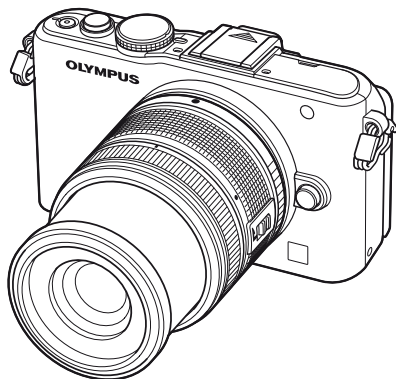


OLYMPUS®

DIGITAALKAAMERA

E-PL3

Kasutusjuhend



Põhijuhend

Kiire ülesanderegister

Sisukord

1. Pildistamise alused/tihti kasutatavad valikud
2. Teised pildistamisvalikud
3. Välguga pildistamine
4. Videoklippide salvestamine ja vaatamine
5. Taasesituse valikud
6. Piltide saatmine ja vastuvõtmine
7. OLYMPUS Viewer 2/[ib] kasutamine
8. Piltide printimine
9. Kaamera seadistamine
10. Kaamera seadistuste kohandamine
11. Teave
12. ETTEVAATUSABINÕUD

Süsteemi kaart





Märksõnad

- Täname teid, et otsite Olympuse digitaalkaamera. Enne kui hakkate oma uut kaamerat kasutama, lugege palun hoolikalt käesolevat juhendit, mis sisaldab muuhulgas teavet ka parimate tulemuste saavutamise ja kaamera tööea pikendamise kohta. Hoidke see kasutusjuhend edaspidiseks vaatamiseks kindlas kohas.
- Kaameraga harjumiseks soovitame enne oluliste fotode tegemist teha proovipilte.
- Käesolevas juhendis toodud ekraani ja kaamera joonised tehti arendusetapis ning võivad tegelikust tootest erineda.
- Kasutusjuhendi sisu põhineb kaamera püsivara versioonil 1.0. Kui kaamera püsivara värskendamise tõttu funktsioone lisatakse ja/või olemasolevaid funktsioone muudetakse, võib sisus esineda erinevusi. Kõige ajakohasemat teavet on Olympuse veebilehel.

Registreerige oma toode aadressil www.olympus.eu/register-product ja saate osa Olympuse poolt pakutavatest lisahüvedest!

Käesolevas kasutusjuhendis kasutatavad tingmärgid

Kogu juhendi ulatuses kasutatakse järgmisi tingmärke.

 Ettevaatust	Oluline teave teguritest, mis võivad põhjustada tõrkeid või talitlusprobleeme. Hoiatab ka toimingute eest, mida tuleks kindlasti vältida.
 Märkused	Punktid, mida tuleks kaamera kasutamisel tähele panna.
 Näpunäited	Kasulik teave ja vihjed, mis aitavad teil oma kaamerat parimal viisil kasutada.
 Viitelehed	Viitelehed, mis kirjeldavad üksikasju või seonduvat teavet.

Karbi sisu lahtipakkimine

Kaameraga on kaasas järgmised esemed.

Kui midagi on puudu või kahjustatud, võta ühendust edasimüüjaga, kellelt kaamera ostsid.



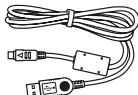
Kaamera



Kerekork



Rihm



USB-kaabel
CB-USB6



AV-kaabel
(mono)
CB-AVC3

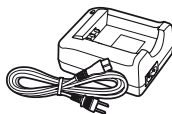
- Välgu ümbris
- Arvuti tarkvara CD-ROM
- Kasutusjuhend
- Garantiitalong



Välgu
FL-LM1



Liitium-ioonaku
PS-BLS1 (BLS-1)
või BLS-5



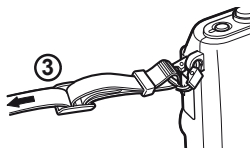
Liitium-ioonaku
laadija
PS-BCS1 (BCS-1)
või BCS-5

Rihma kinnitamine

1 Põimige rihm noolte suunas.



2 Viimase sammuna tõmmake rihm pingule veendumaks, et see on kindlalt kinnitatud.



- Kinnitage rihma teine ots samal viisil teise aasaga.

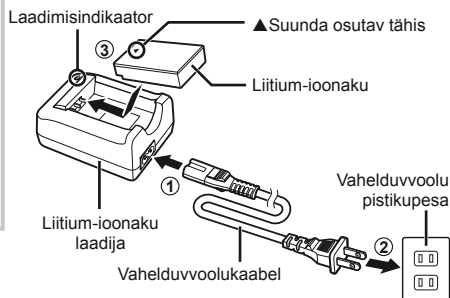
Aku laadimine ja sisestamine

1 Aku laadimine.

Laadimisindikaator

	BCS-1	BCS-5
Toimub laadimine	Põleb oranžina	
Laadimine on lõppenud	Põleb sinisena	Off
Laadimistõrge	Vilgub oranžina	

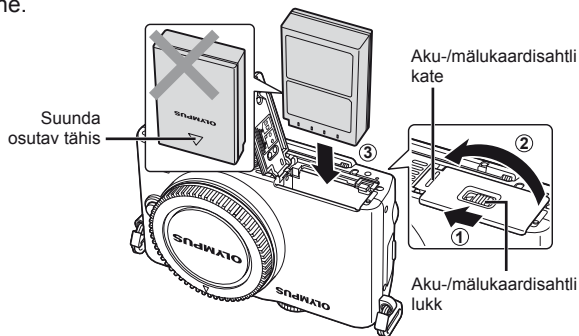
(Laadimisaeg: kuni umbkaudu 3 tundi 30 minutit)



⚠ Ettevaatust

- Laadimise lõppedes ühendage laadija lahti.
- Kasutage taaslaetavate akude laadimiseks ainult ühilduvaid akulaadijaid. BLS-1 akusid tuleb laadida laadijaga BCS-1, BLS-5 akusid aga laadijaga BCS-5.

2 Aku sisestamine.



Aku eemaldamine

Enne aku-/mälukaardisahtli avamist või sulgemist ülitage kaamera välja.

Aku eemaldamiseks nihutage kõigepealt aku luku nuppu noole suunas ning seejärel eemaldage aku.

⚠ Ettevaatust

- Kui te ei suuda akut eemaldada, pöörduge abi saamiseks volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole. Ärge kasutage jõudu.

📖 Märkused

- Pikaajalisel pildistamisel on soovitatav hoida käepärast varuakut, juhuks kui kasutusel olev aku tühjaks saab.

Mälukaartide sisestamine ja eemaldamine

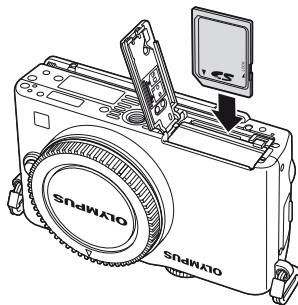
1 Mälukaardi sisestamine.

- Lükake SD-/SDHC-/SDXC-/Eye-Fi-kaarti (neis suunistes nimetatud „mälukaardiks“), kuni see paigale lukustub.

☞ „Mälukaardi põhitõed“ (lk 99)

! Ettevaatust

- Enne mälukaardi sisestamist või eemaldamist lülitage kaamera välja.

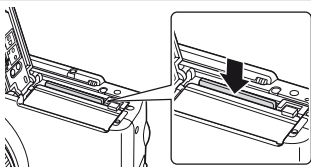


Mälukaardi väljavõtmine

Vajuta kergelt sisestatud kaardile ja see väljutatakse. Tõmmake mälukaart välja.

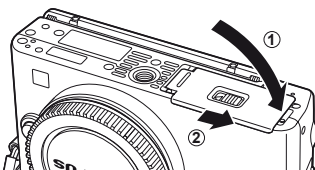
! Ettevaatust

- Ärge eemaldage akut või kaarti, kui on kuvatud mälukaardi kirjutusnäidik (lk 24).



2 Aku-/mälukaardisahtli kate sulgemine.

- Sulgege kate ning lükake aku-/kaardipesa lukku noolega näidatud suunas.

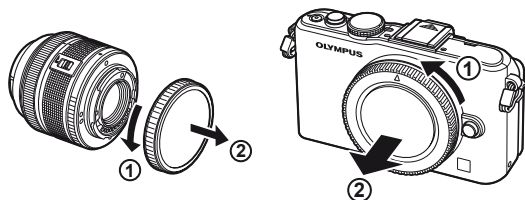


! Ettevaatust

- Sulgege kaamera kasutamise ajaks aku-/mälukaardisahtli kate.

Objektiivi kinnitamine kaamerale

1 Eemaldage kaameralt kerekork ja objektiivilt tagakate.

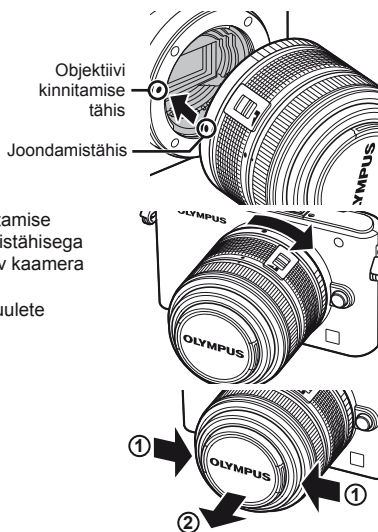


2 Kinnitage objektiiv kaamera külge.

! Ettevaatust

- Veenduge, et kaamera on väljalülitatud.
- Ärge vajutage objektiivi vabastusnuppu.
- Ärge puudutage kaamera sisemisi osi.

- Joondage kaamerale olev objektiivi kinnitamise tähis (punane) objektiivil oleva joondamistähisega (punane) ja seejärel paigaldage objektiiv kaamera korpusesse.
- Keerake objektiivi noole suunas, kuni kuulete klõpsu.



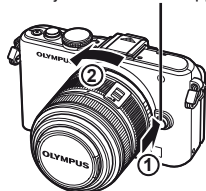
3 Eemaldage objektiivi kate.

Objektiivi eemaldamine kaameralt

Hoidke objektiivi vabastusnuppu all ja keerake objektiivi noole suunas.

👉 „Vahetatavad objektiivid“ (lk 100)

Objektiivi vabastusnupp



Välgu kinnitamine

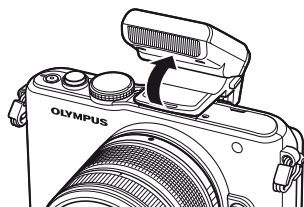
1 Eemaldage välgult kontakti kate ja kinnitage välg kaamerale.

- Lükake välg lõpuni sisse, kuni on jõutud pesa lõpus asuvate kontaktideni ning kui välg on kindlalt oma kohal.



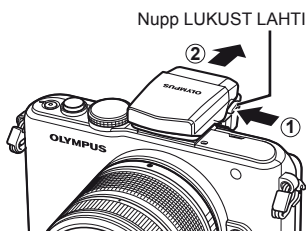
2 Välgu kasutamiseks tõstke välgupead.

- Kui vätku ei kasutata, langetage välgupea.



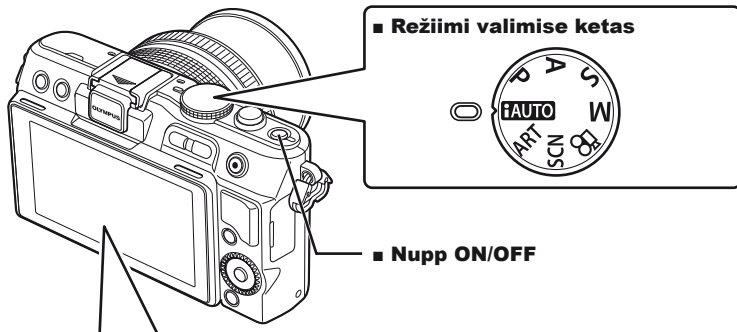
Välgu eemaldamine

Vajutage välgu eemaldamisel nupule LUKUST LAHTI.



Toide sees

- 1 Vajutage kaamera sisselülitamiseks nuppu **ON/OFF**.
 - Kui kaamera on sisse lülitatud, süttib (sinine) toitelamp ning ekraan lülitub sisse.
 - Kui kaamera on sisse lülitatud, teostatakse tolmueemaldus, mille käigus eemaldatakse tolm pildisensori filtri pinnalt.
 - Toite väljalülitamiseks vajutage jälle nuppu **ON/OFF**.
- 2 Keerake režiimi valimise ketas asendisse **FAUTO**.



■ Näidik



Aku tase

▬ (roheline): kaamera on pildistamiseks valmis. Kuvatakse umbes 10 sekundi jooksul pärast kaamera sisselülitamist.

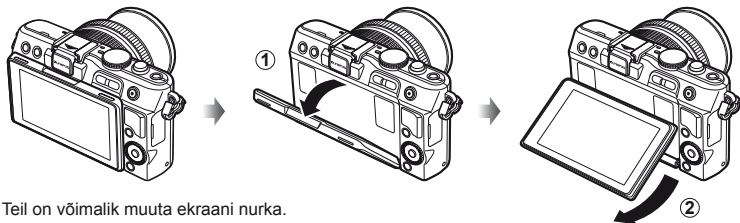
▬ (roheline): aku on tühi

▬ (vilgub punaselt): laadige akut

Saadaolev salvestusaeg

Allesjäänud salvestatavate staatiliste piltide arv

Ekraani kasutamine



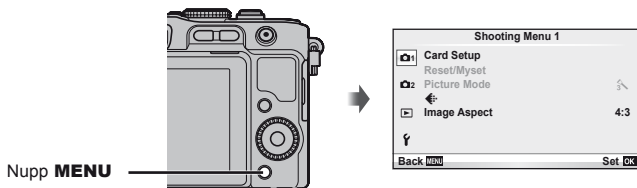
Teil on võimalik muuta ekraani nurka.

Kuupäeva ja kellaaja seadmine

Kuupäev ja kellaeg salvestatakse mälukaardile koos pildiga. Lisaks kuupäevale ja kellaajale salvestatakse ka faili nimi. Enne kaamera kasutamist ärge unustage seada õiget kuupäeva ja kellaega.

1 Menüüde kuvamine.

- Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.



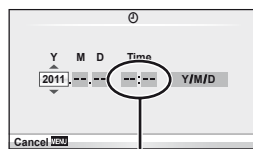
2 Valige [f] vahekaardilt [f] (seadistus).

- Valige nuppude Δ ∇ abil [f] ja vajutage nuppu \triangleright .
- Valige [f] ja vajutage nuppu \triangleright .



3 Kuupäeva ja kellaaja seadistamine.

- Kasutage elementide valimiseks nuppe \triangleleft \triangleright .
- Kasutage valitud elemendi muutmiseks nuppe Δ ∇ .
- Kasutage kuupäeva vormingu valimiseks nuppe Δ ∇ .



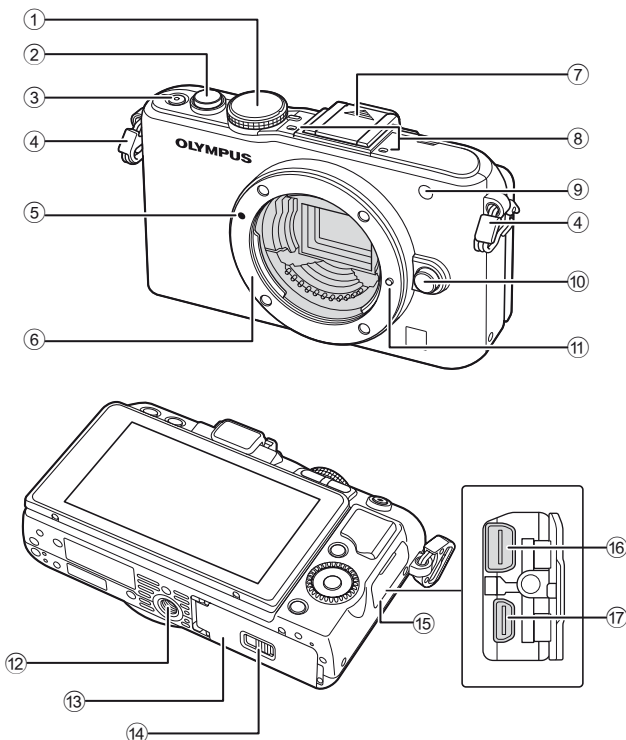
Kellaageg kuvatakse
24-tunnises vormingus.

4 Salvestage seadistused ja väljuge.

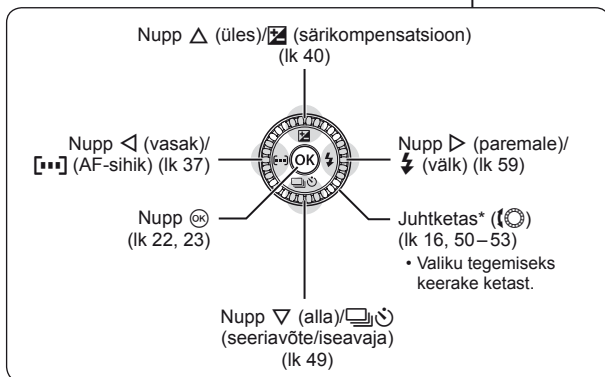
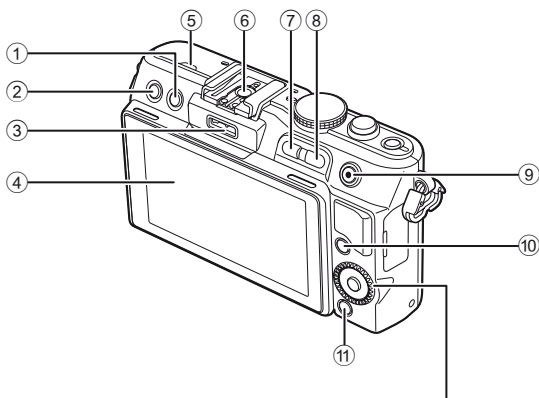
- Vajutage kaamera kella seadistamiseks ja põhimenüüsse naasmiseks nuppu \odot .
- Menüüdest väljumiseks vajutage nuppu **MENU**.

Osade nimed

Kaamera



- | | | | |
|----------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------|---------------|
| ① Režiimi valimise ketas | lk 8, 12 | ⑨ Iseavaja lamp/AF-lamp | lk 49/lk 82 |
| ② Päästik | lk 13, 14, 36, 92 | ⑩ Objektiivi vabastusnupp | lk 6 |
| ③ Nupp ON/OFF | lk 8 | ⑪ Objektiivi lukustustihvt | |
| ④ Rihma aas | lk 3 | ⑫ Statiivi pesa | |
| ⑤ Objektiivi kinnitustähis | lk 6 | ⑬ Aku-/mälukaardisahtli kate | lk 4 |
| ⑥ Kinnitamine (enne objektiivi kinnitamist eemaldage kerekork) | | ⑭ Aku-/mälukaardisahtli lukk | lk 4 |
| ⑦ Kinnituskoha kate | | ⑮ Pistiku kate | |
| ⑧ Stereomikrofon | lk 62, 68 | ⑯ Harupistik | lk 69, 73, 77 |
| | | ⑰ HDMI-mikropistik (tüüp D) | lk 69 |




- ① Nupp ⏻ (kustutamine).....lk 17, 63
- ② Nupp ⏪ (taasesitus)lk 16, 63
- ③ Tarvikuport.....lk 71, 81, 90
- ④ Ekraanlk 24
- ⑤ Kõlar
- ⑥ Lisavõlg kinnituskoht.....lk 60
- ⑦ Nupp **Fn**/ ⏏lk 89/lk 63, 64
- ⑧ Nupp **Q**.....lk 33, 38, 63, 64

- ⑨ Nupp ⏻ (videoklipp)lk 13, 15, 61, 65, 89
- ⑩ Nupp **INFO** (teabekuva).....lk 24, 25, 32–34
- ⑪ Nupp **MENU**lk 23
- ⑫ Noolepadi Juhtketas* (f/).....lk 16, 50–53

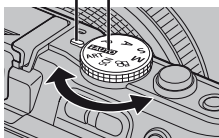
* Käesolevas juhendis tähistab ikoon f/ juhtkettaga tehtavaid toiminguid.

Kaamera juhtnupud

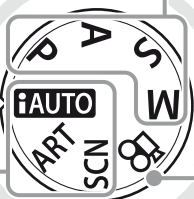
Režiimi valimise ketas

Kasutage pildistusrežiimi valimiseks režiimi valimise ketast. Pildistusrežiimi valimise järel kasutage pildistamiseks päästikut ja videoklipide salvestamiseks nuppu .

Näidik Režiimi ikoon



Fototsoon




Videoklipitsoon

Seadistusvõimalustega pildistusrežiimid

P	Eelprogrammeeritud pildistamine (lk 50)
A	Ava eelisrežiimiga pildistamine (lk 51)
S	Katiku eelisrežiimiga pildistamine (lk 52)
M	Käsitsipildistamine (lk 53)

- Seadistusvõimalustega pildistusrežiimid võimaldavad suurema loominguise kontrolli saavutamiseks seadistada ava väärtust ja säriaega.
- Seadistusvõimalustega pildistusrežiimides tehtud seadistused säilitatakse isegi juhul, kui kaamera välja lülitatakse.

Videoklipirežiim

	Videoklipp (lk 61)
-----------------------------------------------------------------------------------	--------------------

Lihtsad pildistusrežiimid

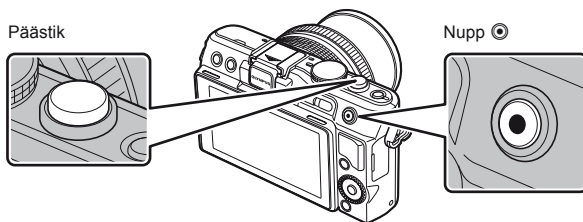
iAUTO	iAUTO (lk 20)
ART	Kunstifilter (lk 18)
SCN	Stseen (lk 19)

- Kui valitud on **iAUTO**, optimeerib kaamera seadistused automaatselt vastavalt objektile.
- Valige **ART** või **SCN** vastavalt objektile või loominguisele eesmärgile. Kaamera optimeerib seadistused automaatselt.
- Lihtsates pildistusrežiimides taastatakse režiimi valimise ketta pööramise või toite väljalülitamisel funktsioonide muudetud seadistused tehase vaikeseadetele.



Näpunäited

- Kaamera seadistuste lähtestamine:  „Vaikeseadistuste või kohandatud seadistuste taastamine“ (lk 35)



Režiim	Fotod: päästik	Videoklipid: nupp
P	Ava ja säriaeg reguleeritakse optimaalsete tulemuste saavutamiseks automaatselt.	Kaamera reguleerib seadistusi ja salvestab videoklipi automaatselt.
A	Teie kontrollite ava.	
S	Teie kontrollite säriaega.	
M	Teie kontrollite ava ja säriaega.	
IAUTO	Täisautomaatne režiim, mille puhul kaamera optimeerib seadistusi automaatselt vastavalt valitud stseenile.	
ART	Valige kunstifilter.	
SCN	Valige stseen.	Reguleerige säriaega või ava videoklippide salvestamise ajal erinevate efektide saavutamiseks.
	Fotod salvestatakse seadistustega, mis on valitud režiimis .	

■ Pildistamine videoklipi jäädvustamise ajal

- Videoklipi jäädvustamise ajal pildistamiseks vajutage päästikut. Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage nuppu . Mälukaardile salvestatakse kolm faili: fotole eelnev videolõik, foto ise ja fotole järgnev videolõik.
- Videoklipi jäädvustamise ajal saab teha ainult ühe foto; iseavajati ja välku ei saa kasutada.

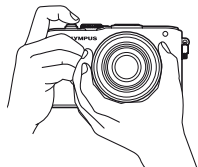
! Ettevaatust

- Pildi suurus ja kvaliteet ei sõltu videoklipi kaadri suurusest.
- Videoklipi režiimis kasutatav autofookus ja mõõtmine võivad erineda neist, mida kasutatakse pildistamisel.
- Nuppu ei saa videoklippide jäädvustamiseks kasutada järgmistel juhtudel: päästik pooleldi alla vajutatud/BULB/seeriavõte/PANORAMA/3D/kordussäritus jne (foto lõppeb samuti)

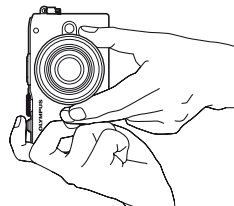
Pildistamine/videoklippide jäädvustamine

1 Võtke võtte kaadrisse.

- Jälgige, et teie sõrmed, rihm või teised esemed ei oleks objektiivi ees.



Horisontaalne hoi



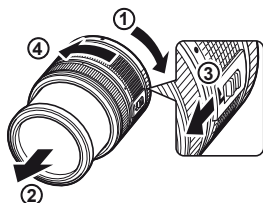
Vertikaalne hoi

Objektiivide kasutamine lülitiga UNLOCK

UNLOCK-lülitiga sissetõmmatavaid objektiive ei saa kasutada sissetõmmatud olekus.

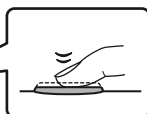
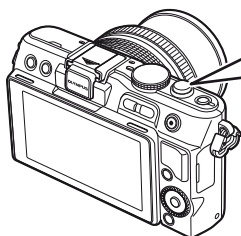
Keerake suumiketast noole suunas (1), et pikendada objektiivi (2).

Hoiundamiseks keerake suumiketast noole suunas (4), libistades samal ajal UNLOCK-lülitit (3).

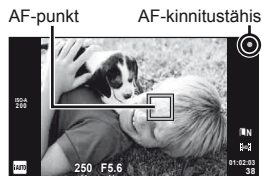


2 Reguleerige fookus.

- Vajutage päästik õrnalt esimesse asendisse (vajutage päästik pooleldi alla).



Vajutage päästik pooleldi alla.



- Kuvatakse AF-kinnitustähis (● või ○), ja fookus lukustub.

●	Objektiivid, mis toetavad ülikiiret automaاتفookust Imager AF*
○	Mõne muu Four Thirds'i kinnitusega objektiivid

* Lisateabe saamiseks külastage meie veebisaiti.

- Kuvatakse säriaeg ja ava väärtus, mille kaamera seadistab automaatselt.

Päästiku vajutamine pooleldi ja täiesti alla

Päästikul on kaks asendit. Päästiku kerges esimeses asendis vajutamist ning selles asendis hoidmist nimetatakse „päästiku pooleldi alla vajutamiseks“ ning teises asendis, s.t täiesti alla vajutamist nimetatakse „päästiku täiesti alla vajutamiseks“.



3 Vabastage päästik.

Pildistamine


Vajutage päästik täiesti alla.

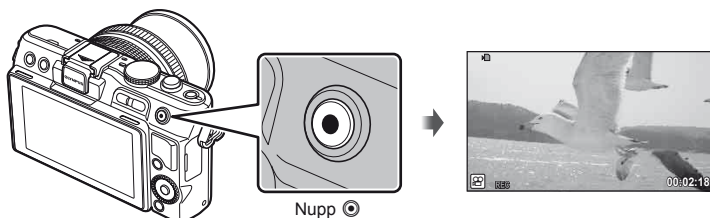
- Kõlab katikuheli ja tehakse pilt.





Videoklippide jäädvustamine

Jäädvustamise alustamiseks vabastage päästik ja vajutage nuppu .

Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu .



Näpunäited

- Kui ühe minuti jooksul ei tehta ühtegi toimingut, siis kaamera „uinub“ (ooterežiim) ning ekraan lülitub välja ja kõik toimingud tühistatakse. Kaamera aktiveerub uuesti mis tahes nupu puudutamisel (päästik, nupp  jne). [Sleep]:  „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)




Ettevaatust

- Kui kaamerat kasutatakse pikemate ajaperioodide vältel, siis pildisensori temperatuur tõuseb ning kõrgete ISO-tundlikkuse tasemetel juures salvestatud piltidel võib ilmuda müra või värvilist udu. Valige madalam ISO-tundlikkus või lülitage kaamera mõneks ajaks välja.

Piltide vaatamine

■ Üksiku kaadri taasesitus

- Oma kõige hiljutisema foto või videoklipi vaatamiseks vajutage nuppu .



Noolepadi/juhtketas





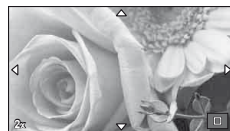
Foto





Videoklipp

■ Suurendatud taasesitus

- Vajutage ühe kaadri taasesitamise ajal kuni 14x suumimiseks nuppu ; tagasi ühe kaadri taasesitamise naasmiseks vajutage .



■ Indekskuva/kalendrikuva

- Mitme kaadri vaatamiseks vajutage ühe kaadri taasesitamise ajal .
- Hetkel valitud pildi vaatamiseks täiskraanil vajutage nuppu .





Indekskuva

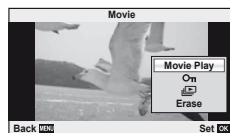


Kalendrikuva

■ Videoklipi taasesitus

Valige videoklipp ja vajutage taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu . Valige [Movie Play] ja vajutage taasesituse alustamiseks nuppu .

- Taasesituse katkestamiseks vajutage nuppu **MENU**.



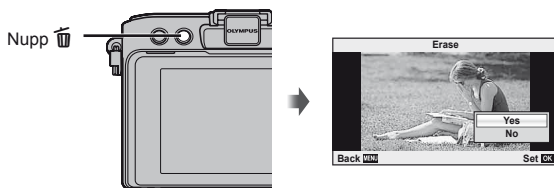
Volume

Ühe kaadri või videoklipi taasesituse ajal saate reguleerida helitugevust, kui vajutate nuppu Δ või ∇ .



Piltide kustutamine

Kuvage pilt, mida soovite kustutada, ja vajutage Trash . Valige [Yes] ja vajutage nuppu OK . Samuti on teil võimalik valida kustutamiseks mitu pilti. Info „Piltide valimine“ (lk 65)



Piltide kaitsmine

Kaitske pilte kogemata kustutamise eest. Valige pilt, mida te soovite kaitsta ning vajutage taasesitamismenüü kuvamiseks OK . Pildi kaitsmiseks valige [Lock], vajutage OK ning vajutage seejärel Δ . Kaitstud pilte eristatakse ikooniga Lock (kaitse). Kaitse eemaldamiseks vajutage ∇ . Samuti on teil võimalik kaitsta mitut pilti. Info „Piltide valimine“ (lk 65)



! Ettevaatust

- Mälukaardi vormindamine kustutab kõik pildid isegi juhul, kui need on kaitstud.

Kunstifiltrite kasutamine

1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile **ART**.

- Kuvatakse kunstifiltrite menüü. Valige nuppude Δ ∇ abil filter.



- Objektiivist paistva vaate ekraanile kuvamiseks vajutage nuppu \odot või vajutage päästik poolde alla. Kunstifiltri menüüsse naasmiseks vajutage nuppu \odot .

■ Kunstifiltrite tüübid

\odot Pop Art

\odot Soft Focus

\odot Grainy Film

\odot Pin Hole

\odot Diorama

\odot Dramatic Tone

2 Pildistage.

- Muu seadistuse valimiseks vajutage nuppu \odot , et kuvada kunstifiltrite menüüd.

Kunstiefektid

Kunstiefekte saab muuta ja efekte lisada. Kui vajutate kunstifiltri menüüs nuppu \triangleright , kuvatakse lisavalikud.

Filtrite muutmine

Valik I on originaalfilter, samas kui valikud II ja ON lisavad efekte, mis muudavad originaalfiltrit.

Efektide lisamine*

Pehme fookus, pin-hole, raamid, valged servad, tähevalgus

* Efektid on valitud filtrist sõltuvalt erinevad.

! Ettevaatust

- Kui pildi kvaliteediks on hetkel valitud [RAW], seadistatakse pildi kvaliteediks automaatselt [L/N+RAW]. Kunstifiltrit rakendatakse ainult JPEG-koopiale.
- Sõltuvalt objektist võivad tooni üleminekud olla sakilised, efekt võib olla vähem märgatav või pilt võib olla teralisem.
- Otsepildis või videoklipi jäädvustamise ajal ei pruugi olla mõned efektid nähtavad.
- Taasesitus võib kohaldatud filtrite, efektide või videoklipi kvaliteedi sätete tõttu olla erinev.

1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile **SCN**.

- Kuvatakse stseenimenüü. Valige nuppude Δ ∇ abil stseen.



- Objektiivist paistva vaate ekraanile kuvamiseks vajutage nuppu \odot või vajutage päästik pooleldi alla. Stseenimenüüsse naasmiseks vajutage nuppu \odot .

■ Stseenirežiimide tüübid

- | | |
|--------------------|------------------|
| Portrait | Nature Macro |
| e-Portrait | Candle |
| Landscape | Sunset |
| Landscape+Portrait | Documents |
| Sport | Panoraam (lk 54) |
| Night Scene | Fireworks |
| Night+Portrait | Beach & Snow |
| Children | Fisheye Effect |
| High Key | Wide-angle |
| Low Key | Macro |
| DIS Mode | 3D Photo |
| Makro | |

2 Pildistage.

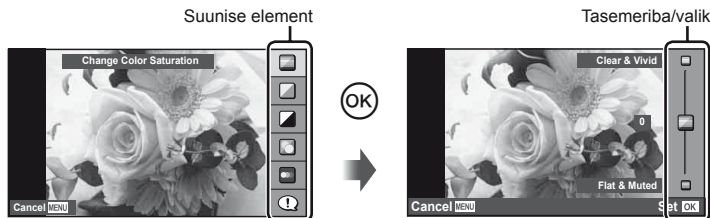
- Muu seadistuse valimiseks vajutage nuppu \odot , et kuvada stseenimenüüd.

! Ettevaatust

- Režiimis [e-Portrait] salvestatakse kaks pilti: muutmata pilt ja teine pilt, millele on rakendatud režiimi [e-Portrait] efektid. Muutmata pildi salvestamisel kasutatakse hetkel valitud pildi kvaliteedi valikut ning muudetud koopia puhul salvestatakse pilt JPEG-pildi kvaliteediga [M]-kvaliteet (2560 × 1920).
- [Fisheye Effect], [Wide-angle] ja [Macro] kasutatakse valikuliste objektiivi konverteritega.
- Režiimides [e-Portrait], [Panorama] või [3D Photo] ei ole võimalik videoklippe salvestada.

Otsejuhi kasutamine

Otsejuhid on saadaval režiimis iAUTO (iAUTO). Kui iAUTO on täisautomaatses režiimis, muudavad otsejuhid lihtsaks juurdepääsu erinevatele täpsematele pildistamisviisidele.



Suunise element	Tasemeriba/valik	Mõjutab
Change Color Saturation	Clear & Vivid ↔ Flat & Muted	Küllastus, kontrastsus, gradatsioon jne.
Change Color Image	Warm ↔ Cool	Värvi temperatuur, gradatsioon jne.
Change Brightness	Bright ↔ Dark	Särikompensatsioon, gradatsioon jne.
Blur Background	Blur ↔ Sharp	Ava, otse-eelvaade jne.
Express Motions	Blurred Motion* ↔ Stop Motion	Säriaeg (1/2 s – suurim kiirus), kaadrisagedus jne.
Shooting Tips	<ul style="list-style-type: none"> • Tips For Child Photo • Tips For Pet Photo • Tips For Flower Photo • Tips For Cuisine Photo • Tips For Framing • Tips With Accessory 	—

* Ekraani kaadrisagedus aeglustub.

- 1 Keerake režiimi valimise ketas asendisse **FAUTO**.
- 2 Pärast otsejuhi kuvamiseks nupu **OK** vajutamist kasutage elementi esiletoomiseks noolepadja nuppe Δ ∇ ning vajutage valimiseks nuppu **OK**.

