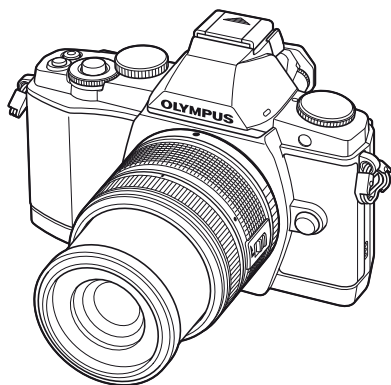


OLYMPUS®

DIGITALKAMERA

E-M5

Betjeningsvejledning



Grundlæggende vejledning

Hurtig oversigt

Indholdsfortegnelse

1. Grundlæggende betjening/ofte anvendte funktioner

2. Andre optagefunktioner

3. Flashoptagelse

4. Optagelse og gengivelse af film

5. Gengivefunktioner

6. Sende og modtage billeder

7. Brug af OLYMPUS Viewer 2

8. Print af billeder

9. Opsætning af kameraet

10. Tilpasning af kameraets indstillinger

11. Oplysninger

12. SIKKERHEDSFORSKRIFTER

Systemoversigt

Indeks

- Tak, fordi du valgte et Olympus digitalkamera. Læs denne vejledning omhyggeligt, inden du tager kameraet i brug, for at få størst mulig glæde af kameraet og øge dets levetid. Gem denne vejledning til senere brug.
- Vi anbefaler, at du tager nogle prøvebilleder for at lære kameraet at kende, før du tager vigtige billeder.
- Skærmmenuerne og illustrationerne af kameraet i denne vejledning er udarbejdet, mens produktet var under udvikling, og kan derfor afvige fra det faktiske produkt.
- Indholdet i denne vejledning er baseret på firmwareversion 1.0 til dette kamera. Hvis der er tilføjet/ændret funktioner, fordi firmwaren til kameraet er blevet opdateret, afviger indholdet herfra. Besøg Olympus' websted for at få de seneste oplysninger.

Registrer dit produkt på www.olympus.eu/register-product og få flere fordele fra Olympus!

■ Denne meddelelse vedrører den medfølgende flash og er primært rettet mod brugere i Nordamerika.

Information for Your Safety

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS





When using your photographic equipment, basic safety precautions should always be followed, including the following:

- Read and understand all instructions before using.
- Close supervision is necessary when any flash is used by or near children. Do not leave flash unattended while in use.
- Care must be taken as burns can occur from touching hot parts.
- Do not operate if the flash has been dropped or damaged - until it has been examined by qualified service personnel.
- Let flash cool completely before putting away.
- To reduce the risk of electric shock, do not immerse this flash in water or other liquids.
- To reduce the risk of electric shock, do not disassemble this flash, but take it to qualified service personnel when service or repair work is required. Incorrect reassembly can cause electric shock when the flash is used subsequently.
- The use of an accessory attachment not recommended by the manufacturer may cause a risk of fire, electric shock, or injury to persons.

SAVE THESE INSTRUCTIONS

Symboler i denne vejledning

Følgende symboler bruges i hele denne vejledning.

 Bemærk	Vigtige informationer om faktorer, som kan medføre en fejlfunktion eller driftsproblemer. Advarer også mod betjening, der absolut skal undgås.
 Bemærk	Bemærkninger om brug af kameraet.
 Tips	Nyttige informationer og tips, som hjælper til, at du får mest muligt ud af kameraet.
	Sider, der henvises til, og som beskriver detaljer eller relateret information.

Udpakning af æskens indhold

Følgende dele følger med kameraet.

Kontakt forhandleren, hvor du købte kameraet, hvis noget mangler eller er ødelagt.



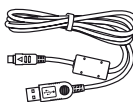
Kamera



Kameradæksel



Rem



USB-kabel
CB-USB6



AV kabel
(mono)
CB-AVC3

- Flashetui
- Computerprogram
cd-rom
- Betjeningsvejledning
- Garantibevis



Flash
FL-LM2



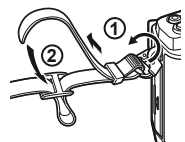
Lithium-ion-
batteri
BLN-1



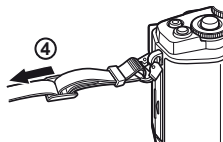
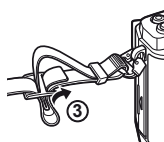
Lithium-ion-lader
BCN-1

Sådan monteres remmen

1 Før remmen i pilenes retning.



2 Stram remmen til sidst for at sikre, at den sidder godt fast.



- Fastgør den anden ende af remmen på samme måde til remholderen.

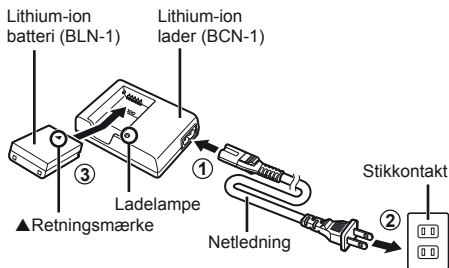
Opladning og isættelse af batteriet

1 Opladning af batteriet.

Ladelampe

Opladning i gang	Lyser orange
Opladning afsluttet	Fra
Opladningsfejl	Blinker orange

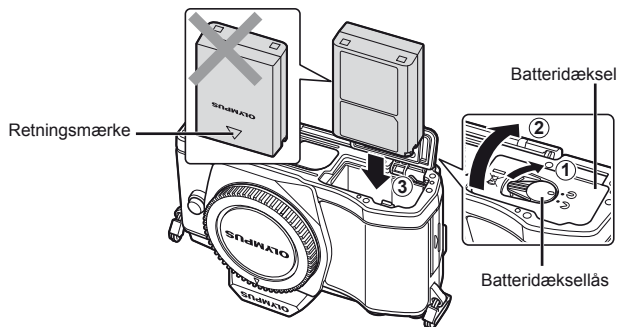
(Opladningstid: Op til cirka 4 timer)



⚠ Bemærk

- Tag laderen fra når opladningen er fuldført.

2 Sæt batteriet i.



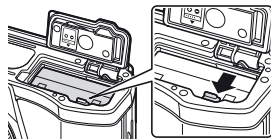
3 Luk batteridækslet.

Sådan tages batteriet ud

Sluk for kameraet før du åbner eller lukker batteridækslet. For at fjerne batteriet skal du først skubbe batterilåseknappen i pilens retning og derefter fjerne batteriet.

⚠ Bemærk

- Kontakt en autoriseret forhandler eller et servicecenter, hvis du ikke kan at fjerne batteriet. Brug ikke magt.



🔧 Bemærk

- Det anbefales at medbringe et ekstra batteri ved længerevarende optagelse, hvis det aktuelle batteri opbruges.

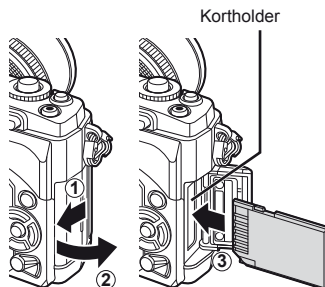
Isætning og udtagning af kort

1 Sæt kortet i.

- Åbn kortdækslet.
- Stik kortet ind, til det klikker på plads.
👉 "Grundlæggende om kort" (s. 103)

! Bemærk

- Sluk for kameraet, før du isætter eller fjerner kortet.



2 Lukning af kortdækslet.

- Luk dækslet, indtil der høres et klik.

! Bemærk

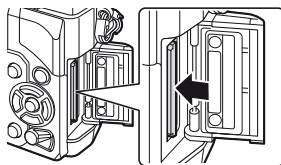
- Sørg for at kortdækslet er lukket, før kameraet bruges.

Sådan tages kortet ud

Tryk let på det isatte kort, så det skubbes ud.
Tag kortet ud.

! Bemærk

- Batteriet eller kortet må ikke fjernes, mens kortsymbolet (s. 31) er tændt.

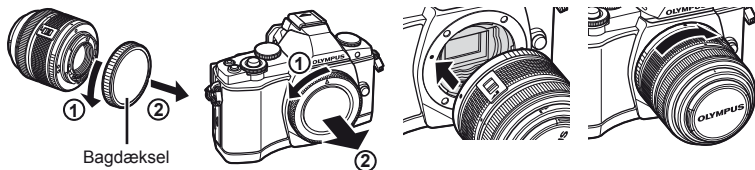


Eye-Fi kort

- Brug Eye-Fi-kortet i overensstemmelse med love og regler i det land, hvor kameraet bruges.
- Tag Eye-Fi kortet ud af kameraet, eller vælg [Off] for [Eye-Fi] (s. 93) i fly og andre steder, hvor det er forbudt at bruge det.
- Eye-Fi kort kan blive varme under brug.
- Batteriforbruget kan stige, når der anvendes Eye-Fi kort.
- Kameraets kan reagere langsomt, når der anvendes Eye-Fi kort.

Sådan sættes optikken på kameraet

1 Sæt optikken på kameraet.

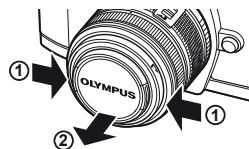


- Sørg for, at kameraets (røde) monteringsmærke passer med det (røde) isætningsmærke på optikken, og sæt derefter optikken på kamerahuset.
- Drej optikken i pilens retning, indtil du hører et klik.

! Bemærk

- Kontroller, at kameraet er slukket.
- Du må ikke trykke på optikkens udløserknop.
- Rør ikke ved kameraets indvendige dele.

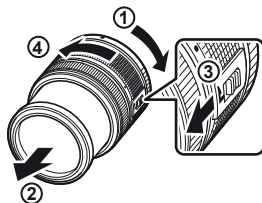
2 Fjern optikdækslet.



Sådan bruges optik med en UNLOCK-kontakt

Sammentrækkelig optik med en UNLOCK-kontakt kan ikke bruges, når optikken er i låseposition. Drej zoomringen i pilens retning (1) for at trække optikken ud (2).

Før opbevaring skal du dreje zoomringen i pilens retning (4), mens du skubber UNLOCK knappen (3).

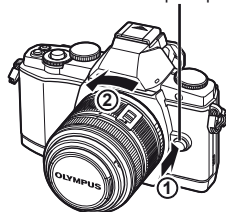


Sådan fjernes optikken fra kameraet

Tryk på optikkens udløserknop, og drej optikken i pilens retning.

👉 "Udskiftelige optik" (s. 104)

Udløserknop til optik



Påsætning af flashen

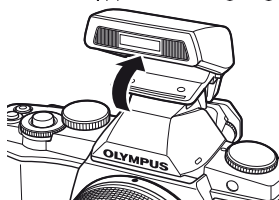
1 Fjern stikdækslet fra flashen og sæt flashen på kameraet.

- Skub flashen helt ind, så den stopper ved kontakt med flashskoens bagside og sidder sikkert fast.



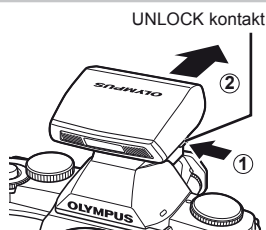
2 Flashen skal hæves, før den kan bruges.

- Skub flashen ned, når den ikke er i brug.



Fjernelse af flashen

Tryk på UNLOCK kontakten, når du fjerner flashen.

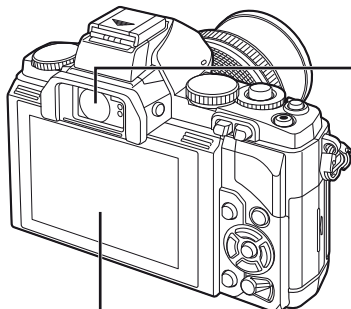


Sådan tændes kameraet

1 Drej **TIL/FRA**-kontakten mod TIL for at tænde kameraet.

- Skærmen tændes, når kameraet tændes.
- Kameraet slukkes ved at dreje **TIL/FRA**-kontakten mod FRA.

2 Stil omskifteren på **FAUTO**.



Søger (s. 30)

Søgeren tændes og skærmen slukkes automatisk, når du sætter øjet mod søgeren.



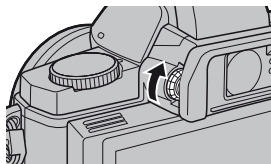
Skærm

Superkontrolpanelet (s. 31) vil blive vist.

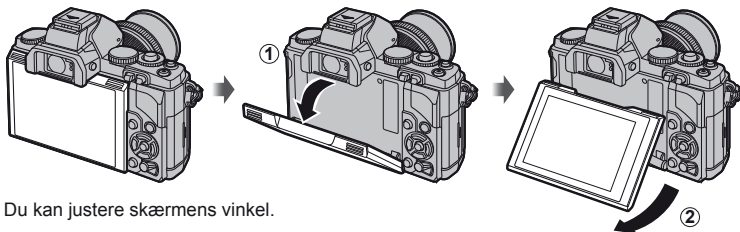


Justering af søgerskarphed

Se gennem søgeren og drej på vælgeren indtil billedet står skarpt.



Brug af skærmen



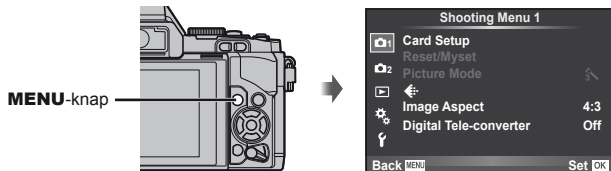
Du kan justere skærmens vinkel.

Indstilling af dato/tid

Informationer om dato og tid registreres på kortet sammen med billederne. Dato og tid indgår også i filnavnet. Vær sikker på, at den korrekte dato og tid er indstillet på kameraet inden brug.

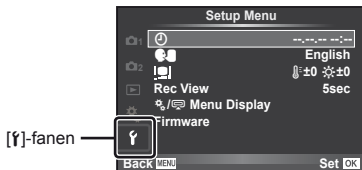
1 Vis menuerne.

- Tryk på **MENU**-knappen for at få vist menuerne.



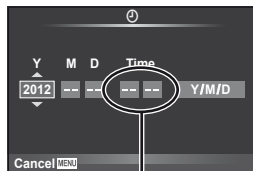
2 Vælg [⊙] i fanen [f] (opsætning).

- Brug Δ ∇ til at vælge [f], og tryk på \triangleright .
- Vælg [⊙], og tryk på \triangleright .



3 Indstil dato og tid.

- Brug \triangleleft \triangleright til at vælge elementer.
- Brug Δ ∇ til at ændre det valgte element.
- Brug Δ ∇ til at vælge datoformat.



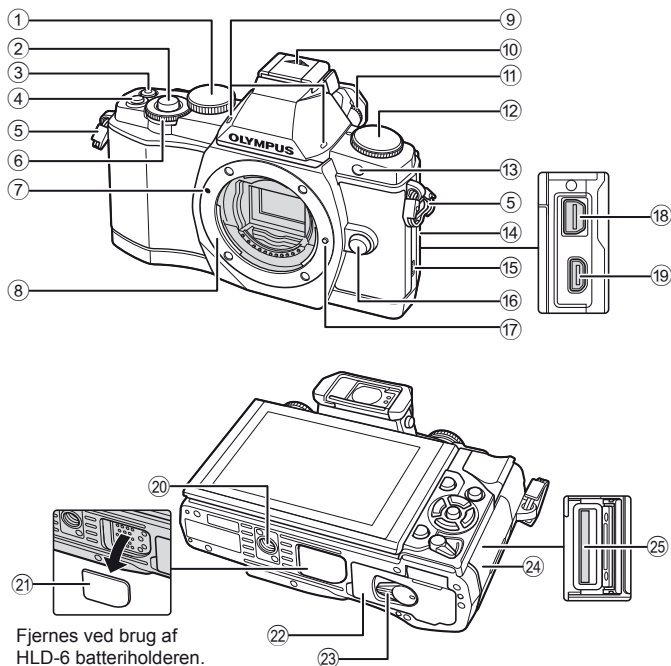
Tiden angives
i 24 timers format.

4 Gem indstillingerne, og afslut.

- Tryk på **OK** for at indstille kameraets ur og lukke hovedmenuen.
- Tryk på **MENU**-knappen for at lukke menuerne.

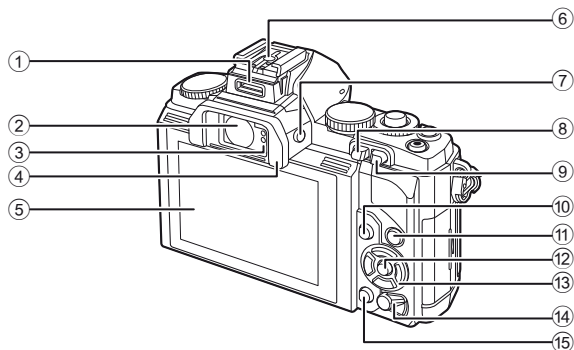
Delenes betegnelser

Kamera



- | | |
|---|--------------------------------------|
| ① Hovedvælger* (☺).....s. 16, 57–59 | ⑭ Stikdæksel |
| ② Udløsers. 13, 14, 44, 96 | ⑮ Højtaler |
| ③ ☉ knap (film).....s. 13, 15, 67, 69, 93 | ⑯ Udløserknap til optiks. 6 |
| ④ Fn2 knap.....s. 25, 69, 93 | ⑰ Låsestift til optik |
| ⑤ Remholders. 3 | ⑱ Multistik.....s. 74, 78, 82 |
| ⑥ Hjælpevælger* (☉)s. 16, 57–59 | ⑲ HDMI mikrostick (type D).....s. 74 |
| ⑦ Markering til montering af optik.....s. 6 | ⑳ Stativgevind |
| ⑧ Bajonet (Fjern kameradækslet, før du sætter optikken på.) | ㉑ PBH-dæksel |
| ⑨ Stereomikrofons. 68, 73 | ㉒ Batteridæksel.....s. 4 |
| ⑩ Flashskoens dæksel | ㉓ Batteridæksellåss. 4 |
| ⑪ Knap til søgerjusterings. 8 | ㉔ Kortdæksel.....s. 5 |
| ⑫ Omskifters. 8, 12 | ㉕ Kortholders. 5 |
| ⑬ Selvdøserlampe/
AF hjælpelys.....s. 56 | |


* I denne vejledning står ikonerne ☺ og ☉ for handlinger, der udføres ved hjælp af hoved- og hjælpevælgerne.

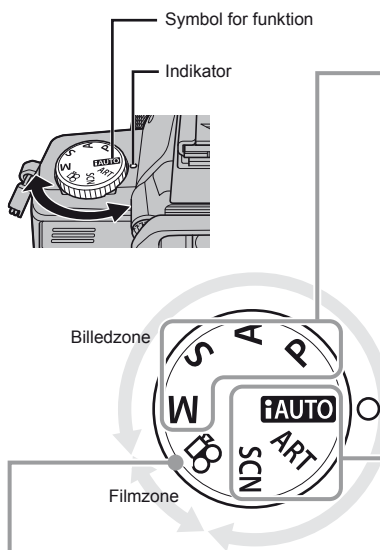


- | | | | |
|------------------------------------|---------------|---------------------------------|---------------|
| ① Tilbehørsstik | s. 76 | ⑨ Fn1 knap..... | s. 69, 93 |
| ② Søger | s. 8, 30 | ⑩ MENU knap..... | s. 26 |
| ③ Øjesensor | | ⑪ INFO knap | |
| ④ Øjestykke | | (informationsvisning)..... | s. 39–41, 69 |
| ⑤ Skærm (berøringsskærm)... | s. 27, 31, 32 | ⑫ OK knap..... | s. 23, 24, 26 |
| ⑥ Flashsko | | ⑬ Pileknap (Δ ▽ ◀ ▶) | |
| ⑦ LV (LV) knap | s. 15, 92 | ⑭ TIL/FRA -kontakt..... | s. 8 |
| ⑧ ▶ knap (gengivelse) | s. 16, 69 | ⑮ ⌫ knap (sletning)..... | s. 17, 69 |


Kameraets betjeningsdele

Omskifter

Brug omskifteren til at vælge optagefunktion. Brug udløseren til at tage billeder og -knappen til at optage film, når du har valgt optagefunktion.



■ Filmfunktion

	Film (s. 67)
---	--------------

■ Avancerede optagefunktioner

P	Programoptagelse (s. 57)
A	Optagelse med blændeforvalg (s. 57)
S	Optagelse med lukkertidsforvalg (s. 58)
M	Manuel optagelse (s. 58)

- Indstillinger, der er foretaget i de avancerede optagefunktioner, bibeholdes, selv om kameraet slukkes.


■ Enkle optagefunktioner

iAUTO	iAUTO (s. 21)
ART	Filter (s. 18)
SCN	Motiv (s. 19)

- Når du drejer på omskifteren eller afbryder strømmen i funktionerne til nem optagelse, gendannes standardindstillingerne for funktioner, hvor der er ændret indstillinger.

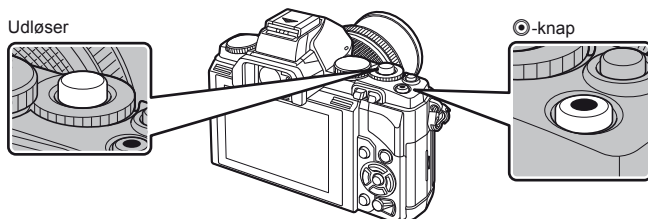






Tips

Nulstilling af kameraindstillinger.  "Gendannelse af standardindstillinger eller brugerdefinerede indstillinger" (s. 42)


Lukkeren og knappen

Brug udløseren til billeder og  knappen til film.




Funktion	Billeder: Udløser	Film:  -knap
P	Blændeværdien og lukkertiden justeres automatisk for at opnå det optimale resultat.	Kameraet indstiller automatisk og optager en film.
A	Du kontrollerer blændeværdien.	
S	Du kontrollerer lukkertiden.	
M	Du kontrollerer blændeværdien og lukkertiden.	
	En fuldautomatisk funktion, hvor kameraet automatisk optimerer indstillingerne, så de passer til det aktuelle motiv.	
ART	Vælg et filter.	
SCN	Vælg et motiv.	
	Der optages billeder med de indstillinger, der er valgt i [ Mode].	Optag film med brug af lukkertids- og blænde-effekter og specialeffekter til film.

■ Fotografering under filmoptagelse

- Hvis du vil tage et billede under filmoptagelse, skal du trykke på udløseren. Tryk på -knappen for at afslutte optagelsen. Der gemmes tre filer på hukommelseskortet: filmen, der optages før billedet, selve billedet og filmen, der optages efter billedet.
- Der kan kun tages ét billede ad gangen under filmoptagelse. Der kan ikke bruges selvudløser eller flash.

Bemærk

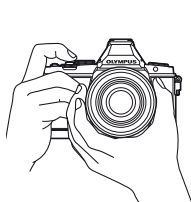
- Opløsning og kvalitet er ikke afhængig af filmens opløsning.
- Der anvendes muligvis en anden autofokus- og målefunktion i filmfunktion end ved optagelse af billeder.
- -knappen kan ikke bruges til at optage film i følgende situationer: udløseren trykket halvt ned/under bulb- eller tidsfotografering/serieoptagelse/PANORAMA/3D/multieksposering m.m. (optagelse af billeder afsluttes også)

Optagelse af billeder og film

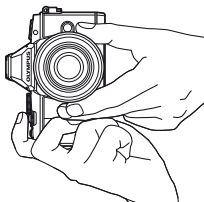
1 Koomponer et billede i søgeren.

Skærmen slukkes og displayet i søgeren tændes.

- Sørg for at dine fingre eller kameraremmen ikke dækker flashen.



Vandret greb



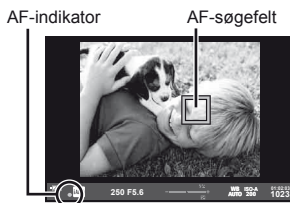
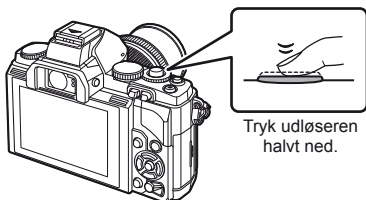
Lodret greb



Søger

2 Stil skarpt.

- Tryk forsigtigt udløseren ned til den første position (tryk udløseren halvt ned).



- AF indikatoren (● eller ●) vises og fokus bliver låst.

●	Optik, der understøtter Hi-Speed Imager AF*
●	Optik med anden Four Thirds-bajonet

* Yderligere oplysninger findes på vores hjemmeside.

- Den lukkertid og blændeværdi, som kameraet automatisk har indstillet, vises.
- Hvis fokussymbolet blinker, står motivet ikke skarpt (s. 98).

Sådan trykkes udløseren halvt ned og helt ned

Udløseren har to positioner. At trykke udløseren forsigtigt ned til den første position og holde den dér kaldes at "trykke udløseren halvt ned", og at trykke udløseren helt ned til den anden position kaldes at "trykke udløseren helt ned".




3 Udløs lukkeren.


Optagelse af billeder

Tryk udløseren helt ned (fuldstændigt).

- Lukkerlyden høres, og billedet er taget.

Optagelse af film

Slip udløserknappen, og tryk på -knappen for at starte optagelsen.

Tryk på -knappen igen for at afslutte optagelsen.








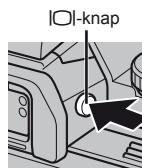
■ **Komponering af billeder på skærmen**

Tryk på  knappen før optagelse for at vise motivet på skærmen.

Tryk på  knappen igen for at skifte tilbage til den oprindelige visning.

Bemærk

- Kameraet kan konfigureres til at skifte enten manuelt eller automatisk mellem visning i søgeren og på skærmen. Tryk på  knappen og hold den nede, indtil menuen til automatisk visningsskift vises, og vælg en indstilling med   . Ved at trykke på  knappen skiftes visningen mellem skærmen og søgeren.
- Hvis der ikke udføres nogen handling i et minut, skifter kameraet til hvilefunktion (standby) for at slukke skærmen og annullere alle handlinger. Tryk på en vilkårlig knap (udløseren, -knappen, osv.) for at tænde kameraet igen. Kameraet slukkes automatisk, hvis det efterlades i hvilefunktion i 4 timer. Tænd kameraet igen før brug.
- Valg af automatisk visning er ikke tilgængelig i følgende tilfælde.
3D-fotografering/Under bulb-fotografering



Bemærk

- Hvis kameraet bruges i lang tid, stiger billedsensorens temperatur, og der kan forekomme støj og farvesløv på billeder, der optages med høj ISO-følsomhed. Vælg en lavere ISO-følsomhed, eller sluk kameraet i en kort periode.


Tips

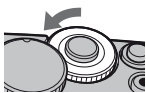



Ændring af forsinkelsen, før kameraet skifter til dvalefunktion.  [Sleep] (s. 88)

Valg af søgerens visningsstil.  [Built-in EVF Style] (s. 92)

Visning af billeder

■ Enkeltbilledvisning

- Tryk på -knappen for at få vist det nyeste billede eller den nyeste film.
- Brug hjælpvælgeren eller pileknappen til at vise andre billeder.

	Hjælpvælger	Pileknop
Viser det forrige billede		
Viser det næste billede		





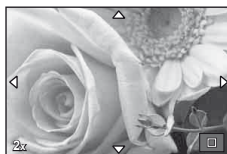
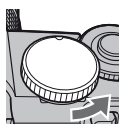
Billede





Film

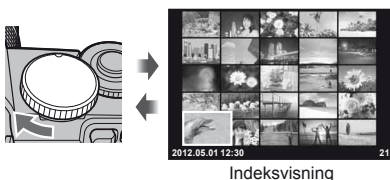
■ Forstørret gengivelse

Drej hovedvælgeren mod  for at zoome ind på et billede i enkeltbilledvisning eller mod  at få vist billedet i fuldskræmsvisning.



■ Indeksvisning/kalendervisning

- Når billedet vises i fuldskræmsvisning og hovedvælgeren drejes mod , vises indeksbilleder. Når vælgeren drejes flere gange, skiftes der til kalendervisning.
- Når hovedvælgeren drejes mod , skiftes der tilbage til fuldskræmsvisning.





Indeksvisning



Kalendervisning

■ Filmgengivelse

Vælg en film, og tryk på  for at vise gengivemenuen. Vælg [Movie Play] og tryk på  for at gengive. Filmgengivelsen kan afbrydes ved at trykke på **MENU**.



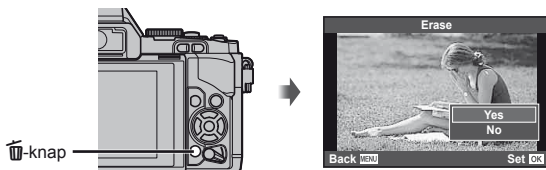
Lydstyrke

Lydstyrken kan justeres ved at trykke på Δ eller ∇ under gengivelse af enkeltbillede og film.



Sletning af billeder

Vis det billede der skal slettes og tryk på 🗑 . Vælg [Ja] og tryk på OK .
Du kan også vælge flere billeder til sletning.



Slettesikring af billeder

Beskyt billeder mod uønsket sletning. Vis det billede du vil slettesikre og tryk på **Fn2** knappen; et 🔒 symbol (slettesikring) vises på billedet. Tryk atter på **Fn2** knappen for at fjerne slettesikringen.

Du kan også beskytte flere valgte billeder.



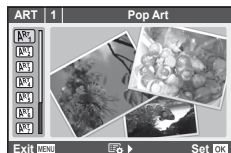
! Bemærk

- Formatering af kortet sletter alle billeder, også de slettesikrede.

Brug af filtre

1 Drej omskifteren hen på **EFFEKT**.

- En menu med filtre vises. Vælg et filter med $\Delta \nabla$.
- Tryk på \odot , eller tryk udløseren halvt ned for at vælge det markerede punkt og forlad effektfiltermenuen.



■ **Filtertyper**

Popkunst	Diorama
Blødtegnning	Krydsproces
Blege&lyse farver	Blød sepia
Lystonet	Dramatik
Kornet film	Key Line
Hulkamera	ART BKT (ART bracketing)

2 Tag billeder.

- For at vælge en anden indstilling skal du trykke på \odot for at vise filtermenuen.

ART bracketing

Hver gang lukkeren udløses, opretter kameraet kopier til alle effektfilter. Brug indstillingen [\odot \rightarrow] til at vælge filtre.

Effekter

Filtre kan ændres, og effekter kan tilføjes. Hvis du trykker på \triangleright i filtermenuen, vises yderligere indstillinger.

Ændring af filtre

Indstillingen I er det oprindelige filter, mens indstilling II og efterfølgende tilføjer effekter, der ændrer det oprindelige filter.

Tilføjelse af effekter*

Blødtegnning, hulkamera, felter, hvide kanter, stjernehimmel

* De tilgængelige effekter kan variere afhængigt af det valgte filter.

! Bemærk

- Hvis [RAW] er valgt er valgt for billedkvalitet, vil billedkvaliteten automatisk blive indstillet til [LN+RAW]. Filteret vil kun blive anvendt på JPEG-kopien.
- Afhængigt af motivet kan toneovergange virke grove, virkningen kan være mindre mærkbar, eller billedet kan blive mere "kornet".
- Nogle effekter er muligvis ikke synlige i live view eller under filmpoptagelse.
- Gengivelsen kan variere afhængigt af filtre, effekter eller den valgte filmkvalitet.

1 Stil omskifteren på **SCN**.

- En menu med motivprogrammer vises. Vælg et motiv med $\Delta \nabla$.
- Tryk på \odot , eller tryk udløseren halvt ned for at vælge den markerede indstilling og forlad motivmenuen.



■ Typen af motivprogrammer

- | | |
|------------------|---------------------|
| Portræt | Naturmakro |
| e-Portræt | Levende lys |
| Landskab | Solnedgang |
| Landskab+portræt | Dokumenter |
| Sport | Panorama (s. 60) |
| Natfoto | Fyrværkeri |
| Natfoto+portræt | Strand & sne |
| Børn | Fiskeøje |
| High Key | Vidvinkel |
| Low Key | Makro |
| DIS funktion | 3D billeder (s. 61) |
| Makro | |

2 Tag billeder.

- For at vælge en anden indstilling skal du trykke på \odot for at vise motivmenuen.

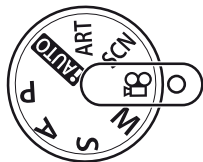
! Bemærk

- I funktionen [e-Portræt] optages to billeder: et uændret billede og et andet billede, hvor [e-Portræt] effekterne anvendes. Det uændrede billede optages med den funktion, der aktuelt er valgt for billedkvaliteten, mens den ændrede kopi optages med en billedkvalitet på JPEG (M-kvalitet (2560 × 1920)).
- [Fiskeøje], [Vidvinkel] og [Makro] bruges sammen med konverteroptik (ekstraudstyr).
- Der kan ikke optages film med funktionerne [e-Portræt], [Panorama] og [3D foto].

Brug af filmfunktionen (🎥)

Filmfunktion (🎥) kan bruges til at optage film med specialeffekter.

1 Drej omskifteren mod 🎥.



2 Tryk på ▾ eller ▷.

▾	Multi Echo	Anvend en efterbilledeffekt. Efterbilleder vil blive vist bag motiver i bevægelse.
▷	One Shot Echo	Et efterbillede vil blive vist kort efter at der er trykket på knappen. Efterbilledet forsvinder automatisk efter et stykke tid.

- Filmeffekter vises på skærmen.
- Hvis du trykker på knappen igen, når [Multi Echo] er valgt, annulleres effekten.
Hvis [One shot Echo] er valgt, opdateres effekten hver gang, der trykkes på knappen.

3 Tryk på udløseren for at optage.

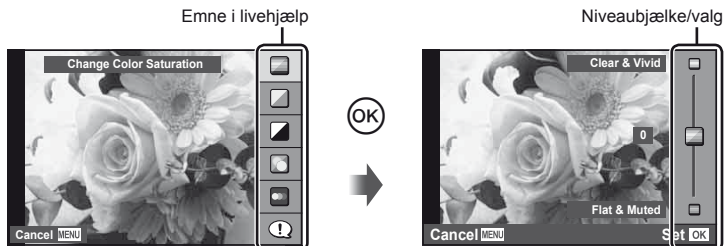
- Tryk på ▾ eller ▷ for at aktivere eller deaktivere filmeffekter under optagelse.

! Bemærk

- Billedhastigheden sænkes lidt under optagelsen.
- De 2 effekter kan ikke anvendes samtidig.
- Brug et hukommelseskort med en SD-hastighedsklasse på 6 eller mere. Optagelse af film kan ende uventet, hvis der bruges et langsommere kort.
- Hvis der tages et billede under filmoptagelse, annulleres effekten, så den ikke forekommer i billedet.

Brug af aktive vejledninger

Aktive vejledninger er tilgængelige i iAUTO (i**AUTO**)-funktion. Mens iAUTO er en fuldautomatisk funktion, gør de aktive vejledninger det nemt at få adgang til forskellige avancerede fotografiske teknikker.



- 1 Stil omskifteren på **iAUTO**.
- 2 Tryk på **OK** for at få vist Live Guide, brug Δ ∇ knapperne på pileknappen til at markere et menu punkt og tryk på **OK** for at vælge.
- 3 Brug Δ ∇ på pileknappen til at vælge niveauet.
 - Hvis [Optagetip] er valgt, skal du markere og trykke på **OK** for at få vist en beskrivelse.
 - Tryk udløseren halvt ned for at vælge.
 - Effekten af det valgte niveau kan ses på skærmen. Hvis [Uskarp baggrund] eller [Udtryk bevægelse] er valgt, vil skærmen vende tilbage til normal, men den valgte effekt vil være synlig på det endelige billede.
- 4 Tag billeder.
 - Tryk på udløseren for at tage billedet.
 - Hvis du vil lukke aktiv vejledning, skal du trykke på **MENU**-knappen.

