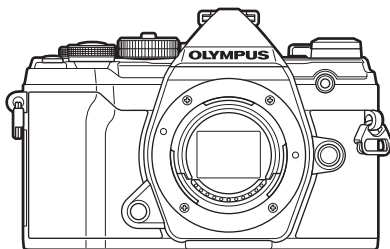


OLYMPUS

DIGITAALKAAMERA

E-M5 Mark III

Kasutusjuhend



Sisukord

Funktsioonide indeks

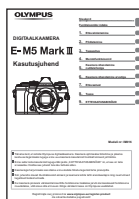
1. Ettevalmistamine
2. Pildistamine
3. Taasesitus
4. Menüüfunktsioonid
5. Kaamera ühendamine nutitelefoniga
6. Kaamera ühendamine arvutiga
7. Ettevaatust
8. Teave
9. ETTEVAATUSABINÕUD
10. Püsivara uuendamisega kaasnevad täiendused/ muudatused

Mudeli nr: IM016

- Täname teid, et ostsite Olympuse digitaalkaamera. Kaamera optimaalse töövõime ja pikema kestvuse tagamiseks lugege enne uue kaamera kasutamist hoolikalt siinseid juhtnõure.
- Enne selle toote kasutamist lugege läbi jaotis „9.ETTEVAATUSABINÕUD“ nii, et see on teile arusaadav. Hoidke see juhend tuleviku tarbeks alles.
- Kaameraga harjumiseks soovitame enne oluliste fotode tegemist teha proovipilte.
- Siin juhendis olevad illustratsioonid ekraani ja kaamera kohta tehti arendusetapis ning need võivad tegelikust tootest erineda.
- Kui kaamera püsivara värskendamise tõttu funktsioone lisatakse ja/või olemasolevaid funktsioone muudetakse, võib sisus olla erinevusi. Kõige värskem teave on Olympuse veebilehel.

Registreerige oma toode aadressil www.olympus.eu/register-product ja saate osa Olympuse poolt pakutavatest lisahüvedest!

Lisaks „Kasutusjuhendile“ pakume ka „Kaamera funktsioonijuhendit“. Tutvuge toote kasutamisel nende juhenditega.



Kasutusjuhend (see PDF-fail)

Kaamera ja selle funktsioonide kasutusjuhend. Kasutusjuhendit saab alla laadida OLYMPUSe veebisaidilt või otse nutitelefoni rakendusest „OLYMPUS Image Share“ (OI.Share).

Kaamera funktsioonijuhend

Funktsiooni- ja sättejuhend, mille abil saate kaamera funktsioone maksimaalselt ära kasutada. See on optimeeritud kuvamiseks mobiilsideseadmetes ning seada saab kuvada rakenduse OI.Share abil.

<https://cs.olympus-imaging.jp/jp/support/cs/webmanual/index.html>



Selles kasutusjuhises kasutatavad tingmärgid

Kogu juhendi ulatuses kasutatakse järgmisi tingmärke.

| | |
|--|---|
| | Märkmed jm abiteave. |
| | Näpunäited jm kasulik teave kaamera kasutamiseks. |
| | Viited selle juhendi teistele lehekülgedele. |

| | | | |
|--|-----------|--|-----------|
| Tootejuhendid | 2 | Fotode pildistamine | 34 |
| Enne alustamist | 9 | Pildistamine puutekraani toiminguid kasutades..... | 36 |
| Funktsioonide indeks | 10 | Kaamera valib ava ja säriaja (P : programmeeritud AE)..... | 37 |
| Osade nimed | 14 | Ava valimine (A : ava prioriteediga AE)..... | 39 |
| 1. Ettevalmistamine | 16 | Säriaja valimine (S : säri prioriteediga AE)..... | 41 |
| ■ Karbi sisu lahtipakkimine | 16 | Ava ja säriaja valimine (M : manuaalne säritus)..... | 43 |
| ■ Rihma kinnitamine | 17 | Pikk säritus (B : Bulb/Time) | 45 |
| ■ Aku laadimine ja sisestamine ... | 18 | Heledamaks sulandamine (B : Reaalajas montaaž)..... | 47 |
| ■ Kaardi sisestamine..... | 21 | Kaamera valib seaded (režiim AUTO)..... | 49 |
| ■ Objektiivi kinnitamine kaamerale..... | 23 | Pildistamine võtterežiimis (SCN -režiimis) | 50 |
| ■ Objektiivide eemaldamine | 24 | Võtterežiimide tüübid | 51 |
| ■ Ekraani kasutamine..... | 25 | Kunstifiltrite kasutamine (režiim ART) | 55 |
| ■ Kaamera sisselülitamine | 26 | Kohandatud režiim (režiim C)..... | 57 |
| Unerežiim | 26 | Videote salvestamine | 58 |
| ■ Esmase seadistamine..... | 27 | Videoklippide salvestamine pildistusrežiimides | 58 |
| ■ Mida teha, kui kuva on loetamatu?..... | 29 | Videoklippide salvestamine videorežiimis (☞)..... | 59 |
| 2. Pildistamine | 30 | Kaamera helide vaigistamine videote salvestamisel | 61 |
| ■ Teabekuvad pildistamise ajal | 30 | | |
| ■ Ekraanikuvade vahetamine | 32 | | |
| Kuvatava teabe vahetamine..... | 33 | | |

| | |
|--|-----------|
| Video salvestamise sätted..... | 62 |
| Otsenupud..... | 63 |
| Särituse juhtimine (särikompensatsioon)..... | 64 |
| AF-sihiku režiimi valimine (AF-sihiku režiim)..... | 65 |
| Fookuspunkti valimine (AF-sihiku punkt)..... | 66 |
| Näoprioriteediga AF/ Silmade prioriteediga AF..... | 67 |
| Suumi raami AF/suumi AF (superpunkti AF)..... | 68 |
| ISO-tundlikkuse (ISO) muutmine..... | 70 |
| Särituse lukustamine (AE-lukk)..... | 70 |
| Seeriavõtte/taimeriga pildistamine..... | 71 |
| Iseavaja suvandid (☺ Kohandatav taimer)..... | 73 |
| Pildistamine ilma päästiku kasutamisest põhjastatud värisemiseta (Põrutuskindel [♦])..... | 73 |
| Pildistamine ilma katiku helita (Vaikne [♥])..... | 74 |
| Pildistamine ilma viivitusega (Pro Capture võtte)..... | 74 |
| Kõrgema eraldusvõimega piltide tegemine (Kõrge eraldusv. võtte)..... | 76 |
| Superjuhtpaneel/ LV superjuhtpaneel..... | 77 |
| ISO-tundlikkuse (ISO) (ISO)..... | 80 |
| Fookusrežiimi valimine (AF-režiim)..... | 80 |
| Heleduse mõõtmise viisi valimine (mõõtmine)..... | 82 |
| Värvide reguleerimine (VT (valge tasakaal))..... | 83 |
| Valge tasakaalu peenreguleerimine (WB kompenseerimine)..... | 85 |
| Kaamera värisemise vähendamine (Stabilisaator)..... | 86 |
| Seeriavõtte/taimeriga pildistamine..... | 87 |
| Pildi kuvasuhte määramine..... | 87 |
| Foto faili- ja pildisuuruse suvandid (📷 ⏪)..... | 88 |
| Kaadrisuurus, kaadrisagedus ja tihendus (📷 ⏪)..... | 89 |
| Aeglaste või kiirete videote filmimine (Aeglast ja kiired videod)..... | 92 |
| Välklambi kasutamine (Välguga pildistamine)..... | 93 |
| Välgurežiimi valimine (Välgurežiim)..... | 94 |
| Välgu reguleerimine (Välgu intensiivsuse reguleerimine)..... | 97 |
| Töötlemissuvandid (pildirežiim)..... | 98 |
| Üldise värvi kohaldamine (Värvilooja)..... | 100 |
| Teravuse täppisreguleerimine (Teravus)..... | 101 |
| Kontrasti täppisreguleerimine (Kontrast)..... | 101 |
| Küllastatuse täppisreguleerimine (Küllastus)..... | 101 |
| Tooni täppisreguleerimine (Gradatsioon)..... | 102 |
| Filtriefektide rakendamine mustvalgetele piltidele (Värvifilter)..... | 103 |
| Mustvalge pildi tooni reguleerimine (Ühevärviline)..... | 104 |

| | |
|---|-----|
| I-Enhance-efektide reguleerimine (Efekt)..... | 104 |
| Reproduktiooni vormingu määramine (Värviruum)..... | 105 |
| Ülesäri ja varjude heleduse muutmine (Ülesäri ja varju kontroll)..... | 106 |
| Nuppudele funktsioonide määramine (Nupu funktsioon)..... | 107 |

3. Taasesitus 114

| | |
|---|------------|
| Teabekuva taasesituse ajal | 114 |
| Taasesituse pilditeave | 114 |
| Kuvatava teabe vahetamine..... | 115 |
| Fotode ja videote vaatamine ... | 116 |
| Kujutiste kiirsing (Registri ja kalendri taasesitus) | 117 |
| Suurendus (Taasesituse suum) | 117 |
| Kujutiste pööramine (Pööra)..... | 117 |
| Videote vaatamine..... | 118 |
| Kujutiste kaitsmine (On)..... | 118 |
| Piltide kustutamine (Kustuta)..... | 119 |
| Kujutiste valimine jagamiseks (Jagamise järjekord)..... | 119 |
| Mitme kujutise valimine (On, Kustuta valitud, Jag. järjekord valitud) | 119 |
| Trükkimise korraldus (DPOF)..... | 120 |
| Kujutistele heli lisamine (M)..... | 122 |
| Taasesitus puutenuppude abil | 123 |
| Piltide valimine ja kaitsmine | 124 |

4. Menüüfunktsioonid 125

| | |
|--|------------|
| Menüü põhitoimingud..... | 125 |
| Pildistusmenüü 1 / Pildistusmenüü 2 kasutamine..... | 127 |
| Vaikesätete taastamine (Lähtesta) | 127 |
| Sätete salvestamine (Määra kohandatud režiimile)..... | 128 |
| Töötlemissuvandid (Pildirežiim)..... | 129 |
| Foto faili- ja pildisuuruse suvandid (📷🔍)..... | 129 |
| Digitaalne suurendus (Digitaalne telekonverter) | 130 |
| Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga (Intervallpildistamine) | 131 |
| Erinevate seadete kasutamine fotoseerias (Kahveldamine)..... | 132 |
| HDR-piltide tegemine (suur dünaamiline ulatus) (HDR)..... | 137 |
| Mitme särituse salvestamine üheks pildiks (mitu säritust)..... | 139 |
| Trapetsi parandamine ja perspektiivikontroll (Trapetskompens.) | 141 |
| Anti-Shock/vaikse pildistamise seadmine (Põrutuskindel [📷]/vaikne [🔇]) | 142 |
| Kõrge eraldusvõimega võtte seaded (Kõrge eraldusv. võtte) ... | 143 |
| Jäädvustamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga (📶RC-režiim) | 143 |

| | |
|--|------------|
| Videomenüü kasutamine | 144 |
| Särirežiimi valimine (☰ Režiim) (Video särirežiimid) | 147 |
| Virvenduse vähendamine LED-valgustuse korral (☰ Virvenduse skannimine) | 148 |
| Kaadrisuurus, kaadrisagedus ja tihendus (☰ ←) | 149 |
| Helisalvestuse suvandid (Video 🎤) | 150 |
| Olympuse IC-salvesti LS-100 kasutamine | 151 |
| Taasesitusmenüü kasutamine | 153 |
| Portreesuunaga kujutiste automaatne pööramine taasesituse jaoks (📷) | 153 |
| Kujutiste retuššimine (Muuda) | 153 |
| Piltide kombineerimine (Piltide ülekate) | 155 |
| Videotest piltide loomine (Pilt videoklipist) | 156 |
| Videote kärpimine (Video kärpimine) | 157 |
| Kõigilt kujutistelt kaitse eemaldamine (Tühista lukk) | 158 |
| Jagamise järjekorra tühistamine (Lähtesta jagamise järjekord) | 158 |
| Seadistusmenüü kasutamine | 159 |
| Kaardi vormindamine (Kaardi seadistamine) | 160 |
| Kõikide piltide kustutamine (Kaardi seadistamine) | 160 |
| Juhtmevaba kohtvõrgu suvandid (Wi-Fi/Bluetoothi seaded) | 160 |
| Kohandatud menüüde kasutamine | 161 |
| A1 AF/MF | 161 |
| A2 AF/MF | 162 |
| A3 AF/MF | 163 |
| A4 AF/MF | 163 |
| B Nupp/ketas/hoob | 164 |
| C1 Vabasta/📷/stabilisaator | 165 |
| C2 Vabasta/📷/Stabilisaator | 165 |
| D1 Kuva/📷)/arvuti | 166 |
| D2 Kuva/📷)/arvuti | 167 |
| D3 Kuva/📷)/arvuti | 168 |
| D4 Kuva/📷)/arvuti | 168 |
| E1 Exp/ISO/BULB/📷) | 169 |
| E2 Säri/ISO/BULB/📷) | 170 |
| E3 Säri/ISO/BULB/📷) | 170 |
| F ⚡ Kohandatud | 170 |
| G ⚡-VT/värv | 171 |
| H1 Salv/kustuta | 172 |
| H2 Salv/kustuta | 173 |
| I EVF | 173 |
| J1 📷 Utiliit | 174 |
| J2 📷 Utiliit | 174 |
| Fookuse ja särituse häälestamine nupu AEL/AFL abil (📷 AEL/AFL) | 175 |
| C-AF-i jälgimise tundlikkus (📷 C-AF-i tundlikkus) | 176 |
| C-AF-i algne fookuspunkt (📷 C-AF-i algne fookuspunkt) | 177 |
| C-AF-i keskkohta sihiku prioriteet (📷 C-AF-i keskkohaprioriteet) | 178 |
| AF-i algasendi valimine ([⋮] Algseade) | 179 |
| Käsitsi teravustamise abi (MF-abi) | 180 |

| | |
|---|-----|
| Fookuse kohandamine särituse ajal (Bulb/Time fookus)..... | 180 |
| Fn-hoova kohandamine (📷 Fn-hoova funktsioon)..... | 181 |
| Sarivõtete suvandid (📺L-seaded/📺H-seaded)..... | 182 |
| Virvenduse vähendamine (Virvenduse vähendus)..... | 184 |
| Juhtimispaneeli kuva valimine (📷 Juhtseaded)..... | 186 |
| Infokuvade lisamine (📷 / infoseaded)..... | 188 |
| Taasesituse suumisuhte valimine (📺🔍 Vaikeseade)..... | 189 |
| Autoportree abiline (Autoportree abiline)..... | 190 |
| Kaameras olevate piltide vaatamine teleris (HDMI)..... | 191 |
| Live Bulbi värskendussagedus (Live Bulb)..... | 192 |
| Live Time'i värskendussagedus (Live Time)..... | 192 |
| Säriaja valimine (Komposiitvõtte sätted)..... | 193 |
| Virvenduse vähendamine LED-valgustuse korral (📷 Virvenduse skannimine)..... | 194 |
| Säriajad, kui välk töötab automaatselt (⚡ X-Sync./⚡ Aeglane piirang)..... | 195 |
| JPEG-piltide suuruste ja tihendusastmete kombinatsioonid (📷 Määra)..... | 196 |
| Objektiivi andmete salvestamine (Objektiivi info seaded)..... | 196 |
| Pildiotsija kuva stiili valimine (EVF stiil)..... | 197 |
| Kalasilma moonutuse korrigeerimine (Kalasilma kompenseerimine)..... | 198 |

5. Kaamera ühendamine nutitelefoniaga 200

| | |
|---|-----|
| Seadete kohandamine nutitelefoniaga ühenduse loomiseks..... | 201 |
| Juhtmevaba ühenduse seaded, kui kaamera on välja lülitatud..... | 202 |
| Piltide üle kandmine nutitelefoni..... | 203 |
| Piltide automaatse üleslaadimine, kui kaamera on väljas..... | 204 |
| Kaugpildistamine nutitelefoniaga..... | 204 |
| Piltidele asukohateabe lisamine..... | 205 |
| Juhtmevaba kohtvõrgu/Bluetoothi® seadete lähtestamine..... | 206 |
| Salasõna muutmine..... | 206 |
| Wi-Fi/Bluetooth®-i inaktiveerimine..... | 207 |

6. Kaamera ühendamine arvutiga 208

| | |
|------------------------------------|-----|
| Kaamera ühendamine arvutiga..... | 208 |
| Piltide kopeerimine arvutisse..... | 208 |
| Arvutitarkvara installimine..... | 209 |

| | |
|---|------------|
| 7. Ettevaatust | 210 |
| ■ Aku ja laadija | 210 |
| ■ Laadija kasutamine välisriikides | 211 |
| ■ Kasutatavad kaardid | 211 |
| ■ Vahetatavad objektiivid..... | 212 |
| ■ MF-lüliti objektiivid..... | 213 |
| ■ Lisatarvikud | 214 |
| Käepide (ECG-5)..... | 214 |
| Välised välklambid..... | 215 |
| Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga | 216 |
| Teised lisavälgud | 218 |
| ■ Süsteemi skeem | 220 |
| 8. Teave | 222 |
| ■ Kaamera puhastamine ja hoiulepanek | 222 |
| Kaamera puhastamine | 222 |
| Hoiustamine | 222 |
| Sensori puhastamine ja kontrollimine | 223 |
| Piksli kontr.–pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine | 223 |
| ■ Pildistusnõuanded ja -teave | 224 |
| ■ Veateated..... | 227 |
| ■ Vaikesätted..... | 229 |
| ■ Salvestusrežiim ning faili suurus ja salvestatavate piltide arv | 243 |
| ■ Tehnilised andmed | 245 |

| | |
|---|------------|
| 9. ETTEVAATUS-ABINÕUD | 248 |
| ■ ETTEVAATUSABINÕUD | 248 |
| 10. Püsivara uuendamisega kaasnevad täiendused/ muudatused | 253 |
| ■ Märgis | 254 |

Lugege ja järgige ettevaatusabinõusid

Hoidmaks ära väärkasutust ja sellest tulenevat tulekahju vm varalist kahju või isikute vigastusi, lugege enne kaamera kasutamist läbi "9. ETTEVAATUSABINÕUD" (lk 248)

Lugege kaamera kasutamisel seda juhendit, et tagada ohutu ja korrektne kasutamine. Kui olete juhendit lugenud, hoidke seda kindlas kohas.

Olympus ei vastuta kohalike seaduste rikkumise eest toote kasutamisel väljaspool müügiriiki või -piirkonda.

- Nende funktsioonide kasutamisel väljaspool müügiriiki või -piirkonda võidakse rikkuda kohalikke juhtmevaba võrgu seadusi; kontrollige neid enne kasutamist kindlasti kohalikest ametiasutustest. Olympus ei vastuta selle eest, kui kasutaja rikub kohalikke seadusi.

Juhtmeta kohtvõrk ja Bluetooth®

Kaameral on juhtmeta kohtvõrgu ja **Bluetooth®** funktsioon. Nende funktsioonide kasutamisel väljaspool müügiriiki või -piirkonda võidakse rikkuda kohalikke juhtmevaba võrgu seadusi; kontrollige neid enne kasutamist kindlasti kohalikest ametiasutustest. Olympus ei vastuta selle eest, kui kasutaja rikub kohalikke seadusi.

Lülitage traadita kohtvõrk ja **Bluetooth®** välja kohtades, kus nende kasutus on keelatud. 🚫 "Wi-Fi/**Bluetooth®**-i inaktiveerimine" (lk 207)







■ Kasutaja registreerimine













Oma OLYMPUSE toodete registreerimise kohta saate teavet OLYMPUSE veebilehelt.

Funktsioonide indeks

| Funktsioon | |
|------------------------------|-------------|
| Pildistusrežiim | 34 |
| Kohandatud režiim | 57 |
| Ekraanikuva | 33, 115 |
| Pildiotsija kuva | 197 |
| Nuppude otsefunktsioonid | 63 |
| Vahetud juhtelemendid | 187 |
| LV superjuhtpaneel | 77, 79 |
| Pildistusmenüü 1 | |
| Lähtesta/Kohandatud rež. | 127 |
| Pildirežiim | 98, 129 |
| | 88, 129 |
| Pildi Küljesuhe | 87 |
| Digi telekonverter | 130 |
| (draivirežiim) | 71, 73, 131 |
| Pildistusmenüü 2 | |
| Kahveldamine | 132 |
| HDR | 137 |
| Mitu säritust | 139 |
| Trapetskompens. | 141 |
| Pörotuskindel [⬆]/Vaikne [♥] | 142 |
| Kõrge eraldusv. võte | 76, 143 |
| RC-režiim | 216 |
| Videomenüü | |
| Režiimiseaded | |
| Režiim | 147 |
| Virvenduse skannimine | 148 |
| Spetsifikatsioonide seaded | |
| | 149 |
| Mürafilter | 144 |
| Pildirežiim | 144 |





| Funktsioon | |
|-----------------------------|-----|
| AF/IS-seaded | |
| AF-režiim | 80 |
| Pildi stabilisaator | 86 |
| Nupp/ketas/hoob | |
| Nupu funktsioon | 107 |
| Ketta funktsioon | 145 |
| Fn-hoova funktsioon | 145 |
| Katiku funktsioon | 145 |
| Elektr. suumi kiirus | 145 |
| Kuvaseaded | |
| Juhtseaded | 146 |
| Infoseaded | 146 |
| Ajakoodi sätted | 146 |
| Video | 150 |
| HDMI-väljund | 146 |
| Taasesitusmenüü | |
| | 153 |
| Muuda | 153 |
| Trükikäsk | 120 |
| Tühista lukk | 158 |
| Lähtesta jagamise järjekord | 158 |
| Seadme ühendamine | 201 |






| Funktsioon |  |
|--|---|
| * Kohandatud menüü | |
| A1 AF/MF | |
|  AF-režiim | 80 |
|  AEL/AFL | 175 |
| AF-skanner | 161 |
|  C-AF-tundlikkus | 176 |
|  C-AF-i keskkoha käivitus | 177 |
|  C-AF-i keskkoha prioriteet | 178 |
| A2 AF/MF | |
| [∴] Režiimi seaded | 162 |
| AF-ala sihik | 162 |
| AF-i sihtimisplaat | 162 |
| [∴] Algseade | 179 |
| [∴] Kohandatud seaded | 162 |
| A3 AF/MF | |
| AF-piiraja | 163 |
| AF-valgustus | 163 |
| ☺ Näo prioriteet | 67 |
| AF-i kohandamine | 163 |
| A4 AF/MF | |
| Eelsead. MF-kaugus | 163 |
| MF-abi | 180 |
| MF-lüliti | 163 |
| Fookusrõng. | 163 |
| Bulb/Time fookus | 180 |
| Lähtesta obj. | 163 |

| Funktsioon |  |
|---|---|
| B Nupp/ketas/hoob | |
|  Nupu funktsioon | 107 |
|  Funktsioon | 164 |
|  Ketta funktsioon | 164 |
| Ketta suund | 164 |
|  Fn-hoova funktsioon | 181 |
| Fn-hoob/toitehoob | 164 |
|  Elektr suumi kiirus | 164 |
| G1 Vabasta//stabilisaator | |
| S-AF-i väljastuse prioriteet | 165 |
| C-AF-i väljastuse prioriteet | |
|  L seaded | 182 |
|  H seaded | |
| Virvenduse vähendus | 184 |
| G2 Vabasta//Stabilisaator | |
|  Stabilisaator | 86 |
|  Stabilisaator | 165 |
| Pooleldi vab. IS-iga | 165 |
| Objektiiv stab. prior. | 165 |

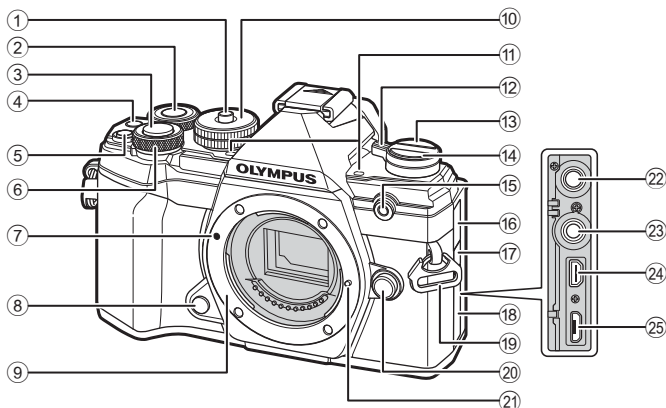
| Funktsioon | |
|----------------------------|----------|
| D1 Kuva/■)))/arvuti | |
| Juhtseaded | 186 |
| Infoseaded | 188, 189 |
| Pildirežiimi seadistused | 166 |
| Seaded | 166 |
| Multifunktsiooni sätted | 166 |
| D2 Kuva/■)))/arvuti | |
| Öökaader | 167 |
| Kunsti LV-režiim | 167 |
| LV-lähivõtte seaded | 167 |
| Vaikeseadistus | 189 |
| Seaded | 167 |
| D3 Kuva/■)))/arvuti | |
| Ruudustiku seaded | 168 |
| Fookuse määr. sätted | 168 |
| Histogrammi seaded | 188 |
| Režiimijuht | 168 |
| Autoportree abiline | 190 |
| D4 Kuva/■)))/arvuti | |
| ■)) | 168 |
| HDMI | 191 |
| USB-režiim | 168 |
| E1 Säri/ISO/BULB/ | |
| Säritaseme nihe | 169 |
| EV-aste | 169 |
| ISO aste | 169 |
| ISO-auto valik | 169 |
| ISO autom. | 169 |
| Mürafilter | 169 |
| Mürafilter | 169 |

| Funktsioon | |
|--------------------------|--------------|
| E2 Säri/ISO/BULB/ | |
| Bulb/Time taimer | 170 |
| Bulb/Time kuvar | 170 |
| Live Bulb | 192 |
| Live Time | 192 |
| Komposiitvõtte seaded | 193 |
| Virvenduse skannimine | 194 |
| E3 Säri/ISO/BULB/ | |
| Mõõtmine | 82 |
| AEL mõõtm. | 170 |
| [::] Punkt mõõtmine | 170 |
| F Kohandatud | |
| X-Sync. | 195 |
| Aeglane piirang | 195 |
| + | 170 |
| +VT | 170 |
| G /VT/värv | |
| Määra | 88, 129, 196 |
| Pikslite arv | 88, 129, 196 |
| Varju komp. | 171 |
| VT | 83 |
| Kõik | 171 |
| AUTO Säilita soe värv | 84 |
| Värviruum | 105 |

| Funktsioon |  |
|---|---|
| H1 Salv/kustuta | |
| Faili nimi | 172 |
| Muuda nime | 172 |
| dpi Seaded | 172 |
| Autoriõig. seaded | 172 |
| Objektiiv info seaded | 196 |
| H2 Salv/kustuta | |
| Kiirkustut. | 173 |
| RAW+JPEG kus | 173 |
| Prior.määr. | 173 |
| I EVF | |
| EVF-i autom. vahetus | 173 |
| EVF-i heledus | 173 |
| EVF-stiil. | 197 |
|  Infoseaded | 173 |
| EVF ruudustiku seaded | 173 |
|  pooleldi | 173 |
| S-OVF | 173 |
| J1  Utiliit | |
| Piksli kontr. | 223 |
| Vajutamise ja allhoidmise aeg | 174 |
| Taseme valimine | 174 |
| Puutekraani seaded | 174 |
| Menüü esilekutsumine | 174 |
| Kalasilma kompenseerimine | 198 |

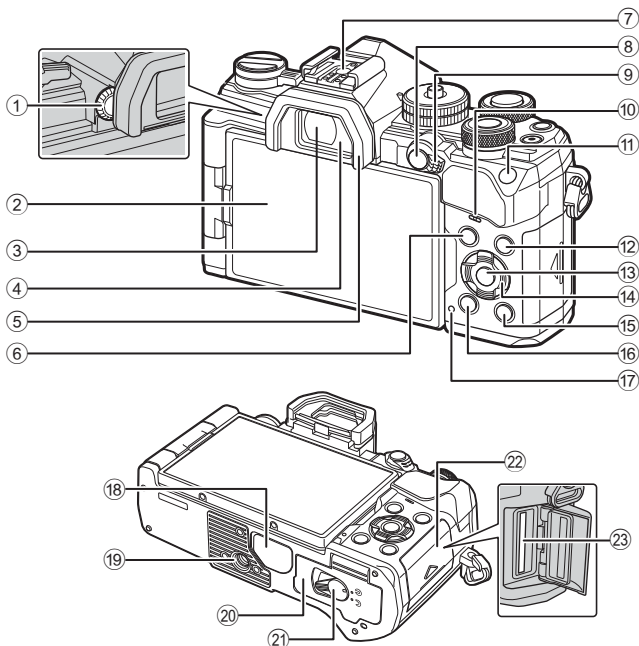
| Funktsioon |  |
|---|---|
| J2  Utiliit | |
| LCD-tagantvalgustus | 174 |
| Unerežiim | 174 |
| Autom. väljalülitus | 174 |
| Kiire unerežiim | 174 |
| Sertifitseerimine | 174 |
| Y Seadistusmenüü | |
| Kaardi seadistamine | 160 |
|  | 27 |
|  | 29 |
|  | 159 |
| Salv. vaade | 159 |
| Wi-Fi/Bluetoothi seaded | 160 |
| Püsivara | 159 |




Osade nimed



- | | |
|---|--|
| ① Režiimi valimise ketas lk 34 | ⑭ Nupp (Seeriavõte/iseavaja/HDR) lk 71 |
| ② Tagaketas* () lk 38-43, 113, 116, 189 | ⑮ Kohandatava taimeri lamp / AF-valgustus lk 71/lk 163 |
| ③ Päästikunupp lk 35 | ⑯ Mikrofonipesa kate |
| ④ Nupp (video)/ lk 58/lk 119 | ⑰ Kaugjuhtimiskaabli ühenduse kate lk 219 |
| ⑤ Nupp (sarikompensatsioon) lk 38, 40, 42, 44, 64 | ⑱ Liitmiku kaas |
| ⑥ Esiketas* () lk 38–43, 70, 113, 116 | ⑲ Rihma aas lk 17 |
| ⑦ Objektiivi kinnitamise tähis lk 23 | ⑳ Objektiivi vabastusnupp lk 24 |
| ⑧ Eelvaate nupp lk 108 | ㉑ Objektiivi lukustustihvt |
| ⑨ Kinnitus (enne objektiivi kinnitamist eemaldage kerekork) | ㉒ Mikrofonipesa (ühendada saab kaubandusvõrgus müüdava stereo-minipistik) lk 151 |
| ⑩ Režiimi valimise ketas lk 34 | ㉓ Kaugjuhtimiskaabli ühendus lk 219 |
| ⑪ Stereomikrofon lk 122, 150 | ㉔ HDMI-pistik (tüüp D) lk 191 |
| ⑫ Hoob ON/OFF lk 26 | ㉕ Mikro-USB-pesa lk 151, 208 |
| ⑬ Nupp (LV) lk 32 | |

* Siin juhendis tähistavad ikoonid ja toiminguid, mida tehakse esi- ja tagakettaga.



- | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------|
| ① Dioptri reguleerimisketas | lk 32 | ⑫ Nupp INFO | lk 33, 115 |
| ② Ekraan (puuteekraan) | lk 30, 32, 36, 77, 114, 123 | ⑬ Nupp  | lk 77, 116, 125 |
| ③ Pilditsija..... | lk 32, 197 | ⑭ Noolepadi* | lk 116 |
| ④ Silmasensor | | ⑮ Nupp  (taasesitus) | lk 116 |
| ⑤ Okulaarivarjuk..... | lk 219 | ⑯ nupp  (kustuta) | lk 119 |
| ⑥ Nupp MENU | lk 125 | ⑰ Märgutuli CHARGE (aku laadimine) | lk 20 |
| ⑦ Lisavälgu kinnituskoht..... | lk 93, 215 | ⑱ Liitmiku kaas | lk 214 |
| ⑧ Nupp AEL/AFL / Oπ (kaitse) | lk 70, 175/lk 118 | ⑲ Statiivi pesa | |
| ⑨ Fn -hoob..... | lk 37–43, 181 | ⑳ Akusahtli kate | lk 18 |
| ⑩ Kõlar | | ㉑ Akusahtli lukk..... | lk 18 |
| ⑪ Nupp ISO | lk 70, 188 | ㉒ Kaardisahtli kate | lk 21 |
| | | ㉓ Mälukaardi pesa | lk 21 |

* Siin juhendis tähistavad    ikoonid toiminguid, mida tehakse noolepadjaga.

1 Ettevalmistamine

1

Ettevalmistamine

Karbi sisu lahtipakkimine

Ostmisel sisaldab pakend kaamerat ja järgmisi tarvikuid.

Kui midagi on puudu või kahjustatud, võtke ühendust edasimüüjaga, kellelt kaamera ostsite.



Kaamera



Kerekork*



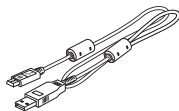
Okulaarivarjuk
EP-15*



Kinnituskohta
kate*



Rihm



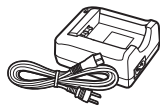
USB-kaabel
CB-USB12



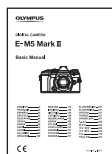
Välklamp
FL-LM3



Liitium-ioonaku
BLS-50



Liitium-ioonaku laadija
BCS-5



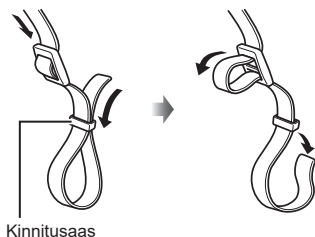
Põhjuhend

- Garantitalong

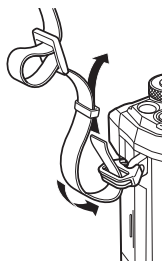
* Kerekork, okulaarivarjuk ja kinnituskohta kate tarnitakse kaameraga koos või kaamera sees.

Rihma kinnitamine

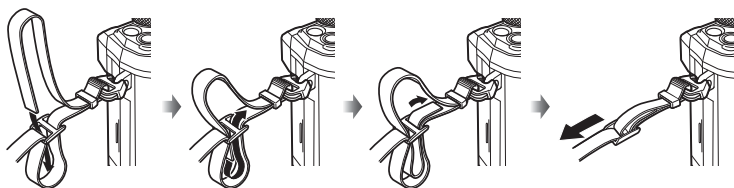
- 1** Enne rihma kinnitamist eemaldage ots kinnitusaasast ja vabastage rihm, nagu on näidatud.



- 2** Viige rihma ots läbi rihma silmuse ja tagasi läbi kinnitusaasa.



- 3** Viige rihma ots läbi pandla ja pingutage, nagu on näidatud.



- Kinnitage rihma teine ots teise aasaga.
- Pärast rihma kinnitamist tõmmake seda kindlalt veendumaks, et see ei lõtvuks.

Aku laadimine ja sisestamine

1

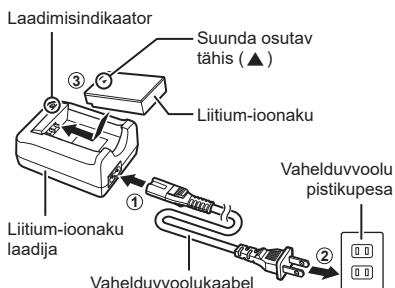
Ettevalmistamine


1 Laadige akut.

Laadimisindikaator

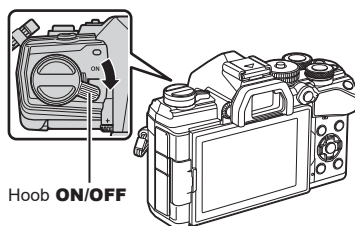
| | |
|-----------------------|-----------------|
| Laadimine on pooleli | Põleb oranžina |
| Laadimine on lõppenud | Väljas |
| Laadimistõrge | Vilgub oranžina |

(Laadimisaeg: kuni umbes 3 tundi ja 30 minutit)

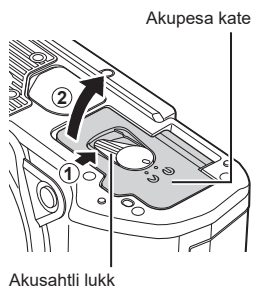


- Laadimise lõppedes ühendage laadija lahti.
- Kaamerasse sisestatud akud laevad siis, kui kaamera on ühendatud valikulise USB-vahelduvvooluadapteriga.  „Sisemine laadimine valikulise USB-vahelduvvooluadapteriga (F-5AC)“ (lk 19)

2 Veenduge, et hoob **ON/OFF** on asendis **OFF**.

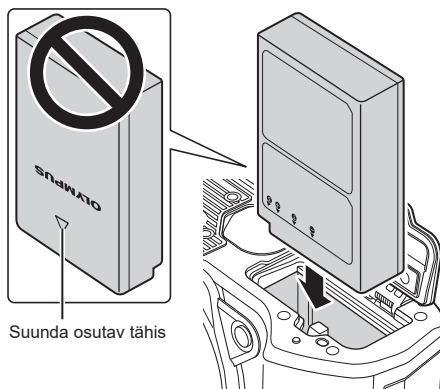


3 Avage akusahtli kate.



4 Aku sisestamine.

- Kasutage ainult BLS-50 akusid (lk 16, 247).



5 Sulgege akupesa kate.

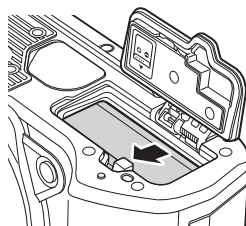


- Pikaajalisel pildistamisel on soovitatav hoida käepärast varuakut, juhuks kui kasutusel olev aku tühjaks saab.
- Lugege ka „Aku ja laadija“ (lk 210).

■ Aku eemaldamine

Enne akupesa katte avamist või sulgemist lülitage kaamera välja. Aku eemaldamiseks nihutage kõigepealt aku lukustusnuppu noole suunas ning seejärel eemaldage aku.

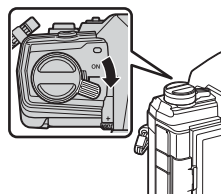
- Kui te ei suuda akut eemaldada, võtke abi saamiseks ühendust volitatud edasimüüja või teeninduskeskusega. Ärge kasutage jõudu.
- Ärge kunagi eemaldage akusid ega mälukaarte, kui mälukaardi juurdepääsunäidik on kuvatud (lk 31).



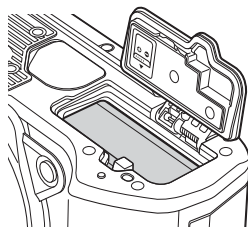
■ Sisemine laadimine valikulise USB-vahelduvvooluadapteriga (F-5AC)

- Lugege enne kasutamist adapteri F-5AC dokumentatsiooni.

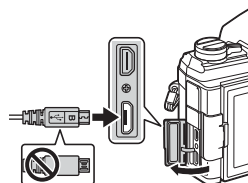
1 Veenduge, et hoob **ON/OFF** asendis **OFF**.



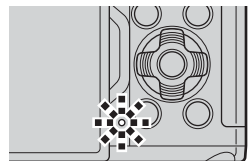
- 2 Veenduge, et aku on kaamerasse sisestatud.



- 3 Ühendage kaamera USB kaudu USB-vahelduvvooluadapteriga.




- Laadimise ajal süttib **CHARGE**-tuli. Laadimine võtab umbes neli tundi. Kui akud saavad täis, siis tuli kustub.



- 4 Kaamera sisselülitamisel laadimine peatatakse.

- Kui kaamera on sisse lülitatud, ei saa akusid USB-vahelduvvooluadapteri abil laadida.
- Laadimistörke korral hakkab **CHARGE**-tuli vilkuma. Katkestage ühendus USB-kaabliga ja ühendage uuesti.
- USB-laadimine on saadaval siis, kui aku temperatuur jääb vahemikku 0 kuni 40 °C.



- Akusid ei laeta siis, kui kaamera on välja lülitatud ja kui kujutisi laaditakse Wi-Fi kaudu nutitelefoni (automaatne üleslaadimine taustal).  „Piltide automaatne üleslaadimine, kui kaamera on väljas“ (lk 204)



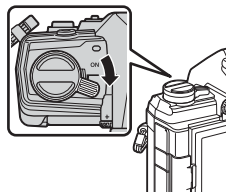
USB-vahelduvvooluadapter

- USB-vahelduvvooluadapter tuleb puhastamiseks alati lahti ühendada. Kui USB-vahelduvvooluadapter jääb puhastamise ajaks ühendatuks, võib see põhjustada vigastusi või elektrilööki.

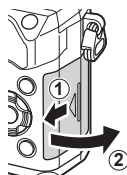
Kaardi sisestamine

Kaamera kasutab kolmanda tootja SD-, SDHC- või SDXC-mälukaarte, mis vastavad SD-standardile (digitaalne turbestandard). Enne kasutamist vt „Kasutatavad kaardid“ (lk 211).

1 Veenduge, et hoob **ON/OFF** on asendis **OFF**.

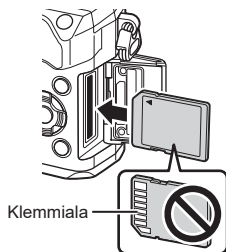


2 Avage kaardisahtli kate.



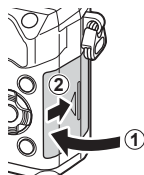
3 Lükake kaarti, kuni see paika klõpsatab.

- Enne kaardi sisestamist või eemaldamist lülitage kaamera välja.
- Ärge sisestage jõuga kahjustada saanud või deformeerunud kaarti. Nii tegemine võib kahjustada mälukaardi pilu.



4 Sulgege kaardisahtli kate.

- Sulgege see kindlalt nii, et kostaks klõpsatus.
- Enne kaamera kasutamist veenduge, et kaardisahtli kate on suletud.

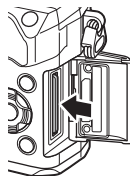


- Enne esmakasutust tuleb kaardid selle kaameraga vormindada (lk 160).

■ Mälukaardi väljavõtmine

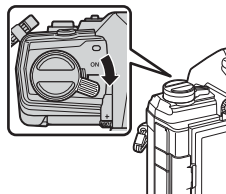
Mälukaardi väljavõtmiseks vajuta väljutusnupp uuesti lõpuni alla. Tõmmake mälukaart välja.

- Ärge kunagi eemaldage akusid ega mälukaarte, kui mälukaardi juurdepääsunäidik on kuvatud (lk 31).

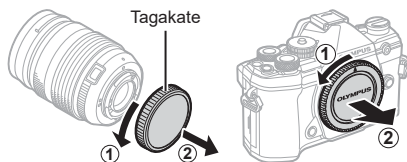


Objektiivi kinnitamine kaamerale

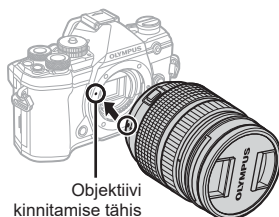
- 1 Veenduge, et hoob **ON/OFF** on asendis **OFF**.



- 2 Eemaldage objektiivilt tagakate ja kaameralt kerekork.



- 3 Joondage kaamerale olev objektiivi kinnitamise tähis (punane) objektiivil oleva joondamistähisega (punane) ja seejärel paigaldage objektiiv kaamera korpusesse.

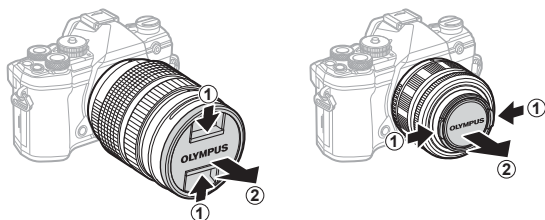


- 4 Pöörake objektiivi päripäeva, kuni kuulete klõpsu (noolega ③ näidatud suunas).

- Ärge vajutage objektiivi vabastusnuppu.
- Ärge puudutage kaamera sisemisi osi.



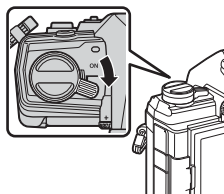
5 Eemaldage objektiivi esikate.



- Veenduge enne objektiivi kinnitamist või eemaldamist, et kaamera hoob **ON/OFF** on asendis **OFF**.

Objektiivide eemaldamine

1 Veenduge, et hoob **ON/OFF** on asendis **OFF**.



2 Hoidke objektiivi vabastusnappu all ning keerake objektiivi nii, nagu on näidatud.

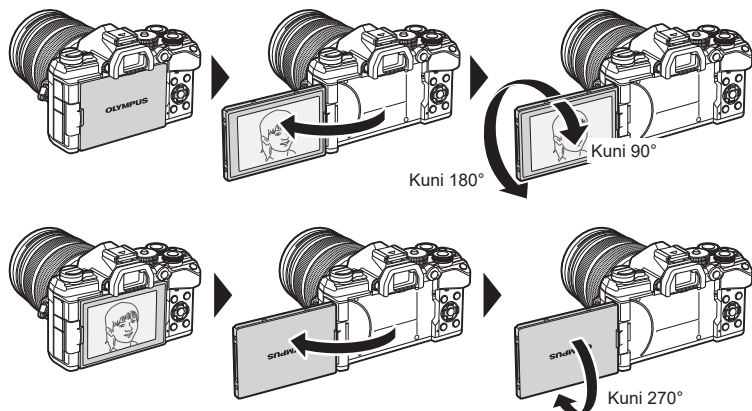


Vahetatavad objektiivid

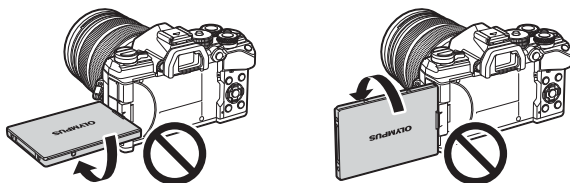
Lugege: „Vahetatavad objektiivid“ (lk 212).


Ekraani kasutamine

Pöörake ekraani hõlpsamaks vaatamiseks. Ekraani nurka saab reguleerida olenevalt võtetingimustest.



- Pöörake ekraani õrnalt liikumise ulatuses. Kui püüate ekraani pöörata näidatud ulatusest kaugemale, võivad pistmikud kahjustuda.

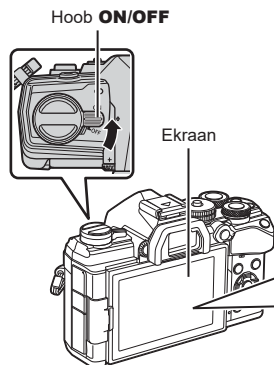


- Kaamerat on võimalik konfigurēerida vaate peegelpildi kuvamiseks läbi objektiivi või automaatsete suumiobjektiivide automaatseks suumimiseks lõpuni välja, siis kui monitori autoportreede jaoks pööratakse.  Autoportree abiline (Autoportree abiline) (lk 190)

Kaamera sisselülitamine

1 Viige sisse-/väljalülitushoob **ON/OFF** asendisse **ON**.

- Kui kaamera on sisse lülitatud, lülitub ekraan sisse.
- Kaamera väljalülitamiseks viige hoob tagasi asendisse **OFF**.



Aku tase

Kuvatakse aku ikoon ja aku tase.

▣▣▣▣ (roheline): kaamera on pildistamiseks valmis.

▣▣▣ (roheline): aku ei ole täis.





▣▣ (roheline): aku on tühi.

▣ (vilgub punaset): laadige akut.



Unerežiim

Kui määratud aja jooksul juhtelemente ei kasutata, vähendab kaamera automaatselt töökoormust akude energiakulu vähendamiseks. Seda nimetatakse „puhkerežiimiks“.

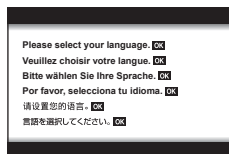
- Kui kaamera lülitub puhkerežiimi, lülitub ekraan välja ja töökoormus väheneb. Kaamera aktiveerimiseks tuleb vajutada katikut või nuppu .
- Kui määratud aja jooksul pärast kaamera lülitumist puhkerežiimi ei tehta ühtegi toimingut, lülitub kaamera automaatselt välja. Kaamera uuesti aktiveerimiseks tuleb see sisse lülitada.
- Kaamerale võib vaja minna rohkem aega unerežiimist taastumiseks, kui seadeks [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] > [Välja lülitatud/ootel] olekuks on valitud [Sees] (lubatud).  „Juhtmevaba ühenduse seaded, kui kaamera on välja lülitatud“ (lk 202)
- Ajalise viivituse enne kaamera unerežiimi või välja lülitumist saab valida kohandatud menüüst . Vaikeseadete korral lülitub kaamera unerežiimi ühe minuti järel ning lülitub automaatselt välja nelja tunni järel.  [Unerežiim] (lk 174), [Autom. väljalülitus] (lk 174)

Esmane seadistamine

Kui lülitate kaamera esimest korda sisse, tuleb läbi viia esmane seadistamine, mille käigus saate valida keele ja määrata kaamera kellaaja.

- Kuupäev ja kellaeg salvestatakse kaardile koos piltidega.
- Peale kuupäeva ja kellaaja salvestatakse ka faili nimi. Ärge unustage määrata enne kaamera kasutamist õige kuupäev ja kellaeg. Mõningaid funktsioone ei saa kasutada, kui kuupäeva ja kellaega ei ole määratud.

1 Kui esmase seadistamise dialoogiboksis palutakse teil keel valida, vajutage nuppu **OK**.



2 Valige soovitud keel esi- või tagakettaga või noolepadja nuppudega **△▽◀▶**.

- Keele valimise dialoogiboksil on kaks suvandite lehte. Kasutage ühelt lehelt teisele liikumiseks esi- või tagaketast või noolepadja nuppe **△▽◀▶**.



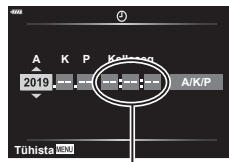
3 Kui olete soovitud keele valinud, vajutage nuppu **OK**.

- Kui vajutate enne nupu **OK** vajutamist päästikut, läheb kaamera pildistusrežiimi ja ühtki keelt ei valita. Esmase seadistamise läbiviimiseks lülitage kaamera välja ja siis uuesti sisse, misjärel kuvab kaamera esmase seadistamise dialoogiboksi ja saate korrata sammu 1 all kirjeldatud toiminguid.
- Keelt saab seadistusmenüü **f** all igal ajal muuta. **f** „Mida teha, kui kuva on loetamatu?“ (lk 29)



4 Määrake kuupäev, kellaaeg ja kuupäevavorming.

- Kasutage elementide esiletõstmiseks noolepadja nuppe <>.
- Kasutage esiletõstetud elemendi muutmiseks noolepadja nuppe Δ ▽.
- Kellaaega saab ↑ seadistusmenüü all igal ajal muuta.
☞ [O] (lk 159)



Kellaaeg kuvatakse 24-tunnises vormingus.

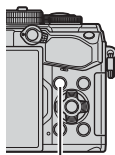
5 Viige esmane seadistamine lõpule.

- Kellaaja määramiseks vajutage nuppu OK.
- Kui aku eemaldatakse kaamerast ja kaamera jäetakse mõneks ajaks seisma, võivad kuupäev ja kellaaeg lähtestuda tehase vaikesätetele.
- Samuti võib osutada vajalikuks kaardisageduse kohandamine enne videote filmimist.
☞ [P] [☞] (lk 149)

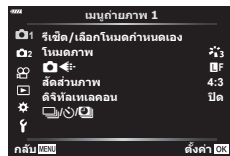
Mida teha, kui kuva on loetamatu?

Kui kuvatakse võõraid tähemärke või võõrkeelseid sõnu, valisite võib-olla vale keele. Alltoodud toimingute abil saate keelt vahetada.

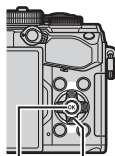
- 1 Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.



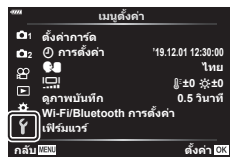
Nupp **MENU**



- 2 Valige noolepadja nuppude Δ ∇ abil vahekaart \updownarrow (seadistamine) ning vajutage nuppu **OK**.



Nupp **OK**



- 3 Valige nuppude Δ ∇ abil [\updownarrow] ja vajutage nuppu **OK**.

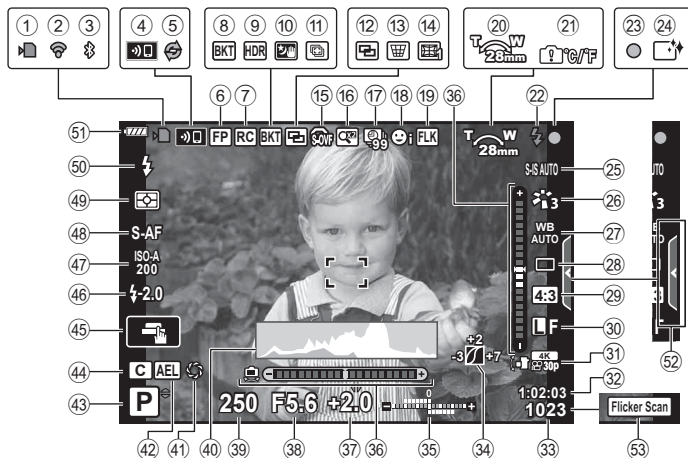


- 4 Valige nuppude Δ ∇ \leftarrow \rightarrow abil soovitud keel ja vajutage nuppu **OK**.

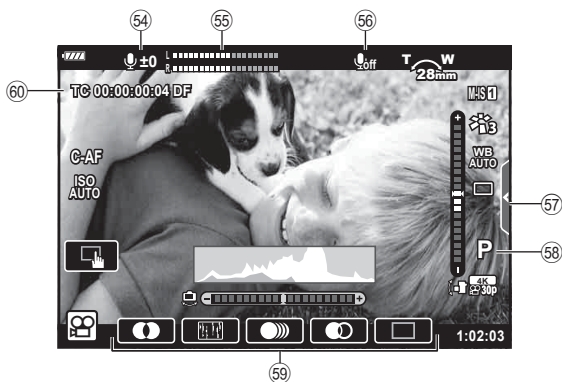


Teabekuvad pildistamise ajal

Ekraanikuva videoklipi pildistamise režiimis



Ekraanikuva videoklipi salvestamise režiimis



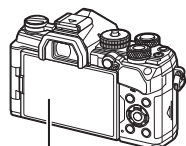
- ① Kaardile kirjutamise indikaator lk 19; 22
- ② Juhtmevaba kohtvõrguühenduse olek lk 200–207
- ③ Aktiivne **Bluetooth®**-i ühendus lk 200–207
- ④ Juhtmevaba kohtvõrgu ühendus lk 200–207
- ⑤ Pro Capture on aktiivne lk 74
- ⑥ Super FP-välg lk 215
- ⑦ RC-režiim lk 216
- ⑧ Kahveldamine lk 132
- ⑨ HDR/Kontrastvalgus HDR lk 52, 137
- ⑩ Tähevalgus käes lk 51
- ⑪ Mitme fookusega võte lk 53
- ⑫ Mitu säritust lk 139
- ⑬  Trapetskompensatsioon lk 141
- ⑭ Kalasilma kompenseerimine lk 198
- ⑮  S-OVF* lk 173
- ⑯ Digitaalne telekonverter lk 130
- ⑰ Intervallpildistamine lk 131
- ⑱ Näoprioriteet/silmade prioriteet lk 67
- ⑲ Virvenduskaitsega võte lk 185
- ⑳ Suumimise suund/fookuskaugus
- ㉑ Sisetemperatuuri hoiatus lk 228
- ㉒ Välg
(vilgub: laadimine on pooleli;
põleb: laadimine on lõpetatud)
- ㉓ AF-kinnitustähis lk 35
- ㉔ Tolmu eemaldamine lk 223
- ㉕ Stabiilsaator lk 86
- ㉖ Pildirežiim lk 98, 129
- ㉗ Valgetasakaal lk 83
- * Näidatakse ainult pildiotsijas.
- ㉘ Heli salvestamise tase* lk 61
- ㉙ Salvestamise tasememöödik lk 150
- ㉚ Videoklipi heli lk 150
- ㉛ Vaikse pildistamise vahekaart lk 61
- * Kuvatakse ainult heli salvestamise taseme kohandamisel.
- ㉜ Seeriavõte/iseavaja/põrutuskindel võte/vaikne võte/Pro Capture võte/kõrge eraldusvõimega võte lk 71–76, 87
- ㉝ Küljesuhe lk 87
- ㉞ Pildikvaliteet (fotod) lk 88, 129
- ㉟ Salvestusrežiim (videod) lk 89
- ㊱ Kasutatav salvestusaeg lk 244
- ㊲ Salvestatavate piltide arv lk 243
- ㊳ Ülesäri ja varju kontroll lk 106
- ㊴ Ülemine: välgu intensiivsuse reguleerimine lk 97
- Alumine: särikompensatsioon lk 64
- ㊵ Tasememöödik lk 33
- ㊶ Särikompensatsiooni väärtus lk 64
- ㊷ Ava väärtus lk 37–43
- ㊸ Säriaeg lk 37–43
- ㊹ Histogramm lk 33
- ㊺ Eelvaade lk 108
- ㊻ AE-lukk lk 70, 175
- ㊼ Võtterežiim lk 34–59
- ㊽ Kohandatud režiim lk 57, 128
- ㊾ Puutetoiming lk 36123
- ㊿ Välgu intensiivsuse reguleerimine lk 97
- 1 ISO-tundlikkus lk 70, 80
- 2 AF-režiim lk 80
- 3 Mõõterežiim lk 82
- 4 Välgurežiim lk 93, 94
- 5 Aku tase lk 26
- 6 Pideva juhendamise kuvamine lk 49
- 7 Virvenduse skannimine lk 194
- 8 Videorežiim (säritus) lk 147
- 9 Video efekt lk 59
- 0 Ajakood lk 146

Ekraanikuvade vahetamine

Kaameral on silmaandur, mis lülitub automaatselt sisse, kui panete oma silma pildiotsijas. Kui võtate silma andurist eemale, lülitab andur pildiotsija välja ja ekraani sisse.

2

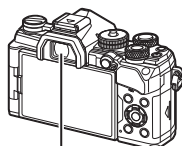
Pildistamine



Ekraan






Pange
oma silm
pildiotsija
juurde



Pildiotsija

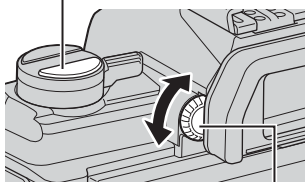


Ekraanil kuvatakse reaalsajas pilti.

- Kui pildiotsija ei ole fookuses, pange oma silm pildiotsija juurde ning pöörake dioptri reguleerimisketast, kuni kuva on fookuses.
- Reaalsajas pildi ja pildiotsija vahel vahetamiseks vajutage nuppu  (reaalsajas pildi ja superjuhtpaneeli kuva). Kui ekraanil kuvatakse superjuhtpaneel (lk 77), lülitub pildiotsija sisse, kui panete oma silma pildiotsija juurde.
- Saate kuvada EVF-i automaatse vahetuse seadistusmenüü, kui vajutate ja hoiate all nuppu .  [EVF-i autom. vahetus] (lk 173)

Pildiotsija lülitub automaatselt sisse, kui see silma juurde viia. Pildiotsija aktiveerumisel lülitub ekraan välja.

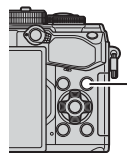
Nupp 



Dioptri reguleerimisketas

Kuvatava teabe vahetamine

Pildistamise ajal saab ekraanil kuvatavat teavet vahetada nupuga **INFO**.



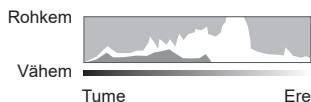
Nupp **INFO**



- Te saate muuta režiimide Kohandatud 1 ja Kohandatud 2 seadeid. [info seaded] > [LV-info] (lk 166), [info seaded] (lk 173)
- Videorežiimis () nädatav teave võib erineda pildistusrežiimis kuvatavast teabest. Videomenüü > Kuva seaded] (lk 146)
- Teabekuvast saab mõlemas suunas vahetada ketast pöörates ja hoides samaaegselt all nuppu **INFO**.

Histogrammi kuva

Kuvatakse histogramm, mis näitab heleduse jaotust pildil. Horisontaaltelg näitab heledust ja vertikaaltelg pildil olevate heledusühikute pikslite arvu. Pildistamisel üle ülempiiri olevad piirkonnad kuvatakse punasena, alla alampiiri olevad sinisena ja punktmõõtmist kasutades mõõdetud piirkonnad rohelisena.



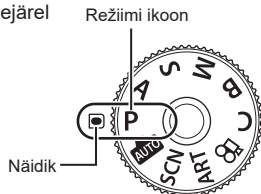
Tasememõõdiku kuva

Näidatakse kaamera suunda. Kalde suund on näidatud vertikaalribal ja horisondi suund on näidatud horisontaalribal.

- Tasememõõdik on mõeldud kasutamiseks ainult suunava vahendina.
- Kalibreerige tasememõõdikut, kui leiate, et see ei ole enam täpselt loodis. [Taseme valimine] (lk 174)



Fotode pildistamine

Kasutage pildistamisrežiimi valimiseks režiimiketast ja seejärel pildistage.



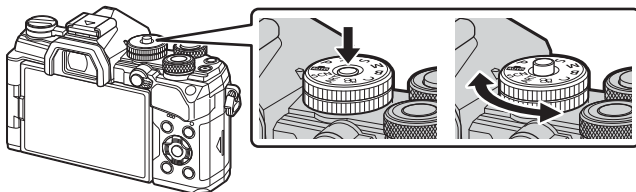
■ Pildistusrežiimide tüübid

Erinevate pildistusrežiimide kasutamiseks vaadake järgmist.

| | |
|---|---|
| P | Programmeeritud AE (lk 37) |
| A | Ava prioriteediga AE (lk 39) |
| S | Säri prioriteediga AE (lk 41) |
| M | Manuaalne säritus (lk 43) |
| B | Bulb/Time (lk 45) Reaalajas koostamine (lk 47) |
|  | AUTO (lk 49) |
| SCN | Võtterežiim (lk 50) |
| ART | Kunstifilter (lk 55) |
| C | Kohandatud (lk 57) |
|  | Video (lk 59) |

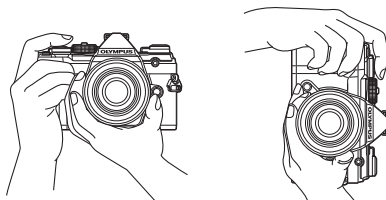
1 Vajutage luku vabastamiseks režiimiketta lukku ja seejärel pöörake ketast, et määrata režiim, mida soovite kasutada.

- Kui režiimiketas on alla vajutatud, siis on režiimiketas lukus. Iga kord kui vajutate režiimiketta lukku, vahetub see lukustatud/vabastatud oleku vahel.



2 Kadreerige pilt.

- Olge tähelepanelikud, et teie sõrmed või kaamerarihm ei oleks objektiivil või AF-lambil ees.



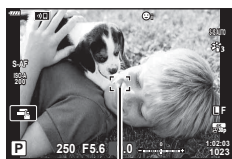
Maastikuvõtte asend

Portreevõtte asend

3 Kohaldage fookus.

- Vajutage päästik õrnalt esimesse asendisse (vajutage päästik pooleldi alla). Kuvatakse AF-kinnitustähis (●) ja teravustatud kohale kuvatakse roheline raam (AF-sihik).

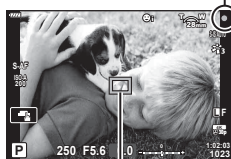
Vajutage päästik pooleldi alla.



AF-kaader



AF-kinnitustähis



AF-punkt

- Kui kaamera ei saa teravustada, hakkab AF-kinnitustähis vilkuma (lk 224).
- AF-kaader sõltub AF-punkti valiku all valitud suvandist. AF-punkti kaetava ala saate valida AF-punkti valiku kuval (lk 65). AF-kaadrit ei kuvata, kui AF-punkti valiku all on valitud **ALL** (kõik sihtmärgid).

4 Vabastage päästik.


- Vajutage päästik täiesti alla.
 - Kaamera vabastab päästiku ja teeb pildi.
 - Tehtud pilt kuvatakse ekraanile.
- Saate teravustada ja pildistada puutetundlike nuppudega. „Pildistamine puuteekraani toiminguid kasutades“ (lk 36)




Päästiku vajutamine pooleldi ja täiesti alla

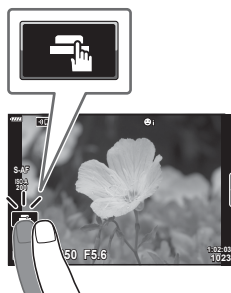
Päästikul on kaks asendit. Päästiku kerget vajutamist esimesse asendisse ning selles asendis hoidmist nimetatakse „päästiku pooleldi alla vajutamiseks“ ning teise asendisse, st täiesti alla vajutamist nimetatakse „päästiku lõpuni alla vajutamiseks“.



Pildistamine puutekraani toiminguid kasutades


Puudutage nuppu , et vaadata üle puutekraani seaded.

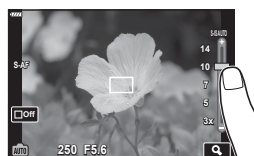
-  Teravustamiseks ning katiku automaatseks vabastamiseks toksake objekti. See funktsioon ei ole kasutatav videorežiimis.
-  Puutekraani toimingud on keelatud.
-  Puudutage AF-sihiku kuvamiseks ja valitud alal objektile teravustamiseks. Võite kasutada teravustamisraami koha ja suuruse valimiseks puutekraani. Pildistamiseks vajutage päästikule.





■ Objekti eelvaade ()

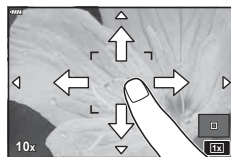
1 Puudutage ekraanil olevat objekti.

- Kuvatakse AF-sihik.
- Valige liuguri abil raami suurus.
- AF sihtmärgi kuvamise väljalülitamiseks toksake .



