjungus snaudimo režimą per pasirinktą laikotarpį neatliekamas joks veiksmas, fotoaparatas automatiškai visiškai išsijungia. Fotoaparatai vėl įjungti galima įprastu būdu.
- Fotoaparatas gali užtrukti papildomai laiko, kad įsijungtų po miego režimo, kai pasirenkamas [Įjungta] (suaktyvinta) parinkčiai [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] > [Išjungimas, budėjimas].
☞ „Prijungimas tuomet, kai fotoaparatas išjungtas (Budėjimo išjungimas)“ (590 psl.)
- Fotoaparato snaudimo ir išsijungimo laikotarpiai nustatomi pasirinktiniame meniu. Gamykliniuose nustatymuose snaudimo režimo įsijungimo laikotarpis yra viena minutė, o automatinio išsijungimo laikotarpis yra keturios valandos. ☞ [Autom. maitinimo išj.] (562 psl.) ir [Miego režimas.] (562 psl.)

1-5 Gamykliniai nustatymai

Pirmą kartą įjungus fotoaparatą ekrane pasirodys dialogas leidžiantis pasirinkti kalbą ir nustatyti laiką.

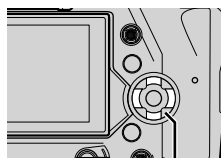
- Kiekviena fotoaparatu fiksuojama nuotrauka ar vaizdo įrašas išsaugomi kartu su faktinės datos ir laiko informacija.
- Išsaugotų įrašų failų pavadinimuose nurodoma faktinė data. Prieš naudodamiesi fotoaparatu būtina nustatykite tinkamą datą ir laiką. Kai kurios fotoaparato funkcijos galimos tik tuomet, jei nustatytas laikas.

- 1 Kai fotoaparato ekrane atsidarys dialogo langas, kuriame prašoma pasirinkti kalbą, spauskite mygtuką **OK**.



Mygtukas **OK**

- 2 Kryptinio valdiklio mygtukais (Δ ∇ ◀▶) arba priekiniu arba galiniu valdymo ratuku pažymėkite norimą kalbą.




Kryptiniai mygtukai

- Kalbos pasirinkimo dialogo langas turi du puslapius parinkčių. Kryptinio valdiklio mygtukais (Δ ∇ ◀▶) arba priekiniu arba galiniu valdymo ratuku pažymėkite norimą kalbą.

Žymeklis




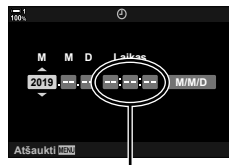
3 Pažymėję norimą kalbą paspauskite mygtuką **OK**.

- Jei paspausite fotografavimo mygtuką prieš paspausdami mygtuką **OK**, fotoaparatas pereis į fotografavimo režimą ir pageidaujama kalba pasirinkta nebus. Kalbos pasirinkimo dialogo langą galima įjungti fotoaparata išjungus ir vėl įjungus; tada nuo 1 žingsnio pakartokite anksčiau aprašytą kalbos pasirinkimo procedūrą.
- Kalbą galima bet kada pakeisti per **Ų** sąrankos meniu.  [🗣️] (455 psl.)



4 Pasirinkite laiką ir datą.

- Pažymėkite elementus naudodami **◀▶** mygtukus.
- Redaguokite pažymėtą elementą naudodami **△▽** mygtukus.
- Laikrodį galima bet kada reguliuoti per **Ų** sąrankos meniu.  [🕒 nustatymai] (455 psl.)
- Baigę keisti nustatymus paspauskite mygtuką **OK**.




24 valandų laikrodis


5 Naudodami **△▽** mygtukus pažymėkite norimą laiko zoną ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Paspauskite **INFO** mygtuką, kad įjungtumėte arba išjungtumėte vasaros laiko režimą.

6 Paspauskite mygtuką **OK**, kad nustatytumėte laikrodį.

- Jei fotoaparata paliks be akumuliatorių, laikrodžio nustatymai gali būti prarasti.
- Prieš filmuojant pasirinkite pageidaujamą kadru dažnį.  [📷] [📷 ←:→] (321 psl.)

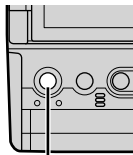


- Laikrodžio nustatymą galima automatiškai atnaujinti per GPS.  „Laiko korekcija naudojantis GPS“ (48 psl.)

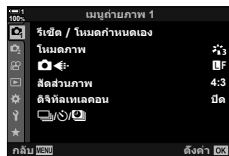
Ką daryti, jei negalite suprasti, kas parašyta ekrane?

Jei ekrane matote jums nepažįstamus simbolius ar žodžius, pasirinkote jums nesuprantamą kalbą. Laikykitės toliau pateiktų nurodymų, kad pasirinktumėte kitą kalbą.

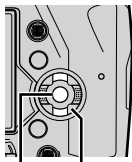
- 1 Paspauskite **MENU** mygtuką, kad atidarytumėte meniu langą.



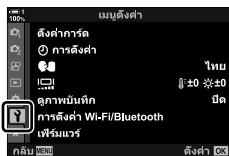
MENU
mygtukas



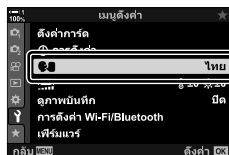
- 2 Naudodamiesi rodyklinio valdiklio mygtuku Δ ∇ pažymėkite \uparrow (nustatymų) skirtuką ir paspauskite mygtuką **OK**.



Kryptiniai mygtukai
Mygtukas **OK**



- 3 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite [OK] ir paspauskite mygtuką **OK**.



- 4 Rodyklinio valdiklio mygtukais Δ ∇ $\langle \rangle$ pažymėkite norimą kalbą ir paspauskite mygtuką **OK**.

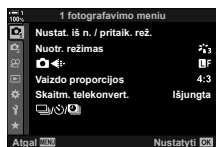
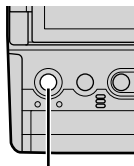


Laiko korekcija naudojantis GPS

Laiką galima koreguoti naudojantis GPS. Per GPS gaunama datos ir laiko informacija leidžia automatiškai pakoreguoti fotoaparato laikrodį, jei fotoaparatas įjungtas. Prieš tai, [Laiko juosta] meniu būtina pasirinkti norimą laiko zoną.

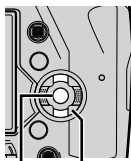
☞ „Kalbos pasirinkimas (☞ kalba)“ (455 psl.)

- 1 Paspauskite **MENU** mygtuką, kad atidarytumėte meniu langą.



MENU
mygtukas

- 2 Naudodamiesi rodyklinio valdiklio mygtuku $\Delta \nabla$ pažymėkite \updownarrow (nustatymų) skirtuką ir paspauskite mygtuką **OK**.



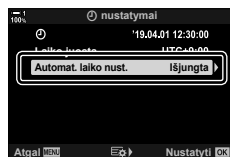
Kryptiniai mygtukai

Mygtukas **OK**

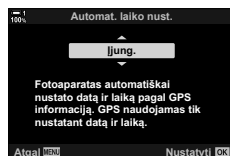
- 3 Pažymėkite [☉ Nustatymai] naudodami mygtukus $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**.



- 4 Pažymėkite [Automat. laiko nust.] mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**.



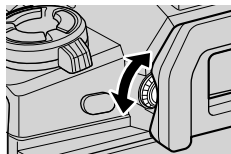
- 5 Pažymėkite [Ijungta] mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**.



1-6 Vaizdo ieškiklio fokusavimas

Naudojantis gamykliniais nustatymais, akį pridėjus prie vaizdo ieškiklio, vaizdas įjungiamas automatiškai. Sureguliuokite vaizdo ieškiklio dioptrijas, jei vaizdas netinkamai sufokusuotas.

- Žiūrėdami pro vaizdo ieškiklį sukite dioptrijų reguliavimo ratuką, kol tinkamai nesufokusuosite vaizdo.
- Keičiant ekrano kampą vaizdo ieškiklio vaizdas gali išsijungti.
- Fotoaparataž galima sukonfigūruoti taip, kad vaizdo ieškiklio ir ekrano vaizdas automatiškai nepersijunginėtų.
☞ [EVF autom. įjungimas] (553 psl.)



ATMINTINĖ

2

Fotografavimas ir nuotraukų peržiūra

Perskaitykite šį skyrių, kad gautumėte informacijos apie tai, kaip naudoti fotoaparata fotografuojant. Šiame skyriuje taip pat aprašoma, kokiomis funkcijomis naudositės fotografuodami arba peržiūredami nuotraukas.

2-1 Paprastas fotografavimas ir atkūrimas

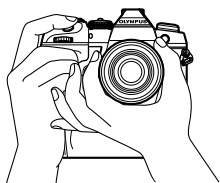
Perskaitykite šį skyrį, kad gautumėte informacijos apie pagrindinį fotografavimą ir atkūrimą, su kuriais iš karto galėsite pradėti naudotis savo fotoaparatu. Jis taip pat pateikia pagrindinės informacijos tokiomis temomis, kaip jutiklinio ekrano naudojimas ir atminties kortelių perjungimas.

2

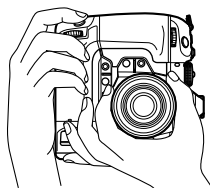
Fotografavimas

Fotoaparato laikymas


Žiūrėkite, kad pirštai ar kiti objektai, tokie kaip fotoaparato laikiklis neužstotų objektyvo arba AF pagalbinio apšvietimo.



Kraštovaizdžio (plati) padėtis



Portreto (aukšta) padėtis

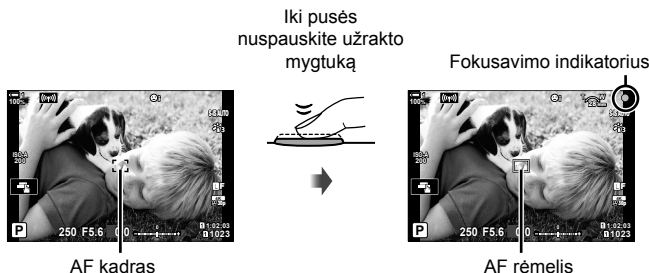
- Kad išvengtumėte atsitiktinio panaudojimo, galite užblokuoti fotoaparato valdiklius užrakto svirtimi. Galite pasirinkti, kuriuos valdiklius užrakinti.  [C-LOCK nuostatos] (503 psl.)

Fotografavimas užrakto mygtuku

Jrėminkite objektą vaizdo ieškiklyje ir fotografuokite užrakto mygtuku. Suformuokite nuotrauką, kad sureguliuotumėte AF rėmelio padėtį virš savo objekto ir fokusuokite prieš fotografuodami.

1 Fokusavimas.

- Paspauskite užrakto mygtuką nedideliu atstumu iki pirmojo stabdžio (vadinamu užrakto nuspaudimu iki pusės). Bus parodytas židinio indikatorius (●) ir sufokusuota AF rėmelio sritis pradės šviesti.



- Jei fotoaparatas negali fokusuoti, fokusavimo indikatorius mirksės.
- AF rėmelis skiriasi atsižvelgiant į AF tiksliniam režimui pasirinktą parinktį. Atkuriami AF tikslinio rež. numatytieji nustatymai [·] (vienas rėmelis). AF rėmeliu uždengiamą sritį galima pasirinkti AF rėmelio pasirinkimo lange (120 psl.). AF rėmelis nerodomas tada, kai AF tiksliniame rež. yra pasirinkta **L** (visi rėmeliai).

2 Fotografuokite.

- Pradėdami nuo vidurinės padėties, nuspauskite užrakto mygtuką iki pat apačios (užrakto mygtuko nuspaudimas iki pat apačios).
- Užraktas suveiks ir bus nufotografuota.

Fotografavimo mygtuko spaudimas iki pusės arba iki galo

Fotoaparatas turi dviejų padėčių užrakto mygtuką. Mygtuko nuspaudimas trumpą atstumą vadinamas užrakto mygtuko nuspaudimu iki pusės, o nuspaudimas iki antros padėties vadinamas užrakto mygtuko nuspaudimu iki pat apačios.





- Ekrane bus rodoma peržiūrai skirta nuotrauka. Galite išjungti nuotraukų rodymą nufotografavus arba pasirinkti, kaip ilgai jos bus rodomos. [rašo perž.] (90 psl.).
- Paspauskite mygtuką (atkūrimas), kad peržiūrėtumėte nuotraukas vos tik jos įrašomos į atminties kortelę nufotografavus. Galite peržiūrėti nuotraukas net tada, kai fotoaparatas įrašo didelį kiekį nuotraukų, nufotografuotų kadry serija ar panašiai. Kai kurios atkūrimo parinktys gali neveikti.




Fotografavimas liečiamais valdikliais

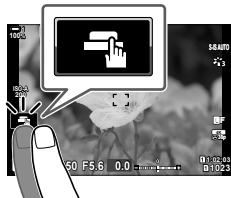
Fokusuokite nuotrauką ekrane, palieskite savo objektą lange, kad būtų parodytas židinis ir fotografuokite. Norėdami sureguliuoti AF rėmelio padėtį arba priartinti, naudokite liečiamus valdiklius.

■ Jutkinio užrakto parinktis

Ekrane bakstelėkite , kad pasirinktumėte parinktį.

- Pasirinkta parinktis pasikeičia kiekvieną kartą bakstelėjus .


	Bakstelėkite savo objektą, kad sufokusuotumėte ir fotografuokite.
	Jutkinis užraktas išjungtas.
	Bakstelėkite, kad sureguliuotumėte AF rėmelį ir sufokusuotumėte. Savo pirštais galite keisti AF rėmelio dydį arba padėtį. Kad nufotografuotumėte, nuspauskite užrakto mygtuką.

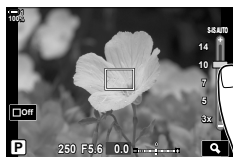



2


■ Židinio išdidinimas ()

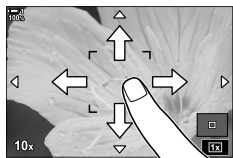
1 Bakstelėkite savo objektą.

- Parodomas AF rėmelis.
- Sureguliuokite rėmelio dydį slankikliu.
- Norėdami paslėpti rėmelį, bakstelėkite .




2 Sureguliaavę rėmelio dydį slankikliu, bakstelėkite , kad priartintumėte kadra.

- Kai naudojama priartinimo funkcija, galite braukti pirštu, kad slinktumėte ekranu.
- Norėdami išjungti priartinimą, bakstelėkite .



- Kai kuriomis aplinkybėmis, liečiami valdikliai gali neveikti, pavyzdžiui:
 - Baltos spalvos balanso nustatymo vienu palietimu matavimo ekrane
 - Tuomet, kai naudojami fotoaparato mygtukai arba ratukai
- Nelieskite ekrano nagais ar smailiais objektais.
- Liečiami valdikliai gali neveikti, jei mūvite pirštines arba jei ekranas yra padengtas apsaugine plėvele.



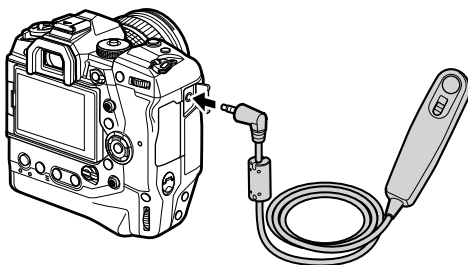
- Liečiamus valdiklius galima išjungti.  [Jutkl. ekr. nuostatos] (559 psl.)

Nuotolinis fotografavimas

Nuotolinį fotografavimą galite naudoti tada, kai fotografuojate naktį, naudojate makrorežimą arba kitose situacijose, kai norite išvengti fotoaparato suliejimo naudojant užrakto mygtuką. Galite naudoti pasirenkamą RM-CB2 nuotolinį kabelį arba fotografuoti nuotoliniu būdu belaidžiu ryšiu naudodami „Ol.Share“ išmaniojo telefono programą.

■ Nuotolinio kabelio naudojimas

Atidarykite nuotolinio kabelio gnybto dangtelį ir prijunkite nuotolinį kabelį.







■ „Ol.Share“ naudojimas

Turėsite konfigūruoti fotoaparatą prisijungimui prie išmaniojo telefono. Prieš tęsdami įdiekite „Ol.Share“ savo išmaniajame telefone. ➡ „6-2 Prijungimas prie išmaniųjų telefonų Wi-Fi ryšiu“ (584 psl.)

Nuotraukų peržiūra

Peržiūrėkite atminties kortelėse išsaugotas nuotraukas.

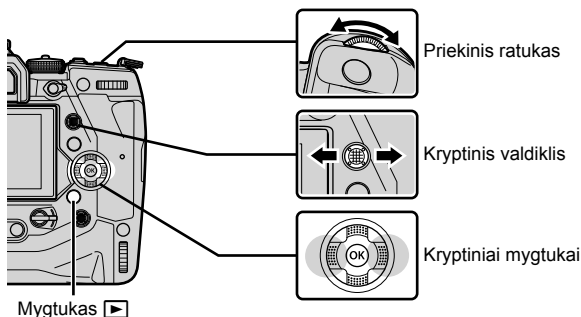
1 Paspauskite mygtuką .

- Bus rodoma naujausia nuotrauka (paviinių kadrų atkūrimas).
- Norėdami peržiūrėti kitas nuotraukas, naudokite kryptinį valdiklį () , priekinį ratuką () arba kryptinius mygtukus  .
- Norėdami grįžti į fotografavimo ekraną, nuspauskite užrakto mygtuką iki pusės.



Paviinių kadrų peržiūra

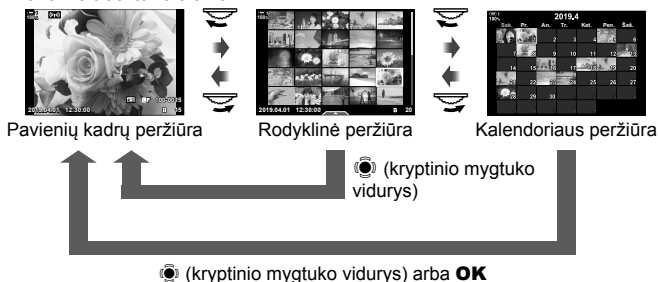
Pirmesnės nuotraukos peržiūra   Sekančios nuotraukos peržiūra






2

2 Sukant galinį ratuką () , atkūrimo ekranai keičiasi eilės tvarka.


- Ekranai keičiasi tokia tvarka:



- Norėdami grįžti į paviinių kadrų atkūrimo langą iš rodyklės atkūrimo rango, paspauskite kryptinį mygtuką.
- Norėdami iš kalendoriaus peržiūros lango grįžti į paviinių kadrų atkūrimą, paspauskite mygtuką **OK**.
- Naudokite [/inf. nuostat.] (515 psl.) > [ nuostatos]  Pasirinktinis meniu **D1**, kad pasirinktumėte, kiek nuotraukų būtų rodoma kiekviename rodyklės atkūrimo lango puslapyje.

- 3** Norėdami išjungti atkūrimą ir pereiti į fotografavimo langą, iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką.



- Paspauskite mygtuką  (atkūrimas), kad peržiūrėtumėte nuotraukas vos tik jos įrašomos į atminties kortelę nufotografavus. Galite peržiūrėti nuotraukas net tada, kai fotoaparatas įrašo didelį kiekį nuotraukų, nufotografuotų kadrų serija ar panašiai. Kai kurios atkūrimo parinktys gali neveikti.

Atminties kortelės pasirinkimas

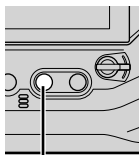
Jei yra įstatytos dvi atminties kortelės, vykstant peržiūrai galite pasirinkti peržiūrėti vienos kortelės nuotraukas arba pereiti prie kitos kortelės nuotraukų atkūrimo.

- 1** Norėdami pradėti atkūrimą, paspauskite mygtuką .

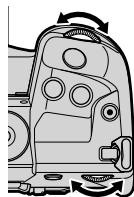


2

- 2** Laikykite nuspaudę mygtuką **CARD** (Kortelės pasirinkimas) ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad pasirinktumėte kortelės lizdą, o tada atleiskite mygtuką **CARD**.



Mygtukas
CARD






- Atkūrimo lange rodomas šiuo metu pasirinktas lizdas.



Dabartinis lizdas



- Fotoaparatas automatiškai iš paskutinės nuotraukos pirmojoje atminties kortelėje pereina prie pirmosios nuotraukos antroje kortelėje.






- Norėdami pasirinkti atkūrimui naudojamą kortelę tuomet, kai paspaustas mygtukas , naudokite [Kortelės lizdo nustatymai] (547 psl.)
- Korteles galite pakeisti ir mygtuku . Laikykite nuspaudę mygtuką  ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad perjungtumėte korteles atkūrimo režime.



Garsumo reguliavimas

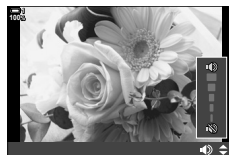
Sureguliuokite su nuotraukomis įrašyto garso atkūrimo garsumą.

Taip pat galite pridėti garsą prie nuotraukų jau nufotografavę   (281 psl.)

1 Norėdami pradėti atkūrimą, paspauskite mygtuką .

2 Paspauskite kryptinį mygtuką  arba .


- Paspauskite , kad pagarsintumėte ir , kad patylintumėte.



Atkūrimas liečiamais valdikliais

Liečiamus valdiklius galima naudoti norint priartinti ir slinkti nuotraukomis arba peržiūrėti nuotraukas atkūrimo režime.

■ Pavienių kadru peržiūra

1 Norėdami pradėti atkūrimą, paspauskite mygtuką .

2 Palieskite ekraną ir braukite pirštu į kairę arba į dešinę.

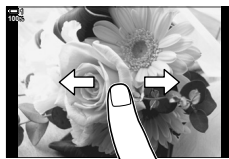
- Braukite į kairę, kad peržiūrėtumėte sekančią nuotrauką ir į dešinę, kad peržiūrėtumėte ankstesnę nuotrauką.

3 Dar kartą bakstelėkite ekraną.

- Bus parodytas slankiklis ir piktograma .

4 Vilkite slankiklį aukštyn arba žemyn.

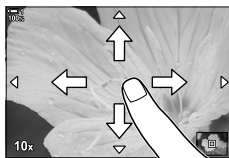
- Vilkite slankiklį aukštyn, kad priartintumėte ir žemyn, kad atitolintumėte.



Slankiklis





5 Kai nuotrauka priartinama, galite per ekraną braukti pirštu, kad slinktumėte.

- Švelniai dukart bakstelėkite, kad priartintumėte pasirinktą vietą. Pakartokite veiksmą, kad atitolintumėte.
- Liečiami valdikliai taip pat naudojami ir atkuriant rodyklę. Braukite aukštyn arba žemyn, kad perjungtumėte puslapius.



2-2 Fotografavimo nuostatos

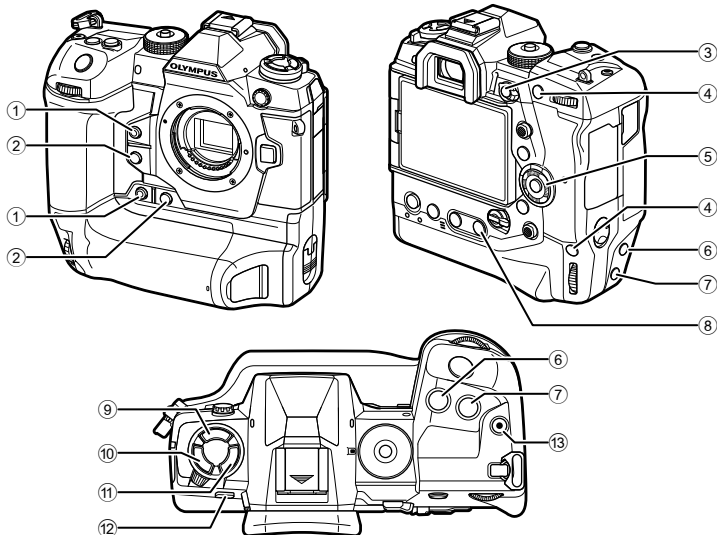
Fotoaparatas turi daug su fotografavimu susijusių funkcijų. Atsižvelgiant į tai, kaip dažnai jas naudojate, galite atidaryti nuostatas mygtukais, ekrane esančiomis piktogramomis arba meniu, kuriuos galima naudoti išsamesniems nustatymams.





Metodas	Aprašymas
Tiesioginio valdymo mygtukai	Tiesiogiai reguliuokite nuostatas mygtukais, įskaitant išvardytus toliau. Bendrai naudojamos funkcijos priskiriamos mygtukams, kad būtų galima greitai pasiekti fotografuojant su vaizdo ieškikliu. <ul style="list-style-type: none">• Mygtukai AF , WB, ir   
LV super valdymo skydelis / tiesioginiai valdikliai	Pasirinkite iš sąrašo nustatymų, rodančių dabartinę fotoaparato būseną. Taip pat galite peržiūrėti dabartines fotoaparato nuostatas.
Tiesioginiai valdikliai	Reguluokite nuostatas peržiūrėdami savo objektą ekrane.
Meniu	Reguluokite nuostatas ekrane rodomais meniu.






Tiesioginio valdymo mygtukai


Dažnai naudojamos fotografavimo funkcijos priskiriamos mygtukams. Jie vadinami tiesioginio valdymo mygtukais. Jiems priskiriami ir toliau išvardyti mygtukai, kurie gali būti naudojami pagrindinėms fotografavimo nuostatom.

Fotoaparatas turi mygtukus gulsčioms („plačioms“) nuotraukoms, o kiti yra skirti tam, kad fotoaparata būtų lengviau naudoti pasukus ir fotografuojant portreto („statmena“) kryptimi. Nebent būtų nurodyta kitaip, galima naudoti bet kuriuos iš jų.



Tiesioginio valdymo mygtukas	Priskirta funkcija	
① Mygtukas  *	Baltos spalvos balansas vienu paspaudimu	207, 386
② Mygtukas  *	Peržiūra	464
③ Mygtukas Fn	[:::] (AF rėmelio pasirinkimas)	123
④ Mygtukas AEL / AFL *	AEL / AFL	141, 188
⑤ Kryptiniai mygtukai	[:::] (AF rėmelio pasirinkimas)	123
⑥  mygtukas*	Ekspozicijos kompensavimas	180, 227
⑦ ISO mygtukas*	ISO jautris	181
⑧ WB mygtukas	Baltos spalvos balansas	202

Tiesioginio valdymo mygtukas	Priskirta funkcija	
⑨  mygtukas	Fotografavimas su blykste / nuoseklusis fotografavimas / laikmatis	151
⑩ Mygtukas AF 	AF / matavimo režimas	115, 186
⑪ Mygtukas BKT	Nuosekl. f.	236
⑫ Mygtukas  (LV)	Rodmenų (ekrano / vaizdo ieškiklio) pasirinkimas	62, 83
⑬ Mygtukas 	Filmų įrašymas	294

* Taip pat priskirta mygtukui naudojant tada, kai fotoaparatas yra pasuktas fotografuoti portreto kryptimi („statmenai“)  „Fotoaparato dalys“ (20 psl.)

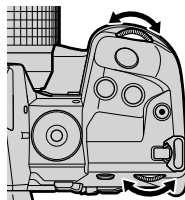
- 1 Paspauskite pageidaujimą mygtuką.
 - Fotoaparatas parodys pasirinktos funkcijos parinktį.



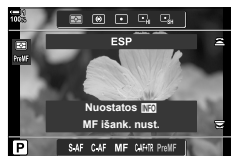
Parinktys





2

- 2 Pasukdami priekinį arba užpakalinį ratuką pasirinkite parinktį.



- Kai kurios funkcijos gali turėti papildomas parinktis. Šiuo atveju, parinktys gali būti parodomos paspaudus mygtuką **INFO**.
- Nuostatą taip pat galima pasirinkti laikant nuspaustą mygtuką ir sukant priekinį arba užpakalinį ratuką. Atleiskite mygtuką, kad išjungtumėte parinkčių sąrašą ir grįžtumėte į fotografavimo langą.




- Kad išvengtumėte atsitiktinio panaudojimo, galite užblokuoti fotoaparato valdikius užrakto svirtimi. Galite pasirinkti, kuriuos valdikius užrakinti.  [C-LOCK nuostatos] (503 psl.)
- Mygtukus galima priskirti skirtingoms funkcijoms.   Pasirinktinis meniu **B1** [ Mygtuko funkcija] (463 psl.)

Super valdymo pultas / LV super valdymo skydelis

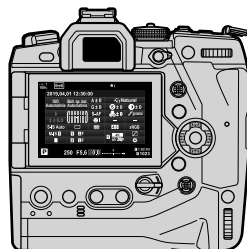
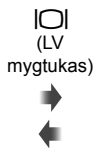
Super valdymo pulte / LV super valdymo skydelyje pateikiamas fotografavimo nuostatų sąrašas ir jų dabartinės reikšmės. Naudokite LV super valdymo skydelį įrėmindami nuotraukas ekrane („tiesioginis vaizdas“) ir super valdymo skydelį įrėmindami nuotraukas vaizdo ieškiklyje.

Šiame vadove pateiktos instrukcijos yra skirtos LV super valdymo skydeliui.

- Nuspaudus mygtuką  (LV) tiesioginio vaizdo metu įjungiamas fotografavimas vaizdo ieškikliu ir ekrane rodomas LV super valdymo skydelis.



Tiesioginio vaizdo fotografavimas



Fotografavimas su vaizdo ieškikliu (kai vaizdo ieškiklis įjungtas, ekranas išjungiamas)

LV super“ valdymo skydelis (tiesioginio vaizdo fotografavimas)

Norėdami atidaryti LV super valdymo skydelį ekrane, paspauskite mygtuką **OK** tiesioginio vaizdo metu.



OK



Super valdymo skydelis (fotografavimas su vaizdo ieškikliu)

Kai rėminatė objektus vaizdo ieškiklyje, LV super valdymo skydelis bus nuolat rodomas ekrane.



OK



■ Super valdiklio / LV super valdymo skydelio naudojimas

1 Spustelėkite mygtuką **OK**.

- Jei paspausite mygtuką tiesioginio vaizdo metu, LV super valdymo skydelis bus rodomas ekrane.
- Pasirinkta nuostata pažymima.

Žymeklis

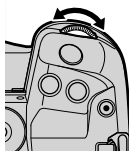


2 Sukdami galinį ratuką arba paspausdami pasirinkite rodomą nuostatą.

- Pasirinkta nuostata bus pažymėta.
- Nuostatas taip pat galite pasirinkti naudodami kryptinį valdiklį arba kryptinius mygtukus (Δ ▽ ◀ ▶).



3 Sukdami priekinį ratuką pakeiskite pažymėtą nuostatą.



4 Paspauskite užrakto mygtuką iki pusės, kad patvirtintumėte dabartines nuostatas ir išjungtumėte LV super valdymo skydelį.

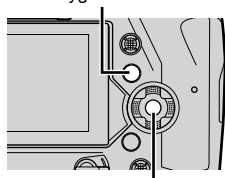
- Jei naudojate super valdymo skydelį, žymeklis dings ir nuostatos bus išjungtos.

2

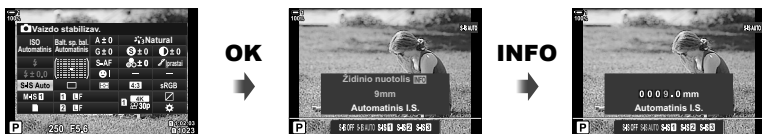
Papildomos parinktys

Paspaudus mygtuką **OK** 2 žingsnyje, parodomos pažymėtos nuostatos parinktys. Kai kuriais atvejais, galima peržiūrėti papildomas parinktis paspaudžiant mygtuką **INFO**.

Mygtukas **INFO**



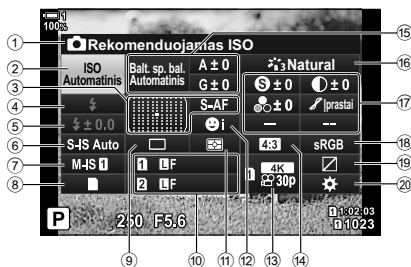
Mygtukas **OK**




[📷 Vaizdo stabilizav.]


- Liečiamus valdiklius galima naudoti vietoj mygtuko **OK**. Švelniai bakstelėkite pageidaujamą nuostatą du kartus, kad būtų parodytos parinktys.

■ Super valdiklio / LV super valdymo skydelio nuostatos



① Esamu metu pasirinkta parinktis	⑫ Nuotraukos režimas.....215 psl.
② ISO jautris.....181 psl.	⑬ Ryškumas.....220 psl.
③ AF režimas.....115 psl.	⑭ Kontrastas.....221 psl.
AF rėmelio režimas.....120 psl.	⑮ Grynis.....222 psl.
④ Blykštės režimas.....254 psl.	➤ Tonų gradacija.....223 psl.
⑤ Blykštės kompensavimas.....259 psl.	Ⓜ Spalvų filtras.....224 psl.
Rankinės blykštės išeiga.....257 psl.	Ⓜ Atspalvis.....225 psl.
⑥ vaizdo stabilizavimas.....176 psl.	Ⓜ Efektas.....226 psl.
⑦ vaizdo stabilizavimas*1.....376 psl.	Ⓜ Spalva*3.....231 psl.
⑧ saugojimo parinktyς.....72 psl.	Ⓜ Spalva / gyva*4.....229 psl.
⑨ Disko režimas (nuoseklusis fotografavimas / laikmatis).....151 psl.	Ⓜ Efektas*5.....226 psl.
⑩ vaizdo kokybė.....78 psl.	⑱ Spalvų erdvė.....232 psl.
⑪ Matavimo režimas.....186 psl.	⑳ Šviesos ef. ir šešėlių vald.....227 psl.
⑫ veido pirmumas.....133 psl.	Ⓜ Valdiklio priskyrimas.....463 psl.
⑬ vaizdo kokybė*1.....321, 339 psl.	
⑭ Kraštinių santykis.....233 psl.	
⑮ baltos spalvos balansas.....202 psl.	
Ⓜ baltos spalvos balanso kompensavimas.....206 psl.	
Ⓜ spalvų temperatūra*2.....202 psl.	

*1 Piktograma „“ (filmas) pavaizduotos nuostatos yra skirtos filmų įrašymui. Žr. „3 Fotografavimas ir filmų peržiūra“ (293 psl.).

*2 Rodoma tuomet, kai CWB (pasirinktinis baltos spalvos balansas) pasirinkamas  baltos spalvos balansas.

*3 Rodoma pasirinkus „Iš dalies spalvota“.

*4 Rodoma pasirinkus „Spalvų kūrimas“.

*5 Rodoma pasirinkus meninį filtrą.

Meniu naudojimas

Valdymo skydeliuose neišvardytus elementus galima rasti meniu, įskaitant fotografavimo ir atkūrimo nuostatų reguliavimo bei fotoaparato pritaikymo sau elementus, kad būtų lengviau naudoti.

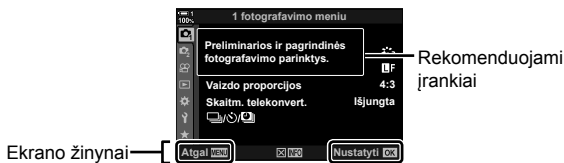


Skirtukas	Skirtuko pavadinimas	Aprašymas
	1 fotografavimo meniu	Su fotografavimu susiję elementai. Paruoškite fotoaparata fotografuoti arba atidarykite pagrindines nuotraukų nuostatas.
	2 fotografavimo meniu	Su fotografavimu susiję elementai. Sureguliuokite sudėtingesnes nuotraukų nuostatas.
	Vaizdo įrašo meniu^{*1}	Su filmų įrašymu susiję elementai. Sureguliuokite pagrindines ir pasirinktines nuostatas.
	Atkūrimo meniu	Su atkūrimu ir retušavimu susiję elementai.
	Pasirinktinis meniu	Elementai fotoaparato pritaikymui sau.
	Sąrankos meniu	Elementai laikrodžio nustatymui, kalbos pasirinkimui ir pan.
	Mano meniu^{*2}	Pasirinktinis meniu, kuriame yra tik jūsų pasirinkti elementai „Asmeninio meniu sukūrimas (Mano meniu)“ (477 psl.)

*1 Vaizdo įrašo meniu yra skirtas filmų įrašymui. Žr. „3 Fotografavimas ir filmų peržiūra“ (293 psl.).

*2 Siunčiant „Mano meniu“ nėra jokių elementų. Naudokite „Mano meniu“ norėdami įrašyti ir surikiuoti dažnai naudojamus kitų meniu elementus. Pasirinkite, kokius elementus pridėti prie „Mano meniu“ iš kitų fotoaparato meniu (477 psl.).

1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.



Paspauskite mygtuką **MENU**, kad išjungtumėte ankstesnį langą

Paspausdami mygtuką **OK** pasirinkite pažymėtą elementą

- Rekomenduojami įrankiai rodomi maždaug 2 sekundes po to, kai pažymimas elementas. Norėdami peržiūrėti ar paslėpti rekomenduojamus įrankius, paspauskite mygtuką **INFO**.

2 Pažymėkite skirtuką krypiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Pasirinkus skirtuką \star Pasirinktinis meniu, rodomi grupės skirtukai. Pažymėkite grupės skirtuką mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte.



Grupės skirtukai

3 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite elementą ir paspauskite mygtuką **OK**.



4 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite parinktį ir norėdami pasirinkti paspauskite mygtuką **OK**.

- Jei iš meniu norite išėiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.
- Atsižvelgiant į fotoaparato būseną ir nuostatas, kai kurie elementai gali neveikti. Neveikiantys elementai rodomi pilka spalva ir jų negalima pasirinkti.
- Meniu naršyti taip pat galite ir kryptiniu mygtuku arba vietoj kryptinių mygtukų galite naudoti priekinį ir užpakalinį ratuką.

Tiesioginio valdymo naudojimas

Tiesiog. valdymas naudojamas norint peržiūrėti ir sureguliuoti nuostatas tiesioginės peržiūros metu. Pasirinktų nuostatų efektus galima peržiūrėti tiesioginio vaizdo ekrane. Pagal numatytuosius nustatymus, tiesiog. valdymo mygtukai yra paslėpti. Juos galima pasiekti įjungus jų rodyamą meniu.



■ Tiesiog. valdymo peržiūra

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pažymėkite skirtuką ***** (pasirinktinis meniu) kryptiniais mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**.



3 Pažymėkite **D1** (Disp/■)/PC skirtuką mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**.



4 Pažymėkite [**☰** Valdymo nuostatos] naudodami mygtukus $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**.



5 Pažymėkite [Tiesiog. valdymas] mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**.

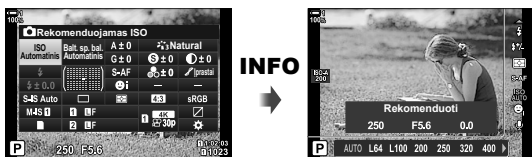
- Šalia [Tiesiog. valdymas] atsiras varnelė (✓).
- Norėdami išeiti iš meniu, kelis kartus spauskite mygtuką **MENU** arba iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką.



- 6 Paspauskite mygtuką **OK** tiesioginės peržiūros metu, kad būtų parodytas LV super valdymo skydelis.



- 7 Paspauskite mygtuką **INFO**, kad įjungtumėte tiesiog. valdymo langą.



- Paspauskite mygtuką **INFO** dar kartą, kad grįžtumėte į LV super valdymo skydelį.

■ Tiesioginio valdymo naudojimas

- 1 Paspauskite mygtuką **OK**, kad peržiūrėtumėte tiesiog. valdymo mygtukus.

- Norėdami slėpti tiesioginius valdiklius, dar kartą paspauskite mygtuką **OK**.



- 2 Pažymėkite nuostatą kryptiniais mygtukais Δ ∇ , tada pažymėkite parinktį mygtukais \triangleleft \triangleright ir paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte.

- Nuostatas taip pat galima reguliuoti ratukais. Užpakaliniu ratuku pažymėkite nuostatą, o priekiniu ratuku pasirinkite parinktį.
- Jei 8 sekundes neatliekami jokie veiksmai, pažymėta parinktis pasirenkama automatiškai.



Parinkty

■ Esamas tiesioginis valdymas



📷 vaizdo stabilizavimas	176 psl.	Blykstės rež.	254 psl.
Nuotraukų režimas	215 psl.	Blykstės kompens.	259 psl.
📷 baltos spalvos balansas	202 psl.	Matavimo režimas	186 psl.
Disko režimas (nuoseklusis fotografavimas / laikmatis).....	151 psl.	📷 AF režimas	115 psl.
Proporcijų santykis	233 psl.	📷 ISO jautris	181 psl.
📷 vaizdo kokybė	78 psl.	☉ veido pirmumas	133 psl.
👤 vaizdo kokybė*	321 psl.	🔊 filmo garsas*	413 psl.

* Naudojama įrašant filmą. 📷 „3 Fotografavimas ir filmų peržiūra“ (293 psl.)

2-3 Su kortele susijusios nuostatos









Fotoaparatus galima naudoti iki dviejų atminties kortelių vienu metu. Šiame skyriuje aprašomos su atminties kortele susijusios nuostatos.

Meniu ir valdymo skydeliuose yra elementai skirti pasirinkti, kaip failai bus įrašyti tuomet, kai įdėtos dvi atminties kortelės. Pavyzdžiui, galite pasirinkti įrašyti skirtingų rūšių nuotraukas į skirtingas korteles arba automatiškai pereiti prie kitos kortelės tuomet, kai vienoje kortelėje nebelieka vietos.

Informacijos apie korteles, kurias galima naudoti fotografavimui, žr. „Atminties kortelės“ (37 psl.).

Pasirinkite, kaip fotoaparatas išsaugos nuotraukas tuomet, kai įdėtos dvi atminties kortelės.

- Nustatymą galima atidaryti čia:
 - LV super valdymo skydelis (73 psl.)
 - Meniu (73 psl.)
- Vaizdo kokybei pasirinkta parinktis gali pasikeisti tuomet, jei pasirinksite nuostatas arba išimsite atminties kortelę ir pakeisite ją kortele, kurioje nėra vietos. Prieš fotografuodami patikrinkite vaizdo kokybę.

 Standartinis	Nuotraukos įrašomos į [ Išsaugojimo lizdas] pasirinkto lizdo atminties kortelę (74 psl.). Fotografuoti baigiama tuomet, kai kortelė pilna.
 Automat. perjungimas	Nuotraukos įrašomos į [ Išsaugojimo lizdas] pasirinkto lizdo atminties kortelę (74 psl.). Tuomet, kai pasirinkto lizdo kortelėje nebeliks vietos, nuotraukos bus įrašomos į likusią kortelę. Ši nuostata automatiškai pakeičiama į [Standartinis] tuomet, kai yra įdėta tik viena atminties kortelė.
 Abi nepriklausomos ↓	Kiekviena nuotrauka įrašoma dukart: po kartą kiekvienu iš dviejų skirtingų vaizdo kokybės formatų. Pasirinkite vaizdo kokybę kiekvienam lizdai (78 psl.). Fotografavimas baigiamas tada, kai kuri nors iš dviejų kortelė tampa pilna. Vaizdo kokybė nustatoma atskirai kiekvienam lizdai; pakeitę pasirinktą parinktį patikrinkite dabartinę vaizdo kokybės nuostatą.
 Abi nepriklausomos ↑	Kiekviena nuotrauka įrašoma dukart: po kartą kiekvienu iš dviejų skirtingų vaizdo kokybės formatų. Pasirinkite vaizdo kokybę kiekvienam lizdai (78 psl.). Kai kuri nors viena kortelė tampa pilna, toliau įrašoma į likusiame lizde esančią kortelę. Vaizdo kokybė nustatoma atskirai kiekvienam lizdai; pakeitę pasirinktą parinktį patikrinkite dabartinę vaizdo kokybės nuostatą.
 Abi tokios pačios ↓	Kiekviena nuotrauka įrašoma dukart: po kartą į kiekvieną kortelę naudojant šiuo metu pasirinktą vaizdo kokybės parinktį. Fotografavimas baigiamas tada, kai kuri nors iš dviejų kortelių tampa pilna. Šis nustatymas automatiškai pasikeičia į [Standartinis], kai yra įstatyta tik viena atminties kortelė.
 Abi tokios pačios ↑	Kiekviena nuotrauka įrašoma dukart: po kartą į kiekvieną kortelę naudojant šiuo metu pasirinktą vaizdo kokybės parinktį. Kai kuri nors kortelė tampa pilna, toliau įrašoma į likusiame lizde esančią kortelę. Ši nuostata automatiškai pasikeičia į [Standartinis] tuomet, kai yra įdėta tik viena atminties kortelė.

■ Atidarymas su LV super valdymo skydeliu

- 1 Pažymėkite [📷 Išsaugoti nustat.] LV super valdymo skydelyje.
- 2 Sukdami priekinį ratuką pasirinkite nuostatą.



📷 Įrašymo nustatymai

- 3 Nuspauskite užrakto mygtuką iki pusės, kad išjungtumėte LV super valdymo skydelį.
 - Vaizdo kokybė gali pasikeisti atsižvelgiant į pasirinktą parinktį. Prieš fotografuodami patikrinkite vaizdo kokybę.

■ Meniu atidarymas

Pasirinkite nuostatą [Kortelės lizdo nustatymai] (547 psl.) > [📷 Išsaugoti nustat.] ⚙️ Pasirinktinis meniu **H1**.






MENU mygtukas ➡️ ⚙️ skirtukas ➡️ **H1** skirtukas ➡️ [Kortelės lizdo nustatymai] ➡️ [📷 Išsaugoti nustat.] ➡️ Kryptiniame valdiklyje paspauskite ▷, kad atidarytumėte parinktį ➡️ △▽ mygtukais pasirinkite nustatymą

2


Kortelės pasirinkimas nuotraukoms

Įrašymo lizdas

Kai įdėtos dvi atminties kortelės, pasirinkite, kuri atminties kortelė bus naudojama nuotraukoms įrašyti. Kortelę pasirinkti galima tuomet, kai  (standartinis) arba  (automat. perjungimas) pasirenkama  Išsaugoti nustat.].

- Nustatymą galima atidaryti čia:
 - LV super valdymo skydelis
 - Meniu





■ Atidarymas su LV super valdymo skydeliu

1 Pažymėkite  Išsaugoti nustat.] „LV super“ valdymo skydelyje ir paspauskite mygtuką **OK**.

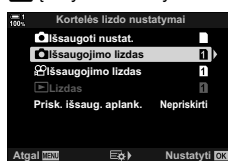
- Bus rodomos parinktys [Kortelės lizdo nustatymai].





2

2 Naudojamiesi kryptinio valdiklio mygtukus   pažymėkite  Išsaugojimo lizdas] ir paspauskite mygtuką .

Įrašymo nustatymai



3 Pažymėkite parinktį užpakaliniu ratuku arba mygtukais  .

[1]: Nuotraukos įrašomos į 1 lizde esančią kortelę.


[2]: Nuotraukos įrašomos į 2 lizde esančią kortelę.




4 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį.





5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

■ Meniu atidarymas




Pasirinkite nuostatą naudodami [Kortelės lizdo nustatymai] (547 psl.) >  Išsaugojimo lizdas] * Pasirinktinis meniu **H1**.

-  Išsaugoti nustat.] (72 psl.) naudojama tada, kai pasirenkama [Standart.] arba [Automat. perjungimas].

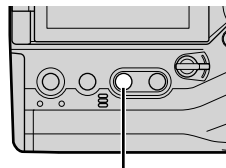


MENU mygtukas ➔ * skirtukas ➔ **H1** skirtukas ➔ [Kortelės lizdo nustatymai] ➔  Išsaugojimo lizdas] ➔ Kryptiniame valdiklyje paspauskite , kad atidarytumėte parinktį ➔   mygtukais pasirinkite nustatymą

Įrašymo lizdo pasirinkimas

Jei įstatytos dvi atminties kortelės, pasirinkus  (standartinis) arba  (automat. perjungimas) nuostatas [ Išsaugoti nustat.], nuotraukoms saugoti naudojama kortelę galima pasirinkti naudojant mygtuką **CARD** (Kortelės pasirinkimas).

- 1 Paspauskite mygtuką **CARD**.
 - Jums bus nurodyta pasirinkti lizdą.



Mygtukas **CARD**


- 2 Sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad pasirinktumėte pageidaujamą lizdą.
[1]: Įrašykite nuotraukas į 1 lizde esančią kortelę.
[2]: Įrašykite nuotraukas į 2 lizde esančią kortelę.



2

- 3 Paspauskite mygtuką **OK**, kad išjungtumėte.
 - Bus parodyta pasirinktos kortelės piktograma.



 Įrašymo nustatymai

Išsaugojimo aplanko pasirinkimas

(Prisk. išsaug. aplank.)

Pasirinkite aplanką, kuriame bus įrašytos vėlesnės nuotraukos.

- Nustatymą galima atidaryti čia:
 - LV super valdymo skydelis
 - Meniu (77 psl.)

Naujas aplankas	Susukurkite naują aplanką, kuris bus tolesnių nuotraukų paskirties vieta.
Egzistuojantis aplankas	Pasirinkite egzistuojantį aplanką.

- Naujo aplanko negalima sukurti jei kurioje nors atminties kortelėje yra aplankas su tokiu pačiu pavadinimu.

■ Atidarymas su LV super valdymo skydeliu

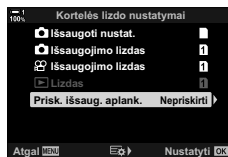
1 Pažymėkite [📷 Išsaugoti nustat.] „LV super“ valdymo skydelyje ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus parodytos parinktys [Kortelės lizdo nustatymai].

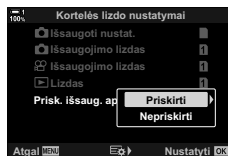


📷 įrašymo nustatymai

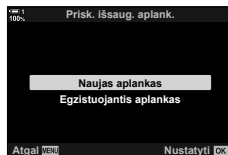
2 Pažymėkite [Prisk. išsaug. aplank.] naudodami $\Delta \nabla$ kryptinius mygtukus ir paspauskite mygtuką \triangleright .



3 Naudodami $\Delta \nabla$ mygtukus pažymėkite [Priskirti] ir paspauskite mygtuką **OK**.



- 4** Pažymėkite parinktį mygtukais $\Delta \nabla$.
 [Naujas aplankas]: Pasirinkite pageidaujamo aplanko numerį ir paspauskite mygtuką **OK**.
 [Egzistuojantis aplankas]: Naudodamiesi kryptinio valdiklio $\Delta \nabla$ mygtukais pažymėkite egzistuojantį aplanką ir paspauskite mygtuką **OK**.
 Fotoaparatas rods pirmąsias dvi nuotraukas ir paskutinę nuotrauką pasirinktame aplanke.



- 5** Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį.
- 6** Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

■ Meniu atidarymas

Pasirinkite nuostatą naudodami [Kortelės lizdo nustatymai] (547 psl.) > [Prisk. išsaug. aplank.]
 ⚙ Pasirinktinis meniu **H1**.



MENU mygtukas ➔ ⚙ skirtukas ➔ **H1** skirtukas ➔ [Kortelės lizdo nustatymai] ➔ [Prisk. išsaug. aplank.] ➔ Kryptiniame valdiklyje paspauskite \triangleright , kad atidarytumėte parinktį ➔ $\Delta \nabla$ mygtukais pasirinktę nustatymą

2-4 Vaizdo kokybė ir dydis

Pasirinkite glaudinimo santykį, failo formatą ir dydį, kurie bus naudojami įrašant nuotraukas. „LV Super“ valdymo skydelyje arba tiesiog. valdyme esančios parinktys gali būti pasirinktos meniu.

2

Nuotraukos failo ir nuotr. dydžio parinktys (📷🔊)

Pasirinkite vaizdo kokybės nuostatus, kurios bus naudojamos įrašant nuotraukas. Rinkdamiesi parinktį atsižvelkite į tai, kam nuotraukos bus naudojamos, pavyzdžiui, ar planuojate apdoroti jas kompiuteryje ar jos yra skirtos įkelti į interneto svetainę?

- Nustatymą galima atidaryti čia:
 - LV super valdymo skydelis
 - Tiesiog. valdymas (80 psl.)
 - Meniu (79 psl.)

■ Atidarymas su LV super valdymo skydeliu

1 LV supervaldymo skydelyje pažymėkite parinktį (📷🔊) 1 lizdai (1) arba 2 lizdai (2).

- Pasirinkite naudojamą parinktį kiekvienai kortelei tuomet, kai [Abi nepriklaus. ↓] arba [Abi nepriklaus. ↑] pasirinkamos (📷 Išsaugoti nustat.) (72 psl.).



📷 vaizdo kokybė

2 Suktami priekinį ratuką pasirinkite parinktį.

- Pasirinkite vieną iš toliau nurodytų parinkčių. Esamas nuotr. dydžio / glaudinimo kombinacijas galima pasirinkti meniu Pasirinktinis meniu **G** > [Nustatyti] (81 psl.)

Parinktis	Nuotraukos dydis	Glaudinimo lygis	Failo formatas
SF	5184 × 3888	SuperFine (1/2,7)	JPG
F	5184 × 3888	Gera (1/4)	JPG
N	5184 × 3888	Įprastai (1/8)	JPG
M	3200 × 2400	Įprastai (1/8)	JPG
RAW	5184 × 3888	Glaudinimas be nuostolių	ORF
RAW+JPEG	Prieš tai pasirinkta RAW plius JPEG parinktis		

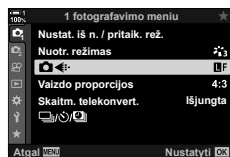
- Kai [Standart.], [Abi tokios pačios ↓□], [Abi tokios pačios ↑□] arba [Automat. perjungimas] pasirenkama [Kortelės lizdo nustatymai] > [Išsaugoti nustat.] (547 psl.) Pasirinktinis meniu **11**, pasirinkta parinktis taikoma abiejuose **1** ir **2** lizduose esančioms kortelėms.
- **50**F, **25**F, **50**F+RAW ir **25**F+RAW parinkties naudojamos tuomet, jei jungtas Fotograf. didelė skyra (210 psl.).
- Pasirinkus fotograf. didelė skyra, pakeičiama pasirinkta vaizdo kokybės parinktis, todėl prieš fotografuodami būtinai patikrinkite vaizdo kokybės nuostata.

3 Nuspauskite užrakto mygtuką iki pusės, kad išjungtumėte LV super valdymo skydelį.

- Pasirinkta vaizdo kokybės parinktis gali pasikeisti, jei pakeisite [Išsaugoti nustat.] pasirinktą parinktį arba išimsite atminties kortelę ir pakeisite ją kortele, kurioje nėra vietos. Ypač vaizdo kokybę reikės iš naujo reguliuoti, jei bus pasirinkta [Abi nepriklaus ↓□] arba [Abi nepriklaus ↑□].

■ Meniu atidarymas

Pasirinkite [] 1 fotografavimo meniu.



MENU mygtukas → skirtukas → [] → Kryptiniame valdiklyje paspauskite ▷, kad atidarytumėte parinktį → △ ▽ mygtukais pasirinkite nustatymą

■ Atidarymas tiesiog. valdymo mygtukais

Pažymėkite [📷⏪] tiesiog. valdymo meniu ir kryptiniais mygtukais ◀▶ pasirinkite parinktį.



📷 vaizdo kokybė

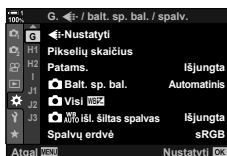
- Informaciją apie tiesiog. valdymo rodymą žr. „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).
- Kai [Abi nepriklaus. ↓] arba [Abi nepriklaus. ↑] pasirenkama [Kortelės lizdo nustatymai] > [📷 Išsaugoti nustat.], galite pasirinkti į 1 lizde esančią atminties kortelę įrašomų nuotraukų vaizdo kokybę.



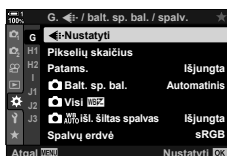
- RAW formato nuotraukas sudaro neapdoroti nuotraukų duomenys, kurioms dar reikia pritaikyti tokias nuostatas, kaip ekspozicijos kompensavimas ir baltos spalvos balansas. Jos naudojamos kaip neapdoroti duomenys nuotraukoms, kurios bus apdorotos nufotografavus. RAW formato nuotraukų failai:
 - Naudokite plėtinį „.orf“
 - Negalima peržiūrėti kituose fotoaparatuose
 - Galima peržiūrėti kompiuteriuose naudojant „Olympus Workspace“ skaitmeninę nuotraukų tvarkymo programinę įrangą
 - Galima išsaugoti JPEG formatu naudojant [RAW duom. red.] (284 psl.) retušavimo parinktį fotoaparato meniu

Pasirinkite nuotr. dydžio (pamatuoto pikseliais) ir glaudinimo („vaizdo kokybės“) derinius, esančius [☑←] meniu (78 psl.).

- 1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pasirinkite ⚙ Pasirinktinis meniu **G** (← / Balt. sp. bal. / Spalva).



- 3 Pažymėkite [←Nustatyti] naudodami kryptinį mygtuką $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką \triangleright .
 - Bus parodytos nuotr. dydžio ir glaudinimo santykio pasirinkimo parinktys.



- 4 Mygtukais $\triangleleft \triangleright$ pažymėkite pageidaujamos vaizdo kokybės nuostatos dydį (pikseliais) arba glaudinimo santykį ([←1]–[←4]), otadakryptiniais mygtukais $\Delta \nabla$ pasirinkite reikšmę.



Nuotr. dydis (pikseliais)

Glaudavimo lygis

- Galima naudoti toliau nurodytus dydžius ir glaudinimo santykius. [M] ir [S] vaizdų dydžius galima pasirinkti iš meniu.

Nuotr. dydis (pikseliais)		Glaudavimo lygis	
L (didelis)	5184 × 3888	SF (labai geras)	1/2,7
M (vidutinis)	3200 × 2400	F (geras)	1/4
S (mažas)	1280 × 960	N (įprastinis)	1/8

- 5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad patvirtintumėte naujas reikšmes.
 - Bus parodytas ⚙ Pasirinktinis meniu **G**.
- 6 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

[M] ir [S] dydžių reikšmių pasirinkimas (taškų skaičius)

Pasirinkite [M] (Middle) ir [S] (Small) [☑️ ↵] parinkčių dydį pikseliais (78 psl.).

- Parinkčių [M] ir [S] dydį pikseliais galima pasirinkti iš toliau nurodytų:

M laisvas (vidutinis)	3200 × 2400, 1920 × 1440
S mažas (mažas)	1280 × 960, 1024 × 768

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pasirinkite ⚙️ Pasirinktinis meniu **G** (☑️ ↵ / Balt. sp. bal. / Spalva).



3 Pažymėkite [Pikselių skaičius] kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .



4 Pažymėkite [Middle] arba [Small] naudodami mygtukus Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .

- Bus parodytos parinktys.



5 Pasirinkite dydį mygtukais \triangleleft \triangleright ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus parodytas dydžio pasirinkimo dialogo langas ([Middle] arba [Small]).

6 Paspauskite mygtuką **OK**, kad patvirtintumėte naujas reikšmes.

- Bus parodytas ⚙️ Pasirinktinis meniu **G**.

7 Jei iš meniu norite išėiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

2-5 Vaizdo ieškiklio ir ekrano langai

Ekranas pasirinkimas

Fotoaparatas naudoja akių jutiklį, kad automatiškai įjungtų ekrano arba vaizdo ieškiklio langą. Ekranas tiesioginio vaizdo langas ir vaizdo ieškiklis taip pat rodo informaciją apie fotoaparato nuostatas. Parinktimis galima kontroliuoti langų perjungimą ir pasirinkti rodomą informaciją.

Nuotraukų kadravimas ekrane



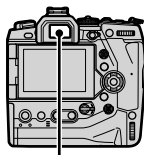
Ekranas



Pridėkite akį
prie vaizdo
ieškiklio



Nuotraukų kadravimas vaizdo ieškiklyje




Vaizdo ieškiklis




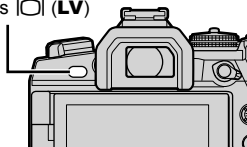
Tiesioginis vaizdas ekrano fotografavimo lange



Priglaudus akį prie vaizdo ieškiklio, vaizdo ieškiklis įsijungia. Vaizdo ieškikliui veikiant ekranas išsijungia.


- Paspaudus mygtuką  (LV) ekrano langas perjungiamas iš tiesioginio vaizdo į super valdymo skydelį. Priglaudus akį prie vaizdo ieškiklio, vaizdo ieškiklis įsijungia. Ekranas išsijungia.

Mygtukas  (LV)



Ekranas
(super valdymo skydelis)

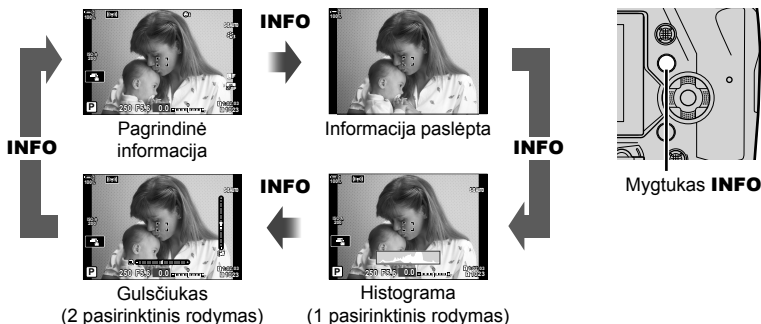


- Lango perjungimas ir vaizdo ieškiklio rodymo parinktys pateikiamos meniu.
 [EVF autom. įjungimas] (553 psl.) ir [EVF stilius] (554 psl.)

Rodomos informacijos pasirinkimas

Paspauskite mygtuką **INFO**.

- Rodoma informacija kinta kiekvieną kartą paspaudus mygtuką **INFO**.



- Taip pat galite laikyti nuspaustą **INFO** mygtuką ir pasukti priekinį arba galinį ratuką, kad pasirinktumėte rodomą informaciją. Ekranus galima slinkti bet kuria kryptimi.

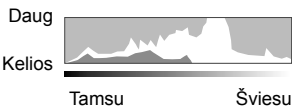


- Galite pasirinkti 1 ir 2 pasirinktiniuose ekranuose rodomus elementus. Taip pat gali būti rodomi GPS ir kitų jutiklių duomenys. Naudokite Pasirinktinis meniu **DI** > /inf. nuostat.] (515 psl.) > [LV inf.], kad pasirinktumėte rodomus tiesioginio vaizdo elementus, Pasirinktinis meniu **I** > [Inf. nuostatos] (555 psl.), kad pasirinktumėte, kokius elementus rodyti vaizdo ieškiklyje.

■ Histogramos

Histogramos grafiškai vaizduoja šviesumo pasiskirstymą vaizde. Horizontalioje ašyje rodomas šviesumas, vertikaloje ašyje rodomas pikselių skaičius. Fotografuojant viršutinę šviesumo ribą viršijantys pikseliai rodomi raudona spalva, apatinę ribą viršijantys pikseliai rodomi mėlyna spalva, o srities matavimo zonoje esantys pikseliai rodomi žalia spalva.

Viršutinę ir apatinę ribas galite pasirinkti. [Histogramos nuostatos] (526 psl.)



■ Švies. efektai ir šešėliai

Pagal histogramos lango viršutinę ir apatinę ribą nustatyti švies. efektas ir šešėliai rodomi raudona ir mėlyna spalva. Viršutinę ir apatinę ribas galite pasirinkti.

[Histogramos nuostatos] (526 psl.)

■ Gulsčiukas

Gulsčiukas rodo fotoaparato pakreipimą. Pokrypis pirmyn—atgal rodomas vertikalia juosta, o pokrypis į šonus rodomas horizontalia juosta.

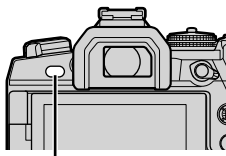
- Gulsčiukas yra skirtas naudoti tik kaip gairė.
- Kalibruokite gulsčiuką. [Lygio reguliavimas] (559 psl.)

Lango pasirinkimo parinktys (EVF autom. įjungimas)

Sureguliuokite ekrano ir vaizdo ieškiklio langų perjungimo nuostatas.

■ **[OK] (LV) mygtuko naudojimas**

- 1 Paspauskite ir laikykite nuspaudę mygtuką [OK].
 - Bus parodytas meniu [EVF autom. įjungimas].



Mygtukas [OK]



- 2 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.
[Įjung.]: Vaizdo ieškiklio langas įjungiamas tada, kai prie vaizdo ieškiklio priglaudžiate akį, o ekranas įjungiamas tada, kai akį atitraukiate. Tiesioginio vaizdo metu galite išjungti arba įjungti tiesioginį vaizdą paspausdami mygtuką [OK].
[Išjungta]: Spauskite mygtuką [OK], kad įjungtumėte ir išjungtumėte ekraną ir vaizdo ieškiklį.

■ **Meniu atidarymas**

Sureguliuokite nuostatas naudodami [EVF autom. įjungimas] **☼** Pasirinktinis meniu **I** (553 psl.).

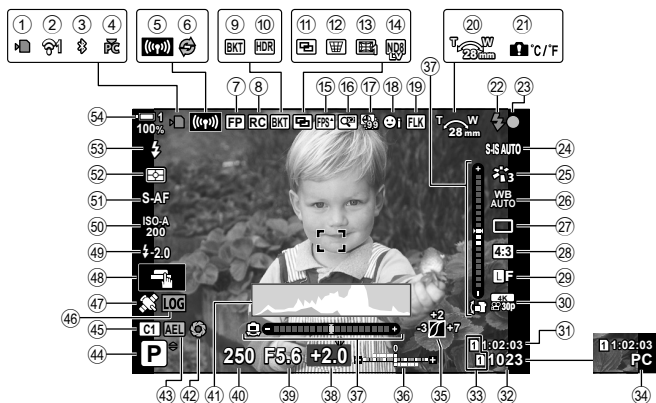


MENU mygtukas \Rightarrow **☼** skirtukas \Rightarrow **I** skirtukas \Rightarrow [EVF autom. įjungimas] \Rightarrow Kryptiniame valdiklyje paspauskite \triangleright , kad atidarytumėte parinktį \Rightarrow Δ ∇ mygtukais pasirinkite nustatymą

Fotografavimo langas

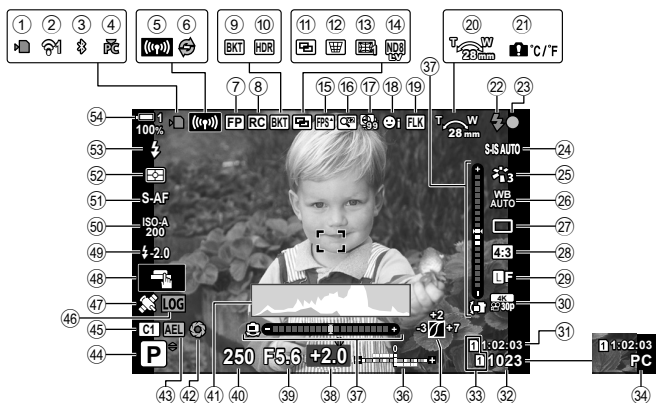
Fotoaparato meniu galima naudoti norint pasirinkti ekrane ir vaizdo ieškiklyje rodomą informaciją. [/inf. nuostat.] (515 psl.), [inf. nuostatos] (555 psl.)

Ekranas (fotografavimas)



- | | |
|---|--|
| ① Atminties kortelės prieigos indikatorius.....37 psl. | ⑱ Veido / akių pirmumas 133 psl. |
| ② Belaidžio LAN ryšio būseną.....584, 600 psl. | ⑲ Fotografavimas be mirgėjimo 190 psl. |
| ③ Aktyvus „Bluetooth®“ ryšys..... 586 psl. | ⑳ Priartinimo veikimo kryptis / židinio nuotolis |
| ④ Aktyvus ryšys su kompiuteriu (Wi-Fi) 600 psl. | ㉑ Įspėjimas dėl vidaus temperatūros..... 639 psl. |
| ⑤ Belaidis LAN ryšys..... 592, 596, 597 psl. | ㉒ Parengtos blykstės indikatorius252 psl. (mirksi, kai įkraunama; dega nuolat, kai baigta įkrauti) |
| ⑥ Prof. fiksavimas aktyvus 168 psl. | ㉓ Fokusavimo indikatorius 53 psl. |
| ⑦ Efektyvi FP blykstė 252 psl. | ㉔ vaizdo stabilizavimas..... 176 psl. |
| ⑧ RC režimas 252 psl. | ㉕ Nuotr. režimas.....215 psl. |
| ⑨ Nuosekl. f..... 236 psl. | ㉖ baltos spalvos balansas 202 psl. |
| ⑩ HDR 195 psl. | ㉗ Pavaros režimas (vienas kadras / nuoseklusis fotografavimas / laikmatis / vibravimo mažinimas / tylusis fotografavimas / prof. fiksavimas/ fotograf. didele skyra) |
| ⑪ Daugkartinė eksp..... 246 psl. | 151–170, 210 psl. |
| ⑫ Pagrindo kompensavimas 248 psl. | ㉘ Proporcijų santykis..... 233 psl. |
| ⑬ „Fisheye“ korekcija..... 250 psl. | ㉙ vaizdo kokybė..... 78 psl. |
| ⑭ Fotografavimas naudojant tiesioginį ND filtrą..... 197 psl. | ㉚ vaizdo kokybė* 321 psl. |
| ⑮ Aukštas kadro dažnis..... 175 psl. | |
| ⑯ Skaitmeninis telekonverteris 235 psl. | |
| ⑰ Fotografavimas intervalais / laikmatis..... 172 psl. | |

* Piktograma (filmas) pavaizduotos nuostatos yra skirtos filmų įrašymui. Žiūrėkite „3 Fotografavimas ir filmų peržiūra“ (293 psl.).

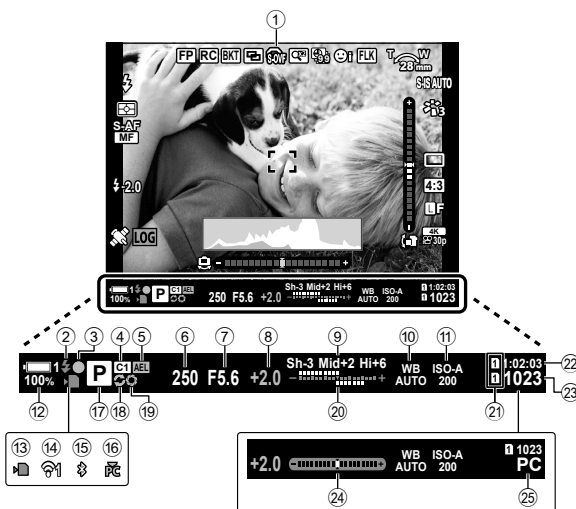


- | | | | | | |
|----|---|---------------|----|--|---------------|
| 31 | Likęs įrašymo laikas..... | 655 psl. | 40 | Išlaikymas | 94 – 102 psl. |
| 32 | Likusių ekspozicijų skaičius | 654 psl. | 41 | Histograma | 84 psl. |
| 33 | Kortelės lizdo nustatymai
Viršus: įrašymo vieta | 316 psl. | 42 | Peržiūra | 464 psl. |
| | Apačia: įrašymo nustatymai | 72 psl. | 43 | Ekspozicijos užraktas | 188 psl. |
| 34 | Aktyvus ryšys su
ompiuteriu (USB)*..... | 600 psl. | 44 | Fotografavimo režimas | 93 – 110 psl. |
| 35 | Šviesos ef. ir šešėlių val. | 227 psl. | 45 | Pasirinktinis režimas | 111 psl. |
| 36 | Viršuje: blykstės
kompensavimas..... | 259 psl. | 46 | Žurnalo būseną..... | 571 psl. |
| | Apačioje: ekspozicijos
kompensavimas..... | 180 psl. | 47 | GPS būseną | 570 psl. |
| 37 | Gulsčiukas | 84 psl. | 48 | Jutikliniai valdymo elementai | 54 psl. |
| 38 | Ekspozicijos kompensavimo
vertė..... | 180 psl. | 49 | Blykstės kompensavimas | 259 psl. |
| 39 | Diafragmos reikšmė..... | 94 – 102 psl. | 50 | ISO jautris | 181 psl. |
| | | | 51 | AF režimas | 115 psl. |
| | | | 52 | Matavimo režimas..... | 186 psl. |
| | | | 53 | Blykstės režimas..... | 254 psl. |
| | | | 54 | Akumulatoriaus įkrovos
lygis / tarpo numeris..... | 44 psl. |

* Rodoma tik tada, jei šiuo metu meniu kompiuteris pasirinktas kaip vienintelė naujų nuotraukų paskirties vieta (622 psl.).

• Taip pat gali būti rodomi GPS ir kitų jutiklių duomenys. „5-2 Lauko jutiklių naudojimas“ (570 psl.)

Vaizdo ieškiklis (fotografavimas)



- Tai yra numatytasis lango stilius ([2 stilius]). Lango stilių galima pasirinkti Pasirinktinis meniu > [EVF stilius] (554 psl.). Norėdami, kad būtų rodoma ta pati informacija kaip ir ekrane, pasirinkite [3 stilius] parinkčiai [EVF stilius].

- | | |
|---|---|
| ① OVF imitacija*1.....89 psl. | ⑭ Belaidis LAN ryšys.....584, 600 psl. |
| ② Pasirengusios blykstės indikatorius.....252 psl.
(Mirksi: blykstė įkraunama; įjungta: įkrovimas baigtas) | ⑮ Aktyvus „Bluetooth“ SM ryšys.....586 psl. |
| ③ Fokusavimo indikatorius.....53 psl. | ⑯ Aktyvus ryšys su kompiuteriu (Wi-Fi).....600 psl. |
| ④ Pasirinktinis režimas.....111 psl. | ⑰ Fotografavimo režimas.....93–110 psl. |
| ⑤ Ekspozicijos užraktas.....188 psl. | ⑱ Aktyvus prof. fiksavimas.....168 psl. |
| ⑥ Išlaikymas.....94–102 psl. | ⑲ Peržiūra.....464 psl. |
| ⑦ Diafragmos reikšmė.....94–102 psl. | ⑳ Viršuje: blykstės kompensavimas.....259 psl.
Apačioje: ekspozicijos kompensavimas.....180 psl. |
| ⑧ Ekspozicijos kompensavimo vertė.....180 psl. | ㉑ Kortelės lizdo nustatymai
Viršus: įrašymo vieta.....316 psl.
Apačia: įrašymo nustatymai.....72 psl. |
| ⑨ Šviesos ef. ir šešėlių vald.....227 psl. | ㉒ Likusi įrašymo trukmė.....655 psl. |
| ⑩ baltos spalvos balansas.....202 psl. | ㉓ Likusių ekspozicijų skaičius.....654 psl. |
| ⑪ ISO jautris.....181 psl. | ㉔ Gulsčiukas*2.....556 psl. |
| ⑫ Akumuliatoriaus įkrovos lygis / tarpo numeris.....44 psl. | ㉕ Aktyvus ryšys su kompiuteriu (USB)*3.....600 psl. |
| ⑬ Atminties kortelės prieigos indikatorius.....37 psl. | |

*1 Rodoma tik vaizdo ieškiklyje. [S-OVF] (89 psl.)

*2 Rodoma, kai užrakto mygtukas nuspaustas iki pusės [] iki pusės] (556 psl.)

*3 Rodoma tik tada, jei šiuo metu meniu kompiuteris pasirinktas kaip vienintelė naujų nuotraukų paskirties vieta (622 psl.).

Padidinkite vaizdo ieškiklio ekrano dinaminį diapazoną padidindami švies. efektuose ir šešėliuose rodomų duomenų kiekį panašiai kaip ir optiniuose ieškikliuose.

Fone šviečiantys objektai ir pan. yra lengviau pamatomi.

- Ekspozicijos, baltos spalvos balanso, nuotr. režimo meninių filtrų efektai ir kitų fotografavimo nuostatų negalima peržiūrėti tuomet, kai veikia vaizdo ieškiklio imitavimas.

1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pasirinkite **☛** Pasirinktinis meniu **1** (EVF).



3 Pažymėkite [S-OVF] naudodami kryptinius mygtukus **△ ▽** ir paspauskite mygtuką **▷**.



2

4 Pažymėkite parinktį mygtukais **△ ▽**.

[Išjungta]: Ekspozicijos efektai ir kitos nuostatos matomos vaizdo ieškiklio lange.

Pasirinkite šią parinktį, kad peržiūrėtumėte nuostatų efektus fotografuojant.

[Įjung.]: Dinaminis diapazonas padidinamas. Ekspozicijos efektai, baltos spalvos balansas ir kitos fotografavimo nuostatos ekrane nerodomos.

5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį.

- Bus parodytas **☛** Pasirinktinis meniu **1**.

6 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.



- Parinktį galima priskirti fotoaparato valdikliui naudojant [☑ Mygtuko funkcija] **☛** Pasirinktinis meniu **B1**. Tada galite įjungti arba išjungti optinį vaizdo ieškiklį paliesdami mygtuką **☑** **☛** Pasirinktinis meniu **B1** [☑ Mygtuko funkcija] (463 psl.)

2-6 Nuotraukų peržiūra (Įrašo perž.)

Nuotraukos rodomos iškart nufotografavus. Šitaip galite greitai peržiūrėti nuotrauką. Galite pasirinkti, kiek ilgai nuotraukos bus rodomos arba iš viso išjungti nuotraukų peržiūrą.

Bet kuriuo metu norėdami baigti nuotraukų peržiūrą ir tęsti fotografavimą, iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką. Elementas vėl atstatomas į [Išjungta].

0,3–20 sek.	Pasirinkite, kiek ilgai bus rodomos nuotraukos.
Išjungta	Nuotraukų peržiūra išjungta. Nufotografavus, fotoaparatas ir toliau rodo vaizdą pro objektyvą.
Automatinis ▶	Nufotografavus įjungiamas atkūrimas. Galite ištrinti nuotraukas ir atlikti kitas atkūrimo operacijas.

2 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pažymėkite [Įrašo perž.] ū sąrankos meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.



3 Pažymėkite parinktį mygtukais Δ ▽.



4 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį.

- Bus parodytas ū sąrankos meniu.

5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.



2-7 Numatytyjų nuostatų atkūrimas (Atkurti)

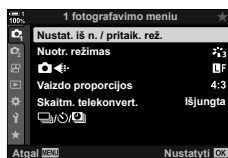
Atkurkite fotoaparato gamyklines numatytas nuostatas. Galite pasirinkti atkurti beveik visas nuostatas arba tik tas, kurios tiesiogiai susijusios su fotografavimu.




Visas	Atkurkite visas nuostatas su keliomis išimtimis, pavyzdžiui, laikrodį ir kalbą.
Pagrindinis	Atkurkite tik su fotografija susijusias nuostatas.

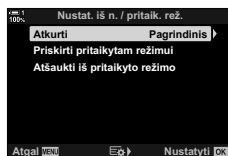
- Informacijos apie atkurtas nuostatas žr. „7-4 Numatytieji nustatymai“ (640 psl.).

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pažymėkite [Nustat. iš. n. / pritaik. rež.]  1 fotografavimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką .



3 Pažymėkite [Atkurti] mygtukais   ir paspauskite mygtuką .



4 Pažymėkite parinktį mygtukais  .



5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį.

- Bus parodytas meniu [Nustat. iš n. / pritaik. rež.].

6 Paspauskite mygtuką **OK** meniu [Nustat. iš n. / pritaik. rež.].

- Bus parodytas meniu [Atkurti].

7 Naudodami   mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Nuostatos bus atkurtos.




- Nuostatas galima įrašyti į kompiuterį naudojant „Olympus Workspace“. Daugiau informacijos rasite apsilankę OLYMPUS interneto svetainėje tolesniu URL adresu:
<https://support.olympus-imaging.com/owdownload/>

2-8 Fotografavimo režimo pasirinkimas

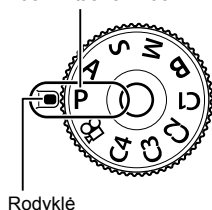
Pasirinkite fotografavimo režimą pagal savo meninius ketinimus. Fotografavimo režimas pasirenkamas režimo ratuku. Pasirinkite pasirinktinius režimus, kad įrašytumėte ir prireikus iškvieštumėte fotografavimo nuostatas.

■ Fotografavimo režimai

Daugiau informacijos pateikiama toliau išvardytuose puslapiuose.

P	Programa AE (94 psl.)
A	Diafragmos pirmumo AE (96 psl.)
S	Užrakto pirmumas AE (98 psl.)
M	Rankinė ekspozicija (101 psl.)
B	BULB / TIME (104 psl.)
	Tiesiog. sudėt. fotogr. (108 psl.)
	Filmas (294 psl.)
C1–C4	Pasirinktinis (111 psl.)

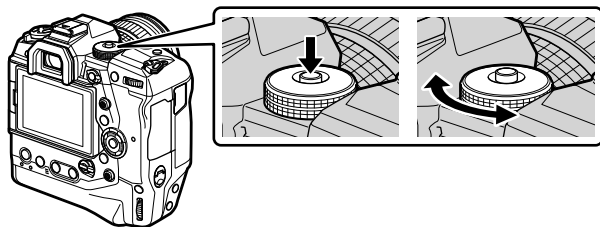
Pasirinktas režimas



2

■ Fotografavimo režimo pasirinkimas

- 1 Paspauskite režimo ratuko užraktą, kad atrakintumėte režimo ratuką.
 - Režimo ratukas užsiblokuoja tuomet, kai nuspaudžiamas režimo ratukas. Paspauskite užraktą, kad užrakintumėte arba atrakintumėte ratuką.

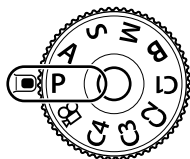


- 2 Norėdami pasirinkti režimą pasukite režimo ratuką.
- 3 Paspauskite režimo ratuką, kad atrakintumėte ratuką.

Fotoaparato savarankiškas diafragmos ir išlaikymo pasirinkimas (P: Programa AE)

Fotoaparatas pasirenka optimalią diafragmą ir išlaikymą pagal objekto šviesumą.

1 Režimo ratuką nustatykite į padėtį P.



2 Fokusuokite ir patikrinkite langą.
• Rodomas fotoaparato parinktas išlaikymas ir diafragma.

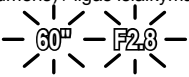
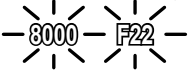
3 Fotografuokite.



Diafragma
Išlaikymas
Fotografavimo režimas

Objektas per tamsus arba per šviesus

Jei fotoaparatas negali pasiekti optimalios ekspozicijos, išlaikymo ir diafragmos rodmenys ima mirksėti, kaip parodyta.

Ekranas	Problema / sprendimas
<p>Didelė diafragma (mažas f/ numeris) / ilgas išlaikymas</p> 	<p>Objektas pernelyg tamsus.</p> <ul style="list-style-type: none">Naudokite blykstę.
<p>Maža diafragma (didelis f/ numeris) / trumpas išlaikymas</p> 	<p>Objektas pernelyg šviesus.</p> <ul style="list-style-type: none">Buvo viršytos fotoaparato matavimo sistemos ribos. Naudokite trečiosios šalies ND (neutralaus tankio) filtrą, kad sumažintumėte fotoaparatu tenkančios šviesos kiekį.Galima pasirinkti 1/32000 sek. išlaikymą [♥] (tyliame režime. [☞] „2-10 Tvaryklės režimas ([☞]/[☞]/[☞])“ (151 psl.)



- Jei automatinis ISO jautrio valdymas išjungtas, pasirinkite reikšmę naudodami [☑] ISO. [☞] „ISO jautrio reguliavimas ([☑] ISO)“ (181 psl.)
- Ekranams mirksint rodoma diafragmos reikšmė priklauso nuo objektyvo ir židinio nuotolio.

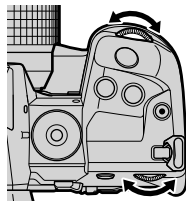
Nuostatų reguliavimas P režime









Priekiniu ir užpakaliniu ratukais sureguliuokite toliau nurodytas nuostatas.

Priekinis Ekspozicijos kompensavimas (180 psl.)
ratukas:

Užpakalinis Programos keitimas
ratukas:

- Ekspozicijos kompensavimą taip pat galima reguliuoti mygtuku . Paspauskite mygtuką  ir pasukite priekinį arba užpakalinį ratuką.



- Galite pasirinkti priekiniu ir užpakaliniu ratukais atliekamas funkcijas.   Pasirinktinis meniu  [ Ratuko funkcija] (473 psl.)
- Svirtimi **Fn** galite sukeisti priekinio ir užpakalinio ratukų funkcijas. Svirčiai taip pat galima priskirti kitas funkcijas.   Pasirinktinis meniu  [ Fn svirties funkcija] (475 psl.)

Programos keitimas


Nekeisdami ekspozicijos galite pasirinkti įvairias automatiškai fotoaparato pasirinktas diafragmos ir išlaidymo kombinacijas. Tai vadinama programos keitimu.

- Sukite užpakalinį ratuką tol, kol fotoaparatas parodys pageidaujamą diafragmos ir išlaidymo derinį.
- Keičiant programą, ekrane rodomas fotografavimo režimas pasikeičia iš **P** į **Ps**. Norėdami baigti programos keitimą, sukite užpakalinį ratuką priešinga kryptimi tol, kol **Ps** daugiau nebus rodoma.



Programos keitimas



- Galite pasirinkti, ar ekrane matysis ekspozicijos kompensavimo efektai ir bus išlaidytas pastovus šviesumas, kad būtų lengviau peržiūrėti. Pagal numatytuosius nustatymus, ekspozicijos nustatymų efektai matomi ekrane.  [Ryški tiesioginė peržiūra] (200 psl.)

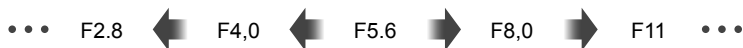
Diafragmos pasirinkimas

(A: Diafragmos pirmumas AE)

Šiame režime galite pasirinkti diafragmą (f/ numerį) ir fotoaparatas automatiškai nustatys išlaikymą optimaliai ekspozicijai pagal objekto šviesumą. Sumažinus diafragmos reikšmes (didesnės diafragmos), sumažėja sufokusuotos srities gylis (lauko gylis), suliejamas fonas. Didesnės diafragmos reikšmės (mažesnės diafragmos) padidina sufokusuotos srities gylį objekto priekyje ir gale.

Mažesnės diafragmos reikšmės...

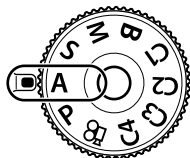
Didesnės diafragmos reikšmės...



...sumažina lauko gylį ir padidina suliejimą.

...padidina lauko gylį.

1 Nustatykite režimo pasirinkimo ratuko padėtį **A**.



2

2 Pasirinkite diafragmą.

- Pagal numatytuosius nustatymus, diafragma pasirenkama pasukant užpakalinį ratuką.
- Lango bus rodomas automatiškai fotoaparato pasirinktas išlaikymas.

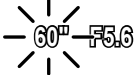
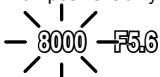
3 Fotografuokite.



Diafragmos reikšmė

Objektas per tamsus arba per šviesus

Jei fotoaparatas negali pasiekti optimalios ekspozicijos, išlaikymo rodmuo ima mirksėti, kaip parodyta.

Ekranas	Problema / sprendimas
<p>Ilgesnis išlaikymas</p> 	<p>Nepakankama ekspozicija.</p> <ul style="list-style-type: none">• Pasirinkite mažesnę diafragmos reikšmę.
<p>Trumpesnis išlaikymas</p> 	<p>Per didelė ekspozicija.</p> <ul style="list-style-type: none">• Pasirinkite didesnę diafragmos reikšmę.• Jei objekto ekspozicija vis dar didelė kai reikšmė didesnė, fotoaparato matavimo sistemos ribos buvo viršytos. Naudokite trečiosios šalies ND (neutralaus tankio) filtrą, kad sumažintumėte fotoaparatu tenkančios šviesos kiekį.• Galima rinktis iki 1/32000 sek. išlaikymą [♥] (tyliame režime) [☞] „2-10 Tvaryklės režimas (☞/☞/☞)“ (151 psl.)

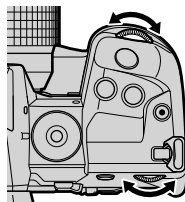
- Jei automatinis ISO jautrio valdymas išjungtas, pasirinkite reikšmę naudodami [☞ ISO]. [☞] „ISO jautrio reguliavimas (☞ ISO)“ (181 psl.)

Nuostatų reguliavimas A režime

Priekiniu ir užpakaliniu ratukais sureguliuokite toliau nurodytas nuostatas.

Priekinis ratukas: Ekspozicijos kompensavimas (180 psl.)

Užpakalinis ratukas: Diafragma



- Ekspozicijos kompensavimą taip pat galima reguliuoti mygtuku [☞]. Paspauskite mygtuką [☞] ir pasukite priekinį arba užpakalinį ratuką.



- Galite pasirinkti priekiniu ir užpakaliniu ratukais atliekamas funkcijas. [☞] ⚙️ Pasirinktinis meniu [B1] [☞ Ratuko funkcija] (473 psl.)
- Svirtimi **Fn** galite sukeisti priekinio ir užpakalinio ratukų funkcijas. Svirčiai taip pat galima priskirti kitas funkcijas. [☞] ⚙️ Pasirinktinis meniu [B1] [☞ Fn svirties funkcija] (475 psl.)
- Galite pasirinkti, ar ekrane matysis ekspozicijos kompensavimo efektai ir bus išlaikytas pastovus šviesumas, kad būtų lengviau peržiūrėti. Pagal numatytuosius nustatymus, ekspozicijos nustatymų efektai matomi ekrane. [☞] [Ryški tiesioginė peržiūra] (200 psl.)
- Galite pristabdyti diafragmą iki pasirinktos reikšmės ir peržiūrėti jos efektus. [☞] ⚙️ Pasirinktinis meniu [B1] [☞ Mygtuko funkcija] (464 psl.)

Išlaikymo pasirinkimas (S: Užrakto pirmumas AE)

Šiame režime galite pasirinkti išlaikymą ir fotoaparatas automatiškai nustatys diafragmą optimaliai ekspozicijai pagal objekto šviesumą. Trumpesnis išlaikymas sustabdo greitai judančius objektus. Ilgesnis išlaikymas sulieja judančius objektus ir atrodo, tarsi jie judėtų, kad efektas būtų dinamiškesnis.

Ilgesni išlaikymai...

60" 

15



30



60



125



250

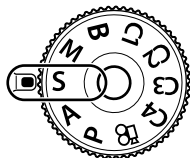


8000

...dinamiškos nuotraukos su judėjimo efektu.


... „sustabdo“ greitai judančių objektų judėjimą.

1 Režimo ratuką nustatykite į padėtį **S**.



2

2 Pasirinkite išlaikymą.

- Pagal numatytuosius nustatymus, išlaikymas pasirenkamas pasukant užpakalinį ratuką.
- Galima nustatyti nuo 1/8000 iki 60 sek. išlaikymą.
- Galima rinktis iki 1/32000 sek. išlaikymą [♥] (tyliame režime  [Tylus [♥]] (163 psl.)
- Ekrane bus parodyta automatiškai fotoaparato pasirinkta diafragma.

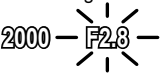
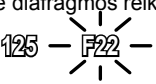


Išlaikymas

3 Fotografuokite.

Objektas per tamsus arba per šviesus

Jei fotoaparatas negali pasiekti optimalios ekspozicijos, diafragmos ekranas ima mirksėti, kaip parodyta.

Ekranas	Problema / sprendimas
<p>Nedidelė diafragmos reikšmė</p> 	<p>Nepakankama ekspozicija.</p> <ul style="list-style-type: none">• Pasirinkite ilgesnį išlaikymą.
<p>Didelė diafragmos reikšmė</p> 	<p>Per didelė ekspozicija.</p> <ul style="list-style-type: none">• Pasiinkite trumpesnį išlaikymą.• Jei objekto ekspozicija vis dar per didelė kai greitis didesnis, fotoaparato matavimo sistemos ribos buvo viršytos. Naudokite trečiosios šalies ND (neutralaus tankio) filtrą, kad sumažintumėte fotoaparatu tenkančios šviesos kiekį.• Galima rinktis iki 1/32000 sek. išlaikymą [♥] (tyliame režime [ISO] „2-10 Tvaryklės režimas ([ISO]/[S]/[M])“ (151 psl.)

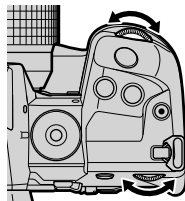
- Jei automatinis ISO jautrio valdymas išjungtas, pasirinkite reikšmę naudodami [ISO]. [ISO] „ISO jautrio reguliavimas ([ISO] ISO)“ (181 psl.)
- Tuomet, kai ekranas mirksi, rodoma diafragmos reikšmė priklauso nuo objektyvo ir židinio nuotolio.



Nuostatų reguliavimas S režime

Priekiniu ir užpakaliniu ratukais sureguliuokite toliau nurodytas nuostatas.











Priekinis Ekspozicijos kompensavimas (180 psl.)
ratukas:

Užpakalinis Išlaidymas
ratukas:



- Ekspozicijos kompensavimą taip pat galima reguliuoti mygtuku . Paspauskite mygtuką  ir pasukite priekinį arba užpakalinį ratuką.



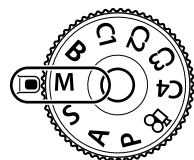
- Galite pasirinkti priekiniu ir užpakaliniu ratukais atliekamas funkcijas.   Pasirinktinis meniu **B1** [ Ratuko funkcija.] (473 psl.)
- Svirtimi **Fn** galite sukeisti priekinio ir užpakalinio ratukų funkcijas. Svirtčiai taip pat galima priskirti kitas funkcijas.   Pasirinktinis meniu **B1** [ Fn svirties funkcija] (475 psl.)
- Galite pasirinkti, ar ekrane matysis ekspozicijos kompensavimo efektai ir bus išlaidytas pastovus šviesumas, kad būtų lengviau peržiūrėti. Pagal numatytuosius nustatymus, ekspozicijos nustatymų efektai matomi ekrane.  [Ryški tiesioginė peržiūra] (200 psl.)
- Jei norite pasiekti lėtai suveikiančio užrakto efektą, gerai apšviestoje aplinkoje, kurioje kitu atveju ilgas išlaidymas neveikia, naudokite tiesioginį ND filtrą.  [Tiesioginis ND foto.] (197 psl.)
- Atsižvelgiant į pasirinktą išlaidymą, ekrane galite pastebėti dėl fluoresc. arba šviesos diodų šaltinių sukkelto mirgėjimo atsiradusį vaizdo iškraipymą ekrane. Fotoaparatai galima konfigūruoti, kad fotografavimo metu sumažėtų mirgėjimas.  [Mirgėjimo mažinimas] (190 psl.), [ Mirgėjimo sken.] (193 psl.)

Diafragmos ir išlaikymo pasirinkimas

(M: Rankinė ekspozicija)

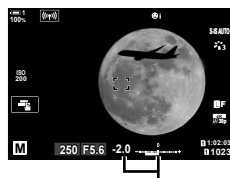
Šiame režime galite pasirinkti diafragmą ir išlaikymą. Galite reguliuoti nuostatas pagal savo tikslus: pavyzdžiui, suderindami mažesnę išlaikymą su maža diafragma (didelius f/skaičius), kad lauko gylis būtų didesnis.

1 Režimo ratuką nustatykite į padėtį **M**.



2 Sureguliuokite diafragmą ir išlaikymą.

- Pagal numatytuosius nustatymus, diafragma pasirenkama priekiniu ratuku, o išlaikymas pasirenkamas užpakaliniu ratuku.
- Rinkitės 1/8000–60 sek. išlaikymą.
- Galima rinktis iki 1/32000 sek. išlaikymą [♥] (tyliame režime [☞] „2-10 Tvaryklės režimas (☞/☞/☞)“ (151 psl.)
- Ekране rodomas skirtumas tarp pasirinktos diafragmos bei išlaikymo ekspozicijos ir fotoaparato pamatuotos optimalios ekspozicijos. Jei skirtumas viršys ± 3 EV, ekranas mirksės.
- Kai [AUTO] pasirenkama nuostatai [📷 ISO], ISO jautris automatiškai bus sureguliuotas optimaliai ekspozicijai esant pasirinktoms ekspozicijos nuostatomis. [📷 ISO] vėl atstatomas numatytosioms nuostatomis [AUTO]. [☞] „ISO jautrio reguliavimas (📷 ISO)“ (181 psl.)





Nuokrypis nuo optimalios ekspozicijos




3 Fotografuokite.

Objektas per tamsus arba per šviesus

Jei fotoaparatas negali pasiekti optimalios ekspozicijos su [AUTO] pasirinktu [📷 ISO], ISO jautrio ekranas ima mirksėti kaip parodyta.

Ekranas	Problema / sprendimas
	Per didelė ekspozicija. <ul style="list-style-type: none">• Pasirinkite didesnę diafragmos reikšmę arba mažesnę išlaidymą.
	Nepakankama ekspozicija. <ul style="list-style-type: none">• Pasirinkite mažesnę diafragmos reikšmę arba ilgesnį išlaidymą.• Jei perspėjimas nedingsta iš ekrano, pasirinkite didesnę reikšmę [📷 Automatinio ISO nuost.] > [Viršutinė riba].



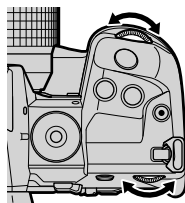
- Atsižvelgiant į pasirinktą išlaidymą, ekrane galite pastebėti dėl fluoresc. arba šviesos diodų šaltinių sukulto mirgėjimo atsiradusį vaizdo iškraipymą ekrane. Fotoaparatai galima konfigūruoti, kad fotografavimo metu sumažėtų mirgėjimas.  [Mirgėjimo mažinimas] (190 psl.),  [Mirgėjimo sken.] (193 psl.)
- Galite pasirinkti, ar ekrane matysis ekspozicijos kompensavimo efektai ir bus išlaidytas pastovus šviesumas, kad būtų lengviau peržiūrėti. Pagal numatytuosius nustatymus, ekranas išlieka pastovaus šviesumo, kad būtų lengviau peržiūrėti.  [Ryški tiesioginė peržiūra] (200 psl.)







2

Nuostatų reguliavimas M režime

Priekiniu ir užpakaliniu ratukais sureguliuokite toliau nurodytas nuostatas.

Priekinis Diafragma
ratukas:
Užpakalinis Išlaidymas
ratukas:



- Galite pasirinkti priekiniu ir užpakaliniu ratukais atliekamas funkcijas.   Pasirinktinis meniu **B1**  [Ratuko funkcija] (473 psl.)
- Svirtimi **Fn** galite sukeisti priekinio ir užpakalinio ratukų funkcijas. Svirčiai taip pat galima priskirti kitas funkcijas.   Pasirinktinis meniu **B1**  [Fn svirties funkcija] (475 psl.)

Ekspozicijos kompensavimo naudojimas režime M

Režime **M**, ekspozicijos kompensavimas galimas tuomet, kai [📷 ISO] pasirinkta [AUTO]. Kadangi ekspozicija kompensuojama reguliuojant ISO jautrį, diafragmos ir išlaikymo nustatymai nesikeičia [📷 ISO] (181 psl.), [📷 Automatinio ISO nuost.] (183 psl.)

- Ekspozicijos kompensavimą galima reguliuoti mygtuku [📷]. Laikykite nuspaudę mygtuką [📷] ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką.
- Ekspozicijos kompensavimas pridodamas prie ekrane rodomo ekspozicijos skirtumo.



Ekspozicijos kompensavimas

Ekspozicijos kompensavimas plus ekspozicijos skirtumas

2

Pasirinkite šį režimą, kad užraktas liktų atidarytas ilgai ekspozicijai. Galite peržiūrėti nuotrauką tiesiogiai ir baigti ekspoziciją tuomet, kai buvo gauti pageidaujami rezultatai. Naudokite tada, kai reikalinga ilga ekspozicija, pavyzdžiui, fotografuojant nakties vaizdus arba fejerverkus.

Fotografavimas su „BULB“ ir „Tiesioginiu BULB“

Užraktas lieka atidarytas, kol fotografavimo mygtukas paspaustas. Atleidus mygtuką, ekspozicija baigiama.

- Fotoaparatu tenkančios šviesos kiekis didėja pagal tai, kaip ilgai užraktas atidarytas.
- Kai pasirenkamas tiesioginis BULB fotografavimas, galite pasirinkti, kaip dažnai fotoaparatas atnaujins tiesioginio vaizdo langą ekspozicijos metu.

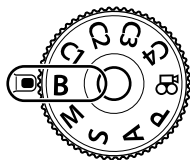
Fotografavimas su „TIME“ ir „Tiesioginiu TIME“

Ekspozicija prasideda, kai iki galo nuspaudžiamas fotografavimo mygtukas. Kad užbaigtumėte ekspoziciją, antrą kartą iki galo paspauskite fotografavimo mygtuką.

- Fotoaparatu tenkančios šviesos kiekis didėja pagal tai, kaip ilgai užraktas atidarytas.
- Kai pasirenkamas tiesioginis TIME fotografavimas, galite pasirinkti, kaip dažnai fotoaparatas atnaujins tiesioginio vaizdo langą ekspozicijos metu.

2

1 Režimo ratuką nustatykite į padėtį **B**.



2 Pasirinkite BULB arba TIME fotografavimą.

- Pagal numatytuosius nustatymus, pasirenkama užpakalinis ratukas.



BULB / TIME
fotografavimas

3 Paspauskite mygtuką **MENU**.

- Jums bus nurodyta pasirinkti intervalą, kuriuo peržiūra bus atnaujinta.

4 Pažymėkite intervalą kryptiniais mygtukais Δ ∇ .

- Pasirinkite [Išjungta], kad išjungtumėte peržiūrą.



5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį.

- Bus rodomi meniu.

6 Paspauskite užrakto mygtuką iki pusės, kad išjungtumėte meniu.

- Jei pasirenkama kita parinktis, nei [Išjungta], ekrane bus parodyta [LIVE BULB] arba [LIVE TIME].


7 Reguliukite diafragmą.


- Pagal numatytuosius nustatymus, diafragmą galima reguliuoti priekiniu ratuku.





Diafragma

8 Fotografuokite.

- BULB ir tiesioginio BULB režimuose laikykite užrakto mygtuką nuspaustą. Ekspozicija baigiasi tada, kai mygtukas atleidžiamas.
- TIME ir tiesioginio TIME režimuose kartą nuspauskite užrakto mygtuką iki pat galo, kad įjungtumėte ekspoziciją ir dar kartą, kad ją išjungtumėte.
- Ekspozicija automatiškai baigiasi tuomet, kai praeina [BULB / TIME chron.] nustatytas laikas. Numatytasis yra [8 min]. Laiką galima pakeisti.  [BULB / TIME chron.] (533 psl.)
- [Triukš. maž.] taikomas nufotografavus. Ekrane rodoma, kiek laiko liko iki proceso pabaigos. Galite pasirinkti sąlygas, kuriomis vykdomas triukšmo mažinimas (533 psl.).


- Tiesioginio TIME fotografavimo metu galite atnaujinti peržiūrą iki pusės nuspausdami užrakto mygtuką.
- Esamų ISO jautrio nuostatų pasirinkimui taikomi kai kurie apribojimai.
- BULB fotografavimas naudojamas vietoj tiesioginio BULB fotografavimo tada, kai veikia daugkartinė ekspozicija, pagr. kompens arba „Fisheye“ korekcija.
- TIME fotografavimas naudojamas vietoj tiesioginio TIME fotografavimo tada, kai veikia daugkartinė ekspozicija, pagr. kompens arba „Fisheye“ korekcija.
- Fotografuojant kai kurioms funkcijoms taikomi apribojimai, įskaitant šias:
 - nuoseklusis fotografavimas, laikmatis, fotografavimas taikant intervalinį laikmatį, AE ir nuoseklusis fotografavimas su blykste ir daugkartinė ekspozicija; apribojimai taip pat taikomi tiesioginio BULB ir tiesioginio TIME fotografavimo režimuose.
-  Vaizdo stabilizav. (176 psl.) išsijungia automatiškai.
- Atsižvelgiant į fotoaparato nuostatas, temperatūrą, grynį, galite pastebėti triukšmą arba šviesias sritis ekrane. Jos kartais gali atsirasti nuotraukose net tada, jei įjungtas [Triukš. maž.] (53 psl.).



- Ekraną šviesumą galima reguliuoti BULB / TIME fotografavimo režime. Pagal numatytuosius nustatymus, ekranas yra tamsesnis nei įprastai.  [BULB / TIME monitor.] (534 psl.)
- BULB / TIME fotografavimo metu ekrane matomas objektas paryškintas, kad prasto apšvietimo aplinkoje būtų geriau matomas. Nustatymus galima keisti, pavyzdžiui, teikti pirmenybę nuotraukos kokybei arba rodymo greičiui.  [Ryški tiesioginė peržiūra] (200 psl.)




Triukšmas

Kuo ilgesnė ekspozicija, tuo didesnis ekrane rodomų vaizdo artefaktų skaičius („triukšmas“). Didėjanti vaizdo jutiklio temperatūra ir jo vidinė schema paverčia jį karščio šaltiniu, kuris generuoja sroves jutiklio srityse, kurios kitu atveju nėra pasiekiamos šviesos. Šis reiškinys tampa labiau pastebimas, jei padidinate ISO jautrį arba ekspozicijos laikus fotografuodami esant aukštai aplinkos temperatūrai. Fotoaparato ilgos ekspozicijos triukšmo mažinimas padeda sumažinti šio tipo triukšmą  [Triukš. maž.] (533 psl.)

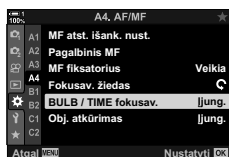
Židinio reguliavimas ekspozicijos metu **(BULB / TIME fokusavimas)**

Fotografuodami **B** (BULB) režime, židinį galite reguliuoti rankiniu būdu. Šitaip galite pakeisti židinį ekspozicijos metu arba fokusuoti ekspozicijos pabaigoje.


- 1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pasirinkite  Pasirinktinis meniu **A4** (AF / MF).



- 3 Pažymėkite [BULB / TIME fokusav.] kryptiniais mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką \triangleright .



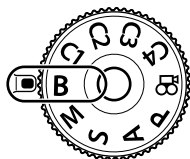
2

- 4 Pažymėkite parinktį mygtukais $\Delta \nabla$.
[Išjungta]: Fokusavimo padėties ekspozicijos metu negalima koreguoti rankiniu būdu.
[Įjung.]: Fokusavimo padėties negalima reguliuoti rankiniu būdu ekspozicijos metu.
- 5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį.
 - Bus parodytas  Pasirinktinis meniu **A4**.
- 6 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.
 - Taip pat meniu išjungti galite ir iki pusės nuspausdami užrakto mygtuką.

Suliejimo šviesinimas (B: Tiesioginis sudėtinis fotografavimas)

Palikite užraktą atvirą ilgai ekspozicijai. Galite peržiūrėti fejerverkų arba žvaigždžių paliktas šviesos linijas ir fotografuoti jas nekeisdami fono ekspozicijos. Fotoaparatas suderina kelias fotografijas ir įrašo jas kaip vieną fotografiją.

1 Režimo ratuką nustatykite į padėtį **B**.



2 Pasirinkite [LIVE COMP].

- Pagal numatytuosius nustatymus, pasirenkama užpakalinis ratukas.

2 3 Paspauskite mygtuką **MENU**.
• Bus parodytas meniu [Sudėtinio fotogr. nuostatos].



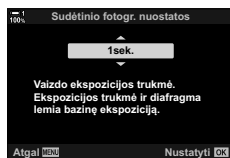
Tiesioginis sudėtinis fotografavimas

4 Pažymėkite ekspozicijos laiką kryptiniais mygtukais Δ ∇ .

- Pasirinkite ekspozicijos laiką nuo 1/2 iki 60 sek.

5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį.

- Bus rodomi meniu.



6 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

- Taip pat meniu išjungti galite ir iki pusės nuspausdami užrakto mygtuką.

7 Paspauskite užrakto mygtuką iki galo, kad parengtumėte fotoaparata.

- Fotoaparatas yra pasiruošęs fotografuoti tuomet, kai rodoma [Pasiruošta vykdyti sud. fotogr.].
- Sureguliuokite diafragmą priekiniu ratuku. Ekspozicijos juosta rodo skirtumą tarp pasirinktomis nuostatomis gautos ekspozicijos ir optimalios fotoaparato pamatuotos ekspozicijos.



8 Paspauskite užrakto mygtuką, kad pradėtumėte fotografuoti.

- Bus pradėtas tiesioginis sudėtinis fotografavimas.
Langas bus atnaujinamas po kiekvienos ekspozicijos.

9 Dar kartą paspauskite užrakto mygtuką, kad baigtumėte fotografuoti.

- Tiesioginis sudėtinis fotografavimas gali tęstis iki trijų valandų. Didžiausias esamas įrašymo laikas priklauso nuo akumulatoriaus lygio ir fotografavimo sąlygų.
- Esamų ISO jautrio nuostatų pasirinkimui taikomi kai kurie apribojimai.
- Fotografuojant kai kurioms funkcijoms taikomi apribojimai, įskaitant šias: nuoseklusis fotografavimas, laikmatis fotografavimas intervalais / laikmatis, HDR fotografavimas, AE grupavimas, grupavimas su blykste, fotografavimas didele skyra, daugkartinė ekspozicija, pagr. kompens., tiesioginis ND filtras ir „Fisheye“ korekcija.
- [📷 Vaizdo stabilizav.] (176 psl.) išsijungia automatiškai.



- Ekranų šviesumas gali būti reguliuojamas tiesioginio sudėtinio fotografavimo metu. Pagal numatytuosius nustatymus, ekranas yra tamsesnis nei įprastai [👉] [BULB / TIME monitor.] (534 psl.)

Išlaikymo pasirinkimas (Sudėtinio fotogr. nuostatos)

Tiesioginio sudėtinio fotografavimo metu kiekvienos ekspozicijos laiką galima iš anksto pasirinkti menui.

1 Menui parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

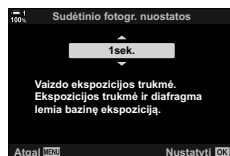
2 Pasirinkite **☙** Pasirinktinis menu **E2** (Išl. / „ISO“ / BULB / **☙**).



3 Pažymėkite [Sudėtinio fotogr. nuostatos] kryptiniais mygtukais **△ ▽** ir paspauskite mygtuką **▷**.



4 Pažymėkite parinktį mygtukais **△ ▽**.
• Pasirinkite ekspozicijos laiką nuo 1/2 iki 60 sek.



5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį.

- Bus parodytas **☙** Pasirinktinis menu **E2**.

6 Jei iš menu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

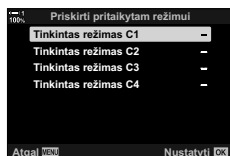
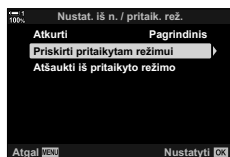
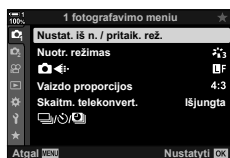
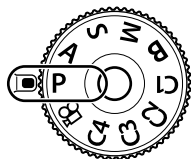
Pasirinktinių nuostatų įrašymas į režimo ratuką (C1 / C2 / C3 / C4 pasirinktiniai režimai)

Dažnai naudojamas nuostatas ir fotografavimo režimus galima išsaugoti kaip pasirinktinius režimus ir pagal poreikį iškviešti paprasčiausiai pasukant režimo ratuką. Išsaugotas meniu nuostatas galima taip pat iškviešti ir tiesiogiai.

- Išsaugokite nuostatas padėtyse nuo **C1** iki **C4**.
- Pagal numatytuosius nustatymus, pasirinktiniai režimai yra tokie patys kaip ir režimas **P**.

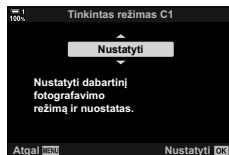
Nuostatų įrašymas (Priskirti pasirinktiniam režimui)

- 1 Pasukite režimų ratuką į padėtį **P**, **A**, **S**, **M**, arba **B** ir sureguliuokite nustatymus pagal poreikį.
 - Informacija apie galimas įrašyti nuostatas pateikiama meniu sąrašė (640 psl.).
- 2 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 3 Pažymėkite [Nustat. iš. n. / pritaik. rež.] 1 fotografavimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką **▷**.
 - Bus parodytos [Nustat. iš. n. / pritaik. rež.] parinktys.
- 4 Pažymėkite [Priskirti pasirinktiniam režimui] naudodami mygtukus **△** **▽** ir paspauskite mygtuką **▷**.
 - Bus parodytos [Priskirti pritaikytam režimui] parinktys.
- 5 Pažymėkite pageidaujamą pasirinktinį režimą (**C1**, **C2**, **C3** arba **C4**) naudodami mygtukus **△** **▽** ir paspauskite mygtuką **▷**.
 - Bus parodytas pasirinktas pasirinktinis režimas.



2

- 6 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite [Nustatyti] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Vėl bus parodytas meniu [Priskirti pasirinktiniam režimui].
 - Bet kokios esančios nuostatos bus perrašytos.
 - Norėdami atkurti pasirinkto pasirinktinio režimo numatytuosius nustatymus, pažymėkite [Atkurti] ir paspauskite mygtuką **OK**.

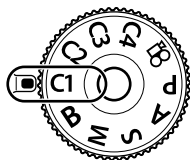


- 7 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

Pasirinktinių režimų naudojimas (C1 / C2 / C3 / C4)

Norint iškviešti išsaugotas nuostatas, įskaitant fotografavimo režimą:

- 1 Pasukite režimo ratuką į pageidaujamo pasirinktinio režimo padėtį (**C1**, **C2**, **C3** arba **C4**).
- Fotoaparate bus nustatytos pasirinkto režimo nuostatos.



- Išsaugoti nustatymai nebus pakeisti, jei reguliuosite nuostatas po iškvietimo. Įrašyti nustatymai bus atkurti sekantį kartą pasirinkus pasirinktinį režimą režimo ratuku.

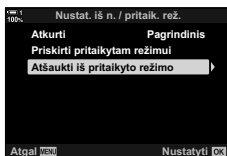
■ Įrašytų nuostatų iškvietimas

Režimuose **P**, **A**, **S**, **M** ir **B** galite iškviešti įrašytus nustatymus, bet ne fotografavimo režimą. Fotografavimo režimas lieka toks, kur buvo dabar pasirinktas režimo ratuku.

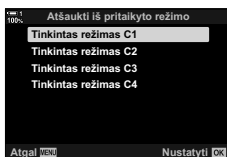
- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [Nustat. iš n. / pritaik. rež.] \square 1 fotografavimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką \triangleright .
- Bus parodytos [Nustat. iš n. / pritaik. rež.] parinktys.



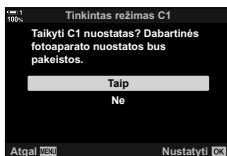
- 3 Pažymėkite [Atšaukti iš pasirinktinio režimo] naudodami mygtukus Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .
- Bus parodytas meniu [Atšaukti iš pritaikyto režimo].



- 4 Pažymėkite pagedaujama pasirinktinį režimą naudodami mygtukus Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .



- 5 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Bus parodytas ☑ 1 fotografavimo meniu.



- 6 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

■ Fn mygtuko naudojimas

[Atšaukti iš pritaikyto režimo] galima priskirti fotoaparato valdikliui. Pasirinkto pasirinktinio režimo nuostatas galima iškviešti palietus mygtuką. Taip pat iškviečiamas ir pasirinktas fotografavimo režimas. Paspauskite valdiklį, kad įjungtumėte arba išjungtumėte pasirinktinį režimą. ☑ ⚙ Pasirinktinis meniu **B1** 📷 Mygtuko funkcija] (463 psl.)

2-9 Židiny

Fokusavimas gali būti vykdomas automatiškai (autofokusavimas) arba rankiniu būdu (rankinis fokusavimas).


Autofokusavimas gali būti vykdomas pagal ekrane pasirinktus taškus arba sekant judančius objektus. Keisdami judančių objektų fokusavimo parinktis pagal objektų tipą ar fotografavimo sąlygas, autofokusavimą galite nustatyti didesnei objektų įvairovei. Šiame skyriuje aprašoma autofokusavimo funkcija, įskaitant parinkčių bendrinimą, padėsiantį pasiekti geriausių rezultatų.

Pasirinkite automatinio arba rankinio fokusavimo režimą.

Automatinis fokusavimas (AF): Fotoaparatas fokusuoja automatiškai. Galite pasirinkti vienkartinį AF režimą (115 psl.), kurio atveju fotoaparatas vaizdą sufokusuos tik vieną kartą, kai iki pusės nuspausite užrakto mygtuką, arba pastovaus AF režimą (115 psl.), kurio atveju, nuspausdus užrakto mygtuką, fotoaparatas vaizdą fokusuos nepaliaujamai. Taip pat galima rinktis sekamo AF režimą (116 psl.), kurio atveju objektas aptinkamas, sufokusuojamas ir sekamas.

Rankinis fokusavimas (MF): Fokusavimas rankiniu būdu vykdomas sukiojant fokusavimo žiedą (116 psl.). Taip pat galima naudotis išankstinio nustymo MF režimu (116 psl.), kurio atveju fokusavimas vykdomas iš anksto nustatytu atstumu.

AF+MF: Vaizdą sufokusuoti galima sukiojant fokusavimo žiedą. Taip pat bet kuriuo momentu galima įjungti automatinį fokusavimą arba automatiškai sufokusuos vaizdą įsijungti rankinį fokusavimą ir pakoreguoti fokusavimą rankiniu būdu (117 psl.). Jei **☙** meniu **A1** įjungžiama [Įjung.] [📷 AF+MF] funkcija, [S-AF], [C-AF] ir [C-AF+TR] režimuose bus rodomas **MF**. Pirminiuose nustatymuose funkcija yra įjungta [Įjungta] (481 psl.).

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - **AF**  mygtukas (118 psl.)
 - Tiesioginis valdymas (119 psl.)
 - LV ypatingojo valdymo pultas (119 psl.)
 - Meniu (119 psl.)
- Paaiškinimas teikiamas darant prielaidą, kad naudojamos pirminės garsinio signalo parinktys ir fokusavimo metu ekrane matomas AF taikiklis.

Atskiras AF (S-AF **MF** ir S-AF)

Rinkitės šią funkciją, jei norite fotografuoti stacionarius objektus, nejudančius link kameros ar tolyn nuo jos. Fotoaparatas fokusuos vaizdą kiekvieną kartą iki pusės nuspausdus užrakto mygtuką.

- Sufokusavus vaizdą suveikia garsinis signalas. Ekrane rodomas fokusavimo indikatorius ir AF taikiklis.
- Pasirinkus [S-AF **MF**] režimą, rankiniu būdu galima papildomai fokusuoti automatiškai sufokusuotą vaizdą. Laikykite iki pusės nuspausdą užrakto mygtuką ir keiskite vaizdo fokusavimą rankiniu būdu (117 psl.).

Sufokusuoto vaizdo indikatorius



AF rėmelis



Nuolatinis AF (C-AF **MF** ir C-AF)

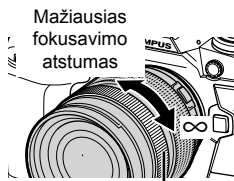
Ši funkcija leidžia sekti ir fokusuoti objektus, kurių atstumas iki fotoaparato pastoviai keičiasi. Fotoaparatas nenutrūksta ir fokusuoja vaizdą, kai iki pusės nuspaudžiamas fotografavimo mygtukas.

- Sufokusavus vaizdą ekrane rodomas sufokusuoto vaizdo indikatorius. Garsinis signalas suveikia ir AF taikiklis rodomas tik pirmą kartą sufokusuojant objektą.
- Pasirinkus [C-AF **MF**] režimą fokusavimas vykdomas automatiškai, tačiau išlieka galimybė koreguoti fokusavimą rankiniu būdu. Norėdami nutraukti automatinį fokusavimą ir koreguoti vaizdo fokusavimą rankiniu būdu, pasukite fokusavimo žiedą (117 psl.).

Rankinis fokusavimas (MF)

Rankinio fokusavimo nustatymas.

- Norėdami sufokusuoti vaizdą sukiokite fokusavimo žiedą.
- Jei objekteve integruotas MF fiksatorius, norėdami įjungti rankinio fokusavimo režimą nepriklausomai nuo fotoaparato nustatymų, pasukite fokusavimo žiedą.  „MF fiksatorius (rankinio fokusavimo rankenėlė)“ (127 psl.)
- MF fiksatorių galima išjungti.  [MF fiksatorius] (128 psl.)



Fokusav. Žiedas

AF sekimas (C-AF+TR **MF** ir C-AF+TR)

Sekite ir fokusuokite konkretų pasirinktą objektą, išsaugodami iš esmės nekintančią kompoziciją. Iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką fotoaparatas aptinka objektą ir vykdo jo sekimą.


- Iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką fotoaparatas aptinka objektą ir sufokusuoja vaizdą. Kol mygtukas laikomas nuspauštas iki pusės, fotoaparatas seka pasirinktą objektą.
- Kol objekto sekimas aktyvus, ekrane rodomas sufokusuoto vaizdo indikatorius ir AF taikiklis. Jei fotoaparatas objekto sekti nebegali, AF taikiklio spalva pasikeičia į raudoną. Nuspauskite užrakto mygtuką dar kartą.
- Jei pasirinkamas [C-AF+TR **MF**] režimas, galimas automatinis fokusavimas su rankinio koregavimo galimybe. Norėdami nutraukti automatinį fokusavimą ir objekto fokusavimą tęsti rankiniu būdu, pasukite objektyvo fokusavimo žiedą (117 psl.).
- Sekimo AF negalima naudoti su:
 - pagr. kompens., fotograf. didele skyra, židinių sudėjimas, židinių grupavimas, fotografavimas intervalais, HDR fotografavimas, tiesioginis ND filtras arba „Fisheye“ korekcija.

Sufokusuoto vaizdo indikatorius



Taikiklis rodomas, kol vyksta sekimo procesas

MF išank. nust. (PreMF)

Norėdami fokusuoti taikant iš anksto pasirinktą atstumą pasirinkite [PreMF] režimą.  „Fokusavimas taikant iš anksto pasirinktą atstumą (MF išank. nust.)“ (129 psl.)

AF+MF (S-AF MF, C-AF MF, C-AF+TR MF)

Rankinio fokusavimo koregavimo režimas įjungtas. Fokusavimo koregavimo būdas priklauso nuo AF režimo. Rankinis fokusavimas veikia tada, kai [įjungta] pasirenkama [📷 AF+MF] ⚙️ Pasirinktinis meniu **A1** (481 psl.).

S-AF MF:

Vaizdą sufokusavus naudojantis atskiro AF režimu, galite ir toliau laikyti pusiau nuspaustą užrakto mygtuką ir vaizdą fokusuoti rankiniu būdu. Taip pat, kai įjungtas automatinis fokusavimas, pasukdami fokusavimo žiedą įjungsite rankinio fokusavimo režimą. Fokusavimą taip pat galima koreguoti rankiniu būdu kai užraktas yra atidarytas ir fotografuojant nenutrūkstamo fotografavimo [Nuoseklus L] režimu.

C-AF MF /

C-AF+TR MF:

Galite įjungti rankinį fokusavimą, kol fotoaparatas veikia tęstinio AF ar tęstinio sekimo AF režimais. Antrą kartą iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad iš naujo sufokusuotumėte vaizdą naudodami automatinio fokusavimo funkciją. Fokusavimą taip pat galima reguliuoti rankiniu būdu kol užraktas atviras ir nenutrūkstamo fotografavimo metu, kai pasirinktas [Nuoseklus L režimas].

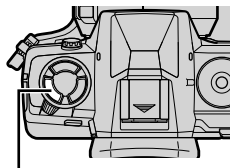
- Automatinis su rankiniu fokusavimo režimas taip pat galimas, kai fokusavimas priskiriamas kito fotoaparato valdymo elementams. 📷 [📷 AEL / AFL] (141 psl.)
- Objektyvo fokusavimo žiedu automatinį fokusavimą galite nutraukti tik tuomet, jei naudojamas „M.ZUIKO PRO“ („Micro Four Thirds PRO“) objektyvas. Informacijos apie kitus objektyvus rasite OLYMPUS svetainėje.
- Pasirinkus **B** (Iemputės) režimą, rankinis fokusavimas kontroliuojamas [BULB / TIME fokusav.] pasirinktos funkcijos.




- Garsinį signalą galima išjungti, o AF taikiklį pakeisti ⚙️ Pasirinkiniame meniu. 📷 [AF srities žym.] (486 psl.) ir [📷]] (527 psl.)
- Galite sukonfigūruoti fotoaparatai taip, kad pasukus objektyvo fokusavimo žiedą fokusavimo taikiklyje esantis vaizdas automatiškai priartėtų arba paryškėtų fokusuojamo vaizdo kontūrai. 📷 [Pagalbinis MF] (495 psl.)
- Šiuos fokusavimo nustatymus galima iškviešti vienu metu naudojant **Fn** svirtį. Atskirus nustatymus galima priskirti 1 ir 2 padėtimis. Naudokitės šia parinktimi, kad greitai sureguliuotumėte nustatymus pagal fotografavimo sąlygas.
[AF režimas], [AF tikslinis rež.] (120 psl.) ir [AF taikiklio taškas] (123 psl.)
Fn svirtį galima sukonfigūruoti naudojantis [📷 Fn svirties funkcija] ⚙️ pasirinktinis meniu **B1** (475 psl.).

■ Prieiga naudojantis AF mygtuku


1 Paspauskite **AF**  mygtuką.



AF  mygtukas


- Bus rodomos  AF režimas] funkcijos.

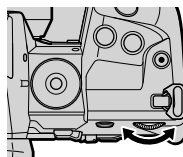


 AF režimas] funkcijos

2

2 Pasukite galinį ratuką.

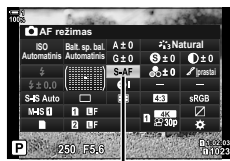
- Tai pat spausdami mygtuką galite pasukti ratuką.
- Jei  AF+MF] (481 psl.) yra [Išjungta], bus rodoma tik [S-AF], [C-AF], [MF], [C-AF+TR] ir [PreMF].



3 Jei norite grįžti į fotografavimo ekraną, nuspauskite užrakto mygtuką iki pusės.

■ Prieiga naudojantis LV super valdymo pultu

Fokusavimo režimą taip pat galima pasirinkti naudojantis LV super valdymo pultu.



📷 AF režimas

Paspauskite mygtuką **OK** ➔ Pasirinkite [📷 AF režimas] ➔ Pasukite priekinį ratuką, kad pasirinktumėte funkciją

■ Prieiga naudojantis meniu

Fokusavimo režimą taip pat galima pasirinkti **☄** pasirinktiniame meniu **A1**, [📷 AF režimas].



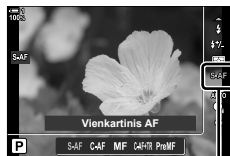
2

MENU mygtukas ➔ **☄** skirtukas ➔ **A1** skirtukas ➔ [📷 AF režimas] ➔ Kryptiniame valdiklyje paspauskite **▷**, kad atidarytumėte parinktis ➔ **△ ▽** mygtukais pasirinkite nustatymą

■ Prieiga naudojantis tiesioginio valdymo elementais

Tiesioginio valdymo sistemoje pažymėkite [📷 AF režimas] ir naudodami kryptinio valdiklio mygtuką **◀▶** pasirinkite funkciją.

- Dėl informacijos apie tiesioginio valdymo elementų rodyimą žiūrėkite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).



📷 AF režimas

AF taikiklio režimo pasirinkimas

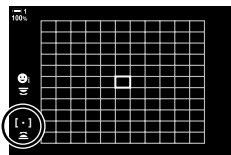
(AF taikiklio režimas)

Fokusavimo taškas arba sritis išskirta kontūrais vadinama „AF taikikliu“. [AF tikslinis rež.] skirta pasirinkti įvairius naudotus AF objektus ir fokusavimo sritis. Sumažinus fokusuojamų objektų kiekį fokusavimo sritis mažėja, o didinant fokusuojamų objektų kiekį, sritis didėja. Rinkitės [Vienas objektas], jei norite sufokusuoti lengvai sekamą objektą, ir [Objektų grupė] arba [Visi objektai], jei objektus sekti sudėtinga.

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - Kelių funkcijų valdymo elementas (121 psl.)
 - LV super valdymo skydelis (122 psl.)

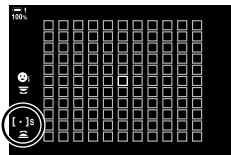
[·] vienas objektas

Pasirinkite vieną fokusavimo objektą.



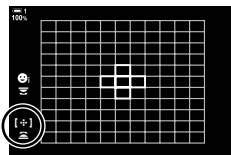
[·]s mažas objektas

Vienam AF objektui pasirinkti dar labiau sumažinkite taikiklio dydį. Su mažais objektais naudokite tikslinį fokusavimą.



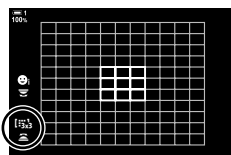
[··] 5 objektų grupė

Pasirinkite 5 objektų, išdėstytų kryžiaus forma, grupę. Fotoaparatas iš pasirinktos grupės parenka fokusuojamą objektą.



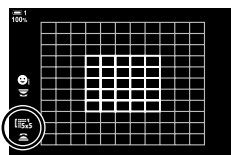
[··]s 9 objektų grupė (3 x 3)

Pasirinkite 9 objektų, išdėstytų kvadrato forma, grupę. Fotoaparatas iš pasirinktos grupės parenka fokusuojamą objektą.



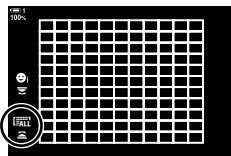
[··]s 25 objektų grupė (5 x 5)

Pasirinkite 25 objektų, išdėstytų kvadrato forma, grupę. Fotoaparatas iš pasirinktos grupės parenka fokusuojamą objektą.





visi objektai (11 × 11)

Fotoaparatas iš visų 121 objektų parenka fokusuojamą objektą.

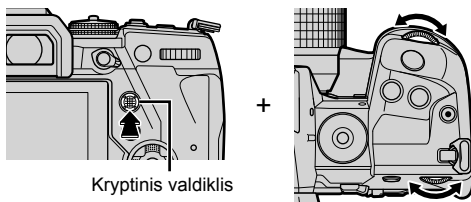


/ / / pasirinktinis objektas

Naudokite AF tikslinį režimą, pasirinktą [ Tiksliniai režimo nust.] (125 psl.),  pasirinktiniame meniu **A2**. Numatytoji parinktis yra „vienas objektas“.

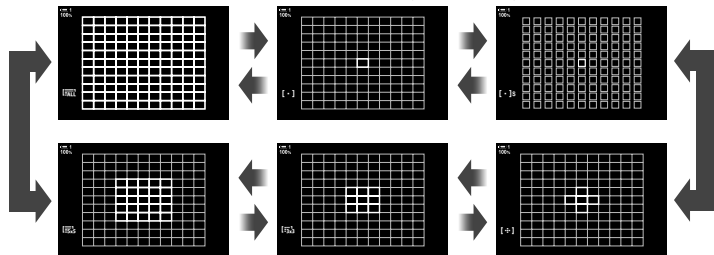
■ Prieiga naudojant kelių funkcijų valdymo elementą


- 1 Laikykite nuspauštą kelių pasirinkimų valdymo elementą ir tuo pat metu sukite priekinį arba galinį ratuką.









Kryptinis valdiklis

- Fotoaparato AF tiksliniai režimai keičia vienas kitą, kaip parodyta.



- Taikant gamylinės parinktis pasirinktinio objekto funkcija nerodoma. Ją galima įjungti naudojant [ Režimo nustatymai] (485 psl.).

- 2 Kai ekrane pasirodys pageidaujamas režimas, atleiskite kelių pasirinkimų valdymo elementą.

- AF tikslinio režimo funkcijos rodomos nebebus.
- Priskyrus [] (AF rėmelio pasirinkimas) kryptiniam mygtukui arba **Fn** mygtukui galima valdiklį naudoti AF rėmelio pasirinkimui. Paspauskite mygtukus    , kad būtų parodytas AF rėmelis. [] (AF rėmelio pasirinkimas) pagal numatytuosius nustatymus priskiriamas kryptiniam mygtukui.
- Toliau nurodyti veiksmai mažina galimų AF objektų kiekį:
 - [Skaitm. telekonvert.] įjungimas [Įjungta] (235 psl.)
 - Kito nei [4:3] santykio parinkimas [Vaizdo proporcijos] meniu (233 psl.)

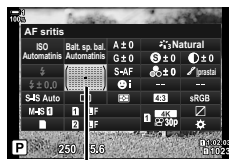


- AF taikiklio rodinį galima pasiekti kryptiniu valdikliu. Kryptinį valdiklį galima konfigūruoti naudojant [☑️ Centrinis mygtukas] ⚙️ Pasirinktinis meniu **B1** (499 psl.).
- Nustatymus galima pakeisti kryptiniais mygtukais. Kryptiniam mygtukui priskirtą funkciją galima pasirinkti [☑️ Mygtuko funkcija] (463 psl.) > [☑️ <➡️>] (kryptiniai mygtukai) ⚙️ Pasirinktinis meniu **B1**. Gamykloje ši funkcija priskirta **Fn** mygtukui.
- Priklausomai nuo fotoaparato padėties galima pasirinkti atskirus AF tikslinius režimus. [☑️] [☑️ Orientacija susieta [:::]] (489 psl.)
- Šiuos fokusavimo nustatymus galima iškviešti vienu metu naudojant **Fn** svirtį. Atskirus nustatymus galima priskirti 1 ir 2 padėtimis. Naudokitės šia parinktimi, kad greitai sureguliuotumėte nustatymus pagal fotografavimo sąlygas.
[AF režimas], [AF tikslinis rež.] (120 psl.) ir [AF taikiklio taškas] (123 psl.)
Fn svirtį galima sukongūruoti naudojantis [☑️ Fn svirties funkcija] (475 psl.) ⚙️ pasirinktinis meniu **B1**.
- Galite reguliuoti [C-AF]. [☑️] [☑️ C-AF pradžia centre] (147 psl.) ir [☑️ C-AF centro prioritetas] AF taikiklio nustatymus (148 psl.)
- Nustatymus taip pat galima reguliuoti pirmiausia paspaudžiant mygtuką, o tada naudojant priekinį ratuką. Atidarykite AF rėmelio rodinį paspausdami valdiklį, kuriam buvo priskirtas [:::] naudojantis [☑️ Mygtuko funkcija]. Tada galėsite sureguliuoti nustatymus sukdam priekinį ratuką. Pagal numatytuosius nustatymus, [:::] yra priskirtas mygtukui **Fn**. [☑️] [☑️ Mygtuko funkcija] (463 psl.)

2

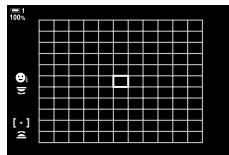
■ Priega naudojant LV super valdymo pultą

- 1 Ekране pasirodžius LV super valdymo pultui, pažymėkite [AF sritis] ir paspauskite mygtuką **OK**.



AF Sritis

- Ekране bus rodomas AF objekto pasirinkimas.




- 2 Sukdami priekinį ratuką pasirinkite AF tikslinį režimą.
 - Rinkdamiesi AF objektą, priekiniam ir galiniam ratukams galite priskirti tam tikras funkcijas. Naudokite [:::] Rinkitės ekrano nustat.] (488 psl.), ⚙️ pasirinktinis meniu **A2**. Gamykloje priekiniam ratukui priskiriama AF tikslinio režimo funkcija.
- 3 Norėdami išėiti iš šio meniu, nuspauskite užrakto mygtuką iki pusės.
 - Norėdami įjungti grupinį AF objektų pasirinkimą, kai pasirinktas [ALL] (visi objektai) ir [S-AF], [S-AF MF], [C-AF] arba [C-AF MF] priskirtas [☑️ AF režimas] (486 psl.), rinkitės [Jung. 2] [AF srities žym.] (115 psl.). Fotoaparato ekrane bus rodomi AF objektai, esantys visose fokuso srityse.



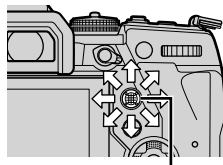
Fokusavimo rėmelio pasirinkimas (AF tikslinis taškas)

Žalias rėmelis, rodantis fokusuojamo taško vietą, yra „AF taikiklis“. Taikiklį galite nukreipti į jums aktualų objektą. Gamykloje AF taikiklio padėties nustatymo funkcija priskiriama kelių funkcijų valdymo elementui.

- AF taikiklį galima pasirinkti, kai [AF tikslinis rež.] (120 psl.) pasirinkama ne  (visi objektai) funkcija.
- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - Kelių funkcijų valdymo elementas
 - LV super valdymo skydelis (124 psl.)

■ Priega naudojant kelių funkcijų valdymo elementą

- 1 Norėdami pasirinkti AF taikiklio padėtį, naudokite kelių funkcijų valdymo elementą.








Kryptinis valdiklis

- AF taikiklio spalva veiksmo pradžioje bus žalia.
- Norėdami sugrąžinti AF rėmelį į centrą paspauskite kelių pasirinkimų valdymo elementą arba laikykite nuspaustą **OK** mygtuką.




AF rėmelis

- 2 Fotografuokite.

- AF taikiklio pasirinkimo vaizdas iš fotoaparato ekrano bus pašalintas.
- Vietoje pasirinkto AF taikiklio ekrane rodomas AF rėmelis.
- Priskyrus [:::] (AF rėmelio pasirinkimas) kryptiniam mygtukui arba **Fn** mygtukui galima valdiklį naudoti AF rėmelio pasirinkimui. Paspauskite mygtukus    , kad būtų parodytas AF rėmelis.
- [:::] (AF rėmelio pasirinkimas) pagal numatytuosius nustatymus priskiriamas kryptiniam mygtukui.
- Jei priskirsite [:::] valdikliui naudodami [📷 Mygtuko funkcija] (463 psl.), galite paspausti valdiklį, o tada sureguliuoti AF rėmelio padėtį kryptiniu valdikliu arba kryptiniais mygtukais. Pagal numatytuosius nustatymus, ši parinktis priskiriama **Fn** mygtukui.
- Įjungus [C-AF] ir [C-AF ] režimus AF taikiklio padėtį galima keisti fokusuojant.

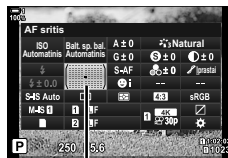


- Įjungus [AF nustatymo sritis] pasirinkamas [Įjungta], galite keisti AF taikiklio padėtį naudodami ekrano jutiklinius valdymo elementus, kai vaizdo ieškiklyje taikiklis nukreiptas į jūsų pasirinktą objektą.  [AF nustatymo sritis] (486 psl.)

■ Priega naudojant LV super valdymo pulką

1 LV super valdymo pulte pažymėkite [AF sritis] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Ekране bus rodomas AF objekto pasirinkimas.
- Galimų AF taikiklių skaičius priklauso nuo AF taikiklio režimo.



AF Sritis

2 Kryptiniu mygtuku (Δ ∇ \triangleleft \triangleright) sureguliuokite AF taikiklio padėtį.

- AF rėmelį taip pat galima sureguliuoti perkeltiant kelių funkcijų pasirinkimo elementą.
- AF taikiklį galite centruoti laikydami nuspauštą kryptinį valdiklį arba mygtuką **OK**.
- AF taikiklio pasirinkimo metu funkcijas galite pasirinkti priekiniu ir galiniu ratukais arba kryptiniu valdikliu. Naudokite [**•••**] Rinkitės ekrano nustat] (488 psl.), **☯** pasirinktinis meniu **☑**. Gamykloje AF taikiklio padėties pasirinkimo funkcija priskiriama kryptiniam valdikliui.



AF rėmelis

3 Jei norite grįžti į fotografavimo ekraną, nuspauskite užrakto mygtuką iki pusės.

- Toliau nurodyti veiksmai mažina galimų AF objektų kiekį:
 - Pasirinkimas [Ijungta], [Skaitm. telekonvert.] (235 psl.)
 - Kitokios proporcijos (ne [4:3]) pasirinkimas, [Vaizdo proporcijos] (233 psl.)



- Galite išjungti kryptinio valdiklio naudojimą fotografavimo ekrane. [Kryptinis mygtukas] (499 psl.)
- Atskirus AF rėmelius galima pasirinkti pagal fotoaparato orientaciją [Orientacija susieta [**•••**]] (489 psl.)
- Šiuos fokusavimo nustatymus galima iškviešti vienu metu naudojant **Fn** svirtį. Atskirus nustatymus galima priskirti 1 ir 2 padėtimis. Naudokitės šia parinktimi, kad greitai sureguliuotumėte nustatymus pagal fotografavimo sąlygas.
[AF režimas], [AF tikslinis rež.] (120 psl.) ir [AF tikslinis taškas] (123 psl.)
Fn svirtį galima sukonfigūruoti naudojantis [Fn svirties funkcija] (475 psl.)
☯ pasirinktinis meniu **☑**.

Pasirinktiniai AF taikikliai

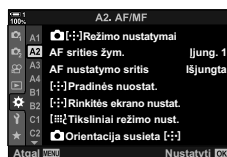
([AF] Taikiklio režimo nustatymai)

Pasirinkite kelis AF taikiklius ir atstumą, kurį AF taikiklis gali judėti AF taikiklio pasirinkimo metu. Taikikliai gali būti didesni, nei taikiklių grupės, arba jų dydį galima pasirinkti pagal objektus, kurių judesį galima nuspėti. Jūs taip pat galite padidinti atstumą tarp galimų taikiklių, kad taikiklį būtų galima greičiau pasirinkti. Fotoaparatas gali išsaugoti iki keturių skirtingų parinkčių kombinacijų.

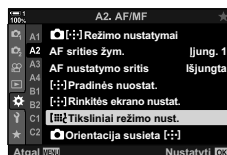
Matmenys	Pasirinkite taikiklio dydį. Taikiklio plotį ir aukštį pasirinkti galima atskirai. Rinkitės iš galimų vertikalų ir horizontalių dydžių: 1, 3, 5, 7, 9 ir 11.
Žingsnis	Pasirinkite taikiklio judėjimo pasirinkimo metu žingsnių skaičių. Žingsnių vertikalvia ir horizontalia kryptimis skaičių galima nustatyti atskirai; rinkitės iš galimų žingsnių: 1, 2 ir 3.

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pasirinkite  pasirinktinį menių **A2** (AF / MF).



3 Pažymėkite [AF] Tiksliniai režimo nust.] kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .



4 Mygtukais Δ ∇ pažymėkite pasirinktinio rėmelio paskirties vietą ir paspauskite mygtuką \triangleright .

- Ekrane bus rodomos pasirinktinės taikiklio funkcijos.



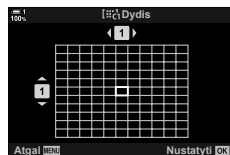
2

5 Pasirinkite AF taikiklio dydį.

- Naudodami $\Delta \nabla$ mygtukus pažymėkite [Dydis] ir paspauskite mygtuką **OK**.