Suunise element




- 3 Taseme valimiseks kasutage noolepadja nuppe Δ ∇ .
 - Kui on valitud [Shooting Tips], tõstke element esile ja vajutage kirjelduse vaatamiseks nuppu **OK**.
 - Valimiseks vajutage päästik pooleldi alla.
 - Valitud taseme efekt on ekraanil näha. Kui on valitud [Blur Background] või [Express Motions], naaseb ekraan tavavaatesse, kuid valitud efekt jääb näha lõplikus pildis.

Tasemeriba




- 4 Pildistage.
 - Pildistamiseks vajutage päästikut.
 - Otsejuhi eemaldamiseks ekraanilt vajutage nuppu **MENU**.

! Ettevaatust


- Kui pildi kvaliteediks on hetkel valitud [RAW], seadistatakse pildi kvaliteediks automaatselt [L+N+RAW].
- Otsejuhi seadistusi ei rakendata RAW-koopiale.
- Osal otsejuhi seadistustasemetel võivad pildid tunduda teralised.
- Muudatused otsejuhi seadistustasemetes ei pruugi olla nähtavad ekraanil.
- Otsejuhiga ei saa kasutada välku.
- Muudatused otsejuhi valikutes tühistavad eelnevad muudatused.
- Kaamera sättemõõdiku piire ületavate otsejuhi seadistuste valimine võib kaasa tuua üle- või alasaritatud pildid.
- Režiimides **P**, **A**, **S** ja **M** kuvatakse otsejuhid, kui vajutada nuppu **Fn**. Pildid jäädvustatakse otsejuhi seadistusi kasutades. [Button Function]:  „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

Otsejuhtimise kasutamine

Otsejuhtimist saab kasutada režiimide **P**, **S**, **A**, **M** ja  seadistuste reguleerimiseks. Otsejuhtimine võimaldab teil erinevaid seadistusi ekraanil eelnevalt vaadata. Saadaval on kohandatud seadistus, mis võimaldab kasutada otsejuhtimist teistes režiimides (lk 81).




■ Saadaolevad seadistused

Pildistabilisaator.....	lk 42
Pildirežiim ¹	lk 45
Stseenirežiim ²	lk 19
Kunstifiltri režiim ²	lk 18
Režiim  ³	lk 61
Valgetasakaal.....	lk 43
Seeriavõte/iseavaja.....	lk 49
Kuvasuhe ^{1*2}	lk 48


Salvestusrežiim.....	lk 47
Välgurežiim ^{1*2}	lk 59
Välgu intensiivsuse reguleerimine ^{1*2}	lk 60
Möötmisrežiim ^{1*2}	lk 41
AF-režiim.....	lk 36
ISO-tundlikkus.....	lk 48
Näo prioriteet ^{1*2}	lk 39
Videoklipi heli salvestamine.....	lk 62

*1 Ainult režiimid **P**, **A**, **S** ja **M**.

*2 Ainult **ART** ja **SCN**.

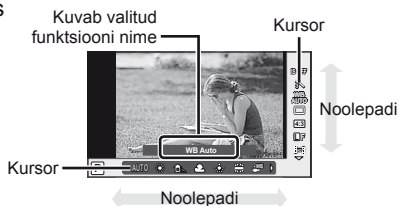
*3 Ainult režiim .

1 Otsejuhi kuvamiseks vajutage nuppu .

- Otsejuhtimise peitmiseks vajutage uuesti nuppu .

2 Kasutage seadistuste valimiseks noolepadija nuppe , valitud seadistuse muutmiseks nuppe , ja seejärel vajutage nuppu .



- Valitud seadistused rakenduvad automaatselt, kui umbes 8 sekundi jooksul ei teostata ühtegi toimingut.



Ettevaatust

- Mõned elemendid ei ole osas pildistusrežiimides saadaval.

Näpunäited

- Otsejuhtimise kuvamise ja peitmise kohta leiate lisateavet [ Control Settings]:  „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

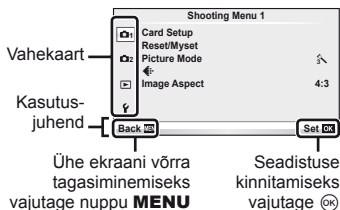
Menüüde kasutamine

1 Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.

Menüüd

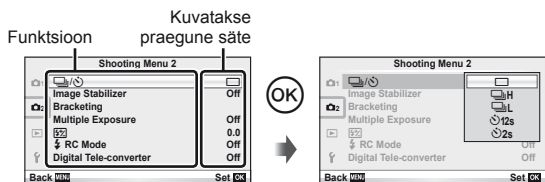
- 📁 Ettevalmistavad ja põhilised pildistusvalikud
- 📁 Täpsemad pildistusvalikud
- ▶ Taasesituse ja retušeerimise valikud
- ⚙️ Kohandatud menüü*
- 🗨️ Tarvikupordi menüü*
- 📷 Kaamera seadistamine (nt kuupäev ja keel)

* Ei kuvata vaikeseadistustes.



2 Valige nuppude Δ ∇ abil vahekaart ja vajutage nuppu **OK**.

3 Valige nuppude Δ ∇ abil element ja vajutage valitud elemendi valikut kuvamiseks nuppu **OK**.



4 Tõstke nuppude Δ ∇ abil valik esile ja vajutage valimiseks nuppu **OK**.

- Menüüst väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.

📌 Märkused

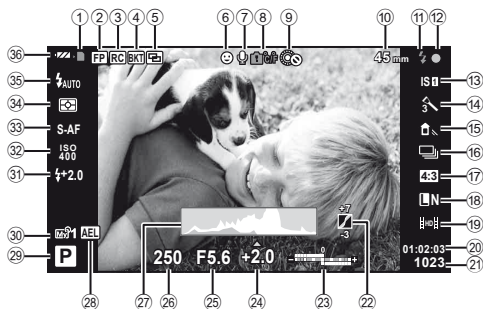
- Üksikasju menüü abil seadistatavate funktsioonide kohta leiate jaotisest „Menüükataloog“ (lk 107).
- Suvandi valimise järel kuvatakse umbes 2 sekundiks suunis. Suuniste vaatamiseks või peitmiseks vajutage **INFO**.

💡 Näpunäited

- Kaamera seadistusi saab kohandada vastavalt teie pildistamisstiilile. Kasutage kohandatud menüüsid, et kohandada kaamera seadistusi vastavalt teie eesmärkidele või eelistustele. Kohandatud menüüsid ei kuvata vaikumisi ning enne jätkamist peate kuvama menüüd. 🗨️ „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)
- Tarvikupordi seadmete kasutamine: EVF-i ja OLYMPUS PENPAL-i tarvikute seadistustele pääsete ligi tarvikupordi menüü kaudu. Seda menüüd ei kuvata vaikumisi ning teil tuleb see kuvada enne jätkamist. 🗨️ „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

Ekraanile kuvatud teave

Pildistamise



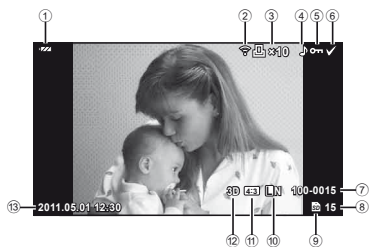
- | | |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ① Mälukaardi kirjutamise näidik.....lk 10 | ②② Tooni juhtimine.....lk 34 |
| ② Super FP-välk [FP].....lk 105 | ②③ Ülemine: Välgu intensiivsuse reguleerimine.....lk 60 |
| ③ RC-režiim.....lk 93 | Alumine: särikompensatsiooni näidik.....lk 40 |
| ④ Automaatne kahveldus [BKT].....lk 57 | ②④ Särikompensatsiooni väärtus.....lk 40 |
| ⑤ Kordussäritus [].....lk 56 | ②⑤ Ava väärtus.....lk 50–53 |
| ⑥ Näo prioriteet [].....lk 39, 82 | ②⑥ Säriaeg.....lk 50–53 |
| ⑦ Videoklipi heli.....lk 62 | ②⑦ Histogramm.....lk 32, 33 |
| ⑧ Sisetemperatuuri hoiatus | ②⑧ AE-lukk [AE].....lk 41 |
| [] °C/F.....lk 97 | ②⑨ Pildistusrežiim.....lk 12, 50–55 |
| ⑨ [] Lukk.....lk 82 | ③⑩ Myset.....lk 35 |
| ⑩ Fookuskaugus.....lk 100 | ③① Välgu intensiivsuse reguleerimine...lk 60 |
| ⑪ Välk.....lk 59 | ③② ISO-tundlikkus.....lk 48 |
| (vilgub: laadimine kestab, süttib: laadimine lõpetatud) | ③③ AF-režiim.....lk 36 |
| ⑫ AF-kinnitustähis.....lk 14 | ③④ Mõõtmisrežiim.....lk 41 |
| ⑬ Pildistabilisaator.....lk 42 | ③⑤ Välk.....lk 59 |
| ⑭ Kunstifilter.....lk 18 | ③⑥ Aku laetuse tase |
| Stseenirežiim.....lk 19 | [] Põleb (roheline): valmis kasutamiseks (kuvatakse umbes 10 sekundi jooksul pärast kaamera sisselülitamist) |
| Pildirežiim.....lk 45 | [] Põleb (roheline): aku hakkab tühjaks saama |
| ⑮ Valgetasakaal.....lk 43 | [] Vilgub (punane): vajalik on laadimine |
| ⑯ Seeriavõtte/iseavaja.....lk 49 | |
| ⑰ Kuvasuhe.....lk 48 | |
| ⑱ Salvestusrežiim (fotod).....lk 47 | |
| ⑲ Salvestusrežiim (videoklipid).....lk 48 | |
| ⑳ Saadaolev salvestusaeg | |
| ㉑ Salvestatavate piltide arv.....lk 106 | |

Ekraani saate ümber lülitada nupu **INFO** abil.

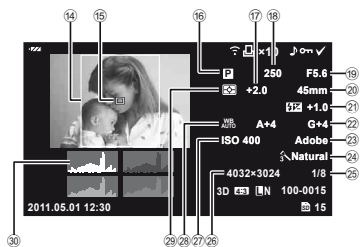
[] „Teabekuva valimine“ (lk 32)

Taasesitus

Lihtne kuva




Täielik kuva



- | | | | | | |
|---|-------------------------------------|-----------|---|----------------------------------------|--------------|
| ① | Aku tühis | lk 8 | ⑩ | Salvestusrežiim..... | lk 47 |
| ② | Eye-Fi üleslaadimine lõpetatud..... | lk 88 | ⑪ | Kuvasuhe..... | lk 48, 67 |
| ③ | Prindireserveering | | ⑫ | 3D-pilt | lk 55 |
| | Väljaprintide arv | lk 76 | ⑬ | Kuupäev ja kellaaeg | lk 9 |
| ④ | Heli salvestamine..... | lk 68 | ⑭ | Kuvapiir..... | lk 48 |
| ⑤ | Kaitsmine | lk 17 | ⑮ | AF-sihik..... | lk 37 |
| ⑥ | Pilt on valitud | lk 65 | ⑯ | Pildistusrežiim..... | lk 12, 50–53 |
| ⑦ | Faali number | lk 76, 86 | ⑰ | Särikompensatsioon | lk 40 |
| ⑧ | Kaadri number | lk 76 | ⑱ | Säriaeg | lk 50–53 |
| ⑨ | Salvestusseade | lk 99 | ⑲ | Ava väärtus..... | lk 50–53 |
| | | | ⑳ | Fookuskaugus | lk 100 |
| | | | ㉑ | Välgu intensiivsuse reguleerimine...lk | 60 |
| | | | ㉒ | Valgetasakaalu kompenseerimine...lk | 44 |
| | | | ㉓ | Värviruum | lk 85 |
| | | | ㉔ | Pildirežiim | lk 45 |
| | | | ㉕ | Tihendusaste | lk 47 |
| | | | ㉖ | Pikslite arv | lk 47 |
| | | | ㉗ | ISO-tundlikkus | lk 48 |
| | | | ㉘ | Valgetasakaal | lk 43 |
| | | | ㉙ | Mõõtmisrežiim..... | lk 41 |
| | | | ⑳ | Histogramm | lk 32, 33 |

Ekraani saate ümber lülitada nupu **INFO** abil.




 „Teabe kuvamine taasesituse ajal“ (lk 33)

Kiire ülesanderegister

Pildistamise




Pildistamine automaatsete sätetega	▶ iAUTO (FAUTO)	12
Lihnte eriefektidega pildistamine	▶ Kunstifilter (ART)	18
Kuvasuhte valimine	▶ Kuvasuhe	48
Kiire seadistuste sobitamine stseeniga	▶ Stseen (SCN)	19
Profitasemel fotograafia on lihtne	▶ Otsejuht	20
Pildistamine nii, et valge esineb valgena ja must mustana	▶ Särikompensatsioon	40
Pildistamine hägusa taustaga	▶ Otsejuht	20
	▶ Ava eelisrežiim	51
Pildistamine objekti peatamisega liikumisel või liikumise edasiandmisega	▶ Otsejuht	20
	▶ Säri eelisrežiim	52
Pildistamine õigetes värvides	▶ Valgetasakaal	43
	▶ Valgetasakaalu kiirvalik	44
Piltide töötlemine, et need sobiks objektiga/ühetooniliste piltide tegemine	▶ Pildirežiim	45
	▶ Kunstifilter (ART)	18
Fookus/ühe ala fokuseerimine	▶ AF-punkt	37
	▶ Suumi raami AF/suumi AF	38
Kui kaamera ei fokuseeri objekti	▶ Fookuselukk	37
Kaadris väikse punkti fokuseerimine/fookuse kinnitamine enne pildistamist	▶ Suumi raami AF/suumi AF	38
	▶ Fookuselukk	37
Fotode kompositsiooni muutmine pärast fokuseerimist	▶ C-AF+TR (AF-i jälgimine)	36
Helisignaali väljalülitamine	▶ ■)) (Helisignaali)	84
Välgu desaktiveerimine/pildistamine ilma välguta	▶ Välgu	59
	▶ ISO/DIS Mode	48/19
Häguste piltide vältimine	▶ Image Stabilizer	42
	▶ Anti-Shock	85
	▶ Iseavaja	49
	▶ Kaugjuhtimiskaabel	102
Objekti pildistamine vastu tagantvalgust	▶ Välguga pildistamine	59
	▶ Gradation (Picture Mode)	45
Ilutulestiku pildistamine	▶ Aegvõte	53
	▶ Stseen (SCN)	19

Pildimüra vähendamine (lapilisuus)	▶ Noise Reduct.	85
Pildistamine nii, et valged objektid ei oleks liiga valged ega mustad liiga tumedad	Gradation (Picture Mode)	45
	▶ Histogramm/ Säriskompensatsioon	32/40
	Tooni juhtimine	34
	Ekraani heleduse reguleerimine	80
Ekraani optimeerimine/ ekraani värvingute reguleerimine	▶ Live View Boost	83
	Mitmevaateline kuva	32, 40
Seadistatud efekti kontroll enne pildistamist	▶ Eelvaatefunktsioon	51
	Test Picture	89
Pildistamine, kontrollides samal ajal kaamera asendit/pildistamine läbimõeldud kompositsiooniga	▶ Displayed Grid ( /Info Settings)	83
	▶ Auto  (Rec View)	80
Fotode suumimine fookuse kontrollimiseks	▶ mode2 ( Close Up Mode)	84
	▶ Iseavaja	49
Autoportreed	▶ Iseavaja	49
Seeriavõtted	▶ Seeriavõtted	49
Aku tööea pikendamine	▶ Sleep	84
Tehtavate piltide arvu suurendamine	▶ Salvestusrežiim	47

Taasesitus/retušeerimine

Piltide vaatamine teleris	▶ Taasesitus teleris	69
Slaidiseansi vaatamine koos taustamuusikaga	▶ Slaidiseanss	66
Varjude muutmine heledamaks	▶ Shadow Adj (JPEG Edit)	67
Punasilmsuse vähendamine	▶ Redeye Fix (JPEG Edit)	67
Lihtne printimine	▶ Otseprintimine	77
Kaubanduslikud väljaprintid	▶ Printijärjekorra loomine	76
Lihtne fotode jagamine	▶ OLYMPUS PENPAL	71

Kaamera seadistused

Vaikeseadistuste taastamine	▶ Reset	35
Sätete salvestamine	▶ Myset	35
Menüükeele kuva muutmine	▶ 	80

Põhijuhend	4	Kiire ülesanderegister	26
I Ettevalmistus pildistamiseks 4		Pildistamise alused/tihti kasutatavad valikud	32
Aku laadimine ja sisestamine 4		I Kuvatava teabe ümberlülitamine 32	
Mälukaartide sisestamine ja eemaldamine..... 5		I Pildistamise juhtnuppude valimine 32	
Objektiivi kinnitamine kaamerale..... 6		I Teabe kuvamine taasesituse ajal 33	
Välgu kinnitamine 7		I Nupu INFO teised kasutusvõimalused 34	
Toide sees 8		I Vaikeseadistuste või kohandatud seadistuste taastamine 35	
Kuupäeva ja kellaaja seadmine.. 9		Lähtestamiseseadistuste kasutamine 35	
II Osade ja funktsioonide nimed 10		Valiku Myset salvestamine 35	
Osade nimed 10		Valiku Myset kasutamine 35	
Kaamera 10		I Fookusrežiimi (AF-režiimi) valimine 36	
Kaamera juhtnupud 12		I Fookuspunkti (AF-sihiku) valimine 37	
Režiimi valimise ketas 12		Fookuselukk 37	
III Põhitoimingud 14		Kiire AF-sihiku valik 37	
Pildistamine/videoklippide jäädvustamine 14		Automaatfookuse ja manuaalfookuse kiire vahetamine..... 37	
Taasesitus/kustutamine 16		I Suumi raami AF/suumi AF 38	
Piltide vaatamine 16		I Näo prioriteedi AF/pupillide tuvastuse AF 39	
Volume 17		Pildistamine näo prioriteedi funktsiooniga 39	
Piltide kustutamine 17		I Särituse juhtimine (särikompensatsioon) 40	
Piltide kaitsmine 17		Särikompensatsiooni ja valgetasakaalu efektide eelvaade..... 40	
Kunstifiltrite kasutamine..... 18			
Pildistamine stseenirežiimis..... 19			
Otsejuhi kasutamine 20			
Otsejuhtimise kasutamine 22			
Menüüde kasutamine 23			
IV Ekraanile kuvatud teave 24			
Pildistamise 24			
Taasesitus..... 25			

Helenduse ja varjude heleduse muutmine	40
Valimine, kuidas kaamera mõõdab heledust (mõõtmine) ...	41
Särituslukk (AE-lukk)	41
Kaamera värisemise vähendamine (pildistabilisaator)	42
Värvi reguleerimine (valgetasakaal).....	43
Valgetasakaalu kompenseerimine	44
Valgetasakaalu kiirvalik	44
Valikute töötlemine (pildirežiim)	45
Pildi kvaliteet (salvestusrežiim)	47
Salvestusrežiimi valimine	47
Pildi kuvasuhte seadistamine ...	48
ISO-tundlikkus	48
Seeriavõtte/iseavaja	49

Teised pildistamisvalikud 50

„Suuna ja pildista“ pildistamine (programmeeritud P).....	50
Ava valimine (ava eelisrežiim A)	51
Säriaja valimine (päästiku eelisrežiim S)	52
Ava ja säriaja valimine (manuaalrežiim M)	53
Säriaja lõpu valimine	53
Panoraampiltide tegemine.....	54
Panoraampildi tegemine.....	54
3D-pildistamine.....	55

Kordussärituste salvestamine ühel pildil (kordussäritus)	56
Seadistuste vaheldamine fotoseeria ajal (kaheldamine)	57
Digitaalne suurendus (digitaalne telekonverter).....	58

Välguga pildistamine 59

Välgu kasutamine (välguga pildistamine)	59
Välgu reguleerimine (välgu intensiivsuse juhtimine)	60
Selle kaameraga kasutamiseks mõeldud lisavälkude kasutamine	60
Teised lisavälgud.....	60

Videoklippide salvestamine ja vaatamine 61

Videoklippide salvestamise sätete muutmine.....	61
Videoklipile efektide lisamine.....	61
Videoklipi helivalikud (heliga videoklippide salvestamine)	62
Videoklippide vaatamine	62

Taasesituse valikud 63

Üksiku kaadri taasesitus	63
Indekskuva/kalendrikuva.....	63
Taasesituse suurendamine (suurendatud taasesitus).....	64
Piltide valimine	65

■ Kõigi kaitsete tühistamine.....	65
■ Kõigi kaadrite kustutamine	65
■ Pööramine.....	65
■ Slaidiseanss.....	66
■ Staatiliste piltide redigeerimine.....	67
■ Pildi ühitamine.....	68
■ Heli salvestamine	68
■ Kaameras olevate piltide vaatamine teleris	69

Piltide saatmine ja vastuvõtmine 71

■ Piltide saatmine	71
■ Piltide vastuvõtmine/hosti lisamine	71
■ Aadressiraamatu redigeerimine.....	72
■ Albumite loomine	72

OLYMPUS Viewer 2/[ib] kasutamine 73

Windows.....	73
Macintosh	74

■ Piltide kopeerimine arvutisse ilma programmita OLYMPUS Viewer 2/[ib].....	75
-----------------------------------------------------------------------------	----

Piltide printimine 76

■ Prindireserveering (DPOF)	76
Prindijärjekorra loomine.....	76
Kõikide või valitud piltide eemaldamine printitellimusest.....	77
■ Otseprint (PictBridge).....	77
Lihtne printimine	78
Kohandatud printimine.....	78

Kaamera seadistamine 80

■ Seadistusmenüü.....	80
⌚ (Kuupäeva/kellaaja seadistus).....	80
🗉 (Kuva keele muutmine).....	80
! (Ekraani heleduse reguleerimine)	80
■ Rec View.....	80
🗉/🗉 Menu Display	80
■ Firmware.....	80

Kaamera seadistuste kohandamine 81

Enne kohandatud/tarvikupordi menüüde kasutamist

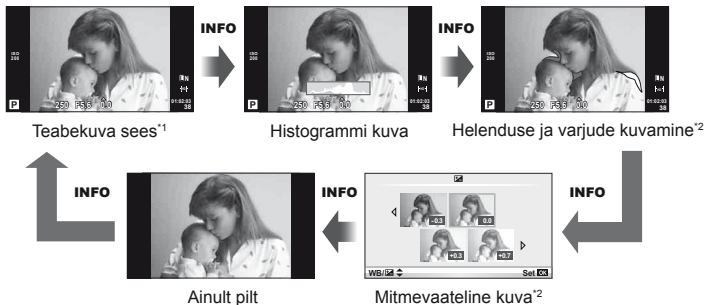
■ Kohandatud menüü valikud	81
📷 AF/MF	81
📷 Button/Dial	82
📷 Release.....	83
📷 Disp/📷)/PC.....	83
📷 Exp/📷/ISO.....	84
📷 ⚡ Custom.....	85
📷 📷/Color/WB.....	85
📷 Record/Erase	86
📷 Movie	87
📷 📷 Utility	88
■ AEL/AFL.....	88
■ Fn Function, 📷 Function.....	89
■ Tarvikupordi menüü valikud.....	90
📷 OLYMPUS PENPAL Share.....	90
📷 OLYMPUS PENPAL Album	90
📷 Electronic Viewfinder	90

■ Superjuhtpaneeli kasutamine ...91	Mikrofoni komplekt (SEMA-1)..... 102
■ Videoklippide salvestamine päästikuga.....92	Elektrooniline pildiotsija (VF-2)..... 102
Pildistamine salvestamise lõppedes..... 92	■ Särituse hoiatuskuva103
■ Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga93	■ Pildistusrežiimis kasutatavad välgurežiimid 104
Teave 94	■ Välgu sünkroonimine ja säriaeg.....105
■ Pildistusnõuanded ja -teave.....94	■ Väline välklamp 105
■ Veateated.....96	■ Salvestusrežiim ning faili suurus ja salvestatavate staatiliste piltide arv 106
■ Kaamera puhastamine ja hoidmine98	■ Menüü kataloog107
Kaamera puhastamine98	■ Tehnilised andmed 111
Hoidmine98	ETTEVAATUSABINÕUD 113
Sensori puhastamine ja kontrollimine98	■ ETTEVAATUSABINÕUD 113
Sensori korrasutus – pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine98	Süsteemi kaart 120
■ Mälukaardi põhitõed99	Märksõnad 122
Kasutatavad mälukaardid99	
Mälukaardi vormindamine99	
■ Aku ja laadija 100	
■ Laadija kasutamine reisil..... 100	
■ Vahetatavad objektiivid..... 100	
Objektiivi M.ZUIKO DIGITAL tehnilised andmed 101	
■ Peamised tarvikud..... 102	
Paigaldusadapter..... 102	
Kaugjuhtimiskaabel (RM-UC1)..... 102	
Konverterid 102	
Makro harulamp (MAL-1)..... 102	

Nuppu **INFO** saate kasutada pildistamise ajal kuvatavate juhtnuppude teabe ja tüübi valimiseks.

Kuvatava teabe ümberlülitamine

Vajutage nuppu **INFO**, et valida pildistamise ajal kuvatavat teavet.



*1 Teil on võimalik kuvada kadreerimisruudustik või valida kuvatava ruudustiku tüüpi, kasutades [INFO/Info Settings] > [LV-Info]. [INFO] „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

*2 Kuvatakse, kui [INFO/Info Settings] > [LV-Info] jaoks on valitud [On]. [INFO] „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

Pildistamise juhtnuppude valimine

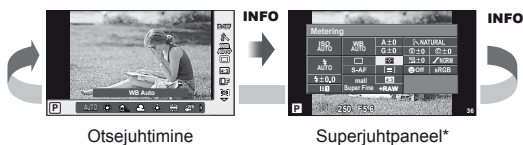
Pildistamise valikute kuvamiseks vajutage nuppu **OK**. Saate valida saadaolevaid kuvatüüpe, kasutades valikut [CAM/Control Settings] kohandatud menüüdes (lk 81).

ART/SCN

Kunstifiltri menüü



P/A/S/M



* Saab kuvada, kui kasutate valikut [CAM/Control Settings].

Teabe kuvamine taasesituse ajal

Nuppu **INFO** saate kasutada taasesituse ajal kuvatava teabe valimiseks.



* Kuvatakse, kui [Info Settings] > [Info] jaoks on valitud [On]. [Info] „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

Histogrammi kuva

Saate kuvada histogrammi, mis näitab heleduse jaotumist pildil. Horisontaalne telg näitab heledust ja vertikaalne telg näitab pildi iga heleduse piksli arvu. Pildistamisel üle ülemise piirangu olevad piirkonnad kuvatakse punasena, alla alumise piirangu olevad piirkonnad sinisena ja punktmõõtmist kasutades mõõdetud piirkonnad rohelisena.

Helenduse ja varjude kuvamine

Üle heleduse ülemise piirangu olevad piirkonnad kuvatakse punasena ja alla alumise piirangu olevad piirkonnad sinisena. [Histogram Settings]: [Info] „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

Valguskasti kuvamine

Saate võrrelda kahte pilti kõrvuti. Vajutage nuppu [Compare], et valida kuva teisel pool olevat pilti. Lisatakse kohandatud menüüs valiku [Info Settings] abil, seadistuste kohandamisele peate valida ka [mode2] valikus [Close Up Mode]. [Info] „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

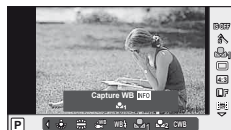
- Põhipilt kuvatakse paremal. Valige nuppude [Compare] abil pilt ja vajutage nuppu [Compare], et liigutada pilti vasakule. Vasakul oleva pildiga võrreldavat pilti saab valida paremal. Teise põhipildi valimiseks tõstke esile parem kaader ja vajutage nuppu [Compare].
- Hetkel kuvatava pildi lähemale suumimiseks vajutage nuppu [Zoom]. Pildi teiste piirkondade vaatamiseks vajutage nuppu **INFO** ja kasutage nuppe [Up] või juhtketast.
- Kasutage nuppe [Down] [Compare], et vaadata pildi teisi piirkondi. Kuvatav pilt muutub iga kord, kui vajutate nuppu [Zoom].



Nupu **INFO** teised kasutusvõimalused

■ Valgetasakaalu kiirvalik

Valgetasakaalu kiirvaliku dialoogi vaatamiseks vajutage nuppu **INFO** valgetasakaalu kiirvaliku menüüs (lk 44).



■ Värvustemperatuur

Värvustemperatuuri dialoogi vaatamiseks vajutage nuppu **INFO** kohandatud valgetasakaalu menüüs (lk 43).



■ Taasesituse suumimine

Pildil lähemale või kaugemale suumimiseks vajutage nuppu **Q**, et alustada taasesituse suumimist ning seejärel vajutage nuppu **INFO** ja kasutage nuppe Δ ∇ .



■ Tooni juhtimine

Särikompensatsiooni, ava ja säriaega saate reguleerida nupu \square abil. Tooni juhtimise dialoogi saate kuvada, kui vajutate nuppu **INFO** ja enne seda nuppu \square . Võite kasutada nuppe \triangleleft \triangleright , et valida tooni tase. \square „Helenduse ja varjude heleduse muutmine“ (lk 40)



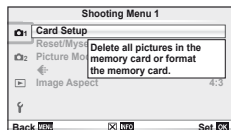
■ Fookuskaugus

Fookuskauguse valimiseks pildistabilisaatori jaoks vajutage IS-režiimi dialoogis nuppu **INFO** ja kasutage seejärel nuppe Δ ∇ \triangleleft \triangleright või juhtketast. \square „Kaamera värisemise vähendamine (pildistabilisaator)“ (lk 42)



■ Spikker

Spikker kuvatakse umbes 2 sekundit pärast elemendi valimist. Spikri keelamiseks vajutage nuppu **INFO**. Spikri uuesti lubamiseks vajutage uuesti nuppu **INFO**.



Vaikeseadistuste või kohandatud seadistuste taastamine

Kaamera seadistusi saate lihtsalt taastada ühele kolmest eelseadistusest.

Reset: Vaikeseadistuste taastamine.

Myset: Režiimide **P**, **A**, **S** või **M** eelvalitud seadistuste taastamine. Pildistusrežiim ei muutu. Salvestada saab kuni neli komplekti eelvalitud seadistusi.

Quick Myset: Eelseadistatud seadistusi kasutatakse ainult nuppude **Fn** või **⊙** vajutamise ajal. Pildistusrežiimi kohandatakse eelseadistatud seadistustele. [Button Function]:
☞ „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

Lähtestamisseadistuste kasutamine

1 Valige [Reset/Myset] pildistusrežiimis **☑** (lk 107).

2 Valige [Reset] ja vajutage nuppu **⊙**.

- Lähtestamistüübi valimiseks valige [Reset] ja vajutage **▷**. Kõikide seadistuste lähtestamiseks peale kellaaja, kuupäeva ja mõnede teiste valige [Full] ja vajutage **⊙**.

☞ „Menüükataloog“ (lk 107)



3 Valige [Yes] ja vajutage nuppu **⊙**.

Valiku Myset salvestamine

1 Kohandage salvestamiseks seadistused.

2 Valige [Reset/Myset] pildistusrežiimis **☑** (lk 107).

3 Valige soovitud sihtkoht ([Myset1]–[Myset4]) ja vajutage nuppu **▷**.

- [Set] kuvatakse sihtkohta ([Myset1]–[Myset4]), mille seadistused on juba salvestatud. Kui valite [Set] uuesti, kirjutatakse registreeritud seadistus üle.
- Registreerimise tühistamiseks valige [Reset].

4 Valige [Set] ja vajutage nuppu **⊙**.

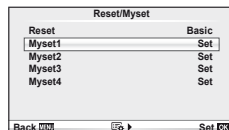
☞ „Menüükataloog“ (lk 107)

Valiku Myset kasutamine

1 Valige [Reset/Myset] pildistusrežiimis **☑** (lk 107).

2 Valige soovitud seadistused ([Myset1]–[Myset4]) ja vajutage nuppu **⊙**.

3 Valige [Set] ja vajutage nuppu **⊙**.



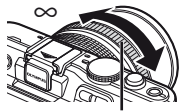
Fookusrežiimi (AF-režiimi) valimine

Valige fookuseerimise viis (fookusrežiim).

- 1 Kuvage otsejuhtimine (lk 22) ja valige nuppude $\triangle \nabla$ abil AF-režiimi element.
- 2 Tehke valik nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil ja vajutage nuppu \odot .



- Valitud AF-režiim kuvatakse ekraanil.

S-AF (ühekordne AF)	Kaamera fookuseerib ühe korra, kui päästik on pooleldi alla vajutatud. Kui fookus on lukustatud, kõlab helisignaal ning sütitavad AF-kinnitustähis ja AF-sihiku märk. See režiim sobib liikumatute või piiratud liikumisega objektide pildistamiseks.
C-AF (pidev AF)	Kaamera kordab teravustamist, kuni päästik on pooleldi all. Kui objekt on fookuses, süttib ekraanil AF-kinnitustähis ning kõlab helisignaal, kui fookus lukustatakse esimest ja teist korda. Isegi kui objekt liigub või kui muudate pildi kompositsiooni, üritab kaamera jätkuvalt teravustada. • Four Thirds'i süsteemi objektiiivid kasutavad fookuseerimisel valikut [S-AF].
MF (manuaalfookus)	See funktsioon võimaldab teil mis tahes objektile käsitsi fookust seada.  Fookuseerimisrõngas
S-AF+MF (S-AF-režiimi ja MF-režiimi samaaegne kasutamine)	Kui vajutate režiimis [S-AF] fookuseerimiseks päästiku pooleldi alla, võite keerata fookuseerimisrõngast, et fookust käsitsi täpsemalt reguleerida.
C-AF+TR (AF-i jälgimine)	Vajutage fookuseerimiseks päästik pooleldi alla; seejärel kaamera jälgib ja hoiab fookust objektil sel ajal, kui hoiate päästikut selles asendis. • AF-sihik kuvatakse punaselt, kui kaamera ei jälgi enam objekti. Vabastage päästik ja seejärel kadreerige objekt uuesti ning vajutage päästik pooleldi alla. • Four Thirds'i süsteemi objektiiivid kasutavad fookuseerimisel valikut [S-AF].



Näpunäited

- Valikuid [RIs Priority S] (lk 83) ja [RIs Priority C] (lk 83) saab kasutada, et valida, kas päästiku võib vabastada, kui kaamera ei suuda fookuseerida.
- Valikut [MF Assist] (lk 82) saab kasutada, et aktiveerida automaatset suumikuva, kui objektiivi fookuseerimisrõngast keeratakse.
- [Focus Ring] (lk 82) võimaldab teil muuta fookuseerimisrõnga keeramise suunda.



Ettevaatust

- Kaamera ei pruugi objekte fookuseerida, kui need on kehvalt valgustatud, udused või tolmused või neil puuduvad kontrastid.

Fookuspunkti (AF-sihiku) valimine

Valige, millist 35-st automaafookuse sihikust kasutatakse automaafookuse puhul.

- 1 AF-sihiku kuvamiseks vajutage nuppu **[AF-ikon]** (**<**).
- 2 Kasutage nuppe **△ ▽ < >** üksiku sihiku kuva valimiseks ning AF-sihiku paigutamiseks.
 - Kursori ekranilt väljajuhtimisel taastud režiim „Kõik sihikud“.
 - Võite valida järgmise kolme sihikutüübi vahel. Vajutage nuppu **INFO** ning kasutage nuppe **△ ▽**.

Kõik sihikud



Kaamera valib automaatselt ühe kõigist fookussihikutest.

Üksik sihik



Valige fookussihik käsitsi.

Grupi sihik



Kaamera valib automaatselt valitud rühma sihikute seast.

Fookuselukk

Kui kaamera ei suuda teie valitud objekti fookuseerida, valige üksiku sihiku režiim ja kasutage fookuselukku, et fookuseerida teist objekti umbes samalt kauguselt.

