

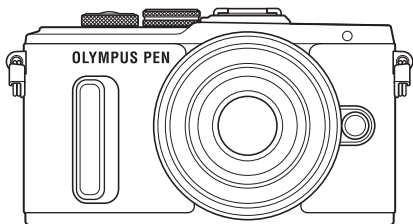
OLYMPUS®

DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉP

OLYMPUS PEN

E-PL8

Kezelési útmutató



Tartalomjegyzék

Feladatok rövid tárgymutatója

1. Előkészületek
2. Felvét elkészítés
3. Lejátszás
4. Menüfunkciók
5. Fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz
6. A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez és nyomtatóhoz
7. Figyelmeztetések
8. Információ
9. BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK

Modellszám: IM001

- Köszönjük, hogy az Olympus digitális fényképezőgépét választotta. Mielőtt használatba venné új fényképezőgépét, figyelmesen olvassa el ezt az útmutatót, hogy a lehető legjobb teljesítményt élvezhesse és hosszú időn keresztül használhassa a készüléket. Jelen útmutatót őrizze meg biztonságos helyen, hogy az később tájékoztatásul szolgálhasson.
- Javasoljuk, hogy fontos fényképek készítése előtt készítsen néhány próbafelvételt, hogy megismerkedjen a fényképezőgéppel.
- Az útmutatóban található film- és fényképezőgép-illusztrációk a fejlesztés időszakában készültek, ezért eltérhetnek a jelenlegi terméktől.
- Amennyiben a fényképezőgép újabb firmware-verzióval rendelkezik, a funkciók bővíthetnek és/vagy módosulhatnak, emiatt az útmutató eltérő információkat tartalmazhat. A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatók.

Regisztrálja termékét a www.olympus.eu/register-product honlapon és élvezze az Olympus-tól kapott további előnyöket!

- Ez a figyelmeztetés a tartozék vakura vonatkozik, és célközönségét az észak-amerikai felhasználók alkotják.

Information for Your Safety

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS



When using your photographic equipment, basic safety precautions should always be followed, including the following:

- Read and understand all instructions before using.
- Close supervision is necessary when any flash is used by or near children. Do not leave flash unattended while in use.
- Care must be taken as burns can occur from touching hot parts.
- Do not operate if the flash has been dropped or damaged - until it has been examined by qualified service personnel.
- Let flash cool completely before putting away.
- To reduce the risk of electric shock, do not immerse this flash in water or other liquids.
- To reduce the risk of electric shock, do not disassemble this flash, but take it to qualified service personnel when service or repair work is required. Incorrect reassembly can cause electric shock when the flash is used subsequently.
- The use of an accessory attachment not recommended by the manufacturer may cause a risk of fire, electric shock, or injury to persons.

SAVE THESE INSTRUCTIONS

Az útmutatóban alkalmazott jelek

Az útmutatóban az alábbi szimbólumokat használjuk.

 Típek	Hasznos tudnivalókat és tippeket jelöl, hogy a legtöbbet hozza ki fényképezőgépéből.
	Azokra az oldalakra utal, ahol részletes, illetve a témával kapcsolatos információt olvashat.

Feladatok rövid tárgymutatója	7	A rekeszérték és a zársebesség automatikus kiválasztása (P program mód).....	31
Az egyes részek elnevezése	10	Rekeszérték kiválasztása (A rekeszérték-prioritás üzemmód).....	32
Előkészületek	12	Exponálási idő kiválasztása (S záridő-prioritás üzemmód).....	33
■ A doboz tartalma	12	A rekeszérték és az exponálási idő kiválasztása (M manuális mód)	34
■ Az akkumulátor töltése és behelyezése	13	Felvételkészítés hosszú expozíciós idővel (BULB/TIME)	34
■ A kártya behelyezése	14	Élő kompozit fényképezés (sötét és világos kompozit)	35
■ Az objektív felszerelése a fényképezőgépre	15	Felvételkészítés az érintőképernyővel	36
■ Bekapcsolás	16	■ Filmek felvétele	37
■ A dátum/idő beállítása	17	A film mód használata (☞)	38
Felvételkészítés	18	Fényképek készítése film rögzítése közben (Film+Fénykép mód)	39
■ Információk megjelenítése felvételkészítés közben	18	■ Felvételkészítés a "Klipjeim" funkcióval	40
A kijelző megjelenítése felvétel közben	18	"Klipjeim" szerkesztése	41
Az információk megjelenítésének bekapcsolása	20	■ Önarcképek	43
■ Fotók készítése	21	■ Felvételkészítési lehetőségek használata	45
Nagy és kis látószögű felvételek készítése	23	Felvételkészítési lehetőségek előhívása	45
A beállítások automatikus kiválasztása a fényképezőgép által (FAUTO)	23	Expozíció-vezérlés (expozíciókorrekció)	46
Felvételkészítés motívumprogram módban (SCN)	25	Az AF-keret beállítása (AF mérőm.)	46
Művészi szűrők használata (ART).....	27	Kisméretű és csoportos keret használata (az AF-keret beállítása)	47
A PHOTO STORY használata (☐)	29	Arcprioritás AF/ szemérféldő AF	47

Zoomkeret AF/zoom AF (Super Spot AF).....	48
Fókuszmod kiválasztása (AF-mód)	49
A csúcspények és árnyékok fényerejének beállítása.....	50
A fényerő mérési módjának kiválasztása (fénymérési mód)	50
ISO-érzékenység.....	51
Szín beállítása (fehéregyensúly).....	52
Elmozdulás csökkentése (képstabilizátor)	53
Sorozatfelvétel/az önkioldó használata	55
Az oldalárny beállítása	56
A képminőség kiválasztása (fotóminőség beállítási módja).....	57
A képminőség kiválasztása (filmmínőség beállítási módja).....	58
Vaku használata (vakus fényképezés)	59
A vaku fényerejének beállítása (vakuerősség-vezérlés)	62
Feldolgozási beállítások (kép mód)	63
Filmhang-rögzítési lehetőségek (hang rögzítése filmmel).....	64
Hatások hozzáadása filmhez....	64

Lejátszás

66

Információ megjelenítése lejátszás közben.....	66
Lejátszott felvételekhez kapcsolódó információ.....	66
Az információk megjelenítésének bekapcsolása.....	67
Fotók és filmek megtekintése ...	68
Többképes megjelenítés/ Naptáralapú megjelenítés.....	69

Fotók megjelenítése	69
Hangerő.....	70
Filmek megtekintése.....	71
Képek írásvédelme.....	71
Képek törlése.....	71
Képek átviteli utasításának beállítása (Megosztási sorrend)	72
Képek kiválasztása ([On]), [Kiválasztottak törlése], [Megoszt. sorrend kiv.]	72
Hangrögzítés	73
Fotók hozzáadása a Klipjeim sorozathoz (Klipjeimhez adás).....	73

Az érintőképernyő használata...74

Képek kiválasztása és védelme.....	75
---------------------------------------	----

Menüfunkciók

76

Alapvető menüműveletek	76
Az 1. képrögzítés menü/2. képrögzítés menü használata ...	77
A kártya formázása (Kártya beállítás)	77
Az összes kép törlése (Kártya beállítás)	77
Visszatérés az alapbeállításokhoz (Alaphelyzet).....	78
A kedvenc beállítások regisztrálása (Saját Beállítás)....	78
Szerkesztési beállítások (Képmód).....	79
Képminőség ()	80
Digitális zoom (Digitális telekonverter).....	81
Az önkioldó beállítása ( /☺).....	81
Beállítások módosítása fényképek sorozatán keresztül (auto. sorozat)	82

HDR-képek (Nagy dinamikatarományú kép) készítése	84	Felvételek megtekintése tv-készüleken	106
Több expozíció rögzítése egy képen (többszörös exponálás)	85	A vezérlőpanel-elemek kiválasztása (📷/Vezérlés beáll.)	108
Automatikus felvételkészítés fix intervallummal (time lapse felvételek)	86	Információmegjelenítés hozzáadása	111
Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés	87	Zársebesség a vaku automatikus felvillanásakor	112
A lejátszás menü használata 88		A filmméret és a tömörítési fok kombinációi	113
A képek elforgatása (🔄)	88	Bővítmény csatlakozó menü ... 114	
Fotók szerkesztése	88	Az OLYMPUS PENPAL használata	114
Minden védelem törlése	90	📷 OLYMPUS PENPAL megosztás	116
A beállítási menü használata 91		📁 OLYMPUS PENPAL Album	116
🕒 (Dátum és idő beállítása)	91	🔍 Elektronikus kereső	117
🗣️ (Kijelző nyelvének megváltoztatása)	91	Fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz 118	
🗨️ (A kijelző fényerejének beállítása)	91	Csatlakozás okostelefonhoz ... 119	
Felvét. nézet	91	Képek másolása okostelefonra	120
Wi-Fi beállítások	91	Okostelefonnal távvezérelt felvételkészítés	120
🔗/💬 Menükijelző	91	Helymeghatározási információ hozzáadása a képekhez	121
Firmware	91	A csatlakoztatási mód megváltoztatása	122
Az egyéni menük használata 92		A jelszó módosítása	122
📷 AF/MF	92	Megosztási utasítás törlése	123
📷 Gomb/Tárcsa	93	Vezeték nélküli LAN-beállítások inicializálása	123
📷 Kioldás/📷/📷 képstabilizátor	93		
📷 Kijelző/📷/PC	94		
📷 Exp./📷/ISO	96		
📷 ⚡ Egyéni	97		
📷 📷-szín/fehéregyensúly	97		
📷 Felvétel/Törlés	99		
📷 Film	101		
📷 📷 Funkciók	102		
AEL/AFL	103		
MF segéd	103		
Funkciók hozzárendelése gombokhoz (Gombfunkció)	104		

A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez és nyomtatóhoz	124
<ul style="list-style-type: none"> ■ A fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatása..... 124 ■ Képek átmásolása számítógépre 125 ■ A számítógépes szoftver telepítése..... 126 ■ Közvetlen nyomtatás (PictBridge) 128 <ul style="list-style-type: none"> Egyszerű nyomtatás 129 Egyedi nyomtatás 129 ■ Nyomtatási előjegyzés (DPOF) 131 <ul style="list-style-type: none"> Nyomtatási utasítás létrehozása 131 Kiválasztott képek vagy minden kép eltávolítása a nyomtatási utasításból 132 	
Figyelmeztetések	133
<ul style="list-style-type: none"> ■ Az akkumulátor és a töltő..... 133 ■ A töltő használata külföldön ... 133 ■ A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok..... 134 ■ Képrögzítési mód és fájlméret/ a tárolható fotók száma 135 ■ Cserélhető objektívek 136 ■ A fényképezőgéppel használható külső vakuk..... 137 <ul style="list-style-type: none"> Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés 137 	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Más külső vakuk..... 138 ■ Elektronikus kereső (VF-4) 139 ■ Főbb tartozékok..... 139 ■ Rendszerábra..... 140 ■ A fényképezőgép tisztítása és tárolása..... 142 <ul style="list-style-type: none"> A fényképezőgép tisztítása 142 Tárolás 142 A képkalkáló eszköz tisztítása és ellenőrzése 142 Pixel-hozzárendelés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése 143 	
Információ	144
<ul style="list-style-type: none"> ■ Felvételi tippek és tájékoztató..... 144 ■ Hibakódok 146 ■ Menüterkép 148 ■ Műszaki adatok 156 	
BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK	159
■ BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK 159	
Jelölés	167

Feladatok rövid tárgymutatója

Felvételkészítés

Fényképezzen egyszerűen, bonyolult beállítások alkalmazása nélkül	▶ IAUTO	23
Fényképezés, ahogyan Ön szereti, bonyolult szakkifejezések ismerete nélkül	▶ Live Guide Útmutató	23
Őnarcképek készítése	▶ Őnarcképek	43
Művészi képek készítése	▶ Művészi szűrő	27
A jelenetnek megfelelő beállítások gyors elvégzése	▶ SCN	25
Háttér homályosítása	▶ Live Guide Útmutató	23
	▶ A Felvétel rekesz-előválasztással	32
Éjszakai felvételek készítése	▶ SCN (Éjszakai fények)	25
Felvételkészítés tűzijátékról	▶ SCN (Tűzijáték)	25
Felvételkészítés csillagokról vagy fénypályákról	▶ Élő kompozit fényképezés	35
A csúcstények és árnyékok fényerejének beállítása	▶ Expozíciókorrekció	46
Fényképek készítése vaku nélkül	▶ ISO-érzékenység	51
	▶ Képstab.	53
	▶ Rázkódásvédelem	97
	▶ Ónkioldó	55
Elmozdulás csökkentése	▶ Távkábel	137
	▶ Vakus fényképezés	59
	▶ Spot fénymérés	50
Felvételek készítése háttérfényben levő témákról	▶ Ónkioldó	55
Az ónkioldó használata	▶ Sorozatfelvétel	55
Sorozatfelvétel készítése	▶ Live Guide Útmutató	23
Felvétel készítése mozgásban lévő téma megállításával vagy mozgás érzetének keltése	▶ S Felvétel záridő-előválasztással	33
	▶ Oldalarány	56

Szín beállítása	► Fehéregyensúly	52
Monokróm vagy szépia felvételek készítése	► Képmód	63
Kontraszt módosítása	► Képmód	63
Tárgyra fókuszálás	► Az AF gomb megérintése	36
Fókuszálás egy kis terület kijelölésével a kijelzőn	► Zoom keret AF/zoom AF	48
Mozgó téma megtartása a fókuszban	► C-AF+TR	49
Mozgó tárgy fókuszba állítása és fényképezése	► C-AF	49
Rövid film készítése mozgóképek összeillesztésével	► Klipek	39
Képzaj (szemcsésség) csökkentése	► Zajcsökk.	96
A kijelző optimalizálása/A kijelző kontrasztjának beállítása	► Kijelző fényerejének állítása	91
Vízszintes és függőleges beállítás ellenőrzése felvét elkészítés előtt	► Szintjelző	20
Beállított kompozíció fényképezése	► Kompozíciós rács	94
Akkumulátorenergia kímélése	► Készenl. mód	95
Az elkészíthető felvételek számának növelése	► Fotók képminőségmódja	57
Okostelefonnal távvezérelt felvételkészítés	► Okostelefonnal távvezérelt felvételkészítés	120

Lejátszás

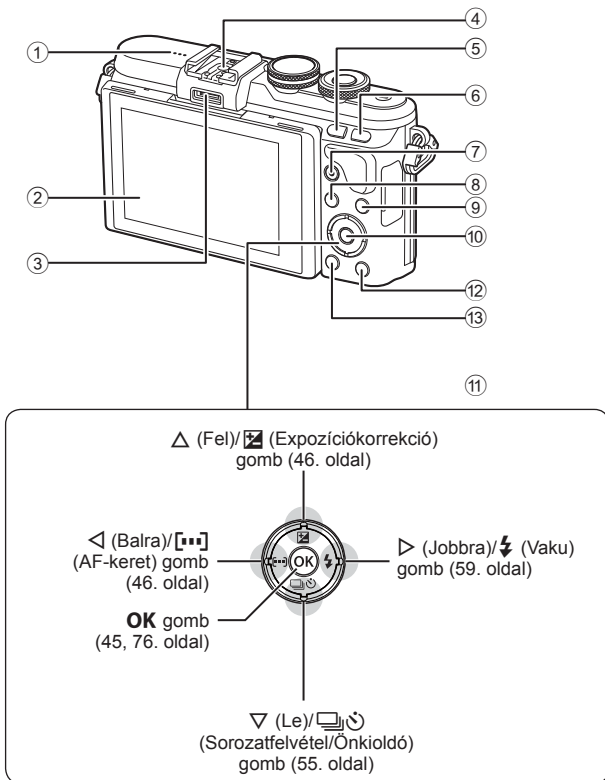


A képek megtekintése tv-készüléken	HDMI	94
	▶ Videokimenet	94
	Lejátszás tv-készüléken	106
Vörösszem-hatás kezelése	▶ Vörösszem javítása (JPEG szerkesztés)	89
Nyomtatás	▶ Nyomtatási utasítás létrehozása	131
	Közvetlen nyomtatás	128
Képek másolása okostelefonra	▶ Képek másolása okostelefonra	120
Helyadatok hozzáadása a képekhez	▶ Helyadatok hozzáadása a képekhez	121

Fényképezőgép-beállítások



Az idő és a dátum szinkronizálása	▶ A dátum/idő beállítása	17
Gyári beállítások visszaállítása	▶ Alaphelyzet	78
Beállítások mentése	▶ Myset	78
A menükijelző nyelvének módosítása	▶  (Kijelző nyelvének megváltoztatása)	91
Az automatikus fókusz hangjának kikapcsolása	▶  (siphang)	95



- | | |
|--|---|
| ① Hangszóró | ⑧ MENU gomb..... 76. oldal |
| ② Kijelző 18, 43, 45, 66, 74. oldal | ⑨ INFO (Információ megjelenítése) gomb 20, 67. oldal |
| ③ Tartozékcsatlakozó 114, 155. oldal | ⑩ OK gomb 45, 76. oldal |
| ④ Vakupapucs 137. oldal | ⑪ Nyíl gomb* 17, 68. oldal |
| ⑤ Fn /☒ gomb 104. oldal/41, 69. oldal | ⑫ ▶ (Lejátszás) gomb 68. oldal |
| ⑥ Q gomb 39, 48. oldal | ⑬ 🗑️ (Törlés) gomb 71. oldal |
| ⑦ 📷 (Film)/☑️ gomb 37, 104. oldal/72. oldal | |

* Az útmutatóban a Δ ▽ ◀ ▶ gombok a nyíl gombokkal végezhető műveleteket jelzik.

1 Előkészületek

1

Előkészületek

A doboz tartalma

A fényképezőgép a következő tartozékokkal rendelkezik.

Ha bármi hiányzik vagy sérült, forduljon a forgalmazóhoz, akinél a fényképezőgépet vásárolta.



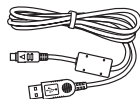
Fényképezőgép



Védősapka



Nyakpánt



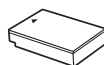
CB-USB6
USB-kábel



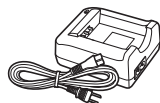
CD-ROM (kezelési útmutató/
számítógépszoftver)



Vaku
FL-LM1



BLS-50 lítiumion
akkumulátor



BCS-5 lítiumion töltő

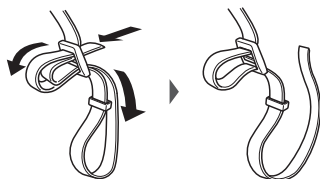
- A vaku tokja

- Kezelési útmutató (jelen útmutató)

- Jótállási jegy

A nyakpánt felhelyezése

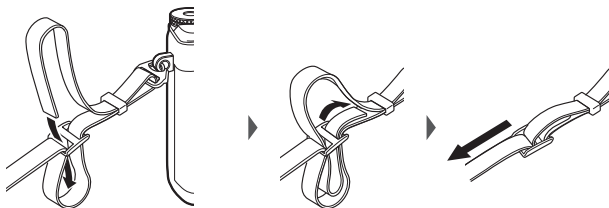
1



2



3



- A nyakpántot a másik oldalon is ugyanígy kell felhelyezni.
- Végül húzza szorosra a nyakpántot, ügyelve arra, hogy jól be legyen kapcsolva.

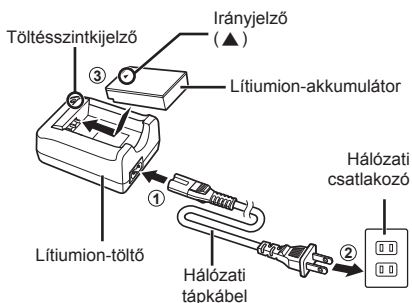
Az akkumulátor töltése és behelyezése

1 Az akkumulátor töltése

Töltésszintkijelző

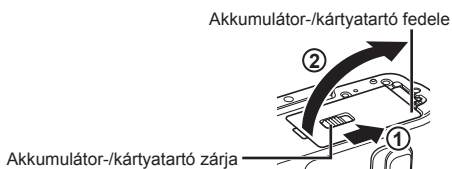
A töltés folyamatban	Narancs színben világít
A töltés befejeződött	Ki
Töltési hiba	Narancs színben villog

(Töltési idő: legfeljebb körülbelül 3 óra 30 perc)

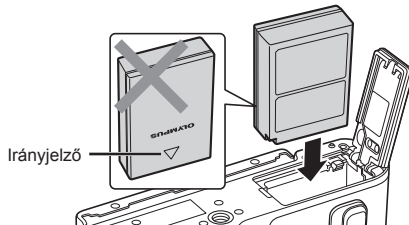


- Ha a töltés befejeződött, húzza ki a töltőt.

2 Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének kinyitása

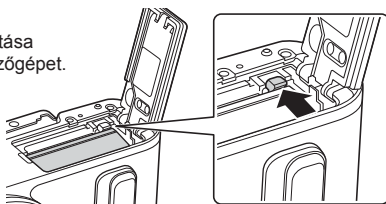


3 Az akkumulátor behelyezése



Az akkumulátor eltávolítása

Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének kinyitása vagy lezárása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet. Az akkumulátor eltávolításához először nyomja az akkumulátorrögzítő gombot a nyíl által jelzett irányba, majd távolítsa el az akkumulátort.



- Ha nem tudja eltávolítani az akkumulátort, lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. Ne erőltesse.
- Ajánlatos tartalék akkumulátorról gondoskodni arra az esetre, ha a használatban lévő akkumulátor lemerül.
- Lásd még: "Az akkumulátor és a töltő" (133. oldal).

A kártya behelyezése

A fényképezőgéppel a következő típusú (kereskedelmi forgalomban kapható) SD memóriakártyák használhatók: SD, SDHC, SDXC és Eye-Fi.

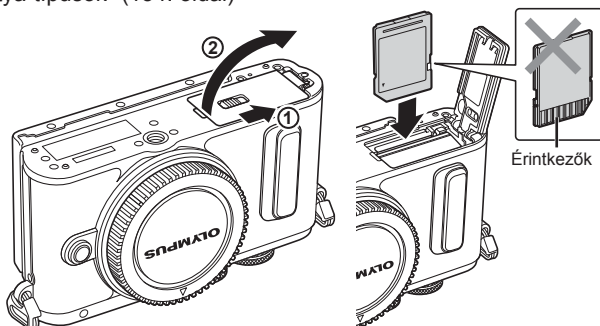
Eye-Fi kártyák

A használat előtt olvassa el "A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok" (134. oldal)

1 Nyissa ki az akkumulátor-/kártyatartó fedelét.

2 Tolja be a kártyát kattanásig.

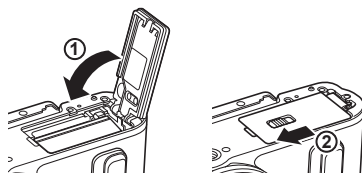
☞ "A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok" (134. oldal)



- Az akkumulátor, illetve kártya behelyezése vagy eltávolítása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet.
- Ha a kártya sérült vagy deformálódott, ne erőltesse a nyílásba. Ez ugyanis a kártyanyílás károsodását okozhatja.

3 Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének lezárása.

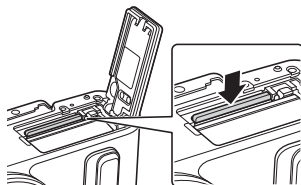
- Győződjön meg arról, hogy a fényképezőgép használata előtt lezárta-e az akkumulátor-/kártyatartó fedelét.



■ A kártya eltávolítása

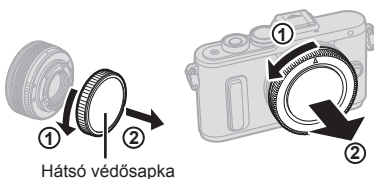
Nyomja meg könnyedén a kártyát, és ki fog ugrani. Vegye ki a kártyát.

- Ne távolítsa el az akkumulátort vagy a kártyát, miközben látható a kártyairás jele (18. oldal).



Az objektív felszerelése a fényképezőgépre

- 1 Vegye le a fényképezőgépről a védősapkát, és az objektívről a hátsó védősapkát.



- 2 Illessze a fényképezőgépen lévő objektív-csatlakoztatási jelhez (piros) az objektíven található illesztési jelet (piros), majd tolja be az objektívet a fényképezőgépbe.

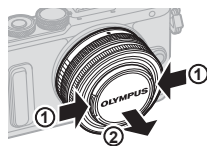


- 3 Kattanásig fordítsa el az objektívet az óramutató járásával megegyező irányba (az irányt a ③ nyíl jelzi).



- Az objektív fel- vagy leszerelésekor a fényképezőgép legyen kikapcsolva.
- Ne nyomja meg az objektívkioldó gombot.
- Ne érjen a fényképezőgép belső részeihez.

■ Az objektívvédő sapka eltávolítása



■ Az objektív eltávolítása a fényképezőgépről

Az objektív leszerelésekor a fényképezőgép mindenképpen legyen kikapcsolva. Az objektívkioldó gomb lenyomva tartása mellett fordítsa el az objektívet a nyíl irányába.



Cserélhető objektívek

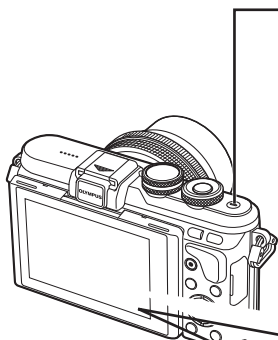
Olvassa el a "Cserélhető objektívek" című részt (136. oldal).

Bekapcsolás

1

Előkészületek


- 1 Nyomja meg az **ON/OFF** gombot a fényképezőgép bekapcsolásához.
 - Ha a fényképezőgépet bekapcsolja, bekapcsol a kijelző is.
 - A fényképezőgép kikapcsolásához nyomja meg ismét az **ON/OFF** gombot.



■ ON/OFF gomb

■ Kijelző

Az akkumulátor töltöttségi szintje


 (zöld): A fényképezőgép készen áll a felvételkedzésre.
(A fényképezőgép bekapcsolása után körülbelül tíz másodpercig látható a kijelzőn.)

 (zöld): Alacsony a töltöttségi szint

 (vörösén villog): Töltse fel az akkumulátort.



A fényképezőgép készenléti módja

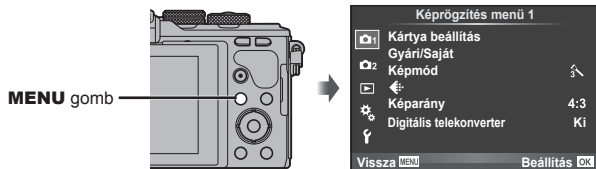
Ha egy percen belül egyetlen művelet sem végez, a fényképezőgép készenléti módba kerül, a kijelző elsötétül, és minden művelet megszakad. Amint megérint egy gombot (a kioldógombot, a  gombot stb.), a fényképezőgép aktiválódik. A fényképezőgép automatikusan kikapcsol, ha 5 órán keresztül alvó módban marad. A következő használat előtt kapcsolja be újra a fényképezőgépet.

A dátum/idő beállítása

A dátum és az idő a képekkel együtt rögzül a memóriakártyán. A dátumra és az időre vonatkozó információ a fájlnevet is tartalmazza. A fényképezőgép használata előtt ellenőrizze, hogy pontosan adta-e meg a dátumot és az időt. Ha a dátum és az idő nincs beállítva, bizonyos funkciók nem használhatók.

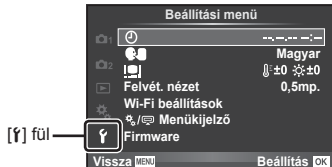
1 Jelenítse meg a menüket.

- A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



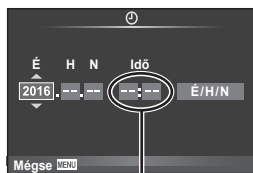
2 Válassza az [☉] lehetőséget a [f] (beállítás) fülön.

- A \triangle ∇ nyílombokkal válassza ki a [f] elemet, majd nyomja meg a \triangleright gombot.
- Válassza ki a [☉] lehetőséget, és nyomja meg a \triangleright gombot.



3 Állítsa be a dátumot és az időt.

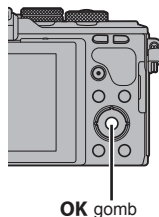
- A \triangleleft \triangleright gombokkal válassza ki az elemeket.
- A \triangle ∇ gombokkal módosítsa a kiválasztott elemet.
- A \triangle ∇ gombokkal válassza ki a dátumformátumot.



Az idő kijelzése 24 órás formátumban történik.

4 Mentse a beállításokat, és lépjen ki.

- Nyomja meg az **OK** gombot a fényképezőgép órájának beállításához és a főmenübe való kilépéshez.
- A menüből való kilépéshez nyomja meg a **MENU** gombot.
- Ha az akkumulátort eltávolítja a fényképezőgépből, és a készüléket egy ideig nem használja, a dátum és az idő beállítása visszaállhat a gyári alapértékekre.
- Az idő pontos szinkronizálásához az **OK** gombot a 0 másodperces időjelzés észlelésekor kell megnyomnia a [perc] beállítása közben.

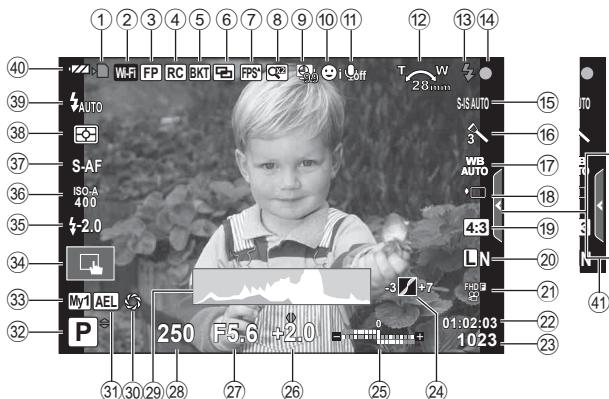


2 Felvételkedzésítés

Információk megjelenítése felvételkedzésítés közben

A kijelző megjelenítése felvétel közben

A kijelző megjelenítése fotók készítése közben



- | | | | | | |
|----|--|--|----|--|---------------------|
| 1 | Kártyairás jelzője | 14. oldal | 18 | Sorozatfelvétel/önkioldó/Rázkódásvédelem | 55. oldal/97. oldal |
| 2 | Vezeték nélküli LAN-csatlakozás | 118–123. oldal | 19 | Oldalarány | 56. oldal |
| 3 | Super FP vaku | 137. oldal | 20 | Rögzítési mód (fotók) | 57. oldal |
| 4 | RC-mód | 137. oldal | 21 | Rögzítési mód (filmek) | 58. oldal |
| 5 | Automatikus expozíciósorozat/HDR | 82. oldal/84. oldal | 22 | Rendelkezésre álló felvételi idő | |
| 6 | Többszöri expozíció | 85. oldal | 23 | Tárolható fotók száma | 135. oldal |
| 7 | Nagy képváltási sebesség | 94. oldal | 24 | Csúcsfény és árnyék vezérlése | 50. oldal |
| 8 | Digitális telekonverter | 81. oldal | 25 | Felső: Vakuerősség | |
| 9 | Time lapse felvétel | 86. oldal | | Also: Expozíciókorrekció | |
| 10 | Arcprioritás/szemprioritás | 47. oldal | | jelzője | 46. oldal |
| 11 | Film hangfelvétele | 64. oldal | 26 | Expozíciókorrekció értéke | 46. oldal |
| 12 | Zoom működtetési iránya/Gyűjtőtávolság/Belső hőmérsékleti figyelmeztetés | 147. oldal | 27 | Rekesztérték | 31. oldal–34 |
| 13 | Vaku | 59. oldal (villog: töltés folyamatban, világít: töltés kész) | 28 | Exponálási idő | 31. oldal–34 |
| 14 | AF megerősítő jel | 22. oldal | 29 | Hisztogram | 20. oldal |
| 15 | Képstab | 53. oldal | 30 | Előnézet | 104. oldal |
| 16 | Művészi szűrő | 27. oldal | 31 | AE-zár | 103. oldal |
| 17 | Motívumprogram | 25. oldal | 32 | Felvételkedzésítési mód | 21–38. oldal |
| | Képmód | 63. oldal | 33 | Saját beállítás | 78. oldal |
| 17 | Fehéregyensúly | 52. oldal | 34 | Felvételkedzésítés az érintőképernyővel | 36. oldal |
| | | | 35 | Vakukorrekció értéke | 62. oldal |
| | | | 36 | ISO-érzékenység | 51. oldal |

- 37 AF Üzem mód.....49. oldal
- 38 Fénymérés mód.....50. oldal
- 39 Vaku mód.....59. oldal
- 40 Az akkumulátorok töltési szintje
- 41 Témaútmutató előhívása23. oldal

A kijelző megjelenítése film módban



- 42 Felvétélkészítési mód64. oldal
- 43 Filmeffekt38. oldal
- 44 Klipek ikon40, 43. oldal

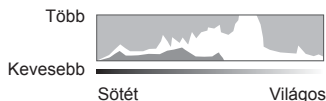
Az információk megjelenítésének bekapcsolása

Az **INFO** gombot lenyomva a felvétélkészítés során átválthat a kijelzőn megjelenő információk között.



Hisztogram megjelenítése

Egy hisztogramot jelenít meg, amely a kép fényerejének eloszlását mutatja. A vízszintes tengelyen a fényerő, a függőleges tengelyen pedig a képen lévő egyes fényerők pixelszáma jelenik meg. Azok a területek, amelyek fényereje felvétélkészítés közben meghaladja a felső határértéket, piros, azok, amelyek fényereje az alsó határérték alatt van, kék, azok a területek pedig, amelyek mérése spot fényméréssel történik, zöld színben jelennek meg.

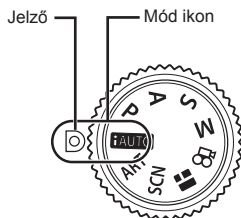


Vízszintjelző kijelző

A fényképezőgép helyzetét mutatja. A függőleges irányban történő elmozdulást a függőleges, míg a vízszintes irányban történő elmozdulást a vízszintes sáv jelzi. A vízszintjelző hasznos útmutatást ad a fényképezőgép helyzetét illetően.

Fotók készítése

A módváltó tárcsával válassza ki a felvételi módot, majd készítse el a képet.

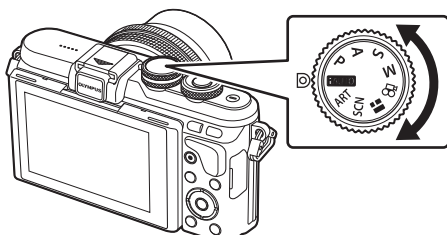


■ A felvételi módok típusai

A következő rész a különféle felvételi módok használatát ismerteti.

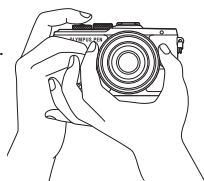
AUTO	23. oldal	BKT	29. oldal	S	33. oldal
SCN	25. oldal	P	31. oldal	M	34. oldal
ART	27. oldal	A	32. oldal	BKT	37. oldal

1 A módváltó tárcsát elforgatva válasszon ki egy üzemmódot.

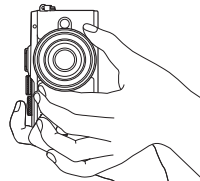


2 Állítsa be a fényképezőgépet, és határozza meg a kompozíciót.

- Ügyeljen arra, hogy az objektívet és az AF segédfényt ne takarja el az ujjával vagy a pánttal.



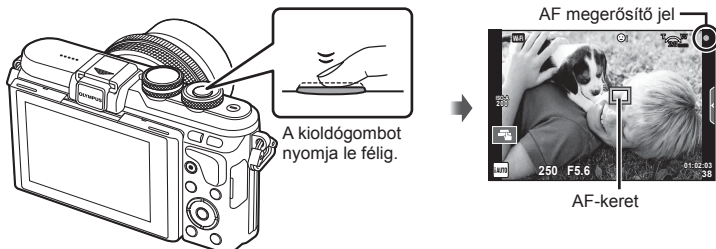
Tájkép pozíció



Portrét pozíció


3 Állítsa be a fókuszt.

- Helyezze a témát a kijelző közepére, majd gyengén nyomja meg a kioldógombot az első pozícióig (nyomja le félig a kioldógombot). Az AF megerősítő jel (●) megjelenik, és a zöld keret (AF-keret) megjelenik a fókuszerületen.



- Ha az AF megerősítő jel villog, a téma nincs fókuszbán. (144. oldal)

4 Oldja ki a zárat.

- Nyomja le teljesen a kioldógombot.
- A kioldógomb hangja hallható, és a kép elkészül.
- Az elkészített kép megjelenik a kijelzőn.
- A fókuszlást és képek készítését érintésvezérléssel hajthatja végre.
 "Felvételkedzés az érintőképernyővel" (36. oldal)

A kioldógomb lenyomása félig és teljesen

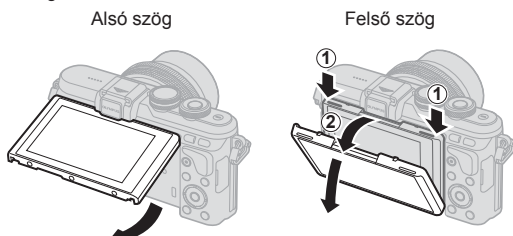
A kioldógombnak két pozíciója van. Ha gyengén nyomja le a kioldógombot az első pozícióig, és úgy tartja, akkor "félig nyomja le a kioldógombot". Ha teljesen lenyomja a kioldógombot a második pozícióig, akkor "teljesen lenyomja a kioldógombot".



Nagy és kis látószögű felvételek készítése

Beállíthatja a kijelző irányultságát és dőlésszögét.

- ① Nyomja le a kijelzőt.
- ② A kijelző dőlésszögének beállítása.

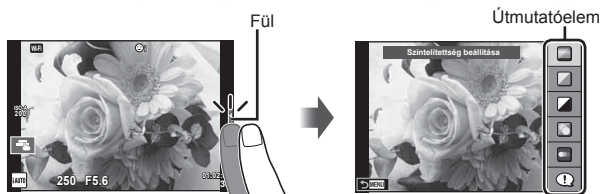


- Finoman fordítsa a kijelzőt a jelzett mozgástartományon belül. Ne erőltesse; ellenkező esetben sérülhetnek a csatlakozások.

A beállítások automatikus kiválasztása a fényképezőgép által (FAUTO)

A fényképezőgép a témához igazítja a beállításokat, Önnek csak annyit kell tennie, hogy lenyomja a kioldógombot. A szín, a fényerő és a háttér életlenítésének beállításához használja a Live Guide Útmutatót.

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát **FAUTO** állásba.
- 2 Készítse el a felvételt.
- 3 A felvétélkészítési beállítások módosításához érintse meg a fület; így megjelennek a témaútmutatók.
 - A színtáv csúszkájának megjelenítéséhez érintse meg az útmutató egyik elemét.



4 Állítsa be a csúszka helyzetét az ujjával.

- Az **OK** elemmel vigye be a beállítást.
- A Live Guide Útmutató bezárásához érintse meg a **MENU** elemet a kijelzőn.
- Ha a [Felvételi tippek] ki van választva, jelöljön ki egy elemet, majd a leírás megjelenítéséhez érintse meg az **OK** lehetőséget.
- A kiválasztott szintnek megfelelő hatás megjelenik a kijelzőn. Ha a [Háttér életlenítése] vagy a [Mozgás megörökítése] lehetőség van kiválasztva, a kijelző visszatér normál megjelenítésre, de a végső képen érvényesülni fog a kiválasztott hatás.

Szintsáv/kiválasztás



5 Több Live Guide Útmutató beállításához ismételje meg a 3. és 4. lépést.

- A Live Guide Útmutatók már kiválasztott elemeinél egy pipa látható.



6 Készítse el a felvételt.

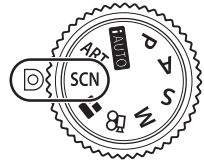
- A Live Guide Útmutató a kijelzőről való törléséhez nyomja meg a **MENU** gombot.
- A [Háttér életlenítése] és a [Mozgás megörökítése] lehetőség egyszerre nem állítható be.
- Ha a képminőség aktuális beállítása [RAW], a képminőség beállítása automatikusan [L+N+RAW] értékre módosul.
- A Live Guide Útmutató beállításai nem érvényesek a RAW-másolatra.
- A Live Guide útmutató néhány beállítási szintjén a képek szemcsésnek tűnhetnek.
- Előfordulhat, hogy a Live Guide Útmutató beállítási szintjeinek módosításai nem láthatók a kijelzőn.
- A képebbesség visszaesik, ha az [Elmosódott mozgás] lehetőség van kiválasztva.
- A Live Guide Útmutatóval nem használható a vaku.
- A fényképezőgép expozíciómérőin túli Live Guide Útmutató-beállítások túl- vagy alulexponált képeket eredményezhetnek.
- A témaútmutatók alapértelmezett beállításait az **Fn** gomb megnyomásával jelenítheti meg. A témaútmutatók **P/A/S/M** módban történő megjelenítéséhez (18–34. oldal) szintén az **Fn** gombot nyomja meg. Miután a témaútmutatók segítségével bevitte a módosított beállításokat, az **Fn** gombot nem lehet a témaútmutatók ismételt megjelenítésére használni. A témaútmutatók megjelenítéséhez érintse meg a fület.

Felvételkedészítés motívumprogram módban (SCN)

Válasszon a témának megfelelő jelenetet.

1 Állítsa a módválasztó tárcsát **SCN** állásba.

- Megjelenik a motívumprogram menü. A nyílombokkal (Δ ∇) válasszon ki egy motívumprogramot. A motívumprogramok az érintőképernyő segítségével is kiválaszthatók.
- A motívumprogram menü képernyőn érintse meg a \triangleright gombot, hogy a motívumprogram mód részletei megjelenjenek a fényképezőgép kijelzőjén.
- Nyomja meg az **OK** gombot vagy félig a kioldógombot a kijelölt elem kiválasztásához és a motívumprogram menüből való kilépéshez.



■ A témamódok típusai

- | | | |
|-------------------|----------------------|----------------|
| Portré | Világos tónus | Tűzijáték |
| e-Portré | Sötét | Vízpart és hó |
| Tájkép | DIS üzemmód | Halszem effekt |
| Tájkép + Portré | Makró | Nagylátószögű |
| Sport | Természet makró | Makró |
| Éjszakai fények | Gyertyafény | 3D fotó |
| Éjszakai felvétel | Naplemente | Pásztázás |
| Éjszakai portré | Dokumentum | |
| Gyermek | Panoráma (26. oldal) | |

2 Készítse el a felvételt.

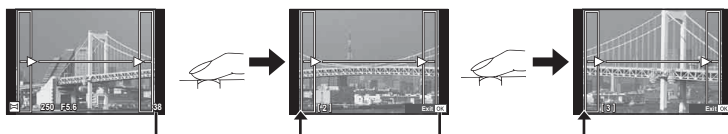
- Más beállítás választásához jelenítse meg a motívumprogram menüt a **OK** gomb megnyomásával.
- A témamódok előnyeinek maximalizálása érdekében néhány felvételkedészítési beállítás használata le van tiltva.
- [e-Portré] módban két kép készül: egy nem módosított kép és egy másik, amelyen megjelennek az [e-Portré]-hatások. A képek elkészítése némi időt vesz igénybe. Továbbá, ha a képminőség mód beállítása [RAW], akkor a kép rögzítése RAW+JPEG módban történik.
- A [Halszem Effekt], [Nagylátószög] és [Makró] funkció opcionális előtétlencsékkel használatos.
- [e-Portrait], [Éjszakai fények], [Panoráma] vagy [3D fotó] módokban nem lehet filmeket rögzíteni.
- Az [Éjszakai fények] funkcióval egyszerre 8 kép készül, amelyeket azután a készülék egyesít. [RAW] képminőség esetén a fényképezőgép az első RAW-képet egy JPEG-képpel kombinálja, és azt RAW+JPEG módban rögzíti.