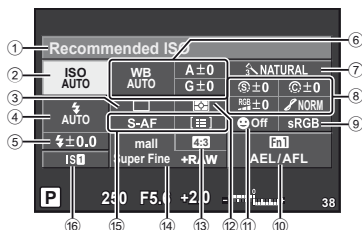
! Bemærk

- Hvis [RAW] er valgt er valgt for billedkvalitet, vil billedkvaliteten automatisk blive indstillet til [L+N+RAW].
- Den aktive vejlednings-indstillinger anvendes ikke på RAW-kopien.
- Billeder kan virke kornede ved nogle indstillingsniveauer i aktiv vejledning.
- Ændring af indstillinger i aktiv vejledning kan muligvis ikke ses på skærmen.
- Billedhastighederne sænkes, når [Blurred Motion] er valgt.
- Flash kan ikke bruges sammen med aktiv vejledning.
- Ændring af indstillinger i aktiv vejledning annullerer tidligere ændringer.
- Hvis der vælges indstillinger i aktiv vejledning, som overskrider grænserne for kameraets lysmålere, kan billederne blive over- eller undereksposerede.

Brug af superkontrolpanel

Superkontrolpanelet viser en liste med optagefunktioner og deres status. LV superkontrolpanelet vises, når skærmen bruges til at komponere billeder.

Superkontrolpanel



■ Følgende indstillinger kan foretages med superkontrolpanelet

- | | | |
|------------------------------------|------------------------------|-----------|
| ① Den valgte indstilling | Sort/hvid filter (F) | s. 53 |
| ② ISO følsomhed | Billednuance (T) | s. 53 |
| ③ Serieoptagelse/selvudløser | ⑨ Farverum | s. 90 |
| ④ Flashfunktion | ⑩ Tildeling af knapper | s. 93 |
| ⑤ Flashintensitet | ⑪ Ansigtsprioritering | s. 46, 86 |
| ⑥ Hvidbalance | ⑫ Målefunktion | s. 48 |
| Hvidbalancekompensation | ⑬ Billedformat | s. 55 |
| ⑦ Billedfunktion | ⑭ Optagefunktion | s. 54 |
| ⑧ Skarphed (S) | ⑮ AF funktion | s. 43 |
| Kontrast (C) | AF søgefelt | s. 44 |
| Farvemætning (RGB) | ⑯ Billedstabilisering | s. 49 |
| Graduering (S) | | |

! Bemærk

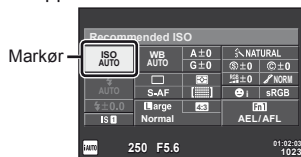
- Viser ikke i filmoptagefunktionen.

■ Komponering af billeder i søgeren

Når søgeren bruges til at komponere billeder, vises superkontrolpanelet på skærmen. Panelet kan skjules eller vises ved at trykke på **INFO** knappen.

- 1 Tryk på **OK**.
- 2 Markér punkter med **Δ ▽ ◀ ▶** eller hovedvælgeren, og brug hjælpevælgeren til at vælge en indstilling.

- Du vælger en indstilling på en menu ved at markere punktet og trykke på **OK**.



■ Komponering af billeder på skærmen

Når der komponeres billeder på skærmen, kan indstillingerne justeres med livekontrollen (s. 24) eller LV superkontrolpanelet. Vælg [On] til [Control Settings] (s. 87) > [Live SCP], før brug af LV superkontrolpanelet.

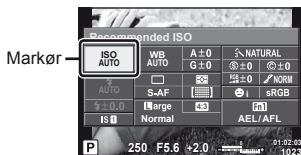
- 1 Tryk på **OK**.
 - Livekontrollen vises.



- 2 Tryk på **INFO**-knappen for at vise LV superkontrolpanelet.

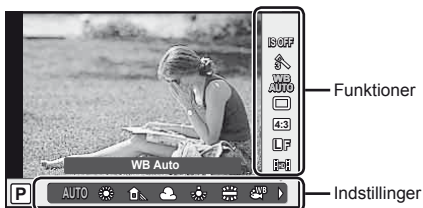


- 3 Brug **Δ ▽ ◀ ▶** til at markere det ønskede punkt og brug vælgeren til at vælge en indstilling med.
 - Du vælger en indstilling på en menu ved at markere punktet og trykke på **OK**.



Brug af livekontrol

Livekontrollen bruges til at justere indstillingerne, når der komponeres billeder på skærmen. Effekterne kan vises på skærmen. I andre funktioner end **P/S/A/M** skal du justere indstillingerne på specialmenuen (s. 86), før du bruger livekontrollen.



■ Tilgængelige indstillinger

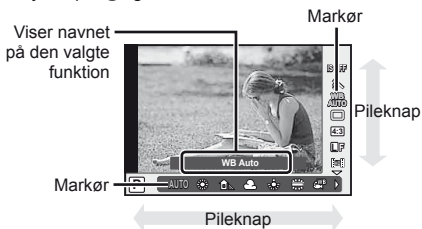
Billedstabilisering.....	s. 49	Optagekvalitet.....	s. 54
Billedfunktion.....	s. 52	Flashfunktion.....	s. 65
Motivprogram.....	s. 19	Flashintensitet.....	s. 66
Filterfunktion.....	s. 18	Målefunktion.....	s. 48
☞ funktion.....	s. 67	AF mode.....	s. 43
Hvidbalance.....	s. 50	ISO følsomhed.....	s. 55
Serieoptagelse/selvudløser.....	s. 56	Ansigtsprioritering.....	s. 46
Billedformat.....	s. 55	Optagelse af fillyd.....	s. 67

1 Tryk på **OK** for at vise livekontrol.

- Hvis du vil skjule livekontrol, skal du trykke på **OK** igen.

2 Markér punkter med **Δ**/**∇**, og brug derefter **◀**/**▶** eller hjælpévælgeren til at markere en indstilling, og tryk på **OK**

- De valgte indstillinger træder automatisk i kraft, hvis kameraet ikke betjenes i ca. 8 sekunder.



! Bemærk

- Nogle elementer er ikke tilgængelige i nogle optagefunktioner.

💡 Tips

Information om at vise eller skjule livekontrol. [Control Settings] (s. 87)

Brug af multifunktionsknappen

Ved komponering af billeder i søgeren kan du justere indstillingerne hurtigt med multifunktionsknappen. Ved standardindstillinger er **Fn2**-knappen tildelt rollen som multifunktionsknop.

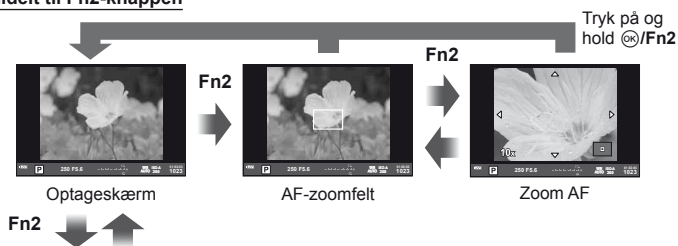
■ Valg af en funktion

- 1 Tryk på og hold **Fn2**-knappen og drej vælgeren.
 - Menuerne vises.
- 2 Bliv ved med at dreje vælgeren for at vælge den ønskede funktion.
 - Slip knappen, når den ønskede funktion er markeret.

■ Brug af multifunktionsindstillinger

Tryk på **Fn2**-knappen. En dialogboks til valg af indstilling vises.

[Q] tildelt til Fn2-knappen



Anden indstilling tildelt til Fn2-knappen



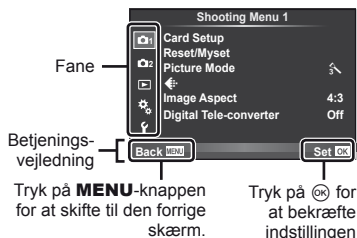
Funktion	Hovedvælger (☺)	Hjælpevælger (☺)
Styring af højlys og skygge (s. 47)	Formindske	Forøge
Hvidbalance	Vælg en indstilling	
Q (AF zoomfelt/zoom AF) (s. 45)	AF-zoomfelt: Eksponeringskompensation Zoom AF: Zoom ind eller ud	
Valg af billedformat (s. 55)	Vælg en indstilling	

Brug af menuerne

- 1 Tryk på **MENU**-knappen for at få vist menuerne.

Menuer

- 📷 Indledende og grundlæggende optagefunktioner
 - 📷 Avancerede optagefunktioner
 - ▶ Gengivelse og redigeringsfunktioner
 - ⚙️ Specialmenu
 - 🗨️ Menu for tilbehørsstik*
 - 📷 Opsætning af kameraet (f.eks. dato og sprog)
- * Viser ikke ved standardindstillinger.



- 2 Brug Δ ∇ til at vælge en fane og tryk på **OK**.
- 3 Vælg et menupunkt med Δ ∇ , og tryk på **OK** for at få vist indstillinger til det valgte menupunkt.



- 4 Brug Δ ∇ til at markere en funktion og tryk på **OK** for at vælge.
 - Tryk flere gange på **MENU**-knappen for at lukke menuen.

🔍 Bemærk

- Du kan finde flere oplysninger om funktioner der kan indstilles via menuen, i "Menuoversigt" (s. 111).
- Der vises en vejledning i cirka 2 sekunder efter at du har valgt en indstilling. Tryk på **INFO** knappen for at vise eller skjule vejledninger.

💡 Tips

- Kameraindstillingerne kan tilpasses til din optagestil: Brug specialmenuerne til at tilpasse kameraets indstillinger efter eget ønske eller smag. 🗨️ "Tilpasning af kameraets indstillinger" (s. 86)
- Brug af enheder til tilbehørsstikket: Indstillinger for EVF og OLYMPUS PENPAL tilbehør foretages fra menuen for tilbehørsstik. Denne menu vises ikke som standard og du skal vise den før du fortsætter. 🗨️ "Tilpasning af kameraets indstillinger" (s. 86)

Brug af berøringsskærmen

Brug berøringsskærmen under gengivelse eller ved komponeringer af billeder på skærmen. Du kan også bruge berøringsskærmen til at justere indstillingerne i superkontrolpanelet og LV superkontrolpanelet.

Live Guide

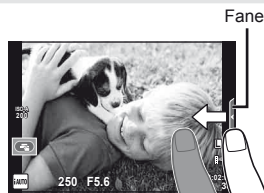
Berøringsskærmen kan bruges sammen med live guide.

1 Tryk på fanen, og stryg fingeren mod venstre for at få vist live guide.

- Tryk for at vælge elementer.


2 Brug fingeren til at placere skyderne.

- Tryk på **MENU** knappen for at afslutte visning af live guide.



Optagefunktion

Du kan stille skarpt og optage ved at trykke på skærmen.

Tryk på  for at skifte mellem indstillingerne for berøringsskærmen.



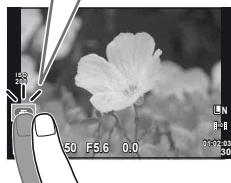
Betjening af berøringsskærmen er deaktiveret.



Tryk på et motiv for at fokusere og aktivere udløseren automatisk.



Tryk for at vise et fokusfelt og fokusere på motivet i det valgte område. Du kan bruge berøringsskærmen til at vælge fokusrammens placering og størrelse. Der kan tages billeder ved at trykke på udløserknappen.



■ Forhåndsvisning af motivet ()

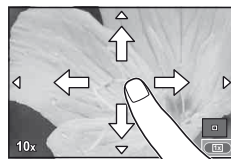
1 Tryk på motivet på skærmen.

- Der vises et AF felt.
- Brug skyderen til at vælge feltets størrelse.



2 Tryk derefter på  for at zoome ind på motivet i fokusrammen.

- Brug fingeren til at rulle i skærbilledet.



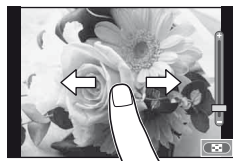
Gengivefunktion

Brug berøringsskærmen til at bladre gennem billeder eller zoome ind og ud.

■ Gengivelse i fuldskræmsvisning

Visning af flere billeder

- Skub fingeren mod venstre for vise senere billeder og til højre for at vise tidligere billeder.
- Hold fingeren ved skærmens kanter for at rulle kontinuerligt frem eller tilbage gennem billederne.



Gengivezoom

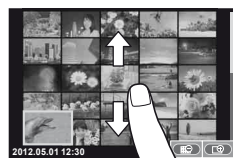
- Skub bjælken op eller ned for at zoome ind eller ud.
- Brug fingeren til at rulle i displayet, når billedet er zoomet ind.
- Tryk på for at vise indekssvisning. Kalendervisning aktiveres ved at trykke på , indtil kalenderen vises.



■ Indeks-/kalendervisning

Side frem/side tilbage

- Skub fingeren op for at vise den næste side, ned for at vise den forrige side.
- Brug eller til at vælge det antal billeder der skal vises.
- Du skifter til enkeltbilledvisning ved at trykke på , indtil det aktuelle billede vises i fuldskræmsvisning.



Visning af billeder

- Tryk på et billede for at vise det i fuldskræmsvisning.

Justering af indstillinger

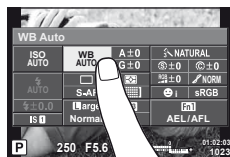
Indstillingerne kan justeres i superkontrolpanelet og LV superkontrolpanelet.

1 Vis superkontrolpanelet.

- Tryk på for at vise markøren.



- 2** Tryk på det ønskede punkt.
- Punktet fremhæves.



- 3** Drej vælgeren for at vælge en indstilling.

! **Bemærk**

- Berøringsskærmen kan ikke betjenes i følgende situationer.
Filoptagelse/panorama/3D/e-portræt/multieksposering/under bulb- eller tidsfotografering/enkeltrykshvidbalance/når knapper eller vælgere er i brug
- Under brug af selvuløserfunktionen kan timeren startes ved at trykke på skærmen. Tryk igen for at stoppe timeren.
- Rør ikke ved skærmen med dine negle eller andre skarpe genstande.
- Handsker eller skærmbeskyttelse kan forstyrre betjeningen af berøringskærmen.

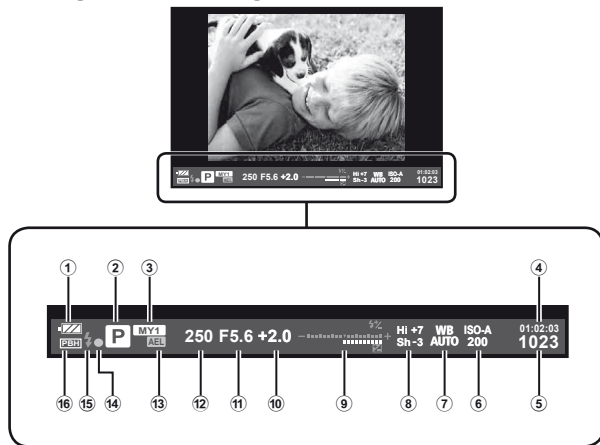
💡 Tips

Deaktivering af berøringskærmen.  [Touch Screen Settings] (s. 93)

Information der vises på skærmen

Optagelse

■ Komponering af billeder i søgeren



① Batterikontrol

- Tændt: Klar til brug
- Lyser: Batteristanden er lav
- Blinker (rød): Opladning nødvendig

② Optagefunktion s. 12, 57–61

③ Myset s. 42

④ Resterende optagetid

⑤ Antal billeder der kan gemmes s. 110

⑥ ISO følsomhed s. 55

⑦ Hvidbalance s. 50

⑧ Styring af højlys og skygge s. 47

⑨ Top: Flashintensitet s. 66

Nederst: Eksponeringskompensations indikator s. 47

⑩ Eksponeringskompensationsværdi s. 47

⑪ Blændeværdi s. 57–58

⑫ Lukkertid s. 57–58

⑬ AE lås **AEL** s. 48

⑭ AF symbol s. 14

⑮ Flash s. 65

(blinker: lader op, lyser konstant: opladning fuldført)

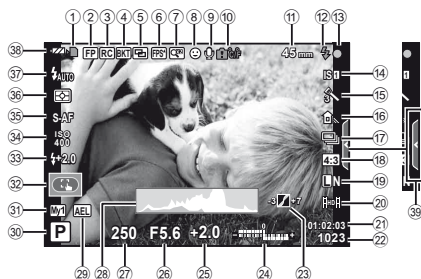
⑯ PBH (vises, når kameraet får strøm fra batteriholder) s. 92

Du kan ændre visningen på skærmen med **INFO**-knappen.

"Valg af information der vises på skærmen" (s. 39)

Vælg søgerens visningsstil. [Built-in EVF Style] (s. 92)

■ Komponering af billeder på skærmen

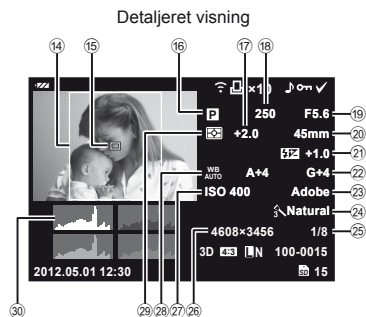
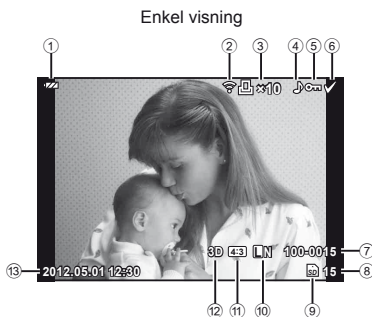


- | | |
|--|--|
| ① Kortsymbol..... s. 5 | ②③ Styling af højlys og skygge..... s. 47 |
| ② Super FP flash FP s. 66 | ④ Top: Flashintensitet..... s. 66 |
| ③ RC funktion..... s. 97 | Nederst: Eksponeringskompensation |
| ④ Automatisk bracketing BKT s. 63 | indikator..... s. 47 |
| ⑤ Multieksponering ME s. 62 | ⑤ Eksponeringskompensationsværdi |
| ⑥ Høj billedhastighed..... s. 92 | s. 47 |
| ⑦ Digital telekonverter..... s. 64 | ⑥ Blændeværdi..... s. 57–58 |
| ⑧ Ansigtsprioritering AF s. 46, 86 | ⑦ Lukkertid..... s. 57–58 |
| ⑨ Filmlyd..... s. 68 | ⑧ Histogram..... s. 39, 40 |
| ⑩ Advarsel om indvendig temperatur TEMP °C/°F..... s. 101 | ⑨ AE lås AEL s. 48 |
| ⑪ Brændvidde..... s. 104 | ⑩ Optagefunktion..... s. 12, 57–61 |
| ⑫ Flash..... s. 65 | ⑪ Myset..... s. 42 |
| (blinker: lader op) | ⑫ Berøringskærm-funktion..... s. 27 |
| ⑬ AF symbol..... s. 14 | ⑬ Flashintensitet..... s. 66 |
| ⑭ Billedstabilisering..... s. 49 | ⑭ ISO følsomhed..... s. 55 |
| ⑮ Filter..... s. 18 | ⑮ AF funktion..... s. 43 |
| Motivprogram..... s. 19 | ⑯ Målefunktion..... s. 48 |
| Billedfunktion..... s. 52 | ⑰ Flashfunktion..... s. 65 |
| Hvidbalance..... s. 50 | ⑱ Batteriniveau |
| ⑰ Serieoptagelse/selvudløser..... s. 56 | Tændt (grøn): Klar til brug |
| ⑱ Billedformat..... s. 55 | Tændt (grøn): Batteriet er ved at løbe tør |
| ⑲ Optagefunktion (billeder)..... s. 54 | Blinker (rød): Opladning nødvendig |
| ⑳ Optagefunktion (film)..... s. 55 | ⑳ Genkaldelse af live guide..... s. 21, 27 |
| ㉑ Resterende optagetid | |
| ㉒ Antal billeder der kan gemmes..... s. 110 | |

Du kan ændre visningen på skærmen med **INFO**-knappen.


"Valg af information der vises på skærmen" (s. 39)

Gengivelse



① Batteriniveau	s. 30, 31
② Eye-Fi overførsel fuldført	s. 93
③ Printkodning Antal print	s. 81
④ Lydoptagelse	s. 68
⑤ Slettesikring	s. 17
⑥ Billede valgt	
⑦ Filnummer	s. 91
⑧ Billednummer	
⑨ Lagringsenhed	s. 103
⑩ Optagefunktion	s. 54
⑪ Billedformat	s. 55, 72
⑫ 3D billede	s. 61
⑬ Dato og tid	s. 9
⑭ Billedformat	s. 55
⑮ AF søgefelt	s. 44

⑯ Optagefunktion	s. 12, 57–61
⑰ Eksponeringskompensation	s. 47
⑱ Lukkertid	s. 57–58
⑲ Blændeværdi	s. 57–58
⑳ Brændvidde	s. 104
㉑ Flashintensitet	s. 66
㉒ Hvidbalancekompensation	s. 50
㉓ Farverum	s. 90
㉔ Billedfunktion	s. 52
㉕ Komprimeringsgrad	s. 54
㉖ Pixelstørrelse	s. 54
㉗ ISO følsomhed	s. 55
㉘ Hvidbalance	s. 50
㉙ Målefunktion	s. 48
㉚ Histogram	s. 39, 40




Du kan ændre visningen på skærmen med **INFO**-knappen.
 "Visning af oplysninger under gengivelse" (s. 40)

Optagelse



Optagelse af billeder med automatiske indstillinger	▶ iAUTO (TAUTO)	12
Nem fotografering med specialeffekter	▶ Filter (ART)	18
Valg af billedformat	▶ Billedformat	55
Hurtig tilpasning af indstillinger til motivet	▶ Motiv (SCN)	19
Professionel fotografering på den nemme måde	▶ Aktiv vejledning	21
Optagelse af billeder, så den hvide farve fremstår hvid, og den sorte farve fremstår sort	▶ Eksponeringskompensation	47
Optagelse af billeder med sløret baggrund	Aktiv vejledning	21
	▶ Optagelse med blændeforvalg	57
Optagelse af billeder, der fryser et motiv i bevægelse eller gengiver en følelse af bevægelse	Aktiv vejledning	21
	▶ Optagelse med lukkertidsforvalg	58
Optagelse af billeder med den rigtige farve	▶ Hvidbalance	50
	▶ Enkeltrykshvidbalance	51
Behandling af billeder så de passer til motivet/Optagelse af billeder i enkeltfarve	Billedfunktion	52
	▶ Filter (ART)	18
Fokus/Fokusering på ét område	Berørings-skærm	27
	▶ AF-søgefelt	44
	▶ AF-zoomfelt/zoom-AF	45
Når kameraet ikke vil fokusere på motivet	Berørings-skærm	27
	▶ Fokuslås	44
Fokusering på et lille punkt i feltet/kontrol af fokus før optagelse	▶ AF-zoomfelt/zoom-AF	45
	▶ Fokuslås	44
Genkomponering af fotografier efter fokusering	▶ C-AF+TR (AF-sporing)	43
	▶ ■) (biptyd)	88
Deaktivering af flash/optagelse af billeder uden flash	Flash	65
	▶ ISO/DIS funktion	55/19
	▶ Billedstabilisering	49
Reducering af kamerarystelser	▶ Antistød	89
	▶ Selvdøser	56
	▶ Fjernbetjeningskabel	106
Optagelse af et motiv i modlys	Flashoptagelse	65
	▶ Graduering (billedfunktion)	52
Fotografering af fyrværkeri	Bulb/time fotografering	59
	▶ Motiv (SCN)	19
Reducering af støj (mottling)	▶ Støjreducering.	89

Hurtig oversigt

Optagelse af billeder uden, at hvide motiver gengives for hvidt, eller sorte motiver gengives for sort	▶ Graduering (billedfunktion)	52
	▶ Histogram/ Eksponeringskompensation	39/47
	▶ Højlys- og skyggestyring	47
Optimering af skærmen/ Justering af skærmens farvetone	▶ Regulering af skærmens lysstyrke	85
	▶ Live View Boost	88
Kontrol af indstillet effekt før optagelse af et billede	▶ Dybdeskarphedsfunktion	58
	▶ Testbillede	94
Optagelse af billeder med kontrol af kameraniveau	▶ Niveaumåler ( /Infovisning)	39
Optagelse med bevidst komposition	▶ Vist gitter ( /Infovisning)	87
Zoom ind på billeder for at kontrollere fokus	▶ Auto() (Billedkontrol)	85
Selvportrætter	▶ Selvudløser	56
Serieoptagelse	▶ Serieoptagelse	56
Forlængelse af batteriets levetid	▶ Dvale	88
Forøgelse af antallet af billeder, der kan tages	▶ Optagekvalitet	54


Gengivelse/redigering



Visning af billeder på tv	▶ Gengivelse på tv	74
Lysbilledvisning med baggrundsmusik	▶ Lysbilledvisning	71
Lysning af skygger	▶ Skyggejustering (JPEG redigering)	72
Håndtering af røde øjne	▶ Rød-øjerep. (JPEG redigering)	72
Print på den nemme måde	▶ Direkte print	82
Print hos fotohandler	▶ Sådan printkodes der	81
Enkel deling af billeder	▶ OLYMPUS PENPAL	76

Kameraindstillinger



Gendannelse af standardindstillinger	▶ Nulstil	42
Lagring af indstillinger	▶ Mine valg	42
Ændring af menusprog	▶ 	85

Indholdsfortegnelse

Grundlæggende vejledning	4
Klargøring til optagelse	4
Opladning og isættelse af batteriet	4
Isætning og udtagning af kort	5
Sådan sættes optikken på kameraet	6
Påsætning af flashen	7
Sådan tændes kameraet	8
Indstilling af dato/tid	9
Navne på dele og funktioner	10
Kamera	10
Delenes betegnelser	10
Grundlæggende betjening	12
Omskifter	12
Kameraets betjeningsdele	12
Lukkeren og  knappen	13
Optagelse af billeder og film	14
Visning af billeder	16
Gengivelse/sletning	16
Lydstyrke	17
Sletning af billeder	17
Slettesikring af billeder	17
Brug af filtre	18
Brug af motivprogram	19
Brug af filmfunktionen 	20
Brug af aktive vejledninger	21
Optagefunktioner	21
Brug af superkontrolpanel	22
Brug af livekontrol	24
Brug af multifunktionsknappen	25
Brug af menuerne	26
Live Guide	27
Optagefunktion	27
Brug af berøringsskærmen	27
Gengivefunktion	28
Justering af indstillinger	28
Optagelse	30
Information der vises på skærmen	30
Gengivelse	32
Hurtig oversigt	33
Grundlæggende betjening/ ofte anvendte funktioner	39
Valg af information der vises på skærmen	39
Valg af kontrolpanel til Live View	39
Visning af oplysninger under gengivelse	40
Andre anvendelser for INFO-knappen	41
Gendannelse af standardindstillinger eller brugerdefinerede indstillinger	42
Anvendelse af nulstillingsvalg	42
Lagring af Myset	42
Brug af Myset	42
Valg af fokusering (AF-funktion)	43
Valg af søgefelt (AF-søgefelt)	44
Fokuslås	44
Hurtigt valg af AF-søgefelt	44
Hurtigt skift mellem AF og MF	44
AF-zoomfelt/zoom-AF	45
Ansigtsprioritet-AF/ pupilregistrering	46
Optagelse af billeder vha. ansigtsprioritet	46
Eksponeringskontrol (eksponeringskompensation)	47
Ændring af lysstyrken for højlys og skygger	47

Indholdsfortegnelse

Valg af, hvordan kameraet måler lysstyrke (lysmåling).....	48
Eksponeringslås (AE-lås).....	48
Reducering af kamerarystelser (billedstabilisering)	49
Farvejustering (hvidbalance)	50
Hvidbalancekompensation	50
Enkeltrykshvidbalance.....	51
Billedbehandlingsfunktioner (billedfunktion)	52
Billedkvalitet (optagekvalitet)....	54
Valg af optagekvalitet	54
Indstilling af billedformat.....	55
ISO-følsomhed.....	55
Serieoptagelse/ Brug af selvudløser.....	56
Andre optagefunktioner	57
Fuldautomatisk fotografering (P programfunktion)	57
Valg af blændeværdi (A blændeforvalg).....	57
Valg af lukkertid (S lukkertidsforvalg)	58
Valg af blændeværdi og lukkertid (M manuel funktion).....	58
Valg af hvornår eksponeringen slutter (bulb/tidsfotografering)	59
Optagelse af panorama.....	60
Sådan tager du panoramabilleder.....	60
3D fotografering	61
Optagelse af flere eksponeringer i et enkelt billede (multieksposering)	62
Optagelse af en række billeder med forskellige indstillinger (bracketing).....	63
Digitalzoom (digital telekonverter).....	64
Flashoptagelse	65
Brug af flash (flashfotografering)	65
Justering af flashstyrke (Styring af flashintensitet)	66
Brug af eksterne flash, der er beregnet til dette kamera	66
Andre eksterne flash.....	66
Optagelse og gengivelse af film	67
Ændring af indstillingerne for filmoptagelse	67
Tilføjelse af effekter til en film ...	67
Lydindstillinger for film (optagelse af lyd med film)	68
Visning af film.....	68
Gengivefunktioner	69
Enkeltbilledvisning.....	69
Annullering af al slettesikring ...	70
Sletning af alle billeder	70
Rotering af billeder.....	70
Lysbilledvisning	71
Redigering af billeder.....	72
Billedoverblending.....	73
Optagelse af lyd.....	73
Visning af billeder fra kameraet på tv	74

Sende og modtage billeder	76
Sådan sendes billeder	76
Modtagelse af billeder/tilføjelse af en vært	76
Redigering af adressebogen	77
Oprettelse af album	77
Brug af OLYMPUS Viewer 2	78
Windows	78
Macintosh	79
Kopiering af billeder til en computer uden OLYMPUS Viewer 2	79
Print af billeder	81
Printkodninger (DPOF*)	81
Sådan printkodes der	81
Fjernelse af alle eller udvalgte billeder fra printkodningen	81
Direkte print (PictBridge)	82
Nem printning	83
Individuel printning	83
Opsætning af kameraet	85
Opsætningsmenu	85
⌚ (Indstilling af dato/tid)	85
🗨️ (Vælg menusprog)	85
💡 (Regulering af skærmens lysstyrke)	85
Billedkontrol	85
🗨️/🗨️ Menuvisning	85
Firmware	85

Tilpasning af kameraets indstillinger	86
Før du anvender specialmenuerne eller menuen for tilbehørsstik	86
Indstillinger i specialmenuen	86
📷 AF/MF	86
📷 Knap/vælger	86
📷 Release/📷	87
📷 Disp/📷)/PC	87
📷 Eksp/📷/ISO	88
📷 ⚡ Custom	89
📷 ⚡/Color/WB	89
📷 Optag/slet	90
📷 Movie	92
📷 Indbygget EVF	92
📷 📷 Utility	92
■ AEL/AFL	93
■ knapfunktion	93
Indstillinger i menuen for tilbehørsstik	95
📷 OLYMPUS PENPAL deling	95
📷 OLYMPUS PENPAL album	95
📷 Elektronisk søger	95
Optagelse af film med udløseren	96
Optagelse af et billede, når filmoptagelse slutter	96
Trådløst styret flashfotografering	97

SIKKERHEDSFORSKRIFTER

98

SIKKERHEDSFORSKRIFTER98

Oplysninger 106

- **Tips og oplysninger om optagelse** 106
- **Fejlmeddelelser** 108
- **Rengøring og opbevaring af kameraet** 110
 - Rengøring af kameraet 110
 - Opbevaring 110
 - Rengøring og kontrol af billedsensoren 110
 - Pixelmapping – kontrol af billedbehandlingsfunktioner... 110
- **Grundlæggende om kort** 111
 - Understøttede kort 111
 - Formatering af kortet 111
- **Batteri og lader** 112
- **Brug af netadapter (ekstraudstyr)** 112
- **Brug af laderen i udlandet** 112
- **Udskiftelig optik** 112
 - Tekniske data for M.ZUIKO DIGITAL-optik 113
- **Vigtigt tilbehør** 114
 - Adapter 114
 - Fjernbetjeningskabel (RM-UC1) 114
 - Konverteroptik 114
 - Makrolys (MAL-1) 115
 - Mikrofonsæt (SEMA-1) 115
 - Batteriholder (HLD-6) 115
- **Skærm med eksponeringsadvarsel** 115

- **Understøttede flashfunktioner i optagefunktion** 116
- **Flashsynkronisering og lukkertid** 117
- **Optagelse med ekstern flash** ... 117
- **Optagekvalitet og filstørrelse/ antal billeder, der kan gemmes** 118
- **Menuoversigt** 119
- **Tekniske data** 123
 - Flash 125
 - Batteri/lader 125

Systemoversigt 126

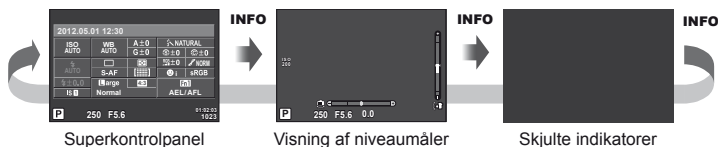
Indeks 128

Brug **INFO** knappen til at vise foto-info eller kontrolpanelerne til at vælge optagemuligheder.

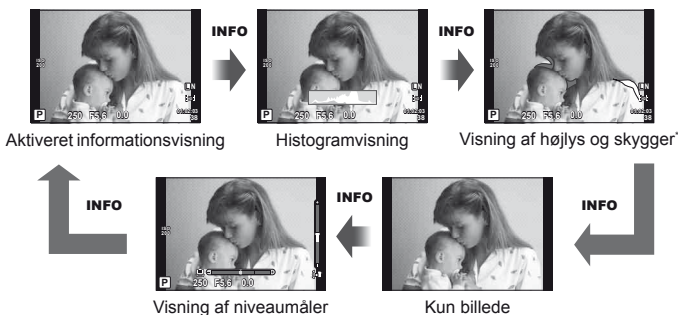
Valg af information der vises på skærmen

Tryk på **INFO**-knappen for at vælge de oplysninger, der vises, når du optager.

Komponering af billeder i søgeren



Komponering af billeder på skærmen



* Du kan få vist et søgertic eller vælge typen af det viste gitter med brug af [INFO/Infvisning] > [LV Info]. (s. 87)

Valg af kontrolpanel til Live View

Optagemulighederne kan vises ved at trykke på **OK**. Du kan vælge de tilgængelige typer af visning med menupunktet [Control Settings] i specialmenuerne (s. 87).

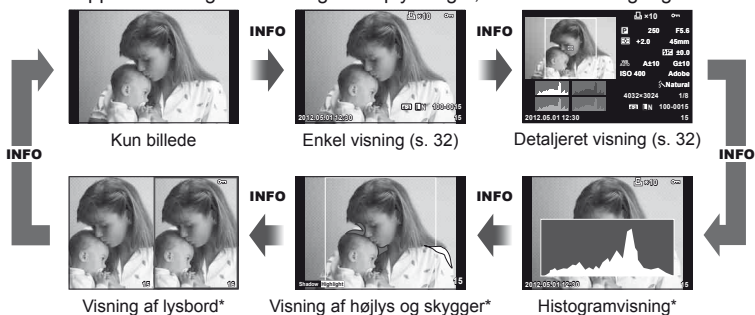


¹ **EFFEKT** eller **SCN**

² Viser hvis [On] er valgt i [Control Settings] menu (s. 87).

Visning af oplysninger under gengivelse

INFO-knappen kan bruges til at vælge de oplysninger, der vises under gengivelse.



