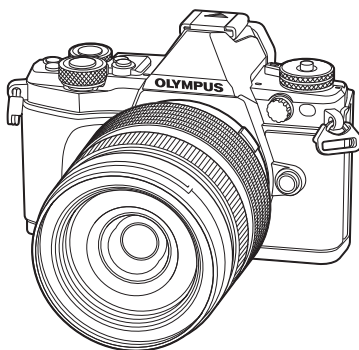


OLYMPUS®

DIGITAALKAAMERA

E-M5 Mark II

Kasutusjuhised



Sisukord

Kiire ülesanderegister

1. Ettevalmistus
2. Pildistamine
3. Taasesitus
4. Menüüfunktsioonid
5. Kaamera ühendamine nutitelefoni ja
Kaamera ühendamine arvuti ja
printeriga
6. Aku, akulaadija ja mälukaart
7. Vahetatavad objektiivid
Eraldi müüdavate tarvikute
kasutamine
8. Teave
9. ETTEVAATUSABINÕUD
Lisad/modifikatsioonid püsivara
värskendusest

Mudeli number.: E-M5 II

- Täname teid, et ostsite Olympuse digitaalkaamera. Kaamera optimaalse töövoime ja pikema kestvuse tagamiseks lugege enne oma uue kaamera kasutamist hoolikalt käesolevaid instruksioone. Hoidke käesolevat juhendit tuleviku tarbeks kindlas kohas.
- Kaameraga harjumiseks soovitame enne oluliste fotode tegemist teha proovipilte.
- Siin juhendis olevad illustratsioonid ekraani ja kaamera kohta tehti arendusetapis ning need võivad tegelikust tootest erineda.
- Kui kaamera püsivara värskendamise tõttu funktsioone lisatakse ja/või olemasolevaid funktsioone muudetakse, võib sisus olla erinevusi. Kõige ajakohasemat teavet on Olympuse veebilehel.

Registreerige oma toode aadressil www.olympus.eu/register-product
ja saate osa Olympuse poolt pakutatavatest lisahüvedest!

- See teade puudutab kaasasolevat välklampi ja on suunatud Põhja-Ameerika kasutajatele.

Information for Your Safety

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

When using your photographic equipment, basic safety precautions should always be followed, including the following:

- Read and understand all instructions before using.
- Close supervision is necessary when any flash is used by or near children. Do not leave flash unattended while in use.
- Care must be taken as burns can occur from touching hot parts.
- Do not operate if the flash has been dropped or damaged - until it has been examined by qualified service personnel.
- Let flash cool completely before putting away.
- To reduce the risk of electric shock, do not immerse this flash in water or other liquids.
- To reduce the risk of electric shock, do not disassemble this flash, but take it to qualified service personnel when service or repair work is required. Incorrect reassembly can cause electric shock when the flash is used subsequently.
- The use of an accessory attachment not recommended by the manufacturer may cause a risk of fire, electric shock, or injury to persons.





SAVE THESE INSTRUCTIONS

Märkused

- Selle kasutusjuhendi joonistel ja selgitustes on kasutatud ingliskeelset menüükuva. Te saate valida sellele kaamerale menüü kuvakeelt. Lisainfot vaadake jaotisest „Kuvakeele muutmise“ (k. 99).

Selles kasutusjuhised kasutatavad tingmärgid

Kogu juhendi ulatuses kasutatakse järgmisi tingmärke.

 Ettevaatust	Oluline teave teguritest, mis võivad põhjustada tõrkeid või talitlusprobleeme. Hoiatab ka toimingute eest, mida tuleks kindlasti vältida.
 Märkused	Punktid, mida tuleks kaamera kasutamisel tähele panna.
 Vihjed	Kasulik teave ja vihjed, mis aitavad teil oma kaamerat parimal viisil kasutada.
 Vihjed	Viitelehed, mis kirjeldavad üksikasju või seonduvat teavet.

Kiire ülesanderegister	7
Osade nimed.....	10
Ettevalmistus	12
Karbi sisu.....	12
Aku laadimine ja sisestamine ...	13
Kaardi sisestamine.....	14
Mälukaardi väljavõtmine.....	14
Objektiivi kinnitamine kaamerale.....	15
Ekraani kasutamine.....	16
Toite sisselülitamine	17
Kuupäeva ja kellaaja seadmine.....	18
Pildistamine	19
Infokuvad pildistamise ajal.....	19
Ekraanikuva pildistamise ajal ...	19
Kuvade vahetamine.....	21
Lülitumine reaajas vaatega pildistamise ja pildiotsijaga pildistamise vahel	21
Kuvatava teabe ümberlülitamine	22
Piltide tegemine.....	23
Pildistamine puutekraani toiminguid kasutades.....	25
Režiimi iAUTO kasutamine.....	26
Pildistamine stseenirežiimis.....	27
Kunstifiltrite kasutamine.....	30
PHOTO STORY kasutamine ...	32
„Suuna ja pildista“ pildistamine (programmirežiim P)	34
Ava valimine (ava eelisrežiim A).....	35
Säriaja valimine (päästiku eelisrežiim S)	36
Ava ja säriaja valimine (manuaalrežiim M)	37
Pika säriajaga pildistamine (aegvõte)	37
Reaajas komposiitpildistamine (tumeda ja heleda välja liitmine).....	38
Videote salvestamine.....	39
Videoklipi režiimi kasutamine (📹)	40
Pildistamine videoklipi jäädvustamise ajal (režiim Movie+Photo)	41
Vaigistusfunktsiooni kasutamine video jäädvustamise ajal	41
Klippide My Clips jäädvustamine	42
Klippide My Clips redigeerimine.....	43
Aegluubis/kiirendusega videoklippide jäädvustamine.....	44
Võttevalikute kasutamine	45
Võttevalikute avamine	45
Särituse juhtimine (särikompensatsioon)	47
Särituse lukustamine (AE-lukk).....	47
AF-sihiku määramine (AF-ala).....	48
Väikese sihiku ja grupi sihiku kasutamine (AF-sihiku määramine)	48
Näo prioriteedi AF/pupillide tuvastuse AF	49
Suumi raami AF/suumi AF (Super Spot AF).....	50
Fookusrežiimi (AF-režiimi) valimine	51
Helenduse ja varjude heleduse muutmine.....	52

Värvide reguleerimine (Color Creator).....	52
HDR (High Dynamic Range) piltide tegemine	53
Valimine, kuidas kaamera mõeldab heledust (mõõtmine)...	54
ISO-tundlikkus	54
Värvi reguleerimine (valge tasakaal)	55
Valge tasakaalu peenhäälestus (valge tasakaalu kompenseerimine).....	56
Kaamera värisemise vähendamine (pildistabilisaator).....	57
Seeriavõtte/iseavaja	58
Päästiku tekitatava vibratsiooni vältimine (Anti-Shock [♦]).....	59
Jäädvustamine ilma katiku mürata (Silent[♥]).....	59
Suurema resolutsiooniga piltide tegemine (High Res Shot)	60
Pildi kuvasuhte seadistamine ...	60
Pildikvaliteedi valimine (pildikvaliteedi režiim)	61
Pildikvaliteedi valimine (video pildikvaliteedi režiim).....	62
Välgu kasutamine (välguga pildistamine).....	63
Välgu reguleerimine (välgu intensiivsuse juhtimine)	66
Nuppudele funktsioonide määramine (Button Function)...	66
Valikute töötlemine (pildirežiim)	70
Teravuse peenhäälestus (sharpness).....	71
Kontrastsuse peenhäälestus (contrast)	71
Küllastatuse peenhäälestus (saturation)	71
Tonaalsuse peenhäälestus (gradation)	72

Värviesituse vormingu määramine (Color Space)	74
Videoklipi helivalikud (heliga videoklippide salvestamine).....	74
Videoklipile efektide lisamine....	75

Taasesitus 76

■ Teabekuva taasesituse ajal	76
Taasesituse pilditeave	76
Kuvatava teabe ümbertülitamine	77
■ Fotode ja videote vaatamine	78
Registrikaava/kalendrikaava.....	79
Piltide vaatamine	79
Helitugevus.....	80
Videote vaatamine.....	81
Piltide kaitsmine.....	81
Piltide kustutamine	81
Piltidele ülekanndmise järjekorra seadistamine ([Share Order]) ...	82
Piltide valimine ([Share Order Selected], [O], [Erase Selected])	82
■ Puutekraani kasutamine	83
Piltide valimine ja kaitsmine.....	83

Menüüfunktsioonid 84

■ Menüü põhitoimingud.....	84
■ Pildistusmenüü 1/ pildistusmenüü 2 kasutamine ...	85
Mälukaardi vormindamine (Card Setup).....	85
Kõikide piltide kustutamine (Card Setup).....	85
Vaikesätetele naasmine (Reset).....	86
Lemmiksätete registreerimine (Myset).....	86
Valikute töötlemine (pildirežiim)	87
Pildi kvaliteet (◀⚡▶)	87

Digitaalne suurendus (Digital Tele-converter)	88	Color/WB	105
Taimeri seadistamine ()	88	Record/Erase	106
Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga () intervallpildistamine).....	89	Movie	107
Seadistuste vaheldamine fotoseeria ajal (kahveldamine)..	90	Built-In EVF	109
Korduvsärituste salvestamine ühel pildil (korduvsäritus).....	92	Utility	109
Nurgakivi parandamine ja perspektiivikontroll (Keystone Comp.).....	94	AEL/AFL	110
Põrutuskaitses/vaigistuse määramine (Anti-Shock[]/ Silent[])	95	MF Assist	111
Kõrge resolutsiooniga pildistamine (High Res Shot).....	95	Hoova funktsioon	111
Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga	95	Kaameras olevate piltide vaatamine teleris	112
■ Taasesitusmenüü kasutamine ..96		Juhtimispaneeli kuvade valimine (Control Settings)	113
Piltide kuvamine pööratuna ().....	96	Teabekuvade lisamine	114
Piltide redigeerimine	96	Säriajad, kui välk töötab automaatselt	115
Kõigi kaitsete tühistamine.....	98	Video pildisuuruste ja tihendusastmete kombinatsioonid.....	116
■ Seadistusmenüü kasutamine99		Autoportreede jäädvustamine autoportree tegemise menüü abil	116
⌚ (kuupäeva ja kellaaja säte)..99		Kuva stiili valimine pildiotsijas	117
(Kuvakeele muutmine)	99		
(Ekraani heleduse reguleerimine).....	99		
Rec View	99		
Wi-Fi sätted	99		
Menu Display	99		
Firmware.....	99		
■ Kohandatud menüüde kasutamine..... 100			
AF/MF	100		
Button/Dial/Hoob	101		
Release/	101		
Disp/)/PC	102		
Exp//ISO.....	104		
Custom	105		
		Kaamera ühendamine nutitelefoniga	118
		■ Nutitelefoniga ühenduse loomine.....	119
		■ Piltide ülekandmine nutitelefonisse.....	120
		■ Kaugjuhitava nutitelefoniga pildistamine	120
		■ Piltidele asukohateabe lisamine	121
		■ Ühendusmeetodi muutmine	122
		■ Parooli muutmine	122
		■ Jagamise järjekorra tühistamine	123
		■ Juhtmevaba kohtvõrgu sätete lähtestamine	123



Kaamera ühendamine arvuti ja printeriga	124	Peamised tarvikud	143
■ Kaamera ühendamine arvutiga	124	■ Süsteemi skeem	144
■ Piltide kopeerimine arvutisse.....	124	Teave	146
■ Arvutitarkvara paigaldamine ...	125	■ Pildistusnõuanded ja -teave	146
■ Otseprintimine (PictBridge).....	127	■ Veateated.....	148
Lihtne printimine	127	■ Kaamera puhastamine ja hoiustamine	150
Kohandatud printimine.....	128	Kaamera puhastamine	150
■ Prindireserveering (DPOF)	129	Hoiustamine.....	150
Prindijärjekorra loomine.....	129	Sensori puhastamine ja kontrollimine	150
Kõikide või valitud piltide eemaldamine		Pikslite korrastus – pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine	151
prinditellimusest.....	130	■ Menüü kataloog	152
Aku, akulaadija ja mälukaart	131	■ Tehnilised andmed	159
■ Aku ja laadija	131	ETTEVAATUSABINÕUD	162
■ Laadija kasutamine välisriikides.....	131	■ ETTEVAATUSABINÕUD	162
■ Kasutatavad mälukaardid.....	132	Lisad/modifikatsioonid püsivara värskendusest	172
■ Salvestusrežiim ning faili suurus ja salvestatavate staatiliste piltide arv.....	133	Register	181
Vahetatavad objektiivid	134		
Objektiivi M.ZUIKO DIGITAL tehnilised andmed	135		
Eraldi müüdavate tarvikute kasutamine	139		
■ Toiteaku hoidik (HLD-8)	139		
■ Selle kaameraga kasutamiseks mõeldud lisavälgud.....	141		
Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga.....	141		
■ Teised lisavälgud.....	143		

Kiire ülesanderegister

Pildistamine



Pildistamine automaatsete sätetega	▶ iAUTO (IAUTO)	26
Kuvasuhte valimine	▶ Kuvasuhe	60
Kiire seadistuste sobitamine stseeniga	▶ Võtterežiim (SCN)	27
Profitasemel fotograafia on lihtne	▶ Live Guide	26
Foto heleduse reguleerimine	▶ Särkompensatsioon	47
Pildistamine hägusa taustaga	▶ Live Guide	26
	▶ Ava eelisrežiim	35
	▶ Live Guide	26
Pildistamine objekti peatamisega liikumisel või liikumise edasiandmisega	▶ Säre eelisrežiim	36
	▶ Võtterežiim (SCN)	27
	▶ Valgetasakaal	55
Pildistamine õigetes värvides	▶ Valgetasakaalu kiirvalik	56
	▶ Pildirežiim	70
Piltide töötlemine, et need sobiks objektiga / ühetooniliste piltide tegemine	▶ Kunstifilter (ART)	30
	▶ Puuteekraani kasutamine	25
Kui kaamera ei fokuseeri objekti / ühe ala fokuseerimine	▶ AF-ala	48
	▶ Suumi raami AF / suumi AF	50
	▶ Suumi raami AF / suumi AF	50
Kaadris väikse punkti fokuseerimine / fookuse kinnitamine enne pildistamist	▶ C-AF+TR (AF-i jälgimine)	51
Fotode kompositsiooni muutmine pärast fokuseerimist	▶ DIS-režiim/ISO	27/54
Pildistamine ilma välguta	▶ Stabilisaator / pörutuskindel jäadvustamine	57/59
Häguste piltide vältimine	▶ Iseavaja	58
	▶ Kaugjuhtimiskaabel	143
	▶ Välguga pildistamine	63
Objekti pildistamine vastu valgust	▶ Gradatsioon (pildirežiim)	72

Ilutulestiku pildistamine	Aegvõte / aegpildistamine	37
	▶ Reaalajas komposiitpildistamine	38
	Võtterežiim (SCN)	27
Pildistamine nii, et valged objektid ei oleks liiga valged ega mustad liiga tumedad	Gradatsioon (pildirežiim)	72
	▶ Histogramm / säriskompensatsioon	22/47
	Üle- ja alasäri	52
Pildimüra vähendamine (lapilisus)	▶ Mürafilter.	104
Ekraani optimeerimine / ekraani värvingute reguleerimine	▶ Ekraani heleduse reguleerimine / Live View Boost	99/102
Valitud efekti kontrollimine enne pildistamist	▶ Eelvaatefunktsioon	67
	▶ Testpilt	67
Enne pildistamist horisontaalse või vertikaalse asendi kontrollimine	▶ Tasememõõdik	22
Pildistamine läbimõeldud kompositsiooniga	▶ Kuvatav ruudustik	102
Fotode suumimine fookuse kontrollimiseks	▶ AUTO  (Rec View)	99
Autoportreed	▶ Iseavaja	58
	▶ Võtterežiim (SCN)	27
Seeriavõtted	▶ Seeriavõtted	58
Aku tööea pikendamine	▶ Quick Sleep Mode	110
Tehtavate piltide arvu suurendamine	▶ Salvestusrežiim	61
Kaugjuhitava nutitelefoni pildistamine	▶ Kaugjuhitava nutitelefoni pildistamine	120
Jäädvustamine ilma katiku müra salvestamata	▶ Silent[]	59

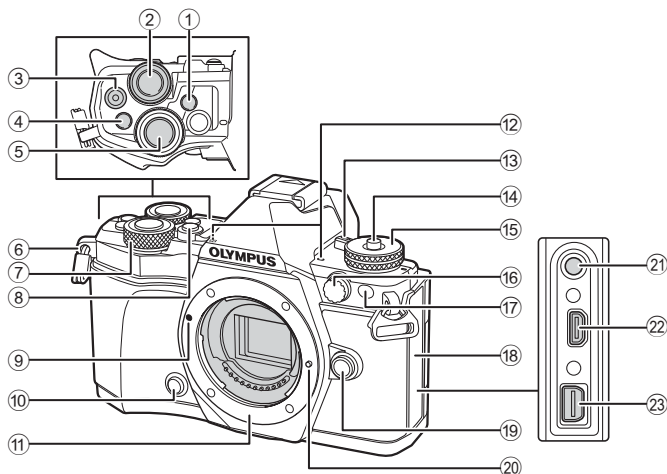
Taasesitus/retušeerimine

Piltide vaatamine teleris	▶ HDMI/videoväljund	102
	▶ Taasesitus teleris	112
Slaidiseansi vaatamine koos taustamuusikaga	▶ Slaidiseanss	80
Varjude muutmine heledamaks	▶ Shadow Adj (JPEG Edit)	97
Punasilmsuse vähendamine	▶ Redeye Fix (JPEG Edit)	97
Lihntne printimine	▶ Otseprintimine	127
Kaubanduslikud väljaprindid	▶ Prindijärjekorra loomine	129
Piltide ülekandmine nutitelefoni	▶ Piltide ülekandmine nutitelefoni	120
Piltidele asukohaandmete lisamine	▶ Piltidele asukohaandmete lisamine	121

Kaamera seadistused

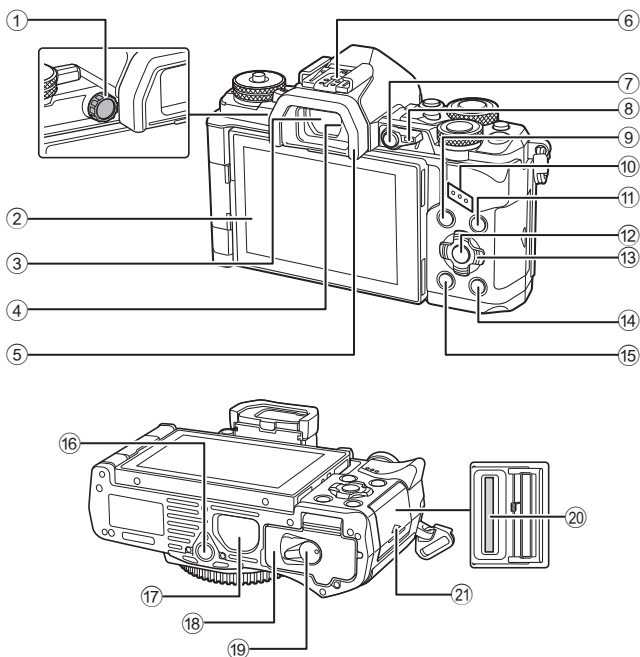
Kuupäeva ja kellaaja sünkroonimine	▶ Kuupäeva ja kellaaja seadmine	18
Vaikeseadistuste taastamine	▶ Reset	86
Sätete salvestamine	▶ Myset	86
Menüükeele kuva muutmine	▶	99
Automaatfookuse heli väljalülitamine	▶ (Helisignaal)	103

Osade nimed



- | | |
|--|--|
| ① Nupp O (LV) (Fn3).....lk. 21, 66 | ⑭ Režiimiketta lukustuslk. 23 |
| ② Tagaketas* (☺)
..... lk. 34–37, 46–47, 62, 68–69 | ⑮ Režiimiketaslk. 23 |
| ③ Nupp ⊙ (video)/☑lk. 39, 66, 82 | ⑯ Lisavälgu pistiklk. 141 |
| ④ Nupp Fn2 lk. 52, 68, 111 | ⑰ Taimeri märgutuli/
AF-abituli..... lk. 58/lk. 100 |
| ⑤ Päästikunupp.....lk. 24 | ⑱ Pistiku kate |
| ⑥ Rihma aas.....lk. 12 | ⑲ Objektiivi vabastusnupp.....lk. 15 |
| ⑦ Esiketast* (☺).....lk. 34–37, 79 | ⑳ Objektiivi lukustustihvt |
| ⑧ nupp HDR (Fn4)lk. 53, 66 | ㉑ Mikrofoni pistik (saate kasutada
ka kaubanduses saadaolevaid
kolmanda osapoole mikrofone.
ø3,5 stereo minipistik) |
| ⑨ Objektiivi kinnitamise tähis.....lk. 15 | ㉒ HDMI-pistik (tüüp D)lk. 112 |
| ⑩ Nupp ⊙ (eelvaade)lk. 67 | ㉓ Harupistik.....lk. 112, 124, 127 |
| ⑪ Kinnitus (enne objektiivi
kinnitamist eemaldage kerekork) | |
| ⑫ Stereomikrofonlk. 74, 82, 98 | |
| ⑬ Hoob ON/OFFlk. 17 | |

* Selles juhendis tähistavad ikoonid ☺ ja ☺ toiminguid, mida tehakse esiketta ja tagakettaga.



① Dioptri reguleerimisketas	lk. 21	⑪ Nupp INFO	lk. 22, 77
② Ekraan (puutekraan)	lk. 19, 21, 46, 76, 83	⑫ Nupp OK	lk. 46–47, 84
③ Pildioptsija	lk. 21	⑬ Noolepadi*	lk. 78
④ Silmasensor		⑭ Nupp ▶ (taasesitus)	lk. 78
⑤ Okulaarivarjuk	lk. 143	⑮ Nupp ⏏ (kustutamine)	lk. 81
⑥ Lisavälgu kinnituskoht	lk. 63, 141	⑯ Statiivi pesa	
⑦ Nupp Fn1	lk. 66	⑰ PBH-kate	lk. 139
⑧ Hoob	lk. 34–37, 111	⑱ Akusahtli kate	lk. 13
⑨ Nupp MENU	lk. 84	⑲ Akusahtli lukk	lk. 13
⑩ Kõlar		⑳ Mälukaardi pesa	lk. 14
		㉑ Mälukaardi pesa kate	lk. 14

* Siin juhendis tähistavad Δ ∇ \triangleleft \triangleright ikoonid toiminguid, mida tehakse noolepadjaga.

1 Ettevalmistus

1

Ettevalmistus

Karbi sisu

Kaameraga on kaasas järgmised esemed.

Kui midagi on puudu või kahjustatud, võtke ühendust edasimüüjaga, kellelt kaamera ostsite.



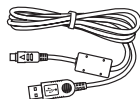
Kaamera



Kerekork



Pael



USB-kaabel
CB-USB6

- Välgu ümbris
- Arvutitarkvaraga CD-ROM
- Kasutusjuhised
- Garantiitalong



Välgu
FL-LM3

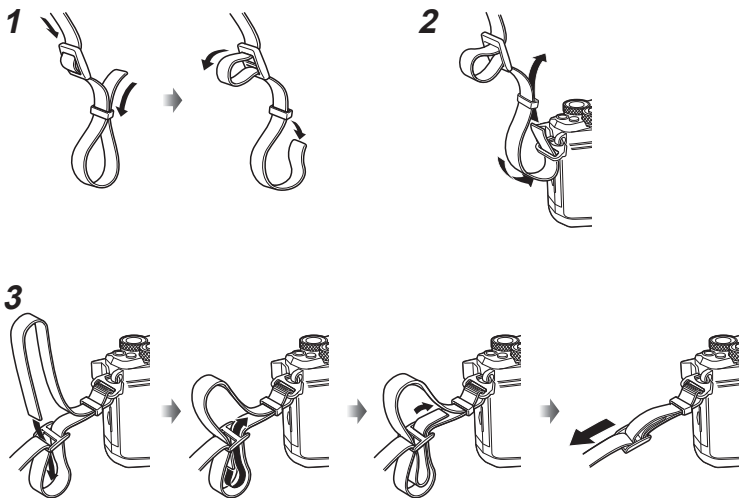


Liitium-ioonaku
BLN-1



Liitium-ioonaku
laadija BCN-1

Rihma kinnitamine



- Kinnitage rihtm teise avasse samal viisil.
- Viimaks tõmmake rihtm pingule ja veenduge, et see on kindlalt kinnitatud.

Aku laadimine ja sisestamine

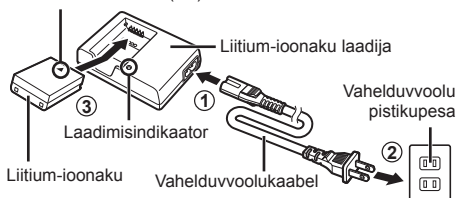
1 Aku laadimine.

Laadimisindikaator

Laadimine on pooleli	Põleb oranžina
Laadimine on lõppenud	Off
Laadimistõrge	Vilgub oranžina

(Laadimisaeg: kuni umbkaudu 4 tundi)

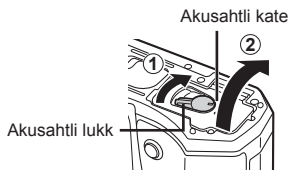
Suunda osutav tähis (▲)



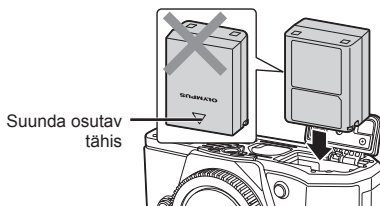
Ettevaatust

- Laadimise lõppedes ühendage laadija lahti.

2 Akusahtli avamine.

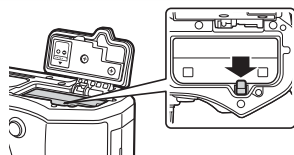


3 Aku laadimine.



Aku eemaldamine

Enne akusahtli katte avamist või sulgemist lülitage kaamera välja. Aku eemaldamiseks nihutage kõigepealt aku luku nuppu noole suunas ning seejärel eemaldage aku.



Ettevaatust

- Kui te ei suuda akut eemaldada, pöörduge abi saamiseks volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole. Ärge kasutage jõudu.

Märkused

- Pikaajalisel pildistamisel on soovitatav hoida käepärast varuakut, juhuks kui kasutusel olev aku tühjeneb.
- Lugege ka jaotist „Aku, akulaadija ja mälukaart“ (lk. 131).

Kaardi sisestamine

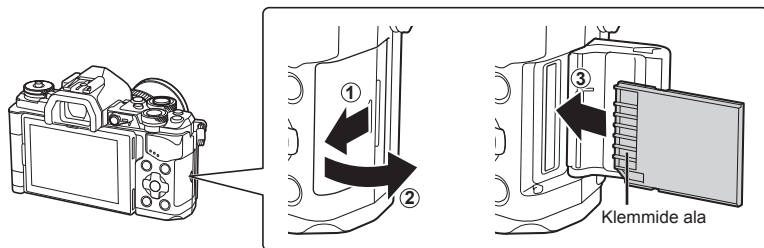
Selle kaameraga saab kasutada järgmist tüüpi SD-mälukaarte (saadaval kauplustes): SD, SDHC, SDXC ja Eye-Fi.

Eye-Fi-kaardid

Lugege enne kasutamist jaotist „Kasutatavad mälukaardid“ (lk. 132).

1 Mälukaardi sisestamine.

- Avage mälukaardi pesa kate.
 - Lükake kaarti, kuni see kohale klõpsatab.
- 👉 „Kasutatavad mälukaardid“ (lk. 132)



Ettevaatust

- Enne aku või mälukaardi sisestamist või eemaldamist lülitage kaamera välja.
- Ärge suruge jõuga sisse kahjustatud või deformeerunud kaarti. Nii võite kaardipesa kahjustada.

2 Mälukaardi pilu katte sulgemine.

- Sulgege kindlalt, kuni kuulete klõpsatust.

Ettevaatust

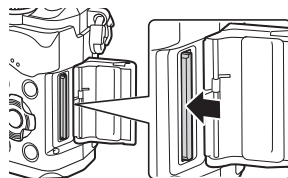
- Veenduge, et mälukaardipesa kate on enne kaamera kasutamist suletud.

Mälukaardi väljavõtmine

Vajutage kergelt sisestatud kaardile ja see väljutatakse. Tõmmake mälukaart välja.

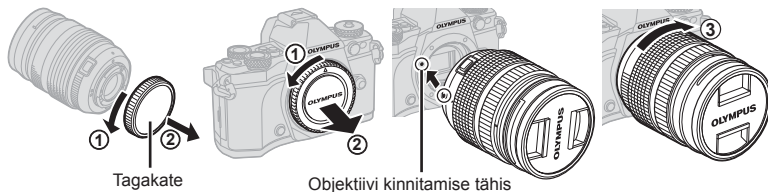
Ettevaatust

- Ärge eemaldage akut või kaarti, kui mälukaardi kirjutusnäidik (lk. 19) on kuvatud.



Objektiivi kinnitamine kaamerale

1 Kinnitage objektiiv kaamera külge.

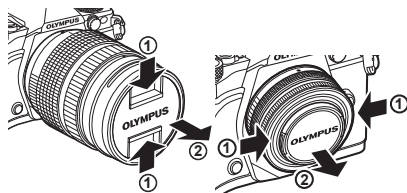


- Eemaldage objektiivi tagakate ja kaamera kerekork.
- Joondage kaamerale olev objektiivi kinnitamise tähis (punane) objektiivil oleva joondamistähisega (punane) ja seejärel paigaldage objektiiv kaamera korpusesse.
- Keerake objektiivi päripäeva, kuni kuulete klõpsu (suund on tähistatud noolega ③).

Ettevaatust

- Objektiivi kinnitamisel või eemaldamisel veenduge, et kaamera on välja lülitatud.
- Ärge vajutage objektiivi vabastusnappu.
- Ärge puudutage kaamera sisemisi osi.

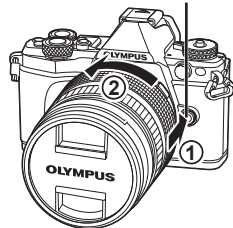
2 Eemaldage objektiivi kate.



■ Objektiivi eemaldamine kaameralt

Objektiivi eemaldamisel veenduge, et kaamera on välja lülitatud.

- 1 Hoidke objektiivi vabastusnappu all ja keerake objektiivi noole suunas.

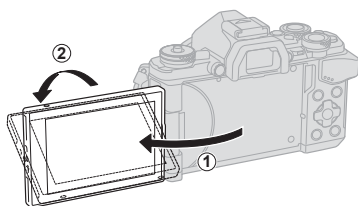


Vahetatavad objektiivid

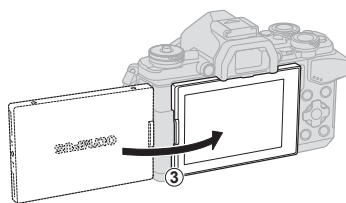
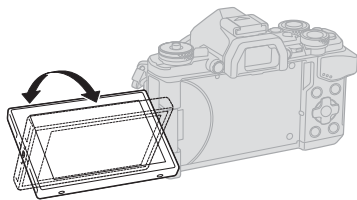
Lugege jaotist „Vahetatavad objektiivid“ (lk. 134).

Ekraani kasutamine

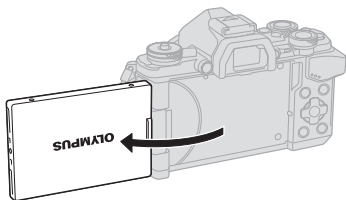
Saate ekraani asendit ja nurka muuta.
Kaamera kasutamiseks keerake see väljapoole.



Alumine nurk / ülemine nurk



Autoportree



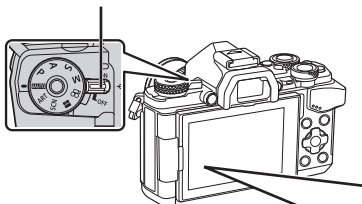
- Mootoriga suumobjektiivi kasutamisel liigub ekraan automaatselt lainurga poolele, kui monitor on autoportree tegemise asendisse seatud.
- Kui ekraan on autoportree tegemise asendis, saate autoportreede tegemiseks ekraanile lülituda.
👁️ „Autoportreede jäädvustamine autoportree tegemise menüü abil“ (lk. 116)

Toite sisselülitamine

1 Liigutage hoob **ON/OFF** asendisse **ON**.

- Kui kaamera on sisse lülitatud, lülitub ekraan sisse.
- Kaamera väljalülitamiseks viige hoob tagasi asendisse **OFF**.

■ Hoob ON/OFF



■ Ekraan

Aku tase

(roheline): kaamera on pildistamiseks valmis.
(Kuvatakse umbes 10 sekundi jooksul pärast kaamera sisselülitamist.)

(roheline): aku on tühi.

(vilgub punaselt): laadige akut.



Kaamera ooterežiimi toimimine

Kui ühe minuti jooksul ei tehta ühtegi toimingut, siis kaamera „uinub“ (ooterežiim) ning ekraan lülitub välja ja kõik toimingud tühistatakse. Kaamera aktiveerub uuesti mis tahes nupu puudutamisel (päästik, nupp ▶ jne). Kaamera lülitub automaatselt välja, kui ta on jäetud kauemaks kui 4 tunniks unerežiimi. Lülitage kaamera enne kasutamist uuesti sisse.

Kuupäeva ja kellaaja seadmine

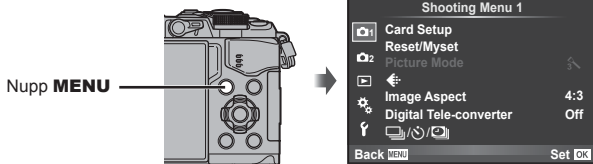
Kuupäev ja kellaag salvestatakse mälukaartile koos pildiga. Peale kuupäeva ja kellaaja salvestatakse ka faili nimi. Enne kaamera kasutamist ärge unustage seada õiget kuupäeva ja kellaaga. Mõningaid funktsioone ei saa kasutada, kui kuupäev ja kellaag pole seadistatud.

1

Ettevalmistus

1 Menüüde kuvamine.

- Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.



2 Valige [Ⓞ] vahekaardilt [f] (seadistus).

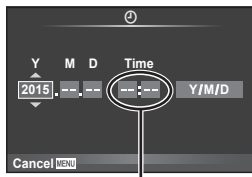
- Valige [f] noolepadja nuppudega $\Delta \nabla$ ja vajutage nuppu \triangleright .
- Valige [Ⓞ] ja vajutage nuppu \triangleright .

Vahekaart [f]



3 Seadistage kuupäev ja kellaag.

- Kasutage elemendi valimiseks nuppe $\triangleleft \triangleright$.
- Kasutage valitud elemendi muutmiseks nuppe $\Delta \nabla$.
- Kasutage kuupäevavormingu valimiseks nuppe $\Delta \nabla$.



Kellaag kuvatakse 24-tunnises vormingus.

4 Salvestage seadistused ja väljuge.

- Vajutage kaamera kella seadistamiseks ja põhimenüüsse naasmiseks nuppu \odot .
- Menüüdest väljumiseks vajutage nuppu **MENU**.

Ettevaatust

- Kui aku eemaldatakse kaamerast mõneks ajaks, võivad taastuda kuupäeva ja kellaaja vaikeseaded.

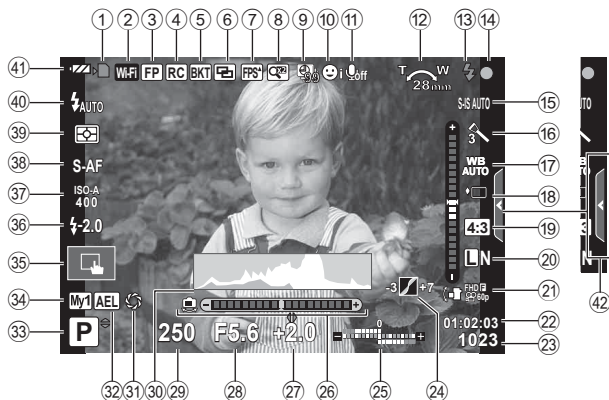
Märkused

- Kellaaga saab õigesti sünkronida, vajutades nuppu \odot 0-sekundilise ajasignaali jooksul, määrates samal ajal minutid [min].

2 Pildistamine

Infokuvad pildistamise ajal

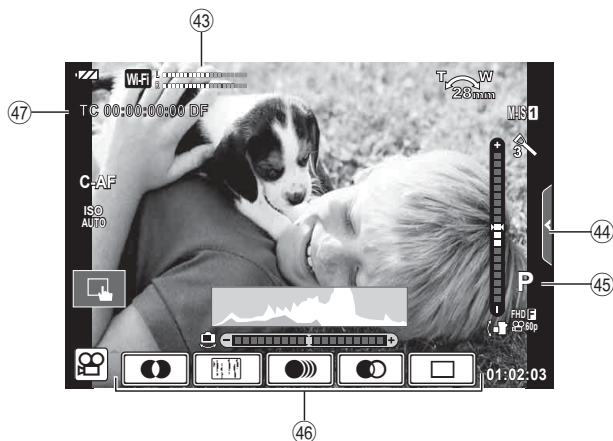
Ekraanikuva pildistamise ajal



- | | |
|---|---|
| ① Mälukaardi kirjutamise näidik.....lk. 14 | ⑩ Seeriavõte / iseavaja / pörotuskaitse / vaigustus / suure resolutsiooniga võte.....lk. 58, 59 |
| ② Juhtmevaba kohtvõrgu ühendus.....lk. 118, 123 | ⑪ Kuvasuhe.....lk. 60 |
| ③ Super FP-välg.....lk. 141 | ⑫ Salvestusrežiim (fotod).....lk. 61 |
| ④ RC-režiim.....lk. 141 | ⑬ Salvestusrežiim (videoklipid).....lk. 62 |
| ⑤ Automaatne kahveldus / HDR.....lk. 90/lk. 53 | ⑭ Saadaolev salvestusaeg |
| ⑥ Mitu säritust.....lk. 92 | ⑮ Allesjäänud salvestatavate piltide arv.....lk. 133 |
| ⑦ Suur kaadrikiirus.....lk. 102 | ⑯ Helenduse ja varjude ohjamine.....lk. 52 |
| ⑧ Digitaalne telekonverter.....lk. 88 | ⑰ Ülemine: välgu intensiivsuse reguleerimine.....lk. 66 |
| ⑨ Intervallpildistamine.....lk. 89 | ⑱ Alumine: särikompensatsiooni indikaator.....lk. 47 |
| ⑩ Näo prioriteet / silma prioriteet.....lk. 49 | ⑳ Tasememöödik |
| ⑪ Videoklipi heli.....lk. 74 | ㉑ Särikompensatsiooni väärtus.....lk. 47 |
| ⑫ Suumimise suund / fookuskaugus / sisetemperatuuri hoiatus $1^{\circ}\text{C}/^{\circ}\text{F}$lk. 137/lk. 149 | ㉒ Ava väärtus.....lk. 34–37 |
| ⑬ Välg.....lk. 63 (vilgub: laadimine kestab, süttib: laadimine lõpetatud) | ㉓ Säriaeg.....lk. 34–37 |
| ⑭ AF-kinnustähis.....lk. 24 | ㉔ Histogramm.....lk. 22 |
| ⑮ Pildi stabilisaator.....lk. 57 | ㉕ Eelvaade.....lk. 67 |
| ⑯ Kunstifilter.....lk. 30 | ㉖ AE-lukk.....lk. 47 |
| ⑰ Stseenirežiim.....lk. 27 | ㉗ Pildistusrežiim.....lk. 23–40 |
| ⑱ Pildirežiim.....lk. 70 | ㉘ Myset.....lk. 86 |
| ⑲ Valge tasakaal.....lk. 55 | ㉙ Pildistamine puutekraani toiminguid kasutades.....lk. 25 |

- 36 Välgu intensiivsuse reguleerimine lk. 66
- 37 ISO-tundlikkus lk. 54
- 38 AF-režiim lk. 51
- 39 Mõõtmisrežiim lk. 54
- 40 Välgurežiim lk. 63
- 41 Akutähis
- 42 Otsejuhi kuvamine lk. 26

Ekraanikuva filmiklippide jäädvustamise režiimis



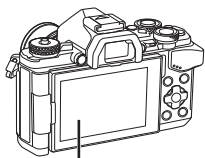
- 43 Salvestamise tasememõõtja... lk. 74, 107
- 44 Vaigistuse vahekaart lk. 41
- 45 Pildistusrežiim lk. 75
- 46 Videoeffekt lk. 40
- 47 Ajakood lk. 108

Kuvade vahetamine

Lülitumine reaalaajas vaatega pildistamise ja pildiotsijaga pildistamise vahel

Selle kaameraga saate valida kahe võttemeetodi vahel: pildistamine pildiotsijaga ja pildistamine, kasutades ekraaniga reaalaajavaadet. Pildistamisviisi vahetamiseks vajutage nuppu **LOI**.

Pildistamine reaalaajas vaatega



■ Ekraan



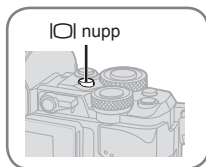
Otsepildi kuva



Kursor

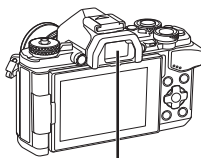


Võttefunktsioonide seadistamisel kuvatakse nuppu **OK** vajutades LV superjuhtpaneelil kursor. Puudutage funktsiooni, mida soovite määrata.



LOI nupp

Pildistamine pildiotsijaga

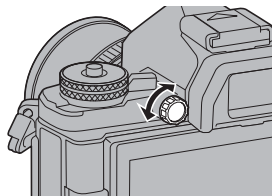


■ Pildiotsija

Aktiveerub automaatselt, kui silm liigub lähemale. Pildiotsija aktiveerumisel lülitub ekraan välja.

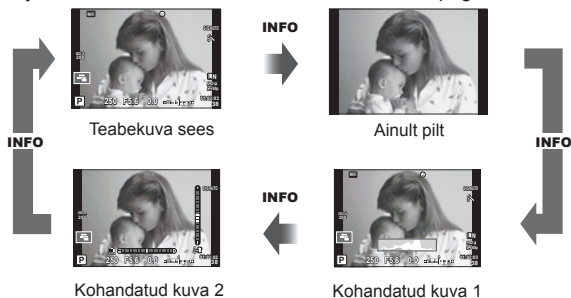
Kui pildiotsija kuva tundub olevat udune

Vaadake läbi pildiotsija ning pöörake dioptri reguleerimisketast, kuni kuva on fookuses.



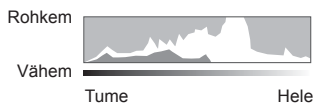
Kuvatava teabe ümberlülitamine

Pildistamise ajal saab ekraanil kuvatavat teavet vahetada nupuga **INFO**.



Histogrammi kuva

Saab kuvada histogrammi, mis näitab heleduse jaotumist pildil. Horisontaalne telg näitab heledust ja vertikaalne telg näitab pildi iga heleduse piksli arvu. Pildistamisel kuvatakse üle ülemise piirangu olevad piirkonnad punasena, alla alumise piirangu olevad piirkonnad sinisena ja punktmõõtmise abil mõõdetud piirkonnad rohelisena.

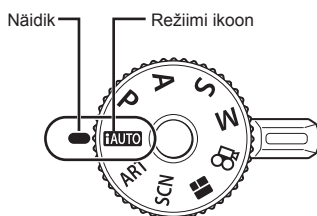


Taseme mõõdiku kuva

Näitab kaamera asendit. Kalde suund on näidatud vertikaalsel ribal ja horisondi suund on näidatud horisontaalsel ribal; tasememõõdiku näidikuid saate kasutada suunisena.

Piltide tegemine

Valige režiimikettaga võtterežiim ja tehke siis pilt.



2

Pildistamine

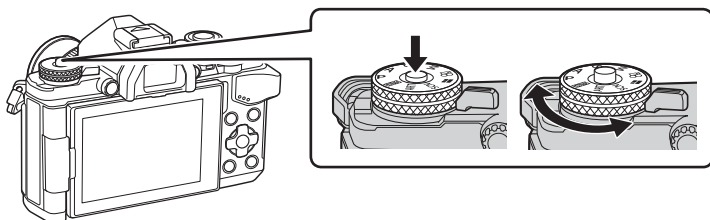
■ Pildistusrežiimide tüübid

Teabe saamiseks eri pildistusrežiimide kasutamise kohta vaadake järgmisi jaotisi.

AUTO	lk. 26	B	lk. 32	S	lk. 36
SCN	lk. 27	P	lk. 34	M	lk. 37
ART	lk. 30	A	lk. 35	B	lk. 39

1 Vajutage luku vabastamiseks režiimiketta lukku ja reguleerige režiimiketas soovitud väärtusele.

- Kui režiimiketas on alla vajutatud, siis on režiimiketas lukus. Iga kord kui vajutate režiimiketta lukku, vahetub see lukustatud/vabastatud oleku vahel.

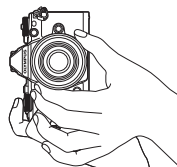


2 Seadistage kaamera ja määrake kompositsioon.

- Olge tähelepanelikud, et teie sõrmed või kaamerarihm ei oleks objektiivi või AF-tule ees.



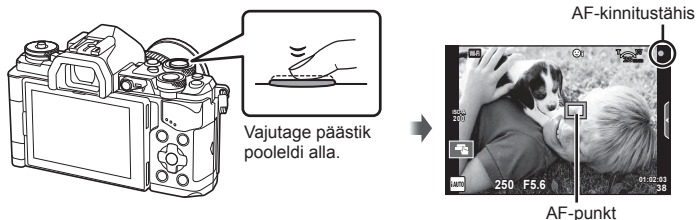
Maastikuvõtte asend



Portreevõtte asend

3 Reguleerige fookust.

- Kuvage objekt otse monitori keskele ja vajutage kergelt päästik alla esimesse asendisse (vajutage päästik poolenisti alla).
Kuvatakse AF-kinnitustähis (●) ja fookustatud kohale kuvatakse roheline raam (AF-punkt).



- Kuvatakse ISO-tundlikkus, säriaeg ja ava väärtus, mille kaamera seadistab automaatselt.
- Kui AF-kinnitustähis vilgub, siis pole objekt fookuses. (lk. 146)

4 Vabastage päästik.

- Vajutage päästik täiesti alla.
- Kõlab katikuheli ja tehakse pilt.
- Tehtud pilt kuvatakse ekraanile.

Päästiku vajutamine pooleldi ja täiesti alla


Päästikul on kaks asendit. Päästiku kerges esimeses asendis vajutamist ning selles asendis hoidmist nimetatakse „päästiku pooleldi alla vajutamiseks“ ning teises asendis, s.t täiesti alla vajutamist nimetatakse „päästiku täiesti alla vajutamiseks“.



Pildistamine puutekraani toiminguid kasutades

Puutekraani seadetest tsükliksel läbilükkumiseks puudutage nuppu .



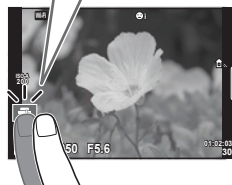
Puudutage objekti teravustamiseks ning katiku automaatseks vabastamiseks. See funktsioon ei ole saadaval režiimis .



Puutekraani toimingud on keelatud.




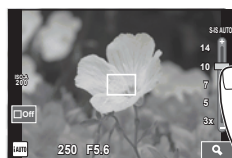
Puudutage AF-punkti kuvamiseks ja valitud alal objektile teravustamiseks. Võite kasutada puutekraani teravustamisraami koha ja suuruse valimiseks. Pildistada on võimalik päästikule vajutades.




■ Objekti eelvaatamine

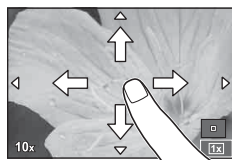
1 Puudutage ekraanil olevat objekti.

- Kuvatakse AF-punkt.
- Valige raami suurus liuguriga.
- AF-punkti kuvamise väljalülitamiseks vajutage .



2 Kasutage liugurit, et reguleerida AF-sihiku suurust, puudutage valikut et suumida raami kohale.

- Kasutage sõrme kuva liigutamiseks suurendatud pildi vaatamise ajal.
- Suurendatud kuva tühistamiseks puudutage valikut .



Ettevaatust

- Puutekraani toiminguid ei ole võimalik teha järgmiste olukordade puhul.
Panoraam / 3D / e-portree / kordussäritus / aegvõte, aegpildistamine või reaajas komposiitpildistamine / valge tasakaalu kiirvalik / kui kasutatakse nuppe või kettaid
- Ärge puudutage ekraani küünte või teiste teravate esemetega.
- Kindad või ekraanikatted võivad segada puutekraani toimimist.

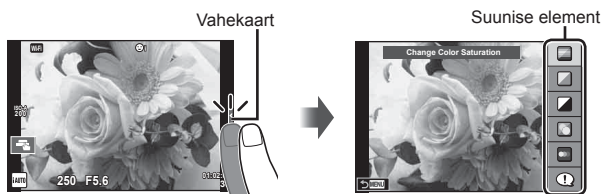
Režiimi iAUTO kasutamine

Täisautomaatne režiim, mille puhul kaamera optimeerib seadistusi automaatselt vastavalt valitud stseenile. Selleks, et kaamera kasutamine oleks võimalikult lihtne, määrab kaamera kõik seadistused ise.

Otsejuhi kasutamine

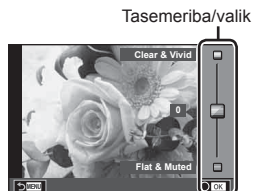
Otsejuhid pakuvad lihtsat juurdepääsu mitmesugustele täpsematele pildistamisviisidele.