- A [3D fotó] opcióra az alábbi korlátozások érvényesek.
A [3D fotó] csak 3D objektívvel használható.
A fényképezőgép kijelzője nem alkalmas 3D felvételek lejátszására.
Olyan eszközt használjon, amely támogatja a 3D-s megjelenítést.
A fókusz rögzített. Továbbá, a vaku és az önkijelő sem használható.
A képméret 1824 × 1024 értéken rögzített.
RAW-képek nem készíthetők.
A keret általi lefedettség nem 100%.
- [Pásztázás] beállításnál a rendszer észleli a fényképezőgép elmozdulását, és a mozgó téma követése közben beállítja az optimális zársebességet. Az így elkészített képeken a mozgó téma mögötti háttér elmosódott, "áramló" benyomást kelt.
[Pásztázás] közben a mozgatas észlelésekor ikon látható, ha pedig a készülék semmit nem észlel, ikon látható.
Ha az objektívben van kapcsoló a képstabilizáló funkcióhoz, [Pásztázás] módban kapcsolja ki a képstabilizálót.
Erős megvilágításban előfordulhat, hogy a pásztázás nem jár a kívánt eredménnyel.
Ilyenkor érdemes külön megvásárolható ND-szűrőt használni.

Panorámaképek készítése

Ha telepítette a mellékelt számítógépes szoftvert, azzal panorámaképpé lehet egyesíteni a fényképeket. "A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez és nyomtatóhoz" (124. oldal)

- 1 SCN** módban válassza a [Panoráma] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- A gombokkal válassza ki a pásztázási irányt.
- Készítsen felvételt a segédvonalak segítségével.
 - A fókusz, expozíció és más beállítások az első felvétel értékein vannak rögzítve.
- Készítse el a többi képet olyan módon, hogy a széleken levő vezetővonalak mindegyik képen fedjék az előző képet.



- A panorámaképek maximum 10 felvételt tartalmazhatnak. Egy figyelmeztető jel () jelenik meg a tizedik fénykép után.
- 5** Az utolsó felvétel elkészítése után nyomja meg az **OK** gombot a sorozat befejezéséhez.
- A panorama-fényképezés során a korábban összeillesztés céljából készített képek nem jelennek meg. A jobb összeillesztést szolgáló keretek vagy egyéb jelzések segítségével szerkessze meg a képet úgy, hogy az egymás melletti szélek fedjék egymást a képkockákon belül.
 - Ha az első felvétel elkészítése előtt lenyomja az **OK** gombot, a készülék visszatér a motívumprogram mód kiválasztási menüjébe. Az **OK** gomb felvétélkészítés közben történő lenyomásával a fényképezőgép befejezi a panorámfelvétel-sorozatot, és készen áll egy új sorozat készítésére.

Művészi szűrők használata (ART)

A művészi szűrők speciális hatásaival vidám hangulatú képek készíthetők.

■ A művészi szűrők típusai

Pop Art I/II *	A színek szépségét hangsúlyozó képet készít.
Lágy fókusz	A lágy tónust kiemelő képet készít.
Halv. és világos szín I/II *	A környező fényt szétszórva és a képet kissé túlexponálva a meleg fényt kiemelő képet hoz létre.
Világos tónus	Az árnyékos és a fényes részek lágyításával kiváló minőségű képet hoz létre.
Szemcsés film I/II *	A fekete-fehér képek markánságát hangsúlyozó képet hoz létre.
Lyukkamera I/II/III *	A kép széleit eltompítva azt az érzetet kelti, mintha régi vagy játék-fényképezőgéppel készült volna.
Dioráma I/II *	A fókuszon kívüli területek homályosításával, a kontraszt és a színtelíttség erősítésével diorámajellegű képet hoz létre.
Keresztbehívás I/II *	Szűrreális hatású képet hoz létre. A II. keresztbehívás funkció bíborvörös színt kiemelő képet készít.
Finom szépia	A kontúrok felerősítésével és a teljes kép lágyításával kiváló minőségű képet hoz létre.
Drámai színek I/II *	A kontraszt részleges fokozásával a világos és a sötét részek közötti eltérést kiemelő képet hoz létre.
Vonalak I/II *	A széleket kiemelő, rajzszerű képet hoz létre.
Vízfesték I/II *	A sötét részek eltávolításával, a tompa színek fehér vásznon való egyesítésével és a körvonalak lágyításával lágy, világos képet hoz létre.
Régies I/II/III *	A színeket fakóvá és elszíneződötté téve régies és nosztalgikus hangulatot kölcsönöz a képnek.
Részleges szín I/II/III *	A kívánt színeket kiemelve, a kép többi részét pedig egyszínűen hagyva teszi hangsúlyosabbá a témát.
ART BKT (Művészi szűrő sorozat)	A fényképezőgép a zár kioldásakor az összes kiválasztott művészi szűrő beállításaival készít felvételt.

* A II és III az eredeti verzió (I) módosított változatát jelzik.

1 Fordítsa a módválasztó tárcsát **ART** állásba.

- Megjelenik a művészi szűrők menüje. A vezérlőtárcsa (ⓘ) vagy a <D> gomb segítségével válasszon ki egy szűrőt. A szűrők az érintőképernyő segítségével is kiválaszthatók.
- A Δ ▽ gombokkal válasszon ki egy hatást. Az elérhető hatások a kiválasztott szűrőnek megfelelően módosulnak (lágú fókus, lyukkamera, keretek, fehér szélék, éjszakai fények, szűrő, szintónus, életlenítés vagy árnyékolás).
- Nyomja meg az **OK** gombot vagy félig a kioldógombot a kiemelt elem kijelöléséhez és a művészi szűrő menüből való kilépéshez.



2 Készítse el a felvételt.

- Más beállítás kiválasztásához nyomja meg az **OK** gombot, vagy érintse meg az ART ikont a művészi szűrők menüjének megjelenítéséhez.



ART ikon

- A művészi szűrő előnyeinek maximalizálása érdekében néhány felvét elkészítési beállítás használata le van tiltva.
- Ha a képminőség aktuális beállítása [RAW], a képminőség beállítása automatikusan [L+N+RAW] értékre módosul. A művészi szűrő csak a JPEG-formátumú kép megjelenését befolyásolja.
- A témától függően előfordulhat, hogy a tónusátmenetek nem lesznek egyenletesek, a hatás kevésbé lesz észrevehető, vagy a kép szemcsésebbé válik.
- Előfordulhat, hogy egyes hatások nem láthatók a téma megjelenítése módban vagy film rögzítése közben.
- A lejátszás az alkalmazott szűrőktől, hatásoktól és a film minőségének beállításaitól függően eltérő lehet.

Részben színes képek beállítása és elkészítése

Lehetősége van olyan képeket készíteni, amelyeken a színgyűrűvel beállított színeket a készülék eltüntet. Forgassa a vezérlőtárcsát (ⓘ) az eltüntetni kívánt szín kiválasztásához. A hatások megjelennek az élőképes kijelzőn.




A PHOTO STORY használata (II)

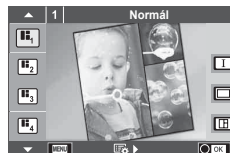
PHOTO STORY módban készíthet felvételeket. Felvétel készítése a kiválasztott PHOTO STORY típusussal.

1 Állítsa a módválasztó tárcsát állásba.


- Megjelenik a PHOTO STORY menüje.

: Normál : Elrendezés*
: Sebesség : Vidám képek
: Nagyítás/kicsinyítés : Folyamatban

* Az Elrendezés menüvel minden egyes kerethez kiválaszthat bármilyen képmódot, ideértve a művészi szűrőket is.  "Képmód" (63. oldal)







2 A gombokkal válassza ki a PHOTO STORY témát.

- A kijelzőn megjeleníthet egy részletes képernyőt, amelyen az  gombbal kiválaszthatja a változatokat vagy a keretek számát.
- A témához különféle hatások, keretek és oldalarányok közül válogathat. A képek képaránya, felosztási mintája és kerethatásai képenként is beállíthatók.

Váltás a különféle változatok között

Az  megnyomása után az   gombbal válthat a különféle változatok között.

	Eredeti PHOTO STORY
  	Az eredeti PHOTO STORY módosított hatásaival és képarányaival rendelkező PHOTO STORY. A képek száma és a képterületek elrendezése az egyes PHOTO STORY típusoknál külön-külön beállítható.

- A keret színe és a keret körüli hatás minden változatban módosítható.
- Minden téma és változat más és más PHOTO STORY programot eredményez.

3 A beállítás végén nyomja meg az **OK** gombot.

- A kijelző a PHOTO STORY megjelenítésére vált át.
- Megjelenik az aktuális keret témája.
- Érintse meg a képet nem tartalmazó egyik keretet az adott keret aktuális keretként történő beállításához.
- A téma megváltoztatásához nyomja meg a **MENU** gombot.

4 Készítse el az első keret képét.

- Az elkészített kép megjelenik az első keretben.



- A felvételkedészítés összes kép elkészítése előtt befejezéséhez nyomja meg a **MENU** gombot, és válassza ki a képmentési módot.

[Mentés]: Képek mentése SD-kártyára, majd a felvételkedészítés befejezése.

[Befej. később]: Képek mentése SD-kártyára, és a felvételkedészítés ideiglenes befejezése. Az elmentett adatok később előhívhatók, és a fényképezés tovább folytatható. (30. oldal)

[Elvet]: Felvételkedészítés befejezése a képek mentése nélkül.

5 Készítse el a következő keret képét.

- Állítsa be, és készítse el a képet a következő keret témájáról.
- A gombbal törölheti a legutóbb készített képet, és újból elkészítheti a felvételt.
- A keretet megérintve a képet törli, és újra elkészíti a felvételt. Érintse meg a keret, majd a ikont.



6 Az összes keret elkészítése után a **OK** gombra kattintva mentse el a képet.

- PHOTO STORY készítése során a következő műveletek végezhetőek el.
Expozíciókorrekció/vakus felvétel (kivéve, ha a téma beállítása [Sebesség]/Live Control beállításai (45. oldal)
- A programeltolás (**Ps**) (31. oldal) használatához rendelje hozzá ezt a funkciót a vezérlőtárcsához a tárcsafunkcióval (93. oldal).
- Ha felvételkedzés közben a fényképezőgépet kikapcsolja, a készülék az addig készített képek adatait törli, és a memóriakártyára semmilyen adat nem kerül.
- Ha a képminőség aktuális beállítása [RAW], a képminőség beállítása automatikusan [L/N+RAW] értékre módosul. A PHOTO STORY képet a készülék JPEG-képként, míg a keretekben lévő képet RAW-formátumban menti. A RAW-képek mentése [4:3] formátumban történik.
- Az [AF üzemmód] mód lehetőségei közül az [S-AF], az [MF] és az [S-AF+MF] állítható be. Az AF-keret egy központi pontra van rögzítve.
- A fényérés digitális ESP-mérésre rögzített.
- PHOTO STORY módban a következő műveletek nem használhatók.
Film/sorozatképek készítése (kivéve, ha a téma [Sebesség]/önkioldó/INFO kijelző/arcprioritás AF/digitális telekonverter/képmód (kivéve, ha a téma [Elrendezés])
- A gombokkal végezhető műveletek közül a következők le vannak tiltva.
Fn/INFO stb.
- PHOTO STORY készítése során a fényképezőgép nem lép alvó módba. Ha a felvételkedzés közben mentést végzett, a készülék fenntartja a helyet az SD-kártyán az el nem készült képek számára.

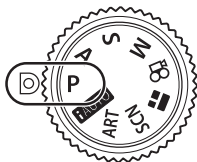
Folyamatban lévő felvételkedzés folytatása

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát állásba.
- 2 Az gombokkal válassza a "Folyamatban" lehetőséget.
 - A részlegesen mentett adatok a többképes megjelenítésben láthatók.
 - A részlegesen mentett adatoknál ikon látható.
 - A PHOTO STORY menü megjelenítéséhez nyomja meg a **MENÜ** gombot.
- 3 A nyílombokkal válassza ki, hogy mely adatokkal kívánja folytatni a felvételkedzést, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - A felvételkedzés az előző munkamenettől folytatódik.




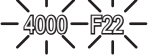
A rekeszérték és a zársebesség automatikus kiválasztása (P program mód)

P módban a fényképezőgép a téma fényerejétől függően automatikusan beállítja az optimális rekeszértéket és zársebességet. Állítsa a módválasztó tárcsát **P** állásba.





Rekeszérték
Zársebesség
Felvétélkészítési mód

- Megjelenik a fényképezőgép által kiválasztott zársebesség és rekeszérték.
- Ha a fényképezőgép nem tudja elérni a helyes expozíciót, a zársebesség és a rekeszérték kijelzői villognak.

Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Állapot	Művelet
	A fényképezendő téma túl sötét.	<ul style="list-style-type: none"> • Használja a vakut.
	A felvétel túl világos.	<ul style="list-style-type: none"> • A fényképezőgép fénymérési tartománya túllépésre került. A kereskedelemben kapható ND-szűrő használata szükséges (a fényerő szabályozására).

- Az a rekeszérték, amikor a rekeszérték kijelzője villogni kezd, más-más lehet az objektív típusától és gyújtótávolságától függően.

Programeltolás (Ps)

P és **ART** módban választhat a rekeszértékek és a zársebességek különböző kombinációi között az expozíció módosítása nélkül. Nyomja meg az  gombot (Δ), majd forgassa el a vezérlőtárcsát () , vagy nyomja meg a $\Delta \nabla$ gombot a programváltás beállításához, hogy az "s" jelenjen meg a felvételi mód mellett. A programváltás törléséhez nyomja addig az $\Delta \nabla$ gombot, amíg az "s" el nem tűnik.

- Vaku vagy **SCN** mód használatakor a programeltolás nem működik.

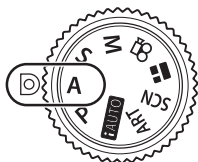


Programeltolás


Rekeszérték kiválasztása (A rekeszérték-prioritás üzemmód)

A módban kiválasztható a rekeszérték, a fényképezőgép pedig automatikusan beállítja a megfelelő zársebességet. Fordítsa a módválasztó tárcsát **A** helyzetbe, majd a vezérlőtárcsával (☉) állítsa be a rekeszértéket.

A nagyobb rekeszérték (alacsonyabb F-szám) csökkenti a mélységélességet (a fókuszpont előtti vagy mögötti élesnek tűnő területet), elmosva a háttér részleteit. A kisebb rekeszérték (nagyobb F-szám) növeli a mélységélességet.



Rekeszérték

- A  gomb (Δ) megnyomása után a Δ ∇ gombokkal is kiválaszthatja a rekeszértéket.


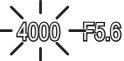
A rekeszérték beállítása

Rekeszérték csökkentése \leftarrow

\rightarrow Rekeszérték növelése

F2.8 \leftarrow F4.0 \leftarrow **F5.6** \rightarrow F8.0 \rightarrow F11

- Ha a fényképezőgép nem tud helyes expozíciót elérni, a zársebesség kijelzője villog.

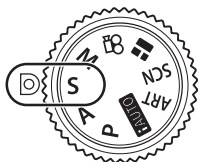
Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Állapot	Művelet
	A téma alulexponált.	• Csökkentse a rekeszértéket.
	A téma túlexponált.	• Növelje a rekeszértéket. • Ha a figyelmeztető jelzés nem tűnik el, a fényképezőgép fénymérési tartománya túllépésre került. A kereskedelemben kapható ND-szűrő használata szükséges (a fényerő szabályozására).

- Az a rekeszérték, amelynél a rekeszérték kijelzője villogni kezd, az objektív típusától és gyújtótávolságától függően változik.

Exponálási idő kiválasztása (S záridő-prioritás üzemmód)

S módban megadható a zársebesség értéke, a fényképezőgép pedig automatikusan beállítja a megfelelő rekeszértéket. Fordítsa a módválasztó tárcsát **S** helyzetbe, majd a vezérlőtárcsával (☉) állítsa be az zársebességet.

A rövid zársebesség befagyaszthatja a mozgást, de elmosódás nélkül. A hosszabb zársebességgel fényképezett gyors jelenet elmosódottá válik. Az elmosódottság dinamikus mozgás benyomását kelti.



Zársebesség

- A  gomb (Δ) megnyomása után a Δ ▽ gombbal is kiválaszthatja a zársebességet.



A zársebesség beállítása

Lassabb zársebesség ←

→ Gyorsabb zársebesség

60" ← 15 ← 30 ← **60** → 125 → 250 → 4000

- Ha a fényképezőgép nem tud megfelelő expozíciót elérni, a rekeszérték kijelzője villog.

Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Állapot	Művelet
2000 	A téma alulexponált.	<ul style="list-style-type: none"> • Válasszon lassabb zársebességet.
125 	A téma túlexponált.	<ul style="list-style-type: none"> • Válasszon gyorsabb zársebességet. • Ha a figyelmeztető jelzés nem tűnik el, a fényképezőgép fénymérési tartománya túllépésre került. A kereskedelemben kapható ND-szűrő használata szükséges (a fényerő szabályozására).

- Az a rekeszérték, amelynél a rekeszérték kijelzője villogni kezd, az objektív típusától és gyújtótávolságától függően változik.

- Felvétélkészítés közben a következő funkció beállításai korlátozottak.
Sorozatkép/önkioldó/időeltolásos felvétélkészítés/AE-expozícióssorozat/képstabilizátor/expozícióssorozat vakuval/többszörös expozíció* stb.
* Amikor a [Live bulb] vagy a [Live time] beállítása nem [Ki] (96. oldal).
- A [Képstab.] funkció automatikusan kikapcsol.





Élő kompozit fényképezés (sötét és világos kompozit)

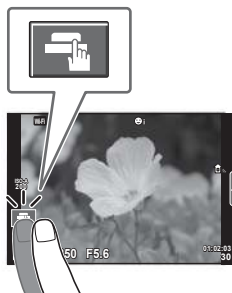
Több képet összeállítva kompozit képet készíthet, és közben a háttér fényerejének módosítása nélkül kísérheti figyelemmel a fényerő intenzív változásait, pl. tűzijáték vagy csillagos égbolt esetén.

- 1** Állítsa be az expozíciós időt referenciaként a [Kompozit beállítások] lehetőségénél (97. oldal).
 - 2** **M** módban állítsa a zárbességet [LIVECOMP] értékre.
 - Ha a zárbesség beállítása [LIVECOMP], akkor a [Kompozit beállítások] a **MENU** gomb megnyomásával jeleníthetők meg.
 - 3** Nyomja meg egyszer a kioldógombot a felvétélkészítésre való felkészüléshez.
 - A felvételt akkor készítheti el, ha a kijelzőn megjelent az előkészületek befejeződését jelző üzenet.
 - 4** Nyomja meg a kioldógombot.
 - Elindul az élő kompozit felvétélkészítés. A megadott referenciaidő után megjelenik egy kompozit kép, így megtekintheti a fényerősség változásait.
 - Kompozit felvétélkészítés közben a képernyő fényereje automatikusan változik.
 - 5** A felvétélkészítés befejezéséhez nyomja meg a kioldógombot.
 - A kompozit felvételek maximális hossza 3 óra. A rendelkezésre álló felvételi idő azonban a felvétélkészítési feltételek és a fényképezőgép feltöltöttsége függvényében változik.
- Az ISO-érzékenység beállítási lehetőségei korlátozottak.
 - A fényképezőgép elmozdulása által okozott elmosódás csökkentése érdekében helyezze a készüléket stabil háromlábú állványra, és használja a távkioldót (139. oldal).
 - Felvétélkészítés közben a következő funkció beállításai korlátozottak.
Sorozatkép/önkioldó/időeltolásos felvétélkészítés/AE-expozícióssorozat/képstabilizátor/expozícióssorozat vakuval stb.
 - A [Képstab.] funkció automatikusan kikapcsol.

Felvételkészítés az érintőképernyővel


Érintse meg a  elemet az érintőképernyő beállításainak áttekintéséhez.

-  Koppintson a tárgyra a fókuszáláshoz és a zár automatikus kioldásához. Ez a funkció  módban nem érhető el.
-  Az érintőképernyőn végezhető műveletek le vannak tiltva.
-  Érintse meg a fókuszkeret megjelenítéséhez, majd fókuszáljon a témára a kijelölt területen. Az érintőképernyővel kiválaszthatja a fókuszkeret helyét és méretét. Felvételeket a kioldógomb megnyomásával készíthet.




■ A téma előnézete ()

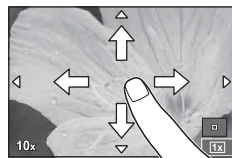
1 Koppintson a témára a kijelzőn.

- Megjelenik egy AF-keret.
- A csúszka segítségével válassza ki a keret méretét.
- Az AF-keret megjelenítésének kikapcsolásához nyomja meg az  gombot.



2 A csúszka segítségével állítsa be az AF-keret méretét, majd érintse meg a elemet a keret pozíciójában történő nagyításhoz.

- Az ujjával görgethet a kijelzőn, miközben a kép ki van nagyítva.
- Érintse meg az  elemet a nagyított nézet megszüntetéséhez.



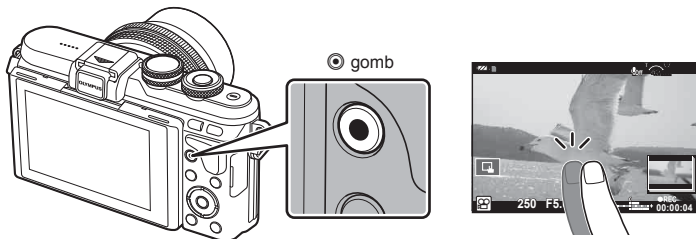
- Az érintőképernyő műveletei a következő esetekben nem állnak rendelkezésre. Panoráma mód/3D mód/többszörös exponálás/bulb, time vagy élő kompozit módban készített felvételek/fehéregyensúly gyorsbeállítása párbeszédpanel/amikor a gombok és a tárcsák használatban vannak
- Ne érintse meg a kijelzőt a körmével vagy más éles tárggyal.
- Kesztyű vagy kijelzővédő használata akadályozhatja az érintőképernyő használatát.

Filmek felvétele

Filmeket készíthet a fényképezőgéppel, ha a módválasztó tárcsa a **[M]** állástól (PHOTO STORY) eltérő helyzetbe van állítva.

1 Nyomja meg a **[O]** gombot a felvétel elindításához.

- Felvétélkészítés közben a kijelző megérintésével módosíthatja a fókuszterületet.



2 A felvétel befejezéséhez nyomja meg újra a **[O]** gombot.

- Amikor a fényképezőgépet CMOS-képzékelővel használja, a mozgó objektumok torzítva jelenhetnek meg a gördülő zár jelensége miatt. Ez egy fizikai jelenség, amelynek során a képen torzulás látható a gyorsan mozgó téma fényképezése vagy a fényképezőgép bemozdulása miatt. Ez a jelenség különösen hosszú gyújtótávolság használatakor észlelhető a leginkább.
- Ha hosszú ideig használja a fényképezőgépet, megnő a képkalkoló egység hőmérséklete és a felvételeken képzaj és színes fátyol jelenhet meg. Kapcsolja ki rövid időre a fényképezőgépet. A képzaj és a színes fátyol a magas ISO-érzékenység beállításal elkészített képeken is megjelenhet. Ha a hőmérséklet tovább növekszik, a fényképezőgép automatikusan kikapcsol.
- Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor filmek felvétele közben az AF nem működik.
- A **[O]** gomb nem használható filmek rögzítéséhez a következő esetekben:
 - Többszörös exponálás (a fényképkészítés is befejeződik)/ha a kioldógomb félig van lenyomva/bulb vagy time vagy kompozit fényképezéskor/sorozatfelvétel készítésekor/ Panoráma/**SCN** mód (E-portré, Éjszakai fények, 3D)/time lapse felvételek közben

A film mód használata (🎞)

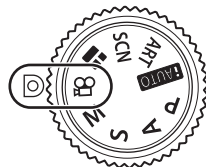
A (🎞) film móddal a fotók készítésekor alkalmazott hatásokat kihasználva készíthet filmeket. A témavezérlővel adja meg a beállításokat.

👉 "Hatások hozzáadása filmhez" (64. oldal)

Filmek rögzítése közben utóképhatást is alkalmazhat vagy belenagyíthat a kép egy részébe.

■ Hatások hozzáadása filmhez [Filmeffekt]

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát 🎞 állásba.
- 2 Nyomja meg a ⏪ gombot a felvétel elindításához.
 - A felvétel befejezéséhez nyomja meg újra a ⏪ gombot.
- 3 Érintse meg a kijelzőn az alkalmazni kívánt hatás ikonját.



	Eltűnés	Filmkészítés a kiválasztott képhatás üzemmódban. Az áttűnő hatást a rendszer a felvételek közötti átmenetre alkalmazza.
	Régi film	Véletlenül hibákat imitál a képen, illetve a régi filmekhez hasonló zajjal módosítja a képet.
	Sok szellemkép	Utókép hatást alkalmaz. Az utókép hatás a mozgó objektumok mögött lesz látható.
	Szellemkép	A gomb lenyomása után rövid ideig tűnik fel az utókép hatás. Az utókép egy idő után magától eltűnik.
	Filmtelekonverter	Egy kép részének kinagyítása az objektívzoom használata nélkül. A kép kiválasztott részének nagyítása akár rögzített fényképezőgép mellett is.

Eltűnés

Érintse meg az ikont. A hatást az ujj elvétele után a készülék fokozatosan alkalmazza.

Régi film

A hatás alkalmazásához érintse meg az ikont. A hatás törléséhez érintse meg ismét.






Sok szellemkép

A hatás alkalmazásához érintse meg az ikont. A hatás törléséhez érintse meg ismét.




Szellemkép

A hatás az ikon megnyomására erősödik.

Filmtelkonverter

- 1 A zoomkeret megjelenítéséhez érintse meg az ikont.
 - A zoomkeret helyzetét a kijelzőt megérintve vagy a   gombbal módosíthatja.
 - A zoomkeret középére történő visszaállításához tartsa lenyomva az **OK** gombot.
- 2 Az  gombot megérintve vagy az **Q** gombot megnyomva nagyítson rá a zoomkeret egy részére.
 - Az  gombot megérintve vagy az **Q** gombot megnyomva térhet vissza a zoomkeret nézetéhez.
- 3 A zoomkeret eltüntetéséhez és a filmtelkonverter módból való kilépéshez érintse meg az  lehetőséget vagy nyomja meg az **OK** gombot.
 - A filmkonverter mód nem áll rendelkezésre az ónarckép módban.
 - A két hatás egyszerre nem alkalmazható.
 - A filmek rögzítéséhez ajánlott 10-es vagy nagyobb sebességosztályú SD-kártyát választani. A film rögzítése félbeszakadhat, ha lassabb kártyát használ.
 - Ha a filmfelvétel közben történő fényképkészítés esetében az 1-es módot állította be (101. oldal), a filmtelkonverter hatáson kívül más filmeffekttel nem lehet fényképeket készíteni.
 - Az [e-Portré] és a [Dioráma] nem használható az Eltűnés móddal egyidejűleg.
 - Előfordulhat, hogy a fényképezőgép felveszi az érintéssel végzett műveletek és a gombok hangját.
 - Az Eltűnés klipek készítése közben nem használható.

Fényképek készítése film rögzítése közben (Film+Fénykép mód)

- A film felvétele közben a kioldógombot lenyomva a film egyik kockáját fényképként mentheti el. A filmfelvétel befejezéséhez nyomja meg az  gombot. A film- és képfájlokat a készülék külön menti a memóriakártyára. A fényképek felvételi módja  N (16:9).
- Jobb minőségű fényképek készítése is lehetséges.  [Film+Fénykép mód] (101. oldal)
- Ha a [Film+Fénykép mód] menüpont [1. mód] értékre van állítva, klipek felvétele közben nem lehet fényképeket készíteni. Előfordulhat, hogy a fényképek száma korlátozott.
- A film módban használt autofókusz és fénymérés különbözhet a fényképek készítéséhez használt értékektől.


Felvételkészítés a "Klipjeim" funkcióval

Lehetősége van egy "Klipjeim" filmfájl létrehozni, amely több rövidebb klip egymásba fűzésével készíthető el. A "Klipjeim" filmhez fotók is hozzáadhatók.

■ Felvételkészítés


1 Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.

2 Érintse meg a Klipek ikont.


- A Klipek ikon nem jelenik meg, ha a képmínőségmód (58. oldal) -re van állítva (Klipek).

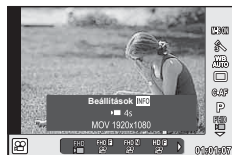



Klipek ikon


- A Klipeket a **OK** gomb megnyomásával is kiválaszhatja; így megjelenik a témavezérlő. A Δ ∇ gombok segítségével válassza ki a képmínőségmódot, a \langle \rangle gombok segítségével pedig válassza a  (Klipek) lehetőséget, majd nyomja meg a **OK** gombot.


Ha kiválasztotta a filmminőségi módot, nyomja meg az **INFO** gombot a módosításhoz [Klip felvételi ideje].

 "Filmminőségi mód" (58. oldal)






3 Nyomja meg az  gombot a felvételkészítés elindításához.

- Az előre beállított felvételi idő letelte után a felvétel automatikusan leáll, majd az elkészített film ellenőrzését lehetővé tevő kijelző jelenik meg. A klip mentéséhez nyomja meg az **OK** gombot, és kezdje el a következő felvételét.
- Ha felvételt készítés közben ismételtlen megnyomja az  gombot, akkor akár 16 másodpercre is meghosszabbíthatja a felvételkészítési időt.

4 Nyomja meg az  gombot a következő klip elkészítéséhez.

- A felvett klip törléséhez vagy másik "Klipjeim" sorozatba való mentéséhez hajtsa végre a következőket az ellenőrző képernyőn.

	A "Klipjeim" sorozatban lévő klipeket a készülék az elsőtől kezdve lejátszsa.
	Módosítja, hogy a klipet melyik "Klipjeim" sorozatba mentse a készülék, illetve hogy melyik pozícióban adja hozzá az új klipet.
	Az elkészített klip mentés nélküli törlése.

- A következő felvétel hozzáadásához nyomja le félig a kioldógombot. A klipet a fényképezőgép az előző "Klipjeim" sorozattal azonos sorozatba menti.

■ Lejátszás

A "Klipjeim" sorozatban lévő fájlok egymás után játszhatók le.



1 Nyomja meg a  gombot, és válasszon ki egy  jelzésű képet.

2 Nyomja meg az **OK** gombot, majd a Δ ∇ gombokkal válassza ki a [Klipjeim lejátszása] lehetőséget. Ezt követően meg ismét az **OK** gombot.

- A "Klipjeim" összeállításban szereplő klipek egymás után játszódnak le.
- A folyamatos lejátszás leállításához nyomja meg az **OK** gombot.







"Klipjeim" szerkesztése



A "Klipjeim" sorozat felvételeit egyetlen, közös filmfájllá kombinálhatja össze. A felvett klipeket a készülék a "Klipjeim" sorozatban tárolja. A "Klipjeim" sorozathoz filmeket és fotókat is hozzáadhat (73. oldal). Lehetősége van képernyő-áttünési hatások és művészi szűrők alkalmazására is.

- 1 Nyomja meg az  gombot, majd egymás után többször a  gombot a Klipjeim lehetőség lejátszásához.



*1 Ha a "Klipjeim" funkcióval legalább egy klipet készített, azok itt jelennek meg (40. oldal).

- 2 Az   gombokkal válassza ki a Klipjeim lehetőséget, használja a   gombokat a szerkeszteni kívánt klipek kiválasztásához, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Az   gombokkal válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Klipjeim lejátszása	A "Klipjeim" sorozatban lévő klipek lejátszása sorrendben az elsőtől kezdve.
Filmlejátszás	A filmfájl kiválasztása után a lejátszás film módban vezérelhető.
Sorrend átváltás	Fájlok mozgatása a "Klipjeim" sorozaton belül vagy fájlok átvitele az egyes "Klipjeim" sorozatok között.
Célhely előbeállítás	A következő felvételtől kezdve, az azonos képminőséggel készült filmeket a készülék ehhez a  "Klipjeim" sorozathoz teszi.
Klipjeim törlése	Az összes nem védett fájl törlése a "Klipjeim" sorozatból.
Törlés	A kiválasztott fájl törlése. A fájlok törölhetők úgy is, ha az érintett fájlt kijelöli a 2. lépésben, és megnyomja a  gombot.

- 4 Jelenítse meg azt a "Klipjeim" fájlt, amelyből a filmet létre kívánja hozni. Válassza a [Klipjeim exportálása] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- 5 A Δ ∇ gombokkal válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Kliphatások	6 különféle művészi hatást lehet alkalmazni.
Átmeneti hatás	Különféle átmeneti hatásokat alkalmazhat.
Háttérzene	[Happy Days] vagy [Ki] beállítása.
Rögzített klip hangerő	Ha a Háttérzene a [Happy Days] lehetőségre van állítva, beállíthatja a filmhez felvett hangok hangerőjét.
Rögzített klip hangja	A [Be] értékre állítva a filmhez a készülék hangot is felvesz. A beállítás csak [Ki] értékre állított BGM-funkcióval működik.
Előnézet	A Klipseim sorozatban szereplő fájlok előnézete sorrendben, az első fájllal kezdődően.

- 6 A szerkesztés végén válassza az [Exportálás indítása] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- Az egyesített albumot a készülék egyetlen filmként menti el.
- A film exportálása eltarthat egy ideig.
- A "Klipjeim" sorozat legfeljebb 15 perc hosszúságú lehet, a fájl mérete pedig legfeljebb 4 GB.
- A Klipseim sorozat Full HD és normál felbontásban készíthető el.
- A kártya kivétele, behelyezése, törlése vagy védelemmel való ellátása után a "Klipjeim" sorozat megjelenése tovább tarthat.
- Legfeljebb 99 "Klipjeim" sorozatot készíthet, amelyekben klipenként legfeljebb 99 vágás szerepelhet. A maximum értékek a "Klipjeim" sorozat fájl méretétől és hosszától függően változnak.
- A "Klipjeim" sorozathoz csak klipek adhatók hozzá, más filmek nem.
- A Klipseim fájlokkal közvetlenül is dolgozhat az egyképes lejátszás funkció használatával. A egyképes lejátszás menüben válasszon ki egy klipet, nyomja meg az **OK** gombot, majd válassza ki a [Klipjeim-megn. mind] lehetőséget, és nyomja meg újra az **OK** gombot. Folytassa a 2. lépéstől.

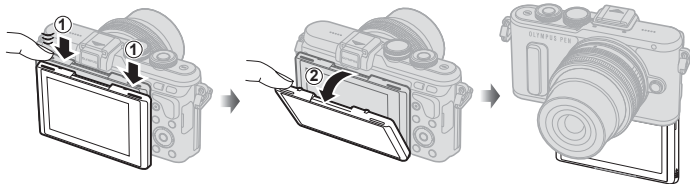
A [Happy Days] lehetőségtől eltérő háttérzenék

Ha a [Happy Days] lehetőségtől eltérő háttérzenéket szeretne használni, mentse el az Olympus weboldalról letöltött adatokat a kártyára, majd válassza ki őket [Háttérzene] lehetőséggént az 5. lépésben. A letöltéshez keresse fel a következő weboldalt.
<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

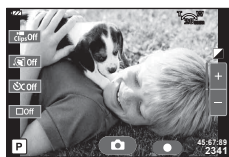
Önarcképek

A kijelzőt megfordítva úgy készíthet önmagáról fényképet, hogy közben figyeli a kép előnézetét.

1 Enyhén nyomja le a kijelzőt, majd fordítsa lefelé.



- Ha nagy teljesítményű zoom objektív van a fényképezőgépen, a készülék automatikusan nagylátószögű helyzetbe áll.
- A kijelzőn megjelenik az önarckép menü.
- A felvét elkészítési módtól függően különböző ikonok jelenhetnek meg.




	Érintéses kioldó	Körülbelül 1 másodperccel az ikon megérintését követően működésbe lép a kioldó.
	Film	Az ikon megérintésekor elindul a filmfelvétel. A felvétel leállításához nyomja meg a ikont. A felvételi idő meghosszabbításához (max. 16 másodperc) érintse meg a felvétel készítése közben újra a gombot.
	Egygombos e-Portré	A funkció bekapcsolásával finomra és áttetszővé tehető a bőr.
	Egygombos egyéni önkiloldó	3 felvételt készít az önkiloldó használatával. Az egyéni önkiloldó funkcióval lehetőség van a zárkioldás számának, illetve a kioldások közötti idő beállítására. Ez az ikon nem jelenik meg, ha az Egyéni önkiloldó ki van választva. "Egyéni önkiloldó" (55. oldal).
	Fényerő beállítása (expozíciókorrekció)	Érintse meg a [+] vagy [-] ikont a fényerő beállításához.
	Klipek	A Klipek módba váltáshoz nyomja meg ezt az ikont. Nyomja meg újra, ha vissza szeretne lépni a normál film módba. Ez az ikon nem jelenik meg, ha a képmínőségmód (58. oldal) -re van állítva (Klipek).

2 Állítsa be a képet.

- Ügyeljen arra, hogy az objektívet ne takarja el az ujjával vagy a szíjjal.

3 A gomb megérintésével készítse el a képet.

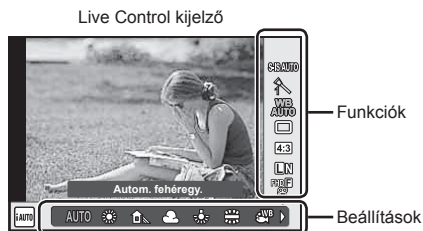
- Az elkészített kép megjelenik a kijelzőn.
 - A kijelzőn lévő tárgy megérintésével, illetve a kioldógombbal is elkészítheti a képet.
- A fényképezőgépet az okostelefonnal vezérelve is lehet felvételeket készíteni.
 "Okostelefonnal távvezérelt felvétélkészítés" (120. oldal)
 - Ha a film módban az AF módot C-AF értékre állították be, akkor a [Teljes AF] lehetőség [Be] lesz kapcsolva.

Felvételkészítési lehetőségek előhívása

Az előre hozzárendelt gombokkal kényelmesen előhívhatók a gyakran használt beállítások. A gombokhoz hozzá nem rendelt felvételi lehetőségek a témavezérlővel választhatók ki. **P**, **A**, **S**, **M**, **☞** és **⏏** módban a témavezérlővel választhatja ki a felvételkészítési funkciót a hatás kijelzőn való ellenőrzése közben.

Alapértelmezés szerint a Live Control nem jelenik meg az **AUTO**, **ART** és **SCN** módban. Ha a [Live Control] a **☞** Vezérlés beáll. (94. oldal) pontban a Be lehetőségre van állítva, akkor a Live Control az **AUTO**, **ART** és **SCN** módokban is használható.

Live Control



■ Elérhető beállítások

Képstab.*	53. oldal	☞ mód*	38. oldal
Képmód*	63. oldal	Vaku mód	59. oldal
Témamód	25. oldal	Vakuerősség szabályozása	62. oldal
Művészi szűrő mód	27. oldal	Fénymérés mód	50. oldal
Fehéregyensúly*	52. oldal	AF üzemmód*	49. oldal
Sorozatfelvétel/önkioldó*	55. oldal	ISO-érzékenység*	51. oldal
Oldalarány	56. oldal	Arcprioritás*	47. oldal
Képrögzítési mód*	58. oldal	Hang rögzítése filmhez*	64. oldal

* ☞ módban érhető el.

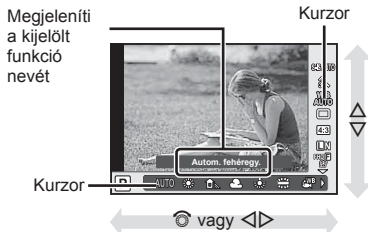
1 A témavezérlő megjelenítéséhez nyomja meg az **OK** gombot.

- A témavezérlő elrejtéséhez nyomja meg ismét az **OK** gombot.






2 A **Δ** **∇** gombbal válassza ki a beállításokat, a **◀▶** gombbal módosítsa a kiválasztott beállítást, és nyomja meg az **OK** gombot.

- Beállítást a vezérlőtárcsával (☞) lehet kiválasztani.
- Ha körülbelül 8 másodperc nem használja a fényképezőgépet, a készülék automatikusan a kiválasztott beállításokat alkalmazza.

- Egyes elemek nem minden felvételi módban érhetőek el.



Expozíció-vezérlés (expozíciókorrekció)

Az  () gomb megnyomása után a vezérlőtárcsával () vagy a   gombbal állítsa be az expozíciókorrekciót. Válasszon pozitív ("+") értéket, ha világosítani akarja a képet, és negatív ("–") értéket, ha sötétíteni akarja a képet. Az expozíció ± 5.0 EV értékkel állítható.

2






Felvételkészítés

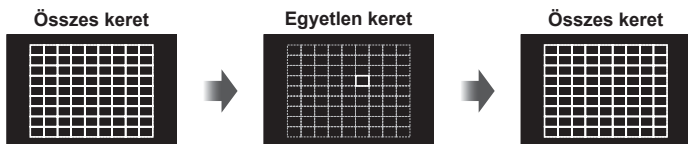


- Az expozíciókorrekció **FAUTO**, **M** vagy **SCN** módban nem használható.
- A kijelző legfeljebb ± 3.0 EV értékig állítható. Ha expozíció meghaladja a ± 3.0 EV értéket, az expozíciós sáv villogni kezd.
- A filmek legfeljebb ± 3.0 EV tartományig javíthatók.

Az AF-keret beállítása (AF mérőm.)

Válassza ki, hogy a 81 fókuszkeret közül melyeket vegye figyelembe az autofókusz funkció.

- 1 Az AF-keret megjelenítéséhez nyomja meg a  gombot ()
- 2 A    gombok segítségével váltson egyetlen keretes megjelenítésre, és helyezze el az AF-keretet.
 - Ha a kurzort elmozgatja a képernyőről, visszaáll az "összes keret" mód.



A fényképezőgép automatikusan választ az összes fókuszkeret közül.

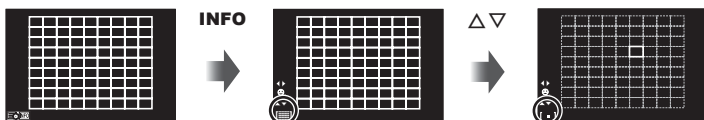
Válassza ki manuálisan a fókuszkeretet.

- Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor a fényképezőgép automatikusan visszatér az egyetlen keretes módra.
- Az AF-keretek mérete és száma a csoportos keretbeállításoktól, illetve a [Digitális telekonverter] és a [Képméret Arány] beállításaitól függően változik.