2 Kasutage liugurit, et kohaldada AF-sihiku suurust, seejärel puudutage valikut , et suumida raamis olevale objektile.

- Kasutage sõrme kuva liigutamiseks suurendatud pildi vaatamise ajal.
 - Suurendatud kuva tühistamiseks puudutage valikut .
- Puutekraani toiminguid ei ole võimalik teha järgmiste olukordade puhul.
 - Valge tasakaalu kiirvaliku mõõtmise kuval ja samal ajal, kui kaamera nupud või kettad on kasutuses.
 - Ärge puudutage ekraani küünte või teiste teravate esemetega.
 - Kindad või ekraanikatted võivad segada puutekraani toimimist.
 - Puutekraani saab välja lülitada.  [Puutekraani seaded] (lk 174)

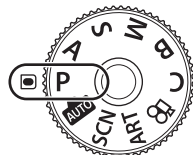


Kaamera valib ava ja säriaega

(P: programmeeritud AE)

Kaamera valib optimaalse ava ja säriaega vastavalt objekti heledusele.

- 1 Keerake režiimiketas asendisse **P**.




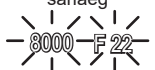

- 2 Teravustage ja kontrollige kuva.
 - Kuvatakse kaamera valitud säriaeg ja ava.
- 3 Pildistage.




Pildistusrežiim

Objekt on liiga tume või liiga hele

Kui kaamera ei suuda saavutada optimaalset säritust, vilguvad säriaega ja ava kuvad, nagu on näidatud allpool.

| Kuva | Probleem/lahendus |
|--|--|
| Suur ava (väike f/-arv)/pikk säriaeg  | Objekt on liiga tume. <ul style="list-style-type: none">• Kasutage vätku. |
| Väike ava (suur f/-arv)/lühike säriaeg  | Objekt on liiga hele. <ul style="list-style-type: none">• Kaamera mõõtesüsteemi piire on ületatud. Kasutage kaamerasse siseneva valguse vähendamiseks kolmanda tootja ND-filtrit (neutraalse tihedusega filtrit).• Pildistage vaikes režiimis.  „Pildistamine ilma katiku helita (Vaikne [♥])“ (lk 74) |



- Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust.  „ISO-tundlikkuse (ISO) muutmise“ (lk 70, 80)
- Kuvade vilkumise ajal näidatav ava väärtus sõltub objektiivist ja fookuskaugusest.

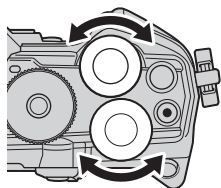
■ Sätete kohandamine režiimis P





Kasutage alljärgnevate sätete kohandamiseks esi- ja tagaketast.

Esiketast: särikompensatsioon (lk 64)

Tagaketast: programmi vahetus

- Särikompensatsiooni saab kohandada ka nupu  abil. Vajutage nuppu  ja keerake esi- või tagaketast.



- Te saate valida, milliseid funktsioone esi- ja tagaketast täidavad.   Ketta funktsioon] (lk 164)
- **Fn**-hoova abil saate te esi- ja tagaketta rollid ümber vahetada. Samuti saab sellele hoovale määrata muid rolle.   Fn-hoova funkts.] (lk 181)

■ Programmi vahetus


Te saate ilma sätitust muutmata valida erinevate kaamera poolt automaatselt valitavate ava ja säriaja kombinatsioonide seast. Seda nimetatakse programmi vahetuseks.

- Keerake tagaketast, kuni kaamera kuvab ava ja säriaja soovitud kombinatsiooni.
- Kui programmi vahetus on aktiivne, muutub ekraanil olev pildistusrežiimi indikaator **P**-st **Ps**-iks. Programmi vahetuse lõpetamiseks keerake tagaketast vastassuunas, kuni ikoon **Ps** kaob ekraanilt.



Programmi vahetus



- Te saate valida, kas ekraan näitab särikompensatsiooni efekte või säilitab vaatamise lihtsustamiseks sama heleduse. Vaikesättena on sätituse sätete efektid ekraanil nähtavad.  [Öökaader] (lk 167)

Selles režiimis saate te valida ava (f -arvu) ja kaamera määrab pildistatava objekti heleduse järgi automaatselt optimaalse särituse saavutamiseks sobiva säriaja.

Väiksemad ava väärtused (suurem ava) vähendavad fookuses oleva ala sügavust (väljasügavust), muutes tausta uduseks. Suuremad ava väärtused (väiksem ava) suurendavad fookuses oleva ala sügavust objekti ees ja taga.

Väiksemad ava väärtused...

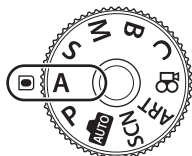


...vähendavad väljasügavust ja suurendavad udusust.

Suuremad ava väärtused...

...suurendavad väljasügavust.

1 Viige režiimiketas asendisse **A**.



2 Valige ava.

- Vaikesättena saate ava valida tagaketast keerates.
- Säriaeg, mille kaamera määrab automaatselt, kuvatakse ekraanil.


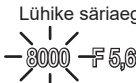

3 Pildistage.




Ava väärtus

Objekt on liiga tume või liiga hele

Kui kaamera ei suuda saavutada optimaalset sätitust, vilgub säriaja kuva, nagu on näidatud allpool.

| Kuva | Probleem/lahendus |
|---|---|
| <p>Pikk säriaeg</p>  | <p>Alasätitus.</p> <ul style="list-style-type: none"> Valige väiksem ava väärtus. |
| <p>Lühike säriaeg</p>  | <p>Ülesätitus</p> <ul style="list-style-type: none"> Valige suurem ava väärtus Kui objekt on suurema väärtuse juures ikka ülesäritatud, on kaamera mõõtesüsteemi piire ületatud. Kasutage kaamerasse siseneva valguse vähendamiseks kolmanda tootja ND-filtrit (neutraalse tihedusega filtrit). Pildistage vaikes režiimis.  „Pildistamine ilma katiku helita (Vaikne [♥])“ (lk 74) |



- Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust.  „ISO-tundlikkuse (ISO) muutmine“ (lk 70, 80)

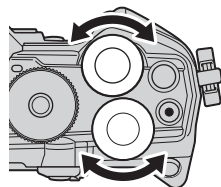
■ Sätete kohandamine režiimis A





Kasutage alljärgnevate sätete kohandamiseks esi- ja tagaketast.

Esiketas: särikompensatsioon (lk 64)

Tagaketas: ava

- Särikompensatsiooni saab kohandada ka nupu  abil. Vajutage nuppu  ja keerake esi- või tagaketast.



- Te saate valida, milliseid funktsioone esi- ja tagaketast täidavad.  [Ketta funktsioon] (lk 164)
- Fn**-hoova abil saate te esi- ja tagaketta rollid ümber vahetada. Samuti saab sellele hoovale määrata muid rolle.  [Fn-hoova funkts.] (lk 181)
- Te saate valida, kas ekraan näitab sätituse sätete efekte või säilitab vaatamise lihtsustamiseks sama heleduse. Vaikesättena on sätituse sätete efektid ekraanil nähtavad.  [Õõkaader] (lk 167)
- Te saate peatada ava valitud väärtuse juures ja kuvada väljasügavuse eelvaate.  [Nupu funktsioon] (lk 108)

Säriaja valimine

(S: säri prioriteediga AE)

Selles režiimis valite te säriaja ja kaamera määrab pildistatava objekti heleduse järgi automaatselt optimaalse särituse saavutamiseks sobiva ava suuruse. Lühemad säriajad panevad kiiresti liikuvad objektid näiliselt „tarduma“. Pikemad säriajad muudavad liikuvad objektid udusemaks, luues dünaamilise efekti, justkui need liiguksid veel.

Pikemad säriajad...



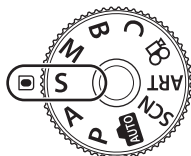
...loovad dünaamilised võtted, kus objekt justkui liiguks.

Lühemad säriajad...



...panevad kiiresti liikuvad objektid „tarduma“.

1 Keerake režiimiketas asendisse S.



2 Valige säriaeg.

- Vaikesättena saate säriaja valida tagaketast keerates.
- Säriaega saab valida vahemikus 1/8000 kuni 60 sek.
- Režiimis s (vaikne) saab kasutada säriaega kiirusega kuni 1/32 000 [♥]. „Pildistamine ilma katiku helita (Vaikne [♥])“ (lk 74)
- Ava, mille kaamera määrab automaatselt, kuvatakse ekraanil.



Säriaeg

3 Pildistage.

2

Pildistamine

Objekt on liiga tume või liiga hele

Kui kaamera ei suuda saavutada optimaalset säritust, vilgub ava kuva, nagu on näidatud allpool.

| Kuva | Probleem/lahendus |
|---------------------------------|---|
| Väike ava väärtus 2000 F 2.8 | Alasäritus. • Valige pikem säriaeg. |
| Suur ava väärtus 125 F 22 | Ülesäritus • Valige lühem säriaeg. Vaikses režiimis saab kasutada säriaega kuni 1/32 000 s. • Kui objekt on suurema kiiruse juures ikka ülesäritatud, on kaamera mõotesüsteemi piire ületatud. Kasutage kaamerasse siseneva valguse vähendamiseks kolmanda tootja ND-filtrit (neutraalse tihedusega filtrit). |

- Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust. „ISO-tundlikkuse (ISO) muutmine“ (lk 70, 80)
- Kuva vilkumise ajal näidatav ava väärtus sõltub objektiivist ja fookuskaugusest.

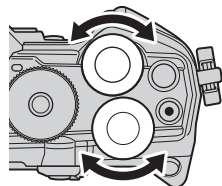
■ Sätete kohandamine režiimis S

Kasutage alljärgnevat sätete kohandamiseks esi- ja tagaketast.

Esiketas: särikompensatsioon (lk 64)

Tagaketast: säriaeg

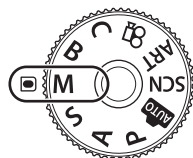
- Särikompensatsiooni saab kohandada ka nupu abil. Vajutage nuppu ja keerake esi- või tagaketast.



- Te saate valida, milliseid funktsioone esi- ja tagaketast täidavad. [Ketta funktsioon] (lk 164)
- **Fn**-hoova abil saate te esi- ja tagaketta rollid ümber vahetada. Samuti saab sellele hoovale määrata muid rolle. [Fn-hoova funkts.] (lk 181)
- Te saate valida, kas ekraan näitab särituse sätete efekte või säilitab vaatamise lihtsustamiseks sama heleduse. Vaikesättena on särituse sätete efektid ekraanil nähtavad. [Õõkaader] (lk 167)
- Olenevalt valitud säriajast võite märgata ekraanil vöödiisust, mida põhjustab luminofoor- või LED-lampide virvendus. Kaamera saab seadistada vähendama virvenduse mõju reaajas vaates või piltide tegemise ajal. [Virvenduse vähendus] (lk 184), [Virvenduse skan.] (lk 194)

Selles režiimis valite teie ava ja säriaja. Saate kohandada sätteid vastavalt oma eesmärkidele: kui soovite, suuremat väljasügavust, kombineerige lühem säriaeg väikse avaga (suure f/-arvuga).

1 Keerake režiimiketas asendisse M.



2 Kohandage ava ja säriaega.

- Vaikesättena saate valida ava esikettaga ja säriaja tagakettaga.
- Valige säriaeg vahemikust 1/8000 kuni 60 sek.
- Vaikses režiimis saab kasutada säriaega kiirusega kuni 1/32 000 s. „Pildistamine ilma katiku helita (Vaikne [♥])“ (lk 74)
- Kuva näitab erinevust valitud ava ja säriaja toodetava särituse ning kaamera mõõdetud optimaalse särituse vahel. Kuva vilgub, kui erinevus on suurem kui ± 3 EV.
- Kui [ISO] all on valitud [AUTO], kohandatakse ISO-tundlikkust automaatselt, et saavutada optimaalne säritus valitud särituse sätete juures. [ISO] vaikesäte on [AUTO]. „ISO-tundlikkuse (ISO) muutmise“ (lk 70, 80)



3 Pildistage.

Objekt on liiga tume või liiga hele

Kui kaamera ei suuda saavutada optimaalset säritust, kui [ISO] puhul on valitud [AUTO], vilgub ISO-tundlikkuse kuva, nagu on näidatud allpool.

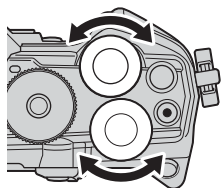
| Kuva | Probleem/lahendus |
|------|--|
| | Ülesäritus <ul style="list-style-type: none"> • Valige suurem ava väärtus või lühem säriaeg. |
| | Alasäritus. <ul style="list-style-type: none"> • Valige väiksem ava väärtus või pikem säriaeg. • Kui hoiatus ei kao ekraanilt, valige suurem ISO-tundlikkuse väärtus. „ISO-tundlikkuse (ISO) muutmise“ (lk 70, 80), [ISO-auto valik] (lk 169) |

■ Sätete kohandamine režiimis M

Kasutage alljärgnevate sätete kohandamiseks esi- ja tagaketast.

Esiketas: ava

Tagaketas: säriaeg



- Te saate valida, milliseid funktsioone esi- ja tagaketast täidavad. Ketta funktsioon] (lk 164)
- **Fn**-hoova abil saate te esi- ja tagaketta rollid ümber vahetada. Samuti saab sellele hoovale määrata muid rolle. [Fn-hoova funkts.] (lk 181)
- Olenevalt valitud säriajast võite märgata ekraanil vöödiisust, mida põhjustab luminofoor- või LED-lampide virvendus. Kaamera saab seadistada vähendama virvenduse mõju reaalajas vaates või piltide tegemise ajal. [Virvenduse vähendus] (lk 184), [Virvenduse skannimine] (lk 194)
- Te saate valida, kas ekraan näitab särituse sätete efekte või säilitab vaatamise lihtsustamiseks sama heleduse. Vaikesättena säilitab ekraan vaatamise lihtsustamiseks sama heleduse. [Õokaader] (lk 167)

■ Särikompensatsiooni kasutamine režiimis M

Režiimis **M** on särikompensatsioon saadaval, kui [ISO] puhul on valitud [AUTO]. Kuna särikompensatsioon toimib ISO-tundlikkuse kohandamise teel, ei mõjuta see ava ega säriaega. „ISO-tundlikkuse (ISO) muutmine“ (lk 70, 80), [ISO-auto valik] (lk 169)

- Särikompensatsiooni saab kohandada nupu abil. Hoidke nuppu all ja keerake esi- või tagaketast.
- Särikompensatsioon lisatakse ekraanil näidatavale särierinevusele.



Särikompensatsioon

Särikompensatsioon koos särierinevusega

Valige see režiim, et jätta katik pika särituse jaoks avatuks. Saate kuvada foto reaajas ja lõpetada särituse, kui olete soovitud tulemused saavutanud. Kasutage seda juhul, kui vajate pikka säritust, näiteks ööstseenide või ilutulestiku pildistamisel.

Pildistamine režiimides Bulb ja Live Bulb

Katik jääb päästiku vajutamise ajal avatuks. Nupu vabastamine lõpetab särituse.

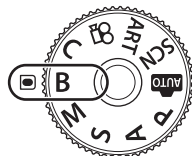
- Mida kauem on katik avatud, seda rohkem valgust siseneb kaamerasse.
- Kui olete valinud režiimi Live Bulb, saate valida, kui tihti kaamera särituse ajal reaajas kuva värskendab.

Pildistamine režiimides Time ja Live Time

Säritus algab, kui päästik vajutatakse lõpuni alla. Särituse lõpetamiseks vajutage päästik uuesti lõpuni alla.

- Mida kauem on katik avatud, seda rohkem valgust siseneb kaamerasse.
- Kui olete valinud režiimi Live Time, saate valida, kui tihti kaamera särituse ajal reaajas kuva värskendab.

1 Keerake režiimiketas asendisse B.



2 Valige režiim Bulb või Time.

- Vaikesättena saate selle valiku teha tagakettaga.

3 Vajutage nuppu MENU.

- Teil palutakse valida intervall, mille tagant eelvaadet värskendatakse.



Pildistamine režiimides Bulb või Time

4 Valige noolepadja nuppude Δ ∇ abil intervall.

5 Esile tõstetud suvandi valimiseks vajutage nuppu OK.

- Kuvatakse menüüd.



6 Vajutage nuppu MENU, et menüüdest väljuda.

- Kui valitud on muu suvand kui [Väljas], ilmub ekraanile [LIVE BULB] või [LIVE TIME].

7 Kohandage ava.

- Vaikesättena saate ava kohandada esikettaga.



Ava


8 Pildistage.

- Režiimides Bulb ja Live Bulb tuleb päästikut all hoida. Nupu vabastamisel säritus lõppeb.
- Režiimides Time ja Live Time vajutage päästik särituse alustamiseks lõpuni alla ja lõpetamiseks uuesti lõpuni alla.
- Säritus lõppeb automaatselt, kui svandil [Bulb/Time taimer] all valitud aeg on täis. Vaikევäärtus on [8 min]. Seda aega on võimalik muuta. [Bulb/Time taimer] (lk 170)
- Pildistamise järel kohaldatakse funktsiooni [Müravähendus]. Ekraanil kuvatakse protsessi lõpetamiseni jääv aeg. Te saate muuta müravähenduse läbiviimise tingimusi (lk 169).
- Pildistamisel režiimis Live Time saate värskendada eelvaadet, vajutades päästiku poolenisti alla.
- Saadaolevate ISO-tundlikkuse sätete valikule kohalduvad mõned piirangud.
- Bulb-fotograafiat kasutatakse fotograafia Live Bulb asemel siis, kui aktiivsed on mitu säritust, trapetskompensatsioon või kalasilma korrigeerimine.
- Time-fotograafiat kasutatakse fotograafia Live Time asemel siis, kui aktiivsed on mitu säritust, trapetskompensatsioon või kalasilma korrigeerimine.
- Pildistamise ajal on järgmiste funktsioonide sätted piiratud. Seeriavõte, taimeriga pildistamine, intervallpildistamine, AE-kahveldamisega pildistamine, stabilisaator, välgukaheldamine, mitu säritust* jne. * Kui funktsioonidele [Live Bulb] või [Live Time] on valitud mõni muu svand kui [Väljas] (lk 170)
- Stabilisaator] (lk 86) lülitub automaatselt välja.
- Sõltuvalt kaamera sätetest, temperatuurist ja olukorrast võite märgata ekraanil müra või heledaid laike. Mõnikord võivad need piltidel esineda isegi siis, kui funktsioon [Müravähendus] (lk 169) on aktiveeritud.



- Kuva heledust saab režiimides Bulb/Time pildistamisel kohandada. Vaikesättena on kuva tavapärasest tumedam. [Bulb/Time kuvar] (lk 170)
- Pildistamisel režiimis Bulb/Time reguleeritakse pildistatava objekti heledust ekraanil, et seda oleks halbades valgustingimustes parem vaadata. [Õõkaader] (lk 167)
- Kui pildistate režiimis **B** (Bulb), saate särituse ajal fookust käsitsi kohandada. Nii saate särituse ajal teravustamise katkestada või särituse lõpus teravustada. [Bulb/Time fookus] (lk 180)

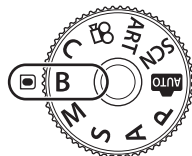
Mürä

Pika säriaega pildistamisel võib ekraanile ilmuda müra. See nähtus võib esineda, kui pildianduri või anduri juhtahela temperatuur tõuseb, põhjustades voolu genereerimist nendes pildianduri osades, mis ei saa tavaliselt valgust. See võib juhtuda ka suure ISO-väärtusega pildistamisel kõrge ümbritseva temperatuuri korral. Müra vähendamiseks aktiveerib kaamera müra vähendamise funktsiooni.  [Müravähendus] (lk 169)

Heledamaks sulandamine (B: Reaalajas montaaž)

Jätke katik pika särituse ajaks avatuks. Niimoodi saate vaadata ilutulestiku või tähtede jäetavaid valgusjälgi ja pildistada neid tausta säritust muutmata. Kaamera kombineerib mitu võtet ja salvestab need ühe fotona.

1 Keerake režiimiketas asendisse **B**.



2 Valige [LIVE COMP].

- Vaikesättena saate selle valiku teha tagakettaga.

3 Vajutage nuppu **MENU**.

- Kuvatakse menüü [Komposiitvõtte sätted].



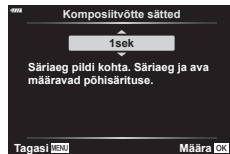
Reaalajas komposiitpildistamine

4 Valige noolepadja nuppude Δ ∇ abil säriaeg.

- Valige säriaeg vahemikust 1/2 kuni 60 sek.

5 Esile tõstetud suvandi valimiseks vajutage nuppu **OK**.

- Kuvatakse menüüd.



6 Menüüdest väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.

7 Kohandage ava.

- Vaikesättena saate ava kohandada esikettaga.

8 Vajutage päästik lõpuni alla, et kaamera valmis seada.


- Kaamera on valmis, kui ekraanil kuvatakse [Komposiitvõtteks valmis].





9 Pildistamise alustamiseks vajutage päästikule.

- Reaalajas komposiitpildistamine algab. Kuva värskendatakse pärast iga säritust.

10 Võtte lõpetamiseks vajutage uuesti päästikule.


- Reaalajas komposiitpildistamine võib kesta kuni kolm tundi. Maksimalne saadaolev salvestusaeg sõltub aku tasemest ja pildistamistingimustest.
- Saadaolevate ISO-tundlikkuse sätete valikule kohalduvad mõned piirangud.
- Need piirangud kohalduvad mõnede funktsioonidele pildistamise ajal, sh: seeriavõte, iseavaja, intervallvõte-taimer, AE-kahveldamine, välgu kahveldamine, fookuse kahveldamine, kõrge eraldusvõimega võte, HDR-võte, mitu säritust, trapetskompensatsioon ja kalasilma korrigeerimine.
-  Stabilisaator] (lk 86) lülitub automaatselt välja.

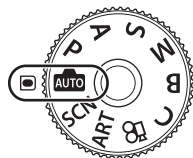


- Kuva heledust saab reaalajas montaaži ajal kohandada. Vaikesättena on kuva tavapärasest tumedam.  [Bulb/Time kuvar] (lk 170)
- Iga reaalajas montaaži ajal toimuva särituse säriaaja saab eelnevalt menüüdest valida.  [Komposiitvõtte sätted] (lk 193)


Kaamera reguleerib seadeid vastavalt stseenile; teie peate ainult päästikut vajutama. Kasutage pidevat juhendamist, et kohandada parameetreid, nagu värv, eresus ja tausta udusus.

1 Keerake režiimiketas asendisse .

- Automaatrežiimis valib kaamera automaatselt teie objektile sobiva võtterežiimi suvandi, kui vajutate päästikut pooleldi alla. Kui valik on tehtud, asendub ekraani alumises vasakus nurgas olev ikoon  valitud võttele vastava ikooniga.







2 Pildistamise sätete kohendamiseks kuvage pidev juhendamine, vajutades nuppu .

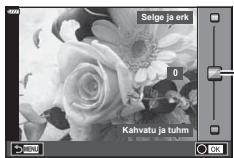
- Valige nuppude   abil pideva juhendamise element ja vajutage nuppu , et kuvada liugur.



Suunise element

3 Viige nuppude abil liugur õigesse asendisse ja valige tase.

- Vajutage nuppu , et muudatused salvestada.
- Väljumiseks vajutage nuppu **MENU**.
- Kui on valitud [Pildistusnõuanded], valige nuppude   abil element ja vajutage nuppu , et kuvada detail.
- Valitud taseme efekt kuvatakse ekraanil. Kui valite funktsiooni [Taust häguseks] või [Liikumise kujutamine], naaseb kuva tavaolekusse, kuid valitud efekt on nähtav valmisfotol.



Liugur

4 Pideva juhendamise mitme versiooni korraga kasutamiseks korrake samme 2 ja 3.

- Suunise elemendil kuvatakse juba valitud pideva juhendamise versioonide kõrval linnuke.
- Funktsioone [Taust häguseks] ja [Liikumise kujutamine] ei saa samal ajal seadistada.



5 Pildistage.

- Pideva juhendamise eemaldamiseks ekraanilt vajutage nuppu **MENU**.
- Kui pildikvaliteediks on valitud [RAW], määratakse pildikvaliteediks automaatselt RAW+JPEG.
- Pideva juhendamise seadistusi ei rakendata RAW-koopiale.
- Osal pideva juhendamise seadistustasemetel võivad pildid tunda teralised.

- Muudatused pideva juhendamise seadistustasemetes ei pruugi olla ekraanil nähtavad.
- Kaadrisagedus väheneb vastavalt sellele, mida lähemal on liugur [Liikumise kujutamine] funktsioonile [Udune liikumine].
- Pideva juhendamisega koos ei saa välja kasutada.
- Kaamera särimõõdiku piire ületavate pideva juhendamise seadete valimine võib põhjustada piltide üle- või alasäritust.

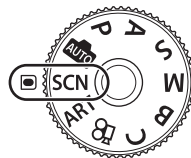


- Puutetundlikke nuppe saab samuti kasutada.

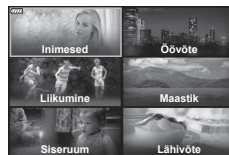
Pildistamine võtterežiimis (SCN-režiimis)

Kaamera optimeerib seaded automaatselt objekti või stseeni järgi.

- 1 Keerake režiimiketas asendisse **SCN**.



- 2 Valige nuppude Δ ∇ \triangleleft \triangleright abil stseen ja vajutage nuppu \odot .












- 3 Valige nuppude \triangleleft \triangleright abil võtterežiim ja vajutage nuppu \odot .






















- 4 Pildistage.




- Teistsuguse stseeni valimiseks vajutage nuppu \odot . Seejärel vajutage nuppu **MENU**, et naasta stseeni valiku kuvale.

Võtterežiimide tüübid


| Objekti tüüp | Võtterežiim | Kirjeldus |
|--------------|---|--|
| Inimesed |  Portreevõte | Sobib portreede pildistamiseks. Toob esile nahatekstuuri. |
| |  e-Portree | Silub nahatooni ja -tekstuuri. Kaamera salvestab kaks pilti: ühe koos efektiga ja teise ilma efektita. |
| |  Portree maastikul | Sobib portreede pildistamiseks, kui taustaks on maastik. Sinised ja rohelised toonid ning nahatoonid jäädvustatakse kaunitl. |
| |  Portree õõsel | Sobib portreede tegemiseks, kui taustaks on õine vaade. Kinnitage kaameraga kasutamiseks mõeldud väline välklamp (lk 93). Me soovitame kasutada statiivi ja rakendust OI.Share või kaugjuhtimisjuhett (lk 204, 219). |
| |  Lapsed | Sobib laste ja muude liikuvate objektide pildistamiseks. |
| Õõvõtted |  Õõvõte | Sobib õõvõtete tegemiseks statiivil Me soovitame kasutada statiivi ja rakendust OI.Share või kaugjuhtimisjuhett (lk 204, 219). |
| |  Portree õõsel | Sobib portreede tegemiseks, kui taustaks on õine vaade. Kinnitage kaameraga kasutamiseks mõeldud väline välklamp (lk 93). Me soovitame kasutada statiivi ja rakendust OI.Share või kaugjuhtimisjuhett (lk 204, 219). |
| |  Tähevalgus käes | Sobib õõvõtete tegemiseks ilma statiivita. Vähendab hämaras pildistamisel udusust. Kaamera teeb kaheksa võtet ja kombineerib need üheks fotoks. |
| |  Ilutulestik | Sobib ilutulestiku pildistamiseks õõsel. Me soovitame kasutada statiivi ja rakendust OI.Share või kaugjuhtimisjuhett (lk 204, 219). |


| Objekti tüüp | Võtterežiim | Kirjeldus |
|--------------|--|--|
| Öövõtted |  Valgusjäljed | <p>Kaamera teeb automaatselt mitu pilti, võtab ainult uued eredad alad ja koostab neist ühe pildi.</p> <p>Tavalise pika säritusega muutuvad valguse jäljed, näiteks tähed ja eredad hooned, pildil liiga eredaks. Saate neist ilma ülesärituseta pilte teha, kontrollides samal ajal edenemist.</p> <p>Pildistamise alustamiseks vajutage päästikut. Seejärel vaadake muutuvat tulemust ekraanil ja vajutage uuesti päästikut, et lõpetada pildistamine, kui soovitud tulemus on saavutatud (kuni 3 tundi).</p> <p>Me soovime kasutada statiivi ja rakendust OI.Share või kaugjuhtimisjuhet (lk 204, 219).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Täpsematele seadetele pääseb ligi reaalajas montaaži kaudu (tumeda ja helelda välja ühendpilt) režiimis B (lk 47). |
| Liikumine |  Spordivõte. | Sobib kiirete tegevuste pildistamiseks. Kaamera teeb pilte, kui päästik on alla vajutatud. |
| |  Lapsed | Sobib laste ja muude liikuvate objektide pildistamiseks. |
| |  Panoraamine | <p>Valige see, kui soovite muuta liikuvate objektide tausta uduseks.</p> <p>Kaamera valib oma liikumise põhjal optimaalse säriaia panoraamvõteteks.</p> |
| Maastik |  Maastikuvõte. | Sobib maastiku pildistamiseks. |
| |  Päikeseloojang. | Sobib päikeseloojangu pildistamiseks. |
| |  Mererand ja lumi | Sobib lumekattega mägede, päikesepeegeldusega merepinna ja muude valgete stseenide pildistamiseks. |
| |  Panoraam | <p>Võimaldab teha fotosid, mille saab hiljem arvutis panoraamfotoks liita.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Täpsem teave selle funktsiooniga pildistamise kohta on toodud jaotises „Panoraampildistamine“ (lk 54). |
| |  Kontrastvalgus HDR | Sobib kõrge kontrastsusega stseenide jäädvustamiseks. Päästiku vajutamisel teeb kaamera neli võtet ja liidab need seejärel üheks õigesti säritatud pildiks. |
| Siseruum |  Küünlavalgus | Sobib küünlavalgusega stseenide pildistamiseks. Soojad värvid säilitatakse. |
| |  Helitu [♥] | Lülitab kaamera helid ja valgustuse välja olukorras, kus need võivad olla soovimatud (lk 74). |
| |  Portreevõte | Sobib portreede pildistamiseks. Toob esile nahatekstuuri. |
| |  e-Portree | Silub nahatooni ja -tekstuuri. Kaamera salvestab kaks pilti: ühe koos efektiga ja teise ilma efektita. |
| |  Lapsed | Sobib laste ja muude liikuvate objektide pildistamiseks. |
| |  Kontrastvalgus HDR | Sobib kõrge kontrastsusega stseenide jäädvustamiseks. Päästiku vajutamisel teeb kaamera neli võtet ja liidab need seejärel üheks õigesti säritatud pildiks. |





| Objekti tüüp | Võtterežiim | Kirjeldus |
|--------------|--|---|
| Lähivõtted |  Makro | Sobib lähivõtete tegemiseks. |
| |  Loodusmakro | Sobib erksate lähivõtete tegemiseks lilledest või putukatest. |
| |  Dokumendid. | Sobib ajakavade või muude dokumentide pildistamiseks. Kaamera suurendab kontrasti teksti ja tausta vahel. |
| |  Mitme fookusega võte | Kaamera teeb kaheksa pilti, muutes fookuskaugust iga võttega. |

- Steenirežiimide eeliste maksimeerimiseks on mõned võttefunktsioonide seadistused keelatud.
- Režiimis [e-Portree] tehtud piltide salvestamine võib võtta aega. Kui pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse pilt vormingus RAW+JPEG.
- Videoid ei saa salvestada režiimides [e-Portree], [Tähevalgus käes], [Panoraam] või [Kontrastvalgus HDR].
- Videoid ei saa salvestada režiimides [Valgusjalg], kui suvandi  all on valitud FHD^{HS} 60p (ülikiire video salvestamine).
- Režiimis [Tähevalgus käes] tehtud pildid, mille pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse vormingus RAW+JPEG; esimene kaader salvestatakse RAW-pildina ja lõplik liitpilt JPEG-pildina.
- Režiimis [Kontrastvalgus HDR] salvestatakse HDR-töötlemisega pildid JPEG-vormingus. Kui pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse pilt vormingus RAW+JPEG.
- Režiimis [Panoraamimine] kuvatakse panoraamimise tuvastamisel  ja ajal, kui midagi tuvastatud ei ole, kuvatakse .
- Stabilisaatoriga objektiivi kasutamisel lülitage sisse režiim [Panoraamimine] ja lülitage stabilisaator lülitist välja. Selgetes tingimustes ei pruugi te saavutada piisavat panoraamimise efekti. Efektide paremaks saavutamiseks kasutage kauplustes saadaolevat ND filtrit.
- Pildistamine lõppeb, kui režiimis [Mitme fookusega võte] pildistamise ajal kohandatakse suumi.
- Režiimis [Mitme fookusega võte] pildistamine ei ole võimalik, kui kaamerale on kinnitatud süsteemi Four-Thirds objektiiv.

■ Panoraampildistamine

Selle funktsiooniga tehtud pildid saab liita panoraampiktoks. Te peate oma arvutisse installima tarkvara Olympus Workspace kõige uuema versiooni, et saaksite liita fotosid panoraamiks.  „Kaamera ühendamine arvutiga“ (lk 208)

1 Valige **SCN** režiimi menüüs [Panoraam] (lk 51) ja vajutage nuppu .

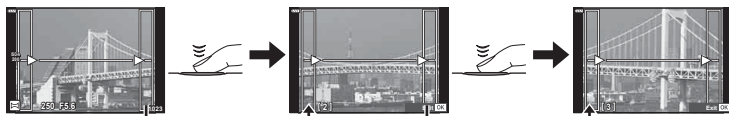
2 Panoraamimise suuna valimiseks kasutage nooleklahve    .


3 Pildistamisel kasutage võtte kadreerimise juhikuid.

- Fookus, säritus ja muud seadistused fikseeritakse esimese võtte väärtustele.



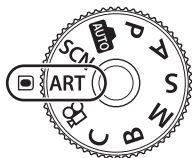
4 Tehke ülejäänud pildid, kadreerides iga pildi nii, et juhikud kattuksid eelneva pildiga.



- Panoraamvõtte võib sisaldada kuni 10 pilti. Pärast kümnenda pildi tegemist kuvatakse hoiatusnäidik .
- Panoraampildistamisel ei kuvata eelnevalt positsiooni joendamiseks tehtud pilti. Pildidel raame või muid tähistes viidana kuvades sättige kompositsioon sellisel, et kattuvate piltide ääred raamide piires kattuksid.

5 Pärast viimase pildi tegemist vajutage seeria lõpetamiseks nuppu .

- 1 Pöörake režiimiketas asendisse **ART**.
- 2 Valige nuppude ◀▶ abil filter.
- 3 Vajutage nuppu ▽, valige nuppude ◀▶ abil efekt ja vajutage siis nuppu OK.
- 4 Pildistage.
 - Vajutage nuppu OK, et valida teistsugune kunstifilter. Kui efektid kuvatakse, vajutage nuppu Δ.
 - Kasutatavad efektid erinevad olenevalt valitud filtrist (pehme fookuse efekt, punktava efekt, raami efekt, valge serva efekt, tähesära efekt, värvifilter, ühevärviline, udusus või varju efekt).



■ Kunstifiltrite tüübid

| | |
|---------------------------------|--|
| Popkunst I/II * | Loob pildi, millel on rõhutatud värvide ilu. |
| Pehme Fookus | Loob pehmetoonilise atmosfääriga pildi. |
| Kahvatud värvid I/II * | Loob üleüldise valguse hajutamisega pehme valgusega pildi, mis on veidi ülesäritatud. |
| Pehme Valgus | Pehmendab varje ja helendusi ning loob kõrge kvaliteediga pildi. |
| Teraline video I/II * | Loob pildi, millel on rõhutatud musta ja valge robustsust. |
| Punktava I/II/III * | Tuhmistab pildi välisääre ja jätab mulje, nagu oleks pilt tehtud vana mängukaameraga. |
| Dioraam I/II * | Rõhutab küllastatust ja kontrasti, hägustab fookusest väljas olevad alad ja loob miniatuurile sarnaneva pildi. |
| Risttöötlus I/II * | Loob sürraalse atmosfääriga pildi. Risttöötlus II loob pildi, millel on ülekaalus fuksia. |
| Õrn Seepia | Venitab varjud välja ja pehmendab tervet kujutist ning loob kõrge kvaliteediga pildi. |
| Dramaatiline toon I/II * | Loob osalise kontrasti suurendamisega pildi, millel on rõhutatud heleduse ja tumeduse erinevust. |
| Põhijoon I/II * | Loob illustreerivas stiilis, rõhutatud äärtega pildi. |

| | |
|---------------------------------------|--|
| Vesivärv I/II * | Loob tumedate alade eemaldamise, kahvatute värvide valgel lõuendil sulandamise ja kontuuride pehmemdamise teel pehme ja kirka pildi. |
| Vintage I/II/III * | Loob trükitud pinna värvimuutuste ja hajutamise teel igapäevasest pildist nostalgilise, vintage toonis pildi. |
| Osaliselt värviline I/II/III * | Toob objekti valitud värvide rõhutamise teel muljetavaldavalt esile ja jätab tausta ühetooniliseks. |
| Bleach Bypass I/II | Efekt Bleach Bypass, mis on tuttav näiteks kinofilmidest, saab kasutada tänavapiltide või metallobjektide efektseks jäädvustamiseks. |
| Kiirfilm | Kaasaegne ülesvõte, millel on filmidele tüüpilised varjud ja nahatoonid. |
| ART BKT (ART-haarukointi) | Kasutab piltide salvestamisel ühe võttega kõiki kunstifiltri suvandeid. Salvestamisel kasutatava filtri valimiseks vajutage valikukuvale nuppu INFO . |

* II ja III on originaali (I) muudetud versioonid.

- Kunstifiltrite eeliste maksimeerimiseks on mõned võttefunktsioonide seadistused keelatud.
- Kui pildikvaliteediks (lk 88, 129) on valitud [RAW], määratakse pildikvaliteediks automaatselt RAW+JPEG. Kunstifiltrit kohaldatakse ainult JPEG-koopiale.
- Olenevalt objektist võivad tooni üleminekud olla sakilised, efekt võib olla vähem märgatav või pilt võib olla teralisem.
- Mõned efektid ei pruugi olla video salvestamise ajal nähtavad.
- Taasesitus võib kohaldatud filtreid, efektide või videoklipi kvaliteedi seadistuste tõttu olla erinev.


■ Funktsiooni [Osaliselt värviline] kasutamine

Salvestage ainult valitud värvitoonid.

- 1 Pöörake režiimiketas asendisse **ART**.
- 2 Valige kunstifiltrite menüüs [Osaliselt värviline I/II/III].
- 3 Valige efekt ja vajutage nuppu **OK**.
 - Ekraanil kuvatakse värvirõngas.
- 4 Värv valimiseks keerake esi- või tagaketast.
 - Efekt on ekraanil näha.
- 5 Pildistage.
 - Värv muutmiseks pärast pildistamist pöörake esi- või tagaketast, et kuvada värvirõngas.



Salvestage seadistused kohandatud režiimi (režiimi **C**) koheseks aktiveerimiseks.

- Kohandatud sätted saab salvestada, valides  Pildistusmenüü 1 all suvandi [Lähtesta / Kohandatud rež.] > [Määra kohandatud režiimile] (lk 128) olekuks [Kohandatud režiim C].
- Kohandatud seaded saab aktiveerida, keerates režiimiketta asendisse **C**.
- Vaikesättena vastavad kohandatud režiimid režiimile **P**.

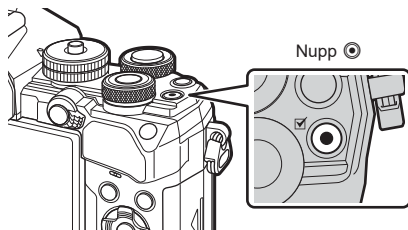
Videote salvestamine

Videoklippide salvestamine pildistusrežiimides





Nupuga  saab videoid salvestada isegi siis, kui režiimiketas ei ole asendis .

1 Salvestamise alustamiseks vajutage nuppu .


- Salvestatav video kuvatakse ekraanil.
- Kui viite silma pildiotsija juurde, kuvatakse salvestatav video pildiotsijas.
- Saate muuta salvestamise ajal fookuse asukohta, toksates selleks ekraani.



2 Salvestamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu .

- Salvestisele võivad jääda ka puute- ja nupuga toimingute helid.
- Kaameras kasutatavat tüüpi CMOS-pildisensorid loovad nn „veereva katiku“ efekti, mis võib põhjustada moonutusi liikuvaid objekte kujutavatel pildidel. Sellised moonutused on füüsikaline nähtus, mis esineb kiiresti liikuvaid objekte kujutavatel pildidel või kui kaamerat liigutatakse pildistamise ajal. See on eriti silmatorkav suure fookuskaugusega tehtud pildidel.
- Kui salvestatava videofaali suurus ületab 4 GB, jagatakse fail automaatselt mitmeks failiks. (Sõltuvalt salvestustingimustest võidakse ka videod, mille suurus on alla 4 GB, jagada mitmeks failiks.)
- Videote salvestamisel kasutage SD-kaarti, mis toetab kiirusklassi SD 10 või parem.
- Kasutage UHS-II või UHS-I mälukaarti, mille UHS-kiirusklass on vähemalt 3, järgmisel juhul:
 - kui menüüs  on video lahutusvõimeks valitud [4K] või [C4K] või menüüs  on bitikiiruseks valitud [A-I] (Kõik sees).
- Kui kaamerat kasutatakse pikematel ajaperioodidel, siis pildisensori temperatuur tõuseb ning salvestatud pildidel võib ilmnedä müra või värvilist udu. Lülitage kaamera lühikeseks ajaks välja. Müra ja värvilist udu võib esineda ka pildidel, mis on salvestatud kõrge ISO-tundlikkusega. Kui temperatuur veel tõuseb, lülitub kaamera automaatselt välja.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektive, ei tööta AF videote tegemise ajal.
- Nuppu  ei saa videoklippide jäädvustamiseks kasutada järgmistel juhtudel:
 - mitme sätitusega pildistamisel (pildistamine lõppeb samuti), kui päästik on poolenisti alla vajutatud, Bulb-/Time-võtte ajal, seeriavõtte ajal, intervallpildistamise ajal, režiimis **B**, kalasilma korrigeerimise ajal.
- Kui ^{FHD HS}_{60p} menüüs  on valitud (ülikiire video salvestamine), salvestatakse videod, mis jäädvustatakse pildirežiimis [i-Enhance] või [e-portree] või kunstifiltriga, režiimis [Loomulik].



- Mõned seaded, nagu näiteks AF-režiim, saab määrata videote ja fotode puhul eraldi.
 „Videomenüü kasutamine“ (lk 144)

Videoklippide salvestamine videorežiimis (📹)

Kui režiimiketas on asendis 📹, saab videoid salvestada päästikule vajutades.

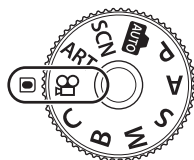
Videotele saab kohaldada režiimide **P**, **S**, **A** ja **M** efekte (lk 147). Samuti saate kasutada videoefekte nagu näiteks järelpildid või salvestamise ajal pildi osa suurendamine.






- Helisignaali ei kõla, kui kaamera teravustab videorežiimis.

■ Videole efektide lisamine (Video efekt)

Esmalt peate valima suvandi [Video efekt] kuval, mille kuvamiseks tuleb valida videomenüü > [📹 Kuvamise seaded] > [📹 Teabe seaded] > [Kohandatud 1] ja vajutada ▷ (lk 146).

- Pöörake režiimiketas režiimile 📹.
- Toksake ekraanil selle efekti ikooni, mida soovite kasutada.
 - Puudutage ekraani, et võtte ajal efekte lisada.
 - Efektide lisamiseks tuleb ekraani puudutada enne salvestamise alustamist.



| | | |
|---|----------------------------|--|
|  | Hajumine | Filmib valitud pildirežiimi efektiga. Hajumise efekti rakendatakse stseenide üleminekutele. |
|  | Vana film | Pildi juhuslikesse kohtadesse lisatakse vanale filmile omaseid kahjustus- ja mürajälgi. |
|  | Mitu kaja | Lisab järelkujutise efekti. Liikuvate objektide järele ilmuvad järelkujutised. |
|  | 1 kaadri kaja | Ikooni toksamise järel ilmub lühikeseks ajaks järelkujutis. Mõne aja möödudes kaob järelkujutis automaatselt. |
|  | Video telekonverter | Suunib pildi alale sisse ilma objektiivsuumi kasutamata. Valitud kohta pildil saab suumida isegi siis, kui kaamera on fikseeritud. |

- Salvestamise alustamiseks vajutage 📹.
- Salvestamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu 📹.
 - Nupp **INFO** juhib ka võtet puudutava teabe kuvamist video salvestamise ajal. Pidage aga meeles, et nupu **INFO** vajutamine salvestamise ajal tühistab kõik videoefektid peale hajumise ja video telekonverteri.

Hajumine

Toksake ikooni. Efekti rakendatakse järk-järgult, kui toksate pildirežiimi ikooni.

- Osaliselt värvilisena filmitud videote puhul kasutatakse režiimis **ART** valitud värvi.

Vana video

Toksake rakendatava efekti ikooni. Efekti tühistamiseks toksake uuesti.

Mitu kaja

Toksake rakendatava efekti ikooni. Efekti tühistamiseks toksake uuesti.

1 kaadri kaja

Iga toks ikoonil lisab vastava efekti.

Video telekonverter

Puudutage ikooni, et suumida valitud ala suumiraamis.

1 Suumi raami kuvamiseks toksake ikooni.

- Suumi raami asendi muutmiseks toksake ekraani või kasutage nuppe Δ ∇ \triangleleft \triangleright .
- Vajutage ja hoidke nuppu \odot , et viia suumi raam tagasi ekraani keskele.

2 Suumi raami sees oleva ala suurendamiseks toksake .

- Suumi raami kuvale naasmiseks toksake .

3 Suumi raami tühistamiseks ja video telekonverteri režiimist väljumiseks toksake või vajutage nuppu \odot .

- Kahte efekti pole võimalik korraga rakendada.
- Mõned efektid ei pruugi olenevalt pildirežiimist kasutatavad olla.
- Salvestisele võivad jääda ka puute- ja nupuga toimingute helid.
- Videorežiimis kuvatav draivrežiim on pildistamise seade. Pildistamine ei ole videorežiimis võimalik.
- Kunstifiltri või videoefekti kasutamise korral võib kaadrisagedus langeda.
- Kunstifiltreid ei saa kasutada ülikiirete videote ega aeglustatud või kiirendatud videote puhul.
- Kui välja arvata video telekonverter, ei saa videoefekte kasutada ainult videote tegemiseks mõeldud pildirežiimides, ülikiirete videote salvestamisel ega aeglustatud või kiirendatud videote puhul.
- Kui pildi suuruseks on seatud [C4K] või [4K], siis ei saa video telekonverterit kasutada.






Video salvestamise säted

Kaameral on palju fotograafiaga seotud funktsioone. Sõltuvalt nende kasutamise sagedusest saate kasutada sätete tegemiseks nuppe, ekraanil olevaid ikooni või menüüsid, mis sobivad täpsemate seadistuste tegemiseks.

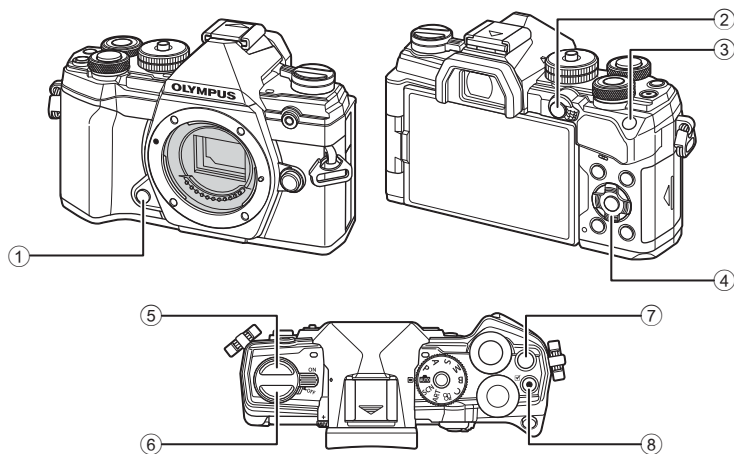
2




Pildistamine

| Meetod | Kirjeldus |  |
|--|--|---|
| Otsenupud | Sätete kohandamine otse, kasutades nuppe, sh allpool loetletud nuppe. Sageli kasutatavad funktsioonid saab määrata nuppudele, et neile pildiotsijaga pildistamisel kiiresti ligi pääseda. • Nupud  ,  ja ISO | 63 |
| LV superjuhtpaneel/ superjuhtpaneel | Valige sätete loendist, mis näitab kaamera aktiivset olekut. Samuti saate vaadata kaamera aktiivseid sätteid. | 77 |
| pideva kontrolli nuppude abil, | Sätete kohandamine objekti samal ajal ekraanil vaadates. | 187 |
| Menüüd | Sätete kohandamine ekraanil kuvatavate menüüde abil. | 125 |

Otsenupud

Sageli kasutatavad pildistamisega seotud funktsioonid saab määrata nuppudele. Neid nimetatakse otsenuppudeks. Need hõlmavad allpool loetletud nuppe, mida saab kasutada pildistamise põhisätete tegemiseks.



| Otsenupp | Määratud funktsioon |
|--|--|
| ① Eelvaatenupp | Eelvaade (lk 108) |
| ② Nupp AEL/AFL | AEL/AFL (lk 70) |
| ③ Nupp ISO | ISO-tundlikkus (lk 70) |
| ④ Noolepadi | [∴] (AF-sihiku valik) (lk 65) |
| ⑤ Nupp  | Seeriavõte/iseavajaga pildistamine (lk 71) |
| ⑥ Nupp  (LV) | Kuva (ekraan/pildiotsija) valik (lk 32) |
| ⑦ Nupp  | säriskompensatsioon (lk 64) |
| ⑧ Nupp  | Video salvestamine (lk 58) |






- Nuppudele saab määrata erinevaid rolle.   Nupu funktsioon] (lk 107)

Kaamera automaatselt valitud säritust on võimalik teie loominguilistele taotlustele kohandada. Valige positiivsed eredamate või negatiivsed väärtused tumedate piltide jaoks. Särikompensatsiooni saate reguleerida vahemikus $\pm 5,0$ EV.





- Režiimides **P**, **A**, **S**, **ART** ja  ei saa särikompensatsiooni kasutada.


Särikompensatsiooni lubamiseks režiimis **M** valige suvandi [ISO] puhul [AUTO] (lk 70).



- Särikompensatsiooni saate reguleerida vahemikus $\pm 5,0$ EV. Kuva säritusribal on väärtused vahemikus kuni $\pm 3,0$ EV. Kui valitakse väärtus väljastpoolt seda vahemikku, hakkab riba vilkuma.
- Pildiotsijas ja otsepidis kuvatakse vahemikku $\pm 3,0$ EV jäävad väärtused.
- Särikompensatsiooni vahetu eelvaate kuvamiseks valige menüüs  Kohandatud menüü  suvandi [Õõkaader] olekuks [Väljas] (lk 167).
- Video salvestamise ajal saab särikompensatsiooni reguleerida vahemikus $\pm 3,0$ EV.
- Vidorežiimis saab särikompensatsiooni kohandada, kui seadeks  Režiim] (video säritusrežiim) on valitud [P], [A] või [S].
- Filmimisel saab säritust reguleerida ka esi- või tagaketta või puutenuppude abil.

■ Juurdepääs nupu (Särikompensatsioon) abil








Hoidke nuppu  all ja keerake esi- või tagakettast. Samuti saate vajutada pikalt nuppu  ja siis kasutada noolepadja nuppe  .

- Särikompensatsiooni lähtestamiseks vajutage ja hoidke all nuppu .



Särikompen- Säritusriba
satsioon



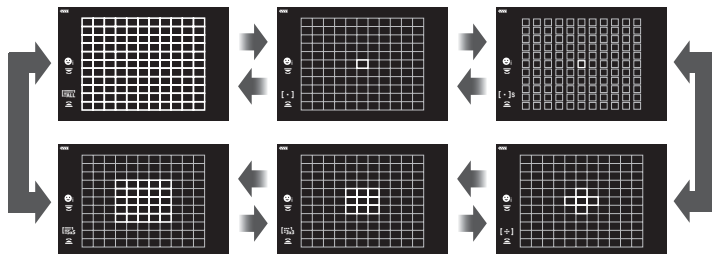
- Funktsiooni  (särikompensatsioon) saab määrata ka teiste juhtelementidele. Kasutage  Kohandatud menüü  suvandit  Nupu funktsioon] (lk 107), et valida kaamera juhtnuppude funktsioonid pildistamise ajal, ja  Videomenüü suvandit  Nupp/valikuketas/hoob >  Nupu funktsioon] (lk 145), et valida nuppude funktsioonid videote salvestamisel.

■ Juurdepääs ketaste abil

Režiimides **P**, **A** ja **S** saab särikompensatsiooni reguleerida esiketta abil. Keerake ketast vasakule või paremale. Režiimis **M** vajutage nuppu  pikalt ja pöörake esi- või tagakettast.

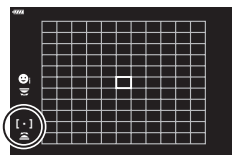
Valige AF-sihiku suurus ja kuju. Samuti saate te valida funktsiooni Näoprioriteediga AF (lk 67).

- 1 Kasutage AF-sihiku kuvamiseks nuppe Δ ∇ \triangleleft \triangleright .
- 2 Sihiku suuruse ja kuju valimiseks kasutage AF-sihiku valimise ajal esiketast.



[·] Üksik sihik

Valige üksik fookusesihik.



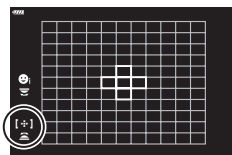
[·]s Väike sihik

Saate ühe sihikuga AF-sihiku valiku jaoks sihiku suurust veelgi vähendada. Väikeste objektide jaoks on võimalik täpne teravustamine.



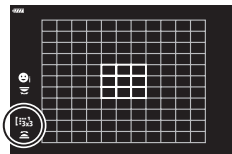
[·]s 5-sihikurühm

Saate valida viiest sihtmärgist koosneva rühma, mis on paigutatud ristkülikuliselt. Kaamera valib teravustatava sihtmärgi valitud rühmast.



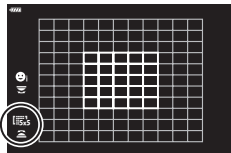
[·]s 9 sihiku rühm (3 x 3)

Saate valida üheksast sihtmärgist koosneva rühma, mis on paigutatud ristkülikuliselt. Kaamera valib teravustatava sihtmärgi valitud rühmast.



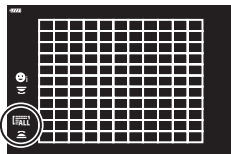
25 sihtmärgist rühm (5 × 5)

Saate valida 25 sihtmärgist koosneva rühma, mis on paigutatud riskülikukujuliselt. Kaamera valib teravustatava sihtmärgi valitud rühmast.







Kõik sihid (11 × 11)

Kaamera valib teravustatava sihtmärgi kõigi 121 sihtmärgi hulgast.



- Kui on valitud rühma sihtmärkide režiim, rakendatakse video jäädvustamisel automaatselt üksiku sihtmärgiga režiim.



- Saate valida funktsiooni [C-AF] jaoks.  [C-AF keskosa käivitus] (lk 177) ja  C-AF keskosa eelistus] (lk 178)
- Kui valitud on  (kõik sihid) ja seade  AF-režiim] puhul on valitud [S-AF], [S-AF MF] või [C-AF] (lk 80), valige AF-kobarsihimiseks seadele [AF ala sihid] suvand [Sees2] (lk 162). Kaamera kuvab kõigi teravustatud alade AF-sihikud.



Fookuspunkti valimine


(AF-sihiku punkt)

Rohelist raami, mis näitab fookuspunkti asukohta, nimetatakse „AF-sihikuks“. Saate viia sihiku pildistatavale objektile.

- 1 Kasutage AF-sihiku kuvamiseks nuppe $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$.
- 2 Kasutage noolepatja AF-punkti positsiooni valimiseks AF-punkti valimise ajal.



AF-punkt

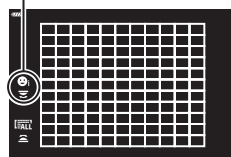
- AF sihtmärkide suurus ja arv muutub funktsioonide [Digi telekonverter] (lk 130) ja [Pildi küljesuhe] (lk 87) ning grupi sihtmärgi (lk 65) seadete järgi.
- Kasutage suvandit  Kohandatud seaded] (lk 162) kohandatud menüüs, et valida ketaste ja nuppude $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ rollid AF-sihiku valimise ajal.

Näoprioriteediga AF/Silmade prioriteediga AF

Kaamera tuvastab ja fokuseerib portreevõtte objektidel näod ja silmad automaatselt. Kui kasutatakse digitaalset ESP-mõõtmist, kaalutakse sätist näo kohta mõõdetud väärtuse kohaselt.

- 1 Kasutage AF-sihiku kuvamiseks nuppe $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$.
- 2 Kasutage elemendi valimiseks tagaketast AF-punkti valimise ajal.

Valitud suvand



| | |
|------------------------------|--|
| Näoprioriteet sees | Kaamera tuvastab ja teravustab nägusid. |
| Näoprioriteet väljas | Näoprioriteediga AF on väljas. |
| Näo ja silma prioriteet sees | Kaamera tuvastab näod ja teravustab lähimat silma. |
| Näo ja p. Sees | Kaamera tuvastab näod ja teravustab paremat silma. |
| Näo&v. silma priorit. Sees | Kaamera tuvastab näod ja teravustab vasakut silma. |

- 3 Suunake kaamera objekti suunas.
 - Kui nägu on tuvastatud, tähistatakse see valge raamiga.



- 4 Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla.
 - Objekti teravustamiseks kasutatavat ala tähistab roheline raam.
 - Kui kaamera tuvastab silmad, teravustatakse ühte neist.
 - Kui manuaalse teravustamise käigus tuvastatakse nägu, kuvatakse ka valge raam. Sätis määratakse olenevalt näo keskosas mõõdetud väärtusest.



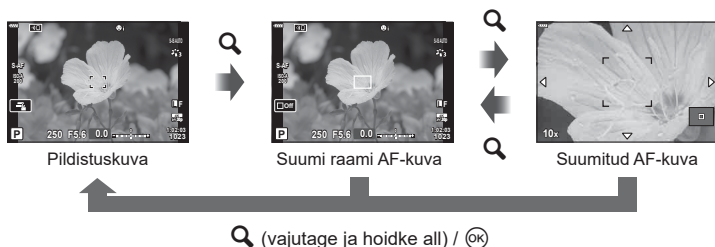
- 5 Pildistamiseks vajutage päästik täiesti alla.
 - Olenevalt objektist ja valitud kunstifiltri sättest ei pruugi kaamera olla võimeline nägu õigesti tuvastama.
 - Kui on valitud [ESP] (Digitaalne ESP-mõõtmine) (lk 82), toimub mõõtmine prioriteediga nägudel.
 - Näoprioriteet on saadaval ka režiimis [MF] (lk 80). Kaamera poolt tuvastatud näod ümbritsetakse valgete raamidega.
 - Suumi raami kuvamisel teravustab kaamera suumi raamis olevat objekti.

Suumi raami AF/suumi AF

(superpunkti AF)

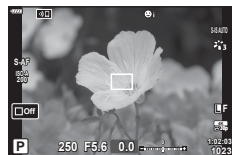
Kuva on võimalik võtte ajal suurendada. Täpsemaks teravustamiseks suurendage teravustamisala. Suurema suumisuhtega saate teravustada tavapärasest fookusesihikust väiksemaid alasid. Suurendamisel saate teravustamisala soovi kohaselt ümber paigutada.

- Funktsiooni Superpunkti AF kasutamiseks peate esmalt määrama mõnele nupu funktsiooniga nupule funktsiooni [Q] (lk 107).



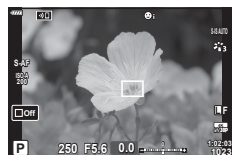
1 Vajutage nuppu, millele on määratud [Q] (Suurenda).

- Kuvatakse suumi raam.
- Raam kuvatakse samas asendis nagu automaatseks teravustamiseks viimati kasutatud sihikut.



2 Kasutage suumi raami paigutamiseks nuppe $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$.

- Raami uuestitsentreerimiseks vajutage pikalt nuppu OK.



3 Suumisuhte valimiseks saate reguleerida suumi raami suurust.

- Vajutage nuppu **INFO** ja seejärel saate suumi raami suurust reguleerida nuppude $\Delta \nabla$ või esi- või tagaketta abil.
- Kinnitamiseks ja väljumiseks vajutage nuppu OK.



4 Vajutage veel kord nuppu, millele on määratud [Q].

- Kaamera suurendab valitud ala ning täidab sellega kuva.
- Suurendamiseks ja vähendamiseks keerake esi- või tagaketast.
- Kuval saate kerida ka noolepadja (△ ▽ ◀ ▶) abil.
- Võtterežiimis **M** (manuaalne) või **B** (bulb) saate suumimisel nupu **INFO** abil valida ava väärtust või säriaega.
- Suumi raami naasmiseks vajutage nuppu **Q**.
- Fookuse suumi lõpetamiseks vajutage nuppu **∞**.
- Fookuse suumi lõpetamiseks saate ka pikalt vajutada nuppu **Q**.





Säriaja reguleerimise kuva režiimide **M** ja **B** jaoks

5 Automaatfookuse abil teravustamiseks vajutage päästik pooleldi alla.


- Fookuse suurendus rakendub ainult kuval. Kaamera teatud kujutisi ei mõjutata.



- Fookust saab suurendada puutetundlike nuppude abil.  „Pildistamine puutekraani toiminguid kasutades“ (lk 36)
- Saate suumi raamis olevat ala hõlpsama teravustamise otstarbel eredamaks muuta või konfigureerida kaamerat fookuse suumist väljumiseks, kui päästik on teravustamiseks pooleldi alla vajutatud.  [LV-lähivõtte seaded] (lk 167)

Valige väärtus vastavalt objekti eredusele. Kõrgemad väärtused võimaldavad teha tumedamaid võtteid, kuid suurendavad ühtlasi pildil „müra“ (laigulisust). Valige [AUTO], et kaamera saaks reguleerida tundlikkust valgustingimuste järgi.




1 Vajutage nuppu **ISO** ja keerake esi- või tagaketast, et valida väärtus.

| | |
|-------------------------|---|
| AUTOM. | Tundlikkust reguleeritakse automaatselt pildistamistingimuste järgi. Kaamera valitava maksimaalse tundlikkuse ja tundlikkuse automaatseks juhtimiseks vajamineva säriaja määramiseks valige  Kohandatud menüü E1 all [ISO-auto valik] (lk 169). |
| MADAL, 200–25600 | Valige ISO-tundlikkuse väärtus. ISO 200 võimaldab head tasakaalu müra ja dünaamilise ulatuse vahel. |

Särituse lukustamine



(AE-lukk)

Säritust saate lukustada, vajutades nuppu **AEL/AFL**. Kasutage seda võimalust, kui soovite fookust ja säritust kohandada eraldi või kui soovite pildistada sama säritusega mitu pilti.

- Kui vajutate nuppu **AEL/AFL** ühe korra, lukustatakse säritus ja kuvatakse **AEL**.
 „Fookuse ja särituse häälestamine nupu **AEL/AFL** abil ( AEL/AFL)“ (lk 175)
- AE-luku vabastamiseks vajutage uuesti nuppu **AEL/AFL**.
- Lukk vabastatakse, kui kasutate režiimiketast, nuppu **MENU** või nuppu .

















Seeriavõtte/taimeriga pildistamine





Kohandage seadeid sarivõtete või iseavaja kasutamiseks. Valige suvand olenevalt pildistatavast objektist.

1 Vajutage nuppu  .












2 Pöörake väärtuse valimiseks esi- või tagaketast.

- Kohandatava taimeri ja kõrge resolutsiooni suvandite kuvamiseks vajutage nuppu **INFO**.







| | |
|--|--|
|  Üksik. | Ühe kaadri kaupa edasi. Kaamera teeb foto iga kord, kui päästik on poolenisti alla vajutatud. |
|  Kiire seeriavõtte | Kui päästik on täielikult alla vajutatud, teeb kaamera fotosid umbes kümme kaadrit sekundis. Fookus, säritus ja valge tasakaal on lukustatud iga seeria esimesele võttele. Saate valida kaadri vahetamise kiiruse ning iga seeria võtete maksimumarvu (lk 165). Kui seadete [ISO] väärtus on üle 8000, aeglustub kaadrite vahetumine. |
|  Aeglane seeriavõtte | Kui päästik on täielikult alla vajutatud, teeb kaamera fotosid umbes kuus kaadrit sekundis. Saate valida kaadri vahetamise kiiruse ning iga seeria võtete maksimumarvu (lk 165). Fookus ja säritus järgivad režiimides [ AF-režiim] (lk 80) ja [ AEL/AFL] (lk 175) valitud suvandeid. Kui funktsiooni [ AF-režiim] puhul on valitud [C-AF] või [C-AF+TR], teravustab kaamera enne iga võtet. Kui seadete [ISO] väärtus on üle 8000, aeglustub kaadrite vahetumine. |
|   12 s | Katik vabastatakse 12 s pärast päästiku lõpuni allavajutamist. Iseavaja lamp süttib umbes 10 sekundiks ning hakkab seejärel umbes 2 sekundiks vilkuma enne, kui katik vabastatakse. Kaamera teravustab, kui päästik on pooleldi alla vajutatud. |
|   2 s | Kui päästik on lõpuni alla vajutatud, hakkab iseavaja lamp vilkuma ja foto tehakse umbes 2 sekundi jooksul. Kaamera teravustab, kui päästik on pooleldi alla vajutatud. |
|  Kohandatav taimer | Saate kohandada iseavaja seadeid, sh iseavaja viibeaega ja taimeri aegumisel tehtavate võtete arvu (lk 73). |
|  (näidiskoon) Pörotuskindel [] | Saate vähendada päästiku liikumisest põhjustatud kergest udusust. See on saadaval ühekaadrilises, aeglase seeriavõtte ja iseavajarežiimis (lk 73). |
|  (näidiskoon) Helitu [] | Saate teha fotosid elektroonilise katiku abil. Seda saate kasutada üle 1/8000 s säriaja korral, kui päästiku heli on ebasoovitatav. See on saadaval ühekaadrilises, aeglase seeriavõtte, kiire seeriavõtte ja iseavajarežiimis. Fookus, säritus ja valge tasakaal on režiimis  lukustatud iga seeria esimesele võttele. Välgu sünkroonimiskiirus on 1/50 s. Kui [K ISO] jaoks on valitud suurem väärtus kui ISO 8000, langeb välgu sünkroonimiskiirus 1/20 s-ni. |

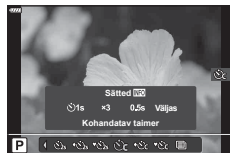
| | |
|---|--|
|  Pro hõive H * | Võte algab siis, kui päästik vajutatakse pooleldi alla. Kaamera hakkab salvestama kujutisi, sh neid, mis jäädvustatakse nupu pooleldi vajutamisel või kui nupp on täielikult alla vajutatud (lk 74). Fookus, säritus ja valge tasakaal on režiimis  lukustatud väärtustele, mis mõõdetakse siis, kui päästik vajutatakse pooleldi alla. |
|  Pro hõive L * | |
|  Kõrge eraldusv. võte * | Saate taha suure eraldusvõimega fotosid (lk 76). Kasutage statiivi. |


* Kunstifiltriga pildirežiime ei saa kasutada.