- 1 Keerake režiimi valimise ketas asendisse **iAUTO**.
- 2 Otsejuhtide kuvamiseks puudutage vahekaarti.
 - Pärast tasemeriba liuguri kuvamise valimist puudutage juhtelementi ja vajutage nuppu **OK**.



- 3 Kasutage sõrme liugurite liigutamiseks.

- Sätte juurde minemiseks vajutage nuppu **OK**.
- Otsejuhi sätte tühistamiseks vajutage ekraanil nuppu **MENU**.
- Kui on valitud [Shooting Tips], tõstke element esile ja vajutage kirjelduse vaatamiseks nuppu **OK**.
- Valitud taseme efekt on ekraanil näha. Kui on valitud [Blur Background] või [Express Motions], naaseb ekraan tavavaatesse, kuid valitud efekt jääb näha lõplikus pildis.



- 4 Mitme otsejuhi seadmiseks korrake samme 2 ja 3.



- Juhi elemendil kuvatakse juba määratud otsejuhtide juurde linnuke.




- 5 Pildistage.





- Otsejuhi eemaldamiseks ekraanilt vajutage nuppu **MENU**.

Ettevaatust

- Stseenirežiimide eeliste maksimeerimiseks on mõned võttefunktsioonid keelatud.
- Režiimis [e-Portrait] salvestatakse kaks pilti: muutmata pilt ja teine pilt, millele on rakendatud režiimi [e-Portrait] efektid. Salvestamine võib kesta mõne aja. Kui pildikvaliteedi režiimiks on määratud [RAW], salvestatakse pildid vormingus RAW+JPEG.
- Režiimide [Fisheye Effect], [Wide-Angle] ja [Macro] kasutatakse valikuliste objektiivi konverteeritena.
- Režiimides [e-Portrait], [Hand-Held Starlight], [Panorama] või [3D Photo] ei ole võimalik videoklippe salvestada.
- Režiimis [Hand-Held Starlight] tehakse korraga ja seejärel liidetakse 8 kaadrit. Kui pildikvaliteedi režiimiks on määratud [RAW], ühendatakse JPEG-pilt esimese RAW-pildiga ja salvestatakse vormingus RAW+JPEG.
- [3D Photo] korral kehtivad järgmised piirangud.
 - Stseenirežiimi [3D Photo] saab kasutada ainult koos 3D-objektiiviga.
 - Kaamera enda ekraani ei saa kasutada 3D-piltide taasesitamiseks. Kasutage seadet, mis võimaldab 3D-kuva.
 - Fookus on lukustatud. Lisaks ei saa kasutada välku ja iseavajat.
 - Pildi suuruseks on fikseeritud 1824 × 1024.
 - RAW-fotograafia ei ole saadaval.
 - Kaadri kaetus ei ole 100%.
- Režiimis [Panning] tuvastatakse kaamera liikumine ja kui kaamera liigutatakse liikuvat objekti jälgima, käivitatakse optimaalne säriaeg. See sobib hästi liikuvate objektide, näiteks voogava tausta, jäädvustamiseks.
 - Režiimis [Panning], kuvatakse panoraami tuvastamisel  ja kui midagi ei tuvastata, kuvatakse .
 - Kui kasutate režiimis [Panning] stabilisaatoriga objektiivi, lülitage pildistabilisaator välja.
 - Heledates tingimustes ei pruugita saada piisavaid panoraamimiseefekte. Kasutage efektide hõlpsamaks saamiseks kaubanduslikult saadaolevat ND-filtrit.

Panoraampiltide tegemine

Kui olete installinud kaasasoleva arvutitarkvara, saate seda kasutada piltide ühendamiseks, et luua panoraampilt.  „Kaamera ühendamine arvutiga“ (lk. 124)

- 1 Valige menüükuval **SCN** režiim [Panorama] ja vajutage nuppu .
- 2 Panoraami suuna valimiseks kasutage nuppe   .
- 3 Pildistamisel kasutage võtte kadreerimise juhikuid.
 - Fookus, säritus ja muud seadistused fikseeritakse esimese võtte väärtustele.



- 4** Tehke ülejäänud pildid, kadreerides iga pildi nii, et juhkud kattuksid eelneva pildiga.



- Panoraamvõte võib sisaldada kuni 10 pilti. Pärast kümnenda pildi tegemist kuvatakse hoiatusnäidik (ⓘ).

- 5** Pärast viimase pildi tegemist vajutage seeria lõpetamiseks nuppu (OK).

Ettevaatust

- Panoraampildistamisel ei kuvata eelnevalt positsiooni joendamiseks tehtud pilti. Pildidel raame või muid tähisteid viidana kuvades sättige kompositsioon selliselt, et kattuvate piltide ääred raamide piires kattuksid.





Märkused

- Nupu (OK) vajutamisel enne, kui olete teinud esimese pildi, naasete võtterežiimi valikumenüüsse. Nupu (OK) vajutamisel pildistamise ajal lõpeb panoraampildistamine ning saate alustada järgmist pilti.

Kunstifiltrite kasutamine

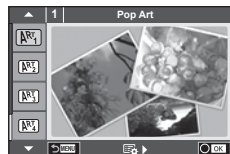
Kunstifiltritega saate hõpsalt rakendada kunstipäraseid efekte.

■ Kunstifiltrite tüübid

	Popkunst	Loob pildi, millel on rõhutatud värvide ilu.
	Pehme Fookus	Loob pildi, millel on tekitatud pehmete toonide atmosfäär.
	Pale&Light Color	Loob sooja valgusega pildi, millel on valgus hajutatud ja pilt on pisut ülesäritatud.
	Pehme Valgus	Loob kvaliteetse pildi, pehmedades varje ja helendusi.
	Teraline Film	Loob pildi, kus on rõhutatud mustavalge pildi tugevust.
	Punktava	Loob pildi, mis näeb välja, nagu oleks see tehtud vana või mängukaameraga, muutes tumedamaks pildi perimeetrit.
	Dioraam	Loob miniatuurilaadse pildi, rõhutades küllastust ja kontrasti ning hägustades fookustamata alasid.
	Risttöötlus	Loob sürraalse atmosfääri pildi. Risttöötlus II loob pildi, kus on rõhutatud punast värvi.
	Õrn Seepia	Loob kvaliteetse pildi, joonistades välja varjud ja pehmedades pilti üldiselt.
	Dramaatiline toon	Loob pildi, kus rõhutatatakse erinevusi heleduse ja tumeduse vahel, suurendades osaliselt kontrasti.
	Võtmejoon	Loob pildi, kus on rõhutatud nurgad, ja lisab pildile illustratsioonile omast stiili.
	Vesivärv	Loob pehme heleda pildi, eemaldades tumedad ala, sulatades valgel lõuendil kokku kahvatud värvid ja pehmedades kontuure.
	Vintage	Kujutab igapäevaseid pilte nostalgilistes ja vanamoelistes toonides, kasutades prinditud filmi pleegitamist ja luitumist.
	Osaline värv	Kujutab objekti ilmekalt, eraldades värve, mida soovite rõhutada, ja hoides ülejäänud monotoonse.
	ART BKT (Kunstifiltri kaheldamine)	Iga kord, kui vajutatakse päästikut, loob kaamera kõikide valitud kunstifiltrite koopiad.

1 Keerake režiimiketas asendisse **ART**.

- Kuvatakse kunstifiltrite menüü. Valige filter noolepadjaga (△ ▽).
- Vajutage **OK** või vajutage päästik poolenisti alla, et valida esiletõstetud element ning väljuda kunstifiltrite menüüst.



2 Pildistage.

- Muu sätte valimiseks vajutage nuppu **OK**, et kuvada kunstifiltrite menüüd.

Kunstifiltrite kaheldamine

Kui tehakse üks pilt, salvestatakse pildid iga valitud kunstifiltrite kohta. Filtrite valimiseks vajutage nuppu ▷.

Kunstiefektid

Kunstiefekte saab muuta ja efekte lisada. Kui vajutate kunstifiltrite menüüs nuppu ▷, kuvatakse lisavalikud.

Filtrite muutmine

Valik I on originaalfilter, samas kui valikud II ja ON lisavad efekte, mis muudavad originaalfiltrit.

Efektide lisamine*

Pehme fookus, punktava, valged servad, filter, toon, udusus, varjuefekt.

* Efektid on valitud filtrist olenevalt erinevad.

Ettevaatust

- Kunstifiltrite eeliste maksimeerimiseks on mõned võttefunktsioonid keelatud.
- Kui pildi kvaliteediks on valitud [RAW], seadistatakse pildi kvaliteediks automaatselt [LN+RAW]. Kunstifiltrit rakendatakse ainult JPEG-koopiale.
- Olenevalt objektist võivad tooni üleminekud olla sakilised, efekt võib olla vähem märgatav või pilt võib olla teralisem.
- Otsepildis või videoklipi jäädvustamise ajal ei pruugi olla mõned efektid nähtavad.
- Taasesitus võib kohaldatud filtreid, efektide või videoklipi kvaliteedi sätete tõttu olla erinev.

Osalise värviga piltide seadistamine ja tegemine

Saate luua pilte, mis eraldavad ainult värvipaletist valitud värve.

Eraldatava värvi valimiseks keerake esi- (☺) või tagaketast (☹). Efektid kuvatakse reaalaaja vaates.

Kui soovite eraldatud värvi pärast pildistamist muuta, siis pöörake värvipaleti kuvamiseks esi- (☺) või tagaketast (☹).



PHOTO STORY kasutamine

Saate jäädvustada PHOTO STORY. Jäädvustage pilte, kasutades valitud PHOTO STORY tüüpi.

1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile .

- A Kuvatakse PHOTO STORY menüü.

 **M1**: Standardne

 **M2**: Kiirus

 **M3**: Sisse/välja suumimine


 **M4**: Paigutus

 **M5**: Lõbusad raamid

 **M6**: Lõpetamata tööd







2 Valige nuppudega PHOTO STORY teema.

- Saate avada üksikasjaliku kuva, kus saate nuppu  kasutades valida variatsiooni või kaadrite arvu.
- Saate iga teema jaoks valida erineva efekti, kaadrite arvu ja kuvasuhte. Peale selle võite muuta üksiku pildi kuvasuhet, jagunemismustrit ja raami efekti.

Variatsioonide vahetamine

Pärast nupu  vajutamist saate variatsiooni muuta nuppudega  .

	Originaalne PHOTO STORY
  	PHOTO STORY, mille efekte ja kuvasuhet on võrreldes originaalse PHOTO STORY-ga muudetud. Piltide arvu ja kaadrit ümbritsevat efekti saab muuta iga PHOTO STORY tüübi jaoks.

- Saate iga variatsiooni puhul muuta kaadri värvi ja kaadrit ümbritsevat efekti.
- Iga teema ja variatsiooniga luuakse erinev PHOTO STORY.

3 Kui olete seadistamise lõpetanud, vajutage nuppu .

- Ekraan lülitub kuvale PHOTO STORY.
- Kuvatakse kaadri objekt.
- Vajutage kaadriks, mis ei sisalda pilti, et seada see kaader aktiivseks kaadriks.
- Teema muutmiseks vajutage nuppu **MENU**.

4 Tehke pilt esimese kaadri jaoks.

- Jäädvustatud pilti kuvatakse esimeses kaadris.



- Pildistamise lõpetamiseks enne kõikide kaadrite tegemist vajutage nuppu **MENU** ja valige pildi salvestamismeetod.



[Save]: salvestage pildid SD-mälukaardile ja lõpetage pildistamine.

[Finish later]: salvestage pildid SD-kaardile ja lõpetage ajutiselt pildistamine.

Salvestatud andmeid saab kutsuda ja pildistamist hiljem jätkata. (lk. 33)

[Discard]: lõpetab pildistamise pille salvestamata.

5 Jäädvustage pilt järgmise kaadri jaoks.

- Vaadake ja jäädvustage objekti järgmise kaadri jaoks.
- Vajutage nuppu , et tühistada eelmises kaadris olev kujutis ja teha uus pilt.
- Puudutage kaadrit, kui soovite selles oleva pildi kustutada ja teha uue pildi. Puudutage kaadrit ja seejärel nuppu .



Jäädvustatud
pilt

Järgmine
kaader

6 Kui olete jäädvustanud kõik kaadrid, vajutage pildi jäädvustamiseks nuppu .







Märkused

- PHOTO STORY jäädvustamise ajal on saadaval järgmised toimingud.
Särikompensatsioon / programmi vahetus / välguga pildistamine (v.a siis, kui teemaks on [Speed]) / otsejuhtimise sätted

Ettevaatust

- Kui kaamera lülitatakse pildistamise ajal välja, siis tühistatakse kõik kuni selle hetkeni piltide jaoks salvestatud andmed ja midagi ei salvestata mälukaardile.
- Kui pildi kvaliteediks on valitud [RAW], seadistatakse pildi kvaliteediks automaatselt [L/N+RAW]. PHOTO STORY pilt salvestatakse JPEG-failina ja kaadrites olevad pildid RAW-failina. RAW-pildid salvestatakse kuvasuhtega [4:3].
- Režiimis [AF Mode] saab määrata suvandid [S-AF], [MF] ja [S-AF+MF]. AF-punkt on fikseeritud ühele kesksele punktile.
- Mõõtmisrežiim on fikseeritud digitaalsele ESP-mõõtmisele.
- Režiimis PHOTO STORY ei ole saadaval järgmised toimingud.
Video / seeriavõte (v.a juhul, kui teema on [Speed]) / iseavaja / INFO kuva / näo prioriteedi AF / digitaalne telekonverter / pildirežiim.
- Järgmised nupuga toimingud on keelatud.
Fn1/Fn2/INFO jne.
- Režiimis PHOTO STORY jäädvustamisel ei lähe kaamera puhkerežiimi.
Kui salvestasite ajutiselt pildistamise poole peal, salvestatakse SD-mälukaardil veel tegemata kaadrite salvestusruum.

Lõpetamata tööde pildistamise jätkamine

- 1 Seadke režiimiketas asendisse .
- 2 Kasutage nuppe  , et valida lõpetamata tööd .
 - Registris kuvatakse osaliselt salvestatud andmed.
 -  kuvatakse osaliselt salvestatud andmete puhul.
- 3 Valige noolepadjaga andmed, mille pildistamist soovite jätkata, ja vajutage nuppu .
 - Pildistamist jätkatakse eelmisest seansist.

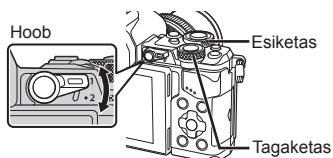


„Suuna ja pildista“ pildistamine (programmirežiim P)

Režiimis **P** reguleerib kaamera optimaalse ava ja säriaega automaatselt pildistatava objekti heleduse järgi. Seadke režiimiketas režiimile **P**.



- Funktsioonid, mida saate ketastega määrata, olenevad hoova asendist.



Ketas	Hoova asend	
	1	2
	Särikompensatsioon	ISO
	Programmi vahetus	Valgetasakaal

- Kuvatakse kaamera valitud säriaeg ja ava.
- Säriaega ja ava kuvad vilguvad, kui kaamera ei suuda saavutada õiget säritust.

Hoiatuskuvade näide (vilgub)	Olek	Toiming
F2.8	Objekt on liiga tume.	<ul style="list-style-type: none"> Kasutage välku.
F22	Objekt on liiga hele.	<ul style="list-style-type: none"> Kaamera mõõdetud vahemik on ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks).

- Ava väärtus näidu vilkumise hetkel on olemas objektiivi tüübist ja objektiivi fookuskaugusest.
- Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust. [ISO] (lk. 54)

Programmivahetus (Ps)

Režiimides **P** ja **ART** saate valida ava ja säriaega erinevaid kombinatsioone ilma säritust muutmata. Programmivahetuse käigus ilmub pildistusrežiimi kõrvale **s**. Programmivahetuse tühistamiseks hoidke nuppe Δ ∇ all, kuni tähte **s** enam ei kuvata.

Ettevaatust

- Programmi vahetust ei ole võimalik kasutada koos välguga.



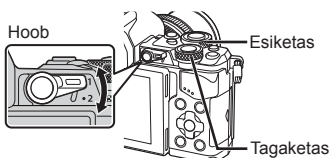
Programmi vahetus

Ava valimine (ava eelisrežiim A)

Režiimis **A** valite teie ava ja kaamera reguleerib automaatselt õige särituse saavutamiseks säriaega. Keerake režiimiketas asendisse **A**. Suuremad avad (väiksemad F-numbrid) vähendavad teravussügavust (piirkonda fookuses oleva fookuspunkti ees või taga) ning pehmenndavad tausta üksikasju. Väiksemad avad (suuremad F-numbrid) suurendavad teravussügavust.



Ava väärtus



Ketas	Hoova asend	
	1	2
	Säriskompensatsioon	ISO
	Ava väärtus	Valgetasakaal

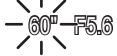
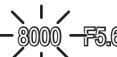
Ava väärtuse seadistamine

Ava väärtuse vähendamine ←

→ Ava väärtuse suurendamine

F2.8 ← F4.0 ← **F5.6** → F8.0 → F11

- Säriaja kuva vilgub, kui kaamera ei suuda saavutada õiget säritust.

Hoiatuskuva näide (vilgub)	Olek	Toiming
	Objekt on alasaritatatud.	<ul style="list-style-type: none"> Vähenda ava väärtust.
	Objekt on ülesaritatud.	<ul style="list-style-type: none"> Suurenda ava väärtust. Kui hoiatuskuva ei kao, on kaamera mõõdetud vahemik ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks).

- Ava väärtus näidu vilkumise hetkel on oleb objektiivi tüübist ja objektiivi fookuskaugusest.
- Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust. [ISO] (lk. 54)

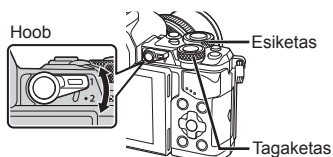
Säriaja valimine (päästiku eelisrežiim S)

Režiimis **S** valite teie säriaja ja kaamera reguleerib õige särituse saavutamiseks automaatselt ava. Keerake režiimiketas asendisse **S**.

Lühike säriaeg jäädvustab kiire tegevuse täiesti selgelt. Pikk säriaeg muudab kiire tegevuse ülesvõtte hägusaks. Selline hägusus loob mulje dünaamilisest liikumisest.



Säriaeg



Ketas	Hoova asend	
	1	2
	Särikompensatsioon	ISO
	Säriaeg	Valgetasakaal

Säriaja seadistamine

Lühem säriaeg ← → Pikem säriaeg

60" ← 15 ← 30 ← **60** → 125 → 250 → 8000

- Ava väärtuse kuva vilgub, kui kaamera ei suuda saavutada õiget säritust.

Hoiatuskuva näide (vilgub)	Olek	Toiming
2000	Objekt on aläsäritatud.	• Seadke säriaeg väiksemaks.
125	Objekt on ülesäritatud.	• Seadke säriaeg suuremaks. • Kui hoiatuskuva ei kao, on kaamera mõõdetud vahemik ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks).

- Ava väärtus näidu vilkumise hetkel on objektiivi tüübist ja objektiivi fookuskaugusest.
- Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust. [ISO] (lk. 54)

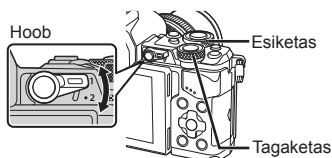
Ava ja säriaja valimine (manuaalrežiim M)

Režiimis **M** valite teie nii ava kui ka säriaja. Neid saab reguleerida isegi aegvõtte, aegpildistamise ja reaajas komposiitpildistamise funktsioonide kasutamisel, kus ava jääb päästikule vajutamisel avatuks. Keerake režiimiketas asendisse **M**.

- Ekraanil kuvatakse teie määratud ava väärtuse ja säriaja põhjal leitud säritus ning selle erinevus võrreldes kaamera mõõdetud sobiva säritusega.
- Säriajaks saab valida väärtuse vahemikus 1/8000 ja 60 sekundit või siis funktsiooni [BULB] või [LIVE TIME] või [LIVECOMP].



Erinevus õige säritusega



Ketas	Hoova asend	
	1	2
	Ava väärtus	ISO
	Säriae	Valgetasakaal

Ettevaatust

- Ava väärtuse ja säriaja muutmisel ekraani (või pildiotsija) kuva ei muutu. Pildi kuvamiseks selliselt, nagu see pildistatakse, seadistage kohandatud menüüs [Live View Boost] (lk. 102).
- Isegi siis, kui olete rakendanud funktsiooni [Noise Reduct.], võib ekraanil kuvatud ja tehtud piltidel olla teatud keskkonnamõjude (temperatuur vms) ja kaamera sätete tõttu müra ja/või valgustäppe.

Müra piltidel

Pika säriajaga pildistamisel võib ekraanile ilmuda müra. See nähtus võib esineda, kui pildisensori või sensori juhtahela temperatuur tõuseb, põhjustades voolu genereerimist nendes pildisensori osades, mis ei saa tavaliselt valgust. See võib juhtuda suure ISO-sättega pildistamisel kõrge ümbrustemperatuuri korral. Müra vähendamiseks aktiveerib kaamera müra vähendamise funktsiooni. [Noise Reduct.] (lk. 104)

Pika säriajaga pildistamine (aegvõtte)

Kasutage õiste maastike ja ilutulestike puhul. Režiimis **M** valige säriajaks [BULB] või [LIVE TIME].

Aegvõtte (BULB):

Katik jääb päästikule vajutamisel avatuks. Säritus lõpeb päästiku vabastamisel.

Aegpildistamine (TIME):

Säritus algab päästiku lõpuni allavajutamisel. Särituse lõpetamiseks vajutage päästik uuesti lõpuni alla.

- Aegvõtte, aegpildistamise või reaajas komposiitpildistamise ajal muutub ekraani heledus automaatselt. „Bulb/Time Monitor“ (lk. 104)

- Kui kasutate funktsiooni [LIVE TIME], kuvatakse pildistamise ajal ekraanil säri edenemist. Kuva on võimalik värskendada ka ekraani puudutades.
- Funktsiooni [Live Bulb] (lk. 104) saab kasutada pildi särituse kuvamiseks aegvõtte ajal.

Ettevaatust

- Olemasolevad ISO-tundlikkuse sätted on piiratud.
- Aegvõttega pildistamisel soovitame hädususe vähendamiseks kinnitada kaamera tugevale statiivile ja kasutada kaugjuhtimiskaablit (lk. 143).
- Pildistamisel on järgmiste funktsioonide sätetel piirangud.
Seeriavõtte / taimeriga pildistamine / intervallpildistamine / AE-kahveldusega pildistamine / pildi stabilisaator / välgukahvel / kordussäritus* jne.
* Kui funktsioonid [Live Bulb] või [Live Time] on muus olekus kui [Off] (lk. 104)

Reaalajas komposiitpildistamine (tumeda ja heleda välja liitmine)

Saate mitmest võttest salvestada komposiitpildi, jälgides muutusi heledates valgussähvatuses, nagu ilutulestik ja tähed, muutmata sealjuures tausta heledust.

- 1 Seadistage võrdluseks säriaeg sättes [Composite Settings] (lk. 104).
- 2 Seadistage režiimis **M** säriajaks [LIVECOMP].
 - Kui säriajaks on määratud [LIVECOMP], saate kuvada sätted [Composite Settings], vajutades nuppu **MENU**.
- 3 Pildistamiseks valmistumiseks vajutage üks kord päästikut.
 - Pilti saate teha, kui ekraanil kuvatakse teade, et ettevalmistamine on lõppenud.
- 4 Vajutage päästikut.
 - Reaalajas komposiitpildistamine algab. Komposiitpilt kuvatakse pärast iga säriaega, nii et saate uurida valguses toimunud muudatusi.
 - Komposiitvõtte ajal muutub ekraani heledus automaatselt.
- 5 Pildistamise lõpetamiseks vajutage päästikut.
 - Komposiitpildistamise maksimaalne pikkus on 3 tundi. Võimalik pildistamisaeg sõltub pildistamistingimustest ja kaamera aku laetusest.

Ettevaatust

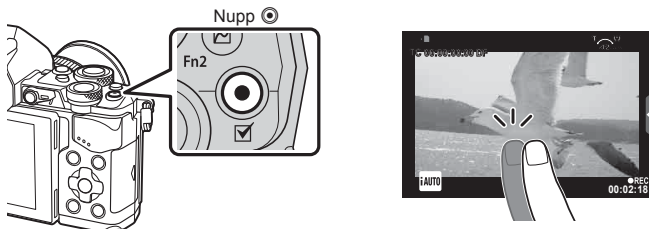
- Olemasolevad ISO-tundlikkuse sätted on piiratud.
- Aegvõttega pildistamisel soovitame hädususe vähendamiseks kinnitada kaamera tugevale statiivile ja kasutada kaugjuhtimiskaablit (lk. 143).
- Pildistamisel on järgmiste funktsioonide sätetel piirangud.
Seeriavõtte / taimeriga pildistamine / intervallpildistamine / AE-kahveldusega pildistamine / pildistabilisaator / välgukahvel jne.

Videote salvestamine

Saate salvestada videoid kõikides võtterežiimides, v.a režiimis **■** (PHOTO STORY).

1 Jäädvustamise alustamiseks vajutage nuppu **⊙**.

- Saate muuta salvestamise ajal fookuse asukohta, puudutades selleks ekraani.



2 Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu **⊙**.

Ettevaatust

- Kui kasutate kaamerat CMOS-pildianduriga, võivad liikuvad objektid esineda nn veniva katiku nähtuse tõttu moonutatuna. See on füüsikaline nähtus, mille puhul võivad esineda moonutused pildil, kui on proovitud pildistada kiirelt liikuvat objekti või kui kaamera rappub. Iseäranis muutub see nähtus tajutavaks siis, kui kasutatakse pikka fookuskaugust.
- Kui salvestatava video fail on suurem kui 4 GB, jaotatakse fail automaatselt mitmeks.
- Videote salvestamisel kasutage SD-kaarti, mis toetab 10. või suuremat SD-kiirusklassi.
- 4 GB või suurema video pidevaks salvestamiseks määrake pildikvaliteedi režiimiks All-Intra. Kasutage teist režiimi.
- Kui kaamerat kasutatakse pikemate ajaperioodide vältel, siis pildisensori temperatuur tõuseb ning salvestatud pildidel võib ilmuda müra või värvilist udu. Lülitage kaamera lühikeseks ajaks välja. Müra ja värviline udu võib esineda ka pildidel, mis on salvestatud kõrge ISO-tundlikkuse sätetega. Kui temperatuur tõuseb kõrgemale, lülitub kaamera automaatselt välja.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektive, ei tööta AF videote tegemise ajal.
- Nuppu **⊙** ei saa videoklippide jäädvustamiseks kasutada järgmistel juhtudel.
Kordussäritus (foto lõpeb samuti) / päästik poolenisti alla vajutatud / aegvõte, aegpildistamine või komposiitpildistamine / seeriavõte / panoraam / režiim **SCN** (e-Portrait, Hand-Held Starlight, 3D) / intervallpildistamine

Videoklipi režiimi kasutamine (🎞)

Videoklipi režiimiga (🎞) on võimalik luua videoid, mis kasutavad pildistusrežiimis saadavaid efekte. Kasutage sätete valimiseks otsejuhtimist. 🖱 „Videoklipile efektide lisamine“ (lk. 40)

Samuti saate videoklipi salvestamise ajal rakendada järelkujutise efekti või suumida kindlale pildile piirkonnale.

■ Videoklipile efektide lisamine [Movie Effect]

- 1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile 🎞.
- 2 Jäädvustamise alustamiseks vajutage nuppu 🎞.
 - Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu 🎞.
- 3 Kasutage selle efekti ekraanil kuvatavat ikooni, mida soovite kasutada.



	Hajumine	Filmige valitud pildirežiimi efektiga. Hajumise efekti rakendatakse stseenide üleminekutele.
	Vana film	Lisage juhuslikult vanadele filmidele sarnaseid kahjustusi ja tolmusarnast müra.
	Mitu kaja	Järelkujutise efekti rakendamine. Liikuvate objektide järele ilmuvad järelkujutised.
	Ühe kaadri kaja	Nupu vajutamise järel ilmub lühikeseks ajaks järelkujutis. Mõne aja möödudes kaob järelkujutis automaatselt.
	Movie Tele-converter	Suumige pildi alale sisse ilma objektiiv suumi kasutamata. Suumige valitud pildi positsioonile isegi siis, kui kaamera on fikseeritud.

Hajumine

Puudutage ikooni. Efekt rakendatakse järk-järgult pärast seda, kui eemaldate sõrme valikult.

Vana film

Efekti rakendamiseks puudutage ikooni. Efekti tühistamiseks puudutage ikooni uuesti.

Mitu kaja

Efekti rakendamiseks puudutage ikooni. Efekti tühistamiseks puudutage ikooni uuesti.

1 kaadri kaja

Ikooni iga puudutamine suurendab efekti toimet.

Video telekonverter

- 1 Suumi raami kuvamiseks puudutage ikooni.
 - Suumi raami asendi muutmiseks puudutage ekraani või kasutage nuppe $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$.
 - Vajutage ja hoidke all nuppu \odot , et viia suumi raam tagasi ekraani keskele.
- 2 Puudutage nuppu \square või vajutage nuppu **Fn2**, et suumida sisse suumiraamis olevale alale.
 - Suumiraami kuvale naasmiseks vajutage \square või nuppu **Fn2**.
- 3 Suumi raami tühistamiseks ja video telekonverteri režiimist väljumiseks puudutage suvandit \square Off või vajutage nuppu \odot .

Ettevaatust

- Salvestamise ajal kaadrikiirus mõnevõrra langeb.
- Kahte efekti pole võimalik korraga rakendada.
- Kasutage 10. või suurema SD-kiirusklassiga mälukaarti. Aeglasema kaardi kasutamisel võib video salvestamine ootamatult lõppeda.
- Kui videote tegemise ajal on pildistamiseks valitud mode1 (lk. 108), saate pildistada ainult videoefekti Movie Tele-converter kasutamise ajal.
- Hajumisega ei saa samal ajal kasutada funktsioone [e-Portrait] ja [Diorama].
- Salvestada võidakse puute- ja nupuga toimingute helid.
- Hajumist ei saa kasutada klipi jäädvustamisel.
- Aegluubis/kiirendusega videote jäädvustamisel ei saa kasutada muid videoefekte peale video telekonverteri.

Pildistamine videoklipi jäädvustamise ajal (režiim Movie+Photo)

- Videoklipi jäädvustamisel vajutage päästikut, et jäädvustada video üks kaadritest fotona. Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage nuppu \odot . Foto- ja videofailid jäädvustatakse eraldi mälukaardile. Fotode salvestusrežiim on \square N (16:9).
- Fotot saab jäädvustada ka parema kvaliteediga. \square [Movie+Photo Mode] (lk. 108)

Ettevaatust

- Klippide salvestamisel või aegluubis/kiirendusega jäädvustamisel ei saa pildistada, kui režiimi [Movie+Photo Mode] seadistuseks on [mode1]. Määrake kaadrisageduseks 30 p või vähem. Piltide arv võib piiratud olla.
- Videoklipi režiimis kasutatav autofookus ja mõõtmine võivad erineda neist, mida kasutatakse pildistamisel.

Vaigistusfunktsiooni kasutamine video jäädvustamise ajal

Saate takistada kaameral pildistamisel kaameratoimingutest tingitud töömüra salvestamist.

Puutetoimingutena on saadaval järgmised funktsioonid.

- Mootoriga suum*, kõrvaklappide helitugevus, salvestamise helitugevus, avas, säriaeg, särikompensatsioon, ISO-tundlikkus

* Saadaval ainult mootoriga suumobjektiividel

Puudutage vaigistusfunktsiooni vahekaarti, et kuvada funktsiooni üksused. Pärast üksuse puudutamist puudutage sätete valimiseks kuvatud nooli.



Vaigistamise vahekaart





Klippide My Clips jäädvustamine




Saate luua mitut lühivideot (klippe) sisaldava üksiku My Clips videofaili. Saate My Clips videole lisada ka pilte.

■ Pildistamine

- 1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile .
- 2 Kuvage otsejuhtimine, vajutades nuppu , ja valige tagakettaga video pildikvaliteedi režiim.










- 3 Valige esikettaga videoklippide jäädvustamiseks **MOV**  **FHD**  **30p** ja vajutage nuppu .
 - Vajutage nuppu **INFO**, et seadistada [Frame Rate] ja [Clip Recording Time].
- 4 Jäädvustamise alustamiseks vajutage nuppu .
 - Kui eel määratud salvestusaeg on möödunud, siis lõpeb jäädvustamine automaatselt ja ilmub salvestatud video kontrollimise kuva. Klipi salvestamiseks ja järgmise jäädvustamiseks vajutage nuppu .
 - Kui vajutate nuppu  jäädvustamise jooksul uuesti, jätkub jäädvustamine, kui nuppu hoitakse all (maksimaalselt kuni 16 sekundit).
- 5 Järgmise klipi jäädvustamiseks vajutage nuppu .
 - Kinnituskuva kaob ja alustatakse järgmise klipi jäädvustamist.
 - Jäädvustatud klippide tühistamiseks ja nende salvestamiseks muusse My Clipsi tehke kinnituskuval järgmised seadistused.

	My Clips taasesitatakse algusest peale.
	Muudab My Clipsi, millesse klipp salvestada ja kohta, kuhu uus klipp lisada.
	Kustutab jäädvustatud klipi ilma seda salvestamata.

- Järgmise võtte lisamiseks vajutage päästik poolenisti alla. Klipp salvestatakse eelmise klipiga My Clipsi.
- Eri kaadrisageduse ja pikslite arvuga klipid salvestatakse erinevatesse My Clipsidesse.

■ Taasesitus


My Clipsis olevaid faile saate järjestikku taasesitada.

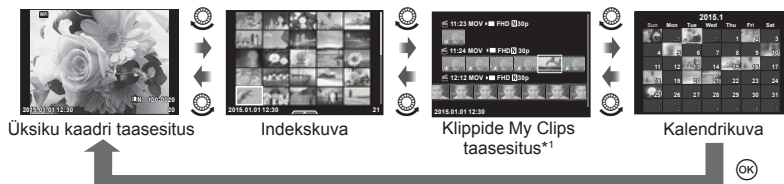
- 1 Vajutage nuppu  ja valige pilt tähisega .
- 2 Vajutage nuppu  ja valige nuppudega   [Play My Clips]. Seejärel vajutage uuesti nuppu .
 - My Clipsis olevad failid taasesitatakse järjest.
 - Järjestikuse taasesitamise lõpetamiseks vajutage nuppu .

Klippide My Clips redigeerimine






Saate My Clipsist luua üksiku videofaili.




Jäädvustatud klipid salvestatakse My Clipsi. Saate My Clipsi lisada videoklippe ja pilte. Samuti on võimalik lisada üleminekuEFEKTE ja kunstifiltrite EFEKTE.





- 1 My Clipside taasesitamiseks vajutage nuppu  ja seejärel keerake tagaketas.



*1 Kui olete loonud ühe või rohkem My Clipse, siis kuvatakse need siin (lk. 42)

- 2 Valige My Clips nuppudega   või ekraani puudutades.
- 3 Valige üksus nuppudega   ja vajutage nuppu .

Play My Clips	Taasesitab My Clipsis olevad failid järjekorras, alustades algusest.
Play Movie	Videofaili valimisel saate juhtida taasesitust videorežiimis.
Rearrange Order	Failide teisaldamine või lisamine My Clipsi.
Preset Destination	Järgmisest jäädvustamiskorras alates lisatakse samas pildikvaliteedi režiimis jäädvustatud videod sellesse  My Clipsi.
Delete My Clips	Kustutab My Clipsist kõik kaitsmata failid.
Kustuta	Vajutage nuppu  selle pildi taasesitamisel, mida soovite My Clipsist kustutada. Valige [Yes] ja vajutage kustutamiseks nuppu  .

- 4 Kuvage My Clips, mille põhjal soovite video luua. Valige käsk [Export My Clips] ja vajutage nuppu .
- 5 Valige üksus nuppudega   ja vajutage nuppu .

Clip Effects	Saate rakendada 6 tüüpi kunstifiltreid.
Transition Effect	Saate rakendada hajumisfiltreid.
BGM	Seadistage [Joy] või [Off].
Recorded Clip Volume	Video helitugevuse seadistamiseks seadke BGM valikule [Joy].
Recorded Clip Sound	Video loomiseks koos salvestatud heliga seadistage valik [On]. See säte on saadaval vaid juhul, kui BGM on seadud olekusse [Off].
Preview	Eelvaadake redigeeritud My Clipsi faile järjekorras, alustades esimesest failist.

- 6** Pärast redigeerimise lõpetamist valige käsk [Begin Export] ja vajutage nuppu **OK**.
- Albumi kombineeritud sisu salvestatakse ühte videofaili.
 - Video eksportimine võib võtta veidi aega.
 - My Clipsi max pikkus on 15 minutit ja faili max suurus 4 GB.
 - My Clips salvestatakse Full HD-s ja Fine'is.

Ettevaatust

- Pärast mälukaardi väljavõtmist, sisestamist või selle sisu kustutamist või kaitsmist võib My Clipsi kuvamine aega võtta.
- Salvestada saab maksimaalselt 99 My Clipsi ja 99 võtet klipi kohta. Maksimumväärtused võivad olenevalt faili suuruselt ja My Clipsi pikkusest erineda.
- My Clipsidesse ei saa lisada muid videoid peale klippe.

Aegluubis/kiirendusega videoklippide jäädvustamine

Saate luua aegluubis või kiirendusega videoklippe.

Saate määrata salvestuse kaadrisageduse, kasutades pildikvaliteedi režiimis seadeid **INFO**.

- 1** Keerake režiimi valimise ketas režiimile **INFO**.
- 2** Kuvage otsejuhtimine, vajutades nuppu **OK**, ja valige tagakettaga video pildikvaliteedi režiim.



- 3** Valige esikettaga **MOV** **INFO** **FHD** **30p** (kohandatud pildikvaliteedi režiim) ja vajutage nuppu **INFO**.
- 4** Valige tagakettaga salvestuskiiruse korrutustegur ja vajutage siis nuppu **OK**.
 - Kiirendusega video jäädvustamiseks suurendage salvestuskiiruse korrutustegurit. Aegluubis video jäädvustamiseks vähendage korrutustegurit.
- 5** Jäädvustamise alustamiseks vajutage nuppu **OK**.
 - Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.
 - Video taasesitatakse fikseeritud kiirusel, nii et see näib olevat aegluubis või kiirendusega.

Ettevaatust

- Heli ei salvestata.
- Kõik pildirežiimi kunstifiltrid tühistatakse.
- Aegluubis/kiirendusega jäädvustamist ei saa määrata, kui bitikiiruseks on [All-Intra].
- Aegluubis/kiirendusega jäädvustamist ei saa määrata, kui kaadrisageduseks on [60p] või [50p].

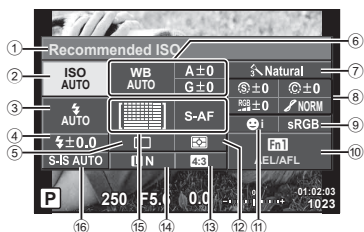
Võttevalikute kasutamine

Võttevalikute avamine

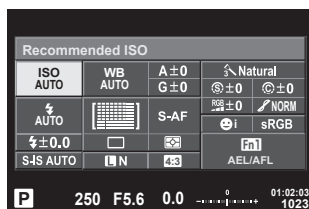
Võttevalikuid, eelkõige sagedamini kasutatavaid valikuid saab avada eelmääratud nuppudega.

Nuppudega sidumata võttevalikud saate avada LV superjuhtpaneeli abil, mis kuvab võtte sätete praeguse oleku. Valikuid saab valida ja nende sätteid muuta ekraanil puudutades või noolenuppudega. Reaalajas vaatega mittepildistamisel saate ekraanil kuvada tavapärase superjuhtpaneeli.

LV superjuhtplaat




Superjuhtpaneel




Seadistused, mida on võimalik muuta LV superjuhtpaneeli kasutades

- | | | | |
|--|-------------------|-------------------------------------|------------|
| ① Praegu tehtud valik | ⑨ Värviruum | lk. 74 | |
| ② ISO-tundlikkus | lk. 54 | ⑩ Nupu funktsioonide määramine | lk. 66 |
| ③ Välgurežiim | lk. 63 | ⑪ Näo prioriteet | lk. 49 |
| ④ Välgu intensiivsuse reguleerimine | lk. 66 | ⑫ Mõõtmisrežiim..... | lk. 54 |
| ⑤ Seeriavõtte/iseavaja | lk. 58 | ⑬ Kuvasuhe..... | lk. 60 |
| ⑥ Valge tasakaal | lk. 55 | ⑭ Salvstusrežiim..... | lk. 61, 62 |
| Valge tasakaalu kompenseerimine | lk. 56 | ⑮ AF-režiim | lk. 51 |
| ⑦ Pildirežiim | lk. 70 | AF-punkt | lk. 48 |
| ⑧ Teravus  | lk. 71 | ⑯ Pildistabilisaator..... | lk. 57 |
| Kontrastsus  | lk. 71 | | |
| Küllasus  | lk. 71 | | |
| Gradatsioon  | lk. 72 | | |
| Mustvalge filter  | lk. 72 | | |
| Pildivarjund  | lk. 73 | | |

Ettevaatust

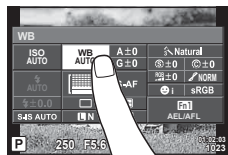
- Ei kuvata videoklipi salvestamise režiimis ega režiimis PHOTO STORY.
- Tavapärase superjuhtpaneeli kuva kasutamisel lülitub kaamera unerežiimi, kui 3 sekundi jooksul ühtegi toimingut ei tehta. Kaamera uuesti aktiveerimiseks vajutage päästikut.  „Quick Sleep Mode“ (lk. 110)

- 1 Vajutage nuppu  režiimides **P/A/S/M**.
 - Kuvatakse superjuhtpaneel.
- 2 Puudutage soovitud elementi.
 - Element tõstetakse esile.
- 3 Keerake sätte muutmiseks esiketast.



Märkused

- Samuti saate toiminguid teha ketastega. Tagakettaga saab valida üksusi ja esikettaga saab muuta sätteid.
- Kui olete eelnevalt kohandatud menüü seadistanud, saate režiimide **AUTO**, **SCN** või **ART** kasutamisel kuvada superjuhtpaneeli.

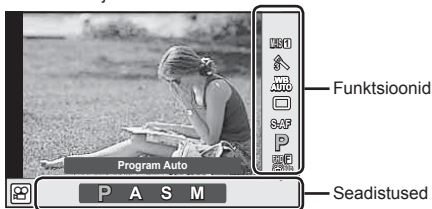


Otsejuhtimine

Videorežiimis ja režiimis PHOTO STORY saab kasutada otsejuhtimist, et valida jäädvustusrežiim, jälgides samal ajal ekraanil tulemust.


Kui jaotises  Control Settings on juhtimissätteks valitud [Live Control], siis saate otsejuhtimist kasutada isegi režiimides **AUTO**, **P**, **A**, **S**, **M**, **ART** ja **SCN**. (lk. 102)

Otsejuhtimise ekraan



■ Saadaolevad seadistused

Pildi stabilisaator*	lk. 57
Pildirežiim*	lk. 70
Stseenirežiim	lk. 27
Kunstifiltri režiim	lk. 30
Valge tasakaal*	lk. 55
Seeriavõte/iseavaja*	lk. 58
Kuvasuhe	lk. 60
Salvestusrežiim*	lk. 62

Režiim 	lk. 40
Välgurežiim	lk. 63
Välgu intensiivsuse reguleerimine	lk. 66
Mõõtmisrežiim	lk. 54
AF-režiim*	lk. 51
ISO-tundlikkus*	lk. 54
Näo prioriteet*	lk. 49
Videoklipi heli salvestamine*	lk. 74

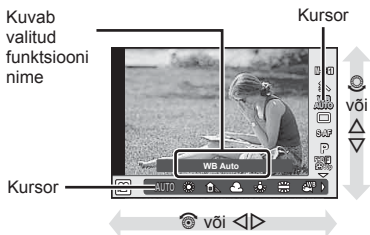
* Saadaval režiimis .

1 Otsejuhtimise kuvamiseks vajutage nuppu **OK**.

- Otsejuhtimise peitmiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.

2 Kasutage sätete valimiseks tagaketast, valitud sätte muutmiseks esiketast ja seejärel vajutage nuppu **OK**.

- Valitud seadistused rakenduvad automaatselt, kui umbes 8 sekundi jooksul ei tehta ühtegi toimingut.

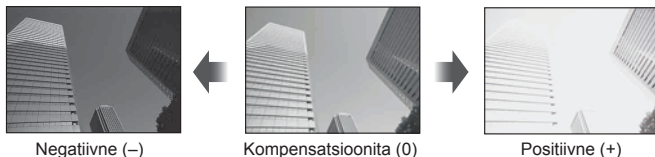


Ettevaatust

- Mõned elemendid ei ole osades pildistusrežiimides saadaval.

Särituse juhtimine (särikompensatsioon)

Keerake esiketast, et valida särikompensatsioon. Valige positiivsed („+“) väärtused, et pildid heledamaks, ja negatiivsed („-“), et pildid tumedamaks muuta. Säritust saate reguleerida sammuga $\pm 3,0$ EV.




Ettevaatust

- Särikompensatsioon ei ole saadaval režiimides **FAUTO**, **M** või **SCN**.
- Pildiotsijat ja reaajas vaate kuva saab muuta ainult kuni $\pm 3,0$ EV-ni. Kui säritus on suurem kui $\pm 3,0$ EV, siis hakkab säririba vilkuma.
- Videoid saab korrigeerida vahemikus kuni $\pm 3,0$ EV.

Särituse lukustamine (AE-lukk)

Säritust saab lukustada, vajutades nuppu **Fn1**. Kasutage seda, kui soovite reguleerida fookust ja säritust eraldi või kui soovite teha mitut pilti sama säritusega.

- Kui vajutate nuppu **Fn1** ühe korra, lukustatakse säritus ja kuvatakse **[AE]**.
 „AEL/AFL“ (lk. 110)
- AE-luku vabastamiseks vajutage uuesti nuppu **Fn1**.

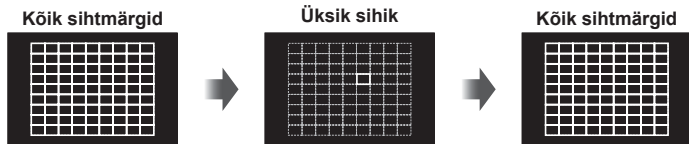
Ettevaatust

- Lukk vabastatakse, kui kasutate režiimi valimise ketast, nuppu **MENU** või nuppu **OK**.

AF-sihiku määramine (AF-ala)

Valige, millist 81-st automaafookuse sihikust kasutatakse automaafookuse puhul.

- 1 AF-sihiku kuvamiseks vajutage noolepadjale.
- 2 Kasutage nuppe $\Delta \nabla \langle \rangle$ üksiku sihiku kuva valimiseks ja AF-i asendi valimiseks.
 - Kursori ekraanilt väljajuhtimisel taastub režiim „Kõik sihikud“.



Kõik sihtmärgid
Kaamera valib automaatselt teravustamise sihtmärkide koguhulga seast.

Üksik sihik
Valige teravustamise sihtmärk käsitsi.

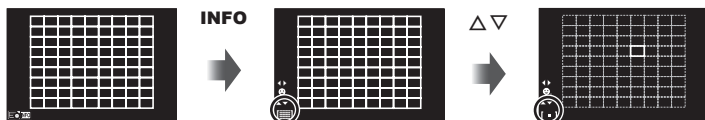
Ettevaatust

- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektive, lülitub kaamera automaatselt ühe sihikuga režiimile.
- AF-sihikute arv ja suurus muutub grupi, lähtudes sihiku ning funktsioonide [Digital Tele-converter] ja [Image Aspect] seadistustest.

Väikese sihiku ja grupi sihiku kasutamine (AF-sihiku määramine)

Saate muuta sihiku valimismeetodit ja punkti suurust. Võite valida ka näo prioriteediga AF-režiimi (lk. 49).

- 1 AF-sihiku kuvamiseks vajutage noolepadjale.
- 2 Vajutage AF-sihiku valimisel nuppu **INFO** ja valige valimismeetod, kasutades nuppe $\Delta \nabla$.



(Kõik sihikud)	Kaamera valib automaatselt kõikide AF-sihikute hulgast.
(Üksik sihik)	Valite ühe AF-sihiku.
(Väike sihik)	Saate vähendada AF-sihiku suurust.
(Grupi sihik)	Kaamera valib automaatselt valitud rühma sihtmärkide seast.

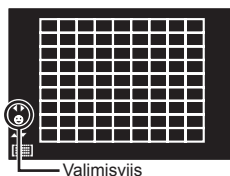
Ettevaatust

- Videote tegemisel lülitub kaamera automaatselt ühe sihikuga režiimile.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektive, lülitub kaamera automaatselt ühe sihikuga režiimile.

Näo prioriteedi AF / pupillide tuvastuse AF

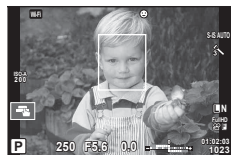
Kaamera tuvastab näod ning reguleerib teravustamist ja digitaalset ESP-i.

- 1 AF-sihiku kuvamiseks vajutage noolepadjale.
- 2 Vajutage nuppu **INFO**.
 - Saate muuta AF-sihiku valimismeetodit.
- 3 Tehke nuppudega $\triangleleft \triangleright$ valik ja vajutage nuppu \odot .



OFF Face Priority Off	Näo prioriteet välja lülitatud.
Face Priority On	Näo prioriteet sisse lülitatud.
Face & Eye Priority On	Automaatse teravustamise süsteem valib näo prioriteedi AF-i jaoks kaamerale kõige lähemal asuva silmapupilli.
Face & R. Eye Priority On	Automaatse teravustamise süsteem valib näo prioriteedi AF-i jaoks objekti parema silma pupilli.
Face & L. Eye Priority On	Automaatse teravustamise süsteem valib näo prioriteedi AF-i jaoks objekti vasaku silma pupilli.