- Naudodamiesi mygtukais $\triangleleft \triangleright$ arba priekiniu ratuku pasirinkite horizontaliosios dalies dydį, o mygtukais $\Delta \nabla$ arba galiniu ratuku – vertikaliosios dalies dydį.
- Jei norite išeiti neįrašę pakeitimų, paspauskite mygtuką **MENU**.
- Pasirinkę dydį paspauskite mygtuką **OK**, kad sugrįžtumėte prie pasirinktos grupės pasirinktinio taikiklio funkcijų.

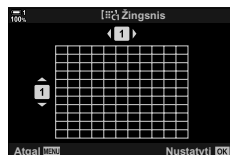


6 Pasirinkite žingsnio dydį.

- Pažymėkite [Žingsnis] mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**.



- Naudodamiesi mygtukais $\triangleleft \triangleright$ arba priekiniu ratuku pasirinkite horizontaliosios dalies žingsnio dydį, o mygtukais $\Delta \nabla$ arba galiniu ratuku – vertikaliosios dalies žingsnio dydį.
- Jei norite išeiti neįrašę pakeitimų, paspauskite mygtuką **MENU**.
- Baigę keisti nustatymus paspauskite mygtuką **OK**.
- Norėdami išsaugoti papildomas kombinacijas, kartokite 4–6 žingsnius.



7 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

- Jei naudojami gamyklinės parinktys pasirinktinis taikiklis ekrane nerodomas. Ekraną galima įjungti naudojantis [📷:📷:📷] Režimo nustatymai] (485 psl.).
- Norėdami naudotis pasirinktinio taikiklio pasirinkimo lange. 📷 [AF tikslinis rež.] (120 psl.)

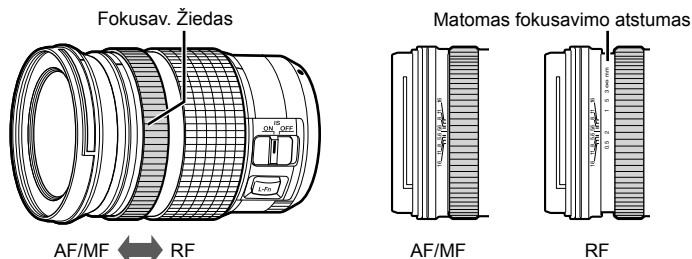


- AF taikiklio [C-AF] parinktis galima nustatyti atskirai kiekvienam pasirinktiniam taikikliui. 📷 [📷 C-AF pradžia centre] (147 psl.), 📷 [📷 C-AF centro prioritetas] (148 psl.)

Objektyvo MF fiksatorius (rankinio fokusavimo rankenėlė)

Objektyvuose su MF fiksatoriaus (rankinio fokusavimo) mechanizmu, keičiant fokusavimo žiedo padėtį galima pasirinkti automatinį arba rankinį fokusavimo režimus.

- Prieš pradėdami fotografuoti patikrinkite fokusavimo žiedo padėtį.
- Nepriklausomai nuo fotoaparato pasirinkto fotografavimo režimo, pasukus fokusavimo žiedą į AF / MF padėtį įjungiamas automatinio fokusavimo režimas, o žiedą pasukus į MF padėtį, arčiau fotoaparato korpuso, įjungiamas rankinio fokusavimo režimas.



- Fotoaparate pasirinkus [MF] arba [PreMF] fokusavimo režimą automatinio fokusavimo režimas blokuojamas ir neveikia, net jei fokusavimo žiedas pasukamas į AF / MF padėtį.

MF fiksatoriaus blokavimas




(MF fiksatorius)

Išjunkite rankinio fokusavimo fiksatoriaus funkciją. Tai padės išvengti automatinio fokusavimo funkcijos išjungimo atsitiktinai pajudinus fiksatorių.

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.



2 Pasirinkite  pasirinktinį meniu **A4** (AF / MF).




3 Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtuku   pažymėkite [MF fiksatorius] ir paspauskite mygtuką .



2

4 Naudodamiesi mygtukais   pažymėkite parinktį.
[Veikia]: Fotoaparatas reaguoja į objektyvo fokusavimo žiedo padėtį.

[Neveikia]: Fotoaparatas fokusuoja, kaip numato pasirinktos  AF režimas] funkcija, nepriklausomai nuo objektyvo fokusavimo žiedo.

5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą funkciją.

- Ekrane bus rodomas  pasirinktinis meniu **A4**.


6 Jei iš šio meniu norite išėiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

- Rankinis fokusavimas objektyvo fokusavimo žiedu negalimas, kai aktyvinama [MF fiksatorius] parinktis [Neveikia], net jei objektyvo fokusavimo žiedas yra rankinio fokusavimo padėtyje.



Fokusavimas iš anksto pasirinktu atstumu (MF išank. nust.)

Sufokusuokite vaizdą greičiau, iš anksto pasirinktu atstumu. Šio režimo taikymo pavyzdys – astronomininių objektų fotografavimas, kai norite greitai sufokusuoti vaizdą į begalybę. Fokusavimo atstumą galima nustatyti naudojantis AF / MF arba tiesiogiai įvedant fokusavimo atstumą.

Jei objekteve integruotas fokusavimo ribotuvas; prieš tęsdami jį išjunkite.

- Pateikiami dydžiai yra tik pavyzdiniai.
- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - **AF**  mygtuką - Menu (131 psl.)
 - LV super valdymo pultą (131 psl.) - Tiesioginio valdymo elementus (131 psl.)



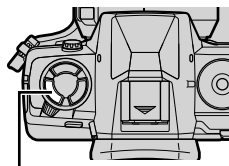
- [PreMF] (MF išank. nust.) galima priskirti foto aparato valdymo elementui naudojantis  Mygtuko funkcija  Pasirinktiniame meniu **B1**. Tai suteikia galimybę fokusuoti iš anksto nustatytu atstumu, vienu mygtuko paspaudimu. (463 psl.)
- Šiuos fokusavimo nustatymus galima iškviešti vienu metu naudojant **Fn** svirtį. Atskirus nustatymus galima priskirti 1 ir 2 padėtims. Naudokitės šia parinktimi, kad greitai sureguliuotumėte nustatymus pagal fotografavimo sąlygas.


[AF režimas], [AF tikslinis rež.] (120 psl.) ir [AF taikiklio taškas] (123 psl.)

Fn svirtį galima sukonfigūruoti naudojantis  Fn svirties funkcija  pasirinktinis meniu **B1** (475 psl.).

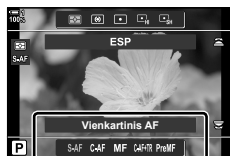
■ Prieiga naudojantis **AF** mygtuku

1 Paspauskite **AF** mygtuką.



AF  mygtukas

- Bus rodomos  AF režimas] funkcijos.



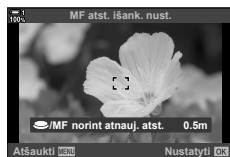
 AF režimas] funkcijos

- 2 Naudodamiesi galiniu ratuku pažymėkite [MF išank. nust.].



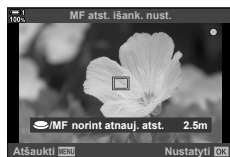
- 3 Paspauskite **INFO** mygtuką.

- Pasirinkite [MF išank. nust.] funkcijos fokusavimo atstumą.

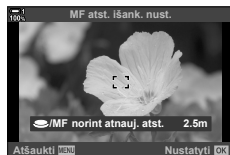


- 4 Pasirinkite fokusavimo atstumą.

- Pasirinkite fokusavimo atstumą naudodamiesi automatinio fokusavimo funkcija:
Norėdami sufokusuoti fotografuojamą objektą pageidaujama atstumu, iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką.



- Fokusavimo atstumo pasirinkimas naudojantis rankinio fokusavimo funkcija:
Pasukite objektyvo fokusavimo žiedą ir patikrinkite atstumą ekrane.



- 5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad patvirtintumėte pasirinktą fokusavimo atstumą.

- Norėdami sufokusuoti vaizdą taikant pasirinktą [MF atst. išank. nust.], rinkitės [MF išank. nust.], [📷 AF režimas] (115 psl.).
- Fotoaparatas taip pat fokusuoja iš anksto nustatytu atstumu:
 - kai įjungiamas ir
 - kai išeiniate iš meniu į fotografavimo ekraną.

■ Prieiga naudojantis LV super valdymo pultu

Norėdami atidaryti parinkčių meniu, LV super valdymo pulte pažymėkite [📷 AF režimas] > [PreMF], paspauskite mygtuką **OK**, o tada mygtuką **INFO**. Dabar galite iki pusės nuspausti užrakto mygtuką, kad pageidaujamu atstumu sufokusuotumėte objekto vaizdą, taip pat fokusavimo atstumą galite pasirinkti rankiniu būdu, sukdami fokusavimo žiedą.

- Fotoaparatas sufokusuos vaizdą pasirinktu atstumu, kai [📷 AF režimas] pasirinksite [PreMF].

■ Prieiga naudojantis meniu

Pasirinkite fokusavimo atstumą ⚙️ Pasirinkiniame meniu l naudodamiesi funkcija [MF atst. išank. nust.].

- [MF atst. išank. nust.] galima naudoti renkantis fokusavimo atstumo matavimo vienetus; rinkitės [m] arba [ft].
- Norėdami fokusuoti atstumu pasirinktu [MF atst. išank. nust.], [📷 AF režimas] pasirinkite [MF išank. nust.] (115 psl.).



MENU mygtukas ➔ ⚙️ skirtukas ➔ **A4** skirtukas ➔ [MF atst. išank. nust.] ➔ Kryptiniame valdiklyje paspauskite ▷, kad atidarytumėte parinktis ➔ Norėdami pasirinkti fokusavimo atstumą ir atstumo matavimo vienetus, naudokite △ ▽ ◀▶ mygtukus

■ Prieiga naudojantis tiesioginio valdymo elementais

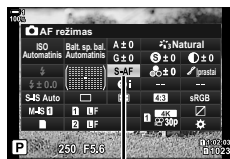
Tiesioginio valdymo elementais pasirinkite [📷 AF režimas] > [PreMF] ir paspauskite **INFO** mygtuką, kad pamatytumėte iš anksto pasirinktą fokusavimo atstumą. Dabar, norėdami sufokusuoti objekto vaizdą pageidaujamu atstumu, iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, arba pasirinkite fokusavimo atstumą rankiniu būdu sukdami fokusavimo žiedą.

- Daugiau informacijos apie tiesioginio valdymo elementus rasite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).



■ [MF išank. nust.] naudojimas

- 1 Fokusavimo atstumą pasirinkite naudodamiesi [MF išank. nust.] funkcija.
 - Daugiau informacijos apie fokusavimo atstumo pasirinkimą rasite 129 puslapyje.
- 2 LV super valdymo pultu pažymėkite [📷 AF režimas].



📷 AF režimas

- 3 Priekiniu ratuku pasirinkite [PreMF] (MF išank. nust.) elementą.






- Fotoaparatas sufokusuos objektą pasirinktu atstumu.
- Taip pat fokusavimą galite pareguliuoti rankiniu būdu, sukiodami fokusavimo žiedą.

2







Veido / akių pirmumo AF

Fotoaparatas automatiškai aptinka objektų veidus arba akis ir pagal juos sufokusuoja veidus. Jei naudojamas skaitmeninis ESP matavimas, išlaikymas apskaičiuojamas pagal reikšmę, išmatuotą pasirinktam veidui.


- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - LV super valdymo pultu
 - Tiesioginio valdymo elementai (134 psl.)
 - Meniu (134 psl.)

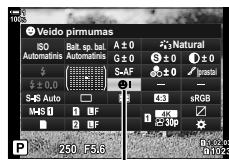
 (veido pirmumo funkcija įjungta)	Fotoaparatas automatiškai aptinka veidus ir juos sufokusuoja.
 (veido pirmumo funkcija išjungta)	Veido pirmumo AF išjungtas.
 (veido ir akių pirmumas)	Fotoaparatas automatiškai aptinka veidus ir fokusuoja pagal akis, esančias arčiau objektyvo.
 (veido ir dešinės akies pirmumas)	Fotoaparatas automatiškai aptinka veidus ir fokusuoja vaizdą pagal dešiniąją akį.
 (veido ir kairės akies pirmumas)	Fotoaparatas automatiškai aptinka veidus ir fokusuoja vaizdą pagal kairiąją akį.


2








- Veido / akies pirmumo funkcija negalima, jei vieno objekto AF taikiklio režime (120 psl.),  (taškiniu) matavimo (186 psl.) metu pasirinkama [::]tašk. matavimas] (537 psl.) funkcija.
- Veido / akių pirmumas bus išjungtas, jei pasirinkama kita parinktis nei [Išjungta] funkcija [ Objektų sekimas]  Pasirinktinis meniu , kai sekimo AF (C-AF+TR arba C-AF+TR ) įjungtas (116 psl.).

■ Prieiga per LV super valdymo pultą

- 1 LV super valdymo pultu pažymėkite [ Veido pirmumas] ir paspauskite mygtuką **OK**.

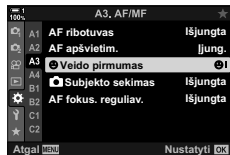


 veido pirmumas

- 2 Kryptinio valdiklio mygtukais   pažymėkite parinktį.
 - 3 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išeikite iš LV super valdymo pulto.
- Priskyrus [:] (AF rėmelio pasirinkimas) kryptiniam mygtukui arba **Fn** mygtukui galima valdiklį naudoti AF rėmelio pasirinkimui. Paspauskite    mygtukus ir naudokite užpakalinį ratuką, kad pasirinktumėte objektą. [:] (AF rėmelio pasirinkimas) pagal numatytuosius nustatymus priskiriamas kryptiniam mygtukui.

■ Prieiga prie meniu

☛ pasirinkiniame meniu **A3** naudodami [☺ Veido pirmumas] pasirinkite funkciją.



MENU mygtukas ➔ ☛ skirtukas ➔ **A3** skirtukas ➔ [☺ Veido pirmumas] ➔ Kryptiniame valdiklyje paspauskite ▷, kad atidarytumėte parinktis ➔ △ ▽ mygtukais pasirinkite nustatymą

■ Prieiga per tiesioginius valdymo elementus

Tiesioginio valdymo elementais pažymėkite [☺ Veido pirmumas] ir kryptinio valdiklio mygtuku <▷> pasirinkite funkciją.

- Daugiau informacijos apie tiesioginio valdymo elementų rodyką rasite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).
- Taip pat sukdami galinį ratuką, AF taikiklio pasirinkimo lange galite pasirinkti veido / akių pirmumo funkciją.



☺ veido pirmumas

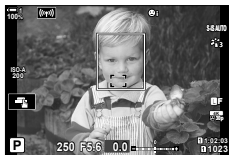


Šiuos nustatymus taip pat galima pasiekti naudojant toliau nurodytus būdus.

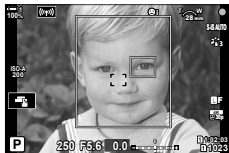
- „LV super“ valdymo pulte pažymėkite [AF sritis] ir paspauskite mygtuką **OK**. Tada galėsite sureguliuoti nustatymus laikydami mygtuką sukdami užpakalinį ratuką.
- Atidarykite AF rėmelio rodinį paspausdami valdiklį, kuriam buvo priskirtas [⋮] naudojantis [📷 Mygtuko funkcija]. Tada galėsite sureguliuoti nustatymus laikydami mygtuką sukdami užpakalinį ratuką. Pagal numatytuosius nustatymus, [⋮] priskiriamas mygtukui **Fn**.

Veido / akių pirmumo AF naudojimas

- 1 Nukreipkite fotoaparatą į objektą.
 - Fotoaparato aptikti veidai bus apibrėžti baltu rėmeliu.



- 2 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad sufokusuotumėte.
 - Fokusavimo zona žymima žalios spalvos rėmeliu.
 - Fotoaparatai aptikus objekto akis, šios automatiškai fokusuojamos.
 - Taip pat, jei rankinio fokusavimo metu aptinkamas veidas, ekrane bus rodomas baltos spalvos rėmelis. Išlaikymas bus nustatytas pagal reikšmę, išmatuotą veido centrui.



- 3 Iki galo nuspauskite užrakto mygtuką.
 - Kai kurių objektų fotoaparatas gali neaptikti.
 - Fotoaparatas kai kurių objektų gali neaptikti dėl [Nuotr. režimas] meninio filtro parinkčių (ART1–ART16).
 - Jei ekrane rodomas priartinimo rėmelis, fotoaparatas fokusuos objektus patenkančius į priartinimo rėmelį.

2

Priartinimo rėmelis / fokusavimo priartinimo AF (Super srities AF)

Fotografuodami galite priartinti ekrane rodomą vaizdą. Siekdami didesnio tikslumo fokusuojant, priartinkite fokusuojamos srities vaizdą. Taikant didesnius priartinimo santykius galite sufokusuoti mažesnes sritis, nei taikant standartinį fokusavimo taikiklį. Artindami vaizdą galite pakeisti fokusavimo srities padėtį.

[Q] (didinti) priskyrimas valdymui

Fokusuojamo vaizdo artinimo funkciją galima priskirti valdymui, naudojantis:

- LV super valdymo pultu
- Meniu (137 psl.)

■ Prieiga per LV super valdymo pultą

- 1 LV super valdymo pultu pažymėkite [📷 Mygtuko funkcija] ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Ekrane bus rodomos [📷 Mygtuko funkcija] parinktys.

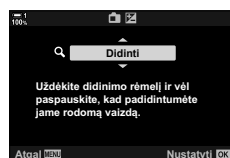


📷 mygtuko funkcija

- 2 Naudodami kryptinio valdiklio mygtuką $\Delta \nabla$ pažymėkite valdymo elementą, kuriam bus priskirta [Q] (didinti) funkcija, ir paspauskite mygtuką \triangleright .



- 3 $\Delta \nabla$ mygtuku pažymėkite [Didinti] ir paspauskite mygtuką **OK**.



- 4 Paspauskite mygtuką **OK** dar kartą.
 - Ekrane rodomas meniu išsijungs.

■ Prieiga naudojantis meniu

Norėdami fotoaparato valdymo elementams priskirti funkcijas, **☙** Pasirinkiniame meniu **B1** naudokite **[📷]** Mygtuko funkcija].



MENU mygtukas ➔ **☙** skirtukas ➔ **B1** skirtukas ➔ **[📷]** Mygtuko funkcija] ➔ Pasirinkite valdiklį ➔ Kryptiniame valdiklyje paspauskite **▷**, kad atidarytumėte parinktį ➔ Mygtukais **△ ▽** pasirinkite **[Q]** (didinti)

[Q] (didinti) funkcijos naudojimas

1 Paspauskite mygtuką, kuriam priskirta **[Q]** (didinti) funkcija.

- Bus rodomas priartinimo rėmelis.
- Rėmelis rodomas paskutinį kartą automatiniam fokusavimui naudoto taikiklio padėtyje.



2 Pasirinkite rėmelio padėti naudodami kelių pasirinkimų valdymo elementą.

- Norėdami sugrąžinti rėmelį į centrą paspauskite kelių pasirinkimų valdymo elementą arba laikykite nuspaustą **OK** mygtuką.
- Rėmelio padėtį taip pat galima nustatyti naudojantis kryptiniais mygtukais (**△ ▽ < ▷**).



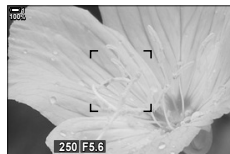
3 Keiskite priartinimo rėmelio dydį, kad pasirinktumėte priartinimo santykį.

- Paspauskite **INFO** mygtuką ir naudodamiesi mygtukais **△ ▽** arba priekiniu arba galiniu ratukais pasirinkite priartinimo rėmelio dydį.
- Norėdami patvirtinti ir sugrįžti spauskite mygtuką **OK**.



4 Dar kartą paspauskite mygtuką, kuriam priskirta funkcija [Q].

- Fotoaparatas priartins pasirinktą sritį ir užpildys ją ekraną.
- Norėdami perstumti padidintą nuotrauką vaizdą, naudokite kelių funkcijų pasirinkimo elementą.
- Vaizdai priartinti arba atitolinti naudokite priekinį arba galinį ratukus.
- Taip pat galite slinkti ekranu naudodami kryptinius mygtukus (△ ▽ ◀ ▶).
- Naudodami **M** (rankinį) arba **B** (lemputės) fotografavimo režimą, artindami vaizdą galite paspausti **INFO** mygtuką, kad pasirinktumėte diafragmos arba užrakto suveikimo greitį.
- Norėdami grįžti prie išdidinimo rėmelio, paspauskite mygtuką **Q**.
- Paspauskite mygtuką **OK**, kad baigtumėte fokusavimo priartinimo funkciją.
- Taip pat galite baigti fokusavimo priartinimo funkciją paspausdami ir laikydami nuspaustą **Q** mygtuką.



Išlaikymo reguliavimo ekranas
M ir **B** režimai

2 5 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad sufokusuotumėte vaizdą naudodami automatinio fokusavimo funkciją.

- Fokusavimo priartinimas taikomas tik ekranui. Fotoaparatu fiksuojamų nuotraukų ši funkcija nekeičia.



- Fokusavimo priartinimo funkcijai valdyti galima naudoti jutiklinius valdymo elementus. Bakstelėkite ekrane rodomą objektą. Ekrane bus rodomas priartinimo rėmelis, tada palieskite **Q**, kad vaizdą priartintumėte.
- Vaizdo priartinimo rėmelyje vaizdą galite pašviesinti, kad būtų paprasčiau sufokusuoti, taip pat galite sukongifūruoti fotoaparatai taip, kad fokusavimo priartinimo funkcija išsijungtų, kai užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki pusės. [LV stamb. plano nust.] (139 psl.)

Fokusavimo priartinimo funkcijos (LV fotografavimo iš arti nustatymai)

Pasirinkite ekrano parinktį, naudojamas su fokusavimo priartinimo funkcija. Tai patogu, kai prieš užfiksuojant nuotrauką norite pamatyti visą kompoziciją, arba jei norite paprastai matyti ir tikrinti fokusuojamą vaizdą naudojant fokusavimo priartinimo funkciją.

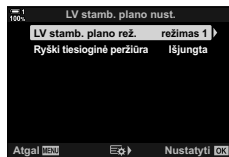
<p>LV stamb. plano rež.</p>	<p>Pasirinkite, kas turi įvykti, kai naudojant fokusavimo priartinimo funkciją iki pusės nuspaudžiamas užrakto mygtukas.</p> <p>[1 režimas]: Fokusavimo priartinimo funkcija išjungiama. Kompoziciją galėsite patikrinti vaizdą sufokusuavę naudojant fokusavimo priartinimo funkciją.</p> <p>[2 režimas]: Fokusavimo priartinimas išlieka veiksmingas, kol fotoaparatas fokusuoja vaizdą. Prieš fokusuodami pasirinkite kompoziciją, tada priartinkite vaizdą, kad tiksliau sufokusuotumėte ir užfiksuokite nuotrauką neišjungę priartinimo funkcijos.</p>
<p>Ryški tiesioginė peržiūra</p>	<p>Keiskite priartinamo vaizdo srities ryškumą.</p> <p>[Įjungta]: Vaizdas priartinimo rėmelyje taps ryškesnis, kad būtų geriau matomas. Naudokite darydami makro nuotraukas ar kitomis panašiomis situacijomis.</p> <p>[Išjungta]: Vaizdo ryškumas nepasikeis. Naudojantis fokusavimo priartinimo funkcija galima pažiūrėti koks bus išlaikymas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Šis elementas naudojamas, kai [Išjungta] pasirenkama [Ryški tiesioginė peržiūra] ✨ Pasirinktinis meniu D2 (521 psl.).

2

- 1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pasirinkite ✨ Pasirinktinį meniu **D2** (Ekranas / ■) / kompiuteris).
- 3 Pažymėkite [LV stamb. plano nust.] kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .



- 4 Naudodamiesi mygtukais Δ ∇ pažymėkite [LV stamb. plano rež.] arba [Ryški tiesioginė peržiūra] ir paspauskite mygtuką \triangleright .



- 5 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Ekrane bus rodomas [LV stamb. plano nust.] meniu.



- 6 Paspauskite mygtuką **OK**, kad patvirtintumėte pakeitimus.

- Ekrane bus rodomas \star Pasirinktinis meniu **D2**.

- 7 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

Fokuso ir išlaikymo nustatymas **AEL / AFL**

mygtuku



Pasirinkite, kaip fotoaparatas nustato fokusą ir išlaikymą, kai nuspaudžiamas užrakto arba **AEL / AFL** mygtukas. Įprastai, iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką, fotoaparatas sufokusuoja vaizdą ir užfiksuoja išlaikymą, tačiau šiuos nustatymus galima pakeisti ir priderinti prie fotografuojamo objekto arba fotografavimo sąlygų.

S-AF	Pasirinkite kiekvieno fokusavimo režimo parinktis.
C-AF	S-AF: [S-AF] arba [S-AF MF] C-AF: [C-AF], [C-AF MF], [C-AF+TR] arba [C-AF+TR MF]
RF	MF: [MF] arba [PreMF]
Pusiau AF	<p>Jei norite pasirinkite, kad fotoaparatas fokusuotų, kai iki pusės nuspaudžiamas fotografavimo mygtukas.</p> <p>[Veikia]: Iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką, automatinio fokusavimo funkcija įjungta nepriklausomai nuo to, ar AEL / AFL mygtukui priskirta automatinio fokusavimo funkcija. Naudojant [C-AF] režimą fokusavimui naudojamas paskutinį kartą naudotas mygtukas. Ši funkcija neturi jokios įtakos [MF] režimui.</p> <p>[Neveikia]: Iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką, automatinio fokusavimo funkcija neįsijungs, jei AEL / AFL mygtukui automatinio fokusavimo funkcija nėra priskirta.</p>

Toliau lentelėje parodyta, kaip ši parinktis sąveikauja su [AF pusiau nuspaudus] funkcija.

- „1“ nurodo veiksmus atliktus, kai [AF pusiau nuspaudus] funkcija yra įjungta, „2“ – veiksmus, atliktus, kai ji išjungta.

AEL / AFL režimas		Nuspaustas užrakto mygtukas				AEL / AFL mygtukas	
		Iki pusės		Nuspausti iki galo		Laikyti nupaustą	
		AF	AE	AF	AE	AF	AE
S-AF	1 režimas	S-AF	Užrakina	—	—	—	Užrakina
	2 režimas	S-AF	—	—	Užrakina	—	Užrakina
	3 režimas	1: S-AF 2: —	Užrakina	—	—	S-AF	—
C-AF	1 režimas	C-AF	Užrakina	Užbaigia	—	—	Užrakina
	2 režimas	C-AF	—	Užbaigia	Užrakina	—	Užrakina
	3 režimas	1: C-AF 2: —	Užrakina	Užbaigia	—	C-AF	—
	4 režimas	1: C-AF 2: —	—	Užbaigia	Užrakina	C-AF	—
RF	1 režimas	—	Užrakina	—	—	—	Užrakina
	2 režimas	—	—	—	Užrakina	—	Užrakina
	3 režimas	—	Užrakina	—	—	S-AF	—

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

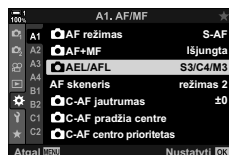
2 Pažymėkite skirtuką ***** (pasirinktinis meniu) kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .



3 Pasirinkite ***** Pasirinktį meniu **A1** (AF / MF).

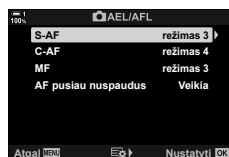


4 Pažymėkite [**📷** AEL/AFL] mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .



5 Pažymėkite fokusavimo režimą mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .

- Pasirinkite [S-AF], [C-AF] arba [MF].
- Norėdami sureguliuoti [AF pusiau nuspaudus] nustatymus, pasirinkite [AF pusiau nuspaudus].



6 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Ekране bus rodomas fokusavimo režimo pasirinkimo meniu.



7 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.




- **AEL / AFL** mygtukui priskirtą funkciją galima priskirti kitiems mygtukams. Naudokite [**📷** Mygtuko funkcija] (463 psl.), ***** Pasirinktinis meniu **B1**. Standartiškai šiai funkcijai naudojamas **AEL / AFL** mygtukas.

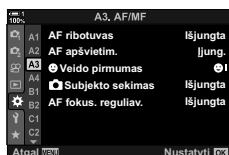
Pasirinkite intervalą, kurį fotoaparatas naudos automatinio fokusavimo metu. Tai veiksminga, kai tarp fotografuojamo objekto ir fotoaparato, fokusavimo metu, yra pašalinis objektas, kuris gali sukelti didelius pokyčius fokusavimo metu. Taip pat galite naudoti šią funkciją, kad išvengtumėte priekyje esančių objektų fokusavimo, pavyzdžiui, kai fotografuojate pro tvorą, langą ar pan.

Jei objektyve integruotas fokusavimo ribotuvas; prieš tęsdami jį išjunkite.

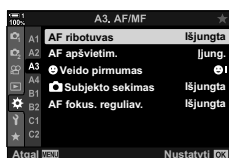
Atstumo nustatymai	Pasirinkite iš galimų židinio intervalų. Fotoaparatas gali išsaugoti iki trijų parinkčių, tinkamų skirtingoms situacijoms. Rodomi atstumai yra tik informacinio pobūdžio.
Atleidimo pirmumas	Užraktą vis dar galima atleisti, jei objektas nepatenka į pasirinktą intervalą, kai [AF ribotuvas] funkcija yra [Jungta].

1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pasirinkite  Pasirinktiniį meniu **A3** (AF / MF).



3 Pažymėkite [AF ribotuvas] naudodami kryptinius mygtukus Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .

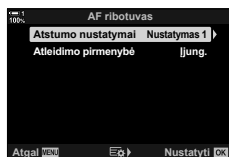


4 Pažymėkite [Jungta] mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .



5 Pažymėkite [Atstumo nustatymai] mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .

- Ekране bus rodomas išsaugotų židinio nustatymų sąrašas.



- 6** Naudodamiesi mygtukais Δ ∇ pažymėkite pageidaujama parinktį ([Nustatymas 1]–[Nustatymas 3]) ir paspauskite mygtuką \triangleright .
- Ekrane bus rodomos objektyvo židinio intervalo parinktys.

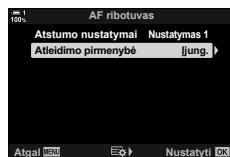


- 7** Intervalą pasirinkite naudodamiesi rodykliniu valdikliu.
- Paspauskite Δ ∇ mygtukus, kad pasirinktumėte numerį ir tada paspauskite mygtuką \triangleright , kad pažymėtumėte sekantį skaičių.
 - Galite pasirinkti kokius matavimo vienetus naudosite – [m] arba [ft].

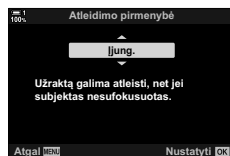


- 8** Pasirinkę židinio intervalą paspauskite mygtuką **OK**.
- Ekrane bus rodomas išsaugotų fokusavimo parinkčių sąrašas.

- 9** Dar kartą paspauskite mygtuką **OK**, kad sugrįžtumėte į AF ribotuvo langą ir tada, naudodamiesi mygtukais Δ ∇ pažymėkite [Atleidimo pirmenybė] ir paspauskite mygtuką \triangleright .
- Ekrane bus rodomos atleidimo pirmumo parinktys.



- 10** Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Ekrane bus rodomos [AF ribotuvus] parinktys.



- 11** Kelis kartus paspauskite **OK** mygtuką, kad sugrįžtumėte į pasirinktinį meniu.
- Jei norite išeiti iš meniu, dar kartą paspauskite **MENU** mygtuką.
 - Parinkty, pasirinktos [Atleidimo pirm. S-AF] ir [Atleidimo pirm. C-AF] \star Pasirinktinis meniu **C** neturi jokio poveikio, kai [Ijungta] pasirenkama [Atleidimo pirmenybė].



- Jei [AF ribotuvus] mygtukui priskirtas naudojant [📷 Mygtuko funkcija] (463 psl.), pasirinktą atstumą galima atkurti paspaudus mygtuką arba pasukus galinį arba priekinį ratuką.

C-AF stebėjimo jautrumas (📷 C-AF jautrumas)

Pasirinkite, kaip greitai fotoaparatas sureaguos į atstumo pokyčius fokusavimo metu, [📷 AF režimas] pasirinkus [C-AF] arba [C-AF MF], [C-AF+TR] arba [C-AF+TR MF]. Tai gali padėti automatiškai sufokusuoti greitai judančius objektus arba išvengti pakartotino fokusavimo, kai tarp fotografuojamo objekto ir fotoaparato praslenka pašalinis objektas.

- Rinkitės iš penkių sekimo jautrumo lygių.
- Didelis skaičius atitinka didesnį jautrumą. Objektams staigiai patenkančiams į rėmelį, netikėtai pajudantiems nuo fotoaparato arba netikėtai keičiantiems greitį arba sustojantiems, kai juda link fotoaparato arba nuo jo, rinkitės teigiamus skaičius.
- Mažesnė reikšmė atitinka mažesnį jautrumą. Rinkitės neigiamus skaičius, jei norite išvengti pakartotino fokusavimo, kai fotografuojamą objektą trumpam užstoja kiti objektai, arba jei norite išvengti foninio vaizdo fokusavimo, kai dėl pernelyg greitai judančių objektų negalite išlaikyti objekto AF taikiklyje.

1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pasirinkite ⚙️ Pasirinktiniį meniu **A1** (AF / MF).



2

3 Pažymėkite [📷 C-AF jautrumas] naudodami kryptinius mygtukus Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .



4 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Ekране bus rodomas ⚙️ Pasirinktiniis meniu **A1**



5 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

Pasirinkite, jei norite, kad fotoaparatas atliktų židinio skenavimą. Jei sufokusuoti vaizdo nepavyksta, šios procedūros metu, bus ieškoma tinkama židinio padėtis, nuo minimalaus židinio atstumo iki begalybės. Jei pageidaujate galite apriboti skenavimo veiksmą. Ši funkcija įjungtama, kai [AF režimas] pasirenkama [C-AF], [C-AF+TR], [C-AF MF] arba [C-AF+TR MF] (115 psl.).

1 režimas	Fotoaparatas atliks skenavimo procedūrą, jei nepavyks sufokusuoti vaizdo. Taip išvengsite židinio atstumo pasikeitimų, jei sekdami mažesnius objektus iš objektyvo pamesite fotografuojamą objektą.
2 režimas	Jei nepavyks sufokusuoti vaizdo, fotoaparatas atliks skenavimo procedūrą tik vieną kartą. Kol fokusavimo procesas tęsiasi, skenavimas daugiau nebus vykdomas.
3 režimas	Fotoaparatas skenuoja, jei nepavyksta sufokusuoti vaizdo, kartojant procedūrą tiek dažnai, kiek reikia, jei fokusuojant sekamas objektas pametamas.

1 Meniu parinktimis peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pasirinkite **☙** Pasirinktinį meniu **A1** (AF / MF).



3 Pažymėkite [AF skeneris] kryptiniais mygtukais **△▽** ir paspauskite mygtuką **▷**.



4 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais **△▽** ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Ekране bus rodomas **☙** Pasirinktinis meniu **A1**



5 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

- Nepaisant parinkties, skenavimas bus vykdomas tik vieną kartą, jei nepavyksta sufokusuoti vaizdo, kai [AF režimas] pasirenkama [S-AF] arba [S-AF MF].

C-AF fokusavimo taikiklio įjungimas




C-AF centr. paleidimas

Jei naudojama kartu su AF taikiklio režimu, išskyrus vieno objekto taikikliu, [C-AF] ir [C-AF MF] fokusuoja pasirinktos grupės centre tik pirminio skenavimo metu. Sekančių skenavimų metu fokusuojama bus naudojant aplinkinius taikinius. Apjungus šią funkciją su AF taikiklio režimu, kuris apima didelę sritį, lengviau sufokusuoti netolygiai judančius objektus.




1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pasirinkite  Pasirinktiniį meniu **A1** (AF / MF).



3 Pažymėkite  C-AF pradžia centre] kryptiniais mygtukais  ir paspauskite mygtuką .



4 Mygtukais   pažymėkite AF tikslinius režimus, kuriems bus taikoma  C-AF pradžia centre] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Pasirinkti režimai žymimi „✓“. Norėdami pasirinkimą panaikinti, dar kartą paspauskite mygtuką **OK**.



5 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

- Funkcija nepasiekama, kai įjungta  C-AF centro prioritetas] (148 psl.) funkcija.

2

C-AF centro taikiklio pirmumas

(📷 C-AF centro pirmumas)

Kai fokusuojama naudojant grupės taikiklio AF [C-AF] ir [C-AF MF] režimuose, pakartotinoms fokusavimo operacijoms fotoaparatas pirmumą visuomet suteikia pasirinktos grupės centriniam taikikliui. Tačiau jei naudojant centrinį fokusavimo taikiklį sufokusuoti vaizdo nepavyksta, fokusavimui bus naudojami aplinkiniai pasirinktos fokusavimo grupės taikikliai. Taip galėsite sekti greitai judančius, tačiau santykinai nuspėjamus, objektus. Daugeliu atveju rekomenduojamas centro pirmumas.

- 1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pasirinkite **☙** Pasirinktinį meniu **A1** (AF / MF).



- 3 Pažymėkite [📷 C-AF centro prioritetą] naudodami kryptinius mygtukus **△** **▽** ir paspauskite mygtuką **▷**.



- 4 Naudodami mygtukus **△** **▽** pažymėkite AF tikslinius režimus, kuriems bus taikomas [📷 C-AF centro pirmumas] ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Pasirinkti režimai žymimi „✓“. Norėdami pasirinkimą panaikinti, dar kartą paspauskite mygtuką **OK**.



- 5 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

Pasirinktų objektų fokusavimas sekant

(📷 objekto sekimas)

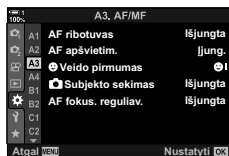
Naudojant [C-AF+TR] arba [C-AF+TR $\overline{\text{MF}}$] funkcijas fotoaparatas fokusavimo metu gali aptikti ir sekti tam tikro tipo objektus. Sekti ir fokusuoti greitai judančio lenktyninio automobilio ar lėktuvo vairuotoją ar pilotą gali būti sudėtinga. Ši funkcija suteikia galimybę sufokusuoti tam tikrus tokių objektų elementus.

Motosportas	Fotoaparatas aptinka automobilius arba motociklus. Jis seka automobilio važiuoklę (pagrindė motosporte naudojamų važiuoklių tipus) arba vairuotoją.
Orlaiviai	Fotoaparatas aptinka orlaivius ir sraigtasparnius. Ji seka fiuzeliažą arba piloto kabiną.
Traukiniai	Fotoaparatas aptinka traukinius. Jis seka vagonus arba operatoriaus kabiną.
Išjungta	Objekto sekimo pasirinkimas išjungtas.

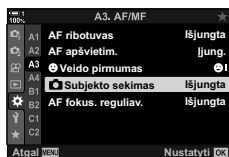
- Pasirinkus kitą parinktį nei [Išjungta], veido / akių aptikimas automatiškai nustatomas [Išjungta].
- Fotografuojant negalima naudotis šiais režimais:
tiesioginis ND filtras, fotografavimas intervalais arba HDR fotografavimas, pagr. kompens., „Fisheye“ korekcija, fotograf. didele skyra, fokusavimo grupavimas arba prof. fiksavimas H

1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pasirinkite \star Pasirinktinių meniu **A3** (AF / MF).



3 Naudojamiesi kryptinio valdiklio mygtuku $\Delta \nabla$ pažymėkite [📷 Subjekto sekimas] ir paspauskite mygtuką \triangleright .



4 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Norėdami išjungti šią funkciją pasirinkite [Išjungta].
- Ekране bus rodomas \star pasirinktinis meniu **A3**.



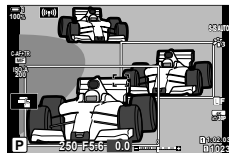
5 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

- 6** Norėdami naudotis šia funkcija, [📷 AF režimas] rinkitės [C-AF+TR] arba [C-AF+TR **MF**].
- Fokusavimo režimą galima pasirinkti naudojantis meniu arba LV super valdymo pultu.



■ Fotografavimas naudojantis [📷 Subjekto sekimas] funkcija

- 1** [📷 AF režimas] pasirinkite [C-AF+TR] arba [C-AF+TR **MF**].
- 2** Nukreipkite fotoaparata į objektą.
 - Aptikti [📷 Subjekto sekimas] funkcijos dėka pasirinkto tipo objektai rodomi baltuose rėmeliuose.



- 2
- 3** Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad sufokusuotumėte.
 - Aptikus vairuotoją, kabiną ar kitą pasirinktą objektą, ekrane bus rodomas objekto sekimo indikatorius.
 - Aptikus kelis sekamus objektus, fokusuojamas vaizdas patenkantis į AF rėmelį.
 - 4** Kad nufotografuotumėte, iki galo nuspauskite užrakto mygtuką.
 - Objekto fotoaparatas gali neaptikti, tai gali priklausyti nuo objekto arba pasirinkto meninio filtro.
 - Fotoaparatas gali neaptikti objekto atsižvelgdamas į tipą arba fotografavimo sąlygas.

2-10 Pavaros režimas (📷/🔄/🕒)






Pasirinkę pavaros režimą jūs keičiate užrakto mygtuko funkciją, pavyzdžiui, nenutrūkstamas fotografavimas, uždelstas fotografavimas pagal laikmatį ir kt.







Pasirinkite jums tinkančią funkciją, jei pavyzdžiui, norite užfiksuoti objektą iš eilės darydami seriją nuotraukų arba norite užfiksuoti objekto pasikeitimus po ilgesnio laiko intervalo. Pavaros režimą taip pat galima veiksmingai kombinuoti su kitomis parinktimis ir fotografuoti įvairiausių objektus, skirtingomis aplinkos sąlygomis.






- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - Mygtukas 📷/🔄/🕒 (153 psl.)
 - „LV Super“ valdymo pultą (154 psl.)
 - Meniu (154 psl.)
 - Tiesioginio valdymo elementai (154 psl.)

Nuoseklusis fotografavimas / laikmatis



Keiskite nenutrūkstamojo arba uždelstojo fotografavimo parinktis. Pasirinkite funkciją, kuri atitiktų jūsų poreikius.



 Atskirai	Peržiūra leidžiant po vieną kadrą pirmyn. Fotoaparatas užfiksuoja po vieną nuotrauką kiekvieną kartą nuspaudus užrakto mygtuką iki galo.
 Nuoseklus H	Nuspaudus užrakto mygtuką iki galo ir laikant jį nuspausta fotoaparatas fiksuoja nuotraukas maždaug 15 k/s greičiu. Židyns, išlaikymas ir baltos spalvos balansas fiksuojami tokie, kokie nustatyti kiekvienos serijos pirmojoje nuotraukoje. Jūs galite pasirinkti fotografavimo spartą ir didžiausią nuotraukų skaičių kiekvienoje serijoje (155 psl.). Kadru dažnis sumažėja iki [📷 ISO] nustatymo virš 8000.
 Nuoseklus L	Iki galo nuspaudus užrakto mygtuką ir laikant jį nuspausta fotoaparatas nuotraukas fiksuoja maždaug 10 k/s greičiu. Jūs galite pasirinkti fotografavimo spartą ir didžiausią nuotraukų skaičių kiekvienoje serijoje (155 psl.). Židyns ir išlaikymas atitinka funkcijas pasirinktas [📷 AF režimui] (115 psl.) ir [📷 AEL / AFL] (141 psl.). Jei [📷 AF režimui] pasirenkama [C-AF], [C-AF MF], [C-AF+TR] arba [C-AF+TR MF] funkcija, fotoaparatas prieš fiksuodamas kiekvieną nuotrauką bandys sufokusuoti vaizdą. Kadru dažnis sumažėja iki [📷 ISO] nustatymo virš 8000.
 🕒 12 sek.	Iki galo nuspaudus užrakto mygtuką, užraktas atleidžiamas po 12 s. Laikmačio indikatorius švies apie 10 s, tada mirksės apie 2 s, po ko užraktas bus atleistas. Fotoaparatas fokusuoja, kai iki pusės nuspaudžiamas fotografavimo mygtukas.
 🕒 2 sek.	Koi fotografavimo mygtukas nuspaudžiamas iki galo, pradeda mirksėti laikmačio indikatorius, o nuotrauka užfiksuojama maždaug po 2 sekundžių. Fotoaparatas fokusuoja, kai iki pusės nuspaudžiamas fotografavimo mygtukas.

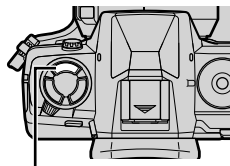
	Pasirinktinis laikmatis	Keiskite laikmačio parinktis pagal savo poreikius, įskaitant uždelsimo laiką ir kadrų skaičių (157 psl.).
 (pavyzdžio simbolis)	Apsauga nuo sutrenkimų [♦]	Sumažinkite nedidelį užrakto judesio sukeliamaį vaizdo susiliejimą. Naudojamos elektroninių priekinių užuolaidų užraktas. Galimi vieno kadro, mažos sekos ir laikmačio režimai (160 psl.).
 (pavyzdžio simbolis)	Tylusis [♥]	Fotografuokite naudodami elektroninį užraktą. Naudokite kai užrakto greitis turi būti didesnis nei 1/8000 s arba tuomet, kai nepageidaujamas užrakto garsas. Galimi vieno kadro, mažos sekos, didelės sekos ir uždelsto fotografavimo režimai. Galima pasirinkti iki 60 k/s fotografavimo greitį, kai pasirenkamas didelės sekos nuoseklusis fotografavimas (163 psl.). Pasirinkus  režimą židiny, išlaikymas ir baltos spalvos balansas fiksuojami tokie, kokie yra nustatyti kiekvienos serijos pirmoje nuotraukoje. Blykstės sinchronizavimo greitis yra 1/50 sek. Kai [ISO] parinkty viršija ISO 8000, blykstės sinchronizavimo greitis nukrenta iki 1/20 sek. ir didžiausia kadro sparta yra iki 30 fps.
Pro Cap H	Prof. fiksavimas H	Fiksavimas pradedamas, kai užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki pusės. Fotoaparatas pradeda fiksuoti nuotraukas, įkaitant ir tas, kurios užfiksuojamos, kai užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki pusės (168 psl.). Pasirinkus  režimą, židiny, ekspozicija ir baltos spalvos balansas fiksuojami pamatuotais dydžiais tada, kai iki pusės nuspaudžiamas užrakto mygtukas. Kai [ISO] nustatymas didesnis už ISO 8000, didžiausias kadrų dažnis sumažėja iki 30 fps.
Pro Cap L	Prof. fiksavimas L	
	Fotograf. didelė skyra	Fiksuokite didelės skyros nuotraukas. Šia funkcija galima naudotis, kai fotografuojate fotoaparatai laikydami rankose (210 psl.).



- Kai kurie pavaros režimai standartiškai nėra rodomi. Norėdami pasirinkti, kuriuos režimus rodyti, naudokite [/☺] režimo nuostat. (520 psl.) ✱ pasirinktiniame meniu [M].
- Norėdami atšaukti autonominį laikmatį prieš fotografuojant, paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką ▽.
- Kai fotografuojate naudodami laikmatį, saugiai pritvirtinkite fotoaparatai prie trikojo.
- Jei naudodami laikmatį stovėsite prieš fotoaparatai ir nuspausite užrakto mygtuką, nuotrauka gali būti nesufokusuota.
-  ir  režimuose fotografavimo metu rodomas objektyvo vaizdas.  ir  režimuose rodomas vaizdas, užfiksuotas prieš pat fotografavimo pradžia.
- Kadro greitis priklauso nuo objektyvo ir vaizdo priartinimo.
- Jei nenutrūkstamo fotografavimo metu įsijungia akumulatoriaus indikatorius, fotografavimas nutraukiamas ir užfiksuotos nuotraukos išsaugomos atminties kortelėje. Priklaumai nuo likusios akumulatoriaus įkrovos, kai kurios nuotraukos gali būti neišsaugotos.
- Greitai judantys objektai ir staigūs fotoaparato judesiai gali sukelti trikdžius nuotraukose, užfiksuotose naudojant tylųjį ir prof. fiksavimo režimus.
- Norėdami naudoti blykstę režime [Tylusis [♥]], pasirinkite [Leisti] [♥] tyliojo režimo nuostatos > [Blykstės rež.] (167 psl.).
- Kadro judėjimo dažnis gali sulėtėti, kai [jungta1] arba [jungta2] pasirenkama [Ryški tiesioginė peržiūra]. Pasirinkite [Išjungta], kad išlaikytumėte pastovų kadro dažnį. [Ryški tiesioginė peržiūra] (200 psl.)



■ Priega naudojant mygtuką

Tiesioginis pavaros režimo pasirinkimas galimas naudojant   mygtuką.



1 Paspauskite mygtuką  .



Mygtukas  

- Bus rodomos [/] (nuoseklojo fotografavimo / autonominio laikmačio) funkcijos.





[/] (nuoseklojo fotografavimo / autonominio laikmačio) funkcijos

2 Pasukite galinį ratuką, kad pažymėtumėte funkciją.

- Pasirinktinio laikmačio arba fotografavimo didele skyra funkcijas galima peržiūrėti paspaudu mygtuką **INFO**.



3 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir sugrįžtumėte į ankstesnį langą.

- Funkcijas taip pat galite pažymėti laikydami nuspaustą mygtuką  , ir pasukdami priekinį arba galinį ratuką. Atleidę mygtuką pasirinksite pažymėta funkciją ir sugrįšite į fotografavimo ekraną.

2

■ Prieiga naudojantis LV super valdymo skydeliu

- 1 LV super valdymo skydeliu pažymėkite [📷/🌞] (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis).

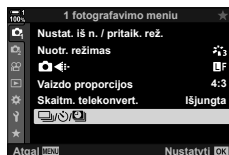


[📷/🌞] (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis)

- 2 Sukdami priekinį ratuką pasirinkite parinktį.
- 3 Jei norite grįžti į fotografavimo ekraną, nuspauskite užrakto mygtuką iki pusės.

■ Prieiga naudojantis meniu

Naudokite [📷/🌞/📷] (pavaros režimą) > [📷/🌞] (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis), 📷 fotografavimo meniu 1.



MENU mygtukas ➔ 📷 skirtukas ➔ [📷/🌞/📷] ➔ [📷/🌞] ➔ Paspauskite kryptinį mygtuką ▷, kad peržiūrėtumėte parinktis ➔ △ ▽ mygtukais pasirinkite nustatymą

■ Prieiga per tiesioginius valdymo elementus

Pažymėkite [📷/🌞] (nuoseklusis fotografavimas / laikmatis) tiesiog. valdymo meniu ir kryptiniais mygtukais ◀▶ pasirinkite parinktį.

- Daugiau informacijos apie tiesioginio valdymo elementų rodymą rasite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).



















[📷/🌞] (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis)

Nenutrūkstamo fotografavimo funkcijos

( /  parinktys)

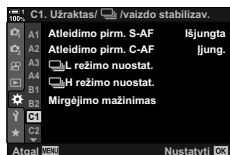
Nenutrūkstamo fotografavimo režimui pasirinkite didžiausią kadrų fiksavimo tempą ir fiksuojamų kadrų kiekį vienos serijos metu. Fotografavimas baigiamas pasiekus didžiausią kadrų vienoje serijoje kiekį, jei užrakto mygtukas laikomas nuspaustas iki Šgalo.






 (mažo nuosekliojo) ir  (didelio nuosekliojo) režimams pasirinkite pažangųsįj tempą ir kadrų kiekį. Daugiau informacijos apie prof. fiksavimo režimus rasite skyriuje „Užrakto vėlavimo mažinimas (prof. fotografavims)“ (168 psl.).

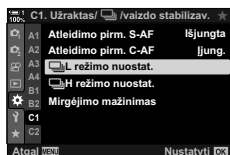
 L parinktys (mažo nuosekliojo režimo parinktys)	Pasirinkite kadrų fiksavimo tempą ir didžiausią vienos serijos metu fiksuojamų kadrų kiekį:  (mažos apimties nuoseklusis),  (mažos apimties nuoseklusis su apsauga nuo judesių) ir  (mažos apimties nuoseklusis tylusis) režimai. Taip pat galite pakeisti  (prof. fotografavimas, mažos apimties) režimo (168 psl.) parinktį. <ul style="list-style-type: none"> ir  režimai: [Maks. kadrų dažnis]: 1–10 k/s [Kadrų sk. ribotuvus]: 2–99, išjungta (be apribojimų) režimas: [Maks. kadrų dažnis]: 1–18 k/s [Kadrų sk. ribotuvus]: 2–99, išjungta (be apribojimų)
 H parinktys (didelės apimties nuoseklusis, parinktys)	Pasirinkite kadrų fiksavimo tempą ir didžiausią vienos serijos metu fiksuojamų kadrų kiekį, režimai  (didelės apimties nuoseklusis) ir  (didelės apimties nuoseklusis tylusis). Taip pat galite keisti  (prof. fiksavimas, didelės apimties) režimą (168 psl.). <ul style="list-style-type: none"> režimas [Maks. kadrų dažnis]: 10–15 k/s [Kadrų sk. ribotuvus]: 2–99, išjungta (be apribojimų) režimas: [Maks. kadrų dažnis]: 15, 20, 30 arba 60 k/s [Kadrų sk. ribotuvus]: 2–99, išjungta (be apribojimų)

1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Atidarykite  pasirinktinį meniu **C1** (Atleidimas /  / Vaizdo stabilizatorius).

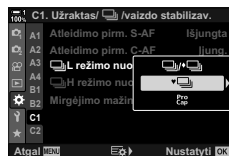


3 Naudodamiesi rodyklinio valdiklio mygtuku   pažymėkite [ Nustatymai] arba [ Nustatymai] ir paspauskite mygtuką .



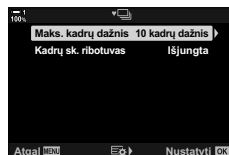
4 Pažymėkite [/◆], [] arba [^{Pro}] naudodami mygtukus ir paspauskite mygtuką .

- Ekrane bus rodomas pasirinkto objekto funkcijos.



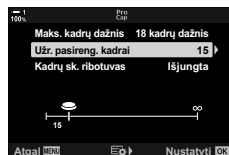
5 Pasirinkite [Maks. kadru dažnis] nustatymą.

- Pažymėkite [Maks. kadru dažnis] mygtukais ir paspauskite mygtuką .
- Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais ir paspauskite mygtuką **OK**.



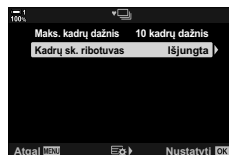
6 Pasirinkite [Užr. pasireng. kadrai] nustatymą.

- Funkcija bus prieinama tik tuomet, jei 4 žingsnyje pasirinksite [^{Pro}].
- Pažymėkite [Užr. pasireng. kadrai] mygtukais ir paspauskite mygtuką .
- Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Norėdami išjungti pirminio fiksavimo funkciją, pasirinkite [0].



7 Pasirinkite didžiausią vienos serijos metu fiksuojamų kadru kiekį ([Kadru sk. ribotuvus]).

- Pažymėkite [Kadru sk. ribotuvus] naudodami mygtukus ir paspauskite mygtuką .
- Jei norite, kad fotografavimas tęstųsi kol iki galo nuspaustas užrakto mygtukas nebus atleistas, pasirinkite [Išjungta].
- Norėdami pasirinkti didžiausią kadru kiekį, pažymėkite esamą parinktį ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką , kad atidarytumėte parinktį. Naudodamiesi mygtukais pažymėkite elementus, o mygtukais atliktie pakeitimus.
- Didžiausias vienos serijos metu užfiksuotų kadru kiekis apima ir tuos kadrus, kurie užfiksuojami iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką. „Užrakto vėlavimo mažinimas (prof. fotografavimas)“ (168 psl.)
- Paspauskite mygtuką **OK**, kad išsaugotumėte pakeitimus.



8 Paspauskite mygtuką **OK**.

- Ekrane bus rodomas pasirinktinis meniu .

9 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

- Daugiau informacijos apie fotografavimą prof. fiksavimo režimais žiūrėkite 168 psl.

Autonominio laikmačio parinkty

(☺ pasirinktinis laikmatis)

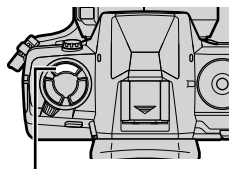
Keiskite autonominio laikmačio parinktį, įskaitant užrakto atleidimo užlaikymą ir kadų, fiksuojamų pasibaigus nustatytam laikui, kiekį.

- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - mygtukas - Meniu (159 psl.)
 - LV super valdymo skydelis (158 psl.) - Tiesioginio valdymo elementai (159 psl.)

Kadrų skaičius	Pasirinkite kadų, fiksuojamų pasibaigus laikmačio laikui, kiekį.
☺ laikmatis	Pasirinkite, po kiek laiko fotoaparatas pradės fiksuoti nuotraukas, nuspaudus užrakto mygtuką iki galo.
Intervalo ilgis	Jei kadų kiekis 2 arba didesnis, pasirinkite intervalą tarp kadų fiksavimo laiko, pasibaigus laikmačio laikui.
Kiekvieno kadro AF	Jei kadų kiekis 2 arba didesnis, jei norite pasirinkite, kad prieš kiekvieną nuotraukos fiksavimą fotoaparatas vaizdą sufokusuotų.

■ Prieiga naudojantis mygtuku

1 Paspauskite mygtuką .



Mygtukas

- Bus rodomos (nuoseklojo fotografavimo / autonominio laikmačio) funkcijos.



(nuoseklojo fotografavimo / autonominio laikmačio) funkcijos

2 Pasukite galinį ratuką, kad pažymėtumėte , arba .



- 3** Paspauskite **INFO** mygtuką, kad būtų rodomos autonominio laikmačio parinktys.
- Rinkitės [☺ laikmatis], [Kadrų skaičius], [Intervalo trukmė] arba [Kiekvieno kadro AF].
 - Naudodamiesi <|> mygtukais pažymėkite elementus, o Δ ∇ mygtukais atlikite pasirinkimą.
- 4** Paspauskite mygtuką **OK**, kad išsaugotumėte pakeitimus ir sugrįžtumėte fotografavimo langą.
- Nuostatą taip pat galima pasirinkti laikydami nuspaustą mygtuką [⚡] ir sukant priekinį arba užpakalinį ratuką. Atleiskite mygtuką, kad pasirinktumėte nustatymą ir grįžtumėte į fotografavimo langą. Šiuo atveju mygtuko **INFO** negalima naudoti norint pamatyti autonominio laikmačio parinktis.

■ Prieiga naudojantis LV super valdymo skydeliu

- 1** LV super valdymo skydeliu pažymėkite [☺/☺] (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis) ir paspauskite mygtuką **OK**.



☺/☺ (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis)

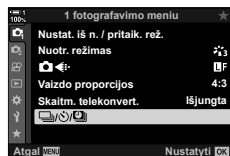
- 2** Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtuku <|> pažymėkite [☺] ir paspauskite mygtuką **INFO**.
- Ekrane bus rodomos pasirinktinio laikmačio funkcijos.



- 3** Naudodamiesi <|> mygtukais pažymėkite elementus, o Δ ∇ mygtukais atlikite pakeitimus.
- 4** Paspauskite mygtuką **INFO**, kad išsaugotumėte pakeitimus.
- 5** Jei norite grįžti į fotografavimo ekraną, nuspauskite užrakto mygtuką iki pusės.

■ Prieiga naudojantis meniu

Naudokite []/[]/[] (pavaros režimą) > []/[] (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis), [] fotografavimo meniu 1.



MENU mygtukas → [] skirtukas → []/[]/[] → []/[]/[] → []/[]/[]
→ Paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką []>, kad peržiūrėtumėte pasirinktinio laikmačio parinktį → Naudodamiesi mygtukais [] [] pažymėkite elementą, paspauskite mygtuką []> ir naudodamiesi mygtukais [] [] pasirinkite funkciją

■ Prieiga per tiesioginius valdymo elementus

Tiesioginiais valdymo elementais pažymėkite []/[] (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis), kryptinio valdiklio mygtuku []> pažymėkite []/[] ir paspauskite mygtuką **INFO**.

- Daugiau informacijos apie tiesioginio valdymo elementų rodyimą rasite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).



[]/[] (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis)

2

Užrakto sukeliamų judesių mažinimas (Apsauga nuo sutrenkimo [◆])

Sumažinkite nedidelį užrakto judesio sukeltą vaizdo suliejimą. Nuotraukos užfiksuotos naudojantis elektroniniu priekinių užuolaidų užraktu. Šia funkcija galima naudotis kartu su nuosekliojo fotografavimo ir autonominio laikmačio režimais.

Išjungta	Išjunkite apsaugos nuo sutrenkimo funkciją. Nuspaudus mygtuką arba „LV Super“ valdymo pulte pažymėjus pavaros režimą, apsaugos nuo sutrenkimo funkcijos ekrane nebus rodomos.
0 sek. – 30 sek.	Pasirinkite po kiek laiko iki galo nuspaudus užrakto mygtuką bus fiksuojama nuotrauka. Standartiniam fotografavimui naudojant elektroninio priekinių užuolaidų užraktą, rinkitės [0 sek.].

- Mechaninis užraktas naudojamas tada, kai užrakto greitis didesnis u- 1/320 sek.

Apsaugos nuo sutrenkimo parinkčių keitimas

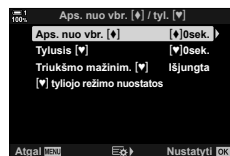
2

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 fotografavimo meniu 2 pažymėkite [Aps. nuo vbr. [◆] / tyl. [♥]] ir nuspauskite kryptinio valdiklio mygtuką .

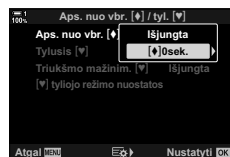


3 Pažymėkite [Aps. nuo vbr. [◆]] mygtukais ir paspauskite mygtuką .

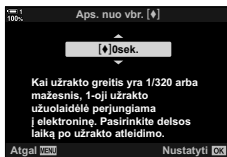


4 Naudodamiesi mygtukais pažymėkite užrakto atleidimo užlaikymą ([0 sek.]–[30 sek.]) ir paspauskite mygtuką .

- Ekrane bus rodomos [Aps. nuo vbr. [◆]] funkcijos.



- 5 Naudodamiesi mygtukais Δ ∇ pažymėkite pageidaujamą užrakto atleidimo užlaikymą ir paspauskite mygtuką **OK**.



- 6 Pažymėję pageidaujamą funkciją paspauskite mygtuką **OK**.

- Ekrane bus rodomos [Aps. nuo vbr. [♦] / Tyl. [♥]] funkcijos.
- Norėdami išjungti apsaugos nuo sutrenkimo funkciją, [Aps. nuo vbr. [♦] / tyl. [♥]] lange pažymėkite [Išjungti] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- 7 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

- Bus pasirinkta esamo pavaros režimo apsaugos nuo sutrenkimo versija (pažymėta ♦ simboliu).
- Jei įėjus į meniu pasirinkta (Fotograf. didele skyra) funkcija, išeinant bus pasirinkta ♦ (vieno kadro apsauga nuo sutrenkimo) funkcija.
- Jei įėjus į meniu pasirinkta (Prof. fiksavimas L) funkcija, išeinant bus pasirinkta ♦ (Nuoseklusis L, apsauga nuo sutrenkimo) funkcija.
- Kitų nustatymų atveju, išskyrus [Išjungta], apsaugos nuo sutrenkimų funkcijos bus rodomos pavaros režimo meniu, jums nuspaudus mygtuką, LV super valdymo skydeliu pažymėjus pavaros režimą arba naudojantis tiesioginio valdymo elementais.
- Galite pasirinkti pavaros režimo lange rodomas parinktis. pasirinktinis meniu **D1** > [/ režimo nuostat.] (520 psl.)

■ Prieiga prie apsaugos nuo sutrenkimo parinkčių

Kai fotografavimo meniu 2 pasirenkama [Aps. nuo vbr. [♦] / tyl. [♥]] > [Aps. nuo vbr [♦]] funkcija, išskyrus [Išjungta], apsaugos nuo sutrenkimo parinktį galite pasiekti per:

mygtukas

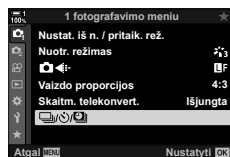
mygtukas ➔ Pasukite galinį ratuką, kad pasirinktumėte [♦] pažymėtas parinktis.

LV super valdymo skydelis

Pažymėkite [/] (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis) ➔ Pasukite priekinį ratuką, kad pasirinktumėte [♦] pažymėtas parinktis.

Meniu

Naudokite [//] (pavaros režimą) > [/] (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis) fotografavimo meniu 1.



2

MENU mygtukas ➔ skirtukas ➔ [//] ➔ [/] ➔ Paspauskite kryptinį mygtuką , kad peržiūrėtumėte parinktį ➔ Mygtuku pasirinkite [♦] pažymėtas parinktis

Tiesioginis valdymas

Tiesioginio valdymo elementais pažymėkite [/] (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis) ir kryptinio valdiklio mygtuku pasirinkite [♦] pažymėtas parinktis.

- Daugiau informacijos apie tiesioginio valdymo elementų rodymą rasite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).



(nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis)

Fotografuokite naudodamiesi elektroniniu užraktu. Naudokite kai užrakto greitis turi būti didesnis nei 1/8000 s arba tuomet, kai nepageidaujamas užrakto garsas. Elektroninį užraktą galima naudoti kartu su vieno kadro ir autonominio laikmačio režimais, o taip pat su nuosekliojo fotografavimo režimu, jei kadru fiksavimo tempas siekia 60 k/s.

- Blykstės sinchronizavimo greitis yra 1/50 sek.
- Kai [ISO] parinkty viršija ISO 8000, blykstės sinchronizavimo greitis nukrenta iki 1/20 sek. ir didžiausia kadro sparta yra iki 30 fps.

Išjungta	Išjungti tylųjį režimą. Paspaudus [🔊] mygtuką arba LV super valdymo skydeliu pažymėjus pavaros režimą, tylieji režimai ekrane nerodomi.
0 sek.–30 sek.	Pasirinkite po kiek laiko iki galo nuspaudus užrakto mygtuką bus fiksuojama nuotrauka. Standartiniam fotografavimui naudojant elektroninio priekinių užuolaidų užraktą, rinkitės [0 sek.].

- Kitų nustatymų, išskyrus [Išjungta], atveju tylieji režimai bus rodomi ekrane jums nuspaudus [🔊] mygtuką, LV super valdymo skydeliu pažymėjus pavaros režimą arba naudojantis tiesioginio valdymo elementais.
- Norėdami naudoti blykštę režime [Tylusis [♥]], pasirinkite [Leisti] [[♥] tyliojo režimo nuostatos] > [Blykstės rež.] (167 psl.).

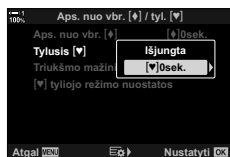
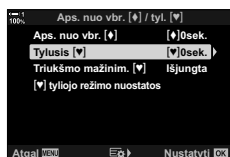
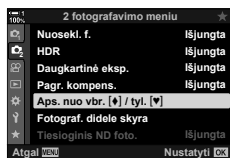
1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 [🔊] fotografavimo meniu 2 pažymėkite [Aps. nuo vbr. [♦] / tyl. [♥]] ir nuspauskite kryptinio valdiklio mygtuką [▶].

3 Pažymėkite [Tylusis [♥]] mygtukais [△] [▽] ir paspauskite mygtuką [▶].

4 Naudodamiesi mygtukais [△] [▽] pažymėkite užrakto atleidimo užlaikymą ([0 sek.]–[30 sek.]) ir paspauskite mygtuką [▶].

- Ekrane bus rodomos [Tyliojo [♥]] funkcijos parinktys.



- 5 Naudodamiesi mygtukais Δ ∇ pažymėkite pageidaujamą užrakto atleidimo užlaikymą ir paspauskite mygtuką **OK**.



- 6 Pažymėję pageidaujamą funkciją paspauskite mygtuką **OK**.
- Ekrane bus rodomos [Aps. nuo vbr. [♦] / Tyl. [♥]] funkcijos.
 - Norėdami išjungti apsaugos nuo sutrenkimo funkciją, [Aps. nuo vbr. [♦] / tyl. [♥]] lange pažymėkite [Išjungti] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- 7 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.
- Pasirinkta bus tylioji esamos pavaros režimo versija (pažymėta [♥] simboliu).

- 2
- Galite pasirinkti pavaros režimo lange rodomas parinktis. pasirinktinis meniu **D1** > [/ režimo nuostat.] (520 psl.)

■ Prieiga prie tyliojo režimo parinkčių

Kai kita parinktis nei [Išjungta] pasirenkama [Aps. nuo vbr. [♦]/ tyl. [♥]] > [Tylus [♥]]

☞ 2 fotografavimo meniu, galite atidaryti tyliojo režimo parinktis naudodami;

⚡ [Išjungta] mygtukas

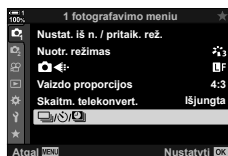
⚡ [Išjungta] mygtukas ➔ Norėdami pasirinkti [♥] simboliu pažymėtas parinktis pasukite galinį ratuką

LV super valdymo skydelis

Pažymėkite [Išjungta] (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis) ➔ Norėdami pasirinkti [♥] simboliu pažymėtas parinktis pasukite priekinį ratuką

Meniu

Naudokite [Išjungta] (pavarosrežimą) > [Išjungta] (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis) ☞ fotografavimo meniu 1.



MENU mygtukas ➔ ☞ skirtukas ➔ [Išjungta] ➔ [Išjungta] ➔ Paspauskite kryptinį mygtuką ▷, kad peržiūrėtumėte parinktis ➔ Naudodami △ ▽ pasirinkite [♥] simboliu pažymėtas parinktis

Tiesioginis valdymas

Tiesioginio valdymo elementais pažymėkite [Išjungta] (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis) ir kryptinio valdiklio mygtuku <▷> pasirinkite [♥] simboliu pažymėtas parinktis.

- Daugiau informacijos apie tiesioginio valdymo elementų rodyką rasite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).



[Išjungta] (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis)

2

Ilgo išlaikymo triukšmų mažinimas (Triukšmų mažinimas [♥])

Naudodami tylaus fotografavimo režimą, sumažinkite dėl ilgo išlaikymo atsirandančius triukšmus.

Automat.	Naudodami tylaus fotografavimo režimą, sumažinkite dėl ilgo išlaikymo atsirandančius triukšmus. Kai įjungtas triukšmo mažinimas, užrakto suveikimo garas gali būti girdimas.
Išjungta	Triukšmo mažinimo funkcija išjungta.

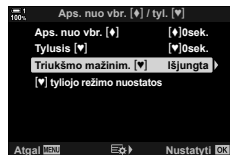
1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 fotografavimo meniu 2 pažymėkite [Aps. nuo vbr. [♦] / tyl. [♥]] ir nuspauskite kryptinio valdiklio mygtuką .



2 **3** Naudodami mygtukus pažymėkite [Triukš. maž. [♥]] ir paspauskite mygtuką .

- Bus rodomos [Triukšmo mažinim. [♥]] parinktys.



4 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Ekране bus rodomos [Aps. nuo vbr. [♦] / Tyl. [♥]] funkcijos.



5 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

Tyliojo fotografavimo režimo parinktys (Tyliojo [♥] režimo parinktys)

Pasirinkite, jei tyliojo fotografavimo režime norite įjungti [■]), [AF apšvietim.] arba [Blykstės rež.].

Pasirinkite [Leisti], kad galėtumėte naudoti esamas pasirinkto elemento parinktis, arba [Neleisti], jei norite ignoruoti esamas parinktis ir išjungti pasirinktą elementą.

■))	Pasirinkite, jei norite naudoti [■))]. * pasirinktinis meniu D4 (527 psl.) priskirtas parinktis.
AF apšvietim.	Pasirinkite, jei norite naudoti [AF apšvietim.]. * pasirinktinis meniu A3 (490 psl.) priskirtas parinktis.
Blykstės rež.	Pasirinkite, jei norite naudoti esamas blykstės parinktis (254 psl.).

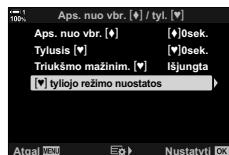
1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 fotografavimo meniu 2 pažymėkite [Aps. nuo vbr. [♦] / tyl. [♥]] ir nuspauskite kryptinio valdiklio mygtuką .



3 Pažymėkite [[♥] tyliojo režimo nuostatos] mygtukais ir paspauskite mygtuką .

- Bus rodomos [Tyliojo [♥] režimo nustatymai] parinktys.



4 Pažymėkite pageidaujama elementą mygtukais ir paspauskite mygtuką .



5 Pažymėkite [Leisti] arba [Neleisti] naudodami mygtukus ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Jei reikia, pakartokite 4 ir 5 žingsnius.



6 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

2

Užrakto suveikimo vėlavimo mažinimas (Prof fotografavimas)

Vaizdas fiksuojamas kai iki pusės nuspaudžiamas užrakto mygtukas; tuo metu, kai mygtukas nuspaudžiamas iki galo, fotoaparatas pradeda į atminties kortelę įrašinėti n užfiksuotų nuotraukų, kai n yra nuotraukų kiekis, pasirinktas prieš pradėjus fotografuoti. Jei mygtukas laikomas nuspaustas iki galo, fotografavimas tęsis, kol nebus pasiektas pasirinktas užfiksuotų nuotraukų kiekis. Naudokite šią parinktį, kad užfiksuotumėte akimirkas, kurias kitaip praleistumėte dėl objekto reakcijų arba užrakto delsos. Pasirinkite [Prof. fiksavimas L] ir [Prof. fiksavimas H].




Profesionalus fiksavimas, maža apimtis (Prof. Cap L)




Fotoaparatas fiksuoja iki 18 k/s. Iki užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki galo, daugiausia gali būti užfiksuoti 35 kadrai. Jei [AF režimui] pasirenkama [C-AF], [C-AF MF], [C-AF+TR] arba [C-AF+TR MF] (115 psl.), kiekvieną kartą vaizdą fotoaparatas bandys sufokusuoti. Rinkitės šią funkciją, jei tikėtės, kad atstumas iki fotografuojamo objekto fotografavimo metu keisis.

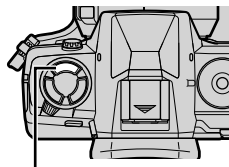
Profesionalus fiksavimas, didelė apimtis (Prof. Cap H)




Fotoaparatas fiksuoja iki 60 k/s. Iki užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki galo, daugiausia gali būti užfiksuoti 35 kadrai. Jei [AF režimui] pasirenkama [C-AF] arba [C-AF+TR], fotoaparatas naudos [S-AF] funkciją (115 psl.), o kai pasirenkama [C-AF MF] arba [C-AF+TR MF] – [S-AF MF]. Rinkitės šią funkciją, jei tikėtės, kad atstumas iki fotografuojamo objekto fotografavimo metu stipriai nesikeis.



- Pasirinkus ∞ L (Prof. fiksavimas L) režimą, diafragmos vertės ribojamos nuo didžiausios diafragmos iki f/8.0.
- Prisijungus prie išmaniojo telefono, profesionalaus fotografavimo funkcija negalima.
- Įjungus ∞ L (Prof. fiksavimas L) režimą „Four Thirds“ ir kitų gamintojų „Mico Four Thirds“ objektyvų naudoti negalima.
- Kol užrakto mygtukas nenuspaustas iki pusės, fotoaparatas tęs nuotraukų fiksavimą iki vienos minutės. Norėdami pratęsti fotografavimą, atleiskite mygtuką ir tada dar kartą jį nuspauskite iki pusės.
- Nuotraukų kokybę neigiamai veikia fluorescencinės ar dirbtinės šviesos šaltinio mirgėjimas ir stiprus fotografuojamo objekto judėjimas.
- Fotografavimo metu ekranas neišsijungs ir nebus girdimas užrakto suveikimas.
- Užrakto suveikimo greitis negali būti ilgesnis, nei tam tikra reikšmė.
- Priklausomai nuo fotografuojamo objekto ryškumo, pasirinktų [ISO] ir ekspozicijos kompensavimo parinkčių, ekrano atnaujinimo dažnis gali nukristi žemiau nei \star pasirinktiniame meniu [D2] pasirinkto [Kadr. dažn.] (175 psl.).

Kaip ir kitų pavaros režimų atveju, profesionalaus fotografavimo režimus galima pasirinkti    mygtuku.



1 Paspauskite mygtuką   .






Mygtukas   

- Bus rodomos   (nuosekiojo fotografavimo / autonominio laikmačio) funkcijos.









  (nuosekiojo fotografavimo / autonominio laikmačio) funkcijos

2 Pasukite galinį ratuką, kad pažymėtumėte Prof. L (Prof. fiksavimas L) arba Prof. H (Prof. fiksavimas H) ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Pavaros parinktys ekrane nebebus rodomos.
- Parinktis taip pat galite pažymėti laikydami nuspauštą    mygtuką ir sukdami galinį ratuką.







3 Fotografuokite.

- Fiksavimas pradėdamas, kai užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki pusės. Įsijungia fiksavimo simbolis . Jei mygtukas laikomas nuspauštas iki pusės ilgiau nei minutę, fiksavimas baigsis ir fiksavimo simbolis  išsijungs. Norėdami tęsti fotografavimą dar kartą iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką.
 - Paspauskite užrakto mygtuką iki galo, kad į atminties kortelę pradėtumėte įrašinėti užfiksuotas nuotraukas.
 - Fotografavimas tęsis, kol bus pasiektas pasirinktas kadru skaičius [Kadru sk. ribotuvas], jei bus laikomas iki galo nuspauštas fotografavimo mygtukas.
- Profesionalaus fotografavimo režimus panašiu būdu galima pasirinkti naudojantis LV super valdymo skydeliu ar tiesioginiais valdymo elementais. Juos taip pat galima pasirinkti naudojantis    (154 psl.),  fotografavimo meniu 1.

Fiksavimo simbolis (žalias)






■ Profesionalaus fotografavimo parinktys




Profesionalaus fotografavimo parinktis galima keisti  pasirinktiniame meniu . Naudokite [] Nustatymai] (Prof. fiksavimas L), kad pasirinktumėte mažos apimties profesionalaus fotografavimo parinktis, ir [] Nustatymai] (Prof. fiksavimas H), kad pasirinktumėte didelės apimties profesionalaus fotografavimo parinktis.



Maks. kadru dažnis	Pasirinkite kadru dažnį. Visi skaičiai yra apytikslūs. <ul style="list-style-type: none">• Prof. fiksavimas L: 10, 15 arba 18 k/s• Prof. fiksavimas H: 15, 20, 30 arba 60 k/s
Užr. pasireng. kadrai	Pasirinkite nuotraukų, fiksuojamų iki visiškai nuspaudžiamas užrakto mygtukas, kiekį. Didžiausia reikšmė yra 35.
Kadru sk. ribotuvus	Pasirinkite įrašomų nuotraukų kiekį, įskaitant nuotraukas, kurios užfiksuojamos iki įrašymo pradžios. Galite apriboti nuotraukų, kurios įrašomos kol užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki galo, kiekį. Pasirinkite [Išjungti], kad fotografavimas tęstųsi, kol užrakto mygtukas laikomas iki galo nuspaustas.





2

1 Meniu parinktis peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.






2 Atidarykite  pasirinktinį meniu  (Atleidimas /  / Vaizdo stabilizatorius).

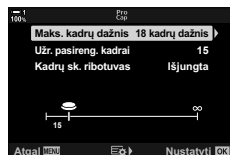
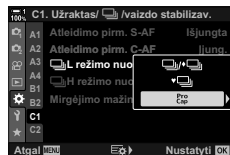
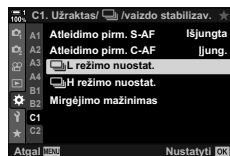
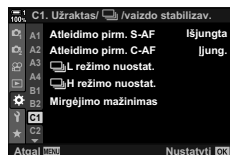
3 Pažymėkite pageidaujamą elementą kryptiniais mygtukais   ir paspauskite mygtuką  .

- Pasirinkite [] Nustatymai], kad pakeistumėte Prof. fiksavimas L nustatymus, ir [] Nustatymai], kad pakeistumėte Prof. fiksavimas H nustatymus.

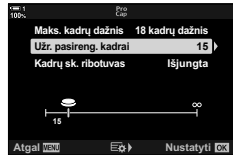
4 Pažymėkite [] mygtukais   ir paspauskite mygtuką  .

5 Pasirinkite [Maks. kadru dažnis] nustatymą.

- Pažymėkite [Maks. kadru dažnis] mygtukais   ir paspauskite mygtuką  .
- Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais   ir paspauskite mygtuką **OK**.

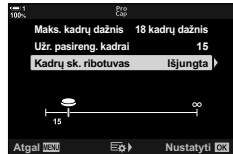


- 6** Pasirinkite [Užr. pasireng. kadrai] nustatymą.
- Pažymėkite [Užr. pasireng. kadrai] mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .
 - Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Norėdami išjungti pirminio fiksavimo funkciją, pasirinkite [0].



- 7** Pasirinkite didžiausią vienos serijos metu fiksuojamų kadru kiekį ([Kadru sk. ribotuvus]).

- Pažymėkite [Kadru sk. ribotuvus] naudodami mygtukus Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .
- Jei norite, kad fotografavimas tęstųsi kol iki galo nuspaustas užrakto mygtukas nebus atleistas, pasirinkite [Išjungta].
- Norėdami pasirinkti didžiausią kadru kiekį, pažymėkite esamą parinktį ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką \triangleright , kad atidarytumėte parinktį. Naudodamiesi \triangleleft \triangleright mygtukais pažymėkite elementus, o Δ ∇ mygtukais atlikite pakeitimus.
- Didžiausias vienos serijos metu užfiksuotų kadru kiekis apima ir tuos kadrus, kurie užfiksuojami iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką.
- Paspauskite mygtuką **OK**, kad išsaugotumėte pakeitimus.



- 8** Paspauskite mygtuką **OK**.
- Ekrane bus rodomas \star pasirinktinis meniu **G**.

- 9** Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

Intervalinis fotografavimas










(Int. fot. / delsa)

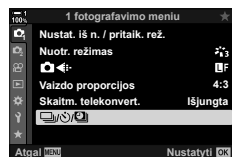
Fotografuokite automatiškai tam tikru, iš anksto pasirinktu, intervalu. Taip pat galite išsaugoti užsiksiuotų kadrų seriją, kaip uždelsto laiko filmą.

- Intervalinį fotografavimą galima naudoti su **P**, **A**, **S** ir **M** režimais.
- Nuoseklojo fotografavimo, HDR, kelių ekspozicijų ir tiesioginio ND filtro funkcijų naudoti negalima.
- Galite naudoti belaidžio atleidimo funkciją su susietais išmaniaisiais telefonais.

Kadrų skaičius	Pasirinkite kadrų skaičių.
Paleisti laukimo laiką	Pasirinkite po kiek laiko bus pradėdamas intervalinis fotografavimas ir bus užfiksuotas pirmasis kadras.
Intervalo ilgis	Pasirinkite intervalo, prasidėjus intervaliniam fotografavimui, ilgį.
Uždelsto laiko filmas	Jei norite pasirinkite, kad būtų įrašytas uždelsto laiko filmas. [Išjungta]: Fotoaparatas išsaugo atskirus kadrus, tačiau nenaudoja jų uždelsto laiko filmui sukurti. [Įjungta]: Fotoaparatas įrašo atskirus kadrus ir taip pat iš jų sukuria uždelsto laiko filmą.
Filmavimo nuostatos	Pasirinkite [Uždelsto laiko filmas] kadrų dydį ([Filmavimo skir. geba]) ir kadrų dažnį ([Kadr. dažn.]).

2

- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2  fotografavimo meniu 1 pažymėkite  ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką .
- 3 Kryptinio valdiklio mygtuku   pažymėkite [Fotograf. int. / delsa] ir paspauskite mygtuką .
 - Ekране bus rodomos [Fotograf. int. / delsa] parinktys.
- 4 Pažymėkite [Įjungta] mygtukais   ir paspauskite mygtuką .




5 Pažymėkite elementus naudodami Δ ∇ mygtukus.

- Paspauskite mygtuką \triangleright , kad būtų parodytos pažymėto elemento aprinkty.
- Baigę keisti nustatymus paspauskite mygtuką **OK**.



6 Kelis kartus paspauskite mygtuką **OK**, kad sugrįžtumėte į fotografavimo meniu 1.




- Jei norite išeiti iš meniu, paspauskite mygtuką **MENU**.
-  simbolis bus rodomas fotografavimo ekrane (piktograma rodo pasirinktą nuotraukų kiekį).

Fotografavimas
intervalais / laikmatis



2

7 Paspauskite užrakto mygtuką, kad pradėtumėte fotografuoti.

-  simbolio spalva pasiekis į žalią ir bus rodomas likusių kadrų kiekis.
- Norėdami baigti fotografuoti neišnaudojus visų kadrų paspauskite **MENU** mygtuką.
- Nuotraukos bus užfiksuotos net jei nesuveiks automatinio fokusavimo funkcija. Norėdami sufokusuoti objektus nutolusius tokiu pačiu atstumu, naudokite rankinį fokusavimą.
- Kiekviena užfiksuota nuotrauka ekrane bus rodoma 0,5 sekundės ([Irašo perž.], 90 psl.).
- Jei pasirinktas [Paleisti laukimo laiką] arba [Intervalo trukmė] laikas ilgesnis nei 1 minutė ir 30 sekundė, ekranas išsijungs, o po vienos minutės išsijungs ir fotoaparatas. Fotoaparatas ir ekranas įsijungs likus 10 sekundžių iki sekančio kadro. Ekraną ir fotoaparatą taip pat galima įjungti iki pusės paspaudžiant užrakto mygtuką.
- Kai [ AF režimas] pasirenkama [C-AF] arba [C-AF+TR] funkcija, fotoaparatas naudoja [S-AF]; o kai pasirenkama [C-AF **MF**] arba [C-AF+TR **MF**] funkcija, fotoaparatas naudoja [S-AF **MF**].
- Intervalinio fotografavimo metu jutikliniai valdymo elementai yra išjungti.
- Jeigu blykstės įkrovimo trukmė ilgesnė negu pasirinktas intervalas, blykstė nesuveiks.
- Jeigu bent vieno kadro nepavyksta tinkamai užfiksuoti, uždeldo laiko filmas sukurtas nebus.
- Jeigu atminties kortelėje nepakanka laisvos vietos, uždeldo laiko filmas nebus kuriamas.
- Jei prasidėjus fotografavimo procesui įvykdysite kurį nors iš toliau įvardytų veiksmų, intervalinio fotografavimo sesija bus nutraukta: pasuksite režimo ratuką, paspauskite **MENU** mygtuką,  arba objektyvo atleidimo mygtuką, prijungsite USB laidą.
- Išjungus fotoaparatą intervalinio fotografavimo sesija taip pat bus nutraukta.
- Intervalinio fotografavimo sesija taip pat bus nutraukta, jei išsikraus akumuliatorius. Prieš pradėdami fotografuoti įsitikinkite, kad akumuliatorius pakankamai įkrautas.

Vaizdo stabilizavimas nenutrūkstamo fotografavimo metu




( Vaizdo Stab.)

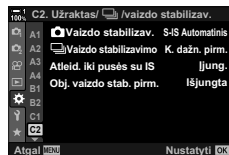
Pasirinkite nenutrūkstamo fotografavimo metu naudojamo vaizdo stabilizavimo tipą.


Siekiant padidinti nenutrūkstamo fotografavimo metu naudojamo vaizdo stabilizavimo efektą, fotoaparatas kiekvieno kadro fiksavimo metu centruoja vaizdo jutiklį. Tai šiek tiek sumažina kadrų dažnį.

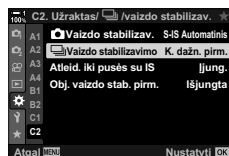
IS pirmenybė	Pirmenybė suteikiama vaizdo stabilizavimo funkcijai. Šiek tiek sumažėja kadrų dažnis.
K. dažn. pirm.	Pirmenybė suteikiama kadrų dažniui. Tam tikromis aplinkybėmis vaizdo stabilizavimas gali būti šiek tiek mažiau veiksmingas.

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Rodyti  pasirinktinį meniu  (Atleidimas /  / Vaizdo stabilizatorius).




3 Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtuku $\Delta \nabla$ pažymėkite [ Vaizdo Stab.] ir paspauskite mygtuką \triangleright .



4 Pažymėkite parinktį mygtukais $\Delta \nabla$.



5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą funkciją.

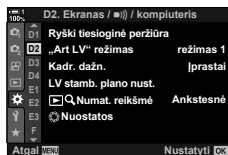
6 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.




- Taip pat meniu išjungti galite ir iki pusės nuspausdami užrakto mygtuką.
- [ Vaizdo stab.] turi fiksuotą [K. dažn. pirm.], $P_{\text{Prof. L}}$ (Prof. fiksavimas L) ir $P_{\text{Prof. H}}$ (Prof. fiksavimas H) režimuose nustatomą reikšmę.

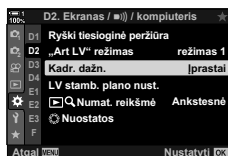
Padidinkite vaizdo ieškiklio rodymo dažnį, kad judesys būtų sklandus. Taip palengvinsite greitai judančių ar dėl kitų priežasčių sunkiai užfiksuojamų objektų sekimą.



Įprastai	Įprastas rodymo dažnis. Rinkitės šią parinktį daugumoje situacijų.
Aukštas	Sušvelnina judesį net tuomet, kai objektas juda greitai. Tada paprasčiau sekti greitai judančius objektus. Įprastai pasirenkamas automatiškai, jei fotografavimo metu pakyla vidinė fotoaparato temperatūra.

- 1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Atidarykite  pasirinktinį meniu **D2** (Disp / ) / PC).



- 3 Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtuku   pažymėkite [Kadr. dažn.] ir paspauskite mygtuką .



- 4 Pažymėkite parinktį mygtukais  .
- 5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą funkciją.
- 6 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.
 - Taip pat meniu išjungti galite ir iki pusės nuspausdami užrakto mygtuką.

2-11 Vaizdo stabilizavimas

Vaizdo stabilizavimo funkcija mažina vaizdo susilieimą, kurį sukelia fotoaparato judėjimas, kai užraktas atidarytas.

Fotoaparate įdiegta 5 ašių vaizdo stabilizavimo sistema, kuri mažina dėl fotoaparato judėjimo horizontalia, vertikalia ir sukimosi ašimis, sukeliama vaizdo susilieimą ir kurią galima naudoti su visais objektyvais. Šią sistemą galima naudoti naktį, tamsioje aplinkoje, naudojant teleskopinius foto objektyvus ir kitomis situacijomis, kai tikėtina, kad dėl fotoaparato judėjimo vaizdas bus susiliejęs; taip pat ją galima naudoti darant makro nuotraukas. Norėdami naudotis vaizdo stabilizavimo sistema su objektyvais, kurie nepriklauso „Four Thirds“ arba „Micro Four Thirds“ šeimoms, turite nurodyti objektyvo židinio nuotolį.

Vaizdo susilieimo mažinimas

(vaizdo stabilizatorius)

2



Mažina vaizdo susilieimą, kurį sukelia fotoaparato judėjimas, kas įprastai nutinka, kai fotografuojamas prastai apšviestas objektas arba nuotraukos daromos stipriai priartinus vaizdą.

- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - LV super valdymo skydelis (177 psl.)
 - Tiesioginio valdymo elementai (177 psl.)
 - Meniu (177 psl.)

S-IS išjungtas	Vaizdo stabilizavimas išjungtas. Rinkitės šį variantą, kai naudojate trikojį.
S-IS AUTO (automatinis)	Vaizdo stabilizavimas taikomas visomis judėjimo ašimis. Aptikus vedamąjį judesį fotoaparatas automatiškai sustabdo stabilizavimo funkciją konkrečiai judėjimo ašiai.
S-IS (daugiakryptis)	Vaizdo stabilizavimas taikomas judesiams visomis ašimis.
S-IS (vertikalus)	Vaizdo stabilizatorius taikomas judesiui vertikalia ašimi. Naudokite funkciją veddami fotoaparata horizontaliai.
S-IS (horizontalus)	Vaizdo stabilizavimas taikomas judesiui horizontalia ašimi. Naudokite funkciją veddami fotoaparata horizontaliai.

- Vaizdo stabilizavimo funkcija gali būti nepakankamai veiksminga, kai kamera juda pernelyg intensyviai ir, kai užrakto suveikimo greitis labai mažas.
- Kai stabilizavimo funkcija veikia, galite išgirsti papildomus garsus ir pajusti virpesius.
- Nutatymas pasirinktas vaizdo stabilizavimo jungikliu, jei toks nustatymas pasirinktas, yra svarbesnis, nei pasirinktas fotoaparate.
- [S-IS AUTO] veikia, kaip [S-IS], kai [jungta] [Obj. vaizdo stab. pirm.] funkcija.



- Galite pasirinkti, kad vaizdo stabilizavimas būtų vykdomas, kai užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki pusės.  [Atleid. iki pusės su IS] (178 psl.)
- Galite vaizdo stabilizavimo funkcijai priskirti pirmumą.  [Obj. vaizdo stab. pirm.] (512 psl.)

■ Prieiga naudojantis LV super valdymo skydeliu

- 1 LV super valdymo skydeliu pažymėkite [📷 Vaizdo stab.].

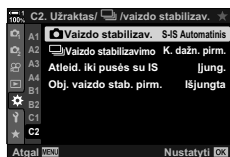


📷 vaizdo stabilizavimas

- 2 Priekiniu ratuku pažymėkite parinktį.
- 3 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išeikite iš LV super valdymo skydelio.

■ Prieiga naudojantis meniu

Naudokite [📷 Vaizdo stab.], ⚙️ pasirinktinis meniu [📷] (Atleidimas / 📷 / Vaizdo stab.).



2

MENU mygtukas ➔ ⚙️ skirtukas ➔ [📷] skirtukas ➔ [📷 Vaizdo stab.] ➔ Paspauskite kryptinį mygtuką ▷, kad peržiūrėtumėte parinktį ➔ △▽ mygtukais pasirinkite nustatymą

■ Prieiga per tiesioginius valdymo elementus

Tiesioginio valdymo elementais pažymėkite [📷 Vaizdo stab.] ir naudodami kryptinio valdiklio mygtuką <▷> pasirinkite parinktį.

- Daugiau informacijos apie tiesioginio valdymo elementų rodyimą rasite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).



📷 vaizdo stabilizavimas

📷 Ne „Four Thirds“ / „Micro Four Thirds“ objektyvai

Jei naudojate kitokius, nei „Micro Four Thirds“ arba „Four Thirds“ sistemų objektyvus, židinio nuotolį turėsite nurodyti. Meniu pasirinkę nustatymą paspauskite **INFO** mygtuką, o tada △▽<▷> mygtukais pažymėkite reikšmę ir paspauskite mygtuką **OK**. Jei naudojama su [Objektyvo inf. nuost.] išsaugota objektyvo informacija (550 psl.), bus taikomas išsaugotas židinio nuotolis.




- Rinkitės reikšmes nuo 0,1 iki 1000,0 mm.
- Naudokite reikšmę nurodytą ant objektyvo.
- Pasirinkta reikšmė neatkuriama, kai pasirenkate [Nustat. iš n. / pritaik. rež.] (91 psl.) > [Atkurti] (standartinis), su 📷 fotografavimo meniu 1.

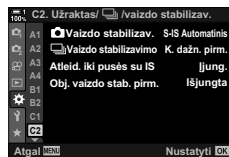
Stabilizavimas pusiau nuspaudus mygtuką (IS pusiau RIs)




Galite nustatyti, kad vaizdo stabilizavimo funkcija įsijungtų iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką. Situacijoje, kai naudodamiesi lygio matuokliu fotoaparataž bandote išlaikyti reikiamoje padėtyje ir fotografuojate, vaizdo stabilizavimo funkciją galite norėti išjungti.

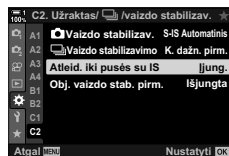
Ijungta	Vaizdo stabilizavimo funkcija aktyvi, kai iki pusės nuspaudžiamas užrakto mygtukas.
Išjungta	Vaizdo stabilizavimo funkcija neaktyvi, kai iki pusės nuspaudžiamas užrakto mygtukas.



1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

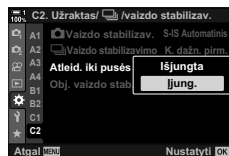
2 Rodyti  pasirinktinį meniu  (Atleidimas /  / Vaizdo stabilizatorius).



3 Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtuku   pažymėkite [Atleid. iki pusės su IS] ir paspauskite mygtuką .



4 Naudodamiesi   mygtukais pažymėkite [Ijungta] arba [Išjungta] ir paspauskite mygtuką **OK**.





5 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

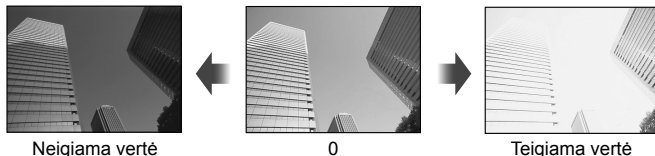
2-12 Matavimai ir ekspozicija


Fotoaparatas matuoja objekto ryškumą ir atitinkamai keičia ekspoziciją. Fotoaparata galima sukonfigūruoti taip, kad ISO jautrumas automatiškai padidėtų prasto aplinkos apšvietimo sąlygomis.

Ekspozicijos reguliavimas (ekspozicijos kompensacija)





Fotoaparato automatiškai parinktą ekspoziciją galima keisti ir pritaikyti jūsų meniniams užmojams. Pasirinkite teigiamas vertes nuotraukai pašviesinti, o neigiamas nuotraukai patamsinti. Ekspoziciją kompensaciją galima reguliuoti iki $\pm 5,0$ EV.

- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 -  mygtuku - Ratukais
- Ekspozicijos kompensavimo funkcija galima **P**, **A** ir **S** režimuose. Norėdami **M** režime įjungti ekspozicijos kompensaciją,  ISO automat.] funkcijai pasirinkite parinktį [AUTO] (181 psl.).



- Ekspozicijos kompensaciją gali keisti iki $\pm 5,0$ EV. Ekrane rodoma ekspozicijos juosta rodo reikšmes iki ± 3 EV. Pasirinkus reikšmę nepatenkančią į šį reikšmių diapazoną, juosta pradeda mirksėti.
- Vaizdo išskiklio ir tiesioginio vaizdo ekranuose rodomas reikšmių, neviršijančių $\pm 3,0$ EV, efektas.
- Norėdami pamatyti ekspozicijos efektus kompensavimo tiesioginiame vaizde, pasirinkite [Išjungta] [Ryški tiesioginė peržiūra]  Pasirinktinis meniu **B1** (200 psl.). Pagal numatytuosius nustatymus, [Ryški tiesioginė peržiūra] yra [Išjungta].

■ Atidarymas su (Ekspozicijos kompensavimo) mygtuku




Laikykite paspaudę mygtuką  ir pasukite priekinį arba galinį ratuką. Vietoj to, galite nuspausti mygtuką , o tada naudoti kryptinius mygtukus  .




Ekspozicijos kompensavimo juosta

- Paspauskite mygtuką **OK**, kad galėtumėte nustatyti iš naujo eksp. kompensavimą.



-  (Ekspozicijos kompensavimas) gali būti priskirtas kitam valdymo elementui. Naudokite  Mygtuko funkciją] (463 psl.),  pasirinktinis meniu **B1**.

■ Prieiga naudojantis ratukais

Kai įjungtas **P**, **A** arba **S** režimas, ekspozicijos kompensavimas galima reguliuoti sukant priekinį ratuką. Pasukite ratuką į kairę arba į dešinę. Kai įjungtas **M** režimas, laikykite paspaudę  mygtuką ir pasukite priekinį arba galinį ratuką.

Pasirinkite reikšmę atitinkančią objekto ryškumą. Pasirinkę didesnes reikšmes galėsite fotografuoti tamsesnes scenas, tačiau padidės ir vaizdo „triukšmai“ (pašaliniai elementai). Rinkitės [AUTO], kad fotoaparatas jautrumą sureguliuotų pagal aplinkos apšvietimo sąlygas.

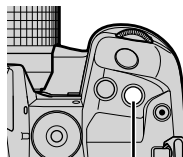
- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - **ISO** mygtukas - Tiesioginio valdymo elementai (182 psl.)
 - LV super valdymo skydelis (182 psl.)

AUTOMATINIS	Jautrumas nustatomas automatiškai pagal fotografavimo sąlygas. Naudokite Automatinio ISO nuost.] (183 psl.), pasirinktinis meniu kad pasirinktumėte didžiausią fotoaparato parinktą jautrumą ir užrakto suveikimo greitį, kuris atitiktų automatinio jautrumo nustatymo funkciją.
L64, L100, 200–25600	Pasirinkite ISO jautrumą. ISO 200 yra puikus balansas, tarp vaizdo kokybės ir dinamiškumo. Didesnėms diafragmoms rinkitės [L100] arba [L64] (didesni f skaičiai) arba mažesnius užrakto suveikimo greičius. [L64] atitinka ISO 64, o [L100] atitinka ISO 100. <ul style="list-style-type: none"> • [L64] ir [L100] galima pasirinkti su visomis ekspozicijos žingsnių reikšmėmis. • [L64] ir [L100] sumažina dinamiškumo diapazoną.

- Kombinuojant reikšmes, viršijančias ISO 8000, su nustatymais, kurių atveju naudojamas elektroninis užraktas (pavyzdžiui, tylusis režimas arba fokusavimo grupavimas) nustatomas 1/20 s blykstės sinchronizavimo greitis.
- Nepriklausomai nuo pasirinktos ISO jautrumo reikšmės, blykstės sinchronizavimo greitis fotografuojant ISO nuoseklioju ir tyliuoju režimu yra 1/20 s.

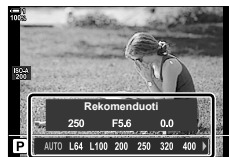
■ Prieiga naudojantis **ISO** mygtuką

1 Paspauskite **ISO** mygtuką.



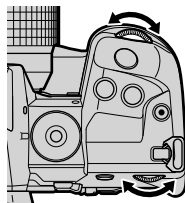
ISO mygtukas

- Ekrane bus rodomos [ISO] parinktys.



[ISO] parinktys

- 2** Sukdami priekinį arba galinį ratuką pažymėkite pageidaujama parinktį.
- Tai pat galite laikydami nuspaustą **ISO** mygtuką sukti galinį arba priekinį ratuką.



- 3** Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir sugrįžtumėte į ankstesnę langą.



- ISO jautrumo reguliavimo funkciją galima priskirti kitiems valdymo elementams. Naudokite [📷 Mygtuko funkcija] (463 psl.), ⚙️ pasirinktinis meniu **B1**.

■ Prieiga naudojantis LV super valdymo skydeliu

- 2** **1** Atidarykite LV super valdymo skydelį ir pažymėkite [📷 ISO].



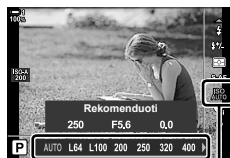
📷 ISO

- 2** Priekiniu ratuku pažymėkite parinktį.
- 3** Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išėikite iš LV super valdymo skydelio.

■ Prieiga per tiesioginius valdymo elementus

Tiesioginio valdymo elementais pažymėkite [📷 ISO] ir naudodami kryptinio valdiklio mygtuką <⬅️➡️> pasirinkite parinktį.

- Daugiau informacijos apie tiesioginio valdymo elementų rodyką rasite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).



📷 ISO

[📷 ISO] > [AUTO] parinktys (📷 Automatinio ISO nuost.)

Pasirinkite, kaip fotoaparatas koreguos parinktį, kai [📷 ISO] pasirenkama [AUTO] funkcija.

Viršut. riba/ numat.	<p>[Viršutinė riba]: Pasirinkite didžiausią fotoaparato automatiškai pasirinktą jautrumą.</p> <p>[Numatyta]: Pasirinkite numatytąjį jautrumą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Didžiausia reikšmė yra 6400. Jautrumas gali nukristi žemiau numatytosios reikšmės, jei su pasirinktais diafragmos ir užrakto suveikimo greičio parametrais, optimalios ekspozicijos pasiekti nepavyksta.
Mažiausias S/S nustatymas	<p>Pasirinkite užrakto suveikimo greitį, kurį taikant fotoaparatas pradės didinti ISO jautrumą, kai pasirenkamas [📷 ISO] [AUTO] režimas. Ši funkcija veikia su P ir A režimais. Rinkitės [Automatinis], kad fotoaparatas automatiškai pasirinktų minimalų užrakto suveikimo greitį.</p>

- Didžiausias ISO jautrumas keičiasi automatiškai:
 - iki ISO 800, kai įjungtas tiesioginis ND filtras,
 - iki ISO 1600, kai fotografavimui didele skyra pasirenkamas [Fotografavimo būdas] > [Trikojis], ir
 - iki ISO 1600, kai nuotraukų režimu pasirenkamas [Dramatiškas stilius] arba [Akvarelė].

1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.


2 Atidarykite ⚙️ pasirinktinį meniu **E1** (Exp / ISO / BULB / 📷).




3 Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtuku **Δ** **▽** pažymėkite [📷 Automatinio ISO nuost.] ir paspauskite mygtuką **▷**.



- 4** Pažymėkite elementą kryptiniais mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką \triangleright .

[Viršut. riba / numat.]: Naudodamiesi $\triangleleft \triangleright$ mygtukais pažymėkite elementus, o $\Delta \nabla$ mygtukais atlikite pakeitimus. Norėdami sugrįžti į [ Automatinio ISO nuost.] meniu paspauskite mygtuką **OK**.

[Žemiaus. S/S nustat.]:

Pasirinkite [Automatinis] arba užrakto suveikimo greitį. Norėdami pasirinkti naują reikšmę, $\Delta \nabla$ mygtuku pažymėkite esamą parinktį ir paspauskite \triangleright mygtuką, tada $\Delta \nabla$ mygtuku pažymėkite pageidaujamą parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**. Dar kartą paspauskite mygtuką **OK**, kad sugrįžtumėte į [ Automatinio ISO nuost.] meniu.



- 5** Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

2

Fotografavimo režimas ir [📷 ISO] > [AUTO] (📷 ISO automat.)

Pasirinkite fotografavimo režimus, kuriuose galima automatiškai kontroliuoti ISO jautrumą ([📷 ISO] > [AUTO]).

P/A/S	Automatinis ISO jautrumo valdymas galimas tuomet, kai P , A ir S režimuose [📷 ISO] [AUTO] parinktis.
Visi	Automatinis ISO jautrumo valdymas galimas tuomet, kai P , A , S ir M režimuose [📷 ISO] [AUTO] parinktis.

1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Atidarykite ⚙️ pasirinktinį meniu **E1** (Exp / ISO / BULB / 📷).



3 Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtuku $\Delta \nabla$ pažymėkite [📷 ISO automat.] ir paspauskite mygtuką \blacktriangleright .



4 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**.











5 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

2

Pasirinkite objekto šviesumo matavimo būdą.

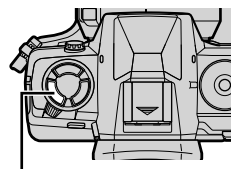
- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - AF** mygtuką
 - LV super valdymo skydelis (187 psl.)
 - Meniu (187 psl.)
 - Tiesioginio valdymo elementai (187 psl.)

 (skaitmeninis ESP matavimas)	Tinka daugumai situacijų, įskaitant iš galo apšviestus objektus. Fotoaparatas matuoja 324 rėmo zonas ir įvertinant aplinkos sąlygas, apskaičiuoja optimalios ekspozicijos reikšmę.	
 (nustatymas pagal vaizdo vidurį)	Tinka kompozicijoms, kuriose pagrindinis objektas yra centre. Fotoaparatas ekspoziciją parenka pagal viso kadro šviesumo lygio vidurkį, didžiausias vertes priskiriant centre esančiam objektui.	
 (taškinis matavimas)*	Ekspozicijos matavimams naudoja konkrečią objekto srity. Fotoaparatas išmatuoja nedidelę kadro dalį (maždaug 2 %).	
 (taškinis šviesios vietos matavimas)*	Šviesina taškinę matavimo sritį ir šviesesnius vietas.	
 (taškinis šešėlio matavimas)*	Tamsina taškinę matavimo sritį ir tamsesnes vietas.	

* Fotoaparatą galima sukonfigūruoti taip, kad matuojama būtų pasirinktame AF taikiklyje.
 [[:•:] tašk. matavimas] (537 psl.)

■ Prieiga naudojantis **AF** mygtuku

1 Paspauskite **AF** mygtuką.



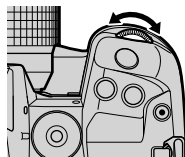
AF mygtukas

- Ekrane bus rodomos [Matavimas] parinktys.

[Matavimas] parinktys



- 2** Sukite priekinį ratuką, kad pasirinktumėte parinktį.
- Tai pat laikydami nuspausť **AF** mygtuką galite sukti priekinį arba galinį ratuką.



- 3** Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir sugrįžtumėte į ankstesnį langą.

■ Prieiga naudojantis LV super“ valdymo skydeliu

- 1** LV super valdymo skydelyje pažymėkite [Matavimas].



Matavimas

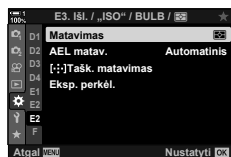
2

- 2** Priekiniu ratuku pažymėkite parinktį.
- 3** Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išėikite iš LV super valdymo skydelio.

■ Prieiga naudojantis meniu

☛ pasirinkiniame meniu **E3** naudokite [Matavimas].

MENU mygtukas → ☛ pasirinktinis meniu → **E3** skirtukas → [Matavimas] → Norėdami pasirinkti parinktį naudokite kryptinį mygtuką Δ ▽ mygtuką



■ Prieiga per tiesioginius valdymo elementus

Tiesioginio valdymo elementu pažymėkite [Matavimas] ir naudodami kryptinio valdiklio mygtuką <|> pasirinkite parinktį.

- Daugiau informacijos apie tiesioginio valdymo elementų rodymą rasite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).



Matavimas

Užfiksuo­kite išmatuotą ekspozicijos reikšmę. Naudokitės šia funkcija, kai norite matuoti vieną objektą, o fokusuoti kitą, arba užfiksuoti kelis kadrus naudojant tą patį iš­laikymą.

Ekspozicijos fiksavimas vykdomas mygtuko paspaudimu. Ekspozicijos užraktas veikia tik tada, kai [1 režimas] arba [2 režimas] pasirenkamas [📷 AEL/AFL] (141 psl.). Jei mygtukui **AEL/AFL** priskiriama kita funkcija, nei ekspozicijos užraktas, taip pat turėsite priskirti [AEL/AFL] valdikliui naudodami [📷 Mygtuko funkcija] (463 psl.).

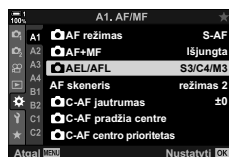
■ Mygtuko AEL/AFL režimo pasirinkimas

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

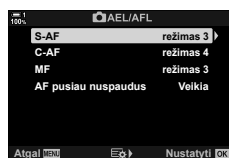
2 Pasirinkite **⚙️** Pasirinktinį meniu **A1** (AF / MF).



3 Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtuku **△▽** pažymėkite [📷 AEL/AFL] ir paspauskite mygtuką **▷**.



4 Pažymėkite fokusavimo režimą mygtukais **△▽** ir paspauskite mygtuką **▷**.



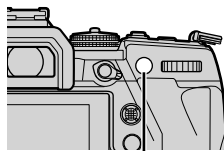
5 Pažymėkite [1 režimas] arba [2 režimas] mygtukais **△▽** ir paspauskite mygtuką **OK**.



6 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

■ Mygtuko **AEL/AFL** naudojimas

- 1 Pasirinkite fotografuojamą objektą, kuris tiktų matavimams ir kuriam norite nustatyti ekspoziciją, ir vieną kartą paspauskite **AEL / AFL** mygtuką.



AEL / AFL mygtukas

- Ekspozicija bus užfiksuota ir ekrane įsijungs **AEL** simbolis.



AEL simbolis

- 2 Norėdami baigti ekspozicijos fiksavimą dar kartą paspauskite **AEL / AFL** mygtuką.

- Ekran rodomas **AEL** simbolis išsijungs.
- Taip pat ekspozicijos fiksavimo režimą galima užbaigti **MENU** arba **OK** mygtukais.

Mirgėjimo mažinimas (Mirgėjimo mažinimas)

Fotografuojant fluorescencinės ar kitos dirbtinės šviesos, ar lauko apšvietimo aplinkoje, tiesioginio vaizdo ekrane galite pastebėti vaizdo mirgėjimą arba netolygią ekspoziciją, kai naudojamas didelis užrakto suveikimo greitis. Ši funkcija leidžia sumažinti tokį mirgėjimą.

Mirgėjimo tiesioginio vaizdo ekrane mažinimas (Mirg. apsaugos LV)

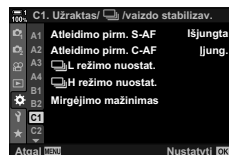
Sumažina mirgėjimo efektą, atsirandantį fotografuojant fluorescencinio ar kito dirbtinio apšvietimo aplinkoje. Naudokitės šia funkcija, jei mirkėjimas apsunkina fotoaparato naudojimą.




Automat.	Fotoaparatas mirgėjimą aptinka ir mažina automatiškai.
50Hz	Sumažina mirgėjimą fotografuojant dirbtinės šviesos vietoje arba lauko apšvietimo aplinkoje, pasitelkiant kintamąją 50 Hz dažnio srovę.
60Hz	Sumažina mirgėjimą fotografuojant dirbtinės šviesos vietoje arba lauko apšvietimo aplinkoje, pasitelkiant kintamąją 60 Hz dažnio srovę.
Išjungta	Mirgėjimo mažinimo funkcija išjungta.

2

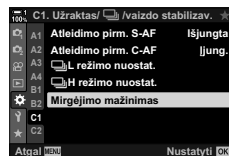
1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.




2 Atidarykite  pasirinktinį meniu  (Atleidimas /  / Vaizdo stabilizatorius).



3 Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtuku   pažymėkite [Mirgėjimo mažinimas] ir paspauskite mygtuką .

- Ekrane bus rodomos [Mirgėjimo mažinimas] parinktys.



4 Pažymėkite [Mirg. apsaugos LV] mygtukais   ir paspauskite mygtuką .

- Ekrane bus rodomos [Mirg. apsaugos LV] parinktys.




- 5 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Ekrane bus rodomos [Mirgėjimo mažinimas] parinktys.

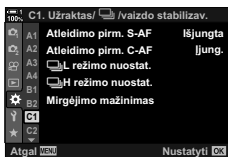


- 6 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

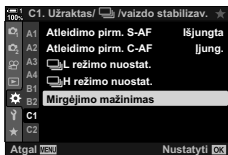
Mirgėjimo mažinimas nuotraukose (Mirg. apsaugos foto.)

Nuotraukose, fiksuotose mirgančios šviesos aplinkoje, galima pastebėti netolygią ekspoziciją. Kai ši funkcija įjungta, fotoaparatas automatiškai aptinka mirgėjimo dažnį ir atitinkamai keičia užrakto atleidimo laiką. Šis pasirinkimas taikomas nuotraukoms, užfiksuotoms naudojant mechaninį užraktą.

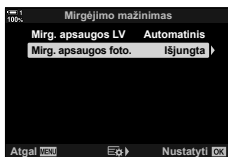
- 1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Atidarykite \star pasirinktinį meniu **C1** (Atleidimas /  / Vaizdo stabilizatorius).



- 3 Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtuku Δ ∇ pažymėkite [Mirgėjimo mažinimas] ir paspauskite mygtuką \triangleright .
- Ekrane bus rodomos [Mirgėjimo mažinimas] parinktys.



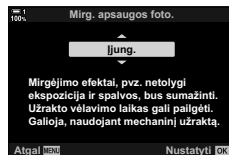
- 4 Pažymėkite [Mirg. apsaugos foto.] mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .
- Ekrane bus rodomos [Mirg. apsaugos foto.] funkcijos parinktys.



2

5 Naudodamiesi $\Delta \nabla$ mygtukais pažymėkite [Įjungta] arba [Išjungta] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Ekrane bus rodomas [Mirgėjimo mažinimas] parinktys.



6 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

- Pasirinkus [Įjungta] ekrane bus rodomas **[FLK]** simbolis.

[FLK] simbolis



- Ši parinktis neveiksminga, jei naudojami elektroninio užrakto režimai, įskaitant tyliusius režimus, fotografavimo didele skyra ir profesionalaus fiksavimo režimus.
- Kai kurių parinkčių atveju fotoaparatas mirgėjimo gali neaptikti. Jei mirgėjimas neaptinkamas, taikomas standartinis atleidimo laikas.
- Įprastinis atleidimo laikas naudojamas, kai pasirenkamas mažas užrakto suveikimo greitis.
- Įjungus mirgėjimo mažinimo funkciją, galimas užrakto atleidimo užlaikymas, kas atitinkamai mažina nenutrūkstamo fotografavimo kadru dažnį.

Mirgėjimo mažinimas fotografuojant LED apšvietimo sąlygomis

(📷 mirgėjimo skenavimas)

Fotografuojant LED apšvietimo sąlygomis, nuotraukose gali atsirasti juostos. Siekiant optimizuoti užrakto suveikimo greitį, kai ekrane matomos juostos, naudokite [📷 Mirgėjimo sken.] funkciją.

Šį elementą galima naudoti **S**, **M** ir tyliuoju režimu, o taip pat fotografuojant didele skyra ar taikant profesionalaus fiksavimo režimą.

- Galimų užrakto suveikimo greičių diapazonas sumažintas.

1 Pasirinkite fotografavimo ir pavaros režimus.

- Pasirinkite fotografavimo režimą **S** arba **M**.
- Pasirinkite vieną iš šių pavaros režimų:
 - Tylusis režimas (📷, 📷, 📷, 📷, 📷 arba 📷)
 - Fotograf. didele skyra (📷)
 - Prof. fiksavimas (Pro Cap L arba Pro Cap H)

2 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

3 Atidarykite ⚙️ pasirinktinį meniu **E2** (Exp / ISO / BULB / 📷).



4 Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtuku $\Delta \nabla$ pažymėkite [📷 Mirgėjimo sken.] ir paspauskite mygtuką \triangleright .

- Bus rodomos [📷 Mirgėjimo sken.] funkcijos parinktys.



5 Pažymėkite [Ijungta] mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Fotoaparatas sugrįš į ankstesnį meniu.



2

6 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

- Fotoaparatas sugrįš į fotografavimo ekraną. Įsijungs **Flicker Scan** simbolis.



Flicker Scan simbolis

7 Žiūrėdami į ekraną pasirinkite užrakto suveikimo laiką.

- Užrakto suveikimo greitį pasirinkite sukdami priekinį arba galinį ratuką, o taip pat tai galite padaryti mygtukais Δ ∇ .
- Toliau reguliuokite užrakto suveikimo greitį, iki ekrane nebematysite juostų.
- Paspauskite **INFO** mygtuką, ekranas pasikeis ir **Flicker Scan** simbolis rodomas nebebus. Galite keisti diafragmos ir ekspozicijos kompensavimo parinktį. Tai galite padaryti priekiniu arba galiniu ratuku, arba kryptiniu valdikliu.
- Kelis kartus paspauskite mygtuką **INFO**, kad sugrįžtumėte į mirgėjimo skenavimo langą.

8 Fotografuokite, kai pasirinksite jus tenkinančius nustatymus.

- Mirgėjimo skenavimo lange fokuso paryškimo funkcija, LV super valdymo skydelis ir tiesioginiai valdymo elementai nepasiekiami. Norėdami atidaryti šiuos elementus, pirmiausia paspauskite **INFO** mygtuką, kad išeitumėte iš mirgėjimo skenavimo lango.



- [**📷** Mirgėjimo sken.] funkciją galima priskirti mygtukui. Funkciją priskyrus mygtukui, ją paleisti užtenka tik paspausti mygtuką. **☰** **⚙️** pasirinktinis meniu **B1** > [**📷** mygtuko funkcija] (463 psl.)

Fotografavimo metu fotoaparatas keičia ekspozicijos reikšmes, kiekvienam tonų diapazonui parenka tiksliausią rezultatą pasiekiančią reikšmę ir apjungia jas siekiant sukurti vieną didelio dinaminio diapazono nuotrauką. Jei nuotraukoje yra didelio kontrasto objektai, smulkios detalės, kurios kitu atveju pradingtų šešėliuose arba paryškiniuose, bus išsaugotos.

- Ši parinktis galima naudojant **P**, **A**, **S** ir **M** režimus.

HDR1	Kiekvieną kartą fotografuojant fotoaparatas, keičia ekspozicijos reikšmę ir užfiksuoja kelias kadru serijas, iš kurių kombinuoja vieną nuotrauką. Natūraliesnio vaizdo rezultatui pasiekti rinkitės [HDR1], o meniniam rezultatui pasiekti – [HDR2].
HDR2	<ul style="list-style-type: none"> • [📷 ISO] yra fiksuota ISO 200. • Užrakto greitis gali būti net 4 s. Fotografavimas tęsis iki 15 s. • Pasirinktas [Natūralus] nuotraukų režimas ir [sRGB] spalvų erdvė. • Kombinuota nuotrauka išsaugoma JPEG formatu. Jei vaizdo kokybei užtikrinti pasirenkamas [RAW] formatas, vietoj to nuotraukos bus išsaugomos RAW + JPEG formatu.
3 k. 2,0EV	<div style="text-align: center;"> <p>3 k. 2,0EV</p> <p>Kadru skaičius Ekspozicijos diapazonas</p> </div>
5 k. 2,0EV	
3 k. 3,0EV	
5 k. 3,0EV	
7 k. 2,0EV	

1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 📷 fotografavimo meniu 2 pažymėkite [HDR] ir kryptiniame valdiklyje paspauskite ▷.




3 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Ekrane bus rodomas 📷 fotografavimo meniu 2.



4 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

- Fotoaparatas grįš į fotografavimo ekraną. Ekrane pasirodys [HDR] simbolis.
- Pavaros režimas bus fiksuotas ties  (Nuoseklus H).






5 Fotografuokite.

- Kiekvieną kartą nuspaudus užrakto mygtuką, fotoaparatas užfiksuos pasirinktą kadro skaičių.
- [HDR1] ir [HDR2] režimuose fotoaparatas automatiškai apjungs kelis kadrus į vieną nuotrauką.
- Ekspozicijos kompensavimo funkcija galima **P**, **A** ir **S** režimuose.
- Pasirinkus **M** režimą, HDR fotografavimo pagrindui fotoaparatas naudoja diafragmą ir užrakto suveikimo greičiui pasirinktas reikšmes.

- Naudodami trikojį ar kitą alternatyvią priemonę užfiksukite fotoaparata pageidaujamoje vietoje.
- Ekране arba vaizdo ieškiklyje rodomas vaizdas fotografavimo metu skirsis nuo galutinės HDR nuotraukos versijos.
- Galutinėje nuotraukos versijoje gali matytis „triukšmai“, jei [HDR1] arba [HDR2] režime pasirinkamas mažesnis užrakto suveikimo greitis.
- Negalima naudotis šiais režimais:
fotografavimas su blykste, nuoseklusis fotografavimas, daugkartinė ekspozicija, intervalinis fotografavimas / laikmatis, pagr. kompens., tiesioginis ND fotografavimas ir „Fisheye“ korekcija.



- [HDR] galima priskirti mygtukui. Tada reikia paspausti mygtuką ir įjungti HDR.
  Pasirinktinis meniu **B1** >  Mygtuko funkcija] (463 psl.)

Užrakto suveikimo lėtinimas ryškioje šviesoje (tiesioginis ND foto.)

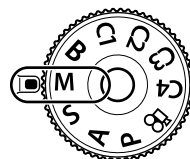
Fotoaparatas užfiksuoja seriją skirtingos ekspozicijos kadru ir apjungia juos į vieną nuotrauką, kuri atrodo taip, lyg būtų užfiksuota mažo užrakto suveikimo greičio režimu.

- Šią funkciją galima naudoti su **S** ir **M** režimais.

ND numeris	Pasirinkite ND filtro tipą; fotoaparatas atitinkamai apskaičiuos ekspozicijos reikšmę ir sumažins ją pasirinktu dydžiu. Reikšmės galima keisti –1 EV žingsniu: [ND2 (1EV)], [ND4 (2EV)], [ND8 (3EV)], [ND16 (4EV)], [ND32 (5EV)]
LV simuliacija	Galite pasirinkti peržiūrėti pasirinkto filtro efektą taikant esamą užrakto suveikimo greitį. [[jungta]: Užrakto suveikimo greičio efektas bus rodomas ekrane. [išjungta]: Naudojamas standartinis fotografavimo ekranas.

- Keičiant ekspozicijos kompensavimą arba išlaikymą, atstatomas [LV simuliacijos] ekranas.

1 Pasukite režimo ratuką į **S** arba **M** režimo padėtį.



2 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

3 fotografavimo meniu 2 pažymėkite [Tiesioginis ND foto.] ir kryptiniame valdikyje paspauskite .

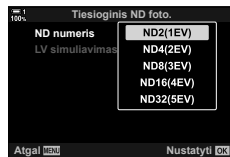


4 Pažymėkite [[jungta] mygtukais ir paspauskite mygtuką .



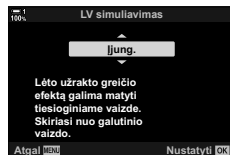
5 Pasirinkite [ND numeris] parinktį.

- Mygtukais Δ ∇ pažymėkite [ND numeris] ir paspauskite mygtuką \triangleright , kad peržiūrėtumėte [ND numeris] parinktį.
- Mygtukais Δ ∇ pažymėkite pageidaujamą parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį.



6 Pasirinkite [LV simuliavimas] parinktį.

- Mygtukais Δ ∇ pažymėkite [LV simuliavimas] ir paspauskite mygtuką \triangleright , kad peržiūrėtumėte [LV simuliavimas] parinktį.
- Mygtukais Δ ∇ pažymėkite pageidaujamą parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį.



7 Paspauskite mygtuką **OK** kad išsaugotumėte [ND numeris] ir [LV simuliavimas] pakeitimus.

8 Norėdami užfiksuoti nuotraukas naudojantis tiesioginiu ND filtru, pažymėkite [iJungta] ir paspauskite mygtuką **OK** arba pasirinkite [išjungti], kad tęstumėte be tiesioginio ND filtro.

- Ekране bus rodomas fotografavimo meniu 2.



9 Jei norite išeiti iš meniu, paspauskite mygtuką **MENU**.

- Jei [Tiesioginis ND foto.] funkcijai pasirinksite [iJungti], įsijungs fotografavimo naudojant tiesioginį ND filtrą režimas.
- Ijungus tiesioginio ND filtro funkciją, ekrane pasirodys atitinkamas simbolis.
- Norėdami išjungti tiesioginio ND filtro funkciją, [Tiesioginis ND foto.] lange pasirinkite [išjungti], žiūrėkite 4 žingsnį.

Tiesioginis ND fotografavimas







10 Užrakto suveikimo greitį galite keisti nuotraukų peržiūros metu.

- Užrakto suveikimo greitį pasirinkite priekiniu arba galiniu ratuku.
- Lėčiausias užrakto suveikimo greitis priklauso nuo pasirinkto ND filtro.
[ND2 (-1EV)]: 1/30 s
[ND4 (-2EV)]: 1/15 s
[ND8 (-3EV)]: 1/8 s
[ND16 (-4EV)]: 1/4 s
[ND32 (-5EV)]: 1/2 s
- Jei [LV simuliavimas] funkcija [įjungta], ekrane galima peržiūrėti užrakto suveikimo greičio pakeitimų efektą.



Išlaikymas

11 Fotografuokite.

- Fotoaparatus reikia tokio laiko tarpo, kuris būtų lygus pasirinktam išlaikymui, kuris turi gauti į galutinę nuotrauką gautus [LV simuliavimas] rezultatus.
 - Aukščiausia [ISO] reikšmė tiesioginio ND fotografavimo metu yra ISO 800. Tai taip pat taikoma, kai pasirinkama [ISO automat.] funkcija.
 - Įjungus tiesioginį ND filtrą, pavaros režimas nustatomas ▼□.
 - Negalima naudotis šiais režimais:
 - HDR, fotografavimas didele skyra, daugkartinė ekspozicija, pagr. kompens., nuosekl. f., intervalinis fotografavimas / laikmatis, mirgėjimo skenavimas, mirgėjimo panaikinimas, objekto sekimas ir „Fisheye“ korekcija.
 - Skirtingai nuo fizinių ND filtrų, tiesioginis ND filtras nesumažina šviesos, pasiekiančios vaizdo jutiklį, kiekio, dėl ko pernelyg šviesiems objektams gali būti pritaikyta pernelyg didelė ekspozicijos reikšmė.
-  [Tiesioginis ND foto.] gali būti priskirtas mygtukui. Jus tada reikia tik paspausti mygtuką, kad būtų įjungtas tiesioginis ND filtras.   Pasirinktiniis meniu **B1** >  Mygtuko funkcija (463 psl.)



Tiesioginio vaizdo ekspozicijos peržiūra (Ryški tiesioginė peržiūra)

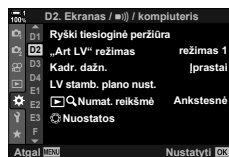
Tiesioginės peržiūros metu galima peržiūrėti ekspozicijos nuostatas, pavyzdžiui, ekspozicijos kompensavimą. Taip pat, siekiant palengvinti vaizdo matymą nakties metu arba prasto apšvietimo aplinkoje, galite pakeisti vaizdo šviesumą. **M** režimo, didelės ekspozicijos reikšmės, tiesioginio sudėtinio fotografavimo ir panašiais atvejais šiuos nustatymus galima keisti atskirai.




Išjungta	Peržiūrėkite ekspoziciją tiesioginio vaizdo režimu. Ekspoziciją galima peržiūrėti prieš fotografuojant. <ul style="list-style-type: none"> • Ši parinktis netaikoma, kai naudojamas lempučių arba laiko fotografavimo režimas.
Ijung.1	Ekspozicijos peržiūra išjungta, šviesumas sureguliuotas siekiant palengvinti vaizdo matymą. Peržiūros vaizdo šviesumas galutinės fotografijos šviesumo skiriasi.
Ijung.2	Kaip [Ijung. 1], tik šviesiau. Rinkitės, kai fotografuojate naktį arba prasto apšvietimo sąlygomis. <ul style="list-style-type: none"> • Galutinės nuotraukos šviesumas skiriasi nuo peržiūros vaizdo šviesumo. Objekto judėjimas taip pat gali atrodyti šiek tiek netolygūs. • Priklausomai nuo objekto tipo prioritetą galite skirti rodomo dažniui arba vaizdo kokybei.

- Kadro judėjimo dažnis gali sulėtėti kai pasirenkama [Ijungta1] arba [Ijungta2]. Pasirinkite [Išjungti], kad išlaikytumėte pastovų kadro dažnį.

1 Meniu parinktimis peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.



2 Atidarykite  pasirinktinį meniu **D2** (Disp / ) / PC).



3 Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtuku   pažymėkite [Ryški tiesioginė peržiūra] ir paspauskite mygtuką .

- Ekrane bus rodomos [Ryški tiesioginė peržiūra] funkcijos parinktys.



4 Mygtukais   pažymėkite norimą režimą ir paspauskite mygtuką **OK**.

- [Rankinis fotogr.]: **M** režimas
 [BULB / TIME]: BULB / TIME
 [Tiesiog. sudėt. fotogr.]: Tiesiog. sudėt. fotogr.
 [Kita]: Visi kiti režimai

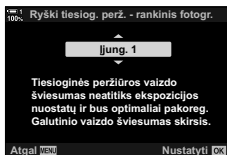


5 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Kai pasirinktas [BULB / TIME] režimas, [Išjungta] pasirinkti negalima.
- Jei pažymėję [Ijungta2] paspausite kryptinio valdiklio mygtuką \triangleright , turėsite pasirinkti kadro dažnio arba vaizdo kokybės prioritetą. Pažymėkite [Kadru spartos prior.] arba [Kokybės prioritetas] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Jei reikia, pakartokite 4 ir 5 žingsnius.

6 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

- Jei [Ijungta 2] pasirinksite [Kokybės prioritetas], rodomo vaizdo kadro dažnis prie prasto pašvietimo sumažės. Pasirinkus [Kadru spartos prior.], rodomos spalvos gali būti neryškios arba gali būti prastesnė rodomo vaizdo kokybė.



2-13 Spalva ir kokybė












Šis skyrius pirmiausia skirtas toms savybėms, kurios turi įtakos spalvai ir galutinei nuotraukų išvaizdai. Aprašomas baltos spalvos balansas, nuotr. režimas ir kiti elementai, turintys įtakos spalvų balansui ir savybėms (pavyzdžiui, fotograf. didele skyra) fotografuojant dideles skyros nuotraukas.

Atspalvių reguliavimas

 **Balt. sp. bal.)**

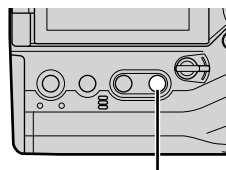
Su baltos spalvos balansu balti objektai atrodo balti. Nors daugumoje situacijų gerai tinka [AUTO], tačiau jei su [AUTO] balti objektai neatrodo balti arba jei vietoj to, tyčia norite baltiems objektams suteikti spalvą, galite pasirinkti kitas parinktis.

- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - **WB** mygtukas (203 psl.)
 - „LV Super“ valdymo skydelis (204 psl.)
 - Meniu (204 psl.)
 - Tiesiog. valdymas (204 psl.)

Baltos spalvos balanso režimas		Spalvos temperatūra	Pasirinkite
Automatinis baltos spalvos balansas	AUTO-MATINIS	—	Dauguma įprastų vaizdų (vaizdų, kuriose yra baltų arba beveik baltų objektų) <ul style="list-style-type: none">• Šis režimas rekomenduojamas daugumoje situacijų.• Galite pasirinkti išsaugoti esant kaitrinės lempos apšvietimui matomas spalvas (205 psl.).
Iš anksto nustatytas baltos spalvos balansas		5300 K	Saulės apšviestos lauko scenos, saulėlydžiai, fejerverkai
		7500 K	Šešėlyje esančių objektų nuotraukos dienos šviesoje
		6000 K	Fotografuojant dienos šviesoje po debesuotą dangumį
		3000 K	Kaitrine šviesa apšviesti objektai
		4000 K	Fluorescencine šviesa apšviesti objektai
		—	Povandeninė fotografija
	WB 	5500 K	Šviesos šaltiniai, kurių spalvos temperatūra atitinka blykštės šviesos pliūpsnį
Baltos spalvos balanso nustatymas vienu prisilietimu	 /   / 	Baltos spalvos balanso nustatymui vienu palietimu pasirinkta reikšmė	Situacijos, kai norite nustatyti baltos spalvos balansą konkrečiam objektui <ul style="list-style-type: none">• Spalvos temperatūra nustatoma reikšmei, matuojamai nuo balto apšviesto objekto, kuri bus naudojama fotografuojant (207 psl.).
Nustatytas baltos spalvos balansas	NBsb	2000 K–14000 K	Situacijos, kai galite nustatyti tinkamą spalvos temperatūrą <ul style="list-style-type: none">• Pasirinkite spalvų temperatūrą.

■ Atidarymas **WB** mygtuku

1 Paspauskite **WB** mygtuką.



WB mygtukas

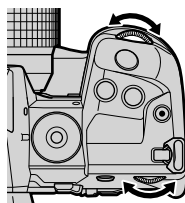
- Bus parodytos [📷 Balt. sp. bal.] parinktys.



[📷 Balt. sp. bal.] parinktys

2 Pasukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad pažymėtumėte parinktį.

- Jei paspausite **INFO** mygtuką, kai pažymėta [AUTO] parinktis, ekrane pasirodys [📷 ^{WB}AUTO Išl. šiltas spalvas] parinktys (205 psl.).
- Baltos spalvos balanso vienu palietimu (207 psl.) ir pasirinktines baltos spalvos balanso parinktis galima peržiūrėti paspaudus mygtuką **INFO**.
- Taip pat galite sukti priekinį arba užpakalinį ratuką spausdami mygtuką **WB**.



2

3 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį arba išseitimėte.



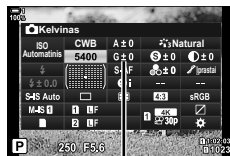
- Pagal numatytuosius nustatymus, baltos spalvos balansas priskiriamas mygtukui **WB**. Tačiau pageidaujant [📷 Balt. sp. bal.] galima priskirti ir kitiems valdikliams. Naudokite [📷 Mygtuko funkcija] ⚙️ Pasirinktinis meniu **B1** (463 psl.).

■ Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu

Baltos spalvos balanso nustatymą galima pasirinkti naudojantis „LV Super“ valdymo skydeliu.

Mygtukas **OK** ➔ [📷 Balt. sp. bal.] ➔ Pasirinkite parinktį naudodami užpakalinį ratuką

- [📷 ^{WB}AUTO Išl. šiltą spalvas] parinktis galima reguliuoti pažymėjus [AUTO] meniu [📷 Balt. sp. bal.] ir paspaudus mygtuką **OK** (205 psl.).
- Norėdami atidaryti baltos spalvos balanso nustatymo vienu palietimu (207 psl.) arba pasirinktinio baltos spalvos balanso nuostatas, paspauskite mygtuką **OK**, kad būtų parodytos [📷 Balt. sp. bal.] parinktys, o tada paspauskite mygtuką **INFO**.
- Kai pasirenkamas pasirinktinis baltos spalvos balansas ([CWB]), galite pažymėti spalvos temperatūrą LV super valdymo skydelyje ir pasirinkti reikšmę pasukdami priekinį ratuką.



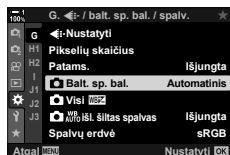
Spalvos temperatūra

2

■ Meniu atidarymas

Sureguliuokite baltos spalvos balansą naudodami [📷 Balt. sp. bal.] * Pasirinktinis meniu **G**.

MENU mygtukas ➔ * skirtukas ➔ **G** skirtukas ➔ [📷 Balt. sp. bal.] ➔ Norėdami pasirinkti parinktį naudokite kryptinį mygtuką Δ ∇ mygtuką



■ Atidarymas tiesiog. valdymo mygtukais

Pažymėkite [📷 Balt. sp. bal.] tiesiog. valdymo meniu ir kryptiniais mygtukais \langle \rangle pasirinkite parinktį.

- Informaciją apie tiesiog. valdymo rodyką žr. „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).



📷 Balt. sp. bal.

Šiltų spalvų išlaikymas (^{WB}_{AUTO} išl. šiltas spalvas)



Pageidaujant galima sureguliuoti automatinį baltos spalvos balansą, kad būtų išlaikytos esant kaitriniam apšvietimui matomos šiltos spalvos. Baltos spalvos balansą paprastai reikia reguliuoti, kad baltos spalvos atrodytų baltos, bet šią savybę galima naudoti ir norint išlaikyti kaitrinio apšvietimo sukurtą aplinką.

- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - **WB** mygtukas - Meniu
 - „LV Super“ valdymo skydelis - Tiesiog. valdymas
- Norėdami atidaryti parinktis mygtuku **WB**, „LV Super“ valdymo skydeliu arba tiesiog. valdymo valdikliais, pasirinkite [Aut. balt. sp. bal.] ir paspauskite mygtuką **INFO**.



■ Atidarymas **WB** mygtuku

Pasirinkite [Aut. balt. sp. bal.] ➔ Mygtukas **INFO** ➔ Pasirinkite [Jungta]


■ Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu

Pažymėkite [ Balt. sp. bal.] ➔ Mygtukas **OK** ➔ Pažymėkite [Aut. balt. sp. bal.] meniu [ Balt. sp. bal.] ➔ Mygtukas **INFO** ➔ Pasirinkite [Jungta]

■ Meniu atidarymas

MENU mygtukas ➔ Pasirinkite [ ^{WB}_{AUTO} išl. šiltas spalvas] ⚙ Pasirinktinis meniu 
➔ Pasirinkite [Jungta]

■ Atidarymas tiesiog. valdymo mygtukais

- Informaciją apie tiesiog. valdymo rodyimą žr. „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).
- Pažymėkite [ Balt. sp. bal.] ➔ Pasirinkite [Aut. balt. sp. bal.] ➔ Mygtukas **INFO**
➔ Pasirinkite [Jungta]

Baltos spalvos balanso derinimas

(📷 Baltos spalvos balanso kompensavimas)

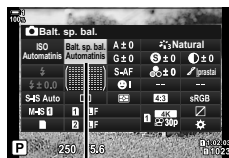
Suderinkite baltos spalvos balansą. Atskiras reikšmės galima pasirinkti kiekvienai baltos spalvos balanso parinkčiai. Sureguliuokite nuostatas, kaip aprašyta toliau.

- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - „LV Super“ valdymo skydelis - Meniu

A A (gintarinė–mėlyna) ašis	Teigiamos reikšmės prideda raudono atspalvio, neigiamos reikšmės prideda mėlyno atspalvio.
G G (žalia–rausva) ašis	Teigiamos reikšmės prideda žalio atspalvio, neigiamos reikšmės prideda rausvo atspalvio.

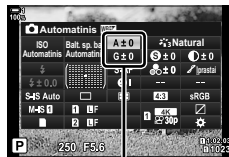
■ Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu

1 Pažymėkite [📷 Balt. sp. bal.] „LV Super“ valdymo skydelyje ir pasirinkite baltos spalvos balanso parinktį.



📷 Balt. sp. bal.

2 Kryptiniu valdikliu pažymėkite [A±0] arba [G±0] ir naudodami priekinį raktuką pažymėkite pageidaujamą reikšmę.



Baltos spalvos balanso derinimas

3 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį arba išeitumėte iš „LV Super“ valdymo skydelio.



- Baltos spalvos derinimą galima vienu metu pritaikyti visoms baltos spalvos balanso parinktimis. [📷 Viskas WBZ] (545 psl.)

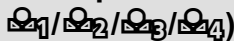
■ Meniu atidarymas

MENU mygtukas ➔ Skirtukas ⚙️ (Pasirinktinis meniu) ➔ Skirtukas **G** (←/Balt. sp. bal. / spalva) ➔ [📷 Balt. sp. bal.] ➔ Pažymėkite baltos spalvos balanso parinktį ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷ ➔ Pažymėkite A±0 arba G±0 kryptiniais mygtukais ◀▷ ir naudokite kryptinius mygtukus △ ▽, kad pasirinktumėte reikšmę (kai pasirenkamas [CWB]), paspauskite mygtuką ▷ dar kartą ir pasirinkite reikšmę mygtukais △ ▽ ◀▷)

- Paspauskite mygtuką Ⓞ (filmas) A arba G derinimo lange, kad peržiūrėtumėte efektą fotografavimo ekrane. Paspauskite mygtuką Ⓞ, kad grįžtumėte prie tiesioginės peržiūros.

