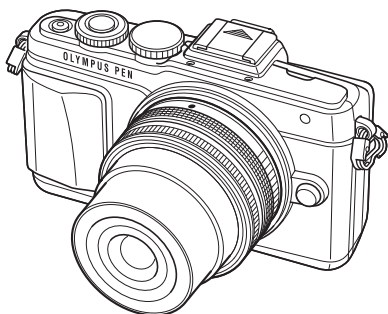


# OLYMPUS®

## DIGITAALKAAMERA

# E-PL7

## Kasutusjuhised



### Sisukord

#### Quick task index

1. Kaamera ettevalmistamine ja toimingute tegemine
2. Pildistamine
3. Fotode ja videote vaatamine
4. Põhitoimingud
5. Võttevalikute kasutamine
6. Menüüfunktsioonid
7. Kaamera ühendamine nutitelefoni
8. Kaamera ühendamine arvuti ja printeriga
9. Aku, akulaadija ja mälukaart
10. Vahetatavad objektivid
11. Eraldi müüdavate tarvikute kasutamine
12. Teave
13. ETTEVAATUSABINÕUD

■ Täname teid, et ostsite Olympuse digitaalkaamera. Kaamera optimaalse töövoime ja pikema kestvuse tagamiseks lugege enne oma uue kaamera kasutamist hoolikalt käesolevaid instruksioone. Hoidke käesolevat juhendit tuleviku tarbeks kindlas kohas.

■ Kaameraga harjumiseks soovitame enne oluliste fotode tegemist teha proovipilti.

■ Siin juhendis olevad illustratsioonid ekraani ja kaamera kohta tehti arendusetapis ja need võivad tegelikust tootest erineda.

■ Kui kaamera püsivara värskendamise tõttu funktsioone lisatakse ja/või olemasolevaid funktsioone muudetakse, võib sisus olla erinevusi. Kõige ajakohasemat teavet saate Olympuse veebilehelt.

Registreerige oma toode aadressil [www.olympus.eu/register-product](http://www.olympus.eu/register-product) ja saate osa Olympuse poolt pakutavatest lisahüvedest!

- See teade puudutab kaasasolevat välklampi ja on suunatud Põhja-Ameerika kasutajatele.

## Information for Your Safety

# IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

When using your photographic equipment, basic safety precautions should always be followed, including the following:

- Read and understand all instructions before using.
- Close supervision is necessary when any flash is used by or near children. Do not leave flash unattended while in use.
- Care must be taken as burns can occur from touching hot parts.
- Do not operate if the flash has been dropped or damaged - until it has been examined by qualified service personnel.
- Let flash cool completely before putting away.
- To reduce the risk of electric shock, do not immerse this flash in water or other liquids.
- To reduce the risk of electric shock, do not disassemble this flash, but take it to qualified service personnel when service or repair work is required. Incorrect reassembly can cause electric shock when the flash is used subsequently.
- The use of an accessory attachment not recommended by the manufacturer may cause a risk of fire, electric shock, or injury to persons.




## SAVE THESE INSTRUCTIONS

### Märkused

- Selle kasutusjuhendi joonistel ja selgitustes on kasutatud ingliskeelset menüükuva. Te saate valida sellele kaamerale menüü kuvakeelt. Lisainfot vaadake jaotisest „Kuvakeele muutmine“ (lk 84).

### Selles kasutusjuhised kasutatavad tingmärgid

Kogu juhendi ulatuses kasutatakse järgmisi tingmärke.

<b>Ettevaatust</b>	Oluline teave teguritest, mis võivad põhjustada tõrkeid või talitlusprobleeme. Hoiatab ka toimingute eest, mida tuleks kindlasti vältida.
 <b>Märkused</b>	Punktid, mida tuleks kaamera kasutamisel tähele panna.
 <b>Vihjed</b>	Kasulik teave ja vihjed, mis aitavad teil oma kaamerat parimal viisil kasutada.
	Viitelehed, mis kirjeldavad üksikasju või seonduvat teavet.

<b>Kiire ülesanderegister</b>	<b>7</b>	Piltide kustutamine .....	28
<b>Karbi sisu</b> .....	<b>9</b>	Piltidele ülekandmise järjekorra seadistamine ([Share Order]) .....	28
<b>Kaamera ettevalmistamine ja toimingute tegemine</b>	<b>10</b>	Piltide valimine ([Share Order Selected], [O $\square$ ], [Erase Selected]) .....	28
<b>Osade nimed</b> .....	<b>10</b>	<b>Puutekraani kasutamine</b> .....	<b>29</b>
<b>Aku laadimine ja sisestamine</b> ...	<b>12</b>	Piltide valimine ja kaitsmine.....	29
<b>Kaardi sisestamine</b> .....	<b>13</b>	<b>Põhitoimingud</b>	<b>30</b>
Mälukaardi väljavõtmine .....	13	<b>Infokuvad pildistamise ajal</b> .....	<b>30</b>
<b>Objektiivi kinnitamine kaamerale</b> .....	<b>14</b>	Ekraanikuva pildistamise ajal ...	30
<b>Toite sisselülitamine</b> .....	<b>15</b>	Kuvatava teabe ümberlülitamine .....	31
<b>Kuupäeva ja kellaaja seadmine</b> .....	<b>16</b>	<b>Võtterežiimide kasutamine</b> .....	<b>32</b>
<b>Võtterežiimi valimine</b> .....	<b>17</b>	„Suuna ja pildista“ pildistamine (programmeerižiim <b>P</b> ) .....	32
<b>Pildistamine</b>	<b>18</b>	Ava valimine (ava eelisrežiim <b>A</b> ).....	33
Piltide tegemine .....	18	Säriaja valimine (päästiku eelisrežiim <b>S</b> ) .....	34
Autoportreed .....	19	Ava ja säriaja valimine (manuaalrežiim <b>M</b> ) .....	35
Videote salvestamine .....	20	Heledate komposiitide pildistamine (reaalajas komposiitpildistamine) .....	36
<b>Puutekraani kasutamine</b> .....	<b>22</b>	Videoklipi režiimi kasutamine (☒) .....	37
Fookustamise meetodi valimine ..	22	Videoklipile efektide lisamine [Movie Effect].....	37
Juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamine .....	23	PHOTO STORY kasutamine ....	39
<b>Võttefunktsioonide seadistamine</b> .....	<b>24</b>	Pildistamine stseenirežiimis.....	42
Otsejuhi kasutamine .....	24	Kunstifiltrite kasutamine.....	43
<b>Fotode ja videote vaatamine</b>	<b>26</b>	<b>Sagedamini kasutatavad võttevalikud</b> .....	<b>46</b>
<b>Fotode ja videote vaatamine</b> ....	<b>26</b>	Särituse juhtimine (särikompensatsioon) .....	46
Indekskuva/kalendrikuva .....	26		
Piltide vaatamine .....	27		
Videote vaatamine.....	27		
Helitugevus.....	27		
Piltide kaitsmine.....	27		

Helenduse ja varjude heleduse muutmine .....	46
Fookuspunkti (AF-ala) valimine .....	47
AF-sihiku määramine.....	47
Näo prioriteedi AF / pupillide tuvastuse AF.....	48
Suuri raami AF / suuri AF .....	49

<b>I Taabekuva taasesituse ajal .....</b>	<b>50</b>
Taasesituse pilditeave .....	50
Kuvatava teabe ümberlülitamine .....	51
Taasesitusteabe kuvamise meetodi muutmine.....	52
Taasesituse piltide töötlemine..	53

## Võttevalikute kasutamine 56

<b>I Seadistuste kohandamine pildistamise ajal.....</b>	<b>56</b>
Kaamera värisemise vähendamine (pildistabilisaator).....	57
Värvi reguleerimine (valge tasakaal) .....	58
Valikute töötlemine (pildirežiim) .....	60
Seeriavõtte/iseavaja .....	61
Pildi kuvasuhte seadistamine .....	62
Videoklipile efektide lisamine.....	62
Pildi kvaliteet (salvestusrežiim).....	63
Välgu kasutamine (välguga pildistamine).....	65
Välgu reguleerimine (välgu intensiivsuse juhtimine) .....	68
Valimine, kuidas kaamera mõõdab heledust (mõõtmise) .....	68
Fookusrežiimi (AF-režiimi) valimine .....	69
ISO-tundlikkus .....	70

Videoklipi helivalikud (heliga videoklippide salvestamine).....	70
---	----

## Menüüfunktsioonid 71

<b>I Menüü põhitoimingud.....</b>	<b>71</b>
<b>I Pildistusmenüü 1 / pildistusmenüü 2 kasutamine ...</b>	<b>72</b>
Mälukaardi vormindamine (Card Setup).....	72
Kõikide piltide kustutamine (Card Setup).....	72
Vaikesätetele naasmine (lähtestamine).....	73
Lemmiksätete registreerimine (Myset).....	73
Valikute töötlemine (pildirežiim) .....	74
Pildi kvaliteet (  ) .....	75
Taimeri seadistamine (  ) .....	75
Seadistuste vaheldamine fotoseeria ajal (kahveldamine).....	76
HDR (High Dynamic Range) piltide tegemine .....	78
Korduvsärituste salvestamine ühel pildil (korduvsäritus).....	79
Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga (intervallpildistamine).....	80
Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga.....	81
Digitaalne suurendus (digitaalne telekonverter).....	81
<b>I Taasesitusmenüü kasutamine.....</b>	<b>81</b>
Piltide kuvamine pööratuna (  ).....	81
Piltide redigeerimine .....	82
Kõigi kaitsete tühistamine.....	83
<b>I Seadistusmenüü kasutamine....</b>	<b>84</b>
 (kuupäeva ja kellaaja säte) .....	84
 (Kuvakeele muutmine) .....	84

(Ekraani heleduse reguleerimine)..... 84 Salv.Vaade..... 84 Wi-Fi sätted ..... 84 Menüükuva..... 84 Püsivara..... 84	<b>Kaamera ühendamine nutitelefoni- ga</b> <b>104</b>
<b>Kohandatud menüüde kasutamine..... 85</b>	<b>Nutitelefoni- ga ühenduse loomine..... 105</b>
AF/MF ..... 85 Button/Dial ..... 86 Release/ ..... 86 Disp//PC..... 87 Exp//ISO..... 88 Custom ..... 89 /Color/WB ..... 90 Record/Erase ..... 91 Movie ..... 92 Utility ..... 92 AEL/AFL ..... 93 MF Assist..... 93 Button Function ..... 94 Kaameras olevate piltide vaatamine teleris ..... 96 Juhtimispaneeli kuva valimine ..... 97 Teabekuvade lisamine ..... 99 Säriajad, kui välk töötab automaatselt ..... 100	<b>Piltide ülekandmine nutitelefoni- sisse ..... 105</b>
<b>Accessory Port Menu..... 101</b>	<b>Kaugjuhitava nutitelefoni- ga pildistamine ..... 106</b>
OLYMPUS PENPALi kasutamine ..... 101	<b>Piltidele asukohateabe lisamine ..... 106</b>
OLYMPUS PENPAL Share ..... 102	<b>Kaamera juhtmevaba kohtvõrgu ühenduse seadistamine (Wi-Fi sätted)..... 107</b>
OLYMPUS PENPAL Album ..... 103	<b>Kaamera ühendamine arvuti ja printeriga</b> <b>108</b>
Electronic Viewfinder ..... 103	<b>OLYMPUS Viewer 3 installimine..... 108</b>
	<b>Piltide kopeerimine arvutisse ilma programmita OLYMPUS Viewer 3 ..... 110</b>
	<b>Otseprintimine (PictBridge)..... 111</b>
	Lihtne printimine ..... 111 Kohandatud printimine..... 112
	<b>Prindireserveering (DPOF) ..... 113</b>
	Prindijärjekorra loomine..... 113 Kõikide või valitud piltide eemaldamine printitellimusest..... 114
	<b>Aku, akulaadija ja mälukaart</b> <b>115</b>
	<b>Aku ja laadija ..... 115</b>
	<b>Laadija kasutamine välisriikides..... 115</b>
	<b>Kasutatavad mälukaardid..... 116</b>
	<b>Salvestusrežiim ning faili suurus ja salvestatavate staatiliste piltide arv..... 117</b>

**Vahetatavad objektiivid 118**

Objektiivi M.ZUIKO DIGITAL  
tehnilised andmed ..... 118

**Eraldi müüdavate tarvikute kasutamine 122**

- **Elektrooniline pildiotsija (VF-4) ..... 122**
- **Selle kaameraga kasutamiseks mõeldud lisavälgud ..... 124**
  - Pildistamine juhtmevaba  
kaugjuhtimisega ..... 124
- **Teised lisavälgud ..... 126**
- **Peamised tarvikud ..... 127**
- **Süsteemi skeem ..... 128**

**Teave 130**

- **Pildistusnõuanded ja -teave .... 130**
- **Veateated ..... 132**
- **Kaamera puhastamine ja hoidmine ..... 134**
  - Kaamera puhastamine ..... 134
  - Hoiundamine ..... 134
  - Sensori puhastamine ja kontrollimine ..... 134
  - Pikslite korrastus – pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine ..... 135
- **Menüü kataloog ..... 136**
- **Tehnilised andmed ..... 143**

**ETTEVAATUSABINÕUD 146**

- **ETTEVAATUSABINÕUD ..... 146**



**Register 156**

# Kiire ülesanderegister

## Pildistamine



Pildistamine automaatsete sätetega	▶ iAUTO ( <b>TAUTO</b> )	17
Lihtne eriefektidega pildistamine	▶ Kunstifilter ( <b>ART</b> )	43
Kuvasuhte valimine	▶ Kuvasuhe	62
Kiire seadistuste sobitamine stseeniga	▶ Võtterežiim ( <b>SCN</b> )	42
Profitasemel fotograafia on lihtne	▶ Live Guide	24
Foto heleduse reguleerimine	▶ Säriskompensatsioon	46
Pildistamine hägusa taustaga	▶ Live Guide	24
	▶ Ava eelisrežiim	33
	▶ Live Guide	24
Pildistamine objekti peatamisega liikumisel või liikumise edasiandmisega	▶ Säre eelisrežiim	34
	▶ Võtterežiim ( <b>SCN</b> )	42
	▶ Valgetasakaal	58
Pildistamine õigetes värvides	▶ Valgetasakaalu kiirvalik	59
	▶ Pildirežiim	60
Piltide töötlemine, et need sobiks objektiga / ühetooniliste piltide tegemine	▶ Kunstifilter ( <b>ART</b> )	43
Kui kaamera ei fokuseeri objekti / ühe ala fokuseerimine	▶ Puutekraani kasutamine	22
	▶ AF-ala	47
	▶ Suumi raami AF / suumi AF	49
Kaadris väikse punkti fokuseerimine / fookuse kinnitamine enne pildistamist	▶ Suumi raami AF / suumi AF	49
Fotode kompositsiooni muutmine pärast fokuseerimist	▶ C-AF+TR (AFi jälgimine)	69
Pildistamine ilma välguta	▶ DIS-režiim / ISO	42/70
	▶ Stabiisaator/põrutuskindlus [♦]	57/89
Häguste piltide vältimine	▶ Iseavaja	61
	▶ Kaugjuhtimiskaabel	127
	▶ Välguga pildistamine	65
Objekti pildistamine vastu valgust	▶ Gradation (Picture Mode)	74
	▶ Aegvõte/aegpildistamine	35
	▶ Reaalajas komposiitpildistamine	36
Ilutulestiku pildistamine	▶ Võtterežiim ( <b>SCN</b> )	42
	▶ Gradation (Picture Mode)	74
	▶ Histogramm / säriskompensatsioon	31/46
Pildistamine nii, et valged objektid ei oleks liiga valged ega mustad liiga tumedad	▶ Helenduse ja varjude ohjamine	46
	▶ Mürafilter	88

Ekraani optimeerimine / ekraani värvingute reguleerimine	▶ Ekraani heleduse reguleerimine / Live View Boost	84/87
Valitud efekti kontrollimine enne pildistamist	▶ Eelvaatefunktsioon Test Picture	94 94
Enne pildistamist horisontaalse või vertikaalse asendi kontrollimine	▶ Tasememõõdik	31
Pildistamine läbimõeldud kompositsiooniga	▶ Kuvatav ruudustik	87
Fotode suumimine fookuse kontrollimiseks	▶ Auto  (Rec View) mode2  Close Up Mode)	84 88
Autoportreed	▶ Iseavaja Võtterežiim <b>(SCN)</b>	61 42
Seeriavõtted	▶ Seeriavõtted	61
Aku tööea pikendamine	▶ Sleep	88
Tehtavate piltide arvu suurendamine	▶ Salvestusrežiim	63
Kaugjuhitava nutitelefoni pildistamine (juhtmevaba kohtvõrgu funktsioon)	▶ Kaugjuhitava nutitelefoni pildistamine	106

## Taasesitus/retušeerimine



Piltide vaatamine teleris	▶ HDMI/videoväljund Taasesitus teleris	87 96
Slaidiseansi vaatamine koos taustamuusikaga	▶ Slaidiseanss	55
Varjude muutmine heledamaks	▶ Shadow Adj (JPEG Edit)	82
Punasilmsuse vähendamine	▶ Redeye Fix (JPEG Edit)	82
Lihntne printimine	▶ Otseprintimine	111
Kaubanduslikud väljaprintid	▶ Printijärjekorra loomine	113
Piltide lihtne jagamine	▶ OLYMPUS PENPAL	101
Piltide ülekandmine nutitelefoni (juhtmevaba kohtvõrgu funktsioon)	▶ Piltide ülekandmine nutitelefoni	105
Piltidele asukohaandmete lisamine (juhtmevaba kohtvõrgu funktsioon)	▶ Piltidele asukohaandmete lisamine	106

## Kaamera seadistused



Kuupäeva ja kellaaja sünkroonimine	▶ Kuupäeva ja kellaaja seadmine	16
Vaikeseadistuste taastamine	▶ Reset	73
Sätete salvestamine	▶ Mysel	73
Menüükeele kuva muutmine	▶ 	84
Automaatfookuse heli väljalülitamine	▶  (Helisignaali)	88



## Karbi sisu

Kaameraga on kaasas järgmised esemed.

Kui midagi on puudu või kahjustatud, võtke ühendust edasimüüjaga, kellelt kaamera ostsite.



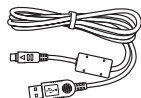
Kaamera



Kerekork



Pael



USB-kaabel  
CB-USB6

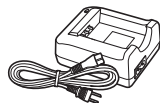
- Välgu ümbris
- Arvutitarkvaraga CD-ROM
- Kasutusjuhised
- Garantiitalong



Välgu  
FL-LM1

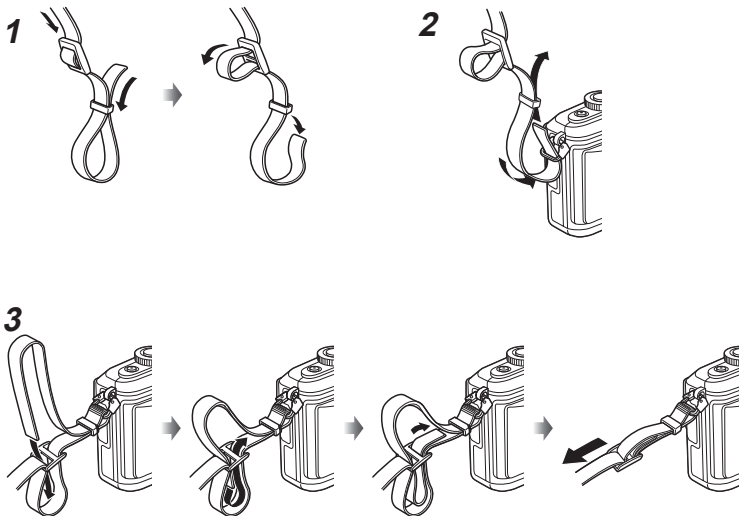


Liitumioonaku  
BLS-50



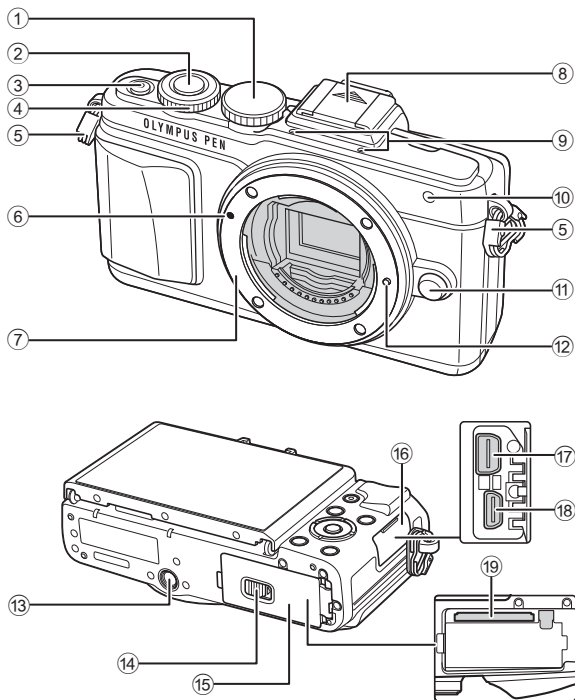
Liitumioonaku laadija  
BCS-5

### Rihma kinnitamine



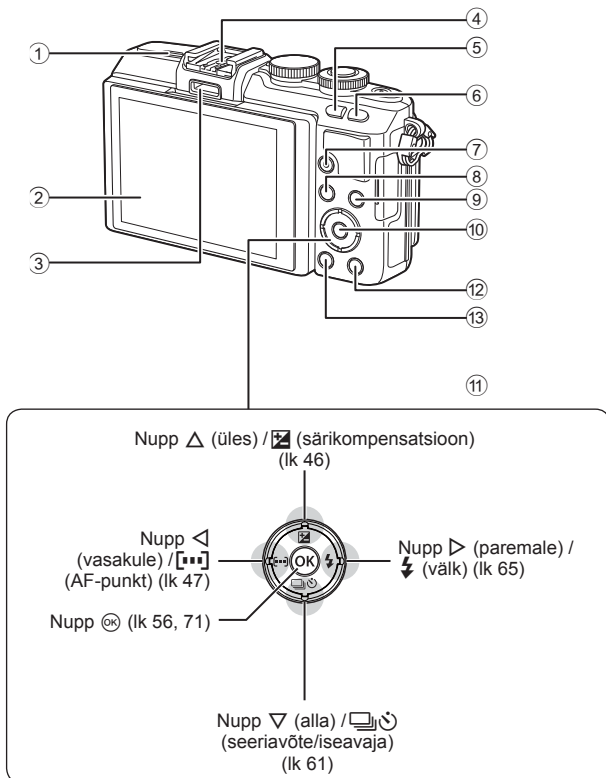
- Kinnitage rihtm teise avasse samal viisil.
- Viimaks tõmmake rihtm pingule ja veenduge, et see on kindlalt kinnitatud.

## Osade nimed



- |  |               |                                     |                 |
|--|---------------|-------------------------------------|-----------------|
| ① Režiimi valimise ketas .....   | lk 17         | ⑪ Objektivi vabastusnupp .....      | lk 14           |
| ② Päästik .....  | lk 18         | ⑫ Objektivi lukustustihvt           |                 |
| ③ Nupp <b>ON/OFF</b> .....   | lk 15         | ⑬ Statiivi pesa                     |                 |
| ④ Juhtketas*  ..... | lk 26         | ⑭ Aku-/mälukaartisahtli lukk .....  | lk 12           |
| ⑤ Rihma aas .....  | lk 9          | ⑮ Aku-/mälukaartisahtli kate- ..... | lk 12           |
| ⑥ Objektivi kinnitamise tähis .....  | lk 14         | ⑯ Pistiku kate                      |                 |
| ⑦ Kinnitus (enne objektivi kinnitamist eemaldage kerekork)   |               | ⑰ Harupistik .....                  | lk 96, 108, 111 |
| ⑧ Lisavälgu kinnituskoht   |               | ⑱ HDMI-pistik (tüüp D) .....        | lk 96           |
| ⑨ Stereomikrofon .....   | lk 54, 70, 83 | ⑲ Mälukaardipesa .....              | lk 13           |
| ⑩ Taimer märgutuli / AF-abituli .....  | lk 61/lk 85   |                                     |                 |

\* Selles juhendis tähistab ikoon  juhtkettaga tehtavaid toiminguid.



- |   |   |
|---|---|
| ① Kõlar   | ⑧ Nupp <b>MENU</b> ..... lk 71                  |
| ② Ekraan ..... lk 15, 22, 29, 31, 50                  | ⑨ Nupp <b>INFO</b> (teabe kuvamine) ..... lk 31 |
| ③ Tarvikuport ..... lk 101, 142                       | ⑩ Nupp <b>OK</b> ..... lk 56, 71                |
| ④ Lisavälgu kinnituskoht ..... lk 124                 | ⑪ Noolepadi* ..... lk 26                        |
| ⑤ Nupp <b>Fn</b> ..... lk 24                          | ⑫ Nupp <b>▶</b> (taasesitus) ..... lk 26, 52    |
| ⑥ Nupp <b>Q</b> ..... lk 38, 49                       | ⑬ Nupp <b>⏏</b> (kustuta) ..... lk 28           |
| ⑦ Nupp <b>Ⓜ</b> (video)/ <b>✓</b> ..... lk 20, 28, 37 |   |

\* Siin juhendis tähistavad **Δ ▽ ◀ ▶** ikoonid toiminguid, mida tehakse noolepadjaga.

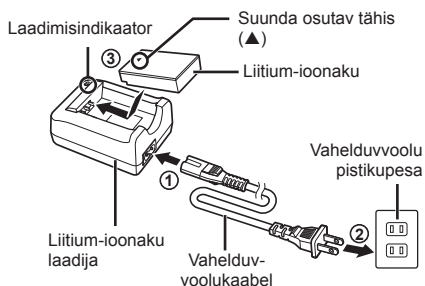
# Aku laadimine ja sisestamine

## 1 Aku laadimine.

### Laadimisindikaator

Laadimine kestab	Põleb oranžina
Laadimine on lõppenud	Väljas
Laadimistõrge	Vilgub oranžina

(Laadimisaeg: kuni umbes 3 h ja 30 min)



### Ettevaatust

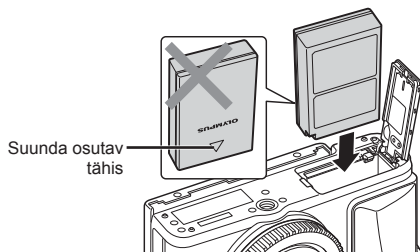
- Laadimise lõppedes ühendage laadija lahti.

## 2 Aku-/mälukaardisahtli avamine.

Aku-/mälukaardisahtli kate

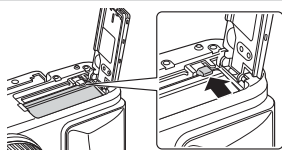


## 3 Aku laadimine.



### Aku eemaldamine

Enne aku-/mälukaardisahtli avamist või sulgemist lülitage kaamera välja. Aku eemaldamiseks nihutage kõigepealt aku luku nuppu noole suunas ning seejärel eemaldage aku.



### Ettevaatust


- Kui te ei suuda akut eemaldada, pöörduge abi saamiseks volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole. Ärge kasutage jõudu.

### Märkused

- Pikaajalisel pildistamisel on soovitatav hoida käepärast varuakut, juhuks kui kasutusel olev aku tühjaks saab.
- Lugege ka „Aku, akulaadija ja mälukaart“ (lk 115).

## Kaardi sisestamine

### 1 Mälukaardi sisestamine.

- Avage aku-/mälukaardisahtli kate.
  - Lükake kaarti, kuni see kohale klõpsatab.
-  „Kasutatavad mälukaardid“ (lk 116)

#### Eye-Fi-kaardid

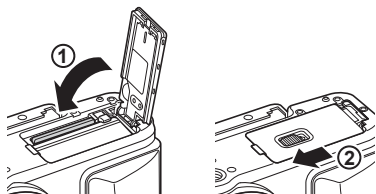
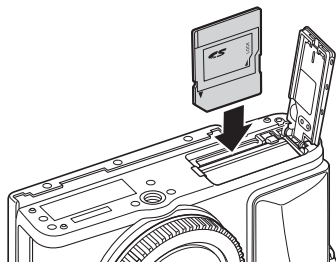
Lugege enne kasutamist „Kasutatavad mälukaardid“ (lk 116).

#### Ettevaatust

- Enne aku või mälukaardi sisestamist või eemaldamist lülitage kaamera välja.

### 2 Aku-/mälukaardisahtli kate sulgemine.

- Sulgege kate ning lükake aku-/kaardipesa lukku noolega näidatud suunas.



#### Ettevaatust

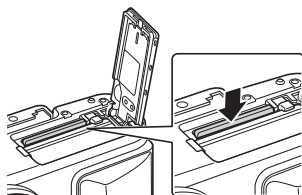
- Enne kaamera kasutamist veenduge, et aku-/mälukaardisahtli kate on suletud.

### Mälukaardi väljavõtmine

Vajuta kergelt sisestatud kaardile ja see väljutatakse. Tõmmake mälukaart välja.

#### Ettevaatust

- Ärge eemaldage akut või kaarti, kui mälukaardi kirjutusnäidik (lk 30) on kuvatud.

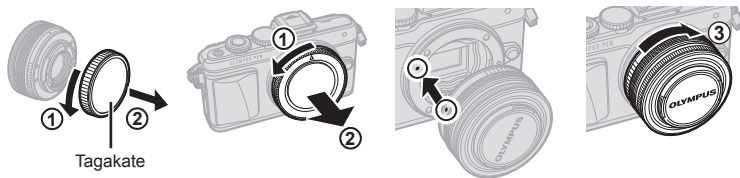


1

Kaamera ettevalmistamine ja toimingute tegemine

## Objektiivi kinnitamine kaamerale

### 1 Kinnitage objektiiv kaamera külge.



- Eemaldage objektiivi tagakate ja kaamera kerekork.
- Joondage kaamerale olev objektiivi kinnitamise tähis (punane) objektiivil oleva joondamistähisega (punane) ja seejärel paigaldage objektiiv kaamera korpusesse.
- Keerake objektiivi päripäeva kuni kuulete klõpsu (suund on tähistatud noolega ③).

### Ettevaatust

- Objektiivi kinnitamisel või eemaldamisel veenduge, et kaamera on välja lülitatud.
- Ärge vajutage objektiivi vabastusnuppu.
- Ärge puudutage kaamera sisemisi osi.

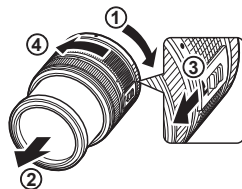
### 2 Eemaldage objektiivi kate.



### Objektiivide kasutamine lülitiga UNLOCK

UNLOCK-lülitiga sissetõmmatavaid objekteive ei saa kasutada sissetõmmatud olekus. Keerake suumiketast noole suunas (①), et pikendada objektiivi (②).

Hoiundamiseks keerake suumiketast noole suunas (④), libistades samal ajal UNLOCK-lülitit (③).

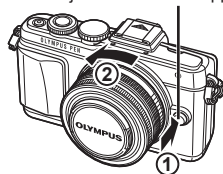


### Objektiivi eemaldamine kaameralt

Objektiivi eemaldamisel veenduge, et kaamera on välja lülitatud.

Hoidke objektiivi vabastusnuppu all ja keerake objektiivi noole suunas.

Objektiivi vabastusnupp



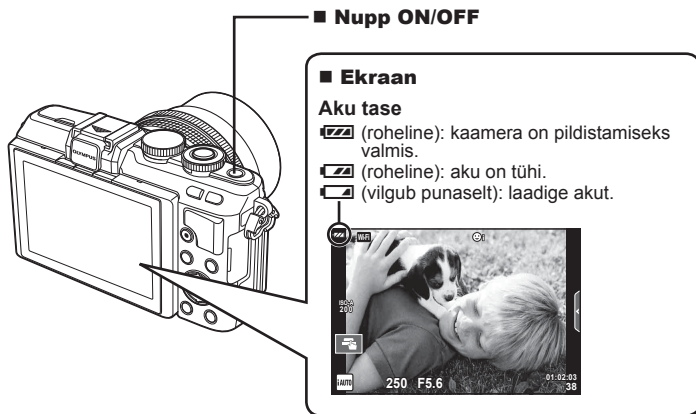
### Vahetatavad objektiivid

Lugege „Vahetatavad objektiivid“ (lk 118).

## Toite sisselülitamine

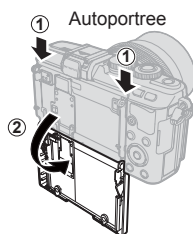
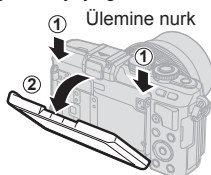
### 1 Vajutage kaamera sisselülitamiseks nuppu **ON/OFF**.

- Kui kaamera on sisse lülitatud, lülitub ekraan sisse.
- Kaamera väljalülitamiseks vajutage uuesti nuppu **ON/OFF**.



### Ekraani kasutamine

- 1 Vajutage ekraan alla.
- 2 Reguleerige ekraani nurka liigendi telje järgi.



Taavet autoportreede kohta lugege jaotisest „Autoportreed“ (lk 19).

### Kaamera ooterežiimi toimimine

Kui ühe minuti jooksul ei tehta ühtegi toimingut, siis kaamera „uinub“ (ooterežiim) ning ekraan lülitub välja ja kõik toimingud tühistatakse. Kaamera aktiveerub uuesti mis tahes nupu puudutamisel (päästik, nupp ▶ jne). Kui kaamera on jäetud kauemaks kui 5 minutiks ooterežiimile, lülitub see automaatselt välja. Lülitage kaamera enne kasutamist uuesti sisse.

## Kuupäeva ja kellaaja seadmine

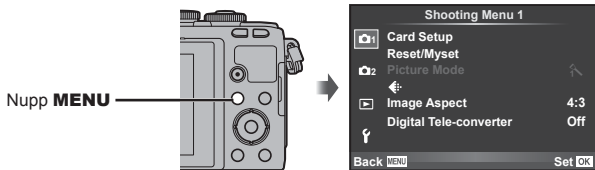
Kuupäev ja kellaag salvestatakse mälukaartile koos pildiga. Peale kuupäeva ja kellaaja salvestatakse ka faili nimi. Enne kaamera kasutamist ärge unustage seada õiget kuupäeva ja kellaaga. Mõningaid funktsioone ei saa kasutada, kui kuupäev ja kellaag pole seadistatud.

1

Kaamera ettevalmistamine ja toimingu tegemine

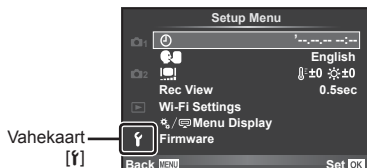
### 1 Menüüde kuvamine.

- Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.



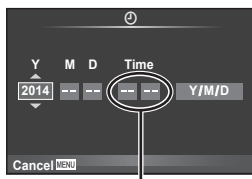
### 2 Valige [Ⓞ] vahekaardilt [f] (seadistus).

- Valige [f] noolepadja nuppudega  $\Delta$   $\nabla$  ja vajutage nuppu  $\triangleright$ .
- Valige [Ⓞ] ja vajutage nuppu  $\triangleright$ .



### 3 Seadistage kuupäev ja kellaag.

- Kasutage elemendi valimiseks nuppe  $\triangleleft$   $\triangleright$ .
- Kasutage valitud elemendi muutmiseks nuppe  $\Delta$   $\nabla$ .
- Kasutage kuupäevavormingu valimiseks nuppe  $\Delta$   $\nabla$ .



Kellaag kuvatakse 24-tunnises vormingus.

### 4 Salvestage seadistused ja väljuge.

- Vajutage kaamera kella seadistamiseks ja põhimenüüsse naasmiseks nuppu **OK**.
- Menüüdest väljumiseks vajutage nuppu **MENU**.

### Ettevaatust

- Kui aku eemaldatakse kaamerast mõneks ajaks, võivad taastuda kuupäeva ja kellaaja vaikeseaded.

### ✎ Märkused

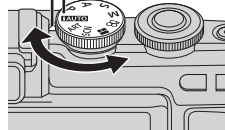
- Kellaaga saab õigesti sünkronida, vajutades nuppu **OK** 0-sekundilise ajasignaali jooksul, määrates samal ajal minutid [min].



## Võtterežiimi valimine

Kasutage võtterežiimi valimiseks režiimiketast.

Näidik Režiimi ikoon



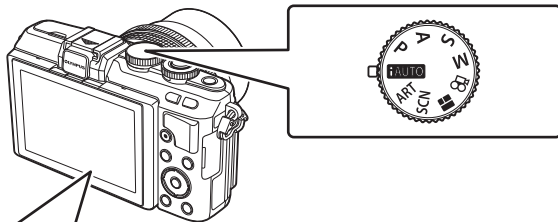
1

Kaamera ettevalmistamine ja toimingute tegemine

<b>AUTO</b>	Täisautomaatne režiim, mille puhul kaamera optimeerib seadistusi automaatselt vastavalt valitud stseenile. Selleks, et kaamera kasutamine oleks võimalikult lihtne, määrab kaamera kõik seadistused ise.
<b>P</b>	Ava ja säriaeg reguleeritakse optimaalsete tulemuste saavutamiseks automaatselt.
<b>A</b>	Teie kontrollite ava. Taustadetaile saab teravdada või pehmendada.
<b>S</b>	Teie kontrollite säriaega. Liikuvate objektide liikumist saab edasi anda või liikumist külmutada ilma hägususega.
<b>M</b>	Teie kontrollite ava ja säriaega. Te saate pildistada pika säriajaga ilutulestikku või muid tumedaid stseene.
	Videote jäädvustamine säriaja ja ava efektidega ning video eriefektidega.
	Saate jäädvustada PHOTO STORY. Jäädvustage pilte, kasutades valitud PHOTO STORY tüüpi.
<b>SCN</b>	Valige stseen objekti järgi.
<b>ART</b>	Valige kunstifilter.

Proovige esmalt teha pilte täisautomaatses režiimis.

**1** Keerake režiimi valimise ketas asendisse **AUTO**.



**Ekraan**

ISO-tundlikkus

Säriaeg

Ava väärtus

Saadaolev salvestusaeg

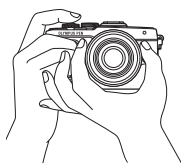
Allesjäänud salvestatavate piltide arv

## 2 Pildistamine

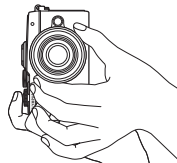
### Piltide tegemine

#### 1 Seadistage kaamera ja määrake kompositsioon.

- Olge tähelepanelikud, et teie sõrmed või kaamerarihm ei oleks objektiivi või AF-tule ees.



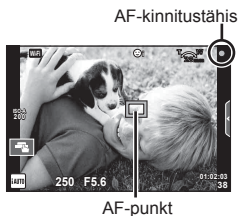
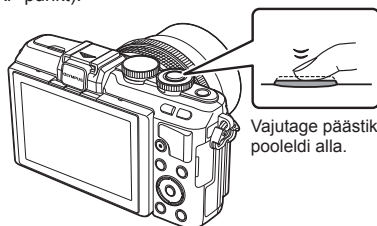
Maastikuvõtte asend



Portreevõtte asend

#### 2 Reguleerige fookust.

- Kuvage objekt otse monitori keskele ja vajutage kergelt päästik alla esimesse asendisse (vajutage päästik poolenisti alla). Kuvatakse AF-kinnitustähis (●) ja fookustatud kohale kuvatakse roheline raam (AF-punkt).



- Kuvatakse ISO-tundlikkus, säriaeg ja ava väärtus, mille kaamera seadistab automaatselt.
- Kui AF-kinnitusemärgis vilgub, ei ole objekt fookuses. (lk 130)

#### 3 Vabastage päästik.

- Vajutage päästik täiesti alla.
- Kõlab katikuheli ja tehakse pilt.
- Tehtud pilt kuvatakse ekraanile.

#### Päästiku vajutamine pooleldi ja täiesti alla

Päästikul on kaks asendit. Päästiku kergest esimeses asendis vajutamist ning selles asendis hoidmist nimetatakse „päästiku pooleldi alla vajutamiseks“ ning teises asendis, s.t täiesti alla vajutamist nimetatakse „päästiku täiesti alla vajutamiseks“.



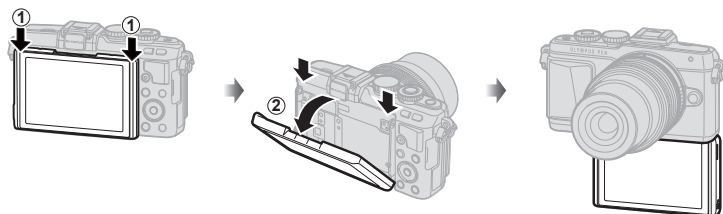
#### Märkused

- Pilte saab teha ka puutekraani kasutades.  „Puutekraani kasutamine“ (lk 22)

## Autoportreed

Ekraani ümber pöörates saate teha endast pilte, luues kaadrist eelvaate.

### 1 Laske ekraani pisut alla ja pöörake see ümber.



- Kui ühendatud on mootoriga suumi objektiiv, lülitab kaamera automaatselt sisse lainurga.
- Ekraanil kuvatakse autoportree menüü.
- Ekraan kuvab peegelpildi (horisontaalselt ümberpööratud).



	<b>Ühe puutega e-Portree</b>	Selle sisselülitamine muudab naha siledaks ja läbikumavaks. Toimib ainult iAUTO-režiimis ( <b>iAUTO</b> ).
	<b>Puutepäästik</b>	Ikooni puudutamisel vabaneb päästik umbes 1 sekund hiljem.
	<b>Ühe puutega kohandatud taimer</b>	Pildistage iseavajaga 3 kaadrit. Kohandatud iseavaja võimaldab valida mitu korda ja kui pika intervalli tagant päästik vabaneb (lk 61).

### 2 Kadreerige pilt.

- Olge tähelepanelikud, et teie sõrmed või kaamerarihm ei oleks objektiivil ees.

### 3 Vajutage nuppu ja pildistage.

- Tehtud pilt kuvatakse ekraanile.
- Saate pildistada ka ekraanil kuvatavat objekti puudutades või päästikunuppu vajutades.

### Märkused

Saate pildistada, juhtides kaamerat nutitelefoni. „Kaugjuhitava nutitelefoni pildistamine“ (lk 106)

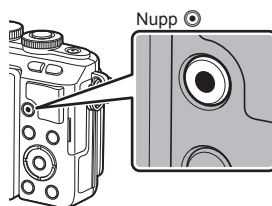
## Videote salvestamine

Saate salvestada videoid kõikides võtterežiimides, v.a režiimis **■** (PHOTO STORY). Proovige esmalt täisautomaatrežiimis salvestamist.

**1** Keerake režiimi valimise ketas asendisse **▶AUTO**.

**2** Jäädvustamise alustamiseks vajutage nuppu **○**.

- Saate muuta salvestamise ajal fookuse asukohta, puudutades selleks ekraani (lk 22).



**3** Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu **○**.





Kuvatakse jäädvustamise ajal

Salvestusaeg



### Ettevaatust

- Kui kasutate kaamerat CMOS-pildianduriga, võivad liikuvad objektid esineda nn veniva katiku nähtuse tõttu moonutatuna. See on füüsikaline nähtus, mille puhul võivad esineda moonutused pildil, kui on proovitud pildistada kiirelt liikuvat objekti või kui kaamera rappub. Iseäranis muutub see nähtus tajutavaks siis, kui kasutatakse pikka fookuskaugust.
- Kui kaamerat kasutatakse pikemate ajaperioodide vältel, siis pildisensori temperatuur tõuseb ning salvestatud pildidel võib ilmnedä müra või värvilist udu. Lülitage kaamera lühikeseks ajaks välja. Müra ja värviline udu võib esineda ka pildidel, mis on salvestatud kõrge ISO-tundlikkuse sätetega. Kui temperatuur tõuseb kõrgemale, lülitub kaamera automaatselt välja.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektive, ei tööta AF videote tegemise ajal.
- Nuppu **○** ei saa videoklippide jäädvustamiseks kasutada järgmistel juhtudel.  
Kordussäritus (foto lõppeb samuti) / päästik poolenisti alla vajutatud / aegvõte, aegpildistamine või komposiitpildistamine / seeriavõte / panoraam / režiim **SCN** (e-Portrait, Hand-Held Starlight, 3D) / intervallpildistamine

## ■ Pildistamine videoklipi jäädvustamise ajal (Movie+Photo)

- Videoklipi jäädvustamisel vajutage päästikut, et jäädvustada video üks kaadritest fotona (mode1). Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage nuppu . Foto- ja videofailid jäädvustatakse eraldi märukaardile. Fotode salvestusrežiim on **MN** (16 : 9).
- Fotot saab jäädvustada ka parema kvaliteediga (mode2). Režiimis mode2 jäädvustatakse enne ja pärast fotot tehtud videomaterjal eraldi failidena.  
 [Movie+Photo Mode] (lk 92)

## Ettevaatust

- Režiimis mode2 ja teatud võtterežiimides on võimalik salvestamise ajal pildina jäädvustada ainult üksikut kaadrit. Ka muud võttefunktsioonid võivad olla piiratud.
- Videoklipi režiimis kasutatav autofookus ja mõõtmine võivad erineda neist, mida kasutatakse pildistamisel.
- Kui video salvestusrežiimiks on Motion JPEG ( või ) , seadistatakse kaamera režiimile 2.