- 4 Suunake kaamera objekti suunas.
 - Kui nägu on tuvastatud, tähistatakse see valge raamiga.
- 5 Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla.
 - Kui kaamera fokuseerib valge raamiga tähistatud näo, muutub raam roheliseks.
 - Kui kaamera on suuteline tuvastama objekti silmi, kuvatakse valitud silma kohale roheline raam. (pupillide tuvastamise AF)
- 6 Pildistamiseks vajutage päästik täiesti alla.



Ettevaatust

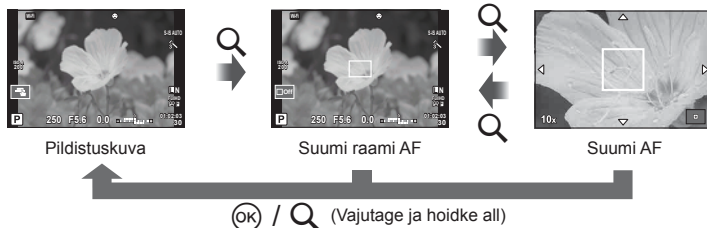
- Seeriavõtte tegemisel rakendub näo prioriteet ainult iga seeria esimesele pildile.
- Olenevalt objektist ja valitud kunstifiltri sättest ei pruugi kaamera olla võimeline nägu õigesti tuvastama.
- Kui on valitud režiim (Digital ESP metering), tehakse mõõtmine nii, et prioriteetsus on nägudel.

Märkused

- Näo prioriteet on saadaval ka režiimis [MF]. Kaamera tuvastatud näod tähistatakse valgete raamidega.

Suumi raami AF/suumi AF (Super Spot AF)

Fookuse reguleerimisel saate suumida lähemale mõnele kaadri osale. Kui valite kõrge suumisuhe, saate kasutada automaafookust väiksemal piirkonnal, kui tavaliselt katab AF-sihik. Samuti võite fookussihiku täpsemalt paigutada.



- 1 Määrake eelnevalt **Q** (suumi ikoon) ühele nupule, kasutades funktsiooni [Button Function] (lk 66).
- 2 Suumi raami kuvamiseks vajutage nuppu **Q**.
 - Kui kaameraga fookuseerimisel kasutati automaafookust enne nupu vajutamist, kuvatakse suumi raam praegusel fookuse asendil.
 - Kasutage suumi raami paigutamiseks nuppe $\Delta \nabla \langle \triangleright$.
 - Vajutage nuppu **INFO** ja kasutage suumisuhete valimiseks nuppe $\Delta \nabla$. ($\times 3$, $\times 5$, $\times 7$, $\times 10$, $\times 14$)
- 3 Suumi raami lähemale suumimiseks vajutage uuesti nuppu **Q**.
 - Kasutage suumi raami paigutamiseks nuppe $\Delta \nabla \langle \triangleright$.
 - Suumisuhete muutmiseks keerake esiketast (☺) või tagaketast (☹).
- 4 Automaafookuse alustamiseks vajutage päästik pooleldi alla.
 - Kaamera teravustab, kasutades ekraani keskel raamis olevat objekti. Fookuse asendi muutmiseks liigutage seda, puudutades ekraani.

Märkused

- Samuti saate kuvada ja liigutada suumimisraami, kasutades puuteekraani funktsioone.

Ettevaatust

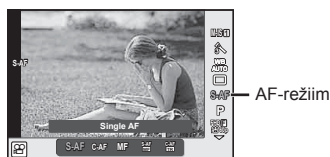
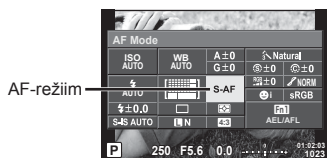
- Suum on nähtav ainult ekraanil ega mõjuta tegelikku fotot.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiivi, ei tööta AF suumikuva ajal.
- Suurendatud olekus teeb IS (stabilisaator) häält.


Fookusrežiimi (AF-režiimi) valimine

Valige fookuseerimise viis (fookusrežiim).

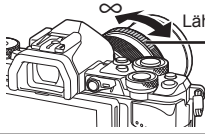
Fotode režiimidele ja režiimile  saab valida eraldi fookustamismeetodi.

- 1 Vajutage nuppu  ja valige AF-režiim.



- 2 Valige esikettaga element ja vajutage nuppu .

- Valitud AF-režiim kuvatakse ekraanil.

S-AF (ühekordne AF)	Kaamera fookuseerib ühe korra, kui päästik on pooleldi alla vajutatud. Kui fookus on lukustatud, kõlab helisignaal ning süttivad AF-kinnitustähis ja AF-sihiku märk. See režiim sobib liikumatute või piiratud liikumisega objektide pildistamiseks.
C-AF (pidev AF)	Kaamera kordab teravustamist, kuni päästik on pooleldi all. Kui objekt on fookuses, süttib ekraanil AF-kinnitustähis ning kõlab helisignaal, kui fookus lukustatakse esimest korda. Isegi kui objekt liigub või kui muudate pildi kompositsiooni, üritab kaamera jätkuvalt teravustada. • Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiivi, muudetakse see säte valikule [S-AF].
MF (manuaalfookus)	See funktsioon võimaldab fookustada käsitsi objektiivi fookustamisrõngaga igale positsioonile. 
S-AF+MF (S-AF-režiimi ja MF-režiimi samaaegne kasutamine)	Kui vajutate režiimis [S-AF] fookuseerimiseks päästiku pooleldi alla, võite keerata fookuseerimisrõngast, et fookust käsitsi täpsemalt reguleerida.
C-AF+TR (AFi jälgimine)	Vajutage fookuseerimiseks päästik pooleldi alla; seejärel kaamera jälgib ja hoiab fookust objektil sel ajal, kui hoiate päästikut selles asendis. • AF-sihik kuvatakse punaselt, kui kaamera ei jälgi enam objekti. • Vabastage päästik ja seejärel kadreerige objekt uuesti ning vajutage päästik pooleldi alla. • Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiivi, muudetakse see säte valikule [S-AF].

Ettevaatust

- Kaamera ei pruugi objekte fookuseerida, kui need on kehvalt valgustatud, udused või tolmused või neil puuduvad kontrastid.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiive, ei ole AF videote salvestamise ajal saadaval.
- AF-režiimi ei saa määrata, kui objektiivi MF teravustamise lukustus on asendis MF. (lk. 136)

Helenduse ja varjude heleduse muutmine

Kui mitmfunktsiooniline nupp on seatud valikule [Highlight&Shadow Control], kuvatakse nupu **Fn2** vajutamisel seadistusekraan. Reguleerige varju tagakettaga ja tõstke esile esikettaga. Sätte tühistamiseks vajutage ja hoidke all nuppu **OK**.



Värvide reguleerimine (Color Creator)

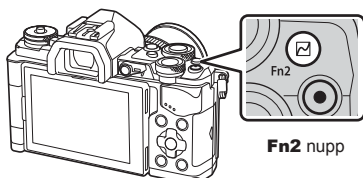
Objekti värvust saab reguleerida, jälgides muudatuste mõju ekraanil. Color Creator on üks funktsioonidest, mille mitmfunktsioonilise nupuga avada saate. Mitmfunktsiooniliseks nupuks on algsätete järgi määratud nupp **Fn2**.

Värvifunktsiooni määramine mitmfunktsioonilisele nupule

- 1 Vajutage ja hoidke nuppu **Fn2** ning pöörake esiketast.
 - Kuvatakse mitmfunktsiooniline menüü.
- 2 Valige Color Creator ja vabastage nupp.

Color Creatori kasutamine

- 1 Vajutage nuppu **Fn2**.
 - Ilmub valikute kuva.



- 2 Reguleerige varju esikettaga ja küllastatust tagakettaga.
 - Muudatuste tühistamiseks vajutage ja hoidke all nuppu **OK**.
 - Vajutage nuppu **MENU**, et väljuda Color Creatorist ilma sätete muutmiseta.
- 3 Vajutage muudatuste salvestamiseks nuppu **OK**.
 - Sätet salvestatakse pildirežiimi jaotis (Color Creator) (lk 70).

Ettevaatust

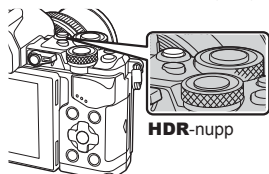
- Valgetasakaal on fikseeritud valikule AUTO.
- Kui pildikvaliteedi režiimiks on määratud [RAW], salvestatakse pildid vormingus RAW+JPEG.

HDR (High Dynamic Range) piltide tegemine

Kaamera jäädvustab järjest mitu pilti ja ühendab need automaatselt HDR-pildiks. Saab teha ka mitu pilti ja luua arvutis HDR-pildi (HDR-i kahveldamise fotograafia). Särrikompensatsioon on saadaval funktsioonidega [HDR1] ja [HDR2] režiimides **P**, **A** ja **S**. Režiimis **M** saab säritust HDR fotograafia jaoks reguleerida vastavalt soovile.

1 Valige säte, hoides all nuppu **HDR** ja keerates tagaketast.

- Ekraanil kuvatakse menüü.
- HDR-salvestuse sisse- või väljavajutamiseks vajutage nuppu **HDR**.



Reaalajas vaatega pildistades

HDR1	Tehakse neli pilti, igaüks erisuguse säritusega, ja pildid ühendatakse kaameras üheks HDR-pildiks.
HDR2	HDR2 tagab võimsama pildi kui HDR1. ISO-tundlikkus on fikseeritud väärtusele 200. Väikseim võimalik säriaeg on 1 sekund ja pikim 4 sekundit.
3F 2,0 EV	Tehakse HDR-i kahveldamine. Valige piltide arv ja särituse erinevus. HDR-pilditöötlust ei tehta.
5F 2,0 EV	
7F 2,0 EV	
3F 3,0 EV	
5F 3,0 EV	

2 Pildistage.

- Päästiku vajutamisel teeb kaamera automaatselt määratud arvul pilte.

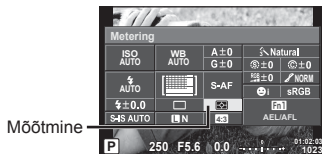
Ettevaatust

- Väiksema säriajaga pildistades võib olla näha rohkem müra.
- Paigaldage kaamera statiivile või muule stabiliseerivale alusele ja seejärel pildistage.
- Pildistamise ajal ekraanil või pildiotsijas kuvatav pilt erineb HDR-töötusega pildist.
- Sätete [HDR1] ja [HDR2] salvestatakse HDR-töötusega pilt JPEG-failina. Kui pildikvaliteedi režiimiks on määratud [RAW], salvestatakse pildid vormingus RAW+JPEG. RAW-na salvestatakse ainult see pilt, millel on sobiv säritus.
- Kui seatud on [HDR1]/[HDR2], fikseeritakse pildirežiim [Natural] ja värvisäte [sRGB]. Režiim [Full-time AF] ei toimi.
- HDR-pildistamisega samaaegselt ei saa kasutada valguga pildistamist, kahveldamist, korduvsäritust ega intervallpildistamist.

Valimine, kuidas kaamera mõõdab heledust (mõõtmine)

Saate valida, kuidas kaamera mõõdab objekti heledust.

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige mõõtmine.



- 2 Valige esikettaga element ja vajutage nuppu **OK**.

	Digital ESP metering	Kaamera mõõdab säritust kaadri 324 piirkonnas ja optimeerib säritust hetkel kuvatava stseeni puhul või (kui valiku [I Face Priority] olekuks on valitud midagi muud kui [OFF]) portree objekti puhul. Seda režiimi soovitatakse üldiseks kasutamiseks.
	Center weighted averaging metering	See mõõterežiim tagab objekti ja tagapõhja vahelise valgustuse keskväärtuse mõõtmise, kusjuures suurima kaaluga arvestatakse keskel asuvat objekti.
	Spot metering	Valige see, et mõõta väikesi piirkondi (umbes 2% kaadrist) nii, et kaamera on suunatud objekti poole, mida soovite mõõta. Säritust reguleeritakse mõõdetud punkti heleduse järgi.
	Spot metering - highlight	Suurendab punkt mõõtmise säritust. Tagab, et heledad objektid jäävad paistma heledana.
	Punkt mõõtmine - varjud	Vähendab punkt mõõtmise säritust. Tagab, et tumedad objektid jäävad paistma tumedana.

- 3 Vajutage päästik pooleldi alla.
 - Tavaliselt hakkab kaamera mõõtma siis, kui päästik vajutatakse pooleldi alla, ja lukustab särituse siis, kui päästikut hoitakse selles asendis.

ISO-tundlikkus

Kui suurendate ISO-tundlikkust, suureneb müra (teralisus), kuid pildistada saab väheses valguses. Enamikes olukordades on soovitatud seadistuseks [AUTO], mis algab tundlikkusest ISO 200 – väärtus, mis tasakaalustab müra ja dünaamilise ulatuse – ning seejärel reguleerib ISO-tundlikkust pildistamistingimuste järgi.

- 1 Vajutage nuppu **OK**, et valida ISO-tundlikkus.

ISO-tundlikkus



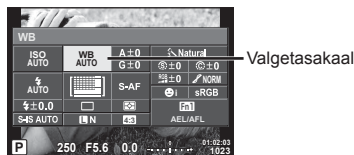
- 2 Valige esikettaga element ja vajutage nuppu **OK**.

AUTO	Tundlikkus seadistatakse automaatselt pildistamistingimuste järgi.
LOW, 200 – 25600	Tundlikkus seadistatakse valitud väärtusele.

Värvi reguleerimine (valge tasakaal)

Valgetasakaal (WB) tagab, et kaameraga jäädvustatud valged objektid paistavad valgetena. [AUTO] sobib enamikes olukordades, kuid teisi väärtusi saate valida valgusallika järgi, kui valikul [AUTO] ebaõnnestub edastada soovitud tulemusi või kui soovite esitleda teatud värve oma pildidel.

- 1 Valge tasakaalu valimiseks vajutage nuppu **OK**.



- 2 Valige esikettaga element ja vajutage nuppu **OK**.

WB-režiim		Värvustem- peratuur	Valgustingimused
Automaatne valgetasakaal	AUTO	—	Kasutatakse enamiku valgustingimuste puhul (kui ekraanil on raamitud valge osa). Kasutage üldjuhul seda režiimi.
Eelhäälesta- tud valgeta- sakaal		5300 K	Pildistamiseks välistingimustes selgel päeval, päikeseloojangu punaste toonide või ilutulestiku värvide jäädvustamiseks
		7500 K	Pildistamiseks selgel päeval välistingimustes varjus
		6000 K	Väljas pilvise ilmaga pildistamiseks
		3000 K	Hõõglambi valguses pildistamiseks
		4000 K	Luminofoorlampide valguses objektide pildista- miseks
		—	Vee all pildistamisel
	WB	5500 K	Välguga pildistamiseks
Valge tasa- kaalu kiirvalik (lk. 56)		WB-kiir- valikuga seadistatud värvustempe- raatuur.	Valige, kui valget või halli objekti saab kasutada valgetasakaalu mõõtmiseks ja objekt on kirju valgustuse all või seda valgustab tundmatu välgutüüp või muu valgusallikas.
Kohandatud valgetasakaal	CWB	2000 – 14000 K	Pärast nupu INFO vajutamist kasutage nuppe <> , et valida värvustemperatuur, seejärel vajutage nuppu OK .

Ettevaatust

- Kui määratud on [Color Creator], siis on valge tasakaalu valikuks fikseeritud AUTO.

Valgetasakaalu kiirvalik

Saate mõõta valgetasakaalu, kui kadreerite valge paberilehe või mõne muu valge objekti samas valgustuses, mida kasutate pildistamisel. See on kasulik loomulikus valguses pildistamisel, samuti ka erineva värvustemperatuuriga valgusallikate all.

- 1 Valige [WB1], [WB2], [WB3] või [WB4] (valge tasakaalu kiirvalik 1, 2, 3 või 4) ja vajutage nuppu **INFO**.
- 2 Pildistage värvitut (valge või hall) paberilehte.
 - Kadreerige objekt nii, et see täidab kuva ja sellele ei lange varje.
 - Ilmub kiirvaliku valgetasakaalu ekraan.
- 3 Valige [Yes] ja vajutage nuppu **OK**.
 - Uus väärtus salvestatakse eelseadistatud valgetasakaalu valikuna.
 - Uus väärtus salvestatakse seniks, kuni valgetasakaalu kiirvalik mõõdetakse uuesti. Toite väljalülitamine andmeid ei kustuta.



Näpunäited

- Kui objekt on liiga hele, liiga tume või nähtavalt toonitud, kuvatakse teade [WB NG Retry] ja väärtust ei salvestata. Parandage probleem ja korrake 1. sammu.

Valge tasakaalu peenhäälestus (valge tasakaalu kompenseerimine)

Nii automaatselt kui ka eelmääratud valge tasakaalu kompensatsiooniväärtusi saab määrata ja peenhäälestada.

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige korrigeerimiseks valge tasakaal.
- 2 Esikettaga saate valida kompensatsioonitelje ja tagakettaga muuta kompensatsiooniväärtust.

A-telje kompenseerimine (punane-sinine)

Punaste toonide esiletoomiseks liigutage riba + suunas ja siniste toonide esiletoomiseks – suunas.

G-telje kompenseerimine (roheline-magenta)

Roheliste toonide esiletoomiseks liigutage riba + suunas ja magenta toonide esiletoomiseks – suunas.



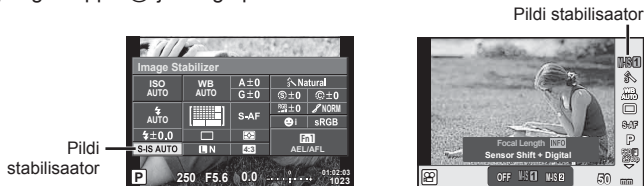
Märkused

- Korrigeeritud valge tasakaalu kontrollimiseks vajutage nuppu **OK**. Kuvatakse näidispiilt jäädvustatuna valge tasakaalu praeguste väärtustega.
- Sama valge tasakaalu rakendamiseks kõikides valge tasakaalu režiimides kasutage valikut [All [WB?]] (lk. 105).

Kaamera värisemise vähendamine (pildistabilisaator)

Teil on võimalik vähendada pildihägu tekkimise tõenäosust, mis võib tekkida nõrgas valguses või tugeva suurendusega pildistamisel. Pildistabilisaator käivitub, kui vajutate pääsiku poolenisti alla.

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige pildistabilisaator.



- 2 Valige esikettaga element ja vajutage nuppu **OK**.

Foto	OFF	Still-I.S. Off	Pildistabilisaator on väljas.
	S-IS1	Kõikide suundade pildistabilisaator	Pildistabilisaator on sees.
	S-IS2	Vertikaalne pildistabilisaator	Pildistabilisaator rakendub ainult vertikaalsele (📷) kaamera värisemisele.
	S-IS3	Horizontaalne pildistabilisaator	Pildistabilisaator rakendub ainult kaamera horisontaalsele (📷) värisemisele. Kasutage, kui panoraamite kaameraga horisontaalselt ja hoiate kaamerat vertikaalasendis.
	S-IS AUTO	Automaatne pildistabilisaator	Kaamera tuvastab panoraamimise suuna ja rakendab asjakohase kujutise stabiliseerimise.
Film	OFF	Vidorež. stabil. Off	Pildistabilisaator on väljas.
	M-IS1	Kõikide suundade pildistabilisaator	Kaamera kasutab nii anduri nihke (VCM) kui ka elektroonilist korrigeerimist.
	M-IS2	Kõikide suundade pildistabilisaator	Kaamera kasutab ainult anduri nihke (VCM) korrigeerimist. Elektroonilist korrigeerimist ei kasutata.

Fookuskauguse valimine (v.a Micro Four Thirds/Four Thirds süsteemi objektivid)

Kasutage fookuskauguse teavet, et vähendada kaamera värisemist, kui pildistate objektiveid, mis pole Micro Four Thirdsi või Four Thirdsi süsteemi objektivid.

- Valige [Image Stabilizer], vajutage nupule **INFO**, kasutage fookuskauguse valimiseks nuppe **<D>** ja vajutage **OK**.
- Valige fookuskaugus vahemikus 8 mm ja 1000 mm.
- Valige väärtus, mis kõige enam vastab objektiviile trükitud väärtusele.

Ettevaatust

- Pildistabilisaator ei suuda kompenseerida kaamera väga tugevat liikumist või väga pikast säriajast tingitud pildihägu. Sellistel puhkudel on soovitatav kasutada statiivi.
- Statiivi kasutamisel seadistage valiku [Image Stabilizer] olekuks [OFF].
- Kui kasutate pildi stabiliseerimise funktsioonilülitiga objektivi, on ülilm objektiviipoolne säte.
- Kui prioriteediks on objektiviipoolne pildi stabiliseerimine ja kaamerapoolseks sätteks on [S-IS AUTO], siis kasutatakse [S-IS AUTO] asemel sätet [S-IS1].
- Kui pildistabilisaator on aktiveeritud, võite täheldada töömüra või vibratsiooni.













Seeriavõtte/iseavaja

Fotoseeriade pildistamiseks hoidke päästikut lõpuni allasurutuna. Teise võimalusena võib pildistada iseavajat kasutades.

1 Vajutage nuppu , et valida / (seeriavõtte/iseavaja).





2 Valige esikettaga element ja vajutage nuppu .

	Ühe kaadri kaupa pildistamine	Teeb päästiku vajutamisel 1 kaadri korraga (tavaline pildistusrežiim, ühe kaadri kaupa pildistamine).
	Seeriavõtte H	Pildistab umbes 10 kaadrit sekundis, kui päästik on lõpuni alla vajutatud. Fookus, säritus ja valge tasakaal on fikseeritud iga sarja esimese võtte väärtustele.
	Seeriavõtte L	Pildistab umbes 5 kaadrit sekundis, kui päästik on lõpuni alla vajutatud. Fookus ja säritus on fikseeritud režiimide [AF Mode] (lk. 51) ja [AEL/AFL] (lk. 110) puhul valitud suvandite kohaselt.
	Iseavaja 12 S	Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla, taimeri käivitamiseks vajutage päästik täiesti alla. Kõigepealt süttib taimeri märgutuli ligikaudu kümneks sekundiks, siis vilgub umbes kaks sekundit ja seejärel tehakse pilt.
	Iseavaja 2 S	Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla, taimeri käivitamiseks vajutage päästik täiesti alla. Iseavaja tuli vilgub umbes kaks sekundit ja seejärel tehakse pilt.
	Kohandatud iseavaja	Vajutage nuppu INFO , et määrata [Timer], [Frame], [Interval Time] ja [Every Frame AF]. Valige säte nuppudega  ja  ja reguleerige seda esikettaga  . Kui säte [Every Frame AF] on määratud olekusse [ON], teravustatakse enne pildistamist iga kaadrit.
	Anti-Shock[♦]	Kaamera minimaalset värisemist, mida põhjustab katiku liikumine, saab vähendada pideva pildistamise ajal ja iseavaja režiimis (lk. 59).
	Silent[♥]	Katikumüra vältimine jäädvustamisel seeriavõtete ja iseavaja režiimis (lk. 59).
	High Res Shot	Pildistamine suurema eraldusvõimega (lk. 60).

Märkused

- Aktiveeritud iseavaja katkestamiseks vajutage .


Ettevaatust





- Kui kasutate funktsiooni , ei kuvata pildistamise ajal kinnitust. Pilt kuvatakse uuesti pärast pildistamist. Kui kasutate funktsiooni , kuvatakse kohe enne tehtud pilt.
- Seeriavõtte kiirus sõltub kasutatavast objektiivist ja suumiobjektiivii fookusest.
- Kui seeriapildistamise ajal hakkab aku energia lõppema ja aku märgutuli vilgub, siis pildistamine seiskub ja kaamera alustab tehtud piltide salvestamist mälukaartidele. Kaamera ei pruugi kõiki pilte salvestada olenevalt sellest, kui palju energiat akus on säilinud.
- Iseavajaga pildistamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile.
- Kui te iseavajat kasutades päästiku allavajutamise ajal seisate kaamera ees, võib foto olla fookusest väljas.

Päästiku tekitatava vibratsiooni vältimine (Anti-Shock [♦])

Päästiku kasutamisel tekib kaameras väike vibratsioon. Selle vältimiseks kasutatakse võtetel elektroonilist eesmist katikukardinat.


See on kasutusel mikrokoobiga või super-teleobjektiiviga pildistamisel.





Menüü  Shooting menu 2 jaotises [Anti-Shock[♦]] saate muuta aega päästiku lõpuni allavajutamisest katiku vabastamiseni. Selle seadistusüksuse peitmiseks seadke suvand valikule [Off]. (lk. 95)

- 1 Vajutage nuppu , et valida / (seeriavõtte/iseavaja).
- 2 Valige esiketta abil tähisega ♦ märgistatud elementidest üks ja vajutage nuppu .
- 3 Pildistage.
 - Seadistatud aja möödumisel katik vabastatakse ja tehakse pilt.

Jäädvustamine ilma katiku mürata (Silent[♥])

Olukordades, kus katiku heli võib segada, on võimalik jäädvustada ilma selle mürata. Võtetel kasutatakse elektroonilisi katikuid nii esi- kui ka tagakardina jaoks, nii et katiku liigutamisega kaasnevat minimaalset värisemist saab vähendada, just nagu pörotuskindlal jäädvustamisel.

Menüü  Shooting menu 2 jaotises [Silent[♥]] saate muuta aega päästiku lõpuni allavajutamisest katiku vabastamiseni. Selle seadistusüksuse peitmiseks seadke suvand valikule [Off]. (lk. 95)


- 1 Vajutage nuppu , et valida / (seeriavõtte/iseavaja).
- 2 Valige esiketta abil tähisega ♥ märgistatud elementidest üks ja vajutage nuppu .
- 3 Pildistage.
 - Katiku vabastamisel läheb kuvari ekraan hetkeks mustaks. Katiku heli ei tekitata.






Ettevaatust

- Objekti liikumine võib pilti moonutada.
- Pildi moonutuse põhjuseks võib olla objekti liikumise põhjustatud värelnus või luminofoorlampide valgus.


Suurema resolutsiooniga piltide tegemine (High Res Shot)

Liikumatu objekti pildistamisel saate teha suurema resolutsiooniga pilte. Suure resolutsiooniga pilt jäädvustatakse, liigutades pildiandurit ja tehes mitu võtet. Kinnitage selleks kaamera statiivile vms.

Menüü  Shooting menu 2 jaotises [High Res Shot] saate muuta aega päästiku lõpuni allavajutamisest katiku vabastamiseni. Selle seadistusüksuse peitmiseks seadke suvand valikule [Off] (lk. 95). Kui olete määranud suure resolutsiooniga võtte, siis saate pildikvaliteedi režiimis valida suure resolutsiooniga jäädvustamise pildikvaliteedi (lk. 61).



- 1 Vajutage nuppu , et valida  (seeriavõtte/iseavaja).
- 2 Valige esikettaga  ja vajutage nuppu .
- 3 Pildistage.
 - Kui kaamera pole stabiilselt, siis  vilgub. Enne pildistamist oodake, kuni vilkumine lõpeb.

Ettevaatust

- Pildi kvaliteediks on fikseeritud  F.
- Kui pildikvaliteediks on seatud RAW+JPEG, salvestab kaamera üksiku RAW-pildi enne selle kombineerimist High Res Shotiks (.ORI). Enne töötlemist saab RAW-pilte taasesitada ainult kaameraga kaasas olnud tarkvaraga.
- Luminofoorlampide jms valguses pildistamisel võib pildikvaliteet halveneda.
- [Image Stabilizer] on seatud valikule [Off].

Pildi kuvasuhte seadistamine

Saate muuta kuvasuhet (horisontaali-vertikaali suhet) pildistamise ajal. Olenevalt eelistusest saate kuvasuhteks määrata kas [4:3] (standardne), [16:9], [3:2], [1:1] või [3:4].

- 1 Vajutage nuppu , ja valige kuvasuhe.
- 2 Valige esikettaga kuvasuhe ja vajutage nuppu .

Ettevaatust

- JPEG-pilte kärbitakse valitud kuvasuhtega; samas RAW-pilte ei kärbita, vaid salvestatakse koos valitud kuvasuhte teabega.
- RAW-piltide taasesitamisel kuvatakse valitud kuvasuhe kaadri kaupa.

Pildikvaliteedi valimine (pildikvaliteedi režiim)

Piltide jaoks saab määrata pildikvaliteedi režiimi. Valige kasutusotstarbega sobiv kvaliteet (nt arvutitöötlus, veebisaidil kasutamine jne).

- 1 Vajutage nuppu **OK**, et valida piltide jaoks kvaliteedirežiim.



Piltide kvaliteedirežiim

- 2 Valige üksus nuppudega **<>** ja vajutage nuppu **OK**.

Valige režiim JPEG (**L**, **N**, **M**, ja **S**) või RAW. Valige JPEG+RAW, et salvestada iga võttega nii RAW- kui ka JPEG-pilt. JPEG-režiimid ühendavad pildisuuruse (**L**, **M** ja **S**) ja tihendusastme (SF, F, N ja B).

Kui soovite valida kombinatsiooni, mis ei ole **L**/**N**/**M**/**S**, muutke kohandatud menüüs sätteid

[**←** Set] (lk. 105)

Kui olete määranud sätte High Res Shot (lk. 60), siis saate valida suvandite **S**L/F ja **S**L/F+RAW vahel.



RAW-pildi andmed

See vorming (laiend „ORF“) salvestab töötlemata pildiandmed hilisemaks töötlemiseks. RAW-pildi andmeid ei saa vaadata, kasutades teisi kaameraid või tarkvara ning RAW-pilte ei saa valida printimiseks. Selle kaameraga saab luua RAW-piltide JPEG-koopiaid.

[**←** Set] „Piltide redigeerimine“ (lk. 96)

Pildikvaliteedi valimine (video pildikvaliteedi režiim)













Valige video kasutusotstarbega sobiv pildikvaliteedi režiim.

- 1 Keerake režiimiketas režiimile .
- 2 Vajutage otsejuhtimise kuvamiseks nuppu  ja valige tagakettaga video pildikvaliteedi režiim.



Video pildikvaliteedi režiim

- 3 Valige üksus esiketta abil.
 - Pildikvaliteedi režiimide sätete muutmiseks vajutage nuppu **INFO** ja muutke sätteid tagaketta abil.

Salvestusrežiim	Rakendamine	Muudetavad sätted
MOV  FHD  30p (Full HD Fine 30p)* ¹	Klippide jäädvustamine (lk. 42)	Kaardrisagedus Salvestusaeg
MOV  FHD  60p (Full HD Fine 60p)* ¹	Säte 1	Kaardrisagedus
MOV  FHD  60p (Full HD Super Fine 60p)* ¹	Säte 2	Kaardrisagedus
MOV  FHD  30p (Full HD Fine 30p)* ¹	Säte 3	Kaardrisagedus
MOV  FHD  30p (Full HD Normal 30p)* ^{1*3}	Säte 4	Kaardrisagedus
MOV  FHD  30p (Full HD Fine 30p)* ¹	Oma Seade	Video tüüp, üksikasjalik häälestus, aegluubis/ kiirendusega jäädvustamine
HD (1280×720, Motion JPEG)* ²	Arvutil taasesitamiseks või mälukaardil redigeerimiseks	–
SD (640×480, Motion JPEG)* ²	Arvutil taasesitamiseks või mälukaardil redigeerimiseks	–

*1 Failivorming: MPEG-4 AVC/H.264. Failid võivad olla suurusega kuni 4 GB. Üksikud videod võivad olla kuni 29 minuti pikkused.

*2 Failid võivad olla suurusega kuni 2 GB.

*3 All-Intra viitab kaadritevahelise tihenduseta salvestatud videole. Selles vormingus videod on redigeerimiseks sobilikud, kuid neil on väiksem pakkimistihedus ja seega suurem andmemaht.

- Kui videoväljund on PAL, muudetakse kaardrisagedus 30 p-lt 25 p-le ja 60 p-lt 50 p-le.
- Olenevalt kasutatava mälukaardi tüübist võib salvestamine lõppeda enne maksimaalse pikkuse saavutamist.

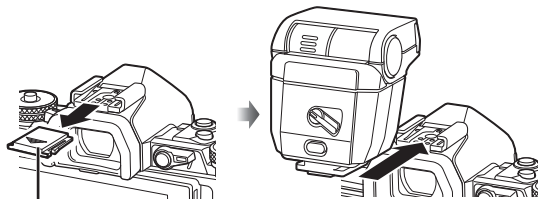
- 4 Vajutage muudatuste salvestamiseks nuppu .

Välgu kasutamine (välguga pildistamine)

Välku saab soovi korral seadistada käsitsi. Välku saab kasutada välguga pildistamisel erinevates pildistamistingimustes.

1 Eemaldage välgult kinnituskoha kate ja kinnitage välg kaamerale.

- Lükake välg lõpuni sisse, kuni on jõutud pesa lõpus asuvate kontaktideni ning välg on kindlalt oma kohal.



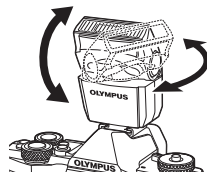
Kinnituskoha kate

Välgu suuna muutmine

Saate muuta välgu vertikaal- ja horisontaalsuunda. Ka välguhajutus on kasutatav.

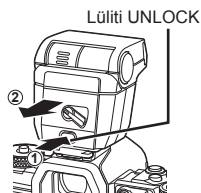
Ettevaatust

- Arvestage sellega, et välguhajutuse kasutamisel ei pruugi välgu intensiivsus olla küllaldane.



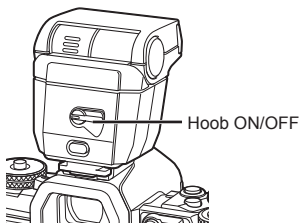
Välgu eemaldamine

Vajutage välgu eemaldamisel lülile UNLOCK.

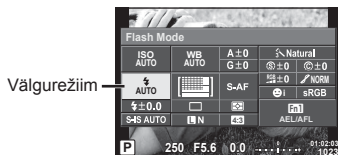


2 Liigutage välgu lülitushoob ON/OFF asendisse ON ja lülitage kaamera sisse.

- Kui te välku ei kasuta, siis liigutage hoob uuesti asendisse OFF.




3 Vajutage nuppu ja valige välgurežiim.











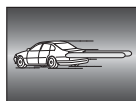
2

Pildistamine







4 Valige esikettaga element ja vajutage nuppu .

- Saadaolevad valikud ja nende kuvamise järjekord on leib valitud võtterežiimist.
 „Pildistusrežiimis kasutatavad välgurežiimid“ (lk. 65)












 AUTO	Automaatvälk	Välk käivitub automaatselt vähese valguse või vastuvalguse tingimustes.
	Sundvälk	Välk käivitub hoolimata valgustingimustest.
	Välgukeeld	Välk ei käivitu.
	Punasilmsuse vähendamise välk	See funktsioon aitab teil vähendada punasilmsust. Režiimides S ja M käivitub välk alati.
	Aeglane sünkroonimine (1. kardin)	Lühikesi säriaegu kasutatakse hämaralt valgustatud taustade heledamaks muutmiseks.
	Aeglane sünkroonimine (1. kardin) / punasilmsuse vähendamise välk	Ühendab aeglase sünkroonimise koos punasilmsuse vähendamisega.
	Aeglane sünkroonimine (2. kardin)	Välk käivitub vahetult enne päästiku sulgumist, et luua liikuvate valgusallikate järele valgusradasid.
	Manuaalne	Kasutajatele, kes eelistavad vätku käivitada käsitsi. Kui vajutate nuppu INFO , saate välgu taseme reguleerimiseks kasutada ketast.



Ettevaatust

- Režiimis [   (Red-eye reduction flash)] kulub pärast eelvälke päästiku avanemiseni umbes üks sekund. Ärge liigutage kaamerat enne, kui pildistamine on lõpetatud.
- [   (Red-eye reduction flash)] ei pruugi osades pildistamistingimustes efektiivselt töötada.
- Välgu käivitumisel on säriaegaks 1/250 s või vähem. Heledal taustal sundvälguga pildistamisel võib tagapõhi jääda ülesäritatuks.

Pildistusrežiimis kasutatavad välgurežiimid

Pildistusrežiim	LV superjuhtplaat	Välgurežiim	Välgu ajastus	Välgu käivitamise tingimused	Säriaja piir
P/A	 AUTO	Automaatvälk	1. kardin	Käivitub automaatselt hämarates/tagantvalgustusega tingimustes	1/30 s – 1/250 s*
		Automaatvälk (punasilmsuse vähendamise välk)			
		Sundvälk		Käivitub alati	30 s – 1/250 s*
		Välgukeeld	—	—	—
	 SLOW	Aeglane sünkroonimine (punasilmsuse vähendamine)	1. kardin	Käivitub automaatselt hämarates/tagantvalgustusega tingimustes	60 s – 1/250 s*
	 SLOW	Aeglane sünkroonimine (1. kardin)			
	 SLOW2	Aeglane sünkroonimine (2. kardin)	2. kardin		
	Sundvälk	1. kardin	Käivitub alati		
	Sundvälk (punasilmsuse vähendamine)				
SM		Välgukeeld	—	—	—
		Sundvälk / aeglane sünkroonimine (2. kardin)	2. kardin	Käivitub alati	60 s – 1/250 s*

• Režiime  **AUTO** ja  saab seadistada režiimis **AUTO**.

* 1/250 sekundit, kui kasutate eraldi müüdavat lisavälku.

Minimaalne ulatus

Objektiiv võib jätta kaamerale liiga lähedal olevatele objektidele varje, põhjustades vinjettimist, või olla liiga hele isegi minimaalse välguga.

Objektiiv	Ligikaudne vahemaa, kus esineb vinjettimist
17 mm f1.8	0,25 m
25 mm f1.8	0,25 m
45 mm f1.8	0,5 m
12–50 mm EZ	0,35 m
12–40 mm PRO	0,6 m
	0,3 m (fookuskaugus: 16 mm või rohkem)
40–150 mm	0,5 m

• Lisavälku saab kasutada vinjettimise vältimiseks. Fotode ülesärituse vältimiseks valige režiim **A** või **M** ja seejärel valige kõrge f-number või vähendage ISO-tundlikkust.

Välgu reguleerimine (välgu intensiivsuse juhtimine)

Saate välku reguleerida, kui leiate, et objekt on üle- või alasäritatud isegi siis, kui ülejäänud kaadri puhul on säritus õige.

- 1 Vajutage nupule ja valige välgu intensiivsuse juhtimise element.

Välgu intensiivsuse reguleerimine



- 2 Valige esikettaga valgukompensatsiooni väärtus ja vajutage nuppu .

Ettevaatust

- Sellel seadel ei ole mingit mõju, kui lisavälgu juhtimisrežiimiks on valitud MANUAL.
- Lisavälguga tehtud välgu intensiivsuse muutused lisatakse kaameraga tehtutele.

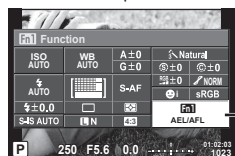
Nuppudele funktsioonide määramine (Button Function)

Võimaldab salvestada nuppudele määratud valikuid. See on sama, mis menüü Custom Menu valik .

Vaadake funktsioone, mida saab määrata, allolevast tabelist. Võimalikud valikud on erinevatel nuppudel erinevad.

- 1 Vajutage nupufunktsiooni valimiseks nuppu .

Nupu funktsioon



- 2 Valige esikettaga element ja vajutage nuppu .

Nupu funktsiooni elemendid

[Fn1]Function / [Fn2]Function / [Fn3]Function / [Fn4]Function / [⊙]Function*1 / [⊙]Function / [▷]Function / [▽]Function / [⊞]Function ([Direct Function]*2 / [•••]*3) / [B-Fn]Function*4 / [B-Fn2]Function*4 / [L-Fn]Function*5























*1 Ei ole saadaval režiimis .







*2 Määrake igale nupule.







*3 Valige AF-punkt.

*4 Valige eraldi müüdava akuhoidiku (HLD-8) nupule määratav funktsioon.

*5 Valige mõnede objektiviide puhul nupule määratud funktsioon.

	Särikompensatsiooni kohandamine.
 ISO /  WB	ISO-tundlikkuse reguleerimine esikettaga ja valge tasakaalu reguleerimine tagakettaga.
 WB /  ISO	Valge tasakaalu reguleerimine esikettaga ja ISO-tundlikkuse reguleerimine tagakettaga.
AEL/AFL	AE-lukk või AF-lukk. Funktsioon muutub sätte [AEL/AFL] järgi. Kui valitud on AEL, vajutage nuppu üks kord, et lukustada säritus ja kuvada ekraanil [AEL]. Luku tühistamiseks vajutage nuppu uuesti.
 REC	Vajutage videoklipi jäädvustamiseks nuppu.
 (Preview)	Nupu vajutamisel peatatakse ava valitud väärtusel. Kui kohandatud menüüs on säte [ZLock] olekus [On], siis hoitakse ava valitud väärtusel ka pärast nupu vabastamist.
 (One-touch white balance)	Nupu vajutamisel mõõdab kaamera valgetasakaalu (lk. 56).
 (AF area)	AF-sihiku režiimi valimine.
 Home	Nupule vajutamine valib valikuga [] Set Home] salvestatud AF-sihiku (lk. 100). Algselt AF-sihiku režiimile naasmiseks vajutage nuppu uuesti. Kui kaamera lülitatakse välja meelisasendi valimise ajal, lähtestatakse meelisasend.
MF	Vajutage nupule, et valida käsitsifokuseerimise režiim. Eelnevalt valitud AF-režiimi taastamiseks vajutage nuppu uuesti.
RAW 	Vajutage nuppu, et lülituda ümber salvestusrežiimide JPEG ja RAW+JPEG vahel.
 TEST (testpilt)	Nupu vajutamise ajal jäädvustatud pildid kuvatakse ekraanile, kuid ei salvestata mälukaartidele.
Myset1–Myset4	Nupu vajutamisel lülitub registreeritud Myseti sätete vahel. Naasmiseks vajutage nuppu uuesti. Jäädvustamisrežiim muutub olenemata režiimiketta asendist.
 / 	Nuppu saab kasutada, et valida vahemikus  ja  ajal, mil seadmele on kinnitatud veealune ümbris. Vajutage ja hoidke nuppu eelmisse režiimi naasmiseks. Kui määrate selle funktsiooni nupule, seatakse võimendatud suumiga objektiiv vahemiku  ja  vahetamisel automaatselt sättele WIDE või TELE.
Live Guide	Vajutage nupule otsejuhi kuvamiseks.
 (Digital Tele-converter)	Vajutage nupule digitaalse suurenduse sisse- või väljavajutamiseks.
 (Keystone compensation)	Vajutage nuppu uuesti, et kuvada nurgakivi kompensatsioon, ja uuesti, et salvestada muudatused ja väljuda. Tavafotograafia jätkamiseks vajutage ja hoidke valitud nuppu all.
 (Magnify)	Vajutage nuppu suumi raami kuvamiseks. Pildi suurendamiseks vajutage uuesti. Suumi raami välja lülitamiseks vajutage nuppu ja hoidke seda all.

Peaking	Iga nupuvajutus lülitab ekraani kas teravdamise kuvamisele või mittekuvamisele. Kui teravdamist kuvatakse, siis pole saadaval histogrammi ning heledate alade / varjude kuvamine. Teravdamise kasutamisel saate värve ja rõhutust muuta, vajutades nuppu INFO .
AF Stop	Peatab automaatse teravustamise.
	Valige kas seeriavõtte või iseavaja suvand.
	Valige välgurežiim.
HDR	Lülitub valitud sätetega HDR-pildistamisele.
BKT	Lülitab sisse BKT-jäädvustamise, kasutades salvestatud sätteid.
Multi Function	Vajutage nuppu, et tuua esile valitud multifunktsioon*. Kui lülitute esiletoodud funktsioonidele, siis vajutage ketta keeramise ajal nuppu.  Mitmfunktsiooniline nupp (lk. 68)
 Lock (Touch panel lock)	Vajutage ja hoidke nuppu all, et puutepaneeli toiminguid lubada ja keelata.
Electronic Zoom	Kui kasutate mootoriga suumiga objektiivi, kasutage pärast nupu vajutamist suumitoimingute jaoks noolepatja.
 (Monitor switching)	Vajutage seda nuppu, et valida eelvaate kuvamise/varjamise vahel. Kui silmasensor välja lülitatud, siis saab sellega valida ekraanikuva ja EVF-i kuva vahel.
 Level Disp	Vajutage seda nuppu, et tasememõõdiku kuva sisse ja välja lülitada. Tasememõõdik on saadaval, kui suvandi [Built-in EVF Style] seadistuseks on [Style 1] või [Style 2].

* Multi function:  (Highlight&Shadow Control),  (Color Creator),  (ISO sensitivity/White balance),  (White balance/ISO sensitivity),  (Magnify),  (Image Aspect)

■ Multifunktsionaalne nupp (Multi Function)

Piltide pildiotsijas kadreerimise ajal saate seadistusi mitmfunktsioonilist nuppu kasutades kiirelt muuta. Vaikeseadena on nupule **Fn2** antud mitmfunktsioonilise nupu roll.

Funktsiooni valimine

1 Vajutage ja hoidke nuppu, millele on määratud multifunktsioon, ja pöörake ketast.

- Kuvatakse menüüd.



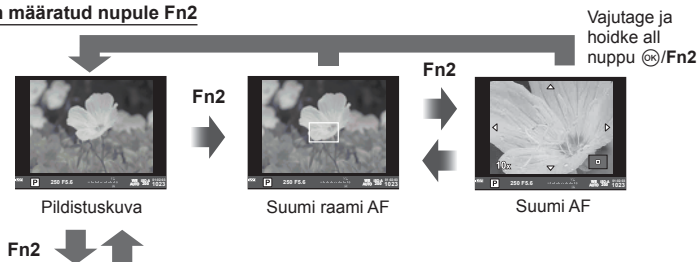
2 Keerake ketast edasi, et valida soovitud funktsioon.

- Vabastage nupp, kui soovitud funktsioon on valitud.

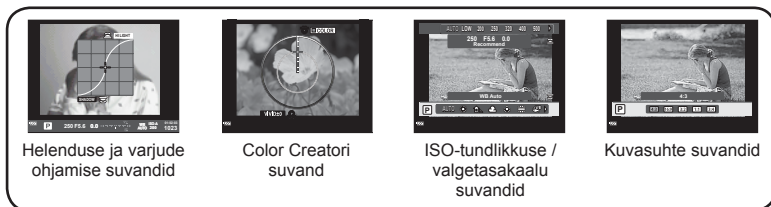
Multifunktsiooni valikute kasutamine

Vajutage nuppu, millele on määratud multifunktsioon. Kuvatakse valikudialoog.

[Q] on määratud nupule Fn2



Teine nupule Fn2 nupule määratud suvand



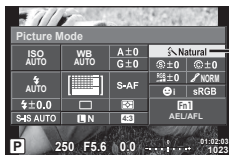
Funktsioon	Esiketas (☺)	Tagaketas (☹)
[Q] (Üle- ja alasäri) (lk. 52)	Ülesäri	Alasäri
☺ (Color Creator) (lk. 52)	Värvitoon	Küllastatus
[ISO] (ISO-tundlikkus/valgetasakaal)* (lk. 54,55)	ISO-tundlikkus	WB-režiim
[WB] (Valgetasakaal/ISO-tundlikkus)* (lk. 54,55)	WB-režiim	ISO-tundlikkus
[Q] (Super Spot AF) (lk. 50)	Suumi raami AF: särkompensatsioon Suumi AF: suurendamine või vähendamine	
[P] (Pildi kuvasuhe) (lk. 60)	Valige suvand	

* Kuvamiseks valige [Multi Function Settings] (lk. 103).

Valikute töötlemine (pildirežiim)

Valige pildirežiim ja tehke individuaalsed kohandused kontrastsuse, teravuse ja muude parameetrite osas (lk 69). Iga pildirežiimi muudatused salvestatakse eraldi.

1 Vajutage nuppu **OK** ja valige pildirežiim.



Pildirežiim



Pildirežiim

2 Valige esikettaga element ja vajutage nuppu **OK**.

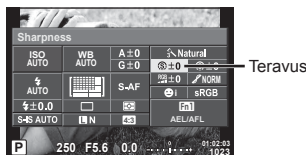
	i-Enhance	Tulemuseks on stseeniga kokku sobivad väljendusrikkad pildid.
	Vivid	Tulemuseks on erksad värvid.
	Natural	Tulemuseks on loomulikud värvid.
	Muted	Tulemuseks on tuhmid toonid.
	Portreevõte	Tulemuseks on suurepärase nahavärv.
	Ühetooniline	Tulemuseks on mustvalge toon.
	Oma Seade	Valige üks pildirežiim, määrake parameetrid ja registreerige seadistus.
	e-Portree	Loob sileda naha. Ei saa kasutada kaheldamisega ega videote jäädvustamisel.
	Color Creator	Tekitab värvid, mis on seadistatud värvide reguleerimisega (lk. 52).
	Popkunst	Valige kunstifilter ja soovitud efekt. Kunstifiltrite tüübid (lk. 30)
	Pehme Fookus	
	Pale&Light Color	
	Pehme valgus	
	Teraline film	
	Punktava	
	Dioraam	
	Risttöötlus	
	Õrn seepia	
	Dramaatiline toon	
	Võtmejoon	
	Vesivärv	
	Vintage	
	Osaline värv*	

* Pärast režiimi Osaline värv valimist nuppudega **<>** vajutage värvipaleti kuvamiseks nuppu **INFO**.

Teravuse peenhäälestus (sharpness)

Režiimi [Picture Mode] (lk. 70) sätetes saate teravust eraldi peenhäälestada ja muudatused salvestada.

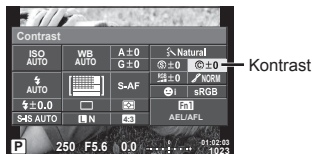
- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige teravus.
- 2 Reguleerige teravust esikettaga.