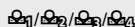
Baltos spalvos balanso matavimas

(Baltos spalvos balansas vienu palietimu)



Nustatykite baltos spalvos balansą reikšmei, pamatuotai esant tokiam apšvietimui, kuris bus naudojamas fotografuojant. Naudokite šią parinktį, kad suderintumėte baltos spalvos balansą tuomet, kai sunku gauti pageidaujamus rezultatus su baltos spalvos kompensavimu arba iš anksto nustatytais baltos spalvos parinktimis, pavyzdžiui, ☀ (saulėta) arba ☁ (debesuota). Fotoaparatas išsaugo pamatuotą reikšmę, kad prireikus būtų galima greitai iškviešti.

- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - **WB** mygtukas - Meniu (209 psl.)
 - „LV Super“ valdymo skydelis (209 psl.) - Tiesiog. valdymas (209 psl.)

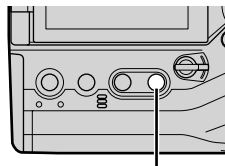


Pamatuokite ir įrašykite iki keturių baltos spalvos balanso nustatymo vienu palietimu reikšmių.

2

■ Atidarymas **WB** mygtuku

1 Paspauskite **WB** mygtuką.



WB mygtukas

- Bus parodytos [📷 Balt. sp. bal.] parinktys.



[📷 Balt. sp. bal.] parinktys

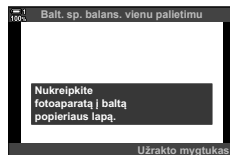
2 Sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad pažymėtumėte parinktį nuo 1 iki 4.

- Nuostatą taip pat galima pasirinkti laikant nuspaustą mygtuką **BSB** ir sukant priekinį arba užpakalinį ratuką. Atleiskite mygtuką, kad pasirinktumėte nustatymą ir grįžtumėte į fotografavimo langą.



3 Paspauskite mygtuką **INFO**.

- Bus parodytos baltos spalvos balanso vienu palietimu matavimo parinktys.



4 Pridėkite nespalsvoto (balto arba pilko) popieriaus lapą ekrano viduryje ir atleiskite užraktą.

- Įsitinkinkite, kad objekto nedengia šešėliai.
- Bus parodytas patvirtinimo dialogo langas.

5 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Fotoaparatas išsaugos nuostatas kaip pasirinkto baltos spalvos balanso vieno palietimu parinktį iš įjungus fotografavimo langą.
- Norėdami išeiti nepamatavę baltos spalvos balanso, pažymėkite [Ne] ir paspauskite mygtuką **OK**. Pakartokite procesą nuo 3 žingsnio.



2

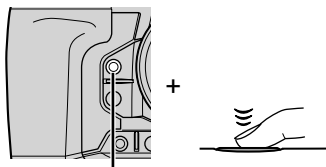
■ Baltos spalvos balanso vienu palietimu mygtuko naudojimas

[] galima priskirti valdikliui. Pagal numatytuosius nustatymus, jis priskiriamas baltos spalvos balanso vienu palietimu mygtukui ().

1 Pridėkite nespalsvoto (balto arba pilko) popieriaus lapą ekrano viduryje.

2 Laikykite nuspaudę Balt. sp. bal. nustatymo vienu palietimu. mygtuką ir iki galo nuspauskite užrakto mygtuką.

- Jūs turėsite pasirinkti baltos spalvos nustatymo vienu lietimui parinktį, kuri bus naudojama naujai reikšmei išsaugoti.



Baltos spalvos balanso nustatymo vienu lietimui mygtukas ()



3 Pažymėkite baltos spalvos balanso vienu palietimu nuostatą kryptiniu mygtuku Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Nauja reikšmė bus išsaugota kaip pasirinktos nuostatos reikšmė ir fotoaparatas įjungs fotografavimo langą.



■ Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu






Baltos spalvos balansą vienu palietimu galima pasirinkti naudojant „LV Super“ valdymo skydelį.

[📷 Balt. sp. bal.] ➔ Mygtukas **OK** ➔ Pažymėkite - priekiniu ratuku ➔ Mygtukas **INFO**
➔ Pamatuokite baltos spalvos balansą

- Paspauskite užrakto mygtuką, kad pamatuotumėte baltos spalvos balansą, kaip aprašyta „Atidarymas WB mygtuku“ (207 psl.).

■ Meniu atidarymas



Meniu galima naudoti norint tik iškviešti prieš tai pamatuotas baltos spalvos balanso nustatymo vienu palietimu reikšmes.

MENU mygtukas ➔ Skirtukas  (Pasirinktinis meniu ➔ Skirtukas  (<-/-Balt. sp. bal. / spalva)
➔ [📷 Balt. sp. bal.] ➔ Pasirinkite parinktį nuo  iki  naudodami kryptinį mygtuką 


■ Atidarymas tiesiog. valdymo mygtukais

Baltos spalvos balansą vienu palietimu galima matuoti tiesiog. valymo valdikliais.

- Informaciją apie tiesiog. valdymo rodyką žr. „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).

Mygtukas **OK** ➔ [📷 Balt. sp. bal.] ➔ Kryptiniais mygtukais
<|> pažymėkite parinktį nuo  iki 







 Balt. sp. bal.



- Norėdami peržiūrėti baltos spalvos matavimo ekraną ir pamatuoti naują šiuo metu pasirinktos baltos spalvos balanso vienu palietimu parinktį reikšmę, paspauskite mygtuką **INFO**.

Didelės skyros nuotraukos



(Fotograf. didelė skyra)

Fotografuokite didesnę skyrą nei vaizdo jutiklio. Fotoaparatas nufotografuoja kadru seriją judindamas vaizdo jutiklį ir suderina juos, kad sukurtų vieną didelės skyros nuotrauką. Naudokite šią parinktį, kad užfiksuotumėte duomenis, kurie paprastai nebūtų matomi net ir labai priartinus.

- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - Meniu (210 psl., 212)
 - Mygtukas  (212 psl.)
 - „LV Super“ valdymo skydelis (212 psl.)
 - Tiesiog. valdymas (212 psl.)
- Nuotraukos įrašomos JPEG (📷F arba 📷F) arba RAW + JPEG formatu. RAW + JPEG formate fotoaparatas įrašys didelės skyros nuotrauką ir neapdorotą RAW vaizdą („*.ORI“ plėtinį). Pasirinkite fotograf. didelę skyrą prieš reguliuodami [ ←;-].  „Fotograf. didelė skyra vaizdo kokybė [ ←;-]“ (213 psl.)
- Neapdorotas RAW (ORI) formato nuotraukas galima peržiūrėti naudojant naujausią „Olympus Workspace“ versiją.

Fotograf. didelė skyra (Išjungta, 0–30 sek.)	Pasirinkite, kiek fotoaparatas lauks prieš pradėdamas fotografuoti po to, kai užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki galo. Naudokite šią parinktį, kad išvengtumėte suliejimo pajudėjus fotoaparatu spaudžiant užrakto mygtuką. Pasirinkite [Išjungta], kad išjungtumėte fotograf. didelę skyrą.
Įkrovimo trukmė	Pasirinkite, kiek fotoaparatas lauks, kol blykstė bus įkrauta fotografavimui didelė skyra su blykste.
Fotografavimo metodas	<p>[Trikojis]: Fotografuokite padėję fotoaparata ant trikojo arba pritvirtinę kitu būdu. RAW formato nuotraukos įrašomos 80 megapikselių (10400 × 7792) dydžiu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Blykstės sinchronizavimo greitis yra 1/50 sek. • Didžiausia [ ISO] reikšmė yra 1600. <p>[Rankinis]: Fotografuokite laikydami rankose. Fotoaparatas įrašo nuotraukas truputį ilgiau. RAW formato nuotraukos įrašomos 50 megapikselių (8200 × 6132) dydžiu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Blykstė yra išjungta. • Didžiausia [ ISO] reikšmė yra 6400.

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.



2 Pažymėkite [Fotograf. didelė skyra]  2 fotografavimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką .


- Bus parodytos [Fotograf. didelė skyra] parinktys.



3 Pažymėkite pageidaujamą elementą ir paspauskite mygtuką .

- Sureguliuavę kiekvieną iš šių nuostatų, paspauskite mygtuką **OK**:


[Fotograf. didele skyra]: Pažymėkite [0 sek.] naudodami mygtuką  ir paspauskite mygtuką . Pasirinkite laukimo laiką.

[ [krovimo trukmė]]: Pasirinkite laiką.


[Fotografavimo būdas]: Pasirinkite [Trikojis] arba [Rankinis].



4 Baigę nustatyti, paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus parodytas  2 fotografavimo meniu.

5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.





- Bus rodoma piktograma . Jei fotoaparatas nebus stabilus, piktograma mirksės. Piktograma nustos mirksėti tuomet, kai fotoaparatas bus stabilus ir pasirengęs fotografuoti.
- Įjungę fotograf. didele skyra, patikrinkite vaizdo kokybei pasirinktą parinktį. Vaizdo kokybę galima reguliuoti „LV Super“ valdymo skydelyje.






Fotoaparato paruošimas fotograf. didele skyra (blykstėms)

2

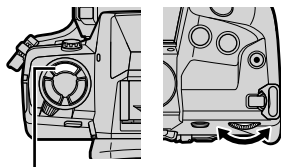
6 Fotografuokite.




- Mirksės  , įspėdama, kad nuotraukos gali būti sulietos judant fotoaparatu. Užtikrinkite fotoaparato stabilumą.
- Fotografavimas bus baigtas, kai žalia  piktograma dings iš ekrano.
- Fotoaparatas automatiškai sukurs sudėtinį vaizdą baigus fotografuoti. Šio proceso metu bus rodomas pranešimas.
- [S-IS išjungtas] automatiškai pasirenkamas [ Vaizdo stabilizav.] tuomet, kai [Trikojis] pasirenkamas [Fotografavimo būdas], [S-IS AUTO] tuomet, kai pasirenkamas [Rankinis].
- [Fotografavimo būdas] > [Rankinis] didžiausias laukimo laikas yra daugiausiai 1 sekundė.
- Kai naudojama suderinama blykstė, nereikia pasirinkti parinktį [ [krovimo trukmė]].
- Fotografavimo su RC blykste metu blykstės laukimo laikas yra daugiausiai 4 sek., o blykstės valdymo režimas yra nustatytas į RANKINIS.
- Fotograf. didele skyra nenaudojamas režime **B**.
- Negalima naudoti šių režimų:
 - fotografavimas intervalais, daugkartinė eksp., pagr. kompens., nuosekl. f., „Fisheye“ korekcija arba tiesioginis ND filtras.
- Su [El. portretas] nufotografuotos arba nuotr. režimui pasirinkus meninį filtrą nufotografuotos nuotraukos bus įrašomos režimu [Natūralus].
- Jei fotoaparatas negali įrašyti sudėtinio vaizdo dėl suliejimo arba kitų veiksnių ir vaizdo kokybei yra pasirenkama [JPEG], bus įrašoma viena JPEG nuotrauka. Jei pasirenkama [RAW+JPEG], bus įrašoma ir RAW (ORF), ir JPEG nuotrauka.
- Fluorescencinėje šviesoje, esant šviesos diodų apšvietimui arba kitiems panašiams šviesos šaltiniams nufotografuotose nuotraukose gali būti matomos dėmelės.

Fotograf. didele skyra taip pat galima pasirinkti mygtuku   , LV super valdymo skydelyje arba tiesiog. valdymo valdikliais. Jei fotograf. didele skyra neparodoma tvarkyklės režimo sąrašė, ją galima pridėti naudojantis meniu (210 psl.).

■ Atidarymas mygtuku

Paspauskite mygtuką    ir sukite užpakalinį ratuką, kad pasirinktumėte .



Mygtukas   



- Norėdami peržiūrėti [Fotografavimo būdas] parinktis, paspauskite mygtuką **INFO**.



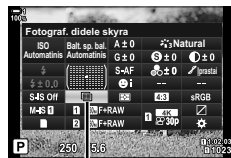
2



■ Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu

Fotogr. didele skyra taip pat galima atidaryti „LV Super“ valdymo skyde.



Mygtukas **OK** ➔ Pažymėkite   (nuoseklusis fotografavimas / laikmatis) ir paspauskite mygtuką **OK**

➔ Pasirinkite 





  (fotografavimas sekomis / laikmatis)

■ Atidarymas tiesiog. valdymo mygtukais




Pažymėkite   (nuoseklusis fotografavimas / laikmatis) tiesiog. valdymo elementais ir kryptiniais mygtukais <|> pasirinkite parinktį.

- Daugiau informacijos apie tiesioginio valdymo elementų rodymą rasite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).



  (fotografavimas sekomis / laikmatis)

■ Atidarymas naudojant meniu

MENU mygtukas ➔  (Fotografavimo meniu 1) skirtukas ➔  

➔ Pasirinkite 

Vaizdo kokybė fotografuojant didele skyra



Ijungus fotograf. didele skyra, vaizdo kokybė automatiškai nustatoma parinkčiai, kuri suderinama su didesne skyra. Prieš fotografuodami būtina patikrinkite vaizdo kokybei pasirinktą parinktį.

- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - „LV Super“ valdymo skydelis - Tiesiog. valdymas (214 psl.)
 - Meniu (214 psl.)

50M F	Fotograf. didele nuotraukos skyra išsaugomos JPEG [Gera] formatu, kuris yra 50 megapikselių (8160 × 6120) dydžio.
25M F	Fotograf. didele skyra nuotraukos išsaugomos JPEG [Gera] formatu, kuris yra 25 megapikselių (5760 × 4320) dydžio.
50M F+RAW	Fotograf. didele skyra nuotraukos išsaugomos RAW ir JPEG [Gera] formatu, kuris yra 50 megapikselių (8160 × 6120) dydžio.
25M F+RAW	Fotograf. didele skyra nuotraukos išsaugomos RAW ir JPEG [Gera] formatu, kuris yra 25 megapikselių (5760 × 4320) dydžio.

- RAW formato nuotraukos įrašomos 8200 × 6132 dydžiu tuomet, kai [Rankinis] pasirinkta [Fotografavimo būdas] ir 10400 x 7792 dydžiu tuomet, kai pasirinkamas [Trikojis].

■ Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu

1 Prieš tęsdami įjunkite fotograf. didele skyra.



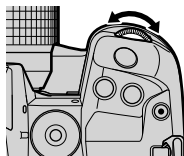
2 Pasirinkite nuostatą [📷🔍] 1 lizdai (1) arba 2 lizdai (2) „LV Super“ valdymo skydelyje.

- Kiekvienas lizdas turi savo atskirą kokybės parinktį. Kai [Abi nepriklaus. ↓] arba [Abi nepriklaus. ↑] pasirinkama [📷🔍 Išsaugoti nustat.] (72 psl.), kiekvienam lizdai galima naudoti skirtingą nuostatą. Kitaip pasirinkta nuostata bus taikoma 1 lizdai ir 2 lizdai.



📷 vaizdo kokybė

3 Pažymėkite parinktį priekiniu ratuku.



4 Nuspauskite užrakto mygtuką iki pusės, kad išjungtumėte „LV Super“ valdymo skydelį.

- Vaizdo kokybei pasirinkta parinktis gali pasikeisti, jei pasirinksite kitą [📷] išsaugoti nustat.] parinktį (72 psl.) arba įdėsite kitą atminties kortelę, kurioje būtų laisvos vietos; prieš fotografuodami būtinai patikrinkite vaizdo kokybei pasirinktą parinktį. Ypač vaizdo kokybę reikės iš naujo reguliuoti, jei bus pasirinkta [Abi nepriklaus. ↓] arba [Abi nepriklaus. ↑].

■ Meniu atidarymas

Vaizdo kokybę galima reguliuoti meniu. Naudokite [📷] 1 fotografavimo meniu.

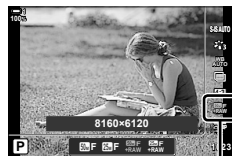
Mygtukas **MENU** ➔ Skirtukas [📷] (1 fotografavimo meniu) ➔ [📷] ➔ Paspauskite kryptinį mygtuką [↵], kad peržiūrėtumėte parinktis

■ Atidarymas tiesiog. valdymo mygtukais

Vaizdo kokybę galima reguliuoti tiesiog. valdymo mygtukais.

- Daugiau informacijos apie tiesioginio valdymo elementų rodymą rasite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).

2 Mygtukas **OK** ➔ [📷] ➔ Paspauskite kryptinį mygtuką [↵], kad peržiūrėtumėte parinktis













📷 vaizdo kokybė

Ši funkcija suteikia galimybę patobulinti nuotraukų spalvą, toną ir kitas savybes, pasirenkant kaip nuotraukos bus apdorojamos, jų fiksavimo metu. Rinkitės iš paruoštų nuotraukų režimų rinkitės jūsų fotografuojamą objektą arba meninį užmojį atitinkantį režimą. Kontrastas, ryškumas ir kiti nustatymai gali būti reguliuojami atskirai kiekvienam režimui. Taip pat galite pridėti meninius efektus ir naudodami meninius filtrus. Meniniai filtrai suteikia jums galimybę pridėti kadro efektus ir panašiai. Individualių parametų korekcijos išsaugomos atskirai kiekvienam nuotraukos režimui ir meniniam filtrui.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Standartiniai nuotr. režimai

 i-Enhance	Fotoaparatas reguliuoja spalvas ir kontrastą, kad rezultatai būtų optimalūs pagal objekto tipą (226 psl.).
 Gyvas	Pasirinkite gyvoms spalvoms.
 Natūralus	Pasirinkite, kad spalvos būtų natūralios.
 Prislopintos spalvos	Pasirinkite nuotraukoms, kurios vėliau bus retušuotos.
 Portretas	Pagerinkite odos tonus.
 Vienspalvis	Įrašykite vienspalves nuotraukas. Galite taikyti spalvų filtro efektus ir pasirinkti atspalvį (224 psl.).
 Pasirinktinis	Sureguliuokite nuotr. režimo parametrus, kas sukurtumėte pasirinkto nuotr. režimo pasirinktinę versiją.
 El. portretas	Išlyginkite odą.
 Povandeninis	Apdorokite nuotraukas, kad išsaugotumėte po vandeniu matomas gyvas spalvas. <ul style="list-style-type: none"> • Kai pasirenkama ši parinktis, rekomenduojame pasirinkti [Išjungta] parinkčiai [⚡+WB] (540 psl.).
 Spalvų kūrimas	Sureguliuokite atspalvį ir spalvą, kad atitiktų jūsų kūrybinius ketinimus (229 psl.).

Meniniai filtrai

ART 1 Popartas	Pagražinkite spalvas.
ART 2 Švelnus Fokusavimas	Naudokite švelnius tonus lengvam, svajoniškam efektui.
ART 3 Blyški, Šviesi Spalva	Paskirstykite šviesą nuotraukoje, nežymiai padidindami ekspoziciją ir nustatydami savo objektą apsuptą švelnaus švytėjimo.
ART 4 Šviesus Tonas	Sušvelninkite švies. efektus ir šešėlius rafinuotam, ramiam efektui.
ART 5 Grūdėtas sluoksnis	Pasirinkite tiesiam, ryškiam efektui, kuris būdingas nespalvotam filmui.
ART 6 Pinhole	Sumažinkite periferinį apšvietimą, kad gautumėte senų žaislinių fotoaparatu nufotografuotos nuotraukos efektą.

ART 7	Diorama	Padidinkite grynį, kontrastą ir suliejimą išfokusuotose srityse, kad nuotrauka atrodytų lyg miniatiūros nuotrauka.
ART 8	Cross Procesas	Pasirinkite aštrų, siurrealistinį efektą. Pasirinkite II kryžminį procesą spalvų balansui, kuris paryškina rausvą atspalvį.
ART 9	Švelniai rusva	Pasirinkite ramiam, rafinuotam efektui, kurs sušvelnina bendrą vaizdą, sukurdamas ramias nuotraukas su aiškiai apibrėžtais šešėliais.
ART 10	Dramatiškas Stilius	Pasirinktinai pagerinkite kontrastą, kad dar labiau atskirtumėte šviesą nuo tamsos.
ART 11	Kontūro linija	Paryškinkite kraštus, kad suteiktumėte nuotraukai iliustracijos efektą.
ART 12	Akvarelė	Dramatiškai pašviesinkite šešėlius, kad suteiktumėte šviesiomis pastelinėmis spalvomis ant baltos drobės nupiešto vaizdo efektą ir pridėkite švelnius kontūrus, kad gautumėte šiltą, šviesų rezultatą.
ART 13	Senoviška	Imituokite pasikeitusios ir išblukusios senovinės spalvos efektus, kad suteiktumėte nostalgiską, gyvenimišką efektą.
ART 14	Dalinė spalva	Sustiprinkite objekto sukurtą įspūdį įrašydami tik pasirinktus atspalvius, o tuo tarpu, likusi nuotrauka bus nespalsvota.
ART 15	Balinimo apėjimas	„Balinimo apėjimo“ efektas, kurį galite atpažinti iš kino filmų ir panašiai, gali būti naudojamas puikiam efektui sukurti fotografuojant gatvių vaizdus ar metalinius objektus.
ART 16	Momentinė juosta	Momentinis filmams būdingų odos atspalvių ir šešėlio pritaikymas.

- Visi filtrai taikomi tik JPEG kopijai. [RAW+JPEG] automatiškai pasirenkamas vaizdo kokybei vietoj [RAW].
- Priklausomai nuo vaizdo, kai kurių nustatymų efektai gali nebūtų matomi, o kitais atvejais, tono perteikimas gali būti šiurkštus, o vaizdas gali tapti labiau grūdėtas.



- Rodomus nuotraukų režimus galite pasirinkti naudodami [Nuotr. režimo nuostat.] (520 psl.) Pasirinktinis meniu .

Nuotr. režimo pasirinkimas

Nustatymui atidaryti naudojamas:

- „LV Super“ valdymo skydelis
- Tiesiog. valdymas
- Meniu (218 psl.)

■ Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu

- 1 Pažymėkite [Nuotr. režimas] „LV Super“ valdymo skydelyje.

Nuotraukos režimas



- 2 Pažymėkite parinktį priekiniu ratuku.

- Atsižvelgiant į pasirinktą parinktį, nuotr. režimo parametrai gali būti rodomi „LV Super“ valdymo skyde. Reguluokite parametrus pagal poreikį (220 psl.–226).



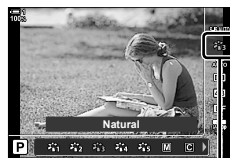
Pakeitimai priklauso nuo pasirinkto režimo

- 3 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį arba išseiktumėte iš „LV Super“ valdymo skydelio.

■ Atidarymas tiesiog. valdymo mygtukais

Nuotr. režimą galima atidaryti tiesiog. valdymo mygtukais.

- Daugiau informacijos apie tiesioginio valdymo elementų rodymą rasite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).



Nuotraukos režimas

Mygtukas **OK** ➔ [Nuotr. režimas] ➔ Norėdami peržiūrėti parinktį, paspauskite kryptinį mygtuką ▷



























- Kai pasirenkamas [Spalvų kūryba] (229 psl.) arba [Iš dalies spalvota] meninis filtras (231 psl.), paspaudę **INFO** mygtuką ratukais galėsite pasirinkti spalvų atspalvius ir grynį.

■ Meniu atidarymas

📷 fotografavimo meniu 1 naudokite [Nuotr. režimas].

MENU mygtukas ➔ 📷 skirtukas ➔ [Nuotr. režimas] ➔ Rodyklinio valdiklio mygtukais Δ ∇ pasirinkite ➔ Paspauskite mygtuką \triangleright , kad galėtumėte peržiūrėti nuotraukos režimo parametrus arba filtro efektus



- Galite reguliuoti atskirus parametrus kiekvienam nuotr. režimui. Taip pat galite reguliuoti parametrus „LV Super“ valdymo skydelyje. Parametrų pakeitimai „LV Super“ valdymo skydelyje taip pat taikomi ir meniu.

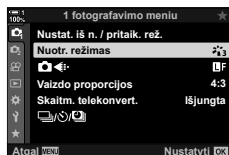
Nuotraukos režimas	Galimi parametrai
 i-Enhance	[Ryškusmas] / [Kontrastas] / [Grynis] / [Gradacija] / [Efektas]
 Gyvas	[Ryškusmas] / [Kontrastas] / [Grynis] / [Gradacija]
 Natūralus	
 Prislopintos spalvos	
 Portretas	
 Vienspalvis	[Ryškusmas] / [Kontrastas] / [Spalvų filtras] / [Vienspalvis] / [Gradacija]
 Pasirinktinis	—
 El. portretas	
 Spalvų kūrimas (229 psl.)	
 Povandeninis	
 Popartas	[Pridėti efektus] Parinktys priklauso nuo pasirinkto filtro. [Švelnaus fokusavimo efektas] / [„Pin Hole“ efektas] / [Balto krašto efektas] / [Rėmelio efektas] / [Žvaigždžių šviesos efektas] / [Suliejimas: viršuje, apačioje] / [Suliejimas: kairėje, dešinėje] / [Šešėliai: viršuje, apačioje] / [Šešėliai: kairėje, dešinėje] / [Spalvų filtras] / [Vienspalvis]
 Švelnus Fokusavimas	
 Blyški, Šviesi Spalva	
 Šviesus Tonas	
 Grūdėtas sluoksnis	
 Pinhole	
 Diorama	
 Cross Procesas	
 Švelniai rusva	
 Dramatiškas Stilius	
 Kontūro linija	
 Akvarelė	
 Senoviška	
 Iš dalies spalvota (231 psl.)	
 Balinimo apėjimas	
 Momentinė juosta	




Pasirinktinių nuotraukų režimų kūrimas

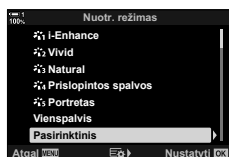
(C) pasirinktinis nuotr. režimas






Sukurkite pasirinktinius nuotraukų režimus redaguodami esamų režimų parametrus. Pasirinktinius nuotraukų režimus galima sukurti naudojant [i-Enhance], [Ryškus], [Natūralus], [Prislopintos spalvos], [Portretas] ir [Vienspalvis].

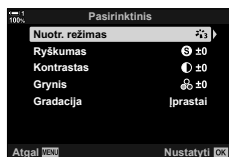
- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [Nuotr. režimas]  1 fotografavimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką .



- 3 Naudodami   mygtukus pažymėkite [Pasirinktinis] ir paspauskite mygtuką .
 - Bus parodytos nuotr. režimo parinktys.



- 4 Keiskite nustatymus   mygtukais.
 - Pasirinkite [Nuotr. režimas] ir sureguliuokite [Ryškus], [Kontrastas], [Grynis], [Gradacija], [Efektas], [Spalvų filtras] ir [Vienspalvis].
 -   mygtukais pažymėkite parametrus ir paspauskite  mygtuką, kad peržiūrėtumėte nustatymus. Sureguliuavę nustatymus paspauskite mygtuką **OK**, kad sugrįžtumėte į meniu [Pasirinktinis].



- 5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.
- 6 Norėdami naudoti pasirinktines nuostatas, pasirinkite (C) Pasirinktinis] nuotraukų režimui.



2

Keiskite vaizdo ryškumą. Kontūrus galima paryškinti, kad nuotrauka būtų ryški ir aiški. Nustatymai išsaugomi atskirai, kiekvienam nuotraukos režimui.

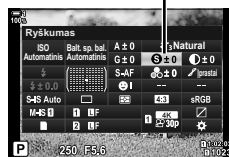
- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - „LV Super“ valdymo skydelis - Meniu

Hi (+)	Paryškinkite. Kontūrai apibrėžti ryškiau.
Lo (-)	Sumažinkite ryškumą. Kontūrai apibrėžiami ne taip ryškiai.

■ Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu

- Pažymėkite [Ryškumas] „LV Super“ valdymo skydelyje.

Ryškumas



2

- Pažymėkite parinktį priekiniu ratuku.
- Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį arba išeitumėte iš „LV Super“ valdymo skydelio.

■ Meniu atidarymas

Sureguliuokite ryškumą naudodami [Nuotr. režimas] 1 fotografavimo meniu.

- MENU** mygtukas ➔ (Fotografavimo meniu 1) skirtukas ➔ [Nuotr. režimas] ➔ Rodyklinio valdiklio mygtukais Δ ∇ pažymėkite nuotraukos režimą ir paspauskite mygtuką \triangleright
- ➔ Rodyklinio valdiklio mygtukais Δ ∇ pažymėkite [Ryškumas] ir paspauskite mygtuką \triangleright
- ➔ Δ ∇ mygtukais pasirinkite nustatymą

Keiskite nuotraukos kontrastą. Didindami kontrastą didinsite skirtumą tarp šviesių ir tamsių sričių, sukurdami griežčiau ir aiškiau apibrėžtus vaizdus. Nustatymai išsaugomi atskirai, kiekvienam nuotraukos režimui.

- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - „LV Super“ valdymo skydelis
 - Meniu

Hi (+)	Padidinkite kontrastą. Nuotraukos griežtesnės ir labiau apibrėžtos.
Lo (-)	Mažesnis kontrastas. Nuotraukos yra švelnesnės.

■ Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu

- 1 Pažymėkite [Kontrastas] „LV Super“ valdymo skydelyje.



- 2 Pažymėkite parinktį priekiniu ratuku.
- 3 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį arba išeitumėte iš „LV Super“ valdymo skydelio.

■ Meniu atidarymas

Sureguliuokite kontrastą naudodami [Nuotr. režimą] 1 fotografavimo meniu.

- MENU** mygtukas (Fotografavimo meniu 1) skirtukas [Nuotr. režimas] Rodyklinio valdiklio mygtukais pažymėkite nuotraukos režimą ir paspauskite mygtuką
- Rodyklinio valdiklio mygtukais pažymėkite [Kontrastas] ir paspauskite mygtuką
- mygtukais pasirinkite nustatymą

Keiskite spalvų sodrumą. Didinant sodrumą gyvinamas nuotraukos vaizdas. Nustatymai išsaugomi atskirai, kiekvienam nuotraukos režimui.

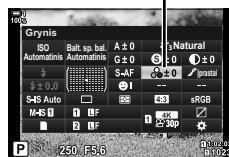
- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - „LV Super“ valdymo skydelis - Meniu

Hi (+)	Padidinkite grynį. Spalvos tampa gyvesnės.
Lo (-)	Mažesnis grynys. Spalvos yra švelnesnės.

■ Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu

1 Pažymėkite [Grynys] „LV Super“ valdymo skydelyje.

Grynys



2

2 Pažymėkite parinktį priekiniu ratuku.

3 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį arba išeitumėte iš „LV Super“ valdymo skydelio.

■ Meniu atidarymas

Sureguliuokite grynį naudodami [Nuotr. režimas] 1 fotografavimo meniu.





- MENU** mygtukas → (Fotografavimo meniu 1) skirtukas → [Nuotr. režimas] → Rodyklinio valdiklio mygtukais pažymėkite nuotraukos režimą ir paspauskite mygtuką
- Rodyklinio valdiklio mygtukais pažymėkite [Grynys] ir paspauskite mygtuką
- mygtukais pasirinkite nustatymą

Tamsėjimo reguliavimas

(Gradacija)

Keiskite spalvų šviesumą ir atspalvį. Mažinkite nuotraukos skirtumą nuo realaus vaizdo, pavyzdžiui, šviesindami visą nuotraukoje užfiksuotą vaizdą. Nustatymai išsaugomi atskirai, kiekvienam nuotraukos režimui.

- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - „LV Super“ valdymo skydelis
 - Meniu

 Automatinis (Šešėl. krg.)	Kiekvienos detalės šviesumas reguliuojamas atskirai. Tai geras pasirinkimas ypač kontrastingoms nuotraukoms, kuriose kitu atveju būtų prarasti šešėliai arba švies. efektai.
 Įprastai (įprasta gradacija)	Optimalus šešėliavimas. Rekomenduojama daugumoje aplinkybių.
 Aukštyn (Gradacija aukštyn)	Tinka šviesiems objektams.
 Žemyn (Gradacija žemyn)	Tinka tamsiems objektams.

■ Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu

- 1 Pažymėkite [Gradacija] „LV Super“ valdymo skydelyje.















Gradacija



- 2 Pažymėkite parinktį priekiniu ratuku.
- 3 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį arba išseitumėte iš „LV Super“ valdymo skydelio.

■ Meniu atidarymas

Sureguliuokite patamsėjimą naudodami [Nuotr. režimas]  1 fotografavimo meniu.

- MENU** mygtukas   (Fotografavimo meniu 1) skirtukas  [Nuotr. režimas]  Rodyklinio valdiklio mygtukais   pažymėkite nuotraukos režimą ir paspauskite mygtuką   Rodyklinio valdiklio mygtukais   pažymėkite [Gradacija] ir paspauskite mygtuką     mygtukais pasirinkite nustatymą

Spalvų filtrai juodai baltoje fotografijoje (Spalvų filtras)

Spalvų filtro efektus galima pridėti nuotr. režimui pasirinkus [Vienspalvis] (215 psl.). Atsižvelgiant į objekto spalvą, spalvų filtro efektai gali pašviesinti objektus arba paryškinti kontrastą. Oranžinė suteikia daugiau kontrasto nei geltona, raudona suteikia daugiau kontrasto nei oranžinė. Žalia yra geras pasirinkimas portretams ir pan.

- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - „LV Super“ valdymo skydelis
 - Meniu

N:Nėra	Jokio filtro efekto.
Ye:Gelt.	Balti debesys aiškiai išsiskiria natūraliai atrodančiame danguje.
Or:Oranž.	Nežymiai išryškina mėlyną dangų arba besileidžiančios saulės šviesą.
R:Raud.	Labiau išryškina mėlyną dangų arba rudens augmeniją.
G:Žalia	Prideda šilumos odos tonams portretuose. Žalios spalvos filtras taip pat paryškina raudoną lūpdažio spalvą.

2 ■ Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu

Ši parinktis naudojama pasirinkus [Vienspalvis] nuostatai [Nuotr. režimas].

- 1 Pažymėkite [Spalvų filtras] „LV Super“ valdymo skydelyje.

Spalvų filtras



- 2 Pažymėkite parinktį priekiniu ratuku.
- 3 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį arba išeitumėte iš „LV Super“ valdymo skydelio.

■ Meniu atidarymas

Pasirinkite filtrą naudodami [Nuotr. režimas] 1 fotografavimo meniu.

MENU mygtukas (Fotografavimo meniu 1) skirtukas [Nuotr. režimas] Rodyklinio valdiklio mygtukais pažymėkite [Vienspalvis] ir paspauskite mygtuką Rodyklinio valdiklio mygtukais pažymėkite [Spalvų filtras] ir paspauskite mygtuką mygtukais pasirinkite nustatymą

Vieno tono atspalviai (Vienspalvio spalvos)

Pridėkite atspalvį nespaltvotoms nuotraukoms nuotr. režime [Vienspalvis] (215 psl.).

- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - „LV Super“ valdymo skydelis
 - Meniu

N: įprastinis	Fotografavimas nespaltvotai.
S:Rusva	Fotografavimas viena sepijos spalva.
B:Mėlyna	Fotografavimas viena mėlyna spalva.
P:Violet.	Fotografavimas viena violetine spalva.
G:Žalia	Fotografavimas viena žalia spalva.

■ Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu

Ši parinktis naudojama pasirinkus [Vienspalvis] nuostatai [Nuotr. režimas].

- 1 Pažymėkite [Vienspalvis] „LV Super“ valdymo skydelyje.

Vienspalvis



2

- 2 Pažymėkite parinktį priekiniu ratuku.
- 3 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį arba išeitumėte iš „LV Super“ valdymo skydelio.

■ Meniu atidarymas

Pasirinkite atspalvį naudodami [Nuotr. režimas] 1 fotografavimo meniu.

MENU mygtukas (Fotografavimo meniu 1) skirtukas [Nuotr. režimas] Rodyklinio valdiklio mygtukais pažymėkite [Vienspalvis] ir paspauskite mygtuką Rodyklinio valdiklio mygtukais pažymėkite [Vienspalvis] ir paspauskite mygtuką mygtukais pasirinkite nustatymą

„i-Enhance“ efektų reguliavimas

(Efektas)

Pasirinkite [i-Enhance] efekto stiprumą.

- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - „LV Super“ valdymo skydelis - Meniu

Žemas (Efektas: Žemas)	Efektas sumažintas.
Standartinis (Efektas: Standartinis)	Standartinis efektas.
Aukštas (Efektas: Aukštas)	Efektas padidintas.

Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu

Ši parinktis naudojama tada, kai [i-Enhance] pasirinkama [Nuotr. režimas].

1 Pažymėkite [Efektas] „LV Super“ valdymo skydelyje.

Efektas



2

2 Pažymėkite parinktį priekiniu ratuku.

3 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį arba išeitumėte iš „LV Super“ valdymo skydelio.

Meniu atidarymas

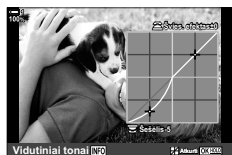
Pasirinkite efekto stiprumą naudodami [Nuotr. režimas] 1 fotografavimo meniu.

MENU mygtukas (Fotografavimo meniu 1) skirtukas [Nuotr. režimas] Rodyklinio valdiklio mygtukais pažymėkite [i-Enhance] ir paspauskite mygtuką Mygtukais pažymėkite [Efektas] ir paspauskite mygtuką mygtukais pasirinkite nustatymą

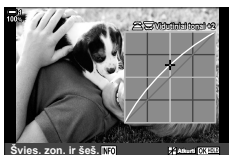
Spalvų tonų kreivės pasirinkimas

(Šviesos ir šešėlių valdymas)

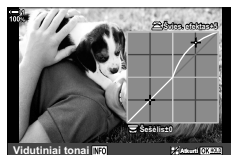
Atskirai nustatykite šviesių vietų, vidutinių tonų ir šešėlių šviesumą. Pasieksite didesnę ekspozicijos kontrolę, nei naudodami vien tik ekspozicijos kompensacijos funkciją. Galite savo nuožūra padaryti šviesos efektus tamsesnius arba šešėlius šviesesnius.



Šešėlių reguliavimas



Vidutinių tonų reguliavimas



Šviesos efektų reguliavimas

(Aukščiau iliustracijose parodytas langas, kai mygtuku arba LV super valdymo pultu atidaromas švies. efektų ir šešėlių valdymas.)

- Nustatymui atidaryti naudojamas:

- mygtuku

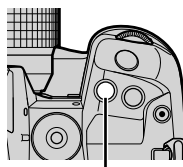
- „LV Super“ valdymo skydelis (228 psl.)

2

■ Atidarymas mygtuku

1 Paspauskite mygtuką .

- Ekrane bus pažymėtas ekspozicijos kompensavimas.



mygtukas

2 Paspauskite mygtuką **INFO**.

- Bus parodyta tonų kreivės piktograma.
- Paspauskite mygtuką **INFO**, kad pereitumėte nuo šešėlių prie vidutinių tonų, švies. efektų ir vėl atgal prie ekspozicijos kompensavimo.



(Paryškimo ir šešėlio valdymas)

3 Pasirinkite pageidaujama spalvą kryptiniais mygtukais $\triangleleft \triangleright$.

- Pasirinkite reikšmę nuo -7 iki +7.
- Paspauskite ir laikykite nuspaudę mygtuką **OK**, kad atkurtumėte.

4 Paspauskite mygtuką **OK**, kad išsaugotumėte pakeitimus.

- Taip pat pakeitimus galite išsaugoti iki pusės paspausdami užrakto mygtuką.

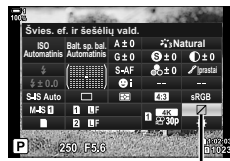


- Ekspozicijos kompensavimas ir su juo švies. efektų ir šešėlių valdymas gali būti priskiriami kitiems valdikiams nei mygtukas. Naudokite [Mygtuko funkcija] (463 psl.), pasirinktinis meniu .
- Priskyrus [Ivairios f-jos] valdikiui, suteikiama tiesioginė prieiga prie [Švies. ef. ir šešėlių vald.]. „Ivairių f-jų mygtuko parinktys (Ivairios f-jos)“ (470 psl.)

■ Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu

1 Pažymėkite [Švies. ef. ir šešėlių vald.] „LV Super“ valdymo skyde ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus rodoma tono kreivė.

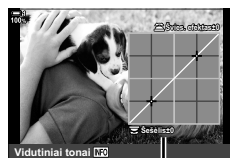


Šviesos ef. ir šešėl. valdymas

2

2 Paspauskite mygtuką **INFO**, kad pasirinktumėte pageidaujamą tono diapazoną.

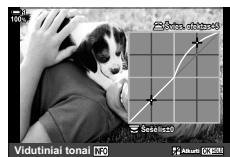
- Tono diapazonas pakeičiamas kiekvieną kartą nuspaudus mygtuką.



Pasirinktas tonų intervalas

3 Sukdami ratukus pasirinkite pageidaujamą nuostatą.

- **Pasirinkta [Hi. & Sh.]**
Sureguliuokite šviesos efektus priekiniu ratuku ir šešėlius užpakaliniu ratuku.
- **Pasirinktas [Vidutinis tonas]**
Naudokite priekinį arba užpakalinį ratuką.
- Paspauskite ir laikykite nuspaudę mygtuką **OK**, kad atkurtumėte numatytąją kreivę.



4 Paspauskite mygtuką **OK**, kad išsaugotumėte pakeitimus.

- Taip pat pakeitimus galite išsaugoti iki pusės paspausdami užrakto mygtuką.

Spalvos ir sodrumas (Spalvų kūryba)

Fotoaparate galima intuityviai reguliuoti spalvų grynį ir atspalvį. Pasirinkite iš 30 atspalvių ir 8 gryno lygių. Rezultatus galima peržiūrėti ekrane.

[Spalvų kūrimas] yra nuotraukų režimo parinktis. Nuostatas galima atidaryti tiesiogiai naudojant [Vairios f-jos]. Priskirkite [Vairios f-jos] mygtukui naudodami [📷 Mygtuko funkcija] (463 psl.) ⚙️ Pasirinktinius meniu **B1**.

- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - „LV Super“ valdymo skydelis - Tiesiog. valdymas (230 psl.)
 - Meniu (230 psl.)

■ Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu

1 Pažymėkite [Nuotr. režimas] „LV Super“ valdymo skydelyje.

Nuotraukos režimas



2

2 Pažymėkite [Spalvų kūrimas] priekiniu ratuku.

- „LV Super“ valdymo skydelyje bus parodyta parinktis [☺️ Spalva / gyva].



☺️ Spalva / gyva

3 Pažymėkite [☺️ Spalva / gyva] kryptiniais mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką **OK**.



4 Sureguliuokite grynį ir atspalvį.

- Sukdami priekinį ratuką sureguliuokite atspalvį.
- Pasukite užpakalinį ratuką, kad sureguliuotumėte grynį.
- Paspauskite ir laikykite nuspaudę mygtuką **OK**, kad atkurtumėte numatytąsias nuostatas.




5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad išsaugotumėte pakeitimus.

- Taip pat pakeitimus galite išsaugoti iki pusės paspausdami užrakto mygtuką.

■ Meniu atidarymas

Spalvų kūrimą taip pat galima atidaryti meniu. Tačiau grynio ir atspalvio negalima reguliuoti meniu. Meniu galima naudoti tik norint išskviesti anksčiau įrašytas reikšmes.

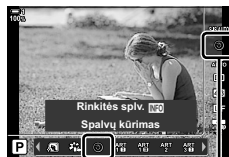
MENU mygtukas ➔  (Fotografavimo meniu 1) skirtukas ➔ [Nuotr. režimas] ➔ [Spalvų kūryba]

2


■ Atidarymas tiesiog. valdymo mygtukais


Spalvų kūrimą galima atidaryti tiesiog. valdymo mygtukais.

- Daugiau informacijos apie tiesioginio valdymo elementų rodomą rasite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).



Nuotraukos režimas

Mygtukas **OK** ➔ [Nuotr. režimas] ➔ Kryptinio valdiklio mygtuku  pažymėkite [Spalvų kūrimas] ➔ Paspauskite **INFO** mygtuką ir keiskite sodrumą ir atspalvius

- [RAW] pasirinkus  nufotografuotos nuotraukos bus įrašytos [RAW+JPEG] formatu.
- Spalvų kūrimas neveikia fotografuojant su HDR arba daugkartine eksp. Jei nuotr. režimui pasirenkama [Spalvų kūrimas], kai įjungta bet kuri iš parinkčių, fotoaparatas vietoj to pasirinks [Natūralus].

„Paliktos spalvos“ efektai (Iš dalies spalvota)

Fiksukite pasirinktos spalvos ir atspalvio objektus juodai baltose nuotraukose. Pavyzdžiui, galite daryti juodai baltas nuotraukas palikdami tik raudonus atspalvius. Pakeitimus galėsite iš karto matyti ekrane.

[Iš dalies spalvota] yra meninio filtro parinktis. Nuostatas galima reguliuoti tuomet, kai ji pasirinkama nuotr. režimui. Pasirinkite iš trijų „Paliktos spalvos“ filtrų (nuo I iki III).

1 Pažymėkite [Nuotr. režimas] „LV Super“ valdymo skydelyje.

Nuotraukos režimas



2 Pažymėkite [ART14 I], [ART14 II] arba [ART14 III] kryptiniu mygtuku.

- „LV super“ valdymo skydelyje bus parodytos parinktys [Spalva] ir [Efektas].



Spalva Efektas

3 Pažymėkite [Spalva] kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus rodomas spalvų žiedas.



4 Ratukais pasirinkite spalvą.

5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad išsaugotumėte pakeitimus.

- Taip pat pakeitimus galite išsaugoti iki pusės paspausdami užrakto mygtuką.

2

Spalvų erdvės pasirinkimas (Spalvų erdvė)

Pasirinkite spalvų erdvę, kad užtikrintumėte tikslų spalvų atkūrimą tuomet, kai nuotraukos perkeliamos į spausdintuvą arba išorinį ekraną.

sRGB	Tai „Windows“ sistemų nustatytas spalvų erdvės standartas. Jis plačiai naudojamas ekranuose, spausdintuvuose, skaitmeniniuose fotoaparatuose ir kompiuterių programose. Šis nustatymas rekomenduojamas daugumoje aplinkybių.
AdobeRGB	Standartinė „Adobe Systems Inc.“ apibrėžta spalvų erdvė. Ji gali suteikti platesnę spalvų gamą nei sRGB. Tikslus spalvų atkūrimas galimas tik naudojant programinę įrangą ir prietaisus (ekranus, spausdintuvus ir pan.), kurie atitinka šį standartą.

- 1 Pažymėkite [Spalvų erdvė] „LV Super“ valdymo skydelyje.



Spalvų erdvė

- 2 Pažymėkite parinktį priekiniu ratuku.
- 3 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį arba išeitumėte iš „LV Super“ valdymo skydelio.

■ Meniu atidarymas

Spalvų erdvę galima pasirinkti meniu.

MENU mygtukas ➔ Skirtukas **G** (←/Balt. sp. bal. / spalva) ➔ [Spalvų erdvė]

➔ Norėdami pasirinkti parinktį naudokite kryptinį mygtuką Δ ∇ mygtuką

- [AdobeRGB] neveikia meninio filtro nuotraukų režimuose arba HDR fotografijose. [sRGB] pasirenkamas automatiškai.

2-14 Efektai

Šiame skyriuje aprašoma daugkartinė eksp., priartinimas ir kitos funkcijos nuotraukai valdyti fotografuojant. Jame taip pat aptariamos tokios savybės, kaip ekspozicijos nuosekl. f., kuris keičia ekspoziciją per kelias nuotraukas, bei židinių sudėjimas.

2

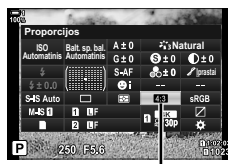
Proporcijų santykis (Vaizdo proporcijos)

Pasirinkite nuotraukų pločio ir aukščio santykį pagal savo ketinimus arba spausdinimo tikslus ir pan. Be standartinės [4:3] proporcijos (pločio ir aukščio), fotoaparatas siūlo [16:9], [3:2] ir [1:1] ir [3:4].

- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - „LV Super“ valdymo skydelis (234 psl.)
 - Tiesiog. valdymas (234 psl.)
 - Meniu (234 psl.)

■ Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu

- 1 Pažymėkite [Vaizdo proporcijos] „LV Super“ valdymo skydelyje.

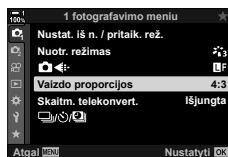


Vaizdo proporcijos

- 2 Pažymėkite parinktį priekiniu ratuku.
- 3 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį arba išeitumėte iš „LV Super“ valdymo skydelio.

■ Meniu atidarymas

Proporcijų santykį galima pasirinkti naudojant [Vaizdo proporcijos] 1 fotografavimo meniu.



- MENU** mygtukas (Fotografavimo meniu 1) skirtukas [Vaizdo proporcijos]
 Norėdami pasirinkti parinktį naudokite kryptinį mygtuką mygtuką

■ Atidarymas tiesiog. valdymo mygtukais

Pažymėkite [Vaizdo proporcijos] tiesiog. valdymo mygtukais ir pasirinkite parinktį kryptiniais mygtukais .





- Daugiau informacijos apie tiesioginio valdymo elementų rodymą rasite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).

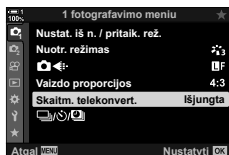



Vaizdo proporcijos

- JPEG formato vaizdai įrašomi pasirinktu proporcijų santykiu. RAW formato vaizdai yra tokio paties dydžio kaip ir vaizdo jutiklis ir jie įrašomi 4:3 proporcijų santykiu su pasirinkta proporcijų santykį nurodančia žyma. Atkuriant vaizdus, parodomas pasirinktą proporcijų santykį nurodantis rėmelis.

Su šia parinktimi rėmelio centre iškerpama tokio paties dydžio sritis kaip ir šiuo metu pasirinktos vaizdo kokybės dydžio parinktis ir ji priartinama, kad užpildytų langą. Priartinimo santykis padidėja maždaug 2 k. Šitaip galite priartinti viršydami objektyvo didžiausią židinio nuotolį ir tai yra geras pasirinkimas tada, kai negalite pakeisti objektyvų arba sunku labiau prisartinti prie objekto.

- 1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [Skaitm. telekonvert.]  1 fotografavimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką .
- 3 Pažymėkite [[jungta] mygtukais   ir paspauskite mygtuką **OK**.



- 4 Jei norite išeiti iš meniu, paspauskite mygtuką **MENU**.
 - Kai pasirenkama [[jungta] išdidinimo santykis padidėja 2 k. ir parodoma piktograma . Nuotraukos bus įrašomos nauju priartinimo santykiu.



Skaitmeninis telekonverteris



2

- Daugkartinė eksp. įrašyti, pagrindo kompensavimui arba „Fisheye“ korekcijai skaitmeninio telekonverterio negalima naudoti.
- JPEG formato vaizdai įrašomi pasirinktu priartinimo santykiu. RAW formato vaizdų atveju, rėmelis rodo apkarpmą priartinus. Apkarpmą priartinus rodantis rėmelis pateikiamas atkuriamame vaizde.
- Priartinimo metu, AF rėmelių dydis padidėja ir jų skaičius sumažėja.



Skaitmeninį telekonverterį galima priskirti fotoaparato valdikliui naudojant  Mygtuko funkcija  Pasirinktinis meniu **51**, kad skaitmeninį telekonverterį būtų galima įjungti ir išjungti tik palietus mygtuką (463 psl.).

Nuostatų keitimas po truputį fotografuojant kadru seriją (Nuosekl. f.)

Nuosekl. f. naudojamas norint pakeisti fotografavimo nuostatas, pavyzdžiui, ekspoziciją ir baltos spalvos balansą kadru serijoje. Priklausomai nuo nustatymo, galite derinti kelias skirtingas nuosekl. f. formas. Naudokite nuosekl. f. jei nesate tikri, kokias nuostatas naudoti arba trūksta laiko nuostatoms pakeisti fotografuojant. Taip pat galite pasirinkti išsaugoti nuosekl. fotografavimo nuostatas ir vėliau jas iškviešti paprasčiausiai įjungę nuosekl. f.

- Nustatymui atidaryti naudojamas:
 - Mygtukas **BKT** (240 psl.) - Menu (241 psl.)
- Nuosekl. f. su blykste negalima naudoti kartu su:
 - HDR fotografavimas, fotografavimas intervalais / laikmatis, pagr. kompens., daugkartinė eksp., fotografavimas didele skyra arba „Fisheye“ korekcija.
- Ekspozicija, blykstė ir fokusavimo grupavimas neveikia režime **B**.
- Nuosekl. f. nepasidės, jei atminties kortelėje nebus pakankamai vietos visiems nuosekl. f. sekos nuotraukoms.

2

AE BKT (Ekspozicijos nuosekl. f.)

Keiskite ekspoziciją kadru serijoje. Jūs pasirenkate kaitos kiekį ir kadru skaičių. Fotoaparatas nufotografuoja nuotrauką su nauja ekspozicijos nuostata kiekviena kartą iki galo nuspaudus užrakto mygtuką. Nuosekl. f. baigiamas nufotografavus pasirinktą skaičių nuotraukų. Kadru serijos fotografavimo režime fotoaparatas fotografuos tuomet, kai užrakto mygtukas nuspaustas iki pat apačios ir baigs fotografuoti po pasirinkto kadru skaičiaus.

Galimos toliau nurodytos parinktys:

- **Nuosekl. f. kiekis:** 0,3, 0,7, arba 1,0 EV
- **Kadru kiekis:** 2, 3, 5 arba 7

Piktograma **BKT** rodoma žalia spalva tol, kol nufotografuojami visi nuosekl. f. sekos kadrai. Pirmasis kadras fotografuojamas su dabartinėmis ekspozicijos nuostatomis, po to pirmiausia fotografuojamas kadras su mažesne ekspozicija, o tada fotografuojamas kadras su didesne ekspozicija.

Ekspozicijai keisti naudojami nustatymai keičiasi pagal fotografavimo režimą.

P (programa AE)	Ir diafragma, ir išlaikymas
A (diafragmos pirmumo AE)	Išlaikymas
S (užrakto pirmumo AE)	Diafragma
M (rankinis)	<ul style="list-style-type: none">• Išlaikymas (kita nei parinktis [AUTO] pasirenkama [ISO])• ISO jautris ([AUTO] pasirinktas [ISO])

- Jei įjungtas ekspozicijos kompensavimas, prieš pradėdam fotografuoti, fotoaparatas pakeis ekspoziciją pagal pasirinktą reikšmę.
- Pakeitus [EV žingsnis] (530 psl.) pasirinktą parinktį Pasirinktinis menu **E1**, pasikeičia ir esamos nuosekl. f. kiekio parinktys.
- Ekspozicijos nuosekl. f. negalima suderinti su blykstės arba fokusavimo grupavimu.

Balt. sp. bal. BKT (Baltos spalvos balanso nuosekl. f.)

Fotoaparatas keičia baltos spalvos balansą, kad įrašytų nuotraukų seriją. Jūs pasirenkate spalvų ašį, kiekį ir kadro skaičių.

Fotografavimas baigiamas po vieno kadro. Fotoaparatas nufotografuoja vieną nuotrauką tada, kai iki galo nuspaudžiamas užrakto mygtukas ir automatiškai ją apdoroja, kad įrašytų pasirinktą skaičių nuotraukų.

Galimos toliau nurodytos parinktys:

- **Spalvų ašis:** A-B (gintarinė–mėlyna) ir G-M (žalia–rausva)
- **Nuosekl. f. kiekis:** 2, 4 arba 6 žingsniai
- **Kadro kiekis:** Iš vieno kadro sukuriamos 3 nuotraukos

Pirmoji kopija įrašoma su dabartiniais baltos spalvos balanso nustatymais, antrąją įrašoma naudojant neigiamą kompensavimo reikšmę, o trečioji įrašoma naudojant teigiamą reikšmę.


- Jei prieš pradėdant fotografuoti įjungiamas baltos spalvos balanso derinimas, fotoaparatas pakeis baltos spalvos balansą pagal pasirinktą reikšmę.
- Baltos spalvos balanso nuosekl. f. negalima suderinti su meniniais filtrais arba fokusavimo grupavimu.



FL BKT (Nuosekl. f. su blykste)

Fotoaparatas pakeičia blykstės lygį (išeigą) per kelias serijas kadro. Jūs pasirenkate kaitos kiekį ir kadro skaičių. Fotoaparatas nufotografuoja nuotrauką naujame blykstės lygyje kiekvieną kartą iki galo nuspaudus užrakto mygtuką. Nuosekl. f. baigiamas nufotografavus pasirinktą skaičių nuotraukų. Kadro serijos fotografavimo režime fotoaparatas fotografuos tuomet, kai užrakto mygtukas nuspaustas iki pat apačios ir baigs fotografuoti po pasirinkto kadro skaičiaus.

Galimos toliau nurodytos parinktys:

- **Nuosekl. f. kiekis:** 0,3, 0,7, arba 1,0 EV
- **Kadro kiekis:** 3

Piktograma  rodoma žalia spalva tol, kol nufotografuojami visi nuosekl. f. sekos kadrai. Pirmasis kadras fotografuojamas su dabartinėmis blykstės nuostatomis, po to pirmiausia fotografuojamas kadras su mažesne blykstės išeiga, o tada fotografuojamas kadras su didesne blykstės išeiga.

- Jei pasirinktas blykstės kompensavimas, prieš pradėdant fotografuoti, fotoaparatas pakeis blykstės išvestį pagal pasirinktą reikšmę.
- Pakeitus [EV žingsnis] (530 psl.) pasirinktą parinktį  Pasirinktinis meniu , pasikeičia ir esamos nuosekl. f. kiekio parinktys.
- Blykstės nuosekl. f. negalima suderinti su ekspozicijos arba fokusavimo grupavimu.
- Nuosekl. f. neveikia režime **B**.



ISO BKT (ISO jautrio nuosekl. f.)

Fotoaparatas keičia ISO jautrį, kad įrašytų nuotraukų seriją. Jūs pasirenkate kiekį ir kadrų skaičių. Fotografavimas baigiamas po vienos nuotraukos. Fotoaparatas nufotografuoja vieną nuotrauką kai iki galo nuspaudžiamas užrakto mygtukas ir automatiškai apdoroja ją, kad įrašytų pasirinktą skaičių nuotraukų.

Galimos toliau nurodytos parinktys:

- **Nuosekl. f. kiekis:** 0,3, 0,7, arba 1,0 EV
- **Kadrų kiekis:** 3

Pirmoji kopija įrašoma naudojant dabartinį ISO jautrio nustatymą, antroji įrašoma su pasirinktu kiekiu sumažintu jautriu, o trečioji įrašoma su pasirinktu kiekiu padidintu ISO jautriu.

- Jei išlaikymas arba diafragma buvo pakeisti norint pakeisti ekspoziciją iš fotoaparatu pasirinktos ekspozicijos, fotoaparatas pakeis ISO jautrį pagal dabartinę ekspozicijos reikšmę.
- Netaikomas [📷 Automatinio ISO nuost.] pasirinktas didžiausias jautris.
- Tylaus fotografavimo metu blykstės sinchronizavimo greitis nustatomas 1/20 sek.
- Pakeitus [ISO žingsn.] (530 psl.) pasirinktą parinktį  Pasirinktinis meniu , nepasikeičia ir esamos nuosekl. f. kiekio parinktys.
- ISO jautrio nuosekl. f. negalima suderinti su meniniais filtrais arba fokusavimo grupavimu.

ART BKT (Meninio filtro keitimas)

Fotoaparatas taiko kelis filtrus vienai nuotraukai. Galite pasirinkti filtrų tipus. Fotoaparatas nufotografuoja vieną nuotrauką, kai užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki apačios ir įrašo kelias kopijas, kurių kiekvienai pritaikytas skirtingas filtras.

Filtrai pasirenkami iš meniu, kur pasirinkti filtrai yra pažymėti varnelė (✔). Be meninių filtrų taip pat galite pasirinkti nuotr. režimus, pavyzdžiui, [Gyvas], [Natūralus] ir [Prislopintos spalvos].

- Kiekvienam kadru įrašyti reikalingas laikas didėja pagal pasirinktą filtrų skaičių.
- Meninio filtro nuosekl. f. negalima derinti su kitomis nuosekl. f. formomis, išskyrus ekspoziciją ir nuosekl. f. su blykste.

Fokusavimo BKT (nuoseklusis fotografavimas fokusavimo režimu)

Fotoaparatas keičia židinį kadru serijoje. Jūs pasirenkate kiekį ir kadru skaičių. Visa serija nufotografuojama kartą nuspaudus užrakto mygtuką. Kiekvieną kartą nuspaudus užrakto mygtuką iki galo, fotoaparatas nufotografuoja pasirinktą skaičių kadru su kiekvienu kadru keisdamas židinį. Fotografuojama tyliajame režime naudojant elektroninį užraktą.

Galimos toliau nurodytos parinktys:

- [Kadru skaičius]: Pasirinkite kadru skaičių nuosekl. f. sekoje
- [Nustatyti fokus. difer.]: Pasirinkite, kiek fotoaparatas pakeis židinį su kiekviena nuotrauka
- [⚡/krovimo trukmė]: Pasirinkite, kiek fotoaparatas lauks, kol blykstė bus įkrauta tarp vienos ir kitos nuotraukos tuomet, kai naudojama ne specialiai su fotoaparatu naudoti skirta blykstė.

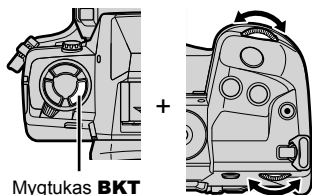
Židinių sudėjimą ([Židinių sudėjimas], 243 psl.) galima naudoti norint sukurti vieną nuotrauką iš nuosekl. f. fokusavimo režimu padarytos serijos kadru. Ši parinktis naudojama tik su židinių sudėjimą palaikančiais objektyvais. Informacijos apie suderinamus objektyvus pateikiama „Olympus“ interneto svetainėje.

- Kai užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki apačios, fotografavimas bus tęsiamas tol, kol nufotografuojamas pasirinktas skaičius nuotraukų. Norėdami nutraukti nuosekl. f., dar kartą paspauskite užrakto mygtuką iki apačios.
- Fotoaparatas keičia židinio atstumą su kiekvienu kadru. Fotografavimas baigiamas tada, kai židinio atstumas pasiekia begalybę.
- Fotografavimas baigsis tada, jei židinytis arba priartinimas reguliuojami nuspaudus užrakto mygtuką iki pat apačios norint pradėti nuosekl. f.
- Nuosekl. f. fokusavimo režimu neveikia su „Four Thirds“ sistemos objektyvais.
- Nuosekl. f. fokusavimo režimu negalima suderinti su kitomis nuosekl. f. formomis.
- Blykstės sinchronizavimo greitis yra nustatomas 1/50 sek. Pasirinkus didesnę nei ISO 8000 reikšmę nuostatai [☑ ISO], blykstės sinchronizavimo greitis nustatomas 1/20 sek.
- Fokusavimo grupavimas neveikia režime **B**.

■ Atidarymas mygtuku **BKT**

Naudokite **BKT**, kad pasirinktumėte nuosekl. f. tipą ir sureguliuotumėte nuostatas. [ART BKT] arba [Fokusavimo BKT] privaloma meniu sureguliuoti iš anksto.

- 1 Laikykite nuspaudę **BKT** ir truputį pasukite priekinį arba užpakalinį ratuką.



- Fotoaparate bus pateiktas nuosekl. f. ir parinkčių sąrašas.
- Nuosekl. f. nuostatas taip pat galima atidaryti paspaudus ir laikant mygtuką **BKT**.

Nuosekl. f. tipas



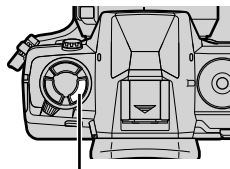
Nuosekl. f. parinktys

- 2 Pasukite priekinį ratuką, kad pažymėtumėte nuosekl. f. tipą.
- 3 Pasukite užpakalinį ratuką, kad pažymėtumėte pageidaujamus nuosekl. f. nustatymus.
 - Esami nustatymai priklauso nuo pasirinkto nuosekl. f. tipo.

AE BKT	Pasirinkite kadry skaičių ir kiek su kiekvienu kadru pasikeis ekspozicija.
WB BKT: A-B	Pasirinkite baltos spalvos balanso kompensavimo kiekį.
WB BKT: G-M	
FL BKT	Pasirinkite, kiek blykstės lygis pasikeis su kiekviena nuotrauka.
ISO BKT	Pasirinkite, kiek ekspozicija pasikeis su kiekviena nuotrauka.
ART BKT	Įjunkite arba išjunkite meninį filtrą arba nuosekl. f. fokusavimo režimu.
Fokusavimo BKT	

- 4 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtas parinktis.
 - Nuosekl. f. nuostatos bus panaikintos iš ekrano.
 - Taip pat išjungti galite ir iki pusės nuspausdami užrakto mygtuką.

- 5 Vieną kartą paspauskite **BKT**, kad įjungtumėte nuosekl. f.



Mygtukas **BKT**

- Bus rodoma piktograma **[BKT]**.
- Nuoseklusis f. įsijungia arba išsijungia kiekvieną kartą paspaudus mygtuką **BKT**.

Piktograma **[BKT]**



- 6 Fotografuokite.

- Ekspozicijos ir nuosekl. f. su blykste režime piktograma **[BKT]** bus rodoma žalia spalva tol, kol bus nufotografuotos visos sekos nuotraukos.



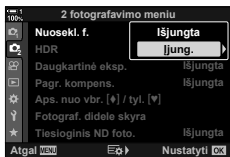
2

■ Meniu atidarymas

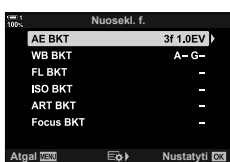
- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [Nuosekl. f.] 2 fotografavimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką .



- 3 Pažymėkite [Įjungta] mygtukais ir paspauskite mygtuką .
 - Bus parodytas nuosekl. f. tipų meniu.



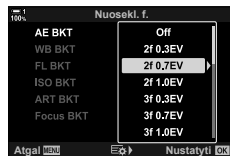
- 4 Pažymėkite nuosekl. f. tipą mygtukais ir paspauskite mygtuką .
 - Fotoaparatas parodys pasirinkto nuosekl. f. tipo nuosekl. f. parinktis.



5 Mygtukais Δ ∇ \triangleleft \triangleright pasirinkite [Ijungta] arbanuosekl. f. programą.

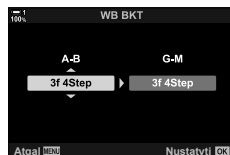
• AE BKT

Pažymėkite nuotraukų skaičių (pavyzdžiui, 2f) ir paspauskite kryptinį mygtuką \triangleright , kad peržiūrėtumėte nuosekl. f. kiekius. Kryptiniais mygtukais Δ ∇ pažymėkite kiekį ir paspauskite **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir grįžtumėte į ankstesnį langą.



• WB BKT

Jums bus nurodyta pasirinkti spalvų ašį (A–B arba G–M). Naudokite mygtukus \triangleleft \triangleright , kad pažymėtumėte ašį ir mygtukus Δ ∇ , kad pasirinktumėte nuosekl. f. kiekį. Paspauskite **OK**, kad grįžtumėte į ankstesnį langą tuomet, kai nustatymai bus baigti.



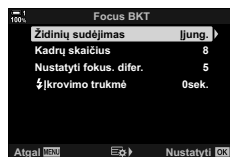
• ART BKT

Pažymėkite [Ijungta] ir paspauskite \triangleright , kad būtų parodytas nuotraukų režimų ir meninių filtrų meniu. Mygtukais Δ ∇ pažymėkite pageidaujamas filtrus ir paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte (pasirinkti filtrai yra nurodyti varnelėmis). Paspauskite mygtuką **MENU**, kad grįžtumėte į ankstesnį meniu tuomet, kai nustatymai bus baigti.



• Fokusavimo BKT

Pažymėkite [Ijungta] ir paspauskite mygtuką \triangleright , kad peržiūrėtumėte fokusavimo grupavimo nuostatas. Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite parinktį ir paspauskite mygtuką \triangleright . Bus parodytos parinktys; naudokite Δ ∇ , kad pažymėtumėte parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**, kad grįžtumėte į nustatymų meniu. Paspauskite mygtuką **OK** dar kartą, kad grįžtumėte į nuosekl. f. meniu tada, kai nustatymai bus baigti. [Fokusavimo BKT] taip pat naudojamas [Židinių sudėjimas] nuostatoms (243 psl.).



6 Kai pasirenkama [Ijungta], paspauskite mygtuką **OK**, kad išsaugotumėte pakeitimus ir išeitumėte iš šio meniu.

7 Patvirtinkite, kad [Ijungta] pasirinkta [Nuosekl. f.] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Norėdami išsaugoti pakeitimus neįjungę nuosekl. f., paspauskite mygtuką **MENU** arba pažymėkite [Išjungta] ir paspauskite mygtuką **OK**.





Suderinkite kelias nuotraukas, kad lauko gylis būtų didesnis negu būtų galima gauti su vienu kadru. Fotoaparatas nufotografuoja seriją kadru su židinio nuotoliais dabartinės židinio padėties priekyje ir gale bei sukuria vieną vaizdą iš kiekviename kadre sufokusuotų sričių.




Pasirinkite šią parinktį jei norite, kad visos objekto židinyje esančios sritys būtų nufotografuotos trumpais intervalais arba su didele diafragma (nedideli f skaičiai). Nuotraukos fotografuojamos tyliame režime naudojant elektroninį užraktą.

- Sudėtinės nuotraukos įrašomos JPEG formatu nepaisant vaizdo kokybei pasirinktos parinktės.
- Sudėtinis vaizdas 7 % padidinamas horizontaliai ir vertikaliam.
- Fotografavimas baigsis tada, jei židinis arba priartinimas reguliuojami nuspaudus užrakto mygtuką iki pat apačios norint pradėti židinių sudėjimo fotografavimą.
- Jei židinio sudėjimas nepavyksta, fotoaparatas įrašys pasirinktą skaičių nuotraukų nekurdamas sudėtinės nuotraukos.
- Ši parinktis naudojama tik su židinių sudėjimą palaikančiais objektyvais. Daugiau informacijos apie suderinamus objektyvus pateikiama „Olympus“ interneto svetainėje.
- Nuotr. režimui naudojant [El. portretas] arba pasirinkus meninį filtrą, nuotraukos įrašomos režime [Natūralus].
- Židinių sudėjimo negalima suderinti su kitomis nuosekl. f. formomis.

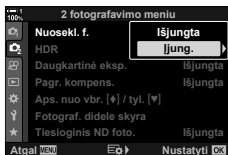
1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.




2 Pažymėkite [Nuosekl. f.]  2 fotografavimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką .



3 Pažymėkite [Ijungta] mygtukais   ir paspauskite mygtuką .

- Bus parodytas nuosekl. f. tipų meniu.



4 Pažymėkite [Fokusavimo BKT] mygtukais   ir paspauskite mygtuką .

- Jums bus nurodyta įjungti arba išjungti nuosekl. f.



5 Pažymėkite [Ijungta] mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .

- Bus parodyti [Fokusavimo BKT] nustatymai.



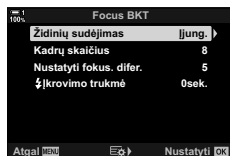
6 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite parinktį ir paspauskite mygtuką \triangleright .

[Židinių sudėjimas]: Pažymėkite [Ijungta] ir paspauskite mygtuką **OK**.

[Kadrų skaičius]: Pasirinkite kadro skaičių. Rinkitės reikšmes nuo 3 iki 15.

[Nustatyti fokus. difer.]: Pasirinkite, kiek fotoaparatas keis židinių kiekvienoje nuotraukoje ir paspauskite mygtuką **OK**.

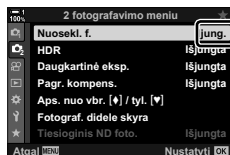
[\downarrow]krovimo trukmė]: Pasirinkite, kiek fotoaparatas lauks, kol blykstė bus įkrauta tarp vienos ir kitos nuotraukos tuomet, kai naudojama ne specialiai su fotoaparatu naudoti skirta blykstė.



2

7 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **OK** mygtuką.

- Patvirtinkite, kad įjungtas nuosekl. f. ir paspauskite mygtuką **MENU**.



- Bus rodoma piktograma [BKT].
- Bus nustatytas nuotr. režimas [Natūralus].
- Ekrane bus rodomas rėmelis su galutiniu apkarpymu. Suformuokite nuotrauką su savo objektu rėmelyje.


Piktograma [BKT]



8 Fotografuokite.

- Iki pat apačios nuspaudus užrakto mygtuką, fotoaparatas automatiškai nufotografuos pasirinktą skaičių nuotraukų.

9 Paspauskite mygtuką **BKT**, kad baigtumėte nuosekl. f.

- Norėdami nufotografuoti daugiau nuotraukų su tais pačiais nuosekl. f. nustatymais, paspauskite mygtuką **BKT**.
 - Blykstę galima naudoti tik tada, jei [Leisti] pasirenkama [[♥] tyliojo režimo nuostatos (167 psl.) > [Blykstės rež.] 2 fotografavimo meniu.
 - Blykstės sinchronizavimo greitis yra nustatomas 1/50 sek. Pasirinkus didesnę nei ISO 8000 reikšmę nuostatai [📷 ISO], blykstės sinchronizavimo greitis nustatomas 1/20 sek.
- 
- Norint sumažinti fotoaparatus judant sukeltą suliejimą, rekomenduojame naudoti nuotolinį laidą. Apsaugos nuo sutrenkimų ir tyliajame režime galite naudoti [Aps. nuo vbr [♦]] (160 psl.) arba [Tylusis [♥]] (163 psl.), kad pasirinktumėte, kiek ilgai fotoaparatas lauks, kol atleis užraktą nuspaudus užrakto mygtuką iki pusės.

Persidengiančios nuotraukos (Daugkartinė eksp.)

Nufotografuokite du kadrus ir suderinkite juos vienoje nuotraukoje. Vietoj to, galite fotografuoti ir suderinti kadražų su esama atminties kortelėje įrašyta nuotrauka.

Suderinta nuotrauka įrašoma su dabartinėmis vaizdo kokybės nuostatomis. Tik RAW formato nuotraukas galima pasirinkti daugkartinėi eksp., kuri apima ir esamą nuotrauką. Jei įrašysite daugkartinę eksp. pasirinktai RAW nuostatai [📷⏪], galite ją pasirinkti tolesnėms daugkartinėms eksp. naudodami [Persidengimas], su kuriuo galite sukurti daugkartinę eksp. derindami tris arba daugiau nuotraukų.

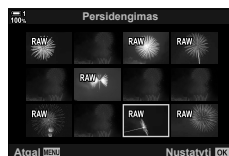
- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [Daugkartinė eksp.] 2 fotografavimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.



- 3 Naudodami △▽ mygtukus pažymėkite parinktį ir paspauskite mygtuką ▷.
- Pažymėkite norimą parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.


Kadrų skaičius	[Išjungta]: Nekerkite papildomų daugkartinų eksp. [2 k.]: Sukurkite daugkartinę eksp. iš 2 nuotraukų.
Automatinis stiprinimas	[Išjungta]: Daugkartinėje ekspozicijoje per pusę sumažinkite kiekvienos nuotraukos šviesumą. [Išjungta]: Nereguliuokite nuotraukų šviesumo daugkartinėje eksp.
Perdengimas	[Išjungta]: Fotografuokite daugkartinę eksp., kuri apima esamą atminties kortelėje išsaugotą RAW vaizdą. [Išjungta]: Sukurkite daugkartinę eksp. iš sekančių 2 nufotografuotų nuotraukų. <ul style="list-style-type: none">• [Persidengimas] naudojamas tik tada, kai [2 k.] pasirinkama [Kadrų skaičius].

- 4 Jei [Persidengimas] pasirinkama [Išjungta], jums bus nurodyta pasirinkti nuotrauką daugkartinėi eksp.
- Pažymėkite nuotrauką kryptiniais mygtukais (△▽◀▶) ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Galima pasirinkti tik RAW formato nuotraukas.



- 5 Paspauskite mygtuką **OK** daugkartinės eksp. meniu, kad išsaugotumėte pasirinktas nuostatas.
- Bus parodytas fotografavimo meniu.



6 Jei norite išeiti iš meniu, paspauskite mygtuką **MENU**.

- Bus rodoma piktograma .
- Jei pasirinkamas [Persidengimas], pasirinkta nuotrauka bus uždengta ant pro objektyvą matomo vaizdo.


Piktograma 





7 Fotografuokite.

- Kuriant antrą kadra, pirmasis kadras (arba jei pasirinkamas [Persidengimas] prieš tai pasirinkta nuotrauka) bus uždengta ant pro objektyvą matomo vaizdo.
- Piktograma  tampa žalios spalvos.
- Paprastai daugkartinė eksp. sukuriami nufotografavus antrą kadra.
- Nuspaudus mygtuką , galima dar kartą pakartoti pirmą kadra.
- Jei [Persidengimas] pasirinkama [Ijungta], galite fotografuoti papildomas nuotraukas, kurios bus uždengtos ant prieš tai padarytų nuotraukų.

8 Paspauskite mygtuką **MENU** arba mygtuką , kad baigtumėte daugkartinę eksp.



- Jei baigsite daugkartinę ekspoziciją paspausdami mygtuką **MENU**, daugkartinės ekspozicijos meniu [Išjungta] bus pasirinkta [Kadrų skaičius].
- Kai baigiama fotografija su daugkartinė eksp., piktograma  pašalinama iš ekrano.

- Daugkartinės eksp. fotografavimo metu fotoaparatas nepersijungs į miego režimą.
- Su kitais fotoaparatais nufotografuotų nuotraukų negalima panaudoti daugkartinėi eksp.
- Fotografuojant didele skyra padarytos RAW nuotraukos negali būti naudojamos daugkartinėms ekspozicijoms.
- Vaizdo pasirinkimo lange išvardytos RAW formato nuotraukos tuomet, kai [Persidengimas] pasirinkama [Ijungta] yra apdorotos naudojant fotografavimo metu galiojančius nustatymus.
- Prieš reguliuodami fotografavimo nustatymus išjunkite daugkartinės eksp. režimą. Kai kurių nustatymų negalima reguliuoti veikiant daugkartinės eksp. režimui.
- Atlikus bet kurią iš šių operacijų po to, kai nufotografuojamas pirmas kadras, baigiamas fotografavimas su daugkartinė eksp.:
 - išjungus fotoaparata, paspaudus mygtuką  arba **MENU**, pasirinkus kitą fotografavimo režimą arba prijungus bet kokio tipo kabelius. Daugkartinė eksp. taip pat atšaukiama išsekus akumuliatoriui.
- [Persidengimas] vaizdo pasirinkimo langas rodo vaizdo kokybei pasirinkus RAW + JPEG padarytų nuotraukų JPEG kopijas.
- Tiesiog. sudėt. fotogr. ([LIVE COMP]) neveikia režime **B**.
- Šios parinktys neveikia daugkartinės eksp. režime:
 - HDR, nuosekl. f., fotografavimas intervalais / pagal laiką, pagr. kompensavimas, tiesioginis ND filtras ir „Fisheye“ korekcija.
-  pasirinkus RAW formatą nufotografuotas nuotraukas taip pat galima perdengti ir atkūrimo režime.



Pagrindo efektai / perspektyvos paryškinimas (Pagr. kompens.)

Pagrindo iškraipymą dėl objektyvo židinio nuotolio įtakos ir artumo nuo objekto galima pataisyti arba pagerinti norint padidinti perspektyvos efektus. Pagr. kompens. galima peržiūrėti ekrane fotografuojant. Pataisytas vaizdas sukuriamas iš mažesnio apkarpymo, nežymiai padidinant realų priartinimo santykį.


1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pažymėkite [Pagr. kompens.]  2 fotografavimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką .



2 **3** Pažymėkite [Ijungta] mygtukais   ir paspauskite mygtuką **OK**.






4 Jei norite išeiti iš meniu, paspauskite mygtuką **MENU**.

- Fotoaparatas įjungs pagr. kompens. langą. Bus parodyta piktograma .


Pagr. kompens.



5 Įrėminkite nuotrauką ir sureguliuokite pagr. kompens. peržiūrėdami savo objektą ekrane.








- Pasukite priekinį ratuką, kad sureguliuotumėte horizontalia kryptimi ir užpakalinį ratuką, kad sureguliuotumėte vertikalia ašimi.
- Įrėminkite nuotrauką ir sureguliuokite pagr. kompens. peržiūrėdami savo objektą ekrane.
- Kryptiniais mygtukais (   ) sureguliuokite apkarpymo rėmelio padėtį. Kryptis, kuria apkarpymo rėmelis gali būti pajudintas, rodoma rodykle ().
- Norėdami atšaukti visus pakeitimus, paspauskite ir palaikykite mygtuką **OK**.

6 Norėdami sureguliuoti diafragmą, išlaikymą ir kitas fotografavimo nuostatas, paspauskite mygtuką **INFO**.




- Bus parodyti standartiniai fotografavimo režimai.
- Baigus pagr. kompens., rodoma piktograma . Piktograma rodoma žalia spalva, jei buvo atlikti pagr. kompens. nustatymų reguliavimai.
- Norėdami grįžti į 5 žingsnyje parodytą pagr. kompens. langą, kelis kartus paspauskite mygtuką **INFO**.



7 Fotografuokite.

- Norėdami baigti pagr. kompens. fotografuojant, pažymėkite [Išjungta] parinkčiai [Pagr. kompens.]  2 fotografavimo meniu.
- Nuotraukos gali atrodyti „grūdėtos“ ir tai priklauso nuo atlikto kompensavimo kiekio. Kompensavimo kiekis taip pat nulemia, kiek nuotrauka bus padidinta apkarpius ir ar apkarpyimo rėmelį galima pajudinti.
- Atsižvelgiant į kompensavimo kiekį, gali būti neįmanoma pakeisti apkarpyimo rėmelio padėties.
- Atsižvelgiant į atlikto kompensavimo kiekį, pasirinktas AF rėmelis gali būti nematomas ekrane. Jei AF rėmelis yra už kadro ribų, jo kryptis nurodoma ekrane esančia , ,  arba  piktograma.
- Su [RAW] vaizdo kokybe nufotografuotos nuotraukos įrašomos RAW + JPEG formatu.
- Negalima naudoti šių režimų:
 - tiesiog. sudėt. fotogr., kadrių serijos fotografavimas, nuosekl. f., HDR, daugkartinė eksp., tiesioginis ND filtras, pagr. kompens., skaitmeninis telekonv., filmo įrašymas [C-AF], [C-AF **MF**], [C-AF+TR] ir [C-AF+TR **MF**] AF režimai, [El. portretas] ir meninio filtro nuotr. režimai, pasirinktinis laikmatis ir fotograf. didele skyra.
- Objektvų konverteriai gali nesuteikti pageidaujamo rezultato.
- Pagr. kompens. objektams, kurių židinio nuotolis arba objektyvo duomenys buvo įrašyti naudojant [ Vaizdo stab.], atliekamas pagal pateiktus duomenis. Būtinai pateikite [ Vaizdo stab.] duomenys objektyvams, kurie nepriklauso „Four Thirds“ arba „Micro Four Thirds“ grupei.(510 psl.).





- [Pagr. kompens.] galima priskirti mygtukui. Turite tik paspausti mygtuką, kad įjungtumėte pagr. kompens.   Pasirinktinis meniu **B1** > [ Mygtuko funkcija] (463 psl.)



„Fisheye“ iškraipymo korekcija („Fisheye“ kompensacija)

Pataisykite „Fisheye“ objektyvų sukeltą iškraipymą, kad nuotraukos atrodytų lyg nufotografuotos plataus kampo objektyvu. Korekcijos kiekį galima pasirinkti iš trijų skirtingų lygių. Taip pat galite pasirinkti tuo pačiu metu taisyti po vandeniu nufotografuotą nuotraukų iškraipymą.

- Ši parinktis naudojama tik su suderinamais „Fisheye“ objektyvais.
Nuo 2019 m. sausio mėnesio, ją galima naudoti su M.ZUIKO DIGITAL ED 8 mm f1,8 Fisheye PRO.

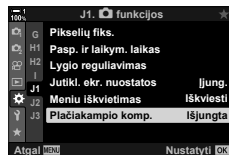
Kampas	Kai atliekama „Fisheye“ korekcija, nuotrauka apkarpoma, kad būtų pašalintos pajuodintos sritys. Pasirinkite iš trijų skirtingų apkarpyimo rėmelių.
  Korekcija	Pasirinkite, ar pataisyti iškraipymą po vandeniu darytose nuotraukose kartu su naudojant [Kampas] atlikta korekcija.



2

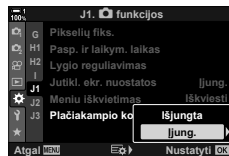
- 1 Meniu parinktis peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Rodomas  Pasirinktinis meniu **J1** ( Pagalbinis).





- 3 Pažymėkite [Plačiakampio komp.] kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .




- 4 Pažymėkite [Išjungta] mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .
 - Bus rodomas [Kampas] ir   Korekcija].



- 5 Pažymėkite elementą kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .
 - Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Jei nefotografuojate po vandeniu, pasirinkite [Išjungta] parinkčiai   Korekcija].
 - Bus parodytos parinktys [Plačiakampio komp.].









6 Kelis kartus paspauskite **OK** mygtuką, kad grįžtumėte į pasirinktinį meniu.

- Įsitikinę, kad [Ijungta] pasirinkta [Plaćiakampio komp.], paspauskite mygtuką **MENU**, kad išjungtumėte meniu.
- Kai įjungtas „Fisheye“ kompensavimas, kartu su pasirinktu apkarpyimo rėmeliu bus rodoma piktograma .

„Fisheye“ kompensavimas



7 Fotografuokite.

- Norėdami baigti „Fisheye“ kompensavimą, pasirinkite [Išjungta] parinkčiai [Plaćiakampio komp.]  Pasirinktinis meniu .
 - [RAW] formatą pasirinkus vaizdo kokybei padarytos nuotraukos įrašomos RAW + JPEG formatu. „Fisheye“ kompensavimas netaikomas RAW formato vaizdai.
 - Fokusavimo paryškimas neveikia „Fisheye“ kompensavimo lange.
 - AF rėmelio pasirinkimas galimas tik vieno arba mažo rėmelio režimuose.
 - Negalima naudoti šių režimų:
 - tiesiog. sudėt. fotogr., kadrijų serijos fotografavimas, nuosekl. f., HDR, daugkartinė eksp., tiesioginis ND filtras, pagr. kompens., skaitmeninis telekonv., filmo įrašymas [C-AF], [C-AF **MF**], [C-AF+TR] ir [C-AF+TR **MF**] AF režimai, [El. portretas] ir meninio filtro nuotr. režimai, pasirinktinis laikmatis ir fotograf. didele skyra.
-  [Plaćiakampio komp.] galima priskirti mygtukui. Tada turite tik paspausti mygtuką, kad įjungtumėte „Fisheye“ korekciją.   Pasirinktinis meniu **B1** >  Mygtuko funkcija (463 psl.)

2-15 Fotografavimas su blykste

Naudodami pasirinktą su fotoaparatu skirtą naudoti blykstę, blykstės režimą galite pasirinkti fotoaparato valdikliais ir fotografuoti su blykste. Informacija apie blykstės savybes ir jų naudojimą pateikiama su blykste tiekiamoje dokumentacijoje.

2

Suderinamos blykstės

Pasirinkite savo poreikius atitinkančią blykstę, atsižvelgdami į tokius veiksnius, kaip reikalinga išeiga ir į tai, ar blykstė tinkama makrofotografavimui. Ryšiui su fotoaparatu palaikyti sukurtos blykstės veikia įvairiais blykstės režimais, įskaitant „TTL auto“ ir „Super FP“. Blykstes galima montuoti ant fotoaparato kontaktinės jungties arba prijungti kabeliu (galima įsigyti atskirai) ir blykstės laikikliu. Fotoaparatas taip pat veikia su šiomis belaidėmis blykstės valdymo sistemomis:

Fotografavimas su radijo ryšiu valdoma blykste: režimai CMD, CMD, RCV ir X-RCV

Fotoaparatas valdo viena arba daugiau nuotolinių blyksčių radijo signalais. Vietų, kur blykstes galima padėti, diapazonas padidėja. Blykstes galima valdyti suderinamais įrenginiais arba jose sumontuoti radijo valdiklius / imtuvus, kad būtų galima naudotis įrenginiais, kurie kitu atveju neveiktų su radijo ryšio blykstės valdymo pultu.

Fotografavimas naudojant nuotoliniu belaidžiu ryšiu valdomą blykstę: RC režimas

Fotoaparatas valdo vieną ar kelias blykstes optiniais signalais. Blykstės režimą galima pasirinkti fotoaparato valdikliais (254 psl.).

■ Prijungus suderinamas blykstes galimos funkcijos

Blykstė	Tinkami blykstės valdymo režimai	GN (vadovo numeris, ISO 100)	Tinkamos belaidės sistemos
FL-700WR	TTL-AUTO, RANKINIS, FP TTL AUTO, FP RANKINIS, MULTI, RC, SL RANKINIS	GN 42 (150 mm ^{*1}) GN 21 (24 mm ^{*1})	CMD, ⚡CMD, RCV, X-RCV, RC
FL-900R	TTL-AUTO, AUTO, RANKINIS, FP TTL AUTO, FP RANKINIS,	GN 58 (200 mm ^{*1}) GN 27 (24 mm ^{*1})	RC
FL-600R	MULTI, RC, SL AUTO, SL RANKINIS	GN 36 (85 mm ^{*1}) GN 20 (24 mm ^{*1})	RC
STF-8	TTL-AUTO, RANKINIS, RC ^{*2}	GN 8,5	RC ^{*2}
FL-LM3	Keičiasi pagal fotoaparato nuostatas.	GN 9,1 (24 mm ^{*1})	RC ^{*2}










*1 Didžiausias objektyvo židinio nuotolis (naudojamas 35 mm formatas), kurį gali apimti blykstė.

*2 Tik valdymo įtaiso (siųstuvo) funkcijos.

Blykstės režimo pasirinkimas (⚡ Blykstės rež.)

Fotografuojant su blykste, kuri skirta naudoti su fotoaparatu, blykstės režimą galite pasirinkti fotoaparato valdikliais. Įjungus prijungtą blykstę, automatiškai apribojamas trumpiausias esamas išlaikymas.

■ Blykstės režimai

 Užpildymas	Ijunkite blykstę. <ul style="list-style-type: none">Išlaikymą galima nustatyti reikšmėms, pasirinktoms [⚡ lėtas apribojimas] (261 psl.) ir [⚡ X sinchr.] (260 psl.)⚙ Pasirinktinis meniu .
 Išj.Blykstė	Išjunkite blykstę. <ul style="list-style-type: none">Blykstė neveiks net jei įrenginys įjungtas.
 Raud. Akimis	Sumažinkite raudonų akių efektą portreto nuotraukose. Kitais atvejais, blykstė veikia kaip ir  (užpildymo) režime.
 Lėtas (lėtas priekinės uždangos sinchronizavimas)	Ilgas išlaikymas naudojamas norint užfiksuoti ir pagrindinį objektą, ir foną. <ul style="list-style-type: none">Išlaikymas nustatomas pagal fotoaparato pamatuotą ekspozicijos reikšmę ir nėra ribojamas [⚡ lėtas apribojimas] pasirinkta parinktimi.
 Raudonų akių efektas; lėtai	 (lėtas sinchronizavimas) derinamas su raudonų akių mažinimu. Blykstės veikimo laikas nustatomas naudojant priekinės uždangos sinchronizavimą.
 2lėtas (lėtas galinės uždangos sinchronizavimas)	Toks kaip ir  (lėtas sinchr.). <ul style="list-style-type: none">Blykstė suveikia prieš pat užsidarant užraktui. Atrodo, tarsi objektai palieka už savęs šviesos ruožą. 
 Rankiniu būdu parinkta reikšmė	Blykstė įsijungia pasirinktame lygmenyje. <ul style="list-style-type: none">Blykstės lygis pasirenkamas rankiniu būdu (257 psl.).

- „Super FP“ didelio greičio sinchronizavimas turi būti konfigūruotas naudojant blykstės valdiklius.
- [⚡] (raudonų akių mažinimo) režime užraktas atleidžiamas maždaug vieną sekundę po to, kai suveikia pirmoji raudonų akių mažinimo blykstė. Nejudinkite fotoaparato, kol nebaigtas fotografavimas.
- [⚡] kai kuriomis sąlygomis (raud. akių mažinimas) galima nesulaukti pageidaujamo rezultato.

■ Blykstės režimas ir išlaikymas

Esamų išlaikymų diapazonas priklauso nuo blykstės režimo. Esamų išlaikymų diapazonas gali būti dar labiau apribotas naudojant parinktis, pateiktas Pasirinktinis meniu [X sinchr.] (260 psl.) ir g [lėtas apribojimas] (261 psl.)

Ekspozicijos režimas	„LV Super“ valdymo skydelis	Blykstės rež.	Blykstės laikas	Išlaikymas
P/A		Visada veikianti blykstė	Priekinės uždangos sinchronizavimas	30–1/250 sek.
		Raud. akių efektas		
		Išj. blykstė	—	—
		Raudonų akių efektas	Priekinės uždangos sinchronizavimas	60–1/250 sek.
		Lėtas priekinės uždangos sinchronizavimas		
		Lėtas galinės uždangos sinchronizavimas	Galinės uždangos sinchronizavimas	
S/M		Visada veikianti blykstė	Priekinės uždangos sinchronizavimas	60–1/250 sek.
		Raud. akių efektas		
		Išj. blykstė	—	—
			Lėtas galinės uždangos sinchronizavimas	Galinės uždangos sinchronizavimas
B*		Visada veikianti blykstė	Priekinės uždangos sinchronizavimas	—
		Raud. akių efektas		
		Išj. blykstė	—	—
			Lėtas galinės uždangos sinchronizavimas	Galinės uždangos sinchronizavimas

2

* Galinės uždangos sinchronizavimas neveikia pasirinkus [LIVE COMP] (108 psl.).

- Trumpiausias išlaikymas suveikus blykstei yra 1/250 sek. Šviesių fonų su blykste fotografuoti nutraukų ekspozicija gali būti per didelė.
- Blykstės sinchronizavimo greitis tiliuose režimuose (163 psl.), fotografavimas didele skyra sumontavus ant trikojo (210 psl.) ir nuosekl. f. fokusavimo režime (239 psl.) yra 1/50 sek. Nustačius ISO ISO 8000 reikšmei, kai naudojama parinktis, kuriai reikalingas elektroninis užraktas (pavyzdžiui, tiliajame režime arba nuosekl. f.), blykstės sinchronizavimo greitis nustatomas 1/20 sek. Blykstės sinchronizavimo greitis taip pat nustatomas 1/20 sek. ISO nuosekl. f. metu (238 psl.).
- Net mažiausia esama blykstės išeiga nedideliu atstumu gali būti per šviesi. Norėdami išvengti per didelės ekspozicijos nedideliu atstumu fotografuojamose nutraukose, pasirinkite režimą **A** arba **M** ir pasirinkite mažesnę diafragmą (didesnį f skaičių) arba pasirinkite mažesnę ISO nuostatą.
- Blykstės valdikliais pasirinkus FP režimą (FP TTL AUTOMATINIS arba FP RANKINIS), nėra trumpiausio išlaikymo apribojimo.

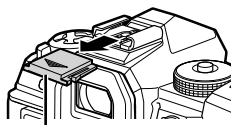
■ Suderinamų blyksčių prijungimas

Išorinės blykstės tvirtinimo ir naudojimo metodai skirtingi įvairiuose įrenginiuose. Daugiau duomenų pateikiama su įrenginiu pateiktoje dokumentacijoje. Čia pateiktos instrukcijos taikomos FL-LM3.

- Įsitikinkite, kad fotoaparatas ir blykstė išjungti. Tvirtinant arba nuimant blykstę tuomet, kai fotoaparatas arba blykstė įjungti, galima sugadinti įrangą.

1 Nuimkite kontaktinės jungties dangtelį ir prijunkite blykstę.

- Stumkite blykstę į vidų tol, kol kojėlė užsifiksuos savo vietoje kontaktinės jungties gale.

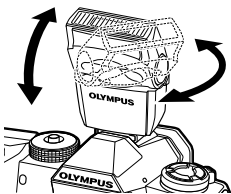
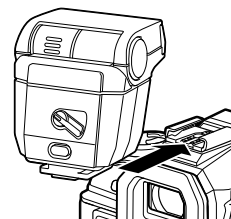


Blykstės ir fotoaparato kontaktinės jungties dangtelis

2

2 Sureguliuokite blykstės galvutę fotografavimui su atspindinčia blykste arba esant tiesioginiam apšvietimui.

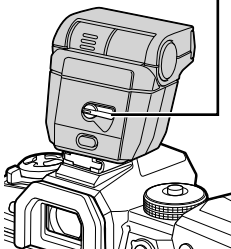
- Blykstės galvutę galima pasukti į viršų, į kairę arba į dešinę.
- Atkreipkite dėmesį, kad blykstės išėigos gali nepakakti tinkamai ekspozicijai tada, kai naudojama atspindinti blykstės šviesa.



3 Pasukite blykstės svirtį **ON / OFF** į padėtį **ON**.

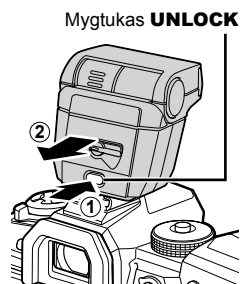
- Kai blykstės nenaudojate, pasukite jungiklį į padėtį **OFF**.

Svirtis **ON/OFF**




■ Blykstės nuėmimas

- 1 Laikydami nuspaudę mygtuką **UNLOCK**, nustumkite blykštę nuo kontaktinės jungties.



■ Blykstės nuostatų atidarymas mygtuku (Nuoseklusis fotografavimas / fotografavimas su blykste / laikmačiu)




- 1 Paspauskite mygtuką .
 - Bus parodytos blykstės rež. parinktys.

Blykstės rež. parinktys



- 2 Pasukite priekinį ratuką, kad pažymėtumėte parinktį.
- 3 Jei pasirinkamas rankinis blykstės valdymas, paspauskite mygtuką **INFO**.
 - Pasukite priekinį ratuką, kad pažymėtumėte pageidaujamą blykstės išeišą.
- 4 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir atidarytumėte fotografavimo langą.

■ Atidarymas „LV Super“ valdymo pultu

Blykstės nustatymus galima rasti „LV Super“ valdymo skydelyje. Jei pažymimas [ Rankinis] (rankinis režimas), paspauskite , kad pasirinktumėte [ FULL]. Pasukite priekinį ratuką, kad pasirinktumėte pageidaujamą blykstės išeišą.

Blykstės rež.

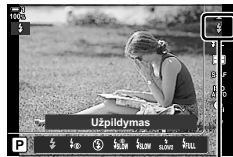


Blykstės išeiša

■ Atidarymas tiesiog. valdymo mygtukais

Blykstės nuostatas galima atidaryti tiesiog. valdymo mygtukais.

- Daugiau informacijos apie tiesioginio valdymo elementų rodyką rasite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (68 psl.).



⚡ Blykstės rež.

Mygtukas **OK** ➔ [⚡ Blykstės rež.] ➔ Paspauskite kryptinį mygtuką ◀▶ ir pasirinkite parinktį

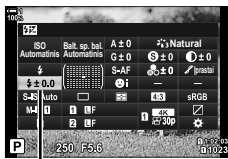
- Norėdami pasirinkti rankinės blykstės išvesties lygį, pažymėkite **Full** (Visas) ir paspauskite mygtuką **INFO**.



Sureguliuokite blykstės išeią. Naudokite šią parinktį, kad sureguliuotumėte blykstės lygį, jei blykstė per ryški net ir automatiniam režime arba, jei fotoaparato pasirinktas dydis palieka jūsų objektą be ekspozicijos.

Blykstės režimas veikia kituose režimuose, išskyrus [⚡ Rankinis] (rankinis).

1 Pažymėkite [⚡] „LV Super“ valdymo skydelyje.



Blykstės kompensacija

2 Pažymėkite parinktį priekiniu ratuku.

3 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį arba išeitumėte iš „LV Super“ valdymo skydelio.



- Fotoaparate pasirinkta blykstės kompensavimo reikšmė pridama prie pasirinktos suderinama blykste.

Blykstės sinchronizavimo greičio pasirinkimas (⚡ X sinchr.)




Pasirinkite fotografavimui su blykste naudojamą trumpiausią išlaikymą.

Greitesnio už pasirinktą reikšmę išlaikymo negalima pasirinkti net tada, kai objektas yra ryškiai apšviestas.



Galimos parinktys	1/60–1/250 sek.
--------------------------	-----------------

- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Rodomas  Pasirinktinis meniu  (⚡ Pasirinktinis).



- 2
- 3 Pažymėkite [⚡ X sinchr.] kryptiniais mygtukais   ir paspauskite mygtuką .



- 4 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais   ir paspauskite mygtuką **OK**.
- 5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

- Blykstės sinchronizavimo greitis tyliuose režimuose (163 psl.), fotografavimo didele skyra metu (210 psl.) ir nuosekl. f. fokusavimo režime (239 psl.) yra 1/50 sek. Blykstės sinchronizavimo greitis nukrenta iki 1/20 sek, kai [ISO] dydžiai viršija ISO 8000 arba, kai ISO fokusavimo grupavimas (238 psl.) įjungtas.

Ilgo išlaikymo ribos nustatymas

(⚡ Mažiausias greitis)

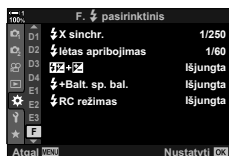
Pasirinkite fotografavimui su blykste naudojama ilgiausią išlaikymą.

Automatiškai fotoaparato pasirinktas išlaikymas neviršys šios reikšmės net tada, kai objektas blogai apšviestas. Ši riba netaikoma lėto sinchronizavimo blykstės rež. (⚡SLOW, SLOW2 arba ⚡SLOW).

Galimos parinktys

Reikšmės nuo 30 sek. iki viršutinės ribos, bet neskaitant [⚡X sinchr.] pasirinktos ribos

- 1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Rodomas ⚙ Pasirinktinis meniu **F** (⚡ Pasirinktinis).



- 3 Pažymėkite [⚡ lėtas apribojimas] kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .



- 4 Pažymėkite parinktį naudodami Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.
- 5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.




2

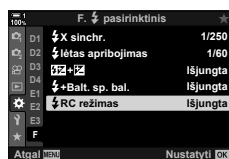
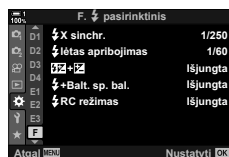
Belaidė nuotolinio valdymo blykstė

Fotografuoti naudojant belaidę blykstę galima naudojant suderinamas blykstes su belaidžiu nuotoliniu valdymu (RC). Nuotolinės blykstės valdomos ant fotoaparato kontaktinės jungties sumontuotu įrenginiu. Nuostatas galima reguliuoti atskirai fotoaparate sumontuotam įrenginiui ir atskiriems įrenginiams bei gali būti naudojamos iki trijų grupių nuostatos.

Pagrindinėje ir nuotolinėje blykstėje turi būti įjungtas RC režimas.

■ RC režimo įjungimas

- 1 Meniu parinktimis peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Rodomas  Pasirinktinis meniu **F** ( Pasirinktinis).
- 3 Pažymėkite [ RC režimas] kryptiniu mygtuku Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .



- 4 Pažymėkite [Įjungta] mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Fotoaparatas įjungs fotografavimo langą.
 - Bus parodyta piktograma **RC**.



- 5 Spustelėkite mygtuką **OK**.
 - Bus rodomas „RC mode super“ valdymo skydelis.
 - Standartinį „LV Super“ valdymo skydelį galima atidaryti paspaudus mygtuką **INFO**. Ekranas pasikeis kiekvieną kartą nuspaudus mygtuką **INFO**.



RC režimo super valdymo skydelis

6 Sureguliuokite blykstės nuostatas.

- Pažymėkite elementus mygtukais Δ ∇ \triangleleft \triangleright ir sukite užpakalinį ratuką, kad pasirinktumėte nustatymus.



Grupė	Pasirinkite grupę. Nuostatų pakeitimai taikomi visiems pasirinktos grupės įrenginiams. Pasirinkite , kad sureguliuotumėte fotoaparate sumontuoto įrenginio nuostatas.
Blykstės valdymo režimas	Pasirinkite blykstės režimą.
Blykstės kompensacija	Sureguliuokite blykstės išeią. Kai blykstės režimui pasirenkamas [Rankinis], galite nustatyti rankinės blykstės išeią dydį.
Optinio signalo stiprumas	Pasirinkite blyksčių skleidžiamų optinio valdymo signalų šviesumą. Pasirinkite [HI] jei blykstes padėjote beveik didžiausiu atstumu nuo fotoaparato. Ši nuostata taikoma visoms grupėms.
Blykstės rež. / blykstės lygis	Pasirinkite (standartinis) arba FP („super FP“). Pasirinkite FP už blykstės sinchronizavimo greitį trumpesniems išlaikymams. Ši nuostata taikoma visoms grupėms.
Kanalas	Pasirinkite blykstės valdymui naudojamą kanalą. Pakeiskite kanalą, jei pastebėsite, kad kiti zonoje esantys šviesos šaltiniai trukdo nuotoliniam blykstės valdymui.

7 Nustatykite fotoaparate sumontuotą blykstę [TTL AUTO].

- FL-LM3 blykstės valdymo nuostatas galima reguliuoti tik fotoaparatu.

■ Nuotolinių blyksčių padėties nustatymas

1 Įjunkite belaidžių RC blyksčių RC režimą.

- Įjungę suderinamas blykstes, paspauskite mygtuką **REŽIMAS** ir pasirinkite RC režimą.
- Naudodami blykstės valdiklius pasirinkite kiekvienos suderinamos blykstės grupę ir suderinkite kanalą su pasirinktu fotoaparato kanalu.

2 Sureguliuokite blyksčių padėtį.

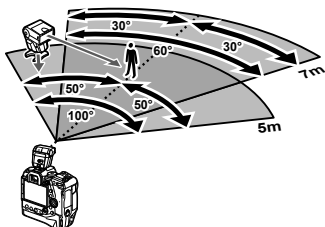
- Pastatykite belaides blykstes, kad jų nuotoliniai jutikliai būtų nukreipti į fotoaparata.

3 Fotografuokite įsitikinę, kad nuotoliniai įrenginiai ir fotoaparato įrenginys įkrauti.

■ Atstumas tarp belaidžio valdymo blyksčių

Iliustracijos yra skirtos naudoti tik kaip gairės. Blykstės valdymo diapazonas priklauso nuo fotoaparato sumontuotos blykstės tipo ir supančios zonos sąlygų.

Fotoaparate sumontuotos FL-LM3 blykstės valdymo diapazonas



2

- Rekomenduojame, kad kiekvienoje grupėje būtų ne daugiau nei 3 blykstės.
- Fotografuoti su belaide blykste negalima apsaugos nuo sutrenkimų režime arba galinės uždangos lėto sinchronizavimo režime tada, kai pasirenkamas ilgesnis nei 4 sek. išlaikymas.
- Apsaugos nuo sutrenkimo ir tyliame režimuose negalima pasirinkti ilgesnio nei 4 sek. laukimo laiko.
- Blykstės valdymo signalai gali trukdyti ekspozicijai tuomet, kai objektas yra per arti fotoaparato. Tai galima sušvelninti sumažinus fotoaparato blykstės šviesumą, pavyzdžiui, naudojant difuzorių.

Kito gamintojo blykstės

Kito gamintojo blykstės galima montuoti ant kontaktinės jungties arba prijungti sinchronizavimo kabeliu. Būtinai uždėkite dangtelį ant išorinės blykstės jungties tuomet, kai ji nenaudojama. Montuodami kito gamintojo blykstę ant kontaktinės jungties, laikykitės šių atsargumo priemonių:


- Fotoaparato X kontaktai (kontaktinė jungtis ir išorinė blykstės jungtis) nėra polarizuoti. Tačiau atkreipkite dėmesį, kad senesnių blyksčių, kurioms reikia daugiau nei maždaug 250 V įtampas, negalima naudoti, nes jos gali sugadinti jungtis.
- Prijungus blykstes su jungtimis, kurios neatitinka „Olympus“ specifikacijų, gaminio veikimas gali sutrikti.
- Naudodami kito gamintojo blykstę, pasirinkite fotografavimo režimą **M**, pasirinkite ne trumpesnį išlaikymą nei blykstės sinchronizavimo greitis ir pasirinkite kitą nustatymą nei [ISO] [AUTO].
- Reguliudami blykstės išieigą blykstės valdikliais, turėsite tiekti blykstei informaciją apie fotoaparate pasirinktą ISO jautrį ir diafragmą. Reguliudami blykstės išieigą, būtinai tinkamai nustatykite ISO jautrį ir diafragmą.
- Naudokite blykstę, kuri uždengia objektyvo kampą. Atkreipkite dėmesį, kad uždengimas paprastai nurodomas naudojant 35 mm formato židinio nuotolius.

2-16 Darbas su išsaugotomis nuotraukomis

Nuotraukos išsaugomos atminties kortelėje ir jas galima peržiūrėti fotoaparato ekrane. Nuotraukas galite pasukti, ištrinti ar koreguoti taikant daugelį tų pačių funkcijų, kuriomis galima naudotis fotografuojant. Taip pat galite greitai pasirinkti nuotraukas, kurias vėliau galėsite įkelti į išmanųjį telefoną.

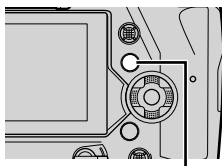
Rodomas informacijos pasirinkimas

Pasirinkite, kokia informacija bus rodoma peržiūros metu.

- 1 Paspauskite mygtuką .
 - Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.






- 2 Paspauskite **INFO** mygtuką.
 - Rodoma informacija kinta kiekvieną kartą paspaudus šį mygtuką.



Mygtukas **INFO**



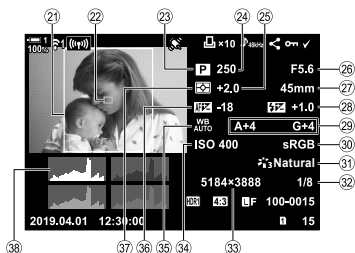
- Taip pat galite laikyti nuspaustą **INFO** mygtuką ir pasukti priekinį arba galinį ratką, kad pasirinktumėte rodomą informaciją.
- Peržiūros ekraną galite papildyti histograma, šviesos efektais ir šešėliais, šviesdėže ir lauko jutiklio informaciniais elementais. Naudokite  pasirinktinį meniu **D1** >  /inf. nuostat.] (515 psl.) >  inf., kad pasirinktumėte rodytinius elementus.

Informacinis peržiūros ekranas

Pagrindinė informacija



Visa informacija



- | | | | |
|---|--------------------|--|--------------|
| ① Baterijos įkrovos lygis | 44 psl. | ①9 Tiesioginis ND filtras | 197 psl. |
| ② Belaidis LAN ryšys
būsena | 584, 600 psl. | ②0 Data ir laikas | 455 psl. |
| ③ Aktyvus „Bluetooth®“ ryšys | 586 psl. | ②1 Kadro proporcijos | 233 psl. |
| ④ Aktyvus ryšys su kompiuteriu | 600 psl. | ②2 AF taikiklio langas | 53, 123 psl. |
| ⑤ Belaidis LAN ryšys | 592, 596, 597 psl. | ②3 Fotografavimo režimas | 93–113 psl. |
| ⑥ GPS duomenų indikatorius | 570 psl. | ②4 Išlaikymas | 94–102 psl. |
| ⑦ Spausdintuvo simbolis
Spaudinių skaičius | 291 psl. | ②5 Ekspozicijos kompensavimas | 180 psl. |
| ⑧ Audio indikatorius | 281 psl. | ②6 Diafragma | 94–102 psl. |
| ⑨ Simbolis „Bendrinti“ | 277 psl. | ②7 Židinio nuotolis | 39 psl. |
| ⑩ Simbolis „Apsaugotas“ | 270 psl. | ②8 Blyktės kompensavimas | 259 psl. |
| ⑪ Simbolis „Pasirinktinis“ | 279 psl. | ②9 Tikslus baltos spalvos
balanso derinimas | 206 psl. |
| ⑫ Failo numeris | 548 psl. | ③0 Spalvų erdvė | 232 psl. |
| ⑬ Kadro numeris | | ③1 Nuotraukų režimas | 215 psl. |
| ⑭ Atkūrimo lizdas | 57 psl. | ③2 Glaudinimo lygis | 81 psl. |
| ⑮ 📷 Vaizdo kokybė | 78 psl. | ③3 Vaizdo dydis (pikseliai) | 82 psl. |
| ⑯ Proporcijų santykis | 233 psl. | ③4 📷 ISO jautris | 181 psl. |
| ⑰ HDR | 195 psl. | ③5 📷 Baltos spalvos balansas | 202 psl. |
| ⑱ Sukurta kompozicinė nuotrauka
naudota židinių sudėjimo
funkcija | 243 psl. | ③6 Tikslus AF derinimas | 492 psl. |
| | | ③7 Matavimas | 186 psl. |
| | | ③8 Histograma | 84 psl. |

* Lauko jutiklio informaciniame lange pateikiami tokie indikatoriai. 📷 [📷/inf. nuostat.] (515 psl.)

Platumas / ilguma, kryptis, temperatūra, aukštis ir barometrinis slėgis

Vaizdo didinimas (peržiūros vaizdo didinimas)





Peržiūros metu galite padidinti matomą vaizdą. Pasinaudokite vaizdo padidinimo funkcija, jei norite įdėmiau iširti nuotraukas. Galite perstumti nuotrauką į vieną ar į kitą pusę, kad pamatytumėte nematomas nuotraukos dalis.

1 Paspauskite mygtuką .

- Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.



2 Pasukite galinį ratuką į padėtį .


- Padidinsite šiuo metu ekrane rodomą nuotrauką (didinimas peržiūros metu).
- Norėdami perstumti padidintą nuotraukos vaizdą, naudokite kelių funkcijų pasirinkimo elementą. Taip pat galite naudotis kryptiniu valdikliu (   .






Priartinimas peržiūrint






2


- Peržiūrai atminties kortelę galite pasirinkti:

- paspausdami **CARD** mygtuką ir pasukdami priekinį arba galinį ratuką
- laikydami nupaustą  mygtuką ir pasukdami priekinį arba galinį ratuką

Tai nepakeis [Kortelės lizdo nustatymai] pasirinktos funkcijos (547 psl.) > [ Lizdas]  pasirinktinis meniu .


Priartinimo rėmelio naudojimas

Taip pat galite paspausti kryptinį valdiklį ir naudoti priartinimo rėmelį, kad priartintumėte pasirinktą sritį. Priartinimo rėmelį taip pat galima atidaryti paspaudus valdiklį, kuriam buvo priskirta [] (didinti) arba [/vairios f-jos] naudojant [ Mygtuko funkcija].  [ Mygtuko funkcija] (463 psl.)





- Liečiamus valdiklius galima naudoti priartinimui priartinimo rėmeliu.  „Fotografavimas liečiamais valdikliais“ (54 psl.)

Sparčioji nuotraukų paieška (peržiūra pagal rodyklę arba datą)

Pasirinkus nuotraukų paieškos pagal rodyklę režimą, ekrane bus rodomos iš karto kelios atminties kortelėje išsaugotų nuotraukų miniatiūros. Taip paprasčiau rasti jūsų ieškomą nuotrauką. Taip pat galite įjungti paieškos pagal datą režimą ir nuotraukų ieškoti pagal įrašo datą.









- 1 Paspauskite mygtuką .
 - Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.

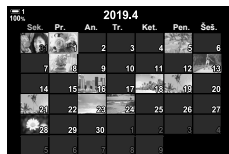


- 2 Pasukite galinį ratuką į padėtį .
 - Ekrane bus rodomos miniatiūros.
 - Norėdami išsidinti kelių funkcijų pasirinkimo elementu pasirinktą paveikslėlį per visą ekraną, paspauskite kelių funkcijų pasirinkimo elementą.
 - Taip pat galite naudotis priekiniu ratuku arba kryptiniu valdikliu (  ).







Rodyklinė peržiūra


- 3 Neišeidami iš rodyklės ekrano, dar kartą pasukite galinį ratuką į padėtį .
 - Įsijungs peržiūros pagal datą režimas. Ekrane rodomų miniatiūrų skaičius pasirenkamas naudojant  /inf. nuostat.] (515 psl.) >  nuostatos] pasirinktiniame  meniu . Jei pasirenkamas daugiau nei vienas rodymo tipas, norėdami įjungti peržiūros pagal datą režimą, pasukite galinį ratuką kelis kartus, iki  padėties.
 - Priekiniu ratuku arba kryptiniu valdikliu pažymėkite datą ir paspauskite mygtuką **OK**. Ekrane bus rodomas pirmasis pasirinktą datą išsaugotas vaizdas.
 - Pasukite galinį ratuką į padėtį  arba , jei norite įjungti peržiūros visame ekrane, pagal rodyklę arba pagal datą režimus.



Kalendoriaus peržiūra

- Peržiūrai atminties kortelę galite pasirinkti:
 - paspausdami **CARD** mygtuką ir pasukdami priekinį arba galinį ratuką
 - laikydami nupaustą  mygtuką ir pasukdami priekinį arba galinį ratukąTai nepakeis [Kortelės lizdo nustatymai] pasirinktos funkcijos (547 psl.) >  Lizdas]  pasirinktinis meniu .

Jeigu norite, galite ekrane rodomą nuotrauką pasukti. Ši funkcija naudinga peržiūrint vertikalioje („stačioje“) padėtyje užfiksuotas nuotraukas, nepasukant fotoaparato.

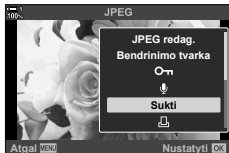
- 1 Paspauskite mygtuką .
 - Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.



- 2 Paspauskite mygtuką **OK**.
 - Bus rodomas redagavimo parinkčių meniu.



- 3 Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtuku $\Delta \nabla$ pažymėkite [Sukti] ir paspauskite mygtuką **OK**.






- 4 Kad pasuktumėte vaizdą prieš laikrodžio rodyklę, paspauskite mygtuką Δ , o jei laikrodžio rodyklės kryptimi, paspauskite ∇ .
 - Tai pat vaizdus galite pasukti spausdami galinį ratuką.



- 5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad išsaugotumėte pakeitimus ir išeitumėte iš šio meniu.
 - Atminties kortelėje nuotrauka bus išsaugota pasirinktoje padėtyje.
 - Apsaugotų nuotraukų pasukti negalima.



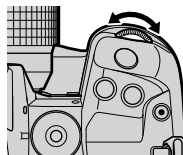
- Fotoaparatai galima sukongifūruoti taip, kad peržiūros metu, vertikalioje padėtyje užfiksuotos nuotraukos, būtų pasukamos automatiškai.  peržiūros meniu > [] (283 psl.) [Sukti] neveikia, kai [Išjungta] pasirinkama [].

Apsaugokite įrašus nuo atsitiktinio pašalinimo. Apsaugotų nuotraukų nebus galima pašalinti naudojantis funkcijomis, kuriomis ištrinamos kelios nuotraukos, tačiau suformatavus atminties kortelę, nuotraukos išsaugotos nebus.

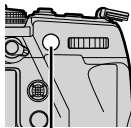
- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - mygtukas
 - Meniu (271 psl.)

■ Pasiekiamo (apsaugos) mygtuku

- 1 Paspauskite mygtuką .
 - Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.
- 2 Norėdami pasirinkti įrašą, kurį norite apsaugoti, pasukite priekinį ratuką.



- 3 Paspauskite mygtuką.
 - Ekrane bus rodomas („apsaugota“) simbolis.
 - Apsaugai pašalinti dar kartą paspauskite mygtuką.
 - Kai ekrane rodomas neapsaugoto įrašo simbolis, laikydami nuspaustą mygtuką ir sukdami galinį arba priekinį ratuką, galite apsaugoti visus ekrane matomus įrašus. Anksčiau apsaugotų įrašų būsenos tai nekeičia.
 - Kai ekrane rodomas apsaugotas vaizdas, laikydami nuspaustą mygtuką ir sukdami galinį arba priekinį ratuką, galite pašalinti visų ekrane matomų įrašų apsaugą. Anksčiau neapsaugotų vaizdų būsenos tai nekeičia.
 - Tokius pačius veiksmus galima atlikti, kai atliekamas atkūrimo išdidinimas arba įrašas pasirenkamas rodyklės ekrane.



mygtukas

Simbolis „apsaugota“



■ Prieiga naudojantis meniu


Pasirinkite įrašą ir paspauskite mygtuką **OK**, kad galėtumėte peržiūrėti funkcijas.

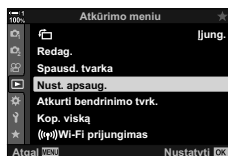
OK mygtukas ➔ [O-T] ➔ **OK** mygtukas ➔ Kryptiniame valdiklyje vieną kartą paspauskite Δ arba ∇ mygtuką, kad sukurtumėte įrašo apsaugą arba, kad ją panaikintumėte
➔ Paspauskite **OK** mygtuką, kad išsaugotumėte pakeitimus ir sugrįžtumėte atgal

Visų įrašų apsaugos pašalinimas (nust. apsaug.)

Panaikinti visų egzistuojančių nuotraukų apsaugą dabartiniame lizde esančioje atminties kortelėje. Jei esate sukūrę kelių įrašų apsaugą, o dabar norite vienu metu panaikinti visas sukurtas apsaugas, pasinaudokite šia funkcija.

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2  peržiūros meniu pažymėkite [Nust. apsaug.] ir kryptiniame valdiklyje paspauskite \triangleright .



3 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.




4 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.



Šį veiksmažodį taip pat galima pritaikyti kelioms pasirinktoms nuotraukoms „Kelių nuotraukų pasirinkimas (O-T)/Kop. pasirinktą / Ištrinti pasirinktą / Pasir. bendrinimo užs.“ (279 psl.)

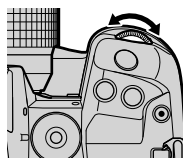
Jrašų kopijavimas iš vienos kortelės į kitą (kopijuoti)

Norėdami iš vienos kortelės į kitą nukopijuoti įrašą, kai įdėtos dvi atminties kortelės:

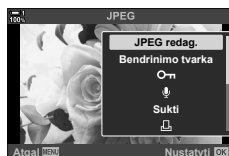
- 1** Paspauskite mygtuką .
- Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.



- 2** Pasukite priekinį ratuką, kad atsidarytų įrašas, kurį norite nukopijuoti.
- Norėdami nukopijuoti nuotrauką iš kitos kortelės, pakeiskite į kitą lizdą.



- 3** Paspauskite mygtuką **OK**.
- Bus rodomas redagavimo parinkčių meniu.



- 4** Naudodamiesi kryptinio valdiklio Δ ∇ funkcija pažymėkite [Kopijuoti] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Ekrane bus prašoma [Paskirti aplanką kopijavimui].



- 5** Norėdami pasirinkti, ar nuotrauka bus nukopijuota į pasirinktą aplanką, pažymėkite vieną iš šių parinkčių ir paspauskite mygtuką **OK**.

[Priskirti]: Nukopijuokite nuotrauką į naują aplanką arba į pasirinktą egzistuojantį aplanką.
Atlikite 6 veiksmą.

[Nepriskirti]: Nukopijuokite nuotrauką į dabartinį aplanką tam skirtoje atminties kortelėje.



6 Jei 5 žingsnyje pasirinkote [Priskirti], pasirinkite paskirties aplanką.

- Naudodami $\Delta \nabla$ mygtukus pažymėkite [Naujas aplankas] arba [Egzistuojantis aplankas] ir paspauskite mygtuką **OK**.

[Naujas aplankas]: Pasirinkite pageidaujamą aplanko numerį mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**.


[Egzistuojantis aplankas]: Naudodamiesi kryptinio valdiklio $\Delta \nabla$ mygtukais pažymėkite egzistuojantį aplanką ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Jei pasirinktas aplankas nepasiekiamas, fotoaparatas sugrįš į ankstesnį meniu; jei reikia pakartokite proedūrą.



7 Naudodami $\Delta \nabla$ mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.



Šį veiksmą taip pat galima pritaikyti kelioms pasirinktoms nuotraukoms  „Kelių nuotraukų pasirinkimas (On/Kop. pasirinktą / Ištrinti pasirinktą / Pasir. bendrinimo užs.)“ (279 psl.)

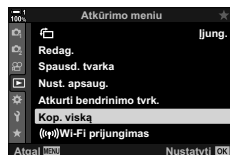
Visų įrašų kopijavimas (Kop. viską)

Kai įstatomos dvi atminties kortelės, galite nukopijuoti visas nuotraukas iš vienos kortelės į kitą vienu veiksmu.

1→2	Kopijuoja visus 1 lizde įdėtoje kortelėje išsaugotus įrašus į 2 lizde įdėtą kortelę.
2→1	Kopijuoja visus 2 lizde įdėtoje kortelėje išsaugotus įrašus į 1 lizde įdėtą kortelę.

1 Meniu parinktimis peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 ▶ peržiūros meniu pažymėkite [Kop. viską] ir kryptiniame valdiklyje paspauskite ▷.



2 **3** Naudodamiesi ▲ ▼ mygtukais pažymėkite [1→2] arba [2→1] ir paspauskite mygtuką **OK**.




4 Naudodami ▲ ▼ mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Prasdės kopijavimas. Atkūrimo meniu bus parodytas tada, kai kopijavimas bus baigtas.
- Norėdami baigti veiksmą prie nukopijuojant visas nuotraukas, paspauskite mygtuką **MENU**.



- Kopijavimas baigiamas, kai paskirties kortelėje nelieka laisvos vietos.
- Atsižvelgiant į nuotraukų skaičių ir atminties kortelės tipą, kopijavimas gali užtrukti kažkiek laiko.

Vienu metu leidžia pašalinti visus atminties kortelėje išsaugotus įrašus.

- Įrašus galima pašalinti naudojantis:
 -  mygtuku
 - meniu

■ Įrašų šalinimas naudojantis mygtuku

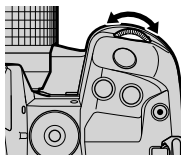
1 Paspauskite mygtuką .

- Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.



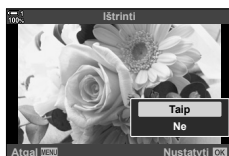
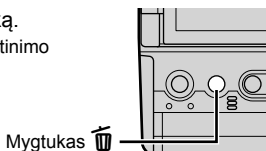
2 Pasukite priekinį ratuką, kad pasirinktumėte įrašą, kurį norite pašalinti.

- Norėdami ištrinti nuotrauką iš kitos kortelės, pakeiskite į kitą lizdą.



3 Paspauskite  mygtuką.

- Ekrane atsidarys patvirtinimo langas.








4 Naudodami Δ ∇ kryptiniame valdiklyje pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.

■ Įrašų šalinimas per meniu

Pasirinkite įrašą ir paspauskite mygtuką **OK**, kad galėtumėte peržiūrėti funkcijas.

Mygtukas **OK** \Rightarrow [Ištrinti] \Rightarrow Mygtukas **OK** \Rightarrow Naudodamiesi kryptinio valdiklio Δ ∇ pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**, kad paleistumėte pažymėtą funkciją



- Šalindami įrašus galite praleisti dialogo langą.   Pasirinktinis meniu **H2** > [Greit. tryn.] (551 psl.)
- Jei nuotraukos įrašomos vaizdo kokybei pasirinkus RAW + JPEG, fotoaparatas bus konfigūruotas ištrinti tik JPEG kopiją, tik RAW kopiją arba ir RAW, ir JPEG kopijas   Pasirinktinis meniu **H2** > [RAW ir JPEG tr.] (551 psl.)
- Šį veiksmažį taip pat galima pritaikyti kelioms pasirinktoms nuotraukoms  „Kelių nuotraukų pasirinkimas (On/Kop. pasirinktą / Ištrinti pasirinktą / Pasir. bendrinimo užs.)“ (279 psl.)

Ištrinti visus atminties kortelėje išsaugotus įrašus. Apsaugoti įrašai pašalinti nebus.

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Į nustatymų meniu pažymėkite [Kort. nust.] ir kryptiniame valdiklyje paspauskite ▷.

- Jei įdėtos dvi atminties kortelės, jums reikės pasirinkti vieną iš jų. Pasirinkite 1 arba 2 lizdą ir paspauskite mygtuką **OK**.



3 Pažymėkite [Ištrinti viską] mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką **OK**.

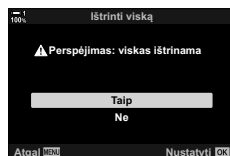
- Jei pasirinktoje kortelėje nėra išsaugotų įrašų, vienintelė galima funkcija bus [Formatas]. Pasirinkite kitą kortelę.



2

4 Naudodami △ ▽ mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.


- Prasidės visų pasirinktoje kortelėje išsaugotų įrašų šalinimo procedūra.
- Pasibaigus įrašų šalinimo procedūrai fotoaparatas sugrįš į fotografavimo režimą.



Nuotraukų pasirinkimas bendrinimui (Bendrinimo užs.)

Išmaniuosiuose telefonuose su „Ol.Share“ programėle nuotraukas galima atsisiųsti tiesiogiai iš fotoaparato. Atsisiuntimui pažymėtas fotoaparate išsaugotas nuotraukas galima atsisiųsti automatiškai išjungus fotoaparatą.

Dėl informacijos apie fotoaparato ir išmaniojo telefono susiejimą, žiūrėkite „6-2 Prijungimas prie išmaniųjų telefonų Wi-Fi ryšiu“ (584 psl.).

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 -  mygtukas
 - Meniu (278 psl.)

■ Prieiga naudojantis (bendrinimo) mygtuku

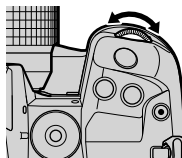
1 Paspauskite mygtuką .

- Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.







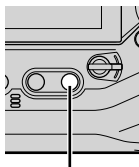
2 Norėdami pasirinkti nuotrauką, kuria norite pasidalinti, pasukite priekinį ratuką.


- Norėdami pasirinkti nuotrauką kitoje kortelėje, pakeiskite į kitą lizdą.



3 Paspauskite mygtuką.

- Įsijungs  (bendrinimo) simbolis.
- Dar kartą paspauskite  mygtuką, jei norite pašalinti bendrinimo žymą.
- Jei nuotraukos bendrinimo simboliu nepažymėtos, laikydami nuspaustą  mygtuką ir sukdami priekinį arba galinį ratuką galite pažymėti visas ekrane rodomas nuotraukas bendrinimui. Anksčiau pasirinktų nuotraukų būseną nepasikeis.
- Jei norite panaikinti šį žymėjimą laikykite nuspaustą  mygtuką ir sukite priekinį arba galinį ratuką; žymėjimas bus panaikintas visoms sukant ratuką ekrane rodomoms nuotraukoms. Nuotraukų su anksčiau panaikintu pasirinkimu būseną nepasikeis.
- Tokius pačius veiksmus galima atlikti, kai atliekamas atkūrimo išdėdinimas arba įrašas pasirenkamas rodyklės ekrane.



 mygtukas

„Bendrinimo“ simbolis



■ Prieiga naudojantis meniu


Pasirinkite įrašą ir paspauskite mygtuką **OK**, kad galėtumėte peržiūrėti funkcijas.

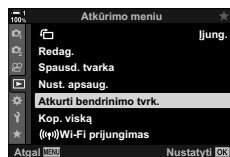
Mygtukas **OK** ⇒ [Bendrinimo tvarka] ⇒ Mygtukas **OK** ⇒ Kryptiniame valdiklyje paspauskite Δ arba ∇ , kad sukurtumėte arba panaikintumėte pasirinkimą ⇒ Norėdami išsaugoti pakeitimus ir sugrįžti į ankstesnį meniu paspauskite mygtuką **OK**


- Bendrinimui kiekvienoje kortelėje galite pažymėti iki 200 nuotraukų.

Bendrinimo žymėjimo pašalinimas visiems įrašams (Atstatyti bendrinimo užs.)

Pašalinkite dabartiniame lizde esančios kortelės visų nuotraukų bendrinimo žymėjimą.

- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2  atkūrimo meniu pažymėkite [Atkurti bendrinimo tvrk.] ir kryptiniame valdiklyje paspauskite \triangleright mygtuką.
- 3 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- 4 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.




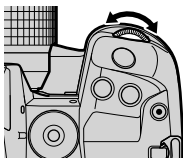
Šį veiksmą taip pat galima pritaikyti kelioms pasirinktoms nuotraukoms  „Kelių nuotraukų pasirinkimas (On/Kop. pasirinktą / Ištrinti pasirinktą / Pasir. bendrinimo užs.)“ (279 psl.)

Kelių nuotraukų pasirinkimas

(/ Kop. pasirinktą / Ištrinti pasirinktą / Pasir. bendrinimo užs.)

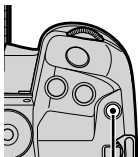
Galite pasirinkti kelis įrašus, kuriuos galėsite apsaugoti, kopijuoti, pašalinti arba bendrinti.

- 1 Paspauskite mygtuką .
 - Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.
- 2 Norėdami pasirinkti nuotrauką, kuria norite pasidalinti, pasukite priekinį ratuką.



2

- 3 Paspauskite mygtuką.
 - Bus rodomas („pasirinktas“) simbolis.
 - Norėdami panaikinti pasirinkimą dar kartą paspauskite mygtuką .
 - Kai ekrane rodoma nepasirinkta nuotrauka, laikydami paspaustą mygtuką ir sukdami priekinį arba galinį ratuką pasirinksite visas ekrane rodomas nuotraukas. Anksčiau pasirinktų nuotraukų būsena nepasikeis.
 - Kai ekrane rodoma pasirinkta nuotrauka, laikydami paspaustą mygtuką ir sukdami priekinį arba galinį ratuką panaikinsite visų ekrane rodomų nuotraukų pasirinkimą. Nuotraukų su anksčiau panaikintu pasirinkimu būsena nepasikeis.
 - Tokius pačius veiksmus galima atlikti, kai atliekamas atkūrimo išdėdinimas arba įrašas pasirenkamas rodyklės ekrane.

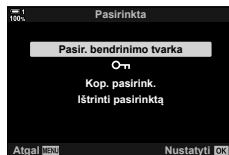


mygtukas

Simbolis „pasirinktas“



- 4** Pasirinkę įrašus, paspauskite mygtuką **OK**.
- Norėdami išeiti iš šio meniu nepereinant prie 5 žingsnio, paspauskite **MENU** mygtuką.



- 5** Pažymėkite veiksmą, kurį norite vykdyti su pasirinktomis nuotraukomis ([**On**], [Kop. pasirink.], [Ištrinti pasirinktą] arba [Pasir. bendrinimo tvarka]) ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Pasirinktas veiksmas bus įvykdytas su visomis nuotraukomis pažymėtomis ✓ simboliu.
 - Jei pasirinkote [Kop. pasirink.] arba [Ištrinti pasirinktą], bus parodytos papildomos parinktys; vadovaukitės meniu, kad užbaigtumėte veiksmą.
- Išėjus iš peržiūros režimo arba išjungus fotoaparataž visų nuotraukų pasirinkimai panaikinami.

Jūs galite įrašyti garsus ir pridėti juos prie nuotraukų. Garso įrašai yra paprasta rašytinių komentarų ar pastabų alternatyva.

- Garso įrašai gali būti iki 30 sek. ilgio.

1 Paspauskite mygtuką

- Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka. Atidarykite nuotrauką, prie kurios norite pridėti garso įrašą.

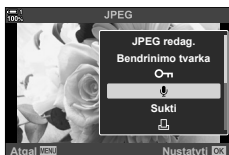


2 Paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus rodomas redagavimo parinkčių meniu.

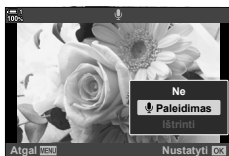


3 Naudojamiesi kryptinio valdiklio mygtuku $\Delta \nabla$ pažymėkite ir paspauskite mygtuką **OK**.



4 Pažymėkite Paleidimas] ir paspauskite mygtuką **OK**, kad pradėtumėte garso įrašą.

- Norėdami sustabdyti įrašymą pasirinkite [Ne].
- Norėdami pašalinti esamą įrašą pažymėkite [Ištrinti] ir papsauskite mygtuką **OK**.



5 Norėdami baigti įrašymą paspauskite mygtuką **OK**.

■ Prieiga naudojantis meniu

Įrašyti garsus taip pat galite naudodamiesi meniu.

MENU mygtukas \Rightarrow (Peržiūros meniu) skirtuke \Rightarrow [Redag.] \Rightarrow [Pasir. vaizdą] \Rightarrow Pasirinkite nuotrauką ir paspauskite mygtuką **OK**, kad peržiūrėtumėte galimas funkcijas \Rightarrow






- Prie apsaugotų nuotraukų pridėti garso įrašo negalima.
- Nuotraukos su garso įrašais žymimos simboliu ir fiksavimo spartos indikatoriais.

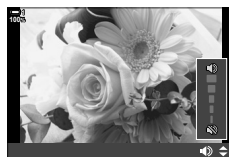


- Garsas įrašomas filmavimo režimui pasirinkta sparta. Formatą galima pasirinkti naudojant funkciją [Filmas] (413 psl.) Vaizdo įrašo meniu.

■ Garso atkūrimas

Garso atkūrimas paleidžiamas automatiškai, kai ekrane atidaroma nuotrauka su garso įrašu. Jei norite sureguliuoti garsumą:

- 1 Paspauskite  mygtuką, kad pasirinktumėte nuotrauką.
- 2 Paspauskite  abar  mygtuką kryptiniame valdiklyje.
 -  mygtukas: pagarsinti.
 -  mygtukas: patylinti.



Automatinis vertikaloje padėtyje užfiksuotų nuotraukų pavertimas peržiūros metu



Pasirinkite, ar norite, kad vertikaloje padėtyje užfiksuotos nuotraukos peržiūros fotoaparate metu būtų automatiškai paverčiamos.

Ijungta	Peržiūros metu nuotraukos bus automatiškai paverčiamos.
Išjungta	Peržiūros metu nuotraukos automatiškai nepaverčiamos.

- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 peržiūros meniu pažymėkite ir kryptiniame valdiklyje paspauskite .
- 3 Pažymėkite [Ijungta] mygtukais ir paspauskite mygtuką **OK**.



- 4 Jei norite išeiti iš meniu, paspauskite mygtuką **MENU**.

2

Kurkite redaguotų nuotraukų kopijas. RAW nuotraukų atveju galite keisti nustatymus, kurie buvo taikomi fiksuojant nuotrauką, tokius, kaip baltos spalvos balansas ir fotografavimo režimas (įskaitant papildomus meninius filtrus). JPEG nuotraukų atveju galite atlikti paprastus pakeitimus, tokius kaip nuotraukos apkarpymas arba dydžio keitimas.

RAW duom. red.	Redaguokite nuotraukas ir išsaugokite jų kopijas JPEG formatu. Rinkitės iš šių galimybių:
	<p>[Dabartinis]: Išsaugokite nuotraukas taikydami esamas fotoaparato parinktis.</p> <p>[Pasirinktinis 1] / [Pasirinktinis 2]: Parinktis galite keisti nuotraukų peržiūros metu. Parinktis išsaugomos kaip [Pasirinktinis 1] arba [Pasirinktinis 2].</p> <p>[ART BKT]: Fotoaparatas sukuria kelias kiekvienos JPEG nuotraukos kopijas, po vieną kiekvienam pasirinktam meniniam filtrui. Pasirinkite vieną arba kelis filtrus ir pritaikykite juos vienai arba kelioms nuotraukoms.</p>
JPEG redag.	Redaguokite JPEG nuotraukas ir išsaugokite gautas kopijas JPEG formatu (287 psl.).



RAW nuotraukų redagavimas

(RAW duom. red.)

[RAW duom. red.] galima naudoti, norint pakeisti šias parinktis. Šios parinktys taip pat taikomos, kai pasirenkate [Dabartinis].

- Vaizdo kokybė
 - Nuotraukos režimas
 - Baltos spalvos balansas
 - Ekspozicijos kompensavimas
 - Šešėliai
 - Viduriniai tonai
 - Švies. efektai
 - Proporcijų santykis
 - Didelių ISO triukšmų mažinimas
 - Spalvų erdvė
 - Skaitmeninis perstūmimas
- [Spalvų erdvė] pasirenkama [sRGB] meniu, kai pasirenkamas meninio filtro režimas.
- RAW nuotraukų redaguoti negalima, jei:
atminties kortelėje nėra pakankamai vietos arba nuotrauka buvo padaryta kitu fotoaparatu

1 Meniu parinktimis peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2  peržiūros meniu pažymėkite [Redag.] ir kryptiniame valdiklyje paspauskite .



- 3** Pažymėkite [Pas. vaizdą] mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Bus rodomos atminties kortelėje išsaugotos nuotraukos.



- 4** Mygtukais $\triangleleft \triangleright$ pasirinkite nuotrauką, kurią norite redaguoti, ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Bus rodomos redagavimo parinktys.
 - Jei pasirinkta nuotrauka nėra RAW failas, [RAW duom. red.] nebus rodomas. Pasirinkite kitą nuotrauką.



- 5** Pažymėkite [RAW duom. red.] mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Ekrane bus rodomos redagavimo funkcijos. Norėdami taikyti esamas fotoaparato parinktis pažymėkite [Dabartinis] ir paspauskite mygtuką **OK**. Bus pritaikytos esamos parinktys.



Jei norite taikyti [Pasirinktinis 1] arba [Pasirinktinis 2] funkcijas, pasirinkite pageidaujama funkciją ir paspauskite mygtuką \triangleright , o tada keiskite parinktis, kaip nurodyta:


- Ekrane bus rodomas redagavimo meniu. Naudodamiesi $\Delta \nabla$ mygtukais pažymėkite elementus, o $\triangleleft \triangleright$ mygtukais atlikite pasirinkimus. Kartokite, kol nepasirinksite visų pageidaujamų funkcijų. Paspauskite mygtuką \odot , kad peržiūrėtumėte rezultatus.

Pažymėkite [ART BKT] ir spausdami mygtuką \triangleright atidarykite meninių filtrų sąrašą. Pažymėkite pageidaujamus meniniu filtrus ir spauskite mygtuką **OK** jei norite pažymėti arba atžymėti; pasirinkti filtrai žymimi \checkmark simboliu. Pasirinkę visus pageidaujamus filtrus paspauskite **MENU** mygtuką, kad sugrįžtumėte į ankstesnį meniu.



- 6** Baigę keisti nustatymus paspauskite mygtuką **OK**.
- Pasirinkimai bus pritaikyti.



