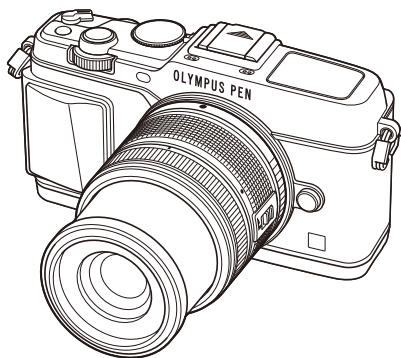


OLYMPUS®

DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉP

E-P5

Kezelési útmutató



Tartalomjegyzék

Feladatok rövid tárgymutatója

1. A fényképezőgép előkészítése és a végrehajtandó műveletek
2. Gyors kezelési útmutató
3. Témavezérlő
4. Menüfunkciók
5. Képek nyomtatása
6. A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez
7. Egyéb
8. Az akkumulátor és a töltő
9. Alapvető tudnivalók a kártyáról
10. Cserélhető objektívek
11. Külön megvásárolható tartozékok használata
12. BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK

Tárgymutató

- Köszönjük, hogy az Olympus digitális fényképezőgépét választotta. Mielőtt elkezdené használni új fényképezőgépét, olvassa el figyelmesen ezt az útmutatót, mert ezzel optimális teljesítményt és hosszabb élettartamot biztosíthat készüléke számára. Az útmutatót őrizze meg biztonságos helyen, hogy később tájékoztatásul szolgálhasson.
- Javasoljuk, hogy fontos fényképek készítése előtt készítsen néhány próbafelvételt, hogy megismerkedjen a fényképezőgéppel.
- Az útmutatóban található film- és fényképezőgép-illusztrációk a fejlesztés időszakában készültek, ezért eltérhetnek a jelenlegi terméktől.
- Az útmutató a fényképezőgép 1.0 firmware-verzióján alapul. Amennyiben a fényképezőgép újabb firmware-verzióval rendelkezik, a funkciók bővíülhetnek és/vagy módosulhatnak, emiatt az útmutató eltérő információkat tartalmazhat. A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatók.

Regisztrálja termékét a www.olympus.eu/register-product honlapon és élvezze az Olympus-tól kapott további előnyöket!

Tartalomjegyzék

Feladatok rövid tárgymutatója 5

A doboz tartalma 7

A fényképezőgép előkészítése
és a végrehajtandó műveletek 8

- Az egyes részek elnevezése.....8
- Az akkumulátor töltése és behelyezése10
- Kártyák behelyezése és eltávolítása.....11
- Az objektív felszerelése a fényképezőgépre12
- Bekapcsolás13
- A dátum és az idő beállítása14
- Felvétel.....15
 - Felvétel mód beállítása.....15
 - Fényképek készítése15
 - Mozgóképek készítése17
- Fényképek és mozgóképek megtekintése18
 - Többképes megjelenítés/Naptár formátumú megjelenítés18
 - Állóképek megjelenítése.....18
 - Mozgóképek megtekintése.....19
 - Hangerő.....19
 - Képek írásvédelme.....19
 - Képek törlése.....19
 - Képek kiválasztása.....19
- Az érintőképernyő használata...20
 - Témaútmutatók.....20
 - Felvétel mód20
 - A vezeték nélküli LAN-funkció használata21
 - Lejátszás mód21
 - Képek kiválasztása és védelme22

Gyors kezelési útmutató 23

- Gyors felvét elkészítési útmutató23

Kijelzön megjelenő elemek felvét elkészítés közben23

Az információk megjelenítésének bekapcsolása.....24

■ Felvét eli módok használata.....25

"Azonnali" fényképezés (P program mód).....25

Rekeszérték kiválasztása (A rekeszérték-prioritás üzemmód).....26

Exponálási idő kiválasztása (S záródő-prioritás üzemmód)...27

A rekeszérték és az exponálási idő kiválasztása (M manuális mód)28

A mozgókép mód használata (☞).....29

Hatások hozzáadása mozgóképhez [Movie Effect]29

Művészi szűrők használata31

Felvét elkészítés motívumprogram módban.....32

A PHOTO STORY használata ..34

■ Felvét elkészítési lehetőségek használata36

Témaútmutatók használata36

Expozícióvézérlés (expozíciókorrekció)37

A csúcsfények és árnyékok fényerejének beállítása.....37

Vaku használata (vakus fényképezés)38

A fókuszkeret kiválasztása (AF-terület).....40

Az AF-keret beállítása40

Arcprioritás AF/szemérfékelő AF41

Zoom keret AF/zoom AF.....42

Sorozatfelvétel/az önkioldó használata43

Szín beállítása (féhéregyensúly).....44

ISO-érzékenység.....45

■ Alapvető lejátszási műveletek...46

Kijelzőn megjelenő elemek lejátszás közben	46
Az információk megjelenítésének bekapcsolása	46
Egyképes lejátszás	47
Képek megosztása Wi-Fi kapcsolaton keresztül (megosztási sorrend)	48
Lejátszási lehetőségek használata	49

Témavezérlő 52

Témavezérlő használata	52
Elmozdulás csökkentése (képstabilizátor)	53
Feldolgozási beállítások (kép mód)	54
Hatások hozzáadása mozgóképhez	55
A fénykép oldalarányának beállítása	55
Képmínőség (képrögzítési mód)	56
A vaku fényerejének beállítása (vakuerősség-vezérlés)	57
A fényerő mérési módjának (fénymérési mód) kiválasztása	58
Fókusz mód kiválasztása (AF-mód)	59
Mozgóképek hangrögzítési lehetőségek (hang rögzítése mozgóképpel)	60

Menüfunkciók 61

A menük használata	61
■ 1. Shooting Menu 1/Shooting Menu 2	62
A kártya formázása (Card Setup) ..	62
Gyári beállítások visszaállítása (Reset/Myset)	63
Feldolgozási beállítások (Picture Mode)	64
Képmínőség (◀⊕)	65
Az önkioldó beállítása (☰/☺) ..	65
Beállítások módosítása fényképek sorozatán keresztül (expozíciósorozat)	66

Több expozíció rögzítése egy képen (többszörös exponálás) ..	68
Automatikus felvételkészítés fix időtartammal (time lapse felvételek)	69
Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés	69
Digitális zoom (Digital Tele-converter)	70
■ Playback Menu	71
A képek elforgatása (☰)	71
Állóképek szerkesztése	71
Minden védelem törlése	73
Az okostelefon-csatlakozás opció használata (csatlakozás okostelefonhoz)	73
■ Setup Menu	74
⌚ (Dátum és idő beállítása)	74
🗨️ (A kijelző nyelvének megváltoztatása)	74
📶 (A kijelző fényerejének beállítása)	74
Rec View	74
Wi-Fi beállítások	74
⚙️/🗨️ Menu Display	74
Firmware	74
Vezeték nélküli LAN-kapcsolat beállítása (Wi-Fi beállítások) ..	75
Az egyéni menük használata	76
📷 AF/MF	76
📷 Gomb/Tárcsa/Kar	77
📷 Release/☰	77
📷 Disp/☰)/PC	78
📷 Exp/☰/ISO	79
📷 ⚡ Custom	80
📷 ⬅️-/Color/WB	81
📷 Record/Erase	82
📷 Movie	83
📷 📷 Utility	83
AEL/AFL	84
MF Assist	84
Button Function	85
📷 Lever Function	86
Felvételek megtekintése TV-készüléken	87


A vezérlőpanel-elemek kiválasztása (Control Settings)	88
További információk megjelenítése (Info Settings)	90
Exponálási idők a vaku automatikus felvillanásakor [⚡ X-Sync.] [⚡ Slow Limit]	91
A tartozékcsatlakozó menük használata	92
Teendők a tartozékcsatlakozó menük használata előtt	92
Az OLYMPUS PENPAL használata	93
OLYMPUS PENPAL Share	94
OLYMPUS PENPAL Album	95
Elektronikus kereső	95
Képek nyomtatása	96
Nyomatási előjegyzés (DPOF)	96
Nyomatási utasítás létrehozása	96
Kiválasztott képek vagy minden kép eltávolítása a nyomtatási utasításból	97
Közvetlen nyomtatás (PictBridge)	97
Egyszerűsített nyomtatás	98
Egyéni nyomtatás	98
A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez	100
A számítógépes szoftver telepítése	100
Képek másolása számítógépre az OLYMPUS Viewer 3 szoftver nélkül	102
A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciójának használata	103
Az Oi.Share alkalmazással végezhető műveletek	105
Egyéb	106
Felvét elkészítési tippek és tájékoztató	106
Hibakódok	108
A fényképezőgép tisztítása és tárolása	110
A fényképezőgép tisztítása	110
Tárolás	110
A képpalkotó eszköz tisztítása és ellenőrzése	110
Képpont-feltérképezés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése	111
Az akkumulátor és a töltő	112
Az akkumulátor és a töltő	112
A töltő használata külföldön	112
Alapvető tudnivalók a	112
A fényképezőgéppel használható kártyatípusok	113
Rögzítési mód és fájl méret/a tárolható állóképek száma	114
Cserélhető objektívek	115
M.ZUIKO DIGITAL objektívek műszaki adatai	115
Külön megvásárolható tartozékok használata	119
Elektronikus kereső (VF-4)	119
A fényképezőgéphez tartozó külső vakuk	121
Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés	121
Más külső vakuk	122
Főbb tartozékok	123
Rendszerábra	124
Menü térkép	126
Műszaki adatok	132
BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK	135
BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK	135
Tárgymutató	145

Feladatok rövid tárgymutatója

Felvétel



Felvételek készítése automatikus beállításokkal	▶ iAUTO (IAUTO)	15
Egyszerűsített felvételkészítés speciális hatásokkal	▶ Művészi szűrő (ART)	31
Oldalarány kiválasztása	▶ Oldalarány	55
A jelenetnek megfelelő beállítások gyors elvégzése	▶ Motivumprogram (SCN)	32
Professzionális fotózás egyszerűen	▶ Live Guide	36
Fénykép fényerejének beállítása	▶ Expozíciókorrekció	37
Felvétel készítése homályos háttérrel	▶ Live Guide	36
	▶ Felvétel rekesz-előválasztással	26
Felvétel készítése mozgásban lévő téma megállításával vagy mozgás érzetének keltése	▶ Live Guide	36
	▶ Felvétel záródő-előválasztással	27
Helyes színeket tartalmazó felvételek készítése	▶ Fehéregyensúly	44
	▶ Gyorskereső fehéregyensúly	45
A képek feldolgozása a témának megfelelően/Egytónusú képek készítése	▶ Kép mód	54
	▶ Művészi szűrő (ART)	31
Amikor a fényképezőgép nem fókuszál a tárgyra/Fókuszálás egy területre	▶ Az érintőképernyő használata	20
	▶ AF Mérőm.	40
Fókuszálás a keret egy pontjára/fókusz megerősítése exponálás előtt	▶ Zoom keret AF/zoom AF	42
	▶ Zoom keret AF/zoom AF	42
Fényképek újrakomponálása fókuszálás után	▶ C-AF+TR (AF-követés)	59
Síphang kikapcsolása	▶ ■)) (síphang)	79
Fényképek készítése vaku nélkül	▶ ISO/DIS mód	45/32
	▶ Képstabilizátor	53
	▶ Rázkódásvédelem	80
	▶ Önkioldó	43
Elmozdulás csökkentése	▶ Távkábel	123
	▶ Vakus fényképezés	38
Felvételek készítése háttérfényben levő témákról	▶ Gradáció (kép mód)	64
Tűzijáték fényképezése	▶ Bulb/time fényképezés	28
	▶ Motivumprogram (SCN)	32
Képzaj (szemcsésség) csökkentése	▶ Zajcsökkentés	79
Felvételek készítése anélkül, hogy a fehér túl fehérnek, vagy a fekete túl sötétnek tűnne	▶ Gradáció (kép mód)	64
	▶ Hisztogram/Expozíciókorrekció	24/37
	▶ Kiemelés és árnyék vezérlése	37
A kijelző optimalizálása/kijelző árnyalatának beállítása	▶ Kijelző fényerejének állítása	74
	▶ Élőképes segéd	78

A beállított hatás ellenőrzése felvétel készítése előtt	▶ Előzetes megjelenítés funkció Tesztkép	85 85
Vízszintes és függőleges beállítás ellenőrzése felvételkészítés előtt	▶ Vízszintjelző	24
Beállított kompozíció fényképezése	▶ Megjelenített rácsvonal	78
Fénykép nagyítása a fókusz ellenőrzése érdekében	▶ Auto  (Rec View)	74
Önarcképek	▶ Önkkioldó	43
Sorozatfelvétel	▶ Sorozatfelvétel	43
Az akkumulátor hasznos élettartamának meghosszabbítása	▶ Alvó mód	79
Az elkészíthető felvételek számának növelése	▶ Képrögzítési mód	56

Lejátszás/utólagos szerkesztés



A képek megtekintése TV-készüléken	▶ HDMI/videokimenet Lejátszás TV-készüléken	78 87
Diavetítés háttérzenével	▶ Diavetítés	51
Árnyékok világosítása	▶ Árnyékkompenzáció (JPEG Edit)	72
Vörösszem-hatás kezelése	▶ Vörösszem-hatás csökkentése (JPEG Edit)	72
Egyszerű nyomtatás	▶ Közvetlen nyomtatás	97
Professzionális minőségű nyomtatás	▶ Nyomtatási utasítás létrehozása	96
Fényképek egyszerű megosztása	▶ Megosztási sorrend	48
	▶ A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciójának használata	103
	▶ OLYMPUS PENPAL Csatlakozás okostelefonhoz	92 73





Fényképezőgép-beállítások



Gyári beállítások visszaállítása	▶ Visszaállítás	63
Beállítások mentése	▶ Myset	63
A menükijelző nyelvének megváltoztatása	▶ 	74

Az útmutatóban alkalmazott jelek

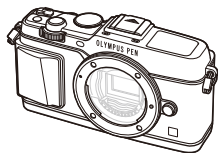
Az útmutatóban az alábbi szimbólumokat használjuk.

 Figyelmeztetések	Lényeges tudnivalók, amelyekkel a készülék meghibásodása, vagy működési zavarai elkerülhetőek. A jel olyan műveletek végrehajtásától is óv, amelyek minden esetben elkerülendőek.
 Megjegyzések	A jel a fényképezőgép használatával kapcsolatos megjegyzések mellett található.
 Tippek	A jel hasznos tudnivalók és tippek mellett áll, amelyekkel a legtöbbet hozhatja ki fényképezőgépéből.
 Íme	A jel azokra az oldalakra utal, amelyeken részletes, illetve a témával kapcsolatos információt olvashat.

A doboz tartalma

A fényképezőgép tartozékai a következők.

Ha bármi hiányzik vagy sérült, értesítse a forgalmazót, akinél a fényképezőgépet vásárolta.



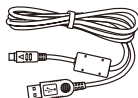
Fényképezőgép



Védősapka



Szíj



USB-kábel
CB-USB6

- Számítógépes szoftver CD-ROM
- Kezelési útmutató
- Jótállási jegy



Lítium-ion
akkumulátor
(BLN-1)

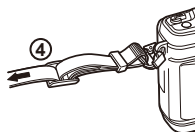
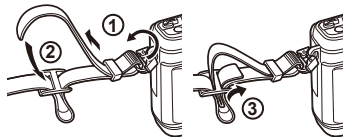


Lítium-ion töltő
(BCN-1)

A csuklósíj felhelyezése

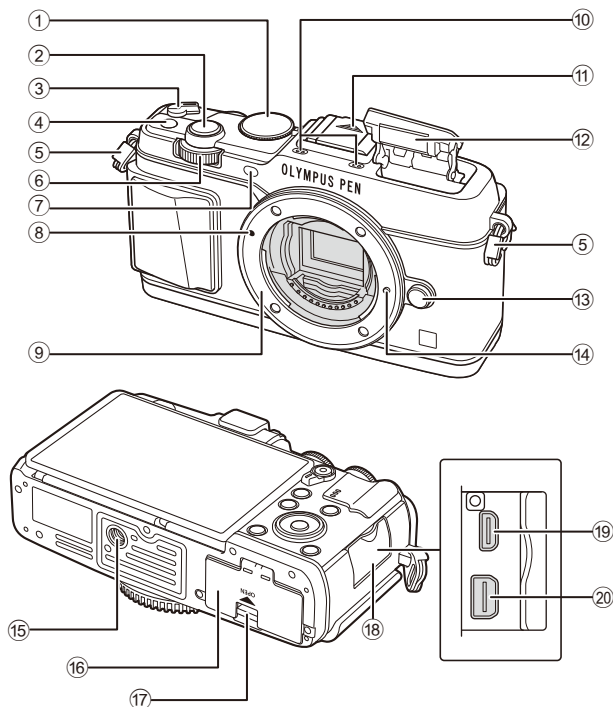
1 Fűzze be a síjzat a nyílak irányában.

2 Végül húzza szorosra a síjzat, ügyelve arra, hogy biztonságosan be legyen kapcsolva.



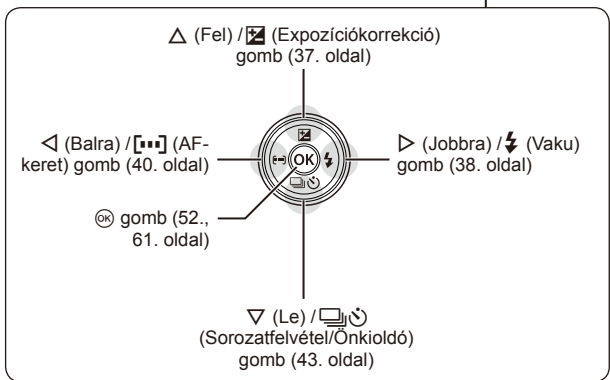
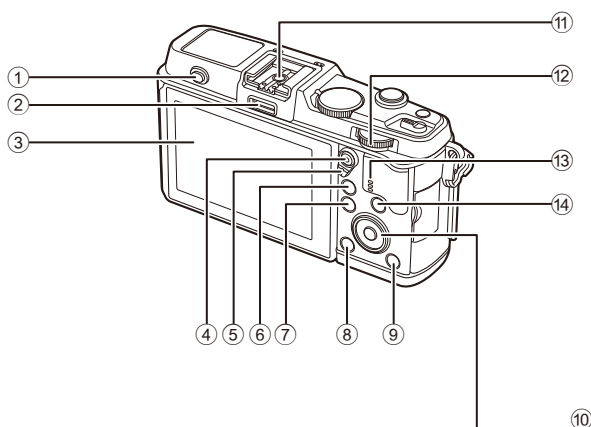
- Ugyanígy csatlakoztassa a síj másik végét a másik hurokba.

Az egyes részek elnevezése



- | | |
|---|--|
| ① MÓDVALASZTÓ tárcsa..... 15. oldal | ⑩ Sztereó mikrofon..... 50., 60., 73. oldal |
| ② Kiolódó gomb..... 16. oldal | ⑪ Vakupapucs védőburkolata |
| ③ ON/OFF gomb..... 13. oldal | ⑫ Beépített vaku..... 38. oldal |
| ④ Fn gomb..... 19. oldal | ⑬ Objektívkioldó gomb..... 12. oldal |
| ⑤ Csulószíjhurok..... 7. oldal | ⑭ Objektívrögzítő |
| ⑥ Segédtárcsa* (☞) ... 18., 25.–28. oldal | ⑮ Állványfoglalat |
| ⑦ Önkioldó lámpája/
AF-segédfény..... 43. oldal / 77. oldal | ⑯ Akkumulátor-/kártyatartó fedele.. 10. oldal |
| ⑧ Az objektív csatlakoztatási jele ... 12. oldal | ⑰ Akkumulátor-/kártyatartó zárja.. 10. oldal |
| ⑨ Foglalat (Vegye le a védősapkát az objektív csatlakoztatása előtt.) | ⑱ Csatlakozófedél |
| | ⑲ HDMI-mikrocsatlakozó (D típusú)....87. oldal |
| | ⑳ Univerzális csatlakozójelzőt. 87., 97., 100. oldal |

* Az útmutatóban a ☞ és a ☞ ikon jelöli a vezérlőtárcsával (9. oldal) és a segédtárcsával végezhető műveleteket.



- | | |
|---|---|
| ① Vaku kapcsolója.....38. oldal | ⑧ [🗑️] (Törlés) gomb..... 19. oldal |
| ② Tartozékcsatlakozó.....92. oldal | ⑨ [▶] (Lejátszás) gomb 18., 47. oldal |
| ③ Kijelző..... 13., 23., 46. oldal | ⑩ Nyilak*.....18. oldal |
| ④ [☑]/[👁] (Mozgóképf) gomb
..... 19. oldal /17., 85. oldal | ⑪ Vakupapucs121. oldal |
| ⑤ Kar.....25.–28. oldal, 86. oldal | ⑫ Vezérlőtárcsa (📷) 25.–28. oldal |
| ⑥ Q gomb
.. 18. oldal , 42. oldal, 47. oldal, 90. oldal | ⑬ Hangszóró |
| ⑦ MENU gomb.....61. oldal | ⑭ INFO (Információ megjelenítése) gomb ..13., 37., 46. oldal |

* Az útmutatóban a △ ▽ ◀ ▶ gombok a nyílombokkal végezhető műveleteket jelzik.

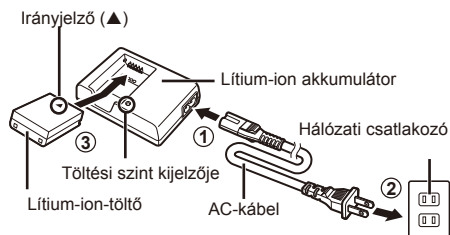
Az akkumulátor töltése és behelyezése

1 Az akkumulátor töltése.

Töltési szint kijelzője

	BCN-1
A töltés folyamatban	Narancs színben világít
A töltés befejeződött	Ki
Töltési hiba	Narancs színben villog

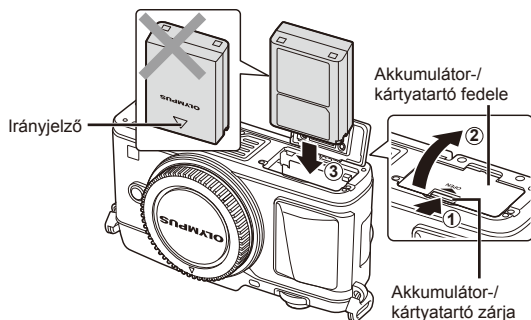
(Töltési idő: legfeljebb körülbelül 4 óra)



Figyelmeztetések

- Ha a töltés befejeződött, húzza ki a töltőt.

2 Az akkumulátor behelyezése.



Az akkumulátor eltávolítása

Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének kinyitása vagy lezárása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet. Az akkumulátor eltávolításához először nyomja az akkumulátorrögzítő gombot a nyíl által mutatott irányba, majd távolítsa el azt.

Figyelmeztetések


- Ha nem tudja eltávolítani az akkumulátort, lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. Ne erőltesse.

Megjegyzések

- Ajánlatos tartalék akkumulátorról gondoskodni arra az esetre, ha a használatban lévő akkumulátor lemerül.
- Olvassa el ezt is: "Az akkumulátor és a töltő" (112. oldal).

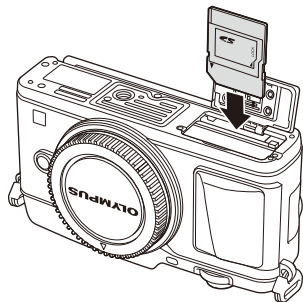
Kártyák behelyezése és eltávolítása

1 A kártya behelyezése.

- A kártyát kattanásig tolja be.
 "Alapvető tudnivalók a kártyáról" (113. oldal)

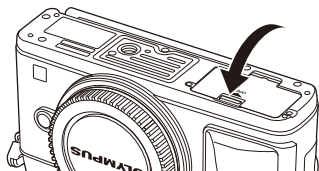
Figyelmeztetések

- A kártya behelyezése vagy eltávolítása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet.



2 Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének lezárása.

- Zárja le, amíg egy kattanást nem hall.



Figyelmeztetések

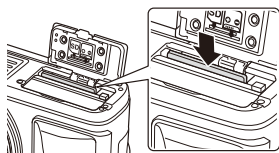
- Győződjön meg arról, hogy a fényképezőgép használata előtt lezárta-e az akkumulátor-/kártyatartó fedelét.

A kártya eltávolítása

Nyomja meg könnyedén a kártyát, és az ki fog ugrani. Vegye ki a kártyát.

Figyelmeztetések

- Ne távolítsa el az akkumulátort vagy a kártyát, miközben megjelenik a kártyairás jelzője (23. oldal).

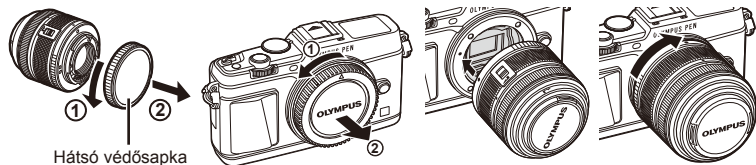


Eye-Fi kártyák

Használat előtt olvassa el a következőt: "Alapvető tudnivalók a kártyáról" (113. oldal).

Az objektív felszerelése a fényképezőgépre

1 Szerelje fel az objektívet a fényképezőgépre.



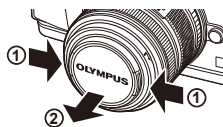
Hátsó védősapka

- Illessze a fényképezőgépen lévő csatlakoztatási jelhez (piros) az objektíven található illesztési jelet (piros), majd tolja be az objektívet a fényképezőgépbe.
- Kattanásig forgassa el az objektívet a nyíl irányába.

! Figyelmeztetések

- A fényképezőgép legyen kikapcsolva.
- Ne nyomja meg az objektívkioldó gombot.
- Ne érjen a fényképezőgép belső részeihez.

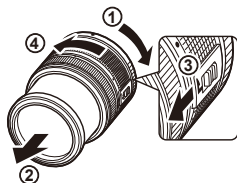
2 Vegye le az objektívvédő sapkát.



UNLOCK kapcsolóval rendelkező objektívek használata

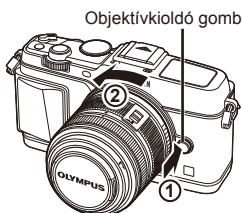
Az UNLOCK kapcsolóval rendelkező visszahúzható objektívek nem használhatók visszahúzott állapotban. Fordítsa a zoom gyűrűt a nyíl irányába (1) az objektív kiemeléséhez (2).

A tároláshoz fordítsa a zoom gyűrűt a nyíl irányába (4), és csúsztassa el az UNLOCK kapcsolót (3).



Az objektív eltávolítása a fényképezőgépről

Az objektívkioldó gombot nyomva tartva fordítsa el az objektívet a nyíl irányába.



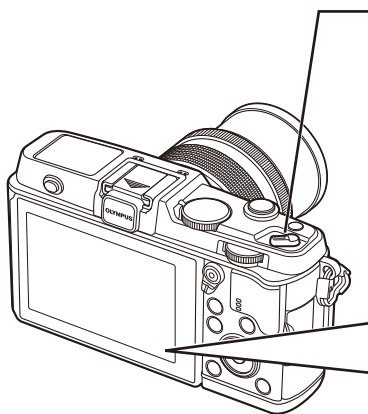
Cserélhető objektívek

Olvassa el: "Cserélhető objektívek" (115. oldal).

Bekapcsolás

1 A **ON/OFF** gombot az **ON** helyzetbe tolva kapcsolja be a fényképezőgépet.

- Ha a fényképezőgépet bekapcsolja, bekapcsol a kijelző is.
- A fényképezőgép kikapcsolásához tolja a gombot az **OFF** helyzetbe.



■ ON/OFF gomb

■ Kijelző

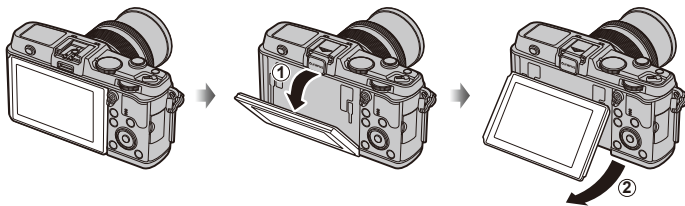
Az akkumulátor töltöttségi szintje

- (zöld): A fényképezőgép készen áll a felvételkedzésre. A fényképezőgép bekapcsolása után kb. 10 mp-ig látható a kijelzőn.
- (zöld): Alacsony a töltöttségi szint
- (vörösén villog): Töltsé fel az akkumulátort.



Felhasználható felvételi idő
A tárolható állóképek száma

A kijelző használata



A kijelző dőlésszöge beállítható.

Az alvó módban lévő fényképezőgép működése

Ha egy percen belül egyetlen kezelőszervet sem működtet, a fényképezőgép "alvó" (készenléti) üzemmódba kerül, a kijelző elsötétül, és minden művelet megszakad. Amint megérint egy gombot (a kioldógombot, a gombot stb.), a fényképezőgép aktiválódik. A fényképezőgép automatikusan kikapcsol, ha 4 órán keresztül alvó módban marad. A következő használat előtt kapcsolja be újra a fényképezőgépet.

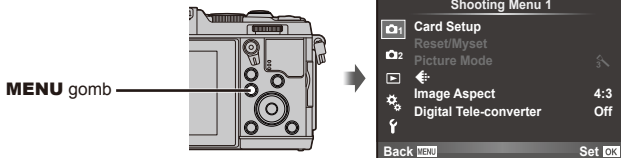
A dátum és az idő beállítása

A dátumot és az időt a fényképezőgép a képekkel együtt rögzíti a memóriakártyán. A dátumra és az időre vonatkozó információ a fájlnevet is tartalmazza. A fényképezőgép használata előtt ellenőrizze, hogy pontosan adta-e meg a dátumot és az időt.

1

1 Jelenítse meg a menüket.

- A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



2 Válassza az [⓪] elemet a [f] (beállítás) fülön.

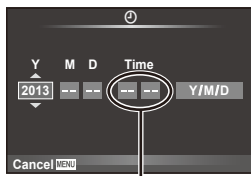
- A Δ / ∇ nyilgombbal válassza ki a [f] lehetőséget, majd nyomja meg a \triangleright gombot.
- Válassza ki a [⓪] lehetőséget, és nyomja meg a \triangleright gombot.

[f] lap



3 Állítsa be a dátumot és az időt.

- A \triangleleft / \triangleright válassza ki az elemeket.
- A Δ / ∇ gombbal módosítsa a kiválasztott elemet.
- A Δ / ∇ gombbal válassza ki a dátumformátumot.



Az óra kijelzése 24 órás formátumban történik.

4 Mentse a beállításokat, és lépjen ki.

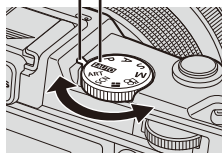
- Nyomja meg az \odot gombot a fényképezőgép órájának beállításához, és a főmenübe való kilépéshez.
- A menüből való kilépéshez nyomja meg a **MENU** gombot.

Felvétel

Felvétel mód beállítása

A módváltó tárcsával választható ki a felvételi mód.

Jelző Mód ikon



TAUTO	Teljesen automatikus mód, amelyben a fényképezőgép automatikusan optimalizálja a beállításokat az aktuális jelenetnek megfelelően. A fényképezőgép minden beállítást elvégez, ami kényelmes a kezdők számára.
P	A készülék az optimális eredmény érdekében automatikusan beállítja a rekeszértéket és az exponálási időt.
A	A rekeszérték beállítható. Élessé vagy elmosódottá teheti a hátteret.
S	Beállíthatja az exponálási időt. Megragadhatja a mozgó téma mozgását, vagy elmosódás nélkül merevítheti ki a mozgást.
M	A rekeszérték és az exponálási idő beállítható. Hosszú expozícióval fényképezhet tűzijátékot vagy egyéb sötét jelenetet.
ART	Művészi szűrő kiválasztása.
SCN	A témának megfelelő jelenet kiválasztása.
■	PHOTO STORY készítését teszi lehetővé. Felvétel készítése a kiválasztott PHOTO STORY típusal.
■	Mozgóképek készítése exponálási idő, rekeszérték és speciális mozgóképes hatások használatával.

Fényképek készítése

Először próbáljon meg teljesen automatikus módban fényképezni.

- 1 Állítsa a módváltó tárcsát **TAUTO** állásba.

■ Kijelző

ISO-érzékenység

Exponálási idő

Rekeszérték

Felhasználható felvételi idő

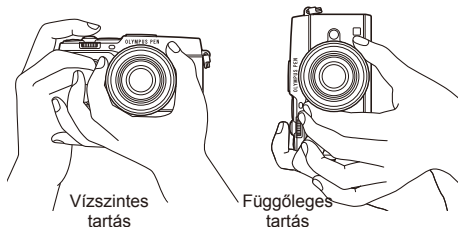
A tárolható állóképek száma

1

A fényképezőgép előkészítése és a végrehajtandó műveletek

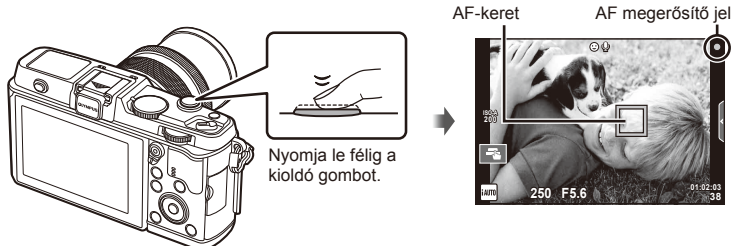
2 Komponálja meg a képet.

- Ügyeljen arra, hogy az objektívet ne takarja el az ujjával vagy a szíjjal.



3 Állítsa be a fókusz

- Helyezze a témát a kijelző középre, majd gyengén nyomja meg a kioldó gombot az első pozícióig (nyomja le félig a kioldó gombot). Az AF megerősítő jel (● vagy ●) világitani kezd, és a zöld keret (AF-keret) megjelenik a fókuszterületen.



- Megjelenik a gép által automatikusan beállított ISO-érzékenység, exponálási idő és a rekesztérték.
- Ha az AF megerősítő jel villog, a téma nincs fókuszban. (106. oldal)

A kioldó gomb lenyomása félig és teljesen

A kioldó gombnak két pozíciója van. Ha gyengén nyomja le a kioldó gombot az első pozícióig, és úgy tartja, akkor "félig nyomja le a kioldó gombot". Ha teljesen lenyomja a kioldó gombot a második pozícióig, akkor "teljesen lenyomja a kioldó gombot".



4 Oldja ki a zárat.


- Nyomja le teljesen a kioldó gombot.
- Megszólal a kioldógombhang és a kép elkészül.
- Az elkészített kép megjelenik a kijelzőn.

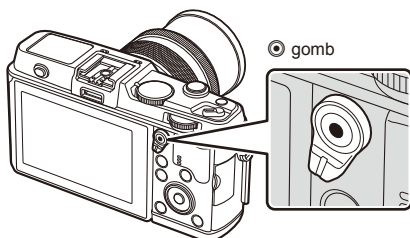
Megjegyzések

- Fényképeket az érintőképernyő segítségével is készíthet.  "Az érintőképernyő használata" (20. oldal)

Mozgóképek készítése

Mozgóképeket bármely felvétel módban készíthet. Először próbáljon teljesen automatikus módban készíteni felvételt.

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát **AUTO** állásba.
- 2 Nyomja meg a  gombot a felvétel elindításához.



- 3 A felvétel befejezéséhez nyomja meg újra a  gombot.




Felvétel közben jelennek meg

Rögzítési idő


Figyelmeztetések

- Amikor a fényképezőgépet CMOS-képzékelővel használja, a mozgó objektumok torzítva jelenhetnek meg a redőnyhatás miatt. Ez egy fizikai jelenség, amelynek során a képen torzulás látható a gyorsan mozgó téma fényképezése vagy a fényképezőgép bemozdulása miatt. Ez a jelenség különösen a hosszú gyújtótávolság használatakor észlelhető a leginkább.
- Ha hosszú ideig használja a fényképezőgépet, megnő a képképző egység hőmérséklete és a felvételeken képzaj és színes köd jelenhet meg. Kapcsolja ki rövid időre a fényképezőgépet. A képzaj és a színes köd a magas ISO-érzékenység beállításával elkészített képeken is megjelenhet. Ha a hőmérséklet tovább növekszik, a fényképezőgép automatikusan kikapcsol.

■ Fényképek készítése mozgóképek rögzítése közben

- Mozgóképek felvétele közben a kioldó gomb megnyomásával a mozgóképek felvételét szüneteltetheti, és fényképet készíthet. A fénykép elkészítését követően a mozgóképek készítése újraindul. Nyomja meg a  gombot a felvétel befejezéséhez. Három fájl rögzít a memóriakártyán: a fénykép készítése előtti mozgóképet, magát a fényképet és a fénykép készítése utáni mozgóképet.
- Mozgóképek rögzítése alatt csak egy fénykép készíthető, illetve nem használható az önkidő és a vaku.

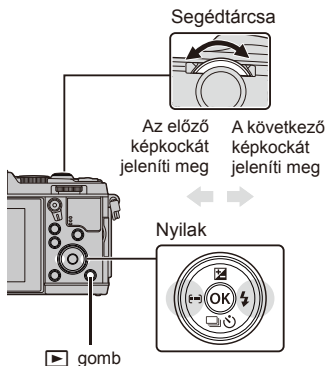
Figyelmeztetések

- A fényképek mérete és minősége független a mozgóképek képméretétől.
- A mozgóképek módban használt autofókusz és fényérés különbözhet a fényképek készítéséhez használtaktól.
- A  gomb a következő esetekben nem használható mozgóképek rögzítéséhez: Többszörös exponálás stb. (a fényképek készítése is befejeződik)/ha a kioldó gomb félig van lenyomva/bulb vagy time fényképezéskor/sorozatfelvétel készítésekor/Panoráma/3D/többszörös exponálás közben stb.

Fényképek és mozgóképek megtekintése

1 Nyomja meg a gombot.

- Megjelenik a legújabb fénykép vagy mozgókép.
- Válassza ki a kívánt fényképet vagy mozgóképet a segéd tárcsával vagy a nyíl gombokkal.





Allókép



Mozgókép

Többképes megjelenítés/Naptár formátumú megjelenítés

- Indexképek megjelenítéséhez egyképes lejátszás közben forgassa a vezérlőtárcsát  állásba. Naptár formátumú megjelenítés indításához kissé fordítsa tovább a tárcsát.
- Egyképes lejátszáshoz való visszatéréshez fordítsa a vezérlőtárcsát  állásba.





Többképes megjelenítés

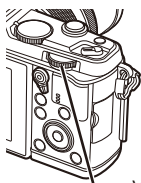


Naptár formátumú megjelenítés

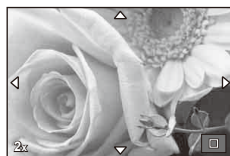
Állóképek megjelenítése

A lejátszott kép nagyítása

- Egyképes lejátszás közben a zoomoláshoz fordítsa a vezérlőtárcsát  állásba. Egyképes lejátszáshoz való visszatéréshez fordítsa  állásba.



Vezérlőtárcsa



Mozgóképek megtekintése

Válasszon ki egy mozgóképet, és nyomja meg az **OK** gombot a lejátszás menü megjelenítéséhez. Válassza ki a [Movie Play] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot a lejátszás elindításához. A mozgóképek lejátszásának megszakításához nyomja meg a **MENU** gombot.



Hangerő

A hangerőt a **Δ** és **▽** gombok segítségével módosíthatja egyképes és mozgóképek lejátszás közben.



Képek írásvédelme

Védje képeit a véletlen törlés ellen. Jelenítsen meg egy képet, amelyet védeni szeretne, majd nyomja meg az **Fn** gombot. Egy **On** (védelem) ikon jelenik meg a képen. A védelem visszavonásához nyomja meg újra az **Fn** gombot. Egyszerre több kijelölt képet is elláthat védelemmel.

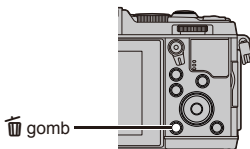


Figyelmeztetések

- A kártya formázása minden képet töröl, így az írásvédett képeket is.

Képek törlése

Jelenítsen meg egy törölni kívánt képet, és nyomja meg a **Erase** gombot. Válassza ki a [Yes] opciót, és nyomja meg az **OK** gombot.



Képek kiválasztása


Válassza ki a képet. Egyszerre több képet is kijelölhet védelemre vagy törlésre. Nyomja meg a **✓** gombot egy kép kiválasztásához; a **✓** ikon megjelenik a képen. Nyomja meg újból a **✓** gombot a kiválasztás megszüntetéséhez. A törlési és védelmi menü megjelenítéséhez nyomja meg az **OK** gombot.



Az érintőképernyő használata

Használhatja az érintőképernyőt a lejátszás közben, vagy amikor a kijelzőn komponál képeket. Az érintőképernyőt a témaútmutató használatához és a részletes LV-vezérlőpult beállításainak megadásához is használhatja.



Témaútmutatók

Az érintőképernyő segítségével megjelenítheti a témaútmutatókat.  "Témaútmutatók használata" (36. oldal)

1 A témaútmutatók megjelenítéséhez érintse meg a fület.

- Az elemeket koppintással választhatja ki.