- Aktiveeritud taimerit tühistamiseks vajutage nuppu .
- Taimeriga pildistamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile.
- Kui te seisate taimerit kasutades päästiku allavajutamise ajal kaamera ees, võib pilt olla fookusest väljas.
- Režiimides  ja  kuvatakse võtte ajal läbi objektiivi avanev vaade. Režiimides  ja  kuvatakse kaadrile vahetult eelnev võte.
- Sarivõtte kiirus varieerub olenevalt kasutatavast objektiivist ja suumobjektiivi fookusest.
- Kui seeriavõtte ajal hakkab aku taseme ikoon aku tühjenemise tõttu vilkuma, siis pildistamine seiskub ja kaamera alustab tehtud piltide salvestamist kaardile. Kaamera ei pruugi kõiki pilte salvestada, olenevalt sellest, kui palju energiat akus on säilinud.
- Te saate valida kuvatavad elemendid, kasutades kohandatud menüü suvandit [/🔄 seaded] (lk 166).
- Fotod, mida tehakse hääletu režiimi või Pro-Capture võtetega, võivad olla moondunud, kui ese või kaamera liigub pildistamise ajal kiiresti.
- Välgu kasutamiseks režiimis [Vaikne []] valige  Pildistusmenüü 2 all seade [Anti-Shock []/vaikne []] > [Vaikse []] režiimi seaded] > [Välgurežiim] olekuks [Luba].

Saate kohandada iseavaja seadeid, sh katiku vabastamise viibeaega ja taimeri aegumisel tehtavate võtete arvu.

- 1 Vajutage nuppu  .
- 2 Valige esi- või tagaketast keerates ☺ (kohandatav taimer) ja vajutage nuppu **INFO**.
- 3 Elemente saate esile tõsta noolepadja nuppude   abil ning suvandeid valida nuppude   abil.










| | |
|---|---|
| Kaadrite arv | Valige taimeri aegumisel tehtavate võtete arv. |
|  Taimer | Saate valida, kui kaua kaamera päästiku lõpuni allavajutamisel enne pildistamist ootab. |
| Intervalli pikkus | Valige taimeri aja lõppemisel tehtavate võtete intervall. |
| Iga kaadri AF | Valige, kas kaamera teravustab enne iga võtet. |

Pildistamine ilma päästiku kasutamisest põhjustatud värisemiseta

(Põrutuskindel [♦])


Saate vähendada päästiku liikumisest põhjustatud kerget udusust. Kasutage seda suvandit, kui kaamera väikseimgi liikumine võib põhjustada udusust, nt makro- või telefotofunktsiooniga pildistamisel.

Kõigepealt peate lubama selle suvandi kuvamise, valides  Kohandatud menüü **D1** all suvandi [/☺ seaded] (lk 166) ja pannes linnukese () sobiva elemendi kõrvale. Viivituse päästiku lõpuni alla vajutamise ja pildistamise alguse vahel saate valida  Pildistusmenüü 2 all suvandi [Anti-Shock [♦]/vaikne [♥]] > [Anti-Shock [♦]] abil (lk 142).

- 1 Vajutage nuppu  .
- 2 Valige esi- või tagaketast kasutades üks tähistusega ♦ elementidest ja vajutage nuppu .
- 3 Pildistage.
 - Kui määratud aeg on möödunud, vabastatakse katik ja tehakse pilt.



Pildistamine ilma katiku helita

(Vaikne [♥])

Olukordades, kus katikuheli valmistab probleeme, saate pildistada ilma helita. Kaamera väikseimalki värinat, mis on tingitud mehaanilisest päästiku liikumisest, vähendab elektrooniline päästik, sarnaselt pööratuskindla funktsiooniga pildistamisele. Viivituse päästiku lõpuni alla vajutamise ja pildistamise alguse vahel saate valida  Pildistusmenüü 2 all suvandi [Anti-Shock [♦]/vaikne [♥]] > [Vaikne [♦]] abil (lk 142).

2

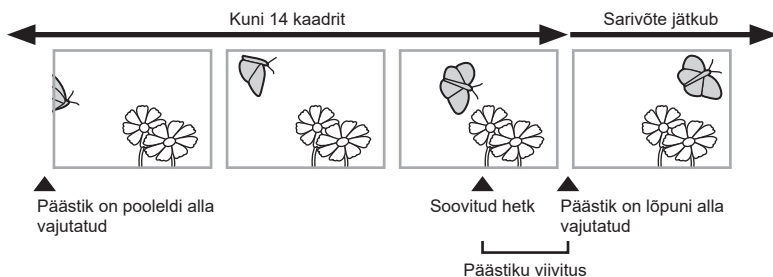
Pildistamine

- 1 Vajutage nuppu .
- 2 Valige esi- või tagaketast kasutades üks tähistusega ♥ elementidest ja vajutage nuppu .
- 3 Pildistage.
 - Katiku vabastamisel läheb monitori ekraan hetkeks pimedaks. Katikuheli ei kostu.
 - Soovitud tulemusi ei pruugi saavutada, kui valgus on võbelev, nt luminofoor- või LED-lampide korral või kui ese liigub järsult pildistamise ajal.
 - Lühim võimalik säriaeg välgu sähvatamisel on 1/32000 s.

Pildistamine ilma viivitusega

(Pro Capture võte)

Jäädvustamine algab siis, kui päästik on pooleldi alla vajutatud; sel hetkel, kui päästik on vajutatud lõpuni, hakkab kaamera mälukaardile salvestama viimast n -i tehtud fotot, kusjuures n on enne võtte algust valitud arv. Kui päästikut hoitakse lõpuni all, jätkub võtte seni, kuni valitud arv pilte on tehtud. Kui päästik on lõpuni alla vajutatud, jätkub j Kasutage seda suvandit, et jäädvustada hetked, mis võiksid muidu objekti reaktsioonide või päästiku viivituse tõttu jäädvustamata jääda. Valige kas [Pro hõive L] või [Pro hõive H].





Pro Capture Low (Pro Cap L)

Kaamera pildistab kiirusega kümme kaadrit sekundis. Enne kui päästik on lõpuni alla vajutatud, on võimalik jäädvustada kuni 14 kaadrit. Kui funktsiooni [📷 AF-režiim] puhul on valitud [C-AF] või [C-AF+TR] (lk 80), teravustab kaamera enne iga võtet. Valige see suvand siis, kui eeldate, et kaugus pildistatavast objektist võtte ajal muutub.


Pro Capture High (Pro Cap H)

Kaamera pildistab kiirusega 30 kaadrit sekundis. Enne kui päästik on lõpuni alla vajutatud, on võimalik jäädvustada kuni 14 kaadrit. Kui funktsiooni [📷 AF-režiim] puhul on valitud [C-AF] või [C-AF+TR] (lk 80), kasutab kaamera suvandit [S-AF]. Valige see suvand siis, kui eeldate, et kaugus pildistatavast objektist võtte ajal eriti ei muutu.

1 Vajutage nuppu  .



2 Funktsiooni **Pro Cap H** (Pro Capture High) või **Pro Cap L** (Pro Capture Low) valimiseks pöörake esi- või tagaketast ja vajutage nuppu .

3 Pildistage.


- Võte algab siis, kui päästik vajutatakse pooleldi alla. Kuvatakse pildistusikoon (📷). Kui päästikut hoitakse üle minuti pooleldi all, lõpeb võte ning ikoon  kaob kuvalt. Võtte jätkamiseks vajutage uuesti päästik uuesti pooleldi alla.
- Vajutage päästik lõpuni alla, et alustada piltide salvestamist mälukaardile.
- Jäädvustamine jätkub seni, kuni päästik vajutatakse uuesti lõpuni alla ning kuni [Kaadrite arvu piiraja] jaoks valitud piltide arv on täis.


Pildistusikoon (roheline)




- **Pro Cap L** (Pro hõive L) valimine keelab aval väärtused maksimaalse avatuse ja f8.0 vahel.
- Objektiivi Four Thirds ja muu tootja objektiivi Micro Four Thirds režiimis **Pro Cap L** (Pro Capture Low) kasutada ei saa.
- Luminofoorlampide virvendus või objekti laiaulatuslik liikumine vms võivad põhjustada pildimoonutusi.
- Pildistamisel ei muutu kuva tumedaks ning katiku heli pole kuulda.
- Aeglaseim särikiirus on piiratud.
- Suvandeid [Max fps] (ainult **Pro Cap H**/Pro hõive H), [Eelkaadrid raamid] ja [Kaadrite arvu piiraja] saab kohandada kohandatud menüüdes suvandite [ L seaded] ja [ H seaded] [**Pro Cap** abil (lk 182).

Kõrgema eraldusvõimega piltide tegemine (Kõrge eraldusv. võte)

Pildistamine kõrgema eraldusvõimega kui pildisensori eraldusvõime. Kaamera teeb võtteseeria, liigutades samal ajal pildisensorit, ja kombineerib need võtted üheks kõrge resolutsiooniga fotoks. Kasutage seda valikut, kui soovite jäädvustada detaile, mis ei oleks tavaliselt nähtavad isegi suure suumisuhte korral. Parimate tulemuste saavutamiseks kinnitage kaamera kindlalt, näiteks paigaldage see statiivile. Kasutage  Pildistusmenüü 2 suvandit [Kõrge eraldusv. võte] (lk 143), et valida aeg päästiku lõpuni alla vajutamise ja katiku vabastamise vahel, aga ka välgu laadimisele kuluv aeg, kui välku kasutatakse kõrge eraldusvõimega võtte režiimis. Pärast kõrge eraldusvõimega võtte valimist saate valida kõrge eraldusvõimega võtte pildikvaliteedi, kasutades pildikvaliteedi režiimi (lk 88, 129).

1 Vajutage nuppu .






2 Valige esti- või tagakettaga  või q ja vajutage nuppu .

- Kuvatakse ikoon . Ikoon vilgub, kui kaamera ei ole stabiilne. Ikoon lõpetab vilkumise, kui kaamera on stabiilne ja pildistamiseks valmis.
- Kui olete režiimi „Kõrge eraldusv. võte“ sisse lülitanud, kontrollige pildikvaliteediks valitud suvandit. Pildikvaliteeti saate kohandada LV superjuhtpaneelil.




Kaamera valmis seadmine kõrge eraldusvõimega võtteks (välgud)

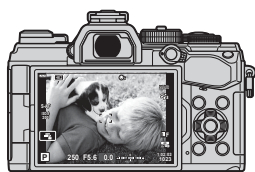
3 Pildistage.

- Ikooni  vilkumine annab teada, et pildid võivad kaamera värisemise tõttu olla hägused. Hoidke kaamerat paigal.
- Pildistamine on lõpetatud, kui roheline ikoon  ekraanilt kaob.
- Kaamera loob pildistamise lõpetamisel automaatselt komposiitpildi. Selle protsessi käigus kuvatakse vastav teade.
- Valige JPEG- ( F või  F) ja JPEG+RAW-režiimide seast. Kui pildikvaliteediks on seatud RAW+JPEG, salvestab kaamera üksiku RAW-kujutise (laiend „ORI“) enne selle kombineerimist kõrge eraldusvõimega võttega. Töötlemata RAW-pilte saab vaadata ainult Olympus Workspace'i uusima versiooniga.
- Suvandi  [Stabiilsaator] (lk 86) olekuks on [S-IS väljas].
- Lisavälguga pildistamise ajal on välgu maksimaalne ooteaeg 4 sekundit ja välgu juhtimise režiimiks on määratud MANUAL.
- Kõrge eraldusvõimega võtte on saadaval režiimides **P**, **S**, **A** ja **M**.
- Järgnevat ei ole võimalik kasutada:
 - intervallvõtte-taimer, mitu säritust, trapetskompensatsioon, kaheldamine, kalasilma korrigeerimine ja HDR.
- Pildid, mis tehakse režiimis [e-portree] või kui pildirežiimiks on valitud kunstifilter, salvestatakse režiimis [Loomulik].
- Pildikvaliteet võib langeda võbelevate valgusallikate korral, nagu nt luminofoor- või LED-lambid.
- Kujutäpsus võib langeda kujutise kohtades, kus objektid pildistamise ajal liikusid.

Superjuhtpaneel/LV superjuhtpaneel

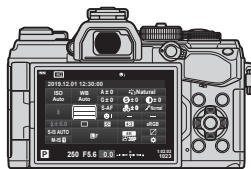
Superjuhtpaneelil/LV superjuhtpaneelil on loetletud pildistamise sätteid ja nende aktiivsed väärtused. Kasutage LV superjuhtpaneeli võtteid ekraanil kadreerides („reaalajas vaade“) ja superjuhtpaneeli võtteid pildiotsijas kadreerides.

- Nupu  (LV) vajutamine reaalajas vaate ajal aktiveerib pildiotsijaga pildistamise ja kuvab ekraanil LV superjuhtpaneeli.




Reaalajas pildistamine

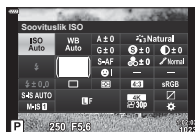
 (Nupp LV)




Pildiotsijaga pildistamine
(kui pildiotsija on sees,
lülitub ekraan välja)

LV superjuhtpaneel (reaalajas pildistamine)

LV superjuhtpaneeli kuvamiseks reaalajas vaate ajal vajutage nuppu .



Superjuhtpaneel (Pildiotsijaga pildistamine)

Kui kadreerite objektid pildiotsijas, kuvatakse LV superjuhtpaneel ekraanil pidevalt. Kursori aktiveerimiseks vajutage nuppu .



■ Superjuhtpaneeli/LV superjuhtpaneeli kasutamine

1 Vajutage nuppu **OK**.

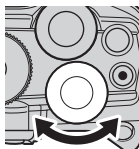
- Kui vajutate seda nuppu reaalajas vaate ajal, kuvatakse ekraanil LV superjuhtpaneel.
- Viimati kasutatud säte tõstetakse esile.

Kursor

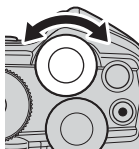


2 Valige noolepadja nuppude **△ ▽ ◀ ▶** või tagaketta abil element.

- Valitud säte tõstetakse esile.
- Samuti saate elemente valida neid ekraanil puudutades.



3 Esile tõstetud säte muutmiseks keerake esiketast.

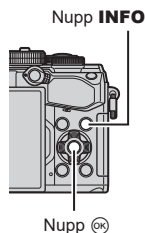


4 Vajutage päästik poolesti alla, et kinnitada aktiivsed sätted ja väljuda LV superjuhtpaneelilt.

- Kui kasutate superjuhtpaneeli, kaob kursor ja lõpeb säte.

Täiendavad suvandid

Nupu **OK** vajutamine sammu 2 all kuvab esile tõstetud säte suvandid. Mõnedel juhtudel saate täiendavaid suvandeid vaadata, vajutades nuppu **INFO**.



INFO

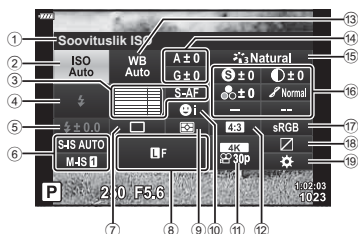


[**]** Stabilisaator

- Nupu **OK** asemel saab kasutada puutenuppe. Suvandite kuvamiseks puudutage soovitud sätet õrnalt kaks korda.

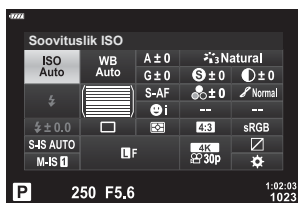
■ Superjuhtpaneelil/LV superjuhtpaneelil tehtavad sätted

LV superjuhtpaneel



- ① Praegu tehtud valik
- ② ISO-tundlikkuslk 80
- ③ AF režiimlk 80
AF sihtmärk.....lk 65
- ④ Välguvõimsuslk 93
- ⑤ Välgu intensiivsuse reguleeriminelk 97
- ⑥ Stabilisaatorlk 86
- ⑦ Seeriavõtte/iseavajalk 87
- ⑧lk 88
- ⑨ Mõõterežiimlk 82
- ⑩ Näoprioriteetlk 67
- ⑪lk 89
- ⑫ Kuvasuhe.....lk 87
- ⑬ Valgetasakaallk 83

Superjuhtpaneel



- ⑭ Valge tasakaalu kompenseerimine/
värvustemperatuur.....lk 85
- ⑮ Pildirežiimlk 98
- ⑯ Teravuslk 101
Kontrastlk 101
Küllastuslk 101
Gradatsioonlk 102
Värvifilterlk 103
Ühevärvilinelk 104
Efektlk 104
Värv*¹lk 56
Värv/erk*²lk 100
Efekt*³lk 98
- ⑰ Värviruumlk 105
- ⑱ Ülesäri ja varju kontrolllk 106
- ⑲ Nupu funktsiooni määraminelk 107

*1 Kuvatakse, kui on valitud seade Osaliselt värviline.


*2 Kuvatakse, kui on valitud seade Värvilooja.



*3 Kuvatakse, kui on valitud kunstifilter.

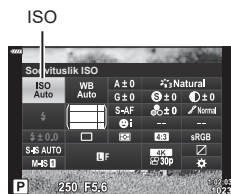
ISO-tundlikkuse (ISO)

(ISO)

Saate määrata ISO-tundlikkuse.

 ISO-tundlikkuse (ISO) muutmine (lk 70)



- 1 Vajutage  nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.
- 2 Valige  abil [ISO].
- 3 Keerake elemendi valimiseks esiketast.

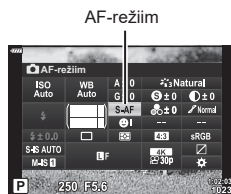


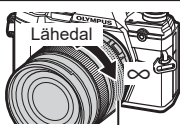
Fookusrežiimi valimine

(AF-režiim)

Saate valida teravustamismeetodi (fookusrežiimi). Pildirežiimile ja videorežiimile saab valida eraldi teravustamismeetodi.

- 1 Vajutage  nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.
- 2 Valige  abil [AF-režiim].
- 3 Keerake elemendi valimiseks esiketast.



| | |
|---|--|
| S-AF (üksik AF) | Kaamera teravustab ühe korra, kui päästik on pooleldi alla vajutatud. Kui fookus on lukustatud, kõlab helisignaali ning süttivad AF-kinnitustähis ja AF-sihiku märk. See režiim sobib liikumatute või piiratud liikumisega objektide pildistamiseks. |
| C-AF (pidev AF) | Kaamera kordab teravustamist, kuni päästik on pooleldi all. Kui objekt on fookuses, süttib ekraanil AF-kinnitustähis ning kõlab helisignaali, kui fookus lukustatakse esimest korda. Isegi kui objekt liigub või kui muudate pildi kompositsiooni, üritab kaamera jätkuvalt teravustada. |
| MF (käsitsi teravustamine) | See funktsioon võimaldab objektiivi fokuseerimisrõngaga teravustada käsitsi igale positsioonile.  |
| S-AF MF (S-AF-režiimi ja MF-režiimi samaaegne kasutamine) | Kui vajutate režiimis [S-AF] teravustamiseks päästiku pooleldi alla, võite keerata fokuseerimisrõngast, et fookust käsitsi täpsemalt reguleerida. |

| | |
|-------------------------------|--|
| C-AF TR (Jälgiv AF) | Vajutage teravustamiseks päästik pooleldi alla; seejärel kaamera jälgib ja hoiab fookust objektil sel ajal, kui hoiate päästikut selles asendis. <ul style="list-style-type: none"> • AF-sihik kuvatakse punaselt, kui kaamera ei jälgi enam objekti. Vabastage päästik ja seejärel kadreerige objekt uuesti ning vajutage päästik pooleldi alla. • Automaatne teravustamine ei tööta, kui AF sihtmärk kuvatakse punaselt, isegi kui kaamera objekti jälgib. |
| PreMF (eelsead. MF) | Kaamera fookustab jäädvustamise ajal automaatselt eelseatud fookuspunkti. |

- Kaamera ei pruugi objekte teravustada, kui need on kehvalt valgustatud, udused või tolmused või neil puuduvad kontrastid.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektive, ei ole AF videote salvestamise ajal saadaval.
- AF-režiimi valik ei ole saadaval, kui objektiiv MF-lüliti on seadud MF-asendisse jakohandatud menüüs on suvandi [MF-lüliti] (lk 163) seadeks valitud [Toimiv].





Fookuse asukoha määramine režiimi PreMF jaoks

- 1 Valige AF-režiimiks [Eelsead. MF].
- 2 Vajutage nuppu **OK** ja seejärel nuppu **INFO**.
- 3 Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla.
 - Fookust saab kohaldada fookuserõngast pöörates.
- 4 Vajutage nuppu **OK**.
 - Funktsiooni PreMF saab uuesti kuvada, vajutades nuppu, millele kohas [Nupu funktsioon] on määratud funktsioon [Eelsead. MF]. Algsesse AF-režiimi naasmiseks vajutage nuppu uuesti..
 - Eelseatud fookuspunkti kaugust saab määrata funktsiooniga [Eelsead. MF kaugus] kohandatud menüüs (lk 163).

Heleduse mõõtmise viisi valimine








(mõõtmine)


Saate valida, kuidas kaamera mõõdab objekti eredust.

- 1 Vajutage  nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.
- 2 Valige    abil [Mõõtmine].
- 3 Keerake elemendi valimiseks esiketast.



Mõõtmine

| | |
|--|---|
|  Digitaalne ESP-mõõtmine | Kaamera mõõdab säritust kaadri 324 piirkonnas ja optimeerib säritust hetkel kuvatava stseeni või portree objekti jaoks (kui valiku [☉ Näoprioriteet] seadeks on valitud midagi muud kui [VÄLJAS]). Seda režiimi soovitatakse üldiseks kasutamiseks. |
|  Tsentreeriv mõõtmine | See tagab objekti ja taustavalguse vahelise keskvärtuse mõõtmise, kusjuures suurima kaaluga arvestatakse keskel asuvat objekti.  |
|  Punktmõõtm. | Mõõdab väikest piirkonda (umbes 2% kaadrist), kui kaamera on suunatud objekti poole, mida soovite mõõta. Säritust reguleeritakse mõõdetud punkti ereduse järgi.  |
|  Punktmõõtmine (ülesäri) | Suurendab punktmõõtmise säritust. Tagab, et heledad objektid jäävad paistma heledana. |
|  Punktmõõtmine (vari) | Vähendab punktmõõtmise säritust. Tagab, et tumedad objektid jäävad paistma tumedana. |

- Punktmõõtmise asukoha saab määrata valitud AF-sihiku juurde.   [[:]] Punktmõõtmine] (lk 170).

Värvi reguleerimine

(VT (valge tasakaal))

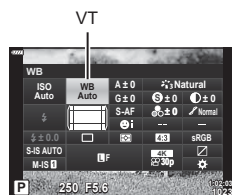
Valge tasakaal (VT) tagab, et kaameraga jäädvustatud valged objektid paistavad valgetena. [AUTO] sobib enamikus olukordades, kuid teisi väärtusi saate valida valgusallika järgi, kui valikul [AUTO] ebaõnnestub edastada soovitud tulemusi või kui soovite esitleda teatud värve oma pildidel.

1 Vajutage **OK** nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.

2 Valige **△ ▽ <|>** abil [WB].

3 Keerake elemendi valimiseks esiketast.

- Valge tasakaalu kiirvaliku ja kohandatud valge tasakaalu suvandeid näete, kui vajutate nuppu **OK** ja seejärel nuppu **INFO**.



2

Pildistamine

| VT-režiim | | Värvus-temperatuur | Valgustingimused |
|-------------------------------|------|---|--|
| Autom. valge tasakaal | AUTO | — | Enamik tavapäraseid stseene (stseenid, mis sisaldavad valgeid või valkjaid objekte) <ul style="list-style-type: none"> See režiim on soovitatav enamikus olukordades. Te saate valida hõõglampivalguses nähtavate värvide säilitamise (lk 84). |
| Eelhäälestatud valge tasakaal | | 5300 K | Päikeselised välistseenid, päikeseloojang, ilutulestik |
| | | 7500 K | Varjus olevate objektide pildistamine päevavalguses |
| | | 6000 K | Pildistamine päevavalguses, kuid pilves ilmaga |
| | | 3000 K | Pildistamine hõõglampide valguses |
| | | 4000 K | Pildistamine luminofoorlampide valguses |
| | | — | Veealune pildistamine |
| | WB | 5500 K | Valgusallikad, mille värvustemperatuur on sama nagu fotoaparaadi välgul |
| Valge tasakaalu kiirvalik | | Ühe puute VT määratud värvustemperatuur | Olukorrad, kus soovite määrata kindla objekti valge tasakaalu <ul style="list-style-type: none"> Värvustemperatuuriks määratakse väärtus, mis on mõõdetud valgelt objektilt lõpliku foto tegemisel kasutatavas valguses (lk 84). |
| Kohandatud valge tasakaal | CVT | 2000 K – 14000 K | Olukorrad, kus saate teha kindlaks sobiva värvustemperatuuri <ul style="list-style-type: none"> Valige värvustemperatuur. |

Valge tasakaalu kiirvalik

Saate mõõta valge tasakaalu, kui kadreerite valge paberilehe või mõne muu valge objekti samas valgustuses, mida kasutate pildistamisel. See on kasulik loomulikus valguses pildistamisel, samuti ka erineva värvustemperatuuriga valgusallikate all.

- 1 Kui olete teinud valiku [], [], [] või [] (valge tasakaalu kiirvalik 1, 2, 3 või 4), vajutage nuppu ja seejärel nuppu **INFO**.
- 2 Pildistage värvitut (valge või hall) paberilehte.
 - Kadreerige paber nii, et see täidaks ekraani ja sellele ei langeks varje.
 - Ilmub kiirvaliku valge tasakaalu ekraan.
- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu .
 - Uus väärtus salvestatakse eelseadistatud valge tasakaalu valikuna.
 - Uus väärtus salvestatakse seniks, kuni valge tasakaalu kiirvalik mõõdetakse uuesti. Toite väljalülitamine andmeid ei kustuta.

^{WB}_{AUTO} Säilita soe värv

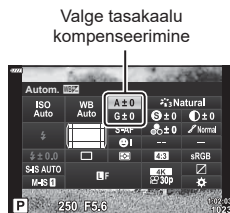
Soovi korral saate kohandada automaatset valge tasakaalu, et säilitada soojad värvitoonid piltidel, mis on tehtud hõõglampide valguses. Tavaolukorras kohandatakse valge tasakaalu nii, et valged objektid jäävad piltidel valgeks, kuid selle funktsiooni abil saate säilitada hõõglampide valgusega loodud õhkkonna.

- 1 Kui olete valinud suvandi [AUTO], vajutage nuppu ja seejärel nuppu **INFO**.
 - Kuvatakse elemendi [^{WB}_{AUTO} soojad toonid] suvandid.
- 2 Valige noolepadja nuppude abil [Sees] ja vajutage nuppu .

Valge tasakaalu peenreguleerimine (WB kompenseerimine)

Te saate valida valge tasakaalu kompenseerimise väärtused, et peenhäälestada automaatselt valge tasakaalu, eelseadistatud valge tasakaalu ja valge tasakaalu kiirvalikut.

- 1 Vajutage **OK** nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.
- 2 Valige **△ ▽ ◀ ▶** abil [WB].
- 3 Keerake elemendi valimiseks esiketast.
- 4 Valige nuppude **△ ▽ ◀ ▶** abil valge tasakaalu kompenseerimine.
- 5 Muutke valge tasakaalu kompenseerimise väärtust esikettaga abil.
 - Nupu **OK** vajutamisel kuvatakse värvitooni kohandamise suvandid.



A-teljel kompenseerimiseks (punane-sinine)

Punaste toonides rõhutamiseks liigutage rida märgi + suunas ja siniste toonide rõhutamiseks märgi – suunas.

G-teljel kompenseerimiseks (roheline-fuksia)

Roheliste toonide rõhutamiseks liigutage riba märgi + suunas ja fuksia toonide rõhutamiseks märgi – suunas.

- Valge tasakaalu kompenseerimist saab rakendada samal ajal kõigile valge tasakaalu režiimidele. **☞** [Kõik WB] (lk 171)



- Valge tasakaalu muutuste efekti eelvaate kuvamiseks vajutage nuppu **⊙** (video). Ekraanil kuvatakse valitud valge tasakaaluga näidispiilt.

Kaamera värisemise vähendamine

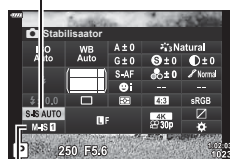
(Stabilisaator)

Teil on võimalik vähendada pildihägu tekkimise tõenäosust, mis võib tekkida nõrgas valguses või tugeva suurendusega pildistamisel.

Stabilisaator käivitub, kui vajutate päästiku poolenisti alla.

- 1 Vajutage **OK** nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.
- 2 Valige **△ ▽ < ▷** abil stabilisaator.
- 3 Keerake elemendi valimiseks esiketast.

 Stabilisaator





 Stabilisaator

| | | | |
|-----------------|---------------|--------------------------|--|
| Foto (S-IS) | S-IS väljas | Pildirežiimi I.S. väljas | Piltide stabiliseerimine on desaktiveeritud. Kui kasutate statiivi, valige suvand. |
| | S-IS AUTOM. | Automaatne I.S. | Pildi stabiliseerimine rakendatakse liikumisele kõikides suundades. Kui tuvastatakse liikumine panoraamimisel, katkestab kaamera stabiliseerimise sellel teljel. |
| | S-IS 1 | Kõikide suundade I.S. | Pildi stabiliseerimine rakendatakse liikumisele kõikides suundades. |
| | S-IS 2 | Vertikaalne I.S. | Pildi stabiliseerimine rakendatakse liikumisele vertikaalsuunas. Kasutage seda, kui panoraamite kaameraga horisontaalselt. |
| | S-IS 3 | Horisontaalne I.S. | Pildi stabiliseerimine rakendatakse liikumisele horisontaalsuunas. Kasutage seda, kui panoraamite kaameraga vertikaalselt. |
| Video (M-IS) | M-IS väljas | Videorežiimi I.S. väljas | Stabilisaator on väljas. |
| | M-IS 1 | Kõikide suundade I.S. | Piltide elektrooniline stabiliseerimine on kombineeritud VCM-juhtimisega pildianduri liikumisega. |
| | M-IS 2 | Kõikide suundade I.S. | Ainult VCM-juhtimisega pildianduri liikumine. |

- Pildi stabiliseerimisega ei pruugi olla võimalik kompenseerida kaamera liigset liikumist ega väga aeglast säriaega. Sellisel juhul kasutage statiivi.
- Pildi stabiliseerimisel võib esineda müra või vibratsiooni.
- Objektiivi pildi stabiliseerimise lülile valitud seadel, kui see on määratud, on prioriteet kaamera seade ees.



- Saate valida, kas pildid stabiliseeritakse siis, kui päästik on pooleldi alla vajutatud.  [Pooleldi vab. IS-iga] (lk 165)
- Saate anda prioriteedi objektiivi stabiliseerimisele.  [Objektiivi stab. prior.] (lk 165)

Muude kui Micro Four Thirds / Four Thirds Systemi objektiivide kasutamine

Kui te ei kasuta objektiive Micro Four Thirds või Four Thirds System, tuleb määrata objektiiviv fookuskaugus.

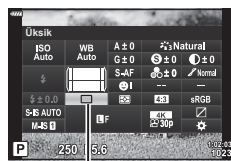
- Määrake [Stabilisaator], vajutage nuppu **OK** button, vajutage nuppu **INFO**, seejärel valige $\Delta \nabla \langle \rangle$ abil fookuskaugus ja vajutage nuppu **OK**.
- Valige fookuskaugus vahemikus 0,1 mm kuni 1000,0 mm.
- Valige väärtus, mis vastab kõige enam objektiivile trükitud väärtusele.
- Kui valite menüüs **P** Pildistusmenüü 1 spondi [Lähtesta / Kohandatud rež.] (lk 127) > [Lähtesta] (Põhiline), siis valitud väärtust ei lähtestata.

Seeriavõtte/taimeriga pildistamine

Saate teha pildiseeriad, kui hoiate päästikut lõpuni all. Teise võimalusena võib pildistada taimeriga.

☞ "Seeriavõtte/taimeriga pildistamine" (lk 71 – 76)

- 1 Vajutage **OK** nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.
- 2 Valige $\Delta \nabla \langle \rangle$ abil seeriavõtte/taimer.
- 3 Keerake elemendi valimiseks esiketast.

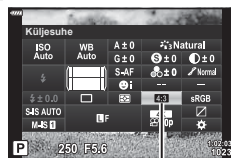


Seeriavõtte/iseavaja

Pildi kuvasuhte määramine

Valige piltide laiuse ja kõrguse suhte printimiseks või muuks otstarbeks vastavalt oma soovidele või eesmärkidele. Lisaks standardsele kuvasuhtele [4:3] (laiuse ja kõrguse suhe) pakub kaamera seadeid nagu [16:9], [3:2], [1:1] ja [3:4].

- 1 Vajutage **OK** nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.
- 2 Valige nuppude $\Delta \nabla \langle \rangle$ abil [Küljesuhe].
- 3 Keerake elemendi valimiseks esiketast.



Küljesuhe

- Pildi kuvasuhet saab määrata ainult fotodele.
- JPEG-pildid salvestatakse valitud kuvasuhtega. RAW-pildid on sama suurusega kui pildisensor ja salvestatakse kuvasuhtega 4:3 koos valitud kuvasuht näitava sildiga. Piltide taasesitusel kuvatakse kärke, mis näitab valitud kuvasuhet.

Foto faili- ja pildisuuruse suvandid



Saate määrata fotode kvaliteedirežiimi. Valige sihtotstarbe jaoks sobiv kvaliteet (nt arvutis töötlemiseks, veebisaidil kasutamiseks jne).

1 Vajutage nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.

2 Valige abil .



3 Keerake elemendi valimiseks esiketast.

- Valige alljärgnevate suvandite seast. Saadaolevad pildi suuruse/tihenduse kombinatsioonid saate valida menüüdes. Kohandatud menüü > [Määrä] (lk 196)

| Seadistus | Pildi suurus | Tihendussuhe | Failivorming |
|-----------------|------------------------------|-------------------|--------------|
| SF | 5184×3888 | Ülisuur (1/2,7) | JPG |
| F | 5184×3888 | Suur (1/4) | JPG |
| N | 5184×3888 | Normaalne (1/8) | JPG |
| M | 3200×2400 | Normaalne (1/8) | JPG |
| RAW | 5240 × 3192 | Kadudeta tihendus | ORF |
| RAW+JPEG | Ülal valitud suvand RAW+JPEG | | |

- Kõrge eraldusvõimega pildistamise ajal (lk 76) saate teha valiku suvandite 60M F+RAW ja 25M F+RAW hulgast.
- Funktsiooni „Kõrge eraldusv. võte“ valimine muudab valitud pildikvaliteedi suvandit; kontrollige pildikvaliteedi säte enne pildistamist kindlasti üle.



- RAW-pildid koosnevad töötlemata andmetest, millele ei ole veel kohaldatud sätteid nagu särikompensatsioon ja valge tasakaal. Need on töötlemata andmed piltide kohta, mida töödeldakse pärast pildistamist. RAW-pildifailide puhul kehtib alljärgnev:
 - neil on laiend „.orf“;
 - neid ei saa vaadata teistes kaamerates;
 - neid saab vaadata arvutites, millesse on installitud digitaalfotode haldamise tarkvara Olympus Workspace;
 - need saab salvestada JPEG-vormingus, kasutades kaamera menüüde retušeerimissuvandit [RAW-redigeerimine].(lk 153).

Videokvaliteedi ikoon

Sätete muudatusi näidatakse ikoonil , nagu on näidatud allpool.

Kaadri suurus

| | | |
|------------|-------------------------------|------------|
| FHD | Täis-HD* ¹ | 1920×1080 |
| HD | HD* ¹ | 1280 × 720 |
| 4 K | 4K* ¹ | 3840×2160 |
| C4K | 4K-digitaalkino* ¹ | 4096×2160 |

Tihendamine/bitikiirus

| | |
|------------|-------------------------|
| A-I | Kõik sees* ² |
| SF | Super Fine |
| F | Suur. |
| N | Normaalne |




- Ei ole saadaval, kui elemendi [Video lahutusvõime] all on valitud [4K] või [C4K].

Kaadrisagedus

| | |
|------------|--|
| 60p | 60p: 59,94 fps |
| 50p | 50p: 50,00 fps |
| 30p | 30p: 29,97 fps |
| 25p | 25p: 25,00 fps |
| 24p | 24p: 23,98 fps 24p: 24,00 fps (C4K) |

- [60p] ja [50p] ei ole saadaval, kui:
 - elemendi [Video lahutusvõime] all on valitud [FHD] ja bitikiiruseks on valitud [A-I],
 - elemendi [Video lahutusvõime] all on valitud [4K] või [C4K].
- Elemendi [Video lahutusvõime] all suvandi [C4K] valimine fikseerib elemendi [Kaadrisagedus] suvandiks [24p].

Video tüüp

| | |
|---|---|
|  | Seade 1, 2, 3 või 4: Saate hilisemaks kasutuseks salvestada kuni neli kaadrisuuruse, -sageduse ja tihenduse kombinatsiooni. |
|  | Kohandatud. Saate valida kaadrisuuruste 4K või 4K-digitaalkino vahel. Samuti saate salvestada kiirendatud või aeglustatud videoid (lk 92). |
| — | Ülikiire video  „Ülikiirete videote filmimine“ (lk 91) |

*¹ Videod salvestatakse vormingus MPEG-4 AVC/H.264. Üksikute videofailide suurus võib olla kuni 4 GB. Korraga ei saa järjest filmida rohkem kui 29 minutit.

*² Funktsiooniga „Kõik sees“ tehtud videote puhul ei kasutata kaadrisisest tihendust. See muudab video töötlemiseks sobivaks, kuid suurendab faili suurst.

- Sõltuvalt kasutatavast kaardist võib salvestamine lõppeda enne video maksimaalse pikkuse saavutamist.
- Mõnede sätete puhul ei pruugi saada bitikiirust valida.
- Videod salvestatakse küljesuhtega 16:9. C4K videod salvestatakse küljesuhtega 17:9.

Ülikiirete videote filmimine

Filmimine suure kaadrisagedusega. Videod salvestatakse kaadrisagedusega 120 fps ja esitatakse sagedusega 60 fps. Kui venitate taasesituse, nii et see on salvestusajaga võrreldes kahekordne (nagu siis, kui taasesituse kaadrisageduseks on valitud 60p), saate kuvada aegluubis liikumist, mis päriselt kestis vaid silmapilgu.

Ülikiire video valiku saab lisada video pildikvaliteedi menüüsse. Teie valitav taasesituse kaadrisagedus määrab taasesituse kiiruskordisti.

Sätete muudatusi näitab videokvaliteedi ikoon, mis on toodud allpool.

Kaadri suurus

| | |
|------------|-----------------------|
| FHD | Täis-HD (1920 × 1080) |
|------------|-----------------------|

Video tüüp

| | |
|-----------|--------------------|
| HS | Ülikiire (120 fps) |
|-----------|--------------------|

Taasesituse kaadrisagedus

| | |
|------------|--|
| 60p | 60p: 59,94 fps; taasesitus 0,5× kiirusega |
| 50p | 50p: 50,00 fps; taasesitus 0,42× kiirusega |
| 30p | 30p: 29,97 fps; taasesitus 0,25× kiirusega |
| 25p | 25p: 25,00 fps; taasesitus 0,21× kiirusega |
| 24p | 24p: 23,98 fps; taasesitus 0,2× kiirusega |

1 Valige **FHD HS 60p** (ülikiire video salvestamine).

- Aktiivsete seadete kasutamiseks vajutage nuppu **OK**. Kaamera väljub menüüst parajasti aktiivsete suvanditega.

2 Aktiivsete sätete muutmiseks vajutage toimingut 1 all nuppu **INFO**.

- See viib kursori ülikiire video suvandite loendisse.

3 Valige taasesituse kaadrisagedus.


- Valige noolepadja nuppude **▲ ▼** abil soovitud taasesituse kaadrisagedus.

4 Vajutage nuppu **OK**, et valida esile tõstetud suvand ja väljuda.

- Fookus, säritus ja valge tasakaal lukustuvad salvestamise ajal.
- Heli ei salvestata.
- Pildinurk väheneb pisut.
- Salvestamise ajal ava, säriaega, särikompensatsiooni ega ISO-tundlikkust muuta ei saa.
- Ajakoodi ei saa salvestada ega kuvada.
- Kui salvestamisel reguleeritakse suumi, võib heledus muutuda.
- Üksikute failide suurus võib olla kuni 4 GB.
- Ülikiire video salvestamine ei ole võimalik, kui kaamera on ühendatud HDMI-seadmega.
- Funktsioon **[Stabilisaator] > [M-IS]** ei ole saadaval.
- Videoeffekte ei saa kasutada.
- Režiimid **[i-Enhance]** ja **[e-portree]** ning kunstifiltriga pildirežiimid ei ole saadaval.
- **[Gradatsioon]** on fikseeritud suvandile **[Gradats. tavaline]**.
- Ülikiire video salvestamine ei ole võimalik kaugjuhtimisega pildistamise ajal, kui kaamera on ühendatud nutitelefoni.



Aeglase või kiirete videote filmimine





(Aeglased ja kiired videod)

Saate luua aegluubis või kiiresitusega videoid. Saate salvestusrežiimis suvandiga  määrata salvestuskiiruse.




1 Vajutage  nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.

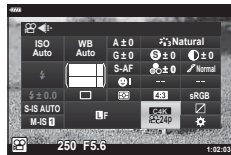
2 Valige   abil [ ].

3 Valige esiketta abil  (kohandatud salvestusrežiim) (lk 90), seejärel vajutage nuppu .

- Funktsiooni [Aegl. või kiiresitus] puhul valitud suvandit saab muuta, vajutades nuppu **INFO**. Valige  abil [Aegl. või kiiresitus]; seejärel vajutage suurendusteguri valimiseks nuppe   ning siis nuppu . Kiire liikumisega video salvestamiseks suurendage kordistustegurit. Aegluubis video salvestamiseks vähendage kordistustegurit. Kaadrisagedus muutub vastavalt.

4 Võtte alustamiseks vajutage nuppu .

- Võtte lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu .
- Video taasesitatakse fikseeritud kiirusega ja jääb mulje aegluubis või kiirest liikumisest.
- Heli ei salvestata.
- Kõik pildirežiimi kunstifiltrid tühistatakse.
- Mõnede [ ] suvandite puhul ei saa määrata aegluubis ja kiiresti liikumist või ühte neist.
- Säriaeg on piiratud väärtustega, mis on kiiremad kui 1/24s. Pikim võimalik säriaeg sõltub elemendi [Kaadrisagedus] all valitud suvandist.



Kui kasutate välklampi, mis on mõeldud kasutamiseks koos selle kaameraga, saate valida välgurežiimi kaamera juhtnuppudega ja pildistada välguga.

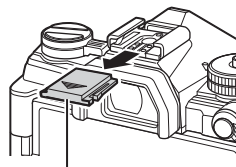
■ Ühilduvate välklampide kinnitamine

Väliste välklampide kinnitamise ja kasutamise meetodid sõltuvad seadmest. Vaadake täpsemat teavet seadmega kaasa tulevatel dokumentidel. Alljärgnevad juhised kehtivad seadme FL-LM3 puhul.

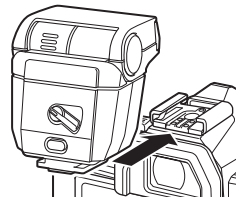
- Veenduge, et nii kaamera kui ka välklamp on välja lülitatud. Välklambi kinnitamine või eemaldamine ajal, kui kaamera või välklamp on sisse lülitatud, võib seadmeid kahjustada.

1 Eemaldage välguinga kate ja kinnitage välklamp kaamerale.

- Libistage välklampi edasi, kuni selle alus kinnitub klõpsatusega välguinga tagaosas külge.

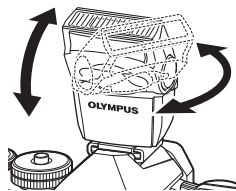


Kinnituskohta kate



2 Seadke välgupea sobivasse asendisse sõltuvalt sellest, kas soovite kasutada pörkevälku või otsevalgustust.

- Välgupead saab pöörata üles või vasakule või paremale.
- Pange tähele, et pörkevälgu kasutamisel ei pruugi välgu tugevus olla õige särituse saavutamiseks piisav.



3 Lükake välklambi hoob **ON/OFF** asendisse **ON**.

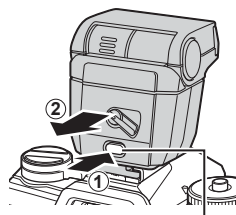
- Kui te ei kasuta vätku, lükake kang asendisse **OFF**.



Hoob ON/OFF

■ Väklambi eemaldamine

- 1 Hoidke all nuppu **UNLOCK** ja libistage väklamp valgukinga seest välja.

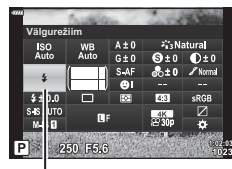
Nupp **UNLOCK**

Välgurežiimi valimine

(Välgurežiim)

Pildistamisel väklambiga, mis on mõeldud kasutamiseks koos selle kaameraga, saate valida välgurežiimi kaamera juhtnuppude abil. Kinnitatud väklambi sisselülitamine piirab automaatselt lühimat võimalikku säriaega.

- 1 Vajutage **OK** nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.
- 2 Valige nuppude **Δ** **▽** **<** **>** abil [Välgurežiim].



Välgurežiim














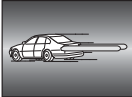

- 3 Keerake elemendi valimiseks esiketast.
 - Välgu sätetele pääsete ligi ka LV superjuhtpaneeli kaudu.



Välgurežiim



Välgu tugevus

■ Välgurežiimid

| | |
|---|---|
|  Sundvälk. | Välgu sisselülitamine. <ul style="list-style-type: none"> Säriajaks saab määrata väärtuse vahemikust, mis jääb  Kohandatud menüü F elementide [ Aeglane piirang] (lk 170) ja [ X-Sync.] (lk 170) all valitud väärtuste vahele. |
|  Välk välja. | Välgu väljalülitamine. <ul style="list-style-type: none"> Välk ei toimi isegi siis, kui välklamp on sisse lülitatud. |
|  Punasilmsus. | Punasilmsuse vähendamine portreefotodel. Muus osas toimib välk samamoodi nagu režiimis  (sundvälk). |
|  Aeglane (esikatte aeglane sünkroonimine) | Pikka säriaega kasutatakse, kui soovitakse jäädvustada nii põhiobjekt kui ka taust. <ul style="list-style-type: none"> Säriaeg määratakse vastavalt kaamera mõõdetud säriväärtusele ja seda ei piira elemendi [ Aeglane piirang] all valitud suvand. |
|  Punasilmsus aeglane |  (aeglane sünkroonimine) kombineerituna punasilmsuse vähendamisega. Välgu ajastamine toimub esikatte sünkroonimise abil. |
|  Aeglane 2 (tagakatte aeglane sünkroonimine) | Sama, mis  (aeglane sünkroonimine). <ul style="list-style-type: none"> Välk toimib vahetult enne katiku sulgumist. Liikuvate objektide taha jäävad valgusrajad.  |
|  Manuaalväärtus | Välk toimib valitud tasemel. |

- Super-FP ülikiire sünkroonimine tuleb seadistada välgu juhtnuppude abil.
- Režiimis [] (punasilmsuse vähendamine) vabastatakse katik umbes üks sekund pärast esimest punasilmsuse vähendamise vätku. Ärge liigutage kaamerat enne pildistamise lõpetamist.
- Mõnedes tingimustes ei pruugi režiim [] (punasilmsuse vähendamine) anda soovitud tulemusi.

■ Välgurežiim ja säriaeg

Kasutatavate säriaegade vahemik sõltub välgurežiimist. Kasutatavate säriaegade vahemikku saab veel kitsendada ☸ Kohandatud menüü suvanditega. 🗨️ [⚡ X-Sync.] (lk 195) ja [⚡ Aeglane piirang] (lk 195)

| Särirežiim | LV superjuhtpaneel | Välgurežiim | Välgu ajastus | Säriaeg |
|------------|---------------------------------|---------------------------------|-------------------------|--------------|
| P/A | ⚡ | Sundvälk | Esikatte sünkroonimine | 30–1/250 sek |
| | ⚡Ⓞ | Punasilmsus | | |
| | Ⓞ | Välk välja | — | — |
| | ⚡SLOW | Punasilmsus aeglane | Esikatte sünkroonimine | 60–1/250 sek |
| | ⚡SLOW | Esikatte aeglane sünkroonimine | | |
| ⚡SLOW2 | Tagakatte aeglane sünkroonimine | Tagakatte sünkroonimine | | |
| S/M | ⚡ | Sundvälk | Esikatte sünkroonimine | 60–1/250 sek |
| | ⚡Ⓞ | Punasilmsus | | |
| | Ⓞ | Välk välja | — | — |
| | ⚡SLOW2 | Tagakatte aeglane sünkroonimine | Tagakatte sünkroonimine | 60–1/250 sek |
| B* | ⚡ | Sundvälk | Esikatte sünkroonimine | — |
| | ⚡Ⓞ | Punasilmsus | | |
| | Ⓞ | Välk välja | — | — |
| | ⚡SLOW2 | Tagakatte aeglane sünkroonimine | Tagakatte sünkroonimine | — |

* Tagakatte sünkroonimine ei ole võimalik, kui valitud on [LIVE COMP] (lk 47).

- Lühim võimalik säriaeg välgu sähvatamisel on 1/250 s. Välguga tehtud piltidel võivad heledad taustad jääda ülesäritatud.
- Vaiksete režiimide (lk 74), kõrge eraldusvõimega võtte (lk 76) ja fookuse kahveldamise (lk 134) puhul on välgu sünkroonimiskiirus 1/50 sekundit. Elemendi [ISO] all suurema väärtuse kui ISO 8000 määramine elektroonilist katikut nõudva funktsiooni kasutamisel (nagu näiteks vaikne režiim või fookuse kahveldamine) määrab välgu sünkroonimiskiiruseks 1/20 s. Välgu sünkroonimiskiiruseks on ISO-kahveldamise ajal määratud samuti 1/20 s (lk 133).
- Väikese vahekauguse puhul võib isegi minimaalne võimalik välgu tugevus olla liiga ere. Lähedalt tehtud piltidel ülesäri vältimiseks valige režiim **A** või **M** ning väiksem ava (suurem f-arv) või madalam [ISO] säte.

Välgu reguleerimine (Välgu intensiivsuse reguleerimine)

Saate välgu võimsust reguleerida, kui leiate, et objekt on üle- või alasaritatud isegi siis, kui ülejäänud kaadri puhul on säritus õige.

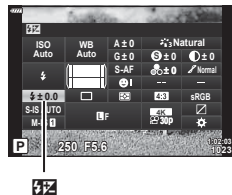
Välgu kompenseerimise funktsioon on saadaval kõikides režiimides peale režiimi [⚡ Manuaalne] (käsitsi).

- Kui valitud on [⚡ Manuaalne], saate kohandada välku, kui valite nuppu ▾ vajutades suvandi [⚡ FULL] ja keerate seejärel esiketast.

1 Vajutage [OK] nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.

2 Valige nuppude Δ ∇ \triangleleft \triangleright abil [⚡].

3 Keerake elemendi valimiseks esiketast.













- Lisavälguga tehtud välgu intensiivsuse muutused lisatakse kaameraga tehtutele.

Saate valida, kuidas pilte võtte ajal töödeldakse värvi, tooni jm omaduste täiustamiseks. Saate olenevalt pildistatavast objektist või loomungulistest kaalutlustest valida eelseadistatud pildirežiime. Iga režiimi jaoks on võimalik kontrasti, teravust jm seadeid reguleerida eraldi. Samuti saate kunstifiltrite abil kunstilisi efekte lisada. Kunstifiltrid võimaldavad teil lisada raamiefekte ja muud sarnast. Üksikute parameetrite muudatused salvestatakse iga pildirežiimi ja kunstifiltri jaoks eraldi.

- See üksus kehtib nii pildistamisel kui ka filmimisel.

■ Pildirežiimi suvandid

| | |
|---|---|
|  i-Enhance | Kaamera reguleerib värve ja kontrasti olenevalt pildistatavast objektist optimaalsete tulemuste saavutamiseks (lk 104). |
|  Erk. | Valige see, kui soovite erksaid värve. |
|  Loomulik. | Valige see, kui soovite loomulikke värve. |
|  Tuhm. | Valige see, kui pilte töödeldakse hiljem. |
|  Portreevõte | Täiustab nahatoone. |
|  Ühevärviline | Pildid salvestatakse ühevärvilisena. Lisaks saate rakendada värvifiltri efekte ning valida tindivärvi (lk 104). |
|  Kohandatud | Pildirežiimi parameetrite kohandamine, et luua kohandatud versioon valitud pildirežiimist. |
|  e-Portree | Ühtlustab jumet. |
|  Veealune. | Pilte töödeldakse nii, et neil säiliks veelalused erksad värvid. • Selle suvandi valimise korral soovitame valida elemendi [⚡+VT] (lk 170) all suvandi [Väljas]. |
|  Värvilooja | Saate loomungulistel kaalutlustel värvinguid ja värve reguleerida (lk 100). |
| ART 1 Popkunst | Kasutab kunstifiltri seadeid. Kasutada saab ka kunstiefekte. |
| ART 2 Pehme Fookus | |
| ART 3 Kahvatud värvid. | |
| ART 4 Pehme Valgus | |
| ART 5 Teraline video | |
| ART 6 Punktava | |
| ART 7 Dioraam | |
| ART 8 Risttöötlus | |
| ART 9 Örn Seepia | |
| ART 10 Dramaatiline toon | |
| ART 11 Võtmejoon | |
| ART 12 Vesivärv | |
| ART 13 Vintage | |
| ART 14 Osaliselt Värviline | |
| ART 15 Bleach Bypass | |
| ART 16 Kiirfilm | |

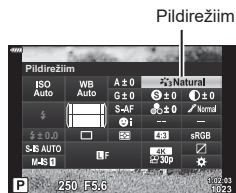
- Kunstifiltrid kohalduvad ainult JPEG-koopiale. Pildikvaliteedi [RAW+JPEG] asemele valitakse automaatselt [RAW].
- Sõltuvalt stseenist ei pruugi mõnede sätete efektid olla nähtavad ning teistel juhtudel võivad värviüleminekud olla järsud või pilt võib olla „teralise“.



- Suvandi [Pildirežiimi seadistused] (lk 166) abil saate kohandatud menüüdes pildirežiime peita või nähtavaks teha.

1 Vajutage **OK** nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.

2 Valige **Δ ∇ <|>** abil [Pildirežiim].



3 Keerake elemendi valimiseks esiketast.

- Sõltuvalt valitud suvandist võidakse pildirežiimi parameetrid kuvada LV superjuhtpaneelil. Kohandage parameetreid vastavalt soovile (lk 101–104).



Valitud režiimist sõltuvad muudatused

Üldise värvi kohaldamine

(Värvilooja)

Pildi üldist värvi saab kohandada, kasutades 30 värvitooni ja 8 küllastuse taseme kombinatsioone.

1 Vajutage **OK** nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.

2 Valige **Δ ∇ <|>** abil [Pildirežiim].

3 Valige esikettaga abil [Värvilooja].

- LV superjuhtpaneelil kuvatakse suvand **Color/Vivid**.

4 Valige nuppude **Δ ∇** abil **Color/Vivid** ja vajutage nuppu **OK**.

5 Kohandage küllastust ja värvitooni.

- Värvitooni kohandamiseks keerake esikettaga.
- Küllastuse kohandamiseks keerake tagakettaga.
- Vaikeväärtuse taastamiseks vajutage ja hoidke all nuppu **OK**.

6 Vajutage muudatuste salvestamiseks nuppu **OK**.

- Samuti saate muudatused salvestada, kui vajutate päästiku poolenisti alla.

- Kui pildikvaliteediks (lk 88, 129) on valitud [RAW], salvestatakse fotod RAW+JPEG-vormingus.
- Režiimiga [HDR] (lk 137,) või [Mitu säritust] (lk 139) tehtud pildid salvestatakse seadega [Loomulik].
- Funktsiooni [Värvilooja] saab määrata mõnele kaamera nupule. Vajutage nuppu, millele on määratud [Multifunkts.] (lk 113).

Pildirežiim



Color/Vivid

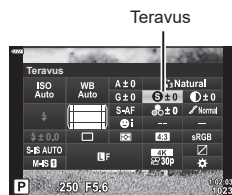


Teravuse täppisreguleerimine

(Teravus)

Saate reguleerida pildi teravust. Pildi teravuseks ja selguseks saate rõhutada piirjooni. Iga pildirežiimi jaoks salvestatakse seaded eraldi.

- 1 Vajutage **OK** nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.
- 2 Valige nuppude **△ ▽ ◀ ▶** abil [Teravus].
- 3 Keerake elemendi valimiseks esiketast.

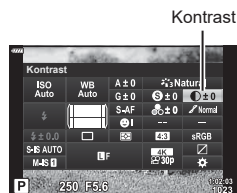


Kontrasti täppisreguleerimine

(Kontrast)

Saate reguleerida pildi kontrasti. Selle suurendamisel eristuvad eredad ja tumedad alad üksteisest rohkem ja pilt on selgem ja konkreetsem. Iga pildirežiimi jaoks salvestatakse seaded eraldi.

- 1 Vajutage **OK** nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.
- 2 Valige nuppude **△ ▽ ◀ ▶** abil [Kontrast].
- 3 Keerake elemendi valimiseks esiketast.

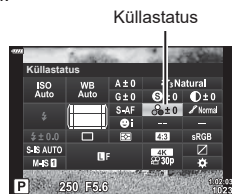


Küllastatuse täppisreguleerimine

(Küllastus)

Saate reguleerida värviküllastust. Värviküllastuse suurendamisel muutuvad pildid erksamaks. Iga pildirežiimi jaoks salvestatakse seaded eraldi.

- 1 Vajutage **OK** nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.
- 2 Valige nuppude **△ ▽ ◀ ▶** abil [Küllastus].
- 3 Keerake elemendi valimiseks esiketast.



Tooni täppisreguleerimine

(Gradatsioon)

Saate reguleerida värvieredust ja varjustust. Lisaks saate muuta pildid oma nägemusele lähedasemaks, kui muudate näiteks kogu pildi eredamaks. Iga pildirežiimi jaoks salvestatakse seaded eraldi.

- 1 Vajutage **OK** nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.
- 2 Valige nuppude **Δ ∇ <|>** abil [Gradatsioon].
- 3 Keerake elemendi valimiseks esiketast.

Gradatsioon

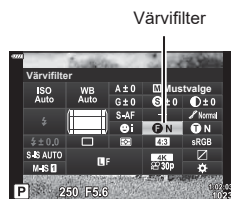


| | |
|--|--|
| Autom. (Varjuseade) | Jaotab pildi üksikuteks piirkondadeks ja reguleerib heledust igas piirkonnas eraldi. See on efektiivne suurte kontrastsete aladega piltide puhul, kus valge tundub liiga hele või must liiga tume. |
| Tavaline (Gradats. tavaline) | Optimaalsed varjud. Soovitatav enamikus tingimustes. |
| Hele (Gradats. hele tonaalsus) | Kasutab heledale objektile sobivat tooni. |
| Tume (Gradats. tume tonaalsus) | Kasutab tumedale objektile sobivat tooni. |

Filteriefektide rakendamine mustvalgetele piltidele (Värvifilter)

Kui pildirežiimiks on valitud [Mustvalge], saate lisada värvifiltri efekte (lk 98). Olenevalt objekti värvist saab värvifiltrite efektide abil muuta värve erksamaks muuta või kontrasti suurendada. Oranž annab kontrasti rohkem kui kollane, punane rohkem kui oranž. Roheline sobib portreedele jms olukordade jaoks.

- 1 Vajutage **OK** nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.
- 2 Valige **△ ▽ ◀ ▶** abil [Pildirežiim].
- 3 Valige esikettaga [Mustvalge].
- 4 Valige nuppude **△ ▽ ◀ ▶** abil [Värvifilter].



- 5 Valige element esiketast kasutades.

| | |
|-------------------|---|
| N:pole | Ühtki filteriefekti pole |
| Ye:Kollane | Tulemuseks on selgelt eristuv valge pilv loomuliku sinise taeva taustal. |
| Or:Oranž | Rõhutab kergelt sinist taevast või loojuva päikese valgust. |
| R:Punane | Toob paremini esile sinise taeva või sügise lehestiku. |
| G:Rohel. | Muudab portreedel nahatooni soojemaks. Roheline filter rõhutab ka punaseid toone huulevärvis. |

Mustvalge pildi tooni reguleerimine (Ühevärviline)

Saate pildirežiimis [Mustvalge] (lk 98) mustvalgetele piltidele värvitooni lisada.

- 1 Vajutage **OK** nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.
- 2 Valige **△ ▽ ◀ ▶** abil [Pildirežiim].
- 3 Valige esikettaga [Mustvalge].
- 4 Valige **△ ▽ ◀ ▶** abil [Ühevärviline].

Ühevärviline värv



- 5 Keerake elemendi valimiseks esiketast.

| | |
|--------------------|---|
| N:normaalne | Loob tavalise mustvalge pildi. |
| S:Seepia | Seepiatooni ühevärviliste piltide tegemine. |
| B:Sinine | Sinist tooni ühevärviliste piltide tegemine. |
| P:Purpur | Purpurset tooni ühevärviliste piltide tegemine. |
| G:Rohel. | Rohelist tooni ühevärviliste piltide tegemine. |

I-Enhance-efektide reguleerimine (Efekt)

Valige funktsiooni [i-Enhance] efekti tugevus, kui pildirežiimiks on valitud [i-Enhance] (lk 98).

- 1 Vajutage **OK** nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.
- 2 Valige **△ ▽ ◀ ▶** abil [Efekt].
- 3 Keerake elemendi valimiseks esiketast.

Efekt

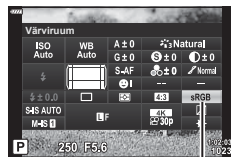


| | |
|--|--|
| ☺Nõrk (Efekt: nõrk) | Lisab piltidele nõrga i-Enhance-efekti. |
| ☺Standardne (Efekt: standardne) | Lisab piltidele nõrga ja tugeva vahele jääva i-Enhance-efekti. |
| ☺Tugev (Efekt: tugev) | Lisab piltidele tugeva i-Enhance-efekti. |

Reproduktsiooni vormingu määramine (Värviruum)

Saate valida vormingu, et jäädvustatud piltide värvid reprodutseeritaks ekraanil või printimisel õigesti. See suvand on ekvivalentne kohandatud menüü suvandiga [Värviruum] (lk 171).

- 1 Vajutage **OK** nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.
- 2 Valige **Δ ▽ ◀ ▶** abil [Värviruum].
- 3 Keerake elemendi valimiseks esiketast.



Värviruum

| | |
|-----------------|---|
| sRGB | Windowsi süsteemidele kehtestatud värviruumi standard. Seda toetavad laialdaselt erinevad ekraanid, printerid, digitaalkaamerad ja arvutirakendused. See säte on soovitatav enamikus tingimustes. |
| AdobeRGB | Ettevõtte Adobe Systems Inc. värviruumi standard. See suudab taasesitada suuremat valikut värve kui sRGB. Värvide täpne taasesitus on võimalik ainult tarkvara ja seadmetega (ekraanid, printerid jms), mis toetavad seda standardit. Failinime alguses on alljoon ("_") (nt "_xxx0000.jpg"). |

- [AdobeRGB] ei ole kasutatav režiimiga **AUTO** (AUTO, lk 49), **SCN** (lk 50), **ART** (lk 55), HDR või video (📹).

Ülesäri ja varjude heleduse muutmine (Ülesäri ja varju kontroll)

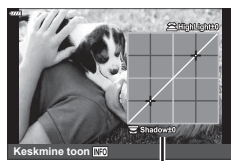
Saate reguleerida eraldust eraldi ülesäri, varjundite ja varjude jaoks. Ülesäri saate kontrollida paremini kui ainult särikompensatsiooni. Valikuliselt on võimalik muuta ülesäri tumedamaks või varjusid heledamaks.

- 1 Vajutage **OK** nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.



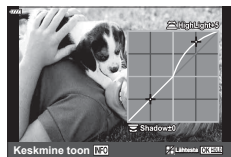
Ülesäri ja varju kontroll

- 2 Valige nuppude Δ ∇ \triangleleft \triangleright abil [Ülesäri ja varju kontroll] ja vajutage siis nuppu **OK**.
- 3 Vajutage nuppu **INFO**, et valida soovitud toonivahemik.
 - Toonivahemik muutub iga kord, kui nuppu vajutatakse.