## Puutekraani kasutamine


Saate taasesitamise või piltide ekraanil kadreerimise ajal kasutada puutekraani.

### Ettevaatus


- Puutekraani toiminguid ei ole võimalik teha järgmiste olukordade puhul.  
Panoraam / 3D / e-portree / kordussäritus / aegvõte, aegpildistamine või reaalaajas komposiitpildistamine / valge tasakaalu kiirvalik / kui kasutatakse nuppe või kettaid
- Ärge puudutage ekraani küünte või teiste teravate esemetega.
- Kindad või ekraanikatted võivad segada puutekraani toimimist.
- Saadaval ka menüüde **ART**, **SCN** või **II** ekraanidel. Valimiseks vajutage ikoonile.

### Fookustamismeetodi valimine

Ekraani puudutamise teel on võimalik teravustada ja pildistada.

Puutekraani seadetest tsükliliselt läbilükkumiseks puudutage nuppu .



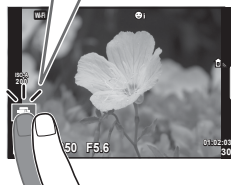
Puudutage objekti teravustamiseks ning katiku automaatseks vabastamiseks. See funktsioon ei ole saadaval režiimis .



Puutekraani toimingud on keelatud.




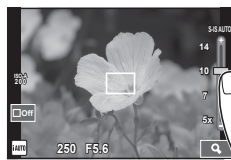
Puudutage AF-punkti kuvamiseks ja valitud alal objektile teravustamiseks. Võite kasutada puutekraani teravustamisraami koha ja suuruse valimiseks. Pildistada on võimalik päästikule vajutades.




### ■ Objekti eelvaatamine ()

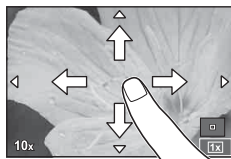
#### 1 Puudutage ekraanil olevat objekti.

- Kuvatakse AF-punkt.
- Valige raami suurus liuguriga.
- AF-punkti kuvamise väljalülitamiseks vajutage .



#### 2 Kasutage liugurit, et reguleerida AF-sihiku suurust, puudutage valikut , et suumida raami kohale.

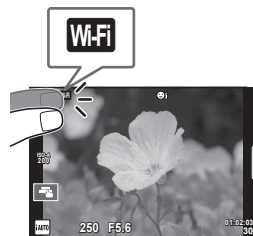
- Kasutage sõrme kuva liigutamiseks suurendatud pildi vaatamise ajal.
- Suurendatud kuva tühistamiseks puudutage valikut .



## Juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamine

Saate kaamera nutitelefoni ühendada ja juhtida kaamerat Wi-Fi kaudu. Teil peab määratud rakendus varasemalt nutitelefoni installitud olema.

👉 „Kaamera ühendamine nutitelefoni“ (lk 104)

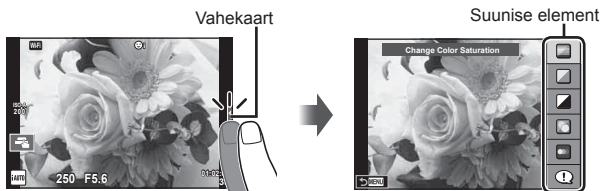


## Võttefunktsioonide seadistamine

### Otsejuhi kasutamine

Otsejuhid on saadaval režiimis iAUTO (iAUTO). Kui iAUTO on täisautomaatses režiimis, muudavad otsejuhid lihtsaks juurdepääsu erinevatele täpsematele pildistamisviisidele.

- 1 Keerake režiimi valimise ketas asendisse iAUTO.
- 2 Otsejuhi kuvamiseks puudutage vahekaarti või vajutage nuppu **Fn**.
  - Pärast tasemeriba liuguri kuvamise valimist puudutage juhtelementi ja vajutage nuppu **OK**.

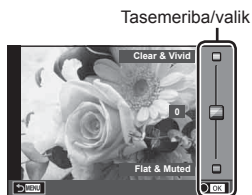


- 3 Kasutage sõrme liugurite liigutamiseks.

- Sätte juurde minemiseks vajutage nuppu **OK**.
- Otsejuhi sätte tühistamiseks vajutage ekraanil nuppu **MENU**.
- Kui on valitud [Shooting Tips], tõstke element esile ja vajutage kirjelduse vaatamiseks nuppu **OK**.
- Valitud taseme efekt on ekraanil näha. Kui on valitud [Blur Background] või [Express Motions], naaseb ekraan tavavaatesse, kuid valitud efekt jääb näha lõplikus pildis.

- 4 Mitme otsejuhi seadmiseks korrake samme 2 ja 3.

- Juhi elemendil kuvatakse juba määratud otsejuhtide juurde linnuke.



- 5 Pildistage.

- Otsejuhi eemaldamiseks ekraanilt vajutage nuppu **MENU**.






## Ettevaatust

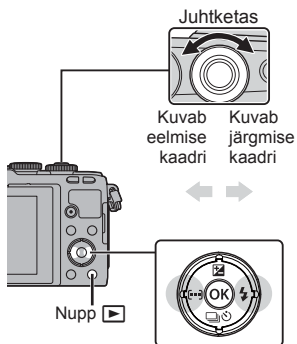
- Funktsioone [Blur Background] ja [Express Motions] ei saa korruga valida.
- Kui pildi kvaliteediks on valitud [RAW], seadistatakse pildi kvaliteediks automaatselt [L+N+RAW].
- Otsejuhi seadistusi ei rakendata RAW-koopiale.
- Osal otsejuhi seadistustasemetel võivad pildid tunduda teralised.
- Muudatused otsejuhi seadistustasemetes ei pruugi olla nähtavad ekraanil.
- Suvandi [Blurred Motion] valimisel kaadrikiirus aeglustub.
- Otsejuhiga ei saa kasutada välku.
- Kaamera särimõõdiku piire ületavate otsejuhi seadistuste valimine võib kaasa tuua ülevõi alasäritatud pildid.

# 3 Fotode ja videote vaatamine

## Fotode ja videote vaatamine

### 1 Vajutage nuppu .

- Kuvatakse viimati tehtud foto või video.
- Valige soovitud foto või video juhtketta () või noolepadjaga.






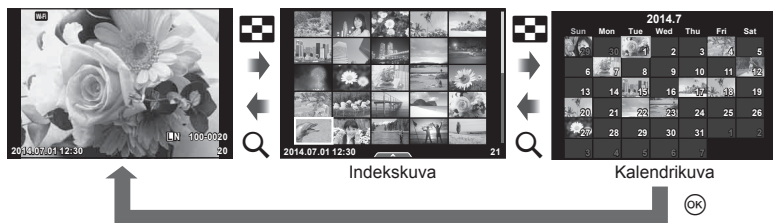
Pilt



Film

## Indekskuva/kalendrikuva

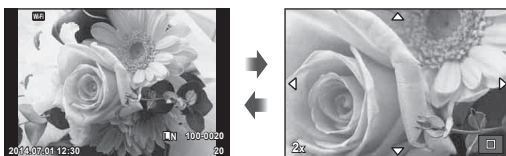
- Mitme kaadri vaatamiseks vajutage ühe kaadri taasesitamise ajal . Kalendri taasesituse alustamiseks vajutage mitu korda nuppu .
- Praegu valitud pildi vaatamiseks täisekraanil vajutage nuppu .



## Piltide vaatamine

### Suurendatud taasesitus

Vajutage ühe kaadri taasesitamise ajal nuppu **Q**; tagasi ühe kaadri taasesitamisesse naasmiseks vajutage nuppu **⏪**.



### Videote vaatamine

Valige videoklipp ja vajutage taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu **⏮**. Valige [Movie Play] ja vajutage taasesituse alustamiseks nuppu **⏮**. Taasesituse peatamiseks vajutage seda uuesti. Taasesituse lõpetamiseks vajutage nuppu **MENU**.



### Helitugevus

Ühe kaadri või videoklipi taasesituse ajal saate reguleerida helitugevust, kui vajutate nuppu **△** või **▽**.



### Piltide kaitsmine

Kaitse pilte kogemata kustutamise eest. Valige pilt, mida soovite kaitsta, ja vajutage taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu **⏮**. Pildi kaitsmiseks valige suvand **[On]**, vajutage nuppu **⏮** ja siis nuppu **△** või **▽**. Kaitstud pildid on tähistatud ikooniga **On** (kaitse). Kaitse eemaldamiseks vajutage nuppu **△** või **▽**.

Samuti võite kaitsta mitut valitud pilti.

**⏮** „Piltide valimine ([Share Order Selected], **[On]**, [Erase Selected])“ (lk 28)



Ikoon **On** (kaitse)



### Ettevaatust

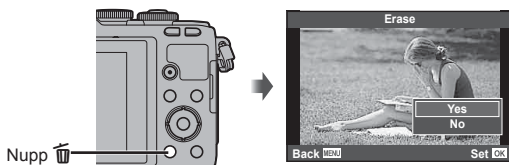
- Mälukaardi vormindamine kustutab kõik pildid isegi juhul, kui need on kaitstud.

## Piltide kustutamine






Kuvage pilt, mida soovite kustutada, ja vajutage nupule . Valige [Yes] ja vajutage nuppu .



Saate kustutada pilte ilma kinnitussammuta, kui muudate nupu sätteid.



 [Quick Erase] (lk 91)





## Piltidele ülekandmise järjekorra seadistamine ([Share Order])

Saate ette ära valida pildid, mida soovite nutitelefonis üle kanda. Ülekantavaid pilte taasesitades vajutage taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu . Pärast suvandi [Share Order] valimist ja nupu  vajutamist vajutage nuppu  või , et seadistada pildi jagamise järjekord ja kuvada .


Jagamise järjekorra tühistamiseks vajutage  või . Saate ülekantavad pildid ette ära valida ja määrata ühe korraga jagamise järjekorra.



 Piltide valimine ([Share Order Selected], , [Erase Selected])

## Ettevaatust

- Jagamise järjekorda saab määrata 200 kaadri kohta.
- Jagamise järjekorda ei saa lisada RAW-pilte ega Motion JPEG ( või ) videoid.

## Piltide valimine ([Share Order Selected], , [Erase Selected])

Valikule [Share Order Selected], , või [Erase Selected] saate valida mitu pilti.

Pildi valimiseks vajutage registrikuva ekraanil nuppu  (lk 29); pildil ilmub ikoon . Valiku tühistamiseks vajutage uuesti nuppu .

Menüü kuvamiseks vajutage  ja seejärel valige suvandite [Share Order Selected], , või [Erase Selected] hulgest.



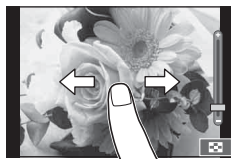
## Puutekraani kasutamine

Piltide käsitlemiseks saate kasutada puutepaneeli.




### ■ Täiskaadris taasesitus

#### Täiendavate piltide vaatamine

- Libistage oma sõrme hilisemate kaadrite vaatamiseks vasakule ning varasemate kaadrite vaatamiseks paremale.






#### Taasesituse suumimine

- Liuguri ja  kuvamiseks puudutage õrnalt ekraani.
- Suurendamiseks või vähendamiseks libistage riba üles või alla.
- Kasutage sõrme kuva liigutamiseks suurendatud pildi vaatamise ajal.
- Registri taasesituse kuvamiseks puudutage nuppu . Kalendri taasesituse kuvamiseks puudutage nuppu .



### ■ Registri/kalendri taasesitus

#### Leht edasi / leht tagasi

- Järgmise lehe vaatamiseks libistage oma sõrme üles ja eelmise lehe vaatamiseks alla.
- Kasutage kuvatavate piltide arvu valimiseks nuppu  või .
- Ühe kaadriga taasesitusse naasmiseks vajutage mitu korda nuppu .







#### Piltide vaatamine

- Puudutage pilti selle täiskaadris vaatamiseks.

### Piltide valimine ja kaitsmine

Ühe pildi taasesitamisel puudutage puutemenüü kuvamiseks õrnalt ekraani. Saate teha valitud toimingud, puudutades puutemenüü ikoone.

	Pildi valimine. Kalendrikuval saate valida mitu pilti ja neid korraga kustutada.
	Saate määrata pildid, mida soovite nutitelefoni jagada.  „Piltidele ülekandmise järjekorra seadistamine ([Share Order])“ (lk 28)
	Kaitseb pilti.

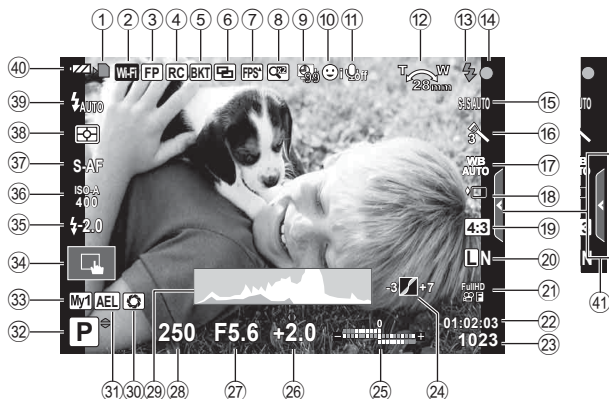
### Ettevaatust

- Ärge puudutage ekraani küünte või teiste teravate esemetega.
- Kindad ja ekraanikatted võivad segada puutekraani toimimist.

# 4 Põhitoimingud




## Infokuvad pildistamise ajal

### Ekraanikuva pildistamise ajal



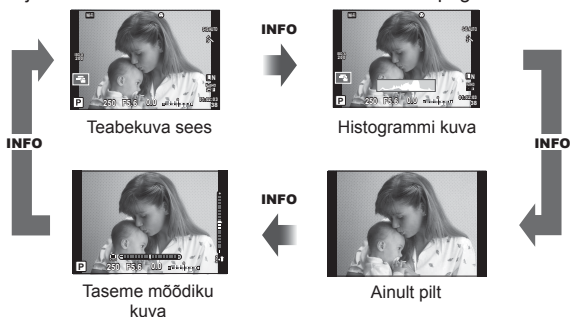
- |   |   |
|---|---|
| ① Mälukaardi kirjutamise näidik..... lk 13                                      | ①7 Valge tasakaal ..... lk 58                               |
| ② Juhtmevaba kohtvõrgu ühendus..... lk 23, 107                                  | ①8 Seeriavõtte/iseavaja/põrutuskindlus..... lk 61, 89       |
| ③ Super FP-välk..... lk 124   | ①9 Kuvasuhe..... lk 62                                      |
| ④ RC-režiim..... lk 124   | ②0 Salvustusrežiim (fotod) ..... lk 63                      |
| ⑤ Automaatne kahveldus / HDR..... lk 76/lk 78                                   | ②1 Salvustusrežiim (videoklipid) ..... lk 64                |
| ⑥ Mitu säritust ..... lk 79   | ②2 Saadaolev salvestusaeg                                   |
| ⑦ Suur kaadrikiirus ..... lk 87   | ②3 Allesjäänud salvestatavate piltide arv..... lk 117       |
| ⑧ Digitaalne telekonverter ..... lk 81  | ②4 Helenduse ja varjude ohjamine ..... lk 46                |
| ⑨ Intervallpildistamine ..... lk 80   | ②5 Ülemine: välgu intensiivsuse reguleerimine..... lk 68    |
| ⑩ Näo prioriteet / silma prioriteet..... lk 48                                  | Alumine: särikompensatsiooni indikaator..... lk 46          |
| ⑪ Videoklipi heli..... lk 70  | ②6 Särikompensatsiooni väärtus..... lk 46                   |
| ⑫ Suumimise suund / fookuskaugus / sisetemperatuuri hoiatus ..... lk 121/lk 133 | ②7 Ava väärtus..... lk 32–35                                |
| ⑬ Välg..... lk 65 (vilgub: laadimine kestab, süttib: laadimine lõpetatud)       | ②8 Säriaeg ..... lk 32–35                                   |
| ⑭ AF-kinnitustähis ..... lk 18  | ②9 Histogramm ..... lk 31                                   |
| ⑮ Pildi stabilisaator..... lk 57  | ③0 Eelvaade..... lk 94                                      |
| ⑯ Kunstifilter ..... lk 43  | ③1 AE-lukk ..... lk 93                                      |
| Stseenirežiim ..... lk 42   | ③2 Pildistusrežiim..... lk 17, 32–43                        |
| Pildirežiim ..... lk 60   | ③3 Myset..... lk 73   |
|   | ③4 Pildistamine puutekraani toiminguid kasutades..... lk 22 |

- 35 Välgu intensiivsuse reguleerimine .....lk 68
- 36 ISO-tundlikkus .....lk 70
- 37 AF-režiim .....lk 69
- 38 Mõõtmisrežiim.....lk 68
- 39 Välgurežiim .....lk 65

- 40 Akutähis
  -  Põleb (rohelistelt): valmis kasutamiseks (kuvatakse umbes kümne sekundi jooksul pärast kaamera sisselülitamist).
  -  Põleb (rohelistelt): aku hakkab tühjaks saama.
  -  Vilgub (punaselt): vajalik on laadimine.
- 41 Otsejuhi kuvamine .....lk 24

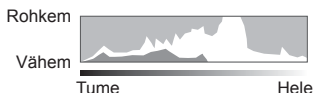
## Kuvatava teabe ümberlülitamine

Pildistamise ajal saab ekraanil kuvatavat teavet vahetada nupuga **INFO**.



### Histogrammi kuva

Saab kuvada histogrammi, mis näitab heleduse jaotumist pildil. Horisontaalne telg näitab heledust ja vertikaalne telg näitab pildi iga heleduse pikslite arvu. Pildistamisel üle ülemise piirangu olevad piirkonnad kuvatakse punasena, alla alumise piirangu olevad piirkonnad sinisena ja punktmõõtmist kasutades mõõdetud piirkonnad rohelisena.



### Taseme mõõdiku kuva

Näitab kaamera asendit. Kalde suund on näidatud vertikaalsel ribal ja horisondi suund on näidatud horisontaalsel ribal. Kasutage taseme mõõdiku indikaatoreid juhisena.

## Võtterežiimide kasutamine

### „Suuna ja pildista“ pildistamine (programmirežiim P)

Režiimis **P** reguleerib kaamera optimaalse ava ja säriaega automaatselt pildistatava objekti heleduse järgi. Asetage režiimi valimise ketas režiimile **P**.



- Kuvatakse kaamera valitud säriaeg ja ava.
- Säriaega ja ava kuvad vilguvad, kui kaamera ei suuda saavutada õiget säritust.

Hoiatuskuvade näide (vilgub)	Seisund	Toiming
	Objekt on liiga tume.	• Kasuta välku.
	Objekt on liiga hele.	• Kaamera mõeldud vahemik on ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks).

- Ava väärtus näidu vilkumise hetkel on objektiivi tüübist ja objektiivi fookuskaugusest.
- Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust. [ISO] (lk 70)

### Programmivahetus (Ps)

Režiimides **P** ja **ART** võite valida ava ja säriaega erinevaid kombinatsioone ilma säritust muutmata. Kombinatsiooni saab muuta, vajutades nuppu ( $\Delta$ ) ning seejärel kasutades juhtketast ( $\odot$ ) või  $\Delta$   $\nabla$  nuppe. Programmivahetuse käigus ilmub pildistusrežiimi kõrvale „s“. Programmivahetuse tühistamiseks hoidke all nuppe  $\Delta$   $\nabla$ , kuni tähte „s“ enam ei kuvata.

#### Ettevaatust

- Programmi vahetust ei ole võimalik kasutada koos välguga.



Programmi vahetus



## Ava valimine (ava eelisrežiim A)

Režiimis **A** valite teie ava ja kaamera reguleerib automaatselt õige särituse saavutamiseks säriaega. Keerake režiimi valimise ketas režiimile **A**.

- Ava reguleerimiseks pöörake juhtketast (☉).
- Pärast nupu  $\square$  ( $\Delta$ ) vajutamist saate ava valimiseks kasutada ka nuppe  $\Delta$   $\nabla$ .
- Suuremad avad (väiksemad F-numbrid) vähendavad teravussügavust (piirkonda fookuses oleva fookuspunkti ees või taga) ning pehmemdavad tausta üksikasju. Väiksemad avad (suuremad F-numbrid) suurendavad teravussügavust.



Ava väärtus

### Ava väärtuse seadistamine

Ava väärtuse vähendamine ← → Ava väärtuse suurendamine  
F2,8 ← F4,0 ← **F5,6** → F8,0 → F11

- Säriaja kuva vilgub, kui kaamera ei suuda saavutada õiget säritust.

Hoiatuskuva näide (vilgub)	Seisund	Toiming
	Objekt on alasäritatud.	• Vähenda ava väärtust.
	Objekt on ülesäritatud.	• Suurenda ava väärtust. • Kui hoiatuskuva ei kao, on kaamera mõõdetud vahemik ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks).

- Ava väärtus näidu vilkumise hetkel oleneb objektiivi tüübist ja objektiivi fookuskaugusest.
- Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust. [ISO] (lk 70)

## Säriaja valimine (päästiku eelisrežiim S)

Režiimis **S** valite teie säriaaja ja kaamera reguleerib automaatselt õige särituse saavutamiseks ava. Keerake režiimi valimise ketas režiimile **S**.

- Säriaaja valimiseks keerake juhtketast (☉).
- Pärast nupu  $\square$  ( $\Delta$ ) vajutamist saate säriaaja valimiseks kasutada ka nuppe  $\Delta$   $\nabla$ .
- Lühike säriaeg jäädvustab kiire tegevuse täiesti selgelt. Pikk säriaeg muudab kiire tegevuse ülesvõtte hägusaks. Selline hägusus loob mulje dünaamilisest liikumisest.



Säriaeg

### Säriaaja seadistamine

Lühem säriaeg ← → Pikem säriaeg


60" ← 15 ← 30 ← **60** → 125 → 250 → 4000

- Ava väärtuse kuva vilgub, kui kaamera ei suuda saavutada õiget säritust.

Hoiatuskuva näide (vilgub)	Seisund	Toiming
2000 $\text{F2.8}$	Objekt on alasäritatud.	• Sea säriaeg väiksemaks.
125 $\text{F22}$	Objekt on ülesäritatud.	• Sea säriaeg suuremaks. • Kui hoiatuskuva ei kao, on kaamera mõõdetud vahemik ületatud. Vajalik on müügilolev ND-filter (valgushulga reguleerimiseks).

- Ava väärtus näidu vilkumise hetkel oleneb objektiivi tüübist ja objektiivi fookuskaugusest.
- Kui kasutate fikseeritud [ISO] seadistust, muutke seadistust.  $\square$  [ISO] (lk 70)

## Ava ja säriaja valimine (manuaalrežiim M)

Režiimis **M** valite teie nii ava kui ka säriaja. Neid saab seadistada isegi aegvõtte, aegpildistamise või reaajas komposiitpildistamise funktsioonide korral, kus ava jääb päästikule vajutamisel avatuks. Seadke režiimi valimise ketas režiimile **M**, keerake säriaja reguleerimiseks juhtketast (⊙) ja pärast nupu  ( $\Delta$ ) vajutamist keerake ava reguleerimiseks juhtketast (⊙).

- Saate reguleerida ava väärtust ja säriaega, kasutades juhendumiseks õige särituse erinevust (kaameraaga mõõdetud).
- Kui erinevus õige säritusega on negatiivne (alasaritus), vähendage ava väärtust või säriaega.
- Kui erinevus õige säritusega on positiivne (ülesaritus), suurendage ava väärtust või säriaega.
- Säriajaks saab valida väärtuse vahemikus 1/4000 ja 60 sekundit või siis funktsiooni [BULB] või [LIVE TIME] või [LIVECOMP].




Erinevus õige säritusega

### Ettevaatust

- Isegi siis, kui olete rakendanud funktsiooni [Noise Reduct.], võib ekraanil kuvatud ja tehtud piltidel olla teatud keskkonnatingimuste (temperatuur vms) ja kaamera sätete tõttu müra ja/või valgustäppe.

#### Müra piltidel

Pika säriajaga pildistamisel võib ekraanile ilmuda müra. See nähtus võib esineda, kui pildisensori või sensori juhtahela temperatuur tõuseb, põhjustades voolu genereerimist nendes pildisensori osades, mis ei saa tavaliselt valgust. See võib juhtuda suure ISO-sättega pildistamisel kõrge ümbrustemperatuuri korral. Müra vähendamiseks aktiveerib kaamera müra vähendamise funktsiooni.  [Noise Reduct.] (lk 88)

### Pika säriaja valimine (aegvõtte/aegpildistamine)


Kasutage õiste maastike ja ilutulestike puhul. Režiimis **M** valige säriajaks [BULB] või [LIVE TIME].

#### Aegvõtte (BULB):

Ava jääb päästikule vajutamisel avatuks. Säritus lõpeb päästiku vabastamisel.

#### Aegpildistamine (TIME):

Säritus algab päästiku lõpuni allavajutamisel. Särituse lõpetamiseks vajutage päästik uuesti lõpuni alla.

- Aegvõtte, aegpildistamise või reaajas komposiitpildistamise ajal muutub ekraani heledus automaatselt.  „BULB/TIME Monitor“ (lk 89)
- Kui kasutate funktsiooni [LIVE TIME], kuvatakse pildistamise ajal ekraanil säri edenemist. Ekraani saab värskendada, kui vajutate päästiku pooleldi alla.
- Funktsiooni [Live BULB] (lk 89) saab kasutada pildi särituse kuvamiseks aegvõtte ajal.

### Ettevaatust

- Olemasolevad ISO-tundlikkuse sätted on piiratud.
- Aegvõttega pildistamisel soovitame hädususe vähendamiseks kinnitada kaamera tugevale statiivile ja kasutada kaugjuhtimiskaablit (lk 127).
- Pildistamisel on järgmiste funktsioonide sätetel piirangud.  
Seeriavõtte / taimeriga pildistamine / intervallpildistamine / AE-kaheldusega pildistamine / pildi stabilisaator / välgukahvel / kordussäritus\* jne.  
\* Kui funktsioonidele [Live BULB] või [Live TIME] on valitud mõni muu suvand kui [Off] (lk 89)

## Heledate komposiitide pildistamine (reaalajas komposiitpildistamine)

Saate mitmest võttest salvestada komposiitpildi, jälgides muutusi heledates valgussähvatuses, nagu ilutulestik ja tähed, muutmata sealjuures tausta heledust.

- 1 Seadistage võrdluseks säriaeg sättes [Composite Settings] (lk 89).
- 2 Seadistage režiimis **M** säriajaks [LIVECOMP].
  - Kui säriajaks on määratud [LIVECOMP], saate kuvada sätted [Composite Settings], vajutades nuppu **MENU**.
- 3 Pildistamiseks valmistumiseks vajutage üks kord päästikut.
  - Pilti saate teha, kui ekraanil kuvatakse teade, et ettevalmistamine on lõppenud.
- 4 Vajutage päästikut.
  - Reaalajas komposiitpildistamine algab. Komposiitpilt kuvatakse pärast iga säriaega, nii et saate uurida valguses toimunud muudatusi.
  - Komposiitvõtte ajal muutub ekraani heledus automaatselt.
- 5 Pildistamise lõpetamiseks vajutage päästikut.
  - Komposiitpildistamise maksimaalne pikkus on 3 tundi. Võimalik pildistamisaeg sõltub pildistamistingimustest ja kaamera aku laetusest.

### Ettevaatust

- Olemasolevad ISO-tundlikkuse sätted on piiratud.
- Aegvõttega pildistamisel soovitame hädususe vähendamiseks kinnitada kaamera tugevale statiivile ja kasutada kaugjuhtimiskaablit (lk 127).
- Pildistamisel on järgmiste funktsioonide sätetel piirangud.  
Seeriavõtte / taimeriga pildistamine / intervallpildistamine / AE-kaheldusega pildistamine / pildistabilisaator / välgukahvel jne.

## Videoklipi režiimi kasutamine (🎞)

Eriefektidega videoklipi filmimiseks saab kasutada videoklipi režiimi (🎞).






Võimalik on luua videoid, mis kasutavad pildistusrežiimis saadavaid efekte. Kasutage sätete valimiseks otsejuhtimist. 🗑 „Videoklipile efektide lisamine“ (lk 62)

Samuti saate videoklipi salvestamise ajal rakendada järelkujutise efekti või suumida kindlale pildile piirkonnale.

## Videoklipile efektide lisamine [Movie Effect]

- 1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile 🎞.
- 2 Jäädvustamise alustamiseks vajutage nuppu ⏏.
  - Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu ⏏.
- 3 Kasutage selle efekti ekraanil kuvatavat ikooni, mida soovite kasutada.



	<b>Hajumine</b>	Filmige valitud pildirežiimi efektiga. Hajumise efekti rakendatakse stseenide üleminekutele.
	<b>Vana film</b>	Lisage juhuslikult vanadele filmidele sarnaseid kahjustusi ja tolmusarnast müra.
	<b>Mitu kaja</b>	Järelkujutise efekti rakendamine. Liikuvate objektide järele ilmuvad järelkujutised.
	<b>1 kaadri kaja</b>	Nupule vajutamise järel ilmub lühikeseks ajaks järelkujutis. Mõne aja möödudes kaob järelkujutis automaatselt.
	<b>Movie Tele-converter</b>	Suumige pildi alale sisse ilma objektiivi suumi kasutamata. Suumige valitud pildi positsioonile isegi siis, kui kaamera on fikseeritud.

### Hajumine

Puudutage ikooni. Efekt rakendatakse järk-järgult pärast seda, kui eemaldate sõrme valikult.

### Vana film

Efekti rakendamiseks puudutage ikooni. Efekti tühistamiseks puudutage ikooni uuesti.




### Mitu kaja

Efekti rakendamiseks puudutage ikooni. Efekti tühistamiseks puudutage ikooni uuesti.

### 1 kaadri kaja

Ikooni iga puudutamine suurendab efekti toimet.

## Movie Tele-converter

- 1 Suumi raami kuvamiseks puudutage ikooni.
  - Suumi raami asendi muutmiseks puudutage ekraani või kasutage nuppe  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ .
  - Vajutage ja hoidke all nuppu  $\odot$ , et viia suumi raam tagasi ekraani keskele.
- 2 Puudutage nuppu  või vajutage nuppu Q, et suumida sisse suumiraamis olevale alale.
  - Puudutage nuppu  või vajutage nuppu Q, et naasta suumiraami kuvale.
- 3 Suumi raami tühistamiseks ja video telekonverteri režiimist väljumiseks puudutage suvandit  või vajutage nuppu  $\odot$ .







## Ettevaatust

- Salvestamise ajal kaadrikiirus mõnevõrra langeb.
- Kahte efekti pole võimalik korraga rakendada.
- Kasutage SD 6 või parema kiirusklassiga mälukaarti. Aeglasema kaardi kasutamisel võib video salvestamine ootamatult katkeda.
- Kui videote tegemise ajal on pildistamiseks valitud mode1 (lk 21, 92), ei saa te videoefektide kasutamise ajal pildistada.
- Hajumisega ei saa samal ajal kasutada funktsioone [e-Portrait] ja [Diorama].
- Salvestada võidakse puute- ja nupuga toimingute helid.

## PHOTO STORY kasutamine


### 1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile .

- A kuvatakse PHOTO STORY menüü.

	Standard
	Kiirus
	Suumi sisse/välja
	Paigutus
	Lõbusad raamid
	Lõpetamata tööd





### 2 Valige nuppudega PHOTO STORY teema.

- Saate avada üksikasjaliku kuva, kus saate nuppu  kasutades valida variatsiooni või kaadrite arvu.
- Saate iga teema jaoks valida erineva efekti, kaadrite arvu ja kuvasuhte. Peale selle võite muuta üksiku pildi kuvasuhet, jagunemismustrit ja raami efekti.

#### Variatsioonide vahetamine

Pärast nupu  vajutamist kasutage variatsiooni muutmiseks nuppe  .

	Originaalne PHOTO STORY
	PHOTO STORY, mille efekte ja kuvasuhte on võrreldes originaalse PHOTO STORY-ga muudetud. Piltide arvu ja kaadrit ümbritsevat efekti saab muuta iga PHOTO STORY tüübi jaoks.

- Saate iga variatsiooni puhul muuta kaadri värvi ja kaadrit ümbritsevat efekti.
- Iga teema ja variatsiooniga luuakse erinev PHOTO STORY.

### 3 Kui olete seadistamise lõpetanud, vajutage nuppu .

- Ekraan lülitub kuvale PHOTO STORY.
- Kuvatakse kaadri objekt.
- Vajutage kaadri, mis ei sisalda pilti, et seada see kaader aktiivseks kaadriks.
- Teema muutmiseks vajutage nuppu **MENU**.



### 4 Tehke pilt esimese kaadri jaoks.

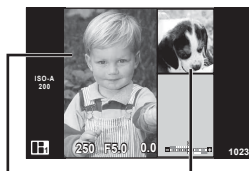
- Jäädvustatud pilti kuvatakse esimeses kaadris.



- Pildistamise lõpetamiseks enne kõikide kaadrite tegemist vajutage nuppu **MENU** ja valige pildi salvestamismeetod.  
**[Save]:** salvestage pildid SD-mälukaardile ja lõpetage pildistamine.  
**[Finish later]:** salvestage pildid SD-kaardile ja lõpetage ajutiselt pildistamine.  
Salvestatud andmeid saab kutsuda ja pildistamist hiljem jätkata. (lk 41)  
**[Discard]:** lõpetab pildistamise pilte salvestamata.

## 5 Jäädvustage pilt järgmise kaadri jaoks.

- Vaadake ja jäädvustage objekti järgmise kaadri jaoks.
- Vajutage nuppu , et tühistada eelmises kaadris olev kujutis ja teha uus pilt.
- Puudutage kaadrit, kui soovite selles oleva pildi kustutada ja teha uue pildi. Puudutage kaadrit ja seejärel nuppu .



Jäädvustatud pilt

Järgmine kaader

## 6 Kui olete jäädvustanud kõik kaadrid, vajutage pildi jäädvustamiseks nuppu .

### Märkused







- PHOTO STORY jäädvustamise ajal on saadaval järgmised toimingud.  
Särikompensatsioon / programmi vahetus / välguga pildistamine (v.a siis, kui teemaks on [Speed]) / otsejuhtimise sätted

### Ettevaatust

- Kui kaamera lülitatakse pildistamise ajal välja, siis tühistatakse kõik kuni selle hetkeni piltide jaoks salvestatud andmed ja midagi ei salvestata mälukaardile.
- Kui pildi kvaliteediks on valitud [RAW], seadistatakse pildi kvaliteediks automaatselt [L+N+RAW]. PHOTO STORY pilt salvestatakse JPEG-failina ja kaadrites olevad pildid RAW-failina. RAW-pildid salvestatakse kuvasuhtega [4:3].
- Režiimis [AF Mode] saab määrata suvandid [S-AF], [MF] ja [S-AF+MF]. AF-punkt on fikseeritud ühele kesksele punktile.
- Mõõtmisrežiim on fikseeritud digitaalsele ESP-mõõtmisele.
- PHOTO STORY režiimis ei ole saadaval järgmised toimingud.  
Video / seeriavõte (v.a juhul, kui teema on [Speed]) / iseavaja / INFO kuva / näo prioriteedi AF / digitaalne telekonverter / pildirežiim.
- Järgmised nupuga toimingud on keelatud.  
**Fn/INFO** jne.
- PHOTO STORY jäädvustamisel ei lähe kaamera puhkerežiimi.  
Kui salvestasite ajutiselt pildistamise poole peal, salvestatakse SD-mälukaardil veel tegemata kaadrite salvestusruum.



## Lõpetamata tööde pildistamise jätkamine

- 1 Seadke režiimi valimise ketas asendisse .
  - 2 Kasutage nuppe  , et valida lõpetamata tööd .
    - Registris kuvatakse osaliselt salvestatud andmed.
    -  kuvatakse osaliselt salvestatud andmete puhul.
  - 3 Valige noolepadjaga andmed, mille pildistamist soovite jätkata, ja vajutage nuppu .
- Pildistamist jätkatakse eelmisest seansist.



## Pildistamine stseenirežiimis

### 1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile **SCN**.

- Kuvatakse stseenimenüü. Valige stseen nuppudega  $\Delta$   $\nabla$ .
- Vajutage stseenimenüü kuval  $\triangleright$ , et kuvada kaamera ekraanil stseenirežiimi üksikasjad.
- Vajutage  $\odot$  või vajutage päästik poolenisti alla, et valida esiletõstetud kirje ning väljuda stseeni menüüst.



### ■ Stseenirežiimide tüübid

Portreevõte	Hele Toon	Ilutulestik
e-Portree	Tume Toon	Mererand&Lumi
Maastikuvõte	DIS Režiim	Fisheye Effect
Portree Maastikul	Macro	Wide-Angle
Spordivõte	Loodusmakro	Macro
Hand-Held Starlight	Küünlavalgus	3D foto
Öövõte	Päikeseloojang	Panoraamimine
Portree Öösel	Dokumentid	
Lapsed	Panorama (1k 43)	

### 2 Pildistage.

- Muu seadistuse valimiseks vajutage nuppu  $\odot$ , et kuvada stseenimenüüd.

### Ettevaatust

- Stseenirežiimide eeliste maksimeerimiseks on mõned võttefunktsioonid keelatud.
- Režiimis [e-Portrait] salvestatakse kaks pilti: muutmata pilt ja teine pilt, millele on rakendatud režiimi [e-Portrait] efektid. Salvestamine võib veidi aega võtta. Kui pildikvaliteedi režiimiks on määratud [RAW], salvestatakse pildid vormingus RAW+JPEG.
- Režiime [Fisheye Effect], [Wide-Angle] ja [Macro] kasutatakse valikuliste objektiivide konverteeritena.
- Režiimides [e-Portrait], [Hand-Held Starlight], [Panorama] või [3D Photo] ei ole võimalik videoklippe salvestada.
- Režiimis [Hand-Held Starlight] tehakse korraga ja seejärel liidetakse 8 kaadrit. Kui pildikvaliteedi režiimiks on määratud [RAW], ühendatakse JPEG-pilt esimese RAW-pildiga ja salvestatakse vormingus RAW+JPEG.
- [3D Photo] puhul kehtivad järgmised piirangud.

Stseenirežiimi [3D Photo] saab kasutada ainult koos 3D-objektiiviga.



Kaamera enda ekraani ei saa kasutada 3D-piltide taasesitamiseks. Kasutage seadet, mis võimaldab 3D-kuva.

Fookus on lukustatud. Lisaks ei saa kasutada välku ja iseavajat.


Pildi suuruseks on fikseeritud 1824 × 1024.

RAW-fotograafia ei ole saadaval.

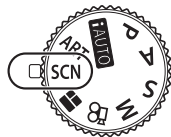
Kaadri kaetus ei ole 100%.

- Režiimis [Panning] tuvastatakse kaamera liikumine ja, kui kaamera liigutatakse liikuvat objekti jälgima, käivitatakse optimaalne säriaeg. See sobib hästi liikuvate objektide, näiteks voogava tausta, jäädvustamiseks.  
Režiimis [Panning], kuvatakse panoraami tuvastamisel  ja kui midagi ei tuvastata, kuvatakse .
- Kui kasutate režiimis [Panning] stabilisaatoriga objektiivi, lülitage pildistabilisaator välja. Heledates tingimustes ei pruugita saada piisavaid panoraamimiseefekte. Kasutage efektide hõlpsamaks saamiseks kaubanduslikult saadaolevat ND-filtrit.


## Panoraampiltide tegemine

Kui olete installitud kaasasoleva arvutitarkvara, saate seda kasutada piltide ühendamiseks, et luua panoraampilt.  „Kaamera ühendamine arvuti ja printeriga“ (lk 108)

- 1 Keerake režiimi valimise ketas režiimile **SCN**.

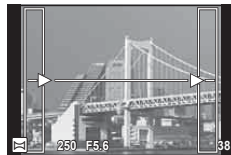


- 2 Valige režiim [Panorama] ja vajutage nuppu .

- 3 Panoraami suuna valimiseks kasutage nuppe  .


- 4 Pildistamisel kasutage võtte kadreerimise juhikuid.

- Fookus, säritus ja muud seadistused fikseeritakse esimese võtte väärtustele.



- 5 Tehke ülejäänud pildid, kadreerides iga pildi nii, et juhikud kattuksid eelneva pildiga.





- Panoraamvõtte võib sisaldada kuni 10 pilti. Pärast kümnenda pildi tegemist kuvatakse hoiatusnäidik ()

- 6 Pärast viimase pildi tegemist vajutage seeria lõpetamiseks nuppu .

## Ettevaatust

- Panoraampildistamisel ei kuvata eelnevalt positsiooni joondamiseks tehtud pilti. Piltidel raame või muid tähistes viidana kuvades säti kompositsioon selliselt, et kattuvate piltide ääred raamide piires kattuksid.

## Märkused

- Nupu  vajutamisel enne, kui olete teinud esimese pildi, naasete võtterežiim valikumenüüsse. Nupu  vajutamisel pildistamise ajal lõppeb panoraampildistamine ning saate alustada järgmist pilti.

## Kunstifiltrite kasutamine

- 1 Keerake režiimiketas asendisse **ART**.

- Kuvatakse kunstifiltrite menüü. Valige filter nuppudega  $\Delta$   $\nabla$ .
- Vajutage  $\odot$  või vajutage päästik poolenisti alla, et valida esiletõstetud element ning väljuda kunstifiltri menüüst.




## ■ Kunstifiltrite tüübid

	<b>Popkunst</b>	Loob pildi, millel on rõhutatud värvide ilu.
	<b>Pehme Fookus</b>	Loob pildi, millel on tekitatud pehmete toonide atmosfäär.
	<b>Pale&amp;Light Color</b>	Loob sooja valgusega pildi, millel on valgus hajutatud ja pilt on pisut ülesäritatud.
	<b>Pehme Valgus</b>	Loob kvaliteetse pildi, pehmedades varje ja helendusi.
	<b>Teraline film</b>	Loob pildi, kus on rõhutatud mustavalge pildi tugevust.
	<b>Punktava</b>	Loob pildi, mis näeb välja, nagu oleks see tehtud vana või mängukaameraga, muutes tumedamaks pildi perimeetrit.
	<b>Dioraam</b>	Loob miniatuurilaadse pildi, rõhutades küllastust ja kontrasti ning hägustades fookustamata alasid.
	<b>Risttöötlus</b>	Loob sürreaalse atmosfääriga pildi. Risttöötlus II loob pildi, kus on rõhutatud punast värvi.
	<b>Õrn Seepia</b>	Loob kvaliteetse pildi, joonistades välja varjud ja pehmedades pilti üldiselt.
	<b>Dramaatiline toon</b>	Loob pildi, kus rõhutatakse erinevusi heleduse ja tumeduse vahel, suurendades osaliselt kontrasti.
	<b>Võtmejoon</b>	Loob pildi, kus on rõhutatud nurgad, ja lisab pildile illustratsioonile omast stiili.
	<b>Vesivärv</b>	Loob pehme heleda pildi, eemaldades tumedad ala, sulatades valgel lõuendil kokku kahvatud värvid ja pehmedades kontuure.
	<b>Vintage</b>	Kujutab igapäevaseid pilte nostalgilistes ja vanamoelistes toonides, kasutades prinditud filmi pleegitamist ja luitumist.
	<b>Osaline värv</b>	Kujutab objekti ilmekalt, eraldades värve, mida soovite rõhutada, ja hoides ülejäänud monotoonse.
	<b>ART kaheldus (Kunstifiltri kaheldamine)</b>	Iga kord, kui vajutatakse päästikut, loob kaamera kõikide valitud kunstifiltrite koopiad.


## 2 Pildistage.

- Muu sätte valimiseks vajutage nuppu , et kuvada kunstifiltrite menüüd.

### Kunstifiltri kaheldamine

Kui tehakse üks pilt, salvestatakse pildid iga valitud kunstifiltri kohta. Filtrite valimiseks vajutage nuppu .

### Kunstiefektid

Kunstiefekte saab muuta ja efekte lisada. Kui vajutate kunstifiltri menüüs nuppu , kuvatakse lisavalikud.

### Filtrite muutmine

Valik I on originaalfilter, samas kui valikud II ja ON lisavad efekte, mis muudavad originaalfiltrit.

### Efektide lisamine\*


Pehme fookus, punktava, valged servad, tähevalgus, filter, toon, udusus, varjuefekt.

\* Efektid on valitud filtrist sõltuvalt erinevad.

## Ettevaatust

- Kunstifiltrite eeliste maksimeerimiseks on mõned võttefunktsioonid keelatud.
- Kui pildi kvaliteediks on valitud [RAW], seadistatakse pildi kvaliteediks automaatselt [L+N+RAW]. Kunstifiltrit rakendatakse ainult JPEG-koopiale.
- Olenevalt objektist võivad tooni üleminekud olla sakilised, efekt võib olla vähem märgatav või pilt võib olla teralisem.
- Otsepildis või videoklippi jäädvustamise ajal ei pruugi olla mõned efektid nähtavad.
- Taasesitus võib kohaldatud filtrite, efektide või videoklippi kvaliteedi sätete tõttu olla erinev.