- 7** Paspauskite mygtuką **OK** dar kartą.
- Naudodami $\Delta \nabla$ mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**, kad išsaugotumėte suredaguotą kopiją.




- 8** Norėdami sukurti papildomas to paties originalo kopijas, pažymėkite mygtuką [Atkurti] ir paspauskite mygtuką **OK**. Norėdami išeiti iš šio meniu nesukuriant daugiau kopijų, pažymėkite [Ne] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Pasirinkus [Atkurti] ekrane bus rodomas redagavimo meniu. Sugrįžkite prie 5 žingsnio.
 - Taip pat galite redaguoti pasirinktas nuotraukas peržiūros metu.
 mygtuku ➔ atidarysite nuotrauką, kurią norite redaguoti ➔ Norėdami peržiūrėti galimas funkcijas paspauskite mygtuką **OK** ➔ [RAW duom. red.]

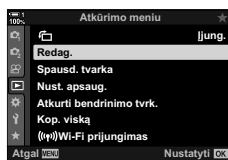
[JPEG redag.] meniu galimos toliau įvardytos funkcijos.

Šešėl. krg.	Šviesina iš galo apšviestus objektus.
Raudonų akių korekcija	Sumažina raudonų akių efektą, kai nuotraukos fiksuojamos naudojantis blykste.
	Apkirpti nuotraukas. Priekiniu arba galiniu ratuku nustatykite apkirpimo kraštines ir kryptiniu valdikliu pasirinkite apkirpimo kraštinių padėtis.
Proporcijos	Santykį 4:3 (standartinis) pakeiskite santykiu [3:2], [16:9], [1:1] arba [3:4]. Pasirinkę santykį kryptiniu valdikliu nustatykite apkirpimo rėmelį.
Nespalvotas	Sukurkite juodai-baltą pasirinktos nuotraukos kopiją.
Rusva	Sukurkite rusvą (sepija) pasirinktos nuotraukos kopiją.
Grynis	Koreguokite spalvų gyvumą. Pakeitimus galėsite iš karto matyti ekrane.
	Sukurkite 1280 × 960, 640 × 480 arba 320 × 240 pikselių nuotraukos kopiją. Kito nei standartinis (4:3) santykis atveju nuotraukų dydis keičiamas iki artimiausio pasirinkto dydžio.
El. portretas	Tolygis veido spalva. Pageidaujamo efekto galite nepasiekti, jei fotoaparatas neaptiks veido.

- Raudonų akių efekto mažinimo funkcija tam tikrais atvejais tinkamai gali nesuveikti.
- Redagavimas negalimas:
 - su kitais fotoaparatais užfiksuotomis arba kompiuteriu redaguotomis nuotraukomis, arba jei atminties kortelėje nėra pakankamai vietos.
- [] negalima naudoti, jei nuotrauką norite padidinti.
- Standartinių 4:3 proporcijų nuotraukoms galima taikyti tik [] ir [Proporcijos] režimus.

1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2  peržiūros meniu pažymėkite [Redag.] ir kryptiniame valdiklyje paspauskite ▷.



3 Pažymėkite [Pas. vaizdą] mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus rodomos atminties kortelėje išsaugotos nuotraukos.



4 Mygtukais ◀▶ pasirinkite nuotrauką, kurią norite redaguoti, ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus rodomos redagavimo parinktys.
- Jei pasirinkta nuotrauka nėra JPEG formato, [JPEG redag.] funkcija nebus rodoma. Pasirinkite kitą nuotrauką.



5 Pažymėkite [JPEG redag.] mygtukais ▲▼ ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Ekrane bus rodomas redagavimo meniu.



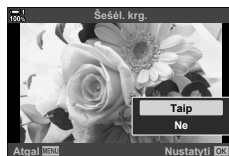
6 Naudodami ▲▼ pažymėkite elementus ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Efektą galima peržiūrėti ekrane. Jei išvardyti keli pasirinkto elemento variantai, naudokite mygtukus ▲▼, kad pasirinktumėte pageidaujamą parinktį.
- Kai pasirenkamas [Apkarpymas], galite pakeisti apkarpyimo dydį naudodami ratukus ir sureguliuoti jo padėtį naudodami kryptinius mygtukus arba kryptinį valdiklį.
- Kai pasirenkamas [Proporcijos], galite sureguliuoti apkarpyimo padėtį naudodami kryptinius mygtukus arba kryptinį valdiklį.



7 Naudodami ▲▼ mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**

- Nauja kopija bus įrašyta pagal pasirinktus nustatymus ir fotoaparatas grįš į atkūrimo langą.



- Redagavimo funkcijas jūs taip pat galite pasiekti peržiūros metu, kai ekrane rodoma JPEG nuotrauka.

▶ mygtuku ➡ atidarysite nuotrauką, kurią norite redaguoti ➡ Norėdami peržiūrėti galimas funkcijas paspauskite mygtuką **OK** ➡ [JPEG redag.]

Apjungia esamas RAW nuotraukas ir sukuria vieną naują kelių nuotraukų derinį. Apjungti galima iki 3 nuotraukų.

Gautą rezultatą galima keisti atskirai reguliuojant kiekvienos nuotraukos šviesumą.

- Nuotraukų deriniai išsaugomi tokiu formatu, kuris parinktas fotografavimui. Deriniai sukurti naudojant [RAW] nuotraukų formatą išsaugomi RAW formatu ir JPEG formatu naudojant vaizdo kokybės parinktį, pasirinktą [◀:2] (542 psl.).
- RAW formatu išsaugotus nuotraukų derinius galima toliau derinti su kitomis RAW nuotraukos ir sukurti 4 ar daugiau nuotraukų sluoksnius.

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

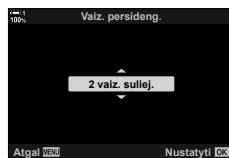
2 ▶ peržiūros meniu pažymėkite [Redag.] ir kryptiniame valdiklyje paspauskite ▷.



3 Pažymėkite [Vaiz. persideng.] mygtukais △▽ ir paspauskite mygtuką **OK**.



4 Pasirinkite, kiek nuotraukų norite derinti ir paspauskite mygtuką **OK**.



5 Pažymėkite RAW nuotraukas kryptiniais mygtukais (△▽◀▶) ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Pasirinktos nuotraukos pažymėtos ✓. Norėdami pasirinkimą panaikinti, dar kartą paspauskite mygtuką **OK**.
- 4 žingsnyje pasirinkus nuotraukų skaičių atsidarys nuotraukų derinimo nustatymų langas.



6 Reguluokite derinamų nuotraukų ryškumą.

- Mygtukais <D> pasirinkite nuotrauką, o mygtukais Δ ∇, jų savybės reikšmę.
- Rinkitės reikšmes nuo 0,1 iki 2,0. Ekrane iš karto matysite pasikeitimus.



7 Paspauskite mygtuką **OK**, jei norite atidaryti patvirtinimo dialogo langą.

- Pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Taip pat jūs galite keisti derinimo funkcijas, kai peržiūros metu ekrane rodomas RAW nuotrauką, kurią norite įtraukti į nuotraukų derinį:
 - ▶ mygtuku ➡ Norėdami peržiūrėti galimas funkcijas paspauskite mygtuką **OK**
 - ▶ [Vaiz. persideng.]



Galite pasirinkti nuotraukas, kurias galėsite atspausdinti, nurodyti kopijų skaičių ir informaciją, kuri bus spausdinama kartu su nuotraukomis. Nuotraukas galite spausdinti spausdinimo paslaugas teikiančiose įmonėse, kurios turi su DPOF (skaitmeninio spausdinimo tvarkos formatu) suderintą spausdinimo įrangą. Skaitmeninio spausdinimo tvarka išsaugoma atminties kortelėje.

Informacijos, kuri bus spausdinama su kiekviena nuotrauka, parinktos:

Ne	Kartu su nuotraukomis jokia papildoma informacija spausdinama nebus.
Data	Kiekvienoje nuotraukoje bus atspausdinta data, kada nuotrauka buvo užfiksuota.
Laikas	Kiekvienoje nuotraukoje bus atspausdintas laikas, kada nuotrauka buvo užfiksuota.

■ Nuotraukų įtraukimas į spausdinimo tvarką


1 Peržiūros metu paspauskite mygtuką **OK** ir pasirinkite .

2 Pažymėkite  arba ALL] ir paspauskite mygtuką **OK**.

]:

- Kryptiniame valdiklyje paspauskite mygtuką $\triangleleft \triangleright$, kad atidarytumėte nuotrauką, kurią norite pridėti prie spausdinimo tvarkos, ir paspauskite mygtuką $\triangle \nabla$, kad pasirinktumėte, kiek kopijų norite spausdinti.
- Kartokite šią procedūrą su kitomis nuotraukomis. Norėdami sugrįžti spauskite mygtuką **OK**.

ALL]:

- Pažymėkite ALL] ir paspauskite mygtuką **OK**.

3 Pažymėkite informaciją, kurią norite spausdinti kartu su nuotraukomis ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Pasirinkta funkcija taikoma visoms spausdinimo eilės tvarkoje nurodytoms nuotraukoms.

4 Pažymėkite [Nustatyti] ir paspauskite mygtuką **OK**.







- Pasirinkimai bus taikomi atminties kortelėje išsaugotoms nuotraukoms.

- Fotoaparatu negalima keisti kitais įrenginiais sukurtos spausdinimo tvarkos. Kuriant naują spausdinimo tvarką, bet kokios kitais įrenginiais sukurtos tvarkos pašalinamos.
- RAW formato nuotraukų negalima įtraukti į spausdinimo tvarką.



■ Visų arba pasirinktų nuotraukų šalinimas iš spausdinimo tvarkos

Iš spausdinimo tvarkos galite pašalinti visas arba tam tikras, pasirinktas, nuotraukas.



- 1 Peržiūros metu paspauskite mygtuką **OK** ir pasirinkite .
- 2 Pažymėkite  ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Norėdami iš spausdinimo tvarkos pašalinti visas nuotraukas, pažymėkite [Atkurti] ir paspauskite mygtuką **OK**. Norėdami tęsti iš spausdinimo tvarkos nepašalinus visų nuotraukų, pažymėkite [Saugoti] ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Taip pat galite pašalinti visas nuotraukas iš spausdinimo tvarkos pažymėdami [VISI] ir pasirinkdami [Atkurti].
- 3 Kryptiniame valdiklyje paspauskite mygtuką , kad atidarytumėte nuotrauką, kurią norite pašalinti iš spausdinimo tvarkos.
 - Mygtukais   nustatykite nulinį spaudinių skaičių. Kartokite šį veiksma, kad pašalintumėte kitas nuotraukas iš spausdinimo tvarkos, o pabaigoje paspauskite mygtuką **OK**.
- 4 Pažymėkite informaciją, kurią norite spausdinti kartu su likusiomis nuotraukomis ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Pasirinkti nustatymai taikomi visoms likusioms nuotraukoms.
 - Pasirinkti nustatymai taikomi atminties kortelėje išsaugotoms nuotraukoms.
- 5 Pažymėkite [Nustatyti] ir paspauskite mygtuką **OK**.

3


Fotografavimas ir filmų peržiūra



Šiame skyriuje pateikiama informacija apie fotoaparato naudojimą norint įrašyti filmus. Šiame skyriuje taip pat pateikiamos funkcijos, kurių reikia įrašant filmus ir juos peržiūrint fotoaparate.

3-1 Paprastas įrašymas ir atkūrimas

Mygtuką  (filmas) galima naudoti paprastam filmų įrašymui net ir fotografavimo režimuose. Fotoaparatas taip pat turi specialų  (filmo) režimą sudėtingesniame filmų įrašymui. Pagrindinės įrašymo ir atkūrimo operacijos yra tokios pačios abiem atvejais.

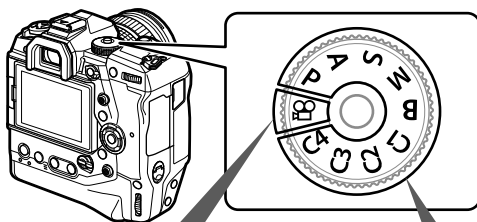
Filmų įrašymo pradmenys

Galite filmuoti filmus specialiu  (filmo) režimu arba atlikti paprastas įrašymo operacijas nenutraukdami fotografavimo.

Abiem atvejais, nuotraukos gali būti įrėmintos vaizdo ieškiklyje arba ekrane. Naudokite ekraną, jei norite fokusuoti paliesdami savo objektą ekrane arba pakeisti fokusavimo rėmelį fotografuodami. Filmai įrašomi naudojant  (filmas) mygtuką. Su filmais susijusias parinktis ir rodklius galima pamatyti pasukant režimo ratuką ties pasirinktu  (filmo) režimu.

3

Režimo ratukas



(filmo) režimas

Specialus filmo režimas. Galite pasirinkti tokias parinktis, kurių nėra arba kurios skiriasi nuo fotografavimo režimų.

Pasirinkite šį režimą, jei daugiausiai įrašinėsite filmus.

Fotografavimo režimai

Filmai įrašomi naudojantis programa AE.

Pasirinkite šiuos režimus norėdami filmuoti filmus fotografavimo režime.

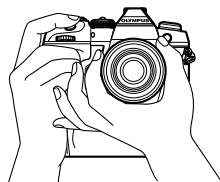
* Kai kurie nustatymai tokie patys, kaip ir fotografuojant.

Šiame skyriuje daugiausiai aprašomas filmavimas  (filmo) režime.


Filmų įrašymas


Fotoaparato laikymas

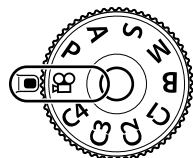
- Savo pirštus ir tokius objektus, kaip fotoaparato laikiklis laikykite toliau nuo objektyvo.




Filmo įrašymas jutikliniu ekranu

Kai režimo ratukas pasukamas į padėtį  (filmas), ekrane bus parodytas filmo įrašymo langas. Galite filmuoti filmus naudodami liečiamus valdiklius.

- 1 Režimo ratuką nustatykite į padėtį .
 - Bus parodyta filmo įrašymo informacija.
 - Filmus galima filmuoti režimais **P**, **A**, **S** ir **M**. Šiuo atveju, bus rodoma fotografavimo informacija.



- 2 Sureguliuokite AF rėmelio padėtį virš savo objekto.
 - Pagal numatytuosius nustatymus, [C-AF] yra pasirinktas režimui [ AF režimas] (345 psl.) ir fotoaparatas nuolat reguliuos fokusavimą pagal toliau esančius objekto pasikeitimus AF rėmelyje.



AF rėmelis

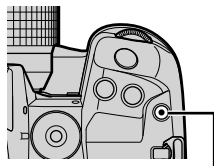
- 3 Norėdami sufokusuoti kitoje kadro srityje esantį objektą nekeisdami kompozicijos, palieskite ekraną.
 - Fotoaparatas fokusuos pasirinktą vietą, išskirtą žaliais kraštais (AF rėmelis).
 - Norėdami grįžti į AF rėmelį kadro viduryje, paspauskite ir laikykite nuspaudę mygtuką **OK**.
 - Paspauskite mygtuką **OK** dar kartą. Fotoaparatas fokusuos pasirinktą vietą ir AF rėmelis daugiau nebus rodomas.




AF rėmelis

4 Paspauskite mygtuką (filmas), kad pradėtumėte įrašymą.

- Fotoaparatas paleis įrašymo skaičiavimą ir rodyš įrašymo laiką.
- Galite bakstelėti ekraną bet kuriuo įrašymo metu, kad perkeltumėte fokusavimą į kitą vietą.





 (filmo) mygtukas



Filmavimo trukmė

5 Jei norite baigti filmavimą, dar kartą paspauskite mygtuką .

- Nelieskite ekrano nagais ar smailiais objektais.
- Liečiami valdikliai gali neveikti, jei mūvite pirštines arba jei ekranas yra padengtas apsaugine plėvele.
- AF rėmelis skiriasi atsižvelgiant į AF rėmelio pasirinkimui pasirinktą parinktį. AF rėmeliu uždengiamą sritį galima pasirinkti AF rėmelio pasirinkimo lange (352 psl.). AF rėmelis nerodomas tada, kai AF rėmelio pasirinkimui yra pasirinkta  (visi rėmeliai).
- Kai kuriomis aplinkybėmis, liečiami valdikliai gali neveikti, pavyzdžiui:
 - baltos spalvos balanso nustatymo vienu palietimu matavimo lange ir tuomet, kai naudojami fotoaparato mygtukai arba ratukai.
- Filmų negalima įrašyti:
 - **B** (BULB) režimas, fotografavimas intervalais / pagal laiką, pagr. kompensavimas, „fisheye“ korekcija arba tiesioginis ND filtras
- Didesni nei 4 GB filmai įrašomi keliais failais (priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, fotoaparatas gali pradėti įrašinėti į naują failą dar nepasiekus 4 GB ribos). Failus galima atkurti kaip vieną filmą  „Didesnių nei 4 GB filmų peržiūra“ (301 psl.)
- Fotoaparate naudojamo tipo CMOS vaizdo jutikliai generuoja taip vadinamą „pakreipto užrakto“ efektą, kuris nuotraukose gali iškraipyti judančius objektus. Šis iškraipymas yra fizikinis reiškinys, kuris pasitaiko greitai judančių objektų nuotraukose arba tada, kai fotografuojant pajudinamas fotoaparatas. Jis ypač pastebimas didelio židinio nuotolio nuotraukose.
- Jei fotoaparatas naudojamas nuolat ilgesnį laiko tarpą, vaizdo jutiklio temperatūra pakils ir ekrane gali būti matomos spalvų dėmės. Jei taip atsitiktų, išjunkite fotoaparatą ir palaukite, kol jis atvės. Triukšmas ir spalvų dėmės ypač gali pasitaikyti esant dideliame ISO jautriui. Jei jutiklio temperatūra dar labiau pakils, fotoaparatas išsijungs automatiškai.
- Fotoaparatas gali nesugebėti kompensuoti per didelio kratymo.



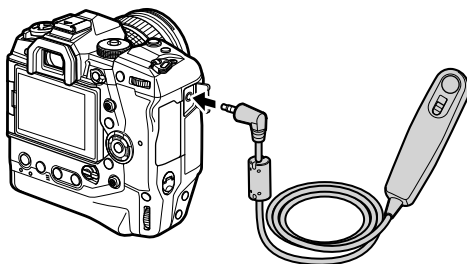
- Galite pasirinkti kitokias parinktis režimui [AF režimas] (345 psl.).
- Galite priartinti AF rėmelį (364 psl.). Naudokite šią funkciją, kad užtikrintumėte didesnę tikslumą fokusuodami rankiniu būdu (MF).
- Galite konfigūruoti ekraną taip, kad jis automatiškai neperjungtų ekrano į vaizdo iešiklį. [EVF autom. įjungimas] (553 psl.)
- Liečiamus valdiklius galima išjungti. [Jutkl. ekr. nuostatos] (559 psl.)

Nuotolinis fotografavimas

Nuotolinį fotografavimą galite naudoti tada, kai fotoaparatas nėra ant trikojo arba kitose situacijose, kai norite išvengti fotoaparato suliejimo naudojant užrakto mygtuką. Galite naudoti pasirenkamą RM-CB2 nuotolinį kabelį arba fotografuoti nuotoliniu būdu belaidžiu ryšiu naudodami „Ol.Share“ išmaniojo telefono programą.

■ Nuotolinio kabelio naudojimas

Atidarykite nuotolinio kabelio gnybto dangtelį ir prijunkite nuotolinį kabelį.



3

- Prieš naudodami nuotolinį kabelį filmams įrašyti, turėsite pasirinkti [REC] nuostatai [Užrakto funkcija] (423 psl.).


■ „Ol.Share“ naudojimas




Fotoaparatas turi būti konfigūruotas naudoti su išmanioju telefonu. Prieš tęsdami, įdiekite „Ol.Share“ savo telefone. [6-2 Prijungimas prie išmaniųjų telefonų Wi-Fi ryšiu] (584 psl.)

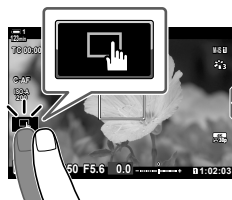
Jutiklinio ekrano parinktys

Kai liečiami valdikliai įjungti, galite paliesti objektą ekrane, kad fokusuotumėte, sureguliuotumėte padėtį arba priartintumėte AF rėmelį.

1 Ekране bakstelėkite , kad pasirinktumėte parinktį.

- Pasirinkta parinktis pasikeičia kiekvieną kartą bakstelėjus .


	Liečiami valdikliai išjungti.
	Bakstelėkite, kad sureguliuotumėte AF rėmelį ir sufokusuotumėte. Savo pirštais galite keisti AF rėmelio dydį arba padėtį. Jei pageidaujate filmuoti, paspauskite mygtuką  (filmas).



Židinio išdidinimas




1 Bakstelėkite savo objektą.

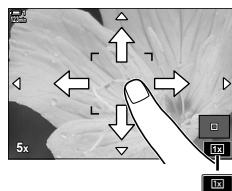
- Parodomas AF rėmelis.
- Sureguliuokite rėmelio dydį slankikliu.
- Norėdami paslėpti rėmelį, bakstelėkite .

Slankiklis









2 Sureguliaavę rėmelio dydį slankikliu, bakstelėkite , kad priartintumėte kadra.

- Kai naudojama priartinimo funkcija, galite braukti pirštu, kad slinktumėte ekranu.
- Norėdami išjungti priartinimą, bakstelėkite .




- Liečiami valdikliai kai kuriomis aplinkybėmis nenaudojami, pavyzdžiui: baltos spalvos balanso nustatymo vienu palietimu matavimo lange ir tuomet, kai naudojami fotoaparato mygtukai arba ratukai.

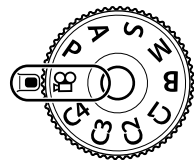



- Liečiami valdikliai gali būti išjungti.  [Jutikl. ekr. nuostatos] (559 psl.)
- Židinio priartinimą galima priskirti fotoaparato valdikliui. Priskirkite [] pageidaujama valdikliui naudodami [ Mygt. / rankenėlė / svirtis] > [ Mygtuko funkcija] (417 psl.) parinktį  vaizdo įrašo meniu. Pagal numatytuosius nustatymus, židinio priartinimas priskiriamas  (atkūrimo) mygtukui.

Vaizdo ieškiklio naudojimas

Priglaudus akį prie vaizdo ieškiklio, jis įjungiamas ir ekranas išjungiamas.


- 1 Režimo ratuką nustatykite į padėtį .
 - Bus parodyta filmo įrašymo informacija.
 - Filmus galima filmuoti režimais **P**, **A**, **S** ir **M**. Šiuo atveju, bus rodoma fotografavimo informacija.

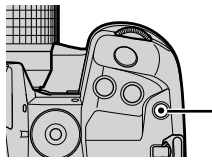



- 2 Sureguliuokite AF rėmelio padėtį virš savo objekto.
 - Fotoaparatas automatiškai fokusuos objektą AF rėmelyje.Pagal numatytuosius nustatymus, [C-AF] pasirinkamas  AF režimas] (345 psl.) ir fotoaparatas tęs fokusavimo reguliavimą AF rėmelyje keičiantis toliau esančiam objektui.



AF rėmelis


- 3 Paspauskite mygtuką  (filmas), kad pradėtumėte įrašymą.
 - Fotoaparatas paleis įrašymo skaičiavimą ir rodytų įrašymo laiką.





 (filmo) mygtukas



Filmavimo trukmė

- 4 Jei norite baigti filmavimą, dar kartą paspauskite mygtuką .



- Kryptiniu valdikliu galite sureguliuoti AF taikiklio padėtį.  [AF tikslinis taškas] (352 psl.)
- Galite sureguliuoti AF rėmelio padėtį ekrano liečiamais valdikliais įrėmindami nuotrauką vaizdo ieškiklyje.  [AF nustatymo sritis] (486 psl.)

Filmų peržiūra

Peržiūrėkite atminties kortelėse įrašytus filmus.

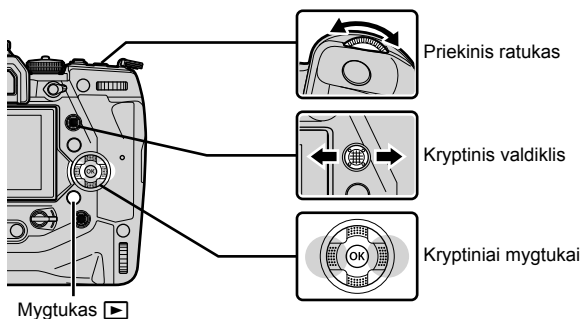
1 Paspauskite mygtuką .

- Bus rodoma naujausia nuotrauka (paviinių kadro atkūrimas).
- Norėdami peržiūrėti kitas nuotraukas, naudokite kryptinį mygtuką (⬆️), priekinį ratuką (🌀) arba kryptinius mygtukus <⬅️➡️>.
- Norėdami grįžti į fotografavimo langą, nuspauskite užrakto mygtuką iki pusės.



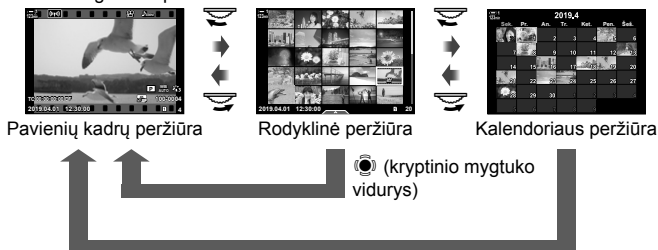
Paviinių kadro atkūrimas (filmas)


Peržiūrėkite ankstesnę nuotrauką   Peržiūrėkite sekanciją nuotrauką







2 Sukite užpakalinį ratuką (🌀), kad perjungtumėte atkūrimo langus.


- Keiskite langus šitaip:










 (kryptinio mygtuko vidurys) arba **OK**

- Norėdami grįžti į paviinių kadro atkūrimo langą iš rodyklės atkūrimo rango, paspauskite kryptinį mygtuką.
- Norėdami iš kalendoriaus peržiūros lango grįžti į paviinių kadro atkūrimą, paspauskite mygtuką **OK**.
- Galite pasirinkti rodyklės atkūrimo lange rodomų nuotraukų skaičių naudodami /inf. nuostat.] (515 psl.) >  nuostatos  Pasirinktinis meniu .

3 Atidarykite filmą ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus rodomos filmo atkūrimo parinktys.
- Jei filmas viršija 4 GB dydis, bus parodytas parinkčių sąrašas.  „Didesnių nei 4 GB filmų peržiūra“ (301 psl.)

4 Pažymėkite [Leisti filmą] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus paleistas atkūrimas.
- Naudokite mygtukus  , kad persuktumėte atgal arba pirmyn. Norėdami sustabdyti atkūrimą, paspauskite mygtuką **OK** dar kartą. Tuomet, kai atkūrimas pristabdytas, galite paspausti mygtuką , kad grįžtumėte į pirmą kadra arba mygtuką , kad peršoktumėte prie paskutinio kadro. Naudokite mygtukus   arba priekinį ratuką , kad persuktumėte po vieną kadrą atgal arba pirmyn. Norėdami baigti atkūrimą, paspauskite mygtuką **MENU**.





Atkūrimo garsumas

Skirtas reguliuoti garsumą atkuriant filmą.

1 Paspauskite mygtuką , kad atidarytumėte nuotrauką.

2 Paspauskite kryptinį mygtuką arba .

-  mygtukas: pagarsinti.
-  mygtukas: patylinti.



3

Didesnių nei 4 GB filmų peržiūra

Ilgai filmai gali būti didesni nei 4 GB. Didesni nei 4 GB filmai įrašomi į kelis failus. Failus galima atkurti kaip vieną filmą.

1 Paspauskite mygtuką .


- Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.

2 Atidarykite norimą peržiūrėti filmą ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus parodytos tokios parinktys.

[Leisti nuo pradžių]: Peržiūrėti visą filmą.

[Leisti filmą]: Peržiūrėti tik dabartinį failą.

[Naikinti visą ]: Ištrinti visą filmą.

[Ištrinti]: Ištrinti tik dabartinį failą.



Atminties kortelės pasirinkimas

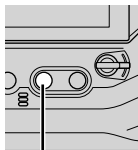
Kai yra įdėtos dvi atminties kortelės, galite pakeisti lizdus neišjungdami atkūrimo.

1 Paspauskite mygtuką .

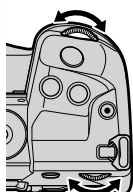
- Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.



2 Laikykite nuspaudę mygtuką **CARD** (Kortelės pasirinkimas), sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad pasirinktumėte kortelės lizdą, o tada atleiskite mygtuką **CARD**.



Mygtukas
CARD



- Atkūrimo lange rodomas šiuo metu pasirinktas lizdas.






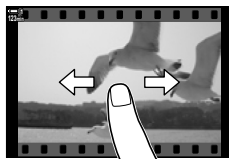
Dabartinis lizdas

- Taip pat lizdus galite perjungti ir mygtuku . Paspauskite mygtuką  ir pasukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad pasirinktumėte lizdą atkūrimo metu.

Atkūrimas liečiamais valdikliais

Filmus galima žiūrėti liečiamais valdikliais.

- 1 Paspauskite mygtuką , kad peržiūrėtumėte nuotraukas.
- 2 Palieskite ekraną ir braukite pirštu į kairę arba į dešinę.
 - Braukite į kairę, kad peržiūrėtumėte sekančią nuotrauką ir į dešinę, kad peržiūrėtumėte ankstesnę nuotrauką.
- 3 Bakstelėkite ekraną.
 - Bus parodytas lietimui jautrus meniu. Bakstelėkite , kad peržiūrėtumėte miniatiūras. Norėdami grįžti prie pavienių kadro atkūrimo, bakstelėkite .
- 4 Paspauskite mygtuką **OK**, kad būtų parodytos filmo parinktys.
 - Pažymėkite [Leisti filmą] kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**. Prasidės filmo atkūrimas.



3

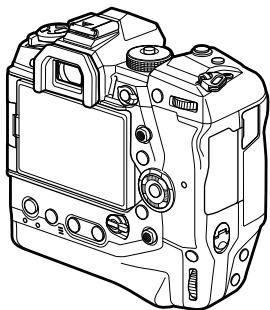
3-2 Fotografavimo nuostatos

Fotoaparatas turi daug su įrašymu susijusių funkcijų. Nuostatas galima reguliuoti bet kuriuo iš šių būdų: pasirinkite metodą pagal fotografavimo sąlygas ir pagal tai, kaip dažnai nuostata naudojama.

Tiesioginio valdymo mygtukai	Ekspozicijos kompensavimas, baltos spalvos balansas ir kitos dažnai naudojamos nuostatos priskiriamos mygtukams. Paspauskite mygtukus, kad tiesiogiai atidarytumėte nuostatas.
„LV Super“ valdymo skydelis	Šiame skydelyje išvardijamos fotografavimo nuostatos. Pažymėkite nuostatas skydelyje ir pasirinkite parinktį. Dabartinės nuostatos taip pat yra išvardytos.
Tiesiog. valdymas	Kaip ir super valdymo skydelyje, tiesiog. valdymo meniu pateikiamas fotografavimo nuostatų sąrašas. Naudokite tiesiog. valdymą norėdami sureguliuoti nuostatas peržiūrėdami savo objektą ekrane.
Meniu	Naudokite meniu nuostatoms, kurių negalima atidaryti kitomis priemonėmis arba norėdami pritaikyti fotoaparatai sau, kad būtų lengviau naudoti. Meniu taip pat pateikiami su fotoaparato veikimu susiję elementai bei fotoaparato valdikliai.

Tiesioginio valdymo mygtukai

Dažnai naudojamos fotografavimo funkcijos priskiriamos fotoaparato mygtukams, ratukams ir kitiems valdikliams. Jie vadinami tiesioginio valdymo mygtukais. Jiems priskiriami ir toliau išvardyti valdikliai, kurie gali būti naudojami pagrindinėms fotografavimo nuostatom.



Tiesioginio valdymo mygtukas	Priskirta funkcija
(baltos spalvos balanso vienu palietimu mygtukas) mygtukas	Fokusavimo paryškimas
(peržiūra) mygtukas	Zoom
Fn mygtukas	[] (AF rėmelio pasirinkimas)
Mygtukas AEL/AFL	AEL / AFL
Kryptiniai mygtukai	[] (AF rėmelio pasirinkimas)
mygtukas	Ekspozicijos kompensavimas
ISO mygtukas	ISO jautris
BSB mygtukas	Baltos spalvos balansas
AF mygtukas	AF / matavimo režimas
(LV) mygtukas	Rodmenų (ekrano / vaizdo ieškiklio) pasirinkimas
Mygtukas	Filmų įrašymas

3

- 1 Paspauskite pageidaujamą mygtuką.
 - Fotoaparatas parodys pasirinktą funkciją parinktį.



Parinkty

- 2 Pasukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad pasirinktumėte pageidaujamą parinktį.
 - Kai kuriais atvejais, nuspaudus mygtuką **INFO** gali būti parodytos papildomos parinktys.

Dažnai naudojamas parinktis galima atidaryti liečiamais valdikliais. Šitai išvengiama, kad filmuose nebūtų įrašyti mygtukų garsai. Pagal numatytuosius nustatymus, tylių valdiklių skirtukas parodomas pasirinkus [📷] (filmas) režimą; jei taip nėra, jį galima atidaryti naudojant meniu. Pateikiamas šių valdiklių sąrašas.



Tylaus valdymo skirtukas

T↑ (galingas priartinimas)	Priartinkite arba atitolinkite galingo priartinimo objektyvus.
🔊 (ausinių garsumas)	Sureguliuokite garsumą naudojant ausines.
🎤 (įrašymo lygis)	Pasirinkite įrašymo lygį.
SS (išlaikymas)	Sureguliuokite išlaikymą, kai S (užrakto pirmumas AE) arba M (rankinis) pasirenkama [📷 Režimas] (332 psl.).
FNo (diafragma)	Sureguliuokite diafragmą tuomet, kai A (diafr. pirmumas AE) arba M (rankinis) pasirinkta [📷 Režimas] (332 psl.).
☑ (ekspozicijos kompensavimas)	Reguliuokite ekspozicijos kompensavimą. Jei M pasirenkamas [📷 Režimas] (369 psl.), ekspozicijos kompensavimas veikia, kai [AUTO] pasirinktas nuostatai [📷 ISO] (332 psl.).
ISO [📷] ISO jautris)	Sureguliuokite [📷 ISO] (332 psl.). Ši parinktis veikia tuomet, kai M pasirenkama parinkčiai [📷 Režimas] (369 psl.).

- Tylūs valdikliai neveikia greito filmavimo metu (339 psl.).

■ Tylių valdiklių naudojimas

Naudojant tylus valdiklius, apsaugoma, kad mygtukų garsas nebūtų įrašytas filme ir sumažinamas judinant fotoaparatą atsirandantis suliejimas.

1 Bakstelėkite tylaus valdymo skirtuką ekrane.

- Bus parodyti tylūs valdikliai.
- Norėdami paslėpti tylus valdiklius, dar kartą bakstelėkite tylaus valdymo skirtuką.




Tylaus valdymo skirtukas

2 Bakstelėkite pageidaujamą valdiklį.

- Bus parodytos parinktys.



3 Pasirinkite parinktį.


- Bakstelėkite ^ v ^ v, kad pasirinktumėte parinktį.
- Norėdami grįžti prie tylaus valdymo skirtuko ir pasirinkti kitą valdiklį, bakstelėkite .
- Jei 8 sekundes neatliekami jokie veiksmai, pažymėta parinktis pasirenkama automatiškai.

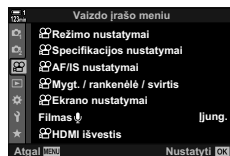
4 Bakstelėkite tylaus valdymo skirtuką, kad paslėptumėte tylus valdiklius.


- Tylaus valdymo skirtukas bus uždarytas.

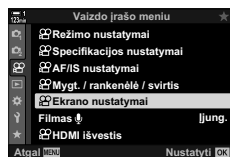
■ Rodomas tylaus valdymo skirtukas


Naudokite meniu, kad paslėptumėte arba atidarytumėte tylaus valdymo skirtuką. Kai skirtukas nerodomas, jį galima atidaryti naudojant meniu.

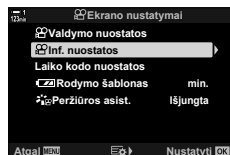
- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite skirtuką  (vaizdo įrašo meniu) kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .




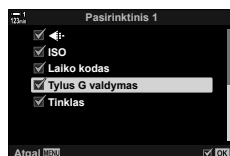
- 3 Pažymėkite [ Ekranų nustatymai] naudodami mygtukus Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .




- 4 Pažymėkite [ Informacijos nustatymai] kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite \triangleright , o tada pažymėkite [Pasirinktinis 1] arba [Pasirinktinis 2] ir paspauskite mygtuką \triangleright .
 - Bus parodytas esamų fotografavimo indikatorių sąrašas.








- 5 Pažymėkite [Tylus  veikimas] mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Pasirinktos parinktys yra pažymėtos \checkmark . Norėdami atžymėti, dar kartą paspauskite mygtuką **OK**.



- 6 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.
 - Tylaus valdymo skirtukas bus parodytas  (filmas) režimo fotografavimo lange.
 - Jei tylaus valdymo skirtukas nerodomas, spauskite mygtuką **INFO** kelis kartus, kol jis bus parodytas.





Tylaus valdymo skirtukas

- [Pasirinktinis 2] ekranas pagal numatytuosius nustatymus yra paslėptas. Jis gali būti rodomas naudojant [ Ekranų nustatymai] > [ Informacijos nustatymai]  vaizdo įrašo meniu.  [ Informacijos nustatymai] (429 psl.)

LV super valdymo skydelis

Atidarykite fotografavimo nuostatas naudodami LV super valdymo skydelyje rodomą sąrašą. Taip pat galite patikrinti dabartines nuostatas. Skydelyje pateikiamos ir fotografavimo, ir filmų įrašymo nuostatos.

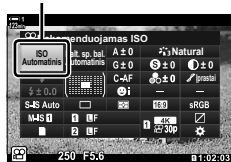
- Fotografavimo režimuose išvardytos nuostatos skiriasi nuo rodomų  (filmas) režime.  „Super valdiklio / LV super valdymo skydelio nuostatos“ (65 psl.)







1 Pasirinkite režimą ir paspauskite mygtuką **OK**

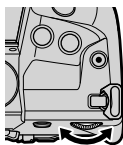
- Bus rodomas „LV super control“ skydelis.

Žymeklis

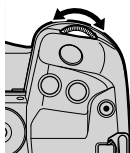


2 Pasukite užpakalinį ratuką arba bakstelėkite, kad pasirinktumėte nuostatą.

- Pasirinkta nuostata bus pažymėta.
- Nuostatas taip pat galite pasirinkti naudodami kryptinį valdiklį arba kryptinius mygtukus (   ).



3 Sukdami priekinį ratuką pakeiskite pažymėtą nuostatą.

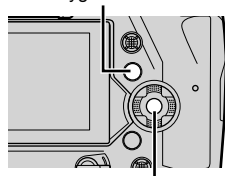


4 Paspauskite užrakto mygtuką iki pusės, kad patvirtintumėte dabartines nuostatas ir išjungtumėte LV super valdymo skydelį.

■ Papildomos parinktys

Paspaudus mygtuką **OK** 2 žingsnyje, parodomos pažymėtos nuostatos parinktys. Kai kuriais atvejais, galima peržiūrėti papildomas parinktis paspaudžiant mygtuką **INFO**.

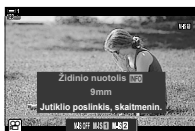
Mygtukas **INFO**



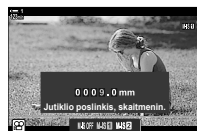
Mygtukas **OK**




OK



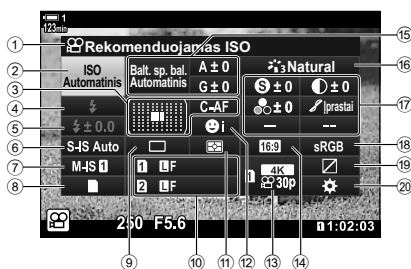
INFO



[ Vaizdo stabilizav.]

- Liečiamus valdiklius galima naudoti vietoj mygtuko **OK**. Švelniai bakstelėkite pageidaujamą nuostatą du kartus, kad būtų parodytos parinktys.

■ LV super valdymo skydelyje esančios nuostatos



① Dabar pasirinkta parinktis	⑫ Nuotraukos režimas..... 388 psl.
② ISO jautris 369 psl.	⑬ Ryškumas 396 psl.
③ AF režimas 345 psl.	⑭ Kontrastas 397 psl.
AF tikslinis rež..... 120, 349 psl.	⑮ Grynis 398 psl.
④ Blykstės rež*1	⑯ Tonų gradacija 399 psl.
⑤ Blykstės kompensavimas*1	⑰ Spalvų filtras 400 psl.
⑥ vaizdo stabilizavimas*1 176 psl.	⑱ Atspalvis 401 psl.
⑦ vaizdo stabilizavimas 376 psl.	⑲ Efektas 402 psl.
⑧ įrašymo parinktis	⑳ Spalva*3 407 psl.
(☞ įrašymo lizdas) 316, 319 psl.	☼ Spalva / gyva*4 405 psl.
⑨ Disko režimas (nuoseklusis	☼ Efektas*5 407 psl.
fotografavimas / laikmatis)*1	⑱ Spalvų erdvė
⑩ vaizdo kokybė*1 78 psl.	⑲ Šviesos ef. ir šešėlių vald. 403 psl.
⑪ Matavimo režimas 367 psl.	⑳ Valdiklio priskyrimas 417 psl.
⑫ veido pirmumas 360 psl.	
⑬ vaizdo kokybė 321, 339 psl.	
⑭ Kraštinių santykis	
⑮ baltos spalvos balansas 380 psl.	
☞ baltos spalvos balanso	
kompensavimas 384 psl.	
☞ spalvų temperatūra*2 380 psl.	

*1 Tik fotografavimui. Žr. „2 Fotografavimas ir nuotraukų peržiūra“ (51 psl.).

*2 Rodoma tuomet, kai CWB (pasirinktinis baltos spalvos balansas) pasirinkamas ☞ baltos spalvos balansas.

*3 Rodoma pasirinkus „Iš dalies spalvota“.

*4 Rodoma pasirinkus „Spalvų kūrimas“.

*5 Rodoma pasirinkus meninį filtrą.

- Šių nuostatų negalima reguliuoti ☞ (filmo) režime:
vairavimo režimas, matavimas, blykstės rež., blykstės kompensavimas, proporcijos santykis ir spalvų erdvė.

Tiesioginio valdymo naudojimas

Tiesiog. valdymas naudojamas norint peržiūrėti ir sureguliuoti nuostatas tiesioginės peržiūros metu. Tai ppat ekrane tiesiogiai galima pamatyti nustatymų pakeitimų poveikį. Pagal numatytuosius nustatymus, tiesioginius valdiklius galima pasiekti LV super valdymo skydelyje. Jei negalite pasiekti tiesioginių valdiklių, jų rodymą galima įjungti meniu.

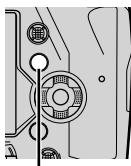
1 Pasirinkite režimą ir paspauskite mygtuką **OK**

- Bus rodomas „LV super control“ skydelis.



2 Paspauskite mygtuką **INFO**.

- Rodomi tiesiog. valdymo mygtukai.



Mygtukas **INFO**



Tiesioginis valdymas

3

3 Pažymėkite nuostatą kryptiniais mygtukais $\Delta \nabla$, tada pažymėkite parinktį mygtukais $\triangleleft \triangleright$ ir paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte.

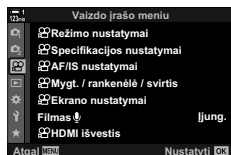
- Nuostatas taip pat galima reguliuoti ratukais. Užpakaliniu ratuku pažymėkite nuostatą, o priekiniu ratuku pasirinkite parinktį.
- Jei maždaug 8 sekundes neatliekami jokie veiksmai, pažymėta parinktis pasirenkama automatiškai.
- Tiesiog. valdymo mygtukai bus parodyti sekantį kartą paspaudus mygtuką **OK**.

■ Tiesiog. valdymo peržiūra

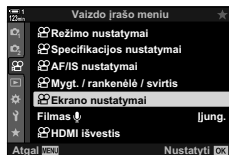
Jei tiesiog. valdymo mygtukai nerodomi paspaudus mygtuką **INFO** LV super valdymo skydelyje, jų rodymą galima įjungti meniu.

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

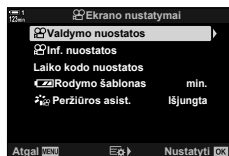
2 Pažymėkite skirtuką (vaizdo įrašo meniu) kryptiniais mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**.



- 3 Pažymėkite [☰] Ekrano nustatymai] naudodami mygtukus Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .



- 4 Pažymėkite [☰] Valdymo nustatymai] mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright ; tada pažymėkite [Tiesiog. valdymas] ir dar kartą paspauskite mygtuką **OK**.



- Šalia [Tiesiog. valdymas] atsiras varnelė (✓).
- Norėdami išeiti iš meniu, kelis kartus spauskite mygtuką **MENU** arba iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką.

■ Esamas tiesioginis valdymas



☰ vaizdo stabilizavimas 376 psl.	☰ režimas (filmo ekspozicijos režimas) 332 psl.
Nuotraukų režimas 388 psl.	☰ AF režimas 345 psl.
☰ baltos spalvos balansas 380 psl.	☰ ISO jautris 369 psl.
Disko režimas (nuoseklusis fotografavimas / laikmatis)* 151 psl.	☉ veido pirmumas 360 psl.
☰ vaizdo kokybė 321, 339 psl.	☰ filmo garsas 413 psl.

* Tik fotografavimui. Negalimas filmavimo režimu.

Meniu naudojimas

Valdymo skydeliuose neišvardytus elementus galima rasti meniu, įskaitant fotografavimo ir atkūrimo nuostatų reguliavimo bei fotoaparato pritaikymo sau elementus, kad būtų lengviau naudoti.



Skirtukas	Skirtuko pavadinimas	Aprašymas
	1 fotografavimo meniu *1	Su fotografavimu susiję elementai. Paruoškite fotoaparata fotografuoti arba atidarykite pagrindines nuotraukų nuostatas.
	2 fotografavimo meniu *1	Su fotografavimu susiję elementai. Sureguliuokite sudėtingesnes nuotraukų nuostatas.
	Vaizdo įrašo meniu	Su filmų įrašymu susiję elementai. Sureguliuokite pagrindines ir pasirinktines nuostatas.
	Atkūrimo meniu	Su atkūrimu ir retušavimu susiję elementai.
	Pasirinktinis meniu	Elementai fotoaparato pritaikymui sau.
	Sąrankos meniu	Elementai laikrodžio nustatymui, kalbos pasirinkimui ir pan.
	Mano meniu *2	Pasirinktinis meniu, kuriame yra tik jūsų pasirinkti elementai „Asmeninio meniu sukūrimas (Mano meniu)“ (477 psl.)

*1 1 fotografavimo meniu ir 2 fotografavimo meniu yra skirti fotografavimui. Žr. „2 Fotografavimas ir nuotraukų peržiūra“ (51 psl.).

*2 Siunčiant „Mano meniu“ nėra jokių elementų. Naudokite „Mano meniu“ norėdami įrašyti ir surikiuoti dažnai naudojamus kitų meniu elementus. Pasirinkite, kokius elementus pridėti prie „Mano meniu“ iš kitų fotoaparato meniu (477 psl.).

1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.



Paspauskite mygtuką **MENU**, kad išjungtumėte ankstesnį langą

Paspausdami mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą elementą

- Rekomenduojami įrankiai rodomi maždaug 2 sekundes po to, kai pažymimas elementas. Norėdami peržiūrėti ar paslėpti rekomenduojamus įrankius, paspauskite mygtuką **INFO**.

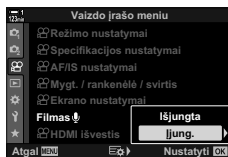
2 Pažymėkite skirtuką kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Pasirinkus skirtuką \star Pasirinktinis meniu, rodomi grupės skirtukai. Pažymėkite grupės skirtuką mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte.



Grupės skirtukai

3 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite elementą ir paspauskite mygtuką **OK**.



4 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite parinktį ir norėdami pasirinkti paspauskite mygtuką **OK**.

- Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.
- Atsižvelgiant į fotoaparato būseną ir nuostatas, kai kurie elementai gali neveikti. Neveikiantys elementai rodomi pilka spalva ir jų negalima pasirinkti.
- Meniu naršyti taip pat galite ir kryptiniais mygtuku arba vietoj kryptinių mygtukų galite naudoti priekinį arba užpakalinį ratuką.

3-3 Su kortele susijusios nuostatos

Šiame skyriuje aprašomos su atminties kortele susijusios nuostatos. Taip pat galite pasirinkti filmams išsaugoti naudojamą kortelę. Taip pat galite pasirinkti filmams išsaugoti naudotą aplanką.

Informacijos apie atminties korteles, kurias galima naudoti filmams įrašyti, žr. „Atminties kortelės“ (37 psl.).

3


Kortelės pasirinkimas filmams

Išsaugojimo lizdas


Kai įdėtos dvi kortelės, pasirinkite, kuri kortelė bus naudojama filmams įrašyti.

- Nustatymą galima atidaryti čia:
 - LV super valdymo skydelis
 - Meniu (317 psl.)

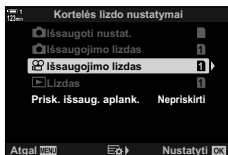
■ Atidarymas su LV super valdymo skydeliu

- 1 Pažymėkite  Išsaugoti nustat.] LV super valdymo skydelyje ir paspauskite mygtuką **OK**.



 įrašymo nustatymai

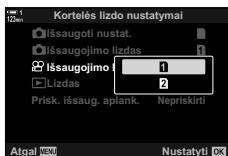
- 2 Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtukus $\Delta \nabla$ pažymėkite [☰] [rašymo lizdas.] ir paspauskite mygtuką \triangleright .



- 3 Pažymėkite parinktį užpakaliniu ratuku arba mygtukais $\Delta \nabla$.

[1]: Filmai įrašomi į 1 lizdą esančią kortelę.

[2]: Filmai įrašomi į 2 lizdą esančią kortelę.



- 4 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį.
- 5 Pakartotinai paspaudę mygtuką **MENU** išeisite iš meniu.

■ Meniu atidarymas

Pasirinkite nuostatą [Kortelės lizdo nustatymai] (547 psl.) > [☰] Išsaugojimo lizdas]



☰ Pasirinktinis meniu [1].

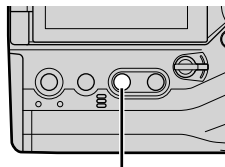
MENU mygtukas ➔ skirtukas ☰ (pasirinktinis meniu) ➔ [1] skirtukas ➔ [Kortelės lizdo nustatymai] ➔ [☰] [rašymo lizdas] ➔ Paspauskite kryptinį mygtuką \triangleright , kad peržiūrėtumėte parinktis ➔ $\Delta \nabla$ mygtukais pasirinkite nustatymą

3

Įrašymo lizdo pasirinkimas

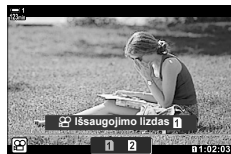
Kai yra įdėtos dvi atminties kortelės, naujoms nuotraukoms įrašyti naudojamą kortelę galima pasirinkti mygtuku **CARD** (kortelės pasirinkimas).

- 1 Paspauskite mygtuką **CARD**.
 - Režime  (filmas), fotoaparatas rodytų parinktį  [rašymo lizdas].



Mygtukas **CARD**

- 2 Sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad pasirinktumėte pageidaujamą lizdą.
 - [1]: Įrašykite nuotraukas į 1 lizde esančią kortelę.
 - [2]: Įrašykite nuotraukas į 2 lizde esančią kortelę.



- 3 Paspauskite mygtuką **OK**, kad išjungtumėte.
 - Bus parodyta pasirinktos kortelės piktograma.



Įrašymo lizdas

Išsaugojimo aplanko pasirinkimas

(Prisk. išsaug. aplank.)

Pasirinkite aplanką, kuriame bus įrašytos vėlesnės nuotraukos. Ši parinktis taip pat pasiekama, kai įdėta tik viena atminties kortelė.

- Nustatymą galima atidaryti čia:
 - LV super valdymo skydelis
 - Meniu (320 psl.)

Naujas aplankas	Sukurkite naują aplanką kaip vėlesnių nuotraukų paskirties vietą.
Egzistuojantis aplankas	Pasirinkite egzistuojantį aplanką.

- Naujo aplanko negalima sukurti jei kurioje nors kortelėje yra aplankas su tokiu pačiu pavadinimu.

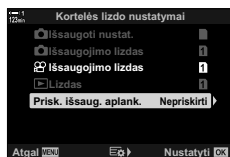
■ Atidarymas su LV super valdymo skydeliu

- 1 Pažymėkite [📷 Išsaugoti nustat.] LV super valdymo skydelyje ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Bus parodytos [Kortelės lizdo nustatymai] parinktys.

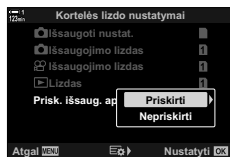


📷 įrašymo nustatymai

- 2 Pažymėkite [Prisk. išsaug. aplank.] naudodami $\Delta \nabla$ kryptinius mygtukus ir paspauskite mygtuką \triangleright .

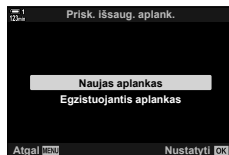


- 3 Naudodami $\Delta \nabla$ mygtukus pažymėkite [Priskirti] ir paspauskite mygtuką **OK**.



4 Pažymėkite parinktį mygtukais $\Delta \nabla$.

[Naujas aplankas]: Pasirinkite pageidaujamo aplanko numerį ir paspauskite mygtuką **OK**.
[Egzistuojantis aplankas]: Naudodamiesi kryptinio valdiklio $\Delta \nabla$ mygtukais pažymėkite egzistuojantį aplanką ir paspauskite mygtuką **OK**.
Fotoaparatas rodys pirmąsias dvi nuotraukas ir paskutinę nuotrauką pasirinktame aplanke.



5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį.

6 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

■ Meniu atidarymas

Pasirinkite nuostatą naudodami [Kortelės lizdo nustatymai] (547 psl.) > [Prisk. išsaug. aplank.] \star Pasirinktinis meniu H .

MENU mygtukas \Rightarrow Skirtukas \star (pasirinktinis meniu) \Rightarrow H skirtukas \Rightarrow [Kortelės lizdo nustatymai] \Rightarrow [Prisk. išsaug. aplank.] \Rightarrow Paspauskite kryptinį mygtuką \triangleright , kad peržiūrėtumėte parinktį \Rightarrow $\Delta \nabla$ mygtukais pasirinkite nustatymą



3-4 Filmo failo nuostatos

Pasirinkite filmų įrašymo kadro dydį ir kadr. dažn. Fotoaparatas gali išsaugoti kelias naudotojo pasirinktas kadro dydžio ir kadr. dažnio kombinacijas, kad greitai iškvieštų LV super valdymo skydeliu arba tiesiog. valdymo mygtukais. Fotoaparatas taip pat įrašo laiko kodus, kuriuos galima naudoti, pavyzdžiui, filmams redaguoti.

3

Kadro dydis, dažnis ir glaudinimas



Pasirinkite filmo įrašymui esamas vaizdo kokybės parinktis. Rinkdamiesi parinktį atsižvelkite į tai, kam filmas bus naudojamas, pavyzdžiui, ar planuojate apdoroti jį kompiuteryje ar jis yra skirtas įkelti į interneto svetainę? Fotoaparatas gali įrašyti įvairias kadro dydžio, dažnio ir glaudinimo kombinacijas, kurias galite pasirinkti pagal savo tikslus. Lėtų ir greitų judesių bei didelio greičio filmų parinktys taip pat pateikiamos  „Lėtų arba greitų judesių filmų filmavimas (Lėtų ir greitų judesių filmai)“ (342 psl.) ir „Didelio greičio filmų filmavimas ()“ (339 psl.)

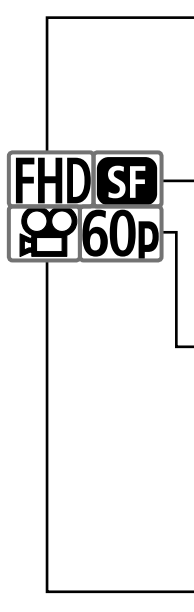
- Nustatymą galima atidaryti čia:
 - LV super valdymo skydelis (323 psl.)
 - Tiesiog. valdymas (323 psl.)
 - Meniu (323 psl.)

Parinktis	Aprašymas
1, 2, 3 arba 4 nuostata	Pasirinkite kadro dydžio, dažnio ir glaudinimo nuostatas.
Pasirinktinis	Pasirinkite kadro dydžio, dažnio ir glaudinimo nuostatas bei lėtų / greitų judesių parinktis.
Didelis greitis	Pasirinkite kadr. dažn.

- Filmai įrašomi MPEG-4 AVC/H.264 formatu.

Filmo kokybės piktograma

Nuostatų pakeitimai matomi piktogramoje [📺⏪], kaip parodyta toliau.



Kadro dydis		
FHD	Full HD*1	1920 × 1080
HD	HD*1	1280 × 720
4 K	4K*1	3840 × 2160
C4K	4K Skaitmeninis kinas*1	4096 × 2160

Glaudinimo / bitų lygis	
A-I	All Intra*2
SF	Labai gera
F	Gera
N	Įprastai

- Neveikia tada, kai [4K] arba [C4K] pasirinkama [Filmavimo skir. geba].

Kadrų dažnis	
60p	60p: 59,94 fps
50p	50p: 50,00 fps
30p	30p: 29,97 fps
25p	25p: 25,00 fps
24p	24p: 23,98 fps 24p: 24,00 fps (C4K)

- [60p] ir [50p] nenaudojami šiais atvejais:
 - [FHD] pasirinkamas [Filmavimo skir. geba] ir [A-I] pasirinkamas bitų spartai
 - [4K] arba [C4K] pasirinkama [Filmavimo skir. geba]
- Pasirinkus [C4K] parinkčiai [Filmavimo skir. geba] [Kadr. dažn.] nustatomas [24p].

Filmo tipas

📺	1, 2, 3 arba 4 nuostata: Išsaugokite iki keturių kadro dydžio ir glaudinimo kombinacijų, kad galėtumėte panaudoti vėliau.
📺	Pasirinktinis: Pasirinkite 4K arba 4K skaitmeninio kino kadro dydį. Taip pat galite filmuoti greitai arba lėto judesio filmus (342 psl.).
—	Didelio greičio filmas 📺 „Didelio greičio filmų filmavimas (📺⏪)“ (339 psl.).

*1 Filmai įrašomi MPEG-4 AVC/H.264 formatu. Atskiri filmų failai gali būti iki 4 GB dydžio. Nuolatinio fotografavimo nuotraukos gali būti daugiau nei 29 minučių ilgio.

*2 „All-Intra“ filmai įrašomi be jokio kadrų glaudinimo. Todėl jie tinka redagavimui, bet padidėja failo dydis.

- Atsižvelgiant į naudojamą kortelę, įrašymas gali baigtis dar nepasiekus didžiausio ilgio.
- Dažnis bitais gali būti neprieinamas taikant kai kuriuos nustatymus.
- Filmai įrašomi 16:9 proporcijos santykiu. C4K filmai įrašomi 17:9 proporcijos santykiu.

■ Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu

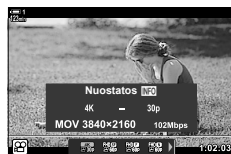
1 Pažymėkite [OK] [LV Super] LV super valdymo skydelyje ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus parodytos filmo kokybės parinktys.

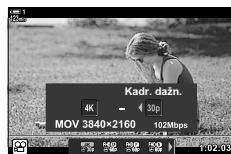


vaizdo kokybė

2 Pasirinkite filmo kokybės nuostatą priekiniu ratuku.



- Galite sureguliuoti pasirinkto režimo nuostatas. Paspauskite mygtuką **INFO**, kad perkeltumėte žymeklį į nuostatų meniu. Pažymėkite nuostatas kryptiniais mygtukais <D> ir naudokite mygtuką Δ ∇, kad pasirinktumėte reikšmes.



3

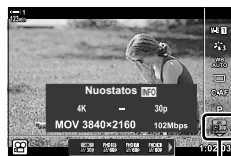
■ Meniu atidarymas

Filmo vaizdo kokybės nuostatas taip pat galima pasirinkti meniu. Pasirinkite nuostatas naudodami [OK] [LV Super] vaizdo įrašo meniu.

Mygtukas **MENU** → skirtukas (vaizdo įrašas) → [OK] [Specifikacijos nustatymai] → [OK] [LV Super] → Paspauskite kryptinį mygtuką >, kad peržiūrėtumėte parinktis

■ Atidarymas tiesiog. valdymo mygtukais

Mygtukas **OK** → [OK] [LV Super] → Paspauskite kryptinį mygtuką <D> ir pasirinkite parinktį



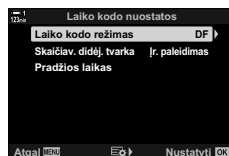
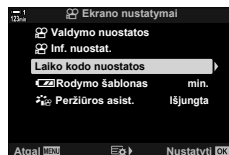
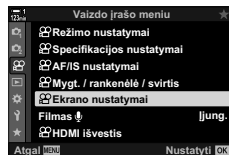
vaizdo kokybė

Sureguliuokite laiko kodo nuostatas. Laiko kodai naudojami norint sinchronizuoti nuotrauką ir garsą redaguojant bei pan. Pasirinkite iš toliau nurodytų parinkčių.

Laiko kodo režimas	<p>Pasirinkite laiko kodo įrašymo parinktį. Naudokite laiko kodus, jei reikalingas tikslius laikas.</p> <p>[DF]: DF laiko kodai. Laiko kodas yra sureguliuotas kompensuoti įrašymo laiko nuokrypius.</p> <p>[Ne DF]: MDF laiko kodai. Laiko kodas nėra sureguliuotas kompensuoti įrašymo laiko nuokrypius.</p>
Skaičiav. didėj. tvarka	<p>Pasirinkite, kaip didinamas laiko skaičiavimas.</p> <p>[Iš. paleidimas]: Skaičiavimas didinamas tik įrašant.</p> <p>[Laisvas arba kai fotoaparatas išjungtas.]: Skaičiavimas didinamas nuolat, įskaitant ir tada, kai neįrašoma.</p>
Pradžios laikas	<p>Pasirinkite pradinį laiko kodą.</p> <p>[Atkurti]: Atkurkite laiko kodą 00:00:00</p> <p>[Esamas laikas]: Nustatykite laiko kodą dabartiniam kadro laiko kodui 00.</p> <p>[Rankinė įvestis]: Įveskite laiko kodą rankiniu būdu.</p>

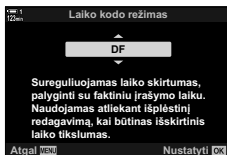
3

- 1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [Ekrano nustatymai] vaizdo įrašo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.
- 3 Pažymėkite [Laiko kodo nuostatos] mygtukais Δ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.
- 4 Pažymėkite elementą kryptiniais mygtukais Δ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.



5 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Jei pasirinkote [Pradžios laikas], pasirinkite [Atkurti], [Rankinė įvestis] bei [Esamas laikas] ir paspauskite mygtuką **OK**. Jei pasirinkote [Rankinė įvestis], pasirinkite reikšmę kryptiniu mygtuku.



6 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

3-5 Vaizdo ieškiklio ir ekrano langai

Fotoaparatas naudoja akių jutiklį, kad automatiškai įjungtų ekrano arba vaizdo ieškiklio langą. Ekranu tiesioginio vaizdo langas ir vaizdo ieškiklis taip pat rodo informaciją apie fotoaparato nuostatas. Parinktimis galima kontroliuoti langų perjungimą ir pasirinkti rodomą informaciją.

Filmų kadravimas ekrane



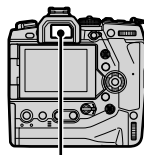
Ekranas



Pridėkite akį
prie vaizdo
ieškiklio



Filmų kadravimas vaizdo ieškiklyje




Vaizdo ieškiklis



Tiesioginis vaizdas ekrano
fotografavimo ekrane



Priglaudus akį prie vaizdo ieškiklio,
vaizdo ieškiklis įsijungia. Vaizdo ieškikliui
veikiant ekranas išsijungia.

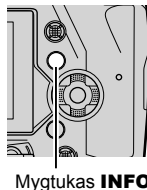
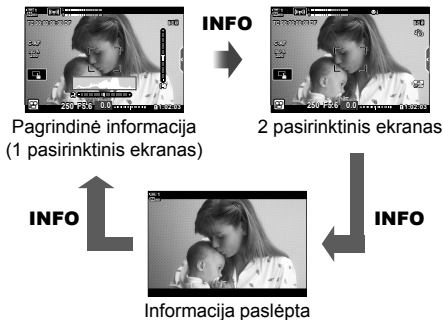
- Lango perjungimas ir vaizdo ieškiklio rodymo parinktys pateikiamos meniu.  [EVF autom. įjungimas] (553 psl.) ir [EVF stilius] (554 psl.)

Rodomos informacijos pasirinkimas

Pasirinkite fotografavimo lange rodomus rodiklius.

1 Kelis kartus paspauskite mygtuką **INFO**.

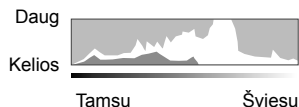
- Rodoma informacija kinta kiekvieną kartą paspaudus mygtuką **INFO**.



- Pagal numatytuosius nustatymus, pagrindinės informacijos lange rodomi 1 pasirinktiniam ekranui pasirinkti indikatoriai. 2 pasirinktinis ekranas nerodomas. Šias nuostatas galima pakeisti meniu. Taip pat gali būti rodomi GPS ir kitų jutiklių duomenys. Naudokite [Ekrano nustatymai] > [Info. nustatymai] (429 psl.).
- Taip pat galite laikyti nuspaustą **INFO** mygtuką ir pasukti priekinį arba galinį ratuką, kad pasirinktumėte rodomą informaciją. Ekranus galima slinkti bet kuria kryptimi.

Histogramos

Histogramos grafiškai vaizduoja šviesumo pasiskirstymą vaizde. Horizontalioje ašyje rodomas šviesumas, vertikalioje ašyje rodomas pikselių skaičius. Fotografuojant viršutinę šviesumo ribą viršijantys pikseliai rodomi raudona spalva, apatinę ribą viršijantys pikseliai rodomi mėlyna spalva ir srities matavimo zonoje esantys pikseliai rodomi žalia spalva.




Gulsčiukas


Gulsčiukas rodo fotoaparato pakreipimą. Nuolydis rodomas vertikaliai juosta, pakreipimas į šoną rodomas horizontalia juosta. Gulsčiukas yra naudojamas tik kaip gairė.

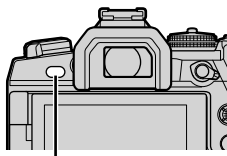
Lango pasirinkimo parinktys (EVF autom. įjungimas)


Pasirinkite, kaip fotoaparatas pasirinks tiesioginio vaizdo langą.

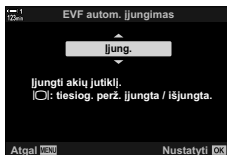
- Nustatymą galima atidaryti čia:
 -  mygtukas
 - Meniu




■ (LV) mygtuko naudojimas

- 1 Paspauskite ir laikykite nuspaudę  mygtuką.
 - Bus parodytas meniu [EVF autom. įjungimas].



Mygtukas 












- 2 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais   ir paspauskite mygtuką **OK** [įjungta]: Vaizdo ieškiklio langas įjungiamas tada, kai prie vaizdo ieškiklio priglaudžiate akį, o ekranas įjungiamas tada, kai akį atitraukiate.
[išjungta]: Spauskite mygtuką , kad įjungtumėte ir išjungtumėte ekraną ir vaizdo ieškiklį.


■ Meniu atidarymas

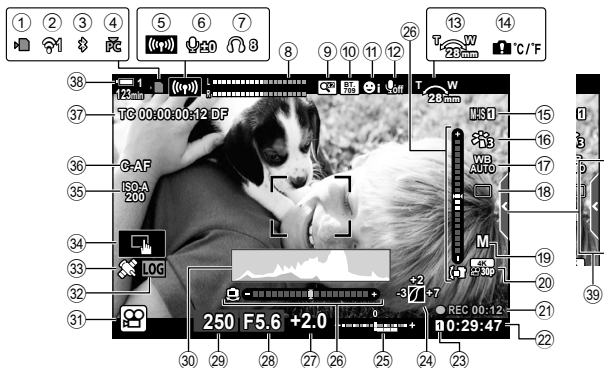
Sureguliuokite nuostatas naudodami [EVF autom. įjungimas] (553 psl.)

 Pasirinktinis meniu .





MENU mygtukas  Skirtukas  (pasirinktinis meniu)  Skirtukas   [EVF autom. įjungimas]  Paspauskite kryptinį mygtuką , kad peržiūrėtumėte parinktis ir naudokite mygtuką  , kad pasirinktumėte parinktį

Fotografavimo langas

Kai fotoaparatas yra  (filmo) režime, rodomi tokie indikatoriai. Rodomus indikatorius galima pasirinkti meniu.

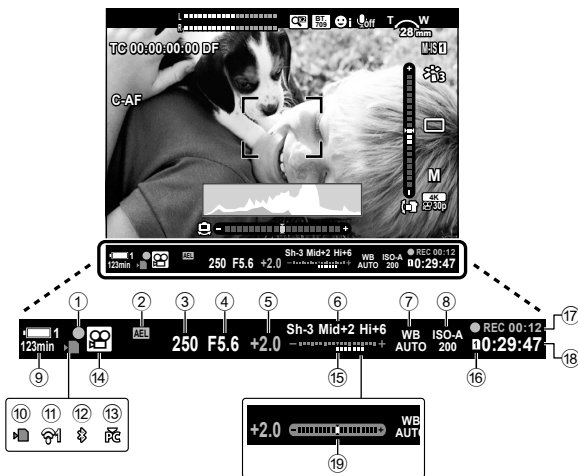


- | | | | | | |
|---|--|--------------------|----|--|--------------|
| ① | Atminties kortelės prieigos indikatorius..... | 37 psl. | ②① | vaizdo kokybė | 321 psl. |
| ② | Belaidžio LAN ryšio būseną... | 584, 600 psl. | ②② | Praėjęs laikas (rodoma filmuojant) | 295 psl. |
| ③ | Aktyvūs „Bluetooth®“ ryšys | 586 psl. | ②③ | Likęs laikas | 655 psl. |
| ④ | Aktyvūs ryšys su kompiuteriu | 600 psl. | ②④ | Įrašymo vieta | 316 psl. |
| ⑤ | Belaidis LAN ryšys..... | 592, 596, 597 psl. | ②⑤ | Šviesos ef. ir šešėl. valdymas..... | 403 psl. |
| ⑥ | Garso įrašymo lygis*1..... | 424 psl. | ②⑥ | Ekspozicijos kompensavimas | 367 psl. |
| ⑦ | Ausinių garsumas*1 | 424 psl. | ②⑦ | Gulsčiukas | 327 psl. |
| ⑧ | Garso įrašymo lygio matuoklis..... | 413 psl. | ②⑧ | Ekspozicijos kompensavimo reikšmė | 367 psl. |
| ⑨ | Skaitmeninis telekonverteris | 411 psl. | ②⑨ | Diafragmos reikšmė..... | 334–338 psl. |
| ⑩ | Peržiūros pagalba..... | 395 psl. | ③① | Išlaikymas | 334–338 psl. |
| ⑪ | Veido pirmumas | 360 psl. | ③② | Histograma | 327 psl. |
| ⑫ | Filmo garso įrašymas..... | 413 psl. | ③③ | Fotografavimo režimas | 93–110 psl. |
| ⑬ | Priartinimo veikimo kryptis / židinio nuotolis | | ③④ | Žurnalo būseną..... | 571 psl. |
| ⑭ | Įspėjimas dėl vidaus temperatūros..... | 639 psl. | ③⑤ | GPS būseną | 570 psl. |
| ⑮ | vaizdo stabilizavimas | 376 psl. | ③⑥ | Jutikliniai valdymo elementai | 298 psl. |
| ⑯ | Nuotraukos režimas | 388 psl. | ③⑦ | ISO jautris | 369 psl. |
| ⑰ | baltos spalvos balansas | 380 psl. | ③⑧ | AF režimas | 345 psl. |
| ⑱ | Disko režimas (tik atskiri kadrai)*2 | | ③⑨ | Laiko kodas | 324 psl. |
| ⑲ | režimas (filmo ekspozicijos režimas)..... | 332 psl. | ④① | Baterijos lygis..... | 44 psl. |
| | | | ④② | Tylaus valdymo skirtukas..... | 306 psl. |

*1 Rodoma reguliuojant [ GARS.] ir [ GARS.].  „Liečiami valdikliai (tylūs valdikliai)“ (306 psl.) ir [ Ratukas funkcija] (424 psl.)

*2 Disko režimas neveikia filmavimo režime.

Vaizdo ieškiklis (filmo įrašymas)



- Tai yra numatytasis lango stilius (2 stilius). Lango stilių galima pasirinkti Pasirinktinis meniu > [EVF stilius] (554 psl.). Norėdami, kad būtų rodoma ta pati informacija, kaip ir ekrane, pasirinkite [3 stilius] parinkčiai [EVF stilius].



- | | |
|---|---|
| ① Fokusavimo indikatorius.....345 psl. | ⑪ Belaidis LAN ryšys būseną...584, 600 psl. |
| ② Ekspozicijos užraktas.....373 psl. | ⑫ Aktyvus „Bluetooth“ ryšys.....586 psl. |
| ③ Išlaikymas.....334–338 psl. | ⑬ Aktyvus ryšys su kompiuteriu.....600 psl. |
| ④ Diafragmos reikšmė.....334–338 psl. | ⑭ Fotografavimo režimas.....294 psl. |
| ⑤ Ekspozicijos kompensavimo vertė.....367 psl. | ⑮ Ekspozicijos kompensavimas.....367 psl. |
| ⑥ Šviesos ef. ir šešėlių vald.....403 psl. | ⑯ Įrašymo vieta.....316 psl. |
| ⑦ baltos spalvos balansas.....380 psl. | ⑰ Praėjęs laikas (rodoma filmuojant).....295 psl. |
| ⑧ ISO jautris.....369 psl. | ⑱ Likęs laikas.....655 psl. |
| ⑨ Akumuliatoriaus įkrovos lygis / tarpo numeris.....44 psl. | ⑲ Gulsčiukas*.....556 psl. |
| ⑩ Atminties kortelės prieigos indikatorius.....37 psl. | |

* Rodoma, kai užrakto mygtukas nuspaustas iki pusės [Pusiau nuspausto lygis] (556 psl.)




Atkurkite fotoaparato gamyklines numatytojas nuostatas. Galite pasirinkti atkurti beveik visas nuostatas arba tik tas, kurios tiesiogiai susijusios su fotografavimu.

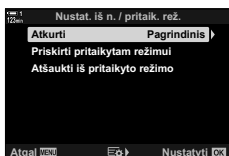
- Ši parinktis taikoma ir fotografavimu, ir filmo režimui.

1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pažymėkite [Nustat. iš n. / pritaik. rež.]  1 fotografavimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką .



3 Pažymėkite [Atkurti] mygtukais   ir paspauskite mygtuką .



4 Pažymėkite parinktį mygtukais  .

[Visas]: Atkurkite visas nuostatas su keliomis išimtimis, pavyzdžiui, laikrodį ir kalbą.

[Pagrindinis]: Atkurkite tik su fotografija susijusias nuostatas.



5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį.

- Bus parodytas meniu [Nustat. iš n. / pritaik. rež.].

6 Paspauskite **OK** meniu [Nustat. iš n. / pritaik. rež.].

- Bus parodytas meniu [Atkurti].

7 Naudodami   mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.


- Nuostatos bus atkurtos.

3-6 Filmo įrašymo parinktys

Sureguliuokite išlaikymą ir diafragmą, kad tiktų jūsų objektui. Galite pasirinkti lauko gylį ir judesių suliejimą lygiai taip pat, kaip ir fotografuodami. Taip pat galėsite lengvai įrašyti lėtą ir greitą judesių filmus bei filmuoti ypač didelių kadr. dažn., kad ypač aiškiai atkurtumėte lėtus judesius.

3

Ekspozicijos režimo pasirinkimas režimas)




Sureguliuokite diafragmą ir išlaikymą, kad tiktų jūsų meniniams ketinimams. Pasirinktos nuostatos įsigalioja tik tada, kai režimo ratukas yra pasuktas į padėtį . Fotografavime režimuose kuriami filmai įrašomi naudojant programą AE.

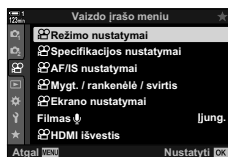
- Nustatymą galima atidaryti čia:
 - Meniu (333 psl.)
 - Tiesiog. valdymas (333 psl.)
- Daugiau informacijos pateikiama toliau išvardytuose puslapiuose.





P Programa AE (334 psl.)	Fotoaparatas valdo diafragmą ir išlaikymą.
A Diafragmos pirmumo AE (335 psl.)	Naudokite diafragmą lauko gyliui valdyti.
S Užrakto pirmumas AE (336 psl.)	Sureguliuokite išlaikymą pagal objekto judėjimą arba filmo kadrų dažnį.
M Rankinė ekspozicija (337 psl.)	Laisvai reguliuokite ir diafragmą, ir išlaikymą.

■ Prieiga prie meniu

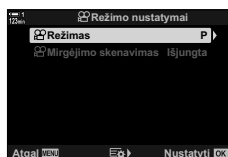
1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2  Vaizdo įrašo meniu pažymėkite [ Režimo nustatymai] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką .



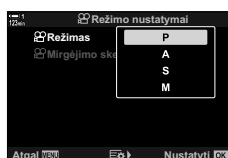
3 Pažymėkite [ Režimas] (filmo ekspozicijos režimas) mygtukais   ir paspauskite mygtuką .

- Bus parodytos [ Režimas] parinktys.



4 Mygtukais   pažymėkite norimą režimą ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus parodytas vaizdo įrašo meniu.




5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

■ Atidarymas tiesiog. valdymo mygtukais

Filmų ekspozicijos režimą galima pasirinkti tiesiog. valdymo mygtukais.



 Režimas

Mygtukas **OK** ➔ [ Režimas] (filmo ekspozicijos režimas) ➔ Paspauskite kryptinį mygtuką  ir pasirinkite parinktį

3

Fotoaparato savarankiškas diafragmos ir išlaikymo pasirinkimas (P: Programa AE)

Fotoaparatas pasirenka optimalią diafragmą ir išlaikymą pagal objekto šviesumą. Šią parinktį galima naudoti kartu su ekspozicijos kompensavimu.

- 1 Fokusuokite ir patikrinkite langą.
 - Rodomas fotoaparato parinktas išlaikymas ir diafragma.
- 2 Įrašykite filmus.

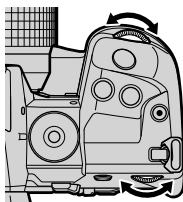


Išlaikymas

■ Nuostatų reguliavimas P režime

Priekinį ir užpakalinį ratukus galima naudoti ekspozicijai kompensuoti. „Ekspozicijos reguliavimas (Ekspozicijos kompensavimas)“ (367 psl.)

- Mygtuką taip pat galima naudoti ekspozicijos kompensavimui. Laikykite paspaudę mygtuką ir pasukite priekinį arba galinį ratuką. Paspaudę mygtuką ekspozicijos kompensavimą galite reguliuoti kryptiniais mygtukais .



- Atliekamas funkcijas galima pasirinkti priekiniu ir užpakaliniu ratuku. vaizdo įrašo meniu > Ratuko funkcija] (424 psl.)
- Svirtimi **Fn** galite sukeisti priekinio ir užpakalinio ratukų funkcijas. Svirtiniai taip pat galima priskirti kitas funkcijas. vaizdo įrašo meniu > Fn svirties funkcija] (426 psl.)

Diafragmos pasirinkimas (A: Diafragmos pirmumas AE)

Šiame režime galite pasirinkti diafragmą (f/ numerį) ir fotoaparatas automatiškai nustatys išlaikymą optimaliai ekspozicijai pagal objekto šviesumą. Sumažinus diafragmos reikšmes (didesnės diafragmos), sumažėja sufokusuotos srities gylis (lauko gylis), suliejamas fonas. Didesnės diafragmos reikšmės (mažesnės diafragmos) padidina sufokusuotos srities gylį objekto priekyje ir gale.

Mažesnės diafragmos reikšmės...

Didesnės diafragmos reikšmės...

F2.8 ← F4.0 ← F5.6 → F8.0 → F11

...sumažina lauko gylį ir padidina suliejimą.

...padidina lauko gylį.

1 Pasirinkite diafragmą.

- Pagal numatytuosius nustatymus, diafragma pasirenkama pasukant užpakalinį ratuką.
- Lange bus rodomas automatiškai fotoaparato pasirinktas išlaikymas.
- Galite reguliuoti ekspozicijos kompensavimą (367 psl.). Pagal numatytuosius nustatymus, ekspozicijos kompensavimą galima reguliuoti priekiniu ratuku.



Išlaikymas

☞ režimas

2 Įrašykite filmus.

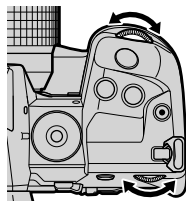
■ Nuostatų reguliavimas A režime

Priekiniu ir užpakaliniu ratukais galite reguliuoti šias nuostatas.

Priekinis ratukas: Ekspozicijos kompensavimas (367 psl.)

Užpakalinis ratukas: Diafragma

- Ekspozicijos kompensavimą taip pat galima reguliuoti mygtuku . Paspauskite mygtuką ir pasukite priekinį arba užpakalinį ratuką. Paspaudę mygtuką ekspozicijos kompensavimą galite reguliuoti kryptiniais mygtukais .
- Galite pasirinkti priekiniu ir užpakaliniu ratukais atliekamas funkcijas. vaizdo įrašo meniu > Ratuko funkcija] (424 psl.)
- Svirtimi **Fn** galite sukeisti priekinio ir užpakalinio ratukų funkcijas. Svirtčiai taip pat galima priskirti kitas funkcijas. vaizdo įrašo meniu > Fn svirties funkcija] (426 psl.)



3

Išlaikymo pasirinkimas (S: Užrakto pirmumas AE)

Šiame režime galite pasirinkti išlaikymą ir fotoaparatas automatiškai nustatys diafragmą optimaliai ekspozicijai pagal objekto šviesumą. Pasirinkite išlaikymą pagal objekto judėjimą ir filmo kadru dažnį. Jei objekto judesiai atrodo staigūs, pasirinkus ilgą išlaikymą, objekto akivaizdūs judesiai sušvelnės.

Ilgesni išlaikymai...

24 ← 30 ← 60 → 125 → 250 ||| → 32000

Trumpesni išlaikymai...

1 Pasirinkite išlaikymą.

- Pagal numatytuosius nustatymus, išlaikymas pasirenkamas pasukant užpakalinį ratuką. Pasirinkite nuo 1/24 iki 1/32000 sek. išlaikymą.
- Ekrane bus parodyta automatiškai fotoaparato pasirinkta diafragma.
- Galite reguliuoti ekspozicijos kompensavimą (367 psl.). Pagal numatytuosius nustatymus, ekspozicijos kompensavimą galima reguliuoti priekiniu ratuku.



Išlaikymas

režimas

2 Įrašykite filmus.

- Ilgiausias galimas išlaikymas priklauso nuo filmo vaizdo kokybei pasirinkto kadr. dažn.

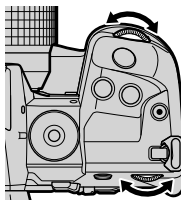
3

■ Nuostatų reguliavimas S režime

Priekiniu arba užpakaliniu ratuku sureguliuokite šias nuostatas.

Priekinis ratukas: Ekspozicijos kompensavimas (367 psl.)

Užpakalinis ratukas: Išlaikymas



- Ekspozicijos kompensavimą taip pat galima reguliuoti mygtuku . Paspauskite mygtuką ir pasukite priekinį arba užpakalinį ratuką. Paspaudę mygtuką ekspozicijos kompensavimą galite reguliuoti kryptiniais mygtukais .
- Galite pasirinkti priekiniu ir užpakaliniu ratukais atliekamas funkcijas. vaizdo įrašo meniu > [Ratuko funkcija] (424 psl.)
- Svirtimi **Fn** galite sukeisti priekinio ir užpakalinių ratukų funkcijas. Svirčiai taip pat galima priskirti kitas funkcijas. vaizdo įrašo meniu > [Fn svirties funkcija] (426 psl.)
- Atsižvelgiant į pasirinktą išlaikymą, ekrane galite pastebėti dėl fluoresc. arba šviesos diodų šaltinių sukeltą mirgėjimo atsiradusį vaizdo iškraipymą ekrane. Fotoaparata galima konfigūruoti, kad sumažėtų mirgėjimo efektai tiesioginio vaizdo arba filmo įrašymo metu. [Mirgėjimo mažinimas] (190 psl.), [Mirgėjimo sken.] (374 psl.)

Diafragmos ir išlaikymo pasirinkimas (M: Rankinė ekspozicija)

Šiame režime galite pasirinkti diafragmą ir išlaikymą. Fotografuojant fiksuota diafragma ir išlaikymu atliekami objekto šviesumo pakeitimai arba scena yra ryškiai matoma.

1 Sureguliuokite diafragmą ir išlaikymą.

- Pagal numatytuosius nustatymus, diafragma pasirenkama priekiniu ratuku, o išlaikymas pasirenkamas užpakaliniu ratuku.
- Rinkitės 1/24–1/32000 sek. išlaikymą. ISO 200–6400 reikšmės pateikiamos naudojant [ISO] rankinio jautrio parinktis.
- Ekrane rodomas skirtumas tarp pasirinktos diafragmos bei išlaikymo ekspozicijos ir fotoaparato pamatuotos optimalios ekspozicijos. Jei skirtumas viršys ± 3 EV, ekranas mirksės.



Nuokrypis nuo optimalios ekspozicijos

režimas

2 Įrašykite filmus.

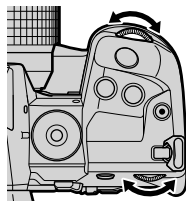
- Jei objekto judesiai atrodo staigūs, pasirinkus ilgą išlaikymą, objekto akivaizdūs judesiai taps švelnesni.
- Ilgiausias galimas išlaikymas priklauso nuo filmo vaizdo kokybei pasirinkto kadr. dažn.

■ Nuostatų reguliavimas M režime

Priekiniu arba užpakaliniu ratuku sureguliuokite šias nuostatas.

Priekinis ratukas: Diafragma

Užpakalinis ratukas: Išlaikymas



3

- Galite pasirinkti priekiniu ir užpakaliniu ratukais atliekamas funkcijas. vaizdo įrašo meniu > [Ratuko funkcija] (424 psl.)
- Svirtimi **Fn** galite sukeisti priekinio ir užpakalinio ratukų funkcijas. Svirčiai taip pat galima priskirti kitas funkcijas. vaizdo įrašo meniu > [Fn svirties funkcija] (426 psl.)

■ Ekspozicijos kompensavimo naudojimas režime M

Režime **M**, ekspozicijos kompensavimas galimas tuomet, kai [ISO] pasirenkama [AUTO]. Kadangi ekspozicija kompensuojama reguliuojant ISO jautrį, ekspozicija galima reguliuoti nekeičiant išlaikymo arba diafragmos. [ISO jautrio reguliavimas (ISO)] (369 psl.)

Kai [jungta] pasirinkta [M ISO automat.], [ISO] galima nustatyti [AUTO].

[M ISO automat.] (372 psl.)

- Ekspozicijos kompensavimą galima reguliuoti mygtuku [M]. Laikykite nuspaudę mygtuką [M] ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką.
- Ekspozicijos kompensavimas yra įtrauktas į nuokrypį nuo optimalios ekspozicijos, kurį ekrane rodo ekspozicijos indikatorius.



Ekspozicijos kompensavimas

Nuokrypis nuo optimalios ekspozicijos
(įtrauktas ekspozicijos kompensavimas)

- Atsižvelgiant į pasirinktą išlaikymą, ekrane galite pastebėti dėl fluoresc. arba šviesos diodų šaltinių sukulto mirgėjimo atsiradusį vaizdo iškreipimą ekrane. Fotoaparatai galima konfigūruoti, kad sumažėtų mirgėjimo efektai tiesioginio vaizdo arba filmo įrašymo metu. [Mirgėjimo mažinimas] (190 psl.), [Mirgėjimo skenavimas] (374 psl.)

Filmuokite dideliu kadr. dažn. Filmai yra filmuojami 120 fps ir atkuriami 60 fps greičiu. Sulėtinus atkūrimą iki dvigubo įrašymo laiko (kaip ir tuomet, kai 60 p pasirenkama atkūrimo kadrų spartai), galite peržiūrėti lėtus judesius, kurie realiaime gyvenime truko tik akimirką.

Didelio greičio filmo parinktį galima įtraukti į filmo vaizdo kokybės meniu. Jūsų pasirinktas atkūrimo kadr. dažnis nulemia atkūrimo greičio daugiklį.

Nuostatų pakeitimai matomi filmo kokybės piktogramoje, kaip parodyta.

	Kadro dydis	FHD Full HD (1920 × 1080)									
	Filmo tipas	HS Didelis greitis (120 fps)									
	Atkūrimo kadrų sparta	<table border="1"> <tr> <td>60p</td> <td>60p: 59,94 fps; atkuriami 0,5× greičiu</td> </tr> <tr> <td>50p</td> <td>50p: 50,00 fps; atkuriami 0,42× greičiu</td> </tr> <tr> <td>30p</td> <td>30p: 29,97 fps; atkuriami 0,25× greičiu</td> </tr> <tr> <td>25p</td> <td>25p: 25,00 fps; atkuriami 0,21× greičiu</td> </tr> <tr> <td>24p</td> <td>24p: 23,98 fps; atkuriami 0,2× greičiu</td> </tr> </table>	60p	60p: 59,94 fps; atkuriami 0,5× greičiu	50p	50p: 50,00 fps; atkuriami 0,42× greičiu	30p	30p: 29,97 fps; atkuriami 0,25× greičiu	25p	25p: 25,00 fps; atkuriami 0,21× greičiu	24p
60p	60p: 59,94 fps; atkuriami 0,5× greičiu										
50p	50p: 50,00 fps; atkuriami 0,42× greičiu										
30p	30p: 29,97 fps; atkuriami 0,25× greičiu										
25p	25p: 25,00 fps; atkuriami 0,21× greičiu										
24p	24p: 23,98 fps; atkuriami 0,2× greičiu										

- Nustatymą galima atidaryti čia:
 - LV super valdymo skydelis - Tiesiog. valdymas (341 psl.)
 - Meniu (341 psl.)

■ Atidarymas su LV super valdymo skydeliu

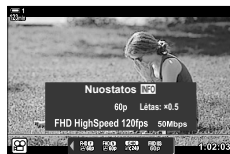
- Pažymėkite [] LV super valdymo skydelyje ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Bus parodytos filmo kokybės parinktys.



vaizdo kokybė

2 Pažymėkite **FHD HS 60p** (greito filmo įrašymas) priekiniu ratuku.

- Norėdami naudoti šiuo metu greito filmo įrašymui pasirinktas parinktis, paspauskite mygtuką **OK**. Fotoaparatas išjungs meniu su pasirinktomis dabartinėmis parinktimis.

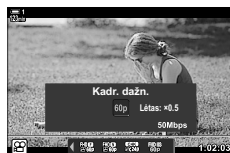


3 Norėdami redaguoti dabartines nuostatas, 2 žingsnyje paspauskite mygtuką **INFO**.

- Tada žymeklis perkeliamas į greitojo filmo parinkčių sąrašą.

4 Pasirinkite atkūrimo kadruž dažnį.

- Kryptiniais mygtukais **△ ▽** pažymėkite pageidaujamą atkūrimo kadruž dažnį.



5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išjungtumėte.

- Fokusavimo, ekspozicijos ir baltos spalvos balanso užrakinimas įrašant.
- Garsas neįrašomas.
- Nuotraukos kampas nežymiai sumažinamas.
- Diafragma, išlaikymas, ekspozicijos kompensavimas ir ISO jautris negali būti keičiami filmuojant.
- Laiko kodų negalima įrašyti arba parodyti.
- Šviesumas gali pasikeisti, jei įrašant naudojamas priartinimas.
- Filmavimas baigiamas, kai filmas pasiekia 4 GB dydį.
- Greito filmo įrašymo funkcijos neveikia tuomet, kai fotoaparatas prijungtas prie HDMI įrenginio.
- [**VA**] Vaizdo stabilizav. > [M-IS] nenaudojamas.
- [Filmas] naudoti negalima.
- [i-Enhance], [El. portretas] ir meninio filtro nuotr. režimai nenaudojami.
- [Gradacija] nustatyta [prasta grafacija].
- Greito filmo įrašymo funkcija neveikia nuotolinio fotografavimo režime tuomet, kai fotoaparatas yra prijungtas prie išmaniojo telefono.

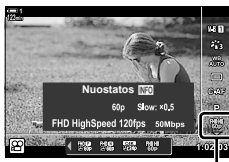
■ Meniu atidarymas

Greito filmo įrašymo funkciją galima atidaryti meniu. Pasirinkite nuostatas naudodami [OK] [←] [→] vaizdo įrašo meniu.

Mygtukas **MENU** → skirtukas [OK] (filmas) → [OK] Specifikacijos nustatymai] → [OK] [←] [→]
→ Norėdami peržiūrėti parinktis, paspauskite kryptinį mygtuką [→]

■ Atidarymas tiesiog. valdymo mygtukais

Mygtukas **OK** → [OK] [←] [→] → Paspauskite kryptinį mygtuką H▶, kad peržiūrėtumėte parinktis



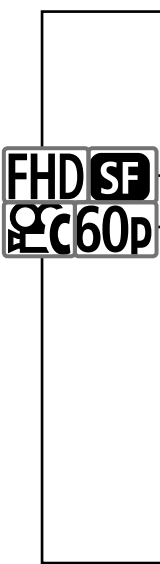
[OK] vaizdo kokybė

Lėtų arba greitų judesių filmų filmavimas (Lėtų ir greitų judesių filmai)

Filmuokite lėtų arba greitų judesių filmus. Pasirinkite įrašymo greitį, kuris būtų didesnis už atkūrimo greitį lėtų judesių filmams ir mažesni už atkūrimo greitį greitų judesių filmams.

Lėtų ir greitų judesių įrašymo funkcijos pateikiamos kaip pasirinktinės filmo vaizdo kokybės parinktys.

Nuostatų pakeitimai matomi filmo kokybės piktogramoje, kaip parodyta.



Kadro dydis

FHD	Full HD	1920 × 1080
HD	HD	1280 × 720
4 K	4 K	3840 × 2160
C4K	4K Skaitmeninis kinas	4096 × 2160


Glaudinimo / bitų lygis

A-I	All Intra
SF	Labai gera
F	Gera
N	Įprastai

Kadrų dažnis

60p	60p: 59,94 fps
50p	50p: 50,00 fps
30p	30p: 29,97 fps
25p	25p: 25,00 fps
24p	24p: 23,98 fps 24p: 24,00 fps (C4K)

Filmo tipas

	Pasirinktinis
--	---------------

Lėti / greiti judesiai*

× 0,96 arba mažiau	Lėti judesiai
IŠJUNGTA	Įprastas atkūrimo greitis
× 1,04 arba daugiau	Greiti judesiai

* Piktograma nenurodo pasirinktos parinktys.

- Nustatymą galima atidaryti čia:
 - LV super valdymo skydelis (343 psl.)
 - Meniu (344 psl.)
 - Tiesioginio valdymo elementai (344 psl.)

■ Atidarymas su LV super valdymo skydeliu

1 Pažymėkite [OK] LV super valdymo skydelyje ir paspauskite mygtuką **OK**.

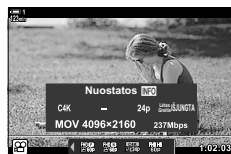
- Bus parodytos filmo kokybės parinktys.



vaizdo kokybė

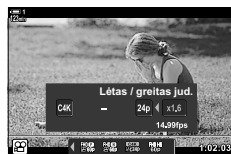
2 Pažymėkite [INFO] (pasirinktinis) priekiniu ratuku ir paspauskite mygtuką **INFO**.

- Bus parodytos parinktys ir žymeklis bus pastatytas parinkčių sąrašė.



3 Pasirinkite elementus kryptiniais mygtukais <D> ir pasirinkite nuostatą mygtukais Δ ∇.

- Nuostatos [Lėtas / greitas jud.] skiriasi priklausomai nuo kadro dydžiui ir dažniui pasirinktų nuostatų. Kai pasirinkta [C4K] ir [4K], naudojamos tik greitų judesių parinktys.



4 Paspauskite mygtuką **OK**, kad išsaugotumėte pakeitimus ir išjungtumėte.

- Garsas neįrašomas.
- Meninio filtro nuotr. režimai yra išjungti.
- Atsižvelgiant į [OK] pasirinktą parinktį, lėtų ir (arba) greitų judesių įrašymas gali neveikti.
- Išlaikymas ribojamas iki mažiausiai 1/24 sek. greičio. Mačiausias galimas greitis priklauso nuo [Kadr. dažn.] pasirinktos parinktys.

3

■ Atidarymas tiesiog. valdymo mygtukais

Mygtukas **OK** ➔ [🔍⏪] ➔ Pasirinkite 📄 (pasirinktinis)
➔ Paspauskite mygtuką **INFO**, pasirinkite [Lėtas / greitas jud.] ir
pasirinkite pageidaujamas nuostatas



📄 vaizdo kokybė

■ Meniu atidarymas

Letų ir greitų judesių filmo įrašymą taip pat galima įjungti ir meniu. Pasirinkite
nuostatas naudodami [🔍⏪] 📄 vaizdo įrašo meniu.

MENU mygtukas ➔ 📄 (filmas) skirtukas ➔ [🔍 Specifikacijos nustatymai] ➔ [🔍⏪]
➔ Paspauskite kryptinį mygtuką ▷ ➔ Pažymėkite 📄 (pasirinktinis) ir paspauskite mygtuką
▷ ➔ Naudokite mygtukus △ ▽ ◀ ▶, kad pasirinktumėte nustatymus

3-7 Židiny

Fokusavimas gali būti vykdomas automatiškai (autofokusavimas) arba rankiniu būdu (rankinis fokusavimas).

Autofokusavimas gali būti vykdomas pagal ekrane pasirinktus taškus arba sekant judančius objektus. Keisdami objektų fokusavimo parinktis pagal objektų tipą ar fotografavimo sąlygas, autofokusavimą galite nustatyti didesnei objektų įvairovei. Šiame skyriuje aprašomi galimi nustatymai ir tai, kaip juos galima apjungti ir optimaliai išnaudoti automatinio fokusavimo funkciją.

Fokusavimo režimas

AF režimas

Pasirinkite automatinio arba rankinio fokusavimo režimą.

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - **AF**  mygtukas (347 psl.)
 - „LV Super“ valdymo pultą (347 psl.)
 - Tiesioginio valdymo elementai (348 psl.)
 - Meniu (348 psl.)

Atskiras AF (S-AF ir S-AF)


Rinkitės šią funkciją, jei norite fotografuoti stacionarius objektus, nejudančius link kameros ar tolyn nuo jos. Fotoaparatas fokusuos vaizdą kiekvieną kartą iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką.

- Tuomet, kai fotoaparatas fokusuoja vaizdą, ekrane rodomas fokusavimo indikatorius ir AF taikiklis. Šie indikatoriai nerodomi, kai vyksta įrašymas.

Sufokusuoto vaizdo indikatorius



AF rėmelis

- Sufokusavę vaizdą [S-AF ] režimu, papildomai vaizdo fokusą galite pareguliuoti rankiniu būdu, sukiodami fokusavimo žiedą.

Mažiausias fokusavimo atstumas




Fokusav. Žiedas

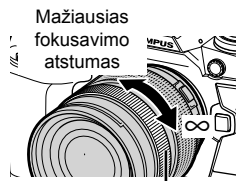
Tęstinis AF (C-AF)

Ši funkcija leidžia sekti ir fokusuoti objektus, kurių atstumas iki fotoaparato pastoviai keičiasi. Prieš įrašant ir įrašymo metu fotoaparatas nuolat reguliuoja fokusavimą.

Rankinis fokusavimas (MF)

Rankinio fokusavimo nustatymas.

- Norėdami sufokusuoti vaizdą sukiokite fokusavimo žiedą.
- Jei objekteve integruotas MF fiksatorius, norėdami įjungti rankinio fokusavimo režimą nepriklausomai nuo fotoaparato nustatymų, pasukite fokusavimo žiedą.  „MF fiksatorius (rankinio fokusavimo rankenėlė)“ (355 psl.)



Fokusav. Žiedas

Sekimo AF (C-AF+TR)


Sekite ir fokusuokite konkretų pasirinktą objektą, išsaugodami iš esmės nekintančią kompoziciją. Bakstelėkite ekrane rodomą objektą, kad pradėtumėte sekimą.

- Sekimas pradedamas kartu su įrašu.
- AF taikiklis rodomas, kol vyksta sekimo procesas. Jei fotoaparatas objekto sekti nebegali, AF taikiklio spalva pasikeičia į raudoną.





Taikiklis rodomas, kol vyksta sekimo procesas.



MF išank. nust. (PreMF)

Norėdami fokusuoti taikant iš anksto pasirinktą atstumą pasirinkite [PreMF] režimą.  „Fokusavimas taikant iš anksto pasirinktą atstumą (MF išank. nust.)“ (357 psl.)



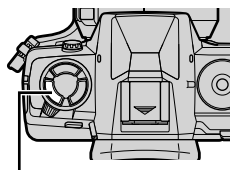
- Aprašytas standartinis AF taikiklio veikimas. Jo veikimą galima keisti pasirinktiniame meniu.  [AF srities žym.] (486 psl.)
- Galite sukonfigūruoti fotoaparata taip, kad pasukus objektyvo fokusavimo žiedą fokusavimo taikiklyje esantis vaizdas automatiškai priartėtų arba paryškėtų fokusuojamo vaizdo kontūrai.  [Pagalbinis MF] (495 psl.)
- Šiuos fokusavimo nustatymus galima iškviešti vienu metu naudojant **Fn** svirtį. Atskirus nustatymus galima priskirti 1 ir 2 padėtimis. Naudokitės šia parinktimi, kad greitai sureguliuotumėte nustatymus pagal fotografavimo sąlygas.


[AF režimas], [AF tikslinis rež.] (349 psl.) ir [AF taikiklio taškas] (352 psl.)

Fn svirtį galima konfigūruoti naudojant  Fn svirties funkcija] (426 psl.)  Vaizdo įrašo meniu.

■ Prieiga naudojantis AF mygtuku

1 Paspauskite **AF**  mygtuką.



AF  mygtukas

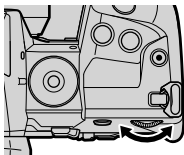
- Bus rodomos  AF režimas] funkcijos.



 AF režimas] funkcijos

2 Pasukite galinį ratuką.


- Tai pat spausdami mygtuką galite pasukti ratuką.




3

3 Jei norite grįžti į fotografavimo ekraną, nuspauskite užrakto mygtuką iki pusės.

■ Prieiga naudojantis „LV Super“ valdymo pultu


Režimo ratuką pasukus į  (filmavimo) padėtį, fokusavimo nustatymus taip pat galima keisti naudojantis „LV Super“ valdymo skydeliu.





 AF režimas


Paspauskite mygtuką **OK** ➔ Pasirinkite  AF režimas] ➔ Pasukite priekinį ratuką, kad pasirinktumėte funkciją

■ Prieiga per tiesioginius valdymo elementus



Režimo ratuką pasukus į  (filmavimo) padėtį, fokusavimo nustatymus taip pat galima keisti naudojantis tiesioginio valdymo elementais.



Tiesioginio valdymo sistemoje pažymėkite [ AF režimas] ir naudodami kryptinio valdiklio mygtuką  pasirinkite funkciją.



 AF režimas

■ Prieiga naudojantis meniu

Fokusavimo režimą galima pasirinkti naudojantis [ AF/IS nustatymai],  (filmavimo) meniu.

MENU mygtukas →  (vaizdo įrašo meniu) skirtukas → [ AF/IS nustatymai]

→ Pasirinkite [ AF režimas] →   mygtukais pasirinkite nustatymą

AF tikslinio režimo pasirinkimas

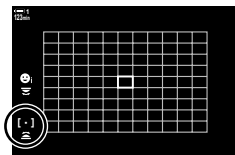
(AF taikiklio režimas)

Fokusavimo taškas arba sritis išskirta kontūrais vadinama „AF taikikliu“. [AF tikslinis rež.] skirta pasirinkti įvairius naudotus AF objektus ir fokusavimo sritį. Sumažinus fokusuojamų objektų kiekį fokusavimo sritis mažėja, o didinant fokusuojamų objektų kiekį, sritis didėja. Rinkitės [Vienas objektas], jei norite sufokusuoti lengvai sekamą objektą, ir [Objektų grupę] arba [Visi objektai], jei objektus sekti sudėtinga.

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - Kelių funkcijų valdymo elementas (350 psl.)
 - „LV Super“ valdymo pultą (351 psl.)

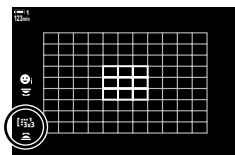
[·]: vienas objektas

Pasirinkite vieną fokusavimo objektą.



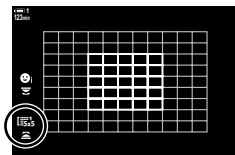
[3x3]: 9 objektų grupė (3 x 3)

Pasirinkite 9 objektų, išdėstytų kvadrato forma, grupę. Fotoaparatas iš pasirinktos grupės parenka fokusuojamą objektą.



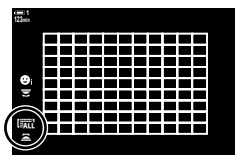
[5x5]: 25 objektų grupė (5 x 5)

Pasirinkite 25 objektų, išdėstytų kvadrato forma, grupę. Fotoaparatas iš pasirinktos grupės parenka fokusuojamą objektą.



[ALL]: visi objektai (11 x 9)

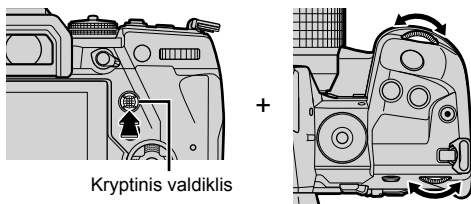
Fotoaparatas iš visų 99 objektų parenka fokusuojamą objektą.



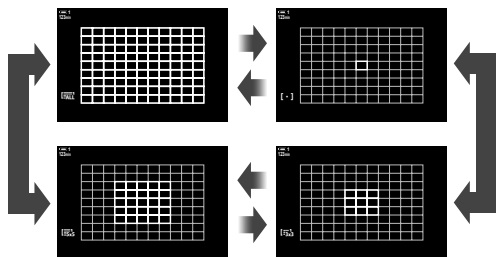
- Pasirinkimas [Ijungta], [Skaitm. telekonvert.] (411 psl.) sumažina galimų taikiklių kiekį.

■ Prieiga naudojant kelių funkcijų valdymo elementą

- 1 Laikykite nuspaustą kelių pasirinkimų valdymo elementą ir tuo pat metu sukite priekinį arba galinį ratuką.



- Fotoaparato AF tiksliniai režimai keičia vienas kitą, kaip parodyta.




- 2 Kai ekrane pasirodys pageidaujamas režimas, atleiskite kelių pasirinkimų valdymo elementą.

- AF tikslingo režimo funkcijos rodomos nebebus.
- Priskyrus [::] (AF rėmelio pasirinkimas) kryptiniam mygtukui arba **Fn** mygtukui galima valdiklį naudoti AF rėmelio pasirinkimui. Paspauskite mygtukus Δ ∇ \triangleleft \triangleright , kad peržiūrėtumėte AF rėmelio rodyimą. Rėmelį pasirinkite priekiniu ratuku. [::] (AF rėmelio pasirinkimas) pagal numatytuosius nustatymus priskiriamas kryptiniam mygtukui.

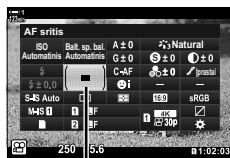


- Šiuos fokusavimo nustatymus galima iškviešti vienu metu naudojant **Fn** svirtį. Atskirus nustatymus galima priskirti 1 ir 2 padėtims. Naudokitės šia parinktimi, kad greitai sureguliuotumėte nustatymus pagal fotografavimo sąlygas.
[AF režimas], [AF tikslinis rež.] (349 psl.) ir [AF taikiklio taškas] (352 psl.)
Fn svirtį galima konfigūruoti naudojant [Fn svirties funkcija] (426 psl.), [Vaizdo įrašo meniu].
- Nustatymus taip pat galima reguliuoti pirmiausia paspaudžiant mygtuką, o tada naudojant priekinį ratuką. Atidarykite AF rėmelio rodinį paspausdami valdiklį, kuriam buvo priskirtas [::] naudojantis [Fn Mygtuko funkcija]. Tada galėsite sureguliuoti nustatymus sukdami priekinį ratuką. Pagal numatytuosius nustatymus, [::] yra priskirtas mygtukui **Fn**.
[Fn Mygtuko funkcija] (417 psl.)

■ Prieiga naudojantis „LV Super“ valdymo pulte

Režimo ratuką pasukus į  (filmaviams) padėtį, AF tikslinį režimą taip pat galima pasirinkti „LV Super“ valdymo pulte.


- 1 „LV super“ valdymo pulte pažymėkite [AF sritis] ir paspauskite mygtuką **OK**.



AF sritis

- Ekране bus rodomas AF objekto pasirinkimas.



- 2 Sukdami priekinį ratuką pasirinkite AF tikslinį režimą.
 - AF taikiklio pasirinkimo metu funkcijas galite pasirinkti priekiniu ir galiniu ratukais arba kryptiniu valdikliu. Naudokite [[::]] Ekraną parinktys] (488 psl.),  pasirinktinis meniu **A2**. Gamykloje priekiniam ratukui priskiriama AF tikslinio režimo funkcija.
- 3 Jei norite grįžti į fotografavimo ekraną, nuspauskite užrakto mygtuką iki pusės.

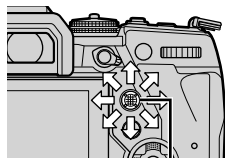
Fokusavimo rėmelio pasirinkimas (AF tikslinis taškas)

Jei nepasirinkta [Visi taikikliai] AF tiksulinio režimo funkcija, taikiklio ar taikiklių padėtis galima nustatyti virš bet kokio objekto, kurį norite sufokusuoti. Gamykloje AF taikiklio padėties nustatymo funkcija priskiriama kelių funkcijų valdymo elementui. Taikiklio padėti galima keisti ir filmavimo metu.

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - Kelių funkcijų valdymo elementas
 - „LV Super“ valdymo pultą (353 psl.)

■ Prieiga naudojant kelių funkcijų valdymo elementą

- 1 Norėdami pasirinkti AF taikiklio padėtį, naudokite kelių funkcijų valdymo elementą.



Kryptinis valdiklis

- AF taikiklio spalva veiksmo pradžioje bus žalia.
- Jei įrašymo metu keičiama AF taikiklio padėtis, rodomas bus tik judantis taikiklis.
- Norėdami sugrąžinti AF rėmelį į centrą paspauskite kelių pasirinkimų valdymo elementą arba laikykite nuspaustą **OK** mygtuką.



AF rėmelis

- 2 Fotografuokite.

- AF tiksulinio režimo parinktys pašalinamos iš ekrano, kai užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki pusės.
- Vietoje pasirinkto AF taikiklio ekrane rodomas AF rėmelis.
- Priskyrus [∴] (AF rėmelio pasirinkimas) kryptiniam mygtukui arba **Fn** mygtukui galima valdiklį naudoti AF rėmelio pasirinkimui. Paspauskite Δ ∇ \langle \rangle mygtukus, kad peržiūrėtumėte AF objektą; objektą pasirinkite galiniu ratuku. [∴] (AF rėmelio pasirinkimas) pagal numatytuosius nustatymus priskiriamas kryptiniam mygtukui.
- Jei priskirsite [∴] valdikliui naudodami [Fn] Mygtuko funkcija] (417 psl.), galite paspausti valdiklį, o tada sureguliuoti AF rėmelio padėtį kryptiniu valdikliu arba kryptiniais mygtukais. Pagal numatytuosius nustatymus, ši parinktis priskiriama **Fn** mygtukui.

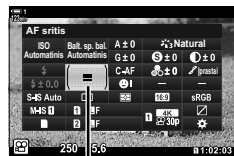


- Įjungus [AF nustatymo sritis] pasirenkamas [Įjungta], galite keisti AF taikiklio padėtį naudodami ekrano jutiklinius valdymo elementus, kai vaizdo ieškiklyje taikiklis nukreiptas į jūsų pasirinktą objektą. [AF nustatymo sritis] (486 psl.)
- Galite išjungti kryptinio valdiklio naudojimą fotografavimo ekrane. [Kryptinis mygtukas] (499 psl.)
- Šiuos fokusavimo nustatymus galima iškviešti vienu metu naudojant **Fn** svirtį. Atskirus nustatymus galima priskirti 1 ir 2 padėtims. Naudokitės šia parinktimi, kad greitai sureguliuotumėte nustatymus pagal fotografavimo sąlygas.
[AF režimas], [AF tikslinis rež.] (349 psl.) ir [AF taikiklio taškas] (352 psl.)
Fn svirtį galima konfigūruoti naudojant Fn svirties funkcija] (426 psl.) Vaizdo įrašo meniu.

■ Priega naudojantis „LV Super“ valdymo pultu

Režimo ratuką pasukus į (filmavimo) padėtį, AF taikiklį taip pat galima pasirinkti naudojantis „LV Super“ valdymo pultu.

- 1 „LV super“ valdymo pulte pažymėkite [AF sritis] ir paspauskite mygtuką **OK**.



AF sritis

- Ekrane bus rodomas AF objekto pasirinkimas.
- Galimų AF taikiklių skaičius priklauso nuo AF taikiklio režimo.

3

- 2 Kryptiniais mygtukais pasirinkite AF taikiklio padėtį.

- Norėdami sugrąžinti AF rėmelį į centrą paspauskite kelių pasirinkimų valdymo elementą arba laikykite nuspaustą **OK** mygtuką.
- AF taikiklio pasirinkimo metu funkcijas galite pasirinkti priekiniu ir galiniu ratukais arba kryptiniu valdikliu. Naudokite Rinkitės ekrano nustat.] (488 psl.), pasirinktinis meniu . Gamykloje priekiniam ratukui priskiriama AF tikslinio režimo funkcija.






AF rėmelis

- 3 Jei norite grįžti į fotografavimo ekraną, nuspauskite užrakto mygtuką iki pusės.

- Įjungus [Skaitm. telekonvert.] funkciją [Įjungta] (411 psl.) sumažėja galimų taikiklių kiekis.

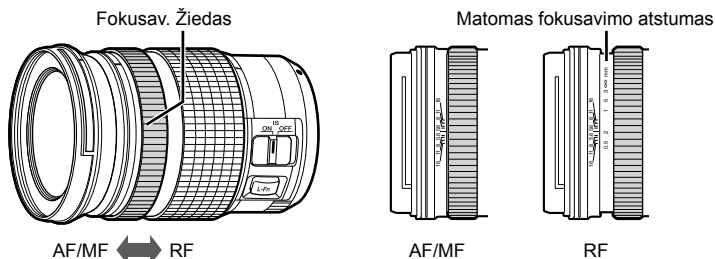


- Galite išjungti kryptinio valdiklio naudojimą fotografavimo ekrane.  [Kryptinis mygtukas] (499 psl.)
- Šiuos fokusavimo nustatymus galima iškviešti vienu metu naudojant **Fn** svirtį. Atskirus nustatymus galima priskirti 1 ir 2 padėtims. Naudokitės šia parinktimi, kad greitai sureguliuotumėte nustatymus pagal fotografavimo sąlygas.
[AF režimas], [AF tikslinis rež.] (349 psl.) ir [AF taikiklio taškas] (352 psl.)
Fn svirtį galima konfigūruoti naudojant  Fn svirties funkcija] (426 psl.)  Vaizdo įrašo meniu.

Objektyvo MF fiksatorius (rankinio fokusavimo rankenėlė)

Objektyvuose su MF fiksatoriaus (rankinio fokusavimo) mechanizmu, keičiant fokusavimo žiedo padėtį galima pasirinkti automatinį arba rankinį fokusavimo režimus.

- Prieš pradėdami fotografuoti patikrinkite fokusavimo žiedo padėtį.
- Nepriklausomai nuo fotoaparato pasirinkto fotografavimo režimo, pasukus fokusavimo žiedą į AF/MF padėtį įjungiamas automatinio fokusavimo režimas, o žiedą pasukus į MF padėtį, arčiau fotoaparato korpuso, įjungiamas rankinio fokusavimo režimas.



- Fotoaparate pasirinkus [MF] arba [PreMF] fokusavimo režimą automatinio fokusavimo režimas blokuojamas ir neveikia, net jei fokusavimo žiedas pasukamas į AF/MF padėtį.

MF fiksatoriaus blokavimas

(MF fiksatorius)

Išjunkite kai kuriuose objektvyuose naudojamą rankinio fokusavimo fiksatoriaus funkciją. Tai padės išvengti automatinio fokusavimo funkcijos išjungimo atsitiktinai pajudinus fiksatorių.

1 Meniu parinktimis peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pasirinkite **☛** pasirinktinį meniu **A4** (AF/MF).



3 Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtuku **△▽** pažymėkite [MF fiksatorius] ir paspauskite mygtuką **▷**.



4 Naudodamiesi mygtukais **△▽** pažymėkite parinktį.
[Veikia]: Fotoaparatas reaguoja į objektyvo fokusavimo žiedo padėtį.

[Neveikia]: Fotoaparatas fokusuoja, kaip numato pasirinktos [☞ AF režimas] funkcija, nepriklausomai nuo objektyvo fokusavimo žiedo.

5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte pažymėtą funkciją.

- Ekране bus rodomas **☛** pasirinktinis meniu **A4**.

6 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

- Rankinis fokusavimas objektyvo fokusavimo žiedu negalimas, kai aktyvinama [MF fiksatorius] parinktis [Neveikia], net jei objektyvo fokusavimo žiedas yra rankinio fokusavimo padėtyje.

Fokusavimas iš anksto pasirinktu atstumu (MF išank. nust.)

Sufokusuokite vaizdą greičiau, iš anksto pasirinktu atstumu. Tai gali būti naudinga, kai pavyzdžiui, norite greitai sufokusuoti vaizdą į begalybę. Fokusavimo atstumą galima nustatyti naudojantis automatinio arba rankiniu fokusavimo arba tiesiogiai įvedant fokusavimo atstumą.

Jei objekteve integruotas fokusavimo ribotuvas; prieš tęsdami jį išjunkite.

- Pateikiami dydžiai yra tik pavyzdiniai.
- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - **AF** mygtuką - Tiesioginio valdymo elementai (359 psl.)
 - „LV Super“ valdymo pultą (359 psl.) - Meniu (359 psl.)



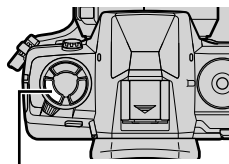
- [PreMF] (MF išank. nust.) galima priskirti fotoaparato valdymo elementui naudojantis [Mygtuko funkcija] vaizdo įrašo meniu ir ai suteikia galimybę fokusuoti iš anksto nustatytu atstumu, vienu mygtuko paspaudimu (417 psl.).
- Šiuos fokusavimo nustatymus galima iškviešti vienu metu naudojant **Fn** svirtį. Atskirus nustatymus galima priskirti 1 ir 2 padėtimis. Naudokitės šia parinktimi, kad greitai sureguliuotumėte nustatymus pagal fotografavimo sąlygas.

[AF režimas], [AF tikslinis rež.] (349 psl.) ir [AF taikiklio taškas] (352 psl.)

Fn svirtį galima konfigūruoti naudojant [Fn svirties funkcija] (426 psl.), [Vaizdo įrašo meniu].

■ Prieiga naudojantis **AF** mygtuku

1 Paspauskite **AF** mygtuką.



AF mygtukas

- Bus rodomos [AF režimas] funkcijos.

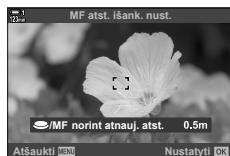


[AF režimas] funkcijos

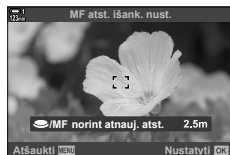
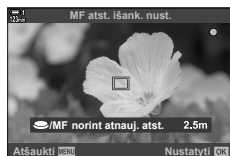
- 2 Naudodamiesi galiniu ratuku pažymėkite [MF išank. nust.].



- 3 Paspauskite **INFO** mygtuką.
- Pasirinkite [MF išank. nust.] funkcijos fokusavimo atstumą.





- 4 Pasirinkite fokusavimo atstumą.
- Pasirinkite fokusavimo atstumą naudodamiesi automatinio fokusavimo funkcija:
Norėdami sufokusuoti fotografuojamą objektą pageidaujama atstumu, iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką.
 - Fokusavimo atstumo pasirinkimas naudojantis rankinio fokusavimo funkcija:
Pasukite objektyvo fokusavimo žiedą ir patikrinkite atstumą ekrane.




- 5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad patvirtintumėte pasirinktą fokusavimo atstumą.
- Norėdami fokusuoti atstumu pasirinktu [MF atst. išank. nust.], [AF režimas] pasirinkite [MF išank. nust.] (345 psl.).
 - Fotoaparatas taip pat fokusuoja iš anksto nustatytu atstumu:
 - kai įjungiamas ir
 - kai išeiniate iš meniu į fotografavimo ekraną.


■ Prieiga naudojantis „LV Super“ valdymo pultu

Režimo ratuką pasukus į  (filavimo) padėtį, iš anksto nustatytą rankinio fokusavimo funkciją galima pasirinkti ir „LV Super“ valdymo pultu.


Norėdami atidaryti parinkčių meniu „LV Super“ valdymo pulte pasirinkite [ AF režimas] > [PreMF] ir paspauskite mygtuką **OK**, o tada mygtuką **INFO**. Dabar, norėdami sufokusuoti objekto vaizdą pageidaujamu atstumu, iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, arba pasirinkite fokusavimo atstumą rankiniu būdu sukdami fokusavimo žiedą.


- Fotoaparatas sufokusuos vaizdą pasirinktu atstumu, kai [ AF režimas] pasirinksite [PreMF].




 AF režimas

■ Prieiga per tiesioginius valdymo elementus


Režimo ratuką pasukus į  (filmavimo) padėtį, iš anksto nustatytą MF funkciją galima pasirinkti ir tiesioginio valdymo elementu.


Tiesioginio valdymo elementais pasirinkite [ AF režimas] > [PreMF] ir paspauskite **INFO** mygtuką, kad pamatytumėte iš anksto pasirinktą fokusavimo atstumą. Dabar, norėdami sufokusuoti objekto vaizdą pageidaujamu atstumu, iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, arba pasirinkite fokusavimo atstumą rankiniu būdu sukdami fokusavimo žiedą.






PreMF  AF režimas

■ Prieiga naudojantis meniu

Pasirinkite fokusavimo atstumą  Pasirinktiniame meniu **A4** naudodamiesi funkcija [MF atst. išank. nust.].

- [MF atst. išank. nust.] galima naudoti renkantis fokusavimo atstumo matavimo vienetus; rinkitės [m] arba [ft].
- Norėdami fokusuoti atstumu pasirinktu [MF atst. išank. nust.], [ AF režimas] pasirinkite [MF išank. nust.] (345 psl.).










MENU mygtukas →  skirtukas → **A4** skirtukas → [MF atst. išank. nust.] → Paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką , kad peržiūrėtumėte parinktis →  mygtukais pasirinkite fokusavimo atstumą


AF veido pirmumas

Fotoaparatas automatiškai aptinka objektų portreto objektų veidus ir pagal juos sufokusuoja veidus.


- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - „LV Super“ valdymo pultu - Meniu (361 psl.)
 - Tiesioginis valdymas

 (veido pirmumo funkcija įjungta)	Fotoaparatas automatiškai aptinka veidus ir juos sufokusuoja.
 (veido pirmumo funkcija išjungta)	Veido pirmumo AF išjungtas.
 (veido ir akių pirmumas)	Režime  (filmas) šios parinktys veikia lygiai taip pat, kaip ir  (įj. veido pirmumas).
 (veido ir dešinės akies pirmumas)	
 (veido ir kairės akies pirmumas)	

■ Prieiga per „LV Super“ valdymo pultą






- 3** **1** „LV Super“ valdymo pultu pažymėkite  Veido pirmumas] ir paspauskite mygtuką **OK**.



 veido pirmumas

- 2** Kryptinio valdiklio mygtukais  pažymėkite parinktį.

- 3** Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išeikite iš „LV Super“ valdymo pulto.

- Priskyrus  (AF rėmelio pasirinkimas) kryptiniam mygtukui arba **Fn** mygtukui galima valdiklį naudoti AF rėmelio pasirinkimui. Naudokite galinį ratuką arba    mygtukus, kad pasirinktumėte objektą.  (AF rėmelio pasirinkimas) pagal numatytuosius nustatymus priskiriamas kryptiniam mygtukui.

■ Prieiga per tiesioginius valdymo elementus

AF veido pirmumo parinktis galima atidaryti pažymėjus [☺ Veido pirmumas] tiesioginiais valdikliais ir pasirinkus parinktį kryptiniu mygtuku ◀▶.

- Taip pat sukdami galinį ratuką, AF taikiklio pasirinkimo lange galite pasirinkti veido pirmumo funkciją.



☺ veido pirmumas

■ Prieiga naudojantis meniu

⚙️ pasirinkiniame meniu **A3** naudokite [☺ Veido pirmumas].

MENU mygtukas ➔ ⚙️ skirtukas ➔ **A3** skirtukas ➔ [☺ Veido pirmumas] ➔ Paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką ▷, kad galėtumėte peržiūrėti parinktį ➔ ▲ ▼ mygtukais pasirinkite nustatymą



Šiuos nustatymus taip pat galima pasiekti naudojant toliau nurodytus būdus.

- „LV super“ valdymo pulte pažymėkite [AF sritis] ir paspauskite mygtuką **OK**. Tada galėsite sureguliuoti nustatymus laikydami mygtuką sukdami užpakalinį ratuką.
- Atidarykite AF rėmelio rodinį paspausdami valdiklį, kuriam buvo priskirtas [[::]] naudojantis [☺ Mygtuko funkcija]. Tada galėsite sureguliuoti nustatymus laikydami mygtuką sukdami užpakalinį ratuką. Pagal numatytuosius nustatymus, [[::]] priskiriamas mygtukui **Fn**.

Veido pirmumo funkcijos AF naudojimas

1 Nukreipkite fotoaparata į objektą.

- Fotoaparato aptikti veidai bus apibrėžti baltu rėmeliu.
- Taip pat, jei rankinio fokusavimo metu aptinkamas veidas, ekrane bus rodomas baltos spalvos rėmelis. Išlaikymas bus nustatytas pagal reikšmę, išmatuotą veido centrui.



2 Norėdami pradėti filmuoti, paspauskite ☺ (filmavimo) mygtuką.

- Kai kurių objektų fotoaparatas gali neaptikti.
- Įrašymo metu rėmelis nerodomas.
- Fotoaparatas kai kurių objektų gali neaptikti dėl [Nuotr. režimo] meninio filtro parinkčių (ART1–ART16).
- Jei ekrane rodomas priartinimo rėmelis, fotoaparatas fokusuos objektus patenkančius į priartinimo rėmelį.

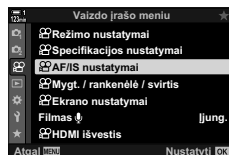
C-AF stebėjimo jautrumas (AF C-AF jautrumas)

Pasirinkite, kaip greitai fotoaparatas sureaguos į atstumo pokyčius [AF režimas], fokusavimo režimui pasirinkus [C-AF] arba [C-AF+TR]. Tai gali padėti automatiškai sufokusuoti greitai judančius objektus arba išvengti pakartotino fokusavimo, kai tarp fotografuojamo objekto ir fotoaparato praslenka pašalinis objektas.

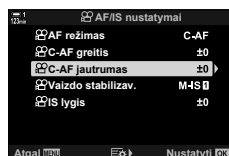
- Rinkitės iš trijų sekimo jautrumo lygių.
- Pasirinkite +1 padidintam jautriui. Objektams judantiems link fotoaparato arba nuo jo, netikėtai keičiantiems judėjimo greitį arba staiga į kadra patenkantiems objektams rinkitės šią parinktį.
- Pasirinkite -1 sumažintam jautriui. Rinkitės šį nustatymą, jei norite išvengti pakartotino fokusavimo, kai fotografuojamą objektą trumpam užstoja kiti objektai, arba jei norite išvengti foninio vaizdo fokusavimo, kai dėl pernelyg greitai judančių objektų negalite išlaikyti AF taikiklio reikiamoje padėtyje.

1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Vaizdo įrašo meniu pažymėkite [AF/IS nustatymai] ir paspauskite kryptinio valdiklio ► mygtuką.



3 Pažymėkite [C-AF jautrumas] mygtukais ▲ ▼ ir paspauskite mygtuką ►.



4 Mygtukais ▲ ▼ pažymėkite norimą parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus rodomos [AF/IS nustatymai] parinktys.






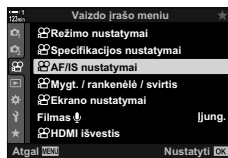
5 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.





Pasirinkite, kaip greitai fotoaparatas sureaguos į atstumo pokyčius fokusavimo metu, kai fokusavimo režimui pasirenkama [C-AF] arba [C-AF+TR] funkcija. Šia funkcija galite pasirinkti kiek laiko fotoaparatas pakartotinai fokusuos objektą, kai pavyzdžiui, keičiate fokusuojamą objektą.

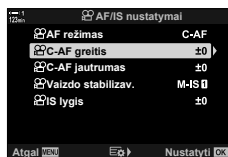
- Rinkitės iš trijų fokusavimo greičio lygių.
- Fokusuojama iš naujo greičiau ties +1 ir lėčiau ties -1. Pasirinkite -1, kad iš naujo fokusuotumėte lėtai pereidami prie naujo objekto.



1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.


2  Vaizdo įrašo meniu pažymėkite [ AF/IS nustatymai] ir paspauskite kryptinio valdiklio  mygtuką.



3 Pažymėkite [ C-AF greitis] mygtukais   ir paspauskite mygtuką .



4 Mygtukais   pažymėkite norimą parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus rodomos [ AF/IS nustatymai] parinktys.



5 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

Priartinimo rėmelis / fokusavimo priartinimo AF

Fotoaparatas gali fokusuoti priartinimo rėmelyje nurodytoje srityje. Jei norite tikslesnio fokusavimo, galite priartinti priartinimo rėmelį. Priartinimo rėmelį galima perkelti ir filmavimo metu.

Fokuso didinimo funkciją galima pasiekti mygtukais arba jutikliniais valdymo elementais. Pastarajam variantui būtina [Q] (didinimo) funkciją priskirti mygtukui, naudojant [☰] mygtuko funkciją.

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - Jutikliniai valdymo elementai
 - Q mygtukas (365 psl.)
- Fokusavimo priartinimas taikomas tik ekranui. Fotoaparatu fiksuojamų nuotraukų ši funkcija nekeičia.

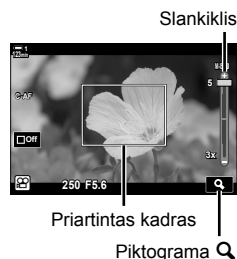
■ Prieiga per jutiklinius valdymo elementus

Galite padidinti vaizdą paliesdami ekraną pirštu. Taip pat naudodami jutiklinius valdymo elementus galite peržiūrėti kitas vaizdo sritis.

3

1 Paliskite norimą vietą vaizde.

- Įsijungs vaizdo priartinimo rėmelis, slankiklis ir Q simbolis.
- Fotoaparatas fokusuos objektą išdidinimo rėmelyje.
- Slankiklį ir Q galima iš naujo įjungti paliečiant ekraną.
- Paspauskite bet kurią ekrano vietą, kad perkeltumėte pasirinktą priartinimo rėmelį į pasirinktą vietą.
- Palieskite slankiklį ir slinkite j viršų arba žemyn, kad pakeistumėte didinimo rėmelio dydį.

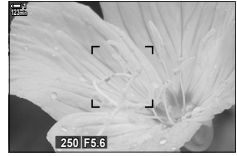


2 Palieskite ekrane rodomą piktogramą Q.

- Fotoaparatas padidins didinimo rėmelyje rodomą vaizdą.
- Vaizdai priartinti arba atitolinti naudokite priekinį arba galinį ratukus.



- 3** Slinkite pirštu virš vaizdo, kurį norite padidinti arba sumažinti.
- Norėdami slikti ekranu, naudokite kelių funkcijų pasirinkimo elementą arba kryptinį valdiklį (△ ▽ ◀ ▶).
 - Kai pasirinktas [M] (rankinis) [Fn] Režimas], artindami vaizdą galite paspausti **INFO** mygtuką, kad pasirinktumėte diafragmos arba užrakto suveikimo greitį.
 - Paspauskite mygtuką **OK** arba palieskite simbolį [Fn], kad baigtumėte fokusavimo priartinimo funkciją.



Išlaikymo reguliavimo ekranas, kai pasirinktas [M] [Fn] Režimas]

- 4** Pradėkite įrašymą, kad sugrįžtumėte į ankstesnį langą.
- Paspauskite mygtuką **OK**, kad paslėptumėte didinimo rėmelį.

■ Prieiga naudojantis mygtuku

Norėdami pasiekti fokuso didinimo funkciją mygtuku, priskirkite **Q** (didinti) valdymo elementui. [Q] (didinti) funkciją galima pasiekti per [Fn] Mygtuko funkcija].

Q (didinti) priskyrimas valdymui

Priskirkite Assign [Q] (didinti) valdymui. Jei priskirti norite naudojant „LV Super“ valdymo skydelį:

- 1** „LV Super“ valdymo pultu pažymėkite [Fn] Mygtuko funkcija] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Ekrane bus rodomos [Fn] Mygtuko funkcijos] parinktys.

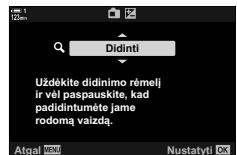


[Fn] mygtuko funkcija

- 2** Kryptinio valdiklio mygtuku △ ▽ pažymėkite valdymo elementą, kuriam bus priskirta [Q] (didinti) funkcija, ir paspauskite kryptinį mygtuką ▶.



- 3** △ ▽ mygtuku pažymėkite [Didinti] ir paspauskite mygtuką **OK**.



4 Paspauskite mygtuką **OK** dar kartą.

- Ekране rodomas meniu išsijungs.

5 Paspauskite mygtuką, kuriam priskirta funkcija [Q].

- Bus rodomas priartinimo rėmelis.
- Rėmelis rodomas paskutinį kartą automatiniam fokusavimui naudoto taikiklio padėtyje.
- Rėmelio padėčiai nustatyti naudokite kelių funkcijų arba kryptinį valdiklį.
- Norėdami sugrąžinti rėmelį į centrą paspauskite kelių pasirinkimų valdymo elementą arba laikykite nuspaustą **OK** mygtuką.



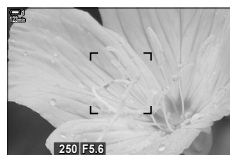
6 Paspauskite mygtuką **INFO**, kad pasirinktumėte priartinimo rėmelio dydį.

- Mygtukais Δ ∇ , priekinių arba galinių ratuku pasirinkite priartinimo rėmelio dydį.
- Paspauskite mygtuką **OK**, kad tėtumėte.



7 Dar kartą paspauskite mygtuką, kuriam priskirta funkcija [Q].

- Fotoaparatas priartins pasirinktą sritį ir užpildys ją ekraną.
- Norėdami perstumti padidintą nuotraukos vaizdą, naudokite kelių funkcijų pasirinkimo elementą.
- Vaizdai priartinti arba atitolinti naudokite priekinį arba galinį ratukus.
- Kai pasirenkamas [M] (rankinis) [Režimas], galite paspausti **INFO** mygtuką ir reguliuoti diafragmos arba užrakto suveikimo greitį.
- Paspauskite mygtuką **OK**, kad sugrįžtumėte į ankstesnį langą.



Išlaikymo reguliavimo ekranas, kai pasirinktas [M] [Režimas]

8 Pradėkite įrašymą, kad išeitumėte iš didinimo režimo.


■ Prieiga naudojantis meniu

Funkcijas priskirti fotoaparato valdymo elementams galite naudodami meniu. Naudokite [Mygtuko funkciją], [Vaizdo įrašo meniu].

MENU mygtukas \Rightarrow [skirtukas] \Rightarrow [Mygtukas / ratukas / svirtis] \Rightarrow [Mygtuko funkcija] \Rightarrow Pasirinkite mygtuką \Rightarrow Paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką \triangleright , kad galėtumėte peržiūrėti parinktis \Rightarrow Mygtukais Δ ∇ pasirinkite [Didinti]

3-8 Matavimai ir ekspozicija

Fotoaparatas matuoja objekto ryškumą ir atitinkamai keičia ekspoziciją. Fotoaparata galima sukongfigūruoti taip, kad prasto aplinkos apšvietimo sąlygomis ISO jautrumas automatiškai padidėtų. Fotografuodami dirbtinės šviesos aplinkoje jūs taip pat galite sumažinti mirgėjimą.






Ekspozicija filmavimo režime matuojama naudojant  (skaitmeninį ESP) matavimą. Skaitmeninis ESP matavimas tinkamas daugumai situacijų, įskaitant iš galo apšviestų objektų fotografavimą ir filmavimą. Fotoaparatas matuoja 324 kadro zonas ir įvertinan aplinkos sąlygas, apskaičiuoja optimalios ekspozicijos reikšmę. Fotoaparata taip pat galima sukongfigūruoti taip, kad jis aptiktų veidus ir nustatytų atitinkamą ekspoziciją.

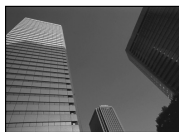
3

Ekspozicijos reguliavimas

(ekspozicijos kompensacija)

Fotoaparato automatiškai parinktą ekspoziciją galima keisti ir pritaikyti jūsų meniniams užmojams. Pasirinkite teigiamas vertes nuotraukai pašviesinti, o neigiamas nuotraukai patamsinti. Ekspoziciją galima reguliuoti iki $\pm 3,0$ EV.

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 -  mygtukas (368 psl.)
 - Ratukai (368 psl.)
- Ši funkcija yra Jutkliniai valdymo elementai (368 psl.)
- Ekspozicijos kompensavimas galimas pasirinkus [P], [A] arba [S]  Režimas] (filmo ekspozicijos režimas). Norėdami [M]  Režime] įjungti ekspozicijos kompensaciją, įjunkite [Įjungti]  ISO-Auto] funkciją (372 psl.) ir [AUTO] pasirinkite  ISO].
- Įrašant ekspozicijos kompensavimą galima reguliuoti naudojantis priekiniu arba užpakaliniu ratuku arba liečiamais valdikliais.



Neigiama vertė







0



Teigiama vertė

■ Prieiga naudojantis mygtuku





Laikykite paspaudę mygtuką  ir pasukite priekinį arba galinį ratuką. Vietoj to, galite nuspausti mygtuką , o tada naudoti mygtukus  .






Ekspozicijos kompensavimas Ekspozicijos juosta

- Paspauskite mygtuką **OK**, kad galėtumėte nustatyti iš naujo eksp. kompensavimą.











-  (Ekspozicijos kompensavimas) gali būti priskirtas kitam valdymo elementui. Pasirinkę  Vaizdo įrašo meniu, naudokite  Mygtukas / Ratukas / Svirtis] >  Mygtuko funkcija] (417 psl.).

■ Prieiga naudojantis ratukais

Kai pasirenkamas [P], [A] arba [S]  Režimas], ekspozicijos kompensacijos reikšmę galima keisti naudojantis priekiniu ratuku. Sukdami priekinį arba užpakalinį ratuką režime [M] pasirinkite   Ratuko funkc.] (424 psl.).



■ Prieiga naudojantis jutikliniais valdymo elementais (tyliaisiais valdymo elementais)


Ekspozicijos kompensacijos reikšmes taip pat galima keisti naudojantis jutikliniais valdymo elementais  „Jutikliniai valdikliai (tylūs valdikliai)“ (306 psl.)





Palieskite tyliojo valdymo pultą, kad galėtumėte peržvelgti tyliojo valdymo elementus  Palieskite   Naudodami     pasirinkite nustatymą









Tylaus valdymo skirtukas




Reguliuokite ISO jautrį, kai [M] yra pasirinktas  Režimas] (filmo ekspozicijos režimas). Pasirinkę didesnę reikšmę galėsite fotografuoti tamsesnes scenas, tačiau padidės ir vaizdo „triukšmai“ (pašaliniai elementai). Rinkitės [AUTO], kad fotoaparatas jautrumą sureguliuotų pagal aplinkos apšvietimo sąlygas. [AUTO] yra vienintelė galima parinktis kai  Režimas] pasirinkama [P], [A] arba [S].

- ISO jautrį galima reguliuoti įrašymo metu. Naudokite priekinį arba užpakalinį ratuką ara liečiamus valdiklius.
- Rankinis ISO jautrio reguliavimas naudojamas tuomet, kai [M] pasirinkamas  Režimas].
- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - **ISO** mygtukas (370 psl.)
 - „LV Super“ valdymo pultą (371 psl.)
 - Jutikliniai valdymo elementai (371 psl.)
 - Tiesioginio valdymo elementai (371 psl.)

AUTOMATINIS	Jautrumas nustatomas automatiškai pagal fotografavimo sąlygas. Fotoaparatas reguliuoja jautrumą ISO 200–6400 intervale.  Režimas] (filmo ekspozicija) režime [M] (rankinė) funkcija galima tik tuomet, jei įjungtas [įjungti]  ISO automat.] režimas (372 psl.).
200–6400 (rankinis)	Pasirinkite  ISO] vertę. ISO 200 yra puikus balansas, tarp vaizdo kokybės ir dinamiškumo. Ši funkcija galima, kai  Režimas] režimui pasirinkama [M] funkcija.