2 A csúszkát ujjával állíthatja be.

- A beállításba való belépéshez érintse meg a  elemet.
- A témaútmutató bezárásához érintse meg a  elemet a kijelzőn.



Felvétel mód


Felvételek készítéséhez és a fókuszáláshoz kattintson a kijelzőre.

Az érintőképernyő beállításai között a  lehetőséget megérintve léptethet.



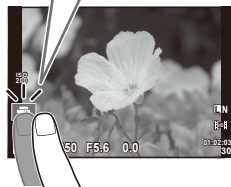
Az érintőképernyőn végezhető műveletek le vannak tiltva.



Koppintson a témára a fókuszáláshoz és a zár automatikus kioldásához. A funkció  módban nem használható.



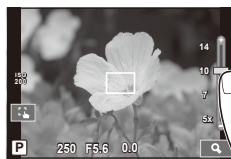
Érintse meg a fókuszkeret megjelenítéséhez, majd fókuszáljon a témára a kijelölt területen. A fókuszkeret helyét és méretét az érintőképernyővel választhatja ki. Felvételeket a kioldó gomb megnyomásával készíthet.





■ A téma előnézete ()

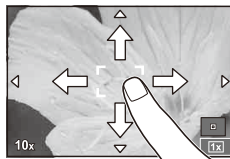
1 Koppintson a témára a kijelzőn.

- Megjelenik egy AF-keret.
- A csúszka segítségével válassza ki a keret méretét.




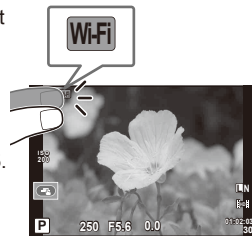
2 A csúszka segítségével válassza ki a célkeret méretét, és érintse meg a  elemet a célkeretben található téma kinagyításához.

- Az ujjával görgethet a kijelzőn, miközben a kép ki van nagyítva.
- Érintse meg az  elemet a nagyított nézet megszüntetéséhez.



A vezeték nélküli LAN-funkció használata

Wi-Fi kapcsolaton keresztül okostelefont csatlakoztathat a fényképezőgéphez, és a telefontal vezérelheti a fényképezőgépet. A funkció használatához a megfelelő alkalmazást telepítenie kell az okostelefonra.  "A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciójának használata" (103. oldal), "Az OI.Share alkalmazással végezhető műveletek" (105. oldal)



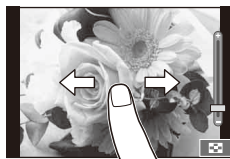
Lejátszás mód

Az érintőképernyő segítségével lapozhat a képek között, illetve nagyíthatja vagy kicsinyítheti a képeket.



■ Teljes keretes lejátszás

További felvételek megtekintése

- Húzza az ujját balra a későbbi képek megtekintéséhez, illetve jobbra a korábbi képek megtekintéséhez.






Nagyítás és kicsinyítés lejátszás közben

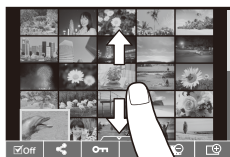
- Húzza a csúszkát felfele vagy lefele a nagyításhoz vagy kicsinyítéshez.
- Az ujjával görgethet a kijelzőn, miközben a kép ki van nagyítva.
- Koppintson a  elemre a többképes lejátszáshoz. A naptár formátumú lejátszáshoz koppintson a  elemre addig, amíg meg nem jelenik a naptár.



■ Többképes/Naptár formátumú lejátszás

Oldalléptetés előre/oldalléptetés hátra

- Húzza az ujját felfelé a következő oldal, illetve lefelé az előző oldal megtekintéséhez.
- A  vagy  elem segítségével kiválaszthatja a megjelenített képek számát.
- Az egyképes lejátszáshoz koppintson a  elemre, amíg meg nem jelenik az aktuális kép a teljes képernyőn.







Felvételek lejátszása


- Koppintson a felvételre a teljes kijelző méretben történő megjelenítéshez.

Képek kiválasztása és védelme

Egyképes megjelenítés során az érintőképernyő menüjének előhívásához érintse meg gyengéden a kijelzőt. Most már a menü megfelelő pontjait megérintve végrehajthatja a kívánt műveleteket.

	Válasszon ki egy képet. Egyszerre több képet is kijelölhet védelemre.
	Beállíthatja, hogy melyik képet kívánja megosztani Wi-Fi kapcsolaton keresztül.  Megosztási sorrend (48. oldal)
	Védelmet biztosít a képnek.

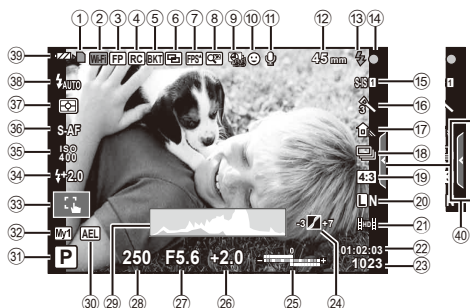
! Figyelmeztetések

- Az érintőképernyő a következő esetekben nem használható.
Panoráma mód/3D mód/e-portrait mód/többszörös exponálás/bulb vagy time módban készített felvételek/fehéregyensúly gyorsbeállítása párbeszédpanel/amikor a gombok és a tárcsák használatban vannak
- A kijelzőt a körmével vagy más éles tárggyal ne érintse meg.
- A kesztyű vagy a kijelzővédő akadályozhatja az érintőképernyő használatát.
- Az érintőképernyőt az **ART**, **SCN** és  menüvel is használhatja. Kiválasztáshoz érintse meg az ikont.

2 Gyors kezelési útmutató

Gyors felvételkedzítési útmutató

Kijelzőn megjelenő elemek felvételkedzítés közben



- | | |
|---|--|
| ① Kártyairás jelzője 11. oldal | ②③ A tárolható állóképek száma... 114. oldal |
| ② Wi-Fi kapcsolat 21., 103. oldal | ②④ Csúcsfény és árnyék beállítása ... 37. oldal |
| ③ Super FP vaku 121. oldal | ②⑤ Felső: Vakuerősség vezérlése ... 57. oldal |
| ④ RC-mód 121. oldal | Alsó: expozíciókorrekció jelzője 37. oldal |
| ⑤ Automatikusan expozíciósorozat .. 66. oldal | ②⑥ Expozíciókorrekció értéke..... 37. oldal |
| ⑥ Többszöri expozíció..... 68. oldal | ②⑦ Rekeszérték..... 25.–28. oldal |
| ⑦ Gyors képrögzítés 78. oldal | ②⑧ Exponálási idő 25.–28. oldal |
| ⑧ Digitális telekonverter 70. oldal | ②⑨ Hisztogram..... 24. oldal |
| ⑨ Time lapse felvétel 69. oldal | ③⑩ AE-zár..... 76., 85. oldal |
| ⑩ Arcprioritás..... 41. oldal | ③⑪ Felvétel mód.. "Felvétel mód beállítása"
(15. oldal), 25.–34. oldal |
| ⑪ Mozgóképek hangfelvétele..... 60. oldal | ③⑫ Mysét 63. oldal |
| ⑫ Fókusz távolság/belső hőmérséklet miatti
figyelmeztetés 118. oldal / 109. oldal | ③⑬ Felvételkedzítés
az érintőképernyővel..... 20. oldal |
| ⑬ Vaku..... 38. oldal
(villog: töltés folyamatban,
világít: töltés kész) | ③⑭ Vakuerősség szabályozása 57. oldal |
| ⑭ AF megerősítő jel..... 16. oldal | ③⑮ ISO-érzékenység 45. oldal |
| ⑮ Képstabilizátor 53. oldal | ③⑯ AF-mód 59. oldal |
| ⑯ Művészi szűrő..... 31. oldal | ③⑰ Fénymérés mód..... 58. oldal |
| Motívumprogram..... 32. oldal | ③⑱ Vaku mód..... 38. oldal |
| Kép mód 54. oldal | ③⑲ Az akkumulátorok töltési szintje |
| ⑰ Fehéregyensúly 44. oldal | Világít (zöld): Használatra kész
(a fényképezőgép bekapcsolása
után kb. tíz másodpercig látható a
kijelzőn) |
| ⑱ Sorozatfelvétel/önkioldó..... 43. oldal | Világít (zöld): Majdnem lemerült az
akkumulátor |
| ⑲ Oldalarány 55. oldal | Villog (vörös): Töltés szükséges |
| ⑳ Képrögzítési mód (állóképek) ... 56. oldal | ④⑰ Témaútmutató előhívása ... 20., 36. oldal |
| ㉑ Képrögzítési mód (mozgóképek) ... 57. oldal | |
| ㉒ Felhasználható felvételi idő | |

Az információk megjelenítésének bekapcsolása

Az **INFO** gombot lenyomva a felvételkedzés során átválthat a kijelzőn megjelenő információk között.



Hisztogram kijelzése

A kép fényerejének eloszlását mutató hisztogramot jelenít meg. A vízszintes tengelyen a fényerő, a függőleges tengelyen pedig a képen lévő egyes fényerők pixelszáma jelenik meg. Azok a területek, amelyek fényereje felvételkedzés közben meghaladja a felső határértéket, piros, azok, amelyek fényereje az alsó határérték alatt van, kék, azok a területek pedig, amelyek mérése spot fényméréssel történik, zöld színben jelennek meg.

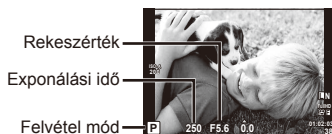
Vízszintező megjelenítése

A fényképezőgép helyzetét mutatja. A függőleges irányban történő elmozdulást a függőleges, míg a vízszintes irányban történő elmozdulást a vízszintes sáv jelzi. A vízszintező hasznos útmutatást ad a fényképezőgép helyzetét illetően.

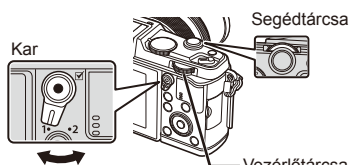
Felvételi módok használata

"Azonnali" fényképezés (P program mód)

P módban a fényképezőgép automatikusan beállítja az exponálási időt és a rekeszértéket a téma fényerejének megfelelően. Állítsa a módválasztó tárcsát a **P** állásba.



- A tárcsával beállítható funkciók a kar helyzetétől függenek változnak.



Forgatógomb	A kar helyzete	
	1	2
	Expozíciókorrekció	ISO
	Programeltolás	Fehéregyensúly

- Megjelenik a fényképezőgép által kiválasztott exponálási idő és rekeszérték.
- Ha a fényképezőgép nem tud optimális expozíciót elérni, az exponálási idő és a rekeszérték kijelző villognak.

Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Állapot	Teendő
	A fényképezendő téma túl sötét.	• Vaku használata
	A felvétel túl világos.	• Túllépte a fényképezőgép fénymérési tartományát. A boltban kapható ND-szűrő használata (a fényerő szabályozására) szükséges.

- Az a rekeszérték, amikor a rekeszérték kijelzője villogni kezd, az objektív típusától és gyújtótávolságától függően eltérő lehet.
- Rögzített [ISO] beállítás használatakor módosítsa a beállítást. [ISO] (45. oldal)

Programeltolás (Ps)

P és **ART** módban választhat a rekeszértékek és az exponálási idők különböző kombinációi között az expozíció módosítása nélkül. Programeltolás közben az "s" ikon jelenik meg a felvételi mód jelzése mellett. A programeltolás törüléséhez forgassa el a tárcsát, amíg az "s" el nem tűnik.

Figyelmeztetések

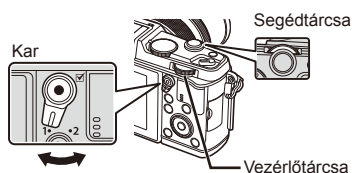
- Vaku használatakor a programeltolás nem működik.



Programeltolás

Rekeszérték kiválasztása (A rekeszérték-prioritás üzemmód)

A módban kiválaszthatja a rekeszértéket, és az optimális exponáláshoz szükséges exponálási idő automatikus beállítását rábízhatja a fényképezőgépre. Forgassa a módválasztó tárcsát **A** állásba.



Forgatógomb	A kar helyzete	
	1	2
	Expozíciókorrekció	ISO
	Rekeszérték	Fehéregyensúly

- A nagyobb rekeszérték (alacsonyabb F-számok) csökkenti a mélységélességet (az élesnek tűnő fókuszpont előtti vagy mögötti területet), elmosva a háttér részleteit. A kisebb rekeszérték (nagyobb F-számok) növelik a mélységélességet.



Rekeszérték


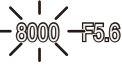
A rekeszérték beállítása

A rekeszérték csökkentése ←

→ A rekeszérték növelése

F2 ← F3.5 ← **F5.6** → F8.0 → F16

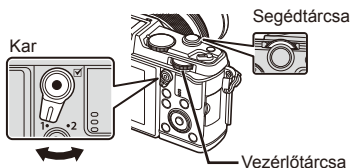
- Ha a fényképezőgép nem tud optimális expozíciót elérni, az exponálási idő kijelzője villog.

Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Állapot	Teendő
	A téma alulexponált.	• Csökkentse a rekeszértéket.
	A téma túlexponált.	• Növelje a rekeszértéket. • Ha a figyelmeztető jelzés nem tűnik el, túllépte a fényképezőgép fénymérési tartományát. A boltban kapható ND-szűrő használata (a fényerő szabályozására) szükséges.

- Az a rekeszérték, amikor a rekeszérték kijelzője villogni kezd, az objektív típusától és gyújtótávolságától függően eltérő lehet.
- Rögzített [ISO] beállítás használatakor módosítsa a beállítást. [ISO] (45. oldal)

Exponálási idő kiválasztása (S záridő-prioritás üzemmód)

S módban kiválaszthatja az exponálási időt, és az optimális exponáláshoz szükséges rekeszérték automatikus beállítását rábizhatja a fényképezőgépre. Állítsa a módválasztó tárcsát **S** állásba.



Forgatógomb	A kar helyzete	
	1	2
	Expozíciókorrekció	ISO
	Exponálási idő	Fehéregyensúly

- A rövid exponálási idő elmosódás nélkül merevítheti ki a gyors mozdulatokat. A hosszabb exponálási idővel fényképezett gyors jelenet elmosódottá válik. Az elmosódottság dinamikus mozgás benyomását kelti.



Exponálási idő

Az exponálási idő beállítása

Hosszabb exponálási idő ← → Rövidebb exponálási idő
2" ← 1" ← 15 ← **60** → 100 → 400 → 1000

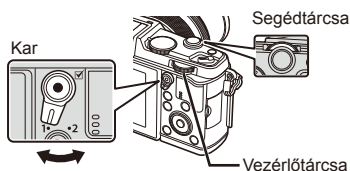
- Ha a fényképezőgép nem tud optimális expozíciót elérni, a rekeszérték jelzése villog.

Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Állapot	Teendő
2000 — F2.8 —	A téma alulexponált.	• Válasszon hosszabb exponálási időt.
125 — F22 —	A téma túlexponált.	• Válasszon rövidebb exponálási időt. • Ha a figyelmeztető jelzés nem tűnik el, túllépte a fényképezőgép fénymérési tartományát. A boltban kapható ND-szűrő használata (a fényerő szabályozására) szükséges.

- Az a rekeszérték, amikor a rekeszérték kijelzője villogni kezd, az objektív típusától és gyújtótávolságától függően eltérő lehet.
- Rögzített [ISO] beállítás használatakor módosítsa a beállítást. [ISO] (45. oldal)

A rekeszérték és az exponálási idő kiválasztása (M manuális mód)

M módban a rekeszértéket és az exponálási időt egyaránt kiválaszthatja. A BULB sebességen a zár addig marad nyitva, amíg lenyomva tartja a kioldó gombot. Állítsa a módválasztó tárcsát az M állásba.



Forgatógomb	A kar helyzete	
	1	2
	Rekeszérték	ISO
	Exponálási idő	Fehéregyensúly

- Az exponálási idő 1/8000 és 60 mp. közötti, valamint [BULB] vagy [LIVE TIME] értékre állítható be.

! Figyelmeztetések

- Az expozíciókorrekció M módban nem érhető el.

Az expozíció végének kiválasztása (bulb/time fényképezés)

Ezt éjszakai tájképekhez és tűzijátékokhoz használja. A [BULB] és [LIVE TIME] exponálási sebességen az M módban érhető el.

Bulb fényképezés (BULB): A zár addig marad nyitva, amíg lenyomva tartja a kioldó gombot. Az expozíció a kioldó gomb elengedésekor ér véget.

Time fényképezés (TIME): Az expozíció akkor kezdődik, amikor a kioldó gombot teljesen lenyomva tartja. Az expozíció befejezéséhez nyomja le ismét teljesen a kioldó gombot.

- BULB vagy TIME használatakor a kijelző fényereje automatikusan változik.
- A [LIVE TIME] használatakor felvételnélkészítés közben a kijelzőn megjelenik az expozíció állapota. A kijelző azzal is frissíthető, ha a kioldó gombot félig lenyomja.
- A [Live BULB] lehetőséggel bulb fényképezés során megjeleníthető a kép expozíciója. "Az egyéni menük használata" (76. oldal)

! Figyelmeztetések

- Live bulb és live time fényképezés esetén az ISO-érzékenység egészen ISO 1600-ig beállítható.
- Ahhoz, hogy a fénykép ne legyen annyira elmosódott a hosszú expozíciók során, célszerű állványról, távkioldó kábel segítségével elkészíteni a képet (123. oldal).
- A hosszú expozíciók alatt az alább funkciók nem érhetők el:
Sorozatfelvétel/Önkioldóval történő felvételnélkészítés/AE-expozícióssorozat/
Képstabilizálás/
Expozícióssorozat vakuval/Több felvétel készítése*
* A [Live BULB] vagy a [Live TIME] beállítása nem [Off].

Zajos kép

Hosszú exponálási idő esetén a kijelzőn látható kép zajossá válhat. Ez a jelenség akkor tapasztalható, ha megemelkedik a képkalkító egység vagy a képkalkító egység belső meghajtó áramkörének hőmérséklete, ami ahhoz vezet, hogy áram jön létre a képkalkító egység azon részeiben, amelyeket rendszerint nem ér fény. Ez akkor is előfordulhat, ha a kép hőnek kitett környezetben magas ISO-beállítással készül. A zajhatás mérséklésére a fényképezőgép aktiválja a zajcsökkentő funkciót. [Noise Reduct.] (79. oldal)

A mozgókép mód használata (📹)

A mozgókép mód (📹) mozgóképek különleges effektusokkal való rögzítésére használható.

Az állóképkészítési módban elérhető hatások előnyeit kihasználó mozgóképeket készíthet. Használja a témavezérlőt a beállítások kiválasztásához. 📑 "Hatások hozzáadása mozgóképhez" (55. oldal)

Mozgóképek rögzítése közben utóképfatást is alkalmazhat vagy belenyugdíthat a kép részébe

Hatások hozzáadása mozgóképhez [Movie Effect]

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát 📹 állásba.
- 2 Nyomja meg a ⏸ gombot a felvétel elindításához.
 - A felvétel befejezéséhez nyomja meg ismét a ⏸ gombot.
- 3 Érintse meg a kijelzőn a használni kívánt hatás ikonját.
 - Az ikonokon lévő gombokat is használhatja.



	Multi Echo	Utóképfatást alkalmaz. Az utóképfatás a mozgó tárgyak mögött fog feltűnni.
	One Shot Echo	A gomb lenyomása után rövid ideig tűnik fel az utóképfatás. Az utókép egy idő után magától eltűnik.
	Art Fade	Mozgóképkészítés a kiválasztott képfatás-üzemmóddal. Az áttűnés hatást a rendszer a felvételek közötti átmenetre alkalmazza.
	Movie Tele-converter	Kép részének kinagyítása a zoom használata nélkül. A kép kiválasztott részének kinagyítása akár rögzített fényképezőgép mellett is.

Multi Echo

A hatás alkalmazásához érintse meg az ikont. A hatás törléséhez érintse meg ismét.

One Shot Echo

A hatás az ikon megnyomására erősödik.

Art Fade

Érintse meg az ikont. Érintse meg a használni kívánt képmódot. Ha az újat felemeli, a képen megjelenik a hatás.

Movie Tele-converter

- 1** A zoom keret megjelenítéséhez érintse meg az ikont.
 - A zoomkeret helyzetét a kijelzőt megérintve vagy a $\Delta \nabla \langle \rangle$ gombokkal módosíthatja.
 - A zoomkeret középre állításához tartsa lenyomva az OK gombot.
- 2** Az LQ lehetőséget megérintve vagy a Q gombot megnyomva nagyítson rá a zoomkeret egy részére.
 - Érintse meg az LQ lehetőséget vagy nyomja meg az Q gombot az eredeti kijelzőre való visszatéréshez.
- 3** A zoomkeret eltüntetéséhez és a mozgókép-telekonverter módból való kilépéshez érintse meg az OK lehetőséget vagy nyomja meg az OK gombot.

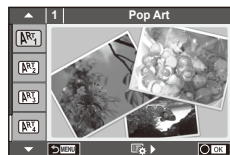
Figyelmeztetések

- Felvétel rögzítése közben a képsebesség kissé visszaesik.
- A két hatás egyszerre nem alkalmazható.
- A mozgóképek rögzítéséhez ajánlott 6-os vagy nagyobb sebességosztályú SD-kártyát választani. A mozgókép rögzítése félbeszakadhat, ha lassabb kártyát használ.
- Fénykép készítése mozgókép rögzítése közben kikapcsolja a hatást, így az nem jelenik meg a fényképen.
- A [Diorama] és a művészi áttűnés nem használható egyszerre.
- A mozgókép-telekonverter nem használható, ha a [Picture Mode] beállítása [ART].
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép felveszi az érintéssel végzett műveletek és a gombok hangját.
- A különféle hatásokat az érintéssel végzett műveletek mellett a megjelenített ikonokhoz rendelt gombokkal is alkalmazhatja.

Művészi szűrők használata

1 Állítsa a módválasztó tárcsát **ART** állásba.

- Megjelenik a művészi szűrők menüje. A Δ ∇ gombokkal válasszon ki egy szűrőt.
- Nyomja meg az \odot gombot vagy félig a kioldó gombot a kiemelt elem kijelöléséhez, és a Művészi szűrő menüből való kilépéshez.



■ A művészi szűrők típusai

- | | |
|------------------|--------------------------------------|
| Pop Art | Cross Process |
| Soft Focus | Gentle Sepia |
| Pale&Light Color | Dramatic Tone&Dramai Színek |
| Light Tone | Key Line&Vonalak |
| Grainy Film | Watercolor |
| Pin Hole | ART BKT (Művészeti expozíciósorozat) |
| Diorama | |

2 Készítse el a felvételt.

- Más beállítás választásához jelenítse meg a Művészi szűrők menüjét az \odot gombbal.

ART (művészeti) expozíciósorozat

A fényképezőgép a kioldó gomb minden lenyomásakor több képet készít a különböző művészi szűrők beállításával. A [REVERSE] opció segítségével választhat a szűrők közül.

Művészi hatás

A művészi szűrők, így a hatások is módosíthatók. A művészi szűrők menüjében az \triangleright gomb lenyomásával megjeleníthetők a további lehetőségek.

Szűrők módosítása

Az I lehetőség az eredeti szűrő, míg a II és további lehetőségek segítségével további hatásokkal módosítható az eredeti szűrő.

Hatások hozzáadása*

Lágy fókusz, lyukkamera, keretek, fehér szélek, éjszakai fények, szűrő, tónus

* Az elérhető hatások a kiválasztott szűrőnek megfelelően módosulnak.

! Figyelmeztetések

- Ha a képminőség aktuális beállítása [RAW], a képminőség beállítása automatikusan a következőre módosul: [N+RAW]. A művészi szűrő csak a JPEG-formátumú kép megjelenését befolyásolja.
- A témától függően előfordulhat, hogy a tónusátmenetek nem lesznek egyenletesek, a hatás kevésbé lesz észrevehető, vagy a kép szemcsésebbé válik.
- Előfordulhat, hogy egyes hatások nem láthatók a téma megjelenítése módban vagy mozgókép rögzítése közben.
- A lejátszás az alkalmazott szűrőktől, hatásoktól és a mozgókép minőségének beállításaitól függően eltérő lehet.

Felvételkészítés motívumprogram módban

1 Állítsa a módválasztó tárcsát **SCN**-állásba.

- Megjelenik a motívumprogram menü. A Δ ∇ gombbal válasszon ki egy motívumprogramot.
- Nyomja meg az \odot gombot vagy félig a kioldó gombot a kiemelt elem kijelöléséhez, és a motívumprogram menüből való kilépéshez.



■ A motívumprogram módok típusai

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| Portrait | Nature Macro |
| e-Portrait | Candle |
| Landscape | Sunset |
| Landscape+Portrait | Documents |
| Sport | Panorama (33. oldal) |
| Night Scene | Fireworks |
| Night+Portrait | Beach & Snow |
| Children | Fisheye Effect |
| High Key | Wide-Angle |
| Low Key | Macro |
| DIS Mode | 3D Photo |
| Macro | |


2 Készítse el a felvételt.

- Más beállítás választásához jelenítse meg a motívumprogram menüt az \odot gombbal.

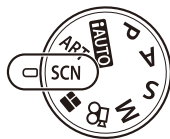
! Figyelmeztetések

- [e-Portrait] módban két kép készül: egy nem módosított kép és egy másik, amelyen megjelennek az [e-Portrait]-hatások.
A képek elkészítése némi időt vesz igénybe.
- A [Fisheye Effect], [Wide-Angle] és [Macro] funkciók opcionális előtétlencsékkel használhatósak.
- [e-Portrait], [Panorama] vagy [3D Photo] módokban nem lehet mozgóképeket rögzíteni.
- A [3D Photo] opcióra az alábbi korlátozások érvényesek.
A [3D Photo] csak 3D objektívvel használható.
A fényképezőgép kijelzője nem alkalmas 3D felvételek lejátszására. 3D-s megjelenítésre alkalmas eszközt használjon.
A fókusz rögzített. A vaku és az önkioldó sem használható. A képméret 1920 × 1080 értéken rögzül.
RAW képek nem készíthetők.
A keret általi lefedettség nem 100%.



Panorámaképek készítése

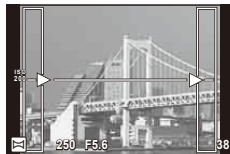
Ha telepítette a mellékelt számítógépes szoftvert, azzal panorámaképpé egyesítheti a fényképeket.  "A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez" (100. oldal)

1 Állítsa a módválasztó tárcsát **SCN**-állásba.



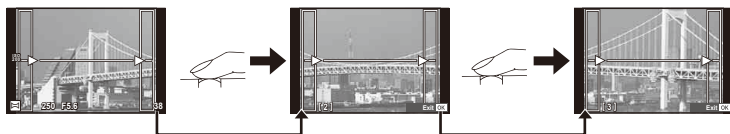
2 Válassza ki a [Panorama] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.


3 A   gombbal válassza ki a pásztázási irányt.



4 Készítsen felvételt a segédvonalak segítségével.
• A fókusz, expozíció és más beállítások az első felvétel értékein rögzítettek.

5 Készítse el a többi képet olyan módon, hogy a szélek mindegyik képen fedjék az előző képet.



• A panorámaképek maximum 10 felvételt tartalmazhatnak. Egy figyelmeztető jel  jelenik meg a tizedik fénykép után.

6 Az utolsó felvétel elkészítése után nyomja meg az **OK** gombot a sorozat befejezéséhez.

Figyelmeztetések

- A panorama-fényképezés során a korábban összeillesztés céljából készített képek nem jelennek meg. A jobb összeillesztést szolgáló keretek vagy egyéb jelzések segítségével szerkessze meg a képet úgy, hogy a megegyező szélek fedjék egymást a képkockákon belül.

Megjegyzések

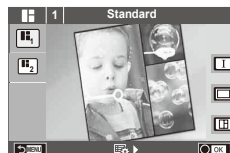
- Ha az első felvétel elkészítése előtt lenyomja az **OK** gombot, a készülék visszatér a motívumprogram mód kiválasztási menüjébe. Az **OK** gomb felvételkészítés közben történő lenyomásával a fényképezőgép befejezi a panorámafelvétel-sorozatot, és készen áll egy új sorozat készítésére.

A PHOTO STORY használata

1 Állítsa a módválasztó tárcsát állásba.

- Megjelenik a PHOTO STORY menüje.





	Standard
	Vidám keretek



2 A gombbal válassza ki a PHOTO STORY témáját.

- A témákhoz különféle hatások, keretek és oldalarányok közül válogathat.
- A képek képaránya, felosztási mintája és kerethatásai képenként is beállíthatók.

Váltás a különféle változatok között

	Eredeti PHOTO STORY
  	Az eredeti PHOTO STORY módosított hatásaival és képarányaival rendelkező PHOTO STORY. A képek száma és a képterületek elrendezése az egyes PHOTO STORY típusoknál külön-külön beállítható.

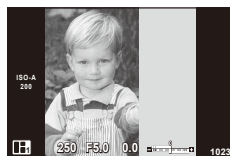
- A keret színe és a keretet körbeölelő hatás minden változatban módosítható.
- Minden téma és változat más és más PHOTO STORY programot eredményez.

3 A beállítás végén nyomja meg az gombot.


- A kijelző a PHOTO STORY megjelenítésére vált át.
- Az aktuális keretben lévő tárgy megjelenik az élőképben.
- A maszkolt kereteket érintéssel aktiválhatja.

4 Készítse el az első keret képét.

- Az elkészített kép megjelenik az első keretben.



5 Készítse el a következő keret képét.

- Állítsa be és készítse el a képet a következő keret témájáról.
- A  gombbal törölheti a legutóbb készített képet, és újból elkészítheti a felvételt.
- A keretet megérintve a képet törli, és újra elkészíti a felvételt.



Elkészített felvétel




Következő keret (élőképes kijelző)

6 Az összes keret elkészítése után az  gombra kattintva mentse el a képet.

Megjegyzések

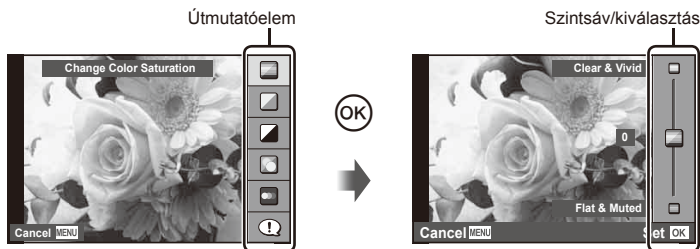
- PHOTO STORY készítése során a következő műveletek végezhetők el.
Expozíciókorrekció, programváltás, vakus felvétel, témavezérlő beállításai

Figyelmeztetések

- Ha felvét elkészítés közben a fényképezőgépet kikapcsolja, a készülék az addig készített képek adatait törli, és a memóriakártyára semmilyen adat nem kerül.
- Ha a képminőség beállítása [RAW], a minőség [LN+RAW] értékre változik. A PHOTO STORY képet a készülék JPEG-képként, míg a keretekben lévő képet RAW-formátumban menti. A RAW-képek mentése [4:3] formátumban történik.
- Az [AF Mode] mód lehetőségei közül az [S-AF], az [MF] és az [S-AF+MF] állítható be. Az AF-keret egy központi pontra rögzített.
- A fénymérés digitális ESP-mérésre rögzített.
- PHOTO STORY módban a következő műveletek nem használhatók.
MENU megjelenítés/mozgóképek/sorozatképek készítése/önkioldó/INFO kijelző/ arcprioritás AF/digitális telekonverter/kép mód
- A gombokkal végezhető műveletek közül a következők le vannak tiltva.
/[]/Fn/INFO/[]/MENU stb.
- PHOTO STORY készítése során a fényképezőgép nem lép alvó módba.

Témaútmutatók használata

A témaútmutatók iAUTO (i**AUTO**) módban érhetők el. Míg az iAUTO mód teljesen automatikus üzemmód, a témaútmutatók segítségével a felhasználó egyszerűen alkalmazhat haladó technikákat.




- 1 Állítsa a módváltató tárcsát **iAUTO** állásba.
- 2 Miután megnyomta az **Fn** vagy az **OK** gombot a témaútmutató megjelenítéséhez, a **Δ** **∇** nyilakkal jelöljön ki egy elemet, és nyomja meg az **OK** gombot a kiválasztásához.
- 3 A **Δ** **∇** gombbal állítsa be a kívánt szintet.
 - Ha a [Shooting Tips] van kiválasztva, jelöljön ki egy elemet, és a leírás megtekintéséhez nyomja meg az **OK** gombot.
 - A kioldó gombot félig nyomja le a kiválasztáshoz.
 - A kiválasztott szintnek megfelelő hatás megjelenik a kijelzőn. Ha a [Blur Background] vagy az [Express Motions] lehetőség van kiválasztva, a kijelző visszatér normál megjelenítésre, de a végső képen érvényesülni fog a kiválasztott hatás.
- 4 Készítse el a felvételt.
 - Nyomja le a kioldó gombot a felvételtetéshez.
 - A témaútmutatónak a kijelzőről történő törléséhez nyomja meg a **MENU** gombot.

! Figyelmeztetések

- Ha a képminőség aktuális beállítása [RAW], a képminőség beállítása automatikusan a következőre módosul: [**N**+RAW].
- A témaútmutató beállításai nem érvényesek a RAW-másolatra.
- A témaútmutató néhány beállítási szintjén a képek szemcsésnek tűnhetnek.
- Előfordulhat, hogy a témaútmutató beállításai szintjeinek módosításai nem láthatók a kijelzőn.
- A képsebesség visszaesik, ha a [Blurred Motion] lehetőséget választotta.
- A témaútmutatóval a vaku nem használható.
- A témaútmutató beállításainak módosításai törlik a korábbi módosításokat.
- A fényképezőgép expozíciómérőit túllépő témaútmutató-beállítások túl- vagy alulexponált képeket eredményezhetnek.

Tipp

- Az **FAUTO** módtól eltérő módok esetén a sokkal részletesebb beállításokhoz a témavezérlőt használhatja.  "Témavezérlő használata" (52. oldal)

Expozícióvezérlés (expozíciókorrekció)


Beállítja az expozíciókorrekciót. Válasszon pozitív ("+") értékeket, ha világosítani akar a képen, és negatív ("-") értékeket, ha sötétíteni akarja a képet. Az expozíció $\pm 3,0$ EV értékkel állítható.

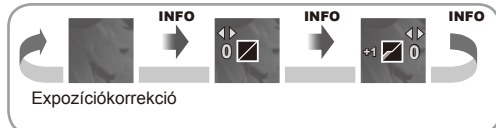


Figyelmeztetések

- Az expozíciókorrekció **FAUTO**, **M** vagy **SCN** módban nem használható.

A csúcspontok és árnyékok fényerejének beállítása

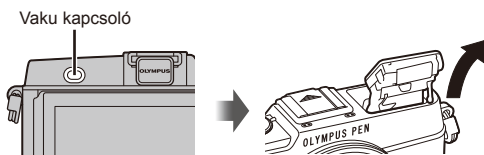
A tónusvezérlés párbeszédpanel megjelenítéséhez nyomja meg az  gombot (Δ), majd az **INFO** gombot. A $\langle \triangleright$ gombokkal választhatja ki a tónusszintet. Az árnyékok sötétítéséhez válassza a "low", a csúcspontok világosításához válassza a "high" beállítást.



Vaku használata (vakus fényképezés)

A vaku manuálisan is beállítható. A vaku sokféle felvételi körülmény esetén használható.

- 1 A vaku kiemeléséhez nyomja meg a vaku kapcsolóját.



- 2 Nyomja meg a gombot () a beállítások megjelenítéséhez.
- 3 A gombokkal válasszon ki egy vakumódot, és nyomja meg az gombot.

- Az elérhető beállítások és a megjelenítésük sorrendje a felvételi módtól függően változik. "A felvét elkészítési módokhoz köthető vakumódok" (39. oldal)












	Automatikus vaku	Rossz fényviszonyok, illetve ellenfény esetén a vaku automatikusan működésbe lép.
	Derítő vaku	A vaku a fényviszonyoktól függetlenül működik.
	Kikapcsolt vaku	A vaku nem működik.
	Vörösszem-hatást csökkentő vaku	Ezzel a funkcióval minimalizálható a vörösszemhatás. S és M módban a vaku mindig működik.
SLOW	Lassú szinkronizáció (1. redőny)	A készülék lassú exponálási időt használ a kevésbé megvilágított háterek fényesebbé tételéhez.
SLOW	Lassú szinkronizáció (1. redőny)/ Vörösszemhatást csökkentő vaku	A lassú szinkronizációt a vörösszemhatás csökkentésével kombinálja.
SLOW2/ 2nd Curtain	Lassú szinkronizáció (2. redőny)	A vaku közvetlenül azelőtt lép működésbe, hogy a zárszerkezet bezárul, így fénycsíkokat hoz létre a mozgó fényforrások mögött.
FULL, 1/4 stb.	Manuális	A manuális beállításokat előnyben részesítő felhasználók számára. Ha lenyomja az INFO gombot, a segéd tárcsával igazíthat a vaku szintjén.

- 4 Nyomja le teljesen a kioldó gombot.

Figyelmeztetések

- [(Red-eye reduction flash)] módban az előzetes villanófényt követően kb. 1 másodperc telik el a kioldó működésbe lépéséig. Ne mozdítsa el a fényképezőgépet, amíg el nem készül a kép.
- [(Red-eye reduction flash)] bizonyos felvételi körülmények között esetleg nem működik hatékonyan.
- Ha a vaku villan, az exponálási idő 1/320 vagy kevesebb mp.-re van állítva. Ha a kép világos háttér előtt derítő vakuval készül, a háttér túlexponált lehet.

A felvételkedzési módokhoz köthető vakumódok

Felvétel mód	Részletes LV-vezérlőpult	Vaku mód	A vaku működésének feltételei	A vakuműködés ideje	Exponálási idő korlátja
P/A	 AUTO	Automatikus vaku	1. redőny	Sötétben/ellenfényben automatikusan működésbe lép	1/30 mp.–1/320 mp.*
		Automatikus vaku (vörösszemhatás-csökkentés)			
		Derítő vaku		Mindig villan	30 mp.–1/320 mp.*
		Kikapcsolt vaku	—	—	—
	 SLOW	Lassú szinkronizáció (vörösszem-hatás csökkentése)	1. redőny	Sötétben/ellenfényben automatikusan működésbe lép	60 mp.–1/320 mp.*
	 SLOW	Lassú szinkronizáció (1. redőny)			
	 SLOW2	Lassú szinkronizáció (2. redőny)	2. redőny		
S/M		Derítő vaku	1. redőny	Mindig villan	60 mp.–1/320 mp.*
		Derítő vaku (vörösszem-hatás csökkentése)			
		Kikapcsolt vaku	—	—	—
	 2nd-C	Derítő vaku/Lassú szinkronizálás (2. redőny)	2. redőny	Mindig villan	60 mp.–1/320 mp.*

• Az  **AUTO**,  **AUTO** módban állítható be.

* A külön megvásárolható külső vaku használatakor 1/250 mp.

Minimális távolság

Az objektív árnyékot vehet a fényképezőgéphez közeli témára, ami takarást eredményez, vagy minimális fényesség esetén is túl fényes lesz a téma.

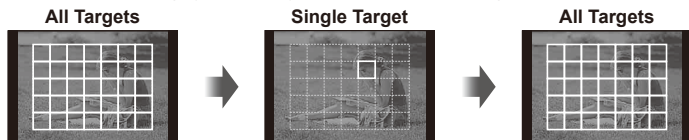
Objektív	Hozzávetőleges távolság, amelynél már jelentkezik a takarás
14–42 mm	1,4 m
17 mm	0,25 m
40–150 mm	1,0 m
14–150 mm	Vaku nem használható
12–50 mm	Vaku nem használható

• Külső vakukkal meggátolható a takarás. Ahhoz, hogy a felvétel ne legyen túlexponált, válassza az **A** vagy **M** módot, és válasszon magas f-értéket, vagy csökkentse az ISO-érzékenységet.

A fókuszkeret kiválasztása (AF-terület)

Válassza ki, hogy a 35 fókuszkeret közül melyeket vegye figyelembe az autofókusz funkció.

- 1 Az AF-keret megjelenítéséhez nyomja meg a **[■]** gombot (◀).
- 2 Forgassa el a tárcsát az AF-helyzetbe.
 - Ha a kurzort elmozgatja a képernyőről, visszaáll az "All targets" mód.



A fényképezőgép automatikusan választ a fókuszkeretek teljes készletéből.

A fókuszkeret manuális kiválasztása.

Az AF-keret beállítása

A keret kiválasztási módját és a keret méretét tetszés szerint módosíthatja. Arcprioritás AF-funkciót is választhat (41. oldal).

- 1 AF-keretkiválasztás közben nyomja meg az **INFO** gombot, majd a **Δ ▽** gombbal adja meg a kiválasztási módszert.



[■] (All Targets)	A fényképezőgép automatikusan kiválasztja az összes AF-keretet.
[■] (Single Target)	Egy AF-keret kiválasztása.
[■] (Group Target)	A fényképezőgép automatikusan választ keretet a kijelölt csoportból.
[■] (Small Target)	Az AF-keret mérete csökkenthető.