## Osalise värviga piltide seadistamine ja tegemine

Saate luua pilte, mis eraldavad ainult värvipaletist valitud värve. Keerake juhtketast () , et valida eraldatav värv. Efektid kuvatakse ekraanile otsepildina.



## Sagedamini kasutatavad võtmevalikud

### Särituse juhtimine (särikompensatsioon)


Pärast nupu  ( $\Delta$ ) vajutamist kasutage särikompensatsiooni reguleerimiseks juhtketast () või nuppu  $\triangleleft \triangleright$ . Valige positiivsed („+“) väärtused, et pildid heledamaks muuta, ja negatiivsed („-“) väärtused, et muuta pildid tumedamaks. Säritust saate reguleerida sammuga  $\pm 5,0$  EV.

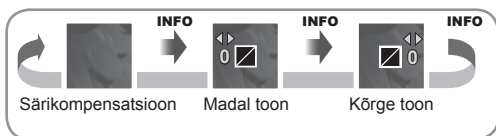


### Ettevaatust

- Särikompensatsioon ei ole saadaval režiimides **AUTO**, **M** või **SCN**.
- Ekraanikuva muutub ainult kuni väärtuseni  $\pm 3,0$  EV. Kui säritus on suurem kui  $\pm 3,0$  EV, hakkab säririba vilkuma.
- Videoid saab korrigeerida kuni  $\pm 3,0$  EV vahemikus.






### Helenduse ja varjude heleduse muutmine

Helenduse ja varjude ohjamise dialoogi kuvamiseks vajutage nuppu  ( $\Delta$ ) ja seejärel nuppu **INFO**. Tooni taseme valimiseks kasutage nuppe  $\triangleleft \triangleright$ . Valige „madal“ varjude tumendamiseks või „kõrge“ helenduste heledamaks muutmiseks.



## Fookuspunkti (AF-ala) valimine

Valige, millist 81-st automaatfookuse sihikust kasutatakse automaatfookuse puhul.

- 1 AF-sihiku kuvamiseks vajutage nuppu  (<).
- 2 Kasutage nuppe     üksiku sihiku kuva valimiseks ja AF-i asendi valimiseks.
  - Kursori ekraanilt väljajuhtimisel taastud režiim „Kõik sihikud“.



Kaamera valib automaatselt teravustamise sihtmärkide koguhulga seast.




Valige teravustamise sihtmärk käsitsi.

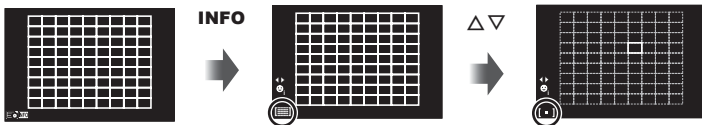
### Ettevaatust





- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektive, lülitub kaamera automaatselt ühe sihikuga režiimile.
- AF-sihikute arv ja suurus muutub grupi, lähtudes sihiku ning funktsioonide [Digital Tele-converter] ja [Image Aspect] seadistustest.

## AF-sihiku määramine

Saate muuta sihiku valimismeetodit ja punkti suurust. Võite valida ka näo prioriteediga AF-režiimi (lk 48).

- 1 AF-sihiku kuvamiseks vajutage nuppu  (<).
- 2 Vajutage AF-sihiku valimisel nuppu **INFO** ja valige valimismeetod, kasutades nuppe  .



 (Kõik sihikud)	Kaamera valib automaatselt kõikide AF-sihikute hulgast.
 (Üksik sihik)	Valite ühe AF-sihiku.
 (Väike sihik)	Saate vähendada AF-sihiku suurust.
 (Grupi sihik)	Kaamera valib automaatselt valitud rühma sihtmärkide seast.

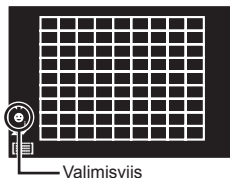
### Ettevaatust

- Videote tegemisel lülitub kaamera automaatselt ühe sihikuga režiimile.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektive, lülitub kaamera automaatselt ühe sihikuga režiimile.

## Näo prioriteedi AF / pupillide tuvastuse AF

Kaamera tuvastab näod ning reguleerib teravustamist ja digitaalset ESP-i.

- 1 AF-sihtmärgi kuvamiseks vajutage nuppu ◀.
- 2 Vajutage nuppu **INFO**.
  - Saate muuta AF-sihiku valimismeetodit.
- 3 Tehke nuppudega ◀▶ valik ja vajutage nuppu OK.

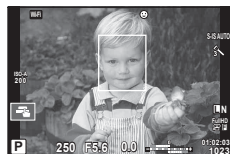


4

Põhitoimingud

OFF	Näoprioriteet väljas	Näo prioriteet välja lülitatud.
☺	Näoprioriteet sees	Näo prioriteet sisse lülitatud.
☺ 👤	Näo ja silma prioriteet sees	Automaatse teravustamise süsteem valib näo prioriteedi AFi jaoks kaamerale kõige lähemal asuva silmapupilli.
☺ 👤 👁	Näo&p. silma priorit. Sees	Automaatse teravustamise süsteem valib näo prioriteedi AFi jaoks objekti parema silma pupilli.
☺ 👤 👁	Näo ja vasaku silma priorit. sees	Automaatse teravustamise süsteem valib näo prioriteedi AFi jaoks objekti vasaku silma pupilli.

- 4 Suunake kaamera objekti suunas.
  - Kui nägu on tuvastatud, tähistatakse see valge raamiga.
- 5 Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla.
  - Kui kaamera fookustab valge raamiga tähistatud näo, muutub raam rohelisteks.
  - Kui kaamera on suuteline tuvastama objekti silmi, kuvatakse valitud silma kohale roheline raam (pupillide tuvastamise AF).
- 6 Pildistamiseks vajutage päästik täiesti alla.



### Ettevaatust

- Seeriavõtte tegemisel rakendub näo prioriteet ainult iga seeria esimesele pildile.
- Pupillide tuvastamine ei ole saadaval [C-AF] režiimis.
- Olenevalt objektist ja valitud kunstifiltri sätestest ei pruugi kaamera olla võimeline nägu õigesti tuvastama.
- Kui on valitud režiim [ESP] (Digital ESP metering), tehakse mõõtmine nii, et prioriteetsus on nägudel.

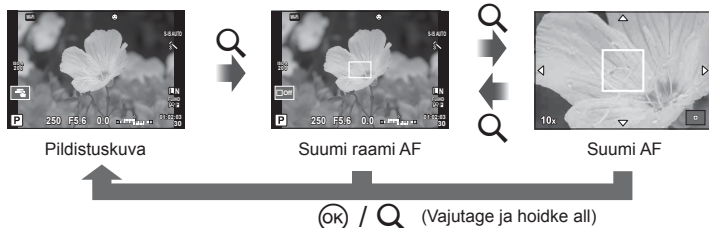
### Märkused

- Näo prioriteet on saadaval ka režiimis [MF]. Kaamera tuvastatud näod tähistatakse valgete raamidega.



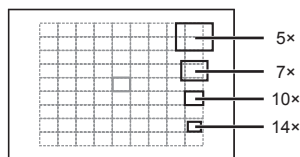
## Suumi raami AF / suumi AF

Fookuse reguleerimisel saate suumida lähemale mõnele kaadri osale. Kui valite kõrge suumisuhete, saate kasutada automaafookust väiksemal piirkonnal, kui tavaliselt katab AF-sihik. Samuti võite fookussihiku täpsemalt paigutada.



### 1 Suumi raami kuvamiseks vajutage nuppu Q.

- Kui kaameraga fookustamisel kasutati automaafookust enne nupu vajutamist, kuvatakse suumi raam praegusel fookuse asendil.
- Kasutage suumi raami paigutamiseks nuppe  $\Delta \nabla \langle \triangleright$ .
- Vajutage nuppu **INFO** ja kasutage suumisuhete valimiseks nuppe  $\Delta \nabla$ .



AF-i ja suumi raamide võrdlus

### 2 Suumi raami lähemale suumimiseks vajutage uuesti nuppu Q.

- Kasutage suumi raami paigutamiseks nuppe  $\Delta \nabla \langle \triangleright$ .
- Suumisuhete muutmiseks keerake juhtketast (⊙).

### 3 Automaatfookuse alustamiseks vajutage päästik pooleldi alla.

- Kaamera teravustab, kasutades ekraani keskel raamis olevat objekti. Fookuse asendi muutmiseks liigutage seda, puudutades ekraani.

### Märkused

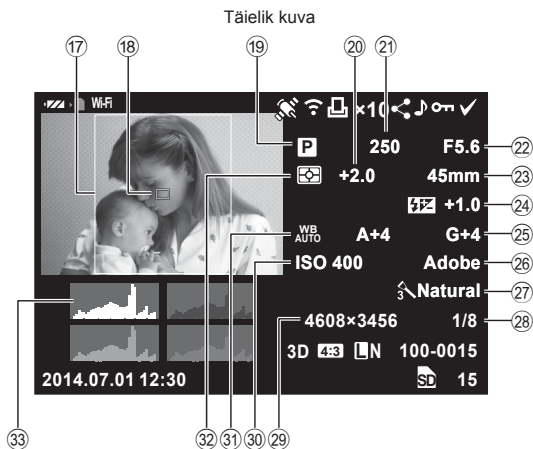
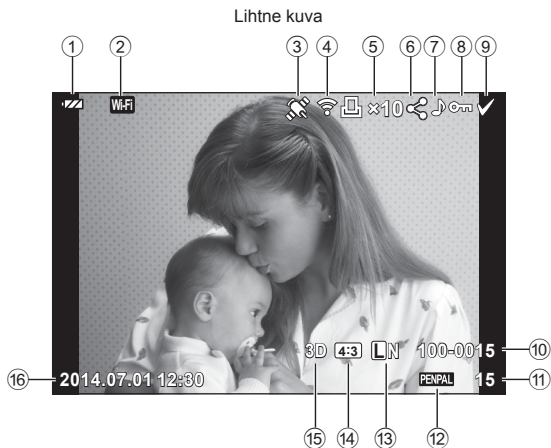
- Samuti saate kuvada ja liigutada suumimisraami, kasutades puuteekraani funktsioone.

### Ettevaatust

- Suum on nähtav ainult ekraanil ega mõjuta tegelikku fotot.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiivi, ei tööta AF suumiküva ajal.
- Suurendatud olekus teeb IS (stabilisaator) häält.

## Teabekuva taasesituse ajal

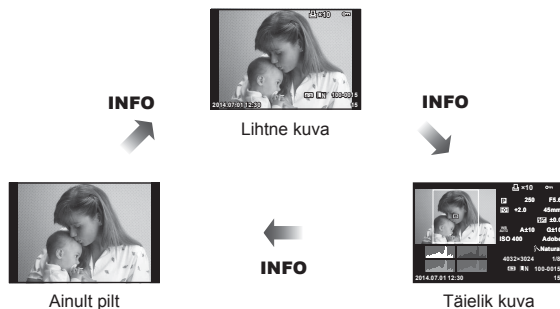
### Taasesituse pilditeave



① Akutähis.....	lk 15	⑩ Kuupäev ja kellaaeg.....	lk 16
② Juhtmevaba kohtvõrgu ühendus.....	lk 23, 104	⑪ Kuvapiir.....	lk 62
③ GPS-i teabe kaasamine.....	lk 106	⑫ AF-punkt.....	lk 47
④ Eye-Fi üleslaadimine lõpetatud.....	lk 92	⑬ Võttetrežiim.....	lk 17, 32–43
⑤ Prindireserveering Väljaprintide arv.....	lk 113	⑭ Särikompensatsioon.....	lk 46
⑥ Jagamise järjekord.....	lk 28	⑮ Säriaeg.....	lk 32–35
⑦ Heli salvestamine.....	lk 54	⑯ Ava väärtus.....	lk 32–35
⑧ Kaitse.....	lk 54	⑰ Fookuskaugus.....	lk 121
⑨ Pilt valitud.....	lk 28	⑱ Valgu intensiivsuse reguleerimine.....	lk 68
⑩ Faili number.....	lk 91	⑲ Valge tasakaalu kompenseerimine.....	
⑪ Kaadri number.....		⑳ Värviruum.....	lk 90
⑫ Salvestusseade.....		㉑ Pildirežiim.....	lk 60
⑬ Salvestusrežiim.....	lk 63	㉒ Pakkimistihedus.....	lk 63
⑭ Kuvasuhe.....	lk 62	㉓ Pikslite arv.....	lk 63
⑮ 3D-pilt.....	lk 42	㉔ ISO-tundlikkus.....	lk 70
PHOTO STORY jaoks ajutiselt salvestatud pilt.....	lk 41	㉕ Valge tasakaal.....	lk 58
		㉖ Mõõtmisrežiim.....	lk 68
		㉗ Histogramm.....	lk 31

## Kuvatava teabe ümberlülitamine

Taasesituse ajal ekraanil kuvatavat teavet saate vahetada nupuga **INFO**.



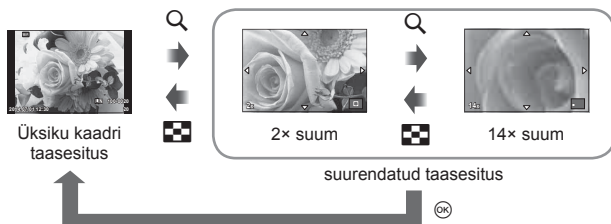
## Taasesitusteabe kuvamise meetodi muutmine

Täiskaadris piltide vaatamiseks vajutage nuppu . Pildistusrežiimi naasmiseks vajutage päästik pooleldi alla.

### Registrikaava/kalendrikaava




### Taasesituse suurendamine (suurendatud taasesitus)



<b>Juhtketas</b> (⊞)	<p>Üksiku kaadri taasesitamine: eelmine (⊞) / järgmine (⊞)</p> <p>Suurendatud taasesitus: suurendatud taasesituse ajal saate kuvada järgmise või eelmise kaadri.</p> <p>Registrikaava: pildi esiletõstmine</p>
<b>Noolepadi</b> (Δ ∇ ◀ ▶)	<p>Ühe kaadri taasesitus: järgmine (▶) / eelmine (◀) / taasesituse helitugevus (Δ ∇)</p> <p>Suurendatud taasesitus: pildi kerimine</p> <p>Saate suurendatud taasesituse ajal kuvada järgmise (▶) või eelmise kaadri (◀), vajutades nuppu <b>INFO</b>.</p> <p>Registri/kalendri taasesitus: pildi esiletõst</p>
<b>INFO</b>	Pildi info vaatamine
<input checked="" type="checkbox"/>	Pildi valimine (lk 28)
	Pildi kustutamine (lk 28)
⊞	Menüüde vaatamine (kalendri taasesituses vajutage sellele nupule, et väljuda ühe pildi taasesitusest)

## Taasesituse piltide töötlemine

Vajutage taasesituse ajal , et kuvada lihtsate valikute menüü, mida saab taasesituse režiimis kasutada.

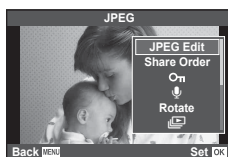














	Foto kaader	Video kaader
JPEG redigeerimine, RAW-andmete redigeerimine  lk 82	✓	—
Pildi ülekate  lk 83	✓	—
Video esitamine	—	✓
Jagamise järjekord  lk 28	✓	✓*
 (kaitse)	✓	✓
 (heli salvestamine)	✓	—
Pööramine	✓	—
 (slaidiseanss)	✓	✓
Kustuta	✓	✓

\* Pole saadaval - või -videote puhul.

### Toimingute tegemine videokaadris (video esitamine)

	Taasesituse peatamine ja jätkamine.	
	• Taasesitamise peatamise ajal saab teha järgmisi toiminguid.	
	 või juhtketas 	Eelmine/järgmine Toiminguga jätkamiseks vajutage ja hoidke all nuppu  .
		Esimese kaadri kuvamine.
		Viimase kaadri kuvamine.
	Videoklipi edasi- või tagasikerimine.	
	Helitugevuse reguleerimine.	

### Ettevaatust

- Soovitame arvutis videote esitamiseks kasutada kaasasolevat arvutitarkvara. Enne tarkvara esimest korda kasutamist ühendage kaamera arvutiga.

## Piltide kaitsmine

Kaitske pilte kogemata kustutamise eest. Valige pilt, mida soovite kaitsta, ja vajutage taasesitusmenüü kuvamiseks nuppu **OK**. Pildi kaitsmiseks valige suvand [**On**], vajutage nuppu **OK** ja siis nuppu **Δ**. Kaitstud pildid on tähistatud ikooniga **On** (kaitse). Kaitse eemaldamiseks vajutage nuppu **∇**. Seadistuste salvestamiseks ja väljumiseks vajutage nuppu **OK**. Võimalik on kaitsta ka mitut pilti. **[Piltide valimine ([Share Order Selected], [**On**], [Erase Selected])]** (lk 28)

Ikoon **On** (kaitse)



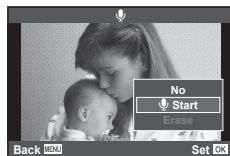
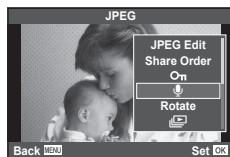
## Ettevaatust

- Mälukaardi vormindamine kustutab kõik pildid isegi juhul, kui need on kaitstud.

## Heli salvestamine

Lisage praegu kuvatavale fotole helisalvestis (kuni 30 s pikk).

- 1 Kuvage pilt, millele soovite lisada helisalvestise, ja vajutage nuppu **OK**.
  - Helisalvestis pole saadaval kaitstud failidega.
  - Helisalvestised on saadaval ka taasesitusmenüüs.
- 2 Valige suvand [**U**] ja vajutage nuppu **OK**.
  - Salvestist lisamata väljumiseks valige [No].
- 3 Salvestamise alustamiseks valige suvand [**U** Start] ja vajutage nuppu **OK**.
  - Poole pealt salvestamise peatamiseks vajutage nuppu **OK**.
- 4 Salvestamise lõpetamiseks vajutage nuppu **OK**.
  - Helisalvestisega pildid on märgistatud ikooniga **U**.
  - Salvestise kustutamiseks valige 2. sammus [Erase].





## Pööramine

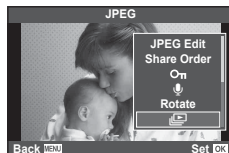
Saate fotosid soovi korral pöörata.

- 1 Foto vaatamise ajal vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige suvand [Rotate] ja vajutage nuppu **OK**.
- 3 Pildi vastupäeva pööramiseks vajutage nuppu **Δ** ja päripäeva pööramiseks vajutage nuppu **∇**; pilti pööratakse iga kord, kui vajutate nuppu.
  - Seadistuste salvestamiseks ja väljumiseks vajutage nuppu **OK**.
  - Pööratud pilt salvestatakse parajasti kuvatud suunas.
  - Videoklippe, 3D-fotosid ja kaitstud pilte ei saa pöörata.

## Slaidiseanss

See funktsioon näitab üksteise järel mälukaartile salvestatud pilte.


- 1 Vajutage taasesituse ajal nuppu  ja valige suvand .







- 2 Kohandage seadistusi.

<b>Alusta</b>	Alustage slaidiseanssi. Pilte kuvatakse järjest alates praegu kuvatud pildist.
<b>BGM</b>	Seadistage [Joy] või lülitage BGM välja [Off].
<b>Slide</b>	Määrake slaidiseansi tüüp.
<b>Slide Interval</b>	Valige aeg, kui kaua iga slaidi kuvatakse (vahemikus 2 kuni 10 sekundit).
<b>Movie Interval</b>	Valige [Full], et lisada slaidiseansile täismõõdus videoklippe või [Short], et lisada ainult iga klipi avalõik.


- 3 Valige suvand [Start] ja vajutage nuppu .

- Slaidiseanss algab.
- Slaidiseansi peatamiseks vajutage nuppu .

### Helitugevus

Vajutage slaidiseansi ajal nuppe  , et reguleerida kaamera kõlari helitugevust. Helitugevuse reguleerimise kuva kuvamise ajal vajutage nuppu  , et reguleerida tasakaalu salvestatud heli ja pildi või video ja taustamuusika vahel.

### Märkused

- Saate valida funktsioonile [Joy] teistsuguse BGMi. Salvestage Olympuse veebilehelt alla laaditud andmed mälukaartile, valige 2. sammus menüüst [BGM] suvand [Joy] ja vajutage nuppu . Allalaadimiseks külastage järgmist veebilehte.  
<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

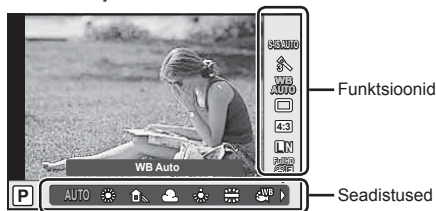
# 5 Võttevalikute kasutamine

## Seadistuste kohandamine pildistamise ajal

Otsejuhtimine võimaldab ekraanil vaadata eri sätete efekte režiimides **P**, **A**, **S**, **M**, **☞** ja **☒**.

Kui sätetes **☒** Control Settings on juhtnupud seadistatud režiimi [Live Control], saate kasutada otsejuhtimist isegi nuppudega **ART** ja **SCN**. (lk. 97)

Otsejuhtimise ekraan



### ■ Saadaolevad seadistused

Pildi stabilisaator.....	lk 57	Režiim ☞ .....	lk 62
Pildirežiim .....	lk 60	Välgurežiim.....	lk 65
Stseenirežiim .....	lk 42	Välgu intensiivsuse reguleerimine .....	lk 68
Kunstifiltri režiim .....	lk 43	Mõõtmisrežiim .....	lk 68
Valge tasakaal .....	lk 58	AF-režiim .....	lk 69
Seeriavõte/iseavaja .....	lk 61	ISO-tundlikkus .....	lk 70
Kuvasuhe.....	lk 62	Näo prioriteet .....	lk 48
Salvestusrežiim .....	lk 63	Videoklipi heli salvestamine.....	lk 70

### 1 Otsejuhtimise kuvamiseks vajutage nuppu **OK**.

- Otsejuhtimise peitmiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.

### 2 Kasutage sätete valimiseks nuppe **Δ**/**∇**, valitud sätte muutmiseks nuppe **◀**/**▶**.

### 3 Vajutage nuppu **OK**.

- Valitud seadistused rakenduvad automaatselt, kui umbes 8 sekundi jooksul ei tehta ühtegi toimingut.

Kuvab valitud funktsiooni nime



### Ettevaatust

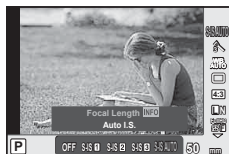
- Mõned elemendid ei ole osas pildistusrežiimides saadaval.



## Kaamera värisemise vähendamine (pildistabilisaator)

Teil on võimalik vähendada pildihägu tekkimise tõenäosust, mis võib tekkida nõrgas valguses või tugeva suurendusega pildistamisel. Pildistabilisaator käivitub, kui vajutate pääsiku poolenisti alla.

- 1 Kuvage otsejuhtimine ja valige pildistabilisaatori element nuppudega  $\Delta$   $\nabla$ .



Stabilisaator

- 2 Tehke valik nuppudega  $\triangleleft$   $\triangleright$  ja vajutage nuppu  $\odot$ .

Foto	OFF	Pildistamisrežiimi stabilisaator Off	Pildistabilisaator on väljas.
	S-IS1	Kõikide suundade pildistabilisaator	Pildistabilisaator on sees.
	S-IS2	Vertikaalne pildistabilisaator	Pildistabilisaator rakendub ainult vertikaalsele (📷) kaamera värisemisele.
	S-IS3	Horisontaalne pildistabilisaator	Pildistabilisaator rakendub ainult kaamera horisontaalsele (📷) värisemisele. Kasutage, kui panoraamite kaameraga horisontaalselt ja hoiate kaamerat vertikaalasendis.
	S-IS AUTO	Automaatne pildistabilisaator	Kaamera tuvastab panoraamimise suuna ja rakendab asjakohase kujutise stabiliseerimise.
Film	OFF	Viderežiimi stabilisaator Off	Pildistabilisaator on väljas.
	ON	Viderežiimi stabilisaator On	Peale pildistabilisaatori rakendamise kõikides suundades kompenseerib kaamera rappumist, mis esineb kõndimisel.

### Fookuskauguse valimine (v.a Micro Four Thirds/Four Thirds süsteemi objektivid)

Kasutage fookuskauguse teavet, et vähendada kaamera värisemist, kui pildistate objektiveid, mis pole Micro Four Thirds'i või Four Thirds'i süsteemi objektivid.

- Valige [Image Stabilizer], vajutage nupule **INFO**, kasutage fookuskauguse valimiseks nuppe  $\triangleleft$   $\triangleright$  ja vajutage  $\odot$ .
- Valige fookuskaugus vahemikus 8 mm ja 1000 mm.
- Valige väärtus, mis kõige enam vastab objektiviile trükitud väärtusele.

### Ettevaatust

- Pildistabilisaator ei suuda kompenseerida kaamera väga tugevat liikumist või väga pikast säriajast tingitud pildihägu. Sellistel puhkudel on soovitatav kasutada statiivi.
- Statiivi kasutamisel seadistage valiku [Image Stabilizer] olekuks [OFF].
- Kui kasutate pildi stabiliseerimise funktsioonilülitiga objektivi, on ülim objektiviipoolne säte.
- Kui prioriteediks on objektiviipoolne pildi stabiliseerimine ja kaamerapoolseks sätteks on [S-IS AUTO], siis kasutatakse [S-IS AUTO] asemel sätet [S-IS1].
- Kui pildistabilisaator on aktiveeritud, võite täheldada töömüra või vibratsiooni.

## Värvi reguleerimine (valge tasakaal)

Valgetasakaal (WB) tagab, et kaameraga jäädvustatud valged objektid paistavad valgetena. [AUTO] sobib enamikes olukordades, kuid teisi väärtusi saate valida valgusallika järgi, kui valikul [AUTO] ebaõnnestub edastada soovitud tulemusi või kui soovite esitleda teatud värve oma piltidel.

- 1 Kuvage otsejuhtimine ja valige valge tasakaalu element nuppudega  $\triangle$   $\nabla$ .



Valgetasakaal

- 2 Tehke valik nuppudega  $\triangleleft$   $\triangleright$  ja vajutage nuppu  $\odot$ .

WB-režiim		Värvustem- peratuur	Valgustingimused
Automaatne valgetasakaal	AUTO	—	Kasutatakse enamiku valgustingimuste puhul (kui ekraanil on raamitud valge osa). Kasutage üldjuhul seda režiimi.
Eelhäälestatud valgetasakaal		5300 K	Pildistamiseks välistingimustes selgel päeval, päikeseloojangu punaste toonide või ilutulestiku värvide jäädvustamiseks
		7500 K	Pildistamiseks selgel päeval välistingimustes varjus
		6000 K	Väljas pilvise ilmaga pildistamiseks
		3000 K	Hõõglambi valguses pildistamiseks
		4000 K	Luminofoorlampide valguses objektide pildistamiseks
		—	Vee all pildistamisel
		5500 K	Välguga pildistamiseks
Valge tasakaalu kiirvalik (lk 59)		WB-kiirvalikuga seadistatud värvustemperaatur.	Valige, kui valget või halli objekti saab kasutada valgetasakaalu mõõtmiseks ja objekt on kirju valgustuse all või seda valgustab tundmatu välgutüüp või muu valgusallikas.
Kohandatud valgetasakaal	CWB	2000 – 14 000 K	Pärast nupu <b>INFO</b> vajutamist kasutage nuppe $\triangleleft$ $\triangleright$ , et valida värvustemperaatur, seejärel vajutage nuppu $\odot$ .

### Valgetasakaalu kiirvalik

Saate mõõta valgetasakaalu, kui kadreerite valge paberilehe või mõne muu valge objekti samas valgustuses, mida kasutate pildistamisel. See on kasulik loomulikus valguses pildistamisel, samuti ka erineva värvustemperatuuriga valgusallikate all.

**1** Valige [], [], [] või [] (valge tasakaalu kiirvalik 1, 2, 3 või 4) ja vajutage nuppu **INFO**.

**2** Pildistage värvitut (valge või hall) paberilehte.

- Kadreerige objekt nii, et see täidab kuva ja sellele ei lange varje.
- Ilmub kiirvaliku valgetasakaalu ekraan.

**3** Valige [Yes] ja vajutage nuppu .

- Uus väärtus salvestatakse eelseadistatud valgetasakaalu valikuna.
- Uus väärtus salvestatakse seniks, kuni valgetasakaalu kiirvalik mõõdetakse uuesti. Toite väljalülitamine andmeid ei kustuta.



### **Näpunäited**

- Kui objekt on liiga hele, liiga tume või nähtavalt toonitud, kuvatakse teade [WB NG Retry] ja väärtust ei salvestata. Parandage probleem ja korrake 1. sammu.

## Valikute töötlemine (pildirežiim)

Valige pildirežiim ja tehke individuaalsed kohandused kontrastsuse, teravuse ja muude parameetrite puhul (lk 74). Iga pildirežiimi puhul salvestatakse muudatused eraldi.

1 Kuvage otsejuhtimine ja valige pildirežiim.



2 Tehke valik nuppudega <> ja vajutage nuppu OK.

	<b>i-Enhance</b>	Tulemuseks on stseeniga kokku sobivad väljendusrikkad pildid.
	<b>Vivid</b>	Tulemuseks on erksad värvid.
	<b>Natural</b>	Tulemuseks on loomulikud värvid.
	<b>Muted</b>	Tulemuseks on tuhmid toonid.
	<b>Portreevõte</b>	Tulemuseks on suurepärase nahavärv.
	<b>Ühetooniline</b>	Tulemuseks on mustvalge toon.
	<b>Oma Seade</b>	Valige üks pildirežiim, määrake parameetrid ja registreerige seadistus.
	<b>e-Portree</b>	Loob sileda naha. Ei saa kasutada kaheldamisega ega videote jäädvustamisel.
	<b>Popkunst</b>	Valige kunstifilter ja soovitud efekt. „Kunstifiltrite tüübid” (lk 44)
	<b>Pehme Fookus</b>	
	<b>Pale&amp;Light Color</b>	
	<b>Pehme Valgus</b>	
	<b>Teraline film</b>	
	<b>Punktava</b>	
	<b>Dioraam</b>	
	<b>Risttöötlus</b>	
	<b>Õrn Seepia</b>	
	<b>Dramaatiline toon</b>	
	<b>Võtmejoon</b>	
	<b>Vesivärv</b>	
	<b>Vintage</b>	
	<b>Osaline värv*</b>	

\* Kui olete valinud osalise värvi, kasutades nuppu <>, vajutage nuppu INFO, et kuvada värviring.







## Seeriavõtte/iseavaja

Fotoseeriade pildistamiseks hoidke päästikut lõpuni allasurutuna. Teise võimalusena võib pildistada iseavajat kasutades.

- 1 Kuva otsejuhtimine ja valige seeriavõtte/taimer, kasutades nuppe  $\triangle \nabla$ .





- 2 Tehke valik nupuga  $\triangleleft \triangleright$  ja vajutage nuppu  $\odot$ .

 Ühe kaadri kaupa pildistamine	Teeb päästiku vajutamisel 1 kaadri korraga (tavaline pildistusrežiim, ühe kaadri kaupa pildistamine).
 Seeriavõtte H	Pildistab umbes 8 kaadrit sekundis sel ajal, kui hoiate päästikut lõpuni all. Fookus, säritus ja valge tasakaal on fikseeritud iga sarja esimese võtte väärtustele.
 Seeriavõtte L	Pildistab umbes 3,5 kaadrit sekundis sel ajal, kui hoiate päästikut lõpuni all. Fookus ja säritus on fikseeritud režiimis [AF Mode] (lk 69) ja [AEL/AFL] (lk 93) valitud suvandite järgi.
 12s Iseavaja 12 S	Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla, taimeri käivitamiseks vajutage päästik täiesti alla. Kõigepealt süttib iseavaja märgutuli ligikaudu kümme sekundiks, seejärel vilgub see umbes kaks sekundit ja siis tehakse pilt.
 2s Iseavaja 2 S	Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla, taimeri käivitamiseks vajutage päästik täiesti alla. Iseavaja tuli vilgub umbes kaks sekundit ja seejärel tehakse pilt.
 Kohandatud iseavaja	Vajutage nuppu <b>INFO</b> , et seadistada [Timer], [Frame], [Interval Time] ja [Every Frame AF]. Valige säte, kasutades nuppe $\triangleleft \triangleright$ ning reguleerige sätet juhtketta ( $\odot$ ) abil. Kui säte [Every Frame AF] on määratud olekusse [ON], teravustatakse enne pildistamist iga kaadrit.

### Märkused

- Aktiveeritud iseavaja katkestamiseks vajutage  $\nabla$ .

### Ettevaatust

- Kui kasutate funktsiooni , ei kuvata pildistamise ajal kinnitust. Pilt kuvatakse uuesti pärast pildistamist. Kui kasutate funktsiooni , kuvatakse kohe enne tehtud pilt.
- Seeriavõtte kiirus sõltub kasutatavast objektiivist ja suumiobjektiivi fookusest.
- Kui seeriapildistamise ajal hakkab aku energia lõppema ja aku märgutuli vilgub, siis pildistamine seiskub ja kaamera alustab tehtud piltide salvestamist mälukaartidele. Kaamera ei pruugi kõiki pilte salvestada olenevalt sellest, kui palju energiat akus on säilinud.
- Iseavajaga pildistamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile.
- Kui te iseavajat kasutades päästiku pooleldi allavajutamise ajal seisate kaamera ees, võib foto olla fookusest väljas.

## Pildi kuvasuhte seadistamine

Saate muuta kuvasuhet (horisontaali-vertikaali suhet) pildistamise ajal. Olenevalt eelistusest saate kuvasuhteks määrata kas [4:3] (standardne), [16:9], [3:2], [1:1] või [3:4].

- 1 Kuvage otsejuhtimine ja valige kuvasuhte element nuppudega  $\Delta \nabla$ .
- 2 Valige kuvasuhe nuppudega  $\triangleleft \triangleright$  ja vajutage nuppu  $\odot$ .

### Ettevaatust

- JPEG-pilte kärbitakse valitud kuvasuhtega; samas RAW-pilte ei kärbita, vaid salvestatakse koos valitud kuvasuhte teabega.
- RAW-piltide taasesitamisel kuvatakse valitud kuvasuhte kaadri kaupa.

## Videoklippile efektide lisamine

Võimalik on luua videoid, mis kasutavad pildistusrežiimis saadavaid efekte. Säete lubamiseks valige võtterežiimiks  $\odot$ .

- 1 Pärast režiimi  $\odot$  valimist kuvage otsejuhtimine ja kasutage pildistusrežiimi esiletõstmiseks nuppe  $\Delta \nabla$ .



Pildistusrežiim

- 2 Kasutage nuppe  $\triangleleft \triangleright$  pildistusrežiimi valimiseks ja vajutage nuppu  $\odot$ .

<b>P</b>	Optimaalne ava seadistatakse automaatselt objekti heleduse järgi. Ava reguleerimiseks keerake juhtketast ( $\odot$ ).
<b>A</b>	Ava seadistamine muudab tausta kujutamist. Ava seadistamiseks saate kasutada juhtketast ( $\odot$ ). Pärast nupu $\square$ vajutamist saate selle seadistamiseks kasutada ka nuppe $\Delta \nabla$ . Pärast nupu $\square$ vajutamist saate särituse reguleerimiseks kasutada nuppu $\triangleleft \triangleright$ .
<b>S</b>	Säriaeg mõjutab seda, kuidas objekt jäädvustatakse. Säriaja seadistamiseks saate kasutada juhtketast ( $\odot$ ). Pärast nupu $\square$ vajutamist saate selle seadistamiseks kasutada ka nuppe $\Delta \nabla$ . Pärast nupu $\square$ vajutamist saate särituse reguleerimiseks kasutada nuppu $\triangleleft \triangleright$ . Säriaega saab valida vahemikus 1/30 s ja 1/4000 s.
<b>M</b>	Saate juhtida nii ava kui ka säriaega. Säriaja seadistamiseks keerake juhtketast ( $\odot$ ). Pärast nupu $\square$ vajutamist saate ava seadistamiseks kasutada juhtketast ( $\odot$ ) või nuppu $\triangleleft \triangleright$ . Säriaega saab valida vahemikus 1/30 s ja 1/4000 s. Tundlikkuse väärtust saab määrata käsitsi vahemikus ISO 200 ja 3200.

### Ettevaatust

- Videoklipi salvestamisel ei saa muuta särikompensatsiooni, ava ja säriaja sätteid.
- Kui videoklipi salvestamise ajal on aktiveeritud valik [Image Stabilizer], siis on salvestatud kujutis veidi suurem.
- Stabiiliseerimine pole võimalik kaamera tugeva värina puhul.
- Kui kaamera sisemus muutub kuumaks, peatatakse filmimine kaamera kaitsmiseks automaatselt.
- Mõne kunstifiltri puhul on [C-AF] toimingud piiratud.
- Videoklippide salvestamiseks soovitatakse kasutada 6. või suurema SD-kiirusklassiga mälukaarte.

## Pildi kvaliteet (salvestusrežiim)

Saate valida pildi kvaliteedi fotodele ja videoklippidele nende ettekatsetud kasutuse järgi, nt retušeerimine arvutis või kuvamine veebis.

- 1 Kuvage otsejuhtimine ja valige nuppudega  $\Delta$   $\nabla$  salvestusrežiim fotode või videoklippide jaoks.



Salvestusrežiim

- 2 Tehke valik nuppudega  $\triangleleft$   $\triangleright$  ja vajutage nuppu  $\odot$ .

### Salvestusrežiimid (fotod)

Valige režiim JPEG (**L**F, **M**N, **M**N ja **S**N) või RAW. Valige JPEG+RAW, et salvestada iga võttega nii RAW- kui ka JPEG-pilt. JPEG-režiimid ühendavad pildisuuruse (**L**, **M** ja **S**) ja tihedusastme (SF, F, N ja B).

Kui soovite valida kombinatsiooni, mis ei ole **L**F/**M**N/**M**N/**S**N, muutke kohandatud menüüs sätteid [ $\leftarrow$  Set] (lk 90).



Pildi suurus		Pakkimistihedus				Rakendamine
Nimi	Pikslite arv	SF (ülipeen)	F (peen)	N (normaalne)	B (tavaline)	
<b>L</b> (suur)	4608 × 3456*	<b>L</b> SF	<b>L</b> F*	<b>L</b> N*	<b>L</b> B	Valige prindiformaadi jaoks
<b>M</b> (keskmine)	3200 × 2400*	<b>M</b> SF	<b>M</b> F	<b>M</b> N*	<b>M</b> B	
	2560 × 1920					
1920 × 1440						
<b>S</b> (väike)	1600 × 1200	<b>S</b> SF	<b>S</b> F	<b>S</b> N*	<b>S</b> B	Väikeste väljaprintide ja veebilehekülgede jaoks
	1280 × 960*					
	1024 × 768					
	640 × 480					

\* Vaikesäte

### RAW-pildi andmed

See vorming (laiend „ORF“) salvestab töötlemata pildandmed hilisemaks töötlemiseks. RAW-pildi andmeid ei saa vaadata, kasutades teisi kaameraid või tarkvara ning RAW-pilte ei saa valida printimiseks. Selle kaameraga saab luua RAW-piltide JPEG-koopiaid.  $\leftarrow$  „Piltide redigeerimine“ (lk 82)

## ■ Salvestusrežiimid (videoklipid)

Salvestusrežiim	Pikslite arv	Failivorming	Rakendamine
Full HD Fine	1920 × 1080	MPEG-4 AVC/ H.264* <sup>1</sup>	Telerites ja teistes seadmetes kuvamine
Full HD Normal	1920 × 1080		
HD Fine	1280 × 720		
HD Normal	1280 × 720		
	1280 × 720	Motion JPEG* <sup>2</sup>	Arvutil taasesitamiseks või redigeerimiseks
	640 × 480		

- Sõltuvalt kasutatava mälukaardi tüübist võib salvestamine lõppeda enne maksimaalse pikkuse saavutamist.

\*1 Eraldi videod võivad olla kuni 29 minuti pikkused.

\*2 Failid võivad olla suurusega kuni 2 GB.

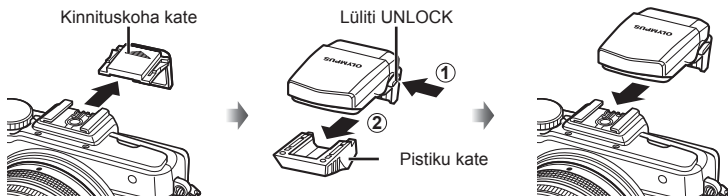


## Välgu kasutamine (välguga pildistamine)

Välku saab soovi korral seadistada käsitsi. Välku saab kasutada välguga pildistamisel erinevates pildistamistingimustes.

### 1 Eemaldage välgult kontakti kate ja kinnitage välk kaamerale.

- Lükake välk lõpuni sisse, kuni on jõutud pesa lõpus asuvate kontaktideni ning välk on kindlalt oma kohal.



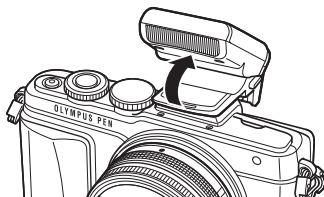
### Välgu eemaldamine

Vajutage välgu eemaldamisel lüliti UNLOCK.

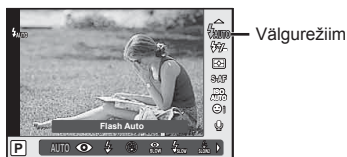


### 2 Tõstke välgu pead.


- Kui välku ei kasutata, langetage välgu pea.











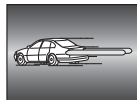
### 3 Kuvage otsejuhtimine ja valige välgurežiim nuppudega $\Delta$ $\nabla$ .









#### 4 Valige välgurežiim nupuga ja vajutage seejärel nuppu .

- Saadaolevad valikud ja nende kuvamise järjekord oleneb valitud võttorežiimist.  
 „Pildistusrežiimis kasutatavad välgurežiimid“ (lk 67)













 <b>AUTO</b>	<b>Automaatvälk</b>	Välk käivitub automaatselt vähese valguse või vastuvalguse tingimustes.
 <b>Sundvälk</b>		Välk käivitub hoolimata valgustingimustest.
 <b>Välgukeeld</b>		Välk ei käivitu.
 <b>Punasilmsuse vähendamise välk</b>		See funktsioon aitab teil vähendada punasilmsust. Režiimides <b>S</b> ja <b>M</b> käivitub välk alati.
 <b>SLOW</b>	<b>Aeglane sünkroonimine (1. kardin)</b>	Lühikesi säriaegu kasutatakse hämaralt valgustatud taustade heledamaks muutmiseks.
 <b>SLOW</b>	<b>Aeglane sünkroonimine (1. kardin) / punasilmsuse vähendamise välk</b>	Ühendab aeglase sünkroonimise koos punasilmsuse vähendamisega.
 <b>SLOW2 / 2. kardin</b>	<b>Aeglane sünkroonimine (2. kardin)</b>	Välk käivitub vahetult enne päästiku sulgumist, et luua liikuvate valgusallikate järele valgusradasid.
 <b>FULL, 1/4 jne</b>	<b>Manuaalne</b>	Kasutajatele, kes eelistavad vätku käivitada käsitsi. Kui vajutate nuppu <b>INFO</b> , saate välgu taseme reguleerimiseks kasutada ketast.



#### Ettevaatust

- Režiimis [ /   (Red-eye reduction flash)] kulub pärast eelvälke päästiku avanemiseni umbes üks sekund. Ärge liigutage kaamerat enne, kui pildistamine on lõpetatud.
- [ /   (Red-eye reduction flash)] ei pruugi osades pildistamistingimustes efektiivselt töötada.
- Välgu käivitumisel on säriajaks 1/250 s või vähem. Heledal taustal sundvälguga pildistamisel võib tagapõhi jääda ülesäritatuks.

## Pildistusrežiimis kasutatavad valgurežiimid

Pildistusrežiim	LV superjuhtplaat	Välgurežiim	Välgu ajastus	Välgu käivitamise tingimused	Säriaja piir
P/A	 <b>AUTO</b>	Automaatvälk	1. kardin	Käivitub automaatselt hämarates/tagantvalgustusega tingimustes	1/30 s – 1/250 s*
		Automaatvälk (punasilmsuse vähendamise välk)			
		Sundvälk		Käivitub alati	30 s – 1/250 s*
		Välgukeeld	—	—	—
	 <b>SLOW</b>	Aeglane sünkroonimine (punasilmsuse vähendamine)	1. kardin	Käivitub automaatselt hämarates/tagantvalgustusega tingimustes	60 s – 1/250 s*
	 <b>SLOW</b>	Aeglane sünkroonimine (1. kardin)			
	 <b>SLOW2</b>	Aeglane sünkroonimine (2. kardin)	2. kardin		
	Sundvälk	1. kardin	Käivitub alati		
	Sundvälk (punasilmsuse vähendamine)				
	Välgukeeld	—	—	—	
S/M		Sundvälk	2. kardin	Käivitub alati	60 s – 1/250 s*
		Sundvälk / aeglane sünkroonimine (2. kardin)			

• Režiime  **AUTO** ja  saab seadistada režiimis **AUTO**.

