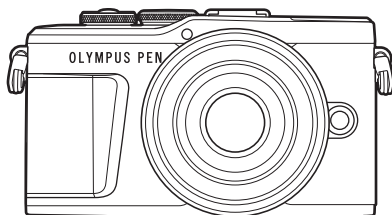


OLYMPUS

DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉP OLYMPUS PEN E-PL9 Kezelési útmutató



Tartalomjegyzék

Feladatok rövid tárgymutatója

1. Előkészületek
2. Felvételkedészítés
3. Lejátszás
4. Menüfunkciók
5. Fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz
6. A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez és nyomtatóhoz
7. Figyelmeztetések
8. Információ
9. BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK

CE

Modellszám: IM008

- Köszönjük, hogy az Olympus digitális fényképezőgépét választotta. Mielőtt használatba venné új fényképezőgépét, figyelmesen olvassa el ezt az útmutatót, hogy a lehető legjobb teljesítményt élvezhesse és hosszú időn keresztül használhassa a készüléket. Jelen útmutatót őrizze meg biztonságos helyen, hogy az később tájékoztatásul szolgálhasson.
- Javasoljuk, hogy fontos fényképek készítése előtt készítsen néhány próbafelvételt, hogy megismerkedjen a fényképezőgéppel.
- Az útmutatóban található film- és fényképezőgép-illusztrációk a fejlesztés időszakában készültek, ezért eltérhetnek a jelenlegi terméktől.
- Amennyiben a fényképezőgép újabb firmware-verzióval rendelkezik, a funkciók bővíülhetnek és/vagy módosulhatnak, emiatt az útmutató eltérő információkat tartalmazhat. A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatóak.

Regisztrálja termékét a www.olympus.eu/register-product honlapon és élvezze az Olympus-tól kapott további előnyöket!

Tartalomjegyzék

Feladatok rövid tárgymutatója	7
Az egyes részek elnevezése	12
Előkészületek	14
■ A doboz tartalmának kicsomagolása.....	14
■ Az akkumulátor töltése és behelyezése	15
■ A kártya behelyezése	17
A kártya eltávolítása	17
■ Az objektív felszerelése a fényképezőgépre	18
■ A fényképezőgép bekapcsolása.....	20
■ Kezdeti beállítások	21
■ A fényképezőgép kijelzőjén látható feliratok olvashatatlanok/nem a kiválasztott nyelven szerepelnek.....	23
Felvételkészítés	24
■ Információk megjelenítése felvételkészítés közben.....	24
Váltás a megjeleníthető információk között.....	26
■ Felvételi mód kiválasztása és képek készítése	27
A felvételi módok típusai.....	27
■ Nagy és kis látószögű felvételek készítése	29
■ Váltás a kijelzők között a  (Hivatkozás) gombbal	30
■ A fényképezőgép választja ki a beállításokat (AUTO mód)	31
■ Felvételkészítés témamódban (SCN mód).....	33
A témamódok típusai	33
■ Felvételkészítés haladó fényképkészítési üzemmódban (AP) mód)	37
Az AP mód lehetőségei	37
[Élő kompozíció]: Élőkompozíció-fényképezés.....	38
[Live time]: Live time fényképezés	39
[Többszörös exponálás]: Több expozíció készítése.....	40
[HDR]: Kompozit képek készítése HDR-rel	41
[Csendes ] mód	42
Panoráma-fényképezés.....	43
[Trapéztorz. komp.].....	44
[AE-sorozat]: Az expozíció módosítása fényképek sorozatán keresztül	45
[Fókuszsorozat]: A fókusz távolság módosítása fényképek sorozatán keresztül	46
■ Művészi szűrők használata (ART mód).....	47
A művészi szűrők típusai	48
A [Részleges szín] használata	49
■ A rekeszérték és a zársebesség automatikus kiválasztása (Programmód).....	50
■ Rekeszérték kiválasztása (Fényrekesz elővál. mód).....	51
■ Zársebesség kiválasztása (Zárseb. elővál. mód)	52

A rekeszték és a zársebesség kiválasztása (Manuális mód).....	53	Vaku használata (vakus fényképezés).....	71
Felvételkészítés hosszú expozíciós idővel (BULB/LIVE TIME)	54	Sorozatfelvétel / önkioldó felvétel készítése	73
Élő kompozíció fényképezése (sötét és világos kompozíció) ...	55	Felvételkészítési lehetőségek előhívása	74
Felvételkészítés az érintőképernyővel	56	Szerkesztési beállítások (Képmód).....	76
Filmfelvétel fényképkészítési módokban	57	Az ISO-érzékenység (ISO) módosítása	77
Filmek felvétele filmmódban	58	Szín beállítása (WB (fehéregyensúly)).....	78
A filmmód lehetőségei	59	Fókuszmod kiválasztása (AF üzemmód).....	79
Filmeffektek	60	Az oldalarány beállítása	81
Filmek létrehozása klipekből.....	62	Képminőség kiválasztása (Fotóminőség,  )	81
Klipek felvétele	62	A képminőség kiválasztása (Filmmínőség,  ).....	82
Új "Klipjeim" csoport létrehozása	62	Hatások hozzáadása filmhez.....	85
Klip eltávolítása a Klipjeim közül	63	A vaku fényerejének beállítása (Vakuerősség-szabályozás)	86
"Klipjeim" szerkesztése	63	Elmozdulás csökkentése (képstabilizátor)	87
Lassított filmek felvétele.....	65	Fehéregyensúly finombeállítása (fehéregyensúly-kompenzáció)	88
A csendesítő funkció használata film felvétele közben	65	A fényerő mérési módjának kiválasztása (fénymérés).....	89
Fényképek készítése önarckép módban	66	Az élesség finombeállítása (Élesség)	89
Különböző beállítások használata	68	A kontraszt finombeállítása (Kontraszt).....	90
Expozícióvezérlés (Expozíció )	68	A színtelítettség finombeállítása (Színtelítettség)	90
Digitális zoom (Digitális telekonverter).....	68	A színtónus finombeállítása (Árnyaltság)	91
Az AF-keret mód kiválasztása (AF-keret beállítások)	69	Szűrőeffektek alkalmazása egyszínű képekre (Színszűrő)	91
Az AF-keret beállítása	69	Egyszínű kép színtónusának beállítása (Monokróm szín)	92
AF arcprioritás/ AF szemprioritás.....	70		

Az i-Enhance effektek beállítása (Effekt).....	92
A színreprodukciós formátum beállítása (Szintér).....	93
A csúcspontok és árnyékok fényerejének módosítása (Kiemelés és árnyék vezérlése).....	94
Funkciók hozzárendelése gombokhoz (Gombfunkció).....	95

Lejátszás 98

Információ megjelenítése lejátszás közben.....	98
Lejátszott felvételekhez kapcsolódó információ.....	98
Az információk megjelenítésének bekapcsolása.....	99
Fotók és filmek megtekintése ...	100
Többképes megjelenítés/ Naptáralapú megjelenítés.....	101
Fotók megtekintése.....	101
Filmek megtekintése.....	103
Képek írásvédelme.....	103
Kép törlése.....	103
Képek átviteli utasításának beállítása (Megosztási sorrend).....	104
Megosztási sorrend törlése.....	104
Képek kiválasztása (☑, Kiválasztottak törlése, Megoszt. sorrend kiv.).....	104
Hangrögzítés.....	105
Hanglejátszás.....	105
Klipjeim megtekintése.....	105
Fotók hozzáadása a Klipjeimhez.....	106
Klippek eltávolítása a Klipjeim közül.....	106
Panorámaképek görgetése.....	106

Az érintőképernyő használata.....	107
Egyképes lejátszás.....	107
Többképes/Klipjeim/ Naptáralapú lejátszás.....	107
Képek kiválasztása és védelme.....	108
Képek megtekintése önarckép módban.....	108

Menüfunkciók 109

Alapvető menüműveletek.....	109
A Képrögzítés menü 1 / Képrögzítés menü 2 használata.....	110
Visszatérés az alapbeállításokhoz (Alaphelyzet).....	110
Szerkesztési beállítások (Képmód).....	111
Digitális zoom (Digitális telekonverter).....	111
A fókusz javítása sötét környezetben (AF segédfény).....	111
Zoomsebesség kiválasztása (📷 Elektr. zoomseb.).....	112
Automatikus felvételkedzés fix intervallummal (Time lapse beállítás).....	112
Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés (⚡ Távvezérlés).....	113
A Video menü használata.....	114
A lejátszás menü használata.....	115
A képek elforgatása (🔄).....	115
Állóképek szerkesztése (Szerkesztés).....	115
Fotó mentése filmből (Kép a filmben).....	117
Filmek vágása (Film vágás).....	118
Minden védelem törlése.....	118

A beállítási menü használata .. 119	Képek másolása okostelefonra..... 136
A kártya formázása (Kártya beállítás) 120	A fényképek automatikus feltöltése a fényképezőgép kikapcsolt állapotában..... 136
Az összes kép törlése (Kártya beállítás) 120	Okostelefonnal távvezérelt felvételkészítés 137
Nyelvválasztás () 120	Helymeghatározási információ hozzáadása a képekhez 137
Az egyéni menük használata... 121	A vezeték nélküli LAN-/Bluetooth®-beállítások alaphelyzetbe állítása..... 138
A AF/MF 121	A jelszó módosítása 138
B Gomb/tárca 121	A vezeték nélküli LAN-/Bluetooth®-funkció kikapcsolása 139
C1 Kijelző()/PC 122	
C2 Kijelző()/PC 122	A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez és nyomtatóhoz 140
D1 Exp/ISO/BULB 123	A fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatása..... 140
D2 Exp/ISO/BULB 123	Képek másolása számítógépre 140
E ⚡ Egyéni..... 124	A számítógépes szoftver telepítése..... 141
F ←/féhéregyensúly/szín ... 124	Az OLYMPUS Digital Camera Updater telepítése 141
G Felvétel..... 125	Felhasználói regisztráció..... 141
H 📷 funkció 126	Közvetlen nyomtatás (PictBridge)..... 142
AEL/AFL 127	Egyszerű nyomtatás 144
MF segéd..... 127	Nyomtatási utasítás (DPOF) 145
Információmegjelenítés hozzáadása 128	Nyomtatási utasítás létrehozása 145
Felvételek megtekintése tv-készüléken..... 130	Kiválasztott képek vagy minden kép eltávolítása a nyomtatási utasításból..... 146
Zársebesség a vaku működésekor 131	
JPEG képméreték és tömörítési arányok kombinációi..... 131	
Fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz 132	
Az okostelefonhoz való csatlakozás beállításainak módosítása 133	
A vezeték nélküli hálózatok a fényképezőgép kikapcsolt állapotára vonatkozó beállításai 134	

Figyelmeztetések	147	Információ	158
■ Az akkumulátor és a töltő.....	147	■ Felvételi tippek és tájékoztató.....	158
■ A töltő használata külföldön ...	148	■ Hibakódok	162
■ A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok.....	148	■ Alapértelmezett beállítások	165
■ Képrögzítési mód és fájlméret / a tárolható fotók száma.....	149	■ Műszaki adatok	170
■ Cserélhető objektívek	150	BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK	173
■ A fényképezőgéppel használható külső vakuk.....	151	■ BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK.....	173
Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés	151	Jelölés	185
■ Más külső vakuk.....	153		
■ Rendszerábra.....	154		
■ A fényképezőgép tisztítása és tárolása.....	156		
A fényképezőgép tisztítása	156		
Tárolás.....	156		
A képkötő eszköz tisztítása és ellenőrzése	156		
Pixel-hozzárendelés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése	157		