Arcprioritás AF/szemérfékelő AF

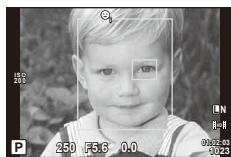
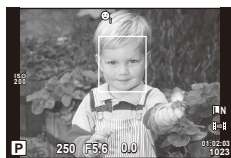
A fényképezőgép felismeri az arcokat, majd beállítja a fókuszot és a digitális ESP-fénymérést.

- 1 Az AF-keret megjelenítéséhez nyomja meg a [] gombot (◀).
- 2 Nyomja meg az **INFO** gombot.
 - Af AF-keret kiválasztási módja megváltoztatható.
- 3 A ◀▶ gombbal válasszon ki egy lehetőséget, és nyomja meg az (OK) gombot.



OFF	Face Priority Off	Az arcprioritás funkció kikapcsolása.
☺	Face Priority On	Az arcprioritás funkció bekapcsolása.
☺	Face & Eye Priority On	Az arcprioritás AF-funkció használatakor az autófókusz rendszer kijelöli a fényképezőgéphez legközelebbi szemet.
☺ _R	Face & R. Eye Priority On	Az arcprioritás AF funkció használatakor az autófókusz rendszer kijelöli a jobb szem pupilláját.
☺ _L	Face & L. Eye Priority On	Az arcprioritás AF funkció használatakor az autófókusz rendszer kijelöli a bal szem pupilláját.

- 4 Irányítsa a fényképezőgépet a témára.
 - Ha a fényképezőgép arcot érzékel, azt fehér kerettel jeleníti meg.
- 5 A kioldó gombot félig nyomja le a fókuszáláshoz.
 - Amikor a fényképezőgép a fehér kerettel jelzett arcra fókuszál, a keret színe zöldre vált.
 - Ha a fényképezőgép felismeri a személy szemet, zöld kerettel jelzi a kijelölt szemet. (szemérfékelő AF)
- 6 Teljesen nyomja le a kioldó gombot a felvételt készítéshez.



Figyelmeztetések

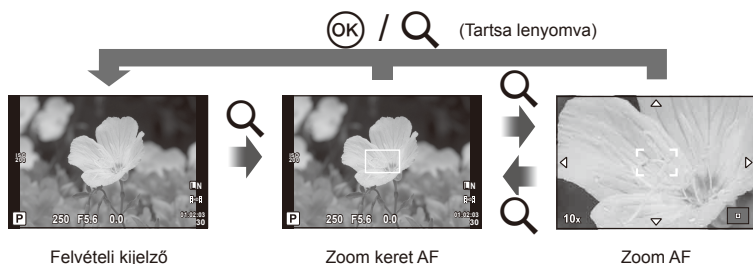
- Sorozatfelvétel esetén az arcprioritás egy sorozaton belül csak az első felvételnél érvényesül.
- A témától és a művészi szűrő beállításától függően a fényképezőgép esetenként nem képes pontosan felismerni az arcot.
- Amikor a beállítás [] (Digital ESP metering), fényméréskor az arc részesül előnyben.

Megjegyzések

- Az arcprioritás [MF] módban is elérhető. A fényképezőgép által felismert arcokat fehér keret jelzi.

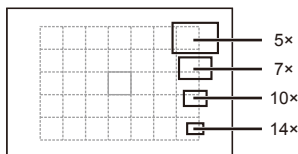
Zoom keret AF/zoom AF

A fókusz beállítása közben kinagyíthatja a kép egy részét. A nagy zoom arány lehetőséget nyújt arra, hogy az autofókusz jóval kisebb területre fókuszáljon, mint amekkorát normál esetben az AF-keret lefed. A fókuszkeretet pontosabban is elhelyezheti.



1 Nyomja meg a Q gombot a zoomkeret megjelenítéséhez.

- Ha a fényképezőgép közvetlenül a gomb megnyomása előtt fókuszált egy témára, a zoomkeret az aktuális fókuszpozíció körül jelenik meg.
- A $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombokkal pozicionálja a zoomkeretet.
- Nyomja meg az **INFO** gombot, és az $\Delta \nabla$ gombbal válassza ki a zoomarányt.



AF és zoom keretek összehasonlítása

2 Nyomja meg ismét a Q gombot a zoomkeret nagyításához.

- A $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombokkal pozicionálja a zoomkeretet.
- Forgassa el a tárcsát a zoom mértékének kiválasztásához.

3 A kioldó gombot félig nyomja le az autofókusz elindításához.

- A fényképezőgép a kijelző közepén lévő keretben lévő témára fókuszál. A fókuszálási pontt a kijelzőt megérintve változtathatja meg.

Megjegyzések






- A zoom keret az érintőképernyőn végzett műveletekkel is megjeleníthető és mozgatható.








Figyelmeztetések

- A nagyítás csak a kijelzőn megjelenő képet befolyásolja, az elkészült fényképet nem.



Sorozatfelvétel/az önkioldó használata

A felvételsorozat elkészítéséhez tartsa teljesen lenyomva a kioldógombot. Az önkioldóval is készíthet képeket.

- 1 A közvetlen menü megjelenítéséhez nyomja meg a   (∇) gombot.
- 2 Válasszon ki egy lehetőséget a   gombbal, és nyomja meg az  gombot.

	Single-frame shooting	A kioldó gomb minden lenyomásával 1 felvétel készül (normál felvétel mód).
	Sequential H	A fényképezőgép körülbelül másodpercenkénti 9 képkocka (kép/mp.) sebességgel készít képeket mindaddig, míg a kioldó gomb teljesen lenyomott helyzetben van.
	Sequential L	A fényképezőgép körülbelül másodpercenkénti 5 képkocka (kép/mp.) sebességgel készít képeket mindaddig, míg a kioldó gomb teljesen lenyomott helyzetben van.
	Self-timer 12 SEC	A kioldó gombot félig nyomja le a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen az időzítő elindításához. Először az önkioldó lámpa kb. 10 másodpercre kigyullad, aztán kb. 2 másodpercig villog, és elkészül a felvétel.
	Self-timer 2 SEC	A kioldó gombot félig nyomja le a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen az időzítő elindításához. Az önkioldó lámpája kb. 2 másodpercig villog, és elkészül a felvétel.
	Self-timer Custom	Adja meg a fényképezni kívánt képkockák számát. Válassza a  lehetőséget, nyomja meg az INFO gombot, és forgassa el a tárcsát.

Megjegyzések

- Az aktivált önkioldó törléséhez nyomja meg a   (∇) gombot.
- [S-AF] és [MF] fókusz módban a fókusz és az expozíció az első felvétel értékein rögzítettek minden sorozatban.

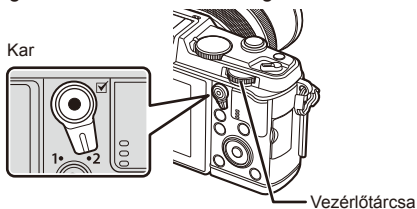
Figyelmeztetések

- A sorozatfelvétel alatt, ha az akkumulátor kijelzője az alacsony töltöttség miatt világít, a fényképezőgép nem készít több felvételt, hanem elmenti az elkészült képeket a memóriakártyára. Attól függően, hogy mennyire merült le az akkumulátor, a fényképezőgép esetleg nem tud minden képet elmenteni.
- Ha önkioldóval szeretne felvételt készíteni, rögzítse jól a fényképezőgépet fényképezőgép-állványra.
- Ha a fényképezőgép elé áll, amikor az önkioldó használatához félig lenyomja a kioldó gombot, a fénykép élethen lehet.

Szín beállítása (fehéregyensúly)

A fehéregyensúly (WB) biztosítja, hogy a fényképezőgéppel felvett képeken a fehér tárgyak fehéren jelenjenek meg. Az [AUTO] beállítás a legtöbb esetben megfelelő, de a fényforrástól függően más értékek is kiválaszthatók, amikor az [AUTO] nem éri el a kívánt eredményt vagy más színeket szeretne alkalmazni képekre.

- 1 Állítsa a kart a 2. állásba, majd a vezérlőtárcsát elforgatva válassza ki a szükséges elemeket.



WB-mód	Színhőmérséklet	Fényviszonyok	
A fehéregyensúly automatikus beállítása	AUTO	—	A legtöbb fényviszonyra alkalmazható (ha a kijelzőn van fehér rész). Általános használatra alkalmas.
Előre beállított fehéregyensúly		5 300K	Tiszta időben készített kültéri felvételekhez, a naplemente vörös színének vagy a tűzijáték színeinek megörökítéséhez
		7 500K	Tiszta időben, de árnyékban készített kültéri felvételekhez
		6 000K	Szabadtéri fényképezés borús időben
		3 000K	Fényképezés wolfram izzós világítás esetén
		4 000K	Neonfényvel megvilágított témák esetén
		5 500K	Fényképezés vakuval
Fehéregyensúly gyorsbeállítása (45. oldal)		A gyorskereső WB funkcióval beállított színhőmérséklet.	Akkor válassza ki, ha egy fehér vagy szürke tárggyal meg tudja mérni a fehéregyensúlyt, és a tárgy vegyes világításban van vagy ismeretlen típusú vaku vagy más fényforrás világítja meg.
Egynileg beállított fehéregyensúly	CWB	2 000 K–14 000 K	Az INFO gomb megnyomása után a <> gombokkal válasszon színhőmérsékletet, majd nyomja meg az OK gombot.

Gyorskereső fehéregyensúly

Mérje meg a fehéregyensúlyt úgy, hogy a végső fényképhez használt fény alatt készítsen felvételt egy papírlapról vagy más fehér tárgyról. Természetes fénynél, valamint különböző színhőmérsékletű egyéb fényforrásoknál történő fényképezésnél ajánlott.

- 1 Válassza ki a [OK] vagy [Q] (fehéregyensúly gyorsbeállítása 1 vagy 2) lehetőséget, majd nyomja meg az **INFO** gombot.
- 2 Készítsen fényképet egy nem színes (fehér vagy szürke) papírlapról.
 - Úgy komponálja meg a képet, hogy kitöltse a kijelzőt és ne essen rá árnyék.
 - Megjelenik a gyorskereső fehéregyensúly beállításainak kijelzője.
- 3 Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Az új értéket a készülék az előre beállított fehéregyensúlyként menti.
 - A fényképezőgép addig tárolja az új értéket, amíg meg nem méri ismét a gyorskereső fehéregyensúlyt. A gép kikapcsolása nem vezet adatvesztéshez.



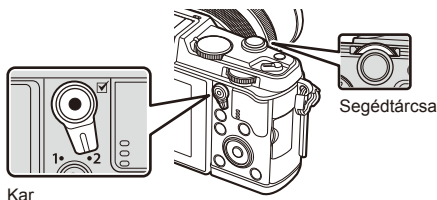
Tipp

- Ha a felvétel túl világos vagy túl sötét, vagy láthatóan színezett, a [WB NG Retry] üzenet jelenik meg, és a készülék nem rögzít értéket. Javítsa ki a problémát, és ismételje meg a folyamatot az 1. lépéstől.

ISO-érzékenység

Az ISO-érzékenység növelése növeli a képzajt (szemcsésséget), de lehetővé teszi a fényképezést gyenge megvilágítás mellett. A legtöbb esetben az [AUTO] beállítás ajánlott, amely ISO 200 értéken indul (kiegyensúlyozza a zajt és a dinamikus tartományt), majd a felvétel körülményei alapján állítja be az ISO-érzékenységet.

- 1 Állítsa a kart a 2. állásba, majd a segéd tárcsát elforgatva válassza ki a szükséges elemeket.

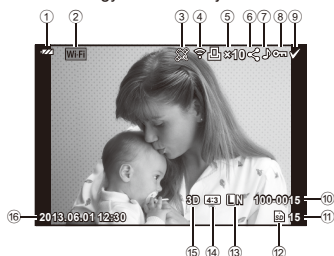


AUTO	Az érzékenység beállítása a fényképezési körülményekhez igazodva automatikusan történik.
LOW, 200–25600	Az érzékenység a kiválasztott értékre van állítva.

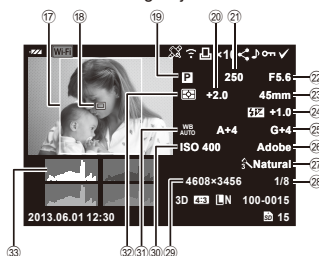
Alapvető lejátszási műveletek

Kijelzőn megjelenő elemek lejátszás közben

Egyszerűsített kijelző



Átfogó kijelző

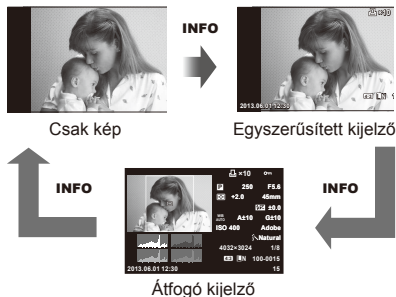


- 1 Az akkumulátorok töltési szintje ...oldal. 13
- 2 Wi-Fi kapcsolat 21., 103. oldal
- 3 GPS-adatok szerepeltetése.... 105. oldal
- 4 Eye-Fi feltöltés befejeződése.... 83. oldal
- 5 Nyomatási előjegyzés
Nyomatandó példányszám 96. oldal
- 6 Megosztási sorrend 48. oldal
- 7 Hangfelvétel..... 50. oldal
- 8 Törlés elleni védelem..... 50. oldal
- 9 Kép kiválasztása 19. oldal
- 10 Fájlszám 82. oldal
- 11 Képkocka száma
- 12 Tárolóeszköz 113. oldal
- 13 Képrögzítési mód..... 56. oldal
- 14 Oldalarány 55. oldal
- 15 3D kép 32. oldal
- 16 Dátum és idő..... 14. oldal


- 17 Oldalkeret 55. oldal
- 18 AF-keret..... 40. oldal
- 19 Felvétel mód 15. oldal, 25.–33. oldal
- 20 Expozíciókorrekció..... 37. oldal
- 21 Exponálási idő 25.–28. oldal
- 22 Rekeszérték..... 25.–28. oldal
- 23 Fókusz távolság..... 118. oldal
- 24 Vakuerősség szabályozása 57. oldal
- 25 Fehéregyensúly-korrekció 44. oldal
- 26 Színtér 81. oldal
- 27 Kép mód 54. oldal
- 28 Tömörítési fok..... 56. oldal
- 29 Pixelszám 56. oldal
- 30 ISO-érzékenység 45. oldal
- 31 Fehéregyensúly 44. oldal
- 32 Fénymérés mód..... 58. oldal
- 33 Hisztogram..... 24. oldal

Az információk megjelenítésének bekapcsolása

Lejátszás során az **INFO** gombbal válthat a kijelzőn megjelenő adatok között.



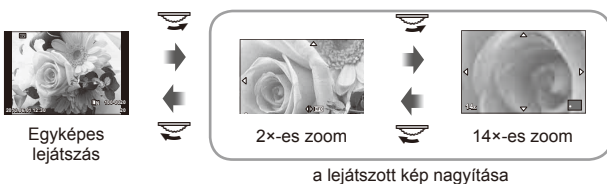
Egyképes lejátszás


















A képek teljes keretben való megjelenítéséhez nyomja meg a  gombot. A felvételi módhoz való visszatéréshez nyomja le félig a kioldó gombot.

Többképes megjelenítés/naptár formátumú megjelenítés



Nagyítás és kicsinyítés lejátszás közben (nagyított lejátszás)



Vezérlőtárcsa 	Nagyítás () / Indexkép ()
Segéd tárcsa 	Következő () / Előző () Lejátszott kép nagyítása közben használható művelet
Nyilak (   )	Egyképes lejátszásnál: következő () / előző () / lejátszási hangerő () Közelkép-megjelenítés: Kép görgetése A következő képkockát () vagy az előző képkockát () közelkép-megjelenítés közben az INFO gombbal jelenítheti meg. Többképes/naptár lejátszásnál: kép megvilágítása
Q	Zoomkeret megjelenítése Az érintőképernyővel állítsa be a keretet, a Q gombot megnyomva pedig a nagyítás mértékét. A törléshez nyomja meg a Q gombot.
INFO	Képinformáció megjelenítése
<input checked="" type="checkbox"/>	Képválasztás (19. oldal)
Fn	Törlés elleni védelem (19. oldal)
	Kép törlése (19. oldal)
	Menük megjelenítése (naptár lejátszásánál kattintson erre a gombra, ha egyképes lejátszásra szeretne váltani)

Képek megosztása Wi-Fi kapcsolaton keresztül (megosztási sorrend)

A fényképezőgépet vezeték nélküli LAN hálózaton keresztül okostelefonhoz csatlakoztathatja (103. oldal). Az okostelefon csatlakoztatását követően megtekintheti rajta a memóriakártyán lévő képeket, illetve átmásolhatja a fényképezőgépen és az okostelefonon tárolt képeket.

A [Share Order] funkcióval előre kiválaszthatja a megosztani kívánt képeket.

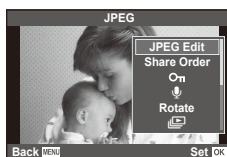
- 1 Érintse meg a lejátszási képernyőt.
 - Érintéssel vezérelhető menü jelenik meg.
- 2 A <|> gombbal vagy az érintőképernyővel válasszon ki egy képet, majd érintse meg a menü ↩️ pontját.
 - A megosztásra kijelölt képeket a ↩️ jelzi.
 - A kijelölés visszavonásához érintse meg ismét a ↩️ elemet.
- 3 A [Share Order] funkcióból való kilépéshez érintse meg a kijelzőt.
 - Miután a képet kiválasztotta megosztásra, a készülék a [One-Time] funkcióval létrehozott Wi-Fi kapcsolaton keresztül a képet megosztja.

ⓘ Figyelmeztetések

- Legfeljebb kb. 200 képet jelölhet ki megosztásra.

Lejátszási lehetőségek használata

Nyomja meg az **OK** gombot lejátszás során a lejátszási mód közben használható egyszerű lehetőségek menüjének megjelenítéséhez.



	Állókép képkocka	Mozgóképek képkocka
JPEG Edit, RAW Data Edit ☞ 71., 72. oldal	✓	—
Image Overlay ☞ 73. oldal	✓	—
Movie Play	—	✓
Share Order ☞ 48. oldal	✓	✓*
On (védelem)	✓	✓
🎤 (Audio recording)	✓	—
Rotate	✓	—
📺 (Slideshow)	✓	✓
Erase	✓	✓

* [SD] és [HD] mozgóképekhez nem használható.

Műveletek végzése mozgóképek képkockán (mozgóképlejátszás)

OK	Lejátszás szüneteltetése vagy folytatása.	
	• A lejátszás szüneteltetése közben a következő műveleteket végezheti el.	
	◀▶ gomb vagy tárcsa	Előző/Következő A művelet folytatásához tartsa lenyomva a ▶ gombot.
	△	Első képkocka megjelenítése.
	▽	Utolsó képkocka megjelenítése.
◀/▶	Mozgóképek előretekérése vagy visszatekerése.	
△/▽	Hangerő beállítása.	

⚠ Figyelmeztetések

- A mozgóképek számítógépen történő lejátszásához a mellékelt számítógépes szoftver ajánlott. A szoftver első használata előtt csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez.

Képek írásvédelme

Védje képeit a véletlen törlés ellen. Jelentse meg egy védeni kívánt képet, és nyomja meg az **OK** gombot a lejátszás menü megjelenítéséhez. Válassza a [**On**] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot, majd nyomja meg a **Δ** gombot a kép írásvédelméhez. A védett képeket **On** (védelem) ikon jelzi. A védelem eltávolításához nyomja meg a **▽** gombot. Egyszerre több kijelölt képet is elláthat védelemmel. **↵** "Képek kiválasztása" (19. oldal)

On (védelem) ikon



! Figyelmeztetések

- A kártya formázása minden képet töröl, így az írásvédett képeket is.

Hangrögzítés

Hangfelvétel (maximum 30 mp. hosszú) adható az aktuális fényképhez.

1 Jelenítse meg azt a képet, amelyikhez hangfelvételt szeretne adni, és nyomja meg az **OK** gombot.

- Védett képekhez nem adható hangfelvétel.
- A hangfelvétel a lejátszás menüben is elérhető.

2 Válassza a [**U**] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

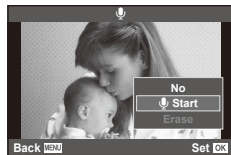
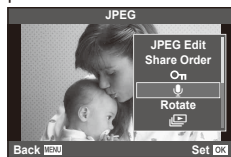
- Hangrögzítés hozzáadása nélkül a kilépéshez válassza a [**No**] lehetőséget.

3 Válassza a [**U** Start] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot a felvétel elindításához.

- A felvétel közben megállításhoz nyomja meg az **OK** gombot.

4 A felvétel befejezéséhez nyomja meg az **OK** gombot.

- A hangfelvétellel rendelkező képeket a **U** ikon jelzi.
- Felvétel törléséhez a 2. lépésben az [Erase] lehetőséget válassza ki.



Elforgatás

A fényképek elforgatásának kiválasztása.

1 Játssza le a felvételt, és nyomja meg az **OK** gombot.

2 Válassza ki a [Rotate] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

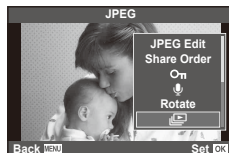
3 A **Δ** gombbal az óramutató járásával ellentétes irányba, a **▽** gombbal pedig az óramutató járásával megegyező irányba forgathatja el a képet; valahányszor valamelyik gombot megnyomja, a kép elfordul.

- A beállítások mentéséhez és a kilépéshez nyomja meg az **OK** gombot.
- A készülék az elforgatott képet az aktuális helyzetben menti.
- A mozgóképek, a 3D fényképek és a védelem alatt álló képek nem forgathatók el.

Diavetítés

Ezzel a funkcióval egymás után megjeleníthetők a kártyán rögzített állóképek.

- 1 Lejátszás során nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a **[▶]** lehetőséget.



- 2 Adja meg a beállításokat.

Start	A diavetítés elindítása. A képek sorrendben jelennek meg, az aktuális képpel kezdve.
BGM	BGM beállítása (3 típus) vagy a BGM [Off] értékre állítása.
Effect*	A képkockák közötti átmenet hatás kiválasztása.
Slide	A használni kívánt diavetítés típusának beállítása.
Slide Interval	2 és 10 másodperc érték között kiválaszthatja, mennyi ideig jelennek meg az egyes diák.
Movie Interval	Teljes hosszúságú mozgóképek diavetítésbe illesztéséhez válassza a [Full] lehetőséget, mozgóképek elejének beillesztéséhez pedig válassza [Short] menüpontot.

* Ha nem a [Fade] hatás van kiválasztva a mozgóképek nem jelennek meg.

- 3 Válassza ki a [Start] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A diavetítés elindul.
 - Nyomja meg az **OK** gombot a diavetítés leállításához.

Hangerő


Diavetítés alatt nyomja meg a **△ ▽** gombot a fényképezőgép hangerejének módosításához. Nyomja meg a **<▶** gombot a háttérzene és a fényképekkel vagy mozgóképekkel együtt felvett hangok közötti hangerőkülönbség beállításához.

Megjegyzések

- A [Beat] elem eltérő BGM-re állítható be. Másolja az Olympus weboldalról letöltött adatokat a kártyára, a 2. lépésben válassza a [BGM] menü [Beat] elemét, és nyomja meg a **▶** gombot. A letöltéshez látogasson el a következő weboldalra.
<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>


3 Témavezérlő

Témavezérlő használata

A témavezérlő segítségével **P**, **A**, **S**, **M**,  és  módban módosíthatók a beállítások. A témavezérlővel a kijelzőn megtekintheti a különböző beállítások hatásának előnézetét.








■ Elérhető beállítások

Képstabilizátor	53. oldal
Kép mód	54. oldal
Jelenet mód	32. oldal
Művészi szűrő mód	31. oldal
 mód	55. oldal
Fehéregyensúly	44. oldal
Sorozatfelvétel/önkioldó	43. oldal
Oldalarány	55. oldal
Képrögzítési mód	56. oldal

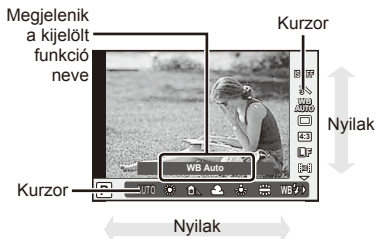
Vaku mód	38. oldal
Vakuerősség szabályozása	57. oldal
Fénymérés mód	58. oldal
AF-mód	59. oldal
ISO-érzékenység	45. oldal
Arcprioritás	41. oldal
Hang rögzítése mozgóképhez	
"Mozgóképek hangrögzítési lehetőségek (hang rögzítése mozgóképpel)" (60. oldal)	

1 témavezérlő megjelenítéséhez nyomja meg az  gombot.

- A témavezérlő elrejtéséhez nyomja meg ismét az  gombot.

2 A   gombbal válassza ki a beállításokat, a   gombbal módosítsa a kiválasztott beállítást, és nyomja meg az  gombot.


- Ha körülbelül 8 másodpercig nem használja a fényképezőgépet, a készülék automatikusan a kiválasztott beállításokat alkalmazza.



Figyelmeztetések

- Egyes elemek nem minden felvételi módban érhetők el.

Típek

- A fényképezőgép testre szabásához használható sokkal speciálisabb beállításokért használja a menüket.  "A menük használata" (61. oldal)

Feldolgozási beállítások (kép mód)

Válasszon egy felvétel módot, és állítsa be a kontrasztot, az élességet és más paramétereit. Az egyes felvétel módok változásai külön kerülnek mentésre.


- 1 Jelenítse meg a témavezérlőt, és válassza a [Picture Mode] lehetőséget.






- 2 Válasszon ki egy beállítást a $\Delta \nabla$ gombbal, és nyomja meg az OK gombot.




	i-Enhance	A jelenethez illő, különösen hatásos eredményeket biztosít.
	Vivid	Élénk színeket eredményez.
	Natural	Természetes színeket eredményez.
	Muted	Tompa színeket eredményez.
	Portrait	Gyönyörű bőrtónusokat eredményez.
	Monotone	Fekete és fehér tónust hoz létre.
	Custom	Válasszon ki egy képmódot, állítsa be a paramétereit, és rögzítse a beállítást.
	Pop Art	Válasszon egy művészi szűrőt, és válassza ki a kívánt hatást.
	Soft Focus	
	Pale&Light Color	
	Light Tone	
	Grainy Film	
	Pin Hole	
	Diorama	
	Cross Process	
	Gentle Sepia	
	Dramatic Tone	
	Key Line	
	Watercolor	









Hatások hozzáadása mozgóképhez

Az állóképkészítési módban elérhető hatások előnyeit kihasználó mozgóképeket készíthet. A beállítások aktiválásához állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.

- 1 A  mód kiválasztása után jelenítse meg a témavezerlőt (52. oldal), és a   gombbal jelölje ki a felvételi módot.



- 2 A   gombbal válasszon ki egy módot, és nyomja meg az  gombot.






P	A készülék automatikusan beállítja az optimális rekeszértéket a téma fényerejének megfelelően.
A	A rekeszérték beállításával módosítja a háttér ábrázolását. A   gombbal állíthatja be a rekeszértéket.
S	Az exponálási idő hatással van a téma megjelenésére. Az exponálási idő beállításához használja a   gombot. Az exponálási idő 1/30 és 1/4000 másodperc közötti értékre állítható be.
M	Beállíthatja a rekeszértéket és az exponálási időt is. A   gombbal válasszon ki egy rekeszértéket, a   gombbal válassza ki az exponálási időt 1/30 mp. és 1/4000 mp. között. Az érzékenység manuálisan ISO 200 és 3200 közötti értékre állítható be, az automatikus ISO-érzékenység vezérlő nem használható.

Figyelmeztetések

- Mozgóképek készítésekor nem módosíthatja az expozíciókorrekció és a rekeszérték, valamint az exponálási idő beállításait.
- Ha mozgókép rögzítése alatt az [Image Stabilizer] be van kapcsolva, az kissé nagyítja a rögzített képet.
- A stabilizáció nem alkalmazható, ha túlságosan rázkódik a fényképezőgép.
- Ha a fényképezőgép belseje felmelegszik, a készülék a védelme érdekében automatikusan leállítja a felvételt.
- Néhány művészi szűrő esetében korlátozva van a [C-AF] művelet.
- A mozgóképek rögzítéséhez ajánlott 6-os vagy nagyobb sebességsztályú SD-kártyát választani.

A fénykép oldalarányának beállítása

Módosíthatja a képarányt (vízszintes-függőleges arányt) felvételkedészítés közben. Igény szerint [4:3] (szabványos), valamint [16:9], [3:2], [1:1] vagy [3:4] értékre állíthatja be az oldalarányt.

- 1 Jelenítse meg a témavezerlőt, és a   gombbal válassza ki az oldalarány elemet.
- 2 A   gombbal válassza ki az oldalarányt, és nyomja meg az  gombot.

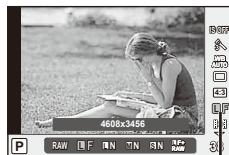
Figyelmeztetések

- A JPEG-képek a kiválasztott oldalaránynak megfelelően vannak kivágva, de a RAW-képek esetében nem történik kivágás, hanem a készülék azokat a kiválasztott oldalarány információival menti.
- RAW-képek lejátszásakor a kiválasztott oldalarányt keret jelzi.

Képmínőség (képrögzítési mód)

Válasszon képmínőséget a fényképekhez és a mozgóképekhez annak megfelelően, hogy milyen célra szánja őket (például utólagos szerkesztés számítógépen vagy megjelenítés az interneten).

- 1 Jelenítse meg a témavezérlőt, majd a Δ ∇ gombokkal válassza ki a felvételi módot a fényképekhez vagy mozgóképekhez.
- 2 Válasszon ki egy lehetőséget a \triangleleft \triangleright gombbal, és nyomja meg az \odot gombot.



Képrögzítési mód

■ Képrögzítési módok (állóképek)

Válasszon a RAW és JPEG (**L**F, **L**N, **M**N, és **S**N) módok közül. RAW+JPEG beállítással RAW- és JPEG-képet is rögzíthet mindegyik felvétellel. A JPEG-módok kombinálják a képméretet (**L**, **M** és **S**) és a tömörítési arányt (SF, F, N és B).

Képméret		Tömörítési fok				Alkalmazás
Megnevezés	Pixelszám	SF (Nagyon finom)	F (Finom)	N (Normál)	B (Alapvető)	
L (nagy)	4 608x3 456*	L SF	L F*	L N*	L B	A nyomtatási méret kiválasztása
M (közepes)	3 200x2 400	M SF	M F	M N*	M B	
	2 560x1 920*					
	1 920x1 440					
S (kicsi)	1 600x1 200	S SF	S F	S N*	S B	Kis nyomtatásokhoz és weboldalon történő felhasználáshoz
	1 280x960*					
	1 024x768					
	640x480					

* Alapértelmezett

RAW-képadatok

Ez a formátum ("ORF" kiterjesztés) feldolgozatlan képadatokat tárol későbbi feldolgozásra. A RAW-képadatok nem jeleníthetők meg más fényképezőgéppel vagy szoftverrel, és a RAW-képek nem választhatók ki nyomtatásra. A RAW-képekből JPEG-példányok hozhatók létre ezzel a fényképezőgéppel. "Állóképek szerkesztése" (71. oldal)

■ Képrögzítés módok (mozgóképek)

Képrögzítési mód	Pixelszám	Fájlformátum	Alkalmazás
Full HD Fine	1 920x1 080	MPEG-4 AVC/ H.264*1	Megjelenítés televíziókon és egyéb készülékeken
Full HD Normal	1 920x1 080		
HD Fine	1 280x720		
HD Normal	1 280x720		
HD	1 280x720	Motion JPEG*2	Számítógépes lejátszáshoz vagy szerkesztéshez
SD	640x480		

• A használt kártya típusától függően a felvétel a maximális hossz elérése előtt leállhat.

*1 Az egyes mozgóképek maximális hossza 29 perc lehet.

*2 A fájlok mérete legfeljebb 2 GB lehet.

A vaku fényerejének beállítása (vakuerősség-vezérlés)

Ha úgy érzi, hogy a téma túlexponált, vagy alulexponált, bár a kép többi része megfelelően exponált, állíthat a vaku fényerején.

- 1 Jelenítse meg a témavezérlőt, és a $\Delta \nabla$ gombbal válassza ki a vakuerősség vezérlése elemet.
- 2 Válassza ki a korrekció értékét a $\triangleleft \triangleright$ gombokkal, és nyomja meg az OK gombot.



! Figyelmeztetések





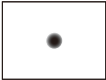


- Ennek a beállításnak nincs hatása, amikor a külső vaku vakuvezérlő módja MANUAL értékű.
- A vakuerősség külső vakuval végzett módosításai a fényképezőgéppel készített módosításokhoz kerülnek.

A fényerő mérési módjának (fénymérési mód) kiválasztása

Kiválaszthatja, hogyan mérje a fényképezőgép a téma fényerejét.

- 1 Jelenítse meg a témavezérlőt, és a Δ ∇ gombbal válassza ki a fény mérés elemet.
- 2 Válasszon ki egy beállítást a \triangleleft \triangleright gombbal, és nyomja meg az \odot gombot.




 Digitális ESP fény mérés	A fényképezőgép a kereten belül 324 területen méri az expozíciót, és optimalizálja az aktuális motívumprogramot vagy (ha nem az [OFF] lehetőség van kiválasztva a [☺ Face Priority] menüben) az arckép expozícióját. Ez az üzemmód általános használatra ajánlott.	
 Középre súlyozott átlagoló fény mérés	Ez a fénymérési mód átlagos mérést biztosít a téma és a háttér fényerőssége között, de nagyobb súlyt helyez a közepén lévő témára.	
 Spot fény mérés	Válassza ezt a lehetőséget kis terület (a kép körülbelül 2%-a) méréséhez, miután a fényképezőgépet a mérni kívánt tárgyra irányította. Az expozíció a mért pont fényerejének megfelelően van beállítva.	
 Spot fény mérés – csúcsfény	Növeli a spot fény mérés expozícióját. Biztosítja, hogy a fényes témák fényesen jelenjenek meg.	
 Spot fény mérés – árnyék szabályozása	Csökkenti a spot fény mérés expozícióját. Biztosítja, hogy a sötét témák sötétben jelenjenek meg.	

- 3 Nyomja le félig a kioldó gombot.
 - A fényképezőgép általában akkor kezdi a mérést, ha félig lenyomja a kioldó gombot, és a kioldó gombot ebben a helyzetben tartva rögzíti az expozíciót.


Fókusz mód kiválasztása (AF-mód)

Válasszon ki egy fókuszálási eljárást (fókusz módot).

Különböző fókuszálási módszereket választhat az állóképkészítési módhoz és  módhoz.

- 1 Jelenítse meg a témavezérlőt, és a $\Delta \nabla$ gombbal válassza ki az AF-mód elemet.
- 2 Válasszon ki egy beállítást a $\langle \triangleright$ gombbal, és nyomja meg az \odot gombot.
 - A kiválasztott AF-mód megjelenik a kijelzőn.





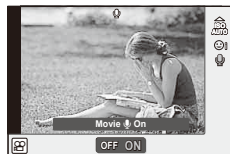
S-AF (egyetlen AF)	A fényképezőgép fókuszál, ha a kioldó gombot félig lenyomja. Ha a fókusz rögzített, egy hangjelzést hall, és az AF megerősítő jele és az AF-célkereszt világít. Ez a mód álló vagy alig mozgó téma fényképezésére alkalmas.
C-AF (folyamatos AF)	A fényképezőgép ismételten fókuszál mindaddig, amíg félig lenyomva tartja a kioldó gombot. Ha a téma fókuszban van, világítani kezd az AF-megerősítő jel a kijelzőn, és hangjelzés hallható, amikor a készülék először és másodszor rögzíti a fókuszot. A készülék akkor is folytatja a fókuszálást, ha a téma mozog vagy a kép összeállítása megváltozik. <ul style="list-style-type: none"> • A Four Thirds rendszerű objektívek [S-AF] funkcióval fókuszálnak.
MF (manuális fókusz)	Ezzel a funkcióval bármilyen témára elvégezheti a manuális fókuszálást.  Közeli Fókuszgyűrű
S-AF+MF (Az S-AF és az MF mód egyidejű használata)	Miután félig lenyomta a kioldó gombot a fókuszáláshoz [S-AF] módban, a fókuszgyűrű elforgatásával kézzel különösen pontosan állíthatja be a fókuszot.
C-AF+TR (AF-követés)	A kioldó gombot nyomja le félig a fókuszáláshoz. A fényképezőgép ekkor nyomon követi és fenntartja a fókuszot az aktuális témán, amíg a kioldó gombot ebben a pozícióban tartja. <ul style="list-style-type: none"> • Az AF-keret pirosan jelenik meg, ha a fényképezőgép már nem követi nyomon a témát. Engedje el a kioldógombot, majd komponálja meg ismét a témát, és nyomja le félig a kioldó gombot. • A Four Thirds rendszerű objektívek [S-AF] funkcióval fókuszálnak.

Figyelmeztetések

- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tud fókuszálni, ha a téma nem kap elég fényt, köd vagy füst rontja a láthatóságot, vagy alacsony a kontraszt.

Mozgóképfelvételek rögzítési lehetőségei (hang rögzítése mozgóképpel)

- 1 Jelenítse meg a témavezérlőt, és a $\Delta \nabla$ gombbal válassza ki a Mozgóképfelvétel  elemet.
- 2 A $\triangleleft \triangleright$ gombbal kapcsolja ON/OFF a beállítást, és nyomja meg az  gombot.



Figyelmeztetések

- Amikor hangot rögzít mozgóképfelvételek készítésekor, előfordulhat, hogy az objektív és a fényképezőgép működtetésének hangjai is hallhatók a felvételen. Szükség esetén úgy csökkentheti az ilyen hangokat, hogy az [AF Mode] [S-AF] beállítását használja, vagy a lehető legkevesebbet használja a gombokat.
- A felvétel nem tartalmaz hangot [ART7] (Diorama) módban.

4 Menüfunkciók

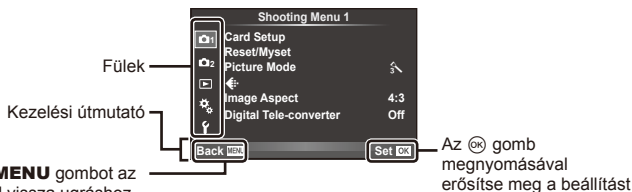
A menük használata

A menük olyan felvételkedészítési és lejátszási lehetőségeket tartalmaznak, amelyeket a témavezérlő nem jelenít meg, és amelyek lehetővé teszik, hogy a könnyebb használat érdekében testre szabja a fényképezőgép beállításait.

	Előzetes és alapvető felvételkedészítési lehetőségek
	Speciális felvételkedészítési lehetőségek
	Lejátszási és utólagos szerkesztési lehetőségek
	A fényképezőgép-beállítások testre szabása (76. oldal)
	Tartozékcsatlakozó menü elemei tartozékcsatlakozóhoz kapcsolható eszközökhöz, pl. az EVF és OLYMPUS PENPAL (92. oldal)*
	A fényképezőgép beállítása (pl. dátum és nyelv)

* Alapbeállítás szerint nem jelenik meg.

1 A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.

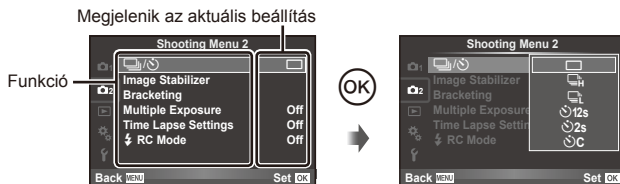


Nyomja meg a **MENU** gombot az egy képernyővel vissza ugráshoz

Az **OK** gomb megnyomásával erősítse meg a beállítást

2 Az Δ ∇ gombbal válasszon ki egy fület, majd nyomja meg az **OK** gombot.

3 Válasszon ki egy elemet a Δ ∇ gombbal, és nyomja meg az **OK** gombot a kiválasztott elem beállításainak megjelenítéséhez.



4 A Δ ∇ gombbal jelöljön ki egy lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot a kiválasztáshoz.

- A menü bezárásához nyomja meg többször a **MENU** gombot.

Megjegyzések

- A beállítások alapértelmezett beállításával kapcsolatban lásd: "Menüterkép" (126. oldal).
- A lehetőségek kiválasztása után 2 másodpercre útmutató jelenik meg. Nyomja meg az **INFO** gombot az útmutatók megjelenítéséhez vagy elrejtéséhez.

■ 1. Shooting Menu 1/Shooting Menu 2



- 1 Card Setup (62. oldal)
- Reset/Myset (63. oldal)
- Picture Mode (64. oldal)
- ← (65. oldal)
- Image Aspect (55. oldal)
- Digital Tele-converter (70. oldal)
- 2 (Drive/Self-timer) (43., 65. oldal)
- Image Stabilizer (53. oldal)
- Bracketing (66. oldal)
- Multiple Exposure (68. oldal)
- Time Lapse Settings (69. oldal)
- ⚡ RC Mode (69. oldal)

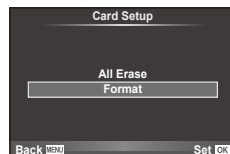
4

A kártya formázása (Card Setup)

Az első használat előtt, illetve ha más fényképezőgéppel vagy számítógéppel történő használat után kívánja ezzel a fényképezőgéppel használni, a kártyákat meg kell formázni a fényképezőgéppel.