\* 1/200 s või 1/180 s (ainult FL-50R), kui kasutate eraldi müüdatavat lisavälku

### Minimaalne ulatus

Objektiiv võib jätta kaamerale liiga lähedal olevatele objektidele varje, põhjustades vinjettimist, või olla liiga heles isegi minimaalse välguuga.

Objektiiv	Ligikaudne vahemaa, kus esineb vinjettimist
17 mm f1,8	0,25 m
25 mm f1,8	0,25 m
45 mm f1,8	0,5 m
14–42 mm IIR	0,55 m
14–42 mm EZ	0,25 m
40–150 mm	0,9 m

• Lisavälku saab kasutada vinjettimise vältimiseks. Fotode ülesärituse vältimiseks valige režiim **A** või **M** ja seejärel valige kõrge f-number või vähendage ISO-tundlikkust.

## Välgu reguleerimine (välgu intensiivsuse juhtimine)

Saate välku reguleerida, kui leiate, et objekt on üle- või alasaritatud isegi siis, kui ülejäänud kaadri puhul on säritus õige.

- 1 Kuvage otsejuhtimine ja valige välgu intensiivsuse juhtimise element nuppudega  $\Delta \nabla$ .



- 2 Valige välgukompensatsiooni väärtus nuppudega  $\triangleleft \triangleright$  ja vajutage nuppu  $\odot$ .

### Ettevaatust

- Sellel seadel ei ole mingit mõju, kui lisavälgu juhtimisrežiimiks on valitud MANUAL.
- Lisavälguga tehtud välgu intensiivsuse muutused lisatakse kaamera tehetele.








## Valimine, kuidas kaamera mõõdab heledust (mõõtmine)

Saate valida, kuidas kaamera mõõdab objekti heledust.

- 1 Kuvage otsejuhtimine ja valige mõõtmise element nuppudega  $\Delta \nabla$ .



- 2 Tehke valik nuppudega  $\triangleleft \triangleright$  ja vajutage nuppu  $\odot$ .

 <b>Digitaalne ESP-mõõtmine</b>	Kaamera mõõdab säritust kaadri 324 piirkonnas ja optimeerib säritust hetkel kuvatava stseeni puhul või (kui valiku [☺ Face Priority] olekuks on valitud midagi muud kui [OFF]) portree objekti puhul. Seda režiimi soovitatakse üldiseks kasutamiseks.	
 <b>Tsentreeriv mõõtmine</b>	See mõõtorežiim tagab objekti ja tagapõhja vahelise valgustuse keskväärtuse mõõtmise, kusjuures suurima kaaluga arvestatakse keskel asuvat objekti.	
 <b>Punktmõõtmine</b>	Valige see, et mõõta väikesi piirkondi (umbes 2% kaadrist) nii, et kaamera on suunatud objekti poole, mida soovite mõõta. Säritust reguleeritakse mõõdetud punkti heleduse järgi.	
 HI <b>Punktmõõtmine – heledad alad</b>	Suurendab punktmõõtmise säritust. Tagab, et heledad objektid jäävad paistma heledana.	
 SH <b>Punktmõõtmine – varjud</b>	Vähendab punktmõõtmise säritust. Tagab, et tumedad objektid jäävad paistma tumedana.	

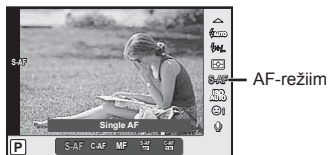
- 3 Vajutage päästik pooleldi alla.
  - Tavaliselt hakkab kaamera mõõtma siis, kui päästik vajutatakse pooleldi alla, ja lukustab särituse siis, kui päästikut hoitakse selles asendis.




## Fookusrežiimi (AF-režiimi) valimine

Valige fokuseerimise viis (fookusrežiim).

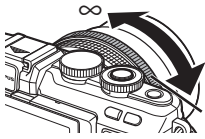
Fotode režiimidele ja režiimile  saab valida eraldi fookustamismeetodi.

- 1 Kuvage otsejuhtimine ja valige AF-režiimi element nuppudega  .



- 2 Tehke valik nuppudega   ja vajutage nappu .

- Valitud AF-režiim kuvatakse ekraanil.

<b>S-AF</b> (ühekordne AF)	Kaamera fokuseerib ühe korra, kui päästik on pooleldi alla vajutatud. Kui fookus on lukustatud, kõlab helisignaali ning süttivad AF-kinnitustähis ja AF-sihiku märk. See režiim sobib liikumatute või piiratud liikumisega objektide pildistamiseks.
<b>C-AF</b> (pidev AF)	Kaamera kordab teravustamist, kuni päästik on pooleldi all. Kui objekt on fookuses, süttib ekraanil AF-kinnitustähis ning kõlab helisignaali, kui fookus lukustatakse esimest ja teist korda.  Isegi kui objekt liigub või kui muudate pildi kompositsiooni, üritab kaamera jätkuvalt teravustada. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiivi, muudetakse see säte valikule [S-AF].</li> </ul>
<b>MF</b> (manuaalfookus)	See funktsioon võimaldab fookustada käsitsi objektiiv fookustamisrõngaga igale positsioonile. 
<b>S-AF+MF</b> (S-AF-režiimi ja MF-režiimi samaaegne kasutamine)	Kui vajutate režiimis [S-AF] fokuseerimiseks päästiku pooleldi alla, võite keerata fokuseerimisrõngast, et fookust käsitsi täpsemalt reguleerida.
<b>C-AF+TR</b> (AFi jälgimine)	Vajutage fokuseerimiseks päästik pooleldi alla; seejärel kaamera jälgib ja hoiab fookust objektil sel ajal, kui hoiate päästikut selles asendis. <ul style="list-style-type: none"> <li>• AF-sihik kuvatakse punaselt, kui kaamera ei jälgi enam objekti. Vabastage päästik ja seejärel kadreerige objekt uuesti ning vajutage päästik pooleldi alla.</li> <li>• Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiivi, muudetakse see säte valikule [S-AF].</li> </ul>

### Ettevaatust

- Kaamera ei pruugi objekte fokuseerida, kui need on kehvalt valgustatud, udused või tolmused või neil puuduvad kontrastid.
- Kui kasutate Four Thirdsi süsteemi objektiive, ei ole AF videote salvestamise ajal saadaval.

## ISO-tundlikkus

Kui suurendate ISO-tundlikkust, suureneb müra (teralisus), kuid pildistada saab väheses valguses. Enamikes olukordades on soovitatud seadistuseks [AUTO], mis algab tundlikkusest ISO 200 – väärtus, mis tasakaalustab müra ja dünaamilise ulatuse – ning seejärel reguleerib ISO-tundlikkust pildistamistingimuste järgi.

- 1 Kuvage otsejuhtimine ja valige ISO-tundlikkuse element nuppudega  $\Delta \nabla$ .



- 2 Tehke valik nuppudega  $\triangleleft \triangleright$  ja vajutage nuppu  $\odot$ .

AUTO	Tundlikkus seadistatakse automaatselt pildistamistingimuste järgi.
LOW, 200 – 25 600	Tundlikkus seadistatakse valitud väärtusele.

## Videoklipi helivalikud (heliga videoklippide salvestamine)

- 1 Kuvage otsejuhtimine ja valige video heli nuppudega  $\Delta \nabla$ .



- 2 Lülitage nuppudega  $\triangleleft \triangleright$  sisse/välja ja vajutage nuppu  $\odot$ .

### Ettevaatust

- Videoklipi heli salvestamisel võidakse salvestada objektiivi ja kaamera töötamise häält. Kui soovite, võite neid helisid vähendada, filmides nii, et režiim [AF Mode] on seadistatud valikule [S-AF], või piirates nuppude vajutamise kordi.
- Režiimis [AF] (Diorama) ei salvestata heli.
- Kui filmiklippide heliga salvestamine on määratud olekusse [OFF], kuvatakse  $\odot$ .

# 6 Menüüfunktsioonid

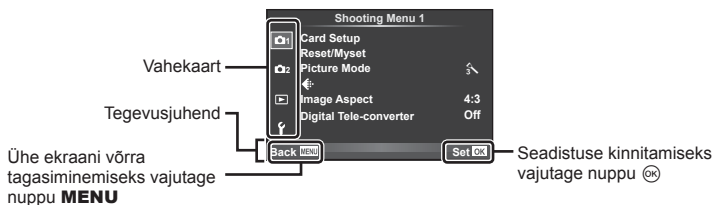
## Menüü põhitoimingud

Menüüd sisaldavad võtete ja taasesituse valikuid, mida ei kuvata otsejuhtimisega, ja lasevad teil mugavamaks kasutamiseks kohandada kaamera sätteid.

	Ettevalmistavad ja põhilised pildistusvalikud
	Täpsemad pildistusvalikud
	Taasesituse ja retušeerimise valikud
	Kaamera sätete kohandamine (lk 85)*
	Tarvikupordi Menüü valikud tarvikupordi seadmetele, nagu EVF ja OLYMPUS PENPAL (lk 101)*
	Kaamera seadistamine (nt kuupäev ja keel)

\* Ei kuvata vaikeseadistustes.

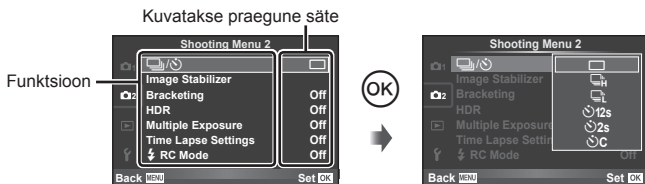
### 1 Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.



- Suvandi valimise järel kuvatakse umbes kaheks sekundiks suunis.
- Juhiste vaatamiseks või peitmiseks vajutage **INFO**.

### 2 Valige nuppudega $\Delta$ $\nabla$ vahekaart ja vajutage nuppu **OK**.

### 3 Valige nuppudega $\Delta$ $\nabla$ element ja vajutage valitud elemendi valikute kuvamiseks nuppu **OK**.



### 4 Tõstke nuppudega $\Delta$ $\nabla$ valik esile ja vajutage valimiseks nuppu **OK**.

- Menüüst väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.

### Märkused

- Iga valiku vaikesätteid vaadake „Menüü kataloog“ (lk 136).

## Pildistusmenüü 1 / pildistusmenüü 2 kasutamine



### Pildistusmenüü 1

- 📄 Card Setup (lk 72)
- ↺ Reset/Myset (lk 73)
- 📷 Picture Mode (lk 74)
- ◀ (lk 75)
- 📐 Image Aspect (lk 62)
- 📺 Digital Tele-converter (lk 81)

### Pildistusmenüü 2

- 📄 (Sequential shooting/Self-timer) (lk 61, 75)
- 📷 Image Stabilizer (lk 57)
- 📷 Bracketing (lk 76)
- 📷 HDR (lk 78)
- 📷 Multiple Exposure (lk 79)
- 📷 Time Lapse Settings (lk 80)
- ⚡ RC Mode (lk 81)

6

Menüüfunktsioonid (Pildistusmenüüd)

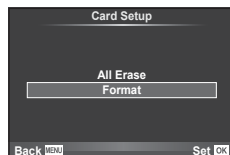
### Mälukaardi vormindamine (Card Setup)

Kaardid peavad olema enne esimest korda kasutamist või siis pärast teistes arvutites või kaamerates kasutamist antud kaameraga uuesti ära vormindatud.

Mälukaardi vormindamisel kustutatakse kõik kaardil olevad andmed, sealhulgas kaitstud pildid.

Kasutatud mälukaardi vormindamisel veenduge, et mälukaardil pole pilte, mida soovite kindlasti säilitada. 📷 „Kasutatavad mälukaardid“ (lk 116)

- 1 Valige 📄 Shooting Menu 1 suvand [Card Setup].
- 2 Valige suvand [Format] ja vajutage nuppu **OK**.

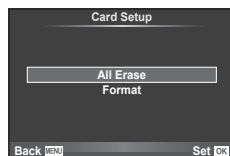


- 3 Valige [Yes] ja vajutage nuppu **OK**.
  - Toimub vormindamine.

### Kõikide piltide kustutamine (Card Setup)

Kõik tehtud pildid kustutatakse. Kaitstud pilte ei kustutata.







- 1 Valige 📄 Shooting Menu 1 suvand [Card Setup].
- 2 Valige [All Erase] ja vajutage nuppu **OK**.
- 3 Valige [Yes] ja vajutage nuppu **OK**.
  - Kõik pildid kustutatakse.





## Vaikesätetele naasmine (lähtestamine)

Kaamera sätteid saab vaikesätetele taastada lihtsalt.





- 1 Valige  Shooting Menu 1 suvand [Reset/Myset].
- 2 Valige suvand [Reset] ja vajutage nuppu .
  - Lähtestamistüübi valimiseks valige [Reset] ja vajutage . Kõikide seadistuste lähtestamiseks peale kuupäeva, kellaaaja ja veel mõne seadistuse valige suvand [Full] ja vajutage nuppu .  „Menüü kataloog“ (lk 136)
- 3 Valige [Yes] ja vajutage nuppu .



## Lemmiksätete registreerimine (Myset)




### Valiku Myset salvestamine

Saate salvestada praegused kaameraseaded muude režiimide kui võtterežiimi jaoks. Salvestatud seadeid saab kasutada režiimides **P**, **A**, **S** ja **M**.

- 1 Kohandage seadistused salvestamiseks.
- 2 Valige  Shooting Menu 1 suvand [Reset/Myset].
- 3 Valige soovitud sihtkoht ([Myset1]–[Myset4]) ja vajutage nuppu .
  - [Set] kuvatakse sihtkohta ([Myset1]–[Myset4]), mille seadistused on juba salvestatud. Kui valite [Set] uuesti, kirjutatakse registreeritud seadistus üle.
  - Registreerimise tühistamiseks valige [Reset].
- 4 Valige suvand [Set] ja vajutage nuppu .
  - Sätteid, mida saab salvestada sättena Myset  „Menüü kataloog“ (lk 136)

### Valiku Myset kasutamine

Seadistab kaamera sätte Myset jaoks valitud sätetele.

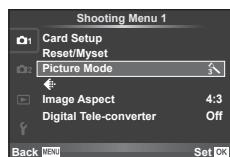
- 1 Valige  Shooting Menu 1 suvand [Reset/Myset].
- 2 Valige soovitud seadistused ([Myset1]–[Myset4]) ja vajutage nuppu .
- 3 Valige [Yes] ja vajutage nuppu .



## Valikute töötlemine (pildirežiim)

Režiimis [Picture Mode] saate teha individuaalseid kohandusi kontrastsuse, teravuse ja muude parameetritega (lk 60). Iga pildirežiimi puhul salvestatakse muudatused eraldi.

1 Valige Shooting Menu 1 suvand [Picture Mode].



2 Tehke valik nuppudega  $\Delta$   $\nabla$  ja vajutage nuppu  $\odot$ .

3 Vajutage nuppu  $\triangleright$ , et kuvada tehtud valiku seadistused.

<b>Kontrast</b>	Erinevus heleda ja tumeda vahel.	✓	✓	✓	✓
<b>Teravus</b>	Pildi teravus.	✓	✓	✓	✓
<b>Küllastatus</b>	Värvide eredus.	✓	✓	—	✓
<b>Gradatsioon</b>	Tooni reguleerimine (gradatsioon).				
<b>Autom.</b>	Jaotab pildi üksikuteks piirkondadeks ja reguleerib heledust igas piirkonnas eraldi. See on efektiivne suurte kontrastsete aladega piltide puhul, kus valge tundub liiga hele või must liiga tume.	✓	✓	✓	✓
<b>Normal</b>	Üldjuhtudel kasutage režiimi [Normal].				
<b>Hele Toon</b>	Gradatsioon heleda objekti jaoks.				
<b>Tume Toon</b>	Gradatsioon tumeda objekti jaoks.				
<b>Efekt (i-Enhance)</b>	Määrab efekti rakendamise ulatuse.	✓	—	—	✓
<b>M&amp;V Filter (Monotone)</b>	Loob must-valged pildid. Filtrivärvi muudetakse heledamaks ja lisavärvi tumedamaks.				
<b>N:Neutr.</b>	Loob tavalise must-valge pildi.				
<b>Ye:Kuldne</b>	Tulemuseks on selgelt eristuv valge piiv loomuliku sinise taeva taustal.	—	—	✓	✓
<b>Or:Oranž</b>	Rõhutab kergelt sinitaeva ja päikeseloojangu värve.				
<b>R:Punane</b>	Rõhutab tugevalt sinitaeva ja karminpunase lehestiku kirkust.				
<b>G:Rohel.</b>	Rõhutab tugevalt punaste huulte ja roheliste lehtede värve.				

<b>Pict. Tone</b> (Monotone)	Värvib must-valge pildi.				
<b>N:Neutr.</b>	Loob tavalise must-valge pildi.				
<b>S:Seepia</b>	Seepia	—	—	✓	✓
<b>B:Sinine</b>	Sinakas				
<b>P:Purpur</b>	Lillakas				
<b>G:Rohel.</b>	Rohekas				

## Ettevaatust

- Kontrastsuse muudatused mõjutavad ainult valiku [Normal] seadistusi.

## Pildi kvaliteet ()

Valige pildi kvaliteet. Saate valida eraldi pildikvaliteedi fotodele ja videotele. See on sama, mis funktsiooni [Live Control] elemendis [].

- Saate muuta JPEG pildi suuruse pakkimistiheduse kombinatsiooni ja [M] ja [S] pikslite arvu. [ Set], [Pixel Count] „Pildi kvaliteet (salvestusrežiim)“ (lk 63)

## Taimeri seadistamine ()

Saate kohandada taimeri toiminguid.

- 1 Valige Shooting Menu 2 suvand ().





- 2 Valige suvand [] (kohandatud) ja vajutage nuppu .
- 3 Kasutage elemendi valimiseks nuppe ja vajutage nuppu .
  - Kasutage nuppe , et valida säte, ja vajutage nuppu .


<b>Kaader</b>	Määrab tehtavate kaadrite arvu.
- <b>taimer</b>	Seadistab aja, mille möödudes tehakse pärast päästiku vajutamist pilt.
<b>Intervalli pikkus</b>	Seadistab võtteintervalli teisele ja järgnevatele kaadritele.
<b>Iga kaadri AF</b>	Määrab, kas AF tehakse enne taimeriga tehtud pildi tegemist.


## Seadistuste vaheldamine fotoseeria ajal (kahveldamine)

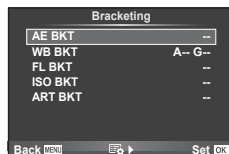
„Kahveldamine“ tähistab praeguse väärtuse „kahveldamiseks“ rea võtete või piltide vältel seadistuste automaatset muutmist. Saate salvestada kahveldusega pildistamise seadistused ja lülitada kahveldusega pildistamine välja.



- 1 Valige  Shooting Menu 2 suvand [Bracketing] ja vajutage nuppu .




- 2 Kui olete valinud [On], vajutage  ja valige kahveldamisega pildistamise tüüp.

- Kui valite kahveldamisega pildistamise, ilmub ekraanile .



- 3 Vajutage , valige parameetritele, nagu võtete arv, säte ja seejärel vajutage nupule .



- Jätka nupu  vajutamist, kuni naasete sammus 1 olnud kuvale.
- Kui valite sammus 2 [Off], salvestatakse kahveldamisega pildistamise sätted ja saate pildistada tavapäraselt.

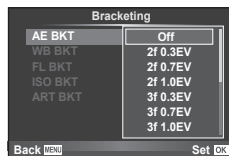
### Ettevaatust

- Ei saa kasutada HDR-pildistamisel.
- Ei saa kasutada samaaegselt intervallpildistamisega.
- Kahveldamisega pildistamise režiimis ei ole võimalik pildistada, kui valitud kaadrite arvu jaoks pole kaamera mälukaardil piisavalt ruumi.

### AE BKT (AE kahveldamine)

Kaamera muudab iga võtte säritust. Muudetavat suurust saab valida 0.3 EV, 0.7 EV või 1.0 EV hulgest. Ühe kaadri kaupa pildistusrežiimis tehakse üks foto iga kord, kui päästik vajutatakse täiesti alla, samas kui seeriavõtte režiimis jätkab kaamera pildistamist järgmises järjestuses seni, kuni päästikut hoitakse täiesti all: muutmata, negatiivne, positiivne. Võtete arv: 2, 3, 5 või 7

- Kahveldamisel muutub näidik  roheliseks.
- Kaamera muudab säritust, vahetades ava ja säriaega (režiim **P**), säriaega (režiimid **A** ja **M**) või ava (režiim **S**).
- Kaamera kahveldab väärtust, mis on hetkel valitud särikompensatsiooni jaoks.
- Kahveldamise kasvu suurus muutub koos väärtusega, mis on valitud valiku [EV Step] jaoks.  „Kohandatud menüüde kasutamine“ (lk 85)



### WB BKT (WB kahveldamine)

Ühest võttest luuakse automaatselt kolm erineva valgetasakaaluga pilti (reguleeritud kindlates värvisuundades), alustades väärtusega, mis on praegu valgetasakaalu jaoks valitud. WB kahveldamine on saadaval režiimides **P**, **A**, **S** ja **M**.

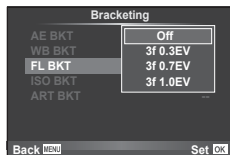
- Valgetasakaalu saab muuta 2-, 4- või 6-sammulise intervalli kaupa igaal A–B (kollane–sinine) ja G–M (roheline–magenta) teljel.
- Kaamera kahveldab väärtust, mis on hetkel valitud valgetasakaalu kompensatsiooni jaoks.



### FL BKT (FL kahveldamine)

Kaamera muudab välgu taset kolmel pildil (esimesel pildil muudatusi pole, teisel on negatiivne ja kolmandal on positiivne). Ühe kaadri kaupa pildistamisel tehakse üks pilt iga kord, kui vajutate päästiku täiesti alla ning seeriavõtte ajal tehakse kõik pildid sel ajal, kui hoiate päästikut all.

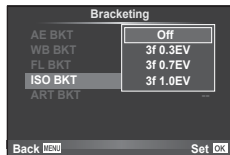
- Kahveldamisel muutub näidik **[BKT]** roheliseks.
- Kahveldamise kasvu suurus muutub koos väärtusega, mis on valitud valiku **[EV Step]** jaoks. „Kohandatud menüüde kasutamine“ (lk 85)



### ISO BKT (ISO kahveldamine)

Kaamera muudab tundlikkust iga kolme võtte järel, hoides säriaega ja ava samasugusena. Muudetavat suurust saab valida 0.3 EV, 0.7 EV või 1.0 EV hulgast. Iga kord, kui päästikut vajutatakse, teeb kaamera kolm kaadrit seadistatud tundlikkusega (kui valitud on automaatne tundlikkus, siis optimaalse tundlikkuse sättega) esimese võttega, negatiivse muudatusega teise võttega ja positiivse muudatusega kolmanda võttega.

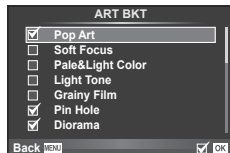
- Kahveldamise kasvu suurus ei muutu koos väärtusega, mis on valitud valiku **[ISO Step]** jaoks. „Kohandatud menüüde kasutamine“ (lk 85)
- Kahveldamine tehakse funktsiooniga **[ISO-Auto Set]** määratud ülempiirist sõltumata. „Kohandatud menüüde kasutamine“ (lk 85)



### ART BKT (kunstifiltri kahveldamine)

Iga kord, kui vajutatakse päästikule, salvestab kaamera mitu pilti, igaüks neist erineva kunstifiltri seadistusega. Iga pildirežiimi jaoks saab kunstifiltri kahveldamise eraldi sisse või välja lülitada.

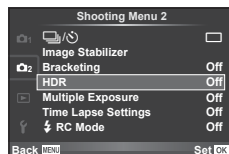
- Salvestamine võib kesta mõne aja.
- Valikut ART BKT ei ole võimalik kasutada koos valikutega WB BKT või ISO BKT.




## HDR (High Dynamic Range) piltide tegemine

Jäädvustab järjest mitu pilti ja ühendab need automaatselt HDR-pildiks. Saab teha ka mitu pilti ja HDR-pildi luua arvutis (HDR-i kahveldamine).

- 1 Valige  Shooting Menu 2 suvand [HDR] ja vajutage nuppu .



- 2 Valige HDR-pildistamise tüüp ja vajutage nuppu .

HDR1	Tehakse neli pilti, igaüks erisuguse säritusega, ja pildid ühendatakse kaameras üheks HDR-pildiks.
HDR2	HDR2 tagab võimsama pildi kui HDR1. ISO-tundlikkus on fikseeritud väärtusele 200. Väikseim võimalik säriaeg on 1 sekund ja pikim 4 sekundit.
3F 2,0 EV	Tehakse HDR-i kahveldamine. Valige piltide arv ja särituse erinevus. HDR-pilditöötlust ei tehta.
5F 2,0 EV	
7F 2,0 EV	
3F 3,0 EV	
5F 3,0 EV	


- 3 Pildistage.
  - Päästiku vajutamisel teeb kaamera automaatselt määratud arvul pilte.
  - Kui määrate HDR-i mõnele nupule funktsiooniga [Button Function] (lk 94), saate HDR-pildistamise kuva avamiseks vajutada seda nuppu.

### Ettevaatust

- HDR1 ja HDR2-ga ei ole särikompensatsioon saadaval.
- Väiksema säriajaga pildistades võib olla näha rohkem müra.
- Paigaldage kaamera statiivile või muule stabiliseerivale alusele ja seejärel pildistage.
- Ekraanil pildistamise ajal kuvatud pilt erineb HDR-töötlusega pildist.
- HDR1-s ja HDR2-s salvestatakse HDR-töötlusega pilt JPEG-failina. Kui pildikvaliteedi režiimiks on määratud [RAW], salvestatakse pildid vormingus RAW+JPEG. RAW-na salvestatakse ainult see pilt, millel on sobiv säritus.
- Kui seatud on HDR1/HDR2, fikseeritakse pildirežiim [Natural] ja värvisäte [sRGB]. Režiim [Full-time AF] ei toimi.
- HDR-pildistamisega samaaegselt ei saa kasutada välguga pildistamist, kahveldamist, korduvsäritust ega intervallpildistamist.
- HDR-pildistamise režiimis ei ole võimalik pildistata, kui valitud kaadrite arvu jaoks pole mälukaartid piisavalt ruumi.


## Kordussärituste salvestamine ühel pildil (kordussäritus)

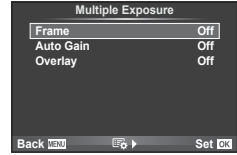
Ühele pildile saab kordussäritusi salvestada, kasutades valitud pildi kvaliteedi valikut.

1 Valige  Shooting Menu 2 suvand [Multiple Exposure].



2 Kohandage seadistusi.

Kaader	Valige [2f].
Autom. Nihe	Kui olekuks on valitud [On], seadistatakse iga kaadri heleduseks 1/2 ja pildid ühitatakse. Kui olekuks on valitud [Off], ühitatakse pildid iga kaadri algse heledusega.
Ülekate	Kui olekuks on valitud [On], saabmälukaardile salvestatud RAW-pildi ühitada kordussäritustega ning salvestada eraldi pildina. Tehtud piltide arv on 1.



- Icoon  kuvatakse ekraanil, kui kordussäritus on valitud.




3 Pildistage.

- Icoon  kuvatakse rohelisena, kui pildistamine algab.
- Viimase võtte kustutamiseks vajutage nuppu .
- Eelmine võtte on läbi objektiivi kuva ühitatud, et seda saaks kasutada juhikuna järgmise võtte kadreerimisel.

### Näpunäited

- Kolme või enama kaadri ühitamine. Valige valiku [] jaoks RAW ja kasutage valikut [Overlay], et teha korduvaid kordussäritusi.
- Lisateavet RAW-piltide ülekate kohta leiate siit:  „Pildi ülekate“ (lk 83)

### Ettevaatust

- Kordussärituse toimimise ajal ei lülitu kaamera ooterežiimi.
- Teiste kaameratega tehtud pilte ei saa kaasata kordussäritusse.
- Kui valiku [Overlay] olekuks on seadistatud [On], ilmutatakse RAW-pildi valiku ajal kuvatavaid pilte pildistamise ajal kehtinud seadistustega.
- Pildistusfunktsioonide seadistamiseks tühistage esmalt kordussäritusega pildistamine. Mõnesid funktsioone ei saa seadistada.
- Kordussäritus tühistatakse automaatselt esimesest pildist alates järgmistest olukordades. Kaamera on välja lülitatud. / Vajutatakse nuppu . / Vajutatakse nuppu **MENU**. / Pildistusrežiimiks on seadistatud mõni muu režiim peale **P**, **A**, **S**, **M**. / Aku saab tühjaks. / Kaameraga ühendatakse ükskõik milline kaabel. / Lülitatakse ekraani ja elektroonilise pilditsija vahel.
- Kui RAW-pilt valitakse suvandiga [Overlay], kuvatakse RAW+JPEG-vormingus salvestatud pildi JPEG-pilt.
- Kordussärituste pildistamise korral kaheldamisega on eelis kordussäritusega pildistamisel. Ühitatud pildi salvestamisel lähtestatakse kaheldus tehase vaikesätetele.

## Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga (intervallpildistamine)

Saate seadistada kaamera nii, et see pildistaks määratud intervalliga automaatselt. Pildistatud kaadreid saab salvestada ka ühe filmiklipina. See seadistus on saadaval vaid režiimides **P/A/S/M**.

- 1 Valige  Shooting Menu 2 suvandist [Time Lapse Settings] järgmised seadistused.


<b>Kaader</b>	Määrab tehtavate kaadrite arvu.
<b>Ooteaja käivitamine</b>	Määrab ooteaja enne pildistamist.
<b>Intervalli pikkus</b>	Määrab võtetevahelise intervalli pärast pildistamise alustamist.
<b>Aeglustatud video</b>	Määrab kaadriseeria salvestusvormingu. [Off]: salvestab iga kaadri pildina. [On]: salvestab iga kaadri pildina ja loob ning salvestab kaadriseeriast ühe videoklipi.

- Videoklipi kvaliteet on [Motion JPEG (HD)] ja kaadrikiirus 10 kaadrit sekundis.

## 2 Pildistage.

- Kaadreid pildistatakse ka siis, kui pilt pole pärast AF-i fookuses. Kui soovite fookuse asendi fikseerida, kasutage pildistamisel MF-i.
- Funktsioon [Rec View] töötab 0,5 sekundit.
- Kui pildistamiseelse aja või pildistamisintervalli pikkuseks on seatud 1 minut 31 sekundit või pikem aeg, lülitub ekraan ja kaamera toide 1 minuti pärast välja. 10 sekundit enne pildistamist lülitub toide automaatselt uuesti sisse. Kui ekraan on väljas, vajutage selle uuesti sisselülitamiseks päästikut.


### Ettevaatust

- Kui AF-režiimiks on seatud [C-AF] või [C-AF+TR], muudetakse see automaatselt režiimiks [S-AF].
- Puutetoimingud on intervallpildistamisel keelatud.
- Ei saa kasutada HDR-pildistamisega.
- Intervallpildistamist ei ole võimalik kombineerida kaheldamise, mitme säituse ja aegvõtte, aegpildistamise ega komposiitpildistamisega.
- Välg ei tööta, kui välgu laadimisaeg on pikem kui võtetevaheline intervall.
- Kui kaamera lülitub võtetevahelisel ajal automaatselt välja, lülitub see järgmise võtte tegemise ajaks sisse.
- Kui mõni piltidest on valesti jäädvustatud, ei looda intervallvideot.
- Kui kaardil pole piisavalt ruumi, ei jäädvustata intervallvideot.
- Intervallpildistamine tühistatakse, kui kasutatakse üht järgmistest: režiimi valimise ketas, nupp **MENU**, nupp , objektiivivabastusnupp või kui ühendatakse USB-juhe.
- Kui lülitate kaamera välja, siis intervallpildistamine tühistatakse.
- Kui aku pole piisavalt laetud, võib pildistamine poole pealt katkeda. Enne alustamist veenduge, et aku on piisavalt laetud.



## Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguuga

Kaasasolevat välku ja lisavälke, mis pakuvad kaugjuhtimisrežiimi ja on mõeldud kasutamiseks selle kaameraga, saab kasutada juhtmevaba välguuga pildistamiseks.

 „Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguuga“ (lk 124)

## Digitaalne suurendus (digitaalne telekonverter)








Digitaalset telekonverterit kasutatakse olemasolevast suumisuhtest edasisuümimiseks. Kaamera salvestab keskmise kärpe. Suumi suurendatakse umbes 2x võrra.

**1** Valige [On] suvandile [Digital Tele-converter]  Shooting Menu 1.

**2** Ekraanile kuvatud vaadet suurendatakse kaks korda.

- Objekt salvestatakse nii, nagu see on ekraanile kuvatud.

### Ettevaatust

- Digitaalset suumimist ei saa kasutada koos mitme säritusega, režiimis  või kui režiimis **SCN** on valitud suvand , , ,  või .
- See funktsioon ei ole saadaval, kui režiimis  on funktsiooni [Movie Effect] valikuks [On].
- RAW-pildi kuvamisel tähistatakse ekraanil kuvatud ala raamiga.
- AF-sihik halveneb.

## Taasesitusmenüü kasutamine

### Taasesitusmenüü

 (lk 55)

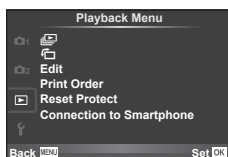
 (lk 81)

Edit (lk 82)

Print Order (lk 113)

Reset Protect (lk 83)

Connection to Smartphone (lk 104)




## Piltide kuvamine pööratuna ()

Kui valitud [On], pööratakse ja kuvatakse fotod, mis on tehtud püstiasendisse keeratud kaameraga, automaatselt püstiasendis.

## Piltide redigeerimine



Salvestatud pilte on võimalik redigeerida ja salvestada uute piltidena.

- 1 Valige Playback Menu suvand [Edit] ja vajutage nuppu .
- 2 Kasutage suvandi [Sel. Image] valimiseks nuppe ja vajutage nuppu .
- 3 Valige redigeeritav pilt nuppudega ja vajutage nuppu .
  - Kui pilt on RAW-pilt, kuvatakse [RAW Data Edit], ning kui pilt on JPEG-pilt, kuvatakse [JPEG Edit]. Kui pilt on salvestatud RAW+JPEG vormingus, kuvatakse nii [RAW Data Edit] kui ka [JPEG Edit]. Valige redigeeritava pildi menüü.
- 4 Valige suvand [RAW Data Edit] või [JPEG Edit] ja vajutage nuppu .

RAW-and- mete redi- geerimine	Looge redigeeritava RAW-pildi JPEG-koopia vastavalt sätetele.	
	<b>[Current]</b>	JPEG-koopiat töödeldakse aktiivseid kaamera sätteid kasutades. Enne selle valiku tegemist kohandage kaamera seadistusi.
	<b>[Custom1]</b>	Redigeerida saab samaaegselt ekraanil sätteid muutes. Kasutatud sätted saate salvestada.
	<b>[Custom2]</b>	
<b>ART kahveldus</b>	Pilti redigeeritakse valitud kunstifiltri sätteid kasutades.	
JPEG redi- geerimine.	<p>Tehke valik järgmiste valikute hulgast. [Shadow Adj]: suurendab tumeda tagantvalgustusega objekti heledust. [Redeye Fix]: vähendab punasilmsuse nähtust välguga pildistamisel. : kasutage kärpe suuruse valimiseks juhtketast () ja kärpe paigutuse määramiseks nuppe    .</p>  <p>[Aspect]: muudab piltide kuvasuhteks 4 : 3 (standardne) kuni [3:2], [16:9], [1:1] või [3:4]. Pärast kuvasuhte muutmist kasutage kärpimisulatusse määramiseks nuppe   .</p> <p>[Black &amp; White]: loob mustvalged pildid. [Sepia]: loob seepia toonis pildid. [Saturation]: määrab värvisügavuse. Reguleerige värvisügavust pilti ekraanil kontrollides. : teisendab pildifaili suurusele 1280 × 960, 640 × 480 või 320 × 240. Muu kuvasuhtega kui 4 : 3 (standardne) pildid konverteeritakse lähima pildifaili suurusele. [e-Portrait]: muudab naha näiliselt siledaks ja õrnalt kumavaks. Kui näo tuvastus ebaõnnestub, siis võib sõltuvalt pildist olla kompenseerimine võimatu.</p>	


- 5 Kui seadistused on tehtud, vajutage nuppu .
  - Sätted rakendatakse pildile.
- 6 Valige [Yes] ja vajutage nuppu .
  - Redigeeritud pilt salvestatakse mälukaardile.









## Ettevaatust

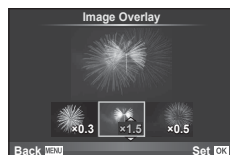
- PHOTO STORY 3D-fotosid, filmiklippe ja ajutiselt salvestatud faile ei saa redigeerida.
- Punasilmsuse korrigeerimine ei pruugi olenevalt pildist õnnestuda.
- JPEG-pildi redigeerimine ei ole võimalik järgmistel juhtudel:
  - pilti redigeeritakse arvutis, mälukaardil ei ole piisavalt vaba ruumi, pilt on tehtud teise kaameraga.
- Pildi suuruse muutmisel ([) saate valida ka suurema pikslite arvu, kui algselt salvestati.
- Režiime [) ja [Aspect] saab kasutada ainult kuvasuhtega 4 : 3 (standardne) piltide redigeerimiseks.
- Kui režiimi [Picture Mode] jaoks on valitud [ART], lukustatakse [Color Space] valikule [sRGB].







## Pildi ülekate

Ühitada ja eraldi pildina salvestada saab kuni kolm selle kaameraga tehtud RAW-pildi kaadrit.

Pilt salvestatakse selleks ajaks määratud salvestusrežiimi seadetega. (Kui valitud on [RAW], salvestatakse koopia vormingus [N+RAW].)

- 1 Valige [) Playback Menu suvand [Edit] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige suvand [Image Overlay] nuppudega   ja vajutage nuppu .
- 3 Valige ülekatte piltide arv ja vajutage nuppu .
- 4 Kasutage ülekattes kasutatavate RAW-piltide valimiseks nuppe  .
  - Kui olete valinud 3. sammus piltide arvu, kuvatakse ühitatud pilt.



- 5 Reguleerige kasvu.
  - Valige pilt nuppudega   ja kasutage kasvu reguleerimiseks nuppe  .
  - Kasvu saate reguleerida vahemikus 0,1–2,0. Vaadake tulemusi ekraanilt.
- 6 Vajutage nuppu . Kuvatakse kinnitusdialog; valige [Yes] ja vajutage nuppu .




### Näpunäited

- 4 või enama kaadri ühitamiseks salvestage ühitatud pilt RAW-failina ning kasutage korduvalt funktsiooni [Image Overlay].



## Heli salvestamine

Lisage praegu kuvatavale fotole helisalvestis (kuni 30s pikk).

See on sama funktsioon, mis [) taasesitusel (lk 54).

## Kõigi kaitsete tühistamine

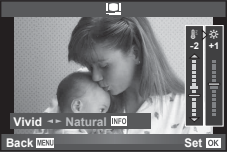
See funktsioon võimaldab korrata tühistada mitme pildi kaitse.

- 1 Valige suvand [Reset Protect] taasesitusmenüüst [].
- 2 Valige [Yes] ja vajutage nuppu .

## Seadistusmenüü kasutamine

Kasutage kaamera põhifunktsioonide seadistamiseks seadistusmenüüd **f**.



















Seadistus	Kirjeldus	
(kuupäeva ja kellaaja säte)	Seadistage kaamera kell.	16
(Kuvakeele muutmine)	Ekraanil ja veeteadetes kasutatavat keelt saate muuta inglise keelest (English) mõnda muusse keelde.	—
(Ekraani heleduse reguleerimine)	<p>Saad reguleerida ekraani heledust ja värvustemperatuuri. Värvustemperatuuri reguleerimine mõjutab ainult ekraanile kuvamist taasesituse ajal. Kasutage nuppe  , et tuua esile  (värvustemperatuur) või  (heledus), ning nuppe  , et reguleerida väärtust. Vajutage nupule <b>INFO</b>, et vahetada omavahel [Natural]- ja [Vivid]-ekraani värvikuva.</p> 	—
<b>Salv.Vaade</b>	<p>Valige, kas pilte kuvatakse kohe pärast pildistamist ja kui kaua. See on kasulik, kui soovite just tehtud pilte kiirelt kontrollida. Kui vajutate pildi vaatamise ajal päästiku pooleldi alla, saate pildistamist kohe jätkata. [0.3sec]–[20sec]: valitakse iga pildi näitamiseks kuluvate sekundite arv. [Off]: mälukaardile salvestatavat pilti ei kuvata ekraanil. [Auto]: kuvab salvestatava pildi ja siirdub seejärel taasesitusrežiimi. See on kasulik pildi kustutamiseks pärast kontrollimist.</p>	—
<b>Wi-Fi sätted</b>	Seadistage kaamera looma ühendust juhtmeta kohtvõrgu ühendusega nutitelefoni, kasutades kaamera juhtmevaba funktsiooni.	104
<b>Me-nüükuva</b>	Valige, kas kuvatakse kohandatud menüüd või tarvikupordi menüü.	—
<b>Püsivara</b>	Kuvatakse teie toote püsivaraversioon. Kui teete päringuid kaamera või lisaseadmete kohta või kui soovite tarkvara alla laadida, peate märkima kasutatava toote versiooni.	—

## Kohandatud menüüde kasutamine

Kaamera seadistusi saab kohandada, kasutades kohandatud menüüid .






### Kohandatud menüü

-  AF/MF (lk 85)
-  Button/Dial (lk 86)
-  Release/ (lk 86)
-  Disp//PC (lk 87)
-  Exp//ISO (lk 88)
-   Custom (lk 89)
-  -/Color/WB (lk 90)
-  Record/Erase (lk 91)
-  Movie (lk 92)
-   Utility (lk 92)



### AF/MF

MENU    

Seadistus	Kirjeldus	
<b>AF Režiim</b>	Valige AF-režiim. See on sama, mis otsejuhtimise säte. Saate seadistada fotode režiimidele ja  režiimile eraldi fookustamismeetodi.	69
<b>Full-time AF</b>	Kui on valitud [On], jätkab kaamera fookustamist isegi siis, kui päästik ei ole poolenisti alla vajutatud. Ei saa kasutada koos Four Thirdsi süsteemi objektiiviga.	—
<b>AEL/AFL</b>	Kohandage AF- ja AE-lukku.	93
<b>Reset Lens</b>	Kui olekuks on määratud [Off], ei lähtestata objektiivi fookuse asendit isegi kaamera väljalülitumisel. Samuti lähtestatakse mootoriga suumobjektiivi fookus.	—
<b>BULB/TIME Focusing</b>	Fookuse asendit saate muuta särituse käigus, kasutades manuaalfookust (MF). Kui olekuks on määratud [Off], on fookusrõnga pööramine keelatud.	—
<b>Focus Ring</b>	Saate kohandada objektiivi reguleerimisviisi fookuspunkti suhtes, valides fookustamisrõnga pööramissuuna.	—
<b>MF Assist</b>	Kui see on seatud valikule [On], saate käsitsi fookustamise režiimis lülituda automaatselt suumimise või teravdamise funktsioonile, pöörates fookusrõngast.	93
<b>[] Set Home</b>	Valige AF-sihiku asend, mis salvestatakse meelisasendina. Meelisasendi valimisel kuvatakse AF-sihiku valikuekraanile (  ).	—
<b>AF Valgustus</b>	Valige AF-valgustuse keelamiseks [Off].	—
<b> Face Priority</b>	Saate valida näo või silma prioriteedi AF-režiimi. See on sama, mis otsejuhtimise säte.	48
<b>AF Area Pointer</b>	Kui valite suvandi [Off], ei kuvata kinnitamisel AF-punkti raami.	—

Seadistus	Kirjeldus											
<b>Button Function</b>	Valige funktsioon, mis määratakse valitud nupule. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                     [FnFunction], [QFunction], [⊙Function], [▷Function],                      [▽Function], [⏪Function], [L-FnFunction]                 </div>	94										
<b>Dial Function</b>	Saate muuta juhtketta funktsiooni (⊙). <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;"><b>P</b></td> <td> / Ps</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>A</b></td> <td>Ava väärtus / </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>S</b></td> <td>Säriaeg / </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>M</b></td> <td>Säriaeg / ava väärtus</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td>[Prev/Next] /  / Magnify</td> </tr> </table> Režiimides <b>P</b> , <b>A</b> , <b>S</b> ja <b>M</b> on enne ja pärast nupu  vajutamist esitatavad rollid vastupidised.	<b>P</b>	/ Ps	<b>A</b>	Ava väärtus /	<b>S</b>	Säriaeg /	<b>M</b>	Säriaeg / ava väärtus		[Prev/Next] /  / Magnify	—
<b>P</b>	/ Ps											
<b>A</b>	Ava väärtus /											
<b>S</b>	Säriaeg /											
<b>M</b>	Säriaeg / ava väärtus											
	[Prev/Next] /  / Magnify											
<b>Dial Direction</b>	Valige suund, milles ketast tuleb keerata, et reguleerida säriaega või ava. Muutke programmi vahetuse suunda.	—										
<b>Mode Dial Function</b>	Igale režiimi valimise ketta asendile saate määrata registreeritud Myseti sätted. Suvandeid [Myset1] – [Myset4] (lk 73) saab valida, kui sätted on registreeritud.	—										

Seadistus	Kirjeldus	
<b>RIs Priority S</b>	Kui olekuks on valitud [On], võib päästiku vabastada isegi siis, kui kaamera pole fookuses. Seda valikut saab seadistada eraldi režiimi S-AF (lk 69) ja C-AF (lk 69) puhul.	—
<b>RIs Priority C</b>		
<b>L fps</b>	Valige kaadri liikumise kiirus funktsioonidele [] ja []. Numbrid on orienteeruvad maksimumid.	61
<b>H fps</b>		
<b>Image Stabilization</b>	Aktiveerib/inaktiveerib stabiliseerimise pidevaks pildistamiseks.	—
<b>Half Way RIs With IS</b>	IS (pildistabilisaator) funktsiooni ei aktiveerita päästiku poolenisti alla vajutamisel, kui see on režiimis [OFF].	—
<b>Lens I.S. Priority</b>	Kui valitud [On], antakse prioriteet objektiivi funktsioonile, kui kasutatakse pildi stabiliseerimisfunktsiooniga objektiivi.	—
<b>Release Lag-Time</b>	Kui on valitud suvand [Short], saab lühendada viivitust päästiku täiesti alla vajutamise ja pildi tegemise vahel.*	—

\* See lühendab aku tööiga. Samuti veenduge, et kaamerat kasutamise ajal kuhugi tugevalt ära ei lööda. Tugeva pörotuse tagajärjel ei pruugita enam ekraanil objekte kuvada. Sel juhul lülitage toide välja ja uuesti sisse.