* Viser når [On] er valgt for [Info Settings] > [Info]. (s. 87)

Histogramvisning

Vis et histogram, der viser lysstyrkefordelingen på billedet. Den vandrette akse giver lysstyrken, og den lodrette akse viser antal pixel for hvert lysstyrkeniveau i billedet. Områder, der er over den øvre grænse under optagelse, vises i rødt, mens områder, der er under den nedre grænse, vises i blå, og området, der måles med brug af spotmåling, vises i grønt.

Visning af højlys og skygger

Områder over den øvre grænse for billedets lysstyrke vises i rødt, mens områderne under den nedre grænse vises i blå. [Histogram Settings] (s. 88)

Visning af lysbord

Sammenlign to billeder ved siden af hinanden. Tryk på **OK** for at vælge billedet i den anden side af skærmen.

- Det grundlæggende billede vises til højre. Brug **◀▶** eller hjælpévælgeren til at markere et billede og tryk på **OK** for at flytte det mod venstre. Billedet, der skal sammenlignes med billedet til venstre, kan vælges til højre. Hvis du vil vælge et andet grundlæggende billede, skal du markere det rigtige billede og trykke på **OK**.
- Tryk på **Fn1** for at zoome ind på billederne. Drej hovedvælgeren for at vælge en zoomgrad. Når der er zoomet ind på billeder, kan du bruge **△▽◀▶** til at rulle og hjælpévælgeren til at vælge billedet.



Andre anvendelser for **INFO**-knappen

■ Enkeltrykshvidbalance

Vælg [WB] eller [WB] for enkeltrykshvidbalance.

■ Farvetemperatur

Vælg [CWB] for at vælge farvetemperaturen. (s. 50)

■ Gengivezoom

Tryk på **INFO** knappen for at vælge zoomgraden for zoomfeltet.



■ Styring af højlys og skygge

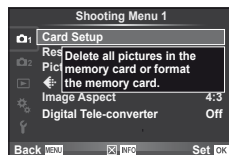
Højlys og skygge kan justeres ved at bruge skærmen for eksponeringskompensation. (s. 47)

■ Brændvidde

Vælg IS funktion og vælg en brændvidde til billedstabilisering. (s. 49)

■ Hjælp

Hjælp vises automatisk cirka to sekunder efter valg af en indstilling. Hjælp kan deaktiveres ved at trykke på **INFO** knappen. Tryk atter på **INFO** knappen for at aktivere hjælp igen.



■ Manuel flashkompensation

Flashydelsen kan vælges blandt valgmulighederne for manuelt flashniveau i flashfunktionen. (s. 65).

■ Manuel eksponeringskompensation for zoomvisning

Tryk på **INFO** knappen for på forhånd at se, hvordan den valgte lukkertid og blænde påvirker eksponeringen, når du har zoomet ind på motivet i funktionen **M** (undtagen BULB/TIME). Indstillingerne kan justeres med pileknappen eller vælgeren. (s. 45).

■ Ansigtsprioriteret AF/AF søgefunktion

Tryk på **INFO** knappen i AF søgefeltvisningen for at vise retningstasterne til at vælge ansigtsprioritet eller AF søgefunktion. (s. 44).

Gendannelse af standardindstillinger eller brugerdefinerede indstillinger

Kameraindstillingerne kan nemt gendannes til en af tre forudindstillinger.

- Nulstil:** Gendan standardindstillinger.
- Mine valg:** Gendan forvalgte indstillinger til funktionen **P**, **A**, **S** eller **M**. Optagefunktionen ændres ikke. Der kan gemmes op til fire sæt forvalgte indstillinger.
- Hurtig Mine valg:** De gemte indstillinger træder i kraft, når der trykkes på **Fn1** eller **⊙** knappen. Optagefunktionen justeres til de er tilpasset de forudindstillede indstillinger.

Anvendelse af nulstillingsvalg

- 1 Vælg [Reset/Myset] i optagemenuen **☑** (s. 111).
- 2 Vælg [Reset] og tryk på **⊙**.
 - Marker [Gendan], og tryk på **▷** for at vælge nulstillingstypen. Hvis du vil nulstille alle indstillinger undtagen tid og dato, skal du markere [Fuld] og trykke på **⊙**.
☞ "Menuoversigt" (s. 111)
- 3 Vælg [Ja] og tryk på **⊙**.



Lagring af Myset

- 1 Juster indstillingerne for at gemme.
- 2 Vælg [Reset/Myset] i optagemenuen **☑** (s. 111).
- 3 Vælg den ønskede destination ([Myset1]–[Myset4]) og tryk på **▷**.
 - [Indstil] vises ved siden af destinationerne ([Mine valg1] – [Mine valg4]), som indstillingerne allerede er blevet gemt i. Ved atter at vælge [Indstil] overskrives den registrerede indstilling.
 - Du kan annullere registreringen ved at vælge [Nulstil].
- 4 Vælg [Set] og tryk på **⊙**.
☞ "Menuoversigt" (s. 111)

Brug af Myset

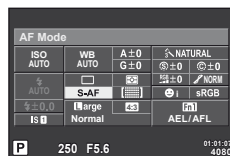
- 1 Vælg [Reset/Myset] i optagemenuen **☑** (s. 111).
- 2 Vælg de ønskede indstillinger ([Myset1]–[Myset4]) og tryk på **⊙**.
- 3 Vælg [Set] og tryk på **⊙**.

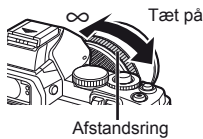


Valg af fokusering (AF-funktion)

Vælg en fokusmetode (fokusering).

- 1 Vis superkontrolpanelet eller livekontrol, og vælg punktet AF mode.
- 2 Brug hjælpevælgeren til at vælge en indstilling.
 - Den valgte AF funktion vises på skærmen.



S-AF (enkelt AF)	Kameraet stiller skarpt én gang, når udløseren trykkes halvt ned. Når der er stillet skarpt, lyder der et bip, og AF-indikatoren og AF-søgefeltet lyser op. Denne funktion er velegnet til at tage billeder af stationære motiver eller motiver med begrænset bevægelse.
C-AF (konstant AF)	Kameraet gentager skarphedsindstillingen, mens udløseren fortsat er trykket halvt ned. Når motivet står skarpt, lyser AF indikatoren på skærmen og der lyder et bip første og anden gang skarpheden låses. Selv hvis motivet bevæger sig eller du ændrer billedets komposition, prøver kameraet hele tiden at stille skarpt. <ul style="list-style-type: none"> • Four Thirds-systemoptik stiller skarpt vha. [S-AF].
MF (manuel fokusering)	I denne funktion stiller du selv skarpt. [MF Assist] (s. 86): Afstandsringen kan bruges til zoomvisning. [Focus Ring] (s. 86): Vælg ∞ (Close Up) retningen. 
S-AF+MF (samtidig brug af funktionerne S-AF og MF)	Når du har trykket udløseren halvt ned for at stille skarpt i [S-AF] funktionen, kan du finjustere skarpheden manuelt ved at dreje på afstandsringen.
C-AF+TR (AF følgefokus)	Tryk udløseren halvt ned for at stille skarpt. Kameraet bliver ved med at følge motivet og stille skarpt på det, så længe du holder udløseren i denne position. <ul style="list-style-type: none"> • AF-søgefeltet lyser rødt, når kameraet ikke længere kan følge motivet. Slip udløseren, komponer billedet igen, og tryk udløseren halvt ned. • Four Thirds-systemoptik stiller skarpt vha. [S-AF].

Tips

- Funktionerne [RIs Priority S] (s. 87) og [RIs Priority C] (s. 87) kan bruges til at vælge om lukkeren skal kunne udløses, når kameraet ikke kan stille skarpt.

Bemærk

- "Motiver som er vanskelige at stille skarpt på" (s. 98)

1

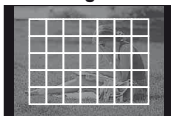
Grundlæggende betjening/ofte anvendte funktioner

Valg af søgefelt (AF-søgefelt)

Brug $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ til at vælge AF søgefelter.

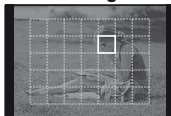
- "Alle søgefelter" funktionen gendannes, hvis du flytter markøren væk fra skærmen.
- Du kan vælge mellem følgende tre søgefelttyper. Tryk på **INFO** knappen og brug $\Delta \nabla$.

Alle søgefelter



Kameraet vælger automatisk blandt alle søgefelterne.

Enkelt søgefelt



Vælg søgefeltet manuelt.

Gruppessøgefelt



Kameraet vælger automatisk blandt alle søgefelterne i den valgte gruppe.

Fokuslås

Hvis kameraet ikke kan stille skarpt på det valgte motiv, skal du vælge indstillingen med enkelt søgefelt og bruge fokuslås for at stille skarpt på et andet motiv på omtrent samme afstand.

1 I [S-AF] funktionen anbringes AF søgefeltet over motivet og udløseren trykkes halvt ned.

- Kontroller, at AF-indikatoren lyser.
- Fokus låses, mens udløseren er trykket halvt ned.

2 Hold udløserknappen trykket halvt ned, komponer billedet igen, og tryk derefter udløseren helt ned.

- Foretag ikke ændringer i afstanden mellem kameraet og motivet, mens du trykker udløseren halvt ned.

Hurtigt valg af AF-søgefelt

Du kan gemme det valgte AF søgefelt, så det hurtigt kan kaldes frem, med knapperne **Fn1/Fn2** eller \odot .

- Vælg AF søgefelt med [**•••**] Set Home] (s. 86).
- Tildel [**•••**] Home] til knappen med indstillingen [Button Function] (s. 86).

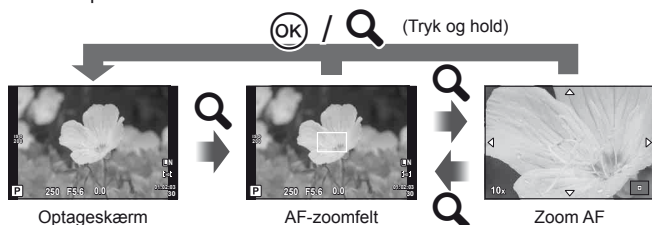
Hurtigt skift mellem AF og MF

Knappen **Fn1/Fn2** eller \odot kan bruges til at slå [MF] til og fra.

- Tildel [MF] funktionen til knappen ved at bruge indstillingen [Button Function] (s. 86).

AF-zoomfelt/zoom-AF

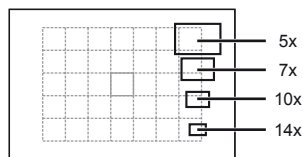
Du kan også zoome ind på et område af billedet på skærmen og indstille skarpheden. Hvis du vælger en høj zoomgrad, kan du bruge autofokus til at stille skarpt på et mindre areal end der normalt dækkes af AF søgefeltet. Du kan også placere søgefeltet mere præcist.



1 Brug funktionen [Button Function] (s. 86), før du fortsætter med at tildele [Q] til en knap.

2 Tryk på Q knappen for at få vist zoomfeltet.

- Hvis kameraet var fokuseret med autofokus, lige før der blev trykket på knappen, vil zoomfeltet blive vist på den aktuelle fokusposition.
- Brug $\Delta \nabla \langle \triangleright$ til at flytte zoomfeltet.
- Tryk på **INFO** knappen og brug $\Delta \nabla$ til at vælge zoomgrad.



Sammenligning af AF og zoomfelter

3 Tryk på Q-knappen igen for at zoome ind på zoomfeltet.

- Brug $\Delta \nabla \langle \triangleright$ til at flytte zoomfeltet.
- Drej vælgeren for at vælge zoomgraden.

4 Tryk udløseren halvt ned for at bruge autofokus.

- Zoom annulleres.
- Hvis [Mode2] er valgt til [LV Close Up Mode] (s. 88), vil et tryk på udløseren ikke annullere zoom og kameraet vil fokusere kontinuerligt, mens udløseren er trykket halvt ned.

! Bemærk

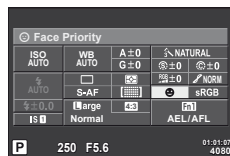
- Zoom er kun synlig på skærmen og har ingen virkning på de endelige billeder.

Ansigtsprioritet-AF/pupillregistrering

Kameraet registrerer ansigter og justerer fokus og digital ESP.

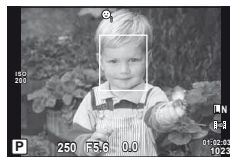
Optagelse af billeder vha. ansigtsprioritet

- 1 Vis superkontrolpanelet eller livekontrol, og vælg punktet face priority.
- 2 Brug hjælpevælgeren til at vælge en indstilling.

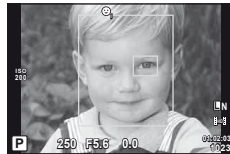


☐	Ansigtsprioritet fra	Ansigtsforvalg fra.
☺	Ansigtsprioritet til	Ansigtsforvalg til.
☺	Ansigts- og øjeprioritet til	Autofokussystemet vælger pupillen i det øje, der er tættest på kameraet, til ansigtsforvalgt AF.
☺	Ansigts- og højre øjeprioritet til	Autofokus-systemet vælger pupillen i øjet til højre til ansigtsprioritet-AF.
☺	Ansigts- og venstre øjeprioritet til	Autofokus-systemet vælger pupillen i øjet til venstre til ansigtsprioritet-AF.

- 3 Ret kameraet mod motivet.
 - Hvis et ansigt registreres, markeres det med en hvid kant.



- 4 Tryk udløseren halvt ned for at stille skarpt.
 - Når kameraet fokuserer på ansigtet i den hvide kant, bliver grænsen grøn.
 - Hvis kameraet kan registrere motivets øjne, viser det en grøn ramme over det valgte øje. (pupillregistrerings AF)



- 5 Tryk udløseren helt ned for at tage billedet.

! Bemærk

- Ansigtsprioritet anvendes kun på den første optagelse i hver serie optaget under serieoptagelse.
- Kameraet kan muligvis ikke registrere ansigtet korrekt, afhængigt af motivet.
- Ved andre målefunktioner end [AF] (digital ESP måling) måler kameraet eksponeringen for den valgte position.

🔍 Bemærk

- Ansigtsprioritet er også tilgængelig i [MF]. Ansigter, der genkendes af kameraet, markeres med hvide rammer.

Eksponeringskontrol (eksponeringskompensation)

Drej hjælpevælgeren for at justere eksponeringskompensation. Vælg positive ("+") værdier, hvis du vil gøre billederne lysere, og vælg negative ("-") værdier, hvis du vil gøre billederne mørkere. Eksponeringen kan justeres med ± 3 EV.



Tips

Sådan ændres eksponeringens justeringstrin. [EV Step] (s. 88)/

Ændring af vælgerens retning. [Dial Direction] (s. 87)/

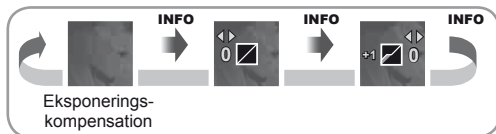
Hvis [Button Function] (s. 86) bruges for at tildele (eksponeringskompensation) til en knap, kan eksponeringskompensation justeres efter at have trykket på .

Bemærk

- Eksponeringskompensation er ikke tilgængelig med funktionerne **FAUTO**, **M** eller **SCN**.

Ændring af lysstyrken for højlys og skygger

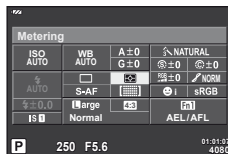
Inden optagelsen begynder, skal du bruge [Button Function] (s. 86) for at tildele (eksponeringskompensation) til en knap. Tryk på og derefter **INFO**-knappen for at vise indstillingerne for eksponeringskompensation. Brug \leftarrow / \rightarrow til at justere eksponeringskompensation. Juster eksponeringen nedad for at gøre skyggerne mørkere og opad for at gøre højlysene lysere.





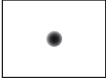




Valg af, hvordan kameraet måler lysstyrke (lysmåling)

Du kan vælge, hvordan kameraet måler et motivs lysstyrke.

- 1 Vis superkontrolpanelet eller livekontrol, og vælg punktet metering.
- 2 Brug hjælpevælgeren til at vælge en indstilling.



 Digital ESP-måling	Kameraet måler lysniveauet 324 steder på billedet og finder den optimale eksponering til det aktuelle motiv eller (hvis andet end [OFF] er valgt for [☺ Face Priority]) portrætmotiv. Denne funktion anbefales til almindelig brug.	
 Midtfeltbetonet gennemsnitsmåling	Denne målefunktion giver en gennemsnitsmåling af motivet og baggrunden med mest vægt på motivet i midten.	
 Spotmåling	Vælg denne indstilling hvis kameraet skal måle et lille område (ca. 2% af billedet) og ret kameraet mod den del af motivet du vil måle. Eksponeringen indstilles efter lysstyrken i det målte område.	
 Spotmåling – højlyskontrol	Øger eksponeringen ved spotmåling. Sikrer, at lyse motiver gengives korrekt.	
 Spotmåling – skyggekontrol	Mindsker eksponeringen ved spotmåling. Sikrer, at mørke motiver gengives korrekt.	

- 3 Tryk udløseren halvt ned.
 - Kameraet begynder normalt at foretage lysmåling, når udløseren trykkes halvt ned, og låser eksponeringen, så længe du holder udløseren i denne position.

Eksponeringslås (AE-lås)

Tryk på **Fn1** for kun at låse eksponering.

Eksponeringslås kan bruges, når du vil indstille fokus og eksponering hver for sig, mens du genkomponerer billederne, eller hvis du vil tage en række billeder ved samme eksponering.

- [Button Function] kan bruges for at tildele eksponering og fokuslås til andre knapper.




AE-lås

Eksponeringslåse samt et **[AEL]**-ikon vises, når der trykkes på knappen én gang.

Tryk på udløseren for at tage et billede.

- Tryk på knappen igen for at annullere AE-lås.

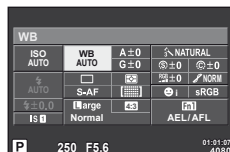
Tips

Aktivering af AE-låsen med en indstillet målefunktion.  [AEL Metering] (s. 88)

Farvejustering (hvidbalance)

Hvidbalance (WB) sikrer, at hvide motiver på billeder, der tages med kameraet, ser hvide ud. [AUTO] er velegnet i de fleste situationer, men andre værdier kan vælges afhængig af lyskilden, når [AUTO] ikke giver det ønskede resultat, eller du bevidst vil give dine billeder et farvestik.

- 1 Vis superkontrolpanelet eller livekontrol, og vælg punktet for hvidbalance.



- 2 Brug hjælpevælgeren til at vælge en indstilling.

Hvidbalance-funktion		Farvetemperatur	Lysforhold
Automatisk hvidbalance	WB AUTO	—	Brug denne funktion ved almindelig brug.
Standardindstilling af hvidbalance		5.300 K	Til udendørs optagelser på en klar dag eller til at optage de røde nuancer ved en solnedgang eller farverne i et fyrværkeri
		7.500 K	Til optagelser udendørs i skyggen på en klar dag
		6.000 K	Til udendørs optagelser i overskyet vejr
		3.000 K	Til optagelser i glødelampelys
		4.000 K	Til motiver der belyses af lysstofrør
		—	Til undervandsfotografering
		5.500 K	Til optagelse med flash
Enkeltryks-hvidbalance (s. 51)		Indstilling af farvetemperatur med enkeltryks-hvidbalance.	Når det er svært at vælge farvetemperatur
Individuel hvidbalance	CWB	2.000 K– 14.000 K	Tryk på INFO -knappen, og brug derefter <D>-knapperne til at vælge farvetemperatur, og tryk på .

Hvidbalancekompensation

Denne funktion gør det muligt at foretage finjusteringer af den automatiske hvidbalance og standardindstillingerne af hvidbalance.

- 1 Vælg [WB] i specialmenuen (s. 86) fane .
- 2 Vælg den indstilling, der skal ændres, og tryk på .
- 3 Vælg en skydeknap med , og brug til at vælge værdi.

Justering af hvidbalancen i retning A

(Gul-blå)

Højere værdier giver "varmere" (rødere) nuancer, mens lavere værdier giver "køligere" (mere blå) nuancer.

Justering af hvidbalancen i retning G


(Grøn-magenta)

Højere værdier giver grønnere nuancer, lavere værdier giver mere lilla nuancer.



4 Tryk på **OK** for at gemme indstillingerne og afslutte.

Tips

- Hvis du vil have vist et testbillede taget med den valgte hvidbalanceværdi, skal du trykke på **WB**-knappen.
- Justering af alle funktionsindstillinger for hvidbalance på én gang.  **[All WB2]** (s. 89)

Enkeltrykshvidbalance

Mål hvidbalancen ved at rette kameraet mod et stykke hvidt papir eller en anden hvid genstand i den belysning, du vil bruge til det endelige billede. Dette er nyttigt, når et motiv optages i naturligt lys og i lys fra flere forskellige lyskilder med forskellige farvetemperaturer.

1 Vælg **[WB1]** eller **[WB2]** (enkelt-tryks hvidbalance 1 eller 2) og tryk på **INFO** knappen.

2 Fotografer et stykke farveløst (hvidt eller gråt) papir.

- Komponer billedet, så genstanden fylder hele skærmen, og der ikke falder skygge på genstanden.
- Skærmen for enkeltrykshvidbalance vises.

3 Vælg **[Ja]** og tryk på **OK**.


- Den nye værdi gemmes som en standardindstillet hvidbalanceindstilling.
- Den nye værdi gemmes, indtil enkeltrykshvidbalance måles igen. Når kameraet slukkes, slettes denne information ikke.

Tips

Hvis motivet er for lyst eller for mørkt, eller hvis det er synligt tonet, vises beskeden "WB NG Retry" og der gemmes ikke nogen værdi. Løs problemet og gentag processen fra trin 1.

















Billedbehandlingsfunktioner (billedfunktion)

Vælg en billedfunktion, og lav individuelle justeringer af kontrast, skarphed og andre parametre. Ændringerne af hver billedfunktion lagres særskilt.





- 1 Vælg [Picture Mode] i optagemenuen  (s. 111).
- 2 Vælg en indstilling med Δ ∇ og tryk på \odot .



Billedfunktioner

 i-forbedring	Giver resultater, der ser mere imponerende ud, tilpasset til motivet.
 Klar	Giver livlige farver.
 Naturlig	Giver naturlige farver.
 Dæmpet	Giver dæmpede nuancer.
 Portræt	Giver smukke hudtoner.
Enkeltfarve	Giver sort/hvide farver.
Bruger	Vælg en billedfunktion, indstil parametrene, og registrér indstillingen.
 Popkunst	Vælg et filter, og vælg den ønskede effekt.
 Blødtegning	
 Blege&lyse farver	
 Lystonet	
 Kornet film	
 Hulkamera	
 Diorama	
 Krydsproces	
 Blød sepia	
 Dramatik	
 Key Line	

3 Tryk på for at få vist indstillingerne for den valgte funktion.

					
Kontrast	Skelner mellem lyst og mørkt	✓	✓	✓	✓
Skarphed	Billedets skarphed	✓	✓	✓	✓
Farvemætning	Billedets livlighed	✓	✓	—	✓
Graduering	Justerer farvetone (graduering).				
Auto	Opdeler billedet i detaljerede områder og tilpasser lysstyrken separat for hvert område. Dette er effektivt til billeder med områder med stor kontrast, hvor det hvide bliver for lyst og det sorte for mørkt.	✓	✓	✓	✓
Normal	Brug [Normal] ved almindelig brug.				
High Key	Graduering ved et lyst motiv.				
Low Key	Graduering ved et mørkt motiv.				
Effekt (i-forbedring)	Indstiller, i hvor høj grad effekten anvendes.	✓	—	—	✓
Sort/hvidt filter (Enkeltfarve)	Skaber et sort/hvidt billede. Filterfarven bliver lysere og komplementærfarven bliver mørkere.				
N:Neutral	Skaber et normalt sort/hvidt billede.				
Ye:Gul	Gengiver hvide skyer med tydelig kontur på en naturlig blå himmel.	—	—	✓	✓
Or:Orange	Betoner farver lidt ved blå himmel og solnedgange.				
R:Rød	Betoner farver i blå himmel kraftigt og gør blodrøde blade lysere.				
G:Grøn	Betoner røde læber og grønne blade kraftigt.				
Bill. Tone (Enkeltfarve)	Giver sort/hvide billeder farve.				
N:Neutral	Skaber et normalt sort/hvidt billede.	—	—	✓	✓
S:Sepia	Sepia				
B:Blå	Blå nuancer				
P:Lilla	Lilla nuancer				
G:Grøn	Grønne nuancer				

Bemærk

- Ændringer af kontrast har ingen effekt på andre indstillinger end [Normal].

Billedkvalitet (optagekvalitet)

Vælg en billedkvalitet til billeder og film efter den ønskede brug, for eksempel redigering på en computer eller visning på internettet.

Valg af optagekvalitet

- 1 Vis livekontrollen, og markér den nuværende optagefunktion for fotografier eller film.
 - Billedkvaliteten kan også justeres fra superkontrolpanelet.
- 2 Brug hjælpevælgeren til at vælge en indstilling.



Optagekvalitet

■ Optagefunktioner (billeder)

Vælg mellem funktionerne RAW og JPEG (L F, L N, M N og S N). Hvis du vælger RAW+JPEG, optager kameraet både et RAW- og et JPEG-billede, hver gang du tager et billede. JPEG-funktioner kombinerer billedstørrelse (L, M og S) og komprimeringsgrad (SF, F, N og B). De tilgængelige funktioner kan vælges med indstillingen [◀;-Set] (s. 90) i specialmenuerne.

Opløsning		Komprimeringsgrad				Anvendelse
Navn	Antal pixel	SF (ekstra fin)	F (fin)	N (normal)	B (standard)	
L (stor)	4608×3456*	L SF	L F*	L N*	L B	Vælges efter printstørrelsen
	3200×2400					
M (mellem)	2560×1920*	M SF	M F	M N*	M B	
	1920×1440					
	1600×1200					
S (lille)	1280×960*	S SF	S F	S N*	S B	
	1024×768					
	640×480					

* Standard.

- Størrelsen på [M]- og [S]-billeder kan vælges med indstillingen [Pixel Count] (s. 90) i specialmenuerne.

RAW-billeddata

Dette format (filtypenavn ".ORF") gemmer ubehandlede billeddata til senere behandling. RAW-billeddata kan ikke vises med andre kameraer eller programmer, og RAW-billeder kan ikke vælges til print. JPEG kopier af RAW billeder kan oprettes ved hjælp af dette kamera. [Redigering af billeder] (s. 72)

■ Optagefunktioner (film)

Optagekvalitet	Antal pixel	Billedhastighed	Filformat	Anvendelse
Fuld HD fin	1920×1080	59.94i ^{*2}	MPEG-4 AVC/ H.264 ^{*1}	Vis på tv og andre enheder
Fuld HD normal	1920×1080	59.94i ^{*2}		
HD fin	1280×720	59.94p ^{*2}		
HD normal	1280×720	59.94p ^{*2}	Motion JPEG ^{*4}	Til gengivelse eller redigering på computer.
HD	1280×720	Ca. 30 bil./sek. ^{*3}		
SD	640×480			

- Afhængigt af den anvendte korttype kan optagelsen ophøre, før den maksimale længde er nået.

*1 En enkelt film kan være op til 29 minutter lang.

*2 Billedsensoren leverer cirka 30 bil./sek.

*3 Billedhastigheden kan falde, hvis der bruges effektfilter.

*4 Filer kan være op til 2GB i størrelse.

Indstilling af billedformat

Du kan vælge sideforholdet (højde-bredde-forholdet), når der tages billeder med Live View. Du kan vælge sideforholdene [4:3] (standard), [16:9], [3:2], [1:1] eller [3:4].

1 Vis superkontrolpanelet eller livekontrol, og vælg punktet aspect ratio.

2 Brug hjælpevælgeren til at vælge en indstilling.

! Bemærk

- JPEG-billeder beskæres til det valgte billedformat. RAW-billeder beskæres dog ikke, men gemmes i stedet med oplysninger om det valgte billedformat.
- Når RAW-billeder gengives, vises det valgte billedformat med en ramme.



Tips

Yderligere oplysninger om beskæring af eksisterende billeder eller ændring af billedformat kan findes under "Redigering af billeder" (s. 72).

ISO-følsomhed

Forøgelse af ISO-følsomheden fører til mere støj (kornethed), men giver mulighed for at tage billeder i situationer med dårlige lysforhold. Den indstilling der anbefales i de fleste situationer er [AUTO] som begynder ved ISO 200 – en værdi der giver optimal balance mellem støj og dynamikområde – og derefter justerer ISO følsomheden efter optageforholdene.

1 Vis superkontrolpanelet eller livekontrol, og vælg punktet ISO sensitivity.

2 Brug hjælpevælgeren til at vælge en indstilling.

AUTO	Følsomheden indstilles automatisk efter optageforholdene.
200–25600	Følsomheden stilles på den valgte værdi.

Tips

Valg af standard og maksimal ISO følsomhed.  [ISO-Auto Set] (s. 88) /

Valg af trinvis spring for ISO.  [ISO Step] (s. 88) /





Brug af auto ISO følsomhed i funktionen **M**.  [ISO-Auto] (s. 89)

Serieoptagelse/Brug af selvudløser




Hold udløseren trykket helt ned for at tage en serie af billeder. Alternativt kan du tage billeder med selvudløseren.

1 Vis superkontrolpanelet eller livekontrol, og vælg .

2 Brug hjælpevælgeren til at vælge en indstilling.

<input type="checkbox"/> Enkeltbilledoptagelse	Optager 1 billede ad gangen, når der trykkes på udløseren (normal optagefunktion).
 H fps	Der tages ca. 9 billeder i sekundet (bill/sek.), så længe udløseren trykkes helt ned. Skarphed, eksponering og hvidbalance fastsættes til værdierne for den første optagelse i hver serie ([S-AF], [MF]).
 L bill/sek.	Der tages ca. 4 billeder i sekundet (bill/sek.), så længe udløseren trykkes helt ned. Skarphed og eksponering fastsættes ud fra de valgte indstillinger for [AF Mode] (s. 86) og [AEL/AFL] (s. 86).
 Selvudløser 12 SEC	Tryk udløseren halvt ned for at stille skarpt, og tryk derefter helt ned for at aktivere selvudløseren. Selvudløserlampen lyser konstant i ca. 10 sekunder, derefter blinker den i ca. 2 sekunder og billedet tages.
 Selvudløser 2 SEC	Tryk udløseren halvt ned for at stille skarpt, og tryk derefter helt ned for at aktivere selvudløseren. Selvudløserlampen blinker i ca. 2 sekunder, hvorefter billedet tages.

Bemærk

- Selvudløseren kan stoppes, før et billede tages, ved at trykke på  eller  eller  eller **MENU**-knappen.

Bemærk

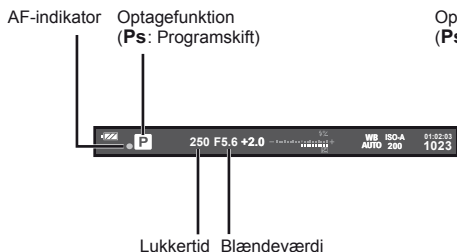
- Bekræftelsesskærmen er ikke tilgængelig under serieoptagelse med billedhastigheder under 5 bill./sek. Live View genoptages, når optagelsen er færdig. Ved hastigheder på 5 bill./sek. eller derover vil det sidst tagne billede blive vist under optagelse.
- Hvis batteriindikatoren blinker under serieoptagelser som følge af lavt batteriniveau, stopper kameraet optagelserne og gemmer de billeder, du har taget, på kortet. Muligvis gemmer kameraet ikke alle billeder, afhængigt af hvor meget strøm der er tilbage i batteriet.
- Visningskvaliteten kan falde under serieoptagelse. Filtereffekter afspejles ikke på skærmen.
- Sæt kameraet sikkert på et stativ, når der tages billeder med selvudløser.
- Hvis du står foran kameraet, når du bruger selvudløseren, og trykker udløseren halvt ned, kan billedet blive uskarpt.

2 Andre optagefunktioner

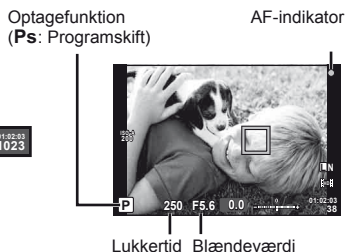
Fuldautomatisk fotografering (P programfunktion)

I **P**-funktion indstiller kameraet automatisk lukkertid og blændeværdi efter motivets lysstyrke. Stil omskifteren på **P**.

Komponering af billeder i søgeren



Komponering af billeder på skærmen



- Lukkertiden og blænden, der vælges af kameraet, vises.
- Drej hovedvælgeren for at skifte program.
- Drej hjælpevælgeren for at justere eksponeringskompensation.

! Bemærk

- Lukkertiden og blændeværdien blinker, hvis kameraet ikke kan opnå korrekt eksponering. Se "Visning af eksponeringsadvarsel" (s. 107).

Programskift (Ps)

I funktionerne **P** og **EFFEKT** kan du justere blænde og lukkertid uden at påvirke eksponeringskompensation. Der vises et "s" symbol ud for optagefunktionen, når programskift er i kraft. Hvis du vil annullere programskift, skal du dreje vælgeren indtil "s" ikke længere vises.

! Bemærk

- Det er ikke muligt at skifte program, når du bruger flash.

💡 Tips

Ændring af den rolle der er tildelt vælgeren.  [Dial Function] (s. 87)

Valg af blændeværdi (A blændeforvalg)

I funktionen **A** vælger du blændeværdi, og kameraet indstiller automatisk den lukkertid, der giver korrekt eksponering. Drej først hovedvælgeren til **A** og drej derefter hovedvælgeren for at vælge blænden.

- Drej hjælpevælgeren for at justere eksponeringskompensation.
- Store blændeværdier (lave f-tal) mindsker dybdeskarphe­den (det område foran eller bag ved fokuspunktet, der virker skarpt) og gør baggrunden uskar­p. Små blændeværdier (høje f-tal) øger dybdeskarphe­den.



Blændeværdi

Dybdeskarp­hedsfunktion

Du kan på forhånd se dybdeskarphe­den (området bagved og foran motivet, som ser ud til at være skarpt). Kameraet skifter blænden ned til den valgte værdi, mens der trykkes på den knap som [Preview] er blevet tildelt. [Button Function] (s. 93)

Tips

Ændring af den rolle der er tildelt til vælgeren. [Dial Function] (s. 87)

Valg af lukkertid (S lukkertidsforvalg)

I funktionen **S** vælger du lukkertid, og kameraet indstiller automatisk den blændeværdi, der giver korrekt eksponering. Drej først hovedvælgeren til **S**, og drej derefter hovedvælgeren for at vælge lukkertiden.

- Drej hjælpevælgeren for at justere eksponeringskompensation.
- En hurtig lukkertid kan fastholde et motiv i hurtig bevægelse, uden at det bliver uskarpt. En langsom lukkertid gør et motiv i hurtig bevægelse uskarpt. Denne uskarphed giver indtryk af dynamisk bevægelse.



Lukkertid

Tips

Ændring af den rolle der er tildelt til vælgeren. [Dial Function] (s. 87)

Valg af blændeværdi og lukkertid (M manuel funktion)

I funktionen **M** vælger du både blændeværdi og lukkertid. Ved lukkertiden BULB er lukkeren åben, så længe du holder udløseren trykket ned. Drej først hovedvælgeren til **M** og drej derefter hovedvælgeren for at vælge blænden og hjælpevælgeren for at vælge lukkertiden.

- Der kan vælges lukkertider mellem 1/4.000 og 60 sekunder eller [BULB] eller [LIVE TIME].