A kártya formázásakor a kártyán tárolt adatok – az írásvédett képek is – törlődnek. Használt kártya formázásakor ellenőrizze, hogy van-e olyan kép a kártyán, amelyet meg szeretne tartani. "Alapvető tudnivalók a kártyáról" (113. oldal)

- 1 Válassza ki a [Card Setup] lehetőséget a Shooting Menu 1.
- 2 Válassza ki a [Format] elemet.
- 3 Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az gombot.
 - A formázás kész.



Gyári beállítások visszaállítása (Reset/Myset)

A fényképezőgép beállításai egyszerűen visszaállíthatók az alapértelmezett beállításokra.

A visszaállítás-beállítások használata

Gyári beállítások visszaállítása.

1 Válassza ki a [Reset/Myset] lehetőséget a Shooting Menu 1.

2 Válassza ki a [Reset] lehetőséget, és nyomja meg az gombot.

- Jelölje ki a [Reset] lehetőséget, és a gombbal válassza ki a visszaállítás típusát. Az összes beállítás visszaállításához (az idő, dátum és néhány egyéb beállítás kivételével) jelölje ki a [Full] lehetőséget, majd nyomja meg az gombot.

"Menüterkép" (126. oldal)

3 Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az gombot.



A Myset mentése

A fényképezőgép aktuális beállításait a felvételi módon kívül a többi módban elmentheti. Az elmentett beállítások a **P**, **A**, **S** és az **M** módban hívhatók elő.

1 Mentés előtt módosítsa a beállításokat.

2 Válassza ki a [Reset/Myset] lehetőséget a Shooting Menu 1.

3 Válassza ki a kívánt helyet ([Myset1]–[Myset4]), és nyomja meg a gombot.

- A [Set] lehetőség azon helyek mellett jelenik meg ([Myset1]–[Myset4]), ahová már mentett korábban beállításokat. A [Set] ismételt kiválasztása felülírja a korábban regisztrált beállításokat.
- A regisztráció megszakításához válassza ki a [Reset] lehetőséget.

4 Válassza ki a [Set] lehetőséget, és nyomja meg az gombot.

- A Myset helyre elmenthető beállítások "Menüterkép" (126. oldal)

A Myset használata

A Myset-hez kiválasztott beállításokra állítja be a fényképezőgépet.

1 Válassza ki a [Reset/Myset] lehetőséget a 1. felvételi menüben.

2 Válassza ki a kívánt beállításokat ([Myset1]–[Myset4]), és nyomja meg az gombot.

3 Válassza ki a [Set] lehetőséget, és nyomja meg az gombot.











Feldolgozási beállítások (Picture Mode)

Válasszon egy képtónust, majd állítsa be a kontrasztot, az élésséget és más paramétereket a [Live Control] menü [Picture Mode] elemével. Az egyes felvétel módok változásai külön kerülnek mentésre.

- Válassza ki a [Picture Mode] lehetőséget a  Shooting Menu 1.



- Válasszon ki egy beállítást a   gombbal, és nyomja meg az  gombot.
- A kiválasztott lehetőség beállításainak megjelenítéséhez nyomja meg a  gombot.

					
Contrast	A világos és a sötét árnyalatok közötti különbség	✓	✓	✓	✓
Sharpness	A kép éléssége	✓	✓	✓	✓
Saturation	A színek élénksége	✓	✓	—	✓
Gradation	Tónus beállítása (szürkelépcső).				
Auto	Területekre osztja a képet, és minden terület fényerejét külön finomítja. Ez a megoldás a nagy kontrasztkülönbségű felvételeknél hatékony, amelyeken a fehér részek túl világosak, vagy a fekete részek túl sötétek.	✓	✓	✓	✓
Normal	Általános használatra válassza a [Normal] módot.				
High Key	Gradáció (szürkelépcső) a fényes tárgyakhoz.				
Low Key	Gradáció (szürkelépcső) a sötét tárgyakhoz.				
Effect (i-Enhance)	Az alkalmazott hatás mértékét szabályozza.	✓	—	—	✓
B&W Filter (Monotone)	Fekete-fehér kép készítése. A szűrő szín világosodik és a kiegészítő szín sötétedik.				
N:Neutral	Szokványos fekete-fehér kép.				
Ye:Yellow	A természetes kék égen lévő fehér felhők tiszta visszaadása.				
Or:Orange	A kék ég és a naplemente színeinek kis mértékű hangsúlyozása.	—	—	✓	✓
R:Red	A kék ég és a karmazsinvörös lomboszat színeinek erőteljes hangsúlyozása.				
G:Green	A piros száj és a zöld levelek színeinek erőteljes hangsúlyozása.				

Pict. Tone (Monotone)	Fekete-fehér képek kiszínezése.				
N:Neutral	Szokványos fekete-fehér kép.				
S:Sepia	Szépia	—	—	✓	✓
B:Blue	Kékes árnyalat				
P:Purple	Bíborvörös árnyalat				
G:Green	Zöldes árnyalat				

Figyelmeztetések

- A kontraszt módosításai nincsenek hatással a [Normal] típustól eltérő beállításokra.

Képmínőség ()

Válassza ki a képmínőséget. Külön képmínőséget választhat ki képekhez és mozgóképekhez. Ez ugyanaz, mint a [Live Control] menü [] eleme.

- Módosíthatja a JPEG-kép méretét, és a tömörítési arány kombinációt, valamint az [] és [] pixelszámokat. [Set], [Pixel Count] "Az egyéni menük használata" (76. oldal)

Az önkioldó beállítása ()

Az önkioldó működése testre szabható.

- 1 Válassza a [] lehetőséget az Shooting Menu 2.





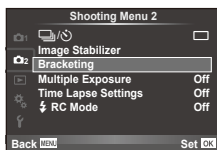
- 2 Válassza ki a [] (egyéni) lehetőséget, és nyomja meg az gombot.
- 3 Az gombbal válassza ki az elemet, majd nyomja meg az gombot.
 - A gombokkal válassza ki a beállítást, majd nyomja meg az gombot.

Frame	Megadja a fényképezni kívánt képkockák számát.
Timer	Beállítja, hogy mennyi idő teljen el a kioldó gomb lenyomása és a fénykép elkészítése között.
Interval Time	Beállítja a második képkocka és a következő képkockák felvételkészítési időközét.

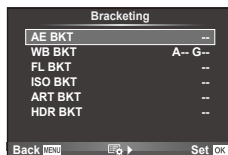
Beállítások módosítása fényképek sorozatán keresztül (expozíciósorozat)

Az "expozíciósorozat" azt jelenti, hogy az aktuális beállításról a felvételek illetve képek sorozatán keresztül automatikusan módosulnak a beállítások.

- 1 Válassza ki a [Bracketing] lehetőséget a  Shooting Menu 2, majd nyomja meg az  gombot.




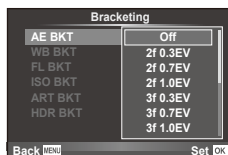
- 2 Válassza ki az expozíciósorozat típusát.
 - A kijelzőn megjelenik a **[BKT]** vagy az **[HDR]** jel.



AE BKT (AE-expozíciósorozat)

A fényképezőgép az egyes felvételeket különböző expozícióval végzi el. A módosítás értéke 0,3 EV, 0,7 EV vagy 1,0 EV között választható ki. Felvétel készítésénél valahányszor a kioldó gombot teljesen benyomja, a fényképezőgép egy felvételt készít. Sorozatfelvétel esetén a fényképezőgép folyamatosan készít felvételeket a következő sorrendben mindaddig, míg a kioldó gomb teljesen lenyomott helyzetben van: módosítás nélküli kép, negatív, pozitív. Felvételek száma: 2, 3, 5 vagy 7

- A **[BKT]** jel zöldre vált az expozíciósorozat alatt.
- A fényképezőgép úgy módosítja az expozíciót, hogy változtatja a rekeszértéket és a záridőt (**P** mód), a záridőt (**A** és **M** mód) vagy a rekeszértéket (**S** mód).
- A fényképezőgép az expozíciókorrekcióhoz aktuálisan kiválasztott értéket alkalmazza.
- Az expozíciósorozat növekményének mérete az [EV Step] értékével együtt változik.  "Az egyéni menük használata" (76. oldal)



WB BKT (WB-expozíciósorozat)


Egy felvétel készítésével automatikusan három kép készül a (megadott színirányokra beállított) különböző fehéregyensúllyal, a fehéregyensúlyhoz aktuálisan kiválasztott értékkel kezdve. A WB-expozíciósorozat **P**, **A**, **S** és **M** módban használható.

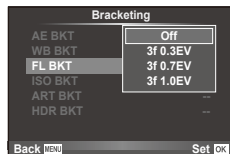
- A fehéregyensúly az A–B (sárga-kék) és G–M (zöld–bíborvörös) tengelyeken, 2, 4 vagy 6 lépésben változtatható.
- A fényképezőgép a fehéregyensúly-korrekcióhoz aktuálisan kiválasztott értéket alkalmazza.
- A készülék nem készít felvételt WB- expozíciósorozat alatt, ha nincs elég memória a kártyán a kijelölt számú képhez.



FL BKT (FL-expozíciósorozat)



A fényképezőgép három kép készítése alatt változtatja a vaku szintjét (az elsőnél módosítás nélkül, negatívvá a másodikon és pozitívvá a harmadikon). Egy felvétel készítésekor a kioldó gomb minden egyes megnyomásával egy képet készít. Sorozatfelvétel alatt mindegyik képet a kioldó gomb nyomva tartása alatt készíti.

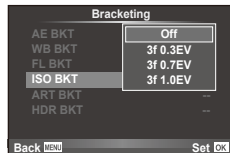
- A [BKT] jel zöldre vált az expozíciósorozat alatt.
- Az expozíciósorozat növekményének mérete az [EV Step] értékével együtt változik.  "Az egyéni menük használata" (76. oldal)



ISO BKT (ISO-expozíciósorozat)

A fényképezőgép három fényképen keresztül változtatja az érzékenységet, miközben rögzített exponálási időt és rekeszértéket alkalmaz. A módosítás értéke 0,3 EV, 0,7 EV vagy 1,0 EV között választható ki. A kioldó gomb megnyomásakor a fényképezőgép a beállított érzékenységgel (vagy ha az automatikus érzékenység kiválasztott, az optimális érzékenység értékkel) három fényképet készít: egyet az első fényképhez alkalmazva, negatív módosítást a második fényképhez alkalmazva, és pozitív módosítást a harmadik fényképhez alkalmazva.

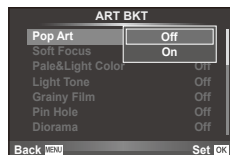
- Az expozíciósorozat növekményének mérete nem változik az [ISO Step] értékével együtt.  "Az egyéni menük használata" (76. oldal)
- [ISO-Auto SET] beállításnál az expozíciósorozat a felső határtól függetlenül történik.  "Az egyéni menük használata" (76. oldal)



ART BKT (Művészeti expozíciósorozat)

A fényképezőgép a kioldó gomb minden lenyomásakor több képet készít, valamennyit különböző művészeti szűrő beállításával. Az egyes képmódokhoz külön-külön be- vagy kikapcsolhatja az művészeti szűrős expozíciósorozatot.

- A képek elkészítése némi időt vesz igénybe.
- Az ART BKT funkció nem kombinálható a WB BKT és az ISO BKT funkciókkal.



HDR BKT (HDR-expozíciósorozat)

A fényképezőgép több képet készít, amelyek közül mindegyik a HDR kép elkészítéséhez szükséges eltérő expozícióval rendelkezik.

- A képek sorozatfelvétel-módban készülnek. A fényképezőgép akkor is folytatja a kiválasztott számú képkockák elkészítését, ha elengedi a kioldó gombot.
- A HDR-expozíciósorozat nem kombinálható egyéb expozíciósorozattal.


Több expozíció rögzítése egy képen (többszörös exponálás)

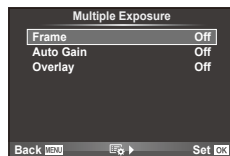
Készítsen képet többszörös expozícióval a képminőségre aktuálisan kiválasztott beállítással.

1 Válassza ki a [Multiple Exposure] lehetőséget a  Shooting Menu 2.



2 Adja meg a beállításokat.

Frame	Válassza ki a [2f] beállítást.
Auto Gain	[On] beállítás esetén az egyes képek fényereje 1/2 értékű, és a képeket egymásra vetíti a fényképezőgép. [Off] állásban a képek egymásra vetítése az egyes képek eredeti fényerejével történik.
Overlay	[On] állásban egy, a memóriakártyán található RAW-képből készíthető többretegű kép többszörös exponálással, és menthető külön képként. Az elkészült képek száma: egy.

- A többszörös expozíció közben a  ikon látható a kijelzőn.





3 Készítse el a felvételt.

- A felvételkészítés kezdetekor a  ikon jelenik meg a kijelzőn.
- Az utolsó fénykép törléséhez nyomja meg a  gombot.
- Az előző felvétel az objektív nézetére van helyezve, ami útmutatással szolgál a következő fénykép elkészítéséhez.



Tipppek

- Többretegű kép készítése 3 vagy több képből: válassza a RAW-értéket a [] lehetőségnél, és az [Overlay] funkciót ismétlje a többszörös exponálást.
- További információk a többretegű RAW-képekről:  [Edit] (71. oldal)



Figyelmeztetések

- A többszörös expozíció közben a fényképezőgép nem lép alvó üzemmódba.
- Más fényképezőgéppel készített képek nem használhatók fel többszörös exponálás során.
- Ha az [Overlay] funkció [On] értékű, a RAW-kép kijelölésekor megjelenő képek kidolgozása a felvétel pillanatában érvényes beállításokkal történik.
- A fényképezési funkciók beállításához először szakítsa meg a többszörös exponálást. Bizonyos funkciók nem állíthatók be.
- A készülék automatikusan kikapcsolja a többszörös exponálást az első képen a következő esetekben.

Ha kikapcsolja a fényképezőgépet/megnyomja a  gombot/megnyomja a **MENU** gombot/a felvétel mód nem **P**, **A**, **S** vagy **M** beállításban van/lemerül az akkumulátor/valamilyen kábelt csatlakoztat a fényképezőgéphez

- Amikor az [Overlay] használatával kijelöl egy RAW-képet, a JPEG+RAW formátumban rögzített kép JPEG-formátumú verziója jelenik meg.
- Többszörös expozíció expozícióssorozattal történő készítése esetén a többszörös exponálás részesül előnyben. A többretegű kép mentése közben az expozícióssorozat a gyári alapbeállításokra tér vissza.

Automatikus felvételkedészítés fix időtartammal (time lapse felvételek)

A fényképezőgép beállítható, hogy automatikusan time lapse felvételeket készítsen. Az elkészített képek egyetlen mozgóképként is felvehetők. A beállítás csak **P/A/S/M** módban használható.

- Hajtsa végre a következő beállításokat a [Time Lapse Settings] lehetőségnél, az  2. felvétel menüben.


Frame	Megadja a fényképezni kívánt képkockák számát.
Start Waiting Time	A felvétel készítése előtti várakozási időt adja meg.
Interval Time	A felvételek készítése közötti időtartamot adja meg.
Time Lapse Movie	A képsorozat felvételi formátumát adja meg. [Off]: minden képet állóképként rögzít. [On]: minden képet állóképként rögzít, majd a sorozatból mozgóképet hoz létre.

- A mozgókép [M-JPEG HD] minőségű, képváltási sebessége pedig 10 fps.


2 Készítse el a felvételt.

- A képeket akkor is elkészíti a fényképezőgép, ha a téma automatikus fókuszálást követően nincs fókuszban. A fókusz rögzítéséhez manuális fókusz módban készítse el a felvételt.
- A [Rec View] 0,5 másodpercig működik.
- Ha a felvétel előtti idő vagy a felvételek közötti idő 1 perc 30 másodpercnél hosszabbra van beállítva, a kijelző és a fényképezőgép 1 perc után kikapcsol. 10 másodperccel felvétel előtt a készülék ismét bekapcsol. A kikapcsolt kijelző a kioldó gombot megnyomva kapcsolható be.

Figyelmeztetések


- Ha az AF-mód [C-AF] vagy [C-AF+TR] értékű, automatikusan [S-AF] értékre változik.
- Time lapse műveletet közben a fényképezőgép érintéssel nem működtethető.
- Az expozíciósorozat és a többszörös expozíció együtt nem használható.
- Ha a vaku feltöltési ideje hosszabb, mint a felvételek készítése közötti idő, a vaku nem működik.
- [BULB] és [TIME] felvételeknél a zársebesség 60 másodpercre rögzített.
- Ha a felvételek között a fényképezőgép automatikusan kikapcsol, a következő felvétel előtt időben vissza fog kapcsolni.
- Ha az állóképek nem sikerülnek, a time lapse mozgókép nem készül el.
- Ha nincs elég hely a kártyán, a time lapse mozgókép nem készül el.
- A time lapse felvétel a következő kezelőszervek működtetésekor megszakad: módválasztó tárcsa, **MENU** gomb,  gomb, objektívkioldó gomb, illetve USB-kábel csatlakoztatása.
- Ha kikapcsolja a fényképezőgépet, a time lapse felvétel megszakad.
- Ha az akkumulátor töltöttsége nem elegendő, előfordulhat, hogy a felvétel menet közben leáll. Felvétel előtt tölts fel az akkumulátort.

Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés








A mellékelt vaku és a távirányító módot használó és a fényképezőgéphez tartozó külső vakuk használhatók vezeték nélküli vakus fényképezéshez.  "A fényképezőgéphez tartozó külső vakuk" (121. oldal)

Digitális zoom (Digital Tele-converter)

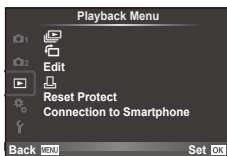
A digitális telekonverter az aktuális zoom arányon felüli nagyításhoz használható. A fényképezőgép menti a középű kivágást. A nagyítást kb. kétszeres mértékre lehet növelni.

- 1 Válassza ki a [Digital Tele-converter] beállítás [On] értékét az  Shooting Menu 1.
- 2 A kijelző megjelenítése kétszeres nagyságúra nő.
 - A témát a fényképezőgép a kijelzőn látható módon veszi fel.

Figyelmeztetések

- A digitális zoom nem érhető el többszörös exponáláskor,  módban, illetve, ha , , ,  vagy  lehetőséget választott SCN-módban.
- Ha a [Movie Effect] értéke [On] a  módban, a funkció nem használható.
- RAW-kép megjelenítésekor a kijelzőn látható területet egy keret jelöli.

■ Playback Menu



(51. oldal)
 (71. oldal)
Edit (71. oldal)

(96. oldal)
Reset Protect (73. oldal)
Connection to Smartphone (73. oldal)

A képek elforgatása (


[On] beállítás esetén a fényképezőgéppel álló helyzetben készített képeket a rendszer automatikusan elforgatja és álló helyzetben jeleníti meg.

Állóképek szerkesztése

A felvett képeket ugyanúgy lehet szerkeszteni és lementeni, mint az új képeket.

- 1 Válassza az [Edit] lehetőséget a lejátszási menüben, majd nyomja meg az gombot.
- 2 Az gombbal válassza a [Sel. Image] lehetőséget, majd nyomja meg az gombot.
- 3 A gombokkal válassza ki szerkeszteni kívánt képet, és nyomja meg az gombot.
 - A [Raw Data Edit] felirat jelenik meg, ha a kép RAW-kép, és a [JPEG Edit] felirat, ha a kép JPEG-kép. Ha a képet RAW+JPEG formátumban rögzítette, a [RAW Data Edit] és a [JPEG Edit] is megjelenik. Válassza ki a menüt a szerkeszteni kívánt képhez.
- 4 Válassza ki a [RAW Data Edit] vagy a [JPEG Edit] lehetőséget, és nyomja meg az gombot.

RAW Data Edit	A beállításoknak megfelelően hozza létre a RAW-kép JPEG-másolatát.	
	[Current]	A JPEG-kép feldolgozása a fényképezőgép aktuálisan beállításai szerint történik. A lehetőség kiválasztása előtt adja meg a fényképezőgép beállításait.
	[Custom1]	A szerkesztés a beállítások kijelzőn történő módosításakor hajtható végre. Elmentheti a használt beállításokat.
	[Custom2]	A kép szerkesztése a jelenleg [On] értéken lévő művészi szűrőkkel történik.

<p>JPEG Edit</p>	<p>A következő beállítások közül választhat: [Shadow Adj]: A sötét háttérű tárgyak világosítása. [Redeye Fix]: Csökkenti a vörösszemhatást vakus felvétel esetén. []: Válassza ki a kivágás méretét a tárcsával, és a $\Delta \nabla \langle \triangleright$ gombokkal helyezze el a kivágást.</p>  <p>[Aspect]: A képek oldalarányát 4:3 (szabványos) értékről [3:2], [16:9], [1:1] vagy [3:4] értékre állítja. Az oldalarány módosítása után a $\Delta \nabla \langle \triangleright$ gombokkal adja meg a kivágási pozíciót. [Black & White]: Fekete-fehér képek készítése. [Sepia]: Szépiá tónusú képek készítése. [Saturation]: A kép színmélýségének beállítása. Állítsa be a színmélýséget, és ellenőrizze a képet a kijelzőn. []: Átméretezi a képet tartalmazó fájlt 1280 × 960, 640 × 480 vagy 320 × 240 méretre. A 4:3 (szabványos) oldalaránytól különböző oldalarányú rendelkező képek konvertálódnak a leginkább hasonló képfájlméretre. [e-Portrait]: Finomná és áttetszővé teszi az arcot. Előfordulhat, hogy nem tud korrekciót végezni a képen, ha meghiúsul az arcfelismerés.</p>
-------------------------	--

5 A beállítások befejezésekor nyomja meg az \odot gombot.

- A rendszer alkalmazza a beállításokat a képre.

6 Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az \odot gombot.

- A szerkesztett képet a fényképezőgép tárolja a kártyán.

! Figyelmeztetések

- Mozgóképeket és 3D fényképeket nem szerkeszthet.
- A vörösszem-korrekción a képtől függően esetleg nem működhet.
- A JPEG-képek szerkesztése az alábbi esetekben nem lehetséges:
 Ha a képfeldolgozás számítógépen történt, ha nincs elég hely a memóriakártyán, ha a képet más fényképezőgéppel készítették
- Kép átméretezésekor ([]) nem választható az eredeti felvételéhez képest nagyobb pixelszám.
- A [] és [ASPECT] csak 4:3 (szabványos) oldalarányú képek szerkesztésére használható.
- Ha a [Picture Mode] beállítása [ART], a [Color Space] [sRGB] beállításra rögzített.

Többrétegű kép

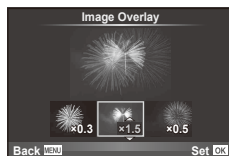
A fényképezőgéppel készült képek közül legfeljebb 3 RAW-képből is létrehozható többrétegű kép, és menthető külön képként.

A kép mentése azzal a képrögzítési móddal történik, amely a kép mentésének pillanatában van beállítva. (Ha [RAW] a kiválasztott formátum, a példány mentése [N+RAW] formátumban történik.)

- 1 Válassza az [Edit] lehetőséget a ▶ lejátszási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Az **△ ▽** gombokkal válassza ki az [Image Overlay] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Adja meg az egymásra vetített képek számát, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 4 Az **△ ▽ < ▷** gombokkal válassza ki az egymásra vetítéshez felhasználni kívánt RAW-képeket.
 - Amikor kiválasztotta a 2. lépésben meghatározott képszámot, megjelenik az átfedés.



- 5 Állítsa be az erősítés mértékét.
 - A **< ▷** gombokkal jelöljön ki egy képet, és a **△ ▽** gombokkal adja meg az erősítés mértékét.
 - Az erősítés 0,1–2,0 közötti értékre állítható. Ellenőrizze az eredményt a kijelzőn.



- 6 Nyomja meg az **OK** gombot. Megjelenik egy megerősítést kérő párbeszédpanel. Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Típek

- Ha 4 vagy több képből szeretne többrétegű képet készíteni, mentse a képet RAW-fájlként, és az [Image Overlay] funkcióval ismételje a többszörös átfedést.

Hangrögzítés

Hangfelvétel (maximum 30 mp. hosszú) adható az aktuális fényképhez.


Ez ugyanaz, mint a **[U]** beállítás a lejátszás során. (50. oldal)

Minden védelem törlése

Ezzel a funkcióval egyszerre szüntetheti meg több kép írásvédeltségét.

- 1 Válassza a [Reset Protect] lehetőséget a ▶ lejátszás menüben.
- 2 Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Az okostelefon-csatlakozás opció használata (csatlakozás okostelefonhoz)

A fényképezőgépet vezeték nélküli LAN hálózaton keresztül okostelefonhoz csatlakoztathatja. A csatlakoztatást követően a fényképezőgépen lévő képek megtekinthetők az okostelefonon, és át is másolhatók arra.  "A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciójának használata" (103. oldal)

■ Setup Menu

A fényképezőgép alapvető funkcióinak beállításához használja a Beállítás menüt.



Opció	Megnevezés	
⌚ (Dátum és idő beállítása)	Beállíthatja a fényképezőgép óráját.	14
🌐 (A kijelző nyelvének megváltoztatása)	A kijelzőn megjelenő információ és a hibaüzenetek nyelve az angoltól eltérő nyelvre is beállítható.	—
📺 (A kijelző fényerejének beállítása)	Ezzel a funkcióval beállíthatja a kijelző fényerejét és színhőmérsékletét. A színhőmérséklet csak a kijelző megjelenését befolyásolja a lejátszás során. A ◀▶ jelölje ki a 🌡️ (színhőmérséklet) vagy a 🌞 (fényerő) lehetőséget, és az ▲ ▼ gombbal állítsa be az értéket. Az INFO gomb megnyomásával válthat a kijelző [Natural] és [Vivid] színmegjelenítési lehetőségei között.	—
Rec View	Kiválaszthatja, hogy a képek megjelenjenek-e közvetlenül a fényképezés után, és ha igen, mennyi ideig. Ezáltal röviden ellenőrizheti az éppen készített fényképet. Ha a felvétel ellenőrzése közben félig lenyomja a kioldó gombot, a fényképezést azonnal folytathatja. [0.3sec]–[20sec]: Beállítható azoknak a másodperceknek a száma, ameddig az egyes felvételek láthatók a kijelzőn. [Off]: Kártyára mentés közben a felvétel nem jelenik meg a kijelzőn. [Auto▶]: Megjeleníti azt a képet, amelynek a kártyára mentése folyamatban van, majd lejátszás módra vált. Hasznos funkció a felvétel ellenőrzés utáni törléséhez.	—
Wi-Fi beállítások	Állítsa be a fényképezőgépet, hogy vezeték nélküli funkciójával Wi-Fi kapcsolatra alkalmas okostelefonhoz csatlakozhasson.	75
📷/📺 Menu Display	Válassza ki, hogy az egyéni menüt vagy a tartozéksatlakozó menüt szeretné-e megjeleníteni.	93
Firmware	A termék firmware-verziója megjelenik a kijelzőn. Ha érdeklik a fényképezőgépe és a tartozékainak adatai, illetve, ha szoftvert szeretne letölteni, tudnia kell, hogy a termékek melyik verzióját használja.	—

Vezeték nélküli LAN-kapcsolat beállítása (Wi-Fi beállítások)

A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciónak használatához (103. oldal) különféle beállításokat kell megadnia, ilyen például a csatlakozáshoz szükséges jelszó.

Az egyszeri csatlakoztatáshoz a [Private] és a [One-Time] lehetőség közül választhat.

A jelszókiválasztási módszer beállítása

- 1** Válassza a [Wi-Fi Settings] pontot a **Ÿ** Beállítás menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2** Válassza a [Wi-Fi Connect Settings] lehetőséget, és nyomja meg az **▷** gombot.
- 3** Válassza ki a LAN-csatlakozási módszert, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - [Private]: Csatlakoztatás előre beállított jelszóval.
 - [One-Time]: Csatlakoztatás minden alkalommal más jelszóval.
 - [Select]: Használni kívánt módszer kiválasztása minden alkalommal.

A privát csatlakozás jelszavának módosítása

Módosítsa a [Private] kapcsolat jelszavát.

- 1** Válassza a [Wi-Fi Settings] pontot a **Ÿ** Beállítás menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2** Válassza a [Private Password] menüpontot, majd nyomja meg az **▷** gombot.
- 3** A leírásban megadott módon írja be a jelszót, majd nyomja meg az **⊙** gombot.
 - Ezzel új jelszót állít be.

Képmegosztás leállítása

Megosztásra kiválasztott képek kijelölésének törlése (48. oldal) vezeték nélküli LAN hálózathoz való csatlakozáskor.

- 1** Válassza a [Wi-Fi Settings] pontot a **Ÿ** Beállítás menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2** Válassza a [Reset share Order] menüpontot, majd nyomja meg az **▷** gombot.
- 3** Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Vezeték nélküli LAN-beállítások inicializálása

















A [Wi-Fi Settings] menüpont tartalmának inicializálása.

- 1** Válassza a [Wi-Fi Settings] pontot a **Ÿ** Beállítás menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2** Válassza a [Reset Wi-Fi Settings] menüpontot, majd nyomja meg az **▷** gombot.
- 3** Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Az egyéni menük használata

A fényképezőgép beállításai az  Egyéni menüvel szabhatóak testre.





Custom Menu

-  AF/MF (76. oldal)
-  Button/Dial/Lever (77. oldal)
-  Release/ (77. oldal)
-  Disp//PC (78. oldal)
-  Exp//ISO (79. oldal)
-   Custom (80. oldal)
-  /Color/WB (81. oldal)
-  Record/Erase (82. oldal)
-  Movie (83. oldal)
-   Utility (83. oldal)



AF/MF

MENU →  → 

Opció	Megnevezés	
AF Mode	Kiválaszthatja az AF-módot. Ez ugyanaz, mint a témavezérlő beállítás. Különböző fókuszálási módszerek hozhat létre az állóképkészítési módhoz és  módhoz.	59
Full-time AF	Az [On] kiválasztása esetén a fényképezőgép akkor is folytatja a fókuszálást, ha a kioldó gomb nincs félig lenyomott helyzetben.	—
AEL/AFL	Az AF- és AE-zár testreszabása.	84
Reset Lens	[On] értékre állítva alaphelyzetbe (végtelenre) állítja az objektív fókuszát minden olyan esetben, amikor kikapcsolja a fényképezőgépet. A zoomobjektív fókusza is visszaáll.	—
BULB/TIME Focusing	Az expozíció alatt rendes körülmények között a fókusz rögzül, amennyiben a kézi fókusz (MF) van kiválasztva. Válassza ki az [On] lehetőséget a fókusz a fókuszgyűrű segítségével történő beállításához.	—
Focus Ring	A fókuszgyűrű forgásirányának kiválasztásával egyénileg meghatározhatja az objektív gyűjtőpontra állításának módját.	—
MF Assist	[On] értékre állítva a fókuszgyűrűt elforgatva manuális fókusz módban automatikusan válthat zoomolásra vagy csúcscsökkentésre.	84
[] Set Home	Kiválaszthatja az AF-keret azon pozícióját, amelyik kezdő pozícióként lesz elmentve. A kezdő pozíció kiválasztása közben az AF-keret kezdő pozíciójának kijelzőjében a  jelenik meg.	—

Opció	Megnevezés	👉
AF Illuminat.	Válassza ki az [Off] lehetőséget az AF-segédfény kikapcsolásához.	—
☉ Face Priority	Válassza ki az arcprioritás AF-módot. Ez ugyanaz, mint a témavezérlő beállítás.	41

📄 Gomb/Tárcsa/Kar

Opció	Megnevezés	👉
Button Function	Válassza ki, milyen funkció tartozzon a kiválasztott gombhoz. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 5px auto;"> [Fn]Function, [Q]Function, [☉]Function, [▶]Function, [▽]Function, [📄]Function, [L-Fn]Function </div>	85
Dial Function	A vezérlőtárcsához és a segéd tárcsához rendelt funkciók módosíthatók.	—
Dial Direction	Adja meg, hogy a tárcsát melyik irányba kell elforgatni az expozíciós idő és a rekeszérték módosításához.	—
Mode Dial Function	A módváltató tárcsa által beállított felvétel mód testreszabása. Elmentett Myset beállításokat alkalmazhat.	—
📄 Lever Function	A kar helyzetével módosíthatja a tárcsák és gombok funkcióit.	86

📄 Release/📄

Opció	Megnevezés	👉
RIs Priority S	Az [On] kiválasztása esetén a zárat akkor is ki lehet oldani, ha a fényképezőgép nem fókuszál. Ezt a lehetőséget külön-külön lehet beállítani az S-AF (59. oldal) és a C-AF (59. oldal) üzemmódokhoz.	—
RIs Priority C		
📄 L fps	Válassza ki az [📄] és [📄] képléptetési sebességét. A számok közelítő maximumok.	43
📄 H fps		
📄 + IS Off	[Off] értékre állítva a képstabilizátor bekapcsol a sorozatfelvételekhez.	—
Half Way RIs With IS	[On] értékre állítva a képstabilizátor a kioldó gomb félig lenyomásakor működik.	—
Lens I.S. Priority	Ha az [On] lehetőség van kiválasztva, az objektív funkció működése részesül előnyben, amennyiben képstabilizáló funkcióval ellátott objektívet használ.	—
Release Lag-Time	A [Short] lehetőséget kiválasztva rövidebb lehet az exponáló gomb teljes lenyomása és a fénykép készítése közötti idő.	—

* A funkció gyengíti az akkumulátort. Használat közben a fényképezőgépet ne érjék erős ütések. Ennek hatására ugyanis a kijelzőn eltűnhet a téma. Ha ilyet tapasztal, kapcsolja ki, majd be a készüléket.

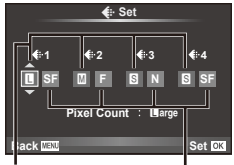
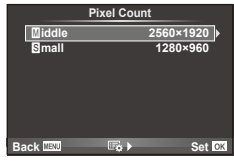
Opció	Megnevezés	👉				
HDMI	[HDMI Out]: Digitális videojel kiválasztása, ha a fényképezőgép HDMI-kábellel csatlakozik a TV-készülékhez. [HDMI Control]: Ha kiválasztja az [On] lehetőséget, a fényképezőgép a HDMI-vezérlésre alkalmas televízió távirányítójával is vezérelhető.	87				
Video Out	Válassza ki az adott országban vagy régióban használt videoszabványt ([NTSC] vagy [PAL]).	87				
📷 Control Settings	Válassza ki, milyen funkciók jelenjenek meg a kijelzőn az egyes felvétel módokban.	88				
			Felvétel mód			
	Funkciók		P/A/S/M	🔍 AUTO	ART	SCN
	Live Control (52. oldal)		On/Off	On/Off	On/Off	On/Off
	Live SCP (89. oldal)		On/Off	On/Off	On/Off	On/Off
	Live Guide (20. oldal)		–	On/Off	–	–
	Art Menu	–	–	On/Off	–	
	Scene Menu	–	–	–	On/Off	
📷/Info Settings	Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn az INFO gomb megnyomásakor. [▶ Info]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn teljes képernyős lejátszás közben. [LV-Info]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn, amikor a fényképezőgép felvétel módban van. [📷 Settings]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn többképes és naptár formátumú lejátszás közben.	90, 91				
Displayed Grid	A [📊], [📈], [📉], [📏] és a [📏] lehetőséggel rácsot jeleníthet meg a kijelzőn.	—				
Picture Mode Settings	Csak a kiválasztott képmód megjelenítése képmód kiválasztásakor.	—				
Histogram Settings	[Highlight]: Válassza ki az alsó határvonalat a csúcstények megjelenítéséhez. [Shadow]: Válassza ki a felső határvonalat az árnyékok megjelenítéséhez.	90				
Mode Guide	Válassza ki az [Off] beállítást a kiválasztott módra vonatkozó sűrűség megjelenítéséhez, amikor a módválasztó tárcsát új beállításra forgatja.	15				
Élőképes segéd	Ha az [On] értéket választja ki, a képek láthatósága élvez prioritást, és az expozíciókorrekció és az egyéb beállítások hatása nem jelenik meg a kijelzőn.	—				
Frame Rate	A [High] beállítással a képváltási sebesség gyorsabb lesz. A képmínőség viszont csökkenhet.	—				
Art LV Mode	[mode1]: A szűrőeffektus mindig megjelenik. [mode2]: A szűrőeffektusok nem jelennek meg a kijelzőn, miközben a kioldó gomb félig lenyomott helyzetben van. Válassza ki a zavartalan kijelzéshez.	—				






Opció	Megnevezés	☞
Flicker reduction	Csökkenti a bizonyos típusú fényforrások, például fénycsövek esetén fellépő villogást. Ha a villogás az [Auto] beállítás mellett nem csökken, állítsa [50Hz] vagy [60Hz] értékre a fényképezőgép használati helyén alkalmazott áram frekvenciájának megfelelően.	—
LV Close Up Mode	[mode1]: Ha félig lenyomja a kioldó gombot, megszünteti a zoomolást. [mode2]: A zoomolás nem szűnik meg, ha félig lenyomja a kioldó gombot.	42
Peaking Settings	A szélek kiemelésére használt szín fekete és fehér között váltható.	—
Backlit LCD	Ha a megadott időtartamon belül nem végez műveletet a fényképezőgéppel, a háttérvilágítás az energiatakarékosság érdekében elhalványul. Ha a [Hold] lehetőséget választja, a háttérvilágítás nem halványul el.	—
Sleep	Ha a megadott időtartamon belül nem végez műveletet, a fényképezőgép alvó (energiatakarékos) üzemmódra vált. Ha a kioldó gombot félig lenyomja, a fényképezőgép újra aktiválódik.	—
Auto Power Off	Fényképezőgép kikapcsolása a megadott időtartam eltelte után.	—
■) (Siphang)	[Off] állásban kikapcsolhatja a kioldó gomb lenyomásakor a fókuszrögzítéskor egyébként hallható síphangot.	—
USB Mode	Kiválaszthat egy módot a fényképezőgép számítógéphez vagy nyomtatóhoz történő csatlakoztatására. Ha az [Auto] lehetőséget választja, az USB-móddhoz tartozó lehetőségek minden alkalommal megjelennek, valahányszor csatlakoztatja a fényképezőgépet.	—

Opció	Megnevezés	☞
EV Step	Kiválaszthatja a beállítási szintek közötti lépés mértékét, amelyet az exponálási időnek, a rekesztérteknek, az expozíciókorrekciónak és az expozíció egyéb paramétereinek kiválasztásakor kíván alkalmazni.	—
Noise Reduct	Ez a funkció csökkenti a hosszú expozíció okozta zajokat. [Auto]: Csak hosszú exponálási idő esetén kerül sor zajcsökkentésre. [On]: A zajcsökkentés mindegyik felvétel esetén megtörténik. [Off]: A zajcsökkentés ki van kapcsolva. • A zajcsökkentés kb. kétszer annyi időt igényel, mint a felvétel elkészítése. • Sorozatfelvétel készítésekor a zajcsökkentés funkció automatikusan kikapcsol. • Bizonyos fényképezési körülmények, illetve témák esetén ezzel a funkcióval nem érhető el a kívánt hatás.	28
Noise Filter	Kiválaszthatja a magas ISO-érzékenység esetén alkalmazandó zajcsökkentés mértékét.	—
ISO	ISO-érzékenység beállítása.	45
ISO Step	Kiválaszthatja az ISO-érzékenység megadására használható növekményeket.	—

Opció	Megnevezés	
ISO-Auto Set	Kiválaszthatja az ISO-érzékenységnél használandó felső határt és az alapértelmezett értéket arra az esetre, amikor az ISO beállításnál az [Auto] lehetőség van kiválasztva. [High Limit]: Az automatikus ISO-érzékenység felső határát adja meg. [Default]: Az automatikus ISO-érzékenység alapértelmezett értékét adja meg.	—
ISO-Auto	Válassza ki, milyen felvétel módokban legyen elérhető az [Auto] ISO érzékenység. [P/A/S]: Az ISO-érzékenység automatikus kiválasztása az M kivételével valamennyi módban elérhető. Az ISO-érzékenység M módban ISO200 értéken rögzített. [All]: Az ISO-érzékenység automatikus kiválasztása valamennyi módban elérhető.	—
Metering	Kiválaszthatja a témának megfelelő fénymérési módot.	59
AEL Metering	Válassza ki az AE-zárhoz tartozó fénymérési módot (84. oldal). [Auto]: Az aktuálisan kiválasztott fénymérési mód használata.	—
BULB/TIME Timer	Kiválaszthatja a maximális expozíciós időt a bulb és time felvételekhez.	—
BULB/TIME Monitor	Kijelző fényerejének beállítása [BULB] vagy [TIME] funkció használatakor. A külső elektronikus kereső fényereje is ezzel állítható be.	—
Live BULB	Kiválaszthatja a felvételkészítés közben érvényes megjelenítési időközöt. Közben bizonyos korlátozásokba ütközhet. Magas ISO-érzékenységnél a beállítható gyakoriság mértéke csökken. Válassza ki az [Off] lehetőséget a megjelenítés letiltásához. Koppintson a kijelzőre, vagy nyomja le félig a kioldó gombot a kijelzés frissítéséhez.	—
Live TIME		—
Anti-Shock [+]	Kiválaszthatja a kioldó gomb megnyomása és a zár kioldása közötti időtartamot. Csökkenti a gép rázkódását, amelyet a rezgés okoz. Ez a szolgáltatás például mikroszkópos célokra készített felvételek és csillagászati felvételek esetében hasznos. Ez sorozatfelvételek készítése (43. oldal) és az önkioldó használatával történő fényképezés (43. oldal) esetén is hasznos.	—

Opció	Megnevezés	
⚡ X-Sync.	Kiválaszthatja a vaku felvillanásakor alkalmazandó exponálási időt.	91
⚡ Slow Limit	Kiválaszthatja a vaku használatakor alkalmazható leghosszabb exponálási időt.	91
📷+📷	[On] beállítás esetén növeli az expozíciókorrekció értékét, és a fényképezőgép vakuerősség-vezérlést hajt végre.	37, 57

Opció	Megnevezés		
☰ Set	<p>A JPEG-képmínőség módot három képméret és négyféle tömörítési fok kombinációja közül választhatja ki.</p> <p>1) A ⏪ gombbal válasszon ([☰-1] – [☰-4]) kombinációt, a változtatást pedig a ⏩ gombbal végezze el.</p> <p>2) Nyomja meg az OK gombot.</p>	 <p>Képméret Tömörítési fok</p>	56
Pixel Count	<p>Kiválaszthatja a pixelszámot [M] és [S] méretű képek esetén.</p> <p>1) Válassza ki a [Pixel Count] lehetőséget a ☼ Egyéni menü 📷 lapján.</p> <p>2) Válassza ki a [M]iddle vagy [S]mall lehetőséget, és nyomja meg a ⏩ gombot.</p> <p>3) Válasszon ki egy pixelszámot, és nyomja meg az OK gombot.</p>		56
Shading Comp.	<p>Válassza ki az [On] beállítást a periférikus megvilágításnak az objektív típusához igazodó korrigálására.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Telekonverterek vagy közgyűrűk esetében a korrekció nem alkalmazható. • Magas ISO-érzékenységgel készített felvételek szélein zaj jelenhet meg. 	—	—
WB	<p>Allítsa be a fehéregyensúlyt. Ez ugyanaz, mint a témavezérlő beállítás. A fehéregyensúly az egyes módokhoz külön-külön beállítható.</p>	—	44
All [WB?]	<p>[All Set]: A [CWB] kivételével valamennyi módban ugyanazt a fehéregyensúly-korrekciót használja.</p> <p>[All Reset]: A [CWB] kivételével valamennyi módban 0-ra állítja a fehéregyensúly-korrekció értékét.</p>	—	—
WB AUTO Keep Warm Color	<p>Az [Off] kiválasztásával kiküszöbölheti a fehéren izzó fényben készült képek "meleg" színeit.</p>	—	—
⚡ +WB	<p>Beállíthatja a fehéregyensúlyt a vaku használatához.</p>	—	—
Color Space	<p>A funkció segítségével kiválaszthatja, milyenek legyenek a színek a kijelzőn vagy a nyomtatón.</p>	—	—

Opció	Megnevezés	👉
Quick Erase	Az [On] beállítás kiválasztása esetén a lejátszás képernyőn lévő  gomb megnyomásával azonnal törölhető az aktuális kép.	—
RAW+JPEG Erase	Kiválaszthatja, milyen műveletet hajtson végre a fényképezőgép egy RAW+JPEG beállítással készített fényképfelvétel egykéses lejátszás alatt törlésekor (19. oldal). [JPEG]: Csak a JPEG-fájl törlődik. [RAW]: Csak a RAW-fájl törlődik. [RAW+JPEG]: Mindkét fájl törlődik. • A RAW- és a JPEG-fájlokat is törli a készülék a kiválasztott képek törlésekor vagy az [All Erase] (62. oldal) kiválasztásakor.	56
File Name	[Auto]: A fájlok számozása még új kártya behelyezése esetén is megőrzi az előző kártyán lévő értékeket. A fájlok számozása a legutóbb használt számtól vagy a kártyán található legmagasabb számtól folytatódik. [Reset]: Új kártya behelyezésekor a mappák számozása 100-nál, a fájlnevek pedig 0001-nél kezdődnek. Amennyiben a kártyán képek vannak, a fájlok számozása a kártyán található legnagyobb szám után kezdődik.	—
Edit Filename	A szürkével kijelölt fájlnévrészlet szerkesztésével válassza ki, hogyan történjen a képfájlok elnevezése. sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd AdobeRGB: _mdd0000.jpg _____ mdd	—
Priority Set	Kiválaszthatja az alapértelmezett lehetőséget ([Yes] vagy [No]) a megerősítést kérő párbeszédpaneleken.	—
dpi Settings	Nyomatási felbontás kiválasztása.	—
Copyright Settings*	Adja hozzá az új képekhez a fénykép készítőjének és a szerzői jogok tulajdonosának nevét. A nevek maximális hossza 63 karakter. [Copyright Info.]: Ha az [On] lehetőséget választja ki, az új fényképekhez tartozó Exif-adatok a fénykép készítőjének és a szerzői jogok tulajdonosának nevét is tartalmazni fogják. [Artist Name]: Írja be a fénykép készítőjének nevét. [Copyright Name]: Írja be a szerzői jogok tulajdonosának nevét. <ol style="list-style-type: none"> Jelöljön ki egy karaktert ①, és az  gombot megnyomva adja hozzá a kijelölt karaktert a névhez ②. Ismétlje az 1. lépést a teljes név beírásáig, majd jelölje ki az [END] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot. <ul style="list-style-type: none"> A karakter törléséhez az INFO gomb megnyomásával helyezze a kurzort a névmezőbe ②, jelölje ki a karaktert, és nyomja meg a  gombot. 	—

* Az OLYMPUS semmilyen felelősséget nem vállal a [Copyright Settings] használatával kapcsolatos jogvitákból adódó károkért. Ebben a tekintetben a felelősség a felhasználót terheli.