Kisméretű és csoportos keret használata (az AF-keret beállítása)

A keret kiválasztási módját és a keret méretét tetszés szerint módosíthatja. Az arcprioritás AF-funkciót is ki lehet választani (47. oldal).

- 1 Az AF-keret megjelenítéséhez nyomja meg a **[...]** gombot (◀).
- 2 AF-keretkiválasztás közben nyomja meg az **INFO** gombot, majd a **Δ ▽** gombok segítségével adja meg a kiválasztási módszert.



(Összes keret)	A fényképezőgép automatikusan választ az összes AF-keret közül.
(Egyetlen keret)	A felhasználó választ egyetlen AF-keretet.
(Kisméretű keret)	Az AF-keret mérete csökkenthető.
(Csoportos keret)	A fényképezőgép automatikusan választ a kijelölt csoport keretei közül.

- Filmfelvétel készítésekor a fényképezőgép automatikusan visszatér az egyetlen keretes módra.
- Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor a fényképezőgép automatikusan visszatér az egyetlen keretes módra.

Arcprioritás AF/szemérfékelő AF

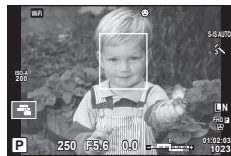
A fényképezőgép felismeri az arccat, majd beállítja a fókuszt és a digitális ESP fénymérést.

- 1 Az AF-keret megjelenítéséhez nyomja meg a **[...]** gombot (◀).
- 2 Nyomja meg az **INFO** gombot.
 - Az AF-keret kiválasztási módja megváltoztatható.
- 3 A **◀▶** gombok segítségével válasszon ki egy lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



Arcprioritás ki	Az arcprioritás funkció kikapcsolása.
Arcprioritás be	Az arcprioritás funkció bekapcsolása.
Arc- és szemprioritás be	Az arcprioritás AF funkció használatakor az autofókusz rendszer kijelöli a fényképezőgéphez legközelebbi szemet.
Arc és jobb szem prioritás be	Az arcprioritás AF funkció használatakor az autofókusz rendszer kijelöli a jobb szem pupilláját.
Arc és bal szem prioritás be	Az arcprioritás AF funkció használatakor az autofókusz rendszer kijelöli a bal szem pupilláját.

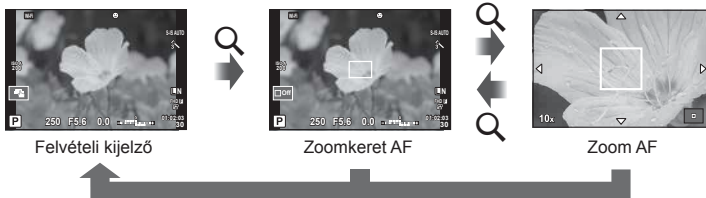
- 4 Irányítsa a fényképezőgépet a témára.
 - Ha a fényképezőgép arcot érzékel, fehér keretet jelenít meg.
- 5 Nyomja le félig a kioldógombot a fókuszáláshoz.
 - Amikor a fényképezőgép a fehér kerettel jelzett arcra fókuszál, a keret színe zöldre vált.
 - Ha a fényképezőgép felismeri a személy szemét, zöld kerettel jelzi a kijelölt szemet.
- 6 Nyomja le teljesen a kioldógombot a felvétélkészítéshez.



- Sorozatfelvétel esetén az arcprioritás egy sorozaton belül csak az első felvételnél érvényesül.
- **[C-AF]** módban a pupillaérzékelés nem működik.
- A témától és a Művészi szűrő beállításától függően előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem képes pontosan felismerni az arcot.
- Amikor a beállítás **[ESP]** (Digital ESP fénymérés), fényméréskor az arc részesül előnyben.
- Az arcprioritás **[MF]** módban is rendelkezésre áll. A fényképezőgép által felismert arcokat fehér keret jelzi.

Zoomkeret AF/zoom AF (Super Spot AF)

A fókusz beállítása közben kinagyíthatja a kép egy részét. A nagy zoomarány lehetőséget nyújt arra, hogy az autofókusz jóval kisebb területre fókuszáljon, mint amekkorát normál esetben az AF-keret lefed. A fókuszkeretet pontosabban is elhelyezheti.



Q (Tartsa nyomva) **OK**


- 1 Nyomja meg, majd engedje el az **Q** gombot a zoomkeret megjelenítéséhez.
 - Ha a fényképezőgép közvetlenül a gomb megnyomása előtt fókuszált egy témára, a zoomkeret az aktuális fókuszpozíció körül jelenik meg.
 - A **Δ ▽ <|>** gombokkal pozícionálja a zoomkeretet.
 - Nyomja meg az **INFO** gombot, és az **Δ ▽** gombok segítségével válassza ki a zoom arányt. (×5, ×7, ×10, ×14)
- 2 Nyomja meg és engedje el a **Q** gombot a zoomkeret nagyításához.
 - A **Δ ▽ <|>** gombokkal pozícionálja a zoomkeretet.
 - A zoomarány a vezérlőtárcsát (**⦿**) elforgatva módosítható.

3 Nyomja le félig a kioldógombot az autofókusz elindításához.

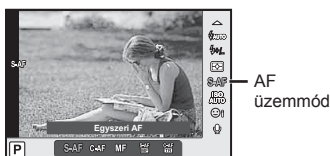
- A fényképezőgép a kijelző közepén lévő keretben lévő témára fókuszál. A fókuszálási pontot a kijelzőt megérintve módosíthatja.
- A zoomkeret az érintőképernyővel is megjeleníthető és mozgatható.
- A nagyítás csak a kijelzőn megjelenő képet befolyásolja, az elkészült fényképet nem.
- A Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor nagyított nézet közben az AF nem működik.
- Zoomolt állapotban a képstabilizátor hangot ad ki.

Fókusz mód kiválasztása (AF-mód)

Válasszon ki egy fókuszálási módszert (fókusz módot).

Különböző fókuszálási módszereket választhat a fotókészítési módhoz és  módhoz.

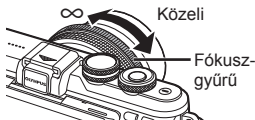
1 A **OK** gombbal jelenítse meg a témavezérlőt, majd az Δ ∇ gombbal válassza ki az AF képmódot.



2 Válasszon ki egy beállítást a \triangleleft \triangleright gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot.

- A kiválasztott AF-mód jelenik meg a kijelzőn.

S-AF (Egyszeri AF)	A fényképezőgép fókuszál, ha a kioldógombot félig lenyomja. Ha a fókusz rögzített, egy hangjelzést hall, és az AF megerősítő jele és az AF-célkereszt világít. Ez a mód álló vagy alig mozgó téma fényképezésére alkalmas.
C-AF (Folyamatos AF)	A fényképezőgép folyamatosan fókuszál mindaddig, amíg félig lenyomva tartja a kioldógombot. Ha a téma fókuszban van, világítani kezd az AF megerősítő jel a kijelzőn, és hangjelzés hallható, amikor a készülék először rögzíti a fókuszot. A készülék akkor is folytatja a fókuszálást, ha a téma mozog vagy a kép összeállítása megváltozik. • Four Thirds rendszerű objektív használatakor ez a beállítás [S-AF] értékre változik.
MF (manuális fókusz)	Ezzel a funkcióval kézzel bármilyen pozícióba be lehet állítani a fókuszot az objektíveken található fókuszgyűrű segítségével.
S-AF+MF (az S-AF és az MF mód egyidejű használata)	Miután félig lenyomta a kioldógombot a fókuszáláshoz [S-AF] módban, a fókuszgyűrű elfordításával kézzel különösen pontosan állíthatja be a fókuszot.



C-AF+TR
(AF követés)

A kioldógombot nyomja le félig a fókuszáláshoz. A fényképezőgép ekkor követi és megtartja a fókusz az aktuális témán, amíg a kioldógombot ebben a pozícióban tartja.

- Az AF-keret pirosan jelenik meg, ha a fényképezőgép már nem követi a témát. Engedje el a kioldógombot, majd komponálja meg ismét a témát, és nyomja le félig a kioldógombot.
- Four Thirds rendszerű objektív használatakor ez a beállítás [S-AF] értékre változik.

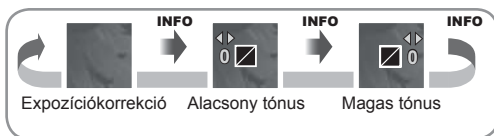
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tud fókuszálni, ha a téma nem kap elég fényt, köd vagy füst rontja a láthatóságot, vagy alacsony a kontraszt.
- A Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor filmek felvétele közben az AF nem elérhető.
- Ha az objektív MF-fókuszrögzítője MF állásban van, az AF-mód nem állítható.

A csúcsfények és árnyékok fényerejének beállítása

Nyomja meg az  gombot (Δ) és az **INFO** gombot a Csúcsfény és árnyék vezérlőmenü megjelenítéséhez.

A $\langle \triangleright$ gombokkal választhatja ki a tónusszintet.

Az árnyékok sötétítéséhez válassza a "low", a csúcsfények világosításához válassza a "high" beállítást.





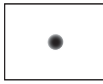


**A fényerő mérési módjának kiválasztása (fénymérési mód)**

Adja meg, hogyan mérje a fényképezőgép a téma fényerejét.

- 1 A **OK** gombbal jelítse meg a témavezérlőt, majd az Δ ∇ gombbal válassza ki a mérési lehetőséget.



- 2 Válasszon ki egy beállítást a $\triangleleft \triangleright$ gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot.

 Digitális ESP fénymérés	A fényképezőgép a kereten belül 324 területen méri az expozíciót, és az aktuális motívumprogramhoz vagy (ha nem az [KI] lehetőség van kiválasztva a [☉ Arcprioritás] beállításhoz) az arckép expozíciójához optimalizálja. Ez az üzemmód általános használatra ajánlott.	
 Középre súlyozott átlagoló fénymérés	Ez a fénymérési mód átlagos mérést biztosít a téma és a háttér fényerőssége között, de nagyobb hangsúlyt helyez a középen lévő témára.	
 Spot fénymérés	Válassza ezt a lehetőséget kis terület (a kép körülbelül 2%-a) méréséhez a mérni kívánt tárgyra irányított fényképezőgépen. Az expozíció beállítása a mért pont fényerejének megfelelően történik.	
 Spot fénymérés – csúcspont	Növeli a spot fénymérés expozícióját. Biztosítja, hogy a fényes témák élénken jelenjenek meg.	
 Spot fénymérés – árnyék szabályozása	Csökkenti a spot fénymérés expozícióját. Biztosítja, hogy a sötét témák sötétben jelenjenek meg.	

- 3 Nyomja le félig a kioldógombot.

- A fényképezőgép általában akkor kezdi a mérést, ha félig lenyomja a kioldógombot, és a kioldógombot ebben a helyzetben tartva rögzíti az expozíciót.

ISO-érzékenység

Az ISO-érzékenység növelése növeli a képzajt (szemcásséget), de lehetővé teszi a fényképezést gyenge megvilágítás mellett. A legtöbb esetben az [AUTOM.] beállítás ajánlott, amely ISO 200 értéken indul – amely kiegyensúlyozza a zajt és a dinamikus tartományt –, majd a felvétel körülményei alapján állítja be az ISO-érzékenységet.

- 1 A **OK** gombbal jelenítse meg a témavezérlőt, majd az $\triangle \nabla$ gombbal válassza ki az ISO-érzékenység elemet.



ISO-
érzékenység

- 2 Válasszon ki egy beállítást a $\triangleleft \triangleright$ gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot.

AUTOM.	Az érzékenység beállítása a fényképezési körülményeknek megfelelően automatikusan történik.
ALACSONY, 200–25600	Az érzékenység a kiválasztott értéken van rögzítve.

Szín beállítása (fehéregyensúly)

A fehéregyensúly (WB) biztosítja, hogy a fényképezőgéppel felvett képeken a fehér tárgyak fehéren jelenjenek meg. Az [AUTOM.] beállítás a legtöbb esetben megfelelő, de a fényforrástól függően más értékek is kiválaszthatók, amikor az [AUTOM.] nem éri el a kívánt eredményt vagy más színeket szeretne alkalmazni képekre.

- 1 Az **OK** gombbal jelenítse meg a témavezérlőt, majd a $\Delta \nabla$ gombbal válassza ki a fehéregyensúly elemet.



- 2 Válasszon ki egy beállítást a $\langle \triangleright$ gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot.

WB-mód		Színhőmérséklet	Fényviszonyok
A fehéregyensúly automatikus beállítása	AUTOM.	—	A legtöbb fényviszonynál alkalmazható (ha a kijelzőn van fehér rész). Általános használatra alkalmas.
Előre beállított fehéregyensúly		5300K	Tiszta napon külső felvételekhez, vagy a naplemente vörös színének vagy a tűzijáték színeinek megörökítéséhez.
		7500K	Tiszta napon kültéri felvételekhez árnyékban.
		6000K	Kültéri fényképezés borús időben.
		3000K	Fényképezés wolframizós világítás esetén.
		4000K	Neonfényvel megvilágított témák esetén.
		—	Víz alatti fényképezéshez.
Fehéregyensúly gyorsbeállítása (53. oldal)		5500K	Fényképezés vakuval.
		5500K	Fényképezés vakuval.
Egyénileg beállított fehéregyensúly	CWB	2000K–14000K	Az INFO gomb megnyomása után a $\langle \triangleright$ gombokkal válasszon színhőmérsékletet, majd nyomja meg az OK gombot.

Fehéregyensúly gyorsbeállítása

Mérje meg a fehéregyensúlyt úgy, hogy a végső fényképhez használt fény alatt készítsen felvételt egy papírlapról vagy más fehér tárgyról. Természetes fénynél, valamint különböző színhőmérsékletű egyéb fényforrásoknál történő fényképezésnél ajánlott.

- 1 Válassza a [Q], [Q], [Q] vagy [Q] (fehéregyensúly gyorsbeállítása 1, 2, 3 vagy 4) lehetőséget, majd nyomja meg az **INFO** gombot.
- 2 Készítsen fényképet egy nem színes (fehér vagy szürke) papírlapról.
 - Úgy komponálja meg a képet, hogy kitöltse a kijelzőt és ne essen rá árnyék.
 - Megjelenik a gyorskereső fehéregyensúly beállításainak kijelzője.
- 3 Válassza az [lgen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Az új értéket a készülék előre beállított fehéregyensúlyként menti.
 - A fényképezőgép addig tárolja az új értéket, amíg meg nem méri ismét a gyorskereső fehéregyensúlyt. A gép kikapcsolásával ez az adat nemvész el.



Tippek

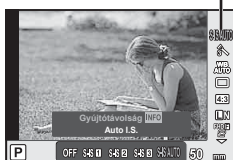
- Ha a felvétel túl világos vagy túl sötét, vagy láthatóan színezett, a [Fehéregyensúly ismét] üzenet jelenik meg, és a készülék nem rögzít értéke. Javítsa ki a problémát, és ismételje meg a folyamatot az 1. lépéstől.

Elmozdulás csökkentése (képstabilizátor)



Csökkenthető a fényképezőgép rossz fényviszonyok között vagy nagyfokú nagyítással történő fényképezés mellett előforduló elmozdulása. A képstabilizáció bekapcsol, amikor félig lenyomja a kioldógombot.

- 1 Az **OK** gombbal jelenítse meg a témavezérlőt, majd a $\Delta \nabla$ gombbal válassza ki a képstabilizátort.

Képstabilizátor




2 Válasszon ki egy beállítást a  gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot.

Fotó	KI	Fotó – I.S. Ki	A képstabilizátor ki van kapcsolva.
	S-IS1	Minden irányú rázkódás I.S.	A képstabilizátor be van kapcsolva.
	S-IS2	Függőleges irányú rázkódás I.S.	A képstabilizáció csak a függőleges () rázkódásra érvényes.
	S-IS3	Vízszintes irányú rázkódás I.S.	A képstabilizáció csak a vízszintes () rázkódásra érvényes. Olyankor használja, ha a függőleges helyzetben lévő fényképezőgéppel vízszintesen pásztaáz.
	S-IS AUTO	Auto I.S.	A fényképezőgép észleli a mozgatási irányt, és alkalmazza a megfelelő képstabilizálási funkciót.
Film	KI	Film - képstabilizálás ki	A képstabilizátor ki van kapcsolva.
	BE	Film - képstabilizálás be	A mindenirányú képstabilizálás alkalmazása mellett a fényképezőgép kompenzálja a járás során előforduló rázkódást.

Gyújtótávolság kiválasztása (kivéve Micro Four Thirds/Four Thirds rendszerű objektívek esetén)

A gyújtótávolság adataival csökkentheti a fényképezőgép rázkódását, amikor nem Micro Four Thirds (más néven mikro-négyharmad) vagy Four Thirds (más néven négyharmad) rendszerű objektívekkel készíti felvételt.

- Válassza a [Képstab.] lehetőséget, nyomja meg az **INFO** gombot, használja a  gombokat a gyújtótávolság kiválasztásához, és nyomja meg az **OK** gombot.
- Válasszon 8 mm és 1000 mm közötti gyújtótávolságot.
- Válasszon ki egy olyan értéket, amelyik a leginkább megfelel az objektíven feltüntetettnek.
- A képstabilizátor nem képes a fényképezőgép erőteljes elmozdulása vagy a legnagyobb zársebesség beállítása miatt fellépő elmozdulás korrigálására. Ilyen esetekben ajánlott a fényképezőgépet fényképezőgép-állványra helyezni.
- Fényképezőgép-állvány használatakor a [Képstab.] (képstabilizátor) funkciót állítsa [KI] értékre.
- Amennyiben képstabilizáló funkció kapcsolóval rendelkező objektívet használ, az objektívoldali beállítás részesül előnyben.
- Ha az objektívoldali beállítás részesül előnyben, és a fényképezőgép oldala [S-IS-AUTO] értékre van állítva, a készülék az [S-IS1] beállítást használja az [S-IS-AUTO] helyett.
- A képstabilizátor aktiválásakor működési hang vagy rezgés érezhető.









Képstabilizáló kapcsolóval rendelkező objektív használata

Állítsa be a fényképezőgép képstabilizátorát és az objektív képstabilizáló kapcsolóját.

Ha nem használja a képstabilizátort, kapcsolja ki a fényképezőgép és az objektív funkcióját is.









Sorozatfelvétel/az önkioldó használata




A felvételsorozat elkészítéséhez tartsa teljesen lenyomva a kioldógombot. Az önkioldó használatával is készíthet képeket.

- 1 Nyomja meg a   gombot (∇) a sorozatfelvétel/önkioldó vezérlőjének megjelenítéséhez.
 - A beállítást úgy is el lehet végezni, ha az **OK** gombot megnyomva megjeleníti a témavezérlőt, majd a $\Delta \nabla$ gombbal kiválasztja a   (sorozatfelvétel/önkioldó) lehetőséget.
 - A beállítást a   Képrögzítés menü 2 [ ] pontjánál is el lehet végezni.







- 2 Válasszon ki egy beállítást a $\triangleleft \triangleright$ gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot.

	Egy felvétel készítése	A kioldógomb minden lenyomásával 1 felvétel készül (normál felvétel mód, egyetlen felvétel készítése).
	Sorozat H	A fényképezőgép körülbelül másodpercenkénti 7,1 képkocka (kép/mp.) sebességgel készít képeket mindaddig, míg a kioldógomb teljesen lenyomott helyzetben van. A fókusz, expozíció és fehéregyensúly az első felvétel értékein rögzül minden sorozatban.
	Sorozat L	A fényképezőgép körülbelül másodpercenkénti 3,7 képkocka (kép/mp.) sebességgel készít képeket mindaddig, míg a kioldógomb teljesen lenyomott helyzetben van. A fókusz és az expozíció az [AF üzemmód] (49. oldal) és az [AEL/AF-L] (103. oldal) számára rögzített beállítások szerinti értéken marad.
	Önkioldó 12 mp.	A kioldógombot félig nyomja le a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen az időzítő elindításához. Először az önkioldó lámpa világít kb. 10 másodpercig, majd kb. 2 másodpercig villog, és elkészül a felvétel.
	Önkioldó 2 mp.	A kioldógombot félig nyomja le a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen az időzítő elindításához. Az önkioldó lámpája kb. 2 másodpercig villog, és elkészül a felvétel.
	Egyéni önkioldó	Nyomja meg az INFO gombot az [ Időzítő], a [Kép], a [Köztes idő] és az [AF minden képen] lehetőségek beállításához. A $\triangleleft \triangleright$ gombokkal válasszon ki egy beállítást, majd a vezérlőtárcsával () állítsa be. Ha az [AF minden képen] beállítása [Be], a felvétel minden kép elkészítése előtt automatikusan fókuszál.

- Az aktivált önkioldó törléséhez nyomja meg a  gombot.
-  módban felvét elkészítés közben semmilyen ellenőrzőképek nem jelenik meg. A kép a felvét elkészítés végén jelenik meg ismét.  módban a kép közvetlenül az elkészítés után megjelenik.
- A sorozatfelvétel sebessége a használt objektívtől és a zoomobjektív fókuszától függően változik.
- A sorozatfelvétel alatt, ha az akkumulátor kijelzője az alacsony töltöttség miatt villog, a fényképezőgép nem készít több felvételt, hanem elmenti az elkészült képeket a memóriakártyára. Attól függően, hogy mennyire merült le az akkumulátor, előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tud minden képet elmenteni.
- Ha önkioldóval szeretne felvételt készíteni, rögzítse jól a fényképezőgépet fényképezőgép-állványra.
- Ha a fényképezőgép elé áll, amikor az önkioldó használatához lenyomja a kioldógombot, a fénykép élethen lehet.

Az oldalarány beállítása

Módosíthatja az képarányt (vízszintes-függőleges arányt) felvét elkészítés közben. Igény szerint [4:3] (szabványos), valamint [16:9], [3:2], [1:1] vagy [3:4] értékre állíthatja be az oldalarányt.

- 1** Az **OK** gomb megnyomásával jelenítse meg a témavezérlőt, majd a   gombbal válassza ki a képarányt.
 - 2** A   gombbal válasszon ki egy képarányt, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- A JPEG-képek a kiválasztott oldalaránynak megfelelően vannak kivágva, de a RAW-képek esetében nem történik kivágás, hanem a készülék azokat a kiválasztott oldalarány információival menti.
 - RAW-képek lejátszásakor a kiválasztott oldalarányt keret jelzi.

A képmínőség kiválasztása (fotóminőség beállítási módja)

A fotókhoz lehetősége van képmínőségmód kiválasztására. Válassza az alkalmazásnak (pl. weboldalon való megjelenítés, számítógépes feldolgozás stb.) megfelelő minőséget.

- 1 A témavezérlő megjelenítéséhez nyomja meg a **OK** gombot, majd az $\Delta \nabla$ gombbal válassza ki a fotók képmínőségmódját.



Fotók képmínőségmódja

- 2 Válasszon ki egy beállítást a $\triangleleft \triangleright$ gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot.




JPEG- (L/F, L/N, M/N és S/N) és RAW-mód közül lehet választani. Ha minden képnél JPEG- és RAW-formátumú képet is kíván készíteni, válassza a JPEG+RAW lehetőséget. A JPEG-módok egyesítik a képméretet (L, M és S) és a tömörítési arányt (SF, F, N és B). Ha az L/F/L/N/M/N/S/N beállítástól eltérő értéket kíván kiválasztani, módosítsa a [Beállítás] (97. oldal) beállítását az Egyéni menüben.

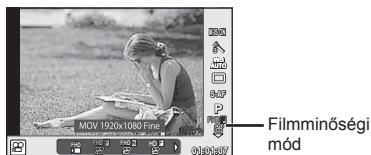
RAW-képatatok




Ez a formátum (".ORF" kiterjesztés) feldolgozatlan képatokat tárol későbbi feldolgozásra. A RAW-képatatok nem jeleníthetők meg más fényképezőgéppel vagy szoftverrel, és a RAW-képek nem választhatók ki nyomtatásra. A RAW-képekből JPEG-példányok hozhatók létre ezzel a fényképezőgéppel. [Beállítás] "Fotók szerkesztése" (88. oldal)








A képminőség kiválasztása (filmminőség beállítási módja)

Állítsa be a felhasználási célnak megfelelő filmminőségi módot.

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.
- 2 Az **OK** gombot megnyomva jelenítse meg a témavezérlőt, és a   gombbal válasszon ki egy filmminőségi módot.



- 3 A   gombbal válasszon ki egy beállítást.
 - A klipek felvételi idejének módosításához nyomja meg az **INFO** gombot, majd a vezérlőtárcsával () módosítsa a beállításokat.

Felvételi mód	Alkalmazás	A módosítható beállítások
 (Full HD Normal)* ¹	Átváltás klipek készítéséhez (40. oldal).	Felvételi idő
 (Full HD Fine)* ¹	Megjelenítés televíziókon és egyéb készülékeken	-
 (Full HD Normal)* ¹		
 (HD Fine)* ¹		
 (HD Normal)* ¹		
 (1280×720, Motion JPEG)* ²	Számítógépes lejátszáshoz vagy szerkesztéshez	-
 (640×480, Motion JPEG)* ²		

*¹ Fájlformátum: MPEG-4 AVC/H.264. A fájlok mérete legfeljebb 4 GB lehet. Az egyes filmek legfeljebb 29 perc hosszúságúak lehetnek.

*² A fájlok mérete legfeljebb 2 GB lehet.

- A felhasznált kártya típusától függően a felvétel a maximális hossz elérése előtt leállhat.

- 4 A módosítások mentéséhez nyomja meg az **OK** gombot.

Vaku használata (vakus fényképezés)

A vaku manuálisan is beállítható. A vaku sokféle felvételi körülmény között használható vakus fényképezéshez.

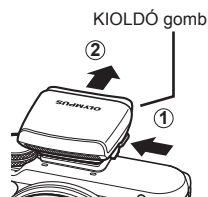
1 Vegye le a csatlakozó fedelét a vakuról, majd szerelje a vakut a fényképezőgépre.

- Csúsztassa be teljesen a vakut, és akkor álljon meg, amikor a vaku eléri a papucs hátulját, és biztosan a helyén van.



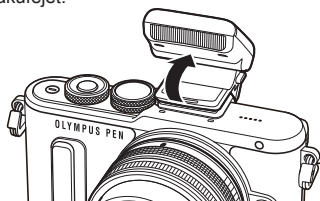
A vakuegység eltávolítása

A vaku eltávolításakor nyomja meg a KIOLDÓ gombot.



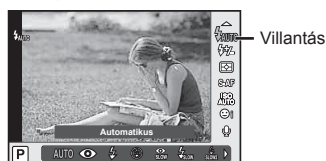
2 Húzza ki a vaku fejét.

- Amikor nem használja a vakut, engedje le a vakufejét.











3 A gombot (▷) megnyomva jelenítse meg a vaku üzemmódvezérlőjét.

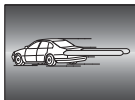
- A beállítást úgy is elvégezheti, ha az **OK** gombot megnyomva megjeleníti a témavezérlőt, majd a **Δ ▽** gombbal kiválasztja a vaku módot.









4 Válasszon ki egy beállítást a gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot.












- Az elérhető beállítások és a megjelenítésük sorrendje a felvételi módtól függően változik.  "A felvétélkészítési módokhoz köthető vaku módok" (61. oldal)

AUTOM.	Automatikus vaku	Rossz fényviszonyok, illetve ellenfény esetén a vaku automatikusan működésbe lép.
	Derítő vaku	A vaku a fényviszonyoktól függetlenül működésbe lép.
	Vakutiltás	A vaku nem lép működésbe.
	Vörösszem-hatást csökkentő vaku	Ezzel a funkcióval mérsékelhető a vörösszem-jelenség. S és M módban a vaku mindig működik.
	Lassú szinkronizáció (1. redőny)	A készülék lassú zársebességet alkalmaz a kevésbé megvilágított háttérak fényesebbé tételéhez.
	Lassú szinkronizáció (1. redőny)/Vörösszem-hatást csökkentő vaku	A lassú szinkronizációt a vörösszem-hatás csökkentésével kombinálja.
 SLOW2/2nd Curtain	Lassú szinkronizáció (2. redőny)	A vaku közvetlenül azelőtt lép működésbe, hogy a zárszerkezet bezárul, így fénycsíkokat hoz létre a mozgó fényforrások mögött.
 TELJES, 1/4 stb.	Manuális	Olyan felhasználók számára, akik előnyben részesítik a manuális beállításokat. Ha lenyomja az INFO gombot, a tárcsával igazíthat a vaku szintjén.



- [// (Vörösszem-hatást csökkentő vaku)] módban az előzetes villanófényt követően kb. 1 másodperc telik el a kioldó működésbe lépéséig. Ne mozgassa el a fényképezőgépet, amíg el nem készül a kép.
- [// (Vörösszem-hatást csökkentő vaku)] bizonyos felvételi körülmények között esetleg nem működik hatékonyan.
- Ha a vaku villan, a zársebesség 1/250 vagy kevesebb mp.-re van állítva. Ha a kép világos háttér előtt derítő vakuumal készül, a háttér túlexponált lehet.

A felvételkedzési módokhoz köthető vaku módok

Felvételkedzési mód	Részletes LV-vezérlőpult	Villantás	A vakuműködés ideje	A vaku működésének feltételei	Zársebesség korlátja
P/A	 AUTO	Automatikus vaku	1. redőny	Sötétben/ellenfényben automatikusan működésbe lép	1/30 mp. – 1/250 mp.*
		Automatikus vaku (vörösszemhatás-csökkentés)			
		Derítő vaku			
		Vakutiltás	—	—	—
	 SLOW	Lassú szinkronizáció (vörösszemhatás csökkentése)	1. redőny	Sötétben/ellenfényben automatikusan működésbe lép	60 mp. – 1/250 mp.*
	 SLOW	Lassú szinkronizáció (1. redőny)			
	 SLOW2	Lassú szinkronizáció (2. redőny)	2. redőny		
S/M		Derítő vaku	1. redőny	Mindig villan	60 mp. – 1/250 mp.*
		Derítő vaku (vörösszemhatás csökkentése)			
		Vakutiltás	—	—	—
	 2nd-C	Derítő vaku/Lassú szinkronizálás (2. redőny)	2. redőny	Mindig villan	60 mp. – 1/250 mp.*

• Az  AUTO és a  AUTO módban állítható be.

* A külön megvásárolható külső vaku használatakor 1/200 mp.

Minimális távolság

Az objektív árnyékot vehet a fényképezőgéphez közeli témára, ami a kép beleolvadását eredményezi a háttérbe, vagy minimális fényesség esetén is túl fényes lesz a téma.

Objektív	Hozzávetőleges távolság, amelynél már jelentkezik a kép beleolvadása a háttérbe
17 mm f1.8	0,25 m
25 mm f1.8	0,25 m
45 mm f1.8	0,5 m
14–42 mm IIR	0,55 m
14–42 mm EZ	0,25 m
40–150 mm	0,9 m

- Külső vakukkal meggátolható a kép beleolvadása a háttérbe. Annak érdekében, hogy a felvétel ne legyen túlexponált, válassza az **A** vagy **M** módot, és válasszon magas f-értéket, vagy csökkentse az ISO-érzékenységet.

A vaku fényerejének beállítása (vakuerősség-vezérlés)

Ha úgy látja, hogy a téma túlexponált, vagy alulexponált, bár a kép többi része megfelelően exponált, állíthat a vaku fényerején.

- 1 Az **OK** gombot megnyomva jelenítse meg a témavezérlőt, majd az $\Delta \nabla$ gombbal válassza ki a vaku intenzitását vezérlő elemet.



Vakuerősség szabályozása

- 2 A $\triangleleft \triangleright$ gombbal válassza ki a vakukorrektció értékét, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- Ennek a beállításnak nincs hatása, amikor a külső vaku vakuvezérlő módja MANUAL értékű.
- A vakuerősség külső vakuval végzett módosításai a fényképezőgéppel készített módosításokhoz kerülnek.

Feldolgozási beállítások (kép mód)

Válasszon egy felvételi módot, és állítsa be a kontrasztot, az élességet és más paramétereket (79. oldal). Az egyes felvételi módok változásait a készülék külön menti.

- 1 Az **OK** gombbal jelenítse meg a témavezérlőt, majd a $\Delta \nabla$ gombbal válassza ki a képmódot.




- 2 A $\triangleleft \triangleright$ gombokkal válasszon egy elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

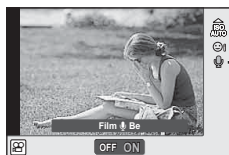
	i-Enhance	A jelenethez illő, különösen hatásos eredményeket biztosít.
	Élénk	Élénk színeket eredményez.
	Természetes	Természetes színeket eredményez.
	Tompá	Tompá színeket eredményez.
	Portré	Gyönyörű bőrtónusokat eredményez.
	Monokróm	Fekete és fehér tónust hoz létre.
	Egyéni	Válasszon ki egy képmódot, állítsa be a paramétereket, és rögzítse a beállítást.
	e-Portré	Sima bőr hatását kelti. Filmek készítésekor és sorozatfelvételhez nem használható.
	Víz alatti	A víz alatti képekhez megfelelő színeket hoz létre.
	Pop Art	Válasszon egy művészi szűrőt, és válassza ki a kívánt hatást. "A művészi szűrők típusai" (27. oldal)
	Lágy fókus	
	Halv. És Világos Szín	
	Világos tónus	
	Szemcsés film	
	Pin Hole	
	Dioráma	
	Keresztbehívás	
	Finom szépia	
	Drámai Színek	
	Vonalak	
	Vízfesték	
	Régies	
	Részleges szín*	

* Miután a $\triangleleft \triangleright$ gombbal kiválasztotta a Részleges szín lehetőséget, az **INFO** gombot megnyomva jelenítse meg a szingyűrűt.

Filmhang-rögzítési lehetőségek (hang rögzítése filmmel)



Beállíthatja, hogy filmek felvétele közben a készülék hangot vegyen fel.

- 1 Fordítsa el a módválasztó tárcsát  állásba, az **OK** gombbal jelenítse meg a témavezérlőt, és az Δ ∇ gombbal válassza ki a filmhangot.





Film hangfelvétellel

- 2 A \triangleleft \triangleright gombokkal kapcsolja be/ki a készüléket, és nyomja meg az **OK** gombot.

- Amikor hangot rögzít film készítésekor, előfordulhat, hogy az objektív és a fényképezőgép működtetésének hangjai is hallhatók a felvételen. Szükség esetén úgy csökkentheti az ilyen hangokat, hogy az [AF Üzem mód] [S-AF] beállítását használja, vagy a lehető legkevesebbet használja a gombokat.
- A felvétel nem tartalmaz hangot  (Dioráma) módban.
- Ha a filmek hangfelvétele [OFF] értékre van állítva, a kijelzőn  ikon látható.


Hatások hozzáadása filmhez















A fotók készítésekor alkalmazott hatásokat kihasználva készíthet filmeket. A beállítások aktiválásához állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.

- 1 Fordítsa a módválasztó tárcsát  állásba, az **OK** gombbal jelenítse meg a témavezérlőt, és az Δ ∇ gombbal válassza ki a felvétélkészítési módot.



Felvétélkészítési mód

2 A  gombbal válasszon felvétélkészítési módot, majd nyomja meg az **OK** gombot.

P	A készülék automatikusan állítja be az optimális rekeszértéket a téma fényerejének megfelelően. Az expozíciót a vezérlőtárcsával (⊙) lehet beállítani. Az  gomb megnyomása után a beállítást a  gombbal is el lehet végezni.
A	A rekeszérték beállításával módosítja a háttér ábrázolását. A rekeszértéket a vezérlőtárcsával (⊙) lehet beállítani. Az  gomb megnyomása után a beállítás a  gombbal is elvégezhető. Az  gomb megnyomása után az expozíciót a  gombbal lehet beállítani.
S	Az exponálási idő hatással van a téma megjelenésére. A zársebességet a vezérlőtárcsával (⊙) lehet beállítani. Az  gomb megnyomása után a beállítás a  gombbal is elvégezhető. Az  gomb megnyomása után az expozíciót a  gombbal lehet beállítani. A zársebesség 1/30 és 1/4000 közötti értékre állítható be.
M	Beállíthatja a rekeszértéket és a zársebességet is. A zársebességet a vezérlőtárcsával (⊙) lehet beállítani. Az  gomb megnyomása után a beállítás a  gombbal is elvégezhető. Az  gomb megnyomása után a rekeszérték a vezérlőtárcsával (⊙) vagy a  gombbal állítható be. A zársebesség 1/30 és 1/4000 közötti értékre állítható be. Az érzékenység manuálisan csak az ISO 200 és 3200 érték között állítható.

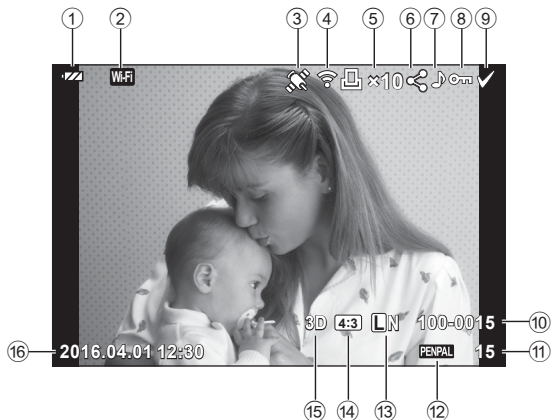
- A stabilizálás nem alkalmazható, ha túlságosan rázkódik a fényképezőgép.
- Ha a fényképezőgép belseje felmelegszik, a készülék a védelme érdekében automatikusan leállítja a felvételt.
- A [C-AF] művelet néhány művészi szűrő esetében korlátozva van.

3 Lejátszás

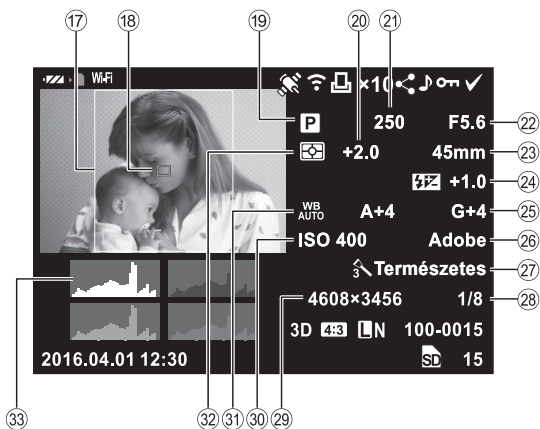
Információ megjelenítése lejátszás közben

Lejátszott felvételekhez kapcsolódó információ

Egyszerűsített megjelenítés



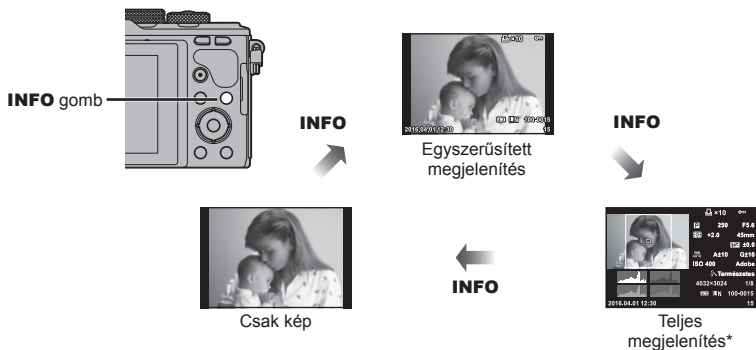
Teljes megjelenítés



- | | |
|--|--|
| ① Az akkumulátor töltési szintje ... 16. oldal | ⑩ Dátum és idő..... 17. oldal |
| ② Vezeték nélküli LAN-csatlakozás..... 118–123. oldal | ⑪ Oldalkeret 56. oldal |
| ③ GPS-adatok szerepeltetése.... 121. oldal | ⑫ AF-keret..... 47. oldal |
| ④ Eye-Fi feltöltés befejeződése 102. oldal | ⑬ Felvétel mód 21–38. oldal |
| ⑤ Nyomatási előjegyzés Nyomatandó példányszám 131. oldal | ⑭ Expozíciókorrekció..... 46. oldal |
| ⑥ Megosztási sorrend 72. oldal | ⑮ Zársebesség..... 31–34. oldal |
| ⑦ Hangfelvétel..... 73. oldal | ⑯ Rekesztérték..... 31–34 |
| ⑧ Védelem..... 71. oldal | ⑰ Gyűjtőárvolság |
| ⑨ Kép kiválasztása..... 72. oldal | ⑱ Vakukorrekció értéke 62. oldal |
| ⑩ Fájlszám 99. oldal | ⑲ Fehéregyensúly-korrekció |
| ⑪ Képkocka száma | ⑳ Szintér 98. oldal |
| ⑫ Tárolóeszköz | ㉑ Kép mód 63. oldal |
| ⑬ Képrögzítési mód..... 80. oldal | ㉒ Tömörítési arány..... 113. oldal |
| ⑭ Oldalarány 56. oldal | ㉓ Pixelszám 97. oldal |
| ⑮ 3D kép 25. oldal | ㉔ ISO-érzékenység 51. oldal |
| PHOTO STORY ideiglenesen mentett képe..... 30. oldal | ㉕ Fehéregyensúly 52. oldal |
| HDR1 HDR2 HDR-kép..... 84. oldal | ㉖ Fénymérés mód..... 50. oldal |
| | ㉗ Hisztogram..... 20. oldal |

Az információk megjelenítésének bekapcsolása


A lejátszás közben megjelenő információ az **INFO** gombbal váltható.

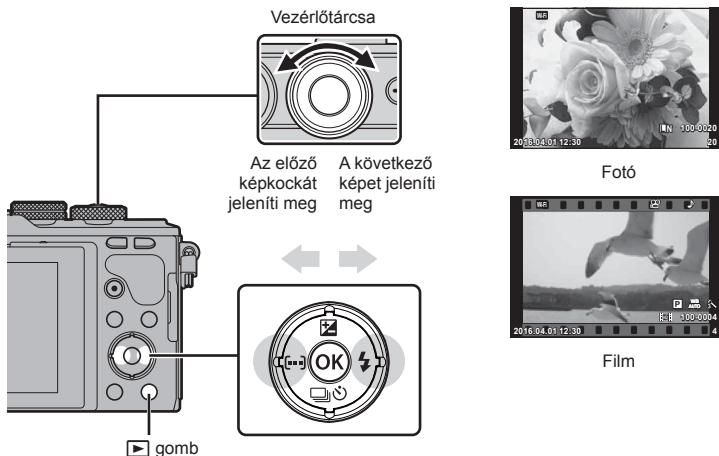



















* Nem jelenik meg a filmkockák lejátszása során.

Fotók és filmek megtekintése



1 Nyomja meg a gombot.

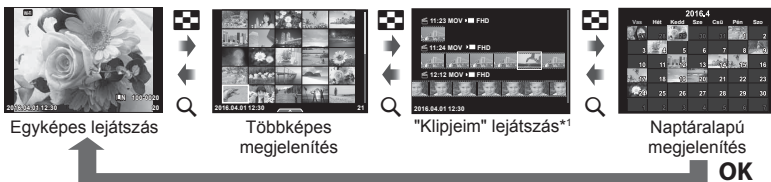
- Megjelenik a legújabb fénykép vagy film.
- Válassza ki a kívánt fényképet vagy filmet a vezérlőtárcsával () vagy a nyilgombokkal.
- A felvételi módhoz való visszatéréshez nyomja le félig a kioldógombot.