Seadistus	Kirjeldus																																				
<b>HDMI</b>	[HDMI Out]: digitaalse videosignaali vormingu valimine teleri ühendamiseks HDMI-kaabliga. [HDMI Control]: valige olekuks [On], et lubada kaamera töötamisel kasutada HDMI-juhtimist toetavat teleri kaugjuhtimispuhti.	96																																			
<b>Video Out</b>	Valige videostandard ([NTSC] või [PAL]), mida kasutatakse teie riigis või piirkonnas.	96																																			
<b>Control Settings</b>	Valige juhtnupud, mis kuvatakse igas pildistusrežiimis.	97																																			
			<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Juhtnupud</th> <th colspan="4">Pildistusrežiim</th> </tr> <tr> <th>▶AUTO</th> <th>P/A/S/M</th> <th>ART</th> <th>SCN</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Otsejuhtimine (lk 56)</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>Live SCP (lk 98)</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>Live Guide (lk24)</td> <td>✓</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>Art Menu</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>✓</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>Scene Menu</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table>	Juhtnupud	Pildistusrežiim				▶AUTO	P/A/S/M	ART	SCN	Otsejuhtimine (lk 56)	✓	✓	✓	✓	Live SCP (lk 98)	✓	✓	✓	✓	Live Guide (lk24)	✓	–	–	–	Art Menu	–	–	✓	–	Scene Menu	–	–	–	✓
	Juhtnupud		Pildistusrežiim																																		
			▶AUTO	P/A/S/M	ART	SCN																															
	Otsejuhtimine (lk 56)		✓	✓	✓	✓																															
	Live SCP (lk 98)		✓	✓	✓	✓																															
Live Guide (lk24)	✓	–	–	–																																	
Art Menu	–	–	✓	–																																	
Scene Menu	–	–	–	✓																																	
<b>/Info Settings</b>	Valige nuppu <b>INFO</b> vajutades kuvatav teave. [▶ Info]: valige täiskaadris taasesitamisel kuvatav teave. [LV-Info]: valige teave, mis kuvatakse, kui kaamera on pildistusrežiimis. [📏 Settings]: valige teave, mis kuvatakse registri ja kalendri taasesituse ajal.	99, 100																																			
<b>Displayed Grid</b>	Ekraanil ruudustiku kuvamiseks valige suvand [📏], [📏], [📏], [📏] või [📏].	—																																			
<b>Picture Mode Settings</b>	Kuvage ainult valitud pildirežiim, kui pildirežiim on valitud.	—																																			
<b>Histogram Settings</b>	[Highlight]: valige helenduse kuva alumine piir. [Shadow]: valige varjude kuva ülemine piir.	99																																			
<b>Mode Guide</b>	Valige olekuks [Off], et mitte kuvada valitud režiimi spikrit, kui keerate režiimi valimise ketast uuele seadistusele.	17																																			
<b>Live View Boost</b>	Kui olekuks on valitud [On], on prioriteet piltide nähtavastegemisel ning efektide särikompensatsioon ja teised seadistused ei ole ekraanil nähtaval.	—																																			
<b>Frame Rate</b>	Kaadriviivituse vähendamiseks valige [High]. Samas võib see halvendada pildi kvaliteeti.	—																																			
<b>Art LV Mode</b>	[mode1]: filtri efekt on alati näidatud. [mode2]: päästiku poole peale vajutamisel ei ole filtriefektid ekraanil nähtavad. Valige sujuvama esituse saavutamiseks.	—																																			
<b>LV Close Up Mode</b>	[mode1]: päästiku poolenisti allavajutamine tühistab suumi. [mode2]: päästiku poolenisti allavajutamine suumi ei tühista.	49																																			
<b>Flicker reduction</b>	Vähendage värelemise efekte teatud tüüpi valgustite all, sh luminofoorlambid. Kui värelemist ei vähenda [Auto] säte, seadistage väärtusele [50Hz] või [60Hz] kaamera kasutamise piirkonna üdelektivõrgu sageduse järgi.	—																																			
<b>lock</b>	Kui valitud on [On], lülitub eelvaade luku ja vabastuse vahel iga kord, kui vajutatakse registreerimiseks määratud nuppu.	—																																			

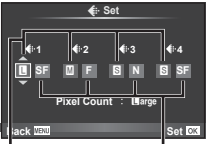
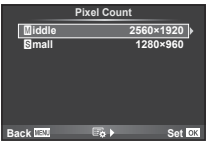
Seadistus	Kirjeldus	
<b>Close Up Mode</b>	[mode1]: vajutage nuppu Q, et suumida lähemale (maksimaalselt 14x) ja nuppu , et suumida kaugemale. [mode2]: vajutage nuppu Q, et kuvada määratletud suumisuhte suumi raami. Lähemale suumimiseks vajutage uuesti nuppu Q.	—
<b>Peaking Settings</b>	Saate määrata serva täiustamise värviks musta või valge värvi.	—
<b>Backlit LCD</b>	Kui valitud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut, hämardub taustvalgustus aku säästmiseks. Taustvalgustus ei hämardu, kui olekuks on valitud [Hold].	—
<b>Sleep</b>	Kaamera lülitub ooterežiimile (energiasäästurežiimile), kui valitud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut. Kaamera aktiveerimiseks vajutage päästikut pooleldi alla.	—
(Helisignaali)	Kui olekuks on valitud [Off], saate välja lülitada helisignaali, mis kaasneb fookuse lukustumisega päästiku vajutamisel.	—
<b>USB Mode</b>	Valige režiim kaamera ühendamiseks arvuti või printeriga. Valige olekuks [Auto], et kuvada USB-režiimi valikuid iga kord, kui kaamera on ühendatud.	—





Seadistus	Kirjeldus	
<b>EV Step</b>	Valige intervallide suurus, mida kasutatakse säriaia, ava, särikompensatsiooni ja teiste särituse parameetrite valimiseks.	—
<b>Noise Reduct.</b>	See funktsioon vähendab pika säriaia puhul tekkivat müra. [Auto]: müravähendust tehakse lühikeste säriaegade korral või kui kaamera sisetemperatuur on tõusnud. [On]: müravähendus tehakse iga võttega. [Off]: müravähendus on väljas. • Pärast pildistamist võtab töötlemine umbes sama kaua aega kui pildistamine. • Müravähendus lülitub seeriavõtte ajal automaatselt välja. • See funktsioon ei pruugi mõnede pildistustingimuste või objektide puhul efektiivselt töötada.	35
<b>Noise Filter</b>	Valige müravähenduse hulk kõrge ISO-tundlikkuse juures.	—
<b>ISO</b>	Määra ISO tundlikkus.	70
<b>ISO Step</b>	Valige ISO-tundlikkuse valimiseks saadaolevad intervallid.	—
<b>ISO-Auto Set</b>	Valige ISO-tundlikkuse jaoks kasutatav ülempiir ja vaikeväärtus, kui ISO olekuks on valitud [Auto]. [High Limit]: valige ülempiir automaatsele ISO-tundlikkuse valikule. [Default]: valige vaikeväärtus automaatsele ISO-tundlikkuse valikule.	—
<b>ISO-Auto</b>	Valige pildistusrežiimid, milles on saadaval ISO-tundlikkuse valik [Auto]. [P/A/S]: automaatne ISO-tundlikkuse valik on saadaval kõikides režiimides, v.a režiimis <b>M</b> . ISO-tundlikkus on režiimis <b>M</b> fikseeritud tasemele ISO200. [All]: automaatne ISO-tundlikkuse valik on saadaval kõikides režiimides.	—



Seadistus	Kirjeldus	📖
<b>Mõõtmine</b>	Valige stseenile vastav mõõtmisrežiim.	68
<b>AEL Metering</b>	Valige mõõtmisviis, mida kasutatakse AE-luku jaoks (lk 93). [Auto]: kasutage parasjagu valitud mõõtmisviisi.	—
<b>BULB/TIME Timer</b>	Valige aegvõtte ja aegpildistamise puhul maksimaalne säriaeg.	—
<b>BULB/TIME Monitor</b>	Seadistab ekraani eredust, kui kasutatakse suvandit [BULB], [TIME] või [COMP].	—
<b>Live BULB</b>	Valige pildistamise ajal kuvamise ajavahemik. Rakenduvad mõned piirangud. Sagedus väheneb suurte ISO-tundlikkuste juures. Ekraani keelamiseks valige [Off].	—
<b>Live TIME</b>	Ekraani värskendamiseks puudutage ekraani või vajutage päästik poolenisti alla.	—
<b>Anti-Shock [⬆]</b>	Valige viivitus päästikule vajutamise ning katiku vabastamise vahel. See vähendab vibratsioonist põhjustatud kaamera värisemist. See funktsioon on kasulik olukordades, nagu mikroskooppiltide tegemine ja astrofotograafia. Kui soovite säritusest tingitud kergest hägusust vähendada, valige 0 sekundit. See on kasulik ka seeriavõtete (lk 61) ja iseavajaga pildistamisel (lk 61). Seeriavõtte pole aga saadaval, kui see säte on määratud 0 sekundile.	—
<b>Composite Settings</b>	Seadistage komposiitpildistamisele võrdluseks säriaeg (lk 36).	—

Seadistus	Kirjeldus	📖
<b>⚡ X-Sync.</b>	Valige välgu käivitumisel kasutatav säriaeg.	100
<b>⚡ Slow Limit</b>	Valige kõige aeglasem säriaeg, mis on välgu kasutamisel saadaval.	100
<b>📖+📖</b>	Kui olekuks on määratud [On], lisatakse särituse kompensatsiooniväärtus välgu kompensatsiooniväärtusele.	46, 68

Seadistus	Kirjeldus	☞
<p>☞ Set</p>	<p>Saate valida JPEG-pildi kvaliteedi režiimi kolme pildi suuruse ja nelja pakkimistiheduse kombinatsiooni hulgast.</p> <p>1) Valige nuppudeg &lt;D&gt; ka kombinatsioon ([☞:4]) ja kasutage muutmiseks nuppe Δ ∇.</p> <p>2) Vajutage nuppu ○.</p> 	63
<p>Pixel Count</p>	<p>Valige pikslite arv [M]- ja [S]-suurusega piltidele.</p> <p>1) Valige suvand [Middle] või [Small] ja vajutage nuppu ▷.</p> <p>2) Valige pikslite arv ja vajutage nuppu ○.</p> 	63
<p>Shading Comp.</p>	<p>Valige olekuks [On], et parandada perifeerset valgustust objektiivi tüübi järgi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kompensatsioon ei ole saadaval telekonverteri või vaheõnga puhul.</li> <li>Kõrge ISO-tundlikkuse puhul võib fotode servades olla nähtav müra.</li> </ul>	—
<p>WB</p>	<p>Seadistage valge tasakaal. See on sama, mis otsejuhtimise säte. Samuti saate iga režiimi jaoks valge tasakaalu peenhäälestada.</p>	58
<p>All [WB%]</p>	<p>[All Set]: kasutage sama valgetasakaalu kompenseerimist kõikides režiimides, v.a [CWB].</p> <p>[All Reset]: seadistage valgetasakaalu kompensatsiooniks 0 kõigis režiimides, v.a [CWB].</p>	—
<p>WB AUTO Keep Warm Color</p>	<p>Valige [Off], et kõrvaldada hõõglambivalguses jäädvustatud piltidelt soojad värvid.</p>	—
<p>⚡+WB</p>	<p>Reguleerige valgetasakaalu koos välguga kasutamiseks.</p>	—
<p>Color Space</p>	<p>Saad valida, kuidas värvid ekraanil või printeril taasesitatakse.</p>	—

Seadistus	Kirjeldus	👉
<b>Quick Erase</b>	Kui olekuks on valitud [On], kustutatakse taasesituskuval olev pilt kohe, kui vajutate nuppu  .	—
<b>RAW+JPEG Erase</b>	Valige tehtav toiming, kui RAW+JPEG seadistusega salvestatud pilt kustutatakse ühe kaadri taasesitus (lk 28). [JPEG]: kustutatakse ainult JPEG-koopia. [RAW]: kustutatakse ainult RAW-koopia. [RAW+JPEG]: kustutatakse mõlemad koopiad. • Kui valitud pildid on kustutatakse või kui valitakse [All Erase] (lk 72), kustutatakse nii RAW- kui ka JPEG-koopiad.	63
<b>Faili Nimi</b>	[Auto]: isegi uue mälukaardi sisestamisel säilitatakse eelmise kaardi kaustanumbrid. Failide nummerdamine jätkub viimasena kasutatud numbrist või mälukaardil olevast suurimast võimalikust numbrist. [Reset]: uue mälukaardi sisestamisel algavad kaustanumbrid 100-st ning failinimi algab 0001-st. Kui sisestatakse mälukaart, millel on pildid, siis algavad failinumbrid mälukaardil olevast suurimast numbrist.	—
<b>Edit Filename</b>	Valige, kuidas pildifaili nimetatakse, redigeerides osa failinimest, mis allpool halliga esile tõstetud. sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd Adobe RGB: _mdd0000.jpg _____ mdd	—
<b>Priority Set</b>	Valige kinnitusdialoogide jaoks vaikimisi valik ([Yes] või [No]).	—
<b>dpi Settings</b>	Valige trükiresolutsioon.	—
<b>Copyright Settings*</b>	Lisage uutele fotodele pildistaja nimi ja autoriõiguste omanik. Nimed võivad sisaldada kuni 63 tähemärki. [Copyright Info.]: valige olekuks [On], et lisada Exif-andmetes olevad pildistaja ja autoriõiguste omaniku nimed uutele fotodele. [Artist Name]: sisestage pildistaja nimi. [Copyright Name]: sisestage autoriõiguste omaniku nimi.  <ol style="list-style-type: none"> <li>Tõstke esile tähemärk ① ja vajutage nuppu , et lisada esiletõstetud tähemärk nimele ②.</li> <li>Korrake nime lõpetamiseks 1. sammu, tõstke esile valik [END] ja vajutage nuppu .</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tähemärgi kustutamiseks vajutage nuppu <b>INFO</b>, et paigutada kursor nimeväljale ②, tõstke esile tähemärk ja vajutage nuppu .</li> </ul>	—



\* OLYMPUS ei võta vastutust kahjustuste eest, mis on seotud valiku [Copyright Settings] kasutamisel tekkinud vaidlustel. Kasutage omal vastutusel.

Seadistus	Kirjeldus	📱
Mode	Valige videoklipi salvestusrežiim. Seda valikut saate valida ka otsejuhtimist kasutades.	62
Movie	Hääletute videoklippide salvestamiseks valige olekuks [Off]. Seda valikut saate valida ka otsejuhtimist kasutades.	70
Movie Effect	Valige [On], et lubada videoefektid režiimis .	37
Wind Noise Reduction	Salvestamise ajal tuulemüra vähendamine.	—
Recording Volume	Reguleerige kaamera iga mikrofoni tundlikkust eraldi. Reguleerige tundlikkust nuppudega $\Delta$ $\nabla$ , kontrollides samal ajal mikrofoniga tajutud kõrgeimat helitugevuse taset eelnevate sekundite jooksul.	—
Volume Limiter	Kui valitud on [On], reguleeritakse helitugevust automaatselt, kui mikrofoniga tajutud helitugevus on normaalsest valjem.	—
Movie+Photo Mode	Valige viis, kuidas tehakse fotosid video filmimise ajal. [mode1]: tehke fotosid video filmimise ajal ilma filmimist katkestamata. [mode2]: lõpetage fotode jäädvustamine. Salvestamine jätkub pärast pildi tegemist.	21

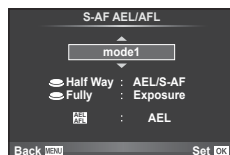
Seadistus	Kirjeldus	📱
Piksli Kontr.	Sensori korrastusfunktsioon võimaldab kaamerale kontrollida ja korrigeerida sensori ja pilditöötluse funktsioone.	135
Exposure Shift	Reguleerige õiget säritust eraldi iga mõõtmisrežiimi jaoks. <ul style="list-style-type: none"> <li>• See vähendab valitud suunas saadaolevate särikompensatsioonide valikute arvu.</li> <li>• Efektid pole ekraanil nähtavad. Säritusele tavaseadistuse tegemiseks tehke särikompensatsioon (lk 46).</li> </ul>	—
Warning Level	Valige, millisel aku tasemel kuvatakse hoiatus .	15
Taseme Valimine	Saate kalibreerida tasememõõdiku nurka. [Reset]: lähtestab kohandatud väärtused tehase vaikesätetele. [Adjust]: seadistab kaamera praeguse suuna asendisse 0.	—
Touch Screen Settings	Puuteekraani aktiveerimine. Puuteekraani keelamiseks valige [Off].	—
Eye-Fi*	Eye-Fi-mälukaardi kasutamise ajal üleslaadimise lubamine või keelamine. Kuvatakse, kui sisestatakse Eye-Fi-kaart.	—
Electronic Zoom Speed	Mootoriga suumiga objektiivi kasutamisel saate suumikiirust muuta suumimisrõngaga.	119

\* Kasutage kooskõlas kohalike normidega. Lennukite pardal ning teistes kohtades, kus raadiovõrguseadmete kasutamine on keelatud, võtke Eye-Fi-mälukaart kaamerast välja või valige [Eye-Fi] seadistuseks [Off]. Kaamera ei toeta „lõputut“ Eye-Fi-režiimi.

## AEL/AFL

MENU → → → [AEL/AFL]

Automaatfookstamist ja mõõtmist saab teha, kui vajutada nupule, millele on määratud AEL/AFL. Valige režiim iga fookusrežiimi jaoks.



## AEL/AFL

Režiim		Päästiku funktsioon				AEL/AFL nupufunktsioon	
		Pooleldi all		Täiesti all		Hoides all nuppu AEL/AFL	
		Fookus	Säritus	Fookus	Säritus	Fookus	Säritus
S-AF	režiim 1	S-AF	Lukustatud	–	–	–	Lukustatud
	režiim 2	S-AF	–	–	Lukustatud	–	Lukustatud
	režiim 3	–	Lukustatud	–	–	S-AF	–
C-AF	režiim 1	C-AF käivitus	Lukustatud	Lukustatud	–	–	Lukustatud
	režiim 2	C-AF käivitus	–	Lukustatud	Lukustatud	–	Lukustatud
	režiim 3	–	Lukustatud	Lukustatud	–	C-AF käivitus	–
	režiim 4	–	–	Lukustatud	Lukustatud	C-AF käivitus	–
MF	režiim 1	–	Lukustatud	–	–	–	Lukustatud
	režiim 2	–	–	–	Lukustatud	–	Lukustatud
	režiim 3	–	Lukustatud	–	–	S-AF	–

## MF Assist

MENU → → → [MF Assist]

See on MF-i fookustamisabi. Fookustamisrõnga pööramisel parandatakse subjekti piirjooni või suurendatakse ekraani kuva osa. Kui lõpetate fookustamisrõnga kasutamise, siis naaseb ekraan algele kuvale.

<b>Suurenda</b>	Suurendab ekraani osa. Suurendatava osa saab eelseadistada AF-punktiga.  [AF Area] (lk47)
<b>Peaking</b>	Kuvab selgelt esiletoodud piirjooni ääre täiustamisega. Saate valida täiustamise värvi.  [Peaking Settings] (lk88)



### Märkused

- Valiku [Peaking] saab kuvada nupuga toimingutega. Kuva vahetub iga nupuvajutusega. Määrake vahetamisfunktsioon eelnevalt ühele nuppudest, kasutades funktsiooni [Button Function] (lk 94).

### Ettevaatust

- Teravdamise seadete kasutamisel täiustatakse sageli rohkem väikeste objektide piirjooni. See ei taga täpset fookustamist.

## Button Function

**MENU** → → → [Button Function]

Vaadake funktsioone, mida saab määrata, allolevast tabelist. Võimalikud valikud on erinevatel nuppudel erinevad.

### Nupu funktsiooni elemendid

[FnFunction] / [Q Function] / [⊙Function]\*1 / [▷Function] / [▽Function] / [⏏Function] / ([Direct Function]\*2 / [•••]\*3) / [L•FnFunction]\*4






\*1 Ei ole saadaval režiimis .

\*2 Määrake igale nupule.

\*3 Valige AF-punkt.

\*4 Valige mõnede objektiviide puhul nupule määratud funktsioon.

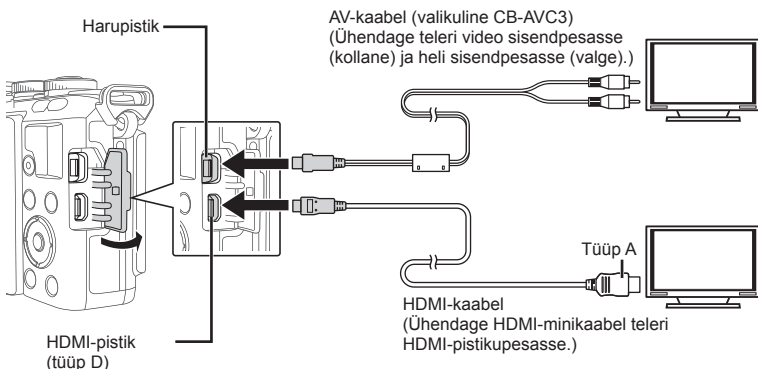
	Särikompensatsiooni kohandamine.
<b>ISO</b>	ISO-tundlikkuse kohandamine.
<b>WB</b>	Valgetasakaalu kohandamine.
<b>AEL/AFL</b>	AE-lukk või AF-lukk. Funktsioon muutub sätte [AEL/AFL] järgi. Kui valitud on AEL, vajutage nuppu üks kord, et lukustada säritus ja kuvada ekraanil . Luku tühistamiseks vajutage nuppu uuesti.
<b>REC</b>	Vajutage videoklipi jäädvustamiseks nuppu.
<b>(Preview)</b>	Nupu vajutamisel peatatakse ava valitud väärtusel. Kui kohandatud menüüs on suvandi  Lock väärtuseks valitud [On], hoitakse ava valitud väärtusel ka nupu vabastamisel.
<b>(One-touch white balance)</b>	Nupu vajutamisel mõõdab kaamera valgetasakaalu (lk 59).
<b>(AF area)</b>	AF-sihiku režiimi valimine.
<b>Home</b>	Nupule vajutamine valib valikuga  Set Home] salvestatud AF-sihiku (lk 85). Algelele AF-sihiku režiimile naasmiseks vajutage nuppu uuesti. Kui kaamera lülitatakse välja meelisasendi valimise ajal, lähtestatakse meelisasend.
<b>MF</b>	Vajutage nupule, et valida käsitsifokuseerimise režiim. Eelnevalt valitud AF-režiimi taastamiseks vajutage nuppu uuesti.
<b>RAW</b>	Vajutage nuppu, et lülitada ümber salvestusrežiimide JPEG ja RAW+JPEG vahel.
<b>TEST (testpilt)</b>	Nupu vajutamisel jäädvustatud pildid kuvatakse ekraanile, kuid ei salvestata mälukaardile.
<b>Myset1–Myset4</b>	Nupu vajutamisel lülitub registreeritud Myseti sätete vahel. Naasmiseks vajutage nuppu uuesti.
	Lülitage ekraani taustavalgus sisse ja välja.
	Nuppu saab kasutada, et valida vahemikus  ja  ajal, mil seadmele on kinnitatud veaalune ümbris. Vajutage ja hoidke nuppu eelmisse režiimi naasmiseks. Kui määrate selle funktsiooni nupule, seatakse võimendatud suumiga objektiiv vahemiku  ja  vahetamisel automaatselt sättele WIDE või TELE.
<b>Live Guide</b>	Vajutage nupule otsejuhi kuvamiseks.

 <b>(Digital Tele-converter)</b>	Vajutage nupule digitaalse suurenduse sisse- või väljavajutamiseks.
 <b>(Magnify)</b>	Vajutage nuppu suumi raami kuvamiseks. Pildi suurendamiseks vajutage uuesti. Suumi raami välja lülitamiseks vajutage nuppu ja hoidke seda all.
<b>Peaking</b>	Iga nupuvajutus lülitab ekraani kas teravdamise kuvamisele või mittekuvamisele. Kui teravdamist kuvatakse, siis pole saadaval histogrammi ning heledate alade / varjude kuvamine.
<b>AF Stop</b>	Peatab automaatse teravustamise.
	Valige seeriavõte või iseavaja suvand.
	Valige valgurežiim.
<b>HDR</b>	Lülitub valitud sätetega HDR-pildistamisele.
<b>BKT</b>	Lülitab sisse BKT-jäädvustamise, kasutades salvestatud sätteid.
 <b>Lock (Touch panel lock)</b>	Vajutage ja hoidke nuppu all, et puutepaneeli toiminguid lubada ja keelata.
<b>Electronic Zoom</b>	Kui kasutate mootoriga suumiga objektiivi, kasutage pärast nupu vajutamist suumitoimingute jaoks noolepatja.

## Kaameras olevate piltide vaatamine teleris

**MENU** → → → [HDMI], [Video Out]

Salvestatud piltide taasesitamiseks teleris kasutage kaameraga eraldi müüdatavat juhet. Kõrge kvaliteediga piltide vaatamiseks teleriekraanil ühendage kaamera kõrglahutusega teleriga HDMI-kaabliga. Teleri ühendamisel AV-kaabliga seadistage esmalt kaamera videoväljundi sätted [Video Out] (lk 87).



### 1 Ühendage teler ja kaamera ning lülitage teleri sisendallikat.

- Kaamera ekraan lülitub kaabli ühendamisel välja.
- AV-kaabliga ühendamisel vajutage nuppu .

### Ettevaatust


- Teleri sisendallika muutmise kohta leiate üksikasju teleri kasutusjuhendist.
- Olenevalt teleri sätetest võivad kuvatud pildid ja teave olla kärbitud.
- Kui kaamera on ühendatud nii AV- kui ka HDMI-kaabliga, antakse eelisõigus HDMI-le.
- Kui kaamera on ühendatud HDMI-kaabliga, saate valida digitaalvideo signaalitüüpi. Valige vorming, mis vastab teleris valitud sisendi vormingule.

<b>1080i</b>	Prioriteet on 1080i HDMI-väljundil.
<b>720p</b>	Prioriteet on 720p HDMI-väljundil.
<b>480p/576p</b>	480p/576p HDMI-väljund. 576p kasutatakse, kui valiku [Video Out] (lk 87) sätteks on valitud [PAL].

- Kui HDMI-kaabel on ühendatud, ei saa te pildistada ega videoklippe teha.
- Ärge ühendage kaamerat muude HDMI-väljundseadmetega. Nii tehes võite kaamerat kahjustada.
- HDMI-väljundit ei saa läbi viia USB-ühenduses arvuti või printeriga.



## Teleripuldi kasutamine

Kaamerat on võimalik juhtida teleripuldiga, kui see on ühendatud HDMI-juhtimist toetava teleriga.  [HDMI] (lk 87)


### Märkused

- Võite juhtida kaamerat järgides teleriekraanile kuvatud juhiseid.
- Kaadrihaaval taasesituse korral saate teabekuva näidata või peita, vajutades selleks punast nuppu, ning näidata või peita registrikuva, vajutades selleks rohelist nuppu.
- Mõni teler ei pruugi kõiki funktsioone toetada.


## Juhtimispaneeli kuva valimine

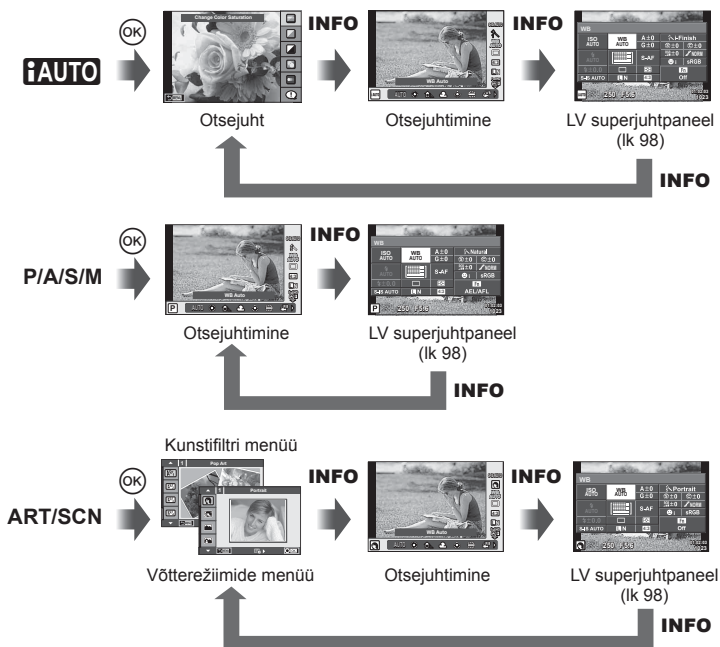
**MENU** →  →  → [**Control Settings**]

Määrab, kas kuvada juhtpaneeli igas võtterežiimis suvandite valimiseks.

Igas pildistamisrežiimis vajutage nuppu , et sisestada kuvatavale juhtpaneelil tähis.

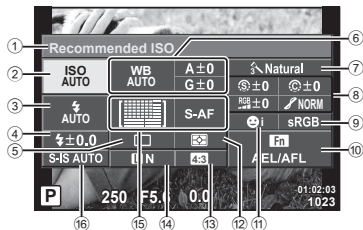
### Kuidas kuvada juhtpaneeli

- Vajutage juhtpaneeli kuvamise ajal nuppu , seejärel vajutage kuva vahetamiseks nuppu **INFO**.



## LV superjuhtplaat

LV superjuhtpaneelil kuvatakse pildistusseadete praegust olekut. Saate seda kasutada erinevate suvandite määramiseks. Seadete muutmiseks valige suvandid noolte või puutekraaniga.



### Seadistused, mida on võimalik muuta LV superjuhtpaneeli kasutades

- |  |                                       |       |
|--|---------------------------------------|-------|
| 1 Praegu tehtud valik                  | Gradatsioon  .....                    | lk 74 |
| 2 ISO-tundlikkus .....                 | Mustvalge filter  .....               | lk 74 |
| 3 Välgurežiim .....                    | Pildivarjund  .....                   | lk 75 |
| 4 Välgu intensiivsuse reguleerimine .. | 9 Värviruum .....                     | lk 90 |
| 5 Seeriavõte/taimer .....              | 10 Nupu funktsioonide määramine ..... | lk 94 |
| 6 Valge tasakaal .....                 | 11 Näo prioriteet .....               | lk 48 |
| Valge tasakaalu kompenseerimine        | 12 Mõõtmisrežiim .....                | lk 68 |
| 7 Pildirežiim .....                    | 13 Kuvasuhe .....                     | lk 62 |
| 8 Teravus  .....                       | 14 Salvestusrežiim .....              | lk 63 |
| Kontrastsus  .....                     | 15 AF-režiim .....                    | lk 69 |
| Küllasus  .....                        | AF-punkt .....                        | lk 47 |
|  | 16 Pildistabilisaator .....           | lk 57 |

### Ettevaatust

- Ei näidata videoklipi salvestamise režiimis.

### 1 Pärast otsejuhtimise kuvamist vajutage nuppu **INFO**.

- Kuvatakse LV superjuhtpaneel.
- Iga kord, kui vajutate nupule **INFO**, vahetub kuva.

### 2 Puudutage soovitud elementi.

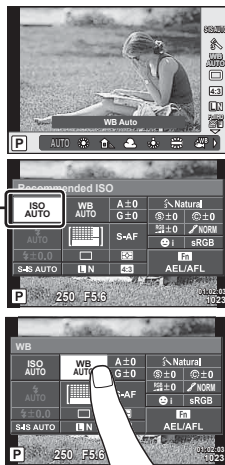
- Element tõstetakse esile.

### 3 Vajutage nuppu **OK** ja valige sätete suvand.

### Märkused

- Saadaval ka menüüde **ART** või **SCN** ekraanidel. Puudutage selle funktsiooni ikooni, mida soovite valida.

Kursor



## Teabekuvade lisamine

MENU →  →  →  [Info Settings]


### LV info (võtteinfo kuva)

Kasutage valikut [LV-Info], et lisada järgnevaid võtteinfo kuvasid. Lisatud kuvad kuvatakse, kui pildistamise ajal vajutada korduvalt nupule **INFO**. Samuti saate valida kuvade, mis ilmuvad vaikesättena, mittedäitamist.




Heledate alade ja varjude kuvamine

### Heledate alade ja varjude kuvamine

Heleduse ülemist limiiti ületavad piirkonnad kuvatakse punasena ja alumisest limiidist allapoole jäävad piirkonnad sinisena.  [Histogram Settings] (lk 87)

### Info (taasesituse teabe kuva)

Kasutage valikut [ Info], et lisada järgnevaid taasesituse teabe kuvasid. Lisatud kuvad kuvatakse, kui taasesituse ajal vajutada korduvalt nupule **INFO**. Samuti saate valida kuvade, mis ilmuvad vaikesättena, mittedäitamist.



Histogrammi kuva
















Heledate alade ja varjude kuvamine



Valguskasti kuvamine

### Valguskasti kuvamine

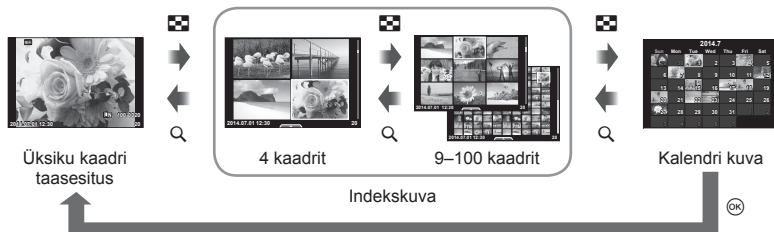
Režiim [ Close Up Mode] kohandatud menüüs peab selle kuva näitamiseks olema seadistatud valikule [mode2]. Võrrelge kahte pilti kõrvuti. Saate valitud paremal oleva pildi liigutada vasakule võrreldava pildi juurde, kasutades nuppu .

- Põhipilt kuvatakse paremal. Juhtketta () või nupu  kasutamine pildi valimiseks ja nupu  vajutamine liigutab pildi vasakpoolsele kuvale. Vasakul oleva pildiga võrreldava pildi saab valida paremal. Teise põhipildi valimiseks tõstke parempoolne kaader esile ja vajutage nuppu .
- Sisse suumimiseks valige nupuga  pilt, mida soovite suumida, vajutage nuppu **INFO** ning seejärel kasutage suumisuhete muutmiseks nuppe   või juhtketast (.
- Kasutage nuppe  , et vaadata pildi teisi alasid. Suumitav pilt muutub iga kord, kui vajutate nuppu .



## ☒ Sätted (registri-/kalendrikuva)

Saate suvandiga [☒ Settings] lisada erineva arvu kaadritega registrikuva ja kalendrikuva. Lisakuvad kuvatakse, kui taasesituse ajal vajutatakse nuppu [☒].



## Säriajad, kui välk töötab automaatselt

MENU → ☒ → [☒] → [⚡ X-Sync.] [⚡ Slow Limit]

Saate välgu käivitumise ajaks seadistada säriaja tingimused.

Pildis- tusrežiim	Välgu ajastus (sünkroonne)	Ülempiir	Alampiir
<b>P</b>	Aeglasem seadistusest 1 / (objektiivi fookuskaugus × 2) ja [⚡ X-Sync.]	[⚡ X-Sync.] seadistus*	[⚡ Slow Limit] seadistus
<b>A</b>			Alampiir puudub
<b>S</b>	Määratud säriajag		
<b>M</b>			

\* 1/200 või 1/180 sekundit (ainult FL-50R), kui kasutate eraldi müüdavat lisavälku.

## Accessory Port Menu

### OLYMPUS PENPALi kasutamine

Valikulist OLYMPUS PENPAL-i saate kasutada piltide üleslaadimiseks Bluetooth-seadmetesse ja teistesse OLYMPUS PENPAL-iga ühendatud kaameratesse ning nendelt vastuvõtmiseks. Külastage OLYMPUSi veebilehte, et saada lisainfot Bluetoothi teenuste kohta.

Saate eelnevalt kuvada tarvikupordi menüü (lk 84).

#### ■ Piltide saatmine

Muutke JPEG-piltide suurust ja laadige need üles teise seadmesse. Enne piltide saatmist veenduge, et vastuvõttev seade on andmete vastuvõtmise režiimis.

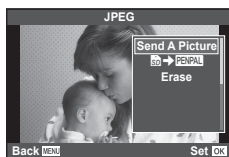
**1** Kuvage täiskaadris pilt, mida soovite saata, ja vajutage nuppu **OK**.

**2** Valige suvand [Send A Picture] ja vajutage nuppu **OK**.

- Järgmise dialoogis valige [Search] ja vajutage nuppu **OK**. Kaamera otsib ja kuvab tööulatuses olevad Bluetooth-seadmed.

**3** Valige sihtkoht ja vajutage nuppu **OK**.

- Pilt laaditakse üles vastuvõtvasse seadmesse.
- Kui palutakse sisestada PIN-kood, sisestage 0000 ja vajutage **OK**.



#### ■ Piltide vastuvõtmine / hosti lisamine

Looge ühendus edastava seadmega ja laadige JPEG-pildid alla.

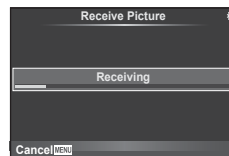
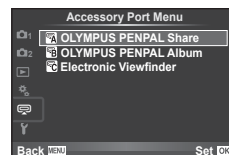
**1** Valige [**OLYMPUS PENPAL Share**] tarvikupordi menüüst (lk 101).

**2** Valige suvand [Please Wait] ja vajutage nuppu **OK**.

- Tehke saatvas seadmes pildi saatmise toimingud.
- Alustatakse edastamist ja kuvatakse dialoog [Receive Picture Request].

**3** Valige suvand [Accept] ja vajutage nuppu **OK**.

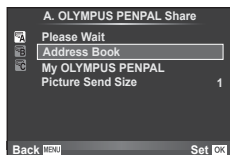
- Pilt laaditakse kaamerasse alla.
- Kui palutakse sisestada PIN-kood, sisestage 0000 ja vajutage **OK**.



## ■ Aadressiraamatu redigeerimine

OLYMPUS PENPAL saab salvestada hosti andmed. Saate määrata hostidele nimed või kustutada hosti andmeid.

- 1 Valige [ OLYMPUS PENPAL Share ] tarvikupordi menüüst (lk 101).
- 2 Valige suvand [Address Book] ja vajutage nuppu .
- 3 Valige suvand [Address List] ja vajutage nuppu .
  - Kuvatakse loend olemasolevate hostide nimedega.
- 4 Valige reguleeritav host ja vajutage nuppu .



### Hostide kustutamine

Valige [Yes] ja vajutage nuppu .

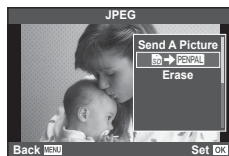
### Hosti andmete redigeerimine

Hosti andmete kuvamiseks vajutage nuppu . Hosti nime muutmiseks vajutage uuesti nuppu ja redigeerige nime muutmise dialogis praegust nime.

## ■ Albumite loomine

Saate muuta oma lemmikute JPEG-piltide suurust ja kopeerida need OLYMPUS PENPAL-i.

- 1 Kuvage kopeeritav täiskaadris pilt ja vajutage nuppu .
- 2 Valige suvand [ → PENPAL ] ja vajutage nuppu .
  - Kopeerige OLYMPUS PENPAL-i pildid mälukaartile, valige [ PENPAL → ] ja vajutage nuppu .



## Ettevaatust

- OLYMPUS PENPAL-i saab kasutada ainult piirkonnas, kust see osteti. Olenevalt piirkonnast võib kasutamine rikkuda laineregulatsioone ja kaasa tuua karistusi.


## OLYMPUS PENPAL Share

MENU → →

Seadistus	Kirjeldus	
<b>Please Wait</b>	Võtke vastu pilte ja lisage hoste aadressiraamatusse.	101
<b>Address Book</b>	[Address List]: vaadake aadressiraamatusse salvestatud hoste. [New Pairing]: lisage host aadressiraamatusse. [Search Timer]: valige, kui kaua kaamera otsib hosti.	102

## OLYMPUS PENPAL Share

MENU → → →

Seadistus	Kirjeldus	
<b>My OLYMPUS PENPAL</b>	Saate kuvada teavet oma OLYMPUS PENPAL-i kohta, sealhulgas nime, aadressi ja toetatud teenuseid. Seadme nime redigeerimiseks vajutage nuppu  .	102
<b>Picture Send Size</b>	Valige suurus, millega pilte edastatakse. [Size 1: Small]: pildid saadetakse suurusega 640 × 480. [Size 2: Large]: pildid saadetakse suurusega 1920 × 1440. [Size 3: Medium]: pildid saadetakse suurusega 1280 × 960.	101









## OLYMPUS PENPAL Album

MENU → → →

Seadistus	Kirjeldus	
<b>Copy All</b>	Kõik pildid ja helifailid kopeeritakse SD-kaardi ja OLYMPUS PENPAL-i vahel. Kopeeritud piltide suuruseid muudetakse selle valiku järgi, mis on valitud pildi kopeerimissuuruseks. PHOTO STORY jaoks ajutiselt salvestatud faile ei saa kopeerida.	102
<b>Reset Protect</b>	Eemaldage kaitse kõikidelt OLYMPUS PENPAL-i albumis olevatelt pildidelt.	102
<b>Album Mem. Usage</b>	Vaadake praegu albumis olevate piltide ja lisapiltide arvu, mida saab salvestada suurusega [Size 2: Medium].	102
<b>Album Mem. Setup</b>	[All Erase]: kustutage kõik albumis olevad pildid. [Format Album]: albumi vormindamine.	102
<b>Picture Copy Size</b>	Valige suurus, millega pilte kopeeritakse. [Size 1: Large]: kopeeritud piltide suurust ei muudeta. [Size 2: Medium]: pildid kopeeritakse suurusel 1920 × 1440.	102

## Electronic Viewfinder

MENU → → →

Seadistus	Kirjeldus		
<b>EVF Adjust</b>	Kohandage valikuliste väliste pildiotsijate eredust ja värvitooni. Valitud värvustemperatuuri kasutatakse ka taasesituse ajal ekraanil. Valige värvustemperatuur  või heledus  nuppudega  ja  ja väärtus vahemikus [+7] ja [-7] nuppudega   .		—
<b>EVF Auto Switch</b>	Määrab, kas lülitada kuva automaatselt ekraanilt ära, kui kasutatakse välist elektroonilist pildiotsijat VF-4. Kui olekuks on valitud [Off], siis nupu  vajutamine välisel pildiotsijal lülitab kuva pildiotsijale või ekraanile. Kui olekuks on valitud [On], lülitub kuva läbi selle vaatamisel automaatselt pildiotsijale VF-4. Kui ekraan on välja tõmmatud, siis on automaatne lülitamine keelatud.	123	

Kaamera juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kaudu nutitelefoni ühendades ja määratud rakendust kasutades saate pildistamise ajal ja pärast seda veelgi rohkem funktsioone kasutada.

### Toimingud, mida saate teha määratud rakendusega OLYMPUS Image Share (OI.Share)

- Kaamera piltide ülekandmine nutitelefoni
- Saate laadida kaameras olevad pildid nutitelefoni.
- Kaugpildistamine nutitelefoni kaudu  
Saate nutitelefoni kaamerat kaugelt juhtida ja sellega pildistada.
- Kaunis pilditöötlus  
Nutitelefoni laaditud piltidele saate rakendada kunstifiltreid ja lisada templeid.
- Kaamerapiltidele GPS-siltide lisamine  
Piltidele GPS-siltide lisamiseks kandke nutitelefoni salvestatud GPS-logi üle kaamerasse.