Movie

MENU → ☰ → 📄

Opció	Megnevezés	👉
Mode	Kiválaszthat egy mozgóképrögzítési módot. Ez a lehetőség a témavezérlő használatával is kiválasztható.	55
Movie	Válassza ki az [Off] beállítást a mozgóképek hang nélkül történő rögzítéséhez. Ez a lehetőség a témavezérlő használatával is kiválasztható.	60
Movie Effect	Válassza az [On] lehetőséget a mozgókép hatások engedélyezéséhez módban.	29
Wind Noise Reduction	Csökkenti a szélzajt felvétel készítése közben.	—
Recording Volume	A mikrofonérzékenységet állítja be attól függően, hogy az alany milyen messze van a készüléktől.	—

Utility

MENU → ☰ → 📄

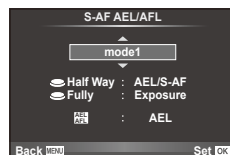
Opció	Megnevezés	👉
Pixel Mapping	A képpont-feltérképezés funkció lehetővé teszi a fényképezőgép számára, hogy ellenőrizze és módosítsa a képkalkoló egységet és a képfeldolgozási funkciókat.	111
Exposure Shift	Mindegyik fénymérési módhoz külön-külön beállíthatja az optimális expozíciót. <ul style="list-style-type: none"> • Ez a kiválasztott irányban csökkenti az expozíciókorrekció lehetőségeinek számát. • A hatások nem jelennek meg a kijelzőn. Az expozíció szokványos beállításaihoz végezzen expozíciókorrekciót (37. oldal). 	—
Warning Level	Válassza ki, milyen töltöttségi szintnél jelenjen meg a figyelmeztetés.	13
Level Adjust	A vízszintjelző szöge beállítható. [Reset]: Értékek visszaállítása az alapértelmezettre. [Adjust]: A fényképezőgép helyzetét alaphelyzetként (0) menti.	—
Touch Screen Settings	Aktiválja az érintőképernyőt. Válassza ki az [Off] lehetőséget az érintőképernyő letiltásához.	—
Eye-Fi*	A feltöltés engedélyezése vagy letiltása Eye-Fi kártya használatakor.	—

* A használat során vegye figyelembe a helyi előírásokat. Repülőgépek fedélzetén vagy más olyan helyen, ahol tilos a vezeték nélküli eszközök használata, vegye ki az Eye-Fi kártyát a fényképezőgépből, vagy válassza ki az [Eye-Fi] kártyához az [Off] lehetőséget. A fényképezőgéppel az „endless” Eye-Fi mód nem használható.

AEL/AFL

MENU → → → [AEL/AFL]

Az autofókusz és a fénymérés annak a gombnak a megnyomásával hajtható végre, amelyhez az AEL/AFL hozzá lett rendelve. Válasszon módot a különféle fókuszmodokhoz.



AEL/AFL

Üzem mód		Kiloldó gomb funkciója				Gombfunkció	
		Félig lenyomva		Teljesen lenyomva		Az AEL/AFL lenyomva tartása közben	
		Fókusz	Exposure	Fókusz	Exposure	Fókusz	Exposure
S-AF	1. mód	S-AF	Zárva	-	-	-	Zárva
	2. mód	S-AF	-	-	Zárva	-	Zárva
	3. mód	-	Zárva	-	-	S-AF	-
C-AF	1. mód	C-AF kezdete	Zárva	Zárva	-	-	Zárva
	2. mód	C-AF kezdete	-	Zárva	Zárva	-	Zárva
	3. mód	-	Zárva	Zárva	-	C-AF kezdete	-
	4. mód	-	-	Zárva	Zárva	C-AF kezdete	-
MF	1. mód	-	Zárva	-	-	-	Zárva
	2. mód	-	-	-	Zárva	-	Zárva
	3. mód	-	Zárva	-	-	S-AF	-

MF Assist

A manuális fókusz fókuszsegéd-funkciója. A fókuszgyűrűt elforgatva a téma szélei élesednek, vagy a kijelző egy része nagyítva jelenik meg. Ha nem mozgatja a fókuszgyűrűt, a kijelző visszatér a normál megjelenítésre.

Nagyító	Kinagyítja a kijelző egy részét. A nagyítani kívánt rész az AF-kerettel előre beállítható. [AF Area] (40. oldal)
Csúcsosítás	A szélek javításával éles körvonalakat ad a témának. A javításhoz használt szín kiválasztható. [Peaking Settings] (79. oldal)

Megjegyzések

- A [Magnify] és a [Peaking] funkció a gombokkal jeleníthető meg. A kijelző a gomb minden megnyomására vált. A [Button Function] lehetőséggel rendelje hozzá előre a váltási funkciót az egyik gombhoz (85. oldal).

Figyelmeztetések

- Csúcsosítás során a kisebb témák széleit a fényképezőgép jobban élesíti. A pontos fókuszálást semmi nem szavatolja.

Button Function

MENU → → → [Button Function]

A hozzárendelhető funkciókkal kapcsolatosan tekintse meg a táblázatot. A rendelkezésre álló lehetőségek gombként eltérőek.

Gombfunkció elemei

[Fn]Function / [Q]Function / [⊙]Function*¹ / [▷]Function / [▽]Function / [⏏]Function
 ([Direct Function]*² / [•••]*³) / [L.Fn]Function*⁴











*1 módban nem érhető el.

*2 A funkció hozzárendelése a gombokhoz.

*3 Válassza ki az AF-keretet.

*4 Válassza ki, milyen funkció tartozzon az egyes objektíveken található gombhoz.

	Beállítja az expozíciókorrekciót.
ISO	Beállítja az ISO-érzékenységet.
WB	Beállítja a fehérégyensúlyt.
AEL/AFL	AE-zár vagy AF-zár. A funkció az [AEL/AFL] beállításnak megfelelően változik. Az AEL kiválasztásakor nyomja meg egyszer a gombot az expozíció és a megjelenítés [] rögzítéséhez a kijelzőn. Nyomja meg újból a gombot a rögzítés megszüntetéséhez.
	Nyomja meg a gombot mozgókép rögzítéséhez.
Preview	A gomb lenyomásakor a rekeszérték a kiválasztott értékre áll be.
	A gomb megnyomásakor a fényképezőgép elvégzi a fehérégyensúly mérését (45. oldal).
[•••]	Kiválasztja az AF-keretet.
[•••] Home	A gomb megnyomásakor a fényképezőgép kiválasztja a [] Set Home] (76. oldal) használatával elmentett AF-keret pozíciót. Az AF-keret kezdeti pozícióját egy [] ikon mutatja. A gomb ismételt megnyomásával visszatérhet az eredeti AF-keretmóddhoz. Ha a kezdeti pozíció kiválasztásakor a fényképezőgép ki van kapcsolva, a kezdeti pozíció alapállapotba kerül.
MF	Nyomja meg a gombot a kézi fókusz mód kiválasztásához. A gomb ismételt megnyomásával visszatérhet az előzőleg kiválasztott AF-móddhoz.
RAW	Nyomja meg a gombot a JPEG és a RAW+JPEG rögzítési módok közötti váltáshoz.
Test Picture	A gomb lenyomva tartása mellett készült fényképek megjelennek a kijelzőn, de nem rögzülnek a memóriakártyán.
Myset1 – Myset4	A beállítások a regisztrált Mysets beállításokra váltanak a gomb megnyomásakor.
	Be- és kikapcsolja a kijelző háttérvilágítását.



	A gomb segítségével választhat a  és  beállítások között, amikor a vízálló védőtokot használja. Ha vissza szeretne térni az előző módhoz, tartsa lenyomva a gombot. Ez lehetővé teszi az  (Víz alatti) beállítását WB-módban. Amikor erőteljes zoommal (E-ZOOM) használja az ED12-50mmEZ objektívet, az objektív automatikusan a WIDE vagy a TELE végállásba áll, a  és  kiválasztásnak megfelelően.
Live Guide	A gomb megnyomásával megjelenítheti a témaútmutatókat.
 (Digitális telekonverter)	A gomb megnyomásával be- vagy kikapcsolhatja a digitális zoomot.
 (Nagyítás)	Nyomja meg a gombot a zoomkeret megjelenítéséhez. Nyomja meg ismét a nagyításhoz. A gombot nyomva tartva kapcsolja ki a zoomkeretet.
Csúcsosítás	A gombot megnyomva megjelenítheti, illetve eltüntetheti a hatást. A csúcsosítási hatás megjelenítésekor a hisztogram, a kiemelés és az árnyék nem jelenik meg.
AF Stop	Leállítja az autofókuszot.
	Válasszon ki egy sorozatfelvétel-készítési vagy önkiváltási beállítást.
	Válasszon egy vaku módot.
HDR BKT	Váltás HDR-expozícióssorozatra az elmentett beállításokkal.
AE BKT	A mentett beállításokkal bekapcsolja az AE BKT felvételkedészítési funkciót.
ART BKT	A mentett beállításokkal bekapcsolja az ART BKT felvételkedészítési funkciót.

Lever Function

MENU →  →  →  Lever Function

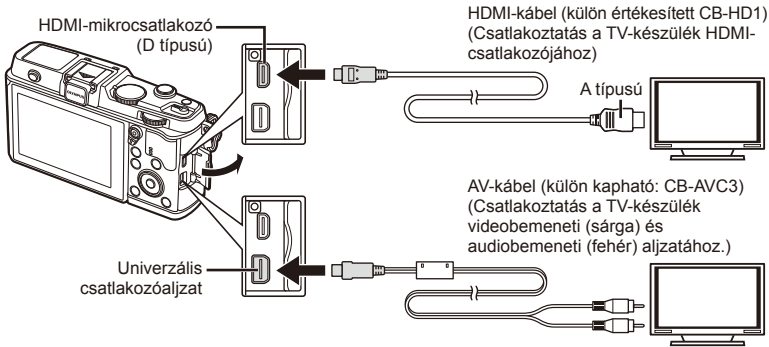
A kar helyzetével módosíthatja a tárcsák és gombok funkcióit.

A tárcsához, illetve gombokhoz rendelt karhelyzeteké és funkciók táblázata

Üzemmód	1. karhelyzet	2. karhelyzet
1. mód	A tárcsa funkcióit a [Dial Function] beállítás határozza meg.	Vezérlőtárcsa: fehéregyensúly Segéd-tárcsa: ISO
2. mód	A tárcsa funkcióit a [Dial Function] beállítás határozza meg.	Vezérlőtárcsa: ISO Segéd-tárcsa: fehéregyensúly
3. mód	A  gomb funkcióit a [Function] beállítás határozza meg.	A  gomb a mozgóképfelvétel indítására és leállítására szolgál.
4. mód	A fényképezőgép a kar helyzeteihez rendelt AF-módokat használja. A 2. karhelyzet alapértelmezett értéke az [MF].	

Felvételek megtekintése TV-készüléken


A képek televízióon való lejátszásához a fényképezőgéppel kapott kábelt használja. Csatlakoztassa a fényképezőgépet egy HD-tévéhez egy HDMI-kábel segítségével, ha jó minőségű képeket szeretne TV-képernyőn megtekinteni.



1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a kábellel a TV-készülékhez.

- Állítsa be a televíziókészüléket, mielőtt csatlakoztatná hozzá a fényképezőgépet.
- Állítsa a fényképezőgépet videó módra, mielőtt AV-kábellel csatlakoztatná.

2 Válassza ki a televíziókészülék bemeneti csatornáját.

- A fényképezőgép kijelzője automatikusan kikapcsol, ha a kábel csatlakoztatva van.
- Nyomja meg a  gombot, amikor AV-kábelen keresztül csatlakoztatja a készüléket.

! Figyelmeztetések

- A tv-készülék bemeneti forrásának módosításával kapcsolatban további információt a tv-készülék kezelési útmutatójában talál.
- A tv-készülék beállításaitól függően a megjelenő képek és információk változhatnak.
- Ha a fényképezőgép úgy van csatlakoztatva, hogy egy AV- és egy HDMI-kábel is be van kötve, a készülék a HDMI-kábelt részesíti előnyben.
- Ha a fényképezőgép egy HDMI-kábelen keresztül csatlakozik, akkor kiválaszthatja a digitális videó jeltípusát. Válasszon egy formátumot, amely megfelel a tv-készülék kiválasztott bemeneti formátumnak.

1080i	Az 1 080i HDMI-kimenet élvez prioritást.
720p	A 720p HDMI-kimenet élvez prioritást.
480p/576p	480p/576p HDMI-kimenet. Az 576p akkor használatos, amikor a [Video Out] (78. oldal) beállítása [PAL].

- Ha a HDMI-kábel csatlakoztatva van, nem rögzíthet fényképeket vagy mozgóképeket.
- Ne csatlakoztassa a fényképezőgépet más HDMI-kimeneti eszközhöz. Ez károsíthatja a fényképezőgépet.
- Amikor USB-kábellel csatlakozik a számítógéphez vagy nyomtatóhoz, nincs HDMI-kimenet.

■ A TV távirányítójának használata

A fényképezőgép TV-távirányítóval is működtethető, ha a fényképezőgépet HDMI-vezérlést támogató TV-készülékhez csatlakoztatta.

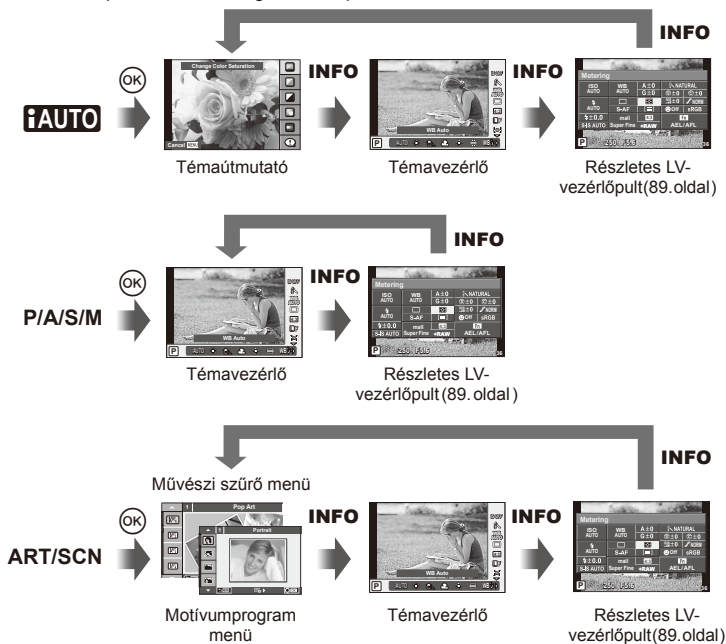
- 1 Válassza a [HDMI] lehetőséget az Custom Menu fülön.
- 2 Válassza ki a [HDMI Control] lehetőséget, majd válassza a [On] elemet.
- 3 Működtesse a fényképezőgépet a TV-távirányító segítségével.
 - A fényképezőgépet a TV-készüléken megjelenő kezelési útmutató utasításait követve működtetheti.
 - Egyképes megjelenítés során a "vörös" gomb megnyomásával a képinformációkat, a "zöld" gomb megnyomásával pedig a többképes megjelenítést jelenítheti meg vagy rejtheti el.
 - Előfordulhat, hogy egyes tv-készülékek nem támogatják az összes funkciót.

A vezérlőpanel-elemek kiválasztása (Control Settings)

Határozza meg, hogy a különféle felvételi módokban megjelenjen-e a beállítások kiválasztását lehetővé tévő vezérlőpanel.

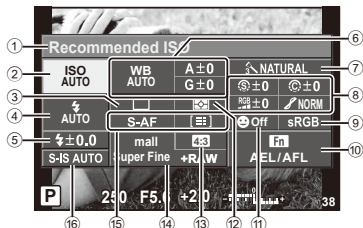
A felvételi módoknál elérhető vezérlőpanelek

- A következő panelre az **INFO** gombbal léphet tovább.



Részletes LV-vezérlőpult

A részletes LV-vezérlőpulton az aktuális felvételi beállítások láthatók. A vezérlőpult különféle beállításokat tesz lehetővé. A módosításhoz a nyílombokkal vagy érintéssel választhatja ki a lehetőségeket.



A részletes vezérlőpulttal módosítható beállítások

① Aktuális kijelölés	Képtónus	65. oldal
② ISO-érzékenység	⑨ Szintér	81. oldal
③ Sorozatfelvétel/önkioldó	⑩ Gombfunkció hozzárendelése	85. oldal
④ Vaku mód	⑪ Arcprioritás	41. oldal
⑤ Vakuerősség vezérlése	⑫ Fényérés mód	58. oldal
⑥ Fehéregyensúly	⑬ Oldalarány	55. oldal
⑦ Fehéregyensúly-korrekción	⑭ Képrögzítési mód	56. oldal
⑧ Élesség	⑮ AF-mód	59. oldal
Kontraszt	AF-keret	40. oldal
Telítettség	⑯ Képstabilizátor	53. oldal
Gradáció		
Fekete-fehér szűrő		

Figyelmeztetések

- Nem jelenik meg a mozgókép-készítési módban.

1 Jelenítse meg a részletes LV-vezérlőpultot.

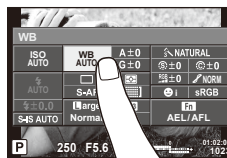
- Miután az egyéni menüvel beállította a kijelzőt, nyomja meg az gombot, majd többször az **INFO** gombot. [Control Settings] (88. oldal)

2 Érintse meg a beállítani kívánt funkciót.

- A megérintett funkció felett megjelenik a kurzor.

3 Az gombbal válasszon ki egy beállítási értéket.

Kurzor



Megjegyzések

- Az **ART** és az **SCN** menüképernyőn is elérhető. Érintse meg a kiválasztani kívánt funkció ikonját.

További információk megjelenítése (Info Settings)

LV-Info (Felvételkedzési információk megjelenítése)

Használja az [LV-Info] lehetőséget a következő felvételkedzési információk megjelenítéséhez. További információk megjelenítéséhez nyomja meg többször az **INFO** gombot a felvételkedzés során. Azt is választhatja, hogy ne jelenjenek meg az alapértelmezettként adott információk.



Histogram kijelzése



Csúcsfény és árnyék megjelenítése

Csúcsfény és árnyék megjelenítése

Azok a területek, amelyek fényereje a felső határérték fölött van, piros, azok pedig, amelyek fényereje az alsó határérték alatt van, kék színnel jelennek meg. [Histogram Settings] (78. oldal)

Info (Lejátszási információk megjelenítése)

Használja az [Info] lehetőséget a következő lejátszási információk megjelenítéséhez. További információk megjelenítéséhez nyomja meg többször az **INFO** gombot a lejátszás során. Azt is választhatja, hogy ne jelenjenek meg az alapértelmezettként adott információk.



Histogram kijelzése



Csúcsfény és árnyék megjelenítése



Light box megjelenítés

Light box megjelenítés

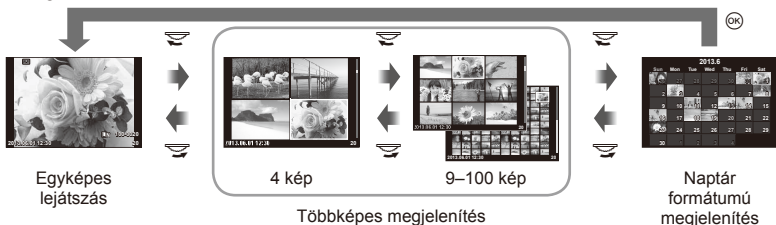
Két kép egymás melletti összehasonlítása. Az gomb lenyomásával válassza ki a kijelző másik oldalán lévő képet.

- A kiinduló kép a jobb oldalon jelenik meg. A nyílak segítségével válasszon ki egy képet, majd az megnyomásával helyezze el a képet a bal oldalon. Azt a képet, amelyet a bal oldalon lévő képpel szeretne összehasonlítani, a jobb oldalon választhatja ki. Másik kiinduló kép választásához jelölje ki a jobb oldali képkockát, és nyomja meg az gombot.
- Nyomja meg a **Q** gombot az aktuális kép nagyításához. A zoomarányt a vezérlőtárcsa forgatásával módosíthatja.
- Nagyításakor a gombokkal csúszthatja a képet odébb, a képek között pedig a segéd tárcsával válthat.



☒ Beállítások (többképes megjelenítés/naptárformátumú megjelenítés)

A [☒ Settings] segítségével több képből álló képet, illetve naptárformátumú megjelenítést hozhat létre. A további képernyők a vezérlőtárcsát lejtátság közben elforgatva hívhatók elő.



Exponálási idők a vaku automatikus felvillanásakor [⚡ X-Sync.] [⚡ Slow Limit]

A vaku villanásához beállíthatja az exponálási időket.

Felvétel mód	A vakuműködés ideje (szinkron)	Felső határ	Alsó határ
P	Az alacsonyabb érték 1/ (objektív gyújtótávolsága×2) és a [⚡ X-Sync.] beállítás	[⚡ X-Sync.] beállítás*	[⚡ Slow Limit] beállítás
A			
S	A beállított exponálási idő		Nincs alsó határ
M			

* 1/320 mp a belső vaku és 1/250 a külön megvásárolható külső vaku használatakor.

A tartozékcsatlakozó menük használata




Lehetősége van a tartozékcsatlakozóhoz kapcsolt készülék beállításainak módosítására.

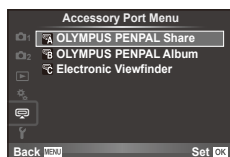
Teendők a tartozékcsatlakozó menük használata előtt

A Tartozékcsatlakozó menü csak akkor érhető el, ha a beállítási menüben a [☰/☰ Menu Display] lehetőséghez a megfelelő beállítást választotta ki.

- 1 Nyomja meg a **MENU** gombot a menük megjelenítéséhez, és válassza **☰** (Beállítás menü) fület.
- 2 Válassza a [☰/☰ Menu Display] lehetőséget, és állítsa a [☰ Menu Display] elemet [On] értékre.
 - A menüben megjelenik a ☰ (Accessory Port Menu) fül.

Accessory Port Menu

-  OLYMPUS PENPAL Share (94. oldal)
-  OLYMPUS PENPAL Album (95. oldal)
-  Electronic Viewfinder (95. oldal)



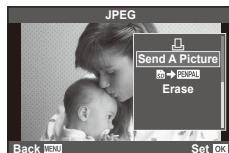
Az OLYMPUS PENPAL használata

A külön megvásárolható OLYMPUS PENPAL segítségével képek tölthetők fel, illetve fogadhatók OLYMPUS PENPAL adapterhez csatlakozó Bluetooth eszközökről és más fényképezőgépekről. A Bluetooth eszközökkel kapcsolatos további információkért látogasson el az OLYMPUS weboldalra.

■ Képek küldése

JPEG-képek átméretezése és feltöltése egy másik eszközre. Képek küldése előtt állítsa a fogadó eszközt adatfogadás módba.

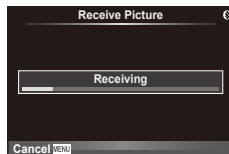
- 1 Jelenítse meg teljes méretben a képet, amelyet el szeretne küldeni, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Válassza ki a [Send A Picture] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A következő párbeszédpanelen válassza ki a [Search] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot. A fényképezőgép megkeresi és megjeleníti a hatótávon belüli és az [Address Book] helyen elérhető Bluetooth eszközöket.
- 3 Válassza ki a fogadó eszközt, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A kép feltöltődik a fogadó eszközre.
 - Ha a készülék felszólítja a PIN-kód megadására, írja be a 0000 kódot, majd nyomja meg az **OK** gombot.



■ Képek fogadása/gazda hozzáadása





Csatlakozzon az adó eszközhöz, és töltsön le JPEG-képeket.

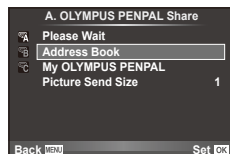
- 1 Válassza ki az [OLYMPUS PENPAL Share] lehetőséget a **Accessory Port Menu** (92. oldal).
- 2 Válassza ki a [Please Wait] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Végezze el a képek küldéséhez szükséges műveleteket a küldő gépen.
 - Az adatátvitel megkezdődik, és megjelenik a [Receive Picture Request] párbeszédpanel.
- 3 Válassza ki az [Accept] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A kép letöltődik a fényképezőgépre.
 - Ha a készülék felszólítja a PIN-kód megadására, írja be a 0000 kódot, majd nyomja meg az **OK** gombot.



■ A címtár szerkesztése

Az OLYMPUS PENPAL képes tárolni a gazdaeszközökkel kapcsolatos információkat. A gazdaeszközöknek nevet adhat, illetve törölheti a gazdaeszközökkel kapcsolatos információkat.



- 1 Válassza ki az [OLYMPUS PENPAL Share] lehetőséget a  Accessory Port Menu (92. oldal).
- 2 Válassza az [Address Book] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
- 3 Válassza az [Address List] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
 - Megjelenik a gazdaeszközök listája.
- 4 Válassza ki azt az eszközt, amelynek adatait szerkeszteni szeretné, és nyomja meg az  gombot.



Gazdaeszközök törlése






Válassza a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.

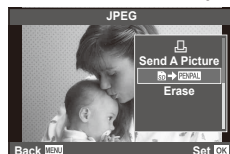
Gazdaeszközökre vonatkozó információk szerkesztése

A gazdaeszközökre vonatkozó információk megjelenítéséhez nyomja meg az  gombot. A gazdaeszköz nevének módosításához nyomja meg újra az  gombot, majd a név módosítása párbeszédpanelen szerkessze az eszköz nevét.

■ Albumok létrehozása

Kedvenc JPEG-képeit átméretezheti és egy OLYMPUS PENPAL eszközre másolhatja.

- 1 Jelenítse meg teljes méretben az átmásolni kívánt képet, és nyomja meg az  gombot.
- 2 Válassza [ → PENPAL] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
 - Ha képeket szeretne másolni egy OLYMPUS PENPAL eszközről a memóriakártyára, válassza ki a [PENPAL → ] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.




! Figyelmeztetések

- Az OLYMPUS PENPAL csak abban a régióban használható, ahol megvásárolták. Területtől függően a megoldás használata sértheti a rádiófrekvenciás kommunikációra vonatkozó helyi előírásokat, ami büntetést vonhat maga után.

OLYMPUS PENPAL Share

MENU →  → 

Opció	Megnevezés	
Please Wait	Képek fogadása, valamint gazdaeszközök hozzáadása a címtárhoz.	93
Address Book	[Address List]: A címtárban tárolt gazdaeszközök listájának megtekintése. [New Pairing]: Új gazdaeszköz hozzáadása a címtárhoz. [Search Timer]: Kiválaszthatja, mennyi ideig keressen a fényképezőgép gazdaeszközt.	94

Opció	Megnevezés	
My OLYMPUS PENPAL	Az OLYMPUS PENPAL adapterrel kapcsolatos információk, pl. név, cím és támogatott szolgáltatások megjelenítése. Az eszköz nevének szerkesztéséhez nyomja meg az gombot.	94
Picture Send Size	Képküldési méret kiválasztása. [Size 1: Small]: A képek 640 × 480 felbontásnak megfelelő méretben lesznek elküldve. [Size 2: Large]: A képek 1920 × 1440 felbontásnak megfelelő méretben lesznek elküldve. [Size 3: Medium]: A képek 1280 × 960 felbontásnak megfelelő méretben lesznek elküldve.	93

OLYMPUS PENPAL Album

MENU

Opció	Megnevezés	
Copy All	Minden kép- és hangfájl másolása az SD-kártya és az OLYMPUS PENPAL között. Az átmásolt képek átméretezése a képek másolási méretének beállítása szerint történik.	93
Reset Protect	Az OLYMPUS PENPAL albumban lévő összes kép védelmét feloldja.	94
Album Mem. Usage	Megjeleníti az albumban lévő képek számát, valamint a [Size 2: Medium] méretben tárolható további képek számát.	94
Album Mem. Setup	[All Erase]: Minden képet töröl az albumból. [Format Album]: Formázza az albumot.	94
Picture Copy Size	[Size 1: Large]: Az átmásolt képek nem kerülnek átméretezésre. [Size 2: Medium]: Az átmásolt képek 1920 × 1440 felbontásnak megfelelő méretben kerülnek átméretezésre.	94

Elektronikus kereső

MENU

Opció	Megnevezés	
EVF Adjust	Az opcionális külső keresők fényerejét és színhőmérsékletét állítja be. A kijelző is a kiválasztott színhőmérsékletet használja lejátszás közben. A gombokkal választhatja ki a színhőmérsékletet () vagy a fényerőt () a gombokkal pedig az értéket állíthatja be [+7] és [-7] között.	
EVF Auto Switch	Annak beállítása, hogy a VF-4 külső elektronikus kereső használatakor átkapcsoljon-e automatikusan a megjelenítés a kijelzőről. [Off] értékre állítva és a külső kereső gombját megnyomva a megjelenítés a kijelző és a kereső között vált. [On] értékre állítva a kijelző megtekintés során automatikusan VF-4 külső elektronikus keresőre vált át.	119

5 Képek nyomtatása

Nyomatási előjegyzés (DPOF)

A memóriakártyára digitális "nyomatási utasításokat" menthet, amelyek tartalmazzák a nyomtatni kívánt képeket és az egyes képek másolatainak számát. Ezután a képeket kinyomtathatja a DPOF-technológiát támogató üzletekben, vagy a fényképezőgép DPOF-nyomatatóhoz csatlakozásával egyedül is kinyomtathatja a képeket. A nyomtatási utasítások létrehozásához memóriakártyára van szükség.

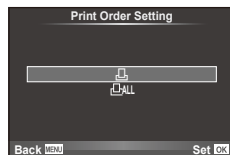
Nyomatási utasítás létrehozása

- 1 Lejátszás során nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a **[D]** lehetőséget.
- 2 Válassza ki a **[D]** vagy a **[M]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Egyedi képek

A **<>** gombbal válassza ki a nyomtatásra előjegyezni kívánt képet, majd a **Δ ∇** gombbal állítsa be a példányszámot.

- Több kép nyomtatási előjegyzéséhez ismételje meg a műveletet. Ha minden képet kiválasztott, nyomja meg az **OK** gombot.



Minden kép

Válassza ki a **[M]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

- 3 Válassza ki a dátum és az idő formátumát, majd nyomja meg az **OK** gombot.

No	A nyomtatott képeken nem jelenik meg készítésük dátuma és ideje.
Date	Minden képen megjelenik a készítés dátuma.
Time	Minden képen megjelenik a felvétel ideje.



- 4 Válassza ki a **[Set]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Figyelmeztetések

- A más eszközökkel készített nyomtatási utasítások a fényképezőgépen nem módosíthatók. Új nyomtatási utasítás létrehozásával törli a más eszközökkel létrehozott nyomtatási utasításokat.
- A nyomtatási utasításokban nem szerepelhetnek 3D fényképek, RAW-képek vagy mozgóképek.

Kiválasztott képek vagy minden kép eltávolítása a nyomtatási utasításból

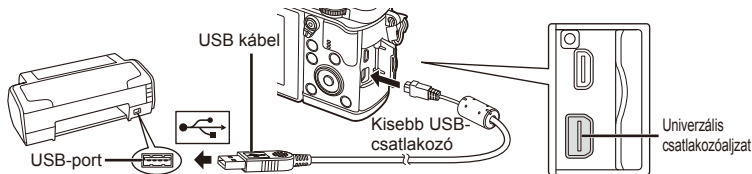
Visszaállíthatja az összes felvételt, illetve csak a kiválasztott felvételek nyomtatási előjegyzési adatait.

- 1 Lejátszás során nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a **[]** lehetőséget.
- 2 Válassza a **[]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Az összes kép nyomtatási utasításból való eltávolításához válassza ki a **[Reset]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Ha az összes kép eltávolítása nélkül szeretne kilépni, válassza ki a **[Keep]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 A **<D>** gombbal jelölje ki azokat a képeket, amelyeket el szeretne távolítani a nyomtatási utasításból.
 - A **∇** gombbal állítsa a nyomatok számát 0-ra. Miután az összes kívánt képet eltávolította a nyomtatási utasításból, nyomja meg az **OK** gombot.
- 4 Válassza ki a dátum és az idő formátumát, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - Ez a beállítás minden nyomtatási előjegyzéses képre vonatkozik.
- 5 Válassza ki a **[Set]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Közvetlen nyomtatás (PictBridge)

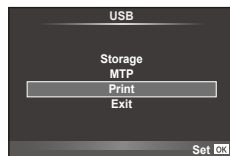
Az USB-kábellel a fényképezőgéphez csatlakoztatott PictBridge-kompatibilis nyomtatóval közvetlenül kinyomtathatja kész felvételeit.

- 1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a nyomtatóhoz a mellékelt USB-kábellel, és kapcsolja be a fényképezőgépet.



- Nyomtatáskor az akkumulátor legyen teljesen feltöltve.
- Miután bekapcsolta a fényképezőgépet, egy párbeszédablak jelenik meg, amely arra kéri, hogy válasszon gazdászózt. Ha a párbeszédablak nem jelenik meg, válassza ki az **[Auto]** lehetőséget az **[USB Mode]** beállításnál (79. oldal) a fényképezőgép egyéni beállítás menüjében.

- 2 A **Δ ∇** gombbal válassza ki a **[Print]** lehetőséget.
 - A **[One Moment]** üzenet jelenik meg, majd egy párbeszédpanel, amelyben kiválaszthatja a nyomtatási módot.
 - Ha a kijelző néhány perc múlva sem jelenik meg, húzza ki az USB-kábelt, és indítsa újra a folyamatot az 1. lépéstől.







Folytassa a következővel: "Egyéni nyomtatás" (98. oldal).

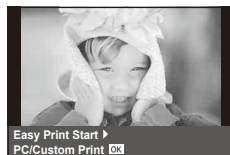
! Figyelmeztetések

- 3D fényképek, RAW-állóképek és mozgóképek nem nyomtathatók.

Egyszerűsített nyomtatás

Mielőtt a nyomtatót az USB-kábellel csatlakoztatná, jelenítse meg a nyomtatni kívánt képet a fényképezőgép kijelzőjén.

- 1 A  gombbal jelenítse meg a fényképezőgépen a nyomtatni kívánt képet.
- 2 Nyomja meg a  gombot.
 - A nyomtatás befejezésekor a képválasztó kijelző látható. Ha további képet szeretne nyomtatni, a  gombbal válassza ki a képet, majd nyomja meg az  gombot.
 - A kilépéshez húzza ki az USB-kábelt a fényképezőgépből, amikor a képválasztó kijelző látható.



Egyéni nyomtatás

- 1 A beállítások kiválasztásánál kövesse a kezelési utasításban leírtakat.

A nyomtatási mód kiválasztása

Válassza ki a nyomtatás típusát (nyomtatási mód). A nyomtatáshoz az alábbi módok állnak rendelkezésre.

Print	A kiválasztott felvételt kinyomtatja.
All Print	A kártyán tárolt összes képet kinyomtatja, egy másolatot készítve az összes képről.
Multi Print	Egy képről több másolatot készít különálló keretekben ugyanazon a lapon.
All Index	A kártyán tárolt összes felvételt többképes megjelenítésben nyomtatja.
Print Order	A nyomtatási előjegyzések szerint nyomtat. Ha a nyomtatási előjegyzésben nincs kép, akkor ez a beállítás nem működik.

A nyomtatópapír menüpont beállítása

Ez a beállítás a nyomtató típusától függ. Amennyiben a nyomtatón csak STANDARD beállítás létezik, a beállítások nem változtathatók meg.