Valitud toonivahemik

- 4 Keerake kettaid, et valida soovitud säte.
 - **Valitud on [Ülesäri ja varju kontroll]**
Kasutage esiketast ülesäri kohandamiseks ja tagaketast varjude kohandamiseks.
 - **Valitud on [Keskmine toon]**
Kasutage esi- või tagaketast.
 - Vaikekõvera taastamiseks vajutage ja hoidke all nuppu **OK**.
- 5 Vajutage muudatuste salvestamiseks nuppu **OK**.
 - Samuti saate muudatused salvestada, kui vajutate päästiku poolenisti alla.



Nuppudele funktsioonide määramine (Nupu funktsioon)

Nuppudele saab nende olemasolevate funktsioonide asemel määrata muid funktsioone.

Funktsioonid, mis on määratud elemendi [📷 Nupu funktsioon] abil, jõustuvad ainult pildistamisel. Funktsioonid, mis on määratud elemendi [📺 Nupu funktsioon] abil, jõustuvad režiimis 📺 (video) (lk 145).

■ Kohandatavad nupud

| Nupp | Vaikimisi |
|---------------------|--------------------------------------|
| ISO Nupu funktsioon | ISO |
| ☑️ Nupu funktsioon | ☑️ (Säriskompensatsioon) |
| ⦿ Funktsioon | ⦿ REC |
| AFi Funktsioon | AEL/AFL |
| 📷/📺 Nupu funktsioon | 📷/📺 (liikumatu pilt), väljas (video) |
| ○ Funktsioon | ○ |

| Nupp | Vaikimisi |
|-------------------|---|
| ⦿ Funktsioon | ⦿ (liikumatu pilt), Q (video) |
| ↔️ Funktsioon*1*2 | AF ala valik (liikumatu pilt), otse funkts. (video) |
| ▶️ Funktsioon*3 | ⚡ (liikumatu pilt), elektr. suum*5 (video) |
| ▼ Funktsioon*3 | 📷/📺 (liikumatu pilt), VT (video) |
| L-Fn Funktsioon*4 | AF-i peatamine |

*1 Nupu ↔️ suvand [Otse funkts.] kehtib kõigile nuppudele Δ ▽ ◀ ▶.

*2 Määrake [:::] nupule ↔️, et kasutada seda AF sihiku valimiseks.

*3 Et kasutada valikuid [▶️ Funktsioon] ja [▼ Funktsioon], tuleb kõigepealt valida elemendi [↔️ Funktsioon] puhul [Otse funkts.].

*4 Nuppu L-Fn saab kasutada funktsioonide jaoks, mis on mõnedel objektiividel.

*5 Kasutatav ainult objektiividega, millel on mootoriga suum.

Nupule määratud funktsiooni muutmiseks järgige allpool toodud samme.

1 Vajutage **OK** nuppu, et kuvada LV-superjuhtpaneel.

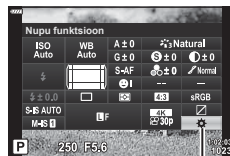
2 Valige nuppude Δ ▽ ◀ ▶ abil [Nupu funktsioon] ja vajutage siis nuppu **OK**.

- Fotorežiimis kuvatakse kohandatud menüü (lk 164) suvand [📷 Nupu funktsioon] ning videorežiimis elemendi [📺 Nupp/valikuketas/hoob] (lk 145) suvand [📺 Nupu funktsioon].

3 Valige noolepadja nuppude Δ ▽ abil soovitud juhtelement ning vajutage nuppu ▶.

4 Valige nuppude Δ ▽ abil funktsioon ja vajutage selle määramiseks valitud juhtelemendile nuppu **OK**.

- Saadaolevad suvandid varieeruvad olenevalt nupust.



Nupu funktsioon

■ Saadaolevad rollid


















| Roll | Funktsioon |
|--|---|
| AF-i peatamine | Automaatse teravustamise peatamine. Fookus lukustub ja automaatne teravustamine peatatakse selle nupu vajutamise ajaks. Kohaldub ainult objektiivni nuppudele [Fn] . |
| AEL/AFL (AEL/AFL) | Fookuse ja/või särituse lukustamine. Kui seda kasutatakse säriluku puhul, lukustab nupp selle vajutamisel särituse ja vabastab luku, kui seda vajutatakse teist korda. Nupu funktsiooni saate valida suvandi [AEL/AFL] abil [*] Kohandatud menüü A1 all (lk 175). |
| REC (video salvestamine) | See nupp toimib video salvestamise nupuna. Vajutage seda video salvestamise alustamiseks või lõpetamiseks. |
| Otse funkts. ([Z]/[:::]/[*/v]) | Määrake noolepadja nuppudele (Δ ∇ ◀ ▶) rollid. Määrata saab järgmised rollid: Nupp ◀ : [:::] (AF-punkti valik) Nupp Δ : [Z] (särikompensatsioon) Nupp ▶ : [*] (välk) Nupp ∇ : [*] (draivrežiim) • Kasutage valikuid [▶ Funktsioon] ja [∇ Funktsioon], et määrata rollid vastavalt nuppudele ▶ ja ∇ . |
| Eelvaade (-) | Peatage ava valitud väärtuse juures. See võimaldab teil kuvada väljasülgavuse eelvaate. Nupu vajutamisel peatub ava parajasti valitud väärtuse juures. Eelvaate suvandid saate valida elemendi [Seaded] abil [*] Kohandatud menüü D2 all (lk 167). • See funktsioon on saadaval ainult valiku [Nupu funktsioon] puhul. |
| [Valge tasakaalu kiirvalik] | Valge tasakaalu kiirvaliku väärtuse mõõtmine (lk 84). Kadreerige ekraanile võrdlusobjekt (nt valge paberileht), seejärel vajutage ja hoidke nuppu all ning vajutage päästikut. Ekraanil kuvatakse valge tasakaalu kiirvaliku suvandite loend, mille seast saate valida asukoha, kuhu uus väärtus salvestatakse. • See funktsioon on saadaval ainult valiku [Nupu funktsioon] puhul. |
| AF-ala valik ([:::]) | AF-punkti sätete kohandamine. Saate valida AF-sihiku režiimi (lk 65) ja asendi (lk 66) ning reguleerida näo/silmade prioriteediga AF-i seadeid (lk 67). AF-sihiku valikukuva jaoks vajutage juhtelementi. AF-sihiku režiimi ja näo/silmade prioriteedi seadeid saate valida esi- või tagaketta abil ning AF-sihikut paigutada noolepadja abil. |
| [:::] Algseade (AF-i algasend) ([:::] HP) | Võimaldab aktiveerida suvandite [AF-režiim] , [AF-sihikurežiim] ja [AF-sihiku punkt] varem salvestatud „algasendi“ sätted. Vajutage nuppu, et aktiveerida salvestatud sätted, ja vajutage seda uuesti, et taastada eelnevalt jõus olnud sätted. Algasendi sätted salvestatakse suvandi [:::] Algseade] abil [*] Kohandatud menüü A2 all (lk 179). • See funktsioon on saadaval ainult valiku [Nupu funktsioon] puhul. |
























| Roll | Funktsioon |
|---------------------------------|--|
| MF (AF-i/MF-i vahetus) | Kaamera lülitamine AF-i ja MF-i vahel. Vajutage seda nuppu ühe korra, et valida MF, ja uuesti, et naasta eelmisesse režiimi. Teravustamisrežiimi saate valida ka nii, et hoiate nuppu all ja keerate ketast. Seda suvand ei tööta, kui elemendi [Fn-hoova funktsioon] jaoks on valitud [režiim2]. |
| RAW (RAW-kvaliteet) | Saate valida RAW+JPEG ja JPEG [] sätete vahel. Vajutage nuppu, et lülitada kaamera valikult RAW või JPEG valikule RAW+JPEG või valikult RAW+JPEG valikule JPEG. Samuti saate valida pildi kvaliteedi seadistuse, hoides nuppu all ja keerates ketast. <ul style="list-style-type: none"> • See funktsioon on saadaval ainult valiku [Nupu funktsioon] puhul. |
| Testpilt (TEST) | Testpildi tegemine. Saate vaadata valitud sätete efekti tegelikul fotol. Kui hoiate nuppu päästiku vajutamise ajal all, saate vaadata tulemusi, kuid pilti ei salvestata mälukaardile. <ul style="list-style-type: none"> • See funktsioon on saadaval ainult valiku [Nupu funktsioon] puhul. |
| / (Veealune lai/veealune makro) | Režiimide ja vahetamiseks vajutage nuppu Fn. Vajutage ja hoidke nuppu all, et naasta algsesse võtterežiimi. Kui kasutate elektroonilise suumiga objektiivi, määratakse ja vahetamine automaatselt lainurk- ja telefotoseadele. <ul style="list-style-type: none"> • See funktsioon on saadaval ainult valiku [Nupu funktsioon] puhul. |
| Säritus () | Särituse sätete kohandamine. Vajutage nuppu pikalt ja keerake esi- või tagaketast. Samuti võite seadete aktiveerimiseks nuppu vajutada ja siis kettaid keerata. Võimalikud kohandused sõltuvad pildistusrežiimist: <p>[P]: kasutage esi- või tagaketast või noolepadja nuppe , et muuta särikompensatsiooni. Programmi muutmiseks kasutage nuppe .</p> <p>[A]: kasutage esi- või tagaketast või noolepadja nuppe , et muuta särikompensatsiooni. Ava muutmiseks kasutage nuppe .</p> <p>[S]: kasutage esi- või tagaketast või noolepadja nuppe , et muuta särikompensatsiooni. Säriaja muutmiseks kasutage nuppe .</p> <p>[M]: kasutage säriaja muutmiseks tagaketast või noolepadja nuppe . Ava muutmiseks kasutage esiketast või nuppe .</p> <p>[B]: tagaketta või noolepadja nuppude abil saate vahetada režiimi Bulb/Time ja reaallajas montaaži vahel. Kasutage ava valimiseks esiketast või nuppe .</p> |
| Digi telekonverter () | Digitaalse telekonverteri sisse- või väljalülitamine (lk 130). Vajutage üks kord suurendamiseks ja uuesti vähendamiseks. |
| Trapetskompens. () | Vajutage nuppu, et vaadata trapetskompensatsiooni seadeid (lk 141). Pärast seadete kohandamist vajutage väljumiseks sama nuppu uuesti. Trapetskompensatsiooni tühistamiseks vajutage nuppu ja hoidke seda all. <ul style="list-style-type: none"> • See funktsioon on saadaval ainult valiku [Nupu funktsioon] puhul. |

| Roll | Funktsioon |
|-------------------------------|--|
| Kalasilma kompens. (☒) | Aktiveerib kalasilma korrigeerimise (lk 198). Vajutage ühe korra, et aktiveerida kalasilma korrigeerimine. Vajutage uuesti, et see välja lülitada. Hoidke nuppu all ja keerake esi- või tagaketast, et valida funktsiooni [Nurk] suvand 1, 2 või 3. • See funktsioon on saadaval ainult valiku [📷 Nupu funktsioon] puhul. |
| Suurenda (Q) | Vajutage nuppu üks kord, et kuvada suumi raam, ning uuesti, et suurendada (lk 68). Suumist väljumiseks vajutage nuppu kolmandat korda; suumiraami peitmiseks vajutage nuppu pikalt. Kasutage suumiraami paika asetamiseks puutenuppe või noolepatja (△ ▽ ◀ ▶). |
| HDR | HDR-i aktiveerimine (lk 137). Vajutage ühe korra, et aktiveerida HDR. Vajutage uuesti, et see välja lülitada. Hoidke nuppu all ja keerake esi- või tagaketast, et kohandada HDR-i sätteid, sh HDR-kahveldust. • See funktsioon on saadaval ainult valiku [📷 Nupu funktsioon] puhul. |
| BKT | Kahvelduse aktiveerimine (lk 132). Vajutage ühe korra, et aktiveerida kahveldus. Vajutage uuesti, et see välja lülitada. Hoidke nuppu all ja keerake esi- või tagaketast, et kohandada funktsiooni [Kahveldus] seadeid. • See funktsioon on saadaval ainult valiku [📷 Nupu funktsioon] puhul. |
| ISO | [n ISO] seadete kohandamine (lk 70). Vajutage nuppu pikalt ja keerake esi- või tagaketast. Samuti võite seadete aktiveerimiseks nuppu vajutada ja siis kettaid keerata. Kasutage seadete kohandamiseks esi- või tagaketast või noolepadja nuppe ◀ ▶. |
| WB (valge tasakaal) | [WB] seadete kohandamine (lk 83). Vajutage nuppu pikalt ja keerake esi- või tagaketast. Samuti võite seadete aktiveerimiseks nuppu vajutada ja siis kettaid keerata. Kasutage seadete kohandamiseks esi- või tagaketast või noolepadja nuppe ◀ ▶. |
| Multifunkts. * | Konfigureerige nupp kasutamiseks multifunktsionaalse nupuna (lk 113). Vajutage nuppu pikalt ja keerake esi- või tagaketast, et valida ellu viidav funktsioon. Valitud funktsiooni saab ellu viia sellele nupule vajutamisega. |
| Fookuse määr. | Fookuse määramise sisse- või väljalülitamine (lk 180). Vajutage seda korra määramise sisselülitamiseks ja uuesti väljalülitamiseks. Kui fookuse määramine on sisse lülitatud, saate kuvada fookuse määramise suvandid (värv, määr) nupu INFO abil. |

* Multifunktsionaalsele nupule saab määrata järgmisi rolle:

☒ (ülesäri ja varju kontroll), ☺ (värvilooja), ISO (ISO), WB (VT), Q (suurenda), ☒ (pildi küljesuhe), S-OVF (S-OVF), PEAK (fookuse määr.)

| Roll | Funktsioon |
|--|--|
|  Tasemekuva | Tasememöödiku kuvamine. Tasememöödikuna toimib särituse tasememöödiku kuva pildiotsijas. Väljumiseks vajutage juhtelemeti uuesti. See suvand jõustub, kui  Kohandatud menüü  all on elemendi [EVF-stiil] all valitud [Stiil 1] või [Stiil 2] (lk 197). |
| <input type="checkbox"/> Kuva valik (kuva valik) | Pildiotsijaga pildistamise ja öökadri vahel valimine. Kui funktsiooni [EVF-i autom. vahetus] puhul on valitud [Väljas] (lk 173), lülitub kuva pildiotsija ja ekraani vahel. Vajutage nuppu ja hoidke seda all, et kuvada funktsiooni [EVF-i autom. vahetus] suvandid. |
| S-OVF  | Funktsiooni [S-OVF] aktiveerimine (lk 173). Vajutage ühe korra, et lülitada OVF-i simulatsioon sisse. Vajutage uuesti, et see välja lülitada. • See funktsioon on saadaval ainult valiku  Nupu funktsioon] puhul. |
| AF-piiraja | AF-piiraja aktiveerimine (lk 163). Vajutage ühe korra, et aktiveerida [AF-piiraja]. Vajutage uuesti, et see välja lülitada. Vajutage nuppu pikalt ja keerake esi- või tagaketast, et valida kolme salvestatud seade seast. • See funktsioon on saadaval ainult valiku  Nupu funktsioon] puhul. |
| Eelseadistatud MF (Eelsead. MF) | Lülitage  AF-režiim] > [Eelsead. MF] sisse või välja (lk 80). Vajutage juhtnuppu ühe korra, et aktiveerida eelseadistatud MF, ja uuesti, et taastada eelnev fookusrežiim. Samuti saate valida režiimi  AF-režiim], hoides nuppu all ja keerates ketast. Fookusrežiimi ei saa kohandatud nuppude abil valida, kui elemendi  Fn-hoova funktsioon] all on valitud [režiim2] (lk 164). |
| Objektiiv info seaded ( Objektiiv) | Eelnevalt salvestatud objektiivivandmete aktiveerimine (lk 196). Aktiveerige parajasti kasutatava objektiivi kohta salvestatud andmed näiteks pärast objektiivi vahetamist. |
| Stabilisaator | Funktsiooni [Stabilisaator] sisse- või väljalülitamine (lk 86). Vajutage ühe korra, et valida olek [Väljas], ja uuesti, et lülitada stabilisaator sisse. Hoidke nuppu all ja keerake esi- või tagaketast, et pääseda ligi elemendi [Stabilisaator] suvanditele. |
| Virvenduse skan. ( Flicker Scan) | Funktsiooni [Virvenduse skan.] seadete kohandamine (lk 148, 194). Vajutage nuppu, et valida [Sees]. Saate säriaja reguleerimise ajal parimate tulemuste saavutamiseks säritusriba kuvada. Vajutage uuesti nuppu, et kuvada pildistamisteave ja pääseda ligi muudele seadetele. Vajutage nuppu pikalt, et valida funktsiooni [Virvenduse skan.] all [Väljas]. |
| Välgurežiim  | Välgu seadete kohandamine (lk 95). Vajutage ühe korra, et kuvada välgu suvandid, valige esile tõstetud suvand ja väljuge. Kasutage sätete valimiseks esi- või tagaketast või nuppu  noolepadjal. • Selle funktsiooni saab määrata ainult nuppudele  ja  . Kõigepealt peate elemendi  Funktsioon] olekuks määrama [Otse funkts.]. • See funktsioon on saadaval ainult valiku  Nupu funktsioon] puhul. |

| Roll | Funktsioon |
|--|--|
|  (seeriavõte/iseavaja) | Draivirežiimi valimine (seeriavõte/iseavaja) (lk 71). Vajutage nuppu, et kuvada draivirežiimi suvandid, ja valige siis esi- või tagaketta või noolepadja nuppude   abil režiim. • See funktsioon on saadaval ainult valiku  Nupu funktsioon] puhul. |
|  Lukk (puutenuppude lukustamine) | Puutenuppude Puutenuppude lukustamiseks vajutage ja hoidke seda nuppu all ning nuppude vabastamiseks korrake seda. • Selle funktsiooni saab määrata ainult nuppudele  ja  . Kõigepealt peate elemendi [ Funktsioon] olekuks määrama [Otse funkts.]. |
| Elektr. suum | Motoriseeritud suumiga objektiivide suumimine sisse või välja. Vajutage nuppu ja kasutage siis sisse- või väljasuumimiseks noolepatja. Sissesuumimiseks kasutage noolepadja nuppu   või  ja väljasuumimiseks nuppu  või  . • Selle funktsiooni saab määrata ainult nuppudele  ja  . Kõigepealt peate elemendi [ Funktsioon] olekuks määrama [Otse funkts.]. |
| Video  () | Video telekonverteri abil suurendamine või vähendamine (lk 59). Vajutage nuppu üks kord, et kuvada suumi raam, ning uuesti, et suurendada. Suumist väljumiseks vajutage nuppu kolmandat korda; suumiraami peitmiseks vajutage nuppu pikalt. Kasutage suumiraami paika asetamiseks puutenuppe või noolepatja (  ). • See funktsioon on saadaval ainult valiku  Nupu funktsioon] puhul. |
| S-AF | Teravustamine funktsiooni [S-AF] abil. Teravustamiseks vajutage nuppu. Fookus lukustub, kui see nupp on alla vajutatud. • See funktsioon on saadaval ainult valiku  Nupu funktsioon] puhul. |
| Väljas | Nuppu ei kasutata. |

■ Multifunktsiooni suvandite kasutamine (multifunktsioon)

Te saate määrata ühele nupule mitu rolli.

- Multifunktsiooni kasutamiseks peate kõigepealt määrama mõnele kaamera nupule funktsiooni [Multifunkts.] (lk 107).

Funktsiooni valimine

1 Vajutage ja hoidke all nuppu, millele on määratud [Multifunkts.], ja pöörake esi- või tagaketast.

- Keerake ketast, kuni soovitud funktsioon on esile tõstetud. Vajutage nuppu OK, et valida esiletõstetud funktsioon.



2 Vajutage nuppu, millele on määratud [Multifunkts.].

3 Kohaldage seadistusi.

| | |
|----------------------------------|---|
| Ülesäri ja varju kontroll | Reguleerige heledust esi- või tagaketta abil. Vajutage nuppu INFO , et valida toonivahemik (ülesäri, varjud või pooltoonid). |
| Värvilooja | Kasutage värvitooni reguleerimiseks esiketast ja värviküllastuse reguleerimiseks tagakettast. |
| ISO | Valige säte esi- või tagaketta abil. |
| WB | |
| Suurenda | Kuvatakse suumi raam. |
| Pildi Küljesuhe | Valige säte esi- või tagaketta abil. |
| S-OVF | Vajutage nuppu, et see funktsioon välja lülitada. |
| Fookuse määr. | |

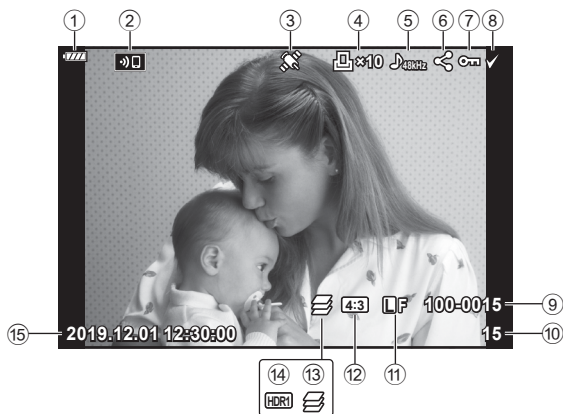
- Saate valida kuvatavad suvandid.  [Multifunktsiooni sätted] (lk 166)

3 Taasesitus

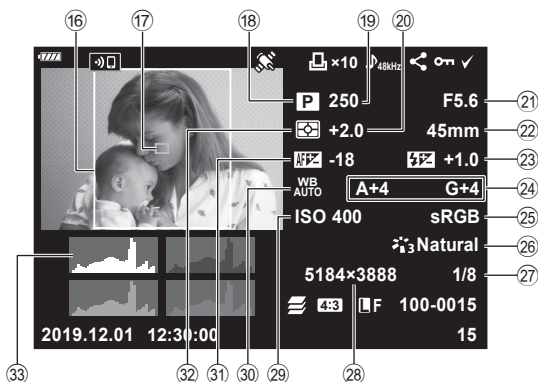
Teabekuva taasesituse ajal

Taasesituse pilditeave

Lihntne kuva



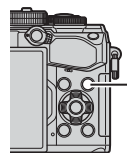
Üldine kuva



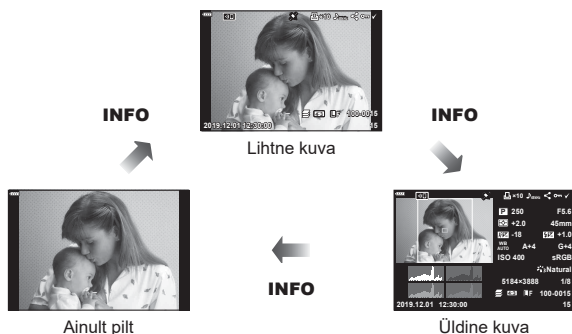
- | | | |
|---|----------------------------------|--|
| ① Aku tase.....lk 26 | ⑩ Väljatrükkide arv.....lk 120 | ①8 Võtterežiim..... lk 34–59 |
| ② Juhtmevaba kohtvõrgu ühendus.....lk 200–207 | ⑪ Heli salvestamine.....lk 122 | ①9 Säriaeg.....lk 37–43 |
| ③ GPS-i teabe kaasamine.....lk 205 | ⑫ Jagamise järjekord.....lk 119 | ②0 Särikompensatsioon.....lk 64 |
| ④ Trükkikask | ⑬ Kaitse.....lk 118 | ②1 Ava väärtus.....lk 37–43 |
| ⑤ Väljatrükkide arv.....lk 120 | ⑭ Pilt valitud.....lk 119 | ②2 Fookuskaugus |
| ⑥ Heli salvestamine.....lk 122 | ⑮ Faili number.....lk 172 | ②3 Valgu intensiivsuse reguleerimine.....lk 97 |
| ⑦ Jagamise järjekord.....lk 119 | ⑯ Kaadri number | ②4 Valge tasakaalu kompenseerimine.....lk 85 |
| ⑧ Kaitse.....lk 118 | ⑰ Pildi kvaliteet.....lk 88, 129 | ②5 Värviruum.....lk 105 |
| ⑨ Pilt valitud.....lk 119 | ⑱ Kuvasuhe.....lk 87 | ②6 Pildirežiim.....lk 98, 129 |
| ⑩ Faili number.....lk 172 | ⑲ Fookuse liitmine.....lk 134 | ②7 Tihendusaste.....lk 196 |
| ⑪ Kaadri number | ⑳ HDR-pilt.....lk 137 | ②8 Pikslite arv.....lk 196 |
| ⑫ Pildi kvaliteet.....lk 88, 129 | ㉑ Kuupäev ja kellaaeg.....lk 27 | ②9 ISO-tundlikkus.....lk 70, 80 |
| ⑬ Jagamise järjekord.....lk 119 | ㉒ Kuvapiir.....lk 87 | ③0 Valge tasakaal.....lk 83 |
| ⑭ Kaitse.....lk 118 | ㉓ AF-ala sihik.....lk 65 | ③1 Fookuse reguleerimine.....lk 163 |
| ⑮ Faili number.....lk 172 | | ③2 Mõõtmisrežiim.....lk 82 |
| ⑯ Kaadri number | | ③3 Histogramm |

Kuvatava teabe vahetamine

Taasesituse ajal ekraanil kuvatavat teavet saate vahetada nupuga **INFO**.




Nupp **INFO**

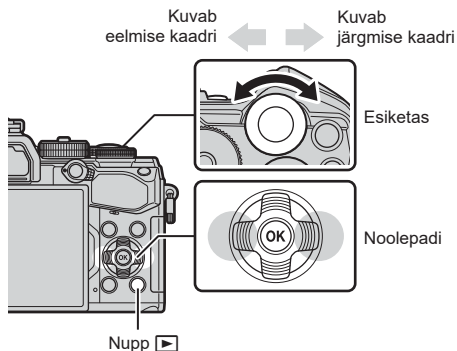


- Saate taasesituse ajal kuvatavale teabele lisada histogrammi, ülesäri ja varju ning valguskasti. [Info] (lk 188)

Fotode ja videote vaatamine

1 Vajutage nuppu .

























- Kuvatakse viimati tehtud foto või video.
- Valige soovitud foto või video esiketta () või noolepadjaga.
- Pildistusrežiimi naasmiseks vajutage päästik pooleldi alla.



Pilt



Video

| | |
|--|--|
| Tagaketas () | Sissesuunimine () / register () |
| Esiketas () | Eelmine () / järgmine () Toiming on saadaval ka suurendatud taasesituse ajal. |
| Noolepadi (   ) | Ühe kaadri taasesitus: järgmine () / eelmine () / taasesituse helitugevus ( ) Suurendatud taasesitus: suurenduse asukoha muutmine Saate kuvada järgmise kaadri () või eelmise kaadri () suurendatud taasesituse ajal, vajutades nuppu INFO . Suurendusraami kuvamiseks vajutage uuesti nuppu INFO ja selle asendi muutmiseks nuppe     . Indeks-/kalendrikuva: pildi esiletõst |
| Nupp INFO | Pildi teabe vaatamine |
| Nupp  () | Pildi valimine (lk 119) |
| Nupp O-n (AEL/AFL) | Pildi kaitsmine (lk 118) |
| Nupp  | Pildi kustutamine (lk 119) |
| Nupp  | Menüüde vaatamine (kalendri taasesituses vajutage seda nuppu, et väljuda ühe pildi taasesitusse) |

Kujutiste kiirotsing (Registri ja kalendri taasesitus)

- Üksiku kaadri taasesituse ajal registri taasesituse kuvamiseks keerake tagaketas asendisse . Kalendri taasesituse kuvamiseks keerake ketas veel.
- Ühe pildi taasesitamisele naasmiseks keerake tagaketas valikule .



- Saate muuta registrikuva kaardrite arvu. [Sätted] (lk 189)

Suurendus (Taasesituse suum)

Suunimiseks pöörake üksiku kaadri taasesituse ajal tagaketas asendisse . Üksiku kaadri taasesitusse naasmiseks keerake ketas asendisse .



Kujutiste pööramine (Pööra)

Saate fotosid soovi korral pöörata.

- Taasesitage foto ja vajutage nuppu .
- Valige [Pööra] ja vajutage nuppu .
- Pildi vastupäeva pööramiseks vajutage nuppu ja päripäeva pööramiseks vajutage nuppu ; pilti pööratakse iga kord, kui nuppu vajutate.
 - Vajutage nuppu , et seaded salvestada ja väljuda.
 - Pööratud pilt salvestatakse hetkel kuvatud suunas.
 - Videoid ja kaitstud pilte ei saa pöörata.



- Kaamerat on võimalik konfigurida nii, et taasesituse ajal pööratakse portreesuunaga kujutised automaatselt. Taasesitusmenüü > (lk 153)
Suvand [Pööra] ei ole saadaval, kui funktsiooni jaoks on olekuks valitud [Väljas].

Videote vaatamine

Valige video ja vajutage taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu . Valige [Esita video] ja vajutage taasesituse alustamiseks nuppu . Edasi- ja tagasikerimiseks kasutage nuppe /. Taasesituse peatamiseks vajutage uuesti nuppu . Kui taasesitus on pausitud, vajutage esimese kaadri kuvamiseks nuppu ja viimase kaadri kuvamiseks nuppu . Eelmise või järgmise kaadri vaatamiseks kasutage nuppe / või esiketast (). Taasesituse lõpetamiseks vajutage nuppu **MENU**.



Suuremate kui 4 GB videote vaatamine

Pikad videod võivad olla suuremad kui 4 GB. Videod, mis on suuremad kui 4 GB, salvestatakse mitme failina. Neid faile saab esitada ühe videona.

1 Vajutage nuppu .

- Kuvatakse viimati tehtud kujutis.

2 Kuvage pikk video, mida soovite vaadata, ja vajutage nuppu .

- Kuvatakse alljärgnevad suvandid.

| | |
|-------------------|---|
| [Esita algusest]: | taasesitab tükeldatud video algusest lõpuni |
| [Esita video]: | taasesitab failid eraldi |
| [Kustuta kõik]: | kustutab kõik tükeldatud video osad |
| [Kustuta]: | kustutab failid eraldi |

- Me soovime arvutis videote taasesitamisel kasutada tarkvara Olympus Workspace kõige uuemat versiooni (lk 209). Enne selle tarkvara esmakordset käivitamist ühendage kaamera arvutiga.

Kujutiste kaitsmine



Kaitske pilte kogemata kustutamise eest. Kuvage pilt, mida soovite kaitsta, ja vajutage nuppu **O-TN (AEL/AFL)**, et lisada pildile **O-TN** (kaitse ikoon). Kaitse tühistamiseks vajutage uuesti nuppu **O-TN (AEL/AFL)**. Seda toimingut saab rakendada korraga mitmele valitud pildile.

„Mitme kujutise valimine (**O-TN**, Kustuta valitud, Jag. järjekord valitud)“ (lk 119)

- Kaardi vormindamine kustutab kõik andmed, kaasa arvatud kaitstud pildid.

Ikoon **O-TN** (kaitse)

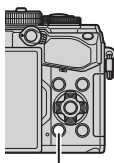


Piltide kustutamine

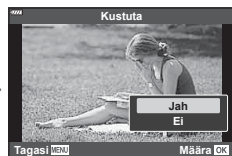
(Kustuta)

Kuvage pilt, mida soovite kustutada, ja vajutage nupule . Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

Saate pilte kustutada ilma kinnitussammuta, kui muudate nupu sätteid. [Kiirkustut.] (lk 173)



Nupp



Kujutiste valimine jagamiseks

(Jagamise järjekord)

Te saate nutitelefoni teisaldatavad pildid ette ära valida. Vajutage teisaldatavate piltide taasesitamise ajal taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu . Pärast suvandi [Jagamise järjekord] valimist ja nupu vajutamist vajutage nuppu või , et määrata jagamise järjekord ja kuvada . Jagamise järjekorra tühistamiseks vajutage nuppu või .

Te saate korraka teisaldatavad pildid ette ära valida ja jagamise järjekorra määrata.

„Mitme kujutise valimine (, Kustuta valitud, Jag. järjekord valitud)“ (lk 119), „Piltide üle kandmine nutitelefoni“ (lk 203)

- Jagamise järjekorda saab määrata 200 kaadrit.
- Jagamise järjekord ei saa sisaldada RAW-pilte.



Pilte saab jagamiseks märgistada ka nupuga (). Kui nupule () on parajasti määratud muu roll kui , määrake sellele kohandatud menüüde suvandi [Funktsioon] abil roll (lk 164).



Mitme kujutise valimine

(, Kustuta valitud, Jag. järjekord valitud)

Saate suvandite [], [Kustuta Valitud] või [Jag. järjekord valitud] puhul valida mitu pilti.

Pildi valimiseks vajutage nuppu (); pildile ilmub ikoon . Valiku tühistamiseks vajutage uuesti nuppu (). Menüü kuvamiseks vajutage nuppu ja seejärel valige [, [Kustuta valitud] või [Jag. järjekord valitud]]. See funktsioon on saadaval ka üksiku kaadri taasesituses.



Saate salvestada mälukaardile digitaalsed printijärjekordi, kus on välja toodud nii printitavad pildid kui ka iga väljaprindi koopiote arv. Seejärel saate te lasta pildid välja printida DPOF-i toetavas fotopoes. Trükkimise korralduse loomiseks on vajalik mälukaart.

■ Trükkikäsu loomine

- 1 Vajutage taasesituse ajal nuppu **OK** ja valige **[D]** (Trükkimise korraldus).
- 2 Valige **[D]** või **[D]ALL** ja vajutage nuppu **OK**.

Üksik pilt

Valige nuppude **<D>** abil kaader, mille soovite printimiseks reserveerida ning vajutage väljaprindite arvu määramiseks nuppe **Δ ▽**.

- Mitmele pildile trükireserveeringu määramiseks korrake seda toimingut. Kui kõik soovitud pildid on valitud, vajutage nuppu **OK**.



Kõik pildid

Valige **[D]ALL** ja vajutage nuppu **OK**.

- 3 Valige kuupäeva ja kellaaja vorming ning vajutage nuppu **OK**.

| | |
|-----------------|--|
| Ei | Pildid printitakse ilma kuupäeva ja kellaajata. |
| Kuupäev | Pildid printitakse koos pildistamise kuupäevaga. |
| Kellaag. | Pildid printitakse koos pildistamise kellaajaga. |















- Piltide trükkimisel ei saa sätet piltide vahel muuta.

- 4 Valige **[Määra]** ja vajutage nuppu **OK**.
 - Seade rakendatakse piltidele, mis on salvestatud taasesitamiseks kasutatavale kaardile.
 - Kaamerat ei saa kasutada teiste seadmetega loodud printijärjekordade muutmiseks. Uue printijärjekorra loomisel kustutatakse kõik olemasolevad teiste seadmetega loodud printijärjekorrad.
 - Trükijärjekorras ei saa olla RAW-pilte ega videoid.

■ Kõikide või valitud piltide eemaldamine printijärjekorrast

Saad lähtestada kõik printireserveeringu andmed või ainult valitud piltide andmed.

- 1** Vajutage taasesituse ajal nuppu  ja valige  (Trükkimise korraldus).
- 2** Valige  ja vajutage nuppu .
 - Trükijärjekorrast kõikide piltide eemaldamiseks valige [Lähtesta] ja vajutage nuppu . Väljumiseks ilma kõiki pilte eemaldamata valige [Säilita] ja vajutage nuppu .
- 3** Valige nuppude   abil pildid, mida soovite printijärjekorrast eemaldada.
 - Määrake nupu  abil väljatrükkide arvuks 0. Kui olete kõik soovitud pildid trükijärjekorrast eemaldanud, vajutage nuppu .
- 4** Valige kuupäeva ja kellaaja vorming ning vajutage nuppu .
 - See säte rakendub kõigile printireserveeringu andmetega kaardritele.
 - Seade rakendatakse piltidele, mis on salvestatud taasesitamiseks kasutatavale kaardile.
- 5** Valige [Määra] ja vajutage nuppu .

Kujutistele heli lisamine

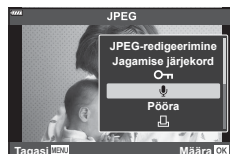


Te saate sisseehitatud mikrofoni või valikulise välise mikrofoni abil heli salvestada ja selle piltidele lisada. Salvestatud heli asendab kirjalikke märkmeid piltide kohta.

- Helisalvestised võivad olla kuni 30 s pikkused.

- 1 Kuvage pilt, millele soovite heli lisada, ja vajutage nuppu .
 - Helisalvestis pole saadaval kaitstud failidega.
 - Heli saab piltidele lisada ka taasesitusmenüü suvandiga [Muuda]. Valige suvandi [Muuda] > [Vali pilt] abil pilt ning vajutage siis nuppu ja valige .

- 2 Valige ja vajutage nuppu .
 - Heli lisamata väljumiseks valige [Ei].



- 3 Salvestamise alustamiseks valige [Alusta] ja vajutage nuppu .

- 4 Salvestamise lõpetamiseks vajutage nuppu .
 - Heliga kujutised on tähistatud ikooniga ja salvestuskvaliteedi tähistega.
 - Salvestatud heli kustutamiseks valige 3. etapis [Kustuta].



- Heli salvestatakse videote jaoks valitud kvaliteediga. Kvaliteedi saab valida videomenüü all suvandi [Video] abil (lk 146, 150).

■ Heli taasesitus

Heliga kujutise kuvamisel käivitatakse taasesitus automaatselt. Helitugevuse reguleerimiseks tehke järgmist.

- 1 Vajutage nuppu kujutise kuvamiseks.
- 2 Vajutage noolepadja nuppu või .
 - Nupp . Helitugevuse suurendamine.
 - Nupp . Helitugevuse vähendamine.



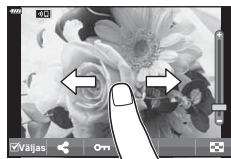
Taasesitus puutenuppude abil

Videoid saab vaadata puutenuppude abil.




■ Täiskaadris taasesitus

Eelmise või järgmise pildi kuvamine

- Järgmise pildi kuvamiseks libistage sõrmega vasakule ja eelmise pildi kuvamiseks paremale.








Suurenda

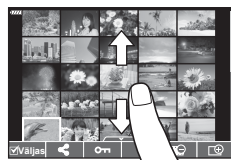
- Liuguri ja  kuvamiseks puudutage õrnalt ekraani.
- Suurendamiseks või vähendamiseks libistage riba üles või alla.
- Suurendatud pildi kuva kerimiseks libistage sõrmega.
- Registri taasesituse kuvamiseks puudutage valikut . Kalendri taasesituse kuvamiseks puudutage valikut .



■ Registri/kalendri taasesitus

Eelmise või järgmise lehe kuvamine

- Järgmise lehe vaatamiseks libistage sõrmega üles, eelmise lehe vaatamiseks alla.
- Kuvatavate piltide arvu muutmiseks puudutage nuppu  või .   Seaded] (lk 166)
- Ühe kaadriga taasesitusse naasmiseks vajutage mitu korda nuppu .







Piltide vaatamine

- Puudutage pilti selle täiskaadris vaatamiseks.

Piltide valimine ja kaitsmine

Ühe kaadriga taasesituses puudutage puutemenüü kuvamiseks õrnalt ekraani. Seejärel saate teha vajalikud toimingud, puudutades puutemenüü ikoone.

| | |
|---|---|
|  | Pildi valimine. Saate valida ja kustutada mitu pilti. |
|  | Valida saab pildid, mida soovite nutitelefoni jagada.  „Kujutiste valimine jagamiseks (Jagamise järjekord)“ (lk 119) |
|  | Pildi kaitsmine. |

- Ärge puudutage ekraani küünte ega muude teravate esemetega.
- Kindad või ekraanikatted võivad segada puuteekraani toimimist.

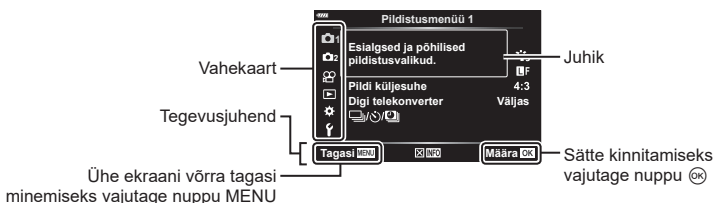
4 Menüüfunktsioonid

Menüü põhitoimingud

Menüüd sisaldavad muuhulgas võtte- ja taasesitusrežiimi suvandeid, mida LV-superjuhtpaneel ei kuva, ja lasevad teil mugavamaks kasutamiseks kohandada kaamera seadeid.

| Vahekaart | Vahekaardi nimi | Kirjeldus |
|-----------|-------------------------|--|
| | Pildistusmenüü 1 | Fotograafiaga seotud elemendid. Võimaldab kaamera pildistamiseks valmis seada või annab juurdepääsu pildistamise põhisätetele. |
| | Pildistusmenüü 2 | Fotograafiaga seotud elemendid. Pildistamise sätete põhjalikum kohandamine. |
| | Videomenüü | Video salvestamisega seotud elemendid. Põhiliste ja kohandatud sätete tegemine. |
| | Taasesitusmenüü | Taasesituse ja retušeerimisega seotud elemendid. |
| | Kohandatud menüü | Kaamera kohandamiseks mõeldud elemendid. |
| | Seadistusmenüü | Elemendid kellajaaja määramiseks, keele valimiseks jms. |

1 Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.



- Juhis kuvatakse umbes 2 sekundit pärast suvandi valimist. Juhiste kuvamiseks või peitmiseks vajutage nuppu **INFO**.

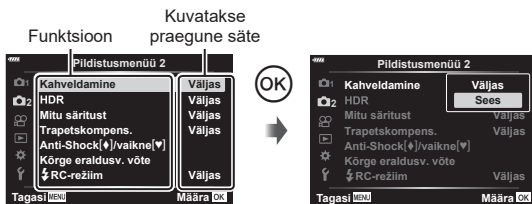
2 Kasutage vahekaardi valimiseks nuppe Δ ∇ ja vajutage nuppu **OK**.

- Menüügrupi vahekaart ilmub, kui valitud on Kohandatud menüü. Kasutage menüügrupi valimiseks nuppe Δ ∇ ja vajutage nuppu **OK**.



Menüügrupp

- 3 Valige nuppudega Δ ∇ element ja vajutage valitud elemendi valikute kuvamiseks nuppu \odot .



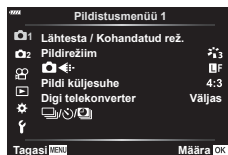
4

- 4 Tõstke nuppudega Δ ∇ valik esile ja vajutage valimiseks nuppu \odot .

- Menüüst väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.

- Iga valiku vaikesätteid vaadake „Vaikesätteid“ (lk 229).
- Sõltuvalt kaamera olekust ja sätetest ei pruugi mõned elemendid saadaval olla. Elemendid, mis ei ole saadaval, on tähistatud halliga ja neid ei saa valida.
- Noolepadja asemel saate menüüdes liikuda ka esi- ja tagaketta abil.

Pildistusmenüü 1 / Pildistusmenüü 2 kasutamine



Pildistusmenüü 1

- 1 Lähtesta/Kohandatud rež. (lk 127)
- Pildirežiim (lk 98, 129)
- 2 Pildi küljesuhe (lk 88, 129)
- Pildi küljesuhe (lk 87)
- Digi telekonverter (lk 130)
- Intervallpildistamine (lk 71, 73, 131)

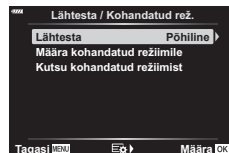
Pildistusmenüü 2

- 2 Kahveldamine (lk 132)
- HDR (lk 137)
- Mitu Säritust (lk 139)
- Trapetskompens. (lk 141)
- Põrutuskindel [♦] /vaikne [♥] (lk 142)
- Kõrge eraldusv. võte (lk 143)
- ⚡ RC-režiim (lk 143, 216)

Vaikesätete taastamine (Lähtesta)

Kaamera sätteid saab lihtsalt vaikesätetele lähtestada. Saate valida, kas lähtestatakse peaaegu kõik sätted või ainult sellised sätted, mis on otseselt pildistamisega seotud.







- 1 Valige Pildistusmenüü 1 all [Lähtesta / Kohandatud rež.] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige [Lähtesta] ja vajutage nuppu **▷**.



- 3 Valige lähtestamise suvand [Täielik] või [Põhiline] ja vajutage nuppu **OK**.
 - Kõigi sätete lähtestamiseks peale kellaaja, kuupäeva ja veel mõne, valige [Täielik] ja vajutage nuppu **OK**. [Täielik] „Vaikesätted“ (lk 229)
- 4 Vajutage menüüs [Lähtesta / Kohandatud rež.] nuppu **OK**.
- 5 Valige [Jah] ja vajutage nuppu **OK**.






Kohandatud sätete muutmise

Kehtivad kaamera sätteid saab salvestada kolme kohandatud režiimi. Salvestatud sätteid saab taastada, pöörates režiimiketta valikule **C** või kasutades suvandit [Kutsu kohandatud režiimist].


- Sätteid [Kohandatud režiim C2] ja [Kohandatud režiim C3] saab aktiveerida, kasutades suvandit [Kutsu kohandatud režiimist].
- 1** Kohaldage seadistused salvestamiseks.
 - Seadke režiimiketas muusse asendisse kui **AUTO** (AUTO), **ART** või videorežiim (VIDEO).
 - 2** Valige  Pildistusmenüü 1 all [Lähtesta / Kohandatud rež.] ja vajutage nuppu .
 - 3** Valige [Määra kohandatud režiimi] ja vajutage nuppu .
 - 4** Valige soovitud sihtkoht ([Kohandatud režiim C], [Kohandatud režiim C2] või [Kohandatud režiim C3]) ja vajutage nuppu .
 - 5** Valige [Määra] ja vajutage nuppu .
 - Kõik olemasolevad sätteid kirjutatakse üle.
 - Valitud kohandatud režiimi vaikesätete taastamiseks valige [Lähtesta] ja vajutage nuppu .

Salvestatud sätete aktiveerimine

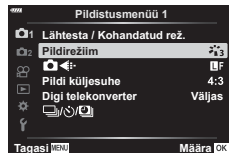
Režiimides **P**, **A**, **S**, **M**, **B** ja **C** saate uuesti kasutada salvestatud sätteid, aga mitte pildistusrežiimi. Kehtima jääb parajasti režiimiketta abil valitud pildistusrežiim.

- 1** Valige  Pildistusmenüü 1 all [Lähtesta / Kohandatud rež.] ja vajutage nuppu .
 - 2** Valige [Kutsu kohandatud režiimist] ja vajutage nuppu .
 - 3** Valige [Kohandatud režiim C], [Kohandatud režiim C2] või [Kohandatud režiim C3] ja vajutage nuppu .
 - 4** Valige [Jah] ja vajutage nuppu .
- Režiimi [Kohandatud režiim C] salvestatud seaded saab taastada, keerates režiimiketta asendisse **C**.


Te saate eraldi reguleerida kontrasti, teravust ja teisi parameetreid seadetega asukohas [Pildirežiim] (lk 98). Parameetrite muudatused salvestatakse iga pildirežiimi jaoks eraldi.

1 Valige  Pildistusmenüü 1 all [Pildirežiim] ja vajutage nuppu .

- Kaamera kuvab valitud võtterežiimis saadavaloleva pildirežiimi.



2 Tehke nuppudega   valik ja vajutage nuppu .

- Valitud pildirežiimi üksikasjalike suvandite määramiseks vajutage . Mõnes pildirežiimis ei ole üksikasjalikud suvandid kasutatavad.
- Kontrastsuse muudatused mõjutavad ainult valiku [Normaalne] seadistusi.








- Saate menüüs kuvatavate pildirežiimi valikute arvu vähendada.  [Pildirežiimi seadistused] (lk 166)





Foto faili- ja pildisuuruse suvandid



 **Foto faili- ja pildisuuruse suvandid ( )* (lk 88)



- Saate muuta JPEG-pildi suuruse ja tihenduse kombinatsiooni ning [M] ja [S] pikslite arvu. [ Määra], [Pikslite arv]  „JPEG-piltide suuruste ja tihendusastmete kombinatsioonid“ ( Määra)“ (lk 196)

See suvand kärbib pilti raami keskpunktist samade mõõtmetega, mis on parajasti pildikvaliteedi all valitud, ja suurendab pilti nii, et see täidab kogu kuva. Suumisuhe suureneb umbes 2x. See võimaldab teil suumida sisse rohkem, kui on objektiivi maksimaalne fookuskaugus, mistõttu on see hea valik, kui te ei saa objektiivi vahetada või kui objektile on keeruline lähemale minna.

- 1 Valige  Pildistusmenüü 1 all [Digi telekonverter] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige [Sees] ja vajutage nuppu .
- 3 Vajutage nuppu **MENU**, et menüüdest väljuda.
 - Kui valitud on [Sees], suureneb suumisuhe 2x ja kuvatakse ikoon . Pildid salvestatakse uue suumisuhtega.

Digitaalne telekonverter








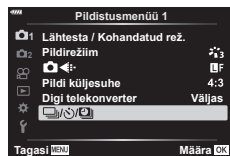
- Digitaalset telekonverterit ei saa kasutada mitme säritusega, trapetskompensatsiooniga, kalasilma korrigeerimisega või **SCN**-režiimis panoraamvõttega pildistamisel.
- Seade funktsiooni ei saa kasutada, kui videorežiimis kuvatakse ekraanile teave suvandi [Video efekt] kohta.
- See funktsioon ei ole saadaval, kui [Video ] on määratud nupule [ Nupu funktsioon].
- JPEG-pildid salvestatakse valitud suumisuhtega. RAW-piltide puhul näitab raam suumikärbet. Suumikärbet näitav raam kuvatakse taasesitusel pildi peal.
- Suumimise käigus suureneb AF-sihtmärkide suurus ja väheneb nende arv.




Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga

(Intervallpildistamine)




Saate seadistada kaamera nii, et see pildistaks määratud intervalliga automaatselt. Pildistatud kaadreid saab salvestada ka ühe videona. See seadistus on saadaval vaid režiimides **P/A/S/M**.

- 1 Valige  Pildistusmenüü 1 suvand [//] ja vajutage nuppu .



- 2 Valige [Interv. võte/aeglustus] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige [Sees] ja vajutage .
- 4 Kohaldage järgmisi sätteid ja vajutage nuppu .

| | |
|----------------------------|---|
| Kaadrite arv | Määrab tehtavate kaadrite arvu. |
| Ooteaja käivitamine | Saate valida, kui kaua kaamera ootab enne intervall-aeglulitiga pildistamist ja esimese pildi tegemist. |
| Intervalli pikkus | Saate valida, kui sageli kaamera pärast pildistamise algust pilte teeb. |
| Aeglustatud video | Saate valida, kas salvestatakse aeglustatud video. [Väljas]: kaamera salvestab üksikud võtted, kuid ei loo neist aeglustatud videot. [Sees]: Kaamera salvestab üksikud võtted ning loob neist ka aeglustatud video. |
| Videoseaded | Saate valida funktsiooni [Aeglustatud video] abil loodud videote kaadrisuuruse ([Video lahutusvõime]) ja kaadrisageduse ([Kaadrisagedus]). |


- 5 Menüüsse  Pildistusmenüü 1 naasmiseks vajutage korduvalt nuppu .
 - Menüüdest väljumiseks vajutage nuppu **MENU**.
 - Pildistuskvale ilmub ikoon  (ikoon näitab valitud võtete arvu).

Intervall-aeglulitiga pildistamine



- 6 Pildistage.

- Kaadreid tehakse ka siis, kui pilt pole pärast AF-i fookuses. Kui soovite fookuse asendi fikseerida, kasutage pildistamisel MF-i.
- Funktsioon [Salv. vaade] (lk 159) töötab 0,5 sekundit.

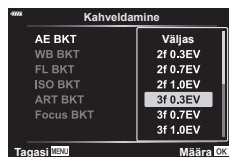
- Kui pildistamise aja või pildistamisintervalli pikkuseks on seatud 1 minut 31 sekundit või pikem aeg, lülitub ekraan ja kaamera toide 1 minuti pärast välja. 10 sekundit enne pildistamist lülitub toide automaatselt uuesti sisse. Kui ekraan on väljas, vajutage selle uuesti sisselülitamiseks päästikut.
- Kui AF-režiimis (lk 80) on valitud [C-AF] või [C-AF+TR], muudetakse see automaatselt seadistuseks [S-AF].
- Puutetoimingud on intervallpildistamisel keelatud.
- Seda funktsiooni ei saa kasutada HDR-pildistamisega.
- Aeglustust ei saa kombineerida kahvelduse ega mitme säritusega.
- Välg ei tööta, kui välgu laadimisaeg on pikem kui võtetevaheline intervall.
- Kui kaamera lülitub võtetevahelisel ajal automaatselt välja, lülitub see järgmise võtte tegemise ajaks sisse.
- Kui mõni piltidest on valesti jäädvustatud, siis aeglustatud videot ei looda.
- Kui kaardil pole piisavalt ruumi, ei jäädvustata aeglustatud videot.
- Intervallpildistamine peatatakse, kui selle ajal tehakse mõni alljärgnevatest toimingutest: režiimiketta liigutamine, nupu **MENU**, nupu  või objektiivi vabastamise nupu vajutamine või USB-juhtme ühendamine.
- Kui lülitate kaamera välja, siis intervallpildistamine tühistatakse.
- Kui aku ei ole piisavalt laetud, võib pildistamine poole pealt lõppeda. Veenduge enne pildistamist, et aku on piisavalt laetud.
- Aeglustusega videoid, mille suurus on [4K], ei pruugi olla võimalik esitada mõnedes arvutisüsteemides. Täpsem teave on toodud OLYMPUSE veebilehel.


Erinevate seadete kasutamine fotoseerias (Kahveldamine)

Kahveldamist kasutatakse sätete nagu säritus ja valge tasakaal muutmiseks võtteseria käigus. Sõltuvalt sättest võib olla võimalik mitme erineva kahveldamise vormi kombineerimine. Kasutage kahveldust, kui te ei ole kindel, milliseid sätteid kasutada, või teil ei ole pildistamise käigus aega sätteid muuta. Samuti saate kahveldamise sätteid salvestada ja need hiljem uuesti aktiveerida, lülitades selleks lihtsalt kahveldamise sisse.

AE BKT (AE kahveldamine)

Kaamera muudab iga võtte säritust. Saate valida kahveldamise sammu suurusega 0,3 EV, 0,7 EV ja 1,0 EV. Ühe kaadri kaupa pildistusežiimis tehakse üks foto iga kord, kui päästik vajutatakse täiesti alla, samas kui seeriavõtte režiimis jätkab kaamera pildistamist järgmises järjestuses seni, kuni päästikut hoitakse täiesti all: muutmata, negatiivne, positiivne. Võtete arv: 2, 3, 5 või 7



- Kaamera muudab säritust, vahetades ava ja säriaega (**P**-režiim), ainult säriaega (**A**- ja **M**-režiim) või ainult ava (**S**-režiim). Kui **M**-režiimis on elemendi [ISO-Autom.] lk 169 seadeks valitud [Kõik] ja [ISO] (lk 70, 80) seadeks on valitud [AUTO], siis muudab kaamera säritust, muutes ISO-tundlikkust.
- Kaamera kahveldab väärtust, mis on praegu särikompensatsiooni puhul valitud.
- Kahveldamise kasvu suurus muutub koos väärtusega, mis on valitud suvandile [EV aste].  [EV aste] (lk 169)
- Särituse kahveldamist ei saa kombineerida FL- ega fookuse kahveldamisega.

WB BKT (VT kahveldamine)

Ühest võttest luuakse automaatselt kolm erineva valge tasakaaluga pilti (reguleeritud kindlates värvisuundades), alustades väärtusega, mis on praegu valitud valge tasakaalu jaoks.

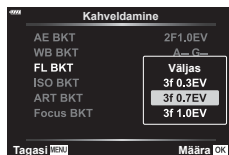
- Valge tasakaalu saab muuta 2, 4 või 6 sammu igal A–B (punane–sinine) ja G–M (roheline–magenta) teljel.
- Kaamera kahveldab väärtust, mis on hetkel valitud valge tasakaalu kompensatsiooni jaoks.
- Valge tasakaalu kahveldamist ei saa kombineerida kunstifiltrite ega fookuse kahveldamisega.



FL BKT (FL-kahveldamine)

Kaamera muudab välgu taset kolmel pildil (esimesel pildil muudatusi pole, teisel on negatiivne ja kolmandal on positiivne). Määraks saab valida 0,3, 0,7 või 1,0 EV. Üksiku kaadri jäädvustamisel tehakse igakordsel päästiku vajutamisel üks võte; seeriaavotte puhul tehakse päästiku vajutamisel kõik võtted korraga.

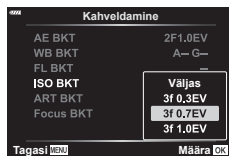
- Kahveldamise kasvu suurus muutub koos väärtusega, mis on valitud suvandile [EV aste]. [EV aste] (lk 169)
- Välgu kahveldamist ei saa kombineerida AE särituse ega fookuse kahveldamisega.



ISO BKT (ISO kahveldamine)

Kaamera muudab tundlikkust iga kolme võtte järel, hoides säriaega ja ava samasugusena. Saate valida kahveldamise sammu suurusega 0,3 EV, 0,7 EV ja 1,0 EV. Iga kord, kui päästikut vajutatakse, teeb kaamera kolm kaadrit: seadistatud tundlikkusega (kui valitud on automaatne tundlikkus, siis optimaalse tundlikkuse sättega) esimesel võttel, negatiivse muudatusega teisel võttel ja positiivse muudatusega kolmandal võttel.

- Kahveldamise kasvu suurus ei muutu koos väärtusega, mis on valitud suvandile [ISO aste]. [ISO aste] (lk 169)
- Kahveldamine tehakse funktsiooniga [ISO-auto valik] määratud ülempiirist sõltumata. [ISO-auto valik] (lk 169)
- ISO-tundlikkuse kahveldamist ei saa kombineerida kunstifiltrite ega fookuse kahveldamisega.



ART BKT (kunstifiltri kahveldamine)

Iga kord, kui vajutatakse päästikule, salvestab kaamera mitu pilti, igaüks neist erineva kunstifiltri seadistusega. Saate iga pildirežiimi puhul kunstifiltri kahveldamise eraldi sisse või välja lülitada.

- Salvestamine võib kesta mõne aja.
- Kunstifiltri kahveldamist ei saa kombineerida muude kahveldamise vormidega, v.a AE- ja FL- kahveldamisega.

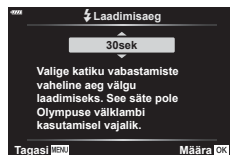


Focus BKT (fookuse kahveldamine)

Tehke võtteseeria fookuse eri asendite juures. Fookus liigub algasendist järjest kaugemale. Valige võtete arv suvandiga [Määrake võtete arv] ja fookuskauguse muutus suvandiga [Määrake fook. vahe]. Valige suvandile [Määrake fook. vahe] väiksemad väärtused, et piirata fookuskauguse muutumist, ja suuremad väärtused selle suurendamiseks. Kui kasutate ette nähtud välklambist erinevat värku, saate määrata laadimiseks kuluva aja, kasutades suvandit [⚡ Laadimisaeg].

Vajutage päästik lõpuni alla ja vabastage koheselt. Jäädvustamine jätkub seni, kuni valitud arv võtteid on tehtud või kuni päästik vajutatakse uuesti lõpuni alla.

- Fookuse kahveldamine pole võimalik objektiveid, millel on Four-Thirds standardit järgivaid koostüksusi.
- Fookuse kahveldamine lõpeb, kui pildistamisel reguleeritakse suumi või fookust.
- Pildistamine lõpeb, kui fookus muutub lõpmatuks.
- Fookuse kahveldamist kasutades tehtud pildid pildistatakse vaikes režiimis.
- Välgu kasutamiseks valige suvandi [Vaikse [♥] režiimi sätted] > [Välgurežiim] sätteks [Luba].
🔊 [Vaikse [♥] režiimi sätted] (lk 142)
- Fookuse kahveldamist ei saa kombineerida muude kahveldamisvormidega.



Focus BKT (Fookuse liitmine)

Teravustamisasendit nihutatakse automaatselt, et jäädvustada 8 võtet, mis seejärel liidetakse üheks terviklikuks JPEG-pildiks, mis on fookuses esiplaanist kuni taustani.

- Teravustamisasendit nihutatakse automaatselt vastavalt fookusasendi keskkohale ja 8 kaadrit jäädvustatakse ühe võttega.
- Kui liitmine nurjub, siis pilti ei salvestata.
- Fookuse liitmine lõpeb, kui pildistamise ajal reguleeritakse suumi või fookust.
- Komposiitpiltide vaatenurk on kitsam kui originaalpildidel.
- Raam, mis näitab lõplikku kaadrit. Tehke kaader nii, et pildistatav objekt oleks kaadris.
- Suvandi [Kuvatav reedustik] (lk 168) all valitud abijoont ei kuvata.
- Vt OLYMPUSE veebisaidilt teavet objektiveid kohta, mida saab kasutada funktsiooniga [Fookuse liitmine].
- Fookuse liitmist ei saa kombineerida muude kahveldamisvormidega.



- 1 Valige menüüst Pildistusmenüü 2 all [Kahveldamine] ja vajutage nuppu .



- 2 Kui olete valinud [Sees], vajutage nuppu ja valige kahveldamisega pildistamise tüüp.
 - Kuvatakse kahveldustüüpe menüü.



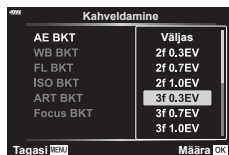
- 3 Valige nuppude abil kahveldustüüp ja vajutage nuppu .
 - Kaamera kuvab valitud kahveldustüübi suvandid.



- 4 Valige nuppude abil [Sees] või valige kahveldusprogramm.

- **AE kahveldus**

Valige võtete arv (näiteks 2f) ja vajutage kahveldamise määra kuvamiseks nuppu . Valige nuppude abil kahveldamise määr ja vajutage nuppu , et valida esile tõstetud suvand ja naasta eelnevale kuvale.



- **VT kahveldus**

Teil palutakse valida värvitelg (A–B või G–M). Valige nuppude abil telg ja nuppude abil kahveldamise määr. Kui seadistused on valmis, vajutage eelmisele kuvale naasmiseks nuppu .



- **KUNSTI kahveldus**

Valige [Sees] ja vajutage pildirežiimide ja kunstifiltrite menüü kuvamiseks nuppu . Tõstke nuppude abil soovitud filtrid esile ja vajutage nende valimiseks nuppu (valitud filtrid märgitakse). Kui seadistused on valmis, vajutage eelmisele kuvale naasmiseks nuppu **MENU**.



- **Focus BKT**

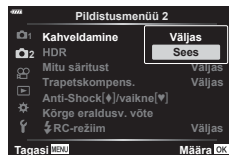
Valige [Sees] ja vajutage fookuse kahveldamise seadete kuvamiseks nuppu \triangleright . Valige nuppude $\triangle \nabla$ abil seade ja vajutage nuppu \triangleright . Kuvatakse suvandid; valige nuppude $\triangle \nabla$ abil suvand ja vajutage seadistusmenüüsse naasmiseks nuppu \odot . Kui seadistused on valmis, vajutage kahveldusmenüüsse naasmiseks uuesti nuppu \odot . Menüüd [Fookuse kahveldamine] kasutatakse ka funktsiooni [Focus BKT] seadete tegemiseks (lk 134).



5 Kui valitud on [Sees], vajutage muudatuste salvestamiseks ja väljumiseks nuppu \odot .

6 Veenduge, et funktsiooni [Kahveldamine] puhul oleks valitud [Sees], ja vajutage nuppu \odot .

- Muudatuste salvestamiseks ilma kahveldamist sisse lülitamata vajutage nuppu **MENU** või valige [Väljas] ja vajutage nuppu \odot .





7 Pildistage.

- Kui kahveldamine on aktiivne, kuvatakse ikoon $\boxed{\text{BKT}}$.
- Kahveldamist ei saa kombineerida HDR-iga, intervall-aeglulitiga pildistamisega, digitaalse vahetusega, mitme säritusega pildistamisega, kõrge eraldusvõimega võtetega või kalasilma kompenseerimisega.
- Kahveldamist ei saa kasutada, kui kaamera mälukaardil ei ole valitud arvu kaardrite jaoks piisavalt ruumi.
- AE-, FL-säritus, välk ja fookuse kahveldamine pole režiimis **B** saadaval.

HDR-piltide tegemine (suur dünaamiline ulatus) (HDR)

Kaamera muudab võtteseeria jooksul säritust, valib toonivahemikust kõige teravama tooni ning koondab need ühte laia dünaamilise ulatusega pilti. Kui fotol on väga kontrastne objekt, säilitatakse detailid, mis muidu varjudes või ülesäris kaotsi läheksid.

- Suvand on saadaval režiimides **P**, **A**, **S** ja **M**.


- 1 Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.
- 2 Valige  Pildistusmenüü 2 all [HDR] ja vajutage noolepadjal nuppu .




- 3 Valige nuppude   abil suvand ja vajutage nuppu .

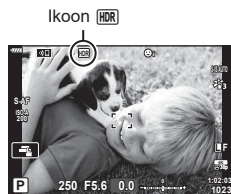
- Kuvatakse  Pildistusmenüü 2.



| | |
|--------------------------|---|
| HDR1 | Igal pildistamisel teeb kaamera varieeruva säritusega rea võtteid ning koondab need üheks pildiks. Loomuliku ilmega tulemuse jaoks valige [HDR1] ning maaliaolisema tulemuse jaoks [HDR2]. |
| HDR2 | <ul style="list-style-type: none"> • [ISO] on fikseeritud tasemele ISO 200. • Säriaeg võib olla minimaalselt 4 s. Võtte jätkub veel kuni 15 s. • Pildirežiimiks on fikseeritud [Loomulik] ja värviruumiks [sRGB]. • Kombineeritud pilt salvestatakse JPEG-vormingus. Kui pildikvaliteediks on määratud [RAW], salvestatakse fotod vormingus RAW + JPEG. |
| 3võtet 2,0 EV | <p>Igal pildistamisel teeb kaamera varieeruva säritusega rea võtteid. Fotosid ei koondata üheks pildiks. Need saab siiski kombineerida arvutis vm seadmes HDR-tarkvara abil.</p> <div style="text-align: center;"> <p>3võtet 2,0 EV</p>  <p>Võtete arv Säritusvahemik</p> </div> |
| 5võtet 2,0 EV | |
| 3võtet 3,0 EV | |
| 5võtet 3,0 EV | |
| 7võtet 2,0 EV | |

4 Menüüdest väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.


- Kaamera naaseb pildistusrežiimi kuvasse. Kuvatakse ikoon [HDR].
- Dravirežiim fikseeritakse suvandile  (kiire sarivõte).