- 1 Režiimis [S-AF] paigutage AF-sihik objektile ja vajutage päästik pooleldi alla.
 - Veenduge, et AF-kinnitustähis süttib põlema.
 - Fookus lukustub, kui vajutate päästiku pooleldi alla.
- 2 Hoides päästikut pooleldi all, muutke pildi kompositsiooni ja seejärel vajutage päästik täiesti alla.
 - Ärge muutke vahemaad kaamera ja objekti vahel sel ajal, kui hoiate päästikut pooleldi all.

Kiire AF-sihiku valik

Võite salvestada valitud AF-sihiku selle hilisemaks kiireks valimiseks, kasutades nuppu **Fn** või **○**.

- Valige AF-sihik, kasutades valikut **[AF-ikon] Set Home** (lk 82).
- Kasutage valikut **[Fn] Function** või **[○] Function**, et määrata nupule funktsioon. [Button Function]: **[Fn]** „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

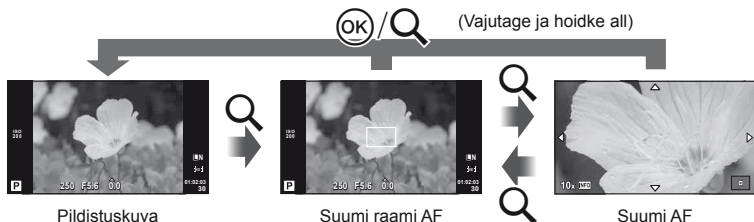
Automaatfookuse ja manuaalfookuse kiire vahetamine

Nuppe **Fn** ja **○** saate kasutada valiku **[MF]** vahetamiseks.

- Kasutage valikut **[Fn] Function** või **[○] Function**, et määrata nupule funktsioon. [Button Function]: **[Fn]** „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

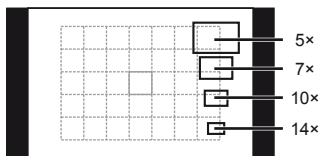
Suumi raami AF/suumi AF

Fookuse reguleerimisel saate suumida lähemale mõnele kaadri osale. Kui valite kõrge suumisuhe, saate kasutada automaafookust väiksemal piirkonnal, kui tavaliselt katab AF-sihik. Samuti võite fookussihiku täpsemalt paigutada.



1 Suumi raami kuvamiseks vajutage nuppu Q.

- Kui kaameraga fookuseerimisel kasutati automaafookust enne nupu vajutamist, kuvatakse suumi raam praegusel fookuse asendil.
- Kasutage suumi raami paigutamiseks nuppe $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$.
- Vajutage nuppu **INFO** ja kasutage suumisuhete valimiseks nuppe $\Delta \nabla$.



AF-i ja suumi raamide võrdlus

2 Suumi raami lähemale suumimiseks vajutage uuesti nuppu Q.

- Kasutage suumi raami paigutamiseks nuppe $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$.
- Vajutage nuppu **INFO** ja kasutage suumisuhete valimiseks nuppe $\Delta \nabla$.

3 Automaatfookuse alustamiseks vajutage päästik poolelt alla.

Märkused

- Automaatfookus on saadaval ja pilte saab teha siis, kui suumi raami kuvatakse ja ka siis, kui läbi objektiivi on lähemale suunitud.

Ettevaatust

- Suum on nähtav ainult ekraanil ega mõjuta tegelikku fotot.

Näo prioriteedi AF/pupillide tuvastuse AF

Kaamera tuvastab näod ning reguleerib teravustamist ja digitaalset ESP-i.

Pildistamine näo prioriteedi funktsiooniga

- 1 Kuvage otsejuhtimine (lk 22) ja valige nuppude \triangle ∇ abil näo prioriteet.
- 2 Valige nuppude \triangleleft \triangleright abil valik ja vajutage nuppu OK .

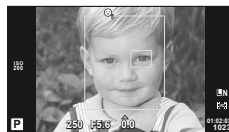


Face Priority Off	Näo prioriteet välja lülitatud.
Face Priority On	Näo prioriteet sisse lülitatud.
Face & Eye Priority On	Automaatse teravustamise süsteem valib näo prioriteedi AFi jaoks kaamerale kõige lähemal asuva silmapupilli.
Face & R. Eye Priority On	Automaatse teravustamise süsteem valib näo prioriteedi AFi jaoks objekti parema silma pupilli.
Face & L. Eye Priority On	Automaatse teravustamise süsteem valib näo prioriteedi AFi jaoks objekti vasaku silma pupilli.

- 3 Suunake kaamera objekti suunas.
 - Kui nägu on tuvastatud, tähistatakse see valge raamiga.



- 4 Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla.
 - Kui kaamera fokuseerib valge raamiga tähistatud näo, muutub raam roheliseks.
 - Kui kaamera on suuteline tuvastama objekti silmi, kuvatakse valitud silma kohale roheline raam. (pupillide tuvastamise AF)



- 5 Pildistamiseks vajutage päästik täiesti alla.


⚠ Ettevaatust

- Seeriavõtte tegemisel rakendub näo prioriteet ainult iga seeria esimesele pildile.
- Olenevalt objektist ei pruugi kaamera võimeline olla nägu õigesti tuvastama.
- Teistes mõõtmisrežiimides peale [ESP] (Digitaalne ESP-mõõtmine)] mõõdab kaamera säritust valitud asendi jaoks.

📝 Märkused

- Näo prioriteet on saadaval ka režiimis [MF]. Kaamera poolt tuvastatud näod tähistatakse valgete raamidega.

Särituse juhtimine (särikompensatsioon)

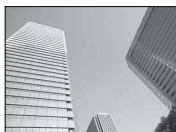
Vajutage nuppu  (Δ) ja kasutage nuppe $\triangleleft \triangleright$ särituse kompensatsiooni reguleerimiseks. Valige positiivsed („+“) väärtused, et muuta pilte heledamaks, või negatiivsed („-“) väärtused, et muuta pilte tumedamaks. Säritust saate reguleerida vahemikus ± 3 EV.

1

Piiristamise alused/tihti kasutatavad valikud



Negatiivne (-)



Kompensatsioonita (0)



Positiivne (+)



Näpunäited

- Särituse reguleerimisintervalli muutmiseks vaadake järgmist jaotist. [EV Step]:
 „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)



Ettevaatust


- Särikompensatsioon ei ole saadaval režiimides **FAUTO**, **M** või **SCN**.

Särikompensatsiooni ja valgetasakaalu efektide eelvaade

Särikompensatsiooni ja valgetasakaalu efekte saab eelnevalt vaadata neljaks jagatud ekraanil.

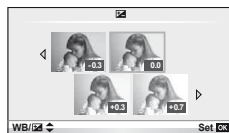
1 Valige [On] seadele /Info Settings] > [Multi View] kohandatud menüüs  (lk 81).

2 Mitmikvaate kuvamiseks vajutage korduvalt nuppu **INFO**.


- See funktsioon ei ole saadaval režiimides **FAUTO**, **ART**, **SCN** või .

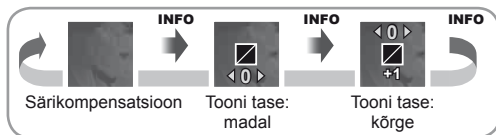
3 Valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil soovitud väärtus ja vajutage nuppu .

- Kasutage nuppe $\Delta \nabla$, et vahetada särikompensatsiooni ja valgetasakaalu kuvasid.



Helenduse ja varjude heleduse muutmine

Tooni juhtimise dialoogi kuvamiseks vajutage nuppu  (Δ) ja seejärel nuppu **INFO**. Tooni taseme valimiseks kasutage nuppe $\triangleleft \triangleright$. Valige „madal“ varjude tumendamiseks või „kõrge“ helenduste heledamaks muutmiseks.










Valimine, kuidas kaamera mõõdab heledust (mõõtmine)

Saate valida, kuidas kaamera mõõdab objekti heledust.

- 1 Kuvage otsejuhtimine (lk 22) ja valige mõõtmise element nuppude \triangle ∇ abil.
- 2 Tehke valik nuppude \triangleleft \triangleright abil ja vajutage nuppu OK .




 Digitaalne ESP-mõõtmine	Kaamera mõõdab säritust kaadri 324 piirkonnas ja optimeerib säritust hetkel kuvatava stseeni puhul või (kui valiku [☉ Face Priority] olekuks on valitud midagi muud kui [OFF]) portree objekti puhul. Seda režiimi soovitatakse üldiseks kasutamiseks.	
 Keskmetav mõõtmine	See mõõterežiim tagab objekti ja tagapõhja vahelise valgustuse keskväärtuse mõõtmise, kusjuures suurima kaaluga arvestatakse keskel asuvat objekti.	
 Punktmõõtmine	Valige see, et mõõta väikesi piirkondi (umbes 2% kaadrist) nii, et kaamera on suunatud objekti poole, mida soovite mõõta. Säritust reguleeritakse mõõdetud punkti heleduse järgi.	
 Punktmõõtmine – helenduse ohjamine	Suurendab punktmõõtmise säritust. Tagab, et heledad objektid jäävad paistma heledana.	
 Punktmõõtmine – varjude ohjamine	Vähendab punktmõõtmise säritust. Tagab, et tumedad objektid jäävad paistma tumedana.	

3 Vajutage päästik pooleldi alla.

- Tavaliselt hakkab kaamera mõõtma siis, kui päästik vajutatakse pooleldi alla, ja lukustab särituse siis, kui päästikut hoitakse selles asendis.

Särituslukk (AE-lukk)


Särituse lukustamiseks ilma fookuse lukustamiseta vajutage nuppu **Fn** või ☉ . Särituselukku saate kasutada, kui soovite seadistada fookust ja säritust eraldi fotode kompositsiooni muutmise ajal või kui soovite teha fotoseeriat sama säritusega.

- Määrake AEL/AFL nupule **Fn** või ☉ , kasutades funktsiooni [Fn] Function] või [☉ Function].  „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

Säritus lukustub ja kuvatakse ikoon **[AEL]**, kui vajutate nuppu ühe korra. Pildistamiseks vajutage päästik alla.

- AE-luku tühistamiseks vajutage nuppu uuesti.

Näpunäited

- Särituse lukustamine nupuvajutuse ajal. [AEL/AFL Memo]: AE-luku aktiveerimine seadistatud mõõtmisrežiimis. [AEL Metering]:  „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

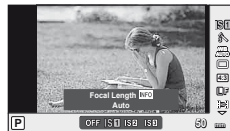


AE-lukk

Kaamera värisemise vähendamine (pildistabilisaator)

Teil on võimalik vähendada pildihägu tekkimise tõenäosust, mis võib tekkida nõrgas valguses või tugeva suurendusega pildistamisel.

- 1 Valige otsejuhtimine (lk 22) ja valige pildistabilisaatori element nuppude \triangleleft \triangleright abil.
- 2 Tehke valik nuppude \triangleleft \triangleright abil ja vajutage nuppu \odot .



OFF	Välja lülitatud	Pildistabilisaator on väljas.
IS1	Auto	Pildistabilisaator on sees.
IS2	Vertikaalne	Pildistabilisaator rakendub ainult vertikaalsele (📷) kaamera värisemisele. Kasutage, kui panoraamite kaameraga horisontaalselt.
IS3	Horisontaalne	Pildistabilisaator rakendub ainult horisontaalsele (📷) kaamera värisemisele. Kasutage, kui panoraamite kaameraga horisontaalselt ja hoiate kaamerat püstiselt.

Fookuskauguse valimine (v.a Micro Four Thirds/Four Thirds süsteemi objektivid)

Kasutage fookuskauguse teavet, et vähendada kaamera värisemist, kui pildistate objektivega, mis pole Micro Four Thirds'i või Four Thirds'i süsteemi objektivid.

- 1 Valige otsejuhtimises element [Image Stabilizer] (lk 22) ja vajutage nuppu **INFO**.
- 2 Valige nuppude \triangleleft \triangleright abil fookuskaugus ja vajutage nuppu \odot .
 - Valige fookuskaugus vahemikus 8 mm ja 1000 mm.
 - Valige väärtus, mis kõige enam vastab objektiviile trükitud väärtusele.



⚠ Ettevaatust

- Pildistabilisaator ei suuda kompenseerida kaamera väga tugevat liikumist või väga pikast säriajast tingitud pildihägu. Sellistel puhkudel on soovitatav kasutada statiivi.
- Statiivi kasutamisel seadistage valiku [Image Stabilizer] olekuks [OFF].
- Pildi stabiliseerimise funktsiooniga objektiivi kasutamisel lülitage kas objektiivi või kaamera vastav funktsioon välja.
- Kui pildistabilisaator on aktiveeritud, võite täheldada töömüra või vibratsiooni.
- Pildistabilisaator ei aktiveeru säriajaga üle 2 sekundi.

Värvi reguleerimine (valgetasakaal)

Valgetasakaal (WB) tagab, et kaameraga jäädvustatud valged objektid paistavad valgetena. [AUTO] sobib enamikes olukordades, kuid teisi väärtusi saate valida valgusallika järgi, kui valikul [AUTO] ebaõnnestub edastada soovitud tulemusi või kui soovite esitleda teatud värve oma piltidel.

1 Kuvage otsejuhtimine (lk 22) ja valige valgetasakaalu element nuppude Δ ∇ abil.

2 Tehke valik nuppude \triangleleft \triangleright abil ja vajutage nuppu \odot .

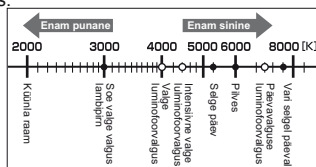


WB-režiim		Värvus-temperatuur	Valgustingimused
Automaatne valgetasakaal	AUTO	—	Kasutatakse enamiku valgustingimuste puhul (kui ekraanil on raamitud valge osa). Kasutage üldjuhul seda režiimi.
Eelhäälestatud valgetasakaal		5300 K	Pildistamiseks välistingimustes selgel päeval, päikeseloojangu punaste toonide või ilutulestiku värvide jäädvustamiseks
		7500 K	Pildistamiseks selgel päeval välistingimustes varjus
		6000 K	Väljas pilvise ilmaga pildistamiseks
		3000 K	Höõglambi valguses pildistamiseks
		4000 K	Luminofoorlampide valguses objektide pildistamiseks
		—	Vee all pildistamisel
		5500 K	Välguga pildistamiseks
Valgetasakaalu kiirvalik (lk 44)		WB-kiirvalikuga seadistatud värvustemperatuur.	Valige, kui valget või halli objekti saab kasutada valgetasakaalu mõõtmiseks ja objekt on kirju valgustuse all või seda valgustab tundmatu valgutüüp või muu valgusallikas.
Kohandatud valgetasakaal	CWB	2000 K – 14000 K	Pärast nupu INFO vajutamist kasutage nuppu \triangleleft \triangleright , et valida värvustemperatuur ning seejärel vajutage nuppu \odot .


Valgetasakaalu värvustemperatuur

Temperatuuri tõustes võivad objektid alguses läikida punaselt ja seejärel siniselt, kui temperatuur tõuseb veelgi. Värvustemperatuur väljendab sel viisil valguse värvi, kasutades absoluuttemperatuuri K (kelvin) kraadides.

- Luminofoorlampide allikatel, mille viitavad juuresoleval joonisel olevad valged punktid, on värvid, mis erinevad kergelt värvustemperatuuri skaalal olevatest; joonisel olevaid väärtusi on teisendatud värvustemperatuuridele illustratiivsetel eesmärkidel.










Näpunäited

- Soojade värvide eemaldamine hõõglambivalguses automaatselt valgetasakaaluga jäädvustatud piltidelt. [WB] Keep Warm Color:
Valgetasakaalule [WB] valimine ainult siis, kui kasutatakse välku. [WB] +WB]:
 „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

Valgetasakaalu kompenseerimine

See funktsioon võimaldab automaatselt WB ja eelhäälestatud WB sätteid väga täpselt reguleerida.

- 1 Valige [WB]  kohandatud menüüs (lk 81) vahekaardil .
- 2 Tehke muudetav valik ja vajutage nuppu .
- 3 Valige nuppude   abil liugur ja nuppude   abil kogus.


Valgetasakaalu reguleerimine A-suunas (merevaigukollane-sinine)

Kõrgemad väärtused edastavad „soojemaid“ (punasemaid) värvitoone ja madalamad väärtused „jahedamaid“ (sinisemaid) värvitoone.



Valgetasakaalu reguleerimine G-suunas (roheline-magenta)

Kõrgemad väärtused edastavad rohelisemaid värvitoone ning madalamad väärtused on rohkem lillakamad.






- 4 Seadistuste salvestamiseks ja väljumiseks vajutage nuppu .

Näpunäited

- Valitud valgetasakaalu väärtusega tehtud testfoto kuvamiseks vajutage nuppu .
- Kõigi WB-režiimi seadistuste üheaegne seadistamine. [All [WB%]:  „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

Valgetasakaalu kiirvalik

Saate mõõta valgetasakaalu, kui kadreerite valge paberilehe või mõne muu valge objekti samas valgustuses, mida kasutate pildistamisel. See on kasulik loomulikus valguses pildistamisel, samuti ka erineva värvustemperatuuriga valgusallikate all.

- 1 Valige [] või [] (valgetasakaalu kiirvalik 1 või 2) ja vajutage nuppu **INFO**.
- 2 Pildistage värvitut (valge või hall) paberilehte.
 - Kadreerige objekt nii, et see täidab kuva ja sellele ei lange varje.
 - Ilmub kiirvaliku valgetasakaalu ekraan.
- 3 Valige [Yes] ja vajutage nuppu .
- Uus väärtus salvestatakse eelseadistatud valgetasakaalu valikuna.
- Uus väärtus salvestatakse seniks, kuni valgetasakaalu kiirvalik muudetakse uuesti.
Toite väljalülitamine andmeid ei kustuta.

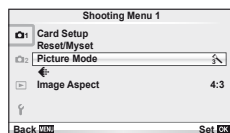
Näpunäited

- Kui objekt on liiga hele, liiga tüme või nähtavalt toonitud, kuvatakse teade „WB NG Retry“ ja väärtust ei salvestata. Parandage probleem ja korrake 1. sammu.

Valikute töötlemine (pildirežiim)












Valige pildirežiim ja tehke individuaalsed kohandused kontrastsuse, teravuse ja muude parameetrite puhul. Iga pildirežiimi puhul salvestatakse muudatused eraldi.

1 Valige [Picture Mode] pildistusrežiimis  (lk 107).







2 Tehke valik nuppude   abil ja vajutage nuppu .

Pildirežiimid

 i-Enhance	Tulemuseks on stseenirežiimiga kokku sobivad väljendusrikkad pildid.
 Vivid	Tulemuseks on erksad värvid.
 Natural	Tulemuseks on loomulikud värvid.
 Muted	Tulemuseks on tuhmid toonid.
 Portrait	Tulemuseks on suurepärase nahavärv.
Monotone	Tulemuseks on mustvalge toon.
Custom	Valige üks pildirežiim, määrake parameetrid ja registreerige seadistus.
 Pop Art	Valige kunstifilter ja soovitud efekt.
 Soft Focus	
 Grainy Film	
 Pin Hole	
 Diorama	
 Dramatic Tone	

3 Vajutage nuppu , et kuvada tehtud valiku seadistused.

					
Contrast	Erinevus heleda ja tumeda vahel.	✓	✓	✓	✓
Sharpness	Pildi teravus.	✓	✓	✓	✓
Saturation	Värvide eredus.	✓	✓	—	✓
Gradation	Tooni reguleerimine (gradatsioon).				
Auto	Jaotab pildi üksikuteks piirkondadeks ja reguleerib heledust igas piirkonnas eraldi. See on efektiivne suurte kontrastsete aladega piltide puhul, kus valge tundub liiga hele või must liiga tume.	✓	✓	✓	✓
Normal	Üldjuhtudel kasutage režiimi [Normal].				
High Key	Gradatsioon heleda objekti jaoks.				
Low Key	Gradatsioon tumeda objekti jaoks.				
Effect (i-Enhance)	Määrab efekti rakendamise ulatuse.	✓	—	—	✓
B&W Filter (Monotone)	Loob must-valged pildid. Filtrivärvi muudetakse heledamaks ja lisavärvi tumedamaks.				
N:Neutral	Loob tavalise must-valge pildi.				
Ye:Yellow	Tulemuseks on selgelt eristuv valge pilv loomuliku sinise taeva taustal.	—	—	✓	✓
Or:Orange	Rõhutab kergelt sinitaeva ja päikeseloojangu värve.				
R:Red	Rõhutab tugevalt sinitaeva ja karmiinpunase lehestiku kirkust.				
G:Green	Rõhutab tugevalt punaste huulte ja roheliste lehtede värve.				
Pict. Tone (Monotone)	Värvib must-valge pildi.				
N:Neutral	Loob tavalise must-valge pildi.				
S:Sepia	Seepia	—	—	✓	✓
B:Blue	Sinakas				
P:Purple	Lillakas				
G:Green	Rohekas				

Ettevaatust

- Kontrastsuse muudatused mõjutavad ainult valiku [Normal] seadistusi.

Pildi kvaliteet (salvestusrežiim)

Saate valida pildi kvaliteedi fotodele ja videoklippidele nende ettekatsetud kasutuse järgi, nt retušeerimine arvutis või kuvamine veebis.

Salvestusrežiimi valimine

- 1 Kuvage otsejuhtimine (lk 22) ja valige nuppude Δ ∇ abil salvestusrežiim videoklippide ja fotode jaoks.
- 2 Tehke valik nuppude \triangleleft \trianglerightarrow abil ja vajutage nuppu \odot .



Salvestusrežiim

Salvestusrežiimid (fotod)

Valige režiim RAW või JPEG (**L**F, **L**N, **M**N ja **S**N). Valige RAW+JPEG, et salvestada iga võttega nii RAW- kui ka JPEG-pilt. JPEG-režiimid ühendavad pildisuuruse (**L**, **M** ja **S**) ja tihedusaste (SF, F, N ja B). Saadaolevaid valikuid saate valida, kasutades kohandatud menüüdes valikut $\left[\leftarrow \right]$ Set]. $\left[\leftarrow \right]$ „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

Pildi suurus		Pakkimistihedus				Rakendamine
Nimi	Pikslite arv	SF (ülipeen)	F (peen)	N (tavaline)	B (põhiline)	
L (suur)	4032×3024*	L SF	L F*	L N*	L B	Valige prindiformaadi jaoks
M (keskmine)	3200×2400	M SF	M F	M N*	M B	
	2560×1920*					
	1920×1440					
S (väike)	1600×1200	S SF	S F	S N*	S B	Väikeste väljaprintide ja veebilehekülgede jaoks
	1280×960*					
	1024×768					
	640×480					

* Vaikimisi

- [**M**] ja [**S**] piltide suurusi saate valida, kasutades kohandatud menüüdes valikut [Pixel Count]. $\left[\leftarrow \right]$ „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

RAW-pildi andmed

See vorming (laiend „ORF“) salvestab töötlemata pildiandmed hilisemaks töötlemiseks. RAW-pildi andmeid ei saa vaadata, kasutades teisi kaameraid või tarkvara ning RAW-pilte ei saa valida printimiseks. Selle kaameraga saab luua RAW-piltide JPEG-koopiaid. $\left[\leftarrow \right]$ „Piltide redigeerimine“ (lk 67)

■ Salvestusrežiimid (videoklipid)

Salvestusrežiim	Pikslite arv	Kaadrisedused	Failivorming	Rakendamine
Full HD Fine	1920×1080	59,94i ^{*2}	AVCHD ^{*1}	AVCHD-seadmetel vaatamiseks.
Full HD Normal	1920×1080	59,94i ^{*2}		
HD Fine	1280×720	59,94p ^{*2}		
HD Normal	1280×720	59,94p ^{*2}		
HD	1280×720	Umbes 30 kaadrit sekundis ^{*3}	Motion JPEG ^{*4}	Arvutil taasesitamiseks või redigeerimiseks.
SD	640×480			

- Sõltuvalt kasutatava mälukaardi tüübist võib salvestamine lõppeda enne maksimaalse pikkuse saavutamist.

*1 Üksikud failid võivad olla kuni 4 GB suured või kuni 29 minutit pikad.

*2 Pildisensori kiirus on umbes 30 kaadrit sekundis.

*3 Kunstifiltri kasutamisel võib kaadrikiirus langeda.

*4 Failid võivad olla suurusega kuni 2 GB.

Pildi kuvasuhte seadistamine

Saate muuta kuvasuhet (horisontaali-vertikaali suhet) otsepidiga pildistamise ajal. Olenevalt eelistusest saate kuvasuhteks määrata kas [4:3] (standardne), [16:9], [3:2], [6:6] või [3:4].

1 Valige otsejuhtimine (lk 22) ja valige kuvasuhte element nuppude $\Delta \nabla$ abil.

2 Valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil kuvasuhe ja vajutage nuppu OK .

! Ettevaatus

- JPEG-pilte kärbitakse valitud kuvasuhtega; samas RAW-pilte ei kärbita, vaid salvestatakse koos valitud kuvasuhte teabega.
- RAW-piltide taasesitamisel kuvatakse valitud kuvasuhe kaadri kaupa.

💡 Näpunäited

- Teavet olemasolevate fotode kärpimise või nende kuvasuhte muutmise kohta leiate jaotisest „Piltide redigeerimine“ (lk 67).

ISO-tundlikkus

Kui suurendate ISO-tundlikkust, suureneb müra (teralisus), kuid pildistada saab väheses valguses. Enamikes olukordades on soovitatud seadistuseks [AUTO], mis algab tundlikkusest ISO 200 – väärtus, mis tasakaalustab müra ja dünaamilise ulatuse – ning seejärel reguleerib ISO-tundlikkust pildistamistingimuste järgi.

1 Kuvage otsejuhtimine (lk 22) ja valige ISO-tundlikkuse element nuppude $\Delta \nabla$ abil.

2 Tehke valik nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil ja vajutage nuppu OK .

AUTO	Tundlikkus seadistatakse automaatselt pildistamistingimuste järgi.
200–12800	Tundlikkus seadistatakse valitud väärtusele.



Näpunäited

- Automaatse ISO-tundlikkuse vaikeväärtust ja ülemist piirangut saate valida, kui kasutate valikut [ISO-Auto Set].
ISO-tundlikkuse saadaolevaid valikuid saate valida, kui kasutate valikut [ISO Step].
Automaatse tundlikkuse saate aktiveerida režiimis **M**, kasutades valikut [ISO-Auto].
 „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

Seeriavõtte/iseavaja

Kaamera pildistab, kui hoiate päästikut täiesti all. Teine võimalus on kasutada iseavajat autoportreede või rühmapiltide tegemisel või kaamera värisemise vähendamiseks, kui see on kinnitatud statiivile või muul moel fikseeritud.

1 Otsemenüü kuvamiseks vajutage nuppu (∇).

2 Tehke valik nuppude abil ja vajutage nuppu .

	Ühe kaadri kaupa pildistamine	Pildistab ühe kaadri korraga, kui vajutate päästikut (tavaline pildistusrežiim).
	Sarivõtte H	Kaamera pildistab valitud kaadrikiirusega ajal, mil päästik on lõpuni alla vajutatud. H fps (lk 83)
	Sarivõtte L	Kaamera pildistab valitud kaadrikiirusega ajal, mil päästik on lõpuni alla vajutatud. L fps (lk 83)
	Iseavaja 12 s	Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla, taimeri käivitamiseks vajutage päästik täiesti alla. Kõigepealt süttib iseavaja märgutuli ligikaudu 10 sekundiks, seejärel vilgub see umbes 2 sekundit ja siis tehakse pilt.
	Iseavaja 2 s	Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla, taimeri käivitamiseks vajutage päästik täiesti alla. Iseavaja tuli vilgub umbes 2 sekundit ja seejärel tehakse pilt.



Märkused

- Aktiveeritud iseavaja katkestamiseks vajutage nuppu .
- Teravustamisrežiimides [S-AF] ja [MF] fikseeritakse fookus ja säritus iga sarja esimese kaadri väärtustele.



Ettevaatust

- Kui seeriapildistamise ajal hakkab aku energia lõppema ja aku märgutuli vilgub, siis pildistamine seiskub ja kaamera alustab tehtud piltide salvestamist mälukaardile. Kaamera ei pruugi kõiki pilte salvestada olenevalt sellest, kui palju energiat akus on säilinud.
- Iseavajaga pildistamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile.
- Kui te iseavajat kasutades päästiku pooleldi allavajutamise ajal seisate kaamera ees, võib foto olla fookusest väljas.

2 Teised pildistamisvalikud

„Suuna ja pildista“ pildistamine (programmirežiim P)

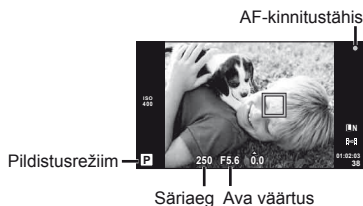
Režiimis **P** reguleerib kaamera automaatselt säriaega ja ava pildistatava objekti heleduse järgi.

1 Asetage režiimi valimise ketas režiimile **P**.




2 Pildistage.

- Kaamera valitud säriaeg ja ava kuvatakse ekraanil.



Programmi vahetus (Ps)

Režiimides **P** ja **ART** võite vajutada nupule  (Δ) ja kasutada seejärel nuppe Δ ∇ , et valida ava ja säriaja erinevaid kombinatsioone ilma säritust muutmata. Seda tuntakse kui „programmi vahetust“. „s“ kuvatakse programmi vahetuse ajal pildistusrežiimi kõrvale. Programmi vahetuse tühistamiseks vajutage ja hoidke nuppe Δ ∇ , kuni „s“ ei ole enam kuvatud, või lülitage kaamera välja.



Programmi vahetus


! Ettevaatust

- Programmi vahetust ei ole võimalik kasutada koos välguga.

! Ettevaatust

- Säriaeg ja ava kuvavad välgu, kui kaamera ei suuda saavutada optimaalset säritust. Vaadake jaotist „Särituse hoiatuskuva“ (lk 103).

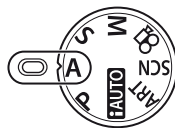
💡 Näpunäited

- Juhtketta rollide vahetamine. [Dial Function]:
 „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

Ava valimine (ava eelisrežiim A)

Režiimis **A** valite teie ava ja kaamera reguleerib automaatselt optimaalse sätituse saavutamiseks säriaega.

1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile **A**.



2 Kasutage pärast nupule  vajutamist (Δ) ava valimiseks nuppe Δ ∇ .

- Särikompensatsiooni saab reguleerida ka juhtketast kasutades.



Ava väärtus

3 Pildistage.




- Suuremad avad (väiksemad f-numbrid) vähendavad väljasügavust (piirkonda fookuses oleva fookuspunkti ees või taga) ning pehmenndavad tausta üksikasju. Väiksemad avad (suuremad f-numbrid) suurendavad väljasügavust.

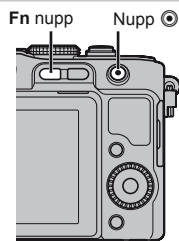
Kui ava väärtust (f-arvu) on vähendatud





Kui ava väärtust (f-number) on suurendatud

Eelvaatefunktsioon

Nuppe **Fn** ja  saate kasutada välja sügavuse eelvaateks. Kui [Preview] on kohandatud menüüs määratud mõnele neist nuppudest, kasutades funktsioone [[Fn] Function] või [ Function], saate nuppu all hoides peatada ava kuni valitud väärtusel ja vaadata ekraanil välja sügavust (vahemaa fookuses kuvatava fookuspunkti ees ja taga). [Button Function]:  „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)



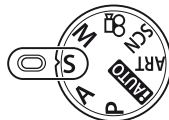
Näpunäited

- Ava reguleerimiseks juhtketta kasutamine. [ Lock]: Juhtketta rollide vahetamine. [Dial Function]:  „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

Säriaja valimine (päästiku eelisrežiim S)

Režiimis **S** valite teie säriaja ja kaamera reguleerib automaatselt optimaalse särituse saavutamiseks ava.

1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile **S**.



2 Kasutage pärast nupule  vajutamist (Δ) säriaja valimiseks nuppe Δ ∇ .

- Särikompensatsiooni saab reguleerida ka juhtketast kasutades.



Säriaeg

3 Pildistage.

- Lühike säriaeg jäädvustab kiire tegevuse täiesti selgelt. Pikk säriaeg muudab kiire tegevuse ülesvõtte hägusaks. Selline hägusus loob mulje dünaamilisest liikumisest.

Pikk säriaeg



Lühike säriaeg



Näpunäited

- Säriaja reguleerimiseks juhtketta kasutamine. [Lock]: Juhtketta rollide vahetamine. [Dial Function]: „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

Ava ja säriaja valimine (manuaalrežiim M)

Režiimis **M** valite teie nii ava kui ka säriaja. Pikkadeks säritusteks valige säriajaks [BULB] või [TIME].

1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile **M**.



2 Vajutage nupule (Δ) ja kasutage nuppe \triangleleft \triangleright , et määrata ava, ning nuppe Δ ∇ , et valida säriaeg.

- Säriajaks saab valida väärtuse vahemikus 1/4000 s ja 60 s või siis funktsiooni [BULB] või [TIME].

3 Pildistage.

Ettevaatust

- Särikompensatsioon ei ole saadaval režiimis **M**.

Säriaja lõpu valimine

Kasutage õiste maastike ja ilutulestike puhul. Säriaegu [TIME] ja [BULB] saab valida režiimis **M**.

- [TIME] või [BULB] kuvatakse ekraanil.


Aegvõtete pildistamine (BULB):

Aegvõtte kiirusel jääb ava päästikule vajutamisel avatuks. Säriaeg lõpeb päästiku vabastamisel.

Aegpildistamine (TIME):

Säritus algab päästiku lõpuni allasurumisel. Särituse lõpetamiseks vajutage päästik uuesti lõpuni alla.


Näpunäited

- Juhtketta rollide vahetamine. [Dial Function]: Särituse automaatne lõpetamine määratud aja möödumisel. [Bulb Timer]: Fookuse fikseerimine manuaalfookusega pildistamisel. [Bulb Focusing]:  „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)


Ettevaatust

- Hägususe vältimiseks soovime kinnitada kaamera statiivile ja kasutada kaugjuhtimiskaablit (lk 102).
- Järgnevat ei ole võimalik kasutada:
Seeriavõtte/iseavajaga pildistamine/AE-kahvliga pildistamine/pildistabilisaator/välgukahvel

Müra piltidel

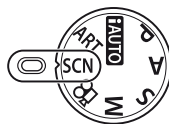
Pika säriajaga pildistamisel võib ekraanile ilmuda müra. Neid nähtusi põhjustab voolu genereerimine sensori osades, mis tavaliselt valgust ei saa, põhjustades temperatuuri tõusu sensoris või sensori juhtahelas. See võib juhtuda suure ISO-sättega pildistamisel kõrge ümbrustemperatuuri korral. Müra vähendamiseks aktiveerib kaamera müra vähendamise funktsiooni. [Noise Reduct.]:  „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

Panoraampiltide tegemine





Kui olete installinud kaasasoleva arvutitarkvara, saate seda kasutada piltide ühendamiseks, et luua panoraampilte.  „OLYMPUS Viewer 2/[ib] kasutamine“ (lk 73)

Panoraampildi tegemine

1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile **SCN**.



2 Valige [Panorama] ja vajutage nuppu .

3 Panoraami suuna valimiseks kasutage nuppe    .

4 Pildistamisel kasutage võtte kadreerimise juhikuid.

- Fookus, säritus ja muud seadistused fikseeritakse esimese võtte väärtustele.



5 Tehke ülejäänud pildid, kadreerides iga pildi nii, et juhikud kattuksid eelneva pildiga.





- Panoraamvõtte võib sisaldada kuni 10 pilti. Pärast kümnenda pildi tegemist kuvatakse hoiatusnäidik ().