- Jautrumų diapazonas tuomet, kai pasirinkamas [AUTO] priklauso nuo  ir [Nuotr. režimas] pasirinktų nustatymų.
- Šie apribojimai taikomi, kai  Režimas] režimui pasirinkama [M] funkcija: Kai meniniam filtrui pasirinkama [Dramatiškas stilius] arba [Akvarelė]:
 - Aukščiausia [AUTO] riba yra ISO 1600.
-  OM-Log400] pasirinkta nuotraukų režimui:
 - Jei  pasirinktas kadru dažnis yra 24p, 25p arba 30p, ISO 400-3200 jautrumo diapazone [AUTO] funkcija draudžiama.
 - Jei  pasirinktas kadru dažnis yra 50p arba 60p, ISO 400–6400 jautrumo diapazone [AUTO] funkcija draudžiama.
 - Žemiausia rankiniu būdu pasirinkama reikšmė yra ISO 200.
- Kiti nuotraukų režimai:
 - Jei  pasirinktas kadru dažnis yra 24p, 25p arba 30p, ISO 200-3200 jautrumo diapazone [AUTO] funkcija draudžiama.

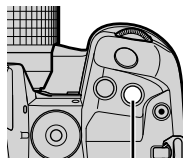


- Galite pasirinkti didžiausios ir standartinės ISO jautrumo reikšmės ISO jautrumui valdyti automatiškai, jei pasirinktas [AUTO] režimas ir [M] pasirinktas  Režimas].   ISO-Auto nustatymas] (372 psl.)

■ Priėiga naudojantis ISO mygtuką

ISO jautrumas įrašant filmus gali būti reguliuojamas tuomet, kai [M] pasirinkamas [Režimas]. [AUTO] naudojamas tik tada, kai [Įjungta] pasirinkama [ISO-automat.] [Vaizdo įrašo meniu (372 psl.)].

1 Paspauskite **ISO** mygtuką.



ISO mygtukas

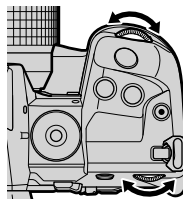
- Ekrane bus rodomos [ISO] parinktys.



[ISO] parinktys

2 Sukdami priekinį arba galinį ratuką pažymėkite pageidaujama parinktį.

- Tai nustatymą galite pasirinkti spausdami **ISO** mygtuką ir sukdami ratuką.









3 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir sugrįžtumėte į ankstesnį langą.



- ISO jautrumo reguliavimo funkciją galima priskirti kitam valdymo elementui. Naudokite [Mygtukas / Ratukas / Svirtis] > [Mygtuko funkcija] (417 psl.), [Vaizdo įrašo meniu].

■ Prieiga naudojantis jutikliniais valdymo elementais (tyliaisiais valdymo elementais)


Kai [M] pasirenkamas [ISO Režimas], ISO jautrį galima reguliuoti liečiamais valdikliais.  „Liečiami valdikliai (Tylūs valdikliai)“ (306 psl.)

Palieskite tylojo valdymo pultą, kad galėtumėte peržvelgti tylojo valdymo elementus  Palieskite [ISO]  naudodami    pasirinkite nustatymą




Tylaus valdymo skirtukas

■ Atidarymas „LV Super“ valdymo pultu

1 „LV Super“ valdymo pultu pažymėkite  ISO.






 ISO jautrumas

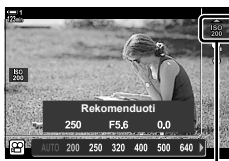
2 Priekiniu ratuku pažymėkite parinktį.


3 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išėikite iš „LV Super“ valdymo pulto.

■ Atidarymas tiesiog. valdymo mygtukais

Tiesioginio valdymo elementais pažymėkite  ISO ir kryptinio valdiklio mygtuku   pasirinkite funkciją.

- Daugiau informacijos apie tiesioginio valdymo elementų rodyimą rasite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (312 psl.).










 ISO jautrumas

3



Automatinis ISO jautrumo valdymas

Automatinio ISO nuost.)

 ISO] galima pasirinkti [AUTO] režimą, jei [ Režimas] (filmo ekspozicijos režimas) yra [M] (rankinis). Šio pasirinkimo atveju fotoaparatas automatiškai reaguoja į šviesumo pasikeitimus, todėl nebereikia reguliuoti diafragmos ar užrakto suveikimo greičio. Ekspozicijos kompensavimą taip pat galima naudoti.


 ISO automat.	[AUTO] funkciją galima parinkti [ ISO], jei [ Režimas] yra [M] (rankinis). Automatinio ISO jautrumo valdymo nustatymus galima keisti naudojant [Viršut. riba / numat.].
Viršut. riba/ numat.	Pasirinkite didžiausią ir standartinę ISO jautrumo valdymo reikšmes, kai [ Režimas] (filmo ekspozicijos režimas) pasirinkta [M] funkcija, o [ ISO] pasirinkta [AUTO] funkcija.

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2  Vaizdo įrašo meniu pasirinkite [ Specifikacijos nustatymai] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką ▷.





3

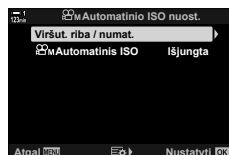
3 Naudodami △ ▽ mygtukus pažymėkite [ Automatinio ISO nuost.] ir paspauskite mygtuką ▷.



4 Pažymėkite parinktį mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.

[Viršut. riba / numat.]: Naudodamiesi <|> mygtukais pažymėkite elementus, o △ ▽ mygtukais atlikite pasirinkimus. Norėdami sugrįžti į [ Automatinio ISO nuost.] langą, paspauskite mygtuką **OK**. Šios parinktys kinta pagal nuotraukų režimą (388 psl.).

[ ISO automat.]: △ ▽ mygtukais pažymėkite [Ijungta] arba [Išjungta].

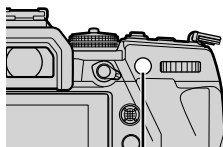


5 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

Užfiksuo­kite išmatuotą ekspozicijos reikšmę. Šią funkciją naudokite, kai norite atskirai sureguliuoti fokusavimą ir ekspoziciją.

Ekspozicijos fiksavimas vykdomas mygtuko paspaudimu. Todėl ekspozicijos fiksavimą ([AEL / AFL]), naudojantis [Mygtuko funkcija], reikia priskirti mygtukui (417 psl.). Gamykloje ši funkcija priskirta **AEL / AFL** mygtukui.

- 1 Pasirinkite fotografuojamą objektą, kuris tiktų matavimams ir kuriam norite nustatyti ekspoziciją, ir vieną kartą paspauskite **AEL / AFL** mygtuką.



AEL / AFL mygtukas

- Vieną kartą paspauskite **AEL/AFL** mygtuką, kad užfiksuo­tumėte ekspozicijos reikšmę; ekrane įsijungs [AEL] simbolis.



[AEL] simbolis

- 2 Norėdami baigti ekspozicijos fiksavimą dar kartą paspauskite **AEL / AFL** mygtuką.

- Ekran rodomas [AEL] simbolis išsijungs.
- Taip pat ekspozicijos fiksavimo režimą galima užbaigti **MENU** arba **OK** mygtukais.

Mirgėjimo mažinimas fotografuojant LED apšvietimo sąlygomis

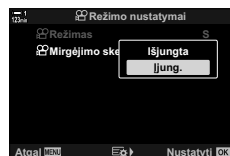
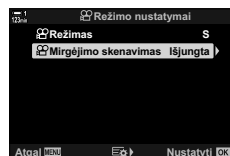
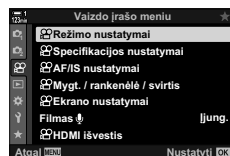
(☞ Mirgėjimo nuskaitymas)

Filmuojant LED apšvietimo sąlygomis, nuotraukose gali atsirasti juostos. Siekiant optimizuoti užrakto suveikimo greitį, kai ekrane matomos juostos, naudokite [☞ Mirgėjimo sken.] funkciją.

Šią funkciją galima naudoti su [☞ Režimas] (filmo ekspozicija), [S] ir [M] režimais.

- Galimų užrakto suveikimo greičių diapazonas sumažintas.

- 1 [☞ Režimas] pasirinkite [S] arba [M] (332 psl.).
- 2 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 3 ☞ Vaizdo įrašo meniu pažymėkite [☞ Režimo nustatymai] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką ▷.
- 4 Pažymėkite [☞ Mirgėjimo sken.] mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.
- 5 Pažymėkite [Ijungta] mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką **OK**.
- 6 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.
 - Kai mirgėjimo skenavimo funkcija įjungta, ekrane rodomas **Flicker Scan** simbolis.



Flicker Scan simbolis

7 Žiūrėdami į ekraną pasirinkite užrakto suveikimo laiką.

- Užrakto suveikimo greitį pasirinkite sukdami priekinį arba galinį ratuką, o taip pat tai galite padaryti mygtukais Δ ∇ .
- Toliau reguliuokite užrakto suveikimo greitį, iki ekrane nebematysite juostų.
- Paspauskite **INFO** mygtuką, ekranas pasikeis ir **Flicker Scan** simbolis rodomas nebebus. Galite keisti diafragmos ir ekspozicijos kompensavimo parinktis. Tai galite padaryti priekiniu arba galiniu ratuku, arba kryptiniu valdikliu.
- Kelis kartus paspauskite mygtuką **INFO**, kad sugrįžtumėte į mirgėjimo skenavimo langą.



Išlaikymas

8 Atlikę nustatymus pradėkite filmuoti.

- Mirgėjimo skenavimo lange fokuso paryškavimo funkcija, LV super valdymo skydelis ir tiesioginiai valdymo elementai nepasiekiami. Norėdami atidaryti šiuos elementus, pirmiausia paspauskite **INFO** mygtuką, kad išeitumėte iš mirgėjimo skenavimo lango.



- [Mirgėjimo sken.] funkciją galima priskirti mygtukui. Funkciją priskyrus mygtukui, ją paleisti užtenka tik paspausti mygtuką. [Vaizdo įrašo meniu > [Mygtuko funkcija] (417 psl.)

3-9 Vaizdo stabilizavimas, spalva ir kokybė

Šiame skyriuje aprašytos savybės leidžia sumažinti vaizdo susiliejamą, „triukšmus“ ir kompensuoti šviesos šaltinio spalvos poveikį. Taip pat šiame skyriuje aprašomos nuotraukos režimo parinktys, leidžiančios kontroliuoti galutinį jūsų fiksuojamų nuotraukų rezultatą.

3

Vaizdo susiliejamumo mažinimas Vaizdo stab.)

Mažina vaizdo susiliejamumą, kurį sukelia fotoaparato judėjimas, kas įprastai nutinka, kai fotografuojamas prastai apšviestas objektas arba nuotraukos daromos stipriai priartinus vaizdą. Norėdami naudotis vaizdo stabilizavimo sistema su objektyvais, kurie nepriklauso „Four Thirds“ arba „Micro Four Thirds“ šeimoms, turite nurodyti objektyvo židinio nuotolį.

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - „LV Super“ valdymo pultą (377 psl.)
 - Tiesioginio valdymo elementai (377 psl.)
 - Meniu (377 psl.)

M-IS IŠJUNGTAS (išjungta)	Vaizdo stabilizavimas išjungtas.
M-IS I (daugiakryptis)	Elektroninis vaizdo stabilizavimas apjungtas su VCM kontroliuojamu vaizdo jutiklio judėjimu.
M-IS II (daugiakryptis)	VCM kontroliuojamas tik vaizdo jutiklio judėjimas.

- Vaizdo stabilizavimo funkcija gali būti nepakankamai veiksminga, kai kamera juda pernelyg intensyviai. Tokiu atveju naudokite trikojį.
- Kai stabilizavimo funkcija, galite išgirsti papildomus garsus ir pajusti virpesius.
- Nutatymas pasirinktas vaizdo stabilizavimo jungikliu, jei toks nustatymas pasirinktas, yra svarbesnis, nei pasirinktas fotoaparate.

■ Prieiga naudojantis „LV Super“ valdymo pultu

- 1 „LV Super“ valdymo pultu pažymėkite [Vaizdo stab.]

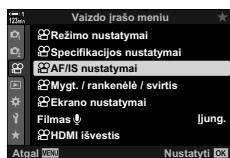


Vaizdo stabilizatorius

- 2 Priekiniu ratuku pažymėkite parinktį.
- 3 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išeiškite iš „LV Super“ valdymo pulto.

■ Prieiga naudojantis meniu

Vaizdo įrašo meniu, naudodami [AF/IS nustatymai] > [Vaizdo stab.] pasirinkite funkciją.

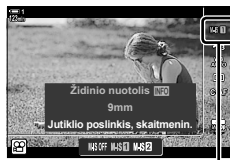


MENU mygtukas → skirtukas → [AF/IS nustatymai] → [Vaizdo stab.]
→ Δ ▽ mygtukais pasirinkite nustatymą

■ Prieiga per tiesioginius valdymo elementus

Tiesioginio valdymo elementais pažymėkite [Vaizdo stab.] ir naudodami kryptinio valdiklio mygtuką <Δ> pasirinkite parinktį.

- Daugiau informacijos apie tiesioginio valdymo elementų rodymą rasite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (312 psl.).



Vaizdo stabilizatorius

Ne „Four Thirds“ / „Micro Four Thirds“ objektyvai




Jei naudojate kitokius, nei „Micro Four Thirds“ arba „Four Thirds“ sistemų objektyvus, židinio nuotolį turėsite nurodyti. Meniu pasirinkę nustatymą paspauskite mygtuką Δ, o tada kryptiniais mygtukais Δ ▽ <Δ> pažymėkite reikšmę ir paspauskite mygtuką **OK**. Jei naudojama su [Objektyvo inf. nuost.] išsaugota objektyvo informacija (550 psl.), bus taikomas išsaugotas židinio nuotolis.

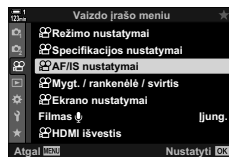
- Rinkitės reikšmes nuo 0,1 iki 1000,0 mm.
- Naudokite reikšmę nurodytą ant objektyvo.
- Pasirinkta reikšmė neatkuriama, kai pasirenkate [Nustat. iš n. / pritaik. rež.] (91 psl.) > [Atkurti] (bazinis), su fotografavimo meniu 1.





Pasirinkite taikomo vaizdo stabilizavimo apimtį.

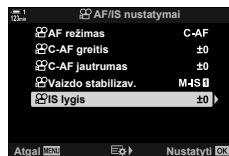
+1	Pasirinkite statiniams rankiniams kadrams.
±0	Rekomenduojama daugeliu atveju.
-1	Pasirinkite rankiniam kadravimui pakreipimui arba kadro sekimui.

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2  Vaizdo įrašo meniu pažymėkite [ AF/IS nustatymai] ir paspauskite kryptinio valdiklio  mygtuką.



3 Naudodami   mygtukus pažymėkite [ IS lygis] ir paspauskite mygtuką .



4 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais   ir paspauskite mygtuką **OK**.






5 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

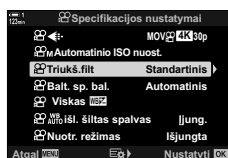
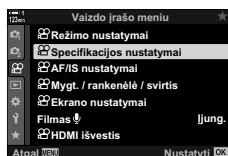
3

Didelio ISO triukšmo mažinimo parinktys (Triukšmo filtras.)

Mažina dideliu ISO jautriu filmuotos medžiagos vaizdo artefaktus („triukšmus“). Gali sumažinti prasto apšvietimo aplinkoje filmuotos medžiagos „grūdėtumą“. Galite pasirinkti, kokia apimti mažinti vaizdo „triukšmus“.

Išjungta	Triukšmo mažinimas išjungtas.
Žemas / standartinis / aukštas	Pasirinkite triukšmo mažinimo lygį.









- 1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2  Vaizdo įrašo meniu pasirinkite [ Specifikacijos nustatymai] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką **▷**.
- 3 Naudodami **△▽** mygtukus pažymėkit [ Triukš. filtr] ir paspauskite mygtuką **▷**.
- 4 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais **△▽** ir paspauskite mygtuką **OK**.
- 5 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.



3

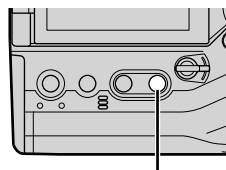
Baltos spalvos balanso reguliavimo funkcija baltus objektus padaro baltesniais. [Automatinis] režimas daugeliu situacijų veikia tinkamai, tačiau jei [Automatinis] režimas nepasiteisintų, ar norėtumėte baltus objektus matyti kitokio atspalvio, galite pasirinkti funkciją, atitinkančią jūsų norus ir apšvietimo sąlygas.

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - **WB** mygtukas (381 psl.)
 - „LV Super“ valdymo pultą (382 psl.)
 - Meniu (382 psl.)
 - Tiesioginio valdymo elementai (382 psl.)

Baltos spalvos balanso režimas	Spalvos temperatūra	Rinkitės:	
Automatinis baltos spalvos balansas	—	Daugumoje įprastų situacijų (kai kompozicijoje yra baltos arba beveik baltos spalvos objektai) <ul style="list-style-type: none"> • Šis režimas rekomenduojamas daugumoje situacijų. • Galite išsaugoti spalvas, matomas naudojant kaitinimo lempos apšvietimą (383 psl.). 	
Iš anksto nustatytas baltos spalvos balansas		5300 K	Saulėta diena lauke, saulėlydžiai, fejerverkai
		7500 K	Šešėlyje esantys objektai dieną
		6000 K	Apsiniaukusi diena lauke
		3000 K	Objektai apšviesti kaitinimo lempos šviesa
		4000 K	Objektai apšviesti fluorescensine šviesa
		—	Povandeninė fotografija
Baltos spalvos balanso nustatymas vienu prisilietimu		5500 K	Šviesos šaltiniai, kurių spalvos temperatūra atitinka blykštės šviesos pliūpsnį
		—	Situacijos, kuriose pageidaujate nustatyti tam tikro objekto baltos spalvos balansą <ul style="list-style-type: none"> • Spalvos temperatūra parenkama remiantis išmatuota baltos spalvos objekto reikšme, kai taikomas galutinės nuotraukos apšvietimas (386 psl.).
Nustatytas baltos spalvos balansas	NBsb	2000 K–14000 K	Situacijos, kuriose galite identifikuoti aptinkamą spalvos temperatūrą <ul style="list-style-type: none"> • Pasirinkite spalvos temperatūrą.

■ Prieiga **WB** mygtuku

1 Paspauskite **WB** mygtuką.



WB mygtukas

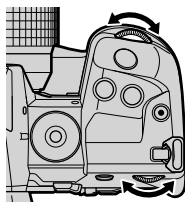
- Ekrane bus rodomos [WB Balt. sp. bal.] parinktys.



[WB Balt. sp. bal.] parinktys

2 Sukdami priekinį arba galinį ratuką pažymėkite pageidaujimą parinktį.

- Jei paspausite **INFO** mygtuką, kai pažymėta [AUTO] parinktis, ekrane pasirodys [WB AUTO Išl. šiltas spalvas] funkcijos parinktys (383 psl.).
- Vienu lietimū nustatomas baltos spalvos balansas (386 psl.) ir pasirinktiniai baltos spalvos balanso nustatymai, kuriuos galima peržiūrėti paspaudus **INFO** mygtuką.
- Taip pat galite sukti priekinį arba užpakalinį ratuką spausdami mygtuką **WB**



3 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir sugrįžtumėte į ankstesnį langą.



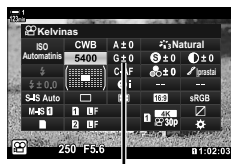
- Standartiškai baltos spalvos balansas yra priskirtas **WB** mygtukui. Taip pat [WB Balt. sp. bal.] galima priskirti kitiems valdymo elementams. Naudokite [WB Vaizdo įrašo meniu [WB Mygtukas / Ratukas / Svirtis] > [WB Mygtuko funkcija] (417 psl.).

■ Prieiga naudojantis „LV Super“ valdymo pultu

Baltos spalvos balansą taip pat galima pasirinkti naudojantis „LV Super“ valdymo pultu.

Mygtukas **OK** → [☰ Balt. sp. bal.] → Pasirinkite parinktį naudodami priekinį ratuką

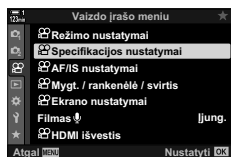
- Norėdami atidaryti [☰ AUTO išl. šiltas spalvas] parinktis, paspauskite mygtuką **INFO** pažymėję [AUTO] meniu [☰ Balt. sp. bal.] ir paspaudę mygtuką **OK** (383 psl.).
- Norėdami pasirinkti spalvos temperatūrą arba pamatuoti naują baltos spalvos balanso reikšmę, kai nuspauskite baltos spalvos balansas vienu palietimu (386 psl.) arba pasirinktinis, paspauskite mygtuką **INFO** po to, kai paspausite mygtuką **OK** ir bus parodytas [☰ Balt. sp. al.] meniu.
- Kai pasirinkamas pasirinktinis baltos spalvos balansas ([CWB]), galite pažymėti spalvos temperatūrą LV super valdymo skydelyje ir pasirinkti reikšmę pasukdami priekinį ratuką.



Spalvos temperatūra

■ Prieiga naudojantis meniu

Reguluokite baltos spalvos balansą naudodami [☰ Specifikacijos nustatymai] > [☰ Balt. sp. bal.], o tada [☰ Vaizdo įrašo meniu].

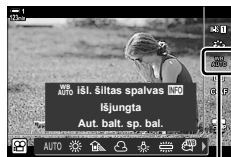


MENU mygtukas → [☰ skirtukas] → [☰ Specifikacijos nustatymai] → [☰ Balt. sp. bal.]
→ △ ▽ mygtukais pasirinkite nustatymą

■ Prieiga per tiesioginius valdymo elementus

Tiesioginio valdymo sistemoje pažymėkite [☰ Balt. sp. bal.] ir naudodami kryptinio valdiklio mygtuką [◀▶] pasirinkite funkciją.

- Daugiau informacijos apie tiesioginio valdymo elementų rodymą rasite „Tiesioginio valdymo naudojimas“ (312 psl.).



[☰ Balt. sp. bal.]


Šiltų spalvų išlaikymas

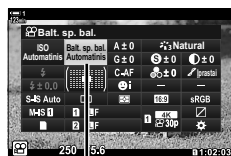
WB AUTO išl. šiltas spalvas


Automatinį baltos spalvos balansą galima keisti taip, kad būtų išsaugotos šiltos spalvos, matomos kaitinamosios lemputės apšvietimo aplinkoje. Baltos spalvos balansas įprastai reguliuojamas siekiant pabalinti baltos spalvos objektus, tačiau ši funkcija leidžia išsaugoti dirbtinio apšvietimo sukurtus atspalvius.

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - „LV Super“ valdymo pultu
 - **WB** mygtukas
- Norėdami įjungti šią funkciją **WB** mygtuku, „LV Super“ tiesioginio valdymo pultu arba tiesioginiu valdymu, pasirinkite [Aut. balt. sp. bal.] ir paspauskite **INFO** mygtuką.


■ Prieiga per „LV Super“ valdymo pultą

- 1 „LV super“ valdymo pulte pažymėkite [ Balt. sp. bal.] ir paspauskite mygtuką **OK**.




 baltos spalvos balanso režimas

- 2 Pažymėkite [Aut. balt. sp. bal.] ir paspauskite **INFO** mygtuką.

- Bus rodomos [ **WB AUTO išl. šiltas spalvas**] funkcijos parinktys.



- 3 Kryptinio valdiklio mygtuku  pažymėkite [Įjungta] ir paspauskite mygtuką **OK**.

■ Prieiga naudojantis **WB** mygtuku

Pasirinkite [Aut. balt. sp. bal.] ➔ **INFO** mygtukas ➔ Pasirinkite [Įjungta]

■ Prieiga naudojantis meniu

MENU ➔  (vaizdo įrašo) meniu ➔ [ Specifikacijos nustatymai] ➔ Pasirinkite [ **WB AUTO išl. šiltas spalvas**] ➔ [Įjungta]

■ Prieiga per tiesioginius valdymo elementus

Pasirinkite [Aut. balt. sp. bal.] ➔ **INFO** mygtukas ➔ Pasirinkite [Įjungta]

Baltos spalvos balanso kompensacija

(☞ Baltos spalvos balanso kompensacija)

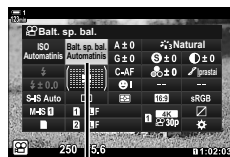
Tikslus baltos spalvos balanso nustatymas. Atskiras reikšmės galima pasirinkti kiekvienai baltos spalvos balanso parinkčiai. Nustatymus keiskite kaip nurodyta toliau.

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - „LV Super“ valdymo pultu
 - Meniu

A	A (gintarinė–mėlyna) ašis	Teigiamos reikšmės prideda raudono atspalvio, neigiamos – mėlyno.
G	G ašis (žalia–purpurinė):	Teigiamos reikšmės prideda žalio atspalvio, neigiamos – purpurinės.

■ Prieiga per „LV Super“ valdymo pultą

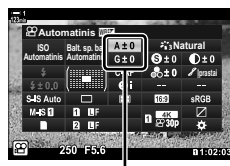
- 1 „LV Super“ valdymo pulte pažymėkite [☞ Balt. sp. bal.] ir pasirinkite baltos spalvos balanso nustatymą.



☞ Balt. sp. bal.

- 2 Pažymėkite [A±0] arba [G±0] kryptiniais mygtukais (Δ ∇ <|>) ir pažymėkite pageidaujamą reikšmę priekiniu ratuku.

- Norėdami peržiūrėti baltos spalvos balanso kompensavimą, paspauskite mygtuką **OK**. Galite reguliuoti baltos spalvos balansą peržiūredami rezultatus ekrane. Priekiniu ratuku pasirinkite ašį (A arba G), o galiniu ratuku pasirinkite reikšmę.



Tikslus baltos spalvos balanso derinimas

- 3 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išeikite iš „LV Super“ valdymo pulto.



- Baltos spalvos balanso derinimą galima vienu metu taikyti visiems baltos spalvos balanso nustatymams. ☞ [☞ Visi WB] (385 psl.)




■ Prieiga naudojantis meniu

MENU mygtukas ➔ Skirtukas ☞ (vaizdo įrašas) ➔ [☞ Specifikacijos nustatymai] ➔ [☞ Balt. sp. bal.] ➔ Pažymėkite baltos spalvos balanso parinktį ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷ ➔ Pažymėkite A±0 arba G±0 kryptiniais mygtukais <|> ir naudokite kryptinius mygtukus Δ ∇, kad pasirinktumėte reikšmę (kai pasirenkamas [CWB], paspauskite mygtuką ▷ dar kartą ir pasirinkite reikšmę mygtukais Δ ∇ <|>)





Suderinkite baltos spalvos balansą visoje srityje. Elementas suderina visus režimus tokiu pačiu dydžiu.

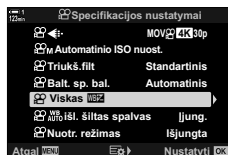
Nst. viską	Tikslus baltos spalvos balanso derinimas visiems režimams. Baltos spalvos balansą galima tiksliai derinti A (oranžinė–mėlyna) ir G (žalia–purpurinė) ašyje.
Ats. viską	Atkurti numatytąsias tikslaus derinimo reikšmes visuose režimuose.




1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.







2  Vaizdo įrašo meniu pasirinkite  Specifikacijos nustatymai] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką .

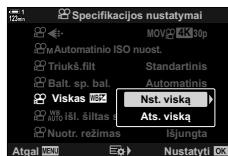


3 Naudodami   mygtukus pažymėkite  ir paspauskite mygtuką .



4 Pažymėkite parinktį mygtukais   ir paspauskite mygtuką .

- Jei pasirinkote [Nst. viską], kryptinio valdiklio mygtukais   pažymėkite A arba G,   mygtukais pasirinkite reikšmę ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Jei pasirinkote [Ats. viską], mygtukais   pažymėkite [Taip] arba [Ne] ir paspauskite mygtuką **OK**.

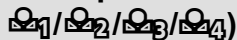


5 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

3

Baltos spalvos balanso matavimas

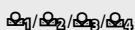
(Baltos spalvos balansas vienu palietimu)



Nustatykite baltos spalvos balansą pagal išmatuotą reikšmę, gautą apšvietime, koks bus naudojamas fotografuojant. Naudodami šią funkciją tiksliai nustatykite baltos spalvos balansą, jei pageidaujame rezultatų naudojant baltos spalvos balanso kompensavimo arba išankstinio nustatymo, pavyzdžiui ☀️ (saulėta) arba ☁️ (debesuota), funkcijomis pasiekti nepavyksta.

• Šią nuostatą galima pasiekti per:

- **WB** mygtukas
- Tiesioginio valdymo elementai (387 psl.)
- „LV Super“ valdymo pultą (387 psl.)
- Meniu (387 psl.)

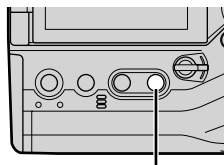


Matuokite ir išsaugokite iki keturių, baltos spalvos balanso nustatymo vienu lietimui, reikšmių.

■ Prieiga naudojantis **WB** mygtuku

1 Paspauskite **WB** mygtuką.

3



WB mygtukas

- Ekrane bus rodomos [WB Balt. sp. bal.] parinktys.



[WB Balt. sp. bal.] parinktys

2 Sukdami priekinį arba galinį ratuką pažymėkite pageidaujamą parinktį, nuo WB1 iki WB4.



3 Nukreipkite taikiklį į nespaltoto (balto arba pilko) popieriaus lapą ir paspauskite **INFO** mygtuką.

- Pasirūpinkite, kad lapas nebūtų šešėlyje.
- Ekrane atsidarys patvirtinimo langas.

4 Naudodami Δ ∇ kryptiniame valdiklyje pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Fotoaparatas išsaugos nustatymą, kaip baltos spalvos nustatymo vienu lietimui reikšmę, ir sugrįš į fotografavimo režimą.
- Norėdami išeiti iš baltos spalvos balanso matavimo meniu, pažymėkite [Ne] ir paspauskite mygtuką **OK**. Pakartokite procedūrą nuo 3 žingsnio.



- Nuostatą taip pat galima pasirinkti laikant nuspaustą mygtuką **BSB** ir sukant priekinį arba užpakalinį ratuką. Atleiskite mygtuką, kad pasirinktumėte nustatymą ir grįžtumėte į fotografavimo langą.
- Balt. sp. bal. nustatymo vienu lietimui funkciją galima priskirti valdymo elementui. Norėdami tai padaryti, naudokite [Mygtukas / ratukas / svirtis] > [Mygtuko funkcija] (417 psl.).

■ Prieiga naudojantis „LV Super“ valdymo pultu

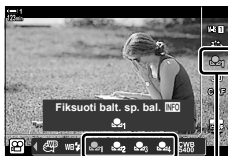
Baltos spalvos balansą vienu palietimu galima pasirinkti naudojant „LV Super“ valdymo skydelį.

[Balt. sp. bal.] ➔ Mygtukas **OK** ➔ Pažymėkite \odot_1 - \odot_4 priekiniu ratuku ➔ Mygtukas **INFO** ➔ Pamatuokite baltos spalvos balansą

■ Prieiga per tiesioginius valdymo elementus

Baltos spalvos balanso nustatymo vienu lietimui funkciją galima matuoti naudojant tiesioginio valdymo elementus.

Mygtukas **OK** ➔ [Balt. sp. bal.] ➔ Paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką \triangleleft ir pasirinkite nuo \odot_1 iki \odot_4



\odot Balt. sp. bal.

- Norėdami atidaryti baltos spalvos balanso matavimo langą ir išmatuoti naują pasirinktos baltos spalvos balanso nustatymo vienu lietimui funkcijos reikšmę, paspauskite **INFO** mygtuką.

■ Prieiga naudojantis meniu











Meniu galite atkurti anksčiau išmatuotas baltos spalvos balanso nustatymo vienu lietimui funkcijos reikšmes.

MENU mygtukas ➔ \odot skirtukas ➔ [Specifikacijos nustatymai] ➔ [Balt. sp. bal.] ➔ Kryptinio valdiklio mygtuku Δ ∇ pasirinkite nustatymą nuo \odot_1 iki \odot_4

Ši funkcija suteikia galimybę patobulinti nuotraukų spalvą, toną ir kitas savybes, pasirenkant kaip nuotraukos bus apdorojamos, jų fiksavimo metu. Rinkitės iš paruoštų nuotraukų režimų rinkitės jūsų fotografuojamą objektą arba meninį užmojį atitinkantį režimą. Jūs taip pat galite atlikti individualias parametrų, tokių kaip kontrastas ir ryškumas, korekcijas. Panašiai, meniniai filtrai suteikia galimybę pridėti rėmelio efektus ir pan. Individualių parametrų korekcijos išsaugomos atskirai kiekvienam nuotraukos režimui.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Standartiniai nuotraukų režimai

 i-Enhance	Siekiant optimalaus rezultato, fotoaparatas atitinkamai, pagal objekto tipą, koreguoja spalvas ir kontrastą (402 psl.).
 Gyvas	Rinkitės gyvoms spalvoms.
 Natūralus	Rinkitės natūralioms spalvoms.
 Prislopintos spalvos	Rinkitės nuotraukoms, kurias vėliau dailinsite.
 Portretas	Patobulinkite odos atspalvius.
 Vienspalvis	Išsaugokite vienspalves nuotraukas. Jūs galite taikyti spalvų filtro efektą ir pasirinkti atspalvį (400 psl.).
 Pasirinktinis	Pasirinktų nuotraukų režimų pakeitimai gali būti įrašyti, kad vėliau būtų galima iškviešti kaip pasirinktinius nuotraukų režimus.
 El. portretas	Patobulinkite odos atspalvius.
 Povandeninis	Apdorokite nuotraukas, kad išsaugotumėte gyvas, po vandeniui matytas spalvas.
 Spalvų kūrimas	Koreguokite atspalvius ir spalvas pagal savo meninį užmojį (405 psl.).

Meniniai filtrai

ART 1 Popartas	Padailinkite spalvas.
ART 2 Švelnus Fokusavimas	Naudokite švelnius tonus, kad sukurtumėte lengvumo efektą.
ART 3 Blyški, Šviesi Spalva	Paskleiskite šviesą visoje nuotraukoje ir šiek tiek padidinkite ekspoziciją, kad jūsų objektą švenliai apgaubtų švytėjimas.
ART 4 Šviesus Tonas	Sušvelninkite šviesesnes vietas ir šešėlius, kad pasiektumėte ramesnių tonų efektą.
ART 5 Grūdėtas sluoksnis	Rinkitės, jei norite išgauti drąsų, vienspalvėms nuotraukoms būdingą, efektą.
ART 6 Pinhole	Sumažinkite šviesumą nuotraukos periferijoje, kad pasiektumėte nuotraukos, užfiksuotos senamadišku žaisliniu fotoaparatu, efektą.
ART 7 Diorama	Padidinkite sodrumą ir kontrastą, o nesufokusuotas sritis suliekitė, kad pasiektumėte miniatiūros efektą.
ART 8 Cross Procesas	Pasirinkite surealistinį, kontrastingo vaizdo efektą. Rinkitės „Cross Procesas II“, jei norite pasiekti spalvų balansą, paryškinantį purpurinius atspalvius.

ART 9	Švelniai rusva	Rinkitės ramių tonų efektą, sušvelninantį visą nuotrauką su aiškiai išreikštais šešėliais.
ART 10	Dramatiškas Stilius	Pasirinktinai padidinkite kontrastą ir dar labiau atskirkite šviesą nuo tamsos.
ART 11	Kontūro linija	Paryškinkite kontūrus ir pasiekite iliustracijos efektą.
ART 12	Akvarelė	Stipriai pašviesinkite šešėlius ir pridėkite švelnius kontūrus, kad pasiekitė ant baltos drobės, šviesiomis pastelinėmis spalvomis, nutapytos šiltos ir šviesios kompozicijos efektą.
ART 13	Senoviška	Pasiekite nostalgikiškų prisiminimų, bespalvės, išblukusios, senovinės nuotraukos efektą.
ART 14	Dalinė spalva	Sustiprinkite fotografuojamo objekto sukuriamą įspūdį išsaugodami tik pasirinktas spalvas ir atspalvius, o likusios nuotraukos dalį paversdami vienspalve.
ART 15	Balinimo apėjimas	„Balinimo apėjimo“ efektas, kurį galite atpažinti iš kino filmų ir panašiai, gali būti naudojamas puikiam efektui sukurti fotografuojant gatvių vaizdus ar metalinius objektus.
ART 16	Momentinė juosta	Momentinis filmams būdingų šešėlių ir odos atspalvių pritaikymas.

- Priklausomai nuo scenos, kai kurie efektai gali būti nepastebimi, o kitais atvejais tonų perėjimai gali būti netolygūs, arba vaizdas tapti grūdėtas.
- Priklausomai nuo pasirinktų nustatymų, tiesioginėje peržiūroje efektai gali būti nepastebimi.



- Rodomus nuotraukų režimus galite pasirinkti naudodami [Nuotr. režimo nuostat.] Pasirinktinis meniu (520 psl.).
- Taip pat galite pasirinkti filmo nuotraukos režimą, skirtą atkurtų spalvų ar kitaip apdorotiems filmams. Nuotr. režimas] (393 psl.)

Nuotraukos režimo pasirinkimas

Šią nuostatą galima pasiekti per:

- „LV Super“ valdymo pultu
- Tiesioginis valdymas
- Meniu (391 psl.)

■ Priega per „LV Super“ valdymo pultą

1 „LV Super“ valdymo pulte pažymėkite [Nuotr. režimas].

Nuotraukos režimas



2 Priekiniu ratuku pažymėkite parinktį.

- Priklausomai nuo pasirinkto nustatymo, nuotraukos režimo parametrus galima rodyti „LV Super“ valdymo pulte. Keiskite parametrus pagal savo poreikį (396–402 psl.).

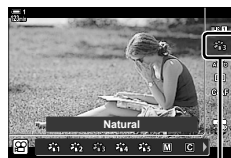


Pakeitimai priklausantys nuo pasirinkto režimo

3 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išeikite iš „LV Super“ valdymo pulto.

■ Priega per tiesioginius valdymo elementus

Nuotraukos režimą galima pasiekti tiesioginio valdymo elementais.



Nuotraukos režimas

Mygtukas **OK** ➔ [Nuotr. režimas] ➔ Paspauskite kryptinį mygtuką <D>, kad peržiūrėtumėte parinktį

- Kai pasirenkamas [Spalvų kūryba] (405 psl.) arba [Iš dalies spalvota] meninis filtras (407 psl.), paspaudę **INFO** mygtuką ratukais galėsite pasirinkti spalvų atspalvius ir grynį.

■ Prieiga naudojantis meniu

☑ fotografavimo meniu 1 naudokite [Nuotr. režimas].

MENU mygtukas ➡ ☑ skirtukas ➡ [Nuotr. režimas] ➡ Rodyklinio valdiklio mygtukais △ ▽ pasirinkite ➡ Paspauskite mygtuką ▷, kad galėtumėte peržiūrėti nuotraukos režimo parametrus arba filtro efektus

- Galite keisti kiekvienam nuotraukos režimui atskirai taikomus parametrus. Parametrus galite keisti „LV Super“ valdymo pultu. „LV Super“ valdymo pultu padaryti pakeitimai taip pat taikomi meniu elementams.

Nuotraukos režimas	Galimi parametrai
i-Enhance	[Ryškusumas] / [Kontrastas] / [Grynis] / [Gradacija] / [Efektas]
Gyvas	[Ryškusumas] / [Kontrastas] / [Grynis] / [Gradacija]
Natūralus	
Prislopintos spalvos	
Portretas	
Vienspalvis	
Pasirinktinis	—
El. portretas	
Spalvų kūrimas	
Povandeninis	
Popartas	
Švelnus Fokusavimas	[Pridėti efektų] Galimi nustatymai priklauso nuo pasirinkto filtro. [Švelnaus fokusavimo efektas] / [„Pin Hole“ efektas] / [Balto krašto efektas] / [Rėmelio efektas] / [Žvaigždžių šviesos efektas]* / [Suliejimas: viršuje, apačioje] / [Suliejimas: kairėje, dešinėje] / [Šešelio efektas viršuje ir apačioje] / [Šešelio efektas kairėje ir dešinėje] / [Spalvų filtras] / [Vienspalvis] * Neturi poveikio režime (filmas).
Blyški, Šviesi Spalva	
Šviesus Tonas	
Grūdėtas sluoksnis	
Pinhole	
Diorama	
Cross Procesas	
Švelniai rusva	
Dramatiškas Stilius	
Kontūro linija	
Akvarelė	
Senoviška	
Dalinė spalva	
Balinimo apėjimas	
Momentinė juosta	

- Pasirinkite (pasirinktinis), kad pasiektumėte išsaugotų nuotraukų režimų parametrus.


Pasirinktinių nuotraukų režimų kūrimas

(C) pasirinktinis nuotr. režimas)



Galite pasirinkti vieną iš toliau nurodytų nuotraukų režimų, keisti jų parametrus pagal jūsų pageidavimus ir išsaugoti pasirinktinius nuotraukų režimus.

Rinkitės iš [i-Enhance], [Ryškus], [Natūralus], [Prislopintos spalvos], [Portretas] ir [Vienspalvis].

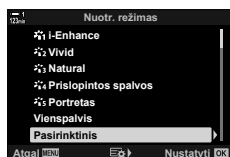
1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.



2  fotografavimo meniu 1 pažymėkite [Nuotr. režimas] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką ▷.






3 Naudodami   mygtukus pažymėkite [Pasirinktinis] ir paspauskite mygtuką ▷.

- Fotoaparate matysite nuotraukų režimų sąrašą.



4 Keiskite nustatymus   mygtukais.

- Pasirinkite [Nuotr. režimas] ir keiskite [Ryškus], [Kontrastas], [Grynis], [Gradacija], [Efektas], [Spalvų filtras] ir [Vienspalvis] parametrus.
-   mygtukais pažymėkite parametrus ir paspauskite  mygtuką. Sureguliuavę nustatymus kelis kartus paspauskite mygtuką **OK**, kad sugrįžtumėte į parametru sąrašą.



5 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

Šį nuotraukų režimą rinkitės išskirtinai tik filmų įrašams. Pirmenybė suteikiama dinaminiam tonų kreivės diapazonui, kuris tinka spalvų gradavimo ir apdorojimo po fiksavimo operacijoms. Šias [Nuotr. režimas] parinktis galima rinktis, kai [Įjungtas] [☞ Nuotr. režimas] režimas.

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - Meniu
 - Tiesioginio valdymo elementai (394 psl.)
 - „LV Super“ valdymo pultą (394 psl.)

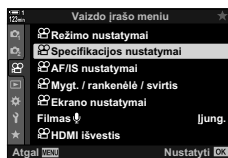
☞ ₁ Lygus	Filmai įrašomi naudojant spalvų gradacijai pritaikytą tonų kreivę.
☞ ₂ OM-Log400	Filmai įrašomi naudojant logaritminę tonų kreivę, didesnei laisvei, spalvų gradavimo metu.

- [Ryškusmas], [Kontrastas], [Grynis] ir [Gradacija] parinktys negalimos.
- ISO 400 ar didesnės [☞ ISO] reikšmės draudžiamos.

■ Prieiga naudojantis meniu

Norėdami naudotis šiomis nuotraukos režimo parinktimis, įjunkite [☞ Nuotr. režimas], kuris keičia [Nuotr. režimas] meniu esamas parinktis.

- 1 Meniu parinktis peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 ☞ Vaizdo įrašo meniu pasirinkite [☞ Specifikacijos nustatymai] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką ▷.
- 3 Naudodami ▲ ▼ mygtukus pažymėkite [☞ Nuotr. režimas] ir paspauskite mygtuką ▷.



- 4 Pažymėkite [Ijungta] mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.



- 5 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.
- 6 Pasirinkite [☄_1 Neryškios spalvos] arba [☄_2 OM-Log400] [Nuotr. režimas] ☑ Fotografavimo meniu 1.

■ Priega naudojantis „LV Super“ valdymo pultu

Filmo nuotr. režimo parinktis galimas rinktis „LV Super“ valdymo pulte, kai [Ijungta] [☑ Nuotr. režimas] funkcija.

- 1 „LV Super“ valdymo pulte pažymėkite [Nuotr. režimas].

Nuotraukos režimas



- 2 Priekiniu ratuku pasirinkite nustatymą.
- Rinkitės [☄_1 Neryškios spalvos] arba [☄_2 OM-Log400].

■ Priega per tiesioginius valdymo elementus

Nuotr. režimą galima pasirinkti naudojant tiesioginio valdymo elementus.



Nuotraukos režimas



Mygtukas **OK** \rightarrow [Nuotr. režimas] \rightarrow Paspauskite kryptinį mygtuką \triangleleft \triangleright ir pasirinkite funkciją












- LUT failus galima redaguoti, jei filmai įrašyti naudojant tik filmams skirtus nuotr. režimus. Daugiau informacijos rasite OLYMPUS tinklapyje.

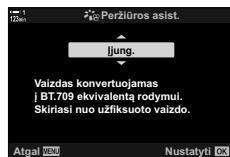
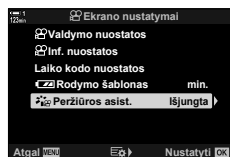
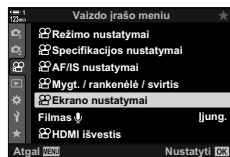
Filmo nuotraukų režimų peržiūros parinktys

(Peržiūros pagalba)



Ekraną galima keisti, kad žiūrėti būtų patogiau, kai pasirenkamas filmų nuotr. režimas ([ Neryškios spalvos] arba [ OM-Log400]).

Ijungta	Keiskite nuotrauką, kad supaprastintumėte peržiūrą. Ekrane rodomi indikatoriai gali keisti spalvas.
Išjungta	Nuotraukos supaprastintai peržiūrai nekeiskite.

- 1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2  Vaizdo įrašo meniu pažymėkite [ Ekranu nustatymai] parinktį ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką .
- 3 Naudodami   mygtukus pažymėkite [ Peržiūros pagalba] ir paspauskite mygtuką .
- 4 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais   ir paspauskite mygtuką **OK**.
- 5 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.



3

- Ši funkcija taikoma tik ekranui, tačiau netaikoma vaizdo įrašo failui.
- Ši funkcija netaikoma, kai filmai įrašyti naudojant [ Neryškios spalvos] arba [ OM-Log400] funkcijas peržiūrimi fotoaparato ekrane. Jis taip pat netaikomas, kai filmai peržiūrimi televizoriuje.

Keiskite vaizdo ryškumą. Kontūrus galima paryškinti, kad nuotrauka būtų ryški ir aiški. Nustatymai išsaugomi atskirai, kiekvienam nuotraukos režimui.

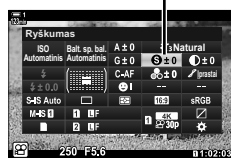
- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - „LV Super“ valdymo pultu
 - Meniu

Hi (+)	Didina ryškumą. Paryškina kontūrus.
Lo (-)	Mažina ryškumą. Švelnina kontūrus.

■ Prieiga per „LV Super“ valdymo pultą

1 „LV Super“ valdymo pultu pažymėkite [Ryškumas].

Ryškumas



3

2 Priekiniu ratuku pažymėkite parinktį.

3 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išeikite iš „LV Super“ valdymo pulto.

■ Prieiga naudojantis meniu

Ryškumą keiskite Fotografavimo meniu 1 pasirinkę [Nuotr. režimas].

- MENU** mygtukas → (Fotografavimo meniu 1) skirtukas → [Nuotr. režimas] → Rodyklinio valdiklio mygtukais pažymėkite nuotraukos režimą ir paspauskite mygtuką
- Rodyklinio valdiklio mygtukais pažymėkite [Ryškumas] ir paspauskite mygtuką
- mygtukais pasirinkite nustatymą

Keiskite nuotraukos kontrastą. Didindami kontrastą didinsite skirtumą tarp šviesių ir tamsių sričių, sukurdami griežčiau ir aiškiau apibrėžtus vaizdus. Nustatymai išsaugomi atskirai, kiekvienam nuotraukos režimui.

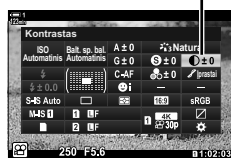
- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - „LV Super“ valdymo pultu - Meniu

Hi (+)	Padidinkite kontrastą. Sukurkite griežtesnes ir aiškiau apibrėžtas nuotraukas.
Lo (-)	Sumažinkite kontrastą. Sušvelninkite vaizdą.

■ Prieiga per „LV Super“ valdymo pultą

- 1 „LV Super“ valdymo pultu pažymėkite [Kontrastas].

Kontrastas



- 2 Priekiniu ratuku pažymėkite parinktį.
- 3 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išeikite iš „LV Super“ valdymo pulto.

■ Prieiga naudojantis meniu

Kontrastą keiskite fotografavimo meniu 1, naudodami [Nuotr. režimas] funkciją.

- MENU** mygtukas (Fotografavimo meniu 1) skirtukas [Nuotr. režimas] Rodyklinio valdiklio mygtukais pažymėkite nuotraukos režimą ir paspauskite mygtuką
- Rodyklinio valdiklio mygtukais pažymėkite [Kontrastas] ir paspauskite mygtuką
- mygtukais pasirinkite nustatymą

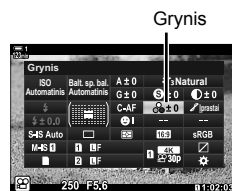
Keiskite spalvų sodrumą. Didinant sodrumą gvinamas nuotraukos vaizdas. Nustatymai išsaugomi atskirai, kiekvienam nuotraukos režimui.

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - „LV Super“ valdymo pultu
 - Meniu

Hi (+)	Padidina sodrumą. Pagyvina spalvas.
Lo (-)	Sumažina sodrumą. Sušvelnina spalvas.

■ Prieiga per „LV Super“ valdymo pultą

1 „LV Super“ valdymo pultu pažymėkite [Grynis].



2 Priekiniu ratuku pažymėkite parinktį.

3 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išeikite iš „LV Super“ valdymo pulto.



■ Prieiga naudojantis meniu

Sodrumą keiskite fotografavimo meniu 1, naudodami [Nuotr. režimas] funkciją.

MENU mygtukas (Fotografavimo meniu 1) skirtukas [Nuotr. režimas] Rodyklinio valdiklio mygtukais pažymėkite objektą ir paspauskite mygtuką Rodyklinio valdiklio mygtukais pažymėkite [Grynis] ir paspauskite mygtuką mygtukais pasirinkite nustatymą

Keiskite spalvų šviesumą ir atspalvį. Mažinkite nuotraukos skirtumą nuo realaus vaizdo, pavyzdžiui, šviesindami visą nuotraukoje užfiksuotą vaizdą. Taip pat galite sustiprinti tamsius arba šviesius tonus, kad šie atitiktų originalaus vaizdo tonų pasiskirstymą. Nustatymai išsaugomi atskirai, kiekvienam nuotraukos režimui.

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - „LV Super“ valdymo pultu
 - Meniu

 Automatinis (Šešėl. krg.)	Šviesumas reguliuojamas atskirai kiekvienai vaizdo detalei. Šią funkciją galima naudoti su didelio kontrasto nuotraukomis, kur šešėliai arba šviesios vietos tama nematomos.
 Įprastai (įprasta gradacija)	Optimalus gradavimas. Rekomenduojama taikyti daugumoje situacijų.

■ Prieiga per „LV Super“ valdymo pultą


- 1 „LV Super“ valdymo pultu pažymėkite [Gradacija].







Gradacija










- 2 Priekiniu ratuku pažymėkite parinktį.
- 3 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išėikite iš „LV Super“ valdymo pulto.

■ Prieiga naudojantis meniu

Gradaciją keiskite  fotografavimo meniu 1, naudodami [Nuotr. režimas] funkciją.

MENU mygtukas  (Fotografavimo meniu 1) skirtukas  [Nuotr. režimas]  Rodyklinio valdiklio mygtukais   pažymėkite nuotraukos režimą ir paspauskite mygtuką 

 Rodyklinio valdiklio mygtukais   pažymėkite [Gradacija] ir paspauskite mygtuką 

   mygtukais pasirinkite nustatymą

Spalvų filtrai juodai baltoje fotografijoje

(Spalvų filtras)

Filtro efektus galima pridėti nuotr. režimui pasirinkus [Vienspalvis] (388 psl.). Galite paryškinti objektus arba padidinti kontrastą pagal pradinę objekto spalvą. Oranžinė suteikia daugiau kontrasto nei geltona, raudona suteikia daugiau kontrasto nei oranžinė. Žalia yra geras pasirinkimas portretams ir pan.

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - „LV Super“ valdymo pultu
 - Meniu

N:Nėra	Jokio filtro efekto.
Ye:Gelt.	Balti debesys aiškiai išsiskiria natūraliai atrodančiame danguje.
Or:Oranž.	Šiek tiek išskiria mėlyną dangų arba besileidžiančios saulės šviesą.
R:Raud.	Labiau išryškina mėlyną dangų arba rudens augmeniją.
G:Žalia	Prideda šilumos odos tonams portretuose. Žalias filtras taip pat paryškina lūpų raudonį.

■ Priega per „LV Super“ valdymo pultą

Ši parinktis naudojama pasirinkus [Vienspalvis] nuostatai [Nuotr. režimas].

3 1 „LV Super“ valdymo pulte pažymėkite [Spalvų filtras].

Spalvų filtras



2 Priekiniu ratuku pažymėkite parinktį.

3 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išeikite iš „LV Super“ valdymo pulto.

■ Priega naudojantis meniu

Filtrą pasirinkite fotografavimo meniu 1, naudodami [Nuotr. režimas] funkciją.

MENU mygtukas (Fotografavimo meniu 1) skirtukas [Nuotr. režimas] Rodyklinio valdiklio mygtukais pažymėkite [Vienspalvis] ir paspauskite mygtuką Rodyklinio valdiklio mygtukais pažymėkite [Spalvų filtras] ir paspauskite mygtuką mygtukais pasirinkite nustatymą

Pridėkite atspalvį nespaltvotoms nuotraukoms nuotr. režime [Vienspalvis] (388 psl.).

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - „LV Super“ valdymo pultu
 - Meniu

N: Įprastinis	Fiksuokite juodai baltas nuotraukas.
S:Rusva	Fiksuokite rusvas vienspalves nuotraukas.
B:Mėlyna	Fiksuokite mėlyno atspalvio vienspalves nuotraukas.
P:Violet.	Fiksuokite violetinio atspalvio vienspalves nuotraukas.
G:Žalia	Fiksuokite žalio atspalvio vienspalves nuotraukas.

■ Prieiga per „LV Super“ valdymo pultą

Ši parinktis naudojama pasirinkus [Vienspalvis] nuostatai [Nuotr. režimas].

- 1 „LV Super“ valdymo pulte pažymėkite [Vienspalvis].

Vienspalvio spalvos



- 2 Priekiniu ratuku pažymėkite parinktį.
- 3 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išseikite iš „LV Super“ valdymo pulto.

■ Prieiga naudojantis meniu

Atspalvį pasirinkite fotografavimo meniu 1, naudodami [Nuotr. režimas] funkciją.

MENU mygtukas ➔ (Fotografavimo meniu 1) skirtukas ➔ [Nuotr. režimas]

- ➔ Rodyklinio valdiklio mygtukais Δ ∇ pažymėkite [Vienspalvis] ir paspauskite mygtuką \triangleright
- ➔ Rodyklinio valdiklio mygtukais Δ ∇ pažymėkite [Vienspalvis] ir paspauskite mygtuką \triangleright
- ➔ Δ ∇ mygtukais pasirinkite nustatymą

Pasirinkite [i-Enhance] efekto intensyvumą.

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - „LV Super“ valdymo pultu
 - Meniu

Žemas (Efektas: Žemas)	Efektas sumažintas.
Standartinis (Efektas: Standartinis)	Efektas standartinis.
Aukštas (Efektas: Aukštas)	Efektas sustiprintas.

■ Prieiga per „LV Super“ valdymo pultą

Ši funkcija galima, kai [Nuotr. režimas] pasirenkama [i-Enhance] funkcija.

1 „LV Super“ valdymo pultu pažymėkite [Efektas].

Efektas



3

2 Priekiniu ratuku pažymėkite parinktį.

3 Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išeikite iš „LV Super“ valdymo pulto.

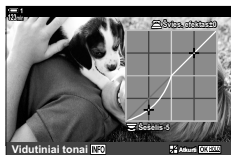
■ Prieiga naudojantis meniu

☰ fotografavimo meniu 1, naudodami [Nuotr. režimas] pasirinkite efekto intensyvumą.

MENU mygtukas ➔ ☰ (Fotografavimo meniu 1) skirtukas ➔ [Nuotr. režimas] ➔ Rodyklinio valdiklio mygtukais Δ ∇ pažymėkite [i-Enhance] ir paspauskite mygtuką \triangleright ➔ Mygtukais Δ ∇ pažymėkite [Efektas] ir paspauskite mygtuką \triangleright ➔ Δ ∇ mygtukais pasirinkite nustatymą

Spalvų tonų kreivės pasirinkimas (Šviesos ir šešėlių valdymas)

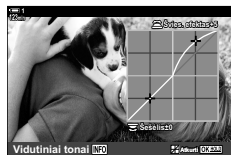
Atskirai nustatykite šviesių vietų, vidutinių tonų ir šešėlių šviesumą. Pasieksite didesnę ekspozicijos kontrolę, nei naudodami vien tik ekspozicijos kompensacijos funkciją. Galite savo nuožūra padaryti šviesos efektus tamsesnius arba šešėlius šviesesnius.



Šešėlių reguliavimas



Vidutinių tonų reguliavimas



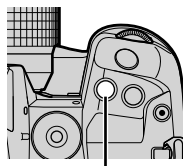
Šviesių sričių reguliavimas

(Aukščiau iliustracijose parodytas langas, kai mygtuku ir LV super valdymo pultu atidaromas švies. efektų ir šešėlių valdymas.)

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - mygtuką
 - LV super valdymo skydelis (404 psl.)

■ Prieiga naudojantis mygtuku

- 1 Paspauskite mygtuką.
 - Ekrane matysite pažymėtą ekspozicijos kompensaciją.



mygtukas

- 2 Paspauskite **INFO** mygtuką.
 - Pamatysite tonų kreivę.
 - Spausdami **INFO** mygtuką iš eilės keisite parinkti: šešėliai, vidutiniai tonai, šviesios sritys ir vėl sugrįšite prie ekspozicijos kompensacijos parinktį.



(Paryškimo ir šešėlio valdymas)

- 3 Kryptinio valdiklio mygtukais $\triangleleft \triangleright$ pasirinkite pageidaujama nustatymą.
 - Pasirinkite reikšmę intervale nuo -7 iki +7.
 - Paspauskite ir laikykite nuspaudę mygtuką **OK**, kad atkurtumėte kreivę.

4 Paspauskite mygtuką **OK**, kad išsaugotumėte pakeitimus.

- Pakeitimus taip pat galite išsaugoti iki pusės paspausdami užrakto mygtuką.

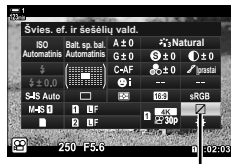


- Ekspozicijos kompensavimą, o su juo iš švies. efektų ir šešėlių valdymo funkciją taip pat galima priskirti [OK] mygtukui. Pasirinkę [OK] Vaizdo įrašo meniu naudokite [OK] Mygtukas / Ratukas / Svirtis] > [OK] Mygtuko funkcija] (417 psl.).
- Priskyrus [Ivairios f-jos] valdikliui, suteikiama tiesioginė prieiga prie [Švies. ef. ir šešėlių Vald.] [Ivairių f-jų mygtuko parinktys (Ivairios f-jos)] (470 psl.)

■ Prieiga naudojantis „LV Super“ valdymo pultu

1 „LV Super“ valdymo pulte pažymėkite [Švies. ef. ir šešėlių Vald.] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Pamatysite tonų kreivę.

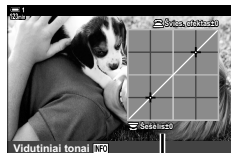


Šviesos ef. ir šešėl. valdymas

3

2 Spauskite **INFO** mygtuką, kad pasirinktumėte pageidaujamą tonų diapazoną.

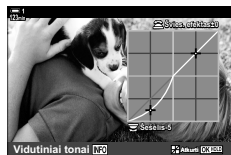
- Tonų diapazonas keisis kiekvieną kartą, nuspaudus mygtuką.



Pasirinktas tonų diapazonas

3 Pasukite ratukus, kad pasirinktumėte pageidaujamą nustatymą.

- **Pasirinktas [Švies. zon. ir šeš.]**
Šviesias sritis reguliuokite naudodami priekinį ratuką, o šešėlius – naudodami galinį ratuką.
- **Pasirinktas [Vidutiniai tonai]**
Naudokite priekinį arba galinį ratuką.
- Paspauskite ir palaikykite nuspaudę mygtuką **OK**, kad atkurtumėte numatytąją kreivę.



4 Paspauskite mygtuką **OK**, kad išsaugotumėte pakeitimus.

- Pakeitimus taip pat galite išsaugoti iki pusės paspausdami užrakto mygtuką.

Fotoaparatas leidžia intuityviai keisti spalvų sodrumą ir atspalvius. Rinkitės iš 30 atspalvių ir 8 sodrumo lygių. Pakeitimus galėsite iš karto matyti ekrane.

[Spalvų kūrybos] funkcija yra nuotraukų režimo parinktis. Nustatymus galite pasiekti tiesiogiai, naudodami [Vairios f-jos]. Pasirinkite Vaizdo įrašo meniu ir priskirkite [Vairios f-jos] mygtukui, naudodami [Mygtukas / Ratukas / Svirtis] > [Mygtuko funkcija] (417 psl.).

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 - „LV Super“ valdymo pultu
 - Tiesioginio valdymo elementai (406 psl.)
 - Meniu (406 psl.)

■ Priega per „LV Super“ valdymo pultą

1 „LV Super“ valdymo pulte pažymėkite [Nuotr. režimas].

Nuotraukos režimas



3

2 Priekiniu ratuku pažymėkite [Spalvų kūrimas] parinktį.

- „LV Super“ valdymo pulte bus rodoma [Spalva/Ryški] parinktis.



Spalva/Ryški

3 Kryptinio valdiklio mygtuku pažymėkite [Spalva/Ryški] ir paspauskite mygtuką **OK**.



4 Keiskite sodrumą ir atspalvius.

- Jei norite keisti atspalvį, sukite priekinį ratuką.
- Jei norite keisti sodrumą, sukite galinį ratuką.
- Paspauskite ir laikykite nuspaudę mygtuką **OK**, kad atkurtumėte numatytuosius nustatymus.






5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad išsaugotumėte pakeitimus.

- Pakeitimus taip pat galite išsaugoti iki pusės paspausdami užrakto mygtuką.

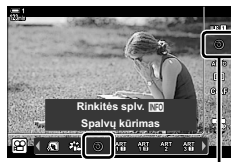
■ Priega naudojantis meniu

Spalvų kūrybos funkciją taip pat galima pasiekti per meniu. Tačiau sodrumo ir atspalvių keisti per meniu negalima. Meniu galite naudoti, išsaugotoms reikšmėms atkurti.

MENU mygtukas →  (Fotografavimo meniu 1) skirtukas → [Nuotr. režimas] → [Spalvų kūryba] → Kryptinio valdiklio mygtukais   pasirinkite nustatymą


■ Priega per tiesioginius valdymo elementus

Spalvų kūrybos funkciją galima pasiekti tiesioginio valdymo elementais.



Nuotr. režimas

3

Mygtukas **OK** → [Nuotr. režimas] → Kryptinio valdiklio mygtuku  pažymėkite [Spalvų kūrimas] → Paspauskite **INFO** mygtuką ir keiskite sodrumą ir atspalvius

Fiksukite pasirinktos spalvos ir atspalvio objektus juodai baltose nuotraukose. Pavyzdžiui, galite daryti juodai baltas nuotraukas palikdami tik raudonus atspalvius. Pakeitimus galėsite iš karto matyti ekrane.

[Iš dalies spalvota] yra meninio filtro parinktis. Nustatymus galima keisti, kai pasirinkamas nuotraukos režimas. Rinkitės iš trijų „Paliktos spalvos“ filtrų (nuo I iki III).

1 „LV Super“ valdymo pulte pažymėkite [Nuotr. režimas].

Nuotraukos režimas



2 Priekiniu ratuku pažymėkite [ART14 I], [ART14 II] arba [ART14 III] parinktį.

- [Spalva] ir [Efektas] nustatymai bus matomi „LV Super“ valdymo pulte.



Spalva Efektas

3 Kryptinio valdiklio mygtuku Δ ∇ pažymėkite [Spalva] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Atsidarys spalvų paletė.



4 Ratukais pasirinkite spalvą.

5 Paspauskite mygtuką **OK**, kad išsaugotumėte pakeitimus.

- Pakeitimus taip pat galite išsaugoti iki pusės paspausdami užrakto mygtuką.

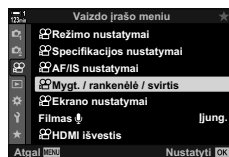
3-10 Efektai

Fotoaparatas turi paprastus efektus, kuriuos galima pridėti filmuojant. Vietoj to, kad redaguotumėte filmą kompiuteryje arba kitame įrenginyje, galite peržiūrėti efektus realiu laiku tuomet, kai įrašoma. Kai kuriuos efektus galima įrašyti, kad būtų parodyti nustatymai ar tiesioginiai mygtukai.

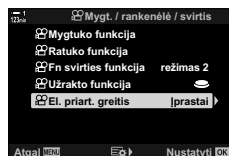
Galingas priartinimas (🗨️ Elektr. priartinimo greitis)

Pasirinkite galingo priartinimo objektyvų priartinimo greitį. Jis gali būti naudojamas lėtam jūsų objekto priartinimui arba kitiems efektams. Rinkitės [Mažas], [prastai] arba [Didelis].

- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [🗨️ Mygt. / rankenėlė / svirtis] [🗨️] vaizdo įrašo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.



- 3 Pažymėkite [🗨️ El. priart. greitis] mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.






- 4 Mygtukais △ ▽ pažymėkite norimą parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.





- 5 Jei iš meniu norite išėiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.











Išdidinimo filmuojant reguliavimas (Filmas)

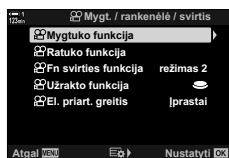
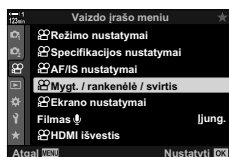
Galite priartinti pasirinktą rėmelio sritį filmavimo metu nenaudodami objektyvo valdiklių. Naudodami momentinius uždarymus ir nukirpimus, kad išplėstumėte kampą. Mygtukus ir liečiamus valdiklius galima naudoti norint pasirinkti išdidinimo vietą ir iškirpti uždarymus ar plačius kampus filmuojant.

[Filmas ] yra mygtuko [ Mygtuko funkcija] parinktis. Ji įsijungia ir išsijungia mygtuku, taigi, turi būti priskirta valdikliu naudojant parinktį [ Mygtuko funkcija] (417 psl.).

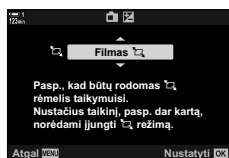
- Ši funkcija neveikia tada, kai pasirenkama [4K] arba [C4K] parinkčiai [ ] > [Filmavimo skir. geba].
- Šios funkcijos negalima naudoti greito filmavimo metu.
- [filmas H] negalima derinti kartu su [Skaitm. telekonvert.] (411 psl.).

■ Mygtuko radimas

- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [ Mygt. / rankenėlė / svirtis]  vaizdo įrašo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką .
- 3 Pažymėkite [ Mygtuko funkcija] naudodami mygtukus   ir paspauskite mygtuką .
- 4 Mygtukais   pažymėkite skaitmeniniam išdidinimui norimą naudoti valdiklį ir paspauskite mygtuką .



- 5 Naudodami   mygtukus pažymėkite [Filmas ] ir paspauskite mygtuką **OK**.



- 6 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

■ [filmas] naudojimas

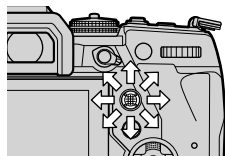
1 Paspauskite mygtuką, kuriam priskirtas [filmas].

- Ekraną viduryje bus parodytas rėmelis.



2 Nustatykite pageidaujamą rėmelio padėtį.

- Nustatykite rėmelio padėtį naudodami liečiamus valdiklius, kryptinį valdiklį arba kryptinius mygtukus (Δ ▽ ◀ ▶).
- Norėdami iš naujo centruoti rėmelį, vieną kartą nuspauskite kryptinį valdiklį arba nuspauskite ir laikykite nuspaukę mygtuką **OK**.



Kryptinis valdiklis

3 Dar kartą paspauskite mygtuką, kuriam priskirtas [filmas].

- Fotoaparatas išsčius pasirinktą sritį, kad užpildytų ekraną.
- Norėdami grįžti prie išsčiusimo rėmelio, paspauskite mygtuką, kuriam trečią kartą priskirtas [filmas].

3 4 Norėdami baigti išsčiusimą, vieną kartą paspauskite mygtuką **OK** arba paspauskite ir laikykite nuspaukę valdiklį, kuriam priskirtas [filmas].

Filmavimas su didesniu priartinimo santykiu (Skaitm. telekonvert.)

Su šia parinktimi rėmelio centre iškerpama tokio paties dydžio sritis kaip ir šiuo metu pasirinktos vaizdo kokybės dydžio parinktis ir ji priartinama, kad užpildytų langą. Priartinimo santykis padidėja maždaug 2 k. Šitaip galite priartinti viršydami objektyvo didžiausią židinio nuotolį ir tai yra geras pasirinkimas tada, kai negalite pakeisti objektyvų arba sunku labiau priartinti prie objekto.

- [Skaitm. telekonvert.] negalima derinti kartu su [Filmas] (409 psl.).
- Skaitmeninio telekonverterio negalima įjungti arba išjungti tuomet, kai filmuojama.

- 1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [Skaitm. telekonvert.] 1 fotografavimo meniu ir paspauskite kryptinius mygtukus \blacktriangleleft .
- 3 Pažymėkite [Ijungta] mygtukais \triangle ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.



- Kai pasirenkama [Ijungta], monitoriaus ekranas priartinamas 2 k. ir ekrane parodoma \square . Filmai įrašomi priartinimo santykiu.

Skaitmeninis telekonverteris



- 4 Jei iš meniu norite išseiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.









- [Skaitm. telekonvert.] gali būti priskirtas fotoaparato valdikiui naudojant [Mygt. / rankenėlė / svirtis] > [Mygtuko funkcija] (417 psl.). [Vaizdo] įrašo meniu, kad galėtumėte jį įjungti ir išjungti paliesdami mygtuką.



3-11 Garso įrašymas

Fotoaparatas turi mikrofoną. Pats mikrofonas atlieka tokią pačią užduotį, kaip ir filmų įrašymas su garsu. Galite reguliuoti įrašymo lygį ir naudoti tokias funkcijas, kaip vėjo triukš. maž. Tai pat yra mikrofono ir ausinių parinktys, skirtos naudoti aukšto lygio kinematografijai su išoriniu rašytuvu.

Jei pageidaujama, garsui įrašyti galima kartu su fotoaparatu naudoti pasirenkamą „Olympus IC“ rašytuvą (LS-100).

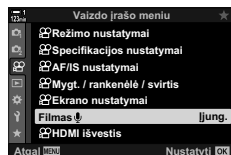
Sureguliuokite garso įrašymo filmuojant nustatymus. Naudojimo nustatymus taip pat galite atidaryti tada, kai prijungtas išorinis mikrofonas arba rašytuvas.

Įrašymo garsumas	Sureguliuokite mikrofono jautrumą. Pasirinkite atskirus dydžius vidiniam ir išoriniam mikrofonui. [Integruotas ]: Sureguliuokite integruoto mikrofono jautrumą. [MIC ]: Sureguliuokite prie mikrofono jungties prijungtų išorinių mikrofonų jautrumą.
 Garso ribotuvus	Pasirinkite didžiausią garsą, kuriuo fotoaparatas įrašinės garsą. Naudokite šią parinktį, kad automatiškai sumažintumėte tam tikrą garsumą viršijančių garsų lygį.
Vėjo triukšmo mažin.	Sumažinamas vėjo keliamas triukšmas įrašant garsą.
Įrašymo sparta	Pasirinkite garso įrašymo formatą. [96 kHz / 24 bitai]: Aukštos kokybės garsas. [48 kHz / 16 bitų]: Standartinės kokybės garsas.
 Prijungtas maitinimas	Sureguliuokite nustatymus naudojimui su kondensatoriniais mikrofonais arba kitais įrenginiais, kurie naudoja fotoaparato maitinimą. [Išjungta]: Įrenginiams, kuriems nereikalingas fotoaparato maitinimas (bendros paskirties dinaminiai mikrofonai). [Jung.]: Įrenginiams, kuriems reikalingas fotoaparato maitinimas (kondensatoriniams mikrofonams).
PCM įrašymo įrenginys  sąs.	Sureguliuokite nustatymus naudojimui su išoriniais IC rašytuvais. Įrašykite toninį garsą arba pasirinkite, ar fotoaparato valdikliai gali būti naudojami paleisti ir sustabdyti įrašymą tada, kai naudojamas „Olympus LS-100 IC“ rašytuvas. [Kameros įraš. garsum.]: Pasirinkite [Veikia], kad įrašytumėte garsą fotoaparate pasirinktu lygiu, [Neveikia], kad įrašytumėte garsą įrašytuve pasirinktu lygiu. [Toninis signalas]: Įjunkite arba išjunkite toninio signalo įrašymą. [Sinchroniz.  įraš.]: Pasirinkite, ar garso įrašymas prasideda ir baigiasi tuo pačiu metu, kaip ir filmavimas.
Ausinių garsumas	Sureguliuokite garso išvesties į ausines garsumą.

- Filmuojant gali būti įrašomi objektyvo arba fotoaparato valdiklių garsai. Kad garsas būtų mažesnis, pasirinkite [S-AF], [MF] arba [PreMF] parinkčiai [ AF režimas] (345 psl.) ir naudokite fotoaparato valdiklius kuo mažiau.
- Garsas neįrašomas:
 - kai nuotraukų režimui pasirenkamas didelis greitis arba lėtų ar greitų judesių filmai arba kai ^{ART} (diorama).
- Pasirinkus [Išjungta] parodoma .
- Garsą galima leisti tik įrenginiuose, kurie palaiko [Filmavimo sparta] nustatytą parinktį.

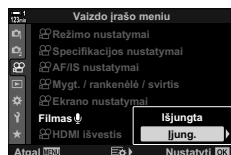
1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pažymėkite [Filmas] vaizdo įrašo meniu ir paspauskite kryptiniais mygtukais.



3 Pažymėkite [Ijungta] mygtukais ir paspauskite mygtuką ▷.

- Bus parodytos filmų garso įrašymo parinktys.



4 Mygtukais ▷ pažymėkite norimą parinktį ir paspauskite mygtuką ▷.

- Galimos toliau nurodytos parinktys:

[Įrašymo lygis]: Pasirinkite [Integruotas] arba [MIC] ir pasirinkite įrašymo lygį.

[Garsumo ribotuvas]: Pasirinkite [Išjungta] arba [Ijungta].

[Vėjo triukšmo mažin.]: Pasirinkite iš [Išjungta], [Mažas], [Įprastai], ir [Didelis].

[Fiksavimo sparta]: Pasirinkite [96 kHz / 24 bitai] arba [48 kHz / 16 bitų].

[PCM prijung. maitinimas]: Pasirinkite [Išjungta] arba [Ijungta].

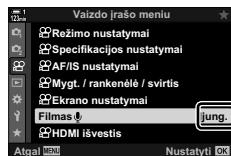
[PCM įraš. įr. sąs.]: Sureguliuokite nustatymus pagal poreikį (413 psl.).

[Ausinių garsumas]: Pasirinkite iš nustatymų intervalo nuo 16 iki 1.

- Paspauskite mygtuką **OK**, kad grįžtumėte į meniu [Garso įrašymo nustatymai] pasirinkę nustatymą kiekvienai parinkčiai.

5 Baigę nustatyti, paspauskite mygtuką **OK**.

- Paspauskite mygtuką **OK** kelis kartus, kad grįžtumėte į vaizdo įrašo meniu. Patvirtinkite, kad [Ijungta] yra pasirinkta [Filmas].



6 Jei norite išeiti iš meniu, paspauskite mygtuką **MENU**.



- Tylūs valdikliai gali būti naudojami norint sureguliuoti įrašymo lygį filmuojant. „Liečiami valdikliai (tylūs valdikliai)“ (306 psl.)
- Jei **Fn** svirtis konfiguruota leisti naudoti ratukus norint pakeisti fotoaparato nuostatas, [Įrašymo lygis] ir [Ausinių garsumas] galima reguliuoti ratukais. Tada filmuojant galima keisti įrašymo lygį. [Fn svirties funkcija] (426 psl.), [Ratuko funkcija] (424 psl.)


„Olympus LS-100 IC“ rašytuvo naudojimas

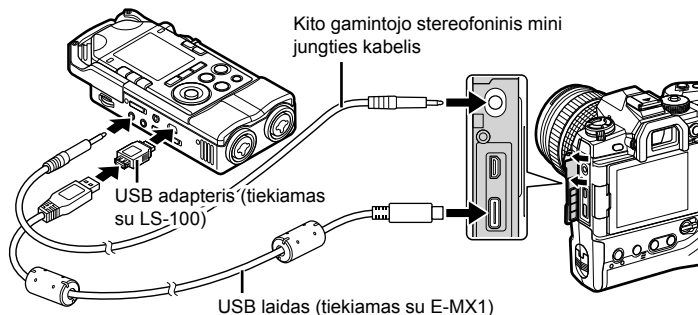
Įrašydami garsą su „Olympus LS-100 IC“ rašytuvu, galite naudoti fotoaparato valdiklius norėdami įrašyti toninius garsus arba pradėti bei sustabdyti įrašymą.

Prijunkite LS-100 USB laidu ir kito gamintojo stereofoninį mini jungties kabelį. Naudokite „neatsparų“ kabelį.

- Papildoma informacija pateikiama prie LS-100 pridėtoje dokumentacijoje. Rašytuvo programinė aparatinė įranga būtina turi būti atnaujinta naujausia versija.




1 Prijunkite IC rašytuvą.

- Kai LS-100 prijungtas naudojant USB, bus rodomas pranešimas, kuriame turėsite pasirinkti jungties tipą. Pasirinkite [PCM rašytuvus].
- Jei nerodomas joks pranešimas, sureguliuokite meniu nustatymus kaip nurodyta toliau:
MENU mygtukas → Skirtukas  (pasirinktinis meniu) → Skirtukas **D4**
→ [USB režimas] → Pasirinkite [Automatinis] arba [PCM rašytuvus]




3


2 Pasirinkite [PCM įraš. jr. sąs.] nuostatas:

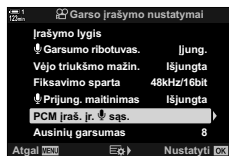
- Mygtukas **MENU** →  (vaizdo įrašo) meniu
→ [Filmas ] → [Jjung.] → Paspauskite kryptinį mygtuką 

[Kameros įraš. garsum.]: Pasirinkite [Neveikia].

[Toninis signalas]: Pasirinkite [Jjung.].

[Sinchroniz.  įraš.]: Pasirinkite [Jjung.].

Sureguliuavę nuostatas patikrinkite, ar parinktis [Jjungta] pasirinkta [Filmas ] ir kelis kartus paspauskite mygtuką **MENU**, kad išjungtumėte meniu.




3 Pradėkite filmuoti.

- LS-100 pradės įrašinėti garsą.
- Norėdami įrašyti toninį signalą, paspauskite ir laikykite mygtuką **OK**.

4 Baikite filmuoti.

- LS-100 nustos įrašinėti garsą.



- Galite pasirinkti, kiek laikysite mygtuką nuspaustą norėdami įrašyti toninį signalą.
 [Pasp. ir laikym. laikas] (558 psl.)
- Atjunkite USB kabelį tada, kai fotoaparatas yra išjungtas arba rašytuvas nenaudojamas.



3-12 Fotoaparato valdiklių pritaikymas sau

Fotoaparate yra įrengti „tiesioginio valdymo“ mygtukai, kurie gali būti naudojami tiesioginiam nustatymų, pavyzdžiui ISO jautrio ir baltos spalvos balanso, reguliavimui ir tokie valdikliai, kaip ratukai ir **Fn** svirtis, kuriems gali būti priskirtos skirtingos funkcijos. Šie valdikliai gali būti pasirinktini pagal poreikius, kad būtų lengviau naudoti. Mygtukams galima priskirti su filmu susijusias funkcijas, kad būtų galima pasiekti filmuojant.

3









Funkcijų priskyrimas mygtukams (mygtuko funkcija)

Mygtukams gali būti priskirtos kitos funkcijos vietoj esamų. Mygtukams gali būti priskirti meniu elementai ir pan., kad būtų galima greitai pasiekti įrašant filmą.

Naudojant šį elementą valdikliams priskirtos funkcijos veikia tik  (filmo) režime.  pasirinktiniame meniu priskirtos funkcijos veikia tik fotografavimo režimuose **P**, **A**, **S**, **M** ir **B** (fotografavimo režimuose).

- Nustatymą galima atidaryti čia:
 - „LV Super“ valdymo skydelis (421 psl.)
 - Meniu (422 psl.)

Pasirinktiniai valdikliai

Piktograma	Mygtukas (padėtis)	Numatyta funkcija
	 (ekspozicijos kompensavimo) mygtukas	Ekspozicijos kompensavimas
	ISO mygtukas	ISO jautris
	 (filmo) mygtukas	Filmų įrašymas
	 (LV) mygtukas	Ekrano pasirinkimas
	Fn mygtukas	AF rėmelio režimas




Piktograma	Mygtukas (padėtis)	Numatyta funkcija
	Mygtukas AEL/AFL	Ekspozicijos užraktas
	WB mygtukas	Baltos spalvos balansas
	Kryptiniai mygtukai	AF rėmelio pasirinkimas
	Kryptinis mygtukas ▷ (dešinė)*	Išjungta (W↔T)
	Kryptinis mygtukas ▽ (į apačią)*	Išjungta (Balt. sp. bal.)
	Baltos spalvos balanso vienu palietimu mygtukas	Fokusavimo paryškinimas
	Peržiūros mygtukas	Zoom
	Mygtuko X (ekspozicijos kompensavimas) vertikalus naudojimas	Išjungta
	ISO mygtuko vertikalus naudojimas	Išjungta
	AEL/AFL mygtuko vertikalus naudojimas	Išjungta
	Baltos spalvos balanso nustatymo vienu lietim mygtuko vertikalus naudojimas	Išjungta
	Peržiūros mygtuko vertikalus naudojimas	Išjungta
	L-Fn (objektyvo fokusavimo funkciniai mygtukai)	Objektyvo Fn mygtukai (automatinio fokusavimo sustabdymas)

* Norėdami naudoti kryptinius mygtukus ▷ ir ▽ pagal jiems priskirtas funkcijas, pasirinkite [Tiesioginė f-ja] parinkčiai [] (kryptiniai mygtukai).

Galimos funkcijos

Funkcija	Naudojimas
AF sustabdymas	Pristabdomas automatinis fokusavimas. Fokusavimas užrakintas ir automatinis fokusavimas pristabdomas laikant nuspaudus valdiklį. Taikoma tik objektyvo L-Fn mygtukams.
AEL/AFL (Ekspozicijos užrakinimas. Paskauskite vieną kartą, kad užrakintumėte ekspoziciją; ekspozicija lieka užrakinta tol, kol mygtukas nuspaudžiamas dar kartą.
REC (filmų įrašymas)	Valdiklis veikia kaip filmų įrašymo mygtukas. Paspauskite, kad pradėtumėte arba sustabdytumėte įrašymą.
Tiesioginė f-ja (/[:]/>)	Priskirkite funkcijas mygtukams kryptiniais mygtukais (Δ ▽ ◀ ▶). Galima priskirti šias funkcijas: Mygtukas ◀: [::] (AF rėmelio pasirinkimas) Mygtukas Δ: X (ekspozicijos kompensavimas) Mygtukas ▷: W↔T (galingas priartinimas) Mygtukas ▽: WB (baltos spalvos balansas) <ul style="list-style-type: none"> Naudokite ir , kad priskirtumėte funkcijas atitinkamai mygtukams ▷ ir ▽.

Funkcija	Naudojimas
AF srities pasirinkimas ([::~])	Sureguliuokite AF rėmelio nuostatas. Galite pasirinkti AF tikslinį režimą (349 psl.), padėtį (352 psl.) ir sureguliuoti AF veido aptikimo nustatymus (360 psl.). Paspauskite valdiklį, kad peržiūrėtumėte AF taikiklio pasirinkimo langą. Priekiniu arba užpakaliniu ratuku pasirinkite AF tikslinį režimą ir AF veido aptikimo nustatymus ir kryptiniu valdikliu arba kryptiniais mygtukais sureguliuokite AF rėmelio padėtį.
Užraktas (liečiamo valdiklio užraktas)	Užrakinkite liečiamus valdiklius. Paspauskite ir laikykite nuspaudę mygtuką vieną kartą, kad užrakintumėte liečiamus valdiklius ir dar kartą, kad atrakintumėte. Mygtukus ▷ ir ▽ pirmiausia reikia priskirti funkcijai naudojant [Tiesioginė f-ja].
EI. transfokat. (W↔T)	Priartinkite arba atitolinkite galingo priartinimo objektyvus. Nuspaudę valdiklį, kryptiniais mygtukais priartinkite arba atitolinkite. Naudokite kryptinį mygtuką Δ arba ▷, kad priartintumėte ir ▽ arba ◀, kad atitolintumėte. Pirmiausia reikia priskirti funkciją mygtukams ▷ ir ▽ naudojant [Tiesioginė f-ja].
MF (AF / MF įjungimas)	Įjunkite AF ir MF. Paspauskite vieną kartą, kad pasirinktumėte MF ir dar kartą, kad grįžtumėte į ankstesnį režimą. Fokusavimo režimą taip pat galima pasirinkti laikant nuspaustą mygtuką ir sukant ratuką. AF ir MF galite įjungti filmuodami. Ši parinktis neveikia, kai pasirenkamas [2 režimas] parinkčiai [Fn svirties funkcija].
Ekspozicija (☒) (☒)	Sureguliuokite ekspozicijos nuostatas. Laikykite nuspaudę valdiklį ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką. Vietoj to, galite nuspausti mygtuką, kad suaktyvintumėte nuostatas, o tada sukite ratukus. Esami nustatymai kinta pagal filmo ekspozicijos režimą: [P]: Ekspozicijos kompensavimui naudokite priekinį arba galinį ratuką arba kryptinius mygtukus ◀▷. [A]: Ekspozicijos kompensavimui naudokite priekinį arba užpakalinį ratuką, arba kryptinius mygtukus ◀▷. Diafragmai naudokite mygtukus Δ ▽. [S]: Ekspozicijos kompensavimui naudokite priekinį arba užpakalinį ratuką, arba kryptinius mygtukus ◀▷. Išlaikymui naudokite mygtukus Δ ▽. [M]: Laikykite nuspaudę mygtuką ir reguliuokite ekspozicijos kompensavimą priekiniu arba galiniu ratuku.
Skaitm. telekonvert. (C²)	Įjunkite arba išjunkite skaitmeninį telekonverterį (411 psl.). Paspauskite vieną kartą, kad priartintumėte ir dar kartą, kad atitolintumėte.
filmas (📷)	Priartinkite arba atitolinkite naudodami filmų telekonverterį (409 psl.). Paspauskite valdiklį vieną kartą, kad būtų parodytas priartinimo rėmelis ir dar kartą, kad priartintumėte. Paspauskite valdiklį trečią kartą, kad išjungtumėte priartinimą, o norėdami paslėpti priartinimo rėmelį, spauskite ir laikykite valdiklį. Naudokite kryptinį valdiklį, liečiamus valiuklius arba kryptinius mygtukus (Δ ▽ ◀▷), kad nustatytumėte priartinimo rėmelį.

Funkcija	Naudojimas
Padidinti (Q)	Fokusuokite objektą išdidinimo rėmelyje (364 psl.). Paspauskite valdiklį vieną kartą, kad būtų parodytas priartinimo rėmelis ir dar kartą, kad priartintumėte. Paspauskite valdiklį trečią kartą, kad išjungtumėte priartinimą, o norėdami paslėpti priartinimo rėmelį, spauskite ir laikykite valdiklį. Naudokite kryptinį valdiklį, liečiamus valiklius arba kryptinius mygtukus (△ ▽ ◀ ▶), kad nustatytumėte priartinimo rėmelį.
ISO	Sureguliuokite [ISO] nuostatas (369 psl.). Laikykite nuspaudę valdiklį ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką. Vietoj to, galite nuspausti mygtuką, kad suaktyvintumėte nuostatas, o tada sukite ratukus. Naudokite priekinį arba užpakalinį ratuką arba kryptinius mygtukus ◀ ▶, kad sureguliuotumėte nuostatas.
Balt. sp. bal. (baltos spalvos balansas)	Sureguliuokite [Balt. sp. bal.] nuostatas (380 psl.). Laikykite nuspaudę valdiklį ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką. Vietoj to, galite nuspausti mygtuką, kad suaktyvintumėte nuostatas, o tada sukite ratukus. Naudokite priekinį arba užpakalinį ratuką arba kryptinius mygtukus ◀ ▶, kad sureguliuotumėte nuostatas.
 (baltos spalvos balansas vienu palietimu)	Pamatuokite baltos spalvos balanso vienu palietimu dydį (386 psl.). Pridėkite balto popieriaus lapą arba kitą atskaitos objektą prie ekrano ir paspauskite valdiklį. Kai bus nurodyta, pasirinkite naujo dydžio paskirties vietą.
Įvairios Fn (Įvairios f-jos)	Konfigūruokite valdiklį naudojimui kaip įvairių funkcijų mygtuką (470 psl.). Laikykite nuspaudę valdiklį ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad pasirinktumėte atliekamą funkciją. Pasirinktą funkciją galima atlikti nuspaudus valdiklį.
Paryškinimas (RYŠKUMAS)	Įjunkite arba išjunkite fokusavimo paryškinimą (525 psl.). Paspauskite valdiklį vieną kartą, kad įjungtumėte paryškinimą ir dar kartą, kad jį išjungtumėte. Kai paryškinimas įjungtas, paryškinimo parinktis (spalvą, kiekį) galima pamatyti paspaudus mygtuką INFO .
 Lygio rodymas ()	Rodo skaitmeninį gulsčiuką. Ekspozicijos juosta rodo funkcijas vaizdo ieškiklyje kaip gulsčiuką. Ši funkcija pradeda veikti tada, kai [1 stilius] arba [2 stilius] pasirenkamas parinkčiai [EVF stilius] ✖ Pasirinktinis meniu L .
<input type="checkbox"/> Vaizdo pasirinkimas (ekrano pasirinkimas)	Įjunkite ekraną arba vaizdo ieškiklį ([Išjungta] pasirenkama [EVF autom. įjungimas], 553 psl.). Paspauskite ir laikykite nuspaudę [EVF autom. įjungimas], kad būtų parodytos parinktys.
IS režimas (IS)	Įjunkite arba išjunkite [AF/IS nustatymai] (376 psl.) > [Vaizdo stabilizav.] vaizdo įrašo meniu. Paspauskite vieną kartą, kad pasirinktumėte [Išjungta] ir dar kartą, kad įjungtumėte vaizdo stabilizavimą. Laikykite valdiklį ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad atidarytumėte [Vaizdo stabilizav.] parinktis.

Funkcija	Naudojimas
MF išank. nust. (PreMF)	Ijunkite arba išjunkite [AF režimas] > [MF išank. nust.] (357 psl.). Paspauskite valdiklį vieną kartą, kad išjungtumėte MF išank. nust. ir dar kartą, kad atkurtumėte ankstesnį fokusavimo režimą. Vietoj to, galite pasirinkti [AF režimas] laikydami nuspaudę valdiklį ir sukdami ratuką. Įrašymo metu galite paspausti mygtuką, kad perjungtumėte fokusavimo režimą. Fokusavimo režimo pasirinkimas negalimas naudojant pasirinktinius valdiklius, kai [2 režimas] pasirinktas [Fn svirties funkcija].
Objektyvo inf. nuost. (Exif/Objektyvas)	Iškvieskite prieš tai įrašytus objektyvo duomenis. Iškvieskite išsaugotus dabartinio objektyvo duomenis pakeičę objektyvus ar pan.
S-AF	Fokusuokite naudodami [S-AF]. Paspauskite valdiklį norėdami sufokusuoti. Fokusavimas blokuojamas, kol nuspaustas valdiklis.
Mirgėjimo nuskaitymas (Flicker Scan)	Paspauskite valdiklį, kad pasirinktumėte [Ijung.] parinkčiai [Mirgėjimo sken.]. Sureguliuokite išlaikymą tiek, kad mirgėjimo daugiau nesimatytų. Paspauskite valdiklį dar kartą, kad peržiūrėtumėte arba paslėptumėte fotografavimo informaciją. Paspauskite ir laikykite valdiklį, kad išjungtumėte. Ši parinktis naudojama tada, kai [S] arba [M] pasirenkami parinkčiai [Režimas]. Žr. puslapį 374, kuriame pateikiama daugiau informacijos apie [Mirgėjimo sken.].
Išjungta	Valdiklis nenaudojamas.

■ Atidarymas su „LV Super“ valdymo skydeliu

Prieš naudodami „LV Super“ valdymo skydelį, pasirinkite [filmas] režimą, kad atidarytumėte [Mygtuko funkcija]. Fotografavimo režimuose **P**, **A**, **S**, **M** ir **B** (fotografavimo režimuose) LV super valdymo skydelį galima naudoti norint atidaryti [Mygtuko funkcija] (463 psl.).

1 „LV Super“ valdymo pultu pažymėkite [Mygtuko funkcija] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Ekrane bus rodomos [Mygtuko funkcijos] parinktis.

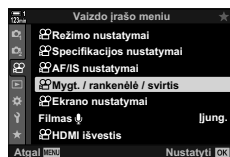


[Mygtuko funkcija]

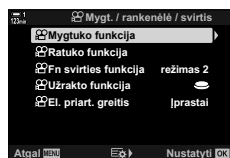
- 2** Kryptinio valdiklio mygtuku $\Delta \nabla$ pažymėkite pageidaujimą valdiklį ir paspauskite mygtuką $\Delta \nabla$.
- 3** Pažymėkite funkciją mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**, kad priskirtumėte jį prie pasirinkto valdiklio.
 - Pakartokite 2 ir 3 žingsnius, kad priskirtumėte funkcijas papildomiems valdikliams.
- 4** Nuspauskite užrakto mygtuką iki pusės, kad išjungtumėte LV super valdymo skydelį.

■ Meniu atidarymas

- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [Mygt. / rankenėlė / svirtis] vaizdo įrašo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.



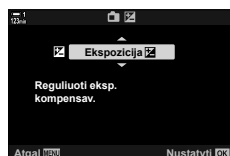
- 3 Pažymėkite [Mygtuko funkcija] naudodami mygtukus △ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.



- 4 Pažymėkite pageidaujamą valdiklį mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.





- 5 Mygtukais △ ▽ pažymėkite norimą parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Jei reikia, kartokite 4 ir 5 žingsnius.














- 6 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

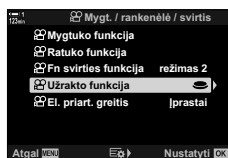
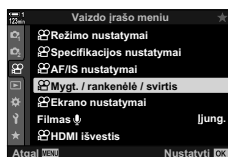
Užrakto mygtuko funkcijos pasirinkimas



(Užrakto funkcija)

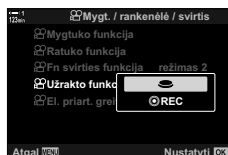
Konfigūruokite užrakto mygtuką kaip  (filmas) mygtuką. Tada galėsite naudoti atleidimo laidą, kad paleistumėte arba sustabdytumėte įrašymą tuomet, kai režimo ratukas yra pasuktas į padėtį  (filmas).

	Mygtukas veikia kaip užrakto mygtukas. Jį galima naudoti norint įjungti automatinį fokusavimą. Jo negalima naudoti fotografavimui.
	Norėdami pradėti ar baigti filmuoti, iki galo nuspauskite fotografavimo mygtuką. <ul style="list-style-type: none">• Mygtuko  negalima naudoti filmavimui tada, kai pasirinktas [REC].

- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [Mygt. / rankenėlė / svirtis]  vaizdo įrašo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką .
- 3 Pažymėkite [Užrakto funkcija] mygtukais   ir paspauskite mygtuką .



- 4 Mygtukais   pažymėkite norimą parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.
- 5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.






Funkcijų priskyrimas priekiniam ir užpakaliniam ratukui (Ratuko funkcija)

Pasirinkite priekinio ir galinio ratuko atliekamas funkcijas (filmas) režime.

Priekinio ir užpakalinio ratukų atliekamos funkcijos priklauso nuo svirties **Fn** ir galite pasirinkti jai kiekvienoje padėtyje priskiriamas funkcijas. Galite sukeisti ratukų funkcijas arba priskirti jas iš naujo, kad būtų lengviau naudoti arba jei to reikia atsižvelgiant į fotografavimo sąlygas. Kiekvienam [Filmas] (filmo ekspozicijos) režimui galima nustatyti skirtingas funkcijas.

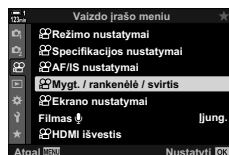
Naudojant elementus ratukams priskirtos funkcijas veikia (filmas) režime. Be to [1 režimas] reikia pasirinkti [Fn svirties funkcija]. Režimuose **P**, **A**, **S**, **M** ir **B** (fotografavimas), ratukai atlieka pasirinktinis meniu pasirinktas funkcijas.

Kiekvienam (filmo ekspozicijos) režimui galima nustatyti skirtingas funkcijas.

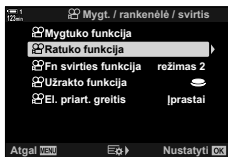
Funkcija	Naudojimas	Ekspozicijos režimas			
		P	a	S	M
Užraktas	Pasirinkite išlaikymą.	—	—	✓	✓
F Nr.	Reguliuokite diafragmą.	—	✓	—	✓
	Reguliuokite ekspozicijos kompensavimą.	✓	✓	✓	✓
ISO	Reguliuojamas ISO jautrumas.	—	—	—	✓
Balt. sp. bal.	Reguliuojamas baltos spalvos balansas.	✓	✓	✓	✓
NBsb kelvina	Pasirinkite spalvų temperatūrą tada, kai baltos spalvos balansui pasirenkamas NBsb (pasirinktinis).	✓	✓	✓	✓
 VOL	Sureguliuokite įrašymo garsumo lygį.	✓	✓	✓	✓
 VOL	Sureguliuokite ausinių garsumą.	✓	✓	✓	✓
Išjungta	Nėra.	✓	✓	✓	✓

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pažymėkite [Mygt. / rankenėlė / svirtis] vaizdo įrašo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką **▷**.



- 3 Naudodami $\Delta \nabla$ mygtukus pažymėkite [Fn] Ratuko funkcija] ir paspauskite mygtuką \triangleright .



- 4 Pažymėkite pageidaujimą režimą ir paspauskite mygtuką \triangleright .

- Pasirinkite ratuką naudodami mygtukus $\triangleleft \triangleright$ ir naudokite mygtukus $\Delta \nabla$, kad pasirinktumėte funkciją.
- Paspauskite mygtuką **INFO**, jei norite perjungti svirties padėtis.
- Baigę nustatyti, paspauskite mygtuką **OK**.



- 5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

- Kai priekiniam arba galiniam ratukui priskiriama [Fn] VOL] arba [Fn] VOL] sukant ratukus, įrašymo lygis ir ausinių garsumas rodomas lange.

Įrašymo lygis



3

Fn svirties pritaikymas sau

(Fn) Fn svirties funkcija

Pasirinkite **Fn** svirties atliekamą funkciją (Fn) (filmas) režime.

Svirtį **Fn** galima naudoti norint pasirinkti priekinio ir užpakalinio ratukų funkcijas arba iškviešti fokusavimo nuostatas.

Naudojant šį elementą **Fn** svirtčiai priskirta funkcija veikia (Fn) (filmas) režime. Režimuose **P**, **A**, **S**, **M** ir **B** (fotografavimas), **Fn** svirtis atlieka (Fn) pasirinktinis meniu pasirinktas funkcijas.

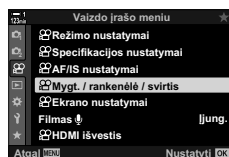
Išjungta	Fn svirties padėties pakeitimas neturi jokio poveikio.
1 režimas	Pakeitus Fn svirties padėtį, sukeičiamos ratukų funkcijos (424 psl.).
2 režimas	Fokusavimo nuostatos pasikeičia pagal Fn svirties padėtį. Pasirinkite [AF režimas], [AF tikslinis rež.] ir [AF taikiklio taškas] nustatymus.

- Šia parinktimi negalima naudotis, jei:
 - [3 režimas] pasirinktas parinkčiai [(Fn) Fn svirties funkcija] (475 psl.) (Fn) Pasirinktinis meniu **B1**
 - [maitinimas 1] arba [maitinimas 2] pasirenkamas parinkčiai [Fn Svirtis / maitinimo sv.] (501 psl.) (Fn) Pasirinktinis meniu **B1**

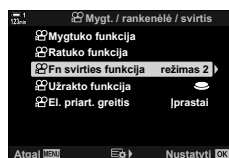
3

1 Meniu parinktimis peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pažymėkite [(Fn) Mygt. / rankenėlė / svirtis] (Fn) vaizdo įrašo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.



3 Naudodami △▽ mygtukus pažymėkite [(Fn) Fn svirties funkcija] ir paspauskite mygtuką ▷.



4 Mygtukais △▽ pažymėkite norimą parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Nuspaudus mygtuką ▷ tuomet, kai pažymėtas [2 režimas], rodomos fokusavimo nuostatos ir galite pasirinkti svirtimi **Fn** pasirinktus nustatymus.
 - [AF režimas]: S-AF, C-AF ir t. t.
 - [AF tikslinis rež.]: Atskirai, visi ir t. t.
 - [AF tikslinis taškas]: AF rėmelio padėtis



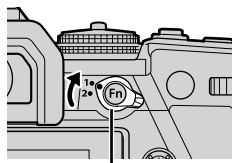
5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

■ [Fn] Fn svirties funkcija > [2 režimas]

Kai [2 režimas] pasirenkamas [Fn] Fn svirties funkcija, fotoaparatas išsaugos atskirus fokusavimo nustatymus 1 ir 2 padėčiai.

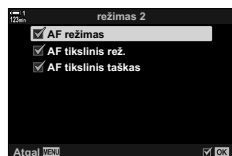
- Parinkty [MF] ir [MF išank. nust.], kurios priskirtos valdikliams naudojant [Fn] Mygtuko funkcija negali būti naudojamos.

1 Pasukite **Fn** svirtį į padėtį 1.

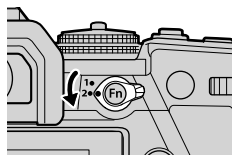


Fn svirtis

- Fotoaparatas gali išsaugoti nustatymus, pasirinktus:
[AF režimas]: S-AF, C-AF ir t. t.
[AF tikslinis rež.]: Atskirai, visi ir t. t.
[AF tikslinis taškas]: AF rėmelio padėtis



2 Pakartokite tą patį procesą su 2 padėtimi.



3

3 Pasukite svirtį į pageidaujamą padėtį, kad iškvieštumėte išsaugotus nustatymus.

3-13 Ekranu nustatymai

Sureguliuokite filmavimo ekranu nustatymus.

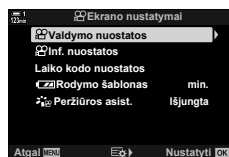
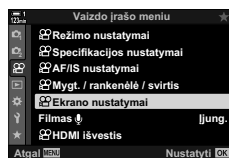
Pasirinkite, ar rodyti ekranu valdiklius „LV Super“ valdymo skydelyje ar tiesiog. valdiklius. Taip pat galite pasirinkti, kurie indikatoriai bus rodomi monitoriuje filmuojant. Pasirinkite parinktis, tinkančias savo fotografavimo stiliui.

Ekranu valdiklių peržiūra (☰ Valdymo nustatymai)

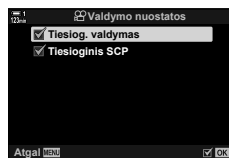
Peržiūrėkite arba išjunkite ekranu valdiklius fotografuodami.

Naudokite šią parinktį, kad paslėptumėte ekranu valdiklius (tiesioginius valdiklius ir „LV super“ valdymo skydelį), kad jų nebūtų galima parodyti mygtuku **INFO**.

- 1 Meniu parinktis peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [☰ Ekranu nustatymai] ☰ vaizdo įrašo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.
- 3 Pažymėkite [☰ Valdymo nuostatos] naudodami mygtukus △ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.



- 4 Pasirinkite pageidaujamas valdiklius.
 - Mygtukais △ ▽ pažymėkite parinktis ir paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte arba atšauktumėte pasirinkimą. Varnele pažymėti elementai gali būti rodomi fotografuojant, o varnele nepažymėti elementai nerodomi.
- 5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.



- Mygtuko **INFO** negalima naudoti norint perjungti ekranu valdiklius, jei jį galima naudoti šiuo metu tiesiog. valdymo ekrane pasirinktiems elementams rodyti. Kad perjungtumėte ekraną, prieš naudodami mygtuką **INFO**, pasirinkite kitą elementą.

Pasirinkite fotografavimo lange išvardytus indikatorius.

Galite įjungti arba išjungti fotografavimo nuostatų indikatorius, peržiūrėti GPS arba kitų jutiklių duomenis (lauko jutiklio info.). Naudokite šią parinktį norėdami pasirinkti ekrane rodomas piktogramas.

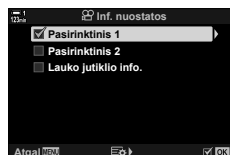
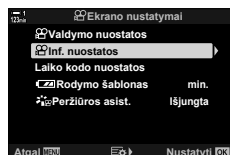
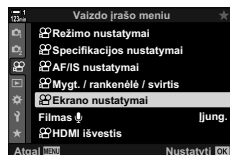
Galite rinktis iš dviejų pasirinktinių ekranų, kuriuose rodomi jūsų pasirinkti indikatoriai ir trečias langas, kuriame pateikiama lauko jutiklių informacija.

- Galite pasirinkti ekranuose [pasirinktinis 1] ir [pasirinktinis 2] išvardytus elementus. Negalite pasirinkti ekrano [Lauko jutiklio info.] turinio.

Indikatorius	Ekranas	
	1 pasirinktinis / 2 pasirinktinis	Lauko jutiklio inf.
	✓	—
Gulsčiukas	✓	—
Vaizdo stab.	✓	✓
Nuotr. režimas	✓	✓
Balt. sp. bal.	✓	✓
AF režimas	✓	✓
☞ režimas	✓	✓
☞	✓	✓
ISO	✓	✓
Laiko kodas	✓	✓
Tylus  veikimas	✓	—
Tinklelis	✓	✓
Aukštis	—	✓
Kryptis	—	✓
Ilguma ir platuma	—	✓
Temperatūra	—	✓
Barometrinis slėgis	—	✓

✓ : Gali būti rodoma arba nerodoma.

- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [Ekrano nustatymai] vaizdo įrašo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.
- 3 Pažymėkite [Informacijos nustatymai] naudodami mygtukus △▽ ir paspauskite mygtuką ▷.



- 4 Naudodami △▽ mygtukus pažymėkite parinktis ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Pasirinkti elementai pažymėti ✓. Bus parodyti pasirinkti elementai. Norėdami atšaukti dabartinio elemento pasirinkimą, dar kartą paspauskite mygtuką **OK**.
 - Norėdami pasirinkti, kurie elementai bus rodomi ekranuose [pasirinktinis 1] ir [pasirinktinis 2], pažymėkite pageidaujama parinktį ir paspauskite mygtuką ▷. Pažymėkite elementus mygtukais △▽ ir paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte arba atšauktumėte pasirinkimą. Pasirinkti elementai bus rodomi.
- 5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

■ Ekrano pasirinkimas

Fotografuojant laikant paspaudus mygtuką **INFO**, ekranai keičiasi eilės tvarka.

☞ „Rodomos informacijos pasirinkimas“ (327 psl.)




Akumuliatoriaus lygio rodymo parinktis

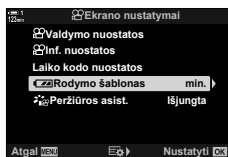
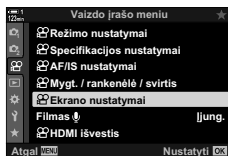
(Ekranu struktūra)

Pasirinkite akumuliatoriaus lygio rodymo formatą. Akumuliatoriaus lygį galima rodyti kaip procentinį dydį arba kaip likusį fotografavimo laiką.

- Fotografavimo laiko ekranas skirtas naudoti tik kaip gairė.

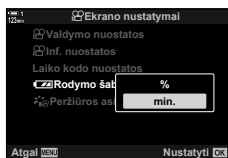
%	Akumuliatoriaus lygis rodomas kaip procentinis dydis.
min.	Akumuliatoriaus lygis rodomas kaip likęs fotografavimo laikas. Fotografavimo režimuose akumuliatoriaus lygis rodomas tik tuomet, kai įrašomos nuotraukos.

- 1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [ Ekranu nustatymai]  vaizdo įrašo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.
- 3 Pažymėkite [ Rodymo šablonas] mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.




3

- 4 Mygtukais △ ▽ pažymėkite norimą parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.
- 5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.



3-14 HDMI prietaisai

Fotoaparatas gali išvesti vaizdo signalus į HDMI prietaisus. Galite peržiūrėti fotoaparato ekrano turinį monitoriuje fotografuojant arba naudoti HDMI rašytuvą, kad įrašytumėte su fotoaparatu užfiksuotą filmuotą medžiagą. Šiame skyrelyje aprašomi nustatymai, kuriuos galima naudoti tuomet, kai fotoaparatas prijungtas prie HDMI prietaiso.




Naudokite pridėtą laido protektorių ir laido gnybtą, kad prijungus HDMI laidą, jungtys nebūtų pažeistos.  „Kabelių apsaugų tvirtinimas“ (29 psl.)

3

HDMI išvestis

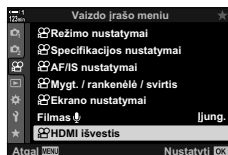
HDMI išvestis)

Sureguliuokite išvesčių į HDMI prietaisus nustatymus. Galima naudoti parinktis HDMI rašytuvams tikrinti fotoaparate arba pridėti laiko kodus, naudojamus redaguojant filmą.

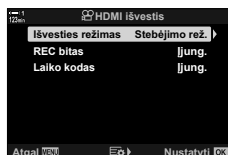
Išvesties režimas	<p>[Stebėjimo rež.]: HDMI prietaisas veikia kaip išorinis monitorius. Fotoaparatas siunčia vaizdus ir indikatorius į ekraną. Išvesties nustatymus galima reguliuoti naudojant parinktį [HDMI]  Pasirinktinis meniu  (434 psl.).</p> <p>[Fiksavimo rež.]: HDMI prietaisas veikia kaip išorinis rašytuvus. Vaizdai perkeliama į prietaisą. Kadro dydis ir garso nustatymai reguliuojami fotoaparato valdikliais.</p> <ul style="list-style-type: none">• Fotoaparatas veikia [Stebėjimo rež.] režimuose P, A, S, M ir B (fotografavimo režimai), atkūrimo metu arba, kai rodomi meniu.
REC bitas	<p>Fotoaparatas ir išorinis prietaisas paleidžia ir sustabdo įrašymą tuo pačiu metu.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ši parinktis veikia tik suderinamuose prietaisuose.
Laiko kodas	<p>Persiunčia laiko kodus į išorinį prietaisą. Laiko kodo nustatymus galima sureguliuoti naudojant  Ekranu nustatymai > [Laiko kodo nuostatos] (324 psl.).</p>

1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pažymėkite [HDMI išvestis] vaizdo įrašo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.

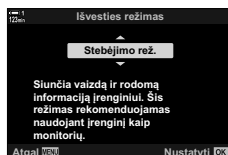


3 Pažymėkite pageidaujamą elementą mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.



4 Mygtukais △ ▽ pažymėkite norimą parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Jei reikia, kartokite 3 ir 4 žingsnius.



5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.



3

Rodmenų išoriniame ekrane parinktys (HDMI)




Pasirinkite signalo išvestį į išorinius su HDMI prijungtus ekranus. Sureguliuokite kadr. dažn., filmo kadro dydį ir kitus nustatymus pagal ekrano specifikacijas.

Išvesties dydis	Pasirinkite HDMI jungties išvesties signalo tipą. [C4K]: Signalas išvedamas į 4K skaitmeninio kino (4096 × 2160) formatą. [4K]: Jei įmanoma, signalas išvedamas į 4K (3840 × 2160). [1080 p]: Jei įmanoma, signalas išvedamas į „Full HD“ (1080 p). [720 p]: Jei įmanoma, signalas išvedamas į HD (720 p). [480 p / 576 p]: Signalas išvestis yra 480 p / 576 p formato.
HDMI kontrol.	Pasirinkus [Įjung.] fotoaparatai galima valdyti nuotoliniu valdymo pultu, palaikančiu HDMI valdymą.
Išvesties kadru dažnis	Pasirinkite signalo dažnį priklausomai nuo suderinto prietaiso standarto, NTSC (60p) arba PAL (50p).




1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Rodomas  Pasirinktinis meniu **D4** (Ekranas / ) / kompiuteris).



3 Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtuku   pažymėkite [HDMI] ir paspauskite mygtuką .



4 Pažymėkite pageidaujamą elementą mygtukais   ir paspauskite mygtuką .



5 Mygtukais Δ ∇ pažymėkite norimą parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Jei reikia, kartokite 4 ir 5 žingsnius.



6 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

3-15 Darbas su išsaugotais filmais

Filmuota medžiaga išsaugoma atminties kortelėje ir ją galima peržiūrėti fotoaparato ekrane. Naudojantis fotoaparato valdymo elementais filmus galima pašalinti arba šiek tiek redaguoti. Taip pat filmus galima pasirinkti ir greitai įkelti į išmaniojo telefono atmintį.

Rodomos informacijos pasirinkimas

Pasirinkite, kokia informacija bus rodoma peržiūros metu.

1 Paspauskite mygtuką .

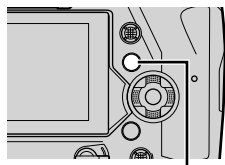
- Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.
- Filmų peržiūra ekrano fone, viršuje ir apačioje, žymima filmo juostelėmis.



Paviėnių kadrių peržiūra

3 **2** Paspauskite **INFO** mygtuką.

- Rodoma informacija kinta kiekvieną kartą paspaudus šį mygtuką.



Mygtukas **INFO**



Rodomi indikatoriai



Paslėpti indikatoriai

Informacinis filmo peržiūros ekranas



- | | | | |
|---------------------------------------|--------------------|---|----------|
| ① Baterijos įkrovos lygis | 44 psl. | ⑪ režimas (filmo ekspozicijos režimas) | 332 psl. |
| ② Belaidis LAN ryšys būseną ... | 584, 600 psl. | ⑫ baltos spalvos balansas | 380 psl. |
| ③ Aktyvius „Bluetooth“ ryšys | 586 psl. | ⑬ Nuotr. režimas | 388 psl. |
| ④ Aktyvius ryšys su kompiuteriu | 600 psl. | ⑭ Failo numeris | 548 psl. |
| ⑤ Belaidis LAN ryšys | 592, 596, 597 psl. | ⑮ Kadro numeris | |
| ⑥ Filmo indikatorius | 436 psl. | ⑯ Pasirinktos kortelės lizdas | 302 psl. |
| ⑦ Filmo garso takelis | 413 psl. | ⑰ filmo kokybė | 321 psl. |
| ⑧ Simbolis „Bendrinti“ | 446 psl. | ⑱ Data ir laikas | 455 psl. |
| ⑨ Simbolis „Apsaugotas“ | 439 psl. | ⑲ Laiko kodas | 324 psl. |
| ⑩ Simbolis „Pasirinktas“ | 448 psl. | | |

Sparčioji filmų paieška

(peržiūra pagal rodyklę arba datą)




Pasirinkus filmų paieškos pagal indeksą režimą, ekrane rodomos iš karto kelios atminties kortelėje išsaugotų filmų miniatiūros. Taip paprasčiau rasti jūsų ieškomą filmą. Taip pat galite įjungti paieškos pagal datą režimą ir filmų ieškoti pagal įrašo datą.

1 Paspauskite mygtuką .

- Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.



2 Pasukite galinį ratuką į padėtį .








- Ekrane bus rodomos miniatiūros.
- Pažymėkite nuotrauką kryptinį valdiklį. Paspauskite kryptinį valdiklį, kad peržiūrėtumėte pažymėtą nuotrauką per visą ekraną.
- Taip pat galite naudotis priekiniu ratuku arba kryptiniu valdikliu (  ).

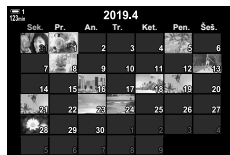


Rodyklinė peržiūra





3

3 Neišeidami iš rodyklės ekrano, dar kartą pasukite galinį ratuką į padėtį .


- Įsijungs peržiūros pagal datą režimas. Ekrane rodomų miniatiūrų skaičius pasirenkamas naudojant [ /inf. nuostat.] (515 psl.) > [ nuostat.] pasirinktiniame  meniu . Jei pasirenkamas daugiau nei vienas rodymo tipas, norėdami įjungti peržiūros pagal datą režimą, pasukite galinį ratuką kelis kartus, iki  padėties.
- Priekiniu ratuku arba rodykliniu valdikliu pažymėkite datą ir paspauskite mygtuką **OK**. Ekrane bus rodomas pirmasis pasirinktą datą išsaugotas vaizdas.
- Pasukite galinį ratuką į padėtį  arba , jei norite įjungti peržiūros visame ekrane, pagal rodyklę arba pagal datą režimus.



Kalendoriaus peržiūra

- Peržiūrai atminties kortelę galite pasirinkti:
 - paspausdami **CARD** mygtuką ir pasukdami priekinį arba galinį ratuką
 - laikydami nupaustą  mygtuką ir pasukdami priekinį arba galinį ratukąTai nepakeis [Kortelės lizdo nustatymai] pasirinktos funkcijos (547 psl.) > [ Lizdas]  pasirinktinis meniu .
- Ekrane bus rodomos pasirinktoje kortelėje išsaugotos nuotraukos.

Apsaugokite įrašus nuo atsitiktinio pašalinimo. Apsaugotų įrašų nebus galima pašalinti naudojantis funkcija „Šalinti viską“, tačiau suformatavus atminties kortelę įrašai išsaugoti nebus.

- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 -  mygtukas
 - Meniu (440 psl.)

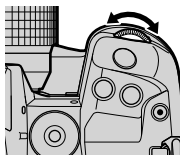
■ Pasiekiamo (apsaugos) mygtuku

1 Paspauskite mygtuką .





- Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.

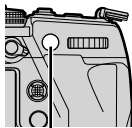



2 Norėdami pasirinkti įrašą, kurį norite apsaugoti, pasukite priekinį ratuką.



3 Paspauskite mygtuką.

- Ekrane bus rodomas  („apsaugota“) simbolis.
- Apsaugai pašalinti dar kartą paspauskite  mygtuką.
- Kai ekrane rodomas neapsaugoto įrašo simbolis, laikydami nuspauštą  mygtuką ir sukdami galinį arba priekinį ratuką, galite apsaugoti visus ekrane matomus įrašus. Anksčiau apsaugotų įrašų būsenos tai nekeičia.
- Kai ekrane rodomas apsaugotas vaizdas, laikydami nuspauštą  mygtuką ir sukdami galinį arba priekinį ratuką, galite pašalinti visų ekrane matomų įrašų apsaugą. Anksčiau neapsaugotų vaizdų būsenos tai nekeičia.
- Tokius pačius veiksmus galima atlikti, kai atliekamas atkūrimo išdėdinimas arba įrašas pasirenkamas rodyklės ekrane.



 mygtukas

Simbolis „apsaugota“



■ Prieiga prie meniu


Atidarykite vaizdą ir paspauskite mygtuką **OK**, kad galėtumėte peržiūrėti galimas funkcijas.

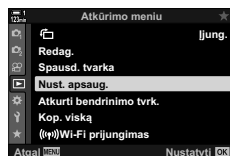
OK mygtukas ➔ [On] ➔ **OK** mygtukas ➔ Kryptiniame valdiklyje vieną kartą paspauskite Δ arba ∇ mygtuką, kad sukurtumėte įrašo apsaugą arba, kad ją panaikintumėte
➔ Paspauskite **OK** mygtuką, kad išsaugotumėte pakeitimus ir sugrįžtumėte atgal

Visų įrašų apsaugos pašalinimas (nust. apsaug.)

Panaikinti visų nuotraukų apsaugą dabartiniame lizde esančioje atminties kortelėje. Jei esate sukūrę kelių įrašų apsaugą, o dabar norite vienu metu panaikinti visas sukurtas apsaugas, pasinaudokite šia funkcija.

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2  peržiūros meniu pažymėkite [Nust. apsaug.] ir kryptiniame valdiklyje paspauskite \triangleright .




3 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.



4 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

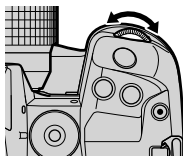
Jrašų kopijavimas iš vienos kortelės į kitą (kopijuoti)

Norėdami iš vienos kortelės į kitą nukopijuoti įrašą, kai įdėtos dvi atminties kortelės:

- 1 Paspauskite mygtuką .
 - Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.



- 2 Pasukite priekinį ratuką, kad atsidadytų įrašas, kurį norite nukopijuoti.



- 3 Paspauskite mygtuką **OK**.
 - Bus rodomas redagavimo parinkčių meniu.



3

- 4 Naudodamiesi kryptinio valdiklio Δ ∇ funkcija pažymėkite [Kopijuoti] ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Ekране bus prašoma [Nurodyti katalogą, į kurį kopijuojamas įrašas].



- 5 Pažymėkite toliau nurodytas parinktis ir paspauskite mygtuką **OK**.

[Priskirti]: Pasirinkite paskirties katalogą. Pereikite prie 6 žingsnio.

[Nepriskirti]: Tęskite nepasirinkę paskirties katalogo.



6 Jei 5 žingsnyje pasirinkote [Nepriskirti], pasirinkite paskirties aplanką.

- Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite [Naujas aplankas] arba [Egzistuojantis aplankas] ir paspauskite mygtuką **OK**.

[Naujas aplankas]: Pasirinkite pageidaujamą aplanko numerį ir paspauskite mygtuką **OK**.

[Egzistuojantis aplankas]: Naudodamiesi kryptinio valdiklio Δ ∇ mygtukais pažymėkite egzistuojantį aplanką ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Jei pasirinktas aplankas nepasiekiamas, fotoaparatas sugrįš į ankstesnį meniu; jei reikia pakartokite proedūrą.



7 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.





Leidžia nukopijuoti visus kortelės atmintyje išsaugotus įrašus į kitą kortelę, jei įdėtos dvi atminties kortelės.

1→2	Kopijuoja visus 1 lizde įdėtoje kortelėje išsaugotus įrašus į 2 lizde įdėtą kortelę.
2→1	Kopijuoja visus 2 lizde įdėtoje kortelėje išsaugotus įrašus į 1 lizde įdėtą kortelę.

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.



2  peržiūros meniu pažymėkite [Kop. viską] ir kryptiniame valdiklyje paspauskite .



3 Naudodamiesi   mygtukais pažymėkite [1→2] arba [2→1] ir paspauskite mygtuką **OK**.



3


4 Naudodamiesi   mygtukais pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.



5 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

- Kopijavimas baigiamas, kai paskirties kortelėje nelieka laisvos vietos.

Vienu metu leidžia pašalinti visus atminties kortelėje išsaugotus įrašus.

- Įrašus galima pašalinti naudojantis:
 -  mygtuku
 - menuiu

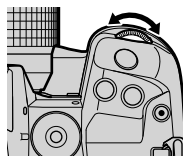
■ Įrašų šalinimas naudojantis mygtuku

1 Paspauskite mygtuką .

- Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.



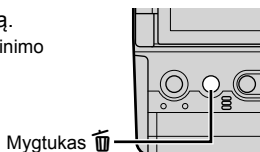
2 Pasukite priekinį ratuką, kad pasirinktumėte įrašą, kurį norite pašalinti.





3

3 Paspauskite  mygtuką.


- Ekrane atsidarys patvirtinimo langas.





4 Naudodami   rodykliniame valdiklyje pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.

■ Įrašų šalinimas per menuiu

Pasirinkite įrašą ir paspauskite mygtuką **OK**, kad galėtumėte peržiūrėti funkcijas.

Mygtukas **OK** ➔ [Ištrinti] ➔ Mygtukas **OK** ➔ Naudodamiesi kryptinio valdiklio   pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**, kad paleistumėte pažymėtą funkciją



- Šalindami įrašus galite praleisti dialogo langą.   Pasirinktinis menuiu **H2** > [Greit. tryn.] (551 psl.)

Ištrinti visus atminties kortelėje išsaugotus įrašus. Apsaugoti įrašai pašalinti nebus.

1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Į nustatymų meniu pažymėkite [Kort. nust.] ir kryptiniame valdiklyje paspauskite ▷.

- Jei įdėtos dvi atminties kortelės, jums reikės pasirinkti vieną iš jų. Pasirinkite 1 arba 2 lizdą ir paspauskite mygtuką **OK**.



3 Pažymėkite [Ištrinti viską] mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Jei pasirinktoje kortelėje nėra išsaugotų įrašų, vienintelė galima funkcija bus [Formatas]. Pasirinkite kitą kortelę.



4 Naudodami △ ▽ mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.


- Prasidės visų pasirinktoje kortelėje išsaugotų įrašų šalinimo procedūra.
- pasibaigus įrašų šalinimo procedūrai fotoaparatas sugrįš į fotografavimo režimą.




Įrašų pasirinkimas bendrinimui (Bendrinimo užs.)

Išmaniuosiuose telefonuose su „Ol.Share“ programėle vaizdo įrašus galima atsisiųsti tiesiogiai iš fotoaparato. Atsisiuntimui pažymėtus fotoaparate išsaugotus įrašus galima atsisiųsti automatiškai išjungus fotoaparatą.

Dėl informacijos apie fotoaparato ir išmaniojo telefono susiejimą, žiūrėkite „6-2 Prijungimas prie išmaniųjų telefonų Wi-Fi ryšiu“ (584 psl.).

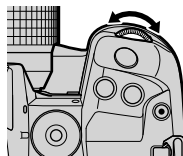
- Šią nuostatą galima pasiekti per:
 -  mygtukas
 - Meniu (447 psl.)





■ Prieiga naudojantis (bendrinimo) mygtuku

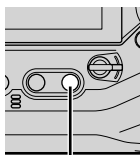
- 1 Paspauskite mygtuką .
 - Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.



- 2 Norėdami pasirinkti nuotrauką, kuria norite pasidalinti, pasukite priekinį ratuką.




- 3 Paspauskite  mygtuką.
 - Įsijungs  (bendrinimo) simbolis.
 - Dar kartą paspauskite  mygtuką, jei norite pašalinti bendrinimo žymą.
 - Jei įrašai bendrinimo simboliu nepažymėti, laikydami nuspaustą  mygtuką ir sukdami priekinį arba galinį ratuką galite pažymėti visus ekrane rodomus įrašus bendrinimui. Bet kokių anksčiau bendrinimui pažymėtų įrašų būseną nepasikeis.



 mygtukas

„Bendrinimo“ simbolis



- Jei norite panaikinti šį žymėjimą laikykite nuspaustą  mygtuką ir sukite priekinį arba galinį ratuką; žymėjimas bus panaikintas visiems sukant ratuką ekrane rodomiems įrašams. Jei įrašo žymėjimas panaikintas anksčiau, jo būseną nepasikeis.
- Tokius pačius veiksmus galima atlikti, kai atliekamas atkūrimo išdėdymas arba įrašas pasirenkamas rodyklės ekrane.

■ Prieiga naudojantis meniu


Pasirinkite įrašą ir paspauskite mygtuką **OK**, kad galėtumėte peržiūrėti funkcijas.

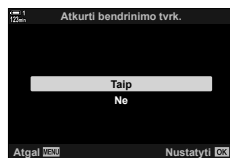
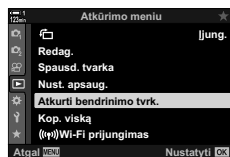
Mygtukas **OK** ➔ [Bendrinimo tvarka] ➔ Mygtukas **OK** ➔ Rodykliniame valdiklyje paspauskite **△** arba **▽**, kad sukurtumėte arba panaikintumėte pasirinkimą ➔ Norėdami išsaugoti pakeitimus ir sugrįžti į ankstesnį meniu paspauskite mygtuką **OK**

- Bendrinimui kiekvienoje kortelėje galite pažymėti iki 200 nuotraukų.

Bendrinimo žymėjimo pašalinimas visiems įrašams (Atstatyti bendrinimo užs.)

Pašalinkite dabartiniame lizde esančios kortelės visų nuotraukų bendrinimo žymėjimą.

- 1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2  atkūrimo meniu pažymėkite [Atkurti bendrinimo tvrk.] ir kryptiniame valdiklyje paspauskite **▷** mygtuką.
- 3 Naudodami **△** **▽** mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- 4 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.




3

Kelių nuotraukų pasirinkimas

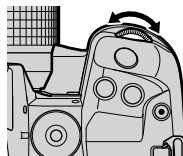
( / Kop. pasirinktą / Ištrinti pasirinktą / Pasir. bendrinimo užs.)

Galite pasirinkti kelis įrašus, kuriuos galėsite apsaugoti, kopijuoti, pašalinti arba bendrinti.

- 1** Paspauskite mygtuką .
- Bus parodyta paskutinė padaryta nuotrauka.




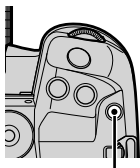
- 2** Norėdami pasirinkti nuotrauką, kuria norite pasidalinti, pasukite priekinį ratuką.



3

- 3** Paspauskite mygtuką.

- Bus rodomas  („pasirinktas“) simbolis.
- Norėdami panaikinti pasirinkimą dar kartą paspauskite mygtuką .
- Kai ekrane rodomas nepasirinktas įrašas, laikydami paspaustą mygtuką ir sukdami priekinį arba galinį ratuką pasirinksite visus ekrane rodomus įrašus. Anksčiau pasirinktų įrašų būseną nepasikeis.
- Kai ekrane rodomas pasirinktas įrašas, laikydami paspaustą mygtuką ir sukdami priekinį arba galinį ratuką panaikinsite visų ekrane rodomų įrašų pasirinkimą. Įrašų su anksčiau panaikintu pasirinkimu būseną nepasikeis.
- Tokius pačius veiksmus galima atlikti, kai atliekamas atkūrimo išdidinimas arba įrašas pasirenkamas rodyklės ekrane.



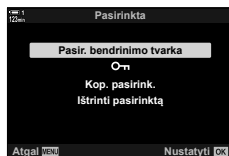
mygtukas

Simbolis „pasirinktas“



4 Pasirinkę įrašus, paspauskite mygtuką **OK**.

- Norėdami išeiti iš šio meniu nepereinant prie 5 žingsnio, paspauskite **MENU** mygtuką.



5 Pažymėkite veiksmą, kurį norite vykdyti su pasirinktais įrašais ([OK], [Kop. pasirink.], [Ištrinti pasirinktą] arba [Pasir. bendrinimo tvarka]) ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Pasirinktas veiksmas bus įvykdytas su visais įrašais pažymėtais ✓ simboliu.
 - Jei pasirinkote [Kop. pasirink.] arba [Ištrinti pasirinktą], bus parodytos papildomos parinktys; vadovaukitės meniu, kad užbaigtumėte veiksmą.
- Išėjus iš peržiūros režimo arba išjungus fotoaparatą visų įrašų pasirinkimai panaikinami.




Užfiksuotus vaizdo įrašus galima redaguoti. Nukirpti nepageidaujamas scenas ar sukurti statinį pasirinkto kadro vaizdą.

Filmų karpymas

(Filmo karpymas)

Iškirpkite pasirinktą vaizdo įrašo sceną. Filmus galima apkarpyti pakartotinai, kad sukurtumėte failus, kuriuose yra tik norima išsaugoti vaizdo įrašo scena.

1 Paspauskite  mygtuką, atidarykite pageidaujamą vaizdo įrašą ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus rodomas redagavimo parinkčių meniu.



2 Naudodamiesi rodyklinio valdiklio mygtuku $\Delta \nabla$ pažymėkite [Filmo redagavimas] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Ekране bus rodomos filmo redagavimo funkcijos.



3

3 Naudodami $\Delta \nabla$ mygtukus pažymėkite [Filmo karpymas] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Jūs galėsite pasirinkti, kaip išsaugoti redaguotą vaizdo įrašą.

[Naujas failas]: Išsaugokite redaguotą vaizdo įrašą naujame faile.

[Perrašyti]: Išsaugoti esamo failo vardu.

[Ne]: Išėiti iš meniu neišsaugant pakeitimų.



4 Pažymėkite norimą parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Atsidarys redagavimo ekranas.

5 Redaguokite vaizdo įrašą.

- Naudokite mygtuką Δ , kad pereitumėte prie pirmo kadro ir mygtuką ∇ , kad pereitumėte prie paskutinio kadro.
- Naudodami priekinį arba galinį ratuką pasirinkite pirmąjį vaizdo įrašo scenos, kurią norite pašalinti, kadra, ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Naudodami priekinį arba galinį ratuką pasirinkite paskutinįjį vaizdo įrašo scenos, kurią norite pašalinti, kadra, ir paspauskite mygtuką **OK**.




- 6** Pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Koreguotas vaizdo įrašas bus išsaugotas.
 - Norėdami pasirinkti kitą sceną, pažymėkite [Ne] ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Jei pasirinksite [Perrašyti], atsidarys langas, kuriame turėsite pasirinkti, ar norite atlikti kitų vaizdo įrašo pakeitimų. Jei norite iškirpti kitą vaizdo įrašo sceną, pažymėkite [Tęsti] ir paspauskite mygtuką **OK**.



Vaizdo įrašo kadro fiksavimas (Filmo kadro fiksavimas)

Išsaugokite statinę pasirinkto kadro kopiją.

- Šia funkcija galima naudotis tik su [4K] kadro vaizdo įrašais.

- 1** Paspauskite  mygtuką, atidarykite pageidaujimą vaizdo įrašą ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Bus rodomas redagavimo parinkčių meniu.



- 2** Naudodamiesi rodyklinio valdiklio mygtuku $\Delta \nabla$ pažymėkite [Filmo redagavimas] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Ekrane bus rodomos filmo redagavimo funkcijos.

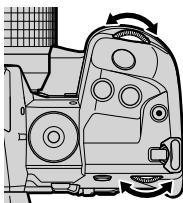


3

- 3** Naudodamiesi $\Delta \nabla$ mygtukais pažymėkite [Vaizdo fiksavimas filme] ir paspauskite mygtuką **OK**.



- 4** Pasukite priekinį arba galinį ratuką arba naudokite mygtuką $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$, kad pasirinktumėte norimą kadą ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Fotoaparatas išsaugos pasirinkto kadro kopiją.
 - Mygtuku Δ grįžkite atgal 2 sekundes ir mygtuku ∇ peršokite į priekį 2 sekundes.



- 5** Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

ATMINTINĖ

4

Fotoaparato pritaikymas sau

Pritaikykite sau fotoaparato mygtukus ir ratukus, kad tiktų jūsų fotografavimo stiliui. Taip pat galite pritaikyti fotografavimo meniu.

4-1 Pagrindiniai fotoaparato nustatymai (Ų Sąrankos meniu)

Sureguliuokite pagrindinius fotoaparato nustatymus. Pavyzdžiui, pasirinkite kalbą arba ekrano šviesumą. Sąrankos meniu taip pat pateikiamos pradinio sąrankos proceso metu naudotos parinktys.



4

Atminties kortelių formatavimas ir visų nuotraukų bei kortelių ištrynimasis (Kortelės sąranka)

Parenkite atminties korteles naudojimui fotoaparate. Formatuokite korteles prieš įrašydami nuotraukas arba filmus.

Formatavimas	Formatuokite atminties kortelę. Visi kortelėje esantys duomenys bus panaikinti (38 psl.).
Ištrinti viską	Panaikinkite visus su fotoaparatu įrašytus vaizdo duomenis. Apsaugoti failai nebus panaikinti (276 psl., 445).

MENU mygtukas ➔ skirtukas Ų (sąrankos meniu) ➔ [Kort. nust.] ➔ Pažymėkite kortelės lizdą kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką ▷ ➔ Pažymėkite parinktį naudodami Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**

Fotoaparato laikrodžio nustatymas (🕒 Nuostatos)

Nustatykite fotoaparato laiką. Taip pat galite atnaujinti laiką automatiškai su GPS. Ši parinktis taikoma ir fotografavimo, ir filmavimo režimams.

🕒	Nustatykite laikrodį (45 psl.).
Laiko juosta	Pasirinkite laiko juostą. Nors laiko juosta pasirenkama nustačius laikrodį, ją galite vėliau pakeisti naudodami šią parinktį. Taip pat galite įjungti arba išjungti vasaros laiką.
Automat. laiko nust.	Fotoaparatas atnaujina laikrodį naudodamas tikslią laiko ir datos informaciją, kurią teikia GPS sistema. Ši parinktis veiks tik tada, jei bus tinkamai nustatyta laiko juosta. Laikrodis neatnaujinamas tada, kai fotoaparatas išjungtas. [Išjungta]: laikrodis automatiškai neatnaujinamas. [Įjungta]: laikrodis automatiškai atnaujinamas pagal GPS teikiamą laiką.

- Laikrodžio negalima nustatyti, jei fotoaparato vidinėje atmintyje yra neišsaugotas jutiklio žurnalas. 🗑️ „Lauko jutiklių žurnalai“ (571 psl.)

MENU mygtukas ➔ skirtukas ⏏ (sąrankos meniu) ➔ Pasirinkite [🕒 nustatymai] ➔ Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais ⬆ ⬇ ir paspauskite ⬆ ➔ ➔ Sureguliuokite nuostatas

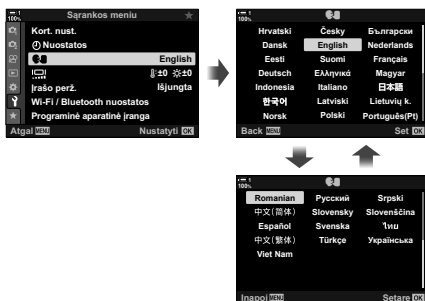
Kalbos pasirinkimas

🗣️ Kalba

4

Pasirinkite fotoaparato meniu ir rekomenduojamą įrankių kalbą.

MENU mygtukas ➔ skirtukas ⏏ (sąrankos meniu) ➔ Pažymėkite [🗣️] (kalba) ir paspauskite kryptinį mygtuką ⬆ ➔ ➔ Pasirinkite kalbą naudodami mygtukus ⬆ ⬇ ⬆



Sekantis arba ankstesnis puslapis atidaromi tada, kai slenkate už pirmos arba paskutinės dabartinio puslapio parinkties ribų.

Ekranu šviesumas ir atspalvis



Sureguliuokite ekranu šviesumą, spalvų temperatūrą ir atspalvį. Ši parinktis taikoma ir fotografavimo, ir filmo režimui.

Spalvų temperatūra (☺)	Sureguliuokite spalvų temperatūrą. Pasirinkite iš nustatymų intervalo nuo +7 iki -7.
Šviesumas (☼)	Sureguliuokite šviesumą. Pasirinkite iš nustatymų intervalo nuo +7 iki -7.
Atspalvis	Sureguliuokite atspalvį. Pasirinkite [Ryškus] arba [Natūralus].

- Režime **B** ekranu šviesumas valdomas parinktimi, pasirinkta [BULB / TIME monitor.].
☼ Pasirinktinis meniu [B] [BULB / TIME monitor.] (534 psl.)

MENU mygtukas ➔ skirtukas **Y** (sąrankos meniu) ➔ Pažymėkite [!☼] ir paspauskite kryptinį mygtuką **▷** ➔ Pažymėkite [Spalvų temperatūra (☺)] arba [Šviesumas (☼)] naudodami mygtukus **<▷** ir naudokite mygtukus **△▽**, kad pasirinktumėte dydį ➔ Paspauskite mygtuką **INFO** ir pasirinkite [Atspalvis] parinktį

4

Rodymo laikas nufotografavus

([Irašo perž.]

Nuotraukos rodomos iškart nufotografavus. Šitaip galite greitai peržiūrėti nuotrauką. Galite pasirinkti, kiek ilgai nuotraukos bus rodomos arba iš viso išjungti nuotraukų peržiūrą. Bet kuriuo metu norėdami baigti nuotraukų peržiūrą ir tęsti fotografavimą, iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką (90 psl.).

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.

0,3–20 sek.	Pasirinkite, kiek ilgai bus rodomos nuotraukos.
Išjungta	Nuotraukų peržiūra išjungta. Nufotografavus, fotoaparatas ir toliau rodo vaizdą pro objektyvą.
Automatinis [▶]	Nufotografavus įjungiamas atkūrimas. Galite ištrinti nuotraukas arba naudoti kitas atkūrimo funkcijas.

Mygtukas **MENU** ➔ skirtukas **Y** (sąrankos meniu) ➔ Pažymėkite [Irašo perž.] ir paspauskite kryptinį mygtuką **▷** ➔ kad pasirinktumėte parinktį

Belaidžio LAN parinktys („Wi-Fi“ / „Bluetooth“ nustatymai)

Sureguliuokite belaidžių tinklų ryšio nustatymus. Fotografuokite ir peržiūrėkite nuotraukas naudodami kompiuterį arba palikite fotoaparatai išjungtą ir keliaudami peržiūrėkite nuotraukas savo išmaniajame telefone. Informaciją apie ryšio užmezgimą ir šių funkcijų naudojimą žr. „6-2 Prijungimas prie išmaniųjų telefonų Wi-Fi ryšiu“ (584 psl.) arba „6-3 Prijungimas prie kompiuterių Wi-Fi ryšiu“ (600 psl.).

Prieinamumas	Išjunkite „Wi-Fi“ ir „Bluetooth“. Išjunkite „Wi-Fi“ ir „Bluetooth“, pavyzdžiui, aplinkoje, kur jų naudojimas draudžiamas, nepakeisdami ryšio nustatymų.
Ryšio slaptažodis	Pakeiskite Wi-Fi / „Bluetooth“ slaptažodį.
Maitinimo išjungimo parengtis	Pasirinkite, ar fotoaparatas palaikys ryšį su išmaniaisiais telefonais tuomet, kai yra išjungtas.
Atkurti nuostatas	Atkurkite numatytuosius nustatymus [„Wi-Fi“ / Bluetooth nuostatos].
„Wi-Fi“ MAC adresas	Rodomas fotoaparato MAC adresas, kuris kartais reikalingas reguliuojant belaidžio ryšio nustatymus.