5 Pildistage.

- Igal päästiku vajutamisel teeb kaamera valitud arvu võtteid.
- Režiimides [HDR1] ja [HDR2] koondab kaamera võtted automaatselt üheks pildiks.
- Režiimides **P**, **A** ja **S** ei ole särikompensatsioon kasutatav.
- Režiimis **M** võtab kaamera avatuseks ja säriajaks valitud väärtused HDR-pildistamisel aluseks.
- Kaamera paigale fikseerimiseks kasutage statiivi vms vahendeid.
- Pildistamise ajal ekraanil või pildiotsijas kuvatav pilt erineb HDR-töötlemisega viimistletud pildist.
- Kui režiimis [HDR1] või [HDR2] on valitud lühem säriaeg, võib lõplikul pildil võib esineda müra.
- Järgnevat ei ole võimalik kasutada:
 - välguga pildistamine, kaheldamine, mitu säritust, intervall-aeglülitiga pildistamine, trapetskompensatsioon ja kalasilma korrigeerimine.



- Funktsiooni [HDR] on võimalik määrata nupule. Seejärel piisab HDR-i aktiveerimiseks nupuvajutusest.  [📷 Nupu funktsioon] (lk 107)

Mitme särituse salvestamine üheks pildiks (mitu säritust)

Saate teha kaks võtet ja kombineerida need üheks pildiks. Samuti saate teha võtte ja liita selle mälukaardile salvestatud olemasoleva pildiga.

Kombineeritud pilt salvestatakse aktiivsete pildikvaliteedi seadetega. Olemasolevat pilti hõlmava mitme särituse puhul saab valida ainult RAW-pilte.

Kui salvestate mitme säritusega pildi nii, et [📷➡️] all on valitud RAW, saate valida selle edasisteks mitme säritusega piltideks, kasutades funktsiooni [Ülekate], mis võimaldab teil luua kolme või enama pildi kombineerimisel mitu säritust.

- See suvand on saadaval režiimides **P**, **A**, **S**, **M** ja **B**.

1 Valige menüüst **2** Pildistusmenüü 2 all [Mitu säritust] ja vajutage nuppu **OK**.

2 Kasutage elemendi valimiseks nuppe **Δ ▽** ja vajutage nuppu **▷**.

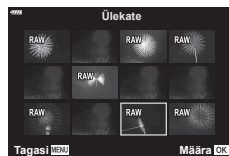
- Kasutage nuppe **Δ ▽**, et valida soovitud säte, ja vajutage nuppu **OK**.



| | |
|----------------------|---|
| Kaardrite arv | [Väljas]: kaamera ei loo täiendavaid mitme säritusega pilte. [2f]: kaamera loob mitme säritusega pildi kahest pildist. |
| Autom. nihe | [Sees]: kaamera vähendab mitme särituse puhul iga pildi heledust poole võrra. [Väljas]: kaamera ei kohanda mitme särituse puhul piltide heledust. |
| Ülekate | [Sees]: kaamera teeb mitme säritusega pildi, mis hõlmab mälukaardile salvestatud olemasolevat RAW-pilti. [Väljas]: kaamera loob mitme säritusega pildi järgmisest kahest pildist, mille teete. • Funktsiooni [Ülekate] saab kasutada ainult siis, kui suvandi [Kaader] all on valitud [2f]. |

3 Kui funktsiooni [Ülekate] olekuks on valitud [Sees], palutakse teil valida pilt mitme säritusega pildi jaoks.


- Valige noolepadja nuppude (**Δ ▽ ◀ ▶**) abil pilt ja vajutage nuppu **OK**.
- Valida saab ainult RAW-pilte.

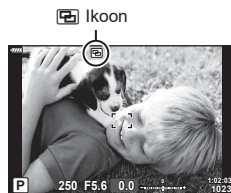


4 Valitud sätete salvestamiseks vajutage mitme särituse menüüs nuppu **OK**.



- Kuvatakse pildistusmenüü.

5 Vajutage nuppu **MENU**, et menüüdest väljuda.




- Kuvatakse ikoon .
- Kui valitud on [Ülekate], on valitud foto läbi objektiivi avaneval vaatel nähtav pealmisena.



6 Pildistage.

- Esimene võte (või eelnevalt valitud foto, kui valitud on [Ülekate]) on järgmise võtte koostamisel läbi objektiivi avaneval vaatel nähtav pealmisena.
- Ikoon  muutub roheliseks.
- Tavaliselt luuakse mitme säritusega pilt pärast teise võtte tegemist.
- Vajutage esimese pildi uuestitegemiseks nuppu .
- Kui funktsiooni [Ülekate] olekuks on valitud [Sees], saate teha veel pilte, mis asetatakse eelnevalt valitud lõigu peale.





7 Mitme säritusega pildistamise lõpetamiseks vajutage nuppu **MENU** või noolepadja nuppu .

- Kui lõpetate mitme säritusega pildistamise nupu **MENU** vajutamise, valitakse mitme särituse menüüst seadele [Kaader] suvand [Väljas].
- Kui mitme säritusega pildistamine lõppeb, kaob ekraanilt ka ikoon .
- Kaamera ei lähe mitme säritusega pildistamise ajal ooterežiimi.
- Mitme särituse puhul ei saa kasutada teiste kaameratega tehtud pilte.
- Mitme särituse puhul ei saa kasutada teiste kaameratega kõrge eraldusvõimega võttega tehtud RAW-pilte.
- Kui funktsiooni [Ülekate] olekuks on valitud [Sees], on pildi valiku kuval loetletud RAW-pildid need, mida töödeldakse foto tegemise hetkel kehtinud sätete põhjal.
- Väljuge mitme särituse režiimist enne, kui hakkate pildistamise sätteid kohandama. Mõnesid sätteid ei saa kohandada, kui mitme särituse režiim on aktiivne.
- Alljärgnevate toimingute tegemine pärast esimese võtte tegemist lõpetab mitme säritusega pildistamise:
 - kaamera väljalülitamine, nupu  või **MENU** vajutamine, teise pildistussüsteemi valimine või mis tahes kaablite ühendamine. Samuti lõppeb mitme säritusega pildistamine, kui aku on tühi.
- Pildi valiku kuval funktsiooni [Ülekate] tarbeks on näidatud pildikvaliteediga RAW+JPEG tehtud fotode JPEG-koopiad.
- Reaalajas montaaži funktsiooni ([LIVE COMP]) ei saa kasutada režiimis **B**.
- Mitme särituse režiimis ei saa kasutada alljärgnevat funktsioone:
 - HDR, kaheldamine, intervallvõtte-taimer, trapetskompensatsioon ja kalasilma korrigeerimine.
- Pildid, mille pildikvaliteediks  on valitud RAW, saab üle katta ka taasesituse ajal.

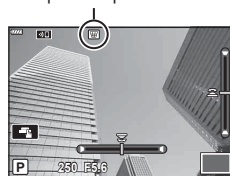
Trapetsi parandamine ja perspektiivikontroll (Trapetskompens.)








Trapetsmoonutust, mida põhjustab objektiivi fookuskauguse ja objekti läheduse mõju, saab korrigeerida või täiustada, et võimendada perspektiivi mõju. Trapetskompensatsiooni eelvaate saab pildistamise ajal ekraanil kuvada. Korrigeeritud pilt luuakse väiksemast kärpepildist, suurendades pisut aktiivset suumisuhet.

- See suvand on saadaval režiimides **P**, **A**, **S**, **M** ja **B**.





- 1 Valige  Pildistusmenüü 2 all [Trapetskompens.] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige [Sees] ja vajutage nuppu .
- 3 Vajutage nuppu **MENU**, et menüüdest väljuda.
 - Kaamera lülitub trapetskompensatsiooni kuvale. Kuvatakse liugur ja ikoon .

Trapetskompensatsioon



- 4 Kadreerige võte ja kohandage trapetskompensatsiooni, vaadates samal ajal oma objekti ekraanil.
 - Keerake horisontaalsete kohanduste tegemiseks esiketast ja vertikaalsete kohanduste tegemiseks tagaketast.
 - Kadreerige võte ja kohandage trapetskompensatsiooni, vaadates samal ajal oma objekti ekraanil.
 - Kasutage kärpimise piiride paika asetamiseks noolepatja (, , , ).
 - Kärpe liigutamise suunda näitab nool ().
 - Muudatuste tühistamiseks vajutage ja hoidke all nuppu .
- 5 Ava, säriaia ja muude pildistamise sätete kohandamiseks vajutage nuppu **INFO**.
 - Kuvatakse standardsed pildistamise indikaatorid.
 - Kui trapetskompensatsioon on sisse lülitatud, kuvatakse ikoon .
 - Kui trapetskompensatsiooni sätteid on kohandatud, kuvatakse see ikoon roheliselt.
 - Sammu 4 all näidatud trapetskompensatsiooni kuvale naasmiseks vajutage korduvalt nuppu **INFO**.

6 Pildistage.

- Pildid võivad näida „teraliseid“ sõltuvalt teostatava kompensatsiooni määrast.
- Kompensatsiooni määr määrab ka selle, kui palju pilti kärpimisel suurendatakse ja kas kärpeala saab liigutada.
- Olenevalt kompensatsiooni määrast ei pruugi te saada kärbitava ala asukohta muuta.
- Sõltuvalt teostatava kompensatsiooni määrast ei pruugi valitud AF-sihtmärk olla ekraanil nähtav. Kui AF-sihtmärk jääb kaadrist välja, näitab selle suunda ekraanil ikoon , ,  või .

- Kui fotod on tehtud pildikvaliteedi režiimis [RAW], salvestatakse need vormingus RAW + JPEG.
- Järgnevat ei ole võimalik kasutada:
reaalajas montaaž, seeriavõtte, kahveldamine, HDR, mitu säritust, kalasilma korrigeerimine, digi telekonverter, video salvestamine, automaatse teravustamise režiimid [C-AF] ja [C-AF+TR], [e-portree] ja kunstifiltriga pildirežiimid, kohandatud taimer ja kõrge eraldusvõimega võtte.
- Objektiivi konverterid ei pruugi anda soovitud tulemusi.
- Kui võimalik, viiakse trapetskompensatsioon läbi suvandite [Stabilisaator] (lk 86) või [Objektiivi info seaded] (lk 196) fookuskaugusega.
- Esitage kindlasti funktsiooni [Stabilisaator] andmed selliste objektiivide puhul, mis ei kuulu süsteemi Four Thirds ega Micro Four Thirds (lk 86).



- Funktsiooni [Trapetskompens.] saab ka mõnele nupule määrata. Seejärel peate trapetskompensatsiooni sisselülitamiseks ainult nuppu vajutama. [Nupu funktsioon] (lk 107)

Anti-Shocki/vaikse pildistamise seadmine


(Põrutuskindel []/vaikne [])

Anti-Shocki/vaikse pildistamise seadmisel saate põrutuskindla funktsiooni või vaikse pildistamise valida seeriavõtet või iseavajat kasutades (lk 71).




- 1 Valige Pildistusmenüü 2 all [Anti-Shock []/vaikne []] ja vajutage nuppu .
- 2 Kasutage elemendi valimiseks nuppe ja vajutage nuppu .
 - Kasutage nuppe , et valida soovitud säte, ja vajutage nuppu .

| | |
|---------------------------------|---|
| Põrutuskindel [] | Määrab põrutuskindlas režiimis jäädvustamisel päästiku lõpuni allavajutamise ja katiku vabastamise vahelise ajaperioodi. Kasutage seda režiimi päästiku kasutamisest tingitud vähese vibratsiooni summutamiseks. Anti-Shocki režiim on kasutatav nii seeriavõtte- kui ka taimerirežiimis (lk 71). |
| Helitu [] | Määrab vaikse režiimi kasutamisel päästiku lõpuni allavajutamise ja katiku vabastamise vahelise ajaperioodi. Kasutage seda, kui katiku tekitatav heli on soovimatu. Seeriavõtte/iseavaaja on vaiksese režiimis saadaval (lk 71). |
| Müravähendus [] | Valige [Autom.], et vähendada pildi „müra“ vaiksese režiimis pika säriajaga pildistamisel. Kui müravähendus on aktiivne, võib katiku heli olla kuuldav. |
| Helitu [] režiimi sätted | Valige, kas vaiksese režiimis aktiveeritakse []], [AF-valgustus] või [Välgurežiim]. Valitud üksuse kohta aktiivsete seadete kasutamiseks valige [Luba] ning aktiivsete seadete ignoreerimiseks ja valitud üksuse desaktiveerimiseks valige [Ära luba]. |


Kõrge eraldusvõimega võtte seaded (Kõrge eraldusv. võte)


Seadete tegemisel kohas [Kõrge eraldusv. võte], saab kõrge eraldusvõimega võtte aktiveerida, valides seeriavõtte-/taimerirežiimi (lk 71) suvanditest .

1 Valige  Pildistusmenüü 2 all [Kõrge eraldusv. võte] ja vajutage nuppu .

2 Kasutage elemendi valimiseks nuppe   ja vajutage nuppu .


- Kasutage nuppe  , et valida soovitud säte, ja vajutage nuppu .

| | |
|--|---|
| Kõrge eraldusv. võte | Saate valida, kui kaua kaamera päästiku lõpuni allavajutamisel enne pildistamist ootab. Kasutage seda funktsiooni, et vältida hägusust, mida põhjustab kaamera liigutamine ajal, mil päästik on alla vajutatud. Valige [Väljas], et lülitada kõrge eraldusvõimega võtte režiim välja. |
|  Laadimisaeg | Valige, kui kaua kaamera ootab välgu laadimist välguga tehtavate kõrge eraldusvõimega võtete puhul. Välise välgu kasutamisel ei pea te väärtust täpsustama. |

- Elektronilist katikut kasutatakse kõrge eraldusvõimega jäädvustamisel.
-  Väklambi kasutamine (välguga pildistamine) (lk 93)

Jäädvustamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga (RC-režiim)

Juhtmevaba kaugjuhtimisega välgu funktsiooni kasutamiseks on vajalik kaameraga kaasasolev väklamp koos juhtmevaba kaugjuhtimisega väklambiga.















 „Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga“ (lk 216)











Videomenüü kasutamine

Videomenüüst saab seadistada video salvestamise funktsioone.



| Seadistus | Kirjeldus | |
|-----------------------------------|---|--------|
| Režiimiseaded | [Režiim]: valige videoklipi salvestusrežiim. [Virvenduse skan.]: valige [Sees], et vähendada LED-valgustusest tingitud virvendust. Keerake esi- või tagaketast või kasutage noolepadja nuppe Δ ∇ , et valida säriaeg, mille juures virvenduse vähendus rakendub. | 147 |
| Spetsifikatsioonide sätted | Määrab pildikvaliteedi video salvestamisel. [\leftarrow]: valige pildikvaliteedi suuruse ja bitikiiruse kombinatsioon. [Mürafilter]: valige müravähenduse tase kõrge tundlikkusega videote salvestamiseks. [Pildirežiim]: salvestage redigeerimiseks sobivas pildirežiimis, kui valitud on seade [Sees]. | 149 |
| AF/IS-sätted | [AF-režiim]: valige video salvestamiseks AF-režiim. [Stabilisaator]: seab pildi stabiliseerimise video salvestamiseks. | 80, 86 |

| Seadistus | Kirjeldus |  |
|---|--|--|
| <p> Nupp/ketas/hoob</p> | <p>Seadke nupu, ketta ja hoova funktsioonid videorežiimi jaoks.</p> <p> Nupu funktsioon]: määrab nuppudele funktsioonid videorežiimis kasutamiseks.</p> <p> Ketta funktsioon]: määrab taga- ja esikettale funktsioonid videorežiimis kasutamiseks. Kui esi- või tagakettale on määratud [Säritus ], saab särikompensatsiooni reguleerida kuni ± 3 EV kaupa (samuti toetatakse samme pikkusega 1/2 ja 1 EV).</p> <p> Fn-hoova funkts.]: määrab Fn-hoovaga lülitatavad funktsioonid videorežiimis kasutamiseks. Fn-hoob lülitab sisse suvandiga  Ketta funktsioon] määratud funktsiooni, kui see on määratud seadele [režiim1].</p> <p>Fn-hoovaga määratud funktsiooni valimiseks tõstke esile [režiim2], vajutage nuppu  ning tehke valik järgneva seast: AF-režiim, AF-sihiku režiim ja AF-sihiku valik. See säte ei jõustu, kui suvandi [ Fn-hoova funkts.] (lk 164) all on valitud [režiim3] või kui suvandi [Fn-hoob/toitehoob] all on valitud [Toide1] või [Toide2] (lk 164).</p> <p> katikufunktsioon]: määrab päästikule videorežiimis kasutatava funktsiooni. Kui seadeks on valitud [, siis käivitab päästikule vajutamine automaatse teravustamise. Liikumata piltide pildistamine ei ole võimalik. Kui seadeks on valitud [ REC], saab video salvestamise käivitada või peatada päästiku täiesti alla vajutamise. Nuppu  ei saa selle seade kasutamise korral video salvestamise käivitamiseks ja peatamiseks kasutada.</p> <p> Elektr suumi kiirus]: valige mootoriga suumobjektiivide suumikiirus. Seda saab kasutada objekti aeglasel suumimisel ja muude efektide tarbeks. Saate valida oleku [Nõrk], [Normaalne] või [Kiire].</p> | — |

| Seadistus | Kirjeldus |  |
|---|--|--|
|  Kuvasätted | <p> Juhtseaded: määrab, kas kuvada videorežiimis pidevat kontrolli (lk 187) ja Live SCP-d (lk 79) või mitte. Mittekuvamise määramiseks valige üksus ja vajutage märke eemaldamiseks nuppu .</p> <p> Info seaded: määrab videosalvestuskuval kuvatava teabe. Mittekuvamise määramiseks valige üksus ja vajutage märke eemaldamiseks nuppu .</p> <p>[Ajakoodi sätted]: määrake videorežiimis salvestamiseks ajakoodid.</p> <p>Seadke suvandi [Ajakoodi režiim] seadeks [DF] (drop frame), et salvestada ajakoode, mille salvestusaja vigu on parandatud, ja [NDF] (no drop frame), et salvestada parandamata ajakoode.</p> <p>Seadke suvandi [Ülespoole lugemine] seadeks [Salv. kõik], et kasutada ajakoode ainult salvestamisel, ja seadeks [Vaba kõik], et kasutada ajakoode ka siis, kui salvestamine on lõppenud, kaasa arvatud siis, kui kaamera on välja lülitatud.</p> <p>Määrake kohas [Algusaeg] ajakoodi algusaeg. Seadke suvandiga [Praegune aeg] hetkel aktiivse kaadri ajakoodiks 00. Väärtusele 00:00:00:00 seadmiseks valige [Lähtesta]. Ajakoode saate seada ka suvandiga [Käitsi sisestus].</p> | — |
| Video  | Sättega [Väljas] ei salvestata videos heli. | 150 |
|  HDMI-väljund | <p>Määrab kaameraga video salvestamise väljundseade, kui kaameral on HDMI-ühendus välise seadmega.</p> <p>[Väljundi režiim]: määrab videoväljundrežiimi. Kui on valitud [Monitorirežiim], väljastatakse pilti ja kaamera teavet. Kaamera ekraanil kaamera teavet ei kuvata. Kui on valitud [Salvestusrežiim], väljastatakse ainult pilti. Kaamera teave kuvatakse kaamera ekraanil.</p> <ul style="list-style-type: none"> • See suvand ei ole saadaval, kui elemendi  Spets.-de seaded >  [C4K] all on kaadri suuruseks valitud [4K] või [C4K] (lk 149). <p>[REC bitt]: kui on määratud [Sees] saadetakse REC päästik kaamerast ühendatud välisseadmesse.</p> <p>[Ajakood]: sättega [Sees] saadetakse ajakood kaamerast ühendatud välisseadmesse.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ajakoodi REC päästikuna kasutava välise seadmega salvestamise saab peatada järgmisel juhtudel. <ul style="list-style-type: none"> - – Kunstilist (ART) videot salvestades jms, kui töötluskoormus on suur - Vaheldumisi ekraani ja pilditsija kuva vahel lülitumisel | — |

Saate luua videoklippe, mis kasutavad režiimides **P**, **A**, **S** ja **M** saadaolevaid efekte. See suvand jõustub, kui režiimiketas on asendis 📷.

- 1 Valige 📷 Videomenüü all [📷 Režiimi seaded] ja vajutage nuppu Ⓞ.
- 2 Valige [📷 Režiim] (video särirežiimid) ja vajutage nuppu ▷.
- 3 Tehke valik nuppudega △ ▽ ja vajutage nuppu Ⓞ.

| | |
|-----------|--|
| P. | Optimaalne ava seadistatakse automaatselt objekti heleduse järgi. Kasutage esiketast (☉) või tagaketast (☺), et muuta särikompensatsiooni. |
| A | Ava seadistamine muudab tausta kujutamist. Kasutage esiketast (☉) särikompensatsiooni muutmiseks ja tagaketast (☺) ava muutmiseks. |
| S | Säriaeg mõjutab seda, kuidas objekt jäädvustatakse. Kasutage esiketast (☉) särikompensatsiooni muutmiseks ja tagaketast (☺) säriaja muutmiseks. Säriaega saab valida vahemikus 1/24 s kuni 1/32 000 s. |
| K | Ava ja säriaega saab käsitsi seada. Kasutage esiketast (☉) ava väärtuse valimiseks ja tagaketast (☺) säriaja valimiseks. Säriaega saab valida vahemikus 1/24 s kuni 1/32 000 s. ISO-tundlikkust saab käsitsi seada ainult vahemikus 200 kuni 6400. |

- Uduseid kaadreid, mille on avatud katiku korral põhjustanud sellised tegurid nagu eseme liikumine, saab vähendada, kui valida võimalikult kiire säriaeg.
- Säriaja alumine piir muutub vastavalt video salvestusrežiimi kaadrisagedusele.
- Kaamera liigset värisemist ei pruugi olla võimalik piisavalt kompenseerida.
- Kui kaamera sisemus muutub kuumaks, peatatakse filmimine kaamera kaitsmiseks automaatselt.

Virvenduse vähendamine

LED-valgustuse korral

(☞ Virvenduse skannimine)

LED-valgustusega filmitud videotes võivad tekkida vöödid. Funktsiooniga [☞ Virvenduse ska.] abil saate optimeerida kuval vöötide jälgimise ajal säriaega.

See suvand on funktsiooni [☞ Režiim] (video särirežiimid) valikutes [S] ja [M].

• Saadaolevate säriaegade hulk on väiksem.

- 1 Valige funktsiooni [☞ Režiim] (video särirežiimid) all [S] või [M].
- 2 Valige videomenüü all [☞ Režiimi seaded] ja vajutage nuppu **OK**.
- 3 Valige noolepadja nuppude Δ ∇ abil [☞ Virvenduse skan.] ning vajutage nuppu \triangleright .
- 4 Valige nuppude Δ ∇ abil [Sees] ja vajutage nuppu **OK**.
- 5 Menüüdest väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.

- Virvenduse skannimise lubamisel kuvatakse ikoon **Flicker Scan**.



Ikoon **Flicker Scan**

- 6 Valige kuva jälgimise ajal säriaeg.
 - Valige esi- või tagaketta või nuppude Δ ∇ abil säriaeg.
 - Jätkake säriaega reguleerimist, kuni vööte pole enam kuval näha.
 - Vajutage nuppu **INFO**, siis kuva muutub ning ikooni **Flicker Scan** enam ei kuvata. Saate reguleerida ava ja särikompensatsiooni. Seda saate teha esi- või tagaketta või noolepadja abil.
 - Virvenduse skannimise kuvale naasmiseks vajutage korduvalt nuppu **INFO**.



Säriaeg

- 7 Kui seadistused on tehtud, hakake filmima.

- Fookuse maksimeerimine, LV superjuhtpaneel ega vahetud juhtelemendid pole virvenduse skannimise kuval saadaval. Nende kuvamiseks ja virvenduse skannimise kuvalt väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **INFO**.



- [☞ Virvenduse skan.] on võimalik määrata nupule. Seejärel piisab virvenduse skannimise aktiveerimiseks nupuvajutusest. [☞ Nupu funktsioon] (lk 107)

Kaadrisuurus, kaadrisagedus ja tihendus













Saate määrata videopildi suuruse ja bitikiiruse kombinatsioone. Seadeid saab valida videosalvestusrežiimi suvanditest (lk 89).





- 1 Valige Videomenüü all Spets.-de seaded] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige ja vajutage .
- 3 Kasutage elemendi valimiseks nuppe ja vajutage nuppu .
 - Kasutage nuppe , et valida soovitud säte, ja vajutage nuppu .

| | |
|-------------------------------|---|
| Pildi suurus | Seab pildi suuruseks [C4K] (ainult kohandatud), [4K], [FHD] (Full HD) või [HD]. |
| Bitikiirus | Seab bitikiiruseks [A-I] (All-Intra), [SF] (ülipeen), [F] (peen) või [N] (normaalne). <ul style="list-style-type: none">• Kui pildi suuruseks on seatud [4K] või [C4K], ei saa te bitikiirust valida. |
| Kaadrisagedus | Seab kaadrisageduseks [60p], [50p], [30p], [25p] või [24p]. <ul style="list-style-type: none">• [60p] ja [50p] ei ole alljärgnevates olukordades saadaval.<ul style="list-style-type: none">- Kui pildi suuruseks on seatud [FHD] (Full HD) ja bitikiiruseks on seatud [A-I] (All Intra).- Kui pildi suuruseks on valitud [C4K] või [4K].• Kui pildi suuruseks on seatud [C4K], siis on kaadrisageduseks fikseeritud 24p.• Televisiorist vaadatavate videote tegemisel valige kaadrisagedus, mis vastab seadme kasutatavale videostandardile, sest vastasel juhul ei pruugi video taasesitus olla sujuv. Videostandardid erinevad riigiti või piirkonniti: mõnedes on kasutusel NTSC, teistes PAL.<ul style="list-style-type: none">- NTSC-seadmetega vaadatavate videote tegemisel valige 60p (30p)- PAL-seadmetega vaadatavate videote tegemisel valige 50p (25p) |
| Aegluup või kiiresitus | Määrab aegluubis või kiiresituse. Kasutatavad seaded erinevad olenevalt valitud kaadrisagedusest. <ul style="list-style-type: none">• Mõne pildikvaliteedi režiimiga ei saa aegluupi ja kiiresitust kasutada. |

Helisalvestuse sätete kohandamine filmimise ajal. Sätted on ligipääsetavad ka samal ajal, kui on ühendatud väline mikrofon või salvesti.

- 1 Valige  Videomenüü all [Video ] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige [Sees] ja vajutage .
- 3 Kasutage elemendi valimiseks nuppe   ja vajutage nuppu .
 - Kasutage nuppe  , et valida soovitud säte, ja vajutage nuppu .

| | |
|---|---|
| Salvestustase | Mikrofoni tundlikkuse kohandamine. Valige sisseehitatud ja väliste mikrofonide puhul eri väärtused. [Sisemine ]: Reguleerige sisseehitatud mikrofoni tundlikkust. [MIC ]: mikrofonipesaga ühendatud väliste mikrofonide tundlikkuse kohandamine. |
|  Helitugevuse piiraja | Valige maksimaalne helitugevus, mille juures kaamera heli salvestab. Kasutage seda suvandit, et vähendada automaatselt teatud helitugevust ületavaid helitasemeid. |
| Tuule helide vähendus | Helisalvestamise ajal tuulemüra vähendamine. |
| Salvestuskvaliteet | Heli salvestamise vormingu valimine. [96 kHz/24 bitti]: kõrge kvaliteediga heli. [48 kHz/16 bitti]: standardkvaliteediga heli. |
|  Pistikutoide | Sätete kohandamine kaamera kasutamiseks koos kondensaatormikrofonide ja muude seadmetega, mis saavad toidet kaamerast. [Väljas]: selliste seadmete jaoks, mis ei vaja toidet kaamerast (üldotstarbelised dünaamilised mikrofonid). [Sees]: selliste seadmete jaoks, mis vajavad toidet kaamerast (kondensaatormikrofonid). |
| PCM-salvesti  ühendus | Sätete kohandamine kaamera kasutamiseks koos väliste IC-salvestitega. Salvestage ühildamise toon või valige, kas kaamera nuppe saab kasutada salvestamise alustamiseks ja lõpetamiseks Olympuse IC-salvesti LS-100 kasutamisel. [Kaamera salv. valjus]: valige [Toimiv], et salvestada heli kaameraga valitud tasemel, ja [Mittetoimiv], et salvestada heli salvestiga valitud tasemel. [Ühildamise toon]: ühildamise tooni salvestamise sisse või välja lülitamine. [Sünkroonne  Salv.]: valige, kas helisalvestus algab ja lõpeb samal ajal kui video salvestamine. |

- Videoga võidakse salvestada objektiivi ja kaamera kasutamise helisid. Nende salvestamise vältimiseks vähendage kasutushelisid, määrates režiimi [ AF-režiim] (lk 80) asemel [S-AF], [MF] või [PreMF] või kasutades kaamera nuppe minimaalselt.
- Heli ei salvestata järgmisel juhul:
ülikiiretes või aeglustatud või kiirendatud videotes või kui pildirežiimiks on valitud  (dioraam).
- Kui [Video ] all on valitud [Väljas], kuvatakse .
- Heli saab esitada ainult seadmetega, mis toetavad seadele [Salvestuskvaliteet] valitud suvandit.

Olympuse IC-salvesti LS-100 kasutamine

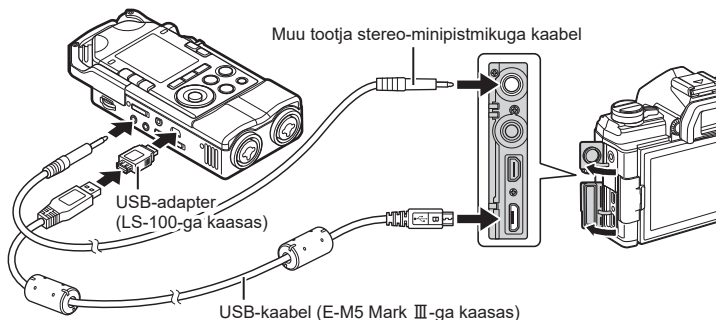
Kui kasutate heli salvestamiseks Olympuse IC-salvestit LS-100, saate kaamera juhtnuppudega lisada ühildamise tooni ja käivitada ning peatada salvestamise.

Ühendage LS-100 USB-kaabli ning muu tootja stereo-minipistikuga kaabli abil. Kasutage takistusetu kaablit.



- Lisateave leiata seadmega LS-100 kaasa tulevatel dokumentidel. Veenduge, et salvesti püsivara on uuendatud värskemale versioonile.

1 Ühendage IC-salvesti.

- Kui LS-100 on ühendatud mikro-USB-liidesesse, kuvatakse teade, mis palub teil valida ühenduse tüübi. Valige [PCM-salvesti].
- Kui teadeti ei kuvata, kohandage menüü sätteid alljärgnevalt:
Nupp **MENU** → ***** (kohandatud menüü) vahekaart → **D4** vahekaart → [USB-režiim] → Valige [Autom.] või [PCM-salvesti]




2 Kohandage elementi [PCM-i salvestuslink] sätteid:

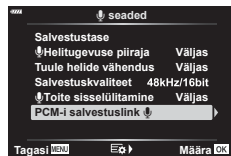
- Nupp **MENU** → Menüü  (video) → [Video ] → [Sees] → [PCM-i salvestuslink ] → Vajutage noolepadjal nuppu 

[Kaamera salv. valjus]: valige [Mittetoimiv].


[Ühildamise toon]: valige [Sees].

[Sünkroonne  Salv.]: valige [Sees].

Kontrollige pärast seadete kohandamist, kas elementi [Video ] all on valitud olek [Sees], ja vajutage menüüdest väljumiseks mitu korda nuppu **MENU**.




3 Alustage filmimist.

- LS-100 hakkab heli salvestama.
- Ühildamise tooni salvestamiseks vajutage ja hoidke all nuppu .

4 Lõpetage filmimine.

- LS-100 lõpetab heli salvestamise.



- Saate valida, kui kaua tuleb nuppu ühildamise tooni salvestamiseks vajutada.
 [Vajuta-ja-hoia aeg] (lk 174)
- Katkestage ühendus USB-kaabliga, kui kaamera on välja lülitatud või salvesti pole kasutuses.

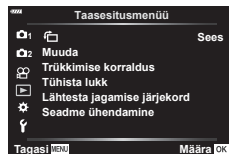
4

Menüüfunktsioonid (videomenüü)

Taasesitusmenüü kasutamine

Taasesitusmenüü

- ☰ (lk 153)
- Muuda (lk 153)
- Trükkikäsk (lk 120)
- Tühista lukk (lk 158)
- Lähtesta jagamise järjekord
- Seadme ühendamine (lk 201)



Portreesuunaga kujutiste automaatne pööramine taasesituse jaoks





Kui valitud on [Sees], siis pööratakse püstasendis pilte taasesitusekraanil automaatselt ja kuvatakse õiges asendis.

Kujutiste retuššimine (Muuda)

Saate luua kujutistest retuššitud koopiaid. RAW-kujutiste puhul saate muuta kujutise jäädvustamise ajal kehtivaid seadeid, näiteks valgebalansi ja pildirežiimi (sh kunstifiltreid). JPEG-piltidele on võimalik teha lihtsaid muudatusi, nagu lõikamine ja suuruse muutmine.

- Valige Taasesitusmenüü suvand [Muuda] ja vajutage nuppu .
- Valige nuppude abil [Vali pilt] ja vajutage nuppu .
- Valige nuppudega redigeeritav pilt ja vajutage nuppu .
 - Kui valitud on RAW-pilt, kuvatakse [RAW-redigeerimine], ja kui valitud on JPEG-pilt, kuvatakse [JPEG-redigeerimine]. RAW+JPEG-vormingus salvestatud piltide korral kuvatakse nii [RAW-redigeerimine] kui ka [JPEG-redigeerimine]. Valige nende seast soovitud suvand.
- Valige [RAW-redigeerimine] või [JPEG-redigeerimine] ja vajutage nuppu .

| | | |
|-------------------|---|---|
| RAW-redigeerimine | Loob vastavalt valitud suvanditele RAW-pildist JPEG-koopia. | |
| | Valitud | Saate kujutisi retuššida ning salvestada saadud eksemplariid JPEG-vormingus. Enne selle suvandi valimist kohandage kaamera seadeid. Mõnesid sätteid, nagu näiteks särikompensatsioon, ei rakendata. |
| | Kohandatud1 | Vajutage nuppu ja kohandage sätteid, kuvades samal ajal tulemuse eelvaate. Seaded salvestatakse üksustena [Kohandatud1] või [Kohandatud2]. |
| | ART BKT | Kaamera loob igast pildist mitu JPEG-eksemplari, iga valitud kunstifiltri kohta ühe. Valige mõni filter ja rakendage see mõnele pildile. |




| | | |
|--------------------|---|---|
| JPEG-redigeerimine | Menüüs [JPEG-redigeerimine] on järgmised suvandid. | |
| | Varjuseade | Muuda taustavalgustusega objektid heledamaks |
| | Punasilmsuse parandus | Vähendatakse välguga tehtud pildidel „punasilmsust“. |
| |  | Saate pilte lõigata. Lõike suurust saate määrata esi- või tagaketta abil ning asendit noolepadjaga. |
| | Küljesuhe | Saate muuta kuvasuhte 4:3 väärtusele [3:2], [16:9], [1:1] või [3:4]. Pärast kuvasuhte valimist saate lõike asendit määrata noolepadja abil. |
| | Mustvalge | Valitud pildist luuakse mustvalge koopia. |
| | Seepia | Valitud pildist luuakse seepiakooopia. |
| | Küllastatus | Saate reguleerida värvide eredust. Tulemust saab kuvada eelvaates. |
| |  | Saate luua muudetud suurusega eksemplari, millel on piksleid 1280 × 960, 640 × 480 või 320 × 240. Standardsest kuvasuhtest 4 : 3 erinevate kujutiste mõõtmed muudetakse valitud suvandile võimalikult lähedaseks. |
| | e-Portree | Ühtlustab jumet. Kui nägusid ei tuvastata, ei pruugita soovitud efekti saavutada. |

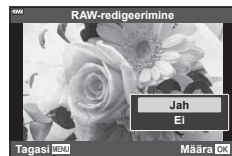
- Punasilmsuse vähendamisel ei pruugita mõnel pildil soovitud tulemusi saavutada.
- Retuššimine pole saadaval järgmisel juhul:
kui pildid tehti teise kaameraga või neid on arvutis redigeeritud või kui mälukaartid pole piisavalt salvestusruumi.







5 Kui sätted on tehtud, vajutage nuppu .

- Rakendatakse valitud seaded.

6 Vajutage uuesti nuppu .

- Valige nuppude   abil [Jah] ja vajutage retuššitud eksemplari salvestamiseks nuppu .



- Lisaeksemplaride loomiseks samast RAW-originaalist valige [Lähtesta] ja vajutage nuppu . Kui soovite väljuda ilma rohkem koopiaid loomata, valige [Ei] ja vajutage nuppu .
- Kui valite [Lähtesta], kuvatakse retuššimismenüü. Korrake toiminguid etapist 4.
- Saate valitud pilte redigeerida ka taasesituse ajal.
Nupp  → Kuvage retuššitav kujutis → Vajutage suvandite kuvamiseks nuppu  → [RAW-redigeerimine] või [JPEG-redigeerimine]
- Punasilmsuse korrigeerimine ei pruugi olenevalt pildist õnnestuda.
- Pildi suurust ei saa muuta () algsuurusest suuremaks.
- Funktsioone  (kärpimine) ja [Küljesuhe] saab kasutada ainult selliste piltide redigeerimiseks, mille kuvasuhe on 4:3 (standardne).
- Kui pildirežiimiks on valitud [ART], lukustatakse [Värviruum] (lk 105) sättele [sRGB].

Looge ülekate olemasolevatele RAW-fotodele või uute fotodele. Ülekatesse võib koondada kuni kolm pilti.

Tulemusi on võimalik muuta ereduse (nihke) reguleerimise teel iga pildil eraldi.



- Ülekate salvestatakse parajasti valitud pildikvaliteedi vormingus. Kui pildikvaliteediks on valitud [RAW], salvestatakse ülekatted RAW-vormingus ning JPEG-vormingus, nii et kasutatakse [◀-2] puhul valitud pildikvaliteedi suvandit (lk 171).
- RAW-vormingus salvestatud ülekatteid on omakorda võimalik kombineerida muude RAW-piltidega nelja või enamalt pilti sisaldavate ülekatete loomiseks.

1 Valige  Taasesitusmenüü suvand [Muuda] ja vajutage nuppu .





2 Valige nuppudega   [Piltide ülekate] ja vajutage nuppu .

3 Valige ülekattes kasutatavate piltide arv ja vajutage nuppu .


4 Valige    abil ülekattes kasutatavad RAW-pildid.

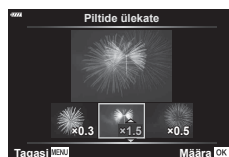
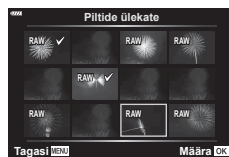
- Valitud pilte tähistab märk . Valiku tühistamiseks vajutage uuesti nuppu .
- Kui valitud on 3. sammus määratud arv pilte, kuvatakse ühitatud pilt.

5 Reguleerige iga ülekattes kasutatava pildi nihet.

- Valige nuppude   abil pilt ja reguleerige nuppude   abil nihet.
- Kasvu saate reguleerida vahemikus 0,1–2,0. Vaadake tulemusi ekraanilt.

6 Kinnitusdialoogi kuvamiseks vajutage nuppu .

- Valige [Jah] ja vajutage nuppu .




















Videotest piltide loomine

(Pilt videoklipist)





















Valitud kaadri salvestamine pildina.

- See suvand on saadaval ainult kaameraga salvestatud [4K] videote puhul.

- 1** Valige  Taasesitusmenüü suvand [Muuda] ja vajutage nuppu .
- 2** Valige nuppude   abil [Vali pilt] ja vajutage nuppu .
- 3** Valige nuppudega   video ja vajutage nuppu .
- 4** Valige [Video redigeerimine] ja vajutage nuppu .
- 5** Valige nuppudega   [Pilt videoklipist] ja vajutage nuppu .
- 6** Valige   abil kaader, mida soovite pildina salvestada, ja vajutage nuppu 
 - Kaamera salvestab valitud kaadri pildina.
 - Kasutage tagasi kerimiseks nuppu  ja edasi kerimiseks nuppu .




Saate lõigata videotest soovimatud osad välja. Videosisid on võimalik kärpida, nii et loote failid, mis sisaldavad vaid sisu, mida soovite säilitada.

- See suvand on saadaval ainult kaameraga salvestatud videote puhul.

- 1 Valige  Taasesitusmenüü suvand [Muuda] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige nuppude   abil [Vali pilt] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige nuppudega   video ja vajutage nuppu .
- 4 Valige [Video redigeerimine] ja vajutage nuppu .
- 5 Valige nuppudega   [Video kärpimine] ja vajutage nuppu 
 - Teil palutakse valida, kuidas te soovite redigeeritud video salvestada.
[Uus fail]: kärbitud video salvestatakse uue failina.
[Ülekirjut.]: olemasolev video kirjutatakse üle.
[Ei]: väljumine ilma videot kärpimata.
 - Kui pilt on kaitstud, ei saa teha valikut [Ülekirjut.].
- 6 Valige soovitud suvand ja vajutage nuppu .
- Teile avaneb redigeerimiskuva.
- 7 Kärpige videot.
 - Kasutage kohe esimese kaadri kuvamiseks nuppu  ja viimase kaadri kuvamiseks nuppu .
 - Valige esi- või tagaketta abil esimene kaader, mille soovite kustutada, ja vajutage nuppu .
 - Valige esi- või tagaketta abil viimane kaader, mille soovite kustutada, ja vajutage nuppu .
- 8 Valige [Jah] ja vajutage nuppu 
 - Redigeeritud video salvestatakse.
 - Muu ülesvõtte osa valimiseks valige [Ei] ja vajutage nuppu .
 - Kui valisite suvandi [Ülekirjut.], palutakse teil valida, kas soovite videost välja lõigata veel osi. Täiendava osa kärpimiseks valige [Jätka] ja vajutage nuppu .




Kõigilt kujulistelt kaitse eemaldamine (Tühista lukk)

Mitme pildi kaitse saab korraga tühistada.

- 1 Valige  Taasesitusmenüü suvand [Tühista lukk] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

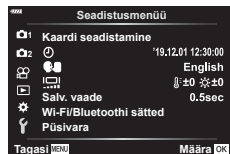
Jagamise järjekorra tühistamine (Lähtesta jagamise järjekord)

Tühistage piltidele määratud jagamise järjekordi.

- 1 Valige  Taasesitusmenüü suvand [Lähtesta jagamise järjekord] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige [Jah] ja vajutage nuppu .

Seadistusmenüü kasutamine

Kaamera põhisätete kohandamine. Näiteks saate valida keele või reguleerida ekraani heledust. Samuti hõlmab seadistusmenüü esmase seadistamise puhul kasutatavaid suvandeid.




| Seadistus | Kirjeldus | |
|---------------------------------|--|-----|
| Kaardi seadistamine | Vormindage kaart ja kustutage kõik pildid. | 160 |
| (kuupäeva/ kellaaja säte) | Kaamera kella seadistamine. | 27 |
| (kuvakeele muutmine) | Valige kaamera menüüde ja näpunäidete keel. | 29 |
| (Ekraani ereduse reguleerimine) | <p>Saate reguleerida ekraani eredust ja värvustemperatuuri. Värvustemperatuuri seadet rakendatakse ekraanikuvale ainult taasesituse ajal. Tooge abil esile (värvustemperatuur) või (eredus) ning reguleerige abil väärtust.</p> <p>Vajutage nuppu INFO, et vahetada ekraani küllastatuse seadeid [Natural] ja [Vivid].</p> | — |
| Salv. vaade | <p>Määrab, kas jäädvustatud pilt kuvatakse pärast võtet ekraanile ja ekraanil kuvamise aja. See on kasulik tehtud pildi kiireks kontrollimiseks. Järgmise pildi saate teha päästikut pooleldi alla vajutades ka siis, kui jäädvustatud pilti ekraanil kuvatakse.</p> <p>[0,3 s]–[20 s]: määrab jäädvustatud pildi ekraanil kuvamise kestuse (sekundites).</p> <p>[Väljas]: jäädvustatud pilti ei kuvata ekraanil.</p> <p>[Autom.]: kuvab jäädvustatud pildi ja lülitub siis taasesitusrežiimi. Seda võib kasutada pildi kustutamiseks pärast pildi kontrollimist.</p> | — |
| Wi-Fi/Bluetoothi seaded | Seadete kohandamine ühenduseks Wi-Fi/ Bluetoothiga ühilduvate nutitelefonidega kaamera juhtmevaba ühenduse funktsiooni abil. | 160 |
| Püsivara | Kuvab kaamera püsivara versioonid ja ühendatud tarvikud. Kui esitate kaamera või tarvikute kohta küsimusi või laadite alla tarkvara, kontrollige versioone. | — |

Kaardi vormindamine

(Kaardi seadistamine)

Kaardid peavad olema enne esimest korda kasutamist või siis pärast teistes arvutites või kaamerates kasutamist antud kaameraga uuesti ära vormindatud.

Mälukaardi vormindamisel kustutatakse kõik kaardil olevad andmed, sealhulgas kaitstud pildid.

Kasutatud kaardi vormindamisel veenduge, et mälukaardil poleks pilte, mida soovite säilitada.  „Kasutatavad kaardid“ (lk 211)

- 1 Valige **f** Seadistusmenüü all [Kaardi seadistamine] ja vajutage nuppu **OK**.

- Kui kaardil on andmeid, kuvatakse menüü-üksused. Valige [Vorminda] ja vajutage nuppu **OK**.



- 2 Valige [Jah] ja vajutage nuppu **OK**.

- Toimub vormindamine.

Kõikide piltide kustutamine

(Kaardi seadistamine)

Kõik kaardil olevad pildid saab korraga kustutada. Kaitstud pilte ei kustutata.

- 1 Valige **f** Seadistusmenüü all [Kaardi seadistamine] ja vajutage nuppu **OK**.

- 2 Valige [Kustuta kõik] ja vajutage nuppu **OK**.



- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu **OK**.

- Kõik pildid kustutatakse.

Juhtmevaba kohtvõrgu suvandid

(Wi-Fi/Bluetoothi seaded)

Juhtmevabade võrkudega loodavate ühenduste sätete kohandamine. Kadreerige ja tehke pilte kaugjuhtimisega nutitelefonist või jätke kaamera väljalülitatuks ja vaadake pilte teel viibides nutitelefonist. Teave ühenduse loomise ja nende funktsioonide kasutamise kohta on toodud jaotises „5. Kaamera ühendamine nutitelefoniaga“ (lk 200).

| | |
|----------------------------|--|
| Olek | Wi-Fi ja Bluetooth [®] -i väljalülitamine: Lülitage Wi-Fi ja Bluetooth [®] välja näiteks selliste seadete puhul, mis keelavad nende kasutamist, võrgu seadeid muutmata (lk 207). |
| Ühenduse salasõna | Wi-Fi/ Bluetooth [®] -i salasõna muutmine. |
| Toide väljas/ootel | Te saate valida, kas kaamera loob väljalülitatuna ühenduse nutitelefoniidega või mitte. |
| Sätete lähtestamine | Suvandi [Wi-Fi/Bluetoothi sätteid] vaikesätete taastamine. |

Kohandatud menüüde kasutamine

Kaamera seadeid saab kohandada  Kohandatud menüü abil.







Kohandatud menüü


- A1/A2/A3/A4** AF/MF (lk 161)
- A2** Nupp/ketas/hoob (lk 164)
- C1/C2** Võtterž//pildistalisaator (lk 165)
- D1/D2/D3/D4** Kuva()/arvuti (lk 166)
- E1/E2/E3** Säri/ISO/BULB/ (lk 169)
- F**  Kohandatud (lk 170)
- G** /VT/värv (lk 171)
- H1/H2** Salv/Kustuta (lk 172)
- I** EVF (lk 173)
- J1/J2**  Utiliit (lk 174)





A1 AF/MF












MENU →  → A1

| Seadistus | Kirjeldus |  |
|--|--|---|
|  AF-režiim | Fotode pildistamiseks valige AF-režiim. | 80 |
|  AEL/AFL | Kohandage AF- ja AE-lukku. | 175 |
| AF-skanner | Valige automaatse teravustamise režiimis läbi viidava AF-skannimise* tüüp, kui kaamera ei suuda teravustada või stseenil ei ole piisavalt kontrasti. * Skannib fookust otsides kogu ulatuses miinimumkaugusest kui lõpmatuseni, kui kaamera ei suuda objekti teravustada või kontrast ei ole puhas. [režiim1]: AF-skannerit ei aktiveerita. [režiim2]: AF-skannimine viiakse läbi ainult üks kord teravustamise alguses. [režiim3]: AF-skanner aktiveeritakse. | — |
|  C-AF-i tundlikkus | Määrab jälgimise tundlikkuse C-AF-i jaoks. | — |
|  C-AF-i algne fookuspunkt | Kui seda kasutatakse koos AF-sihiku režiimiga muul juhul kui üksiku sihikuga, teravustavad [C-AF] ja [C-AF+TR] valitud rühma keskkoha ainult algsel skannimisel. Edasisel skannimisel teravustab kaamera ümbritsevaid sihtmärke. Selle suvandi kasutamisel koos laia ala hõlmava AF-sihiku režiimiga on hõlpsam teravustada juhusliku liikumisega objekte. | 177 |
|  C-AF-i keskkoha prioriteet | Kui teravustamine toimub režiimis [C-AF] rühma- või kohandatud sihikuga AF-i abil, määrab kaamera korduvate teravustamistoimingute sarjas alati prioriteedi valitud rühma keskmisele sihtmärgile. Ainult juhul, kui kaamerale ei õnnestu keskmist sihtmärki teravustada, teravustatakse valitud fookuserühmas ümbritsevaid sihtmärke. Nii saate jälgida objekte, mis liiguvad kiiresti, kuid suhteliselt ennustataval viisil. C-AF-i keskkoha prioriteet on enamikul juhtudest soovitatav. | 178 |

| Seadistus | Kirjeldus | 👉 | |
|--------------------------------|--|---|---|
| [:::] Režiimi seaded | Valige AF-sihiku režiimis AF-sihiku suurus ja kuju. Elemendi peitmiseks valige element ja vajutage nuppu OK , et kustutada linnuke. | 65 | |
| AF-ala sihik | <p>[Sees1]: kuvab roheliselt AF sihtmärgi raami. [Sees2]: kuvab AF-sihiku raami roheliselt, kui päästik on pooleldi alla vajutatud. Kui valite suvandi [Väljas], ei kuvata kinnitamisel AF-sihiku raami.</p> <ul style="list-style-type: none"> Kui valitud on [MÄÄRA 1] (kõik sihitud) ja suvandi [AF] AF-režiim] puhul on valitud [S-AF], [S-AF M] või [C-AF] (lk 80), valige AF-kobarsihitimiseks seadele [AF-ala sihik] suvand [Sees2]. Kaamera kuvab kõigi teravustatud alade AF-sihikud. |  | — |
| AF-i sihtimisplaat | <p>Kui valitud on [Sees], saab AF sihtmärgi asukohta määrata pilditsijaga pildistamise ajal ekraani puudutades. AF sihtmärgi asukohta määramiseks toksake ekraani ja libistage sõrme.</p> <ul style="list-style-type: none"> Kui valitud on [Sees], saab lohistamisfunktsiooni sisse ja välja lülitada, tehes ekraanil topelttoksu. [AF-i sihtimisplaati] saab kasutada ka suumikaadri AF-ga (lk 68). | — | |
| [:::] Algseade | Määrake algseadena kasutatav AF-sihiku režiim, AF-sihiku valiku režiim ja AF-režiim. Vajutage nuppu OK , et valida soovitud suvandid elemendi [:::] Algseade kuval. Algasendi valimisel kuvatakse AF-sihiku valikuekraanil [HF] . | 179 | |
| [:::] Kohandatud seaded | <p>Saate muuta ketta ja nuppude △ ▽ ◀ ▶ funktsioone AF-ala kuva jaoks.</p> <ul style="list-style-type: none"> Elemendi [Määra 2] all salvestatud seadistuste kasutamiseks valige menüüs [:::] Kohandatud seaded [Määra 2] ja vajutage nuppu OK. Ekraani saate ümber lülitada [Määra 2] peale, vajutades nuppu INFO AF-sihiku valikuekraanil. | — | |

| Seadistus | Kirjeldus |  |
|-------------------------|---|---|
| AF-piiraja | Piirab AF-ala, kui seadeks on valitud [Sees]. [Kauguse seaded]: saate registreerida AF-piiraja ala. Saate registreerida kuni 3 kaugusala. Määrata saab numbrilise väärtuse ja ühiku (m, ft). Kaugus ei ole täpne, vaid ligikaudne. [Priorit.]: kui valitud on [Sees], saab katiku vabastada AF-piiraja töö ajal, isegi kui kaamera pole teravustatud. • AF-piirajat ei saa kasutada järgmistel juhtudel. - Kui objektiivil kasutatakse teravustamise piirikut. - Kui kasutatakse fookuse kaheldamist - Videorežiimis või videot salvestades | — |
| AF-valgustus | Valige AF-valgustuse keelamiseks valik [Väljas]. | — |
| ☉ Näo prioriteet | Saate valida näo või silma prioriteedi AF-režiimi. | 67 |
| AF kohandamine | Teravustamisala reguleerimine faasierinevusega AF-ile on täppisreguleeritav ±20 sammu ulatuses. | — |

| Seadistus | Kirjeldus |  |
|---------------------------|---|---|
| Eelsead. MF kaugus | Määrab eelseatud MF-i fookuskauguse. Määrata saab numbrilise väärtuse ja ühiku (m, ft). Kaugus ei ole täpne, vaid ligikaudne. | — |
| MF-abi | Te saate käsitsi teravustamise režiimis lülitada automaatselt suumimise või fookuse määramise funktsioonile, pöörates fookusrõngast. | 180 |
| MF-lüliti | [Mittetoimiv] valimine hoiab ära objektiivi MF-lüliti ja kaadri fookuse kasutamise manuaalseks fokuseerimiseks. Manuaalseks fokuseerimiseks libistage fookusrõng. edasi. | 213 |
| Fookusrõng. | Saate kohandada objektiivi reguleerimisviisi fookuspunkti suhtes, valides fookustamisrõnga pööramisruuna. | — |
| Bulb/Time fookus | Saate fookuse asendit säritusel muuta, kasutades käsitsi fookust (MF). Seatuna valikule [Väljas] on fookusrõnga pööramine blokeeritud. | 180 |
| Lähtesta obj. | Kui see on seatud valikule [Väljas], ei lähtestata objektiivi teravustamisasendit isegi toite väljalülitamisel. Seatuna valikule [Sees] lähtestatakse ka mootoriga suumobjektiivide fookus. | — |

| Seadistus | Kirjeldus |  |
|---|---|---|
|  Nupu funktsioon | Valige funktsioon, mis määratakse valitud nupule. | 107 |
|   Funktsioon | Valige ülesanne, mida nupp  taasesituse ajal täidab. []: „jagamise järjekorra“ loomine või muutmine, märgistades pildid nutitelefoni laadimiseks. [<input checked="" type="checkbox"/>]: mitme pildi valimine. | — |
|  Ketta funktsioon | Saate muuta esi- ja tagaketta funktsiooni. | — |
| Ketta Suund | Valige suund, milles ketast pööratakse, et reguleerida säriaega või ava. Muutke programmi vahetuse suunda, milles ketast pööratakse. | — |
|  Fn-hoova funktsioon | Saate valida funktsiooni Fn -hoovale. | 181 |
| Fn-hoob/toitehoob | Fn -hooba saab kasutada toitelülitina. [Fn]: järgib Fn -hoova funktsiooni seadeid. [Toide 1]: toide lülitub sisse, kui Fn -hoob on asendis 1, ja välja, kui Fn-hoob on asendis 2. [Toide 2]: toide lülitub sisse, kui Fn -hoob on asendis 2, ja välja, kui Fn-hoob on asendis 1. Kui valitud on [Toide 1] või [Toide 2], siis ON/OFF -hooba (toitehooba) ning funktsioone [ Fn-hoova seaded] ja [ Fn-hoova funkts.] kasutada ei saa. | — |
|  Elektr suumi kiirus | Valige kiirus, millega saab elektroonilise suumiga objektiive pildistamise ajal suumirõnga keeramise teel sisse ja välja suumida. Kui suumi kiirus on pildistatava objekti kaardrisse võtmiseks liiga suur, saate seda reguleerida. Saate valida suvandite [Madal], [Normaalne] ja [Kõrge] vahel. | — |

| Seadistus | Kirjeldus | |
|-------------------------------------|--|-----|
| S-AF-i väljastuse prioriteet | Kui valitud on [Sees], saab päästiku vabastada isegi siis, kui kaamera pole fookuses. Selle suvandi saab režiimide S-AF ja C-AF puhul eraldi määrata (lk 80). | — |
| C-AF-i väljastuse prioriteet | | |
| L seaded | Valige režiimide [], [] ja [] kaadri liikumise kiirus ja võttepiirangud. Samuti saate kohandada režiimi Pro Capture seadeid, sh kaadri liikumise kiirust (ainult ^{Pro} CAP), puhverdatavate kaadrite arvu ja võttepiirangut. Seeriavõtte kiiruse arvud on ligikaudsed maksimumid. | 182 |
| H seaded | | |
| Virvenduse vähendus | [Virvendusvastane LV]: vähendage reaalaajas kuva virvendust teatud tüüpi valgustite all, sh luminofoorlambid. Kui suvandil [Autom.] ei ole soovitud efekti, valige [50 Hz] või [60 Hz] vastavalt kohaliku toitevõrgu sagedusele. [Virvenduseta võte]: kaamera tuvastab automaatselt virvenduse sageduse ja ajastab päästiku vabastamise selle järgi. | 184 |



| Seadistus | Kirjeldus | |
|-------------------------------|--|----|
| Stabilisaator | Seab stabilisaatori fotode tegemiseks. | 86 |
| Stabilisaator | Seab prioriteedi funktsiooni seeriavõtte ajal. [Fps prioriteet]: võttekiirust eelistatakse stabiliseerimisele. Andur ei lähtesta seeriavõtte ajal keset. [IS prioriteet]: stabilisaatorit eelistatakse võttekiirusele. Andur lähtestatakse keskmelise iga seeriavõtte kaardi järel. Võttekiirus väheneb veidi. | — |
| Pooleldi vab. IS-iga | Seatuna valikule [Väljas] ei aktiveerita funktsiooni IS (Stabilisaator) seni, kuni päästik on pooleldi alla vajutatud. | — |
| Objektiiv stab. prior. | Pildistamisel muu tootja objektiividega valige [Sees], et määrata prioriteet objektiivisisesele stabilisaatorile. Kui elemendi [Stabilisaator] all on valitud [S-IS AUTO], kasutatakse suvandit [S-IS] (lk 86). • Sellel valikul ei ole mõju objektiividele, mis on varustatud stabilisaatori lülitiga. | — |

| Seadistus | Kirjeldus | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|-------------|-----------|-----------------|-----|-----|--|--|---------------|-----|-----|-------------------------|---|---|---|---|------------------|---|---|---|---|---------------------------|---|---|---|---|---------------------|---|---|---|---|----------------------|---|---|---|---|
| Juhtseaded | Valige juhtnupud, mis kuvatakse igas pildistusrežiimis. | 186 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Juhtnupud</th> <th colspan="4">Pildistusrežiim</th> </tr> <tr> <th></th> <th>P/A/ S/M/B</th> <th>ART</th> <th>SCN</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pidev Kontroll (lk 187)</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>Live SCP (lk 79)</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>Pidev juhendamise (lk 49)</td> <td>✓</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>Kunstimenüü (lk 55)</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>✓</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>Režiimimenüü (lk 50)</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table> | | Juhtnupud | Pildistusrežiim | | | | | P/A/ S/M/B | ART | SCN | Pidev Kontroll (lk 187) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | Live SCP (lk 79) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | Pidev juhendamise (lk 49) | ✓ | – | – | – | Kunstimenüü (lk 55) | – | – | ✓ | – | Režiimimenüü (lk 50) | – | – | – | ✓ |
| | Juhtnupud | | | Pildistusrežiim | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | P/A/ S/M/B | ART | SCN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Pidev Kontroll (lk 187) | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Live SCP (lk 79) | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Pidev juhendamise (lk 49) | | ✓ | – | – | – | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Kunstimenüü (lk 55) | – | – | ✓ | – | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Režiimimenüü (lk 50) | – | – | – | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Vajutage nuppu INFO , et liikuda ekraani sisule. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| /Infoseaded | Valige nuppu INFO vajutades kuvatav teave. [▶ Info]: valige, milline teave kuvatakse täiskaadriga taasesituses. | 188, 189 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | [▶ Q info]: valige suurendatud taasesitusel kuvatav teave. [LV info]: valige, milline teave kuvatakse, kui kaamera on pildistusrežiimis. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | [📷 Seaded]: valige teave, mis kuvatakse registri- ja kalendrikuval. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pildirežiimi seadistused | Valige funktsioon, mida kuvatakse pildirežiimi tüübi valikukuval (lk 98). Üksuse peitmiseks valige see ja vajutage märke eemaldamiseks nuppu . | — | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Seaded | Valige funktsioon, mida kuvatakse seeriavõtte/taimeri funktsiooni valikukuval (lk 71). Üksuse peitmiseks valige see ja vajutage märke eemaldamiseks nuppu . | — | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Multifunktsiooni sätted | Valige multifunktsiooni (lk 113) suvand. Kui te seda suvandit ei kasuta, valige üksus ja vajutage märke eemaldamiseks nuppu . | — | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Seadistus | Kirjeldus | 👉 |
|----------------------------|---|-----|
| Öökaader | <p>Pildistage, kontrollides objekti ka vähese valguse tingimustes. Režiimis B saate seda sätet kasutada BULB-/TIME-pildistamisel ja reaajas montaaži puhul.</p> <p>[Väljas]: särituse eelvaate kuvamine otsevaates. Seda on võimalik teha enne võtet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • See suvand ei kehti Bulb- või aegfotode tegemisel. <p>[Sees1]: särituse eelvaade inaktiveeritakse, mugavamaks vaatamiseks reguleeritakse heledust. Eelvaate heledus on lõpliku foto omast erinev.</p> <p>[Sees2]: see on nagu [Sees1], kuid heledam. Valige see öötaeva jms võtete sihtimisel.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eelvaate eredus on lõpliku foto omast erinev. Pildistatava objekti liikumine võib näida katkendlik. | — |
| Kunsti LV-režiim | <p>[režiim1]: filtri efekt on alati näidatud.</p> <p>[režiim2]: eesõigis on antud pehmele kuvale, kui vajutate päästiku pooleldi alla. Kunstifiltri efekti kvaliteedi eelvaated võivad olla mõjutatud.</p> | — |
| LV lähivõtte seaded | <p>[LV-lähivõtte režiim]: kui valitud on [režiim1], saab suurendusraami kuvale naasta, vajutades suurendatud reaajas kuval nupu poolenisti alla. Kui valitud on [režiim2], lülitab nupu poolenisti allavajutamine suurendatud reaajas kuval suumi AF kuvale.</p> <p>[Öökaader]: kui valitud on [Sees], kohandab kaamera ekraani heledust, et lihtsustada vaatamist teravustamisel. Kui valitud on [Väljas], kuvatakse suurendatud ala suurendamisele eelnenud reaajas vaate heledusega. See lihtsustab fookuse kontrollimist vastu valgust pildistamisel.</p> | — |
| 🔍 Vaikeseadistus | Saate valida taasesituse suumi algse suumisuhte (suurendatud taasesitus). | 189 |
| 🔒 Seaded | <p>🔒 Lukk: valige [Sees], et säilitada ava valitud väärtus ka pärast nupu vabastamist.</p> <p>[Öökaader]: kui valitud on [Sees], kohandab kaamera ekraani heledust, et lihtsustada vaatamist väljasülgavuse eelvaates.</p> | — |

| Seadistus | Kirjeldus | 👉 |
|-----------------------------|--|-----|
| Ruudustiku seaded | Seadistab võtte ajaks abijooone. [Kuvamise värv]: määrab abijooone värvi ja läbipaistmatused. Võimalikud seaded on [Eelmäärang 1] ja [Eelmäärang 2]. [Kuvatav ruudustik]: valige ruudustiku kuvamiseks ekraanile [📊], [📈], [📉], [📏], [📐] või [📏]. [Määra seaded EVF-le]: kui valitud on [Sees], kuvatakse ekraanil toodud juhtnööre ka pildiotsijas, kui [EVF-stiil.] jaoks on valitud [Stiil 1] või [Stiil 2]. [EVF ruudustiku seaded] valitud seaded on vigased. | — |
| Fookuse määr. sätted | Saate muuta serva täiustamise värvi ja intensiivsust. Määrata saab serva rõhutamise värvi (punane, kollane, valge, must) ja intensiivsust (standard, nõrk, tugev) ning tausta teravustamise eredust (sees, väljas). • Kui kohas [Pildi teravuse regul.] on valitud [Sees], reguleeritakse reaajas pildi eredust, et rõhutatavat värvi esile tõsta. | 180 |
| Histogrammi seaded | [Ülesäri]: valige helenduse kuva alumine piir. [Väri]: valige varjude kuva ülemine piir. | 188 |
| Režiimijuh | Valige olekuks [Sees], et mitte kuvada valitud režiimi spikrit, kui keerate režiimi valimise ketast uuele seadistusele. | 34 |
| Autoportree abiline | [Sees] valimine optimeerib ekraani autoportreede jaoks, kui ekraan on autoportreede asendis. | 190 |