Feladatok rövid tárgymutatója

Felvételkészítés

Fényképezzen egyszerűen, bonyolult beállítások alkalmazása nélkül	▶ AUTO mód (AUTO)	31
Fényképezés, ahogyan Ön szereti, bonyolult szakkifejezések ismerete nélkül	▶ Live Guide Útmutató	31
Önarcképek készítése	▶ Önarcképek	66
Stílusos képek készítése	▶ Művészi szűrő	47
A jelenetnek megfelelő beállítások gyors elvégzése	▶ Motivumprogram (SCN)	33
Felvétel készítése életlen háttérrel	▶ Live Guide Útmutató	31
	▶ Felvétel rekesz-előválasztással	51
Éjszakai felvételek készítése	▶ Éjszakai portré (SCN)	33
	▶ Éjszakai felvétel (SCN)	34
	▶ Éjszakai fények (SCN)	34
Tűzijáték fényképezése	▶ Tűzijáték (SCN)	34
	▶ Live time (AP)	39
	▶ Élő kompozíció (AP)	38
	▶ Élő kompozíció (M)	55
	▶ Bulb/time fényképezés (M)	54
Fénycsíkok fényképezése	▶ Fénycsíkok (SCN)	34
	▶ Live time (AP)	39
	▶ Élő kompozíció (AP)	38
	▶ Élő kompozíció (M)	55
	▶ Bulb/time fényképezés (M)	54
A csúcsfények és árnyékok fényerejének beállítása	▶ Live Guide Útmutató	31
	▶ Expozíciókorrekció	68
Fényképek készítése vakuval	▶ Vakus fényképezés	71
Fényképek készítése vaku nélkül	▶ ISO-érzékenység	77
Elmozdulás csökkentése	▶ Képstab.	87
	▶ Önkioldó	73

		Vakus fényképezés	71
Felvételek készítése háttérfényben levő témákról	▶	Háttérfény HDR (SCN)	35
		Árnyaltság (képi üzemmód)	91
		Spot fénymérés	89
Az önkioldó használata	▶	Önkioldó	73
Sorozatfelvétel	▶	Sorozatfelvétel	73
Az oldalarány módosítása	▶	Oldalarány	81
A kép színeinek módosítása	▶	Live Guide Útmutató	31
		Képmód	76
		Fehéregyensúly	78
A képek feldolgozása a témának megfelelően/Egytónusú képek készítése	▶	Képmód	76
		Művészi szűrő (ART)	47
Felvétel készítése mozgásban lévő téma megállításával vagy mozgás érzetének keltése	▶	Live Guide Útmutató	31
		Témamód (SCN)	33
		Felvétel zársebesség-előválasztással	52
Amikor a fényképezőgép nem fókuszál a tárgyra/Fókuszálás egy területre	▶	Érintéssel AF (az érintőképernyő használatával)	56
		AF-keret beállítások	69
		Zoom keret AF/zoom AF	97
Fókuszálás a keret egy pontjára/fókusz megerősítése exponálás előtt	▶	Zoom keret AF/zoom AF	97
Mozgó téma megtartása a fókuszban	▶	C-AF+TR (AF követés)	80
Mozgó téma fókuszba állítása és fényképezése	▶	C-AF	79
Kereskedelmi jellegű filmek létrehozása	▶	Klipjeim	62
Képzaj (szemcsésség) csökkentése	▶	Zajcsökkentés	123
A kijelző optimalizálása/ kijelző árnyalatának beállítása	▶	Kijelző fényerejének állítása	119
		Éjsz. felv.	122
Vízszintes és függőleges beállítás ellenőrzése felvételkészítés előtt	▶	Szintjelző	26
Beállított kompozíció fényképezése	▶	Kompozíciós rács	122

Akkumulátorenergia kímélése	▶ Készenl. mód	126
Az elkészíthető felvételek számának növelése	▶ Fotók képminőségmódja	81
Távírányító használata	▶ Okostelefonnal távvezérelt felvét elkészítés	137
Felvét elkészítés a kioldógomb hangja nélkül	▶ Csendes [▼] (SCN)	35
	▶ Csendes [▼] (AP)	42
A téma kinagyítása, hogy a kép nagyobb részét töltsse ki	▶ Digitális telekonverter	68
	▶ Egygombos e-Portré	66
A bőr színezetének javítása	▶ Portré (Képmód)	76
	▶ e-Portré (Képmód)	76
	▶ Motívumprogram (SCN)	33

Lejátszás/utólagos szerkesztés



A képek megtekintése tv-készüléken	▶ HDMI	122
	▶ Lejátszás tv-készüléken	130
Diavetítés háttérzenével	▶ Diavetítés	102
Árnyékok világosítása	▶ Árnyékkompenzáció (JPEG szerkesztés)	116
Vörösszem-hatás kezelése	▶ Vörösszem javítása (JPEG szerkesztés)	116
Egyszerű nyomtatás	▶ Nyomtatási utasítás létrehozása	145
	▶ Közvetlen nyomtatás	142
Felvételek megtekintése okostelefonon	▶ Képek másolása okostelefonra	136
Képek automatikus feltöltése okostelefonra	▶ Képek automatikus feltöltése a fényképezőgép kikapcsolt állapotában.	136
	▶ Helyadatok hozzáadása a képekhez	137





Fényképezőgép-beállítások



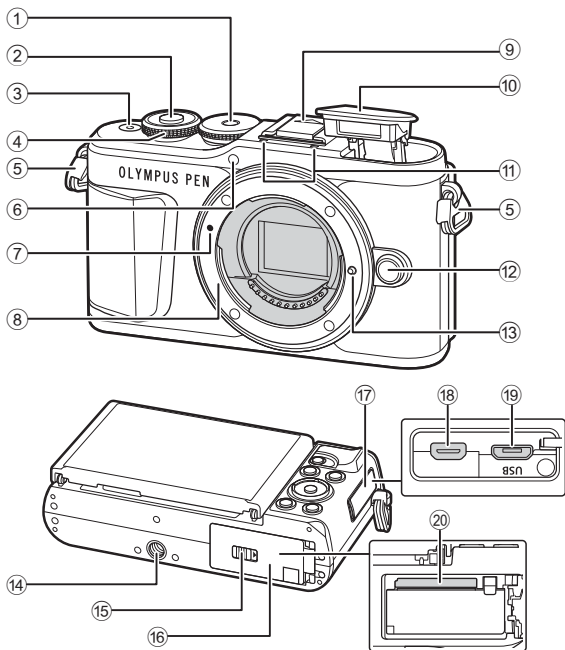
Az idő és a dátum szinkronizálása	▶ A dátum/idő beállítása	21
Alapértelmezett beállítások visszaállítása	▶ Alaphelyzet	110
A menükijelző nyelvének módosítása	▶ 	120
Az automatikus fókusz hangjának kikapcsolása	▶ )) (Síphang)	122
	▶ Csendes [▼] (SCN)	35
	▶ Csendes [▼] (TAP)	42

Az útmutatóban alkalmazott jelek

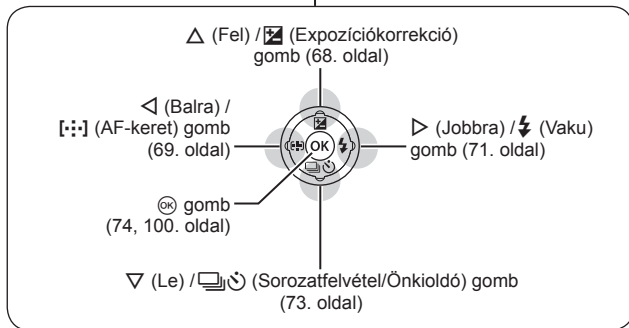
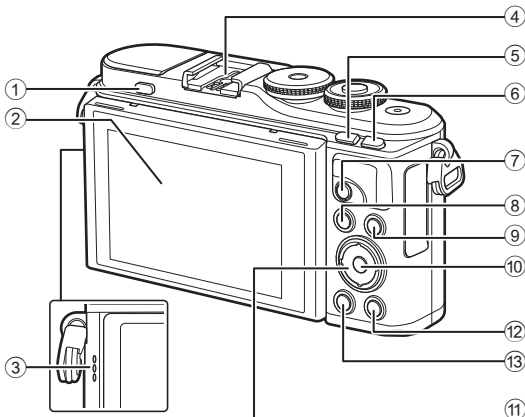
Az útmutatóban az alábbi szimbólumokat használjuk.

	A nyílombokat jelző szimbólumok (sorrendben a felfelé, lefelé, balra és jobbra mutató nyíl gomb) (13. oldal).
 Megjegyzések	A fényképezőgép használatával kapcsolatos megjegyzéseket jelzi.
 Tippek	Hasznos tudnivalókat és tippeket jelöl, hogy a legtöbbet hozza ki fényképezőgépéből.
	Azokra az oldalakra utal, ahol részletes, illetve a témával kapcsolatos információt olvashat.

Az egyes részek elnevezése



- | | |
|--|--|
| ① MÓDVALASZTÓ tárcsa.....27. oldal | ⑩ Belső vaku 71. oldal |
| ② Kiológógomb.....28. oldal | ⑪ Sztereo mikrofon..... 105, 114, 116. oldal |
| ③ ON/OFF gomb.....20. oldal | ⑫ Objektívkioldó gomb 19. oldal |
| ④ Vezérlőtárcsa (☺)
.....50–53, 68, 71, 100. oldal | ⑬ Objektívörögztő |
| ⑤ Vállpántbújtató 14. oldal | ⑭ Fényképezőgép-állvány foglata |
| ⑥ Önkioldó lámpája /
AF segédfény.....73. oldal/111. oldal | ⑮ Akkumulátor-/kártyatartó
zárja 15, 17. oldal |
| ⑦ Az objektív csatlakoztatási
jele 18. oldal | ⑯ Akkumulátor-/kártyatartó
fedele 15, 17. oldal |
| ⑧ Foglalat (Vegye le a védősapkát az
objektív csatlakoztatása előtt.) | ⑰ Csatlakozófedél |
| ⑨ Vakupapucs-védőburkolat | ⑱ HDMI-mikrocsatlakozó..... 130. oldal |
| | ⑲ Mikro-USB-csatlakozó 140, 142. oldal |
| | ⑳ Kártyafoglalat..... 17. oldal |



- | | |
|---|---|
| ① Vakupapucs 71. oldal | ⑦ (Film) / gomb.... 57. oldal/104. oldal |
| ② Kijelző (érintőképernyő) 24, 56, 74, 98, 107. oldal | ⑧ MENU gomb..... 109. oldal |
| ③ Hangszóró | ⑨ INFO gomb 26, 99, 128. oldal |
| ④ Vakupapucs 151. oldal | ⑩ gomb 74, 100. oldal |
| ⑤ (Hivatkozás) / gomb..... 30. oldal/101. oldal | ⑪ Nyílombok* (▲ ▼ ◀ ▶) |
| ⑥ Fn/Q gomb..... 95. oldal/68, 101. oldal | ⑫ (Lejátszás) gomb 100. oldal |
| | ⑬ (Törlés) gomb..... 103. oldal |

* Az útmutatóban a ▲ ▼ ◀ ▶ gombok a nyílombokkal végezhető műveleteket jelzik.

1 Előkészületek

1

Előkészületek

A doboz tartalmának kicsomagolása

A fényképezőgép a következő tartozékokkal rendelkezik.
Ha bármi hiányzik vagy sérült, forduljon a forgalmazóhoz, akinél a fényképezőgépet vásárolta.



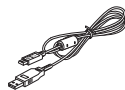
Fényképezőgép



Védősapka



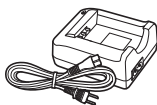
Nyakpánt



USB-kábel
CB-USB12



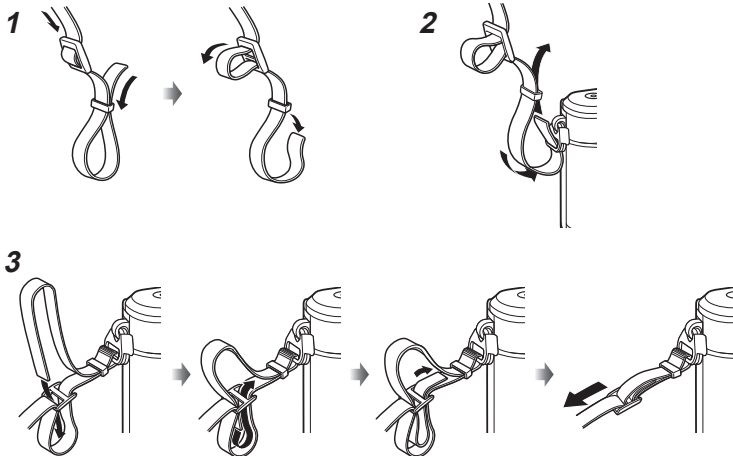
BLS-50 lítiumion
akkumulátor



BCS-5 lítiumion töltő

- Alapszintű kezelési útmutató
- Jótállási jegy

A nyakpánt felhelyezése



- A nyakpántot a másik oldalon is ugyanígy kell felhelyezni.
- Végül húzza szorosra a nyakpántot, ügyelve arra, hogy jól be legyen kapcsolva.