6 Pärast viimase pildi tegemist vajutage seeria lõpetamiseks nuppu .

Ettevaatust

- Panoraampildistamisel ei kuvata eelnevalt positsiooni joondamiseks tehtud pilti. Piltidel raame või muid tähisted viidana kuvades säti kompositsioon selliselt, et kattuvate piltide ääred raamide piires kattuksid.

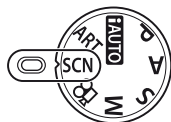
Märkused

- Nupu  vajutamisel enne, kui olete teinud esimese pildi, naasete stseenirežiimi valikumenüüsse. Nupu  vajutamisel pildistamise ajal lõpeb panoraampildistamine ning saate alustada järgmist pilti.

3D-pildistamine

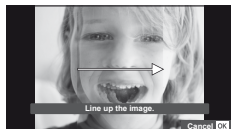
Pildistage 3D-pilte. Tulemusi saab vaadata 3D-kuvamist toetatavatel seadmetel. Kaamera enda ekraani ei saa kasutada 3D-piltide vaatamiseks.

- 1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile **SCN**.



- 2 Valige [3D Photo] ja vajutage **OK**.
- 3 Vajutage esimese võtte tegemiseks päästikule ning hoidke päästikut selles asendis.

- Fookus ja säritus lukustatakse esimese võtte väärtustele.



- 4 Liigutage kaamerat horisontaalselt ilma pöörmata, kuni esimene võte on kohakuti pildistatava objektiga. Kaamera pildistab automaatselt teise võtte.

- Ärge muutke fookust ega suumi.
- Kui kaamera ei pildista automaatselt teist võtet või kui vabastasite päästiku enne teise võtte pildistamist, vajutage päästik uuesti lõpuni alla.

- 5 Kaks pilti ühendatakse automaatselt.

- Kui kaamera kuvab sõnumi [3D photo was not created.], siis pildistage uuesti. Kaks võtet salvestatakse eraldi failidena.

! Ettevaatust

- Suumi reguleerimine pärast esimese võtte tegemist tühistab esimese võtte.
- Kaamera teravustab ainult keskfookuses olevale objektile.
- Pildi suuruseks on fikseeritud 1920 × 1080.
- 3D- ja manuaalfookusobjektiive ei saa kasutada.
- Objektivist ja kaamera seadistustest sõltuvalt ei pruugi 3D-efekt olla nähtav.
- 3D-pildistamise ajal ei lähe kaamera ooterežiimi.
- RAW-fotograafia ei ole saadaval.
- Kaadri kaetus ei ole 100%.

📌 Märkused

- Esimese võtte järel uuesti pildistamiseks vajutage nuppu **🗑️**. Vajutage esimese võtte salvestamiseks nuppu **OK** ja väljuge ilma 3D-pilti salvestamata.

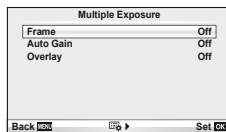
Kordussärituste salvestamine ühel pildil (kordussäritus)


Saate salvestada korduvsäritusi ühel pildil, kasutades hetkel valitud pildi kvaliteedi valikut.

1 Valige [Multiple Exposure] pildistusrežiimis  (lk 107).



2 Kohandage seadistusi.

Frame	Valige [2f].
Auto Gain	Kui olekuks on valitud [On], seadistatakse iga kaadri heleduseks 1/2 ja pildid ühitatakse. Kui olekuks on valitud [Off], ühitatakse pildid iga kaadri algse heledusega.
Overlay	Kui olekuks on valitud [On], saate mälukaardile salvestatud RAW-pildi ühitada kordussäritustega ning salvestada eraldi pildina. Tehtud piltide arv on 1.





-  kuvatakse ekraanil, kui kordussäritus on valitud.

3 Pildistage.


-  kuvatakse rohelisena, kui pildistamine algab.
- Viimase võtte kustutamiseks vajutage nuppu .
- Eelmine võtte on läbi objektiivni kuva ühitatud, et saaksite seda kasutada juhikuna järgmise võtte kadreerimisel.



Näpunäited

- Kolme või enama kaadri ühitamine. Valige valiku  jaoks RAW ja kasutage valikut [Overlay], et teha korduvaid kordussäritusi.
- Lisateave RAW-piltide ühitamise kohta:  „Pildi ühitamine“ (lk 68)

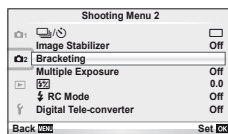
Ettevaatust

- Kordussärituse toimimise ajal ei lülitu kaamera ooterežiimi.
- Teiste kaameratega tehtud pilte ei saa kaasata korduvsäritusse.
- Kui valiku [Overlay] olekuks on seadistatud [On], ilmutatakse RAW-pildi valiku ajal kuvatavaid pilte pildistamise ajal kehtinud seadistustega.
- Pildistusfunktsioonide seadistamiseks tühistage esmalt korduvsäritusega pildistamine. Mõningaid funktsioone ei saa seadistada.
- Korduvsäritus tühistatakse automaatselt esimesest pildist alates järgmistest olukordades. Kaamera on välja lülitatud./Vajutatakse nuppu ./Vajutatakse nuppu **MENU**./Pildistusrežiimiks on seadistatud mõni muu režiim peale **P, A, S, M**./Akutoide saab otsa./Kaameraga ühendatakse ükskõik milline kaabel./Lülitatakse ümber ekraani ja elektroonilise pildiotsija vahel.
- Kui RAW-pilt valitakse [Overlay] abil, kuvatakse JPEG+RAW-vormingus salvestatud pildi JPEG-pilt.
- Korduvsärituste pildistamise korral kaheldamisega on eelis korduvsäritusega pildistamisel. Ühitatud pildi salvestamisel lähtestatakse kaheldus tehase vaikesätetele.

Seadistuste vaheldamine fotoseeria ajal (kahveldamine)

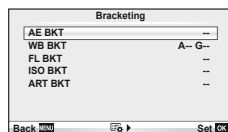
„Kahveldamine“ tähistab praeguse väärtuse „kahveldamiseks“ rea võtete või piltide vältel seadistuste automaatset muutmist. Kahveldamine on saadaval režiimides **P**, **A**, **S** ja **M**.

1 Valige [Bracketing] pildistusrežiimis  (lk 107).





2 Valige kahveldamise tüüp.

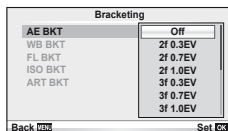
-  kuvatakse ekraanil.



AE BKT (AE kahveldamine)

Kaamera muudab säritust intervalliga 0.3EV, 0.7 EV või 1.0EV kolme võtte ajal. Ühe kaadri kaupa pildistusrežiimis tehakse üks foto iga kord, kui päästik vajutatakse täiesti alla, samas kui seeriavõtte režiimis jätkab kaamera pildistamist järgmises järjestuses seni, kuni päästikut hoitakse täiesti all: muutmata, negatiivne, positiivne. Võtete arv: 2, 3, 5 või 7

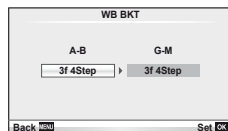
- Kahveldamise ajal muutub näidik  roheliseks.
- Kaamera muudab säritust, vahetades ava ja säriaega (režiim **P**), säriaega (režiimid **A** ja **M**) või ava (režiim **S**).
- Kaamera kahveldab väärtust, mis on hetkel valitud särikompensatsiooni jaoks.
- Kahveldamise kasvu suurus muutub koos väärtusega, mis on valitud valiku [EV Step] jaoks.  „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)



WB BKT (WB kahveldamine)

Ühest võttest luuakse automaatselt kolm erineva valgetasakaaluga pilti (reguleeritud kindlates värvisuundades), alustades väärtusega, mis on hetkel valitud valgetasakaalu jaoks.

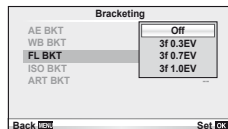
- Valgetasakaalu saab muuta 2-, 4- või 6-sammulise intervalli kaupa igal A–B (kollane–sinine) ja G–M (roheline–magenta) teljel.
- Kaamera kahveldab väärtust, mis on hetkel valitud valgetasakaalu kompensatsiooni jaoks.
- Valgetasakaalu kahveldamise ajal ei pildistata, kui valitud kaadrite arvu jaoks pole mälukaardil piisavalt ruumi.



FL BKT (FL kahveldamine)

Kaamera muudab välgu taset kolmel pildil (esimesel pildil muudatusi pole, teisel on negatiivne ja kolmandal on positiivne). Ühe kaadri kaupa pildistamisel tehakse üks pilt iga kord, kui vajutate päästiku täiesti alla ning seeriavõtte ajal tehakse kõik pildid sel ajal, kui hoiate päästikut all.

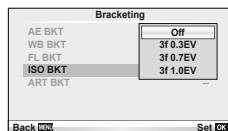
- Kahveldamise ajal muutub näidik **BKT** roheliseks.
- Kahveldamise kasvu suurus muutub koos väärtusega, mis on valitud valiku [EV Step] jaoks. „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)



ISO BKT (ISO kahveldamine)

Kaamera muudab kolmel pildil tundlikkust intervalliga 0.3EV, 0.7EV või 1.0EV (esimesel pildil muudatusi pole, teisel on negatiivne ja kolmandal positiivne), kahveldades praegust tundlikkuse seadistust (või automaatse tundlikkuse puhul optimaalne tundlikkuse seadistus), hoides samas säriaaja ja ava fikseerituna. Ühe kaadri kaupa pildistamisel tehakse üks pilt iga kord, kui vajutate päästiku täiesti alla ning seeriavõtte ajal tehakse kõik pildid sel ajal, kui hoiate päästikut all.

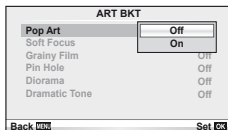
- Kahveldamise kasvu suurus ei muutu koos väärtusega, mis on valitud valiku [ISO Step] jaoks. „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)
- Kahveldamine tehakse sõltumata funktsioonis [ISO-Auto Set] seadistatud ülempiirist. „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)



ART BKT (kunstifiltri kahveldamine)

Iga kord, kui vajutatakse päästikule, salvestab kaamera mitu pilti, igaüks neist erineva kunstifiltri seadistusega. Iga pildirežiimi jaoks saab kunstifiltri kahveldamise eraldi sisse või välja lülitada.

- Salvestamine võib kesta mõne aja.
- Valikut ART BKT ei ole võimalik kasutada koos valikutega WB BKT või ISO BKT.



Digitaalne suurendus (digitaalne telekonverter)

Digitaalset telekonverterit kasutatakse olemasolevast suurusuhtest edasisuurendamiseks. Kaamera salvestab keskmise kärpe. Suuri suurendatakse umbes 2x võrra.

- 1 Valige [On] valikule [Digital Tele-converter] pildistusmenüüs (lk 107).
- 2 Ekraanile kuvatud vaadet suurendatakse umbes kaks korda.
 - Objekt salvestatakse nii, nagu see on ekraanile kuvatud.

Ettevaatus

- Digitaalset suurendamist ei saa kasutada koos mitmiksäritusega või kui on valitud valikud **SCN**, , , või režiimis **SCN**.
- RAW-pildi kuvamisel tähistatakse ekraanil kuvatud ala raamiga.

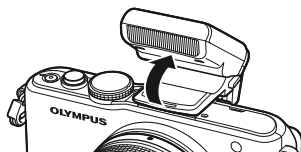
3 Valguga pildistamine

Välku saate soovi korral seadistada käsitsi. Välku saab kasutada valguga pildistamisel erinevates pildistamistingimustes.

Välgu kasutamine (valguga pildistamine)


1 Kinnitage välklamp ning tõstke välgupea.








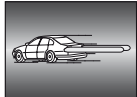


-  „Välgu kinnitamine“ (lk 7)



2 Valikute kuvamiseks vajutage nuppu (D).







3 Valige nuppude abil valgurežiim ja vajutage nuppu .

- Saadaolevad valikud ja nende kuvamise järjestus erinevad sõltuvalt pildistusrežiimist.  „Pildistusrežiimis seadistatavad valgurežiimid“ (lk 104)

 AUTO	Automaatvälk	Välg käivitub automaatselt vähese valguse või vastuvalguse tingimustes.
	Sundvälg	Välg käivitub hoolimata valgustingimustest.
	Välgukeeld	Välg ei käivitu.
	Punasilmsuse vähendamise välg	See funktsioon aitab teil vähendada punasilmsust. Režiimides S ja M käivitub välg alati.
 SLOW	Aeglane sünkroonimine (1. kardin)	Lühikesi säriaegu kasutatakse hämaralt valgustatud taustade heledamaks muutmiseks.
 SLOW	Aeglane sünkroonimine (1. kardin)/punasilmsuse vähendamise välg	Ühendab aeglase sünkroonimise koos punasilmsuse vähendamisega.
 SLOW/2. 2. kardin	Aeglane sünkroonimine (2. kardin)	Välg käivitub vahetult enne päästiku sulgumist, et luua liikuvate valgusallikate järele valgusradasid. 
 TÄIS,  1/4 jms	Manuaal	Kasutajatele, kes eelistavad välku käivitada käsitsi.

4 Vajutage päästik täiesti alla.

Ettevaatust

- Režiimis [  ] (punasilmsuse vähendamise välg) kulub pärast eelvälke päästiku avanemiseni umbes üks sekund. Ärge liigutage kaamerat enne, kui pildistamine on lõpule viidud.
- [  ] (punasilmsuse vähendamise välg) ei pruugi osas pildistamistingimustes efektiivselt töötada.
- Välg käivitumisel on säriajaks 1/160 s või vähem. Heledal taustal sundvalguga pildistamisel võib tagapõhi jääda ülesäritatuks.

Välgu reguleerimine (välgu intensiivsuse juhtimine)

Saate välku reguleerida, kui leiate, et objekt on üle- või alasaritatud isegi siis, kui ülejäänud kaadri puhul on säritus õige.


- 1 Kuvage otsejuhtimine (lk 22) ja valige välgu intensiivsuse juhtimise element nuppude Δ ∇ abil.
- 2 Valige kompensatsiooni väärtus nuppude \triangleleft \triangleright abil ja vajutage nuppu \odot .



Näpunäited

- Lisateave välgu kahveldamise kohta.  „FL BKT (FL-kahvel)“ (lk 58)

Ettevaatust

- Sellel seadel ei ole mingit mõju, kui välise välgu juhtimisrežiimiks on valitud MANUAL.
- Välisvälguga tehtud välgu intensiivsuse muutused lisatakse kaameraga tehtutele.
- Kui funktsiooni $[57]+[2]$ olekuks on seadistatud [On], lisatakse välgu intensiivsuse väärtus säri kompensatsiooni väärtusele.  „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

Selle kaameraga kasutamiseks mõeldud lisavälkude kasutamine

Selle kaameraga kasutamiseks mõeldud valikulised lisavälgud toetavad väga erinevaid välguga pildistamise valikuid, sealhulgas automaatset välgu juhtimist, super FP-d ja juhtmevaba välgu juhtimist (lk 93).

Teised lisavälgud

Kaamera lisavälgu kinnituskohale paigaldatud kolmandate poolte välklampide kasutamisel pidage meeles järgmist.

- Kahjustate kaamerat, kui paigaldate lisavälgu kinnituskoha X-kontaktile aegunud välgu, mis kasutab töötamiseks suuremat pinget kui u 24 V.
- Kahjustate kaamerat, kui ühendate välgu, mille signaalikontaktid ei vasta Olympuse tehnilistele andmetele.
- Kasutage kaamerat ainult pildistusrežiimis **M**, säriajaga vähem kui 1/160 s ja ISO-seadistusega muu kui [AUTO].
- Välku saate juhtida ainult nii, et seadistate välgul kaameraga valitud ISO-tundlikkuse ja ava väärtused. Välgu heledust saate reguleerida, kui muudate kas ISO-tundlikkust või ava.
- Kasutage välku koos objektiivile sobiva valgustusnurgaga. Valgustusnurka väljendatakse tavaliselt kasutades 35 mm formaadile vastavaid fookuskaugusi.

Kasutage kõrge eraldusvõime (HD) ja heliga videoklippide salvestamiseks nuppu . Videoklipi režiimis saate luua videoklippe, mis kasutavad režiimides **A** ja **M** saadaolevaid efekte.

Videoklippide salvestamise sätete muutmine

Videoklipile efektide lisamine

- 1 Pärast režiimi valimist kuvage otsejuhtimine (lk 22) ja kasutage pildistusrežiimi esile tõstmiseks nuppe $\Delta \nabla$.
- 2 Valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil režiim ja vajutage nuppu .



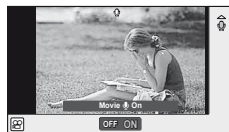
P	Optimaalne ava seadistatakse automaatselt objekti heleduse järgi.
A	Ava seadistamine muudab tausta kujutamist. Kasutage ava valimiseks ketast.
S	Säriaeg mõjutab seda, kuidas objekt jäädvustatakse. Kasutage säriaja reguleerimiseks nuppe $\Delta \nabla$. Säriaega saab valida vahemikus 1/30 s ja 1/4000 s.
M	Teie kontrollite nii ava kui ka säriaja. Kasutage nuppe $\triangleleft \triangleright$, et valida ava, nuppe $\Delta \nabla$, et valida säriaeg vahemikus 1/30 s ja 1/4000 s. Tundlikkust saate seadistada käsitsi vahemikus ISO 400 ja 1600; automaatne ISO-tundlikkus ei ole saadaval.
ART1–ART6	Videoklipi saab salvestada koos kunstifiltri režiimi efektidega. „Kunstifiltrite kasutamine“ (lk 18)

Ettevaatust

- Videoklipi salvestamisel ei saa te muuta särikompensatsiooni, ava ja säriaja sätteid.
- Kui videoklipi salvestamise ajal on aktiveeritud valik [Image Stabilizer], siis on salvestatud kujutis veidi suurem. Isegi kui on valitud [Vertical IS] või [Horizontal IS], rakendatakse [Auto] seadistust.
- Stabiliseerimine pole võimalik kaamera tugeva värina puhul.
- Pildi stabilisaatori funktsiooniga objektiivi kasutamisel lülitage kas objektiivi või kaamera vastav funktsioon välja.
- Kui kaamera sisemus muutub kuumaks, peatatakse filmimine kaamera kaitsmiseks automaatselt.
- Mõne kunstifiltri puhul on [C-AF] toimingud piiratud.
- Videoklippide salvestamiseks soovitatakse kasutada 6. või suurema SD-kiirusklassiga mälukaarte.

Videoklipi helivalikud (heliga videoklippide salvestamine)

- 1 Kuvage otsejuhtimine (lk 22) ja valige videoklipirežiim nuppudega .
- 2 Lülitage nuppude abil SISSE/VÄLJA ja vajutage nuppu .



Ettevaatust

- Videoklipi heli salvestamisel võidakse salvestada objektiivi ja kaamera töötamise häält. Kui soovite, võite neid helisid vähendada, filmides nii, et režiim [AF Mode] on seadistatud valikule [S-AF], või piirates nuppude vajutamise kordi.
- Režiimis [ART5] (Diorama) heli ei salvestata.

4

Videoklippide vaatamine

- 1 Kuvage videoklipp üksiku kaadri taasesituses ning vajutage nuppu .
 - 2 Valige [Movie Play] nuppude abil ja vajutage taasesituse alustamiseks .
- Videoklipi taasesituse ajal on võimalik teostada järgmisi toiminguid.




	Taasesituse peatamine ja jätkamine. <ul style="list-style-type: none">• Kui taasesitus on peatatud, vajutage esimese kaadri kuvamiseks nuppu ja viimase kaadri kuvamiseks nuppu .Kaaderhaaval edasi- või tagasiliikumiseks vajutage nuppe . Järjest edasi- või tagasiliikumiseks vajutage ning hoidke nuppu all.	
	Videoklipi edasi- või tagasikerimine	
	Helitugevuse reguleerimine	

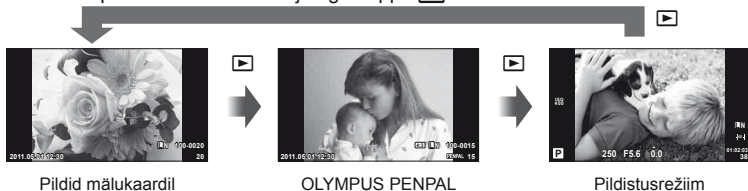
Näpunäited

- Videoklippide salvestamine päästikuga: „Videoklippide salvestamine päästikuga“ (lk 92)
- Stereoheli salvestamine või tuulemüra vähendamine: „Mikrofoni komplekt (SEMA-1)“ (lk 102)

5 Taasesituse valikud












Üksiku kaadri taasesitus

Täiskaadris piltide vaatamiseks vajutage nuppu .



- Pildistusrežiimist väljumiseks vajutage päästikut pooleldi alla.

Täiskaadris taasesituse ajal saab teha järgmisi toiminguid.

 või 	Teiste piltide vaatamine.
	Hetkel kuvatava pildi kustutamine (lk 17).
	Piltide suurendamine (lk 16).
	Vaata indekskuva.
INFO	Hetkel kuvatava pildi teabe vaatamine (lk 33).
	Valige pildid. Valitud pilte tähistab  .
	Menüüde kuvamine. JPEG Edit, RAW Data Edit,  ,  , Rotate,  , Erase

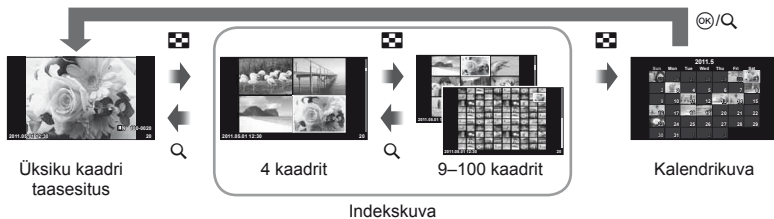
Indekskuva/kalendrikuva

■ Indekskuva

Mitme pildi vaatamiseks vajutage täiskaadris taasesituse ajal nuppu .

■ Kalendrikuva

Saate vaadata igal kuupäeval tehtud esimest pilti.



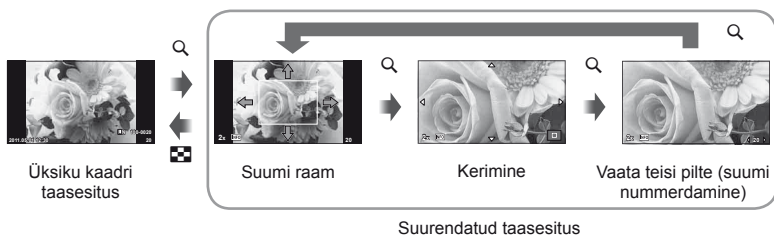
Kuvatakse ainult elemendid, mille olekuks on valitud [On]. [☒/Info Settings]:

☒ „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

☒	Suurendab kuvatav piltide arvu 4-lt 9-le, 25-le või 100-le. Kalendrikuva vaatamiseks vajutage uuesti nuppu ☒.
Q	Vähendab kuvatav piltide arvu 100-lt 25-le, 9-le või 4-le. Hetkel kuvatava pildi vaatamiseks täiskaadris vajutage uuesti nuppu Q.
△/▽/◀/▶ või ⌚	Pildi valimine.
⦿	Valige pildid. Valitud pilte tähistab ✓.
OK	Indekskuva Kuvatakse menüüd. Kalendrikuva Saate vaadata valitud kuupäeval tehtud pilte täiskaadris.





Taasesituse suurendamine (suurendatud taasesitus)

Lisaks tavalisele suurendatud taasesitusele saate kiiresti suurendada pilte ja vaadata teisi kaadreid hetkel valitud suurendussuhtega (suurendamise nummerdamine), kui valiku [▶] Close Up Mode] olekuks on valitud [mode2]. ☒ „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)



△/▽/◀/▶	Paigutage suumi raam. Suumimise nummerdamisel kasutage nuppe ◀▶, et vaadata teisi pilte praeguse suumisuhtega.
Q	Saate vaadata kaadrit valitud suumisuhtega. Lähemale suumimiseks vajutage nuppu uuesti.
INFO	Suurendamiseks ja vähendamiseks kasutage nuppu △▽.
☒	Saate väljuda ühe kaadri taasesitusest.

Piltide valimine



Valige kaitsmiseks või kustutamiseks mitu pilti. Praeguse pildi valimiseks vajutage nuppu . Valitud pilte tähistab märk .  eemaldamiseks ning pildi valimise tühistamiseks vajutage uuesti nuppu .

- Indeksi taasesituse ajal saab valida mitut pilti.






Kõigi kaitsete tühistamine

See funktsioon võimaldab korraga tühistada mitme pildi kaitse.

- 1 Valige [Reset Protect] menüüs  (taasesitus) (lk 107).
- 2 Valige [Yes] ja vajutage nuppu .






Kõigi kaadrite kustutamine

Saate kustutada kõik mälukaardil olevad pildid.

- 1 Valige [Card Setup] pildistusrežiimis  (lk 107).
- 2 Valige [All Erase] ja vajutage nuppu .
 - Valikut [Format] (lk 99) saate kasutada muude andmete (mitte piltide) kustutamiseks.
- 3 Valige [Yes] ja vajutage nuppu .

Pööramine

Saate fotosid soovi korral pöörata.

- 1 Foto vaatamise ajal vajutage nuppu .
- 2 Valige [Rotate] ja vajutage nuppu .
- 3 Pildi pööramiseks vastupäeva vajutage nuppu  ja päripäeva pööramiseks vajutage nuppu ; pilti pööratakse iga kord, kui vajutate nuppu.
 - Seadistuste salvestamiseks ja väljumiseks vajutage nuppu .
 - Pööratud pilt salvestatakse hetkel kuvatud suunas.
 - Videoklippe, 3D-fotosid ja kaitstud pilte ei saa pöörata.

Slaidiseanss

See funktsioon näitab üksteise järel mälukaartile salvestatud pilte.

- 1 Vajutage taasesituse ajal nuppu **OK** ja valige slaidiseansi valik.



- 2 Kohandage seadistusi.

Start	Alustage slaidiseansi. Pilte kuvatakse järjest alates hetkel kuvatud pildist.
BGM	Määrake BGM (4 tüüpi) või lülitage BGM välja [Off].
Effect*	Valige kaadritevahelised üleminekud. Seda valikut võib kasutada, kui slaidiseansid kuvatakse HDMI-d kasutades välisseadmetel.
Slide	Määrake teostatava slaidiseansi tüüp.
Slide Interval	Valige aeg, kaua iga slaidi kuvatakse (vahemikus 2 kuni 10 sekundit).
Movie Interval	Valige [Full], et lisada slaidiseansile täismõõdus videoklippe või [Short], et lisada ainult iga klipi avalõik.

* Videoklippe ei kuvata, kui on valitud mõni muu efekt kui [Fade].

- 3 Valige [Start] ja vajutage nuppu **OK**.
 - Slaidiseanss algab.
 - Slaidiseansi peatamiseks vajutage **OK**.

Volume

Vajutage slaidiseansi ajal nuppe **Δ ∇**, et reguleerida kaamera kõlari helitugevust. Vajutage nuppe **◀ ▶**, et reguleerida tasakaalu taustamuusika ja fotode või videoklippidega salvestatud heli vahel.






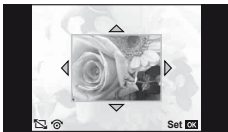

Staatiliste piltide redigeerimine

Salvestatud pilte on võimalik redigeerida ja salvestada uute piltidena.



1 Kuvage redigeeritav pilt ja vajutage nuppu .

- Kui pilt on RAW-pilt, kuvatakse [RAW Data Edit], ning kui pilt on JPEG-pilt, kuvatakse [JPEG Edit]. Kui pilt salvestati vormingus RAW+JPEG, määrab redigeeritava koopia teie tehtud [Edit] valik.

2 Valige [RAW Data Edit] või [JPEG Edit] ja vajutage nuppu .

RAW Data Edit	Looge RAW-pildi JPEG-koopia. JPEG-koopia töötlemisel kasutatakse seadistusi, mis on hetkel kaamerasse salvestatud. Enne selle valiku tegemist kohandage kaamera seadistusi.
JPEG Edit	<p>Tehke valik järgmistest valikutest hulgast.</p> <p>[Shadow Adj]: suurendab tumeda tagantvalgustusega objekti heledust.</p> <p>[Redeye Fix]: vähendab punasilmsuse nähtust valguga pildistamisel.</p> <p>[]: valige juhtketta abil kärpimise suurus ningnuppude     abil kärpepaigutus.</p>  <p>[Aspect]: muudab piltide kuvasuhteks 4:3 (standardne) kuni [3:2], [16:9], [6:6] või [3:4]. Pärast kuvasuhte muutmist kasutage kärpimisulatuuse määramiseks noolepatja.</p> <p>[Black & White]: loob must-valged pildid.</p> <p>[Sepia]: loob seepia toonis pildid.</p> <p>[Saturation]: määrab värvisügavuse. Reguleerige värvisügavust pilti ekraanil kontrollides.</p> <p>[]: teisendab pildifaili suurusele 1280 × 960, 640 × 480 või 320 × 240. Muu kuvasuhtega kui 4:3 (standardne) pildid konverteeritakse lähima pildifaili suurusele.</p> <p>[e-Portrait]: muudab naha näiliselt siledaks ja õrnalt kumavaks. Kui näo tuvastus ebaõnnestub, siis võib sõltuvalt pildist olla kompenseerimine võimatu.</p>

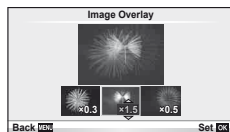
Ettevaatust

- Videoklippe ja 3D-fotosid ei saa redigeerida.
- Punasilmsuse korrigeerimine ei pruugi olenevalt pildist õnnestuda.
- JPEG-pildi redigeerimine ei ole võimalik järgmistel juhtudel:
 - Kui pilt on salvestatud RAW-andmetena, kui pilti on töödeldud arvutis, kui mälukaardil ei ole piisavalt ruumi, kui pilt on salvestatud mõne teise kaameraga.
- Pildi suuruse muutmisel () saate valida ka suurema pikslite arvu, kui algselt salvestati.
- [] ja [Aspect] režiime saab piltide redigeerimiseks kasutada ainult kuvasuhtega 4:3 (standardne).

Pildi ühitamine

Ühitada ja eraldi pildina salvestada saab kuni kolm selle kaameraga tehtud RAW-pildi kaadrit. Pilt salvestatakse selleks hetkeks määratud salvestusrežiimi seadetega. (Kui valitud on [RAW], salvestatakse koopia vormingus [L+N+RAW].)

- 1 RAW-pildi taasesituse ajal vajutage nuppu **OK** ja valige [Image Overlay].
- 2 Valige ühitamise piltide arv ja vajutage nuppu **OK**.
- 3 Valige nuppude **△ ▽ ◀ ▶** abil RAW-pildid, mida soovite kasutada ühitamisel ning vajutage valimiseks nuppu **OK**.
 - Kui olete valinud 2. sammus piltide arvu, kuvatakse ühitatud pilt.
- 4 Reguleerige kasvu.
 - Valige nuppude **◀ ▶** abil pilt ja kasutage kasvu reguleerimiseks nuppu **△ ▽**.
 - Kasvu saate reguleerida vahemikus 0,1–2,0. Vaadake tulemusi ekraanilt.
- 5 Vajutage nuppu **OK**. Kuvatakse kinnitusdialog; valige [Yes] ja vajutage nuppu **OK**.




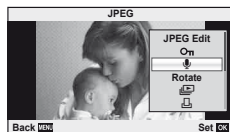
Näpunäited

- 4 või enama kaadri ühitamiseks salvestage ühitatud pilt RAW-failina ning kasutage korduvalt funktsiooni [Image Overlay].

Heli salvestamine

Lisage hetkel kuvatavale fotole helisalvestis (kuni 30 s pikk).

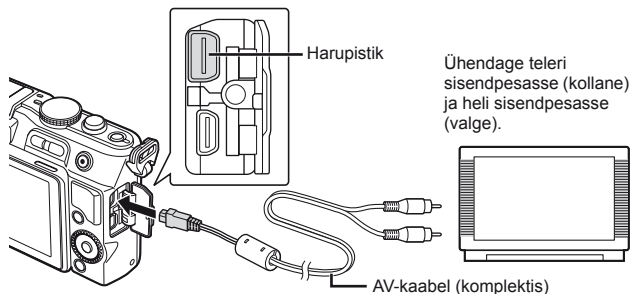
- 1 Kuvage pilt, millele soovite lisada helisalvestise ja vajutage nuppu **OK**.
 - Helisalvestis pole saadaval kaitstud failidega.
 - Helisalvestised on saadaval ka taasesituse menüüs.
- 2 Valige **[U]** ja vajutage nuppu **OK**.
 - Salvestit lisamata väljumiseks valige [No].
- 3 Salvestamise alustamiseks valige **[U Start]** ja vajutage nuppu **OK**.
 - Poole pealt salvestamise peatamiseks vajutage nuppu **OK**.
- 4 Salvestamise lõpetamiseks vajutage nuppu **OK**.
 - Helisalvestisega pildid on märgistatud ikooniga .
 - Salvestise kustutamiseks valige 2. sammus [Erase].



Kaameras olevate piltide vaatamine teleris

Salvestatud piltide taasesitamiseks teleris kasutage kaameraga kaasasolevat AV-kaablit. Saate taasesitada kõrgeraldusega pilte kõrgeraldusega teleris, ühendades teleri kaameraga poodides müügilolevat HDMI-kaablit kasutades.

■ Ühendus AV-kaabli abil



1 Kasutage kaamerat videosignaali vormingu valimiseks, mis sobib ühendatud teleriga ([NTSC]/[PAL]).

- [Video Out]: „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

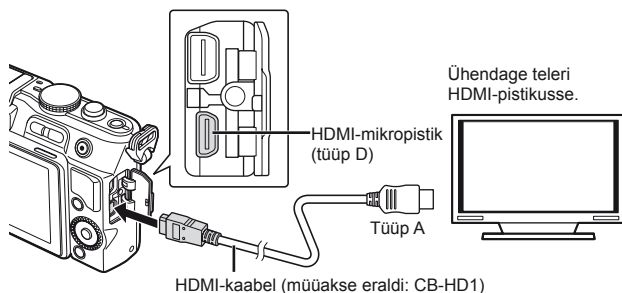
2 Ühendage teler ja kaamera.

3 Lülitage teler sisse ja muutke seadistus „INPUT“ valikule „VIDEO“ (kaameraga ühendatud sisendpesa).

⚠ Ettevaatust

- AV-kaabli ühendamisel kaameraga lülitub kaamera ekraan automaatselt välja.
- AV-kaabliga ühendamisel vajutage nuppu .
- Üksikasju teleri sisendliika muutmise kohta vaadake teleri kasutusjuhendist.
- Olenevalt teleri seadistustest võivad kuvatavad pildid ja teave olla kärbitud.


■ Ühendus HDMI-kaabli abil



- 1 Ühendage kaamera teleriga HDMI-kaabli abil.
- 2 Lülitage teler sisse ja muutke seadistus „INPUT“ valikule „HDMI INPUT“.
- 3 Lülitage kaamera sisse.

! Ettevaatust

- Üksikasju teleri sisendallika muutmise kohta vaadake teleri kasutusjuhendist.
- Kui kaamera ja teler on ühendatud nii AV-kaabli kui ka HDMI-kaabli abil, on eelis HDMI-l.
- Olenevalt teleri seadistustest võivad kuvatavad pildid ja teave olla kärbitud.
- Kui ühendate teleriga HDMI-kaabli abil, saate valida digitaalse videosignaali vormingu. Valige vorming, mis vastab teleris valitud sisendi vormingule. [HDMI]:



 „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

1080i	Prioriteet on 1080i HDMI-väljundil.
720p	Prioriteet on 720p HDMI-väljundil.
480p/576p	480p/576p HDMI-väljund. 576p kasutatakse, kui valiku [Video Out] seadeks on valitud [PAL].