Bemærk

- Eksponeringskompensation er ikke mulig med funktionen **M**.

Valg af hvornår eksponeringen slutter (bulb/tidsfotografering)

Brug funktionen til optagelse af natlandskaber og fyrværkeri. Lukkertider for [BULB] og [LIVE TIME] er tilgængelige i funktionen **M**.

Bulb-fotografering (BULB): Lukkeren holdes åben, så længe udløseren er trykket ned. Eksponeringen slutter, når udløseren slippes.

Time-fotografering (TIME): Eksponeringen begynder, når udløseren trykkes helt ned. Eksponeringen afsluttes ved at trykke udløseren helt ned igen.

Visning af status på skærmen

Status for eksponeringen under optagelse vises, hvis du vælger et visningsinterval for [Live BULB] (s. 89) eller [Live TIME] (s. 89). Det gør det nemmere at vælge hvornår eksponeringen skal afsluttes. Hvis [Live TIME] er valgt, kan skærmen opdateres ved at trykke udløseren halvt ned under tidsfotografering.



Tips

Ændring af den rolle der er tildelt vælgeren. [Dial Function] (s. 87)

Automatisk afslutning af bulb optagelse efter en bestemt tidsperiode. [BULB/TIME Timer] (s. 89)/Til fokusering under optagelse med manuel fokusering. [BULB/TIME Focusing] (s. 86)


! Bemærk

- ISO-følsomheden kan indstilles til værdier mellem ISO 200 og 1600 for live bulb og live time fotografering.
- Du kan reducere kamerasløring under lange eksponeringer ved at sætte kameraet på et stativ og bruge et fjernbetjeningskabel (s. 106).
- Følgende funktioner er ikke tilgængelige under lange eksponeringer:
 - Serieoptagelse/optagelse med selvudløser/optagelse med AF-bracketing/ billedstabilisering/
 - Flash bracketing/flere eksponeringer
 - * En anden indstilling end [Off] er valgt for [Live BULB] eller [Live TIME].

Støj i billeder

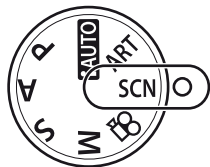
Under optagelse med langsomme lukkertider kan der forekomme støj på skærmen. Disse fænomener skyldes, at der genereres strøm i de sektioner på billedsensoren, som normalt ikke er udsat for lys. Dette resulterer i en temperaturforøgelse i billedsensoren eller billedsensorens styrekreds. Dette kan også forekomme, når der optages med en høj ISO-indstilling i omgivelser med høje temperaturer. For at formindke denne støj aktiverer kameraet støjreduktionsfunktionen. [Noise Reduct.] (s. 89)

Optagelse af panorama



Hvis du har installeret det medfølgende program, kan du bruge det til at sammenføje billeder til et panorama. Billederne komponeres på skærmen.  "Brug af OLYMPUS Viewer 2" (s. 78)

Sådan tager du panoramabilleder

1 Stil omskifteren på **SCN**.



2 Vælg [Panorama] og tryk på .

3 Brug   til at vælge panoreringsretning.


4 Brug gitterlinjerne til at komponere et billede, og tag billedet.


- Fokus, eksponering og andre indstillinger fastlåses til værdierne for det første billede.



5 Tag de øvrige billeder, og komponer hvert billede, så gitterlinjerne overlapper det forrige billede.





- Et panoramabillede kan bestå af op til 10 billeder. Der vises et advarselssymbol () efter det tiende billede.

6 Når du har taget det sidste billede, skal du trykke på  for at afslutte serien.

Bemærk

- Under panoramaoptagelsen vises det forrige billede til sammensætning ikke. Indstil kompositionen med billederne eller andre indikatorer til visning i billedet, så kanterne på de overlappende billeder overlapper inden for billederne.

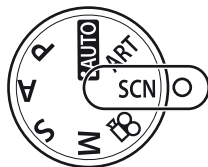
Bemærk

- Ved at trykke på  før det første billede tages, går man tilbage til valg af motivprogram. Ved at trykke på  mens billederne tages, afsluttes panoramaoptagelsen og du kan fortsætte med den næste.

3D fotografering

Tag billeder i 3D. Resultaterne kan vises på udstyr der understøtter 3D visning. Billederne komponeres på skærmen. Kameraets skærm kan ikke bruges til at vise billeder i 3D.

1 Stil omskifteren på **SCN**.

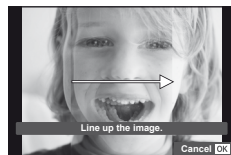


2 Vælg [3D Photo] og tryk på .

- Motivet vises på skærmen.

3 Tryk på udløseren for at tage det første billede og hold udløseren i denne position.

- Skarphed og eksponering låses med værdierne for det første billede.
- Hvis du bruger en 3D optik, afsluttes optagelsen første gang der trykkes på udløseren.



4 Flyt kameraet vandret uden at vippe det, indtil det første billede overlapper motivet. Kameraet tager automatisk det andet billede.

- Undlad at justere fokus eller zoom.
- Hvis kameraet ikke automatisk tager det andet billede, eller hvis du slap udløseren før det andet billede, skal du trykke udløseren helt ned igen.

5 De to billeder kombineres automatisk.

- Hvis kameraet viser meddelelsen [3D photo was not created.], skal du tage billedet igen. De to optagelser gemmes i hver sin fil.

Bemærk


- Kvaliteten af visningen på skærmen falder en anelse.
- Justering af zoom efter optagelse af det første billede annullerer den første optagelse.
- Kameraet fokuserer kun på motivet i det midterste fokuspunkt.
- Opløsningen er fastsat til 1920 × 1080.
- Billedstørrelsen fastsættes til 1824 × 1024 SF, når der bruges en 3D optik.
- Optik med manuel fokusering kan ikke bruges.
- Afhængigt af optikken og kameraindstillingerne er 3D-effekten muligvis ikke synlig.
- Kameraet vil ikke skifte til dvalefunktion under 3D fotografering.
- RAW-fotografering er ikke tilgængelig.
- Billeddækningen er ikke 100 %.

Bemærk

- Hvis du vil starte forfra efter at have taget det første billede, skal du trykke på . Tryk på  for at gemme det første billede og afslut uden at optage et 3D billede.

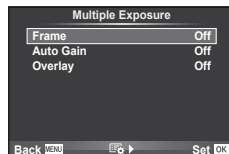
Optagelse af flere eksponeringer i et enkelt billede (multieksponering)


Optag multieksponering i et enkelt billede ved hjælp af den aktuelt valgte indstilling for billedkvalitet.

1 Vælg [Multiple Exposure] i optagemenuen  (s. 111).



2 Vælg indstillinger.

Billede	Vælg [2f].
Automatisk niveau	Når der vælges [Til], stilles lysstyrken for hvert billede på 1/2 og billederne overblændes. Når der vælges [Fra], overblændes billederne med det enkelte billedes originale lysstyrke.
Overblænd	Når der vælges [Til], kan et RAW billede, der er gemt på kortet, overblændes med multieksponering og gemmes som et enkelt billede. Der tages ét billede.





-  vises på skærmen, mens multieksponering er i kraft.

3 Tag billeder.

-  vises i grønt, når optagelsen starter.
- Tryk på  for at slette det sidste billede.
- Det forrige billede lægges oven på motivet gennem optikken som en hjælp til at komponere det næste billede.




Tips

- Sådan overblændes 3 eller flere billeder: Vælg RAW for  (s. 54) og brug indstillingen [Overlay] for at lave flere gentagne eksponeringer.
- Du kan finde flere oplysninger om overblænding af RAW billeder under:  "Billedoverblænding" (s. 73)



Bemærk

- Kameraet skifter ikke til dvalefunktion, mens multieksponering er i kraft.
- Billeder taget med andre kameraer kan ikke medtages i en multieksponering.
- Hvis [Overblænd] står på [Til], bruges indstillingerne fra optagetidspunktet på de billeder der vises, mens der vælges et RAW billede.
- Hvis du vil indstille optagefunktioner, skal du først annullere optagelse med multieksponering. Ikke alle funktioner kan indstilles.
- Multieksponering annulleres automatisk fra det første billede i følgende situationer.
Kameraet er slukket/Der trykkes på  knappen/Der trykkes på **MENU** knappen/
Optagefunktionen står på en anden funktion end **P**, **A**, **S**, **M**/Der er ikke mere strøm på batteriet/Et kabel er sluttet til kameraet
- Hvis der vælges et RAW billede med [Overblænd], vises der en JPEG version af det billede, der blev optaget i JPEG+RAW format.
- Når du optager med multieksponering ved hjælp af bracketing, prioriteres optagelsen med multieksponering. Når overblændingsbilledet gemmes, gendannes standardindstillingen for bracketing.

Optagelse af en række billeder med forskellige indstillinger (bracketing)

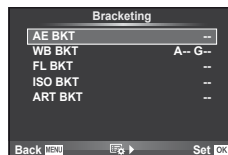
"Bracketing" er en betegnelse for automatisk variation af indstillinger hen over en serie af optagelser eller en serie billeder for at "bracket" den aktuelle værdi.

1 Vælg [Bracketing] i optagemenuen **C2** (s. 111).



2 Vælg en bracketingstype.

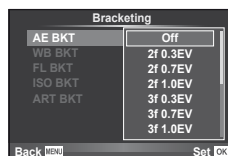
- **BKT** vises på skærmen.



AE BKT (AE-bracketing)

Kameraet varierer eksponeringen med 0.3EV, 0.7EV eller 1.0EV over tre optagelser. I funktionen enkeltbilledoptagelse tages der et billede, hver gang udløseren trykkes helt ned, mens kameraet i funktionen serieoptagelse fortsætter med at tage billeder i følgende rækkefølge, mens udløseren er trykket helt ned: ingen ændring, negativ, positiv. Antal optagelser: 2, 3, 5 eller 7

- **BKT** symbolet bliver grønt under bracketingoptagelse.
- Kameraet varierer eksponeringen ved at ændre blændeværdien og lukkertiden (**P**-funktionen), lukkertiden (**A**- og **M**-funktionerne) eller blændeværdien (**S**-funktionen).
- Kameraet udfører bracketing med udgangspunkt i den værdi, der er valgt for eksponeringskompensation i øjeblikket.
- Bracketingændringernes størrelse afhænger af, hvilken værdi der vælges i [EV Step]. (s. 88)



WB BKT (WB-bracketing)

Der tages automatisk tre billeder med forskellige hvidbalancer (sorteret efter farveretning) for hver optagelse. Kameraet tager udgangspunkt i den værdi, der er valgt for hvidbalance i øjeblikket.

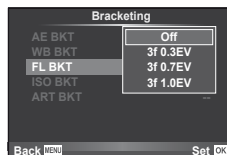
- Hvidbalance kan varieres i 2, 4 eller 6 trin for hver af akserne A-B (gul-blå) og G-M (grøn-magenta).
- Kameraet udfører bracketing med udgangspunkt i den værdi, der er valgt for hvidbalancekompensation i øjeblikket.
- Der kan ikke tages billeder med WB-bracketing, hvis der ikke er tilstrækkelig hukommelse på kortet til det valgte antal billeder.



FL BKT (FL-bracketing)

Kameraet varierer flashniveauet i tre billeder (flashniveauet ændres ikke ved det første billede, det næste billede justeres mod minus, og det tredje billede justeres mod plus). I enkeltbilledoptagelse tages der ét billede, hver gang udløseren trykkes ned. I serieoptagelse tages alle billederne, når udløseren trykkes ned.

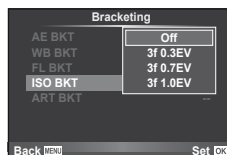
- **BKT** symbolet bliver grønt under bracketingoptagelse.
- Bracketingændringernes størrelse afhænger af hvilken værdi der vælges i [EV Step]. (s. 88)



ISO BKT (ISO-bracketing)

Kameraet varierer følsomheden med 0.3EV, 0.7EV eller 1.0EV i tre billeder (følsomheden ændres ikke ved det første billede, det næste billede justeres mod minus, og det tredje billede justeres mod plus). Kameraet udfører bracketing med udgangspunkt i den aktuelle indstilling af følsomheden (eller den optimale følsomhed, hvis automatisk indstilling af følsomheden er valgt), mens lukkertid og blændeværdi fastlåses. I enkeltbilledoptagelse tages der ét billede, hver gang udløseren trykkes ned. I serieoptagelse tages alle billederne, når udløseren trykkes ned.

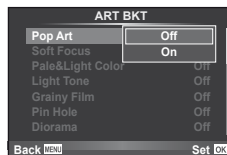
- Bracketingændringernes størrelse afhænger ikke af, hvilken værdi der vælges i [ISO trin]. (s. 88)
- Der udføres bracketing, uanset den øvre grænse, der er valgt i [ISO-Auto Set]. (s. 88)



ART BKT (ART bracketing)


Hver gang udløseren aktiveres, optager kameraet flere billeder med forskellige effektfiltre. Du kan slå effektfilterbracketing til eller fra for hver enkelt billedfunktion.

- Optagelsen kan tage nogen tid.
- EFFEKT BKT kan ikke kombineres med WB BKT eller ISO BKT.








Digitalzoom (digital telekonverter)

Digital telekonverter bruges til at kunne zoome mere end optikkens oprindelige brændvidde. Kameraet gemmer centerbeskæringen. Zoomgraden øges med ca. 2×.

- 1 Vælg [On] for [Digital Tele-converter] i optagemenuen  (s. 111).
- 2 Visningen på skærmen vil blive forstørret med en faktor to.
 - Motivet optages som det ser ud på skærmen.

Bemærk

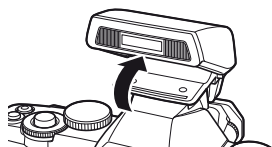
- Digital telekonverter kan ikke bruges til multieksposering eller hvis , , ,  eller  vælges i **SCN** funktion.
- Når et RAW billede vises, markeres det område der ses på skærmen med en ramme.


3 Flashoptagelse








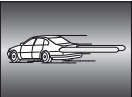

Den indbyggede flash kan indstilles manuelt efter behov. Den indbyggede flash kan bruges til flashfotografering under en række forskellige optageforhold.

Brug af flash (flashfotografering)

- 1 Sæt flashen på og løft flashhovedet.
 -  "Påsætning af flashen" (s. 7)
- 2 Vis superkontrolpanelet eller livekontrol, og markér flashfunktionen.





- 3 Brug hjælpevælgeren til at vælge en indstilling.
 - De tilgængelige indstillinger og den rækkefølge de vises i, varierer afhængigt af optagefunktionen.  "Understøttede flashfunktioner i optagefunktion" (s. 108)

	Automatisk flash	Flashen udløses automatisk under dårlige lysforhold eller i modlys.
	Fill-in-flash	Flashen udløses altid uanset lysforhold.
	Slukket flash	Flashen udløses ikke.
	Flash med rødøje-reducering	I denne funktion kan du reducere røde øjne på billeder. Flashen aktiveres altid i funktionerne S og M .
	Synkro med lang lukkertid (1. gardin)	Lange lukkertider bruges til at gøre svagt oplyste baggrunde lysere.
	Synkro med lang lukkertid (1. gardin)/ flash med rødøje-reducering	Kombinerer synkro med lang lukkertid med rødøje-reducering.
	Synkro med lang lukkertid (2. gardin)	Flashen udløses umiddelbart før, lukkeren lukkes, for at skabe lysstriber efter lyskilder i bevægelse. 
	Manuel	Til brugere, der foretrækker manuel betjening. Hvis du trykker på INFO knappen, kan du bruge vælgeren til at justere flashniveauet.

- 4 Tryk udløseren helt ned.

Bemærk

- I [] går der cirka 1 sekund fra de små flashglimt, til billedet tages. Flyt ikke kameraet, før optagelsen er færdig.
- [] fungerer muligvis ikke effektivt under visse optageforhold.
- Når flashen udløses, er lukkertiden stillet på 1/250 sek. eller langsommere. Når der tages et billede mod en lys baggrund med fill-in-flashen, kan baggrunden blive overeksponeret.


Justering af flashstyrke (Styring af flashintensitet)

Flashstyrken kan justeres, hvis motivet virker overeksponeret, eller hvis det er undereksponeret, selvom eksponeringen af resten af billedet er korrekt.


- 1 Vis superkontrolpanelet eller live kontrol, og vælg punktet flash intensity control.
- 2 Brug hjælpevælgeren til at vælge en indstilling.



Tips

Du kan finde oplysninger om flashbracketing under:  "FL BKT (FL bracketing)" (s. 63)

Bemærk

- Dette fungerer ikke, når flashfunktionen står på MANUAL.
- Hvis flashintensiteten er justeret på den elektroniske flash, kombineres den med kameraets indstilling af flashintensitet.
- Når  står på [On], lægges flashintensitetens værdi til eksponeringskompensationens værdi. (s. 89)

Brug af eksterne flash, der er beregnet til dette kamera

Eksterne flash der fås som ekstraudstyr og er beregnet til dette kamera, giver en lang række muligheder for flashfotografering, bl.a. automatisk styring af flash, Super FP og trådløs styring af flash (s. 97).

Andre eksterne flash

Vær opmærksom på følgende forholdsregler, hvis en ekstern flash, der ikke er beregnet til dette kamera, sættes på kameraets flashsko:

- Brug af forældede flash der sender en spænding på mere end 24 V gennem flashskoens X kontakt, vil beskadige kameraet.
- Tilslutning af flash med kontakter, der ikke overholder Olympus-specifikationer, kan beskadige kameraet.
- Brug kun sådanne flash med kameraet i optagefunktion **M** ved lukkertider langsommere end 1/180 sek. og ved andre ISO-indstillinger end [AUTO].
- Styring af flash kan kun udføres ved manuelt at indstille flashen til den ISO-følsomhed og blændeværdi, der er valgt på kameraet. Flashens lysstyrke kan justeres ved at indstille enten ISO-følsomhed eller blændeværdi.
- Brug en flash med en belysningsvinkel, der passer til optikken. Belysningsvinklen angives normalt i brændvidder svarende til et 35 mm kamera.

4 Optagelse og gengivelse af film

Brug **Ⓞ**-knappen (film) til at optage high-definition-film (HD-film) med lyd. I filmfunktionen kan du optage film, der udnytter de effekter, der er tilgængelige i **A**- og **M**-funktionerne.

Ændring af indstillingerne for filmoptagelse

Tilføjelse af effekter til en film

- 1 Vælg **Ⓞ** funktion, åbn livekontrol (s. 24) og brug **△**/**▽** til at markere optagefunktionen.
- 2 Brug **◀**/**▶** til at vælge en funktion og tryk på **OK**.








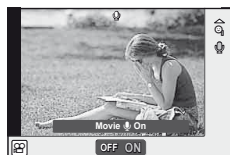
P	Den optimale blændeværdi indstilles automatisk ud fra motivets lysstyrke.
A	Gengivelse af baggrunden ændres ved at indstille blændeværdien. Brug en vælger til at vælge blænden.
S	Lukkertiden påvirker motivets udseende. Vælg lukkertid med en vælger. Der kan vælges lukkertider mellem 1/30 s og 1/4000 s.
M	Du kontrollerer både blændeværdi og lukkertid. Vælg lukkertid med hovedvælgeren og vælg blænde med hjælpevælgeren. Der kan vælges lukkertider mellem 1/30s og 1/4.000s. Følsomheden kan indstilles manuelt til værdier mellem ISO 200 og 3200, der er ikke automatisk ISO følsomhed.
ART1-EFFEKT11	Film kan optages med effekter fra filterfunktionen. ☞ "Brug af filtre" (s. 18)

! Bemærk

- Når du optager en film, kan du ikke ændre indstillingen af eksponeringskompensation, blændeværdi og lukkertid.
- Hvis [Billedstabilisering] er aktiveret under optagelse af film, forstørres det optagne billede let. Selv om der vælges [Lodret IS] eller [Vandret IS], bruges indstillingen for [Auto].
- Stabilisering er ikke mulig, hvis kamerarystelserne er for store.
- Når du bruger optik med billedstabilisering, skal billedstabiliseringen i enten optikken eller kameraet slukkes.
- Når kameraet bliver varmt indvendigt, stoppes optagelse automatisk for at beskytte kameraet.
- Med nogle filtre er funktionen [C-AF] begrænset.
- Kort med en SD hastighed på 6 eller derover anbefales til filmoptagelse.

Lydindstillinger for film (optagelse af lyd med film)




- 1 Åbn livekontrol (s. 24) og vælg menupunktet Film  med  .
- 2 Vælg TIL/FRA med  og tryk på .










Bemærk

- Ved optagelse af lyd til film, optages lydene fra optikken og kameraets funktioner muligvis også. Efter ønske kan lydene reduceres ved at stille [AF funktion] på [S-AF] eller ved at trykke mindre hyppigt på knapperne.
- Der optages ikke lyd i [ART7] (Diorama) funktionen.

Visning af film

- 1 Vis en film i enkeltbilledvisning og tryk på .
- 2 Vælg [Movie Play] med   og tryk på  for at gengive.
 - Der er følgende betjeningsmuligheder under filmgengivelse:




	Sæt filmen på pause, eller genoptag gengivelse. <ul style="list-style-type: none">• Når gengivelsen er sat på pause, skal du trykke på  for at vise det første billede og trykke på  for at vise det sidste billede. Tryk på  for at gå et billede frem eller tilbage. Tryk på knappen og hold den nede for at spole flere billeder frem eller tilbage.	
	Spol en film frem eller tilbage.	
	Juster lydstyrke.	

Forløbet tid/samlet optagetid

Bemærk


- Vi anbefaler at bruge det medfølgende program til at afspille film på en computer. Før softwaren startes første gang, skal du slutte kameraet til computeren.

Tips

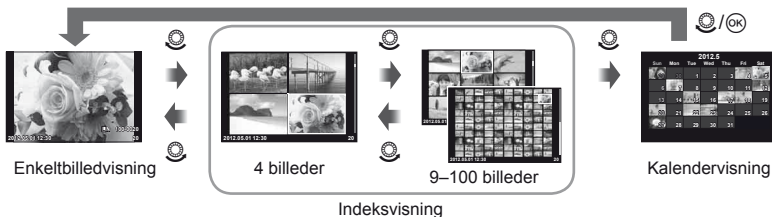
Optagelse af film med udløseren  "Optagelse af film med udløseren" (s. 96)
Reduktion af vindstøj.  [Wind Noise Reduction] (s. 92)
Valg af optageniveau.  [Recording Volume] (s. 92)

5 Gengivefunktioner

Enkeltbilledvisning

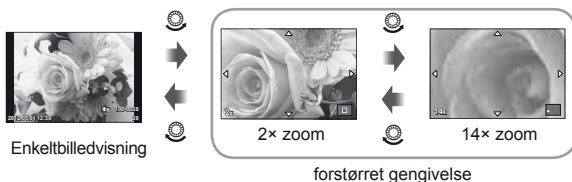
Tryk på -knappen for at få vist billeder i fuldskærmsvisning. Tryk udløseren halvt ned for at vende tilbage til optagefunktionen.


















Indeksvisning/kalendervisning



Kun elementer for hvilke [On] er valgt, bliver vist. [/Info Settings] (s. 87)

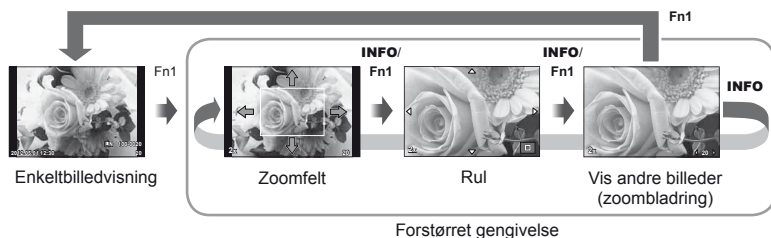
Gengivezoom (forstørret gengivelse)



Hjælpevælger ()	Næste () / forrige ()
Hovedvælger ()	Zoom ind () / zoom ud ()
 (Film)	Vælg billede (valgte billeder markeres med  , tryk igen for at fravælge)
Fn1	Vis billede med brug af zoomfelt (s. 70)
Fn2	Slettesikring af et billede (s. 17)
INFO	Enkeltbilledvisning: Se fotoinfo (s. 40) Forstørret gengivelse: Vælg handling
	Slet billede (s. 17)
	Vis menuer (tryk i kalendergengivelse på denne knap for at afslutte og skifte til enkeltbilledvisning)
Pileknap (  )	Enkeltbilledvisning: Næste () / forrige () / gengivelsesvolumen ( ) Forstørret gengivelse: Rul billede Indeks-/kalendervisning: Markér billede

■ Brug af zoomfeltet

Zoomfeltet kan bruges til at zoome ind på billeder.



Pileknop (Δ ∇ \triangleleft \triangleright)	Placer zoomfeltet. Brug \triangleleft \triangleright under zoombladring til at få vist andre billeder med den aktuelle zoomgrad.
Fn1 eller INFO	Vælg mellem zoomramme, zoomrulning og zoombladring.

5

Annullering af al slettesikring

Denne funktion gør det muligt at annullere slettesikringen af flere billeder på en gang.

- 1 Vælg [Reset Protect] i menuen (gengivelse) (s. 111).
- 2 Vælg [Ja] og tryk på .

Sletning af alle billeder

Sådan slettes alle billeder på hukommelseskortet.

- 1 Vælg [Card Setup] i optagemenuen (s. 111).
- 2 Vælg [Alle Erase] og tryk på .
 - Indstillingen [Formater] (s. 103) kan bruges til at slette ikke-billeddata.
- 3 Vælg [Ja] og tryk på .

Rotering af billeder

Du kan rotere dine billeder.

- 1 Gengiv billedet, og tryk på .
- 2 Vælg [Rotate] og tryk på .
- 3 Tryk på Δ for at rotere billedet mod uret, ∇ for at rotere det med uret; billedet roteres, hver gang der trykkes på knappen.
 - Tryk på for at gemme indstillingerne og afslutte.
 - Det roterede billede gemmes med den aktuelle billedretning.
 - Film, 3D billeder og slettesikrede billeder kan ikke roteres.

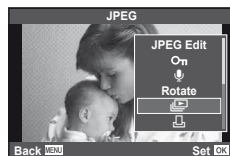
Tips

Hvis [On] er valgt for (s. 111) i menuen (gengivelse), vil billederne blive vist i den nye billedretning under gengivelse.

Lysbilledvisning

Denne funktion viser billeder, som er gemt på kortet, enkeltvis.

- 1 Tryk på **OK** under gengivelse og vælg lysbilledvisning.



- 2 Vælg indstillinger.

Start	Start lysbilledvisningen. Billederne vises i rækkefølge, begyndende med det aktuelle billede.
BGM	Vælg BGM (4 typer) eller stil BGM på [Fra].
Effekt*	Vælg overgang mellem billederne.
Skift	Vælg den type lysbilledvisning, der skal udføres.
Skifteinterval	Vælg hvor lang tid hvert lysbillede skal vises, fra 2 til 10 sekunder.
Filminterval	Vælg [Full] for at medtage filmklip i fuld længde i lysbilledvisningen, eller vælg [Kort] for kun at medtage den første del af hvert klip.

* Den eneste effekt, der er til rådighed for film, er [Fade].

- 3 Vælg [Start] og tryk på **OK**.
 - Lysbilledvisningen starter.
 - Tryk på **OK** for at stoppe lysbilledvisningen.






Lydstyrke

Tryk på **Δ** **▽** under lysbilledvisningen for at justere lydstyrken fra kamerahøjtaleren.
Tryk på **<** **>** for at justere balancen mellem baggrundsmusikken og den lyd, der er optaget til billeder eller film.



Redigering af billeder

Optagne billeder kan redigeres og gemmes som nye billeder.

- 1 Vis det billede, der skal redigeres, og tryk på **OK**.
 - [RAW dataredigering] vises hvis billedet er et RAW billede og [JPEG redigering] vises hvis det er et JPEG billede. Hvis billedet er optaget i RAW+JPEG-format, vil dit valg under [Edit] afgøre, hvilken kopi der redigeres.
- 2 Vælg [RAW Data Edit] eller [JPEG Edit] og tryk på **OK**.

RAW dataredigering	Opret en JPEG-kopi af et RAW-billede. JPEG-kopien behandles med de indstillinger, der i øjeblikket er gemt i kameraet. Juster kameraets indstillinger, inden du vælger denne indstilling.
JPEG redigering	Vælg mellem følgende indstillinger: [Skyggejustering]: Lysner et motiv i modlys. [Rød-øjerep]: Reducerer rød-øjefænomenet ved flashoptagelse. []: Brug hovedvælgeren til at vælge beskæringens størrelse og   til at placere beskæringen.  [Aspect]: Ændrer sideforholdet fra 4:3 (standard) til [3:2], [16:9], [1:1] eller [3:4]. Når du har ændret sideforholdet, skal du bruge pileknappen til at vælge beskæringens placering. [Sort/hvid]: Skaber sort/hvide billeder. [Sepia]: Skaber sepia-tonede billeder. [Farvemætning]: Indstiller billedets farvedybde. Juster farvemætningen ved at se på billedet på skærmen. []: Konverterer billedets filstørrelse til 1280 × 960, 640 × 480 eller 320 × 240. Billeder med et andet størrelsesforhold end 4:3 (standard) konverteres til den nærmeste billedfilstørrelse. [e-Portræt]: Får huden til at virke glat og lysende. Du kan muligvis ikke kompensere, hvis ansigtsregistreringen skulle fejle.

! Bemærk

- Film og 3D billeder kan ikke redigeres.
- Afhængigt af billedet kan det ikke altid lade sig gøre at foretage rødøje-korrigerung.
- Redigering af et JPEG-billede er ikke mulig i følgende tilfælde:
 - Når et billede er optaget i formatet RAW, når et billede er blevet bearbejdet på en pc, når der ikke er nok plads i hukommelsen på kortet, når billedet er optaget på et andet kamera.
- Når billedets størrelse ændres () , kan du ikke vælge et større antal pixel, end billedet havde, da det blev optaget.
- [] og [Sideforhold] kan kun bruges til at redigere billeder der har et størrelsesforhold på 4:3 (standard).

Billedoverblænding

Kameraet kan tage op til 3 billeder i RAW format, overlænde dem og gemme dem som et enkelt billede. Billedet gemmes med den optagefunktion, der var valgt på det tidspunkt, hvor billedet blev gemt. (Hvis [RAW] er valgt, vil kopien blive gemt i [L]N+RAW-format.)

- 1 Tryk på **OK** og vælg [Image Overlay], mens et RAW billede vises under gengivelse.
- 2 Vælg det antal billeder, der skal overlændes, og tryk på **OK**.
- 3 Brug **Δ ∇ <|>** til at vælge de RAW-billeder, der skal bruges til overlændingen, og tryk på **OK** for at vælge.
 - Når du har valgt det antal billeder du angav i trin 2, vises overlændingsbilledet.
- 4 Juster lysniveau.
 - Brug **<|>** til at vælge et billede, og brug **Δ ∇** til at justere lysniveauet.
 - Lysniveauet kan justeres fra 0,1 til 2,0. Kontroller resultatet på skærmen.
- 5 Tryk på **OK**. Der vises et bekræftelsesspørgsmål; vælg [Yes] og tryk på **OK**.

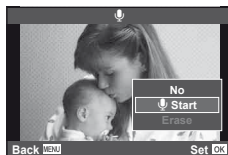
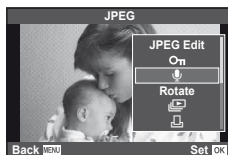
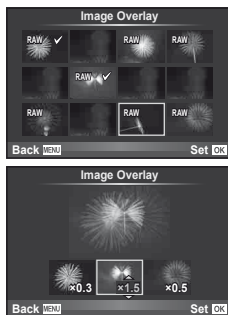
Tips

Hvis du vil overlænde 4 eller flere billeder, skal du gemme overlændingsbilledet som en RAW fil og bruge [Image Overlay] flere gange.

Optagelse af lyd

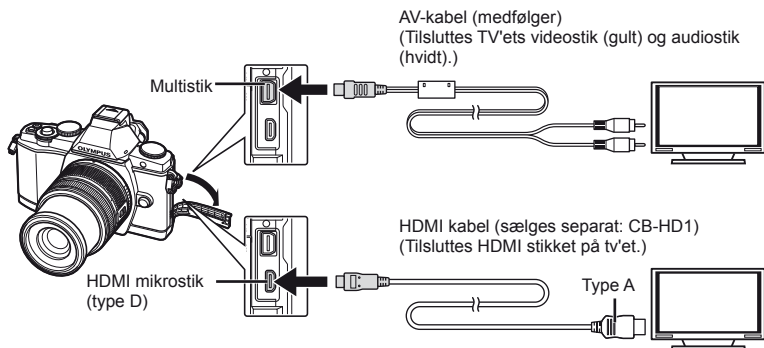
Føj en lydoptagelse (op til 30 sek. varighed) til det aktuelle billede.

- 1 Vis det billede, du vil føje en lydoptagelse til, og tryk på **OK**.
 - Lydoptagelse er ikke tilgængelig sammen med slettesikrede billeder.
 - Du kan også vælge lydoptagelse i gengivemenuen.
- 2 Vælg **[M]**, og tryk på **OK**.
 - Vælg [Nej], hvis du vil afslutte uden at tilføje et billede.
- 3 Vælg **[M] Start** og tryk på **OK** for at begynde at optage.
- 4 Tryk på **OK** for at afslutte optagelsen.
 - Billeder med lydoptagelser er markeret med et **M**-symbol.
 - Hvis du vil slette en optagelse, skal du vælge [Slet] i trin 2.



Visning af billeder fra kameraet på tv


Brug AV-kablet, der følger med kameraet, for at vise de optagne billeder på tv'et. Slut kameraet til et HD TV med et HDMI kabel (kan købes fra tredjeparts-leverandører) for at se billeder i høj kvalitet på en TV skærm.



1 Brug kablet til at slutte kameraet til TV'et.

- Indstil TV'et, før du tilslutter kameraet.
- Vælg kameraets videofunktion, før du tilslutter kameraet via et A/V-kabel. [Video Out] (s. 87)

2 Vælg TV'ets indgangskanal.

- Kameraets skærm slukkes når kablet tilsluttes.
- Tryk på -knappen, når der oprettes forbindelse via et AV-kabel.

! Bemærk



- Der er flere oplysninger om ændring af tv'ets indgangskilde i tv'ets betjeningsvejledning.
- Afhængigt af tv'ets indstillinger kan det viste billede og de viste oplysninger se ud til at være beskåret.
- Hvis kameraet er tilsluttet både med et A/V og et HDMI kabel, vil det prioritere HDMI.
- Hvis kameraet er tilsluttet via et HDMI minikabel, vil du kunne vælge typen af det digitale videosignal. Vælg et format, der passer til det indgangsformat, der er valgt på tv'et. [HDMI] (s. 87)

1080i	1080i HDMI-udgang prioriteres.
720p	720p HDMI-udgang prioriteres.
480p/576p	480p/576p HDMI-udgang. 576p bruges når der er valgt [PAL] til [Video ud] (s. 87).

- Du kan ikke optage billeder eller film, mens HDMI-kablet er tilsluttet.
- Kameraet må ikke tilsluttes andre HDMI-udgangsenheder. Det kan beskadige kameraet.
- HDMI-udgangen er ikke aktiv ved tilslutning via USB af en computer eller printer.

Brug af tv-fjernbetjening

Kameraet kan betjenes med en tv-fjernbetjening, når det er tilsluttet et tv, der understøtter HDMI-styring.