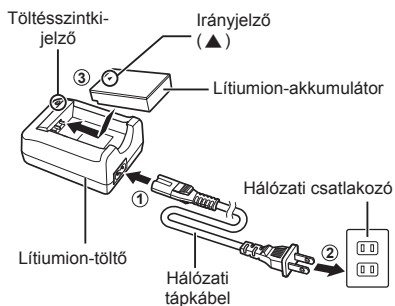
Az akkumulátor töltése és behelyezése

1 Az akkumulátor töltése

Töltésszintkijelző

A töltés folyamatban	Narancs színben világít
A töltés befejeződött	Ki
Töltési hiba	Narancs színben villog

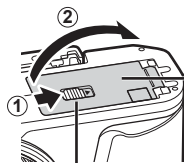
(Töltési idő: legfeljebb körülbelül 3 óra 30 perc)



- Ha a töltés befejeződött, húzza ki a töltőt.

2 Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének kinyitása.

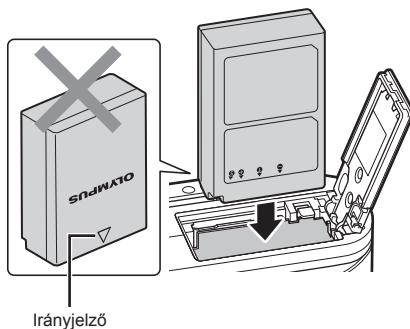
Az akkumulátor-/kártyatartó fedele



Az akkumulátor-/kártyatartó zárja

3 Akkumulátor behelyezése.

- Kizárólag BLS-50 akkumulátort használjon (14, 172. oldal).

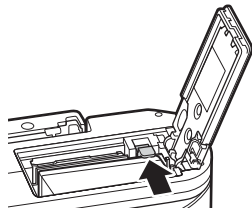


Irányjelző

Az akkumulátor eltávolítása

Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének kinyitása vagy lezárása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet. Az akkumulátor eltávolításához először nyomja az akkumulátorrögzítő gombot a nyíl által jelzett irányba, majd távolítsa el az akkumulátort.


- Ne távolítsa el a kártyát, amíg látható a kártyairás jele (24. oldal).
- Ha nem tudja eltávolítani az akkumulátort, lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. Ne próbálja erővel eltávolítani.



Megjegyzések

- Ajánlatos tartalék akkumulátorról gondoskodni arra az esetre, ha a használatban lévő akkumulátor lemerül.
- A fényképezőgép nincs felszerelve beépített töltővel, és nem tölthető USB-csatlakozón keresztül.
- Lásd még: "Az akkumulátor és a töltő" (147. oldal).


A kártya behelyezése

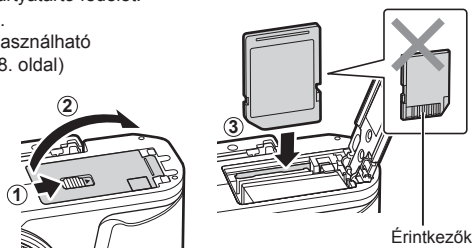
A kézikönyvben a "kártya" kifejezés minden adattároló eszközre vonatkozik. A fényképezőgéppel a következő típusú (kereskedelmi forgalomban kapható) SD memóriakártyák használhatók: SD, SDHC, SDXC és Eye-Fi. Az első használat előtt, valamint más fényképezőgéppel vagy számítógéppel történő használat után a kártyákat formázni kell ezzel a fényképezőgéppel.  "A kártya formázása (Kártya beállítás)" (120. oldal)

Eye-Fi kártyák

Használat előtt olvassa el a következőt: "A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok" (148. oldal).

1 A kártya behelyezése

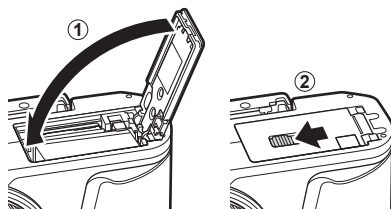
- Nyissa ki az akkumulátor-/kártyatartó fedelét.
- Tolja be a kártyát kattanásig.
 "A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok" (148. oldal)



- Az akkumulátor, illetve kártya behelyezése vagy eltávolítása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet.
- Ha a kártya sérült vagy deformálódott, ne erőltesse a nyílásba. Ez ugyanis a kártyanyílás károsodását okozhatja.

2 Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének lezárása.

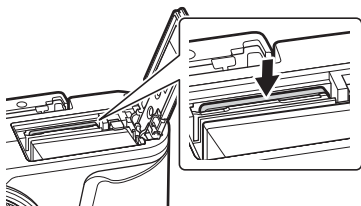
- Győződjön meg arról, hogy a fényképezőgép használata előtt lezárta-e az akkumulátor-/kártyatartó fedelét.



A kártya eltávolítása

Nyomja meg könnyedén a kártyát, és ki fog ugrani. Vegye ki a kártyát.

- Ne távolítsa el a kártyát, amíg a kártyairás jele (24. oldal) látható.

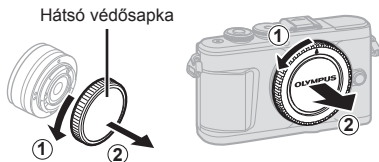


Az objektív felszerelése a fényképezőgépre

1

Előkészületek

- 1 Vegye le a fényképezőgépről a védősapkát, az objektívről pedig a hátsó védősapkát.



- 2 Illessze a fényképezőgépen lévő csatlakoztatási jelhez (piros) az objektíven található illesztési jelet (piros), majd tolja be az objektívet a fényképezőgépbe.

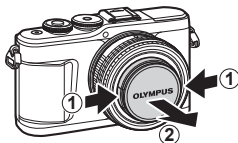
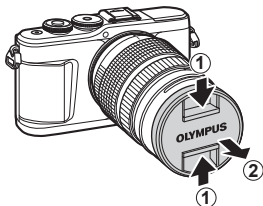


- 3 Kattanásig fordítsa el az objektívet az óramutató járásával megegyező irányba (az irányt a 3 nyíl jelzi).



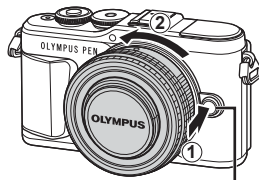
- Az objektív fel- vagy leszereléskor a fényképezőgép legyen kikapcsolva.
- Ne nyomja meg az objektívkioldó gombot.
- Ne érjen a fényképezőgép belső részeihez.

■ Az objektívvédő sapka eltávolítása



■ Az objektív eltávolítása a fényképezőgépről

Az objektív leszerelésekor a fényképezőgép mindenképpen legyen kikapcsolva. Az objektívkioldó gomb lenyomva tartása mellett fordítsa el az objektívet a nyíl irányába.



Objektívkioldó gomb

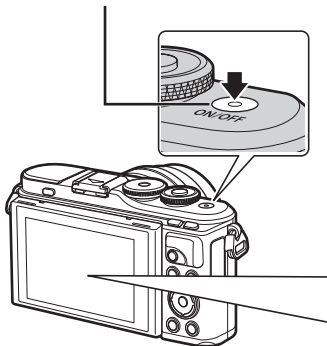
Cserélhető objektívek

Lásd: "Cserélhető objektívek" (150. oldal).

A fényképezőgép bekapcsolása

- 1 A fényképezőgép bekapcsolásához nyomja meg az **ON/OFF** gombot.
- Ha a fényképezőgépet bekapcsolja, bekapcsol a kijelző is.

■ ON/OFF gomb



■ Kijelző

Az akkumulátor töltöttségi szintje

Megjelenik az akkumulátor töltöttségi szintjét mutató ikon.

- (zöld): A fényképezőgép készen áll felvételek készítésére.
- (zöld): Az akkumulátor nincs teljesen feltöltve.
- (zöld): Alacsony az akkumulátor töltöttségi szintje.
- (pirosan villog): Töltse fel az akkumulátort.



A fényképezőgép készenléti módja

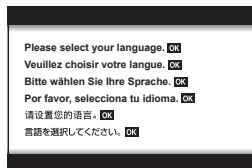
Ha egy percen keresztül semmilyen műveletet nem végez, a fényképezőgép "alvó" (készenléti) módba kerül, a kijelző elsötétül, és minden művelet megszakad. Amint megérint egy gombot (a kioldógombot, a gombot stb.), a fényképezőgép aktiválódik. A fényképezőgép automatikusan kikapcsol, ha 5 percen keresztül alvó módban marad. A következő használat előtt kapcsolja be újra a fényképezőgépet. Beállíthatja, meddig maradjon inaktív a fényképezőgép, mielőtt készenléti módba lépne. [Készenl. mód] (126. oldal)

Kezdeti beállítások

A fényképezőgép első bekapcsolása után végezze el a kezdeti beállításokat: válassza ki a nyelvet, és adja meg a fényképezőgépen megjelenítendő pontos időt.

- A dátum és az idő a képekkel együtt rögzül a memóriakártyán.
- A dátumra és az időre vonatkozó információk a fájlnévet is tartalmazzák. A fényképezőgép használata előtt ellenőrizze, hogy pontosan adta-e meg a dátumot és az időt. Ha a dátum és az idő nincs beállítva, bizonyos funkciók nem használhatók.

- 1 Ha a kezdeti beállítások párbeszédpanelén a nyelv kiválasztására vonatkozó utasítás jelenik meg, nyomja meg az **OK** gombot.



- 2 Jelölje ki a kívánt nyelvet a vezérlőtárcsa vagy a **△ ▽ < ▷** nyílombok megnyomásával.

- A nyelvválasztási párbeszédpanel opciói két oldalon keresztül jelennek meg. Az oldalak között a **△ ▽ < ▷** nyílombok vagy a vezérlőtárcsa segítségével tudja mozgatni a kurzort.



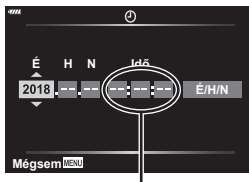
- 3 Ha kijelölte a kívánt nyelvet, nyomja meg az **OK** gombot.

- Ha az **OK** gomb lenyomása előtt megnyomja a kioldógombot, a fényképezőgép kilép a felvételi módba, és a nyelv nem kerül kiválasztásra. A kezdeti beállítások elvégzéséhez kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd kapcsolja be újra. Ekkor ismét megjelenik a kezdeti beállításokat tartalmazó párbeszédpanel, ahol megismételheti a folyamatot az 1. lépéstől kezdve.
- A nyelvet bármikor megváltoztathatja a **Y** beállítási menüben. **Y** "Nyelvválasztás (🗣️)" (120. oldal)



4 Állítsa be a dátumot, az időt és a dátum formátumát.

- Az elemek kijelöléséhez használja a <> nyílombokat.
- A kijelölés módosításához használja a Δ ▽ nyílombokat.
- Az órát bármikor átállíthatja a ⏸ beállítási menüben.
👉 [O] (119. oldal)



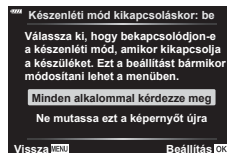
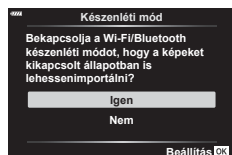
Az idő kijelzése 24 órás formátumban történik.

5 Zárja be a kezdeti beállításokat.

- Az óra beállításához nyomja meg az [OK] gombot.
- Ha az akkumulátort eltávolítja a fényképezőgépből, és a készüléket nem használja egy ideig, előfordulhat, hogy a dátum és az idő beállítása visszaáll a gyári alaphelyzetbe.
- Előfordulhat, hogy filmfelvétel-készítés előtt a képváltási sebességet is módosítania kell.
👉 [Képváltási sebesség] (114. oldal)

A fényképezőgép kikapcsolása

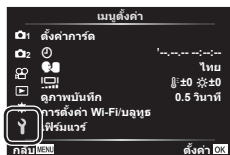
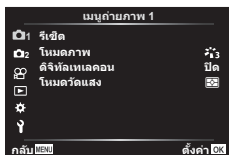
A fényképezőgép kikapcsolásához nyomja meg az **ON/OFF** gombot. Ha a fényképezőgép a képen látható párbeszédpanelt jeleníti meg, a követendő lépésekről a 134 oldalon talál további információkat.