Vaadake üksikasju allolevalt aadressilt:

<http://oishare.olympus-imaging.com/>



### Ettevaatust

- Enne juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamist lugege jaotist „Juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamine“ (lk 148).
- Kui kasutate juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni riigis, mis jääb väljapoole seda piirkonda, kus kaamera osteti, siis on võimalik, et kaamera ei vasta selle riigi juhtmevaba side määrustele. Olympus ei vastuta selle eest, kui kaamera ei vasta sellistele määrustele.
- Nagu iga juhtmevaba side puhul, on ka selle süsteemiga oht, et kolmas osapool saab seda jälgida.
- Kaamera juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni ei saa kasutada kodu- või avaliku pääsupunktiga ühenduse loomiseks.
- Juhtmevaba kohtvõrgu antenn asub kaamera käepidemes. Võimaluse korral hoidke antenni metallobjektidest eemal.
- Juhtmevaba kohtvõrgu kasutamisel saab aku kiiremini tühjaks. Kui aku on tühjenemas, võib ühendus ülekande ajal katkeda.
- Magnetvälja, staatilist elektrit või raadiolaineid genereeriva seadme (nt mikrolaineahi või juhtmeta telefon) läheduses võib ühendus olla häiritud või aeglane.



## Nutitelefoni ühenduse loomine

Loob ühenduse nutitelefoni. Käivitage nutitelefoni installitud rakendus OI.Share.

**1** Valige  taasesitusmenüüst suvand [Connection to Smartphone] ja vajutage nuppu .

- Suvandist [Wi-Fi Connect Settings] sõltuvalt toimib kaamera järgmiselt.

### Privaatse ühenduse korral

Iga kord kui nutitelefoni ühenduse loote, saate kasutada selleks sama SSID-d ja parooli.

Ainult ühenduse esmakordsel loomisel peate konfigurerima nutitelefoni, kasutades ekraanil kuvatavat SSID-d ja parooli.

OI.Share saab konfigurierida sätteid ka automaatselt, lugedes ekraanil kuvatavat QR-koodi.

Edaspidi saate ühenduse luua SSID-d ja parooli konfigurierimata.

### Ühekordse ühenduse korral

Konfigureerige nutitelefoni ja looge sellega ühendus, kasutades iga kord erinevat SSID-d ja parooli.

OI.Share saab konfigurierida sätteid ka automaatselt, lugedes ekraanil kuvatavat QR-koodi.


### Iga kord valides

Valige ühenduse loomise viis ja looge ühendus.

**2** Ühenduse lõpetamiseks vajutage kaamera nuppu **MENU** või puudutage ekraanil valikut [End Wi-Fi].

- Ühenduse saate katkestada ka rakenduses OI.Share või lülitades kaamera välja.
- Ühendus lõpeb.

## Piltide ülekandmine nutitelefoni

Saate valida kaameras olevad pildid ja laadida need nutitelefoni. Kaamerat saate kasutada ka jagatavate piltide eelnevaks valimiseks.  „Piltidele ülekandmise järjekorra seadistamine ([Share Order])“ (lk 28)

**1** Käivitage kaameras funktsioon [Connection to Smartphone].

- Ühenduse saate luua ka ekraanil ikooni  puudutades.

**2** Käivitage OI.Share ja puudutage nuppu Piltide ülekandmine.


- Kaameras sisalduvad pildid kuvatakse loendina.

**3** Valige ülekantavad pildid ja puudutage nuppu Salvesta.

- Kui salvestamine on lõpetatud, saate kaamera nutitelefoni kaudu välja lülitada.

## Kaugjuhitava nutitelefoni pildistamine

Saate pildistada kaugühenduse kaudu, juhtides kaamerat nutitelefoni. See on saadaval ainult režiimis [Private].

- 1** Käivitage kaameras funktsioon [Connection to Smartphone].
  - Ühenduse saate luua ka ekraanil ikooni  puudutades.
- 2** Käivitage OI.Share ja puudutage nuppu Kaugjuhtimine.
- 3** Pildistamiseks puudutage katikunuppu.
  - Tehtud pilt salvestatakse kaamera mälukaardile.

### Ettevaatust

- Saadaolevad pildistamissuvandid on osaliselt piiratud.

## Piltidele asukohateabe lisamine

GPS-logi salvestamise käigus tehtud piltidele saate lisada GPS-silte, kandes kaamerasse üle nutitelefoni salvestatud GPS-logi. See on saadaval ainult režiimis [Private].

- 1** Enne pildistamise alustamist käivitage OI.Share ja lülitage GPS-logi salvestamiseks nupu Lisa asukoht lüliti sisse.
  - Enne GPS logi salvestamise alustamist tuleb kaamera korra rakendusega OI.Share ühendada, et kellaaega sünkroonida.
  - GPS-logi salvestamise käigus saate kasutada telefoni ja muid rakendusi. Ärge väljuge rakendusest OI.Share.
- 2** Pärast pildistamise lõpetamist lülitage nupu Lisa asukoht lüliti välja. GPS-logi salvestamine on lõpetatud.
- 3** Käivitage kaameras funktsioon [Connection to Smartphone].
  - Ühenduse saate luua ka ekraanil ikooni  puudutades.
- 4** Kandke salvestatud GPS-logi üle kaamerasse, kasutades rakendust OI.Share.
  - GPS-sildid lisatakse ülekantud GPS-logi põhjal mälukaardil olevatele piltidele.
  - Piltidel, millele on lisatud asukohateave, kuvatakse .

### Ettevaatust

- Asukohateavet saab lisada ainult nutitelefoneid, millel on GPS-funktsioon.
- Asukohateavet ei saa lisada videotele.

## Kaamera juhtmevaba kohtvõrgu ühenduse seadistamine (Wi-Fi sätted)

Saate muuta sätteid, nagu parool, mida kasutate selle kaamera juhtmevaba kohtvõrgu kaudu ühenduse loomisel.

### Ühendusmeetodi seadistamine

Ühendusmeetodeid on kaks: [Private], mis kasutab igal ühendamisel samu sätteid, ja [One-Time], mida saab kasutada vaid korra.

- 1 Valige **f** Setup Menu suvand [Wi-Fi Settings] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige suvand [Wi-Fi Connect Settings] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3 Valige juhtmevaba kohtvõrgu ühendamise meetod ja vajutage nuppu **OK**.
  - [Private]: looge ühendus ühe nutitelefoni (ühendus luuakse automaatselt, kasutades esmase ühenduse järgseid sätteid). Kõik Ol.Share'i funktsioonid on saadaval.
  - [One-Time]: ühenduse loomine mitme nutitelefoni (ühenduse loomisel kasutatakse iga kord erinevaid ühenduse sätteid). Saadaval on ainult Ol.Share'i piltide ülekandmise funktsioon. Saate vaadata ainult pilte, mis on kaamerat kasutades jagamise järjekorda seadistatud.
  - [Select]: valige, millist meetodit iga kord kasutada.
  - [Off]: Wi-Fi funktsioon on välja lülitatud.

### Privaatse ühenduse parooli muutmine

Valiku [Private] puhul kasutatava parooli muutmine.

- 1 Valige **f** Setup Menu suvand [Wi-Fi Settings] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige suvand [Private Password] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3 Järgige kasutusjuhendit ja vajutage nuppu **◎**.
  - Määratakse uus parool.

### Jagamise järjekorra tühistamine

Tühistage piltidele seadistatud jagamise järjekorrad.

- 1 Valige **f** Setup Menu suvand [Wi-Fi Settings] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige suvand [Reset share Order] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3 Valige [Yes] ja vajutage nuppu **OK**.

### Juhtmevaba kohtvõrgu sätete lähtestamine

Lähtestab sätte [Wi-Fi Settings] sisu.

- 1 Valige **f** Setup Menu suvand [Wi-Fi Settings] ja vajutage nuppu **OK**.
- 2 Valige suvand [Reset Wi-Fi Settings] ja vajutage nuppu **▷**.
- 3 Valige [Yes] ja vajutage nuppu **OK**.

## OLYMPUS Viewer 3 installimine

OLYMPUS Viewer 3 on tarkvara, mis on mõeldud kaameraga tehtud fotode ja videote arvutisse importimiseks ja seejärel nende vaatamiseks, redigeerimiseks ja haldamiseks.

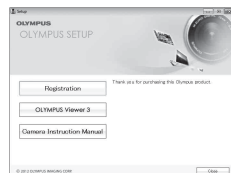
- OLYMPUS Viewer 3 saate alla laadida ka lehel <http://support.olympus-imaging.com/ov3download/>. OLYMPUS Viewer 3 allalaadimiseks peate sisestama toote seerianumbri.

### Windows

#### 1 Sisestage kaasasolev CD-plaat CD-draivi.

##### Windows XP

- Kuvatakse dialoogiaken „Setup“.
- Microsoft on lõpetanud Windows XP toetamise. Kasutage omal vastutusel, sest võib esineda probleeme turvalisusega.



##### Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1

- Kuvatakse dialoog Automaatkäivitus. Dialoogi „Setup“ kuvamiseks klõpsake „OLYMPUS Setup“.

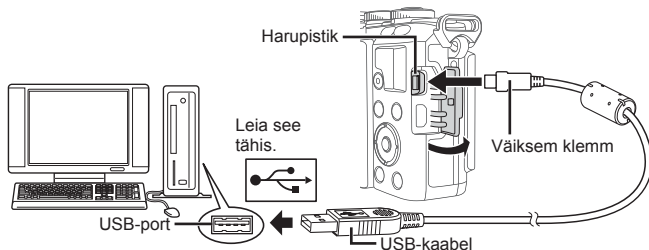
##### Ettevaatust

- Kui dialoogi „Setup“ ei kuvata, avage CD-ROM (OLYMPUS Setup) Windows Exploreris ja topeltklõpsake faili „LAUNCHER.EXE“.
- Kui kuvatakse „User Account Control“, klõpsake „Yes“ või „Continue“.

#### 2 Ühendage kaamera arvutiga.

##### Ettevaatust

- Kui kaamera ekraanile ei kuvata mitte midagi isegi pärast kaamera arvutiga ühendamist, võib aku tühi olla. Kasutage täislaetud akut.



##### Ettevaatust

- Kui kaamera on USB-kaabli kaudu ühendatud teise seadmega, kuvatakse teade, milles palutakse teil valida ühendustüüp. Valige [Storage].

- 3** Registreerige oma Olympuse toode.
  - Klõpsake nuppu „Registration“ ning järgige arvutiekraanile toodud suuniseid.
- 4** Installige OLYMPUS Viewer 3.
  - Kontrollige enne installimist üle süsteeminõuded.

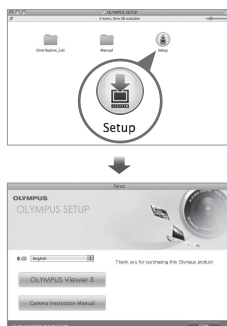
#### Töökeskkond

<b>Operatsioonisüsteem</b>	Windows XP SP3/Windows Vista SP2/ Windows 7 SP1/Windows 8/Windows 8.1
<b>Protsessor</b>	Pentium 4 1,3 GHz või parem (videoklippide jaoks on vajalik Core2Duo 2,13 GHz või parem)
<b>Muutmälu</b>	1 GB või rohkem (soovituslik on 2 GB või rohkem)
<b>Vaba kõvaketta ruum</b>	3 GB või rohkem
<b>Ekraaniseaded</b>	1024 × 768 pikslit või rohkem Minimaalselt 65 536 värvi (soovituslik on 16 770 000 värvi)

- Klõpsake nuppu „OLYMPUS Viewer 3“ ning tegutsege ekraanile kuvatud suuniste järgi.
- Tarkvara kasutamise kohta lisainfo saamiseks vaadake tarkvara spikrifunktsiooni.

#### ■ Macintosh

- 1** Sisestage kaasasolev CD-plaat CD-draivi.
  - Plaadi sisu kuvatakse automaatselt näidikule. Kui ei kuvata, tehke töölaual topeltklõps CD-ikoonil.
  - Dialoogiboksi „Setup“ kuvamiseks tehke topeltklõps ikoonil „Setup“.
- 2** Installige OLYMPUS Viewer 3.
  - Kontrollige enne installimist üle süsteeminõuded.
  - Klõpsake nuppu „OLYMPUS Viewer 3“ ning tegutsege ekraanile kuvatud suuniste järgi.



#### Töökeskkond

<b>Operatsioonisüsteem</b>	Mac OS X v10.5 – v10.9
<b>Protsessor</b>	Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz või parem (videoklippide jaoks on vajalik Core2Duo 2 GHz või parem)
<b>Muutmälu</b>	1 GB või rohkem (soovituslik on 2 GB või rohkem)
<b>Vaba kõvaketta ruum</b>	3 GB või rohkem
<b>Ekraaniseaded</b>	1024 × 768 pikslit või rohkem Vähemalt 32 000 värvi (soovitatavalt 16 770 000 värvi)

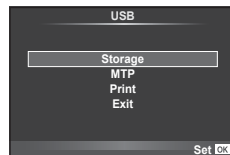
- Keele muutmiseks valige keelte liitboksist keel, mida soovite kasutada. Tarkvara kasutamise kohta lisainfo saamiseks vaadake tarkvara spikrifunktsioon.

## Piltide kopeerimine arvutisse ilma programmita OLYMPUS Viewer 3

Kaamera toetab massmälustandardit USB Mass Storage Class. Piltide arvutisse teisaldamiseks ühenda kaamera USB-kaabli abil arvutiga. USB-ühendusega ühilduvad järgmised operatsioonisüsteemid:

**Windows:** Windows XP SP3/  
Windows Vista SP2/Windows 7 SP1/Windows 8/Windows 8.1  
**Macintosh:** Mac OS X 10.5 – v.10.9

- 1 Lülitage kaamera välja ja ühendage see arvutiga.
  - USB-pordi asukoht on arvutitel erinev. Täpsemat teavet vt arvuti kasutusjuhendist.
- 2 Lülitage kaamera sisse.
  - Avaneb USB-ühenduse valikukuva.
- 3 Valige nuppudega  $\Delta$   $\nabla$  suvand [Storage].  
Vajutage nuppu  $\odot$ .



- 4 Arvuti tuvastab kaamera uue seadmena.

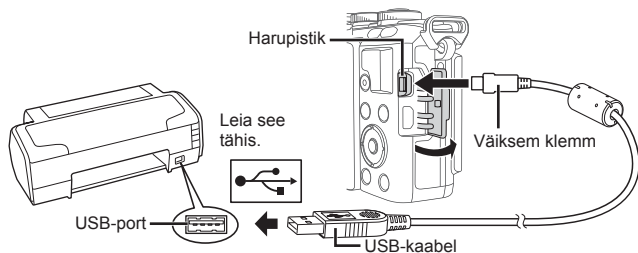
### Ettevaatust

- Kui kasutate programmi Windows Photo Gallery operatsioonisüsteemiga Windows Vista, Windows 7, Windows 8 või Windows 8.1, valige 3. sammus suvand [MTP].
- Andmevahetus ei ole tagatud järgmistes töökeskkondades, isegi kui arvutil on USB-port. Arvutites, mille USB-ühendus on lisatud näiteks vahekaardiga jms. Arvutites, kuhu pole tehases installitud operatsioonisüsteemi. Isetehtud arvutites.
- Ajal, mil kaamera on ühendatud arvutiga, ei ole kaamera juhtnuppe võimalik kasutada.
- Kui kaamera ühendamisel arvutiga ei kuvata 2. sammus olevat dialoogi, valige kaamera kohandatud menüüdes režiimi [USB Mode] olekuks [Auto]. (lk 88).

## Otseprintimine (PictBridge)

Kui ühendad kaamera USB-kaabli abil PictBridge'iga ühilduva printeriga, saad salvestatud pilte otse välja printida.

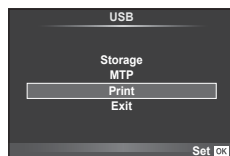
**1** Ühendage kaamera USB-kaabli abil printeriga ja lülitage kaamera sisse.



- Kasutage printimiseks täielikult laetud akut.
- Kui kaamera on sisse lülitatud, kuvatakse ekraanile dialoog, milles palutakse teil valida host. Kui ei ole, valige kaamera kohandatud menüüdes režiimi [USB Mode] (lk 88) sätteks [Auto].

**2** Valige suvand [Print] nuppudega  $\Delta$   $\nabla$ .

- Kuvatakse teade [One Moment] ja seejärel printirežiimi valimise dialoog.
- Kui kuva mõne minuti jooksul ei avane, eraldage USB-kaabel ja alustage 1. sammust uuesti.



### Jätkake „Kohandatud printimine“ (lk 112).

#### Ettevaatust

- 3D-fotosid, RAW-pilte ja videoklippe ei saa printida.

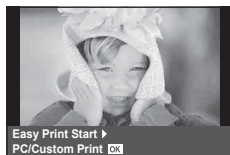
#### Lihntne printimine

Kasutage kaamerat, et kuvada enne USB-kaabli abil printeri ühendamist pilt, mida soovite printida.

**1** Kuvage nuppude  $\triangleleft$   $\triangleright$  abil pildid, mida soovite kaamerast printida.

**2** Vajutage  $\triangleright$ .

- Pärast printimise lõppu avaneb pildivaliku kuva. Teise pildi printimiseks valige pilt nuppudega  $\triangleleft$   $\triangleright$  ja vajutage nuppu  $\odot$ .
- Väljumiseks lahuta pärast pildivalikukuva avanemist USB-kaabel kaamerast.



## Kohandatud printimine

### 1 Prindisuvandi seadmiseks järgige juhendit.

#### Prindirežiimi valik

Vali printimise tüüp (prindirežiim). Allpool on näha võimalikud prindirežiimid.

<b>Trüki</b>	Prindib valitud pildid.
<b>Trüki Kõik</b>	Prindib kõik mälukaardile salvestatud pildid, tehes igast pildist ühe väljaprinti.
<b>Multitrükk</b>	Prindib ühest pildist mitu koopiat eraldi kaadritena ühel lehel.
<b>Kõigi Indeks</b>	Prindib kõigi mälukaardile salvestatud piltide registri.
<b>Trükikäsk</b>	Prindib vastavalt prindireserveeringule. Kui ühtki prindireserveeringuga pilti ei ole, siis ei saa seda valikut kasutada.

#### Prindipaberi omaduste seadistamine

See säte varieerub olenevalt printeri tüübist. Kui saadaval on üksnes printeriseadistus STANDARD, siis ei saa seadistust muuta.

<b>Suurus</b>	Määrab paberi formaadi, mida printer toetab.
<b>Äärteta</b>	Määrab, kas pilt printitakse kogu lehele või tühjade ääristega.
<b>Pilte/Lehel</b>	Valib piltide arvu lehel. Kuvatakse, kui olete valinud funktsiooni [Multi Print].

#### Prinditavate piltide valimine

Vali pildid, mida soovid printida. Valitud pilte on võimalik printida hiljem (kaaderhaaval reserveerimine) või printida ekraanil kuvatud pildi kohe.






<b>Print (OK)</b>	Prindib hetkel valitud pildi. Kui leidub pilt, millele on juba rakendatud reserveering [Single Print], printitakse ainult see reserveeritud pilt.
<b>Single Print (A)</b>	Rakendab prindireserveeringu hetkel kuvatavale pildile. Kui soovite pärast reserveeringu [Single Print] rakendamist kehtestada reserveeringu teistele piltidele, valige need nuppude <D> abil.
<b>More (V)</b>	Määrab väljaprintide arvu ja muud elemendid hetkel kuvatud pildi jaoks, samuti ka selle, kas printida seda või mitte. Teavet kasutamise kohta leiate järgmise jaotise lõigust „Prindiantmete seadistamine“.




## Prindiantmete seadistamine


Vali, kas soovite printida pildile prindiantmeid, nagu näiteks kuupäev ja kellaaeg või faili nimi. Kui prindirežiimiks on seadistatud [All Print] ning valitud on [Option Set], kuvatakse järgmised valikud.

	Määrab väljaprintide arvu.
<b>Kuupäev</b>	Pildile prinditakse pildistamise kuupäev ja kellaaeg.
<b>Faili Nimi</b>	Pildile prinditakse failinimi.
	Kärbib pilti printimiseks. Kasutage kärke suuruse valimiseks juhtketast (⊙) ja kärke paigutuse määramiseks nuppe Δ ▽ ◀ ▶.

**2** Kui prinditavad pildid ja prindiantmed on määratud, valige suvand [Print] ja vajutage seejärel nuppu .

- Printimise peatamiseks või tühistamiseks vajutage nuppu . Printimise jätkamiseks valige käsk [Continue].



## ■ Printimise tühistamine

Printimise tühistamiseks tõstke esile valik [Cancel] ja vajutage nuppu . Pange tähele, et kõik muudatused printimise järjekorras kaovad. Printimise tühistamiseks ja eelmisesse sammu naasmiseks, kus saate olemasolevat printimise järjekorda muuta, vajutage nuppu **MENU**.

## Prindireserveering (DPOF)

Saate salvestada mälukaartile digitaalset „prindijärjekordi“, kus on välja toodud nii prinditavad pildid kui ka iga väljaprinti koopiade arv. Seejärel saate lasta pildid välja printida DPOF-i toetavas fotopoes või printida need välja ise, ühendades kaamera otseselt DPOF-printeriga. Prindijärjekorra loomiseks on vajalik mälukaart.


## Prindijärjekorra loomine

**1** Vajutage taasesituse ajal nuppu  ja valige suvand [].

**2** Valige suvand [] või [] ja vajutage nuppu .

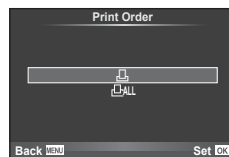
### Üksik pilt

Valige nuppudega ◀ ▶ kaader, mille soovite prindireserveeringuga varustada ja vajutage väljaprintide arvu määramiseks nuppe Δ ▽.

- Mitmele pildile prindireserveeringu määramiseks korda seda punkti. Kui kõik soovitud pildid on valitud, vajutage nuppu .

### Kõik pildid

Valige [] ja vajutage nuppu .



- 3** Valige kuupäeva- ja kellaajavorming ja vajutage nuppu **OK**.

<b>Nr</b>	Pildid printitakse ilma kuupäeva ja kellaajata.
<b>Kuupäev</b>	Pildid printitakse koos pildistamise kuupäevaga.
<b>Kellaag</b>	Pildid printitakse koos pildistamise kellaajaga.



- Piltide printimise ajal ei saa seadeid piltide printimise vahel muuta.

- 4** Valige suvand [Set] ja vajutage nuppu **OK**.

### Ettevaatust

- Kaamerat ei saa kasutada teiste seadmetega loodud prindijärjekordade muutmiseks. Uue prindijärjekorra loomisel kustutatakse kõik olemasolevad teiste seadmetega loodud prindijärjekorrad.
- Prindijärjekordi ei saa kasutada 3D-fotode, RAW-piltide või videoklippide puhul.

### Kõikide või valitud piltide eemaldamine prinditellimusest

Saad lähtestada kõik prindireserveeringu andmed või ainult valitud piltide andmed.

- 1** Vajutage taasesituse ajal nuppu **OK** ja valige suvand [E].
- 2** Valige suvand [E] ja vajutage nuppu **OK**.
  - Kõikide piltide eemaldamiseks prinditellimusest valige [Reset] ja vajutage nuppu **OK**. Väljumiseks ilma pilte eemaldamata valige [Keep] ja vajutage nuppu **OK**.
- 3** Valige nuppudega <|> pildid, mida soovite eemaldada prindijärjekorrast.
  - Kasutage nuppu ▾, et seada väljatrükkide arvaks 0. Vajutage nuppu **OK**, kuni olete kõik soovitud pildid prindijärjekorrast eemaldanud.
- 4** Valige kuupäeva- ja kellaajavorming ning vajutage nuppu **OK**.
  - See säte rakendub kõigile prindireserveeringu andmetega kaadritele.
- 5** Valige suvand [Set] ja vajutage nuppu **OK**.

## Aku ja laadija

- Kaamera kasutab ühte Olympuse liitium-ioonakut. Ärge kasutage kunagi teisi akusid peale Olympuse originaalakude.
- Kaamera energiakulu erineb suures ulatuses olenevalt kasutamiskiisist ja muudest tingimustest.
- Kuna järgnevad toimingud kulutavad palju energiat ka ilma pildistamiseta, tühjeneb aku ruttu.
  - Korduv automaatne teravustamine pildistusrežiimis päästikunupu poolenisti allavajutamisega.
  - Piltide kuvamine ekraanil pikema aja jooksul.
  - Kui režiimi [Release Lag-Time] (lk 86) jaoks on valitud [Short].
  - Ühendamine printeri või arvutiga.
- Kumatud aku kasutamisel võib kaamera välja lülituda ilma aku tühjenemishoiatust kuvamata.
- Ostmise ajal ei ole aku täielikult laetud. Laadige akut enne kasutuselevõttu kaasasoleva laadijaga.
- Tavaline laadimisaeg kaasasoleva laadija puhul on ligikaudu 3 tundi ja 30 minutit (hinnanguliselt).
- Ärge kasutage laadijaid, mis pole mõeldud kaasasoleva akuga kasutamiseks, ning akusid, mis pole mõeldud kaasasoleva laadijaga kasutamiseks.

## Ettevaatust

- Aku asendamine vale akutüübiga tekitab plahvatusohtu.
- Kõrvaldage kasutatud aku juhiste järgi „Andke akud planeedi ressursside säästmiseks taastöötlusse. Kasutate akude äraviskamisel veenduge, et olete akuklemmid kinni katnud ning pidage alati kinni kohalikest seadustest ja eeskirjadest.“ (lk 149).

## Laadija kasutamine välisriikides

- Laadijat võib kasutada kogu maailmas enamiku koduste elektriliikatega vahelduvvoolu vahemikus 100 kuni 240 V (50/60 Hz). Siiski võib vahelduvvoolu võrgupesa riigiti või piirkonniti teistsuguse kujuga olla, mistõttu eeldab laadija kasutamine pesale vastava pistikadapteri olemasolu. Üksikasju saate küsida kohalikest elektripoest või reisikorraldajalt.
- Ärge kasutage kauplustes müügil olevaid adaptoreid, kuna laadijal võib tekkida talitlushäire.

## Kasutatavad mälukaardid

Selles kasutusjuhendis viidatakse kõikidele mäluseudmetele kui „mälukaartidele“. Selle kaameraga saab kasutada järgmist tüüpi SD-mälukaarte (saadaval kauplustes): SD, SDHC, SDXC ja Eye-Fi. Kõige ajakohasemat teavet on Olympuse veebilehel.




### SD-mälukaardi kirjutuskaitaselüliti

SD-mälukaardi korpusel on kirjutuskaitaselüliti. Kui te seate lüliti „LOCK“ küljele, ei ole teil võimalik kaardile andmeid kirjutada, kustutada ega vormindada. Kirjutamise võimaldamiseks liigutage lüliti tagasi avatud asendisse.



### Ettevaatust

- Mälukaardil olevad andmed ei hävi täielikult isegi pärast mälukaardi vormindamist või andmete kustutamist. Kui te ei kavatse mälukaarti enam kasutada, hävitage see, et vältida tundliku isikuteabe lekkimist.
- Kasutage Eye-Fi-kaarti kooskõlas kaamera kasutamise riigis kehtivate seaduste ja eeskirjadega. Eemaldage Eye-Fi kaardid kaamerast või keelake nende funktsioonid lennukites ja muudes kohtades, kus nende kasutamine on keelatud.  [Eye-Fi] (lk 92)
- Eye-Fi kaart võib kasutamise käigus muutuda kuumaks.
- Eye-Fi-mälukaardi kasutamisel võib aku kiiremini tühjeneda.
- Eye-Fi-mälukaardi kasutamisel võib kaamera toimida aeglasemalt.

## Salvestusrežiim ning faili suurus ja salvestatavate staatiliste piltide arv

Tabelis olev faili suurus 4 : 3 kuvasuhtega failide korral on ligikaudne.

Salvestusrežiim	Pikslite arv (Pixel Count)	Pakkimine	Failivorming	Failisuurus (MB)	Allesjäänud salvestatavate piltide arv*
RAW (toorandmed)	4608 × 3456	Kadudeta tihendus	ORF	Umbes 17	41
LSF		1/2,7		Umbes 11	79
LF		1/4		Umbes 7,5	114
LN		1/8		Umbes 3,5	248
LB	3200 × 2400	1/12	JPEG	Umbes 2,4	369
MSF		1/2,7		Umbes 5,6	155
MF		1/4		Umbes 3,4	257
MN		1/8		Umbes 1,7	508
MB	2560 × 1920	1/12	JPEG	Umbes 1,2	753
MSF		1/2,7		Umbes 3,2	271
MF		1/4		Umbes 2,2	398
MN		1/8		Umbes 1,1	782
MB	1920 × 1440	1/12	JPEG	Umbes 0,8	1 151
MSF		1/2,7		Umbes 1,8	476
MF		1/4		Umbes 1,3	701
MN		1/8		Umbes 0,7	1 356
MB	1600 × 1200	1/12	JPEG	Umbes 0,5	1 968
MSF		1/2,7		Umbes 1,3	678
MF		1/4		Umbes 0,9	984
MN		1/8		Umbes 0,5	1 906
MB	1280 × 960	1/12	JPEG	Umbes 0,4	2 653
SSF		1/2,7		Umbes 0,9	1 034
SF		1/4		Umbes 0,6	1 488
SN		1/8		Umbes 0,4	2 773
SB	1024 × 768	1/12	JPEG	Umbes 0,3	3 813
SSF		1/2,7		Umbes 0,6	1 564
SF		1/4		Umbes 0,4	2 260
SN		1/8		Umbes 0,3	4 068
SB	640 × 480	1/12	JPEG	Umbes 0,2	5 547
SSF		1/2,7		Umbes 0,3	3 589
SF		1/4		Umbes 0,2	5 085
SN		1/8		Umbes 0,2	7 627
SB		1/12		Umbes 0,1	10 170

\*Eeldab 1 GB suurust SD-kaarti.

### Ettevaatust

- Salvestatavate staatiliste piltide arv võib erineda olenevalt pildistatavast objektist, sellest, kas prindireserveeringuid on tehtud või mitte, ja muudest teguritest. Teatud juhul ei muutu ekraanil kuvatav salvestatavate staatiliste piltide arv isegi pildistamisel ega salvestatud fotode kustutamisel.
- Tegelik failisuurus sõltub pildistatavast objektist.
- Salvestatavate piltide ekraanile kuvatav maksimaalne arv on 9999.
- Saadaolevat videoklippide salvestusaega näete Olympuse veebisaidil.

Valige objektivi stseeni ja oma loominguilise soovi järgi. Kasutage objektive, mis on kujundatud spetsiaalselt Micro Four Thirds süsteemi jaoks ja millel on paremal näidatud sümbol või silt M.ZUIKO DIGITAL. Koos adapteriga saate kasutada ka Four Thirds'i süsteemi ja OM süsteemi objektive.



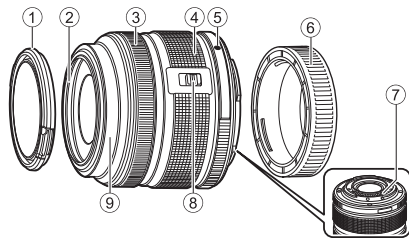
### Ettevaatust

- Kerekorgi ja objektivi kinnitamisel või mahavõtmisel hoia objektivi kinnituseadist kaameral allapoole suunatuna. See takistab tolmu ja kõrvalise materjali sattumist kaamera sisemusse.
- Ärge eemaldage ega kinnitage kerekorki või objektivi tolmuses kohas.
- Ära suuna kaamera külge kinnitatud objektivi päikese poole. See võib põhjustada kaamera tõrkeid või isegi süttimist päikesekiirte toimel, mida objektivi suurendab.
- Olge hoolikas, et mitte kaotada kerekorki ja tagakatet.
- Kui objektivi ei ole kaamera küljes, kinnitage kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse.

### Objektivi M.ZUIKO DIGITAL tehnilised andmed

#### ■ Osade nimed

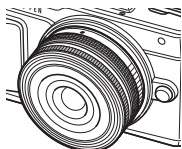
- 1 Esikate
- 2 Filtri kinnituskeere
- 3 Fokuseerimisrõngas
- 4 Suumiketas (ainult suumiga objektivid)
- 5 Joondamistähis
- 6 Tagakate
- 7 Elektrikontaktid
- 8 Lüliti UNLOCK (ainult sissetõmmatavad objektivid)
- 9 Ilurõngas (ainult mõned objektivid, eemaldage, kui paigaldate objektivi varjuki)



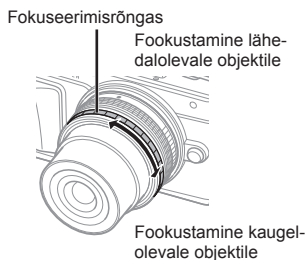
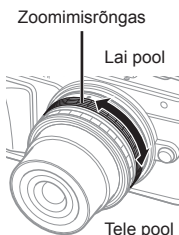
## ■ Mootoriga suumiga objektiivi kasutamine (ED 14-42 mm f3,5-5,6 EZ)

Mootoriga suumiga objektiivi pikendatakse automaatselt kaamera sisse lülitamisel.

Kui kaamera on välja lülitatud



Kui kaamera on sisse lülitatud



- Suumirõnga suumimiskiiruse suurendamiseks või vähendamiseks saate kasutada kaamera kohandatud menüüd. [Electronic Zoom Speed] (lk 92)
- Objektiivi külge saab kinnitada automaatse objektiivi kate (valikuline: LC-37C). Objektiivi külge kinnitamisel avaneb või sulgub kate automaatselt, lähtudes sellest, kas kaamera on sees või väljas. Katet pole vaja eemaldada iga kord, kui teete foto. Ei saa kasutada filtriga.

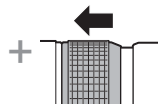
### Ettevaatust

- Lülitage kaamera välja enne objektiivi paigaldamist ja eemaldamist.
- Ärge rakendage objektiivile selle töötamise ajal jõudu, näiteks ärge tõmmake objektiivi välja.

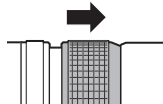
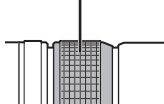
## ■ Lähivõttefunktsioonidega mootoriga suumobjektiivi kasutamine (ED 12-50 mm f3,5-6,3 EZ)

Objektiivi talitluse määrab suumirõnga asend.

Nupp **MACRO**



Zoomimisrõngas

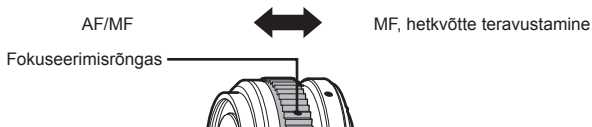


<b>E-ZOOM (mootoriga suum)</b>	Pöörake suumirõngast mootoriga suumi kasutamiseks. Suumi kiiruse määrab pööramise ulatus.
<b>M-ZOOM (käsitsi suum)</b>	Pöörake suurendamiseks või vähendamiseks suumirõngast.
<b>MACRO (lähivõtete tegemine)</b>	Objektide pildistamiseks kauguselt 0,2 kuni 0,5 m vajutage nuppu <b>MACRO</b> ja lükake suumirõngast edasi. Suumi pole võimalik kasutada.

- Kaamera kohandatud menüüst saab valida nupu **L-Fn** rolli.

## ■ MF-i (manuaalfookus) juhtimine (17 mm f1,8, ED 12 mm f2,0 (momentvõtte fookus), ED12-40 mm f2,8 PRO)

Teravustamisviisi muutmiseks libistage fookusrõngast noolega näidatud suunas.



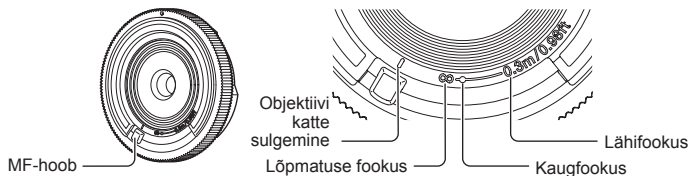
Hetkvõtte teravustamisel seatakse vahemaa fookusrõngaga pildistamiskauguse alusel. Kaamera teravustab üle teravussügavuse, mis vastab määratud ava väärtusele.

- Soovitame määrata ava väärtuseks F5,6 või suurema väärtuse koos 17 mm f1,8-ga või ED 12 mm f2,0-ga.
- Saate pildistada valitud kauguselt, olenemata kaamera automaatse teravustamise režiimist.
- Kui objektivi on režiimis MF, kasutab kaamera hoolimata sätetest manuaalfookust.
- Kasutage kauguskaalat ainult juhikuna.

## ■ Kerekorkobjektiivi reguleerimine (BCL-0980 Fisheye, BCL-1580)

Kasutage MF-hooba objektivi katte avamiseks ja sulgemiseks ning reguleerige fookust lõpmatuse ja lähivõtte vahel.

- Kaamera ja objektivi vahel ei toimu andmevahetust.
- Mõnesid kaamera funktsioone ei saa kasutada.
- Seadistage pildistabilisaatori funktsiooni (lk 57) fookuskauguseks 9 mm mudeli BCL-0980 Fisheye puhul ja 15 mm mudeli BCL-1580 puhul.



## ■ Objektiivi ja kaamera kombinatsioonid

Objektiiv	Kaamera	Kinnitus	AF	Mõõtmine
Micro Four Thirds'i süsteemi objektivi	Micro Four Thirds'i süsteemi kaamera	Jah	Jah	Jah
Four Thirds'i süsteemi objektivi		Kinnitamine võimalik paigaldusadapteriga	Jah*1	Jah
OM-süsteemi objektivid			Ei	Jah*2
Micro Four Thirds'i süsteemi objektivi	Four Thirds'i süsteemi kaamera	Ei	Ei	Ei

\*1 AF-i ei saa videote tegemisel kasutada.

\*2 Täpne mõõtmine pole võimalik.



## ■ Objektiivide tehnilised põhiaandmed

Nimetused	ED 14–42 mm f3,5–5,6 EZ	14–42 mm f3,5–5,6 II R	ED 40–150 mm f4,0–5,6R
Kinnitus	Micro Four Thirds'i kinnituseadis		
Fookuskaugus	14–42 mm	14–42 mm	40–150 mm
Maksimaalne ava	f/3,5–5,6	f/3,5–5,6	f/4,0–5,6
Pildinurk	75° – 29°	75° – 29°	30,3° – 8,2°
Objektiivi läätsede rühmitus	7 rühma, 8 objektiivi	7 rühma, 8 objektiivi	10 rühma, 13 objektiivi
Diafragma vahemik	f/3,5–22	f/3,5–22	f/4,0–22
Pildistamiskaugus (fookuskaugus)	0,2 m – ∞ (14 mm) 0,25 m – ∞ (42 mm)	0,25 m – ∞ (14–19 mm) 0,3 m – ∞ (20–42 mm)	0,9 m – ∞
Fokuseerimine	AF/MF valik		
Kaal (v.a varjuk ja kate)	93 g	113 g	190 g
Mõõtmed (max diameeter × kogupikkus)	ø60,8 × 22,5 mm	ø56,5 × 50 mm	ø63,5 × 83 mm
Filtri paigalduskeerme läbimõõt	37 mm	37 mm	58 mm
Objektiivi päikesekaitse	–	LH-40D	LH-61D

Nimetused	25 mm f1,8	45 mm f1,8	BCL-0980 Fisheye
Kinnitus	Micro Four Thirds'i kinnituseadis		
Fookuskaugus	25 mm	45 mm	9 mm
Maksimaalne ava	f/1,8	f/1,8	f/8
Pildinurk	49,5°	27°	140°
Objektiivi läätsede rühmitus	7 rühma, 9 objektiivi	8 rühma, 9 objektiivi	4 rühma, 5 objektiivi
Diafragma vahemik	f/1,8–22	f/1,8–22	Fikseeritud väärtusele f/8
Pildistamiskaugus (fookuskaugus)	0,25 m – ∞	0,5 m – ∞	0,2 m – ∞
Fokuseerimine	AF/MF valik		MF
Kaal (v.a varjuk ja kate)	137 g	116 g	28 g
Mõõtmed (max diameeter × kogupikkus)	ø57,8 × 42 mm	ø56 × 46 mm	ø56 × 12,8 mm
Filtri paigalduskeerme läbimõõt	46 mm	37 mm	–
Objektiivi päikesekaitse	LH-49B	LH-40B	–

### Ettevaatust

- Kui kasutate rohkem kui ühte filtrit või paksu filtrit, siis võidakse pildi servad ära lõigata.

## Elektroniline pildiotsija (VF-4)

Elektroniline pildiotsija VF-4 lülitub automaatselt sisse, kui vaatate läbi selle. Kui pildiotsija on sees, on kaamera ekraan väljas. Saate menüü seadistustega valida, kas vahetada kuva automaatselt pildiotsija ja ekraani vahel. Pange tähele, et menüüde ja muude seadistuste teavet kuvatakse kaamera ekraanil ka siis, kui pildiotsija on sisse lülitatud.

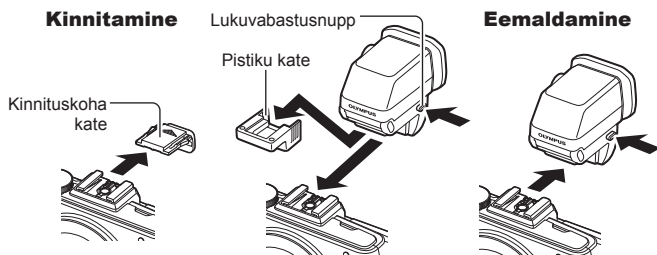
### Ettevaatust

- Kui ekraan on välja tõmmatud, on automaatne lülitamine keelatud.
- Järgmistes olukordades ei pruugi pildiotsija automaatselt välja lülituda.  
Ooterežiimis / pildistamisel video-, 3D-, kordussärituse, aegvõtte, aegpildistamise jne funktsiooni kasutamisel / kui päästik on pooleldi alla vajutatud.
- Samuti ei pruugi pildiotsija automaatselt sisse lülituda, kui läbi selle vaadatakse teatud olukordades, näiteks kandes päikesepirile või tugeva päikesevalguse käes.

### ■ Elektronilise pildiotsija kinnitamine ja eemaldamine

Suruge lukuvabastusnupp alla ja eemaldage liitmiku kate ning lükake pildiotsija lõpuni kaamera lisavälgu kinnituskohta.

- Eemaldamiseks lülitage kaamera välja ja eemaldage seade, hoides lukuvabastusnuppu all.



## ■ Dioptri reguleerimisketta kasutamine

Lülitage kaamera sisse ja keerake dioptri reguleerimisketas asendisse, mille korral on pildiotsijas pilti näha.

- Pildiotsijat saab reguleerida maksimaalselt 90° nurga alla.



## ■ Pildiotsija ja ekraani vahel käsitsi lülitumine

Lülitage automaatne ümberlülitus välja ja juhtige ümberlülitust välise pildiotsija nupuga IOI.

- 1 Valige tarvikupordi menüüst suvand [EVF] ja vajutage nuppu .
- 2 Valige suvand [EVF Auto Switch] ja vajutage nuppu .
  - Sama menüüd saab kuvada ka pildiotsijal VF-4 nupu IOI vajutamise ja all hoidmisega.
- 3 Valige suvand [Off] ja vajutage nuppu .
  - Vajutage välise pildiotsija nuppu IOI, et lülitada kuva pildiotsijale või ekraanile.

## ■ Tehnilised põhiandmed (VF-4)

Kuva pikslid	Umbes 2 360 000 punkti
Vaateväli	100 %
Pildiotsija suurendus	Umbes 1,48 (–1 m <sup>-1</sup> , 50 mm objektiiv, lõpmatus)
Vaatepunkt	Umbes 21 mm (–1 m <sup>-1</sup> ) (okulaari tagaosast)
Dioptri reguleerimisvahemik	–4,0 kuni +2,0 m <sup>-1</sup>
Kaal	42 g (ilma liitmiku katteta)
Mõõtmed	30,4 mm (L) × 48,2 mm (K) × 47,8 mm (S)

## Ettevaatust

- Kaamerat kandes ärge hoidke seda pildiotsijast.
- Ärge laske otsesel päikesevalgusel okulaari kaudu pildiotsijasse sattuda. Seda tehes võite vigastada pildiotsija sisemust ja LCD-ekraani.

## Selle kaameraga kasutamiseks mõeldud lisavälgud

Selle kaameraga saate kasutada üht eraldi müüdavatest lisavälgudest, et saavutada oma vajadustele vastavat vätku. Lisavälgud lävivad kaameraga, võimaldades kontrollida kaamera välgurežiime läbi erinevate olemasolevate välgu juhtimisrežiimide nagu TTL-AUTO ja Super FP välk. Selle kaamera jaoks ettenähtud lisavälguseadme saab paigaldada lisavälgu kinnituskohale. Samuti saate vätklambi kinnitada kaamera välgukahvile, kasutades kahvlikaablit (lisavarustus). Lisateavet vaadake lisavälguga kaasasolevatest dokumentidest.

Välgu kasutamisel on säriaja ülemiseks piiriks 1/200 s\*.