Kontrastsuse peenhäälestus (contrast)

Režiimi [Picture Mode] (lk. 70) sätetes saate kontrastsust eraldi peenhäälestada ja muudatused salvestada.

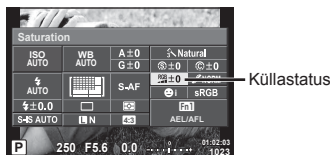
- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige kontrastsus.
- 2 Reguleerige kontrastsust esikettaga.



Küllastatuse peenhäälestus (saturation)

Režiimi [Picture Mode] (lk. 70) sätetes saate küllastatust eraldi peenhäälestada ja muudatused salvestada.

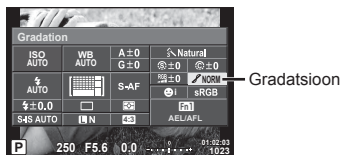
- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige küllastatus.
- 2 Reguleerige küllastatust esikettaga.



Tonaalsuse peenhäälestus (gradation)

Režiimi [Picture Mode] (lk. 70) sätetes saate toonaalsust eraldi peenhäälestada ja muudatused salvestada.

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige toonaalsus.
- 2 Reguleerige toonaalsust esikettaga.

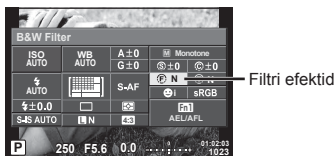


AUTO: automaatne	Jaotab pildi üksikuteks piirkondadeks ja reguleerib heledust igas piirkonnas eraldi. See on efektiivne suurte kontrastsete aladega piltide puhul, kus valge tundub liiga hele või must liiga tume.
NORM: normaalne	Üldjuhtudel kasutage režiimi [Normal].
HIGH: hele toon	Gradatsioon heleda objekti jaoks.
LOW: tume toon	Gradatsioon tumeda objekti jaoks.

■ Filtriefektide rakendamine ühetoonilistele piltidele (B&W Filter)

Režiimi [Picture Mode] (lk. 70) sätete ühetoonilisuse jaotises saab lisada ja salvestada filtriefekte. Sellega luuakse ühetooniline pilt, mille filtrivärvi muudetakse heledamaks ja lisavärvi tumedamaks.

- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige [Picture Mode].
- 2 Valige [Monotone] ja seejärel [B&W Filter].

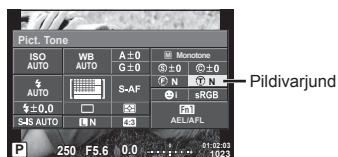


N:Neutral	Loob tavalise must-valge pildi.
Ye:Yellow	Tulemuseks on selgelt eristuv valge pilv loomuliku sinise taeva taustal.
Or:Orange	Rõhutab kergelt sinitaeva ja päikeseloojangu värve.
R:Red	Rõhutab tugevalt sinitaeva ja karmiinpunase lehestiku kirkust.
G:Green	Rõhutab tugevalt punaste huulte ja roheliste lehtede värve.

■ Ühetoonilise pildi tonaalsuse reguleerimine (Pict. Tone)



Saate häälestada ja salvestada värvivarjundi ühetoonilistele piltidele, mis tehakse režiimis [Picture Mode] (lk. 70).


- 1 Vajutage nuppu **OK** ja valige [Picture Mode].
- 2 Valige [Monotone] ja seejärel [Pict. Tone].

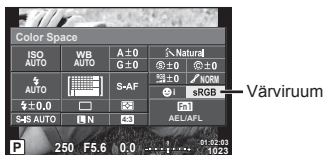


N:Neutral	Loob tavalise must-valge pildi.
S:Sepia	Seepia
B:Blue	Sinakas
P:Purple	Lillakas
G:Green	Rohekas

Värviesituse vormingu määramine (Color Space)

Saate valida vormingu, et tagada värvide õige esitus, kui tehtud pilte kuvatakse arvutiekraanil või printitakse. See on sama, mis menüü  Custom Menu valik  [Color Space].



- 1 Vajutage nuppu  ja valige värviruum.
- 2 Värvivormingu valimiseks keerake esi- või tagaketast.



sRGB	See on Rahvusvahelise Elektrotehnikakomisjoni (IEC) koostatud RGB värviruumi standard. Tavajuhitudel sobib standardsättena kasutamiseks [sRGB].
AdobeRGB	See on ettevõtte Adobe Systems loodud standard. Piltide õige väljundi tagamiseks on vaja standardiga ühilduvat tarkvara ja riistvara (ekraan, printer jne).

Videoklipi helivalikud (heliga videoklippide salvestamine)



Videoklippide filmimisel saab määrata heli salvestamise.

- 1 Pöörake režiimiketas asendisse  ja vajutage video helisalvestuse valimiseks nuppu .






- 2 Lülitage funktsioon valikutega ON/OFF, kasutades eesmist valikutetast, ja vajutage nuppu .

Ettevaatust

- Videoklipi heli salvestamisel võidakse salvestada objektiivi ja kaamera töötamise häält. Kui soovite, võite neid helisid vähendada, filmides nii, et režiim [AF Mode] on seadistatud valikule [S-AF], või piirates nuppude vajutamise kordi.
- Režiimis  (Diorama) ei salvestata heli.
- Kui filmiklippide heliga salvestamine on olekus [OFF], siis kuvatakse .

Videoklipile efektide lisamine




Võimalik on luua videoid, mis kasutavad pildistusrežiimis saadavaid efekte. Sätete lubamiseks valige võtterežiimiks .

- 1 Keerake režiimiketas asendisse , vajutage nuppu  ja kasutage võtterežiimi valimiseks tagaketast.



Pildistusrežiim

- 2 Valige esikettaga võtterežiim ja vajutage nuppu .

P	Optimaalne ava seadistatakse automaatselt objekti heleduse järgi.
A	Ava häälestamine muudab tausta kujutamist. Kasutage ava reguleerimiseks tagaketast ().
S	Säriaeg mõjutab seda, kuidas objekt jäädvustatakse. Kasutage säriaja reguleerimiseks tagaketast. Säriaega saab valida vahemikus 1/30 s ja 1/8000 s.
M	Saate juhtida nii ava kui ka säriaega. Kasutage esiketast () , et valida ava, ja tagaketast (), et valida säriaeg väärtuste 1/30 s ja 1/8000 vahel. Tundlikkust saate seadistada käsitsi vahemikus ISO 200 ja 6400; automaatne ISO-tundlikkus ei ole saadaval.

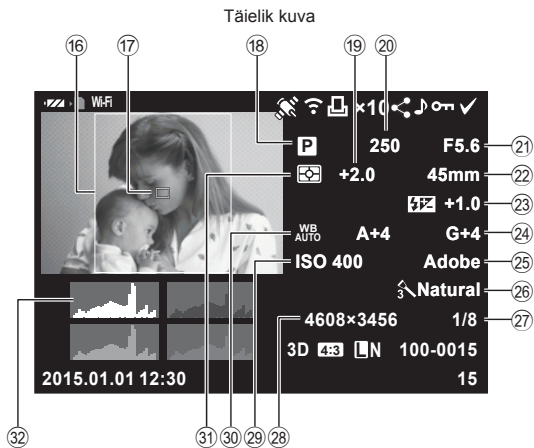
Ettevaatust

- Säriaja alumine piir muutub video pildikvaliteedi kaadrikiiruse järgi.
- Stabiliseerimine pole võimalik kaamera tugeva värina puhul.
- Kui kaamera sisemus muutub kuumaks, peatatakse filmimine kaamera kaitsmiseks automaatselt.
- Mõne kunstifiltri puhul on [C-AF] toimingud piiratud.
- Videoklippide salvestamiseks soovitatakse kasutada 10. või suurema SD-kiirusklassiga mälukaarte.

3 Taasesitus

Teabekuva taasesituse ajal

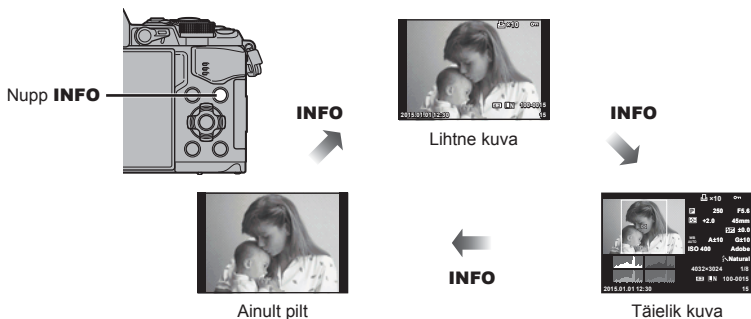
Taasesituse pilditeave



- | | | | |
|--|-------------|---|-----------|
| ① Akutähis | lk. 17 | ⑩ Kuvapiir | lk. 60 |
| ② Juhtmevaba kohtvõrgu ühendus | lk. 118–123 | ⑪ AF-punkt | lk. 48 |
| ③ GPS-i teabe kaasamine | lk. 121 | ⑫ Pildistusrežiim | lk. 23–40 |
| ④ Eye-Fi üleslaadimine lõpetatud | lk. 109 | ⑬ Säriskompensatsioon | lk. 47 |
| ⑤ Prindireserveering | | ⑭ Säriaeg | lk. 34–37 |
| Väljaprintide arv | lk. 129 | ⑮ Ava väärtus | lk. 34–37 |
| ⑥ Jagamise järjekord | lk. 82 | ⑯ Fookuskaugus | lk. 137 |
| ⑦ Heli salvestamine | lk. 82 | ⑰ Välgu intensiivsuse reguleerimine | lk. 56 |
| ⑧ Kaitse | lk. 81 | ⑱ Valge tasakaalu kompenseerimine | |
| ⑨ Pilt valitud | lk. 82 | ⑲ Värviruum | lk. 106 |
| ⑩ Faili number | lk. 106 | ⑳ Pildirežiim | lk. 70 |
| ⑪ Kaadri number | | ㉑ Tihendusaste | lk. 116 |
| ⑫ Salvestusrežiim | lk. 87 | ㉒ Pikslite arv | lk. 105 |
| ⑬ Kuvasuhe | lk. 60 | ㉓ ISO-tundlikkus | lk. 54 |
| ⑭ 3D-pilt | lk. 27 | ㉔ Valge tasakaal | lk. 55 |
| PHOTO STORY jaoks ajutiselt salvestatud pilt | lk. 33 | ㉕ Mõõtmisrežiim | lk. 54 |
| ⑮ Kuupäev ja kellaaeg | lk. 18 | ㉖ Histogramm | lk. 22 |


Kuvatava teabe ümberlülitamine

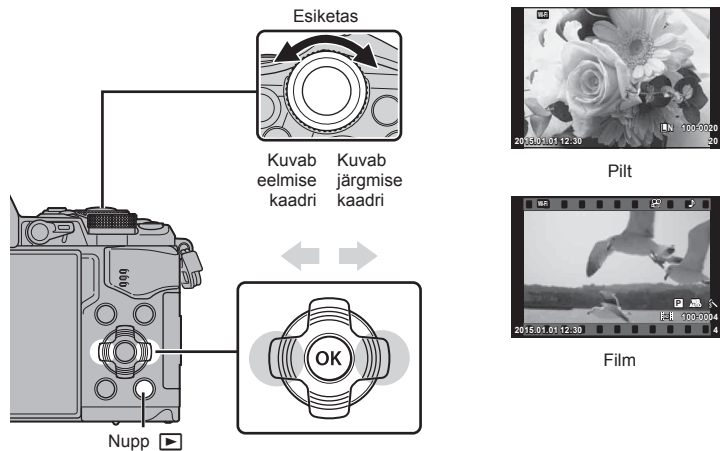
Taasesituse ajal ekraanil kuvatavat teavet saate vahetada nupuga **INFO**.






















Fotode ja videote vaatamine



1 Vajutage nuppu .

- Kuvatakse viimati tehtud foto või video.
- Valige soovitud foto või video esiketta () või noolepadjaga.
- Pildistusrežiimi naasmiseks vajutage päästik poolde alla.



Tagaketas ()	Sissesuumimine () / register ()
Esiketas ()	Eelmine () / järgmine () Toiming on saadaval ka suurendatud taasesituse ajal.
Noolepadi (   )	Ühe kaadri taasesitus: järgmine () / eelmine () / taasesituse helitugevus ( ) Suurendatud taasesitus: pildi kerimine Saate suurendatud taasesituse ajal kuvada järgmise () või eelmise kaadri (), vajutades nuppu INFO . Registri / klippide My Clips / kalendri taasesitus: Pildi esiletõst
Fn1	Kuvab suuri raami. Kasutage puutetoiminguid raami asendi määramiseks ja vajutage suurendamiseks nuppu Fn1 . Tühjendamiseks vajutage valikut Fn1 .
INFO	Pildi info vaatamine
	Pildi valimine (lk. 82)
Fn2	Pildi kaitsmine (lk. 81)
	Pildi kustutamine (lk. 81)
	Menüüde vaatamine (kalendri taasesituses vajutage sellele nupule, et väljuda ühe pildi taasesitusest)

Registrikuva/kalendrikuva



- Registri taasesituse alustamiseks keerake ühe kaadri taasesituse ajal tagaketas asendisse . My Clipside taasesituseks keerake edasi ja kalendri taasesituseks veel edasi.
- Ühe pildi taasesitamisele naasmiseks keerake tagaketas valikule .



*1 Kui olete loonud ühe või rohkem My Clipse, siis kuvatakse need siin (lk. 42)

Piltide vaatamine






Suurendatud taasesitus

Suurendamiseks keerake ühe pildi taasesituse ajal tagaketas asendisse . Ühe pildi taasesitusse naasmiseks keerake see asendisse .





Pööramine

Saate fotosid soovi korral pöörata.

- 1 Foto vaatamise ajal vajutage nuppu .
- 2 Valige suvand [Rotate] ja vajutage nuppu .
- 3 Pildi vastupäeva pööramiseks vajutage nuppu  ja päripäeva pööramiseks vajutage nuppu ; pilti pööratakse iga kord, kui vajutate nuppu.
 - Seadistuste salvestamiseks ja väljumiseks vajutage nuppu .
 - Pööratud pilt salvestatakse hetkel kuvatud suunas.
 - Videoklippe, 3D-fotosid ja kaitstud pilte ei saa pöörata.

Slaidiseanss



See funktsioon näitab üksteise järel mälukaartile salvestatud pilte.

- 1 Vajutage taasesituse ajal nuppu  ja valige suvand .







- 2 Kohandage seadistusi.


Start	Alustage slaidiseanssi. Pilte kuvatakse järjest alates hetkel kuvatud pildist.
BGM	Seadistage [Joy] või lülitage BGM välja [Off].
Slide	Määrake slaidiseansi tüüp.
Slide Interval	Valige aeg, kui kaua iga slaidi kuvatakse (vahemikus 2 kuni 10 sekundit).
Movie Interval	Valige [Full], et lisada slaidiseansile täismõõdus videoklippe või [Short], et lisada ainult iga klipi avalõik.

- 3 Valige suvand [Start] ja vajutage nuppu .
 - Slaidiseanss algab.
 - Slaidiseansi peatamiseks vajutage nuppu .



Helitugevus

Vajutage slaidiseansi ajal nuppe  , et reguleerida kaamera kõlari helitugevust. Helitugevuse reguleerimise kuva kuvamise ajal vajutage nuppu  , et reguleerida tasakaalu salvestatud heli ja pildi või video ja taustamuusika vahel.

Märkused

- Saate valida funktsioonile [Joy] teistsuguse BGMi. Salvestage Olympuse veebilehelt alla laaditud andmed mälukaartile, valige 2. sammus menüüst [BGM] suvand [Joy] ja vajutage nuppu . Allalaadimiseks külastage järgmist veebilehte.
<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

Helitugevus

Ühe kaadri või videoklipi taasesituse ajal saate reguleerida helitugevust, kui vajutate nuppu  või .



Videote vaatamine

Valige videoklipp ja vajutage nuppu **OK** taasesitusmenüü kuvamiseks. Taasesitus alustamiseks valige [Play Movie] ja vajutage nuppu **OK**. Edasi ja tagasi saab kerida nuppudega **◀/▶**.

Taasesituse peatamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.

Kui taasesitus on peatatud, siis saab nupuga **△** kuvada esimese kaadri ja nupuga **▽** viimase kaadri. Varasemate ja hilisemate kaadrite kuvamiseks saab kasutada nuppe **◀▶** või esiketast (**Ⓢ**). Taasesituse lõpetamiseks vajutage nuppu **MENU**.



4 GB ja suuremad videod

Kui videofail on suurem kui 4 GB, vajutage järgmise menüü avamiseks nuppu **OK**.

[Play from Beginning]: taasesitab kogu eraldi failideks jaotatud video.

[Play Movie]: taasesitab failid eraldi.

[Delete entire **Ⓢ**]: kustutab kõik eraldi failideks jaotatud video osad.

[Erase]: kustutab failid eraldi.

Ettevaatust

- Soovitame arvutis videote esitamiseks kasutada kaasasolevat arvutitarkvara. Enne tarkvara esimest korda kasutamist ühendage kaamera arvutiga.

Piltide kaitsmine

Kaitske pilte kogemata kustutamise eest. Valige pilt, mida soovite kaitsta, ja vajutage taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu **OK**. Pildi kaitsmiseks valige suvand [**ON**], vajutage nuppu **OK** ja siis nuppu **△** või **▽**. Kaitstud pildid on tähistatud ikooniga **ON** (kaitse). Kaitse eemaldamiseks vajutage nuppu **△** või **▽**.

Samuti võite kaitsta mitu valitud pilti.

Ⓢ „Piltide valimine ([Share Order Selected], [0], [Erase Selected])“ (lk. 82)

Ikoon **ON** (kaitse)



Ettevaatust

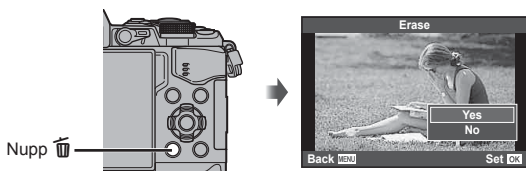
- Mälukaardi vormindamine kustutab kõik pildid isegi juhul, kui need on kaitstud.

Piltide kustutamine

Kuvage pilt, mida soovite kustutada, ja vajutage nupule **Ⓢ**. Valige [Yes] ja vajutage nuppu **OK**.

Saate kustutada pilte ilma kinnitussammuta, kui muudate nupu sätteid.

Ⓢ [Quick Erase] (lk. 106)



Piltidele ülekandmise järjekorra seadistamine ([Share Order])

Saate ette ära valida pildid, mida soovite nutitelefoni üle kanda. Lisaks saate jagamise järjekorras olevaid pilte lihtsalt sirvida. Ülekantavaid pilte taasesitades vajutate taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu . Pärast suvandi [Share Order] valimist ja nupu vajutamist vajutate nuppu või , et seadistada pildi jagamise järjekord ja kuvada . Jagamise järjekorra tühistamiseks vajutate või .

Saate ülekantavad pildid ette ära valida ja määrata ühe korraga jagamise järjekorra.

„Piltide valimine ([Share Order Selected], [On], [Erase Selected])“ (lk. 82), „Piltide ülekandmine nutitelefoni“ (lk. 120)

Ettevaatust

- Jagamise järjekorda saab määrata 200 kaadri kohta.
- Jagamise järjekorda ei saa lisada RAW-pilte ega Motion JPEG (või) videoid.

Piltide valimine ([Share Order Selected], [On], [Erase Selected])

Valikule [Share Order Selected], , või [Erase Selected] saate valida mitu pilti.

Pildi valimiseks vajutate registrikuva ekraanil nuppu (lk. 79); pildil ilmub ikoon . Valiku tühistamiseks vajutate uuesti nuppu .

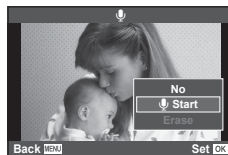
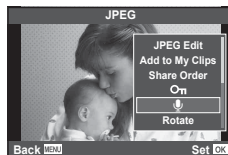
Menüü kuvamiseks vajutate ja seejärel valige suvandite [Share Order Selected], või [Erase Selected] hulgast.



Helisalvestus

Lisage praegu kuvatavale fotole helisalvestis (kuni 30 s pikk).

- 1 Kuvage pilt, millele soovite lisada helisalvestise, ja vajutage nuppu .
 - Helisalvestis pole saadaval kaitstud failidega.
 - Helisalvestised on saadaval ka taasesituse menüüs.
- 2 Valige suvand ja vajutage nuppu .
 - Salvestist lisamata väljumiseks valige [No].
- 3 Salvestamise alustamiseks valige suvand Start ja vajutage nuppu .
 - Poole pealt salvestamise peatamiseks vajutage nuppu .
- 4 Salvestamise lõpetamiseks vajutage nuppu .
 - Helisalvestisega pildid on märgistatud ikooniga .
 - Salvestise kustutamiseks valige 3. sammus [Erase].



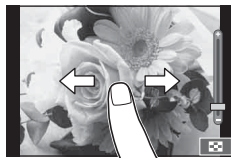
Puutekraani kasutamine

Piltide käsitlemiseks saate kasutada puutepaneeli.




■ Täiskaadris taasesitus

Täiendavate piltide vaatamine

- Libistage oma sõrme hilisemate kaadrite vaatamiseks vasakule ning varasemate kaadrite vaatamiseks paremale.






Taasesituse suumimine

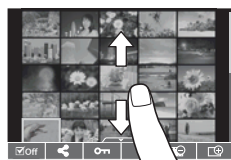
- Liuguri ja  kuvamiseks puudutage õrnalt ekraani.
- Suurendamiseks või vähendamiseks libistage riba üles või alla.
- Kasutage sõrme kuva liigutamiseks suurendatud pildi vaatamise ajal.
- Registri taasesituse kuvamiseks puudutage nuppu . Kalendri ja klippide My Clips taasesituseks puudutage uuesti nuppu .



■ Registri / klippide My Clips / kalendri taasesitus

Leht edasi / leht tagasi

- Järgmise lehe vaatamiseks libistage oma sõrme üles ja eelmise lehe vaatamiseks alla.
- Kasutage kuvatavate piltide arvu valimiseks nuppu  või .
- Ühe kaadriga taasesitusse naasmiseks vajutage mitu korda nuppu .







Piltide vaatamine

- Puudutage pilti selle täiskaadris vaatamiseks.

Piltide valimine ja kaitsmine

Ühe pildi taasesitamisel puudutage puutemenüü kuvamiseks õrnalt ekraani. Saate teha valitud toimingud, puudutades puutemenüü ikooni.

	Valige pilt. Kalendrikuval saate valida mitu pilti ja neid korraga kustutada.
	Saate määrata pildid, mida soovite nutitelefoniga jagada.  „Piltidele ülekandmise järjekorra seadistamine ([Share Order])“ (lk. 82)
	Kaitseb pilti.

Ettevaatust

- Ärge puudutage ekraani küünte või teiste teravate esemetega.
- Kindad ja ekraanikatted võivad segada puutekraani toimimist.

4 Menüüfunktsioonid

Menüü põhitoimingud

Menüüd sisaldavad võtete ja taasesituse valikuid, mida ei kuvata otsejuhtimisega, ja lasevad teil mugavamaks kasutamiseks kohandada kaamera sätteid.

	Ettevalmistavad ja põhilised pildistusvalikud
	Täpsemad pildistusvalikud
	Taasesituse ja retušeerimise valikud
	Kaamera sätete kohandamine (lk. 100)*
	Kaamera seadistamine (nt kuupäev ja keel)

* Ei kuvata vaikeseadistustes.

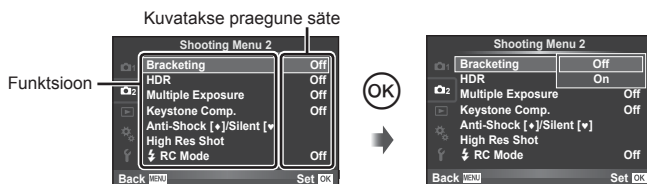
1 Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.



- Suvandi valimise järel kuvatakse umbes kaheks sekundiks suunis.
- Juhiste vaatamiseks või peitmiseks vajutage **INFO**.

2 Valige nuppudega Δ ∇ vahekaart ja vajutage nuppu **OK**.

3 Valige nuppudega Δ ∇ element ja vajutage valitud elemendi valikute kuvamiseks nuppu **OK**.



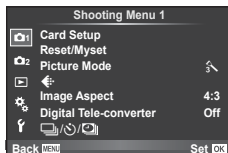
4 Tõstke nuppudega Δ ∇ valik esile ja vajutage valimiseks nuppu **OK**.

- Menüüst väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.

Märkused

- Iga valiku vaikesätteid vaadake jaotisest „Menüü kataloog“ (lk. 152).

Pildistusmenüü 1 / pildistusmenüü 2 kasutamine



Pildistusmenüü 1

- 1 Card Setup (lk. 85)
- Reset/Myset (lk. 86)
- Picture Mode (lk. 87)
- ← (lk. 87)
- Image Aspect (lk. 60)
- Digital Tele-converter (lk. 88)
- ⏏/⏏/⏏ (Sequential shooting/Self-timer/Time Lapse Settings) (lk. 58, 88, 89)

Pildistusmenüü 2

- 2 Bracketing (lk. 90)
- HDR (lk. 53)
- Multiple Exposure (lk. 92)
- Keystone Comp. (lk. 94)
- Anti-Shock [♦]/Silent[♥] (lk. 95)
- High Res Shot (lk. 95)
- ⚡ RC Mode (lk. 95)

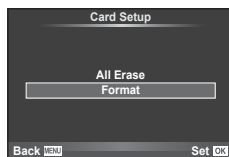
Mälukaardi vormindamine (Card Setup)

Kaardid peavad olema enne esimest korda kasutamist või siis pärast teistes arvutites või kaamerates kasutamist antud kaameraga uuesti ära vormindatud.

Mälukaardi vormindamisel kustutatakse kõik kaardil olevad andmed, sealhulgas kaitstud pildid.

Kasutatud mälukaardi vormindamisel veenduge, et mälukaardil pole pilte, mida soovite kindlasti säilitada. ➡ „Kasutatavad mälukaardid“ (lk. 132)

- 1 Valige Shooting Menu 1 suvand [Card Setup].
- 2 Valige suvand [Format] ja vajutage nuppu .

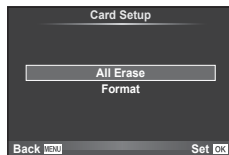


- 3 Valige [Yes] ja vajutage nuppu .
 - Toimub vormindamine.

Kõikide piltide kustutamine (Card Setup)

Kõik tehtud pildid kustutatakse. Kaitstud pilte ei kustutata.

- 1 Valige Shooting Menu 1 suvand [Card Setup].
- 2 Valige [All Erase] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige [Yes] ja vajutage nuppu .
 - Kõik pildid kustutatakse.



Vaikesätetele naasmine (Reset)

Kaamera sätteid saab vaikesätetele taastada lihtsalt.

- 1 Valige Shooting Menu 1 suvand [Reset/Myset].
- 2 Valige suvand [Reset] ja vajutage nuppu .
 - Lähtestamistüübi valimiseks valige [Reset] ja vajutage . Kõikide seadistuste lähtestamiseks peale kuupäeva, kellaja ja veel mõne seadistuse valige suvand [Full] ja vajutage nuppu .
 - „Menüü kataloog“ (lk. 152)
- 3 Valige [Yes] ja vajutage nuppu .



Lemmiksätete registreerimine (Myset)

Valiku Myset salvestamine

Saate salvestada praegused kaameraseaded muude režiimide kui võtterežiimi jaoks. Salvestatud seadeid saab kasutada režiimides **P**, **A**, **S** ja **M**.

- 1 Kohandage seadistused salvestamiseks.
- 2 Valige Shooting Menu 1 suvand [Reset/Myset].
- 3 Valige soovitud sihtkoht ([Myset1]–[Myset4]) ja vajutage nuppu .
 - [Set] kuvatakse sihtkohta ([Myset1]–[Myset4]), mille seadistused on juba salvestatud. Kui valite [Set] uuesti, kirjutatakse registreeritud seadistus üle.
 - Registreerimise tühistamiseks valige [Reset].
- 4 Valige suvand [Set] ja vajutage nuppu .
 - Sätteid, mida saab salvestada sättena Myset „Menüü kataloog“ (lk. 152)

Valiku Myset kasutamine

Seadistab kaamera sätte Myset jaoks valitud sätetele.

- 1 Valige Shooting Menu 1 suvand [Reset/Myset].
- 2 Valige soovitud seadistused ([Myset1]–[Myset4]) ja vajutage nuppu .
- 3 Valige [Yes] ja vajutage nuppu .

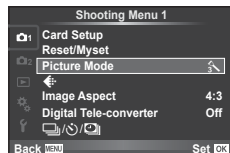


- Võtterežiim ei muutu, kui MySet on täidetud menüüst.
- Kui määrate MySeti nupule, saate seda täita lihtsalt nuppu vajutades. Selle toiminguga lülitub pildistamisrežiim salvestatud režiimile.
- Saate MySeti määrata režiimi valimise kettal ka režiimile ART või **FAUTO**.

Valikute töötlemine (pildirežiim)

Režiimis [Picture Mode] saate teha individuaalseid kohandusi kontrastsuse, teravuse ja muude parameetritega (lk. 70). Iga pildirežiimi puhul salvestatakse muudatused eraldi.

- 1 Valige Shooting Menu 1 suvand [Picture Mode].



- 2 Tehke valik nuppudega Δ ∇ ja vajutage nuppu \odot .
- 3 Vajutage nuppu \triangleright , et kuvada tehtud valiku seadistused.

Kontrast	✓	✓	✓	✓	lk. 71
Teravus	✓	✓	✓	✓	lk. 71
Küllastatus	✓	✓	—	✓	lk. 71
Gradatsioon	✓	✓	✓	✓	lk. 72
Efekt (i-Enhance. Määratud täiustamise tase)	✓	—	—	✓	—
B&W Filter (Monotone)	—	—	✓	✓	lk. 72
Pict. Tone (Monotone)	—	—	✓	✓	lk. 73

Näpunäited

- Saate vähendada menüüs kuvatavate pildirežiimi valikute arvu.
 [Picture Mode Settings] (lk. 102)

Ettevaatust

- Kontrastsuse muudatused mõjutavad ainult valiku [Normal] seadistusi.

Pildi kvaliteet ()

Valige pildikvaliteet. Saate valida eraldi pildikvaliteedi fotodele ja videotele. See on sama, mis funktsiooni [Live Control] elemendis []. „Pildikvaliteedi valimine (pildikvaliteedi režiim)“ (lk. 61), „Pildikvaliteedi valimine (video pildikvaliteedi režiim)“ (lk. 62)

- Saate muuta JPEG pildi suuruse pakkimistiheduse kombinatsiooni ja [] ja [] pikslite arvu. [Set], [Pixel Count] „Video pildisuuruste ja tihendusastmete kombinatsioonid“ (lk. 116)
- Saate muuta video tihendusvormingu/kaadrisageduse kombinatsiooni, videoklippide jäädvustamisega ja aeglubis/kiirendusega videoklippide jäädvustamise efekti. „Movie Specification Settings“ (lk. 108)

Digitaalne suurendus (Digital Tele-converter)

Digitaalset telekonverterit kasutatakse olemasolevast suumisuhtest edasisuümimiseks. Kaamera salvestab keskmise kärpe. Suumi suurendatakse umbes 2 korda.

- 1 Valige [On] suvandile [Digital Tele-converter] Shooting Menu 1.
- 2 Ekraanile kuvatud vaadet suurendatakse kaks korda.
 - Objekt salvestatakse nii, nagu see on ekraanile kuvatud.

Ettevaatust

- Digitaalset suumimist ei saa kasutada koos mitme säritusega, režiimis **II** või kui režiimis **SCN** on valitud suvand **3D**, **3D**, **3D**, **3D** või **3D**.
- See funktsioon ei ole saadaval, kui režiimis **PE** on funktsiooni [Movie Effect] valikuks [On].
- RAW-pildi kuvamisel tähistatakse ekraanil kuvatud ala raamiga.
- AF-sihik halveneb.

Taimeri seadistamine (☹/⌚)

Saate kohandada taimeri toiminguid.

- 1 Valige [☹/⌚/☹] menüüs Shooting Menu 1.



- 2 Valige [☹/⌚] ja vajutage nuppu ▷.
- 3 Valige suvand [☹C] (kohandatud) ja vajutage nuppu ▷.
- 4 Kasutage elemendi valimiseks nuppe △ ▽ ja vajutage nuppu ▷.
 - Kasutage nuppe △ ▽, et valida säte, ja vajutage nuppu ⊗.

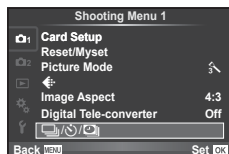
Frame	Määrab tehtavate kaadrite arvu.
☹-taimer	Seadistab aja, mille möödudes tehakse pärast päästiku vajutamist pilt.
Interval Time	Seadistab võtteintervalli teisele ja järgnevale kaadritele.
Iga kaadri AF	Määrab, kas AF tehakse enne taimeriga tehtud pildi tegemist.

Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga

() intervallpildistamine

Saate seadistada kaamera nii, et see pildistaks määratud intervalliga automaatselt. Pildistatud kaadreid saab salvestada ka ühe filmiklipina. See seadistus on saadaval vaid režiimides **P/A/S/M**.

1 Valige () menüüs  Shooting Menu 1.



2 Valige [Time Lapse Settings] ja vajutage nuppu .

3 Valige [On], vajutage nuppu  ja tehke järgmine häälestus.


Frame	Määrab tehtavate kaadrite arvu.
Ooteaja käivitamine	Määrab ooteaja enne pildistamist.
Interval Time	Määrab võtetevahelise intervalli pärast pildistamise alustamist.
Aeglustatud video	Määrab kaadriseeria salvestusvormingu. [Off]: salvestab iga kaadri pildina. [On]: salvestab iga kaadri pildina ja loob ning salvestab kaadriseeriast ühe videoklipi.

- Videoklipi kvaliteet on [Motion JPEG (HD)] ja kaadrikiirus 10 kaadrit sekundis.

4 Pildistage.



- Kaadreid pildistatakse ka siis, kui pilt pole pärast AF-i fookuses. Kui soovite fookuse asendi fikseerida, kasutage pildistamisel MF-i.
- Funktsioon [Rec View] töötab 0,5 sekundit.
- Kui pildistamiseelse aja või pildistamisintervalli pikkuseks on seatud 1 minut 31 sekundit või pikem aeg, lülitub ekraan ja kaamera toide 1 minuti pärast välja. 10 sekundit enne pildistamist lülitub toide automaatselt uuesti sisse. Kui ekraan on väljas, vajutage selle uuesti sisselülitamiseks päästikut.

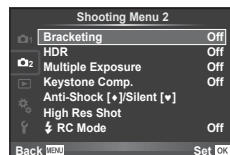
Ettevaatust


- Kui AF-režiimiks on seatud [C-AF] või [C-AF+TR], muudetakse see automaatselt režiimiks [S-AF].
- Puutetoimingud on intervallpildistamisel keelatud.
- Ei saa kasutada HDR-pildistamisega.
- Intervallpildistamist ei ole võimalik kombineerida kahveldamise, mitme säituse ja aegvõtte, aegpildistamise ega komposiitpildistamisega.
- Väik ei tööta, kui välgu laadimisaeg on pikem kui võtetevaheline intervall.
- Kui kaamera lülitub võtetevahelisel ajal automaatselt välja, lülitub see järgmise võtte tegemise ajaks sisse.
- Kui mõni piltidest on valesti jäädvustatud, ei looda intervallvideot.
- Kui kaardil pole piisavalt ruumi, ei jäädvustata intervallvideot.
- Intervallpildistamine tühistatakse, kui kasutatakse üht järgmistest: režiimi valimise ketas, nupp **MENU**, nupp , objektiivivabastusnupp või kui ühendatakse USB-juhe.
- Kui lülitate kaamera välja, siis intervallpildistamine tühistatakse.
- Kui aku pole piisavalt laetud, võib pildistamine poole pealt katkeda. Enne alustamist veenduge, et aku on piisavalt laetud.

Seadistuste vaheldamine fotoseeria ajal (kahveldamine)

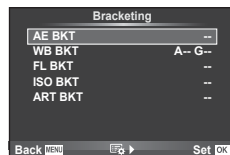
„Kahveldamine“ tähistab praeguse väärtuse „kahveldamiseks“ rea võtete või pildide vältel seadistuste automaatset muutmist. Saate salvestada kahveldusega pildistamise seadistused ja lülitada kahveldusega pildistamine välja.



- 1 Valige  Shooting Menu 2 suvand [Bracketing] ja vajutage nuppu .




- 2 Kui olete valinud [On], vajutage  ja valige kahveldamisega pildistamise tüüp.

- Kui valite kahveldamisega pildistamise, ilmub ekraanile **BKT**.



- 3 Vajutage , valige parameetritele, nagu võtete arv, säte ja seejärel vajutage nupule .

- Jätkake nupu  vajutamist, kuni naasete sammus 1 olnud kuvale.
- Kui valite sammus 2 [Off], salvestatakse kahveldamisega pildistamise sätteid ja saate pildistada tavapäraselt.


Ettevaatust

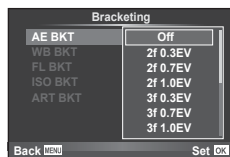
- Ei saa kasutada HDR-pildistamisel.
- Ei saa kasutada samaaegselt intervallpildistamisega.
- Kahveldamisega pildistamise režiimis ei ole võimalik pildistada, kui valitud kaadrite arvu jaoks pole kaamera mälukaardil piisavalt ruumi.

AE BKT (AE-kahveldamine)

Kaamera muudab iga võtte säritust. Muudetavat suurust saab valida 0,3 EV, 0,7 EV või 1,0 EV hulgast. Ühe kaadri kaupa pildistusrežiimis tehakse üks foto iga kord, kui päästik vajutatakse täiesti alla, samas kui seeriavõtte režiimis jätkab kaamera pildistamist järgmises järjestuses seni, kuni päästikut hoitakse täiesti all: muutmata, negatiivne, positiivne.

Võtete arv: 2, 3, 5 või 7

- Kahveldamisel muutub näidik **[BKT]** roheliseks.
- Kaamera muudab säritust, vahetades ava ja säriaega (režiim **P**), säriaega (režiimid **A** ja **M**) või ava (režiim **S**).
- Kaamera kahveldab väärtust, mis on hetkel valitud säri kompensatsiooni jaoks.
- Kahveldamise kasvu suurus muutub koos väärtusega, mis on valitud valiku [EV Step] jaoks.  „Kohandatud menüüde kasutamine“ (lk. 100)



WB BKT (WB-kahveldamine)


Ühest võttest luuakse automaatselt kolm erineva valgetasakaaluga pilti (reguleeritud kindlates värvisuundades), alustades väärtusega, mis on praegu valgetasakaalu jaoks valitud. WB kahveldamine on saadaval režiimides **P**, **A**, **S** ja **M**.

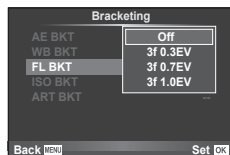
- Valgetasakaalu saab muuta 2-, 4- või 6-sammulise intervalli kaupa igal A–B (kollane–sinine) ja G–M (roheline–magenta) teljel.
- Kaamera kahveldab väärtust, mis on hetkel valitud valgetasakaalu kompensatsiooni jaoks.



FL BKT (FL-kahveldamine)

Kaamera muudab valgustaset kolmel pildil (esimesel pildil muudatusi pole, teisel on negatiivne ja kolmandal on positiivne). Ühe kaadri kaupa pildistamisel tehakse üks pilt iga kord, kui vajutate päästikut täiesti alla ning seeriavõtte ajal tehakse kõik pildid sel ajal, kui hoiate päästikut all.

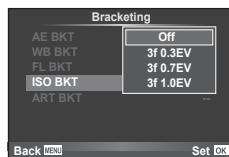
- Kahveldamisel muutub näidik **[BKT]** roheliseks.
- Kahveldamise kasvu suurus muutub koos väärtusega, mis on valitud valiku [EV Step] jaoks.  „Kohandatud menüüde kasutamine“ (lk. 100)



ISO BKT (ISO-kahveldamine)

Kaamera muudab tundlikkust iga kolme võtte järel, hoides säriaega ja ava samasugusena. Muudetavat suurust saab valida 0,3 EV, 0,7 EV või 1,0 EV hulgast. Iga kord, kui päästikut vajutatakse, teeb kaamera kolm kaadrit seadistatud tundlikkusega (kui valitud on automaatne tundlikkus, siis optimaalse tundlikkuse sättega) esimese võttega, negatiivse muudatusega teise võttega ja positiivse muudatusega kolmanda võttega.

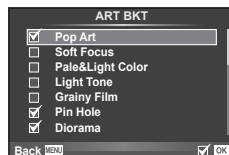
- Kahveldamise kasvu suurus ei muutu koos väärtusega, mis on valitud valiku [ISO Step] jaoks. „Kohandatud menüüde kasutamine“ (lk. 100)
- Kahveldamine tehakse funktsiooniga [ISO-Auto Set] määratud ülempiirist sõltumata. „Kohandatud menüüde kasutamine“ (lk. 100)



ART BKT (kunstifiltri kahveldamine)

Iga kord, kui vajutatakse päästikule, salvestab kaamera mitu pilti, igaüks neist erineva kunstifiltri seadistusega. Iga pildirežiimi jaoks saab kunstifiltri kahveldamise eraldi sisse või välja lülitada.

- Salvestamine võib kesta mõne aja.
- Valikut ART BKT ei ole võimalik kasutada koos valikutega WB BKT või ISO BKT.



Kordussärituste salvestamine ühel pildil (kordussäritus)

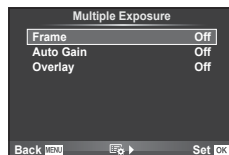
Ühele pildile saab kordussäritusi salvestada, kasutades valitud pildi kvaliteedi valikut.

1 Valige Shooting Menu 2 suvand [Multiple Exposure].

2 Kohandage seadistusi.

Frame	Valige [2f].
Auto Gain	Kui olekuks on valitud [On], seadistatakse iga kaadri heleduseks 1/2 ja pildid ühitatakse. Kui olekuks on valitud [Off], ühitatakse pildid iga kaadri algse heledusega.
Overlay	Kui olekuks on valitud [On], saab mälukaartile salvestatud RAW-pildi ühitada kordussäritustega ning salvestada eraldi pildina. Tehtud piltide arv on 1.

- Ikon kuvatakse ekraanil, kui kordussäritus on valitud.




3 Pildistage.


- Ikon kuvatakse rohelisena, kui pildistamine algab.
- Viimase võtte kustutamiseks vajutage nuppu .
- Eelmine võte on läbi objektiivi kuva ühitatud, et seda saaks kasutada juhikuna järgmise võtte kadreerimisel.



Näpunäited


- Kolme või enama kaadri ühitamine. Valige valiku [◀:-] jaoks RAW ja kasutage valikut [Overlay], et teha korduvaid kordussäritusi.
- Lisateavet RAW-piltide ülekate kohta leiate siit:  „Pildi ülekate“ (lk. 98)

Ettevaatust

- Kordussärituse toimimise ajal ei lülitu kaamera ooterežiimi.
- Teiste kaameratega tehtud pilte ei saa kaasata kordussäritusse.
- Kui valiku [Overlay] olekuks on seadistatud [On], ilmutatakse RAW-pildi valiku ajal kuvatavaid pilte pildistamise ajal kehtinud seadistustega.
- Pildistusfunktsioonide seadistamiseks tühistage esmalt kordussäritusega pildistamine. Mõnesid funktsioone ei saa seadistada.
- Kordussäritus tühistatakse automaatselt esimesest pildist alates järgmistest olukordades.
Kaamera on välja lülitatud. / Vajutatakse nuppu . / Vajutatakse nuppu **MENU**. / Pildistusrežiimiks on seadistatud mõni muu režiim peale **P**, **A**, **S**, **M**. / Aku saab tühjaks. / Kaameraga ühendatakse ükskõik milline kaabel.
- Kui RAW-pilt valitakse suvandiga [Overlay], kuvatakse RAW+JPEG-vormingus salvestatud pildi JPEG-pilt.
- Kordussärituste pildistamise korral kaheldamisega on eelis kordussäritusega pildistamisel. Ühitatud pildi salvestamisel lähtestatakse kaheldus tehase vaikesätetele.

Nurgakivi parandamine ja perspektiivikontroll (Keystone Comp.)

Kasutage nurgakivi parandamist kõrghoone allosast tehtud piltide puhul või liialdage teadlikult perspektiivi efektidega. See seadistus on saadaval vaid režiimides **P/A/S/M**.


- 1 Valige sätte [Keystone Comp.] olekuks [On] menüüs  Shooting Menu 2.




- 2 Reguleerige kuvaefekti ja kadreerige võte.

- Kasutage nurgakivi parandamiseks esi- või tagaketast.
- Kasutage salvestatud ala valimiseks nuppe $\Delta \nabla < \triangleright$.
- Muudatuste tühistamiseks vajutage ja hoidke all nuppu \odot .
- Särikompositsiooni ja muude võttevalikute reguleerimiseks nurgakivi kompenseerimise ajal vajutage nuppu **INFO**, et kuvada nurgakivi kompenseerimise asemel muu kuva. Nurgakivi kompenseerimise kuvale naasmiseks hoidke nuppu **INFO**, kuni see kuva avaneb.





- 3 Pildistage.

- Nurgakivi kompenseerimise lõpetamiseks seadke sätte [Keystone Comp.] olekusse [Off] menüüs  Shooting Menu 2.

Märkused

- Kui funktsioon [ (Keystone compensation)] (lk. 67) on määratud nupule funktsiooniga [Button Function], vajutage nurgakivi kompenseerimise lõpetamiseks valitud nuppu ja hoidke seda all.

Ettevaatust

- Kui pildikaliteedi režiimiks on määratud [RAW], salvestatakse fotod vormingus RAW+JPEG.
- Objektiivi konverteritega ei pruugi soovitud tulemuste hankimine võimalik olla.
- Olenevalt paranduste hulgast võib mõni AF-sihik olla väljaspool kuvamisala. Ikoon (, ,  või ) kuvatakse, kui kaamera teravustab AF-sihikule väljaspool kuvamisala.
- Digitaalse nihke fotograafia puhul pole võimalik kasutada järgmisi funktsioone.
 - live bulb, live time või komposiitfotograafia / seeriavõte / kahveldamine / HDR / mitu säritust / digitaalne telekonverter / video / [C-AF] ja [C-AF+TR] automaاتفookuse režiimid / täisajaga AF / [e-Portrait] ja **ART** pildirežiimid / kohandatud iseavaja / teravdamine
- Kui funktsiooni [Image Stabilizer] puhul on valitud fookuskaugus, kohandatakse parandamist valitud fookuskauguse puhul. Välja arvatud juhul, kui kasutatakse Micro Four Thirdsi või Four Thirdsi objektiivi, valige fookuskaugus, kasutades suvandit [Image Stabilizer] (lk. 57).

Põrutuskaitse/vaigistuse määramine (Anti-Shock[♦]/Silent[♥])


Põrutuskaitse/vaigistuse määramisega saate seeriavõtteid tehes või iseavajaga pildistades valida põrutuskaitse või vaigistuse funktsiooni (lk. 58).

1 Valige [Anti-Shock[♦]/Silent[♥]] menüüs  Shooting Menu 2.

2 Valige reguleeritav üksus.


Anti-Shock[♦]	Määrab põrutuskaitse režiimis pildistamisel aja päästiku lõpuni allavajutamise katiku vabastamiseni. Kui see aeg on määratud, siis tähistatakse üksused seeriavõtte/iseavaja režiimis märgistusega [♦]. Kui põrutuskaitset ei ole vaja, määrake see olekusse [Off]. Kasutage seda režiimi katiku tööst põhjustatud vähesese vibratsiooni vältimiseks. Põrutuskaitse režiim on saadaval nii seeriavõtte (lk. 58) kui ka iseavaja režiimis (lk. 58).
Silent[♥]	Määrab vaigistusrežiimis aja päästiku lõpuni allavajutamise katiku vabastamiseni. Kui see aeg on määratud, siis on üksused seeriavõtte/iseavaja režiimis tähistatud märgistusega ♥. Kui te vaigistusega pildistamist ei kasuta, määrake see olekusse [Off].
Noise Reduction[▼]	Valige [AUTO], et vähendada müra pika säritusega võtetel, kui kasutate vaigistust. Müravähenduse töötlemise käigus on kuulda katiku tööd.

Kõrge resolutsiooniga pildistamine (High Res Shot)

Kui määrate suure resolutsiooniga pildistamise, siis tähistatakse üksused seeriavõtte/iseavaja režiimis märgistusega  (lk. 58).


1 Valige menüüs  Shooting Menu 2 [High Res Shot].

2 Valige reguleeritav üksus.

High Res Shot	Määrab suure resolutsiooniga režiimis pildistamiseks aja päästiku lõpuni allavajutamise katiku vabastamiseni. Kui see aeg on määratud, siis kuvatakse seeriavõtte/iseavaja režiimis  . Kui te suure resolutsiooniga pildistamist ei kasuta, siis seadke see olekusse [Off].
⚡ Charge Time	Määrab aja valguga täielikuks laadimiseks, kui kasutate mõnda muud valguga.



Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega valguga

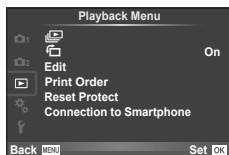
Kaasasolevat valguga ja lisavälke, mis pakuvad kaugjuhtimisrežiimi ja on mõeldud kasutamiseks selle kaameraga, saab kasutada juhtmevaba valguga pildistamiseks.