- Kui HDMI-kaabel on ühendatud, ei saa te pildistada ega videoklippe teha.
- Ärge ühendage kaamerat muude HDMI-väljundseadmetega. Nii tehes võite kaamerat kahjustada.
- HDMI-väljundit ei saa läbi viia USB-ühenduses arvuti või printeriga.

Teleripuldi kasutamine

Kaamerat on võimalik juhtida teleripuldiga, kui see on ühendatud HDMI-juhtimist toetava teleriga.

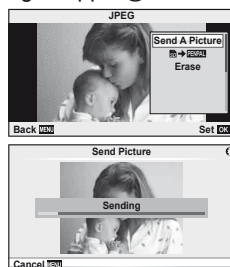
- 1 Valige [HDMI]  kohandatud menüü (lk 81) vahekaardil .
- 2 Valige [HDMI Control] ja valige [On].
- 3 Juhtige kaamerat teleripuldiga.
 - Võite juhtida kaamerat järgides teleriekraanile kuvatud juhiseid.
 - Kaadrihaaval taasesituse korral saate teabekuva näidata või peita, vajutades selleks punast nuppu, ning näidata või peita registrikuvat, vajutades selleks rohelist nuppu.
 - Mõni teler ei pruugi kõiki funktsioone toetada.

Valikulist OLYMPUS PENPAL-i saate kasutada piltide üleslaadimiseks Bluetooth-seadmetesse ja teistesse OLYMPUS PENPAL-iga ühendatud kaameratesse ning nendelt vastuvõtmiseks. Bluetooth-seadmete kohta lisateabe saamiseks külastage OLYMPUSi veebisaiti. Enne piltide saatmist või vastuvõtmist valige funktsiooni [F]/[Menu Display] > [Menu Display] olekuks [On], et muuta tarvikupordi menüü ligipääsetavaks.

Piltide saatmine

Muutke JPEG-piltide suurus ja laadige need üles teise seadmesse. Enne piltide saatmist veenduge, et vastuvõttev seade on andmete vastuvõtmise režiimis.

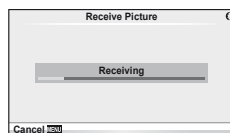
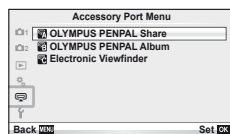
- 1 Kuvage täiskaadris pilt, mida soovite saata ja vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige [Send A Picture] ja vajutage nuppu **OK**.
 - Järgmises dialoogis valige [Search] ja vajutage nuppu **OK**. Kuvatakse lähedal või aadressiraamatus [Address Book] asuvad Bluetooth-seadmed.
- 3 Valige sihtkoht ja vajutage nuppu **OK**.
 - Pilt laaditakse üles vastuvõtvasse seadmesse.
 - Kui palutakse sisestada PIN-kood, sisestage 0000 ja vajutage **OK**.



Piltide vastuvõtmine/hosti lisamine

Looge ühendus edastava seadmega ja laadige JPEG-pildid alla.

- 1 Valige [OLYMPUS PENPAL Share] tarvikupordi menüü vahekaardil **FA** (lk 90).
- 2 Valige [Please Wait] ja vajutage nuppu **OK**.
 - Tehke saatvas seadmes pildi saatmise toimingud.
 - Alustatakse edastamist ja kuvatakse dialoog [Receive Picture Request].
- 3 Valige [Accept] ja vajutage nuppu **OK**.
 - Pilt laaditakse kaamerasse alla.
 - Kui palutakse sisestada PIN-kood, sisestage 0000 ja vajutage **OK**.





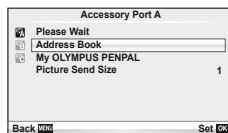
Näpunäited



- Edastatava pildi suuruse muutmiseks või valimiseks, kui kaua kaamera sihtkohta otsib: **FA** „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

Adressiraamatu redigeerimine

OLYMPUS PENPAL saab salvestada hosti andmed. Saate määrata hostidele nimed või kustutada hosti andmeid.

- 1 Valige [OLYMPUS PENPAL Share] tarkvõrgu menüü vahekaardil  (lk 90).
 - Vajutage nuppu  ja valige [Address Book].



- 2 Valige [Address List] ja vajutage nuppu .
 - Kuvatakse loend olemasolevate hostide nimedega.
- 3 Valige host, mida soovite redigeerida ja seejärel vajutage nuppu .

Hostide kustutamine








Valige [Yes] ja vajutage nuppu .

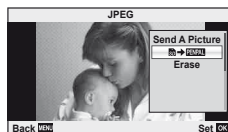
Hosti andmete redigeerimine

Hosti andmete kuvamiseks vajutage nuppu . Hosti nime muutmiseks vajutage uuesti nuppu  ja redigeerige nime muutmise dialoogis praegust nime.


Albumite loomine

Saate muuta oma lemmikute JPEG-piltide suurust ja kopeerida need OLYMPUS PENPAL-i.

- 1 Kuvage täiskaadris pilt, mida soovite kopeerida ja vajutage nuppu .
- 2 Valige [ → ] ja vajutage nuppu .
 - Kopeerige OLYMPUS PENPAL-ilt pildid mälukaardile, valige [ → ] ja vajutage nuppu .



Näpunäited

- Suuruse valimine, millega pilte kopeeritakse. [Picture Copy Size]: Saate kopeerida kõik mälukaardil olevad pildid. [Copy All]: Albumite kustutamine või vormindamine. [Album Mem. Setup]: Albumi kõikidelt piltidelt kaitse eemaldamine. [Reset Protect]: Albumi oleku vaatamine (järelejäänud mälu suurus). [Album Mem. Usage]:  „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)



Ettevaatust

- OLYMPUS PENPAL-i saab kasutada ainult piirkonnas, kust see osteti. Sõltuvalt piirkonnast võib kasutamine rikkuda laineregulatsioone ja kaasa tuua karistusi.

7 OLYMPUS Viewer 2/[ib] kasutamine

Windows

1 Sisestage kaasasolev CD-plaat CD-draivi.

Windows XP

- Kuvatakse dialoog „Seadistus“.

Windows Vista/Windows 7

- Kuvatakse dialoog Automaatkäivitus. Dialoogi „Setup“ kuvamiseks klõpsake „OLYMPUS Setup“.



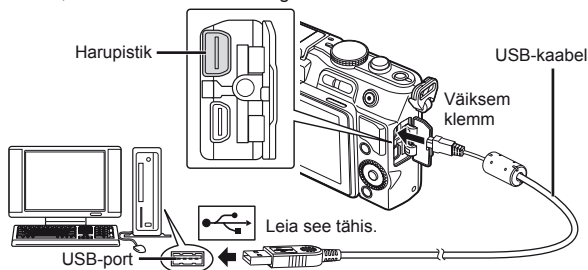
! Ettevaatust

- Kui dialoogi „Seadistus“ ei kuvata, valige menüüst Start „Minu arvuti“ (Windows XP) või „Arvuti“ (Windows Vista/Windows 7). Tehke akna „OLYMPUS Setup“ avamiseks topeltklõps ikoonil CD-ROM (OLYMPUS Setup) ning topeltklõpsake seejärel „LAUNCHER.EXE“.
- Kui kuvatakse „User Account Control“, klõpsake „Yes“ või „Continue“.

2 Järgi teie arvuti ekraanil olevaid juhtnõure.

! Ettevaatust

- Kui kaamera ekraanile ei kuvata mitte midagi isegi pärast kaamera arvutiga ühendamist, võib aku tühi olla. Kasutage täislaetud akut.



! Ettevaatust

- Kui kaamera on USB-kaabli kaudu ühendatud teise seadmega, kuvatakse teade, milles palutakse teil valida ühendustüüp. Valige [Storage].

3 Registreerige oma Olympuse toode.

- Klõpsake nuppu „Registration“ ning järgige ekraanile kuvatavaid suuniseid.

4 Installige programmid OLYMPUS Viewer 2 ja [ib].

- Kontrollige enne installimist üle süsteeminõuded.
- Klõpsake nuppu „OLYMPUS Viewer 2“ või „OLYMPUS ib“ ning järgige tarkvara installimiseks ekraanile kuvatavaid suuniseid.

OLYMPUS Viewer 2	
Operatsioonisüsteem	Windows XP (Service Pack 2 või uuem)/Windows Vista / Windows 7
Protsessor	Pentium 4 1,3 GHz või parem (videoklippide jaoks on vajalik Pentium D 3,0 GHz või parem)
RAM	1 GB või rohkem (soovituslik on 2 GB või rohkem)
Vaba kõvaketta ruum	1 GB või rohkem
Ekraaniseaded	1024 × 768 pikslit või rohkem Minimaalselt 65 536 värvi (soovituslik on 16 770 000 värvi)

[ib]	
Operatsioonisüsteem	Windows XP (Service Pack 2 või uuem)/Windows Vista / Windows 7
Protsessor	Pentium 4 1,3 GHz või parem (videoklippide jaoks on vajalik Pentium D 3,0 GHz või parem)
RAM	512 MB või rohkem (soovituslik on 1 GB või rohkem) (1 GB on nõutud videoklippide puhul – 2 GB või rohkem on soovituslik)
Vaba kõvaketta ruum	1 GB või rohkem
Ekraaniseaded	1024 × 768 pikslit või rohkem Minimaalselt 65 536 värvi (soovituslik on 16 770 000 värvi)
Graafika	Vähemalt 64 MB video-RAM ning DirectX 9 või uuem.

- Vt veebispiirit tarkvara kasutamise kohta teabe saamiseks.

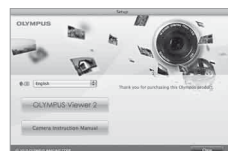
Macintosh

1 Sisestage kaasasolev CD-plaat CD-draivi.

- Plaadi sisu kuvatakse automaatselt näidikule. Kui ei kuvata, tehke töölaual topeltklõps CD-ikoonil.
- Dialoogi „Setup“ kuvamiseks tehke topeltklõps ikoonil „Setup“.

2 Installige OLYMPUS Viewer 2.

- Kontrollige enne installimist üle süsteeminõuded.
- Klõpsake nuppu „OLYMPUS Viewer 2“ ning järgige tarkvara installimiseks ekraanile kuvatavaid suuniseid.



OLYMPUS Viewer 2	
Operatsioonisüsteem	Mac OS X v10.4.11–v10.6
Protsessor	Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz või parem
RAM	1 GB või rohkem (soovituslik on 2 GB või rohkem)
Vaba kõvaketta ruum	1 GB või rohkem
Ekraaniseaded	1024 × 768 pikslit või rohkem Minimaalselt 32 000 värvi (soovituslik on 16 770 000 värvi)

- Keelte liitboksist võite valida teisi keeli. Vt veebispikrit tarkvara kasutamise kohta lisateabe saamiseks.
- Kasutajat on võimalik registreerida OLYMPUS Viewer 2 jaotise „Help“ alajaotises „Registration“.

! Ettevaatust

- AVCHD videoklipi vormingut ei toetata.

Piltide kopeerimine arvutisse ilma programmita OLYMPUS Viewer 2/[ib]

Kaamera toetab massmälustandardit USB Mass Storage Class. Piltide arvutisse teisaldamiseks ühenda kaamera kaasasoleva USB-kaabli abil arvutiga.

USB-ühendusega ühilduvad järgmised operatsioonisüsteemid:

Windows: Windows XP Home Edition/
Windows XP Professional/
Windows Vista/Windows 7

Macintosh: Mac OS X versioon 10.3 või uuem

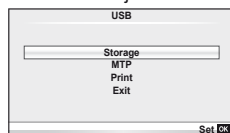
1 Lülitage kaamera välja ning ühendage see arvutiga.

- USB-pordi asukoht on arvutitel erinev. Täpsemat teavet vt arvuti kasutusjuhendist.

2 Lülitage kaamera sisse.

- Avaneb USB-ühenduse valikukuva.

3 Valige nuppude Δ ∇ abil [Storage]. Vajutage nuppu \odot .



4 Arvuti tuvastab kaamera uue seadmena.

! Ettevaatust

- Kui arvuti operatsioonisüsteemiks on Windows Vista/Windows 7, valige 3. sammus Windows Photo Gallery kasutamiseks [MTP].
- Andmevahetus ei ole tagatud järgmistes töökeskkondades, isegi kui arvutil on USB-port. Arvutites, mille USB-ühendus on lisatud näiteks vahekaardiga jms. Arvutites, millel puudub tootja installitud operatsioonisüsteemi, ja ise komplekteeritud arvutites
- Ajal, mil kaamera on ühendatud arvutiga, ei ole kaamera juhtnuppe võimalik kasutada.
- Kui kaamera ühendamisel ei kuvata 2. sammus olevat dialoogi, valige kaamera kohandatud menüüdes režiimi [USB Mode] olekuks [Auto]. \mathbb{I} \mathbb{E} „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

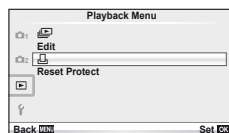
Prindireserveering (DPOF*)

Saate salvestada mälukaardile digitaalsed „prinditellimused“, kus on välja toodud nii printitavad pildid kui ka iga väljaprindi koopiote arv. Seejärel saate te lasta pildid välja printida DPOF-i toetavas fotopoes või printida need välja ise, ühendades kaamera otse DPOF-printeriga. Prinditellimuse loomiseks on vajalik mälukaart.

* DPOF (Digital Print Order Format – digitaalne prinditellimusvorming) on andmete salvestamise standard, mida printer või printimisteenus nõuab piltide automaatseks printimiseks.

Prindijärjekorra loomine

1 Vajutage taasesituse ajal nuppu ja valige .

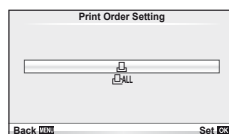


2 Valige või ja vajutage nuppu .

Üksikud pildid

Valige nuppude abil kaader, mille soovite prindireserveeringuga varustada ning vajutage väljaprindite arvu määramiseks nuppe .

- Mitmele pildile prindireserveeringu määramiseks korda seda punkti. Kui kõik soovitud pildid on valitud, vajutage nuppu .

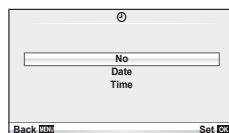


Kõik pildid

Valige ja vajutage nuppu .

3 Valige kuupäeva ja kellaaja vorming ning vajutage nuppu .

Ei	Pildid printitakse ilma kuupäeva ja kellaajata.
Date	Pildid printitakse koos pildistamise kuupäevaga.
Time	Pildid printitakse koos pildistamise kellaajaga.



4 Valige [Set] ja vajutage nuppu .

Ettevaatust

- Kaamerat ei saa kasutada teiste seadmetega loodud prinditellimuste muutmiseks. Uue prinditellimuse loomisel kustutatakse kõik olemasolevad teiste seadmetega loodud prinditellimused.
- Kõik funktsioonid ei pruugi igas printeris või fotolaboris saadaval olla.
- Prinditellimusi ei saa kasutada 3D-fotode, RAW-piltide või videoklippide puhul.
- Kui taotlete väljaprinte ilma digitaalse prinditellimusest, määratlege failinumber. Kui taotlete väljaprinte kaadrinumbri järgi, võidakse printida valed pildid.

Kõikide või valitud piltide eemaldamine prinditellimusest

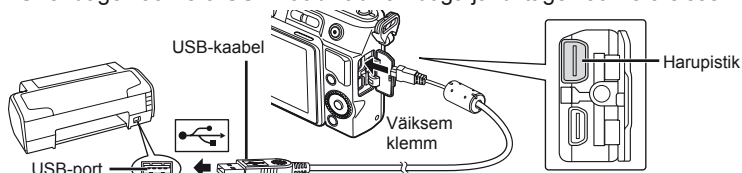
Saad lähtestada kõik prindireserveeringu andmed või ainult valitud piltide andmed.

- 1 Vajutage taasesituse ajal nuppu **OK** ja valige **[↶]**.
- 2 Valige **[↶]** ja vajutage nuppu **OK**.
 - Kõikide piltide eemaldamiseks prinditellimusest valige [Reset] ja vajutage nuppu **OK**. Väljumiseks ilma pilte eemaldamata valige [Keep] ja vajutage nuppu **OK**.
- 3 Valige nuppude **◀▶** abil pildid, mida soovite eemaldada prinditellimusest.
 - Kasutage nuppu **▽**, et määrata väljaprintide arvuks 0. Kui olete prinditellimusest eemaldanud soovitud pildid, vajutage nuppu **OK**.
- 4 Valige kuupäeva ja kellaaja vorming ning vajutage nuppu **OK**.
 - See säte rakendub kõigile prindireserveeringu andmetega kaarditele.
- 5 Valige [Set] ja vajutage nuppu **OK**.

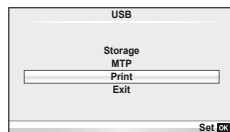
Otseprint (PictBridge)

Kui ühendad kaamera USB-kaabli abil PictBridge'iga ühilduva printeriga, saad salvestatud pilte otse välja printida.

- 1 Ühendage kaamera USB-kaabli abil arvutiga ja lülitage kaamera sisse.



- Kasutage printimiseks täielikult laetud akut.
 - Kui kaamera on sisse lülitatud, kuvatakse ekraanile dialoog, milles palutakse teil valida host. Kui seda ei kuvata, valige kaamera kohandatud menüüdes režiimi [USB Mode] olekuks [Auto]. **II** „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)
- 2 Valige nuppude **△▽** abil [Print].
 - Kuvatakse teade [One Moment] ja seejärel prindirežiimi valimise dialoog.
 - Kui kuva mõne minuti jooksul ei avane, eraldage USB-kaabel ja alustage 1. sammust uuesti.



Jätkake jaotisega „Kohandatud printimine“ (lk 78).

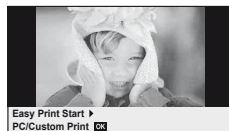
! Ettevaatust

- 3D-fotosid, RAW-pilte ja videoklippe ei saa printida.

Lihntne printimine

Kasutage kaamerat, et kuvada enne USB-kaabli abil printeri ühendamist pilt, mida soovite printida.

- 1 Kuvage nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil pildid, mida soovite kaamerast printida.
- 2 Vajutage nuppu \triangleright.
 - Pärast printimise lõppu avaneb pildivaliku kuva. Teise pildi printimiseks valige nuppude $\triangleleft \triangleright$ abil pilt ja vajutage nuppu \odot.
 - Väljumiseks lahuta pärast pildivalikukuva avanemist USB-kaabel kaamerast.



Kohandatud printimine

- 1 Prindisuvandi seadmiseks järgi tegevussuunist.

Prindirežiimi valik

Vali printimise tüüp (prindirežiim). Allpool on näha võimalikud prindirežiimid.

Print	Prindib valitud pildid.
All Print	Prindib kõik mälukaartile salvestatud pildid, tehes igast pildist ühe väljaprindi.
Multi Print	Prindib ühest pildist mitu koopiat eraldi kaadritena ühel lehel.
All Index	Prindib kõigi mälukaartile salvestatud piltide registri.
Print Order	Prindib vastavalt prindireserveeringule. Kui ühtki prindireserveeringuga pilti ei ole, siis ei saa seda valikut kasutada.

Prindipaberi omaduste seadistamine

See säte varieerub olenevalt printeri tüübist. Kui saadaval on üksnes printeriseadistus STANDARD, siis ei saa seadistust muuta.

Size	Määrab paberi formaadi, mida printer toetab.
Borderless	Määrab, kas pilt printitakse kogu lehele või tühjade ääristega.
Pics/sheet	Valib piltide arvu lehel. Kuvatakse, kui olete valinud funktsiooni [Multi Print].

Prinditavate piltide valimine

Vali pildid, mida soovid printida. Valitud pilte on võimalik printida hiljem (kaaderhaaval reserveerimine) või printida ekraanil kuvatud pildi kohe.



Print (OK)	Prindib hetkel valitud pildi. Kui leidub pilt, millele on juba rakendatud reserveering [Single Print], prinditakse ainult see reserveeritud pilt.
Single Print (A)	Rakendab prindireserveeringu hetkel kuvatavale pildile. Kui soovite pärast reserveeringu [Single Print] rakendamist kehtestada reserveeringu teistele piltidele, valige need nuppude <> abil.
More (v)	Määrab väljaprintide arvu ja muud elemendid hetkel kuvatud pildi jaoks, samuti ka selle, kas printida seda või mitte. Teavet kasutamise kohta leiate järgmise jaotise lõigust „Prindiandmete seadistamine“.

Prindiandmete seadistamine

Vali, kas soovite printida pildile prindiandmeid, nagu näiteks kuupäev ja kellaaeg või faili nimi. Kui prindirežiimiks on seadistatud [All Print] ning valitud on [Option Set], kuvatakse järgmised valikud.

	Määrab väljaprintide arvu.
Date	Pildile prinditakse pildistamise kuupäev ja kellaaeg.
File Name	Pildile prinditakse failinimi.
	Kärbib pilti printimise jaoks. Kärpimissuuruse seadistamiseks kasutage nuppe Q ja ning kärpimiskoha seadistamiseks nuppe Δ ∇ <>.

2 Kui olete seadistanud prinditavad pildid ja prindiandmed, valige [Print] ning vajutage seejärel nuppu (OK).

- Printimise peatamiseks või tühistamiseks vajutage (OK). Printimise jätkamiseks valige [Continue].

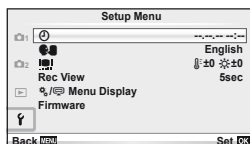
■ Printimise tühistamine

Printimise tühistamiseks tõstke esile valik [Cancel] ja vajutage nuppu (OK). Pange tähele, et kõik muudatused prinditellimuses kaovad. Printimise tühistamiseks ja eelmisesse sammu naasmiseks, kus saate olemasolevat prinditellimust muuta, vajutage nuppu **MENU**.

Seadistusmenüü

Kasutage kaamera põhifunktsioonide seadistamiseks seadistusmenüüd.

Lisateavet menüüloendite kasutamise kohta leiate jaoisest „Menüüde kasutamine“ (lk 23).



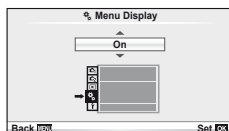
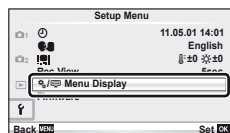
Valik	Kirjeldus	
(Kuupäeva/ kellaaja seadistus)	Seadistage kaamera kell.	9
(Kuva keele muutmine)	Ekraanil ja veateadetes kasutatavat keelt saate muuta inglise keelest (English) mõnda muusse keelde.	—
(Ekraani heleduse reguleerimine)	Saad reguleerida ekraani heledust ja värvustemperaatori. Värvustemperaatori reguleerimine mõjutab ainult ekraanile kuvamist taasesituse ajal. Kasutage nuppe <D>, et valida (värvustemperaatuur) või (heledus), ning nuppe $\Delta \nabla$, et reguleerida väärtust. Teabe saamiseks elektroonilise pildiotsija heleduse ja värvustemperaatori reguleerimise kohta leiate valikust [EVF Adjust] (lk 90).	 —
Rec View	Valige, kas pilte kuvatakse kohe pärast pildistamist ja kui kaua. See on kasulik, kui soovite just tehtud pilte kiirelt kontrollida. Kui vajutate pildi vaatamise ajal päästiku pooleldi alla, saate pildistamist kohe jätkata. [1sec]–[20sec]: Valitakse iga pildi näitamiseks kuluvate sekundite arv. Võimalik määrata 1 sekundi täpsusega. [Off]: Mälukaardile salvestatavat pilti ei kuvata ekraanil. [Auto▶]: Kuvab salvestatava pildi ja siirdub seejärel taasesitusrežiimi. See on kasulik pildi kustutamiseks pärast kontrollimist.	—
Menu Display	Valige, kas kuvatakse kohandatud menüüd või tarvikupordi menüü.	81
Firmware	Kuvatakse teie toote püsivaraversioon. Kui teete päringuid kaamera või lisaseadmete kohta või kui soovite tarkvara alla laadida, peate märkima kasutatava toote versiooni.	—

Kaamera seadistusi saab kohandada, kasutades kohandatud ja tarvikute menüüsid.
 ☼ kohandatud menüüd kasutatakse kaamera seadistuste peenhäälestamiseks.
 ☞ tarvikupordi menüüd kasutatakse tarvikupordi seadmete seadistuste reguleerimiseks.

Enne kohandatut/tarvikupordi menüüde kasutamist

Kohandatud ja tarvikupordi menüüsid saab kasutada ainult siis, kui seadistusmenüüs on elemendi [☼/☞ Menu Display] jaoks valitud asjakohane valik.

- 1 Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.
- 2 Valige ☼ seadistusmenüü vahekaart (lk 80) nuppude Δ ∇ abil ja vajutage nuppu \triangleright .
- 3 Valige [☼/☞ Menu Display] nuppude Δ ∇ abil ja vajutage nuppu \triangleright .
- 4 Valige nuppude Δ ∇ abil soovitud menüü ning vajutage \triangleright .
- 5 Valige [On] nuppude Δ ∇ abil ja vajutage nuppu OK .
 - Kuvatakse valitud menüü.



Kohandatud menüü valikud



☼ AF/MF

MENU \rightarrow ☼ \rightarrow ☼

Valik	Kirjeldus	
AF Mode	Valige AF-režiim.	36
Full-time AF	Kui on valitud [On], jätkab kaamera fookuseerimist isegi siis, kui päästik ei ole poolenisti alla vajutatud.	—
AF Area	Valige AF-sihiku režiim.	37
Reset Lens	Kui olekuks on seadistatud [On], lähtestatakse objektiivi fookuskaugus (lõpmatus) iga kord toite väljalülitamisel.	—

AF/MF

MENU → ⚙ → 📷

Valik	Kirjeldus	👉
Bulb Focusing	Tavaliselt lukustub fookus särituse ajal, kui on valitud manuaalfookus (MF). Fokuseerimisrõngaga fokuseerimiseks valige olekuks [On].	—
Focus Ring	Saate kohandada objektiivi reguleerimisviisi fookuspunkti suhtes, valides fookustamisrõnga pöörmissuuna. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  <div style="text-align: center;">Lähedal</div>  <div style="text-align: center;">Lähedal</div> </div>	—
MF Assist	Valige olekuks [On], et manuaalfookuse režiimis fokuseerimisrõnga keeramisel täpseks fokuseerimiseks pilti automaatselt suurendada.	—
[•••] Set Home	Valige AF-sihiku asend, mis salvestatakse meelisasendina. Meelisasendi valimisel kuvatakse AF-sihiku valikuekraanile [HP].	—
AF Illuminat.	Valige AF-abitule keelamiseks [Off].	—
☺ Face Priority	Kaamera eelistab teravustamise ajal portreteeritavate inimeste nägusid või pupille. Kaamera suuhib suurendusega taasesituse ajal nägudele lähemale.	39

Button/Dial

MENU → ⚙ → 📷

Valik	Kirjeldus	👉															
AEL/AFL	Määrake fookus või AE-lukk nupule Fn või ☺ , kui nupu funktsiooniks on valitud [AEL/AFL].	88															
AEL/AFL Memo	Kui on valitud [Off], lukustub säritus ainult nupule vajutamisel.	41															
Button Function	Valige funktsioon, mis määratakse valitud nupule.	—															
[Fn] Funktsioon	AEL/AFL, ☺ REC, Preview, 📷, [•••] Home, MF, RAW 📷, Test Picture, Myset, Backlit LCD, 📺/📺, Live Guide, Digital Tele-converter, Off	89															
☺ Function																	
▶ Function																	
▽ Function																	
Dial Function	Valige kettale määratud funktsioon enne ja pärast nupule 📷 vajutamist. <table border="1" style="margin-top: 10px; width: 100%;"> <thead> <tr> <th></th> <th>P</th> <th>A</th> <th>S</th> <th>M</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Enne</td> <td>📷</td> <td>Ava väärtus</td> <td>Säriaeg</td> <td>Säriaeg</td> </tr> <tr> <td>Pärast</td> <td>Ps</td> <td>📷</td> <td>📷</td> <td>Ava väärtus</td> </tr> </tbody> </table>		P	A	S	M	Enne	📷	Ava väärtus	Säriaeg	Säriaeg	Pärast	Ps	📷	📷	Ava väärtus	—
	P	A	S	M													
Enne	📷	Ava väärtus	Säriaeg	Säriaeg													
Pärast	Ps	📷	📷	Ava väärtus													
Dial Direction	Valige suund, milles ketast tuleb keerata, et reguleerida säriaega või ava või liigutada kursorit.	—															
🔒 Lock	Kui on valitud [Off], saab särikompensatsiooni ja teisi seadistusi reguleerida juhtketast keerates ilma nupule 📷 vajutamata.	—															

Release

MENU → ⚙️ → 📏

Valik	Kirjeldus	👉
Rls Priority S	Kui olekuks on valitud [On], võib päästiku vabastada isegi siis, kui kaamera pole fookuses. Seda valikut saab seadistada eraldi režiimi S-AF (lk 36) ja C-AF (lk 36) puhul.	—
Rls Priority C		
H fps L fps	Valige kaadri liikumise kiirus funktsioonidele [H] ja [L]. Numbrid on orienteeruvad maksimumid.	49


Disp()/PC

MENU → ⚙️ → 📏

Valik	Kirjeldus	👉																																		
HDMI	[HDMI Out]: digitaalse videosignaali vormingu valimine teleri ühendamiseks HDMI-mikrokaabli kaudu. [HDMI Control]: valige olekuks [On], et lubada kaamera töötamisel kasutada HDMI-juhtimist toetavat teleri kaugjuhtimispuhti.	70																																		
Video Out	Valige videostandard ([NTSC] või [PAL]), mida kasutatakse teie riigis või piirkonnas.	69																																		
Info Settings	Valige nuppu INFO vajutades kuvatav teave. [Info]: valige täiskaadris taasesitamisel kuvatav teave. [LV-Info]: valige teave, mis kuvatakse, kui kaamera on pildistusrežiimis. • Kadreerimisjuhiku valimiseks valikust [Grid], [Grid], [Grid] või [Grid] valige [Displayed Grid]. [Settings]: valige teave, mis kuvatakse indeksi ja kalendri taasesituse ajal.	32, 33 64																																		
Control Settings	Valige juhtnupud, mis kuvatakse igas pildistusrežiimis. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Juhtnupud</th> <th colspan="4">Pildistusrežiim</th> </tr> <tr> <th>P/A/S/M</th> <th>AUTO</th> <th>ART</th> <th>SCN</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Live Control (lk 22)</td> <td>On/Off</td> <td>On/Off</td> <td>On/Off</td> <td>On/Off</td> </tr> <tr> <td>SCP (lk 91)</td> <td>On/Off</td> <td>On/Off</td> <td>On/Off</td> <td>On/Off</td> </tr> <tr> <td>Live Guide (lk 20)</td> <td>—</td> <td>On/Off</td> <td>—</td> <td>—</td> </tr> <tr> <td>Art Menu</td> <td>—</td> <td>—</td> <td>On/Off</td> <td>—</td> </tr> <tr> <td>Scene Menu</td> <td>—</td> <td>—</td> <td>—</td> <td>On/Off</td> </tr> </tbody> </table>	Juhtnupud	Pildistusrežiim				P/A/S/M	AUTO	ART	SCN	Live Control (lk 22)	On/Off	On/Off	On/Off	On/Off	SCP (lk 91)	On/Off	On/Off	On/Off	On/Off	Live Guide (lk 20)	—	On/Off	—	—	Art Menu	—	—	On/Off	—	Scene Menu	—	—	—	On/Off	32
Juhtnupud	Pildistusrežiim																																			
	P/A/S/M	AUTO	ART	SCN																																
Live Control (lk 22)	On/Off	On/Off	On/Off	On/Off																																
SCP (lk 91)	On/Off	On/Off	On/Off	On/Off																																
Live Guide (lk 20)	—	On/Off	—	—																																
Art Menu	—	—	On/Off	—																																
Scene Menu	—	—	—	On/Off																																
Picture Mode Settings	Kuvab ainult valitud pildirežiimi, kui pildirežiimi valimiseks kasutatakse otsejuhtimist või superjuhtpaneeli.	—																																		
Histogram Settings	[Highlight]: valige helenduse kuva alumine piir. [Shadow]: valige varjude kuva ülemine piir.	33																																		
Mode Guide	Valige olekuks [On], et kuvada valitud režiimi spikrit, kui keerate režiimi valimise ketast uuele seadistusele.	10																																		
Live View Boost	Kui olekuks on valitud [On], on prioriteet piltide nähtavakstegemisel ning efektide särikompensatsioon ja teised seadistused ei ole ekraanil nähtaval.	—																																		

10

Kaamera seadistuste kohandamine

Valik	Kirjeldus	
ART LV Mode	[mode1]: filtri efekt on alati näidatud. [mode2]: päästiku poole peale vajutamisel ei ole filtriefektid ekraanil nähtavad. Valige sujuvama esituse saavutamiseks.	—
Close Up Mode	[mode1]: vajutage nuppu Q, et suumida lähemale (maksimaalselt 14x) ja nuppu  , et suumida kaugemale. [mode2]: vajutage nuppu Q, et kuvada määratletud suumisuhte suumi raami. Lähemale suumimiseks vajutage uuesti nuppu Q.	14, 64
Backlit LCD	Kui valitud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut, hämardub taustvalgustus aku säästmiseks. Taustvalgustus ei hämardu, kui olekuks on valitud [Hold].	—
Sleep	Kaamera lülitub ooterežiimile (energiasäästurežiimile), kui valitud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut. Kaamera aktiveerimiseks vajutage päästikut pooleldi alla.	—
Helisignaali (Helisignaali)	Kui olekuks on valitud [Off], saate välja lülitada helisignaali, mis kaasneb fookuse lukustumisega päästiku vajutamisel.	—
Volume	Saate reguleerida helitugevust.	17, 62, 66
USB Mode	Valige režiim kaamera ühendamiseks arvuti või printeriga. Valige olekuks [Auto], et kuvada USB-režiimi valikuid iga kord, kui kaamera on ühendatud.	—

Valik	Kirjeldus	
EV Step	Valige intervallide suurus, mida kasutatakse säriaja, ava, särikompensatsiooni ja teiste särituse parameetrite valimiseks.	—
Mõõtmise	Valige stseenile vastav mõõtmisrežiim.	41
AEL Metering	Valige mõõtmisviis, mida kasutatakse AE-luku jaoks (lk 41). [Auto]: kasutage hetkel valitud mõõtmisviisi.	—
ISO	Seadistage ISO-tundlikkus.	48
ISO Step	Valige ISO-tundlikkuse valimiseks saadaolevad intervallid.	—
ISO-Auto Set	Valige ISO-tundlikkuse jaoks kasutatav ülempiir ja vaikeväärtus, kui valiku [ISO] olekuks on valitud [Auto]. [High Limit]: valige ülempiir automaatsele ISO-tundlikkuse valikule. [Default]: valige vaikeväärtus automaatsele ISO-tundlikkuse valikule.	—
ISO-Auto	Valige pildistusrežiimid, milles on saadaval ISO-tundlikkuse valik [Auto]. [P/A/S]: automaatne ISO-tundlikkuse valik on saadaval kõikides režiimides, v.a režiimis M . ISO-tundlikkus on režiimis M fikseeritud tasemele ISO 200. [All]: automaatne ISO-tundlikkuse valik on saadaval kõikides režiimides.	—
Bulb Timer	Saate määrata aegvõtte jaoks maksimaalse ajavahemiku.	—