Vezérlőtárcsa ()	Egyképes lejátszásnál: előző () / Következő () Képnagyítás közben: Képnagyítás közben lehetősége van a következő vagy az előző képkocka megjelenítésére. Indexkép/Klipjeim/Naptár lejátszás: kép kijelölése
Nyilgomb (   )	Egyképes lejátszásnál: következő () / előző () / lejátszás hangereje ( ) Képnagyítás közben: Kép görgetése A következő képkockát () vagy az előző képkockát () a kép nagyítása közben az INFO gombbal jelenítheti meg. Indexkép/Klipjeim/Naptár lejátszás: kép kijelölése
	A lejátszott kép nagyítása
	Többképes megjelenítés
INFO	Képinformáció megjelenítése
	Képkiválasztás (72. oldal)
	Kép törlése (71. oldal)
OK	Menük megjelenítése (naptalapú megjelenítésnél nyomja meg ezt a gombot, ha egyképes lejátszásra szeretne váltani)

Többképes megjelenítés/Naptáralapú megjelenítés



- Az egyképes lejátszásból a többképes lejátszáshoz való visszalépéshez nyomja meg a  gombot. A "Klipjeim" lejátszásához nyomja tovább a  gombot, a gombot még tovább nyomva pedig naptáralapú lejátszáshoz jut.
- Az egyképes lejátszáshoz való visszalépéshez nyomja meg az **OK** gombot.

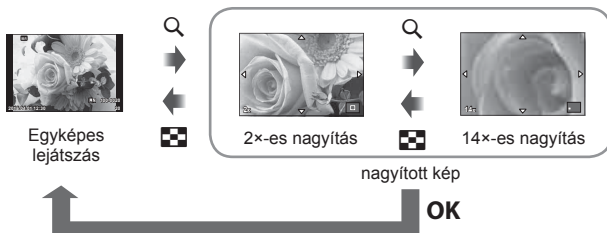


*1 Ha a "Klipjeim" funkcióval legalább egy klipet készített, azok itt jelennek meg (40. oldal).

Fotók megjelenítése



A lejátszott kép nagyítása

Egyképes lejátszás közben nyomja meg az  gombot a nagyításhoz. Az egyképes lejátszáshoz való visszalépéshez nyomja meg a  gombot.



Kép elforgatása

Döntse el, hogy elforgatja-e a fényképeket.

- Játssza le a felvételt, és nyomja meg az **OK** gombot.
- Válassza az [Elforgatás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- A  gombbal az óramutató járásával ellentétes irányba, a  gombbal pedig az óramutató járásával megegyező irányba forgathatja el a képet; a kép minden egyes gombnyomásra elfordul.
 - A beállítások mentéséhez és a kilépéshez nyomja meg az **OK** gombot.
 - A készülék az elforgatott képet az aktuális tájolásban menti.
 - A filmek, a 3D fényképek és a védelem alatt álló képek nem forgathatók el.

Diavetítés

Ezzel a funkcióval egymás után megjeleníthetők a kártyán rögzített fotók.

- 1 Lejátszás során nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a [🖨️] lehetőséget.



- 2 Adja meg a beállításokat.

Indítás	A diavetítés elindítása. A képek sorrendben jelennek meg, az aktuális képpel kezdve.
Háttérzene	A [Happy Days] beállítása vagy a háttérzene kikapcsolása a [Ki] lehetőség választásával. Más háttérzene is kiválasztható, ha töltötték le ilyet az Olympus weboldaláról. http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/
Beúszás	Állítsa be az alkalmazni kívánt diavetítési típust.
Dia intervalluma	2 és 10 másodperc között megadhatja, hogy mennyi ideig jelenjenek meg az egyes diák.
Film intervalluma	Válassza a [Teljes] lehetőséget teljes hosszúságú filmek diavetítésbe illesztéséhez, vagy válassza a [Rövid] opciót az egyes filmek elejének beillesztéséhez.

- 3 Válassza az [Indítás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

- A diavetítés elindul.
- Nyomja meg az **OK** gombot a diavetítés leállításához.

Hangerő

Diavetítés alatt nyomja meg a Δ ∇ gombot a fényképezőgép hangerejének módosításához. A hangerőszabályzó jelzés megjelenése közben nyomja meg a \triangleleft \triangleright gombot a képhez vagy a filmhez felvett hang és a háttérzene közötti egyensúly beállításához.

Hangerő

A hangerőt a Δ és ∇ gomb segítségével módosíthatja egyképes lejátszás és filmlejátszás közben.



Filmek megtekintése

Válasszon ki egy filmet, és nyomja meg az **OK** gombot a lejátszás menü megjelenítéséhez. Válassza a [Filmlejátszás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot a lejátszás elindításához. Az előre- és visszatekerést a </> gombbal végezheti. Nyomja meg ismét az **OK** gombot a lejátszás szüneteltetéséhez. A lejátszás szüneteltetése közben nyomja meg a Δ gombot az első, vagy a ∇ gombot az utolsó képkocka megjelenítéséhez. A </> gombbal vagy a vezérlőtárcsával (⦿) tekintheti meg a korábbi és a későbbi képeket. A lejátszás befejezéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



- A filmek számítógépen történő lejátszásához a mellékelt számítógépes szoftver használatát ajánlott. A szoftver első használata előtt csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez.

Képek írásvédelme

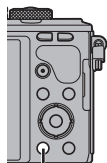
Védje képeit a véletlen törlés ellen. Jelenítsen meg egy védeni kívánt képet, és nyomja meg az **OK** gombot a lejátszás menü megjelenítéséhez. Válassza a [On] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot, majd nyomja meg a Δ vagy a ∇ gombot a kép írásvédelméhez. A védett képeket **On** (védelem) ikon jelzi. A védelem eltávolításához nyomja meg a Δ vagy a ∇ gombot. Egyszerre több kijelölt képet is elláthat védelemmel. **[Képek kiválasztása ([On], [Kiválasztottak törlése], [Megoszt. sorrend kiv.])**" (72. oldal)



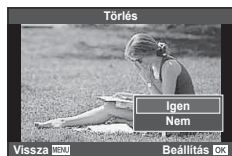
- A kártya formázásával minden kép törlődik, még akkor is, ha azok írásvédettek.

Képek törlése

Jelenítsen meg egy törölni kívánt képet, és nyomja meg a **Tör** gombot. Válassza az [Igen] opciót, és nyomja meg az **OK** gombot. A gombbeállítások módosításával a megerősítő lépés kihagyásával lehet törölni a képeket. **[Gyorstörítés]** (99. oldal)



Tör gomb



Képek átviteli utasításának beállítása (Megosztási sorrend)

Előre kiválaszthatja, hogy melyik képeket kívánja átmásolni okostelefonra.

A megosztási utasításban szereplő képek között csak böngészni is lehet. Az átmásolni kívánt képek lejátszásakor az **OK** gombbal jelenítse meg a lejátszási menüt.

A [Megosztási sorrend] pont kiválasztása és az **z** gomb megnyomása után nyomja meg az **Δ** vagy a **∇** gombot a kép megosztási utasításának beállításához és a **☛** megjelenítéséhez. A megosztási utasítást az **Δ** vagy a **∇** gombbal törölheti.

Előre kiválaszthatja, hogy mely képeket kívánja átmásolni, és közösen állíthat be rájuk megosztási utasítást. **☛** "Képek kiválasztása ([**OK**]), [Kiválasztottak törlése], [Megoszt. sorrend kiv.]" (72. oldal), "Képek másolása okostelefonra" (120. oldal)

- 200 képre állíthat be megosztási sorrendet.
- A megosztási utasításokban nem szerepelhetnek RAW-képek vagy Motion JPEG (**MP4** vagy **SD**) filmek.

Képek kiválasztása ([**OK**]), [Kiválasztottak törlése], [Megoszt. sorrend kiv.]

A [**OK**], [Kiválasztottak törlése] és [Megoszt. sorrend kiv.] funkciók esetében több képet is kiválaszthat.

Nyomja meg a gombot az indexképes megjelenítéskor (69. oldal) egy kép kiválasztásához; a **✓** ikon megjelenik a képen. Nyomja meg újból a gombot a kiválasztás megszüntetéséhez.

A menü megjelenítéséhez nyomja meg az **OK** gombot, majd válasszon a [**OK**], [Kiválasztottak törlése] vagy [Megoszt. sorrend kiv.] lehetőségek közül.

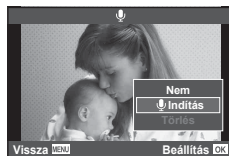
Ez a funkció egyképes lejátszás módban is elérhető.



Hangrögzítés

Az aktuális fényképhez legfeljebb 30 mp. hosszú hangfelvétel rögzíthető.

- 1** Jelenítse meg azt a képet, amelyikhez hangfelvételt szeretne adni, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Védett képekhez nem lehet hangfelvételt hozzáadni.
 - A hangfelvétel a lejátszás menüben is elérhető.
- 2** Válassza ki a [🔊] lehetőséget, majd nyomja meg a **OK** gombot.
 - Ha nem kíván felvételt hozzáadni, és ki szeretne lépni, válassza a [Nem] lehetőséget.
- 3** Válassza az [🔊 Indítás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot a felvétel elindításához.
 - A felvétel közbeni megállításhoz nyomja meg az **OK** gombot.
- 4** A felvétel befejezéséhez nyomja meg az **OK** gombot.
 - A hangfelvétellel rendelkező képeket a 🎵 ikon jelzi.
 - Felvétel törléséhez a 3. lépésben a [Törlés] lehetőséget válassza.



Fotók hozzáadása a Klipjeim sorozathoz (Klipjeimhez adás)

Ki is választhat fotókat, és hozzáadhatja ezeket a Klipjeim sorozathoz.

Jelenítse meg a hozzáadni kívánt fotót, majd nyomja meg az **OK** gombot a menü megjelenítéséhez. Válassza ki a [Felvesz Klipjeimhez] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot. A Δ ∇ \triangleleft \triangleright gombokkal válassza ki a Klipjeim lehetőséget és azt a sorrendet, amelyben hozzá szeretné adni a képeket, majd nyomja meg a **OK** gombot.

Az érintőképernyő használata

Az érintőképernyővel különféle műveleteket végezhet a képekkel.




■ Teljes képernyős lejátszás

További felvételek megtekintése

- Húzza az ujját balra az újabb képek megtekintéséhez, illetve jobbra a régebbi képek megtekintéséhez.






Nagyítás és kicsinyítés lejátszás közben

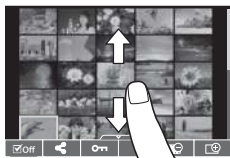
- A kijelzőt finoman megérintve jelenítse meg a csúszkát és a  ikont.
- Húzza a csúszkát felfele vagy lefele a nagyításhoz vagy kicsinyítéshez.
- Az ujjával görgethet a kijelzőn, miközben a kép ki van nagyítva.
- Koppintson a  ikonra a többképes lejátszáshoz. Koppintson ismét a  elemre a naptáralapú és a "Klipjeim" szerinti lejátszáshoz.



■ Többképes/Klipjeim/Naptáralapú lejátszás

Oldalléptetés előre/oldalléptetés hátra

- Húzza az ujját felfelé a következő oldal, illetve lefelé az előző oldal megtekintéséhez.
- A  vagy  elem segítségével adja meg a megjelenített képek számát.
- Koppintson többször a  elemre az egyképes lejátszáshoz való visszatéréshez.







Felvételek lejátszása

- Koppintson a felvételre a teljes kijelzős méretben történő megjelenítéshez.

Képek kiválasztása és védelme

Egyképes megjelenítés során az érintőképernyő menüjének előhívásához érintse meg gyengéden a kijelzőt. Ezután a menü megfelelő ikonjait megérintve végrehajthatja a kívánt műveleteket.

	Válasszon ki egy képet. Egyszerre több képet is kiválaszthat, majd együtt törölheti őket.
	Beállíthatja, hogy mely képeket kívánja okostelefonnal megosztani.  "Képek átviteli utasításának beállítása (Megosztási sorrend)" (72. oldal)
	Védelmet biztosít a képeknek.

- Ne érintse meg a kijelzőt a körmével vagy más éles tárggyal.
- Kesztyű vagy kijelzővédő használata akadályozhatja az érintőképernyő használatát.

4 Menüfunkciók

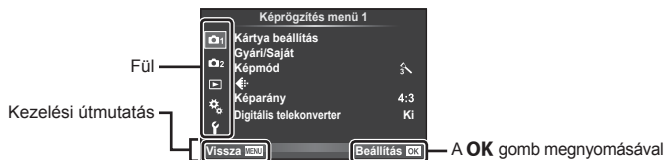
Alapvető menüműveletek

A menük olyan felvétélkészítési és lejátszási lehetőségeket tartalmaznak, amelyeket a témavezérlő nem jelenít meg, és amelyek lehetővé teszik, hogy a könnyebb használat érdekében testre szabja a fényképezőgép beállításait.

	Előzetes és alapvető felvétélkészítési lehetőségek
	További felvétélkészítési lehetőségek
	Lejátszási és utólagos szerkesztési lehetőségek
	A fényképezőgép beállításainak testre szabása (92. oldal)
	Tartozéksatlakozó menü elemei tartozéksatlakozóhoz kapcsolható eszközökhöz, pl. EVF-hez és OLYMPUS PENPAL-hoz (114. oldal)*
	A fényképezőgép beállítása (pl. dátum és nyelv)

* Alapbeállítás szerint nem jelenik meg

1 A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



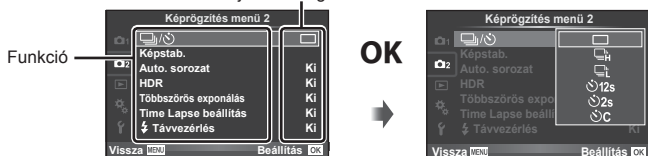
Nyomja meg a **MENU** gombot az egy képernyővel vissza ugráshoz.

- Egy útmutatás jelenik meg körülbelül 2 másodpercre egy lehetőség kiválasztását követően.
- Nyomja meg az **INFO** gombot az útmutatások megjelenítéséhez vagy elrejtéséhez.

2 A Δ ∇ gombokkal válasszon egy fület, majd nyomja meg az **OK** gombot.

3 Válasszon egy elemet a Δ ∇ gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot a kiválasztott elem beállításainak megjelenítéséhez.

Az aktuális beállítás jelenik meg.



4 A Δ ∇ gombokkal jelöljön ki egy lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot a kiválasztáshoz.

- A menü bezárásához nyomja meg többször a **MENU** gombot.
- Az egyes beállítások alapértelmezett beállításaival kapcsolatosan lásd: "Menüterkép" (148. oldal).

Az 1. képrögzítés menü/2. képrögzítés menü használata



Képrögzítés menü 1

- 1 Kártya beállítás (77. oldal)
- 2 Gyári/Saját (78. oldal)
- 3 Képmód (79. oldal)
- 4 Képarány (56. oldal)
- 5 Digitális telekonverter (81. oldal)

Képrögzítés menü 2

- 1 (Sorozatfelvétel/Önkioldó) (55. oldal, 81)
- 2 Képstabilizátor (53. oldal)
- 3 Auto. sorozat (82. oldal)
- 4 HDR (84. oldal)
- 5 Többszörös exponálás (85. oldal)
- 6 Time Lapse beállítás (86. oldal)
- 7 Távvezérlés (87. oldal)

A kártya formázása (Kártya beállítás)

Első használat előtt vagy más fényképezőgéppel vagy számítógéppel történő használat után a kártyákat formázni kell ezzel a fényképezőgéppel.

A kártya formázásakor a kártyán tárolt adatok - az írásvédett képek is - törlődnek. Használt kártya formázásakor ellenőrizze, hogy van-e olyan kép a kártyán, amelyet meg szeretne tartani. "A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok" (134. oldal)

- 1 Válassza a [Kártya beállítás] pontot a Képrögzítés menü 1 lehetőségénél.
- 2 Válassza a [Formázás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A formázás kész.



Az összes kép törlése (Kártya beállítás)




A készülék az összes elkészített képet törli. A védett képeket nem törli.

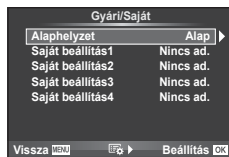
- 1 Válassza a [Kártya beállítás] pontot a Képrögzítés menü 1 lehetőségénél.
- 2 Válassza a [Mindent töröl] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A készülék az összes képet törli.



Visszatérés az alapbeállításokhoz (Alaphelyzet)

A fényképezőgép beállításai könnyen visszaállíthatók az alapértelmezett beállításokra.




- 1 Válassza a [Gyári/Saját] lehetőséget a  Képrögzítés menü 1 pontban.
- 2 Válassza az [Alaphelyzet] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Jelölje ki az [Alaphelyzet] lehetőséget, és a  gomb lenyomásával válassza ki a visszaállítás típusát. Az összes beállítás visszaállításához (az idő, dátum és néhány egyéb beállítás kivételével) jelölje ki a [Teljes] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.  "Menüterkép" (148. oldal)
- 3 Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



A kedvenc beállítások regisztrálása (Saját Beállítás)


A Saját Beállítás mentése

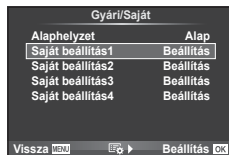
A felvét elkészítési mód kivételével a fényképezőgép aktuális beállításai négy beállítás csoportba ("Saját Beállítás") menthetők el. Az elmentett beállítások a **P**, **A**, **S** és a **M** módban hívhatók elő.


- 1 Mentés előtt adja meg a beállításokat.
- 2 Válassza a [Gyári/Saját] lehetőséget a  Képrögzítés menü 1 pontban.
- 3 Válassza ki a kívánt helyet ([Saját beállítás1]–[Saját beállítás4]), és nyomja meg a  gombot.
 - A [Beállítás] lehetőséggel az aktuális beállításokkal felülírja a csoportban lévő értékeket.
 - A beállítás megszakításához az [Alaphelyzet] lehetőséget válassza.
- 4 Válassza ki a [Beállítás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A Saját Beállítás helyre elmenthető beállítások  "Menüterkép" (148. oldal)

A Saját Beállítás használata

A Saját Beállításoknál megadott beállításokra állítja be a fényképezőgépet.

- 1 Válassza a [Gyári/Saját] lehetőséget a  Képrögzítés menü 1 pontban.
- 2 Válassza ki a kívánt beállításokat ([Saját beállítás1]–[Saját beállítás4]), és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

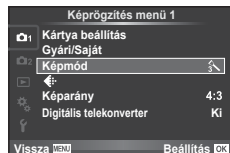


- Amikor egy menün belül végrehajtja a Saját Beállítást, a felvét elkészítési mód nem változik.
- Ha a Saját Beállítás funkciót hozzárendeli egy gombhoz, a funkció a gombot megnyomva egyszerűen végrehajtható. Ezzel a felvét elkészítési mód a tárolt üzemmódra vált.
- A Saját beállítás lehetőség a módváltató tárcsához is hozzárendelhető.  "Módváltató tárcsa funkciója" (93. oldal)

Szerkesztési beállítások (Képmód)

A [Képmód] lehetőségnél külön-külön állíthatja be kontrasztot, az élességet és más paramétereket (63. oldal). Az egyes felvételi módok változásait a készülék külön menti.

- 1 Válassza ki a [Képmód] pontot a Képrögzítés menü 1 lehetőségénél.



- 2 Válasszon ki egy lehetőséget a gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 A kiválasztott opció beállításainak megjelenítéséhez nyomja meg a gombot.

Kontraszt	A világos és a sötét árnyalatok közötti különbség	✓	✓	✓	✓
Élesség	A kép élessége	✓	✓	✓	✓
Szintelitettség	A színek élénksége	✓	✓	—	✓
Árnyaltság	Tónus beállítása (szürkelépcső)				
Autom.	Területekre osztja a képet, és minden terület fényerejét külön finomítja. Ez a megoldás a nagy kontrasztkülönbségű felvételeknél hatékony, amelyeken a fehér részek túl világosak, vagy a fekete részek túl sötétek.	✓	✓	✓	✓
Normál	Általános használatra válassza a [Normál] módot.				
Világos tónus	Gradáció (szürkelépcső) fényes tárgyakhoz.				
Sötét	Gradáció (szürkelépcső) sötét tárgyakhoz.				

Effekt (i-Enhance)	Az alkalmazott hatás mértékét szabályozza.	✓	—	—	✓
Színszűrő (Monokróm)	Fekete-fehér kép készítése. A szűrő szín világosodik és a kiegészítő szín sötétedik.				
N:Nincs	Szokványos fekete-fehér képet készít.				
Ye:Sárga	A természetes kék égen lévő fehér felhőket tisztán adja vissza.				
Or:Nar.	A kék ég és a naplemente színeit kis mértékben hangsúlyozza.	—	—	✓	✓
R:Vörös	A kék ég és a karmazsinvörös lomboszat színeit erőteljesen hangsúlyozza.				
G:Zöld	A piros száj és a zöld levelek színeinek erőteljes hangsúlyozása.				
Monokróm szín	Fekete-fehér képek kiszínezése.				
N:Normál	Szokványos fekete-fehér képet készít.				
S:Szépia	Szépia	—	—	✓	✓
B:Kék	Kékes árnyalat				
P:Lila	Lilás árnyalat				
G:Zöld	Zöldes árnyalat				

Típek

- A menüben megjelenő képmód-beállítások száma csökkenthető.
 "Képmód-beállítások" (94. oldal)
- Lehetősége van művészi szűrőtípusok és hatások alkalmazására is.
- A kontraszt módosításai nincsenek hatással a [Normál] típustól eltérő beállításokra.

Képmínőség ()

Válassza ki a képmínőség lehetőséget. Külön képmínőséget lehet kiválasztani képekhez és filmekhez. Ez ugyanaz, mint a Live Control [] eleme.

"A képmínőség kiválasztása (fotómínőség beállítási módja)" (57. oldal),

"A képmínőség kiválasztása (filmmínőség beállítási módja)" (58. oldal)

- Módosíthatja a JPEG-kép mérete és a tömörítési arány kombinációját, valamint az [] és [] pixelszámokat. [Beállítás], [Pixelszám] "A filmméret és a tömörítési fok kombinációi" (113. oldal)
- Lehetősége van a klipek felvételi idejének módosítására.
 "A képmínőség kiválasztása (filmmínőség beállítási módja)" (58. oldal)

Digitális zoom (Digitális telekonverter)

A digitális telekonverter az aktuális zoomarányon felüli nagyításhoz használható. A fényképezőgép menti a középső kivágást. A nagyítást kb. kétszeres mértékre lehet növelni.

1 Válassza a [Digitális telekonverter] beállítás [Be] értékét a Képrögzítés menü 1 pontban.

2 A kijelzőn megjelenő kép kétszeres nagyításúra nő.

- A téma rögzítése úgy történik, ahogy a kijelzőn látható.

- A digitális zoom nem érhető el többszörös exponáláskor, módban, illetve ha , , , vagy lehetőséget választott **SCN**-módban.
- Ez a funkció nem érhető el, amikor a [Filmeffekt] [Be] lehetőségre van állítva módban.
- RAW-kép megjelenítésekor a kijelzőn látható területet egy keret jelöli.
- Az AF-keret csökken.

Az önkioldó beállítása (/📷)

Az önkioldó működése testre szabható.

1 Válassza a /📷 lehetőséget a Képrögzítés menü 2 menüpontban.



2 Válassza a [📷] (egyéni) lehetőséget, és nyomja meg az gombot.


3 Az gombokkal válassza ki az elemet, majd nyomja meg az gombot.

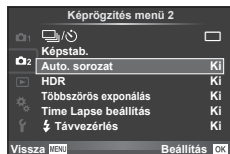
- A gombokkal válassza ki a beállítást, majd nyomja meg az **OK** gombot.


Kép	Megadja a fényképezni kívánt képkockák számát.
Időzítő	Beállítja, hogy mennyi idő teljen el a kioldógomb lenyomása és a fénykép elkészítése között.
Köztes idő	Beállítja a második képkocka és a következő képkockák felvételkészítési időközét.
AF minden képen	Annak beállítása, hogy az önkioldóval készített képeken közvetlenül a felvétel előtt végezzen-e a készülék automatikus fókuszálást vagy sem.

Beállítások módosítása fényképek sorozatán keresztül (auto. sorozat)


Az "auto. sorozat" azt jelenti, hogy az aktuális beállításról a felvételek, illetve képek sorozatán keresztül automatikusan módosulnak a beállítások. Az expozíciósorozat beállításai tárolhatók, és a funkció kikapcsolható.

- 1 Válassza az [Auto. sorozat] lehetőséget a  Képrögzítés menü 2 pontban, majd nyomja meg az **OK** gombot.



- 2 A [Be] kiválasztása után nyomja meg a  gombot, és válassza ki az expozíciósorozat típusát.




- 3 Nyomja meg a  gombot, válassza ki a paraméter-beállításokat, pl. a felvételek számát, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - Addig nyomja az **OK** gombot, amíg vissza nem tér az 1. lépésben látható képernyőhöz.
 - Ha a 2. lépésben a [Ki] lehetőséget választja, a fényképezőgép elmenti az expozíciósorozat beállításait, és a szokásos módon fényképezhet.
 - Amikor az expozíciósorozat felvételt kiválasztja, a képernyőn megjelenik a [BKT].

- HDR-fényképezés alatt nem használható.
- A time lapse felvétellel egyidejűleg nem használható.
- Az expozíciósorozat közben nem lehet felvételt készíteni, ha a kiválasztott számú képhez nincs elegendő hely a fényképezőgép memóriakártyáján.
- Az expozíciósorozatot [Be] vagy [Ki] kapcsolhatja a [Gombfunkció] lehetőséghez hozzárendelt gombbal (93. oldal).

AE BKT (AE-expozíciósorozat)

A fényképezőgép az egyes felvételeket különböző expozícióval készíti el. A módosítás értéke 0.3 EV, 0.7 EV vagy 1.0 EV között választható ki. Egy felvétel készítésénél a kioldógomb teljes lenyomásakor a fényképezőgép egy felvételt készít, míg sorozatfelvétel esetén a fényképezőgép folyamatosan készít felvételeket a következő sorrendben mindaddig, míg a kioldógomb teljesen lenyomott helyzetben van: módosítás nélküli kép, negatív, pozitív. A felvételek száma 2, 3, 5 vagy 7.

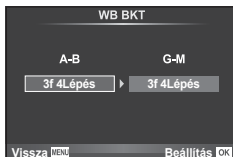
- A [BKT] jel zöldre vált az auto. sorozat alatt.
- A fényképezőgép a rekesztérték és a zársebesség (P mód), a zársebesség (A és M mód) vagy a rekesztérték (S mód) változtatásával módosítja az expozíciót.
- A fényképezőgép az expozíciókorrekcióhoz aktuálisan kiválasztott érték alatti és fölötti értékekkel készít felvételeket.
- Az auto. sorozat léptéke a [EV lépés] lehetőségnél megadott érték.  "EV lépés" (96. oldal)



WB BKT (Fehéregyensúly auto. sorozat)

Egy felvétel készítésével automatikusan három kép készül a (megadott színirányokra beállított) különböző fehéregyensúlyal, a fehéregyensúlyhoz aktuálisan kiválasztott értékkel kezdve. A fehéregyensúly auto. sorozat **P**, **A**, **S** és **M** módokban érhető el.

- A fehéregyensúly az A–B (sárga–kék) és G–M (zöld–bíborvörös) tengelyen, 2, 4 vagy 6 lépésben változtatható.
- A fényképezőgép az fehéregyensúly-korrekciónhoz aktuálisan kiválasztott érték alatti és fölötti értékekkel készíti felvételeket.



FL BKT (Vaku auto. sorozat)

A fényképezőgép három képet különböző vakusintekkel készít el (az elsőnél módosítás nélkül, negatívval a másodikon és pozitívval a harmadikon). Egy felvétel készítésekor a kioldógomb minden egyes megnyomásakor egy képet készít. Sorozatfelvétel alatt mindegyik képet a kioldógomb nyomva tartása alatt készíti.

- A **BKT** jel zöldre vált az auto. sorozat alatt.
- Az expozíciósorozat léptéke a [EV lépés] lehetőségnél megadott érték. "EV lépés" (96. oldal)



ISO BKT (ISO auto. sorozat)

A fényképezőgép három képet különböző érzékenységgel készít el, változatlan zársebesség és rekeszérték mellett. A módosítás értéke 0.3 EV, 0.7 EV vagy 1.0 EV között választható ki. A kioldógomb minden egyes megnyomásakor a fényképezőgép három fényképet készít; az első fényképet a beállított érzékenységgel (vagy ha az automatikus érzékenység van kiválasztva, az optimális érzékenységi értékkel), a második fényképet negatív módosítással, harmadik fényképet pozitív módosítással.

- Az expozíciósorozat léptékének értéke nem változik az [ISO lépés] értékének megfelelően.
- "Az egyéni menük használata" (92. oldal)
- Az expozíciósorozat felvétele az [ISO aut. beáll.] beállításnál megadott felső határtól függetlenül történik.
- "ISO aut. beáll." (96. oldal)



ART BKT (Művészi auto. sorozat)


A fényképezőgép a kioldógomb minden lenyomásakor több képet készít, valamennyit különböző művészi szűrő beállításával. Az egyes képmódokhoz külön-külön be- vagy kikapcsolhatja a művészi szűrős expozíciósorozatot.

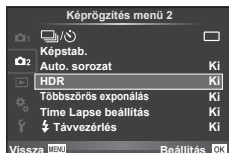
- A képek elkészítése némi időt vesz igénybe.
- Az ART BKT funkció nem kombinálható a WB BKT és az ISO BKT funkciókkal.



HDR-képek (Nagy dinamikatartományú kép) készítése

A készülék automatikusan több képet készít, majd azokat HDR-képpé kombinálja. A képeket először elkészítheti a géppel, és a HDR-szerkesztést a számítógépen is el lehet végezni (HDR-sorozatfényképezés). **M** módban az expozíció a HDR-fényképezés igényeinek megfelelően állítható.

- 1 A  Képrögzítés menü 2 pontban válassza a [HDR] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



- 2 Válassza ki a HDR-fényképezés típusát, és nyomja meg az **OK** gombot.


HDR1	Négy felvétel készül más-más expozícióval, és a felvételeket a fényképezőgép egyetlen HDR-képpé kombinálja.
HDR2	A HDR2 a HDR1 beállításnál hatásosabb képeket készít. Az ISO-érzékenység 200-on rögzített. A legalacsonyabb zárisebesség 1 másodperc, a leghosszabb pedig 4 másodperc.
3F 2.0EV	A készülék HDR-sorozatot készít. Adja meg a képek számát és az expozíció eltérését. Nem történik HDR-képszerkesztés.
5F 2.0EV	
7F 2.0EV	
3F 3.0EV	
5F 3.0EV	

- 3 Készítse el a felvételt.

- A kioldógomb megnyomásakor a fényképezőgép automatikusan elkészíti a megadott számú képet.
- Ha a [Gombfunkció] alkalmazásával HDR funkciót rendel hozzá egy gombhoz (104. oldal), akkor a HDR felvételkészítési képernyő előhívásához nyomja meg a gombot.
- Ha nagyobb zárisebességgel készít felvételt, akkor a zaj jobban észlelhető.
- Szerelje a fényképezőgépet egy állványra vagy egyéb stabilizáló eszközre, majd készítson felvételt.
- A felvételkészítés közben a kijelzőn vagy a keresőben megjelenített kép eltér a HDR-rel feldolgozott képtől.
- [HDR1] és [HDR2] beállítás esetén a HDR-funkcióval feldolgozott képet a készülék JPEG-fájlként menti el. Ha a képminőség beállítása [RAW], akkor a kép rögzítése RAW+JPEG módban történik. RAW-képek felvétele -0.5 EV expozícióval történik.
- [HDR1]/[HDR2] beállítás esetén a képmód [Természetes], míg a színbeállítás [sRGB] értéken rögzített. A [Teljes AF] nem működik.
- A HDR-fényképezés nem használható a vakus fényképezéssel, az expozíciósorozattal, a többszörös exponálással és a time lapse felvétellel egyidejűleg.

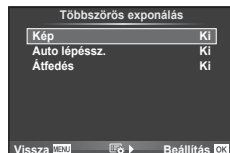
Több expozíció rögzítése egy képen (többszörös exponálás)

Készítsen képet többszörös expozícióval a képmínőségre aktuálisan kiválasztott beállítással.



- 1 Válassza a [Többszörös exponálás] lehetőséget a  Képrögzítés menü 2 pontban.
- 2 Adja meg a beállításokat.

Kép	Válassza ki a [2f] beállítást.
Auto lépéssz.	[Be] beállítás esetén az egyes képek fényereje 1/2 értékű, és a képeket egymásra vetíti a fényképezőgép. [Ki] állásban a képek egymásra vetítése az egyes képek eredeti fényerejével történik.
Átfedés	[Be] állásban a memóriakártyán található RAW-képből többrétegű kép készíthető többszörös exponálással, és menthető külön képként. Az elkészült képek száma: egy.




- A többszörös expozíció közben  ikon látható a kijelzőn.



- 3 Készítse el a felvételt.


- A felvételkészítés kezdetekor a  ikon zölden jelenik meg a kijelzőn.
- Az utolsó fénykép törléséhez nyomja meg a  gombot.
- Az előző felvétel az objektív nézetére van vetítve, ami útmutatással szolgál a következő fénykép elkészítéséhez.

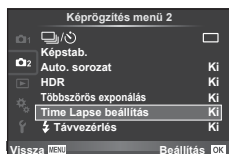
Tipp


- Többrétegű kép készítése 3 vagy több képből: válassza a RAW értéket a [] lehetőségnél, és a [Átfedés] funkcióval ismételje a többszörös exponálást.
- További információk a többrétegű RAW-képekről:  "Átfedés" (90. oldal)
- A többszörös expozíció közben a fényképezőgép nem lép alvó üzemmódba.
- Más fényképezőgéppel készített képek nem használhatók fel többszörös exponálás során.
- Ha a [Átfedés] funkció [Be] értékű, a RAW-kép kijelölésekor megjelenő képek kidolgozása a felvétel pillanatában érvényes beállításokkal történik.
- A fényképezési funkciók beállításához először szakítsa meg a többszörös exponálást. Bizonyos funkciók nem állíthatók be.
- A készülék automatikusan kikapcsolja a többszörös exponálást az első képen a következő esetekben.
Ha kikapcsolja a fényképezőgépet/megnyomja a  gombot/megnyomja a **MENU** gombot/a felvétel mód nem **P**, **A**, **S** vagy **M** beállításban van/lemerül az akkumulátor/valamilyen kábelt csatlakoztat a fényképezőgéphez.
- Amikor a [Átfedés] használatával kijelöl egy RAW-képet, a JPEG+RAW formátumban rögzített kép JPEG-formátumú verziója jelenik meg.
- Többszörös expozíció expozíciósorozattal történő készítése esetén a többszörös exponálás részesül előnyben. A többrétegű kép mentése közben az expozíciósorozat a gyári alapbeállításokra tér vissza.

Automatikus felvételkedzés fix intervallummal (time lapse felvételek)

A fényképezőgép beállítható, hogy automatikusan time lapse felvételeket készítsen. Az elkészített képek egyetlen filmként is felvehetőek. A beállítás csak **P/A/S/M** módban használható.


- 1 Válassza a [Time Lapse beállítás] elemet a  Képrögzítés menü 2 lehetőségénél.




- 2 Válassza a [Be] lehetőséget, nyomja meg a  gombot, és végezze el a következő beállításokat.

A képkockák száma	Megadja a fényképezni kívánt képkockák számát.
Kezdő várakozási idő	A felvétel készítése előtti várakozási időt adja meg.
Köztes idő	A felvételek készítése közötti időtartamot adja meg.
Time Lapse film	A képsorozat felvételi formátumát adja meg. [Ki]: minden képet fotóként rögzít. [Be]: minden képet fotóként rögzít, majd a sorozatból filmet hoz létre.

- 3 Készítse el a felvételt.



- A képeket akkor is elkészíti a fényképezőgép, ha a téma automatikus fókuszálását követően nincs fókuszban. A fókusz rögzítéséhez manuális fókusz módban készítse el a felvételt.
- A [Felvét. nézet] 0,5 másodpercig működik.
- Ha a felvétel előtti idő vagy a felvételek közötti idő 1 perc 31 másodpercnél hosszabbra van beállítva, a kijelző és a fényképezőgép 1 perc után kikapcsol. 10 másodperccel felvétel előtt a készülék ismét bekapcsol. A kikapcsolt kijelző a kioldógombot megnyomva kapcsolható be.
- Ha az AF-mód [C-AF] vagy [C-AF+TR] értékre van állítva, automatikusan [S-AF] értékre változik.
- Time lapse felvétel közben a fényképezőgép érintéssel nem működtethető.
- A funkció HDR-fényképezéssel nem használható.
- A time lapse felvétel nem használható együtt expozíciósorozat, többszörös expozíció, bulb, time és kompozit funkcióval.
- Ha a vaku feltöltési ideje hosszabb, mint a felvételek készítése közötti idő, a vaku nem működik.
- Ha a felvételek között a fényképezőgép automatikusan kikapcsol, a következő felvétel előtt időben vissza fog kapcsolni.
- Ha az egyik fotó rögzítése nem történik meg sikeresen, a time lapse film nem készül el.
- Ha nincs elég hely a kártyán, a time lapse film nem készül el.
- A time lapse felvétel a következő kezelőszervek működtetésekor megszakad: módváltató tárcsa, **MENU** gomb,  gomb, objektívkioldó-gomb, illetve USB-kábel csatlakoztatása.
- Ha kikapcsolja a fényképezőgépet, a time lapse felvétel megszakad.
- Ha az akkumulátor töltöttsége nem elegendő, előfordulhat, hogy a felvétel menet közben leáll. Felvétel előtt töltsse fel megfelelően az akkumulátort.

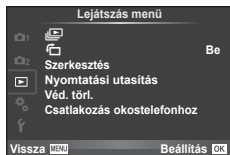
Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés

A beépített és a távvezérelhető speciális vakuval a felvételeket vezeték nélkül működő vakuval készítheti el.  "Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés" (137. oldal)

A lejátszás menü használata

Lejátszás menü

-  (70. oldal)
-  (88. oldal)
- Szerkesztés (88. oldal)
- Nyomatási utasítás (131. oldal)
- Véd. törl. (90. oldal)
- Csatlakozás okostelefonhoz (119. oldal)








4

A képek elforgatása ()


[Be] beállítás esetén a fényképezőgéppel álló helyzetben készített képeket a rendszer automatikusan elforgatja és álló helyzetben jeleníti meg.

Fotók szerkesztése

A felvett képeket ugyanúgy lehet szerkeszteni és menteni, mint az új képeket.

- 1** Válassza a [Szerkesztés] lehetőséget a  lejátszási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2** Az   gombbal válassza a [Kép kiválasztása] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 3** A   gombokkal válassza ki a szerkeszteni kívánt képet, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A [RAW szerkeszt.] felirat jelenik meg, ha a kép RAW-kép, és a [JPEG szerkeszt.] felirat, ha a kép JPEG-kép. Ha a képet RAW+JPEG formátumban rögzítette, a [RAW szerkeszt.] és a [JPEG szerkeszt.] is megjelenik. Válassza ki a menüt a szerkesztendő képhez.

4 Válassza ki a [RAW szerkeszt.] vagy a [JPEG szerkeszt.] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

<p>RAW szerkeszt.</p>	<p>A beállításoknak megfelelően hozza létre a RAW-kép JPEG-másolatát.</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="239 193 381 270"> <p>Aktuális</p> </td> <td data-bbox="381 193 922 270"> <p>A JPEG-kép szerkesztése a fényképezőgép aktuális beállításai szerint történik. Ezen lehetőség kiválasztása előtt adja meg a fényképezőgép beállításait.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="239 270 381 311"> <p>Egyéni1</p> </td> <td data-bbox="381 270 922 311"> <p>A szerkesztés a beállítások kijelzőn történő módosításakor hajtható végre. Elmentheti a használt beállításokat. A beállítások módosítása után nyomja meg a OK gombot, hogy azok a kijelzőn is megjelenjenek.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="239 311 381 368"> <p>Egyéni2</p> </td> <td data-bbox="381 311 922 368"> <p>A kép szerkesztése a kiválasztott művészi szűrőnél megadott beállítások használatával történik.</p> </td> </tr> </table>	<p>Aktuális</p>	<p>A JPEG-kép szerkesztése a fényképezőgép aktuális beállításai szerint történik. Ezen lehetőség kiválasztása előtt adja meg a fényképezőgép beállításait.</p>	<p>Egyéni1</p>	<p>A szerkesztés a beállítások kijelzőn történő módosításakor hajtható végre. Elmentheti a használt beállításokat. A beállítások módosítása után nyomja meg a OK gombot, hogy azok a kijelzőn is megjelenjenek.</p>	<p>Egyéni2</p>	<p>A kép szerkesztése a kiválasztott művészi szűrőnél megadott beállítások használatával történik.</p>
<p>Aktuális</p>	<p>A JPEG-kép szerkesztése a fényképezőgép aktuális beállításai szerint történik. Ezen lehetőség kiválasztása előtt adja meg a fényképezőgép beállításait.</p>						
<p>Egyéni1</p>	<p>A szerkesztés a beállítások kijelzőn történő módosításakor hajtható végre. Elmentheti a használt beállításokat. A beállítások módosítása után nyomja meg a OK gombot, hogy azok a kijelzőn is megjelenjenek.</p>						
<p>Egyéni2</p>	<p>A kép szerkesztése a kiválasztott művészi szűrőnél megadott beállítások használatával történik.</p>						
<p>JPEG szerkeszt.</p>	<p>A következő beállítások közül választhat: [Árny. komp.]: A sötét háterű tárgyak világosítása. [Vörösszem javítás]: Csökkenti a vörösszem-hatást vakus felvétel esetén. [Kivágás]: A vezérlőtárcsával (OK) válassza ki a kivágás méretét, majd a OK OK OK gombbal állítsa be a kivágás helyzetét.</p>  <p>[Arány]: A képek oldalarányát 4:3 (szabványos) értékről [3:2], [16:9], [1:1] vagy [3:4] értékre állítja. Az oldalarány módosítása után a OK OK OK gombokkal adja meg a kivágási pozíciót. [Fekete-fehér]: Fekete-fehér képek készítése. [Szépia]: Szépia tónusú képek készítése. [Színtelítettség]: A kép színmélységének beállítása. Állítsa be a színmélységet, és ellenőrizze a képet a kijelzőn. [Átméretezés]: Átméretezi a képfájl méretét 1280 × 960, 640 × 480 vagy 320 × 240 értékre. A 4:3 (szabványos) oldalaránytól eltérő oldalarányú képek konvertálódnak a leginkább hasonló képfájl-méretre. [e-Portré]: Finommá és áttetszővé teszi az arcot. Előfordulhat, hogy nem tud korrekciót végezni a képen, ha sikertelen az arcfelismerés.</p>						

5 A beállítások befejezésekor nyomja meg az **OK** gombot.

- A rendszer alkalmazza a beállításokat a képre.