A fényképezőgép kijelzőjén látható feliratok olvashatatlanok/nem a kiválasztott nyelven szerepelnek

Ha a fényképezőgép kijelzőjén ismeretlen nyelvű feliratok vagy az Ön számára olvashatatlan karakterek jelennek meg, lehetséges, hogy véletlenül nem a megfelelő nyelvet választotta ki a nyelvválasztási párbeszédablakban. A nyelv átállításához kövesse az alábbi lépéseket:

- 1 A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.
- 2 A Δ ∇ gombokkal jelölje ki a \Uparrow fület, majd nyomja meg az \odot gombot.



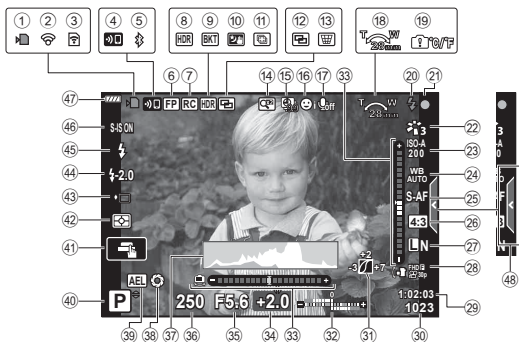
- 3 A Δ ∇ gombokkal jelölje ki a $\left[\bullet \right]$ elemet, majd nyomja meg az \odot gombot.
- 4 A Δ ∇ \triangleleft gombokkal jelölje ki a kívánt nyelvet, majd nyomja meg az \odot gombot.



2 Felvételkedzés

Információk megjelenítése felvételkedzés közben

A kijelző megjelenítése fénykép készítése közben



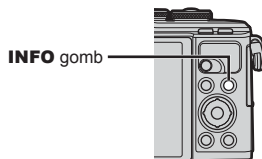
- | | | | |
|--|--------------------------|---|----------------|
| ① Kártyairás jelzője | 17. oldal | ②4 Fehéregyensúly | 78. oldal |
| ② Vezeték nélküli LAN-kapcsolat létrehozva | 132–139. oldal | ②5 AF üzemmód | 79. oldal |
| ③ Eye-Fi feltöltés folyamatban ... | 126. oldal | ②6 Oldalarány | 81. oldal |
| ④ Vezeték nélküli LAN-kapcsolat létrehozása folyamatban... | 132–139. oldal | ②7 Képminőség (állóképek) | 81. oldal |
| ⑤ Bluetooth -kapcsolat létrehozva | 132–139. oldal | ②8 Képrögzítési mód (filmek) | 82. oldal |
| ⑥ Super FP vaku | 151. oldal | ②9 Rendelkezésre álló felvételi idő | |
| ⑦ Távvezérlés | 151. oldal | ③0 A tárolható fotók száma | 149. oldal |
| ⑧ HDR | 41. oldal | ③1 Kiemelés és árnyék vezérlése | 94. oldal |
| ⑨ AE-sorozat | 45. oldal | ③2 Felső: Vakuerősség szabályozása | 86. oldal |
| Fókuszsorozat | 46. oldal | Alsó: Expoziókorrekció | 68. oldal |
| ⑩ Többszörös exponálás | 40. oldal | ③3 Vízszintjelző | 26. oldal |
| ⑪ Éjszakai fények | 34. oldal | ③4 Expoziókorrekció értéke | 68. oldal |
| ⑫ Többfókuszos felvétel | 36. oldal | ③5 Rekesztérek | 50–53. oldal |
| ⑬ Trapéztorzítás-kompenzáció | 44. oldal | ③6 Zársebesség | 50–53. oldal |
| ⑭ Digitális telekonverter | 111. oldal | ③7 Hisztogram | 26. oldal |
| ⑮ Time lapse felvétel | 112. oldal | ③8 Előnézet | 96. oldal |
| ⑯ Arcprioritás/szemprioritás | 70. oldal | ③9 AE-zár | 96, 127. oldal |
| ⑰ Film hangfelvétellel | 57, 105, 114, 116. oldal | ④0 Felvételkedzési mód | 27–61. oldal |
| ⑱ Zoom működtetési irányja/Gyújtótávolság | | ④1 Érintéssel történő működtetés ... | 56. oldal |
| Belső hőmérséklet-riasztás | | ④2 Fénymérésmód | 89. oldal |
| ⑳ °C/°F | 163. oldal | ④3 Sorozatfelvétel/Önkiválasszal készített felvételek | 73. oldal |
| ㉑ Vaku | 71. oldal | Csendes felvételkedzés | 42. oldal |
| (ha villog: töltés folyamatban, ha világít: töltés kész) | | ㉒ Vakuerősség szabályozása | 86. oldal |
| ㉒ AF megerősítő jel | 28. oldal | ㉓ Villantás | 71. oldal |
| ㉓ Képmód | 76, 111. oldal | ㉔ Képstabilizátor | 87. oldal |
| ㉔ ISO-érzékenység | 77. oldal | ㉕ Az akkumulátor töltöttségi szintje ... | 20. oldal |
| | | ㉖ A Live Guide Útmutató előhívása ... | 31. oldal |

A kijelző megjelenítése film módban

- 49 Felvételi szint jelzése..... 114. oldal
 50 Csendes felvétélkészítés fül 65. oldal
 51 Film (expozíció) mód 85. oldal
 52 Filmeffekt 60. oldal

Váltás a megjeleníthető információk között

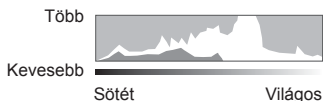
Az **INFO** gombot lenyomva a felvételkészítés során átválthat a kijelzőn megjelenő információk között.



- * módban (filmmódbban) csak rögzítés közben jelenik meg.
- Módosíthatja az Egyéni1 és az Egyéni2 beállításokat. [Beállítás info] > [LV-Info] (122. oldal)
- Az **INFO** gomb lenyomva tartása közben a vezérlőtárcsa bármelyik irányba történő elforgatásával átkapcsolhatja az információs képernyőket.

Hisztogram megjelenítése

A kép fényerejének eloszlását mutató hisztogramot jelenít meg. A vízszintes tengelyen a fényerő, a függőlegesen pedig a képen lévő egyes fényerők pixelszáma látható. Fényképezés közben a túlexponálást vörös, az alulexponálást kék szín jelöli, a szpot fénymérés használatával mért tartományt pedig zöld.



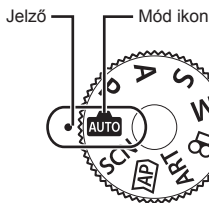
Vízszintjelző kijelző

Megjelenik a fényképezőgép tájolása. A függőleges irányban történő elmozdulást a függőleges, míg a vízszintes irányban történő elmozdulást a vízszintes sáv jelzi. A fényképezőgép akkor áll vízszintesen és egyenesen, ha a sávok színe zöldre vált.

- A szintjelző jelzéseit tekintse tájékoztató jellegűnek.
- A kijelzőn látható hiba kalibrálással korrigálható (126. oldal).




Felvételi mód kiválasztása és képek készítése

A módváltó tárcsával válassza ki a felvételi módot, majd készítse el a képet.




A felvételi módok típusai

A következő rész a különféle felvételi módok használatát ismerteti.

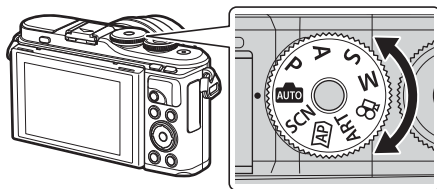
Felvételkészítési mód	Funkció leírása	👉
	A fényképezőgép automatikusan kiválasztja a legalkalmasabb felvételkészítési módot.	31
SCN	A fényképezőgép automatikusan optimalizálja a beállításokat az adott témára vagy jelenetre.	33
	Gyors hozzáférés a speciális felvételkészítési beállításokhoz.	37
ART	Művészi effektekkel készíthet felvételeket.	47
P	A fényképezőgép méri a téma fényerejét, és automatikusan optimalizálja a zársebességet és a rekeszértéket.	50
A	Ön adja meg a rekeszértéket, a fényképezőgép pedig automatikusan optimalizálja a zársebességet.	51
S	Ön választja ki a zársebességet, a fényképezőgép pedig automatikusan optimalizálja a rekeszértéket.	52
M	Ön választja ki a rekeszértéket és a zársebességet is.	53
	Különböző filmfelvételek készítése.	58

A menüből nem választható funkciók

A nyíl gombbal egyes menüpontokat nem lehet kiválasztani a menüből.

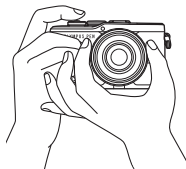
- Az aktuális felvételi módban nem választható menüpontokat
- Egy már kiválasztott menüpont miatt nem választható menüpontok:
 - A képmód és az ahhoz hasonló beállítások nem érhetők el, ha a módváltó tárcsa  állásban van.

1 A módválasztó tárcsát elforgatva válasszon ki egy üzemmódot.

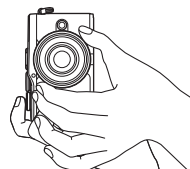


2 Állítsa be a képet.

- Ügyeljen arra, hogy az objektívet és az AF segédfényt ne takarja el az ujjával vagy a pánntal.



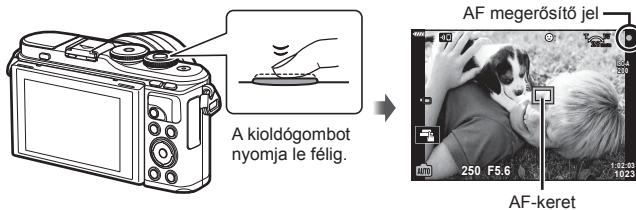
Tájkép pozíció



Portré pozíció

3 Állítsa be a fókuszot.

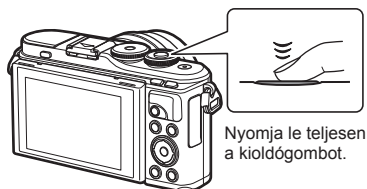
- Helyezze a témát a kijelző közepére, majd gyengén nyomja meg a kioldógombot az első pozícióig (nyomja le félig a kioldógombot). Az AF megerősítő jel (●) megjelenik, és a zöld keret (AF-keret) megjelenik a fókuszterületen.




- Ha az AF megerősítő jel villog, a téma nincs fókuszban. (158. oldal)

4 Oldja ki a zárat.

- Nyomja le teljesen a kioldógombot.
- A fényképezőgép kioldja a zárat, és elkészíti a képet.
- Az elkészített kép megjelenik a kijelzőn.



Megjegyzések

- A fókuszálást és képek készítését érintésvezérléssel hajthatja végre.  "Felvétélkészítés az érintőképernyővel" (56. oldal)
- A menüből vagy a lejátszásból a felvételi módba való visszalépéshez nyomja le félig a kioldógombot.

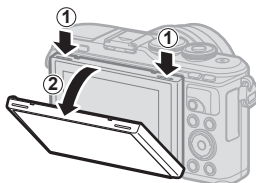
Nagy és kis látószögű felvételek készítése

Beállíthatja a kijelző irányultságát és dőlésszögét.

Alsó szög



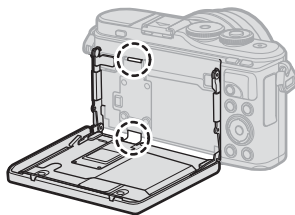
Felső szög




- 1 Nyomja le a kijelzőt.
- 2 Állítsa be a kijelző dőlésszögét.

A kijelző elforgatása: figyelmeztetések

- Finoman fordítsa a kijelzőt a jelzett mozgástartományon belül. Ne erőltesse; ellenkező esetben sérülhetnek a csatlakozások.
- Ne érjen a képen megjelölt területekhez, ellenkező esetben ugyanis sérülhet vagy meghibásodhat a termék.