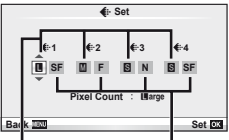
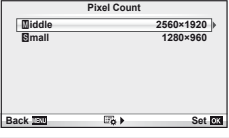
Valik	Kirjeldus	
Anti-shock [♦]	Valige viivitus päästikule vajutamise ning katiku vabastamise vahel. See vähendab kaamera värisemist, mida põhjustab rappumine. See funktsioon on kasulik olukordades, nagu mikroskoopiline fotograafia ja astrofotograafia. See on kasulik ka seeriavõtete puhul (lk 49) ja iseavajaga pildistamisel (lk 49).	—

Custom

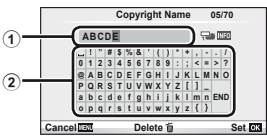
Valik	Kirjeldus	
X-Sync.	Valige vältu käivitumisel kasutatav säriaeg.	104
Slow Limit	Valige kõige aeglasem säriaeg, mis on vältu kasutamisel saadaval.	104
[+]	Kui olekuks on seadistatud [On], lisatakse see särikompensatsiooni väärtusele ja reguleeritakse vältu intensiivsust.	40, 60

Color/WB

Valik	Kirjeldus	
Noise Reduct.	See funktsioon vähendab pika säriaja puhul tekkivat müra. [Auto]: müravähendus teostatakse ainult pika säriajaga. [On]: müravähendus tehakse iga välttega. [Off]: müravähendus on väljas. <ul style="list-style-type: none"> Müravähendusega pildistamisel pikeneb pildi salvestamise aeg umbes kaks korda. Müravähendus lülitub seeriavõtte ajal automaatselt välja. See funktsioon ei pruugi mõne pildistustingimuse või objektide puhul efektiivselt töötada. 	53
Noise Filter	Valige müravähenduse hulk kõrge ISO-tundlikkuse juures.	—
WB	Valige valgetasakaalu režiim.	43
All [WB?]	[All Set]: kasutage sama valgetasakaalu kompenseerimist kõikides režiimides, v.a [CWB]. [All Reset]: seadistage valgetasakaalu kompensatsiooniks 0 kõigis režiimides, v.a [CWB].	—
WB AUTO Keep Warm Color	Valige [Off], et kõrvaldada hõõglambivalguses jäädvustatud piltidelt „soojad“ värvid.	—
+WB	Reguleerige valgetasakaalu koos vältuga kasutamiseks.	—
Color Space	Saad valida, kuidas värvid ekraanil või printeril taasesitatakse.	—
Shading Comp.	Valige olekuks [On], et parandada perifeerset valgustust objektiivu tüübi järgi. <ul style="list-style-type: none"> Kompensatsioon ei ole saadaval telekonverteri või vaherõnga puhul. Kõrge ISO-tundlikkuse puhul võib fotode servades olla nähtav müra. 	—

Valik	Kirjeldus	
<p>← Set</p>	<p>JPEG-fotode salvestusrežiimi saab valida pildi suuruse ja tihendusastme nelja kombinatsiooni seast. Kaamera pakub iga kombinatsiooni puhul välja kolm suurust ja neli tihendusastet.</p> <p>JPEG-salvestusrežiimide muutmine</p> <p>1) Valige nuppude ◀▶ abil kombinatsioon ([←-1] – [←-4]) ning muutmiseks kasutage nuppe △ ▽.</p> <p>2) Vajutage nuppu OK.</p>  <p>Piksliite arv Pakkimistihedus</p>	47
<p>Pixel Count</p>	<p>Valige piksliite arv [M]- ja [S]-suurusega piltidele.</p> <p>1) Valige [Pixel Count] ⚙️ kohandatud menüü vahekaardil 📷.</p> <p>2) Valige [Middle] või [Small] ja vajutage ▶.</p> <p>3) Valige piksliite arv ja vajutage nuppu OK.</p> 	47

Valik	Kirjeldus	
<p>Quick Erase</p>	<p>Kui olekuks on valitud [On], kustutatakse taasesituskuval olev pilt kohe, kui vajutate nuppu 🗑️.</p>	—
<p>RAW+JPEG Erase</p>	<p>Valige tehtav toiming, kui RAW+JPEG seadistusega salvestatud pilt kustutatakse ühe kaadri taasesituses (lk 15). [JPEG]: kustutatakse ainult JPEG-koopia. [RAW]: kustutatakse ainult RAW-koopia. [RAW+JPEG]: kustutatakse mõlemad koopiad. • Valikud [All Erase] (lk 65) ja [Erase Selected] (lk 65) kustutavad nii RAW- kui ka JPEG-koopiad.</p>	47
<p>File Name</p>	<p>[Auto]: isegi uue mälukaardi sisestamisel säilitatakse eelmise kaardi kaustanumbrid. Failide nummerdamine jätkub viimasena kasutatud numbrist või mälukaardil olevast suurimast võimalikust numbrist. [Reset]: uue mälukaardi sisestamisel algavad kaustanumbrid 100-st ning failinimi algab 0001-st. Kui sisestatakse mälukaart, millel on pildid, siis algavad failinumbrid mälukaardil olevast suurimast numbrist.</p>	—

Valik	Kirjeldus	👉
Edit Filename	Valige, kuidas pildifaili nimetatakse, redigeerides osa failinimest, mis allpool halliga esile tõstetud. sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd AdobeRGB: _mdd0000.jpg _____ mdd	—
Priority Set	Valige kinnitusdialoogide jaoks vaikimisi valik ([Yes] või [No]).	—
dpi Setting	Valige printimise eraldusvõime. [Auto]: printimise eraldusvõime valitakse automaatselt pildi suuruse järgi. [Custom]: vajutage nuppu ▶, et valida printimise eraldusvõime.	—
Copyright Settings	<p>Lisage uutele fotodele pildistaja nimi ja autoriõiguste omanik. Nimed võivad sisaldada kuni 63 tähemärki. [Copyright Info.]: valige olekuks [On], et lisada Exif-andmetes olevad pildistaja ja autoriõiguste omaniku nimed uutele fotodele. [Artist Name]: sisestage pildistaja nimi. [Copyright Name]: sisestage autoriõiguste omaniku nimi.</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 10px;"> <p>1) Tõstke esile tähemärk ② ja vajutage nuppu OK, et lisada esile tõstetud tähemärki nimele ①.</p>  <p>2) Korrake nime lõpetamiseks 1. sammu ja seejärel tõstke esile valik [END] ning vajutage nuppu OK.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tähemärgi kustutamiseks vajutage nuppu INFO, et paigutada kursor nimeväljale ①, tõstke esile tähemärk ja vajutage nuppu ⏏. </div>	—

- OLYMPUS ei võta vastutust kahjustuste eest, mis on seotud valiku [Copyright Settings] kasutamisel tekkinud vaidlustel. Kasutage omal vastutusel.

📽 Movie

Valik	Kirjeldus	👉
Mode	Valige videoklipi salvestusrežiim. Seda valikut saate valida ka otsejuhtimist kasutades.	61
Movie+Still	Valige olekuks [On], et salvestada pilti, kui videoklipp lõpeb.	92
Movie 🎤	Hääletute videoklippide salvestamiseks valige olekuks [Off]. Seda valikut saate valida ka otsejuhtimist kasutades.	62

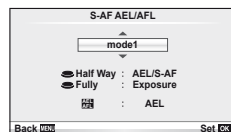
Valik	Kirjeldus	
Pixel Mapping	Sensori korrastusfunktsioon võimaldab kaameral kontrollida ja korrigeerida sensori ja pilditöötamise funktsioone.	98
Exposure Shift	Reguleerige optimaalset säritust eraldi iga mõõtmisrežiimi jaoks. <ul style="list-style-type: none"> • See vähendab valitud suunas saadaolevate särikompensatsioonide valikute arvu. • Efektid pole nähtavad ekraanil. Säritusele tavaseadistuse tegemiseks tehke särikompensatsioon (lk 40). 	—
Warning Level	Valige, millisel aku tasemel kuvatakse hoiatus .	8
Eye-Fi*	Eye-Fi-mälukaardi kasutamise ajal üleslaadimise lubamine või keelamine.	99

* Kaamera ei toeta „lõputut“ Eye-Fi-režiimi. Lugege järgnev enne kasutamist kindlasti läbi: „Mälukaardi põhitõed“ (lk 99)

■ AEL/AFL

MENU → ⚙️ → 📷 → [AEL/AFL]

Nuppe Fn ja saate kasutada mõõtmise või automaafookuse jaoks. Valige režiim iga fookusrežiimi jaoks.



AEL/AFL

Režiim		Päästiku funktsioon				Fn nupp või nupu funktsioon	
		Pooleldi all		Täiesti all		Hoides all nuppu AEL/AFL	
		Fookus	Säritus	Fookus	Säritus	Fookus	Säritus
S-AF	režiim 1	S-AF	Lukustatud	–	–	–	Lukustatud
	režiim 2	S-AF	–	–	Lukustatud	–	Lukustatud
	režiim 3	–	Lukustatud	–	–	S-AF	–
C-AF	režiim 1	C-AF käivitus	Lukustatud	Lukustatud	–	–	Lukustatud
	režiim 2	C-AF käivitus	–	Lukustatud	Lukustatud	–	Lukustatud
	režiim 3	–	Lukustatud	Lukustatud	–	C-AF käivitus	–
	režiim 4	–	–	Lukustatud	Lukustatud	C-AF käivitus	–
MF	režiim 1	–	Lukustatud	–	–	–	Lukustatud
	režiim 2	–	–	–	Lukustatud	–	Lukustatud
	režiim 3	–	Lukustatud	–	–	S-AF	–

■ **[Fn] Function, [Function]**

MENU → → → [Button Function] → [[Fn] Function]/[[Function]]



Nuppudele **Fn** ja **[Function]** saate määrata järgmised funktsioonid. Võimalikud valikud on erinevatel nuppudel erinevad.

AEL/AFL	Vajutage nuppu Fn või [Function] , et lukustada fookust ja säritust.
[REC]	Vajutage videoklipi jäädvustamiseks nuppu. Kui nupule ei ole hetkel määratud videoklipi salvestamist, saab videoklippe salvestada, keerates režiimiketta asendisse ning vajutades päästikule.
Preview (elektrooniline)	Nupu vajutamisel peatatakse ava valitud väärtusel (lk 51).
	Nupu vajutamisel mõõdab kaamera valgetasakaalu (lk 44).
[Home] Home	Nupule vajutamine valib valikuga [Home] Set Home salvestatud AF-sihiku (lk 82). AF-sihiku meelisasendit tähistab ikoon [HP] . Algsele AF-sihiku režiimile naasmiseks vajutage nuppu uuesti. Kui kaamera lülitatakse välja meelisasendi valimise ajal, lähtestatakse meelisasend.
MF	Vajutage nupule, et valida käsitsifokuseerimise režiim. Eelnevalt valitud AF-režiimi taastamiseks vajutage nuppu uuesti.
RAW	Vajutage nuppu, et lülitada ümber salvestusrežiimide JPEG ja RAW+JPEG vahel.
Test Picture	Pildistamiseks ja foto kuvamiseks ekraanil ilma seda mälukaardile salvestamata vajutage nuppu Fn või [Function] vajutamise ajal päästikut.
Myset1 – Myset4	Nupu Fn või [Function] vajutamise ajal tehtud pildid jäädvustatakse valikus [Reset/Myset] valitud seadistusi kasutades (lk 35).
Backlit LCD	Vajutage nuppu Fn või [Function] , et lülitada ekraan välja. See on kasulik, kui kasutate elektroonilist pildiotsijat. Ekraani sisselülitamiseks vajutage uuesti nuppu.
/	Vajutage nuppu Fn või [Function] , et vahetada omavahel funktsioone ja , kui seadmele on kinnitatud vee all kasutamise ümbris.
Live Guide	Vajutage nupule otsejuhi kuvamiseks.
Digital Tele-converter	Vajutage nupule digitaalse suurenduse sisse- või väljavajutamiseks.
Off	Nupule pole määratud ühtegi funktsiooni.

Tarvikupordi menüü valikud


OLYMPUS PENPAL Share

MENU →   

Valik	Kirjeldus	
Please Wait	Võtke vastu pilte ja lisage hoste aadressiraamatusse.	71
Address Book	[Address List]: vaadake aadressiraamatusse salvestatud hoste. [New Pairing]: lisage host aadressiraamatusse. [Search Timer]: valige, kui kaua kaamera otsib hosti.	72
My OLYMPUS PENPAL	Saate kuvada teavet oma OLYMPUS PENPAL-i kohta, sealhulgas nime, aadressi ja toetatud teenuseid. Seadme nime redigeerimiseks vajutage nuppu  .	72
Picture Send Size	Valige suurus, millega pilte edastatakse. [Size 1: Small]: pildid saadetakse suurusel 640 × 480. [Size 2: Large]: pildid saadetakse suurusel 1920 × 1440. [Size 3: Medium]: pildid saadetakse suurusel 1280 × 960.	71








OLYMPUS PENPAL Album

MENU →   

Valik	Kirjeldus	
Copy All	Kõik pildi- ja helifailid kopeeritakse mälukaardi ja OLYMPUS PENPAL-i vahel. Kopeeritud piltide suuruseid muudetakse valiku järgi, mis on valitud pildi kopeerimissuuruseks.	72
Reset Protect	Eemaldage kaitse kõikidelt OLYMPUS PENPAL-i albumis olevatelt piltidelt.	72
Album Mem. Usage	Vaadake hetkel albumis olevate piltide arvu ja lisapiltide arvu, mida saab salvestada suurusel [Size 2: Medium].	72
Album Mem. Setup	[All Erase]: kustutage kõik albumis olevad pildid. [Format Album]: albumi vormindamine.	72
Picture Copy Size	Valige suurus, millega pilte kopeeritakse. [Size 1: Large]: kopeeritud piltide suurus ei muudeta. [Size 2: Medium]: pildid kopeeritakse suurusel 1920 × 1440.	72

Electronic Viewfinder

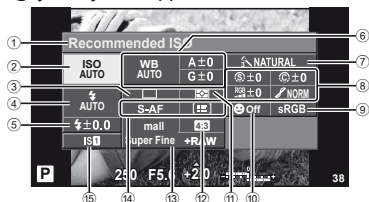
MENU →   

Valik	Kirjeldus	
EVF Adjust	Reguleerige elektroonilise pildiotsija heledust ja värvustemperatuuri. Valitud värvustemperatuuri kasutatakse ka taasesituse ajal ekraanil. Valige nuppude   abil värvustemperatuur () või heledus () ja nuppude   abil väärtus vahemikus [+7] ja [-7].	102



Superjuhtpaneeli kasutamine

Nimetus „superjuhtpaneel“ tähistab allpool olevat kuva, milles on pildistamise seadistused koos valikutega, mis on hetkel nende jaoks valitud. Superjuhtpaneeli kasutamiseks valige funktsiooni [📷 Control Settings] > [SCP] olekuks [On] (lk 83). Otsejuhtimise, superjuhtpaneeli ja teiste kuvade vahel valimiseks vajutage pildistusrežiimis nuppu **OK** ja seejärel nuppu **INFO**, et liikuda erinevate kuvade vahel.



■ Seadistused, mida on võimalik muuta superjuhtpaneeli kasutades

- | | | |
|-------------------------------------------|----------------------------------|-----------|
| ① Hetkel tehtud valik | Gradatsioon | lk 46 |
| ② ISO-tundlikkus | Must-valge filter F | lk 46 |
| ③ Seeriavõtte/iseavaja | Pildivarjund | lk 46 |
| ④ Väljurežiim | ⑨ Värviruum | lk 85 |
| ⑤ Välgu intensiivsuse reguleerimine | ⑩ Näo prioriteet | lk 39, 82 |
| ⑥ Valgetasakaal | ⑪ Mõõtmisrežiim | lk 41 |
| Valgetasakaalu kompensatsioon | ⑫ Kuvasuhe | lk 48 |
| ⑦ Pildirežiim | ⑬ Salvestusrežiim | lk 47 |
| ⑧ Teravus S | ⑭ AF-režiim | lk 36 |
| Kontrastsus C | AF-sihik | lk 37 |
| Küllastus RGB | ⑮ Pildistabilisaator | lk 42 |

! Ettevaatust

- Ei näidata videoklipi salvestamise režiimis.

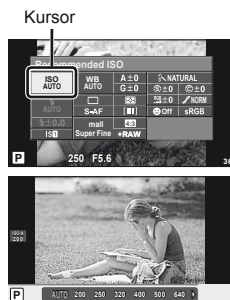
1 Pärast superjuhtpaneeli kuvamist valige nuppude **Δ ▽ ◀ ▶** abil soovitud seadistus ja vajutage nuppu **OK**.

- Seadistusi saate valida ka kettaid kasutades.



2 Tehke valik nuppude **◀ ▶** abil ja vajutage nuppu **OK**.

- Vajadusel korrake samme 1 ja 2.
- Valitud seadistused rakenduvad automaatselt, kui mõne sekundi jooksul ei teostata ühtegi toimingut.

3 Pildistusrežiimi naasmiseks vajutage päästik pooleldi alla.



Videoklippide salvestamine päästikuga

Videoklippide salvestamiseks kasutatakse tavaliselt nuppu , kuid kui nupule **Fn** ja  on määratud teised funktsioonid, saate kasutada päästikut.

1 Keerake režiimi valimise ketas asendisse .

2 Vajutage päästik pooleldi alla ja fokuseerige objekti, mida soovite salvestada.

- Kui objekt on fookuses, süttib AF-kinnustähis.



3 Salvestamise alustamiseks vajutage päästik täiesti alla.

- **REC** süttib, kui videoklipi salvestatakse koos heliga.




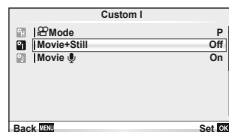
4 Salvestamise lõpetamiseks vajutage päästik täiesti alla.

Pildistamine salvestamise lõppedes

Valige funktsiooni [Movie+Still] olekuks [On], et pildistada, kui videoklipi salvestamine on lõpetatud. See funktsioon on kasulik, kui soovite lisaks videoklipile salvestada fotot.

1 Valige [Movie+Still]  kohandatud menüüs (lk 81) vahekaardil .

2 Valige [On] ja vajutage nuppu .



! **Ettevaatust**

- See valik on saadaval ainult siis, kui päästikut kasutatakse videoklippide salvestamiseks.

Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega valguga

Lisavälke, mis pakuvad kaugjuhtimisrežiimi ja on mõeldud kasutamiseks selle kaameraga, saate kasutada juhtmevaba valguga pildistamiseks. Kaamera saab sõltumatult juhtida kuni 3 kaugvälgu rühma, mis koosnevad kaasasolevast valgust ja/või kaugvälkudest. Lisateavet vaadake lisavälgu kaasasolevatest dokumentidest.

- 1 Seadistage kaugvälgud RC-režiimile ja paigutage need soovitud kohtadesse.
 - Lülitage välised välklambid sisse, vajutage nuppu **MODE** ja valige RC-režiim.
 - Valige iga välise välgu jaoks kanal ja rühm.
- 2 Valige olek [ON] režiimile [**⚡** RC Mode] pildistusmenüüs 2 **2** (lk 107).
 - Superjuhtpaneel siirdub RC-režiimi.
 - Saate valida superjuhtpaneeli kuva, kui vajutate mitu korda nuppu **INFO**.
 - Valige valgurežiim (pange tähele, et punasilmsuse vähendamine ei ole RC-režiimis saadaval).
- 3 Kohandage iga rühma seadistusi superjuhtpaneelil.

Grupp

- Valige välgu juhtimisrežiim ja reguleerige välgu intensiivsust eraldi iga grupi jaoks. Valige välgu intensiivsus **MANUAL**-režiimi jaoks.

Kohandage seadeid kaasasolevale välklambile.

Välgu intensiivsuse väärtus

Normaalne välg/Super FP-välg

- Ümberlülitamine normaalse välgu ja Super FP-välgu vahel.

Sidevalguse tase

- Seadistage sidevalguse tasemeks [HI], [MID] või [LO].

Kanal

- Seadke sidekanaliks valguga sama kanal.

Välgu juhtimisrežiim

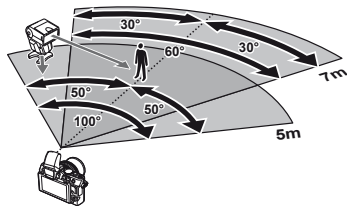
Välgu intensiivsus

4 Kinnitage kaasasolev välklamp ning tõstke valgupea.

- Kui sisseehitatud välg ja kaugvälg on laetud, tehke proovivõte.

■ Juhtmevaba välgu juhtimisulatus

Paigutage juhtmevabad välgud nii, et nende kaugsensorid on suunatud kaamera poole. Paremal oleval joonisel on näidatud ligikaudsed ulatused, kuhu välke võib paigutada. Tegelik juhtimisulatus võib erineda kohalikest tingimustest.



⚠ Ettevaatust

- Soovitame kasutada kuni kolmest kaugvälgust koosnevat rühma.
- Kaugvälke ei saa kasutada teise kardina aeglase sünkroonimise jaoks või värina vähendamise särituse jaoks, mis on pikem kui 4 sekundit.
- Kui objekt on kaamerale liiga lähedal, võib kaasasoleva välgu eraldatav kontrollvälg mõjutada säritust (seda efekti saate vähendada, kui vähendate kaasasoleva välgu võimsust, nt difuusori abil).

Pildistusnõuanded ja -teave

Kaamera ei lülitu sisse, kuigi aku on paigaldatud

Aku ei ole täielikult laetud


- Lae akulaadijaga akut.

Aku on külma tõttu ajutiselt töövõimetu


- Akujõudlus langeb madalatel temperatuuridel. Võta aku välja ja soojenda seda mõnda aega oma taskus.

Kaamera ei pildista päästiku vajutamisel

Kaamera on automaatselt välja lülitunud

- Kaamera lülitub automaatselt ooterežiimi, kui määratud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut.  [Sleep] (lk 15)
Kui pärast ooterežiimi lülitumist ei tehta määratud aja jooksul (5 minutit) ühtegi toimingut, lülitub kaamera automaatselt välja.

Valk laeb parajasti

- Kui laadimine on pooleli, vilgub ekraanil märk . Oota kuni vilkumine lõpeb ja seejärel vajuta päästikule.

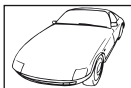
Fookuse leidmine ei õnnestu

- Kaamera ei suuda fookuseerida objekte, mis on liiga lähedal või mis ei sobi automaatfookuse jaoks (ekraanil vilgub AF-kinnitustähis). Suurendage vahemaad objektiga või fookuseerige kõrge kontrastsusega objektile, mis kaamerast sama kaugel kui peamine objekt, muutke kompositsiooni ja pildistage.

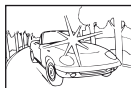
Raskesti fookuseeritavad objektid

Autofookusega võib teravustamine olla raskendatud järgmistes tingimustes.

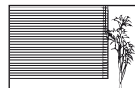
AF-kinnitustähis vilgub.
Need objektid ei ole fookuses.



Madala kontrastsusega objekt



Kaadri keskel on liiga erk valgus

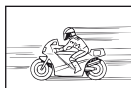


Vertikaalsete joonteta objekt

AF-kinnitustähis süttib, kuid objekt ei ole fookuses.



Erinevatel kaugustel paiknevad objektid




Kiiresti liikuvad objektid




Objekt on väljaspool AF-ala

Müra vähendamine on aktiveeritud.

- Öiste võtete puhul on säriaeg pikem ja piltidele võib tekkida müra. Kaamera aktiveerib pärast pika säriajaga pildistamist müra vähendamise protsessi. Selle ajal ei ole võimalik pildistada. Saate seadistada funktsiooni [Noise Reduct.] olekuks [Off].  „Kaamera seadistuse kohandamine“ (lk 81)

Kuupäev ja kellaeg on seadmata

Kaamerat kasutatakse ostu hetkel kehtinud sätetega

- Ostu hetkel ei ole kuupäeva ega kellaega seadistatud. Seadistage kuupäev ja kellaeg enne kaamera kasutamist.  „Kuupäeva/kellaaja seadistamine“ (lk 9)


Aku on kaamerast välja võetud

- Kui jätab kaamera ilma akuta umbes 1 päevaks, lähtestatakse kuupäeva ja kellaaja sätted tehase vaikeväärtustele. Kui aku oli kaameras enne eemaldamist vaid lühikest aega, tühistatakse sätteid kiiremini. Enne oluliste piltide tegemist veendu, et kuupäeva ja kellaaja sätted on õiged.

Seadistatud funktsioonid taastatakse tehase vaikeasetele

Kui pöörate režiimi valimise ketast või lülitate toite välja muus võtterežiimis kui **P**, **A**, **S** või **M**, taastatakse muudetud sätetega funktsioonide tehase vaikeasätted.

Tehtud pilt paistab valkjast

See võib juhtuda, kui pildistate vastu valgust või pooleldi vastu valgust tingimustes. Põhjuseks on nähtus nimega helk ehk läbipaiste. Võimaluse korral kaalu kompositsiooni, kus tugev valgusallikas ei jää pildile. Helk võib ilmned aisegi siis, kui valgusallikas pildile ei jää. Kasuta objektiivi valgusallika eest varjamiseks varjukit. Kui objektiivivarjuk ei aita, kasutage valguse varjamiseks oma kätt.  „Vahetatavad objektiivid“ (lk 100)


Tehtud pildil ilmuvad objektile tundmatud heledad laigud

Seda võivad põhjustada sensori põlevad pikslid. Teostage [Pixel Mapping]. Kui probleemi ei õnnestu kõrvaldada, korrasta piksleid mitu korda.












 „Sensori korrastus – pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine“ (lk 98)










Funktsioonid, mida ei saa menüüdest valida

Mõni üksus ei pruugi olla menüüst noolepadja abil valitav.

- Üksused, mida ei saa praeguses pildistusrežiimis valida
- Üksused, mida ei saa seada teatud elemendi tõttu, mis on juba valitud. Funktsioonide [] ja [Noise Reduct.] jne korraka kasutamine.

Veateated

Ekraani näidik	Võimalik põhjus	Korrigeeriv toiming
 No Card	Mälukaarti ei ole sisestatud või seda ei saa tuvastada.	Paigalda või asenda mälukaart.
 Card Error	Mälukaardiga on probleem.	Sisesta mälukaart uuesti. Kui probleem ei kao, vorminda mälukaart. Kui mälukaarti ei saa vormindada, pole kaarti võimalik kasutada.
 Write Protect	Mälukaardile kirjutamine on keelatud.	Mälukaardi kirjutuskaitse lüliti on seadistatud „LOCK“-poolele. Vabastage lüliti. (lk 99)
 Card Full	<ul style="list-style-type: none"> Mälukaart on täis. Enam ei saa salvestada pilte ega muud teavet, nagu näiteks prindireserveeringud. Mälukaardil ei ole ruumi ja prindireserveeringuid ega uusi pilte ei ole võimalik salvestada. 	Asenda mälukaart või kustuta mittevajalikud pildid. Enne kõikide piltide kustutamist laadige olulised pildid arvutisse.
	Mälukaarti ei õnnestu lugeda. Mälukaart võib olla vormindamata.	<ul style="list-style-type: none"> Valige [Clean Card], vajutage nuppu  ja lülitage kaamera välja. Võta kaart välja ja puhi metallpind pehme kuiva lapiga kuivaks. Mälukaardi vormindamiseks valige [Format] ► [Yes] ja seejärel vajutage nuppu . Kaardi vormindamisel kustutatakse mälukaardi kõik andmed.
 No Picture	Mälukaardil ei ole pilte.	Mälukaardil ei ole pilte. Salvestage pilte ja taasesitage neid.
 Picture Error	Valitud pilti ei saa taasesituseks kuvada, sest pilt on kahjustunud. Võib-olla ei ole pilti võimalik selles kaameras taasesitada.	Kuva pilt arvutis pilditöötlusprogrammi abil. Kui seda ei ole võimalik teha, on pildifail kahjustunud.
 The Image Cannot Be Edited	Muu kaameraga tehtud pilte ei ole antud kaameras võimalik redigeerida.	Kasuta pildi redigeerimiseks pilditöötlustarkvara.
 Picture Error	Pilte ei saa edastada seadmete vahel, mis hetkel võtavad vastu või edastavad andmeid.	Suurendage mälukaardi saadaolevat mälumahtu, näiteks kustutades soovimatuid pilte või valides edastatavatele piltidele väiksema suuruse.

Ekraani näidik	Võimalik põhjus	Korrigeeriv toiming
 °C/°F		Lülitage kaamera välja ja oodake sisetemperatuuri alanemist.
 Kaamera sisetemperatuur on liiga kõrge. Oota veidi, kuni kaamera jahtub.	Kaamera sisetemperatuur on tõusnud seeriavõtte tõttu.	Oota veidi, kuni kaamera lülitub automaatselt välja. Enne edasist kasutamist lase kaameralt jahtuda.
 Battery Empty	Aku on tühi.	Lae akut.
 No Connection	Kaamera ei ole arvuti, printeri, HDMI-ekraani või mõne muu seadmega õigesti ühendatud.	Ühendage kaamera uuesti.
 No Paper	Printeris ei ole paberit.	Pane printerisse paber.
 No Ink	Printeri tint on otsas.	Vahetage välja printeri tindikassett.
 Jammed	Paber on kinni jäänud.	Eemaldage kinni jäänud paber.
Settings Changed	Printeri paberikassett on eemaldatud või printerit on käsitsetud kaamera seadistuste rakendamise ajal.	Ära käsitse printerit kaamera sätete rakendamise ajal.
 Print Error	Printeri või kaameraga on probleem.	Lülita kaamera ja printer välja. Kontrollige printerit ja lahendage kõik probleemid enne printeri sisse lülitamist.
 Cannot Print	Mõne teise kaameraga tehtud pilte ei saa selle kaameraga printida.	Kasuta printimiseks arvutit.
Objektiiv on lukustatud. Palun pikendage objektiivi.	Sissetõmmatava objektiivi objektiiv jääb sisse tõmmatuks.	Pikendage objektiivi. (lk 14)
Palun kontrollige objektiivi olekut.	Kaamera ja objektiivi ühenduses esineb viga.	Lülitage kaamera välja, kontrollige objektiivi ühendust ning lülitage kaamera uuesti sisse.

Kaamera puhastamine ja hoidmine

Kaamera puhastamine

Lülita kaamera välja ja eemalda sellest enne puhastamist aku.

Väliselt

- Pühkige õrnalt pehme lapiga. Kui kaamera on väga määrdunud, leota lappi kerges seebivees ja väana hästi välja. Pühi kaamerat niiske lapiga ja kuivata seejärel kuiva lapiga. Pärast kaamera kasutamist rannas kasuta puhtas vees niisutatud ja hästi väljaväänatud lappi.

Ekraan

- Pühkige õrnalt pehme lapiga.

Objektiiv

- Puhkuge tolm objektiivilt maha poodides saadaoleva puhuriga. Pühi objektiivi õrnalt puhastuspaberiga.

Hoidmine

- Kui kavatsed kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võta aku ja mälukaart välja. Paiguta kaamera jahedasse, kuiva ja õhutatud kohta.
- Paigaldage aeg-ajalt aku ja kontrollige kaamera talitlust.
- Eemaldage tolm ja muud võõrkehaded korpusele ja tagakattelt enne nende eemaldamist.
- Kui objektiiv ei ole kaamera küljes, kinnita kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse. Enne objektiivi hoiundamist pange objektiivi esi- ja tagakate kindlasti tagasi.
- Pärast kasutamist puhastage kaamerat.
- Ärge hoiundage koos putukatõrjevahenditega.

Sensori puhastamine ja kontrollimine

Kaameral on tolmu eemaldusfunktsioon, mis aitab ultrahelivibratsiooni abil vältida tolmu sattumist sensorisse ning eemaldada sensori pinnalt tolmu ja saasta.

Tolmu eemaldusfunktsioon hakkab kaamera sisselülitamisel automaatselt tööle.





Tolmu eemaldusfunktsioon töötab samaaegselt sensori korrastusfunktsiooniga, mis kontrollib pildisensori ja pilditöötluslülituse seisundit. Kuna tolmu eemaldusfunktsioon aktiveeritakse iga kord toite sisselülitamisel, siis peaks tolmu tõhusaks eemaldamiseks hoidma kaamerat püstasendis.

Ettevaatust

- Ära kasuta tugevaid lahusteid nagu benseen või alkohol ega keemiliselt töödeldud riiet.
- Hoidu kaamera paigutamisest kohtadesse, kus kasutatakse kemikaale, nii kaitsed kaamerat korrosiooni eest.
- Kui objektiivi ei puhastata, võib objektiivi pinnale tekkida hallitus.
- Kui kaamerat ei ole pikka aega kasutatud, kontrolli enne pildistamist kaamera iga osa hoolikalt. Enne oluliste piltide tegemist tee kindlasti proovivõte, et kontrollida, kas kaamera töötab õigesti.

Sensori korrastus – pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine

Sensori korrastusfunktsioon võimaldab kaameral kontrollida ja korrigeerida sensori ja pilditöötluse funktsioone. Pärast ekraani kasutamist või järjest pildistamist oota enne sensori korrastusfunktsiooni kasutamist vähemalt üks minut, et tagada selle õige töö.

- 1 Valige [Pixel Mapping]  kohandatud menüü (lk 81) vahekaardil .
- 2 Vajutage nuppu  ja seejärel nuppu .
 - Sensori korrastuse kestuse ajal kuvatakse riba [Busy]. Kui sensori korrastus on lõpetatud, taastatakse menüü.

Ettevaatust

- Kui peaksid kaamera sensori korrastuse ajal kogemata välja lülitama, alusta uuesti punktist 1.

Mälukaardi põhitõed

Kasutatavad mälukaardid

Selles kasutusjuhendis viidatakse kõikidele mälu-seadmetele kui „mälukaartidele“. Selle kaameraga saab kasutada järgmist tüüpi SD-mälukaarte (saadaval kauplustes): SD, SDHC, SDXC ja Eye-Fi. Kõige ajakohasemat teavet on Olympuse veebilehel.



SD-mälukaardi kirjutuskaitse lüliti

SD-mälukaardi korpusel on kirjutuskaitse lüliti. Kui seadistate lüliti „LOCK“-poolele, ei saa te kaardile kirjutada, sellelt andmeid kustutada ega seda vormindada. Kirjutamise võimaldamiseks liigutage lüliti tagasi avatud asendisse.





Ettevaatust

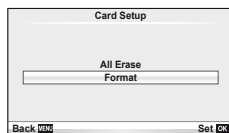
- Mälukaardil olevad andmed ei hävi täielikult isegi pärast mälukaardi vormindamist või andmete kustutamist. Kui sa mälukaarti enam kasutada ei kavatse, hävita see, et vältida tundliku isikuteabe lekkimist.
- Kasutage Eye-Fi-kaarti kooskõlas kaamera kasutusriigis kehtivate seaduste ja eeskirjadega.
- Kohtades, näiteks lennukis, kus Eye-Fi kommunikatsioon on keelatud, eemaldage Eye-Fi-kaart kaamerast või valige [Eye-Fi] (lk 88) seadeks [Off].
- Eye-Fi-mälukaardid võivad kasutamise käigus muutuda kuumaks.
- Eye-Fi-mälukaardi kasutamisel võib aku kiiremini tühjeneda.
- Eye-Fi-mälukaardi kasutamisel võib kaamera toimida aeglasemalt.

Mälukaardi vormindamine

Teistes arvutites või kaamerates kasutamise järel tuleb mälukaardid enne kasutamist selles kaameras ära vormindada.

Mälukaardi vormindamisel kustutatakse kõik kaardil olevad andmed, sealhulgas kaitstud pildid. Kasutatud mälukaardi vormindamisel veendu, et mälukaardil pole pilte, mida soovid kindlasti säilitada.

- 1 Valige [Card Setup] pildistusrežiimis  (lk 107).
- 2 Valige [Format].
- 3 Valige [Yes] ja vajutage nuppu .
 - Toimub vormindamine.