6 Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

- A szerkesztett kép a kártyán tárolódik.

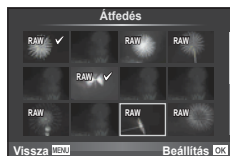
- A 3D fényképek, filmek, valamint a PHOTO STORY funkcióhoz ideiglenesen mentett képek nem szerkeszthetők.
- A vörösszem-korrekció a képtől függően esetleg nem működhet.
- A JPEG-képek szerkesztése az alábbi esetekben nem lehetséges:
 Ha a képfeldolgozás számítógépen történt, ha nincs elég hely a memóriakártyán vagy ha a kép más fényképezőgéppel készült
- Egy kép átméretezésekor ([Átméretezés]) nem választható az eredeti felvételéhez képest nagyobb pixelszám.
- A [Kivágás] és [Arány] csak 4:3 (szabványos) oldalarányú képek szerkesztésére használható.
- Ha a [Képi Üzem mód] beállítása [ART], a [Színtér] [sRGB] beállításra van rögzítve.

Átfedés

A fényképezőgéppel készült képek közül legfeljebb 3 RAW-képből is létrehozható többretegű kép, és menthető külön képként.

A kép mentése azzal a képrögzítési móddal történik, amely a kép mentésének pillanatában van beállítva. (Ha [RAW] a kiválasztott formátum, a példány mentése [L+N+RAW] formátumban történik.)

- 1 Válassza a [Szerkesztés] lehetőséget a [▶] lejátszási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Az $\Delta \nabla$ gombokkal válassza az [Átfedés] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Adja meg az átfedésben egymásra vetített képek számát, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 4 Az $\Delta \nabla \langle \rangle$ gombokkal válassza ki az egymásra vetítéshez felhasználandó RAW-képeket.
 - Amikor kiválasztotta a 3. lépésben meghatározott képszámot, megjelenik az átfedés.
- 5 Állítsa be az erősítés mértékét.
 - A $\langle \rangle$ gombokkal jelöljön ki egy képet, és a $\Delta \nabla$ gombokkal adja meg az erősítés mértékét.
 - Az erősítés 0,1–2,0 közötti értékre állítható. Ellenőrizze az eredményt a kijelzőn.
- 6 Nyomja meg az **OK** gombot. Megjelenik egy megerősítést kérő párbeszédpanel; Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



Típek

- Ha 4 vagy több képből szeretne többretegű képet készíteni, mentse a többretegű képet RAW-fájlként, és a [Átfedés] funkcióval ismételje a többszörös átfedést.

Hangrögzítés

Az aktuális fényképhez legfeljebb 30 mp. hosszú hangfelvétel rögzíthető.

Ez ugyanaz, mint a [U] beállítás a lejátszás során. (73. oldal)

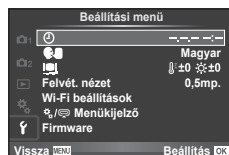
Minden védelem törlése

Ebben a funkcióban egyszerre szüntetheti meg több kép írásvédettségét.

- 1 Válassza a [Véd. törl.] lehetőséget a [▶] lejátszás menüben.
- 2 Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

A beállítási menü használata

A fényképezőgép alapvető funkcióinak beállításához használja a **f** Beállítási menüt.



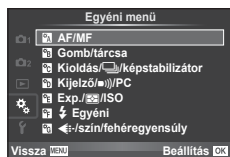
Lehetőség	Funkció leírása	
(Dátum és idő beállítása)	Beállíthatja a fényképezőgép óráját.	17
(Kijelző nyelvének megváltoztatása)	Ezzel módosíthatja a kijelzőn megjelenő információk és hibaüzenetek nyelvét angolról más nyelvre.	—
(A kijelző fényerejének beállítása)	Ezzel a funkcióval beállíthatja a kijelző fényerejét és színhőmérsékletét. A színhőmérséklet csak a kijelző megjelenítését befolyásolja a lejátszás során. A <> gombokkal jelölje ki a f (színhőmérséklet) vagy a ☼ (fényerő) lehetőséget, és a Δ ▽ gombokkal állítsa be az értéket. Az INFO gomb megnyomásával válthat a kijelző [Természetes] és [Élénk] színmegjelenítési lehetőségei között.	—
Felvét. nézet	Megadhatja, hogy a képek megjelenjenek-e közvetlenül a fényképezés után, és ha igen, mennyi ideig. Ezáltal gyorsan ellenőrizheti az éppen készített fényképet. Ha a felvétel ellenőrzése közben félig lenyomja a kioldógombot, a fényképezést azonnal folytathatja. [0.3mp.]–[20mp.]: Beállítható a másodpercek száma, ameddig az egyes felvételek láthatók a kijelzőn. [Ki]: A kártyára mentett felvétel nem jelenik meg a kijelzőn. [AUTO]: Megjeleníti azt a képet, amelynek a kártyára mentése folyamatban van, majd lejátszás módra vált. Hasznos funkció a felvétel ellenőrzés utáni törléséhez.	—
Wi-Fi beállítások	Állítsa be a fényképezőgépet, hogy vezeték nélküli funkciójával vezeték nélküli LAN-kapcsolatra alkalmas okostelefonhoz csatlakozhasson.	119
Menükijelző	Válassza ki, hogy az egyéni menüket vagy a tartozécsatlakozó menüt szeretné megjeleníteni.	—
Firmware	A termék firmware-verziója megjelenik a kijelzőn. Ha az ügyfélszolgálatnál érdeklődik a fényképezőgépe és a tartozékainak adatai iránt, illetve, ha szoftvert szeretne letölteni, meg kell adnia, hogy a termékek melyik verzióját használja.	—

Az egyéni menük használata

A fényképezőgép beállításai az Egyéni menüvel szabhatóak testre.

Egyéni menü

- AF/MF (92. oldal)
- Gomb/Tárcsa (93. oldal)
- Kioldás/képstabilizátor (93. oldal)
- Kijelző/PC (94. oldal)
- Exp./ISO (96. oldal)
- Egyéni (97. oldal)
- szín/fehéregyensúly (97. oldal)
- Felvétel/Törlés (99. oldal)
- Film (101. oldal)
- Funkciók (102. oldal)



AF/MF

MENU

Lehetőség	Funkció leírása	
AF üzemmód	Kiválaszthatja az AF üzemmódot. Különböző fókuszálási módszereket hozhat létre az állóképek fényképezéséhez és az módhoz.	49
Teljes AF	A [Be] kiválasztása esetén a fényképezőgép akkor is folytatja a fókuszálást, ha a kioldógomb nincs félig lenyomott helyzetben. Four Thirds rendszerű objektívvel nem használható.	—
AEL/AFL	Az AF- és AE-zár testreszabása.	103
Obj. alapbeáll.	[Ki] értékre állítja az objektív fókuszpontja még a fényképezőgép kikapcsolásakor sem áll vissza alaphelyzetbe. [Be] értékre állítja a motoros zoom objektív fókusza is alaphelyzetbe áll.	—
Bulb/Time fókuszálás	Expozíció közben a manuális fókusszal (MF) módosíthatja a fókuszpontot. [Ki] helyzetbe állítva a fókuszgyűrű nem forgatható el.	—
Élességáll.	A fókuszgyűrű forgásirányának kiválasztásával egyenleg meghatározhatja az objektív gyújtópontra állításának módját.	—
MF segéd	[Be] értékre állítja a fókuszgyűrűt elforgatva manuális fókusz módban automatikusan válthat zoomolásra vagy csúcsosításra.	103
[•••] alapállapot	Kiválaszthatja az AF-keret azon pozícióját, amelyik kezdő pozícióként lesz elmentve. A kezdő pozíció kiválasztása közben az AF-keret kezdő pozíciójának kijelzőjében a [HP] jelenik meg.	—
AF segédfény	Válassza a [Ki] lehetőséget az AF segédfény kikapcsolásához.	—
Arc-prioritás	Az arcprioritásos és szemprioritásos AF-mód közül választhat.	47
AF Mérőm. mut.	A [Ki] kiválasztása esetén az AF-keret nem jelenik meg a megerősítés közben.	—

Lehetőség	Funkció leírása	👉										
Gombfunkció	Válassza ki, milyen funkció tartozzon a kiválasztott gombhoz. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> [Fn] funkció], [Q] funkció], [⊙] funkció], [▷] funkció], [▽] funkció], [↺] funkció], [Lfn] funkció] </div>	104										
Tárcsafunkció	A vezérlőtárcsa (🕒) funkciója módosítható. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">P</td> <td>📷/Ps</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">A</td> <td>Rekeszérték/📷</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">S</td> <td>Zársebesség/📷</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">M</td> <td>Zársebesség/Rekeszérték</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">▶</td> <td>[Előző/Követk.]/[📷/Nagyító]</td> </tr> </table> <p>P, A, S és M módokban a funkciók a 📷 gomb lenyomása előtt és után megfordulnak.</p>	P	📷/Ps	A	Rekeszérték/📷	S	Zársebesség/📷	M	Zársebesség/Rekeszérték	▶	[Előző/Követk.]/[📷/Nagyító]	—
P	📷/Ps											
A	Rekeszérték/📷											
S	Zársebesség/📷											
M	Zársebesség/Rekeszérték											
▶	[Előző/Követk.]/[📷/Nagyító]											
Tárcsairány	Adja meg, hogy a tárcsát melyik irányba kell elforgatni a zársebesség és a rekeszérték módosításához. A programváltási irány módosítása.	—										
Módválasztó tárcsa funkciója	A módválasztó tárcsa bármelyik állásához hozzárendelheti elmentett saját beállításait.	—										

Kioldás/📷/képstabilizátor

Lehetőség	Funkció leírása	👉
S Pr. kioldás	A [Be] kiválasztása esetén a zárat akkor is ki lehet oldani, ha a fényképezőgép nincs fókuszban. Ezt a lehetőséget külön-külön lehet beállítani az S-AF (49. oldal) és a C-AF (49. oldal) üzemmódokhoz.	—
C. Pr. kioldás		
Kisebb fps	Válassza ki az [📷] és [📷] képléptetési sebességét. A számok a körülbelüli maximumok.	55
Nagyobb fps		
képstabilizálás	Folyamatos felvét elkészítéshez be- és kikapcsolja a képstabilizáló funkciót.	—
IS félig lenyomva	[Ki] értékre állítva a kioldógomb félig lenyomásakor aktiválódó IS (képstabilizáló) funkció nem lép működésbe.	—
Lens I.S. előrehozása	Ha a [Be] van kiválasztva, az objektív funkció működése részesen előnyben, amennyiben képstabilizáló funkcióval ellátott objektívet használ. • Ez a lehetőség nincs hatással azokra az objektívekre, amelyek képstabilizáló kapcsolóval vannak ellátva.	—
Kioldás-késleltetés	A [Rövid] lehetőséget kiválasztva lerövidíthető a kioldógomb teljes lenyomása és a fénykép készítése közötti idő.*	—

* A funkció gyengíti az akkumulátort. Használat közben a fényképezőgépet ne érjék erős ütések. Ennek hatására ugyanis a kijelzőn eltűnhet a téma. Ha ilyet tapasztal, kapcsolja ki, majd be a készüléket.

Lehetőség	Funkció leírása																																			
HDMI	[HDMI-kimenet]: Digitális videojel kiválasztása, ha a fényképezőgép HDMI-kábellel csatlakozik a tv-készülékhez. [HDMI-vezérlő]: Ha kiválasztja a [Be] lehetőséget, a fényképezőgép a HDMI-vezérlést támogató tv-készülék távirányítójával is vezérelhető.	106																																		
Videokimenet	Válassza ki az adott országban vagy régióban használt videó szabványt ([NTSC] vagy [PAL]).	106																																		
Vezérlés beáll.	Válassza ki, milyen funkciók jelenjenek meg a kijelzőn az egyes felvételi módokban.	108																																		
	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Funkciók</th> <th colspan="4">Felvét elkészítési mód</th> </tr> <tr> <th>FAUTO</th> <th>P/A/S/M</th> <th>ART</th> <th>SCN</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Live Control (45. oldal)</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>Live Super Control (109. oldal)</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>Live Guide (23. oldal)</td> <td>✓</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>Művészi Menü</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>✓</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>Motívum menü</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table> <p>A kijelző tartalmának váltásához nyomja meg az INFO gombot.</p>		Funkciók	Felvét elkészítési mód				FAUTO	P/A/S/M	ART	SCN	Live Control (45. oldal)	✓	✓	✓	✓	Live Super Control (109. oldal)	✓	✓	✓	✓	Live Guide (23. oldal)	✓	–	–	–	Művészi Menü	–	–	✓	–	Motívum menü	–	–	–	✓
Funkciók	Felvét elkészítési mód																																			
	FAUTO		P/A/S/M	ART	SCN																															
Live Control (45. oldal)	✓		✓	✓	✓																															
Live Super Control (109. oldal)	✓	✓	✓	✓																																
Live Guide (23. oldal)	✓	–	–	–																																
Művészi Menü	–	–	✓	–																																
Motívum menü	–	–	–	✓																																
/Info beállítás	Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn az INFO gomb megnyomásakor. [▶ Info]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn teljes képernyős lejátszás közben. [LV-Info]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn, amikor a fényképezőgép felvételi módban van. [📏 Beállítások]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn többképes, "Klipjeim" és naptáralapú lejátszás közben.	111, 112																																		
Kompozíciós rács	A [📏], [📏], [📏], [📏] és a [📏] lehetőséggel rács jeleníthető meg a kijelzőn.	—																																		
Képmód-beállítások	Csak a kiválasztott képmód megjelenítése egy képmód kiválasztásakor.	—																																		
Hisztogram-beállítás	[Csúcscsény]: Válassza ki az alsó határvonalat a csúcscsények megjelenítéséhez. [Árnyék]: Válassza ki a felső határvonalat az árnyékok megjelenítéséhez.	111																																		
Üzem mód-útmutató	Válassza a [Ki] beállítást a kiválasztott módra vonatkozó sűg megjelenítéséhez, amikor a módváltástó tárcsát új beállításra forgatja.	21																																		
Éjsz. felv.	Még gyenge megvilágítás mellett is ellenőrizheti felvét elkészítés közben a témát. A [Be] érték a kép sötétben való jól láthatóságára helyezi a hangsúlyt. Ilyenkor a fényképezőgép lassabban reagál a gombok megnyomására.	—																																		
Képváltási seb.	Válassza a [Magas] beállítást, hogy a képkocka késése kisebb legyen. Ekkor viszont a képmínőség csökkenhet.	—																																		

Lehetőség	Funkció leírása	
Művészi élőkép mód	[1. mód]: A szűrőhatás mindig megjelenik. [2. mód]: A szűrőhatások nem jelennek meg a kijelzőn, miközben a kioldógomb félig le van nyomva. Válassza ki a zavartalan kijelzéshez.	—
Vibrálás csökkentése	Csökkenti a bizonyos típusú fényforrások, például fénycsövek esetén fellépő villogást. Ha a villogás az [Autom.] beállítás mellett nem csökken, állítsa [50Hz] vagy [60Hz] értékre azon régió hálózati frekvenciájának megfelelően, ahol a fényképezőgépet használja.	—
LV közelkép üzemmód	[1. mód]: Ha félig lenyomja a kioldógombot, megszünteti a zoomolást. [2. mód]: A zoomolás nem szűnik meg, ha félig lenyomja a kioldógombot.	48
Zár	[Be] érték esetén az előnézethez rendelt gomb megnyomásakor az előnézet a zárolt és kioldott állapot között vált.	—
makró mód	[mode1]: Nyomja meg a Q gombot a ráközelítéshez (legfeljebb 14 ×), a távolításhoz pedig nyomja meg a  gombot. [mode2]: Nyomja meg a Q gombot a megadott zoomaránynak megfelelő zoom keret megjelenítéséhez. A nagyításhoz nyomja meg újra a Q gombot.	—
Csúcsosítás beáll.	A szélek kiemelésére használt szín fekete és fehér között váltható.	—
LCD világítás	Ha a megadott időtartamon belül nem végez műveletet a fényképezőgéppel, a háttérvilágítás az energiatakarékosság érdekében elhalványul. Ha a [Tart] lehetőséget választja, a háttérvilágítás nem halványul el.	—
Készenl. mód	Ha a megadott időtartamon belül nem végez műveletet, a fényképezőgép alvó (energiatakarékos) üzemmódra vált. Ha a kioldógombot félig lenyomja, a fényképezőgép újra aktiválódik.	—
■) (Síphang)	[Ki] állásban kikapcsolhatja a kioldógomb lenyomásakor a fókuszrögzítéskor egyébként hallható síphangot.	—
USB-mód	Válassza ki a fényképezőgép számítógéphez vagy nyomtatóhoz történő csatlakoztatásának módját. Ha az [Automat.] lehetőséget választja, az USB-módhoz tartozó lehetőségek minden alkalommal megjelennek, valahányszor csatlakoztatja a fényképezőgépet.	—

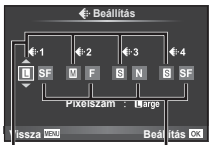
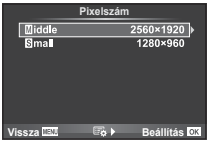
Lehetőség	Funkció leírása	
EV lépés	Kiválaszthatja a beállítási szintek léptékét a zársebességre, a rekeszértékre, az expozíciókorrekcióra és az expozíció egyéb paramétereire vonatkozóan.	—
Zajcsökk.	Ez a funkció csökkenti a hosszú expozíció okozta zajokat. [Autom.]: Zajcsökkentés nagy zársebesség esetén történik vagy ha a fényképezőgép belső hőmérséklete megemelkedett. [Be]: A zajcsökkentés minden felvétel esetén megtörténik. [Ki]: A zajcsökkentés ki van kapcsolva. • Felvételkedés után a képfeldolgozás körülbelül ugyanannyi ideig tart, mint a felvételi idő. • Sorozatfelvétel közben a [Ki] lehetőség kiválasztása automatikusan történik. • Bizonyos fényképezési körülmények, illetve témák esetén ezzel a funkcióval nem érhető el a kívánt hatás.	34
Zajszűrő	Kiválaszthatja a magas ISO-érzékenység esetén alkalmazandó zajcsökkentés mértékét.	—
ISO	ISO-érzékenység beállítása.	51
ISO lépés	Adja meg a beállítási szintek értékét az ISO-érzékenységre vonatkozóan.	—
ISO aut. beáll.	Kiválaszthatja az ISO-érzékenységnél használandó felső határt és az alapértelmezett értéket arra az esetre, amikor az ISO beállításnál az [Autom.] lehetőség van kiválasztva. [Felső határ]: Megadja az automatikus ISO-érzékenység felső határát. [Alapért. beáll.]: Megadja az automatikus ISO-érzékenység alapértelmezett értékét.	—
Automat. ISO	Kiválaszthatja, hogy milyen felvételi módokban legyen elérhető az [Autom.] ISO-érzékenység. [P/A/S]: Az ISO-érzékenység automatikus kiválasztása az M kivételével valamennyi módban elérhető. Az ISO-érzékenység M módban ISO200 értéken rögzített. [Összes]: Az ISO-érzékenység automatikus kiválasztása valamennyi módban elérhető.	—
Fénymérés	Kiválaszthatja a témának megfelelő fénymérési módot.	50
AEL fénym.	Kiválaszthatja az AE-zárhoz tartozó fénymérési módot (103. oldal). [Autom.]: Az aktuálisan kiválasztott fénymérési mód használata.	—
Bulb/Time időzítő	Kiválaszthatja a maximális expozíciós időt a bulb és time felvételekhez.	—
Bulb/Time monitor	[BULB], [TIME] és [COMP] beállítás alkalmazásakor beállíthatja a kijelző fényerejét.	—
Live Bulb	Kiválaszthatja a felvételkedés közben érvényes megjelenítési időközt. Közben bizonyos korlátozásokba ütközhet. Magas ISO-érzékenységnél a beállítható gyakoriság mértéke csökken. Válassza ki a [Ki] lehetőséget a megjelenítés kikapcsolásához. Koppintson a kijelzőre, vagy nyomja le félig a kioldógombot a megjelenítés frissítéséhez.	—
Live Time		—

Lehetőség	Funkció leírása	👉
Rázkódásv.[⚡]	Kiválaszthatja a kioldó gomb megnyomása és a zár kioldása közötti időtartamot. Ez csökkenti a gép rázkódását, amelyet a rezgés okoz. Ez a szolgáltatás például mikroszkópos célokra készített felvételek és csillagászati felvételek esetében hasznos. Válassza a 0 másodperces értéket, ha csökkenteni szeretné a zárszerkezet használata miatti kismértékű elmosódást. Ez sorozatfelvételek készítése (55. oldal) és az önkioldó használatával történő fényképezés (55. oldal) esetén is hasznos. A sorozatfelvétel azonban nem elérhető, ha a beállított érték 0 másodperc.	—
Kompozit beállítások	Expozíciós idő beállítása referenciaként kompozit fénykép készítésekor (35. oldal).	—



⚡ Egyéni




Lehetőség	Funkció leírása	👉
⚡ X-Szinkron	Kiválaszthatja a vaku felvillanásakor alkalmazandó zársebességet.	112
⚡ Alsó határ	Kiválaszthatja a vaku használatakor alkalmazható legnagyobb zársebességet.	112
📷+📷	[Be] értékre állítva a vakukorrekció értéke és az expozíciókorrekció értéke összeadódik.	46, 62

📷 ⬅️-/szín/fehéregyensúly

Lehetőség	Funkció leírása	👉
⬅️ Beállítás	A JPEG képmínőség mód három képméret és négyféle tömörítési fok kombinációja közül választható ki. <ol style="list-style-type: none"> 1) A <⬅️> gombbal válasszon ([⬅️:1]-[⬅️:4]) kombinációt, amódosítást pedig a Δ ▽ gombbal végezze el. 2) Nyomja meg az OK gombot. 	57
Pixelszám	Kiválaszthatja a pixelszámot [M] és [S] méretű képek esetén. <ol style="list-style-type: none"> 1) Válassza ki az [Middle] vagy [Small] lehetőséget, és nyomja meg a ▷ gombot. 2) Válasszon ki egy pixelszámot, és nyomja meg az OK gombot. 	57




Lehetőség	Funkció leírása	
Árny. komp.	Válassza a [Be] beállítást a periférikus megvilágításnak az objektív típusához igazodó korrigálására. <ul style="list-style-type: none"> • Telekonverterek vagy közgyűrűk esetében a korrekció nem alkalmazható. • Magas ISO-érzékenységgel készített felvételek szélein zaj jelenhet meg. 	—
Fehéregyensúly	Állítsa be a fehéregyensúlyt. Ez ugyanaz, mint a témavezérlő (live control) beállítás. Az egyes módokhoz a fehéregyensúly finombeállítása is lehetséges. Az egyes beállítások finomhangolása a részletes LV-vezérlőpulton (103. oldal) található Fehéregyensúly-korrekció menüponttal végezhető el.	52
Összes 	[Összes beáll.]: A [CWB] kivételével valamennyi módban ugyanazt a fehéregyensúly-korrekciót alkalmazza. [Alapállapot]: A [CWB] kivételével valamennyi módban 0-ra állítja a fehéregyensúly-korrekció értékét.	—
 Meleg színek	A [Ki] kiválasztásával kiküszöbölheti az izzólámpás megvilágítás mellett készült képek "meleg" színeit.	—
 Fehéregyensúly	Beállíthatja a fehéregyensúlyt a vaku használatához.	—
Szintér	A funkció segítségével kiválaszthatja, milyenek legyenek a színek a kijelzőn vagy a nyomtatón.	—

Lehetőség	Funkció leírása	
Gyorstörlés	A [Be] beállítás kiválasztása esetén a lejátszási képernyőn lévő  gomb megnyomásával azonnal törölhető az aktuális kép.	—
RAW+JPEG törl.	Kiválaszthatja, milyen műveletet hajtson végre a fényképezőgép egy RAW+JPEG beállítással készített fényképfelvétel egykepes lejátszás alatti törlésekor (71. oldal). [JPEG]: Csak a JPEG-példány törlődik. [RAW]: Csak a RAW-példány törlődik. [RAW+JPEG]: Mindkét másolat törlődik. • A készülék a RAW és a JPEG másolatokat is törli a kiválasztott képek törlésekor vagy a [Mindent töröl] (77. oldal) kiválasztásakor.	57
Fájlnev	[Autom.]: A fájlok számozása még új kártya behelyezése esetén is megőrzi az előző kártyán lévő értékeket. A fájlok számozása a legutóbb használt számtól vagy a kártyán található legmagasabb számtól folytatódik. [Alaphelyzet]: Új kártya behelyezésekor a mappák számozása 100-nál, a fájlnemek pedig 0001-nél kezdődnek. Amennyiben a kártyán képek vannak, a fájlok számozása a kártyán található legnagyobb szám után kezdődik.	—
Fájlnev szerk.	A fájlnev-szűrővel kijelölt részének szerkesztésével adja meg, hogyan történjen a képfájlok elnevezése. sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd Adobe RGB: _mdd0000.jpg _____ mdd	—
Prioritás	Kiválaszthatja az alapértelmezett lehetőséget ([Igen] vagy [Nem]) a megerősítést kérő párbeszédpanelekre vonatkozóan.	—
dpi beállítás	Kiválaszthatja a nyomtatás felbontását.	—

Lehetőség	Funkció leírása	
<p>Szerzői Jog Beáll.*</p>	<p>Adja hozzá az új képekhez a fénykép készítőjének és a szerzői jogok tulajdonosának nevét. A nevek maximális hossza 63 karakter.</p> <p>[Szerzői Jog Info.]: Ha a [Be] lehetőséget választja, az új fényképekhez tartozó Exif-adatok a fénykép készítőjének és a szerzői jogok tulajdonosának nevét is tartalmazni fogják.</p> <p>[Művész neve]: Írja be a fénykép készítőjének nevét.</p> <p>[Szerzői Jog Név]: Írja be a szerzői jogok tulajdonosának nevét.</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1) Jelöljön ki egy karaktert ①, és az OK gombot megnyomva adja hozzá a kijelölt karaktert a ② névhez. 2) Ismételje az 1. lépést a teljes név beírásáig, majd jelölje ki a [END] lehetőséget, és nyomja meg az OK gombot. <ul style="list-style-type: none"> • Karakter törléséhez az INFO gomb megnyomásával helyezze a kurzort a ② névmezőbe, jelölje ki a karaktert, és nyomja meg a  gombot. <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div> </div>	<p>—</p>

* Az OLYMPUS semmilyen felelősséget nem vállal a [Szerzői Jog Beáll.] használatával kapcsolatos jogvitákból eredő károkért. Ebben a tekintetben a felelősség a felhasználót terheli.

Lehetőség	Funkció leírása	
Mód	Kiválaszthat egy filmrögzítési módot. Ez a lehetőség a témavezérlő használatával is kiválasztható.	38
Film	Válassza ki a [K] beállítást a filmek hang nélkül történő rögzítéséhez. Ez a lehetőség a témavezérlő használatával is kiválasztható.	64
Felvétel hangerőszint	Állítsa be a fényképezőgép belső mikrofonjának érzékenységet. Az érzékenységet a mikrofon által a legutóbbi pár percben felvett legintenzívebb hang figyelése közben a $\Delta \nabla$ gombbal állíthatja be.	—
Hangerő korlátozó	[Be] érték kiválasztásakor a készülék automatikusan szabályozza a hangot, amennyiben a mikrofon által felvett hang intenzívebb a normál értéknél.	—
Szélzaj csökkentése	Csökkenti a szélzajt felvétel készítése közben.	—
Filmeffekt	A filmeffektek módban való engedélyezéséhez válassza a [Be] lehetőséget.	38
Film+Fénykép mód	Válasszon módot a film rögzítése közben történő fényképkészítéshez. [1. mód]: Fényképek készítése a film rögzítése közben a filmfelvétel megállítása nélkül. [2. mód]: A felvétel leállítása fényképek készítéséhez. A felvétel a fénykép elkészítése után folytatódik. • 2-es üzemmódban és bizonyos felvételi módokban felvétel közben csak egyetlen fénykép készíthető. Előfordulhat, hogy a többi felvételkészítési funkció is korlátozott lehet. • Ha a film képrögzítési módja Motion JPEG (vagy) akkor a fényképezőgép a 2. módra lesz beállítva.	39

Lehetőség	Funkció leírása	
Pixel-hozzárendelés	A pixel-hozzárendelés funkció lehetővé teszi a fényképezőgép számára, hogy ellenőrizze és módosítsa a képkalkoló egységet és a képfeldolgozási funkciókat.	143
Expozícióeltolás	Mindegyik fénymérési módhoz külön-külön beállíthatja a helyes expozíciót. <ul style="list-style-type: none"> • Ez a kiválasztott irányban csökkenti az expozíciókorrekció lehetőségeinek számát. • A hatások nem jelennek meg a kijelzőn. Az expozíció szokványos beállításaihoz végezzen expozíciókorrekciót (46. oldal). 	—
 Figyelm. szint	Válassza ki, milyen töltöttségi szintnél jelenjen meg a  figyelmeztetés.	16
Szint beállítása	A vízszintjelző szöge beállítható. [Alaphelyzet]: Értékek visszaállítása az alapértelmezettre. [Beállítás]: A fényképezőgép helyzetét alaphelyzetként (0) menti.	—
Érintőképernyő beáll.	Aktiválja az érintőképernyőt. Válassza ki a [Ki] lehetőséget az érintőképernyő letiltásához.	—
Eye-Fi*	A feltöltés engedélyezése vagy letiltása Eye-Fi kártya használatakor. Eye-Fi kártya behelyezésekor látható.	—
Elektronikus zoom sebessége	Módosítani lehet a motoros zoom objektívek zoomgyűrűvel történő vezérlése során alkalmazott zoomsebességet.	—

* A használat során vegye figyelembe a helyi előírásokat. Repülőgépek fedélzetén vagy más olyan helyeken, ahol a vezeték nélküli eszközök használata tilos, vegye ki az Eye-Fi kártyát a fényképezőgépből, vagy válassza az [Eye-Fi] opciónál a [Ki] beállítást. A fényképezőgép nem támogatja a "végtelen" Eye-Fi módot.

AEL/AFL

MENÜ → → → [AEL/AFL]

Az autofókusz és a fénymérés annak a gombnak a megnyomásával hajtható végre, amelyhez az AEL/AFL hozzá van rendelve. Válasszon üzemmódot az egyes fókusz módokhoz.



AEL/AFL

Mód		Kilódógomb funkció				AEL/AFL gombfunkció	
		Félig lenyomva		Teljesen lenyomva		Az AEL/AFL lenyomva tartása közben	
		Fókusz	Expozíció	Fókusz	Expozíció	Fókusz	Expozíció
S-AF	1. mód	S-AF	Zárva	–	–	–	Zárva
	2. mód	S-AF	–	–	Zárva	–	Zárva
	3. mód	–	Zárva	–	–	S-AF	–
C-AF	1. mód	C-AF kezdete	Zárva	Zárva	–	–	Zárva
	2. mód	C-AF kezdete	–	Zárva	Zárva	–	Zárva
	3. mód	–	Zárva	Zárva	–	C-AF kezdete	–
	4. mód	–	–	Zárva	Zárva	C-AF kezdete	–
MF	1. mód	–	Zárva	–	–	–	Zárva
	2. mód	–	–	–	Zárva	–	Zárva
	3. mód	–	Zárva	–	–	S-AF	–

MF segéd

MENÜ → → → [MF segéd]

A manuális fókusz fókuszsegéd-funkciója. A fókuszgyűrűt elforgatva a téma szélei élesednek, vagy a kijelző egy része nagyítva jelenik meg. Ha nem mozgatja a fókuszgyűrűt, a kijelző visszatér a normál megjelenítésre.

Nagyító	Kinagyítja a kijelző egy részét. A nagyítandó rész az AF-kerettel előre beállítható. [AF méróm.] (47. oldal)
Csúcsosítás	A szélek javításával éles körvonalat ad a témának. A javításhoz használt szín kiválasztható. [Csúcsosítás beáll.] (95. oldal)

- A [Csúcsosítás] funkció a gombokkal jeleníthető meg. A kijelző a gomb minden megnyomására vált. A [Gombfunkció] lehetőséggel rendelje hozzá előre a váltási funkciót az egyik gombhoz (104. oldal).
- Csúcsosítás során a kisebb témák széleit a fényképezőgép jobban élesíti. A pontos fókuszálást semmi nem szavatolja.

Funkciók hozzárendelése gombokhoz (Gombfunkció)

MENU → → → [Gombfunkció]

A hozzárendelhető funkciókkal kapcsolatosan tekintse meg a táblázatot. A rendelkezésre álló lehetőségek gombként eltérőek.

Gombfunkció elemei

[Fn funkció]/[Q funkció]/[☉ funkció]*1/[▷ funkció]/[▽ funkció]/[☐☐☐ funkció]
 ([Direkt funkció]*2/[]*3)/[L-Fn funkció]*4











*1 módban nem érhető el.

*2 Rendelje hozzá a funkciót az egyes gombokhoz.

*3 Válassza ki az AF-keretet.

*4 Válassza ki, milyen funkció tartozzon az egyes objektívekben található gombhoz.

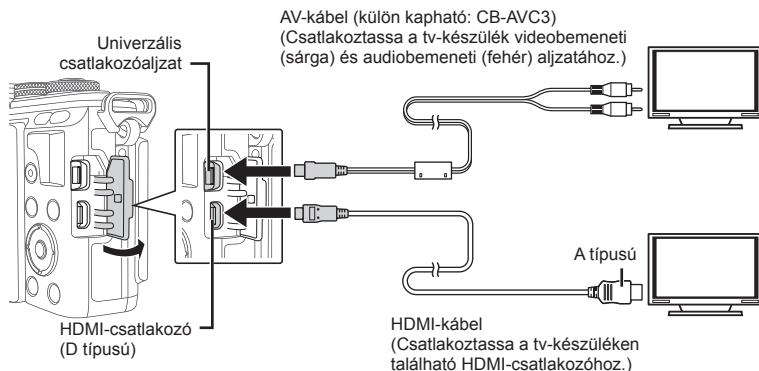
	Állítsa be az expozíciókorrekciót.
ISO	Beállítja az ISO-érzékenységet.
Fehéregyensúly	Beállítja a fehéregyensúlyt.
AEL/AFL	AE-zár vagy AF-zár. A funkció az [AEL/AFL] beállításnak megfelelően változik. Az AEL kiválasztásakor nyomja meg egyszer a gombot az expozíció rögzítéséhez és a kijelzőn az [AEL] ikon megjelenítéséhez. Nyomja meg újból a gombot a rögzítés megszüntetéséhez.
REC	Nyomja meg a gombot film rögzítéséhez.
(Előnézet)	A gomb lenyomásakor a rekeszérték a kiválasztott értékre áll be. Ha az Egyéni menüben a [☉zár] [Be] értéken van, a rekesz még a gomb elengedése után is a kiválasztott értéken marad.
(Fehéregyensúly gyorsbeállítása)	A gomb megnyomásakor a fényképezőgép elvégzi a fehéregyensúly mérését (53. oldal).
[] (AF mérőm.)	Válassza ki az AF-keretet.
[] Alap	A gomb megnyomásakor a fényképezőgép kiválasztja a [] Alapállapot] (92. oldal) használatával elmentett AF-keret pozíciót. Nyomja meg újra a gombot előző módba való visszalépéshez. Ha a kezdeti pozíció kiválasztása után a fényképezőgépet kikapcsolja, a kezdeti pozíció alapállapotba kerül.
MF	Nyomja meg a gombot a kézi fókusz mód kiválasztásához. A gomb ismételt megnyomásával visszatérhet az előzőleg kiválasztott AF-módbhoz.
RAW	Nyomja meg a gombot a JPEG és a RAW+JPEG rögzítési módok közötti váltáshoz.
TEST (Tesztkép)	A gomb lenyomva tartása mellett készült fényképek megjelennek a kijelzőn, de nem rögzülnek a memóriakártyán.
Saját Beállítás1 – Saját Beáll.4	A regisztrált saját beállítások között a gombbal válthat. A visszatéréshez nyomja meg ismét a gombot. A felvételi mód a módválasztó tárcsa állásától függetlenül változik.
	Be- és kikapcsolja a kijelző háttérvilágítását.

 (Víz Alatti Wide/ Víz Alatti Makró)	A gomb segítségével választhat a  és  beállítás között, amikor a vízálló védőtokot használja. Ha vissza szeretne térni az előző módhoz, tartsa lenyomva a gombot. Ha ezt a funkciót egy gombhoz rendeli hozzá, motoros zoommal rendelkező objektív használatakor az  és a  beállítás közötti váltásnál az objektív automatikusan WIDE vagy a TELE helyzetbe áll.
Live Guide Útmutató	A gomb megnyomásával megjelenítheti a témaútmutatókat.
 (Digitálisletelekonverter)	A gomb megnyomásával be- [Be] vagy kikapcsolhatja [Ki] a digitális zoomot.
 (Nagyító)	Nyomja meg a gombot a zoomkeret megjelenítéséhez. Nyomja meg ismét a nagyításhoz. A gombot nyomva tartva kapcsolja ki a zoomkeretet.
Csúcsosítás	A gombot megnyomva megjelenítheti, illetve eltüntetheti a hatást. A csúcsosítási hatás megjelenítésekor a hisztogram, a csúcsfény és az árnyék nem jelenik meg.
AF Stop	Leállítja az autofókuszot.
	Válasszon ki egy sorozatfelvétel-készítési vagy önkiváltási beállítást.
	Válasszon egy vaku módot.
HDR	HDR-fényképezésre vált az elmentett beállításokkal. A beállítás módosításához tartsa lenyomva ezt a gombot, és forgassa el a vezérlőtárcsát.
BKT	A mentett beállításokkal bekapcsolja a BKT felvételkészítést. A beállítások módosításához tartsa lenyomva ezt a gombot, és forgassa el a vezérlőtárcsát.
 Zár (érintőképernyő-zár)	Tartsa lenyomva a gombot az érintőképernyő be- vagy kikapcsolásához.
Elektr. zoom	Amikor az objektíveket a motoros zoom funkcióval használja, a zoomolási műveletek elvégzéséhez a gomb megnyomása után használja a nyilakat.


Felvételek megtekintése tv-készüléken

MENÜ → → → [HDMI], [Videokimenet]

A képek televízión való lejátszásához a fényképezőgéphez külön kapható kábelt használja. Csatlakoztassa a fényképezőgépet egy HD-tévéhez HDMI-kábelt segítségével, ha jó minőségű képeket szeretne tv-képernyőn megtekinteni. Ha AV-kábellel csatlakoztatja a készüléket a tévéhez, először a fényképezőgép [Videokimenet] beállítását kell megadnia (94. oldal).




1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet és a tévét, majd váltsa át a tévé bemeneti forrását.

- A fényképezőgép kijelzője kikapcsol, ha a kábelt csatlakoztatja.
- Nyomja meg a  gombot, amikor AV-kábelen keresztül csatlakoztatja a készüléket.
- A tv-készülék bemeneti forrásának módosításával kapcsolatban további információt a tv-készülék kezelési útmutatójában talál.
- A tv-készülék beállításaitól függően előfordulhat, hogy a megjelenő képek és információk levágásra kerülnek.
- Ha a fényképezőgép úgy van csatlakoztatva, hogy egy AV- és egy HDMI-kábel is be van kötve, a készülék a HDMI-kábelt részesíti előnyben.
- Ha a fényképezőgép egy HDMI-kábelen keresztül csatlakozik, akkor kiválaszthatja a digitális videó jeltípusát. Válasszon egy formátumot, amely megfelel a tv-készüléken kiválasztott bemeneti formátumnak.

1080i	Az 1080i HDMI-kimenet az elsődleges.
720p	A 720p HDMI-kimenet az elsődleges.
480p/576p	480p/576p HDMI-kimenet. Az 576p akkor használatos, amikor a [Videokimenet] (94. oldal) beállítása [PAL].

- Nem rögzíthet fényképeket vagy filmeket, amikor csatlakoztatva van a HDMI-kábel.
- Ne csatlakoztassa a fényképezőgépet más HDMI-kimeneti eszközökhöz. Ez károsíthatja a fényképezőgépet.
- Nincs HDMI-kimenet, amikor USB-kábellel csatlakozik a számítógéphez vagy nyomtatóhoz.

A tv-távírányító használata

A fényképezőgép tv-távírányítóval is működtethető, ha a fényképezőgép HDMI-vezérlést támogató tv-készülékhez van csatlakoztatva.  [HDMI] (94. oldal)

- A fényképezőgépet a tv-készüléken megjelenő kezelési útmutató utasításait követve működtetheti.
- Egyképes megjelenítés során a "piros" gomb megnyomásával a képinformációkat, a "zöld" gomb megnyomásával pedig a többképes megjelenítést jelenítheti meg vagy rejtethi el.
- Előfordulhat, hogy egyes tv-készülékek nem támogatják az összes funkciót.

A vezérlőpanel-elemek kiválasztása (📷/Vezérlés beáll.)

MENÜ → 📷 → 📷 → [📷/Vezérlés beáll.]

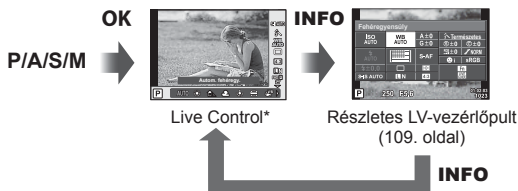
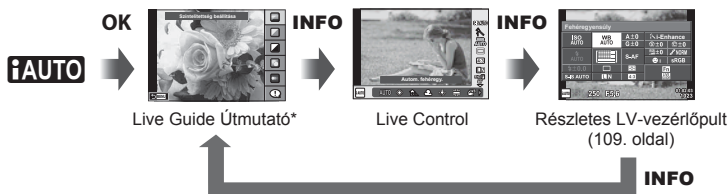
Határozza meg, hogy a különféle felvételi módokban megjelenjen-e a beállítások kiválasztását lehetővé tevő vezérlőpanel.

A felvételi módokban az **OK** gombot megnyomva tehet jelzést a megjeleníteni kívánt vezérlőpanelhez.

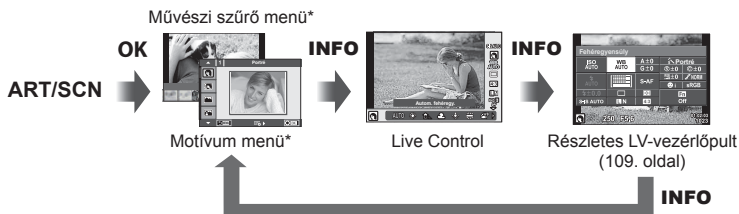
A vezérlőpanelek megjelenítése

- Ha a megjelenítéshez több vezérlőpultot (☑) választott ki, akkor nyomja meg az **OK** gombot az egyik vezérlőpult megjelenítéséhez, majd nyomja meg az **INFO** gombot a vezérlőpanelek közötti átváltáshoz.