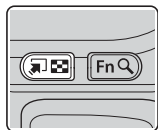


Megjegyzések

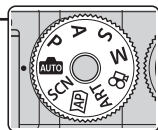
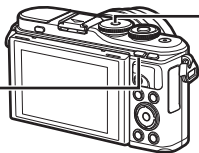
- A kijelzőt elfordítva úgy készíthet önmagáról fényképet, hogy közben figyeli a kép előnézetét.  "Fényképek készítése önarckép módban" (66. oldal)

Váltás a kijelzők között a (Hivatkozás) gombbal

Ha felvételkedzítések között szeretne átváltani a kiválasztott felvételi mód egyik képernyőjéről a másikra, nyomja meg a gombot.



(Hivatkozás) gomb



Módválasztó tárcsa



Live Guide Útmutató (31. oldal)



Témamód (33. oldal)



Haladó fényképezési üzemmód (37. oldal)



Művészi szűrő üzemmód (47. oldal)



Részletes LV-vezérlőpult (75. oldal)



Film mód (58. oldal)





A fényképezőgép választja ki a beállításokat (AUTO mód)

A fényképezőgép a témához igazítja a beállításokat, Önnek csak a kioldógombot kell lenyomnia. Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.

A Live Guide Útmutatók használata

A szín, a fényerő és a háttér életlenítésének egyszerű beállításához használja a Live Guide Útmutatókat.



1 A  gomb megnyomásával megjelenítheti a Live Guide Útmutatókat.

- A Δ ∇ gombokkal jelöljön ki egy elemet a Live Guide Útmutatóban. Ezután az  gomb megnyomásakor megjelenik egy csúszka.



Útmutatóelem

2 A Δ ∇ gombokkal állítsa be a csúszkát és a kívánt szintet.

- A módosítások mentéséhez nyomja meg az  gombot.
- A kilépéshez nyomja meg a **MENU** gombot.
- A [Felvételi tippek] kiválasztásakor a Δ ∇ gombokkal jelölje ki az elemet, majd az  gombbal jelenítse meg a részletet.
- A kijelzőn megjelenik a kiválasztott szintnek megfelelő effekt.
Ha a [Háttér életlenítése] vagy a [Mozgás megörökítése] lehetőséget jelöli ki, a kijelző visszatér a normál megjelenítésre, de az elkészült képen érvényesülni fog a kiválasztott effekt.



Csúszka

3 Több Live Guide Útmutató beállításához ismételje meg az 1. és a 2. lépést.

- A Live Guide Útmutatók már kiválasztott elemeinél egy pipa látható.
- A [Háttér életlenítése] és a [Mozgás megörökítése] lehetőség egyszerre nem állítható be.



4 Készítse el a felvételt.



- A Live Guide Útmutatók kijelzőről való törléséhez nyomja meg a **MENU** gombot.
- Ha a képminőség aktuális beállítása [RAW], a képminőség beállítása automatikusan [L+N+RAW] értékre módosul.
- A Live Guide Útmutató beállításai nem érvényesek a RAW-másolatra.
- A Live Guide útmutató néhány beállítási szintjén a képek szemcsésnek tűnhetnek.

- Előfordulhat, hogy a Live Guide Útmutató beállítási szintjeinek módosításai nem láthatók a kijelzőn.
- Minél közelebb áll a [Mozgás megőrkítése] csúszka pozíciója az [Elmosódott mozgás] ponthoz, annál inkább csökken a képváltási sebesség.
- Beállított Live Guide Útmutatóval nem használható a vaku.
- A fényképezőgép expozíciómérőin túli Live Guide Útmutató-beállítások túl- vagy alulexponált képeket eredményezhetnek.

Megjegyzések

- Érintésvezérlés is használható.

Egygombos e-Portré

A portréalanyok bőrtónusát lágyabbá tevő egygombos e-Portré funkció bekapcsolásához érintse meg az  (egygombos e-Portré) ikont (.

 "Felvétélkészítés az érintőképernyővel" (56. oldal)

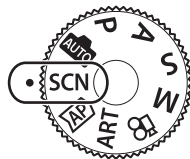


Egygombos e-Portré ikon

Felvételkészítés témamódban (SCN mód)

A fényképezőgép automatikusan optimalizálja a beállításokat az adott témára vagy jelenetre.

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát **SCN** állásba.



- 2 Használja a Δ ∇ \triangleleft \triangleright nyílombokat valamelyik téma kijelöléséhez, majd nyomja meg az **OK** gombot.



- 3 A \triangleleft \triangleright nyílombok segítségével jelöljön ki egy témamódot, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - Másik téma választásához nyomja meg a gombot.



- 4 Készítse el a felvételt.











Megjegyzések





- Érintésvezérlés is használható.



A témamódok típusai

Téma típusa	Témamód	Funkció leírása
Emberek	Portré	Portréfényképezésre alkalmas. Kihangsúlyozza a bőr textúráját.
	e-Portré	Lágyabbá teszi a bőr tónusait és textúráját. Ez a mód a megfelelő, ha HD TV-készüléken nézi a képeket. A fényképezőgép két felvételt készít: egyet az effektel és egyet nélküle.
	Tájkép + Portré	Olyan portrék esetében használható, ahol tájkép van a háttérben. Gyönyörűen megőrökíti a kék és zöld színeket, valamint a bőr tónusait.
	Éjszakai portré	Portréfényképezéshez, éjszakai háttér előtt. Emelje ki a vakut (71. oldal). Érdemes állványt és az Ol.Share-en keresztül történő vezeték nélküli vezérlést használni (133, 137. oldal).
	Gyermekek	Gyermekek vagy más, mozgásban lévő témák fényképezéséhez használható.

Téma típusa	Témamód	Funkció leírása
Éjjeli táj	 Éjszakai felvétel	Éjszakai felvételek állványon történő készítéséhez. Érdemes állványt és az OI.Share-en keresztül történő vezetékek nélküli vezérlést használni (133, 137. oldal).
	 Éjszakai portré	Portréfényképezéshez, éjszakai háttér előtt. Emelje ki a vakut (71. oldal). Érdemes állványt és az OI.Share-en keresztül történő vezetékek nélküli vezérlést használni (133, 137. oldal).
	 Éjszakai fények	Éjszakai felvételek állvány nélküli készítéséhez használható. Csökkenti a gyengén megvilágított témák esetében felmerülő elmosódást. A fényképezőgép nyolcszor exponál, majd ezeket egyetlen fényképpé kombinálja.
	 Tűzijáték	Éjszakai tűzijáték fényképezésére alkalmas. Érdemes állványt és az OI.Share-en keresztül történő vezetékek nélküli vezérlést használni (133, 137. oldal).
	 Fénycsíkok	A fényképezőgép automatikusan több képet készít, majd az újonnan megvilágított részeket egyetlen közös képpé illeszti össze. A normál hosszúságú expozíciós idővel készített képeknél a fényforrás, pl. csillagok és jól megvilágított épületek képe túlzottan fényessé válhat. A képeket a folyamat alakulását figyelve, túlexponálás nélkül készítheti el. A fényképkészítés megkezdéséhez nyomja le a kioldógombot, majd a képernyőn figyelje a fokozatosan változó eredményt, és a kívánt eredmény elérésekor (maximum 3 óra elteltével) a kioldógomb újbóli lenyomásával fejezze be a felvételkedészítést. Érdemes állványt és az OI.Share-en keresztül történő vezetékek nélküli vezérlést használni (133, 137. oldal). • A speciális beállítások az élőkompozíció-fényképezés (sötét és világos kompozíció) segítségével érhetők el M módban (55. oldal).
Mozgó téma	 Sport	Gyorsan mozgó téma fényképezésére alkalmas. A fényképezőgép felvételeket készít, amíg a kioldógombot lenyomja.
	 Gyermekek	Gyermekek vagy más, mozgásban lévő témák fényképezéséhez használható.
	 Pásztázás	Válassza ezt az opciót a mozgó témák háttérének életlenítéséhez. A fényképezőgép a készülék mozgatása alapján megválasztja a pásztázó felvételekhez optimális zársebességet.

Téma típusa	Témamód	Funkció leírása
Tájkép	 Tájkép	Tájkép fényképezésére alkalmas.
	 Naplemente	Naplemente fényképezésére alkalmas.
	 Vízpart és hó	Hófedte hegycsúcs, napsütötte tengerpart és hasonló erősen fehéres helyszíneken való fényképezéshez.
	 Panoráma	Panorámafelvételeket készíthet a többi felvétel képszögének nagyjából kétszeresével. • Az ilyen funkcióval készített képekről szóló további információkat az alábbi rész 3. lépésétől kezdődően olvashatja: "Panoráma-fényképezés" (43. oldal).
	 Backlight HDR	Kontrasztos helyszínek fényképezéséhez ideális. A fényképezőgép a kioldógomb minden lenyomásakor négy képet készít, és ezt követően egyesíti őket egyetlen megfelelően exponált képként.
Beltéri felvétel	 Gyertyafény	Gyertyafénnyel megvilágított helyszínek fényképezéséhez ideális. Reprodukálja a meleg színeket.
	 Csendes [♥]	Kiiktatja a fényképezőgép hangját és fényét olyan helyzetekben, melyekben azok alkalmatlanok lennének. • Az ilyen funkcióval készített képekről szóló további információkat az alábbi rész 2. lépésétől kezdődően olvashatja: "[Csendes [♥]] mód" (42. oldal).
	 Portré	Portréfényképezésre alkalmas. Kihangsúlyozza a bőr textúráját.
	 e-Portré	Lágyabbá teszi a bőr tónusait és textúráját. Ez a mód a megfelelő, ha HD TV-készüléken nézi a képeket. A fényképezőgép két felvételt készít: egyet az effekttel és egyet nélküle.
	 Gyermekek	Gyermekek vagy más, mozgásban lévő témák fényképezéséhez használható.
	 Backlight HDR	Kontrasztos helyszínek fényképezéséhez ideális. A fényképezőgép a kioldógomb minden lenyomásakor négy képet készít, és ezt követően egyesíti őket egyetlen megfelelően exponált képként.

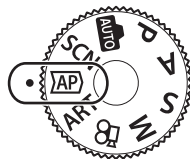
Téma típusa	Témamód	Funkció leírása
Közeli felvétel	 Makró	Közeli felvételek készítéséhez ajánlott.
	 Természet makró	Virágok vagy bogarak közeli fényképezéséhez ajánlott.
	 Dokumentum	Menetrendek vagy más dokumentumok fényképezéséhez ajánlott. A fényképezőgép élesíti a szöveg és a háttér kontrasztosságát.
	 Többfókuszos felvétel	A fényképezőgép nyolc felvételt készít, mindegyiknél módosítva a fókusz távolságot. • Az ilyen funkcióval készített képekről szóló további információkat az alábbi rész 2. lépéstől kezdődően olvashatja: "[Fókusz sorozat]: A fókusz távolság módosítása fényképek sorozatán keresztül" (46. oldal).

- A témamódok előnyeinek maximalizálása érdekében néhány felvétélkészítési beállítás használata le van tiltva.
- Az [e-Portré] funkcióval készült fényképek elmentéséhez időre lehet szükség. Ha a képminőségi mód beállítása [RAW], akkor a kép rögzítése RAW+JPEG módban történik.
- [e-Portré], [Éjszakai fények], [Panoráma] és [Háttérfény HDR] módokban nem lehet filmet rögzíteni.
- A [RAW]-képminőség kiválasztásával készült [Éjszakai fények] képek RAW+JPEG formátumban kerülnek rögzítésre: az első képkocka RAW-képként került mentésre, a végső kompozit pedig JPEG-képként.
- A [Háttérfény HDR] a HDR-módszerrel feldolgozott képeket JPEG-formátumban menti el. Ha a képminőségi mód beállítása [RAW], akkor a kép rögzítése RAW+JPEG módban történik.
- [Pásztázás] közben a mozdítás észlelésekor  ikon látható, ha pedig a készülék semmit nem észlel,  ikon látható.
- Ha az Ön által használt objektívben van kapcsoló a képstabilizáló funkcióhoz, [Pásztázás] módban kapcsolja ki a képstabilizátort.
Erős megvilágításban előfordulhat, hogy a pásztázás nem jár a kívánt eredménnyel. Ilyenkor érdemes kereskedelmi forgalomban kapható ND-szűrőt használni.