- 1** Vælg [HDMI] på fanen  i specialmenuen (s. 87) .
- 2** Vælg [HDMI Control] og vælg [On].
- 3** Betjen kameraet ved hjælp af tv-fjernbetjeningen.
 - Du kan betjene kameraet ved at følge vejledningen, der vises på tv'et.
 - I enkeltbilledvisning kan du vise eller skjule visningen af informationer ved at trykke på den "røde" knap, og du kan vise eller skjule indeksvisningen ved at trykke på den "grønne" knap.
 - Visse TV understøtter muligvis ikke alle funktioner.

6 Sende og modtage billeder

Det valgfrie OLYMPUS PENPAL kan bruges til at overføre billeder til og modtage billeder fra Bluetooth-enheder eller andre kameraer tilsluttet en OLYMPUS PENPAL. Se mere information om Bluetooth udstyr på OLYMPUS' hjemmeside. Før du sender eller modtager billeder, skal du vælge [On] for [🔌/🗨 Menu Display] > [🗨 Menu Display] for at få vist menuen til tilbehørsstikket.

Sådan sendes billeder

Tilpas størrelse for JPEG-billeder, og overfør dem til en anden enhed. Inden du sender billeder skal du sikre, at den modtagende enhed er indstillet til at modtage data.

1 Vis det billede, du vil sende, i fuldskærmsvisning, og tryk på **OK**.

2 Vælg [Send A Picture] og tryk på **OK**.

- Vælg [Søg] og tryk på **OK** i dialogboksen. Bluetooth-enheder inden for rækkevidde eller i [Address Book] vil blive vist.

3 Vælg destinationen, og tryk på **OK**.

- Billedet vil blive overført til den modtagende enhed.
- Hvis du bliver bedt om en PIN kode, skal du indtaste 0000 og trykke på **OK**.



Modtagelse af billeder/tilføjelse af en vært

Opret forbindelse til den afsendende enhed, og hent JPEG-billeder.

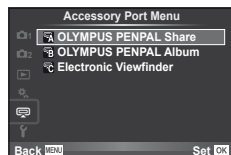
1 Vælg [OLYMPUS PENPAL Share] i fanen **PA** på menuen for tilbehørsstik (s. 95).

2 Vælg [Please Wait] og tryk på **OK**.

- Udfør handlinger for at sende billeder på den afsendende enhed.
- Overførslen begynder og en [Receive Picture Request] dialogboks vises.

3 Vælg [Accept] og tryk på **OK**.

- Billedet vil blive hentet til kameraet.
- Hvis du bliver bedt om en PIN kode, skal du indtaste 0000 og trykke på **OK**.





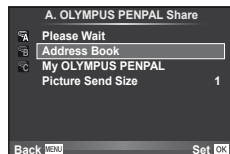
Tips



Til at ændre størrelsen på billeder der skal sendes, eller hvor lang tid kameraet skal søge efter et bestemmelsessted. **🔌** [A OLYMPUS PENPAL Share] (s. 95)

Redigering af adressebogen


OLYMPUS PENPAL kan gemme værtsoplysninger. Du kan tildele navne til værter eller slette værtsoplysninger.

- 1 Vælg [OLYMPUS PENPAL Share] i fanen  på menuen for tilbehørsstik (s. 95).
 - Tryk på  og vælg [Adressebog].





- 2 Vælg [Address List] og tryk på .
 - Navnene på eksisterende værter vises i en liste.
- 3 Vælg den vært, du vil redigere, og tryk på .

Sletning af værter






Vælg [Ja] og tryk på .

Redigering af værtsoplysninger

Tryk på  for at få vist værtsoplysninger. Hvis du vil ændre værtsnavnet, skal du trykke på  igen og redigere det aktuelle navn i omdøbningsdialogen.

Oprettelse af album

Du kan ændre størrelse på dine JPEG favoritbilleder og kopiere dem til en OLYMPUS PENPAL.

- 1 Vis det billede, du vil kopiere, i fuldskærmsvisning, og tryk på .
- 2 Vælg [ → PENPAL] og tryk på .
- Hvis du vil kopiere billeder fra en OLYMPUS PENPAL til hukommelseskortet, skal du vælge [PENPAL → ] og trykke på .



Tips

Valg af den størrelse, som billederne skal kopieres med. [Picture Copy Size] (s. 95)/
Kopiering af alle billeder fra hukommelseskortet. [Copy All] (s. 95)/
Sletning eller formatering af album. [Album Mem. Setup] (s. 95)/
Fjernelse af slettesikring fra alle billeder i albummet. [Reset Protect] (s. 95)/
Visning af albumstatus (størrelse på resterende hukommelse). [Album Mem. Usage] (s. 95)

Bemærk

- OLYMPUS PENPAL kan kun anvendes i det område, hvor det er købt. Afhængigt af området kan brugen muligvis overtræde bestemmelser for sendefrekvenser, hvilket kan være strafbart.

7 Brug af OLYMPUS Viewer 2

Windows

1 Sæt den medfølgende cd-rom i cd-rom-drevet.

Windows XP

- En "Setup"-dialog vises.

Windows Vista/Windows 7

- En autorun-dialogboks vises. Klik på "OLYMPUS Setup" for at åbne "OLYMPUS Viewer 2 Setup" for at vise "Setup"-dialogen.



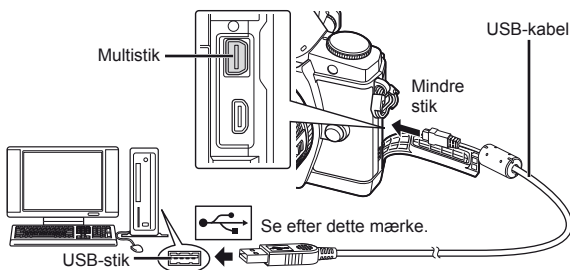
! Bemærk

- Hvis "Setup" dialogen ikke vises, skal du vælge "Min Computer" (Windows XP) eller "Computer" (Windows Vista/Windows 7) fra startmenuen. Dobbeltklik på cd-rom-ikonet (OLYMPUS Setup) for at åbne "OLYMPUS Setup"-vinduet, og dobbeltklik derefter på "LAUNCHER.EXE".
- Hvis en dialog om "Brugerkontostyring" vises, skal du klikke "Ja" eller "Fortsæt".

2 Følg vejledningen på computerskærmen.

! Bemærk

- Hvis der ikke vises noget på kameraets skærm, selv når du har sluttet kameraet til computeren, kan batteriet være opbrugt. Brug et fuldt opladet batteri.



! Bemærk

- Når kameraet er forbundet med en anden enhed via USB, vises en meddelelse, der beder dig om at vælge en forbindelsestype. Vælg [Storage].

3 Registrer dit Olympus-produkt.

- Klik på knappen "Registration", og følg vejledningen på skærmen.

4 Installer OLYMPUS Viewer 2.

- Kontroller systemkravene, før du begynder installationen.
- Klik på "OLYMPUS Viewer 2"-knappen og følg vejledningen på skærmen for at installere programmet.

OLYMPUS Viewer 2	
Styresystem	Windows XP (Service Pack 2 eller nyere)/Windows Vista/ Windows 7
Processor	Pentium 4 1,3 GHz eller bedre (Pentium D 3,0 GHz eller bedre kræves til film)
RAM	1 GB eller mere (2 GB eller mere anbefales)
Ledig plads på harddisken	1 GB eller mere
Skærmindstillinger	1024 × 768 pixel eller mere Minimum 65.536 farver (16.770.000 farver anbefales)

- Se onlinehjælpen for oplysninger om brug af programmet.

Macintosh

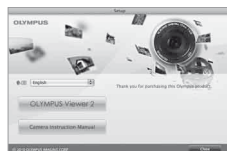
1 Sæt den medfølgende cd-rom i cd-rom-drevet.

- Diskens indhold bør blive vist automatisk i Finder. Hvis det ikke er tilfældet, skal du dobbeltklikke på cd-ikonet på skrivebordet.
- Dobbeltklik på "Setup"-ikonet for at få vist "Setup"-dialogen.



2 Installer OLYMPUS Viewer 2.

- Kontroller systemkravene, før du begynder installeringen.
- Klik på "OLYMPUS Viewer 2"-knappen og følg vejledningen på skærmen for at installere programmet.



7

Brug af OLYMPUS Viewer 2

OLYMPUS Viewer 2	
Styresystem	Mac OS X v10.4.11–v10.7
Processor	Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz eller bedre
RAM	1 GB eller mere (2 GB eller mere anbefales)
Ledig plads på harddisken	1 GB eller mere
Skærmindstillinger	1024 × 768 pixel eller mere Minimum 32.000 farver (16.770.000 farver anbefales)

- Andre sprog kan vælges fra valgboksen for sprog. Du kan finde oplysninger om brug af programmet under online hjælp.

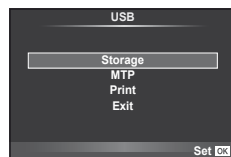
Kopiering af billeder til en computer uden OLYMPUS Viewer 2

Dit kamera understøtter standarden "USB Mass Storage Class". Du kan overføre billeder til en computer ved at slutte kameraet til computeren med det medfølgende USB-kabel. Følgende styresystemer er kompatible med USB-forbindelsen:

Windows: Windows XP Home Edition/
Windows XP Professional/
Windows Vista/Windows 7

Macintosh: Mac OS X version 10.3 eller nyere

- 1 Sluk kameraet, og slut det til computeren.
 - Placeringen af USB-stikket afhænger af computeren. Se computerens vejledning for yderligere oplysninger.
- 2 Tænd kameraet.
 - Valgmenuen for USB forbindelsen vises.
- 3 Tryk på Δ ∇ for at vælge [Storage].
Tryk på OK .



- 4 Computeren registrerer kameraet som en ny enhed.

! Bemærk

- Hvis du bruger Windows Billedgalleri til Windows Vista eller Windows 7, skal du vælge [MTP] i trin 3.
- I følgende styresystemer kan der ikke garanteres for dataoverførslen, selvom computeren er forsynet med et USB-stik.
 - Computere med et efterinstalleret USB stik på udvidelseskort osv.
 - Computere uden fabriksinstalleret styresystem og hjemmebyggede computere
- Kameraets betjeningsdele kan ikke bruges, mens kameraet er sluttet til en computer.
- Hvis dialogen, der vises i trin 2, ikke bliver vist når kameraet er tilsluttet, skal du vælge [Auto] for [USB Mode] (s. 88) i kameraets specialmenuer.

8 Print af billeder

Printkodninger (DPOF*)

Du kan gemme digitale "printkodninger" på hukommelseskortet med angivelse af, hvilke billeder der skal printes, og antallet af kopier for hver. Du kan derefter få billederne printet i en butik, der understøtter DPOF, eller selv printe billederne ved at slutte kameraet direkte til en DPOF-printer. Du skal bruge et hukommelseskort for at kunne oprette printkodninger.

* DPOF (Digital Print Order Format) er en standard for registrering af de data, en printer eller en butik med printservice skal bruge for at kunne printe billeder automatisk.

Sådan printkodes der

1 Tryk på **OK** under gengivelse og vælg **[1]**.

2 Vælg **[1]** eller **[ALL]**, og tryk på **OK**.

Enkeltbilleder

Tryk på **<D>** for at vælge det billede, du ønsker at printkode, og tryk derefter på **Δ ∇** for at vælge antallet af billeder.

- Gentag dette trin for at foretage printkodninger til flere billeder. Tryk på **OK**, når alle ønskede billeder er blevet valgt.

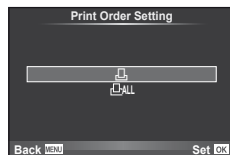
Alle billeder

Vælg **[ALL]**, og tryk på **OK**.

3 Vælg dato- og tidsformat og tryk på **OK**.

Nej	Billederne printes uden dato og tid.
Dato	Billederne printes med optagedatoen.
Tid	Billederne printes med optagetidspunktet.

4 Vælg [Set] og tryk på **OK**.



! Bemærk

- Kameraet kan ikke bruges til at ændre printkodninger, der er oprettet på andre apparater. Når du opretter en ny printkodning, slettes alle eksisterende printkodninger, der er oprettet med andre apparater.
- Printkodning kan ikke bruges til 3D billeder, RAW billeder eller film.

Fjernelse af alle eller udvalgte billeder fra printkodningen

Du kan nulstille alle printkodningsdata eller blot data for valgte billeder.

1 Tryk på **OK** under gengivelse, og vælg **[1]**.

2 Vælg **[1]** og tryk på **OK**.

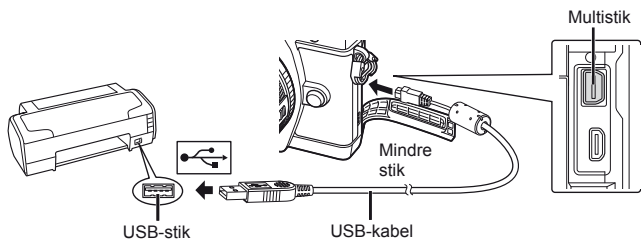
- Hvis du vil fjerne alle billeder fra printkodningen, skal du vælge [Nulstil] og trykke på **OK**. Hvis du vil afslutte uden at fjerne alle billeder, skal du vælge [Behold] og trykke på **OK**.

- 3 Tryk på $\triangleleft \triangleright$ for at vælge billeder, du vil fjerne fra printkodningen.
 - Brug ∇ til at indstille antallet af print til 0. Tryk på OK , når du har fjernet alle de ønskede billeder fra printkodningen.
- 4 Vælg dato- og tidsformat og tryk på OK .
 - Indstillingen anvendes på alle billeder med printkodningsdata.
- 5 Vælg [Set] og tryk på OK .

Direkte print (PictBridge)

Ved at slutte kameraet til en PictBridge-kompatibel printer med et USB-kabel kan du printe billeder direkte.

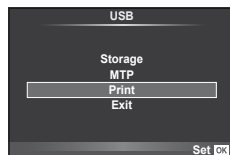
- 1 Slut kameraet til computeren med det medfølgende USB-kabel, og tænd for kameraet.



- Brug et fuldstændigt opladet batteri, når der printes.
- Når kameraet er tændt, bør der blive vist en dialog på skærmen, der beder dig om at vælge en vært. Hvis det ikke er tilfældet, skal du vælge [Auto] for [USB Mode] (s. 88) i kameraets specialmenuer.

- 2 Brug $\triangle \nabla$ til at vælge [Print].

- [Et øjeblik] vises, efterfulgt af en dialogboks til valg af printfunktion.
- Afbryd USB kablet og start igen fra trin 1, hvis skærmen ikke vises efter et par minutter.



Fortsæt til "Individuel printning" (s. 83).

! Bemærk

- 3D billeder, RAW billeder og film kan ikke printes.

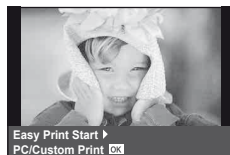
Nem printning

Brug kameraet til at vise det billede, du vil printe, før du tilslutter printeren via USB-kablet.

1 Brug <◀▶> til at få vist de billeder, der skal printes, på kameraet.

2 Tryk på ▶.

- Menuen til valg af billeder vises, når printningen er afsluttet. Hvis du vil printe et andet billede, skal du bruge <◀▶> til at vælge billedet og trykke på **OK**.
- Tag USB-kablet ud af kameraet, mens menuen til valg af billeder vises, for at afslutte.



Individuel printning

1 Følg betjeningsvejledningen for at vælge printfunktion.

Valg af printfunktion

Vælg den type printning, der skal anvendes (printfunktion). De mulige printfunktioner vises nedenfor.

Print	Printer udvalgte billeder.
Print alle	Printer alle de billeder, der er gemt på kortet, i ét eksemplar.
Multiprint	Printer mange kopier af et billede i separate rammer på et enkelt stykke papir.
Indeks over alt	Printer et indeks af alle billeder på kortet.
Printbestilling	Printer i henhold til den printkodning, du har foretaget. Hvis der ikke er noget billede med printkodning, er funktionen ikke til rådighed.

Indstillingsmuligheder for printerpapir

Denne indstilling varierer afhængigt af printertypen. Hvis kun printerens STANDARD-indstilling er til rådighed, kan du ikke foretage ændringer i indstillingen.

Størrelse	Indstiller den papirstørrelse, printerens understøtter.
Uden kant	Vælger, om billedet printes til kanten eller med ramme.
Billeder/ark	Vælger antallet af billeder pr. side. Viser, når du har valgt [Multiprint].

Valg af billeder, som du ønsker at printe



Vælg de billeder, som du ønsker at printe. De valgte billeder kan printes senere (enkeltbilledkodning), eller billedet, som vises, kan printes med det samme.



Print (OK)	Printer det billede, der vises i øjeblikket. Hvis et billede allerede er markeret med printkodningen [Enkeltbillede], printes kun det markerede billede.
Enkeltbillede (▲)	Printkoder det billede, der vises i øjeblikket. Hvis du vil printkode andre billeder når [Enkeltbillede] er valgt, skal du vælge dem med <D>.
Mere (▼)	Indstiller antallet af billeder eller andre muligheder for det billede, som vises i øjeblikket, og om det skal printes eller ej. Du kan finde oplysninger om betjening i "Indstilling af printdata" i næste afsnit.

Indstilling af printdata

Her kan du vælge, om printdata, f.eks. dato og tid eller filnavn, skal printes på billedet. Følgende indstillinger vises når printfunktionen [Print alle] og [Muligheder] vælges.

	Indstiller antallet af billeder.
Dato	Printer dato og tid, der er gemt, på billedet.
Filnavn	Printer filnavnet, som er gemt, på billedet.
	Udsnit af billedet. Brug vælgeren til at vælge beskæringens størrelse og ▲ ▼ <D> til at placere beskæringen.

2 Når du har valgt billeder og data, skal du vælge [Print] og derefter trykke på OK.

- For at stoppe eller annullere printningen skal du trykke på OK. For at genoptage printningen skal du vælge [Fortsæt].

■ Annullering af printing

Hvis du vil annullere printningen, skal du markere [Annuller] og trykke på OK. Bemærk, at ændringer af printkodningen går tabt. Hvis du vil annullere printing og vende tilbage til det forrige trin, hvor du kan ændre den aktuelle printkodning, skal du trykke på **MENU**.

Opsætningsmenu

Brug opsætningsmenuen til at indstille kameraets grundlæggende funktioner.

Du kan finde yderligere oplysninger om brugen af menulisterne under "Brug af menuerne" (s. 26).





Indstilling	Beskrivelse	
(Indstilling af dato/tid)	Indstil kameraets ur.	9
(Vælg menusprog)	Du kan ændre sproget, der anvendes til skærmmenuerne og fejlmeddelelserne, fra engelsk til et andet sprog.	—
(Regulering af skærmens lysstyrke)	Skærmens lysstyrke og farvetemperatur kan justeres. Justeringen af farvetemperaturen påvirker kun skærmen under gengivelse. Brug til at markere (farvetemperatur) eller (lysstyrke) og for at justere værdien. Tryk på INFO knappen for at skifte mellem [Natural] og [Vivid] farvevisning på skærmen.	 —
Billedkontrol	Vælg, om billeder skal vises umiddelbart efter optagelse, og hvor længe. Det er hensigtsmæssigt, hvis du vil kontrollere det billede, du netop har taget. Ved at trykke udløseren halvt ned, mens billedet kontrolleres, kan optagelsen fortsættes med det samme. [0.3sec]–[20sec]: Vælger det antal sekunder det enkelte billede skal vises. [Fra]: Det billede som gemmes på kortet, vises ikke. [Auto]: Viser det billede, der gemmes, og skifter derefter til gengivefunktionen. Dette er nyttigt til at slette et billede, når du har kontrolleret det.	—
Menuvisning	Vælg, om du vil vise specialmenuerne eller menuen for tilbehørsstik.	86
Firmware	Firmware-versionen for dit produkt vises. Når du forhører dig om dit kamera eller tilbehør, eller hvis du ønsker at overføre programmer, skal du angive, hvilken version af produkterne du bruger.	—

Kameraindstillingerne kan tilpasses ved at bruge specialmenuerne og tilbehørsmenuerne.

Specialmenuen  bruges til at finjustere kameraets indstillinger. Menuen til tilbehørsstik  bruges til at indstille udstyret i tilbehørsstikket.



Før du anvender specialmenuerne eller menuen for tilbehørsstik

Specialmenuerne og menuen til tilbehørsstik er kun tilgængelige når den ønskede indstilling vælges til punktet [/Menu Display] i opsætningsmenuen.  "Opsætningsmenu" (s. 85).

Indstillinger i specialmenuen



AF/MF

MENU →  → 

Indstilling	Beskrivelse	
AF tilstand	Vælg AF-funktionen.	43
Konstant AF	Hvis [Til] er valgt, vil kameraet fortsætte med at stille skarpt, selvom udløseren ikke er trykket halvt ned.	—
AEL/AFL	Tilpas AF og AE lås.	93
Reset Lens	Når [Til] er valgt, nulstilles optikkens skarphed (uendeligt), hver gang der slukkes for strømmen.	—
BULB/TIME fokusering	Normalt låses skarpheden under eksponering, når manuel fokusering (MF) er valgt. Vælg [Til] for at kunne stille skarpt med afstandsringen.	—
Afstandsring	Man kan selv vælge hvilken vej afstandsringen skal drejes for at stille skarpt.	—
MF Assist	Vælg [Til] for automatisk at forstørre billedet, så du kan stille mere præcist skarpt, når afstandsringen drejes ved manuel fokusering.	—
[...] Vælg hjem	Vælg det AF-søgefelt, der skal gemmes som udgangsposition. [HP] vises i Valg af AF-søgefelt, når du vælger en udgangsposition.	—
AF Illuminat.	Vælg [Fra] for at deaktivere AF hjælpelyset.	—
 Ansigtsforvalg	Kameraet prioriterer ansigter og pupiller i portrætmotiver med mennesker under skarphedsindstillingen. Kameraet zoomer ind på ansigter under forstørret gengivelse.	46

Knap/vælger

MENU →  → 

Indstilling	Beskrivelse	
Knapfunktion	Vælg funktionen, der er knyttet til den valgte knap.	—
	[Fn] Function], [Fn2 Function], [⊙ Function], [▷ Function], [▽ Function]	93
	[] Function], [Bfn] Function], [Bfn2 Function], [Lfn Function]	93, 94

Knap/vælger

MENU → →

Indstilling	Beskrivelse	
Omskifterfunktion	Vælg funktion til hoved- og hjælpevælgeren. Du kan også bruge MENU -knappen til valg af vælgerens drejeretning og markørens bevægelsesretning.	—
Drejeretning	Vælg den retning som vælgeren skal drejes for at øge eller mindske lukkertid eller blænde.	—

Release/

MENU → →

Indstilling	Beskrivelse	
Udløserforvalg S	Hvis [Til] er valgt, kan lukkeren udløses, selvom kameraet ikke har stillet skarpt. Denne indstilling kan vælges særskilt i funktionerne S-AF (s. 43) og C-AF (s. 43).	—
Udløserforvalg C		
L fps	Vælg billedfrekvens til [L] og [H]. Tallene er omtrentlige maksimumtal.	56
H fps		
+ IS Off	Hvis [On] er valgt, vil billedstabiliseringen skifte til [Off] under serieoptagelse.	—
Halvvejs RIs med IS	Vælg [On] for at aktivere billedstabilisering, når udløseren trykkes halvt ned.	—

Disp()/PC

MENU → →

Indstilling	Beskrivelse																																			
HDMI	[HDMI ud]: Valg af det digitale videosignatformat ved tilslutning af et tv via et HDMI minikabel. [HDMI Control]: Vælg [Til] for at kameraet kan betjenes med TV'ets fjernbetjening, der understøtter HDMI styring.	74																																		
Video ud	Vælg den videostandard ([NTSC] eller [PAL]), der anvendes i dit land eller område.	74																																		
Kontrolindstillinger	Vælg de kontroller, der vises i hver optagefunktion. <table border="1" data-bbox="298 885 837 1103"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Kontroller</th> <th colspan="4">Optagefunktion</th> </tr> <tr> <th>P/A/S/M</th> <th>AUTO</th> <th>ART</th> <th>SCN</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Livekontrol (s. 24)</td> <td>Til/Fra</td> <td>Til/Fra</td> <td>Til/Fra</td> <td>Til/Fra</td> </tr> <tr> <td>Live SCP (s. 22)</td> <td>Til/Fra</td> <td>Til/Fra</td> <td>Til/Fra</td> <td>Til/Fra</td> </tr> <tr> <td>Live Guide (s. 21)</td> <td>—</td> <td>Til/Fra</td> <td>—</td> <td>—</td> </tr> <tr> <td>Effektmenu</td> <td>—</td> <td>—</td> <td>Til/Fra</td> <td>—</td> </tr> <tr> <td>Motivmenu</td> <td>—</td> <td>—</td> <td>—</td> <td>Til/Fra</td> </tr> </tbody> </table>	Kontroller	Optagefunktion				P/A/S/M	AUTO	ART	SCN	Livekontrol (s. 24)	Til/Fra	Til/Fra	Til/Fra	Til/Fra	Live SCP (s. 22)	Til/Fra	Til/Fra	Til/Fra	Til/Fra	Live Guide (s. 21)	—	Til/Fra	—	—	Effektmenu	—	—	Til/Fra	—	Motivmenu	—	—	—	Til/Fra	39
Kontroller	Optagefunktion																																			
	P/A/S/M	AUTO	ART	SCN																																
Livekontrol (s. 24)	Til/Fra	Til/Fra	Til/Fra	Til/Fra																																
Live SCP (s. 22)	Til/Fra	Til/Fra	Til/Fra	Til/Fra																																
Live Guide (s. 21)	—	Til/Fra	—	—																																
Effektmenu	—	—	Til/Fra	—																																
Motivmenu	—	—	—	Til/Fra																																
/Info indstillinger	Vælg, hvilke oplysninger der skal vises, når du trykker på INFO -knappen. []Info: Vælg de oplysninger, der vises i fuldskærmsvisning. [LV Info]: Vælg de oplysninger, der vises, når kameraet er i optagefunktion. [] indstillinger: Vælg de oplysninger, der vises i indeksvisning og kalendervisning.	39, 40 69																																		
Vist gitter	Vis gitterlinjer på skærmen.	—																																		

10

Tilpasning af kameraets indstillinger

Indstilling	Beskrivelse	
Picture Mode Settings	Vis kun den valgte billedfunktion, når livekontrol eller superkontrolpanelet bruges til at vælge en billedfunktion.	—
Histogramindstilling	[Højlys]: Vælg den nedre grænse for højlysvisningen. [Skygge]: Vælg den øvre grænse for skyggevisningen.	40
Funktionshjælp	Vælg [Til] for at få vist hjælp til den valgte funktion, når omskifteren stilles på en ny indstilling.	12
Live View Boost	Hvis [Til] er valgt, prioriteres billedernes tydelighed; effekten af eksponeringskompensation og andre indstillinger vil ikke vises på skærmen.	—
Art LV funktion	[mode1]: Filtereffekten vises altid. [mode2]: Filtereffekterne ses ikke på skærmen, når udløseren er trykket halvt ned. Vælg dette for at opnå jævn visning.	—
LV nærfoto	[mode1]: Hvis du trykker udløseren halvt ned, annulleres zoom. [mode2]: Zoom annulleres ikke når udløseren trykkes halvt ned.	45
Info Fra	Vælg hvor længe oplysningerne vises.	—
Baggrundsbelyst LCD	Hvis der ikke udføres nogen handlinger i det valgte tidsrum, vil baggrundslýset blive dæmpet for at spare på batteriet. Baggrundslýset dæmpes ikke, hvis [Hold] er valgt.	—
Dvale	Kameraet vil skifte til dvale (energispare) funktion, hvis der ikke foretages noget i det valgte tidsrum. Kameraet kan genaktiveres ved at trykke udløseren halvt ned.	—
Autosluk Fra	Vælg forsinkelsen, før kameraet slukkes automatisk.	—
⏏ (Bilyd)	Når du har valgt [Fra], kan du deaktivere den bilyd, der høres, når skarpheden læses ved at trykke på udløseren.	—
USB funktion	Vælg en funktion ved tilslutning af kameraet til en computer eller printer. Vælg [Auto] for at vise indstillinger for USB funktion, hver gang kameraet tilsluttes.	—

Indstilling	Beskrivelse	
EV trin	Vælg størrelsen af de trin, der bruges ved valg af lukkertid, blændeværdi, eksponeringskompensation og andre eksponeringsparametre.	—
Måling	Vælg en målefunktion, der passer til motivet.	48
AEL måling	Vælg den lysmålingsmetode der bruges til AE lås (s. 48). [Auto]: Bruger den aktuelt valgte lysmålingsmetode.	—
ISO	Vælg ISO-følsomhed.	55
ISO trin	Vælg de trin, der er tilgængelige for valg af ISO-følsomhed.	—
ISO-Auto Set	Vælger den øvre grænse og standardværdien for ISO følsomhed, når [Auto] er valgt i [ISO]. [High Limit]: Vælg den øvre grænse for automatisk indstilling af ISO følsomhed. [Default]: Vælg standardværdien for automatisk indstilling af ISO følsomhed.	—

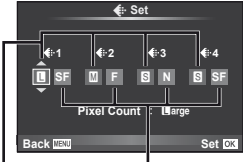
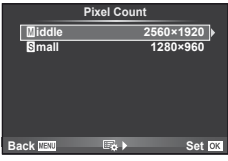
Indstilling	Beskrivelse	
ISO automatik	Vælg de optagefunktioner, hvor ISO-følsomheden [Auto] er til rådighed. [P/A/S]: Automatisk indstilling af ISO-følsomhed er tilgængelig i alle funktioner undtagen M . ISO følsomheden er fastlåst til ISO 200 i M funktionen. [All]: Automatisk indstilling af ISO følsomhed er tilgængelig i alle funktioner.	—
BULB/TIME Timer	Vælg den maksimale eksponering for bulb- og tidsfotografering.	—
Live BULB	Vælg visningsintervallet under optagelse. Der gælder visse begrænsninger. Hyppigheden falder ved høje ISO følsomheder. Vælg [Off] for at deaktivere skærmen.	—
Live TIME	Tryk på skærmen eller tryk udløseren halvt ned for at opdatere skærmen.	—
Antistød [♦]	Vælg tidsforsinkelsen fra det tidspunkt, hvor udløseren trykkes ned, til lukkeren udløser. Det reducerer kamerastøjer fra vibrationer. Denne funktion er nyttig ved for eksempel mikroskopfotografering og astronomifotografering. Funktionen er også nyttig ved serieoptagelse (s. 56) og optagelse med selvudløser (s. 56).	—

Custom

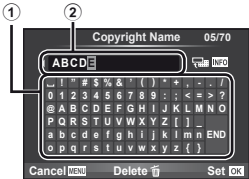
Indstilling	Beskrivelse	
X-synkr.	Vælg den lukkertid, der skal bruges, når flashen udløses.	109
Nedre grænse	Vælg den langsomste lukkertid, der er tilgængelig, når der bruges flash.	109
+ +	Når der er valgt [Ti], lægges den til eksponeringskompensationens værdi, og flashintensiteten kontrolleres.	47, 69

Color/WB

Indstilling	Beskrivelse	
Støjreducering.	Denne funktion reducerer støj, som opstår, når eksponeringstiden er lang. [Auto]: Støjreduceringen bruges kun til lange lukkertider. [Ti]: Støjreduceringen bruges til alle optagelser. [Fra]: Støjreduceringen bruges ikke. • Støjreducering kræver cirka dobbelt så lang tid, som det tager at optage billedet. • Støjreducering deaktiveres automatisk ved serieoptagelse. • Denne funktion fungerer muligvis ikke effektivt ved bestemte optageforhold eller motiver.	59
Støjfilter	Vælg omfanget af støjreducering ved høj ISO-følsomhed.	—
WB	Vælg hvidbalancefunktion.	50
All [WB]	[Vælg alt]: Bruger samme hvidbalancekompensation i alle funktioner undtagen [CWB]. [Nulstil alt]: Stiller hvidbalancekompensation på 0 for alle funktioner undtagen [CWB].	—

Indstilling	Beskrivelse	
WB AUTO Keep Warm Color	Vælg [Fra] for at undgå "varme" farver i billeder taget i lys fra glødelamper.	—
+WB	Justerer hvidbalancen til brug med en flash.	—
Farverum	Du kan vælge, hvordan farver gengives på skærmen eller printeren.	—
Skyggekomp.	Vælg [Til] for at korrigere for lystab i optikkens periferi afhængig af optiktype. <ul style="list-style-type: none"> • Kompensation er ikke mulig, når der bruges telekonvertere eller mellemringe. • Der kan være synlig støj i kanten af billeder, der er taget ved høj ISO-følsomhed. 	—
indstil	Du kan vælge mellem fire kombinationer af billedstørrelse og komprimeringsgrad for JPEG-billeders optagekvalitet. For hver kombination kan du vælge mellem tre billedstørrelser og fire komprimeringsgrader. <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Sådan ændrer du JPEG-optagekvalitet</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Brug til at vælge en kombination ([-1] – [-4]) og brug til at foretage ændringer. 2) Tryk på . <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>54</p> </div> </div> <p style="text-align: center; margin-top: 5px;"> Antal pixel Komprimeringsgrad </p> </div>	54
Pixeltal	Vælg pixelstørrelse for billeder i [] og [] størrelse. <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1) Vælg [Pixel Count] på fanen i specialmenuen . 2) Vælg [mellem] eller [lille] og tryk på . 3) Vælg en pixelstørrelse og tryk på . <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>54</p> </div> </div> </div>	54

Indstilling	Beskrivelse	
Hurtigsletning	Hvis [Til] er valgt, kan du slette det aktuelle billede med det samme ved at trykke på i gengivefunktion.	—
RAW+JPEG sletning	Vælg hvad der skal ske, når et billede, der er optaget med indstillingen RAW+JPEG, slettes i enkeltbilledvisning (s. 17). <ul style="list-style-type: none"> [JPEG]: Kun JPEG-kopien slettes. [RAW]: Kun RAW-kopien slettes. [RAW+JPEG]: Begge kopier slettes. • Både RAW- og JPEG-kopier slettes, når de valgte billeder slettes, eller når [All Erase] (s. 70) vælges. 	54

Indstilling	Beskrivelse	📷
Filnavn	<p>[Auto]: Selvom der er blevet sat et nyt kort ind, huskes filnumrene fra det sidste kort. Filnummereringen fortsætter fra det sidste nummer, der er brugt, eller fra det højeste mulige nummer på kortet.</p> <p>[Reset]: Når du indsætter et nyt kort, starter mappenumrene ved 100 og filnavnet starter ved 0001. Hvis der indsættes et kort med billeder, starter filnumrene med det nummer, der følger det højeste filnummer på kortet.</p>	—
Rediger filnavn	<p>Vælg, hvordan billedfilerne skal navngives, ved at redigere den del af filnavnet, der er markeret i gråt nedenfor.</p> <p>sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd</p> <p>AdobeRGB: _mdd0000.jpg _____ mdd</p>	—
Prioritering	Vælg mellem ([Ja] eller [Nej]) til bekræftelse.	—
dpi indstilling	<p>Vælg printopløsning.</p> <p>[Auto]: Printopløsning indstilles automatisk efter billedstørrelse.</p> <p>[Custom]: Tryk på ▶ for at vælge en printopløsning.</p>	—
Rettighedsindstilling	<p>Tilføj navnene på fotografen og rettighedshaveren til nye fotografier. Navnene kan være op til 63 tegn lange.</p> <p>[Copyright Info.]: Vælg [Til] for at medtage navne på fotografen og rettighedshaveren i Exif data for nye fotografier.</p> <p>[Brugernavn]: Angiv fotografens navn.</p> <p>[Rettighedsnavn]: Angiv rettighedshaverens navn.</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>1) Markér et tegn ①, og tryk på OK for at føje det markerede tegn til navnet ②.</p> <p>2) Gentag trin 1 for at gøre navnet færdigt og markér derefter [END] og tryk på OK.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hvis du vil slette et tegn, skal du trykke på INFO knappen for at anbringe markøren i navnefeltet ②, fremhæve tegnet og trykke på ⏏. </div> 	—

- OLYMPUS påtager sig intet ansvar for skader som følge af tvister, der omfatter brugen af [Rettighedsindstilling]. Brug disse for egen risiko.