Size	Beállítja a nyomtatóhoz szükséges papírméretet.
Borderless	Kiválaszthatja, hogy a képet az egész oldalra nyomtassa vagy egy üres keretbe.
Pics/Sheet	Kiválasztja a laponkénti képmennyiséget. A [Multi Print] beállítása esetén jelenik meg.

A nyomtatandó felvételek kiválasztása

Válassza ki a nyomtatni kívánt képeket. A kiválasztott képeket később is ki lehet nyomtatni (egy kép előjegyzés mód) vagy a kijelzőn megjelenő képet rögtön ki lehet nyomtatni.



Print (OK)	Az aktuálisan megjelenített képet nyomtatja. Amennyiben egy felvétel már a [Single Print] előjegyzésébe került, akkor a nyomtató csak ezt az előjegyzett képet nyomtatja.
Single Print (A)	Az éppen megjelenített képre alkalmazza a nyomtatási előjegyzést. Amennyiben a [Single Print] alkalmazása során további felvételeket is elő szeretne jegyezni a nyomtatáshoz, akkor ezeket a <D> gomb segítségével válassza ki.
More (V)	Az éppen megjelenített képhez beállítja a másolatok számát és más adatokat, valamint hogy nyomtatandó-e vagy sem. A működéssel kapcsolatban további információkat "A nyomtatási adatok beállítása" című szakaszban talál.

A nyomtatási adatok beállítása

Válassza ki, hogy kívánja-e a nyomtatási adatokat, pl. a dátumot és időt vagy a fájl nevet a képre nyomtatni. Ha a nyomtatási mód beállítása [All Print], és az [Option Set] van kijelölve, a következő lehetőségek jelennek meg.

	Beállíthatja a nyomtatandó példányok számát.
Date	Kinyomtatja a képre felvett dátumot és időt.
File Name	Kinyomtatja a képre rögzített fájlnevet.
	Kép kivágása nyomtatáshoz. Válassza ki a kivágás méretét a vezérlőtárcsával, és a gombbal helyezze el a kivágást.

2 A kinyomtatandó képek és a nyomtatási adatok beállítása után válassza a [Print] lehetőséget, és nyomja meg az gombot.

- A nyomtatás törléséhez és leállításához nyomja meg az gombot. A nyomtatás folytatásához válassza ki a [Continue] lehetőséget.

■ Nyomtatási feladat törlése

A nyomtatási feladat törléséhez válassza ki a [Cancel] lehetőséget, majd nyomja meg az gombot. Ne feledje, hogy a nyomtatási utasítás összes módosítása elveszik. Nyomja meg a **MENU** gombot a nyomtatási feladat törléséhez és az előző lépésre való visszatéréshez, ahol módosíthatja az aktuális nyomtatási utasítást.

A számítógépes szoftver telepítése

■ Windows

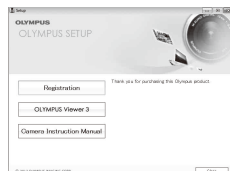
1 Helyezze be a mellékelt CD-lemezt a CD-ROM-meghajtóba.

Windows XP

- Megjelenik a telepítés párbeszédpanelje.

Windows Vista/Windows 7/Windows 8

- Megjelenik az automatikus indítás párbeszédpanelje. Kattintson az "OLYMPUS Setup" elemre a telepítés párbeszédpaneljének megjelenítéséhez.

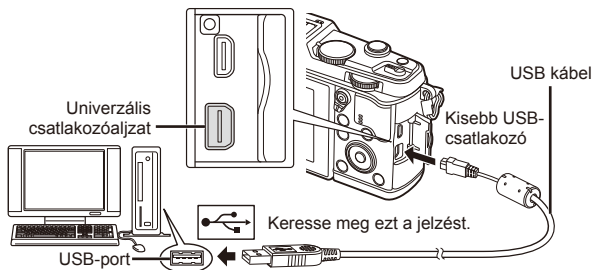
! **Figyelmeztetések**

- Ha nem jelenik meg a telepítés párbeszédpanelje, válassza a "Sajátgép" (Windows XP) vagy "Számítógép" (Windows Vista/Windows 7) elemet a Start menüből. Kattintson duplán a CD-ROM (OLYMPUS Setup) ikonra az "OLYMPUS Setup" ablak megnyitásához, majd kattintson duplán a "LAUNCHER.EXE" fájlra.
- Ha megjelenik a "Felhasználói fiókok felüyelete" párbeszédpanel, kattintson az "Igen" vagy a "Tovább" gombra.

2 Kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat.

! **Figyelmeztetések**

- Ha semmi nem jelenik meg a kijelzőn a fényképezőgép számítógéphez csatlakoztatása után, lehet, hogy lemerült az akkumulátor. Az akkumulátor legyen teljesen feltöltve.

! **Figyelmeztetések**

- Ha a fényképezőgép USB-kábellel csatlakozik egy másik eszközhöz, egy üzenet jelenik meg, amely arra figyelmezteti, hogy csatlakozási típust kell választania. Válassza a [Storage] lehetőséget.

3 Regisztrálja Olympus termékét.

- Kattintson a "Registration" gombra, majd kövesse a képernyőn olvasható utasításokat.

4 Telepítse az OLYMPUS Viewer 3 szoftvert.

- A telepítés megkezdése előtt ellenőrizze a rendszerkövetelményeket.
- Kattintson az "OLYMPUS Viewer 3" gombra, majd kövesse a képernyőn olvasható utasításokat a szoftver telepítéséhez.

Operációs rendszer	Windows XP (Service Pack 2 vagy újabb)/Windows Vista/ Windows 7/Windows 8
Processzor	Pentium 4 1,3 GHz vagy gyorsabb (a mozgóképekhez Core2Duo 2,13 GHz vagy gyorsabb szükséges)
RAM	1 GB vagy több (2 GB vagy több ajánlott)
Szabad lemezterület	3 GB vagy több
Monitorbeállítások	1 024 × 768 pixel vagy több Legalább 65 536 szín (16 770 000 szín javasolt)

- A szoftver használatáról további információt az online súgóban talál.

■ Macintosh

1 Helyezze be a mellékelt CD-lemezt a CD-ROM-meghajtóba.

- A lemezen lévő tartalomnak automatikusan meg kell jelennie a Finder fájlkezelőben. Ha nem jelenik meg, kattintson duplán az asztalon lévő CD-ikonra.
- Kattintson duplán a "Setup" ikonra a telepítés párbeszédpaneljének megjelenítéséhez.



2 Telepítse az OLYMPUS Viewer 3 szoftvert.

- A telepítés megkezdése előtt ellenőrizze a rendszerkövetelményeket.
- Kattintson az "OLYMPUS Viewer 3" gombra, majd kövesse a képernyőn olvasható utasításokat a szoftver telepítéséhez.



Operációs rendszer	Mac OS X v10.5–v10.8
Processzor	Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz vagy gyorsabb (a mozgóképekhez Core2Duo 2 GHz vagy gyorsabb szükséges)
RAM	1 GB vagy több (2 GB vagy több ajánlott)
Szabad lemezterület	3 GB vagy több
Monitorbeállítások	1 024 × 768 pixel vagy több Legalább 32 000 szín (16 770 000 szín javasolt)

- Más nyelvek a kombinált nyelvválasztó listából választhatók ki. A szoftver használatáról további információt az online súgóban talál.

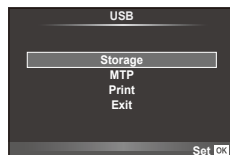
Képek másolása számítógépre az OLYMPUS Viewer 3 szoftver nélkül

A fényképezőgép alkalmas az USB Mass Storage Class szabvány szerinti adatátvitel elvégzésére. A fényképezőgépet USB-kábellel a számítógéphez csatlakoztatva tölthet át képeket a számítógépre. A következő operációs rendszerek kompatibilisek az USB-kapcsolattal:

Windows: Windows XP Home Edition/
Windows XP Professional/
Windows Vista/Windows 7/Windows 8

Macintosh: Mac OS X v.10.3 vagy újabb

- 1 Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és csatlakoztassa a számítógéphez.
 - Az USB-port elhelyezkedése számítógéptől függően változik. További részletes magyarázatot a számítógép kezelési útmutatójában talál.
- 2 Kapcsolja be a fényképezőgépet.
 - Megjelenik a képernyő az USB-csatlakozás kiválasztásához.
- 3 Nyomja meg a Δ ∇ gombot a [Storage] kiválasztásához. Nyomja meg az OK gombot.
- 4 A számítógép a fényképezőgépet új készülékként ismeri fel.



! Figyelmeztetések

- Ha a Windows Vista, a Windows 7 vagy Windows 8 Windows Fotógaléria szoftverét használja, válassza az [MTP] beállítást a 3. lépésben.
- Az alábbi rendszerek esetén nem garantált a sikeres adatátvitel még akkor sem, ha számítógépe rendelkezik USB-porttal.
Számítógépek, amelyek kiterjesztő kártya stb. segítségével csatlakoztatott USB-porttal rendelkeznek.
Nem gyárilag telepített operációs rendszerrel rendelkező számítógépek esetén
Otthon összeállított számítógépek esetén
- Amíg a fényképezőgép számítógéphez van csatlakoztatva, a fényképezőgép kezelőszervei nem használhatók.
- Ha a 2. lépésben említett párbeszédpanel nem jelenik meg a fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatása után, válassza az [Auto] lehetőséget az [USB Mode] beállításnál (oldal. 79) a fényképezőgép egyéni menüiben.

A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciójának használata

A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciójának köszönhetően vezeték nélküli hálózaton keresztül okostelefonhoz csatlakozhat.

- Megtekintheti és átmásolhatja a fényképezőgép memóriakártyáján tárolt képeket.
- Az okostelefon helymeghatározási funkciójával helyadatokkal láthatja el a képeket.
- A fényképezőgépet az okostelefonnal működtetheti.

Ezekhez a műveletekhez az okostelefonra telepíteni kell a megfelelő alkalmazást. Az OI.Share okostelefonos alkalmazással kapcsolatban lásd az Olympus weboldalát.

! **Figyelmeztetések**

- A vezeték nélküli LAN-funkció használata előtt olvassa el a következőt: "A vezeték nélküli LAN-funkció használatára vonatkozó óvintézkedések" (oldal. 137).
- Ha a vezeték nélküli LAN-funkciót nem abban az országban használja, ahol a fényképezőgépet vásárolta, előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem felel meg a helyi vezeték nélküli adatátvitelre vonatkozó szabályozásnak. Az ilyen szabályozásnak való meg nem felelésért az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal.
- A többi vezeték nélküli adatátviteli módszerhez hasonlóan itt is fennáll az adatok illetéktelen kezekbe kerülésének kockázata.
- A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciója nyilvános vagy otthoni hozzáférési ponthoz való csatlakozásra nem alkalmas.

■ **Az okostelefon előkészítése**

Telepítse az OI.Share alkalmazást az okostelefonra, majd indítsa el.

■ **A fényképezőgép előkészítése**

A vezeték nélküli LAN-kapcsolat kétféleképpen hozható létre.

Privát

A csatlakozás minden esetben előre megadott jelszóval történik. Ezt akkor használja, ha mindig ugyanahhoz a készülékhez csatlakozik; pl. okostelefonjához, mert képeket szeretne átmásolni.

Egyszeri

A csatlakozás minden esetben más jelszóval történik. Ezt akkor használja, ha a képeket az egyszer létrehozott kapcsolaton keresztül például barátaival kívánja megosztani.

Válassza ki előre a vezeték nélküli LAN-csatlakozási módot. 🗉 "Vezeték nélküli LAN-kapcsolat beállítása (Wi-Fi beállítások)" (oldal. 75)

■ Privát csatlakozás

A csatlakoztatás a következő módon történik.

- 1 Válassza a [Connection to Smartphone] lehetőséget a [Playback Menu] menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Kövesse a kijelzőn megjelenő utasításokat, a továbblépéshez nyomja meg az **OK** gombot.
 - A kijelzőn megjelenik az SSID, a jelszó és a QR-kód.
- 3 Az okostelefonon adja meg az SSID-t és a jelszót.
 - Ha a QR-kódot az okostelefon OI.Share alkalmazásával olvassa le, a rendszer az SSID azonosítót és a jelszót automatikusan megadja.
 - A következő alkalomtól kezdve a csatlakozás már automatikusan történik.
 - Az okostelefon OI.Share alkalmazásában megjelenik a fényképezőgépen tárolt képek indexképe.

■ Egyszeri csatlakozás

- 1 Válassza a [Connection to Smartphone] lehetőséget a [Playback Menu] menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - A kijelzőn megjelenik az SSID, a jelszó és a QR-kód.
- 2 Az okostelefonon adja meg az SSID-t és a jelszót.
 - Ha a QR-kódot az okostelefon OI.Share alkalmazásával olvassa le, a rendszer az SSID azonosítót és a jelszót automatikusan megadja.
 - A következő csatlakoztatáskor a jelszó módosítási lehetőségét felajánló üzenet jelenik meg.

■ A kapcsolat bontása

- 1 Nyomja meg a fényképezőgép **MENU** gombját, vagy érintse meg a kijelzőn a [Stop] menüpontot.
 - A kapcsolat az OI.Share alkalmazással, illetve a fényképezőgépet kikapcsolva is bontható.
 - A kapcsolat megszűnik.

! Figyelmeztetések

- A vezeték nélküli LAN-funkciót az OLYMPUS PENPAL funkcióval, Eye-Fi kártyával vagy hasonló funkcióval együtt használva a fényképezőgép teljesítményének jelentős csökkenése várható.
- A vezeték nélküli LAN-antenna a fényképezőgép markolatában található. Ha lehet, kezével ne takarja el.
- A vezeték nélküli LAN-kapcsolat jócskán igénybe veszi az akkumulátort. Ha az akkumulátor gyengül, előfordulhat, hogy az adatátvitel közben a kapcsolat megszakad.
- A mágneses mezőt, statikus elektromosságot, illetve rádióhullámokat keltő berendezések, például mikrohullámú sütők vagy hordozható telefonok közelében a csatlakozás nehézkes vagy lassú lehet.

■ A fényképezőgép és az okostelefon idő-, illetve dátumbeállításának szinkronizálása

Az idő- és dátumbeállításokat a két készülék között szinkronizálva helyadatokkal láthatja el a fényképezőgépen tárolt képeket. Indítsa el az időbeállítás szinkronizálását az Oi.Share alkalmazásban.

- A fényképezőgép időbeállításának szinkronizálása akár egy percig is eltarthat.
- Az okostelefon helymeghatározási funkciójával helyadatokkal láthatja el a képeket.
- A fényképezőgépet az okostelefonnal működtetheti.

■ Képek ellátása az okostelefon helymeghatározási adataival

1 Indítsa el a helymeghatározást az Oi.Share alkalmazásban.

- Az okostelefon a megadott időközönként rögzíti a helyadatokat.

2 Szakítsa meg a kapcsolatot.

- A fényképezőgép készen áll a felvételek készítésére.

3 Ha a helymeghatározásra már nincs szüksége, állítsa le azt az Oi.Share alkalmazásban.

4 Indítsa el a fényképezőgép [Connection to Smartphone] menüpontját.

5 Indítsa el a helyadatok küldését az Oi.Share alkalmazásban.

- A készülék a memóriakártyán lévő képeket helyadatokkal látja el; a helyadatokkal rendelkező képeket a 📍 jelzi.

! Figyelmeztetések

- Mozgóképekhez nem fűzhet helyadatokat.

■ Képek megosztása

Képek megosztásához a megosztani kívánt képeken alkalmazza a [Share Order] funkciót.

1 Játssza le a képeket, és állítsa be a [Share Order] funkciót (oldal. 48).

2 A [One-Time] lehetőséggel hozzon létre Wi-Fi kapcsolatot.

■ A fényképezőgép működtetése

A fényképezőgépet az okostelefonról is működtetheti, vagyis onnan is készíthet képeket. A funkció csak [Private] lehetőséggel való csatlakozás esetén lehetséges.

1 Indítsa el a fényképezőgép [Connection to Smartphone] menüpontját.

- A csatlakozás a felvételi kijelző Wi-Fi elemét megérintve is létrehozható.
- A fényképezőgép i-AUTO módban működik.

2 Készítse el a képeket az okostelefonnal.

! Figyelmeztetések

- A helyadatok naplózása csak GPS-funkcióval rendelkező készülékkel lehetséges.
- A vezeték nélküli LAN-kapcsolaton keresztül a fényképezőgép nem minden funkciója használható.

Felvételkészítési tippek és tájékoztató

A fényképezőgép még feltöltött akkumulátor esetén sem kapcsol be

Az akkumulátor nincs teljesen feltöltve


- Töltse fel az akkumulátort a töltővel.

Az akkumulátor a hideg miatt ideiglenesen nem működőképes


- Alacsony hőmérsékleten csökken az akkumulátor teljesítménye. Vegye ki az akkumulátort és tartsa egy ideig a zsebében, hogy felmelegedjen.

A fényképezőgép nem készít felvételt, amikor lenyomja a kioldó gombot

A fényképezőgép automatikusan kikapcsolt

- Ha meghatározott ideig egyetlen műveletet sem hajt végre, az energiafelhasználás csökkentése érdekében a fényképezőgép automatikusan alvó állapotba kapcsol.  [Sleep] (79. oldal)
Ha az alvó üzemmódban lévő fényképezőgépen meghatározott ideig (4 óra) nem végez műveletet, a fényképezőgép automatikusan kikapcsol.

A vaku feltöltése folyamatban

- A kijelzőn töltés közben villog a  jel. Várjon, amíg a villogó jel kialszik, majd nyomja meg a kioldó gombot.

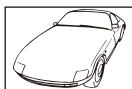
A fókusz nem működik

- A fényképezőgép nem képes fókuszálni olyan témákra, amelyek túl közel vannak a fényképezőgéphez, vagy nem használhatók az autofókusz funkcióval (az AF-lámpa villog a kijelzőn). Növelje a téma és a fényképezőgép közötti távolságot, vagy fókuszáljon egy kontrasztosan megjelenő tárgyra, amely a témához hasonló távolságban van, majd komponálja meg és készítse el a felvételt.

Témák, amelyekre nehéz fókuszálni

Az autofókusszal az alábbi helyzetekben nehéz lehet a fókuszálás.

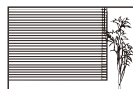
Az AF-megerősítésjelző villog. A témák nincsenek élesre állítva.



Gyenge kontrasztú téma



Rendkívül erős fény a keret közepén



Függőleges vonalakat nem tartalmazó téma

Az AF-megerősítésjelző világít, de a téma nincs élesre állítva.



Különböző távolságra elhelyezkedő témák




Nagy sebességgel mozgó témák



A téma nem az AF-keretben van

Zajcsökkentés aktiválva


- Éjszakai felvételek készítésekor a záridő hosszabb és zaj tűnhet fel a képeken. A fényképezőgép hosszú exponálási idővel történő felvételkészítés után aktiválja a zajcsökkentő funkciót. Eközben nem lehet felvételeket készíteni. A [Noise Reduct.] funkció [Off] értékre állítható  [Noise Reduct.] (79. oldal)

Az AF-keretek száma lecsökken

Az AF-keretek száma és mérete az oldaláránynak, a csoportos célbeállításoknak és a [Digital Tele-converter] számára megadott beállításnak megfelelően változik.

Nincs beállítva a dátum és az idő

A fényképezőgép a vásárlás kori beállításokkal dolgozik

- A vásárlás idején a dátum és az idő beállítása nem történt meg. A fényképezőgép használata előtt állítsa be a dátumot és az időt.  "A dátum és az idő beállítása" (oldal. 14)

Elítárolította az akkumulátort a fényképezőgépből

- A dátum és az idő beállításai visszaállnak gyári alapbeállításra, ha körülbelül 1 napig nincs akkumulátor a fényképezőgépben. A beállítások törlése hamarabb bekövetkezik akkor, ha az akkumulátort csak rövid ideig töltötte, mielőtt kivette a fényképezőgépből. Fontos felvételek készítése előtt ellenőrizze, hogy a dátum és az idő beállítása helyes-e.

A beállított funkciók visszaállnak a gyári alapbeállításaikba

Amikor elforgatja a módválasztó tárcsát vagy kikapcsolja a nem **P**, **A**, **S** vagy **M** módban lévő készüléket, a módosított beállítású funkciók visszaállnak a gyári alapbeállításaikba.


A felvétel fehéres

Ez a jelenség akkor léphet fel, ha teljesen vagy félig háttérfénnyel készítette a felvételt. Ennek okát becsillanásnak vagy szellemképhatásnak nevezik. Próbálja úgy megkomponálni a képet, hogy erős fényforrás ne kerülhessen a beállításba. Becsillanás akkor is jelentkezhet, ha a képen nem található fényforrás. Fényellenzővel védje az objektívet a fényforrástól. Ha az objektív fényellenzője hatástalan, kezeléssel tartson árnyékot az objektívré.

 "Cserélhető objektívek" (oldal. 115)


A lefényképezett témán ismeretlen eredetű fényes pont(ok) van/vannak

A jelenséget a képkalkoló eszköz beégett képpontjai okozhatják. Hajtson végre [Pixel Mapping] vizsgálatot.












Ha probléma továbbra is fennáll, ismételje meg néhányszor a képpont-feltérképezést.  "Képpont-feltérképezés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése" (oldal. 111)










A menüből nem választható funkciók

Nyilakkal egyes menüpontokat nem lehet kiválasztani a menüből.

- Az aktuális felvétel módban nem választható menüpontokat.
- Egy már kiválasztott menüpont miatt nem választható menüpontokat: A [H] és a [Noise Reduct.] kombinációja stb.

Hibakódok

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
 No Card	A kártya nincs behelyezve vagy nem lehet felismerni.	Helyezze be a kártyát, illetve helyezzen be egy más típusú kártyát.
 Card Error	A kártya hibás.	Helyezze be ismét a memóriakártyát. Ha a probléma továbbra is fennáll, formázza a kártyát. A kártya nem használható, ha nem lehet formázni.
 Write Protect	A kártya írásvédett.	A kártya írásvédő kapcsolója "LOCK" állásban van. Oldja ki a kapcsolót. (113. oldal)
 Card Full	<ul style="list-style-type: none"> A kártya megtelt. Nem készíthető több felvétel, illetve nem rögzíthető több adat, pl. nyomtatási előjegyzés. A kártyán nincs szabad memória, és nem rögzíthető nyomtatási előjegyzés vagy új felvétel. 	Helyezzen be új kártyát vagy törölje azokat a felvételeket, amelyekre nincs szüksége. A fontos felvételeket törlésük előtt töltsé számítógépre.
	Nem olvasható a kártya. Előfordulhat, hogy nem formázta a kártyát.	<ul style="list-style-type: none"> Válassza a [Clean Card] lehetőséget, nyomja meg az  gombot, és kapcsolja ki a fényképezőgépet. Vegye ki a kártyát, és törölje meg száraz puha kendővel a fémes felületet. Válassza a [Format] ► [Yes] beállítást, majd nyomja meg az  gombot a kártya formázásához. A kártya formázása törli a rajta lévő összes adatot.
 No Picture	A kártyán nem található felvétel.	A kártya nem tartalmaz felvételeket. Rögzítse felvételeit, és juttassa le őket.
 Picture Error	A kiválasztott kép nem játszható vissza a kép hibája miatt. Előfordulhat, hogy a kép nem játszható le a fényképezőgépen.	Tekintse meg a felvételt számítógépen, képfeldolgozó szoftverrel. Amennyiben ez nem lehetséges, a képet tartalmazó fájl megsérült.
 The Image Cannot Be Edited	A más fényképezőgéppel készített felvételek nem szerkeszthetők ezen a gépen.	A felvételek szerkesztéséhez használjon képfeldolgozó szoftvert.
 Picture Error	Nem vihetők át képek olyan eszközök között, amelyek éppen fogadnak vagy küldenek adatokat.	Növelje a kártyán rendelkezésre álló memóriát (például töröljön néhány képet), vagy állítson be kisebb méretet a képek küldésére.

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
 °C/°F		Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várja meg, amíg a belső hőmérséklet lecsökken.
 A fényképezőgép belső hőmérséklete túl magas. Használat előtt várjon, amíg a fényképezőgép lehül.	A fényképezőgép belső hőmérséklete a sorozatfelvétel miatt megemelkedett.	Néhány pillanat múlva a fényképezőgép automatikusan kikapcsol. Hagyja a fényképezőgépet lehűlni, mielőtt újra használná.
 Battery Empty	Az akkumulátor lemerült.	Töltse fel az akkumulátort.
 No Connection	A fényképezőgép nincs megfelelően számítógéphez, nyomtatóhoz, HDMI-képernyőhöz vagy más eszközhöz csatlakoztatva.	Csatlakoztassa újra a fényképezőgépet.
 No Paper	A nyomtatóban nincs papír.	Helyezzen be papírt a nyomtatóba.
 No Ink	A nyomtatóból kifogyott a tinta.	Helyezzen új tintapatront a nyomtatóba.
 Jammed	A nyomtatóban begyűrődött a papír.	Vegye ki a begyűrődött papírt.
Settings Changed	A nyomtató papírtálcáját kihúzta, vagy a fényképezőgép beállításainak módosítása közben hozzányúlt a nyomtatóhoz.	A fényképezőgép beállításainak megadása közben ne működtesse a nyomtatót.
 Print Error	A nyomtatóban és/vagy a fényképezőgépben meghibásodás lépett fel.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet és a nyomtatót. Ellenőrizze a nyomtatót, és javítson ki minden hibát, mielőtt azt újra bekapcsolná.
 Cannot Print	Előfordulhat, hogy a más fényképezőgéppel készített felvételek ezzel a fényképezőgéppel nem nyomtathatók.	A nyomtatást számítógéppel végezze el.
Az objektív zárva. Tolja ki az objektívet.	A visszahúzható objektív lencséje visszahúzódva marad.	Tolja ki az objektívet. (12. oldal)
Ellenőrizze az objektívet.	Meghibásodás lépett fel a fényképezőgép és az objektív között.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet, ellenőrizze az objektívvél való kapcsolatot, majd kapcsolja be újra.

A fényképezőgép tisztítása és tárolása

A fényképezőgép tisztítása

Tisztítás előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet, és vegye ki az akkumulátort.

Váz:

- Puha kendővel finoman törölje le. Ha a fényképezőgép nagyon szennyezett, enyhén szappanos vízbe merített, jól kicsavart kendővel törölje meg. A nedves ruhával megtisztított fényképezőgépet törölje szárazra. Ha a fényképezőgépet a tengerparton használta, tiszta vízzel átitatott és jól kicsavart kendővel tisztítsa meg.

Kijelző:

- Puha kendővel finoman törölje le.

Objektív:

- Kereskedelmi forgalomban kapható fúvóval fújja le a port az objektívről. Az objektívet törölje le óvatosan egy objektívtisztító papírral.

Tárolás

- Ha hosszabb ideig nem használja a fényképezőgépet, vegye ki az akkumulátort és a kártyát. A fényképezőgépet hűvös, száraz és jól szellőző helyen tárolja.
- Időről időre helyezze be az akkumulátort, és ellenőrizze, hogy a készülék megfelelően működik-e.
- Távolítsa el a port és a szennyeződést a fényképezőgépről és a hátsó védősapkáról, mielőtt a védősapkát felhelyezné a gépre.
- Szennyeződés kerüljön a gép belsejébe, ha nincs felszerelve objektív. Mielőtt elteszi az objektívet, helyezze fel rá az elülső és hátsó védősapkát.
- Használat után tisztítsa meg a fényképezőgépet.
- Ne tárolja olyan helyen, ahol rovarirtó is van.

A képpalkotó eszköz tisztítása és ellenőrzése

A fényképezőgép rendelkezik egy pormentesítő funkcióval is, amely távol tartja a port a képpalkotó eszköz felületétől, illetve ultrahangos rezgéssel eltávolítja róla a port és a szennyeződést. A pormentesítő funkció működésbe lép, ha a fényképezőgép bekapcsolt állapotba kerül.





A pormentesítő és a képpont-feltérképező funkció párhuzamosan működik. Ez utóbbi ellenőrzi a képpalkotó egységet és a képfeldolgozó áramköröket. Mivel a fényképezőgép bekapcsolásakor a pormentesítő funkció mindig bekapcsolódik, a funkció hatékony működése érdekében a készüléket függőlegesen kell tartani.

Figyelmeztetések

- Ne tisztítsa erős oldószerrel, mint pl. benzollal és alkohollal, vagy vegyileg kezelt kendővel.
- Ne tárolja a fényképezőgépet olyan helyen, ahol vegyszereket használnak a fényképezőgép korrodálódásának megakadályozására.
- Az objektív felszínén penész képződhet, ha nem tisztítják meg a szennyeződésektől.
- Ha sokáig nem használta a készüléket, használat előtt ellenőrizze minden részét. Fontos képek készítése előtt, készítsen próbafelvételt és ellenőrizze, hogy a fényképezőgép megfelelően működik.

Képpont-feltérképezés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése

A képpont-feltérképezés funkció lehetővé teszi a fényképezőgép számára, hogy ellenőrizze és módosítsa a képkötő egységet és a képfeldolgozási funkciókat. A kijelző használata és sorozatfelvétel készítése után, legalább egy percet várjon, mielőtt használni kezdi a képpont feltérképezés funkciót, mert ezzel biztosíthatja annak megfelelő működését.

- 1 Válassza a [Pixel Mapping] lehetőséget a  Egyéni menü (83. oldal)  lapján.
- 2 Nyomja meg az , majd az  gombot.
 - A képpont-feltérképezés közben megjelenik a [Busy] sáv. A képpont feltérképezés befejezése után visszaáll a menü.

Figyelmeztetések

- Amennyiben a képpont feltérképezés funkció működése közben kikapcsolja a fényképezőgépet, kezdje újra az eljárást az 1. lépésnél.

Az akkumulátor és a töltő

- Olympus lítium-ion akkumulátort használjon. Eredeti OLYMPUS akkumulátorokat használjon.
- A fényképezőgép energiafogyasztása nagymértékben függ a használat módjától és egyéb feltételektől.
- Az alábbi műveletek fényképezés nélkül is sok energiát fogyasztanak, és hamar lemerítik az akkumulátort.
 - Ismételt autofókusz a kioldó gomb félig történő lenyomásával felvétel módban.
 - Felvételek hosszu ideig történő lejátszása a kijelzőn.
 - A fényképezőgép számítógéphez vagy nyomtatóhoz való csatlakoztatása esetén.
- Ha lemerült akkumulátort használ, a fényképezőgép kikapcsolhat anélkül, hogy megjelenne az akkumulátor lemerülésére vonatkozó figyelmeztetés.
- Újonnan vásárolt állapotban az akkumulátor nincs teljesen feltöltve. A fényképezőgép használatba vétele előtt töltsse fel az akkumulátort a mellékelt töltővel.
- A tartozékként mellékelt töltő átlagos töltési ideje kb. 3 és fél óra (hozzávetőleges érték).
- Ne használjon olyan töltőt, amely nem kifejezetten a mellékelt akkumulátor töltésére szolgál, és ne használjon olyan akkumulátort, amelyet nem kifejezetten a mellékelt töltővel kell tölteni.

Figyelmeztetések

- Ha az akkumulátort nem megfelelő akkumulátorra cseréli, robbanásveszély állapota jöhet létre. Gondoskodjon a használt akkumulátor ártalmatlanításáról az utasításoknak megfelelően "Az akkumulátor elővigyázatos használata" (oldal. 136).

A töltő használata külföldön

- A töltő a legtöbb, 100–240 V-os (50/60 Hz) váltóáramú háztartási elektromos hálózatban használható az egész világon. A váltóáramú dugaszolóaljzat formája országonként eltérő lehet, és ezért a töltőhöz csatlakozóadapterre lehet szüksége, amely a csatlakozódugó formáját a dugaszolóaljzathoz igazítja. A részletekkel kapcsolatban forduljon villamossági szaküzletéhez vagy utazási irodájához.
- Ne használjon a kereskedelemben kapható hálózati csatlakozóátalakítót, mivel az a töltő hibás működését okozhatja.

A fényképezőgéppel használható kártyatípusok

A kézikönyvben a "kártya" kifejezés minden adattároló eszközt magában foglal. A fényképezőgéppel a következő típusú (kereskedelmi forgalomban kapható) SD-memóriakártyák használhatók: SD, SDHC, SDXC és Eye-Fi. A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatóak.



SD-kártya írásvédettségi kapcsolója

Az SD-kártyán található egy írásvédettségi kapcsoló. Ha a kapcsolót a "LOCK" irányba állítja, nem tud a kártyára írni, adatokat törölni arról vagy formázni azt. Állítsa vissza a kapcsolót nem zárolt pozícióba az írás lehetővé tételéhez.



! Figyelmeztetések

- A kártyán lévő adatok még a kártya formázása vagy törlése esetén sem törlődnek teljesen. Selejtezéskor semmisítse meg a kártyát, hogy a személyes adatok ne juthassanak illetéktelenek kezébe.
- Az Eye-Fi kártyát azon ország törvényeinek megfelelően használja, amelyben a fényképezőgépet használja. Vegye ki az Eye-Fi kártyát a fényképezőgépből, vagy kapcsolja ki a kártyafunkciókat repülőgépek fedélzetén vagy más olyan helyeken, ahol tilos annak használata. [] [Eye-Fi] (83. oldal)
- Az Eye-Fi kártya használat közben felforrósodhat.
- Az Eye-Fi kártya használatakor előfordulhat, hogy az akkumulátor gyorsabban merül.
- Eye-Fi kártya használatokor előfordulhat, hogy a fényképezőgép lassabban működik.

Rögzítési mód és fájlméret/a tárolható állóképek száma

A táblázatban lévő fájlméret becsült érték a 4:3 oldalarányú fájlokhoz.

Képrögzítési mód	A képpontok száma (Pixel Count)	Tömörítés	Fájlformátum	Fájlméret (MB)	A tárolható állóképek száma*
RAW	4 608x3 456	Veszteségmentes tömörítés	ORF	Kb. 17	41
L SF		1/2,7		Kb. 11	79
L F		1/4		Kb. 7,5	114
L N		1/8		Kb. 3,5	248
L B		1/12		Kb. 2,4	369
M SF	3 200x2 400	1/2,7	JPEG	Kb. 5,6	155
M F		1/4		Kb. 3,4	257
M N		1/8		Kb. 1,7	508
M B		1/12		Kb. 1,2	753
M SF	2 560x1 920	1/2,7		Kb. 3,2	271
M F		1/4		Kb. 2,2	398
M N		1/8		Kb. 1,1	782
M B		1/12		Kb. 0,8	1 151
M SF	1 920x1 440	1/2,7		Kb. 1,8	476
M F		1/4		Kb. 1,3	701
M N		1/8		Kb. 0,7	1 356
M B		1/12		Kb. 0,5	1 968
M SF	1 600x1 200	1/2,7		Kb. 1,3	678
M F		1/4		Kb. 0,9	984
M N		1/8		Kb. 0,5	1 906
M B		1/12		Kb. 0,4	2 653
S SF	1 280x960	1/2,7		Kb. 0,9	1 034
S F		1/4		Kb. 0,6	1 488
S N		1/8		Kb. 0,4	2 773
S B		1/12		Kb. 0,3	3 813
S SF	1 024x768	1/2,7	Kb. 0,6	1 564	
S F		1/4	Kb. 0,4	2 260	
S N		1/8	Kb. 0,3	4 068	
S B		1/12	Kb. 0,2	5 547	
S SF	640x480	1/2,7	Kb. 0,3	3 589	
S F		1/4	Kb. 0,2	5 085	
S N		1/8	Kb. 0,2	7 627	
S B		1/12	Kb. 0,1	10 170	

*1 GB-os SD-kártyát feltételez.

Figyelmeztetések

- A többi tárolható állókép száma függ a lefényképezett témától, attól, hogy vannak-e nyomtatási előjegyzések vagy sem, illetve más tényezőktől. Bizonyos helyzetekben a kijelzőn megjelenő tárolható állóképek száma akkor sem változik, ha közben további felvételeket készít, vagy ha tárolt képeket töröl.
- Az aktuális fájlméret a témától függően változik.
- A tárolható fotók kijelzőn megjelenő maximális száma 9999.
- A mozgóképekhez elérhető felvételi időt az Olympus webhelyén találja.



A jelenetnek és kreatív elképzeléseinek megfelelően válasszon objektívet. Kifejezetten a Micro Four Thirds rendszerhez kifejlesztett objektíveket használjon, amelyek szerepel az M.ZUIKO DIGITAL felirat vagy a jobb oldalon látható szimbólum.

Megfelelő adapterrel Four Thirds és OM rendszerű objektíveket is használhat.

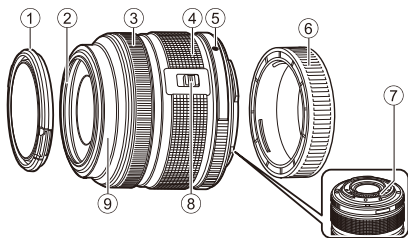
! Figyelmeztetések

- Ha a védősapkát és az objektívet le szeretné venni a fényképezőgépről vagy vissza akarja helyezni azokat, tartsa az objektívrögzítő foglalatot lefelé. Ez megakadályozza, hogy szennyeződés vagy más idegen anyag kerüljön a fényképezőgépbe.
- Poros helyeken ne vegye le a védősapkát és ne szereljen fel objektívet.
- Ne tartsa a fényképezőgépre felszerelt objektívet a nap felé. Ez ugyanis a fényképezőgép meghibásodását vagy akár kigyulladását okozhatja, mivel a napfény hatása az objektíven keresztül megsokszorozódik.
- Ügyeljen a védősapkára és a hátsó védősapkára.
- Tegye fel a védősapkát a fényképezőgépre, mert ezzel megakadályozhatja, hogy szennyeződés kerüljön a gép belsejébe, ha nincs felszerelve objektív.

M.ZUIKO DIGITAL objektívek műszaki adatai

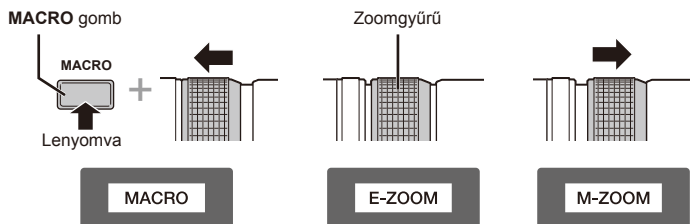
■ Az egyes részek elnevezése

- 1 Elülső védősapka
- 2 A szűrő foglalatának menete
- 3 Fókuszgyűrű
- 4 Zoom gyűrű (csak zoomobjektívek)
- 5 Foglalatjelző
- 6 Hátsó védősapka
- 7 Elektromos érintkezők
- 8 UNLOCK kapcsoló (csak visszahúzható objektívek)
- 9 Díszgyűrű (csak néhány optikán, távolítsa el a fényellenző felhelyezésekor)



■ Erőteljes zoomobjektívek használata makró funkciókkal (ED12-50mm f3,5-6,3EZ)

Az objektív működését a zoomgyűrű helyzete határozza meg.

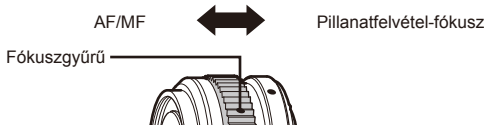


E-ZOOM (Erőteljes zoom)	A nagy zoomhoz forgassa el a gyűrűt. A zoom sebességét az elforgatás mértéke határozza meg.
M-ZOOM (Manuális zoom)	A zoomgyűrű forgatásával nagyíthat és kicsinyíthet.
MACRO (Makróképek készítése)	Ha 0,2–0,5 méterre lévő témáról kíván felvételt készíteni, tartsa lenyomva a MACRO gombot, és csúsztassa előre a zoomgyűrűt. Ilyenkor a zoom nem használható.

- Az L-Fn gomb funkcióját kiválaszthatja a fényképezőgép egyéni menüjéből.

■ Pillanatfelvétel fókuszszabályozása (17 mm f1,8, ED12 mm f2,0)

A fókuszálási eljárás módosításához csúsztassa el a fókuszgyűrűt a nyíl irányába.



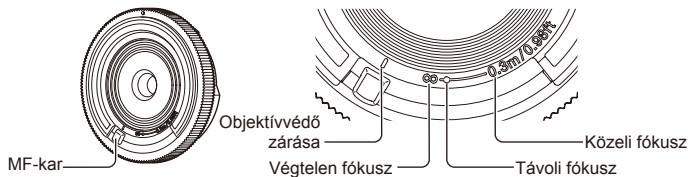
Pillanatfelvétel-fókusszal a távolságot a fókuszgyűrűvel állíthatja be. A fényképezőgép a beállított rekeszértéknek megfelelő mélységben fókuszál.

- Legalább F5,6 rekeszérték használata javasolt.
- A kiválasztott távolságban a fényképezőgép AF-módjától függetlenül készíthet képet.

■ Objektívvédő kezelése (BCL-1580)

Az objektívvédő az MF-karral nyitható és zárható, a végtelen és a közeli fókusz is ezzel a karral állítható be.

- Az objektív és a fényképezőgép között nincs adatátvitel.
- A fényképezőgép bizonyos funkciói nem használhatók.
- A képstabilizáló funkcióhoz a fókusz távolságot 15 mm-re állítsa.