Felvételkészítés haladó fényképkészítési üzemmódban (AP mód)

Gyors hozzáférés a speciális felvételkészítési beállításokhoz.

1 Forgassa a módválasztó tárcsát **AP** állásba.



2 A **<|>** gombokkal válasszon ki egy AP módot.

- Bizonyos módok további opciókat kínálnak, melyekhez a **▽** segítségével férhet hozzá.













3 Az **OK** gombbal válassza ki a kijelölt módot.




- Másik mód választásához nyomja meg a **↵** gombot. Ha további lehetőségek jelennek meg, nyomja meg a **△** gombot.

Megjegyzések

- Bizonyos AP módokban elérhető az expozíciókorrekció (68. oldal) és a programeltolás (50. oldal) funkció.
- Érintésvezérlés is használható.


Az AP mód lehetőségei

AP mód	Funkció leírása	
 Élő kompozit	Csillagok és más témák fénycsíkjait rögzítheti, miközben az expozíciót végig állandó értéken tartja.	38
 Live Time	Válassza ezt a lehetőséget tüzijáték és éjszakai tájak fényképezéséhez. Hosszú expozíciós idejű képeket készíthet a kiválasztott zársebességgel.	39
 Többszörös exponálás	Két különböző képet kombinálhat egymáson.	40
 HDR	Ezzel az opcióval megőrizheti a csúcstényes és az árnyékos részek részleteit is.	41
 Csendes [▼]	Kiiktatja a fényképezőgép hangját és fényét olyan helyzetekben, melyekben azok alkalmatlanok lennének.	42
 Panoráma	Képsorozat készíthet, majd a felvételeket összefűzheti egyetlen nagylátószögű képpé. A normál felvételek képszögének nagyjából kétszeresét () vagy négyszeresét () állíthatja be.	43
 Trapéztorz. komp.	Korrigálja a perspektíva hatását épületek képein vagy tájképeken.	44

AP mód	Funkció leírása	
 AE-sorozat	A fényképezőgép a kioldógomb minden lenyomásakor egy sorozat fényképet készít, az expozíciót képenként módosítva.	45
 Fókuszsorozat	A fényképezőgép a kioldógomb minden lenyomásakor egy nyolc képből álló sorozatot készít, a fókusz távolságot képenként módosítva.	46

[Élő kompozíció]: Élőkompozíció-fényképezés

Örökítse meg a csillagok vagy egyéb témák fénycsíkjait a háttér fényerejének módosítása nélkül; a felvétélkészítés során a képernyőn láthatja a fokozatosan változó eredményt. A fehéregyensúlyt vagy képmódot, valamint a többi, az **SCN** mód "Fénycsíkok" lehetőségénél nem elérhető beállítást is módosíthatja.

- 1 Jelölje ki az [Élő kompozíció] beállítást az AP mód menüben (37. oldal), majd nyomja meg az  gombot.
- 2 A fókuszáláshoz nyomja le félig a kioldógombot.
 - A fényképezőgép elmozdulása által okozott elmosódás csökkentése érdekében rögzítse a készüléket biztonságosan egy stabil, háromlábú állványra, és használja az Ol.Share-en (137. oldal) keresztül vezérelt távoli zárkioldót vezeték nélküli távirányítás módban.
 - A fókuszkijelző villogása arra figyelmeztet, hogy a fényképezőgép nincs fókuszban.
- 3 A felvétélkészítéshez nyomja le teljesen a kioldógombot.
 - A fényképezőgép konfigurálja a megfelelő beállításokat, majd megkezdi a felvétélkészítést.
 - A kioldó gomb megnyomása után a felvételek készítése kis késéssel indul meg.
 - A kompozit kép rendszeres időközönként megjelenik a kijelzőn.
- 4 A felvétélkészítés leállításához nyomja meg ismét a kioldógombot.
 - Figyelje a fokozatosan változó eredményt a képernyőn, majd a kívánt eredmény elérésekor nyomja le a kioldógombot a fényképezés befejezéséhez.
 - Egy felvétel legfeljebb 3 óráig tarthat.



Megjegyzések

- A speciális beállítások az élőkompozíció-fényképezés (sötét és világos kompozíció) segítségével érhetők el **M** módban (55. oldal).

[Live time]: Live time fényképezés

Hosszú expozíciós idejű képeket készíthet anélkül, hogy lenyomva kellene tartania a kioldógombot. A változó eredményt fényképezés közben láthatja a kijelzőn.

- 1 Jelölje ki a [Live time] beállítást az AP mód menüben (37. oldal).
- 2 Nyomja meg a ∇ gombot, használja a $\triangleleft \triangleright$ gombokat a maximális expozíciós idő kijelöléséhez, majd nyomja meg az OK gombot.
 - A kijelző frissítési gyakorisága a kiválasztott maximális expozíciós időtől függően automatikusan változhat.
 - Minél rövidebb a maximális expozíciós idő, annál gyorsabban frissül a képernyő.
- 3 A fókuszáláshoz nyomja le félig a kioldógombot.
 - A fényképezőgép elmozdulása által okozott elmosódás csökkentése érdekében rögzítse a készüléket biztonságosan egy stabil, háromlábú állványra, és használja az Ol.Share-en (137. oldal) keresztül vezérelt távoli zárkioldót vezeték nélküli távirányítási módban.
 - A fókuszjelző villogása arra figyelmeztet, hogy a fényképezőgép nincs fókuszban.
- 4 A Live time fényképezés indításához nyomja le teljesen a kioldógombot.
 - A fényképezőgép ekkor automatikusan elvégzi a beállításokat, és elkezdí a felvételt.
 - A kijelzőn láthatja a fokozatosan változó eredményt.
- 5 A felvételkészítés leállításához nyomja meg ismét a kioldógombot.
 - Figyelje a fokozatosan változó eredményt a képernyőn, majd a kívánt eredmény elérésekor nyomja le a kioldógombot a fényképezés befejezéséhez.
 - A felvételkészítés automatikusan véget ér a kiválasztott expozíciós idő elérésekor.








Megjegyzések

- Az **M** módban található hosszú expozíciós (bulb/time) lehetőségek többféle speciális beállítást tesznek lehetővé (54. oldal).

[Többszörös exponálás]: Több expozíció készítése

Két különböző képet kombinálhat egymáson.

- 1** Jelölje ki a [Többszörös exponálás] beállítást az AP mód menüben (37. oldal), majd nyomja meg az  gombot.
- 2** A fókuszáláshoz nyomja le félig a kioldógombot.
 - A fókuszjelző villogása arra figyelmeztet, hogy a fényképezőgép nincs fókuszban.
- 3** Az első fénykép elkészítéséhez nyomja le teljesen a kioldógombot.
 - A felvételkedés kezdetekor  a ikon zölden jelenik meg a kijelzőn.
 - A kép megjelenik a kijelzőn.
 - A legfrissebb fénykép törléséhez nyomja meg a  gombot.
- 4** Készítse el a második fényképet.
 - A második kép megkomponálásához az első képet használja segédletként.
 - A többszörös expozíció közben a fényképezőgép nem lép alvó üzemmódba.
 - Az alábbiak közül bármelyik lépés a második fénykép automatikus törléséhez vezet: a fényképezőgép kikapcsolása, a , **MENU**, vagy  gomb megnyomása, a módválasztó tárcsa elforgatása, az akkumulátor lemerülése, kábel csatlakoztatása a fényképezőgéphez.



Tipp

- További információk az átfedések létrehozásáról:  "Átfedés" (117. oldal)

[HDR]: Kompozit képek készítése HDR-rel

Örökítse meg a csúcstényes és az árnyékos részek részleteit is. A fényképezőgép négy fényképből álló sorozatot készít, melynek során mindegyik képnél módosítja az expozíciót, és végül egyetlen képpé kombinálja azokat.

- 1 Jelölje ki a [HDR] beállítást az AP mód menüben (37. oldal).
- 2 Nyomja meg a ∇ gombot, használja a \triangleleft gombokat a [HDR1] vagy [HDR2] kiválasztásához, majd nyomja meg az \odot gombot.





HDR1	Négy felvétel készül más-más expozícióval, és a felvételeket a fényképezőgép egyetlen HDR-képpé kombinálja. A HDR2 a HDR1 beállításnál hatásosabb képeket készít. Az ISO-érzékenység 200-on rögzített.
HDR2	

- 3 A fókuszáláshoz nyomja le félig a kioldógombot.
 - A fókuszjelző villogása arra figyelmeztet, hogy a fényképezőgép nincs fókuszban.
 - 4 A HDR-fényképezés indításához nyomja le teljesen a kioldógombot.
 - A fényképezőgép a kioldógomb lenyomásakor automatikusan négy fényképet készít.
- A zaj feltűnőbb lehet az alacsony zársebességgel járó felvételek között készült fényképeknél.
 - A lehető legjobb eredmény elérése érdekében rögzítse a fényképezőgépet, például állványra.
 - A felvételkészítés közben a kijelzőn megjelenített kép eltér a HDR-rel feldolgozott képtől.
 - A HDR-funkcióval feldolgozott képet a készülék JPEG-fájlként menti. Ha a képminőség beállítása [RAW], akkor a kép rögzítése RAW+JPEG módban történik.
 - A képmód a [Természetes], a színtér pedig a [sRGB] értéken rögzített.


[Csendes [♥]] mód

Kiiktatja a fényképezőgép hangját és fényét olyan helyzetekben, melyekben azok alkalmatlanok lennének.

- 1 Jelölje ki a [Csendes [♥]] beállítást az AP mód menüben (37. oldal), majd nyomja meg az  gombot.
 - 2 A fókuszáláshoz nyomja le félig a kioldógombot.
 - A fókuszjelző villogása arra figyelmeztet, hogy a fényképezőgép nincs fókuszban.
 - 3 A felvét elkészítéshez nyomja le teljesen a kioldógombot.
 - A zár kioldásakor a kijelző egy pillanatra elsötétül. A zár hangja nem hallható.
- Előfordulhat, hogy nem sikerül elérni a kívánt eredményeket, ha villódzó fényforrásokat – pl fénycsöves vagy LED-lámpát – használ, továbbá ha a téma a felvét elkészítés során hirtelen elmozdul.
 - [Csendes [♥]] módban a fényképezőgép az alábbi módokon csökkenti a kibocsátott hangot és fényt.
 - Elektronikus zár: bekapcsolva
 - ): kikapcsolva
 - AF segédfény: kikapcsolva
 - Villantás: kikapcsolva
 - Ne feledje, hogy az elektronikus zárral készített fotókon a téma eltorzulhat a képeken, ha a téma vagy a fényképezőgép a felvét elkészítés közben gyorsan mozog.
 - A hosszú expozíciós zajcsökkentés nem érhető el [Csendes [♥]] módban.





Megjegyzések

- Sorozatkép készítéséhez vagy önkidő használatával történő fényképezéshez nyomja meg a  gombot (73. oldal).

Panoráma-fényképezés

Végezzen pászttázó mozdulatot a fényképezőgéppel a képernyőn megjelenő útmutató alapján, melynek eredményeképp egyetlen nagylátószögű (panoráma) felvétel jön létre.

- 1 Jelölje ki a [Panoráma] beállítást az AP mód menüben (37. oldal), majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Nyomja le a **▽** gombot, majd a **◀▶** gombokkal válassza ki a kívánt panorámafelvétel-típust, és nyomja meg az **OK** gombot.

	A többi felvétel képszögének nagyjából kétszeresével* készíthet panorámafelveleket.
	A többi felvétel képszögének nagyjából négyszeresével* készíthet panorámafelveleket.

* A lencsétől és a gyújtótávolságtól függően változhat.

- 3 Jelölje ki a pászttázási irányt a **△▽◀▶** gombok segítségével, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 4 A fókuszáláshoz nyomja le félig a kioldógombot.



- 5 A felvétel indításához nyomja le teljesen a kioldógombot, majd lassan pászttázzon a fényképezőgéppel a kijelzőn látható nyíl irányába.
 - A kijelzőn látható nyíl a pászttázó mozdulattal együtt mozog.
 - A felvét elkészítés megszakításához és a 3. lépéshez való visszatéréshez nyomja meg a **MENU** gombot.