MENU mygtukas ➔ skirtukas Ÿ (sąrankos meniu) ➔ Pasirinkite [Wi-Fi / Bluetooth nustatymai]
➔ Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais Δ ▽ ir paspauskite ▷ ➔ Sureguliuokite nuostatas

Programinės aparatinės įrangos versijos peržiūra (Programinė aparatinė įranga)

4

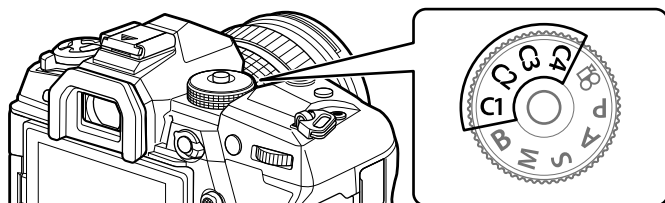
Peržiūrėkite fotoaparato ir bet kokių objektyvų arba šiuo metu prijungtų išorinių prietaisų programinės aparatinės įrangos versijas. Jums gali prireikti šios informacijos kreipiantis į klientų aptarnavimo skyrių arba atliekant programinės aparatinės įrangos atnaujinimus.

Mygtukas **MENU** ➔ skirtukas Ÿ (sąrankos meniu) ➔ Pažymėkite [Programinė aparatinė įranga] ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷

4-2 Pasirinktiniai fotografavimo režimai

Funkcijas ir pasirinktinus nustatymus galima išsaugoti pasirinktoje režimų ratuko padėtyje kaip dabartinį fotografavimo režimą. Tik pasukant režimo ratuką vienu metu galima iškviešti kelis nustatymus. Fotoaparatas gali išsaugoti keturių pasirinktinių režimų nustatymus, po vieną kiekvienai iš režimų ratuko padėčių nuo **C1** iki **C4**.

Pasirinkus pasirinktinį režimą, iškviešti nustatymai gali būti sureguliuoti pagal poreikį. Išsaugoti nustatymai iškviečiami paprasčiausiai pasukus režimo ratuką.

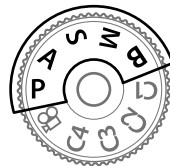


4



Nustatymų priskyrimas režimo ratukui (Priskirti pasirinktiniam režimui)

Dabartinius nustatymus, įskaitant fotografavimo režimą, galima išsaugoti režimo ratuko padėtyse nuo **C1** iki **C4**. Pagal numatytuosius nustatymus, šie režimai tokie patys kaip ir režimi **P** numatytieji nustatymai (programa AE). Informacija apie galimas įrašyti nuostatas pateikiama „7-4 Numatytieji nustatymai“ (640 psl.).




- 1 Pasukite režimo ratuką į padėtį **P**, **A**, **S**, **M**, arba **B** ir sureguliuokite nustatymus pagal poreikį.
 - Norėdami informacijos apie nustatymus, kuriuos galima išsaugoti, žr. meniu sąrašą (640 psl.).

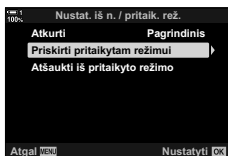





- 2 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

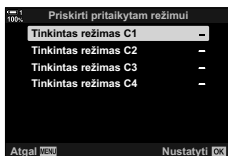
- 3 Pažymėkite [Nustat. iš. n. / pritaik. rež.]  1 fotografavimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką .
- Bus parodytos [Nustat. iš n. / pritaik rež.] parinktys.





- 4 Pažymėkite [Priskirti pasirinktiniam režimui] naudodami mygtukus   ir paspauskite mygtuką .
- Bus parodytos [Priskirti pritaikytam režimui] parinktys.



- 5 Pažymėkite **C1**, **C2**, **C3** arba **C4** naudodami mygtukus   ir paspauskite mygtuką .
- Fotoaparatas rodytų pasirinkto režimo [Pasirinktinis režimas] parinktį.



- 6 Naudodami   mygtukus pažymėkite [Nustatyti] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Dabartiniai nustatymai bus išsaugoti pasirinktame režime ir fotoaparatas atidarys langą [Priskirti pritaikytam režimui].
 - Esami pasirinkto pasirinktinio režimo nustatymai bus perrašyti.
 - Norėdami atkurti pasirinkto pasirinktinio režimo numatytuosius nustatymus, pažymėkite [Atkurti] ir paspauskite mygtuką **OK**.



- 7 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

Pasirinktinių režimų naudojimas

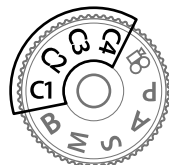
(C1 / C2 / C3 / C4)

Pasirinktinius nustatymus galima iškviešti naudojant režimo ratuką, kuris atkuria visus išsaugotus nustatymus arba naudojant meniu, kuris atkuria visus nustatymus, išskyrus fotografavimo režimą. Galite pasirinkti atkurtus nustatymus tuomet, kai pasirinktas pasirinktinis režimas. Išsaugoti nustatymai bus atkurti tuomet, kai kitą kartą pasirinksite pasirinktinį režimą.


■ Atidarymas režimo ratuku

Pasukite režimo ratuką į bet kurį pasirinktinį režimą (C1, C2, C3 arba C4), kuris iš pradžių buvo naudotas nuostatoms išsaugoti.

- Bus atkurti pasirinktame pasirinktiniame režime įrašyti nustatymai.





■ Meniu atidarymas

Kituose režimuose, išskyrus  (filmas), galite naudoti meniu, kad iškviestumėte pasirinktuose pasirinktiniuose meniu išsaugotus nustatymus. Išlieka šiuo metu režimo ratuku pasirinktas fotografavimo režimas.




4

1 Pasirinkite fotografavimo režimą, kurio išsaugotus nustatymus norite naudoti.




2 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

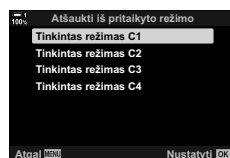
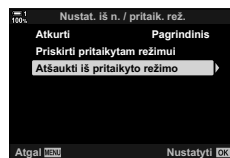
3 Pažymėkite [Nustat. iš. n. / pritaik. rež.]  1 fotografavimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką .

- Bus parodytos [Nustat. iš n. / pritaik. rež.] parinktys.

4 Pažymėkite [Atšaukti iš pasirinktinio režimo] naudodami mygtukus   ir paspauskite mygtuką .

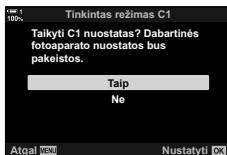
- Bus parodytos [Atšaukti iš pritaikyto režimo] parinktys.

5 Pažymėkite pageidaujamą pasirinktinį režimą naudodami mygtukus   ir paspauskite mygtuką .



6 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.



- Bus parodytas  1 fotografavimo meniu.




7 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

■ Nustatymų iškvietimas Fn mygtuku

Pasirinktinus nustatymus galima iškviešti valdikliu, kuriam buvo priskirta funkcija [Atšaukti iš pritaikyto režimo]. Šitaip galima iškviešti pasirinktinus nustatymus paliečiant mygtuką. Taip pat galite išsaugoti ir iškviešti fotografavimo režimą.

Paspauskite valdiklį vieną kartą, kad iškvieštumėte išsaugotus nustatymus ir antrą kartą, kad atkurtumėte prieš tai galiojusius nustatymus.   Pasirinktinis meniu

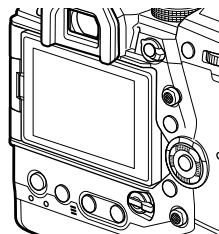
B1 >  Mygtuko funkcija] (463 psl.)

4-3 Mygtukų ir ratukų pritaikymas sau

Fotoaparate yra įrengti ratukai ir įvairūs mygtukai, naudojami nuostatoms reguliuoti. Kiekvienas iš šių valdiklių turi numatytąją funkciją. Kiekviena iš šių funkcijų yra dažnai naudojama. Bet kokiu atveju, priklausomai nuo jūsų fotografavimo stiliaus, greičiausiai vis tiek vienas funkcijas naudosite dažniau nei kitas. Kaip tik tokioms situacijoms fotoaparate naudojamos įvairios parinktys norint valdiklius pritaikyti sau.

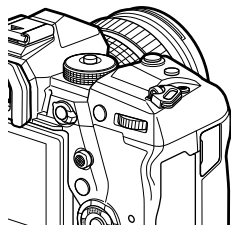
Mygtukai, kurie suteikia tiesioginę prieigą prie nuostatų, pavyzdžiui mygtukai **ISO** ir **WB** vadinami tiesioginio valdymo mygtukais. Galite pasirinkti šiems mygtukams priskiriamas funkcijas.

Atsižvelgiant į jūsų objektą ir į fotografavimo stilių, dažnai naudosite kai kuriuos meniu nustatymus. Tokius nustatymus galima priskirti tiesioginio valdymo mygtukams.



Priekiniai ir galiniai ratukai, kurie įprastai naudojami ekspozicijos nustatymams, vietoj to gali būti naudojami tokiems nustatymams, kaip baltos spalvos balansas arba ISO jautris, reguliuoti. Ratukų atliekamas funkcijas galima pasirinkti **Fn** svirtimi.





4



Funkcijų priskyrimas mygtukams

























Mygtuko funkcija




Mygtukas vietoj jų esamų funkcijų galima priskirti kitas funkcijas. Meniu elementus mygtukams galima priskirti norint juos greitai pasiekti fotografuojant.

 mygtuko funkcija] yra skirta fotografavimui. Naudojant šį elementą valdikliams priskirtos funkcijos yra pateikiamos tik režimuose **P**, **A**, **S**, **M** ir **B** (fotografavimo režimuose). Naudojant  mygtuko funkcija]  vaizdo įrašo meniu priskirtos funkcijos taikomos  (filmas) režime (417 psl.).

- Nustatymą galima atidaryti čia:
 - LV super valdymo skydelis (468 psl.)
 - Meniu (469 psl.)

■ Pasirinktiniai valdikliai





Piktograma	Mygtukas (padėtis)	Numatyta funkcija
	 (ekspozicijos kompensavimo) mygtukas	Ekspozicijos kompensavimas
	ISO mygtukas	ISO jautris
	 (filmo) mygtukas	Filmų įrašymas
	 (LV) mygtukas	Ekrano pasirinkimas
	Fn mygtukas	AF rėmelio režimas
	Mygtukas AEL/AFL	Fokusavimo / ekspozicijos užraktas
	WB mygtukas	Baltos spalvos balansas
	Kryptiniai mygtukai	AF rėmelio pasirinkimas
	Kryptinis mygtukas  (dešinė)*	Išjungta ()
	Kryptinis mygtukas  (į apačią)*	Išjungta ()
	Baltos spalvos balanso vienu palietimu mygtukas	Baltos spalvos balansas vienu paspaudimu
	Peržiūros mygtukas	Peržiūra
	Mygtuko  (ekspozicijos kompensavimas) vertikalus naudojimas	Ekspozicijos kompensavimas
	ISO mygtuko vertikalus naudojimas	ISO jautris
	AEL/AFL mygtuko vertikalus naudojimas	AEL / AFL
	Baltos spalvos balanso nustatymo vienu lietimū mygtuko vertikalus naudojimas	Baltos spalvos balansas vienu paspaudimu
	Peržiūros mygtuko vertikalus naudojimas	Peržiūra
	L-Fn (objektyvo fokusavimo funkciniai mygtukai)	Objektyvo Fn mygtukai (automatinio fokusavimo sustabdymas)










* Norėdami naudoti kryptinius mygtukus  ir  pagal jiems priskirtas funkcijas, pasirinkite [Tiesioginė f-ja] parinkčiai  (kryptiniai mygtukai).

■ Galimos funkcijos

Funkcija	Naudojimas
AF sustabdymas	Pristabdomas automatinis fokusavimas. Fokusavimas užrakinamas ir automatinis fokusavimas pristabdomas laikant nuspaudus valdiklį. Taikoma tik objektyvo L-Fn mygtukams.
AEL/AFL (AF _{ON})	Užrakininkite fokusavimą ir (arba) ekspoziciją (141 psl.). Kai naudojamas ekspozicijai užrakinti, nuspaudus valdiklis užrakina ekspoziciją ir panaikina užraktą nuspaudus antrą kartą. Valdiklio veiksmus galima pasirinkti naudojant [📷 AEL/AFL] ⚙️ Pasirinktinis meniu A1 .
⊙ REC (filmo įrašymas)	Valdiklis veikia kaip filmo įrašymo mygtukas. Paspauskite, kad paleistumėte arba sustabdytumėte įrašymą.
Tiesioginė f-ja (📷/[:::]/↔/↕)	Priskirkite funkcijas mygtukams kryptiniais mygtukais (△ ▽ ◀ ▶). Galima priskirti šias funkcijas: ◀ mygtukas: [:::] (AF rėmelio pasirinkimas) △ mygtukas: [📷] (ekspozicijos kompensavimas) ▶ mygtukas: [⚡] (blykstė) ▽ mygtukas: [📷]/[📷] (pavaros režimas) • Naudokite [▶] ir [📷 ▽], kad priskirtumėte funkcijas atitinkamai mygtukams ▶ ir ▽.
Peržiūra (📷)	Pristabdykite diafragmą iki pasirinktos reikšmės. Šitai galėsite peržiūrėti lauko gylį. Spaudžiant mygtuką, diafragma sustoja iki dabartinės pasirinktos reikšmės. Peržiūros parinktis galima pasirinkti naudojant [📷 nustatymai] ⚙️ Pasirinktinis meniu D2 (524 psl.).
📷 (baltos spalvos balansas vienu palietimu)	Pamatuokite baltos spalvos balanso vienu palietimu dydį (207 psl.). Pridėkite rėmelio atskaitos objektą (balto popieriaus lapą ar pan.) prie ekrano, tada paspauskite ir laikykite valdiklį bei paspauskite užrakto mygtuką. Bus parodytas baltos spalvos balanso vienu palietimu parinkty, iš kurių galite pasirinkti vietą, kur išsaugoti naują dydį.
AF srities pasirinkimas ([:::])	Sureguliuokite AF rėmelio nuostatas. Galite pasirinkti AF tikslinį režimą (120 psl.), padėtį (123 psl.) ir sureguliuoti AF veido / akių pirmumą (133 psl.). Paspauskite valdiklį, kad peržiūrėtumėte AF taikiklio pasirinkimo langą. Priekiniu arba užpakaliniu ratuku pasirinkite AF tikslinį režimą ir AF veido / akių pirmumo nustatymus ir kryptiniu valdikliu arba kryptiniais mygtukais sureguliuokite AF rėmelio padėtį.
[:::] Pradžia (AF nustatytoji pozicija)	Iškvieskite prieš tai išsaugotas [AF režimas], [AF tikslinis rež.] ir [AF tikslinis taškas] numatytosios pozicijos nuostatas. Paspauskite valdiklį, kad iškvietumėte išsaugotus nustatymus ir paspauskite jį dar kartą, kad atkurtumėte prieš tai galiojusias nuostatas. Nustatytosios pozicijos nuostatos įrašomos naudojant [:::] Pradinės nuostat.] ⚙️ Pasirinktinis meniu A2 (487 psl.). • Galite išsaugoti atskiras pradines padėtis kraštovaizdžio ir portreto kryptimis naudodami [📷] Orientacija susieta [:::] (489 psl.) ⚙️ Pasirinktinis meniu A2 .

Funkcija	Naudojimas
MF (AF / MF įjungimas)	Įjunkite AF ir MF. Paspauskite vieną kartą, kad pasirinktumėte MF ir dar kartą, kad grįžtumėte į ankstesnį režimą. Fokusavimo režimą taip pat galima pasirinkti laikant nuspaustą mygtuką ir sukant ratuką. Ši parinktis neturi poveikio, kai [2 režimas] pasirenkamas [Fn svirties funkcija].
RAW (RAW kokybė)	Įjunkite RAW + JPEG arba JPEG [Fn] nuostatas. Paspauskite valdiklį, kad įjungtumėte RAW, JPEG į RAW + JPEG arba RAW + JPEG į JPEG. Vaizdo kokybės nustatymą taip pat galima pasirinkti laikant nuspaustą mygtuką ir sukant ratuką.
Bnd. nuotr. (BANDYMAS)	Atlikite bandomąjį fotografavimą. Pasirinktų nuostatų efektus galite peržiūrėti realioje nuotraukoje. Jei laikysite valdiklį nuspaustą, spausdami užrakto mygtuką, galėsite peržiūrėti rezultatus, bet nuotrauka nebus išsaugota atminties kortelėje.
Tinkintas režimas C1–C4	Iškvieskite pasirinkto pasirinktinio režimo nustatymus. Paspauskite valdiklį vieną kartą, kad iškviestumėte išsaugotus nustatymus ir antrą kartą, kad atkurtumėte prieš tai galiojusius nustatymus (111 psl., 460). Valdiklis ir toliau vykdo šią funkciją tuomet, kai režimo ratuku pasirenkamas pasirinktinis režimas.
Ekspozicija	<p>Sureguliuokite ekspozicijos nuostatas. Laikykite nuspaudę valdiklį ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką. Vietoj to, galite nuspausti mygtuką, kad suaktyvintumėte nustatymus, o tada sukite ratukus. Esami nustatymai skiriasi atsižvelgiant į fotografavimo režimą:</p> <p>[P]: Ekspozicijos kompensavimui naudokite priekinį arba užpakalinį ratuką, arba kryptinius mygtukus <D>. Programas keiskite mygtukais Δ ∇.</p> <p>[A]: Ekspozicijos kompensavimui naudokite priekinį arba užpakalinį ratuką, arba kryptinius mygtukus <D>. Diafragmai naudokite mygtukus Δ ∇.</p> <p>[S]: Ekspozicijos kompensavimui naudokite priekinį arba užpakalinį ratuką, arba kryptinius mygtukus <D>. Išlaikymui naudokite mygtukus Δ ∇.</p> <p>[M]: Užrakto greičiui naudokite priekinį ratuką arba Δ ∇. Diafragmai naudokite užpakalinį ratuką arba <D>.</p> <p>[B]: Naudokite kryptinį mygtuką Δ ∇, kad įjungtumėte BULB, TIME arba tiesiog. sudėt. fotogr. Naudokite užpakalinį ratuką arba mygtukus <D>, kad pasirinktumėte diafragmą.</p>
Skaitm. telekonvert. (C ^{2x})	Įjunkite arba išjunkite skaitmeninį telekonverterį (235 psl.). Paspauskite vieną kartą, kad priartintumėte ir dar kartą, kad atitolintumėte.
Pagr. kompens. (WB)	Paspauskite valdiklį, kad peržiūrėtumėte pagr. kompens. nuostatas (248 psl.). Sureguliuavę nuostatas paspauskite valdiklį dar kartą, kad išjungtumėte. Norėdami atšaukti pagr. kompens., paspauskite ir laikykite nuspaudę valdiklį.
„Fisheye“ kompensavimas (FF)	Įjunkite „Fisheye“ korekciją (250 psl.). Paspauskite vieną kartą, kad įjungtumėte „Fisheye“ korekciją. Paspauskite dar kartą, kad išjungtumėte. Laikykite nuspaudę mygtuką ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad pasirinktumėte iš [Kampas] parinkčių 1, 2 ir 3.

Funkcija	Naudojimas
Padidinti (Q)	Paspauskite valdiklį vieną kartą, kad būtų parodytas priartinimo rėmelis ir dar kartą, kad priartintumėte (136 psl.). Paspauskite valdiklį trečią kartą, kad išjungtumėte priartinimą, o norėdami paslėpti priartinimo rėmelį, spauskite ir laikykite valdiklį. Naudokite kryptinį valdiklį, liečiamus valiklius arba kryptinius mygtukus (△ ▽ ◀ ▶), kad nustatytumėte priartinimo rėmelį.
HDR (HDR)	Ijunkite HDR. Paspauskite vieną kartą, kad įjungtumėte HDR (195 psl.). Paspauskite dar kartą, kad išjungtumėte. Laikykite nuspaudę mygtuką ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad sureguliuotumėte HDR nuostatas, įskaitant HDR nuosekl. f.
BKT (BKT)	Ijunkite nuosekl. f. (236 psl.). Paspauskite dar kartą, kad išjungtumėte. Laikykite nuspaudę mygtuką ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad sureguliuotumėte [Iškviešti BKT nustat.] nuostatas.
ISO	Sureguliuokite [ISO] nuostatas (181 psl.). Laikykite nuspaudę valdiklį ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką. Vietoj to, galite nuspausti mygtuką, kad suaktyvintumėte nuostatas, o tada sukite ratukus. Naudokite priekinį arba užpakalinį ratuką arba kryptinius mygtukus ◀ ▶, kad sureguliuotumėte nuostatas.
Balt. sp. bal. (baltos spalvos balansas)	Sureguliuokite [Balt. sp. bal.] nuostatas (202 psl.). Laikykite nuspaudę valdiklį ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką. Vietoj to, galite nuspausti mygtuką, kad suaktyvintumėte nuostatas, o tada sukite ratukus. Naudokite priekinį arba užpakalinį ratuką arba kryptinius mygtukus ◀ ▶, kad sureguliuotumėte nuostatas.
Ivairios Fn (Ivairios f-jos)	Konfigūruokite valdiklį naudojimui kaip įvairių funkcijų mygtuką (470 psl.). Laikykite nuspaudę valdiklį ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad pasirinktumėte atliekamą funkciją. Pasirinktą funkciją galima atlikti nuspaudus valdiklį.
Paryškinimas (RYŠKUMAS)	Ijunkite arba išjunkite fokusavimo paryškinimą (525 psl.). Paspauskite valdiklį vieną kartą, kad įjungtumėte paryškinimą ir dar kartą, kad jį išjungtumėte. Kai paryškinimas įjungtas, paryškinimo parinktis (spalvą, kiekį) galima pamatyti paspaudus mygtuką INFO .
Lygio rodymas ()	Rodo skaitmeninį gulsčiuką. Ekspozicijos juosta rodo funkcijas vaizdo ieškiklyje kaip gulsčiuką. Dar kartą paspauskite valdymo elementą, kad išjungtumėte. Ši funkcija pradeda veikti tada, kai [1 stilius] arba [2 stilius] pasirenkamas parinkčiai [EVF stilius] (554 psl.)  Pasirinktinis meniu  .
Vaizdo pasirinkimas (ekrano pasirinkimas)	Ijunkite vaizdo ieškiklio nuotrauką arba tiesioginę peržiūrą. Jei pasirinkama [Išjungta] parinkčiai [EVF autom. įjungimas] (553 psl.), ekranas pakaitomis įjungs vaizdo ieškiklį ir monitorių. Nuspauskite ir laikykite nuspaudę valdiklį, kad būtų parodytos [EVF autom. įjungimas] parinktys.
S-OVF ()	Ijunkite [S-OVF] (89 psl.). Paspauskite vieną kartą, kad įjungtumėte OVF imitaciją. Paspauskite dar kartą, kad ją išjungtumėte.

Funkcija	Naudojimas
AF ribotuvas (AF riba)	<p>Jjunkite AF ribotuvą (143 psl.). Paspauskite vieną kartą, kad įjungtumėte [AF ribotuvas]. Paspauskite dar kartą, kad išjungtumėte. Laikykite nuspaukę mygtuką ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad pasirinktumėte iš trijų išsaugotų nuostatų.</p>
MF išank. nust. (PreMF)	<p>Jjunkite arba išjunkite [ AF režimas] > [MF išank. nust.] (129 psl.). Paspauskite valdiklį vieną kartą, kad išjungtumėte MF išank. nust. ir dar kartą, kad atkurtumėte ankstesnį fokusavimo režimą. Vietoj to, galite pasirinkti [ AF režimas] laikydami nuspaukę valdiklį ir sukdamį ratuką. Fokusavimo režimo pasirinkimas negalimas naudojant pasirinktinius valdiklius, kai [2 režimas] pasirinktas [ Fn svirties funkcija] (475 psl.).</p>
Objektyvo inf. nuost. (Exif Objektyvas)	<p>Iškvieskite prieš tai įrašytus objektyvo duomenis (550 psl.). Iškvieskite išsaugotus dabartinio objektyvo duomenis pakeitę objektyvus ar pan.</p>
IS režimas (IS)	<p>Jjunkite arba išjunkite [ Vaizdo stab.] (176 psl.). Paspauskite vieną kartą, kad pasirinktumėte [Išjungta] ir dar kartą, kad įjungtumėte vaizdo stabilizavimą. Laikykite nuspaukę valdiklį ir pasukite priekinį arba galinį ratuką, kad atidarytumėte [ Vaizdo stab.] parinktis.</p>
Mirgėjimo nuskaitymas (Flicker Scan)	<p>Sureguliuokite [ Mirgėjimo sken.] nuostatas (193 psl.). Paspauskite valdiklį, kad pasirinktumėte [Išjungta]. Išlaikymo greitį galite reguliuoti, kad užtikrintumėte geriausius rezultatus peržiūrdami ekrane matomą juostą. Paspauskite valdiklį dar kartą, kad būtų parodyta fotografavimo informacija ir atidarytumėte kitas nuostatas. Nuspauskite ir laikykite nuspaukę valdiklį, kad pasirinktumėte [Išjungta] parinkčiai [ Mirgėjimo sken.].</p>
 Užraktas (liečiamo valdiklio užraktas)	<p>Užrakinkite liečiamus valdiklius. Paspauskite ir laikykite nuspaukę mygtuką vieną kartą, kad užrakintumėte liečiamus valdiklius ir dar kartą, kad atrakintumėte. Mygtukus ▷ ir ∇ pirmiausia reikia priskirti funkcijai naudojant [Tiesioginė f-ja].</p>
EI. transfokat. (W↔T)	<p>Priartinkite arba atitolinkite galingo priartinimo objektyvus. Nuspaukę valdiklį, kryptiniais mygtukais priartinkite arba atitolinkite. Naudokite kryptinį mygtuką △ arba ▷, kad priartintumėte ir ∇ arba ◀, kad atitolintumėte. Pirmiausia reikia priskirti funkciją mygtukams ▷ ir ∇ naudojant [Tiesioginė f-ja].</p>
Blykštės rež. (⚡)	<p>Sureguliuokite blykštės nuostatas (252 psl.). Paspauskite vieną kartą, kad būtų parodytos blykštės parinktys ir dar kartą, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išeitumėte. Pažymėkite nuostatas priekiniu arba užpakaliniu ratuku arba kryptiniais mygtukais ◀▷. Pirmiausia reikia priskirti funkciją mygtukams ▷ ir ∇ naudojant [Tiesioginė f-ja].</p>
 (fotografavimas sekomis / laikmatis)	<p>Pasirinkite tvarkyklės režimą (fotografavimas sekomis / laikmatis) (151 psl.). Paspauskite vieną kartą, kad būtų parodytos tvarkyklės režimo parinktys ir dar kartą, kad pasirinktumėte pažymėtą parinktį ir išeitumėte. Pažymėkite nuostatas priekiniu arba užpakaliniu ratuku arba kryptiniais mygtukais ◀▷. Pirmiausia reikia priskirti funkciją mygtukams ▷ ir ∇ naudojant [Tiesioginė f-ja].</p>

Funkcija	Naudojimas
Tiesioginis ND foto. (ND)	Ijunkite tiesioginį ND filtrą (197 psl.). Paspauskite vieną kartą, kad įjungtumėte [Tiesioginis ND foto]. Paspauskite dar kartą, kad išjungtumėte. Laikykite nuspaudę mygtuką ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką, kad sureguliuotumėte [Tiesioginis ND foto.] nuostatas.
Išjungta	Valdiklis nenaudojamas.

■ Atidarymas su LV super valdymo skydeliu

Prieš tai pasirinkite **P**, **A**, **S**, **M** arba **B** režimą naudodami LV super valdymo skydelį, kad atidarytumėte [Mygtuko funkcija]. Režime (filmas) „LV Super“ valdymo skydelį galima naudoti norint atidaryti [Mygtuko funkcija] (417 psl.).

- 1 Pažymėkite [Mygtuko funkcija] LV super valdymo skydelyje ir paspauskite mygtuką **OK**.



mygtuko funkcija


- 2 Kryptinio valdiklio mygtuku Δ ∇ pažymėkite pageidaujama valdiklį ir paspauskite mygtuką \triangleright .
- 3 Pažymėkite funkciją mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**, kad priskirtumėte jį prie pasirinkto valdiklio.
 - Pakartokite 2 ir 3 žingsnius, kad priskirtumėte funkcijas papildomiems valdikliams.




- 4 Nuspauskite užrakto mygtuką iki pusės, kad išjungtumėte LV super valdymo skydelį.

■ Meniu atidarymas

1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Rodomas  Pasirinktinis meniu **B1** (Mygtukas / ratukas / svirtis).



3 Pažymėkite [ Mygtuko funkcija] naudodami kryptinius mygtukus Δ ∇ ir paspauskite \triangleright .

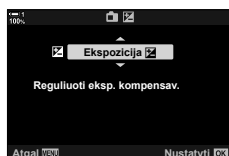


4 Pažymėkite pageidaujamą valdiklį mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .



5 Mygtukais Δ ∇ pažymėkite norimą parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Jei reikia, kartokite 4 ir 5 žingsnius.



6 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

4

Priskirkite kelias funkcijas vienam mygtukui.

Priskyrus valdikliui [Įvairios f-jos] (įvairios funkcijos), jis tampa įvairių f-jų mygtuku.

Įvairių f-jų mygtuką galima naudoti:

Šviesos ef. ir šešėl. valdymas	Atskirai sureguliuokite švies. efektų, šešėlių ir vidutinių tonų šviesumą (227 psl., 403).
Spalvų kūrimas	Sureguliuokite grynį ir atspalvį. Su šia funkcija taip pat pasirenkamas nuotr. režimas [Spalvų kūrimas].
ISO	Rodomas ISO jautrio parinktys (181 psl., 369).
Balt. sp. bal.	Rodomas baltos spalvos balanso parinktys (202 psl., 380).
Padidinti	Rodomas priartinimo rėmelis. Galite naudoti „Super Spot AF“ (136 psl., 364).
Vaizdo proporcijos	Rodomas proporcijų santykio parinktys (233 psl.).
S-OVF	Išplėskite vaizdo ieškiklio ekrano dinaminį diapazoną. Paspauskite dar kartą, kad atkurtumėte ankstesnį ekraną (89 psl.).
Paryšklinimas	Įjunkite fokusavimo paryšklinimą. Paspauskite valdiklį dar kartą, kad atkurtumėte ankstesnį langą (525 psl.).

- Galite pasirinkti rodomas parinktis. „Galimų nuostatų pasirinkimas su įvairių funkcijų Fn mygtukais“ (472 psl.), [Įvairių funkcijų nuostatos] (521 psl.)

■ [Įvairios f-jos] priskyrimas valdikliui

Prieš tai, kol valdiklį bus galima naudoti kaip įvairių funkcijų mygtuką, jam reikia priskirti funkciją [Įvairios f-jos]. Priskyrimas režimams **P**, **A**, **S**, **M** ir **B** (fotografavimo režimams) atliekamas naudojant [Mygtuko funkcija] (463 psl.) Pasirinktinis meniu **B1** ir (filmas) režimui naudojant [Mygtuko funkcija] (417 psl.) vaizdo įrašo meniu. Štai kaip galima priskirti naudojant LV super valdymo skydelį.

1 Pažymėkite [Mygtuko funkcija] LV super valdymo skydelyje ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Režimuose **P**, **A**, **S**, **M** ir **B**, bus rodomos [Mygtuko funkcija] parinktys, o režime bus rodomos [Mygtuko funkcija] parinktys.



mygtuko funkcija

- 2 Kryptinio valdiklio mygtuku Δ ∇ pažymėkite pageidaujamą valdiklį ir paspauskite mygtuką \triangleright .



- 3 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite [Ivairios f-jos] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Priklausomai nuo pasirinkto valdiklio, [Ivairios f-jos] gali nebūti. Pasirinkite kitą valdiklį.



- 4 Paspauskite mygtuką **OK**, kad išeitumėte baigę nustatyti.
- Fotoaparatas įjungs fotografavimo langą.

■ Ivairių f-jų mygtukų naudojimas

- 1 Laikykite nuspaudę mygtuką, kuriam priskirtos [Ivairios f-jos] ir sukite priekinį arba užpakalinį ratuką.
- Sukite ratuką tol, kol bus pažymėta pageidaujama funkcija. Atleiskite mygtuką, kad pasirinktumėte pažymėtą savybę.



- 2 Paspauskite mygtuką, kuriam priskirtos [Ivairios f-jos].
- 3 Sureguliuokite nuostatas.

Šviesos ef. ir šešėl. valdymas	Sureguliuokite šviesumą priekiniu arba užpakaliniu ratuku. Paspauskite mygtuką INFO , kad pasirinktumėte tono diapazoną (šviesos ef., šešėliai arba vidutiniai tonai).
Spalvų kūrimas	Priekiniu ratuku sureguliuokite atspalvį, o užpakaliniu ratuku sureguliuokite grynį.
ISO	
Balt. sp. bal.	Pasirinkite nuostatą priekiniu arba užpakaliniu ratuku.
Padidinti	Bus rodomas priartinimo rėmelis.
Vaizdo proporcijos	Pasirinkite nuostatą priekiniu arba užpakaliniu ratuku.
S-OVF	
Paryšklinimas	Paspauskite mygtuką, kad įjungtumėte arba išjungtumėte funkciją.

■ Galimų nuostatų pasirinkimas su įvairių funkcijų Fn mygtukais

Pasirinkite nuostatas, kurias galima atidaryti įvairių funkcijų mygtukais. Pasirenkama iš meniu.

- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Rodomame ✱ Pasirinktinis meniu **D1** (Disp/■))//PC) pažymėkite [įvairių funkcijų nuostatos] ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.



- 3 Pasirinkite nuostatas, kurias galima atidaryti su įvairių funkcijų mygtuku Fn.
 - Paspauskite mygtuką **OK**, kad pasirinktumėte elementus; pasirinkti elementai pažymimi ✓ ir gali būti pasiekiami Fn kryptiniu valdikliu.
 - Jei neketinate naudoti elemento, paspauskite mygtuką **OK** dar kartą, kad pašalintumėte ✓ ir atžymėtumėte elementą.



- 4 Baigę nustatyti, paspauskite mygtuką **MENU**.
 - Bus parodytas ✱ Pasirinktinis meniu **D1**.

- 5 Jei norite išeiti iš meniu, paspauskite mygtuką **MENU**.




- Su įvairių funkcijų Fn mygtukais visada veikia švies. efektų ir šešėlių valdiklis.


Funkcijų priskyrimas priekiniam

ir užpakaliniam ratukui

(Ratuko funkcija)

Pasirinkite funkcijas, kurias norite priskirti priekiniam ir galiniam ratukams. Galite pasirinkti **Fn** svirtimi pasirinktą funkciją (475 psl.). Taip pat galite pasirinkti funkcijas, kurios bus aktyvios peržiūros metu arba tuomet, kai ekrane rodomas meniu.


Naudojant šį elementą valdikliams priskirtos funkcijos veikia tik **P, A, S, M** ir **B** režimuose (fotografavimo režimuose). Naudojant [ Ratuko funkc.]  vaizdo įrašo meniu priskiriamos funkcijos veikia  (filmo) režime (424 psl.).

Toliau išvardijamos funkcijos, kurias galima atlikti ratukais fotografavimo ir  atkūrimo režimuose. Galite pasirinkti atskiras parinktis 1 ir 2 padėčiai svirtyje **Fn**.


Funkcija	Naudojimas	Fotografavimo režimas				
		P	A	S	M	B
Ps (programos perjungimas)	Programos keitimas.	✓	—	—	—	—
Užraktas	Pasirinkite užrakto greitį.	—	—	✓	✓	✓*
F Nr.	Reguliuokite diafragmą.	—	✓	—	✓	✓
	Reguliuokite ekspozicijos kompensavimą.	✓	✓	✓	✓	✓
	Reguliuokite blykštės kompensavimą.	✓	✓	✓	✓	✓
ISO	Reguliuojamas ISO jautrumas.	✓	✓	✓	✓	✓
Balt. sp. bal.	Reguliuojamas baltos spalvos balansas.	✓	✓	✓	✓	✓
NBsb kelvinai	Pasirinkite spalvų temperatūrą tada, kai baltos spalvos balansui pasirenkamas NBsb (pasirinktinis).	✓	✓	✓	✓	✓
Išjungta	Nėra.	✓	✓	✓	✓	✓
 /Reikšmė (pajudinkite žymeklį į viršų arba į apačią)	Pajudinkite žymeklį į viršų arba į apačią tuomet, kai rodomi meniu.	—				
 (pajudinkite žymeklį į kairę arba į dešinę)	Pajudinkite žymeklį į kairę arba į dešinę tuomet, kai rodomi meniu.					
 (rodyklės / atkūrimo priartinimas)	Atkūrimo metu priartinkite arba atitolinkite, arba įjunkite rodyklės rodyką.	—				
Ankst. / paskesn.	Atkūrimo metu peržiūrėkite sekantį arba ankstesnį vaizdą.	—				

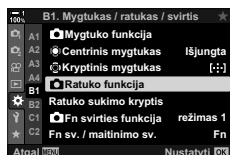
* Įjunkite BULB, TIME arba tiesiog. sudėt. fotogr.

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Rodomas  Pasirinktinis meniu **B1** (Mygtukas / ratukas / svirtis).



3 Pažymėkite [ Ratuko funkc.] naudodami kryptinius mygtukus Δ ∇ ir paspauskite \triangleright .

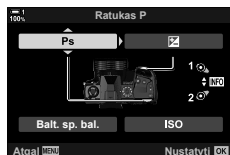


4 Pažymėkite pageidaujimą režimą ir paspauskite mygtuką \triangleright .



Jei pasirinkote [P], [A], [S] arba [M/B]:

- Pasirinkite ratuką naudodami mygtukus \triangleleft \triangleright ir naudokite mygtukus Δ ∇ , kad pasirinktumėte funkciją.
- Paspauskite mygtuką **INFO**, jei norite perjungti svirties padėtis.
- Baigę nustatyti, paspauskite mygtuką **OK**.



Jei pasirenkate [Menu] arba []:

- Pažymėkite parinktį mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.



5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.




Fn svirties pritaikymas sau



Fn svirties funkcija


Pasirinkite **Fn** jungiklio atliekamą funkciją.

Svirtį **Fn** galima naudoti norint pasirinkti priekinio ir užpakalinio ratukų funkcijas arba išskviesti fokusavimo nuostatas. Jį taip pat galima naudoti norint pasirinkti filmo režimą.


Ši nuostata naudojama **P**, **A**, **S**, **M** ir **B** režimuose (fotografavimo režimuose).

Ši parinktis pasirenkama naudojant  Fn svirties funkcija  vaizdo įrašo meniu ir naudojama  (filmo) režime (426 psl.).





1 režimas	Ijunkite priekinio ir užpakalinio ratukų funkcijas. 1 ir 2 padėčių funkcijos atitinka  Ratuko funkc.] pasirinktą nuostatą (473 psl.).
2 režimas	Ijunkite vieną iš prieš tai [AF režimas], [AF tikslinis rež.] ir [AF tikslinis taškas] pasirinktų dviejų nuostatų grupių.
3 režimas	Ijunkite fotografavimo režimą. Galite įjungti  (filmo) režimą nesukdami režimo ratuko.
Išjungta	Fn svirties padėties pakeitimas neturi jokie poveikio.

- Ši parinktis neveikia kai pasirenkama [Maitinimas 1] arba [Maitinimas 2] parinkčiai [Fn sv. / maitinimo sv.] (501 psl.)  Pasirinktinis meniu **B1**.

1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.


2 Rodomas  Pasirinktinis meniu **B1** (Mygtukas / ratukas / svirtis).



3 Pažymėkite  Fn svirties funkcija] naudodami   kryptinius mygtukus ir paspauskite mygtuką .



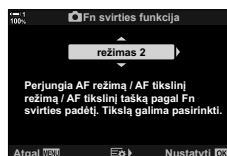
4 Mygtukais   pažymėkite norimą parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Nuspaudus mygtuką  tuomet, kai pažymėtas [2 režimas], rodomos fokusavimo nuostatos ir galite pasirinkti svirtimi **Fn** pasirinktas nuostatas.

[AF režimas]: S-AF, C-AF ir t. t.

[AF tikslinis rež.]: Atskirai, visi ir t. t.

[AF tikslinis taškas]: AF rėmelio padėtis



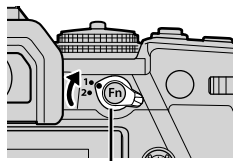
- 5** Jei iš meniu norite išseiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

■ [📷 Fn svirties funkcija] > [2 režimas]

Kai [2 režimas] pasirenkamas [📷 Fn svirties funkcija], fotoaparatas išsaugos atskirus fokusavimo nustatymus 1 ir 2 padėčiai.

- Parinktys [MF] ir [MF išank. nust.], kurios priskirtos valdikliams naudojant [📷 Mygtuko funkcija] negali būti naudojamos.

- 1** Pasukite **Fn** svirtį į padėtį 1.

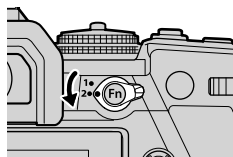


Fn svirtis

- Fotoaparatas gali išsaugoti nustatymus, pasirinktus:
[AF režimas]: S-AF, C-AF ir t. t.
[AF tikslinis rež.]: Atskirai, visi ir t. t.
[AF tikslinis taškas]: AF rėmelio padėtis



- 2** Pakartokite tą patį procesą su 2 padėtimi.



4

- 3** Pasukite svirtį į pageidaujamą padėtį, kad iškvietumėte išsaugotus nustatymus.

4-4 „Mano meniu“

Fotoaparato meniu pateikiama gausybė skirtingų objektų ir fotografavimo stilių elementų. Greitai raskite jums reikalingus elementus, pavyzdžiui, tada, kai renkatės meniu parinktis fotografuodami.



Asmeninio meniu kūrimas

(Mano meniu)

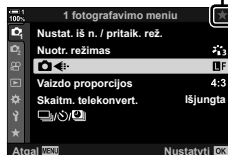
4

Galite naudoti „Mano meniu“, kad sukurtumėte asmeninio meniu skirtą tik su jūsų pasirinktais elementais. „Mano meniu“ gali tilpti iki 5 puslapių su 7 elementais kiekviename. Galite ištrinti elementus arba pakeisti puslapių arba elementų išsidėstymo tvarką.

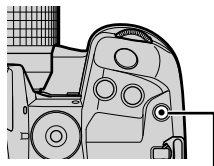
Įsigijus, „Mano meniu“ nėra jokių elementų.


- 1 Meniu parinktis peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite elementą, kad įtrauktumėte jį „Mano meniu“.
 - Elementai, kuriuos galima pridėti į „Mano meniu“, yra pažymėti pilka piktograma ★ ekrano viršutiniame dešiniajame kampe.



Elementą galima pridėti prie „Mano meniu“



3 Paspauskite mygtuką (filmas).



 (filmo) mygtukas





- Jums bus nurodyta pasirinkti puslapį. Norėdami pasirinkti „Mano meniu“ puslapį, kuriame bus pridėtas elementas, naudokite kryptinius mygtukus  .

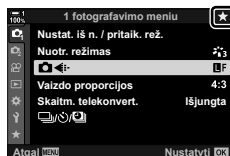


4 Norėdami pridėti elementą prie pasirinkto puslapio, paspauskite mygtuką **OK**.

- Fotoaparatas rodyt pranešimą, nurodantį, kad elementas buvo pridėtas prie „Mano meniu“.




- Prie „Mano meniu“ pridėti elementai yra pažymėti geltona .
- Sekantis laisvas puslapis bus parodytas tada, kai prie dabartinio puslapio bus pridėtas septintas elementas.
-  pažymėtus elementus galima pašalinti iš „Mano meniu“ paspaudus mygtuką . Bus parodytas patvirtinimo dialogo langas ir norėdami tęsti, pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- „Mano meniu“ įrašyti elementai pridėdami prie skirtuko  („Mano meniu“).



4


5 Norėdami atidaryti „Mano meniu“, pasirinkite skirtuką („Mano meniu“).

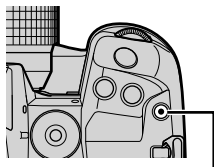



Skirtukas  („Mano meniu“)





■ „Mano meniu“ tvarkymas

Galite pertvarkyti elementus „Mano meniu“ arba perkelti juos iš vieno puslapio į kitą arba juos visus perkelti iš „Mano meniu“.

- 1 Meniu parinktis peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Atidarykite norimą redaguoti „Mano meniu“ puslapį ir paspauskite mygtuką  (filmas).




 (filmo) mygtukas

- Bus parodytos toliau pateiktos parinktys.
 - [Išdėst. kita tvarka]: Pakeiskite tvarką, elementus arba puslapius. Kryptiniais mygtukais (   ) pasirinkite naują vietą.
 - [Pašalinti šį elementą]: Pašalinkite pažymėtą elementą iš „Mano meniu“. Pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - [Pašalinti šį ★ skirtuką]: Pašalinkite visus dabartiniame puslapyje esančius elementus iš „Mano meniu“. Pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.



4-5 Fotoaparato funkcijų pritaikymas

Fotoaparate integruota daug meniu, kuriais galite pritaikyti įvairias funkcijas jūsų fotografuojamiems objektams arba stiliui. Suderindami įvairias funkcijas, tokias kaip automatinis fokusavimas, pavaros režimas ar ekspozicija, optimaliai išnaudosite šio fotoaparato galimybes. Šiuos meniu rasite  (pasirinktiniame) meniu.






Su fokusavimo funkcija susiję elementai (Pasirinktiniai meniu **A1**, **A2**, **A3** ir **A4**)




Šie meniu suteikia galimybę išnaudoti įvairius su fokusavimo funkcija susijusius elementus.

A1 Fokusavimo režimas AF režimas)

Pasirinkite automatinio arba rankinio fokusavimo režimą.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 115 puslapyje.

S-AF  MF*/S-AF (Atskiras AF)	Rinkitės šią funkciją, jei norite fotografuoti stacionarius objektus, nejudančius link kameros ar tolyn nuo jos. Fotoaparatas fokusuos vaizdą kiekvieną kartą iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką.
C-AF  MF*/C-AF (Nepertraukiamas AF)	Ši funkcija leidžia sekti ir fokusuoti objektus, kurių atstumas iki fotoaparato pastoviai keičiasi. Fotoaparatas nenutrūkstaiai fokusuoja vaizdą, kai iki pusės nuspaudžiamas fotografavimo mygtukas.
MF (rankinis fokusavimas)	Fokusavimas rankiniu būdu vykdomas sukiojant fokusavimo žiedą.
C-AF+TR  MF*/C-AF+TR (Sekimo AF)	Sekite ir fokusuokite konkretų pasirinktą objektą, išsaugodami iš esmės nekintančią kompoziciją. Iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką fotoaparatas aptinka objektą ir vykdo jo sekimą.
Išankstinis MF (MF išank. nust.)	Fokusuokite iš anksto pasirinktu atstumu.

- * Funkcijai  AF+MF pasirinkę [jungta], automatinės fokusavimo funkcijos sufokusuotus vaizdus galite papildomai fokusuoti rankiniu būdu, naudodami fokusavimo žiedą.
 „A1“ Kombinuotasis automatinis ir rankinis fokusavimas ( AF+MF)* (481 psl.)

A1 skirtukas ➔  AF režimas ➔ Pasirinkite parinktį

A1 Kombinuotasis automatinis ir rankinis fokusavimas



Vaizdą sufokusavus naudojantis automatinio fokusavimo režimu, galite ir toliau laikyti pusiau nuspaustą užrakto mygtuką ir vaizdą fokusuoti rankiniu būdu, sukant fokusavimo žiedą.

Vaizdą sufokusuoti galima sukiojant fokusavimo žiedą. Taip pat bet kuriuo momentu galima įjungti automatinį fokusavimą arba automatiškai sufokusavus vaizdą įsijungti rankinį fokusavimą ir pakoreguoti fokusavimą rankiniu būdu. Procedūra priklauso nuo pasirinkto AF režimo. Pirminiuose nustatymuose yra įjungta funkcija [Išjungta] (640 psl.).

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 115 puslapyje.

Ijungta	Ijunkite rankinio fokusavimo reguliavimo automatinio fokusavimo režime. MF parodomas šalia [S-AF], [C-AF] arba [C-AF+TR].
	S-AF MF : Vaizdą sufokusavus naudojantis atskiro AF režimu, galite ir toliau laikyti pusiau nuspaustą užrakto mygtuką ir vaizdą fokusuoti rankiniu būdu. Taip pat, kai įjungtas automatinis fokusavimas, pasukdami fokusavimo žiedą įjungsite rankinio fokusavimo režimą. Fokusavimą taip pat galima reguliuoti rankiniu būdu kol užraktas atviras ir nenutrūkstamo fotografavimo metu, kai pasirinktas [Nuoseklus L] režimas. C-AF MF / C-AF+TR MF : Sukdami fokusavimo žiedą galite įjungti rankinį fokusavimą, kol fotoaparatas veikia tęstinio AF ar tęstinio sekimo AF režimais. Antrą kartą iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad iš naujo sufokusuotumėte vaizdą naudodami automatinio fokusavimo funkciją. Fokusavimą taip pat galima reguliuoti rankiniu būdu kol užraktas atviras ir nenutrūkstamo fotografavimo metu, kai pasirinktas [Nuoseklus L] režimas.
Išjungta	Rankinio fokusavimo koregavimas išjungtas automatinio fokusavimo metu.

- Automatinis su rankiniu fokusavimo režimas taip pat galimas, kai fokusavimas priskiriamas kito fotoaparato valdymo elementams. [AEL / AFL] (141 psl.)
- Objektyvo fokusavimo žiedu automatinį fokusavimą galite nutraukti tik tuomet, jei naudojamas „M.Zuiko PRO“ („Micro Four Thirds PRO“) objektyvas. Informacijos apie kitus objektyvus rasite OLYMPUS svetainėje.
- Pasirinkus **B** (lemputės) režimą, rankinis fokusavimas kontroliuojamas [BULB / TIME fokusav.] pasirinktos funkcijos.

A1 skirtukas ➔ ➔ Naudokite Δ ∇ , kad pasirinktumėte [Ijungti] arba [Išjungti]

A1 Fokuso ir išlaikymo nustatymas AEL / AFL mygtuku AEL / AFL)

Pasirinkite, kaip fotoaparatas nustato fokusą ir išlaikymą, kai nuspaudžiamas užrakto arba **AEL / AFL** mygtukas. Įprastai, iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką, fotoaparatas sufokusuoja vaizdą ir užfiksuoja išlaikymą, tačiau šiuos nustatymus galima pakeisti ir priderinti prie fotografuojamo objekto arba fotografavimo sąlygų.


- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 141 puslapyje.

režimas1 / režimas2 / režimas3 / režimas4	Rinkitės matavimo ir (arba) fokusavimo kombinaciją, kai paspaudžiamas AEL / AFL mygtukas, o taip pat kai iki pusės arba iki galo nuspaudžiamas užrakto mygtukas.
Pusiau AF	Galite pasirinkti, kad fotoaparatas fokusuotų iki pusės nuspaudus fotografavimo mygtuką, kai automatinio fokusavimo funkcij priskirta AEL / AFL mygtukui [S-AF], [S-AF MF], [C-AF] ir [C-AF MF] fokusavimo režimuose. [Veikia]: Fotoaparatas fokusuoja, kai iki pusės nuspaudžiamas fotografavimo mygtukas. [Neveikia]: Fotoaparatas nefokusuoja, kai iki pusės nuspaudžiamas fotografavimo mygtukas.

A1 skirtukas ➔  AEL/AFL] ➔ Pasirinkite parinktį

A1 C-AF objektyvo skenavimas (AF skeneris)

Pasirinkite, jei norite, kad fotoaparatas atliktų židinio skenavimą. Jei sufokusuoti vaizdo nepavyksta, šios procedūros metu, bus ieškoma tinkama židinio padėtis, nuo minimalaus židinio atstumo iki begalybės. Jei pageidaujate galite apriboti skenavimo veiksmą.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 146 puslapyje.
- Ši funkcija įjungiamą, kai  AF režimas] pasirenkama [C-AF], [C-AF+TR], [C-AF **MF**] arba [C-AF+TR **MF**] funkcija (115 psl.).

1 režimas	Fotoaparatas atliks skenavimo procedūrą, jei nepavyks sufokusuoti vaizdo. Taip išvengsite židinio atstumo pasikeitimų, jei sekdami mažesnius objektus iš objektyvo pamesite fotografuojamą objektą.
2 režimas	Jei nepavyks sufokusuoti, fotoaparatas nuskaitys tik kartą fokusavimo operacijos pradžioje. Kol fokusavimo procesas tęsiasi, skenavimas daugiau nebus vykdomas.
3 režimas	Fotoaparatas skenuoja, jei nepavyksta sufokusuoti vaizdo, kartojant procedūrą tiek dažnai, kiek reikia, jei fokusuojant sekamas objektas pametamas.

A1 skirtukas ➔ [AF skeneris] ➔ Pasirinkite parinktį

A1 C-AF stebėjimo jautrumas (📷 C-AF jautrumas)

Pasirinkite, kaip greitai fotoaparatas sureaguos į atstumo pokyčius fokusavimo metu. Tai gali padėti išvengti pakartotino fokusavimo, kai bandote sekti greitai judantį objektą arba, kai tarp fotografuojamo objekto ir fotoaparato praslenka pašalinis objektas.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 145 puslapyje.
- Ši funkcija įjungiama, kai [📷 AF režimas] pasirenkama [C-AF], [C-AF+TR], [C-AF MF] arba [C-AF+TR MF] funkcija (115 psl.).
- Didesnis skaičius atitinka didesnį jautrumą. Objektams staigiai patenkantiems į rėmelį, netikėtai pajudantiems nuo fotoaparato arba netikėtai keičiantiems greitį arba sustojantiems, kai juda link fotoaparato arba nuo jo, rinkitės teigiamus skaičius.
- Mažesnė reikšmė atitinkama mažesnį jautrumą. Rinkitės neigiamus skaičius, jei norite išvengti pakartotino fokusavimo, kai fotografuojamą objektą trumpam užstoja kiti objektai, arba jei norite išvengti foninio vaizdo fokusavimo, kai dėl pernelyg greitai judančių objektų negalite išlaikyti objekto AF taikiklyje.

A1 skirtukas ➔ [📷 C-AF jautrumas] ➔ Pasirinkite parinktį

A1 C-AF fokusavimo taikiklio įjungimas (📷 C-AF centr. paleidimas) **4**

Jei naudojama kartu su AF taikiklio režimu, išskyrus vieno objekto taikikliu, [C-AF], [C-AF MF], [C-AF+TR] ir [C-AF+TR MF] fokusuoja pasirinktos grupės centre tik pirminio skenavimo metu. Sekančių skenavimų metu fokusuojama bus naudojant aplinkinius taikinius. Apjungus šią funkciją su AF taikiklio režimu, kuris apima didelę sritį, lengviau sufokusuoti netolygiai judančius objektus.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 147 puslapyje.

A1 skirtukas ➔ [📷 C-AF pradžia centre] ➔ Pažymėkite parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**


- Pradžia centre įjungiama ✓ nurodytuose režimuose.
- Pradžia centre neveikia tuomet, kai įjungtas [📷 C-AF centro prioritetas] (148 psl.).

A1 C-AF centro taikiklio pirmumas

(C-AF centro pirmumas)

Kai fokusuojama naudojant grupės arba pasirinktinio taikiklio AF [C-AF] ir [C-AF **MF**] režimuose, pakartotinoms fokusavimo operacijoms fotoaparatas pirmumą visuomet suteikia pasirinktos grupės centriniam taikikliui. Tačiau jei naudojant centrinį fokusavimo taikiklį sufokusuoti vaizdo nepavyksta, fokusavimui bus naudojami aplinkiniai pasirinktos fokusavimo grupės taikikliai. Taip galėsite sekti greitai judančius, tačiau santykinai nuspėjamus, objektus. Daugeliu atveju rekomenduojamas C-AF centro pirmumas.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 148 puslapyje.



A1 skirtukas ➔ [ C-AF centro prioritetas] ➔ Pažymėkite parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**

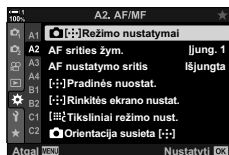
- Centro prioritetas įjungiamas ✓ nurodytuose režimuose.

A2 AF tikslinių režimų slėpimas ([:::] Režimo nustatymai)

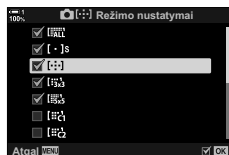
Pasirinkite tikslinius režimus, rodomus AF tikslinio režimo pasirinkimo metu (120 psl.). Paslėpdami nenaudojamus režimus supaprastinsite tikslinio režimo pasirinkimą.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.

1 **A2** (AF/MF) meniu pažymėkite  [:::] Režimo nustatymai ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką .



2 Pažymėkite AF tikslinį režimą, kurį norite matyti.




3 Paspauskite mygtuką **OK**.

- Pasirinkti elementai žymimi „✓“.

4 Baigę keisti nustatymus kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką, kad sugrįžtumėte į ankstesnį meniu.

- Pasirenkant AF tikslinį režimą matomos bus tik „✓“ raide pažymėtos parinktys.



- Standartiškai pasirinktinis AF tikslinis režimas yra paslėptas. Norėdami įgalinti pasirinktinio AF taikiklio pasirinkimą, pasirinkite pasirinktinį režimą.  [:::] Tiksliniai režimo nust. (125 psl.)

A2 AF taikiklio rodymo režimas (AF zonos žym.)

Automatinio fokusavimo režime sufokusuotas objektas žymimas žalios spalvos taikikliu. Ši funkcija kontroliuoja fokusavimo taikiklio rodyimą.

Išjungta	Fokusavimo taikiklis nerodomas.
Ijungta.1	Po to, kai fotoaparatas sufokusuoja vaizdą, ekrane fokusavimo taikiklis parodomas tik trumpam.
Ijungta.2	Po to, kai fotoaparatas sufokusuoja vaizdą, ekrane fokusavimo taikiklis rodomas, kol laikomas iki pusės nuspaustas fotografavimo mygtukas.

A2 skirtukas ➔ [AF srities žym.] ➔ Pasirinkite parinktį

- [Ijungta2] negalimas filmavimo režimu.
- Norėdami įjungti grupinį AF objektų pasirinkimą, kai pasirinktas **[ALL]** (visi objektai) ir [S-AF], [S-AF **MF**], [C-AF] arba [C-AF **MF**] priskirtas **[AF]** režimas (115 psl.), rinkitės [Ijungta. 2] [AF srities žym.] (486 psl.). Fotoaparato ekrane bus rodomi AF objektai, esantys visose fokuso srityse.



4

A2 AF objekto pasirinkimas lietimui, naudojant vaizdo ieškiklį (AF nustatymo sritis)

Naudokite ekrano jutiklinius valdymo elementus, kad naudodami vaizdo ieškiklį galėtumėte pasirinkti AF objektą. Žiūrėdami į objektą per vaizdo ieškiklį slinkite pirštu per ekraną, kad pasirinktumėte fokusavimo objektą.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Išjungta	Ekrano jutiklinių valdymo elementų, naudojantis vaizdo ieškikliu, naudoti AF taikikliui pasirinkti negalima.
Ijungta	Ekrano jutiklinius valdymo elementus, naudojantis vaizdo ieškikliu, galima pasirinkti naudoti AF taikikliui. Švelniai dukart palieskite monitorių, kad įjungtumėte arba įjungtumėte liečiamo AF taikiklio pasirinkimą. Kai taikiklis pasieks ekrano kraštą, galėsite vėl pakelti ir stumti pirštą, kad įjungtumėte re-imą [ALL] (visas taikiklis).

- Kai funkcija įjungta [Ijungta], jutikliniais valymo elementais taip pat galima nustatyti didinimo rėmelį (136 psl.).

A2 skirtukas ➔ [AF nustatymo sritis] ➔ Pasirinkite parinktį

A2 AF pradžios padėties pasirinkimas

[[:]] Nustatyti pradžią

Pasirinkite [[:]] Pradinis] funkcijos pirminę padėtį.

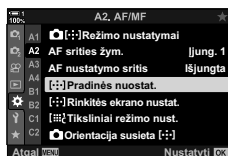
[[:]] Pradinis] funkcija leidžia vienu lietimui atkurti anksčiau išsaugotą pirminę automatinio fokusavimo padėtį. Ši funkcija skirta pasirinkti pirminę padėtį.

Norėdami pasiekti [[:]] Pradinės nuostat.], priskirkite jas prie [📷 Mygtuko funkcija] (463 psl.). Taip pat galite jį priskirti kryptiniam valdikliui naudodami [🔍 Centrinis mygtukas] (499 psl.). Jei funkcija [📷 Orientacija susieta [[:]]] (489 psl.) aktyvi, fotoaparatas išsaugos atskiras pirmines padėtis horizontaliai (gulsčiai) ir vertikaliai (stačiai) ekrano padėtimis.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.

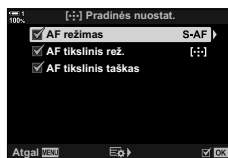
AF režimas	Parenka pirminę padėtį automatinio fokusavimo režimui.
AF tikslinis režimas	Parenka pirminę padėtį naudojant AF tikslinį režimą. Prieinamos tik aktyvios [📷[:]] Režimo nustatymai] parinktys.
AF tikslinis taškas	Pasirinkite pirminę fokusavimo taikiklio padėtį.

- 1 **A2** (AF/MF) meniu pažymėkite [[:]] Pradinės nuostat.] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką **▷**.



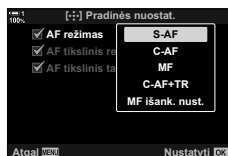
- 2 Pažymėkite nustatymą, kurį norite išsaugoti su pirmine padėtimi, ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Pasirinkti elementai žymimi raide „✓“. Raide „✓“ pažymėti elementai bus įtraukti į pirminę padėtį.



- 3 Paspauskite rodyklinio valdiklio mygtuką **▷**, kad atidarytumėte pažymėto nustatymo parinktis.

- Pasirinkite pradinės padėties nustatymus.
- Kai [📷 Orientacija susieta [[:]]] funkcija aktyvi, dialogo lange pasirinkite horizontalią arba vertikalią (fotoaparatas pasuktas į kairę arba į dešinę pusę) padėtį ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką **▷**, kad atidarytumėte galimas parinktis.



- 4 Baigę keisti nustatymus paspauskite mygtuką **OK**, kad išsaugotumėte pakeitimus.

- Bus rodomas nustatymų sąrašas.

- 5 Baigę keisti nustatymus kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką, kad sugrįžtumėte į ankstesnį meniu.

4

A2 AF objekto pasirinkimas

(Pasirinkti ekrano nustatymus)

AF taikiklio pasirinkimo metu funkcijas galite pasirinkti priekiniu ir galiniu ratukais arba kryptiniu valdikliu. Valdymo elementus rinkitės taip, kad fotoaparatu naudotis patogiu. Galite pasirinkti iki dviejų kombinacijų.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Galimi valdymo elementai

Priekinis ratukas, galinis ratukas, kryptinio valdiklio ir mygtukai.

Galimos funkcijos

poz.]: AF taikiklio padėtis

[Režimas]: Pasirinkite AF rėmelio režimą (pvz. visi, mažas arba grupė).

[]: Keiskite veido / akių aptikimo AF nustatymus.

A2 skirtukas → [Rinkitės ekrano nustat.] → Pasirinkite nustatymą*

→ Pasirinkite valdymo elementą (priekinis ir galinis ratukai arba rodyklės)

→ Pasirinkite funkciją

- * Jei pasirinksite [Nustatyti 2], [Rinkitės ekrano nustat.] meniu parinktys bus pažymėtos („✓“). [Nustatyti 2] galima iškviešti paspaudžiant **INFO** mygtuką, esantį AF tikslinio objekto pasirinkimo ekrane.

4

A2 AF taikiklio dydžio ir padėties nustatymas

(Taikiklio režimo nustatymai)

Pasirinkite kelis AF taikiklius ir atstumą, kurį AF taikiklis gali judėti AF taikiklio pasirinkimo metu. Taikikliai gali būti didesni, nei taikiklių grupės, arba jų dydį galima pasirinkti pagal objektus, kurių judesį galima nuspėti. Jūs taip pat galite padidinti atstumą tarp galimų taikiklių, kad taikiklį būtų galima greičiau pasirinkti. Fotoaparatas gali išsaugoti iki keturių skirtingų parinkčių kombinacijų.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 125 puslapyje.

Matmenys	Pasirinkite taikiklio dydį. Taikiklio plotį ir aukštį pasirinkti galima atskirai. Rinkitės iš parinkčių 1, 3, 5, 7, 9 ir 11.
Žingsnis	Pasirinkite taikiklio judėjimo pasirinkimo metu žingsnių skaičių. Žingsnių vertikaliam ir horizontaliam kryptimis skaičių galima nustatyti atskirai; rinkitės iš galimų žingsnių: 1, 2 ir 3.

A2 skirtukas → [Tiksliniai režimo nust.] → Pasirinkite parinktį



- Jei keičiamas AF taikiklio arba žingsnio dydis, pasirinkta taikiklio parinktis [Režimo nustatymai] meniu bus pažymėta raide „✓“ (485 psl.).

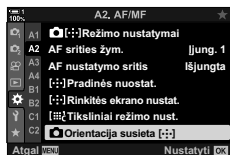
A2 AF taikiklio derinimas su fotoaparato padėtimi Susieta padėtis [:::])

Fotoaparataž galima sukonfigūruoti taip, kad AF taikiklio padėtis ir AF taikiklio režimas pasikeistų automatiškai pasukus fotoaparataž į horizontalią (gulsčią) arba vertikalią (stačią) padėtį. Pasukus fotoaparataž keičiasi fotografuojamo objekto kompozicija ir atitinkamai, padėtis ekrane. Fotoaparate galite atskirai išsaugoti AF taikiklio režimą ir AF taikiklio padėtį, parinktus priklausomai nuo fotoaparato padėties. Kai ši funkcija aktyvi, [[::]] Pradinės nuostat.] (487 psl.) funkciją galima naudoti skirtingoms pirminėms padėtimis – horizontaliai ir vertikaliai – išsaugoti.

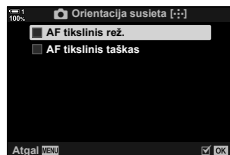
- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.

AF taikiklio režimas	Horizontaliai ir vertikaliai padėtimis pasirinkite atskirus AF taikiklio režimus (pvz. visi, mažas arba grupė).
AF taikiklio taškas	Horizontaliai ir vertikaliai padėtimis pasirinkite atskirus AF taikiklius.

- 1 **A2** (AF/MF) meniu pažymėkite  Orientacija susieta [:::]] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką .



- 2 Pažymėkite parinktį, kurią norite atskirai išsaugoti, ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Pasirinkti elementai žymimi „✓“.



- 3 Baigę keisti nustatymus kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką, kad sugrįžtumėte į ankstesnį meniu.
 - Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.
- 4 Pasirinkite AF taikiklio režimą arba taikiklio padėtį fotoaparataž iš pradžių pasukus į vieną padėtį, o vėliau į kitą.
 - Atskiri nustatymai išsaugomi kraštovaizdžio kryptimi, portreto kryptimi kai fotoaparatas pasuktas į dešinę ir portreto kryptimi kai fotoaparatas pasuktas į kairę.

A3 Objektivo židinio intervalas **(AF ribotuvas)**


Pasirinkite intervalą, kurį fotoaparatas naudos automatinio fokusavimo metu. Tai veiksminga, kai tarp fotografuojamo objekto ir fotoaparato, fokusavimo metu, yra pašalinis objektas, kuris gali sukelti didelius pokyčius fokusavimo metu. Taip pat galite naudoti šią funkciją, kad išvengtumėte priekyje esančių objektų fokusavimo, pavyzdžiui, kai fotografuojate pro tvorą, langą ar pan.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 143 puslapyje.

Atstumo nustatymai	Pasirinkite iš galimų židinio intervalų. Fotoaparatas gali išsaugoti iki trijų parinkčių, tinkamų skirtingoms situacijoms. Atstumai yra apytiksliai ir tik informacinio pobūdžio.
Atleidimo pirmumas	Užraktą vis dar galima atleisti, jei fotoaparatas nebegali sufokusuoti vaizdo, kai [AF ribotuvus] funkcija yra [Ijungta].

A3 skirtukas ➔ [AF ribotuvus] ➔ Pasirinkite parinktį



[AF ribotuvus] funkciją galima priskirti mygtukui. Tada židinio atstumui riboti užteks paspausti mygtuką. Laikykite nuspauštą mygtuką ir pasukite ratuką, kad pasirinktumėte vieną iš trijų, išsaugotų reikšmių  [Mygtuko funkcija] (463 psl.)

A3 Pagalbinis AF apšvietimas **(AF apšvietim.)**

AF apšvietimas palengvina objektų fokusavimą, kai fotografuojama prasto apšvietimo aplinkoje.

Ijungta	Šviesa fokusavimo metu įsijungia automatiškai, jei fokusuojamas objektas apšviestas nepakankamai gerai.
Išjungta	Šviesa fokusavimo metu automatiškai neįsijungia, net jei fokusuojamas objektas apšviestas nepakankamai gerai.





A3 skirtukas ➔ [AF apšvietim.] ➔ Pasirinkite parinktį

- Jei tylijo režimo metu norite naudoti AF apšvietimo funkciją, turite pakeisti [♥] tylijo režimo nuostatos] (167 psl.).

A3 Veido / akių pirmumas AF (☺ Veido pirmumas)

Fotoaparatas veidus aptinka automatiškai. Priklausomai nuo parinkties fotoaparatas gali aptikti objektus pagal veidus arba pagal akis. Bet kuriuo atveju išlaikymas apskaičiuojamas pagal reikšmę, išmatuotą pasirinktam veidui.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas. Daugiau informacijos rasite 133 ir 360 puslapiuose.

 (veido pirmumo funkcija įjungta)	Fotoaparatas automatiškai aptinka veidus ir juos sufokusuoja.
OFF (veido pirmumo funkcija išjungta)	Veido pirmumo AF išjungtas.
 (veido ir akių pirmumas)	Fotoaparatas automatiškai aptinka veidus ir fokusuoja pagal akis, esančias arčiau objektyvo.
 (veido ir dešinės akies pirmumas)	Fotoaparatas automatiškai aptinka veidus ir fokusuoja vaizdą pagal dešiniąją akį.
 (veido ir kairės akies pirmumas)	Fotoaparatas automatiškai aptinka veidus ir fokusuoja vaizdą pagal kairiąją akį.

A3 skirtukas ➔ [☺ Veido pirmumas] ➔ Pasirinkite parinktį

A3 Pasirinktų objektų fokusavimas sekant (📷 objekto sekimas)

Naudojant [C-AF+TR] arba [C-AF+TR^{MF}] funkcijas fotoaparatas fokusavimu metu gali aptikti ir sekti tam tikro tipo objektus. Sekti ir fokusuoti greitai judančio lenktyninio automobilio ar lėktuvo vairuotoją ar pilotą gali būti sudėtinga. Ši funkcija suteikia galimybę sufokusuoti tam tikrus tokių objektų elementus.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 149 puslapyje.

Motosportas	Fotoaparatas aptinka automobilius arba motociklus. Jis seka automobilio važiuoklę (pagrindė motosporte naudojamų važiuoklių tipus) arba vairuotoją.
Orlaiviai	Fotoaparatas aptinka orlaivius ir sraigtasparnius. Ji seka fiuzeliažą arba piloto kabiną.
Traukiniai	Fotoaparatas aptinka traukinius. Jis seka vagonus arba operatoriaus kabiną.
Išjungta	Objekto sekimo pasirinkimas išjungtas.

A3 skirtukas ➔ [📷 Subjekto sekimas] ➔ Pasirinkite parinktį

- Pasirinkus kitą parinktį nei [Išjungta], veido / akių aptikimas automatiškai nustatomas [Išjungta].
- Fotografuojant negalima naudotis šiais režimais:
tiesioginis ND filtras, fotografavimas intervalais arba HDR fotografavimas, pagr. kompens., „Fisheye“ korekcija, fotograf. didelė skyra, fokusavimo grupavimas arba prof. fiksavimas H

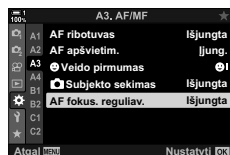
A3 Tikslus automatinio fokusavimo reguliavimas (AF fokus. reguliav.)

Tiksliai suderintas etapo aptikimo automatinis fokusavimas. Reikšmę galima keisti iki ± 20 žingsnių.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.
- Įprastai keisti automatinio fokusavimo šia funkcija nėra poreikio. Tikslus fokusavimo derinimas gali pakenkti įprastai fotoaparato fokusavimo funkcijai.
- Fokusavimo tikslus derinimas neturi poveikio [S-AF] ir [S-AF MF] režimuose.

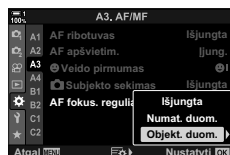
Išjungta	Tikslus derinimas išjungtas.
Numatytieji duomenys	Tikslus fokusavimo derinimas visiems objektyvams.
Objektyvo duomenys	Išsaugokite tikslaus derinimo reikšmes kiekvienam objektyvui atskirai. Fotoapratas gali išsaugoti iki 20 objektyvų tikslaus derinimo reikšmes. Kiekvieno objektyvo atveju tikslaus fokusavimo derinimą galima atlikti konkrečiose kadro srityse. Vaizdą didinančių objektyvų atveju atskiras reikšmes galima išsaugoti tolimiems ir artimiems židinio nuotoliams.

- 1 **A3** (AF/MF) meniu pažymėkite [AF fokus. reguliav.] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką \triangleright .



- 2 Pažymėkite [Numat. duom.] arba [Objekt. duom.] ir paspauskite mygtuką \triangleright .

- Jei pasirinkote [Numat. duom.], tęskite nuo 5 žingsnio.
- Norėdami išjungti tikslaus derinimo funkciją, pažymėkite [Išjungti] ir paspauskite mygtuką **OK**.



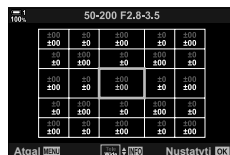
- 3 Pažymėkite [Kurti obj. duom. rinkinį] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką **OK**.

- Turėsite pasirinkti kadro sritį, kurią fokusuojant derinsite fokusavimo reikšmes.



- 4 Mygtukais \triangle ∇ \triangleleft \triangleright pasirinkite kadro sritį, o tada paspauskite mygtuką **OK**.

- Vaizdą didinančio objektyvo atveju paspauskite **INFO** mygtuką, kad pasirinktumėte tolimą (teleskopinis fotografavimas) arba artimą (platus) židinio nuotolį.



- 5** Mygtukais $\Delta \nabla$ pasirinkite tikslaus derinimo reikšmę ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Pasirinkta reikšmė bus išsaugota. Jei pasirinkote [Numat. duom.], ekrane matysite 2 žingsnyje parodytas parinktis.
 - Jei pasirinkote [Objekt. duom.], matysite 3 žingsnyje matytą dialogo langą. Ekrane matysite objektyvo pavadinimą, kuriam tikslaus derinimo reikšmė buvo išsaugota.
 - Pasukite galinį ratuką ir patikrinkite fokusą.
 - Prieš paspausdami mygtuką **OK**, paspauskite užrakto mygtuką, padarykite bandomąjį nuotrauką ir patikrinkite židinį.
 - Norėdami įrašyti kitą dabartinio objektyvo tikslaus derinimo reikšmę, paspauskite mygtuką \triangleright ir pakartokite procesą nuo 4 žingsnio.

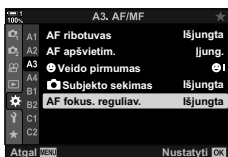
- 6** Norėdami tiksliai suderinti to paties objektyvo fokusavimą kitoje kadro srityje, kryptinio valdiklio mygtukais $\Delta \nabla$ pažymėkite objektyvo pavadinimą ir paspauskite mygtuką \triangleright .
- Sugrįžkite prie 4 žingsnio.



- 7** Pasibaigus procesui paspauskite **MENU** mygtuką kelis kartus, kad išeitumėte iš meniu.

■ Išsaugotų reikšmių pašalinimas

- 1** **A3** (AF/MF) meniu pažymėkite [AF fokus, reguliav.] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką \triangleright .



- 2** Pažymėkite [Objekt. duom.] mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką \triangleright .



- 3** Mygtukais $\Delta \nabla$ pažymėkite objektyvo, kurio duomenis norite pašalinti iš tikslaus derinimo sąrašo, pavadinimą ir paspauskite mygtuką \triangleright .



- 4 Naudodami $\Delta \nabla$ mygtukus pažymėkite [Ištrinti] ir paspauskite mygtuką \triangleright .

- Ekrane atsidarys patvirtinimo langas.



- 5 Naudodami $\Delta \nabla$ mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Ekrane bus matysite 3 žingsnyje rodytą dialogo langą. Įsitikinkite, kad objektyvo pavadinimas buvo pašalintas.



- Norėdami išjungti AF tikslaus derinimo funkciją nepašalinant pasirinkto objektyvo išsaugotų reikšmių, išjunkite ([Išjungti]) [AF fokus. reguliav.] funkciją.



- Fotoaparatas gali išsaugoti po kelias kiekvieno objektyvo reikšmes.

■ Tikslaus derinimo įjungimas

Atidarykite objekt. duom. sąrašą ir pažymėkite varnelės (✓) šalia norimų naudoti elementų.

A3 skirtukas \Rightarrow [AF fokus. reguliav.] \Rightarrow [Objekt. duom.] \Rightarrow Pažymėkite elementus mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**

4

A4 Židinio nuotolio pasirinkimas išankstiniam MF nustatymui (MF atst. išank. nust.)

Sufokusuokite vaizdą greičiau, iš anksto pasirinktu atstumu. Šio režimo taikymo pavyzdys – astronominių objektų fotografavimas, kai norite greitai sufokusuoti vaizdą į begalybę.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas. Daugiau informacijos rasite 129 ir 357 puslapiuose.

A4 skirtukas \Rightarrow [MF atst. išank. nust.] \Rightarrow Pasirinkite reikšmę


- Jei objektyve integruotas fokusavimo ribotuvas; prieš tęsdami jį išjunkite.
- Pateikiami dydžiai yra tik pavyzdiniai.


A4 Rankinio fokusavimo pagalba (MF pagalba)

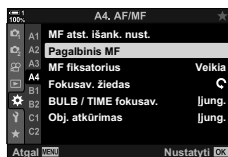
Tai pagalbė rankinio fokusavimo funkcija. Galite nustatyti fotoaparatai taip, kad pasukus objektyvo fokusavimo žiedą objektyvo vaizdas automatiškai būtų padidintas arba fokusuojamos sritys būtų pažymėtos spalva.


- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

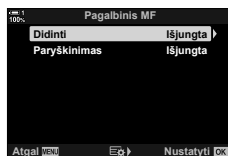
Padidinti	Pasukus objektyvo fokusavimo žiedą objektyvo vaizdas automatiškai bus padidintas.
Paryškimas	Pasukus objektyvo fokusavimo žiedą fokusuojamos sritys bus pažymėtos spalva.



- Žymėjimo spalva ir kiti paryškimo nustatymai gali būti keičiami  Pasirinktiniame meniu **D3**, [Paryšk. nuostatos] (525 psl.).
- Fokuso didinimo funkcija yra neprieinama filmuojant arba kai pasirenkamas [C-AF **MF**] arba [C-AF+TR **MF**] fokusavimo režimas.

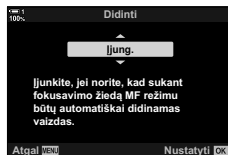
1 AF/MF meniu **A4** pažymėkite [Pagalbinis MF] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką .







2 Pažymėkite [Didinti] arba [Paryškimas] ir paspauskite mygtuką .



3 Pažymėkite parinktį mygtukais   ir paspauskite mygtuką **OK**.





4 Baigę keisti nustatymus paspauskite **MENU** mygtuką kelis kartus, kad uždarytumėte šį meniu.

- Kai veikia rankinis fokusavimas, galite:
 - Pasukti priekinį arba užpakalinį ratuką, kad priartintumėte arba atitolintumėte židinio išdidinimo metu.
 - Kai paryškimas įjungtas, paryškimo parinktis galima atidaryti paspaudus mygtuką **INFO**. Naudodamiesi priekiniu ratuku arba   mygtukais pažymėkite parinktis ir naudokite užpakalinį ratuką arba   mygtukus, kad pasirinktumėte nustatymus. Galite reguliuoti [Paryškimo spalva], [Paryškimo intensyv.] ir [Vaizdo švies. reguliav.].

A4 MF fiksatoriaus išjungimas _____ **(MF fiksatorius)**

Išjunkite rankinio fokusavimo fiksatoriaus funkciją. Tai padės išvengti automatinio fokusavimo funkcijos išjungimo atsitiktinai pajudinus fiksatorių.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas. Daugiau informacijos rasite 128 ir 356 puslapiuose.

Veikia	Fotoaparatas reaguoja į objektyvo fokusavimo žiedo padėtį.
Neveikiantis	Fotoaparatas fokusuoja, kaip numato pasirinktos [ AF režimas] arba [ AF režimas] funkcija, nepriklausomai nuo objektyvo fokusavimo žiedo. Rankinis fokusavimas negalimas, net jei fokusavimo žiedas yra rankinio fokusavimo padėtyje.



A4 skirtukas ➔ [MF fiksatorius] ➔ Pasirinkite parinktį

4

A4 Objektyvo fokusavimo kryptis _____ **(Fokusavimo žiedas)**

Pasirinkite kryptį, kuria sukant fokusavimo žiedą, keisis fokusas.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

	Pasukite žiedą prieš laikrodžio rodyklės kryptį, kad padidintumėte fokusavimo nuotolį.
	Pasukite žiedą laikrodžio rodyklės kryptimi, kad padidintumėte fokusavimo nuotolį.

A4 skirtukas ➔ [Fokusav. žiedas] ➔ Pasirinkite parinktį

A4 Fokuso reguliavimas ilgos ekspozicijos metu (BULB / TIME fokusavimas)

Galite keisti fokusavimo padėtį rankiniu būdu, kai taikote ilgą ekspoziciją ir BULB fotografija. Ši funkcija leidžia ekspozicijos metu panaikinti fokusavimą arba sufokusuoti vaizdą ekspozicijos pabaigoje. Ši funkcija veikia **B** režime.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 107 puslapyje.

Išjungta	Fokusavimo padėties ekspozicijos metu negalima koreguoti rankiniu būdu.
Ijungta	Fokusavimo padėtį ekspozicijos metu galima koreguoti rankiniu būdu.

A4 skirtukas ➔ [BULB / TIME fokusav.] ➔ Pasirinkite parinktį

A4 Objektyvo gražinimas į padėtį išjungus (Obj. atkūrimas)

Galite nustatyti fotoaparatai taip, kad išjungus objektyvas negrįžtų į pirminę fokusavimo padėtį. Tokiu atveju išjungus fotoaparatai, objektyvas liks toje pačioje fokusavimo padėtyje.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Išjungta	Išjungus fotoaparatai objektyvas į pirminę fokusavimo padėtį negražinamas. Objektyvai su elektrine vaizdo didinimo sistema, išjungus fotoaparatai, taip pat sugrįžta į pirminę didinimo padėtį.
Ijungta	Išjungus fotoaparatai objektyvas gražinamas į pirminę fokusavimo padėtį.

A4 skirtukas ➔ [Obj. atkūrimas] ➔ Pasirinkite parinktį

Su valdymu susiję elementai

(Pasirinktiniai meniu **B1** ir **B2**)

Šiuose meniu yra elementai, kuriais fotoaparato mygtukams, ratukams, jungikliams ir kitiems valymo elementams galima priskirti pageidaujamas funkcijas.

B1 Funkcijų priskyrimas mygtukams (📷 Mygtuko funkcija)

Vietoje standartinių funkcijų mygtukams galima priskirti kitas funkcijas. Meniu elementus mygtukams galima priskirti norint juos greitai pasiekti fotografuojant.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Valdymo elementams priskirtos funkcijos, naudojant šį elementą, galimos tik **P**, **A**, **S**, **M** ir **B** (statinio fotografavimo) režimuose.
- Daugiau informacijos rasite skyriuje „Funkcijų priskyrimas mygtukams (📷 Mygtuko funkcija)“ (463 psl.), „4-3 Mygtukų ir ratukų pritaikymas sau“.
- Naudojant [📷 mygtuko funkcija] (417 psl.) 📷 vaizdo įrašo meniu priskirtos funkcijos taikomos 📷 (filmas) režime.

Pritaikomi valdymo elementai

Piktograma	Valdymo elementas (padėtis)
	(ekspozicijos kompensavimo) mygtukas
	ISO mygtukas
	(filmo) mygtukas
	(LV) mygtukas
	Fn mygtukas
	AEL / AFL mygtukas
	BSB mygtukas
	Kryptiniai mygtukai
	Kryptinio valdiklio mygtukas (dešinė)
	Kryptinio valdiklio mygtukas (žemyn)



Piktograma	Valdymo elementas (padėtis)
	Baltos spalvos balanso nustatymo vienu lietimū mygtukas
	Peržiūros mygtukas
	Mygtuko (ekspozicijos kompensavimas) vertikalus naudojimas
	ISO mygtuko vertikalus naudojimas
	AEL/AFL mygtuko vertikalus naudojimas
	Baltos spalvos balanso nustatymo vienu lietimū mygtuko vertikalus naudojimas
	Peržiūros mygtuko vertikalus naudojimas
	L-Fn (Fn objektyvo mygtukai)

B1 skirtukas ➔ [📷 Mygtuko funkcija] ➔ Rodyklinio valdiklio mygtukais pasirinkite valdymo elementą ➔ mygtkais pasirinkite funkciją

B1 Universalusis jungiklis (☑ Centrinis mygtukas)

Pasirinkite funkciją, kurią norite priskirti universaliajam jungikliui. Tada universalų jungiklį galima bus naudoti, kaip mygtuką.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Išjungta	Funkcija nepriskirta. Paspaudus universalų jungiklį niekas nepasikeis.
[:::] (AF taikiklio pasirinkimas)	Paspauskite universalų jungiklį, kad pakeistumėte AF taikiklio pasirinkimo nustatymus, AF taikiklio režimą arba veido pirmumo AF funkciją. Kryptinio valdiklio arba priekinio ir galinio valdymo ratukų funkcijos priklauso nuo  Pasirinktiniame meniu A2 pasirinktų [:::] Rinkitės ekrano nustat.] (488 psl.) nustatymų.
[:::] [HP] (AF srities PRADŽIA)	Universalus jungiklis veikia kaip [:::] Pradinis] mygtukas. Ši parinktis taikoma tik fotografavimo režimams.  [📷 Mygtuko funkcija] (463 psl.)

B1 skirtukas ➔ [☑ Centrinis mygtukas] ➔ Pasirinkite parinktį

B1 Universalaus jungiklio pakreipimas (☑ Kryptinis mygtukas)

4

Pasirinkite funkciją, kurią norite priskirti universalaus jungiklio pavertimo veiksmui. Įprastai universalusis jungiklis naudojamas nustatyti AF taikiklio padėtį, tačiau šią funkciją galima išjungti ir apsaugoti nuo atsitiktinio suveikimo.



- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Išjungta	Spaudžiant universalų jungiklį į viršų, žemyn, į kairę arba į dešinę niekas nepasikeis.
[:::] (AF rėmelio pasirinkimas)	Universalų jungikliu galima nustatyti AF taikiklio padėtį (123, 352 psl.).




B1 skirtukas ➔ [☑ Kryptinis mygtukas] ➔ Pasirinkite parinktį

B1 Funkcijų priskyrimas priekiniam ir galiniam ratukams (Ratuko funkcija)

Pasirinkite funkcijas, kurias norite priskirti priekiniam ir galiniam ratukams. Galite pasirinkti **Fn** svirtimi pasirinktą funkciją. Taip pat galite pasirinkti funkcijas, kurios bus aktyvios peržiūros metu arba tuomet, kai ekrane rodomas meniu.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Valdymo elementams priskirtos funkcijos, naudojant šį elementą, galimos tik **P**, **A**, **S**, **M** ir **B** (statinio fotografavimo) režimuose. Daugiau informacijos rasite 473 puslapyje. Funkcijos priskirtos  Vaizdo įrašo meniu veikia  (filmavimo) režime (424 psl.).

Galimos funkcijos

- Ps (programos perjungimas)
- Išlaikymas
- Diafragma
- Ekspozicijos kompensavimas
- Blyktės kompensacija
- ISO jautris
- Balt. sp. bal. režimas
- SWB spalvos temperatūra
- Išjungta
- /Reikšmė (pajudinkite žymeklį į viršų arba į apačią)
-  (pajudinkite žymeklį į kairę arba į dešinę)
-  (rodyklės / atkūrimo priartinimas)
- Sekantis / ankstesnis kadras

B1 skirtukas ➔ [ Ratuko funkc.] ➔ Pasirinkite režimą ➔ Pasirinkite funkciją

B1 Reguliavimo ratuku krypties keitimas (Reguliavimo kryptis)

Pasirinkite kryptį, kuria sukant ratukus bus nustatoma ekspozicija.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.



Ekspozicija	Pasirinkite kryptį, kuria sukant ratukus bus nustatoma diafragma ir užrakto suveikimo greitis A , S , M ir B režimuose.
Ps	Pasirinkite kryptį, kuria sukant ratukus bus perjungiamos programos (P režimas).



B1 skirtukas ➔ [Ratuko sukimo kryptis] ➔ Pasirinkite parinktį ➔ Pasirinkite nustatymą


B1 Funkcijos priskyrimas Fn svirčiai



Fn svirties funkcija

Pasirinkite funkciją, kurią norite priskirti **Fn** svirčiai.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Valdymo elementams priskirtos funkcijos, naudojant šį elementą, galimos tik **P**, **A**, **S**, **M** ir **B** (statinio fotografavimo) režimuose. Daugiau informacijos rasite 475 puslapyje. Funkcijos priskirtos  Vaizdo įrašo meniu veikia  (filmavimo) režime (426 psl.).

1 režimas	Ijunkite priekinio ir užpakalinio ratukų funkcijas. 1 ir 2 padėčių funkcijos atitinka  Ratuko funkc.] pasirinktą nuostatą (473 psl.).
2 režimas	Ijunkite vieną iš prieš tai [AF režimas], [AF tikslinis rež.] ir [AF tikslinis taškas] pasirinktų dviejų nuostatų grupių.
3 režimas	Perjungia fotografavimo režimą. Galite įjungti  (filmo) režimą nesukdami režimo ratuko.
Išjungta	Fn svirties padėties pakeitimas neturi jokio poveikio.

B1 skirtukas ➔  Fn svirties funkcija ➔ Pažymėkite parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.



- Kai pažymėtas [režimas 2], galite paspausti kryptinį mygtuką , kad būtų parodyti AF nustatymai.
- Esami AF tiksliniai režimai yra nurodomi varnelėmis (✓).
- Funkcijai  Fn svirties funkcija] pasirinkta parinktis neturi poveikio [režimas 3].

B1 Fotoaparato įjungimas arba išjungimas su Fn svirtis



(Fn svirtis / įjungimo svirtis)

Fn svirtį galima naudoti kaip įjungimo ir išjungimo svirtį. Pasinaudokite šia savybe, jei fotografavimo metu fotoaparatai norite įjungti / išjungti dešine ranka.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.




Fn	Svirties veikimas priklauso nuo  Fn svirties funkcija] ir  Fn svirties funkcija] parinkčių (426 psl.).
Maitinimas 1	Svirtis veikia, kaip įjungimo / išjungimo svirtis. 1 padėtyje fotoaparatas įjungiamas, o 2 padėtyje – išjungiamas.
Maitinimas 2	Svirtis veikia, kaip įjungimo / išjungimo svirtis. 1 padėtyje fotoaparatas išjungiamas, o 2 padėtyje – įjungiamas.

B1 skirtukas ➔ [Fn sv. / maitinimo sv.] ➔ Pasirinkite parinktį


- **ON / OFF** svirties negalima naudoti norint išjungti fotoaparatai tuomet, kai pasirenkama [Maitinimas 1] arba [Maitinimas 2].  Fn svirties funkcija] ir  Fn svirties funkcija] taip pat neveikia.

B2 Objektyvai su elektronine vaizdo didinimo sistema **Elek. didinimo greitis**

Parinkite objektyvų su elektronine vaizdo didinimo sistema veikimo greitį, kai sukamas didinimo žiedas. Keiskite didinimo greitį, jei sudėtinga tinkamai užfiksuoti fotografuojamą objektą. Rinkitės [Mažas], [Įprastai] arba [Didelis].

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Funkcijai  El. priart. greitis] nustatyta parinktis  vaizdo įrašo meniu veikia ir  (filmas) režime (408 psl.).

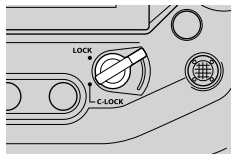
Žemas	Mažas vaizdo didinimo greitis. Geras pasirinkimas, kai reikalingas tikslus reguliavimas.
Įprastai	Įprastas vaizdo didinimo greitis.
Aukštas	Didelis vaizdo didinimo greitis.

B2 skirtukas ➔  El. priart. greitis] ➔ Pasirinkite parinktį

B2 Blokuojančios svirties konfigūravimas

(C-LOCK nustatymai)

Pasirinkite valdymo elementus, kuriuos norite blokuoti, kai fotoaparato nugarėlėje esantis jungiklis perjungiamas į „C-LOCK“ padėtį. Blokavimo svirtį naudokite, kai norite užblokuoti valdymo elementus ir išvengti atsitiktinio jų suveikimo. „C-LOCK“ padėtyje galite pasirinkti, kokie valdymo elementai bus užblokuoti.



- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.
- Valdymo elementai, kuriuos galima blokuoti šia svirtimi, nurodyti toliau. Elementų **LOCK** stulpelyje keisti negalima. Elementams „C-LOCK“ stulpelyje šia funkciją galima taikyti.

Valdymas	LOCK	C-LOCK
Priekinis ratukas	—	✓
Užpakalinis ratukas	—	✓
📷 (BKT, AF) ir blyškės / nuosekliojo fotografavimo / autonominio laikmačio) mygtukai	—	✓
Kryptinis valdiklis	—	✓
Fn svirtis	—	✓
Kryptiniai mygtukai	—	✓
Mygtukas OK	—	✓
Jutiklinis ekranas	—	✓
Užrakto mygtuko vertikalus naudojimas	✓	✓
Priekinio ratuko vertikalus naudojimas	✓	✓
Užpakalinio ratuko vertikalus naudojimas	✓	✓
Ekspozicijos kompensavimo mygtuko vertikalus naudojimas	✓	✓
ISO mygtuko vertikalus naudojimas	✓	✓
AEL/AFL mygtuko vertikalus naudojimas	✓	✓
Kryptinio valdiklio vertikalus naudojimas	✓	✓

- Pasirinkti valdymo elementai fiksuojami ne tik fotografavimo metu, bet taip pat ir keičiant nustatymus, pavyzdžiui, atidarius meniu arba „LV Super“ valdymo pultą.
- Kol valdymo elementai užblokuoti, **Fn** svirtiai priskirtos funkcijos keisti negalima.
- **Fn** svirtis neblokaujama, jei jam priskirta fotoaparato įjungimo / išjungimo svirtis [Fn sv. / maitinimo sv.] (501 psl.).

- 1 **B2** (mygtukas / ratukas / svirtis) meniu pažymėkite [C-LOCK nustatymai] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką **▷**.



- 2 Pažymėkite valdymo elementus, kuriuos norite blokuoti blokavimo jungiklį perjungus į „**C-LOCK**“ padėtį, ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Pasirinkti elementai bus pažymėti raide „✓“. Pasirinkti elementai bus blokuojami.



- 3 Baigę keisti nustatymus kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką, kad sugrįžtumėte į ankstesnį meniu.

Su atleidimu susiję elementai

(Pasirinktiniai meniu **C1** ir **C2**)

Šiuose meniu yra elementai, kurie naudojami pasirinkti su užrakto atleidimu susijusias funkcijas, įskaitant nenutrūkstamo fotografavimo funkcijas.

C1 Veiksmų, vykdomų nepavykus sufokusuoti vaizdo, naudojant [S-AF] [AF režimas] (S-AF atleidimo pirmumas)


Pasirinkite, jei norite, kad fotoaparatas fiksuotų nuotraukas net ir tada, kai nepavyksta sufokusuoti vaizdo, kai [ AF režimas] pasirenkama [S-AF] arba [S-AF **MF**].

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.

Ijungta	Nuotrauka užfiksuosite visiškai nuspaudę užrakto mygtuką, net jei fotoaparatas nesugebėjo sufokusuoti vaizdo.
Išjungta	Visiškai nuspaudus užrakto mygtuką nuotrauka bus užfiksuota tik, jei fotoaparatas bus sufokusavęs vaizdą. Jei naujama blykstė užraktas atsileis tik tada, kai pasikraus blykstė.

C1 skirtukas ➔ [Atleidimo pirm. S-AF] ➔ Pasirinkite parinktį

C1 Veiksmų, vykdomų nepavykus sufokusuoti vaizdo, naudojant [C-AF] [AF režimas] (C-AF atleidimo pirmumas)

Pasirinkite, jei norite, kad fotoaparatas fiksuotų nuotraukas net ir tada, kai nepavyksta sufokusuoti vaizdo, kai [ AF režimas] pasirenkama [C-AF], [C-AF **MF**], [C-AF+TR] arba [C-AF+TR **MF**].

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.




Ijungta	Nuotrauka užfiksuosite visiškai nuspaudę užrakto mygtuką, net jei fotoaparatas nesugebėjo sufokusuoti vaizdo.
Išjungta	Visiškai nuspaudus užrakto mygtuką nuotrauka bus užfiksuota tik, jei fotoaparatas bus sufokusavęs vaizdą. Jei naujama blykstė užraktas atsileis tik tada, kai pasikraus blykstė.


C1 skirtukas ➔ [Atleidimo pirm. C-AF] ➔ Pasirinkite parinktį

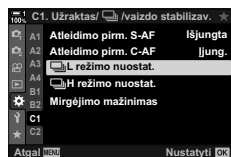
C1 [Nuoseklus L] kadrų dažnis ir nenutrūkstamo fotografavimo ribos (L Nustatymai)

Keiskite [Nuoseklus L], [L aps. nuo vbr. [♦]], [L Tylusis [♥]] ir [Prof. fiksavimas L] režimų nustatymus.

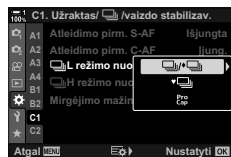
- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite toliau nurodytuose puslapiuose.

 (nuoseklus žemas / nuoseklus žemas su apsauga nuo vibracijos)	Pasirinkite fotografavimo spartą ir didžiausią nuotraukų skaičių kiekvienoje serijoje (155 psl.). [Maks. kadru dažnis]: 1–10 k/s [Kadru sk. ribotuvas]: 2–99, išjungta (be apribojimų)
 (tylus nuoseklus žemas)	Pasirinkite fotografavimo spartą ir didžiausią nuotraukų skaičių kiekvienoje serijoje (155 psl.). [Maks. kadru dažnis]: 1–10, 15 arba 18 fps [Kadru sk. ribotuvas]: 2–99, išjungta (be apribojimų)
 (Prof. fiksavimas L)	Pasirinkite fotografavimo spartą, didžiausią kadru, užfiksuotų iki bus visiškai nuspaustas užrakto mygtukas, skaičių, ir bendrą didžiausią užfiksuotų kadru skaičių (168 psl.). [Maks. kadru dažnis]: 10, 15 arba 18 k/s [Užr. pasireng. kadrai]: 0–35 [Kadru sk. ribotuvas]: 0–99, išjungta (be apribojimų) Apima kadrus, užfiksuotus iki įrašo pradžios.

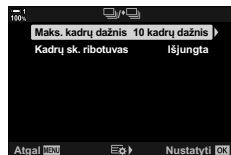
4 **1** **C1** (Atleidimo /  / Vaizdo stab.) meniu pažymėkite [L Nustatymai] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką ▷.



2 Pažymėkite parinktį mygtukais Δ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.



3 Pažymėkite parinktį dalį kryptiniais mygtukais Δ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.



4 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Kai [Cap] meniu pasirinktas [Kadrų sk. ribotuvas], pažymėkite reikšmę ir paspauskite mygtuką \triangleright . Kai reikalaujama nurodyti didžiausią kadrų skaičių, pažymėkite reikšmę naudodami Δ ∇ \triangleleft ir paspauskite mygtuką **OK**.








5 Baigę keisti nustatymus paspauskite **MENU** mygtuką kelis kartus, kad uždarytumėte šį meniu.

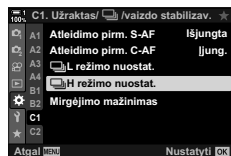
[Nuoseklus H] kadrų dažnis ir nenutrūkstamo fotografavimo ribos (H Nustatymai)




Keiskite [Nuoseklus H], [H Tylusis] ir [Prof. fiksavimas H] režimų nustatymus.

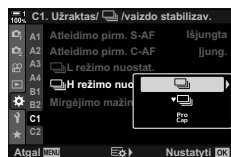
- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite toliau nurodytuose puslapiuose.




 (nuoseklusis aukštas)	<p>Pasirinkite fotografavimo spartą ir didžiausią nuotraukų skaičių kiekvienoje serijoje (155 psl.).</p> <p>[Maks. kadrų dažnis]: 10–15 k/s [Kadrų sk. ribotuvas]: 2–99, išjungta (be apribojimų)</p>
 (tylusis nuoseklusis aukštas)	<p>Pasirinkite fotografavimo spartą ir didžiausią nuotraukų skaičių kiekvienoje serijoje (155 psl.).</p> <p>[Maks. kadrų dažnis]: 15, 20, 30 arba 60 k/s [Kadrų sk. ribotuvas]: 2–99, išjungta (be apribojimų)</p>
Pro Cap (Prof. fiksavimas H)	<p>Pasirinkite fotografavimo spartą, didžiausią kadrų, užfiksuotų iki bus visiškai nuspaustas užrakto mygtukas, skaičių, ir bendrą didžiausią užfiksuotų kadrų skaičių (168 psl.).</p> <p>[Maks. kadrų dažnis]: 15, 20, 30 arba 60 k/s [Užr. pasireng. kadrai]: 0–35 [Kadrų sk. ribotuvas]: 0–99, išjungta (be apribojimų) Apima kadrus, užfiksuotus iki įrašo pradžios.</p>

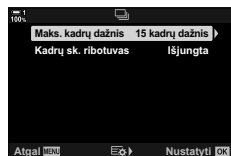
- 1 **C1** (Atleidimo /  / Vaizdo stab.) meniu pažymėkite [H Nustatymai] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką .






- 2 Pažymėkite parinktį mygtukais   ir paspauskite mygtuką .



- 3 Pažymėkite parinktį dalį kryptiniais mygtukais   ir paspauskite mygtuką .



- 4 Naudodami   mygtukus pažymėkite parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Kai [**Pro**_{cap}] meniu pasirinktas [Kadryų sk. ribotuvus], pažymėkite reikšmę ir paspauskite mygtuką .
- Kai reikalaujama nurodyti didžiausią kadryų skaičių, pažymėkite reikšmę naudodami   mygtukus ir paspauskite mygtuką **OK**.



- 5 Baigę keisti nustatymus paspauskite **MENU** mygtuką kelis kartus, kad uždarytumėte šį meniu.

C1 Atleidimo laikai (Mirgėjimo mažinimas)

Fotografuojant fluorescencinės ar kitos dirbtinės šviesos, ar lauko apšvietimo aplinkoje, tiesioginio vaizdo ekrane galite pastebėti vaizdo mirgėjimą arba netolygią ekspoziciją, kai naudojamas didelis užrakto suveikimo greitis. Ši funkcija leidžia sumažinti tokių mirgėjimą.

- Daugiau informacijos apie mirgėjimo mažinimą rasite 190 puslapyje.



Mirg. apsaugos LV	Sumažina mirgėjimo efektą, atsirandantį fotografuojant fluorescencinio ar kito dirbtinio apšvietimo aplinkoje. Naudokitės šia funkcija, jei mirkėjimas apsunkina fotoaparato naudojimą.
	[Automatinis]: Fotoaparatas mirgėjimą aptinka ir mažina automatiškai.
	[50 Hz]: Sumažina mirgėjimą fotografuojant dirbtinės šviesos vietoje arba lauko apšvietimo aplinkoje, pasitelkiant kintamąjį 50 Hz dažnio srovę.
	[60 Hz]: Sumažina mirgėjimą fotografuojant dirbtinės šviesos vietoje arba lauko apšvietimo aplinkoje, pasitelkiant kintamąjį 60 Hz dažnio srovę.
	[Išjungta]: Mirgėjimo mažinimo funkcija išjungta.
Mirg. apsaugos foto	Fotoaparatas automatiškai aptinka mirgėjimo dažnį ir kartus, kai užraktas tinkamai suveikė. Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Jis taikomas nuotraukoms, užfiksuotoms naudojant mechaninį užraktą.




C1 skirtukas ➔ [Mirgėjimo mažinimas] ➔ Pasirinkite parinktį ➔ Pasirinkite nustatymą





- Įjungus funkciją [Mirg. apsaugos foto.] išjungiami režimai su elektronine užrakto funkcija, įskaitant tylųjį, fotografavimo didele skyra ir profesionalaus fiksavimo režimus.
- Mirgėjimo aptikimo funkcija tam tikromis aplinkybėmis gali tinkamai nesuveikti. Tokiu atveju bus naudojamas įprastas atleidimo laikas.
- Įprastinis atleidimo laikas naudojamas, kai pasirenkamas mažas užrakto suveikimo greitis.
- Įjungus funkciją [Mirg. apsaugos foto.], galimas užrakto atleidimo užlaikymas, kas atitinkamai mažina nenutrūkstamo fotografavimo kadro dažnį.

Vaizdo susiliejimo mažinimas (**Vaizdo stabilizatorius**)




Mažina vaizdo susiliejimą, kurį sukelia fotoaparato judėjimas, kas įprastai nutinka, kai fotografuojamas prastai apšviestas objektas arba nuotraukos daromos stipriai priartinus vaizdą.



- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 176 puslapyje. Funkcija pasirinkta [ AF/IS nustatymai] > [ Vaizdo stabilizav.], (376 psl.) n Vaizdo įrašo meniu, veikia n (filmavimo) režime.

S-IS išjungtas	Vaizdo stabilizavimas išjungtas. Rinkitės šį variantą, kai naudojate trikojį.
S-IS AUTO (automatinis)	Vaizdo stabilizavimas taikomas judesiams visomis ašimis. Aptikus vedamąjį judesį fotoaparatas automatiškai sustabdo stabilizavimo funkciją konkrečiai judėjimo ašiai.
S-IS  (daugiakryptis)	Vaizdo stabilizavimas taikomas visiems fotoaparato judesiams.
S-IS  (vertikalus)	Vaizdo stabilizavimas taikomas judesiams, kurių kryptis su fotoaparato pagrindu sudaro statų kampą. Naudokite funkciją veddami fotoaparata horizontaliai.
S-IS  (horizontalus)	Vaizdo stabilizatorius taikomas judesiams, kurie fotoaparato pagrindu yra lygiagretūs. Naudokite, kai stačiai (vertikalčiai) pasuktą fotoaparata vedate į kairę arba į dešinę.

- Jei naudojate kitokius, nei „Micro Four Thirds“ arba „Four Thirds“ sistemų objektyvus, židinio nuotolį turėsite nurodyti. Meniu pasirinkę nustatymą paspauskite mygtuką , o tada kryptiniais mygtukais    pažymėkite reikšmę ir paspauskite mygtuką **OK**. Jei naudojama su [Objektyvo inf. nuost.] išsaugota objektyvo informacija (550 psl.), bus taikomas išsaugotas židinio nuotolis.
- Nutatymas pasirinktas vaizdo stabilizavimo jungikliu, jei toks nustatymas pasirinktas, yra svarbesnis, nei pasirinktas fotoaparate.



- Galite pasirinkti, kad vaizdo stabilizavimas būtų vykdomas, kai užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki pusės.   pasirinktinis meniu  > [Atleid. iki pusės su IS] (178 psl.)

 skirtukas ➔ [ Vaizdo stab.] ➔ Pasirinkite parinktį



Vaizdo stabilizavimas nenutrūkstamo fotografavimo metu



( **Vaizdo Stab.**)

Pasirinkite nenutrūkstamo fotografavimo metu naudojamo vaizdo stabilizavimo tipą.

Siekiant padidinti nenutrūkstamo fotografavimo metu naudojamo vaizdo stabilizavimo efektą, fotoaparatas kiekvieno kadro fiksavimo metu centruoja vaizdo jutiklį. Tai šiek tiek sumažina kadrų dažnį.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 174 puslapyje.

IS pirmenybė	Pirmenybė suteikiama vaizdo stabilizavimo funkcijai. Šiek tiek sumažėja kadrų dažnis.
K. dažn. pirm.	Pirmenybė suteikiama kadrų dažniui. Tam tikromis aplinkybėmis vaizdo stabilizavimas gali būti šiek tiek mažiau veiksmingas.

 skirtukas ➔ [ Vaizdo stab.] ➔ Pasirinkite parinktį



Stabilizavimas pusiau nuspaudus mygtuką

(**IS pusiau RIs**)

4

Galite nustatyti, kad vaizdo stabilizavimo funkcija įsijungtų iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką. Situacijoje, kai naudodamiesi lygio matuokliu fotoaparata bandote išlaikyti reikiamoje padėtyje ir fotografuojate, vaizdo stabilizavimo funkciją galite norėti išjungti.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 178 puslapyje.

Ijungta	Vaizdo stabilizavimo funkcija aktyvi, kai iki pusės nuspaudžiamas užrakto mygtukas.
Išjungta	Vaizdo stabilizavimo funkcija neaktyvi, kai iki pusės nuspaudžiamas užrakto mygtukas.

 skirtukas ➔ [Atleid. iki pusės su IS] ➔ Pasirinkite parinktį

Vaizdo stabilizavimas su IS objektyvais **(Objektyvų IS pirmumas)**

Jei naudojami kitų gamintojų objektyvai su integruota vaizdo stabilizavimo funkcija, pasirinkite kam suteikimas pirmumas – fotoaparato ar objektyvo funkcijai. Parinktis neveikia, jei naudojamas objektyvas su integruotu IS jungikliu, kurį galima naudoti vaizdo stabilizavimo funkcijai įjungti arba išjungti.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Ijungta	Pirmenybė suteikiama objektyvo vaizdo stabilizavimo funkcijai.
Išjungta	Pirmenybė suteikiama fotoaparato vaizdo stabilizavimo funkcijai.

 skirtukas ➔ [Obj. vaizdo stab. pirm.] ➔ Pasirinkite parinktį

Vaizdo, garso ir ryšio elementai

(Pasirinktiniai meniu **D1**, **D2**, **D3** ir **D4**)





Šiuose meniu pateikiami objektai, susiję su ekrane ir vaizdo ieškiklyje rodoma informacija, kuri padeda fotografuoti, pasirinkti ekrane rodomus valdymo elementus, prijungti išorinius prietaisus ir kt.

D1 Ekrane rodomų valdymo elementų peržiūra

( Valdymo nustatymai)




Fotografavimo metu galite ekrane įjungti arba išjungti valdymo elementus.

Naudodami šią funkciją galite išjungti ekrane rodomus valdymo elementus (tiesioginio valdymo elementus ir „LV Super“ valdymo pultą), kad paspaudus **INFO** mygtuką jie neįsijungtų.



- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Funkcija pasirinkta [ Ekrano nustatymai] > [ Valdymo nuostatos], [ Filmavimo meniu], veikia [ (filmavimo) režime]. Daugiau informacijos rasite 428 puslapyje.
- Daugiau informacijos rasite kiekvieno valdymo elemento skyriuje.

Tiesioginis valdymas	Tiesioginiai valdymo elementai naudojami tiesiogiai peržiūrėti ir keisti pagrindinius fotografavimo nustatymus. Tai ppat ekrane tiesiogiai galima pamatyti nustatymų pakeitimų poveikį. Daugiau informacijos rasite 68 puslapyje.
Tiesioginis SCP	„LV Super“ valdymo pultas suteikia galimybę pamatyti ir keisti visą fotografavimo nuostatų sąrašą. Jame taip pat galima peržiūrėti esamus nustatymus. Daugiau informacijos rasite 62 puslapyje.

4

1 **D1** (Disp / ) PC) meniu pažymėkite [ Valdymo nuostatos] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką .



2 Naudodami   mygtukus pažymėkite ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Pasirinkti elementai bus pažymėti raide „✓“. Pasirinkti elementai bus rodomi.



3 Baigę keisti nustatymus paspauskite **MENU** mygtuką kelis kartus, kad uždarytumėte šį meniu.

■ Valdymo elementų rodimas ekrane

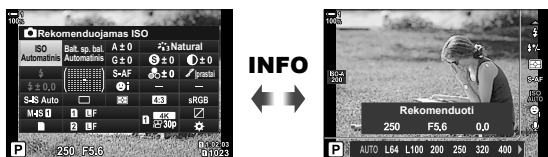
1 Tiesioginės peržiūros metu **P**, **A**, **S**, **M** arba **B** režimuose paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus rodomas „LV super control“ skydelis.



2 Paspauskite **INFO** mygtuką, kad būtų rodomi tiesioginiai valdikliai.

- Ekrane rodomi valdymo elementai keičiasi kiekvieną kartą paspaudus **INFO** mygtuką.



3 Sureguliuavę nustatymus, paspauskite mygtuką **OK**, kad išeitumėte iš ekrane rodomų valdymo elementų meniu.




- Vėliau nuspaudus mygtuką **OK** ekrane bus rodomas paskutinį kartą naudotas valdymo elementas.













4




- Mygtuko **INFO** negalima naudoti norint perjungti ekrano valdiklius, jei jį galima naudoti šiuo metu tiesiog. valdymo ekrane pasirinktiems elementams rodyti. Kad perjungtumėte ekraną, prieš naudodami mygtuką **INFO**, pasirinkite kitą elementą.

D1 INFO mygtuku atidaromos informacijos pasirinkimas / Info nustatymai


Mygtuką **INFO** galima naudoti informacijai ir fotografavimo ar peržiūros metu rodomos informacijos tipui pasirinkti. Ši funkcija naudojama rodomiems elementams pasirinkti.

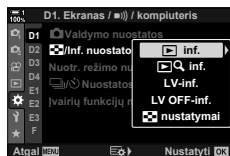
- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir peržiūroms. Funkcija pasirinkta  Informacijos nustatymai],  Vaizdo įrašo meniu, veikia  (filmavimo) režime (429 psl.).

<p> Info</p>	<p>Pasirinkite, kokia informacija bus rodoma peržiūros metu. Nuotraukų peržiūros metu spausdami INFO mygtuką, pasirinkta eilės tvarka, keisite ekrane rodomus langus.</p> <p>[Tik vaizdas]: Rodomos tik nuotraukos.</p> <p>[Viskas]: Rodoma histograma ir fotografavimo informacija.</p> <p>: Histograma rodoma peržiūros ekrano viršuje.</p> <p>[Šviesos ef. ir šešėl.]: Skirtingais atspalviais žymimos per didelės ir per mažos ekspozicijos sritys.</p> <p>[Lauko jutiklio info.]: Rodoma GPS ir kita jutiklio informacija.</p> <p>[Šviesdėžė]: Rodo du vaizdus, vieną šalia kito.</p>
<p>  Informacija</p>	<p>Pasirinkite  (didinti) ekraną, kad padidintumėte vaizdą peržiūros metu.</p> <p>[Didinti kadraj]: Rodo didinimo rėmelį.</p> <p>[Didinti ritinį]: Leidžia slinkti išdidintą peržiūros vaizdą.</p> <p>[Pasirinkti kadraj]: Išdidinto vaizdo peržiūros metu rodo kitas nuotraukas.</p>
<p>LV-Inf.</p>	<p>Pasirinkite informaciją, rodomą tiesioginio vaizdo fotografavimo lange. Be lygio jutiklio ir histogramos ekrane taip pat gali būti rodoma GPS ir kita jutiklio informacija. Pasirinkite elementus, kuriuos norite matyti ekrane.  „Rodomos informacijos pasirinkimas“ (84 psl.)</p> <p>[Tik vaizdas]: Paslėpta informacija.</p> <p>[Pasirinktinės 1] / [Pasirinktinės 2]: Įjunkite arba išjunkite , [Šviesos ef. ir šešėl.] ir [Gulsčiukas] langus. Galite pasirinkti galimų indikatorių kombinaciją.</p> <p>[Lauko jutiklio info.]: Rodoma GPS ir kita jutiklio informacija.</p>
<p>LV išjungta, inform.</p>	<p>Ekrane, „LV Super“ valdymo pulto vietoje, rodo jutiklio informaciją.</p> <p>[Lauko jutiklio info.]: Rodo GPS ir kitą jutiklio informaciją.</p>
<p> nuostatos</p>	<p>Pasirinkite lange rodomų miniatiūrų kiekį arba indekso peržiūros lange įjunkite kalendorių.</p> <p> /  /  / : Pasirinkite rodomų nuotraukų skaičių.</p> <p>[Kalendorius]: Įjunkite kalendoriaus peržiūrą.</p>


- 1 **D1** (Disp / )) / PC) meniu pažymėkite  / inf. nuostat.] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką .



- 2 Pažymėkite elementą ir paspauskite mygtuką .




- 3 Pažymėkite elementus, kuriuos norite rodyti ir paspauskite mygtuką **OK**.

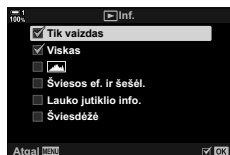
- Pasirinkti elementai bus pažymėti raide „✓“. Pasirinkti elementai bus rodomi.
- Norėdami pasirinkti informaciją, rodomą, kai iki pusės nuspaudžiamas užrakto mygtukas, pasirinkite [LV-Info], pažymėkite [Tik vaizdas] ir paspauskite mygtuką .

[Įjungta]: Fotografavimo informacija rodomas, kol užrakto mygtukas laikomas pusiau nuspaustas.

[Išjungta]: Fotografavimo informacija nerodoma, kol užrakto mygtukas laikomas pusiau nuspaustas.

Pažymėkite pageidaujamą elementą ir paspauskite mygtuką **OK**, kad sugrįžtumėte į [LV-Info] meniu.

- Paspaudus  mygtuką, kai pažymėta [Pasirinktinis 1] arba [Pasirinktinis 2], atidaromi galimų langų sąrašai; pažymėkite pageidaujamą elementą ir paspauskite mygtuką **OK**.



- 4 Baigę keisti nustatymus kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką, kad sugrįžtumėte į ankstesnį meniu.

■ ▶ Info: galimi langai

Langai atitinkantys skirtingas parinktis parodyti žemiau. Peržiūros metu spausdami **INFO** mygtuką iš eilės keisite langus.

Pagrindinė informacija

Rodoma ribota fotografavimo informacija.

- Visą laiką, nepriklausomai nuo pasirinktos funkcijos, rodoma tik pagrindinė informacija (266 psl.).



Tik vaizdas

Rodomas tik nuotraukos.



Visa

Rodyti visus fotografavimo nustatymus, histogramą ir kitą informaciją (266 psl.).



■ (Histograma)

Histograma rodoma peržiūros lango viršuje (84 psl.).



Šviesos ef. ir šešėl.

Peržiūros metu, skirtingais atspalviais, žymimos per didelės ar nepakankamos ekspozicijos sritys (84 psl.).



Lauko jutiklio informacija

Rodoma GPS ir kita jutiklio informacija (574 psl.).



Šviesdėžė

Palyginkite dvi greta rodomas nuotraukas

☞ ▶ Informacija: šviesdėžės rodymas“ (518 psl.)



■ Info: šviesdežės langas

Palyginkite dvi viena šalia kitos rodomas nuotraukas, kurias galima išdidinti arba sumažinti.

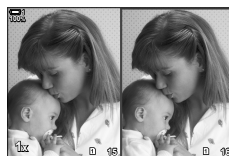
1 Paspauskite mygtuką .

- Bus parodyta nuotrauka.



2 Pakartotinai paspauskite **INFO** mygtuką, kol bus pradėta rodyti šviesdežė.

- Bus rodomi du vaizdai vienas šalia kito.
- Nuotrauka, kuri palyginime naudojama, kaip standartinė (pagrindinė) rodoma kairėje pusėje, o pasirinkta nuotrauka – dešinėje.



Bazinė
nuotrauka

Dabartinė
nuotrauka

3 Rodo pageidaujamą nuotrauką dešiniajame lange (bazinę nuotrauką).

- Pasukite priekinį ratuką, kad pasirinktumėte norimą kadražį ir paspauskite mygtuką **OK**. Nuotrauka atsidarys kairėje pusėje.

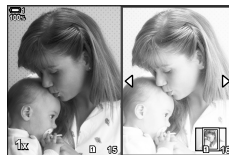
4 Pasirinkite nuotrauką rodomą dešinėje pusėje.


- Sukite priekinį ratuką ir pasirinkite norimą kadražį.
- Jei norite dešinėje pusėje pasirinktą nuotrauką naudoti, kaip pagrindinę nuotrauką, paspauskite mygtuką **OK**.




5 Paspauskite **Fn** mygtuką, kad įjungtumėte pasirinktos nuotraukos (rodomos dešinėje pusėje) slinkimo funkciją.

- Kryptiniu arba universaliu valdikliu slinkite pasirinktą nuotrauką į pageidaujamą pusę.
- Paspauskite **Fn** mygtuką dar kartą, kad abi nuotraukas galėtumėte slinkti vienu metu.
- Abiem nuotraukom priartinti arba atitolinti naudokite priekinį arba galinį ratuką.

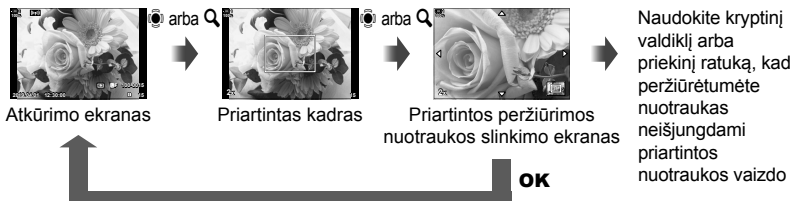


- Dabartinę nuotrauką (dešinėje pusėje) galima pasirinkti () apsaugoti arba pažymėti bendrinimui lygiai taip pat, kaip įprastos nuotraukų peržiūros metu.

■ Info: Priartinimas peržiūrint


Atkūrimo informacijos nustatymų parinktis. Ji naudojama norint pasirinkti atkūrimo išdidinimo metu atliekamas operacijas. Ji taip pat nustato mygtuko, kuriam priskirtas [Q] (didinimas), veiksmus naudojant parinktį [ Mygtuko funkcija] (463 psl.).


Didinimo rėmelis	Paspaudus kryptinį valdiklį arba valdiklį, kuriam priskirta funkcija [Q] (didinti), rodomas išdidinimo rėmelis. Jei [Didinti kadraj] nėra pažymėtas (✓), vietoj to, fotoaparatas išdidins jį pirmiausia nerodydamas išdidinimo rėmelio.
Didinimas slenkant	Slinkite nuotrauką peržiūros didinimo ekrane.
Pasirinkite rėmelį	Išdidinę peržiūrimą nuotrauką atidarykite kitas nuotraukas.

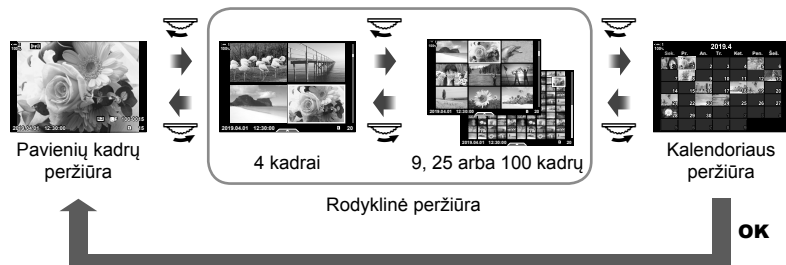


- Jei nepasirinkta nei viena funkcija, priartinimo funkcijos nebus galima valdyti galiniu ratuku arba valdymo elementu, kuriam priskirta [Q] (didinimo) funkcija.

■ nustatymai: rodyklinė peržiūra

Keiskite rodyklinės peržiūros ekrano, kuris įjungiamas peržiūros metu sukant galinį ratuką iki  padėties, nustatymus. Pasirinkite rodomų mianiatūrų kiekį arba įjunkite kalendoriaus peržiūros funkciją (268 psl.).

Ekranas keičiasi kiekvieną kartą, kai galinis ratukas pasukamas į  padėtį.



- Jei nepasirinkta nei viena funkcija, rodyklinė ir kalendorinė peržiūra galiniu ratuku nebus galima.

D1 Nuotraukos režimo pasirinkimas

(Nuotraukos režimo nustatymai)

Ribokite nuotraukų režimų pasirinkimą, kad matytumėte tik tuos, kurių jums reikia. Tai taikoma tiesioginio valdymo elementams ir „LV Super“ valdymo pultui.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.
- Daugiau informacijos rasite atitinkamuose fotografijos (215 psl.) ir filmavimo (388 psl.) skyriuose.

D1 skirtukas → [Nuotr. režimo nuostat.] → Pažymėkite parinktis ir paspauskite mygtuką **OK**

- Elementai pažymėti varnelėmis („✓“) rodomi nuotraukos režimo meniu.
- [Natūrali] yra visada prieinama.

4

D1 Pavaros režimo pasirinkimas (📷 / 🔄 Nustatymai)

Ribokite pavaros (nuoseklusis fotografavimas / autonominis laikmatis) režimų pasirinkimą, kad matytumėte tik tuos, kurių jums reikia. Tai taikoma tiesioginio valdymo elementams ir „LV Super“ valdymo pultui.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.
- Daugiau informacijos apie pavaros režimus rasite 151 puslapyje.

D1 skirtukas → [📷 / 🔄 režimo nuostat.] → Pažymėkite parinktis ir paspauskite mygtuką **OK**

- Elementai pažymėti varnelėmis („✓“) rodomi pavaros režimo meniu.
- [📷] (atskiras kadras) režimas yra visada prieinamas.
- [Apsauga nuo sutrenkimo [♦]] (160 psl.) ir [Tylusis [♥]] (163 psl.) turi būti įjungti arba išjungti naudojant [Aps. nuo vbr. [♦]] / Tylus [♥]].

D1 Universalaus ekrano parinkty

(Įvairių funkcijų nuostatos)

Pasirinkite funkcijas, kurias norite priskirti įvairių funkcijų savybei.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.
- Daugiau informacijos apie kelių funkcijų savybę rasite 470 puslapyje.

D1 skirtukas ➔ [[vairių funkcijų nuostatos] ➔ Pažymėkite parinktis ir paspauskite mygtuką **OK**

- Elementai pažymėti varnelėmis („✓“) bus pasiekiami per universalų jungiklį.
- [Švies. ef. ir šešėlių vald.] rodomas nuolat.

D2 Tiesioginio vaizdo ekspozicijos peržiūra

(Ryški tiesioginė peržiūra)

Tiesioginės peržiūros metu galima peržiūrėti ekspozicijos nuostatas, pavyzdžiui, ekspozicijos kompensavimą. Taip pat, siekiant palengvinti vaizdo matymą nakties metu arba prasto apšvietimo aplinkoje, galite pakeisti vaizdo šviesumą. **M** režimo, didelės ekspozicijos reikšmės, tiesioginio sudėtinio fotografavimo ir panašiais atvejais šiuos nustatymus galima keisti atskirai.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.
- Daugiau informacijos apie tiesioginę peržiūrą rasite 200 puslapyje.

Išjungta	Peržiūrėkite ekspoziciją tiesioginio vaizdo režimu. Ekspoziciją galima peržiūrėti prieš fotografuojant. <ul style="list-style-type: none">• Ši parinktis netaikoma, kai naudojamas lempuotės arba laiko fotografavimo režimas.
Ijung.1	Ekspozicijos peržiūra išjungta, šviesumas sureguliuotas siekiant palengvinti vaizdo matymą. Galutinės nuotraukos šviesumas skiriasi nuo peržiūros vaizdo šviesumo.
Ijung.2	Kaip [On1], tik šviesiau. Rinkitės, kai fotografuojate naktį arba prasto apšvietimo sąlygomis. <ul style="list-style-type: none">• Galutinės nuotraukos šviesumas skiriasi nuo peržiūros vaizdo šviesumo. Objekto judėjimas taip pat gali atrodyti šiek tiek netolygūs.• Priklausomai nuo objekto tipo prioritetą galite skirti rodymo dažniui arba vaizdo kokybei.

D2 skirtukas ➔ [Ryški tiesioginė peržiūra] ➔ Pasirinkite režimą ➔ Pasirinkite funkcijas

- Norėdami peržiūrėti papildomas parinktis tuomet, kai pažymėtas [[Ijungta2], paspauskite kryptinį mygtuką ▷.
- Rodymo tempas sulėtėja, jei tamsūs objektai fotografuojami pasirinkus [[Ijungta 2] [Kokybės prioritetą] funkciją. Pasirinkus [Kadrų spartos prior.] funkciją, rodomų spalvų kokybė gali pasikeisti ir rodomo vaizdo kokybė gali būti prastesnė.

D2 Meninio filtro peržiūra („Art LV“ režimas)

Fotografavimo metu ekrane arba vaizdo ieškiklyje galite peržiūrėti meninių filtrų efektus. Dėl kai kurių filtrų objektų judėjimas gali trukdyti, tačiau šį sutrikimą galima sumažinti, kad jis neįtakotų fotografijų kokybės.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

1 režimas	Fotografavimo metu galima peržiūrėti meninių filtrų efektus.
2 režimas	Kai užrakto mygtukas nuspaustas iki pusės, fotoaparatas pirmumą suteikia rodymo tempui ir sumažina ekrane rodomo meninio filtro poveikį. Gaunamas sklandus judesys.

D2 skirtukas ➔ [Art LV režimas] ➔ Pasirinkite parinktį

4

D2 Vaizdo ieškiklio dažnis (Kadr. dažn.)

Pasirinkite vaizdo ieškiklio atnaujinimo dažnį. Greitai judantiems objektams pasirinkite didelį kadrų dažnį, kad judesys būtų sklandus.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.
- Daugiau informacijos apie kadrų dažnį rasite 175 puslapyje.


Įprastai	Standartinis kadrų dažnis. Ši parinktis daugeliu atveju yra tinkamiausia.
Aukštas	Greitai judančių objektų judėjimą padaro sklandesniu. Tada paprasčiau sekti greitai judančius objektus. [Įprastas] pasirenkamas automatiškai, jei fotografavimo metu pakyla vidinė fotoaparato temperatūra.

D2 skirtukas ➔ [Kadr. dažn.] ➔ Pasirinkite režimą ➔ Pasirinkite funkcijas

D2 AF ekrano didinimo parinktys (LV fotografavimo iš arti nustatymai)

Pasirinkite ekrano parinktį, naudojamas su fokusavimo priartinimo funkcija.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.
- Daugiau informacijos apie tiesioginio vaizdo didinimo parinktį rasite 139 puslapyje.

LV stamb. plano rež.	<p>Pasirinkite, kas turi įvykti, kai naudojant fokusavimo priartinimo funkciją iki pusės nuspaudžiamas užrakto mygtukas.</p> <p>[1 režimas]: Fokusavimo priartinimo funkcija išjungiama. Kompoziciją galėsite patikrinti vaizdą sufokusavę naudojant fokusavimo priartinimo funkciją.</p> <p>[2 režimas]: Fokusavimo priartinimas išlieka veiksmingas, kol fotoaparatas fokusuoja vaizdą. Prieš fokusuodami pasirinkite kompoziciją, tada priartinkite vaizdą, kad tiksliau sufokusuotumėte ir užfiksuokite nuotrauką neišjungę priartinimo funkcijos.</p>
Ryški tiesioginė peržiūra	<p>Pasirinkite, ar ekrane vaizdas turi būti ryškesnis išdidinant židinį.</p> <p>[jungta]: Vaizdas priartinimo rėmelyje taps ryškesnis, kad būtų geriau matomas. Naudokite darydami makro nuotraukas ar kitomis panašiomis situacijomis.</p> <p>[išjungta]: Vaizdo ryškumas nepasikeis. Naudojantis fokusavimo priartinimo funkcija galima pažiūrėti koks bus išlaikymas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ši parinktį naudojama, kai [išjungta] pasirenkama [Ryški tiesioginė peržiūra] (521 psl.)  Pasirinktinis meniu D2.

D2 skirtukas ➔ [LV stamb. plano nust.] ➔ Pasirinkite parinktį ➔ Pasirinkite nustatymą



D2 Peržiūros vaizdo didinimo santykio pasirinkimas (Numatytoji parinktis)

4

Pasirinkite pirminį peržiūros vaizdo didinimo santykį (nuotraukų peržiūra iš arti).

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir peržiūroms.

Neseniai	Vaizdas didinamas taikant paskutinį kartą pasirinktą didinimo santykį.
Vienoda reikšmė	Vaizdas didinamas 1:1 santykiu. Monitoriuje rodoma piktograma 1:1 .
×2, ×3, ×5, ×7, ×10, ×14	Pasirinkite pirminį vaizdo didinimo santykį.



D2 skirtukas ➔ (  Numat. reikšmė) ➔ Pasirinkite parinktį


D2 Lauko gylis peržiūra

(Nustatymai)

Pasirinkite lauko gylis peržiūros funkcijai priskirto valdymo elemento veiksmus ir keiskite lauko gylis peržiūros ekrano nustatymus.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.

 Užraktas	<p>Pasirinkite lauko gylis peržiūros funkcijai priskirto valdymo elemento veiksmus.</p> <p>[Išjungta]: Kol valdymo elementas nuspaustas, diafragma stabdoma.</p> <p>[Įjungta]: Diafragma stabdoma, kai paspaudžiamas valdymo elementas; norėdami baigti lauko gylis peržiūrą, paspauskite valdymo elementą antrą kartą.</p>
Ryški tiesioginė peržiūra	<p>Keiskite lauko gylis peržiūros ekrano nustatymus.</p> <p>[Išjungta]: Prieš sustabdant diafragmą lauko gylis peržiūrai ekranas naudoja ekspozicijos matavimo reikšmę. Galite peržiūrėti ekspozicijos pokyčius, kurie gaunami pakeitus diafragmos nustatymus, kai veikia lauko gylis peržiūros funkcija.</p> <p>[Įjungta]: Vaizdas taps ryškesnis, kad būtų geriau matomas. Didesnis šviesumas leidžia aiškiau matyti, kaip diafragmos pokyčiai veikia lauko gylį.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ši parinktis naudojama, kai [Išjungta] pasirenkama [Ryški tiesioginė peržiūra] (521 psl.)  Pasirinktinis meniu D2.

D2 skirtukas ➔  nustatymai ➔ Pasirinkite parinktį ➔ Pasirinkite nustatymą










D3 Orientyrų parinktys

(Tinklelio nustatymai)



4

Orientyrai gali būti naudingi kuriant kompoziciją. Pasirinkite orientyrų spalvą, skaidrumą ir jei norite, nurodykite, kad orientyrai būtų matomi vaizdo ieškiklio ekrane.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Ekranas spalva	Keiskite orientyrų spalvą ir skaidrumą. Fotoaparatas gali išsaugoti iki dvejų skirtingų parinkčių kombinacijų.
Rodomas tinklelis	<p>Pasirinkite orientyrų tipą. Rinkitės iš:</p> <ul style="list-style-type: none">• , , , ,  ir • Su  parinktimi orientyrai atitinka 16:9 filmų formatą, kai filmuojama statinė fotografijos režimu. Priklausomai nuo  pasirinktos funkcijos, orientyrai gali atitikti 17:9 formatą.
Taikyti nust. EVF	Jei norite pasirinkite, kad [Rodomas tinklelis] būtų matomas ir vaizdo ieškiklio ekrane. [EVF tinklelio nustatymai] parinktis  Pasirinkiniame meniu D3 (556 psl.) įtakos neturės.

D3 skirtukas ➔ [Tinklelio nustatymai] ➔ Pasirinkite parinktį ➔ Pasirinkite nustatymą

- [Ekranas spalva] nustatymui pasirinkti naudokite kryptinio valdiklio mygtukus  .
- Čia pasirinktas įreminimo tinklas nerodomas židinių sudėjimo metu (243 psl.).

D3 Židinio paryškinimo parinktys (Paryškinimo nuostatos)

Naudodami spalvotus kontūrus pažymėkite objektus. Taip rankinio fokusavimo metu paprasčiau matyti fokusuojamus objektus.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Paryškinimo spalva	Pasirinkite paryškinimui naudojamą spalvą.
Paryškinimo intensyv.	Pasirinkite fokuso paryškinimo intensyvumą.
Vaizdo švies. reguliav.	Sureguliuokite fono šviesumą, kad fokuso paryškinimas būtų dar aiškiau matomas.

- Kai [Vaizdo švies. reguliav.] funkcija įjungta (parinktis [Įjungta]), tiesioginio vaizdo ekrane matomas vaizdas gali būti šviesesnis arba tamsesnis, nei vaizdas galutinėje nuotraukoje.

D3 skirtukas ➔ [Paryšk. nuostatos] ➔ Pasirinkite parinktį ➔ Pasirinkite nustatymą

■ Fokuso paryškinimo funkcijos naudojimas

Galite rinktis iš šių fokuso paryškinimo parinkčių:

- **[Paryšk. nuostatos] priskyrimas valdymo elementui naudojantis [Mygtuko funkcija] arba [Mygtuko funkcija]:**
[Paryškinimas] funkciją galima priskirti [Mygtuko Funkcija] (463 psl.) arba [Mygtuko funkcija] (417 psl.) valdymo elementui. Paspaudus mygtuką įjungiamas fokuso paryškinimas. [Paryškinimas] funkciją taip pat galima priskirti [Įvairios f-jos] (470 psl.). Pasirinkus [Filmavimo] režimą, [Paryškinimas] funkcija automatiškai priskiriama [Baltoji spalva] (baltos spalvos balanso nustatymo vienu lietimui) mygtukui.
- **[Paryškinimas] funkcijos naudojimas su [Pagalbinis MF] funkcija:**
Jei pasirenkama [Pagalbinis MF] funkcija [Paryškinimas], fokuso paryškinimas įsijungs automatiškai pasukus objektyvo fokusavimo žiedą. Norėdami peržiūrėti paryškinimo parinktį [Pagalbinis MF], paspauskite mygtuką **INFO** (495 psl.).

D3 Histogramos ekspozicijos įspėjimas (Histogramos nuostatos)

Pasirinkite šviesumo lygius, kuriuos histograma rodo, kaip pernelyg šviesius (didelė ekspozicija) arba pernelyg tamsius (maža ekspozicija). Naudojantis šiais lygiais fotografavimo ir peržiūros metu histogramos ekraneformuojami įspėjimai dėl ekspozicijos.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.
- Raudona arba mėlyna spalva ekrane ir vaizdo ieškiklyje sritys [Šviesos ef. ir šešėl.] žymimos pagal šiai funkcijai pasirinktas reikšmes.

Švies. Efektas	Pasirinkite mažiausią šviesumo reikšmę, kurią pasiekus suveikia įspėjimas.
Šešėliai	Pasirinkite didžiausią šviesumo reikšmę, kurią pasiekus suveikia įspėjimas.

D3 skirtukas ➔ [Histogramos nuostatos] ➔ Reikšmes pasirinkite kryptinio valdiklio mygtukais \triangle ∇

4

D3 Pagalba dėl fotografavimo režimo pasirinkimo (Režimų gidas)

Jei norite nustatykite, kad pasukus fotografavimo režimo pasirinkimo ratuką ekrane būtų rodomas pagalbinis tekstas.

Įjungta	Pagalbinis tekstas rodomas.
Išjungta	Pagalbinis tekstas nerodomas.

D3 skirtukas ➔ [Režimų vadovas] ➔ Pasirinkite parinktį

D3 Autoportreto asistentas (Autoportr. asistentas)

Pasirinkite ekrano nustatymą, kuris bus naudojamas ekraną pasukus į autoportreto fotografavimo padėtį.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Ijungta	Apsukus ekraną į autoportreto padėtį ekrane rodoma veidrodinė per objektyvą perduodamo vaizdo versija.
Išjungta	Ekraną pasukus į autoportreto padėtį ekrane rodomas vaizdas nesikeičia.

D3 skirtukas ➔ [Autoportr. asistentas] ➔ Naudokite \triangle ∇ , kad pasirinktumėte [Ijungti] arba [Išjungti]

D4 Fokuso signalo išjungimas (■)))

Išjungia garso signalą, įprastai suveikiantį, kai fotoaparatas sufokusuoja vaizdą.


Ijungta	Fotoaparatus automatiškai sufokusavus vaizdą garsinis signalas suveikia. Garsinis signalas suveikia tik pirmą kartą sufokusavus vaizdą naudojantis [C-AF] funkciją.
Išjungta	Fotoaparatus automatiškai sufokusavus vaizdą garsinis signalas nesuveikia.

D4 skirtukas ➔ [■)]) ➔ Pasirinkite parinktį

- Gali prireikti sureguliuoti nustatymus meniu [[♥] tyliojo režimo nuostatos], kad galėtumėte įjungti fokusavimo pytelėjimą (167 psl.).

D4 Išorinio ekrano vaizdo parinktys (HDMI)

Pasirinkite signalo išvestį į išorinius su HDMI prijungtus ekranus. Sureguliuokite kadr. dažn., filmo kadro dydį ir kitus nustatymus pagal ekrano specifikacijas.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas. Informacija pateikiama atitinkamuose skyriuose  „Išorinio ekrano vaizdo parinktys (HDMI)“ (434 psl.), „6-7 Prijungimas prie televizorių arba išorinių ekranų su HDMI“ (626 psl.)


Išvesties dydis	Pasirinkite HDMI jungties išvesties signalo tipą. [C4K]: Signalas išvedamas į 4K skaitmeninio kino (4096 × 2160) formatą. [4K]: Jei įmanoma, signalas išvedamas į 4K (3840 × 2160). [1080p]: Jei įmanoma, signalas išvedamas į „Full HD“ (1080 p). [720p]: Jei įmanoma, signalas išvedamas į HD (720 p). [480p/576p]: Signalo išvestis yra 480 p / 576 p formato.
HDMI kontrol.	Pasirinkus [Jung.] fotoaparataž galima valdyti nuotoliniu valdymo pultu, palaikančiu HDMI valdymą.
Išvesties kadru dažnis	Pasirinkite signalo dažnį priklausomai nuo suderinto standarto, NTSC arba PAL.