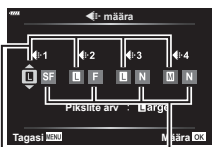



| Seadistus | Kirjeldus | 👉 |
|-------------------------|---|-----|
| 📷 (Helisignaali) | Kui olekuks on valitud [Väljas], saate välja lülitada helisignaali, mis kaasneb fookuse lukustumisega päästiku vajutamisel. | — |
| HDMI | [Väljundi suurus]: digitaalse videosignaali vormingu valimine teleri ühendamiseks HDMI-kaabliga. [HDMI-juhtimine]: valige olekuks [Sees], et lubada kaamera töötamisel kasutada HDMI-juhtimist toetavat teleri kaugjuhtimispuhtri. See suvand hakkab toimima, kui pildid kuvatakse teleris. [Väljundi kaadri kiirus]: valige väljundi kaadrisageduseks kas [50p prioriteet] või [60p prioriteet], kui kaamera on HDMI-kaabli abil teleriga ühendatud. | 191 |
| USB-režiim | Valige režiim kaamera ühendamiseks arvutiga. Valige [Autom.], et kuvada USB-režiimi suvandid iga kord, kui kaamera ühendatakse. | 208 |





| Seadistus | Kirjeldus |  |
|---|--|---|
| Säritaseme nihe | Kohaldage õiget säritust eraldi iga mõõtmisrežiimi puhul. <ul style="list-style-type: none"> • See vähendab valitud suunas saadaolevate särikompensatsioonide valikute arvu. • Efektid pole nähtavad ekraanil. Säritusele tavaseadistuse tegemiseks tehke särikompensatsioon (lk 64). | — |
| EV aste | Valige intervallide suurus, mida kasutatakse säriaja, ava, särikompensatsiooni ja teiste särituse parameetrite valimiseks. | — |
| ISO aste | Valige ISO-tundlikkuse valimiseks saadaolevad intervallid. | — |
| ISO-auto valik | [Ülempiir/vaikimisi]: valige ISO-tundlikkuse puhul kasutatav ülempiir ja vaikeväärtus, kui ISO olekuks on valitud [AUTO]. Valige [Ülempiir], et määrata maksimaalne tundlikkus, ja [Vaikimisi], et määrata vaiketundlikkus. Maksimaalne tundlikkus on 6400. [Alumine S/S säte]: valige säriaeg, mille puhul hakkab kaamera režiimides P ja A automaatselt ISO-tundlikkust suurendama. Kaamerale säriaja automaatse valiku lubamiseks valige [Autom.]. | — |
| ISO autom. | Valige pildistusrežiimid, mille puhul on saadaval ISO-tundlikkuse valik [AUTO]. [P/A/S]: automaatne ISO-tundlikkuse valik on saadaval kõikides režiimides, v.a režiimis M . [Kõik]: automaatne ISO-tundlikkuse valik on saadaval kõikides režiimides. | — |
|  Mürafilter | Valige müravähenduse hulk kõrge ISO-tundlikkuse juures. | — |
| Mürafilter | See funktsioon vähendab pika säriaja puhul tekkivat müra. [Autom.]: müravähendust tehakse lühikeste säriaegade korral või juhul, kui kaamera sisetemperatuur on tõusnud. [Sees]: müravähendus tehakse iga võttega. [Väljas]: müravähendus on väljas. <ul style="list-style-type: none"> • Müravähenduseks minevat aega näidatakse ekraanil. • Seeriavõtte ajal valitakse automaatselt [Väljas]. • See funktsioon ei pruugi mõne pildistustingimuse või objektide puhul efektiivselt töötada. | — |

| Seadistus | Kirjeldus | |
|-----------------------|---|-----|
| Bulb/Time taimer | Valige aegvõtte ja aegpildistamise puhul maksimaalne säriaeg. | — |
| Bulb/Time kuvar | Seadistage ekraani heledus, kui kasutatakse suvandit [BULB], [TIME] või [LIVE COMP]. | — |
| Live Bulb | Valige pildistamise ajal kuvamise ajavahemik. Uuenduste arv on piiratud. Suurte ISO-tundlikkuste juures sagedus väheneb. Ekraani inaktiveerimiseks valige [Väljas]. | 192 |
| Live Time | Ekraani värskendamiseks toksake ekraani või vajutage päästik poolenisti alla. | 192 |
| Komposiitvõtte sätted | Seadistage säriaeg, mida kasutada võrdlusena komposiitvõtte tegemisel. | 193 |
| Virvenduse skannimine | Saate vähendada virvendust LED-valguses. | 194 |

| Seadistus | Kirjeldus | |
|--------------------|--|----|
| Mõõtmine | Valige stseenile vastav mõõtmisrežiim. | 82 |
| AEL mõõtm. | Saate valida mõõtmismeetodi, mille abil mõõdetakse säritust, kui säritus on nupu AEL/AFL nupu abil lukustatud. Nii saate kasutada seda mõõtmismeetodit, kui säritus on lukustatud, päästiku pooleldi alla vajutamise teel, ning teist meetodit, kui säritus on lukustatud, nupu AEL/AFL vajutamise teel. [Autom.]: säritust mõõdetakse funktsioonile [Mõõtmine] valitud meetodi abil (lk 82). | — |
| [::] Punktmõõtmine | Valige kas valitud AF-sihtmärgi mõõdab [Punkt], [Punkti ülesäri] või [Punkti vari] punktmõõtmise valik. • [☺ Näoprioriteet] lülitub automaatselt välja. • Valitud suvand hakkab kehtima siis, kui AF-sihiku režiimiks on valitud [·] (üksik sihik) või [·]s (väike sihik) (lk 65). | — |

| Seadistus | Kirjeldus | |
|-------------------|---|--------|
| ⚡ X-Sync. | Valige välgu käivitumisel kasutatav säriaeg. | 195 |
| ⚡ Aeglane piirang | Valige kõige aeglasem säriaeg, mis on välgu kasutamisel saadaval. | 195 |
| ⚡+⚡ | Seatuna valikule [Sees] lisatakse särikompensatsiooni väärtus välgu kompenseerimise väärtusele. | 64, 97 |
| ⚡+VT | Reguleerige valge tasakaalu koos välguga kasutamiseks. | — |

| Seadistus | Kirjeldus | ☞ |
|---|--|--------------------------|
| <p>☞ määr</p> | <p>Te saate valida JPEG-pildi kvaliteedi režiimi kolme pildisuuruse ja nelja tihendusastme kombinatsiooni hulgest.</p> <p>1) Valige nuppudega ◀▷ kombinatsioon ([☞:1]-[☞:4]) ja kasutage muutmiseks nuppe △▽.</p> <p>2) Vajutage nuppu OK.</p>  <p>Pildi suurus Tihendusaste</p> | <p>88, 129, 196</p> |
| <p>Pikslite arv</p> | <p>Valige pikslite arv [M]- ja [S]-suurusega piltidele.</p> <p>1) Valige [M]iddle või [S]mall ja vajutage ▷.</p> <p>2) Valige pikslite arv ja vajutage nuppu OK.</p>  | <p>88, 129, 196, 243</p> |
| <p>Varju komp.</p> | <p>Valige olekuks [Sees], et parandada perifeerset valgustust objektiivi tüübi järgi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kompensatsioon ei ole saadaval telekonverteri või vaherõnga puhul. • Kõrge ISO-tundlikkuse puhul võib fotode servades olla nähtav müra. | <p>—</p> |
| <p>VT</p> | <p>Seadistage valge tasakaal. Samuti saate iga režiimi jaoks valge tasakaalu peenhäälestada.</p> | <p>83</p> |
| <p>Kõik </p> | <p>[Määr kõik]: kasutage sama valge tasakaalu kompenseerimist kõikides režiimides, v.a [CVT]. [Tüh. Kõik]: seadistage valge tasakaalu kompensatsiooniks 0 kõigis režiimides, v.a [CVT].</p> | <p>—</p> |
| <p> AUTO Säilita soe värv</p> | <p>Valige [Sees], et säilitada hõõglambivalguses jäädvustatud piltidel „soojad“ värvid.</p> | <p>84</p> |
| <p>Värviruum</p> | <p>Saate valida vormingu, et jäädvustatud piltide värvid reprodutseeritaks ekraanil või printimisel õigesti.</p> | <p>105</p> |

| Seadistus | Kirjeldus | 👉 |
|------------------------|--|-----|
| Faili nimi | <p>[Autom.]: isegi uue mälukaardi sisestamisel säilitatakse eelmise kaardi kaustanumbrid. Failide nummerdamine jätkub viimasena kasutatud numbrist või mälukaardil olevast suurimast võimalikust numbrist.</p> <p>[Lähtesta]: uue kaardi sisestamisel algavad kaustanumbrid 100-st ning faili nimi algab 0001-st. Kui sisestatakse kaart, millel on pildid, siis algavad failinumbrid mälukaardil olevale suurimale numbrile järgnevast numbrist.</p> | — |
| Muuda nime | <p>Valige, kuidas pildifailide nimetatakse, redigeerides osa faili nimest, mis allpool halliga esile tõstetud.</p> <p>sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd</p> <p>Adobe RGB: _mdd0000.jpg _____ mdd</p> | — |
| dpi Seaded | Vali trüki lahutusvõime. | — |
| Autoriõig. seaded* | <p>Lisage uutele fotodele pildistaja nimi ja autoriõiguste omanik. Nimed võivad sisaldada kuni 63 tähemärki.</p> <p>[Autoriõiguste Info]: valige [Sees], et lisada Exif-andmetes olevad pildistaja ja autoriõiguste omaniku nimed uutele fotodele.</p> <p>[Autori nimi]: sisestage pildistaja nimi.</p> <p>[Autoriõiguste Nimi]: sisestage autoriõiguste omaniku nimi.</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>1) Valige asukohast ① tähemärgid ja vajutage nuppu . Valitud tähemärgid ilmuvad asukohta ②.</p> <p>2) Korrake nime kirjutamise lõpetamiseks 1. sammu, tõstke esile valik [END] ja vajutage nuppu .</p> <ul style="list-style-type: none"> Tähemärgi kustutamiseks vajutage nuppu INFO, et paigutada kursor nimeväljale ②, tõstke esile tähemärk ja vajutage nuppu . </div>  <p>* OLYMPUS ei võta vastutust kahjustuste eest, mis on seotud valiku [Autoriõig. Seaded] kasutamisel tekkinud vaidlustel. Kasutage omal vastutusel.</p> | — |
| Objektiivi info seaded | Salvestage objektiivi info kuni 10 objektiivi kohta, mis ei edasta infot automaatselt kaamerale. | 196 |

| Seadistus | Kirjeldus | |
|--------------|---|--------------|
| Kiirkustut. | Kui olekuks on valitud [Sees], kustutatakse taasesituskuval olev pilt kohe, kui vajutate nuppu . | — |
| RAW+JPEG kus | Valige tehtav toiming, kui RAW+JPEG seadistusega salvestatud pilt kustutatakse üksiku kaadri taasesituses. [JPEG]: kustutatakse ainult JPEG-koopia. [RAW]: kustutatakse ainult RAW-koopia. [RAW + JPEG]: kustutatakse mõlemad koopiad. • Kui valitud pildid kustutatakse või kui valitakse [Kustuta Kõik] (lk 160), kustutatakse nii RAW- kui JPEG-koopiad. | 88, 119, 129 |
| Prior.määr. | Valige kinnitusdialoogide jaoks vaikimisi valik ([Jah] või [EI]). | — |

1 EVF

| Seadistus | Kirjeldus | |
|-----------------------|--|-----|
| EVF-i autom. vahetus | Kui on valitud olek [Väljas], ei lülitu pildiotsija sisse, kui silm panna pildiotsijas. Kuva valimiseks vajutage nuppu . | — |
| EVF-i heledus | Saate reguleerida pildiotsija eredust ja värvitooni. Heledust reguleeritakse automaatselt, kui suvandi [EVF-i autom. heledus] jaoks on valitud olek [Sees]. Teabekuva kontrasti reguleeritakse samuti automaatselt. | — |
| EVF-stiil. | Valige pildiotsija kuva stiil. | 197 |
| Infoseaded | Sarnaselt ekraaniga saab ka pildiotsijat kasutada histogrammide, ülesäri ja varjude ning tasememõõdiku kuvamiseks. Tasememõõdik on kasutatav, kui režiimis [EVF-stiil.] on määratud [Stiil 1] või [Stiil 2]. | — |
| EVF-ruudustiku seaded | Valige pildiotsijas kuvatava kaadri ruudustiku tüüp ja värv, kui Kohandatud menüü all on elemendi [Ruudustiku seaded] > [Määra seaded EVF-le] puhul valitud [Väljas] ja elemendi [EVF-stiil.] puhul on valitud [Stiil 1] või [Stiil 2]. Valige kaadri ruudustik , , , , ja seast. | — |
| pooleldi | Kui valitud on [Väljas], ei kuvata päästiku pooleldi alla vajutamisel tasememõõdikut. Tasememõõdik on kasutatav, kui režiimis [EVF-stiil.] on määratud [Stiil 1] või [Stiil 2]. | — |
| S-OVF | Valige olek [Sees] optilise pildiotsijaga sarnase pildiotsija kuva puhul. Suvandi [S-OVF] valimine lihtsustab varjude üksikasjade nähtavust. • kuvatakse pildiotsijas, kui [S-OVF] käivitub. • Ekraani ei reguleerita sätete jaoks nagu valge tasakaal, säriskompensatsioon ja pildirežiim. | — |

| Seadistus | Kirjeldus | |
|--------------------------------------|---|-----|
| Piksli kontr. | Piksli kontr. funktsioon võimaldab kaameral kontrollida ja kohandada sensorit ja pilditöötlusfunktsioone. | 223 |
| Vajutamise ja allhoidmise aeg | Valige vajutamise ja allhoidmise aeg, mis kulub nupule määratud funktsiooni tööle hakkamiseni, vahemikus [0,5 s] kuni [3,0 s]. | — |
| Taseme valimine | Saate kalibreerida tasememöödiku nurka. [Lähtesta]: lähtestab kohandatud väärtused vaikesätetele. [Kohalda]: seadistab kaamera praeguse suuna 0-asendiks. | — |
| Puutekraani seaded | Puutekraani aktiveerimine. Puutekraani keelamiseks valige olek [Väljas]. | — |
| Menüü esilekutsumine | Määrake valik [Kutsu], et kuvada kursor menüü kuvamise viimase toimingu asukohas. Kursori asukohta säilitatakse isegi kaamera väljalülitamisel. | — |
| Kalasilma kompenseerimine | Kalasilmamoonutuse korrigeerimiseks kalasilmaobjektiividega pildistamisel. | 198 |

| Seadistus | Kirjeldus | |
|----------------------------|--|----|
| LCD-tagantvalgustus | Kui valitud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut, hämardub taustvalgustus aku säästmiseks. Taustvalgustus ei hämardu, kui olekuks on valitud [Hoiu]. | — |
| Unerežiim | Kaamera lülitub unerežiimile (energiasäästurežiim), kui valitud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut. Kaamera aktiveerimiseks vajutage päästikut pooleldi alla. | 26 |
| Autom. väljalülitus | Unerežiimis lülitub kaamera pärast määratud aja möödumist automaatselt välja. | — |
| Kiire unerežiim | Kui valitud on [Sees], läheb kaamera pildiotsijaga pildistamise ajal kohe energiasäästurežiimi (lk 32), mis aitab akut säästa. Te saate valida taustvalgustuse ja unerežiimi ajad. Energiasäästurežiim lõpeb päästiku vajutamisel. Kaamera ei lähe energiasäästurežiimi reaallajas vaates või kui pildiotsija on sees. Kui valitud on [Sees], kuvatakse superjuhtpaneelil sümbol ECO. | — |
| Sertifitseerimine | Kuva sertifitseerimise ikoone. | — |

Fookuse ja särituse häälestamine nupu

AEL/AFL abil



MENU → * → **AF** → **[AEL/AFL]**

Automaatfokuseerimist ja mõõtmist saab teha, kui vajutada nupule, millele on määratud AEL/AFL. Valige režiim iga fookusrežiimi jaoks.



AEL/AFL funktsiooni määramine

| Režiim | | Päästiku funktsioon | | | | Nupu AEL/AFL nupu funktsioon | |
|--------|---------|---------------------|------------|-------------|------------|------------------------------|------------|
| | | Pooleldi all | | Täiesti all | | Hoides all nuppu AEL/AFL | |
| | | Fookus | Säritus | Fookus | Säritus | Fookus | Säritus |
| S-AF | režiim1 | S-AF | Lukustatud | – | – | – | Lukustatud |
| | režiim2 | S-AF | – | – | Lukustatud | – | Lukustatud |
| | režiim3 | – | Lukustatud | – | – | S-AF | – |
| C-AF | režiim1 | C-AF-i käivitus | Lukustatud | Lukustatud | – | – | Lukustatud |
| | režiim2 | C-AF-i käivitus | – | Lukustatud | Lukustatud | – | Lukustatud |
| | režiim3 | – | Lukustatud | Lukustatud | – | C-AF-i käivitus | – |
| | režiim4 | – | – | Lukustatud | Lukustatud | C-AF-i käivitus | – |
| MF | režiim1 | – | Lukustatud | – | – | – | Lukustatud |
| | režiim2 | – | – | – | Lukustatud | – | Lukustatud |
| | režiim3 | – | Lukustatud | – | – | S-AF | – |

MENU → [⚙️] → [A1] → [📷 C-AFi tundlikkus]

Te saate valida, kui kiiresti kaamera reageerib pildistatava objekti kauguse muutumisele, kui režiimi [📷 AF-režiim] puhul on valitud [C-AF] või [C-AF+TR]. Nii saab automaatse teravustamisega jälgida kiiresti liikuvat objekti või hoida ära kaamera uuesti teravustamist, kui objekt liigub pildistatava objekti ja kaamera vahelt läbi.

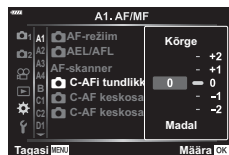
- Saate valida viie jälgimistundlikkuse astme vahel.
- Mida suurem on väärtus, seda suurem on tundlikkus. Kui pildistatav objekt siseneb kaadrisse äkitselt, liigub kaamerast kiiresti eemale või muudab kaamera poole või sellest eemale liikudes ootamatult kiirust või peatub, valige positiivne väärtus.
- Mida väiksem on väärtus, seda väiksem on tundlikkus. Kaamera uuestifookustamise vältimiseks, kui pildistatavat objekti varjutavad korraks teised objektid, või kaamera taustale fookustamise vältimiseks, kui AF-sihikut ei õnnestu hoida kiiresti liikuv objekt, valige negatiivne väärtus.

- 1 Valige [⚙️] Kohandatud menüü [A1] all [📷 C-AFi tundlikkus] ja vajutage nuppu [OK].



- 2 Valige nuppude [▲] [▼] abil seade ja vajutage nuppu [OK].

- Kuvatakse [⚙️] Kohandatud menüü [A1].



- 3 Menüüdest väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.

C-AF-i algne fookuspunkt (C-AF-i algne fookuspunkt)

MENU → * → A1 → [C-AF-i keskosa käivitus]

Kui seda kasutatakse koos AF-sihiku režiimiga muul juhul kui üksiku sihikuga, teravustavad [C-AF] ja [C-AF+TR] valitud rühma keskohta ainult algsel skannimisel. Edasisel skannimisel teravustab kaamera ümbritsevaid sihtmärke. Selle suvandi kasutamisel koos laia ala hõlmava AF-sihiku režiimiga on hõlpsam teravustada juhusliku liikumisega objekte.

- 1 Valige * Kohandatud menüü A1 all [C-AF keskosa käivitus] ja vajutage nuppu OK.



- 2 Valige nuppude Δ ▽ abil AF-sihiku režiimid, mille puhul kehtib [C-AF keskosa käivitus] ning vajutage seejärel nuppu OK.
 - Valitud režiime tähistab märk ✓. Valiku tühistamiseks vajutage uuesti nuppu OK.



- 3 Menüüdest väljumiseks vajutage korduvalt nuppu MENU.

- See suvand ei ole saadaval, kui [C-AF keskosa eelistus] (lk 178) on lubatud.

C-AF-i keskkohta sihiku prioriteet (C-AF-i keskkohtaprioriteet)

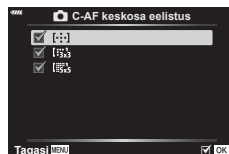
MENU → * → [A1] → [C-AF keskosa eelistus]

Kui teravustamine toimub režiimis [C-AF] AF-sihikurühma abil, määrab kaamera korduvate teravustamistoimingute sarjas alati prioriteedi valitud rühma keskmisele sihtmärgile. Ainult juhul, kui kaamerale ei õnnestu keskmist sihtmärki teravustada, teravustatakse valitud fookuserühmas ümbritsevaid sihtmärke. Nii saate jälgida objekte, mis liiguvad kiiresti, kuid suhteliselt ennustataval viisil. Keskkohta prioriteet on enamikul juhtudest soovitatav.

- 1 Valige * Kohandatud menüü [A1] all [C-AF keskosa eelistus] ja vajutage nuppu [OK].



- 2 Valige nuppude Δ ▽ abil AF-sihiku režiimid, mille puhul kehtib [C-AF keskosa eelistus] ning vajutage seejärel nuppu [OK].
 - Valitud režiime tähistab märk ✓. Valiku tühistamiseks vajutage uuesti nuppu [OK].



- 3 Menüüdest väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.

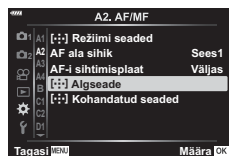
MENU → **☄** → **A2** → **[:⋮:] Algseade]**

Te saate valida funktsioonile [:⋮:] Alguval] algasendi.

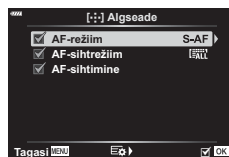
Funktsiooni [:⋮:] Alguval] abil saate ühe nupuvajutusega taastada automaatseks teravustamiseks varem salvestatud „algasendi“. Selle elemendi abil saab valida algasendi. Funktsioonile [:⋮:] Algseade] kasutamiseks määrake see juhtelemendile **[☑ Nupu funktsioon]** (lk 107).

| | |
|-------------------------|--|
| AF-režiim | Saate määrata algasendi automaatse teravustamise. |
| AF-sihiku režiim | Saate määrata AF-sihiku režiimi algasendi. Saadaval on ainult seadete [:⋮:] Režiimi seaded] (lk 162) puhul valitud suvandid. |
| AF-sihiku punkt | Saate määrata algasendi fookusesihiku. |

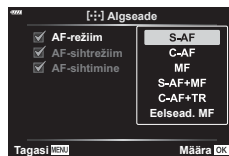
- 1 Valige **☄** Kohandatud menüü **A2** all [:⋮:] Algseade] ja vajutage nuppu **Ⓞ**.



- 2 Valige seade, mille soovite algasendisse salvestada, ja vajutage nuppu **Ⓞ**.
 - Valitud üksusi tähistab märk **✓**. Märgiga **✓** tähistatud üksused lisatakse algasendisse.



- 3 Valitud seade kohta suvandite kuvamiseks vajutage noolepadja nuppu **▷**.
 - Saate määrata algasendi seaded.





- 4 Kui seaded on valitud, vajutage muudatuste salvestamiseks nuppu **Ⓞ**.
 - Kuvatakse seadete loend.
- 5 Kui seaded on valitud, vajutage väljumiseks mitu korda nuppu **MENU**.

Käsitsi teravustamise abi

(MF-abi)

MENU → * → A4 → [MF-abi]

See on MF-i fookustamisabi. Fookusrõnga pööramisel parandatakse objekti piirjooni või suurendatakse ekraani kuva osa. Kui lõpetate fookusrõnga kasutamise, naaseb ekraan algsele kuvale.

| | |
|----------------------|--|
| Suurenda | Suurendab osa ekraanist. Suurendatava osa saab eelseadistada AF-sihiku funktsiooniga.  „Teravustamise sihtmärgi valimine (AF-sihiku punkt)“ (lk 66) |
| Fookuse määr. | Kuvab selgelt välja toodud piirjooned koos servaparandusega. Saate valida täiustamise värvi ja intensiivsuse.  [Fookuse määr. sätted] (lk 168) |

- Valikut [Fookuse määr.] saab kuvada nuputoimingute abil. Kuva vahetub iga nupuvajutusega. Määrake eelnevalt ühele nuppudest lülitusfunktsioon, kasutades nupu funktsiooni suvandit (lk 107).
- Vajutage nuppu **INFO** värvi ja intensiivsuse muutmiseks, kui kuvatakse fookuse määramine.
- Fookuse määr. kasutamisel täiustatakse sageli rohkem väikeste objektide piirjooni. See ei taga täpset fookustamist.

Fookuse kohandamine särituse ajal

(Bulb/Time fookus)




MENU → * → A4 → [Bulb/Time fookus]


Kui pildistate režiimis **B** (Bulb), saate kohandada fookust käsitsi. Nii saate särituse ajal teravustamise katkestada või särituse lõpus teravustada.

- 1 Valige * Kohandatud menüü **A4** all [Bulb/Time fookus] ja vajutage nuppu **OK**.



- 2 Valige nuppude Δ ∇ abil suvand.
[Väljas]: fookuse asendit ei saa särituse ajal käsitsi reguleerida.
[Sees]: fookuse asendit saab särituse ajal käsitsi reguleerida.
- 3 Esile tõstetud suvandi valimiseks vajutage nuppu **OK**.
 - Kuvatakse * Kohandatud menüü **A4**.
- 4 Menüüdest väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.

MENU → ⚙ → **B** →  **Fn-hoova funkts.]****Fn**-hoovale rolli valimine.**Fn**-hoova abil saab valida esi- ja tagaketaste rolle ning aktiveerida fookuse seadeid. Samuti saab seda kasutada videorežiimi valimiseks.See säte toimib režiimides **P**, **A**, **S**, **M** ja **B** (pildistusrežiimid).  Videomenüüs valiku  **Fn-hoova funkts.]** abil valitud suvand toimib režiimis  (video) (lk 145).

| Režiim | Fn-hoova asend 1 | Fn-hoova asend 2 |
|---------|---|-----------------------|
| Väljas | Fn-hoova funktsioon on välja lülitatud. | |
| režiim1 | Esi- ja tagaketaste funktsioonide vahetamine. Positsioonide 1 ja 2 funktsioonid vastavad seadele, mis on määratud valiku  [Ketta funktsioon] all (lk 164). | |
| režiim2 | Saate valida kahe seadete rühma vahel, mis on eelnevalt määratud režiimide [AF-režiim], [AF-sihtrežiim] ja [AF-sihtimine] all. | |
| režiim3 | Määrab režiimikettaga valitava võtterežiimi. | Lülitab videorežiimi. |

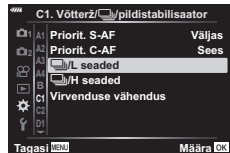
MENU → * → G → [L-seaded]/[H-seaded]

Saate kohandada seeriavõtete režiimide seadeid, sh maksimaalne kaadri liikumise kiirus ja piltide arv võtte kohta. Jäädvustamine lõpeb, kui maksimaalne arv võtteid on tehtud või kui päästik vajutatakse lõpuni alla.

Valige kaadri liikumise kiirus ja pildistuste arv võtte kohta režiimidele L (aeglane seeriavõtte) ja H (kiire seeriavõtte).

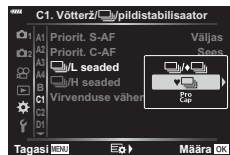
| | |
|---|---|
| <p>L-seaded (aeglase seeriavõtte suvandid)</p> | <p>Valige kaadrisagedus ja maksimaalne piltide arv võtte kohta režiimidele L (aeglane seeriavõtte), L (pörotuskindel aeglane seeriavõtte) ja H (helitu aeglane seeriavõtte). Samuti saate kohandada režiimi Pro Cap L (Pro Capture Low) seadeid (lk 75).</p> <ul style="list-style-type: none"> Režiimid L ja L: <ul style="list-style-type: none"> [Max fps]: 1–6 fps [Kaadrite arvu piiraja]: 2–99, Väljas (piiramatu) Režiim H: <ul style="list-style-type: none"> [Max fps]: 1–10 fps [Kaadrite arvu piiraja]: 2–99, Väljas (piiramatu) Pro Cap L-režiim: <ul style="list-style-type: none"> [Eelkaadrid raamid]: 0–14 [Kaadrite arvu piiraja]: 2–99, Väljas (piiramatu) Sisaldab enne salvestamise algust tehtud pilte. |
| <p>H-seaded (kiire seeriavõtte suvandid)</p> | <p>Valige kaadri liikumise kiirus ja maksimaalne pildistuste arv võtte kohta režiimidele H (kiire seeriavõtte) ja H (helitu kiire seeriavõtte). Samuti saate kohandada seadeid režiimi Pro Cap H (Pro Capture High) jaoks (lk 75).</p> <ul style="list-style-type: none"> Režiim H: <ul style="list-style-type: none"> [Max fps]: 5–10 fps [Kaadrite arvu piiraja]: 2–99, Väljas (piiramatu) Režiim H: <ul style="list-style-type: none"> [Max fps]: 15, 20, või 30 k/s [Kaadrite arvu piiraja]: 2–99, Väljas (piiramatu) Pro Cap H-režiim: <ul style="list-style-type: none"> [Max fps]: 15, 20, või 30 k/s [Eelkaadrid raamid]: 0–14 [Kaadrite arvu piiraja]: 2–99, Väljas (piiramatu) Sisaldab enne salvestamise algust tehtud pilte. |

- 1 Valige Kohandatud menüü **C1** all [L-seaded] või [H-seaded] ja vajutage nuppu **OK**.



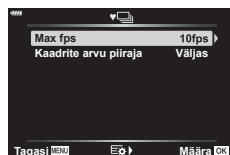
- 2 Valige noolepadja nuppude Δ ∇ abil [] (või elemendi [H-seaded] puhul []), [] või [Pro Cap] ja vajutage nuppu **▷**.

- Kaamera kuvab valitud üksuse kohta suvandid.



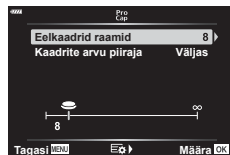
- 3 Valige elemendi [Max fps] seadistus.

- Valige nuppude Δ ∇ abil [Max fps] ja vajutage nuppu **▷**.
- Valige nuppude Δ ∇ abil suvand ja vajutage nuppu **OK**.



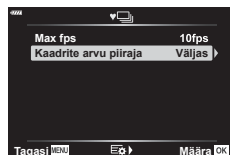
- 4 Valige elemendi [Eelkaadrid raamid] seadistus.

- See suvand on saadaval vaid siis, kui valisite 2. etapis suvandi [Pro Cap].
- Valige nuppude Δ ∇ abil [Eelkaadrid raamid] ja vajutage nuppu **▷**.
- Valige nuppude Δ ∇ abil suvand ja vajutage nuppu **OK**.
- Eelvõtte desaktiveerimiseks valige [0].



- 5 Valige võtte maksimaalne piltide arv ([Kaadrite arvu piiraja]).

- Valige nuppude Δ ∇ abil [Kaadrite arvu piiraja] ja vajutage nuppu **▷**.
- Võtte jätkamiseks sellal, kui päästik on lõpuni alla surutud, valige [Väljas].
- Kaadrite maksimumarvu valimiseks tõstke esile valitud seade ning vajutage suvandite kuvamiseks nuppu **▷**. Numbrikohti saate valida nuppude \triangleleft \triangleright abil ning muuta nuppude Δ ∇ abil.
- Piltide maksimumarv seeriavõtte kohta hõlmab pilte, mis tehakse siis, kui päästik on pooleldi alla vajutatud. „Pildistamine ilma vabastuse viivitusest (Pildistamine režiimis Pro Capture)“ (lk 74)
- Vajutage seadete muudatuste salvestamiseks nuppu **OK**.



- 6 Vajutage nuppu **OK**.

- Kuvatakse Kohandatud menüü **C1**.

- 7 Menüüdest väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.

MENU → ⚙ → **C1 → [Virvenduse vähendus]**

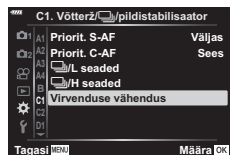
Luminofoor- vm kontori- või välivalgustuses pildistamisel võib esineda otsepildis virvendust või lühikese säriajaga fotodel ebaühtlast säritust. Selle funktsiooniga on võimalik neid efekte vähendada.

■ Virvenduse vähendamine otsepildis (Virvendusvastane LV)

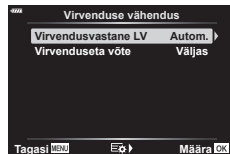
Saate vähendada virvendust luminofoor- jms valguses. Valige see suvand, kui virvenduse tõttu on kuva jälgimine keeruline.

| | |
|---------------|--|
| Autom. | Kaamera tuvastab ja vähendab virvendust. |
| 50 Hz | Saate vähendada 50 Hz sagedusega vahelduvvoolu toitega kontori- või välivalgustuse virvendust. |
| 60 Hz | Saate vähendada 60 Hz sagedusega vahelduvvoolu toitega kontori- või välivalgustuse virvendust. |
| Väljas | Virvenduse vähendus on välja lülitatud. • See suvand ei ole saadaval, kui elemendi [Virvenduseta võte] all on valitud suvand [Sees] (lk 185). |

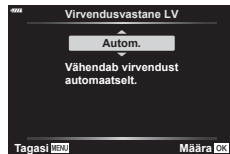
- 1** Valige ⚙ Kohandatud menüü **C1** all [Virvenduse vähendus] ja vajutage nuppu **OK**.



- 2** Valige nuppude **△ ▽** abil [Virvendusvastane LV] ja vajutage nuppu **▷**.
• Kuvatakse suvandid [Virvendusvastane LV].






- 3** Valige nuppude **△ ▽** abil suvand ja vajutage nuppu **OK**.
• Kuvatakse elemendi [Virvenduse vähendus] suvandid.

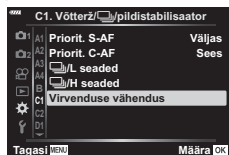


- 4** Menüüdest väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.

■ Virvenduse vähendamine fotodel (virvenduskaitsega võte)

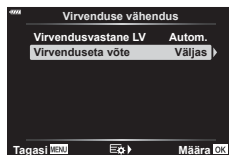
Virvendavas valguses tehtud fotodel võib märgata ebaühtlast säritust. Kui see suvand on aktiivne, tuvastab kaamera virvendussageduse ja reguleerib vastavalt katiku vabastuse aega. See funktsioon kehtib mehaanilise katikuga pildistamisel.




- 1 Valige  Kohandatud menüü  all [Virvenduse vähendus] ja vajutage nuppu .



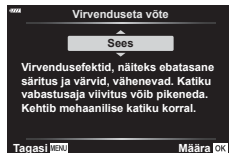
- 2 Valige nuppude   abil [Virvenduseta võte] ja vajutage nuppu .

- Kuvatakse suvandid [Virvenduseta võte].



- 3 Valige nuppude   abil [Sees] või [Väljas] ja vajutage nuppu .

- Kuvatakse elemendi [Virvenduse vähendus] suvandid.



- 4 Menüüdest väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.

- Oleku [Sees] valimisel ilmub ekraanile ikoon .

Ikoon 



- Suvand ei kehti elektroonilise katikuga režiimides, sh hääletutes režiimides ning režiimides High Res Shot ja Pro Capture.
- Kaamera ei pruugi mõne seade korral virvendust tuvastada. Kui virvendust ei tuvastata, on vabastuse ajastamine tavapärane.
- Lühikese säriaja korral on vabastuse ajastamine tavapärane.
- Kui aktiveerida virvenduse vähendus, võib tekkida vabastusviive, mis vähendab seeriavõtete tegemisel kaadrisagedust.

MENU → **☼** → **[D]** → **[📷 Juhtseaded]**

Määrab, kas kuvada juhtpaneeli suvandite valimiseks igas võtterežiimis.

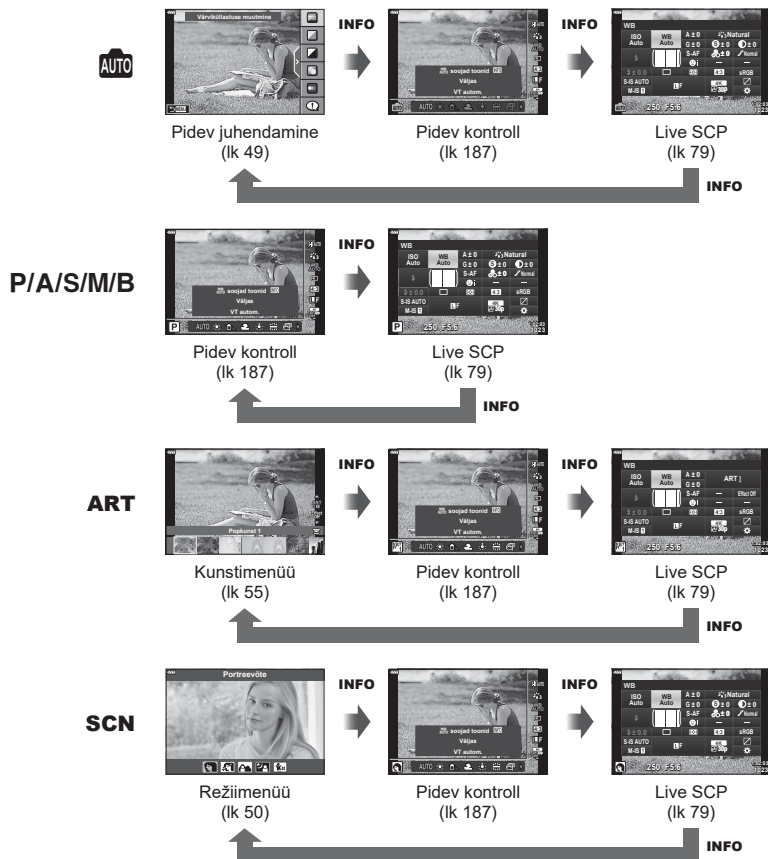
Vajutage igas võtterežiimis nuppu **OK**, et sisestada märges juhtpaneeli, mida soovite kuvada.

Kuidas kuvada juhtpaneeli

- Vajutage juhtpaneeli kuvamise ajal nuppu **OK**, seejärel vajutage kuva vahetamiseks nuppu **INFO**.
- Kuvatakse ainult menüüs **[📷 Juhtseaded]** valitud juhtpaneelid.

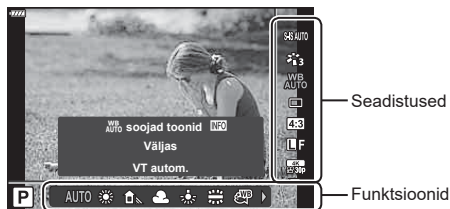
4

Menüüfunktsioonid (kohandatud menüüd)



- Videorežiimi puhul määrake elemendi **[📷 Juhtseaded]** all **[📷 Kuva seaded]** (lk 146).

■ Pidev kontroll



Saadaolevad sätted

| | | | |
|-----------------------------|------------|---|-----------|
| Stabilisaator* | lk 86 | Režiim * | lk 147 |
| Pildirežiim* | lk 98, 129 | Välgurežiim | lk 95 |
| Valge tasakaal* | lk 83 | Välgu intensiivsuse reguleerimine | lk 97 |
| Seeriavõtted/iseavaja | lk 71, 87 | Mõõtmisrežiim | lk 82 |
| Kuvasuhe | lk 87 | AF-režiim* | lk 80 |
| (pildikvaliteet)* | | ISO-tundlikkus* | lk 70, 80 |
| Pilt | lk 88 | Näoprioriteet* | lk 67 |
| Film | lk 89 | Videoklipi heli salvestamine* | lk 150 |

* Kasutatav videorežiimis

- Olenevalt võtterežiimist ei saa mõnesid funktsioone kasutada.
- Kui elemendi [Juhtseaded] all on valitud [Pidev kontroll], saate kasutada pidevat kontrolli ka režiimides **AUTO**, **P**, **A**, **S**, **M**, **B**, **ART** ja **SCN** (lk 166).

- 1 Pideva kontrolli kuvamiseks vajutage nuppu .
 - Pideva kontrolli peitmiseks vajutage uuesti nuppu .
- 2 Viige abil kursor soovitud funktsioonile, seejärel valige see abil ja vajutage nuppu .
 - Seade kinnitatakse, kui jätate kaamera nii 8 sekundiks seisma.

MENU → [Info] → [Info] / info seeded]

[Info] Teave (taasesituse teabe kuvad)

Kasutage suvandit [Info] info, et lisada alljärgnevad taasesituse teabe kuvad. Lisatud kuvad ilmuvad ekraanile, kui vajutate taasesituse ajal korduvalt nuppu **INFO**. Samuti saate te keelata vaikimisi ilmuvate kuvade näitamise.



Histogrammi kuva



Ülesäri ja varju kuvamine



Valguskasti kuvamine

Ülesäri ja varju kuvamine

Heleduse ülempiiri ületavad piirkonnad kuvatakse punasena ja alampiirist allapoole jäävad piirkonnad sinisena. [Info] [Histogrammi seaded] (lk 168)

Valguskasti kuvamine

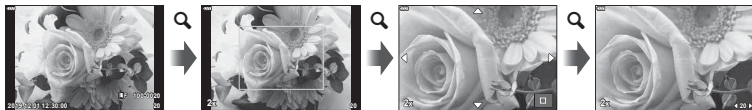
Võrrelge kaht pilti kõrvuti. Põhipildi valimiseks vajutage nuppu [OK].

- Põhipilt kuvatakse paremal. Valige esiketta abil pilt ja vajutage pildi vasakule liigutamiseks nuppu [Left]. Vasakul oleva pildiga võrreldavat pilti saab valida paremalt. Muu põhipildi valimiseks tõstke esile parem kaader ja vajutage nuppu [OK].
- Suurusuhte muutmiseks keerake tagaketast. Vajutage nuppu **ISO** ja siis nuppe [Up] [Down] [Left] [Right], et kerida suumitud ala, ning keerake esiketast, et piltide vahel valida.



[Info] Info (Suurendatud taasesituse teabekuva)

Suurendatud taasesituse teabekuvastid saab seada kohas [Info] Info. Kui nupu funktsiooniga (lk 107) on nupule eelnevalt määratud funktsioon [Q] (Suurenda), saab määratud kuvasid korduvalt vahetada, vajutades taasesituse ajal nuppu **Q**. Samuti saate te keelata vaikimisi ilmuvate kuvade näitamise.

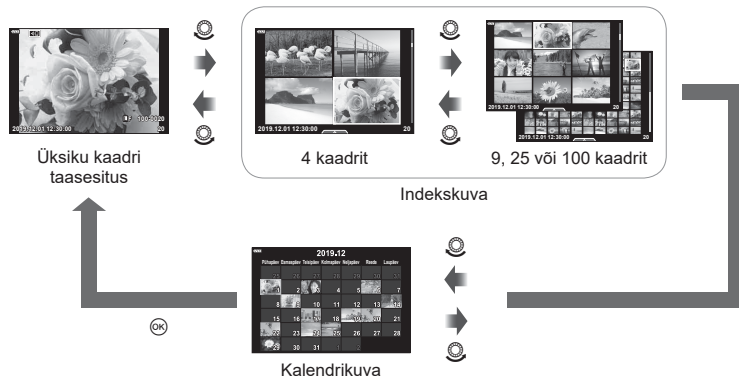


LV info (võteteabe kuvad)

Kuvale [LV-Info] ülesäri ja varjude lisamiseks vajutage noolepadja nuppu ▷, mis paneb linnukese suvandi [Kohandatud1] või [Kohandatud2] kõrvale. Lisatud kuvad kuvatakse, kui vajutate pildistamise ajal korduvalt nuppu **INFO**. Samuti saate keelata vaikimisi ilmuvate kuvade näitamise.

Seaded (register/kalendrikuva)

Te saate muuta indeksskuval kuvatavate kaardrite arvu ja valida vaikimisi kuvatavate akende mittedäimise, kasutades selleks suvandit [Seaded]. Märkega kuvasid saab taasesituskuval valida tagaketast kasutades.



Taasesituse suumisuhte valimine (Vaikeseade)

MENU → ⚙ → D2 → [Vaikeseade]

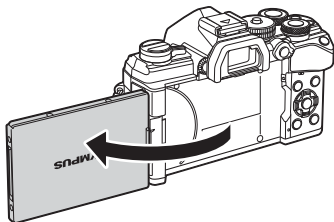
Saate valida taasesituse suumi algse suumisuhte (suurendatud taasesitus).

| | |
|---------------------------------|--|
| Hiljuti | Saate suurendada viimati valitud suumisuhtele. |
| Võrdne väärtus | Pildid kuvatakse suumisuhtega 1:1. 1:1 Ekraanile ilmub ikoon. |
| ×2, ×3, ×5, ×7, ×10, ×14 | Saate valida algse suumisuhte. |

MENU → ☼ → D3 → [Autoportree abiline]




Kui ekraan on autoportree asendis, saate kuvada mugava puutemenüü.

- 1 Valige kohandatud menüüst **D3** suvandi [Autoportree abiline] seadeks [Sees].
- 2 Keerake ekraan enda poole.



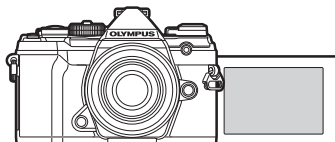
Autoportree menüü


- Autoportree menüü kuvatakse ekraanil.

| | |
|---|---|
|  Ühe puutega e-portree | Selle sisselülitamine paneb naha paistma sileda ja ühtlasena. Kehtib ainult režiimis AUTOM. (AUTO). |
|  Puutepäästik | Katik vabastatakse umbes 1 sekund pärast ikooni puudutamist. |
|  Ühe puutega kohandav taimer | Pildistage taimerit kasutades 3 kaadrit. Saate määrata päästiku vabastamise kordade arvu ja intervalli iga vabastamise vahel suvandist [Kohandav taimer] (lk 71, 87). |

3 Kadreerige pilt.

- Olge tähelepanelikud, et teie sõrmed või kaamerarihm ei oleks objektiivil ees.

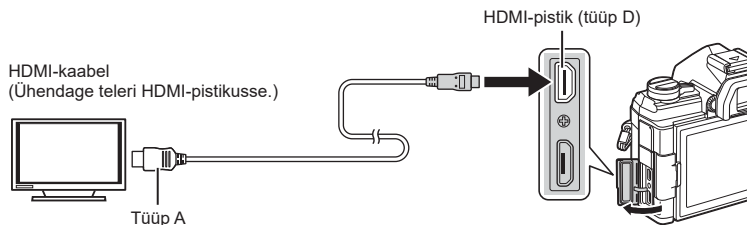


4 Pildi tegemiseks puudutage valikut .

- Tehtud pilt kuvatakse ekraanil.
- Saate pildistada ka ekraanil kuvatud objekti toksates või päästikut vajutades.

MENU → ⚙ → [D4] → [HDMI]

Kasutage salvestatud piltide televiisoriga näitamiseks eraldi müüdatavat kaablit. Seda funktsiooni saab kasutada ka pildistamise ajal. Väga kvaliteetsete piltide vaatamiseks teleriekraanil ühendage kaamera HDMI-kaabli abil kõrglahutusega teleriga.



Ühendage teler ja kaamera ning lülitage teleri sisendallikale.

- Kui HDMI-kaabel on ühendatud, kuvatakse pildid nii teleri- kui ka kaameraekraanil. Teave kuvatakse ainult teleriekraanil.
- Teleri sisendallika muutmise kohta leiate üksikasju teleri kasutusjuhendist.
- Olenevalt teleri sätetest võivad kuvatud pildid ja teave olla kärbitud.
- Kui kaamera on ühendatud HDMI-kaabliga, saate valida digitaalvideo signaalitüüpi. Valige vorming, mis vastab teleris valitud sisendi vormingule.

| | |
|------------------|-------------------------------------|
| C4K | C4K läbi HDMI-väljundi. |
| 4 K | Prioriteet on 4K HDMI-väljundil. |
| 1080p | Prioriteet on 1080p HDMI-väljundil. |
| 720p | Prioriteet on 720p HDMI-väljundil. |
| 480p/576p | 480p/576p HDMI-väljund. |

- Ärge ühendage kaamerat muude HDMI-väljundseadmetega. Nii tehes võite kaamerat kahjustada.
- Ajal, mil kaamera on USB-kaudu arvutiga ühendatud, ei saa HDMI-d kasutada.
- Kui elemendi [Väljundi režiim] all on valitud [Salvestusrežiim] (lk 146), väljastatakse videod salvestamise ajal valitud eraldusvõimega. Pilte ei saa ühendatud teleris kuvada, kui teler salvestusrežiimi ei toeta.
- Kaameraga pildistades kasutatakse [4K] või [C4K] asemel 1080p väljundit.

Teleripuldi kasutamine

Kaamerat on võimalik juhtida teleripuldiga, kui see on ühendatud HDMI-juhtimist toetava teleriga. 🖱 [HDMI] (lk 168)

Kaamera ekraan lülitub välja.

- Võite juhtida kaamerat järgides teleriekraanile kuvatud juhiseid.
- Ühe kaadri taasesituse korral saate teabekuva näidata või peita, vajutades selleks **punast** nuppu, ning näidata või peita registrikuvat, vajutades selleks **rohelist** nuppu.
- Mõni teler ei pruugi kõiki funktsioone toetada.

Live Bulbi värskendussagedus (Live Bulb)

MENU → ✱ → **E2** → **[Live Bulb]**

Saate valida, kui sageli režiimis **B** (bulb) vahetute aegvõtete tegemisel kuva värskendatakse. Kuva värskendatakse vahetute aegvõtete ajal valitud aja tagant, nii et saate tulemusi kuvada.

- Elemendi [Live Bulb] suvandite kuvamiseks saate vajutada võtete [BULB] või [LIVE BULB] tegemisel nuppu **MENU**.

Live Time'i värskendussagedus (Live Time)

MENU → ✱ → **E2** → **[Live Time]**

Saate valida, kui sageli režiimis **B** (bulb) vahetute aegpildistamisel kuva värskendatakse. Kuva värskendatakse vahetu aegpildistamise ajal valitud aja tagant, nii et saate tulemusi kuvada.

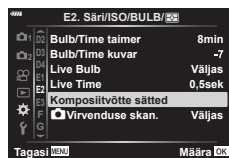
- Elemendi [Live Time] suvandite kuvamiseks saate vajutada võtete [TIME] või [LIVE TIME] tegemisel nuppu **MENU**.

Säriaja valimine (Komposiitvõtte sätted)

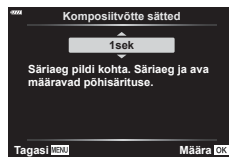
MENU → * → E2 → [Komposiitvõtte sätted]

Iga reaajas komposiitvõtte ajal tehtava sätituse säriaja saab eelnevalt menüüdest valida.

- 1 Valige * Kohandatud menüü E2 all [Komposiitvõtte sätted] ja vajutage nuppu OK.



- 2 Valige nuppude Δ ▽ abil suvand.
 - Valige säriaeg vahemikust 1/2 kuni 60 sek.



- 3 Esile tõstetud suvandi valimiseks vajutage nuppu OK.
 - Kuvatakse * Kohandatud menüü E2.

- 4 Menüüdest väljumiseks vajutage korduvalt nuppu MENU.


- Reaajas komposiitpildistamine võib kesta kuni kolm tundi.
- See üksus kehtib pildistamisel režiimis B (bulb). Lisateabe saamiseks komposiitpildistamise kohta vt lk lk 47.
- Elemendi [Komposiitvõtte sätted] suvandite kuvamiseks saate vajutada režiimis [LIVE COMP] nuppu MENU.

Virvenduse vähendamine

LED-valgustuse korral

( Virvenduse skannimine)










MENU →  →  → [ Virvenduse skan.]

LED-valgustuses tehtud fotodel võivad tekkida vöödid. Funktsiooni [ Virvenduse skan.] abil saate optimeerida kuval vöötide jälgimise ajal säriaega.

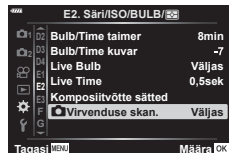
Suvandit saab kasutada režiimides **S** ja **M**, hääletutes režiimides ning režiimides High Res Shot ja Pro Capture.

- Saadaolevate säriaegade hulk on väiksem.

1 Valige pildistus- ja draivirežiimid.

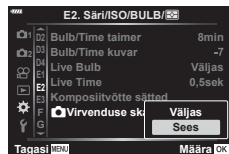
- Valige pildistusrežiim **S** või **M**.
- Valida saate järgmiste draivirežiimide hulgast:
 - Hääletu režiim (, L, H, 2s, 2s või c)
 - Kõrge eraldusv. võte ()
 - Pro Capture ( või )

2 Valige Kohandatud menüü all [Virvenduse skan.] ja vajutage nuppu .




3 Valige nuppude abil [Sees] ja vajutage nuppu .

- Kaamera naaseb eelmisesse menüüsse.



4 Menüüdest väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.

- Kaamera väljub pildistusrežiimi kvasse. Kuvatakse ikoon .



Ikoon 

5 Valige kuva jälgimise ajal säriaeg.

- Valige esi- või tagaketta või nuppude Δ ∇ abil säriaeg.
- Jätkake säriaja reguleerimist, kuni võtte pole enam kuval näha.
- Vajutage nuppu **INFO**, siis kuva muutub ning ikooni **Flicker Scan** enam ei kuvata. Saate reguleerida ava ja särikompensatsiooni. Seda saate teha esi- või tagaketta või noolepadja abil.
- Virvenduse skannimise kuvale naasmiseks vajutage korduvalt nuppu **INFO**.

6 Kui olete seaded sobival viisil kohandanud, saate pildistada.

- Fookuse maksimeerimine, LV superjuhtpaneel ega vahetud juhtelemendid pole virvenduse skannimise kuval saadaval. Nende kuvamiseks ja virvenduse skannimise kuvalt väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **INFO**.



- Funktsiooni [📷 Virvenduse skan.] saab määrata nupule. Seejärel peate virvenduse skannimise lubamiseks ainult seda nuppu vajutama. 🗨️ [📷 Nupu funktsioon] (lk 107)

Säriajad, kui välk töötab

automaatselt (⚡ X-Sync./⚡ Aeglane piirang)

MENU → * → 📷 → [⚡ X-Sync.]/[⚡ Aeglane piirang]

Saate vältu käivitumise ajaks seadistada säriaja tingimused.

| Pildistusrežiim | Säriaeg välgu kasutamise korral | Ülempiir | Alampiir |
|-----------------|--------------------------------------|-------------------|----------------------------|
| P | Kaamera määrab säriaja automaatselt. | [⚡ X-Sync.] seade | [⚡ Aeglane piirang] seade* |
| A | | | |
| S | Määratud säriaeg | | Alampiir puudub |
| M | | | |

* Kui on määratud aeglane sünkronimine, pikeneb kuni 60 sekundini.

JPEG-piltide suuruste ja tihendusastmete kombinatsioonid

(← Määra)

MENÜÜ → * → G → [← Määra]

Saate seadistada JPEG-pildi kvaliteedi, kombineerides pildi suuruse ja tihendusastme.

| Pildi suurus | | Tihendusaste | | | Rakendamine |
|---------------------|--------------|-----------------|-------------|------------------|--|
| Nimi | Pikslite arv | SF (ülipeen) | F (peen) | N (normaalne) | |
| L (suur) | 5184×3888* | LSF | LF* | LN* | Valige prindiformaadi jaoks |
| M (keskmine) | 3200×2400* | MSF | MF | MN* | |
| | 1920×1440 | | | | |
| S (väike) | 1280×960 | SSF | SF | SN | Väikeste väljaprintide ja veebilehekülgede jaoks |
| | 1024×768 | | | | |

* Vaikimisi

Objektiivi andmete salvestamine (Objektiivi info seaded)

MENU → * → H → [Objektiivi info seaded]

Kaamera saab salvestada kuni kümne sellise objektiivi andmed, mis ei vasta süsteemistandarditele Micro Four Thirds või Four Thirds. Need andmed toetavad ka pildi stabiliseerimise ja trapetskompensatsiooni puhul kasutatavat fookuskaugust.

- 1 Valige kohandatud menüüst **H** suvandi [Objektiivi info seaded] seadeks [Objektiivi info loomine].
 - 2 Valige [Objektiivi nimi] ja sisestage objektiivi nimi. Pärast nime sisestamist tõstke esile [END] ja vajutage nuppu **OK**.
 - 3 Valige **Δ ▽ < ▷** abil [Fookuskaugus].
 - 4 Valige **Δ ▽ < ▷** abil [Ava väärtus].
 - 5 Valige [Määra] ja vajutage nuppu **OK**.
- Objektiiv lisatakse objektiivi info menüüsse.
 - Kui paigaldatakse objektiiv, mis ei edasta infot automaatselt, näidatakse kasutatud infot ikooniga **✓**. Valige ikooniga **✓** märgitud objektiiv ja vajutage nuppu **OK**.

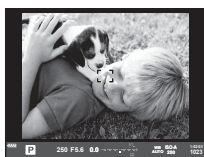


- Funktsiooni [Objektiivi info seaded] saab määrata nupule. Seejärel saab selle nupu abil aktiveerida objektiivi andmed, näiteks pärast objektiivide vahetamist. **☞** [Nupu funktsioon] (lk 107)

MENU → * → [] → [EVF-stiil.]

Stiil 1/2: see sarnaneb filmikaamera pildiotsija kuvadega.

Stiil 3: see on sama nagu ekraanikuval.

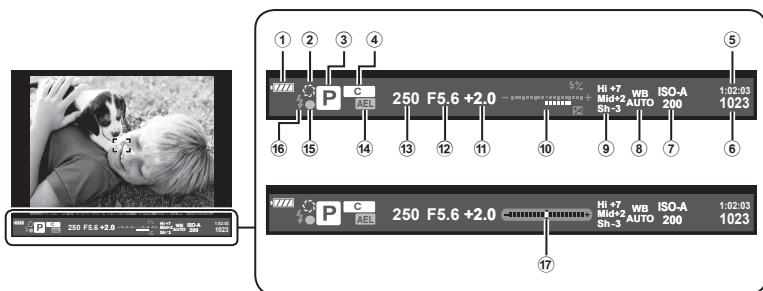


Stiil 1 / Stiil 2



Stiil 3

■ Pildiotsija kuva pildiotsijaga pildistamisel (Stiil 1/Stiil 2)



- | | |
|--|---|
| <p>① Akutähis Kasutamiseks valmis. Aku tühi Aku hakkab tühjaks saama. Vajalik on laadimine.</p> <p>② lk 108</p> <p>③ Võtterežiim..... lk 34–59</p> <p>④ Määra kohandatud režiimile.... lk 57, 128</p> <p>⑤ Kasutatav salvestusaeg..... lk 244</p> <p>⑥ Salvestatavate piltide arv..... lk 243</p> <p>⑦ ISO-tundlikkus lk 70, 80</p> <p>⑧ Valgetasakaal lk 83</p> <p>⑨ Ülesäri ja varju kontroll..... lk 106</p> | <p>⑩ Üleväl: valguse intensiivsuse reguleerimine lk 97 All: särikompensatsiooni näidik..... lk 64</p> <p>⑪ Särikompensatsiooni väärtus..... lk 64</p> <p>⑫ Ava väärtus lk 37–43</p> <p>⑬ Säriaeg lk 37–43</p> <p>⑭ AE-lukk [AEL] lk 70, 175</p> <p>⑮ AF kinnitustähis lk 35</p> <p>⑯ Vilgub: laadimine on pooleli lk 93</p> <p>⑰ Tasememõõdik (kuvatakse päästiku pooleldi alla vajutamisel)</p> |
|--|---|

Kalasilma moonutuse korrigeerimine (Kalasilma kompenseerimine)

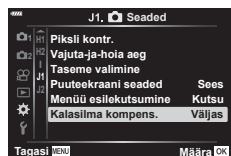
MENU → * → [M] → [Kalasilma kompens.]

Kalasilmaobjektiivi põhjustatud moonutuste korrigeerimine, et anda fotodele lainurkobjektiiviga tehtud piltide välimus. Korrigeerimise määra saate valida kolme taseme seast. Samuti saate samaaegselt valida vee all tehtud piltide moonutuste korrigeerimise.

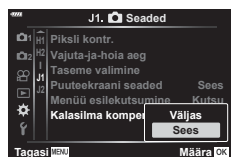
- Suvand on saadaval režiimides **P, A, S** ja **M**.
- Seda funktsiooni saab kasutada ainult ühilduvate kalasilmaobjektiivide puhul.
Alates 2019. aasta juulist saab seda kasutada M.ZUIKO DIGITAL ED 8mm f 1.8 Fisheye PRO objektiiviga.

| | |
|-----------------------------|--|
| Nurk | Kalasilmaefekti korrigeerimisel kärbitakse pilti, et kõrvaldada tumedad alad. Valige kolme erineva kärpimisvõimaluse seast. |
| [*]/[K] Korrektsioon | Valige, kas soovite lisaks funktsiooni [Nurk] abil tehtavatele parandustele korrigeerida ka moonutusi vee all tehtud piltidel. |

- 1 Valige * Kohandatud menüü [M] all [Kalasilma kompens.] ja vajutage nuppu [OK].



- 2 Valige nuppude Δ ∇ abil [Sees] ja vajutage nuppu ▷.
 - Kuvatakse [Nurk] ja [*]/[K] Korrektsioon.



- 3 Valige nuppude Δ ∇ abil element ja vajutage nuppu ▷.
 - Valige nuppude Δ ∇ abil suvand ja vajutage nuppu [OK].
 - Kui te ei pildista vee all, valige funktsiooni [*]/[K] Korrektsioon] olekuks [Väljas].
 - Kuvatakse funktsiooni [Kalasilma kompens.] suvandid.



- 4 Kohandatud menüüst väljumiseks vajutage korduvalt nuppu [OK].
 - Kui olete veendunud, et funktsiooni [Kalasilma kompens.] olekuks on valitud [Sees], vajutage menüüdest väljumiseks nuppu **MENU**.
 - Kui kalasilma kompensatsioon on sisse lülitatud, kuvatakse koos valitud kärpega ikoon [M].


Kalasilma kompenseerimine



5 Pildistage.

- Kui fotod on tehtud pildikvaliteedi režiimis [RAW], salvestatakse need vormingus RAW+JPEG. Kalasilma kompensatsiooni ei kohaldata RAW-piltidele.
- Fookuse määramine ei ole kalasilma kompensatsiooni kuval võimalik.
- AF-punkti valikud on ainult ühe ja väikse sihikuga režiimid.
- Järgnevat ei ole võimalik kasutada:
reaalajas koostamine, seeriavõte, kahveldamine, HDR, mitu säritust, reaalajas ND-filter, trapetskompensatsioon, digi telekonverter, video salvestamine, automaatse teravustamise režiimid [C-AF] ja [C-AF+TR] pildirežiimid, [e-portree] ja kunstifiltrid, kohandatud iseavaja ning kõrge eraldusvõimega võte.



- Funktsiooni [Kalasilma kompens.] saab ka mõnele nupule määrata. Seejärel peatekalasilma korrigeerimise aktiveerimiseks ainult seda nuppu vajutama.
 [📷 Nupu funktsioon] (lk 107)

Kasutage kaamera juhtmevaba kohtvõrgu (Wi-Fi) ja **Bluetooth**[®] funktsiooni, et luua ühendus nutitelefoni, kus saate kasutada spetsiaalset rakendust, mis muudab teie kaamera kasutamise kogemuse nii enne kui ka pärast pildistamist veelgi paremaks.

Kui ühendus on loodud, saate pilte alla laadida, kaugjuhtimisega pildistada ning kaameras olevatele piltidele GPS-märgendeid lisada.

- Toimimine ei ole tagatud kõikide nutitelefoni puhul.

Mida võimaldab rakendus OLYMPUS Image Share (OI.Share)

- Piltide laadimine kaamerast nutitelefoni
Te saate kaameras olevaid pilte nutitelefoni laadida.
Samuti saate kaamerast alla laaditavad pildid valida nutitelefoni.
- Kaugpildistamine nutitelefoni
Saate kaamerat nutitelefoni kaugjuhtida ja pildistada.

Lisateabe saamiseks külastage allolevat aadressi:

<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

Mida võimaldab rakendus Olympus Image Palette (OI.Palette)

- Kaunis pilditöötlus
Te saate intuiitivsete juhtnuppude abil lisada oma nutitelefoni laaditud piltidele muljetavaldivaid efekte.

Lisateabe saamiseks külastage allolevat aadressi:

<http://app.olympus-imaging.com/oipalette/>

Mida võimaldab rakendus OLYMPUS Image Track (OI.Track)

- Kaamera piltidele GPS-märgendite lisamine
Saate piltidele lisada GPS-märgendeid, teisaldades nutitelefoni salvestatud GPS-logi kaamerasse.




Lisateabe saamiseks külastage allolevat aadressi:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>


- Enne juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamist lugege jaotist „Juhtmevaba kohtvõrgu/Bluetooth[®] funktsiooni kasutamine“ (lk 251).
- Olympus ei vastuta juhtmevaba sidet puudutavate kohalike eeskirjade rikkumiste eest, mis tulenevad kaamera juhtmevaba kohtvõrgu/Bluetooth[®] funktsiooni kasutamisest väljaspool riiki või piirkonda, kust kaamera osteti.
- Nagu igasuguse juhtmevaba sideühenduse puhul, on ka selle süsteemi puhul oht, et kolmas osapool saab seda jälgida. Pidage seda juhtmevaba kohtvõrgu kasutamisel meeles.
- Kaamera juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni ei saa kasutada kodu- või avaliku pääsupunktiga ühenduse loomiseks.
- Vastuvõtuantenn asub kaamera käepidemes. Hoidke antenn võimalusel eemal metallobjektidest.
- Sõltuvalt ümbrise koosseisust või selles olevatest esemetest ei pruugi kaamera saada nutitelefoni ühendust luua, kui see on kotis või mõnes muus ümbrises.
- Juhtmevaba kohtvõrgu kasutamisel saab aku kiiremini tühjaks. Kui aku on tühjenemas, siis võib ühendus ülekande ajal katkeda.
- Magnetvälja, staatilist elektrit või raadiolaineid tekitava seadme (nt mikrolaineahi, juhtmeta telefon) lähedal võib ühendus olla häiritud või aeglane.
- Juhtmevaba kohtvõrku ei saa kasutada, kui mälukaardi kirjutuskaitse lüüti on asendis „LOCK“.