■ Objektív és fényképezőgép kombinációi

Objektív	Fényképezőgép	Adapter	AF	Metering
Micro Four Thirds rendszerű objektív	Micro Four Thirds rendszerű fényképezőgép	Igen	Igen	Igen
Four Thirds rendszerű objektív		Felszerelt adapterrel átalakítható	Igen* ¹	Igen
OM-rendszerű objektívek			Nem	Igen* ²
Micro Four Thirds rendszerű objektív	Four Thirds rendszerű fényképezőgép	Nem	Nem	Nem

*¹ Az [AF Mode] mód [C-AF] és [C-AF+TR] beállítása nem használható.

*² A pontos mérés nem lehetséges.

■ Objektív alapvető műszaki adatai

Elemek	14-42mm f3,5-5,6 II R	ED40-150 mm f4,0-5,6R	ED14-150 mm f4,0-5,6
Foglalat	Micro Four Thirds foglalat		
Gyújtótávolság	14–42 mm	40–150 mm	14–150 mm
Max. rekeszérték	f/3,5–5,6	f/4,0–5,6	f/4,0–5,6
Képszög	75°–29°	30,3°–8,2°	75°–8,2°
Objektívkonfiguráció	7 csoport, 8 lencse	10 csoport, 13 lencse	11 csoport, 15 lencse
Íriszvezérlés	f/3,5–22	f/4,0–22	f/4,0–22
Élességállítási tartomány (Gyújtótávolság)	0,25 m–∞ (14–19 mm) 0,3 m–∞ (20–42 mm)	0,9 m–∞	0,5 m–∞
Fókuszbeállítás	AF/MF kapcsolás		
Súly (fényellenző és védősapka nélkül)	113 g	190 g	260 g
Méretek (legnagyobb átmérő×teljes hossz)	ø56,5×50 mm	ø63,5×83 mm	ø63,5×83 mm
A szűrő foglalatának átmérője	37 mm	58 mm	58 mm
Fényellenző	LH-40	LH-61D	LH-61C

Elemek	ED12-50mm f3,5-6,3EZ	17mm f1,8	BCL-1580 (15 mm f8)
Foglalat	Micro Four Thirds foglalat		
Gyújtótávolság	12–50 mm	17 mm	15 mm
Max. rekeszérték	f/3,5–6,3	f/1,8	f/8
Képszög	84°–24°	64°	72°
Objektívkonfiguráció	9 csoport, 10 lencse	6 csoport, 9 lencse	3 csoport, 3 lencse
Íriszvezérlés	f/3,5–22	f/1,8–22	f/8-on rögzített
Élességállítási tartomány (Gyújtótávolság)	0,35 m–∞ 0,2 m–0,5 m (makró mód)	0,25 m–∞	0,30 m–∞
Fókuszbeállítás	AF/MF kapcsolás	AF/MF, pillanatfelvételfókusz	MF
Súly (fényellenző és védősapka nélkül)	212 g	120 g	22 g
Méretek (legnagyobb átmérő×teljes hossz)	ø57×83 mm	ø57,5×35,5 mm	ø56×9 mm
A szűrő foglalatának átmérője	52 mm	46 mm	–
Fényellenző	LH-55B	LH-48B	–

! Figyelmeztetések

- Több szűrő vagy vastag szűrő esetén a képek szélei lemaradnak.

Elektronikus kereső (VF-4)

Amikor belenéz a VF-4 elektronikus keresőbe, az automatikusan bekapcsol. Amíg a kereső működik, a kijelző kikapcsolva marad. Meghatározhatja, hogy a menüvel válthasson-e automatikusan a kereső és a kijelző között. A menük és a beállítások a kereső bekapcsolása után is látszanak a kijelzőn.

! Figyelmeztetések

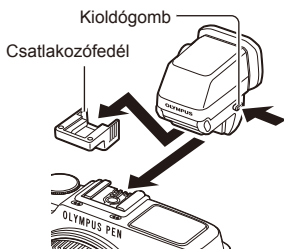
- A következő esetekben előfordulhat, hogy a kereső nem kapcsol ki automatikusan. Alvó módban, mozgókép felvétele közben 3D felvétel közben, sorozatfelvétel közben, live bulb, live time stb. felvétel közben, illetve a amikor a kioldó gombot félig lenyomta vagy a kijelzőt kihúzta
- A kereső akkor sem biztos, hogy bekapcsol, ha például szemüveggel néz bele, vagy erős a napfény. Váltson át manuális beállításra.

■ Elektronikus kereső fel- és leszerelése

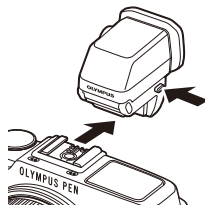
A kioldógombot nyomva tartva szerelje le a csatlakozó fedelét, majd ütközésig nyomja bele a vakupapucsba.

- A leszereléshez kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd a kioldógombot nyomva szerelje le.

Felszerelés



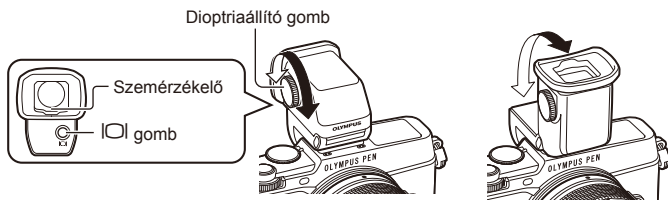
Eltávolítás




■ Dioptriaállító gomb használata








Kapcsolja be a fényképezőgépet, majd állítsa olyan helyzetbe a dioptriaállító gombot, hogy a keresőben megjelenjen a kép.

- A szög legfeljebb 90°-ban állítható.



■ Manuális váltás a kijelző és a kereső között

Kapcsolja ki az automatikus kapcsolót, majd hajtsa végre a váltást a külső kereső  gombjával.

- 1 A  Tartozékcsatlakozó menüben válassza az [EVF] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
- 2 Válassza az [EVF Auto Switch] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
 - Ugyanez a menü a VF-4  gombját nyomva tartva is előhívható.
- 3 Válassza az [Off] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
 - A kijelző és a külső kereső közötti váltáshoz nyomja meg a külső kereső  gombját.

■ Alapvető műszaki adatok (VF-4)

Kijelző pixelszáma	Kb. 2 360 000 képpont
Látómező	100 %
Kereső nagyítása	Kb. 1,48 (-1 m ⁻¹ 50 mm végtelenre állított objektív)
Betekintési távolság	Kb. 21 mm (-1 m ⁻¹) (a szemkagyló hátsó részétől mérve)
Dioptriaállítási tartomány	-4,0 – +2,0 m ⁻¹
Tömeg	42 g (csatlakozófedél nélkül)
Méretetek	30,4 mm (szélesség) × 48,2 mm (magasság) × 47,8 mm (mélység)

! Figyelmeztetések

- A fényképezőgép szállításakor ne a keresőnél fogva tartsa azt.
- Ne hagyja, hogy a szemkagylón keresztül a napfény közvetlenül a keresőbe tüsszön.

A fényképezőgéphez tartozó külső vakuk

A fényképezőgépen az egyik külön megvásárolható külső vakuval is biztosíthatja az igényeinek megfelelő vakut. A külső vakuk kapcsolatban állnak a géppel, ami lehetővé teszi, hogy különböző vakuvezérlő módokkal, például a TTL-AUTO és Super FP vakumódokkal szabályozni lehessen a vakuvezérlési módokat. A fényképezőgéphez használható külső vakut a fényképezőgép vakupapucsára kell csatlakoztatni. A vaku az összekötőkábellel (külön megvásárolható) a fényképezőgép vakutartójára is csatlakoztatható. A külső vakuhoz kapott dokumentációban talál további részleteket. Vaku használatakor a zársebesség felső határa 1/250 mp.


Lehetséges funkciók külső vakuval

Külön megvásárolható vaku	Vakuvezérlő mód	GN (Kulcsszám) (ISO100)	RC-mód
FL-600R	TTL-AUTO, AUTO, MANUAL, FP TTL AUTO, FP MANUAL	GN36 (85 mm*) GN20 (24 mm*)	✓
FL-300R	TTL AUTO, MANUAL	GN20 (28 mm*)	✓
FL-14	TTL AUTO, AUTO, MANUAL	GN14 (28 mm*)	–
RF-11	TTL AUTO, MANUAL	GN11	–
TF-22		GN22	–

*A használható objektív gyújtótávolsága (a 35 mm-es analóg fényképezőgépen alapuló számítás).

Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés

Vezeték nélküli vakus fényképezéshez a fényképezőgéphez készült, és távirányítással ellátott külső vaku egységek használhatók. A fényképezőgép képes külön-külön vezérelni a távoli vakuk három csoportját, illetve a belső vakut. A külső vakukhoz kapott kezelési útmutatóban talál további részleteket.

- 1 Állítsa a külső vakukat RC-módba, és helyezze el őket a kívánt pozíciókban.
 - Kapcsolja be a külső vaku egységeket, nyomja meg a MODE gombot, és válassza az RC-módot.
 - Minden külső vakuhoz válasszon ki egy csatornát és egy csoportot.
- 2 Válassza ki az [On] beállítást az [⚡ RC Mode] lehetőséghez az  2. felvételi menüben (126. oldal).
 - A részletes LV-vezérlőpult RC-módra áll át.
 - Az **INFO** gomb ismételt megnyomásával megjelenítheti a részletes LV-vezérlőpultot.
 - Válasszon vakumódot (vörösszemhatás csökkentése RC-módban nem használható).

3 A részletes LV-vezérlőpulton módosítsa az egyes csoportokhoz tartozó beállításokat.

Csoport

- Válassza ki a vakuvezérlési módot, majd állítsa be egyenként a vakuerősségeit az egyes csoportokhoz. MANUAL mód esetén válassza ki a vakuerősséget.

Adja meg a beállításokat a fényképezőgép vakujához.

Vakuerősség értéke

Normál vaku mód/Super FP vaku mód

- Átkapcsolás a normál és a Super FP vaku mód között.

Kommunikációs fényerősség

- A kommunikációs fényerősség [HI], [MID], vagy [LO] (magas, közepes, alacsony) értékre állítása.

csatorna

- A kommunikációs csatorna beállítása ugyanarra a csatornára, amelyet az elektronikus vaku használ.

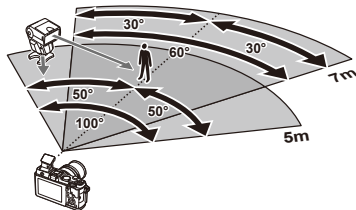
Vakuevezérlő mód

4 A beépített vaku kiemeléséhez nyomja meg a vaku kapcsolóját.

- A beépített és a külső vakuk töltött állapotának megerősítése után készítsen próbafelvételt.

■ Vezeték nélküli vaku vezérlési hatótávolsága

Úgy helyezze el a vezeték nélküli vakukat, hogy a távirányító érzékelői a fényképezőgép felé nézzenek. Az ábrán a vaku elhelyezésének közelítő távolságértékei láthatók. A tényleges hatótáv a helyi körülményektől függően változik.



! Figyelmeztetések

- Célszerű egyetlen, legfeljebb három külső vakuból álló csoportot létrehozni.
- A külső vakuk nem használhatók második redőny lassú szinkronizálására vagy 4 mp-nél hosszabb rázkódásvédett expozíciók készítésére.
- Ha a téma túl közel van a fényképezőgéphez, a mellékelt vaku ellenőrző villanásai befolyásolhatják az expozíciót (ez a hatás csökkenthető például úgy, hogy diffúzor segítségével csökkenti a beépített vaku fényerejét).
- A vaku távirányítási módban történő használatokor a szinkronizációs idő felső határa 1/160 mp.

Más külső vakuk

Ha a fényképezőgép vakupapucsára szerelt külső vakut használ, ezekre ügyeljen:

- A fényképezőgép vakupapucsán 24 V-nál nagyobb feszültséget használó régi vakuk károsítják a készüléket.
- Az Olympus műszaki feltételeinek meg nem felelő jelkapcsolatot használó vakuk károsíthatják a készüléket.
- A felvételi módot állítsa **M** értékre, az exponálási időt a vaku szinkronsebességénél nem magasabb értékre, majd állítsa az ISO-érzékenységet [AUTO] lehetőségőtől eltérő állásba.
- A vakuvezérlés csak úgy végezhető el, ha manuálisan állítja be a vakut a fényképezőgéppel kiválasztott ISO-érzékenységre és rekeszértékre. A vaku fényereje az ISO-érzékenység vagy a rekeszérték beállításával adható meg.
- Az objektívnek megfelelő megvilágítási szöggel használja a vakut. A megvilágítási szög általában 35 mm-es formátumnak megfelelő gyújtótávolságban van megadva.

Főbb tartozékok

Four Thirds objektív adapter (MMF–2/MMF–3)

Four Thirds objektív csatlakoztatásához Four Thirds objektívadapter szükséges. Ilyen esetben előfordulhat, hogy néhány funkció, például az autofókusz, nem elérhető.

Távkioldó kábel (RM–UC1)

Olyankor használja, amikor a fényképezőgép legkisebb elmozdulása is elmosódott képet eredményezhet, pl. makró vagy bulb fényképek készítésénél. A távkioldó kábel multicsatlakozóval csatlakozik a fényképezőgéphez.

Előtétlencsék

A fényképezőgép objektívéhez csatlakoztatott előtétlencsékkel gyorsan és egyszerűen készíthet halszemoptikás vagy makróképeket. A használható lencsetípusokkal kapcsolatban az OLYMPUS webhelyén talál információkat.

- Használja a megfelelő objektív kiegészítőt az **SCN**-módkhoz (📷, 📷 vagy 📷).

Karos makrófény (MAL–1)

Makróképek készítése esetén megvilágíthatja vele a témát például olyan esetben, amikor a kis távolság miatt a vaku villanása takarást eredményezne.

Mikrofonkészlet (SEMA–1)

A mikrofont a fényképezőgéptől távolabb is elhelyezheti, így csökkenthető a környezeti zaj vagy a szélzaj. A felvétel céljának megfelelően más, a kereskedelemben kapható mikrofonok is használhatók. A mellékelt hosszabbító kábel használata ajánlott. (az áramellátást ø3,5 mm-es sztereó csatlakozó biztosítja)

Rendszerábra

Tápellátás



BLN-1
Lítium-ion
akkumulátor



BCN-1
Lítium-ion
akkumulátortöltő

Kereső



VF-1
Optikai kereső



VF-4
Elektronikus kereső

Távvezérlés

RM-UC1
Hosszabbító kábel



Csatlakozókábel

USB-kábel/
AV-kábel/
HDMI-kábel

Táska/csuklószij

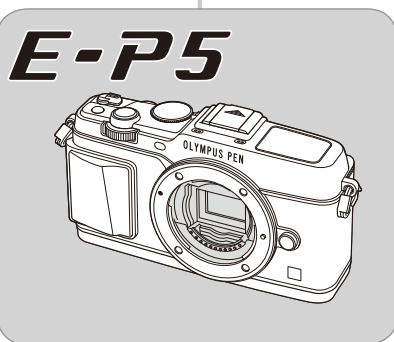
Válszjij
Fényképezőgép-
táska

Memóriakártya**

SD/SDHC/
SDXC/Eye-Fi

Szoftver

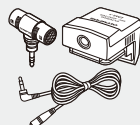
OLYMPUS Viewer
Digitális képfeldolgozó szoftver



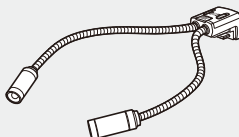
Tartozéksatlakozó eszközök



OLYMPUS PENPAL PP-1*3
adatátviteli egység



SEMA-1
1. mikrofonkészlet



MAL-1
MACRO ARM
LIGHT

*1 Nem minden objektív használható adapterrel. További információt az Olympus hivatalos webhelyén talál. Kérjük, vegye figyelembe, hogy az OM rendszerű objektívek gyártása megszűnt.

**2 A kompatibilis objektívekkel kapcsolatos információkat az Olympus hivatalos webhelyén találja.

 : E-P 5 kompatibilis termékek

 : Kereskedelmi forgalomban kapható termékek

A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatók.

Objektív



M.ZUIKO DIGITAL ED 12-50mm f3,5-6,3 EZ
M.ZUIKO DIGITAL ED 12 mm f2,0
M.ZUIKO DIGITAL 17mm f1,8
M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2,8
M.ZUIKO DIGITAL 45mm f1,8
M.ZUIKO DIGITAL ED 75 mm f1,8
M.ZUIKO DIGITAL ED 60 mm f2,8 makró
M.ZUIKO DIGITAL 14–42 mm f3,5–5,6 II R
M.ZUIKO DIGITAL ED 9–18 mm f4,0–5,6
M.ZUIKO DIGITAL ED 14–150 mm f4,0–5,6
M.ZUIKO DIGITAL ED 40–150 mm f4,0–5,6 R
M.ZUIKO DIGITAL 75-300 mm f4,8-6,7 II



MMF-2/MMF-3*1
Four Thirds adapter



**Four Thirds
rendszerű objektívek**



MF-2*1
OM-adapter 2

OM-rendszerű objektívek

Előtétlencse*2



FCON-P01
Halszem



WCON-P01
Nagyítószőgű



MCON-P01
Makró

Vaku



FL-14
Elektronikus vaku



FL-600R
Elektronikus vaku



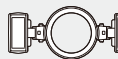
FL-300R
Elektronikus vaku

SRF-11 Körvakukészlet



RF-11*2
Körvaku

STF-22 Ikervakukészlet



TF-22*2
Ikervaku

FC-1 Makró vakuvezérlő

*3 Az OLYMPUS PENPAL csak abban a régióban használható, ahol megvásárolták. Területtől függően a megoldás használata sértheti a rádiófrekvenciás kommunikációra vonatkozó helyi előírásokat, ami büntetést vonhat maga után.

*4 Az Eye-Fi kártyát azon ország törvényeinek megfelelően használja, amelyben a fényképezőgépet használja.









Menüterkép

*1: Hozzáadható a [Myset] beállításokhoz.

*2: Visszaállíthatja az alapértelmezést, ha a [Reset] beállításhoz a [Full] lehetőséget választja.

*3: Visszaállíthatja az alapértelmezést, ha a [Reset] beállításhoz a [Basic] lehetőséget választja.

Shooting Menu

Fülek	Funkció	Alapértelmezett	*1	*2	*3			
	Card Setup	—				62		
	Reset/Myset	—		✓		63		
	Picture Mode	 Natural	✓	✓	✓	54		
		Still Picture	 N	✓	✓	✓	56	
		Movie	MOV FullHD25P					
	Image Aspect		4:3	✓	✓	✓	55	
Digital Tele-converter		Off	✓	✓	✓	70		
			<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	43	
	Image Stabilizer	Still Picture	S-I.S. Auto	✓	✓	✓	53	
		Movie	M-I.S. On					
	Bracketing	AE BKT	Off	✓	✓	✓	66	
		WB BKT	A-B				Off	66
			G-M					
		FL BKT	Off				67	
		ISO BKT	Off				67	
		ART BKT	Off				67	
	HDR BKT	Off	67					
	Multiple Exposure	Frame	Off		✓	✓	68	
		Auto Gain	Off					
		Overlay	Off					
	Time Lapse Settings	Time Lapse Settings		Off		✓	✓	69
Frame		99		✓	✓	69		
Start Waiting Time		0:00:01						
Interval Time		0:00:01						
Time Lapse Movie		Off						
 RC Mode		Off	✓	✓	✓	121		

▶ Playback Menu

Fülek	Funkció		Alapértelmezett	*1	*2	*3	
		Start	—				51
		BGM	Melancholy		✓	✓	
		Effect	Fade		✓	✓	
		Slide	All		✓	✓	
		Slide Interval	3 mp.		✓		
		Movie Interval	Short		✓		
			On		✓	✓	71
	Edit	Sel. Image	RAW Data Edit	—			
JPEG Edit			—				72
Image Overlay			—				73
			—				73
			—				96
Reset Protect			—				73
Csatlakozás okostelefonhoz			—				73

Ÿ Setup Menu

Fülek	Funkció		Alapértelmezett	*1	*2	*3	
Ÿ			—				14
	*		—				74
			Ⓜ ±0, ⚙ ±0, Vivid		✓		74
	Rec View		0,5 mp.	✓	✓		74
	Wi-Fi beállítások	Wi-Fi csatl. beáll.	Privát		✓		74
		Privát jelszó	—				
		Megosztási sorrend vissz.	—				
		Wi-Fi beállítások vissz.	—				
	/ Menu Display	Menu Display	On		✓		74
		Menu Display	Off				
Firmware		—				74	

* A beállítások a fényképezőgép vásárlásának helyétől függően változhatnak.








⚙️ Custom Menu

Fülek	Funkció	Alapértelmezett	*1	*2	*3		
☰	AF/MF						
	AF Mode	Still Picture	S-AF	✓	✓	✓	76
		Movie	C-AF				
	Full-time AF		Off	✓	✓	✓	
	AEL/AFL	S-AF	1. mód	✓	✓	✓	
		C-AF	2. mód				
		MF	1. mód				
	Reset Lens		On		✓	✓	
	BULB/TIME Focusing		On		✓	✓	
	Focus Ring			✓	✓	✓	
	MF Assist	Magnify	Off	✓	✓		
		Peaking	Off	✓	✓		
	Set Home				✓	✓	
	AF Illuminat.		On	✓	✓	✓	
	Face Priority			✓	✓		
☰ Gomb/Tárcsa/Kar							
Button Function	Function		✓	✓		77	
	Function						
	Function	REC					
	Function						
	Function						
	Function	Direct Function					
	Function	AF Stop					
Dial Function	P		✓	✓			
	A	FNo./					
	S	Shutter/					
	M	Shutter/FNo.					
	Menu						
Function	Prev/Next/						
Dial Direction		Dial1	✓	✓			
Mode Dial Function		Off	✓	✓			
Lever Function		1. mód		✓			
☰ Release/							
RIs Priority S		Off	✓	✓	✓	77	
RIs Priority C		On	✓	✓	✓		
L fps		5 fps	✓	✓	✓		
H fps		9 fps	✓	✓	✓		
+ IS Off		On		✓			
Half Way RIs With IS		On					
Lens I.S. Priority		Off	✓	✓	✓		
Release Lag-Time		Normal		✓			

Fülek	Funkció	Alapértelmezett	*1	*2	*3		
	Disp//PC						
	HDMI	HDMI Out	1080i		✓		78
		HDMI Control	Off		✓		
	Video Out		—				
	Control Settings	iAUTO	Live Guide		✓		
		P/A/S/M	Live Control		✓		
		ART	Art Menu		✓		
		SCN	Scene Menu		✓		
	/Info Settings	Info	Image Only, Overall	✓	✓	✓	
		LV-Info	Image Only, , Level Gauge	✓	✓		
		Settings	25, Calendar	✓	✓		
	Displayed Grid		Off	✓	✓		
	Picture Mode Settings		On	✓	✓		
	Histogram Settings	Highlight	255		✓		
		Shadow	0				
	Mode Guide		On		✓		
	Élőképes segéd		Off	✓	✓	✓	
	Frame Rate		Normal	✓	✓	✓	
	Art LV Mode		1. mód		✓		
	Flicker reduction		Auto		✓		
LV Close Up Mode		2. mód		✓			
Peaking Settings		White	✓	✓			
Backlit LCD		Hold	✓	✓	✓		
Sleep		1 perc	✓	✓	✓		
Auto Power Off		4óra		✓	✓		
		On	✓	✓	✓		
USB ModeUSB Mód		Auto		✓	✓		
	Exp//ISO						
	EV Step		1/3EV	✓	✓	✓	79
	Noise Reduct.		Auto	✓	✓	✓	
	Noise Filter		Standard	✓	✓	✓	
	ISO		Auto	✓	✓	✓	
	ISO Step		1/3EV	✓	✓	✓	
	ISO-Auto Set		High Limit: 1600 Default: 200	✓	✓	✓	80
	ISO-Auto		P/A/S	✓	✓		
	Metering			✓	✓	✓	
	AEL Metering		Auto	✓	✓	✓	
	BULB/TIME Timer		8 perc	✓	✓	✓	
	BULB/TIME Monitor		-7	✓	✓		
	Live BULB		Off	✓	✓		
	Live TIME		0,5 mp.	✓	✓		
Anti-Shock [Off	✓	✓	✓		
	Custom						
	X-Sync.		1/250	✓	✓	✓	80
	Slow Limit		1/60	✓	✓	✓	
	+		Off	✓	✓	✓	

Fülek	Funkció	Alapértelmezett	*1	*2	*3		
	/Color/WB						
	Set	—	✓	✓	✓	81	
	Pixel Count	Middle	2 560×1 920	✓	✓		✓
		Small	1 280×960	✓	✓		✓
	Shading Comp.	Off	✓	✓	✓		
	WB	Auto	A:0, G:0	✓	✓		✓
	All	All Set	—	✓	✓		
		All Reset	—		✓		
	Keep Warm Color	On		✓	✓		✓
	+WB	WB Auto		✓	✓		✓
Color Space	sRGB		✓	✓	✓		
	Record/Erase					82	
	Quick Erase	Off	✓	✓	✓		
	RAW+JPEG Erase	RAW+JPEG	✓	✓	✓		
	File Name	Visszaállítás		✓			
	Edit Filename	Off		✓			
	Priority Set	Nem		✓	✓		
	dpi Settings	350dpi		✓			
Copyright Settings	Copyright Info.	Off		✓			
	Artist Name	—					
	Copyright Name	—					
	Movie					83	
	Mode	P		✓			
	Movie	On	✓	✓	✓		
	Movie Effect	On		✓			
	Wind Noise Reduction	Off		✓			
Recording Volume	Standard		✓				
	Utility					83	
	Pixel Mapping	—					
	Exposure Shift		±0	✓	✓		
	Warning Level	±0		✓			
Level Adjust	—		✓				
Touch Screen Settings	On		✓				
Eye-Fi	On		✓				

Accessory Port Menu

Fülek	Funkció	Alapértelmezett	*1	*2	*3		
	 OLYMPUS PENPAL Share						
	Please Wait		—				93, 94
	Address Book	Address List	—				94
		Search Timer	30 mp.		✓		
		New Pairing	—				
	My OLYMPUS PENPAL		—				
	Picture Send Size		Size 1: Small		✓		
	 OLYMPUS PENPAL Album						
	Copy All		—				95
	Reset Protect		—				
	Album Mem. Usage		—				
	Album Mem. Setup		—				
	Picture Copy Size		Size 2: Medium		✓		
	 Electronic Viewfinder						
	EVF Adjust		 ±0,  ±0		✓	✓	95
EVF Auto Switch		On		✓			

Műszaki adatok

■ Fényképezőgép

A termék típusa	
A termék típusa	Digitális fényképezőgép cserélhető Micro Four Thirds Standard objektívvel
Objektív	M.Zuiko Digital, Micro Four Thirds rendszerű objektív
Objektív foglalat	Micro Four Thirds foglalat
Egyenértékű gyújtótávolság 35 mm-es analóg fényképezőgép esetében	Kb. az objektív gyújtótávolságának a kétszerese
Képkalkotás	
A termék típusa	4/3" típusú Live MOS-érzékelő
Teljes pixelszám	Kb. 17 200 000 képpont
Aktív pixelek száma	Kb. 16 050 000 képpont
Képernyő mérete	17,3 mm (magasság)×13,0 mm (szélesség)
Oldalarány	1,33 (4:3)
Téma megjelenítése	
Érzékelő	Fényképezés a Live MOS-érzékelővel
Látómező	100%
Kijelző	
A termék típusa	3,0" TFT színes LCD, kihajtható, érintőképernyő
Teljes pixelszám	Kb. 1 040 000 képpont (oldalarány 3:2)
Zár	
A termék típusa	Számítógép-vezérelt függőleges lefutású redőnyzár
Zár	1/8000–60 mp., bulb fényképezés, time fényképezés
Autófókusz	
A termék típusa	Képkalkotó eszközt használó kontrasztérzékelő rendszer
Fókuszpontok	35 pont
Fókuszpont kiválasztása	Automatikus, opcionális
Expozícióvezérlés	
Fénymérő rendszer	TTL-fénymérő rendszer (képkalkotó mérés) Digitális ESP-fénymérés/Középponti átlagoló mérés/Spot fénymérés
Mért tartomány	EV 0–20 (Digitális ESP-fénymérés/Középponti átlagoló mérés/Spot fénymérés)
Felvétel módok	i AUTO: iAUTO/ P : Program AE (Program shift can be performed)/ A : Aperture priority AE/ S : Shutter priority AE/ M : Manual/ II : PHOTO STORY/ ART : Art filter/ SCN : Scene/ MOV : Movie
ISO-érzékenység	LOW, 200 - 25600 (1/3, 1 EV lépésköz)
Expozíciókorrekció	±3 EV (1/3, 1/2, 1 EV lépésköz)
Fehéregyensúly	
A termék típusa	Képkalkotás
Módbeaállítás	Automatikus/Előre beállított WB (7 beállítás)/Testreszabott WB/ Gyorskereső WB
Rögzítés	
Memory	SD, SDHC, SDXC és Eye-Fi UHS-I kompatibilis
Képrögzítési rendszer	Digitális képrögzítés, JPEG (DCF-nek megfelelő (Design rule for Camera File system)), RAW-adatok, MP formátum
Alkalmazható szabványok	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge

Hangos állóképek	Wave formátum
Mozgóképek	MPEG-4 AVC/H.264 / Motion JPEG
Hang	Sztereó, PCM 48 kHz
Lejátszás	
Megjelenítési formátum	Egyképes lejátszás/Lejátszott kép nagyítása/Többképes megjelenítés/Naptár formátumú megjelenítés
Kioldás	
Kioldási mód	Egy felvétel készítése/Sorozatfelvétel/Önkioldó
Sorozatfelvétel	Legfeljebb 9 kép/mp ()
Önkioldó	Működési idő: 12 mp./2 mp./Testreszabott
Energiatakarékos funkció	Váltás alvó módba: 1 perc, kikapcsolás: 4 óra (A funkció testreszabható.)
Vaku	
Kulcsszám	7 (ISO100-m) (10 (ISO200-m))
Felvételi szög	14 mm-es objektív képszögét fedi le (35 mm-es formátumban ez 28 mm-nek felel meg)
Vakuvezérlő mód	TTL-AUTO (TTL előzetes villanófény mód)/MANUAL
Szinkronizációs sebesség	1/320 mp. vagy kevesebb
Vezeték nélküli LAN	
Kompatibilis szabvány	IEEE 802.11b/g/n
Külső csatlakozó	
Univerzális csatlakozóaljzat (USB-aljzat, AV-aljzat)/HDMI-mikrocsatlakozó (D típusú)/Tartozék-csatlakozó	
Áramforrás	
Elem/akkumulátor	Lítium-ion akkumulátor ×1
Méret/súly	
Méret	122,3 mm (szélesség) × 68,9 mm (magasság) × 37,2 mm (mélység) (a kiálló részek nélkül)
Tömeg	Kb. 420 g (akkumulátorral és memóriakártyával együtt)
Működési környezet	
Hőmérséklet	0 °C – 40 °C (üzemeltetés)/–20 °C – 60 °C (tárolás)
Páratartalom	30% – 90% (üzemeltetés)/10% – 90% (tárolás)

A HDMI, a HDMI embléma és a High-Definition Multimedia Interface a HDMI Licensing LLC. védjegye vagy bejegyzett védjegye.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

11

Külön megvásárolható tartozékok használata

■ Lítium-ion akkumulátor

Modellszám	BLN-1
A termék típusa	Lítium-ion akkumulátor
Névleges feszültség	7,6 V egyenáram
Névleges kapacitás	1220 mAh
Töltések és lemerülések száma	Kb. 500 (használatától függően)
Környezeti hőmérséklet	0 °C–40 °C (töltés közben)
Méretek	Kb. 36,0 mm (szélesség) × 15,4 mm (magasság) × 50,2 mm (mélység)
Tömeg	Kb. 52 g

■ Lítium-ion töltő

Modellszám	BCN-1
Névleges bemeneti feszültség	AC 100V–240V (50/60 Hz)
Névleges kimeneti feszültség	DC 8,7 V, 600 mA
Töltési idő	Kb. 4 óra (szobahőmérsékleten)
Környezeti hőmérséklet	0 °C – 40 °C (üzemi) –20 °C – 60 °C (tárolási)
Méretek	Körülbelül 67 mm (szélesség) × 26 mm (magasság) × 95,5 mm (mélység)
Tömeg (AC-kábel nélkül)	Kb. 77 g

- Az eszközhöz mellékelt AC-kábelt ne használja más eszközzel. Ne használja az eszközt más termékek kábeleivel.

A GYÁRTÓ KÜLÖN FIGYELMEZTETÉS ÉS KÖTELEZETTSÉG NÉLKÜL MEGVÁLTOZTATHATJA A MŰSZAKI ADATOKAT.

BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK



VIGYÁZAT

ÁRAMÜTÉSVESZÉLY!
NE NYISSA FEL!



FIGYELEM: AZ ÁRAMÜTÉS KOCKÁZATÁNAK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN NE VEGYE LE A BORÍTÁST (VAGY A HÁTSÓ FEDELET). A KÉSZÜLÉK BELSEJÉBEN NEM TALÁLHATÓK A FELHASZNÁLÓ ÁLTAL JAVÍTHATÓ ALKATRÉSZEK. A JAVÍTÁSSAL AZ OLYMPUS SZERVIZ MUNKATÁRSAIT BÍZZA MEG.



A háromszögben foglalt felkiáltójel a termék dokumentációjában szereplő fontos kezelési és karbantartási tudnivalókra hívja fel a figyelmet.



VESZÉLY

A terméknek az ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétele nélkül történő használata súlyos sérülést vagy halált okozhat.



FIGYELEM

A terméknek az ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétele nélkül történő használata sérülést vagy halált okozhat.



VIGYÁZAT

A terméknek az ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétele nélkül történő használata kisebb személyi sérülést, a készülék károsodását vagy értékes adatok elvesztését okozhatja.

FIGYELEM

A TŰZ ÉS AZ ÁRAMÜTÉS VESZÉLYÉNEK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN A TERMÉKET SOHA NE SZEDJE SZÉT, NE TEGYE KI VÍZNEK ÉS NE HASZNÁLJA MAGAS PÁRATARTALMÚ KÖZEGBEN.

Általános óvintézkedések

Olvassa el a teljes útmutatót – A termék használatbavétele előtt olvassa el az összes kezelési útmutatót. Őrizzen meg minden útmutatót és dokumentációt, hogy azok később tájékoztatásul szolgálhassanak.

Tisztítás – Tisztítás előtt mindig húzza ki a termék csatlakozóját a fali aljzatból. Tisztításhoz kizárólag nedves törülköhát használjon. A termék tisztításánál soha ne alkalmazzon folyékony vagy aeroszoloz tisztítószert, illetve bármilyen szerves oldószert.

Tartozékok – Saját biztonsága, valamint a termék károsodásának elkerülése érdekében kizárólag az Olympus által ajánlott tartozékokat használjon.

Víz és nedvesség – Az időjárásálló modellek esetében szükséges óvintézkedésekkel kapcsolatos információkat az útmutatók időjárás-állóságra vonatkozó részeiben talál.

Elhelyezés – A termék károsodásának elkerülése érdekében szerelje azt biztonságosan egy stabil fényképezőgép-állványra, tartóra vagy konzolra.

Áramforrás – A terméket kizárólag a csomagoláson feltüntetett paraméterekkel

rendelkező áramforráshoz csatlakoztassa.

Idegen tárgyak – A személyi sérülések elkerülése érdekében soha ne helyezzen fémtárgyat a termékbe.

Hőhatás – A terméket soha ne használja és ne tárolja hőforrás, például radiátor, hőtároló, kályha vagy bármilyen más hőtermelő készülék vagy berendezés közelében, beleértve a sztereo hangerősítőket is.

A termék elővigyázatos használata

FIGYELEM

- Ne használja a fényképezőgép gyúlékony vagy robbanékony gáz közelében.
- A vakut és a LED-et ne használja, ha embereket (csecsemőket, kisgyermeket stb.) közelről fényképez.

Legyen legalább 1 méterre a fotóalany arcától. Ha a fotóalany szeméhez túl közel használja a vakut, az a látásának pillanatnyi elvesztéséhez vezethet.

- **Ne engedje, hogy csecsemők és kisgyermekek, illetve háziállatok hozzáférjenek a fényképezőgéphez.**
A fényképezőgépet mindig úgy használja és tárolja, hogy csecsemők és kisgyermekek ne férhessenek hozzá. Ezáltal elkerülheti az alábbi veszélyes helyzeteket, amelyek súlyos sérülést okozhatnak:
 - Belegabalyodhatnak a csuklószíjba, ami fulladást okozhat.
 - Véletlenül lenyelhetik az akkumulátort, a kártyát vagy más kis méretű alkatrészeket.
 - Akaratlanul saját vagy más gyermek szemébe villanthatják a vakut.
 - A fényképezőgép mozdítható alkatrészei véletlenül megsebesíthetik őket.
- **Ne pillantson a Napba vagy más erős fényforrásba a fényképezőgépen keresztül.**
- **Ne használja vagy tartsa a fényképezőgépet poros vagy nedves helyen.**
- **Működtetés közben ne takarja le kezével a vakut.**

⚠ VIGYÁZAT

- **Ha bármiféle, a fényképezőgépből származó szokatlan szagot, hangot vagy füstöt észlel, azonnal kapcsolja ki azt.**
Az akkumulátorokat soha ne vegye ki csupasz kézzel, mert megégetheti a kezét, vagy tűz ütethet ki.
- **Soha ne tartsa, illetve használja a fényképezőgépet nedves kézzel.**
- **Ne tegye a fényképezőgépet olyan helyre, ahol az rendkívül magas hőmérsékletnek lehet kitéve,**
mivel ezáltal károsodhatnak az alkatrészek, és a fényképezőgép akár ki is gyulladhat. Ne használja a töltőt, ha le van takarva (pl. takaróval). Ezáltal ugyanis túlmelegedhet, és így tüzet okozhat.
- **A kisebb égési sérülések elkerülése érdekében a fényképezőgépet a megfelelő körülményekkel kezelje.**

A fémalkatrészeket tartalmazó, túlmelegedett fényképezőgép kisebb égési sérülést okozhat. Kérjük, vegye figyelembe a következőket:

- Hosszú ideig tartó használat után a fényképezőgép felforrósodik. A felforrósodott fényképezőgép érintése kisebb égési sérülést okozhat.
- Ha a fényképezőgép rendkívül alacsony hőmérsékletnek van kitéve, akkor a fényképezőgép burkolatának hőmérséklete alacsonyabb lehet a környezet hőmérsékleténél. Lehetőleg viseljen kesztyűt a fényképezőgép alacsony hőmérsékleten történő használata közben.
- **A csuklószíjat használja elővigyázatosan.**
A fényképezőgép hordozása közben használja elővigyázatosan a csuklószíjat, mivel az könnyen beleakadhat az útjába kerülő tárgyakba, és súlyos kárt okozhat.

Az akkumulátor elővigyázatos használata

Vegye figyelembe az alábbi fontos tudnivalókat, mert ezzel megakadályozhatja az akkumulátorok szivárgását, túlmelegedését, kigyulladását, felrobbanását, illetve általa okozott áramütést vagy égési sérülést.

⚠ VESZÉLY

- A fényképezőgép az Olympus által szabványosított lítium-ion akkumulátorral működik. Az akkumulátort az ahhoz való töltővel töltsse fel. Ne használjon semmilyen más típusú töltőt.
 - Az akkumulátorokat soha ne hevítse fel vagy égesse el.
 - Az akkumulátorok használata vagy tárolása közben ügyeljen arra, hogy azok ne érintkezzenek fémből készült tárgyakkal, így pl. ékszerekkel, díszítéssel, kapcsokkal, cipzárral stb.
 - Ne tartsa az akkumulátorokat közvetlen napfénynek kitétt, ill. magas hőmérsékletű helyen, így például felforrósodott járműben, hőforrás közelében stb.
 - Az akkumulátorok szivárgásának, illetve póluosaik károsodásának elkerülése érdekében vegye figyelembe az akkumulátorok használatával kapcsolatos összes tudnivalót. Az akkumulátort ne próbálja szétszedni vagy bármilyen formában módosítani, pl. forrasztással stb.
 - Amennyiben az akkumulátorból kiszivárgó folyadék szembe kerül, azonnal öblítse ki tiszta, hideg csapvízzel, és azonnal forduljon orvoshoz.
 - Az akkumulátorokat mindig úgy tárolja, hogy kisgyermek ne férhessenek hozzájuk. Ha gyermeke véletlenül lenyelt egy akkumulátort, azonnal forduljon vele orvoshoz.
 - Amennyiben azt észleli, hogy a töltő füstöt, hőt, szokatlan zajt vagy szagot bocsát ki, azonnal függesse fel a használatát, és húzza ki a töltő csatlakozóját az áramforrásból, majd lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel.
- ### ⚠ FIGYELEM
- Ügyeljen arra, hogy az akkumulátorok mindig szárazak legyenek.
 - Mindig a termékhez javasolt akkumulátorokat használja, mert ezzel megakadályozhatja az akkumulátorok szivárgását, túlmelegedését, kigyulladását vagy felrobbanását.
 - Az akkumulátorokat óvatosan, a kezelési útmutatónak megfelelően helyezze be a fényképezőgépbe.
 - Amennyiben az akkumulátorok nem töltődnek fel a megadott idő alatt, hagyja abba töltést, és ne használja többet az akkumulátorokat.
 - Ne használjon olyan akkumulátort, amely meg van repedve vagy el van törve.
 - Ha az akkumulátor szivárog, elszineződött, ill. deformálódott, vagy ha használat közben bármilyen rendellenességet tapasztal rajta, ne használja tovább a fényképezőgépet.
 - Ha az akkumulátorból folyadék szivárgott

a ruhájára vagy a bőrére, vegye le az a beszennyeződött ruhadarabot és az érintett bőrfelületet azonnal öblítse le tiszta, hideg csapvízzel. Ha a foyadék marását okozott a bőrön, azonnal forduljon orvoshoz.