Példa: a Live Control és a részletes LV-vezérlőpult van kiválasztva (☑)




Példa: a Művészi szűrő menü, a Motívum menü, a Live Control vagy a részletes LV-vezérlőpult van kiválasztva (☑)

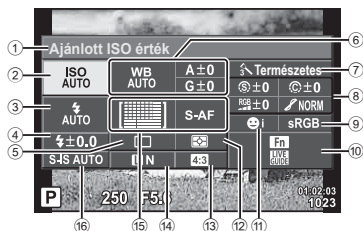


- * Alapértelmezés szerint csak ez a vezérlőpult jelenik meg. A vezérlőpult megjelenítése még az **INFO** gombot megnyomva sem módosítható.

Részletes LV-vezérlőpult

A részletes LV-vezérlőpulton az aktuális felvételi beállítások láthatók. A beállítások kiválasztásához és módosításához használja a nyílombokat.



A részletes LV-vezérlőpult alapbeállítás szerint nem jelenik meg. Ha használni szeretné, akkor válassza ki a (☑) [Live Super Control] lehetőséget a  Vezérlés beállítások alatt (94. oldal).



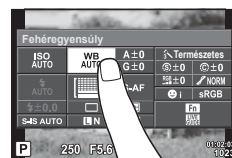
A részletes LV-vezérlőpulttal módosítható beállítások

① Aktuális kijelölés	⑨ Szintér 98. oldal
② ISO-érzékenység 51. oldal	⑩ Gombfunkció hozzárendelése 104. oldal
③ Vaku mód 59. oldal	⑪ Arcprioritás 47. oldal
④ Vakukorrekció értéke 62. oldal	⑫ Fénymérés mód 50. oldal
⑤ Sorozatfelvétel/önkioldó 55. oldal	⑬ Oldalarány 56. oldal
⑥ Fehéregyensúly 52. oldal	⑭ Képrögztési mód 57, 58. oldal
Fehéregyensúly-korrekció	⑮ AF üzemmód 49. oldal
⑦ Kép mód 63. oldal	AF-keret 47. oldal
⑧ Élesség  79. oldal	⑯ Képstabilizátor 53. oldal
Kontraszt  79. oldal	
Színeltéttség  79. oldal	
Árnyaltság  79. oldal	
Színszűrő  79. oldal	
Monokróm szín  80. oldal	

- Film és PHOTO STORY módban nem jelenik meg.

- 1 Először válassza ki a [Live Super Control] lehetőséget minden módhoz a  Vezérlés beállítások alatt (94. oldal).
- 2 Nyomja meg az **OK** gombot a témavezerlő megjelenítéséhez, majd nyomja meg az **INFO** gombot.
 - Megjelenik a részletes LV-vezérlőpult.
 - Az **INFO** gomb megnyomására a vezérlés megjelenítése változik.
 - Ha fő vezérlőképernyőként a részletes LV-vezérlőpultot szeretné használni, akkor kapcsolja ki a [Live Control] lehetőséget a  Vezérlés beállítások (94. oldal) alatt. Ezt követően az **OK** gombot használhatja a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.

Kurzor



- 3 Koppintson a kívánt elemre.
 - Ezzel kijelöli az elemet.
- 4 Nyomja meg az **OK** gombot, és válasszon egy beállítási lehetőséget.

Információ megjelenítés hozzáadása

MENÜ → → → [Beállítás info]

LV-Info (Felvételkedzési információk megjelenítése)

Használja az [LV-Info] lehetőséget a következő felvételkedzési információk megjelenítéséhez. További információk megjelenítéséhez nyomja meg többször az **INFO** gombot a felvételkedzés során. Azt is választhatja, hogy ne jelenjenek meg az alapértelmezettként megadott információk.



Csúcsfény és árnyék megjelenítése

Csúcsfény és árnyék megjelenítése

Azok a területek, amelyek fényereje a felső határérték fölött van, piros, azok pedig, amelyek fényereje az alsó határérték alatt van, kék színnel jelennek meg. [Hisztogrambeállítás] (94. oldal)

Info (Lejátszási információk megjelenítése)

Használja a [Info] lehetőséget a következő lejátszási információk megjelenítéséhez. További információk megjelenítéséhez nyomja meg többször az **INFO** gombot a lejátszás során. Azt is választhatja, hogy ne jelenjenek meg az alapértelmezettként megadott információk.



Hisztogram megjelenítése



Csúcsfény és árnyék megjelenítése



Fénydoboz megjelenítés

Fénydoboz megjelenítés

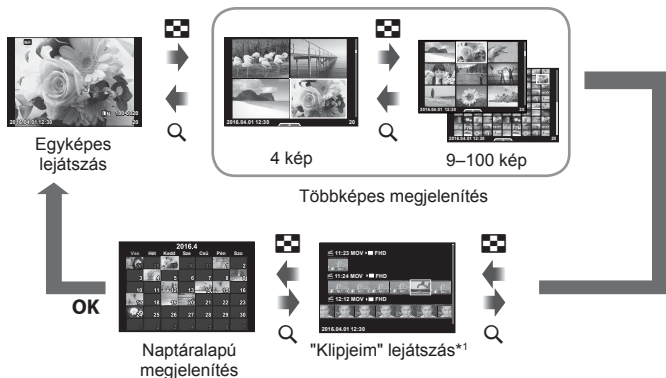
Az egyéni menü [makró mód] lehetőségét [mode2] értékre kell állítani, hogy ez a kijelző megjelenjen. Hasonítson össze két képet egymás mellett. Az **OK** gombot megnyomva a jobb oldalon kiválasztott képet áthelyezheti a bal oldalon lévő referenciaképhez.

- A kiinduló kép a jobb oldalon jelenik meg. A vezérlőtárcsával () vagy a gombbal válasszon ki egy képet, majd az **OK** gombbal helyezze át a képet a kijelző bal oldalára. Azt a képet, amelyet a bal oldalon lévő képpel szeretne összehasonlítani, a jobb oldalon választhatja ki. Másik kiinduló kép választásához jelölje ki a jobb oldali képkockát, és nyomja meg az **OK** gombot.
- A nagyításhoz az **Q** gombbal válassza ki a nagyítani kívánt képet, nyomja meg az **INFO** gombot, majd az gombbal vagy a vezérlőtárcsával () módosítsa a zoomarányt.
- A gombok segítségével nézheti meg a kép más területeit. A nagyítandó kép az **Q** gomb minden egyes megnyomására változik.



Beállítások (többképes megjelenítés/naptáralapú megjelenítés)

A [📷] beállítások] segítségével több képből álló képet, illetve naptáralapú megjelenítést hozhat létre. A további képernyőket a [📷] gombot lejátszás közben megnyomva lehet előhívni.



*1 Ha a "Klipjeim" funkcióval legalább egy klipet készített, azok itt jelennek meg (40. oldal).

Zársebesség a vaku automatikus felvillanásakor

MENÜ → 📷 → [📷] → [⚡ X-Szinkron] [⚡ Alsó Határ]

A vaku villanásához beállíthatja a zársebességet.
















Felvételkészítési mód	A vakuműködés ideje (szinkronizált)	Felső határ	Alsó határ
P	Az alacsonyabb érték 1/(objektív gyújtótávolsága×2) és az [⚡ X-Szinkron] beállítás közül	[⚡ X-Szinkron] beállítás*	[⚡ Alsó határ] beállítás
A			
S	A beállított zársebesség		Nincs alsó határ
M			

* A külön megvásárolható külső vaku használatakor 1/200 mp.

A filmméret és a tömörítési fok kombinációi

MENÜ →  →  → [: Beállítás]

A JPEG-képek minősége a képméret és a tömörítési fok változtatásával módosítható.

Képméret		Tömörítés mértéke				Alkalmazás
Név	Pixelszám	SF (Nagyon finom)	F (Finom)	N (Normál)	B (Alap)	
 (Nagy)	4608×3456*					Válassza ki a nyomtatási méretnek megfelelően.
 Közepes)	3200×2400*					
	2560×1920					
	1920×1440					
	1600×1200					
 (Kicsi)	1280×960*					Kisméretű nyomtatáshoz és weboldalon történő felhasználáshoz.
	1024×768					
	640×480					

* Alapérték

Bővítmény csatlakozó menü

Az OLYMPUS PENPAL használata

A külön megvásárolható OLYMPUS PENPAL segítségével képek tölthetők fel, illetve fogadhatók OLYMPUS PENPAL adapterhez csatlakozó Bluetooth eszközökről és más fényképezőgépekről. A Bluetooth eszközökkel kapcsolatos további információkért látogasson el az OLYMPUS weboldalra.

Először jelenítse meg a Bővítmény csatlakozó menüt (91. oldal).

■ Képek küldése

JPEG-képek átméretezése és feltöltése egy másik eszközre. Képek küldése előtt állítsa a fogadó eszközt adatfogadás módba.

1 Jelenítse meg teljes méretben a képet, amelyet el szeretne küldeni, és nyomja meg az **OK** gombot.

2 Válassza ki a [Kép küldése] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

- A következő párbeszédpanelen válassza ki a [Keresés] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot. A fényképezőgép megkeresi és megjeleníti a hatótávon belüli Bluetooth-eszközöket.

3 Válassza ki a fogadó eszközt, és nyomja meg az **OK** gombot.

- A kép feltöltődik a fogadó eszközre.
- Ha a készülék felszólítja a PIN-kód megadására, írja be a 0000 kódot, majd nyomja meg az **OK** gombot.



■ Képek fogadása/gazda hozzáadása

Csatlakozzon az adó eszközhöz, és töltsön le JPEG-képeket.

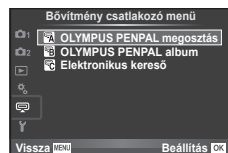
1 Válassza az [OLYMPUS PENPAL megosztás] pontot a Bővítmény csatlakozó menüben (114. oldal).

2 Válassza ki a [Kérem várjon] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

- Végezze el a képek küldéséhez szükséges műveleteket a küldő gépen.
- Az adatátvitel megkezdődik, és megjelenik a [Felkérés kép fogadásra] párbeszédpanel.

3 Válassza ki az [Elfogadás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

- A kép letöltődik a fényképezőgépre.
- Ha a készülék felszólítja a PIN-kód megadására, írja be a 0000 kódot, majd nyomja meg az **OK** gombot.



■ A címjegyzék szerkesztése

Az OLYMPUS PENPAL képes tárolni a gazdaeszközökkel kapcsolatos információkat. A gazdaeszközöknek nevet adhat, illetve törölheti a gazdaeszközökkel kapcsolatos információkat.

- 1 Válassza az [F4] OLYMPUS PENPAL megosztás pontot a [Bővítmény csatlakozó] menüben (114. oldal).
- 2 Válassza a [Címjegyzék] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Válassza az [Eszközök listája] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Megjelenik a gazdaeszközök listája.
- 4 Válassza ki azt az eszközt, amelynek adatait szerkeszteni szeretné, és nyomja meg az **OK** gombot.

Gazdaeszközök törlése

Válassza ki az [lgen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

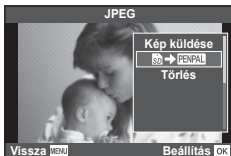
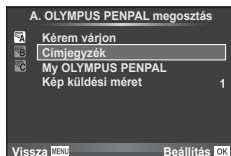
Gazdaeszközökre vonatkozó információk szerkesztése

A gazdaeszközökre vonatkozó információk megjelenítéséhez nyomja meg az **OK** gombot. A gazdaeszköz nevének módosításához nyomja meg újra az **OK** gombot, majd a név módosítása párbeszédpanelen szerkessze az eszköz nevét.

■ Albumok létrehozása

Kedvenc JPEG-képeit átméretezheti és egy OLYMPUS PENPAL eszközre másolhatja.

- 1 Jelenítse meg teljes méretben az átmásolni kívánt képet, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Válassza ki a [Sd] → [PENPAL] lehetőséget, majd nyomja meg a **OK** gombot.
 - Ha képeket szeretne másolni egy OLYMPUS PENPAL eszközről a memóriakártyára, válassza ki a [PENPAL] → [Sd] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Az OLYMPUS PENPAL csak abban a régióban használható, ahol megvásárolták. Területtől függően a megoldás használata sértheti a rádiófrekvenciás kommunikációra vonatkozó helyi előírásokat, ami büntetést vonhat maga után.



Lehetőség	Funkció leírása	
Kérem Várjon	Képek fogadása, valamint gazdaeszközök hozzáadása a címjegyzékhez.	108
Eszközjegyzék	[Eszközök listája]: A címjegyzékben tárolt gazdaeszközök listájának megtekintése. [Új párosítás]: Új gazdaeszköz hozzáadása a címjegyzékhez. [Keresési idő]: Kiválaszthatja, mennyi ideig keressen a fényképezőgép gazdaeszközt.	115
My OLYMPUS PENPAL	Az OLYMPUS PENPAL adapterrel kapcsolatos információk, pl. név, cím és támogatott szolgáltatások megjelenítése. Az eszköz nevének szerkesztéséhez nyomja meg az OK gombot.	—
Kép Küldési Méret	Képküldési méret kiválasztása. [1. méret: kicsi]: A képek küldése 640 × 480 felbontásnak megfelelő méretben történik. [2. méret: nagy]: A képek küldése 1920 × 1440 felbontásnak megfelelő méretben történik. [3. méret: közepes]: A képek küldése 1280 × 960 felbontásnak megfelelő méretben történik.	114

Lehetőség	Funkció leírása	
Összes másolása	Minden kép- és hangfájl másolása az SD-kártya és az OLYMPUS PENPAL között. Az átmásolt képek átméretezése a képek másolási méretének beállítása szerint történik. A PHOTO STORY program ideiglenesen mentett fájljai nem másolhatók.	115
Véd. törl.	Az OLYMPUS PENPAL albumban lévő összes kép védelmét feloldja.	115
Használt album memória	Megjeleníti az albumban lévő képek számát, valamint a [2. méret: közepes] méretben tárolható további képek számát.	115
Album Mem. Beállítás	[Mindent töröl]: Minden képet töröl az albumból. [Album formázás]: Formázza az albumot.	115
Kép Másolási Méret	Válassza ki, milyen méretben történjen a képek másolása. [1. méret: nagy]: Az átmásolt képek nem kerülnek átméretezésre. [2. méret: közepes]: Az átmásolt képek 1920 × 1440 felbontásnak megfelelő méretben kerülnek átméretezésre.	115

Lehetőség	Funkció leírása	👉
EVF beállítás	<p>Az opcionális külső keresők fényerejét és színhőmérsékletét állítja be. A kijelző is a kiválasztott színhőmérsékletet alkalmazza lejátszás közben. A < > gombokkal választhatja ki a színhőmérsékletet (☺) vagy a fényerőt (☼), a Δ ▽ gombokkal pedig az értéket állíthatja be [+7] és [-7] között.</p>	—
Automatikus EVF	<p>Annak beállítása, hogy a VF-4 külső elektronikus kereső használatakor átkapcsoljon-e automatikusan a megjelenítés a kijelzőről.</p> <p>[Ki] értékre állítva és a külső kereső [O] gombját megnyomva a megjelenítés a kijelző és a kereső között vált.</p> <p>[Be] értékre állítva a kijelző megtekintés során automatikusan a VF-4 külső elektronikus keresőre vált át.</p> <p>Ha a kijelző ki van húzva, az automatikus kapcsolat nem lehetséges.</p>	—



Ha a fényképezőgépet vezeték nélküli LAN-funkcióján keresztül okostelefonhoz csatlakoztatja, az erre a célra szolgáló alkalmazással felvételt készítés közben és azt követően még több funkciót használhat.

A speciális, OLYMPUS Image Share (OI.Share) alkalmazással végezhető műveletek

- A fényképezőgépen lévő képek másolása az okostelefonra
A fényképezőgépen tárolt képeket áttöltheti az okostelefonra.
- Okostelefonnal vezérelt felvételt készítés
Az okostelefonnal távvezérelheti a fényképezőgépet, és felvételeket készíthet.
- Kiváló minőségű képfeldolgozás
Az okostelefonra töltött képekre művészi szűrőket és nyomatokat lehet alkalmazni.
- Fényképezőgépen lévő képek ellátása GPS-helymegjelölőkkel
Az okostelefonon tárolt GPS-naplót a fényképezőgépre másolva GPS-címkékkel láthatja el a képeket.

A részletekért látogasson el a következő oldalra:

<http://oishare.olympus-imaging.com/>

- A vezeték nélküli LAN-funkció használata előtt olvassa el a következőt: "A vezeték nélküli LAN-funkció használata" (162. oldal).
- Ha a vezeték nélküli LAN-funkciót nem abban az országban használja, ahol a fényképezőgépet vásárolta, előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem felel meg a helyi vezeték nélküli adatátvitelre vonatkozó szabályozásnak.
Az ilyen szabályozásnak való megfelelés hiányáért az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal.
- A többi vezeték nélküli adatátviteli módszerhez hasonlóan itt is fennáll az adatok illetéktelen kézbe kerülésének kockázata.
- A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciója nem alkalmas nyilvános vagy otthoni hozzáférési ponthoz való csatlakozásra.
- A vezeték nélküli LAN-antenna a fényképezőgép markolatában található. Az antennát ne vigye fémtárgyak közelébe.
- A vezeték nélküli LAN-kapcsolat erősen igénybe veszi az akkumulátort. Ha az akkumulátor gyengül, előfordulhat, hogy az adatátvitel közben a kapcsolat megszakad.
- A mágneses mezőt, statikus elektromosságot, illetve rádióhullámokat keltő berendezések, például mikrohullámú sütők vagy hordozható telefonok közelében a csatlakozás nehézkes vagy lassú lehet.

Csatlakozás okostelefonhoz

Csatlakoztasson egy okostelefont. Indítsa el az okostelefonra telepített Ol.Share alkalmazást.

- 1 Válassza a [Csatlakozás okostelefonhoz] lehetőséget a ▶ Lejátszás menüben, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A kijelző **Wi-Fi** elemét megérintve is lehet csatlakozni.
- 2 A kijelzőn megjelenő útmutatást követve folytassa a Wi-Fi beállításokkal.
 - A kijelzőn megjelenik az SSID, a jelszó és a QR-kód.



- 3 Indítsa el az Ol.Share alkalmazást az okostelefonon, és olvassa le a fényképezőgép kijelzőjén látható QR-kódot.
 - A csatlakozás automatikusan megtörténik.
 - Ha csatlakozik az okostelefonjához, akkor a fényképezőgép idő- és dátumbeállítása szinkronba kerül az okostelefon időbeállításával.
 - Ha nem tudja leolvasni a QR-kódot, a csatlakoztatáshoz az okostelefon Wi-Fi beállításainál adja meg az SSID-azonosítót és a jelszót. Az okostelefon Wi-Fi beállításaihoz való hozzáféréssel kapcsolatban lásd az okostelefon használati utasítását.
- 4 A kapcsolat bontásához nyomja meg a fényképezőgép **MENU** gombját vagy érintse meg a kijelzőn a [Wi-Fi befejezése] lehetőséget.
 - A kapcsolat az Ol.Share alkalmazással, illetve a fényképezőgépet kikapcsolva is bontható.
 - A kapcsolat megszűnik.

Képek másolása okostelefonra

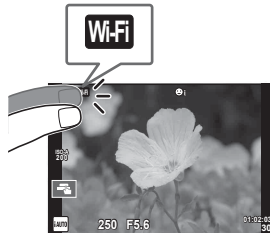
A fényképezőgépen kiválasztott képeket átmásolhatja okostelefonjára.

A fényképezőgépen előre ki lehet választani a megosztani kívánt képeket.

☞ "Képek átviteli utasításának beállítása (Megosztási sorrend)" (72. oldal)

1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet okostelefonhoz (118. oldal).

- A kijelző **Wi-Fi** elemét megérintve is lehet csatlakozni.



2 Indítsa el az Oi.Share alkalmazást, és érintse meg a Képtávitel gombot.

- Megjelenik a fényképezőgépen lévő képek listája.

3 Válassza ki az átmásolni kívánt képeket, majd nyomja meg a Mentés gombot.

- A mentés után az okostelefonról kikapcsolhatja a fényképezőgépet.

Okostelefonnal távvezérelt felvét elkészítés

A fényképezőgépet az okostelefonnal vezérelve is készíthet felvételeket.

A funkció csak [Privát] módban használható.

1 Indítsa el a fényképezőgép [Csatlakozás okostelefonhoz] menüpontját.

- A kijelző **Wi-Fi** elemét megérintve is lehet csatlakozni.

2 Indítsa el az Oi.Share alkalmazást, és érintse meg a Távvezérlés gombot.


3 A felvétel elkészítéséhez érintse meg a kioldógombot.

- Az elkészült képet a fényképezőgép a benne lévő memóriakártyára menti.

- Az elérhető felvét elkészítési funkciók némileg korlátozottak.

Helymeghatározási információ hozzáadása a képekhez

A GPS-naplóadatok rögzítése közben készített képeket GPS-címkekkel láthatja el, ha az okostelefonon lévő GPS-naplóadatokat átmásolja a fényképezőgépre. A funkció csak [Privát] módban használható.

- 1** A felvételkészítés előtt indítsa el az Oi.Share alkalmazást, és kapcsolja be a Hely hozzáadása funkciót a GPS-naplóadatok mentésének elindításához.
 - A GPS-naplóadatok mentésének megkezdése előtt a fényképezőgépet csatlakoztatni kell az Oi.Share alkalmazáshoz az időbeállítás szinkronizálásához.
 - A GPS-naplóadatok mentése közben zavartalanul használhatja a telefont és az egyéb alkalmazásokat. Az Oi.Share alkalmazásból ne lépjen ki.
- 2** A felvételkészítés végén kapcsolja ki a Hely hozzáadása funkciót. Ezzel befejeződött a GPS-naplóadatok mentése.
- 3** Indítsa el a fényképezőgép [Csatlakozás okostelefonhoz] menüpontját.
 - A kijelző **WiFi** elemét megérintve is lehet csatlakozni.
- 4** Az Oi.Share alkalmazással másolja át az elmentett GPS-naplóadatokat a fényképezőgépre.
 - A készülék az átmásolt GPS-naplóadatok alapján látja el a memóriakártyán lévő képeket GPS-címkekkel.
 - A helymeghatározási adatokkal ellátott képeket  jelöli.
 - A helymeghatározási adatok csak GPS-funkcióval rendelkező okostelefonnal vehetők fel.
 - Filmekhez nem lehet helymeghatározási adatokat fűzni.

A csatlakoztatási mód megváltoztatása

Okostelefon kétféleképpen csatlakoztatható. [Privát] lehetőségnél a rendszer mindig ugyanazokat a beállításokat használja. Az [Egyszeri] lehetőségnél a beállítások minden alkalommal különbözőek. A [Privát] lehetőséget saját okostelefonjához való csatlakozáskor, míg az [Egyszeri] lehetőséget pl. képek ismerőse okostelefonjára való másolásakor érdemes használni.

Az alapértelmezett beállítás a [Privát].

- 1 Válassza a [Wi-Fi beállítások] pontot a **f** Beállítási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Válassza a [Wi-Fi csatl. beáll.] lehetőséget, majd nyomja meg a **▷** gombot.
- 3 Válassza ki a vezeték nélküli LAN-csatlakozási módot, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - [Privát]: Csatlakozás egy okostelefonhoz (az első csatlakozást követően ugyanazokkal a beállításokkal automatikusan csatlakozik).
 - [Egyszeri]: Csatlakozás több okostelefonhoz (minden alkalommal más csatlakozási beállítások használata). Csak a képátviteli funkció használható. Csak a fényképezőgéppel történő megosztásra beállított képek tekinthetők meg.
 - [Választás]: Használni kívánt módszer kiválasztása minden alkalommal.
 - [Ki]: A Wi-Fi funkció kikapcsolása.

A jelszó módosítása

A [Privát] üzemmód jelszavának módosítása.

- 1 Válassza a [Wi-Fi beállítások] pontot a **f** Beállítási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Válassza a [Privát jelszó] menüpontot, majd nyomja meg a **▷** gombot.
- 3 Kövesse az útmutatást, majd nyomja meg a **⊙** gombot.
 - Ezzel új jelszót állít be.

Megosztási utasítás törlése

A képek megosztási sorrendje törölhető.

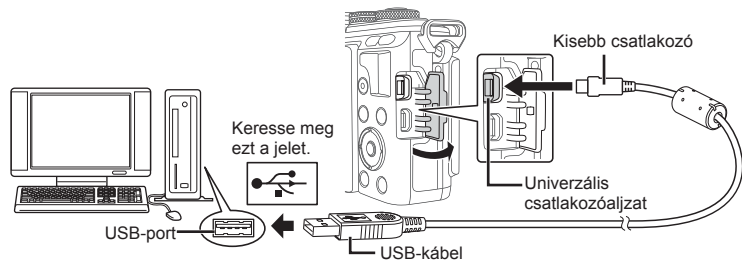
- 1** Válassza a [Wi-Fi beállítások] pontot a **☰** Beállítási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2** Válassza a [Megosztási sorrend vissz.] menüpontot, majd nyomja meg a **▶** gombot.
- 3** Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Vezeték nélküli LAN-beállítások inicializálása

A [Wi-Fi beállítások] menüpont tartalmának inicializálása.

- 1** Válassza a [Wi-Fi beállítások] pontot a **☰** Beállítási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2** Válassza a [Wi-Fi beállítások vissz.] menüpontot, majd nyomja meg a **▶** gombot.
- 3** Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

A fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatása



- Ha semmi nem jelenik meg a kijelzőn a fényképezőgép számítógéphez csatlakoztatása után, előfordulhat, hogy lemerült az akkumulátor. Az akkumulátor legyen teljesen feltöltve.
- Miután bekapcsolta a fényképezőgépet, egy párbeszédablak jelenik meg, amely arra kéri, hogy válasszon kiszolgáltót. Ha a párbeszédablak nem jelenik meg, válassza ki az [Autom.] lehetőséget az [USB-mód] beállításnál (95. oldal) a fényképezőgép egyéni beállítás menüjében.

Képek átmásolása számítógépre

A következő operációs rendszerek kompatibilisek az USB-kapcsolattal:

Windows: Windows Vista SP2/Windows 7 SP1/Windows 8/
Windows 8.1/Windows 10

Macintosh: Mac OS X v10.8 - v10.11

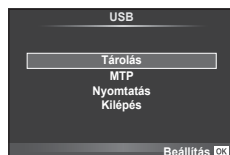
1 Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és csatlakoztassa a számítógéphez.

- Az USB-port elhelyezkedése számítógéptől függően változik. További részleteket lásd a számítógép kezelési útmutatójában.

2 Kapcsolja be a fényképezőgépet.

- Megjelenik a képernyő az USB-csatlakozás kiválasztásához.

3 Nyomja meg a $\Delta \nabla$ gombot a [Tárolás] kiválasztásához. Nyomja meg az **OK** gombot.



4 A számítógép a fényképezőgépet új készülékként ismeri fel.

- A Windows képgaléria használatához válassza ki az [MTP] lehetőséget a 3. lépésben.
- Az alábbi rendszerek esetén nem garantált a sikeres adatátvitel még akkor sem, ha számítógépe rendelkezik USB-porttal:
Számítógépek, amelyek bővítmények stb. segítségével csatlakoztatott USB-porttal rendelkeznek.
Nem gyárilag telepített operációs rendszerrel rendelkező számítógépek
Otthon összeállított számítógépek
- Amíg a fényképezőgép számítógéphez van csatlakoztatva, a fényképezőgép kezelőszervei nem használhatók.
- Ha a 2. lépésben említett párbeszédpanel nem jelenik meg a fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatása után, válassza az [Autom.] lehetőséget az [USB-mód] beállításnál (95. oldal) a fényképezőgép egyéni beállítás menüjében.

A számítógépes szoftver telepítése

Az OLYMPUS Viewer 3 szoftverrel felvételeket importálhat a számítógépére, majd megtekintheti, szerkesztheti és kezelheti a fényképezőgépével készített fényképeket és filmeket.

- Az OLYMPUS Viewer 3 a <http://support.olympus-imaging.com/ov3download/> weboldalról is letölthető. Az OLYMPUS Viewer 3 letöltéséhez meg kell adni a termék gyári számát.

■ Windows

1 Helyezze a mellékelt CD-ROM lemezt a CD-ROM meghajtóba.

- Megjelenik az automatikus indítás párbeszédpanelje. Kattintson az "OLYMPUS Setup" elemre a telepítés párbeszédpaneljének megjelenítéséhez.



- Ha a telepítési párbeszédpanel nem jelenik meg, nyissa meg a CD-ROM (OLYMPUS Setup) lemezt a Windows Intézőben, és kattintson kétszer a "LAUNCHER.EXE" fájlra.
- Ha megjelenik a "Felhasználói fiókok felügyelete" párbeszédpanel, kattintson az "Igen" vagy a "Tovább" gombra.

2 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógépéhez.

- Ha a fényképezőgép USB-kábellel csatlakozik egy másik eszközhöz, egy üzenet jelenik meg, figyelmeztetve, hogy adja meg a csatlakozás típusát. Válassza a [Tárolás] lehetőséget.

3 Regisztrálja Olympus termékét.

- Kattintson a "Regisztráció" gombra, majd kövesse a képernyőn olvasható utasításokat.

4 Telepítse az OLYMPUS Viewer 3 alkalmazást.

- A telepítés megkezdése előtt ellenőrizze a rendszerkövetelményeket.

A működtetési környezet

Operációs rendszer	Windows Vista SP2/Windows 7 SP1/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10
Processzor	Core2Duo 2,13 GHz vagy jobb
RAM	2 GB vagy több
Szabad lemezterület	3 GB vagy több
Monitorbeállítások	1024 × 768 pixel vagy több Legalább 65 536 szín (16 770 000 szín javasolt)

- Kattintson az "OLYMPUS Viewer 3" gombra, majd kövesse a képernyőn olvasható utasításokat a szoftver telepítéséhez.
- A szoftver használatával kapcsolatos bővebb útmutató a szoftver súgójában található.
- A fentebb említettek a minimum rendszerkövetelmények. Egyes beállítások jobb rendszerjellemzőket igényelnek. Részleteket az Információs fájlban talál.

■ Macintosh

1 Helyezze a mellékelt CD-ROM lemezt a CD-ROM meghajtóba.

- A lemezen lévő tartalomnak automatikusan meg kell jelennie a Kereső fájlkezelőben. Ha nem jelenik meg, kattintson duplán az asztalon lévő CD-ROM ikonra.
- Kattintson duplán a "Beállítás" ikonra a telepítés párbeszédpaneljének megjelenítéséhez.



2 Telepítse az OLYMPUS Viewer 3 alkalmazást.

- A telepítés megkezdése előtt ellenőrizze a rendszerkövetelményeket.
- Kattintson az "OLYMPUS Viewer 3" gombra, majd kövesse a képernyőn olvasható utasításokat a szoftver telepítéséhez.



A működtetési környezet

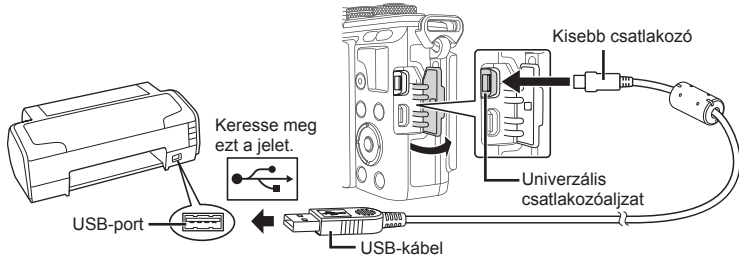
Operációs rendszer	Mac OS X v10.8–v10.11
Processzor	Core2Duo 2 GHz vagy jobb
RAM	2 GB vagy több
Szabad lemezterület	3 GB vagy több
Monitorbeállítások	1024 × 768 pixel vagy több Legalább 32 000 szín (16 770 000 szín javasolt)

- A nyelv módosításához a kombinált nyelvlistáról válassza ki a kívánt nyelvet. A szoftver használatával kapcsolatos bővebb útmutató a szoftver súgójában található.
- A fentebb említettek a minimum rendszerkövetelmények. Egyes beállítások jobb rendszerjellemzőket igényelnek. Részleteket az Információs fájlban talál.

Közvetlen nyomtatás (PictBridge)

Ha a fényképezőgépet USB-kábellel PictBridge-kompatibilis nyomtatóhoz csatlakoztatja, közvetlenül kinyomtathatja kész felvételeit.

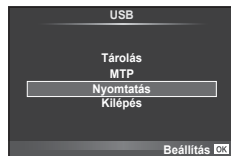
- 1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a nyomtatóhoz a mellékelt USB-kábellel, és kapcsolja be a fényképezőgépet.



- Nyomtatáskor az akkumulátor legyen teljesen feltöltve.
- Miután bekapcsolta a fényképezőgépet, egy párbeszédablak jelenik meg, amely arra kéri, hogy válasszon kiszolgálót. Ha a párbeszédablak nem jelenik meg, válassza ki az [Autom.] lehetőséget az [USB-mód] beállításnál (95. oldal) a fényképezőgép egyéni beállítás menüjében.

- 2 A Δ ∇ gombbal válassza ki a [Nyomtatás] lehetőséget.

- A [Várjon] üzenet jelenik meg, majd egy párbeszédpanel, amelyben kiválaszthatja a nyomtatási módot.
- Ha a kijelző néhány perc múlva sem jelenik meg, húzza ki az USB-kábelt, és indítsa újra a folyamatot az 1. lépéstől.



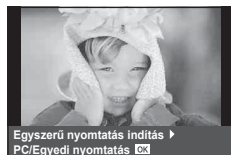
Folytassa a következővel: "Egyszerű nyomtatás" (129. oldal)

- 3D fényképek, RAW képek és filmek nem nyomtathatók.

Egyszerű nyomtatás

Mielőtt a nyomtatót az USB-kábellel csatlakoztatná, jelenítse meg a nyomtatni kívánt képet a fényképezőgép kijelzőjén.

- 1 A **<D>** gombokkal jelenítse meg a fényképezőgépen a nyomtatni kívánt képet.
- 2 Nyomja meg a **D>** gombot.
 - A nyomtatás befejezésekor megjelenik a képválasztó képernyő. Ha másik képet szeretne nyomtatni, a **<D>** gombbal válassza ki a képet, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - A kilépéshez húzza ki az USB-kábelt a fényképezőgépből, amikor a képválasztó képernyő látható.



Egyedi nyomtatás

- 1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a nyomtatóhoz a mellékelt USB-kábellel, és kapcsolja be a fényképezőgépet.
 - Miután bekapcsolta a fényképezőgépet, egy párbeszédablak jelenik meg, amely arra kéri, hogy válasszon kiszolgálót. Ha a párbeszédablak nem jelenik meg, válassza ki az [Autom.] lehetőséget az [USB-mód] beállításnál (95. oldal) a fényképezőgép egyéni beállítás menüjében.
- 2 A nyomtatási beállítások kiválasztásánál kövesse a kezelési utasításban leírtakat.

A nyomtatási mód kiválasztása

Válassza ki a nyomtatás típusát (nyomtatási mód). A nyomtatáshoz az alábbi üzemmódok állnak rendelkezésre:

Nyomtatás	Kinyomtatja a kiválasztott felvételt.
Összes nyomtatása	A kártyán tárolt összes képet kinyomtatja, egy példányt készítve az összes képről.
Osztott Nyomat	A képet ugyanarra a lapra többször nyomtatja különálló keretekben.
Indexkép	A kártyán tárolt összes felvételt többképes megjelenítésben nyomtatja.
Nyomtatási utasítás	A nyomtatási előjegyzések szerint nyomtat. Ha a nyomtatási előjegyzésben nincs kép, akkor ez a beállítás nem működik.

A nyomtatópapír menüpont beállítása

Ez a beállítás a nyomtató típusától függ. Amennyiben a nyomtatón csak STANDARD beállítás létezik, a beállítások nem módosíthatók.

Méret	Beállítja a nyomtatóval kompatibilis papírméretet.
Keret Nélkül	Kiválaszthatja, hogy a képet az egész oldalra vagy üres keretbe nyomtassa.
Kép/oldal	Kiválasztja a képek számát egy lapon. Az [Osztott nyomat] beállítás esetén jelenik meg.

A nyomtatandó képek kiválasztása







Válassza ki a nyomtatni kívánt képeket. A kiválasztott képeket később is ki lehet nyomtatni (egyképes előjegyzés mód), vagy a kijelzőn megjelenő képet azonnal ki lehet nyomtatni.



Nyomtatás (OK)	Az aktuálisan megjelenített képet nyomtatja. Amennyiben egy felvétel már az [Egyes nyomt. utasít.] előjegyzésébe került, akkor a nyomtató csak ezt az előjegyzett képet nyomtatja.
Egyes nyomt. utasít. (▲)	Az éppen megjelenített képre alkalmazza a nyomtatási előjegyzést. Amennyiben az [Egyes nyomt. utasít.] alkalmazása során további felvételeket is elő szeretne jegyezni a nyomtatáshoz, akkor ezeket a < > gombok segítségével válassza ki.
Tovább (▼)	Az éppen megjelenített képhez beállítja a példányszámot és más adatokat, valamint hogy nyomtatandó-e vagy sem. A működéssel kapcsolatban további információkat "A nyomtatási adatok beállítása" című szakaszban talál.

A nyomtatási adatok beállítása

Válassza ki, hogy kívánja-e a nyomtatási adatokat, pl. a dátumot és az időt vagy a fájlnévet a képre nyomtatni. Ha a nyomtatási mód beállítása [Összes nyomt.], és az [Opcióbeállítás] ki van választva, a következő lehetőségek jelennek meg.

	Beállítja a nyomtatandó példányszámot.
Dátum	Kinyomatja a képre felvett dátumot és időt.
Fájlnév	Kinyomatja a képre rögzített fájlnévet.
	Kép levágása nyomtatáshoz. A vezérlőtárcsával () válassza ki a kivágás méretét, majd a    gombbal állítsa be a kivágás helyzetét.

- 3** A kinyomtatandó képek és a nyomtatási adatok beállítása után válassza a [Nyomtatás] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- A nyomtatás leállításához és törléséhez nyomja meg az **OK** gombot. A nyomtatás folytatásához válassza a [Folytatás] lehetőséget.




■ Nyomtatási feladat törlése

A nyomtatási feladat törléséhez válassza ki a [Mégse] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot. Ne feledje, hogy a nyomtatási utasítás összes módosítása elvész; a nyomtatási feladat törléséhez és az előző lépésre való visszatéréshez nyomja meg a **MENU** gombot, és ezután módosíthatja az aktuális nyomtatási utasítást.



Nyomtatási előjegyzés (DPOF)

Digitális "nyomtatási utasításokat" menthet a memóriakártyára, amelyek tartalmazzák a nyomtatandó képeket és az egyes képek példányszámát. Ezután a képeket kinyomtathatja a DPOF-technológiát támogató üzletekben, vagy a fényképezőgép DPOF-nyomtatóhoz csatlakozásával saját maga is kinyomtathatja a képeket. A nyomtatási utasítások létrehozásához memóriakártyára van szükség.

Nyomtatási utasítás létrehozása


- 1** A lejátszás során nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a [] lehetőséget.
- 2** Válassza ki a [] vagy a [] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Egyedi képek

A  gombokkal válassza ki a nyomtatásra előjegyezni kívánt képet, majd a  gombokkal állítsa be a példányszámot.

- Több kép nyomtatási előjegyzéséhez ismételve meg a műveletet. Ha minden nyomtatandó képet kiválasztott, nyomja meg az **OK** gombot.

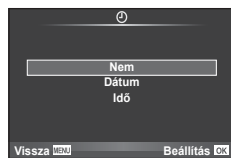
Minden kép

Válassza ki a [] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



- 3** Válassza ki a dátum és az idő formátumát, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Nincs	A nyomtatott képeken nem jelenik meg készítésük dátuma és ideje.
Dátum	Minden képen megjelenik a készítés dátuma.
Idő	Minden képen megjelenik a felvétel ideje.



- Képek nyomtatása során a beállítás a képek között nem módosítható.
- 4** Válassza ki a [Beállítás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- A fényképezőgépen nem módosíthat más eszközökkel létrehozott nyomtatási utasításokat. Új nyomtatási utasítás létrehozásával törli a más eszközökkel létrehozott nyomtatási utasításokat.
 - A nyomtatási utasításokban nem szerepelhetnek 3D fényképek, RAW-képek vagy filmek.

Kiválasztott képek vagy minden kép eltávolítása a nyomtatási utasításból

Visszaállíthatja az összes felvételre, illetve csak a kiválasztott felvételekre vonatkozó nyomtatási előjegyzési adatokat.

- 1** A lejátszás során nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a [] lehetőséget.
- 2** Válassza a [] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Ahhoz, hogy az összes képet eltávolítsa a nyomtatási utasításból, válassza ki az [Alaphelyzet] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot. Ha az összes kép eltávolítása nélkül szeretne kilépni, válassza ki a [Megtart] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3** A <> gombokkal jelölje ki azokat a képeket, amelyeket el szeretne távolítani a nyomtatási utasításból.
 - A ▽ gombbal állítsa a példányszámot 0-ra. Miután az összes kívánt képet eltávolította a nyomtatási utasításból, nyomja meg az **OK** gombot.
- 4** Válassza ki a dátum és az idő formátumát, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - Ez a beállítás a nyomtatási előjegyzésben szereplő minden képre vonatkozik.
- 5** Válassza ki a [Beállítás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Az akkumulátor és a töltő

- A fényképezőgép egy darab Olympus lítiumion-akkumulátorral működik. Kizárólag eredeti OLYMPUS akkumulátort használjon.
- A fényképezőgép energiafogyasztása nagymértékben függ a használat módjától és egyéb körülményektől.
- Az alábbi műveletek fényképezés nélkül is sok energiát fogyasztanak, és hamar lemerítik az akkumulátort.
 - Ismételt autofókusz a kioldógomb félig történő lenyomásával felvétel módban.
 - Felvételek huzamosabb ideig történő lejátszása a kijelzőn.
 - Ha a [Kioldás késleltetés] (93. oldal) beállítása [Rövid].
 - A fényképezőgép számítógéphez vagy nyomtatóhoz való csatlakoztatása esetén.
- Ha lemerült akkumulátort használ, a fényképezőgép kikapcsolhat anélkül, hogy megjelenjen az akkumulátor lemerülésére vonatkozó figyelmeztetés.
- Megvásárláskor az akkumulátor nincs teljesen feltöltve. A fényképezőgép használatbavétele előtt töltsse fel az akkumulátort a mellékelt töltővel.
- A mellékelt töltő átlagos töltési ideje kb. 3 óra 30 perc (becsült érték).
- Ne használjon olyan töltőt, amely nem kifejezetten a mellékelt akkumulátor töltésére szolgál, és ne használjon olyan akkumulátort, amelyet nem kifejezetten a mellékelt töltővel kell tölteni.
- Robbanásveszélyt okozhat, ha az akkumulátort nem megfelelő akkumulátorra cseréli.
- Gondoskodjon a használt akkumulátor ártalmatlanításáról a "▲ FIGYELEM" című rész (161. oldal) utasításainak megfelelően.