 „Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega valguga“ (lk. 141)

Taasesitusmenüü kasutamine

Taasesitusmenüü

-  (lk. 80)
-  (lk. 96)
- Edit (lk. 96)
- Print Order (lk. 129)
- Reset Protect (lk. 98)
- Connection to Smartphone (lk. 119)












4










Piltide kuvamine pööratuna ()

Kui valitud [On], pööratakse ja kuvatakse fotod, mis on tehtud püstiasendisse keeratud kaameraga, automaatselt püstiasendis.

Piltide redigeerimine

Salvestatud pilte on võimalik redigeerida ja salvestada uute piltidena.

- 1** Valige  Playback Menu suvand [Edit] ja vajutage nuppu .
- 2** Kasutage suvandi [Sel. Image] valimiseks nuppe   ja vajutage nuppu .
- 3** Valige redigeeritav pilt nuppudega   ja vajutage nuppu 
 - Kui pilt on RAW-pilt, kuvatakse [RAW Data Edit], ning kui pilt on JPEG-pilt, kuvatakse [JPEG Edit]. Kui pilt on salvestatud RAW+JPEG vormingus, kuvatakse nii [RAW Data Edit] kui ka [JPEG Edit]. Valige redigeeritava pildi menüü.
- 4** Valige suvand [RAW Data Edit] või [JPEG Edit] ja vajutage nuppu .

RAW Data Edit	Looge redigeeritava RAW-pildi JPEG-koopia sätete kohaselt.	
	[Current]	JPEG-koopiat töödeldakse aktiivseid kaamera sätteid kasutades. Enne selle valiku tegemist kohandage kaamera seadistusi.
	[Custom1]	Redigeerida saab samaaegselt ekraanil sätteid muutes.
	[Custom2]	Kasutatud sätted saate salvestada.
	ART BKT	Pilti redigeeritakse valitud kunstifiltri sätteid kasutades.
JPEG Edit	<p>Tehke valik järgmiste valikute hulgast.</p> <p>[Shadow Adj]: suurendab tumeda tagantvalgustusega objekti heledust.</p> <p>[Redeye Fix]: vähendab punasilmsuse nähtust välguga pildistamisel.</p> <p>[]: valige kärpe suurus esikettaga () või tagakettaga () ja määrake kärpe paigutus nuppudega   .</p>	
	<p>[Aspect]: muudab piltide kuvasuhteks 4 : 3 (standardne) kuni [3:2], [16:9], [1:1] või [3:4]. Pärast kuvasuhte muutmist kasutage kärpimisulatus määramiseks nuppe  .</p> <p>[Black & White]: loob must-valged pildid.</p> <p>[Sepia]: loob seepia toonis pildid.</p> <p>[Saturation]: määrab värvisügavuse. Reguleerige värvisügavust pilti ekraanil kontrollides.</p> <p>[]: teisendab pildifaili suurusele 1280 × 960, 640 × 480 või 320 × 240. Muu kuvasuhtega kui 4 : 3 (standardne) pildid konverteeritakse lähima pildifaili suurusele.</p> <p>[e-Portrait]: muudab naha näiliselt siledaks ja õrnalt kumavaks. Kui näo tuvastus ebaõnnestub, siis võib olenevalt pildist olla kompenseerimine võimatu.</p>	





5 Kui seadistused on tehtud, vajutage nuppu .

- Sätted rakendatakse pildile.

6 Valige [Yes] ja vajutage nuppu .










- Redigeeritud pilt salvestatakse mälukaardile.

Ettevaatust




- PHOTO STORY 3D-fotosid, filmiklippe ja ajutiselt salvestatud faile ei saa redigeerida.
- Punasilmsuse korrigeerimine ei pruugi olenevalt pildist õnnestuda.
- JPEG-pildi redigeerimine ei ole võimalik järgmistel juhtudel:
 - pilti redigeeritakse arvutis, mälukaardil ei ole piisavalt vaba ruumi, pilt on tehtud teise kaameraga.
- Pildi suuruse muutmisel () saate valida ka suurema pikslite arvu, kui algselt salvestati.
- Režiime [] ja [Aspect] saab kasutada ainult kuvasuhtega 4 : 3 (standardne) piltide redigeerimiseks.
- Kui režiimi [Picture Mode] puhul on valitud [ART], lukustatakse [Color Space] valikule [sRGB].

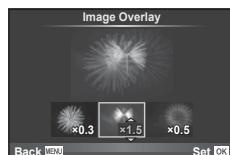
Pildi ülekate



Ühitada ja eraldi pildina salvestada saab kuni kolm selle kaameraga tehtud RAW-pildi kaadrit. Pilt salvestatakse selleks ajaks määratud salvestusrežiimi seadetega. (Kui valitud on [RAW], salvestatakse koopia vormingus [L+N+RAW].)

- 1 Valige  Playback Menu suvand [Edit] ja vajutage nuppu .
 - 2 Valige suvand [Image Overlay] nuppudega   ja vajutage nuppu .
 - 3 Valige ülekatte piltide arv ja vajutage nuppu .
 - 4 Kasutage ülekattes kasutatavate RAW-piltide valimiseks nuppe   .
- Kui olete valinud 3. sammus piltide arvu, kuvatakse ühitatud pilt.



- 5 Reguleerige kasvu.
 - Valige pilt nuppudega  ja kasutage kasvu reguleerimiseks nuppe  .
 - Kasvu saate reguleerida vahemikus 0,1–2,0. Vaadake tulemusi ekraanilt.




- 6 Vajutage nuppu . Kuvatakse kinnitusdialog; valige [Yes] ja vajutage nuppu .



Näpunäited



- 4 või enama kaadri ühitamiseks salvestage ühitatud pilt RAW-failina ning kasutage korduvalt funktsiooni [Image Overlay].

Helisalvestus


Lisage praegu kuvatavale fotole helisalvestis (kuni 30 s pikk). See on sama funktsioon, mis  taasesitusel. (lk. 82)

Kõigi kaitsete tühistamine













See funktsioon võimaldab korrata tühistada mitme pildi kaitse.

- 1 Valige suvand [Reset Protect] taasesitusmenüüst .
- 2 Valige [Yes] ja vajutage nuppu .

Seadistusmenüü kasutamine

Kasutage kaamera põhifunktsioonide seadistamiseks seadistusmenüüd .



















Seadistus	Kirjeldus	
 (kuupäeva ja kellaaja säte)	Seadistage kaamera kell.	18
 (Kuvakeele muutmine)	Ekraanil ja veateadetes kasutatavat keelt saate muuta inglise keelest (English) mõnda muusse keelde.	—
 (Ekraani heleduse reguleerimine)	Saad reguleerida ekraani heledust ja värvustemperatuuri. Värvustemperatuuri reguleerimine mõjutab ainult ekraanile kuvamist taasesituse ajal. Kasutage nuppe   , et tuua esile  (värvustemperatuur) või  (heledus), ning nuppe   , et reguleerida väärtust. Vajutage nupule INFO , et vahetada omavahel [Natural]- ja [Vivid]-ekraani värvikuva.	—
Rec View	Valige, kas pilte kuvatakse kohe pärast pildistamist ja kui kaua. See on kasulik, kui soovite just tehtud pilte kiirelt kontrollida. Kui vajutate pildi vaatamise ajal päästiku pooleldi alla, saate pildistamist kohe jätkata. [0.3sec]–[20sec]: valitakse iga pildi näitamiseks kuluvate sekundite arv. [Off]: mälukaardile salvestatavat pilti ei kuvata ekraanil. [AUTO ]: kuvab salvestatava pildi ja siirdub seejärel taasesitusrežiimi. See on kasulik pildi kustutamiseks pärast kontrollimist.	—
Wi-Fi sätted	Seadistage kaamera looma ühendust juhtmeta kohtvõrgu ühendusega nutitelefoniga, kasutades kaamera juhtmevaba funktsiooni.	122
 Menu Display	Valige, kas kuvatakse kohandatud menüü.	—
Firmware	Kuvatakse teie toote püsivaraversioon. Kui teete päringuid kaamera või lisaseadmete kohta või kui soovite tarkvara alla laadida, peate märkima kasutatava toote versiooni.	—

Kohandatud menüüde kasutamine

Kaamera seadistusi saab kohandada, kasutades kohandatud menüüd .




Custom Menu

-  AF/MF (lk. 100)
-  Nupp/ketas/hoob (lk. 101)
-  Release/ (lk. 101)
-  Disp//PC (lk. 102)
-  Exp//ISO (lk. 104)
-  Custom (lk. 105)
-  /Color/WB (lk. 105)
-  Record/Erase (lk. 106)
-  Movie (lk. 107)
-  Built-In EVF (lk. 109)
-   Utility (lk. 109)



AF/MF

MENU    

Seadistus	Kirjeldus	
AF Mode	Valige AF-režiim. See on sama, mis otsejuhtimise säte. Saate seadistada fotode režiimidele ja  režiimile eraldi fookustamismeetodi.	51
Full-time AF	Kui on valitud [On], jätkab kaamera fookustamist isegi siis, kui päästik ei ole poolenisti alla vajutatud. Ei saa kasutada koos Four Thirdsi süsteemi objektiiviga.	—
AEL/AFL	Kohandage AF- ja AE-lukku.	110
Reset Lens	Kui olekuks on määratud [Off], siis ei lähtestata objektiivi fookuse asendit isegi kaamera väljalülitumisel. Kui olekuks on määratud [On], lähtestatakse ka elektriliste suumobjektiivide fookus.	—
Bulb/Time Focusing	Fookuse asendit saate muuta särituse käigus, kasutades manuaalfookust (MF). Kui olekuks on määratud [Off], on fookusrõnga pööramine keelatud.	—
Focus Ring	Saate kohandada objektiivi reguleerimisviisi fookuspunkti suhtes, valides fookustamisrõnga pöörmissuuna.	—
MF Assist	Kui see on seatud valikule [On], saate käsitsi fookustamise režiimis lülituda automaatselt suumimise või teravdamise funktsioonile, pöörates fookusrõngast.	111
[•••] Set Home	Valige AF-sihiku asend, mis salvestatakse meelisasendina. Meelisasendi valimisel kuvatakse AF-sihiku valikuekraanile  .	—
AF Illuminat.	Valige AF-abitule keelamiseks [Off].	—
☺ Face Priority	Saate valida näo või silma prioriteedi AF-režiimi. See on sama, mis otsejuhtimise säte.	49
AF Area Pointer	Kui valite suvandi [Off], ei kuvata kinnitamisel AF-punkti raami.	—


Seadistus	Kirjeldus	
Button Function	Valige funktsioon, mis määratakse valitud nupule. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> [Fn1]Function, [Fn2]Function, [Fn3]Function, [Fn4]Function, [Fn5]Function, [Fn6]Function, [Fn7]Function, [Fn8]Function, [Fn9]Function, [Fn10]Function, [Fn11]Function, [Fn12]Function </div>	66
Dial Function	Saate muuta taga- ja esiketale määratud funktsiooni.	—
Dial Direction	Valige suund, milles ketast tuleb keerata, et reguleerida säriaega või ava. Muutke programmi vahetuse suunda.	—
Mode Dial Function	Igale režiimi valimise ketta asendile saate määrata registreeritud Myseti sätteid. Kui sätteid on registreeritud, saab valida suvandi [Myset1] – [Myset4] (lk. 86).	—
Hoova funktsioon	Saate hoova asendi abil muuta ketaste ja nupu funktsioone.	111
Opt. Grip Dial Func.	Saate valida, kas siduda väliskäepideme (HLD-8) nupuga kõrvaklappide helitugevuse või esiketta funktsioonid. See on võimalik jäädvustamisel.	—

Seadistus	Kirjeldus	
RIs Priority S	Kui olekuks on valitud [On], võib päästiku vabastada isegi siis, kui kaamera pole fookuses. Seda valikut saab seadistada eraldi režiimi S-AF (lk. 51) ja C-AF (lk. 51) puhul.	—
RIs Priority C		
L fps	Valige kaadri liikumise kiirus funktsioonidele [📄L], [📄H], [♥📄L] ja [♥📄H]. Numbrid on orienteeruvad maksimumväärtused.	58, 59
H fps		
♥ L fps		
♥ H fps		
Stabilisaator	Aktiveerib pildi stabiliseerimise pildistamiseks ja video salvestamiseks.	57
Image Stabilization	Aktiveerib/inaktiveerib stabiliseerimise pidevaks pildistamiseks.	—
Half Way RIs With IS	IS (pildistabilisaator) funktsiooni ei aktiveerita päästiku poolenisti alla vajutamisel, kui see on režiimis [Off].	—
Lens I.S. Priority	Kui valitud on [On], antakse prioriteet objektiiv funktsioonile, kui kasutatakse pildi stabiliseerimisfunktsiooniga objektiivi.	—
Release Lag-Time	Kui on valitud suvand [Short], saab lühendada viivitust päästiku täiesti alla vajutamise ja pildi tegemise vahel.*	—

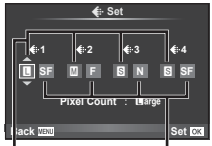
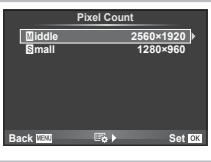
* See lühendab aku tööiga. Samuti veenduge, et kaamerat kasutamise ajal kuhugi tugevalt ära ei lööda. Tugeva pöörtuse tagajärjel ei pruugita enam ekraanil objekte kuvada. Sel juhul lülitage toide välja ja uuesti sisse.

Seadistus	Kirjeldus																																			
HDMI	[HDMI Out]: digitaalse videosignaali vormingu valimine teleri ühendamiseks HDMI-kaabliga. [HDMI Control]: valige olekuks [On], et lubada kaamera töötamisel kasutada HDMI-juhtimist toetavat teleri kaugjuhtimispuhti.	112																																		
Video Out	Valige videostandard ([NTSC] või [PAL]), mida kasutatakse teie riigis või piirkonnas.	112																																		
 Control Settings	Valige juhtnupud, mis kuvatakse igas pildistusrežiimis.	113																																		
	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Juhtnupud</th> <th colspan="4">Pildistusrežiim</th> </tr> <tr> <th>FAUTO</th> <th>P/A/S/M</th> <th>ART</th> <th>SCN</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Live Control (lk. 46)</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>Live SCP (lk. 45)</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>Live Guide (lk. 26)</td> <td>✓</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>Art Menu</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>✓</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>Scene Menu</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table>		Juhtnupud	Pildistusrežiim				FAUTO	P/A/S/M	ART	SCN	Live Control (lk. 46)	✓	✓	✓	✓	Live SCP (lk. 45)	✓	✓	✓	✓	Live Guide (lk. 26)	✓	–	–	–	Art Menu	–	–	✓	–	Scene Menu	–	–	–	✓
	Juhtnupud			Pildistusrežiim																																
			FAUTO	P/A/S/M	ART	SCN																														
	Live Control (lk. 46)		✓	✓	✓	✓																														
	Live SCP (lk. 45)		✓	✓	✓	✓																														
Live Guide (lk. 26)	✓	–	–	–																																
Art Menu	–	–	✓	–																																
Scene Menu	–	–	–	✓																																
Ekraanil kuvatava sisu muutmiseks vajutage nuppu INFO .																																				
 Info Settings	Valige nuppu INFO vajutades kuvatav teave. [▶ Info]: valige täiskaadris taasesitamisel kuvatav teave. [LV-Info]: valige teave, mis kuvatakse, kui kaamera on pildistusrežiimis. [⚙ Settings]: valige teave, mis kuvatakse registri ja kalendri taasesituse ajal.	114, 115																																		
	Displayed Grid Ekraanil ruudustiku kuvamiseks valige suvand [⊞], [⊞], [⊞], [⊞] või [⊞].	—																																		
Picture Mode Settings	Kuvage ainult valitud pildirežiim, kui pildirežiim on valitud.	—																																		
Histogram Settings	[Highlight]: valige helenduse kuva alumine piir. [Shadow]: valige varjude kuva ülemine piir.	114																																		
Mode Guide	Valige olekuks [Off], et mitte kuvada valitud režiimi spikrit, kui keerate režiimi valimise ketast uuele seadistusele.	25																																		
Live View Boost	Võimaldab pildistada, kontrollides objekti isegi vähese valguse tingimustes. Režiimis M saab seda sätet kasutada, pildistades funktsioonidega BULB/TIME ja reaajas komposiitpildistamisega. [ON1]: olulisim on sujuv esitus. [ON2]: olulisim on pildi nähtavus vähese valguse tingimustes. See muudab nuputoimingutele reageerimise kaameral aeglasemaks.	—																																		
Frame Rate	Kaadrikiiruse vähendamiseks valige [High]. Samas võib see halvendada pildi kvaliteeti.	—																																		
Art LV Mode	[mode1]: filtri efekt on alati näidatud. [mode2]: päästiku poole peale vajutamisel ei ole filtriefektid ekraanil nähtavad. Valige sujuvama esituse saavutamiseks.	—																																		

Seadistus	Kirjeldus	
Expand LV Dyn. Range	[Expand LV Dyn.Range] muudetakse valikule [S-OVF].	177
Flicker reduction	Vähendage värelemise efekte teatud tüüpi valgustite all, sh luminofoorlambid. Kui värelemist ei vähenda [Auto] säte, seadistage väärtusele [50Hz] või [60Hz] vastavalt kaamera kasutamise piirkonna üldelektivõrgu sagedusele.	—
LV Close Up Mode	[mode1]: päästiku poolenisti allavajutamine suumi. [mode2]: päästiku poolenisti allavajutamine suumi ei tühista.	50
Lock	Kui valitud on [On], lülitub eelvaade luku ja vabastuse vahel iga kord, kui vajutatakse registreerimiseks määratud nuppu.	—
Peaking Settings	Saate muuta serva täiustamise värvi ja intensiivsust.	—
Backlit LCD	Kui valitud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut, hämardub taustvalgustus aku säästmiseks. Taustvalgustus ei hämardu, kui olekuks on valitud [Hold].	—
Sleep	Kaamera lülitub ooterežiimile (energiasäästurežiimile), kui valitud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut. Kaamera aktiveerimiseks vajutage päästikut pooleldi alla.	—
Auto Power Off	Pärast määratud aja möödumist lülitub unerežiimis kaamera automaatselt välja.	—
(Helisignaali)	Kui olekuks on valitud [Off], saate välja lülitada helisignaali, mis kaasneb fookuse lukustumisega päästiku vajutamisel.	—
USB Mode	Valige režiim kaamera ühendamiseks arvuti või printeriga. Valige olekuks [Auto], et kuvada USB-režiimi valikuid iga kord, kui kaamera on ühendatud. Kui valitud on), saab kaamerat juhtida ja pilte arvutisse kopeerida, kasutades eriotstarbelist tarkvara, mida saab installida pärast selle allolevalt veebisaidilt allalaadimist. on saadaval režiimides P , A , S ja M . http://support.olympus-imaging.com/oc1/download/index/	—
Multi Function Settings	Valige multifunktsionaalses režiimis kasutatavad üksused.	—
Menu Recall	Määrake [Recall], et kuvada menüü kuvamisel kursor viimase kasutatud toimingu kohas. Kursori asukohta säilitatakse ka kaamera väljalülitamisel.	—


Seadistus	Kirjeldus	
EV Step	Valige intervallide suurus, mida kasutatakse säriaaja, ava, särikompensatsiooni ja teiste särituse parameetrite valimiseks.	—
Noise Reduct.	See funktsioon vähendab pika säriaaja puhul tekkivat müra. [Auto]: müravähendust tehakse lühikeste säriaegade korral või kui kaamera sisetemperatuur on tõusnud. [On]: müravähendus tehakse iga võttega. [Off]: müravähendus on väljas. • Pärast pildistamist võtab töötlemine umbes sama kaua aega kui pildistamine. • Müravähendus lülitub seeriavõtte ajal automaatselt välja. • See funktsioon ei pruugi mõne pildistustingimuse või objektide puhul efektiivselt töötada.	37
Noise Filter	Valige müravähenduse hulk kõrge ISO-tundlikkuse juures.	—
ISO	Määra ISO-tundlikkus.	54
ISO Step	Valige ISO-tundlikkuse valimiseks saadaolevad intervallid.	—
ISO-Auto Set	Valige ISO-tundlikkuse jaoks kasutatav ülempiir ja vaikeväärtus, kui ISO olekuks on valitud [Auto]. [High Limit]: valige ülempiir automaatsele ISO-tundlikkuse valikule. [Default]: valige vaikeväärtus automaatsele ISO-tundlikkuse valikule.	—
ISO-Auto	Valige pildistusrežiimid, milles on saadaval ISO-tundlikkuse valik [Auto]. [P/A/S]: automaatne ISO-tundlikkuse valik on saadaval kõikides režiimides, v.a režiimis M . ISO-tundlikkus on režiimis M fikseeritud tasemele ISO200. [All]: automaatne ISO-tundlikkuse valik on saadaval kõikides režiimides.	—
Mõõtmise	Valige stseenile vastav mõõtmisrežiim.	54
AEL Metering	Valige mõõtmisviis, mida kasutatakse AE-luku jaoks (lk. 111). [Auto]: kasutage parasjagu valitud mõõtmisviisi.	—
Bulb/Time Timer	Valige aegvõtte ja aegpildistamise puhul maksimaalne säriaeg.	—
Bulb/Time Monitor	Seadistab ekraani eredust, kui kasutatakse suvandit [BULB], [TIME] või [COMP].	—
Live Bulb	Valige pildistamise ajal kuvamise ajavahemik. Rakenduvad mõned piirangud. Sagedus väheneb suurte ISO-tundlikkuste juures. Ekraani keelamiseks valige [Off].	—
Live Time	Ekraani värskendamiseks puudutage ekraani või vajutage päästik poolenisti alla.	—
Composite Settings	Seadistage komposiitpildistamisele võrdluseks säriaeg (lk. 38).	—

Seadistus	Kirjeldus	
⚡ X-Sync.	Valige välgu käivitumisel kasutatav säriaeg.	115
⚡ Slow Limit	Valige kõige aeglasem säriaeg, mis on välgu kasutamisel saadaval.	115
⚡+⚡	Kui olekuks on määratud [On], lisatakse särituse kompensatsiooniväärtus välgu kompensatsiooniväärtusele.	47, 66

Seadistus	Kirjeldus	
⚡ Set	<p>Te saate valida JPEG pildi kvaliteedi režiimi kolme pildi suuruse ja nelja pakkimistiheduse kombinatsiooni hulgest.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Valige nuppudeg ◀▷ kaominatsioon ([◀-1]-[◀-4]) ja kasutage muutmiseks nuppe ▲▼. 2) Vajutage nuppu OK.  <p>Pildi suurus Pakkimistihedus</p>	61
Pixel Count	<p>Valige pikslite arv [M]- ja [S]-suurusega piltidele.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Valige suvand [M]iddle või [S]mall ja vajutage nuppu ▷. 2) Valige pikslite arv ja vajutage nuppu OK. 	61
Shading Comp.	<p>Valige olekuks [On], et parandada perifeerset valgustust objektiiviga tühivi järgi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kompensatsioon ei ole saadaval telekonverteri või vaherõnga puhul. • Kõrge ISO-tundlikkuse puhul võib fotode servades olla nähtav müra. 	—
WB	<p>Seadistage valge tasakaal. See on sama, mis otsejuhtimise säte. Samuti saate iga režiimi jaoks valge tasakaalu peenhäälestada.</p>	55
All [WB?]	<p>[All Set]: kasutage sama valgetasakaalu kompenseerimist kõikides režiimides, v.a [CWB].</p> <p>[All Reset]: seadistage valgetasakaalu kompensatsiooniks 0 kõigis režiimides, v.a [CWB].</p>	—

Seadistus	Kirjeldus	
Keep Warm Color	Valige [Off], et kõrvaldada hõõglambivalguses jäädvustatud piltidelt soojad värvid.	—
+WB	Reguleerige valgetasakaalu koos välguga kasutamiseks.	—
Color Space	Saate valida, kuidas värvid ekraanil või printeril taasesitatakse.	—

Seadistus	Kirjeldus	
Quick Erase	Kui olekuks on valitud [On], kustutatakse taasesituskuval olev pilt kohe, kui vajutate nuppu .	—
RAW+JPEG Erase	Valige tehtav toiming, kui RAW+JPEG seadistusega salvestatud pilt kustutatakse ühe kaadri taasesituses (lk. 81). [JPEG]: kustutatakse ainult JPEG-koopia. [RAW]: kustutatakse ainult RAW-koopia. [RAW+JPEG]: kustutatakse mõlemad koopiad. • Kui valitud pildid kustutatakse või kui valitakse [All Erase] (lk. 85), kustutatakse nii RAW- kui JPEG-koopiad.	61
File Name	[Auto]: isegi uue mälukaardi sisestamisel säilitatakse eelmise kaardi kaustanumbrid. Failide nummerdamine jätkub viimasena kasutatud numbrist või mälukaardil olevast suurimast võimalikust numbrist. [Reset]: uue mälukaardi sisestamisel algavad kaustanumbrid 100-st ning failinimi algab 0001-st. Kui sisestatakse mälukaart, millel on pildid, siis algavad failinumbrid mälukaardil olevast suurimast numbrist.	—
Edit Filename	Valige, kuidas pildifailide nimetatakse, redigeerides osa failinimest, mis on allpool halliga esile tõstetud. sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd Adobe RGB: _mdd0000.jpg _____ mdd	—
Priority Set	Valige kinnitusdialoogide jaoks vaikimisi valik ([Yes] või [No]).	—
dpi Settings	Valige trükiresolutsioon.	—

Seadistus	Kirjeldus	📄
Copyright Settings*	<p>Lisage uutele fotodele pildistaja nimi ja autoriõiguste omanik. Nimed võivad sisaldada kuni 63 tähemärki.</p> <p>[Copyright Info.]: valige olekuks [On], et lisada Exif-andmetes olevad pildistaja ja autoriõiguste omaniku nimed uutele fotodele.</p> <p>[Artist Name]: sisestage pildistaja nimi.</p> <p>[Copyright Name]: sisestage autoriõiguste omaniku nimi.</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>1) Tõstke esile tähemärk ① ja vajutage nuppu OK, et lisada esiletõstetud tähemärk nimele ②.</p> <p>2) Korrake nime lõpetamiseks 1. sammu, tõstke esile valik [END] ja vajutage nuppu OK.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tähemärgi kustutamiseks vajutage nuppu INFO, et paigutada kursor nimeväljale ②, tõstke esile tähemärk ja vajutage nuppu 🗑️. </div> 	—

* OLYMPUS ei võta vastutust kahjustuste eest, mis on seotud valiku [Copyright Settings] kasutamisel tekkinud vaidlustel. Kasutage omal vastutusel.

Seadistus	Kirjeldus	📄
Mode	Valige videoklipi salvestusrežiim. Seda valikut saate valida ka otsejuhtimist kasutades.	40
Movie	Hääletute videoklippide salvestamiseks valige olekuks [Off]. Seda valikut saate valida ka otsejuhtimist kasutades.	74
Recording Volume	Reguleerige kaamera iga mikrofone tundlikkust eraldi. Reguleerige tundlikkust nuppudega △ ▽ , kontrollides samal ajal mikrofoniga tajutud kõrgeimat helitugevuse taset eelnevate sekundite jooksul.	—
Volume Limiter	Kui valitud on [On], reguleeritakse helitugevust automaatselt, kui mikrofoniga tajutud helitugevus on normaalsest valjem.	—
Wind Noise Reduction	Salvestamise ajal tuulemüra vähendamine.	—
Plug-in Power	Valige [Off], et lõpetada mikrofonipesa varustamine toitega. Seda sätet võib vaja minna nt professionaalse mikrofone kasutamisel.	—
PCM Recorder Link	Valige [On] siis, kui välise mikrofone pesa on välise mikrofonina ühendatud digitaalne diktofon. Kasutage ühendamiseks takistita kaablit.	—
Headphone Volume	Sellega saate reguleerida helitugevust, kui ühendate kõrvaklapid eraldi müüdava ploki HLD-8.	140

Seadistus	Kirjeldus	
Time Code Settings	<p>Saate määrata ajakoodide salvestamise video jäädvustamise ajal.</p> <p>[Time Code Mode]: määrake [DF] (kaadri väljajätmisega), et salvestada salvestusaja suhtes korrigeeritud ajakoodid, ja [NDF] (kaadri väljajätmiseta), et salvestada korrigeerimata ajakoodid.</p> <p>[Count Up]: valige [RR] (Rec run) ainult salvestamise ajal jooksvate ajakoodide kasutamiseks, ja [FR] (Free run), et kasutada ajakoode, mis jooksevad ka salvestusvälisel ajal, sh kaamera väljalülitamise ajal.</p> <p>SET/RESET [Starting Time]: määrake ajakoodi algusaeg. Valige [Current Time], et määrata praeguse kaadri ajakoodi väärtuseks 00. Väärtuse 00:00:00:00 määramiseks valige [Reset]. Ajakoode saab määrata ka funktsiooniga [Manual Input].</p> <p>Kui video salvestusrežiimiks on Motion JPEG (📷HD või 📷SD), siis ajakoodi ei salvestata.</p>	—
Info Settings	<p>Saate valida video salvestuskuval näidatavat teavet. Üksuse varjamiseks valige see ja vajutage nuppu OK, et selle märgistus eemaldada.</p>	—
Movie Specification Settings	<p>Saate määrata video pildisuuruse ja tihendusvormingu/ bitikiiruse kombinatsioone sätetes SET1 kuni SET4. Pärast häälestamist saab need valida video pildikvaliteedi režiimis (lk. 62).</p> <p>[Image Size]: valida saab [FHD] (Full HD) või [HD].</p> <p>[Compression/Bit Rate]: valida saab [A-I](All-Intra)/[SF] (Super Fine)/[F](Fine)/[N](Normal).</p>	—
Movie Effect	<p>Valige [On], et lubada videoefektid režiimis 📷.</p>	40
Movie+Photo Mode	<p>Valige viis, kuidas tehakse fotosid video filmimise ajal.</p> <p>[mode1]: tehke fotosid video filmimise ajal ilma filmimist katkestamata.</p> <p>[mode2]: lõpetage fotode jäädvustamine. Salvestamine jätkub pärast pildi tegemist.</p> <p>Režiimis mode2 ja teatud võtterežiimides on võimalik salvestamise ajal pildina jäädvustada ainult üksikut kaadrit. Ka muud võttefunktsioonid võivad olla piiratud.</p> <p>Kui video salvestusrežiimiks on Motion JPEG (📷HD või 📷SD), seadistatakse kaamera režiimile 2.</p>	41
Shutter Function	<p>Videorežiimis on saadaval järgmised päästiku kasutamise võimalused.</p> <p>[mode1]: kasutage päästikut piltide tegemiseks.</p> <p>[mode2]: video jäädvustamise alustamiseks ja lõpetamiseks vajutage päästik lõpuni alla. Režiimis 2 ei saa salvestust juhtida nupuga 📷.</p>	—

Built-In EVF

MENU → ⚙️ → 📖

Seadistus	Kirjeldus	📖
Built-in EVF Style	Valige pildiotsija kuva stiil.	116
Info Settings	Sarnaselt ekraaniga saab ka pildiotsijat kasutada histogramide ning helenduste ja varjude kuvamiseks. Seda rakendatakse, kui [Built-in EVF Style] on [Style 1] või [Style 2].	—
Displayed Grid	Kadreerimisruudustiku kuvamine pildiotsijale. Valige valikust [Grid], [Grid], [Grid], [Grid] ja [Grid]. Seda rakendatakse, kui [Built-in EVF Style] on [Style 1] või [Style 2].	—
EVF Auto Switch	Kui on valitud [Off], ei lülitu pildiotsija sisse, kui silm panna pildiotsijasse. Kuva valimiseks vajutage nuppu [Off].	—
EVF Adjust	Pildiotsija ereduse ja värvitooni kohandamine. Heledust reguleeritakse automaatselt, kui [EVF Auto Luminance] jaoks on valitud [On].	—
Half Way Level	Kui valitud on [Off], ei kuvata päästiku pooleldi alla vajutamisel tasemenäidikut. Seda rakendatakse, kui [Built-in EVF Style] on [Style 1] või [Style 2].	—

Utility

MENU → ⚙️ → 📖

Seadistus	Kirjeldus	📖
Pikslri Kontr.	Sensori korrasustufunktsioon võimaldab kaamerale kontrollida ja korrigeerida sensori ja pilditöötuse funktsioone.	151
Exposure Shift	Reguleerige õiget säritust eraldi iga mõõtmisrežiimi jaoks. <ul style="list-style-type: none"> See vähendab valitud suunas saadaolevate särrikompensatsioonide valikute arvu. Efektid pole nähtavad ekraanil. Säritusele tavaseadistuse tegemiseks viige läbi särrikompensatsioon (lk. 47). 	—
Warning Level	Valige, millisel aku tasemel kuvatakse hoiatus [Warning].	17
Battery Priority	Valige toiteaku hoidiku kasutamisel esmane vooluallikas.	139
Level Adjust	Saate kalibreerida tasememõõdiku nurka. [Reset]: lähtestab kohandatud väärtused tehase vaikesätetele. [Adjust]: seadistab kaamera praeguse suuna asendisse 0.	—
Touch Screen Settings	Puutekraani aktiveerimine. Puutekraani keelamiseks valige [Off].	—
Eye-Fi*	Eye-Fi-mälukaardi kasutamise ajal üleslaadimise lubamine või keelamine. Kuvatakse, kui sisestatakse Eye-Fi-kaart.	—
Electronic Zoom Speed	Mootoriga suumiga objektiivi kasutamisel saate suumikiirust muuta suumimisrõngaga.	136

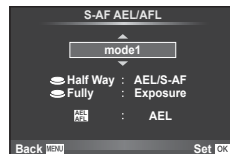
* Kasutage kooskõlas kohalike normidega. Lennukite pardal ning teistes kohtades, kus raadiovõrguseadmete kasutamine on keelatud, võtke Eye-Fi-mälukaart kaamerast välja või valige [Eye-Fi] seadistuseks [Off]. Kaamera ei toeta „lõputut“ Eye-Fi-režiimi.

Seadistus	Kirjeldus	
Selfie Assist	Valige [On], et kuvada ekraanil autoportree menüü, kui ekraan pannakse autoportree asendisse.	116
Quick Sleep Mode	Kui see režiim on seadistatud olekusse [On], lülitub kaamera otsepidi pildistamisel energiasäästurežiimi ja tarvitab pildistamisel vähem voolu. Energiasäästurežiim väljalülitamiseks vajutage päästik pooleldi alla. Säte ei ole saadaval, kui suvandi [Release Lag-Time] olek on [Short].	—

AEL/AFL

MENU → ⚙ → 📷 → [AEL/AFL]

Automaatfokuseerimist ja mõõtmist saab teha, kui vajutada nuppu, millele on määratud AEL/AFL. Valige režiim iga fookusrežiimi jaoks.





AEL/AFL

Režiim		Päästiku funktsioon				AEL/AFL nupufunktsioon	
		Pooleldi all		Täiesti all		Hoides all nuppu AEL/AFL	
		Fookus	Säritus	Fookus	Säritus	Fookus	Säritus
S-AF	režiim 1	S-AF	Lukustatud	–	–	–	Lukustatud
	režiim 2	S-AF	–	–	Lukustatud	–	Lukustatud
	režiim 3	–	Lukustatud	–	–	S-AF	–
C-AF	režiim 1	C-AF käivitus	Lukustatud	Lukustatud	–	–	Lukustatud
	režiim 2	C-AF käivitus	–	Lukustatud	Lukustatud	–	Lukustatud
	režiim 3	–	Lukustatud	Lukustatud	–	C-AF käivitus	–
	režiim 4	–	–	Lukustatud	Lukustatud	C-AF käivitus	–
MF	režiim 1	–	Lukustatud	–	–	–	Lukustatud
	režiim 2	–	–	–	Lukustatud	–	Lukustatud
	režiim 3	–	Lukustatud	–	–	S-AF	–

MF Assist

MENU → → → [MF Assist]

See on MF-i fookustamisabi. Fookustamisrõnga pööramisel parandatakse subjekti piirjooni või suurendatakse ekraani kuva osa. Kui lõpetate fookustamisrõnga kasutamise, siis naaseb ekraan algsele kuvale.

Suurenda	Suurendab ekraani osa. Suurendatava osa saab eelseadistada AF-punktiga.  [AF Area] (lk. 48)
Peaking	Kuvab selgelt esiletoodud piirjooni ääre täiustamisega. Saate valida täiustamise värvi ja intensiivsust.  [Peaking Settings] (lk. 103)

Märkused

- Valiku [Peaking] saab kuvada nupuga toimingutega. Kuva vahetub iga nupuvajutusega. Määrake vahetamisfunktsioon eelnevalt ühele nuppudest, kasutades funktsiooni [Button Function] (lk. 66).
- Vajutage nuppu **INFO**, et muuta värvi ja intensiivsust, kui Peaking on kuvatud.

Ettevaatust






- Teravdamise seadete kasutamisel täiustatakse sageli rohkem väikeste objektide piirjooni. See ei taga täpset fookustamist.

Hoova funktsioon

MENU → → → [Lever Function]

Saate hoova asendi abil muuta ketaste ja nuppude funktsioone.

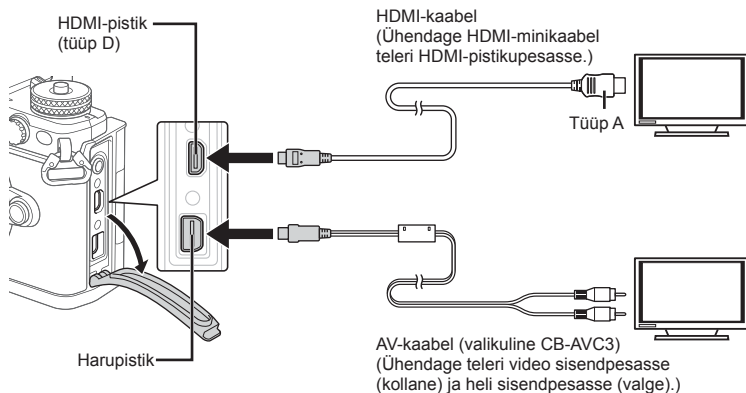
Hoova asendi ja kettale/nuppudele määratud funktsioonide tabel

Režiim	Kui hoova asend on määratud väärtusele 1	Kui hoova asend on määratud väärtusele 2
Off	Hoova funktsiooni ei kasutata.	Hoova funktsiooni ei kasutata.
režiim 1	Kettafunktsioonid põhinevad suvandi [Dial Function] seadetel.	Esiketas: ISO Tagaketas: valge tasakaal
režiim 2	Kettafunktsioonid põhinevad suvandi [Dial Function] seadetel.	Esiketas: valge tasakaal Tagaketas: ISO
režiim 3	Nupu  ja nupu Fn2 funktsioonid põhinevad sätetel [ Function] ja [Fn2 Function].	 nupp: ISO Fn2 nupp: valge tasakaal
režiim 4	Nupu  ja nupu Fn2 funktsioonid põhinevad sätetel [ Function] ja [Fn2 Function].	 nupp: valge tasakaal Fn2 nupp: ISO
režiim 5	Kehtivad hoova asenditele määratud AF-režiimid. Kui hoova asendi vaikesäte on seadud väärtusele 2, on vaikesäte [MF].	
režiim 6	Võtterežiimid põhinevad funktsiooni [Dial Function] häälestusel.	Lülitage võtterežiim videorežiimile ().


Kaameras olevate piltide vaatamine teleris

MENU → → → [HDMI], [Video Out]

Salvestatud piltide teleris taasesitamiseks kasutage kaameraga eraldi müüdatavat juhet. See funktsioon ei ole saadaval pildistamisel. Kõrge kvaliteediga piltide vaatamiseks teleriekraanil ühendage kaamera kõrglahutusega teleriga, kasutades HDMI-kaablit. Teleri ühendamisel AV-kaabliga seadistage esmalt kaamera videoväljundi sätted [Video Out] (lk. 102).




1 Ühendage teler ja kaamera ning lülitage teleri sisendallikat.

- HDMI-kaabli ühendamisel näidatakse pilte nii teleris kui ka kaamera ekraanil. Teabekuva näidatakse ainult teleri ekraanil. Teabe peitmiseks pildistuskuval hoidke all nuppu **INFO**.
- Kaamera ekraan lülitub AV-kaabli ühendamisel välja.
- AV-kaabliga ühendamisel vajutage nuppu .


Ettevaatust

- Teleri sisendallika muutmise kohta leiate üksikasju teleri kasutusjuhendist.
- Olenevalt teleri sätetest võivad kuvatud pildid ja teave olla kärbitud.
- Kui kaamera on ühendatud nii AV- kui ka HDMI-kaabliga, antakse eelisõigus HDMI-le.
- Kui kaamera on ühendatud HDMI-kaabliga, saate valida digitaalvideo signaalitüüpi. Valige vorming, mis vastab teleris valitud sisendi vormingule.

1080p	Prioriteet on 1080p HDMI-väljundil.
720p	Prioriteet on 720p HDMI-väljundil.
480p/576p	480p/576p HDMI-väljund. 576p kasutatakse, kui valiku [Video Out] (lk. 102) sätteks on valitud [PAL].

- Ärge ühendage kaamerat muude HDMI-väljundseadmetega. Nii tehes võite kaamerat kahjustada.
- HDMI-väljundit ei saa läbi viia USB-ühenduses arvuti või printeriga.
- Kui kuvatav teave on režiimis  peidetud, ei saa kaamera ekraani teleril kuvada, kui kaadrisagedus ei ühildu teleriga.

Teleripuldi kasutamine

Kaamerat on võimalik juhtida teleripuldiga, kui see on ühendatud HDMI-juhtimist toetava teleriga.  [HDMI] (lk. 102)
Kaamera ekraan lülitub välja.


Märkused

- Võite juhtida kaamerat järgides teleriekraanile kuvatud juhiseid.
- Kaadrihaaval taasesituse korral saate teabe kuva näidata või peita, vajutades selleks punast nuppu, ning näidata või peita registrikuva, vajutades selleks rohelist nuppu.
- Mõni teler ei pruugi kõiki funktsioone toetada.


Juhtimispaneeli kuvade valimine (Control Settings)

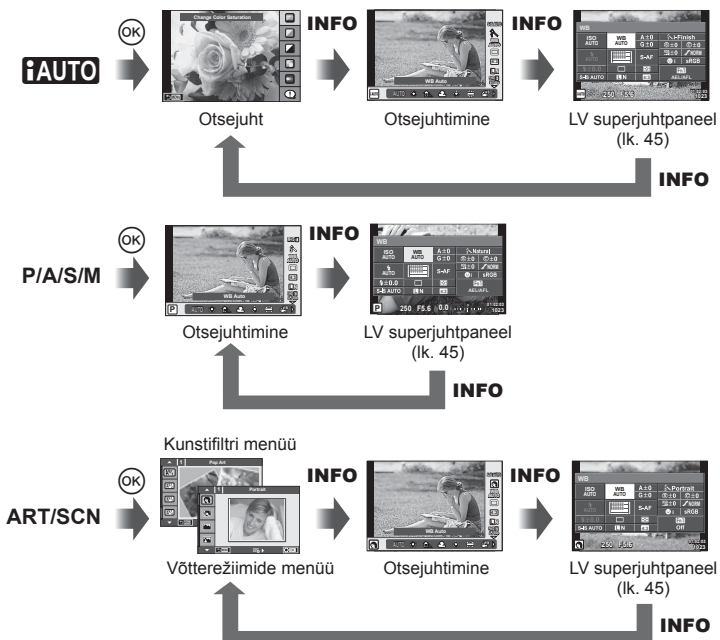
MENU →  →  → [ Control Settings]

Määrab, kas kuvada juhtpaneeli igas võtterežiimis suvandite valimiseks.

Igas pildistamisrežiimis vajutage nuppu , et sisestada kuvatavale juhtpaneelil tähis.

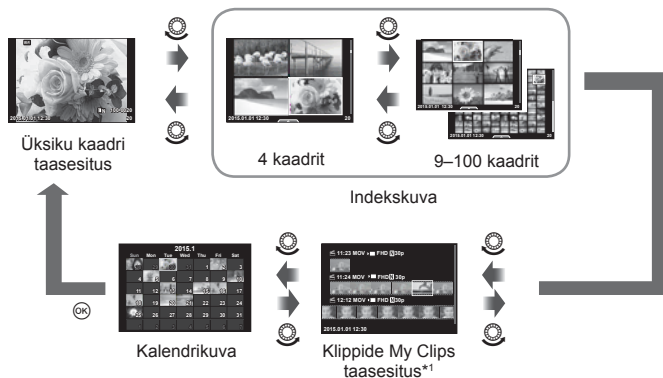
Kuidas kuvada juhtpaneeli

- Vajutage juhtpaneeli kuvamise ajal nuppu , seejärel vajutage kuva vahetamiseks nuppu **INFO**.



Settings (registri-/kalendrikuva)

Saate suvandiga [Settings] lisada erineva arvu kaardritega registrikuva ja kalendrikuva. Lisakuvad kuvatakse, kui taasesituse ajal keeratakse põhiketast.



*1 Kui olete loonud ühe või rohkem My Clipse, siis kuvatakse need siin (lk. 42)

Säriajad, kui välk töötab automaatselt

MENU → ⚙ → [X-Sync.] [Slow Limit]

Saate välgu käivitumise ajaks seadistada säriaja tingimused.

Pildistusrežiim	Välgu ajastus (sünkroonne)	Ülempiir	Alampiir
P	Aeglasem seadistusest 1 / (objektiivi fookuskaugus × 2) ja [X-Sync.]	[X-Sync.] seadistus*	[Slow Limit] seadistus
A			
S	Määratud säriajeg		Alampiir puudub
M			

* 1/250 sekundit, kui kasutate eraldi määrdavat lisavälku.

Video pildisuuruste ja tihendusastmete kombinatsioonid

MENU → → → [Set]

Saate määrata JPEG-pildi kvaliteedi, kombineerides pildi suuruse ja tihendusastme.

Pildi suurus		Pakkimistihedus				Rakendamine
Nimi	Pikslite arv	SF (ülipeen)	F (peen)	N (normaalne)	B (tavali- ne)	
L (suur)	4608 × 3456*	L SF	L F*	L N*	L B	Valige printifor- maadi jaoks
M (keskmi- ne)	3200 × 2400*	M SF	M F	M N*	M B	
	2560 × 1920					
	1920 × 1440					
S (väike)	1280 × 960*	S SF	S F	S N*	S B	Väikeste väljaprintide ja veebilehekülge- de jaoks
	1024 × 768					
	640 × 480					

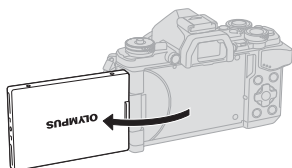
* Vaikesäte

Autoportreede jäädvustamine autoportree tegemise menüü abil

MENU → → → [Selfie Assist]

Kui ekraan on autoportree asendis, siis saate kuvada mugava puutemenüü.

- 1 Valige kohandatud menüü vahekaardil funktsiooni [Selfie Assist] puhul suvand [On].
- 2 Pöörake ekraan enda poole.



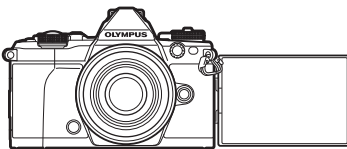
Autoportree menüü

- Ekraanil kuvatakse autoportree menüü.

Off	Ühe puutega e-Portree	Selle sisselülitamine muudab naha siledaks ja läbikumavaks. Toimib ainult iAUTO-režiimis (iAUTO).
On	Puutepäästik	Ikooni puudutamisel vabaneb päästik umbes 1 sekund hiljem.
Off	Ühe puutega kohandatud taimer	Pildistage iseavajaga 3 kaadrit. Kohandatud iseavaja võimaldab valida, kui mitu korda ja kui pika intervalli tagant päästik vabaneb. (lk. 58).

3 Kadreerige pilt.

- Olge tähelepanelikud, et teie sõrmed või kaamerarihm ei oleks objektiivil ees.



4 Vajutage nuppu ja pildistage.

- Tehtud pilt kuvatakse ekraanile.
- Saate pildistada ka ekraanil kuvatavat objekti puudutades või päästikunuppu vajutades.

Kuva stiili valimine pildiotsijas

MENU → → → [Built-in EVF Style]

Style 1/2: kuvab ainult põhiüksused, nagu säriaeg ja ava väärtus

Style 3: kuvab sama, mis ekraan



Style 1/ Style 2



Style 3

5 Kaamera ühendamine nutitelefoni

Kaamera juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kaudu nutitelefoni ühendades ja määratud rakendust kasutades saate pildistamise ajal ja pärast seda veelgi rohkem funktsioone kasutada.

Toimingud, mida saate teha määratud rakendusega OLYMPUS Image Share (OI.Share)

- Kaamera piltide ülekandmine nutitelefoni
- Saate laadida kaameras olevad pildid nutitelefoni.
- Kaugpildistamine nutitelefoni kaudu
- Saate nutitelefoni kaamerat kaugelt juhtida ja sellega pildistada.
- Kaunis pilditöötlus
- Nutitelefoni laaditud piltidele saate rakendada kunstifiltreid ja lisada templeid.
- Kaamerapiltidele GPS-siltide lisamine
- Piltidele GPS-siltide lisamiseks kandke nutitelefoni salvestatud GPS-logi üle kaamerasse.

Vaadake üksikasju allolevalt aadressilt:

<http://oishare.olympus-imaging.com/>


Ettevaatust

- Enne juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamist lugege jaotist „Juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamine“ (lk. 163).
- Kui kasutate juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni riigis, mis jääb väljapoole seda piirkonda, kus kaamera osteti, siis on võimalik, et kaamera ei vasta selle riigi juhtmevaba side määrustele. Olympus ei vastuta selle eest, kui kaamera ei vasta sellistele määrustele.
- Nagu iga juhtmevaba side puhul, on ka selle süsteemiga oht, et kolmas osapool saab seda jälgida.
- Kaamera juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni ei saa kasutada kodu- või avaliku pääsupunktiga ühenduse loomiseks.
- Juhtmevaba kohtvõrgu antenn asub kaamera käepidemes. Võimaluse korral hoidke antenni metallobjektidest eemal.
- Juhtmevaba kohtvõrgu kasutamisel saab aku kiiremini tühjaks. Kui aku on tühjenemas, võib ühendus ülekande ajal katkeda.
- Magnetvälja, staatilist elektrit või raadiolaineid tekitava seadme (nt mikrolaineahi või juhtmeta telefon) läheduses võib ühendus olla häiritud või aeglane.