- 6 Amikor a kijelzőn látható nyíl eléri az állapotsáv végét, a felvétel véget ér, a fényképezőgép pedig elkészíti a panorámaképet.

Megjegyzések

- A fókusz, az expozíció és az egyéb beállítások a felvét elkészítés elején rögzített értékeken maradnak.
- Mielőtt a nyíl eléri az állapotsáv végét, az **OK** gomb megnyomásával vagy a kioldógomb ismételt lenyomásával is befejezheti a felvét elkészítést, és panorámaképet készíthet az addig rögzített adatokból.
- Az alábbi esetekben előfordulhat, hogy a felvét elkészítés leáll, és hibaüzenet jelenik meg: túl gyorsan vagy túl lassan végzi a pászttázó mozdulatot a fényképezőgéppel/átlósan pászttáz a fényképezőgéppel/a kijelzőn látható nyíllal ellentétes irányban pászttáz a fényképezőgéppel/az objektív ráközelített vagy kicsinyített pozícióban áll/a pászttázás nem kezdődik meg a megadott időtartamon belül
- Bizonyos objektívek esetében előfordulhat, hogy a panorámafotózás funkció nem érhető el.

[Trapéztorz. komp.]

Korrigálhatja a perspektíva hatását épületek képein vagy tájképeken.

1 Jelölje ki a [Trapéztorz. komp.] beállítását az AP mód menüben (37. oldal), majd nyomja meg az **OK** gombot.

2 Végezze el a függőleges beállítást, miközben figyelje a hatást a kijelzőn, majd állítsa be a képet.

- Állítsa be a kompenzáció mértékét a vezérlőtárcsával.
- A felvételi területet a $\Delta \nabla$ gombokkal jelölheti ki. A kompenzáció mértékétől függően előfordulhat az is, hogy nem tudja kiválasztani a felvételi területet.
- A módosítások törléséhez nyomja le és tartsa nyomva az **OK** gombot.



3 Nyomja meg az **INFO** gombot, majd végezze el a vízszintes beállításokat, és állítsa be a képet.

- Állítsa be a kompenzáció mértékét a vezérlőtárcsával.
- A $\langle \triangleright$ gombok segítségével jelölje ki a felvételi területet. A kompenzáció mértékétől függően előfordulhat az is, hogy nem tudja kiválasztani a felvételi területet.
- A módosítások törléséhez nyomja le és tartsa nyomva az **OK** gombot.
- Nyomja meg az **INFO** gombot a függőleges (2. lépés) és a vízszintes (3. lépés) beállítási képernyők közötti, tetszés szerinti átváltáshoz.



4 A fókuszáláshoz nyomja le félig a kioldógombot.

- A fókuszjelző villogása arra figyelmeztet, hogy a fényképezőgép nincs fókuszban.

5 A felvételkészítéshez nyomja le teljesen a kioldógombot.

- A kompenzáció mértékének növelésével:
 - A kép nyersebbé válik
 - A kivágás zoomaránya növekszik
 - A kivágást ezután már sem a függőleges, sem a vízszintes beállítási képernyőn nem lehet elmozdítani
- [RAW] képminőségi beállítás esetén a képek RAW+JPEG formátumban készülnek.
- Előfordulhat, hogy a kívánt hatás elötétlencsékkel nem érhető el.
- A korrekció mértékétől függően előfordulhat, hogy néhány téma a megjelenítési területen kívülre esik. Ha a fényképezőgép a megjelenítési területen kívüli AF-témára fókuszál, egy ikon (↑, ↓, ←, →) jelenik meg.
- Ha a [Képstab.] funkcióhoz fókuszálási távolságot választott ki, a készülék a korrekciót a megadott fókusz távolságra alkalmazza. Ha nem Micro Four Thirds vagy Four Thirds objektívet használ, a fókusz távolságot a [Képstab.] (87. oldal) lehetőséggel váltsa ki.
- A trapéztorzítás-kompenzációs beállítások elvégzésekor nem használhatja a ∇ (▷) és a ∇ (▽) gombot a villantás vagy a folyamatos/önkioldó mód kiválasztásához. Használja helyette a részletes LV-vezérlőpultot (75. oldal).

[AE-sorozat]: Az expozíció módosítása fényképek sorozatán keresztül

A fényképezőgép fényképsorozatot készít, az expozíciót képenként módosítva.

- 1 Jelölje ki az [AE-sorozat] beállítást az AP mód menüben (37. oldal).
- 2 Nyomja meg a ∇ gombot, a $\langle \triangleright$ gombok segítségével adja meg a képek számát, majd nyomja meg az \odot gombot.

3K	3 fényképet készít, az elsőt optimális exponálással (± 0.0 EV), a másodikat -1.0 EV értékkel, a harmadikat pedig $+1.0$ EV értékkel.
5K	5 fényképet készít, az elsőt optimális exponálással (± 0.0 EV), a másodikat -1.3 EV értékkel, a harmadikat -0.7 EV értékkel, a negyediket $+0.7$ EV, az ötödiket pedig $+1.3$ EV értékkel.



- 3 A fókuszáláshoz nyomja le félig a kioldógombot.
 - A fókusz kijelző villogása arra figyelmeztet, hogy a fényképezőgép nincs fókuszban.
- 4 A felvét elkészítéshez nyomja le teljesen a kioldógombot.
 - Készítsen meghatározott számú felvételt.
 - A BKT jel zöldre vált az auto. sorozat alatt.
 - A fényképezőgép az expozíciókorrekcióhoz aktuálisan kiválasztott érték alatti és fölötti értékekkel készít felvételeket.

[Fókuszorozat]: A fókusztávolság módosítása fényképek sorozatán keresztül

A fényképezőgép a kioldógomb minden lenyomásakor egy nyolc képből álló sorozatot készít, a fókusztávolságot képenként módosítva.

- 1 Jelölje ki a [Fókuszorozat] beállítást az AP mód menüben (37. oldal).
- 2 Nyomja meg a ∇ gombot, használja a $\langle \triangleright$ gombokat a képenkénti fókusztávolság-módosítás kijelöléséhez, majd nyomja meg az OK gombot.



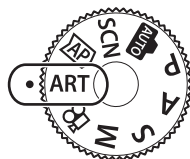
	A fókusztávolság minden fényképnél egy kicsivel módosul.
	A fókusztávolság minden fényképnél jelentősen módosul.

- 3 A fókuszláshoz nyomja le félig a kioldógombot.
 - A fókuszkijelző villogása arra figyelmeztet, hogy a fényképezőgép nincs fókuszban.
- 4 A felvét elkészítéshez nyomja le teljesen a kioldógombot.
 - A fényképezőgép nyolc felvételt készít, mindegyiknél módosítva a fókusztávolságot. A fényképezőgép a megadott fókusztávolságnál, valamint annál kisebb és nagyobb fókusztávolságokon is fényképeket készít, amikor a kioldógombot félig lenyomja.
 - A BKT jel zöldre vált az auto. sorozat alatt.
 - Ha felvétel közben változtat a zoomon, a fókuszsorozat leáll.
 - Amikor a fókuszt eléri a ∞ (végtelen) helyzetet, a felvétel leáll.
 - A fókuszsorozat elektronikus zárkioldást használ.
 - A Four Thirds szabványnak megfelelő, illetve bizonyos Micro Four Thirds szabványoknak megfelelő rögzítésű objektívekkel nem készíthető fókuszsorozat.

Művészi szűrők használata (ART mód)

A művészi szűrők speciális hatásaival vidám hangulatú képek készíthetők.

- 1 Fordítsa a módválasztó tárcsát **ART** állásba.



- 2 A <D> gombokkal válasszon ki egy szűrőt.



- 3 Nyomja meg a ▽ gombot, jelöljön ki egy effektet a <D> gombok segítségével, majd nyomja meg az OK gombot.
 - Másik művészi szűrő választásához nyomja meg a [] gombot. Ha effektek jelennek meg, nyomja meg a Δ gombot.
 - Az elérhető effektek a kiválasztott szűrőtől függenek (Lágy fókusz effekt, Lyukkamera effekt, Kereteffekt, Fehér képszél effekt, Csillagfény effekt, Színszűrő, Monokróm szín, Életlenítés effekt vagy Ármék effekt).



- 4 Készítse el a felvételt.

Megjegyzések

- Bizonyos művészi szűrőkkel [Színszűrő] (91. oldal) és [Monokróm szín] (92. oldal) lehetőségek is elérhetők.
- Az expozíciókorrekció (68. oldal) a vezérlőtárcsa elforgatásával vagy a [] (Δ) gomb, majd a <D> gombok használatával is beállítható.
- A programeltolást (50. oldal) a [] (Δ) gomb lenyomásával, majd a Δ ▽ gombok használatával állíthatja be.
- Érintésvezérlés is használható.

A művészi szűrők típusai


Pop Art I/II	A színek szépségét hangsúlyozó képet készít.
Lágy fókuszb	A lágy tónust kiemelő képet készít.
Halv. és világos szín I/II	A környező fényt szétszórva és a képet kissé túlexponálva a meleg fényt kiemelő képet hoz létre.
Világos tónus	Az árnyékos és a fényes részek lágyításával kiváló minőségű képet hoz létre.
Szemcsés film I/II	A fekete-fehér képek markánságát hangsúlyozó képet hoz létre.
Lyukkamera I/II/III	A kép széleit eltompítva azt az érzetet kelti, mintha régi vagy játék-fényképezőgéppel készült volna.
Dioráma I/II	A fókuszon kívüli területek homályosításával, a kontraszt és a színtelítettség erősítésével diorámajellegű képet hoz létre.
Keresztbehívás I/II	Szűrrealis hatású képet hoz létre. A II. keresztbehívás funkció bíborvörös színt kiemelő képet készít.
Finom szépia	A kontúrok felerősítésével és a teljes kép lágyításával kiváló minőségű képet hoz létre.
Dramai színek I/II	A kontraszt részleges fokozásával a világos és a sötét részek közötti eltérést kiemelő képet hoz létre.
Vonalak I/II	A széleket kiemelő, rajzszerű képet hoz létre.
Vízfesték I/II	A sötét részek eltávolításával, a tompa színek fehér vásznon való egyesítésével és a körvonalak lágyításával lágy, világos képet hoz létre.
Régies I/II/III	A színeket fakóvá és elszíneződötté téve régies és nosztalgikus hangulatot kölcsönöz a képnek.
Részleges szín I/II/III	A kívánt színeket kiemelve, a kép többi részét pedig egyszínűen hagyva teszi hangsúlyosabbá a témát.
Ezüstbent hagyás I/II	Az "ezüstbent hagyás" effektel, amelyet többek közt filmekből ismerhet, érdekes hatásokat lehet elérni utcaképek vagy fémtárgyak fényképezésekor.
Instant film	A bőrtónusok és az árnyékok árnyaltságának filmekre jellemző, modern megjelenítése.

A II és III az eredeti verzió (I) módosított változatát jelzik.

- A művészi szűrő előnyeinek maximalizálása érdekében néhány felvételkedészítési beállítás használata le van tiltva.
- Ha a képminőség aktuális beállítása [RAW] (81. oldal), a képminőség beállítása automatikusan [N+RAW] értékre módosul. A művészi szűrő csak a JPEG-formátumú kép megjelenését befolyásolja.
- A témától függően előfordulhat, hogy a tónusátmenetek nem lesznek egyenletesek, a hatás kevésbé lesz észrevehető, vagy a kép szemcsésebbé válik.
- Előfordulhat, hogy egyes hatások nem láthatók a téma megjelenítése módban vagy film rögzítése közben.
- Az Ön által a filmfelvételhez kiválasztott filmminőség, szűrők és effektek hatással lehetnek a visszajátszás sebességére és egyenletességére.

A [Részleges szín] használata

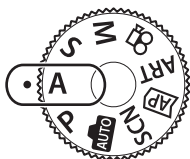
Csak bizonyos árnyalatok rögzítése színesben.

- 1 Válassza ki a [Részleges szín I/II/III] lehetőséget a Művészi szűrő menüben (48. oldal).
- 2 Jelöljön ki egy effektet, majd nyomja meg az  gombot.
 - Egy színgyűrű jelenik meg a kijelzőn.
- 3 A szín kiválasztásához forgassa el a vezérlőtárcsát.
 - A hatás megjelenik a kijelzőn.
- 4 Készítse el a felvételt.
 - Ha a felvétel elkészítése után új színt szeretne választani, forgassa el a vezérlőtárcsát a színgyűrű megjelenítéséhez.