A töltő használata külföldön

- A töltő a legtöbb, 100–240 V (50/60 Hz) váltóáramú háztartási villamosenergia-hálózatban használható az egész világon. A váltóáramú dugaszolóaljzat formája országonként eltérő lehet, ezért a töltőhöz csatlakozóadapterre lehet szükség, amely a csatlakozódugó formáját a dugaszolóaljzathoz igazítja. A részletekkel kapcsolatban forduljon a helyi villamossági szaküzlethez vagy az utazási irodához.
- Ne használjon a kereskedelemben kapható hálózati csatlakozó-átalakítót, mivel az a töltő hibás működését okozhatja.

A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok

A kézikönyvben a "kártya" kifejezés minden adattároló eszközre vonatkozik. A fényképezőgéppel a következő típusú (kereskedelmi forgalomban kapható) SD memóriakártyák használhatók: SD, SDHC, SDXC és Eye-Fi. A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatóak.



Az SD-kártya írásvédelmi kapcsolója

Az SD-kártyán található egy írásvédelmi kapcsoló. Ha a kapcsolót a "ZÁR" állásba állítja, nem tud a kártyára írni, arról adatokat törölni vagy azt formázni. Állítsa vissza a kapcsolót nem zárt pozícióba az írás engedélyezéséhez.



- A kártyán lévő adatok még a kártya formázása vagy törlése esetén sem törölődnek teljesen. Selejtezéskor semmisítse meg a kártyát, hogy a személyes adatok ne juthassanak illetéktelenek tudomására.
- Az Eye-Fi kártyát azon ország törvényeinek és szabályozásainak megfelelően használja, ahol a fényképezőgépet használja. Vegye ki az Eye-Fi kártyát a fényképezőgéből, vagy kapcsolja ki a kártyafunkciókat repülőgépek fedélzetén vagy más olyan helyeken, ahol tilos a használata. [Eye-Fi] (102. oldal)
- Az Eye-Fi kártya használat közben felforrósodhat.
- Eye-Fi kártya használatakor előfordulhat, hogy az akkumulátor gyorsabban merül.
- Eye-Fi kártya használatakor előfordulhat, hogy a fényképezőgép lassabban működik.
- A "Klipjeim" funkcióval végzett felvételkészítés során hiba történhet. Ennél a funkcionál érdemes a kártyát kikapcsolni.
- Az SD-kártya írásvédelmi kapcsolóját a zárt "LOCK" állásba téve bizonyos funkciók, pl. a klipek felvétele és a lejátszás nem használhatók.

Képrögzítési mód és fájlméret/a tárolható fotók száma

A táblázatban lévő fájlméret becsült érték a 4:3 oldalarányú fájlokhoz.

Felvételi mód	A képpontok száma (Pixelszám)	Tömörítés	Fájlformátum	Fájlméret (MB)	A tárolható fotók száma*
RAW	4608×3456	Veszteségmentes tömörítés	ORF	Kb. 17,3	428
L SF		1/2,7		Kb. 10,8	637
L F		1/4		Kb. 7,5	917
L N		1/8		Kb. 3,5	1984
L B		1/12		Kb. 2,4	2941
M SF	3200×2400	1/2,7	JPEG	Kb. 5,6	1245
M F		1/4		Kb. 3,4	2051
M N		1/8		Kb. 1,7	4068
M B		1/12		Kb. 1,2	5954
M SF	2560×1920	1/2,7		Kb. 3,2	2160
M F		1/4		Kb. 2,2	3170
M N		1/8		Kb. 1,1	6259
M B		1/12		Kb. 0,8	9041
M SF	1920×1440	1/2,7		Kb. 1,8	3814
M F		1/4		Kb. 1,2	5548
M N		1/8		Kb. 0,6	10614
M B		1/12		Kb. 0,4	15258
M SF	1600×1200	1/2,7		Kb. 1,3	5425
M F		1/4		Kb. 0,9	7875
M N		1/8		Kb. 0,5	15258
M B		1/12	Kb. 0,4	20344	
S SF	1280×960	1/2,7	Kb. 0,9	8137	
S F		1/4	Kb. 0,6	11625	
S N		1/8	Kb. 0,3	22193	
S B		1/12	Kb. 0,3	30516	
S SF	1024×768	1/2,7	Kb. 0,6	12206	
S F		1/4	Kb. 0,4	17438	
S N		1/8	Kb. 0,3	30516	
S B		1/12	Kb. 0,2	40688	
S SF	640×480	1/2,7	Kb. 0,3	27125	
S F		1/4	Kb. 0,2	40688	
S N		1/8	Kb. 0,2	61033	
S B		1/12	Kb. 0,1	81377	

*8 GB-os SD-kártyát feltételez.

- A tárolható fotók száma függ a lefényképezett témától, attól, hogy vannak-e nyomtatási előjegyzések vagy sem, és más tényezőktől. Bizonyos helyzetekben a kijelzőn megjelenő tárolható fotók száma akkor sem változik, ha közben további felvételeket készít, vagy ha tárolt képeket töröl.
- Az aktuális fájlméret a témától függően változik.
- A tárolható fotók kijelzőn megjelenő maximális száma 9999.
- A filmekhez rendelkezésre álló felvételi időt az Olympus webhelyén találja.

Cserélhető objektívek

A jelenetnek és kreatív elképzeléseinek megfelelően válasszon objektívet. Kifejezetten a Micro Four Thirds rendszerhez kifejlesztett objektíveket használjon, amelyeken szerepel az M.ZUIKO DIGITAL felirat vagy a jobb oldalon látható szimbólum.

Megfelelő adapterrel Four Thirds és OM rendszerű objektíveket is használhat.

- Ha a védősapkát és az objektívet le szeretné venni a fényképezőgépről vagy vissza akarja helyezni azokat, tartsa az objektívrögzítő foglalatot lefelé. Ez megakadályozza, hogy por vagy más idegen anyag kerüljön a fényképezőgépbe.
- Poros helyeken ne vegye le a védősapkát és ne szereljen fel objektívet.
- Ne tartsa a fényképezőgépre felszerelt objektívet a nap felé. Ez ugyanis a fényképezőgép meghibásodását vagy akár kigyulladását okozhatja, mivel a napfény hatása az objektíven keresztül megsokszorozódik.
- Ne veszítse el a védősapkát és a hátsó védősapkát.
- Tegye fel a védősapkát a fényképezőgépre, mert ezzel megakadályozható, hogy szennyeződés kerüljön a gép belsejébe, ha nincs felszerelve objektív.



7

Figyelmeztetések

■ Objektív és fényképezőgép kombinációi

Objektív	Fényképezőgép	Adapter	AF	Fénymérés
Micro Four Thirds rendszerű objektív	Micro Four Thirds rendszerű fényképezőgép	Igen	Igen	Igen
Four Thirds rendszerű objektív		Közgyűrű adapter segítségével csatlakoztatható	Igen* ¹	Igen
OM rendszerű objektívek		Nincs	Nincs	Igen* ²
Micro Four Thirds rendszerű objektív	Four Thirds rendszerű fényképezőgép	Nincs	Nincs	Nincs

*¹ Az automatikus fókuszálás filmek felvétele közben nem használható.

*² A pontos fénymérés nem lehetséges.

A fényképezőgéppel használható külső vakuk

Ezen a fényképezőgépen külön megvásárolható külső vakuval is biztosíthatja az igényeinek megfelelő vakut. A külső vakuk kommunikálnak a géppel, ami lehetővé teszi, hogy különböző vakuvezérlő módokkal, például a TTL, AUTO és Super FP vakumódokkal, szabályozni lehessen a vakuvezérlési módokat. A fényképezőgéppel használható külső vakut a fényképezőgép vakupapucsára kell csatlakoztatni. A vaku az összekötőkábelrel (külön megvásárolható) a fényképezőgép vakutartójára is csatlakoztatható. A külső vakuhoz kapott dokumentációban talál további részleteket. Vaku használatakor a zársebesség felső határa 1/200 mp.

Lehetséges funkciók külső vakuval

Külön megvásárolható vaku	Vakuvezérlő mód	GN (kulcsszám) (ISO100)	RC-mód
FL-600R	TTL-AUTO, AUTO, MANUÁLIS, FP TTL AUTO, FP MANUÁLIS	GN36 (85 mm*) GN20 (24 mm*)	✓
FL-300R	TTL AUTO, MANUÁLIS	GN20 (28 mm*)	✓
FL-14	TTL AUTO, AUTO, MANUÁLIS	GN14 (28 mm*)	–
RF-11	TTL AUTO, MANUÁLIS	GN11	–
TF-22		GN22	–

*1 A használható objektív gyújtótávolsága (35 mm-es analóg fényképezőgépen alapuló számítás).

Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés

Az ehhez a fényképezőgéphez alkalmas, és távirányításos móddal ellátott külső vakuegységek használhatók vezeték nélküli vakus fényképezéshez. A fényképezőgép három különböző távirányításos vakuból álló csoportot, illetve a belső vakut képes külön-külön vezérelni. A külső vakukhoz kapott kezelési útmutatóban talál további részleteket.

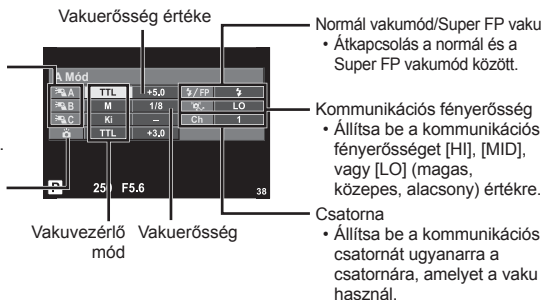
- 1 Állítsa a vezeték nélküli vakukat távirányítású módba, és helyezze el őket a kívánt pozíciókban.
 - Kapcsolja be a külső vakuegységeket, nyomja meg a MODE gombot, és válassza a távirányítású (RC) módot.
 - Minden külső vakuhoz válasszon ki egy csatornát és egy csoportot.
- 2 Válassza ki a [Be] értéket a [⚡ Távvezérlés] lehetőséghez az [Képrögzítés] menü 2. menüpontban (77. oldal).
 - A részletes LV-vezérlőpult távirányítású módra áll át.
 - A részletes LV-vezérlőpultot az **INFO** gomb többszöri megnyomásával jelenítheti meg.
 - Válasszon vakumódot (ne felejtse el, hogy a vörösszem-hatás csökkentése nem érhető el távirányítású módban).

3 A részletes LV-vezérlőpulton adja meg az egyes csoportokhoz tartozó beállításokat.

Csoport

- Válassza ki a vakuezerlő módot, majd állítsa be egyenként a vakuerősséget az egyes csoportokhoz. MANUÁLIS mód esetén válassza ki a vakuerősséget.

Adja meg a beállításokat a fényképezőgép vakujához.

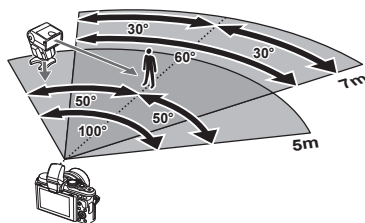


4 Szerelje fel a mellékelt vakut, és emelje fel a vakufejet.

- A beépített és a külső vakuk töltött állapotának megerősítése után készítsen próbafelvételt.

■ Vezeték nélküli vaku vezérlési tartománya

Úgy helyezze el a vezeték nélküli vakukat, hogy a távirányító érzékelői a fényképezőgép felé nézzenek. A következő ábrán láthatja a vaku elhelyezéséhez alkalmazható hozzávetőleges tartományokat. A tényleges vezérlési tartomány az adott körülményektől függően változik.



- Célszerű egyetlen, legfeljebb három külső vakuból álló csoportot létrehozni.
- A külső vakuk nem használhatók a második redőny lassú szinkronizálására vagy 4 mp-nél hosszabb rázkódásvédett expozíciók készítésére.
- Ha a téma túl közel van a fényképezőgéphez, a fényképezőgép vakujának ellenőrző villanásai befolyásolhatják az expozíciót (ez a hatás csökkenthető például úgy, hogy diffúzor segítségével csökkenti a fényképezőgép vakujának fényerejét).
- A vaku távvezérléses (RC) módban történő használatakor a szinkronizálási idő felső határa 1/160 mp.

Más külső vakuk

Vegye figyelembe a következőket, amikor a fényképezőgép vakupapucsára szeret más gyártmányú vakut használni:

- Az X-érintkezőre 24 V-nál nagyobb feszültséget alkalmazó régi vakuk károsítják a fényképezőgépet.
- Az Olympus műszaki adatainak nem megfelelő jelkapcsolatot használó vakuk károsíthatják a készüléket.
- A felvételi módot állítsa **M** értékre, a zársebességet a vaku szinkronsebességénél nem magasabb értékre, majd állítsa az ISO-érzékenységet [AUTOM.] lehetőségig eltérő állásba.

- A vakuzérlés csak úgy végezhető el, ha kézileg állítja be a vakut a fényképezőgéppel kiválasztott ISO-érzékenységre és rekeszértékre. A vaku fényereje az ISO-érzékenység vagy a rekeszérték beállításával adható meg.
- Az objektívnek megfelelő megvilágítási szöggel használja a vakut. A megvilágítási szög általában 35 mm-es formátumnak megfelelő gyújtótávolságban van megadva.

Elektronikus kereső (VF-4)

Amikor belenéz a VF-4 elektronikus keresőbe, az automatikusan bekapcsol. Amíg a kereső működik, a fényképezőgép kijelzője kikapcsolva marad. Meghatározhatja, hogy a menüvel válthasson-e automatikusan a kereső és a kijelző között. A menük és a beállítások a kereső bekapcsolása után is látszanak a kijelzőn. Tekintse meg az elektronikus kereső használati útmutatóját is.

- Ha a kijelző ki van húzva, az automatikus kapcsolás nem lehetséges.
- A következő esetekben előfordulhat, hogy a kereső nem kapcsol ki automatikusan.
 - Alvó módban, mozgókép felvétele közben 3D felvétel közben, sorozatfelvétel közben, live bulb, live time stb. felvétel közben, illetve a amikor a kioldógombot félig lenyomta
- A kereső akkor sem biztos, hogy automatikusan bekapcsol, ha például szemüveggel néz bele, vagy erős a napfény. A kapcsolást ilyenkor manuálisan kell végrehajtani.

Főbb tartozékok

Távkioldó kábel (RM–UC1)

Olyankor használja, amikor a fényképezőgép legkisebb elmozdulása is elmosódott képet eredményezhet, pl. makró vagy bulb fényképek készítésénél. A távkioldó kábel a fényképezőgép univerzális csatlakozóján keresztül csatlakozik. (10. oldal)

Előtétlencsék

A fényképezőgép objektívéhez csatlakoztatott előtétlencsékkel gyorsan és egyszerűen készíthet halszemoptikás vagy makróképeket. A használható lencsetípusokkal kapcsolatban az Olympus webhelyén talál információkat.

- Használja a megfelelő objektívkiegészítőt az **SCN**-módhoz (☞, ☞ vagy ☞).

Karos makrófény (MAL–1)

Makróképek készítése esetén megvilágíthatja vele a témát például olyan esetben, amikor a kis távolság miatt a vaku villanása takarást eredményezne.

Mikrofonkészlet (SEMA–1)

A mikrofont a fényképezőgéptől távolabb is elhelyezheti, így csökkenthető a környezeti zaj vagy a szélzaj. A felvétel céljának megfelelően a kereskedelemben kapható más mikrofonok is használhatók. A mellékelt hosszabbító kábel használata ajánlott (az áramellátást ø3,5 mm-es sztereó csatlakozó biztosítja).

Rendszerábra

Tápellátás



BLS-50
Lítiumion-akkumulátor



BCS-5
Lítiumion-akkumulátortöltő

Kereső



VF-1
Optikai kereső



VF-4
Elektronikus kereső

Távvezérlés

RM-UC1
Távkábel



Csatlakozókábel

USB-kábel/
AV-kábel/
HDMI-kábel

Táska/vállpánt

Vállszíj
Fényképezőgép-
táska

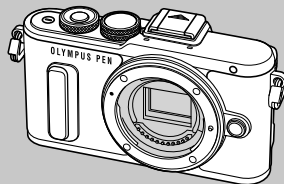
Memóriakártya*5

SD/SDHC/
SDXC/Eye-Fi

Szoftver

OLYMPUS Viewer 3
Digitális képfeldolgozó szoftver

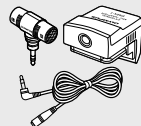
E-PL8



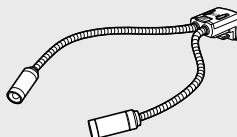
Tartozékcsatlakozó eszközök



OLYMPUS PENPAL PP-1³
adatátviteli egység



SEMA-1
1. mikrofonkészlet



MAL-1
MACRO ARM
LIGHT

*1 Nem minden objektív használható adapterrel. További információt az Olympus hivatalos webhelyén talál. Kérjük, vegye figyelembe, hogy az OM rendszerű objektívek gyártása megszűnt.

*2 A kompatibilis objektívekkel kapcsolatos információk az Olympus hivatalos webhelyén találhatóak.

*3 Az OLYMPUS PENPAL csak abban a régióban használható, ahol megvásárolták. Területtől függően a megoldás használata sértheti a rádiófrekvenciás kommunikációra vonatkozó helyi előírásokat, ami büntetést vonhat maga után.

□ : E-PL8-kompatibilis termékek

■ : Kereskedelmi forgalomban kapható termékek

A legfrissebb információk az Olympus weboldalán található.

Objektív



M.ZUIKO DIGITAL ED 8 mm f1.8 halszem PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 12 mm f2.0
M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2.8
M.ZUIKO DIGITAL 25 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 45 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL ED 60 mm f2.8 makró
M.ZUIKO DIGITAL ED 75 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL ED 7–14 mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 9–18 mm f4.0–5.6
M.ZUIKO DIGITAL ED 12–40 mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 12–50 mm f3.5–6.3 EZ
M.ZUIKO DIGITAL ED 14–42 mm f3.5–5.6 EZ
M.ZUIKO DIGITAL 14–42 mm f3.5–5.6 II R
M.ZUIKO DIGITAL ED 14–150 mm f4.0–5.6 II
M.ZUIKO DIGITAL ED 40–150 mm f4.0–5.6 R
M.ZUIKO DIGITAL ED 40–150 mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 75–300 mm f4.8–6.7 II
M.ZUIKO DIGITAL ED 300 mm f4.0 IS PRO

MC-14 telekonverter*4

Előfőtlenlencse*2

FCON-P01
Halszem

WCON-P01
Nagyítószoógú

MCON-P01
Makró

MCON-P02
Makró



MMF-2/MMF-3*1
Four Thirds adapter



Four Thirds rendszerű objektívek



MF-2*1
OM-adapter 2

OM rendszerű objektívek

Vaku



FL-14
Elektronikus vaku



FL-600R
Elektronikus vaku



FL-300R
Elektronikus vaku

SRF-11 Körvakukészlet



RF-11*2
Körvaku

STF-22 Ikervakukészlet



TF-22*2
Ikervaku

FC-1 Makró vakuvezérlő

*4 Csak az ED 40–150 mm f2.8 PRO, ED 300mm f4.0 IS PRO objektívhez érhető el.

*5 A vezeték nélküli LAN-nal ellátott SD-kártyát vagy Eye-Fi kártyát azon ország törvényeinek és szabályozásainak megfelelően használja, amelyben a fényképezőgépet használja.

A fényképezőgép tisztítása és tárolása

A fényképezőgép tisztítása

Tisztítás előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet és vegye ki az akkumulátort.

Burkolat:

- Puha kendővel finoman törölje le. Ha a fényképezőgép nagyon szennyezett, enyhén szappanos vízbe merített, jól kicsavart kendővel törölje meg. Törölje meg a fényképezőgépet a nedves ruhával, majd száraz ruhával törölje szárazra. Ha a fényképezőgépet vízparton használta, tiszta vízzel átitatott és jól kicsavart kendővel tisztítsa meg.

Kijelző:

- Puha kendővel finoman törölje le.

Objektív:

- Kereskedelmi forgalomban kapható fúvóval fújja le a port az objektívről. Az objektívet törölje le óvatosan egy objektívtisztító papírral.

Tárolás

- Ha hosszabb ideig nem használja a fényképezőgépet, vegye ki az akkumulátort és a kártyát. A fényképezőgépet hűvös, száraz és jól szellőző helyen tárolja.
- Időről időre helyezze be az akkumulátort, és ellenőrizze, hogy a készülék megfelelően működik-e.
- Távolítsa el a port és a szennyeződést a fényképezőgépről és a hátsó védősapkáról, mielőtt a védősapkát felhelyezné a gépre.
- Tegyze fel a védősapkát a fényképezőgépre, mert ezzel megakadályozható, hogy szennyeződés kerüljön a gép belsejébe, ha nincs felszerelve objektív. Mielőtt elteszi az objektívet, helyezze fel rá az elülső és hátsó védősapkát.
- Használat után tisztítsa meg a fényképezőgépet.
- Ne tárolja olyan helyen, ahol rovarirtó is van.

A képpalkotó eszköz tisztítása és ellenőrzése

A fényképezőgép rendelkezik egy pormentesítő funkcióval is, amely távol tartja a port a képpalkotó eszköz felületétől, illetve ultrahangos rezgéssel eltávolítja róla a port és a szennyeződést. A pormentesítő funkció működésbe lép, ha a fényképezőgép bekapcsolt állapotba kerül.




A pormentesítő és a képpont-feltérképező funkció párhuzamosan működik.

Ez utóbbi ellenőrzi a képpalkotó egységet és a képfeldolgozó áramköröket. Mivel a fényképezőgép bekapcsolásakor a pormentesítő funkció mindig bekapcsolódik, a funkció hatékony működése érdekében a készüléket függőlegesen kell tartani.

- Ne tisztítsa erős oldószerral, mint pl. benzollal és alkohollal, vagy vegyszeres kendővel.
- A fényképezőgép korrodálódásának megakadályozása érdekében ne tárolja a fényképezőgépet olyan helyen, ahol vegyszereket használnak.
- Az objektív felszínén penész képződhet, ha nem tisztítják meg a piszoktól.
- Ha sokáig nem használta a készüléket, használat előtt ellenőrizze minden részét. Fontos képek készítése előtt, készítsen próbafelvételt és ellenőrizze, hogy a fényképezőgép megfelelően működik-e.

Pixel-hozzárendelés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése

A pixel-hozzárendelés funkció lehetővé teszi a fényképezőgép számára, hogy ellenőrizze és módosítsa a képkalkoló egységet és a képfeldolgozási funkciókat. A kijelző használata és sorozatfelvétel készítése után, legalább egy percet várjon, mielőtt használni kezdi a képpont-feltérképezés funkciót, mert ezzel biztosíthatja annak megfelelő működését.

- 1 Válassza a [Pixel-hozzárendelés] lehetőséget a  Egyéni menü (102. oldal)  lapján.
- 2 Nyomja meg az , majd az **OK** gombot.
 - A pixel-hozzárendelés közben a [Foglalt] sáv látható. A képpont-feltérképezés befejezése után visszaáll a menü.
 - Amennyiben a pixel-hozzárendelés funkció működése közben kikapcsolja a fényképezőgépet, kezdje újra a műveletet az 1. lépésnél.

Felvételi tippek és tájékoztató

A fényképezőgép feltöltött akkumulátor esetén sem kapcsol be

Az akkumulátor nincs teljesen feltöltve.

- Töltse fel az akkumulátort a töltővel.


Az akkumulátor a hideg miatt ideiglenesen nem működőképes.

- Alacsony hőmérsékleten csökken az akkumulátor teljesítménye. Vegye ki az akkumulátort és tartsa egy ideig a zsebében, hogy felmelegedjen.

A fényképezőgép nem készít felvételt, amikor lenyomja a kioldógombot


A fényképezőgép automatikusan kikapcsolt.

- Ha meghatározott ideig egyetlen műveletet sem hajt végre, az energiafelhasználás csökkentése érdekében a fényképezőgép automatikusan alvó állapotba kapcsol.

 [Készenl. mód] (95. oldal)

Ha a készenléti üzemmódban lévő fényképezőgépen meghatározott ideig (kb. 5 perc) nem végez műveletet, a fényképezőgép automatikusan kikapcsol.

A vaku feltöltése folyamatban van.

- A kijelzőn töltés közben villog a  jel. Várjon, amíg a villogó jel kialszik, majd nyomja meg a kioldógombot.

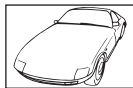
A fókusz nem működik.

- A fényképezőgép nem képes fókuszálni olyan témákra, amelyek túl közel vannak a fényképezőgéphez, vagy nem használhatók az autofókusz funkcióval (az AF-keret villog a kijelzőn). Növelje a téma és a fényképezőgép közötti távolságot, vagy fókuszáljon egy élesen megjelenő tárgyra, amely a témához hasonló távolságban van, majd komponálja meg és készítse el a felvételt.

Témák, amelyekre nehéz fókuszálni

Az autofókusszal az alábbi helyzetekben nehézséget okozhat a fókuszálás:

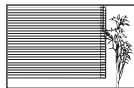
Az AF-megerősítésjelző villog.
A témák nincsenek élesre állítva.



Gyenge kontrasztú téma



Rendkívül erős fény a kép közepén

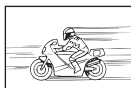


Függőleges vonalakat nem tartalmazó téma

Az AF-megerősítésjelző világít, de a téma nincs élesre állítva.



Különböző távolságra elhelyezkedő témák



Gyorsan mozgó témák



A téma nem az AF mérőmezőben van

Be van kapcsolva a zajcsökkentés.

- Éjszakai felvételek készítésekor a záridő hosszabb, és zaj tűnhet fel a képeken. A fényképezőgép lassú zársebességgel történő felvételkészítés után aktiválja a zajcsökkentő funkciót. Eközben nem lehet felvételeket készíteni. A [Zajcsökk.] funkció [Ki] értékre állítható


 [Zajcsökk.] (96. oldal)

Az AF-keretek száma lecsökkent.

Az AF-keretek száma és mérete a csoportos célbeállításoknak, illetve a [Digitális telekonverter] és a [Képarány] opcióknál megadott beállításnak megfelelően változik.

Nincs beállítva a dátum és az idő.

A fényképezőgép a vásárláskori beállításokkal működik.

- A vásárlás idején a dátum és az idő beállítása nem történt meg. A fényképezőgép használata előtt állítsa be a dátumot és az időt.  "A dátum/idő beállítása" (17. oldal)

Az akkumulátort eltávolították a fényképezőgépből.

- A dátum és az idő beállításai visszaállnak gyári alapbeállításra, ha körülbelül egy napig nincs akkumulátor a fényképezőgépben. A beállítások törlése hamarabb bekövetkezik akkor, ha az akkumulátor csak rövid ideig volt a fényképezőgépben, mielőtt kivette. Fontos felvételek készítése előtt ellenőrizze, hogy a dátum és az idő beállítása helyes-e.

A beállított funkciók visszaállnak a gyári alapbeállításokra.

Amikor elforgatja a módválasztó tárcsát vagy kikapcsolja a nem **P**, **A**, **S** vagy **M** módban lévő készüléket, a módosított beállítású funkciók visszaállnak a gyári alapbeállításokra.

A felvétel fehéresnek tűnik.

Ez a jelenség akkor léphet fel, ha teljesen vagy félig ellenfényben készítette a felvételt. Ennek oka a becsillanásnak vagy szellemképhatásnak nevezett jelenség. Próbálja úgy megkomponálni a képet, hogy erős fényforrás ne kerülhessen a beállításba. Becsillanás akkor is jelentkezhet, ha a képen nem található fényforrás. Objektív fényellenzővel védje az objektívet a fényforrástól. Ha az objektív fényellenzője hatástalan, kezével tartson árnyékot az objektívra.

 "Cserélhető objektívek" (136. oldal)

A lefényképezett témán ismeretlen eredetű fényes pont(ok) van/vannak.


A jelenséget a képkalkoló eszköz beégett képpontjai okozhatják. Hajtsa végre a [Pixel-hozzárendelés] műveletet.

Ha a probléma továbbra is fennáll, ismétlje meg néhányszor a pixel-hozzárendelést.





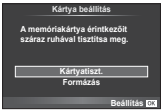



 "Pixel-hozzárendelés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése" (143. oldal)

A menüből nem választható funkciók

A nyíl gombbal egyes menüpontokat nem lehet kiválasztani a menüből.

- Az aktuális felvételi módban nem választható menüpontokat
- Egy már kiválasztott menüpont miatt nem választható menüpontokat: a [] és a [Zajcsökk.] kombinációja stb.

Hibakódok

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
 Nincs Kártya	Nincs behelyezve kártya, vagy nem lehet felismerni.	Helyezze be a kártyát, vagy helyezzen be egy másik kártyát.
 Kártyahiba	Hiba történt a kártyával.	Helyezze be ismét a memóriakártyát. Ha a probléma továbbra is fennáll, formázza a kártyát. A kártya nem használható, ha nem lehet formázni.
 Írsvédelem	A kártya írsvédett.	A kártya írsvédettségi kapcsolója "ZÁR" állásban van. Oldja ki a kapcsolót. (134. oldal)
 Memóriakártya megtelt	<ul style="list-style-type: none"> A kártya megtelt. Nem készíthető több felvétel, illetve nem rögzíthető több adat, pl. nyomtatási utasítás. A kártyán nincs szabad memória, és nem rögzíthető nyomtatási utasítás vagy új felvétel. 	Helyezzen be új kártyát vagy törölje azokat a felvételeket, amelyekre nincs szüksége. A fontos felvételeket törlés előtt töltsze számítógépre.
	Nem olvasható a kártya. Előfordulhat, hogy nem formázta a kártyát.	<ul style="list-style-type: none"> Válassza a [Kártyatiszt.] lehetőséget, nyomja meg az OK gombot, és kapcsolja ki a fényképezőgépet. Vegye ki a kártyát, és törölje meg száraz, puha kendővel a fémes felületet. Válassza a [Formázás] ▶ [Igen] beállítását, majd nyomja meg az OK gombot a kártya formázásához. A kártya formázása törli a rajta lévő összes adatot.
 Nincs kép	A kártyán nem található felvétel.	A kártya nem tartalmaz felvételeket. Rögzítsen felvételeket, és játssza le őket.
 Képhiba	A kiválasztott kép nem játszható vissza a kép hibája miatt. Vagy a kép nem játszható vissza ezen a fényképezőgépen.	A felvételt tekintse meg képfeldolgozó szoftverrel számítógépen. Amennyiben ez nem lehetséges, a képet tartalmazó fájl megsérült.
 A képfájl nem szerkeszthető	Más fényképezőgéppel készített felvételek nem szerkeszthetők ezen a gépen.	A felvételek szerkesztéséhez használjon képfeldolgozó szoftvert..

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
 °C/°F		Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várja meg, amíg a belső hőmérséklet lecsökken.
 A fényképezőgép belső hőmérséklete túl magas. Használat előtt várjon, amíg a fényképezőgép lehül!	A fényképezőgép belső hőmérséklete a sorozatfelvétel miatt megemelkedett.	Néhány pillanat múlva a fényképezőgép automatikusan kikapcsol. Hagyja a fényképezőgépet lehűlni, mielőtt újra használná.
 Áramforrás lemerült	Az akkumulátor lemerült.	Töltse fel az akkumulátort.
 Nincs Kapcsolat	A fényképezőgép nincs megfelelően számítógéphez, nyomtatóhoz, HDMI-képernyőhöz vagy más eszközhöz csatlakoztatva.	Csatlakoztassa újra a fényképezőgépet.
 Nincs Papír	A nyomtatóban nem található papír.	Helyezzen be papírt a nyomtatóba.
 Nincs Tinta	A nyomtatóból kifogyott a tinta.	Helyezzen új tintapatront a nyomtatóba.
 Begyűrődés	A nyomtatóban begyűrődött a papír.	Vegye ki a begyűrődött papírt.
Beállítás módosítva	A nyomtató papírtálcáját kihúzta, vagy a fényképezőgép beállításainak módosítása közben hozzányúlt a nyomtatóhoz.	A fényképezőgép beállításainak megadása közben ne működtesse a nyomtatót.
 Nyomtatási Hiba	A nyomtatóban és/vagy a fényképezőgépben hiba merült fel.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet és a nyomtatót. Ellenőrizze a nyomtatót, és javítson ki minden hibát, mielőtt újra bekapcsolná.
 Nyomtatás nem lehetséges	Előfordulhat, hogy a más fényképezőgéppel készített felvételek ezzel a fényképezőgéppel nem nyomtathatók.	Alkalmazzon számítógépet a nyomtatáshoz.
Az objektív zárva. Tolja ki az objektívet.	A visszahúzható objektív lencséje visszahúzódva marad.	Tolja ki az objektívet. (15. oldal)
Ellenőrizze az objektívet.	Rendellenes működés jelentkezett a fényképezőgép és az objektív között.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet, ellenőrizze az objektívvél való kapcsolatot, majd kapcsolja be újra.











Menüterkép

*1: Hozzáadható a [Saját Beállítás] beállításokhoz.

*2: Az alapértelmezést az [Alaphelyzet] beállításnál a [Teljes] lehetőség kiválasztásával lehet visszaállítani.

*3: Az alapértelmezést az [Alaphelyzet] beállításnál az [Alap] lehetőség kiválasztásával lehet visszaállítani.

Felvétel menü

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
	Kártya beállítás	—				77	
	Gyári/Saját	—		✓		78	
	Képmód	 Természetes	✓	✓	✓	63	
		Fotó	 N	✓	✓	✓	57
		Film	MOV  FHD	✓	✓	✓	58
	Képarány	4:3	✓	✓	✓	56	
	Digitális telekonverter	Ki	✓	✓	✓	77	
			✓	✓	✓	55, 81	
	Képstab.	Fotó	S-I.S. Autom.	✓	✓	✓	53
		Film	Videó - I.S. Be				
	Auto. sorozat		Ki	✓	✓	✓	82
	AE BKT		3f 1.0EV				
	WB BKT	A–B	—				
		G–M					
	FL BKT		—				
	ISO BKT		—				
	ART BKT		—				
	HDR		Ki	✓	✓	✓	84
	Többszörös exponálás	Kép	Ki	✓	✓	✓	85
		Auto lépéssz.	Ki				
		Átfedés	Ki				
	Time Lapse beállítás		Ki	✓	✓	✓	86
Kép		99					
Kezdő várakozási idő		0:00:01					
Köztes idő		0:00:01					
Time Lapse film		Ki					
 Távvezérlés		Ki	✓	✓	✓	137	

▶ Lejátszás menü

Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2	*3		
▶		Indítás	—				70	
		Háttérzene	Happy Days		✓	✓		
		Beúszás	Összes		✓	✓		
		Dia intervalluma	3mp.		✓			
		Film intervalluma	Rövid		✓			
			Be		✓	✓	88	
	Szerkesztés	Kivál. Kép	RAW szerkeszt.	—				89
			JPEG szerkeszt.	—				89
				—				90
		Átfedés	—					90
Nyomatatási utasítás		—					131	
Véd. törl.		—					90	
Csatlakozás okostelefonhoz		—					119	

8

Információ







Ÿ Beállítási menü

Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2	*3		
Ÿ			—				17	
		*	—				91	
			±0, ±0, Vivid		✓		91	
	Felvét. nézet		0,5mp.		✓	✓		91
	Wi-Fi beállítások	Wi-Fi csatl. beáll.	Privát			✓		122
		Privát jelszó	—					
		Megosztási sorrend vissz.	—					
		Wi-Fi beállítások vissz.	—					
	Menükijelző	Menükijelző	Be					91
		Menükijelző	Ki			✓		
Firmware		—					91	

* A beállítások a fényképezőgép vásárlásának helyétől függően változhatnak.

🔧 Egyéni menü

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
☰	📷 AF/MF						
	AF üzemmód	Fotó	S-AF	✓	✓	✓	92
		Film	C-AF				
	Teljes AF		Ki	✓	✓	✓	
	AEL/AFL	S-AF	1. mód	✓	✓	✓	
		C-AF	2. mód				
		MF	1. mód				
	Obj. alapbeáll.		Be		✓	✓	
	Bulb/Time fókuszálás		Be		✓	✓	
	Élességáll.		🔄	✓	✓	✓	
	MF segéd	Nagyító	Ki	✓	✓		
		Csúcsosítás	Ki	✓	✓		
	[•••] Alapállapot				✓	✓	
	AF segédfény		Be	✓	✓	✓	
☉ Arcprioritás			✓	✓			
AF Mérőm. mut.		Be		✓	✓		
📷	Gomb/Tárca						
	Gomb-funkció	Funkció		✓	✓		93
		Q funkció					
		⊙ funkció	⊙REC				
		▷ funkció					
		▽ funkció					
		funkció	Direkt funkció				
		funkció	AF Stop				
	Tárca-funkció	P		✓	✓		
		A	F szám				
		S	Zársebesség				
		M	Zársebesség				
			Előző/Követk.				
	Tárcaírány	Expozíció	Tárca1	✓	✓		
Ps		Tárca1					
Módválasztó tárcsa funkciója		Ki		✓			








Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3	
✖	 Kioldás/  /képstabilizátor					93
	S Pr. kioldás	Ki	✓	✓	✓	
	C Pr. kioldás	Be	✓	✓	✓	
	 Kisebb fps	3,5 fps	✓	✓	✓	
	 Nagyobb fps	8 fps	✓	✓	✓	
	 képstabilizálás	Be		✓		
	IS félig lenyomva	Be		✓		
	Lens I.S. Priority	Ki	✓	✓	✓	
Kioldás késleltetés	Normál		✓			

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
	Kijelző(■)))/PC						
	HDMI	HDMI Kimenet	1080i		✓		94
		HDMI-vezérlő	Ki		✓		
	Videokimenet		—				
	Vezérlés beáll.	iAUTO	Live Guide Útmutató		✓		
		P/A/S/M	Live Control		✓		
		ART	Művészi Menü		✓		
		SCN	Motívum menü		✓		
	Beállítás info	Info	Csak kép, Átfogó	✓	✓	✓	
		LV-Info	Csak kép, , Vízszintjelző kijelző	✓	✓		
		Beállítások	25, Naptár kijelző, "Klipjeim" lejátszása	✓	✓		
	Kompozíciós rács		Ki	✓	✓		
	Képmód beállítások		Összes be	✓	✓		
	Hisztogrambeállítás	Csúcsfény	255		✓		
		Árnyék	0				
	Üzem mód-útmutató		Be		✓		
	Éjsz. felv.		Ki	✓	✓	✓	
	Képváltási seb.		Normál	✓	✓	✓	
	Művészi élőképmód		1. mód		✓		
	Vibrálás csökkentése		Autom.		✓		
	LV közelkép üzemmód		2. mód		✓		
	Zár		Ki	✓	✓		
	Makró mód		1. mód		✓		
Csúcsosítás beáll.		Fehér	✓	✓			
LCD világítás		Tartás	✓	✓	✓		
Készenl. mód		1min	✓	✓	✓		
		Be	✓	✓	✓		
USB-mód		Autom.		✓	✓		
						95	

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
	Exp.//ISO						
	EV lépés	1/3EV	✓	✓	✓	96	
	Zajcsökk.	Autom.	✓	✓	✓		
	Zajszűrő	Normál	✓	✓	✓		
	ISO	Autom.	✓	✓	✓		
	ISO lépés	1/3EV	✓	✓	✓		
	ISO aut. beáll.	Felső Határ: 1600 Alapért. beáll.: 200	✓	✓	✓		
	Automat. ISO	P/A/S	✓	✓			
	Fénymérés		✓	✓	✓		
	AEL fénym.	Autom.	✓	✓	✓		
	Bulb/Time időzítő	8min	✓	✓	✓		
	Bulb/Time monitor	-7	✓	✓			
	Live Bulb	Ki	✓	✓			
	Live Time	0,5 mp.	✓	✓			
	Rázkódásv.[]	Ki (2 mp.)	✓	✓	✓	97	
Kompozit beállítások	1 mp.	✓	✓				
	Egyéni						
X-Szinkron	1/250	✓	✓	✓	97		
Alsó határ	1/60	✓	✓	✓			
+	Ki	✓	✓	✓			
	←/Szín/Fehéregyensúly						
	← Beállítás	←-1 F, ←-2 N, ←-3 N, ←-4 S N	✓	✓	✓	97	
	Pixelszám	Middle 3200×2400 Small 1280×960	✓	✓	✓		
	Árny. komp.	Ki	✓	✓	✓	98	
	Fehéregyensúly	Autom.	A:0, G:0	✓	✓		✓
	Összes	Összes beáll.	—	✓	✓		
		Alapállapot	—		✓		
	Meleg színek	Be	✓	✓	✓		
	+Fehéregyensúly	Autom. fehéregyensúly	✓	✓			
	Szintér	sRGB	✓	✓	✓		

Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2	*3	
	Felvétel/Törlés						
	Gyorstörlés		Ki	✓	✓	✓	99
	RAW+JPEG törl.		RAW+JPEG	✓	✓	✓	
	Fájlnev		Alaphelyzet		✓		
	Fájlnev szerk.		Ki		✓		
	Prioritás		Nincs		✓	✓	
	dpi beállítás		350dpi		✓		
	Szerzői Jog Beáll.		Szerzői Jog Info.	Ki		✓	
			Művész neve	—			
			Szerzői Jog Név	—			
	Film						
	Mód		P			✓	101
	Film		Be	✓	✓	✓	
	Felvétel hangerőszint		±0			✓	
	Hangerő korlátozó		Be			✓	
	Szélzaj csökkentése		Ki			✓	
	Filmeffekt		Be			✓	
	Film+Fénykép mód		1. mód			✓	
	Funkciók						
	Pixel-hozzárendelés		—				143
	Expozíció-eltolás			±0	✓	✓	102
Figyelm. szint		±0			✓		
Szint beállítása		—			✓		
Érintőképernyő beáll.		Be			✓		
Eye-Fi		Be			✓		
Elektronikus zoom sebesség		Fotó	Normál				
		Film	Normál		✓		

Bővítmény csatlakozó menü

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
	 OLYMPUS PENPAL Beáll.						
		Kérem Várjon	—				116
	Eszköz- jegyzék	Eszközök Listája	—				
		Keresési Idő	30 mp.		✓		
		Új Párosítása	—				
		My OLYMPUS PENPAL	—				
		Kép Küldési Méret	1. Méret: Kicsi		✓		
	 OLYMPUS PENPAL album						
		Összes másolása	—				116
		Véd. törl.	—				
		Használt album memória	—				
		Album Mem. Beállítás	—				
		Kép Másolási Méret	2. Méret: Közepes		✓		
	 Elektronikus Kereső						
		EVF beállítás	 ±0,  ±0		✓		117
		Automatikus EVF	Be		✓		

Műszaki adatok

■ Fényképezőgép

A termék megnevezése	E-PL8
A termék típusa	
A termék típusa	Digitális fényképezőgép cserélhető Micro Four Thirds Standard objektívvel
Objektív	M.Zuiko Digital, Micro Four Thirds (más néven Mikro-négyharmad) rendszerű objektív
Objektív foglalata	Micro Four Thirds foglalat
Egyenértékű gyújtótávolság 35 mm-es analóg fényképezőgép esetében	Kb. az objektív gyújtótávolságának a kétszerese
Képkalkotás	
A termék típusa	4/3" típusú Live MOS-érzékelő
Teljes pixelszám	Kb. 17,2 millió pixel
Aktív pixelek száma	Kb. 16,05 millió pixel
Képernyő mérete	17,3 mm (magasság) × 13,0 mm (szélesség)
Oldalarány	1,33 (4:3)
Téma megjelenítése	
Érzékelő	Live MOS-érzékelővel
Látómező	100%
Kijelző	
A termék típusa	3,0" TFT színes LCD, kihajtható, érintőképernyő
Teljes pixelszám	Kb. 1 040 000 képpont (oldalarány 3:2)
Zársebesség	
A termék típusa	Számítógép-vezérelt függőleges lefutású redőnyzár
Zársebesség	1/4000–60 mp., bulb fényképezés, time fényképezés
Autofókusz	
A termék típusa	Nagysebességű képkalkotó AF
Fókuszpontok	81 pont
Fókuszpont kiválasztása	Automatikus, opcionális
Expozíció-vezérlés	
Fénymérő rendszer	TTL fénymérő rendszer (képkalkotó mérés) Digitális ESP fénymérés/Középponti átlagoló mérés/Spot fénymérés
Mért tartomány	EV -2 - 20 (M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2.8, ISO100 megfelelője)
Felvételi módok	FAUTO : iAUTO / P : Program AE (Programváltáshoz)/ A : Fényrekesz Elővál. AE/ S : Zárseb. Elővál. AE/ M : Manuális ■ : PHOTO STORY/ ART : Művészi Szűrő/ SCN : Motívumprogram/ ⊞ : Film
ISO-érzékenység	LOW, 200–25600 (1/3, 1 EV lépésköz)
Expozíciókorrekció	±5 EV (1/3, 1/2, 1 EV lépésköz)
Fehéregyensúly	
Módbeállítás	Automatikus/Előre beállított WB (7 beállítás)/Testreszabott WB/ Gyorskereső WB

Felvétel	
Memória	SD, SDHC, SDXC és Eye-Fi UHS-I kompatibilis
Képrögzítési rendszer	Digitális képrögzítés, JPEG (DCF-nek megfelelő (Design rule for Camera File system)), RAW-adatok, MP formátum
Támogatott szabványok	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Hangos fotók	Wave formátum
Film	MPEG-4 AVC/H.264/Motion JPEG
Hang	Sztereó, PCM 48 kHz
Lejátszás	
Megjelenítési formátum	Egyképes lejátszás/Lejátszott kép nagyítása/Többképes megjelenítés/Naptár formátumú megjelenítés/Klipjeim
Kioldás	
Kioldási mód	Egy felvétel készítése/Sorozatfelvétel/Önkioldó
Sorozatfelvétel (Sorozat H felvétel esetén)	7.1 kép/mp 8.5 kép/mp (ha a [Képstab.] a [Ki] lehetőségre van állítva)
Önkioldó	Működési idő: 12 mp./2 mp./Testre szabott
Energiatakarékos funkció	Váltás készenléti módba: 1 perc, kikapcsolás: 5 perc (A funkció testre szabható.)
Vaku	
Vakuvezérlő mód	TTL-AUTO (TTL elővillantás mód)/MANUÁLIS
Szinkronizációs sebesség	1/250 mp. vagy kevesebb
Vezeték nélküli LAN	
Kompatibilis szabvány	IEEE 802.11b/g/n
Külső csatlakozó	
Univerzális csatlakozóaljzat (USB-aljzat, AV-aljzat)/HDMI-mikrocsatlakozó (D típusú)/Tartozékcsatlakozó	
Áramforrás	
Akkumulátor	Lítiumion-akkumulátor ×1
Méret/súly	
Méret	117,1 mm (szélesség) × 68,3 mm (magasság) × 38,4 mm (mélység) (kiálló részek nélkül)
Tömeg	Kb. 374 g (akkumulátorral és memóriakártyával együtt)
Üzemeltetési környezet	
Hőmérséklet	0 °C – 40 °C (üzemi)/ –20 °C – 60 °C (tárolás)
Páratartalom	30% – 90% (üzemeltetés)/10% – 90% (tárolás)

A HDMI, a HDMI embléma és a High-Definition Multimedia Interface a HDMI Licensing LLC. védjegye vagy bejegyzett védjegye.