📽️ Movie

MENU → ⚙️ → 📽️

Indstilling	Beskrivelse	📖
📽️ Funktion	Vælg en filoptagekvalitet. Denne indstilling kan også vælges med livekontrol.	67
Film+billede	Vælg [Til] for at tage et billede når filoptagelsen slutter.	96
Film 🗣️	Vælg [Fra] for at optage film uden lyd. Denne indstilling kan også vælges med livekontrol.	68
Filmeffekt	Ved at vælge [Fra] deaktiveres filmeffekter.	67
Vindstøjreducering	Reducer vindstøj under optagelsen.	—
Optagestyrke	Juster mikrofonens følsomhed efter afstanden til motivet.	—

📷 Indbygget EVF

MENU → ⚙️ → 📷

Indstilling	Beskrivelse	📖
Indbygget EVF type	Vælg søgerens visningsstil.	—
📷 Info Settings	Ligesom skærmen kan søgeren bruges til at vise histogrammer og højlys og skygger.	—
📷 Viste gitter	Vis gitterlinjer i søgeren. Vælg mellem [📏], [📏], [📏], [📏] og [📏].	—
EVF automatisk kontakt	Hvis [Off] vælges, aktiveres søgeren ikke når du sætter øjet til søgeren. Brug [📏] knappen til at vælge skærmen.	—
Billedhastighed	Vælg søgerens opdateringshastighed. Vælg [High] for at reducere forsinkelsen på skærmen. Billedkvaliteten på skærmen kan falde ved visse former for belysning, blandt andet lysstofrør.	20
EVF indstilling	Juster søgerens lysstyrke og farvetone.	—

📷 Utility

MENU → ⚙️ → 📷

Indstilling	Beskrivelse	📖
Pixelmapping	Kameraets pixelmapping kontrollerer og justerer funktionerne i billedsensoren og funktionerne til billedbehandlingen.	102
Eksponeringskift	Juster den optimale eksponering for hver målefunktion. <ul style="list-style-type: none">• Dette reducerer antallet af indstillinger for eksponeringskompensation i den valgte retning.• Virkningerne er ikke synlige på skærmen. Hvis du vil udføre normale justeringer af eksponeringen, skal du bruge eksponeringskompensation (s. 47).	—
🔋 Advarselsniveau	Vælg det batteriniveau hvor advarslen 🔋 vises.	30, 31
🔋 Batteriprioritering	Vælg den primære strømkilde, når der bruges batteriholder.	107
Niveaujustering	Vælger vinklen på den kunstige horisont. [Nulstil]: Gendanner den fabriksindstillede vinkel. [Adjust]: Indstil den kunstige horisont efter kameraets aktuelle vinkel.	—

10

Indstilling	Beskrivelse	
Berøringsskær- mindstilling	Aktiver berøringsskærmen. Vælg [Off] for at deaktivere berøringsskærmen.	27
Eye-Fi*	Aktiverer eller deaktiverer overførsel, når et Eye-Fi kort anvendes.	103

* Skal anvendes i overensstemmelse med lokale regler. Om bord på flyvemaskiner og andre steder, hvor brug af trådløse enheder er forbudt, skal Eye-Fi kortet fjernes fra kameraet eller du skal vælge [Fra] for [Eye-Fi]. Kameraet understøtter ikke den "uendelige" Eye-Fi funktion.

■ AEL/AFL

MENU → → → [AEL/AFL]

Autofokus og lysmåling kan udføres ved at trykke på knappen, som AEL/AFL er tildelt til. Vælg en funktion for hver fokusfunktion.



AEL/AFL

Funktion		Udløserfunktion				Knapfunktion	
		Halvt ned		Helt ned		Når AEL/AFL holdes helt nede	
		Fokusering	Eksponering	Fokusering	Eksponering	Fokusering	Eksponering
S-AF	mode1	S-AF	Låst	–	–	–	Låst
	tilstand2	S-AF	–	–	Låst	–	Låst
	mode3	–	Låst	–	–	S-AF	–
C-AF	mode1	C-AF start	Låst	Låst	–	–	Låst
	tilstand2	C-AF start	–	Låst	Låst	–	Låst
	mode3	–	Låst	Låst	–	C-AF start	–
	mode4	–	–	Låst	Låst	C-AF start	–
MF	mode1	–	Låst	–	–	–	Låst
	tilstand2	–	–	–	Låst	–	Låst
	mode3	–	Låst	–	–	S-AF	–

■ knapfunktion


















MENU → → → [Button Function] → [Fn] Function]/SSiS/[Fn2 Function]/[☉ Function]/[B-Fn] Function]/[B-Fn2 Function]/[L-Fn] Function]

De funktioner, der kan tildeles til knapperne, er anført nedenfor. De tilgængelige indstillinger varierer fra knap til knap.





B-Fn1, **B-Fn2** Vælg den funktion der skal tildeles knapperne på batteriholderen.

L-Fn Vælg den funktion der skal tildeles knappen på visse optik.

Multifunktion	Giver hurtig adgang til den valgte funktion. Vælg mellem [Highlight&Shadow Control], [WB], [Magnify] og [Image Aspect].
ISO	Juster ISO følsomhed.
WB	Juster hvidbalance.
	Juster eksponeringskompensation.
AEL/AFL	Tryk på knappen for at låse skarphed og eksponering.

 REC	Tryk på knappen for at optage en film. Hvis filmoptagelse endnu ikke er tildelt en knap, kan man optage film ved at stille omskifteren på  og trykke på udløseren.
Eksempel (electronic)	Blænden skiftes til den valgte værdi, mens der trykkes på knappen (s. 58).
 AF	Vælg AF søgefeltet.
 Hjem	Ved tryk på knappen, vælges AF søgefeltets placering der blev gemt med [ Set Home] (s. 86). AF-søgefeltets udgangsposition markeres med et  -symbol. Tryk på knappen igen for at vende tilbage til AF-søgefunktion. Hvis kameraet slukkes, mens udgangspositionen er valgt, nulstilles udgangspositionen.
	Kameraet måler hvidbalance, når der trykkes på knappen (s. 51).
MF	Tryk på knappen for at vælge manuel fokusering. Tryk på knappen igen for at skifte til den forrige valgte AF-funktion.
RAW 	Tryk på knappen for at skifte mellem JPEG- og RAW+JPEG optagekvalitet.
Testbillede	Billeder der tages mens der trykkes på knappen, vises på skærmen, men optages ikke på hukommelseskortet.
Myset1 – Myset4	Billeder der tages mens der trykkes på knappen, optages med de indstillinger der er valgt i [Reset/Myset] (s. 42).
 / 	Knappen kan bruges til at vælge mellem  og  , når undervandshuset er sat på. Tryk på  og hold knappen nede for at vende tilbage til den tidligere funktion. Hvis denne funktion er valgt, udløses FL-LM2 også selvom den ikke er hævet.
Live Guide	Tryk på knappen for at få vist de aktive vejledninger.
 (Digital telekonverter)	Tryk på knappen for at slå digital zoom til eller fra.
Q (Forstørre)	Tryk på knappen én gang for at vise zoomfeltet og tryk igen for at zoome ind. Hold knappen nede for at annullere zoom.
AF Stop	Stop autofokus.
 / 	Vælg serieoptagelse eller selvudløser.
	Vælg en flashfunktion.
Fra	Der er ikke knyttet funktioner til knappen.



Function

Standardfunktionerne for  og  som tildelt af [Direct Function] er henholdsvis  og [].

Indstillinger i menuen for tilbehørsstik


OLYMPUS PENPAL deling

MENU →  → 

Indstilling	Beskrivelse	
Vent venligst	Modtag billeder, og tilføj værter til adressebogen.	76
Adressebog	[Adresseliste]: Vis de værter der er gemt i adressebogen. [Ny parring]: Føj en vært til adressebogen. [Søgetimer]: Vælg hvor længe kameraet søger efter en vært.	77
Min OLYMPUS PENPAL	Vis oplysninger om din OLYMPUS PENPAL, inklusive navn, adresse og understøttede tjenester. Tryk på  for at redigere enhedens navn.	77
Billedstørrelse til afsendelse	Vælg størrelsen på de transmitterede billeder. [Størrelse 1: Lille]: Billederne sendes i en størrelse svarende til 640 × 480. [Størrelse 2: Stor]: Billederne sendes i en størrelse svarende til 1920 × 1440. [Størrelse 3: Mellem]: Billederne sendes i en størrelse svarende til 1280 × 960.	76








OLYMPUS PENPAL album

MENU →  → 

Indstilling	Beskrivelse	
Kopier alt	Alle billed- og lydfiler kopieres mellem hukommelseskortet og OLYMPUS PENPAL. Størrelsen på de kopierede billeder ændres i henhold til den valgte indstilling for størrelsen på kopierede billeder.	77
Nulstil slettesikring	Fjerne slettesikring fra alle billeder i OLYMPUS PENPAL albummet.	77
Albumhuk. Brug	Vis det aktuelle antal billeder i albummet samt antal yderligere billeder, der kan gemmes i [Størrelse 2: Mellem].	77
Albumhuk. Setup	[Slet alt]: Sletter alle billeder i albummet. [Formater album]: Formaterer albummet.	77
Kopieringsstørrelse af billede	Vælg den størrelse, som billederne skal kopieres med. [Størrelse 1: Stor]: Størrelsen på de kopierede billeder ændres ikke. [Størrelse 2: Mellem]: Billederne kopieres i en størrelse svarende til 1920 × 1440.	77

Elektronisk søger

MENU →  → 

Indstilling	Beskrivelse	
EVF indstilling	Juster lysstyrke og farvetemperatur for eksterne søgere (ekstraudstyr). Den valgte farvetemperatur bruges også på skærmen under gengivelse. Brug   til at vælge farvetemperatur () eller lysstyrke () og brug   til at vælge en værdi mellem [+7] og [-7].	—




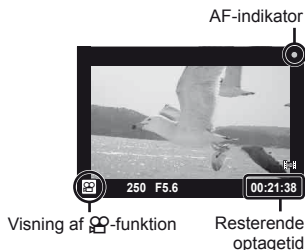
10

Tilpasning af kameraets indstillinger

Optagelse af film med udløseren

Hvis filmoptagelse ikke er tildelt en knap (inklusive  knappen), kan udløseren bruges til at optage film.

- 1 Stil omskifteren på .
- 2 Tryk udløseren halvt ned, og stil skarpt på det, du vil optage.
 - AF-indikatoren tændes, når motivet er i fokus.






- 3 Tryk udløseren helt ned for at starte optagelse.
 - **•REC** lyser, når film og lyd optages samtidig.

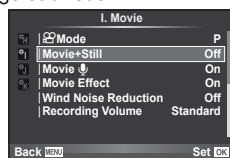


- 4 Tryk udløseren helt ned for at afslutte optagelse.

Optagelse af et billede, når filmoptagelse slutter

Indstil [Movie+Stil] til [On] for at tage et billede når filmoptagelsen slutter. Denne funktion er nyttig, hvis du ud over filmen også ønsker at optage et billede.

- 1 Vælg [Movie+Stil] (s. 92) på fanen  i specialmenuen .
- 2 Vælg [On] og tryk på .



Bemærk

- Denne indstilling er kun mulig, når udløseren anvendes til at optage film.

Trådløst styret flashfotografering

Eksterne flash, der kan fjernbetjenes, og som er beregnet til brug med dette kamera, kan anvendes til trådløs flashfotografering. Kameraet kan uafhængigt styre en flash monteret på kameraet og eksterne flash (ekstraudstyr) i op til tre grupper. Se yderligere oplysninger i vejledningen til den eksterne flash.

1 Indstil de fjernbetjente flash til RC-funktion og anbring dem som ønsket.

- Tænd for alle flashene, tryk på MODE-knappen, og vælg RC-funktion.
- Vælg en kanal og gruppe for hver flash.

2 Vælg [On] til [⚡ RC Mode] i Optagemenu 2 (s. 111).

- Superkontrolpanelet skifter til RC-funktionen.
- Du kan vælge visning af superkontrolpanel ved at trykke på **INFO**-knappen.
- Vælg en flashfunktion (bemærk, at røddøje-reducering ikke er tilgængelig i RC-funktion).

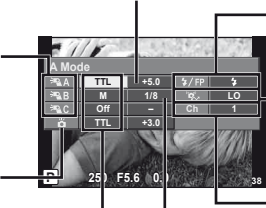
3 Juster indstillingerne for hver gruppe i superkontrolpanelet.

Flashintensitetens værdi

Gruppe

- Vælg flashstyringsfunktionen og indstil flashen for hver enkelt gruppe. Ved MANUEL skal du vælge flashintensiteten.

Vælg den rolle kameraets flash skal udføre.



Normal flash / Super FP flash

- Skift mellem normal flash og Super FP flash.

Kommunikationslysniveau

- Indstil kommunikationslysniveauet på [HI], [MID] eller [LO].

Kanal

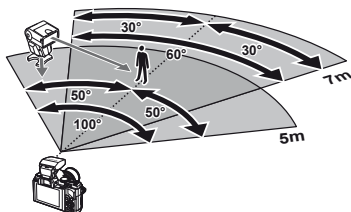
- Indstil kommunikationskanalen på den samme kanal som på flashen.

4 Sæt den medfølgende flash på, og løft flashhovedet.

- Lav en testoptagelse efter at have kontrolleret, at den indbyggede og de fjernbetjente flash er opladet.

■ Rækkevidde for trådløse flash

Anbring de trådløse flash med fjernbetjeningssensorerne rettet mod kameraet. Denne figur viser de omtrentlige afstande, der kan bruges flash på. Den faktiske rækkevidde afhænger af de lokale forhold.



! Bemærk

- Vi anbefaler at bruge en enkelt gruppe med op til tre eksterne flash.
- Fjernbetjente flash kan ikke bruges til andet gardin synkro med lang lukkertid eller eksponeringer med antirystefunktion mere end 4 sekunder.
- Hvis motivet er for tæt på kameraet, kan kontrolblinkene der udsendes af den indbyggede flash, påvirke eksponeringen (virkningen kan reduceres ved at dæmpe lyset fra kameraets flash ved for eksempel at bruge en spredforsats).

Tips og oplysninger om optagelse

Kameraet tænder ikke, selv om et batteri er opladet

Batteriet er ikke ladet helt op


- Lad batteriet op med laderen.

Batteriet fungerer midlertidigt ikke på grund af kulde


- Batteriets ydeevne falder ved lave temperaturer. Tag batteriet ud, og læg det i din lomme for at varme det op.

Der tages intet billede, når der trykkes på udløseren

Kameraet har slukket automatisk

- Hvis kameraet ikke betjenes i et valgt tidsrum, skifter det automatisk til hvilefunktion for at spare på batterierne.  [Sleep] (s. 88)
Hvis kameraet ikke betjenes i et indstillet tidsrum (4 timer), efter at kameraet har skiftet til hvilefunktion, slukkes det automatisk.

Flashen lades op

- Under opladning blinker  mærket på skærmen. Vent, indtil det ikke blinker mere, og tryk derefter på udløseren.

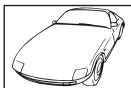
Kan ikke stille skarpt

- Kameraet kan ikke stille skarpt på motiver, der er for tæt på kameraet, eller som ikke egner sig til autofokus (AF-indikatoren blinker på skærmen). Gå længere væk fra motivet eller stil skarpt på en genstand med høj kontrast i samme afstand fra kameraet som hovedmotiv, komponer billedet, og optag.

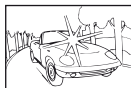
Motiver, som er vanskelige at stille skarpt på

Det kan være vanskeligt at stille skarpt med autofokus i følgende situationer.

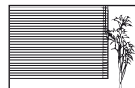
AF-indikatoren blinker. Der er ikke stillet skarpt på disse motiver.



Motiver med lav kontrast



Meget kraftigt lys i midten af billedet

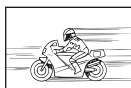


Motiv uden indhold af lodrette linjer

AF-indikatoren lyser, men der er ikke stillet skarpt på motivet.



Motiver med forskellig afstand



Motiver i hurtig bevægelse



Motivet uden for AF-området

Støjreduceringen er aktiveret

- Ved natoptagelser er lukkertiden langsommere, hvilket øger muligheden for, at der opstår støj i billedet. Kameraet aktiverer støjreduceringen efter optagelse med langsom lukkertid. I løbet af denne proces er optagelse ikke tilladt. Du kan indstille [Noise Reduct.] (s. 89) til [Off].

Antallet af AF søgefelter reduceres.

Antallet af og størrelsen på AF søgefelter varierer med billedformat, indstillinger for gruppesøgefelt og valget for indstillingen [Digital Tele-konverter].

Dato og tid er ikke blevet indstillet

Kameraet bruges med indstillingerne fra da det blev købt

- Kameraets dato og tid er ikke blevet indstillet, da det blev købt. Indstil dato og tid før kameraet tages i brug.  "Indstilling af dato/tid" (s. 9)


Batteriet er taget ud af kameraet

- Indstillinger af dato og tid nulstilles til standardindstillingen, hvis kameraet er uden batteri i ca. 1 dag. Indstillingerne slettes hurtigere, hvis batteriet kun har været i kameraet i en kort tid, før det tages ud. Kontrollér dato og tid, inden der tages vigtige billeder.

Standardindstillingerne gendannes for funktioner, der indstilles

Når du drejer på omskifteren eller slukker for strømmen i en anden optagefunktion end **P**, **A**, **S** eller **M**, gendannes standardindstillingerne for de funktioner, hvis indstillinger er ændret.

Billedet forekommer hvidt

Det kan forekomme, hvis billedet er taget i modlys eller i modlysgnende forhold. Det skyldes et fænomen, som kaldes overstråling eller spøgelsesbilleder. Overvej så vidt muligt en komposition, hvor der ikke er en kraftig lyskilde i billedet. Overstråling kan også forekomme, hvis der ikke er en lyskilde i billedet. Brug en modlysblande til at afskærme optikken fra lyskilden. Hvis en modlysblande ikke har nogen effekt, kan du bruge hånden til at afskærme optikken fra lyset.  "Udskiftelig optik" (s. 104)


Der er et eller flere ukendte lyse punkter på motivet på det optagne billede

Det kan skyldes fastsiddende pixel(s) på billedsensoren. Udfør [Pixel Mapping]. Gentag pixel-mapping et par gange, hvis problemet fortsætter.










 "Pixelmapping - kontrol af billedbehandlingsfunktioner" (s. 102)










Funktioner, der ikke kan vælges fra menuer

Nogle punkter kan ikke vælges fra menuerne ved brug af pileknappen.

- Punkter, der ikke kan indstilles med den aktuelle optagefunktion
- Punkter, der allerede er indstillet:
Kombination af [] og [Noise Reduct.], osv.

Fejlmeddelelser

Visning på skærmen	Mulig årsag	Afhjælpning
 Intet kort	Kortet er ikke sat i, eller det kan ikke genkendes.	Sæt et kort i, eller sæt et andet kort i.
 Kortfejl	Der er problemer med kortet.	Sæt kortet i igen. Hvis problemet fortsætter, skal kortet formateres. Hvis kortet ikke kan formateres, kan det ikke anvendes.
 Skrivebeskyttet	Der kan ikke indlæses data på kortet.	Kortets skrivebeskyttelseskontakt er indstillet til "LOCK"-siden. Frigiv kontakten. (s. 103)
 Kort fyldt	<ul style="list-style-type: none"> Kortet er fyldt. Der kan ikke tages flere billeder eller indlæses yderligere informationer som f.eks. printkodning på kortet. Der er ikke plads på kortet, og printkodning eller nye billeder kan ikke gemmes. 	Udskift kortet, eller slet uønskede billeder. Overfør vigtige billeder til computeren, inden du sletter.
	Der kan ikke læses fra kortet. Kortet er muligvis ikke blevet formateret.	<ul style="list-style-type: none"> Vælg [Rens kort], tryk på OK og sluk kameraet. Fjern kortet, og tør den metaliske overflade af med en blød, tør klud. Vælg [Format] ▶ [Ja] og tryk derefter på OK for at formatere kortet. Formatering af kortet sletter alle data på kortet.
 Intet billede	Der findes ingen billeder på kortet.	Kortet indeholder ingen billeder. Optag billeder, og gengiv.
 Billedfejl	Det valgte billede kan ikke gengives på grund af et problem med dette billede. Eller billedet kan ikke gengives på dette kamera.	Se billederne på en pc med et billedbehandlingsprogram. Hvis dette ikke er muligt, er billedfilen ødelagt.
 Billedet kan ikke redigeres	Billeder, der er taget med et andet kamera, kan ikke redigeres på kameraet.	Brug billedbehandlingsprogram for at redigere billedet.
 Billedfejl	Der kan ikke overføres billeder mellem enheder, der er i gang med at modtage eller overføre data.	Skaf mere hukommelse på kortet, for eksempel ved at slette uønskede billeder, eller vælg en mindre størrelse for de billeder, der overføres.

Visning på skærmen	Mulig årsag	Afhjælpning
		Sluk kameraet, og vent på, at kameraets indvendige temperatur falder.
 Indvendig kameratemperatur er for høj. Vent på, at kameraet køler af, før det bruges.	Kameraets indvendige temperatur er steget på grund af serieoptagelse.	Vent et øjeblik, til kameraet slukkes automatisk. Lad kameraets indvendige temperatur køle ned, før du bruger det igen.
 Batteriet er fladt	Batteriet er brugt op.	Oplad batteriet.
 Ingen forbindelse	Kameraet er ikke tilsluttet korrekt til computeren eller printeren.	Tag kameraet fra og tilslut det igen korrekt.
 Ingen papir	Printeren mangler papir.	Læg papir i printeren.
 Ingen blæk	Farvepatronen er tom.	Udskift printerens farvepatron.
 Blokeret	Der er papirstop.	Fjern det ødelagte papir.
Indstillinger ændret	Printerens papirbakke er blevet fjernet, eller printeren er blevet betjent, mens der blev udført indstillinger på kameraet.	Rør ikke printerens, mens der foretages indstillinger på kameraet.
 Printfejl	Der er problemer med printerens og/eller kameraet.	Sluk kameraet og printerens. Kontrollér printerens, og løs problemet, inden den tændes igen.
 Kan ikke printe	Billeder, der er blevet optaget med andre kameraer, kan ikke printes fra dette kamera.	Print billederne fra en computer.
Optikken er låst. Træk optikken ud.	Optikken i den sammentrækkelige optik forbliver trukket sammen.	Træk optikken ud. (s. 6)
Kontroller optikkens status.	Der er sket noget usædvanligt mellem kamera og optik.	Sluk kameraet, kontroller forbindelsen med optikken, og tænd kameraet.

Rengøring og opbevaring af kameraet

Rengøring af kameraet

Sluk kameraet, og fjern batteriet, før kameraet gøres rent.

Udvendigt:

- Tør den forsigtigt af med en blød klud. Brug en klud, der er dyppet i mildt sæbevand og opvredet hårdt, hvis kameraet er meget snavset. Tør kameraet af med den fugtige klud, og tør efter med en tør klud. Hvis kameraet har været brugt på stranden, skal det tørres af med en klud opvredet i rent vand.

Skærm og søger:

- Tør den forsigtigt af med en blød klud.

Optik:

- Blæs støv af optikken med en puster, der kan fås i almindelig handel. Tør optikken forsigtigt af med en optikrenseserviet.

Opbevaring

- Hvis kameraet ikke benyttes i en længere periode, skal batteriet og kortet fjernes. Opbevar kameraet på et køligt, tørt sted, der er godt ventileret.
- Indsæt med jævne mellemrum batteriet, og kontroller kameraets funktioner.
- Fjern støv og andre fremmedlegemer fra hus og bagdæksler, før du sætter dem på.
- Sæt dækslet på kameraet for at undgå, at der kommer støv ind i kameraet, når der ikke sat nogen optik på. Sørg for at sætte de forreste og bageste optikdæksler på igen, før du lægger optikken væk.
- Rengør kameraet efter brug.
- Må ikke opbevares sammen med insektmidler.

Rengøring og kontrol af billedsensoren



Kameraet er udstyret med en funktion til støvreduktion for at forhindre støv i at sætte sig på billedsensoren og for at fjerne alt støv og skidt fra billedsensorens overflade med ultralydsvibrationer. Støvreduktionsfunktionen fungerer, når kameraet er tændt. Støvreduktionsfunktionen fungerer på samme tid som pixel-mapping-funktionen, som kontrollerer billedsensoren og funktionerne til billedbehandlingen. Da støvreduktionen aktiveres hver gang, der tændes for kameraet, skal kameraet holdes lodret, så støvreduktionen kan fungere effektivt.

Bemærk

- Brug ikke kraftige opløsningsmidler, som f.eks. benzol eller sprit, eller kemikalieklude.
- Undgå at opbevare kameraet på steder, hvor der arbejdes med kemikalier, for at beskytte kameraet mod korrosion.
- Der kan dannes mug på optikken, hvis den er blevet meget snavset under opbevaring.
- Kontrollér hver del af kameraet før brug, hvis det ikke har været i brug i lang tid. Sørg for at tage et prøvebillede, og kontrollér, at kameraet fungerer korrekt, før der tages vigtige billeder.

Pixelmapping – kontrol af billedbehandlingsfunktioner

Kameraets pixelmapping kontrollerer og justerer funktionerne i billedsensoren og funktionerne til billedbehandlingen. Vent mindst et minut med at bruge pixelmappingfunktionen efter brug af skærmen eller efter optagelse af filmsekvenser for at sikre, at den fungerer korrekt.

1 Vælg [Pixel Mapping] (s. 92) i  specialmenuen på fanen .

2 Tryk på  og tryk derefter på .

- Bjælken [Busy] vises, når pixelmapping er i gang. Når pixelmapping er færdig, gendannes menuen.

Bemærk

- Hvis kameraet slukkes ved et uheld under pixelmapping, skal du starte fra trin 1 igen.

Grundlæggende om kort

Understøttede kort

I denne manual betegnes alle lagringsenheder som "kort". Følgende typer SD kort (fås i almindelig handel) kan bruges med dette kamera: SD, SDHC, SDXC og Eye-Fi. Besøg Olympus' websted for at få de seneste oplysninger.



Skrivebeskyttelseskontakt på SD-kort

SD-kortet har en skrivebeskyttelseskontakt. Hvis du sætter kontakten til "LOCK"-siden, kan du ikke skrive til kortet, slette data på kortet eller formatere det. Flyt kontakten tilbage til oplåsningspositionen for at muliggøre skrivning.



Bemærk

- Data på kortet slettes ikke fuldstændigt, selv om kortet formateres eller dataene slettes. Ødelæg kortet, hvis det skal bortskaffes, så personlige oplysninger ikke gives videre.
- Brug Eye-Fi-kortet i overensstemmelse med love og regler i det land, hvor kameraet bruges.
- I fly og andre steder hvor Eye-Fi kommunikation er forbudt, skal Eye-Fi kortet fjernes fra kameraet eller [Eye-Fi] (s. 93) skal stilles på [Off].
- Eye-Fi-kortet kan blive varmt under brug.
- Når et Eye-Fi-kort anvendes, kan batteriet aflades hurtigere.
- Når et Eye-Fi-kort anvendes, kan kameraets funktioner være langsommere.


Formatering af kortet

Kort, som er blevet formateret på en computer eller et andet kamera, skal formateres med kameraet, før de kan bruges.

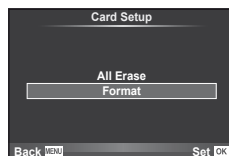
Alle gemte data på kortet, inklusive slettesikrede billeder, slettes, når kortet formateres. Når et brugt kort formateres, skal du kontrollere, at der ikke er billeder på kortet, som du vil gemme.

1 Vælg [Card Setup] i optagemenuen  (s. 111).

2 Vælg [Format].

3 Vælg [Ja] og tryk på .

- Kortet formateres.



Batteri og lader

- Brug et Olympus lithium-ion batteri. Brug kun originale OLYMPUS genopladelige batterier.
- Kameraets strømforbrug varierer meget afhængigt af brugen og andre forhold.
- Da følgende også forbruger meget strøm uden optagelse, forbruges batteriet hurtigt.
 - Gentagen indstilling af skarpheden ved at trykke udløseren halvt ned i optagefunktionen.
 - Visning af billeder på skærmen i længere tid.
 - Når det er tilsluttet til en computer eller printer.
- Hvis der bruges et opbrugt batteri, kan kameraet slukke uden, advarslen om opbrugt batteri vises.
- Batteriet er ikke helt opladet ved leveringen. Lad batteriet op før brug med den medfølgende lader.
- Den normale opladningstid for den medfølgende lader er ca. 4 timer (anslået).
- Prøv ikke at bruge ladere, der ikke udtrykkeligt er beregnet at blive brugt sammen med det medfølgende batteri, og brug ikke batterier, der ikke udtrykkeligt er beregnet til brug sammen med den medfølgende lader.

! Bemærk

- Der er risiko for eksplosion, hvis der isættes en forkert batteritype. Bortskaf det brugte batteri i overensstemmelse med vejledningen. "Forholdsregler vedr. håndtering af batterier" (s. 119)

Brug af netadapter (ekstraudstyr)

Kameraet kan tilsluttes en AC-3 netadapter (ekstraudstyr) via en batteriholder (HLD-6). Andre adaptere kan ikke bruges. Strømkablet der følger med netadapteren, kan ikke bruges sammen med andre produkter.

Brug af laderen i udlandet

- Laderen kan bruges med de fleste elektriske installationer fra 100 V til 240 V AC (50/60 Hz) overalt i verden. Afhængigt af det land eller det område, som du befinder dig i, kan stikkontakten have forskellige udformninger, og laderen kan kræve en adapter for at kunne sættes i stikkontakten. Spørg den lokale elektriker eller rejsebureauet om nærmere oplysninger.
- Brug ikke rejseadaptere fra almindelig handel, da det kan medføre fejl på laderen.

Udskiftelig optik

Vælg en optik ud fra motivet og dine kreative ønsker. Brug optik, der er designet specielt til Micro Four Thirds systemet, og som har M. ZUIKO mærkatet, der er vist til højre. Med en adapter kan du også bruge Four Thirds System- og OM System-optik.



! Bemærk

- Når du anbringer eller fjerner dækslet og optikken fra kameraet, skal kameraets bajonet pege nedad. Det forhindrer, at der kommer støv eller andre fremmedlegemer ind i kameraet.
- Dækslet må ikke fjernes og optikken ikke sættes på i støvede omgivelser.

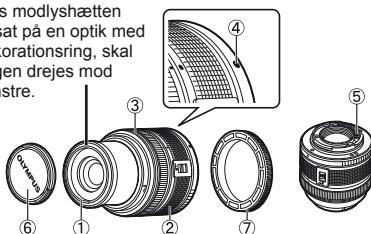
- Optikken på kameraet må ikke rettes direkte mod solen. Dette kan resultere i en fejlfunktion i kameraet eller endog få det til at bryde i brand pga. sollysets forstærkede effekt, når der fokuseres gennem optikken.
- Pas på ikke at miste for- og bagdækslet.

Tekniske data for M.ZUIKO DIGITAL-optik

■ Delenes betegnelser

- 1 Filtergevind
- 2 Zoomring (kun zoomoptik)
- 3 Afstandsring
- 4 Monteringsmærke
- 5 Elektriske kontakter
- 6 Frontdæksel
- 7 Bagdæksel

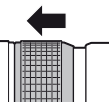
Hvis modlyshætten er sat på en optik med dekorationsring, skal ringen drejes mod venstre.



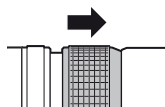
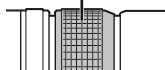
■ Brug af power zoom-optikker med makrofunktioner

Optikkens funktion bestemmes af zoomringens position.

MAKRO knap



Zoomring



E-ZOOM (power zoom)	Drej zoomringen for power zoom. Zoomhastigheden bestemmes af graden af rotation.
M-ZOOM (manuel zoom)	Drej zoomringen for at zoome ind og ud.
MACRO (makrofotografering)	For at fotografere motiver på afstande fra 0,2 til 0,5 m skal du trykke på MACRO -knappen og skubbe zoomringen frem. Zoom er ikke tilgængelig.

- Rollen for **L-Fn** knappen kan vælges i kameraets specialmenu.

■ Optik- og kamerakombinationer

Optik	Kamera	Montering	AF	Måling
Micro Four Thirds-systemoptik	Micro Four Thirds-systemkamera	Ja	Ja	Ja
Four Thirds-systemets optik		Montering mulig med adapter	Ja ¹	Ja
OM System-optik			Nej	Ja ²
Micro Four Thirds-systemoptik	Four Thirds System-kamera	Nej	Nej	Nej

*1 [C-AF] og [C-AF+TR] under [AF Mode] kan ikke bruges.

*2 Nøjagtig måling er ikke mulig.

■ Tekniske data

Element	14–42 mm II R	40–150 mm R	12–50 mm
Bajonet	Micro Four Thirds bajonet		
Brændvidde	14–42 mm	40–150 mm	12–50 mm
Lysstyrke	f/3.5–5.6	f/4,0–5.6	f/3.5–6.3
Billedvinkel	75°–29°	30,3°–8,2°	84°–24°
Opbygning	7 grupper, 8 linser	10 grupper, 13 linser	9 grupper, 10 linser
	Overfladebehandling i flere lag		
Blændeområde	f/3.5–22	f/4,0–22	f/3.5–22
Arbejdsområde (Brændvidde)	0,25 m–∞ (14–19 mm) 0,3 m–∞ (20–42 mm)	0,9 m–∞	0,35 m–∞ 0,2 m–0,5 m (makrofunktion)
Fokusjustering	Skift mellem AF/MF		
Vægt (uden modlysblande og dæksel)	113 g	190 g	212 g
Mål (Maks. diameter × længde)	ø56,5×50 mm	ø63,5×83 mm	ø57×83 mm
Diameter på filtergevind	37 mm	58 mm	52 mm

! Bemærk

- Billedets kanter bliver skåret væk, hvis der bruges mere end et filter, eller hvis der bruges et tykt filter.

Vigtigt tilbehør

Adapter

Monteringsadapteren gør det muligt at bruge kameraet med optik, der ikke opfylder Micro Four Thirds System-standarden.

■ Four Thirds adapter (MMF-3)

Kameraet kræver Four Thirds adapter MMF-3 for at kunne bruge Four Thirds optik. Nogle funktioner, for eksempel autofokus, er muligvis ikke tilgængelige.

■ OM adapter (MF-2)

Bruges sammen med eksisterende OLYMPUS OM System-optik. Skarphed og blænde skal indstilles manuelt. Billedstabilisering kan benyttes. Angiv brændvidden på den anvendte optik i indstillingerne for kameraets billedstabilisering.

Fjernbetjeningskabel (RM-UC1)

Bruges til at reducere kamerabevægelser der stammer fra udløserknappen under makro- eller bulb-fotografering. Fjernbetjeningskablet tilsluttes via kameraets USB-stik.