Seadete kohandamine nutitelefoni ühenduse loomiseks

Käivitage nutitelefoni installitud rakendus OI.Share.

- 1 Valige  Taasesitusmenüü all [Seadme ühendamine] ja vajutage nuppu .
 - Ühenduse saate luua ka ekraanil valikut  toksates.
- 2 Järgige Wi-Fi/**Bluetoothi** sätete kohandamiseks ekraanil kuvatavaid juhiseid.
 - **Bluetoothi** kohalik nimi ja parool, Wi-Fi SSID ja parool ning QR-kood kuvatakse ekraanil.



- 3 Puudutage rakenduse OI.Share kuva alaosas olevat kaameraikooni.
 - Kuvatakse menüü [Lihtne seadistus].
- 4 Järgige QR-koodi skannimiseks ja ühenduse seadete kohandamiseks rakenduse OI.Share ekraanil kuvatavaid juhiseid.
 - Kui te ei saa QR-koodi skaneerida, järgige seadete käsitsi kohandamiseks rakenduse OI.Share ekraanil kuvatavaid juhiseid.
 - **Bluetooth:** ühenduse loomiseks valige kohalik nimi ja sisestage kaamera ekraanil kuvatav parool rakenduses OI.Share **Bluetoothi** sätete dialoogiboksi. ühenduse loomiseks valige kohalik nimi ja sisestage kaamera ekraanil kuvatav parool rakenduses OI.Share **Bluetoothi** sätete dialoogiboksi.
 - Wi-Fi: ühenduse loomiseks sisestage SSID ja kaamera ekraanil kuvatav parool rakenduse OI.Share Wi-Fi sätete dialoogiboksi.
 - Kui ühendus on loodud, kuvatakse  1.
- 5 Ühenduse katkestamiseks vajutage kaamerale nuppu **MENU** või toksake kaamera ekraanil valikut [Katkesta].
 - Te saate ka kaamera välja lülitada ja katkestada ühenduse rakendusest OI.Share.

Juhtmevaba ühenduse seaded, kui kaamera on välja lülitatud

Te saate valida, kas kaamera säilitab juhtmevaba ühenduse nutitelefoni, kui see on välja lülitatud.

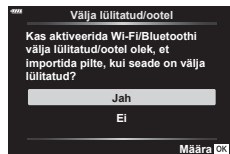
- 1 Valige **f** Seadistusmenüü all [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige [Välja lülitatud/ootel] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3 Valige soovitud suvand ja vajutage nuppu **OK**.

| | |
|---------------|--|
| Vali | Kaamera väljalülitamisel palutakse teil valida, kas kaamera säilitab juhtmevaba ühenduse nutitelefoni. |
| Väljas | Kaamera väljalülitamine lõpetab juhtmevaba ühenduse nutitelefoni. |
| Sees | Kaamera väljalülitamisel jääb ühendus nutitelefoni aktiivseks ja nutitelefoni saab ikka kasutada kaameras olevate piltide allalaadimiseks või vaatamiseks. |

■ Vali

Kui suvandi [Välja lülitatud/ootel] all on valitud [Vali], kuvatakse kasutajale enne kaamera väljalülitumist kinnitusdialog – seda juhul, kui kõik alljärgnevad tingimused on täidetud:

- suvandi [Olek] puhul on valitud [Sees],
- kaamera on parajasti nutitelefoni ühendatud (lk 201),
- mälukaart on õigesti sisestatud



| | |
|-------------|--|
| Jah. | Kaamera lülitub välja, kuid juhtmevaba ühendus nutitelefoni jääb aktiivseks. |
| Ei | Kaamera lülitub välja ja juhtmevaba ühendus nutitelefoni lõpetatakse. |

- Kui umbes minuti jooksul pärast kinnitusdialoogi kuvamist ei tehta ühtki toimingut, katkestab kaamera juhtmevaba ühenduse nutitelefoni ja lülitub automaatselt välja.




- Aktiivseks jäämisel katkeb juhtmevaba ühendus automaatselt, kui:
 - ühendus on olnud mitteaktiivne 12 tundi,
 - mälukaart eemaldatakse,
 - aku vahetatakse ära,
 - sisemise akulaadimise käigus tekib laadimise tõrge.



Ühenduse taastamiseks tuleb kaamera sisse lülitada.

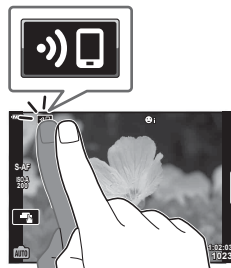
- Kui suvandi [Välja lülitatud/ootel] all on valitud [Sees], ei pruugi kaamera hoova **ON/OFF** pööramisele asendisse **ON** kohe sisse lülituda.

Piltide üle kandmine nutitelefonil

Te saate valida kaamerast pildid ja laadida need nutitelefonil. Samuti saate kaameraga jagatavad pildid ette ära valida.  „Kujutiste valimine jagamiseks (Jagamise järjekord)“ (lk 119)

1 Käivitage kaameras funktsioon [Seadme ühendamine] (lk 201).

- Ühenduse saate luua ka ekraanil valikut  toksates.
- Kui kaamera on ühenduse loomiseks konfigureeritud, loob see ühenduse automaatselt.
- Kui ühendus on loodud, kuvatakse  1.




2 Käivitage OI.Share ja toksake piltide teisaldamise nuppu.

- Kaameras olevad pildid kuvatakse loendis.

3 Valige pildid, mida soovite teisaldada, ja puudutage nuppu Salvesta.

- Kui salvestamine on lõppenud, saate kaamera nutitelefonist välja lülitada.



- Kui kaamera menüüs  (seadistamine) on funktsiooni [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] puhul valitud järgmised suvandid, saate pilte nutitelefonil laadida nii, nagu on kirjeldatud ülal sammude 2 ja 3 all, ning seda isegi siis, kui kaamera on välja lülitatud:
 - [Olek]: [Sees]
 - [Toide väljas/ootel]: [Sees]

Piltide automaatne üleslaadimine, kui kaamera on väljas

Selleks, et seadistada kaamera pilte automaatselt nutitelefoni laadima isegi siis, kui see on väljas, toimige alljärgnevalt:

- märgistage jagatavad pildid (lk 119),
- aktiveerige funktsioon Välja lülitatud/ootel (lk 202),
- iOS-seadme kasutamise korral avage rakendus Ol.Share




- Automaatne üleslaadimine ei ole võimalik, kui ühendus on loodud ruuteri kaudu (näiteks koduvõrgus); sellisel juhul peate pilte edastama rakenduse Ol.Share abil.
- Mõned nutitelefoni võivad ooterežiimi minnes üleslaadimise lõpetada. Hoidke nutitelefoni üleslaadimise ajal tööolekus.

5



Kaugpildistamine nutitelefoni

Te saate kaugpildistada, juhtides kaamerat nutitelefoni.

- 1** Käivitage kaameras funktsioon [Seadme ühendamine].
 - Ühenduse saate luua ka ekraanil valikut  toksates.
 - 2** Käivitage Ol.Share ja toksake nuppu Kaugjuhtimine.
 - 3** Pildistamiseks puudutage päästikut.
 - Tehtud pilt salvestatakse kaamera mälukaardile.
- Võimalikud pildistamissuvandid on osaliselt piiratud.

Piltidele asukohateabe lisamine

Te saate lisada GPS-märgendeid piltidele, mis tehti GPS-logi salvestamise ajal, teisaldades nutitelefoni salvestatud GPS-logi kaamerasse.

- 1** Enne kaameraga piltide tegemist käivitage nutitelefonis rakendus OI.Track, et alustada GPS-logi salvestamist.
 - Enne GPS-jälgimise logi alustamist peate ühe korra rakenduse OI.Track kaudu ühenduse looma ja kella sünkroniseerima.
 - GPS-logi salvestamise ajal saate telefoni ja muid rakendusi kasutada. Ärge katkestage ühendust OI.Trackiga.
- 2** Kui olete kaameraga pildistamise lõpetanud, lõpetage jälgimine rakenduses OI.Share.
- 3** Nutitelefoni ühenduse loomiseks puudutage ikooni  kaamera ekraanil.
 - Samuti saate ühenduse luua, kui valite  taasesitusmenüüst funktsiooni [Seadme ühendamine].
- 4** Laadige GPS-logi rakenduse OI.Track abil kaamerasse.
 - GPS-logi kasutatakse asukohaandmete lisamiseks piltidele, mis on tehtud pärast rakenduse OI.Track käivitamist sammu 1 all.
 - Piltidel, millele on lisatud asukohateave, kuvatakse .
 - Asukohateabe lisamist saab kasutada ainult nutitelefonidega, millel on GPS-funktsioon.
 - Asukohateavet ei saa lisada videotele.

Juhtmevaba kohtvõrgu/Bluetoothi® seadete lähtestamine

Suvandi [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] vaikeväärtuste taastamiseks toimige alljärgnevalt:

- 1 Valige **f** Seadistusmenüü all [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige [Lähtesta Wi-Fi sätteid] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3 Valige [Jah] ja vajutage nuppu **OK**.
 - Järgnevad seaded lähtestatakse:

| Seadistus | Vaikimisi |
|--------------------|----------------------------------|
| Olek | Sees |
| Ühenduse salasõna | — (genereeritakse juhuslikult) * |
| Toide väljas/ootel | Väljas |

* Ühendus nutitelefoni lähtestatakse (deaktiveeritakse) samuti.





Salasõna muutmine

Wi-Fi/**Bluetoothi** salasõnade muutmiseks toimige alljärgnevalt:


- 1 Valige **f** Seadistusmenüü all [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige suvand [Ühenduse salasõna] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3 Järgige kasutusjuhendit ja vajutage nuppu **⊙**.
 - Määratakse uus parool.
 - Muuta saab nii Wi-Fi-ühenduse kui ka **Bluetooth**-ühenduse salasõna.
 - Ühendage nutitelefoni pärast paroolide muutmist uuesti. **🔑** „Seadete kohandamine nutitelefoni ühenduse loomiseks“ (lk 201)

Wi-Fi/Bluetooth®-i inaktiveerimine

Juhtmevaba kohtühenduse/**Bluetoothi**® deaktiveerimiseks toimige alljärgnevalt:

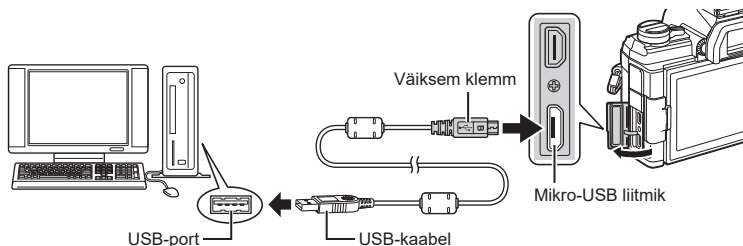
- 1 Valige  Seadistusmenüü all [Wi-Fi/Bluetoothi seaded] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige [Olek] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige suvand [Väljas] ja vajutage nuppu .



- Kui soovite inaktiveerida juhtmevaba kohtvõrgu/**Bluetoothi**® ainult selleks ajaks, kui kaamera on välja lülitatud, valige suvandi [Wi-Fi/Bluetoothi seaded]> [Välja lülitatud/ootel] all [Väljas].  „Juhtmevaba ühenduse seaded, kui kaamera on välja lülitatud“ (lk 202)

6 Kaamera ühendamine arvutiga

Kaamera ühendamine arvutiga



- Kui kaamera ekraanile ei kuvata mitte midagi isegi pärast kaamera arvutiga ühendamist, võib aku tühi olla. Kasutage täislaetud akut.
- Kaamera peaks sisselülitamisel paluma teil valida host. Kui kaamera ei tee seda, valige kaamera kohandatud menüüdes suvandi [USB-režiim] olekuks [Autom.] (lk 168).

Piltide kopeerimine arvutisse

USB-ühendusega ühilduvad järgmised operatsioonisüsteemid:

Windows: Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10

Mac: versioonid OS X 10.9–10.11, macOS-i versioonid v10.12–v10.14

- 1 Lülitage kaamera välja ja ühendage see arvutiga.
 - USB-pordi asukoht on arvutitel erinev. Täpsemat teavet vt arvuti kasutusjuhendist.
- 2 Lülitage kaamera sisse.
 - Avaneb USB-ühenduse valikukuva.
- 3 Vajutage nuppe Δ ∇ , et valida [Salvestus].
Vajutage nuppu \odot .



- 4 Arvuti tuvastab kaamera uue seadmena.

- Andmevahetus ei ole tagatud järgmistes töökeskkondades, isegi kui arvutil on USB-port. Arvutid, millele on lisatud USB-port laienduskaardiga jmt, arvutid, millel puudub tehases installitud operatsioonisüsteem, ise kokkupandud arvutid
- Ajal, mil kaamera on ühendatud arvutiga, ei ole kaamera juhtnuppe võimalik kasutada.
- Kui kaamera ühendamisel arvutiga ei kuvata 3. sammus olevat dialoogi, valige kaamera kohandatud menüüdes režiimi [USB-režiim] olekuks [Autom.]. (lk 168).

Arvutitarkvara installimine

Installige alljärgnev tarkvara, et pääseda ligi kaamerale, kui see on USB-kaabli abil otse arvutiga ühendatud.

Olympus Workspace

Seda arvutirakendust kasutatakse kaameraga jäädvustatud fotode ja videote allalaadimiseks, vaatamiseks ja haldamiseks. Samuti saab seda kasutada kaamera püsivara uuendamiseks. Tarkvara saate alla laadida allolevalt veebilehelt. Tarkvara allalaadimisel olge valmis esitama kaamera seerianumbrit.

<https://support.olympus-imaging.com/owdownload/>

Aku ja laadija

- Kaamera kasutab ühte Olympuse liitium-ioonakut. Ärge kasutage kunagi teisi akusid peale OLYMPUSE originaalakude.
- Kaamera energiakulu erineb suures ulatuses olenevalt kasutamiskiisist ja muudest tingimustest.
- Kuna järgnevad toimingud kulutavad palju energiat ka ilma pildistamiseta, tühjeneb aku ruttu.
 - Korduv automaatne teravustamine pildistusrežiimis päästikunupu poolenisti allavajutamiseaga.
 - Piltide kuvamine ekraanil pikema aja jooksul.
 - Ühendamine arvutiga.
 - Juhtmevaba kohtvõrgu/**Bluetooth**® aktiivseks jätmine.
- Kurnatud aku kasutamisel võib kaamera välja lülituda ilma aku tühjenemishoiatust kuvamata.
- Ostmise ajal ei ole aku täielikult laetud. Laadige akut enne kasutuselevõttu kaasasoleva laadijaga.
- Eemaldage akud enne, kui panete kaamera kuuks ajaks või kauemaks hoiule. Akude kaamerasse jätmine pikemaks ajaks lühendab nende eluiga ja võib muuta need kasutuskõlbmatuks.
- Kaasasoleva laadija kasutamisel on normaalne laadimisaeg umbes 3 tundi ja 30 minutit (hinnanguliselt).
- Ärge kasutage laadijaid, mis pole mõeldud kaasasoleva akuga kasutamiseks, ning akusid, mis pole mõeldud kaasasoleva laadijaga kasutamiseks.
- Aku asendamine vale akutüübiga tekitab plahvatusohtu.
- Kõrvaldage kasutatud aku vastavalt juhiste „ETTEVAATUST“ (lk 250) kasutusjuhendis.

Laadija kasutamine välisriikides

- Laadijat võib kasutada kogu maailmas enamike koduste elektriliikatega vahelduvvooluahemikus 100 V kuni 240 V (50/60 Hz). Sõltuvalt riigist või piirkonnast, kus te viibite, võib pistikupesa olla teistsuguse kujuga ja selle kasutamiseks võib minna tarvis spetsiaalset adapterit.
- Ärge kasutage kauplustes müügil olevaid adaptreid, kuna laadijal võib tekkida talitlushäire.

Kasutatavad kaardid

Selles kasutusjuhendis viidatakse kõikidele salvestusseadmetele kui „mälukaartidele“. Selle kaameraga saab kasutada järgmist tüüpi SD-mälukaarte (saadaval kauplustes): SD, SDHC ja SDXC. Kõige värskem teave on Olympuse veebilehel.



SD-mälukaardi kirjutusvastase kaitse lüliti

SD-mälukaardi korpusel on kirjutuskaitse lüliti. Lüliti seadistamine „LOCK“ peale hoiab ära andmete kirjutamise kaardile. Kirjutamise võimaldamiseks liigutage lüliti tagasi avatud asendisse.



- Mälukaardil olevad andmed ei hävi täielikult isegi pärast mälukaardi vormindamist või andmete kustutamist. Kui te ei kavatsa mälukaarti enam kasutada, hävitage see, et vältida tundliku isikuteabe lekkimist.
- Juurdepääs mõnede taasesituse funktsioonidele ja muudele sarnastele funktsioonidele võib olla piiratud, kui kirjutuskaitse lüliti on asendis „LOCK“.

Vahetatavad objektiivid

Valige objektiiv stseeni ja oma loominguilise soovi järgi. Kasutage objektiive, mis on kujundatud spetsiaalselt Micro Four Thirdsi süsteemi jaoks ja millel on paremal näidatud sümbol või silt M.ZUIKO DIGITAL. Koos adaptriga saate kasutada ka Four Thirdsi süsteemi ja OM-süsteemi objektiive. Vajalik on valikuline adapter.



- Kerekorgi ja objektiivi kinnitamisel või mahavõtmisel hoidke objektiivi kinnituseadist kaameral allapoole suunatuna. See takistab tolmu ja kõrvalise materjali sattumist kaamera sisemusse.
- Ärge eemaldage ega kinnitage kerekorki või objektiivi tolmuses kohas.
- Ärge suunake kaamera külge kinnitatud objektiivi päikese poole. See võib põhjustada kaamera tõrkeid või isegi süttimist päikesekiirte toimetel, mida objektiiv suurendab.
- Olge hoolikas, et mitte kaotada kerekorki ja tagakatet.
- Kui objektiiv ei ole kaamera küljes, kinnitage kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse.

■ Objektiivi ja kaamera kombinatsioonid

| Objektiiv | Kaamera | Kinnitus | AF | Möötmine |
|---------------------------------------|-------------------------------------|---|-------------------|-------------------|
| Micro Four Thirdsi süsteemi objektiiv | Micro Four Thirdsi süsteemi kaamera | Jah. | Jah. | Jah. |
| Four Thirdsi süsteemi objektiiv | | Kinnitamine võimalik paigaldusadaptriga | Jah* ¹ | Jah. |
| OM-süsteemi objektiivid | | | Ei | Jah* ² |

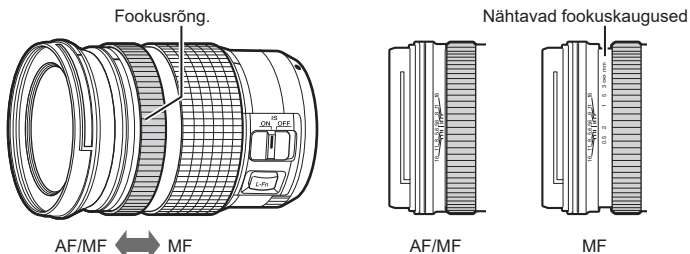
*¹ AF ei funktsioneeri videote salvestamisel.

*² Täpne möõtmine pole võimalik.

MF-lüliti objektivid

MF-lüliti objektive „MF-lüliti“ (käsitsifookuse lüliti) mehhanismi abil saab vahetada automaat- ja käsitsifookuse vahel vaid fookuserõnga ümberpaigutamise teel.

- Enne kujutiste jäädvustamist kontrollige MF-lüliti asendit.
- Fookuserõnga lükkamisel AF/MF-asendisse objektiivi lõpus valitakse automaatafookus ning selle lükkamisel MF-asendisse kaamerakorpuse pool valitakse käsitsifookus, olenemata kaameras valitud fookuserežiimist.



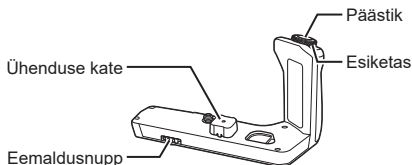
- Kui valite kaamera fookuserežiimiks suvandi [MF] või [PreMF], keelatakse automaatafookus isegi siis, kui fookuserõngas on asendis AF/MF.

Lisatarvikud

Käepide (ECG-5)

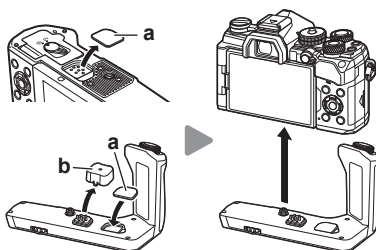
Käepide aitab hoida kaamerat suure objektiivi kasutamisel stabiilsena. Käepideme kinnitamise ja eemaldamise ajaks lülitage kindlasti kaamera välja.

■ Osade nimed



■ Käepideme kinnitamine

Enne käepideme kinnitamist eemaldage liitmiku kate (a) kaamera põhja küljest ja ühenduse kate (b) ECG-5 küljest. Kui see on kinnitatud, veenduge, et ECG-5 eemaldusnupp on kindlalt kinni. Pange kaamera liitmiku kate tagasi, kui ECG-5 ei ole kasutuses.



Liitmiku katet (a) tuleb hoida seadmes ECG-5

■ Tehnilised põhiandmed (ECG-5)

| | |
|---------------------------------|--|
| Mõõtmed | Umbes 128,4 mm (L) × 76 mm (K) × 60,2 mm (D) |
| Kaal | Ligikaudu 121 g (ilma aku ja ühenduse katteta) |
| Pritsmekindlus (kaamera küljes) | Tüüp: vastavalt standardi IEC väljaandele 60529 IPX1 |

- Ärge kasutage eemaldusnupu pööramiseks küünt. See võib põhjustada vigastusi.
- Kasutage kaamerat ainult tagatud töötemperatuuri vahemikus.
- Ärge kasutage ega hoidke toodet tolmuses ega niiskes kohas.
- Ärge puudutage elektrikontakte.
- Kasutage kontaktide puhastamiseks kuiva pehmet lappi. Ärge puhastage toodet niiske lapi, vedeldi, bensiini ega muu orgaanilise lahustiga.

Välised välklambid

Kui kasutate valikulist välklampi, mis on mõeldud kasutamiseks koos selle kaameraga, saate valida välgurežiimi kaamera juhtnuppudega ja pildistada välguga. Vaadake teavet välgu funktsioonide ja nende kasutamise kohta välklambiga kaasa tulevatest dokumentidest.

Valige enda vajadustele vastav välklamp, võttes arvesse tegureid nagu nõutav tugevus ja see, kas välklamp toetab makrofotograafiat. Välklambid, mis on loodud pidama sidet kaameraga, toetavad mitmesuguseid välgurežiime, sh automaatne TTL ja super-FP. Välklambi saab paigaldada kaamera välgukingale või ühendada kaabli (saadaval eraldi) ja välguhoidja abil. Kaamera toetab ka alljärgnevaid juhtmevabasid välgu juhtimise süsteeme.

Pildistamine raadiojuhitava välguga: režiimid CMD, ⚡CMD, RCV ja X-RCV

Kaamera juhib üht või enamat kaugjuhitavat välklampi raadiosignaalide abil. Asukohtade raadius, kuhu välklampe saab asetada, suureneb. Välklambid saavad juhtida teisi ühilduvaid seadmeid või saab need varustada raadiosidel töötavate saatjate/vastuvõtjatega, et võimaldada selliste seadmete kasutamist, mis ei toeta muidu välgu juhtimist raadio teel.

Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga: RC-režiim

Kaamera juhib üht või enamat kaugjuhitavat välklampi optiliste signaalide abil. Välgurežiimi saab valida kaamera juhtnuppude abil (lk 97).

■ Ühilduvate välklampidega seotud funktsioonid

| Välklamp | Toetatavad välgu juhtimise režiimid | GN (juhtarv, ISO 100) | Toetatavad juhtmevabad süsteemid |
|-----------------|--|--|----------------------------------|
| FL-700WR | TTL-AUTOM., MANUAALNE, FP TTL AUTOM., FP MANUAALNE, MULTI, RC, SL MANUAALNE | GN 42 (75/150 mm ^{*1}) GN 21 (12/24 mm ^{*1}) | CMD, ⚡CMD, RCV, X-RCV, RC |
| FL-900R | TTL-AUTOM., AUTOM., MANUAALNE, | GN 58 (100/200 mm ^{*1}) GN 27 (12/24 mm ^{*1}) | RC. |
| FL-600R | FP TTL AUTOM., FP MANUAALNE, MULTI, RC, SL AUTOM., SL MANUAALNE | GN 36 (42,5/85 mm ^{*1}) GN 20 (12/24 mm ^{*1}) | RC. |
| STF-8 | TTL-AUTOM., MANUAALNE, RC ^{*2} | GN 8,5 | RC ^{*2} |

^{*1} Objektiivi maksimaalne fookuskaugus (kalkkriipsule järgnevad arvud on formaadiga 35 mm samaväärsed fookuskaugused), mille juures seade suudab tagada välguga kaetuse.

^{*2} Toimib ainult käsuedastajana (saatjana).

Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga




Juhtmevaba välguga pildistamine on võimalik selliste ühilduvate välklampide puhul, mis toetavad juhtmevaba kaugjuhtimist (RC-d). Kaugjuhitavate välklampide juhtimine toimub kaamera välgukingale paigaldatava seadme kaudu. Sätteid saab kohandada eraldi kaamerale paigaldatud seadme ja kuni kolme teise gruppi kuuluvate seadmete puhul.


RC-režiim tuleb aktiveerida nii põhiseadmes kui ka kaugjuhitavates välklampides.

■ RC-režiimi aktiveerimine

1 Seadistage kaugjuhitavad välgud RC-režiimile ja paigutage need soovitud kohtadesse.

- Lülitage välised välklambid sisse, vajutage nuppu **MODE** ja valige RC-režiim.
- Valige iga välise välgu jaoks kanal ja rühm.

2 Valige menüüs  Pildistusmenüü 2 suvandi [ RC-režiim] olekuks [Sees] (lk 127) ja vajutage nuppu .

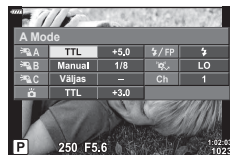
- Kaamera väljub pildistusrežiimi kuvasse.
- Kuvatakse ikoon .

Ikoon 



3 Vajutage nuppu .

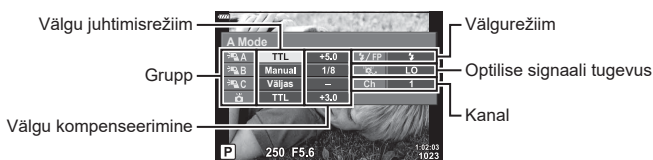
- Kuvatakse RC-režiimi superjuhtpaneel.
- Standardset LV superjuhtpaneeli on võimalik kuvada, vajutades nuppu **INFO**. Kuva muutub iga kord, kui vajutate nuppu **INFO**.



RC-režiimi superjuhtpaneel

4 Kohandage välgu sätteid

- Elementide valimiseks kasutage nuppe Δ ∇ \triangleleft \triangleright ja seadete muutmiseks tagaketast.



| | |
|------------------------------------|---|
| Grupp | Valige grupp. Sätete muudatused kohalduvad kõikidele seadmetele valitud grupis. Valige , et kohandada kaamerale paigaldatud seadme sätteid. |
| Välgu juhtimisrežiim | Valige välgurežiim. |
| Välgu kompenseerimine | Välgu tugevust on võimalik muuta. Kui välgurežiimiks on valitud [Manuaalne], saate valida välgu tugevuse väärtuse käsitsi. |
| Optilise signaali tugevus | Te saate valida välklampide väljastatavate optiliste juhtimissignaali tugevuse. Valige [HI], kui olete asetanud välklambid kaamera maksimumkauguse lähedusse. See säte kohaldub kõikidele gruppidele. |
| Välgurežiim/ välgu tase | Valige (standardne) või FP (super-FP). Valige super-FP, kui sariaeg on lühem kui välgu sünkroonimiskiirus. See säte kohaldub kõikidele gruppidele. |
| Kanal | Valige välgu juhtimiseks kasutatav kanal. Muutke kanalit, kui avastate, et muud pildistamisalas paiknevad valgusallikad segavad välgu kaugjuhtimist. |

5 Määrake kaamerale paigaldatud seadme olekuks [TTL AUTO].

- Seadme FL LM3 välgu juhtimise sätteid saab kohandada ainult kaamera abil.

■ Kaugjuhitavate välklampide paigutamine

1 Määrake juhtmevaba kaugjuhtimisega välklambid RC-režiimi.

- Kui olete ühildunud välklambid sisse lüütanud, vajutage nuppu **MODE** ja valige RC-režiim.
- Valige välklambi juhtnuppude abil iga ühilduva välklambi grupp ja ühildage kanal kaamera abil valituga.

2 Asetage välklambid paika.

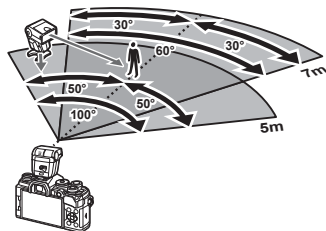
- Paigutage juhtmevabad välklambid nii, et nende kaugsensorid on suunatud kaamera poole.

3 Kui olete veendunud, et kaugjuhitavad seadmed ja kaamerale paigaldatud seade on laetud, alustage pildistamist.

■ Juhtmevaba välklambi juhtimisulatus

Illustratsiooni tuleks kasutada ainult üldise abivahendina. Välklambi juhtimisulatus sõltub kaamerale paigaldatud välklambi tüübist ja ümbritseva keskkonna tingimustest.

Välgu juhtimisulatus kaamerale paigaldatava välklambi FL-LM3 puhul



- Meie soovitus on, et ükski grupp ei hõlmaks rohkem kui 3 välklampi.
- Juhtmevaba välguga pildistamine ei ole võimalik režiimis Anti-Shock ega tagakatte aeglase sünkroonimise režiimis, kui valitud on pikem säriaeg kui 4 sekundit.
- Režiimis Anti-Shock ja vaiksuses režiimis ei saa valida pikemat alustamise ooteaega kui 4 sekundit.
- Välgu juhtimise signaalid võivad säritust häirida, kui objekt on kaamerale liiga lähedal. Seda aitab vältida kaamera välgu tugevuse vähendamine, näiteks hajuti abil.

Teised lisavälgud

Kaamera lisavälgu kinnituskohale paigaldatud kolmandate poolte välklampide kasutamisel pidage meeles järgmist.

- Kahjustate kaamerat, kui paigaldate X-kontaktile aegunud välklambi, mis kasutab töötamiseks suuremat pinget kui umbes 24 V.
- Kahjustate kaamerat, kui ühendate välgu, mille signaalikontaktid ei vasta Olympuse tehnilistele andmetele.
- Määrake pildistamisrežiimiks **M**, säriaeg väärtusele, mis pole suurem välgu sünkroonimise kiirusest, ja ISO-tundlikkus muule sättele kui [AUTO].
- Välku saate juhtida ainult nii, et seadistate välgul kaameraga valitud ISO-tundlikkuse ja ava väärtused. Välgu heledust saate reguleerida, kui muudate kas ISO-tundlikkust või ava.
- Kasutage välku koos objektiivile sobiva valgustusnurgaga. Valgustusnurka väljendatakse tavaliselt kasutades 35 mm formaadile vastavaid fookuskaugusi.

Peamised tarvikud

■ Kaugjuhtimiskaabel (RM-CB2)

Kasutage, kui väikseimgi kaamera liikumine võib põhjustada piltide udusust, näiteks makro- või aegvõtete jaoks. Ühendage kaabel kaamera kaugjuhtimiskaabli kontakti (lk 14).

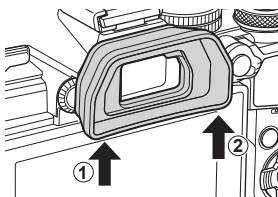
■ Konverterid

Konverterid kinnituvad kaamera objektiviile kiireks ja hõlpsaks kalasilma- või makrovõtete tegemiseks. Vt OLYMPUSE veebilehelt täiendavat teavet kasutatavate objektiviide kohta.

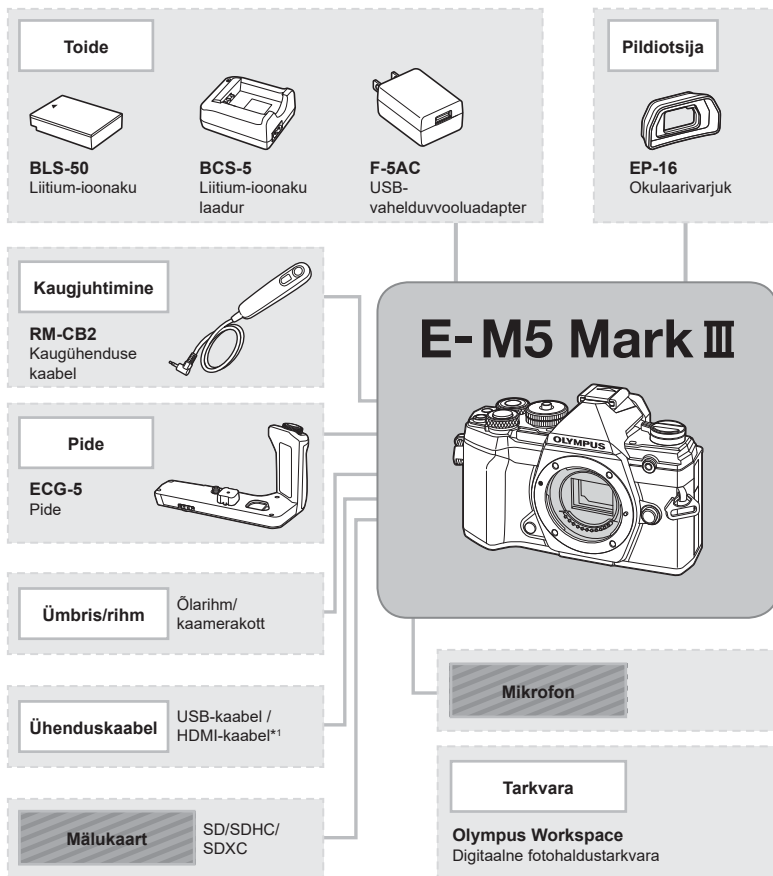
■ Okulaarivarjук (EP-16)

Saate kasutada suurt okulaarivarjuki.

Eemaldamine



Süsteemi skeem



□ : E-M5 Mark III-ga ühilduvad tooted

■ : kauplustes saadaolevad tooted

Kõige värskem teave on Olympuse veebilehel.

*1 HDMI-kaableid müüvad muu tootja tarnijad.

*2 Adapteriga ei ole võimalik kasutada kõiki objektive. Üksikasjad leiate OLYMPUSE veebisaidilt.

*3 Teavet ühilduvate objektive kohta leiate OLYMPUSE veebilehelt.

Objektiiv



Micro Four Thirdsi süsteemi objektivid



MMF-2/MMF-3²
Four Thirdsi adapter



Four Thirdsi
süsteemi objektivid

Konverterobjektiiv³

FCON-P01
Fisheye

WCON-P01
Lainurk

MCON-P01
Makro

MCON-P02
Makro

Väik



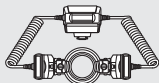
FL-LM3
Elektrooniline väik



FL-900R
Elektrooniline väik



FL-700WR
Elektrooniline väik



STF-8
Makroväik



FC-WR
Traadita raadiosaatja



FR-WR
Traadita raadiovastuvõtja

Kaamera puhastamine ja hoiulepanek

Kaamera puhastamine

Lülitage kaamera välja ja eemaldage sellest enne puhastamist aku.

- Ärge kasutage tugevaid lahusteid, nagu benseen või alkohol, ega keemiliselt töödeldud riidet.

Väliselt

- Pühkige õrnalt pehme lapiga. Kui kaamera on väga määrdunud, leotage lappi kerges seebivees ja väänake hästi välja. Pühkige kaamerat niiske lapiga ja kuivatage seejärel kuiva lapiga. Pärast kaamera kasutamist rannas kasutage puhtas vees niisutatud ja hästi väljaväänatud lappi.

Ekraan

- Pühkige õrnalt pehme lapiga.

Objektiiv

- Eemaldage tolm objektiivilt poodides saadaoleva puhuriga. Pühkige objektiivi õrnalt puhastuspaberiga.

Hoiustamine

- Kui kavatsete kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võtke aku ja mälukaart välja. Paigutage kaamera jahedasse, kuiva ja õhutatud kohta.
- Paigaldage aeg-ajalt aku ja kontrollige kaamera talitlust.
- Eemaldage tolm ja muud võõrkehad korpusest ja tagakattelt enne nende eemaldamist.
- Kui objektiiv ei ole kaamera küljes, kinnitage kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse. Enne objektiivi hoiustamist pange objektiivi esi- ja tagakate kindlasti tagasi.
- Pärast kasutamist puhastage kaamerat.
- Ärge hoiustage koos putukatõrjevahenditega.
- Hoiduge kaamera paigutamisest kohtadesse, kus kasutatakse kemikaale, nii kaitsete kaamerat korrosiooni eest.
- Kui objektiivi ei puhastata, võib objektiivi pinnale tekkida hallitus.
- Kui kaamerat ei ole pikka aega kasutatud, kontrollige enne pildistamist kaamera iga osa hoolikalt. Enne oluliste piltide tegemist tehke kindlasti proovivõte, et kontrollida, kas kaamera töötab õigesti.

Sensori puhastamine ja kontrollimine

Kaameral on tolmueemaldusfunktsioon, mis aitab ultrahelivibratsiooni abil vältida tolmu sattumist sensorisse ning eemaldada sensori pinnalt tolmu ja saasta. Tolmueemaldusfunktsioon hakkab kaamera sisselülitamisel automaatselt tööle. Tolmueemaldusfunktsioon töötab samal ajal piksli kontr. funktsiooniga, mis kontrollib pildisensori ja pilditöötluslülituse seisundit. Kuna tolmueemaldusfunktsioon aktiveeritakse toite igal sisselülitamisel, siis peaks tolmu tõhusaks eemaldamiseks hoidma kaamerat püstasendis.

Piksli kontr.– pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine

Piksli kontr. funktsioon võimaldab kaameral kontrollida ja kohandada sensorit ja pilditöötlusfunktsioone. Pärast ekraani kasutamist või järjest pildistamist oodake enne piksli kontr. funktsiooni kasutamist vähemalt üks minut, et tagada selle õige töö.

- 1 Valige Kohandatud menüü **11** all suvand [Piksli kontr.] (lk 174).
- 2 Vajutage **▷** ja seejärel nuppu **OK**.
 - Piksli kontr. kestuse ajal kuvatakse riba [Töötan]. Kui sensori korrastus on lõpetatud, taastatakse menüü.
 - Kui peaksite kaamera piksli kontr. ajal kogemata välja lülitama, alustage uuesti punktist 1.

Pildistusnõuanded ja -teave

Kaamera ei lülitu sisse, kuigi aku on paigaldatud

Aku ei ole täielikult laetud



- Lae akulaadijaga akut.

Aku on külma tõttu ajutiselt töövõimetu

- Akujõudlus langeb madalatel temperatuuridel. Võtke aku välja ja soojendage seda mõnda aega oma taskus.

Kaamera ei pildista päästiku vajutamisel

Kaamera on automaatselt välja lülitunud

- Säästurežiimi lubamise korral lülitub kaamera unerežiimile, kui määratud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut. Unerežiimist väljumiseks vajutage päästik poolenisti alla.
- Kaamera lülitub aku säästmiseks automaatselt unerežiimile, kui määratud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut.  [Unerežiim] (lk 174)
Kui pärast unerežiimile lülitumist ei tehta määratud aja jooksul ühtegi toimingut, lülitub kaamera automaatselt välja.  [Autom. väljalülitus] (lk 174)

Valk laeb parajasti

- Kui laadimine on pooleli, vilgub ekraanil märk . Oodake, kuni vilkumine lõpeb ja seejärel vajutage päästikule.

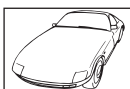
Fookuse leidmine ei õnnestu

- Kaamera ei suuda fookuseerida objekte, mis on liiga lähedal või mis ei sobi automaatfookuse jaoks (ekraanil vilgub AF-kinnitustähis). Suurendage vahekaugust objektiga või fookustage kõrge kontrastsusega objektile, mis on kaamerast sama kaugel kui peamine objekt, muutke kompositsiooni ja pildistage.

Raskesti fookuseeritavad objektid

Autofookusega võib teravustamine olla raskendatud järgmistes tingimustes.

AF-kinnitustähis vilgub.
Need objektid ei ole fookuses.



Madala kontrastsusega objekt

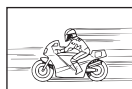


Kaalri keskel on liiga erk valgus

AF-kinnitustähis süttib, kuid objekt ei ole fookuses.



Erinevatel kaugustel paiknevad objektid




Kiiresti liikuvad objektid



Objekt on väljaspool AF-ala

Müra vähendamine on aktiveeritud.


- Öövõtete puhul on säriaeg pikem ja piltidele võib tekkida müra. Kaamera aktiveerib müravähenduse protsessi pärast pika säriajaga pildistamist müravähenduse protsessi. Sel ajal ei ole võimalik pildistada. Võite suvandi [Müravähendus] olekuks valida [Väljas].
 [Müravähendus] (lk 169)

AF-punktide arvu on vähendatud

AF sihtmärkide suurus ja arv muutub funktsioonide [Digi telekonverter] (lk 130) ja [Pildi küljesuhe] (lk 87) ning grupi sihtmärgi (lk 65) seadete järgi.

Kuupäev ja kellaaeg on määramata


Kaamerat kasutatakse ostu ajal kehtinud sätetega

- Ostu ajal ei ole kuupäeva ega kellaaega määratud. Enne kaamera kasutamist määrake kuupäev ja kellaaeg.  „Esmane seadistamine“ (lk 27)


Aku on kaamerast välja võetud

- Kui jätate kaamera ilma akuta umbes üheks päevaks, lähtestatakse kuupäeva ja kellaaja sätted tehase vaikeväärtustele. Kui aku oli kaameras enne eemaldamist vaid lühikest aega, tühistatakse seaded kiiremini. Enne oluliste piltide tegemist veenduge, et kuupäeva ja kellaaja sätted oleks õiged.


Seadistatud funktsioonid taastatakse tehase vaikeäsetele

Režiimide **AUTO**  või **SCN** all valitud suvandid lähtestatakse režiimiketta keeramisel muu seadistuse peale või kaamera väljalülitamisel. Lisaks taastab **C**-režiimi valimine kohandatud režiimi seaded.

Tehtud pilt paistab valkjalt



See võib juhtuda, kui pildistate vastu valgust või pooleldi vastu valgust. Põhjuseks on nähtus nimega helk ehk läbipaistvus. Võimaluse korral kaaluge kompositsiooni, kus tugev valgusallikas ei jää pildile. Helk võib ilmnedagi isegi siis, kui valgusallikas ei jää pildile. Kasutage objektiivivalgusallika eest varjamiseks varjukit. Kui objektiivivarjuk ei aita, kasutage valguse varjamiseks oma kätt.  „Vahetatavad objektiivid“ (lk 212)

Tehtud pildil ilmuvad objektile tundmatud heledad laigud

Seda võivad põhjustada anduri põlevad pikslid. Tehke [Piksli kontr.]. Kui probleemi ei õnnestu kõrvaldada, korraldage piksli kontrolli.  „Piksli kontr.– pilditötlusfunktsioonide kontrollimine“ (lk 223)

Funktsioonid, mida ei saa menüüdest valida

Mõni üksus ei pruugi olla menüüst noolepadjaga valitav.

- Üksused, mida ei saa praeguses pildistusrežiimis valida.
- Üksused, mida ei saa valida seetõttu, et mõni üksus on juba valitud.
 Funktsioonide  (lk 71) ja  (lk 169) jne kombinatsioonid.

Ese näib olevat moonutatud

Järgmised funktsioonid kasutavad elektroonilist säritust:

videosalvestamine (lk 58), vaiknerežiim (lk 74), Prohõivevõte (lk 74), kõrgeeraldusv. võte (lk 76), fookuse kahveldamine (lk 134), fookuse liitmine (lk 134)



Eseme kiiresti liikumine või kaamera järsk liikumine võib põhjustada moonustumist.

Vältige kaamera järsku liigutamist või kasutage tavapärast sarivõtet.







Piltidel esinevad triibud





Järgmised funktsioonid, mis võivad põhjustada triipe väbelemise ja muude luminofoor- ja LED-valgustusega kaasnevate ilmingutega, kasutavad elektroonilist säri; tegu on efektiga, mida mõnikord saab vähendada, kui valida aeglasemad säriajad:

videosalvestamine (lk 58), vaiknerežiim (lk 74), Prohõivevõte (lk 74), kõrgeeraldusv. võte (lk 76), fookuse kahveldamine (lk 134), fookuse liitmine (lk 134)

Virvenduse vähendamiseks saate valida lühema säriaja. Samuti saate virvendust vähendada virvenduse skannimise teel.  [📷 Virvenduse skan.] (lk 194),  [📷 Virvenduse skan.] (lk 148)

Veateated

| Ekraani näidik | Võimalik põhjus | Korrigeeriv toiming |
|---|--|---|
|  Kaarti ei ole | Mälukaarti ei ole sisestatud või seda ei saa tuvastada. | Sisestage kaart. Või sisestage kaart korralikult uuesti. |
|  Kaardi viga. | Mälukaardiga on probleem. | Sisestage kaart uuesti. Kui probleem püsib, vormindage kaart. Kui kaarti ei saa vormindada, pole seda võimalik kasutada. |
|  Kirjut. vastane kaitse | Mälukaardile kirjutamine on keelatud. | Mälukaardi kirjutusvastane kaitse on seadistatud „LOCK“-poolele. Vabastage lüliti (lk 211). |
|  Kaart Täis | Mälukaart on täis. Enam ei saa salvestada pilte ega muud teavet, näiteks prindireserveeringud. Mälukaardil ei ole ruumi ning prindireserveeringuid ega uusi pilte ei ole võimalik salvestada. | Asendage mälukaart või kustutage ebavajalikud pildid. Enne kõikide piltide kustutamist laadige olulised pildid arvutisse. |
|  Pilti ei ole. | Mälukaardil ei ole pilte. | Mälukaardil ei ole pilte. Salvestage pilte ja taasesitage neid. |
|  Pildi Viga | Valitud pilti ei saa taasesituseks kuvada, sest pilt on kahjustunud. Võib-olla ei ole pilti võimalik selles kaameras taasesitada. | Kuva pilt arvutis pilditöötlusprogrammi abil. Kui seda ei ole võimalik teha, on pildifail kahjustunud. |
|  Pilti ei saa muuta. | Muu kaameraga tehtud pilte ei ole selles kaameras võimalik redigeerida. | Kasutage pildi redigeerimiseks pilditöötlustarkvara. |
| A/K/P | Kellaega pole määratud. | Määrake kellaage (lk 27). |

| Ekraani näidik | Võimalik põhjus | Korrigeeriv toiming |
|---|--|--|
|  | | Lülitage kaamera välja ja oodake sisetemperatuuri alanemist. |
|  <p data-bbox="124 262 326 371">Kaamera sisetemperatuur on liiga kõrge. Oodake veidi, kuni kaamera jahtub.</p> | Kaamera sisetemperatuur on tõusnud seeriavõtte tõttu. | Oodake veidi, kuni kaamera automaatselt välja lülitub. Enne edasist kasutamist laske kaameral seest jahtuda. |
|  <p data-bbox="176 429 279 451">Aku on tühi.</p> | Aku tühi. | Laadige aku täis. |
|  <p data-bbox="160 516 295 546">Ühendust ei ole</p> | Kaamera ei ole arvuti, printeri, HDMI-ekraani või mõne muu seadmega õigesti ühendatud. | Ühendage kaamera uuesti. |
| <p data-bbox="139 553 315 604">Objektiiv on lukus. Pikendage objektiivi.</p> | Sissetõmmatav objektiiv jääb sissetõmmatuks. | Pikendage objektiivi. |
| <p data-bbox="124 640 326 669">Palun kontrolli objektiivi.</p> | Kaamera ja objektiivi ühenduses esineb viga. | Lülitage kaamera välja, kontrollige objektiivi ühendust ning lülitage kaamera uuesti sisse. |

Vaikesätted




















*1: saab lisada suvandile [Määra kohandatud režiimile].

*2: vaikesade taastamiseks valige [Lähtesta] seadeks [Täielik].

*3: vaikesade taastamiseks valige [Lähtesta] seadeks [Põhiline].

Vahetud juhtelemendid / LV superjuhtpaneel

| Pildistusrežiim | Üksus | Vaikimisi | *1 | *2 | *3 |  |
|-----------------|---|---|----|----|----|---|
| P/A/S/M/B | ISO | Autom. | ✓ | ✓ | ✓ | 80 |
| | Välgurežiim |  | ✓ | ✓ | ✓ | 94 |
| |  | ±0 | ✓ | ✓ | ✓ | 97 |
| | Manuaalväärtus |  FULL (välgu suvandiks on seadistatud [ MANUAL]) | ✓ | ✓ | ✓ | 95 |
| |  Stabiilisaator | S-IS AUTO | ✓ | ✓ | ✓ | 86 |
| | VT | Autom. (funktsiooni [ soojad toonid] olekuks on [Sees]) | ✓ | ✓ | ✓ | 83 |
| | VT-kompensatsioon A | ±0 | ✓ | ✓ | — | 85 |
| | VT-kompensatsioon G | ±0 | ✓ | ✓ | — | 85 |
| | Kelvin | 5400 K ([VT] suvandiks on valitud [CVT]) | ✓ | ✓ | — | 83 |
| | AF-ala | Keskosa/üksik | ✓ | ✓ | ✓ | 65 |
| |  AF-režiim | S-AF | ✓ | ✓ | ✓ | 80 |
| |  Näo prioriteet | Näo ja silma prioriteet sees | ✓ | ✓ | — | 67 |
| |  |  | ✓ | ✓ | ✓ | 87 |
| | Möötmine |  | ✓ | ✓ | ✓ | 82 |
| |   |  F (Kõrge eraldusv. võte:  F+RAW) | ✓ | ✓ | ✓ | 88 |
| |   |  | ✓ | ✓ | ✓ | 89 |
| | Pildirežiim | Loomulik. | ✓ | ✓ | ✓ | 98 |
| | Teravus | ±0 | ✓ | ✓ | — | 101 |
| | Kontrast | ±0 | ✓ | ✓ | — | 101 |
| | Küllastatus | ±0 | ✓ | ✓ | — | 101 |
| | Gradatsioon | Gradats. tavaline | ✓ | ✓ | — | 102 |
| | Efekt | — (elemendi [Pildirežiim] all on valitud suvand [i-Enhance]:  Standardne) | ✓ | ✓ | — | 104 |
| | Värvifilter | — (elemendi [Pildirežiim] all on valitud suvand [Mustvalge]: N:pole) | ✓ | ✓ | ✓ | 103 |

| Pildistuse- režiim | Üksus | Vaikimisi | *1 | *2 | *3 |  |
|---|---|--|----|----|----|--|
| P/A/S/M/B | Üheväriline värv | — (elemendi [Pildirežiim] all valitud suvand [Mustvalge]: N:Normaalne) | ✓ | ✓ | ✓ | 104 |
| | Küljesuhe | 4:3 | ✓ | ✓ | ✓ | 87 |
| | Värviruum | sRGB | ✓ | ✓ | ✓ | 105 |
| | Ülesäri ja varju kontroll | <input checked="" type="checkbox"/> (±0) | ✓ | ✓ | ✓ | 106 |
| | Video  | Sees | ✓ | ✓ | ✓ | 150 |
|  (video) | ISO | Funktsioonile [ Režiim] on valitud suvand [P], [A] või [S]: autom. (fikseeritud) Funktsioonile [ Režiim] on valitud [M]: 200 | ✓ | ✓ | ✓ | 80 |
| | Välgurežiim | Välgukeeld (fikseeritud) | — | — | — | — |
| |  | ±0 (fikseeritud) | — | — | — | — |
| |  Stabilisaator | M-IS  | ✓ | ✓ | ✓ | 86 |
| | VT | Autom. (funktsiooni [ AUTO soojad toonid] olekuks on [Sees]) | ✓ | ✓ | ✓ | 83 |
| | VT-kompensatsioon A | ±0 | ✓ | ✓ | — | 85 |
| | VT-kompensatsioon G | ±0 | ✓ | ✓ | — | |
| | Kelvin | 5400 K ([VT] suvandiks on valitud [CVT]) | ✓ | ✓ | — | 83 |
| | AF-ala | Keskpunkt, väike sihik | ✓ | ✓ | ✓ | 65 |
| |  AF-režiim | C-AF | ✓ | ✓ | ✓ | 80 |
| |  Näo prioriteet | Näo ja silma prioriteet sees | ✓ | ✓ | — | 67 |
| | Mõõtmine |  (fikseeritud) | — | — | — | — |
| |   |  | ✓ | ✓ | ✓ | 89 |
| | Pildirežiim | Loomulik. | ✓ | ✓ | ✓ | 98 |
| | Teravus | ±0 | ✓ | ✓ | — | 101 |
| | Kontrast | ±0 | ✓ | ✓ | — | 101 |
| | Küllastatus | ±0 | ✓ | ✓ | — | 101 |
| | Gradatsioon | Gradats. tavaline | ✓ | ✓ | — | 102 |
| | Küljesuhe | 16 : 9 (fikseeritud) C4K kohta on valitud [ ]: 17:9 | — | — | — | — |
| | Värviruum | sRGB (fikseeritud) | — | — | — | — |
| | Ülesäri ja varju kontroll | <input checked="" type="checkbox"/> (±0) | ✓ | ✓ | ✓ | 106 |
| |  Režiim | P. | — | ✓ | — | 147 |
| | Video  | Sees | ✓ | ✓ | ✓ | 150 |















































| Pildistusrežiim | Üksus | Vaikimisi | *1 | *2 | *3 | |
|-----------------|---------------------------|-----------------|----|----|----|-----|
| RC-režiim | A rühm A | TTL | ✓ | ✓ | ✓ | 216 |
| | B rühm B | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | C rühm C | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | Kaamera välk | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | Välgu kompenseerimine | ±0 (TTL, Auto) | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | Välgu tase | 1/1 (Manuaalne) | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | /FP | (Normaalne) | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | optilise signaali tugevus | Madal. | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | Kanal | 1 | ✓ | ✓ | ✓ | |

Võttemenüü

| Vahekaart | Funktsioon | Vaikimisi | *1 | *2 | *3 | |
|-----------|------------------------------|----------------------------------|---|----|----|----------|
| | Lähtesta/ Kohandatud rež. | Lähtesta | — | ✓ | — | 127, 128 |
| | | Määra kohandatud režiimi | Pildistusrežiim: P Pildi kvaliteet: RAW+ F | | | |
| | | Kutsu kohandatud režiimist | — | | | |
| | Pildirežiim | Loomulik | ✓ | ✓ | ✓ | 98, 129 |
| | | F (Kõrge eraldusv. võte: F+RAW) | ✓ | ✓ | ✓ | 88, 129 |
| | Pildi Küljesuhe | 4:3 | ✓ | ✓ | ✓ | 87 |
| | Digi telekonverter | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | 130 |
| | | — | ✓ | ✓ | ✓ | 71 |
| | | <input type="checkbox"/> | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | Interv. võte/aeglustus | Väljas | — | ✓ | ✓ | 131 |
| | Kaadrite arv | 99 | | | | |
| | Ooteaja käivitamine | 00:00:01 | | | | |
| | Intervalli pikkus | 00:00:01 | | | | |
| | Aeglustatud video | Väljas | | | | |
| | Video-seaded | Video lahusvõime | Täis-HD | | | |
| | | Kaardrisagedus | 10 kaadrit sekundis | | | |

| Vahekaart | Funktsioon | Vaikimisi | *1 | *2 | *3 | | | |
|------------------------------|---------------------------|---------------|--------|----|-------------|-----------------------------|-----|-----|
| | Kahveldamine | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | 132, 132, 133, 134 | | |
| | AE kahveldus | 3võtet 1,0 EV | | | | | | |
| | VT kahveldus | A–B | Väljas | | | | | |
| | | G–M | | | | | | |
| | FL-kahveldus | Väljas | | | | | | |
| | ISO kahveldus | Väljas | | | | | | |
| | KUNSTI kahveldus | Väljas | | | | | | |
| | Fookuse kahveldamine | Väljas | | | | | | |
| | Fookuse liitmine | Väljas | | | | | | |
| | Määrake võtete arv | 99 | | | | | | |
| | Määrake fook. vahe | 5 | | | | | | |
| | Laadimisaeg | 0 s | ✓ | ✓ | — | | | |
| | HDR | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | | 137 | |
| | Mitu säritust | Kaadrite arv | Väljas | — | ✓ | | ✓ | 139 |
| | | Autom. nihe | Väljas | | | | | |
| Ülekate | | Väljas | | | | | | |
| Trapetskompens. | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | 141 | | | |
| Põrutuskindel [♦]/Vaikne [♥] | Põrutuskindel [♦] | [♦] 0 s | ✓ | ✓ | — | 142 | | |
| | Helitu [♥] | [♥] 0 s | | | | | | |
| | Müravähendus [♥] | Väljas | | | | | | |
| | Helitu [♥] režiimi sätted | — | ✓ | ✓ | — | | | |
| | | Ära luba | | | | | | |
| | AF-valgustus | Ära luba | | | | | | |
| Välgurežiim | Ära luba | | | | | | | |
| Kõrge eraldusv. võte | Kõrge eraldusv. võte | 0 s | ✓ | ✓ | — | 143 | | |
| | Laadimisaeg | 0 s | | | | | | |
| RC-režiim | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | 143, 216 | | | |

Videomenüü

| Vahekaart | Funktsioon | Vaikimisi | *1 | *2 | *3 |  | |
|---|--|--|--|----|----|---|-------------|
|  |  Režiimiseaded |  Režiim | P. | — | ✓ | — | 147 |
| | |  Virvenduse skannimine | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | 148 |
| |  Spetsifikatsioonide sätted |  MOV  4K 30p | MOV  4K 30p | ✓ | ✓ | ✓ | 149 |
| | |  Mürafilter | Standard | ✓ | ✓ | ✓ | 144 |
| | |  Pildirežiim | Väljas | ✓ | ✓ | — | 144 |
| |  AF/IS-sätted |  AF-režiim | C-AF | ✓ | ✓ | ✓ | 80, 86, 144 |
| | |  Stabilisaator | M-IS  | ✓ | ✓ | ✓ | |
| |  Nupp/ketas/hoop | | | | | | 145 |
| |  Nupu funktsioon |  ISO Nupu funktsioon | ISO | — | ✓ | — | |
| | |  Nupu funktsioon |  | — | ✓ | — | |
| | |  Funktsioon |  REC | — | ✓ | — | |
| | |  Funktsioon | AEL/AFL | — | ✓ | — | |
| | |  Nupu funktsioon | Väljas | — | ✓ | — | |
| | |  Funktsioon | O | — | ✓ | — | |
|  Funktsioon | | Q | — | ✓ | — | | |
|  Funktsioon | | Otse funkt. | — | ✓ | — | | |
|  Funktsioon | | VT | | | | | |
|  Funktsioon | | Elektr. suum | — | ✓ | — | | |
|  Ketta funktsioon | P |  :   :  | — | ✓ | — | | |
| | A |  :   : FNr. | — | ✓ | — | | |
| | S |  :   : Katik | — | ✓ | — | | |
| | M |  : FNr.  : Katik | — | ✓ | — | | |
|  Fn-hoova funktsioon | režiim2 | | — | ✓ | — | | |
|  Katiku funktsioon |  | | — | ✓ | — | | |
|  Elektr suumi kiirus | Normaalne | | — | ✓ | — | | |

| Vahekaart | Funktsioon | Vaikimisi | *1 | *2 | *3 | | |
|-------------------|-----------------------|----------------------|---|----|----|-----|-----|
| | Kuvasätted | | | | | | 146 |
| | Juhtseaded | | Pidev kontroll, Live SCP | — | ✓ | — | |
| | info seaded | | Kohandatud1 (kõik sees peale videoefekti) | — | ✓ | — | |
| | Ajakoodi sätted | Ajakoodi režiim | DF | — | ✓ | — | |
| | | Ülespoole lugemine | Salv. käik | — | ✓ | — | |
| | | Algusaeg | 00:00:00 | — | ✓ | — | |
| | Video | | Sees | ✓ | ✓ | ✓ | 150 |
| | Salvestustase | Sisseehitatud | ±0 | — | ✓ | — | |
| | | MIC | ±0 | — | ✓ | — | |
| | Helitugevuse piiraja | | Sees | — | ✓ | — | |
| | Tuule helide vähendus | | Väljas | — | ✓ | — | |
| | Salvestusvaliteet | | 48 kHz / 16 bit | — | ✓ | — | |
| | Pistikutoide | | Sees | — | ✓ | — | |
| | PCM-salvesti ühendus | Kaamera salv. valjus | Toimiv | — | ✓ | — | |
| Ühildamise toon | | Väljas | ✓ | ✓ | — | | |
| Sünkroonne salv. | | Väljas | ✓ | ✓ | — | | |
| HDMI-väljund | Väljundi režiim | Monitorirežiim | — | ✓ | — | 146 | |
| | REC bitt | Väljas | ✓ | ✓ | — | | |
| | Ajakood | Sees | ✓ | ✓ | — | | |

Taasesitusmenüü

| Vahekaart | Funktsioon | Vaikimisi | *1 | *2 | *3 | | | |
|-----------|-----------------------------|------------|---------------------|----|----|---|-----|-----|
| | Sees | | | | | | 153 | |
| | Muuda | Sel. Image | RAW-redigeerimine | — | — | — | | 153 |
| | | | JPEG-redigeerimine | — | — | — | | 154 |
| | | | Video redigeerimine | — | — | — | | 156 |
| | | | | — | — | — | | 122 |
| | Piltide ülekate | | — | — | — | — | | 155 |
| | Trükikäsk | | — | — | — | — | | 120 |
| | Tühista lukk | | — | — | — | — | | 158 |
| | Lähtesta jagamise järjekord | | — | — | — | — | | 158 |
| | Seadme ühendamine | | — | — | — | — | | 201 |

ƒ Seadistusmenüü

| Vahekaart | Funktsioon | Vaikimisi | *1 | *2 | *3 | | |
|-----------|--------------------------------|------------------------|--------|----|-----|---------|-----|
| ƒ | Kaardi seadistamine | — | — | — | — | 160 | |
| | | — | — | — | — | 27 | |
| | | Inglise | — | — | — | 29, 159 | |
| | | ∫ ± 0, ∞ ± 0, loomulik | ✓ | ✓ | — | 159 | |
| | Salv. vaade | 0,5 s | ✓ | ✓ | — | 159 | |
| | Wi-Fi/ Bluetoothi seaded | Olek | Sees | — | ✓ | — | 207 |
| | | Ühenduse salasõna | — | — | — | — | 206 |
| | | Toide väljas/ootel | Väljas | — | ✓ | — | 202 |
| | | Sätete lähtestamine | — | — | — | — | 206 |
| Püsivara | — | — | — | — | 159 | | |

⚙ Kohandatud menüü

| Vahekaart | Funktsioon | Vaikimisi | *1 | *2 | *3 | | | |
|-----------|-----------------------------|---------------------|--------------------------------------|---------|----|-----|---------|----------|
| ⚙ | AF/MF | | | | | | | |
| | A1 | AF-režiim | S-AF | ✓ | ✓ | ✓ | 80, 161 | |
| | | AEL/AFL | S-AF | režiim1 | ✓ | ✓ | ✓ | 161, 175 |
| | | | C-AF | režiim2 | | | | |
| | | | MF | režiim1 | | | | |
| | AF-skanner | režiim2 | ✓ | ✓ | ✓ | 161 | | |
| | C-AFi tundlikkus | ±0 | ✓ | ✓ | ✓ | 176 | | |
| | C-AF-i algne fookuspunkt | : (Kõik sihikud) | ✓ | ✓ | ✓ | 177 | | |
| | C-AF-i keskkohta prioriteet | 5, 9 või 25 sihikut | ✓ | ✓ | ✓ | 178 | | |
| | A2 | Režiimi seaded | Kõik sees | ✓ | ✓ | ✓ | 162 | |
| | | AF ala sihik | Sees1 | ✓ | ✓ | ✓ | 162 | |
| | | AF-i sihtimisplaat | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | 162 | |
| | | Algeade | AF-sihiku režiim, AF-sihiku punkt | ✓ | ✓ | ✓ | 162 | |
| | | Kohandatud seaded | Määra 1 | ✓ | ✓ | ✓ | 162 | |
| | | | | Režiim | ✓ | ✓ | | ✓ |
| | | | | | ✓ | ✓ | | ✓ |
| | | | Pos | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| | Pos | | ✓ | ✓ | ✓ | | | |

| Vahekaart | Funktsioon | | Vaikimisi | *1 | *2 | *3 | | |
|-----------|------------------|-----------------------|----------------|---------|----|-----|----------|-----|
| | A3 | AF-piiraja | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | 163 | |
| | | Kauguse seaded | Seadistus 1 | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| | | Väljastuse prioriteet | Sees | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| | | AF-valgustus | Sees | ✓ | ✓ | ✓ | 163 | |
| | | ☹ Näo prioriteet | | ✓ | ✓ | — | 67, 163 | |
| | AF kohandamine* | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | 163 | | |
| | A4 | Eelsead. MF kaugus | | 999,9 m | ✓ | ✓ | ✓ | 163 |
| | MF-abi | Suurenda | Väljas | ✓ | ✓ | — | 163, 180 | |
| | | Fookuse määr. | Väljas | ✓ | ✓ | — | | |
| | MF-üliti | | Toimiv | ✓ | ✓ | ✓ | 163 | |
| | Fookusrõng. | | | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| | Bulb/Time fookus | | Sees | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| | Lähtesta obj. | | Sees | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| | Nupp/ketas/hoob | | | | | | | |
| B | | ISO Nupu funktsioon | ISO | ✓ | ✓ | — | 107, 164 | |
| | | Nupu funktsioon | | ✓ | ✓ | — | | |
| | | Funktsioon | REC | ✓ | ✓ | — | | |
| | | Funktsioon | AEL/AFL | ✓ | ✓ | — | | |
| | | Nupu funktsioon | | ✓ | ✓ | — | | |
| | | Funktsioon | | ✓ | ✓ | — | | |
| | | Funktsioon | | ✓ | ✓ | — | | |
| | | Funktsioon | [:::] | ✓ | ✓ | — | | |
| | | Funktsioon | Väljas (/☹) | ✓ | ✓ | — | | |
| | | Funktsioon | Väljas () | ✓ | ✓ | — | | |
| | | Funktsioon | AF-i peatamine | ✓ | ✓ | — | | |
| | | Funktsioon | | ✓ | ✓ | — | | 164 |