D4 skirtukas ➔ [HDMI] ➔ Pasirinkite parinktį ➔ Pasirinkite nustatymą

D4 USB jungimo režimo pasirinkimas (USB režimas)

Pasirinkite, kaip fotoaparatas veiks prie jo per USB laidą prijungus išorinį prietaisą.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Automat.	Kiekvieną kartą prijungę USB laidą galėsite pasirinkti jungimosi režimą.
Laikymas	Fotoaparatas veikia kaip išorinė laikmena. Fotoaparato atminties kortelėje laikomus duomenis galima perkelti į kompiuterį.
MTP	Nuotraukas atminties kortelėje galima peržiūrėti arba kopijuoti į kompiuterio atmintį, naudojantis standartine programine įranga, tiekama kartu su „Windows Vista“ arba naujesne operacine sistema.
	Fotoaparatą galima valdyti kompiuteriu, o naudojantis „OLYMPUS Capture“ programa, užfiksuotas nuotraukas galima automatiškai iš karto atsisiųsti į kompiuterį. Daugiau informacijos rasite „6-5 Prijungimas prie kompiuterių USB jungtimi“ (620 psl.).
PCM rašytuvas	Fotoaparatą galima pajungti ir valdyti PCM rašytuvu. Daugiau informacijos rasite „Olympus LS-100 IC“ rašytuvo naudojimas“ (415 psl.), „3-11 Garso įrašymas“.
USB PD	Fotoaparato akumulatorius galima įkrauti naudojantis išoriniu prietaisu, prie fotoaparato prijungtu USB laidu. Daugiau informacijos rasite „6-6 Fotoaparato maitinimas USB jungtimi („USB Power Delivery“)" (625 psl.).

D4 skirtukas ➔ [USB režimas] ➔ Pasirinkite parinktį

Su ekspozicija susiję elementai (Pasirinktiniai meniu **E1**, **E2** ir **E3**)

Šiuose meniu pateikiami su ekspozicija susiję elementai. Tarp jų yra ISO jautrumą, BULB fotografijos ir kitus nustatymus keičiantys elementai.

E1 EV žingsniai ekspozicijos valdymui _____ (EV žingsnis)

Keisdami išlaikymą, diafragmą, ekspozicijos kompensaciją ir kitus ekspozicijos parametrus, pasirinkite naudojamą padidėjimo žingsnį. Rinkitės iš 1/3, 1/2 ir 1 EV.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

E1 skirtukas ➔ [EV žingsnis] ➔ Pasirinkite parinktį

4

E1 EV žingsniai ISO jautrumui valdyti _____ (ISO žingsnis)




Nustatyti naudojamą žingsnio dydį, kai keičiate ISO jautrumą. Pasirinkite 1/3 ir 1 EV.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

E1 skirtukas ➔ [ISO žingsn.] ➔ Pasirinkite parinktį

E1 [📷 ISO] > [Automatinis] valdymo diapazonas (📷 Automatinio ISO nuost.)

Pasirinkite fotoaparato parinktą ISO jautrumo reikšmių diapazoną ir užrakto suveikimo greitį, kurio atveju naudojamas automatinis ISO jautrumo valdymas, jei [📷 ISO] funkcijai pasirinktas [AUTO] nustatymas.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 183 puslapyje.
- Fotoaparato  Vaizdo įrašo meniu pasirinkta [ Automatinio ISO nuost.] funkcija veikia  (filmapavimo) režime (372 psl.).

Viršut. riba/ numat.	[Viršutinė riba]: Pasirinkite didžiausią fotoaparato automatiškai pasirinktą jautrumą. [Numatyta]: Pasirinkite numatytąjį jautrumą. <ul style="list-style-type: none">• Didžiausia reikšmė yra 6400. Jautrumas gali nukristi žemiau numatytosios reikšmės, jei su pasirinktais diafragmos ir užrakto suveikimo greičio parametrais, optimalios ekspozicijos pasiekti nepavyksta.
Mažiausias S/S nustatymas	Pasirinkite užrakto suveikimo greitį, kurį taikant fotoaparatas pradės didinti ISO jautrumą, kai pasirenkamas [📷 ISO] [AUTO] režimas. Ši funkcija veikia su P ir A režimais. Rinkitės [Automatinis], kad fotoaparatas automatiškai pasirinktų minimalų užrakto suveikimo greitį.

E1 skirtukas ➔ [📷 Automatinio ISO nuost.] ➔ Pasirinkite parinktį ➔ Pasirinkite nustatymą

E1 [📷 ISO] > [Automatinis] pasiekiamumas (📷 ISO automat.) **4**

Pasirinkite fotografavimo režimus, kuriuose ISO jautrumas valdomas automatiškai, jei pasirinkta [📷 ISO] [Automatinis] funkcija. Pasirinkite, kuriuose režimuose ISO jautrumo valdymas bus vykdomas **P**, **A**, **S** ir **M** arba tik **P**, **A** ir **S** režimuose.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 185 puslapyje.

P/A/S	[📷 ISO] > [Automatinis] veikia tik P , A ir S režimuose. Jei pasirinkta [AUTO] funkcija B režime, [📷 ISO] bus ISO 200.
Visi	[📷 ISO] > [Automatinis] veikia tik P , A , S ir M režimuose.

E1 skirtukas ➔ [📷 ISO automat.] ➔ Pasirinkite parinktį

E1 Didelio [📷 ISO] triukšmo mažinimo parinktys

(📷 Triukš. filt.)

Sumažinkite dideliu ISO jautriu fotografuotų vaizdų artefaktus („triukšmus“). Gali sumažinti prasto apšvietimo aplinkoje fotografuotų vaizdų „grudėtumą“. Galite pasirinkti, kokia apimti mažinti vaizdo „triukšmus“.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.
- Fotoaparato 📷 Vaizdo įrašo meniu pasirinkta [📷 Triukš.filt] funkcija aktyvi 📷 (filmavimo) režime (379 psl.).

Išjungta	Triukšmo mažinamas nevykdomas.
Žemas / standartinis / aukštas	Pasirinkite triukšmo mažinimo lygį.

E1 skirtukas ➔ [📷 Triukš. filt.] ➔ Pasirinkite parinktį

4

E1 Vaizdo apdorojimo parinktys

(📷 Žemas ISO apdorojimas)

Pasirinkite nuotraukoms naudojant nedidelį ISO jautrį taikomą apdorojimo tipą.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.

Spartos pirmumas	Nuotraukų apdorojimas vykdomas taip, kad nebūtų ribojamas nenutrūkstamo fotografavimo metu fiksuojamų nuotraukų kiekis.
Pirmenybė detalėms	Nuotraukų apdorojimo procese pirmenybė skiriama vaizdo kokybei.

E1 skirtukas ➔ [📷 Žemo ISO apdor.] ➔ Pasirinkite parinktį

E1 Ilgos ekspozicijos triukšmų mažinimo parinktys (Triukš. maž.)

Galite pasirinkti, kad nuotraukos užfiksuotos taikant mažą užrakto suveikimo greitį, būtų apdorojamos, siekiant sumažinti triukšmus. Taikant mažą užrakto suveikimo greitį, triukšmai nuotraukose atsiranda dėl fotoaparato generuojamos šilumos. Užfiksavus kiekvieną nuotrauką fotoaparatas užfiksuoja antrą, kurią naudoja triukšmamas sumažinti, dėl to sekančią nuotrauką galima fiksuoti tik po tam tikro laiko.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.

Išjungta	Triukšmo mažinamas nevykdomas.
Ijungta	Triukšmas mažinamas taikant bet kokį užrakto greitį.
Automat.	Triukšmas mažinamas automatiškai, pakilus vidinei fotoaparato temperatūrai.

- Triukšmų mažinimo metu fotoaparatas rodo, kiek laiko liko iki proceso pabaigos.
- Nuosekliojo fotografavimo metu, ši funkcija automatiškai išjungiama [Išjungta] ir triukšmo mažinimas nevykdomas.
- Naudojant triukšmo mažinimo funkciją, priklausomai nuo fotografuojamo objekto ir aplinkos sąlygų, pageidaujamo efekto galite nepasiekti.

E1 skirtukas ➔ [Triukš. maž.] ➔ Pasirinkite parinktį

E2 Ilgalaiškės ekspozicijos maksimalaus laiko pasirinkimas (BULB / TIME chron.)

4

Pasirinkite ilgiausią ilgalaiškės ekspozicijos laiką **B** (lemputės) režimui. Laikui pasibaigus užraktas užsidarys automatiškai.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus, kai **B** (lemputės) režime pasirenkama [LEMPUTĖS] arba [LAIKAS] funkcija.
- Pasirinkite vieną iš toliau nurodytų parinkčių:
1 minutė / 2 minutės / 4 minutės / 8 minutės / 15 minučių / 20 minučių / 25 minutės / 30 minučių

E2 skirtukas ➔ [BULB / TIME chron.] ➔ Pasirinkite parinktį

E2 Ilgalaikės ekspozicijos metu naudojamas ekrano šviesumas (BULB / TIME monitor.)

Fotografuodami **B** (lemputės) režimu pasirinkite ekrano šviesumą. Kai fotografuojama šiam režimui būdingoje tamsioje aplinkoje, ekraną galima pašviesinti, kad vaizdas geriau matytųsi.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus **B** (lemputės) režime.
- Pasirinkite reikšmę intervale nuo -7 iki +7.

E2 skirtukas ➔ [BULB / TIME monitor.] ➔ Pasirinkite parinktį

4

E2 Tiesioginio BULB atnaujinimo dažnis (Tiesioginis BULB)

Pasirinkite ekrano atnaujinimo dažnį, kai fotografuojama tiesioginio BULB **B** (lemputės) režimu. Ekране vaizdas bus atnaujinamas nurodytu intervalu, kad jūs galėtumėte matyti rezultatus.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus **B** (lemputės) režime. Daugiau informacijos apie tiesioginio BULB fotografavimą rasite 104 puslapyje.

E2 skirtukas ➔ [Tiesioginis BULB] ➔ Pasirinkite parinktį

- [Tiesioginis BULB] funkcijos parinktis galima pamatyti fotografuojant [BULB] arba [Tiesioginis BULB] režimais, paspaudus **MENU** mygtuką.

E2 Tiesioginio TIME atnaujinimo dažnis (Tiesioginis TIME)

Pasirinkite ekrano atnaujinimo dažnį, kai fotografuojama tiesioginio TIME **B** (bulb) režimu. Ekране vaizdas bus atnaujinamas nurodytu intervalu, kad jūs galėtumėte matyti rezultatus.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus **B** (lemputės) režime. Daugiau informacijos apie tiesioginį TIME fotografavimą, rasite 104 puslapyje.

E2 skirtukas ➔ [Tiesioginis TIME] ➔ Pasirinkite parinktį

- [Tiesioginis TIME] funkcijos parinktis galima pamatyti fotografuojant [LAIKAS] arba [Tiesioginis TIME] režimais, paspaudus **MENU** mygtuką.

E2 Užrakto greitis kompozicinės fotografijos metu (Sudėtinio fotogr. nuostatos) 4

Fotografuodami kompozicinės fotografijos **B** (lemputės) režimu pasirinkite užrakto suveikimo greitį. Kompozicinėje fotografijoje apjungiamos kelias nuotraukos. Šis elementas skirtas pasirinkti užrakto suveikimo greitį.

- Tiesioginė kompozicinė fotografija gali tęstis iki trijų valandų.
- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus **B** (lemputės) režime. Daugiau informacijos apie kompozicinę fotografiją rasite 110 puslapyje.

E2 skirtukas ➔ [Sudėtinio fotogr. nuostatos] ➔ Pasirinkite parinktį

- [Sudėtinio fotogr. nuostatos] parinktis taip pat galima atidaryti režime [TIESIOG. SUDĖT.] paspaudus **MENU** mygtuką.

E2 Mirgėjimo mažinimas fotografuojant LED apšvietimo sąlygomis (📷 mirgėjimo skenavimas)

Žiūrėdami į ekraną keiskite užrakto suveikimo laiką, kad pašalintumėte juostas susidarancias dėl LED apšvietimo.

Fotografuojant LED apšvietimo sąlygomis, nuotraukose gali atsirasti juostos. Siekiant optimizuoti užrakto suveikimo greitį, kai ekrane matomos juostos, naudokite [📷 Mirgėjimo sken.] funkciją.

Šį elementą galima naudoti **S**, **M** ir tyliuoju režimu, o taip pat fotografuojant didele skyra ar taikant profesionalaus fiksavimo režimą.

- Galimų užrakto suveikimo greičių diapazonas sumažintas.
- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 193 puslapyje. Funkcija pasirinkta [📷 Mirgėjimo sken.], 🗑️ Vaizdo įrašo meniu, veikia 📷 (filmavimo) režime (374 psl.).






E2 skirtukas ➡ [📷 Mirgėjimo sken.] ➡ Pasirinkite parinktį

4

E3 Ekspozicijos matavimas (Matavimas)

Pasirinkite objekto šviesumo matavimo būdą.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 186 puslapyje.
- [📷] (skaitmeninis ESP matavimas) naudojamas 📷 (filmavimo) režime.

 (skaitmeninis ESP matavimas)	Fotoaparatas ekspoziciją nustato remiantis matavimo duomenimis, iš 324 kadro sričių.
 (nustatymas pagal vaizdo vidurį)	Fotoaparatas ekspoziciją parenka pagal viso kadro šviesumo lygio vidurkį, didžiausias vertes priskiriant centre esančiam objektui.
 (taškinis matavimas)	Fotoaparatas išmatuoja nedidelę kadro dalį (maždaug 2 %).
 (taškinis šviesos vietos matavimas)	Šviesina taškinę matavimo sritį ir šviesesnes vietas.
 (taškinis šešėlio matavimas)	Tamsina taškinę matavimo sritį ir tamsesnes vietas.





E3 skirtukas ➡ [Matavimas] ➡ Pasirinkite parinktį

- Matavimą taip pat galima pasirinkti naudojantis tiesioginiu mygtuku (**AF** 📷 mygtuku), tiesioginiu valdymo elementais arba LV super valdymo pultu.

AE fiksatoriaus ekspozicijos matavimas (AEL matavimas)


Pasirinkite matavimo metodą, naudojamą ekspozicijai matuoti, kai ekspozicija yra užfiksuota naudojant **AEL / AFL** mygtuką. Tai suteikia jums galimybę naudoti matavimo metodą, kai ekspozicija užfiksuojama iki pusės paspaudžiant užrakto mygtuką, ir kitą, kai ekspozicija užfiksuojama paspaudus **AEL / AFL** mygtuką.




- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos apie AE fiksatorių rasite 188 puslapyje.



Automat.	Ekspozicija matuojama naudojant metodą, pasirinktą [Matavimas] funkcijai (536 psl.).
 (nustatymas pagal vaizdo vidurį)	Fotoaparatas ekspoziciją parenka pagal viso kadro šviesumo lygio vidurkį, didžiausias vertes priskiriant centre esančiam objektui.
 (taškinis matavimas)	Fotoaparatas išmatuoja nedidelę kadro dalį (maždaug 2 %).
 (taškinis šviesios vietos matavimas)	Šviesina taškinę matavimo sritį ir šviesesnes vietas.
 (taškinis šešėlio matavimas)	Tamsina taškinę matavimo sritį ir šviesesnes vietas.


 skirtukas ➔ [AEL matav.] ➔ Pasirinkite parinktį

Židinio nuotolio matavimas ([] tašk. matavimas)

Galite pasirinkti, kad fotoaparatas matuotų esamo AF židinio nuotolį, kai pasirinkta [] [Matavimas] funkcija. Nustatymus galima keisti atskirai taškiniam, taškiniam šviesios ir taškiniam tamsios srities matavimui.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.
- [] Veido pirmumas] išjungama automatiškai.
- Nustatyta parinktis taikoma tuomet, kai [] (atskiras rėmelis) arba []s (mažas rėmelis) pasirenkami kaip AF tikslinis režimas (120 psl.).
- Fotoaparatas priartins pasirinktą AF rėmelį židinio išdidinimo metu (136 psl.).




 skirtukas ➔ [] tašk. matavimas] ➔ Pasirinkite parinktį

- Pažymėkite vieną iš matavimo metodų ir paspauskite mygtuką **OK**. Pasirinkti metodai žymimi varnele („“).

E3 Tikslus ekspozicijos derinimas (Eksp. perkėl.)

Tikslus ekspozicijos derinimas. Naudokitės šia funkcija, jei norite, kad automatinės ekspozicijos funkcija suteiktų tolygiai šviesesnį arba tamsesnį vaizdą.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.
- Įprastomis aplinkybėmis tikslusis derinimas nėra reikalingas. Naudokitės šia funkcija kai žinote, kad jos reikia. Įprastomis sąlygomis ekspoziciją galima derinti naudojantis ekspozicijos kompensacijos funkcija (180, 367 psl.).
- Tikslus ekspozicijos derinimas sumažina galimos ekspozicijos kompensavimo kiekį pasirinkta ekspozicijos tikslaus derinimo kryptimi (+ arba -).
- Tikslų ekspozicijos derinimą galima taikyti šiems matavimo metodams.

Matavimas	Tikslaus derinimo kiekis
 (skaitmeninis ESP)	Nuo -1 iki +1 EV, 1/6 EV žingsniu
 (nustatymas pagal vaizdo vidurį)	
 (taškinis)	

E3 skirtukas ➔ [Eksp. perkėl.] ➔ Pasirinkite parinktį ➔ Pasirinkite reikšmę

Su blykstė valdymu susiję punktai (Pasirinktinis meniu **F**)

Šiame meniu yra blykstės valdymo punktų. Tarp jų blykstės sinchronizavimo nustatymai ir fotografavimo nuotolinės blykstės ir RC režimais parinktys.

F Blykstės sinchronizavimo greičio pasirinkimas (⚡ X sinchr.)

Pasirinkite didžiausią įmanomą užrakto greitį fotografavimui su blykste.

Pasirinkite didžiausią įmanomą užrakto greitį fotografavimui su blykste, nepriklausomai nuo objekto šviesumo.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 260 puslapyje.

F skirtukas ➔ [⚡ X sinchr.] ➔ Pasirinkite parinktį

F Mažiausio užrakto greičio pasirinkimas (⚡ Mažiausias greitis)

4

Pasirinkite mažiausią įmanomą užrakto greitį fotografavimui su blykste.

Čia galite pasirinkti mažiausią įmanomą automatiškai parenkamą užrakto greitį fotografavimui su blykste, nepriklausomai nuo objekto tamsumo. Lėto sinchronizavimo režimuose (⚡ Slow, ⚡ Slow2 ir 👁 Slow) ši funkcija neveikia.

- **Galimos reikšmės:** 30 sek. iki pasirinktos [⚡ X sinchr.] reikšmės
- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 261 puslapyje.

F skirtukas ➔ [⚡ lėtas apribojimas] ➔ Pasirinkite parinktį

F Blykstės ir ekspozicijos kompensacija (⚡+☒)

Galite pasirinkti, kad ekspozicijos kompensavimo reikšmė nebūtų pridėdama prie blykstės kompensavimo reikšmės. Daugiau informacijos apie blykstės kompensavimą rasite 259 puslapyje.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.

Išjungta	Blykstės ir ekspozicijos kompensacijos nustatomos nepriklausomai viena nuo kitos.
Ijungta	Ekspozicijos kompensavimo reikšmė pridėdama prie blykstės kompensavimo reikšmės.

F skirtukas → (⚡+☒) → Pasirinkite parinktį

4

F Blykstės baltos spalvos balansas (⚡+BSB)

Pasirinkite baltos spalvos balanso nuostatą, kurią naudosite su blykste.

Vietoje blykštei pritaikyto nustatymo prioritetą galite skirti reikšmei, pasirinktai fotografavimui be blykstės. Naudokite šią parinktį, jei pastebėjote, kad dažnai įjunginėjate ir išjunginėjate blykstę ir norite, kad fotoaparatas automatiškai pakeistų baltos spalvos balanso reikšmę.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.

Išjungta	Fotoaparatas naudoja baltos spalvos balansui kompensuoti parinktą reikšmę.
WB AUTO	Fotoaparatas naudoja automatinę baltos spalvos balanso funkciją ([Automatinis]).
WB ⚡	Fotoaparatas naudoja blykstės baltos spalvos balansą ([WB⚡]).

F skirtukas → (⚡+ir balt. sp. bal.) → Pasirinkite parinktį

F Belaidis nuotolinis blykstės valdymas (⚡ RC režimas)

Keiskite belaidžio nuotolinio blykstės valdymo nustatymus. Nuotolinis valdymas galimas su papildomomis blykstėmis, suderintomis su belaidžiu nuotoliniu valdymu („belaidė RC blykstė“). Daugiau informacijos apie belaidį nuotolinį valdymą rasite 262 puslapyje.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.

Išjungta	Belaidis nuotolinis blykstės valdymas išjungtas.
Ijungta	Belaidis nuotolinis blykstės valdymas įjungtas. Fotoaparatas rodyt belaidžio nuotolinio blykstės valdymo nustatymus.

F skirtukas ➔ [⚡ RC režimas] ➔ Pasirinkite parinktį

- Pasirinkus [Ijungta] fotoaparato ekrane bus rodomas RC režimo „LV Super“ valdymo pultas. Jei norite įjungti įprastą „LV Super“ valdymo pultą, paspauskite **INFO** mygtuką.

Vaizdo kokybė, baltos spalvos balansas ir spalva valdymo punktai (Pasirinktinis meniu **G**)

Šiame meniu rasite vaizdo tobulinimo funkcijų valdymo elementus, įskaitant tikslaus baltos spalvos balanso derinimo parinktį, vaizdo kokybės ir dydžio pasirinkimus.

G Vaizdo kokybė ir dydis

(←Nustatyti)

[**G** ←] meniu pasirinkite vaizdo dydžio ir glaudinimo (kokybės) parinktį (78 psl.). Fotoaparatas gali išsaugoti iki keturių nuotraukos kokybės ir dydžio kombinacijų (nuo [←1] iki [←4]).

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 81 puslapyje.



Nuotraukos dydis Glaudinimo lygis

Galimos toliau nurodytos parinktys.

Nuotraukos dydis (pikseliai)

L (didelis)	5184 × 3888
M (vidutinis)*	3200 × 2400
S (mažas)*	1280 × 960



Glaudinimo santykis

SF (ypač smulkus)	1/2,7
F (smulkus)	1/4
N (įprastas)	1/8

* [M] ir [S] reikšmės yra numatytosios, kurias galima pakeisti **G** pasirinktiniame meniu **G** > [Pikselių skaičius] (82 psl.).

G skirtukas → [←Nustatyti] → Pasirinkite parinktį

G Reikšmių pasirinkimas [M] ir [S] dydžiams (taškų skaičius)

[ ] meniu pasirinkitė [M] (Middle) ir [S] (Small) taškų skaičių (78 psl.).

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 82 puslapyje.

Galimos [M] ir [S] dydžių parinktys:

M iddle (vidutinis)	3200 × 2400, 1920 × 1440
S mall (mažas)	1280 × 960, 1024 × 768

G skirtukas → [Pikselių skaičius] → [Middle] arba [Small] → Pasirinkite nustatymą

G Periferinis apšvietimas (Patams.)

Kompensuokite šviesos praradimus kadro kraštuose, kurie atsiranda dėl optinių objektyvų charakteristikų. Naudojantis kai kuriais objektyvais, kadru kraštuose galimi šviesos praradimai. Fotoaparatas gali kompensuoti šiuos praradimus pašviesindamas kadru kraštus.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Išjungta	Kompensacija išjungta.
Ijungta	Fotoaparatas automatiškai aptinka ir kompensuoja mažesnio periferinio apšvietimo vietas.




- Šios funkcijos įjungimas ([Ijungta]) neturi jokios įtakos, kai naudojamas telekonverteris arba ilginamasis vamzdis.
- Didelio ISO jautrio nuotraukų kraštuose triukšmai gali būti labiau pastebimi.











G skirtukas → [Patams.] → Pasirinkite parinktį

Kompensuokite spalvų pokyčius atsirandančius dėl šviesos šaltinio spalvos.

Baltos spalvos balanso reguliavimo funkcija baltus objektus padaro baltesniais.








[Automatinis] režimas daugeliu situacijų veikia tinkamai, tačiau jei [Automatinis] režimas nepasiteisintų, ar norėtumėte baltus objektus matyti kitokio atspalvio, galite pasirinkti funkciją, atitinkančią jūsų norus ir apšvietimo sąlygas.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 202 puslapyje. Funkcija pasirinkta  vaizdo įrašo meniu [ Balt. sp. bal.], veikia  (filmavimo) režime (380 psl.).

Baltos spalvos balanso režimas		Spalvos temperatūra	Rinkitės:
Automatinis baltos spalvos balansas	AUTO-MATINIS	—	Daugumoje įprastų situacijų (kai kompozicijoje yra baltos arba beveik baltos spalvos objektai) <ul style="list-style-type: none"> • Šis režimas rekomenduojamas daugumoje situacijų.
Iš anksto nustatytas baltos spalvos balansas		5300 K	Saulėta diena lauke, saulėlydžiai, fejerverkai
		7500 K	Šešėlyje esantys objektai dieną
		6000 K	Apsniaukusi diena lauke
		3000 K	Objektai apšviesti kaitinimo lempos šviesa
		4000 K	Objektai apšviesti fluorescensine šviesa
		—	Povandeninė fotografija
Baltos spalvos balansas vienu paspaudimu	 /  /  / 	Pasirinkta baltos spalvos balanso nustatymo, vienu palietimu, reikšmė	Objektai turintys baltas ar pilkas sritis, kurias galima naudoti baltos spalvos balansui matuoti ir kurių apšvietimą sudaro įvairūs šviesos šaltiniai ir (arba) nežinomų charakteristikų tipo blykštė
	Nustatytas baltos spalvos balansas	NBsb	2000 K–14000 K

- Tikslus derinimas galimas kiekviename režime. Baltos spalvos balansą galima tiksliai derinti A (gintarinė–mėlyna) ir G (žalia–purpurinė) ašyse.
- Baltos spalvos balanso nustatymo vienu lietim funkciją galima naudoti, norint pasirinkti iš anksčiau pasirinktų reikšmių. Daugiau informacijos apie baltos spalvos balanso nustatymą vienu lietim, rasite 207 puslapyje.
- Pasirinktiniam baltos spalvos balansui galima pasirinkti nuo 2000 iki 14000 K.

G skirtukas ➔ [Balt. sp. bal.] ➔ Pasirinkite parinktį

- Kai pažymimas pasirinktinis baltos spalvos balansas (CWB), galite paspausti kryptinį mygtuką  arba naudoti mygtukus  , kad pasirinktumėte spalvos temperatūrą.
- Norėdami tiksliai suderinti baltos spalvos balansą, pažymėkite funkciją, paspauskite mygtuką , kad atidarytumėte tikslaus nustatymo funkcijas ir pasirinkite pageidaujamus nustatymus.
- Paspauskite mygtuką  (filmas) A arba G derinimo lange, kad peržiūrėtumėte efektą ekrane. Paspauskite mygtuką  dar kartą, kad sugrąžintumėte A arba G tikslaus derinimo rodinį.
- Baltos spalvos balansą taip pat galima keisti naudojantis tiesioginiu (**BSB**) mygtuku, „LV Super“ valdymo pultu arba tiesioginio valdymo elementais. Tuos pačius valdymo elementus galima naudoti norint sureguliuoti baltos spalvos balansą  (filmavimo) režimu.

G Tikslus derinimas [Balt. sp. bal.] (Visi)

Suderinkite baltos spalvos balansą visoje srityje. Baltos spalvos balansas nustatomas pasirenkant šviesos šaltinį atitinkantį režimą; šis elementas visuose režimuose reikšmę keičia tokiu pačiu dydžiu.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Funkcija pasirinkta [Visi], veikia (385 psl.) režime.

Nst. viską	Tikslus baltos spalvos balanso derinimas visiems režimams. Baltos spalvos balansą galima tiksliai derinti A (oranžinė–mėlyna) ir G (žalia–purpurinė) ašyse.
Ats. viską	Atkurti numatytą tikslaus derinimo reikšmę visuose režimuose.

G skirtukas ➔ [Visi] ➔ Pasirinkite parinktį

- Pasirinkus [Nst. viską], tikslus baltos spalvos balanso derinimas A ir G ašyse. Pasirinkus [Ats. viską], pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.

G Šiltų spalvų išsaugojimas fotografuojant kaitinimo lempos apšvietime (^{WB}AUTO Išlaikyti šiltą spalvą)

Galite pasirinkti išsaugoti šiltas spalvas, kai naudojate kaitinimo lempos apšvietimą, jei [Balt. sp. bal.] pasirinkta [Automatinis] funkcija. Nors baltos spalvos balansas bus nustatomas automatiškai pagal apšvietimo sąlygas, dirbtinio apšvietimo sukurtos šiltos spalvos bus išsaugotos.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Funkcija pasirinkta [^{WB}AUTO išl. šiltas spalvas], veikia (383 psl.) režime.

Ijungta	Fotografuojant kaitrinės lempos apšvietimo sąlygomis šiltos spalvos išsaugomos.
Išjungta	Fotografuojant kaitrinės lempos apšvietimo sąlygomis šiltos spalvos neišsaugomos.

G skirtukas ➔ [^{WB}AUTO išl. šiltas spalvas] ➔ Pasirinkite parinktį

G Spalvų erdvės pasirinkimas (Spalvų erdvė)

Pasirinkite spalvų erdvę, kad užtikrintumėte tikslų spalvų atkūrimą tuomet, kai nuotraukos perkeliamos į spausdintuvą arba išorinį ekraną.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 232 puslapyje.

sRGB	Standartinė „Windows“ operacinei sistemai skirta spalvų erdvė. Ji skirta standartiniams monitoriams, spausdintuvams, skaitmeniniams fotoaparatais ir programoms. Šią parinktį rekomenduojama naudoti daugumoje situacijų.
AdobeRGB	Standartinė „Adobe Systems“ apibrėžta spalvų erdvė. Ji atkuria platesnį spalvų diapazoną, nei sRGB. Tiksliam spalvų atkūrimui būtini šį standartą atitinkantys programinė įranga, monitoriai, spausdintuvai ir kita įranga. Pradžioje failo pavadinimo dedamas pabraukimo brūkšnys (pvz., „_xxx0000.jpg“).

- [AdobeRGB] spalvos nėra pasiekiamos meninių filtrų arba HDR fotografijos režimuose. Jų vietoje naudojamos [sRGB] spalvos.

G skirtukas ➔ [Spalvų erdvė] ➔ Pasirinkite parinktį








Saugojimo ir pašalinimo nustatymų punktai

(Pasirinktiniai meniu **H1** ir **H2**)





Šiuose meniu pateikiami fotoaparatu užfiksuotų nuotraukų duomenų išsaugojimo ir pašalinimo nustatymų punktai.

H1 Kortelės lizdo pasirinkimas (Kortelės lizdo nustatymai)





Fotoaparate yra du atminties kortelių lizdai. Priskirkite kiekvienam lizdai atminties kortelės funkciją. Daugiau informacijos rasite „2-3 Su kortele susijusios nuostatos“ (71 psl.) ir „3-3 Su kortele susijusios nuostatos“ (316 psl.).

 Įrašymo nustatymai	Pasirinkite, kurioje atminties kortelėje fotoaparatas išsaugos nuotraukas. Galimi standartinis, perteklinis, padalinimo arba atsarginės kopijos išsaugojimo režimai. Galite nustatyti, kad kiekviena nuotrauka būtų išsaugoma du kartus, skirtingais formatais, po vieną kiekvienoje kortelėje, arba užsipildžius vienai kortelei automatiškai sekancios nuotraukos būtų išsaugomos kitoje (72 psl.).
 Įrašymo vieta	Pasirinkite kortelę, kurioje bus išsaugomos nuotraukos, kai fotoaparate bus įdėtos dvi kortelės (74 psl.). Ši parinktis naudojama, kai [ Išsaugoti nustat.] pasirinkama [<input type="checkbox"/>] (standartinis) arba [<input type="checkbox"/>] (automat. perjungimas).
 Įrašymo vieta	Pasirinkite kortelę, kurioje bus išsaugomi vaizdo įrašai, kai fotoaparate bus įdėtos dvi kortelės (316 psl.).
 Lizdas	Pasirinkite kortelę, kurią naudosite peržiūroms, kai fotoaparate bus įdėtos dvi kortelės. Paspaudus [] mygtuką ekrane bus rodomi pasirinktoje kortelėje išsaugoti vaizdai (57 psl., 302). Ši parinktis nenaudojama tada, kai [ Išsaugoti nustat.] pasirinkama [<input type="checkbox"/>] (Standartinis) arba [<input type="checkbox"/>] (Automat. perjungimas).
Prisk. išsaug. aplank.	Pasirinkite aplanką, kuriame bus išsaugomi nuotraukų duomenys. <ul style="list-style-type: none">• Ši parinktis taip pat pasiekama, kai įdėta tik viena kortelė.• Ši parinktis taikoma nuotraukoms ir vaizdo įrašams (76 psl., 319).

4

- Kortelę pasirinkti peržiūrai, nuotraukų ar vaizdo įrašų išsaugojimui, galite:
 - paspausdami **CARD** mygtuką ir pasukdami priekinį arba galinį ratuką
 - laikydami nupaustą [] mygtuką ir pasukdami priekinį arba galinį ratukąTai nepakeis [ Lizdas] pasirinktos funkcijos.
- Pasirinkta vaizdo kokybė gali pasikeisti, jei keisite nustatymus, apkeisite kortelės vietomis, įdėsite arba ištrauksite kortelės, kai [ Išsaugoti nustat.] meniu pasirinkta [Abi nepriklaus. ↓] arba [Abi nepriklaus. ↑] funkcija.
- Kiti nustatymai nei [ Įrašymo lizdas] ir [Priskirti įrašymo aplanką] gali būti naudojami tik fotografavimo režimuose.

H1 skirtukas ➔ [Kortelės lizdo nustatymai] ➔ Pasirinkite parinktį ➔ Pasirinkite nustatymą

- Kai [] (Automat. perjungimas) pasirinkama [ Įrašymo nustatymai], fotoaparatas automatiškai pereis iš paskutinės nuotraukos pirmojoje kortelėje į pirmąją nuotrauką antrojoje kortelėje.
- Režime [ (filmas)] [ Įrašymo lizdas] pasirinktas lizdas taip pat naudojamas kaip [ Lizdas].

H1 Failo pavadinimo parinktys (Failo pavadinimas)

Pasirinkite kokius pavadinimus fotoaparatas priskirs išsaugomoms nuotraukoms ar vaizdo įrašams. Failo pavadinimą gali sudaryti keturi simboliai ir keturi skaičiai. Naudodamiesi šiuo meniu pasirinkite, kaip bus parenkami šie skaičiai.

- Jei naudojami dvi atminties kortelės, fotoaparatas, priklausomai nuo kiekvienoje kortelėje naudojamų failų ir aplankų kiekio, gali sukurti naujus aplankus arba neišlaikyti failų pavadinimų nuoseklumo.

Automat.	Kai įdedama nauja atminties kortelė, joje išsaugomų failų pavadinimo skaičiai tęsia anksčiau naudotų skaičių seką. Jei kortelėje jau yra išsaugotas failas, kurio pavadinime yra tas pats arba didesnis numeris, toliau seka bus tęsiama nuo didžiausio rasto numerio.
Atkurti	Kai įdedama nauja kortelė, aplankų numeracija pradedama nuo 100, o failų – nuo 0001. Jei kortelėje jau yra išsaugota nuotraukų, numeracija bus tęsiama nuo didžiausio joje išsaugoto failo pavadinimo numerio.

H1 skirtukas ➔ [Failo vardas] ➔ Pasirinkite parinktį

4

H1 Failų pavadinimai (Redaguoti failo pavadinimą)

Pasirinkite kokius pavadinimus fotoaparatas priskirs išsaugomoms nuotraukoms ar vaizdo įrašams. Failo pavadinimą gali sudaryti keturi simboliai ir keturi skaičiai. Pavadinimo pradžią galite pasirinkti paga savo pageidavimus. Keičiama dalis gali skirtis priklausomai nuo pasirinktos [Spalvų erdvė] funkcijos (232 psl.).

[Spalvų erdvė] meniu pasirinktos [sRGB] spalvos:

Pmdd0000.jpg – pavadinimo dalį „Pmdd“ galima pakeisti

[Spalvų erdvė] meniu pasirinktos [AdobeRGB] spalvos (tik nuotraukoms):

_mdd0000.jpg – pavadinimo dalį „mdd“ galima pakeisti

H1 skirtukas ➔ [Redaguoti failo vardą] ➔ Pasirinkite parinktį ➔ Pasirinkite nustatymą

- Pasirinkite [Išjungta], jei norite naudoti numatytuosius pavadinimus.

H1 Išvesties skyra (dpi nustatymai)

Pasirinkite išvesties skyros duomenis (taškais coliui) išsaugomus kartu su nuotraukų failais. Pasirinkta skyra bus naudojama spausdinant nuotraukas.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.

H1 skirtukas ➔ [dpi nuostatos] ➔ Pasirinkite pageidaujimą nustatymą

H1 Autorystės teisių informacijos papildymas (Autor. teisių nuostatos)

Pasirinkite autorystės teisių duomenis išsaugomus su nuotraukų failais. Autorystės teisių duomenys išsaugomi, kaip Exif žymos.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.



„Olympus“ neprisiima atsakomybės už bet kokią žalą ar ginčus dėl [Autor. teisių nuostatos] funkcijos naudojimo. Už naudojimą atsakote patys.

Autor. teisių inf.	Pridėkite Exif žymas nurodančias fotografą ir autorystės teisių savininką.
Atlikėjo vardas	Įveskite fotografo vardą.
Autor. teis. turėtojas	Įveskite autoriaus teisių savininko vardą.

H1 skirtukas ➔ [Autor. teisių nuostatos] ➔ Pažymėkite funkciją ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką ▷

- [Autor. teisių inf.]: pažymėkite [išjungta] arba [įjungta] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- [Autoriaus vardas] / [Autor. teis. turėtojas]: pažymėkite ir paspauskite mygtuką ▷, kad peržiūrėtumėte įvestą tekstą.

Fotografo / autorystės teisių savininko vardo įvedimas

- 1) Pažymėkite raides ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Raidės bus matomos teksto laukelyje.
 - Norėdami pašalinti pasirinktą simbolį, paspauskite mygtuką „“.
- 2) Norėdami pašalinti prieš tai įvestus simbolius paspauskite **INFO** mygtuką, kad rodyklę padėtumėte į teksto rodymo laukelį.
 - Pažymėkite raides ir paspauskite mygtuką „“, kad jas pašalintumėte.
- 3) Pažymėkite [END] ir įvedę raides paspauskite mygtuką **OK**.

Rodyklės padėčiai nustatyti naudokite priekinį arba galinį ratuką, kryptinį valdiklį arba universalųjį jungiklį.

Teksto rodymo laukelis



Klaviatūros laukelis

H1 Objektivo duomenų išsaugojimas (Objektivo inf. nuost.)

Pridėkite naudotojo objektivo duomenis prie nuotraukos Exif žymos. Galite pridėti papildomą informaciją, jei naudojate objektivą, kuris neperduoda reikiamos informacijos fotoaparatu. Fotoaparatas gali išsaugoti iki 10 objektivų informaciją. Ši funkcija taip pat teikia židinio atstumo duomenis vaizdo ir geometrinių formų kompensavimo funkcijoms.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.



Kurti objektivo duomenis	Ivyskite pageidaujamus duomenis. Galite nurodyti objektivo pavadinimą, židinio atstumą ir maksimalią diafragmos reikšmę.
1–10	Peržiūrėti anksčiau išsaugotus objektivo duomenis.

■ Išsaugoti objektivo duomenis

H1 skirtukas → [Objektivo inf. nuost.] → Pažymėkite [Kurti objektivo informaciją] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką ▷

- [Objektivo pavad.]: pažymėkite ir paspauskite mygtuką ▷, kad atsidarytų teksto įvedimo laukelis.
- [Židinio nuotolis] / [Diafragmos reikšmė]: pažymėkite ir paspauskite mygtuką ▷, kad galėtumėte peržiūrėti parinktis. Kryptinio valdiklio mygtukais pasirinkite reikšmę ir paspauskite mygtuką **OK**.

Objektivų pavadinimų įvedimas

- 1) Pažymėkite raides ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Teksto laukelyje pasirodys raidė.
 - Norėdami pašalinti pasirinktą simbolį, paspauskite mygtuką „“.
- 2) Norėdami pašalinti prieš tai įvestus simbolius paspauskite **INFO** mygtuką, kad rodyklę padėtumėte į teksto rodymo laukelį.
 - Pažymėkite raides ir paspauskite mygtuką „“, kad jas pašalintumėte.
- 3) Pažymėkite [END] ir įvedę raides paspauskite mygtuką **OK**.

Teksto rodymo laukelis



Klaviatūros laukelis

Rodyklės padėčiai nustatyti naudokite priekinį arba galinį ratuką, kryptinį valdiklį arba universalųjį jungiklį.



■ Nuotraukos informacijos papildymas objektivo duomenimis

Jei fotoaparatu pasirinkto objektivo duomenys automatiškai neperduodami, galite įvesti anksčiau išsaugotus objektivo duomenis.


H1 skirtukas → [Objektivo inf. nuost.] → Pažymėkite objektivo pavadinimą ir paspauskite mygtuką **OK**



- Pasirinkti objektivai bus pažymėti varnele („✓“).



- [Objektivo inf. nuost.] galima priskirti fotoaparato valdikliui naudojant [ Mygtuko funkcija] (463 psl.) arba [ Mygtuko funkcija] (417 psl.). Objektivo informaciją galima pasirinkti, pavyzdžiui, keičiant objektivus.

H2 Pašalinimo patvirtinimo išjungimas (Greit. tryn.)

Jei ši funkcija įjungta, paspaudus mygtuką „“, kuriuo norima pašalinti nuotraukas arba vaizdo įrašus, patvirtinimo langas neatsidarys, o nuotraukos arba vaizdo įrašai bus nedelsiant pašalinti.

Išjungta	Paspaudus mygtuką „  “ atsidarys patvirtinimo langas.
Ijungta	Paspaudus mygtuką „  “ patvirtinimo langas neatsidarys.

H2 skirtukas ➔ [Greit. tryn.] ➔ Pasirinkite parinktį

H2 RAW+JPEG pašalinimo parinktys (RAW+JPEG trynimas)

Pasirinkite funkciją vykdomą, kai po vieną šalinami [RAW+JPEG] failai.

JPEG	Šalinama tik JPEG formato kopija.
RAW	Šalinama tik RAW formato kopija.
RAW+JPEG	Šalinamos RAW ir JPEG formato kopijos.

- Tuomet, kai naudojantis funkcija [Ištrinti viską] (276 psl.) arba [Ištrinti pasirinktą] (279 psl.) šalinamos abiejų formatų [RAW+JPEG] kopijos, pašalinamos RAW ir JPEG formatų kopijos.

H2 skirtukas ➔ [RAW ir JPEG tr.] ➔ Pasirinkite parinktį

H2 Numatytasis [Taip] / [Ne] _____ (Pirmumo nuostat.)

Pasirinkite pažymėtą numatytąjį nustatymą, kai rodomas [Taip] / [Ne] dialogas.

Ne	Pažymėtas numatytasis nustatymas – [Ne].
Taip	Pažymėtas numatytasis nustatymas – [Taip].

H2 skirtukas ➔ [Pirmumo nuostat.] ➔ Pasirinkite parinktį

Vaizdo ieškiklio nustatymų punktai (Pasirinktinis meniu)


Šiame meniu pateikiami su elektroniniu vaizdo ieškiklio (EVF) ekranu susiję elementai.


- „EVF“ – elektroninis vaizdo ieškiklis (angl. electronic viewfinder).

Automatinis ekrano pasirinkimas (EVF autom. įjungimas)

Galite pasirinkti, kad fotoaparatas vaizdo perdavimą automatiškai perjunginėtų tarp vaizdo ieškiklio ir ekrano.

- Šis elementas taikomas stacionariosios fotografijos ir filmų įrašymo metu. Daugiau informacijos rasite „2 Fotografavimas ir nuotraukų peržiūra“ (51 psl.) ir „3 Fotografavimas ir filmų peržiūra“ (293 psl.).

Įjungta	Vaizdo ieškiklis įjungiamas automatiškai, kai pridodate jį prie akies.
Išjungta	Kad pakeistumėte ekraną, per kurį perduodamas vaizdas, paspauskite mygtuką  .


 skirtukas ➔ [EVF autom. įjungimas] ➔ Pasirinkite parinktį

Vaizdo ieškiklio šviesumas ir atspalvis (EVF reguliavimas)






4

Sureguliuokite vaizdo ieškiklio šviesumą ir atspalvį. Kol eisite šias parinktis bus įjungtas vaizdo ieškiklis.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

EVF auto. skaistis	[Įjungta]: Vaizdo ieškiklio šviesumas ir indikatoriaus kontrastas prie aplinkos apšvietimo sąlygų pritaikomi automatiškai. [EVF reguliavimas] >  (šviesumas) funkcija negalima. [Išjungta]: Keiskite nustatymus naudodami [EVF reguliavimas].
EVF Reguliavimas	Rankiniu būdu keiskite EVF ekrano nustatymus. Pasirinkite ekrano spalvos temperatūrą ir šviesumo nustatymą nuo +7 iki -7.



 skirtukas ➔ [EVF reguliavimas] ➔ Pasirinkite parinktį ➔ Pasirinkite nustatymą

- Pasirinkę [EVF auto. skaistis], pažymėkite [Įjungta] arba [Išjungta] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Vaizdo ieškiklis įjungiamas automatiškai pasirinkus [EVF reguliavimas]. Kryptinio valdiklio mygtukais  pažymėkite  (šviesumas) arba  (spalvų temperatūra), o mygtukais   pasirinkite reikšmę.

I Vaizdo ieškiklio ekrano stilius (EVF stilius)

Pasirinkite vaizdo ieškiklio ekrano stilių.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.
- Daugiau informacijos apie ekraną rasite 83 (foto režimas) ir 326 (filmavimo režimas) puslapiuose.
- Daugiau informacijos apie vaizdo ieškiklio rodymo turinį žr. „Vaizdo ieškiklis (fotografavimas)“ (88 psl.) arba „Vaizdo ieškiklis (filmo įrašymas)“ (330 psl.).



1 stilius	Panašus į fotoaparato filmavimo vaizdo ieškiklio ekraną.	
2 stilius		
3 stilius	Toks pat, kaip ekrano.	


I skirtukas ➔ [EVF stilius] ➔ Pasirinkite parinktį

I Vaizdo ieškiklio informacinio ekrano parinktys Inf. nustatymai)



Pasirinkite vaizdo ieškiklyje rodomą informaciją, kurią galite peržiūrėti paspaudę **INFO** mygtuką.

Histogramą ir lygio matuoklį galite matyti ne tik ekrane, bet ir vaizdo ieškiklyje, paspaudę **INFO** mygtuką. Šis elementas skirtas pasirinkti galimo ekrano tipą. Jis suveikia, kai [EVF stilius] pasirenkama [1 stilius] arba [2 stilius].

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Funkcija pasirinkta  inf. nuostatos], veikia  (429 psl.) režime.
- Galite rinktis iš dviejų pasirinktinių ekranų, kuriuose rodomi jūsų pasirinkti indikatoriai ir trečias langas, kuriame pateikiama lauko jutiklių informacija.



Pagrindinė informacija	Fotoaparatas simboliais ir kitais elementais rodo fotoaparatos nustatymus.
Pasirinktinis 1 / Pasirinktinis 2	Neskaitant bazinio lango galite parodyti arba paslėpti: []: histogramą, uždėtą ant vaizdo ieškiklio ekrane rodomo vaizdo viršaus. [Šviesos ef. ir šešėl.]: Spalvos taikomos pernelyg šviesioms ir pernelyg tamsioms sritims. [Gulsčiukas]: gulsčiukas.
Lauko jutiklio info	Rodo GPS ir kitų jutiklių perduodamą informaciją.










I skirtukas ➔ [ inf. nuostatos] ➔ Pažymėkite parinktis ir paspauskite mygtuką **OK**

- Varnele  pažymėti elementai bus rodomi vaizdo ieškiklio ekrane.
- Norėdami pasirinkti galimus pasirinktinius vaizdo ieškiklio ekranus, pažymėkite [Pasirinktinis 1] arba [Pasirinktinis 2] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką .



I Vaizdo ieškiklio tinklelio parinktys (EVF tinklelio nustatymai)

Galite pasirinkti, kad vaizdo ieškiklio ekrane būtų rodomas rėminimo tinklelis. Taip pat galite pasirinkti orientyrų spalvą ir skaidrumą. Šis elementas suveikia, kai [EVF stilius] pasirenkama [1 stilius] arba [2 stilius].

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.
- Šiam elementui pasirinkta funkcija ignoruojama, kai [Jungta] pasirenkama  Pasirinktiniame meniu  > [Tinklelio nustatymai] > [Taikyti nust. EVF].

Ekrano spalva	Keiskite orientyrų spalvą ir skaidrumą. Fotoaparatas gali išsaugoti iki dviejų skirtingų parinkčių kombinacijų.
Rodomas tinklelis	Pasirinkite orientyrų tipą. Rinkitės iš: <ul style="list-style-type: none">• , , , ,  ir • Su  parinktimi orientyrai atitinka 16:9 filmų formatą, kai filmuojama statinė fotografijos režimu. Priklausomai nuo   pasirinktos funkcijos, orientyrai gali atitikti 17:9 formatą.

I skirtukas ➔ [EVF tinklelio nustatymai] ➔ Pasirinkite parinktį ➔ Pasirinkite nustatymą

- [Ekrano spalva] nustatymui pasirinkti naudokite kryptinio valdiklio mygtukus  .
- Čia pasirinktas rėminimo tinklas nerodomas židinių sudėjimo metu (243 psl.).

I Gulsčiuko rodymas (Pusiaus pusiau nuspausta svirtis)

Galite pasirinkti, kad gulsčiukas būtų rodomas vaizdo ieškiklyje, iki pusės paspaudę užrakto mygtuką, kai pasirinktas [Stilius 1] arba [Stilius 2] [EVF stilius].



Rodyti, kai iki pusės nuspaustas užrakto mygtukas

Jungta	Iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką, ekrane bus rodomas gulsčiukas. Gulsčiukas rodomas ekspozicijos juostos vietoje.
Išjungta	Gulsčiukas nerodomas.

I skirtukas ➔  iki pusės ➔ Pasirinkite parinktį

I Optinio vaizdo ieškiklio simuliacija (S-OVF)

Padidinkite vaizdo ieškiklio ekrano dinaminį diapazoną ir padidinkite šviesių ir tamsių vietų matomumą taip pat, kaip ir optinių vaizdo ieškiklių atveju. Lengviau surasite iš galo apšviestus objektus.

- Ekspozicijos efektai, baltos spalvos balansas, nuotraukos režimas, meniniai filtrai ir kitos fotografavimo parinktys nepasiekiamos, kai įjungtas optinio vaizdo ieškiklio simuliacijos efektas.
- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 89 puslapyje.

Išjungta	Ekspozicijos efektai ir kiti nustatymai rodomi vaizdo ieškiklio ekrane. Pasirinkite, kad fotografuodami galėtumėte peržiūrėti nustatymų poveikį.
Ijungta	Naudojamas padidintas dinaminis diapazonas. Ekrane ekspozicijos, baltos spalvos balanso ir kitų fotografavimo nustatymų pakeitimų poveikio nematyti.

I skirtukas ➔ [S-OVF] ➔ Pasirinkite parinktį



- [S-OVF] galima priskirti valdikliu naudojant [📷 Mygtuko funkcija] (463 psl.). Tada galima palietus mygtuką įjungti arba išjungti vaizdo ieškiklio imitavimą.

Kiti pasirinktiniai nustatymai

(Pasirinktiniai meniu **J1**, **J2** ir **J3**)

Šiuose meniu pateikiami jutiklinio ekrano valdymo elementų, akumuliatorių ir kitų panašių elementų valdymo punktai. Taip pat čia rasite GPS nustatymus ir nuotraukų triukšmų mažinimo funkciją, kai fotografuojama naudojant „fisheye“ objektyvą.

J1 Vaizdo apdorojimo funkcijos tikrinimas

(taškų fiksavimas)

Vienu metu patikrinkite vaizdo jutiklio ir vaizdo apdorojimo funkcijas. Siekiant užtikrinti geriausius rezultatus, nutraukite fotografavimą ir peržiūrą, palaukite bent minutę ir tęskite.

- Jei vykstant patikrinimui atsitiktinai išjungtumėte fotoaparata, būtinai patikrinimą atlikite dar kartą.

J1 skirtukas ➔ [Taškų fiks.] ➔ Pažymėkite [Paleidimas] ir paspauskite mygtuką **OK**














J1 Mygtuko laikymo parinktys

(Laikykite nuspauستą Laiko mygtuką)

Pasirinkite, kiek ilgai reikės laikyti nuspauستą mygtuką, kad suveiktų atkūrimo arba panašios įvairių savybių funkcijos.

- Šis elementas taikoma statinei fotografijai ir dinamiu vaizdų įrašams. Daugiau informacijos apie toliau nurodytas savybes rasite atitinkamuose naudojimo vadovo skyriuose.

Galimos savybės

- Galinis LV 
- Atkurti LV  kadra
- Galinis  (filmavimo telekonverterio didinimo rėmelio ekranas)
- Atkurti  rėmelį (filmavimo telekonverterio didinimo rėmelio padėtis)
- Atkurti 
- Atkurti  (blysktės kompensavimas)
- Atkurti  (šviesių ir tamsių sričių valdymas)
- Atkurti  (spalvų kūryba)
- Atkurti 
- Iškviešti EVF autom. įjungimą
- Baigti 
- Įterpti sinchr. toną
- Pabaiga 
- Atkurti 
- Įjungti  fiksatorių (jutikliniai valdymo elementai)
- Iškviešti BKT nustatymus
- Baigti mirgėjimo nusk.

J1 skirtukas ➔ [Pasp. ir laikym. laikas] ➔ Pasirinkite parinktį ➔ Pasirinkite nustatymą

J1 Gulsčiuko kalibravimas (Lygio reguliavimas)

Koreguokite gulsčiuko nukrypimus. Pastebėję klaidingus gulsčiuko parodymus sukalibruokite gulsčiuką.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Atkurti	Atkurkite gamyklinius gulsčiuko nustatymus.
Reguliavimas	Pasirinkite atskaitos (nulinio) tašką. Tinkamai pastatykite fotoaparatai ir sukalibruokite gulsčiuką.

J1 skirtukas ➔ [Lygio reguliavimas] ➔ Pažymėkite parinktį ➔ ir paspauskite mygtuką **OK**

J1 Jutiklinių valdymo elementų išjungimas (Jutikl. ekr. nuostatos)

4

Ijunkite arba išjunkite jutiklinius valdymo elementus.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.


Išjungta	Išjunkite jutiklinius valdymo elementus.
Ijungta	Ijunkite jutiklinius valdymo elementus.

J1 skirtukas ➔ [Jutikl. ekr. nuostatos] ➔ Pasirinkite parinktį

J1 Rodyklės padėties išsaugojimas (Meniu iškvietimas)

Fotoaparatas išsaugo esamą rodyklės padėtį kai išeinatė iš meniu, o sugrįžus rodoma toje pačioje vietoje.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Iškvietimas	Fotoaparatas išsaugo esamą rodyklės padėtį. Atidarius meniu rodyklė rodoma toje pačioje vietoje. Fotoaparatas išsaugo rodyklės padėtį net, kai yra išjungtas.
Atkurti	Fotoaparatas rodyklės padėties neišsaugo. Rodomas  fotografavimo meniu 1 skirtukas.


J1 skirtukas ➔ [Meniu iškvietimas] ➔ Pasirinkite parinktį

4




J1 „Fisheye“ efekto mažinimas („Fisheye“ kompensacija)

Sumažinkite vaizdų iškreipimus, kai fotografuodami naudojate „Fisheye“ objektyvus, siekiant rezultatų, kurie išgaunami naudojant ypač plataus kampo objektyvus. Galite pasirinkti iš trijų skirtingų lygių. Tuo pačiu galite sumažinti vaizdų iškreipimus fotografuojant po vandeniu.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus. Daugiau informacijos rasite 250 puslapyje.
- Ši parinktis naudojama tik su suderinamais „Fisheye“ objektyvais.
Nuo 2019 m. sausio mėnesio, ją galima naudoti su M.ZUIKO DIGITAL ED 8 mm f1,8 Fisheye PRO.

Kampas	Pakoregavus vaizdo iškreipimus vaizdas apkerpamas ir juo užpildomas visas kadras. Apkirptų vaizdų kampas priklauso nuo objektyvo. Rinkitės iš trijų galimų kirpimų.
 Korekcija	Neskaitant [Kampas], fotoaparatas tai pat koreguoja vaizdo iškreipimus sukeltus dėl fotografavimo po vandeniu.

J1 skirtukas ➔ [Plačiakampio kompen.] ➔ Pasirinkite parinktį ➔ Pažymėkite nustatymą ir paspauskite mygtuką **OK**

- Kai įjungtas „Fisheye“ kompensavimas, kartu su pasirinktu apkarpymo rėmeliu bus rodoma piktograma . Norėdami išjungti „Fisheye“ koregavimo funkciją, atidarykite meniu ir pasirinkite [Išjungti].
- [Plačiakampio kompen.] funkciją galima priskirti mygtukui. Tai padarius šią funkciją galima įjungti ir išjungti vienu mygtuko paspaudimu. Valdymo elementą galima priskirti naudojant  Pasirinktinio meniu **B1** elementą  Mygtuko funkcija] (463 psl.).

J2 Akumuliatorių naudojimo tvarka ir būseną (Akum. nustatymai)

Peržiūrėkite akumuliatorių būseną ir pasirinkite, kokia eilės tvarka jie naudojami.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.

Bater. pirmumas	Pasirinkite akumuliatorių, kurį fotoaparatas naudos pirmą. Rinkitės iš [1] akum.] ir [2] akum.].
Akumulatoriaus būseną	Peržiūrėkite fotoaparate įdėtų akumuliatorių būsenas.

J2 skirtukas ➔ [Akum. nustatymai] ➔ Pasirinkite parinktį ➔ Pasirinkite nustatymą

- Norėdami peržiūrėti akumuliatorių būsenas, pažymėkite [Akumulatoriaus būseną] ir paspauskite kryptinio valdiklio mygtuką ▷.

J2 Foninio pašvietimo sumažinimas (Apšvietimo LCD)

Pasirinkite po kiek laiko sumažės ekrano pašvietimas, jei nenaudojamos jokios fotoaparato funkcijos. Pašvietimo sumažinimas taupo akumuliatorių energiją.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.
- Rinkitės iš [Laikyti], [8 sek.], [30 sek.] ir [1 min.]. Jei pasirinksite [Laikyti], foninis apšvietimas nesumažės.

J2 skirtukas ➔ [Apšv. LCD] ➔ Pasirinkite parinktį

J2 Miego (energijos taupymo) režimo nustatymai (Miego režimas)

Pasirinkite po kiek laiko suveiks miego režimas, jei nenaudojamos jokios fotoaparato funkcijos. Įsijungus miego režimui sustabdomos visos fotoaparato funkcijos ir išjungiamas ekranas.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.
- Rinkitės iš [Išjungta], [1 min.], [3 min.] ir [5 min.].
- Fotoaparatas nepersijungs į miego režimą, jei pasirinksite [Išjungta].
- Sugrįžti į darbinį režimą galite piki pusės paspausdami užrakto mygtuką arba bet kurį kitą mygtuką ar universalųjį jungiklį.
- Fotoaparatas į miego režimą nepersijungs:
 - jei vyksta daugkartinės ekspozicijos procesas arba jei fotoaparatas sujungtas su HDMI prietaisu arba Wi-Fi ryšiu arba USB jungtimi sujungtas išmaniuoju telefonu arba kompiuteriu
- Fotoaparato sugrąžinti į darbinį režimą užrakinimo svirtimi užblokuotais valdymo elementais negalima (503 psl.).
- Fotoaparatas gali užtrukti papildomai laiko, kad įsijungtų po miego režimo, kai pasirenkamas [Išjungta] (suaktyvinta) parinkčiai [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] > [Išjungimas, budėjimas].
 - ☞ „Prijungimas tuomet, kai fotoaparatas išjungtas (Budėjimo išjungimas)“ (590 psl.)

J2 skirtukas ➔ [Miego režimas] ➔ Pasirinkite parinktį

J2 Automatinio išsijungimo parinktys (Automatinis išsijungimas)

Jei per nustatytą laiko tarpą fotoaparatus persijungus į miego režimą neatliekamas joks veiksmas, fotoaparatas automatiškai išsijungia. Ši funkcija skirta pasirinkti laiko tarpą, kuriam pasibaigus fotoaparatas automatiškai išsijungia.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus ir filmuoti dinamines scenas.
- Pasirinkite iš [Išjungta], [5 min.], [30 min.], [1 val.] ir [4 val.].
- Fotoaparatas neišsijungs, jei pasirinksite [Išjungta].
- Norėdami iš naujo įjungti fotoaparatus, paspauskite **ON / OFF** svirtį.

J2 skirtukas ➔ [Autom. maitinimo išj.] ➔ Pasirinkite parinktį

J2 Energijos sąnaudų mažinimas (Greit. miego režimas)

Naudokite vaizdo ieškikliu ir dar labiau sumažinkite energijos sąnaudas. Laikas iki pašvietimo išsijungimo arba miego režimo gali būti trumpesnis.

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.
- Energijos taupymo funkcija neveikia:
 - tiesioginio fotografavimo metu, kai įjungtas vaizdo ieškiklis, kai vyksta daugkartinės ekspozicijos arba intervalinis fotografavimas arba kai fotoaparatas yra sujungtas su HDMI prietaisu arba Wi-Fi ryšiu arba USB jungtimi sujungtas su išmaniuoju telefonu arba kompiuteriu

Įjungta	Fotoaparatas greitai įsijungia į energijos taupymo režimą. Galima pasirinkti trumpesnius [Apšv. LCD] ir [Miego režimo] intervalus. Suveikus energijos taupymo režimui ekrane rodomas ECO simbolis.
Išjungta	Energijos taupymo režimas neįsijungia.

J2 skirtukas ➔ [Greit. miego režimas] ➔ Pažymėkite [Įjungta] ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷ ➔ Pažymėkite parinktį mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷ ➔ Naudokite mygtukus △ ▽, kad pasirinktumėte nustatymą

- Baigę keisti nustatymus kelis kartus paspauskite mygtuką **OK**, kad grįžtumėte į **✳** Pasirinkinis meniu **J2**.

■ Energijos sąnaudų mažinimas

- 1 Įjunkite [Įjungti] [Greit. miego režimas] režimą.
- 2 Įjunkite [Įjungti] [EVF autom. įjungimas] režimą (553 psl.).
- 3 Įjungti fotografavimą su vaizdo ieškikliu.
 - Pagal numatytuosius nustatymus, fotografavimą vaizdo ieškikliu galima įjungti paspaudus tiesioginio vaizdo mygtuką **|O|** (LV).
 - Ekrane pasirodys **ECO** simbolis.



J3 GPS įjungimas ir išjungimas (Įrašykite GPS vietą)

Įjunkite GPS. GPS koordinatinių duomenys, kartu su kitų jutiklių duomenimis, išsaugomi su nuotraukomis. Daugiau informacijos rasite „5 Lauko jutiklio duomenų naudojimas“ (567 psl.).

- Šis elementas skirtas fotografuoti statinius objektus.

Įjungta	Įjunkite GPS.
Išjungta	Išjunkite GPS.

J3 skirtukas → [Įrašykite GPS vietą] → Pasirinkite parinktį

- Norėdami visiškai išjungti GPS, išjunkite visas šias tris funkcijas: [Įrašykite GPS vietą], [Lauko jutiklio registr.] (571 psl.) ir [Automat. laiko nust.] (455 psl.).

4

J3 GPS imtuvo parinktys (GPS pirmenybė)

Pasirinkite GPS režimą. Pirmenybę galite paskirti energijos taupymui arba vietos nustatymo tikslumui. Daugiau informacijos rasite „5 Lauko jutiklio duomenų naudojimas“ (567 psl.).

GPS tikslumas	Suteikite tikslumui didesnę prioritetą nei galios taupymui. Galios sąnaudos padidės.
Baterijos įkrova	Sumažinkite energijos sąnaudas. Vietos duomenų paklaidos dydis nežymiai padidės.

J3 skirtukas → [GPS pirmenybė] → Pasirinkite parinktį

J3 **Jutiklio informacijos parinktys** (Aukštis / temperatūra)

Pasirinkite matavimo vienetus. Taip pat galite sukalibruoti aukščio rodmenis. Daugiau informacijos rasite „5 Lauko jutiklio duomenų naudojimas“ (567 psl.).

Kalibruoti aukštį	Kalibruokite aukščio rodmenis. Naudokite šią parinktį, jei pastebėjote klaidą aukščio rodmenyse.
m/ft	Pasirinkite aukščio matavimo vienetus.
°C / °F	Pasirinkite temperatūros matavimo vienetus.

J3 skirtukas ➔ [Aukštis / temperatūra] ➔ Pasirinkite parinktį ➔ Pasirinkite nustatymą

J3 **Registracija** (Lauko jutiklio registr.)

Įrašykite registruojamus duomenis ir išsaugokite juos atminties kortelėje. Daugiau informacijos rasite „5 Lauko jutiklio duomenų naudojimas“ (567 psl.).

- Registracija baigia, kai:
 - Akumulatoriaus įkrovos lygis nukrenta žemiau 15 %
 - Tokiu atveju fotoaparatas nebegali išsaugoti registruojamų duomenų vidinėje atmintyje

Registracijos pradžia	Pradėkite registravimą žurnale.
Stabdyti žurnalą	Registracija stabdoma. Fotoaparato vidinėje atmintyje išsaugoti registracijos duomenys išsaugomi atminties kortelėje. Jei naudojami dvi atminties kortelės, galite pasirinkti, kurioje kortelėje norite išsaugoti registracijos duomenis.
Išsaugoti žurnalą	Nukopijuokite vidinėje fotoaparato atmintyje išsaugotus registracijos duomenis į atminties kortelę. Jei įdėsite dvi atminties korteles, galėsite pasirinkti kortelę, kurioje bus saugomi registracijos duomenys. Ši funkcija rodama, jei pavyzdžiui, registracijos duomenų įrašymo procedūra sustabdoma.

J3 skirtukas ➔ [Lauko jutiklio registr.] ➔ Pažymėkite parinktį ➔ Paspauskite mygtuką **OK**

J3 **Sertifikatų peržiūra** (Sertifikatas)

Atidarykite sertifikatą, nuodantį, kokius standartus atitinka šis fotoaparatas. Kitus sertifikatus rasite nurodytus ant paties fotoaparato arba jo naudojimo vadove.

J3 skirtukas ➔ [Sertifikatas] ➔ Paspauskite mygtuką **OK**

5 Lauko jutiklio duomenų naudojimas

Šiame skyriuje pateikiama informacija apie GPS funkciją ir fotoaparate integruotus jutiklius, įskaitat temperatūros ir barometrinio slėgio jutiklius.

5-1 Pastabos apie lauko jutiklius

Fotoaparatas gali registruoti su GPS gaunamus padėties, aukščio ir krypties duomenis, o taip pat gauti duomenis iš temperatūros ir slėgio jutiklių. Šiuos duomenis taip pat galima įrašyti kartu su nuotraukomis. Žurnalus galima peržiūrėti naudojant išmaniojo telefono programą „OLYMPUS Image Track“ („OI.Track“).

Daugiau informacijos apie „OI.Track“ pateikiama:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

- Fotoaparatas taip pat palaiko „Quazi-Zenith“ satelitinę sistemą (QZSS) ir GLONASS.
- Platuma ir ilguma įrašomos kartu su padarytomis nuotraukomis tada, kai įjungti vietovės duomenys.
- Fotoaparatas neturi navigacijai skirtos įrangos.
- Naudokite naujausią „OI.Track“ versiją.

Rodomi GPS ir kiti duomenys

Šie rodomi duomenys nėra skirti programoms, kurioms reikalingas didelis tikslumas, o jų pateikiamų duomenų (platuma ir ilguma, kryptis, aukštis, temperatūra ir panašiai) tikslumas nėra garantuotas. Šių rodomų duomenų tikslumui įtakos gali turėti veiksniai, kurių gamintojas negali kontroliuoti.

GPS: atsargumo priemonės naudojant

Išjunkite LAN, „Bluetooth[®]“ ir GPS šalyse, regionuose arba kitose vietose, kur jų naudojimas draudžiamas.

5

Fotoaparate veikia belaidis LAN, „Bluetooth[®]“ ir GPS. Naudojant šias funkcijas pirkimo regionui nepriklausančiose šalyse galima pažeisti vietinius belaidžiam tinklui taikomus reglamentus.

Be to, kai kurios šalys ir regionai gali neleisti gauti duomenis be išankstinio valdžios leidimo. Kai kuriose „Olympus“ pardavimo regionuose fotoaparatai gali būti siunčiami su išjungtais vietos duomenų rodiniais.

Kiekviena šalis ir regionas turi įstatymų ir reglamentų, kurių privalote laikytis naudodamiesi fotoaparatu užsienio šalyje. Prieš keliaudami, peržiūrėkite savo paskirties šalies reglamentus. „Olympus“ neprisiima jokios atsakomybės už vietinių įstatymų ir reglamentų nesilaikymą.

Išjunkite Wi-Fi ir GPS lėktuvuose ir kitose vietose, kur jų naudojimas draudžiamas.

☞ „5-1 Pastabos apie lauko jutiklius“ (568 psl.), „Ryšio nutraukimas“ (598 psl.)

Gali šiek tiek užtrukti, kol bus gauta vietos informacija, tai priklauso nuo fotoaparato būsenos. Naudojant A-GPS vietos nustatymas gali trukti nuo keleto sekundžių iki kelių dešimtųjų sekundės. A-GPS duomenis galima atnaujinti naudojant išmaniųjų telefonų programėlę „OLYMPUS Image Track“ (OI.Track) arba kompiuterio programinę įrangą „OLYMPUS A-GPS Utility“.

Įsitikinkite, kad fotoaparato data nustatyta teisingai.

- A-GPS duomenys turi būti atnaujinami kas 4 savaites. Vietos informacija gali pasikeisti praėjus šiam laikui nuo duomenų atnaujinimo. Naudokite kuo naujausius A-GPS duomenis.
- A-GPS duomenų teikimo paslauga gali būti nutraukta iš anksto apie tai neįspėjus.

A-GPS duomenų atnaujinimas naudojantis išmaniuoju telefonu

Prieš naujindami į išmanųjį telefoną įdiekite išmaniojo telefono programėlę „OLYMPUS Image Track“ („OI.Track“). Kaip atnaujinti A-GPS duomenis, žr. toliau pateiktu URL.

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Sureguliuokite Wi-Fi nustatymus fotoaparate ir prieš tęsdami užmegzkite ryšį su išmaniuoju telefonu (584 psl.). „OI.Track“ nustatymų duomenų lange pasirinkite [Atnaujinti GPS pagalbinus duomenis].

- Jei rodoma ryšio klaida, turėsite iš naujo užmegzti ryšį tarp fotoaparato ir išmaniojo telefono

A-GPS duomenų atnaujinimas naudojantis kompiuteriu

Apsilankę toliau nurodytu URL adresu atsisiųskite programinę įrangą „OLYMPUS A-GPS Utility“ ir įdiekite ją kompiuteryje.

<http://sdl.olympus-imaging.com/agps/>


Išsamesnės informacijos, kaip atnaujinti duomenis, žr. anksčiau nurodytu URL adresu esančioje svetainėje „OLYMPUS A-GPS Utility“ naudotojo instrukciją.

- Jei GPS funkciją naudojate pirmą kartą ir A-GPS nebuvo atnaujinta arba jei funkcija nebuvo naudojama ilgą laiką, vietos nustatymas gali trukti keletą minučių.

5-2 Lauko jutiklių naudojimas

Vietos duomenų įrašymas (Įrašykite GPS vietą)




Fotoaparato jutiklių teikiami duomenys, išskyrus vietos duomenis, įrašomi su kiekviena nuotrauka. Prieš įrašant vietos duomenis turi būti įjungtas GPS.

- Nuotraukos su vietos duomenimis nurodomos  piktograma peržiūros metu.

 piktograma

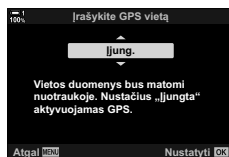


1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.



2 Pažymėkite [Įrašykite GPS vietą]  Pasirinktinis meniu **J3** ( Pagalbinis) ir paspauskite kryptinį mygtuką .



3 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais   ir paspauskite mygtuką **OK**.



4 Jei iš meniu norite išėiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

- Pasirinkus [Įjungta] parinkčiai [Įrašykite GPS vietą], parodoma  piktograma.
- Piktograma  mirksės fotoaparatai skaičiuojant savo padėtį ir nustos mirksėti pasibaigus procesui.





 piktograma


- Vietos duomenys nebus įrašyti, jei nuotraukos bus padarytos fotoaparatai skaičiuojant savo padėtį.

Lauko jutiklių žurnalai

Fotoaparatas reguliariais intervalais įrašo jutiklių ir GPS duomenis, kad sukurtų registracijos žurnalą. Žurnalus galima peržiūrėti naudojant išmaniųjų telefonų programą „OLYMPUS Image Track“ („OI.Track“). Galite pamatyti, koku maršrutu keliavote su savo fotoaparatu ir kokiose vietose fotografavote.

Naudokite [Lauko jutiklio registr.]  Pasirinktinis meniu , kad pradėtumėte registruoti jutiklio duomenis. Vietos duomenys bus įrašyti tuomet, jei juos bus galima gauti su GPS.


Registruojami duomenys (Lauko jutiklio registr.)





Kai pradedamas registravimas, fotoaparatas įrašo duomenis vidinėje atmintyje. Baigus registraciją, duomenys išsaugomi atminties kortelėje. Registravimas bus tęsiamas net tada, kai fotoaparatas išjungtas. Registruoti galima tik tada, jei fotoaparato laikrodis yra nustatytas ties  [⌚ nustatymai] (455 psl.)

- Registravimas baigiamas, jei:
 - Akumuliatoriaus įkrovos lygis nukrenta žemiau 15 %
 - fotoaparatas daugiau negali registruoti duomenų vidinėje atmintyje.

Galimos toliau nurodytos parinktys:

Pradėti registravimą	Pradėkite registravimą žurnale.
Stabdyti žurnalą	Baikite registravimą žurnale. Vidinėje atmintyje išsaugoti duomenys bus perkelti į atminties kortelę. Jei bus įstatytos dvi kortelės, jums bus nurodyta pasirinkti kortelę, kurioje išsaugoti žurnalą.
Išsaugoti žurnalą	Nukopijuokite dabartinį žurnalą iš vidinės atminties į atminties kortelę. Jei yra įstatytos dvi kortelės, jums bus nurodyta pasirinkti kortelę, kurioje išsaugoti žurnalą. Žurnalo įrašymas gali užtrukti kelias minutes.


- Registravimo negalima pradėti arba baigti tada, kai fotoaparatas yra prijungtas prie išmaniojo telefono.
- Perkeliant žurnalą į atminties kortelę bus rodomas pranešimas. Neišimkite kortelės kai rodomas pranešimas. Jei nesilaikysite šios atsargumo priemonės, gali būti prarastas žurnalas arba padaryta žala fotoaparatu arba kortelei.
- Žurnalų negalima išsaugoti tada, kai atminties kortelė yra pilna arba kitaip netinkama naudoti. Panaikinkite nepageidaujamus duomenis arba imkitės kitų žingsnių, kurių gali prireikti norint išsaugoti žurnalą.
- Kiekvienoje atminties kortelėje galima išsaugoti daugiausiai 199 žurnalų failus. Pasiekus šią ribą bus parodytas perspėjimas (637 psl.). Įstatykite kitą atminties kortelę arba panaikinkite žurnalų failus nukopijavę juos į kompiuterį.
- [Visas] pasirinkimas parinkčiai [Nustat. iš n. / pritaik. rež.] (91 psl.) > [Atkurti]  1 fotografavimo meniu neturi įtakos [Lauko jutiklio registr.] pasirinktai parinkčiai. Šiuo metu fotoaparato atmintyje įrašytas žurnalas nėra ištrinamas ir žurnalas registruojamas be pertraukos.
- Dabartinį registracijos žurnalą galima ištrinti iš fotoaparato vidinės atminties programinės aparatinės įrangos atnaujinimo metu. Prieš atnaujindami fotoaparato programinę aparatinę įrangą, būtinai išsaugokite žurnalą atminties kortelėje.
- Kadangi fotoaparatas išjungtas, duomenims registruoti reikalinga energija paima iš akumuliatoriaus, kuris šiuo metu labiausiai įkrautas ir tai nepriklauso nuo pasirinkto akumuliatoriaus sekos.

- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [Lauko jutiklio registr.]  Pasirinktinis meniu  ( Pagalbinis) ir paspauskite kryptinį mygtuką .



- 3 Kai bus parodyta [Pradėti žurnalą], paspauskite mygtuką **OK**.
 - Rodomas elementas skiriasi atsižvelgiant į žurnalo būseną. Žr. toliau pateiktą „Meniu elementai“.



- 4 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.
 - Kai jutiklio duomenys bus peržiūrėti informacijos ekrane, ekrane pasirodys piktograma  (429 psl., 515).




Piktograma 

Meniu elementai



[Lauko jutiklio registr.] meniu priklauso nuo fotoaparato veikimo būsenos.

5

Fotoaparato būseną	Rodomas elementas
Atsijungimas	[Pradėti žurnalą]: pradėti naujo žurnalo registravimą.
Registruojama	[Stabdyti žurnalą]: baigti dabartinio žurnalo registravimą ir išsaugoti jį atminties kortelėje.
 Sustabdyta	[Irašyti žurnalą]: įrašyti dabartinį žurnalą į atminties kortelę.

Išpėjimai

Toliau pateiktoje lentelėje aprašoma, kokius žingsnius atlikti pasirodžius išpėjimui.

IŠPĖJIMAS	Problema	Sprendimas
 (mirksi raudonai)	Dabartinėje kortelėje įrašytų žurnalo failų skaičius artėja prie didžiausio.	Ištrinkite nepageidaujamus failus nukopijavę žurnalus į kompiuterį.
	Žurnalo failų negalima įrašyti į dabartinę kortelę.	Įstatykite įrašyti tinkamą kortelę.
	Registracija sustabdyta, nes akumulatoriai baigia išsekti arba integruota kortelė, kurią fotoaparatas naudoja dabartiniam žurnalo failui įrašyti, yra pilna.	Įrašykite dabartinį žurnalą į atminties kortelę.

Jutiklio duomenų peržiūra (Info nustatymai)

GPS ir kitų jutiklių duomenis galima peržiūrėti elektroninio kompasu ekrane.

Jutiklių duomenis galima pridėti prie roдиниų, kurie naudojami tiesioginės fotografijos metu. Elektroninis kompasas rodomas fotografavimo su vaizdo ieškikliu metu arba kitais atvejais, kai tiesioginio vaizdo nėra.

Jutiklių duomenys (tiesioginis vaizdas)

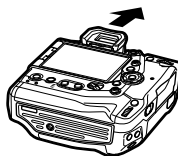


- ① GPS duomenų gavimas
Dega nuolat: Padėtis nustatyta
Mirkis: Skaičiuojama padėtis
- ② Lauko jutiklio žurnalas būsenas
LOG (žalia): registruojama
LOG (raudona): Registruojama (nėra atminties kortelės, kurioje būtų galima įrašyti dabartinį žurnalą arba artėjama prie didžiausio žurnalų failų skaičiaus)
LOG: registravimas sustabdytas arba atmintyje liko neišsaugotas registravimo žurnalas

• Fotoaparato orientacija rodoma šitaip:



Objektyvo kryptis



Fotoaparato viršaus orientacija

Elektroninis kompasas (fotografija su vaizdo ieškikliu)



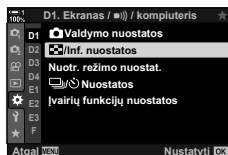
- ③ Kryptis
- ④ Temperatūra
- ⑤ Aukštis
- ⑥ Barometrinis slėgis
- ⑦ Vietovės duomenys (ilguma / platumas)

- Vietos duomenys rodomi jutiklių duomenų srityje tik tada, kai įjungtas GPS. GPS galima įjungti naudojant bet kurį iš tolesnių elementų:
 - [Irašykite GPS vietą] ✱ Pasirinktinis meniu **D3** (570 psl.)
 - [Lauko jutiklio registr.] ✱ Pasirinktinis meniu **D3** (571 psl.)
 - [Automat. laiko nust.] † sąrankos meniu (455 psl.)

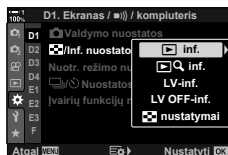
Jutiklių duomenų rodymo įjungimas

■ Fotografavimo režimai (☒)/Inf. nuostatos

- 1 Meniu parinktis peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite ☒/inf. nuostat.] ✱ Pasirinktinis meniu **D1** (Disp/☒)/PC) ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.



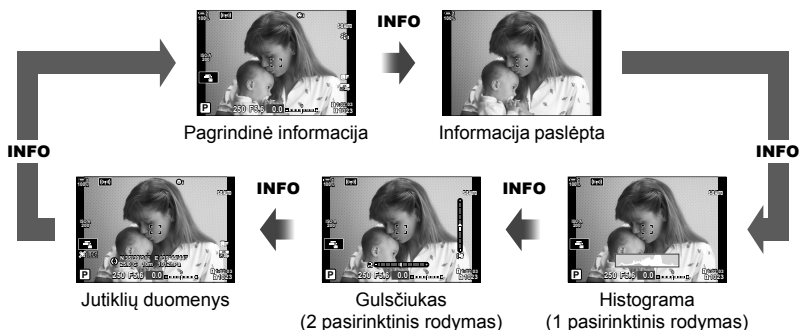
- 3 Naudodami △▽ mygtukus pažymėkite parinktis ir paspauskite mygtuką ▷.
 - **Norėdami įjungti tiesioginio vaizdo jutiklių duomenų rodymą:** pasirinkite [LV inf.], tada pažymėkite [Lauko jutiklio info.] ir paspauskite mygtuką **OK**. Pasirinktas elementas bus pažymėtas varnele (✓).
 - **Norėdami įjungti elektroninio kompas rodydą:** pasirinkite [LV inf. IŠJUNGTĄ], tada pažymėkite [Lauko jutiklio info.] ir paspauskite mygtuką **OK**. Pasirinktas elementas bus pažymėtas varnele (✓).



- 4 Baigę nustatyti, paspauskite mygtuką **MENU**.
 - Bus parodytas ✱ Pasirinktinis meniu **D1**.
- 5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.
 - Taip pat meniu išjungti galite ir iki pusės nuspausdami užrakto mygtuką.

6 Rodyti jutiklio duomenis arba elektroninį kompasą.

- Jutiklių duomenys rodomi tiesioginio vaizdo ekrane. Kelis kartus spauskite mygtuką **INFO**, kol bus parodyti jutiklių duomenys.



- Taip pat galite laikyti nuspaustą **INFO** mygtuką ir pasukti priekinį arba galinį ratuką, kad pasirinktumėte rodomą informaciją. Ekranus galima slinkti bet kuria kryptimi.
- Elektroninis kompasas rodomas tada, kai monitorius nenaudojamas tiesioginiam vaizdui. Paspauskite mygtuką **INFO**, kad perjungtumėte rodomą informaciją.



„Super“ valdymo skydelis

INFO



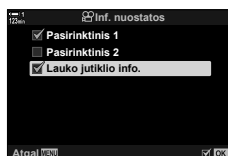
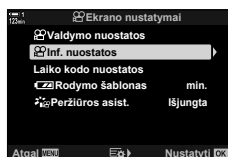
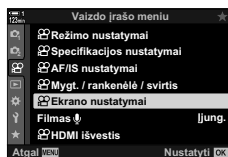
Elektroninis kompasas

5

- Norėdami peržiūrėti jutiklio informaciją vaizdo ieškiklyje, kai [1 stilius] arba [2 stilius] pasirinkama [EVF stilius], pasirinkite [Lauko jutiklio info.], skirtą [Info. nustatymai] **☰** Pasirinktinis meniu **I** (555 psl.).

■ Filmo režimas (☰ Inf. nuostatos)







- 1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [☰ Ekranu nustatymai] ☰ vaizdo įrašo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.
- 3 Pažymėkite [☰ Info. nustatymai] naudodami mygtukus △ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.
- 4 Pažymėkite [Laukio jutiklio info.] kryptiniais mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - [Lauko jutiklio info.] bus pažymėtas varnele (✓).
- 5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.
- 6 Jei norite peržiūrėti jutiklių duomenis fotografavimo lange, kelis kartus spauskite mygtuką **INFO**.





Jutiklių duomenų rodymo parinktys (Aukštis / temperatūra)


Pasirinkite jutiklio duomenų ekrane naudojamus temperatūros ir aukščio matavimo vienetus. Taip pat galite sukalibruoti aukštį.

Kalibruoti aukštį	Sukalibruokite aukštį, kai dabartinis aukštis ir fotoaparato rodomas dydis nesutampa.
m/ft	Pasirinkite, ar aukštis bus rodomas metrais (m) arba pėdomis (ft).
°C / °F	Pasirinkite, ar temperatūra turėtų būti rodoma Celsijaus laipsniais (°C) ar Farenheito laipsniais (°F).

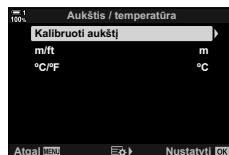
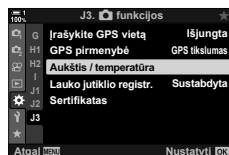
- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [Aukštis / temperatūra]  Pasirinktinis meniu **J3** ( Pagalbinis) ir paspauskite kryptinį mygtuką .
- 3 Pažymėkite elementą kryptiniais mygtukais   ir paspauskite mygtuką .

 - Bus parodytos pasirinkto elemento parinktys.

- 4 Pažymėkite parinktį mygtukais   ir paspauskite mygtuką **OK**.

 - Bus parodytas  Pasirinktinis meniu **J3**.

- 5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

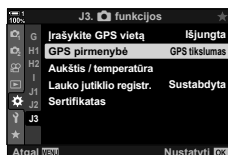


Pasirinkite GPS režimą.

GPS tikslumas	Suteikite tikslumui didesnį prioritetą nei galios taupymui. Galios sąnaudos padidės.
Baterijos įkrova	Suteikite galios taupymui didesnį prioritetą nei tikslumui. Vietos duomenų paklaidos dydis nežymiai padidės.

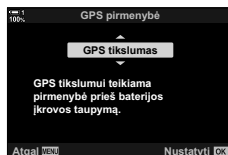
1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pažymėkite [GPS pirmenybė] **⚙** Pasirinktinis meniu **J3** (📷 Pagalbinis) ir paspauskite kryptinį mygtuką **▶**.



3 Pažymėkite parinktį mygtukais **△▽** ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus parodytas **⚙** Pasirinktinis meniu **J3**.



4 Jei iš šio meniu norite išeiti, kelis kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

5-3 GPS išjungimas

Kai kuriose šalyse, regionuose arba vietose gali būti draudžiama naudoti GPS arba Wi-Fi. Norėdami išjungti GPS, išjunkite visus nurodytus nustatymus, kaip aprašyta toliau.

- ⚙ Pasirinktinis meniu **J3** > [[rašykite GPS vietą] (570 psl.)
- ➔ Pasirinkite [Išjungta]
- ⚙ Pasirinktinis meniu **J3** > [Lauko jutiklio registr.] (571 psl.)
- ➔ Patvirtinkite, kad pasirinktas [Stabdyti žurnalą]
- ⚡ sąrankos meniu > [⌚ nustatymai] (455 psl.) > [Automat. laiko nust.]
- ➔ Pasirinkite [Išjungta]

■ Meniu atidarymas

- 1** Skirtukas **J3** (📷 Pagalbinis) ➔ [[rašykite GPS vietą] (570 psl.) ➔ [Išjungta]
- 2** Skirtukas **J3** (📷 Pagalbinis) ➔ [Lauko jutiklio registr.] (571 psl.)
➔ Patvirtinkite, kad pasirinktas [Stabdyti žurnalą]
- 3** Skirtukas ⚡ (sąrankos meniu) ➔ [⌚ nustatymai] (455 psl.) ➔ [Automat. laiko nust.] ➔ [Išjungta]

6

Fotoaparato prijungimas prie išorinių įrenginių

Prijunkite fotoaparataž prie išorinių įrenginių, tokių kaip kompiuteriai ir ekranai, naudodami laidus arba belaidį LAN.

6-1 Ryšio tipai ir programinė įranga

Prijungus fotoaparatai prie išorinio įrenginio, pavyzdžiui, prie kompiuterio ar išmaniojo telefono, galima atlikti įvairias užduotis. Atsižvelgdami į savo tikslus, pasirinkite jungties tipą ir programinę įrangą.

Prijungimas prie išmaniųjų telefonų Wi-Fi ryšiu

Prijungus tiesiai prie fotoaparato Wi-Fi jungtimi, išmaniuosius telefonus galima naudoti norint peržiūrėti nuotraukas fotoaparate ir fotografuoti nuotoliniu būdu. Turėdami „Bluetooth®“ arba Wi-Fi ryšį, galite peržiūrėti ir atsisiųsti nuotraukas naudodami išmaniųjų telefonų valdiklius net neįjungę fotoaparato.

Prijunkite naudodamiesi „OLYMPUS Image Share“ („OI.Share“) programa.

Prijungimas prie kompiuterių Wi-Fi ryšiu

Nuotraukas galima automatiškai įkelti į kompiuterį, prijungtą maršrutizatoriumi arba prieigos tašku. Galite fotografuoti fotoaparatu ir peržiūrėti nuotraukas kompiuteryje. Prijunkite naudodami „OLYMPUS Capture“ kompiuterio programinę įrangą.

Prijungimas prie kompiuterių USB jungtimi

Prijunkite fotoaparatai USB jungtimi, kad galėtumėte jį valdyti nuotoliniu būdu ir fotografuoti naudodamiesi kompiuteriu. Taip pat galite automatiškai įkelti nuotraukas į kompiuterį. Kompiuteriai gali būti naudojami norint vienu metu fotografuoti ir peržiūrėti nuotraukas.

Prijunkite naudodami „OLYMPUS Capture“ kompiuterio programinę įrangą.

Į kompiuterį įkeltas nuotraukas ir filmus galima redaguoti ir tvarkyti naudojant „Olympus Workspace“.

Prisijungimas prie išorinių ekranų

Nuotraukas galima peržiūrėti su HDMI prie fotoaparato prijungtuose televizoriuose. Naudokite televizorių, kad parodytumėte nuotraukas auditorijai. Prijungus prie televizoriaus, fotoaparatai galima valdyti televizoriaus nuotolinio valdymo pultu. Nereikalinga jokia programa ar kita programinė įranga.

Taip pat galite prijungti fotoaparatai prie HDMI monitorių arba vaizdo rašytuvų. Daugiau informacijos pateikiama puslapyje 434.

Atsargumo priemonės naudojant Wi-Fi ir „Bluetooth®“


Išjunkite LAN, „Bluetooth®“ ir GPS šalyse, regionuose arba kitose vietose, kur jų naudojimas draudžiamas.

Fotoaparate veikia belaidis LAN, „Bluetooth®“ ir GPS. Naudojant šias funkcijas pirkimo regionui nepriklausančiose šalyse galima pažeisti vietinius belaidžiam tinklui taikomus reglamentus.

Kai kurios šalys ir regionai gali neleisti gauti duomenis be išankstinio valdžios leidimo. Kai kuriose „Olympus“ pardavimo regionuose fotoaparatai gali būti siunčiami su išjungtais vietos duomenų rodiniais.

Kiekviena šalis ir regionas turi savo įstatymų ir reglamentų. Peržiūrėkite juos prieš keliaudami ir laikykitės jų būdami užsienyje. „Olympus“ neprisiima jokios atsakomybės tuomet, jei naudotojas nesilaikys vietinių įstatymų ir reglamentų.

Išjunkite Wi-Fi ir GPS lėktuvuose ir kitose vietose, kur jų naudojimas draudžiamas.

 „5-3 GPS išjungimas“ (580 psl.), „Ryšio nutraukimas“ (598 psl.)

- Belaidžiu ryšiu perduodami duomenys gali būti pasisavinti trečiųjų šalių. Naudokite belaidžio ryšio funkcijas turėdami tai omenyje.
- Belaidžio ryšio siųstuvo antena yra fotoaparato rankenoje. Laikykite ją kuo toliau nuo metalinių objektų.
- Gabendami fotoaparataž maišelyje arba kitoje talpykloje, nepamirškite, kad talpyklos turinys arba medžiagos, iš kurios ji pagaminta, gali trukdyti belaidžio ryšio perdavimui, todėl gali nepavykti fotoaparato prijungti prie išmaniojo telefono.
- Wi-Fi ryšys labiau sekina akumuliatorių. Jei akumuliatoriai išseks, ryšys gali dingti.
- Tokie prietaisai, kaip mikrobangų krosnelės ir belaidžiai telefonai, kurie generuoja radijo dažnių spinduliuotes, magnetinius laukus arba statinę elektrą, gali sulėtinti arba kitaip pakenkti belaidžio ryšio duomenų perdavimui.
- Kai kurios belaidžio LAN ryšio funkcijos neveikia tuomet, kai atminties kortelės apsaugos nuo įrašymo jungiklis nustatytas į padėtį „UŽRAKINTA“.

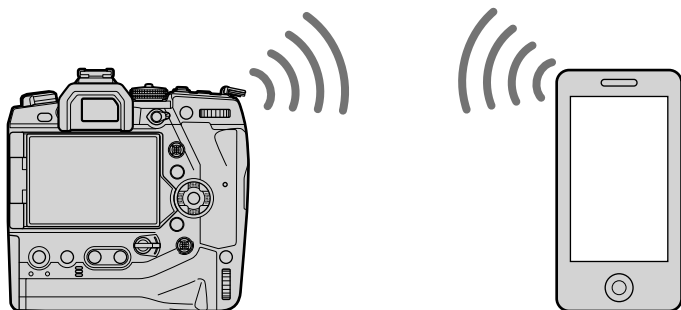
6-2 Prijungimas prie išmaniųjų telefonų Wi-Fi ryšiu

Prijunkite fotoaparatai prie išmaniojo telefono naudodami tiesioginę Wi-Fi jungtį.

Kad galėtumėte prisijungti prie fotoaparato išmaniuoju telefonu, naudokite išmaniojo telefono programą „OLYMPUS Image Share“ („OI.Share“).

Įdiegus savo išmaniajame telefone, „OI.Share“ galima naudoti norint peržiūrėti pro fotoaparato objektyvą matomą vaizdą ir fotografuoti nuotoliniu būdu.

„OI.Share“ taip pat galima naudoti norint peržiūrėti ir atsisiųsti fotoaparato atminties kortelėje esančias nuotraukas ir filmus. Naudodami „Bluetooth®“ ir Wi-Fi, galite valdyti fotoaparatai tik išmaniojo telefono valdikliais. Taip pat galite į išmanųjį telefoną atsisiųsti anksčiau pasirinktas nuotraukas tuomet, kai fotoaparatas išjungtas.



Programų diegimas

Norėdami prisijungti prie fotoaparato savo išmaniuoju telefonu naudodami WI-Fi ryšį, naudokite „OLYMPUS Image Share“ („OI.Share“).

„OLYMPUS Image Share“

Naudokite išmanųjį telefoną norėdami valdyti fotoaparataž nuotoliniu būdu ir atsisiųsti nuotraukas. Daugiau informacijos pateikiama:

<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

Be „OI.Share“ „Olympus“ siūlo tokias programėles, skirtas peržiūrėti jutiklių žurnalus ir redaguoti nuotraukas:

- **„OLYMPUS Image Track“**

Naudokite „OLYMPUS Image Track“ („OI.Track“) norėdami peržiūrėti ir tvarkyti fotoaparate įrašytus jutiklių žurnalus. Daugiau informacijos pateikiama:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

- **„OLYMPUS Image Palette“**


Naudokite „OLYMPUS Image Palette“ („OI.Palette“), kad retušuotumėte į išmanųjį telefoną atsisiųstas nuotraukas. Palaikomos tokios funkcijos, kaip meninis filtras, spalvų kūrimas ir nuotraukų apkarpymas. Daugiau informacijos pateikiama:

<http://app.olympus-imaging.com/oipalette/>

Prijungimas prie išmaniųjų telefonų („Wi-Fi“ / „Bluetooth“ nustatymai)

Sureguliuokite fotoaparato nustatymus, kad prijungtumėte prie išmaniojo telefono. Reikalinga „Ol.Share“. Naudojant „Ol.Share“ atlikti pakeitimai taikomi ir Wi-Fi, ir „Bluetooth“. Prieš tęsdami, įdėkite programą išmaniajame telefone.

Fotoaparato paruošimas (Prieinamumas)

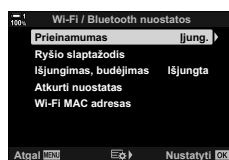
Ijunkite Wi-Fi ir „Bluetooth“ fotoaparate. Atkreipkite dėmesį, kad to nereikia naudojant numatytuosius nustatymus, nes Wi-Fi yra įjungtas pagal nutylėjimą. Kai Wi-Fi įjungtas, fotoaparate rodoma piktograma .

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pažymėkite [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] e sąrankos meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.



3 Pažymėkite [Prieinamumas] mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.




4 Pažymėkite [Įjungta] mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus rodomos [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] parinktys.



6

5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

- Bus rodoma piktograma .

 piktograma



Fotoaparato ir išmaniojo telefono susiejimas

Prijungdami įrenginius pirmą kartą, vadovaukitės toliau pateiktais žingsniais.

- Sureguliuokite siejimo nuostatas naudodami „Ol.Share“, o ne nustatymų programą, kuri naudojama išmaniojo telefono operacinėje sistemoje.

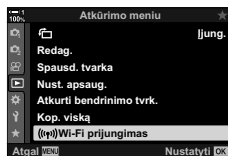
- 1 Paleiskite specialios prieš tai jūsų išmaniajame telefone įdiegtos „Ol.Share“ programos kopiją.



- 2 Paspauskite fotoaparato mygtuką **MENU**, kad būtų atidaryti fotoaparato meniu.

- 3 Pažymėkite [(Wi-Fi) Wi-Fi ryšys] ▶ atkūrimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.

- Bus parodytos [(Wi-Fi) Wi-Fi ryšys] parinktys.
- Šis elementas rodomas tik tada, kai parinktis [Įjungta] pasirenkama [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] > [Prieinamumas] fotoaparato Į sąrankos meniu.



- 4 Pažymėkite [Įrenginio ryšys] kryptiniais mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Fotoaparato lange bus rodomas siejimo vadovas.



- 5 Perskaitę kiekvieną instrukcijų puslapį, paspauskite mygtuką **OK**.

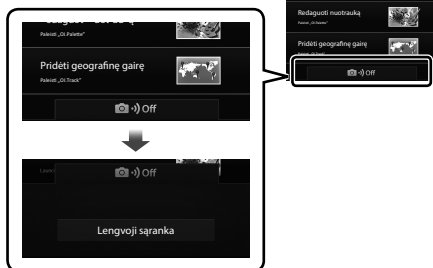
- Sustokite, kai pasieksite tolesnį langą.




- Ekrane rodomas vietinis „Bluetooth“ pavadinimas ir slaptažodis, Wi-Fi SSID ir slaptažodis bei QR kodas.

6 Bakstelėkite fotoaparato piktogramą „Ol.Share“ lango apačioje.

- Bus parodytas skirtukas [Lengvoji sąranka].



7 Vadovaudamiesi „Ol.Share“ pateiktais nustatymais, nuskaitykite QR kodą, kad tęstumėte siejimą.

- Baigus nustatymus, „Ol.Share“ parodys pranešimą.
- Išmanieji telefonai, kurie negali nuskaityti QR kodų, turi būti konfigūruoti rankiniu būdu. Bakstelėkite [Negalite nuskaityti QR kodo?] „Ol.Share“ QR nuskaitymo ekrane ir vadovaukitės ekrane pateiktais nurodymais.
- Jeigu išmanusis telefonas šiuo metu prijungtas prie kito „Wi-Fi“ tinklo arba prietaiso, turėsite pasirinkti fotoaparatai išmaniojo telefono nustatymų programos Wi-Fi ryšio dalyje.
-  1 bus parodyta, kai siejimas bus baigtas.



8 Kai prietaisai bus susieti, išmaniojo telefono „Ol.Share“ ekrane bakstelėkite [Importuoti nuotraukas], kad peržiūrėtumėte fotoaparato atminties kortelėje esančias nuotraukas.

- Norėdami baigti ryšį, paspauskite fotoaparato mygtuką **MENU** arba ekrane bakstelėkite [Atjungti].
- Ryšį taip pat galite nutraukti išjungdami fotoaparatai „Ol.Share“ ekrane.



- Galite pakeisti fotoaparato sugeneruotą ryšio slaptažodį (618 psl.).
- Jei išmanusis telefonas negali nuskaityti QR kodo, turėsite konfigūruoti prietaisą rankiniu būdu, vadovaudamiesi „Ol.Share“ pateiktais nurodymais.

„**Bluetooth**®“: Pasirinkite vietinį fotoaparato ekrane rodomą pavadinimą ir įveskite slaptažodį į „Ol.Share“ „**Bluetooth**®“ nustatymų dialogo langą.

Wi-Fi: Atidarykite Wi-Fi nustatymus išmaniojo telefono nustatymų programoje ir įveskite fotoaparato rodomą SSID ir slaptažodį. Informaciją apie nustatymų programą skaitykite savo išmaniojo telefono dokumentacijoje.

Prijungimas tuomet, kai fotoaparatas išjungtas (Išjungimas, budėjimas)

Fotoaparatą galima konfigūruoti nenutraukti ryšio su išmaniuoju telefonu tuomet, kai jis išjungtas. Tada išmanusis telefonas gali prieiti prie fotoaparato ir automatiškai atsisiųsti nuotraukas tuomet, kai fotoaparatas išjungtas.

- Prieš tęsdami patvirtinkite, kad:
 - [Ijungta] pasirenkama [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] > [Prieinamumas] (586 psl.),
 - fotoaparatas ir išmanusis telefonas susiejami (587 psl.), ir
 - yra įdėta atminties kortelė
- Fotoaparatas atlieka su tinklu susijusį apdorojimą, kai įjungiamas su [Ijungta] (Ijungta) pasirenkant [Išjungti budėjimą]. Todėl gali prireikti papildomo laiko norint įjungti iškart išjungus.

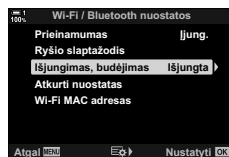
Rinktis	Išjungiant fotoaparatą svirtimi ON / OFF , jums bus nurodyta, ar belaidis ryšys su išmaniuoju telefonu liks aktyvus tuomet, kai fotoaparatas išjungtas.
Išjungta	Išjungus fotoaparatą, nutraukiamas belaidis ryšys su išmaniuoju telefonu.
Ijungta	Belaidis ryšys su išmaniuoju telefonu lieka išjungtas tuomet, kai fotoaparatas išjungtas; Išmaniuoju telefonu galima atsisiųsti nuotraukas iš fotoaparato arba peržiūrėti fotoaparato atminties kortelėje esančias nuotraukas.

1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pažymėkite [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] ų sąrankos meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.



3 Pažymėkite [Išjungti budėjimą] mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.



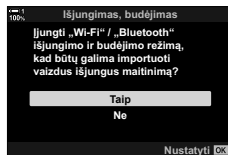
4 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką **OK**.



5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

[Pasirinkti]

Jei pasirinksite [Pasirinkti] meniu [Išjungimas, budėjimas], sekantį kartą, kai išjungsite fotoaparata, bus parodytas patvirtinimo dialogo langas. Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais FG ir paspauskite mygtuką **OK**.



Taip	Fotoaparatas išsijungs, tačiau belaidys ryšys su išmaniuoju telefonu liks aktyvus.
Ne	Prieš išsijungdamas, fotoaparatas nutrauks ryšį su išmaniuoju telefonu.

- Jei praėjus maždaug minūtei po to, kai buvo parodytas dialogo langas, nebuvo atlikti jokie veiksmai, fotoaparatas nutrauks belaidį ryšį su išmaniuoju telefonu ir automatiškai išsijungs.
- Jungtis bus automatiškai nutraukta toliau išvardytomis sąlygomis. Jungtis bus iš naujų jungta tuomet, kai sekantį kartą įjungsite fotoaparata.
 - Per 24 valandas su išmaniuoju telefonu neapsikeičiama jokiais duomenimis.
 - Įdedama ir išimama atminties kortelė.
 - Pakeičiami akumulatoriai.

Nuotraukų kopijavimas į išmaniuosius telefonus

Fotoaparato atminties kortelėje esančias nuotraukas galima atsisiųsti naudojant vieną iš toliau nurodytų metodų:

- Naudokite išmanųjį telefoną, kad pasirinktumėte, kurias nuotraukas atsisiųsti.
- Automatiškai atsisiųskite prieš tai pasirinktas nuotraukas, tuomet, kai fotoaparatas išjungtas.

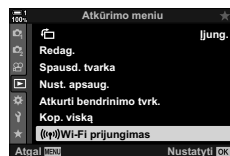
Šie metodai yra aprašyti toliau.

Su „OI.Share“ pasirinktų nuotraukų atsisiuntimas

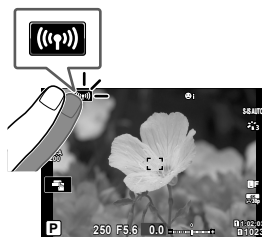
Naudokite išmanųjį telefoną, kad peržiūrėtumėte fotoaparate esančias nuotraukas ir pasirinktumėte, kurias nuotraukas atsisiųsti.

- 1 Išmaniajame telefone paleiskite specialią programėlę „OI.Share“.
- 2 Užmegzkite ryšį naudodami fotoaparato meniu ir jutiklinius valdiklius.

- **Norėdami užmegzti ryšį meniu:** pažymėkite [(Wi-Fi) Wi-Fi ryšys] [Atkūrimo meniu] ir paspauskite kryptinį mygtuką [▶]. Pažymėkite [Irenginio ryšys] ir paspauskite mygtuką **OK**. [Wi-Fi 1] bus parodyta, kai ryšys užmegztas.



- **Norėdami užmegzti ryšį liečiamais valdikliais:** bakstelėkite [(Wi-Fi)] fotoaparato ekrane ir, kai bus nurodyta, bakstelėkite [Irenginio ryšys]. Užmegzgs ryšį, bus parodyta [Wi-Fi 1].



- Jei anksčiau buvote prisijungęs prie išmaniojo telefono, fotoaparatas automatiškai užmegs ryšį.

3 „Ol.Share“ bakstelėkite mygtuką [Importuoti nuotraukas].

- „Ol.Share“ pateiks fotoaparate esančių nuotraukų sąrašą.
- Atminties kortelę galima pasirinkti su „Ol.Share“.



4 Pasirinkite nuotraukas ir bakstelėkite įrašymo mygtuką.

- Baigę atsisiųsti, galite išjungti fotoaparata su „Ol.Share“.





- Taip pat galite atsisiųsti nuotraukas į išmanųjį telefoną, kaip aprašyta 3-ame ir 4-ame žingsniuose net jeigu fotoaparatas išjungtas, jeigu fotoaparato ū (sąrankos) meniu [„Wi-Fi“ / „Bluetooth“ nustatymai] yra pasirinktos sekančios parinktys.
 - [Prieinamumas]: [Įjungta]
 - [Išjungimas, budėjimas]: [Įjungta]

Automatinis atsisiuntimas

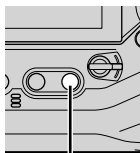
Prieš tai fotoaparate bendrinimui pažymėtas nuotraukas galima automatiškai atsisiųsti tuomet, kai fotoaparatas išjungtas.


1 Pažymėkite bendrinti numatytas nuotraukas.

- Peržiūrėkite nuotraukas ir pažymėkite bendrinti numatytas nuotraukas. Daugiau informacijos žr. „Nuotraukų pasirinkimas bendrinimui (Bendrinimo tvrk.)“ (277 psl.) ir „Filmų pasirinkimas bendrinimui (Bendrinimo tvrk.)“ (446 psl.).

- Atkūrimo režime paspauskite mygtuką  (bendrinti), kad pažymėtumėte bendrinimui numatytas nuotraukas. Bendrinimui pasirinktos nuotraukos rodomos piktograma . Paspauskite mygtuką dar kartą, kad atžymėtumėte.

- Taip pat galite paspausti mygtuką **OK** ir pasirinkti pageidaujamą parinktį iš meniu.




Mygtukas 

Piktograma „Bendrinti“



2 Pasirinkite, kurią operaciją atlikti tuomet, kai fotoaparatas išjungtas.

- Pasirinkite [Išjungimas, budėjimas] parinktį. Daugiau informacijos pateikiama 590.

MENU mygtukas ➔  (sąrankos meniu) ➔ [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] ➔ [Išjungti budėjimą] ➔ Pažymėkite [Išjungta] arba [Pasirinkti] ir paspauskite mygtuką **OK**

3 Išjunkite fotoaparata.


- Pasirinktos nuotraukos ir filmai bus automatiškai įkelti į išmanųjį telefoną. Jei naudojate „iOS“ įrenginį, prieš išjungdami išmanųjį telefoną, paleiskite „Oi.Share“.
- Jei [Pasirinkti] pasirenkama [Išjungimas, budėjimas], bus parodytas patvirtinimo dialogo langas (591 psl.). Pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Vienu metu bendrinimui kiekviename lizde galima pasirinkti iki 200 nuotraukų.
- „iOS“ įrenginiai automatiškai neprisijungs prie fotoaparato maršrutizatoriumi arba kitu belaidžiu priegos tašku. Naudokite „Oi.Share“, kad atsisiųstumėte nuotraukas.
- Kai kurie išmanieji telefonai gali nutraukti atsisiuntimą, jeigu persijungia į miego režimą. Konfigūruokite išmanųjį telefoną, kad neįsijungtų miego režimas.

Bendrinimo žymos pašalinimas (Atkurti bendrinimo tvrk.)




Pašalinkite bendrinimo žymą nuo visų pasirinkto lizdo kortelės nuotraukų.

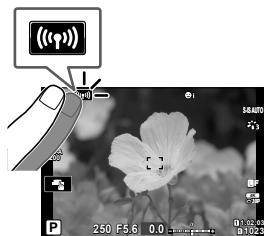
Bendrinimo žymą vienu veiksniu galima nuimti nuo kelių nuotraukų. Žr. „Nuotraukų pasirinkimas bendrinimui (Bendrinimo tvrk.)“ (277 psl.) ir „Filmų pasirinkimas bendrinimui (Bendrinimo tvrk.)“ (446 psl.).

- Mygtukas **MENU** ➔  skirtukas (atkūrimo meniu) ➔ [Atkurti bendrinimo tvrk.]
➔ Pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**

Nuotolinis fotografavimas išmaniuoju telefonu

Naudokite „Ol.Share“ fotoaparatai valdyti nuotoliniu būdu ir nuotraukoms fotografuoti išmaniuoju telefonu.

- 1 Išmaniajame telefone paleiskite specialią programėlę „Ol.Share“.
- 2 Bakstelėkite  fotoaparato ekrane ir bakstelėkite [renginio ryšys] kai bus nurodyta.
 - Jei rodomos ryšio parinktys, pažymėkite [renginio ryšys] ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Jei anksčiau buvote prisijungęs prie išmaniojo telefono, fotoaparatas automatiškai užmegs ryšį.
 - Norėdami užmegzti ryšį fotoaparato meniu: pažymėkite  Wi-Fi ryšys] ▶ atkūrimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▶. Pažymėkite [renginio ryšys] ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Užmezgus ryšį, bus parodyta  1.
- 3 Bakstelėkite „Ol.Share“ mygtuką [Nuotolinis valdymas],
 - Bus parodytos nuotolinio valdymo parinktys.






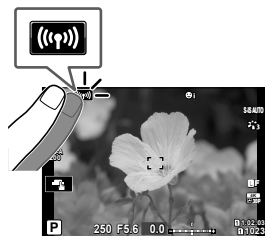
- 4 Paspauskite užrakto mygtuką, kad fotografuotumėte.
 - Nuotraukos bus išsaugotos atminties kortelėje.



Prieiga prie jutiklių žurnalų

Naudokite „Ol.Share“ norėdami peržiūrėti fotoaparatu sukurtus jutiklių žurnalus. g [Lauko jutiklio registratorius] (565 psl.)

- 1 Išmaniajame telefone paleiskite specialią programėlę „Ol.Share“.
- 2 Bakstelėkite  fotoaparato ekrane ir bakstelėkite [Irenginio ryšys] kai bus nurodyta.
 - Jei fotoaparate nurodoma pasirinkti ryšį, pažymėkite [Irenginio ryšys] ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Jei anksčiau buvote prisijungęs prie išmaniojo telefono, fotoaparatas automatiškai užmegs ryšį.
 - Norėdami užmegzti ryšį fotoaparato meniu: pažymėkite [ Wi-Fi ryšys] ► atkūrimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ►. Pažymėkite [Irenginio ryšys] ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Užmezgus ryšį, bus parodyta .
- 3 „Ol.Share“ paspauskite [Pridėti geografinę gairę].
 - Įsijungs „Ol.Track“.
 - Jei „Ol.Track“ neįdiegtas, įdėkite jį, kaip nurodoma ekrane pateikiamose instrukcijose.
- 4 Bakstelėkite [Pridėti žurnalus iš fotoaparato] „Ol.Track“.
 - „Ol.Track“ išvardys fotoaparato įrašytus registravimo žurnalus. Bakstelėkite žurnalą, kad jis būtų parodytas.



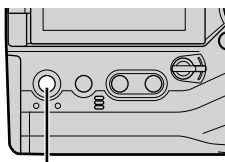
Ryšio nutraukimas

Nutraukite ryšį su išmaniuoju telefonu. Jungdamasis prie išmaniųjų telefonų, fotoaparatas naudoja Wi-Fi ir „Bluetooth“ ryšį. Kai kuriose šalyse arba regionuose gali būti draudžiama naudoti šias funkcijas ir tokiu atveju, jos turėtų būti išjungtos.

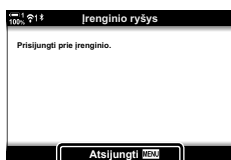
Dabartinio ryšio nutraukimas

- 1 Naudokite slankiklį [Maitinimas išjungtas] „Ol.Share“ arba „Ol.Track“ nustatymų dialogo lange.

- Vietoj to, galite paspausti fotoaparato mygtuką **MENU** ir ekrane bakstelėti [Atjungti].



MENU mygtukas



Atsijungti



- 2 Pažymėkite [Išjungta] elemente [Išjungimas, budėjimas], kad išjungtumėte funkciją „automatinis įkėlimas kai išjungta“.

- Mygtukas **MENU** ➔ Į sąrankos meniu ➔ [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] ➔ [Išjungimas, budėjimas] ➔ [Išjungta]

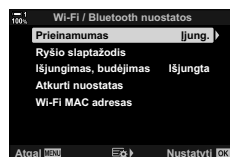
Wi-Fi / „Bluetooth“ išjungimas

- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

- 2 Pažymėkite [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] į sąrankos meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.



- 3 Pažymėkite [Prieinamumas] mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.



- 4 Naudodami Δ ∇ mygtukus pažymėkite [Išjungta] ir paspauskite mygtuką **OK**.

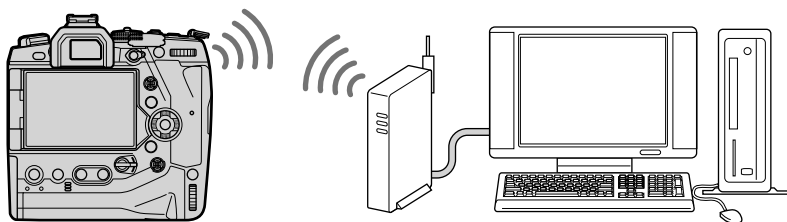


6-3 Prijungimas prie kompiuterių Wi-Fi ryšiu

Prijunkite fotoaparata ir kompiuterį Wi-Fi ryšiu. Naudojant Wi-Fi, fotoaparata maršrutizatoriumi galima prijungti prie kompiuterio namų arba panašiam tinkle.

Norėdami prisijungti prie fotoaparato kompiuteriu, naudokite „OLYMPUS Capture“ kompiuterio programinę įrangą. Fotoaparatu padarytos nuotraukos automatiškai įkeliamos į kompiuterį, kuriame galite peržiūrėti rezultatus fotografavimo metu.

Naudojant šią funkciją, reikia kompiuteryje įdiegti programinę įrangą, susieti kompiuterį su fotoaparatu ir sureguliuoti fotoaparato nuostatas prijungimui maršrutizatoriumi arba prieigos tašku.



Programinės įrangos diegimas

Norėdami prisijungti prie fotoaparato ir kompiuterio Wi-Fi ryšiu, naudokite „OLYMPUS Capture“.

„OLYMPUS Capture“

„OLYMPUS Capture“ naudokite norėdami atsisiųsti ir peržiūrėti nuotraukas, nufotografuotas Wi-Fi ryšiu prie to paties tinklo kaip ir kompiuteris prijungtu fotoaparatu. Norėdami sužinoti daugiau arba atsisiųsti programinę įrangą, apsilankykite šioje svetainėje. Atsisiunčiant programinę įrangą, reikia nurodyti fotoaparato serijos numerį.


<http://app.olympus-imaging.com/olympuscapture/>

Norėdami įdiegti programinę įrangą, laikykitės ekrane pateikiamų nurodymų. Pirmiau pateiktoje interneto svetainėje yra nurodyti sistemos reikalavimai ir diegimo instrukcijos.

Kompiuterio paruošimas („Windows“)

Jei „Windows“ negali aptikti maršrutizatoriumi arba prieigos vieta prijungto fotoaparato, atlikite toliau nurodytus žingsnius, kad užregistruotumėte prietaisą rankiniu būdu.

■ „Windows 8“ / „Windows 10“

- 1 Prijunkite fotoaparatai prie kompiuterio USB laidu.
- 2 Paspauskite  kompiuterio darbalaukyje, kad būtų parodytos „Windows“ nuostatos] parinktys.
- 3 Paspauskite [Įrenginiai], kad būtų parodytos [„Bluetooth“ ir kiti įrenginiai] parinktys.



- 4 Paspauskite [Pridėti „Bluetooth“ arba kitus įrenginius].
- 5 Paspauskite [+ Visa kita].
 - Bus atidarytas langas [Pridėti įrenginį] ir po trumpos pauzės bus parodyta [E-M1X].
- 6 Paspauskite [E-M1X].
 - Kai bus parodytas pranešimas, nurodantis, kad paruošimas baigtas, paspauskite [Atlikta].

6


■ „Windows 7“

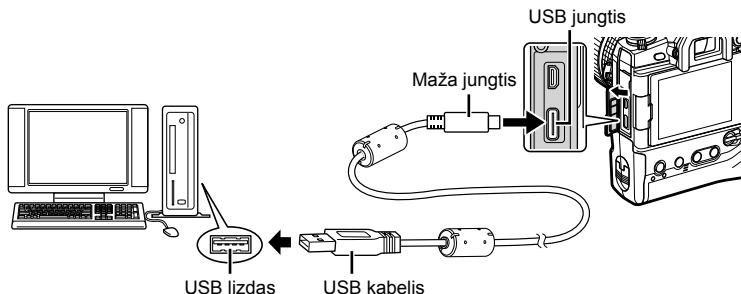
- 1 Prijunkite fotoaparatai prie kompiuterio USB laidu.
 - „Windows Explorer“ bus parodyta [E-M1X].
- 2 Dešiniuoju pelės klavišu paspauskite [E-M1X] ir pasirinkite [Įdiegti].
 - Kai prietaiso registracija bus baigta, bus parodytas pranešimas.
 - Patikrinkite, ar prietaisas užregistruotas prietaisų tvarkyklėje.

Kompiuterio susiejimas su fotoaparatu


(Nauja jungtis)

Norint sujungti, fotoaparatai ir kompiuterį reikia susieti. Su fotoaparatu vienu metu galima susieti iki keturių kompiuterių. Norėdami susieti kompiuterį su fotoaparatu, prijunkite jį USB jungtimi. Susiejimą kompiuteriu reikia atlikti tik kartą.

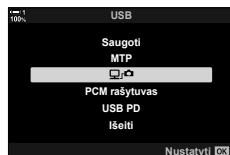
- 1 Patikrinę, ar fotoaparatas išjungtas, prijunkite jį prie kompiuterio USB laidu.
 - Naudokite pridėtą laido protektorių ir laido gnybtą, kad prijungus USB laidą, jungtys nebūtų pažeistos.  „Kabelių apsaugų tvirtinimas“ (29 psl.)



- USB jungčių vietos įvairiuose kompiuteriuose yra skirtingos. Informacija apie USB jungtis pateikiama prie kompiuterio pridėtoje dokumentacijoje.

- 2 Įjunkite fotoaparatai.
 - Fotoaparatas parodys pranešimą, nurodantį jums identifikuoti prietaisą, prie kurio buvo prijungtas USB laidas.
 - Jei pranešimas neparodomas, pasirinkite [USB režimas] nuostatą [Automatinis] (529 psl.)  Pasirinktinis meniu **D4**.
 - Jei akumuliatoriai visai baigia išsekti, prijungus prie kompiuterio, fotoaparatas nerodys pranešimo. Pasirūpinkite, kad akumuliatoriai būtų įkrauti.

- 3 Pažymėkite  kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką **OK**.



6

4 Paleiskite kompiuteryje įdiegtą „OLYMPUS Capture“ kopiją.

- Įjungus, „OLYMPUS Capture“ nurodys jums pasirinkti ryšio tipą.



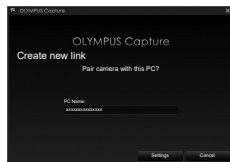
5 Paspauskite [Create new link] (Sukurti naują nuorodą).

- Jei niekas nepasikeis, įjunkite fotoaparatą iš naujo.



[Sukurti naują nuorodą]

- Įveskite pavadinimą, kuris bus naudojamas fotoaparate norint identifikuoti kompiuterį. Numatytasis pavadinimas yra „Computer Name“.
- Fotoaparate naudojamas pavadinimas gali būti iki 15 simbolių ilgio.



6 Paspauskite [Settings] (Nuostatos) „OLYMPUS Capture“.

- Kai parodomas pranešimas apie atliktą siejimą, atjunkite fotoaparatą, kaip nurodyta.



[Nuostatos]

- Pakartokite pirmiau aprašytus žingsnius, kad susietumėte fotoaparatą su kiekvienu papildomu kompiuteriu.
- Fotoaparate saugomą siejimo informaciją galima peržiūrėti ir panaikinti naudojant „OLYMPUS Capture“.

Sureguliuokite prijungimo prie tinklo, kuriam priklauso susietas kompiuteris, nuostatas.

Prieš prijungiant fotoaparatai prie kompiuterio Wi-Fi ryšiu, jį reikia konfigūruoti prijungimui prie tinklo Wi-Fi maršrutizatoriumi arba prieigos tašku. Jei reikia, fotoaparate galima išsaugoti ir iškviešti kelis tinklo profilius. ((☰)) Wi-Fi ryšys nuostatas galima reguliuoti šiais metodais:

Prisijungti su WPS	<p>Konfigūruokite fotoaparatai automatiniam prijungimui (607 psl.). Norėdami prijungti WPS maršrutizatoriumi arba prieigos vieta, paprasčiausiai paspauskite prietaiso WPS mygtuką.</p> <p>[PBC metodas]: Prijunkite naudodami tik maršrutizatoriaus WPS mygtuką. Nuspaudus mygtuką, fotoaparatas prisijungia automatiškai.</p> <p>[PIN metodas]: Fotoaparatas prisijungia PIN režimu. Įveskite fotoaparato PIN maršrutizatoriuje, kad prijungtumėte.</p>
Prijungimas iš prieigos taškų sąrašo	<p>Pasirinkite tinklą iš sąrašo (612 psl.). Fotoaparatas ieškos esamų tinklų; norėdami prisijungti, pasirinkite tinklą iš sąrašo ir įveskite tinklo slaptažodį.</p>
Rankinis prijungimas	<p>Sureguliuokite ryšio nustatymus rankiniu būdu (609 psl.). Norėdami prijungti, įveskite tinklo pavadinimą (SSID) ir kitus nustatymus.</p>

- WPS ryšiui reikia su WPS suderinamo maršrutizatoriaus arba prieigos taško.
- Prijungiant su WPS PIN režimu, reikia prijungti maršrutizatorių prie administratoriaus kompiuterio, kuriame galima įvesti PIN.
- Rankiniam prijungimui reikalinga tinklo, prie kurio jungiate, informacija.
- Fotoaparatai galima prijungti šių tipų maršrutizatoriais arba prieigos taškais:
 - Standartas: IEEE802.11a/b/g/n/ac
 - Juosta: 2,4 GHz arba 5 GHz
 - Sauga: WPA2
- Fotoaparatas gali išsaugoti iki aštuonių tinklų nustatymus. Fotoaparatas automatiškai prisijungs prie tinklų, prie kurių buvo anksčiau prijungtas.
- Kiekvienas naujas ryšys po ankstesnių aštuonių perrašo ryšio, kuris buvo nenaudojamas ilgiausią laiko tarpą, nustatymus.
- Pridėjus prieigos taško tinklo profilį su tuo pačiu „MAC“ adresu kaip esamas profilis, perrašomi esamo profilio nustatymai.
- Informacijos apie maršrutizatorių arba prieigos taškų naudojimą pateikiama įrenginio dokumentacijoje.
- Tinklo profiliai nėra atstatomi, kai pasirenkate [Visas] nuostatai [Nustat. iš. n. / pritaik. rež.] (91 psl.) > [Atkurti] ☑ Fotografavimo meniu 1. Norėdami atstatyti tinklo nustatymus, naudokite [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] (457 psl.) > [Atkurti nuostatas] ↓ sąrankos meniu.

Fotoaparato Wi-Fi įjungimas (Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai)

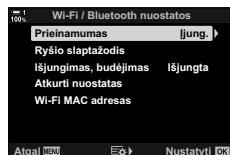
Prieš prijungdami prie tinklo su Wi-Fi, turėsite įjungti Wi-Fi fotoaparate. Atkreipkite dėmesį, kad to nereikia naudojant numatytuosius nustatymus, nes Wi-Fi yra įjungtas pagal nutylėjimą. Pereikite prie 607.

1 Meniu parinktimis peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pažymėkite [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] į sąrankos meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.



3 Pažymėkite [Prieinamumas] mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.



4 Pažymėkite [Įjungta] mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką **OK**.

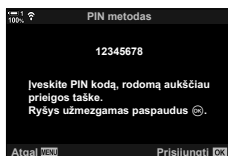
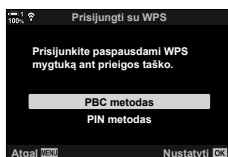
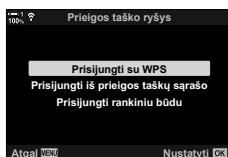
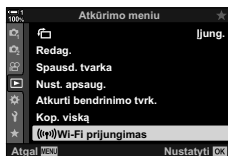
- Bus rodomos [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] parinktys.



5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

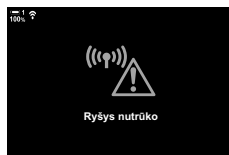
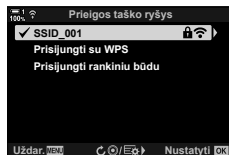
Prijunkite naudodami maršrutizatoriaus arba prieigos taško WPS funkciją.

- 1 Paspauskite fotoaparato mygtuką **MENU**, kad būtų atidaryti fotoaparato meniu.
- 2 Pažymėkite [(Wi-Fi)] Wi-Fi ryšys] [▶] atkūrimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką [▷].
 - Bus parodytos [(Wi-Fi)] Wi-Fi ryšys] parinktys.
 - Šis elementas rodomas tik tada, kai parinktis [Jung.] pasirenkama [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] > [Prieinamumas] fotoaparato [Y] sąrankos meniu.
- 3 Pažymėkite [Prieigos taško ryšys] mygtukais [Δ] [▽] ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Bus parodytos [Prieigos taško ryšys] parinktys.
- 4 Naudodami [Δ] [▽] mygtukus pažymėkite [Prisijungti su WPS] ir paspauskite mygtuką **OK**.
- 5 Pažymėkite parinktį kryptiniais mygtukais [Δ] [▽] ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Jei pasirinkote [PBC metodas], paspauskite maršrutizatoriaus arba prieigos taško WPS mygtuką.
 - Paspauskite fotoaparato mygtuką **OK**, kad užmegztumėte ryšį.
 - Nuspaudus mygtuką, gali užtrukti kažkiek laiko, kol prijungs.
 - Jei pasirinkote [PIN metodas], fotoaparatas parodys PIN; įveskite jį maršrutizatoriuje arba prieigos taške. Kai maršrutizatorius yra pasirengęs prijungti, paspauskite fotoaparato mygtuką **OK**.




6 Jei fotoaparatas gali prisijungti, tinklas bus parodytas su šalia tinklo pavadinimo pažymėta varnele (✔).

- Jei fotoaparatas buvo susietas su daugiau negu vienu kompiuteriu, prieš parodant tinklą, jums bus nurodyta pasirinkti kompiuterį. Mygtukais Δ ∇ pažymėkite norimą kompiuterį ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Fotoaparatą galima naudoti tik su pasirinktu kompiuteriu. Norėdami pasirinkti kitą kompiuterį, turite nutraukti dabartinį ryšį.
- Jei prisijungti nepavyks, fotoaparatas apie tai pateiks pranešimą, o po to bus parodytos 5 žingsnyje nurodytos parinktys. Pakartokite 5–6 žingsnius.



7 Paspauskite mygtuką **OK**, kad išjungtumėte fotografavimo langą.

- Fotoaparatas grįš į standartinį fotografavimo ekraną. Ekrane bus parodyta piktograma .

Piktograma 



Rankinis prijungimas (Rankiniai prijungimai)

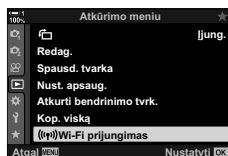
Sureguliuokite tinklo nuostatas rankiniu būdu. Turėsite nurodyti:

SSID	Tinklo pavadinimas (SSID).
Autentifikavimas	Tinkle naudojamos apsaugos tipas.
Slaptažodis	Slaptažodis prisijungimui prie saugaus tinklo.
ID adreso priskyrimas	Pasirinkite, ar fotoaparato IP adresą automatiškai priskirs tinklo DHCP serveris.
IP adresas	
Potinklio maskuotė	
Numatytasis tinklų sietuvas	Šie laukeliai reikalingi tada, kai IP adresas priskiriamas rankiniu būdu. Naudojami nustatymai priklauso nuo tinklo.
DNS	

1 Paspauskite fotoaparato mygtuką **MENU**, kad būtų atidaryti fotoaparato meniu.

2 Pažymėkite [(Wi-Fi)] Wi-Fi ryšys] [▶] atkūrimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką [▷].

- Bus parodytos [(Wi-Fi)] Wi-Fi ryšys] parinktys.
- Šis elementas rodomas tik tada, kai parinktis [Ijung.] pasirenkama [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] > [Prieinamumas] fotoaparato [↑] sąrankos meniu.

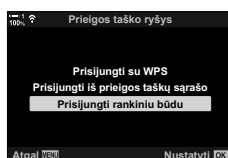


3 Pažymėkite [Prieigos taško ryšys] mygtukais [△] [▽] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus parodytos [Prieigos taško ryšys] parinktys.



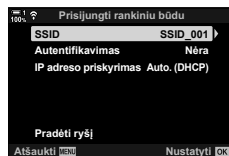
4 Pažymėkite [Prisijungti rankiniu būdu] kryptiniais mygtukais [△] [▽] ir paspauskite mygtuką **OK**.



6

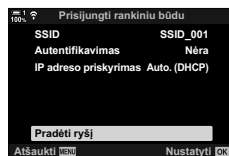
5 Naudodami $\Delta \nabla$ mygtukus pažymėkite ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus parodytos pasirinkto elemento parinktys.



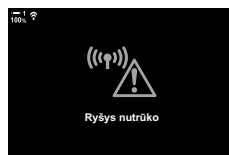
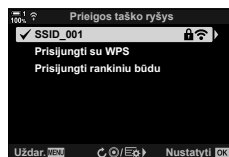
SSID	Jrašykite tinklo SSID.
Autentifikavimas	Pasirinkite tinkle naudojamos apsaugos tipą. Pasirinkite [Nėra] arba [WPA2].
Slaptažodis	Jei pasirinkote [WPA2] nuostatoje [Autentifikavimas], įveskite tinklo slaptažodį.
ID adreso priskyrimas	Pasirinkite [Auto. (DHCP)] arba [Rankinis]. Automatišiam IP adreso priskyrimui reikalingas tinklas su automatiškai IP adresus teikti konfigūruotu DHCP serveriu.
IP adresas	Šie laukeliai yra reikalingi tada, kai elementui [IP adreso priskyrimas] pasirenkama [Rankinis].
Potinklio maskuotė	
Numatytasis tinklų sietuvas	
DNS	


6 Pažymėkite [Pradėti ryšį] mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**.



7 Jei fotoaparatas gali prisijungti, tinklas bus parodytas su šalia tinklo pavadinimo pažymėta varnele (✓).

- Jei fotoaparatas buvo susietas su daugiau negu vienu kompiuteriu, prieš parodant tinklą, jums bus nurodyta pasirinkti kompiuterį. Mygtukais $\Delta \nabla$ pažymėkite norimą kompiuterį ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Fotoaparata galima naudoti tik su pasirinktu kompiuteriu. Norėdami pasirinkti kitą kompiuterį, turite nutraukti dabartinį ryšį.
- Jei prisijungti nepavyks, fotoaparatas apie tai pateiks pranešimą, o po to bus parodytos 6 žingsnyje nurodytos parinktys. Pakartokite 5–6 žingsnius.



- 8** Paspauskite mygtuką **OK**, kad išjungtumėte fotografavimo langą.
- Bus parodyti standartiniai fotografavimo režimai. Ekrane bus parodyta piktograma .

Piktograma 



Pasirinkimas iš sąrašo

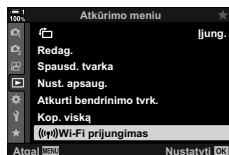
(Prijungimas iš priegigos taškų sąrašo)

Fotoaparatas ieškos esamų tinklų ir rodys juos sąrašė, iš kurio galite pasirinkti tinklą, prie kurio pageidaujate prisijungti.

1 Paspauskite fotoaparato mygtuką **MENU**, kad būtų atidaryti fotoaparato meniu.

2 Pažymėkite [(Wi-Fi)] Wi-Fi ryšys] [▶] atkūrimo meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką [▶].

- Bus parodytos [(Wi-Fi)] Wi-Fi ryšys] parinktys.
- Šis elementas rodomas tik tada, kai parinktis [ljung.] pasirenkama [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] > [Prieinamumas] fotoaparato [↑] sąrankos meniu.



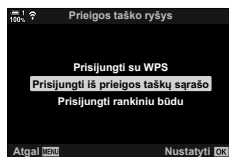
3 Pažymėkite [Priegigos taško ryšys] mygtukais [Δ] [▽] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus parodytos [Priegigos taško ryšys] parinktys.



4 Pažymėkite [Prisijungti iš priegigos taškų sąrašo] kryptiniais mygtukais [Δ] [▽] ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Bus parodytas esamų tinklų sąrašas.






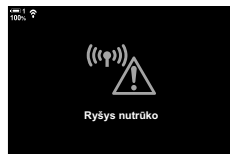
5 Mygtukais [Δ] [▽] pažymėkite norimą tinklą ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Jei tinklas yra apsaugotas slaptažodžiu, jums bus nurodyta įvesti slaptažodį. Įveskite slaptažodį ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Paspauskite mygtuką [▶], kad būtų parodyti pažymėto tinklo [išsamūs nust.]. Galite įvesti IP adresą ir sureguliuoti nustatymus rankiniu būdu.
- Paspauskite mygtuką [⊙], kad pakartotumėte paiešką ir atnaujintumėte tinklų sąrašą.



6 Jei fotoaparatas gali prisijungti, tinklas bus parodytas su šalia tinklo pavadinimo pažymėta varnele (✔).

- Slaptažodžiu apsaugoti tinklai rodomi piktograma .
- Jei fotoaparatas buvo susietas su daugiau negu vienu kompiuteriu, prieš parodant tinklą, jums bus nurodyta pasirinkti kompiuterį. Mygtukais   pažymėkite norimą kompiuterį ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Fotoaparatą galima naudoti tik su pasirinktu kompiuteriu. Norėdami pasirinkti kitą kompiuterį, turite nutraukti dabartinį ryšį.
- Jei prisijungti nepavyks, fotoaparatas apie tai pateiks pranešimą, o po to bus parodytos 5 žingsnyje nurodytos parinktys. Pakartokite 5–6 žingsnius.







7 Paspauskite mygtuką **OK**, kad išjungtumėte fotografavimo langą.

- Bus parodyti standartiniai fotografavimo režimai. Ekране bus parodyta piktograma .

Piktograma 



 **Prisijungimas prie anksčiau pasirinktų tinklų**

- Fotoaparatas automatiškai prisijungs prie anksčiau pasirinktų tinklų tuomet, kai  piktogramoje pasirinksite [Prieigos taško ryšys]. Jums nereikės pateikti slaptažodžio.
- Jei naudojami keli tinklai, fotoaparatas pirmiausia prisijungs prie vėliausiai naudoto tinklo.
- Kai fotoaparatas bus prijungtas, jis parodys esamų tinklų sąrašą, o dabartinis tinklas bus rodomas pažymėtas varnele .
- Norėdami prisijungti prie kito tinklo, pažymėkite jį sąrašė ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Jei fotoaparatas tinkle buvo susietas su daugiau negu vienu kompiuteriu, prieš parodant tinklą, jums bus nurodyta pasirinkti kompiuterį. Mygtukais   pažymėkite norimą kompiuterį ir paspauskite mygtuką **OK**.

Nuotraukų įkėlimas vos jas nufotografavus

Fotografuokite nuotraukas ir įkelkite jas į kompiuterį tame pačiame tinkle, kaip ir fotoaparatas. Prieš tęsdami, sujunkite fotoaparatą ir kompiuterį kaip aprašyta „Kompiuterio susiejimas su fotoaparatu (Sukurti naują jungtį)“ (603 psl.).

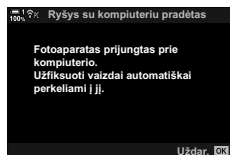
1 Paleiskite paskirties kompiuteryje įdiegtą „OLYMPUS Capture“.

- Jei bus nurodyta pasirinkti ryšio tipą, paspauskite [Wi-Fi ryšys].
- Kai fotoaparatas bus aptiktas, fotoaparatas parodys pranešimą [Camera connects] (Fotoaparatas prijungtas).



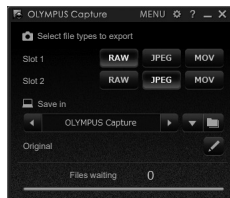
[Wi-Fi ryšys]

- Kai ryšys bus užmegztas, fotoaparatas rodys dešinėje pateiktą pranešimą.



2 Konfigūruokite „OLYMPUS Capture“, kad automatiškai atsisiųstumėte nuotraukas vos jas nufotografavę.

- Pasirinkite šaltinio kortelės lizdą (1 arba 2) ir atsisiunčiamų nuotraukų tipą (JPEG nuotraukos, RAW nuotraukos arba filmai).
- Pasirinkite atsisiųstų nuotraukų paskirties vietą.




„OLYMPUS Capture“ valdymo langas

3 Fotografuokite naudodamiesi valdikliais.

- Nuotraukos bus įkeltos į kompiuterį po to, kai bus išsaugotos fotoaparato atminties kortelėje.
- Įkeliant bus rodoma piktograma **PC** („vaizdo įkėlimas“).
- Fotoaparatas įkels tik nuotraukas ir filmus, kurie įrašyti tuomet, kai fotoaparatas ir kompiuteris prijungti. Bet kokios nuotraukos, padarytos prieš fotoaparate įjungiant Wi-Fi, nebus įkeltos.

Vaizdo įkėlimas



- Kai fotoaparatas prijungtas prie tinklo:
 - Miego režimas išjungtas
 - Fotografavimas intervalais / laikmatis negalimas
 - Atkūrimo metu prieinamoms parinkims taikomi kai kurie apribojimai
- [Ryšys su kompiuteriu užbaigtas] parinktys bus parodytos, kai bus nutrauktas fotoaparato ryšys su tinklu. Bet kokie likę duomenys bus toliau įkeliami iš naujo užmezgus ryšį. Tačiau atkreipkite dėmesį, kad likę duomenys nebus įkelti, jei:
 - Wi-Fi režimas nutrauktas naudojant fotoaparato valdiklius
 - Fotoaparatas yra išjungtas
 - Šaltinio atminties kortelė išimta
- Kiekvienos kortelės įkėlimo eilėje gali būti ne daugiau nei 3000 nuotraukų.
- Jei „OLYMPUS Capture“ rodo pranešimą [This application is unable to find a camera in the camera control panel.] (Ši programa negali rasti fotoaparato jo valdymo režime.), patikrinkite:
 - fotoaparatas buvo susietas su kompiuteriu,
 - ar pasirinkote tinkamą kompiuterį jungdamiesi prie tinklo ir
 - fotoaparatas yra užregistruotas kompiuteryje (tik „Windows“).  „Kompiuterio paruošimas („Windows““ (602 psl.)

Ryšio nutraukimas

Nutraukite Fi-Fi ryšį. Kai kuriose šalyse arba regionuose gali būti draudžiama naudoti Wi-Fi ir tokiu atveju, Wi-Fi reikėtų išjungti.

Dabartinio ryšio nutraukimas




1 Fotoaparato ekrane bakstelėkite .



- Jums bus nurodyta patvirtinti, ar norite atsijungti.
- Ekrane rodomas ryšio SSID.

2 Pažymėkite [Atsijungti] kryptiniais mygtukais $\Delta \nabla$ ir paspauskite mygtuką **OK**.

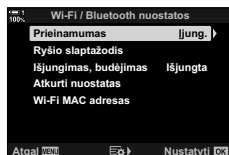
- Fotoaparatas nutrauks ryšį ir įjungs fotografavimo langą.
- Jei liko įkelti duomenų, bus parodytas patvirtinimo langas. Norėdami nutraukti ryšį, pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.