Konverteroptik

Konverteroptik sættes på kameraets optik til hurtig og nem fiskeøje- eller makrofotografering. Se OLYMPUS' hjemmeside for oplysninger om de optik der kan anvendes.

- Brug den relevante forsatsoptik til **SCN**-funktion (,  eller .

Makrolys (MAL-1)

Bruges til at belyse motiver ved makrofotografering, selv ved afstande, hvor der ville opstå vignettering med flash.

Mikrofonsæt (SEMA-1)







Mikrofonen kan anbringes et stykke væk fra kameraet for at undgå optagelse af lyde fra omgivelserne eller vindstøj. Mikrofoner fra tredjepart i almindelig handel kan også anvendes, afhængigt af dine kreative ønsker. Vi anbefaler, at du bruger den medfølgende forlængerledning. (strømforsyning via $\varnothing 3,5$ mm stereoministik)

Batteriholder (HLD-6)

Batteriholderen består af et greb og strømkomponenter. Strømkomponenterne supplerer kameraets batteri. Det er udstyret med en udløser, vælger og funktionsknapper, der kan bruges når kameraet er drejet for at tage billeder i portrætformat. Den kan også bruges sammen med en godkendt netadapter (AC-3).












Skærm med eksponeringsadvarsel

Hvis der ikke kan opnås korrekt eksponering når udløseren trykkes halvt ned, blinker advarslen på skærmen.



Optagefunktion	Eksempel på advarselssvisning	Status	Løsning
P		Motivet er for mørkt.	<ul style="list-style-type: none">• Forøg ISO-følsomheden.• Brug flashen.
		Motivet er for lyst.	<ul style="list-style-type: none">• Reducér ISO-følsomheden.• Brug et almindeligt ND-filter (til justering af lysmængden).
A		Motivet er undereksponeret.	<ul style="list-style-type: none">• Reducér blænderværdien.• Forøg ISO-følsomheden.
		Motivet er overeksponeret.	<ul style="list-style-type: none">• Forøg blænderværdien.• Reducér ISO-følsomheden, eller brug et almindeligt ND-filter (til justering af lysmængden).
S		Motivet er undereksponeret.	<ul style="list-style-type: none">• Reducér lukkertiden.• Forøg ISO-følsomheden.
		Motivet er overeksponeret.	<ul style="list-style-type: none">• Indstil lukkertiden hurtigere.• Reducér ISO-følsomheden, eller brug et almindeligt ND-filter (til justering af lysmængden).

- Hvornår blændesymbolet blinker, afhænger af optikkens type og brændvidde.

Understøttede flashfunktioner i optagefunktion

Optagefunktion	Superkontrolpanel	Flashfunktion	Flashtiming	Forhold vedr. aktivering af flash	Lukkertidsgrænse
P/A	 AUTO	Automatisk flash	1. gardin	Aktiveres automatisk i mørke/modlys*	1/30 sek. – 1/250 sek.
		Automatisk flash (rødøje-reducering)			
		Fill-in-flash			
		Slukket flash	—	—	—
	 SLOW	Synkro med lang lukkertid (rødøje-reducering)	1. gardin	Aktiveres automatisk i mørke/modlys*	60 sek. – 1/250 sek.
	 SLOW	Synkro med lang lukkertid (1. gardin)	2. gardin		
	 SLOW2	Synkro med lang lukkertid (2. gardin)			
S/M		Fill-in-flash	1. gardin	Udløses altid	60 sek. – 1/250 sek.
		Fill-in-flash (rødøje-reducering)			
		Slukket flash	—	—	—
	 2. gardin	Fill-in-flash/synkro med lang lukkertid (2. gardin)	2. gardin	Udløses altid	60 sek. – 1/250 sek.

* Når flashen er indstillet til funktionen Super FP, registrerer den modlys og udløses med længere varighed end for normal flash, før den udsender lys.

-  **AUTO**,  kan indstilles i **AUTO**-funktion.

Mindste afstand (FL-LM2)


Optikken kan kaste skygger over genstande tæt på kameraet, hvilket forårsager vignettering, eller genstandene kan blive for lyse selv ved mindste lysstyrke.


Optik	Omtrentlig afstand, hvor vignettering opstår
14–42 mm	0,2 m
17 mm	0,2 m
40–150 mm	0,65 m
12–50 mm	0,5 m

- Brug andre flash end den indbyggede flash (ekstraudstyr) for at forhindre vignettering. For at forhindre fotografier i at blive overeksponerede skal du vælge funktionen **A** eller **M** og vælg et højt f-tal eller reducere ISO-følsomheden.

Flashsynkronisering og lukkertid

Optagefunktion	Flashtiming	Øvre grænse for synkroniseringstiming ^{*1}	Fast timing når flashen aktiveres ^{*2}
P	1/ (optikkens brændvidde × 2) eller synkroniseringstiming afhængigt af, hvilken der er langsomst	1/250	1/60
A			
S	Den indstillede lukkertid		—
M			

*1 Kan ændres ved hjælp af menuen: 1/60–1/250  [⚡ X-Sync.] (s. 89)

*2 Kan ændres ved hjælp af menuen: 30–1/250  [⚡ Slow Limit] (s. 89)

Optagelse med ekstern flash

Med dette kamera kan du bruge en ekstern flash (sælges separat) til at opnå en flashfunktion, der opfylder dine behov. De eksterne flash kommunikerer med kameraet, så du har mulighed for at styre kameraets flashfunktioner med forskellige flashmenuer, f.eks. TTL-AUTO og Super FP-flash.

En ekstern flash, som er beregnet til dette kamera, kan monteres på kameraet ved at sætte den på kameraets flashsko. Du kan også montere flashen i kameraets flashsko med flashskoens kabel (ekstraudstyr). Se også vejledningen til den eksterne flash.

Mulige funktioner med eksterne flash

Flash som tilbehør	Flash-styringsfunktion	GN (ledetal)(ISO100)	RC-funktion
FL-600R	TTL-AUTO, AUTO, MANUAL, FP TTL AUTO, FP MANUAL	GN36 (85 mm*) GN20 (24 mm*)	✓
FL-300R	TTL-AUTO, MANUAL	GN20 (28 mm*)	✓
FL-14	TTL-AUTO, AUTO, MANUAL	GN14 (28 mm*)	–
RF-11	TTL-AUTO, MANUAL	GN11	–
TF-22		GN22	–

* Brændvidden på den optik som kan bruges (baseret på 35 mm filmkamera).

Optagekvalitet og filstørrelse/antal billeder, der kan gemmes

Filstørrelserne i skemaet er anslåede for filer med formatforholdet 4:3.

Optagekvalitet	Antal pixel (Pixel Count)	Komprimering	Filformat	Filstørrelse (MB)	Antal billeder, der kan gemmes ^{*1}
RAW	4608×3456	Tabsfri komprimering	ORF	Ca. 17	41
LSF		1/2.7		Ca. 11	79
LF		1/4		Ca. 7,5	114
LN		1/8		Ca. 3,5	248
LB		1/12		Ca. 2,4	369
MSF	3200×2400	1/2.7	JPEG	Ca. 5,6	155
MF		1/4		Ca. 3,4	257
MN		1/8		Ca. 1,7	508
MB		1/12		Ca. 1,2	753
MSF		1/2.7		Ca. 3,2	271
MF	2560×1920	1/4	JPEG	Ca. 2,2	398
MN		1/8		Ca. 1,1	782
MB		1/12		Ca. 0,8	1.151
MSF		1/2.7		Ca. 1,8	476
MF		1/4		Ca. 1,3	701
MN	1920×1440	1/8	JPEG	Ca. 0,7	1.356
MB		1/12		Ca. 0,5	1.968
MSF		1/2.7		Ca. 1,3	678
MF		1/4		Ca. 0,9	984
MN		1/8		Ca. 0,5	1.906
MB	1600×1200	1/12	JPEG	Ca. 0,4	2.653
MSF		1/2.7		Ca. 0,9	1.034
SF		1/4		Ca. 0,6	1.488
SN		1/8		Ca. 0,4	2.773
SB		1/12		Ca. 0,3	3.813
MSF	1280×960	1/2.7	JPEG	Ca. 0,6	1.564
SF		1/4		Ca. 0,4	2.260
SN		1/8		Ca. 0,3	4.068
SB		1/12		Ca. 0,2	5.547
MSF		1/2.7		Ca. 0,3	3.589
SF	640×480	1/4	JPEG	Ca. 0,2	5.085
SN		1/8		Ca. 0,2	7.627
SB		1/12		Ca. 0,1	10.170

*1 Kræver et SD kort på 1 GB.

! Bemærk

- Det resterende antal billeder kan variere afhængigt af motivet, hvorvidt der er foretaget printkodninger eller andre faktorer. Under visse omstændigheder ændres det resterende antal billeder der vises på skærmen ikke, selv om du optager billeder eller sletter lagrede billeder.
- Den faktiske filstørrelse varierer i henhold til motivet.
- Det maksimale billedantal, der kan vises på skærmen for billeder, som kan gemmes, er 9.999.
- Der er oplysninger om tilgængelig optagetid for film på Olympus' hjemmeside.












Menuoversigt

*1: Kan føjes til [Myset].







*2: Standard kan gendannes ved at sætte [Fuld] til [Nulstil].

*3: Standard kan gendannes ved at vælge [Basic] for [Reset].

Optagemenu

Fane	Funktion	Standardindstilling	*1	*2	*3		
	Indstil kort	—				70, 103	
	Reset/Myset	—		✓		42	
	Billedfunktion	 Natural	✓	✓	✓	52	
		Billede	 N	✓	✓	✓	54
		Film	MOV FullHD 				
	Sideforhold	4:3	✓	✓	✓	55	
	Digital telekonverter	Fra	✓	✓	✓	64	
		<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	56	
	Billedstabilisering		✓	✓	✓	49	
	Bracketing	AE BKT	Fra				63
		WB BKT	A–B	Fra			63
			G–M				
		FL BKT	Fra	✓	✓	✓	63
		ISO BKT	Fra				64
	EFFEKT BKT	Fra				64	
	Multi eksponering	Billede	Fra				62
		Automatisk niveau	Fra		✓	✓	
		Overblænd	Fra				
			±0.0	✓	✓	✓	66
		RC funktion	Fra	✓	✓	✓	97

Gengivemenu

Fane	Funktion	Standardindstilling	*1	*2	*3		
		Start	—			71	
		BGM	Melancholy		✓		✓
		Effekt	Fade		✓		✓
		Skift	All		✓		✓
		Skifteinterval	3 sek		✓		
		Filminterval	Short		✓		
			Til		✓	✓	70
	Rediger	Vælg billede	RAW dataredigering	—			72
			JPEG redigering	—			72
				—			73
	Billedoverblænding	—			73		
		—			81		
	Nulstil slettesikring	—			70		

☰ Opsætningsmenu

Fane	Funktion		Standardindstilling	*1	*2	*3		
☰			—				9	
		*	—				85	
			±0, ±0, Natural		✓	✓	85	
	Billedkontrol		0,5 sek	✓	✓	✓	85	
		Menuvisning	Menuvisning	Fra		✓		85
			Menuvisning	Fra				
Firmware		—				85		

* Indstillingerne afhænger af, i hvilket område kameraet er købt.

⚙️ Specialmenu

Fane	Funktion		Standardindstilling	*1	*2	*3			
⚙️		AF/MF							
		AF tilstand	Billede	S-AF		✓	✓	86	
			Film	C-AF			✓		
		Konstant AF		Fra		✓	✓		
		AEL/AFL		S-AF mode1					
				C-AF tilstand2	✓	✓	✓		
				MF mode1					
		Nulstil optik		Til			✓		✓
		BULB/TIME fokusering		Til			✓		✓
		Afstandsring		↻		✓	✓		✓
	MF Assist		Fra		✓	✓			
	Vælg hjem					✓	✓		
	AF Illuminat.		Til		✓	✓	✓		
	Ansigtsforvalg				✓	✓			
		Knap/vælger							
			Knapfunktion	funktion	AEL/AFL				
				funktion	Multifunktion (Highlight&Shadow Control)				
				Funktion	REC				
				Funktion			✓	✓	✓
Funktion									
funktion									
funktion				AEL/AFL					
funktion									
funktion		AF Stop							
Omskifterfunktion		P	Ps,						
		A	FNo.,						
		S	Lukker,		✓	✓			
		M	Lukker, FNo.						
		Menu							
Drejertning			Q, Forr/Næste						
			Drej1		✓	✓			

Fane	Funktion	Standardindstilling	*1	*2	*3		
	Udløs/						
	Udløserforvalg S	Fra	✓	✓	✓	87	
	Udløserforvalg C	Til	✓	✓	✓		
	L fps	3,5 bill/sek.	✓	✓	✓		
	H fps	9 bill/sek.	✓	✓	✓		
	+ IS Fra	Til		✓			
	Halvvejs RIs med IS	Fra		✓			
	Disp/	PC					
	HDMI	HDMI ud	1080i		✓		
		HDMI kontrol	Fra		✓		
	Video ud*			—			
		Kontrolindstillinger	iAUTO	Live Guide		✓	
			P/A/S/M	Live kontrol		✓	
			ART	Effektmenu		✓	
			SCN	Motivmenu		✓	
		Info indstillinger	Info	Kun billede, Overall	✓	✓	✓
			LV-Info	Kun billede, , Vaterpas	✓	✓	
			Indst.	25, Kalender	✓	✓	
	Vist gitter		Fra		✓	✓	
	Billedfunktion		Til		✓	✓	
	Histogramindstilling	Highlight	255			✓	
		Shadow	0			✓	
Funktionshjælp		Til		✓	✓		
Live View Boost		Fra		✓	✓	✓	
Art LV funktion		mode1		✓	✓		
LV Nærfoto		mode1			✓		
Info Fra		10 sek		✓	✓	✓	
Baggrundsbelyst LCD		8 sek		✓	✓	✓	
Dvale		1 min		✓	✓	✓	
Autosluk Fra		4t			✓	✓	
		Til		✓	✓	✓	
USB funktion		Auto			✓	✓	
	Eksp/		ISO				
	EV trin		1/3EV		✓	✓	✓
	Måling				✓	✓	✓
	AEL måling		Auto		✓	✓	✓
	ISO		Auto		✓	✓	✓
	ISO trin		1/3EV		✓	✓	✓
	ISO-Auto Set		Øvre grænse: 1600 Standard: 200		✓	✓	
	ISO automatik		P/A/S		✓	✓	✓
	BULB/TIME Timer		8 min		✓	✓	✓
	Live BULB		Fra		✓	✓	
Live TIME		0,5 sek		✓	✓		
Anti-Shock		Fra		✓	✓	✓	
	88						
	89						

* Indstillingerne afhænger af, i hvilket område kameraet er købt.

Fane	Funktion	Standardindstilling	*1	*2	*3		
	Bruger						
	X-synkr.	1/250	✓	✓	✓	89	
	Nedre grænse	1/60	✓	✓	✓		
	+	Fra	✓	✓	✓		
	-/Farve/WB						
	Støjreducing.	Auto	✓	✓	✓	89	
	Støjfilter	Standard	✓	✓	✓		
	WB	Auto A:0, G:0	✓	✓	✓		
	All	All Set	—	✓	✓		
		All Reset	—		✓		
	Keep Warm Color	Til	✓	✓	✓	90	
	+WB	Auto	✓	✓	✓		
	Farverum	sRGB	✓	✓	✓		
	Skyggekomp.	Fra	✓	✓	✓		
indstil	—	✓	✓	✓			
Pixeltal	Middle Small	2560×1920 1280×960	✓	✓	✓		
	Optag/slet						
	Hurtigsletning	Fra	✓	✓	✓	90	
	RAW+JPEG sletning	RAW+JPEG	✓	✓	✓		
	Filnavn	Nulstil		✓		91	
	Rediger filnavn	Fra		✓			
	Prioritering	Nej		✓	✓		
	dpi indstilling	350dpi		✓			
	Rettighedsindstilling	Copyright Info. Kunstner navn Copyright navn	Fra — —		✓		
		Film					
		Funktion	P		✓	✓	92
Film+billede		Fra	✓	✓	✓		
Film		Til	✓	✓	✓		
Filmeffekt		Til		✓			
Vindstøjreducing		Fra		✓			
Optagestyrke		Standard		✓	✓		
	Indbygget EVF						
	Indbygget EVF type	Stil 1	✓	✓		92	
	Infoindstilling	Kun billede, , Vaterpas		✓			
	Viste gitter	Fra	✓	✓	✓		
	EVF Autokontakt	Til		✓			
	Billedhastighed	Normal	✓	✓	✓		
	EVF indstilling	±0, ±0		✓			
	Utility						
	Pixelmapping	—				92	
	Eksponeringsskift		±0	✓	✓		
Advarselsniveau		±0		✓			

Fane	Funktion	Standardindstilling	*1	*2	*3	👉
⚙️	Batteriprioritering	PBH Batteri	✓	✓		92
	Niveauindstilling	—		✓		
	Berøringsskærmsindstilling	Til	✓	✓		93
	Eye-Fi	Til		✓		

🗨️ Menu for tilbehørsstik

Fane	Funktion	Standardindstilling	*1	*2	*3	👉	
🗨️	OLYMPUS PENPAL deling						
	Vent venligst	—				76, 95	
	Adressebog	Adresseliste	—				95
		Søgning tid	30 sek		✓		
		Ny søgning	—				
	Min OLYMPUS PENPAL	—					
	Billedstørrelse til afsendelse	Størrelse 1: Lille		✓			
	📁	OLYMPUS PENPAL album					
		Kopier alt	—				95
		Nulstil slettesikring	—				
Albumhuk. Brug		—					
Albumhuk. Setup		—					
Kopieringsstørrelse af billede		Størrelse 2: Mellem			✓		
Elektronisk søger							
EVF indstilling	☺️ ±0, ⚙️ ±0		✓	✓		95	

Tekniske data

Kamera

Produkttype	
Produkttype	Digitalkamera med udskifteligt optiksystem
Optik	M.Zuiko Digital, Micro Four Thirds System-optik
Optikbajonet	Micro Four Thirds bajonet
Tilsvarende brændvidde på et 35-mm-kamera	Ca. det dobbelte af optikkens brændvidde
Billedsensor	
Produkttype	4/3" Live MOS sensor
Samlet antal pixel	Ca. 17.200.000 pixel
Samlet antal effektive pixel	Ca. 16.050.000 pixel
Skærmstørrelse	17,3 mm(H) × 13,0 mm(V)
Billedformat	1,33 (4:3)
Søger	
Type	Elektronisk søger med øjesensor
Samlet antal pixel	1.440.000 pixel
Forstørrelse	100%
Øjepunkt	Ca. 18 mm (-1 m ⁻¹)
Skærm	
Produkttype	3,0" organic electro-luminescent skærm, variabel vinkel, berøringsskærm
Samlet antal pixel	Ca. 610.000 punkter (billedformat 3:2)

Lukker	
Produkttype	Computerstyret spaltelukker
Lukker	1/4000 - 60 sek., bulb-fotografering, time-fotografering
Autofokus	
Produkttype	System til registrering af billedkontrast
Fokuseringspunkter	35 punkter
Valg af fokuspunkt	Auto, valgfri
Eksponeringsjustering	
Målingssystem	TTL-målingssystem (billedmåling) Digital ESP-måling/Midtfeltbetonet gennemsnitsmåling/Spotmåling
Måleområde	EV-0-20 (Digital ESP måling/Midtfeltbetonet gennemsnitsmåling/Spotmåling)
Optagefunktioner	A UTO: iAUTO/ P : Program AE (der kan foretages programskift)/ A : Blændeforvalgt AE/ S : Lukkertidsforvalgt AE/ M : Manuel/ ART : Filter/ SCN : Motiv/ G : Film
ISO-følsomhed	200-12800 (1/3, 1 EV trin)
Eksponeringskompensation	±3EV (1/3, 1/2, 1 EV-trin)
Hvidbalance	
Funktionsindstilling	Auto/Standardindstilling af hvidbalance (7 indstillinger)/Personlig indstilling af hvidbalance/enkeltrykshvidbalance
Optagelse	
Hukommelse	SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi kort (understøtter UHS-I)
Optagesystem	Digital optagelse, JPEG (i henhold til Design rule for Camera File system (DCF)), RAW data, MP format
Anvendelige standarder	Exif 2.2, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Lyd med billeder	Wave-format
Film	MPEG-4 AVC/H.264 / Motion JPEG
Lyd	PCM 48kHz
Gengivelse	
Visningsformat	Enkeltbilledvisning/Forstørret gengivelse/Indeksvisning/Kalendervisning
Optageindstilling	
Funktion	Enkeltbilledoptagelse/Serieoptagelse/Selvuløser
Serieoptagelse	Op til 9 bill./sek. (📷)
Selvuløser	Funktionstid: 12 sek., 2 sek.
Flash	
Ledetal	10 (ISO200)
Flash-styringsfunktion	TTL-AUTO (TTL pre-flashfunktion)/MANUAL
Synkroniseringshastighed	1/250 sek. eller langsommere
Ekstern forbindelse	
Multistik (USB stik, AV stik)/HDMI mikroстик (Type D)/Tilbehørsstik	
Strømforsyning	
Batteri	Li-ion batteri ×1
Dimensioner/vægt	
Mål	121,0 mm (B) × 89,6 mm (H) × 41,9 mm (D) (uden fremspringende dele)
Vægt	Ca. 425 g (med batteri og hukommelseskort)
Arbejdsmiljø	
Temperatur	0 °C-40 °C (brug)/-20 °C-60 °C (opbevaring)
Fugtighed	30%-90 % (brug)/10 %-90 % (opbevaring)
Stærkfasthed	
Type	Svarende til IEC standardpublikation 529 IPX1 (under Olympus testbetingelser)

Flash

■ FL-LM2

Ledetal	10 (ISO200)
Udløsningsvinkel	Dækker billedvinklen for en 14 mm optik (28 mm med et 35 mm kamera)
Mål	Ca. 44,3 mm (B) × 33,5 mm (H) × 52,5 mm (D)
Vægt	Ca. 31 g

Batteri/lader

■ Lithium-ion batteri

MODELNR.	BLN-1
Produkttype	Genopladeligt Lithium-ion-batteri
Nominal spænding	DC 7,6V
Nominal kapacitet	1.220 mA
Antal opladninger	Ca. 500 gange (varierer afhængigt af anvendelsesforholdene)
Omgivende temperatur	0 °C - 40 °C (opladning)
Mål	Ca. 36,0 mm (B) × 15,4 mm (H) × 50,2 mm (D)
Vægt	Ca. 52 g

■ Lithium-ion lader

MODELNR.	BCN-1
Indgangsspænding	AC 100V - 240V (50/60Hz)
Udgangsspænding	DC 8,7 V/600 mA
Opladningstid	Ca. 4 timer (stuetemperatur)
Omgivende temperatur	0 °C - 40 °C (brug) -20 °C - 60 °C (opbevaring)
Mål	Ca. 67 mm (B) × 26 mm (H) × 95,5 mm (D)
Vægt (uden netledning)	Ca. 77 g

- Den medfølgende netadapter er udelukkende til brug med dette kamera. Må ikke bruges sammen med andre enheder. Brug ikke denne enhed sammen med netstrømkabler til andre produkter.

RET TIL ÆNDRINGER I TEKNISKE DATA, UDEN VARSEL, FORBEHOLDES.

SIKKERHEDSFORSKRIFTER



FORSIGTIG

FARE FOR ELEKTRISK
STØD. MÅ IKKE ÅBNES.



FORSIGTIG: FOR AT REDUCERE RISIKOEN FOR ELEKTRISK STØD MÅ COVERET (ELLER BAGBEKLÆDNINGEN) IKKE FJERNES. INDEN I BEFINDER DER SIG INGEN DELE, SOM BRUGEREN KAN REPARERE. VED FEJL BØR MAN KONTAKTE DET AUTORISEREDE OLYMPUS SERVICECENTER.



En trekant med et udråbstegn gør dig opmærksom på vigtige betjenings- og vedligeholdelsesinstruktioner i det materiale, som er vedlagt produktet.



FARE

Hvis produktet bruges, uden at man er opmærksom på informationerne under dette symbol, er der risiko for alvorlige kvæstelser eller dødsfald.



ADVARSEL

Hvis produktet anvendes uden, at informationen under dette symbol overholdes, er der risiko for kvæstelser eller dødsfald.



FORSIGTIG

Hvis produktet bruges, uden at man er opmærksom på informationerne under dette symbol, er der risiko for lettere kvæstelser, beskadigelse af udstyret eller tab af værdifulde data.

ADVARSEL!

FOR AT UNDGÅ RISIKO FOR BRAND ELLER ELEKTRISK STØD MÅ DETTE PRODUKT ALDRIG SKILLES AD ELLER UDSÆTTES FOR HØJ LUFTFUGTIGHED.

Generelle forholdsregler

Læs alle vejledninger — Læs alle betjeningsvejledninger omhyggeligt, før produktet tages i brug. Gem alle vejledninger og bilag til senere brug.

Rengøring — Tag altid stikket ud, inden produktet rengøres. Brug kun en blød klud til rengøring. Brug hverken væsker, rensmidler på spraydåse eller organiske opløsningsmidler til at rengøre dette produkt.

Tilbehør — For din egen sikkerhed og for at undgå at beskadige produktet, bør du kun anvende tilbehør, der anbefales af Olympus.

Vand og fugt Læs afsnittene i forbindelse med forholdsreglerne vedrørende den vejr sikre konstruktion.

Placering — For at undgå skader på produktet og personer skal dette produkt anbringes på et sikkert stativ, holder eller lign.

Strømforsyning — Tilslut kun dette produkt til strømkilder, som er angivet på produktets mærkat.

Fremmedlegemer — For at undgå personskade må der aldrig indsættes et objekt af metal i produktet.

Varme — Anvend eller opbevar aldrig dette produkt i nærheden af en varmekilde såsom

en radiator, varmespæld, brændeovn eller andre varmeudviklende anordninger, inklusive stereoforstærkere.

Forholdsregler ved produktåndtering



ADVARSEL

- **Brug ikke kameraet i nærheden af brændbare eller eksplosive gasser.**
- **Brug ikke flash og LED-lys tæt på mennesker (spædbørn, mindre børn, osv.).** Du skal være mindst 1 m væk fra personens ansigt. Hvis du tager et billede med flash for tæt på en persons øjne, kan vedkommende miste synet et kort øjeblik.
- **Sørg for at holde spædbørn og mindre børn væk fra kameraet.**

Sørg altid for, at kameraet er uden for mindre børns rækkevidde for at undgå, at der opstår følgende farlige situationer, som kan medføre alvorlige kvæstelser:

- Kvælning som følge af, at remmen kommer omkring halsen.
- At batterier, kort eller andre smådele bliver slugt ved et uheld.

- At flashen ved et uheld udløses direkte i deres egne øjne eller i andre børns øjne.
- Kvæstelser ved et uheld som følge af kameraets bevægelige dele.
- **Kig ikke direkte mod solen eller kraftige lyskilder gennem kameraet.**
- **Kameraet må ikke bruges eller opbevares i støvede omgivelser.**
- **Du må ikke blokere for flashen med hænderne, når der tages billeder med flash.**

⚠ FORSIGTIG

Brug ikke kameraet, hvis der kommer lugt, støj eller røg fra det.

Fjern i så fald aldrig batteriet med de bare hænder. Det kan medføre brand eller forbrænding af hænderne.

- **Hold aldrig og brug aldrig kameraet med våde hænder.**
- **Læg ikke kameraet, hvor det kan blive udsat for meget høje temperaturer.**

Dette kan ødelægge dele i kameraet og kan under visse omstændigheder medføre, at der går ild i kameraet. Brug ikke laderen, hvis den er tildækket (f.eks. af et tæppe). Det kan medføre overophedning og brand.

- **Vær forsigtig med kameraet, så lettere forbrænding undgås.**

Kameraet indeholder metaldele, der kan blive overophedede, så de kan give lettere forbrændinger. Vær opmærksom på følgende:

- Kameraet bliver varmt ved lang tids brug. Hvis man fortsætter med at bruge det, kan det medføre lette forbrændinger.
- På steder med meget lave temperaturer kan kameraet blive koldere end omgivelsestemperaturen. Bær om muligt handsker, når kameraet bruges i lave temperaturer.
- **Vær forsigtig med remmen.**
Vær forsigtig med remmen, når kameraet bæres. Den kan let gribe fat i eller strejfe andre genstande og forårsage alvorlige skader.

Forholdsregler vedr. håndtering af batterier

Følg disse vigtige anvisninger for at undgå, at batterierne lækker, bliver overophedet, brænder, eksploderer eller forårsager elektriske stød eller forbrændinger.

⚠ FARE

- Kameraet bruger et lithium-ion-batteri som angivet af Olympus. Oplad batteriet med den angivne lader. Brug ikke andre ladere.

- Forsøg aldrig at opvarme eller brænde batterier.
- Tag forholdsregler ved opbevaring og transport af batterier for at undgå, at de kommer i forbindelse med metalgenstande som f.eks. smykker, nåle osv.
- Opbevar aldrig batterier i direkte sollys eller ved høje temperaturer i en varm bil, i nærheden af en varmekilde osv.
- Læs alle anvisninger grundigt igennem i forbindelse med håndtering af batterier for at undgå, at batterierne lækker, eller kontakfladerne ødelægges. Forsøg aldrig at skille batterier ad eller lodde på dem osv.
- Hvis man får batterisyre i øjnene, skal man omgående skylle dem med rent rindende vand og søge læge med det samme.
- Opbevar altid batterier utilgængeligt for børn. Hvis et barn sluger et batteri, skal der omgående søges læge.
- Hvis du skulle bemærke, at opladeren udsender røg, varme eller usædvanlige lyde eller lugt, skal du straks holde op med at anvende den og tage den ud af stikkontakten og derefter kontakte en autoriseret forhandler eller et servicecenter.

⚠ ADVARSEL

- Opbevar altid batterier tørt.
- For at forhindre, at batterierne lækker, overophedes eller forårsager brand og eksplosion, bør der kun anvendes batterier, som er anbefalet til dette produkt.
- Sæt batterierne forsigtigt ind som beskrevet i betjeningsvejledningen.
- Hvis genopladelige batterier ikke er blevet ladet op på den angivne tid, skal opladningen standses og batterierne må ikke bruges.
- Brug ikke batteriet, hvis det er i stykker.
- Hvis et batteri lækker, bliver misfarvet, deformt eller på anden måde defekt under brug, skal man stoppe brugen af kameraet.
- Hvis der kommer batterisyre på tøj eller hud, skal tøjet omgående fjernes og det pågældende område skylles med rindende rent, koldt vand. Hvis væsken forårsager forbrændinger på huden, skal der søges læge med det samme.
- Udsæt ikke batterier for kraftige stød eller vedvarende rystelser.

⚠ FORSIGTIG

- Kontrollér altid batteriet omhyggeligt for lækager, misfarvning, deformation og andre afvigelser, før det sættes i.
- Batteriet kan blive varmt ved lang tids brug. For at undgå mindre forbrændinger må det aldrig tages ud umiddelbart efter brug af kameraet.
- Tag altid batterierne ud af kameraet, hvis det ikke skal bruges i længere tid.

- Dette kamera bruger et lithium-ion-batteri som angivet af Olympus. Brug ikke andre typer batterier. Læs af hensyn til sikker og korrekt brug betjeningsvejledningen for batteriet, før det bruges.
- Hvis batteriets poler bliver våde eller fedtede, kan der forekomme fejl ved kontakten til kameraet. Tør batteriet grundigt med en tør klud før brug.
- Oplad altid et batteri, før det bruges første gang, eller hvis det ikke har været brugt i længere tid.
- Når kameraet bruges ved lave temperaturer, skal kameraet og batteriet holdes så varme som muligt. Et batteri, der er blevet afladet i kulde, kan fungere igen, når det opvarmes til stuetemperatur.
- Antallet af billeder, der kan tages, afhænger af optageforholdene og batteriet.
- Køb ekstra batterier, før du tager kameraet med ud at rejse, især hvis du rejser til udlandet. Det kan være vanskeligt at få fat i det korrekte batteri på rejser.
- Når kameraet ikke skal bruges i længere tid, skal det opbevares på et køligt sted.
- Bortskaf batterierne korrekt for at være med til at bevare Jordens ressourcer. Hvis brugte batterier smides væk, skal man tildække deres poler og altid overholde gældende love og regler.
- Lad ikke direkte sollys komme ind i søgeren. Ellers kan billedet brænde sig fast.
- Rør ikke ved kameraets elektriske kontakter eller de udsiktelige optikker. Husk at sætte kameradækslet på, når objektivet fjernes.
- Tag batterierne ud, hvis kameraet ikke skal bruges i længere tid. Opbevar kameraet et køligt og tørt sted, så der ikke opstår fugtighed eller dannes mug i kameraet. Kontrollér kameraet, inden det tages i brug igen. Tryk på udløseren for at kontrollere, at kameraet fungerer korrekt.
- Kameraet kan få funktionsfejl, hvis det bruges på et sted, hvor det er udsat for et magnetisk eller elektromagnetisk felt, radiobølger eller høj spænding, for eksempel i nærheden af et tv, mikroovn, videospil, højttalere, storskærmsenhed, tv-/radiotårn eller sendemaster. I sådanne tilfælde skal du slukke for kameraet og tænde det igen, før du bruger det igen.
- Overhold altid de begrænsninger i driftsmiljøet, der er beskrevet i betjeningsvejledningen til kameraet.
- Kameraets billedsensorenhed må ikke berøres eller aftørres.

Skærm

Der anvendes en organisk elektroluminescent skærm på kameraets bagside.

Forsigtighed ved brug af kameraet

- Kameraet indeholder elektroniske præcisionsdele. Derfor må det aldrig efterlades på følgende steder under brug eller ved opbevaring:
 - Omgivelser med høje temperaturer og/eller høj luftfugtighed eller store temperaturudsving. I direkte sollys, på stranden, i en lukket bil eller tæt på andre varmekilder (ovn, radiator osv.) eller luftfugtere.
 - Steder med meget sand eller støv.
 - I nærheden af brændbare ting eller eksplosiver.
 - Fugtige steder, f.eks. badeværelser eller i regnvejr. Læs også vejledningen til produkter med vejrskikkert design, hvis disse anvendes.
 - Steder, der er udsat for kraftige rystelser.
- Undgå at tabe eller smide kameraet eller udsætte det for rystelser og stød.
- Regulér kameraets position ved at dreje på stativhovedet, når kameraet er monteret på et stativ. Drej ikke kameraet.
- Efterlad ikke kameraet med optikken direkte mod solen. Optikken eller lukkeren kan tage skade og være årsag til farvefejl, spøgelsesbilleder på billedsensoren eller forårsage brand.
- Visning af et enkelt billede i længere tid kan brænde billedet fast på skærmen, hvilket resulterer i nedsat lysstyrke eller skjolder på nogle områder af skærmen. I nogle tilfælde kan denne virkning være permanent. Billeddata påvirkes ikke.
- I det usandsynlige tilfælde, at der skulle opstå brud på skærmen, må det organiske stof ikke komme i munden. Eventuelt materiale, der sætter sig på hænder, fødder eller tøj, skal straks skylles væk.
- Der kan forekomme en lysstribe foroven og fornedet på skærmen. Det er ikke en fejl.
- Hvis et motiv ses diagonalt i kameraet, kan linjerne forekomme ujævne på skærmen. Det er ikke en fejl. Lysstriben vil være mindre synlig i gengivefunktionen.
- I kolde omgivelser kan skærmen være lang tid om at tænde, eller farverne kan ikke forbigående. Ved brug i meget kolde omgivelser er det en god ide at varme kameraet op en gang i mellem. En skærm, der ikke fungerer godt ved lave temperaturer, fungerer helt normalt ved normale temperaturer.
- Skærmen er fremstillet med højpræcisionsteknologi. Der kan dog forekomme permanent mørke eller lyse punkter på skærmen. Afhængigt af synsvinklen og billedets farver kan disse punkter variere i farver og lysstyrke. Det er ikke en fejl.