- Az akkumulátorokat ne tegye ki erős ütéseknél vagy folyamatos rezgésnek.

⚠ VIGYÁZAT

- Az akkumulátort feltöltés előtt mindig vizsgálja meg figyelmesen, nem szivárog-e, illetve nem mutatkozik-e rajta elszívódás, alakváltozás vagy más rendellenesség.
- Hosszú ideig tartó használat közben az akkumulátor felforrósodhat. Ne vegye ki a fényképezőgépből közvetlenül használat után, mivel akkor kisebb égési sérülést okozhat.
- Mindig vegye ki a fényképezőgépből az akkumulátort, ha hosszabb időre használaton kívül szeretné helyezni azt.
- A fényképezőgép az Olympus által szabványosított lítium-ion akkumulátorral működik. Ne használjon semmilyen más típusú akkumulátort. A megfelelő és biztonságos használat érdekében olvassa el figyelmesen az akkumulátor kezelési útmutatóját, mielőtt azt használni kezdené.
- Ha az akkumulátor pólusai nedvesé vagy zsirossá válnak, ez az érintkezés megszakadását okozhatja a fényképezőgéppel. Használat előtt törölje le az akkumulátort alaposan száraz ruhával.
- Az akkumulátort mindig töltsse fel, ha első ízben használja, vagy ha az hosszú ideig használaton kívül volt.
- Ha alacsony hőmérsékleten akkumulátorral működteti a fényképezőgépet, próbálja meg a lehetőségek szerint melegben tartani a készüléket és a tartalék akkumulátort. Az alacsony hőmérsékleten lemerült akkumulátor szobahőmérsékletre való felmelegítése után adott esetben ismét működőképesé válhat.
- A készíthető felvételek száma különböző lehet a fényképezés feltételeitől, illetve az akkumulátor állapotától függően.
- Hosszabb időre, különösen külföldre tervezett utazás előtt gondoskodjon arról, hogy legyen Önnél tartalék akkumulátor. Utazás közben a megfelelő akkumulátor beszerzése problémákba ütközhet.
- Ha a fényképezőgépet hosszabb ideig nem fogja használni, tárolja hűvös helyen.
- Járuljon hozzá bolygónk erőforrásainak megőrzéséhez: kérjük, gondoskodjon az akkumulátorok környezetbarát eltávolításáról. A használhatatlan akkumulátorok kidobása előtt takarja le azok pólusait, és mindig tartsa be a helyi törvényeket és előírásokat.

A vezeték nélküli LAN-funkció használatára vonatkozó óvintézkedések

⚠ FIGYELEM

- Kórházban, illetve orvosi eszközök közelében kapcsolja ki a fényképezőgépet.

A fényképezőgép által keltett rádióhullámok zavarhatják az orvosi műszerek működését, ezzel balesetveszélyt okozhatnak.

- Repülőgép fedélzetén kapcsolja ki a fényképezőgépet. A vezeték nélküli eszközök használata veszélyeztetheti a repülőgép biztonságos üzemeltetését.

A használat körülményeire vonatkozó tudnivalók

- A termék nagy precizitású alkatrészeinek védelme érdekében soha ne hagyja a fényképezőgépet az alább felsorolt helyeken, függetlenül attól, hogy használja vagy csak tárolja azt:
 - Olyan helyen, ahol a hőmérséklet és/vagy a páratartalom magas, illetve erősen ingadozik. Közvetlen napsütésnek kitett helyen, tengerparton, zárt gépkocsiban, hőforrások (kályha, radiátor stb.) vagy párasítók berendezések közelében.
 - Homokos vagy poros környezetben.
 - Gyúlékony vagy robbanékony anyagok közelében.
 - Nedves helyen, például fürdőszobában vagy esőben. Időjárásálló termékek használata esetén olvassa el az ezekhez tartozó útmutatót is.
 - Erős rezgésnek kitett helyen.
- Ne ejtse le a fényképezőgépet, és ne tegye ki erős ütéseknél vagy rezgésnek.
- Ha a fényképezőgépet fényképezőgép állványra szereli, pozícióját az állvány fejrészenél fogva változtassa. Ne csavarja el a fényképezőgépet.
- Ne hagyja a fényképezőgépet úgy, hogy az közvetlenül a Nap felé van irányítva. Ez a lencsék, illetve a zárszerkezetben levő redőny károsodását, a színek kifakadását, a képkalkotó eszközön szellemképátást, illetve adott esetben tűz keletkezését okozhatja.
- Ne fogja meg a fényképezőgép elektromos érintkezéseit. Az objektív eltávolítása után ne felejtse el visszatenni a védősapkát!
- Mielőtt a fényképezőgépet hosszabb időre eltenné, vegye ki belőle az akkumulátort. A fényképezőgépet hűvös, száraz helyen tárolja, hogy megakadályozza a páralecsapódást, illetve a penész képződését a készülék belsejében. Ha a fényképezőgépet hosszabb tárolás után újból előveszi, bekapcsolásával vagy a kioldó gomb lenyomásával ellenőrizze, hogy megfelelően működik-e.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem működik megfelelően, ha olyan helyen használja, ahol mágneses/elektromágneses mezőnek, rádióhullámoknak vagy magasfeszültségnek van kitéve, például televíziókészülékek, mikrohullámú sütők, videójátékok, hangszórók, nagy monitorok, televízió- vagy rádiótornyok, illetve nagyfeszültségű távvezetékek tartósólopainak közelében. Ebben az esetben a további használat előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd kapcsolja be újra.
- A fényképezőgép kezelési útmutatójának a

használati környezetre vonatkozó előírásait minden esetben tartsa be.

- Ne érintse meg vagy törölje le közvetlenül a fényképezőgép képkapott egységét.

Kijelző

A fényképezőgép hátulján lévő képernyő egy LCD-kijelző.

- Abban az esetben, ha a kijelző esetleg eltörne, ne vegye a szájába a folyadékkristályt. A kézre, lábra vagy ruházatra ragadt anyagot azonnal öblítse le.
- A kijelző tetején / alján adott esetben megjelenhet egy fényzás, de ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását.
- Ha egy témára átlósan irányítja a fényképezőgépet, a képe szélei cikcakkosan jelenhetnek meg a kijelzőn. Ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását, lejátszás módban alig lesz érzékelhető.
- Alacsony hőmérsékletű környezetben hosszú ideig tarthat, amíg a kijelző bekapcsol, illetve színei ideiglenesen elváltozhatnak. A fényképezőgép rendkívül hideg környezetben történő használata esetén ajánlott időnként melegbe vinni a készüléket. A kijelző teljesítménye az alacsony hőmérséklet miatt gyenge lehet, de rendes hőmérsékleten normalizálódik.
- A kijelző precíziós technológiával készült. Ennek ellenére fekete vagy fényes foltok állandó jelleggel megjelenhetnek a kijelzőn. Tulajdonságaik miatt, illetve a kijelzőhöz viszonyított látószögétől függően a foltok adott esetben szín és fényerő szempontjából nem egyenletesek. Ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását.

Objektív

- Ne merítse vízbe, illetve ne fröcsköljön rá vizet!
- Ne ejtse le az objektívet, és ne gyakoroljon rá erős fizikai hatást!
- Ne tartsa a készüléket az objektív mozgó részénél fogva!
- Ne érjen közvetlenül az objektívhez!
- Ne érjen közvetlenül a csatlakozópontokhoz!
- Ne tegye ki hirtelen hőmérséklet-változásnak!

Jogi és egyéb megjegyzések

- Az Olympus semmilyen kártérítéssel vagy juttatással nem tartozik jelen termék törvényszerű felhasználójának, és harmadik személy által, a termék nem megfelelő használata esetén támasztott követelésekkel szemben kötelezettséget nem vállal.
- Az Olympus semmilyen kártérítéssel vagy juttatással nem tartozik jelen termék törvényszerű felhasználójának felvételek elvesztése miatt támasztott követelések esetén.

Felelősségvállalás elhárítása

- Az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal jelen írásos dokumentumok, illetve a szoftver közvetlen vagy közvetett tartalmáért, és semmilyen körülmények között sem vállal kötelezettséget a termék értékesíthetőségéért, bármilyen egyedi célra való alkalmasságáért, továbbá semmilyen ebből eredő, előre nem látott vagy közvetett kárért (beleértve többek között az üzleti veszteséget, üzlet létrejöttének megakadályozását vagy üzleti információ elvesztését), amely ezen írásos dokumentumok, a szoftver vagy a készülék használatából, illetve használatának megakadályozásából ered. Egyes országokban a valamiből következő és előre nem látott károkért történő felelősségvállalás vagy közvetett garanciavállalás elhárítása vagy korlátozása nem megengedett, a fentebbi nyilatkozat ezért adott esetben nem vonatkozik Önre.
- Az Olympus jelen útmutatóra minden jogot fenntart.

Figyelem

A szerzői joggal védett anyagok jogtalan sokszorosítása, illetve használata adott esetben megsérti az érvényes szerződéseket. Az Olympus nem vállal felelősséget a jogtalan sokszorosításért, használatért, illetve egyéb tevékenységért, amely megsérti a szerzői jogok tulajdonosainak jogait.

Szerzői jogok

Minden jog fenntartva. Jelen írott dokumentumok és jelen szoftver egyetlen része sem sokszorosítható vagy alkalmazható semmilyen formában és módon (elektronikus vagy mechanikus úton, fénymásolva, rögzítve vagy bármilyen módon tárolva adattároló és visszakereshető rendszerben) az Olympus előzetes írásbeli engedélye nélkül. Jelen írott dokumentum, illetve a szoftver által tartalmazott információk használatáért és az abból eredő következményekért semmilyen felelősséget nem vállalunk. Az Olympus fenntartja magának a jogot arra, hogy minden külön értesítés és kötelezettség nélkül megváltoztassa a jelen dokumentum, illetve szoftver tulajdonságait és tartalmát.

Az USA Szövetségi Távközlési Bizottságának (FCC) közleménye

Ezt a berendezést a Class B digitális berendezésekre vonatkozó szabvány szerint tesztelték, és megfelelőnek minősítették, az FCC szabályok 15. fejezete szerint. Ezek a határértékek úgy vannak meghatározva, hogy elfogadható védelmet nyújtsanak a lakás villamos hálózatának káros interferenciáival szemben. A készülék rádiófrekvenciás energiát hoz létre, használ és sugározhat. Ha a készülék telepítése és használata nem az útmutatások szerint történik, ez káros interferenciát idézhet elő a rádiókommunikációban. Mindezek ellenére nem szavatolható, hogy egy adott hálózatban nem képződik interferencia. Amennyiben be- és kikapcsoláskor a készülék interferenciával zavarja a rádió-, illetve televízióadás vételét, a felhasználónak azt javasoljuk, hogy ezt az alább felsorolt egy vagy több intézkedés végrehajtásával próbálja kiküszöbölni:

- Változtassa meg a vevőantenna irányát, vagy helyezze át.
- Növelje a berendezés és a vevőegység közötti távolságot.
- Csatlakoztassa a berendezést olyan hálózati aljzatra, amely a vevőegységtől független.
- Kérje a viszonteladó vagy tapasztalt rádió-/televízió-műszerész segítségét.
- A fényképezőgép személyi számítógéphez történő csatlakoztatásához kizárólag az Olympus által mellékelt USB-kábel használandó.

FCC-figyelmeztetés

Minden olyan változtatás vagy módosítás, amelyet a megfelelőségért felelős személy nem hagyott kifejezetten jóvá, érvényteleníti a felhasználó berendezés használatára való jogosultságát.

A jeladó más antennával, illetve jeladóval együtt nem helyezhető el és nem használható párhuzamosan.

Ez a készülék eleget tesz az FCC/IC (az Amerikai Egyesült Államok távközlési felügyelete/Kanada állami szabályozó testülete) szabályozatlan környezetre meghatározott rádiófrekvenciás határértékeinek, és megfelel az OET65 előírás C mellékletében foglalt FCC rádiófrekvenciás (RF) kitételre vonatkozó irányelveknek és az IC rádiófrekvenciás (RF) kitételre vonatkozó RSS-102 előírásoknak. Ez a készülék igen alacsony szintű RF energiát állít elő, ezért úgy itéljük meg, hogy tesztelés nélkül is alatta marad az elvárt SAR (Specific Absorption Ratio - Fajlagos elnyelési tényező) értéknek.

Kizárólag az ajánlott akkumulátort és akkumulátortöltőt használja

Nyomatékosan javasoljuk, hogy a fényképezőgéphez kizárólag eredeti, az Olympus által ajánlott akkumulátort és akkumulátortöltőt használjon.

Nem eredeti akkumulátor és/vagy akkumulátortöltő használata tűzhöz vagy személyi sérüléshez vezethet szívárgás, felmelegedés, gyulladás vagy az elem károsodása következtében. Az Olympus nem vállal felelősséget olyan balesetekért vagy károkért, amelyek nem eredeti Olympus tartozéknak tekintendő akkumulátor és/vagy akkumulátortöltő használatából fakadnak.

Észak-, Közép-, Dél-Amerika és a Karib-térség vásárlói számára

Megfelelési nyilatkozat

Modellszám

: E-P5

Márkanév:

OLYMPUS

Felelős fél

: **OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.**

Cím

: 3500 Corporate Parkway, P. O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610,

Amerikai Egyesült Államok

Telefonszám

: 484-896-5000

Megfelel az FCC-szabványoknak

OTTHONI VAGY IRODAI HASZNÁLATRA

A készülék megfelel az FCC-szabályok 15. részében írottaknak, illetve összhangban van az Industry Canada licenc alól felmentett RSS szabványaival is. A működésre az alábbi két feltételt vonatkozik:

(1) Ez a készülék nem okozhat zavaró interferenciát.

(2) Ennek a készüléknek bármilyen jellegű interferenciát el kell viselnie, beleértve a készülék nem megfelelő működését okozó interferenciát is.

Ez a B osztályú digitális készülék megfelel a kanadai ICES-003 szabványnak.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

OLYMPUS AMERICAS KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁS – OLYMPUS IMAGING AMERICA INC. TERMÉKEKRE

Az Olympus jótállást vállal arra, hogy a mellékelt Olympus® képfeldolgozási termék(ek) és a hozzá(juk) tartozó Olympus® tartozékok (egyenként a "Termék", együttesen a "Termékek") anyagukban és kivitelezésükben rendeltetésszerű használat és karbantartás esetén hibától mentesek lesznek a vásárlás dátumától számított egy (1) éven át.

Ha a Termékek bármelyike hibásnak bizonyul az egy évig tartó jótállási időszak alatt, a vásárlónak a hibás Terméket az alább leírt eljárást követve vissza kell juttatnia bármely Olympus márkaszervizbe (lásd: „MI A TEENDŐ, HA JAVÍTÁSRA VAN SZÜKSÉG”).

Az Olympus, saját belátása alapján és saját költségére kijavítja, kicseréli vagy beállítja a hibás Terméket, ha az Olympus vizsgálata és a gyári ellenőrzés során kiderül, hogy (a) a hiba rendeltetészerű használat során keletkezett és (b) a Termék a korlátozott jótállás hatálya alá esik.

Az Olympus jótállási felelőssége és a vásárló követelése kizárólag a hibás Termékek javítására, cseréjére és beállítására terjedhet ki. A Termék megjavítása vagy kicserélése, jogszabály eltérő rendelkezése hiányában, nem hosszabbítja meg az előírt garanciális időszakot.

Tiltó rendelkezést tartalmazó jogszabályi előírás hiányában a Termékeknek az Olympus márkaszervizbe történő eljuttatásért a vásárló fel, és a szállítási költségek is őt terhelik. Az Olympus nem kötelezhető megelőző karbantartás, telepítés, eltávolítás vagy karbantartás elvégzésére.

Az Olympus fenntartja a jogot, hogy (i) helyreállított, felújított és/vagy alkalmas használt (az Olympus minőségbiztosítási szabványainak megfelelő) alkatrészeket használjon fel a jótállás keretében vagy más javítások során és (ii) belső vagy külső kialakításbeli és/vagy szolgáltatásbeli módosításokat

végezzen a termékeken anélkül, hogy a Terméken az ilyen módosításokért felelősséget vállalna.

MI NEM TARTOZIK A KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁS HATÁLYA ALÁ

Az Olympus nem vállal jótállást, valamint a korlátozott jótállás nem vonatkozik semmilyen kifejezett vagy hallgatólagos, illetve törvénnyel szabályozott módon a következőkre:

- az nem az Olympus által gyártott termékek és tartozékok és/vagy az „OLYMPUS” márkacímek nem tartalmazó termékek és tartozékok (a más gyártók által készített, de az Olympus által forgalomba hozott termékek és tartozékok esetében az adott gyártó által vállalt jótállási feltételek és időtartam érvényes, és felelősséget is a termék gyártója vállalja ezekért a termékekért);
- bármely, az Olympus által felhatalmazott szerviz személyzetébe nem tartozó emberek által szétszerelt, javított, szakszerűtlenül szerelt, módosított Termékek, ha a mások által végzett javítás az Olympus írásos beleegyezése nélkül történt;
- A termékek olyan hibái és sérülései, amelyeket kopás, szakadás, nem rendeltetészerű használat, helytelen használat, gondatlanság, homok, folyadékok, fizikai behatás, helytelen tárolás, az előírt működési és karbantartási elemek elvégzésének hiánya, az akkumulátor/elem szivárgása, a nem „OLYMPUS” márkájú tartozékok és fogyóeszközök használata, vagy a Termék nem kompatibilis eszközökkel történő használata okozott;
- szoftverprogramok;
- tartozékok és fogyóeszközök (nem kizárólagosan beleértve a lámpákat, a tintát, a papírt, a filmet, a nyomtatokat, a negatívokat, a kábelket és az elemeket); és/vagy

- (f) olyan Termékek, amelyek nem rendelkeznek érvényesen elhelyezett és rögzített Olympus sorozatszámokkal, kivéve az olyan modelleket, amelyen az Olympus nem helyez el és rögzít sorozatszámokat.
- (g) az Észak-Amerikán, Közép-Amerikán, Dél-Amerikán és a Karib-térségen kívül működő forgalmazóktól kiszállított, kézbesített, vásárolt vagy értékesített Termékek; és/vagy
- (h) az Észak-Amerikán, Közép-Amerikán, Dél-Amerikán és a Karib-térségen kívül felhasználásra, illetve értékesítésre szánt Termékek (pl. szürkepiacról származó termékek).

JÓTÁLLÁSI NYILATKOZAT; KÁRFELELŐSSÉG KORLÁTOZÁSA; A JÓTÁLLÁSI MEGÁLLAPODÁS MEGERŐSÍTÉSE; SZÁNDÉKOLT KEDVEZMÉNYEZETT A FENT LEÍRT KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁSON TÚL AZ OLYMPUS NEM VÁLLAL ÉS VISSZAUTASÍT MINDEN MÁS KIJELENTÉS, GARANCIÁT, FELTÉTELT ÉS JÓTÁLLÁST A TERMÉKEKKEL KAPCSOLATBAN, LEGYEN AZ KÖZVETLEN VAGY KÖZVETETT, KIFEJEZETT VAGY HALLGATÓLAGOS, VAGY BÁRMELY TÖRVÉNYI, ELŐÍRÁSBÓL FAKADÓ, ÜZLETI VAGY MÁS HASZNÁLAT ESETÉN, NEM KIZÁRÓLAGOSAN BELEÉRTVE A TERMÉKEK (VAGY BÁRMELY ALKATRÉSZÉNEK) ALKALMASSÁGÁRA, TARTÓSSÁGÁRA, KIALAKÍTÁSÁRA, MŰKÖDÉSÉRE VAGY ÁLLAPOTÁRA, A TERMÉK ELADHATÓSÁGÁRA, ADOTT CÉLRA VALÓ ALKALMASSÁGÁRA, VALAMINT BÁRMELY SZABADALOM, SZERZŐI JOG VAGY MÁS FELHASZNÁLT VAGY TARTALMAZOTT JOGTULAJDON MEG NEM SÉRTÉSÉRE VONATKOZÓ JÓTÁLLÁST VAGY KIJELENTÉSEKET.

A TÖRVÉNYI SZABÁLYOZÁSOKBÓL KÖVETKEZMÉNYKÉPP ADÓDÓ EGYSÉB JÓTÁLLÁSI KÖTELEZETTSÉGEK IDŐTARTAMA ENNEK A KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁSNAK A HOSSZÁRA KORLÁTOZÓDIK.

EGYES ÁLLAMOK NEM ISMERIK EL A FELELŐSSÉGGIZÁRÁSOKAT VAGY A JÓTÁLLÁS KORLÁTOZÁSÁT ÉS/VAGY A FELELŐSSÉG KORLÁTOZÁSÁT, EZÉRT A FENTI FELELŐSSÉGGIZÁRÁSOK ÉS KIZÁRÓ RENDELKEZÉSEK EGYES HELYZETEKBE NEM ÉRVÉNYESEK.

A VÁSÁRLÓ RENDELKEZHET A FENTIEKTŐL ELTÉRŐ ÉS/VAGY TOVÁBBI JOGOKKAL ÉS JOGORVOSLATOKKAL, AMELYEK ÁLLAMONKÉNT VÁLTOZHATNAK.

A VÁSÁRLÓ ELFOGADJA ÉS EGYETÉRT AZZAL, HOGY AZ OLYMPUS NEM VONHATÓ FELELŐSSÉGRE OLYAN KÁROKÉRT, AMELYEK A VÁSÁRLÓT A KÉSEDELMES SZÁLLÍTÁS, TERMÉKHIBA, A TERMÉK

KIALAKÍTÁSA, KIVÁLASZTÁSA VAGY GYÁRTÁSA, KÉP- VAGY ADATVESZTESÉG, VAGY MÁS OKBÓL EREDŐ KÁROSODÁS MIATT ÉRIK, FÜGGETLENÜL ATTÓL, HOGY A FELELŐSSÉGVÁLLALÁS SZERZŐDÉSBE VÁLLALT, VALAMELY KÖTELEZETTSÉG ELMULASZTÁSÁBÓL (BELEÉRTVE A GONDATLANSÁGOT ÉS A SZIGORÚAN VETT TERMÉKFELELŐSÉGET), VAGY MÁS MÓDON KELETKEZETT. SEMMILYEN ESETBEN SEM FELELŐS AZ OLYMPUS BÁRMELY KÖZVETETT, VÉLETLENZERŰ, KÖVETKEZMÉNYKÉPP JELENTKÉZŐ VAGY SPECIÁLIS KÁROKÉRT (KORLÁTOZÁS NÉLKÜL BELEÉRTVE AZ ELMARADT NYERESÉGET ÉS A HASZNÁLTHATÓSÁGOT ÉRINTŐ KIESETT IDŐT), FÜGGETLENÜL ATTÓL, HOGY AZ OLYMPUS TUDATÁBAN VAN-E AZ ILYEN VESZTESÉGEK VAGY KÁROK LEHETŐSÉGÉNEK.

Az Olympus értékesítői, képviselői, ügynökei és más személyek által tett kijelentések és jótállás – amennyiben nem felelnek meg vagy ütköznek a korlátozott jótállás feltételeivel, illetve kiegészítik azokat – csak akkor kötelezik felelősségvállalásra az Olympust, ha írásban történtek, és azt az Olympus egy erre jogosult tisztviselője kifejezetten jóváhagyta.

Ez a korlátozott jótállás a teljes és kizárólagos jótállási nyilatkozat, amelyet az Olympus a Termékekhez biztosít, és egyben felülír minden, a benne tárgyalt témára vonatkozó korábbi és egyidejű szóbeli vagy írásos megállapodást, megegyezést, javaslatot és kommunikációt.

A korlátozott jótállásban foglalt lehetőségek kizárólag az eredeti vásárló számára biztosítottak, és nem ruházhatók át.

MI A TEENDŐ, HA JAVÍTÁSRA VAN SZÜKSÉG

A Termék márkaszervíz részére történő átadásához az ügyfélnek fel kell vennie a kapcsolatot az Olympus adott régióban kijelölt Ügyfélszolgálati osztályával. Az Olympus adott régióban kijelölt Ügyfélszolgálati osztályának eléréséhez, kérjük, hogy keresse fel az alábbi honlapot, vagy hívja a következő telefonszámot:

Kanada:

www.olympuscanada.com/repair / 1-800-622-6372

Egyesült Államok:

www.olympusamerica.com/repair / 1-800-622-6372

Latin-Amerika:

www.olympusamericatina.com

A vásárlónak minden képet és más, a Terméken tárolt adatot egy másik kép- vagy adattároló hordozóra kell áthelyeznie, mielőtt azt eljuttatná az Olympus márkaszervizébe.

AZ OLYMPUS SEMMILYEN ESETBEN SEM FELELŐS A JAVÍTÁSRA BEKÜLDÖTT TERMÉKEN TALÁLHATÓ KÉPEK VAGY ADATOK MENTÉSÉÉRT, TÁROLÁSÁÉRT VAGY KEZELÉSÉÉRT, SEM A JAVÍTÁS ALATT ELVESZETT VAGY SÉRÜLT KÉPEKKEL VAGY ADATOKKAL KAPCSOLATOS KÁROKÉRT KÖZVETETT, VÉLETLENSZERŰ, KÖVETKEZMÉNYKÉPP JELENTKEZŐ VAGY SPECIÁLIS KÁROKÉRT (KORLÁTOZÁS NÉLKÜL BELEÉRTVE AZ ELMARADT NYERESÉGET ÉS A HASZNÁLHATÓSÁGOT ÉRINTŐ KIESETT IDŐT), FÜGGETLENÜL ATTÓL, HOGY AZ OLYMPUS TUDATÁBAN VAN-E AZ ILYEN VESZTESÉGEK VAGY KÁROK LEHETŐSÉGEINEK.

Az ügyfélnek gondosan be kell csomagolnia a Terméket megfelelő párnázóanyagok felhasználásával, így megakadályozva, hogy a termék a szállítás során megsérüljön. Ezután a megfelelő Ügyfélszolgálati osztály útmutatása alapján juttassa el a becsomagolt Terméket az Olympus részére, vagy az Olympus hivatalos márkaszervizének címére.

Amikor a Terméket javításra küldi, a csomagnak a következőket kell tartalmaznia:

- 1) A vásárlás dátumát és helyét igazoló számla. Kézzel írt nyugtát nem áll módunkban elfogadni;
- 2) A Terméken található sorozatszámunk megfelelő termék-sorozatszámot tartalmazó korlátozott jótállás másolatát (kivéve, ha olyan modellről van szó, amelyen az Olympus nem helyez el és nem rögzít sorozatszámot);
- 3) A probléma részletes leírása; és
- 4) Ha van ilyen, akkor a problémához kapcsolódó mintanyomatok, negatívok, digitális nyomatok (vagy adathordozón elhelyezett fájlok).

ŐRIZZE MEG AZ EGYES DOKUMENTUMOK PÉLDÁNYAIT. A szállítás során elveszett, illetve megsérült dokumentumok vonatkozásában sem az Olympus, sem annak hivatalos márkaszervize nem vállal felelősséget.

Amikor a javítás befejeződött, a Terméket díjmentesen visszajuttatjuk a vásárlónak.

ADATVÉDELEM

A jótállási igény feldolgozása érdekében megosztott adatait bizalmasan kezeljük, és azokat kizárólag a jótállási igény feldolgozása, valamint a szükséges javítások elvégzése céljából használjuk fel, illetve tesszük közzé.

Európai vásárlóink számára



A "CE" jelölés garantálja, hogy a termék megfelel az európai uniós biztonsági, egészség- és környezetvédelmi, valamint fogyasztóvédelmi követelményeknek. A "CE" jelöléssel ellátott fényképezőgépek az európai piacon kerülnek forgalomba. Az Olympus Imaging Corp. és az Olympus Europa SE & Co. KG ezúton kijelenti, hogy az E-P5 készülék megfelel az 1999/5/EK irányelv alapvető követelményeknek és egyéb vonatkozó rendelkezéseinek.

További részletek:

<http://www.olympus-europa.com/>
Ez a jelkép [áthúzott, kerekeken guruló szemetes – WEEE irányelv IV. melléklet] azt jelzi, hogy az EU országában külön kell gyűjteni az elektromos és elektronikus termékekből keletkező hulladékat.

A készüléket ne dobja háztartási hulladékba.

A termék eldobásánál kérjük, vegye igénybe az országában rendelkezésre álló hulladék-visszavételi és -gyűjtőhelyeket. Ez a jelkép [áthúzott, kerekeken guruló szemetes – 2006/66/EK irányelv, II. melléklet] azt jelzi, hogy az EU országában külön kell gyűjteni az elhasznált elemeket.

Ne dobja az elemeket és akkumulátorokat a háztartási hulladékba.

Az elemek kidobásakor vegye igénybe az országában rendelkezésre álló hulladék-visszavételi és -gyűjtőrendszereket.



Garanciavállalási rendelkezések

Abban a valószínűtlen esetben, ha a termék – a mellékelt írásos használati utasításban ismertetett – helyes használat ellenére a vonatkozó nemzeti jótállási időszak alatt meghibásodna, és a készüléket az Olympus Europa SE & Co. KG értékesítési körzetében működő, a <http://www.olympus-europa.com> webhelyen feltüntetett hivatalos Olympus forgalmazótól vásárolta, akkor annak javítása vagy az Olympus belátása szerinti cseréje díjmentes. Az igényelt jótállási szolgáltatás Olympus általi megfelelő és gyors elvégzése érdekében, kérjük, hogy vegye figyelembe az alábbiakban feltüntetett információkat és utasításokat:

1. A jótállási szolgáltatás igénybevételehez, kérjük, hogy kövesse a <http://consumer-service.olympus-europa.com> honlapon található, regisztrációra és a Terméknek az eredeti nyugta, illetve a vásárlást igazoló számla, valamint a kitöltött Jótállási jegy kíséretében az értékesítést végző forgalmazó vagy az Olympus Europa SE & Co. KG értékesítési körzetében működő, a <http://www.olympus-europa.com> honlapon feltüntetett bármely márkaszervizének címére, nemzeti jótállási időszakon belül történő eljuttatására vagy nyomon követésére (e szolgáltatás csak bizonyos országok esetében érhető el) vonatkozó útmutatót.
2. Kérjük, győződjön meg róla, hogy a Jótállási jegyet az Olympus, vagy annak márkakereskedője, illetve márkaszervize szabályosan töltötte-e ki. Ezért kérjük, győződjön meg arról, hogy neve, a forgalmazó cég neve, a sorozatszám és a vásárlás dátuma (év, hónap, nap) fel legyen tüntetve a Jótállási jegyen, vagy a Jótállási jegyhez csatolták az eredeti számlát vagy a pénztári blokkot (amelyen szerepel a forgalmazó neve, a vásárlás időpontja és a termék típusa).
3. A jótállási jegy nem állítható ki még egyszer, ezért őrizze biztonságos helyen.
4. Felhívjuk a figyelmét, hogy a Terméknek a forgalmazó, illetve az Olympus márkaszerviz címére történő elszállítása során felmerülő kockázatok vagy költségek tekintetében az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal.
5. Az alább felsorolt esetekre nem terjed ki a jótállás, és a vásárlónak kell megfizetnie a javítás költségeit még akkor is, ha a fentebb megadott jótállási időn belül történt a meghibásodás.
 - a. Helytelen kezelés (pl. a használati utasításban nem említett műveletek elvégzése, stb.) okozta bármilyen meghibásodás.

- b. Bármely meghibásodás, amely olyan javítási, módosítási, tisztítási stb. művelet következtében keletkezett, amelyet nem az Olympus vagy nem hivatalos Olympus szakszerviz végzett.
 - c. Minden olyan meghibásodás vagy sérülés esetén, amely a termék megvásárlása után annak szállításakor, pl. esés, ütés stb. következtében keletkezett.
 - d. Minden olyan meghibásodás vagy sérülés esetén, amelyet tűzvész, földrengés, árvíz, villámcsapás, illetve más természeti katasztrófa, környezetszennyezés és rendhagyó feszültségforrások használata okozott.
 - e. Minden olyan meghibásodás esetén, amely a termék gondatlan vagy helytelen tárolása (pl. magas hőmérsékletű vagy nedvességtartalmú környezetben, rovarriasztó szerek – pl. naftalin –, illetve veszélyes gyógyszerek közelében való tárolás), helytelen karbantartása stb. során keletkezett.
 - f. Minden olyan meghibásodás esetén, amelyet az akkumulátorok lemerülése stb. okozott.
 - g. Minden olyan meghibásodás esetén, amelyet a termék vázába bekerült homokszemcse, sár stb. okozott.
6. Az Olympus jótállási felelőssége kizárólag a termék javítására, illetve cseréjére szorítkozik. Az Olympus nem vállal semmilyen felelősséget a termék meghibásodása következtében keletkezett, közvetett, illetve a termék használatából eredő, a vásárlót érintő veszteségért vagy kárért, különösképpen a lencsék, filmek, a termékkel együtt használt más felszerelés vagy tartozék elvesztéséért vagy sérüléséért, továbbá adatok elvesztése, illetve azok megkésett helyreállítása okozta veszteségért. Ez a meglévő törvényes rendelkezéseket nem érinti.

Thaiföldi vásárlóink számára

Ez a telekommunikációs készülék megfelel az NTC TS 1012-2551 műszaki szabvány előírásainak.

Ez a telekommunikációs készülék megfelel az NTC műszaki szabvány előírásainak.

Mexikói vásárlóink számára

Ennek a készüléknek az üzemeltetése a következő két tényezőtől függ:

- (1) Ez a készülék nem okozhat zavaró interferenciát, és (2) ennek a készüléknek bármilyen jellegű interferenciát el kell viselnie, beleértve a készülék nem megfelelő működését okozó interferenciákat is.

Szingapúri vásárlóink számára

Megfelel az
IDA Standards
DB104634

Védjegyek

- A Microsoft és a Windows a Microsoft Corporation bejegyzett védjegye.
- A Macintosh az Apple Inc védjegye.
- Az SDXC embléma az SD-3C, LLC. védjegye.
- Az Eye-Fi az Eye-Fi, Inc. védjegye.
- Az "áryékkompenzáló technológia" funkció az Apical Limited szabadalmaztatott technológiáit tartalmazza.



- A diavetítéshez az áttűnési hatások technológiáját a HI Corporation biztosította.
- Minden egyéb cég- és márkanév bejegyzett védjegy és/vagy az adott vállalat védjegye.
- A Micro Four Thirds és a Micro Four Thirds logó az OLYMPUS IMAGING Corporation védjegyei vagy bejegyzett védjegyei Japánban, az Egyesült Államokban, az Európai Unió országaiban és más országokban.



- A "PENPAL" az OLYMPUS PENPAL rövid változata.
- A Wi-Fi a Wi-Fi Alliance bejegyzett védjegye.
- A Wi-Fi CERTIFIED logó a Wi-Fi Alliance tanúsítási jele.
- Az útmutatóban említett fényképezőgépes fájlrendszer-szabvány a Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA) által kidolgozott DCF-szabvány ("Design Rule for Camera File System").



THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Szimbólumok

+WB	81
RC Mode.....	121
Slow Limit.....	80
X-Sync	80
(Írásvédelem)	50
(Síphang).....	79
Warning Level	83
Menu Display.....	74, 92
(Egyes képek törlése).....	19
(Többképes megjelenítés).....	47
Info Settings	78
(A kijelző fényerejének beállítása) ..	74
(Víz alatti WIDE / víz alatti MACRO).....	86
Face Priority	41, 77
+ IS Off.....	77
H fps.....	77
L fps	77
Control Settings.....	78
Set	81
(Mozgóképmód).....	29
mód.....	83
(AF-keret).....	40
Set Home	76
(A képek elforgatása)	71
(Hangrögzítés).....	50
(Nagyított lejátszás).....	47
(Képkiválasztás)	19
(A kijelző nyelvének megváltoztatása).....	74
+	80
Keep Warm Color	81
Lever Function	77
(Diavetítés).....	51

A

A (rekeszérték-prioritás üzemmód)	26
A fénykép oldalaránya	55
A kártya formázása (Card Setup)	62
Address Book	95
AEL Metering.....	80
AEL/AFL	76, 84
AF Illuminat.....	77
AF Mode	59, 76
Album Mem. Usage	96
All 	81
Anti-Shock [].....	80
ART (Művészeti szűrő üzemmód)	31
Art Fade	30
Art LV Mode.....	78
Auto Power Off	79

B

Backlit LCD.....	79
BULB	28
BULB/TIME Focusing.....	76
BULB/TIME Monitor.....	80
BULB/TIME Timer.....	80
Button Function	77

C

Color Space.....	81
Copy All	95
Copyright Settings	82
Csatlakozás okostelefonhoz.....	73

D

Dátum és idő beállítása 	14
Dial Direction	77
Dial Function.....	77
Digital Tele-converter.....	70, 86
Displayed Grid.....	78
dpi Settings.....	82

E	
Edit Filename	82
Elforgatás (Rotate)	50
EV Step	79
EVF Adjust	95
Exposure Shift	83
Expozíciósorozat	66
Eye-Fi	83

F	
Fénymérés	58
File Name	82
Firmware	74
Flicker reduction	79
Focus Ring	76
Full-time AF	76


H	
Half Way RIs With IS	77
HDMI	78
Histogram Settings	78


I	
iAUTO (iAuto mód)	15, 17
INFO button	24, 37, 46
ISO Step	79
ISO	45, 79
ISO-Auto Set	80
ISO-Auto	80

J	
JPEG Edit	72

K	
Kép mód	54, 64
Képarány	55
Képpont-feltérképezés (Pixel Mapping)	111
Képstabilizátor	53
Kijelölt képek törlése	19

L	
Lens I.S. Priority	77
Level Adjust	83
Live BULB	80
LIVE TIME	28
Live TIME	80
Live View Boost	78

M	
M (manuális mód)	28
MF Assist	76, 84
MF	85
Mode Dial Function	77
Mode Guide	78
Movie 	60, 83
Movie Tele-converter	30
Mozgókép lejátszása	49
MTP	102
Multi Echo	30
My OLYMPUS PENPAL	94

N	
Noise Filter	79
Noise Reduct.	79
Nyomatási előjegyzés 	96

O	
OLYMPUS PENPAL Album	95
OLYMPUS PENPAL Share	93, 94
One Shot Echo	30

P	
P (program mód)	25
Peaking Settings	79
Picture Copy Size	95
Picture Mode Settings	78
Pixel Count	81
Print	97
Priority Set	82

Q

Quick Erase 82

R

RAW Data Edit 71

RAW+JPEG Erase 82

Rec View 74

Recording Volume 83

Release Lag-Time 77

Reset Lens 76

Reset Protect..... 73, 95

Reset/Myset..... 63

Részletes LV-vezérlőpult 89

RIs Priority C..... 77

RIs Priority S..... 77

S

S (záridő-prioritás üzemmód)..... 27

Shading Comp..... 81

Sleep 13, 79

Storage 102

T

Témaútmutató 36, 86

Time lapse beállítások..... 69

Többrétegű kép 73

Többszörös exponálás  68

Touch Screen Settings..... 83

U

USB Mode 79

V

Vakuerősség-vezérlés  57

Video Out..... 78

W

WB..... 44, 81

Wi-Fi Settings 75

OLYMPUS®

<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Telephelyek: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Németország
Tel.: +49 40 – 23 77 3-0/Fax: +49 40 – 23 07 61
Áruszállítás: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Németország
Levelek: Postafiók 10 49 08, 20034 Hamburg, Németország

Műszaki segítségnyújtás Európában:

Kérjük, látogasson el weboldalunkra: <http://www.olympus-europa.com>
vagy hívja INGYENES TELEFONSZÁMUNKAT*: **00800 – 67 10 83 00**

Ausztriában, Belgiumban, Cseh Köztársaság, Dániában, Finnországban,
Franciaországban, Németországban, Luxemburgban, Hollandiában,
Norvégiaiban, Lengyelország, Portugáliában, Oroszország,
Spanyolországban, Svédországban, Svájcban, az Egyesült Királyságban.

* Kérjük vegye figyelembe, hogy néhány (mobil) telefonos
szolgáltató hálózatán belül a +800 számok nem érhetők
el, illetve csak kiegészítő körzetszámmal hívhatók.

Ha a fenti felsorolásban nem szereplő európai országból hív bennünket,
vagy nem éri el a fenti telefonszámot, tárcsázza a következő
DÍJKÖTELES TELEFONSZÁMOKAT: **+49 40 – 237 73 899**.