Nutitefoniga ühenduse loomine

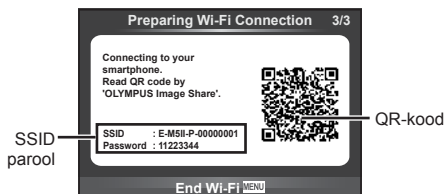
Loob ühenduse nutitefoniga. Käivitage nutitelefoni installitud rakendus Ol.Share.

- 1 Valige  taasesitusmenüüst suvand [Connection to Smartphone] ja vajutage nuppu .

 - Ühenduse saate luua ka ekraanil ikooni  puudutades.

- 2 Järgige ekraanil kuvatavaid juhiseid ja jätkake Wi-Fi häälestamist.

 - SSID, parool ja QR-kood kuvatakse ekraanil. SSID, parool ja QR-kood kuvatakse ekraanil.




- 3 Käivitage oma nutitefonis rakendus Ol.Share ja lugege kaamera ekraanil kuvatav QR-kood.

 - Ühendus luuakse automaatselt.
 - Kui QR-koodi ei saa lugeda, siis sisestage ühenduse loomiseks oma nutitelefoni Wi-Fi sätetes SSID ja parool. Nutitelefoni Wi-Fi-sätete asukoha leiata telefoni kasutusjuhendist.


- 4 Ühenduse lõpetamiseks vajutage kaamera nuppu **MENU** või puudutage ekraanil valikut [End Wi-Fi].

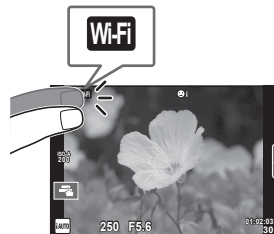
 - Ühenduse saate katkestada ka rakenduses Ol.Share või lülitades kaamera välja.
 - Ühendus lõpeb.

Piltide ülekandmine nutitelefoni

Saate valida kaameras olevad pildid ja laadida need nutitelefoni. Kaamerat saate kasutada ka jagatavate piltide eelnevaks valimiseks.  „Piltidele ülekandmise järjekorra seadistamine ([Share Order])“ (lk. 82)

1 Kaamera ühendamine nutitelefoni (lk. 118).

- Ühenduse saate luua ka ekraanil ikooni  puudutades.



2 Käivitage OI.Share ja puudutage nuppu Image Transfer.

- Kaameras sisalduvad pildid kuvatakse loendina.

3 Valige ülekantavad pildid ja puudutage nuppu Save.

- Kui salvestamine on lõpetatud, saate kaamera nutitelefoni kaudu välja lülitada.

Kaugjuhitava nutitelefoni pildistamine

Saate pildistada kaugühenduse kaudu, juhtides kaamerat nutitelefoni. See on saadaval ainult režiimis [Private].

1 Käivitage kaameras funktsioon [Connection to Smartphone].

- Ühenduse saate luua ka ekraanil ikooni  puudutades.

2 Käivitage OI.Share ja puudutage nuppu Remote.

3 Pildistamiseks puudutage katikunuppu.

- Tehtud pilt salvestatakse kaamera mälukaartile.

Ettevaatust

- Saadaolevad pildistamissuvandid on osaliselt piiratud.

Piltidele asukohateabe lisamine

GPS-logi salvestamise käigus tehtud piltidele saate lisada GPS-silte, kandes kaamerasse üle nutitelefoni salvestatud GPS-logi. See on saadaval ainult režiimis [Private].

- 1** Enne pildistamise alustamist käivitage OI.Share ja lülitage GPS-logi salvestamiseks nupu Add Location lülitu sisse.
 - Enne GPS logi salvestamise alustamist tuleb kaamera korra rakendusega OI.Share ühendada, et kellaega sünkronida.
 - GPS-logi salvestamise käigus saate kasutada telefoni ja muid rakendusi. Ärge väljuge rakendusest OI.Share.
- 2** Pärast pildistamise lõpetamist lülitage nupu Add Location lülitu välja. GPS-logi salvestamine on lõpetatud.
- 3** Käivitage kaameras funktsioon [Connection to Smartphone].
 - Ühenduse saate luua ka ekraanil ikooni  puudutades.
- 4** Kandke salvestatud GPS-logi üle kaamerasse, kasutades rakendust OI.Share.
 - GPS-sildid lisatakse ülekantud GPS-logi põhjal mäluaardil olevatele piltidele.
 - Piltidel, millele on lisatud asukohateave, kuvatakse .

Ettevaatust

- Asukohateavet saab lisada ainult nutitelefoni, millel on GPS-funktsioon.
- Asukohateavet ei saa lisada videotele.

Ühendusmeetodi muutmine

Nutitelefoniga ühenduse loomiseks on kaks võimalus. Valikuga [Private] luuakse ühendus iga kord sama häälestusega. Valikuga [One-Time] kasutatakse iga kord erinevat häälestust. Valik [Private] on mugav võimalus ühenduse loomiseks enda nutitelefoniga ja [One-Time] piltide edastamiseks näiteks sõbra nutitelefoniga. Vaikeseadeks on [Private].

- 1 Valige **f** Setup Menu suvand [Wi-Fi Settings] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige suvand [Wi-Fi Connect Settings] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3 Valige juhtmevaba kohtvõrgu ühendamise meetod ja vajutage nuppu **OK**.
 - [Private]: looge ühendus ühe nutitelefoniga (ühendus luuakse automaatselt, kasutades esmase ühenduse järgseid sätteid). Kõik Ol.Share'i funktsioonid on saadaval.
 - [One-Time]: ühenduse loomine mitme nutitelefoniga (ühenduse loomisel kasutatakse iga kord erinevaid ühenduse sätteid). Saadaval on ainult Ol.Share'i piltide ülekandmise funktsioon. Saate vaadata ainult pilte, mis on kaamerat kasutades jagamise järjekorda seadistatud.
 - [Select]: valige, millist meetodit iga kord kasutada.
 - [Off]: Wi-Fi funktsioon on välja lülitatud.

Parooli muutmine

Valiku [Private] puhul kasutatava parooli muutmine.

- 1 Valige **f** Setup Menu suvand [Wi-Fi Settings] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige suvand [Private Password] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3 Järgige kasutusjuhendit ja vajutage nuppu **⊙**.
 - Määratakse uus parool.

Jagamise järjekorra tühistamine

Tühistage piltidele seadistatud jagamise järjekorrad.

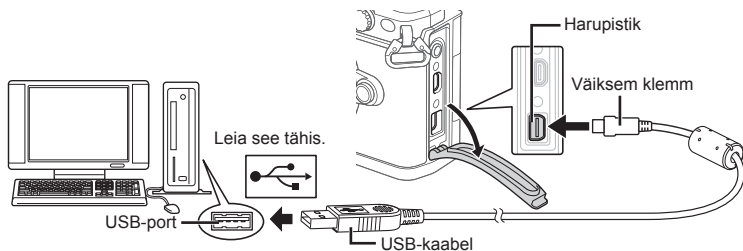
- 1** Valige **f** Setup Menu suvand [Wi-Fi Settings] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2** Valige suvand [Reset share Order] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3** Valige [Yes] ja vajutage nuppu **OK**.

Juhtmevaba kohtvõrgu sätete lähtestamine

Lähtestab sätte [Wi-Fi Settings] sisu.

- 1** Valige **f** Setup Menu suvand [Wi-Fi Settings] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2** Valige suvand [Reset Wi-Fi Settings] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3** Valige [Yes] ja vajutage nuppu **OK**.

Kaamera ühendamine arvutiga



Ettevaatust

- Kui kaamera ekraanile ei kuvata mitte midagi isegi pärast kaamera arvutiga ühendamist, võib aku tühi olla. Kasutage täislaetud akut.
- Kui kaamera on sisse lülitatud, kuvatakse ekraanile dialoog, milles palutakse teil valida host. Kui ei ole, valige kaamera kohandatud menüüdes režiimi [USB Mode] (lk. 103) sätteks [Auto].

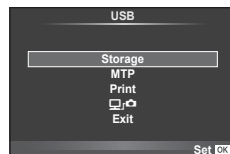
Piltide kopeerimine arvutisse

USB-ühendusega ühilduvad järgmised operatsioonisüsteemid:

Windows: Windows XP SP3/Windows Vista SP2/Windows 7 SP1/
Windows 8/Windows 8.1

Macintosh: Mac OS X v10.5 - v.10.9

- 1 Lülitage kaamera välja ja ühendage see arvutiga.
 - USB-pordi asukoht on arvutitel erinev. Täpsemat teavet vt arvuti kasutusjuhendist.
- 2 Lülitage kaamera sisse.
 - Avaneb USB-ühenduse valikukuvana.
- 3 Valige nuppudega Δ ∇ suvand [Storage].
Vajutage nuppu \odot .
- 4 Arvuti tuvastab kaamera uue seadmena.



Ettevaatust

- Kui kasutate programmi Windows Photo Gallery operatsioonisüsteemiga Windows Vista, Windows 7, Windows 8 või Windows 8.1, valige 3. sammus suvand [MTP].
- Andmevahetus ei ole tagatud järgmistes töökeskkondades, isegi kui arvutil on USB-port. Arvutites, mille USB-ühendus on lisatud näiteks vahekaardiga jms. Arvutites, kuhu pole tehases installitud operatsioonisüsteemi. Isetehtud arvutites.
- Ajal, mil kaamera on ühendatud arvutiga, ei ole kaamera juhtnuppe võimalik kasutada.
- Kui kaamera ühendamisel arvutiga ei kuvata 2. sammus olevat dialoogi, valige kaamera kohandatud menüüdes režiimi [USB Mode] olekuks [Auto] (lk. 103).

Arvutitarkvara paigaldamine

OLYMPUS Viewer 3 on tarkvara, mis on mõeldud kaameraga tehtud fotode ja videote arvutisse importimiseks ja seejärel nende vaatamiseks, redigeerimiseks ja haldamiseks.

- OLYMPUS Viewer 3 saate alla laadida ka lehelt „<http://support.olympus-imaging.com/ov3download/>“. OLYMPUS Viewer 3 allalaadimiseks peate sisestama toote seerianumbri.

■ Windows

1 Sisestage kaasasolev CD-plaat CD-draivi.

Windows XP

- Kuvatakse dialoogiaken „Setup“.
- Microsoft on lõpetanud Windows XP toetamise. Kasutage omal vastutusel, sest võib esineda probleeme turvalisusega.

Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1

- Kuvatakse dialoog Automaatkäivitus. Dialoogi „Setup“ kuvamiseks klõpsake „OLYMPUS Setup“.



Ettevaatust

- Kui dialoogi „Setup“ ei kuvata, avage CD-ROM (OLYMPUS Setup) Windows Exploreris ja topeltklõpsake faili „LAUNCHER.EXE“.
- Kui kuvatakse „User Account Control“, klõpsake „Yes“ või „Continue“.

2 Ühendage kaamera arvutiga.

Ettevaatust

- Kui kaamera on USB-kaabli kaudu ühendatud teise seadmega, kuvatakse teade, milles palutakse teil valida ühendustüüp. Valige [Storage].

3 Registreerige oma Olympuse toode.

- Klõpsake nuppu „Registration“ ning järgige arvutiekraanile toodud suuniseid.

4 Installige OLYMPUS Viewer 3.

- Kontrollige enne installimist üle süsteeminõuded.

Töökeskkond

Operatsioonisüsteem	Windows XP SP3/Windows Vista SP2/ Windows 7 SP1/Windows 8/Windows 8.1
Protsessor	Pentium 4 1,3 GHz või parem (videoklippide jaoks on vajalik Core2Duo 2,13 GHz või parem)
Muutmälu	1 GB või rohkem (soovituslik on 2 GB või rohkem)
Vaba kõvaketta ruum	3 GB või rohkem
Ekraaniseaded	1024 × 768 pikslit või rohkem Minimaalselt 65,536 värvi (soovituslik on 16 770 000 värvi)

- Klõpsake nuppu „OLYMPUS Viewer 3“ ning tegutsege ekraanile kuvatud suuniste järgi.
- Tarkvara kasutamise kohta lisainfo saamiseks vaadake tarkvara spikrifunktsioon.

6

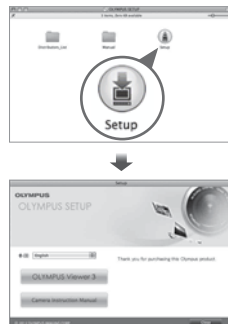
■ Macintosh

1 Sisestage kaasasolev CD-plaat CD-draivi.

- Plaadi sisu kuvatakse automaatselt näidikule. Kui ei kuvata, tehke töölaual topeltklõps CD-ikoonil.
- Dialoogiboksi „Setup“ kuvamiseks tehke topeltklõps ikoonil „Setup“.

2 Installige OLYMPUS Viewer 3.

- Kontrollige enne installimist üle süsteeminõuded.
- Klõpsake nuppu „OLYMPUS Viewer 3“ ning tegutsege ekraanile kuvatud suuniste järgi.



Töökeskkond

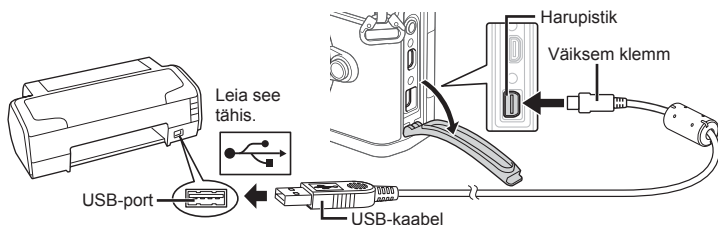
Operatsioonisüsteem	Mac OS X v10.5–v10.9
Protsessor	Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz või parem (videoklippide jaoks on vajalik Core2Duo 2 GHz või parem)
Muutmälu	1 GB või rohkem (soovituslik on 2 GB või rohkem)
Vaba kõvaketta ruum	3 GB või rohkem
Ekraaniseaded	1024 × 768 pikslit või rohkem Vähemalt 32,000 värvi (soovitavalt 16 770 000 värvi)

- Keele muutmiseks valige keelte liitboksist keel, mida soovite kasutada. Tarkvara kasutamise kohta lisainfo saamiseks vaadake tarkvara spikrifunktsioon.

Otseprintimine (PictBridge)

Kui ühendad kaamera USB-kaabli abil PictBridge'iga ühilduva printeriga, saad salvestatud pilte otse välja printida.

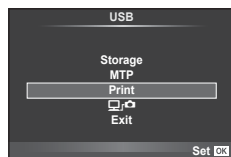
1 Ühendage kaamera USB-kaabli abil printeriga ja lülitage kaamera sisse.



- Kasutage printimiseks täielikult laetud akut.
- Kui kaamera on sisse lülitatud, kuvatakse ekraanile dialoog, milles palutakse teil valida host. Kui ei ole, valige kaamera kohandatud menüüdes režiimi [USB Mode] (lk. 103) sätteks [Auto].

2 Valige suvand [Print] nuppudega Δ ∇ .

- Kuvatakse teade [One Moment] ja seejärel prindirežiimi valimise dialoog.
- Kui kuva mõne minuti jooksul ei avane, eraldage USB-kaabel ja alustage 1. sammust uuesti.



Jätkake „Lihtne printimine“ (lk. 127).

Ettevaatust

- 3D-fotosid, RAW-pilte ja videoklippe ei saa printida.

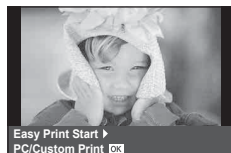
Lihtne printimine

Kasutage kaamerat, et kuvada enne USB-kaabli abil printeri ühendamist pilt, mida soovite printida.

1 Kuvage nuppude \triangleleft \triangleright abil pildid, mida soovite kaamerast printida.

2 Vajutage \triangleright .

- Pärast printimise lõppu avaneb pildivaliku kuva. Teise pildi printimiseks valige pilt nuppudega \triangleleft ja vajutage nuppu \odot .
- Väljumiseks lahuta pärast pildivalikuva avanemist USB-kaabel kaamerast.



Kohandatud printimine

- 1 Ühendage kaamera USB-kaabli abil printeriga ja lülitage kaamera sisse.
 - Kui kaamera on sisse lülitatud, kuvatakse ekraanile dialog, milles palutakse teil valida host. Kui ei ole, valige kaamera kohandatud menüüdes režiimi [USB Mode] (lk. 103) sätteks [Auto].
- 2 Printisuvandi seadmiseks järgige juhendit.

Prindirežiimi valik

Vali printimise tüüp (prindirežiim). Allpool on näha võimalikud prindirežiimid.

Trüki	Prindib valitud pildid.
Trüki Kõik	Prindib kõik mälukaartile salvestatud pildid, tehes igast pildist ühe väljaprinti.
Multitrükk	Prindib ühest pildist mitu koopiat eraldi kaadritena ühel lehel.
Kõigi Indeks	Prindib kõigi mälukaartile salvestatud piltide registri.
Trükikäsk	Prindib vastavalt prindireserveeringule. Kui ühtki prindireserveeringuga pilti ei ole, siis ei saa seda valikut kasutada.

Prindipaberi omaduste seadistamine

See säte varieerub olenevalt printeri tüübist. Kui saadaval on üksnes printeriseadistus STANDARD, siis ei saa seadistust muuta.

Suurus	Määrab paberi formaadi, mida printer toetab.
Äärteta	Määrab, kas pilt printitakse kogu lehele või tühjade ääristega.
Pilte/Lehel	Valib piltide arvu lehel. Kuvatakse, kui olete valinud funktsiooni [Multi Print].

Prinditavate piltide valimine

Vali pildid, mida soovid printida. Valitud pilte on võimalik printida hiljem (kaaderhaaval reserveerimine) või printida ekraanil kuvatud pildi kohe.



Print (OK)	Prindib hetkel valitud pildi. Kui leidub pilt, millele on juba rakendatud reserveering [Single Print], printitakse ainult see reserveeritud pilt.
Single Print (A)	Rakendab prindireserveeringu hetkel kuvatavale pildile. Kui soovite pärast reserveeringu [Single Print] rakendamist kehtestada reserveeringu teistele piltidele, valige need nuppude <D> abil.
More (V)	Määrab väljaprintide arvu ja muud elemendid hetkel kuvatud pildi jaoks, samuti ka selle, kas printida seda või mitte. Teavet kasutamise kohta leiate järgmise jaotise lõigust „Prindiantmete seadistamine“.

Prindiantmete seadistamine

Valige, kas soovite printida pildile prindiantmeid, nagu näiteks kuupäev ja kellaaeg või faili nimi. Kui prindirežiimiks on seadistatud [All Print] ning valitud on [Option Set], kuvatakse järgmised valikud.

	Määrab väljaprintide arvu.
Kuupäev	Pildile prinditakse pildistamise kuupäev ja kellaaeg.
Faili nimi	Pildile prinditakse failinimi.
	Kärbib pilti printimiseks. Valige esikettaga (⊕) kärpe suurus ja nuppudega kärpe paigutus.

3 Kui prinditavad pildid ja prindiantmed on määratud, valige suvand [Print] ja vajutage seejärel nuppu .

- Printimise peatamiseks või tühistamiseks vajutage nuppu . Printimise jätkamiseks valige käsk [Continue].

■ Printimise tühistamine

Printimise tühistamiseks tõstke esile valik [Cancel] ja vajutage nuppu . Pange tähele, et kõik muudatused printimise järjekorras kaovad. Printimise tühistamiseks ja eelmisesse sammu naasmiseks, kus saate olemasolevat printimise järjekorda muuta, vajutage nuppu **MENU**.

Prindireserveering (DPOF)

Saate salvestada mälukaardile digitaalsed „prindijärjekordi“, kus on välja toodud nii prinditavad pildid kui ka iga väljaprinti koopiade arv. Seejärel saate te lasta pildid välja printida DPOF-i toetavas fotopoes või printida need välja ise, ühendades kaamera otse DPOF-printeriga. Prindijärjekorra loomiseks on vajalik mälukaart.

Prindijärjekorra loomine

1 Vajutage taasesituse ajal nuppu ja valige suvand .

2 Valige suvand või ja vajutage nuppu .

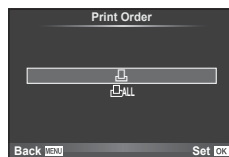
Üksik pilt

Valige nuppudega kaader, mille soovite prindireserveeringuga varustada ja vajutage väljaprintide arvu määramiseks nuppe .

- Mitmele pildile prindireserveeringu määramiseks korda seda punkti. Kui kõik soovitud pildid on valitud, vajutage nuppu .

Kõik pildid

Valige ja vajutage nuppu .



- 3** Valige kuupäeva- ja kellaajavorming ja vajutage nuppu **OK**.

Ei	Pildid printitakse ilma kuupäeva ja kellaajata.
Kuupäev	Pildid printitakse koos pildistamise kuupäevaga.
Kellaaj	Pildid printitakse koos pildistamise kellaajaga.

- Piltide printimisel ei saa sätet piltide vahel muuta.



- 4** Valige suvand [Set] ja vajutage nuppu **OK**.

Ettevaatust

- Kaamerat ei saa kasutada teiste seadmetega loodud printijärjekordade muutmiseks. Uue printijärjekorra loomisel kustutatakse kõik olemasolevad teiste seadmetega loodud printijärjekorrad.
- Printijärjekordi ei saa kasutada 3D-fotode, RAW-piltide või videoklippide puhul.

Kõikide või valitud piltide eemaldamine printitellimusest

Saate lähtestada kõik prindireserveeringu andmed või ainult valitud piltide andmed.

- 1** Vajutage taasesituse ajal nuppu **OK** ja valige suvand [□].
- 2** Valige suvand [□] ja vajutage nuppu **OK**.
 - Kõikide piltide eemaldamiseks printitellimusest valige [Reset] ja vajutage nuppu **OK**. Väljumiseks ilma pilte eemaldamata valige [Keep] ja vajutage nuppu **OK**.
- 3** Valige nuppudega <|> pildid, mida soovite eemaldada printijärjekorrast.
 - Kasutage nuppu ▽ et seada väljatrükkide arvaks 0. Vajutage nuppu **OK**, kuni olete kõik soovitud pildid printijärjekorrast eemaldanud.
- 4** Valige kuupäeva- ja kellaajavorming ja vajutage nuppu **OK**.
 - See säte rakendub kõigile prindireserveeringu andmetega kaardritele.
- 5** Valige suvand [Set] ja vajutage nuppu **OK**.

Aku ja laadija

- Kaamera kasutab ühte Olympuse liitium-ioonakut. Ärge kasutage kunagi teisi akusid peale Olympuse originaalakude.
- Kaamera energiakulu erineb suures ulatuses olenevalt kasutamiskiisist ja muudest tingimustest.
- Kuna järgnevad toimingud kulutavad palju energiat ka ilma pildistamiseta, tühjeneb aku ruttu.
 - Korduv automaatne teravustamine pildistusrežiimis päästikunupu poolenisti allavajutamise.
 - Piltide kuvamine ekraanil pikema aja jooksul.
 - Kui režiimi [Release Lag-Time] (lk. 101) jaoks on valitud [Short].
 - Ühendamine printeri või arvutiga.
- Kumatud aku kasutamisel võib kaamera välja lülituda ilma aku tühjenemishoiatust kuvamata.
- Ostmise ajal ei ole aku täielikult laetud. Laadige akut enne kasutuselevõttu kaasasoleva laadijaga.
- Tavaline laadimisaeg kaasasoleva laadija puhul on ligikaudu 4 tundi (hinnanguliselt).
- Ärge kasutage laadijaid, mis pole mõeldud kaasasoleva akuga kasutamiseks, ning akusid, mis pole mõeldud kaasasoleva laadijaga kasutamiseks.

Ettevaatust

- Aku asendamine vale akutüübiga tekitab plahvatusohtu.
- Visake kasutatud aku ära, järgides peatüki „Aku käsitlemine“ juhiseid (lk. 165).

Laadija kasutamine välisriikides

- Laadijat võib kasutada kogu maailmas enamiku koduste elektriallikatega vahelduvvoolu vahemikus 100 kuni 240 V (50/60 Hz). Siiski võib vahelduvvoolu võrgupesa riigiti või piirkonniti teistsuguse kujuga olla, mistõttu eeldab laadija kasutamine pesale vastava pistikadapteri olemasolu. Üksikasju saate küsida kohalikust elektripoest või reisikorraldajalt.
- Ärge kasutage kauplustes müügil olevaid adaptereid, kuna laadijal võib tekkida talitlushäire.

Kasutatavad mälukaardid

Selles kasutusjuhendis viidatakse kõikidele mäluseadmetele kui „mälukaartidele“. Selle kaameraga saab kasutada järgmist tüüpi SD-mälukaarte (saadaval kauplustes): SD, SDHC, SDXC ja Eye-Fi. Kõige ajakohasemat teavet on Olympuse veebilehel.



SD-mälukaardi kirjutuskaitaselüliti

SD-mälukaardi korpusel on kirjutuskaitaselüliti. Kui te seate lüliti „LOCK“ küljele, ei ole teil võimalik kaardile andmeid kirjutada, kustutada ega vormindada. Kirjutamise võimaldamiseks liigutage lüliti tagasi avatud asendisse.



Ettevaatust

- Mälukaardil olevad andmed ei hävi täielikult isegi pärast mälukaardi vormindamist või andmete kustutamist. Kui te ei kavatsa mälukaarti enam kasutada, hävitage see, et vältida tundliku isikuteabe lekkimist.
- Kasutage Eye-Fi-kaarti kooskõlas kaamera kasutamise riigis kehtivate seaduste ja eeskirjadega. Eemaldage Eye-Fi kaardid kaamerast või keelake nende funktsioonid lennukites ja muudes kohtades, kus nende kasutamine on keelatud. [Eye-Fi] (lk. 109)
- Eye-Fi kaart võib kasutamise käigus muutuda kuumaks.
- Eye-Fi-mälukaardi kasutamisel võib aku kiiremini tühjeneda.
- Eye-Fi-mälukaardi kasutamisel võib kaamera toimida aeglasemalt.
- Klippide My Clips pildistamisel võib ilmned a tõrge. Sellisel juhul peatage kaardi kasutamine.
- SD-mälukaardi kirjutuskaitaselüliti viimisel asendisse LOCK on teatud funktsioonid keelatud, näiteks klippide tegemine ja taasesitamine.

Salvestusrežiim ning faili suurus ja salvestatavate staatiliste piltide arv

Tabelis olev faili suurus on ligikaudne 4 : 3 kuvasuhtega failide korral.

Salvestusrežiim	Pikslite arv (Pixel Count)	Tihendamine	Failivorming	Failisuurus (MB)	Allesjäänud salvestatavate piltide arv*
RAW+ S LIF	7296 × 5472	tihendamata, 1/4	ORF, JPEG	Umbes 117,3	7
S LIF		1/4	JPEG	Umbes 17,8	48
RAW	4608 × 3456	Kadudeta tihendus	ORF	Umbes 17,3	41
L SF		1/2,7	JPEG	Umbes 10,8	79
L F		1/4		Umbes 7,5	114
L N		1/8		Umbes 3,5	248
L B		1/12		Umbes 2,4	369
M SF	1/2,7	Umbes 5,6		155	
M F	3200 × 2400	1/4	JPEG	Umbes 3,4	257
M N		1/8		Umbes 1,7	508
M B		1/12		Umbes 1,2	753
M SF		1/2,7		Umbes 3,2	271
M F		1/4		Umbes 2,2	398
M N	2560 × 1920	1/8	JPEG	Umbes 1,1	782
M B		1/12		Umbes 0,8	1151
M SF		1/2,7		Umbes 1,8	476
M F		1/4		Umbes 1,3	701
M N		1/8		Umbes 0,7	1356
M B	1920 × 1440	1/12	JPEG	Umbes 0,5	1968
M SF		1/2,7		Umbes 1,3	678
M F		1/4		Umbes 0,9	984
M N		1/8		Umbes 0,5	1907
M B		1/12		Umbes 0,4	2653
S SF	1280 × 960	1/2,7	JPEG	Umbes 0,9	1034
S F		1/4		Umbes 0,6	1488
S N		1/8		Umbes 0,4	2774
S B		1/12		Umbes 0,3	3814
S SF		1/2,7		Umbes 0,6	1564
S F	1024 × 768	1/4	JPEG	Umbes 0,4	2260
S N		1/8		Umbes 0,3	4068
S B		1/12		Umbes 0,2	5548
S SF		1/2,7		Umbes 0,3	3589
S F		1/4		Umbes 0,2	5085
S N	640 × 480	1/8	JPEG	Umbes 0,2	7628
S B		1/12		Umbes 0,1	10171

*Eeldab 1 GB suurust SD-kaarti.

Ettevaatust

- Salvestatavate staatiliste piltide arv võib erineda olenevalt pildistatavast objektist, sellest, kas prindireserveeringuid on tehtud või mitte, ja muudest teguritest. Teatud juhul ei muutu ekraanil kuvatav salvestatavate staatiliste piltide arv isegi pildistamisel ega salvestatud fotode kustutamisel.
- Tegelik failisuurus on olenevalt pildistatavast objektist.
- Salvestatavate piltide ekraanile kuvatav maksimaalne arv on 9999.
- Saadaolevat videoklippide salvestusaega näete Olympuse veebisaidil.

Valige objektiiv stseeni ja oma loominguilise soovi järgi. Kasutage objektiive, mis on kujundatud spetsiaalselt Micro Four Thirdsi süsteemi jaoks ja millel on paremal näidatud sümbol või silt M.ZUIKO DIGITAL. Koos adapteriga saate kasutada ka Four Thirdsi süsteemi ja OM süsteemi objektiive.



Ettevaatust

- Kerekorgi ja objektiivi kinnitamisel või mahavõtmisel hoidke objektiivi kinnitusseadist kaameral allapoole suunatuna. See takistab tolmu ja kõrvalise materjali sattumist kaamera sisemusse.
- Ärge eemaldage ega kinnitage kerekorki või objektiivi tolmuses kohas.
- Ärge suunake kaamera külge kinnitatud objektiivi päikese poole. See võib põhjustada kaamera tõrkeid või isegi süttimist päikesekiirte toimel, mida objektiiv suurendab.
- Olge hoolikas, et mitte kaotada kerekorki ja tagakatet.
- Kui objektiiv ei ole kaamera küljes, kinnitage kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse.

■ Objektiivi ja kaamera kombinatsioonid

Objektiiv	Kaamera	Kinnitus	AF	Mõõtmine
Micro Four Thirdsi süsteemi objektiiv	Micro Four Thirdsi süsteemi kaamera	Jah	Jah	Jah
Four Thirdsi süsteemi objektiiv		Kinnitamine võimalik paigaldusadapteriga	Jah*1	Jah
OM-süsteemi objektiivid			Ei	Jah*2
Micro Four Thirdsi süsteemi objektiiv	Four Thirdsi süsteemi kaamera	Ei	Ei	Ei

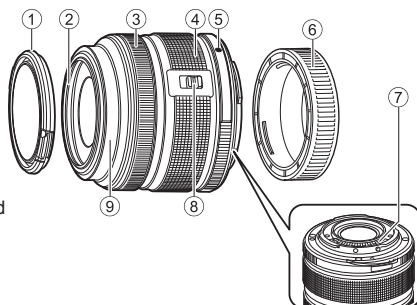
*1 AF-i ei saa videote tegemisel kasutada.

*2 Täpne mõõtmine pole võimalik.

Objektiivi M.ZUIKO DIGITAL tehnilised andmed

■ Osade nimed

- 1 Esikate
- 2 Filtri kinnituskeere
- 3 Fokuseerimisrõngas
- 4 Suumiketas (ainult suumiga objektiivid)
- 5 Joondamistähis
- 6 Tagakate
- 7 Elektrikontaktid
- 8 Lüliti UNLOCK (ainult sissetõmmatavad objektiivid)
- 9 Ilurõngas (ainult mõned objektiivid, eemaldage, kui paigaldate objektiivi varjuki)

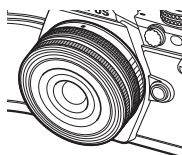


Hoiustamisel pöörake suumirõngast, vajutades samal ajal vabastusnuppu (8).

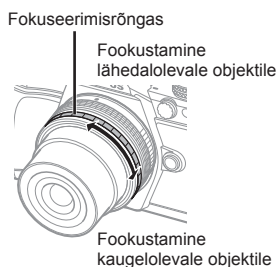
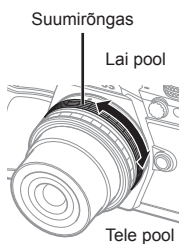
■ Mootoriga suumiga objektiivi kasutamine (ED 14-42 mm f3.5-5.6 EZ)


- Mootoriga suumiga objektiivi pikendatakse automaatselt kaamera sisse lülitamisel.

Kui kaamera on välja lülitatud



Kui kaamera on sisse lülitatud



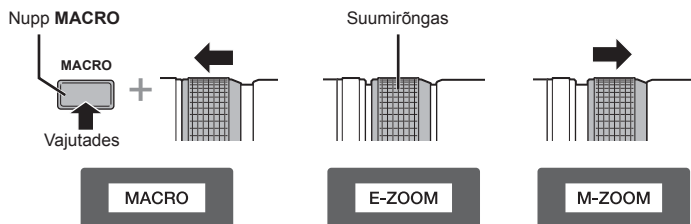
- Suumirõnga suumimiskiiruse suurendamiseks või vähendamiseks saate kasutada kaamera kohandatud menüüd.  [Electronic Zoom Speed] (lk. 109)
- Objektiivi külge saab kinnitada automaatse objektiivikatte (valikuline: CL-37C). Objektiivi külge kinnitamisel avaneb või sulgub kate automaatselt, olenevalt sellest, kas kaamera on sees või väljas; katet pole vaja igaks pildistamiseks eemaldada. Seda ei saa kasutada filtriga.

Ettevaatust

- Lülitage kaamera välja enne objektiivi paigaldamist ja eemaldamist.
- Ärge rakendage objektiivile selle töötamise ajal jõudu, näiteks ärge tõmmake objektiivi välja.

■ Lähivõttefunktsioonidega mootoriga suumobjektiivi kasutamine (ED 12-50 mm f3.5-6.3 EZ)

Objektiivi talitluse määrab suumirõnga asend.

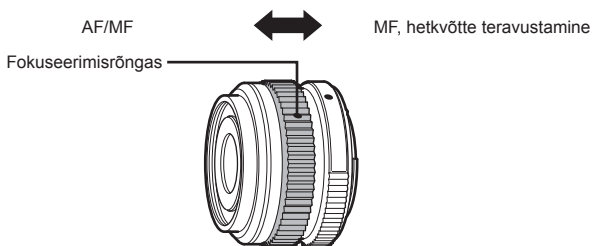


E-ZOOM (mootoriga suum)	Pöörake suumirõngast mootoriga suumi kasutamiseks. Suumi kiiruse määrab pööramise ulatus.
M-ZOOM (käsi suum)	Pöörake suurendamiseks või vähendamiseks suumirõngast.
MACRO (lähivõtete tegemine)	Objektide pildistamiseks kauguselt 0,2 kuni 0,5 m vajutage nuppu MACRO ja lükake suumirõngast edasi. Suumi pole võimalik kasutada.

- Kaamera kohandatud menüüst saab valida nupu **L-Fn** rolli.

■ MF (manuaalfookuse) juhtimine (17 mm f1.8, ED 12 mm f2.0 (momentvõtte fookus), ED 12-40 mm f2.8 PRO (MF haarde fookus))

Teravustamisviisi muutmiseks libistage fookusrõngast noolega näidatud suunas.



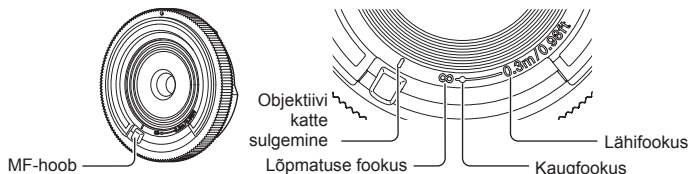
Hetkvõtte teravustamisel seatakse vahemaa fookusrõngaga pildistamiskauguse alusel. Kaamera teravustab üle teravussügavuse, mis vastab määratud ava väärtusele.

- Soovitame määrata ava väärtuseks F5.6 või suurema väärtuse koos 17 mm f1.8-ga või ED 12 mm f2.0-ga.
- Saate pildistada valitud kauguselt, olenemata kaamera automaatse teravustamise režiimist.
- Kui objektivi on režiimis MF, kasutab kaamera hoolimata sätetest manuaalfookust.
- Kasutage kauguseskaalat ainult juhikuna.

■ Kerekorkobjektiivide reguleerimine (BCL-0980 Fisheye, BCL-1580)

Kasutage MF-hooba objektiivi katte avamiseks ja sulgemiseks ning reguleerige fookust lõpmatuse ja lähivõtte vahel.

- Kaamera ja objektiivi vahel ei toimu andmevahetust.
- Mõnesid kaamera funktsioone ei saa kasutada.
- Seadistage pildistabilisaatori funktsiooni (lk. 57) fookuskauguseks 9 mm mudeli BCL-0980 Fisheye puhul ja 15 mm mudeli BCL-1580 puhul.



■ Objektiivi tehnilised põhiandmed

Nimetused	ED 14–42 mm f3.5–5.6 EZ	ED12-40 mm f2.8PRO	ED14-150 mm f4.0-5.6 II
Kinnitus	Micro Four Thirdsi kinnitusseadis		
Fookuskaugus	14–42 mm	12–40 mm	14–150 mm
Maksimaalne ava	f/3.5–5.6	f/2.8	f/4.0–5.6
Pildinurk	75°–29°	84,1°–30,3°	75°–8,2°
Objektiivi läätsete rühmitus	7 rühma, 8 objektiivi	9 rühma, 14 objektiivi	11 rühma, 15 objektiivi
Diafragma vahemik	f/3.5–22	f/2.8–22	f/4.0–22
Pildistamiskaugus (fookuskaugus)	0,2 m – ∞ (14 mm) 0,25 m – ∞ (42 mm)	0,2 m – ∞	0,5 m – ∞
Fokuseerimine	AF/MF valik	AF/MF, momentvõtte fookus	AF/MF valik
Kaal (v.a varjuk ja kate)	93 g	382 g	260 g
Mõõtmed (max diameeter × kogupikkus)	ø60,8 × 22,5 mm	ø69,9 × 84 mm	ø63,5 × 83 mm
Filtri paigalduskerme läbimõõt	37 mm	62 mm	58 mm
Objektiivi päikesekaitse	–	Kaasas*	LH-61C

* ED 12–40 mm objektiivi päikesekaitse eemaldamiseks pöörake objektiivi päikesekaitset, vajutades samal ajal mõlemal pool asuvaid nuppe.

Nimetused	25 mm f1.8	ED12-50 mm f3.5-6.3 EZ	BCL-0980 Fisheye
Kinnitus	Micro Four Thirdsi kinnituseadis		
Fookuskaugus	25 mm	12–50 mm	9 mm
Maksimaalne ava	f/1.8	f/3.5–6.3	f/8
Pildinurk	49,5°	84°–24°	140°
Objektiivi läätsede rühmitus	7 rühma, 9 objektiivi	9 rühma, 10 objektiivi	4 rühma, 5 objektiivi
Diafragma vahemik	f/1.8–22	f/3.5–22	Fikseeritud väärtusele f/8
Pildistamiskaugus (fookuskaugus)	0,25 m – ∞	0,35 m – ∞ 0,2 m–0,5 m (lähivõtterežiim)	0,2 m – ∞
Fokuseerimine	AF/MF valik		MF
Kaal (v.a varjuk ja kate)	137 g	212 g	28 g
Mõõtmed (max diameeter × kogupikkus)	ø57,8 × 42 mm	ø57 × 83 mm	ø56 × 12,8 mm
Filtri paigalduskeerme läbimõõt	46 mm	52 mm	–
Objektiivi päikesekaitse	LH-49B	LH-55B	–

Ettevaatust

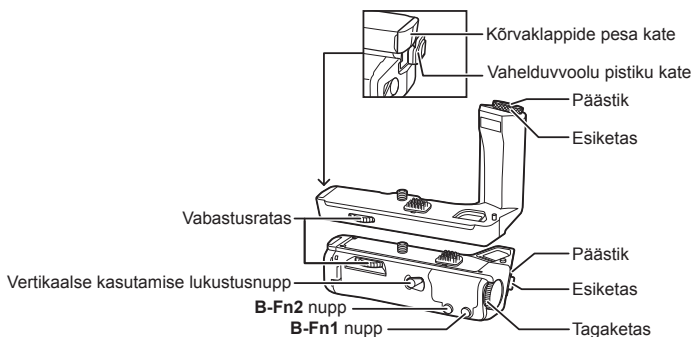
- Kui kasutate rohkem kui ühte filtrit või paksu filtrit, siis võidakse pildi servad ära lõigata.

Toiteaku hoidik (HLD-8)

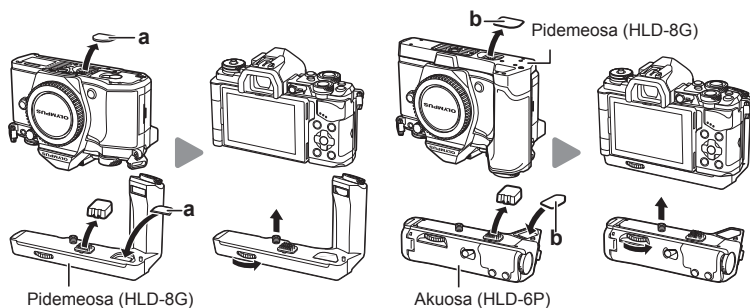
Saate pikendada kaamera kasutusaja, kasutades kaamera akuga toiteaku hoidikut. Kaamera kohandatud menüüle saate määrata funktsioone, kasutades ketast ja Fn-nuppu. HLD-8 kaudu saate kasutada vahelduvvoolu adapterit.

HLD-8 akuosa saab eemaldada, kinnitades kaamera külge ainult käepideme osa. Toiteaku hoidiku kinnitamisel või eemaldamisel lülitage kaamera toide kindlasti välja.

■ Osade nimed



■ HLD-8 kinnitamine

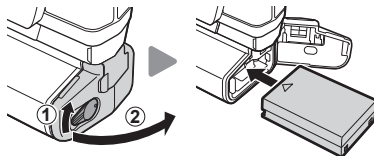


Eemaldage PBH kate (a) kaamera põhjalt ja kinnitage HLD-8G. Kui HLD-8G on kinnitatud, keerake kindlalt vabastusratas. Asetage kindlasti PBH-kate kaamerale, kui HLD-8G pole kinnitatud.

Seejärel eemaldage PBH kate (b) pideme põhjalt ja kinnitage akuosa.

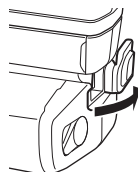
■ Aku sisestamine

Kasutage akut BLN-1. Pärast aku sisestamist lukustage kindlasti akukate.




■ Vahelduvvooluadapteri kasutamine

Vahelduvvooluadapteri kasutamisel avage vahelduvvoolu pisiku kate ja ühendage vahelduvvooluadapter.

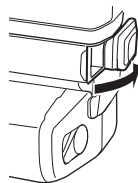


■ Ketta ja nuppude kasutamine

Kaamera HLD-8 kettale ja nupule **B-Fn** saate määrata funktsioone, kasutades kaamera  kohandatud menüüs funktsioone [Button Function] (lk. 66) ja [Dial Function], [Opt. Grip Dial Func.] (lk. 101).

■ Kõrvaklappide kasutamine

Avage kõrvaklappide pesa kate ja ühendage kõrvaklapid.



■ Tehnilised põhiandmed (HLD-8)

Toide	Aku: liitumioonaku BLN-1 ×1 Vahelduvvoolu toiteallikas: vahelduvvooluadapter AC-3
Mõõtmed (L × K × S)	Pidemeosa (HLD-8G): umbes 126,3 × 73,6 × 59,5 mm Akuosa (HLD-6P): umbes 117,8 × 31,3 × 56,4 mm
Kaal (välja arvatud aku ja pistiku kork)	Pidemeosa (HLD-8G): umbes 108 g Akuosa (HLD-6P): umbes 126,2 g
Pritsmekindlus (kaamera küljes)	Tüüp Võrdne IEC-standardi publikatsiooniga 529 IPX1 (OLYMPUSE katsetingimuste kohaselt)

Ettevaatust

- Ärge kasutage vahelduvvoolu adaptoreid, välja arvatud määratud viisil. Selline tegevus võib tekitada vigastusi või võib põhjustada seadme purunemist või plahvatamist.
- Ärge kasutage vabastusnupu keeramiseks oma sõrmeküüsi. See võib põhjustada vigastusi.
- Kasutage kaamerat ainult tagatud töötemperatuuri vahemikus.
- Ärge kasutage ega hoidke seda seadet asukohtades, kus on palju tolmu või kõrge niiskustase.
- Ärge puudutage selle seadme kontaktpunkte.
- Kui põhikorpus või kontaktid saavad mustaks, siis pühkige neid pehme kuiva lapiga. Ärge kasutage niisket riet ega orgaanilisi lahusteid, nagu värvivedeldi või benseen.

Selle kaameraga kasutamiseks mõeldud lisavälgud

Selle kaameraga saate kasutada üht eraldi müüdavatest lisavälkudest, et saavutada oma vajadustele vastavat vätku. Lisavälgud lävivad kaameraga, võimaldades kontrollida kaamera välgurežiime läbi erinevate olemasolevate välgu juhtimisrežiimide nagu TTL-AUTO ja Super FP välk. Selle kaamera jaoks ettenähtud lisavälguseadme saab paigaldada lisavälgu kinnituskohale. Samuti saate välklambi kinnitada kaamera välgukahvlile, kasutades kahvlikaablit (lisavarustus). Lisateavet vaadake lisavälguga kaasasolevatest dokumentidest.


Väliste välguseadmete funktsioonid

Valikuline välk	Välgu juhtimisrežiim	GN (juhtarv) (ISO100)	RC-režiim
FL-600R	TTL-AUTO, AUTO, MANUAL, FP TTL AUTO, FP MANUAL	GN36 (85 mm*) GN20 (24 mm*)	✓
FL-300R	TTL-AUTO, MANUAL	GN20 (28 mm*)	✓
FL-14	TTL-AUTO, AUTO, MANUAL	GN14 (28 mm*)	–
RF-11	TTL-AUTO, MANUAL	GN11	–
TF-22		GN22	–

*1 Objektiivi kasutatav fookuskaugus (arvutatud 35 mm filmikaamera baasil).

Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga

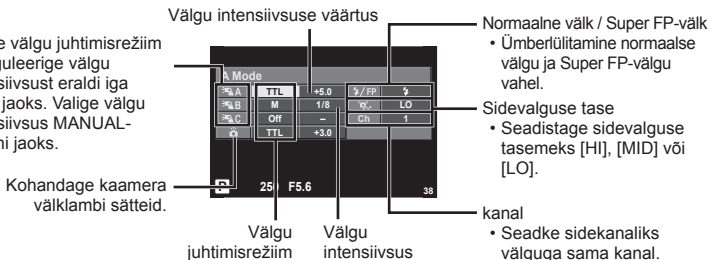
Lisavälke, mis on mõeldud kasutamiseks selle kaameraga ja millel on kaugjuhtimisrežiim, saate kasutada juhtmevaba välguga pildistamiseks. Kaamera saab juhtida kaasasolevat vätku ja kuni kolmes eraldi rühmas olevat kaugvälku. Lisateavet vaadake lisavälguga kaasasolevatest juhistest.

- 1 Seadistage kaugvälgud RC-režiimile ja paigutage need soovitud kohtadesse.
 - Lülitage välised välklambid sisse, vajutage nuppu MODE ja valige RC-režiim.
 - Valige iga välise välgu jaoks kanal ja rühm.
- 2 Valige olek [On] režiimile [⚡ RC Mode] -i võttemenüüs 2 (lk. 85).
 - LV superjuhtpaneel lülitub RC-režiimile.
 - Saate valida LV superjuhtpaneeli kuva, kui vajutate mitu korda nuppu **INFO**.
 - Valige välgurežiim (pange tähele, et punasilmsuse vähendamine ei ole RC-režiimis saadaval).

3 Kohandage iga rühma seadistusi LV superjuhtpaneelil.

Grupp

- Valige välgu juhtimisrežiim ja reguleerige välgu intensiivsust eraldi iga grupi jaoks. Valige välgu intensiivsus MANUAL-režiimi jaoks.

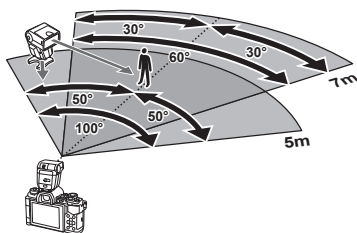


4 Kinnitage kaasasolev välklamp ja lülitage kaamera sisse.

- Kui sisseehitatud välk ja kaugvälk on laetud, tehke proovivõte.

■ Juhtmevaba välgu juhtimisulatus

Paigutage juhtmevabad välgud nii, et nende kaugsensorid on suunatud kaamera poole. Järgneval joonisel on näidatud ligikaudsed ulatused, kuhu välke võib paigutada. Tegelik juhtimisulatus võib erineda kohalikest tingimustest olenevalt.