\* Ainult FL-50R: 1/180 s



### Välise välguseadmete funktsioonid

Valikuline välk	Välgu juhtimisrežiim	GN (juhtarv) (ISO100)	RC-režiim
FL-600R	TTL-AUTO, AUTO, MANUAL, FP TTL AUTO, FP MANUAL	GN36 (85 mm*) GN20 (24 mm*)	✓
FL-300R	TTL-AUTO, MANUAL	GN20 (28 mm*)	✓
FL-14	TTL-AUTO, AUTO, MANUAL	GN14 (28 mm*)	–
RF-11	TTL-AUTO, MANUAL	GN11	–
TF-22		GN22	–

\*1 Objektiivi kasutatav fookuskaugus (arvutatud 35 mm filmikaamera baasil).

## Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga

Lisavälke, mis on mõeldud kasutamiseks selle kaameraga ja millel on kaugjuhtimisrežiim, saate kasutada juhtmevaba välguga pildistamiseks. Kaamera saab juhtida kaasasolevat vätku ja kuni kolmes eraldi rühmas olevat kaugvälku. Lisateavet vaadake lisavälguga kaasasolevatest juhistest.

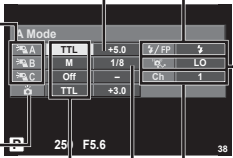
- 1 Seadistage kaugvälgu RC-režiimile ja paigutage need soovitud kohtadesse.
  - Lülitage välised vätklambid sisse, vajutage nuppu MODE ja valige RC-režiim.
  - Valige iga välise välgu jaoks kanal ja rühm.
- 2 Valige olek [On] režiimile [ RC Mode] -i võtmenüüs 2 (lk 72).
  - LV superjuhtpaneel lülitub RC-režiimile.
  - Saate valida LV superjuhtpaneeli kuva, kui vajutate mitu korda nuppu **INFO**.
  - Valige välgurežiim (pange tähele, et punasilmsuse vähendamine ei ole RC-režiimis saadaval).

### 3 Kohandage iga rühma seadistusi LV superjuhtpaneelil.

Grupp

- Valige välgu juhtimisrežiim ja reguleerige välgu intensiivsust eraldi iga grupi jaoks. Valige välgu intensiivsust MANUAL-režiimi jaoks.

Kohandage kaamera välklambi sätteid.



Välgu intensiivsuse väärtus

Normaalne välk / Super FP-välk

- Ümberlülitamine normaalse välgu ja Super FP-välgu vahel.

Sidevalguse tase

- Seadistage sidevalguse tasemeks [HI], [MID] või [LO].

Kanal

- Seadke sidekanaliks välguga sama kanal.

Välgu juhtimisrežiim

Välgu intensiivsust

Välgu intensiivsuse väärtus

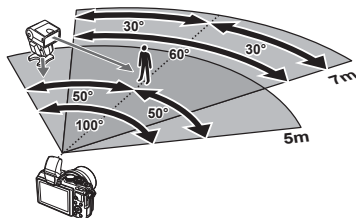
25 F5.6 38

### 4 Kinnitage kaasasolev välklamp ja tõstke välgupea.

- Kui sisseehitatud välk ja kaugvälk on laetud, tehke proovivõte.

#### ■ Juhtmevaba välgu juhtimisulatus

Paigutage juhtmevabad välgud nii, et nende kaugsensorid on suunatud kaamera poole. Järgneval joonisel on näidatud ligikaudsed ulatused, kuhu välke võib paigutada. Tegelik juhtimisulatus võib erineda kohalikest tingimustest olenevalt.



#### Ettevaatust

- Soovitame kasutada kuni kolmest kaugvälgust koosnevat rühma.
- Kaugvälke ei saa kasutada teise kardina aeglase sünkroonimise jaoks või värina vähendamise särituse jaoks, mis on pikem kui 4 sekundit.
- Kui objekt on kaamerale liiga lähedal, võib kaamera välgu eraldatav kontrollvälk mõjutada säritust (seda efekti saate vähendada, kui vähendate kaamera välgu võimsust, nt difuuseriga).
- Kui kasutate vätku RC-režiimis, on ülemiseks välgu sünkroonimise ajastuse limiidiks 1/160 s.

## Teised lisavälgud

Kaamera lisavälgu kinnituskohale paigaldatud kolmandate poolte välklampide kasutamisel pidage meeles järgmist.

- Kahjustate kaamerat, kui paigaldate X-kontaktile aegunud välklambi, mis kasutab töötamiseks suuremat pinget kui umbes 24 V.
- Kahjustate kaamerat, kui ühendate välgu, mille signaalikontaktid ei vasta Olympuse tehnilistele andmetele.
- Määrake pildistamisrežiimiks **M**, säriaeg väärtusele, mis pole suurem välgu sünkroonimise kiirusest, ja seadke ISO-tundlikkus muule seadele kui [AUTO].
- Vätku saate juhtida ainult nii, et seadistate välgul kaameraga valitud ISO-tundlikkuse ja ava väärtused. Välgu heledust saate reguleerida, kui muudate kas ISO-tundlikkust või ava.
- Kasutage vätku koos objektiivile sobiva valgustusnurgaga. Valgustusnurka väljendatakse tavaliselt kasutades 35 mm formaadile vastavaid fookuskaugusi.

## Peamised tarvikud

### Four Thirds'i objektiiv adapter (MMF–2/MMF–3)




Kaameral peab olema Four Thirds objektiiv adapter, et saaksite paigaldada Four Thirds objektiive. Mõni funktsioon, näiteks automaatfookus, ei pruugi olla saadaval.

### Kaugjuhtimiskaabel (RM–UC1)

Kasutage, kui väikseimgi kaamera liikumine võib põhjustada häguseid pilte, näiteks makrovõtetel või aegvõtetel. Kaugjuhtimiskaabel kinnitub kaamera harupistikusse. (lk 10)

### Konverterid

Konverterid kinnituvad kaamera objektiivile kiireks ja hõlpsaks kalasilma- või makrovõtete tegemiseks. Vt OLYMPUSE veebilehelt täiendavat teavet kasutatavate objektiivide kohta.

- Kasutage sobivat objektiivi lisaseadet režiimis **SCN** (,  või ).

### Makro harulamp (MAL–1)

Kasutage makrovõtete puhul objektide valgustamiseks, isegi sellisel vahemaal, mille välguga esineks vinjettimist.

### Mikrofoni komplekt (SEMA–1)

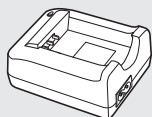
Mikrofoni saate paigutada kaamerast kaugemale, et vältida ümbritsevate helide või tuulemüra salvestamist. Olenevalt eesmärgist on võimalik kasutada ka kolmanda osapoolse müügilolevaid mikrofone. Soovitame kasutada kaasasolevat pikendusjuhet (toide läbi ø3,5mm stereo-mini pistiku).

## Süsteemi skeem

### Toide



**BLS-50**  
Liitium-ioonaku



**BCS-5**  
Liitium-ioonaku laadija

### Pildiotsija



**VF-1**  
Optiline pildiotsija



**VF-4**  
Elektroniline pildiotsija

### Kaugjuhtimine

**RM-UC1**  
Kaugühenduse kaabel



### Ühenduskaabel

USB-kaabel/  
AV-kaabel/  
HDMI-kaabel

### Ümbris / rihm

Ölarihm  
Kaamerakott

### Veealune süsteem

Veealune  
ümbris

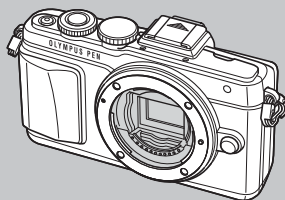
### Mälukaart\*4

SD/SDHC/  
SDXC/Eye-Fi

### Tarkvara

**OLYMPUS Viewer 3**  
Digitaalne fotohaldustarkvara

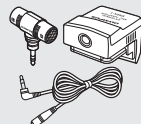
# E-PL7



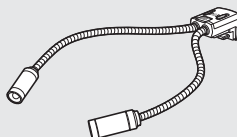
### Tarvikupordi seadmed



**OLYMPUS PENPAL PP-1<sup>3</sup>**  
Kommunikatsiooniseade



**SEMA-1**  
Mikrofoni komplekt 1



**MAL-1**  
MAKRO  
HARULAMP

\*1 Adapteriga ei ole võimalik kasutada kõiki objekteive. Täpsema teabe saamiseks külastage Olympus ametlikku veebilehte. Samuti tasub tähele panna, et OM-süsteemi objekteivide tootmine on lõpetatud.

\*2 Ühilduvate objekteivide kohta täpsema teabe saamiseks külastage Olympus ametlikku veebilehte.



□ : E-PL7 ühilduvad tooted

■ : kauplustes saadaolevad tooted

Kõige ajakohasemat teavet on Olympus'e veebilehel.

## Objektiiv



M.ZUIKO DIGITAL ED 12mm f2.0  
M.ZUIKO DIGITAL 17mm f1.8  
M.ZUIKO DIGITAL 17mm f2.8  
M.ZUIKO DIGITAL 25mm f1.8  
M.ZUIKO DIGITAL 45mm f1.8  
M.ZUIKO DIGITAL ED 60mm f2.8 Macro  
M.ZUIKO DIGITAL ED 75mm f1.8  
M.ZUIKO DIGITAL ED 9-18mm f4.0-5.6  
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-40mm f2.8 PRO  
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-50mm f3.5-6.3 EZ  
M.ZUIKO DIGITAL ED 14-42mm f3.5-6.3 EZ  
M.ZUIKO DIGITAL 14-42mm f3.5-5.6 II R  
M.ZUIKO DIGITAL ED 14-150mm f4.0-5.6  
M.ZUIKO DIGITAL ED 40-150mm f4.0-5.6 R  
M.ZUIKO DIGITAL 75-300mm f4.8-6.7 II

## Konverter\*2

**FCON-P01**  
Fisheye

**WCON-P01**  
Lainurk

**MCON-P01**  
Macro

**MCON-P02**  
Macro



**MMF-2/MMF-3\*1**  
Four Thirds adapter



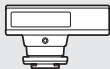
**Four Thirds süsteemi  
objektiivid**



**MF-2\*1**  
OM-adapter 2

**OM-süsteemi objektiivid**

## Välgu



**FL-14**  
Elektroniiline välk



**FL-600R**  
Elektroniiline välk



**FL-300R**  
Elektroniiline välk

**SRF-11** Rõngasvälgu komplekt



**RF-11\*2**  
Rõngasvälk

**STF-22** Kaksikvälgu komplekt



**FC-1** Makrovälgu kontrolleri



**TF-22\*2**  
Kaksikvälk

11

Eraldi müüdatavate tarvikute kasutamine

\*3 OLYMPUS PENPALI saab kasutada ainult piirkonnas, kust see osteti. Olenevalt piirkonnast võib kasutamine rikkuda laineregulatsioone ja kaasa tuua karistusi.

\*4 Kasutage juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooniga SD-kaarti või Eye-Fi-kaarti kooskõlas kaamera kasutusriigi kehtivate seaduste ja eeskirjadega.

## Pildistusnõuanded ja -teave

### Kaamera ei lülitu sisse, kuigi aku on paigaldatud

#### Aku ei ole täielikult laetud


- Lae akulaadijaga akut.

#### Aku on külma tõttu ajutiselt töövõimetu


- Akujõudlus langeb madalatel temperatuuridel. Võtke aku välja ja soojendage seda mõnda aega oma taskus.

### Kaamera ei pildista päästiku vajutamisel

#### Kaamera on automaatselt välja lülitunud

- Kaamera lülitub aku säästmiseks automaatselt ooterežiimile, kui määratud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut.  [Sleep] (lk 88)  
Kui pärast ooterežiimile lülitumist ei tehta määratud aja jooksul (5 minutit) ühtegi toimingut, lülitub kaamera automaatselt välja.

#### Välg laeb parajasti

- Kui laadimine on pooleli, vilgub ekraanil märk . Oodake, kuni vilkumine lõpeb ja seejärel vajutage päästikule.

#### Fookuse leidmine ei õnnestu

- Kaamera ei suuda fookuseerida objekte, mis on liiga lähedal või mis ei sobi automaatfookuse jaoks (ekraanil vilgub AF-kinnitustähis). Suurendage vahemaad objektiga või fookuseerige kõrge kontrastsusega objektile, mis kaamerast sama kaugel kui peamine objekt, muutke kompositsiooni ja pildistage.

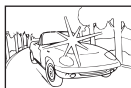
#### Raskesti fookuseeritavad objektid

Autofookusega võib teravustamine olla raskendatud järgmistes tingimustes.

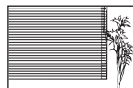
AF-kinnitustähis vilgub.  
Need objektid ei ole fookuses.



Madala kontrastsusega objekt



Kaadri keskel on liiga erk valgus

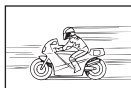


Vertikaalsete joonteta objekt

AF-kinnitustähis süttib, kuid objekt ei ole fookuses.



Erinevatel kaugustel paiknevad objektid




Kiiresti liikuvad objektid



Objekt on väljaspool AF-ala

## Müra vähendamine on aktiveeritud


- Oiste võtete puhul on säriaeg pikem ja piltidele võib tekkida müra. Kaamera aktiveerib pärast pika säriajaga pildistamist müra vähendamise protsessi. Selle ajal ei ole võimalik pildistada. Võite funktsiooni [Noise Reduct.] välja lülitada [Off].  
 [Noise Reduct.] (lk 88)

## AF-punktide arvu on vähendatud

AF-sihikute arv ja suurus muutub grupi sihiku seadistuste ja funktsiooni [Digital Tele-converter] ja [Image Aspect] jaoks valitud suvandiga.

## Kuupäev ja kellaeg on seadmata

### Kaamerat kasutatakse ostu ajal kehtinud sätetega

- Ostu ajal ei ole kuupäeva ega kellaega seadistatud. Enne kaamera kasutamist seadke kuupäev ja kellaeg.  „Kuupäeva ja kellaaja seadmine“ (lk 16)

### Aku on kaamerast välja võetud


- Kui jätate kaamera ilma akuta umbes üheks päevaks, lähtestatakse kuupäeva ja kellaaja sätteid tehase vaikeväärtustele. Kui aku oli kaameras enne eemaldamist vaid lühikest aega, tühistatakse sätteid kiiremini. Enne oluliste piltide tegemist veenduge, et kuupäeva ja kellaaja sätteid on õiged.

## Seadistatud funktsioonid taastatakse tehase vaikeäsetele

Kui pöörate režiimi valimise ketast või lülitate toite välja muus võtterežiimis kui **P**, **A**, **S** või **M**, taastatakse muudetud sätetega funktsioonide tehase vaikeäseted.


## Tehtud pilt paistab valkjast

See võib juhtuda, kui pildistate vastu valgust või pooleldi vastu valgust tingimustes. Põhjuseks on nähtus nimega helk ehk läbipaiste. Võimaluse korral kaalu kompositsiooni, kus tugev valgusallikas ei jää pildile. Helk võib ilmnedda isegi siis, kui valgusallikas ei jää pildile. Kasutage objektiivi valgusallika eest varjamiseks varjukit. Kui objektiivivarjuk ei aita, kasutage valguse varjamiseks oma kätt.

 „Vahetatavad objektiivid“ (lk 118)


## Tehtud pildil ilmuvad objektile tundmatud heledad laigud

Seda võivad põhjustada sensori põlevad pikslid. Teostage funktsioon [Pixel Mapping].












Kui probleemi ei õnnestu kõrvaldada, korrastage piksleid mitu korda.  „Piksliste korrastus – pilditõttlusfunktsioonide kontrollimine“ (lk 135)










## Funktsioonid, mida ei saa menüüdest valida

Mõni üksus ei pruugi olla menüüst noolepadja abil valitav.

- Üksused, mida ei saa praeguses pildistusrežiimis valida.
- Üksused, mida ei saa seadistada, kuna need on juba seadistatud: funktsioonide  ja [Noise Reduct.] kombinatsioon jne.

## Veateated

Ekraani näidik	Võimalik põhjus	Korrigeeriv toiming
 Kaarti ei ole	Mälukaarti ei ole sisestatud või seda ei saa tuvastada.	Paigaldage või asendage mälukaart.
 Kaardi Viga	Mälukaardiga on probleem.	Sisesta mälukaart uuesti. Kui probleem ei kao, vormindage mälukaart. Kui mälukaarti ei saa vormindada, pole kaarti võimalik kasutada.
 Kirjut.Kaitse	Mälukaardile kirjutamine on keelatud.	Mälukaardi kirjutuskaitselüli on seadistatud „LOCK“-poolele. Vabastage lüli. (lk 116)
 Kaart Täis	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mälukaart on täis. Enam ei saa salvestada pilte ega muud teavet, nagu näiteks prindireserveeringud.</li> <li>Mälukaardil ei ole ruumi ning prindireserveeringuid ega uusi pilte ei ole võimalik salvestada.</li> </ul>	Asendage mälukaart või kustutage ebavajalikud pildid. Enne kõikide piltide kustutamist laadige olulised pildid arvutisse.
	Mälukaarti ei õnnestu lugeda. Mälukaart võib olla vormindamata.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valige [Clean Card], vajutage nuppu  ja lülitage kaamera välja. Võtke kaart välja ja pühkige metallpind pehme kuiva lapiga kuivaks.</li> <li>Mälukaardi vormindamiseks valige [Format] ► [Yes] ja seejärel vajutage nuppu . Kaardi vormindamisel kustutatakse mälukaardilt kõik andmed.</li> </ul>
 No Picture	Mälukaardil ei ole pilte.	Mälukaardil ei ole pilte. Salvestage pilte ja taasesitage neid.
 Pildi Viga	Valitud pilti ei saa taasesituseks kuvada, sest pilt on kahjustunud. Võib-olla ei ole pilti võimalik selles kaameras taasesitada.	Kuva pilt arvutis pilditöötlusprogrammi abil. Kui seda ei ole võimalik teha, on pildifail kahjustunud.
 Pilti Ei Saa Töödelda	Muu kaameraga tehtud pilte ei ole selles kaameras võimalik redigeerida.	Kasutage pildi redigeerimiseks pilditöötlustarkvara.
 Pildi Viga	Pilte ei saa edastada seadmete vahel, mis praegu võtavad vastu või edastavad andmeid.	Suurendage mälukaardi saadaolevat mälumahtu, näiteks kustutades soovimatuid pilte või valides edastavatele piltidele väiksema suuruse.

Ekraani näidik	Võimalik põhjus	Korrigeeriv toiming
 °C/°F		Lülitage kaamera välja ja oodake sisetemperatuuri alanemist.
 Kaamera sisetemperatuur on liiga kõrge. Oodake veidi, kuni kaamera jahtub.	Kaamera sisetemperatuur on tõusnud seeriavõtte tõttu.	Oodake veidi, kuni kaamera lülitub automaatselt välja. Enne edasist kasutamist laske kaameral jahtuda.
 Aku Tühi	Aku on tühi.	Laadige akut.
 Ühendust ei ole	Kaamera ei ole arvuti, printeri, HDMI-ekraani või mõne muu seadmega õigesti ühendatud.	Ühendage kaamera uuesti.
 Paberit ei ole	Printeris ei ole paberit.	Pane printerisse paber.
 Tinti ei ole	Printeri tint on otsas.	Vahetage välja printeri tindikassett.
 Ummistus	Paber on kinni jäänud.	Eemaldage kinni jäänud paber.
Seadistus Muutunud	Printeri paberikassett on eemaldatud või printerit on käsitsatud kaamera seadistuste rakendamise ajal.	Ärge käsitsege printerit kaamera sätete rakendamise ajal.
 Viga Trükkimisel	Printeri või kaameraga on probleem.	Lülita kaamera ja printer välja. Kontrollige printerit ja lahendage kõik probleemid enne printeri sisselülitamist.
 Ei Saa Trükkida	Mõne teise kaameraga tehtud pilte ei saa selle kaameraga printida.	Kasutage printimiseks arvutit.
Objektiiv on lukustatud. Pikendage objektiivi.	Sissetõmmatav objektiiv jääb sissetõmmatuks.	Pikendage objektiivi. (lk 14)
Kontrollige objektiivi.	Kaamera ja objektiivi ühenduses esineb viga.	Lülitage kaamera välja, kontrollige objektiivi ühendust ning lülitage kaamera uuesti sisse.

## Kaamera puhastamine ja hoidmine

### Kaamera puhastamine

Lülitage kaamera välja ja eemaldage sellest enne puhastamist aku.

#### Ääsiselt

- Pühkige õrnalt pehme lapiga. Kui kaamera on väga määrdunud, leotage lappi kerges seebivees ja väänake hästi välja. Pühkige kaamerat niiske lapiga ja kuivatage seejärel kuiva lapiga. Pärast kaamera kasutamist rannas kasutage puhtas vees niisutatud ja hästi väljaväänatud lappi.

#### Ekraan

- Pühkige õrnalt pehme lapiga.

#### Objektiiv

- Eemaldage tolm objektiivilt poodides saadaoleva puhuriga. Pühkige objektiivi õrnalt puhastuspaberiga.

### Hoiundamine

- Kui katsete kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võtke aku ja mälukaart välja. Paigutage kaamera jahedasse, kuiva ja õhutatud kohta.
- Paigaldage aeg-ajalt aku ja kontrollige kaamera talitlust.
- Eemaldage tolm ja muud võõrkehad korpusele ja tagakattelt enne nende eemaldamist.
- Kui objektiiv ei ole kaamera küljes, kinnitage kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse. Enne objektiivi hoiundamist pange objektiivi esi- ja tagakate kindlasti tagasi.
- Pärast kasutamist puhastage kaamerat.
- Ärge hoiundage koos putukatõrjevahenditega.

### Sensori puhastamine ja kontrollimine

Kaamerale on tolmueemaldusfunktsioon, mis aitab ultrahelivibratsiooni abil vältida tolmu sattumist sensorisse ning eemaldada sensori pinnalt tolmu ja saasta.

Tolmueemaldusfunktsioon hakkab kaamera sisselülitamisel automaatselt tööle.





Tolmueemaldusfunktsioon töötab samal ajal sensori korrastusfunktsiooniga, mis kontrollib pildisensori ja pilditöötluslülituse seisundit. Kuna tolmueemaldusfunktsioon aktiveeritakse toite iga kord sisselülitamisel, siis peaks tolmu tõhusaks eemaldamiseks hoidma kaamerat püstasendis.

#### Ettevaatust

- Ärge kasutage tugevaid lahusteid, nagu benseen või alkohol ega keemiliselt töödeldud riiet.
- Hoiduge kaamera paigutamisest kohtadesse, kus kasutatakse kemikaale, nii kaitsete kaamerat korrosiooni eest.
- Kui objektiivi ei puhastata, võib objektiivi pinnale tekkida hallitus.
- Kui kaamerat ei ole pikka aega kasutatud, kontrollige enne pildistamist kaamera iga osa hoolikalt. Enne oluliste piltide tegemist tehke kindlasti proovivõte, et kontrollida, kas kaamera töötab õigesti.

## Pikslite korrastus – pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine

Sensori korrastusfunktsioon võimaldab kaameral kontrollida ja korrigeerida sensori ja pilditöötluse funktsioone. Pärast ekraani kasutamist või järjest pildistamist oodake enne sensori korrastusfunktsiooni kasutamist vähemalt üks minut, et tagada selle õige töö.

- 1 Valige suvand [Pixel Mapping]  kohandatud menüü (lk 92) vahekaardil .
- 2 Vajutage nuppu  ja seejärel nuppu .
  - Sensori korrastuse kestuse ajal kuvatakse riba [Busy]. Kui sensori korrastus on lõpetatud, taastatakse menüü.

### Ettevaatust

- Kui peaksite kaamera sensori korrastuse ajal kogemata välja lülitama, alustage uuesti punktist 1.










## Menüü kataloog

\*1: võib lisada [Myset]-ile.

\*2: vaikeseadete taastamiseks valige [Reset] seadeks [Full].


\*3: vaikeseadete taastamiseks valige [Reset] seadeks [Basic].

### Pildistusmenüü




Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3						
	Card Setup	—				72					
	Reset/Myset	—		✓		73					
	Pildirežiim	 Natural	✓	✓	✓	60					
		Still Picture	 N	✓	✓	✓	63				
		Film	MOV FullHD 								
	Image Aspect	4:3	✓	✓	✓	62					
	Digital Tele-converter	Off	✓	✓	✓	81					
		<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	61					
	Stabilisaator	Still Picture	S-IS AUTO	✓	✓	✓	57				
		Film	M-IS On	✓	✓	✓					
	Bracketing		Off	✓	✓	✓	76				
		AE BKT	3f 1,0 EV								
		WB BKT	A–B				—	✓	✓	✓	77
			G–M								
		FL BKT	—				77				
		ISO BKT	—				77				
	ART BKT	—	77								
	HDR	Off	✓	✓	✓	78					
	Multiple Exposure	Kaader	Off		✓	✓	79				
		Auto Gain	Off								
		Overlay	Off								
	Time Lapse Settings		Off				80				
Kaader		99									
Ooteaja käivitamine		00:00:01									
Intervalli pikkus		00:00:01									
Aeglustatud video		Off									
 RC Mode	Off	✓	✓	✓	124						



## ▶ Taasesitusmenüü

Vahekaart	Funktsioon		Vaikesäte	*1	*2	*3	☞
▶	☰	Alusta	—				55
		BGM	Joy		✓	✓	
		Libisev	Kõik		✓	✓	
		Slide Interval	3 s		✓		
		Movie Interval	Short		✓		
☑			On		✓	✓	81
Muuda	Sel. Image	RAW Data Edit	—				82
		JPEG Edit	—				82
			—				83
	Image Overlay	—				83	
Trükkikäsk			—				113
Reset Protect			—				83
Ühendus nutitelefoniaga			—				105

## ☿ Seadistusmenüü

Vahekaart	Funktsioon		Vaikesäte	*1	*2	*3	☞
☿			—				16
	 *		—				84
			☺ ±0, ☹ ±0, Vivid		✓		84
	Salv. Vaade		0,5 s		✓	✓	84
	Wi-Fi sätted	Wi-Fi Connect Settings	Privaatne		✓		107
		Private Password	—				
		Reset share Order	—				
		Lähtesta Wi-Fi sätted	—				
	☞/☞ Menu Display	☞ Menu Display	Off		✓		84
		☞ Menu Display	Off				
Firmware		—				84	

\* Sätted erinevad olenevalt ostupiirkonnast.

## ☰ Kohandatud menüü





Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3			
☰	AF/MF						85	
	AF Režiim	Still Picture	S-AF	✓	✓	✓		
		Film	C-AF					
	Full-time AF		Off	✓	✓	✓		
	AEL/AFL	S-AF	mode1	✓	✓	✓		
		C-AF	mode2					
		MF	mode1					
	Reset Lens		On		✓	✓		
	BULB/TIME Focusing		On		✓	✓		
	Focus Ring		⤵	✓	✓	✓		
	MF Abi	Magnify	Off	✓	✓			
		Peaking	Off	✓	✓			
	[•••] Set Home				✓	✓		
	AF Valgustus		On	✓	✓	✓		
☉ Face Priority			✓	✓				
AF Area Pointer		On		✓	✓			
☰	Button/Dial						86	
	Button Function	[Fn] Function						
		Q Function						
		⊙ Function	⊙REC					
		▷ Function		✓	✓			
		▽ Function			✓			
		Function	Direct Function		✓			
		[L-Fn] Function	AF Stop					
	Dial Function	P		✓	✓			
		A	FNr.					
		S	Shutter					
		M	Shutter					
			Prev/Next					
Dial Direction		Exposure	Dial1	✓	✓			
		Ps	Dial1					
Mode Dial Function		Off			✓			
☰	Release/						86	
	RIs Priority S		Off	✓	✓	✓		
	RIs Priority C		On	✓	✓	✓		
	L fps		3,5 fps	✓	✓	✓		
	H fps		8 fps	✓	✓	✓		
	Image Stabilization		Off		✓			
	Half Way RIs With IS		On		✓			
	Lens I.S. Priority		Off	✓	✓	✓		
Vabastuse viivitus		Normal		✓				

Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
	Disp/■/)/PC						
	HDMI	HDMI Väljund	1080i		✓		87
		HDMI Control	Off		✓		
	Video Out		—				
	Control Settings	iAUTO	Live Guide		✓		
		P/A/S/M	Live Control		✓		
		ART	Art Menu		✓		
		SCN	Scene Menu		✓		
	/Info Settings	Info	Image Only, Overall	✓	✓	✓	
		LV-Info	Image Only, , Level Gauge	✓	✓		
		Settings	25, Calendar	✓	✓		
	Displayed Grid		Off	✓	✓		
	Picture Mode Settings		All On	✓	✓		
	Histogram Settings	Highlight	255		✓		
		Shadow	0				
	Mode Guide		On		✓		
	Live View Boost		Off	✓	✓	✓	
	Frame Rate		Normal	✓	✓	✓	
	Art LV Mode		mode1		✓		
	LV Close Up Mode		mode2		✓		
	Flicker reduction		Autom.		✓		
	Lock		Off	✓	✓		
	Close Up Mode		mode1		✓		
	Peaking Settings		White	✓	✓		
	Backlit LCD		Hold	✓	✓	✓	
	Sleep		1 min	✓	✓	✓	
	))		On	✓	✓	✓	
USB Mode		Autom.		✓	✓		
						88	

Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
☰	Exp//ISO						
	EV aste	1/3EV	✓	✓	✓	88	
	Noise Reduct.	Autom.	✓	✓	✓		
	Noise Filter	Standard	✓	✓	✓		
	ISO	Autom.	✓	✓	✓		
	ISO Step	1/3EV	✓	✓	✓		
	ISO-Auto Set	Ülempiir: 1600 Vaikimisi: 200	✓	✓	✓		
	ISO-Auto	P/A/S	✓	✓		89	
	Mõõtmine		✓	✓	✓		
	AEL Metering	Autom.	✓	✓	✓		
	BULB/TIME Timer	8 min	✓	✓	✓		
	BULB/TIME Monitor	-7	✓	✓			
	Live BULB	Off	✓	✓			
	Live TIME	0,5 s	✓	✓			
	Anti-Shock [	Off	✓	✓	✓		
	Composite Settings	1 s	✓	✓			
	Custom						
	X-Sync.	1/250	✓	✓	✓	89	
	Slow Limit	1/60	✓	✓	✓		
	+	Off	✓	✓	✓		
	/Color/WB						
	Set	-1  F, -2  N, -3  N, -4  S N	✓	✓	✓	90	
	Pixel Count	Middle 3200 × 2400 Small 1280 × 960	✓	✓	✓		
	Shading Comp.	Off	✓	✓	✓		
	WB	Autom.   A:0, G:0	✓	✓	✓		
	All	All Set — All Reset —	✓	✓			
	Keep Warm Color	On	✓	✓	✓		
	+WB	WB AUTO	✓	✓			
	Color Space	sRGB	✓	✓	✓		
	Record/Erase						
Quick Erase	Off	✓	✓	✓	91		
RAW+JPEG Erase	RAW+JPEG	✓	✓	✓			
Faili Nimi	Reset		✓				
Edit Filename	Off		✓				
Priority Set	No		✓	✓			
dpi Settings	350dpi		✓				
Copyright Settings	Copyright Info. Off		✓				
	Artist Name — Copyright Name —						

Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3		
	Film						
	Mode	P		✓		92	
	Movie	On	✓	✓	✓		
	Movie Effect	On		✓			
	Wind Noise Reduction	Off		✓			
	Recording Volume	±0		✓			
	Volume Limiter	On		✓			
	Movie+Photo Mode	mode1		✓			
	Utility						
	Piksli Kontr.	—				92	
	Exposure Shift		±0	✓	✓		
	Warning Level	±0		✓			
Taseme Valimine	—		✓				
Touch Screen Settings	On		✓				
Eye-Fi	On		✓				
Electronic Zoom Speed	Still Picture	Normal		✓			
	Film	Normal					

## Tarvikupordi menüü

Vahekaart	Funktsioon	Vaikesäte	*1	*2	*3			
 	OLYMPUS PENPAL Share							
	Please Wait		—				101,102	
	Address Book	Address List	—				102	
		Search Timer	30s		✓			
		New Pairing	—					
	My OLYMPUS PENPAL		—				103	
	Picture Send Size		Size 1: Small		✓			
		OLYMPUS PENPAL Album						
		Copy All		—				103
		Reset Protect		—				
		Album Mem. Usage		—				
		Album Mem. Setup		—				
		Picture Copy Size		Size 2: Medium		✓		
		Electronic Viewfinder						
		EVF Adjust		☺ ±0, ☺ ±0		✓		103
EVF Auto Switch		On		✓				

## Tehnilised andmed

### ■ Kaamera

Tootetüüp	
Tootetüüp	Digitaalkaamera vahetatava Micro Four Thirdsi standardse objektiivisüsteemiga
Objektiiv	M.Zuiko Digital, Micro Four Thirdsi süsteemi objektiiv
Objektiivi kinnituseadis	Micro Four Thirdsi kinnituseadis
Võrdväärne fookuskaugus 35 mm filmikaameral	Ligikaudu kahekordne objektiivi fookuskaugus
Sensor	
Tootetüüp	4/3" Live MOS-i sensor
Pikslite koguarv	Umbes 17 200 000 pikslit
Efektivsete pikslite arv	Umbes 16 050 000 pikslit
Ekraani suurus	17,3 mm (K) × 13,0 mm (L)
Kuvasuhe	1,33 (4 : 3)
Otsepilt	
Sensor	Kasutab sensorit Live MOS
Vaateväli	100%
Ekraan	
Tootetüüp	3,0-tolline keeratav värviline TFT LCD-puutekraan
Pikslite koguarv	Umbes 1 040 000 punkti (kuvasuhe 3 : 2)
Päästik	
Tootetüüp	Automatiseeritud fokaaltasandiga katik
Shutter	1/4000–60 s, aegvõte, aegpildistamine
Autofookus	
Tootetüüp	Ülikiire kujutise AF
Fookuspunktid	81 punkti
Fokuseerimispunkti valimine	Automaatne, valikuline
Särituse juhtimine	
Mõõtmissüsteem	TTL-mõõtmisüsteem (imager-mõõtmine) Digitaalne ESP-mõõtmine / tsentreeriv mõõtmine / punkt mõõtmine
Mõõdetud vahemik	EV -2–20 (samaväärne kui M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2,8, ISO100)
Pildistusrežiimid	<b>i</b> AUTO: iAUTO / <b>P</b> : programm AE (saab teha programmi vahetust) / <b>A</b> : ava eelisrežiim AE / <b>S</b> : katiku eelisrežiim AE / <b>M</b> : manuaalne / <b>II</b> : PHOTO STORY / <b>ART</b> : kunstifilter / <b>SCN</b> : stseen / <b>☞</b> : video
ISO-tundlikkus	LOW, 200–25 600 (1/3, 1 EV-samm)
Särikompensatsioon	±5 EV (1/3, 1/2, 1 EV-samm)
Valgetasakaal	
Tootetüüp	Sensor
Režiimi seadistamine	Automaatne / eelnevalt määratud valgetasakaal (7 seadistust) / kohandatud valgetasakaal / valgetasakaalu kiirvalik
Salvestamine	
Mälu	SD-, SDHC-, SDXC- ja Eye-Fi-kaardid Ühildub UHS-I-ga

Salvestussüsteem	Digitaalne salvestus, JPEG (standardi Design rule for Camera File system (DCF) järgi), RAW-andmed, MP-vorming
Kehtivad standardid	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Heli piltidega	Wave-vorming
Film	MPEG-4 AVC/H.264 / Motion JPEG
Audio	Stereo, PCM 48 kHz
<b>Taasesitus</b>	
Kuvavorming	Kaaderhaaval taasesitus / suurendatud taasesitus / indeksskuva / kalendrikuva
<b>Sarivõtted</b>	
Dravirežiim	Kaaderhaaval pildistamine / seeriavõtte / iseavaja
Seeriavõtted	Kuni 8 fps (📷)
Iseavaja	Tööaeg: 12 s / 2 s / kohandata
Energia säästmise funktsioon	Ooterežiimile lülitumine: 1 minut, toite väljalülitamine: 5 minutit (Seda funktsiooni saab kohandada.)
<b>Välgu</b>	
Välgu juhtimisrežiim	TTL-AUTO (TTL eelvalgurežiim)/MANUAL
Sünkroonimiskiirus	1/250 s või aeglasem
<b>Juhtmevaba kohtvõrk</b>	
Ühilduv standard	IEEE 802.11b/g/n
<b>Välispistik</b>	
Harupistik (USB-pistik, AV-pistik) / HDMI-mikropistik (tüüp D) / tarvikuport	
<b>Toide</b>	
Aku	Liitium-ioonaku x1
<b>Mõõtmed, kaal</b>	
Mõõtmed	114,9 mm (L) x 67 mm (K) x 38,4 mm (S) (välja arvatud eenduvad osad)
Kaal	Umbes 357 g (koos aku ja mälukaartiga)
<b>Töökeskkond</b>	
Temperatuur	0 °C kuni 40 °C (töötamisel) / -20 °C kuni 60 °C (hoiundamisel)
Niiskus	30%–90% (töötamisel) / 10%–90% (hoiundamisel)

### ■ FL-LM1 välg

Juhtarv	7 (ISO100•m) (10 (ISO200•m))
Valgustusnurk	Katab 14 mm objektiivi pildi nurga (võrdne 28 mm või 35 mm formaadiga)
Mõõtmed	Umbes 39,2 mm (L) x 32,2 mm (K) x 43,4 mm (S)
Kaal	Umbes 25 g

HDMI, HDMI logo a High-Definition Multimedia Interface on HDMI Licensing LLC kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.

**HDMI**™  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



## ■ Liitium-ioonaku

Mudeli number	BLS-50
Tootetüüp	Laetav liitium-ioonaku
Nimipinge	Alalisvool 7,2 V
Nimivõimsus	1210 mAh
Laadimise ja tühjenemise kordade arv	Umbes 500 korda (erineb olenevalt kasutustingimustest)
Ümbritsev temperatuur	0 °C kuni 40 °C (laadimisel)
Mõõtmed	Umbes 35,5 mm (L) × 12,8 mm (K) × 55 mm (S)
Kaal	Umbes 46 g

## ■ Liitium-ioonlaadija

Mudeli number	BCS-5
Määratud toitesisend	Vahelduvvool 100 V kuni 240 V (50/60 Hz)
Määratud toiteväljund	Alalisvool 8,35 V, 400 mA
Laadimisaeg	Umbes 3 tundi 30 minutit (toatemperatuuril)
Ümbritsev temperatuur	0 °C kuni 40 °C (töötamisel) / -20 °C kuni 60 °C (hoiundamisel)
Mõõtmed	Umbes 62 mm (L) × 38 mm (K) × 83 mm (S)
Kaal (ilma vahelduvvoolukaablit)	Umbes 70 g

- Selle seadmega kaasasolev AC-kaabel on mõeldud kasutamiseks ainult selle seadmega ja seda ei tohi kasutada teiste seadmetega. Ärge kasutage selle seadmega teiste seadmete kaableid.

TEHNILISI ANDMEID VÕIB MUUTA EELNEVALT ETTETEEATAMATA NING TOOTJA KOHUSTUSTETA.

## ETTEVAATUSABINÕUD



## ETTEVAATUST!

ELEKTRILÕOGIOHT  
ÄRGE AVAGE

ETTEVAATUST. ELEKTRILÕOGIOHU VÄHENDAMISEKS ÄRGE EEMALDAGE KATET (EGA KAAMERA TAGUST). EI SISALDA KASUTAJA HOOLDATAVAID OSI. HOOLDUSEKS VIIGE KVALIFITSEERITUD OLYMPUSE TEENINDUSPERSONALILE.



Hüüumärk kolmnurga sees juhib tähelepanu tähtsatele töö- ja hooldussuunistele, mis sisalduvad tootega kaasasolevas dokumentatsioonis.



OHT

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa tõsiseid kehavigastusi või surma.



HOIATUS

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa kehavigastusi või surma.

ETTE-  
VAA-  
TUST!

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa väiksemaid kehavigastusi, seadme kahjustusi või väärtuslike andmete kaotaminekut.

## HOIATUS!

TULEKAHJU VÕI ELEKTRILÕOGIVÕIMALUSE VÄLTIMISEKS ÄRGE KUNAGI MONTEERIGE TOODET LAHTI, SAMUTI VÄLTIGE KAAMERA KOKKUPUUDET VEEGA JA PILDISTAMIST KÕRGE ÕHUNIISKUSEGA KESKKONNAS.

## Üldised ettevaatusabinõud

**Lugege kõiki suuniseid** — enne toote kasutamist lugege läbi kõik kasutusjuhendid.

Jätke kõik kasutusjuhendid ja toote dokumentatsioon alles juhuks, kui soovite need ka edaspidi vaadata.

**Puhastamine** — ühendage käesolev toode enne puhastamist alati seinapistikust lahti. Puhastamiseks kasutage ainult niisket lappi. Ärge kunagi kasutage toote puhastamiseks mingeid vedelik- või aerosoolpuhastusaineid ega orgaanilisi lahusteid.

**Lisatarvikud** — enda ohutuse tagamiseks ja toote kaitseks kasutage ainult Olympuse soovitatavaid lisatarvikuid.

**Vesi ja niiskus** — ilmastikukindlate toodete ohutusnõuete kohta lugege nende toodete juhendite vastavatest lõikudest.

**Asukoht** — toote kahjustuste vältimiseks kinnitage toode kindlalt stabiilsele statiiivile, alusele või toele.

**Vooluallikas** — ühendage toode ainult

toote sildil kirjeldatud tingimustele vastava vooluallikaga.

**Võõrkehad** — kehavigastuste vältimiseks ärge kunagi asetage toote sisse metallesemeid.

**Kuumus** — ärge kunagi kasutage ega hoidke kaamerat soojusallikate, näiteks radiaatori, soojapuhuri, pliidi või mõne muu soojusenergiat genereeriva seadme, sealhulgas stereovõimendi lähedal.

## ⚠ OHT

## Aku käsitlemine

Akude lekkimise, ülekuumenemise, põlemise, plahvatamise või elektrilöökide või põletushaavade tekke vältimiseks järgige loetletud suuniseid.

- Kaamera kasutab Olympuse ettenähtud liitium-ioonakut. Laadige akut ettenähtud laadijaga. Ärge kasutage teisi laadijaid.

- Ärge kunagi tuhastage või kuumutage akusid mikrolaineahjudes, keeduplaatidel ega surveanumates vms.
- Ärge jätke kaamerat kunagi elektromagnetiliste seadmete peale ega lähedusse. See võib põhjustada ülekuumenemise, põlengu või plahvuse.
- Ärge ühendage klemme metalliesemetega.
- Ärge kandke ega hoidke akusid kohtades, kus need võivad kokku puutuda metallist objektidega, nagu ehted, nõelad, klambrid, võtmed vms. Lühis võib põhjustada ülekuumenemise, plahvuse või põlengu, mis võib teid põletada või kahjustada.
- Ärge mingil juhul hoidke akut otsese päikesevalguse all, samuti kuumas sõidukis, soojusallika lähedal jne.
- Akuvedeliku lekke ja klemmikahjustuste vältimiseks järgige täpselt kõiki akude kasutamise kohta käivaid eeskirju. Ärge püüdke akusid avada, neid muuta mingil moel, joota jms.
- Akus sisalduva vedeliku sattumisel silma loputage silma kohe puhta jooksva külma veega ja pöörduge viivitamata arsti poole.
- Kui teil ei õnnestu akut kaamerast eemaldada, pöörduge volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole. Ärge proovige akut jõuga välja võtta. Aku välispinna kahjustused (kriimustused jne) võivad tekitada kuumust või plahvatust.
- Hoidke akusid alati lastele ja lemmikloomadele kättesaamatus kohas. Kui nad neelavad aku kogemata alla, pöörduge viivitamatult arsti poole.