3 Norėdami prijungti iš naujo, bakstelėkite  arba pasirinkite [ Wi-Fi ryšys] > [Prieigos taško ryšys]  atkūrimo meniu ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Fotoaparatas automatiškai prijungs prie anksčiau pasirinktų tinklų.
- Norėdami prijungti prie naujo tinklo, pažymėkite [Palaikyti] 2 žingsnyje ir paspauskite mygtuką **OK**. Pasirinkite iš esamų tinklų sąrašo kaip aprašyta „Tinklo pasirinkimas iš sąrašo (Prijungimas iš prieigos taškų sąrašo)“ (612 psl.).
- Jei išjungsite fotoaparatą tuomet, kai įkeliama, jums bus nurodyta pasirinkti, ar išjungti fotoaparato maitinimą ir nutraukti Wi-Fi ryšį iš karto ar išjungti fotoaparato maitinimą tik baigus įkelti.

Wi-Fi / „Bluetooth®“ išjungimas

- 1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] ų sąrankos meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.
 - Bus rodomos [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] parinktys.
- 3 Pažymėkite [Prieinamumas] mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.
- 4 Naudodami △ ▽ mygtukus pažymėkite [Išjungta] ir paspauskite mygtuką **OK**.



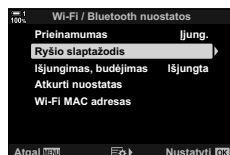
6-4 Tinklo nustatymai

Pakeiskite Wi-Fi ryšiams naudotą slaptažodį išmaniuoju telefonu arba atkurkite numatytąsias Wi-Fi nuostatas, naudotas prijungimui prie kompiuterio. Pastarosios neatkuriamos tuomet, kai atliekamas fotoaparato atkūrimas ir jas galima atkurti kaip aprašyta toliau.

Slaptažodžių keitimas (Ryšio slaptažodis)

Sugeneruokite naujus slaptažodžius, skirtus naudoti prisijungiant prie fotoaparato išmaniuoju telefonu naudojant Wi-Fi arba „Bluetooth“ ryšį.

- 1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] į sąrankos meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.
 - Bus rodomos [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] parinktys.
- 3 Pažymėkite [Ryšio slaptažodis] mygtukais △ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.
 - Bus parodytas dabartinis slaptažodis.

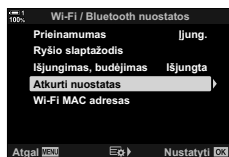


- 4 Paspauskite mygtuką Ⓞ (filmas).
 - Slaptažodis pakeičiamas kiekvieną kartą nuspaudus mygtuką.
 - Pakeičiamas ir Wi-Fi ir „Bluetooth“ slaptažodis.
 - Paspauskite mygtuką **OK**, kad išjungtumėte langą [Ryšio slaptažodis].
- 5 Paspauskite mygtuką **OK** dar kartą, kad išjungtumėte meniu [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai].
 - Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.
 - Pakeitę slaptažodį, turėsite atnaujinti išmaniojo telefono ryšio nuostatas (586 psl.).

Numatytųjų Wi-Fi / „Bluetooth®“ atkūrimas (Atkurti nuostatas)

Atkurti numatytuosius Wi-Fi ir „Bluetooth®“ nustatymus. Visos nuostatos, įskaitant ir prisijungimo maršrutizatoriumi bei kompiuterių susiejimo tinkle informaciją atkuriamos.

- 1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 Pažymėkite [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] į sąrankos meniu ir paspauskite kryptinį mygtuką ▷.
 - Bus rodomos [Wi-Fi / „Bluetooth“ nustatymai] parinktys.
- 3 Pažymėkite [Atkurti nuostatas] mygtukais Δ ▽ ir paspauskite mygtuką ▷.
 - Bus parodytos [Atkurti nuostatas] parinktys.
- 4 Naudodami Δ ▽ mygtukus pažymėkite [Taip] ir paspauskite mygtuką **OK**.
 - Nuostatos bus atkurtos ir fotoaparatas atidarys langą [Atkurti nuostatas].
 - Ir Wi-Fi, ir „Bluetooth®“ slaptažodžiai bus atkurti.
- 5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.



6-5 Prijungimas prie kompiuterių USB jungtimi

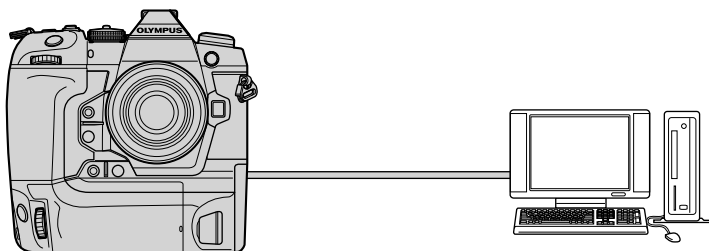
Prijunkite fotoaparatai prie kompiuterio USB laidu.

Nuotraukas galima įkelti į kompiuterį vos tik jas padarius ir rezultatus galima peržiūrėti fotografavimo metu. Taip pat galite valdyti fotoaparatai kompiuteriu, įskaitant fotografavimą nuotoliniu būdu tuo pačiu metu peržiūrint fotoaparato nuostatas kompiuterio ekrane. Atkreipkite dėmesį, kad nuotoliniam USB jungtimi prijungtų fotoaparatu valdymui yra reikalinga programinė įranga „OLYMPUS Capture“.

Fotoaparato atminties kortelėje esančias nuotraukas galima atsisiųsti tiesiai į kompiuterį naudojant USB ir sutvarkyti naudojant kompiuterio programą. Nuotraukoms tvarkyti naudokite „Olympus Workspace“.

Kompiuterį taip pat galite naudoti norėdami atsisiųsti ir atlikti programinės aparatinės įrangos atnaujinimus. Produkto programinės aparatinės įrangos atnaujinimus galima atlikti naudojant „Olympus Workspace“.

Prijungtą fotoaparatai taip pat galite naudoti kaip atminties įrenginį ir nukopijuoti duomenis iš fotoaparato atminties kortelių į kompiuterį.



Suderinami kompiuteriai

Pridedamu USB laidu fotoaparatã prijunkite prie kompiuterio.

- Atkreipkite dėmesį, kad net jei kompiuteris turi USB jungtis, negarantuojamas veikimas: su USB jungčių ilgintuvais, su kompiuteriais, kurie nenaudojami su ta operacine sistema, kuri siuntimo metu buvo įdiegta arba su namų gamybos kompiuteriais.
- Fotoaparatas buvo prijungtas prie kompiuterių, atitinkančių toliau nurodytus sistemos reikalavimus.
„Windows“: „Windows 7“ / „Windows 8“ / „Windows 8.1“ / „Windows 10“
„Mac“: OS X versijos 10.9–10.11, macOS versijos v10.12–v10.14

Programinės įrangos diegimas

Įdėkite tolesnę programinę įrangą, kad pasiektumėte fotoaparatã tuomet, kai jis prijungtas tiesiai prie kompiuterio USB laidu.

„OLYMPUS Capture“

Naudokite „OLYMPUS Capture“, kad automatiškai atsisiųstumėte ir paržiūrėtumėte nuotraukas vos jas padarius ir valdytumėte fotoaparatã nuotoliniu būdu. Norėdami sužinoti daugiau arba norėdami atsisiųsti programinę įrangą, apsilankykite toliau pateiktoje interneto svetainėje. Atsiunčiant programinę įrangą, bus reikalinga nurodyti fotoaparato serijos numerį.

<http://app.olympus-imaging.com/olympuscapture/>

Norėdami įdiegti programinę įrangą, laikykitės ekrane pateikiamų nurodymų. Pirmiau pateiktoje interneto svetainėje yra nurodyti sistemos reikalavimai ir diegimo instrukcijos.

Olympus Workspace


Kompiuterinė programa naudojama norint atsisiųsti, peržiūrėti ir tvarkyti fotoaparatu įrašytas nuotraukas ir filmus. Ji taip pat gali būti naudojama norint atnaujinti fotoaparato programinę aparatinę įrangą. Programinę įrangą galima atsisiųsti iš toliau nurodytos interneto svetainės. Atsiunčiant programinę įrangą, bus reikalinga nurodyti fotoaparato serijos numerį.

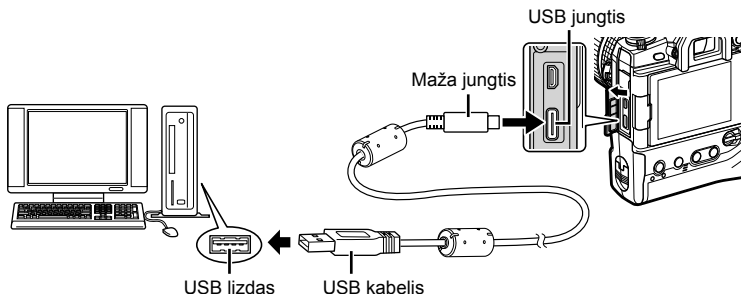
<https://support.olympus-imaging.com/owdownload/>

Nuotraukų įkėlimas vos jas nufotografavus





Prijunkite fotoaparataž prie kompiuterio USB laidu, kad įkeltumėte nuotraukas fotografavimo metu. Fotografuoti galite naudodami ant fotoaparato korpuso esančius mygtukus arba valdydami fotoaparataž kompiuteriu nuotoliniu būdu.

- 1 Patikrinę, ar fotoaparatas išjungtas, prijunkite jį prie kompiuterio USB laidu.
 - Naudokite pridėtą laido protektorių ir laido gnybtą, kad prijungus USB laidą, jungtys nebūtų pažeistos.  „Kabelių apsaugų tvirtinimas“ (29 psl.)



- USB jungčių vietos įvairiuose kompiuteriuose yra skirtingos. Informacija apie USB jungtis pateikiama prie kompiuterio pridėtoje dokumentacijoje.

- 2 Įjunkite fotoaparataž.
 - Fotoaparatas parodys pranešimą, nurodantį jums identifikuoti prietaisą, prie kurio buvo prijungtas USB laidas.
 - Jei pranešimas neparodomas, pasirinkite [USB režimas] nuostatą [Automatinis] (529 psl.)  Pasirinktinis meniu .
 - Jei akumuliatoriai visai baigia išsekti, prijungus prie kompiuterio, fotoaparatas nerodys pranešimo. Pasirūpinkite, kad akumuliatoriai būtų įkrauti.

- 3 Pažymėkite  kryptiniais mygtukais   ir paspauskite mygtuką **OK**.



4 Paleiskite kompiuteryje įdiegtą „OLYMPUS Capture“ kopiją.

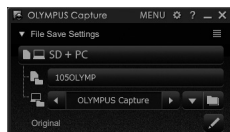
- Nurodžius pasirinkti ryšio tipą, paspauskite [USB Connection] (USB ryšys).



[USB ryšys]

5 Konfigūruokite „OLYMPUS Capture“ atsisiuntimui.

- Pasirinkite atsisiųstų nuotraukų paskirties vietą.



„OLYMPUS Capture“
valdymo langas


6 Fotografavimas fotoaparato arba kompiuterio valdikliais.

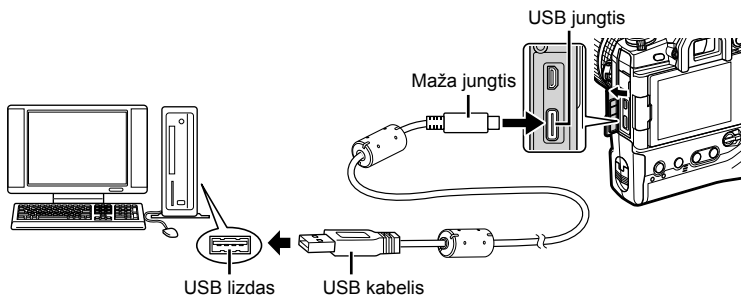
- Nuotraukos bus atsiunčiamos į kompiuterį pagal pasirinktas parinktis.
- Kompiuterio negalima naudoti fotoaparato fotografavimo režimui pakeisti.
- Kompiuterio negalima naudoti norint ištrinti nuotraukas iš į fotoaparatą įdėtų atminties kortelių.
- Fotoaparato lango kadr. dažn. gali sumažėti, jei vaizdas pro fotoaparato objektyvą rodomas vienu metu ir kompiuterio, ir fotoaparato ekrane.
- Išsamesnė informacija apie programinės įrangos naudojimą pateikiama internetiniame žinyne.
- Ryšys su kompiuteriu bus nutrauktas šiais atvejais:
 - išjungiate „OLYMPUS Capture“,
 - įdedate arba išimate atminties korteles arba
 - išjungiate fotoaparatą.

Nuotraukų kopijavimas į kompiuterį (Laikymas)

Prijungtas prie kompiuterio fotoaparatas gali veikti kaip išorinis atminties įrenginys, beveik taip pat kaip ir standusis diskas arba kitas išorinis atminties įrenginys. Duomenis galima nukopijuoti iš fotoaparato į kompiuterį.



1 Patikrinę, ar fotoaparatas išjungtas, prijunkite jį prie kompiuterio USB laidu.

- Naudokite pridėtą laido protektorių ir laido gnybtą, kad prijungus USB laidą, jungtis nebūtų pažeistos.  „Kabelių apsaugų tvirtinimas“ (29 psl.)



- USB jungčių vietos įvairiuose kompiuteriuose yra skirtingos. Informacija apie USB jungtis pateikiama prie kompiuterio pridėtoje dokumentacijoje.


2 Įjunkite fotoaparata.

- Fotoaparatas parodys pranešimą, nurodantį jums identifikuoti prietaisą, prie kurio buvo prijungtas USB laidas.
- Jei pranešimas neparodomas, pasirinkite [USB režimas] nuostata [Automatinis] (529 psl.)  Pasirinktinis meniu .
- Jei akumulatoriai visai baigia išsekti, prijungus prie kompiuterio, fotoaparatas nerodys pranešimo. Pasirūpinkite, kad akumulatoriai būtų įkrauti.

3 Pažymėkite [Saugoti] kryptiniais mygtukais ir paspauskite mygtuką **OK**.



4 Fotoaparatas bus prijungtas prie kompiuterio kaip naujas atminties įrenginys.

- Norėdami naudoti „Windows Photo Gallery“, 3 žingsniu pasirinkite [MTP].
- Jeigu fotoaparatas prijungtas prie kompiuterio, fotoaparato funkcijomis naudotis negalima.
- Norėdami įjungti fotoaparato funkcijas tuomet, kai fotoaparatas prijungtas, pasirinkite  (622 psl.).


6-6 Fotoaparato maitinimas USB jungtimi („USB Power Delivery“)

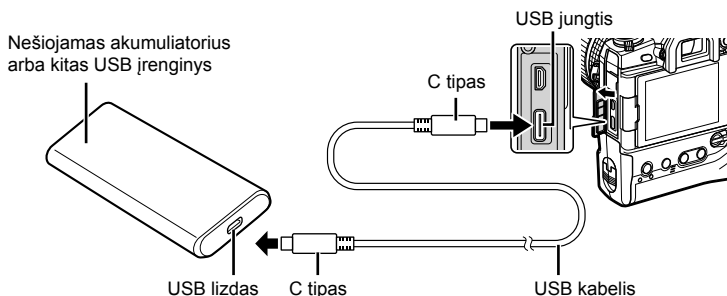
Fotoaparatai energiją tiekti galima mobiliaisiais akumulatoriais arba USB KS adapteriais, atitinkančiais „USB Power Delivery“ (USB PD) standartą. Šie prietaisai privalo:

Standartinis: Atitikti USB energijos perdavimo (USB PD) standarto reikalavimus
Išvesties: Reikalinga 9 V 3 A, 15 V 2 A, arba 15 V 3 A vardinė išvestis

- Šios funkcijos negalima naudoti tuomet, kai akumuliatoriaus lygis 10 % mažesnis.


1 Patikrinę, kad fotoaparatas išjungtas, USB laidu prijunkite jį prie įrenginio.

- Naudokite pridėtą laido protektorių ir laido gnybtą, kad prijungus USB laidą, jungtys nebūtų pažeistos.  „Kabelių apsaugų tvirtinimas“ (29 psl.)



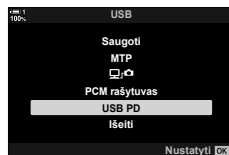
- Pridėto USB laido (CB-USB11) negalima naudoti USB energijos perdavimui (USB PD).
- Šis prijungimo metodas skirtingas įvairiuose įrenginiuose. Išsamesnės informacijos skaitykite su prietaisų pateiktoje dokumentacijoje.
- Su kai kuriais prietaisais gali būti neįmanoma naudoti USB energijos perdavimo (USB PD). Žr. kartu su USB prietaisais tiekiamą vadovą.

2 Įjunkite fotoaparatą.

- Fotoaparatas parodys pranešimą, nurodantį jums identifikuoti prietaisą, prie kurio buvo prijungtas USB laidas.
- Jei pranešimas neparodomas, pasirinkite [USB režimas] nuostatą [Automatinis] (529 psl.)  Pasirinktinis meniu **D4**.
- Jei akumuliatoriai labai išsekę, fotoaparatą prijungus prie USB įrenginio, ekranas liks tuščias. Pasirūpinkite, kad akumuliatoriai būtų įkrauti.

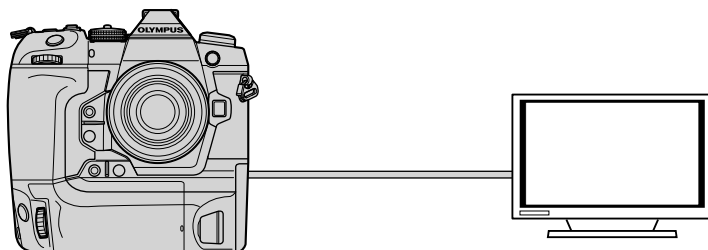
3 Pažymėkite [USB PD] kryptiniais mygtukais ir paspauskite mygtuką **OK**.

- Fotoaparatas naudos prijungto USB įrenginio maitinimą.



6-7 Prijungimas prie televizorių arba išorinių ekranų su HDMI

Nuotraukas galima peržiūrėti prie fotoaparato HDMI jungtimi prijungtuose televizoriuose. Naudokite televizorių, kad parodytumėte nuotraukas auditorijai. Ekranui valdyti, tuomet, kai televizorius prijungtas prie fotoaparato, galima naudoti nuotolinį valdymo pultelį. Nereikalinga jokia programa ar programinė įranga.



Taip pat galite peržiūrėti filmus tuomet, kai fotoaparatas yra prijungtas prie išorinio ekrano arba vaizdo rašytuvo HDMI jungtimi. Daugiau informacijos rasite 434 puslapyje.

- HDMI laidus tiekia trečiųjų šalių tiekėjai. Naudokite HDMI sertifikuotą laidą.

Nuotraukas ir filmus galima peržiūrėti didelės raiškos televizoriuje, prijungtame tiesiai prie fotoaparato HDMI laidu. Ekranui valdyti, tuomet, kai jis prijungtas prie fotoaparato, galima naudoti nuotolinį valdymo pultelį.



HDMI išvestis

Pasirinkite HDMI prietaiso signalo išvestį. Galite sureguliuoti filmo kadro dydį ir kadr. dažn., kad sutaptų su jūsų šalyje arba regione taikomomis televizoriaus specifikacijomis ir vaizdo įrašų standartais. Suderinkite išvesties nustatymus su televizoriaus įvesties nustatymais.




Išvesties dydis	<p>Vaizdo įrašo signalo išvesties HDMI jungtimi formatą galima pasirinkti iš toliau pateiktų parinkčių.</p> <ul style="list-style-type: none"> • [C4K]: 4K skaitmeninis kinas (4096 × 2160) • [4K]: 4K (3840 × 2160) pirmumas • [1080p]: Plačiaformatės didelės raiškos (Full HD) (1080 p) pirmumas • [720p]: Didelės raiškos (720p) pirmumas • [480p/576p]: 480 p / 576 p
HDMI kontrol.	<p>Kai fotoaparate įjungtas atkūrimo režimas, jį galima valdyti televizoriaus nuotolinio valdymo pulteliu (630 psl.). Pasirinkite [Įjungta] arba [Jungta]. Kai pasirenkama [Jungta], fotoaparatas gali būti naudojamas tik atkūrimui.</p>
Išvesties kadro dažnis	<p>Pasirinkite kadr. dažn. HDMI jungties signalo išvesčiai pagal tai, ar televizorius palaiko NTSC (60p) arba PAL (50p).</p>

- [HDMI kontrol.] ir [Išvesties kadro dažnis] nuostatų negalima pakeisti tuomet, kai fotoaparatas prijungtas prie kito įrenginio HDMI jungtimi.
- Garsą galima leisti tik įrenginiuose, kurie palaiko fotoaparate pasirinktą garso formatą.
- [HDMI kontrol.] esančios priekintys priklauso nuo pasirinkto prietaiso. Platesnės informacijos ieškokite prietaiso vadove.

1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Rodomas  Pasirinktinis meniu **D4** (Ekranas / ) / kompiuteris).



3 Naudodamiesi kryptinio valdiklio mygtuku   pažymėkite [HDMI] ir paspauskite mygtuką .



- 4 Pažymėkite elementą kryptiniais mygtukais Δ ∇ ir paspauskite mygtuką \triangleright .




- 5 Mygtukais Δ ∇ pažymėkite norimą parinktį ir paspauskite mygtuką **OK**.
- Jei reikia, kartokite 4 ir 5 žingsnius.

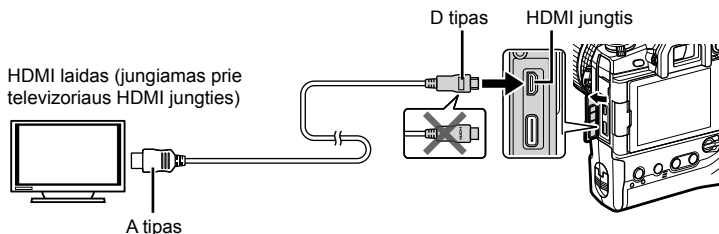



- 6 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.



Fotoaparato prijungimas prie televizoriaus

Prijunkite fotoaparatą HDMI laidu.

- 1 Įsitikinę, kad fotoaparatas išjungtas, prijunkite jį prie televizoriaus HDMI laidu.
 - Naudokite pridėtą laido protektorių ir laido gnybtą, kad prijungus HDMI laidą, jungtys nebūtų pažeistos.  „Kabelių apsaugų tvirtinimas“ (29 psl.)



- 2 Pasirinkite televizoriaus HDMI įvestį ir įjunkite fotoaparatą.
 - Televizorius rodytų fotoaparato ekrano turinį. Paspauskite mygtuką , kad peržiūrėtumėte nuotraukas.

- Pasirinkus [Jung.] nuostatai [HDMI kontrol.] (630 psl.), fotoaparato ekranas išsijungia prijungus HDMI laidą.
- Informacija apie HDMI įvesties pasirinkimą pateikiama televizoriaus vadove.
- Atsižvelgiant į televizoriaus nustatymus, vaizdas gali būti apkarpytas ir kai kurie rodikliai gali nebūti matomi.
- HDMI negalima naudoti, jeigu fotoaparatas yra prijungtas prie kompiuterio USB jungtimi.
- Jei nuostata [rašymo režimas] pasirenkama [ HDMI išvestis] (432 psl.) > [Išvesties režimas] [ vaizdo įrašo meniu, išvesties signalas bus dabartinio filmo kadro dydžio. Jei televizorius nepalaiko pasirinkto kadro dydžio, nebus rodomas joks vaizdas.
- Jei pasirenkamas [4K] arba [C4K], fotografavimo metu bus rodomas 1080 p pirmumas.




Televizoriaus nuotolinio valdymo pultelio naudojimas (HDMI kontrol.)

Prijungus prie televizoriaus HDMI laidu, fotoaparatai galima valdyti televizoriaus nuotolinio valdymo pulteliu.




- Televizija turi palaikyti HDMI valdymą. Daugiau informacijos apteikiama televizoriaus vadove.

Ijungta	Norint naudoti fotoaparatai atkūrimo režime, galima naudoti televizoriaus valdymo pultelį. Fotoaparatai galima naudoti tik peržiūrai.
Išjungta	Televizoriaus nuotolinio valdymo pulto negalima naudoti fotoaparatai valdyti. Rodikliai rodomi tik televizoriaus ekrane.



1 Meniu parinkims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.

2 Pažymėkite [HDMI]  Pasirinktinis meniu **D4** (Ekranas / ) / kompiuteris) ir paspauskite kryptinį mygtuką .



3 Pažymėkite [HDMI kontrol.] mygtukais   ir paspauskite mygtuką .



4 Pažymėkite [Ijungta] mygtukais   ir paspauskite mygtuką **OK**.



5 Jei iš meniu norite išeiti, paspauskite mygtuką **MENU** kelis kartus.

6 Sujunkite fotoaparatai su televizoriumi HDMI jungtimi.

- Peržiūrėkite nuotraukas naudodami televizoriaus nuotolinio valdymo pultelį. Vadovaukitės televizoriaus ekrane pateikiamais nurodymais.
- Pavienių kadrai atkūrimo metu naudokite raudoną mygtuką, kad pasirinktumėte rodomą informaciją ir žalią mygtuką, kad įjungtumėte rodyklės puslapį.

- Kai kuriuose televizoriuose tam tikros funkcijos gali neveikti.
- Tuomet, kai atkūrimui naudojamas televizorius, fotoaparato ekranas išsijungia.

7 **Techninės pastabos**

Šiame skyriuje aprašomos fotoaparato priežiūros procedūros ir pateikiamas numatytųjų nuostatų, kuriomis galite pasinaudoti, sąrašas.

7-1 Laikymas ir techninė priežiūra

Valymas

Prieš valydami fotoaparatai išjunkite jį ir ištraukite akumuliatorių.

- Niekada nenaudokite chemikalų ar stiprių tirpiklių, tokių, kaip benzinas ar alkoholis.

Fotoaparato išorė

- Fotoaparato išorę švelniai valykite minkšta šluoste. Dėmes, kurias sudėtinga išvalyti, valykite vandens ir neutralios valymo priemonės tirpale sudrėkinta ir gerai išgręžta šluoste. Po to nusausinkite paviršius sausa šluoste. Jei naudojotės fotoaparatu būdami prie jūros, valykite vandens ir neutralios valymo priemonės tirpale sudrėkinta ir gerai išgręžta šluoste.

Ekranas

- Ekraną švelniai valykite minkšta šluoste.

Objektyvai

- Dulakms ir pūkams valyti naudokite objektyvų valymo kriaušę (tiekia trečiosios šalys). Objektyvus valykite švelniai, naudami objektyvams valyti skirtas servetėles.

Laikymas

- Jei neketinate naudotis fotoaparatu ilgesnį laiką, išimkite iš jo akumuliatorių. Fotoaparatai laikykite vėsioje, sausoje, gerai vėdinamoje vietoje.
- Kartais įdėkite akumuliatorių ir patikrinkite, ar fotoaparatas veikia įprastai.
- Prieš uždėdami korpuso ir galinį dangtelius, nuo jų ir korpuso nuvalykite dulkes ir pūkus.
- Jei fotoaparatai laikysite be sumontuoto objektyvo, siekiant apsaugoti fotoaparatai nuo dulkių uždėkite korpuso dangtelį. Prieš padėdami objektyvą įsitinkinkite, kad uždėjote priekinį ir užpakalinį dangtelius.
- Prieš padėdami fotoaparatai išvalykite jį.
- Nelaikykite fotoaparato šalia vabzdžių atbaidančių priemonių.
- Nelaikykite fotoaparato vietose, kur dirbama su cheminėmis medžiagomis, kurios gali sukelti koroziją ar kitaip pažeisti fotoaparato elementus.
- Paliktuose neišvalytuose objektyvuose gali atsirasti pelėsis.
- Jei fotoaparatu norėsite pasinaudoti po ilgos pertraukos, iš pradžių patikrinkite kiekvieną fotoaparato dalį. Prieš pasiimdami fotoaparatai į kelionę ar į kitą svarbų įvykį patikrinkite fotoaparato funkcionalumą.

Vaizdo jutiklio valymas ir tikrinimas

Speciali fotoaparato konstrukcija apsaugo vaizdo jutiklį nuo dulkių sankaupų, taip pat fotoaparate įrengta speciali sistema, aukšto lygio dažniu virpinanti jutiklį ir taip pašalinanti nuo priekinio jo paviršiaus dulkes. Dulkės šalinamos automatiškai, įjungus fotoaparata.

Dulkių šalinimo funkcija taip pat suveikia taškų fiksavimo metu, kai tikrinamos vaizdo jutiklio ir vaizdo apdorojimo grandinės. Atminkite, kad dulkių šalinimo procedūra vykdoma jums įjungus fotoaparata, todėl pasistenkite tuo metu fotoaparata laikyti vertikaloje padėtyje.

Vaizdo apdorojimo funkcijos tikrinimas (taškų fiksavimas)

Vienu metu patikrinkite vaizdo jutiklio ir vaizdo apdorojimo funkcijas. Siekiant užtikrinti geriausius rezultatus, taškų fiksavimo funkciją vykdykite palaukę mažiausiai vieną minutę po to, kai fotografavote ar peržiūrėjote nuotrauks.

- 1 Meniu parinktims peržiūrėti paspauskite mygtuką **MENU**.
- 2 ✖ Pasirinktiniame meniu **J1** (📷 pagalbinis meniu) pažymėkite [Pikselių fiks.] ir paspauskite rodyklinio valdiklio **▷** mygtuką.



- 3 Paspauskite mygtuką **OK**.
 - Vykstant taškų fiksavimo procesui ekrane bus rodoma šios proceso eigą simbolizuojanti juosta ([Užimta]). Pasibaigus procedūrai ekrane atsidarys meniu langas.



- Jei vykstant taškų fiksavimo procesui atsitiktinai išjungtumėte fotoaparata, būtinai įjunkite fotoaparata ir dar kartą atlikite taškų fiksavimo procedūra.

7-2 Problemų sprendimas

Fotoaparatas neįsijungia.

Neįkrauti akumulatoriai.



- Naudodami tiekiamą įkroviklį įkraukite akumulatorius.

Dėl žemos temperatūros laikinai pasikeitė akumuliatorių darbinės charakteristikos.


- Žemoje temperatūroje akumuliatorių charakteristikos suprastėja. Išimkite akumulatorius ir padėkite juos kišenėje ar kitoje šiltoje vietoje, o jiems sušilus bandykite dar kartą.

Paspaudus užrakto mygtuką nuotraukos neįrašomos.

Fotoaparatas automatiškai išsijungia.

- Fotoaparatas pereina į miego režimą, jei nustatytą laiko tarpą neatliekami jokie veiksmai. Pusiau nuspauskite fotografavimo mygtuką, kad grąžintumėte fotoaparata į parengties būseną.  [Miego režimas] (562 psl.)
Jei fotoaparatai įjungus snaudimo režimą per pasirinktą laikotarpį neatliekamas joks veiksmas, fotoaparatas automatiškai visiškai išsijungia.  [Autom. maitinimo išj.] (562 psl.)

Vyksta blykstės įkrovimas.

- Vykstant blykstės įkrovimui ekrane mirksi grotelių simbolis (). Simboliui nustojus mirksėti paspauskite užrakto mygtuką.

Užblokuoti fotoaparato valdymo elementai.

- Pasukus užrakinimo svirtį į užrakinimo padėtį blokuojamos vertikaliosios padėties ir kitų pasirinktų valdymo elementų funkcijos (503 psl.).

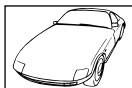
Fotoaparatas nesufokusuoja vaizdo.

- Fotoaparatas gali nesufokusuoti vaizdo (mirksi fokusavimo indikatorius), jei vaizdo objektas yra pernelyg arti objektyvo arba jo negalima automatiškai sufokusuoti dėl kitų priežasčių. Patraukite objektyvą toliau nuo fokusuojamo objekto arba sufokusuokite didelio kontrasto objektą esantį tokiu pačiu atstumu nuo objektyvo, kaip ir objektas, kurio nepavyksta sufokusuoti, užfiksuokite fokusavimo parinktį ir grįžkite prie objekto, kurį norite nufotografuoti.

Objektai, kurie automatiškai nefokusuojami

Kai kuriomis aplinkybėmis fotoaparatas automatiškai fokusuoti objektų negali.

Mirksi fokusavimo indikatorius, vaizdas nefokusuojamas



Pernelyg mažas objekto kontrastas

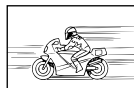


Kadro centre labai ryškus objektas

Fokusavimo indikatorius nemirksi, tačiau vaizdas nefokusuojamas



AF taikiklyje yra keli nuo objektyvo skirtingu atstumu nutolę objektai



Objektas greitai juda



Objektas nėra AF taikiklyje

Ijungta ilgos ekspozicijos triukšmo mažinimo funkcija.

- „Triukšmas“ (pašaliniai elementai) nuotraukose labiau pastebimi, kai taikomas didesnis išlaikymas, pavyzdžiui, fotografuojant naktį arba prasto apšvietimo aplinkoje. Fotoaparatas gali apdoroti užfiksuotus vaizdus ir sumažinti „triukšmą“; tokiu atveju, kol nesibaigs apdorojimo procesas, kito vaizdo fiksuoti negalima. Didelio išlaikymo „triukšmų“ mažinimo funkciją galima išungti: [Triukš. maž.] [Išjungta]. [Triukš. maž.] (533 psl.)

Galimų AF taikiklių skaičius mažesnis nei įprasta.

Galimų AF taikiklių kiekis ir dydis skiriasi priklausomai nuo pasirinktų funkcijų [Skaitm. tele konvert.] (235 psl., 411), [Vaizdo proporcijos] (233 psl.) ir AF taikiklio režimo (120 psl.).

Laikrodis nenustatytas.

Nuo įsigijimo laikas dar nebuvo nustatytas.

- Laikas gamykloje nėra nustatomas. Prieš naudodamiesi fotoaparatu nustatykite laiką. „Fotoaparato laiko nustatymas (⌚ nustatymai)“ (455 psl.)


Iš fotoaparato buvo išimti akumulatoriai.

- Jei fotoaparatas visą dieną laikomas be akumuliatorių, laikrodžio nustatymas pradingsta. Laiko nustatymas pradingsta greičiau, jei akumulatoriai į fotoaparatą įdedami tik trumpam laikui. Prieš fotografuodami pasirūpinkite, kad laikas būtų tinkamai nustatytas.


Nustatymai buvo atkurti.

Pasirinkiniuose režimuose (**C1–C4** režimuose) pakoreguoti nustatymai atkuriami į išsaugotas reikšmes, kai pasirenkamas fotografavimo režimas arba fotoaparatas išjungiamas.

Nuotraukos atrodo blankiai.


Taip gali nutikti, jei fotografuojamas objektas yra silpnai arba stipriai apšviestas iš galo. Šis reiškinys vadinamas „tviskėjimu“ arba „vaiduokliu“. Stenkitės, kad ryškūs šviesos šaltiniai nepatektų į kadra. Nuotraukos gali gautis blankios net jei šviesos šaltinis į kadra nepatenka. Siekiant apsaugoti objektyvą nuo tiesioginės ryškios šviesos naudokite objektyvo gaubtą. Jei gaubtas problemos neišsprendžia, fotografuodami pamėginkite objektyvą nuo šviesos šaltinio pridengti ranka ar koku nors kitu objektu.  „Keičiamieji objektyvai“ (42 psl.)

Ryškūs taškai nuotraukose.

Vaizdo jutiklis gali turėti neveikiančių pikselių. Pasinaudokite [Pikselių fiks.] funkcija. Jei problemos išspręsti nepavyksta, pakartokite procesą kelis kartus.  „Vaizdo apdorojimo funkcijos tikrinimas (taškų fiksavimas)“ (633 psl.)

Kai kurie meniu punktai yra nepasiekiami.

Kai kurių menių punktų kryptiniu valdikliu galite nepasiekti, jei jie:

- pasirinktu režimu yra nepasiekiami arba
- dėl pasirinktų nustatymų kombinacijos buvo išjungti, kaip režimo  (151 psl.) ir [Triukš. maž.] (533 psl.) atveju.

Objektas iškraipomas.

Fotoaparatas naudoja elektroninį užraktą:

filmavimo režimu (294 psl.), tyliuoju režimu (163 psl.), prof. fiksavimo režimu (168 psl.) ir fotograf. didele skyra režimu (210 psl.), fokusavimo grupavimo metu (239 psl.), židinių sudėjimo metu (243 psl.) ir naudojant „Live ND“ filtrą (197 psl.).





Iškraipymai gali atsirasti, jei fotografavimo metu objektas arba fotoaparatas staigiai sujuda. Fotografuodami stenkitės, kad fotoaparatas nejudėtų arba pasirinkite režimą be elektroninio užrakto.

Nuotraukose matomos juostos.








Mirgėjimas, kurį sukelia fluorescencinės arba LED lempos, o taip pat tam tikri kitos formos dirbtinės šviesos šaltiniai, bus matomas nuotraukose, kurios fiksuojamos naudojantis elektroninio užrakto funkcija, o būtent:











filmavimo režimu (294 psl.), tyliuoju režimu (163 psl.), prof. fiksavimo režimu (168 psl.), fotograf. didele skyra režimu (210 psl.), fokusavimo grupavimo režimu (239 psl.), židinių sudėjimo režimu (243 psl.) ir naudojant „Live ND“ filtrą (197 psl.).





Mirgėjimą galima sumažinti pasirenkant mažesnius užrakto suveikimo greičius. Taip pat mirgėjimą galima sumažinti pasinaudojus mirgėjimo skenavimo funkcija.

  Mirgėjimo sken.] (193 psl.) ir   Mirgėjimo sken.] (374 psl.)

7-3 Įspėjimai ir klaidų pranešimai

Pranešimas / įspėjimas	Priežastis	Sprendimas
 Nėra Kortelės	Nėdėta atminties kortelė. Šis pranešimas rodomas ir tais atvejais, kai įdėta atminties kortelė neatpažįstama.	Įdėkite atminties kortelę. Jei kortelė įdėta, patikrinkite, ar ji įdėta tinkamai.
 1 Kortelės klaida	1 lizde įdėtos kortelės klaida.	Išimkite ir vėl įdėkite atminties kortelę. Jei tai problemos neišsprendžia, suformatuokite kortelę. Jei formatavimo procesas nepavyksta, kortelės naudoti negalima.
 2 Kortelės klaida	2 lizde įdėtos kortelės klaida.	
 1 Apsauga nuo rašymo	Įjungta 1 lizde įdėtos atminties kortelės apsauga nuo rašymo (užrakinta).	Atminties kortelės apsaugos nuo rašymo jungiklis yra užrakintoje („LOCK“) padėtyje. Perjunkite jungiklį į atkinimo padėtį (37 psl.).
 2 Apsaugota nuo rašymo	Įjungta 2 lizde įdėtos atminties kortelės apsauga nuo rašymo (užrakinta).	
 1 Kortelė pilna	<ul style="list-style-type: none"> Fotografavimas negalimas, nes lizde nėra vietos papildomoms nuotraukoms. Fotografavimas negalimas, nes 1 lizde įdėta kortelė užpildyta. 	Įdėkite kitą atminties kortelę arba ištrinkite nuotraukas. Prieš trindami nuotraukas patikrinkite, ar pasidarėte pageidaujimų nuotraukų kopijas. Jei parinkčiai [rašyti nustatymus] pasirinkta [Abi tokios pačios] arba [Abi nepriklausomos], pasirinkite kitokį nustatymą.
 2 Kortelė pilna	<ul style="list-style-type: none"> Fotografavimas negalimas, nes 2 lizde nėra vietos papildomoms nuotraukoms. Fotografavimas negalimas, nes 2 lizde įdėta kortelė užpildyta. 	

Pranešimas / įspėjimas	Priežastis	Sprendimas
 1) Nėra nuotraukos	Pežiūra neprieinama; 1 lizde įdėtoje kortelėje neišsaugota nei viena nuotrauka.	Pasirinktoje atminties kortelėje nėra nuotraukų. Prieš renkantis peržiūros režimą užfiksuokite bent vieną nuotrauką.
 2) Nėra nuotraukos	Pežiūra neprieinama; 2 lizde įdėtoje kortelėje neišsaugota nei viena nuotrauka.	
 1) Nuotraukos klaida	Peržiūra negalima, nes pažeistas pasirinktas failas. Taip pat nuotrauka gali būti su fotoaparatu nesuderinto formato.	Atidarykite nuotrauką kompiuteryje naudodami atitinkamą programą. Jei nuotraukos kompiuteryje atidaryti nepavyksta, galimai failas yra pažeistas.
 2) Nuotraukos klaida		
 1) Nuotraukos negalima redaguoti	Fotoaparate įdiegtomis nuotraukų redagavimo funkcijų negalima taikyti kitais prietaisais užfiksuotoms nuotraukoms.	Redaguokite tokias nuotraukas kompiuteriu arba kitais prietaisais.
 2) Nuotraukos negalima redaguoti		
 Registracijos funkcijos šiuo metu negalima naudoti.	Akumulatoriai išsikrovę.	Įkraukite akumulatorius arba įdėkite visiškai įkrautus atsarginius akumulatorius.
 1) Kortelės registracijos failas užpildytas.	1 lizde esančioje atminties kortelėje nebegalima išsaugti naujų registracijos įrašų.	Nukopijuokite registracijos failus į kompiuterį ir ištrinkite nepageidaujamus registracijos failus.
 2) Kortelės registracijos failas užpildytas.	2 lizde esančioje atminties kortelėje nebegalima išsaugti naujų registracijos įrašų.	
 (stabilus)	GPS klaida. Fotoaparato GPS funkcijos klaida.	Išjunkite fotoaparata, tada įjunkite dar kartą; jeigu įspėjimas nedingsta, kreipkitės į „Olympus“ įgaliotą techninės priežiūros atstovą.

Pranešimas / įspėjimas	Priežastis	Sprendimas
		Išjunkite fotoaparatą ir palaukite, kol jis atvės.
 <p>Per aukšta vidinė fotoaparato temperatūra. Prieš naudodamiesi fotoaparatu palaukite, kol šis atvės.</p>	Dėl nenutrūkstanto fotografavimo ar panašaus režimo naudojimo pakilo vidinė fotoaparato temperatūra.	Fotoaparatas išsijungs automatiškai. Palaukite, kol fotoaparatas atvės, tada galėsite toliau fotografuoti.
 <p>Baterija išsikrovusi</p>	Išsikrovė akumulatoriai.	Įkraukite akumulatorius.
 <p>Nėra ryšio</p>	Sutrikęs fotoaparato ryšys su kompiuteriu arba HDMI prietaisu.	Prijunkite fotoaparatą iš naujo.
Obj. užrakintas. Išstumkite objektyvą.	Ištraukiamas objektyvas sumontuotas, tačiau neištrauktas.	Išstumkite objektyvą.
Patikrinkite objektyvo būklę.	Nustatyta fotoaparato ir objektyvo sąveikos klaida.	Išjunkite fotoaparatą ir prieš įjungiant jį patikrinkite, ar objektyvas tinkamai sumontuotas.

7-4 Numatytieji nustatymai

*1: Galima išsaugoti naudojantis [Priskirti pritaikytam režimui].

*3: Numatytuosius nustatymus galima atkurti naudojantis funkcija [Atkurti] (bazinė).










*2: Numatytuosius nustatymus galima atkurti naudojantis funkcija [Atkurti] (viską).

Tiesioginis valdymas / LV super valdymo skydelis

Fotografavimo režimas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3		
P/A/S/M/B	ISO	Automat.	✓	✓	✓	181	
	Blykstės rež.		✓	✓	✓	254	
	±0	±0	✓	✓	✓	259	
	Rankiniu būdu parinkta reikšmė	FULL (blykstės režimas [RANKINIS])	✓	✓	✓	254	
	Vaizdo stab.	Automatinis S-IS	✓	✓	✓	176	
	Balt. sp. bal.	Auto ([Ijungta] pasirinkta funkcijai [AUTO išl. šiltas spalvas])	✓	✓	✓	202	
	Balt. sp. bal. kompensacija A	±0	✓	✓	—	206	
	Balt. sp. bal. kompensacija G	±0	✓	✓	—		
	Kelvinai	5400K ([Balt. sp. bal.] pasirinkta [CWB] funkcija)	✓	✓	—	202	
	AF Sritis	Centre / atskirai	✓	✓	✓	123	
	AF režimas	S-AF	✓	✓	✓	115	
	Veido pirmybės funkcija	Veido ir akių pirmum. įjungtas	✓	✓	—	133	
		Atskirai	✓	✓	✓	151	
	Matavimas		✓	✓	✓	186	
	Įrašymo nustatymai	Standartinis	✓	✓	—	72	
		①	F (Fotograf. didele skyra: F+RAW)	✓	✓	✓	78
		②	F (Fotograf. didele skyra: F+RAW)	✓	✓	✓	
	Nuotraukų režimas	Natūralus	✓	✓	✓	215	
	Ryškumas	±0	✓	✓	—	220	
	Kontrastas	±0	✓	✓	—	221	
	Grynis	±0	✓	✓	—	222	
	Gradacija	Įprasta gradacija	✓	✓	—	223	
	Efektas	— ([Nuotr. režimas] pasirinkta [–Enhance]: funkcija: Standartinė)	✓	✓	—	226	
	Spalvų filtras	— ([Nuotr. režimas] pasirinkta [Vienspalvis] funkcija: N – nėra)	✓	✓	✓	224	
	Vienspalvis	— ([Nuotr. režimas] pasirinkta [Vienspalvis] funkcija: N – įprasta)	✓	✓	✓	225	

Fotografavimo režimas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3	
P/A/S/M/B	Vaizdo proporcijos	4:3	✓	✓	✓	233
	Spalvų erdvė	sRGB	✓	✓	✓	232
	Šviesos ef. ir šešėl. valdymas	(±0)	✓	✓	✓	227
	Filmas	Ijungta	✓	✓	✓	413
(filmas)	ISO	[P], [A] arba [S] pasirinkta [režime]: Auto (fiksiuotas) [M] pasirinkta [režime]: 200	—	✓	✓	369
	Blykstės rež.	Blykstė išjungta (fiksiuota)	—	—	—	—
		±0 (fiksiuota)	—	—	—	—
	Vaizdo stab.	M-IS	✓	✓	✓	376
	Balt. sp. bal.	Auto ([Ijungta] funkcijai [WB AUTO išl. šiltas spalvas])	—	✓	✓	380
	Balt. sp. bal. kompensacija A	±0	—	✓	—	384
	Balt. sp. bal. kompensacija G	±0	—	✓	—	
	Kelvinai	5400K ([Balt. sp. bal.] pasirinkta funkcija [CWB])	—	✓	—	380
	AF Sritis	Centras; grupė (3 × 3)	✓	✓	✓	352
	AF režimas	C-AF	✓	✓	✓	345
	Veido pirmybės funkcija	Veido ir akių pirmum. įjungtas	✓	✓	—	360
	Matavimas	(fiksiuotas)	—	—	—	—
			✓	✓	✓	321
	Nuotraukų režimas	Natūralus	✓	✓	✓	388
	Ryškumas	±0	✓	✓	—	396
	Kontrastas	±0	✓	✓	—	397
	Grynis	±0	✓	✓	—	398
	Gradacija	Įprasta gradacija	✓	✓	—	399
	Vaizdo proporcijos	16:9 (fiksiuotas) C4K pasirenkamas []: 17:9	—	—	—	—
	Spalvų erdvė	sRGB (fiksiuotas)	—	—	—	—
Šviesos ef. ir šešėl. valdymas	(±0)	✓	✓	✓	403	
Režimas	P	—	✓	—	332	
Filmas	Ijungta	✓	✓	✓	413	
RC režimas	A grupė A	TTL	✓	✓	✓	262
	B grupė B	Išjungta	✓	✓	✓	
	C grupė C	Išjungta	✓	✓	✓	
	Fotoaparato blykstė	Išjungta	✓	✓	✓	
	Blykstės kompensacija	±0 (TTL, Auto)	✓	✓	✓	
	Blykstės lygis	1/1 (Rankinis)	✓	✓	✓	
	/FP	(Normalus)	✓	✓	✓	
	optinio signalo stiprumas	Žemas	✓	✓	✓	
	Kanalas	1	✓	✓	✓	

fotografavimo meniu

Skirtukas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3			
	Atkurimas / pritaikymo režimai	Atkurti	—	—	✓	—	91, 111, 331, 458, 460	
		Priskirti pasirinktiniam režimui	Fotografavimo režimas: P Vaizdo kokybė: RAW+ L F					
		Atšaukti iš pritaikyto režimo	—					
		Nuotraukų režimas	 prastas	✓	✓	✓	215, 388	
			L F ( : RAW+ L F)	✓	✓	✓	78, 82, 213, 543	
		Vaizdo proporcijos	4:3	✓	✓	✓	233	
		Skaitm. telekonvert.	Išjungta	✓	✓	✓	235, 411	
			—	✓	✓	✓	151	
			<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓		
		Fotograf. int. / delsa	Išjungta	—	✓	✓	172	
	Kadrų skaičius	99						
	Paleisti laukimo laiką	00:00:01						
	Intervalo ilgis	00:00:01						
	Uždeldo laiko filmas	Išjungta						
	Filmavimo nuostatos	Filmavimo skir. geba	„Full HD“					
		Kadr. dažn.	10 k/s					
	Nuosekl. f.		Išjungta	✓	✓	✓	236	
		AE BKT	3f 1.0EV				236	
		Balt. sp. bal. BKT	A–B G–M	Išjungta				237
		FL BKT		Išjungta				237
		ISO BKT		Išjungta				238
		ART BKT		Išjungta				238
		Fokusavimo BKT		Išjungta	✓	✓	✓	239
		Židinių sudėjimas		Išjungta				243
		Kadrų sk.		Išjungta [Židinių sudėjimas] funkcija [Išjungta]: 99 Ijung. [Židinių sudėjimas] funkcija [Ijung.]: 8				—
		Nustatyti fokus. difer.		5				
 krovimo trukmė		0 sek.	✓	✓	✓			
HDR		Išjungta	✓	✓	✓	195		

Skirtukas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3		
	Daugkartinė eksp.	Kadrų skaičius	Išjungta	—	✓	✓	246
		Automatinis stiprinimas	Išjungta	—	✓	✓	
		Perdengimas	Išjungta	—	✓	✓	
	Pagr. kompens.		Išjungta	✓	✓	✓	248
	Apsauga nuo sutrenkimų [♦]/ Tylusis [♥]	Apsauga nuo sutrenkimų [♦]	[♦]0 sek.	✓	✓	—	160, 163
		Tylusis [♥]	[♥]0 sek.				
		Triukšmo mažinimas [♥]	Išjungta				
		Tyliojo [♥] režimo nustatymai	—	✓	✓	—	
		■)))	Neleisti				
		AF apšvietim.	Neleisti				
	Blykstės rež.	Neleisti					
	Fotograf. didelė skyra	Fotograf. didelė skyra	[■]0 sek.	✓	✓	—	210
		⚡krovimo trukmė	0 sek.				
		Fotografavimo metodas	Trikojis	✓	✓	—	
	Tiesioginis ND foto.		Išjungta	✓	✓	✓	197
ND numeris		ND8 (3EV)	✓	✓	—		
LV simuliacija		Išjungta	✓	✓	—		

Vaizdo įrašo meniu

Skirtukas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3			
	Režimo nuostatos	Režimas	P	—	✓	—	332	
		Mirgėjimo nuskaitymas	Išjungta	—	✓	✓	374	
	Specifikacijos nustatymai	Automatinio ISO nuost.	MOV 4K 30p	✓	✓	✓	321, 339	
		Viršut. riba/numat.	Viršutinė riba	6400	✓	✓		✓
			Siūlomas	200				
		ISO automat.	Išjungta	—	✓	—	372	
		Triukšmo filtras	Standartinis	✓	✓	✓	379	
		Balt. sp. bal.	Automat.	—	✓	✓	380	
	AF/IS nustatymai	Visi	A±0, G±0	—	✓	—	385	
		Auto Išlaikyti šilumą spalvas	Išjungta	—	✓	✓	383	
		Nuotr. režimas	Išjungta	✓	✓	—	393	
		AF režimas	C-AF	✓	✓	✓	345	
		C-AF greitis	±0	✓	✓	✓	363	
		C-AF jautrumas	±0	✓	✓	✓	362	
		Vaizdo stab.	M-IS	✓	✓	✓	376	
IS lygis	±0	✓	✓	✓	378			

Skirtukas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3					
	Mygtukas / ratukas / svirtis									
	Mygtuko funkcija			—	✓	—	417			
			ISO							
			REC							
			I/O							
			[Fn]							
			AF							
			Balt. sp. bal.							
			[Fn]							
			Išjungta (W↔T)							
			Išjungta (Balt. sp. bal.)							
			Paryškinimas							
			Q							
			Išjungta							
			Išjungta							
	Išjungta									
	Išjungta									
	Išjungta									
	AF sustabdomas									
	Reguliuav. funkc.	P	1 padėtis		—	✓	—	424		
			2 padėtis							
		a	1 padėtis		—	✓	—			
			2 padėtis							
		S	1 padėtis		—	✓	—			
			2 padėtis							
		M	1 padėtis		—	✓	—			
			2 padėtis							
			Fn svirties funkcija	2 režimas		—	✓		—	426
				2 režimas		AF režimas / AF taikiklio režimas / AF taikiklio taškas				
			Užrakto funkcija		—	✓	—		423	
			Elektr. priartinimo greitis	prastai	—	✓	—		408	

Skirtukas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3		
	Ekrano nustatymai						
	Valdymo nustatymai		Tiesioginis valdymas, Tiesioginis SCP	—	✓	—	428
	Inform. nuostatos		Pasirinktinis 1	—	✓	—	429
	Laiko kodo nuostatos	Laiko kodo režimas	DF	—	✓	—	324
		Skaičiav. didėj. tvarka	Įr. paleidimas	—	✓	—	
		Pradžios laikas	00:00:00	—	✓	—	
	Ekrano struktūra		min.	—	✓	—	431
	Peržiūros pagalba		Išjungta	—	✓	—	395
	Filmas		Ijungta	✓	✓	✓	413
	Įrašymo garsumas	Integruotas	±0	—	✓	—	
		MIC	±0	—	✓	—	
	Garsumo ribotuvai		Ijungta	—	✓	—	
	Vėjo triukšmo mažin.		Išjungta	—	✓	—	
	Įrašymo sparta		48k Hz / 16 bit	✓	✓	—	
	Prijungtas maitinimas		Išjungta	—	✓	—	
	PCM įrašymo įrenginys	Fotoaparato įrašo garsumas	Veikia	—	✓	—	
		sąs.	Toninis signalas	Išjungta	✓	✓	
			Sinchronizuotas įraš.	Išjungta	✓	✓	
	Ausinių garsumas		8	✓	✓	—	
HDMI išvestis	Išvesties režimas	Stebėjimo rež.	—	✓	—	432	
	REC bitas	Išjungta	✓	✓	—		
	Laiko kodas	Ijungta	✓	✓	—		


















Atkūrimo meniu

Skirtukas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3		
			Ijungta	✓	✓	✓	283
	Redag.		—	—	—	—	284
	Spausd. tvarka		—	—	—	—	291
	Nust. apsaug.		—	—	—	—	271, 440
	Atkurti bendrinimo tvrk.		—	—	—	—	278, 447
	Kop. viską		—	—	—	—	274, 443
	Wi-Fi ryšys		Įrenginio ryšys	—	✓	—	586

Į nustatymų meniu

Skirtukas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3		
Į	Kortelės nustatymas	—	—	—	—	38, 276, 445, 454	
	nustatymai		—	—	—	455	
		Laiko juosta	—	—	—		
		Automat. laiko nust.	Išjungta	—	—		
			Anglų k.	—	—	455	
			♣±0, ♠±0, natūralus	✓	✓	—	456
	Įrašo perž.		Išjungta	✓	✓	—	90, 456
	„Wi-Fi“ / „Bluetooth“ nustatymai	Prieinamumas	Ijungta	—	✓	—	457, 586, 607
		Ryšio slaptažodis	—	—	—	—	
		Maitinimo išjungimo parengtis	Išjungta	—	✓	—	
		Atkurti nuostatas	—	—	—	—	
		Wi-Fi MAC adresas	—	—	—	—	
Programinė aparatinė įranga		—	—	—	—	457	

☛ pasirinktinis meniu

Skirtukas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3	
☛	AF/MF					
A1	 AF režimas	S-AF	✓	✓	✓	115
	 AF+MF	Išjungta	✓	✓	✓	481
	 AEL / AFL	S-AF	✓	✓	✓	141
		C-AF				
		RF				
		Pusiau AF				
	AF skeneris	2 režimas	✓	✓	✓	146, 482
	 C-AF jautrumas	±0	✓	✓	✓	145, 483
	 C-AF centr. paleidimas	 (Visi objektai)	✓	✓	✓	147, 483
	 C-AF centro pirmumas	5, 9 arba 25 tikslai	✓	✓	✓	148, 484
A2	 [::] Režimo nustatymai	Visi; mažos; atskiros; 5-, 9- arba 25 tikslų grupė	✓	✓	✓	485
	AF Zonos Žym.	Ijung.1	✓	✓	✓	486
	AF nustatymo sritis	Išjungta	✓	✓	✓	486
	[::] pradinės nuostatos	AF tikslinis režimas, AF tikslinis taškas	—	✓	✓	487
	[::] Pasirinkti ekr. nuostatas	Nustatyti 1	✓	✓	✓	488
		[::] režimas				
		☉				
		☑ Poz.				
		☑ Poz.				
	 Tikslinio režimo nuostatos	1 × 1; vertikalaus ir horizontalaus žingsnio dydis: 1	✓	✓	—	125, 488
	 Susieta padėtis [::]	Išjungta	✓	✓	—	489
A3	AF ribotumas	Išjungta	✓	✓	✓	143, 490
		Atstumo nustatymai	✓	✓	✓	
		Atleidimo pirmumas	✓	✓	✓	
		Ijungta	✓	✓	✓	
	AF apšvietim.	Ijungta	✓	✓	✓	490
	☉ Veido pirmumas		✓	✓	—	133, 360, 491
	 Objekto sekimas	Išjungta	✓	✓	—	149, 491
	AF fokus. reguliav.*	Išjungta	✓	✓	✓	492
A4	MF atst. išank. nust.	999,9 m	✓	✓	✓	129, 357, 494
	Pagalbinis MF	Padidinti	✓	✓	—	495
		Paryškinimas	✓	✓	—	
	MF fiksatorius	Veikia	✓	✓	✓	128, 356, 496
	Fokusav. žiedas	☉	✓	✓	✓	496
	BULB/TIME fokusav.	Ijungta	✓	✓	✓	107, 497
	Obj. atkūrimas	Ijungta	✓	✓	✓	497

* Naudojamiesi funkcija [Atkurti], jei norite visiškai arba įprastiniu būdu atkurti duomenis, išsaugotų duomenų nepakeisite.

Skirtukas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3		
*	Mygtukas/ratukas/svirtis						
B1	Mygtuko funkcija			✓	✓	—	463
		ISO	ISO				
			REC				
			[Fn]				
			AE-L/AF-L				
		WB	Balt. sp. bal.				
			[Fn]				
			Išjungta (⏻)				
			Išjungta (⏻/⏸)				
			AE-L/AF-L				
			ISO				
			AE-L/AF-L				
			Fn				
			AF sustabdymas				
	Centrinis mygtukas	Išjungta		✓	✓	—	499
	Krypties raktas	[Fn]		✓	✓	—	499
	Ratukofunkc.	P 1 padėtis		✓	✓	—	473, 500
		2 padėtis	: Ps : ISO : Balt. sp. bal.				
		A 1 padėtis					
		2 padėtis	: FNo. : ISO : Balt. sp. bal.				
		S 1 padėtis					
		2 padėtis	: Užraktas : ISO : Balt. sp. bal.				
		M/B 1 padėtis	: FNo. : Užraktas				
		2 padėtis					
		Menu	 /Reikšmė	—	✓	—	
			: Ankst. / paskesn. 				
	Ratuko sukimo kryptis	Ekspozicija	1 ratukas	✓	✓	—	500
		Ps	1 ratukas				
	Fn svirties funkcija	2 režimas	2 režimas	—	✓	—	475, 501
		2 režimas	AF režimas / AF taikiklio režimas / AF taikiklio taškas				
	Fn svirtis/maitinimo svirtis	Fn		—	✓	—	501

Skirtukas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3		
* B2	Elektr. priartinimo greitis	Įprastai	✓	✓	—	502	
	C-Užrakto nuostatos	—	✓	✓	—	503	
Užraktas//Vaizdo stab.							
C1	S-AF atleidimo pirmumas	Išjungta	✓	✓	✓	505	
	C-AF atleidimo pirmumas	Ijungta	✓	✓	✓	505	
	L nustatymai					155, 506	
	/♦	Maks. kadryų dažnis	10 k/s	✓	✓	✓	
		Kadryų sk. ribotumas	Išjungta	✓	✓	✓	
	♥	Maks. kadryų dažnis	18 k/s	✓	✓	✓	
		Kadryų sk. ribotumas	Išjungta	✓	✓	✓	
	Pro Cap	Maks. kadryų dažnis	18 k/s	✓	✓	✓	
		Užr. pasireng. kadrai	8	✓	✓	✓	
		Kadryų sk. ribotumas	25	✓	✓	✓	
	H nustatymai					155, 507	
		Maks. kadryų dažnis	15 k/s	✓	✓	✓	
		Kadryų sk. ribotumas	Išjungta	✓	✓	✓	
	♥	Maks. kadryų dažnis	60 k/s	✓	✓	✓	
		Kadryų sk. ribotumas	Išjungta	✓	✓	✓	
Pro Cap	Maks. kadryų dažnis	60 k/s	✓	✓	✓		
	Užr. pasireng. kadrai	14	✓	✓	✓		
	Kadryų sk. ribotumas	25	✓	✓	✓		
Mirgėjimo mažinimas	Mirg. apsaugos LV	Automat.	✓	✓	—	190, 509	
	Mirg. apsaugos foto.	Išjungta	✓	✓	—		
C2	Vaizdo stab.	Automatinis S-IS	✓	✓	✓	176, 510	
	Vaizdo stab.	K. dažn. pirm.	✓	✓	—	174, 511	
	Atleid. iki pusės su IS	Ijungta	—	✓	—	178, 511	
	Obj. I.S. pirmumas	Išjungta	✓	✓	✓	512	
Rod.//PC							
D1	Valdymo nustatymai	Tiesioginis SCP	✓	✓	—	513	
	/Inf.nuostatos	Inf.	Tik vaizdas, Visa	✓	✓	✓	515
		Informacija	Didinti kadra, Didinti ritinį, Pasirinkti kadra	—	✓	—	
		LV-Inf.	Tik vaizdas, pasirinktinis 1, pasirinktinis 2	✓	✓	—	
		Informacija spaudžiant iki pusės	Ijungta	✓	✓	—	
		LV išjungta, inform.	Išjungta	✓	✓	—	
	nuostatos	25, Kalendorius	✓	✓	—		
	Nuotr. režimo nuostat.	Visi pasirinkti	✓	✓	—	520	
	/☺ Nuostatos	♥, H, ♥H, Pro CapH, L, ♥L, Pro L, 2s, C,		✓	✓	—	520
	Įvairių funkcijų nuostatos	Visi įjungi išskyrus Balt. sp. bal. ir ISO	✓	✓	—	521	

Skirtukas	Objektas		Siūlomas	*1	*2	*3		
✳	D2	Ryški tiesioginė peržiūra	Rankinis fotogr.	Išjungta	✓	✓	✓	200, 521
			BULB/TIME	On2, Kadruž spartos pirmenybė				
			Tiesiog. sudėt. fotogr.	Išjungta				
			Kita	Išjungta				
		„Art LV“ režimas		1 režimas	✓	✓	—	522
		Kadr. dažn.		Įprastai	✓	✓	✓	175, 522
	LV stamb. plano nuostatos	LV stamb. plano rež.	2 režimas	✓	✓	—	139, 523	
		Ryški tiesioginė peržiūra	Išjungta	✓	✓	—		
		Numatytasis nustatymas	Neseniai	—	✓	—	523	
		Nuostatos	Užraktas	Išjungta	✓	✓	—	524
			Ryški tiesioginė peržiūra	Išjungta	✓	✓	—	
	D3	Tinklieio nustatymai	Ekrano spalva	Išank. nust. 1	✓	✓	—	524
			Rodomas tinklelis	Išjungta	✓	✓	—	
			Taikyti nust. EVF	Išjungta	✓	✓	—	
		Paryškimo nuostatos	Paryškimo spalva	Raudona	✓	✓	—	525
			Paryškimo intensyv.	Įprastai				
			Vaizdo švies. reguliav.	Išjungta				
		Histogramos nuostatos	Švies. Efektas	255	✓	✓	—	526
			Šešėliai	0				
		Režimų vadovas		Išjungta	✓	✓	—	526
		Autoportr. asistentas		Išjungta	✓	✓	—	527
D4			Išjungta	✓	✓	✓	527	
	HDMI	Išvesties dydis	1080p	—	✓	—	434, 528, 627	
		HDMI kontrol.	Išjungta	—	✓	—		
		Išvesties kadruž dažnis	60p pirmenybė	—	—	—		
	USB režimas		Automat.	—	✓	✓	529	
Eksp./ISO/BULB/								
E1	EV žingsnis		1/3EV	✓	✓	✓	530	
	ISO žingsn.		1/3EV	✓	✓	✓	530	
		Automatinio ISO nuost.	Viršut. riba/numat.	Viršutinė riba: 6400 Numatyta: 200	✓	✓	✓	183, 531
			Mažiausias S/S nustatymas	Automat.	✓	✓	✓	
		ISO automat.		Visi	✓	✓	—	185, 531
		Triukš. filt.		Standartinis	✓	✓	✓	532
		Žemas ISO apdorojimas		Spartos pirmumas	✓	✓	✓	532
	Triukš. maž.		Automat.	✓	✓	✓	533	

Skirtukas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3	🔍	
✳	🔧 BULB / TIME chron.	8 min	✓	✓	✓	533	
	BULB/TIME monitorius	-7	✓	✓	—	534	
	Tiesiogiai BULB	Išjungta	✓	✓	—	534	
	Tiesioginis TIME	0,5 sek.	✓	✓	—	535	
	Sudėtinio fotogr. nuostatos	1 sek.	✓	✓	—	110, 535	
	📷 Mirgėjimo nusk.	Išjungta	✓	✓	✓	536	
	📷 Matavimas	📷	✓	✓	✓	186, 536	
	AEL Matav.	Automat.	✓	✓	✓	537	
	[::] Srities matavimas	Sritis	Ijungta	✓	✓	✓	537
		Šviesos sritis	Ijungta	✓	✓	✓	
		Šešelio sritis	Ijungta	✓	✓	✓	
	Eksp. perkėl.	📷	±0	✓	✓	—	538
		📷M	±0				
		📷	±0				
	⚡ Pasirinktinis						
⚡	⚡ X-sinchr.	1/250	✓	✓	✓	260, 539	
	⚡ Lėtas apribojimas	1/60	✓	✓	✓	261, 539	
	🔧 + 🔧	Išjungta	✓	✓	✓	540	
	⚡ + Balt. sp. bal.	Išjungta	✓	✓	—	540	
	⚡ RC režimas	Išjungta	✓	✓	✓	541	
⚡/Balt. sp. bal./Spalva							
G	⚡ Nustatyti	⚡-1: SF ⚡-2: F ⚡-3: N ⚡-4: N	✓	✓	✓	81, 542	
	Taškų skaič	Middle	3200 × 2400	✓	✓	✓	82, 543
		Small	1280 × 960				
	Patams.	Išjungta	✓	✓	✓	543	
	📷 Balt. sp. bal.	Automat.	✓	✓	✓	544	
	📷 Visi 📷	A±0, G±0	✓	✓	—	545	
📷 📷 Išsaugoti šiltą spalvą	Ijungta	✓	✓	✓	205		
Spalvų erdvė	sRGB	✓	✓	✓	232		

Skirtukas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3		
✱	Irašyti/Trinti						
H1	Kortelės lizdo nustatymai	Įrašymo nustatymai	Standartinis	✓	✓	—	547
		Įrašymo vieta	1	✓	✓	—	
		Įrašymo vieta	1	✓	✓	—	
		Lizdas	1	✓	✓	—	
		Prisk. išsaug. aplank.	Nepriskirti	✓	✓	—	
	Failo vardas	Atkurti	✓	✓	—	548	
	Redaguoti failo vardą	—	✓	✓	—	548	
	dpi nuostatos	350 dpi	✓	✓	—	549	
	Autor. teisių nuostatos*	Autor. teisių inf.	Išjungta	✓	✓	—	549
		Atlikėjo vardas	—	—	—	—	
		Autor. teis. turėtojas	—	—	—	—	
	Objektyvo inf. nust.*	Išjungta	—	✓	—	550	
	H2	Greit. tryn.	Išjungta	✓	✓	✓	551
		RAW ir JPEG tr.	RAW+JPEG	✓	✓	✓	551
Pirmumo nuostat.		Ne	✓	✓	✓	552	
EVF							
1	EVF autom. įjungimas		Įjungta	—	✓	—	85, 328, 553
	EVF Reguliavimas	EVF auto. skaitis	Įjungta	✓	✓	—	
		EVF Reguliavimas	±0, ±0				553
	EVF stilius		2 stilius	—	✓	—	554
	Inform. nuostatos		Pagrindinė informacija, Pasirinktinis 1, Pasirinktinis 2	✓	✓	—	555
	EVF tinklelio nustatymai	Ekrano spalva	Išank. nust. 1	✓	✓	—	556
		Rodomas tinkelis	Išjungta	✓	✓	—	
	Lygis iki pusės		Įjungta	✓	✓	—	556
S-OVF		Išjungta	✓	✓	✓	89, 557	

* Naudodamiesi funkcija [Atkurti], jei norite visiškai arba įprastiniu būdu atkurti duomenis, išsaugotų duomenų nepakeisite.

Skirtukas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3		
* funkcijos	Piktelių žymėjimas	—	—	—	—	558, 633	
	Pasp. ir laikym. laikas	Galinis LV	0,7 sek.	✓	✓	—	558
		Atkurti LV kadra	0,7 sek.	✓	✓	—	
		Pabaiga	0,7 sek.	✓	✓	—	
		Atkurti kadra	0,7 sek.	✓	✓	—	
		Atkurti	0,7 sek.	✓	✓	—	
		Atkurti	0,7 sek.	✓	✓	—	
		Atkurti	0,7 sek.	✓	✓	—	
		Atkurti	0,7 sek.	✓	✓	—	
		Atkurti	0,7 sek.	✓	✓	—	
Iškviesti EVF autom. įjungimą		0,7 sek.	✓	✓	—		
Baigti qBaigti		0,7 sek.	✓	✓	—		
Įterpti sinchr. toną		0,7 sek.	✓	✓	—		
Pabaiga		0,7 sek.	✓	✓	—		
Atkurti		0,7 sek.	✓	✓	—		
perjung. užraktas	0,7 sek.	✓	✓	—			
Iškviesti BKT nustatymus	0,7 sek.	✓	✓	—			
Baigti mirgėjimo nusk.	0,7 sek.	✓	✓	—			
Lygio reguliavimas	—	—	✓	—	559		
Jutiklinio ekrano nuostatos	Įjungta	—	✓	—	559		
Meniu iškvietimas	Iškvietimas	—	✓	—	560		
„Fisheye“ kompensacija	Išjungta	—	✓	—	250, 560		
J2 Akum. nustatymai	Bater. pirmumas	Akumulatorius	✓	✓	—	561	
	Akumulatoriaus būseną	—	—	—			
	Apšv. LCD	Laikyti	✓	✓	✓	561	
	Miego režimas	1 min.	✓	✓	✓	562	
	Autom. maitinimo išj.	4 val.	✓	✓	✓	562	
	Greit. miego režimas	Išjungta	—	✓	—	563	
		Apšv. LCD	8 sek.	✓	✓		—
		Miego režimas	10 sek.	—	—		—
J3 Įrašo GPS vieta	Išjungta	—	—	✓	—	570	
	GPS pirmenybė	GPS tikslumas	—	✓	—	564, 579	
	Aukštis / temperatūra	Kalibruoti aukštį	—	—	✓	—	565, 578
		m/ft	m	—	—	—	
		°C / °F	°C	—	—	—	
	Lauko jutiklio registr.	—	—	—	—	565, 571	
Sertifikatas	—	—	—	—	566		

7-5 Atminties kortelės talpa

Atminties kortelės talpa: nuotraukos

Pavyzdys pateiktas naudojant 16 GB SD kortelę, į kurią įrašomos 4:3 santykio nuotraukos.

Vaizdo kokybė	Vaizdo dydis (pikseliai)	Glaudinimas	Failo formatas	Apytikslis failo dydis (MB)	Talpa (nuotraukos)
50M F+RAW	(Trikojis) 10400 × 7792	Be nuostolių	ORF	(Trikojis) 168,3	(Trikojis) 87
	(Rankinis) 8200 × 6132			(Rankinis) 120	
	8160 × 6120	1/4	JPEG	121,4	
	5184 × 3888	Be nuostolių	ORI		
25M F+RAW	(Trikojis) 10400 × 7792	Be nuostolių	ORF	(Trikojis) 157,6	(Trikojis) 94
	(Rankinis) 8200 × 6132			(Rankinis) 133	
	5760 × 4320	1/4	JPEG	110,6	
	5184 × 3888	Be nuostolių	ORI		
50M F	8160 × 6120	1/4	JPEG	21,7	634
25M F	5760 × 4320	1/4	JPEG	10,9	1261
RAW	5184 × 3888	Be nuostolių	ORF	21,7	690
L SF		1/2,7	JPEG	13,1	1054
L F		1/4		8,9	1550
L N		1/8		4,6	3013
M SF		1/2,7		5,1	2697
M F		1/4		3,6	3906
M N		1/8		1,9	7397
S SF		1/2,7		2,0	6975
S F		1/4		1,4	9765
S N		1/8		0,9	16836
S SF	1/2,7	1,0		13562	
S F	1280 × 960	1/4	0,8	18083	
		1/8	0,5	28721	
		1/2,7	0,8	18779	
		1/4	0,6	24413	
S N	1024 × 768	1/8	0,3	61032	

- Talpa skiriasi priklausomai nuo įrašomo objekto, naudojamų spausdinimo žymų ir kitų aplinkybių. Ekrane rodomas likusių nuotraukų kiekis, nufotografavus arba pašalinus nuotrauką, gali nepasikeisti.
- Failo dydis skiriasi priklausomai nuo išsaugoto objekto.
- Didžiausią fotoaparato rodomas nuotraukų kiekis yra 9999.

Atminties kortelės talpa: filmai

Duomenys pateikti naudojant 32 GB SDHC atminties kortelę.


Kadro dydis	Glaudinimas	Kadrų dažnis	Talpa (maždaug)
C4K	—	24p	17 min.
4 K	—	30p, 25p, 24p	39 min.
FHD	A-I	30p, 25p, 24p	20 min.
	SF	60p, 50p, 30p, 25p, 24p	1 val. 15 min.
	F		2 val. 4 min.
	N		3 val. 15 min.
HD	A-I	60p, 50p, 30p, 25p, 24p	39 min.
	SF		2 val. 22 min.
	F		4 val.
	N		5 val. 13 min.

- Duomenys pateikti filmavimo metu taikant didžiausią kadrų dažnį. Faktinis užimamaos atminties kiekis priklauso nuo pasirinkto kadrų dažnio ir filmuojamo objekto.
- Atskiri filmų failai gali būti iki 4 GB dydžio. Pasiekus 4 GB failo dydį sukuriama naujas failas.
- Atskiri filmai gali būti ne ilgesni nei 29 minučių.

7-6 Techniniai duomenys

■ Fotoaparatas

Tipas	
Tipas	Skaitmeninis fotoaparatas suderintas su keičiamaisiais „Micro Four Thirds“ standarto objektyvais.
Suderintieji objektyvai	M.ZUIKO DIGITAL / „Micro Four Thirds“ sistemos objektyvai
Objektyvo apsodas	„Micro Four Thirds“
35 mm formato objektyvų židinio nuotolio konvertavimo koeficientas	Apie 2x
Vaizdo jutiklis	
Tipas	4/3 col. „Live MOS“ jutiklis
Viso taškų	Apie 21,77 mln. pikselių
Veiksmingi taškai	Apie 20,37 mln. pikselių
Dydis (plotis × aukštis)	17,4 mm × 13,0 mm
Proporcijų santykis	1,33 (4:3)
Vaizdo ieškiklis	
Tipas	Elektroninis vaizdo ieškiklis su akies jutikliu
Pikselių skaičius	Apie 2 360 000 taškų
Kadro aprėptis	100%
Akies taškas	Apie 21 mm (-1 m^{-1})
Tiesioginis vaizdas	
Vaizdo jutiklis	„Live MOS“ jutiklis
Kadro aprėptis	100%
Ekranas	
Tipas	„Touch-sensitive 3.0“ keičiamo kampo spalvotas TFT LCD ekranas
Pikselių skaičius	Apie 1 040 000 taškų (kraštinių santykis 3:2)
Užraktas	
Tipas	Elektroniniu būdu valdomas židinio plokštumos išlaikymas
Išlaikymas	1/8000–60 s, lemputė, laikas
Blykstės sinchronizavimo greitis	Iki 1/250 s
Automatinis fokusavimas	
Tipas	Sparčiojo vaizdavimo įrenginio AF
Fokusavimo sritys	121
Aptikimo intervalas	-3,5–20 EV (f/2,8 objektyvas, ISO 100 atitinkmuo)
Fokusavimo srities pasirinkimas	Automatinis, rankinis

Ekspozicijos kontrolė	
Matavimas	TTL (ekrano) matai Skaitmeninis ESP; fokusavimas vaizdo centre; taškinis
Range	-2 – +20 EV (f/2.8 objektyvas, ISO100 atitinkmuo)
Ekspozicijos režimai	P programa AE (galima keisti programą); A Diafr. pirmumas AE; S Užrakto pirmumas AE; M Rankinis; B (lemputė, laikas, kartu); C1–C4 Pasirinktiniai režimai;  Filmas
ISO jautris	L64; L100; 200–25600, kas 1/3 arba 1 EV
Ekspozicijos kompensavimas	±5,0 EV kas 1/3, 1/2 arba 1 EV
Baltos spalvos balansas	
Baltos spalvos balanso režimai	Automatinis; iš anksto nustatytas baltos spalvos balansas (7 tipai); pritaikytasis; baltos spalvos balanso nustatymas vienu palietimu (galima išsaugoti iki 4 išmatuotų baltos spalvos balanso reikšmių)
Laikymas	
Laikmena	UHS-II atitinkančios SD, SDHC arba SDXC atminties kortelės
Failo formatai	Nuotraukos: JPEG (DCF2.0), RAW duomenys Filmai: MOV (MPEG-4 AVC/H.264)
Audio	Stereo tiesinis PCM, 16 bitų; mėginių ėmimo dažnis 48 kHz (bangos formatas) Stereo tiesinis PCM, 24 bitų; mėginių ėmimo dažnis 96 kHz (bangos formatas)
Suderintieji standartai	Exif 2.3, DPOF (nuotraukos)
Nenutrūkstamas fotografavimas	
Nenutrūkstamo fotografavimo režimai	Atskiras kadras; seka; apsauga nuo sutrenkimų; tylusis; prof. fiksavimas; laikmatis; fotograf. didele skyra
„Burst“ režimo našumas	Nuoseklus aukštas: iki 15 k/s Tylusis nuoseklus aukštas / prof. fiksavimas aukštas: iki 60 k/s
Laikmatis	12 s, 2 s arba pasirinktinis laikmatis
Energijos taupymas	Snaudimo režiams: 1 min; išjungimas: 4 val. (pasirenkama)
Peržiūra	
Rodymo formatai	Vienas kadras; vaizdo didinimas; kalendorius; rodyklė
Belaidis LAN	
Suderintieji standartai	IEEE 802.11a/b/g/n/ac*
„Bluetooth“^{®4}	
Suderintieji standartai	Bluetooth 4.2 versija BLE
GPS	
Dažnis	1575,42 MHz (GPS/QZSS) 1598,0625 MHz – 1605,3750 MHz (GLONASS)
Geodezinė sistema	WGS 84
Išorinės jungtys	
	USB (C tipas); HDMI (D tipas); išorinė blykštė; nuotolinio valdymo laidas (+ Ø2,5 mm mini kištukas); mikrofono kištukas (Ø3,5 mm stereo mini kištukas); asinių kištukas (+ Ø3,5 mm stereo mini kištukas); DC-IN

* Dėmesio! Fotoaparatai sukurti taikant skirtingus įvairiose šalyse galiojančius standartus.

Maitinimas	
Baterija	Ličio-jonų akumulatorius ×2
Išoriniai maitinimo šaltiniai	Suderinta su AC-5 AC adapteriu; suderinta su USB PD
Matmenys / svoris	
Matmenys (W × H × D)	144,4 mm × 146,8 mm × 75,4 mm (nevertinant išsikišimų)
Svoris	Maždaug 997 g (įskaitant du pridėto tipo įkraunamus akumulatorius ir dvi atminties korteles)
Darbo aplinka	
Temperatūra	-10 °C–+40 °C (darbinė); -20 °C–+60 °C (sandėliavimo)
Drėgnis	30%–90% (darbinė); 10%–90% (sandėliavimo)
Nelaidumas vandeniui	Tipas: IEC standartinis leidinys 60529 IPX1 (taikoma, jei kamera naudojama su vandeniui atspariu „Olympus“ objektvyu)

■ Ličio-jonų akumulatoriai

MODELIO NR.	BLH-1
Tipas	Įkraunamas ličio-jonų akumulatorius
Vardinė įtampa	7,4 V PS
Vardinė talpa	1720 mAh
Ciklo trukmė	Maždaug 500 ciklų (priklauso nuo naudojimo sąlygų)
Darbinė temperatūra	0 °C–40 °C (įkrovimas)
Matmenys (W × H × D)	Maždaug 45 mm × 20 mm × 53 mm
Svoris	Maždaug 74 g

■ Ličio-jonų akumuliatorių įkroviklis

MODELIO NR.	BCH-1
Projektinė įėjimo įtampa	KS 100 V–240 V (50 / 60 Hz)
Projektinė išėjimo įtampa	NS 8,4 V, 1100 mA
Įkrovimo trukmė	Apie 2 val. (kambario temperatūroje)
Darbinė temperatūra	0 °C–40 °C (darbinė); –20 °C–+60 °C (sandėliavimo)
Matmenys (W × H × D)	Maždaug 71 mm × 29 mm × 96 mm
Svoris	Maždaug 85 g (be maitinimo laido)

- Tiekiamą elektros maitinimo laidą galima naudoti išskirtinai tik su šiuo fotoaparatu. Nenaudokite su kita įranga. Nenaudokite fotoaparato su kitos įrangos laidais.

- šio produkto išvaizda ir techninės savybės gali keistis apie tai nepranešus. dėl daromų pakeitimų gamintojai jokios papildomos atsakomybės netaikomos.
- Naujausių specifikacijų ieškokite OLYMPUS svetainėje.

HDMI, „High-Definition Multimedia Interface“ ir HDMI logotipas yra „HDMI Licensing Administrator, Inc.“ paprastieji arba Jungtinėse Amerikos Valstijose ir kitose šalyse registruotieji prekių ženklai.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

7-7 Sistemos grafikas

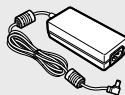
Energijos šaltiniai



BLH-1
Ličio-jonų
akumulatorius



BCH-1
Ličio-jonų
akumulatoriaus
įkroviklis



AC-5
KS adapteris

Jungiamieji laidai

USB laidas;
HDMI laidas*1

Nuotolinis valdymas ir atleidimai

RM-CB2
Nuotolinio valdymo
kabelis



Dėklai ir dirželiai

Dirželis,
fotoaparato dėklas

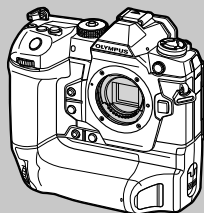
Atminties kortelės

SD/SDHC/
SDXC

Ausinės

Mikrofonai

E-MIX



Programinė įranga

„OLYMPUS Capture“
Fotoaparato valdymo programinė įranga

Olympus Workspace
Skaitmeninių nuotraukų tvarkymo ir redagavimo
programa

7

□ : E-M1X suderintieji priedai

▨ : Galima įsigyti iš kitų gamintojų

Naujausios informacijos rasite OLYMPUS tinklalapyje.

*1 HDMI laidus galima įsigyti iš kitų gamintojų.

*2 Su šiuo adapteriu galima naudoti ne visus objektyvus. Daugiau informacijos rasite OLYMPUS tinklalapyje.

*3 Informacijos apie suderintus objektyvus rasite OLYMPUS tinklalapyje.

Objektyvai



„Micro Four Thirds“ sistemos objektyvai



MMF-2/MMF-3^{1,2}
„Four Thirds“ adapteris



„Four Thirds“ sistemos
objektyvai

Konvertuojantys objektyvai^{1,2}

FCON-P01
„Fisheye“

WCN-P01
Platus

MCON-P01
Makrorežimas

MCON-P02
Makrorežimas

Blykstės



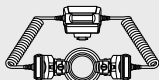
FL-LM3
Elektroninė blykstė



FL-900R
Elektroninė blykstė



FL-700WR
Elektroninė blykstė



STF-8
Makroblykstė



FC-WR
Belaidis radijo bangų valdiklis



FR-WR
Belaidis radijo bangų imtuvas

8

SAUGOS PRIEMONĖS

Siekiant apsaugoti save ir aplinkinius nuo sužalojimų būtina laikytis šiame skyriuje pateiktų nurodymų. Įdėmiai perskaitykite visą šį skyrių.

SAUGOS PRIEMONĖS



DĖMESIO

ELEKTROS SMŪGIO PAVOJUS
NEATIDARYKITE



DĖMESIO: SIEKIANT SUMAŽINTI ELEKTROS SMŪGIO PAVOJŲ, NEGALIMA NUIMTI DANGTELIO (ARBA UŽPAKALINĖS DALIES GAUBTUVELIO). DALIŲ, KURIAS GALĖTŲ TVARKYTI PATS NAUDOTOJAS, VIDUJE NĖRA. REMONTĄ PATIKĖKITE KVALIFIKUOTAM „OLYMPUS“ MEISTRUI.



Trikampyje pavaizduotas šauktukas informuoja apie svarbias gaminio eksploataavimo ir priežiūros nuorodas, pateikiamas gaminio dokumentacijoje.



ĮSPĖJIMAS

Jeigu naudojant gaminį nepaisoma šiuo ženklu pažymėtų nurodymų, galima sunkiai susižaloti arba žūti.



DĖMESIO

Jeigu naudojant gaminį nepaisoma šiuo ženklu pažymėtų nurodymų, galima susižaloti.



PAREIŠKIMAS

Jeigu naudojant gaminį nepaisoma šiuo ženklu pažymėtų nurodymų, galima sugadinti įrangą.

ĮSPĖJIMAS!

KAD BŪTŲ IŠVENGTA GAISRO AR ELEKTROS SMŪGIO PAVOJAUS, DRAUDŽIAMA ŠĮ GAMINĮ ARDYTI, SUŠLAPINTI ARBA NAUDOTI LABAI DRĖGNOJE APLINKOJE.

Bendros saugos priemonės

Perskaitykite visas instrukcijas. Prieš naudodami gaminį perskaitykite visas jo naudojimo instrukcijas. Išsaugokite visas instrukcijas ir dokumentus, kad vėliau galėtumėte jais pasinaudoti.

Maitinimo šaltiniai. Šį gaminį junkite tik prie gaminio etiketėje aprašytų maitinimo šaltinių.

Pašaliniai daiktai. Siekdami išvengti sužalojimų, į šį gaminį neikiškite metalinių daiktų.

Valymas. Prieš valydami iš sienoje esančio lizdo būtina ištraukite šio gaminio maitinimo laidą. Valykite drėgna medžiagos skiaute. Valydami šį gaminį jokiu būdu nenaudokite skysto ar aerozolinio valiklio, jokio organinio tirpiklio.

Šiluma. Šio gaminio negalima naudoti arba laikyti šalia šilumos šaltinių, pvz., radiatorių, krosniakaiščių, krosnių arba kitų rūšių įrenginių ar prietaisų, kurie išskiria šilumą, įskaitant stereofoninius stiprintuvus.

Priedai. Saugumo sumetimais ir siekiant išvengti gaminio pažeidimų rekomenduojama naudoti tik „Olympus“ siūlomus priedus.

Vieta. Siekdami išvengti gaminio pažeidimų, šį gaminį statykite ant stabilaus paviršiaus, trikojo ar rėmo.



ĮSPĖJIMAS

- **Nenaudokite fotoaparato greta degių arba sprogstamųjų dujų.**
- **Naudodami vaizdo ieškiklį periodiškai išsinkykite akis.**

Šios atsargumo priemonės nesilaikymas gali sukelti akių nuovargį, pykinimą arba į supimo ligą panašius pojūčius. Reikalingu poilsio intervalų trukmė ir dažnis priklauso nuo asmens; naudokite savo nuožiūra. Jei jaučiate nuovargį arba negalavimą, venkite naudoti vaizdo ieškiklį ir, jei būtina, pasikonsultuokite su gydytoju.
- **Fotografuodami žmones (kūdikius, mažus vaikus ir pan.) iš arti nenaudokite blykstės ir LED (įskaitant AF apšvietimo).**
 - Naudojant blykstę, nuo fotografuojamo žmogaus veido būtina laikytis mažiausiai 1 m atstumo. Per arti blykstelėjus, žmogus galima trumpam apakinti.
- **Nežiūrėkite į fotoaparato ekraną nukreipę jį į saulę ar stiprią šviesą.**

- **Saugokite fotoaparatą nuo mažamečių vaikų ir kūdikių.**
 - Fotoaparatu naudokitės ir jį laikykite vaikams nepasiekiamoje vietoje, kad išvengtumėte šių pavojingų situacijų, kurioms susidarius galima sunkiai susižaloti:
 - Pasismaugti apsvyniojus fotoaparato dirželiu.
 - Netyčia praryti bateriją, kortelę ar kitą smulkia detalę.
 - Netyčia blykstelėti blykste sau arba kitiems į akis.
 - Susižeisti judančiomis fotoaparato dalimis.
- **Jei kroviklis pradės skleisti dūmus, karštį arba neįprastus garsus ar kvapą, nedelsdami ištraukite jį iš maitinimo lizdo ir kreipkitės į įgaliotą platintoją arba priežiūros centrą.**
- **Nedelsdami liaukitės naudojasi fotoaparatu, jei pajutote neįprastą kvapą, garsą arba dūmus aplink jį.**
 - Nebandykite traukti maitinimo elementų plikomis rankomis, nes galite nusideginti ar sukelti gaisrą.
- Nesinaudokite fotoaparatu drėgnomis rankomis.
Dėl to jis gali perkaisti, sprogti, užsidegti, sukelti elektros smūgį arba sugesti.
- **Nepalikite fotoaparato vietose, kur labai aukšta temperatūra.**
 - Kai kurios fotoaparato dalys gali sugesti ir tam tikromis aplinkybėmis fotoaparatas gali užsidegti. Nesinaudokite krovikliu, jei jis kuo nors uždengtas (pvz., antklodė). Jis gali perkaisti ir užsidegti.
- **Atsargiai naudokitės fotoaparatu, kad išvengtumėte žemos temperatūros nudegimų.**
 - Fotoaparatas turi metalinių dalių, todėl įkaitęs gali nudeginti. Atkreipkite dėmesį į tai, kad:
 - Ilgai naudojamas fotoaparatas įkaista. Jei naudosis tokiu fotoaparatu, galite patirti žemos temperatūros nudegimą.
 - Vietose, kur temperatūra yra ypač žema, fotoaparato korpuso temperatūra gali būti žemesnė už aplinkos temperatūrą. Jei įmanoma, šaltose vietose naudodamiesi fotoaparatu mūvėkite pirštines.
- Kad apsaugotumėte šiame gaminyje esančias tikslias technologijas, nepalikite fotoaparato toliau nurodytose vietose – nei naudojimo, nei laikymo reikmėms:
 - Vietos, kur labai aukšta temperatūra ir (arba) didelis drėgnis arba jie smarkiai svyruoja. Tiesioginiuose saulės spinduliuose, paplūdimiuose, užrakintuose automobiliuose ar šalia šilumos šaltinių (viryklė, radiatorius ir kt.) arba drėkintuvų.
 - Aplinkoje, kur gausu smėlio ar dulkių.
 - Šalia įsiliępsnojančių daiktų ar sprogmėnų.
 - Drėgnose vietose, pvz., vonioje arba atviroje vietoje lyjant.
 - Vietose, kur stipri vibracija.
- Fotoaparatu maitinimą galima tiekti vienu arba dviem „Olympus“ ličio jonų akumulatoriais. Naudokite tik numatyto tipo akumulatorius. Kitų tipų akumulatoriai gali sprogti (arba sulūžti). Akumulatorius įkrauti reikia tik specialiu įkrovikliu. Nenaudokite kitų tipų įkroviklių.
- Jokiū būdu nedeginkite baterijų ir nekaitinkite jų mikrobangų krosnelėse, keptuvėse, slėginiuose induose ir pan.
- Jokiū būdu nepalikite fotoaparato ant elektromagnetinių prietaisų ar šalia jų. Priešingu atveju įrenginys gali perkaisti, užsidegti arba sugesti.
- Nelieskite kontaktų jokiais metaliniais daiktais.
- Pasirūpinkite, kad nešiojamos arba laikomos baterijos nesiliestų su metaliniais daiktai – papuošalais, smeigtukais, sąvaržėlėmis, raktais ir pan.
Trumpas jungimas gali sukelti perkaitimą, sproгимą ar apdegimą, dėl kurio galite būti apdeginti ar sužaloti.
- Kad iš baterijų netekėtų skystis ir nesugestų jų kontaktai, kruopščiai laikykites visų baterijų eksploatavimo instrukcijų. Niekada nebandykite išardyti baterijų arba kokiais nors būdais jų perdaryti, pavyzdžiui, lituodami ar pan.
- Jeigu baterijų elektrolito pateko į akis, nuplaukite jas švari, šaltu tekančiu vandeniu ir nedelsdami kreipkitės į gydytojus.
- Jei negalite baterijos išimti iš fotoaparato, kreipkitės į įgaliotą platintoją arba techninės priežiūros centrą. Nebandykite baterijos ištraukti įgė.
Jei baterijos išorinė dalis pažeista (įrėžta ar pan.), ji gali įkaisti arba sprogti.

- Baterijas visada laikykite vaikams ir naminiams gyvūnams nepasiekiamoje vietoje. Jei vaikas netyčia prarijo bateriją, nedelsdami kreipkitės į gydytojus.
- Kad išvengtumėte nuotėkio iš baterijų, jų perkaitimo, užsidegimo, sproginimo, naudokite tik rekomenduojamas baterijas.
- Jei įkraunamosios baterijos neįsikrauna per nurodytą laiką, nutraukite krovimą ir daugiau jų nebenaudokite.
- Nenaudokite baterijų, jeigu jų išorinė dalis apgadinta arba pažeista, ir neapgadinkite baterijų.
- Saugokite baterijas nuo stiprių smūgių ir nuolatinės vibracijos, jų nemėtykite ir netrankykite. Priešingu atveju gali kilti sproginimo, perkaitimo arba gaisro pavojus.
- Jei ištėkėjo baterijos skystis, iš jos sklinda neįprastas kvapas, ji prarado spalvą, deformavosi ar kitaip pakito, tuoj pat liaukitės naudojęsi fotoaparatu ir saugokite jį nuo bet kokių ugnies šaltinių.
- Jei iš baterijos ištėkėjo skystis ir jo pateko ant drabužių ar odos, nedelsdami nusivilkite drabužius ir nuplaukite paveiktą vietą švariu tekančiu šaltu vandeniu. Jei skystis degina odą, nedelsdami kreipkitės į gydytoją.
- „Olympus“ ličio jonų baterija yra skirta naudoti tik su „Olympus“ skaitmeniniu fotoaparatu. Nenaudokite jos su kitais prietaisais.
- **Neleiskite vaikams arba gyvūnams / naminiams gyvūnėliams liesti baterijų (neleiskite jiems elgtis pavojingai, pvz., laizyti, kišti į burną arba kramtyti).**

Naudokite tik specialią įkraunamą bateriją ir baterijų įkroviklį

Su šiuo fotoaparatu primygtinai rekomenduojame naudoti tik originalią specialią įkraunamąją „Olympus“ bateriją ir baterijos įkroviklį. Naudojant neoriginalią įkraunamą bateriją ir (arba) baterijos įkroviklį gali kilti gaisras arba pavojus susižeisti dėl baterijos išsiliejimo, perkaitimo, užsidegimo ar sugadinimo. „Olympus“ neprisiima jokios atsakomybės už nelaimingus atsitikimus ar žalą, kuri gali kilti naudojant neoriginalius „Olympus“ priedus (bateriją ir (arba) baterijos įkroviklį).

⚠ DĖMESIO

- **Fotografuodami su blykste neuždenkite jos ranka.**
- Nelaikykite baterijų vietoje, kur jas veiktų tiesioginiai saulės spinduliai arba aukšta temperatūra, – įkaitusiam automobiliuje, greta šilumos šaltinio ir pan.
- Baterijas būtina laikyti sausiai.
- Ilgai naudojantis fotoaparatu, baterija gali įkaisti. Baigę naudotis fotoaparatu, iš karto neišimkite baterijos, kad išvengtumėte nestiprių nudegimų.
- Šiam fotoaparatu reikalinga viena „Olympus“ ličio jonų baterija. Naudokite nurodytą originalią bateriją. Įdėtos netinkamos baterijos gali sprogti.
- Pateikite baterijas pakartotinai perdirbti – padėkite taupyti mūsų planetos išteklius. Prieš išmesdami išsikrovusias baterijas, uždenkite jų kontaktus ir laikykites vietinių įstatymų ir taisyklių.

⚠ PAREIŠKIMAS

- **Nenaudokite ir nelaikykite fotoaparato dulktėse arba drėgnose vietose.**
- **Naudokite tik SD/SDHC/SDXC atminties kortele. Nenaudokite kitų tipų kortelių.** Jei netyčia į fotoaparatą įdėjote kito tipo kortelę, susisiekiate su įgaliotuoju platintoju arba techninės priežiūros centru. Nebandykite kortelės ištraukti jėga.
- Kompiuteryje arba kitame saugojimo įrenginyje reguliariai kurkite svarbių duomenų kopijas, kad netyčia jų neprarastumėte.
- „OLYMPUS“ neprisiima jokios atsakomybės dėl duomenų praradimo, susijusio su tokio įrenginiu.
- Nešdami fotoaparatą, atsargiai elkitės su dirželiu. Jis gali užsikabinti už atskirų daiktų ir ką nors sulaužyti arba sugadinti.
- Prieš transportuodami fotoaparatą, nuimkite trikojį ir kitus ne OLYMPUS priedus.
- Būkite atsargūs, kad neišmestumėte fotoaparato, venkite stiprių smūgių ir vibracijos.
- Kai fotoaparatą tvirtinate prie trikojo ir nuo jo nuimate, sukite trikojo varžtą, o ne fotoaparatą.
- Nelieskite fotoaparato elektros kontaktų.

- Nepalikite fotoaparato, nukreipto tiesiai į saulę. Gali sugesti objektyvas arba užrakto užuolaidėlė, išskreipti spalvos, vaizdo jutiklyje gali atsirasti šešėlių arba gali kilti gaisras.
- Apsaugokite vaizdo ieškiklį nuo stiprios šviesos šaltinio arba tiesioginių saulės spindulių poveikio. Šiluma gali sugadinti vaizdo ieškiklį.
- Stipriai netraukite ir nestumkite objektyvo.
- Prieš keisdami bateriją arba atidarydami ar uždarydami dangtelius nepamirškite nuo gaminio nuvalyti bet kokius vandens lašelius ar pašalinti kitą drėgmę.
- Jei neketinate naudotis fotoaparatu ilgesnį laiką, išimkite iš jo baterijas. Kad fotoaparato viduje nesusikaupytų kondensato ir nesusidarytų pelėsių, pasirinkite vėsią, sausą laikymo vietą. Nenaudojus fotoaparato ilgesnį laiką, jį reikia patikrinti įjungiant ir nuspaudžiant užrakto mygtuką, kad sužinotumėte, ar jis veikia įprastai.
- Fotoaparatas gali blogai veikti naudojamas vietoje, kur stiprus magnetinis / elektromagnetinis laukas, sklinda radijo bangos ar yra aukšta įtampa, pvz., šalia televizoriaus, mikrobangų krosnelės, žaidimų priedėlio, garsiakalbių, didelio monitoriaus, televizijos / radijo ar siūstuvų bokštų. Tokiu atveju prieš toliau naudodami fotoaparata išjunkite ir vėl įjunkite.
- Būtinai atsižvelkite į fotoaparato instrukcijoje pateiktus įspėjimus dėl naudojimo aplinkos apribojimų.
- Įdėkite baterijas, kaip nurodyta naudojimosi instrukcijoje.
- Prieš įdėdami bateriją į fotoaparata, visuomet atidžiai patikrinkite, ar iš jos neteka skystis, ar nepakitusi spalva, forma, ar nėra jokių kitų anomalijų.
- Jei neplanuojate naudotis fotoaparatu ilgesnį laiką, išimkite iš jo bateriją.
- Norint ilgai laikyti nenaudojamą bateriją, reikia parinkti vėsią vietą.
- Fotoaparato energijos sąnaudos priklauso nuo naudojamų funkcijų.
- Toliau nurodytomis aplinkybėmis energija eikvojama nuolat ir baterijos gali greitai išsekti.
 - Dažnai naudojant transfokatorių.
 - Dažnai iki pusės nuspaudžiant užrakto mygtuką ir taip aktyvinant automatinį fokusavimą.
 - Ekrane ilgai rodant nuotraukas.
- Naudojant išsekusią bateriją fotoaparatas

gali išsijungti nepasirodžius įspėjimui apie baterijos įkrovimo lygį.

- Jei baterijos poliai sušlampa arba pasidengia riebalais, gali sugesti fotoaparato kontaktai. Prieš naudodami bateriją kruopščiai nušluostykite sausa medžiagos skiaute.
- Prieš naudodami bateriją pirmąkart ar po ilgesnės pertraukos, pirma ją įkraukite.
- Esant žemai temperatūrai, baterijos energija maitinamą fotoaparata ir atsarginę bateriją laikykite kiek galima šilčiau. Baterija, išsekusi esant žemai temperatūrai, gali atsinaujinti sušildžius ją iki kambario temperatūros.
- Prieš kelionę, ypač į užsienį, įsigykite atsarginių baterijų. Keliaujant gali būti sudėtinga įsigyti rekomenduojamą bateriją.

Naudojimas belaidėmis LAN / „Bluetooth®“ funkcijomis

- **Ligoninėse ir kitose vietose, kur yra medicininės įrangos, fotoaparata išjunkite.** Fotoaparato skleidžiamos radijo bangos gali neigiamai paveikti medicininę įrangą ir ji gali imti blogai veikti. Tai gali sukelti nelaimingų atsitikimų. Įsitinkite, kad išjungėte belaides LAN / „Bluetooth®“ funkcijas, kai esate netoli medicininės įrangos (617 psl.).
- **Išjunkite fotoaparata, kai skrendate lėktuvu.** Belaidžių įrenginių naudojimas lėktuve gali trukdyti saugiai valdyti lėktuvą. Įsitinkite, kad išjungėte belaides LAN / „Bluetooth®“ funkcijas, kai esate lėktuve (617 psl.).
- **Nenaudokite šio produkto ten, kur jis gali trukdyti šalimais esančioms radaro sistemoms.**

GPS funkcija, elektroninis kompasas

- Neatvirose vietose (pastatų viduje, po žeme, po vandeniu, miške arba šalia aukštų pastatų) arba vietose, kur yra stiprūs magnetiniai arba elektriniai laukai (šalia naujų aukštos įtampos elektros linijų, magnetų arba elektroninių prietaisų, 1,5 GHz dažniu veikiančių mobiliųjų telefonų), gali nepavykti nustatyti koordinacių arba gali būti aptikta klaida.
- Koordinacių informacijos arba nuotraukų peržiūros ekrane rodomas aukštis virš jūros lygio yra rodomas / įrašomas remiantis fotoaparato korpusu įtaisyto slėgio jutiklio teikiama informacija. Būkite atsargūs, nes rodomas aukštis virš jūros lygio nėra pagrįstas GPS padėties koordinatėmis.

- Dėl stiprių magnetinių arba elektrinių laukų (pvz., televizorių, mikrobanų krosnelių, didelių monitorių, radijo bokštų ir aukštos įtampos linijų) poveikio gali atsirasti elektroninio kompaszo klaidų. Norėdami atkurti elektroninio kompaszo funkciją, tvirtai laikykite fotoaparatai ir sukdami riešus sukiokite fotoaparatai taip, lyg pieštumėtė skaičių 8.
- Kadangi nereikalaujama, kad GPS funkcija ir elektroninio kompaszo funkcija pateiktų tikslūs duomenis, negarantuojama, kad nustatytos vertės (platuma, ilguma, kompaszo kryptis ir pan.) yra tikslūs.
- Kai kurios šalys ir regionai gali neleisti gauti duomenis be išankstinio valdžios leidimo. Kai kuriose „Olympus“ pardavimo regionuose fotoaparatai gali būti siunčiami su išjungtais vietos duomenų rodiniais. Taip pat naudodamiesi fotoaparatu privalote laikytis kiekvienoje šalyje ar regione galiojančių įstatymų ir taisyklių.

Ekranas

- Nespauskite ekrano jėga, antraip vaizdas gali pasidaryti neaiškus, galimi peržiūros režimo sutrikimai ar ekrano pažeidimai.
- Ekrano viršuje ar apačioje gali atsirasti linijų, primenančių šviesos spindulius. Tai nėra gedimas.
- Jei fotoaparate objektas matomas įstrižas, vaizdo kampai ekrane gali atrodyti zigzaginiai. Tai nėra sutrikimas ir jis bus mažiau pastebimas peržiūros režimu.
- Esant žemai temperatūrai, ekranas gali įsijungti ne iš karto, be to, laikinai gali pakisti jo spalva.
Kai fotoaparatu naudojate itin šaltose vietose, būtų gerai, jei retkarčiais fotoaparatai palaikytumėte šiltoje vietoje. Dėl žemos temperatūros sutrikęs ekrano veikimas atsistatys normalioje temperatūroje.
- Šio gamtinio ekranas pagamintas kruopščiai ir išlaikant aukštą kokybę, tačiau ekrane gali pasitaikyti nuolat veikiantis arba visai neveikiantis vaizdo taškas. Šie vaizdo taškai neturi įtakos išsaugomoms nuotraukoms. Žiūrint skirtingais kampais, spalvos ar ryškumas gali atrodyti netolygūs, bet taip yra dėl ekrano sandaros. Tai nėra gedimas.

Teisinės ir kitokios pastabos

- „Olympus“ teisiškai neišreiškia jokių prievolių ar garantijų, susijusių su bet kokiais pažeidimais arba nauda, kurios tikimasi turėti naudojant šį gaminį, bei su trečiojo asmens pageidavimais, dėl kurių gaminyje buvo naudotas ne pagal instrukciją.
- „Olympus“ teisiškai neišreiškia jokių prievolių ar garantijų, susijusių su bet kokiais pažeidimais arba nauda, kurios tikimasi turėti naudojant šį gaminį, dėl nuotraukų duomenų ištrynimo.

Garantijos paneigimas

- „Olympus“ nepriima jokios atsakomybės ir neteikia garantijų, išreiktų raštu arba numanomų, dėl šios dokumentacijos arba programinės įrangos turinio ir jokiais atvejais neatsako už numanomą pardavimo arba tikimo bet kokiam konkrečiam tikslui garantijas ar bet kokius pasekminius, atsitiktinius ar netiesioginius nuostolius (įskaitant, be kita ko, pažeidimus, dėl kurių buvo patirta verslo nuostolių, nutrūko verslas arba buvo prarasta verslo informacija), kylančius dėl šio rašytinio dokumento, programinės įrangos ar įrengimų naudojimo arba negalėjimo jų naudoti. Kai kuriose šalyse atsakomybės dėl pasekminių arba atsitiktinių nuostolių arba numanomos garantijos atsisakymas ar apribojimas gali būti neleidžiamas, todėl kai kurie minėti apribojimai jums gali būti netaikomi.
- „Olympus“ pasilieka visas teises į šią instrukciją.

ISPĖJIMAS

Pagal autorių teises nesankcionuotas saugomos medžiagos fotografavimas arba naudojimas gali pažeisti autorių teises. „Olympus“ nepriima jokios atsakomybės už fotografavimą neturint tam teisių, naudojimą ar kitokius veiksmus, kurie pažeidžia autorių teises.

Apsaugos nuo kopijavimo pastaba

Visos teisės ginamos. Jokios šios dokumentacijos ar programinės įrangos dalies negalima atkurti ar naudoti bet kokia forma ir priemonėmis, elektroninėmis ar mechaninėmis, įskaitant fotokopijavimą, įrašymą ir saugojimą bet kokio tipo informacijos saugojimo ir nuskaitymo sistemose, be išankstinio rašytinio „Olympus“ leidimo. Nepriimama jokia atsakomybė, susijusi su šios informacijos, pateikiamos dokumentuose ar programinėje įrangoje, naudojimu ar nuostoliais, kurių kilo dėl čia pateikiamos informacijos naudojimo. „Olympus“ pasilieka teisę tobulinti šios medžiagos ir programinės įrangos funkcijas bei turinį be išankstinio perspėjimo.

Klientams Europoje

Paprasta atitikties deklaracija

„OLYMPUS CORPORATION“ pareiškia, kad IM010 tipo radijo aparatūra atitinka 2014/53/ES direktyvą.

Visą ES atitikties deklaracijos tekstą galima rasti šiuo interneto adresu:

<http://www.olympus-europa.com/>



Šiuo ženklu [kryžmai perbraukta šiukšlių dėžė su ratukais – EE] atliekų dir., IV priedas] nurodoma, kad elektros ir elektronikos įrangos atliekos ES šalyse turi būti surenkamos atskirai nuo buitinių atliekų.

Prašome nemesti įrenginio į buitinių atliekų kontenerius. Prašome atiduoti netinkamą, nereikalingą gaminį šios rūšies atliekų surinkėjams, dirbantiems Jūsų šalyje.



Šis simbolis [perbraukta šiukšlių dėžė ant ratų, direktyvos 2006/66/EB II priedas] nurodo panaudotas baterijas, kurios Europos Sąjungos šalyse surenkamos atskirai.

Neišmeskite baterijų kartu su buitinėmis atliekomis.

Jei norite išmesti baterijas, pasinaudokite šalyje teikiamomis grąžinimo ir surinkimo sistemų paslaugomis.

Galima naudoti tik patalpoje (5150–5350 MHz)

Garantijos sąlygos

Jei tai yra tas retas atvejis, kai paaiškėja, kad šiame gaminyje yra defektų, nors jis buvo naudojamas tinkamai (vadovaujantis prie gaminio pridėtomis rašytinėmis naudojimo vadovo instrukcijomis) garantijos toje valstybėje galiojimo metu ir buvo įsigytas iš įgaliotojo „Olympus“ platintojo, įgalioto veikti „Olympus Europa SE & Co. KG“ veiklos teritorijoje, kaip nustatyta svetainėje <http://www.olympus-europe.com>, šis gaminys bus nemokamai remontuojamas arba „Olympus“ nuožūra pakeičiamas. Kad „Olympus“ galėtų suteikti jums garantinio remonto paslaugas greitai ir taip, kad jūs liktumėte patenkintas, įsidėmėkite toliau nurodytą informaciją ir instrukcijas:

1. Norėdami pateikti pretenziją dėl garantinio remonto vykdykite instrukcijas, nurodytas <http://consumer-service.olympus-europa.com>, susijusias su registravimu ir proceso eigos stebėjimu (ši paslauga teikiama ne visose šalyse), arba pristatykite gaminį, atitinkama

originalią sąskaitą faktūrą arba pirkimo kvitą ir užpildytą garantijos liudijimą pardavėjui, iš kurio įsigijote gaminį, arba į bet kurį kitą „Olympus“ techninės priežiūros centrą, esantį OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG veikimo srityje, kuri nurodyta svetainėje <http://www.olympus-europa.com>. Pristatyta turi būti taikomos garantijos galiojimo laikotarpiai.

2. Ši garantija galioja tik su „Olympus“ arba pardavėjo tinkamai užpildytu garantijos liudijimu. Todėl pasitikrinkite, ar šiame garantijos liudijime nurodytas jūsų vardas ir pavardė (pavadinimas), platintojo pavadinimas, serijos numeris ir pirkimo metai, mėnuo ir diena, ar prie jo pridėtas pirkimo kvito originalas (kuriame nurodytas platintojo pavadinimas, pirkimo data bei gaminio tipas).
3. Šis garantijos liudijimas pakartotinai neišduodamas, todėl jį laikykite saugioje vietoje.
4. Įsidėmėkite, kad „Olympus“ neprisiima jokios rizikos dėl gaminio gabenimo pardavėjui arba į „Olympus“ techninės priežiūros centrą ir neapmoka jokių tokio gabenimo išlaidų.
5. Ši garantija nėra taikoma toliau minimais atvejais ir iš jūsų bus reikalaujama sumokėti už remontą, net jei defektai atsirado garantiniu laikotarpiu, minimum aukščiau.
 - a. Visų gedimų, kurie atsirado dėl netinkamo elgesio su aparatu (pavyzdžiui, atlikus naudojimo vadove ar panašiuose dokumentuose nenumatytus veiksmus), atvejais.
 - b. Visų gedimų, atsiradusių taisant, modifikuojant, valant ir kt. aparatą ne „Olympus“ arba ne „Olympus“ įgaliotame techninės priežiūros punkte, atvejais.
 - c. Visų gedimų ar pažeidimų, atsiradusių transportuojant gaminį, jam nukritus, jį sutrenkus ir t. t. po įsigijimo, atvejais.
 - d. Visų gedimų ar pažeidimų, atsiradusių dėl gaisro, žemės drebėjimo, potvynio, perkūnijos, kitų stichinių nelaimių, užterštos aplinkos ir netinkamų įtampų šaltinių, atvejais.
 - e. Visų gedimų, atsiradusių dėl nerūpestingo ar netinkamo laikymo (pavyzdžiui, laikant gaminį aukštos temperatūros ir drėgmės sąlygomis, šalia repelentų vabzdžiams atbaidyti, pvz., naftalino ar kenksmingų preparatų, ir t. t.), netinkamos priežiūros ir t. t., atvejais.
 - f. Visų gedimų, kuriuos sukėlė išsikrovusios baterijos ir pan., atvejais.
 - g. Visų gedimų, sukeltų į gaminio korpuso vidų patekus smėlio, purvo ir pan., atvejais.

6. „Olympus“ atsakomybė pagal šią garantiją apribojama gaminio taisymu ir pakeitimu nauju. Pagal šią garantiją gamintojas visiškai neatsako už jokių tiesioginių ar pasekminių nuostolių ar kokią kitą žalą, kuri kilo arba kurią klientas patyrė dėl gaminio defekto, ypač už nuostolius ar žalą, padarytą su gaminiu naudojamiems objektams, juostoms, kortelėms, kitai įrangai arba priedams, taip pat jokių nuostolių dėl užtrūkusių remonto arba duomenų praradimo. Tai neturi įtakos atitinkamoms teisės aktų nuostatomis.

Prekių ženklai

- „Microsoft“ ir „Windows“ yra bendrovės „Microsoft Corporation“ registruotieji prekių ženklai.
- „Mac“ yra „Apple Inc.“ prekių ženklas.
- SDXC logotipas yra bendrovės SD-3C, LLC prekių ženklas.
- „Apical“ logotipas – tai registruotas „Apical Limited“ prekės ženklas.
- „Micro Four Thirds“, „Four Thirds“ ir „Micro Four Thirds“ bei „Four Thirds“ logotipai yra „OLYMPUS CORPORATION“ prekių ženklai arba registruotieji prekių ženklai Japonijoje, Jungtinėse Amerikos Valstijose, Europos Sąjungos ir kitose valstybėse.
- „Wi-Fi“ yra registruotasis „Wi-Fi Alliance“ prekės ženklas.
- „Wi-Fi CERTIFIED“ logotipas yra „Wi-Fi Alliance“ sertifikavimo ženklas.
- „Bluetooth®“ žodis ir simbolis yra registruoti „Bluetooth SIG Inc.“ prekių ženklai ir jų naudojimas OLYMPUS CORPORATION yra licenzijuotas.
- Fotoaparato rinkmenų sistemos standartais, kurie minimi šiame vadove, vadinami fotoaparato rinkmenų sistemos/DCF taisyklių kūrimo standartais, nustatyti Japonijos elektronikos ir informacinių technologijų gamintojų asociacijos (JEITA).
- Visi kiti įmonių vardai ir gaminių pavadinimai yra atitinkamų bendrovių prekių ženklai arba registruotieji prekių ženklai.



apical



THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD (“AVC VIDEO”) AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.MPEGLA.com)

Su šiuo fotoaparatu gali būti pateikiama trečiųjų šalių programinės įrangos. Bet kokiai trečiųjų šalių programinei įrangai taikomos jos savininkų ar licencijos išdavėjų sąlygos, suteikiančios teisę naudotis programine įranga.

Šias nuostatas ir sąlygas (jei yra) ir kitus pranešimus galite rasti programinės įrangos duomenų PDF faile, laikomame adresu <http://www.olympus.co.jp/en/support/imsmsg/digicamera/download/notice/notice.cfm>

9 **Rodyklė**

Symbolit

	(Fotoaparato valdymas)	603, 622
	(DPOF)	291
	RC režimas	262, 541
	+Balt. sp. bal.	540
	Lėtas apribojimas	539
	Mažiausias greitis	261
	X-Sinchr.	260, 539
	Ekranu struktūra	431
	Išdidinimas peržiūros metu	267
	(Ištrinti atskirus kadrus)	275, 444
	(rodyklinė peržiūra)	268, 300, 438
	/Inf. nuostatos	515
	(Bendrinimo tvarka)	277, 446
	(Veido pirmumas AF)	133, 360, 491
	H Nuostatos	151, 155, 507
	L Nuostatos	151, 155, 506
	Nuostatos	520
	[.::]Režimo nuostatos	485
	Susieta padėtis [.::]	489
	(Baltos spalvos balansas vienu palietimu)	207, 386
	Filmas	413, 415
	Nuotrauka	281
	Nuotr. režimas	393
	režimas (filmo ekspozicijos režimas)	332
	[.::] Pradinės nuostatos	487
	[.::] Pasirinkti ekr. nuostatas	488
	[.::] Srities matavimas	537
	Lizdas	547
	Numatytasis nustatymas	523
	(Vaizdo pasukimas)	283
	(Ekranu šviesumo reguliavimas)	456
	Centrinis mygtukas	499
	[.::] Tikslinio režimo nuostatos	125, 488
	Krypties raktas	499
	(Vaizdo pasirinkimas)	279, 448
	Inf. nuostatos	555
	Lygis iki pusės	556
	(kalba)	455
	Išsaugoti šiltą spalvą Filmas	383
	Nuotrauka	205, 545

	Nustatymai	48, 455
	+ 	540
	Nuostatos	524

A

A (diafragmos pirmumo AE)	96, 335
AdobeRGB	232, 546
AEL / AFL	141, 482
AEL Matav.	537
AE užraktas	188, 373
AF apšvietim.	490
AF (Automatinis fokusavimas)	115, 345
AF fokus. reguliav.	492
AF+MF	115, 117, 481
AF nustatymo sritis	486
AF palietus	54
AF režimas	
Filmas	345
Nuotrauka	115, 480
AF ribotuvas	143, 490
AF skeneris	146, 482
AF stebėj.	116, 346
AF tikslinis režimas	120, 349
AF tikslinis taškas	123, 352
AF Zonos Žym.	486
Akių pirmumo AF	133, 491
Akum. nustatymai	561
Akumulatoriaus kasetė	24, 31
Apsauga	270, 439
Apsauga nuo sutrenkimų [♦]	151, 160
Apšv. LCD	561
„Art LV“ režimas	522
ART (Meninis filtras)	215, 388
Atkūrimo lizdas	57, 547
Atkūrimo meniu	645
Atkurti	91, 331
Atkurti bendrinimo tvrk.	278, 447
Atleid. iki pusės su IS	178, 511
Atskirai	151
Atšaukti iš pritaikyto režimo	112
Aukštis / temperatūra	565, 578
Automatinio ISO nuost.	
Filmas	372
Nuotrauka	183, 531
Automatinis fokusavimas (AF)	115

Autom. maitinimo išj.	562
Autoportr. asistentas	527
Autor. teisių nuostatos	549

B

B (BULB / TIME)	104
Baltos spalvos balansas	
Filmas	380
Nuotrauka	202, 544
Baltos spalvos balanso kompensavimas	
Filmas	384
Nuotrauka	206
Balt. sp. bal.	
Filmas	380
Nuotrauka	202, 544
Balt. sp. bal. (Baltos spalvos balansas)	
	202, 544
Baterijos įkrovimas	31
Baterijos įkrovos lygis	431
Belaidė nuotol. vald. blykstė	262
Belaidis LAN	582
Bendrinimo tvarka	277, 446
BKT (Nuosekl. f.)	236
Blykstės intensyvumo valdymas	259
Blykstės lėtumo riba	261, 539
Blykstės rež.	254
Blykstės X sinchr.	260, 539
„Bluetooth®“	582, 584
Bnd. nuotr.	465
BULB	104
BULB / TIME chron.	533
BULB/TIME fokusav.	107, 497
BULB/TIME monitorius	534

C

C-AF atleidimo pirmumas	505
C-AF MF (Nepertraukiamas AF ir rankinis fokusavimas)	115, 346
C-AF centro pirmumas	148, 484
C-AF centr. paleidimas	147, 483
C-AF greitis	363
C-AF jautrumas	
Filmas	362
Nuotrauka	145, 483
C-AF (Nepertraukiamas AF)	115, 346

C-AF+TR (AF stebėjimas)	116, 346
C-AF+TR MF (sekimo AF ir rankinis fokusavimas)	116, 346
C-Užrakto nuostatos	503



D

Dalinė spalva	231
Daugkartinė eksp.	246
Diafragmos pirmumo AE (A)	96, 335
dpi nuostatos	549
DPOF	291

E

Efektas	226, 402
Ekspozicijos kompensavimas	180, 367
Eksp. perkėl.	538
Elek. priartinimo greitis	
Filmas	408
Nuotrauka	502
El. transfokat	306, 419, 467
EVF autom. įjungimas	85, 328, 553
EVF Reguliavimas	553
EVF stilius	554
EVF tinklelio nustatymai	556
EV žingsnis	530
Exif duomenys	549, 550

F

Failo formatas	654
Failo vardas	548
Filmas 	409
Filmas 	413, 415
Filmavimas	294
Filmavimo režimas	294
„Fisheye“ kompensacija	250, 560
Fn svirties funkcija	
Filmas	426
Nuotrauka	475, 501
Fn svirtis/maitinimo svirtis	501
Fokusavimo režimas (AF režimas)	
	115, 345
Fokusav. žiedas	496
Formatavimas	38
Fotoaparato valdymas	603, 622

Fotografavimas	
Filmas	295
Nuotrauka	52
Fotografavimas serijomis.....	151, 506, 507
Fotografavimas su laiko ekspozicija	104
Fotografavimo meniu.....	642
Fotografavimo režimai.....	93
Fotograf. didelė skyra	151, 210
Fotograf. int. / delsa	172
Fotograf. intervalais	172

G

Garso įrašymas	
Filmas	413, 415
Nuotrauka	281
Garsumo reguliavimas.....	58
Glaudinimo lygis	322
GPS pirmenybė	564, 579
Gradacija	223, 399
Greitas filmavimas.....	339
Greit. miego režimas	563
Greito judesio filmas.....	342
Greit. tryn.....	551
Grynis	222, 398
Grupės AF nustatymas.....	486
Gulsčiukas	84, 327




H

HDMI	434, 528, 626
HDMI išvestis.....	432
HDMI kontrol.....	630
HDR	195
Histogramos langas.....	84, 327
Histogramos nuostatos.....	526

I

IC rašytuvai.....	415
Ilgalaikė ekspozicija (B BULB / TIME)	104
INFO mygtukas	84, 265, 327
Informacijos langas	
Filmas	329, 437
Nuotrauka	86, 266

Informacinės nuostatos

 /Inf. nuostatos	515, 574
 Inf. nuostatos	429
 Inf. nuostatos	555
IS lygis	378
ISO	
Filmas	369
Nuotrauka	181
ISO automat.	
Filmas	372
Nuotrauka	185, 531
ISO žingsn.....	530
IS režimas	
Filmas	376
Nuotrauka	176, 510
Išdidinimas peržiūros metu.....	267
Išsaugoti nustatymus.....	72
Ištrinti	
Atskiras kadras	275, 444
Pasirinktos nuotraukos	279, 448
Visi vaizdai.....	276, 445

I

Į atmintį telpančių nuotraukų skaičius.....	654
Įdiegtis	585, 601
Įrašymo lizdas	
Filmas	316
Nuotrauka	74
Įrašo GPS vieta	564, 570
Įrašo perž.....	90, 456
Įvairios f-jos	470
Įvairių funkcijų nuostatos	521

J

JPEG redag.	287
Jutiklinio ekrano nuostatos	559
Jutiklinis ekranas	54, 58, 298, 303

K

Kabelio apsauga.....	24, 29
Kabelio segtukas	24
Kalbos nustatymas ()	47, 455

Kalendoriaus atkūrimas	56, 300
Kalendoriaus peržiūra	268, 438
Keičiamieji objektųvai	42
Kontrastas	221, 397
Kopijavimas	
Atskiras kadras	272, 441
Visi vaizdai	274, 443
Kortelė	36
Kortelės lizdo nustatymai	547
Kortelės nustatymas	38, 276, 445, 454
Kryptinis valdiklis	22, 56, 300
KS adapteris	35

L

Laikymas	624
Laikmatis	151
Laiko kodo nuostatos	324
Lauko jutiklio registr.	565, 571
Lauko jutiklis	567
Leisti filmą	436
Lėto judesio filmas	342
Lėtumo riba	261, 539
Lietimu valdomas užraktas	54
Likusi įrašymo trukmė	655
TIESIOGIAI BULB	104
Tiesioginis TIME	104
Lygio reguliavimas	559
LV-Inf.	515
LV stamb. plano nuostatos	139, 523
LV stamb. plano rež.	139
„LV Super“ valdymo skydelis	
	62, 309, 640

M

M (Rankinė ekspozicija)	101, 337
Maitinimo išjungimo parengtis	590
Mano meniu	477
Matavimas	186, 536
Meninis filtras	215, 388
Meniu	66, 314
Meniu iškvietimas	560
MF atst. išank. nust.	494
MF fiksatorius	41, 127, 128, 355, 356, 496

MF išank. nust.	116, 129, 346, 357
MF (rankinis fokusavimas)	115, 116, 346
Miego režimas	562
Mirg. apsaugos foto	191
Mirg. apsaugos LV	190
Mirgėjimo mažinimas	190, 509
Mirgėjimo nusk.	
Filmas	374
Nuotrauka	193, 536
Mygtuko Funkcija	
Filmas	417
Nuotrauka	463, 498

N

Naudotojo registracija	25
Nepertraukiamas AF	115, 346
Nuosekl. f.	236
Nuotolinis fotografavimas	55, 297, 596
Nuotraukos dydis	
	78, 81, 82, 542, 543, 654
Nuotraukų perkėlimas	592, 614
Nuotr. režimas	215, 388
Nuotr. režimo nuostat.	520
Nust. apsaug.	271, 440

O

Obj. atkūrimas	497
Objektyvo inf. nuost.	550
Objekto sekimas	149, 491
Obj. I.S. pirmumas	512
(„OI.Share“) „OLYMPUS Image Share“	
	582, 586
„OI.Track“ („OLYMPUS Image Track“)	
	569, 571, 597
„OLYMPUS A-GPS“ funkcija	569
„OLYMPUS Capture“	582, 601, 614, 620
Olympus Workspace	620

P

P (Programa AE)	94, 334
Pagalbinis MF	495
Pagr. kompens.	248
Paryškimas	420, 466
Paryškimo nuostatos	525

Pasirenkamas blykstės įtaisas.....	252	RAW	78, 284
Pasirinkti ekr. nuostatas		RAW duom. red.....	284
([:•:]) Pasirinkti ekr. nuostatas).....	488	RAW ir JPEG tr.....	551
Pasirinktinis laikmatis	151, 157	RC režimas (⚡ RC režimas).....	262, 541
Pasirinktinis meniu.....	480, 647	Redag.....	284, 450
Pasirinktinis nuotr. režimas.....	219, 392	Redaguoti failo vardą.....	548
Pasirinktinis režimas.....	111	Registruotų tonų kreivės	
Pasirinktinis režimas		filmo įrašymas	393
(C1/C2/C3/C4)	460	Režimų vadovas	526
Pasp. ir laikym. laikas	558	RF.....	419, 465
Patams	543	Rinkmenos dydis	654
PC (Kompiuteris).....	600	Ryški tiesioginė peržiūra.....	139, 200, 521
Peržiūra	464	Ryškusmas.....	220, 396
Filmas	300, 436	Rodyklės atkūrimas	56, 300
Nuotrauka	56, 265	Rodyklinė peržiūra.....	268, 438
Peržiūros pagalba.....	395		
Pikselių žymėjimas	558, 633	S	
Pirmumo nuostat.	552	S (Užrakto pirmumo AE).....	98, 336
Pyptelėjimas	527	S-AF atleidimo pirmumas	505
Pradinės nuostat.		S-AF MF (Vienkartinis AF ir	
([:•:]) Pradinės nuostat.).....	487	rankinis fokusavimas).....	115, 345
PreMF.....	116, 346	S-AF (Vienkartinis AF).....	115, 345
Priartintas kadras.....	136, 364	Sąrankos meniu.....	454, 646
Priedai	660	SD kortelė.....	36
Priskirti pasirinktiniam režimui	111, 458	Kortelės formatavimas	38
Prisk. išsaug. aplank.....	76, 319	Sertifikatas.....	566
Prof. fiksavimas	151, 168	Skaitm. telekonvert	235, 411
Programa AE (P)	94, 334	S-OVF.....	89, 557
Programinė aparatinė įranga.....	457	Spalvų erdvė.....	232, 546
Programos keitimas (Ps).....	95	Spalvų filtras.....	224, 400
Proporcijų santykis	233	Spalvų klasifikavimas	393
Ps (Programos keitimas).....	95	Spalvų kūrimas	229, 405
		Spausdinimas	291
R		sRGB.....	232, 546
Rankinė ekspozicija (M)	101, 337	Srities matavimas	537
Rankinio fokusavimo rankenėlė		Sudėtinio fotogr. nuostatos.....	110, 535
(MF fiksatorius).....	41, 127, 355	Sukti.....	269
Rankinis fokusavimas (MF)		„Super“ srities AF.....	136
.....	115, 116, 346	„Super“ valdymo skydelis	62, 640
Ratuko funkc.		Svirties nuspaudimas iki pusės	
Filmas	424	(vaizdo ieškiklis)	556
Nuotrauka	473, 500		
Ratuko sukimo kryptis	500		

Š

Šviesdėžė	518
Šviesos ef. ir šešėl. valdymas	84, 227, 403

T

Taškų Skaič	82, 543, 654
Tiesiogiai BULB	534
Tiesioginio valdymo mygtukas	60, 305
Tiesioginis BULB / TIME	104
Tiesioginis ND foto.	197
Tiesioginis sudėtinis fotografavimas	108
Tiesioginis TIME	535
Tiesioginis valdymas	68, 312, 640
Tinklelio nustatymai	524
Tylojo [♥] Režimo nuostatos	167
Tylus [♥]	151, 163
Tylus valdymas	306
Triukš. filit	
Filmas	379
Nuotrauka	532
Triukš. maž.	166, 533
Triukšmo mažinimas [♥]	166
Trumpinimas	450
TV	626

U

USB jungtis	34, 620
USB PD	625
USB režimas	529
Uždelsto laiko filmas	172
Užrakto funkcija	423
Užrakto pirmumo AE (S)	98, 336

V

Vaizdo fiksavimas filme	451
Vaizdo įrašo bitų dažnis	322
Vaizdo įrašo kadrų dažnis	175, 322, 522
Vaizdo įrašo meniu	643
Vaizdo kokybė	
Filmas	321
Nuotrauka	78

Vaizdo kokybės nuostatos	81, 542
Vaizdo proporcijos	233
Vaizdo stabilizavimas	174, 511
Vaiz. persideng.	289
Valdymo nuostatos	
Filmas	428
Nuotrauka	513
Veido pirmumo AF	133, 360, 491
Vienkartinis AF	115, 345
Vienspalvis	225, 401
Vietovės duomenys	570
Visi WBZ	
Filmas	385
Nuotrauka	545

W

„Wi-Fi“ / „Bluetooth“ nustatymai	457, 586
Wi-Fi ryšys	582, 584, 605

X

X-Sinchr.	260, 539
----------------	----------

Ž

Žemas ISO apdorojimas	532
Židinio pytelėjimas	527
Židinių sudėjimas	243

10 Atnaujintos programinės aparatinės įrangos papildymai / pakeitimai

Atnaujintoje programinėje aparatinėje įrangoje pridėtos / pakeistos toliau nurodytos funkcijos.


Programinės aparatinės įrangos (1.2 vers.) papildymai / pakeitimai



EVF autom. įjungimas	681
Numatytieji nustatymai	681



Programinės aparatinės įrangos (2.0 vers.) papildymai / pakeitimai






 objekto sekimas	682
RAW vaizdo įrašo išvestis	682
Fokusavimo indikatoriai neautomatiniam fokusavimui	684
Fotoaparato rodiniai objektyvo funkcijoms SET ir CALL	684
Numatytieji nustatymai	685

10-1 Programinės aparatinės įrangos (1.2 vers.) papildymai / pakeitimai

EVF autom. įjungimas

Pasirinktiniame meniu (**MENU** →  →  → [EVF autom. įjungimas]) dabar galima rinktis [Įjung. 1] ir [Įjung. 2].

Išjungta	Vaizdo ieškiklis, pridėjus jį prie akies, automatiškai neįsijungia. Norėdami perjungti vaizdą iš ekrano į vaizdo ieškiklį, paspauskite mygtuką  .
Įjung.1	Vaizdo ieškiklis, pridėjus jį prie akies, įsijungia automatiškai. Paspaudę mygtuką  pamatysite [EVF autom. įjungimas] parinktį.
Įjung.2	Pridėjus vaizdo ieškiklį prie akies jo ekranas įsijungia, jei uždarytas fotoaparato ekranas. Paspaudę mygtuką  pamatysite [EVF autom. įjungimas] parinktį.

Numatytieji nustatymai




Numatytieji naujų funkcijų nustatymai ir pakeisti numatytieji nustatymai nurodyti toliau.

*1: Galima išsaugoti naudojantis [Priskirti pritaikytam režimui].

*2: Numatytuosius nustatymus galima atkurti naudojantis funkcija [Atkurti] (viską).



*3: Numatytuosius nustatymus galima atkurti naudojantis funkcija [Atkurti] (bazinė).

Pasirinktinis meniu

Skirtukas	Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3	
	 EVF autom. įjungimas	Įjung.1	—	✓	—	85, 328, 553

10-2 Programinės aparatinės įrangos (2.0 vers.) papildymai / pakeitimai


objekto sekimas

Suasmeninti meniu (**MENU** →  → **A3** → [ Subjekto sekimas]) papildyti parinktimi [Paukščiai].

Motosportas	Fotoaparatas aptinka automobilius arba motociklus. Jis seka automobilio važiuoklę (pagrindė motosporte naudojamų važiuoklių tipus) arba vairuotoją.
Orlaiviai	Fotoaparatas aptinka orlaivius ir sraigtasparnius. Ji seka fiuzeliažą arba pilotą kabiną.
Traukiniai	Fotoaparatas aptinka traukinius. Jis seka vagonus arba operatoriaus kabiną.
Paukščiai	Fotoaparatas aptinka paukščius. Ši funkcija seka objektus, fokusuodama tokių elementų, kaip galvos ir akys, vaizdus.
Išjungta	Objekto sekimo pasirinkimas išjungtas.

RAW vaizdo įrašo išvestis

Vaizdo įrašo meniu (**MENU** →  → [ HDMI išvestis] → [Išvesties režimas]) papildytas parinktimi [RAW režimas].

Išvesties režimas	[Stebėjimo rež.]:	HDMI prietaisas veikia kaip išorinis monitorius. Fotoaparatas siunčia vaizdus ir indikatorius į ekraną. Išvesties nustatymus galima reguliuoti naudojant parinktį [HDMI]  Pasirinktinis meniu D4 (434 psl.).
	[Fiksavimo rež.]:	HDMI prietaisas veikia kaip išorinis rašytuvas. Vaizdai perkeliama į prietaisą. Kadro dydis ir garso nustatymai reguliuojami fotoaparato valdikliais.
	[RAW režimas]:	Vaizdo įrašas perkeliama į suderinamus HDMI įrenginius RAW formatu. Jis nėra įrašomas į fotoaparato atminties kortelę. Kadro dydis ir garso nustatymai reguliuojami fotoaparato valdikliais.
		<ul style="list-style-type: none">Fotoaparatas veikia [Stebėjimo rež.] režimuose P, A, S, M ir B (fotografavimo režimai), atkūrimo metu arba, kai rodomi meniu.

- Informacijos apie tai, kokiuose HDMI įrenginiuose gali būti naudojamas [RAW režimas], rasite OLYMPUS interneto svetainėje.
- [RAW režimas] naudojamas duomenims, kuriems nebuvo panaudotos tokios parinktys, kaip ekspozicijos kompensavimas ir baltos spalvos balansas, įrašyti.

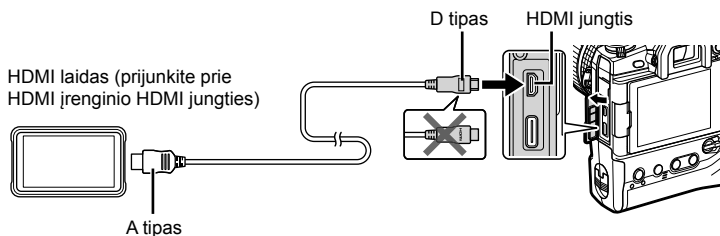
- Vykdamt [RAW režimas] išvestį, fotoaparato ekrane rodomas HDMI indikatorius.



- Fotoaparato ekrane [RAW režimas] vaizdo įrašo išvestis nerodoma – ji rodoma HDMI įrenginyje.
- Vaizdo išvestis [RAW režimas] įrašoma ProResRAW formatu.
- Perkeliat į suderinamus HDMI įrenginius [RAW režimas], nustatyta [Nuotr. režimas] parinktis [Įjung.], o [Nuotr. režimas] į [OM-Log400].
- Pasirinkus [RAW režimas], nuostatoms taikomi toliau nurodyti apribojimai.
 - [AF režimas]: galima naudoti tik [C4K] ir [4K]. Negalima įrašyti greitaiegių ir sulėtintų ar pagreintų filmų.
 - [Vaizdo stabilizav.]: galima naudoti tik [M-IS Off] ir [M-IS 2].
 - [Skaitm. telekonvert.]: nustatyta [Išjungta].
 - [AF režimas] parinktis „Four Thirds“ objektyvams: galima naudoti tik [MF] ir [PreMF].

Fotoaparato prijungimas prie HDMI įrenginių


Prijunkite fotoaparatą prie HDMI įrenginio HDMI kabeliu.



- Informacijos apie įrenginio nuostatų keitimą ieškokite kartu su HDMI įrenginiu pateiktuose dokumentuose.

Fokusavimo indikatoriai neautomatiniam fokusavimui

Suasmeninti meniu (**MENU** → **☼** → **A4** → [Pagalbinis MF]) papildyti parinktimi [Fokus. indikatorius].

Padidinti	Pasukus objektyvo fokusavimo žiedą objektyvo vaizdas automatiškai bus padidintas.
Paryškimas	Pasukus objektyvo fokusavimo žiedą fokusuojamos sritys bus pažymėtos spalva.
Fokus. indikatoriai	Fokusuojant neautomatiškai, sukant fokusavimo žiedą, rodomas indikatorius, rodantis kryptį ir apytikslį pasukimo dydį, reikiamą objektui sufokusuoti. 

- Šie rodikliai gali būti pakeisti, jei trečiųjų šalių objektyvai turi fokusavimo sankabą; tokiu atveju privalėsite pakeisti [Fokusav. žiedas] parinktį (496 psl.).
- Fokusavimo indikatorius nerodomas naudojant objektyvą su „Four Thirds“ stovu.

Fotoaparato rodiniai objektyvo funkcijoms SET ir CALL

Fotoaparate rodoma „SET ●“, kai fokusavimo padėtis išsaugojama naudojant SET parinktį, ir „CALL ●“, kai išsaugota fokusavimo padėtis atkuriama naudojant parinktį CALL. Daugiau informacijos apie SET ir CALL funkcijas rasite objektyvo naudojimo vadove.



Numatytieji nustatymai

Numatytieji naujų funkcijų nustatymai ir pakeisti numatytieji nustatymai nurodyti toliau.

*1: Galima išsaugoti naudojantis [Priskirti pritaikytam režimui].

*2: Numatytuosius nustatymus galima atkurti naudojantis funkcija [Atkurti] (viską).

*3: Numatytuosius nustatymus galima atkurti naudojantis funkcija [Atkurti] (bazinė).

⚙ Pasirinktinis meniu

Skirtukas		Objektas	Siūlomas	*1	*2	*3	
⚙	A4	Pagalbinis MF	Padidinti	Išjungta	✓	✓	—
			Paryškimas	Išjungta	✓	✓	—
			Fokus.indikatorius	Išjungta	✓	✓	—

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Buveinė: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburgas, Vokietija
Tel. +49 40 – 23 77 3-0; faks. +49 40 – 23 07 61
Prekių pristatymas: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Vokietija
Pašto adresas: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburgas, Vokietija

Europos klientų aptarnavimo techninis skyrius:

Apsilankykite mūsų interneto svetainėje <http://www.olympus-europa.com>

arba paskambinkite NEMOKAMU NUMERIU* **00800 – 67 10 83 00**

Austrijoje, Belgijoje, Čekijos Respublikoje, Danijoje, Suomijoje, Prancūzijoje, Vokietijoje, Liuksemburge, Nyderlanduose, Norvegijoje, Lenkijoje, Portugalijoje, Rusijoje, Ispanijoje, Švedijoje, Šveicarijoje, Jungtinėje Karalystėje.

* Turėkite omenyje, kad kai kurie (mobiliojo) telefono ryšio paslaugų tiekėjai ar tarnybos nesuteikia priegios arba +800 tipo numeriams reikalauja įvesti papildomą priedėlį.

Visoms neišvardytoms Europos šalims, tuo atveju, jei nepavyksta susisiekti aukščiau nurodytais numeriais, reikia skambinti šiais

MOKAMU NUMERIU: **+49 40 – 237 73 899.**