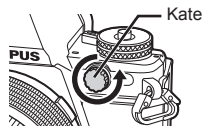
Ettevaatust

- Soovitame kasutada kuni kolmest kaugvälgust koosnevat rühma.
- Kaugvälke ei saa kasutada teise kardina aeglase sünkroonimise jaoks või värina vähendamise särituse jaoks, mis on pikem kui 4 sekundit.
- Kui objekt on kaamerale liiga lähedal, võib kaamera välgu eraldatav kontrollvälk mõjutada säritust (seda efekti saate vähendada, kui vähendate kaamera välgu võimsust, nt difuusoriga).

Teised lisavälgud

Kasutage pärast sünkroonimisjuhtme ühendamist kinnituskoha või välise välguga. Välise välgukontakti mittekasutamisel paigaldage kate.

Muu osapoole väklampide kinnitamisel kaamera kinnituskohale või välise välgu pessa pidage meeles järgmist.



- Kahjustate kaamerat, kui paigaldate X-kontaktile aegunud väklambi, mis kasutab töötamiseks suuremat pinget kui umbes 250 V.
- Kahjustate kaamerat, kui ühendate välgu, mille signaalikontaktid ei vasta Olympuse tehnilistele andmetele.
- Määrake pildistamisrežiimiks **M**, säriaeg väärtusele, mis pole suurem välgu sünkroonimise kiirusest, ja seadke ISO-tundlikkust muule seadele kui [AUTO].
- Välku saate juhtida ainult nii, et seadstate välgul kaameraga valitud ISO-tundlikkuse ja ava väärtused. Välgu heledust saate reguleerida, kui muudate kas ISO-tundlikkust või ava.
- Kasutage välku koos objektiviile sobiva valgustusnurgaga. Valgustusnurka väljendatakse tavaliselt kasutades 35 mm formaadile vastavaid fookuskaugusi.

Peamised tarvikud

Four Thirdsi objektiiv adapter (MMF-2/MMF-3)

Kaameral peab olema Four Thirdsi objektiiv adapter, et saaksite kinnitada Micro Four Thirdsi süsteemi objektive. Mõni funktsioon, näiteks automaatfookus, ei pruugi olla saadaval.

Kaugjuhtimiskaabel (RM-UC1)

Kasutage, kui väikseimgi kaamera liikumine võib põhjustada häguseid pilte, näiteks makrovõtetel või aegvõtetel. Kaugjuhtimiskaabel kinnitub kaamera harupistikusse. (lk. 10)

Konverterid

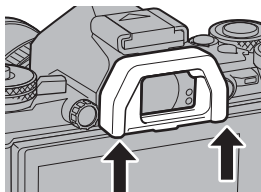
Konverterid kinnituvad kaamera objektiviile kiireks ja hõlpsaks kalasilma- või makrovõtete tegemiseks. Vt OLYMPUSE veebilehelt täiendavat teavet kasutatavate objektiviide kohta.

- Kasutage sobivat objektiivi lisaseadet režiimis **SCN** (☞, ☞ või ☞).

Okulaarivarjuk (EP-16)

Saate vahetada selle suurema okulaarivarjuki vastu.

Eemaldamine



Süsteemi skeem

Toide



BLN-1
Liitumioonaku



BCN-1
Liitumioonaku laadija

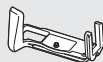


HLD-8
Akutald



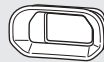
AC-3
Vahelduvvooluadapter

Pide



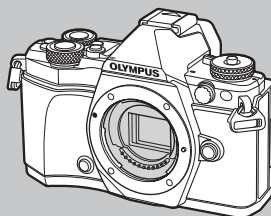
ECG-2
Pide

Pildiotsija



EP-16
Okulaarivarjuk

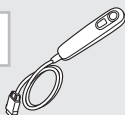
E-M5 Mark II



Kaugjuhtimine

RM-UC1

Kaugühenduse kaabel



Ühenduskaabel

USB-kaabel/
AV-kaabel/
HDMI-kaabel

Ümbris/rihm

Ölarihm
Kaamerakott

Veealune süsteem

Veealune
ümbris

Mälukaart*3

SD/SDHC/
SDXC/Eye-Fi

Tarkvara

OLYMPUS Viewer 3

Digitaalne fotohaldustarkvara

Välk



FL-14
Elektroniline välk



FL-600R
Elektroniline välk



FL-300R
Elektroniline välk

*1 Adapteriga ei ole võimalik kasutada kõiki objekteive. Täpsema teabe saamiseks külastage Olympus ametlikku veebilehte. Samuti tasub tähele panna, et OM-süsteemi objekteivide tootmine on lõpetatud.

*2 Ühilduvate objekteivide kohta täpsema teabe saamiseks külastage Olympus ametlikku veebilehte.

□ : E-M5II ühilduvad tooted

▒ : kauplustes saadaolevad tooted

Kõige ajakohasemat teavet on Olympus'e veebilehel.

Objektiiv



M.ZUIKO DIGITAL ED 12 mm f2.0
M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2.8
M.ZUIKO DIGITAL 25 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 45 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL ED 60 mm f2.8 Macro
M.ZUIKO DIGITAL ED 75 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL ED 9–18 mm f4.0–5.6
M.ZUIKO DIGITAL ED 12–40 mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 12–50 mm f3.5–6.3 EZ
M.ZUIKO DIGITAL ED 14–42 mm f3.5–6.3 EZ
M.ZUIKO DIGITAL 14–42 mm f3.5–5.6 II R
M.ZUIKO DIGITAL ED14–150 mm f4.0–5.6 II
M.ZUIKO DIGITAL ED 40–150 mm f4.0–5.6 R
M.ZUIKO DIGITAL ED 40–150 mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL 75–300 mm f4.8–6.7 II
Telekonverter MC-14*4

Konverter*2

FCON-P01
Kalasilm

WCON-P01
Lainurk

MCON-P01
Makro

MCON-P02
Makro



MMF-2/MMF-3*1
Four Thirds adapter



**Four Thirds süsteemi
objektiivid**



MF-2*1
OM-adapter 2

OM-süsteemi objektiivid

Välg

SRF-11 Rõngasvälgu komplekt



RF-11*2
Rõngasvälg

STF-22 Kaksikvälgu komplekt



TF-22*2
Kaksikvälg



FC-1 Makrovälgu kontrolleri

*3 Kasutage Eye-Fi-kaarti kooskõlas kaamera kasutusriigis kehtivate seaduste ja eeskirjadega.

*4 Saadaval ainult ED 40–150 mm f2.8 PRO puhul

Pildistusnõuanded ja -teave

Kaamera ei lülitu sisse, kuigi aku on paigaldatud

Aku ei ole täielikult laetud


- Laadige akut akulaadijaga.

Aku on külma tõttu ajutiselt töövõimetu


- Akujõudlus langeb madalatel temperatuuridel. Võtke aku välja ja soojendage seda mõnda aega oma taskus.

Kaamera ei pildista päästiku vajutamisel

Kaamera on automaatselt välja lülitunud

- Kaamera lülitub aku säästmiseks automaatselt ooterežiimile, kui määratud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut.  [Sleep] (lk. 103)
Kui pärast kaamera sisenemist unerežiimi ei tehta määratud aja jooksul (umbes 4 tundi) ühtegi toimingut, lülitub kaamera automaatselt välja.

Välg laeb parajasti

- Kui laadimine on pooleli, vilgub ekraanil märk . Oodake, kuni vilkumine lõpeb ja seejärel vajutage päästikule.

Fookuse leidmine ei õnnestu

- Kaamera ei suuda fookuseerida objekte, mis on liiga lähedal või mis ei sobi automaatfookuse jaoks (ekraanil vilgub AF-kinnitustähis). Suurendage vahemaad objektiga või fookuseerige kõrge kontrastsusega objektile, mis on kaamerast sama kaugel kui peamine objekt, muutke kompositsiooni ja pildistage.

Raskesti fookuseeritavad objektid

Autofookusega võib teravustamine olla raskendatud järgmistes tingimustes.

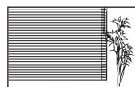
AF-kinnitustähis vilgub.
Need objektid ei ole fookuses.



Madala kontrastsusega objekt



Kaadri keskel on liiga erk valgus

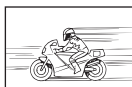


Vertikaalsete joonteta objekt

AF-kinnitustähis süttib, kuid objekt ei ole fookuses.



Erinevatel kaugustel paiknevad objektid




Kiiresti liikuvad objektid



Objekt on väljaspool AF-ala

Müra vähendamine on aktiveeritud


- Oiste võtete puhul on säriaeg pikem ja piltidele võib tekkida müra. Kaamera aktiveerib pärast pika säriajaga pildistamist müra vähendamise protsessi. Selle ajal ei ole võimalik pildistada. Võite funktsiooni [Noise Reduct.] välja lülitada [Off].
 [Noise Reduct.] (lk. 104)

AF-punktide arvu on vähendatud

AF-sihikute arv ja suurus muutub grupi sihiku seadistuste ja funktsiooni [Digital Tele-converter] ja [Image Aspect] jaoks valitud suvandiga.

Kuupäev ja kellaeg on seadmata

Kaamerat kasutatakse ostu ajal kehtinud sätetega

- Ostu ajal ei ole kuupäeva ega kellaega seadistatud. Enne kaamera kasutamist seadke kuupäev ja kellaeg.  „Kuupäeva ja kellaaja seadmine“ (lk. 18)

Aku on kaamerast välja võetud


- Kui jätate kaamera ilma akuta umbes üheks päevaks, lähtestatakse kuupäeva ja kellaaja sätted tehase vaikeväärtustele. Kui aku oli kaameras enne eemaldamist vaid lühikest aega, tühistatakse sätted kiiremini. Enne oluliste piltide tegemist veenduge, et kuupäeva ja kellaaja sätted oleks õiged.

Seadistatud funktsioonid taastatakse tehase vaikeäetetele

Kui pöörate režiimi valimise ketast või lülitate toite välja muus võtterežiimis kui **P**, **A**, **S** või **M**, taastatakse muudetud sätetega funktsioonide tehase vaikeäetted.


Tehtud pilt paistab valkjast

See võib juhtuda, kui pildistate vastu valgust või pooleldi vastu valgust tingimustes. Põhjuseks on nähtus nimega helk ehk läbipaiste. Võimaluse korral kaalu kompositsiooni, kus tugev valgusallikas ei jää pildile. Helk võib ilmuda isegi siis, kui valgusallikas ei jää pildile. Kasutage objektiivi valgusallika eest varjamiseks varjukit. Kui objektiivivarjuk ei aita, kasutage valguse varjamiseks oma kätt.

 „Vahetatavad objektiivid“ (lk. 134)


Tehtud pildil ilmuvad objektile tundmatud heledad laigud

Seda võivad põhjustada sensori põlevad pikslid. Kasutage funktsiooni [Pixel Mapping].











Kui probleemi ei õnnestu kõrvaldada, korrastage piksleid mitu korda.  „Piksliste korrastus – pilditõttlusefunktsioonide kontrollimine“ (lk. 151)










Funktsioonid, mida ei saa menüüdest valida

Mõni üksus ei pruugi olla menüüst noolepadja abil valitav.

- Üksused, mida ei saa praeguses pildistusrežiimis valida.
- Üksused, mida ei saa seadistada, kuna need on juba seadistatud: funktsioonide  ja [Noise Reduct.] kombinatsioon jne.

Veateated

Ekraani näidik	Võimalik põhjus	Korrigeeriv toiming
 No Card	Mälukaarti ei ole sisestatud või seda ei saa tuvastada.	Paigaldage või asendage mälukaart.
 Kaardi Viga	Mälukaardiga on probleem.	Sisestage mälukaart uuesti. Kui probleem püsib, vormindage mälukaart. Kui mälukaarti ei saa vormindada, pole kaarti võimalik kasutada.
 Kirjut.Kaitse	Mälukaardile kirjutamine on keelatud.	Mälukaardi kirjutuskaitaselüüti on seadistatud „LOCK“-poolele. Vabastage lüüti. (lk. 132)
 Kaart Täis	<ul style="list-style-type: none"> Mälukaart on täis. Enam ei saa salvestada pilte ega muud teavet, nagu prindireserveeringuid. Mälukaardil ei ole ruumi ning prindireserveeringuid ega uusi pilte ei ole võimalik salvestada. 	Asendage mälukaart või kustutage ebavajalikud pildid. Enne kõikide piltide kustutamist laadige olulised pildid arvutisse.
	Mälukaarti ei õnnestu lugeda. Mälukaart võib olla vormindamata.	<ul style="list-style-type: none"> Valige [Clean Card], vajutage nuppu  ja lülitage kaamera välja. Võtke kaart välja ja pühkige metallpinda pehme kuiva lapiga. Mälukaardi vormindamiseks valige [Format] ► [Yes] ja seejärel vajutage nuppu . Kaardi vormindamisel kustutatakse mälukaardilt kõik andmed.
 No Picture	Mälukaardil ei ole pilte.	Mälukaardil ei ole pilte. Salvestage pilte ja taasesitage neid.
 Pildi Viga	Valitud pilti ei saa taasesituseks kuvada, sest pilt on kahjustunud. Võib-olla ei ole pilti võimalik selles kaameras taasesitada.	Kuva pilt arvutis pilditöötusprogrammi abil. Kui seda ei ole võimalik teha, on pildifail kahjustunud.
 Pilti Ei Saa Töödelda	Muu kaameraga tehtud pilte ei ole selles kaameras võimalik redigeerida.	Kasutage pildi redigeerimiseks pilditöötlustarkvara.

Ekraani näidik	Võimalik põhjus	Korrigeeriv toiming
 °C/°F		Lülitage kaamera välja ja oodake sisetemperatuuri alanemist.
 Kaamera sisetemperatuur on liiga kõrge. Oodake veidi, kuni kaamera jahtub.	Kaamera sisetemperatuur on tõusnud seeriavõtte tõttu.	Oodake veidi, kuni kaamera lülitub automaatselt välja. Enne edasist kasutamist laske kaameralt jahtuda.
 Aku Tühi	Aku on tühi.	Laadige akut.
 Ühendust ei ole	Kaamera ei ole arvuti, printeri, HDMI-ekraani või mõne muu seadmega õigesti ühendatud.	Ühendage kaamera uuesti.
 Paberit ei ole	Printeris ei ole paberit.	Pange printerisse paberit.
 Tinti ei ole	Printeri tint on otsas.	Vahetage välja printeri tindikassett.
 Ummistus	Paber on kinni jäänud.	Eemaldage kinni jäänud paber.
Seadistus muutunud	Printeri paberikassett on eemaldatud või printerit on käsitsatud kaamera seadistuste rakendamise ajal.	Ärge käsitsege printerit kaamera sätete rakendamise ajal.
 Viga Trükkimisel	Printeri või kaameraga on probleem.	Lülitage kaamera ja printer välja. Kontrollige printerit ja lahendage kõik probleemid enne printeri sisselülitamist.
 Ei Saa Trükkida	Mõne teise kaameraga tehtud pilte ei saa selle kaameraga printida.	Kasutage printimiseks arvutit.
Objektiiv on lukustatud. Vabastage objektiiv.	Sissetõmmatav objektiiv jääb sissetõmmatuks.	Pikendage objektiivi. (lk. 15)
Kontrollige objektiivi.	Kaamera ja objektiivi ühenduses esineb viga.	Lülitage kaamera välja, kontrollige objektiivi ühendust ning lülitage kaamera uuesti sisse.

Kaamera puhastamine ja hoiustamine

Kaamera puhastamine

Lülitage kaamera välja ja eemaldage sellest enne puhastamist aku.

Väliselt

- Pühkige õrnalt pehme lapiga. Kui kaamera on väga määrdunud, leotage lappi kerges seebivees ja väänake hästi välja. Pühkige kaamerat niiske lapiga ja kuivatage seejärel kuiva lapiga. Pärast kaamera kasutamist rannas kasutage puhtas vees niisutatud ja hästi väljaväänatud lappi.

Ekraan

- Pühkige õrnalt pehme lapiga.

Objektiiv

- Eemaldage tolm objektiivilt poodides saadaoleva puhuriga. Pühkige objektiivi õrnalt puhastuspaberiga.

Hoiustamine

- Kui katsete kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võtke aku ja mälukaart välja. Paigutage kaamera jahedasse, kuiva ja õhutatud kohta.
- Paigaldage aeg-ajalt aku ja kontrollige kaamera talitlust.
- Eemaldage tolm ja muud võõrkehad korpusest ja tagakattelt enne nende kinnitamist.
- Kui objektiiv ei ole kaamera küljes, kinnitage kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse. Enne objektiivi hoiustamist pange objektiivi esi- ja tagakate kindlasti tagasi.
- Pärast kasutamist puhastage kaamerat.
- Ärge hoiustage koos putukatõrjevahenditega.

Sensori puhastamine ja kontrollimine





Kaameral on tolmueemaldusfunktsioon, mis aitab ultrahelivibratsiooni abil vältida tolmu sattumist sensorisse ning eemaldada sensori pinnalt tolmu ja saasta. Tolmueemaldusfunktsioon hakkab kaamera sisselülitamisel automaatselt tööle. Tolmueemaldusfunktsioon töötab samal ajal sensori korrastusfunktsiooniga, mis kontrollib pildisensori ja pilditöötluslülituse seisundit. Kuna tolmueemaldusfunktsioon aktiveeritakse toite igal sisselülitamisel, siis peaks tolmu tõhusaks eemaldamiseks hoidma kaamerat püstasendis.

Ettevaatust

- Ärge kasutage tugevaid lahusteid nagu benseen või alkohol ega keemiliselt töödeldud riiet.
- Hoiduge kaamera paigutamisest kohtadesse, kus kasutatakse kemikaale, nii kaitsete kaamerat korrosiooni eest.
- Kui objektiivi ei puhastata, võib objektiivi pinnale tekkida hallitus.
- Kui kaamerat ei ole pikka aega kasutatud, kontrollige enne pildistamist kaamera iga osa hoolikalt. Enne oluliste piltide tegemist tehke kindlasti proovivõte, et kontrollida, kas kaamera töötab õigesti.

Pikslite korrastus – pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine

Sensori korrastusfunktsioon võimaldab kaameral kontrollida ja korrigeerida sensori ja pilditöötluse funktsioone. Pärast ekraani kasutamist või järjest pildistamist oodake enne sensori korrastusfunktsiooni kasutamist vähemalt üks minut, et tagada selle õige töö.

- 1 Valige suvand [Pixel Mapping]  kohandatud menüü (lk. 109) vahekaardil .
- 2 Vajutage nuppu  ja seejärel nuppu .
 - Sensori korrastuse kestuse ajal kuvatakse riba [Busy]. Kui sensori korrastus on lõpetatud, taastatakse menüü.

Ettevaatust

- Kui peaksite kaamera sensori korrastuse ajal kogemata välja lülitama, alustage uuesti punktist 1.


















Menüü kataloog

*1: võib lisada suvandile [Myset].

*2: vaikeseadet taastamiseks valige [Reset] seadeks [Full].

*3: vaikeseadet taastamiseks valige [Reset] seadeks [Basic].

Pildistusmenüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3				
	Card Setup	—				85			
	Reset/Myset	—		✓		86			
		Pildirežiim	 Natural	✓	✓	✓	70		
		Still Picture	 N	✓	✓	✓	61		
		Film	MOV  FHD  60p	✓	✓	✓	62		
	Image Aspect	4:3	✓	✓	✓	60			
	Digital Tele-converter	Off	✓	✓	✓	88			
			—	✓	✓	✓	88		
				✓	✓	✓			
		Time Lapse Settings	Off				89		
		Kaader	99						
		Ooteaja käivitamine	0:00:01		✓	✓			
		Intervalli pikkus	0:00:01						
		Aeglustatud video	Off						
	Bracketing		Off			90			
		AE BKT	3f 1,0 EV						
		WB BKT	A–B	—	✓		✓	✓	91
			G–M						
		FL BKT	—					91	
		ISO BKT	—					92	
	ART BKT	—				92			
	HDR	Off	✓	✓	✓	53			
	Multiple Exposure	Kaader	Off				92		
		Auto Gain	Off		✓	✓			
		Overlay	Off						
	Keystone Comp.	Off	✓	✓	✓	94			
	Anti-Shock  / Silent 	Anti-Shock 	On (0 sec.)	✓	✓		59		
		Silent 	On (0 sec.)						
Noise Reduction 		Off							
High Res Shot	High Res Shot	On (0 sec.)	✓	✓		60			
	 Charge Time	0 sec.							
 RC Mode	Off	✓	✓	✓	141				

▶ Taasesitusmenüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3	☞		
▶	📄	Start	—			80		
		BGM	Joy		✓		✓	
		Slide	All		✓		✓	
		Slide Interval	3sec		✓			
		Movie Interval	Short		✓			
	📁		On		✓	✓	96	
	Muuda	Sel. Image	RAW Data Edit	—			97	
			JPEG Edit	—			97	
		Image Overlay	🔊	—				98
				—				98
	Trükkikäsk	—				129		
	Reset Protect	—				98		
	Ühendus nutitelefoniga	—				119		

⌘ Seadistusmenüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3	☞	
⌘	📁		—			18	
	🔊 *		—			99	
	📄		☺ ±0, ☺ ±0, Natural		✓		99
	Rec View		0,5 sec	✓	✓		99
	Wi-Fi sätted	Wi-Fi Connect Settings	Private		✓		122
		Private Password	—				
		Reset share Order	—				
		Lätesta Wi-Fi sätted	—				
	🔊 Menu Display		Off		✓		99
		Firmware	—				99

* Sätted erinevad olenevalt ostupiirkonnast.

⚙️ Kohandatud menüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3	☞		
⚙️	📷 AF/MF	AF Mode	Still Picture	S-AF	✓	✓	✓	
			Film	C-AF				
		Full-time AF	Off	✓	✓	✓	100	
	AEL/AFL		S-AF	mode1	✓	✓		✓
			C-AF	mode2				
			MF	mode1				
		Reset Lens	On		✓	✓		
		Bulb/Time Focusing	On		✓	✓		
		Focus Ring	🔄	✓	✓	✓		










Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3			
☰	AF/MF							
	MF Assist	Suurenda	Off	✓	✓		100	
		Peaking	Off	✓	✓			
	[•••] Set Home				✓	✓		
	AF Illuminat.			✓	✓	✓		
	☉ Face Priority			✓	✓	✓		
	AF Area Pointer		On		✓	✓		
	☰	Nupp/ketas/hooob						
		Button Function	Function	AEL/AFL				101
			Function	Multi Function				
Function			I/O					
Function			HDR					
☉ Function			☉REC					
Function								
▷ Function			⚡*	✓	✓			
▽ Function			/☉*					
Function			[•••]					
Function			AEL/AFL					
Function		[•••]						
Function		AF Stop						
Dial Function		P						
		A	FNo./					
		S	Shutter/	✓	✓			
		M	Shutter/FNo.					
		Menüü	△ / < / >					
			Prev/Next//Q					
Dial Direction		Exposure Dial1 Ps Dial1	✓	✓				
Mode Dial Function	Off		✓					
☉ Hoova funktsioon	mode 1		✓					
Opt. Grip Dial Func.	VOL		✓					
☰	Release/							
	Rls Priority S		Off	✓	✓	✓	101	
	Priorit. C		On	✓	✓	✓		
	L fps		5 fps	✓	✓	✓		
	H fps		10 fps	✓	✓	✓		
	L fps		5 fps	✓	✓	✓		
	H fps		11 fps	✓	✓	✓		
	Stabilisaator	Still Picture	S-I.S. Autom.	✓	✓	✓		
		Film	M-IS1					
	Image Stabilization		Off		✓			
	Half Way Rls With IS		On		✓			
	Lens I.S. Priority		Off	✓	✓	✓		
	Release Lag-Time		Normal		✓			

* Kui Function] on seatud valikule [Direct Function].

Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
Disp/■)/PC	HDMI	HDMI Väljund	1080p		✓		
		HDMI Control	Off		✓		
	Video Out		—				
	Control Settings	iAUTO	Live Guide	✓	✓		
		P/A/S/M	Live SCP	✓	✓		
		ART	Art Menu	✓	✓		
		SCN	Scene Menu	✓	✓		
	/Info Settings	Info	Image Only, Overall	✓	✓	✓	
		LV-Info	Image Only, Custom1 (), Custom2 (taseme moodsiku kuva)	✓	✓		
		Settings	25, Calendar, klippide My Clips taasesitus	✓	✓		102
	Displayed Grid		Off	✓	✓		
	Picture Mode Settings		All On	✓	✓		
	Histogram Settings	Highlight	255		✓		
		Shadow	0				
	Mode Guide		On		✓		
	Live View Boost	M	On1				
		BULB/TIME	On2				
		COMP	Off	✓	✓	✓	
		Muud	Off				
	Frame Rate		Normal	✓	✓	✓	
	Art LV Mode		mode1		✓		
	Expand LV Dyn. Range		On		✓		
	Flicker reduction		Auto		✓		
	LV Close Up Mode		mode2		✓		
	Lock		Off	✓	✓		
	Peaking Settings	Peaking Color	White				
		Highlight Intensity	Normal	✓	✓		
		Image Brightness Adj.	On				
	Backlit LCD		Hold	✓	✓	✓	
	Sleep		1min	✓	✓	✓	
	Auto Power Off		4t		✓	✓	
	■)/)		On	✓	✓	✓	
USB Mode		Auto		✓	✓		
Multi Function Settings		Color Creator, Magnify, Aspect	✓	✓			
Menu Recall		mode1		✓			

Vahe-kaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
☰	Exp//ISO						
	EV Step	1/3EV	✓	✓	✓	104	
	Noise Reduct.	Auto	✓	✓	✓		
	Noise Filter	Standard	✓	✓	✓		
	ISO	Auto	✓	✓	✓		
	ISO Step	1/3EV	✓	✓	✓		
	ISO-Auto Set	High Limit: 1600 Vaikimisi: 200	✓	✓	✓		
	ISO-Auto	P/A/S	✓	✓			
	Möötmine		✓	✓	✓		
	AEL Metering	Auto	✓	✓	✓		
	Bulb/Time Timer	8min	✓	✓	✓		
	Bulb/Time Monitor	-7	✓	✓			
	Live Bulb	Off	✓	✓			
	Live Time	0,5 s	✓	✓			
Composite Settings	1 s	✓	✓				
☰	Custom						
	X-Sync.	1/250	✓	✓	✓	105	
	Slow Limit	1/60	✓	✓	✓		
	+	Off	✓	✓	✓		
☰	/Color/WB						
	Set	-1 F, -2 N, -3 M N, -4 S N	✓	✓	✓	105	
	Pixel Count	Middle	3200×2400	✓	✓		✓
		Small	1280×960				
	Shading Comp.	Off	✓	✓	✓		
	WB	Auto	A: 0, G: 0	✓	✓		✓
	All	All Set	—	✓	✓		
		All Reset	—		✓		
	AUTO Keep Warm Color	On	✓	✓	✓	106	
	+WB	WB AUTO	✓	✓			
Color Space	sRGB	✓	✓	✓			

Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
☞	Record/Erase						
	Quick Erase		Off	✓	✓	✓	106
	RAW+JPEG Erase		RAW+JPEG	✓	✓	✓	
	File Name		Reset		✓		
	Edit Filename		Off		✓		
	Priority Set		Ei		✓	✓	
	dpi Settings		350dpi		✓		
	Copyright Settings	Copyright Info.	Off		✓		107
		Artist Name	—				
		Copyright Name	—				
	Film						
	Mode		P		✓		107
	Movie		On	✓	✓	✓	
	Salvestustase	Built-In	±0		✓		
		MIC	±0				
	Volume Limiter		On		✓		
	Tuulefilter		Off		✓		
	Pistikutoide		On		✓		
PCM Recorder Link		Off		✓			
Headphone Volume		8		✓			
Time Code Settings	Time Code Mode	DF (Drop Frame)		✓			
	Count Up	RR (Rec Run)		✓			
	Starting Time	—					
Info Settings		All On		✓		108	
Movie Specification Settings		1 FHD F , 2 FHD SF , 3 FHD F , 4 FHD N		✓			
Movie Effect		On		✓			
Movie+Photo Mode		mode 1		✓			
Shutter Function		mode 1		✓			
Built-In EVF							
Built-in EVF Style		Style 3		✓		109	
Info Settings		Basic Information, Custom1 () Custom2 (taseme möödiku kuva)	✓	✓			
Displayed Grid		Off	✓	✓	✓		
EVF Auto Switch		On		✓			
EVF Adjust	EVF Auto Luminance	On		✓			
Half Way Level		On		✓			

Vahe-kaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
   Utility	Piksli Kontr.	—				109	
	Exposure Shift		±0	✓	✓		
							
							
	 Warning Level	±0		✓			
	 Battery Priority	PBH aku	✓	✓			
	Level Adjust	—		✓			
	Touch Screen Settings	On		✓			
	Eye-Fi	On		✓			
	Electronic Zoom Speed	Still Picture	Normal		✓		
		Film	Normal				
	Selfie Assist	On			✓		
	Quick Sleep Mode		On	✓	✓		110
		Backlit LCD	3 s				
Sleep		3 s					

Tehnilised andmed

■ Kaamera

Tootetüüp	
Tootetüüp	Digitaalkaamera vahetatava Micro Four Thirdsi standardse objektiivisüsteemiga
Objektiiv	M.Zuiko Digital, Micro Four Thirdsi süsteemi objektiiv
Objektiivi kinnituseadis	Micro Four Thirdsi kinnituseadis
Võrdväärne fookuskaugus 35 mm filmikaameral	Ligikaudu kahekordne objektiivi fookuskaugus
Sensor	
Tootetüüp	4/3" Live MOS-i sensor
Pikslite koguarv	Umbes 17 200 000 pikslit
Efektivsete pikslite arv	Umbes 16 050 000 pikslit
Ekraani suurus	17,3 mm (K) × 13,0 mm (L)
Kuvasuhe	1,33 (4 : 3)
Pildiotsija	
Tüüp	Elektrooniline silmaanduriga pildiotsija
Pikslite arv	Umbes 2 360 000 punkti
Suurendusvõime	100%
Vaatepunkt	Umbes 21 mm (-1 m ⁻¹)
Otsepilt	
Sensor	Kasutab sensorit Live MOS
Vaateväli	100%
Ekraan	
Tootetüüp	3,0-tolline keeratav värviline TFT LCD-puutekraan
Pikslite koguarv	Umbes 1 040 000 punkti (kuvasuhe 3:2)
Päästik	
Tootetüüp	Automatiseeritud fokaaltasandiga katik
Säriaeg	1/8000–60 s, aegvõte, aegpildistamine
Autofookus	
Tootetüüp	Ülikiire kujutise AF
Fookuspunktid	81 punkti
Fokuseerimispunkti valimine	Automaatne, valikuline
Särituse juhtimine	
Mõõtmisüsteem	TTL-mõõtmisüsteem (imager-mõõtmine) Digitaalne ESP-mõõtmine / tsentreeriv mõõtmine / punktmõõtmine
Mõõdetud vahemik	EV -2–20 (samaväärne kui M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2.8, ISO100)
Pildistusrežiimid	A UTO: iAUTO / P : program AE (saab teha programmi vahetust) / A : ava eelisrežiim AE / S : katiku eelisrežiim AE / M : manuaalne / I I: PHOTO STORY / ART : kunstifilter / SCN : stseen / Ⓜ : video
ISO-tundlikkus	LOW, 200–25600 (1/3, 1 EV-samm)
Särikompensatsioon	±5EV (1/3, 1/2, 1 EV-samm)
Valgetasakaal	
Tootetüüp	Sensor
Režiimi seadistamine	Automaatne / eelnevalt määratud valgetasakaal (7 seadistust) / kohandatud valgetasakaal / valgetasakaalu kiirvalik

Salvestamine	
Mälu	SD-, SDHC-, SDXC- ja Eye-Fi-kaardid Ühildub UHS-II-ga
Salvestussüsteem	Digitaalne salvestus, JPEG (standardi Design rule for Camera File system (DCF) järgi), RAW-andmed, MP-vorming
Kehtivad standardid	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Heli piltidega	Wave-vorming
Film	MPEG-4 AVC / H.264 / Motion JPEG
Audio	Stereo, PCM 48 kHz
Taasesitus	
Kuvavorming	Kaaderhaaval taasesitus / suurendatud taasesitus / indekskuva / kalendrikuva
Sarivõtted	
Draivirežiim	Kaaderhaaval pildistamine / seeriavõtte / iseavaja
Seeriavõtted	Kuni 10 fps (📷)
Iseavaja	Tööaeg: 12 s / 2 s / kohandata
Energia säästmise funktsioon	Ooterežiimi lülitumine: 1 minut, toite väljalülitamine: 4 tundi (seda funktsiooni saab kohandada.)
Välgu	
Välgu juhtimisrežiim	TTL-AUTO (TTL eelvalgurežiim)/MANUAL
Sünkroniseerimiskiirus	1/250 s või aeglasem
Juhtmevaba kohtvõrk	
Ühilduv standard	IEEE 802.11b/g/n
Välispistik	
Harupistik (USB-pistik, AV-pistik) / HDMI-mikropistik (tüüp D)	
Toide	
Aku	Liitium-ioonaku ×1
Mõõtmed, kaal	
Mõõtmed	123,7 mm (L) × 85 mm (K) × 44,5 mm (S) (välja arvatud eenduvad osad)
Kaal	Umbes 469 g (koos aku ja mälukaardiga)
Töökeskkond	
Temperatuur	-10 kuni 40 °C (töötamisel) -20 kuni 60 °C (hoiustamisel)
Niiskus	30%–90% (töötamisel) / 10%–90% (hoiundamisel)
Pritsmekindlus	
Tüüp	Võrdne IEC-standardi publikatsiooniga 529 IPX1 (OLYMPUSe katsetingimuste kohaselt)

HDMI, HDMI logo ja High-Definition Multimedia Interface on HDMI Licensing LLC kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.

HDMITM
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

■ FL-LM3 välk

Juhtarv	9,1 (ISO 100-m) 12,9 (ISO 200-m)
Valgustusnurk	Katab 12 mm objektiivsi pildi nurga (võrdne 24 mm või 35 mm formaadiga)
Mõõtmed	Umbes 43,6 mm (L) × 49,4 mm (K) × 39 mm (S)
Kaal	Umbes 51 g
Pritsmekindlus	Tüüp Võrdne IEC-standardi publikatsiooniga 529 IPX1 (OLYMPUSe katsetingimuste kohaselt)

■ Liitium-ioonaku

Mudeli number	BLN-1
Tootetüüp	Laetav liitium-ioonaku
Nimipinge	Alalisvool 7,6 V
Nimivõimsus	1220 mAh
Laadimise ja tühjenemise kordade arv	Umbes 500 korda (erineb olenevalt kasutustingimustest)
Ümbritsev temperatuur	0 °C kuni 40 °C (laadimisel)
Mõõtmed	Umbes 36,0 mm (L) × 15,4 mm (K) × 50,2 mm (S)
Kaal	Umbes 52 g

■ Liitium-ioonlaadija

Mudeli number	BCN-1
Määratud toitesisend	Vahelduvvool 100 V kuni 240 V (50/60 Hz)
Määratud toiteväljund	Alalisvool 8,7 V, 600 mA
Laadimisaeg	Umbes 4 tundi (toatemperatuuril)
Ümbritsev temperatuur	0 °C kuni 40 °C (töötamisel) / -20 °C kuni 60 °C (hoiustamisel)
Mõõtmed	Umbes 67 mm (L) × 26 mm (K) × 95,5 mm (S)
Kaal (ilma vahelduvvoolukaablit)	Umbes 77 g

- Selle seadmega kaasasolev AC-kaabel on mõeldud kasutamiseks ainult selle seadmega ja seda ei tohi kasutada teiste seadmetega. Ärge kasutage selle seadmega teiste seadmete kaableid.

TEHNILISI ANDMEID VÕIB MUUTA EELNEVALT ETTETEEATAMATA NING TOOTJA KOHUSTUSTETA.

ETTEVAATUSABINÕUD



ETTEVAATUST!

ELEKTRILÕOGIOHT
ÄRGE AVAGE

ETTEVAATUST. ELEKTRILÕOGIOHU VÄHENDAMISEKS ÄRGE EEMALDAGE KATET (EGA KAAMERA TAGUST). EI SISALDA KASUTAJA HOOLDATAVAID OSI. HOOLDUSEKS VIIGE KVALIFITSEERITUD OLYMPUSE TEENINDUSPERSONALILE.



Hüüumärk kolmnurga sees juhib tähelepanu tähtsatele töö- ja hooldussuunistele, mis sisalduvad tootega kaasasolevas dokumentatsioonis.



OHT

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa tõsiseid kehavigastusi või surma.



HOIATUS

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa kehavigastusi või surma.



ETTEVAATUST!

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa väiksemaid kehavigastusi, seadme kahjustusi või väärtuslike andmete kaotsiminekut.

HOIATUS!

TULEKAHJU VÕI ELEKTRILÕOGIVÕIMALUSE VÄLTIMISEKS ÄRGE KUNAGI MONTEERIGE TOODET LAHTI, SAMUTI VÄLTIGE KAAMERA KOKKUPUUDET VEEGA JA PILDISTAMIST KÕRGE ÕHUNIISKUSEGA KESKKONNAS.

Üldised ettevaatusabinõud

Lugege kõiki suuniseid — enne toote kasutamist lugege läbi kõik kasutusjuhendid. Jätke kõik kasutusjuhendid ja toote dokumentatsioon alles juhuks, kui soovite neid ka edaspidi vaadata.

Puhastamine — ühendage käesolev toode enne puhastamist alati seinapistikust lahti. Puhastamiseks kasutage ainult niisket lappi. Ärge kunagi kasutage toote puhastamiseks mingeid vedelik- või aerosoolpuhastusaineid ega orgaanilisi lahusteid.

Lisatarvikud — enda ohutuse tagamiseks ja toote kaitseks kasutage ainult Olympuse soovitatavaid lisatarvikuid.

Vesi ja niiskus — ilmastikukindlate toodete ohutusnõuete kohta lugege nende toodete juhendite vastavatest lõikudest.

Asukoht — toote kahjustuste vältimiseks kinnitage toode kindlalt stabiilsele statiivale, alusele või toele.

Vooluallikas — ühendage toode ainult toote sildil kirjeldatud tingimustele vastava vooluallikaga.

Võõrkehad — kehavigastuste vältimiseks ärge kunagi asetage toote sisse metallesemeid.

Kuumus — ärge kunagi kasutage ega hoidke kaamerat soojusallikate, näiteks radiatori, soojapuhuri, pliidi või mõne muu soojusenergiat genereeriva seadme, sealhulgas stereovõimendi lähedal.

 OHT

Aku käsitsemine

Akude lekkimise, ülekuumenemise, põlemise, plahvatamise või elektrilöökide või põletushaavade tekke vältimiseks järgige loetletud suuniseid.

- Kaamera kasutab Olympuse ettenähtud liitiumioonakut. Laadige akut ettenähtud laadijaga. Ärge kasutage teisi laadijaid.
- Ärge kunagi tuhastage või kuumutage akusid mikrolaineahjudes, keeduplaatidel ega surveanumates vms.
- Ärge jätke kaamerat kunagi elektromagnetiliste seadmete peale ega lähedusse. See võib põhjustada ülekuumenemise, põlengu või plahvatuse.

- Ärge ühendage klemme metallesemetega.
- Ärge kandke ega hoidke akusid kohtades, kus need võivad kokku puutuda metallist objektidega, nagu ehted, nõelad, klambrid, võtmed vms. Lühis võib põhjustada ülekuumenemise, plahvatuse või põlengu, mis võib teid põletada või kahjustada.
- Ärge mingil juhul hoidke akut otsese päikesevalguse all, samuti kuumas söidukis, soojusallika lähedal jne.
- Akuvedeliku lekke ja klemmikahjustuste vältimiseks järgige täpselt kõiki akude kasutamise kohta käivaid eeskirju. Ärge püüdke akusid avada, neid mingil moel muuta, joota jms.
- Akus sisalduva vedeliku sattumisel silma loputage silma kohe puhta jooksva külma veega ja pöörduge viivitamata arsti poole.
- Kui teil ei õnnestu akut kaamerast eemaldada, pöörduge volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole. Ärge proovige akut jõuga välja võtta. Aku välispinna kahjustused (kriimustused jne) võivad tekitada kuumust või plahvatust.
- Hoidke akusid alati lastele ja lemmikloomadele kättesaamatus kohas. Kui nad neelavad aku kogemata alla, pöörduge viivitamatult arsti poole.

HOIATUS

Kaamera käsitlemine

- **Ärge kasutage kaamerat tule- või plahvatusohtlike gaaside läheduses.**
- **Ärge kasutage ega hoidke kaamerat tolmuses või niiskes kohas.**
- **Ärge kasutage inimeste (imikud, väikelapsed jt) lähedalt pildistamiseks välja ega LEDi (sh AF-lamp).**
 - Välku kasutades peab pildistaja olema vähemalt 1 m kaugusel fotografeeritavate nägudest. Välgu kasutamine pildistatava silmade lähedal võib põhjustada ajutist nägemiskaotust.
- **Ärge vaadake kaamera kaudu päikese ega tugevate valgusallikate poole.**
- **Hoidke väikesed lapsed ja imikud kaamerast eemal.**
 - Järgnevate raskeid vigastusi põhjustavate olukordade vältimiseks kasutage ja hoidke kaamerat alati väikelastele ja imikutele kättesaamatus kohas.
 - Kaamerarihma takerdumine, mis võib põhjustada poomise.
 - Aku, kaartide või teiste väikeste osade juhuslik allaneelamine.
 - Iseenda või teise lapse juhuslik pimestamine valguga.
 - Iseenda kogemata vigastamine kaamera liikuvate osadega.

- **Kasutage ainult SD-/SDHC-/SDXC-mälukaarte või Eye-Fi mälukaarte. Ärge kasutage kunagi teist tüüpi kaarte.** Kui te sisestate juhuslikult mõnda teist tüüpi kaardi, võtke ühendust volitatud edasimüüja või teeninduskeskusega. Ärge proovige kaarti jõuga välja võtta.
- **Kui märkate, et laadijast tuleb suitsu, kuumust või tavatut müra või lõhna, lõpetage kohe seadme kasutamine, eraldage laadija elektrivoolu pistikupesast ning pöörduge abi saamiseks volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole.**
- **Ärge katke välja selle sähvutamise ajal käega.**

Aku käsitlemine

- Hoidke akud alati kuivana.
 - Akuvedeliku lekkimise, ülekuumenemise, tulekahju või plahvatuse vältimiseks kasutage ainult antud tootele soovitatud akusid.
 - Paigaldage aku kaamerasse ettevaatlikult, järgides kasutusjuhendis toodud suuniseid.
 - Kui akut ei õnnestu ettenähtud aja jooksul täielikult laadida, lõpetage selle laadimine ja ärge akut edaspidi enam kasutage.
 - Ärge kasutage akusid, mille ümbris on saanud kriimustada või kahjustada ja ärge kriimustage akut.
 - Hoidke akusid tugevate löökide ning pideva vibratsiooni eest, mis võib tekkida kukkumise või löömisega. See võib põhjustada plahvatuse, ülekuumenemise või põlengu.
 - Lõpetage kaamera kasutamine kohe, kui aku hakkab pildistamise käigus lekkima, tekib ebataavalist lõhna, muudab värvi, deformeerub või kaotab muul viisil oma tavapärase seisundi ja hoidke seda leکیدest eemal.
 - Kui akut lekitab riinetele või nahale vedelikku, eemaldage riided ja loputage määratud kohta viivitamatult puhta külma kraaniveega. Kui vedelik põletab nahka, pöörduge kohe arsti poole.
- ### Juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamine
- **Lülitage kaamera välja haiglates ja muudes kohtades, kus on meditsiiniseadmed.** Kaamera raadiolained võivad mõjutada meditsiiniseadmeid, põhjustades õnnetusega lõppevaid rikkeid.
 - **Lülitage kaamera välja lennuki pardal.** Juhtmevaba seadme kasutamine lennukis võib kahjustada lennuki ohutust.

⚠ ETTEVAATUST!

Kaamera käsitsemine

- **Lõpetage kohe kaamera kasutamine, kui märkate selle ümber ebaharilikke lõhnu, helisid või suitsu.**
 - Ärge kunagi eemaldage akut paljaste kätega, sest see võib käsi kõrvetada või põletada.
- Ärge hoidke ega kasutage kaamerat märgade kätega.
See võib põhjustada ülekuumenemist, plahvatust, põletust, elektrilööki või tõrkeid seadme töös.
- Olge rihmaga ettevaatlik ka kaamera kandmisel. See võib kergesti jääda väljalaulavate objektide külge kinni ja põhjustada tõsiseid kahjustusi.
- **Ärge jätkke kaamerat väga kõrge temperatuuriga kohtadesse.**
 - Seda tehes võivad mõned kaamera osad kannatada saada ning teatud tingimustel võib kaamera ka süttida. Ärge kasutage laadijaid, kui see on millegagi (näiteks tekiga) kaetud. See võib põhjustada ülekuumenemise, mis võib lõppeda tulekahjuga.
- **Kaamera käsitlemisel olge ettevaatlik, et vältida madaltemperatuuri põletushaavade saamist.**
 - Kui kaamera sisaldab metalloosi, võib ülekuumenemine tuua kaasa põletuse. Pöörake tähelepanu järgmisele.
 - Pikaajalisel järjestikusel kasutamisel läheb kaamera kuumaks. Kuumenenud kaamera käes hoidmisel võite saada põletushaavu.
 - Ülimadalate temperatuuridega piirkondades võib kaamera korpuse temperatuur olla madalam kui keskkonna temperatuur. Võimaluse korral kasutage pakase käes pildistamisel kindaid.
- Tootes sisalduva täppistehnoloogia kaitseks ärge mingil juhul jätkke kaamerat allpool loetletud kohtadesse ei kasutamise ega hoidmise ajal.
 - Kohad, kus temperatuur jääb või õhuniiskus on kõrge või võib suures ulatuses kõikuda. Otsene päikesevalgus, rannad, suletud autod või mõned muude kuumusallikate (ahi, radiaator jms) või õhuniisutajate lähedus.
 - Liivastes või tolmustes keskkondades.
 - Kergesti süttivate või plahvatusohtlike ainete lähedal.
 - Märgades kohtades, nagu näiteks pesuruumides või vihma käes. Ilmastikukindlate toodete kasutamisel lugege korralikult läbi ka nende kasutusjuhendid.
 - Kohad, kus võib aset leida tugev vibratsioon.

- Ärge mingil juhul laske kaamerale maha kukkuda ning hoidke kaamerat tugevate löökide ja vibratsiooni eest.
- Kaamera kinnitamisel statiivile või sealt eemaldamisel pöörake statiivi kruvi, mitte kaamerat.
- Enne kaamera transportimist eemaldage statiiv ning kõik mitte-OLYMPUSE tarvikud.
- Ärge puudutage kaamera elektrikontakte.
- Ärge jätkke kaamerat otse päikese kätte. Selle tõttu võivad objektiiv või katikukardin kahjustuda, värv tuhmuda, tekkida varikujutised sensoril või võib tagajärjeks olla süttimine.
- Ärge jätkke pildiotsijat tugeva valgusallika ega otsese päikesevalguse kätte. Kuumus võib pildiotsijat kahjustada.
- Ärge vajutage ega tõmmake tugevalt objektiivi.
- Eemaldage aku enne kaamera pikemaks ajaks hoiulepanemist. Valige hoidmiseks jahe ja kuiv koht, et vältida kaamera sees kondensaadi või hallituse tekkimist. Hoiudamise järel kontrollige kaamera korralikult töötamist, lülitades seda sisse ja vajutades päästikule.
- Kaamera töös võib esineda tõrkeid, kui seda kasutatakse kohtades, kus kaamerale võivad mõjuda magnet-/elektromagnetväli, raadiolained või kõrgepinge, näiteks telerite, mikrolainete, videomängude, kōlarite, suurte kraanide, tele-/raadiomastide või ülekanetomide läheduses. Sellistel juhtudel lülitage kaamera välja ja siis uuesti sisse enne edasist kasutamist.
- Järgige alati kaamera kasutusjuhendis töökeskkonna osas antud piiranguid.

Aku käsitsemine

- Enne laadimist kontrolli alati hoolikalt, kas aku lekitab, esineb värvimuutusi, deformatsioone või muid ebanormaalseid nähtusi.
- Pikaajalise kasutamise käigus võib aku kuumeneda. Väikeste põletuste vältimiseks ärge eemaldage akut vahetult pärast kaamera kasutamist.
- Kui katvete kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võtke kindlasti aku kaamerast välja.
- Kui panete aku pikemaks ajaks hoiule, valige hoiustamiseks jahe koht.
- See kaamera kasutab Olympuse liitiumioonakut. Kasutage ettenähtud originaalakut. Aku asendamine vale akutüübiga tekitab plahvatusohtu.
- Kaamera energiatarve võib olenevalt kasutatavatest funktsioonidest olla erinev.
- Allpool kirjeldatud tingimustes kasutatakse pidevalt energiat ja aku tühjeneb kiiresti.
 - Suurendust kasutatakse korduvalt.
 - Päästik vajutatakse pildistusrežiimis korduvalt pooleldi alla, aktiveerides automaاتفookuse.