Aku ja laadija

- Kasutage ühte Olympuse liitium-ioonakut. Kasutage ainult ehtsaid OLYMPUSE laetavaid akusid.
- Kasutage taaslaetavate akude laadimiseks ainult ühilduvaid akulaadijaid. BLS-1 akusid tuleb laadida laadijaga BCS-1, BLS-5 akusid aga laadijaga BCS-5.
- Kaamera energiakulu erineb suures ulatuses olenevalt kasutamismeetodist ja muudest tingimustest.
- Kuna järgnevad toimingud kulutavad palju energiat ka ilma pildistamiseta, tühjeneb aku ruttu.
 - Korduv automaatne teravustamine pildistusrežiimis päästikunupu pooleldi alla vajutamisega.
 - Piltide kuvamine ekraanil pikema aja jooksul.
 - Ühendamine printeri või arvutiga.
- Kurnatud aku kasutamisel võib kaamera välja lülituda ilma aku tühjenemishoiatust kuvamata.
- Ostmise hetkel ei ole aku täielikult laetud. Laadige akut enne kasutuselevõttu kaasasoleva laadijaga.
- Tavaline laadimisaeg kaasasoleva laadija puhul on ligikaudu 3 tundi ja 30 minutit (hinnanguliselt).
- Ärge kasutage laadijaid, mis pole mõeldud kaasasoleva akuga kasutamiseks ning ärge kasutage akusid, mis pole mõeldud kaasasoleva laadijaga kasutamiseks.

! Ettevaatust

- Aku asendamine vale akutüübiga tekitab plahvatusohtu. Kõrvaldage kasutatud aku suuniste järgi. „Aku käsitlemise ohutusnõuded“ (lk 114)

Laadija kasutamine reisil

- Laadijat võib kasutada kogu maailmas enamike koduste elektriliikatega vahemikus 100V kuni 240V AC (50/60 Hz). Siiski võib vahelduvvoolu võrgupesa riigiti või piirkonniti teistsuguse kujuga olla, mistõttu eeldab laadija kasutamine pesale vastava pistikadapteri olemasolu. Üksikasju saad küsida kohalikust elektripoest või reisikorraldajalt.
- Ärge kasutage kauplustes müügil olevaid üleminekupistikuid, kuna laadijal võib tekkida talitlushäire.

Vahetatavad objektiivid

Valige objektiiv stseeni ja oma loominguilise soovi järgi. Kasutage objektiive, mis on kujundatud spetsiaalselt Four Thirdsi süsteemi jaoks ja millel on paremal näidatud sümbol või silt M. ZUIKO. Koos adapteriga saate kasutada ka Four Thirdsi süsteemi ja OM süsteemi objektiive.



! Ettevaatust

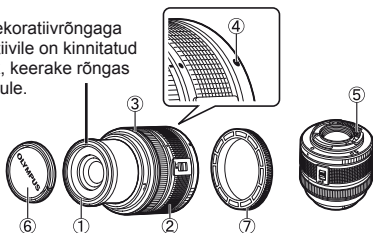
- Kerekorgi ja objektiivi kinnitamisel või mahavõtmisel hoia objektiivi kinnitusseadist kaamerale allapoole suunatuna. See takistab tolmu ja kõrvalise materjali sattumist kaamera sisemusse.
- Ära eemalda ega kinnita kerekorki või objektiivi tolmu kohas.
- Ära suuna kaamera külge kinnitatud objektiivi päikese poole. See võib põhjustada kaamera tõrkeid või isegi süttimist päikesekiirte toimel, mida objektiiv suurendab.
- Ole hoolikas, et mitte kaotada kerekorki ja tagakatet.

Objektiivi M.ZUIKO DIGITAL tehnilised andmed

■ Osade nimed

- ① Filtri kinnituskeere
- ② Suumiketas (ainult suumiga objektiivid)
- ③ Fokuseerimisrõngas
- ④ Joondamistähis
- ⑤ Elektrikontaktid
- ⑥ Esikate
- ⑦ Tagakate

Kui dekoratiivrõngaga objektiivile on kinnitatud varjuk, keerake rõngas vasakule.



■ Objektiivi ja kaamera kombinatsioonid

Objektiivid	Kaamera	Kinnitus	AF	Mõõtmise
Micro Four Thirds'i süsteemi objektiiv	Micro Four Thirds'i süsteemi kaamera	Jah	Jah	Jah
Four Thirds'i süsteemi objektiiv		Kinnitamine võimalik paigaldusadapteriga	Jah ¹	Jah
OM-süsteemi objektiivid			Ei	Jah ²
Micro Four Thirds'i süsteemi objektiiv	Four Thirds'i süsteemi kaamera	Ei	Ei	Ei

¹ Režiimi [AF Mode] funktsioone [C-AF] ja [C-AF+TR] ei saa kasutada.

² Täpne mõõtmine pole võimalik.

■ Tehnilised põhiandmed

Sätted	14–42 mm II R	17 mm	40–150 mm R	14–150 mm
Kinnitus	Micro Four Thirds'i kinnitusseadis			
Fookuskaugus	14–42 mm	17 mm	40–150 mm	14–150 mm
Maksimaalne ava	f/3.5–5.6	f/2.8	f/4.0–5.6	f/4.0–5.6
Pildinurk	75°–29°	64,9°	30,3°–8,2°	75°–8,2°
Objektiivi läätsete rühmitus	7 rühma, 8 objektiivi	4 rühma, 6 objektiivi	10 rühma, 13 objektiivi	11 rühma, 15 objektiivi
		Mitmehiline vääristus		
Diafragma vahemik	f/3.5–22	f/2.8–22	f/4.0–22	f/4.0–22
Pildistamiskaugus (Fookuskaugus)	• 0,25 m–∞ (14–19 mm) • 0,3 m–∞ (20–42 mm)	0,2 m–∞	0,9 m–∞	0,5 m–∞
Teravustamine	AF/MF valik			
Kaal (v.a varjuk ja kate)	115 g	71 g	190 g	260 g
Mõõtmed (Maks. diameeter × kogupikkus)	ø56,5×50 mm	ø57×22 mm	ø63,5×83 mm	ø63,5×83 mm
Filtri paigalduskeerme läbimõõt	37 mm	37 mm	58 mm	58 mm

! Ettevaatust

- Kui kasutate rohkem kui ühte filtrit või paksu filtrit, siis võidakse pildi servad ära lõigata.

Peamised tarvikud

Paigaldusadapter

Paigaldusadapteri abil saate kasutada kaamerat koob objektiividega, mis ei ühildu Micro Four Thirds'i süsteemi standardiga.

■ Four Thirds'i objektiiv adapter (MMF-2)

Kaamerale peab olema MMF-2 Four Thirds'i objektiiv adapter, et saaksite paigaldada Four Thirds'i objektiive. Mõni funktsioon, näiteks automaatfookus, ei pruugi olla saadaval.

■ OM-adapter (MF-2)




Kasutage koos olemasolevate OLYMPUS OM süsteemi objektiividega. Fookus ja ava tuleb reguleerida käsitsi. Pildistabilisaatorit saab kasutada. Sisestage kaamera pildistabilisaatori seadistustes kasutatava objektiivi fookuskaugus.

Kaugjuhtimiskaabel (RM-UC1)

Kasutage, kui väikseimgi kaamera liikumine võib põhjustada häguseid pilte, näiteks makrovõtetel või aegvõtetel. Kaugjuhtimiskaabel kinnitatakse kaameraga USB-kaabli abil.

Konverterid

Konverterid kinnituvad kaamera objektiivile kiireks ja hõlpsaks kalasilma- või makrovõtete tegemiseks. Vt OLYMPUSi veebilehelt täiendavat teavet kasutatavate objektiivide kohta.

- Kasutage sobivat objektiivi lisaseadet režiimis **SCN** (,  või .

Makro harulamp (MAL-1)

Kasutage makrovõtete puhul objektide valgustamiseks, isegi sellisel vahemaal, millel välguga esineks vinjettimist.

Mikrofoni komplekt (SEMA-1)













Edastab salvestisi kõrgekvaliteedilisemalt kui kaamera sisseehitatud mikrofoni. Mikrofoni saate paigutada kaamerast kaugemale, et vältida ümbritsevate helide või tuulemüra salvestamist. Sõltuvalt teie loominguilisest soovist saate kasutada ka kaubanduses saadaolevaid kolmanda osapoole mikrofone (vooluvarustus ø3,5mm stereo minipistikuga kaudu).

Elektrooniline pildiotsija (VF-2)

Elektroonilist pildiotsijat saab kasutada pildistamise kraani vaatamiseks. See on mugav, kui olete ereda valgusega kohas, näiteks otsese päikesevalguse käes, kus on raske kraani vaadata, või kui kasutate kaamerat väikese nurga all.












Särituse hoiatuskuva

Kui optimaalset säritust pole päästikut pooleldi alla vajutades võimalik saavutada, siis ekraani kuva vilgub.



Pildistus-režiim	Hoiatuskuva näide (vilgub)	Seisund	Toiming
P	 	Objekt on liiga tume.	<ul style="list-style-type: none"> Suurendage ISO-tundlikkust. Kasuta vätku.
	 	Objekt on liiga hele.	<ul style="list-style-type: none"> Vähenda ISO-tundlikkust. Kasuta müügilolevat ND-filtrit (valgushulga reguleerimiseks).
A	 	Objekt on aläsäritatud.	<ul style="list-style-type: none"> Vähenda ava väärtust. Suurendage ISO-tundlikkust.
	 	Objekt on ülesäritatud.	<ul style="list-style-type: none"> Suurenda ava väärtust. Vähenda ISO-tundlikkust või kasuta müügilolevat ND-filtrit (valgushulga reguleerimiseks).
S	 	Objekt on aläsäritatud.	<ul style="list-style-type: none"> Sea säriaeg väiksemaks. Suurendage ISO-tundlikkust.
	 	Objekt on ülesäritatud.	<ul style="list-style-type: none"> Sea säriaeg suuremaks. Vähenda ISO-tundlikkust või kasuta müügilolevat ND-filtrit (valgushulga reguleerimiseks).

- Ava väärtus näidu vilkumise hetkel oleneb objektiivi tüübist ja objektiivi fookuskaugusest.

Pildistusrežiimis kasutatavad välgurežiimid

Pildistusrežiim	Superjuhtpaneel	Välgurežiim	Välgu ajastus	Välgu käivitamise tingimused	Säriaaja piir
P/A	 AUTO	Automaatvälk	1. kardin	Käivitub automaatselt hämarates/tagantvalgustusega* tingimustes	1/30 s – 1/160 s
		Automaatvälk (punasilmsuse vähendamine)			
		Sundvälk			
		Välgukeeld	—	—	—
	 SLOW	Aeglane sünkroonimine (punasilmsuse vähendamine)	1. kardin	Käivitub automaatselt hämarates/tagantvalgustusega* tingimustes	60 s – 1/160 s
	 SLOW	Aeglane sünkroonimine (1. kardin)			
	 SLOW2	Aeglane sünkroonimine (2. kardin)	2. kardin		
S/M		Sundvälk	1. kardin	Käivitub alati	60 s – 1/160 s
		Sundvälk (punasilmsuse vähendamine)			
		Välgukeeld			
	 2.-C	Sundvälk/aeglane sünkroonimine (2. kardin)	2. kardin	Käivitub alati	60 s – 1/160 s

* Režiimis Super FP tuvastavad selle kaameraga kasutamiseks mõeldud välised välklampid tagantvalguse ning tekitavad tavalisest kauema välgu.

-  **AUTO**,  on võimalik seadistada režiimis **AUTO**.

Minimaalne ulatus

Objektiiv võib jätta kaamerale liiga lähedal olevatele objektidele varje, põhjustades vinjettimist või olla liiga hele isegi minimaalse välguga.

Objektiivid	Ligikaudne vahemaa, kus esineb vinjettimist
14–42 mm	1,0 m
17 mm	0,25 m
40–150 mm	1,0 m
14–150 mm	Välku ei saa kasutada

- Vinjettimise vältimiseks võib kasutada väliseid välklampe. Fotode ülesärituse vältimiseks valige režiim **A** või **M** ja seejärel valige kõrge f-number või vähendage ISO-tundlikkust.

Välgu sünkroonimine ja säriaeg

Pildistus-režiim	Välgu ajastus	Sünkroniseerimisajastuse ülemine piir ^{*1}	Fikseeritud ajastus välgu käivitumiseni ^{*2}
P	1/ (objektiivi fookuskaugus × 2) või sünkroonimisajastus, kumb on aeglasem	1/160	1/60
A			
S	Määratud säriaeg		—
M			

*1 Saab muuta, kasutades menüüd:1/60–1/160 [⚡ X-Sync]: „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

*2 Saab muuta, kasutades menüüd: 30–1/160 [⚡ Slow Limit]: „Kaamera seadistuste kohandamine“ (lk 81)

Väline välklamp

Selle kaameraga kasutamiseks mõeldud täiendavaid välklampe saab kasutada erinevate välguvõrkude saavutamiseks. Lisavälgud lävivad kaameraga, võimaldades kontrollida kaamera välguvõrki läbi erinevate olemasolevate välgu juhtimisrežiimide, näiteks TTL-AUTO ja Super FP välk.

Selle kaamera jaoks ettenähtud lisavälguvõrk saab paigaldada lisavälgu kinnituskohale. Samuti saate välklambi kinnitada kaamera välguvõrkudele, kasutades kahviikaablit (lisavarustus). Lisateavet vaadake lisavälguvõrguga kaasasolevatest dokumentidest.

Välise välguvõrkude funktsioonid

Valikuline välk	Välgu juhtimisrežiim	GN (juhtarv) (ISO100)	RC-režiim
FL-50R	TTL-AUTO, AUTO, MANUAL,	GN50 (85 mm*) GN28 (24 mm*)	✓
FL-36R	FP TTL AUTO, FP MANUAL	GN36 (85 mm*) GN20 (24 mm*)	✓
FL-300R	TTL-AUTO, MANUAL	GN20 (28 mm*)	✓
FL-14	TTL-AUTO, AUTO, MANUAL	GN14 (28 mm*)	–
RF-11	TTL-AUTO, MANUAL	GN11	–
TF-22		GN22	–

* Objektiivi kasutatav fookuskaugus (arvutatud 35 mm filmikaamera baasil).

Salvestusrežiim ning faili suurus ja salvestatavate staatiliste piltide arv

Tabelis olev faili suurus on ligikaudne 4:3 kuvasuhtega failide korral.

Salvestusrežiim	Pikslite arv (Pixel Count)	Tihendus	Failivorming	Failisuurus (MB)	Allesjäänud salvestatavate staatiliste piltide arv ^{*1}
RAW	4032×3024	Kadudeta tihendus	ORF	Umbes 13,8	55
LSF		1/2.7		Umbes 8,4	102
LF		1/4		Umbes 5,9	146
LN		1/8		Umbes 2,7	322
LB		1/12		Umbes 1,8	480
MSF	3200×2400	1/2.7	JPEG	Umbes 5,6	155
MF		1/4		Umbes 3,4	257
MN		1/8		Umbes 1,7	508
MB		1/12		Umbes 1,2	753
MSF		1/2.7		Umbes 3,2	271
MF	2560×1920	1/4	JPEG	Umbes 2,2	398
MN		1/8		Umbes 1,1	782
MB		1/12		Umbes 0,8	1151
MSF		1/2.7		Umbes 1,8	476
MF		1/4		Umbes 1,3	701
MN	1920×1440	1/8	JPEG	Umbes 0,7	1356
MB		1/12		Umbes 0,5	1968
MSF		1/2.7		Umbes 1,3	678
MF		1/4		Umbes 0,9	984
MN		1/8		Umbes 0,5	1906
MB	1600×1200	1/12	JPEG	Umbes 0,4	2653
MSF		1/2.7		Umbes 0,9	1034
SF		1/4		Umbes 0,6	1488
SN		1/8		Umbes 0,4	2773
SB		1/12		Umbes 0,3	3813
MSF	1280×960	1/2.7	JPEG	Umbes 0,6	1564
SF		1/4		Umbes 0,4	2260
SN		1/8		Umbes 0,3	4068
SB		1/12		Umbes 0,2	5547
MSF		1/2.7		Umbes 0,3	3589
SF	1024×768	1/4	JPEG	Umbes 0,2	5085
SN		1/8		Umbes 0,2	7627
SB		1/12		Umbes 0,1	10 170
MSF		1/2.7		Umbes 0,3	3589
SF		1/4		Umbes 0,2	5085
SN	640×480	1/8	JPEG	Umbes 0,2	7627
SB		1/12		Umbes 0,1	10 170
MSF		1/2.7		Umbes 0,3	3589

*1 Eeldab 1 GB-suurst SD-kaarti.

⚠ Ettevaatus

- Salvestatavate piltide arv võib erineda olenevalt pildistatavast objektist, sellest, kas prindireserveeringuid on tehtud või mitte, ja muudest teguritest. Teatud juhul ei muutu ekraanil kuvatav allesjäänud piltide arv isegi pildistamisel ega salvestatud fotode kustutamisel.
- Tegelik failisuurus sõltub pildistatavast objektist.
- Salvestatavate piltide ekraanile kuvatav maksimaalne arv on 9999.
- Saadaolevat videoklippide salvestusaega näete Olympuse veebisaidil.













Menüü kataloog

*1: Võib lisada [Myset]-ile.






*2: vaikesead taastamiseks valige [Reset] seadeks [Full].

*3: vaikesead taastamiseks valige [Reset] seadeks [Basic].

Pildistusmenüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	*3			
	Card Setup	—				65, 99		
	Reset/Myset	—		✓		35		
	Pildirežiim	 Natural	✓	✓	✓	45		
		Still Picture	 N	✓	✓	✓	47	
		Videoklipp	AVCHD FullHD 					
	Image Aspect	4:3	✓	✓	✓	48		
	 / 	<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	49		
	Image Stabilizer		✓	✓	✓	42		
	Bracketing	AE BKT	Off	✓	✓	✓	57	
		WB BKT	A–B				Off	57
			G–M				Off	58
		FL BKT	Off				58	
		ISO BKT	Off				58	
		ART BKT	Off	58				
	Multiple Exposure	Frame	Off	✓	✓	✓	56	
		Auto Gain	Off					
		Overlay	Off					
			±0.0	✓	✓	✓	60	
	 RC Mode		Off	✓	✓	✓	93	
Digital Tele-converter		Off	✓	✓	✓	58		

Taasesitusmenüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	*3		
	Start	—				66	
	BGM	Melancholy		✓	✓		
		Effect	Fade		✓		✓
		Slide	All		✓		✓
		Slide Interval	3 s		✓		
		Movie Interval	Short		✓		
Edit	Sel. Image	RAW Data Edit	—			67	
		JPEG Edit	—			67	
			—			68	
	Image Overlay	—				68	
		—				76	
Reset Protect		—				65	

ƒ Seadistusmenüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	*3		
ƒ		—				9	
	*	—				80	
		±0, ±0		✓	✓	80	
	Rec View	5 s	✓	✓	✓	80	
	/ Menu Display	Menu Display Menu Display	Off Off		✓		80
	Firmware	—					80

* Sätted erinevad olenevalt ostupiirkonnast.

Kohandatud menüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	*3					
		AF/MF					81			
		AF Mode	Still Picture Videoklipp	S-AF C-AF	✓	✓		✓		
		Full-time AF		Off	✓	✓		✓		
		AF Area			✓	✓		✓		
		Set Up		Spiral		✓		✓		
		Reset Lens		On		✓		✓		
		Bulb Focusing		On		✓		✓		
		Focus Ring			✓	✓		✓		
		MF Assist		Off	✓	✓				
		Set Home				✓		✓		
		AF Illuminat.		On	✓	✓		✓		
		Face Priority			✓	✓				
		Button/dial					82			
		AEL/AFL		S-AF	režiim 1	✓		✓	✓	
					C-AF					režiim 2
					MF					režiim 1
		AEL/AFL Memo		On		✓		✓	✓	
		Button Function	Funktsioon			✓		✓	✓	
			Function	REC						
			Function							
			Function							
		Dial Function	P			✓		✓		
			A	FNo.						
			S	Katik						
	M		Katik							
	Dial Direction	Sätitus	Dial1		✓	✓				
		Menu	Dial1							
Lock		On		✓	✓					
	Release					83				
	RIs Priority S		Off	✓	✓		✓			
	RIs Priority C		On	✓	✓		✓			
	H fps		5 kaadrit sekundis	✓	✓		✓			
	L fps		3 kaadrit sekundis	✓	✓		✓			

Vahekaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	*3		
	Disp(●/●)/PC	HDMI Out	1080i		✓		83
		HDMI Control	Off		✓		
	Video Out*	—					
	/Info Settings	Info	Image Only, Overall	✓	✓	✓	
		LV-Info	Image Only,	✓	✓		
		Settings	25, Calendar	✓	✓		
	Control Settings	iAUTO	Live Guide				
		P/A/S/M	Live Control		✓		
		ART	Art Menu		✓		
		SCN	Scene Menu		✓		
	Picture Mode Settings	On		✓	✓		
	Histogram Settings	Highlight	255				
		Shadow	0		✓		
	Mode Guide	On			✓		
	Live View Boost	Off		✓	✓	✓	
	ART LV Mode	režiim 1			✓		
	Close Up Mode	režiim 1			✓		
	Backlit LCD	Hold		✓	✓	✓	
	Sleep	1 min		✓	✓	✓	
		On		✓	✓	✓	
Volume	3			✓			
USB Mode	Auto			✓	✓		
	Exp//ISO					84	
	EV Step	1/3EV	✓	✓	✓		
	Möötmise		✓	✓	✓		
	AEL Metering	Auto	✓	✓	✓		
	ISO	Auto	✓	✓	✓		
	ISO Step	1/3EV	✓	✓	✓		
	ISO-Auto Set	High Limit: 1600 Default: 200	✓	✓	✓		
	ISO-Auto	P/A/S	✓	✓			
	Bulb Timer	8 min	✓	✓	✓		
Anti-Shock [Off	✓	✓	✓			
	Custom					85	
	X-Sync.	1/160	✓	✓	✓		
	Slow Limit	1/60	✓	✓	✓		
	+	Off	✓	✓	✓		
	/Color/WB					85	
	Noise Reduct.	Auto	✓	✓	✓		
	Noise Filter	Standard	✓	✓	✓		
	WB	Auto	A:0, G:0	✓	✓		✓
	All	All Set	—	✓	✓		
		All Reset	—		✓		
	AUTO Keep Warm Color	On		✓	✓		✓
+WB	Off		✓	✓	✓		
Color Space	sRGB		✓	✓	✓		

* Sätet erinevad olenevalt ostupiirkonnast.

Vahekaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	*3		
	Shading Comp.	Off	✓	✓	✓	85	
	Set	—	✓	✓	✓		
	Pixel Count	Middle	2560×1920	✓	✓	✓	86
		Small	1280×960				
		Record/Erase					
		Quick Erase	Off	✓	✓	✓	86
		RAW+JPEG Erase	RAW+JPEG	✓	✓	✓	
		File Name	Auto		✓		
		Edit Filename	Off		✓		87
		Priority Set	Ei		✓	✓	
		dpi Setting	Auto		✓		
		Copyright Settings	Copyright Info.	Off		✓	
Artist Name	—						
Copyright Name	—						
	Videoklipp						
	Mode	P		✓	✓	87	
	Movie+Still	Off	✓	✓	✓		
	Movie	On	✓	✓	✓		
	Utility						
	Pixel Mapping	—				88	
	Exposure Shift		±0	✓	✓		
	Warning Level	±0		✓			
	Eye-Fi	Off		✓	✓		

Tarvikupordi menüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikimisi	*1	*2	*3		
	OLYMPUS PENPAL Share						
	Please Wait						71, 90
	Address Book	Address List	—				
		Search Timer	30 s		✓		
		New Pairing	—				
	My OLYMPUS PENPAL						90
	Picture Send Size	Size 1: Small		✓			
		OLYMPUS PENPAL Album					
		Copy All	—				90
		Reset Protect	—				
Album Mem. Usage		—					
Album Mem. Setup		—					
Picture Copy Size		Size 2: Medium		✓			
	Electronic Viewfinder						
	EVF Adjust	±0, ±0		✓	✓	90	

Tehnilised andmed

■ Kaamera

Tootetüüp	
Tootetüüp	Digitaalkaamera vahetatava objektiivisüsteemiga
Objektiivid	M.Zuiko Digital, Micro Four Thirds'i süsteemi objektivi
Objektiivi kinnituseadis	Micro Four Thirds'i kinnituseadis
Võrdväärne fookuskaugus 35 mm filmikaameral	Ligikaudu kahekordne objektiivi fookuskaugus
Sensor	
Tootetüüp	4/3" Live MOS-i sensor
Pikslite koguarv	Umbes 13 060 000 pikslit
Efektivsete pikslite koguarv	Umbes 12 300 000 pikslit
Ekraani suurus	17,3 mm (K) × 13,0 mm (L)
Kuvasuhe	1,33 (4:3)
Otsepilt	
Sensor	Kasutab sensorit Live MOS
Vaateväli	100%
Näidik	
Tootetüüp	Mitme nurga all kasutatav 3,0" TFT värviline LCD
Pikslite koguarv	Umbes 460 000 punkti (kuvasuhe 16:9)
Katik	
Tootetüüp	Automatiseeritud fokaalatasandiga katik
Katik	1/4000–60 s, aegvõte
Autofookus	
Tootetüüp	Imager kontrastsuse tuvastamise süsteem
Fokuseerimispunktid	35 punkti
Fokuseerimispunkti valimine	Automaatne, valikuline
Särituse juhtimine	
Mõõtmissüsteem	TTL-mõõtmissüsteem (imager-mõõtmine) Digitaalne ESP-mõõtmine/keskmestav mõõtmine/punktmõõtmine
Mõõtevahemik	EV–0–20 (digitaalne ESP-mõõtmine/keskmestav mõõtmine/ punktmõõtmine)
Pildistusrežiimid	i AUTO: iAUTO/ P : eelprogrammeeritud AE (programme on võimalik vahetada)/ A : ava eelisrežiim AE/ S : katiku eelisrežiim AE/ M : manuaal/ ART : kunstifilter/ SCN : stseen/ OFF : videoklipp
ISO-tundlikkus	200 – 12800 (1/3, 1 EV samm)
Särikompensatsioon	±3 EV (1/3, 1/2, 1 EV samm)
Valgetasakaal	
Tootetüüp	Sensor
Režiimi seadistamine	Automaatne/eelnevalt määratav valgetasakaal (7 seadistust)/kohandatud valgetasakaal/valgetasakaalu kiirvalik
Salvestamine	
Mälu	SD-/SDHC-/SDXC-/Eye-Fi-mälukaart
Salvestussüsteem	Digitaalne salvestus, JPEG (standardi Design rule for Camera File system (DCF) järgi), RAW-andmed, MP-vorming
Rakenduvad standardid	Exif 2.2, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Heli piilidega	Wave-vorming
Videoklipp	AVI Motion JPEG/AVCHD
Audio	PCM 48 kHz/Dolby Digital
Taasesitus	
Kuvavorming	Kaaderhaaval taasesitus/suurendatud taasesitus/indekskuva/kalendrikuva

Draiv	
Draivirežiim	Kaaderhaaval pildistamine/seeriavõtte/iseavaja
Seeriavõtted	4 kaader/sek (☐, IS: 080), 5 kaader/sek (☐, IS: 077)
Iseavaja	Tööaeg: 12 s, 2 s
Väline välk	
Sünkroniseerimiskiirus	1/160 s või aeglasem
Välgu juhtimisrežiim	TTL-AUTO (TTL eelvälgurežiim)
Välispistik	
Harupistik (USB-pistik, AV-pistik)/HDMI-mikropistik (tüüp D)/tarvikuport	
Toide	
Aku	Liitium-ioonaku ×1
Mõõtmed, kaal	
Mõõtmed	109,5 mm (L) × 63,7 mm (K) × 37,3 mm (S) (väljaulatuvate osadeta)
Kaal	Umbes 313 g (koos aku ja mälukaardiga)
Töökeskkond	
Temperatuur	0 °C kuni 40 °C (töötamisel)/-20 °C kuni 60 °C (hoiundamisel)
Niiskus	30% – 90% (töötamisel)/10% – 90% (hoiundamisel)

HDMI, HDMI logo a High-Definition Multimedia Interface on HDMI Licensing LLC kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

■ FL-LM1 välk

Juhtarv	10 (ISO200)
Valgustusnurk	Katab 14 mm objektiivi pildi nurga (võrdne 28 mm või 35 mm formaadiga)
Mõõtmed	Umbes 39,2 mm (L) × 32,2 mm (K) × 43,4 mm (S)
Kaal	Umbes 25 g

■ Liitium-ioonaku

Mudeli number	BLS-1 (PS-BLS1)	BLS-5
Tootetüüp	Laetav liitium-ioonaku	
Nimipinge	Alalisvool 7,2 V	
Nimivõimsus	1150 mAh	
Laadimise ja tühjenemise kordade arv	Umbes 500 korda (erineb olenevalt kasutustingimustest)	
Keskkonnatemperatuur	0 °C kuni 40 °C (laadimisel)	
Mõõtmed	Umbes 35,5 mm (L) × 12,8 mm (K) × 55 mm (S)	
Kaal	Umbes 46 g	Umbes 44 g

■ Liitium-ioonlaadija

Mudeli number	BCS-1 (PS-BCS1)	BCS-5
Määratud toitesisend	Vahelduvvool 100V – 240V (50/60Hz)	
Määratud toiteväljund	Alalisvool 8,35V, 400mA	
Laadimisaeg	Umbes 3 tundi 30 minutit (toatemperatuuril)	
Keskkonnatemperatuur	0 °C kuni 40 °C (töötamisel) -20 °C – 60 °C (hoiundamisel)	
Mõõtmed	Umbes 62 mm (L) × 38 mm (K) × 83 mm (S)	
Kaal (ilma vahelduvvoolukaablit)	Umbes 72 g	Umbes 70 g

- Selle seadmega kaasasolev AC-kaabel on mõeldud kasutamiseks ainult selle seadmega ja seda ei tohi kasutada teiste seadmetega. Ärge kasutage selle seadmega teiste seadmete kaableid.

TEHNILISI ANDMEID VÕIB MUUTA EELNEVALT ETTE TEATAMATA NING TOOTJA KOHUSTUSTETA.

ETTEVAATUSABINÕUD



ETTEVAATUST

ELEKTRILÕOGIOHT
ÄRGE AVAGE

ETTEVAATUST. ELEKTRILÕOGI OHU VÄHENDAMISEKS ÄRGE EEMALDAGE KÄTET (EGA KAAMERA TAGUST). EI SISALDA KASUTAJA HOOLDATAVAID OSI. HOOLDUSEKS VIIGE KVALIFITSEERITUD OLYMPUSE TEENINDUSPERSONALILE.



Hüüumärk kolmnurga sees juhib tähelepanu tähtsatele töö- ja hooldusjuhistele, mis sisalduvad tootega kaasasolevas dokumentatsioonis.



OHT

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all olevat infot järgimata, võib tagajärjeks olla tõsine vigastus või surm.



HOIATUS

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all olevat infot järgimata, võib tagajärjeks olla vigastus või surm.

ETTE-
VAATUST

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all olevat infot järgimata, võib tagajärjeks olla kerge kehavigastus, kaamera kahjustus või väärtuslike andmete kaotsimine.

HOIATUS!

TULEKAHU VÕI ELEKTRILÕOGI VÕIMALUSE VÄLTIMISEKS ÄRA KUNAGI MONTEERI TOODET LAHTI. SAMUTI VÄLDI KAAMERA KOKKUPUUDET VEEGA JA PILDISTAMIST KÕRGE ÕHUNIISKUSEGA KESKKONNAS.

Üldised ettevaatusabinõud

Tutvuge kõigi suunistega – enne toote kasutamist lugege kõik tööjuhised tähelepanelikult läbi. Jätke kõik kasutusjuhendid ja toote dokumentatsioon alles juhuks, kui soovite neid ka edaspidi vaadata.

Puhastamine – lahutage käesolev toode enne puhastamist alati pistikupesast. Puhastamiseks kasutage ainult niisket lappi. Ärge kunagi kasutage toote puhastamiseks mingeid vedelik- või aerosoolpuhastusaineid ega orgaanilisi lahusteid.

Tarvikud – enda ohutuse tagamiseks ja toote kahjustuste vältimiseks kasutage ainult Olympuse soovitatavaid lisatarvikuid.

Vesi ja niiskus – ilmastikukindlate toodete ohutusnõuete kohta lugege nende toodete juhendite vastavaid lõike.

Asukoht – toote kahjustuste vältimiseks kinnitage toode kindlalt stabiilsele statiiivile, alusele või toele.

Vooluallikas – ühendage toode ainult toote sildil kirjeldatud tingimustele vastava vooluallikaga.

Võõrkehad – kehavigastuste vältimiseks ärge asetage kunagi toote sisse metallesemeid.

Kuumus – ärge kasutage ega hoidke kaamerat kunagi soojusallikate, näiteks radiaatori, soojapuhuri, pliidi või mõne muu soojusenergiat genereeriva seadme, sealhulgas stereovõimendi, lähedal.

Toote käsitlemise ohutusnõuded

HOIATUS

- **Ärge kasutage kaamerat tule- või plahvatusohtlike gaaside läheduses.**
- **Ära kasuta inimeste (imikud, väikelapsed jt) lähedalt pildistamiseks väliku ega LEDi.**

Väliku kasutades peab pildistaja olema vähemalt 1 m kaugusel fotografeeritavate nägudest. Väliku kasutamine pildistatava silmade lähedal võib põhjustada ajutist nägemiskaotust.

- **Hoidke väikesed lapsed ja imikud kaamerast eemal.**

Järgnevate raskeid vigastusi põhjustavate olukordade vältimiseks kasuta ja hoiu kaamerat alati väikelastele ja imikutele kättesaamatutes tingimustes.

- Kaamera rihma takerdumine, mis võib põhjustada kägistust.
- Aku, mälukaartide või teiste väikeste osade juhuslik allaneelamine.

- Iseenda või teise lapse juhuslik pimestamine valguga.
- Iseenda kogemata vigastamine kaamera liikuvate osadega.
- **Ärge vaadake läbi kaamera päikese ega tugevate valgusalikate poole.**
- **Ärge kasutage ega hoidke kaamerat tolmuses või niiskes.**
- **Ärge katke välku selle sähvatamise ajal käega.**

⚠ ETTEVAATUST

- **Lõpetage kohe kaamera kasutamine, kui märkate selle ümber ebaharilikke lõhnu, helisid või suitsu.**

Ära kunagi eemalda akusid/patareisid paljaste kätega, sest see võib käsi kõrvetada või põletada.

- **Ärge hoidke ega kasutage kaamerat märgade kätega.**
- **Ärge jätke kaamerat väga kõrge temperatuuriga kohtadesse.**

Seda tehes võib mõni kaamera osa saada kannatada ning teatud tingimustel võib kaamera ka süttida.

Ärge kasutage laadijat, kui see on millegagi (näiteks tekiga) kaetud. See võib põhjustada ülekuumenemise, mis võib lõppeda tulekahjuga.

- **Kaamera käsitlemisel olge ettevaatlik, et vältida madaltemperatuuri põletushaavade saamist.**

Kui kaamera sisaldab metalloosi, võib ülekuumenemine kaasa tuua põletuse. Pöörake tähelepanu järgnevale:

- Pikaajalisel järjestikusel kasutamisel läheb kaamera kuumaks. Kuumenenud kaamera käes hoidmisel võite saada põletushaavu.
- Ülimadalate temperatuuridega piirkondades võib kaamera korpuse temperatuur olla madalam kui keskkonna temperatuur. Võimaluse korral kasuta pakase käes pildistamisel kindaid.
- **Ole kaamera rihmaga ettevaatlik.** Ole rihmaga ettevaatlik ka kaamera kandmisel. See võib kergesti juhuslike objektide külge kinni jääda ja tõsiseid kahjustusi põhjustada.