* Käsu [Lähtesta] kasutamine täielikuks või standardseks lähtestamiseks ei mõjuta salvestatud väärtuseid.

| Vahekaart | Funktsioon | Vaikimisi | *1 | *2 | *3 | | |
|-------------------------|------------------------------|-----------------------|---|----|----|----------|----------|
| | B Ketta funktsioon | P. | : <input checked="" type="checkbox"/> Ps | ✓ | ✓ | — | 164 |
| | | A | : <input checked="" type="checkbox"/> FNr. | | | | |
| | | S | : <input checked="" type="checkbox"/> Katik | | | | |
| | | M/B | : FNr. : Katik | | | | |
| | | Menüü | : : /Value | | | | |
| | | | : Eelm./järgm. : | | | | |
| | Ketta Suund | Säritus | Ketas 1 | ✓ | ✓ | — | 164 |
| | | Ps | Ketas 1 | | | | |
| | Fn-hoova funktsioon | | režiim2 | — | ✓ | — | 164, 181 |
| | Fn-hoob/toitehoob | | Fn | — | ✓ | — | 164 |
| | Elektr suumi kiirus | | Normaalne | ✓ | ✓ | — | 164 |
| Võtterež//stabilisaator | | | | | | | |
| G1 | S-AF-i väljastuse prioriteet | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | 165 | |
| | C-AF-i väljastuse prioriteet | Sees | ✓ | ✓ | ✓ | 165 | |
| | L seaded | | | | | | 165, 182 |
| | | Max fps | 6 kaadrit sekundis | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | | Kaadrite arvu piiraja | Väljas | | | | |
| | | Max fps | 10 kaadrit sekundis | | | | |
| | | Kaadrite arvu piiraja | Väljas | | | | |
| | Pro Cap | Eelkaadrite raamid | 8 võtet | | | | |
| | | Kaadrite arvu piiraja | 25 võtet | | | | |
| | H seaded | | | | | | 165, 182 |
| | | Max fps | 10 kaadrit sekundis | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | | Kaadrite arvu piiraja | Väljas | | | | |
| | | Max fps | 30 kaadrit sekundis | | | | |
| | | Kaadrite arvu piiraja | Väljas | | | | |
| | Pro Cap | Max fps | 30 kaadrit sekundis | | | | |
| Eelkaadrite raamid | | 8 võtet | | | | | |
| Kaadrite arvu piiraja | | 25 võtet | | | | | |
| Virvenduse vähendus | Virvendusvastane LV | Autom. | ✓ | ✓ | — | 165, 184 | |
| | Virvenduskaitsega võte | Väljas | ✓ | ✓ | — | | |

| Vahekaart | Funktsioon | | Vaikimisi | *1 | *2 | *3 | | |
|------------------|--------------------------|-------------------------|-----------------------------------|--|----|----|----------|----------|
| | | Stabilisaator | S-IS AUTO | ✓ | ✓ | ✓ | 86, 165 | |
| | | Stabilisaator | Fps prioriteet | ✓ | ✓ | — | 165 | |
| | | Pooleldi vab. IS-iga | Sees | — | ✓ | — | 165 | |
| | | Objektiivs stab. prior. | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | 165 | |
| Kuva(■/■)/arvuti | | | | | | | | |
| | | Auto | Pidev juhendamise | — | ✓ | — | 166, 186 | |
| | | Juhtseaded | P/A/S/M/B | Live SCP | ✓ | ✓ | | — |
| | | ART | Kunsti menüü | — | ✓ | — | | |
| | | SCN | Režiimimenüü | — | ✓ | — | | |
| | | Infoseaded | info | Ainult pilt, Üldine | ✓ | ✓ | ✓ | 166, 188 |
| | | | Q Info | Kõik sees | — | ✓ | — | |
| | | | LV info | Ainult pilt, kohandatud1 () , kohandatud2 (tasememõõdik) | ✓ | ✓ | — | |
| | | | seaded | 25, Kalender | ✓ | ✓ | — | |
| | Pildirežiimi seadistused | | Kõik sees | ✓ | ✓ | — | 166 | |
| | Seaded | | , , , , , | ✓ | ✓ | — | 166 | |
| | Multifunktsiooni sätted | | Kõik peale WB ja ISO on aktiivsed | ✓ | ✓ | — | 166 | |
| | Öökaader | Käsitlivõte | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | 167 | |
| | | Bulb/Time | Sees2 | | | | | |
| | | Reaalajas koostamine | Väljas | | | | | |
| | | Muud | Väljas | | | | | |
| | Kunsti LV-režiim | | režiim1 | ✓ | ✓ | — | 167 | |
| | LV-lähivõtte seaded | LV-lähivõtte režiim | režiim2 | ✓ | ✓ | — | 167 | |
| | | Öökaader | Väljas | ✓ | ✓ | — | | |
| | Vaikeseadistus | | Hiljuti | — | ✓ | — | 167 | |
| | Seaded | Lukk | Väljas | ✓ | ✓ | — | 167 | |
| | | Öökaader | Väljas | ✓ | ✓ | — | | |

| Vahekaart | Funktsioon | | Vaikimisi | *1 | *2 | *3 | | | | | | |
|----------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|----------------------------------|------|----|-----|--------------|----------------|---|---|---|
| | D3 | Ruudustiku seaded | Kuvamise värv | Eelmäärang 1 | ✓ | ✓ | — | 168 | | | | |
| | | | Kuvatav Ruudustik | Väljas | ✓ | ✓ | — | | | | | |
| | | | Rakenda seaded EVF-ile | Sees | ✓ | ✓ | — | | | | | |
| | Fookuse määr. sätted | Fookuse määr. värv | Punane | Punane | ✓ | ✓ | — | 168 | | | | |
| | | | Esiletõstu intensiivsus | | | | | | Normaalne | | | |
| | | | Pildi teravuse regul. | | | | | | Väljas | | | |
| | Histogrammi seaded | Ülesäri | 255 | 255 | ✓ | ✓ | — | 168 | | | | |
| | | | Vari | | | | | | 0 | | | |
| | Režiimijuht | | Väljas | Väljas | ✓ | ✓ | — | 168 | | | | |
| | Autoportree abiline | | Sees | Sees | — | ✓ | — | 168,190 | | | | |
| | D4 | | | Sees | Sees | ✓ | ✓ | ✓ | 168 | | | |
| | HDMI | Väljundi suurus | 1080p | 1080p | — | ✓ | — | 168,191 | | | | |
| | | | HDMI juhtimine. | | | | | | Väljas | — | ✓ | — |
| | | | Väljundi kaardisagedus | | | | | | 60p prioriteet | — | — | — |
| USB-režiim | | Autom. | Autom. | — | ✓ | ✓ | 168 | | | | | |
| Säri/ISO/BULB/ | | | | | | | | | | | | |
| E1 | Säritaseme nihe | | ±0 | ±0 | ✓ | ✓ | — | 169 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | EV aste | | 1/3 EV | 1/3 EV | ✓ | ✓ | ✓ | 169 | | | | |
| | ISO aste | | 1/3 EV | 1/3 EV | ✓ | ✓ | ✓ | 169 | | | | |
| | ISO-auto valik | Ülempiir/vaikimisi | Ülempiir: 6400 | Ülempiir: 6400 Vaikimisi: 200 | ✓ | ✓ | ✓ | 169 | | | | |
| | | | Madalaim S/S-seade | | | | | | Autom. | ✓ | ✓ | ✓ |
| | ISO autom. | | Kõik | Kõik | ✓ | ✓ | — | 169 | | | | |
| | Mürafilter | | Standard | Standard | ✓ | ✓ | ✓ | 169 | | | | |
| | Mürafilter | | Autom. | Autom. | ✓ | ✓ | ✓ | 169 | | | | |
| E2 | Bulb/Time taimer | | 8 min | 8 min | ✓ | ✓ | ✓ | 170 | | | | |
| | Bulb/Time kuvar | | -7 | -7 | ✓ | ✓ | — | 170 | | | | |
| | Live Bulb | | Väljas | Väljas | ✓ | ✓ | — | 170, 192 | | | | |
| | Live Time | | 0,5 s | 0,5 s | ✓ | ✓ | — | 170, 192 | | | | |
| | Komposiitvõtte sätted | | 1 s | 1 s | ✓ | ✓ | — | 47, 170, 193 | | | | |
| | Virvenduse skannimine | | Väljas | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | 170, 194 | | | | |

| Vahekaart | Funktsioon | Vaikimisi | *1 | *2 | *3 | | |
|-----------------------|-----------------------|------------------|---------------------------------------|----|----|----------|----------|
| | Mõõtmine | | ✓ | ✓ | ✓ | 82, 170 | |
| | AEL mõõtm. | Autom. | ✓ | ✓ | ✓ | 170 | |
| | Punkt- mõõtmine | Punkt mõõtm. | Sees | ✓ | ✓ | ✓ | 170 |
| | | Punkti ülesäri | Sees | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | | Punkti vari | Sees | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | Kohandatud | | | | | | |
| | | X-Sync. | 1/250 | ✓ | ✓ | ✓ | 170, 195 |
| | | Aeglane piirang | 1/60 | ✓ | ✓ | ✓ | 170, 195 |
| | | + | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | 170 |
| | | + VT | ^{WB} AUTO | ✓ | ✓ | — | 170 |
| | /VT/värv | | | | | | |
| | | -määra | -1: SF -2: F -3: N -4: N | ✓ | ✓ | ✓ | 171, 196 |
| | Pikslite arv | iddle | 3200×2400 | ✓ | ✓ | ✓ | 171, 196 |
| | | mall | 1280×960 | | | | |
| | Varju komp. | | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | 171 |
| | VT | | Autom. A ±0, G ±0 | ✓ | ✓ | ✓ | 83, 171 |
| | Kõik | Määra kõik | A ±0, G ±0 | ✓ | ✓ | — | 171 |
| | | Tüh. kõik | — | — | — | — | |
| | ^{WB} AUTO | Säilita soe värv | Sees | ✓ | ✓ | ✓ | 171 |
| | Värviruum | | sRGB | ✓ | ✓ | ✓ | 105, 171 |
| Salv/Kustuta | | | | | | | |
| | Faili nimi | Lähtesta | ✓ | ✓ | — | 172 | |
| Muuda nime | | — | ✓ | ✓ | — | 172 | |
| dpi Seaded | | 350 dpi | ✓ | ✓ | — | 172 | |
| Autoriõig. seaded | Autoriõiguste Info | | Väljas | ✓ | ✓ | 172 | |
| | Autori nimi | | — | — | — | | |
| | Autoriõiguste nimi | | — | — | — | | |
| Objektiiv info seaded | | Väljas | — | ✓ | — | 172, 196 | |
| | Kiirkustut. | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | 173 | |
| RAW+JPEG kus | | RAW+JPEG | ✓ | ✓ | ✓ | 173 | |
| Prior.määr. | | Ei | ✓ | ✓ | ✓ | 173 | |

| Vahekaart | Funktsioon | Vaikimisi | *1 | *2 | *3 | | | |
|------------------------------|------------|-------------------------------|--|--------------|----|---|---------|-----|
| | EVF | | | | | | | |
| | | EVF-i autom. vahetus | Sees | — | ✓ | — | 173 | |
| | | EVF-i heledus | EVF-i autom. heledus | Väljas | ✓ | ✓ | — | 173 |
| | | | EVF-i heledus | ± 0, ± 0 | | | | |
| | | EVF-stiil. | Stiil 3 | — | ✓ | — | 173,197 | |
| | | Infoseaded | Põhiteave, Kohandatud1 () , Kohandatud2 (tasememõõdik) | ✓ | ✓ | — | 173 | |
| | | EVF ruudustiku seaded | Kuvamise värv | Eelmäärang 1 | ✓ | ✓ | — | 173 |
| | | | Kuvatav Ruudustik | Väljas | ✓ | ✓ | — | |
| | | pooleldi | Sees | ✓ | ✓ | — | 173 | |
| | | S-OVF | Väljas | ✓ | ✓ | ✓ | 173 | |
| | | seaded | | | | | | |
| | | Piksli kontr. | — | — | — | — | 174,223 | |
| | | Vajutamise ja allhoidmise aeg | Lõpeta LV | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | 174 |
| | | | Lähtesta LV kaader | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | |
| | | | Lõpeta | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | |
| | | | Lähtesta kaader | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | |
| | | | Lähtesta | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | |
| | | | Lähtesta | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | |
| | | | Lähtesta | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | |
| | | | Lähtesta | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | |
| Lähtesta | | | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | | |
| Lähtesta | | | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | | |
| Kutsu auto. EVF lüliti | | | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | | |
| Lõpeta | | | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | | |
| Lülita | | | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | | |
| Sisesta ühildamise toon | | | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | | |
| Lõpeta | | | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | | |
| Lähtesta | | | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | | |
| Lüliti lukk | | | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | | |
| Kutsu BKT seaded | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | | | | |
| Lõpeta virvenduse skannimine | 0,7 s | ✓ | ✓ | — | | | | |

* [Lähtesta] (Täielik) ja [Lähtesta] (põhiline) ei lähtesta objektiviide andmeid.

| Vahekaart | Funktsioon | Vaikimisi | *1 | *2 | *3 |  |
|---|-------------------------------|----------------|----|----|----|--|
|  | 11 Taseme valimine | — | — | ✓ | — | 174 |
| | Puutekraani seaded | Sees | — | ✓ | — | 174 |
| | Menüü esilekutsumine | Esilekutsumine | ✓ | ✓ | — | 174 |
| | Kalasilma kompenseerimine | Väljas | ✓ | ✓ | — | 174, 198 |
| | 12 LCD-tagantvalgustus | Hoia | ✓ | ✓ | ✓ | 174 |
| | Unerežiim | 1 min | ✓ | ✓ | ✓ | 174 |
| | Autom. väljalülitus | 4 h | ✓ | ✓ | ✓ | 174 |
| | Kiire unerežiim | Väljas | ✓ | ✓ | — | 174 |
| | LCD-tagantvalgustus | 8 s | | | | |
| | Unerežiim | 10 s | | | | |
| | Sertifitseerimine | — | — | — | — | 174 |

Salvestusrežiim ning faili suurus ja salvestatavate piltide arv

Mälukaardi mälumaht: fotod

Arvud on toodud 16 GB SD-kaardi kohta, mida kasutatakse fotode salvestamisel kuvasuhtega 4 : 3.

| Salvestusrežiim | Pildi suurus (pikslite arv) | Tihendus | Failivorming | Faili suurus (MB) | Allesjäänud salvestatavate piltide arv |
|-----------------|-----------------------------|-------------------|--------------|-------------------|--|
| 50M F+RAW | 10400×7792 | Kadudeta tihendus | ORF | 125 | 87 |
| | 8160×6120 | 1/4 | JPEG | 21,7 | |
| | 5200×3904 | Kadudeta tihendus | ORI | 21,5 | |
| 25M F+RAW | 10400×7792 | Kadudeta tihendus | ORF | 125 | 89 |
| | 5760×4320 | 1/4 | JPEG | 10,9 | |
| | 5200×3904 | Kadudeta tihendus | ORI | 21,5 | |
| 50M F | 8160×6120 | 1/4 | JPEG | 21,7 | 634 |
| 25M F | 5760×4320 | 1/4 | JPEG | 10,9 | 1261 |
| RAW | 5240×3192 | Kadudeta tihendus | ORF | 21,5 | 696 |
| L SF | 5184×3888 | 1/2,7 | JPEG | 13,1 | 1054 |
| L F | | 1/4 | | 8,9 | 1550 |
| L N | | 1/8 | | 4,6 | 3013 |
| M SF | 3200×2400 | 1/2,7 | | 5,1 | 2697 |
| M F | | 1/4 | | 3,6 | 3906 |
| M N | | 1/8 | | 1,9 | 7397 |
| S SF | 1920×1440 | 1/2,7 | | 2 | 6975 |
| S F | | 1/4 | | 1,4 | 9765 |
| S N | | 1/8 | | 0,9 | 16836 |
| S SF | 1280×960 | 1/2,7 | | 1 | 13562 |
| S F | | 1/4 | | 0,8 | 18083 |
| S N | | 1/8 | | 0,5 | 28721 |
| S SF | 1024×768 | 1/2,7 | | 0,8 | 18779 |
| S F | | 1/4 | | 0,6 | 24413 |
| S N | | 1/8 | | 0,3 | 61032 |

- Salvestatavate staatiliste piltide arv võib erineda olenevalt pildistatavast objektist, sellest, kas prindireserveeringuid on tehtud või mitte, ja muudest teguritest. Teatud juhul ei muutu ekraanil kuvatav salvestatavate staatiliste piltide arv isegi pildistamisel ega salvestatud fotode kustutamisel.
- Tegelik failisuurus on olenevalt pildistatavast objektist.
- Salvestatavate piltide ekraanile kuvatav maksimaalne arv on 9999.

Mälukaardi mälumaht: videod



Arvud on esitatud 32 GB SDHC-mälukaardi kohta.

| Kaadri suurus | Tihendus | Kaardisagedus | Mälumaht (ligikaudne) |
|---------------|----------|-------------------------|-----------------------|
| C4K | — | 24p | 17 minutit |
| 4 K | — | 30p, 25p, 24p | 40 minutit |
| FHD | A-I | 30p, 25p, 24p | 20 minutit |
| | SF | 60p, 50p, 30p, 25p, 24p | 1 tund ja 16 minutit |
| | F | | 2 tundi ja 7 minutit |
| | N | | 3 tundi ja 22 minutit |
| HD | A-I | 60p, 50p, 30p, 25p, 24p | 40 minutit |
| | SF | | 2 tundi ja 25 minutit |
| | F | | 4 tundi ja 11 minutit |
| | N | | 5 tundi ja 32 minutit |

- Arvud on toodud maksimaalse kaardisagedusega salvestatud materjali kohta. Tegelik bitikiirus varieerub olenevalt kaardisagedusest ja salvestatud stseenist.
- Üksikute videofailide suurus võib olla kuni 4 GB. Kui aktiivne fail saavutab 4 GB, luuakse uus fail.
- Ühe video pikkus võib olla kuni 29 minutit.

Tehnilised andmed

■ Kaamera

| Tootetüüp | |
|---|--|
| Tootetüüp | Digitaalkaamera vahetatava Micro Four Thirdsi standardse objektiivisüsteemiga |
| Objektiiv | M.Zuiko Digital, Micro Four Thirdsi süsteemi objektiiv |
| Objektiivi kinnituseadis | Micro Four Thirdsi kinnituseadis |
| Võrdväärne fookuskaugus 35 mm filmikaameral | Ligikaudu kahekordne objektiivi fookuskaugus |
| Sensor | |
| Tootetüüp | 4/3-tolline Live MOS-i andur |
| Pikslite koguarv | Umbes 21,77 miljonit pikslit |
| Efektivsete pikslite arv | Umbes 20,37 miljonit pikslit |
| Ekraani suurus | 17,4 mm (H) × 13,0 mm (V) |
| Kuvasuhe | 1,33 (4:3) |
| Pildiotsija | |
| Tüüp | Elektrooniline silmaanduriga pildiotsija |
| Pikslite arv | Umbes 2,36 miljonit punkti |
| Suumimine | 100% |
| Vaatepunkt | Umbes 27 mm (-1 m ⁻¹) |
| Otsepilt | |
| Sensor | Kasutab sensorit Live MOS |
| Suumimine | 100% |
| Ekraan | |
| Tootetüüp | 3,0-tolline keeratav värviline TFT LCD-puutekraan |
| Pikslite koguarv | Umbes 1,04 miljonit punkti (kuvasuhe 3:2) |
| Katik | |
| Tootetüüp | Automatiseeritud fokaaltasandiga katik |
| Säriaeg | 1/8000 – 60 s, aegvõte, aegpildistamine |
| Autofookus | |
| Tootetüüp | Ülikiire kujutise AF |
| Fookuspunktid | 121 punkti |
| Fokuseerimispunkti valimine | Autom., valikuline |
| Särituse juhtimine | |
| Möötmisüsteem | TTL-möötmisüsteem (imager-möötmine) Digitaalne ESP-möötmine / tsentreeriv möötmine / punktmöötmine |
| Möödetud vahemik | -2 kuni 20 EV (objektiiv f/2,8, samaväärne ISO 100-ga) |
| Pildistusrežiimid |  AUTOM., P : programm AE (programmivahetusega); A : ava prioriteediga AE; S : särituse prioriteediga AE; M : manuaalne; B : Bulb (Bulb, Time ja komposiitvõte); C : kohandatud režiim;  : video; ART : kunstifilter; SCN : stseenirežiim |
| ISO-tundlikkus | MADAL, 200–25600 (1/3, 1 EV aste) |
| Särikompensatsioon | ±5,0 EV (samm 1/3, 1/2, 1 EV) |

| | |
|--|--|
| Valge tasakaal | |
| Tootetüüp | Sensor |
| Režiimi seadistamine | Autom. / eelnevalt määratav VT (7 seadet) / kohandatud VT / ühe puute VT (kaamera saab salvestada kuni 4 seadet) |
| Salvestamine | |
| Mälu | SD, SDHC ja SDXC Ühildub UHS-II-ga |
| Salvestussüsteem | Digitaalne salvestamine, JPEG (DCF2.0), RAW-andmed |
| Kehtivad standardid | Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF) |
| Heli piltidega | Wave-vorming. |
| Video | MPEG-4 AVC/H.264 |
| Audio | Lineaarse stereoga PCM, 16-bitine; diskreetimissagedus 48 kHz (laineformaat) Lineaarse stereoga PCM, 24-bitine; diskreetimissagedus 96 kHz (laineformaat) |
| Taasesitus | |
| Kuvavorming | Kaaderhaaval taasesitus / suurendatud taasesitus / indekskuva / kalendrikuva |
| Sarivõtted | |
| Draiverežiim | Kaaderhaaval pildistamine / seeriavõte / taimer |
| Seeriavõtted | Kuni 10 k/s (☐H) Kuni 30 k/s (▼☐H/☐H) |
| Iseavaja | Tööaeg: 12 s / 2 s / kohandatud |
| Energia säästmise funktsioon | Unerežiimi lülitumine: 1 minut, toite väljalülitamine: 4 tundi (seda funktsiooni saab kohandada.) |
| Välk | |
| Välgu juhtimisrežiim | TTL-AUTOM. (TTL eelvalgurežiim) / MANUAALNE |
| X-Sync. | 1/250 s või aeglasem |
| Juhtmevaba kohtvõrk | |
| Ühilduv standard | IEEE 802.11b/g/n |
| Bluetooth® | |
| Ühilduv standard | Bluetoothi versioon 4.2 BLE |
| Välispistik | |
| Micro-USB-liitmik/HDMI-mikroliitmik (tüüp D) | |
| Toide | |
| Aku | Liitium-ioonaku × 1 |
| Mõõtmed, kaal | |
| Mõõtmed | 125,3 mm (L) × 85,2 mm (K) × 49,7 mm (S) (välja arvatud eenduvad osad) |
| Kaal | Ligikaudu 414 g (koos aku ja mälukaartiga) |
| Töökeskkond | |
| Temperatuur | −10 °C kuni 40 °C (töötamine) / −20 °C kuni 60 °C (hoiustamine) |
| Niiskus | 30%–90% (töötamisel) / 10%–90% (hoiustamisel). |
| Veekindlus | Tüüp: standardi IEC väljaanne 60529 IPX1 (kohaldub juhul, kui kaamerat kasutatakse koos Olympuse veekindla objektiiviga) |

■ Välk

| | |
|----------------|--|
| Mudeli number | FL-LM3 |
| Juhtarv | 9,1 (ISO100 m) 12,7 (ISO200 m) |
| Valgustusnurk | Katab 12 mm objektiivi pildi nurga (võrdne 24 mm või 35 mm formaadiga) |
| Mõõtmed | Umbes 43,6 mm (L) × 49,4 mm (K) × 39 mm (S) |
| Kaal | Umbes 51 g |
| Pritsmekindlus | Tüüp: vastavalt standardi IEC väljaande 60529 IPX1 |

■ Liitium-ioonaku

| | |
|--------------------------------------|--|
| Mudeli number | BLS-50 |
| Tootetüüp | Laetav liitium-ioonaku |
| Nimipinge | Alalisvool 7,2 V |
| Nimivõimsus | 1210 mAh |
| Laadimise ja tühjenemise kordade arv | Umbes 500 korda (erineb olenevalt kasutustingimustest) |
| Ümbritsev temperatuur | 0–40 °C (laadimisel) |
| Mõõtmed | Umbes 35,5 mm (L) × 12,8 mm (K) × 55 mm (D) |
| Kaal | Umbes 46 g |

■ Liitium-ioonaku laadur

| | |
|-----------------------------------|---|
| Mudeli number | BCS-5 |
| Määratud tootesisend | Vahelduvvool 100 V kuni 240 V (50/60 Hz) |
| Määratud toiteväljund | Alalisvool 8,35 V, 400 mA |
| Laadimisaeg | Umbes 3 tundi ja 30 minutit (toatemperatuuril) |
| Ümbritsev temperatuur | 0 °C kuni 40 °C (töötamisel)/ –20 °C kuni 60 °C (hoiustamisel) |
| Mõõtmed | Umbes 62 mm (L) × 38 mm (K) × 83 mm (D) |
| Kaal (ilma vahelduvvoolukaablita) | Umbes 70 g |

- Kaasasolev toitekaabel on mõeldud kasutamiseks ainult koos selle kaameraga. Ärge kasutage teiste seadmetega. Ärge kasutage selle seadmega teiste seadmete kaableid.

- Toote välimust ja tehnilisi andmeid võib muuta eelnevalt etteteatamata ning tootja kohustusteta.
- Kõige uuemad tehnilised andmed leiate OLYMPUSE veebisaidilt.

HDMI, High-Definition Multimedia Interface ja HDMI logo on ettevõtte HDMI Licensing Administrator, Inc. kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid USA-s ja teistes riikides.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

ETTEVAATUSABINÕUD



ETTEVAATUST!

ELEKTRILÖOGIOHT
ÄRGE AVAGE

ETTEVAATUST. ELEKTRILÖOGIOHU VÄHENDAMISEKS ÄRGE EEMALDAGE KÄTET (EGA KAAMERA TAGUST). EI SISALDA KASUTAJA HOOLDATAVAID OSI. HOOLDUSEKS VIIGE KVALIFITSEERITUD OLYMPUSE TEENINDUSPERSONALILE.



Hüüumärk kolmnurga sees juhib tähelepanu tähtsatele töö- ja hooldussuunistele, mis sisalduvad tootega kaasasolevas dokumentatsioonis.



HOIATUS

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa tõsiseid kehavigastusi või surma.



ETTEVAATUST!

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa kehavigastusi.



MÄRKUS

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa seadme kahjustusi.

HOIATUS!

TULEKAHJU VÕI ELEKTRILÖÖGIVÕIMALUSE VÄLTIMISEKS ÄRGE KUNAGI MONTEERIGE TOODET LAHTI, SAMUTI VÄLTIGE KAAMERA KOKKUPUUEDET VEEGA JA PILDISTAMIST KÕRGE ÕHUNIISKUSEGA KESKKONNAS.

Üldised ettevaatusabinõud

Lugege kõiki suuniseid – enne toote

kasutamist lugege läbi kõik kasutusjuhendid. Jätke kõik kasutusjuhendid ja toote dokumentatsioon alles juhuks, kui soovite neid ka edaspidi vaadata.

Vooluallikas – ühendage toode ainult toote sildil kirjeldatud tingimustele vastava vooluallikaga.

Võõrkehad – kehavigastuste vältimiseks ärge kunagi asetage toote sisse metallesemeid.

Puhastamine – ühendage sinne toode enne puhastamist alati seinapistikust lahti. Puhastamiseks kasutage ainult niisket lappi. Ärge kunagi kasutage toote puhastamiseks mingeid vedelik- või aerosoolpuhastusaineid ega orgaanilisi lahusteid.

Kuumus – ärge kunagi kasutage ega hoidke kaamerat soojusallikate, näiteks radiaatori, soojapuhuri, pliidi või mõne muu soojusenergiat genereeriva seadme, sealhulgas stereovõimendi lähedal.

Lisatarvikud – enda ohutuse tagamiseks ja toote kaitseks kasutage ainult Olympuse soovitatavaid lisatarvikuid.

Asukoht – toote kahjustuste vältimiseks kinnitage toode kindlalt stabiilsele statiivile, alusele või toele.

⚠ HOIATUS

- Ärge kasutage kaamerat tule- või plahvatusohtlike gaaside läheduses.
- Pildiotsija kasutamise ajal puhake aeg-ajal oma silmi.

Viga ettevaatusabinõudest kinnipidamisel võib põhjustada silmade väsimust, iiveldus või merehaigusega sarnanevaid aistinguid. Nõutud puhkuse pikkus ja sagedus varieerub individuaalsel; lähtuge oma sisetundest. Kui tunnete end väsinu või ebatervena, vältige pildiotsija kasutamist ja vajadusel konsulteerige arstiga.

- **Ärge kasutage inimeste (imikud, väikelapsed jt) lähedalt pildistamiseks välja ega LEDi (sh AF-lamp).**
 - Väliku kasutades peab pildistaja olema vähemalt 1 m kaugusel fotografeeritavate nägudest. Välgu kasutamine pildistatava silmade lähedal võib põhjustada ajutist nägemiskaotust.
- **Ärge vaadake kaamera kaudu päikese ega tugevate valgusalikate poole.**
- **Hoidke väikesed lapsed ja imikud kaamerast eemal.**
 - Järgnevate raskeid vigastusi põhjustavate olukordade vältimiseks kasutage ja hoidke kaamerat alati väikelastele ja imikutele kättesaamatus kohas.
 - Kaamerarihma takerdumine, mis võib põhjustada põimise.
 - Aku, kaartide või teiste väikeste osade juhuslik allaneelamine.
 - Iseenda või teise lapse juhuslik pimestamine välguga.
 - Iseenda kogemata vigastamine kaamera liikuvate osadega.
- **Kui märkate, et laadijast tuleb suitsu, kuumust või tavatut müra või lõhna, lõpetage kohe seadme kasutamine, eraldage laadija elektrivoolu pistikupesast ning pöörduge abi saamiseks volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole.**
- **Lõpetage kohe kaamera kasutamine, kui märkate selle ümber ebaharilikke lõhnu, helisid või suitsu.**
 - Ärge kunagi eemaldage akut paljaste kätega, sest see võib käsi kõrvetada või põletada.
- Ärge hoidke ega kasutage kaamerat märgade kätega. See võib põhjustada ülekuumenemist, lõhkemist, süttimist, elektrilööke või talitlushäireid.
- **Ärge jätke kaamerat väga kõrge temperatuuriga kohtadesse.**
 - Seda tehes võivad mõned kaamera osad kannatada saada ja teatud tingimustel võib kaamera ka süttida. Ärge kasutage laadijat, kui see on millegagi (näiteks tekiga) kaetud. See võib põhjustada ülekuumenemise, mis võib lõppeda tulekahjuga.
- **Kaamera käsitlemisel olge ettevaatlik, et vältida madaltemperatuuri põletushaavade saamist.**
 - Kui kaamera sisaldab metalloosi, võib ülekuumenemine tuua kaasa põletuse. Pöörake tähelepanu järgmisele.
 - Pikaajalisel järjestikusel kasutamisel läheb kaamera kuumaks. Kuumenenud kaamera käes hoidmisel võite saada põletushaavu.
- Ülimadalate temperatuuridega piirkondades võib kaamera korpuse temperatuur olla madalam kui keskkonna temperatuur. Võimaluse korral kasutage pakase käes pildistamisel kindaid.
- Tootes sisalduva täppistehnoloogia kaitseks ärge mingil juhul jätke kaamerat allpool loetletud kohtadesse ei kasutamise ega hoidmise ajal.
 - Kohad, kus temperatuur ja/või õhuniiskus on kõrge või võib suures ulatuses kõikuda. Otsene päikesevalgus, rannad, suletud autod või mõnede muude kuumusalikate (ahi, radiaator jms) või õhuniisutajate lähedus.
 - Liivastes või tolmustes keskkondades.
 - Kergesti süttivate või plahvatusohtlike ainete lähedal.
 - Märgades kohtades, nagu näiteks pesuruumides või vihma käes.
 - Kohad, kus võib aset leida tugev vibratsioon.
- Kaamera kasutab Olympuse poolt ettenähtud liitium-ioonakut. Laadige akut ettenähtud laadijaga. Ärge kasutage teisi laadijaid.
- Ärge kunagi tuhastage või kuumutage akusid mikrolaineahjudes, keeduplaatidel ega surveanumates vms.
- Ärge jätke kaamerat kunagi elektromagnetiliste seadmete peale ega lähedusse. See võib põhjustada ülekuumenemise, põlengu või plahvatuse.
- Ärge ühendage klemme metallesemetega.
- Ärge kandke ega hoidke akusid kohtades, kus need võivad kokku puutuda metallist objektidega, nagu ehted, nõelad, klambrid, võtmed vms. Lühis võib põhjustada ülekuumenemise, plahvatuse või põlengu, mis võib teid põletada või vigastada.
- Akuvedeliku lekke ja klemmikahjustuste vältimiseks järgige täpselt kõiki akude kasutamise kohta käivaid eeskirju. Ärge püüdke akusid avada, neid muuta mingil moel, joota jms.
- Akus sisalduva vedeliku sattumisel silma loputage silma kohe puhta jooksva külma veega ja pöörduge viivitamatult arsti poole.
- Kui teil ei õnnestu akut kaamerast eemaldada, pöörduge volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole. Ärge proovige akut jõuga välja võtta.
- Aku välispinna kahjustused (kriimustused jne) võivad tekitada kuumust või plahvatust.
- Hoidke akusid alati lastele ja lemmikloomadele kättesaamatus kohas. Kui nad neelavad aku kogemata alla, pöörduge viivitamatult arsti poole.
- Akuvedeliku lekkimise, ülekuumenemise, tulekahju või plahvatuse vältimiseks kasutage ainult antud tootele soovitatud akusid.

- Kui akut ei õnnestu ettenähtud aja jooksul täielikult laadida, lõpetage selle laadimine ja ärge akut edaspidi enam kasutage.
- Ärge kasutage akusid, mille ümbris on kriimustatud või kahjustatud; ärge kriimustage akut.
- Hoidke akusid tugevate löökide ja pideva vibratsiooni eest, mis võib tekkida kukkumise või löömisega. See võib põhjustada plahvatuse, ülekuumenemise või põlengut.
- Lõpetage kaamera kasutamine kohe, kui aku hakkab pildistamise käigus lekkima, tekitab ebataavalist lõhna, muudab värvi, deformeerub või kaotab muul viisil oma tavapärase seisundi ja hoidke seda leekidest eemal.
- Kui akut lekitab rietele või nahale vedelikku, eemaldage riided ja loputage määratud kohta viivitamatult puhta külma kraaniveega. Kui vedelik põletab nahka, pöörduge kohe arsti poole.
- Ärge kunagi kasutage liitiumioonakusid madala temperatuuriga keskkonnas. See võib tuua kaasa kuumuse tekke, süttimise või plahvatuse.
- Olympuse liitium-ioonaku on mõeldud ainult Olympuse digikaamera kasutamiseks. Ärge kasutage akut teiste seadmetega.
- **Ärge laske lastel või loomadel/lemmikloomadel akusid käsitseda või transportida (hoidke ära ohtlikku käitumist, nt lakkumist, aku suhu panemist või närimist).**

Kasutage ainult ettenähtud laetavat akut ja laadijat

Soovitame tungival, et kasutaksite selle kaameraga ainult Olympuse kordulaetavat asjakohast originaalakat ja akulaadijat. Muude laetavate akude ja/või akulaadijate kasutamine võib aku lekkimise, kuumenemise, süttimise või kahjustumise tõttu põhjustada tulekahju või kehavigastusi. Olympus ei vastuta õnnetuse või kahju eest, mille põhjuseks võib olla aku ja/või akulaadija kasutamine, mis ei kulla Olympuse originaalvarikute hulka.

⚠ ETTEVAATUST!

- Ärge katke vältu selle sähvatamise ajal käega.
- Ärge mingil juhul hoidke akut otsese päikesevalguse all, samuti kuumas sõidukis, soojusallika lähedal jne.
- Hoidke akud alati kuivana.
- Pikaajalise kasutamise käigus võib aku kuumeneda. Väikeste põletuste vältimiseks ärge eemaldage akut vahetult pärast kaamera kasutamist.
- See kaamera kasutab Olympuse liitium-ioonakut. Kasutage ettenähtud originaalakat. Aku asendamine vale akutüübiga tekitab plahvatusohtu.

- Palun andke akud planeedi ressurside säästmiseks taastöötlusse. Kasutate akude äraviskamisel veenduge, et olete akuklemmid kinni katnud ning pidage alati kinni kohalikest seadustest ja eeskirjadest.

⚠ MÄRKUS

- **Ärge kasutage ega hoidke kaamerat tolmuses või niiskes kohas.**
- **Kasutage ainult SD/SDHC/SDXC mälukaarte. Ärge kasutage kunagi teist tüüpi kaarte.** Kui te sisestate juhuslikult kadumise ärahoidmiseks varundega regulaarselt olulisi andmeid arvutis või mõnes muus salvestusseadmes.
- OLYMPUS ei vastuta selle seadmega seotud mis tahes andmete kadumise eest.
- Olge rihmaga ettevaatlik ka kaamera väljalautavate objektide külge kinni ja põhjustada tõsisid kahjustusi.
- Enne kaamera transportimist eemaldage statiiv ning kõik mitte-OLYMPUSe tarvikud.
- Ärge mingil juhul laske kaameral maha kukkuda ning hoidke kaamerat tugevate löökide ja vibratsiooni eest.
- Kaamera kinnitamisel statiivile või sealt eemaldamisel pöörake statiivi kruvi, mitte kaamerat.
- Ärge puudutage kaamera elektrikontakte.
- Ärge jätke kaamerat otse päikese kätte. Selle tõttu võivad objektiiv või katikukardin kahjustuda, värv tuhmuda, tekkida varikujutised sensoril või võib tagajärjeks olla süttimine.
- Ärge laske pildiotsijal kokku puutuda tugeva valgusallika või otsese päikesevalgusega. Kuumus võib pildiotsijat kahjustada.
- Ärge vajutage ega tõmmake tugevalt objektiivi.
- Veenduge, et enne aku vahetamist või kaante avamist ei sulgemist on kõik veepiisad või muu niiskus tootlet eemaldatud.
- Eemaldage aku enne kaamera pikemaks ajaks hoiulepanemist. Valige hoidmiseks jahe ja kuiv koht, et vältida kaamera sees kondensaadi või hallituse tekkimist. Hoiundamise järel kontrollige kaamera korralikult töötamist, lülitades seda sisse ja vajutades päästikule.
- Kaamera töös võib esineda tõrkeid, kui seda kasutatakse kohtades, kus kaamerale võivad mõjuda magnet-/elektromagnetväli, raadiolained või kõrgepinge, näiteks telerite, mikrolainete, videomängude, kõlarite, suurte ekraanide, tele-/raadiomastide või ülekanetornide läheduses. Sellistel juhtudel lülitage kaamera välja ja siis uuesti sisse enne edasist töötamist.

- Järgige alati kaamera kasutusjuhendis töökeskkonna osas antud piiranguid.
- Paigaldage aku kaamerasse ettevaatlikult, järgides kasutusjuhendis toodud suuniseid.
- Enne laadimist kontrolli alati hoolikalt, kas aku lekib, esineb värvimuutusi, deformatsioone või muid ebanormaalseid nähtusi.
- Kui kavatsete kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võtke kindlasti aku kaamerast välja.
- Kui panete aku pikemaks ajaks hoiule, valige hoiustamiseks jahe koht.
- Kaamera energiatarve võib olenevalt kasutatavatest funktsioonidest olla erinev.
- Allpool kirjeldatud tingimustes kasutateks pidevalt energiat ja aku tühenegi kiiresti.
 - Suurendust kasutatakse korduvalt.
 - Päästik vajutatakse pildistusrežiimis korduvalt pooleldi alla, aktiveerides automaatfookuse.
 - Ekraanil kuvatakse pikemat aega pilti.
- Tühja aku kasutamine võib põhjustada kaamera väljalülitamise ilma eelneva akutaseme hoiatuseta.
- Kui akuklemmid saavad märjaks või määrduvad, võib tulemuseks olla kaamera ühenduse häire. Pühi akut enne kasutamist korralikult kuiva lapiga.
- Laadige alati aku, kui kasutate seda esimest korda või pole seda kaua aega kasutatud.
- Akutoitel kaamera kasutamisel madalate temperatuuride juures ürita hoida nii kaamerat kui ka varuakut nii soojas kui võimalik. Madala temperatuuri tõttu tühjaks saanud akut saab toatemperatuuril soojendades taastada.
- Enne pikale reisile minemist, eriti enne välismaale reisimist, ostke tagavaraks lisaakusid. Reisi ajal võib soovitatud akude muretsemine osutada keeruliseks.

Juhtmevaba kohtvõrgu/ Bluetooth® funktsiooni kasutamine

- **Lülitage kaamera välja haiglates ja muudes kohtades, kus on meditsiiniseadmed.**
Kaamera raadiolained võivad mõjutada meditsiiniseadmeid, põhjustades õnnetusega lõppevaid rikkeid. Keelake juhtmevaba kohtvõrgu/Bluetooth® funktsioon meditsiiniseadmete läheduses (lk 207).
- **Lülitage kaamera välja lennuki pardal.**
Juhtmevaba seadme kasutamine lennukis võib kahjustada lennuki ohutust. Keelake juhtmevaba kohtvõrgu / Bluetooth®-i funktsioon lennuki pardal (lk 207).

Ekraan

- Ärge vajutage ekraanile liiga jõuliselt, sest ekraani kuva võib muutuda uduseks ja häirida kaamera taasesitusrežiimi; võite ka ekraani kahjustada.

- Ekraani üla/alaserva võib ilmuda valgusriba, kuid see ei ole rike.
- Objekti vaatamisel kaameraga diagonaalselt võivad selle servad ekraanil sakiisena paista. See ei ole rike, taasesitusrežiimis ei torka see eriti silma.
- Madala temperatuuriga keskkonnas võib ekraani sisselülitamiseks kuluda tavapärasest rohkem aega ning ekraani värv võib ajutiselt muutuda.
Kaamera kasutamisel eriti külmas kohas on soovitatav hoida kaamerat vahepeal soojas kohas. Külmas keskkonnas halvasti töötav ekraan taastub normaalse temperatuuri juures.
- Selle toote ekraan on valmistatud väga kvaliteetse täpsusega, kuid sellele vaatamata võib ekraanil olla mõni mitteoimiv piksel. Sellised pikslid ei avalda mingit mõju salvestatavale pildile. Tehniliste andmete tõttu võib vaatenurgast olenevalt panna tähele värvi või heleduse ebahütlust, kuid selle põhjuseks on ekraani struktuur. Tegemist ei ole rikkega.

Juriidilised ja teised märkused

- Olympus ei anna mingeid tagatiseid ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest oodatud kahju või kasu ega vastuta ühegi kolmanda isiku nõudmise eest, mille on põhjustanud selle toote ebasobiv kasutus.
- Olympus ei anna mingeid tagatiseid ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest oodatavat kahju või kasu, mis on tekkinud seoses pildiandmestiku kustutamisega.

Vastutusest loobumine

- Olympus ei anna mingeid tagatiseid ega garantiisid, ei otsesõnu ega vihjamisi, siinsete kirjallike materjalide või tarkvara sisu kohta ning ei ole ühelgi juhul vastutav võimalike kaubanduslike garantiide või kaubandusliku sobivuse või siinse kirjalliku materjali või tarkvara või seadme kasutamises või oskamatus kasutamisest tingitud põhjuslike, juhuslike või kaudsete kahjude (sealhulgas, ärikasumi kadu, äritegevuse katkemine ja ärilise teabe kadu) eest. Mõnedes riikides ei ole lubatud välistada ega piirata vastutust tegevusest tulenevate või juhuslike kahjude eest või võimalike garantiide puhul, mistõttu eelmainitud piirangud ei pruugi teie kohta kehtida.
- Olympus reserveerib kõik siinse juhendiga seotud õigused.

Hoiatus

Volitamata pildistamine või autoriõigustega kaitstud materjalide kasutamine võib rikkuda vastavaid autoriõiguste kaitse seaduseid. Olympus ei võta endale mingit vastutust volitamata pildistamise, kasutuse või muude tegude eest, millega rikutakse autoriõiguste omanike õigusi.

Autoriõiguse märkus

Kõik õigused on kaitstud. Ühtegi sinset kirjalikku materjali ega tarkvara osa ei tohi Olympuse eelneva kirjaliku loata reprodutseerida ega kasutada ühelgi kujul ega viisil, ei elektrooniliste ega mehaaniliste vahendite abil, sealhulgas ei tohi kasutada paljundamist, salvestamist ega muud tüüpi informatsiooni talletamise ja hankimise süsteeme. Ettevõtte ei võta endale vastutust selles kirjalikus materjalis või tarkvaras sisalduva informatsiooni kasutuse ega kahjude eest, mida põhjustab siin toodud informatsiooni kasutamine. Olympus jätab endale õiguse muuta selle väljaande või tarkvara omadusi ja sisu ilma täiendavate kohustuste või eelneva ette teatamise vajaduseta.

Kaubamärgid

- Microsoft ja Windows on ettevõtte Microsoft Corporation registreeritud kaubamärgid.
- Mac, OS X ja macOS on ettevõtte Apple Inc kaubamärgid.
- SDXC logo on SD-3C, LLC kaubamärk.
- Apical logo on Apical Limitedi registreeritud kaubamärk.



apical

- Süsteemid Micro Four Thirds, Four Thirds ning Micro Four Thirdsi ja Four Thirdsi logod on ettevõtte OLYMPUS CORPORATION kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid Jaapanis, Ameerika Ühendriikides, Euroopa Liidu liikmesriikides ja muudes riikides.
- Wi-Fi on Wi-Fi Alliance'i registreeritud kaubamärk.
- Logo Wi-Fi CERTIFIED on Wi-Fi Alliance'i sertifitseerimismärk.
- Sõnaga **Bluetooth**® tähistatud märk ja logod on registreeritud kaubamärgid, mis kuuluvad ettevõttele Bluetooth SIG, Inc., ning OLYMPUS CORPORATION kasutab neid litsentsi alusel.
- Selles juhendis viidatud kaamerate failisüsteemide standardid on Kaamera failisüsteemi / DCF-i disaineeskirja (Design Rule for Camera File System/DCF) standardid, mille seab tingimuseks Jaapani elektroonika- ja infotehnoloogiatööstuste assotsiatsioon (JEITA).
- Kõik teised ettevõtete ja toodete nimed on registreeritud kaubamärgid ja/või nende omanike kaubamärgid.



THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.MPEGLA.COM)

Selles kaameras sisalduv tarkvara võib sisaldada kolmanda poole tarkvara. Kõigi kolmanda poole tarkvara puhul rakenduvad selle tarkvara omanike või litsentsiandjate kehtestatud tingimused, mille järgi teile tarkvara ka pakutakse.

Sellised tingimused ning muud kolmanda poole tarkvara puudutavad märkused asuvad tarkvara märkuste PDF-failis aadressil <http://www.olympus.co.jp/en/support/imgs/digicamera/download/notice/notice.cfm>.

Püsivara uuendamine lisab/muudab järgmised funktsioonid.

Püsivara versiooniga 1.1 kaasnevad täiendused/ muudatused



EVF-i autom. vahetus

253

Püsivara versiooniga 1.1 kaasnevad täiendused/ muudatused

EVF-i autom. vahetus

Kohandatud menüü (**MENU** → → → [EVF-i autom. vahetus]) pakub nüüd valikuks [Sees1] ja [Sees2].

| Seadistus | Kirjeldus |
|-----------------------------|--|
| EVF-i autom. vahetus | <p>[Väljas]: pildiotsija kuva lülitub automaatselt sisse, kui viite pildiotsija silma juurde. Ekraani ja pildiotsija vahel lülitumiseks vajutage nuppu .</p> <p>[Sees1]: pildiotsija kuva lülitub automaatselt sisse, kui viite pildiotsija silma juurde. Nupu vajutamisel kuvatakse elemendi [EVF-i autom. vahetus] suvandid.</p> <p>[Sees2]: pildiotsija viimine silma juurde lülitab pildiotsija sisse ainult siis, kui ekraan on suletud. Nupu vajutamisel kuvatakse elemendi [EVF-i autom. vahetus] suvandid.</p> |

Vaikesätted

Uute funktsioonide ja muudetud vaikesätete uued vaikesätted on järgmised.

*1: saab lisada suvandile [Määra kohandatud režiimile].


































*2: vaikeseadet taastamiseks valige [Lähtesta] seadeks [Täielik].

*3: vaikeseadet taastamiseks valige [Lähtesta] seadeks [Põhiline].

Kohandatud menüü

| Vahekaart | Funktsioon | Vaikimisi | *1 | *2 | *3 | |
|-----------|----------------------|-----------|----|----|----|-----|
| | EVF-i autom. vahetus | Sees1 | — | ✓ | — | 173 |

Sümbolid

| | | |
|---|--|----------|
|  | (kaitse) | 118 |
|  | (Helisignaali)..... | 168 |
|  | Režiim (video säirežiim)..... | 147 |
|  | (Käpimine)..... | 154 |
|  | Funktsioon..... | 164 |
|  | Vaikeseadistus | 189 |
|  | RC-režiim..... | 216 |
|  | Aeglane piirang..... | 195 |
|  | X-Sync..... | 195 |
|  | +VT | 170 |
|  | (Registrikaava/kalendrikaava)..... | 117 |
|  | /Infoseaded..... | 188 |
|  | Seaded..... | 166 |
|  | H Seaded..... | 165, 182 |
|  | L Seaded..... | 165, 182 |
|  | Stabilisaator | 165 |
|  | (Ekraani ereduse reguleerimine) | 159 |
|  | (veealune lai/ veealune makro)..... | 109 |
|  | (kaaderhaaval kustutamine)..... | 119 |
|  | Režiimi seaded..... | 162 |
|  | Kohandatud seaded | 162 |
|  | Algseade..... | 162, 179 |
|  | Punktmöötmise..... | 170 |
|  | (Keel)..... | 29, 159 |
|  | (pildi valimine)..... | 119 |
|  | (näo prioriteedi AF)..... | 67 |
|  | (suurendatud taasesitus)..... | 117 |
|  | (Pildi pööramine) | 153 |
|  | Pooleldi | 173 |
|  | Infoseaded | 173 |
|  | Säilita soe värv | 84, 171 |
|  | | 170 |
|  | Seaded | 167 |

A

| | |
|---|---------|
| A (ava prioriteedi režiim) | 39 |
| AdobeRGB | 105 |
| Aeglustatud video | 131 |
| Aegluubis video | 92 |
| AEL/AFL | 175 |
| AEL mõõtm. | 170 |
| AE-lukk | 70, 175 |
| AF-ala sihik..... | 162 |
| AF-i kohandamine | 163 |
| AF-i sihtimisplaat | 162 |
| AF-piiraja | 163 |
| AF-režiim | 80 |
| Video..... | 144 |
| AF-sihiku punkt..... | 66 |
| AF-skanner..... | 161 |
| AF-valgustus..... | 163 |
| Ajakoodi sätted | 146 |
| Aku laadimine | 18 |
| Aku tase..... | 26 |
| Allesjäänud salvestatavate piltide arv | 243 |
| Anti-Shock-võte | 73, 142 |
| ART (kunstifilter)..... | 55 |
| Arvuti | 208 |
| Arvuti tarkvara | 209 |
| Asukohateave | 205 |
| Automaatrežiim (AUTO) | 49 |
| Autom. väljalülitus..... | 174 |
| Autoportree abiline | 190 |
| Autoriõig. seaded..... | 172 |

B

| | |
|--------------------------|----------|
| Bitikiirus | 90, 149 |
| Bluetooth ® | 200 |
| Bulb | 45 |
| Bulb/Time fookus..... | 163, 180 |
| Bulb/Time kuvar..... | 170 |
| Bulb/Time taimer | 170 |

C

| | |
|------------------------------------|----------|
| C-AF TR (Jälgiv AF) | 81 |
| C-AF-i algne fookuspunkt | 161, 177 |
| C-AF-i keskkohta prioriteet | 161, 178 |
| C-AF-i tundlikkus | 161, 176 |
| C-AF-i väljastuse prioriteet | 165 |
| C-AF (pidev AF) | 80 |

D

| | |
|--------------------------|-----|
| Digi telekonverter | 130 |
| dpi-seaded | 172 |
| DPOF | 120 |

E

| | |
|-----------------------------|-----|
| Eelsead. MF | 81 |
| Eelsead. MF-kaugus | 163 |
| Eelvaade | 108 |
| Efekt (i-Enhance) | 104 |
| Elektr. suum | 112 |
| Elektr suumi kiirus | |
| Pilt | 164 |
| Elektr. suumi kiirus | |
| Video | 145 |
| EV-aste | 169 |
| EVF-i autom. vahetus | 173 |
| EVF-i heledus | 173 |
| EVF-ruudustiku seaded | 173 |
| EVF-stiil | 197 |
| Exif-andmed | 172 |

F

| | |
|----------------------------|----------|
| Faili nimi | 172 |
| Faili suurus | 243 |
| Failivorming | 243 |
| Filmi taasesitus | 118 |
| Fn-hoob/toitehoob | 164 |
| Fn-hoova funktsioon | |
| Pilt | 164, 181 |
| Video | 145 |
| Fookuse määr | 110, 180 |
| Fookuse määr. sätted | 168 |
| Fookusrõng | 163 |



G

| | |
|-------------------|-----|
| GPS-logi | 205 |
| Gradatsioon | 102 |

H

| | |
|---|----------|
| HDMI | 168, 191 |
| HDMI-väljund | 146 |
| HDR (High Dynamic Range – suur dünaamiline ulatus) | 137 |
| Helisalvestus | |
| Pilt | 122 |
| Video | 150, 151 |
| Helisignaali | 168 |
| Histogrammi kuva | 33 |
| Histogrammi seaded | 168 |
| Hoiustamine | 208 |
| Hoova funktsioon | 181 |




I

| | |
|--|------------|
| IC-salvesti | 151 |
| Indekskuva | 117, 189 |
| Infosätted | |
|  Infoseaded | 188 |
|  Infoseaded | 173 |
| Installimine | 209 |
| Intervallpildistamine | 131 |
| Iseavaja | 71, 73, 87 |
| ISO aste | 169 |
| ISO autom. | 169 |
| ISO-auto valik | 169 |
| ISO-tundlikkus | 70, 80 |

J

| | |
|----------------------------|----------|
| Jagamise järjekord | 119 |
| Jälgiv AF | 81 |
| Juhtmevaba kaugjuhtimisega | |
| välklamp | 216 |
| Juhtmevaba kohtvõrk | 200 |
| Juhtseaded | |
| Pilt | 166, 186 |
| Video | 146 |

K

| | |
|--|----------|
| Kaadrisagedus..... | 90, 149 |
| Kaardi seadistamine..... | 160 |
| Kaart..... | 21, 211 |
| Kahveldamine..... | 132 |
| Kaitse..... | 118 |
| Kalasilma kompenseerimine..... | 198 |
| Kalendrikuva..... | 117, 189 |
| Käsitsi teravustamine..... | 80 |
| Kasutaja registreerimine..... | 9 |
| Kaugpildistamine..... | 204 |
| Keele määramine ()..... | 29, 159 |
| Kellaaeg..... | 45 |
| Ketta funktsioon | |
| Pilt..... | 164 |
| Video..... | 145 |
| Ketta suund..... | 164 |
| Kiirendatud video..... | 92 |
| Kiire unerežiim..... | 174 |
| Kiirkustut..... | 173 |
| Kohandatav taimer..... | 73 |
| Kohandatud menüü..... | 161, 235 |
| Kohandatud seaded..... | 162 |
| Kõik  | 171 |
| Komposiitvõtte seaded..... | 47, 193 |
| Kontrast..... | 101 |
| Kontrastvalgus HDR..... | 52 |
| Kõrge eraldusv. võte (kõrgema eraldusvõimega pindistamine)..... | 76, 143 |
| Küllastatus..... | 101 |
| Kunstifilter..... | 55 |
| Kunstiline hajumine..... | 59 |
| Kunsti LV-režiim..... | 167 |
| Kustuta | |
| Kõik pildid..... | 160 |
| Üksik kaader..... | 119 |
| Valitud pildid..... | 119 |
| Kuupäeva/kellaaja seadistus ()..... | 27 |
| Kuvasuhe..... | 87 |

L

| | |
|----------------------------------|-------------|
| Lähtesta..... | 127 |
| Lähtesta jagamise järjekord..... | 158 |
| Lähtesta obj..... | 163 |
| LCD-tagantvalgustus..... | 174 |
| Live Bulb..... | 45, 192 |
| Live Time..... | 45, 192 |
| LV info..... | 189 |
| LV-lähivõtte seaded..... | 167 |
| LV superjuhtpaneel..... | 77, 79, 229 |

M

| | |
|--|----------|
| M (käsitsirežiim)..... | 43 |
| Määra kohandatud režiimi..... | 128 |
| Manuaalse teravustamise lüliti (MF-lüliti)..... | 213 |
| Menüü..... | 125, 229 |
| Menüü esilekutsumine..... | 174 |
| MF-abi..... | 180 |
| MF (AF-i/MF-i vahetus)..... | 109 |
| MF-lüliti..... | 213 |
| MF (manuaalfookus)..... | 80 |
| Mitu kaja..... | 59 |
| Mitu säritust..... | 139 |
| Möötmise..... | 82 |
| Multifunkts..... | 113 |
| Multifunktsiooni sätted..... | 166 |
| Mürafilter..... | 169 |
| Muuda..... | 153 |
| Muuda nime..... | 172 |







N

| | |
|---------------------------|--------------|
| Näo prioriteediga AF..... | 67 |
| Nupp INFO | 33, 115, 186 |
| Nupu funktsioon..... | 107 |
| Video..... | 145 |


O

| | |
|----------------------------|-----|
| Objektiiv info seaded..... | 196 |
| Objektiiv stab. prior..... | 165 |
| OI.Share..... | 200 |
| Olympus Workspace..... | 209 |
| Öökaader..... | 167 |

P

| | |
|--|---------------|
| P (programmirežiim) | 37 |
| Pide | 214 |
| Pidev AF | 80 |
| Pidev juhendamine | 49 |
| Pidev kontroll | 187, 229 |
| Pikk säriaeg (BULB/TIME)..... | 45 |
| Piksli kontr. | 223 |
| Piksliite arv | 171, 196, 243 |
| Pildi kuvasuhe | 87 |
| Pildikvaliteedi seaded | |
| Pilt ( Määra)..... | 171, 196 |
| Video ( Spetsifikatsioonide sätted)..... | 144 |
| Pildi kvaliteet | |
| Pilt ( )..... | 88, 129 |
| Video ( )..... | 89, 149 |
| Pildirežiim | 98, 129 |
| Pildirežiimi seadistused | 166 |
| Pildistamine | |
| Pilt | 34 |
| Video | 59 |
| Pildistusmenüü | 127, 231 |
| Pildistusrežiimid | 34 |
| Pildi suurus | |
| Pilt | 88, 196, 243 |
| Video | 149 |
| Pilt filmklipist | 156 |
| Piltide teisaldamine nutitelefoni | 203 |
| Piltide ülekate | 155 |
| Pooleldi vab. IS-iga | 165 |
| Pööra | 117 |
| PreMF (eelsead. MF)..... | 81 |
| Prior. määr. | 173 |
| Pro Capture võte | 74 |
| Programmi vahetus (Ps) | 38 |
| Ps (programmi vahetus)..... | 38 |
| Püsivara | 159 |
| Puutekraani seaded | 174 |
| Puutekraani toimingud | 36, 123 |
| Puutega AF | 36 |

R

| | |
|---|-----|
| RAW+JPEG kus | 173 |
| RAW-pilt | 88 |
| RAW-redigeerimine | 153 |
| RC-režiim ( RC-režiim)..... | 216 |
| Reaalajas komposiitpildistamine | 47 |
| Režiimijuht | 168 |
| Ruudustiku seaded | 168 |

S

| | |
|--|-------------|
| S (säri prorateedi režiim)..... | 41 |
| Saadaolev salvestusaeg..... | 244 |
| S-AF MF (üksik AF ja käsitsi teravustamine)..... | 80 |
| S-AF-i väljastuse prioriteet | 165 |
| S-AF (üksik AF) | 80 |
| Salv. vaade | 159 |
| Särikompensatsioon | 64 |
| Säritaseme nihe..... | 169 |
| SCN -režiim | 50 |
| SD-kaart | 211 |
| Kaardi vormindamine | 160 |
| Seadistusmenüü | 159, 235 |
| Seeriavõtted | 71, 87 |
| Sertifitseerimine | 174 |
| Silmade prioriteediga AF | 67 |
| Sisemine laadimine | 19 |
| S-OVF | 173 |
| sRGB | 105 |
| Stabilisaator | 86, 165 |
| Video | 86, 144 |
| Superjuhtpaneel | 77, 79, 229 |
| Superpunktöötmisega AF | 68 |
| Suuri raami AF | 68 |
| Suurendatud taasesitus | 117 |

T

| | |
|-----------------------|----------|
| Taasesitus | |
| Pilt | 116 |
| Video | 116, 118 |
| Taasesitusmenüü | 153, 234 |
| Tarvikud | 214, 219 |
| Tasememöödik | 33 |

| | |
|-------------------------|--------------|
| Taseme valimine..... | 174 |
| Teabekuva | 30 |
| Taasesitus..... | 114 |
| Teler..... | 191 |
| Teravus..... | 101 |
| Teravustamisrežiim..... | 80 |
| Testpilt | 109 |
| Tihendusaste | 90, 196, 243 |
| Trapetskompens..... | 141 |
| Tühista lukk | 158 |

U

| | |
|---------------------------------|-----|
| Ühe kaadri kaja..... | 59 |
| Ühendus | |
| Arvuti..... | 208 |
| Nutitelefon..... | 200 |
| Ühevärviline värv | 104 |
| Üksik AF | 80 |
| Ülesäri ja varju kontroll | 106 |
| Unerežiim | 26 |
| USB-režiim | 168 |
| USB-ühendus | 208 |

V

| | |
|---|----------|
| Vahetatavad objektivid..... | 212 |
| Vaikne pildistamine..... | 74, 142 |
| Vajutamise ja allhoidmise aeg | 174 |
| Valge tasakaal | 83, 171 |
| Valge tasakaalu kiirvalik (☑)..... | 84, 108 |
| Valge tasakaalu kompenseerimine..... | 85 |
| Välgu intensiivsuse reguleerimine (☑)..... | 97 |
| Valguskasti kuvamine | 188 |
| Välised välklambid..... | 215 |
| Väik..... | 93 |
| Vana film..... | 59 |
| Varju komp..... | 171 |
| Värvifilter..... | 103 |
| Värvilooja..... | 100 |
| Värviruum | 105, 171 |
| Veealune lai/veealune makro (☑/☑)..... | 109 |

| | |
|------------------------------|----------|
| Video 📺..... | 150 |
| Video efekt..... | 59 |
| Video kärpimine..... | 157 |
| Videomenüü | 144, 233 |
| Video salvestamine | 58, 59 |
| Video särirežiim | 147 |
| Video telekonverter..... | 59 |
| Virvenduse skannimine | |
| Pilt..... | 194 |
| Video..... | 148 |
| Virvenduse vähendus..... | 165, 184 |
| Virvenduskaitsega võte | 165, 185 |
| Virvendusvastane LV..... | 165, 184 |
| Vorming | 160 |
| Võtterežiim..... | 50 |
| VT | 83, 171 |

W

| | |
|-------------------------------|-----|
| Wi-Fi/Bluetoothi seaded | 160 |
|-------------------------------|-----|

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Hoone: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Saksamaa
Telefon: +49 40–23 77 3-0/Faks: +49 40–23 07 61
Kauba vastuvõtt: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Saksamaa
Kirjad: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Saksamaa

Euroopa tehniline klienditugi:

Palun külastage meie kodulehekülge <http://www.olympus-europa.com>
või helistage meie TASUTA TELEFONINUMBRIL*: **00800–67 10 83 00**

kehtib Austrias, Belgias, Tšehhi Vabariigis, Taanis, Soomes, Prantsusmaal, Saksamaal, Luksemburgis, Hollandis, Norras, Poola, Portugalis, Venemaal, Hispaanias, Rootsis, Šveitsis, Ühendkuningriigis.

* Palun arvestage sellega, et mõned (mobiil) telefonioperaatorid ja teenusepakkujad ei luba juurdepääsu +800 numbritele või nõuavad selleks lisaprefiksi olemasolu.

Helistades teistest Euroopa Liidu riikidest ja juhul kui ülalloodud numbril ühendust ei saa, on võimalus meiega ühendust võtta alljärgnevatel numbritel.

TASULINE NUMBER: **+49 40 – 237 73 899**