HDMITM
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

■ FL-LM1 vaku

Kulcsszám	7 (ISO100•m) (10 (ISO200•m))
Felvételi szög	14 mm-es objektív képszögét fedi le (35 mm-es formátumban ez 28 mm-nek felel meg)
Méretek	Kb. 39,2 mm (szélesség) × 32,2 mm (magasság) × 43,4 mm (mélység)
Tömeg	Kb. 25 g

■ Lítiumion akkumulátor

Modellszám	BLS-50
A termék típusa	Újratölthető lítiumion-akkumulátor
Névleges feszültség	7,2 V egyenáram
Névleges kapacitás	1210 mAh
Töltések és lemerülések száma	Kb. 500 (eltérő lehet a használat körülményeitől függően)
Környezeti hőmérséklet	0 °C – 40 °C (töltés közben)
Méretek	Kb. 35,5 mm (szélesség) × 12,8 mm (magasság) × 55 mm (mélység)
Tömeg	Kb. 46 g

■ Lítiumion-töltő

Modellszám	BCS-5
Névleges teljesítményfelvétel	100 V – 240 V (50/60 Hz) váltakozó áram
Névleges teljesítmény	8,35 V, 400 mA egyenáram
Töltési idő	Kb. 3 óra 30 perc (szobahőmérsékleten)
Környezeti hőmérséklet	0 °C – 40 °C (üzemeltetés) / -20 °C – 60 °C (tárolás)
Méretek	Kb. 62 mm (szélesség) × 38 mm (magasság) × 83 mm (mélység)
Tömeg (AC-kábel nélkül)	Kb. 70 g

- Az eszkozhöz mellékelt AC-kábel csak ehhez a készülékhez használható, ne használja más eszközzel. Ne használja az eszközt más termékhez való kábelekkel.

- A GYÁRTÓ KÜLÖN FIGYELMEZTETÉS ÉS KÖTELEZETTSÉG NÉLKÜL MEGVÁLTOZTATHATJA A MŰSZAKI ADATOKAT.
- A műszaki adatok legfrissebb változatát honlapunkon találja.

BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK

**FIGYELEM!****ÁRAMÜTÉS VESZÉLYE!
NE NYISSA FEL!**

FIGYELEM: AZ ÁRAMÜTÉS KOCKÁZATÁNAK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN NE VEGYE LE A BURKOLATOT (VAGY A HÁTSÓ FEDELET). A KÉSZÜLÉK BELSEJÉBEN NINCSENEK A FELHASZNÁLÓ ÁLTAL JAVÍTHATÓ ALKATRÉSZEK. A JAVÍTÁST BÍZZA AZ OLYMPUS SZERVIZ MUNKATÁRSAIRA.



A háromszögben foglalt felkiáltójelet a termék dokumentációjában szereplő fontos kezelési és karbantartási tudnivalókra hívja fel a figyelmet.

**VIGYÁZAT!**

Ha a terméket ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétel nélkül használja, súlyos vagy halálos sérülést okozhat.

**FIGYELEM!**

Ha a terméket ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétel nélkül használja, sérülést okozhat.

**MEGJEGYZÉS**

Ha a terméket ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétel nélkül használja, az a készülék károsodását okozhatja.

VIGYÁZAT!

A TŰZ ÉS AZ ÁRAMÜTÉS VESZÉLYÉNEK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN A TERMÉKET SOHA NE SZEDJE SZÉT, NE TEGYE KI VÍZNEK ÉS NE HASZNÁLJA MAGAS PÁRATARTALMÚ KÖRÜLMÉNYEK KÖZÖTT.

Általános óvintézkedések

Olvassa el a teljes útmutatót — A termék használatbavétele előtt olvassa el a kezelésre vonatkozó összes utasítást. Őrizzen meg minden útmutatót és dokumentációt, hogy azok később tájékoztatásul szolgálhassanak.

Áramforrás — A terméket kizárólag a csomagoláson feltüntetett paraméterekkel rendelkező áramforráshoz csatlakoztassa.

Idegen tárgyak — A személyi sérülés elkerülése érdekében soha ne helyezzen fémtárgyat a termékbe.

Tisztítás — Tisztítás előtt mindig húzza ki a termék csatlakozóját a fali aljzatból. Tisztításhoz kizárólag nedves törölkendőt használjon. A termék tisztítására soha ne használjon folyékony vagy aeroszolos tisztítószeret, illetve bármilyen szerves oldószert.

Hőhatás — A terméket soha ne használja vagy tárolja bármiféle hőforrás, például radiátor, hőtároló, kályha vagy bármilyen más hőtermelő készülék vagy berendezés közelében, beleértve a sztereó hangerősítőt is.

Tartozékok — Saját biztonsága, illetve a termék épsége érdekében kizárólag az Olympus által ajánlott tartozékokat használjon.

Elhelyezés — A termék sérülésének elkerülése érdekében biztonságosan szerelje fel a fényképezőgépet stabil fényképezőgép-állványra vagy tartóra.

**VIGYÁZAT!**

- **Ne használja a fényképezőgépet gyúlékony vagy robbanékony gáz közelében.**
- **A vakut és a LED-et (az AF segédfényt is beleértve) ne használja, ha emberek (csecsemőt, kisgyermeket stb.) közelről fényképez.**
 - Legyen legalább 1 méterre a fotóalany arcától. Ha a fotóalany szeméhez túl közel használja a vakut, a látásának pillanatnyi elvesztését okozhatja.
- **Ne pillantson a napba vagy más erős fényforrásba a fényképezőgépén keresztül.**
- **Tartsa távol a kisgyermekeket és csecsemőket a fényképezőgéptől**

- A fényképezőgépet mindig úgy használja és tárolja, hogy csecsemők és kisgyermek ne férhessenek hozzá. Ezáltal elkerülheti az alábbi veszélyes helyzeteket, amelyek súlyos sérülést okozhatnak:
 - Belegabalyodhatnak a nyakpántba, amely fulladást okozhat.
 - Véletlenül lenyelhetik az akkumulátort, a kártyát vagy más kisméretű alkatrészeket.
 - Véletlenül saját vagy más gyermek szemébe villanthatják a vakut.
 - A fényképezőgép mozgó alkatrészei megsebesíthetik őket.
- **Amennyiben azt észleli, hogy a töltő füstöt, hőt, szokatlan zajt vagy szagot bocsát ki, azonnal fűggesse fel a használatát, és húzza ki a töltő csatlakozóját az áramforrásból, majd lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel.**
- **Ha a fényképezőgépéből származó bármiféle szokatlan szagot, hangot vagy füstöt észlel, azonnal hagyja abba a használatát.**
 - Az akkumulátort soha ne vegye ki pusztá kézzel, mert megégetheti a kezét vagy tűz ütethet ki.
- Soha ne tartsa, illetve használja a fényképezőgépet nedves kézzel. Ez túlmelegedést, robbanást, égést, áramütést vagy rendellenes működést okozhat.
- **Ne tegye a fényképezőgépet olyan helyre, ahol rendkívül magas hőmérsékletnek lehet kitéve.**
 - mivel ezáltal károsodhatnak az alkatrészek, és a fényképezőgép akár ki is gyulladhat. Ne használja a töltőt, ha le van takarva (pl. takaróval). Ezáltal azok túlmelegedhetnek, és így tűzet okozhatnak.
- **Használja elővigyázatossággal a fényképezőgépet, hogy elkerülje a kisebb égési sérüléseket.**
 - A fémalkatrészeket tartalmazó, túlmelegedett fényképezőgép kisebb égési sérülést okozhat. Kérjük, vegye figyelembe a következőket:
 - Hosszú ideig tartó használat során a fényképezőgép felforrósodik. A felforrósodott fényképezőgép érintése kisebb égési sérülést okozhat.
 - Ha a fényképezőgép rendkívül alacsony hőmérsékletnek van kitéve, a burkolat hőmérséklete alacsonyabb lehet a környezet hőmérsékleténél. Lehetőleg viseljen kesztyűt a fényképezőgép alacsony hőmérsékleten történő használata közben.
- A termék nagy precizitású alkatrészeinek védelme érdekében soha ne hagyja a fényképezőgépet az alábbi helyeken, függetlenül attól, hogy használja vagy csak tárolja azt:
 - Olyan helyen, ahol a hőmérséklet és/ vagy a páratartalom magas, illetve erősen ingadozik. Közvetlen napsütésnek kitett helyen, tengerparton, zárt gépkocsiban, hőforrás (kályha, radiátor stb.) vagy párasító berendezés közelében.
 - Homokos vagy poros környezetben.
 - Gyúlékony vagy robbanékony anyagok közelében.
 - Nedves helyen, például fürdőszobában vagy esőben.
 - Erős rezgésnek kitett helyen.
- A fényképezőgép az Olympus által szabványosított lítiumion-akkumulátorral működik. Az akkumulátort a meghatározott töltővel töltsse fel. Ne használjon semmilyen más típusú töltőt.
- Az akkumulátort soha ne hevítse fel vagy égesse el mikrohullámú sütőben, főzőlapon vagy túlnyomásos edényben stb.
- Soha ne használja a fényképezőgépet elektromágneses eszközökön vagy azok közelében. Ellenkező esetben túlmelegedés, égés vagy robbanás következhet be.
- Ne érintse össze a csatlakozókat fémtárgyakkal.
- Az akkumulátorok használata vagy tárolása közben ügyeljen arra, hogy azok ne érintkezzenek fémből készült tárgyakkal, így például ékszerekkel, dísztükkal, kapszokkal, cipzárral, kulcsokkal stb.
- A rövidzárlat túlmelegedéshez, robbanáshoz vagy égéshez vezethet, ami égési vagy egyéb sérülést okozhat.
- Az akkumulátor szivárgásának, illetve pólusai károsodásának elkerülése érdekében vegye figyelembe az akkumulátor használatával kapcsolatos összes tudnivalót. Az akkumulátort ne próbálja szétszedni vagy bármilyen formában módosítani, például forrasztással stb.
- Amennyiben az akkumulátorból kiszivárgó folyadék a szembe kerül, azonnal öblítse ki tiszta, hideg csapvízzel, és azonnal forduljon orvoshoz.
- Ha nem tudja eltávolítani az akkumulátort a fényképezőgépéből, lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. Az akkumulátort ne próbálja meg erővel kiszedni. Az akkumulátor külsejének sérülése (karcolódása stb.) az akkumulátor felmelegedéséhez vagy felrobbanásához vezethet.

- Az akkumulátort mindig úgy tárolja, hogy kisgyermekek vagy háziállatok ne férhessenek hozzá. Ha véletlenül mégis lenyelnek az akkumulátort, forduljon azonnal orvoshoz.
- Az akkumulátor szivárgásának, túlmelegedésének, kigyulladásának vagy felrobbanásának megelőzése érdekében mindig a termékhez javasolt akkumulátor használja.
- Amennyiben az akkumulátor nem töltődik fel a megadott idő alatt, hagyja abba töltést, és ne használja többet az akkumulátort.
- Ne használjon karcolódott vagy sérült burkolatú akkumulátort, és ne karcolja meg az akkumulátort.
- Az akkumulátort ne tegye ki leejtés vagy ütögetés által okozott erős ütésnek vagy folyamatos rezgésnek. Ellenkező esetben robbanás, túlmelegedés vagy égés következhet be.
- Ha az akkumulátor szivárog, szokatlan szaga van, elszíneződött, ill. deformálódott, vagy ha használat közben bármilyen rendellenességet tapasztal rajta, ne használja tovább a fényképezőgépet, és azonnal lépjen távol a tűztől.
- Ha az akkumulátorból folyadék szivárgott a ruhájára vagy a bőrére, vegye le a beszennyeződött ruhadarabot és az érintett bőrfelületet azonnal öblítse le tiszta, hideg csapvízzel. Ha a folyadék marást okozott a bőrön, azonnal forduljon orvoshoz.
- Az Olympus lítiumion-akkumulátor csak az Olympus digitális fényképezőgéphez használható. Ne használja az akkumulátort más eszközökkel.
- **Ne engedje, hogy gyerekek vagy állatok nyúljanak az akkumulátorhoz (az akkumulátort nyalogatni, szájba venni vagy rágni nem szabad).**

Kizárólag az ajánlott akkumulátort és akkumulátortöltőt használja

Nyomatékosan javasoljuk, hogy a fényképezőgéphez kizárólag eredeti, az Olympus által ajánlott akkumulátort és akkumulátortöltőt használjon.

Nem eredeti akkumulátor és/vagy akkumulátortöltő használata tüzet vagy személyi sérülést okozhat szivárgás, felmelegedés, gyulladás vagy az elem károsodása következtében. Az Olympus nem vállal felelősséget olyan balesetekért vagy károkért, amelyek nem eredeti Olympus tartozéknak minősülő akkumulátor és/vagy akkumulátortöltő használatából fakadnak.

⚠ FIGYELEM!

- **Működtetés közben ne takarja le a vakut a kezével.**
- Ne tartsa az akkumulátort közvetlen napfénynek kitett, ill. magas hőmérsékletű helyen, így például felforrósodott járműben, hőforrás közelében stb.
- Az akkumulátort tartsa mindig szárazon.
- Hosszú ideig tartó használat során az akkumulátor felforrósodhat. A kisebb égési sérülések elkerülése érdekében ne vegye ki a fényképezőgépből közvetlenül használat után.
- A fényképezőgép egy Olympus lítiumion-akkumulátor működik. Csak a megadott típusú és eredeti akkumulátort használja. Robbanásveszélyt okozhat, ha az akkumulátort nem megfelelő akkumulátorra cseréli.
- Járuljon hozzá bolygónk erőforrásainak megőrzéséhez: kérjük, gondoskodjon az akkumulátor környezetbarát eltávolításáról. A használhatatlan akkumulátor eldobása előtt takarja le azok pólusait, és mindig tartsa be a helyi törvényeket és előírásokat.

⚠ MEGJEGYZÉS

- **Ne használja vagy tartsa a fényképezőgépet poros vagy nedves helyen.**
- **Kizárólag SD/SDHC/SDXC-memóriakártyát vagy Eye-Fi kártyát használjon. Soha ne használjon más típusú memóriakártyát.** Ha véletlenül más típusú kártyát helyez a fényképezőgépbe, lépjen kapcsolatba a hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. A kártyát ne próbálja meg erővel kiszedni.
- A fényképezőgép hordozása közben használja elővigyázatosan a csuklószíjat, mivel az könnyen beleakadhat az útjába kerülő tárgyakba, és súlyos kárt okozhat.
- Szállítás előtt vegye le a fényképezőgépet az állványról, és távolítson el róla minden nem OLYMPUS gyártmányú tartozékot.
- Ne ejtse le a fényképezőgépet, és ne tegye ki erős ütésnek vagy rezgésnek.
- Amikor a fényképezőgépet állványra szereli, vagy onnan leszereli, az állvány csavarját forgassa, ne a fényképezőgépet.
- Ne érintse meg a fényképezőgép elektromos érintkezőseit.
- Ne hagyja a fényképezőgépet úgy, hogy az közvetlenül a nap felé van irányítva. Ez a lencsék vagy a zárszerkezet károsodását, a színek fakulását, a képképző eszközön szellemképhatást, illetve adott esetben tűz keletkezését okozhatja.

- Az objektívre ne gyakoroljon erős nyomást vagy húzóerőt.
- Mielőtt a fényképezőgépet hosszabb időre elteszi, vegye ki belőle az akkumulátort. A készülék belsejében a páralecsapódás, illetve a penész képződésének elkerülése érdekében a fényképezőgépet hűvös, száraz helyen tárolja. Ha a fényképezőgépet hosszabb tárolás után újiból előveszi, bekapcsolással és a kioldógomb lenyomásával ellenőrizze, hogy megfelelően működik-e.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem működik megfelelően, ha olyan helyen használja, ahol mágneses/elektromágneses mezőnek, rádióhullámoknak vagy magasfeszültségnek van kitéve, például televíziókészülékek, mikrohullámú sütők, videójátékok, hangszórók, nagy monitorok, televízió- vagy rádiótornyok, illetve nagyfeszültségű távvezetékek tartóoszlopainak közelében. Ebben az esetben a további használat előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd kapcsolja be újra.
- Minden esetben tartsa be a fényképezőgép kezelési útmutatójának üzemeltetési környezetre vonatkozó előírásait.
- Az akkumulátort óvatosan, a kezelési útmutatónak megfelelően helyezze be a fényképezőgépbe.
- Az akkumulátort feltöltés előtt mindig vizsgálja meg figyelmesen, hogy nem szivárog-e, illetve nem mutatkozik-e rajta elszíneződés, alakváltozás vagy más rendellenesség.
- Mindig vegye ki a fényképezőgépből az akkumulátort, ha hosszabb időre használaton kívül helyezi.
- Ha az akkumulátort hosszabb időre elteszi, hűvös helyen tárolja.
- A fényképezőgép áramszükséglete nagyban függ attól, hogy mely funkcióit használja.
- Az alábbiakban felsorolt helyzetekben a készülék folyamatosan áramot fogyaszt, és az akkumulátor gyorsan lemerülhet:
 - Ha többször használja egymás után a zoom funkciót.
 - Ha a kioldógombot többször egymás után félig lenyomja felvételi módban, ami aktiválja az autofókuszot.
 - Ha a kijelzőn hosszú ideig megjelenít egy felvételt.
 - Ha a fényképezőgépet nyomtatóhoz csatlakoztatja.
- Ha a fényképezőgépet lemerülőben levő akkumulátorral használja, a készülék kikapcsolhat anélkül, hogy megjelenne az akkumulátor lemerülésére vonatkozó figyelmeztetés.
- Ha az akkumulátor pólusaira nedvesség vagy zsír kerül, megszakadhat az érintkezés a fényképezőgéppel. Használat előtt törölje le alaposan az akkumulátort száraz kendővel.
- Az akkumulátort mindig tölts fel, ha első alkalommal használja, vagy ha hosszú ideig használaton kívül volt.
- Ha alacsony hőmérsékleten akkumulátorral működteti a fényképezőgépet, próbálja meg a lehetőségek szerint melegben tartani a készüléket és a tartalek akkumulátort. Az alacsony hőmérsékleten lemerült akkumulátor szobahőmérsékletre való felmelegedés után adott esetben ismét működképesé válhat.
- Hosszabb időre, különösen külföldre tervezett utazás előtt gondoskodjon tartalék akkumulátorról. Utazás közben nehézséget okozhat a megfelelő akkumulátor beszerzése.

A vezeték nélküli LAN-funkció használata

- **Kórházban, illetve orvosi eszközök közelében kapcsolja ki a fényképezőgépet.**
A fényképezőgép által keltett rádióhullámok zavarhatják az orvosi műszerek működését, ezzel balesethez vezető meghibásodást okozhatnak.
- **Repülőgép fedélzetén kapcsolja ki a fényképezőgépet.**
A vezeték nélküli eszközök repülőgépen történő használata veszélyeztetheti a repülőgép biztonságos üzemeltetését.

Kijelző

- Ne gyakoroljon erős nyomást a kijelzőre; ellenkező esetben a kép elmosódhat, és ez a lejátszási mód hibáját vagy a kijelző károsodását okozhatja.
- A kijelző tetején/alján megjelenhet egy fénysáv, de ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását.
- Ha egy témára átlósan irányítja a fényképezőgépet, a kép szélei cikcakkosan jelenhetnek meg a kijelzőn. Ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását, lejátszás módban alig lesz érzékelhető.
- Alacsony hőmérsékletű környezetben hosszú ideig tarthat, amíg a kijelző bekapcsol, illetve színei ideiglenesen elváltozhatnak. A fényképezőgép rendkívül hideg környezetben történő használata esetén ajánlott időnként melegbe vinni a készüléket. A kijelző teljesítménye az alacsony hőmérséklet miatt gyenge lehet, de normál hőmérsékleten normalizálódik.

- A termék kijelzője rendkívüli pontossággal készült, azonban a kijelzőn lehet beégett vagy nem működő képpont. Ezek a képpontok nincsenek hatással a menteni kívánt képre. A jellemzők miatt a szögtől függően is előfordulhat egyenetlenség a színekben vagy a fényerőben, de ezt a kijelző szerkezete okozza. Ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását.

Jogi és egyéb megjegyzések

- Az Olympus semmilyen kártérítéssel vagy juttatással nem tartozik jelen termék törvényszerű felhasználójának a termék nem megfelelő használata esetén, és harmadik személy által, a termék nem megfelelő használata esetén támasztott követelésekkel szemben kötelezettséget nem vállal.
- Az Olympus semmilyen kártérítéssel vagy juttatással nem tartozik jelen termék törvényszerű felhasználójának felvételek elvesztése miatt támasztott követelések esetén.

Felelősségvállalási nyilatkozat

- Az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal jelen írásos dokumentumok, illetve a szoftver közvetlen vagy közvetett tartalmáért, és semmilyen körülmények között nem vállal kötelezettséget a termék értékesíthetőségéért, bármilyen egyedi célra való alkalmasságáért, továbbá semmilyen ebből eredő, előre nem látott vagy közvetett kárért (beleértve többek között az üzleti veszteséget, üzleti létrejöttének megakadályozását vagy üzleti információ elvesztését), amely ezen írásos dokumentumok, a szoftver vagy a készülék használatából, illetve használatának megakadályozásából ered. Egyes országokban a valamiből következő és előre nem látott károkért történő felelősségvállalás vagy közvetett garanciavállalás elhárítása vagy korlátozása nem megengedett, a fentebbi nyilatkozat ezért adott esetben nem vonatkozik Önre.
- Az Olympus jelen útmutatóra minden jogot fenntart.

Figyelem

A szerzői joggal védett anyagok jogtalan sokszorosítása, illetve használata adott esetben megsérti az érvényes szerzői jogokat. Az Olympus nem vállal felelősséget a jogtalan fényképezésért, használatért, illetve egyéb tevékenységért, amely megsérti a szerzői jogok tulajdonosainak jogait.

Szerzői jogok

Minden jog fenntartva. Jelen írott dokumentumok és jelen szoftver egyetlen része sem sokszorosítható vagy alkalmazható semmilyen formában és módon (elektronikus vagy mechanikus úton, fénymásolva, rögzítve vagy bármilyen módon tárolva adattároló és visszakereshető rendszerben) az Olympus előzetes írásbeli engedélye nélkül. Jelen írott dokumentum, illetve a szoftver által tartalmazott információk használatáért és az abból eredő következményekért semmilyen felelősséget nem vállalunk. Az Olympus fenntartja a jogot arra, hogy minden külön értesítés és kötelezettség nélkül megváltoztassa a jelen dokumentum, illetve a szoftver tulajdonságait és tartalmát.

Európai vásárlóink számára



A "CE" jelölés garantálja, hogy a termék megfelel az európai uniós biztonsági, egészség- és környezetvédelmi, valamint fogyasztóvédelmi követelményeknek.

A "CE" jelöléssel ellátott fényképezőgépek az európai piacon kerülnek forgalomba.

Egyszerűsített megfelelőségi nyilatkozat

Az OLYMPUS CORPORATION ezennel kijelenti, hogy az IM001 típusú rádiókészülék megfelel a 2014/53/EU irányelv előírásainak.

Az EU megfelelőségi nyilatkozat teljes szövege a következő weboldalon érhető el: <http://www.olympus-europa.com/>



Ez a jelkép [áthúzott, kerekeken guruló szemetes – WEEE irányelv IV. melléklet] azt jelzi, hogy az EU országában külön kell gyűjteni az elektromos és elektronikus termékekből keletkező hulladékot.

Kérjük, ne dobja a készüléket a háztartási hulladékba.

A termék eldobásánál kérjük, vegye igénybe az országában rendelkezésre álló hulladék-visszavételi és -gyűjtőhelyeket.



Ez a jelkép [áthúzott, kerekeken guruló szemetes – 2006/66/EK irányelv, II. melléklet] azt jelzi, hogy az EU országában szelektíven kell gyűjteni az elhasznált elemeket és akkumulátorokat.

Kérjük, ne dobja az akkumulátort a háztartási hulladékba.

Az akkumulátor eldobásakor kérjük, vegye igénybe az országában rendelkezésre álló hulladék-visszavételi és -gyűjtőhelyeket.

Jótállási rendelkezések

Abban a nem túl valószínű esetben, ha a termék a megfelelő (a hozzá mellékelte írásos használati útmutató szerinti) használat ellenére hibásnak bizonyulna, az adott országban érvényes jótállási időtartamon belül az Olympus belátása szerint ingyenesen megjavítjuk vagy kicseréljük, amennyiben a terméket az OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG értékesítési körzetén belül működő, a <http://www.olympus-europa.com> webhelyen szereplő Olympus forgalmazónál vásárolták.

1. Ha igénybe kívánja venni ezt a garanciális szolgáltatást, kérjük, kövesse a <http://consumer-service.olympus-europa.com> webhelyen a regisztrációra és nyomon követésre vonatkozóan megadott utasításokat (ez a szolgáltatás nem minden országban elérhető), vagy juttassa el a terméket a hozzá tartozó eredeti számlával vagy pénztári blokkal és a kitöltött jótállási jeggyel együtt a kereskedőhöz, ahol vásárolta vagy az OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG illetékességi területén belüli bármely másik, a <http://www.olympus-europa.com> webhelyen feltüntetett Olympus márkaszervizbe az adott országban érvényes jótállási időtartam lejárta előtt.
2. Kérjük, ügyeljen arra, hogy az Olympus vagy a hivatalos márkakereskedő, illetve márkaszerviz megfelelően töltsé ki a jótállási jegyet. Ezért kérjük, győződjön meg arról, hogy az Ön neve, a forgalmazó cég neve, valamint a sorozatszám és a vásárlás dátuma (év, hónap, nap) mind fel legyen tüntetve a jótállási jegyen, vagy hogy csatolják hozzá az eredeti számlát vagy pénztári blokkot (amelyen szerepel a forgalmazó neve, a vásárlás időpontja és a termék típusa).
3. A jótállási jegy nem állítható ki még egyszer, ezért őrizze biztonságos helyen.
4. Az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal a termék márkakereskedőhöz vagy hivatalos Olympus márkaszervizhez történő szállításával kapcsolatban, és semmilyen ide vonatkozó költséget nem térít meg.
5. Az alábbiakra a jelen jótállás nem vonatkozik, és ilyen esetekben Önnek akkor is ki kell fizetnie a javítás díját, ha a hiba a fent meghatározott jótállási időszakban történik.
 - a. Helytelen kezelés (például a használati utasításban nem említett műveletek végrehajtása stb.) miatt fellépő bármilyen meghibásodás;
 - b. Bármely meghibásodás, amely olyan javítási, módosítási, tisztítási stb. művelet következtében keletkezett, amelyet nem az Olympus vagy nem hivatalos Olympus szakszerviz végzett;

- c. Minden olyan meghibásodás vagy sérülés esetén, amely a termék megvásárlása után, annak szállításakor, illetve leejtése, a terméket érő ütés stb. következtében keletkezett;
- d. Minden olyan meghibásodás vagy sérülés esetén, amelyet tűzvész, földrengés, árvíz, villámcsapás, illetve egyéb természeti katasztrófa, környezetszennyezés és a megszokottól eltérő feszültségforrások használata okozott;
- e. Minden olyan meghibásodás esetén, amely a termék gondatlan vagy helytelen tárolása (pl. magas hőmérsékletű vagy nedvességtartalmú környezetben, rovarriasztó szerek – pl. naftalin –, illetve veszélyes gyógyszerek közelében való tárolás), helytelen karbantartása stb. során keletkezett;
- f. Minden olyan meghibásodás esetén, amelyet az akkumulátor lemerülése stb. okozott;
- g. Minden olyan meghibásodás esetén, amelyet a termék vázába került homokszemcse, sár, víz. stb. okozott;
6. Az Olympus garanciális felelőssége kizárólag a termék javítására, illetve cseréjére korlátozódik. A cég a jótállás keretében nem vállal semmilyen felelősséget a termék meghibásodása következtében keletkezett, közvetett, illetve következményszerűen abból eredő, a vásárlót érintő veszteségért vagy kárért, különösképpen a lencsék, filmek, a termékkel együtt használt más felszerelés vagy tartozék elvesztéséért vagy sérüléséért, továbbá adatok elvesztése, illetve a javítási késedelem okozta veszteségért. Ez a meglévő törvényes rendelkezéseket nem érinti.

Védjegyek

- A Microsoft és a Windows a Microsoft Corporation bejegyzett védjegye.
- A Macintosh az Apple Inc védjegye.
- Az SDXC embléma az SD-3C, LLC. védjegye.
- Az Eye-Fi az Eye-Fi, Inc. védjegye.
- Az "Árnyékkompenzáló technológia" funkció az Apical Limited szabadalmazott technológiáit tartalmazza.
- A Micro Four Thirds, a Four Thirds és a Micro Four Thirds és a Four Thirds logók az OLYMPUS CORPORATION védjegyei vagy bejegyzett védjegyei Japánban, az Egyesült Államokban, az Európai Unió országaiban és más országokban.
- A Wi-Fi a Wi-Fi Alliance bejegyzett védjegye.
- A Wi-Fi CERTIFIED logó a Wi-Fi Alliance tanúsítási jele.
- Az ebben az útmutatóban említett fényképezőgépes fájlrendszer-szabvány a Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA) által kidolgozott DCF-szabvány ("Design Rule for Camera File System").
- Minden egyéb cég- és márkanév bejegyzett védjegy és/vagy tulajdonosuk védjegye.



THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

A fényképezőgép szoftvere külső gyártó által készített szoftvert is tartalmazhat. A más gyártók által készített szoftvekre azok a szerződési feltételek vonatkoznak, amelyeket a szoftverek tulajdonosai vagy licenclői neveznek meg, és amelyek szerint használhatják a szoftvert a felhasználók.

Ezeket a feltételeket és a harmadik felek egyéb szoftvekkal kapcsolatos információit a mellékelt CD-ROM-on tárolt szoftverinformációs PDF-fájlban vagy a következő címen találja:

<http://www.olympus.co.jp/en/support/imsd/digicamera/download/notice/notice.cfm>



Szimbólum

	távvezérlés.....	137
	91
	Menükijelző.....	91
	Alapállapot.....	92
	(Arcprioritás AF).....	47, 92
	Kisebb fps.....	93
	Nagyobb fps.....	93
	/Beállítás info.....	94
	Vezérlés beáll.....	94
	(Előnézet) zár.....	95
	makró mód.....	95
	Alsó határ.....	97
	X-Szinkron.....	97, 112
	+.....	97
	+Fehéregyensúly.....	98
	figyelm. szint.....	102
	105
	(Többképes megjelenítés).....	69
	(A lejátszott kép nagyítása).....	69
	mód.....	101
	(Egy kép törlése).....	71
	(Képkiválasztás).....	72
	(Törlés elleni védelem).....	71
	Meleg színek.....	98
	(Képforgatás).....	88
	beállítás.....	97
	(Síphang).....	95
	(Hangrögzítés).....	73
	(Kijelző fényerejének beállítása).....	91
	(Diavetítés).....	70
	Képstabilizáció.....	93

A

A (Fényrekesz elővál. mód).....	32
AEL/AFL.....	103
AEL fénym.....	96
AE-zár.....	18, 103, 104
AF követés.....	50
AF mérőm. ().....	46
AF segédfény.....	92

AF üzemmód.....	49, 92
Alapállapot () alapállapot).....	92
Alaphelyzet.....	78
A lejátszott kép nagyítása.....	69
Arcprioritás AF.....	47, 92
ART (Művészi szűrő).....	21, 27
Autofókusz hangja (síphang).....	95
Automat. ISO.....	96
Auto. sorozat.....	82
Az akkumulátor töltöttségi szintje.....	16

Á

Árny. komp.....	98
Átfedés.....	90

B

Beállítási menü.....	91
Beállítás info ()Beállítás info).....	94
BKT (automatikus sorozat).....	82
Bővítmény csatlakozó menü.....	114
BULB.....	34
Bulb fényképezés.....	34
Bulb/Time fókuszálás.....	92
Bulb/Time időzítő.....	96
Bulb/Time monitor.....	96

C

C-AF.....	49
C-AF+TR.....	49
C/S Pr. kioldás.....	93

Cs

Csatlakozás okostelefonhoz.....	119
Csúcsfény és árnyék vezérlése.....	50
Csúcsosítás beáll.....	95

D

Dátum/idő beállítása ().....	17
Diavetítés.....	70
Digitális telekonverter.....	81, 105
dpi beállítás.....	99

E

Egyéni menü (☒).....	92
Egyszeri AF	49
Elektronikus zoom sebesség.....	102
Elektronikus kereső	139
Előnézet.....	104
Előnézetzár.....	95
Eltűnés.....	38
Eszközjegyzék.....	115, 116
EVF.....	117
EV lépés	96
Expozícióeltolás.....	102
Expozíciókorrekció	46
Eye-Fi	102

É

Éjsz. felv.	94
Élességáll.	92
Élő kompozit fényképezés.....	35
Érintéses AF	36
Érintőképernyő beáll.	102

F

Fájlnév	99
Fájlnév szerk.	99
Fehéregyensúly.....	52, 98
Felvétel hangerőszint	101
Felvételkészítés.....	21
Fényképek készítése.....	21
Film készítése.....	38
Felvétel menü.....	77
Felvét. nézet.....	91
Fénydoboz.....	111
Fényképek szerkesztése.....	88
Fénymérés.....	50
Filmeffekt.....	38
Film+Fénykép mód	39
Film 	64, 101
Filmtelekonverter	39
Firmware.....	91
Fn	11
Fókusz mód (AF-mód).....	49
Folyamatos AF.....	49
Formázás (kártya beállítása).....	77

G

Gombfunkció	93, 104
-------------------	---------

Gy

Gyorstörlés	99
-------------------	----

H

Hangerő-beállítás	70
Hangrögzítés	73, 90
Használt album memória.....	116
HDMI	94
HDR.....	84
Helyinformációk	121
Hisztogrambeállítás.....	94
Hisztogram kijelzés.....	20
Hosszú exponálási idő (BULB/TIME) ..	34

I

iAUTO (IAUTO)	21, 23, 37
INFO gomb.....	20, 47, 67
IS félig lenyomva	93
ISO	51, 96
ISO aut. beáll.....	96
ISO-érzékenység.....	51
ISO lépés.....	96

J

JPEG szerkeszt.	89
----------------------	----

K

Kártya	14, 134
Kártya beállítás.....	77
Képarány	56
Kép elforgatása	69
Kép Másolási Méret.....	116
Képméret	135
Film	58
Fotó.....	57
Képmód	63, 79
Képmód beállítások	94
Képstab.	53
Késznl. mód.....	16, 95
Kioldás késleltetés.....	93
Kis keret (kisméretű AF-keret).....	46

Klipjeim	40
Kompozíciós rács	94
Kompozit beállítások	97
Kompozit fényképezés	35

L

Lassú szinkronizáció	60
LCD világítás	95
Lejátszás	68
Film lejátszása	68, 71
Fotó lejátszása	68, 69
Lejátszás menü	88
Lens I.S. Priority	93
Live BULB	96
Live Control	45
Live Guide Útmutató	23, 105
Live Time	96
LIVE TIME	34

M

M (Manuális mód)	34
Manuális fókusz (MF)	49
Megjelenítési időköz	18
Felvét elkészítés közben	18
Lejátszás során	66
Megosztási sorrend	72
Menü megjelenítése (* / ☰ Menükijelző)	91
MF	104
MF (manuális fókusz)	49
MF segéd	92, 103
Módválasztó tárcsa funkciója	93
Monokróm	63
Művészi élőkép mód	95
Művészi szűrő	27
My OLYMPUS PENPAL	116
Myset	78

N

Nagy dinamikatartományú kép (HDR)	84
Nagysebességű film	58
Naptár formátumú megjelenítés	69, 74, 112
Nyomatás	128

Nyomatási előjegyzés 	131
---	-----


O

Obj. alapbeáll.	92
Oldalarány	56
OLYMPUS PENPAL	114, 116

Ö

Önkioldó	55
Összes 	98
Összes másolása	116

P

P (Program mód)	31
Panoráma	26
Pasztázás	25
PHOTO STORY	29
Pixel-hozzárendelés 	143
Pixelszám	97
Prioritás	99
Programeltolás (Ps)	31

R

RAW	57
RAW+JPEG törl.	99
RAW szerkeszt.	89
Rázkódásvédelem	97
Regisztráció	126
Részletes LV-vezérlőpult	108, 109

S

S (zásebesség-előválasztás mód)	33
S-AF	49
S-AF+MF	49
SCN (Témamód)	21, 25
SD-kártya	134
SD-kártya formázása	77
Sok szellemkép	38
Sorozatfelvétel	55
Super Spot AF (zoomkeret AF)	48

Sz

Szellemkép	38
Szélzaj csökkentése	101
Szemcsés film	27, 63

Szemérezékelő AF	47
Szerzői Jog Beáll.....	100
Szint beállítása	102
Szintér	98

T

Tárcsafunkció	93
Tárcsairány.....	93
Tárolás.....	125
Távvezérlés (⚡ távvezérlés).....	137
Teljes AF	92
Témamód	25
Tesztkép	104
Time fényképezés	34
Time Lapse felvétel	86
Time Lapse film	86
Többképes megjelenítés	69, 74, 112
Többszörös exponálás	85
Töltés.....	13
Tömörítés	57, 135
Törlés.....	71
Kiválasztottak törlése.....	72
Mindent töröl	77
Törlés	71
TV-készülék	106


U

USB-mód	95
---------------	----

Ü

Üzem mód-útmutató	94
-------------------------	----

V

Vakuerősség szabályozása 	62
Vakukorrekcio	62
Véd. törl.	90, 116
Vezeték nélküli LAN.....	122
Vezeték nélküli távirányítású vaku.....	137
Vibrálás csökkentése.....	95
Videokimenet.....	94
Vízszintjelző.....	20

W

Wi-Fi beállítások.....	122
------------------------	-----

Z

Zajcsökk	96
Zajszűrő	96
Zoomkeret AF	48

Kiadás dátuma:
2016.02.

OLYMPUS®

<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Telephelyek: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Németország
Tel.: +49 40-23 77 3-0/Fax: +49 40-23 07 61
Áruszállítás: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Németország
Levelek: Postafiók 10 49 08, 20034 Hamburg, Németország

Műszaki segítségnyújtás Európában:

Kérjük, látogasson el weboldalunkra: <http://www.olympus-europa.com>

vagy hívja INGYENES TELEFONSZÁMUNKAT*: **00800-67 10 83 00**

Ausztriában, Belgiumban, a Cseh Köztársaságban, Dániában, Finnországban, Franciaországban, Németországban, Luxemburgban, Hollandiában, Norvégiában, Lengyelországban, Portugáliában, Oroszországban, Spanyolországban, Svédországban, Svájcban, az Egyesült Királyságban.

* Kérjük, vegye figyelembe, hogy néhány (mobil) telefonos szolgáltató hálózatán belül a +800-as számok nem érhetők el, illetve csak kiegészítő körzetszámmal hívhatók.

Ha a fenti felsorolásban nem szereplő európai országból hív bennünket, vagy nem éri el a fenti telefonszámot, tárcsázza a következő

DÍJKÖTELES TELEFONSZÁMOKAT: **+49 40-237 73 899.**