Aku käsitlemise ohutusnõuded

Akude või patareide lekkimise, ülekuumenemise, põlemise, plahvatamise või elektrilöövide või põletushaavade tekke vältimiseks järgige loetletud juhiseid.

⚠ OHT

- Kaamera kasutab Olympuse ettenähtud liitium-ioonakut. Lae akut ettenähtud laadijaga. Ära kasuta teisi laadijaid.

- Ära kunagi kuumuta ega põleta akusid.
- Ära kannu ega hoia akusid kohtades, kus nad võivad kokku puutuda metallist objektidega nagu ehted, nõelad, klambrid jne.
- Ära mingil juhul hoia akut otsese päikesevalguse all, samuti kuumas sõidukis, soojusalikka lähedal jne.
- Akuvedeliku lekke ja klemmikahjustuste vältimiseks järgi täpselt kõiki akude kasutamise kohta käivaid eeskirju. Ära mingil juhul ürita akut lahti võtta või seda kuidagi ümber ehitada, näiteks jootmise teel või muul viisil.
- Akus sisalduva vedeliku sattumisel silma loputa silma kohe puhta jooksva külma veega ja pöördu viivitamata arsti poole.
- Hoia akusid alati lastele kättesaamatus kohas. Kui laps neelab kogemata aku alla, pöörduge viivitamatult arsti poole.
- Kui märkate, et laadijast tuleb suitsu, kuumust või tavatut müra või lõhna, lõpetage kohe seadme kasutamine, eraldage laadija elektrivoolu pistikupesast ning pöörduge abi saamiseks volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole.

⚠ HOIATUS

- Hoia akud alati kuivana.
- Aku/patarei vedeliku lekkimise, ülekuumenemise, tulekahju või plahvatuse vältimiseks kasuta ainult sellele tootele soovitatud akusid/patareisid.
- Paigalda aku kaamerasse ettevaatlikult, järgides kasutusjuhendis toodud juhiseid.
- Kui akut ei õnnestu ettenähtud aja jooksul täielikult laadida, lõpeta selle laadimine ja ära akut edaspidi enam kasuta.
- Ära kasuta mõranenud või katkist akut.
- Lõpeta kaamera kasutamine kohe, kui aku hakkab pildistamise käigus lekkima, muudab värvi, deformeerub või kaotab muul viisil oma tavapärase seisundi.
- Kui akust lekitab riinetele või nahale vedelikku, eemalda riided ja loputa määrdunud kohta viivitamatult puhta külma kraaniveega. Kui lekkinud vedelik tekitab teie nahale põletushaavu, pöörduge viivitamata arsti poole.
- Hoidke akusid või patareisid tugevate löökide ning pideva vibratsiooni eest.

⚠ ETTEVAATUST

- Enne laadimist kontrolli alati hoolikalt, kas aku lekitab, esineb värvimuutusi, deformatsioone või muid ebanormaalseid nähtusi.
- Pikaajalise kasutamise käigus võib aku kuumeneda. Väikeste põletuste vältimiseks ära eemalda akut vahetult peale kaamera kasutamist.
- Kui kavatsed kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võta kindlasti aku kaamerast välja.

- See kaamera kasutab Olympuse ettenähtud liitium-ioonakut. Ära kasuta muud tüüpi akut. Ohutu ja korraliku kasutamise tagamiseks lugege enne aku kasutamist hoolikalt selle kasutusjuhendit.
- Kui aku klemmid saavad märjaks või õliseks, ei pruugi aku kaameraga ühendust saada. Pühi akut enne kasutamist korralikult kuiva lapiga.
- Lae alati aku, kui kasutad seda esmakordselt või pole seda kaua aega kasutatud.
- Akutoitel kaamera kasutamisel madalate temperatuuride juures ürita hoida nii kaamerat kui ka varuakut nii soojas kui võimalik. Madala temperatuuri tõttu tühjaks saanud akut saab toatemperatuuril soojendades taastada.
- Pildistatavate fotode arv sõltub pildistustingimustest või aku seisundist.
- Ostke akusid tagavaraks enne pikale reisile minemist ning eriti just enne välisriiki reisimist. Reisi ajal võib soovitatud akude muretsemine osutada keeruliseks.
- Kui te ei kasuta kaamerat pikema aja jooksul, hoiundage seda jahedas kohas.
- Planeedi ressursside säästmiseks andke akud taaskasutusse. Kui viskad kasutatud akud ära, kata kindlasti nende klemmid kinni, järgides seejuures täpselt kohalikke seadusi ja eeskirju.

Töökeskonna ohutusnõuded

- Tootes sisalduva täppistehnoloogia kaitseks ära mingil juhul jäta kaamerat allpool loetletud kohtadesse ei kasutamise ega hoidmise ajal.
 - Kõrge temperatuuril ja/või niiskusega või äärmuslikult muutlike tingimustega kohad. Otsene päikesevalgus, rand, lukustatud auto või muude soojusallikate (ahi, radiaator jms) või niisutite lähedus.
 - Liivane või tolmune ümbrus.
 - Tuleohtlike või plahvatusohtlike ainete lähedus.
 - Niisked kohad, näiteks vannituba või vihmasadu. Ilmastikukindlate toodete kasutamisel loe korralikult läbi ka nende kasutusjuhendid.
 - Tugeva vibratsiooni kohad.
- Ära mingil juhul lase kaameral maha kukkuda ning hoi kaamerat tugevate löökide ja vibratsiooni eest.
- Kui kaamera on paigaldatud statiivile, muuda kaamera asendit statiivi ülaosa liigutamise teel. Ära kaamerat ennast keera.
- Ära jäta kaamerat otse päikese poole suunatud asendisse. See võib põhjustada objektiivi ja katikukardina kahjustusi, värvirikkeid, sensori defekte või koguni tulekahju.

- Ära puuduta kaamera ja vahetatava objektiivi elektrikontakte. Ära unusta objektiivi eemaldamisel paigaldada kerekorki.
- Enne kaamera pikemaks ajaks hoiule panemist võta aku välja. Vali kaamera hoidmiseks jahe kuiv koht, et vältida kondensvee või hallituse teket kaamera sees. Pärast pikaajalist hoidmist lülita kaamera sisse ja vajuta päästikule, et kontrollida, kas kõik töötab normaalselt.
- Kaameral võib tekkida talitlushäireid, kui seda kasutatakse kohas, kus võib esineda magnetiisi/elektromagnetilisi välju, raadiolained või kõrgpinge, näiteks telerite, mikrolaineahjude, videomängude, kõlarite, suurte ekraanide, tele-/raadiomastide või mobiilimastide läheduses. Sellistel juhtudel lülitage kaamera välja ja uuesti sisse enne edasist töötamist.
- Järgige alati kaamera kasutusjuhendis töökeskonna kohta antud piiranguid.
- Ära puuduta ega pühi kaamera sensorit otse.

Näidik

Kaamera tagaküljel asuv ekraan on LCD-ekraan.

- Ekraani purunemise korral ärge pange vedelkristalli endale suhu. Kätele, jalgadele või riietele külge jääv materjal tuleb kohe ära loputada.
- Ekraani üla- või alaserva võib ilmuda valgusriba, kuid see ei ole rike.
- Objekti vaatamisel kaameraga diagonaalselt, võivad selle servad ekraanil paista sakilisena. See ei ole rike, taasesitusežiimimis ei torka see eriti silma.
- Madala temperatuuriga keskkonnas võib ekraani sisselülitumiseks kuluda tavapärasest rohkem aega ning ekraani värv võib ajutiselt muutuda. Kaamera kasutamisel eriti külmas kohas on soovitatav kaamerat vahepeal hoida soojas kohas. Külmas keskkonnas halvasti töötav ekraan taastub normaalse temperatuuri juures.
- Ekraani valmistamiseks on kasutatud täppistehnoloogiat. Sellest hoolimata võivad ekraanile ilmuda püsivad mustad või heledad laigud. Karakteristike või vaatenurga tõttu võib laigu värv ja heledus varieeruda. See ei ole rike.

Objektiivid

- Ära kasta vette ega pritsi veega.
- Ära pilla objektiivi maha ega tarvita selle kallal liigest jõudu.
- Ära hoi kinni objektiivi liikuvast osast.
- Ära puutu vahetult objektiivi pinda.
- Ära puutu vahetult kontaktpunkte.

- Ära jäta objektiivivi äkilistes temperatuurimuutuste kätte.
- Käitustemperatuur on vahemikus -10 °C kuni 40 °C. Kasuta alati selles temperatuurivahemikus.

Juriidilised ja teised märkused

- Olympus ei anna mingeid tagatise ega garantiisid selles kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest oodatud kahju või kasu, ega vastuta ühegi kolmanda isiku nõudmise eest, mille on põhjustanud selle toote ebasobiv kasutus.
- Olympus ei anna mingeid tagatise ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest oodatavat kahju või kasu, mis on tekkinud seoses pildiantmestiku kustutamise ega.

Vastutusest loobumine

- Olympus ei anna mingeid tagatise ega garantiisid, ei otsesõnu ega vihjamisi, käesolevate kirjalike materjalide või tarkvara sisu osas ning ei ole ühelgi juhul vastutav võimalike kaubanduslike garantiide või kaubandusliku sobivuse või käesoleva kirjaliku materjali või tarkvara või seadme kasutamises või oskamatus kasutamises tingitud põhjuslike, juhuslike või kaudsete kahjude (sealhulgas, kuid mitte ainult, ärikasumi kadu, äritegevuse katkemine ja äriilise teabe kadu) eest. Mõnedes riikides ei ole lubatud välistada ega piirata vastutust tegevusest tulenevate või juhuslike kahjude eest või võimalike garantiide puhul, mistõttu eelmainitud piirangud ei pruugi teie kohta kehtida.
- Olympus reserveerib kõik käesoleva juhendiga seotud õigused.

Hoiatus

Volitamata pildistamine või autoriõigustega kaitstud materjalide kasutamine võib rikkuda vastavaid autoriõiguste kaitse seaduseid. Olympus ei võta endale mingit vastutust volitamata pildistamise, kasutuse või muude tegude eest, mille eest rikutakse autoriõiguste omanike õigusi.

Autoriõiguse märkus

Kõik õigused on reserveeritud. Ühtegi käesoleva kirjaliku materjali ega tarkvara osa ei tohi Olympuse eelneva kirjaliku loa reproduutseerida ega kasutada ühelgi kujul ega viisil, ei elektrooniliste ega mehaaniliste vahendite abil, sealhulgas ei tohi kasutada paljundamist, salvestamist ega muud tüüpi informatsiooni talletamise ja hankimise süsteeme. Ettevõtte ei võta endale vastutust käesolevas kirjalikus materjalis või tarkvaras sisalduva informatsiooni kasutuse ega kahjude eest, mida põhjustab siin

toodud informatsiooni kasutamine. Olympus jätab endale õiguse muuta selle väljaande või tarkvara omadusi ja sisu ilma täiendavate kohustuste või eelneva etteatamise vajaduseta.

FCC märkus

- Raadio- ja televisioonihäired
Tootja poolt sõnaselgelt heaks kiitmata muudatused võivad tühistada kasutaja volitused selle seadme kasutamiseks. Toote testimisel leiti, et toode vastab digitaalsetele teenustele kehtestatud B klassi piirangutele, FCC eeskirja 15. osa järgi. Piirangute väljatöötamise eesmärgiks on mõistliku kaitse pakkumine kuritahtliku sekkumise vastu tavapärasel elukeskkonnas. Seade loob, kasutab ja on võimeline kiirgama raadiosagedusenergiat ning võib ebaõige installimise ja eeskirjadele mittevastava kasutamise korral põhjustada raadiosidehäireid.
Siiski puudub garantii, et teatud olukorras häireid ei esine. Kui see seade tõesti põhjustab raadio või televisiooni vastuvõtjatele töö häirimist, mille kontrollimiseks tuleb seadet sisse ja välja lülitada, on kasutajal soovitatav proovida interferentsi korrigeerida ühe või mitme järgneva abinõu rakendamise ega.
 - Kohendage vastuvõtvat antenni või aseta see teise kohta.
 - Suurendage distantssi kaamera ja raadiosignaali vastuvõtja vahel.
 - Ühendage seade sokkisse, mis asub vastuvõtja vooluringist erinevas vooluringis.
 - Konsulteerige oma edasimüüjaga või kogenud raadio- või teletehnikuga. Kaamera ühendamiseks USB-võimalustega varustatud personaalarvuti külge tuleks kasutada ainult OLYMPUSE antud USB-kaablit.

Käesoleva seadme lubamatu muutmine või modifitseerimine tühistab kasutaja õigused seadme kasutamiseks.

Kasuta ainult ettenähtud laetavat akut ja akulaadijat

Soovitame tungival, et kasutaksid selle kaameraga ehtsat Olympuse laetavat eriakut ja akulaadijat.

Muude laetavate akude ja/või akulaadijate kasutamine võib põhjustada aku lekkimise, kuumenemise, süttimise või kahjustumise tõttu tulekahju või kehavigastuse. Olympus ei vastuta õnnetuste või kahju eest, mille põhjuseks võib olla aku ja/või akulaadija kasutamine, mis ei kuulu Olympuse originaalvarukite hulka.

Lõuna- ja Põhja-Ameerika klientidele

Ameerika Ühendriikide klientidele

Vastavusdeklaratsioon

Modeli number : E-PL3

Kaubamärk : OLYMPUS

Vastutav tootja : **OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.**

Address : 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, USA

Telefoninumber : 484 896 5000

Katsetatud FCC standardite järgi

KASUTAMISEKS KODUS VÕI KONTORIS

Seade vastab FCC reeglite 15. peatükile. Kasutamine peab vastama järgmisele kahele nõudele:

- (1) Seade ei tohi tekitada kahjulikke levihäireid.
- (2) Seade peab taluma igasuguseid levihäireid, sealhulgas ka selliseid, mis võivad tekitada häireid seadme töös.

Kanada klientidele

See Klass B digitaalaparaat vastab Kanada standardile ICES-003.

Euroopa klientidele



„CE“-tähis näitab, et toode vastab Euroopa ohutus-, tervise-, keskkonna- ja kliendikaitse nõuetele. „CE“-tähisega kaamerad on mõeldud müügiks Euroopas.



See sümbol [maha tõmmatud ratastega prügikast WEEE IV lisa] tähistab elektriliste ja elektrooniliste seadmete eraldi kogumist ELi riikides.

Ära viska seda seadet olmeprahi hulka.

Tootest vabanemiseks kasuta oma riigis kehtivaid tagastus- ja jäätmekogumissüsteeme.



See sümbol [ristiga ratastel prügikast direktiivi 2006/66/EÜ lisa II] näitab tühjade akude eraldi kogumist EL-i riikides.

Ärge visake akusid olmeprügi hulka.

Tühjadest akudest vabanemiseks kasutage oma riigis kehtivaid tagastus- ja jäätmekogumissüsteeme.

Müügarantii tingimused

- 1 Kui käesolev toode osutub defektseks riiklikult kehtestatud garantiiperioodi jooksul, kuigi seda on õigesti kasutatud (vastavalt kaasasolevale kirjalikule kasutus- ja hooldusjuhendile), ja see on ostetud Olympuse volitatud edasimüüjalt Olympus Europa Holding GmbH müügipiirkonnast (ära toodud veebilehel <http://www.olympus.com>), siis parandatakse see tasuta või vahetatakse Olympuse poolt tasuta välja. Müügarantii kasutamiseks peab ostja pöörduma defektse tootega enne riiklikult kehtestatud garantiiperioodi lõppu edasimüüja juurde, kellelt toode osteti, või ükskõik millisesse Olympuse teeninduspunkti Olympus Europa Holding GmbH müügipiirkonnas (ära toodud veebilehel <http://www.olympus.com>). Üheaastase ülemaailmse garantiiperioodi jooksul võib ostja pöörduda ükskõik millisesse Olympuse teeninduspunkti. Pidage meeles, et selliseid Olympuse teeninduspunkte ei pruugi olla kõikides riikides.
- 2 Ostja toimetab toote Olympuse edasimüüja kätte või volitatud teeninduspunkti omal vastutusel ning tasub kõik toote transportimisega seotud kulud.

Garantii tingimused

- 1 „OLYMPUS IMAGING CORP., Shinjuku Monolith, 2-3-1 Nishi-Shinjuku, Shinjuku-ku, Tokyo 163-0914, Japan, annab üheaastase ülemaailmse garantii. Käesolev ülemaailmse kehtivusega garantiitalong tuleb enne mis tahes garantiitööde teostamist esitada Olympuse volitatud teeninduspunktile. Käesolev garantii kehtib ainult juhul, kui Olympuse teeninduspunktile esitatakse nii garantiitalong kui ka ostutõend. Pidage meeles, et käesolev garantii täiendab ja ei mõjuta tarbekaupade müüki reguleerivate riiklike õigusaktidega klientidele antud garantiioigusi.“

- 2 Käesolev garanti ei kehti järgmistel loetletud juhtudel ning ostja peab nende defektide remondi eest tasuma ka garantiiperioodi jooksul.
 - (a) Valest kasutamisest tulenevad defektid (näiteks kui tehakse midagi, mida ei ole kasutusjuhendits või teistes juhendites mainitud vms)
 - (b) Igasugune defekt, mis on tekkinud toote parandamisel, muutmisel, puhastamisel jne kellegi muu, kui Olympuse volitatud teenindustöötaja poolt.
 - (c) Defektid või toote kahjustused transportimise, kukkumise, põrutamise vms tagajärjel pärast toote ostmist.
 - (d) Tulekahju, maavärina, üleujutuse, pikselöögi, mõne muu loodusõnnetuse, keskkonnasaaste ja mittetavapäraste vooluallikate kasutamise tagajärjel tekkinud defektid või kahjustused.
 - (e) Hooletu või ebaõige hoidmise (näiteks toote hoidmine kuumas ja niiskes kohas, putukatõrjevahendite, nagu naftaliin, ja muude kahjulike ainete jms läheduses), ebaõige hoolduse jms tagajärjel tekkinud defektid.
 - (f) Tühjadest akudest jms põhjustatud defektid.
 - (g) Defektid, mis on tekkinud liiva, pori vms sattumisel toote sisemusse.
 - (h) Kui tootega koos ei esitata garantiitalongi.
 - (i) Kui garantiitalongil on muudetud ostuaastat, -kuud ja -kuupäeva, kliendi nime, edasimüüja nime ja seerianumbrit.
 - (j) Kui käesoleva garantiitalongiga koos ei esitata ostutõendit.
- 3 Käesolev garanti kehtib ainult sellele tootele. Garanti ei kehti muudele tarvikutele, nagu ümbris, rihm, objektiiv kate ja akud.
- 4 Olympuse vastutus vastavalt käesolevale garantiile piirub toote parandamise või asendamisega. Olympus ei vastuta mitte mingisuguse kliendile tekitatud kaudse või põhjusliku kahju või kaotuse eest, mis tuleneb toote defektsusest, eriti objektiivile või filmidele, muule osale või tarvikule tekitatud kahju või kaotuse eest, ka ei vastuta ta remondi viibimisest või andmete kadumisest tekkinud kahju eest. See ei puuduta ülimuslikke õigusakte.

Märkused garantiihoolduse kohta

- 1 Käesolev garanti kehtib ainult juhul, kui Olympus või tema volitatud edasimüüja on garantiitalongi nõuetekohaselt täitnud või kui toote ostu tõendavad teised dokumendid. Sellepärast veenduge, et garantiitalongile oleksid märgitud teie nimi, edasimüüja nimi, seerianumber ja ostukuupäev, -kuu ja -aasta või et sellega oleks kaasas originaalarve või ostutšekk (millele on märgitud edasimüüja nimi, ostukuupäev ja toote liik). Olympusel on õigus tasuta teenusest keelduda, kui garantiitalong on täitmata või kui puudub ostutõend või kui sellel olev teave on puudulik või loetamatu.
- 2 Kuna käesolevat garantiitalongi uuesti ei väljastata, hoidke seda kindlas kohas.
 - Palun vaadake veebilehelt <http://www.olympus.com> Olympuse volitatud teeninduspunktidest rahvusvahelist nimekirja.

Kaubamärgid

- IBM on International Business Machines Corporation'i registreeritud kaubamärk.
- Microsoft ja Windows on Microsoft Corporationi registreeritud kaubamärgid.
- Macintosh on Apple Inc. kaubamärk.
- Logod SDHC ja SDXC on kaubamärgid.
- Eye-Fi on Eye-Fi, Inc. kaubamärk
- „Shadow Adjustment Technology“ (Varjude kompenseerimise tehnoloogia) funktsioon sisaldab firma Apical Limited patenteeritud tehnoloogiaid.



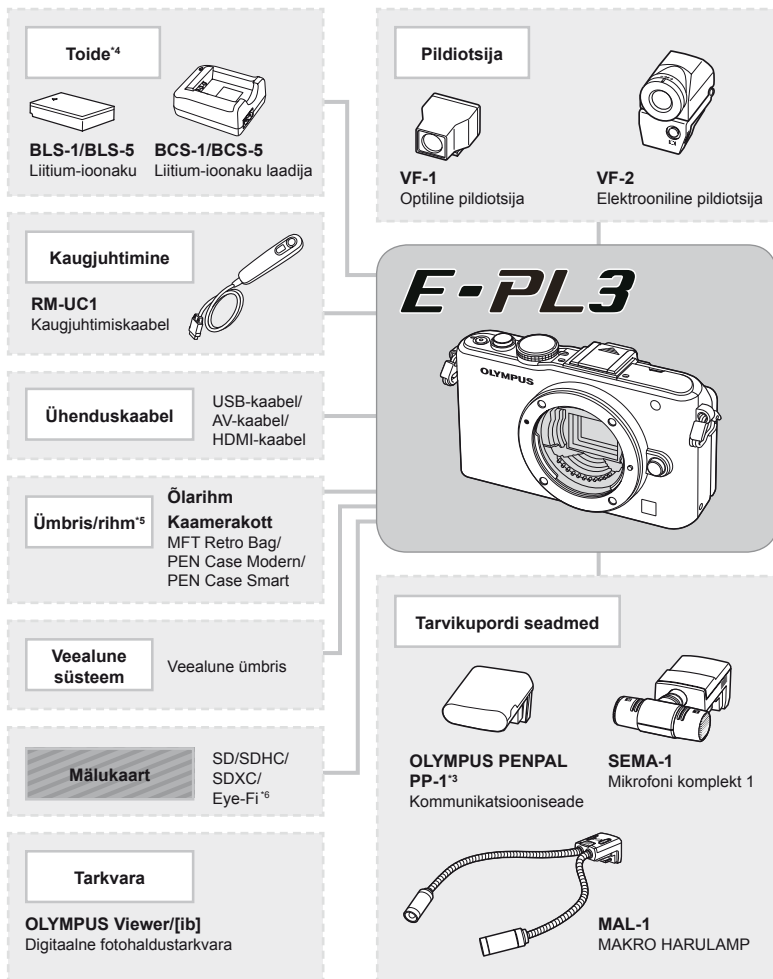
- AVCHD ja AVCHD logo on ettevõtete Sony ja Panasonic kaubamärgid.
- Toodetud Dolby Laboratories litsentsi alusel. Dolby ja topelt-D sümbol on Dolby Laboratories kaubamärgid.
- Slaidiseansi üleminekutehnoloogia tarnija on HI Corporation.



- Kõik teised ettevõtete ja toodete nimed on registreeritud kaubamärgid ja/või nende omanike kaubamärgid.
- Micro Four Thirds ja Micro Four Thirds logo on OLYMPUS IMAGING Corporation'i kaubamärgid Jaapanis, USA-s, Euroopa Liidu riikides ning teistes riikides.
- „PENPAL“ on kasutusel kui viide OLYMPUS PENPAL-ile.
- Selles juhendis viidatud kaamerate failisüsteemide standardid on „Design Rule for Camera File System/DCF“ (Kaamera failisüsteemi/DCF disaineeskirja) standardid, mille näeb ette Jaapani Elektroonika ja Informatsioonitehnoloogia Tööstuste Assotsiatsioon (JEITA).

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Süsteemi kaart



*1 Adapteriga ei ole võimalik kasutada kõiki objekteive. Täpsema teabe saamiseks külastage Olympus ametlikku veebilehte. Samuti tasub tähele panna, et OM-süsteemi objektiivide tootmine on lõpetatud

*2 Ühilduvate objektiivide kohta täpsema teabe saamiseks külastage Olympus ametlikku veebilehte.

*3 OLYMPUS PENPAL-i saab kasutada ainult piirkonnas, kust see osteti. Sõltuvalt piirkonnast võib kasutamine rikkuda laineregulatsioone ja kaasa tuua karistusi.

*4 Kasutage taaslaetavate akude laadimiseks ainult ühilduvaid akulaadijaid.

□ : E-PL3 ühilduvad tooted

■ : kauplustes saadavalolevad tooted

Kõige ajakohasemat teavet on Olympus'e veebilehel.

Objektiivid



M.ZUIKO DIGITAL ED 12 mm f2.0
M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2.8
M.ZUIKO DIGITAL 45 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 14-42 mm f3.5-5.6 II R
M.ZUIKO DIGITAL ED 9-18 mm f4.0-5.6
M.ZUIKO DIGITAL ED 14-150 mm f4.0-5.6
M.ZUIKO DIGITAL ED 40-150 mm f4.0-5.6 R
M.ZUIKO DIGITAL ED 75-300 mm f4.8-6.7



MMF-2*1
Four Thirds adapter



Four Thirds'i süsteemi
objektiivid



MF-2*1
OM adapter 2

OM-süsteemi
objektiivid

Konverter²



FCON-P01
Fisheye



WCON-P01
Lainurk

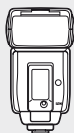


MCON-P01
Makro

Välgu



FL-14
Elektroniline välg



FL-50R
Elektroniline välg



FL-36R
Elektroniline välg



FL-300R
Elektroniline välg

SRF-11

Rõngasvälgu
komplekt



RF-11*2
Rõngasvälg



STF-22

Kaksikvälgu
komplekt



TF-22*2
Kaksikvälg

FC-1 Makrovälgu kontrolleri

*5 Mõni tarvik ei pruugi teie piirkonnas saadaval olla.

*6 Kasutage kooskõlas kohalike normidega.

Märksõnad

Sümbolid

	Pildistusmenüü 1	107
	Pildistusmenüü 2	107
	Taasesitusmenüü	107
	Seadistusmenüü	80, 108
	Kohandatud menüü	81, 108
	Tarvikupordi menüü	90, 110
	AF/MF	81
	Button/Dial	82
	Release	83
	Disp/PC	83
	Exp/ISO	84
	Custom	85
	Color/WB	85
	Record/Erase	86
	Movie	87
	Utility	88
	OLYMPUS PENPAL Share	90
	OLYMPUS PENPAL Album	90
	Electronic Viewfinder	90
	L (suur)	47
	M (keskmine)	47, 86
	S (väike)	47, 86
	RC Mode	93
	(keelevalik)	80
	Menu Display	80, 81
	Set Home	82
	Face Priority	39, 82
	Lock	82
	H fps	83
	L fps	83
	Info Settings	83
	Control Settings	83
	Close Up Mode	84
	(Helisignaali)	84
	Slow Limit	85
	X-Sync	85
	Keep Warm Color	85

	+WB	85
	Set	86
	Warning Level	88
	REC	89
	Home	89
	(AE-lukk)	41
	ART (Kunstifiltri režiim)	18
	SCN (Stseenirežiim)	19
	(Suurendatud taasesitus)	16, 64
	(Indeksikuva)	63
	(Videoklipirežiim)	61
	(Kaitsmine)	17

A


	Address Book	72, 90
	AE BKT	57
	Aeglane sünkroonimine (1. kardin)	
	SLOW	59
	Aeglane sünkroonimine (1. kardin)/ Punasilmsuse vähendamise välg	
	SLOW	59
	Aeglane sünkroonimine (2. kardin)	
	SLOW2/2nd Curtain	59
	Aegvõte	53
	AEL/AFL	82, 88, 89
	AEL/AFL Memo	82
	AEL Metering	84
	AF-abituli	82
	AF-ala	37
	AF-režiim	36, 81
	AF-sihik	37
	Album Mem. Setup	90
	Album Mem. Usage	90
	All Erase	65
	All Targets	37
	All WB	85
	Anti-Shock	85
	ART BKT	58
	ART LV Mode	84
	Aspect	67

Automaatfookus.....	14, 36, 94
Automaatne valgetasakaal	43
Automaatväik.....	59
Ava eelisrežiim A	51
Ava väärtus.....	14, 51, 53


B

B&W Filter	46
Backlit LCD.....	84, 89
Battery	4, 8, 100
BGM	66
Bracketing.....	57
Bulb Focusing.....	82
Bulb Timer	84
Button Function	82


C

C-AF (pidev AF).....	36
C-AF+TR (AF-i jälgimine).....	36
Card Setup	65, 99
Color Space.....	85
Contrast.....	46
Copy All	72
Copyright Settings.....	87
Custom 	45

D


Dial Direction	82
Dial Function.....	82
Digitaalne ESP-mõõtmine 	41
Digitaalne telekonverter.....	58, 89
dpi Setting.....	87

E

e-Portrait.....	67
Edit Filename.....	87
Eelhäälestatud valgetasakaal.....	43
Eelprogrammeeritud pildistamine P	50
Eelvaade.....	51, 89
Effect	46
Ekraani heleduse reguleerimine 	80
Electronic viewfinder.....	102

EVF Adjust.....	90
EV Step	84
Exposure Shift.....	88
Eye-Fi-mälukaart.....	5, 99
Eye-Fi.....	88

F

File Name	86
Firmware.....	80
FL BKT.....	58
Focus Ring	82
Fookuselukk	37
Format	99
Fotodele heli lisamine 	68
Four Thirdsi süsteemi objektiivid	100
Full-time AF	81



G

Gradation.....	46
Grupi sihik.....	37






H

HD	48
High Key	46
Histogramm	32, 33
Histogram Settings.....	83






I

i-Enhance 	45
iAUTO pildistamine iAUTO	12, 13, 20
Image Aspect.....	48
Image Overlay	68
Image Stabilizer IS	42
INFO -nupp.....	11, 32, 33, 34
IS (Pildistabilisaator).....	42
Iseavaja 	49
ISO-Auto.....	84
ISO-Auto Set	84
ISO	48, 84
ISO BKT	58
ISO Step.....	84


J	
JPEG	47
JPEG Edit	67

K	
Kaaderhaaval kustutamine 	17
Kaaderhaaval pildistamine 	49
Kalendrikuva	63
Katiku eelisrežiim S	52
Keskmostav mõõtmine 	41
Kohandatud valgetasakaal CWB	43
Konverterobjektiivid	102
Kuupäeva/kellaaja seadistamine 	9
Käripimine 	67, 79







L	
Lihtne printimine	78
Lihtsad pildistusrežiimid	12
Liitium-ioonaku	4, 100, 114
Liitium-ioonlaadija	4, 100
Live View Boost	83
Low Key	46








M	
Manuaalfookus (MF)	36
Manuaalrežiim M	53
Meelisasend 	82
MF (manuaalfookus)	36, 89
MF Assist	82
Micro Four Thirdsi süsteemi objektiivid	100
Mitmevaateline kuva	32, 40
Mode Guide	83
Monotone 	45
Movie+Still	87, 92
Movie Play	62
Movie 	62, 87
MTP	75
Multiple Exposure 	56
Mustvalge	67
Muted 	45
My OLYMPUS PENPAL	90

Myset	35, 89
Mälukaart	5, 99
Mõõtmine	41

N	
Natural 	45
Noise Filter	85
Noise Reduct.	85
NTSC	69, 83










O	
Objektiiv	6, 100
OLYMPUS PENPAL	71, 90
Otsejuhtimine	20, 89
Otsejuhtimine	22
Otseprint	77

P	
PAL	69, 83
Panorama	54
Pict. Tone	46
PictBridge	77
Picture Copy Size	90
Picture Mode	45
Picture Mode Settings	83
Picture Send Size	90
Pidev AF (C-AF)	36
Pildi suurus	47
Pixel Count	86
Pixel Mapping	98
Please Wait	71, 90
Portrait 	45
Prindireserveering 	76
Print	77
Priority Set	87
Programmivahetus Ps	50
Punasilmsuse vähendamise välg 	59
Punktmõõtmine 	41
Punktmõõtmine – helenduse ohjamine  HI	41
Punktmõõtmine – varjude ohjamine  SH	41

Q	
Quick Erase	86
R	
RAW+JPEG Erase	86
RAW	47
RAW Data Edit	67
RAW 	89
Rec View	80
Redeye Fix	67
Reset/Myset	35
Reset Lens	81
Reset Protect	65, 90
Rihm	3
RIs Priority C	83
RIs Priority S	83
Rotate	65
S	
S-AF (ühekordne AF)	36
S-AF+MF	36
Salvestusrežiim 	47, 107
Saturation	46, 67
SD-/SDHC-/SDXC-kaart	5, 99
SD	48
Seeriavõte 	49
Sepia	67
Shading Comp.	85
Shadow Adj.	67
Sharpness	46
Single Target	37
Slaidiseanss 	66
Sleep	84
Slide	66
Storage	75
Sundvõrk 	59
Super FP-võrk	105
Superjuhtpaneel	91
Suumikuva	38
Suumi raami AF	38
Suuruse muutmine 	67
Säriaeg	14, 52, 53
Särikompensatsioon 	40

T	
Taasesitus teleris	69
Teabekuva	32, 33
Test Picture	89
Tihendusaste	47
Tolmueemaldus	8, 98
Tooni juhtimine	34, 40

U	
USB Mode	84

V	
Valgetasakaalu kiirvalik 	43, 44, 89
Valgetasakaalu kompensatsioon 	44
Valgetasakaal WB	43
Veealune lainurk/veealune makro  / 	89
Videoklipi jäädvustamine 	15, 61
Video Out	83
Vivid 	45
Volume	84
Välgu intensiivsuse reguleerimine 	60
Välgukeeld 	59
Välgurežiim 	59
Võrk	59

W	
WB	43, 85
WB BKT	57

Ü	
Ühekordne AF (S-AF)	36

OLYMPUS®

<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS EUROPA HOLDING GMBH

Hoone: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Saksamaa
Telefon: +49 40–23 77 3-0/Faks: +49 40–23 07 61
Kauba vastuvõtt: Bredowstrasse 20, 22113 Hamburg, Saksamaa
Kirjad: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Saksamaa

Euroopa tehniline klienditugi:

Palun külastage meie kodulehekülge <http://www.olympus-europa.com>
või helistage meie TASUTA TELEFONINUMBRIL*: **00800–67 10 83 00**

kehtib Austrias, Belgias, Taanis, Soomes, Prantsusmaal, Saksamaal, Luksemburgis, Hollandis, Norras, Portugalis, Hispaanias, Rootsis, Šveitsis, Ühendkuningriigis.

* Palun arvestage sellega, et mõned (mobiil) telefonioperaatorid ja teenusepakkujad ei luba juurdepääsu +800 numbritele või nõuavad selleks lisaprefiksi olemasolu.

Helistades teistest Euroopa Liidu riikidest ja juhul kui ülalloodud numbril ühendust ei saa, on võimalus meiega ühendust võtta alljärgnevatel numbritel.

TASULISED NUMBRID: **+49 180 5–67 10 83** või **+49 40–237 73 48 99**

Meie tehniline tugi on saadaval kell 9.00–18.00 Kesk-Euroopa aja järgi (esmaspäevast reedeni).

Ametlik esindus

www.olympus.ee