## HOIATUS

### Kaamera käsitsemine

- **Ärge kasutage kaamerat tule- või plahvatusohtlike gaaside läheduses.**
- **Ärge kasutage ega hoidke kaamerat tolmuses või niiskes kohas.**
- **Ärge kasutage inimeste (imikud, väikelapsed jt) lähedalt pildistamiseks välja ega LEDi (sh AF-lamp).**
  - Välku kasutades peab pildistaja olema vähemalt 1 m kaugusel fotografeeritavate nägudest. Välgu kasutamine pildistatava silmade lähedal võib põhjustada ajutist nägemiskaotust.
- **Ärge vaadake kaamera kaudu päikese ega tugevate valgusallikate poole.**

- **Hoidke väikesed lapsed ja imikud kaamerast eemal.**
  - Järgnevate raskeid vigastusi põhjustavate olukordade vältimiseks kasutage ja hoidke kaamerat alati väikelastele ja imikutele kättesaamatus kohas.
    - Kaamerarihma takerdumine, mis võib põhjustada poomise.
    - Aku, kaartide või teiste väikeste osade juhuslik allaneelamine.
    - Iseenda või teise lapse juhuslik pimestamine välguga.
    - Iseenda kogemata vigastamine kaamera liikuvate osadega.
- **Kasutage ainult SD-/SDHC-/SDXC-mälukaarte või Eye-Fi mälukaarte. Ärge kasutage kunagi teist tüüpi kaarte.** Kui te sisestate juhuslikult mõnda teist tüüpi kaardi, võtke ühendust volitatud edasimüüja või teeninduskeskusega. Ärge proovige kaarti jõuga välja võtta.
- **Kui märkate, et laadijast tuleb suitsu, kuumust või tavatut müra või lõhna, lõpetage kohe seadme kasutamine, eraldage laadija elektrivoolu pistikupesast ning pöörduge abi saamiseks volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole.**
- **Ärge katke vätku selle sähtvatamise ajal käega.**

### Aku käsitsemine

- Hoidke akud alati kuivana.
- Akuvedeliku lekkimise, ülekuumenemise, tulekahju või plahvuse vältimiseks kasutage ainult antud tootele soovitatud akusid.
- Paigaldage aku kaamerasse ettevaatlikult, järgides kasutusjuhendis toodud suuniseid.
- Kui akut ei õnnestu ettenähtud aja jooksul täielikult laadida, lõpetage selle laadimine ja ärge akut edaspidi enam kasutage.
- Ärge kasutage akusid, mille ümbris on saanud kriimustada või kahjustada ja ärge kriimustage akut.
- Hoidke akusid tugevate löökide ning pideva vibratsiooni eest, mis võib tekkida kukkumise või löömisega. See võib põhjustada plahvuse, ülekuumenemise või põlengu.
- Lõpetage kaamera kasutamine kohe, kui aku hakkab pildistamise käigus lekkima, tekib ebataavalist lõhna, muudab värvi, deformeerub või kaotab muul viisil oma tavapärase seisundi ja hoidke seda leekidest eemal.
- Kui akust lekitab riieele või nahale vedelikku, eemaldage riided ja loputage määratud kohta viivitamatult puhta külma kraaniveega. Kui vedelik põletab nahka, pöörduge kohe arsti poole.

## Juhtmevaba kohtvõrgu funktsiooni kasutamine

- **Lülitage kaamera välja haiglates ja muudes kohtades, kus on meditsiiniseadmed.** Kaamera raadiolained võivad mõjutada meditsiiniseadmeid, põhjustades õnnetusega lõppevaid rikkeid.
- **Lülitage kaamera välja lennuki pardal.** Juhtmevaba seadme kasutamine lennukis võib kahjustada lennuki ohutust.

### **ETTEVAATUST!**

## Kaamera käsitsemine

- **Lõpetage kohe kaamera kasutamine, kui märkate selle ümber ebaharilikke lõhnu, helisid või suitsu.**
  - Ärge kunagi eemaldage akut paljaste kätega, sest see võib käsi kõrvetada või põletada.
- Ärge hoidke ega kasutage kaamerat märgade kätega. See võib põhjustada ülekuumenemist, plahvatust, põletust, elektrilööki või tõrkeid seadme töös.
- Olge rihmaga ettevaatlik ka kaamera kandmisel. See võib kergesti jääda väljaulatavate objektide külge kinni ja põhjustada tõsiseid kahjustusi.
- **Ärge jätke kaamerat väga kõrge temperatuuriga kohtadesse.**
  - Seda tehes võivad mõned kaamera osad kannatada saada ning teatud tingimustel võib kaamera ka süttida. Ärge kasutage laadijat, kui see on millegagi (näiteks tekiga) kaetud. See võib põhjustada ülekuumenemise, mis võib lõppeda tulekahjuga.
- **Kaamera käsitsemisel olge ettevaatlik, et vältida madaltemperatuuril põletushaavade saamist.**
  - Kui kaamera sisaldab metalloosi, võib ülekuumenemine tuua kaasa põletuse. Pöörake tähelepanu järgmisele.
    - Pikaajalisel järjestikusel kasutamisel läheb kaamera kuumaks. Kuumenenud kaamera käes hoidmisel võite saada põletushaavu.
    - Ülimadalate temperatuuridega piirkondades võib kaamera korpuse temperatuur olla madalam kui keskkonna temperatuur. Võimaluse korral kasutage pakase käes pildistamisel kindaid.
- Tootes sisalduva täppistehnoloogia kaitseks ärge mingil juhul jätke kaamerat allpool loetletud kohtadesse ei kasutamise ega hoidmise ajal.

- Kohad, kus temperatuur ja/või õhuniiskus on kõrge või võib suures ulatuses kõikuda. Otsene päikesevalgus, rannad, suletud autod või mõnede muude kuumusallikate (ahi, radiaator jms) või õhuniisutajate lähedus.
- Liivastes või tolmustes keskkondades.
- Kergesti süttivate või plahvatusohtlike ainete lähedal.
- Märgades kohtades, nagu näiteks pesuruumides või vihma käes. Ilmastikukindlate toodete kasutamisel lugege korralikult läbi ka nende kasutusjuhendid.
- Kohad, kus võib aset leida tugev vibratsioon.
  - Ärge mingil juhul laske kaamerale maha kukkuda ning hoidke kaamerat tugevate löökide ja vibratsiooni eest.
  - Kaamera kinnitamisel statiivile või sealt eemaldamisel pöörake statiivi kruvi, mitte kaamerat.
  - Enne kaamera transportimist eemaldage statiiv ning kõik mitte-OLYMPUSe tarvikud.
  - Ärge puudutage kaamera elektrikontakte.
  - Ärge jätke kaamerat otse päikese kätte. Selle tõttu võivad objektivi või katikukardin kahjustuda, värv tuhmuda, tekkida varikujutised sensoril või võib tagajärjeks olla süttimine.
  - Ärge vajutage ega tõmmake tugevalt objektivi.
  - Eemaldage aku enne kaamera pikemaks ajaks hoiulepanemist. Valige hoidmiseks jahe ja kuiv koht, et vältida kaamera sees kondensaadi või hallituse tekkimist. Hoiundamise järel kontrollige kaamera korralikult töötamist, lülitades seda sisse ja vajutades päästikule.
  - Kaamera töös võib esineda tõrkeid, kui seda kasutatakse kohtades, kus kaamerale võivad mõjuda magnet-/elektromagnetväli, raadiolained või kõrgepinge, näiteks telerite, mikrolainete, videomängude, kõlarite, suurte ekraanide, tele-/raadiomastide või ülekandetornide läheduses. Sellistel juhtudel lülitage kaamera välja ja siis uuesti sisse enne edasist töötamist.
  - Järgige alati kaamera kasutusjuhendis töökeskkonna osas antud piiranguid.

## Aku käsitsemine

- Enne laadimist kontrolli alati hoolikalt, kas aku lekitab, esineb värvimuutusi, deformatsioone või muid ebanormalseid nähtusi.

- Pikaajalise kasutamise käigus võib aku kuumeneda. Väikeste põletuste vältimiseks ärge eemaldage akut vahetult pärast kaamera kasutamist.
- Kui kavatsete kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võtke kindlasti aku kaamerast välja.
- Kui panete aku pikemaks ajaks hoiule, valige hoiustamiseks jahe koht.
- See kaamera kasutab Olympuse liitium-ioonakut. Kasutage ettenähtud originaalakat. Aku asendamine vale akutüübiga tekitab plahvatusohtu.
- Kaamera energiatarve võib olenevalt kasutatavatest funktsioonidest olla erinev. Allpool kirjeldatud tingimustes kasutatakse pidevalt energiat ja aku tühjeneb kiiresti.
  - Suurendust kasutatakse korduvalt.
  - Päästik vajutatakse pildistusrežiimis korduvalt pooleldi alla, aktiveerides automaafookuse.
  - Ekraanil kuvatakse pikemat aega pilti.
  - Kaamera on ühendatud printeriga.
- Tühja aku kasutamine võib põhjustada kaamera väljalülitamise ilma eelneva akutaseme hoiatuseta.
- Olympuse liitium-ioonaku on mõeldud ainult Olympuse digikaamera kasutamiseks. Ärge kasutage akut teiste seadmetega.
- Kui akuklemmid saavad märjaks või määrduvad, võib tulemuseks olla kaamera ühenduse häire. Pühi akut enne kasutamist korralikult kuiva lapiga.
- Laadige alati aku, kui kasutate seda esimest korda või pole seda kaua aega kasutatud.
- Akutoitel kaamera kasutamisel madalate temperatuuride juures ürita hoida nii kaamerat kui ka varuakut nii soojas kui võimalik. Madala temperatuuri tõttu tühjaks saanud akut saab toatemperatuuril soojendades taastada.
- Enne pikale reisile minemist, eriti enne välismaale reisimist, ostke tasuvaraks lisaakusid. Reisi ajal võib soovitatud akude muretsemine osutuda keeruliseks.
- Andke akud planeedi ressursside säästmiseks taastootlusse. Kasutate akude äraviskamisel veenduge, et olete akuklemmid kinni katnud ning pidage alati kinni kohalikest seadustest ja eeskirjadest.
- **Ärge laske lastel ja lemmikloomadel akusid käitseda ega transportida (hoidke ära ohtlikke situatsioone, näiteks akude lakkumine, suhu panemine või närimine).**

## Kasutage ainult ettenähtud laetavat akut ja laadijat

Soovitame tugevalt, et kasutaksite selle kaameraga ehsat Olympuse laetavat eriakut ja akulaadijat.

Muude laetavate akude ja/või akulaadijate kasutamine võib aku lekkimise, kuumenemise, süttimise või kahjustumise tõttu põhjustada tulekahju või kehavigastusi. Olympus ei vastuta õnnetuste või kahju eest, mille põhjuseks võib olla aku ja/või akulaadija kasutamine, mis ei kuulu Olympuse originaalartvikute hulka.

## Ekraan

- Ärge vajutage ekraanile liiga jõuliselt, sest ekraani kuva võib muutuda uduseks ja häirida kaamera taasesitusrežiimi; võite ka ekraani kahjustada.
- Ekraani üla/alaserva võib ilmuda valgusriba, kuid see ei ole rike.
- Objekti vaatamisel kaameraga diagonaalselt võivad selle servad ekraanil sakkiliseks paista. See ei ole rike, taasesitusrežiimis ei torka see eriti silma.
- Madala temperatuuriga keskkonnas võib ekraani sisselülitumiseks kuluda tavapärasest rohkem aega ja ekraani värv võib ajutiselt muutuda. Kaamera kasutamisel eriti külmas kohas on soovitatav hoida kaamerat vahepeal soojas kohas. Külmas keskkonnas halvasti töötav ekraan taastub normaalse temperatuuri juures.
- Selle toote ekraan on valmistatud väga kvaliteetse täpsusega, kuid sellele vaatamata võib ekraanil olla mõni mittetoiiv piksel. Sellised pikslid ei avalda mingit mõju salvestatavale pildile. Tehniliste andmete tõttu võib vaatenurgast olenevalt panna tähele värvi või heleduse ebaühtlust, kuid selle põhjuseks on ekraani struktuur. Tegemist ei ole rikkega.

## Juriidilised ja teised märkused

- Olympus ei anna mingeid tagatisi ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest oodatud kahju või kasu ega vastuta ühegi kolmanda isiku nõudmise eest, mille on põhjustanud selle toote ebasobiv kasutus.
- Olympus ei anna mingeid tagatisi ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest oodatavat kahju või kasu, mis on tekkinud seoses pildindamistiku kustutamisega.

## Vastutusest loobumine

- Olympus ei anna mingeid tagatisi ega garantiisid, ei otsesõnu ega vihjamisi, käesolevate kirjalike materjalide või tarkvara sisu kohta ning ei ole ühelgi juhul vastutav võimalike kaubanduslike garantiide või kaubandusliku sobivuse või käesoleva kirjaliku materjali või tarkvara või seadme kasutamise või oskamatust kasutamise tingitud põhjuslike, juhuslike või kaudsete kahjude (sealhulgas, kuid mitte ainult, ärikasumi kadu, äritegevuse katkemine ja ärilise teabe kadu) eest. Mõnedes riikides ei ole lubatud välistada ega piirata vastutust tegevusest tulenevate või juhuslike kahjude eest või võimalike garantiide puhul, mistõttu eelmainitud piirangud ei pruugi teie kohta kehtida.
- Olympus reserveerib kõik käesoleva juhendiga seotud õigused.

## Hoiatus

Volitamata pildistamine või autoriõigustega kaitstud materjalide kasutamine võib rikkuda vastavaid autoriõiguste kaitse seaduseid. Olympus ei võta endale mingit vastutust volitamata pildistamise, kasutuse või muude tegude eest, millega rikutakse autoriõiguste omanike õigusi.

## Autoriõiguse märkus

Kõik õigused on kaitstud. Ühtegi käesoleva kirjaliku materjali ega tarkvara osa ei tohi Olympuse eelneva kirjaliku loata reprodutseerida ega kasutada ühelgi kujul ega viisil, ei elektrooniliste ega mehaaniliste vahendite abil, sealhulgas ei tohi kasutada paljundamist, salvestamist ega muud tüüpi informatsiooni talletamise ja hankimise süsteeme. Ettevõtte ei võta endale vastutust käesolevas kirjalikus materjalis või tarkvaras sisalduva informatsiooni kasutuse ega kahjude eest, mida põhjustab siin toodud informatsiooni kasutamine. Olympus jätab endale õiguse muuta selle väljaande või tarkvara omadusi ja sisu ilma täiendavate kohustuste või eelneva etteteatamise vajaduseta.

## FCC märkus

Seade on kontrollitud ja tunnistatud vastavaks digitaalseadmete B-klassi tingimustele FCC-määrustiku 15. osa järgi. Need piirangud on kehtestatud piisava kaitse tagamiseks ohtlike häirete eest seadme paigaldamisel elamutesse. See seade genereerib, kasutab ja võib kiirata raadiosagedusega energiat ning kui seda ei paigaldada või ei kasutata kasutusjuhendi järgi, võib seade põhjustada raadiosides häireid. Sellegipoolest ei ole tagatud, et hoolika paigalduse korral häireid ei teki. Kui seade

põhjustab raadio- või televisioonisignaale vastuvõtul ohtlike häireid, mida saab tuvastada seadet välja ja sisse lülitades, saab häireid vähendada järgmistel viisidel.

- Reguleerige vastuvõtuantenni või paigutage see ümber.
- Suurendage vahemaad seadme ja vastuvõtja vahel.
- Ühendage seade vooluvõrku vastuvõtjast erinevas seinakontaktis.
- Võtke abi saamiseks ühendust edasimüüja või kogenud raadio-/TV-tehnikuga.
- Kaamera ühendamiseks USB-toega lauaarvutitega tuleb kasutada ainult OLYMPUSE kaasa pandud USB-kaablit.

## FCC hoiatus

Nõuete järgimise eest vastutava osapoolte sõnaselgelt heakskiitmata muudatused võivad tühistada kasutaja volitused selle seadme kasutamiseks.

Seda saatjat ei ole lubatud paigutada ega kasutada koos muud tüüpi antenni või saatjaga. See seade vastab FCC/IC kiirituslimiitidele, mis on sätestatud kontrollimatule keskkonnale, ja IC raadiosageduse (RF) kokkupuutereeglite OET65 ja RSS-102 lisa C toodud FCC raadiosageduse (RF) juhiste. Sellel seadmel on väga madal raadiosagedusenergia tase, mida loetakse vastavaks ilma spetsiifilist neeldumiskiirust (SAR) kontrollimata.

## Põhja-Ameerika klientidele

### Vastavusdeklaratsioon

Mudeli number : E-PL7  
Kaubamärk : OLYMPUS  
Vastutav osapool : **OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.**  
Address : 3500 Corporate Parkway, P. O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, USA  
Telefoninumber : 484 896 5000

Testitud vastamaks FCC-standarditele  
KASUTAMISEKS KODUS VÕI KONTORIS

See seade vastab FCC-määrustiku 15. osale ja Industry Canada liitsendivabade RSS-standardi(te)le. Kasutamisel kehtivad kaks järgmist tingimust.

(1) See seade ei tohi põhjustada ohtlikke häireid.

(2) Seade peab vastu võtma mis tahes häire, sealhulgas häire, mis võib põhjustada soovimatut talitlust.

See B-klassi digitaalaparaat vastab Kanada standardile ICES-003. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B).

### OLYMPUS AMERICAS PIIRATUD GARANTII - OLYMPUS IMAGING AMERICA INC. TOOTED

Olympus garanteerib, et lisatud ettevõtte Olympus® pildindustoo(de)tel ja seonduvatel ettevõtte Olympus® tarvikutel (üksikult „Toode“ ning üheskoos „Tooted“) ei ole materjali-ega töötlemisvigu normaalse kasutuse ja hoolduse korral ühe (1) aasta jooksul alates ostukuupäevast.

Kui mis tahes Tootel esineb puudusi üheaastase garantiiaja kestel, peab klient puudusega Toote tagastama Olympuse poolt määratud ja volitatud Olympuse teeninduskeskusesse, järgides alltoodud protseduuri (vt „MIDA TEHA, KUI HOOLDUS ON VAJALIK“).

Olympus parandab, vahetab või reguleerib puudusega Toote Olympuse kulul oma äranägemise järgi tingimusel, et Olympuse järelevalve- ja käitisinspeksioon tuvastab, et (a) selline puudus on tekkinud normaalse ja õige kasutuse käigus, ning (b) Toode kuulub käesoleva piiratud garantii alla.

Defektsete toodete parandamine, asendamine või reguleerimine on selle kohaselt Olympuse ainus kohustus ja kliendi ainus hüvitus. Toote parandamine või asendamine ei pikenda käesolevat garantiiperioodi, välja arvatud juhul, kui seadus seda kohustab.

Klient vastutab ja maksab Toote transportimise eest Olympuse teeninduskeskusesse, välja arvatud juhul, kui see on seadusega keelatud. Olympus ei kohustu teostama ennetavat hooldust, installimist, desinstallimist ega hooldust.

Olympus jätab endale õiguse (i) kasutada renoveeritud, taastatud ja/või kasutatavaid kasutatud osi (mis vastavad Olympuse kvaliteedi tagamise standarditele) garantii- ja teiste paranduste tegemiseks ning (ii) teha oma toodetes või toodetele sisemisi ja väliseid muudatusi disaini ja/või funktsioonides ilma mingi kohustuseta lõimida selliseid muudatusi oma toodetes või toodetel.

### KÄESOLEVA PIIRATUD GARANTII ALLA EI KUULU

Käesoleva piiratud garantii alla ei kuulu ning Olympus ei anna mingit otsest, kaudset ega seadusest tulenevat garantiid alljärgneva loetletu kohta:

- tooted ja tarvikud, mida ei ole tootnud Olympus ja/või mis ei ole varustatud kaubamärgisildiga „OLYMPUS“ (Olympuse levitatavate teiste tootjate toodete ja tarvikute garantiitingimuste täitmine on vastavate toodete ja tarvikute tootjate vastutuse all nende tootjate garantiitingimuste ja -aegade järgi);
- mis tahes Toode, mille on lahti võtnud, parandanud, muutnud või modifitseerinud teine isik kui Olympus volitatud teenindajad, välja arvatud juhul, kui parandamine on toimunud Olympuse kirjaliku loa alusel;
- Tootele tekitatud defektid või kahjustused, mis on tingitud kandmisest, kulumisest, valest kohtlemisest, väärkasutusest, hooletusest, liivast, vedelikust, põrutustest, ebaõigest hoiundamisest, ettenähtud kasutus- ja hooldusjuhendite mittetäitmisest, aku lekkimisest, muude kui kaubamärgi „OLYMPUS“ tarvikute, tarbekaupade või abivahendite kasutamisest või Toodete kasutamisel koos mitteühilduvate seadmetega;
- tarkvaraprogrammid;
- abimaterjalid ja tarbekaubad (sealhulgas (kuid mitte ainult) lambid, tint, paber, film, prindid, negatiivid, kaablid ja akud); ja/või
- Tooted, mis ei sisalda kehtivalt paigaldatud ja salvestatud Olympuse seerianumbrid, välja arvatud mudelid, millele Olympus seerianumbreid ei paigalda ega salvesta.

- (g) Tooted, mis on saadetud, kohale toimetatud, ostetud või müüdüd edasimüüjatel, kes asuvad väljaspool Põhja-Ameerikat, Kesk-Ameerikat, Lõuna-Ameerikat ja Kariibi mere saari; ja/või
- (h) Tooted, mis ei ole mõeldud või volitatud Põhja-Ameerika, Lõuna-Ameerika, Kesk-Ameerika või Kariibi mere piirkonnas müümiseks (nt. paralleelimport).

VASTUTUSEST LOOBUMINE;  
KAHJUSTUSTE PIIRANGUD; KÕIKIDE GARANTIIINGIMUSTEGA NÕUSTUMINE;  
KAVANDATUD SAAJANA, VÄLJA ARVATUD EESPOOL SÄTESTATUD PIIRATUD GARANTII KORRAL, LOOBUB OLYMPUS KÕIKIDEST TEISTEST TOODETEGA SEOTUD ESINDUSTEST, GARANTIIDEST, TINGIMUSTEST JA TAGATISTEST, ON NEEDE SIIS OTSESED VÕI KAUSDSED, SELGELT VÄLJENDATUD VÕI VIHJATUD, SEADUSANDLUSEST, MÄÄRUSTEST, ÄRILISEST KASUTUSEST VÕI MUUD MOODI TULENEVAD, MUU HULGAS KÕIK GARANTIID VÕI ESINDUSED, MIS PUUDUTAVAD TOODETE (VÕI MÕNE NENDE OSA) SOBIVUST, VASTUPIDAVUST, DISAINI, TÖÖTAMIST VÕI SEISUNDIT, VÕI TOODETE TURUSTAVUST VÕI NENDE SOBIVUST KONKREETSE EESMÄRGIGA, VÕI SEOSE MÕNE PATENDI, AUTORIOIGUSE VÕI MÕNE MUU KASUTATUD VÕI SINNA HULKA KUUUVA OMANDIOIGUSE RIKKUMISEGA. KUI MIS TAHES EELDATAVAD GARANTIID RAKENDUVAD KOHALDATAVA ÕIGUSE ALUSEL, ON NEEDE AJALISELT PIIRATUD KÄESOLEVA PIIRATUD GARANTII PIKKUSEGA. MÕNED OSARIIGID EI PRUUGI NÕUSTUDA LAHTIÜTLUSE VÕI GARANTIIDE PIIRANGU JA VÕI VASTUTUSE PIIRANGUGA, NII ET ÜLALTOODUD LAHTIÜTLUSED JA VÄLJAJÄTMISED EI PRUUGI RAKENDUDA. KLIENDIL VÕIB OLLA KA TEISTSUGUSEID JA VÕI TÄIENDAVAI ÕIGUSI JA ABINÕUSID, MIS ERINEVAD OSARIIGITI. KLIENT KINNITAB JA NÕUSTUB, ET OLYMPUS EI OLE VASTUTAV KAHJUDE EEST, MIS VÕIVAD KLIENDILE TEKKIDA HILINENUD TRANSPORDI, TOOTE RIKKE, TOOTE KUJUNDUSE, -VALIKU VÕI VALMISTAMISE VÕI PILTIDE VÕI ANDMETE KAOTUSE VÕI RIKKUMISE VÕI MÕNE MUU ASJAOLU TÕTTU NING VASTUTUS KINNITATAKSE KAS LEPINGUS, ÕIGUSRIKKUMISES (SEALHULGAS HOOLETUSE JA TÄPSE TOOTEVASTUTUSE) VÕI MUUL VIISIL. OLYMPUS EI VASTUTA MINGIL JUHUL ÜHEGI KÕRVALISE, JUHUSLIKU, KAUSDSE VÕI ERIKAHJUSTUSE EEST MINGIL VIISIL (SEALHULGAS KULUDE PIIRANGUKAO

VÕI KASUTUSKAOTA), ÜKSKÕIK KAS OLYMPUS SAAB VÕI PEAKS OLEMA TEADLIK SELLISEST POTENTSIAALSEST KAOST VÕI KAHJUST.

Ühegi inimese, sealhulgas (kuid mitte ainult) Olympuse edasimüüjate, esindajate, müüjate või müügiagentide tehtud avaldused ja garantiid, mis on vastuolulised või vastukäivad käesoleva piiratud garantiid tingimustele, ei ole Olympusega seotud, välja arvatud juhul, kui need on kirja pannud ja heaks kiitnud Olympuse selleks volitatud ametnik.

Käesolev piiratud garantiid on täielik ja välistab garantiivaldus, mille Olympus nõustub andma Toodele, ning see asendab kõik varasemad ja samaaegsed suulised või kirjalikud nõusolekud, kokkulepped, esildised ning teatised, mis seda temaatikat puudutavad.

Käesolev piiratud garantiid on eranditult originaalkliendi eelis ning seda ei saa edasi anda ega loovutada.

#### MIDA TEHA, KUI HOOLDUS ON VAJALIK

Klient peab ühendust võtma oma müügi piirkonna Olympuse klienditoeaga, et leppida kokku Toote teenindusse saatmine. Teie piirkonna Olympuse klienditoeaga ühenduse võtmiseks külastage järgmist kodulehekülge või helistage numbril:

Kanada:

[www.olympuscanada.com/repair](http://www.olympuscanada.com/repair) / 1-800-622-6372

Ameerika Ühendriigid:

[www.olympusamerica.com/repair](http://www.olympusamerica.com/repair) / 1-800-622-6372

Ladina-Ameerika:

[www.olympusamericalatina.com](http://www.olympusamericalatina.com)

Klient peab enne Toote Olympusesse hooldusesse saatmist kopeerima või teisaldama kõik Tootesse salvestatud pildid või muud andmed mõnele muule pildi- või andmesalvestusmeediumile.

OLYMPUS EI VASTUTA MINGIL JUHUL TEENINDUSSE TOODUD TOOTESSE SALVESTATUD PILTIDE VÕI ANDMETE SALVESTAMISE, SÄILITAMISE VÕI HOOLDAMISE EEST EGA TEENINDUSSE TOODUD TOOTESSE SISALDUVA FILMI EEST, SAMUTI EI VASTUTA OLYMPUS HOOLDUSE KÄIGUS PILTIDE VÕI ANDMETE KADUMISEST VÕI RIKKUMISEST TEKKINUD KAHJUDE (SEALHULGAS (KUID MITTE AINULT) OTSESTE, KAUSDSETE, JUHUSLIKE, KÕRVALISTE VÕI ERIKAHJUSTUSTE, KASUMIKAO VÕI KASUTUSKAO) EEST, ÜKSKÕIK KAS OLYMPUS ON VÕI PEAKS OLEMA TEADLIK SELLISEST POTENTSIAALSEST KAOST VÕI KAHJUST.



Klient peaks Toote hoolikalt pakkima, kasutades piisavalt pakkematerjali, et vältida transpordikahjustusi, ning toimetama selle toote müünud Olympuse volitatud edasimüüjale või saatma posti teel tähtlult ükskõik millisesse Olympuse teeninduskeskusse.

Kui saadate Toote hooldusesse, peaks pakend sisaldama järgmist:

- 1) Ostutšekk ostukuupäeva ja -kohaga. Kätsiti kirjutatud tšেকে vastu ei võeta;
- 2) Koopia sellest garantiist, millel on toodud toote seerianumber, mis vastab tootel olevale seerianumbrile (välja arvatud juhul, kui tegemist on mudeliga, millele Olympus ei paigalda ega jäädvusta seerianumbreid);
- 3) Üksikasjalikku probleemikirjeldust; ja
- 4) Võimaluse korral probleemiga seotud näidisprindid, negatiivid, digitaalsed prindid (või failid plaadil).

**HOIDKE ALLES KÕIKIDE DOKUMENTIDE KOOPIAD.** Olympuse ega Olympuse poolt volitatud hoolduskeskus ei vastuta transpordi ajal kaotsi läinud või hävinenud dokumentide eest. Kui hooldus on lõpetatud, saadetakse Toode teile postsi teel ettetasulult tagasi.

## PRIVAATSUS

Kõik teie poolt garantiinõude menetlemiseks edastatud informatsioon on konfidentsiaalne ning seda kasutatakse ja avaldatakse ainult garantiinhoolduse läbiviimise ja teostamise eesmärgil.

## Europa klientidele



Märk „CE“ näitab, et antud toode vastab Euroopa ohutus-, tervise-, keskkonna- ja kliendikaitse nõuetele. „CE“ märgiga kaamerad on mõeldud müügis Euroopas. Käesolevaga kinnitavad Olympus Imaging Corp. ja Olympus Europa SE & Co. KG, et see E-PL7 vastab direktiivi 1999/5/EÜ olulistele nõuetele ja muudele asjakohastele sätetele. Lisainfo leiate aadressilt: <http://www.olympus-europa.com/> See sümbol [ratastega prügikast, mis on maha tõmmatud, WEEE IV lisa] tähistab elektriliste ja elektrooniliste seadmete eraldi kogumist EL-i riikides. Ärge visake seda seadet olmeprahi hulka. Selle toote kõrvaldamiseks kasutage oma riigis olemasolevaid tagastus- ja kogumissüsteeme.



See sümbol [ristiga ratasel prügikast direktiivi 2006/66/EÜ lisa II] näitab tühjade akude eraldi kogumist EL-i riikides. Ärge visake akusid olmeprahi hulka.

Kasutatud akudest vabanemiseks kasutage oma riigis kehtivaid tagastus- ja jäätmekogumissüsteeme.

## Müügigarantii tingimused

Kui ebatõenäolisel juhul osutub see toode defektseks riiklikult kehtestatud garantiiperioodi jooksul, kuigi seda on õigesti kasutatud (kaasasoleva kirjaliku kasutus- ja hooldusjuhendi järgi), ja see on ostetud Olympuse volitatud edasimüüjalt Olympus Europa SE & Co. KG müügipiirkonnast (ära toodud veebilehel: <http://www.olympus-europa.com>), siis Olympus parandab või vahetab selle tasuta välja. Selleks, et Olympus saaks pakkuda teile rahuldustpakkuvat ja võimalikult kiiret garantiiteenust, pidage meeles allpool loetletud informatsiooni ja juhiseid:

1. Müügigarantii kasutamiseks järgige juhiseid aadressil <http://consumer-service.olympus-europa.com> (see teenus ei ole saadaval kõikides riikides) või viige toode, vastav originaalarve või ostutšekk ja täidetud garantiitalong edasimüüja juurde, kellelt toode osteti, või ükskõik millisesse Olympuse teeninduspunkti Olympus Europa SE & Co. KG müügipiirkonnas, nagu on ära toodud veebilehel <http://www.olympus-europa.com>, enne riiklikult kehtestatud garantiiperioodi lõppu.
2. Veenduge, et teie garantiitalong on Olympuse või tema volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poolt korralikult täidetud. Sellepärast veenduge, et garantiitalongile oleksid märgitud teie nimi, edasimüüja nimi, seerianumber ja ostukuupäev, -kuu ja -aasta või et sellega oleks kaasas originaalarve või ostutšekk (millele on märgitud edasimüüja nimi, ostukuupäev ja tooteliik).
3. Kuna seda garantiitalongi uuesti ei väljastata, hoidke seda kindlas kohas.
4. Pidage meeles, et Olympus ei vastuta riskide või kulude eest, mis on seotud toote transportimisega edasimüüjale või Olympuse volitatud teeninduspunkti.
5. See garantii ei kehti järgnevalt loetletud juhtudel ning te peate ise remondi eest tasuma, ka nende puuduste eest, mis ilmnevad eelmainitud garantiiperioodi jooksul.
  - a. Valest kasutamisest tulenevad defektid (näiteks kui tehakse midagi, mida ei ole kasutusjuhendis kirjeldatud vms)

- b) Igasugune defekt, mis on tekkinud toote parandamisel, muutmisel, puhastamisel jne kellegi muu, kui Olympuse volitatud teenindustöötaja poolt.
- c. Defektid või toote kahjustused transportimise, kukkumise, põrutamise vms tagajärjel pärast toote ostmist.
- d. Tulekahju, maavärina, üleujutuse, pikselöögi, mõne muu loodusõnnetuse, keskkonnasaaste ja mittetavapärase vooluallikate kasutamise tagajärjel tekkinud defektid või kahjustused.
- e. Hooletu või vale hoidmise (näiteks toote hoidmine kuumas ja niiskes kohas, putukatõrjevahendite, nagu naftaliin, ja muude kahjulike ainete jms läheduses), vale hoolduse jms tagajärjel tekkinud defektid.
- f. Tühjadest akudest vms põhjustatud defektid.
- g. Defektid, mis on tekkinud liiva, pori, vee vms sattumisel toote sisemusse.
6. Olympuse ainuvastutus garantii osas piirduv toote parandamise või asendamisega. Olympus ei vastuta ühegi kliendile tekitatud kaudse või põhjusliku kahju või kaotuse eest, mis tuleneb toote defektsusest, eriti objektiivile või filmidele, muule osale või tarvikule tekitatud kahju või kaotuse eest, ka ei vastuta ta remondi viibimisest või andmete kadumisest tekkinud kahju eest. See ei puuduta ülilmslikke õigusakte.

## Tai klientidele

See telekommunikatsiooniseade vastab NTC tehnilistele nõuetele.

## Mehhiko klientidele

Selle seadme kasutamisel kehtivad järgmised kaks tingimust:

(1) võimalik, et see aparaat või seade ei põhjusta kahjulikke häireid ja (2) see aparaat või seade peab vastu võtma mis tahes häire, sealhulgas häire, mis võib põhjustada soovimatut talitlust.

## Singapuri klientidele

On vastavuses  
järgmisega  
IDA Standards  
DB104634

## Kaubamärgid

- Microsoft ja Windows on ettevõtte Microsoft Corporation registreeritud kaubamärgid.
- Macintosh on ettevõtte Apple Inc. kaubamärk.
- SDXC logo on SD-3C, LLC kaubamärk.
- Eye-Fi on Eye-Fi, Inc. kaubamärk.
- Funktsioon Shadow Adjustment Technology (Varjude kompenseerimise tehnoloogia) sisaldab firma Apical Limited patenteeritud tehnoloogiat.
- Süsteemide Micro Four Thirds, Four Thirds ja Micro Four Thirds ja Four Thirds logod on OLYMPUS IMAGING Corporationi kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid Jaapanis, Ameerika Ühendriikides, Euroopa Liidu liikmesriikides ja muudes riikides.
- PENPAL on kasutusel viitena OLYMPUS PENPALile.
- Wi-Fi on ettevõtte Wi-Fi Alliance registreeritud kaubamärk.
- Logo Wi-Fi CERTIFIED on Wi-Fi Alliance'i sertifitseerimismärk.
- Juhendis viidatud kaamerate failisüsteemide standardid on „Kaamera failisüsteemi / DCF disainieeskirja (Design Rule for Camera File System/ DCF)“ standardid, mille näeb ette Jaapani elektroonika- ja informatsioonitehnoloogia tööstuste assotsiatsioon Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).
- Kõik teised ettevõtete ja toodete nimed on registreeritud kaubamärgid ja/või nende omanike kaubamärgid.



THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE HTTP://WWW.MPEGLA.COM

Selles kaameras sisalduv tarkvara võib sisaldada kolmanda poole tarkvara. Kõigi kolmanda poole tarkvara puhul rakenduvad selle tarkvara omanike või litsentsiandjate kehtestatud tingimused, mille järgi teile tarkvara ka pakutakse.

Need tingimused ja kolmanda osapoole tarkvarateated, kui need on olemas, leiate tarkvarateadete PDF-failist, mis on kaasasoleval CD-ROM-il või aadressil

<http://www.olympus.co.jp/en/support/imgs/digicamera/download/notice/notice.cfm>

# Register

## Sümbolid

RC Mode.....	124
.....	84
Menüükuvaga /  .....	84
Set Home .....	85
(Face Priority AF).....	48, 85
H fps.....	86
L fps .....	86
/Info Settings .....	87
Control Settings.....	87
Preview lock.....	87
Close Up Mode.....	88
Slow Limit.....	89
X-Sync .....	89
+  .....	89
+WB .....	90
Hoiatustase .....	92
/  .....	94
(Registrikuvaga).....	26, 52
(Suurendatud taasesitus) .....	27, 52
Režiim .....	92
(Kaaderhaaval kustutamine).....	28
(Pildi valimine) .....	28
(Kaitsmine).....	27, 54
Keep Warm Color .....	90
(Pildi pööramine).....	81
Set .....	90
(Helisignaal).....	88
(Heli salvestamine).....	54
(Ekraani heleduse reguleerimine) .....	84
(Slaidiseanss) .....	55

## A

<b>A</b> (Ava eelisrežiim).....	33
Address Book .....	102
AdobeRGB .....	90
Aeglane sünkroonimine .....	66
Aeglustatud video .....	80
Aegpildistamine .....	35
Aegvõte .....	35
AEL/AFL .....	85, 93

AEL-mõõtmine.....	89
AE-lukk .....	30, 93, 94
AF Illuminat.(AF-abituli).....	85
AF Tracking .....	69
AF-ala ().....	47
AF-režiim .....	69, 85
Aku tase.....	15
Albumi mälu .....	103
Algseaded.....	73
ART (kunstifilter).....	43
Art LV Mode .....	87
Asukohateave.....	106
Automaatfookuse heli (helisignaal).....	88
Automaatne teravustamine puutega.....	22
Autoportreed.....	19
Autoriõiguste sätted.....	91
Ava eelisrežiim .....	33

## B

BKT (kahveldamine).....	76
BULB .....	37
BULB/TIME ekraan.....	89
BULB/TIME fookustamine .....	85
BULB/TIME taimer.....	89

## C

C-AF .....	69
C-AF+TR .....	69

## D

Digitaalne telekonverter.....	81, 95
dpi sätted .....	91

## E

Eelvaade.....	94
Eelvaate lukk .....	87
Elektroonilise suumi kiirus .....	92
EV samm .....	88
EVF.....	103
Eye-Fi .....	92

<b>F</b>	
Faili nime redigeerimine .....	91
Faili nimi .....	91
Fn .....	11
Fokuseerimisrõngas .....	85
Fookusrežiim (AF-režiim) .....	69

<b>H</b>	
Hajumine .....	37
Half Way RIs With IS .....	86
HDMI .....	87
HDR .....	78
Helenduse ja varjude ohjamine .....	46
Heli salvestamine .....	54
Helitegevuse reguleerimine .....	27, 55
Histogrammi kuva .....	31
Histogrammi sätted .....	87

<b>I</b>	
iAUTO (FAUTO) .....	17, 20, 24
INFO nupp .....	31, 47, 51
Intervallpildistamine .....	80
Iseavaja .....	61
ISO .....	70, 88
ISO samm .....	88
ISO-Auto .....	88
ISO-Auto Set .....	88


<b>J</b>	
Jagamise järjekord .....	28
JPEG redigeerimine .....	82
Juhtmevaba kohtvõrk .....	107

<b>K</b>	
Kaardi seadistamine .....	72
Kaart .....	13, 116
Kahveldamine .....	76
Kalendrikuva .....	26, 29, 100
Käsitsirežiim (käsitsirežiim <b>M</b> ) .....	35
Ketta funktsioon .....	86
Ketta suund .....	86
Kiire kustutamine .....	91
Kohandatud menüü (☼) .....	85
Kõik <b>WBZ</b> .....	90

Komposiitpildistamine .....	36
Komposiitvõtte sätted .....	89
Kopeeri kõik .....	103
Kunstiefektid .....	45
Kunstifilter .....	43
Kustuta .....	28
Kustuta .....	28, 72
Kustuta kõik .....	72
Valitute kustutamine .....	28
Kuupäeva/kellaaja seadistus Ⓟ .....	16
Kuvamisintervall .....	30
Pildistamise ajal .....	30
Taasesituse ajal .....	50
Kuvasuhe .....	51
Kuvatav ruudustik .....	87

<b>L</b>	
Laadimine .....	12
Lähtesta/määra .....	73
Lähtestamise kaitse .....	83, 103
Lens I.S. Priority .....	86
Live BULB .....	89
Live TIME .....	89
LIVE TIME .....	37
LV superjuhtplaat .....	97

<b>M</b>	
<b>M</b> (käsitsirežiim) .....	35
Manuaalfookus (MF) .....	69, 120
Menüükuva (menüükuva ☼/☼) .....	84
MF .....	94
MF (manuaalfookus) .....	69, 120
MF-abi .....	85, 93
Mitu kaja .....	37
Mitu säritust .....	79
Mõõtmine .....	68
MTP .....	110
Mustvalge (ühetooniline) .....	60
(Teraline film) .....	44, 60
Mürafilter .....	88
Müravähendus .....	88
My OLYMPUS PENPAL .....	103
Mysset .....	73

<b>N</b>	
Näo prioriteedi AF	48, 85
Nupu funktsioon	86
<b>O</b>	
Objektiivilähtestamine	85
OLYMPUS PENPAL	101, 102
Otsejuht	24, 94
Otsejuhtimine	56
Otsepildi võimendus	87
<b>P</b>	
<b>P</b> (programmirežiim)	32
Pakkimine	63, 117
Panoraam	43
Panoraamimine	42
PHOTO STORY	39
Pidev AF	69
Pidev AF	85
Pika säriajaga pildistamine (BULB/TIME)	35
Piksliarv	90
Pikslite korrastus	135
Pildi koopia suurus	103
Pildi küljesuhe	62
Pildi suurus	63, 64, 117
Film	64
Foto	63
Pildi ülekate	83
Pildi valimine (✓)	28
Pildirežiim	60, 74
Pildirežiimi sätted	87
Pildistamine	18
Fotode tegemine	18
Videoklippide salvestamine	37
Pildistamine juhtmevaba kaujuhtimisega välguga	124
Pildistusmenüü	72
Piltide redigeerimine	82
Pööramine	54
Põrutuskindlus	89
Prindireserveering 	113
Print	111
Prioriteedi seadistamine	91

Programmirežiim (programmirežiim <b>P</b> )	32
Programmivahetus	32
Programmivahetus ( <b>Ps</b> )	32
Pupillide tuvastamise AF	48
Püsivara	84
Puutekraani sätted	92

## R

RAW	63
RAW+JPEG kustutamine	91
RAW-andmete redigeerimine	82
RC-režiim (⚡ RC-režiim)	124
Reaalajas komposiitpildistamine	36
Registreerimine	109
Registrikaava	26, 29, 52, 100
Režiimijuht	87
Režiimiketta funktsioon	86
RIs prioriteediga C/S	86

## S

<b>S</b> (katiku prioriteedi režiim)	34
S-AF	69
S-AF+MF	69
Salvestamine	110
Salvestamise helitugevus	92
Salvestuse vaade	84
Säriaja eelisrežiim (säriaja eelisrežiim <b>S</b> )	34
Säririkompensatsioon	46
Särituse nihe	92
SCN (stseenirežiim)	42
SD-kaart	116
SD-kaardi vormindamine	72
Seadistusmenüü	84
Seeriavõtted	61
Set Home (⏪) Set Home)	85
Slaidiseanss	55
Stabilisaator	57
Stseenirežiim	42
Super Spot AF (suumi raami AF)	49
Suumi raami AF	49
Suurendatud taasesitus	52

## T

Taasesitus.....	26
Foto taasesitus .....	26, 27
Video taasesitus .....	26, 27
Taasesituse suum (suurendatud taasesitus).....	52
Taasesitusmenüü.....	81
Tarvikupordi menüü .....	101
Taseme reguleerimine .....	92
Tasememõõdik .....	31
Taustvalgusega LCD .....	88
Teabesätted (☒/teabesätted).....	87
Teravdamise sätted .....	88
Testipilt.....	94
Tuulefilter .....	92
TV .....	96

## U

Unerežiim .....	15, 88
USB-režiim .....	88

## Ü

Ühe kaadri kaja.....	37
Ühendus nutitelefoniga.....	105
üksik AF .....	69

## V

Vabastuse viivitus .....	86
Väike sihik (väike AF-sihik).....	47
Välgu intensiivsuse reguleerimine (☒).....	68
Välgu kompenseerimine .....	68
Valguskast .....	99
Varju kompenseerimine .....	90
Värviruum .....	90
Video esitamine .....	53
Video 🎧 .....	70, 92
Video telekonverter.....	38
Video+foto režiim.....	92
Videoefekt.....	37
Videoväljund .....	87
Virvenduse vähendus .....	87
Vormindus (kaardi seadistus).....	72

## W

WB.....	58, 90
Wi-Fi sätted .....	107

## OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Hoone: Consumer Product Division  
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Saksamaa  
Telefon: +49 40–23 77 3-0/Faks: +49 40–23 07 61  
Kauba vastuvõtt: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Saksamaa  
Kirjad: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Saksamaa

### **Euroopa tehniline klienditugi:**

Palun külastage meie kodulehekülge <http://www.olympus-europa.com>

või helistage meie TASUTA TELEFONINUMBRIL\*: **00800-67 10 83 00**

kehtib Austrias, Belgias, Tšehhi Vabariik, Taanis, Soomes, Prantsusmaal, Saksamaal, Luksemburgis, Hollandis, Norras, Poola, Portugalis, Venemaa, Hispaanias, Rootsis, Šveitsis, Ühendkuningriigis.

\* Palun arvestage sellega, et mõned (mobiil) telefonioperaatorid ja teenusepakkujad ei luba juurdepääsu +800 numbritele või nõuavad selleks lisaprefiksi olemasolu.

Helistades teistest Euroopa Liidu riikidest ja juhul kui ülaltoodud numbril ühendust ei saa, on võimalus meiega ühendust võtta alljärgnevatel numbritel.

TASULISED NUMBRID: **+49 40 – 237 73 899**