- Ekraanil kuvatakse pikemat aega pilti.
- Kaamera on ühendatud printeriga.
- Tühja aku kasutamine võib põhjustada kaamera väljalülitamise ilma eelneva akutaseme hoiatuseta.
- Olympuse liitium-ioonaku on mõeldud ainult Olympuse digikaameraga kasutamiseks. Ärge kasutage akut teiste seadmetega.
- Kui akuklemmid saavad märjaks või määrduvad, võib tulemuseks olla kaamera ühenduse häire. Pühkige akut enne kasutamist korralikult kuiva lapiga.
- Laadige alati aku, kui kasutate seda esimest korda või pole seda kaua aega kasutatud.
- Akutoitel kaamera kasutamisel madalate temperatuuride juures ürita hoida nii kaamerat kui ka varuakut nii soojas kui võimalik. Madala temperatuuri tõttu tühjaks saanud akut saab toatemperatuuril soojendades taastada.
- Enne pikale reisile minemist, eriti enne välismaale reisirimist, ostke tagavaraks lisaakusid. Reisi ajal võib soovitatud akude muretsemine osutada keeruliseks.
- Palun andke akud planeedi ressurside säästmiseks taastöötusse. Kasutage akude äraviskamisel veenduge, et olete akuklemmid kinni katnud ning pidage alati kinni kohalikest seadustest ja eeskirjadest.
- **Ärge laske lastel ja lemmikloomadel akusid käsitseda ega transportida (hoidke ära ohtlikke situatsioone, näiteks akude lakkumine, suhu panemine või närimine).**

Kasutage ainult ettenähtud laetavat akut ja laadijat

Soovitage tugevalt, et kasutaksite selle kaameraga ehtsat Olympuse laetavat eriakut ja akulaadijat. Muude laetavate akude ja/või akulaadijate kasutamine võib aku lekkimise, kuumenemise, süttimise või kahjustumise tõttu põhjustada tulekahju või kehavigastusi. Olympus ei vastuta õnnetuste või kahju eest, mille põhjuseks võib olla aku ja/või akulaadija kasutamine, mis ei kuulu Olympuse originaaltarvikute hulka.

Ekraan

- Ärge vajutage ekraanile liiga jõuliselt, sest ekraani kuva võib muutuda uduseks ja häirida kaamera taasesitusrežiimi; võite ka ekraani kahjustada.
- Ekraani üla/alaserva võib ilmuda valgusriba, kuid see ei ole rike.
- Objekti vaatamisel kaameraga diagonaalselt võivad selle servad ekraanil sakiliseks paista. See ei ole rike, taasesitusrežiimis ei torka see eriti silma.
- Madala temperatuuriga keskkonnas võib ekraani sisselülitamiseks kuluda tavapärast

rohkem aega ning ekraani värv võib ajutiselt muutuda. Kaamera kasutamisel eriti külmas kohas on soovitatav hoida kaamerat vahepeal soojas kohas. Külmas keskkonnas halvasti töötav ekraan taastub normaalse temperatuuri juures.

- Selle toote ekraan on valmistatud väga kvaliteetse täpsusega, kuid sellele vaatamata võib ekraanil olla mõni mittetoimiv piksel. Sellised piksid ei avalda mingit mõju salvestatavale pildile. Tehniliste andmete tõttu võib vaatenurgast olenevalt panna tähele värvi või heleduse ebaühtlust, kuid selle põhjuseks on ekraani struktuur. Tegemist ei ole rikkega.

Juriidilised ja teised märkused

- Olympus ei anna mingeid tagatiseid ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest oodatud kahju või kasu ega vastuta ühegi kolmanda isiku nõudmise eest, mille on põhjustanud selle toote ebasobiv kasutus.
- Olympus ei anna mingeid tagatiseid ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest oodatavat kahju või kasu, mis on tekkinud seoses pildiandmesistiku kustutamisega.

Vastutusest loobumine

- Olympus ei anna mingeid tagatiseid ega garantiisid, et otseseid ega kaudseid, käesolevate kirjalike materjalide või tarkvara sisu kohta ning ei ole ühelgi juhul vastutav võimalike kaubanduslike garantiide või kaubandusliku sobivuse või käesoleva kirjaliku materjali või tarkvara või seadme kasutamisest või oskamatust kasutamisest tingitud põhjuslike, juhuslike või kaudsete kahjude (sealhulgas, kuid mitte ainult, ärikasumi kadu, äritegevuse katkemine ja ärilise teabe kadu) eest. Mõnedes riikides ei ole lubatud välistada ega piirata vastutust tegevusest tulenevate või juhuslike kahjude eest või võimalike garantiide puhul, mistõttu eelmainitud piirangud ei pruugi teie kohta kehtida.
- Olympus reserveerib kõik käesoleva juhendiga seotud õigused.

Hoiatus

Volitamata pildistamine või autoriõigustega kaitsitud materjalide kasutamine võib rikkuda vastavaid autoriõiguste kaitse seaduseid. Olympus ei võta endale mingit vastutust volitamata pildistamise, kasutuse või muude tegude eest, millega rikutakse autoriõiguste omanike õigusi.

Autoriõiguse märkus

Kõik õigused on kaitstud. Ühtegi käesoleva kirjaliku materjali ega tarkvara osa ei tohi Olympuse eelneva kirjaliku loata reprodutseerida ega kasutada ühelgi kujul ega viisil, ei elektrooniliste ega mehaaniliste vahendite abil, sealhulgas ei tohi kasutada paljundamist, salvestamist ega muud tüüpi informatsiooni talletamise ja hankimise süsteeme. Ettevõtte ei võta endale vastutust käesolevas kirjalikus materjalis või tarkvaras sisalduva informatsiooni kasutamise ega kahjude eest, mida põhjustab siin toodud informatsiooni kasutamine. Olympus jätab endale õiguse muuta selle väljaande või tarkvara omadusi ja sisu ilma täiendavate kohustuste või eelneva etteteatamise vajaduseta.

FCC märkus

Seade on kontrollitud ja tunnustatud vastavaks digitaalseadmete B-klassi tingimustele FCC-määrustiku 15. osa järgi. Need piirangud on kehtestatud piisava kaitse tagamiseks ohtlike häirete eest seadme paigaldamisel elamutesse. See seade tekitab, kasutab ja võib kiirata raadiosagedusega energiat ning kui seda ei paigaldata või ei kasutata kasutusjuhendi järgi, võib seade põhjustada raadiosides häireid. Sellegipoolest ei ole tagatud, et hoolika paigalduse korral häireid ei teki. Kui seade põhjustab raadio- või televisioonisignaalide vastuvõtlu ohtlike häireid, mida saab tuvastada seadet välja ja sisse lülitades, saab häireid vähendada järgmistel viisidel.

- Reguleerige vastuvõtuantenni või paigutage see ümber.
- Suurendage vahemaad seadme ja vastuvõtja vahel.
- Ühendage seade vooluvõrku vastuvõtjast erinevas seinakontaktis.
- Võtke abi saamiseks ühendust edasimüüja või kogenu raadio-/TV-tehnikuga.
- Kaamera ühendamiseks USB-toega lauaarvutitega tuleb kasutada ainult OLYMPUSE kaasa pandud USB-kaablit.

FCC hoiatus

Nõuete järgimise eest vastutava osapoolte sõnaselgelt heakskiitmata muudatused võivad tühistada kasutaja volitused selle seadme kasutamiseks.

Seda saatjat ei ole lubatud paigutada ega kasutada koos muud tüüpi antenni või saatjaga. See seade vastab FCC/IC kiirituslimitidele, mis on sätestatud kontrollimatule keskkonnale, ja IC raadiosageduse (RF) kokkupuutereeglite OET65 ja RSS-102 lisas C toodud FCC raadiosageduse (RF) juhiste. Sellel seadmel on väga madal raadiosageduseenergia tase, mida loetakse vastavaks ilma spetsiifilist neeldumiskiirust (SAR) kontrollimata.

Põhja-, Kesk- ja Lõuna-Ameerika ning Kariibi mere piirkonna klientidele

Vastavusdeklaratsioon

Mudeli number : E-M5II
Kaubamärk : OLYMPUS
Vastutav osapool : **OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.**
Aadress : 3500 Corporate Parkway, P. O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, USA
Telefoninumber : 484 896 5000
Testitud vastamaks FCC-standarditele
KASUTAMISEKS KODUS VÕI KONTORIS

See seade vastab FCC-määrustiku 15. osale ja Industry Canada liitsendivabade RSS-standardite (te)le.

Kasutamisel kehtivad kaks järgmist tingimust.

(1) See seade ei tohi põhjustada ohtlikke häireid.

(2) Seade peab vastu võtma mis tahes häire, mis võib põhjustada soovimatut talitlust.

See B-klassi digitaalaparaat vastab Kanada standardile ICES-003. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B).

OLYMPUS AMERICA PIIRATUD GARANTII - OLYMPUS IMAGING AMERICA INC. TOOTED

Olympus garanteerib, et lisatud ettevõtte Olympus® pildindustoo(de)tel ja seonduvatel ettevõtte Olympus® tarvikutel (üksikult „Toode“ ning üheskoos „Tooted“) ei ole materjali- ega töötemisvigu normaalse kasutuse ja hoolduse korral ühe (1) aasta jooksul alates ostukuupäevast.

Kui mis tahes Tootel esineb puudusi üheaastase garantiiaja kestel, peab klient puudusega Toote tagastama Olympuse määratud ja volitatud Olympuse teeninduskeskuse, järgides alltoodud protseduuri (vt „MIDA TEHA, KUI HOOLDUS ON VAJALIK“).

Olympus parandab, vahetab või reguleerib puudusega Toote Olympuse kulul oma äranägemise järgi tingimusel, et Olympuse järelevalve- ja käitisinspeksioon tuvastab, et (a) selline puudus on tekkinud normaalse ja õige kasutuse käigus, ning (b) Toode kuulub käesoleva piiratud garantii alla.

Defektsete toodete parandamine, asendamine või reguleerimine on selle kohaselt Olympuse ainus kohustus ja kliendi ainus hüvitus. Toote parandamine või asendamine ei pikenda käesolevat garantiiperioodi, välja arvatud juhul, kui seadus seda kohustab.

Klient vastutab ja maksab Toote transportimise eest Olympuse teeninduskeskusesse, välja arvatud juhul, kui see on seadusega keelatud. Olympus ei kohustu tegema ennetavat hooldust, installimist, desinstallimist ega hooldust.

Olympus jätab endale õiguse (i) kasutada renoveeritud, taastatud ja/või kasutatavaid kasutatud osi (mis vastavad Olympuse kvaliteedi tagamise standarditele) garantii- ja teiste paranduste tegemiseks ning (ii) teha oma toodetes või toodetele sisemisi ja väliseid muudatusi disaini ja/või funktsioonides ilma mingi kohustuseta lõimida selliseid muudatusi oma toodetes või toodetel.

KÄESOLEVA PIIRATUD GARANTII ALLA EI KUULU

Käesoleva piiratud garantii alla ei kuulu ning Olympus ei anna mingit otsest, kaudset ega seadusest tulenevat garantiid allpool loetletu kohta:

- tooted ja tarvikud, mida ei ole tootnud Olympus ja/või mis ei ole varustatud kaubamärgisildiga „OLYMPUS“ (Olympuse levitatavate teiste tootjate toodete ja tarvikute garantiitingimuste täitmise on vastavate toodete ja tarvikute tootjate vastutuse all nende tootjate garantiitingimuste ja -aegade järgi);
- mis tahes Toode, mille on lahti võtnud, parandanud, muutnud või modifitseerinud muud isikud kui Olympuse volitatud teenindajad, välja arvatud juhul, kui parandamine on toimunud Olympuse kirjaliku loa alusel;
- tootele tekitatud defektid või kahjustused, mis on tingitud kulumisest, niiskusest, vales kohtlemisest, väärkasutusest, hooletusest, liivast, vedelikest, löökidest, ebaõigest hoistamisest, ettenähtud kasutus- ja hooldusjuhiste mittetäitmisest, aku lekkimisest, kaubamärgist „OLYMPUS“ erinevate tarvikute, kulutarvikute või lisaseadmete kasutamisest või Toodete kasutamisest koos mitteühilduvate seadmetega;
- tarkvaraprogrammid;
- abimaterjalid ja tarbekaubad (sealhulgas (kuid mitte ainult) lambid, tint, paber, film, prindid, negatiivid, kaablid ja akud); ja/või
- Tooted, mis ei sisalda kehtivalt paigaldatud ja salvestatud Olympuse seerianumbrit, välja arvatud mudelid, millele Olympus seerianumbreid ei paigalda ega salvesta.
- Tooted, mis on saadetud, kohale toimetatud, ostetud või müüdüd edasimüüjatelt, kes asuvad väljaspool Põhja-Ameerikat, Kesk-Ameerikat, Lõuna-Ameerikat ja Kariibi mere saari; ja/või

(h) Tooted, mis ei ole mõeldud või volitatud Põhja-Ameerika, Lõuna-Ameerika, Kesk-Ameerika või Kariibi mere piirkonnas müümiseks (s.t. paralleelimport).

VASTUTUSEST LOOBUMINE;
KAHJUSTUSTE PIIRANGUD; KÕIKIDE
GARANTIITINGIMUSTEGA NÕUSTUMINE;
KAVANDATUD SAAJANA
VÄLJA ARVATUD ÜLALTOODUD PIIRATUD
GARANTII, OLYMPUS EI TEE NING LOOBUB
KÕIKIDEST TEISTEST TOODETEGA
SEOTUD ESINDUSTEST, GARANTIIDEST,
TINGIMUSTEST JA TAGATISTEST, ON
NEED SIIS OTSESED VÕI KAUSDSED,
SELGELT VÄLJENDATUD VÕI VIHJATUD,
SEADUSANDLUSEST, MÄÄRUSTEST,
ÄRILISEST KASUTUSEST VÕI MUUD MOODI
TULENEVAD, MUU HULGAS KÕIK GARANTIID
VÕI ESINDUSED, MIS PUUDUTAVAD TOODETE
(VÕI MÕNE NENDE OSA) SOBIVUST,
VASTUPIDAVUST, DISAINI, TÕOTAMIST VÕI
SEISUNDIT, VÕI TOODETE TÜRUSTATAVUST
VÕI NENDE SOBIVUST KONKREETSE
EESMÄRGIGA, VÕI SEoses MÕNE PATENDI,
AUTORIÕIGUSE VÕI MÕNE MUU KASUTATUD
VÕI SINNA HULKA KUULUVA OMANDIÕIGUSE
RIKKUMISEGA.

KUI MIS TAHES EELDATAVAD GARANTIID
RAKENDUVAD KOHALDATAVA ÕIGUSE
ALUSEL, ON NEED AJALISELT PIIRATUD
KÄESOLEVA PIIRATUD GARANTII PIKKUSEGA.
MÕNED OSARIIGID EI PRUUGI NÕUSTUDA
LAHTIÜTLUSE VÕI GARANTIIDE PIIRANGU
JAVÕI VASTUTUSE PIIRANGUGA, NII
ET ÜLALTOODUD LAHTIÜTLUSED JA
VÄLJAJÄTMISED EI PRUUGI RAKENDUDA.
KLIENDIL VÕIB OLLA KA TEISTSUGUSEID JA/
VÕI TÄIENDAVID ÕIGUSI JA ABINÕUSID, MIS
ERINEVAD OSARIIGITI.

KLIENT KINNITAB JA NÕUSTUB, ET OLYMPUS
EI OLE VASTUTAV KAHJUDE EEST, MIS
VÕIVAD KLIENDILE TEKKIDA HILINENUD
TRANSPORDI, TOOTE RIKKE, TOOTE
KUJUNDUSE, -VALIKU VÕI VALMISTAMISE
VÕI PILTIDE VÕI ANDMETE KAOTUSE VÕI
RIKKUMISE VÕI MÕNE MUU ASJAOLU
TÕTTU NING VASTUTUS KINNITATAKSE KAS
LEPINGUS, ÕIGUSRIKKUMISES (SEALHULGAS
HOOLETUSE JA TÄPSE TOOTEVASTUTUSE)
VÕI MUUL VIISIL. OLYMPUS EI VASTUTA
MINGIL JUHUL ÜHEGI KÕRVALISE, JUHUSLIKU,
KAUDSE VÕI ERIKAHJUSTUSE EEST MINGIL
VIISIL (SEALHULGAS KULUDE PIIRANGUKAO
VÕI KASUTUSKAO), ÜKSKÕIK KAS
OLYMPUS SAAB VÕI PEAKS OLEMA TEADLIK
SELLISEST POTENTIAALSEST KAOST VÕI
KAHJUST.

Ühegi inimese, sealhulgas (kuid mitte ainult)
Olympuse edasimüüjate, esindajate, müüjate või
müügiagentide tehtud avaldused ja garantiiid, mis
on vastuolulised või vastukäivad käesoleva piiratud
garantii tingimustele, ei ole Olympusega seotud,
välja arvatud juhul, kui need on kirja pannud ja
heaks kirjutnud Olympuse selleks volitatud ametnik.
Käesolev piiratud garantii on täielik ja välistab
garantiiavaldus, mille Olympus nõustub andma
Toodetele, ning see asendab kõik varasemad ja
samaaegsed suulised või kirjalikud nõusolekud,
kokkulepped, esildised ning teatised, mis seda
temaatikat puudutavad.

Käesolev piiratud garantii on eranditult
originaalkliendi eelis ning seda ei saa edasi anda
ega loovutada.

MIDA TEHA, KUI HOOLDUS ON VAJALIK

Klient peab ühendust võtma oma müügipiirkonna
Olympuse klienditoega, et leppida kokku Toote
teenindusse saatmine. Teie piirkonna Olympuse
klienditoega ühenduse võtmiseks külastage
järgmist kodulehekülge või helistage numbril:

Kanada:

www.olympuscanada.com/repair / 1 800 622 6372

Ameerika Ühendriigid:

www.olympusamerica.com/repair / 1 800 622 6372

Ladina-Ameerika:

www.olympusamericalatina.com

Klient peab enne Toote Olympusesse hooldusesse
saatmist kopeerima või teisisaldama kõik Tootesse
salvestatud pildid või muud andmed mõnele muule
pildi- või andmesalvestusmeediumile.

OLYMPUS EI VASTUTA MINGIL JUHUL
TEENINDUSSE TOODUD TOOTESSE
SALVESTATUD PILTIDE VÕI ANDMETE
SALVESTAMISE, SÄILITAMISE VÕI
HOOLDAMISE EEST EGA TEENINDUSSE
TOODUD TOOTES SISALDUVA FILMI EEST,
SAMUTI EI VASTUTA OLYMPUS HOOLDUSEST
KÄIGUS PILTIDE VÕI ANDMETE KADUMISEST
VÕI RIKKUMISEST TEKKINUD KAHJUDE
(SEALHULGAS (KUID MITTE AINULT) OTSESTE,
KAUDSETE, JUHUSLIKE, KÕRVALISTE
VÕI ERIKAHJUSTUSTE, KASUMIKAO VÕI
KASUTUSKAO) EEST, ÜKSKÕIK KAS OLYMPUS
ON VÕI PEAKS OLEMA TEADLIK SELLISEST
POTENTIAALSEST KAOST VÕI KAHJUST.

Klient peab Toote hoolikalt pakkima,
kasutades piisavalt pakkematerjali, et vältida
transpordikahjustusi, ning toimetama selle toote
müünud Olympuse volitatud edasimüüjale
või saatma posti teel tähtsult Olympuse
teeninduskeskusesse, lähtudes vastava Olympuse
klienditoe meeskonna juhistest.

Kui saadate Toote hooldusesse, peaks pakend sisaldama järgmist:

- 1) ostutšekk ostukuupäeva ja -kohaga. Käsitsi kirjutatud tšেকে vastu ei võeta;
- 2) koopia sellest garantiist, millel on toodud **toote seerianumber, mis vastab tootel olevale seerianumbrile** (välja arvatud juhul, kui tegemist on mudeliga, millele Olympus ei paigalda ega jäädvusta seerianumbreid);
- 3) üksikasjalik probleemikirjeldus; ja
- 4) võimaluse korral probleemiga seotud näidisprindid, negatiivid, digitaalsed prindid (või failid plaadil).

HOIDKE ALLES KÕIKIDE DOKUMENTIDE KOOPIAD. Olympus ega Olympuse volitatud hoolduskeskus ei vastuta transpordi ajal kaotsi läinud või hävinenud dokumentide eest.

Kui hooldus on lõpetatud, saadetakse Toode teile posti teel ettetasutult tagasi.

PRIVAATSUS

Kogu teie garantiinõude menetlemiseks edastatud teave on konfidentsiaalne ning seda kasutatakse ja avaldatakse ainult garantiinhoolduse läbiviimise ja teostamise eesmärgil.

Euroopa klientidele



Märk „CE“ näitab, et antud toode vastab Euroopa ohutus-, tervise-, keskkonna- ja kliendikaitsealastele nõuetele. Märgiga „CE“ kaamerad on mõeldud müügiks Euroopas.

Käesolevaga kinnitavad Olympus Imaging Corp. ja Olympus Europa SE & Co. KG, et E-M5II vastab direktiivi 1999/5/EÜ olulistele nõuetele ja muudele asjakohastele sätetele.

Lisainfot leiate aadressilt <http://www.olympus-europa.com/>

See sümbol [ratastega prügikast, mis on maha tõmmatud, WEEE IV lisa] tähistab elektriliste ja elektrooniliste seadmete eraldi kogumist EL-i riikides.

Ärge visake seda seadet olmeprahi hulka.

Selle toote kõrvaldamiseks kasutage oma riigis olemasolevaid tagastus- ja kogumissüsteeme.

See sümbol [ristiga ratastel prügikast direktiivi 2006/66/EÜ lisa II] näitab tühjade akude eraldi kogumist EL-i riikides.

Ärge visake akusid olmeprahi hulka.

Kasutatud akudest vabanemiseks kasutage oma riigis kehtivaid tagastus- ja jäätmekogumissüsteeme.



Müügigarantii tingimused

Kui ebatõenäolisel juhul osutub see toode defektseks riiklikult kehtestatud garantiiperioodi jooksul, kuigi seda on õigesti kasutatud (kaasasoleva kirjaliku kasutus- ja hooldusjuhendi järgi), ja see on ostetud Olympuse volitatud edasimüüjalt Olympus Europa SE & Co. KG müügipiirkonnast, mis on välja toodud veebilehel: <http://www.olympus-europa.com>, siis Olympus parandab või vahetab selle tasuta välja. Selleks et Olympus saaks pakkuda teile rahuldustpakkuvat ja võimalikult kiiret garantiiteenust, pidage meeles allpool loetletud teavet ja juhiseid.

- Müügigarantii kasutamiseks järgige juhiseid aadressil <http://consumer-service.olympus-europa.com> (see teenus ei ole saadaval kõikides riikides) või viige toode, vastav originaalarve või ostutšekk ja täidetud garantiitalong enne riiklikult kehtiva garantiiperioodi lõppemist edasimüüja juurde, kellelt toode osteti, või ükskõik millisesse Olympuse teeninduspunkti Olympus Europa SE & Co. KG müügipiirkonnas, nagu on ära toodud veebilehel <http://www.olympus-europa.com>.
- Veenduge, et teie garantiitalong on Olympuse või tema volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poolt korralikult täidetud. Sellepärast veenduge, et garantiitalongile oleksid märgitud teie nimi, edasimüüja nimi, seerianumber ja ostukuupäev, -kuu ja -aasta või et sellega oleks kaasas originaalarve või ostutšekk (millele on märgitud edasimüüja nimi, ostukuupäev ja tooteliik).
- Seda garantiisertifikaati ei anta välja korduvalt. Seetõttu hoidke seda kindlas kohas.
- Pidage meeles, et Olympus ei vastuta riskide või kulude eest, mis on seotud toote transportimisega edasimüüjale või Olympuse volitatud teeninduspunkti.
- See garantii ei kehti järgnevalt loetletud juhtudel ning te peate ise remondi eest tasuma, ka nende puuduste eest, mis ilmnevad eelmainitud garantiiperioodi jooksul.
 - Valest kasutamisest tulenevad defektid (näiteks kui tehakse midagi, mida ei ole kasutusjuhendis kirjeldatud vms).
 - Igasugune defekt, mille on tekitanud toote parandamisel, muutmisel, puhastamisel jne keegi muu kui Olympuse volitatud teenindustöötaja.
 - Defektid või toote kahjustused transportimise, kukkumise, põrutamise vms tagajärjel pärast toote ostmist.
 - Tulekahju, maavärina, üleujutuse, pikselöögi, mõne muu loodusõnnetuse, keskkonnasaaste ja mittetavapäraste vooluallikate kasutamise tagajärjel tekkinud defektid või kahjustused.

- Hooletu või ebaõige hoidmise (näiteks toote hoidmine kuumas ja niiskes kohas, putukatõrjevahendite (nt naftaliin) ja muude kahjulike ainete jms läheduses), ebaõige hoolduse jms tagajärjel tekkinud defektid.
 - Tühjadest akudest jms põhjustatud defektid.
 - Defektid, mis on tekkinud liiva, pori, vee vms sattumisel toote sisemusse.
6. Olympuse ainuvastutus garantii osas piirduv toote parandamise või asendamisega. Olympus ei vastuta ühegi kliendile tekitatud kaudse või põhjusliku kahju või kaotuse eest, mis tuleneb toote defektsusest, eriti objektiviile või filmidele, muule osale või tarvikule tekitatud kahju või kaotuse eest, ka ei vastuta ta remondi viibimisest või andmete kadumisest tekkinud kahju eest. See ei puuduta ülilmslikke õigusakte.

Tai klientidele

See telekommunikatsiooniseade vastab NTC tehnilistele nõuetele.

Mehhiko klientidele

Selle seadme kasutamisel kehtivad järgmised kaks tingimust:

(1) võimalik, et see aparaat või seade ei põhjusta kahjulikke häireid ja (2) see aparaat või seade peab vastu võtma mis tahes häire, sealhulgas häire, mis võib põhjustada soovimatut talitlust.

Singapuri klientidele

On vastavuses
järgmisega
IDA Standards
DB104634

Kaubamärgid

- Microsoft ja Windows on ettevõtte Microsoft Corporation registreeritud kaubamärgid.
- Macintosh on ettevõtte Apple Inc. kaubamärk.
- SDXC logo on SD-3C, LLC kaubamärk.
- Eye-Fi on Eye-Fi, Inc. kaubamärk.
- Funktsioon Shadow Adjustment Technology (Varjude kompenseerimise tehnoloogia) sisaldab firma Apical Limited patenteeritud tehnoloogiat.
- Süsteemide Micro Four Thirds, Four Thirds ja Micro Four Thirds ja Four Thirds logod on OLYMPUS IMAGING Corporationi kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid Jaapanis, Ameerika Ühendriikides, Euroopa Liidu liikmesriikides ja muudes riikides.
- Wi-Fi on Wi-Fi Alliance'i registreeritud kaubamärk.
- Logo Wi-Fi CERTIFIED on Wi-Fi Alliance'i sertifitseerimismärk.
- Juhendis viidatud kaamerate failisüsteemide standardid on „Kaamera failisüsteemi / DCF disainieeskirja (Design Rule for Camera File System/ DCF)“ standardid, mille näeb ette Jaapani elektroonika- ja informatsioonitehnoloogia tööstuste assotsiatsioon Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).
- Kõik teised ettevõtete ja toodete nimed on registreeritud kaubamärgid ja/või nende omanike kaubamärgid.











THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Selles kaameras sisalduv tarkvara võib sisaldada kolmanda poole tarkvara. Kõigi kolmanda poole tarkvara puhul rakenduvad selle tarkvara omanike või litsentsiaandjate kehtestatud tingimused, mille järgi teile tarkvara ka pakutakse.



Need tingimused ja kolmanda osapoole tarkvarateated, kui need on olemas, leiata tarkvarateadete PDF-failist, mis on kaasasoleval CD-ROM-il või aadressil <http://www.olympus.co.jp/en/support/imgs/digicamera/download/notice/notice.cfm>

Püsivara värskendamisega kaasneb järgmiste funktsioonide lisamine/modifitseerimine.

Lisad/modifikatsioonid püsivara versioonist 2.0

Pildiotsija kuva	173
Pildirežiim ([ Underwater] lisatud)	173
Kahveldamine ([Focus BKT] lisatud)	174
Aeglustatud võte ([Movie Settings] lisatud)	174
Video heli salvestamine IC-salvestiga	175
 AF/MF [MF Clutch] lisatud	175
 Disp/PC [Expand LV Dyn. Range] ja [Multi Function Settings] modifitseeritud	176
 Movie [PCM Recorder]  Link] modifitseeritud [ Noise Filter] ja [ Picture Mode] lisatud	176
 Built-In EVF [S-OVF] lisatud	177
Nupu funktsioon	177
OI.Share (ühildub versiooniga 2.6)	177
OLYMPUS Capture (ühildub versiooniga 1.1)	177
Vaikesätted	178

Lisad/modifikatsioonid püsivara versioonist 3.0

Helenduste ja varjude heleduse muutmine (kesktooni reguleerimise toega)	179
 Exp/ISO Lisatud on [ PWM] Punktmõõtmine]	179

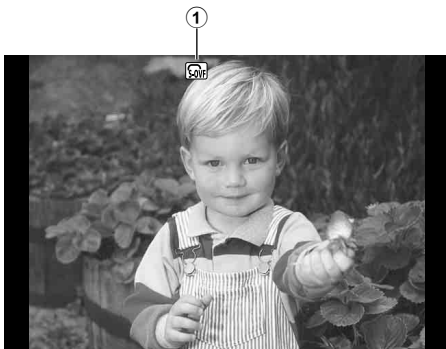
Lisad/modifikatsioonid püsivara versioonist 4.0

Kahveldamine ([Fookuse liitmine] lisatud)	180
Kunstifiltrite tüüp ([Bleach Bypass] lisatud)	180

Lisad/modifikatsioonid püsivara versioonist 2.0

Pildiotsija kuva

Võtte ajal kuvatakse ekraanil lisaks S-OVF-ikoon.







① S-OVF lk. 177

Pildirežiim ([Underwater] lisatud)

Säte [ Underwater] on lisatud pildirežiimile (lk. 70).

 Underwater	Annab erksad värvid, mis sobivad pildistamiseks vee all.
---	--

Märkused

- Soovitav on seada suvand [+WB] kohandatud menüüdest (**MENU** →  → ) sättele [Off], kui pildistatakse sättega  Underwater] (lk. 106).

Kahveldamine ([Focus BKT] lisatud)

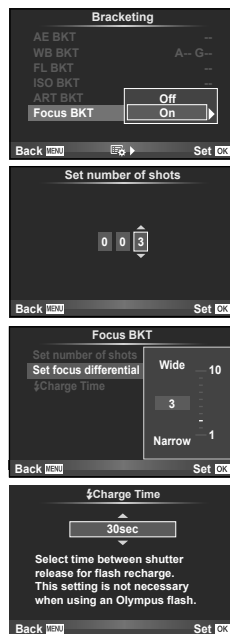
[Focus BKT] (fookuse kahveldamine) on lisatud kahveldamisele (lk. 90).

Focus BKT

Jäädvustage sari võtteid erinevate fookuse asenditega. Fookus liigub esmasest asendist järjest kaugemale. Valige võtete arv suvandist [Set number of shots], fookuskauguse muutus suvandist [Set focus differential] ja välise välklambi laadimisaeg suvandist [⚡ Charge Time]. Valige suvandist [Set focus differential] väiksemad väärtused, et kitsendada fookuskauguse muutumist, valige suuremad väärtused, et seda laiendada.

Vajutage päästik lõpuni alla ja laske see kohe lahti. Pildistamine jätkub, kuni tehtud on valitud arv võtteid või kuni päästik uuesti lõpuni alla vajutatakse.

- Välklambiga pildistamiseks seadke säriaeg kiirusele 1/20 s või aeglasemaks.
- Fookuse kahveldamine ei ole saadaval objektiividega, mille kinnitus vastab standardile Four-Thirds.
- Fookuse kahveldamine lõppeb, kui võtte ajal reguleeritakse suuri või fookust.
- Pildistamine lõppeb, kui fookus jõuab lõpmatusse.



Aeglustatud võtte ([Movie Settings] lisatud)

[Movie Settings] on lisatud aeglustatud võttele (lk. 89).




Movie Settings	[Movie Resolution]: valige aeglustatud video suurus. [Frame Rate]: valige aeglustatud video kaadrikiirus.
-----------------------	--

Ettevaatust

- HDMI-väljund ei ole saadaval videote puhul, mis on jäädvustatud suvandi [Movie Settings] > [Movie Resolution] sättega [4K].
- Olenevalt süsteemist ei pruugi te saada arvutist sättega [4K] salvestatud videoid vaadata. Lisateavet lugege ettevõtte OLYMPUS veebisaidilt.





Video heli salvestamine IC-salvestiga

Saate salvestada IC-salvestiga videoheli.


Ühendage IC-salvesti mikrofoni pesa. Kasutage ühendamiseks takistuseta kaablit. Valige eelnevalt säte [Camera Rec. Volume] suvandist [PCM Recorder  Link] kohandatud menüüdest (**MENU** →  → ) (lk. 176).

Videoheli salvestamine IC-salvestiga OLYMPUS LS-100

Kui kasutate videoheli salvestamiseks IC-salvestit OLYMPUS LS-100, saate salvestada ühildamise toone ja alustada/lõpetada heli salvestamist kaamera toimingute abil.

Seadke eelnevalt [Slate Tone] ja [Synchronized  Rec.] suvandist [PCM Recorder  Link] sättele [On] kohandatud menüüdest (**MENU** →  → ) (lk. 176).

Enne selle funktsiooni kasutamist värskendage LS-100 püsivara uusimale versioonile.

- 1 Ühendage LS-100 USB-pordi ja mikrofoni pesaga.
 - Kui LS-100 on ühendatud USB-porti, kuvatakse teade, mis laseb teil valida ühenduse tüübi. Valige [PCM Recorder]. Kui dialoogi ei kuvata, valige [Auto] suvandi [USB Mode] (lk. 103) sätteks kohandatud menüüdest.
- 2 Alustage video salvestamist.
 - LS-100 hakkab samal ajal salvestama heli.
 - Ühildamise toonide salvestamiseks vajutage ja hoidke all nuppu .
- 3 Lõpetage video salvestamine.
 - LS-100 lõpetab samal ajal heli salvestamise.


Märkused

- Lugege ka LS-100 dokumentatsioonis olevat teavet.



AF/MF

Alljärgnev säte on lisatud kohandatud menüüdesse (**MENU** →  → ) (lk. 100).


[MF Clutch] lisatud

Suvand	Kirjeldus	
MF Clutch	<p>Kui sätteks on valitud [Inoperative], ei ole manuaalse fookuse lüliti objektiivi liigutamisega ega manuaalne fookus hetkvõtte fookust kasutades saadaval.</p> <p>Manuaalseks fokuseerimiseks kasutage ettelükatud fokuseerimisrõngast.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selle funktsiooni kasutamiseks värskendage püsivara uusimale versioonile. 	132



 Disp(●)/PC

Alljärgnevid sätteid kohandatud menüüdes (MENU →  → ) on modifitseeritud (lk. 102).




[Expand LV Dyn. Range] ja [Multi Function Settings] modifitseeritud

Suvand	Kirjeldus	
Expand LV Dyn. Range	[Expand LV Dyn. Range] on muudetud suvandiks [S-OVF].	177
Multi Function Settings	Multifunktsionaalse nupu suvanditesse on lisatud S-OVF.	—




 Movie

Alljärgnevad sätted kohandatud menüüdes (MENU →  → ) on modifitseeritud/lisatud (lk. 107).

[PCM Recorder  Link] modifitseeritud

Suvand	Kirjeldus	
PCM Recorder  Link	[Camera Rec. Volume]: kui selle suvandi sätteks on valitud [Inoperative], on kaamera helisalvestussätted inaktiveeritud ja videoheli salvestamiseks kasutatakse IC-salvesti sätteid. [Slate Tone]: valige [On], et aktiveerida ühildamise toonide loomine. [Synchronized  Rec.]: kui selle suvandi sätteks on valitud [On], alustab/lõpetab IC-salvesti heli salvestamist samal ajal, kui kaamera alustab/lõpetab video salvestamist.	175



[ Noise Filter] ja [ Picture Mode] lisatud

Suvand	Kirjeldus	
 Noise Filter	Valige müravähenduse tase, mida rakendatakse kõrge ISO-tundlikkusega videosalvestusele.	—
 Picture Mode	Kui selle suvandi sätteks on valitud [On], salvestatakse videoid pildirežiimis, mis sobib redigeerimiseks.	—



Built-In EVF


Alljärgnev säte on lisatud kohandatud menüüdesse (**MENU** →  → ) (lk. 109).



[S-OVF] lisatud

Suvand	Kirjeldus	
S-OVF	<p>Valige selle suvandi sätteks [On], et pildiotsija kuva sarnaneks optilisele pildiotsijale. Valik [S-OVF] muudab varjus olevate detailide nägemise lihtsamaks.</p> <ul style="list-style-type: none">  kuvatakse pildiotsijale, kui [S-OVF] tööle hakkab. Kuva ei reguleerita sätetele, nagu valgebalans, särikompensatsioon ja pildirežiim. 	—

Nupu funktsioon

Nupu funktsioonile on lisatud alljärgnev suvand (**MENU** →  →  → [Button Function]) (lk. 66).

S-OVF	Vajutage nuppu, et pildiotsija kuva sarnaneks optilisele pildiotsijale. Pildiotsijale kuvatakse  . Vajutage nuppu uuesti, et [S-OVF] peatada.
-------	--

-  (S-OVF) lisatakse ka suvandile [Multi Function].
- [S-OVF] ei ole valitav iAuto režiimis (**FAUTO**), kunstifiltri režiimis (**ART**), stseenirežiimis (**SCN**), FOTOLOO režiimis ega videorežiimis (.

OI.Share (ühildub versiooniga 2.6)

OI.Share'i versioon 2.6 on toetatud.

OLYMPUS Capture (ühildub versiooniga 1.1)

OLYMPUS Capture'i versioon 1.1 on toetatud.

Kui kaamera on ühendatud arvutiga USB-pordi kaudu, saate kaugelt jäädvustada, muuta võttesätteid ja saata pilte kaamerast arvutisse, kasutades rakendust OLYMPUS Capture.

Vaikesäted






Alljärgnevalt on ära toodud uute funktsioonide vaikesätted ja modifitseeritud vaikesätted.

*1: võib lisada suvandile [Myset].









*2: vaikesätte taastamiseks valige suvandi [Reset] sätteks [Full].

*3: vaikesätte taastamiseks valige suvandi [Reset] sätteks [Basic].

Pildistusmenüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
	Time Lapse Settings		Off				
		Movie Resolution	FullHD		✓	✓	174
		Frame Rate	10fps				
	Focus BKT		Off	✓	✓	✓	174
	Bracketing	Set number of shots	99	✓	✓	✓	174
		Set focus differential	5	✓	✓	✓	174
		 Charge Time	0 s	✓	✓		174

Kohandatud menüü

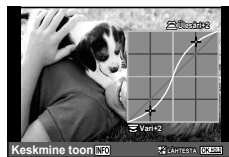
Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
	AF/MF						
		MF Clutch	Operative	✓	✓	✓	175
	Disp(■)/PC						
		Multi Function Settings	Color Creator, Magnify, ISO/  , WB/  , Image Aspect, S-OVF	✓	✓		176
	Movie						
		 Noise Filter	Standard		✓	✓	176
		 Picture Mode	Off	✓	✓		176
		PCM Recorder Link	Camera Rec. Volume	Operative			176
			Slate Tone	Off		✓	
			Synchronized  Rec.	Off			
Built-In EVF							
	S-OVF	Off	✓	✓	✓	177	

Lisad/modifikatsioonid püsivara versioonist 3.0

Helenduste ja varjude heleduse muutmine

Ülesäri ja varju kontrolli saab kasutada kesктоonide reguleerimiseks.

Kesктоoni reguleerimise valikute vaatamiseks vajutage [Ülesäri ja varju kontrolli] kuvamise ajal **INFO**-nuppu.



Exp/ISO

Pange tähele järgmist muudatust Kohandatud menüüs (MENU → ⚙️ → 📷):

Lisatud on [Punkt] Punktmõõtmine

Seadistus	Kirjeldus	
[Punkt] Punktmõõtmine	Valige kas valitud AF-sihtmärgi moodab [Punkt], [Punkti ülesäri] või [Punkti vari] punktmõõtmise valik.	—

Lisad/modifikatsioonid püsivara versioonist 4.0

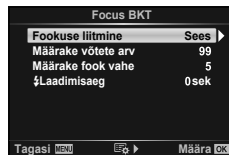
Kahveldamine ([Fookuse liitmine] lisatud)

[Fookuse liitmine] lisati Fookuse kahveldamisele (lk. 174).

Fookuse kahveldus (Fookuse liitmine)

Teravustamisasendit nihutatakse automaatselt, et jäädvustada 8 võtet, mis seejärel liidetakse üheks terviklikus JPEG-pildiks, mis on fookuses esiplaanist kuni taustani.

- Teravustamisasendit nihutatakse automaatselt vastavalt fookusasendi keskkohale ja 8 kaadrit jäädvustatakse ühe võttega.
- Kui liitmine nurjub, siis pilti ei salvestata.
- Fookuse liitmine lõpeb, kui pildistamise ajal reguleeritakse suumi või fookust.
- Komposiitpiltide vaatenurk on kitsam kui originaalpildidel.
- Vt OLYMPUSE veebisaidilt teavet objektiviide kohta, mida saab kasutada funktsiooniga [Fookuse liitmine].
- Fookuse liitmist ei saa kombineerida muude kahveldamisvormidega.



Kunstifiltrite tüüp ([Bleach Bypass] lisatud)



































[Bleach Bypass] lisati kunstifiltritele (lk. 30).

Bleach Bypass I/II	Efekt Bleach Bypass, mis on tuttav näiteks kinofilmidest, saab kasutada tänavapiltide või metalobjektide efektseks jäädvustamiseks.
------------------------------	---

„II“ on originaali (I) alternatiivne versioon.



Märksõnad

Sümbolid

 RC Mode.....	141
	99
 Menüükuva	99
 (Näo prioriteedi AF)	49, 100
	67
 (Registrikaava)	79
 (Suurendatud taasesitus)	79
 (Kaaderhaaval kustutamine)	81
 (Pildi valimine)	82
 (Kaitsmine)	81
 (Pildi pööramine)	96
 (Heli salvestamine)	82
 (Ekraani heleduse reguleerimine)	99
 (Slaidiseanss)	80
 (Helisignaali)	103
 Warning Level	109
 /Info Settings	102
 (Näo prioriteedi AF)	100
 H fps.....	101
 Image Stabilization.....	101
 L fps	101
 Control Settings.....	102
 Set	105
 Mode	107
 Noise Filter.....	176
 Picture Mode.....	176
 Set Home	100
 Slow Limit.....	105
 +WB	106
 +WB	105, 115
 Keep Warm Color	106
 X-Sync	105, 115
 Preview lock.....	103
	103

A

A (Ava prioriteedi režiim)	35
AdobeRGB	106
Aeglane sünkroonimine	64

Aeglustatud video	89
Aeglustatud võte.....	174
Aegpildistamine	37
Aegvõte	37
AEL/AFL	110
AEL Metering	104
AE-lukk	19, 67, 110
AF-ala ()	48
AF Illuminat. (AF-abituli)	100
AF-režiim	51, 100
All 	105
Anti-Shock	95
ART (kunstifilter)	23, 30
Art LV Mode	102
Asukohateave	121
Automaatfookuse heli (helisignaali)	103
Automaatne teravustamine puutega	25

B

Backlit LCD	103
BKT (kahveldamine)	90
BULB	37
Bulb/Time Focusing	100
Bulb/Time Monitor	104
Bulb/Time Timer	104
Button Function	101

C

C-AF	51
C-AF+TR	51
Color Space	106
Copyright Settings	107

D

Dial Direction	101
Dial Function.....	101
Digitaalne telekonverter	67, 88
dpi sätted	106

E

Eelvaade	67
Eelvaate lukk	103

Elektroonilise suumi kiirus	109
EV Step	104
Exposure Shift	109
Eye-Fi	109

F

Faili nime redigeerimine	106
Faili nimi	106
Focus BKT	174
Fokuseerimisrõngas	100
Fookusrežiim (AF-režiim)	51

H

Hajumine	40
Half Way RIs With IS	101
HDMI	102
HDR	53
Helisalvestus	82, 98
Helitugevuse reguleerimine	80
High Dynamic Range (HDR)	53
Histogrammi kuva	22
Histogrammi sätted	102
Hoistamine	124

I

iAUTO (FAUTO)	23, 26, 39
INFO nupp	22, 48, 52, 77
Intervallpildistamine	89
ISO	54, 104
ISO-Auto	104
ISO-Auto Set	104
ISO Step	104
ISO-tundlikkus	54

J

Jagamise järjekord	82
Jälgiv AF	51
JPEG redigeerimine	97
Juhtmevaba kohtvõrk	122

K

Kaardi seadistamine	85
Kaart	14, 132
Kahveldamine	90
Kalendrikuva	79, 83, 115

Keystone Comp	94
Kiirendusega videod	44
Kiirkustutamine	106
Kohandatud menüü (☼)	100
Komposiitpildistamine	38
Komposiitvõtte sätted	104
Kunstiefektid	31
Kunstifilter	30
Kustuta	81
Kustuta	81
Kustuta Kõik	85
Kustuta valitud	82
Kuupäeva/kellaaja seadistus ⌚	18
Kuvamisintervall	19
Pildistamise ajal	19
Taasesituse ajal	76
Kuvasuhe	60
Kuvatav ruudustik	102

L

Laadimine	13
Lähtestamise kaitse	98
Lens I.S. Priority	101
Live Bulb	104
Live Guide	26, 67
LIVE TIME	37, 104
LV superjuhtpaneel	45, 113

M

M (käsitsirežiim)	37
Manuaalfookus (MF)	51
Manual Focus (MF)	136
Menüükuva (☼ Menüükuva)	99
MF	67
MF-abi	100, 111
MF Clutch	175
MF (manuaalfookus)	51, 136
Mitu kaja	40
Mitu säritust	92
Mõõtmine	54
Multi Function	68
Multi Function Settings	176
Mürafilter	104
Müravähendus	104

Mustvalge (Monotone).....	70
Mustvalge (ühetooniline)	
Teraline Film	30
My Clips	42
Myset	86

N

Näo prioriteedi AF	49, 100
--------------------------	---------

O


Objektiivi lähtestamine.....	100
OI.Share	177
OLYMPUS Capture	177
Öökadreer.....	102
Otsejuhtimine.....	40

P


P (programmirežiim)	34
Pakkimine	133
Panoraam	28
Panoraamimine	27
PCM Recorder  Link	176
PHOTO STORY	32
Pidev AF	51, 100
Pika säriajaga pildistamine (BULB/TIME)	37
Piksli Kontr.....	151
Pikslite arv	105
Pildi küljesuhe.....	60
Pildirežiim	70, 87
Pildirežiimi sätted.....	102
Pildistamine	23
Pildistamine	23
Video salvestamine.....	40
Pildistamine juhtmevaba kaujuhtimisega välguga.....	141
Pildistusmenüü	85
Pildi Suurus	133
Film	62
Pilt.....	61
Piltide liitmine.....	98
Piltide redigeerimine	96
Pööramine	79
Prindireserveering 	129
Printimine.....	127

Prioriteedi seadistamine	106
Programmi vahetus (Ps).....	34
Pupillide tuvastamise AF	49
Püsivara.....	99
Puutekraani sätted.....	109

R

RAW	61
RAW-andmete redigeerimine	97
RAW+Jpg kustutamine	106
RC-režiim ( RC Mode)	141
Reaalajas komposiitpildistamine	38
Registreerimine	125
Registrikaava.....	79, 83, 115
Reset	86
Režiimijuht	102
Rls prioriteediga C/S.....	101

S

S (säriprioriteedi režiim).....	36
S-OVF	177
S-AF	51
S-AF+MF	51
Salvestamise helitugevus	107
Salvestuse vaade	99
Särikompensatsioon.....	47
SCN (võttorežiim)	23, 27
SD-mälukaart.....	132
SD-kaardi vormindamine	85
Seadistusmenüü.....	99
Seeriavõtted	58
Set Home ( Set Home).....	100
Slaidiseanss	80
sRGB.....	106
Stabilisaator.....	57
Super Spot AF (suuri raami AF).....	50
Suurendatud taasesitus.....	79

T

Taasesitus.....	78
Pildi taasesitus.....	78, 79
Video taasesitus	78, 81
Taasesitusmenüü.....	96
Taimer.....	58

Tasememöödik	22
Taseme reguleerimine	109
Teabesätted (☑/teabesätted).....	102
Teler.....	112
Teravdamise sätted	103
Testpilt	67

U

Ühe kaadri kaja.....	40
Ühendus nutitelefoniaga.....	119
Üksik AF	51
Üle- ja alasarv	52
Unerežiim	17, 103
USB-režiim	103

V

Vabastuse viivitus	101
Väike sihik (väike AF-sihik).....	48
Välgu intensiivsuse reguleerimine (f2).....	66
Välgu kompenseerimine	66
Valguskast	114
Valikuketta funktsioon.....	101
Varju kompenseerimine	105
Videoeffekt.....	40
Video+foto režiim.....	41
Video 🎤	74, 107
Video telekonverter.....	41
Videoväljund	102
Virvenduse vähendus	103
Vormindus (kaardi seadistus)	85
Võtterežiimid.....	27

W

WB.....	55, 105
Wi-Fi sätted	122
Tuulefilter	107

Z

Suumi raami AF	50
----------------------	----

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Hoone: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Saksamaa
Telefon: +49 40–23 77 3-0/Faks: +49 40–23 07 61
Kauba vastuvõtt: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Saksamaa
Kirjad: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Saksamaa

Euroopa tehniline klienditugi:

Palun külastage meie kodulehekülge <http://www.olympus-europa.com>
või helistage meie TASUTA TELEFONINUMBRIL*: **00800-67 10 83 00**

kehtib Austrias, Belgias, Tšehhi Vabariik, Taanis, Soomes, Prantsusmaal, Saksamaal, Luksemburgis, Hollandis, Norras, Poola, Portugalis, Venemaa, Hispaanias, Rootsis, Šveitsis, Ühendkuningriigis.

* Palun arvestage sellega, et mõned (mobiil) telefonioperaatorid ja teenusepakkujad ei luba juurdepääsu +800 numbritele või nõuavad selleks lisaprefiksi olemasolu.

Helistades teistest Euroopa Liidu riikidest ja juhul kui ülaltoodud numbril ühendust ei saa, on võimalus meiega ühendust võtta alljärgnevatel numbritel.

TASULISED NUMBRID: **+49 40 – 237 73 899**