Optik

- Nedsæk ikke i vand, og sprøjt ikke med vand.
- Tab ikke optikken, og udsæt den ikke for kraftig påvirkning.
- Hold ikke på optikkens bevægelige del.
- Rør ikke direkte ved optikkens overflade.
- Rør ikke direkte ved kontaktpunkterne.
- Udsæt den ikke for pludselige temperaturændringer.
- Driftstemperaturområdet er $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$ - $40\text{ }^{\circ}\text{C}$. Brug altid kameraet inden for dette temperaturområde.

Rettigheder og bemærkninger

- Olympus fremsætter ingen erklæringer og lover ingen garantier vedrørende skader eller omkostninger opstået ved lovmæssig korrekt brug, eller ethvert krav fra tredjemand, som følge af forkert brug af dette produkt.
- Olympus fremsætter ingen erklæringer og lover ingen garantier vedrørende skader eller omkostninger opstået ved lovmæssig korrekt brug, og hæfter ikke for skader opstået ved sletning af billeddata.

Bortfald af garanti

- Olympus laver ingen indsigelser eller lover ingen garantier (implicit eller eksplicit) for skader eller omkostninger opstået i forbindelse med eller vedrørende indholdet i dokumentationen eller softwaren og kan aldrig gøres ansvarlig for eventuelle implicite krav vedrørende merkantil anvendelse eller andet brug eller andre direkte eller indirekte omkostninger (inklusive, men ikke begrænset til indtjeningsstab, virksomhedsophør eller tab af forretningsoplysninger) forårsaget af brugen eller manglende evne til at bruge dokumentationen eller softwaren eller udstyret. I nogle lande kan firmaet ikke fralægge sig eller begrænse ansvaret for følgeomkostninger eller implicit garanti. Derfor gælder ovenstående begrænsninger muligvis ikke i dit område.
- Olympus forbeholder sig alle rettigheder til denne vejledning.

Advarsel

Fotografering uden tilladelse eller brug af ophavsretligt materiale kan være i strid med gældende lov. Olympus fralægger sig ethvert ansvar for dette, samt andre forhold, der måtte krænke indehaverne af det beskyttede materiale.

Angående copyright

Alle rettigheder forbeholdes. Intet af dette skriftlige materiale eller de vedlagte programmer må kopieres eller gengives i nogen form eller via noget medie – elektronisk eller mekanisk, herunder fotokopiering og indspilning – eller i nogen form for informationslagringsystem, uden tilladelse fra Olympus. Alt ansvar fralægges vedrørende brug af materialet, samt for omkostninger opstået som følge af brug af dette materiale. Olympus forbeholder sig ret til at ændre indholdet i denne dokumentation eller programmerne uden varsel.

FCC Bekendtgørelse

- Radio- og tv-interferens
Ændringer eller modifikationer uden producentens tilladelse kan ulovliggøre brugen af dette udstyr. Udstyret er afprøvet og godkendt ifølge bestemmelserne i FCC bekendtgørelsen stk. 15 for digitalt klasse B udstyr. Grænserne har til formål at give rimelig slettesikring mod skadelig interferens i orbrugerinstallationer. Udstyret genererer, bruger og kan udsende radiofrekvensenergi, og hvis det ikke installeres og bruges i overensstemmelse med anvisningerne, kan det forårsage skadelig interferens i radiokommunikationer. Der er dog ingen garanti for, at der ikke opstår interferens i en bestemt installation. Hvis udstyret er årsag til forstyrrelser af radio- og tv-signaler, hvilket kan fastslås ved at tænde og slukke for udstyret, er brugeren forpligtet til at prøve at afhjælpe dette på en eller flere af følgende måder:
 - Juster eller flyt antennen på modtageudstyret.
 - Øg afstanden mellem kameraet og modtageudstyret.
 - Tilslut udstyret til en anden stikkontakt end den, som modtageudstyret er tilsluttet.
 - Spørg din forhandler eller en radio- og tv-tekniker til råds. Brug kun det medfølgende USB-kabel fra OLYMPUS ved tilslutning af kamera til computer (pc).

Uautoriserede ændringer eller ændring af udstyret kan ugyldiggøre brugerens tilladelse til at bruge udstyret.

Brug kun godkendte genopladelige batterier og ladere

Vi anbefaler kun at bruge det originale, godkendte, genopladelige Olympus-batteri med den tilsvarende lader sammen med dette kamera.

Brug af uoriginale genopladelige batterier og/eller ladere kan medføre brand eller personskade pga. lækage, varme, antænding eller ødelæggelse af batteriet. Olympus påtager sig intet ansvar for uheld eller ødelæggelse som følge af brug af batteri og/eller lader, der ikke er originalt Olympus-tilbehør.

Til brugere i Nord- og Sydamerika

Til brugere i USA

Overensstemmelseserklæring

Modelnummer : E-M5

Handelsnavn : OLYMPUS

Ansvarshavende : **OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.**

Adresse : 3500 Corporate Parkway, P. O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, USA

Telefonnummer : 484-896-5000

Testet for overensstemmelse med FCC-standarder

TIL PRIVAT ELLER PROFESSIONEL BRUG

Apparatet er i overensstemmelse med afsnit 15 i FCC-forskrifterne. Følgende to betingelser skal være opfyldt:

- (1) Dette apparat må ikke forårsage skadelig interferens.
- (2) Dette apparat skal kunne modtage enhver form for interferens inklusive interferenser, som kan være årsag til uønsket funktion.

Til brugere i Canada

Dette Klasse B digitale apparat er i overensstemmelse med den canadiske standard ICES-003.

OLYMPUS' INTERNATIONALE BEGRÆNSEDE GARANTI - BILLEDPRODUKTER

Olympus garanterer, at det eller de medfølgende Olympus®-billedprodukter og relateret Olympus®-tilbehør (enkeltvis benævnt "produkt" og samlet benævnt "produkterne") er fri for defekter i materiale og fremstilling under normal brug og eftersyn for en periode på et (1) år fra købsdatoen.

Hvis et produkt skulle vise sig defekt inden for den etårige garantiperiode, skal kunden, i overensstemmelse med nedenstående anvisninger, returnere det defekte produkt til et Olympus-serviceværksted (se "NÅR DER ER BRUG FOR EFTERSYN").

Olympus vil efter eget skøn reparere, ombytte eller justere det defekte produkt, under forudsætning af, at Olympus' undersøgelser og fabriksinspektioner kan påpege følgende: (a) at den pågældende defekt er opstået under normal og korrekt brug, (b) at produktet er omfattet af denne begrænsede garanti.

Reparation, ombytning eller justering af defekte produkter udgør Olympus' eneste forpligtelse og kundens eneste retsmiddel.

Kunden er ansvarlig for og skal betale for forsendelse af produkterne til et Olympus-serviceværksted.

Olympus er ikke forpligtet til at udføre forebyggende vedligeholdelse, installation, afinstallation eller vedligeholdelse.

Olympus forbeholder sig ret til følgende:

(i) At bruge ombyggede, renoverede og/eller anvendelige brugte dele (der opfylder Olympus' kvalitetsstandarder) i forbindelse med udførelse af garantiarbejde eller andre reparationer, (ii) at foretage interne eller eksterne designændringer og/eller funktionsændringer af eller på sine produkter uden at være forpligtet til at implementere sådanne ændringer i eller på produkterne.

FØLGENDE ER IKKE OMFATTET AF DEN BEGRÆNSEDE GARANTI

Følgende garanteres ikke af Olympus og er ikke omfattet af den begrænsede garanti, hverken udtrykkeligt eller stiltiende eller ved lov:

- (a) Produkter og tilbehør, der er fremstillet af andre end Olympus og/eller er mærket med et andet mærke end "OLYMPUS" (med hensyn til garantidækningen for andre producenters produkter og tilbehør, der muligvis leveres med Olympus, gælder, at ansvaret bæres af producenterne af de pågældende produkter og det pågældende tilbehør i overensstemmelse med de vilkår og den gyldighedsperiode, der er nævnt i de pågældende producenters garantioplysninger);
- (b) Et produkt, der er blevet adskilt, repareret, forfalsket, forandret, ændret eller tilpasset af andre personer end Olympus' egne autoriserede serviceteknikere, medmindre reparationen af sådanne personer er udført med skriftlig tilladelse fra Olympus;

- (c) Produktdefekter eller beskadigelse, der skyldes normalt slid, forkert brug, misbrug, forsømmelighed, sand, væske, stødpåvirkninger, forkert opbevaring, manglende udførelse af planlagte bruger- eller vedligeholdelselementer, batterilækage, brug af tilbehør med andet mærke end "OLYMPUS", forbrugsvarer eller andet tilbehør eller brug af produkter i kombination med ikke-kompatible enheder;
- (d) software;
- (e) Tilbehør og forbrugsvarer (herunder, men ikke begrænset til lamper, blæk, papir, film, udskrifter, negativer, kabler og batterier) og/eller
- (f) Produkter uden gyldigt placeret eller registreret Olympus-serienummer, medmindre der er tale om en model, som Olympus ikke placerer eller registrerer serienummer på.

MED UNDTAGELSE AF DET, DER NÆVNES I OVENSTÅENDE BEGRÆNSEDE GARANTI, GÆLDER FØLGENDE: OLYMPUS GØR IKKE KRAV PÅ OG FRASKRIVER SIG ANSVAR FOR ALLE KRAV, GARANTIER, VILKÅR OG GARANTIER VEDRØRENDE PRODUKTERNE, DET VÆRE SIG DIREKTE ELLER INDIREKTE, UDTRYKkelig ELLER STILTIEnde ELLER SOM FØLGE AF LOV, BESTEMMELSE, ERHVERVSBRUG ELLER ANDET, HERUNDER, MEN IKKE BEGRÆNSET TIL GARANTI ELLER KRAV VEDRØRENDE PRODUKTERNES ANVENDELIGHED, HOLDBARHED, DESIGN, BETJENING ELLER TILSTAND (HELT ELLER DELVIST) ELLER KRÆNKELSE AF PATENT, OPHAVSRET ELLER ANDEN EJENDOMSRET, DER BRUGES ELLER OMFATTES HERAF. HVIS EN STILTIEnde GARANTI FINDER ANVENDELSE SOM FØLGE AF EN LOV, ER EN SÅDAN GARANTI BEGRÆNSET I VARIGHED TIL LÆNGDEN AF DENNE BEGRÆNSEDE GARANTI.

IKKE ALLE STATER TILLADER ANSVARSFRASKRIVELSE ELLER BEGRÆNSNING AF GARANTIER OG/ ELLER BEGRÆNSNING AF ANSVAR, SÅ OVENSTÅENDE ANSVARSFRASKRIVELSE OG UNDTAGELSER GÆLDER MULIGVIS IKKE DIG. KUNDEN KAN OGSÅ HAVE FØRSKELLIGE OG/ ELLER FLERE RETTIGHEDER OG RETSMIDLER, DER VARIERER FRA STAT TIL STAT. KUNDEN ANERKENDER OG ACCEPTERER, AT OLYMPUS IKKE KAN HOLDES ANSVARLIG FOR NOGEN SKADE, SOM KUNDEN KAN PÅDRAGE SIG SOM FØLGE AF FØRSINKET FØRSENDELSE, PRODUKTFEJL, PRODUKTDESIGN, VALG ELLER PRODUKTION, TAB AF BILLEDER ELLER DATA ELLER FØRRINGELSE ELLER ANDEN ÅRSAG, UANSET OM ANSVARET KAN HENFØRES UNDER KONTRAKT, SKADEFØRENDE HANDLING (HERUNDER FØRSØMMELIGHED OG STRENGT PRODUKTANSVAR) ELLER ANDET. OLYMPUS KAN UNDER INGEN OMSTÆNDIGHEDER HOLDES ANSVARLIG FOR INDIREKTE SKADER, TILFÆLDIGE SKADER, FØLGESKADER ELLER KONKRET

DOKUMENTEREDE TAB (HERUNDER, MEN IKKE BEGRÆNSET TIL, TAB AF FORTJENESTE ELLER TAB AF MULIGHED FOR BRUG), UANSET OM OLYMPUS ER ELLER BURDE VÆRE OPMÆRKSOM PÅ RISIKOEN FOR ET SÅDAN MULIGT TAB ELLER EN SÅDAN MULIG SKADE.

Krav og garantier, der fremsættes af andre personer (der omfatter, men er ikke begrænset til, forhandlere, repræsentanter, sælgere eller agenter fra Olympus), der er i uoverensstemmelse med eller i strid med eller som tillæg til betingelserne i denne begrænsede garanti er ikke bindende for Olympus, medmindre det er fremsat skriftligt med udtrykkelig godkendelse af en autoriseret funktionær hos Olympus.

Denne begrænsede garanti udgør den komplette og eksklusive garanti erklæring, som Olympus anerkender at levere med hensyn til produkter, og den skal træde i stedet for alle tidligere og samtidige mundtlige eller skriftlige aftaler, forståelser, forslag og kommunikationer, der måtte vedrøre dette emne.

Denne begrænsede garanti gælder alene den oprindelige kunde og kan ikke overdrages eller tildeles andre.

NÅR DER ER BRUG FOR EFTERSYN

Kunden har ret til at overføre billeder eller andre data, der er gemt på et produkt til et andet billed- eller datalagermedie og/eller fjerne en film fra produktet, før det sendes til eftersyn hos Olympus.

OLYMPUS ER UNDER INGEN OMSTÆNDIGHEDER ANSVARLIG FOR LAGRING, OPBEVARING ELLER VEDLIGEHOLDELSE AF BILLEDER ELLER DATA, DER ER GEMT PÅ ET PRODUKT, DER MODTAGES TIL EFTERSYN, ELLER EN FILM, DER FINDES I ET PRODUKT, DER MODTAGES TIL EFTERSYN. OLYMPUS ER HELLER IKKE ANSVARLIG FOR SKADER I FORBINDELSE MED TAB ELLER FØRRINGELSE AF BILLEDER ELLER DATA UNDER EFTERSYN (HERUNDER, MEN UNDER BEGRÆNSNING DIREKTE ELLER INDIREKTE SKADER, TILFÆLDIGE SKADER, FØLGESKADER ELLER KONKRET DOKUMENTEREDE TAB, TAB AF FORTJENESTE ELLER TAB AF MULIGHED FOR BRUG), UANSET OM OLYMPUS ER ELLER BURDE VÆRE OPMÆRKSOM PÅ RISIKOEN FOR ET SÅDAN MULIGT TAB ELLER EN SÅDAN MULIG FØRRINGELSE.

Produktet skal emballeres omhyggeligt med tilstrækkeligt emballagemateriale for at undgå beskadigelse under forsendelse, og produktet skal enten indleveres hos den autoriserede Olympus-forhandler, der solgte dig produktet, eller sendes for kundens regning og med forsikring til et af vores Olympus-serviceværksteder.

Pakker med produkter, der sendes til eftersyn, skal indeholde følgende:

- 1 Købskvittering, der viser købsdato og -sted.
- 2 Kopi af denne begrænsede garanti **med produktets serienummer, der skal svare til serienummeret på produktet** (medmindre der er tale om en model, som Olympus ikke placerer eller registrerer serienummer på).
- 3 En detaljeret beskrivelse af problemet.
- 4 Eventuelle prøveprint, negativer, digitalprint (eller filer på disk), der er relevante for problemløsningen.

Når der er udført eftersyn, returneres produktet med forudbetalt porto.

HVOR SKAL ET PRODUKT SENDES TIL EFTERSYN

Yderligere oplysninger om det nærmeste serviceværksted findes i "INTERNATIONAL GARANTI".

INTERNATIONAL GARANTISERVICE

Denne garanti omfatter international garantiservice.

Til brugere i Europa



"CE"-mærket angiver, at dette produkt er i overensstemmelse med de europæiske krav til sikkerhed, sundhed, miljø og forbrugerbeskyttelse. "CE"-mærkede kameraer er beregnet til salg i Europa.



Dette symbol [en skraldespand med et kryds over] betyder, at elektrisk/elektronisk affald indsamles separat.

Det må derfor ikke bortskaffes sammen med almindeligt husholdningsaffald.

Brug det retur- og indsamlingssystem, der findes i dit land til bortskaffelse af dette produkt.



Dette symbol [en skraldespand med et kryds over, Direktiv 2006/66/EF, bilag II] betyder, at brugte batterier indsamles separat inden for EU.

Batterier må ikke bortskaffes som almindeligt husholdningsaffald.

Brug det retur- og indsamlingssystem, der findes i dit land til bortskaffelse af brugte batterier.

Garanti

- 1 Skulle der opstå fejl ved produktet, selvom det er blevet brugt korrekt (i henhold til de medfølgende anvisninger om håndtering og betjening) under den gældende nationale garantiperiode og er det blevet købt hos en autoriseret Olympus-forhandler inden for Olympus Europa Holding GmbH's geografiske forretningsområde, som angivet på hjemmesiden: <http://www.olympus.com>, vil produktet blive repareret, eller efter ombyttet på Olympus' foranledning uden omkostninger for kunden. Hvis der fremsættes krav i henhold til denne garanti skal kunden indlevere produktet og garantibeviset inden udgangen af den gældende nationale garantiperiode til den forhandler, hvor produktet er købt, eller på et andet Olympus-serviceværksted inden for Olympus Europa Holding GmbH's geografiske forretningsområde, som angivet på hjemmesiden: <http://www.olympus.com>. I løbet af det første år af perioden for den verdensomspændende garanti kan produktet indleveres på ethvert Olympus-serviceværksted. Bemærk, at der ikke findes Olympus-forhandlere i alle lande.
- 2 Transporten af produktet til forhandleren eller den autoriserede Olympus-forhandler sker på kundens egen risiko og regning.

Garantiydelse

- 1 "OLYMPUS IMAGING CORP., Shinjuku Monolith, 2-3-1 Nishi-Shinjuku, Shinjuku-ku, Tokyo 163-0914, Japan yder et års verdensomspændende garanti. Denne verdensomspændende garanti skal dokumenteres hos et autoriseret Olympus-serviceværksted, før reparation kan foretages under betingelserne for denne garanti. Garantien gælder kun, hvis der kan forevises garantibevis og købskvittering hos et autoriseret Olympus-serviceværksted. Bemærk venligst, at denne garanti er et tillæg og ikke har nogen indflydelse på kundens lovmæssige garantirettigheder ifølge gældende national lovgivning vedrørende salg af forbrugervarer som nævnt ovenfor.
- 2 Garantien dækker ikke følgende, og kunden skal betale for eventuelle reparationer, selv om disse falder inden for den ovennævnte garantiperiode.
 - (a) Enhver defekt, der skyldes forkert brug (som f.eks. anvendelse til formål, der ikke er nævnt i betjeningsoversigten eller andre steder i betjeningsvejledningen, osv.)
 - (b) Enhver defekt, der skyldes reparation, ændring, rengøring osv. udført af andre end Olympus eller en autoriseret Olympus-forhandler.

- (c) Enhver defekt eller skade, der skyldes transport, tab, stød osv. efter købet af produktet.
- (d) Enhver defekt eller skade, der skyldes brand, jordskælv, oversvømmelse, lynnedslag, andre naturkatastrofer, forurening eller uregelmæssige strømkilder.
- (e) Enhver defekt, der skyldes skødesløs eller forkert opbevaring (som f.eks. at opbevare produktet under meget varme og fugtige forhold, i nærheden af insektmidler som f.eks. naftalen eller andre skadelige midler osv.), forkert vedligeholdelse osv.
- (f) Enhver defekt, der skyldes flade batterier osv.
- (g) Enhver defekt, der skyldes indtrængende sand, mudder osv.
- (h) Hvis garantibeviset ikke indleveres sammen med produktet.
- (i) Hvis der er foretaget nogen form for ændringer af garantibeviset, hvad angår købsår, -måned og -dato, serienummer, forhandlerens navn eller serienummeret.
- (j) Hvis kvitteringen ikke forelægges sammen med garantibeviset.
- 3 Garantien gælder kun produktet. Garantien dækker ikke ekstra tilbehør, som f.eks. etui, rem, optikdæksel og batterier.
- 4 Olympus' eneste ansvar under denne garanti begrænser sig til reparation eller ombytning af produktet. Olympus fralægger sig ethvert ansvar under garantien for indirekte tab eller skader, som kunden måtte lide eller som følge af en defekt ved produktet og i særdeleshed tab eller skader på optik, film eller andet udstyr og tilbehør anvendt sammen med produktet eller tab, der skyldes forsikret reparation eller tab af data. Gældende lovgivning påvirkes ikke af ovenstående.

Henvisning vedr. garantibevis

- 1 Denne garanti gælder kun, hvis garantibeviset er udfyldt korrekt af Olympus eller en autoriseret forhandler, eller hvis andre dokumenter indeholder tilstrækkeligt bevis. Kontroller derfor, at dit navn, forhandlerens navn, serienummeret, købsår, -måned og -dato er udfyldt korrekt, eller at den originale faktura eller kvittering (med forhandlerens navn, købsdato og produkttype) er vedlagt garantibeviset. Olympus forbeholder sig ret til at nægte gratis reparation, hvis hverken garantibeviset er udfyldt, eller det ovennævnte dokument vedlagt, eller informationerne i dette er utilstrækkelige eller ulæselige.

- 2 Opbevar garantibeviset på et sikkert sted. Et nyt kan ikke udstedes.
- Yderligere oplysninger om det autoriserede, internationale Olympus-servicenetværk findes på listen på hjemmesiden: <http://www.olympus.com>

Varemærker

- IBM er et registreret varemærke tilhørende International Business Machines Corporation.
 - Microsoft og Windows er registrerede varemærker tilhørende Microsoft Corporation.
 - Macintosh er et varemærke tilhørende Apple Inc.
 - SDXC- og SDHC-logoerne er varemærker.
 - Eye-Fi er et varemærke tilhørende Eye-Fi, Inc.
 - Funktionen "Shadow Adjustment Technology" indeholder patenteret teknologi fra Apical Limited. 
 - Skifteteknologien til lysbilledvisning er leveret af HI Corporation.
 - Alle andre selskaber samt produktnavne er registrerede varemærker og/eller varemærker tilhørende de respektive ejere.
 - Micro Four Thirds og Micro Four Thirds-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende OLYMPUS IMAGING Corporation i Japan, USA, EU-landene og andre lande.
 - "PENPAL" anvendes som henvisning til OLYMPUS PENPAL.
 - De kamerafilmsystemstandarder, der henvises til i denne vejledning, er "Design Rule for Camera File System/DCF"-standarder, som defineret af Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).
- 

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Systemoversigt

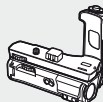
Strømforsyning⁴



BLN-1
Li-ion-batteri



BCN-1
Li-ion-lader



HLD-6
Batteriholder



AC-3
Netadapter

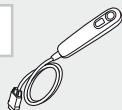
Søger



EP-11
Øjestykke

Fjernbetjening

RM-UC1
Fjernbetjeningskabel



Tilslutningskabel

USB kabel/
AV-kabel/
HDMI-kabel

Taske/rem⁵

Skulderrem
Kamerataske

Undervands system

Undervandshus

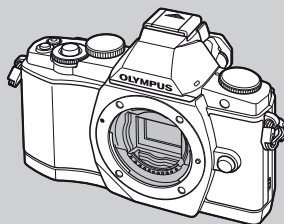
Hukommelseskort

SD/SDHC/
SDXC/
Eye-Fi⁶

Programmer

OLYMPUS Viewer
Program til håndtering af digitale billeder

E-M5



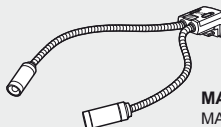
Tilbehør til tilbehørsstikket



OLYMPUS PENPAL PP-1³
Kommunikationsenhed



SEMA-1
Mikrofonsæt 1





MAL-1
MAKROLYS

*1 Ikke alle optik kan bruges med adapter. Se detaljerede oplysninger om dette på Olympus' officielle hjemmeside. Bemærk også, at OM systemoptik ikke produceres længere.


*2 Se oplysninger om kompatible optik på Olympus' officielle hjemmeside.

*3 OLYMPUS PENPAL kan kun anvendes i det område, hvor det er købt. Afhængigt af området kan brugen muligvis overtræde bestemmelser for sendefrekvenser, hvilket kan være strafbart.


-  : E-M5 kompatible produkter
 : Produkter, der fås i almindelig handel

Besøg Olympus' websted for at få de seneste oplysninger.


Optik




M.ZUIKO DIGITAL 12-50 mm f3.5-6.3 EZ
 M.ZUIKO DIGITAL ED 12 mm f2.0
 M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2.8
 M.ZUIKO DIGITAL 45 mm f1.8
 M.ZUIKO DIGITAL 14-42 mm f3.5-5.6 II R
 M.ZUIKO DIGITAL ED 9-18 mm f4.0-5.6
 M.ZUIKO DIGITAL ED 14-150mm f4.0-5.6
 M.ZUIKO DIGITAL ED 40-150 mm f4.0-5.6 R
 M.ZUIKO DIGITAL ED 75-300 mm f4.8-6.7



MMF-3^{*1}
Four Thirds-adapter




Four Thirds systemets optik




MF-2^{*1}
OM Adapter 2

OM systemoptik


Konverteroptik^{*2}



FCON-P01
Fiskeøje




WCON-P01
Vidvinkel




MCON-P01
Makro


Flash



FL-14
Elektronisk flash




FL-600R
Elektronisk flash




FL-300R
Elektronisk flash

SRF-11 Ringflashsæt


STF-22 Dobbeltflashsæt



RF-11^{*2}
Ringflash



FC-1 Makroflash kraftdel



TF-22^{*2}
Dobbeltflash

*4 Brug kun kompatible ladere til opladning af genopladelige batterier.

*5 Noget tilbehør er måske ikke tilgængeligt i dit område.


*6 Skal anvendes i overensstemmelse med lokale regler.

Indeks


Symboler

Optagemenu 1.....	111
Optagemenu 2.....	111
Gengivemenu.....	111
Opsætningsmenu.....	85, 112
Specialmenu.....	86, 112
Tilbehørsportmenu.....	95, 115
AF/MF.....	86
Button/Dial.....	86
Release/Menu.....	87
Disp/PC.....	87
Exp/ISO.....	88
Custom.....	89
Color/WB.....	89
Record/Erase.....	90
Movie.....	92
Built-In EVF.....	92
Utility.....	92
OLYMPUS PENPAL Share.....	95
OLYMPUS PENPAL Album.....	95
Electronic Viewfinder.....	95
L (Stor).....	54
M (Mellem).....	54, 90
S (Lille).....	54, 90
RC-funktion.....	97
Folder.....	70
(Sprogvalg).....	85
Menuvisning.....	85, 86
Set Home.....	86
Ansigtsprioritet.....	46, 86
L fps.....	56, 87
H fps.....	56, 87
+ IS Off.....	87
Control Settings.....	87
/Info Settings.....	87
(Biplyd).....	88
Slow Limit.....	89
X-Sync.....	89
WB+WB.....	90
Set.....	90
Info Settings.....	92
Displayed Grid.....	92
Warning Level.....	92
Battery Priority.....	92
REC.....	94
Home.....	94
(Digital delekonverter).....	94
AE-L (AE-lås).....	48
ART (Filterfunktion).....	18
SCN (Motivfunktion).....	19
(Filmfunktion).....	67
(Forstørret gengivelse).....	16, 69
(Indeksvisning).....	16, 69
(Slettesikring).....	17
A	
Adressebog.....	77, 95
AE BKT.....	63
AE-L-måling.....	88
AE-L/AFL.....	86, 93
AF Mode.....	43, 86
AF-hjælpelys.....	86
AF-søgefelt [••].....	44
AF-zoomfelt.....	45
Albumhuk. Brug.....	95
Albumhuk. Opsætning.....	95
All Erase.....	70
All Targets.....	44
All [WB%].....	89
Anti-Shock [♦].....	89
ART BKT.....	64
Art LV Mode.....	88
Aspect.....	72
Autoflash.....	65
Autofokus.....	14, 43, 98
Automatisk hvidbalance.....	50



B

B&W Filter	53
Backlit LCD	88
Batteri	3, 4, 104
Berøringsskærm	11, 27
Beskæring 	72, 84
BGM	71
Bill. Tone	53
Billedformat	55
Billedoverlejring	73
Billedstabilisering IS	49
Black & White	72
Blændeprioriteret optagelse A	57
Blændeværdi	14, 57, 58
Bracketing	63
Bulb-fotografering	59
BULB/TIME Timer	89
Button Function	86

C




C-AF (kontinuerlig AF)	43
C-AF+TR (AF Tracking)	43
Card Setup	70, 103
Color Space	90
Contrast	53
Copy All	77
Copyright Settings	91
Custom 	52
Custom white balance CWB	50

D





Dato-/tidsindstilling 	9
Dial Direction	87
Dial Function	87
Digital ESP-lysmåling 	48
Digital telekonverter	64
Direkte printning	82
dpi Setting	91
Dybdeskarphed	58

E

e-Portrait	72
Edit Filename	91

Effect	53
Eksponeringskompensation 	47
Enkelt AF (S-AF)	43
Enkelt søgefelt	44
Enkeltbilledoptagelse <input type="checkbox"/>	56
Enkeltbilledsletning 	17
Enkelttrykshvidbalance 	50, 51
EV Step	88
EVF Adjust	92
Exposure Shift	92
Eye-Fi	93
Eye-Fi-kort	5, 103


F


File Name	91
Fill-in flash 	65
Filmoptagelse 	14, 67
Firmware	85
FL BKT	63
Flash	65
Flash fra 	65
Flashfunktion 	65
Focus Ring	86
Fokuslås	44
Format	103
Forudindstillet hvidbalance	50
Four Thirds systemoptikker	104
Frame Rate	92
Full-time AF	86

G

Gengivelse på tv	74
Gradation	53
Gruppe-søgefelt	44


H

Half Way RIs With IS	87
HD	55
High Key	53
Histogram	39, 40
Histogram Settings	88
Hvidbalance WB	50
Hvidbalancekompensation 	50
Højlys- og skyggestyring	47





I	
i-Enhance 	52
iAUTO-optagelse FAUTO	12, 21
Info fra	88
INFO -knap	11, 39 – 41
Informationsvisning	39, 40
ISO	55, 89
ISO BKT	64
ISO Step	88
ISO-Auto	88
ISO-Auto Set	88


J	
JPEG	54
JPEG Edit	72
Justering af skærmens lysstyrke 	85


K	
Kalendervisning	69
Komprimeringsgrad	54
Kontinuerlig AF (C-AF)	43
Kort	5, 103


L	
Level Adjust	92
Level Gauge	39
Li-ion-batteri	4, 104, 117
Li-ion-oplader	4, 104
Live BULB	89
Live Guide	21
Live TIME	89
Live View Boost	88
Live-styring	24
Low Key	53
Lukkerprioriteret optagelse S	58
Lukkertid	14, 57, 58
LV Close Up Mode	88
Lysbilledvisning 	71
Lysmåling	48


M	
Manuel fokusering (MF)	43
Manuel optagelse M	58
MF (manuel fokusering)	43, 94

MF Assist	86
Micro Four Thirds systemoptikker	104
Midtfeltbetonet måling 	48
Mode Guide	88
Monotone M	52
Movie Interval	71
Movie Play	68
Movie+Still	92, 96
Movie 	68, 92
MTP	80
Multieksponering 	62
Muted 	52
My OLYMPUS PENPAL	95
Myset	42, 94

N	
Natural 	52
Nem printing	83
Nemme optagefunktioner	12
Noise Filter	89
NTSC	74, 87

O	
IS (Billedstabilisering)	49
OLYMPUS PENPAL	76, 95
Opbevaring	80
Opløsning	54
Optagekvalitet 	54, 110
Optik	6, 105



P	
PAL	74, 87
Panorama	60
PictBridge	82
Picture Copy Size	95
Picture Mode	52
Picture Mode Settings	88
Picture Send Size	95
Pixel Count	90
Pixel Mapping	102
Please Wait	76, 95
Portrait 	52
Print	81

Printkodning 	81
Priority Set.....	91
Programoptagelse P	57
Programskift Ps	57







Q

Quick Erase.....	90
------------------	----




R

RAW.....	54
RAW Data Edit.....	72
RAW+JPEG Erase.....	90
RAW 	94
Rec View.....	85
Recording Volume.....	92
Redeye Fix.....	72
Reset Lens.....	86
Reset Protect.....	70, 95
Reset/Myset.....	42
RIs Priority C.....	87
RIs Priority S.....	87
Rotate.....	70
Rød-øjereducerende flash 	65


S

S-AF (enkelt AF).....	43
S-AF+MF.....	43
Saturation.....	53, 72
SD.....	55
SD/SDHC/SDXC-kort.....	5, 103
Selvdløser 	56
Sepia.....	72
Serieoptagelse 	56
Shadow Adj.....	72
Sharpness.....	53
Skyggekomp.....	90
Sleep.....	88
Slide.....	71
Spotmåling 	48
Spotmåling – højlyskontrol  HI.....	48
Spotmåling – skyggekontrol  SH.....	48
Startposition HP	86
Styring af flashintensitet 	66
Støjreducering.....	89

Støvreduktion.....	102
Super FP flash.....	109
Superkontrolpanel.....	22

Synkro med lang lukkertid (1. gardin)/ Flash med rødøje-reducering  SLOW.....	65
Synkro med lang lukkertid (1.gardin)  SLOW.....	65
Synkro med lang lukkertid (2. gardin)  SLOW2/2. gardin.....	65
Søger.....	8, 30

T

Test Picture.....	94
Tilføjelse af lyd til billeder 	73
Time-fotografering.....	59
Touch Screen Settings.....	93

U

USB Mode.....	88
---------------	----

V

Video Out.....	87
Vivid 	52

W

WB.....	50, 90
WB BKT.....	63

Z

Zoomvisning.....	45
------------------	----

Æ

Ændring af størrelse 	72
--	----

OLYMPUS®

<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS EUROPA HOLDING GMBH

Adresse: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14-18, 20097 Hamburg, Germany
Tlf.: +49 40 – 23 77 3-0/Fax: +49 40 – 23 07 61
Vareindlevering: Bredowstrasse 20, 22113 Hamburg, Germany
Postadresse: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Germany

Teknisk kundeservice i Europa:

Se vores hjemmeside <http://www.olympus-europa.com>
eller ring på (OPKALDET ER GRATIS)*: **00800 – 67 10 83 00**

Gælder for Belgien, Danmark, England, Finland, Frankrig, Holland, Luxemburg,
Norge, Portugal, Schweiz, Spanien, Sverige, Tyskland, Østrig.

* Bemærk, at nogle (mobil) telefontjenester/udbydere ikke tillader
opkald til +800 numre eller kræver et ekstra forvalg.

I alle andre europæiske lande, der ikke er nævnt ovenfor, samt i tilfælde af
vanskeligheder med at komme igennem til ovenstående nummer – brug følgende
BETALINGSNUMMER: **+49 180 5 – 67 10 83** eller **+49 40 – 237 73 4899**.

Teknisk kundeservice er åben fra kl. 09.00 til 18.00 (mandag til fredag).

Autoriserede distributører

Denmark: **Olympus Danmark A/S**
Tempovej 48-50
2750 Ballerup
Tlf.: +45 44 73 47 00