Rekeszérték kiválasztása (Fényrekesz elővál. mód)

A módban kiválaszthatja a rekeszértéket, a fényképezőgép pedig automatikusan beállítja a megfelelő zársebességet. Fordítsa a módválasztó tárcsát **A** helyzetbe, majd a vezérlőtárcsával állítsa be a rekeszértéket. A nagyobb rekeszérték (alacsonyabb F-szám) csökkenti a mélységélességet (a fókuszpont előtti vagy mögötti élesnek tűnő területet), elmosva a háttér részleteit. A kisebb rekeszérték (nagyobb F-szám) növeli a mélységélességet.



Az expozíciókorrekció mértéke

Rekeszérték

- A (Δ) gomb megnyomása után a Δ ▽ gombokkal is kiválaszthatja a rekeszértéket.
- Az expozíciókorrekció (68. oldal) a vezérlőtárcsa elforgatásával vagy a (Δ) gomb, majd a <D> gombok megnyomásával is beállítható.

A rekeszérték beállítása

Rekeszérték csökkentése ←

→ Rekeszérték növelése

F2.8 ← F4.0 ← **F5.6** → F8.0 → F11

(A mélységélesség csökkentése) ←

→ (A mélységélesség növelése)

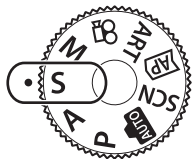
- Ha a fényképezőgép nem tud helyes expozíciót elérni, a zársebesség kijelzője villog. Rögzített [ISO] beállítás használatakor módosítsa a beállítást. "Az ISO-érzékenység (ISO) módosítása" (77. oldal)

Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Állapot	Művelet
	A téma alulexponált.	Csökkentse a rekeszértéket.
	A téma túlexponált.	<ul style="list-style-type: none"> • Növelje a rekeszértéket. • Ha a figyelmeztető jelzés nem tűnik el, a fényképezőgép fénymérési tartománya túllépésre került. A kereskedelemben kapható ND-szűrő használata szükséges (a fényerő szabályozására).

Zársebesség kiválasztása (Zárseb. elővál. mód)

S módban megadhatja a zársebesség értékét, a fényképezőgép pedig automatikusan beállítja a megfelelő rekeszértéket. Fordítsa a módválasztó tárcsát **S** helyzetbe, majd a vezérlőtárcsával állítsa be a zársebességet.

A gyors zársebesség megragadja a gyorsan mozgó témák mozgását, a lassú zársebesség pedig mozgásérzetet ad a képhez a mozgó témák életlenítésével.



Az expozíciókorrekció mértéke

Zársebesség

- A (Δ) gomb megnyomása után a Δ ▽ gombokkal is kiválaszthatja a zársebességet.
- Az expozíciókorrekció (68. oldal) a vezérlőtárcsa elforgatásával vagy a (Δ) gomb, majd a <D> gombok megnyomásával is beállítható.

A zársebesség beállítása

Lassabb zársebesség ← → Gyorsabb zársebesség



60" ← 15 ← 30 ← **60** → 125 → 250 → 4000

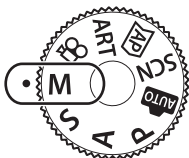
(Mozgás hozzáadása) ← → (Mozgás csökkentése)

- Ha a fényképezőgép nem tud megfelelő expozíciót elérni, a rekeszérték kijelzője villog. Az adott rekeszérték, amelynél a rekeszérték kijelzője villogni kezd, az objektív típusától és gyújtótávolságától függően eltérhet. Rögzített [ISO] beállítás használatakor módosítsa a beállítást. "Az ISO-érzékenység (ISO) módosítása" (77. oldal)

Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Állapot	Művelet
	A téma alulexponált.	Válasszon lassabb zársebességet.
	A téma túlexponált.	<ul style="list-style-type: none"> • Válasszon gyorsabb zársebességet. • Ha a figyelmeztető jelzés nem tűnik el, a fényképezőgép fénymérési tartománya túllépésre került. A kereskedelemben kapható ND-szűrő használata szükséges (a fényerő szabályozására).

A rekeszérték és a zársebesség kiválasztása (Manuális mód)










M módban megadható a rekeszérték és a zársebesség értéke is. Bulb, time és élő kompozit fényképek is készíthetők. Fordítsa el a módválasztó tárcsát **M** állásba, fordítsa el a vezérlőtárcsát a zársebesség beállításához, majd a  () gomb megnyomása után fordítsa el a vezérlőtárcsát a rekeszérték beállításához.




Eltérés a helyes expozíciótól

2

Felvételkészítés

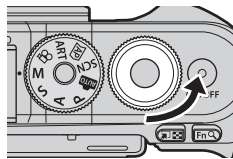
- A  () gomb megnyomása után a   gombokkal is kiválaszthatja a zársebességet.
- A  () gomb megnyomása után a   gombokkal is kiválaszthatja a rekeszértéket.
- A beállított rekeszérték és zársebesség által meghatározott expozíció, illetve annak a fényképezőgép által megfelelőnek mért expozíciótól való eltérése megjelenik a kijelzőn.
- A zársebesség 1/4000 és 60 mp. közötti, valamint [BULB], [LIVE TIME] vagy [LIVECOMP] értékre állítható be.
- A képernyőn megjelenített kép fényereje a rekeszérték és a zársebesség módosításakor változik. Ha szeretné felvételkészítés közben végig látni a témát, rögzítheti a kijelző fényerejét.  [Éjsz. felv.] (122. oldal)
- Még a [Zajcsökk.] beállítása mellett is előfordulhat, hogy bizonyos környezeti feltételek (hőmérséklet stb.) és fényképezőgép-beállítások mellett a kijelzőn megjelenő képen és a fényképfelvételeken zaj és/vagy fényfoltok jelennek meg.

Zajos kép

Alacsony zársebesség esetén a kijelzőn látható kép zajossá válhat. Ez a jelenség akkor tapasztalható, ha megemelkedik a képkalkotó egység vagy a képkalkotó egység belső meghajtója áramkörének hőmérséklete, ami ahhoz vezet, hogy áram jön létre a képkalkotó egység azon részeiben, amelyeket rendszerint nem ér fény. Ez akkor is előfordulhat, ha a kép hőnek kitett környezetben magas ISO-beállítással készül. A zajhatás mérséklésére a fényképezőgép aktiválja a zajcsökkentő funkciót.  [Zajcsökkentés] (123. oldal)

Felvételkészítés hosszú expozíciós idővel (BULB/LIVE TIME)

Válassza ezt a lehetőséget tűzijátékok és éjszakai tájak fényképezéséhez. **M** módban forgassa a vezérlőtárcsát a megjelölt irányba, amíg meg nem jelenik a képernyőn a [BULB] vagy a [LIVE TIME] felirat.



Bulb fényképezés (BULB):

A zár mindaddig nyitva marad, amíg lenyomva tartja a kioldógombot. Az expozíció a kioldógomb felengedésekor ér véget. Expozíció közben nem jeleníthető meg az objektív nézet.

Time fényképezés (LIVE TIME):

Az expozíció akkor kezdődik, amikor a kioldógombot teljesen lenyomja. Az expozíció befejezéséhez nyomja le ismét teljesen a kioldógombot. Expozíció közben látható az objektív nézet.

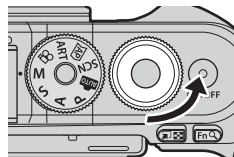
- A **MENU** gomb megnyomásával válassza ki a [Live bulb] vagy a [Live time] fényképezés megjelenítési intervallumát. Válassza a [Kikapcsolás] lehetőséget a kijelző expozíció közben történő kikapcsolásához.
- A kijelző exponálás közben történő frissítéséhez koppintson a kijelzőre, vagy nyomja le félig a kioldógombot (kizárólag [LIVE TIME] esetén).
- Az ISO-érzékenység egyes beállításainál a [BULB] és a [LIVE TIME] lehetőségek nem érhetők el.
- A fényképezőgép elmozdulása által okozott elmosódás csökkentése érdekében rögzítse a készüléket biztonságosan egy stabil, háromlábú állványra, és használja az Ol.Share-ent (137. oldal) keresztül vezérelt távoli zárkioldót.
- Felvételkészítés közben a következő funkció beállításai korlátozottak.
Sorozatfelvétel, önkioldóval történő felvételkészítés, time lapse felvételkészítés, képstabilizálás stb.

Élő kompozíció fényképezése (sötét és világos kompozíció)

Több expozíció kombinációjával olyan képeket hozhat létre, amelyek a háttér fényerejének változása nélkül öröklítik meg a csillagok, tűzijátékok, vagy egyéb témák fénycsíkjait.

1 **M** módban állítsa a zársebességet [LIVECOMP] értékre.

- **M** módban forgassa a vezérlőtárcsát a megjelölt irányba, amíg meg nem jelenik a képernyőn a [LIVECOMP] felirat.



2 A [Kompozit beállítások] megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot, majd a $\Delta \nabla$ billentyűkkel válassza ki az egyes expozíciók expozíciós idejét.

3 A fényképezőgép előkészítéséhez nyomja le a kioldógombot.

- A fényképezőgép ekkor készít egy képkockát, amely referenciaként szolgál a zajcsökkentéshez.
- Ha a képernyőn megjelenik a [Kész a kompoz. felv.készítésre] üzenet, a fényképezőgép készen áll a felvételre.

4 A fókuszáláshoz nyomja le félig a kioldógombot.

- A fókuszjelző villogása arra figyelmeztet, hogy a fényképezőgép nincs fókuszban.

5 Az élőkompozíció-fényképezés indításához nyomja le teljesen a kioldógombot.

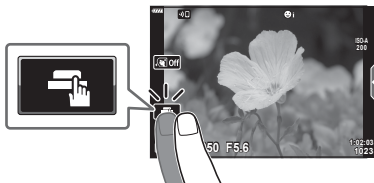
- A kombinált kép minden exponálás után megjelenik a kijelzőn.




6 A felvételkedészítés leállításához nyomja meg ismét a kioldógombot.

- Figyelje a fokozatosan változó eredményt a képernyőn, és a kívánt eredmény elérésekor nyomja le a kioldógombot a fényképezés befejezéséhez.
- A kompozit felvételek maximális hossza 3 óra. A rendelkezésre álló felvételi idő azonban a felvételkedészítési feltételek és a fényképezőgép feltöltöttsége függvényében változik.
- Az ISO-érzékenység beállítási lehetőségei korlátozottak.
- A fényképezőgép elmozdulása által okozott elmosódás csökkentése érdekében rögzítse a készüléket biztonságosan egy stabil, háromlábú állványra, és használja az OI.Share-en keresztül vezérelt távoli zárkioldót (137. oldal).
- Felvételkedészítés közben a következő funkció beállításai korlátozottak.
Sorozatfelvétel, önkioldóval történő felvételkedészítés, time lapse felvételkedészítés, képstabilizálás stb.

Felvételkészítés az érintőképernyővel


Az érintőképernyő beállításainak áttekintéséhez érintse meg a  elemet.



	Koppintson a témára a fókuszáláshoz és a zár automatikus kioldásához. Ez a funkció nem érhető el film módban, valamint bulb, time és kompozit felvételkészítés során.
	Az érintőképernyőn végezhető műveletek le vannak tiltva.
	Érintse meg a fókuszkeret megjelenítéséhez, majd fókuszáljon a témára a kijelölt területen. Felvételeket a kioldógomb megnyomásával készíthet.



■ A téma előnézete

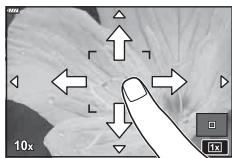
1 Koppintson a témára a kijelzőn.

- Megjelenik egy AF-keret.
- A csúszka segítségével válassza ki a keret méretét.
- Az AF-keret megjelenítésének kikapcsolásához érintse meg az  gombot.





2 A kép helyzetére való zoomoláshoz koppintson a gombra.

- Az ujjával görgethet a kijelzőn, miközben a kép ki van nagyítva.
 - Érintse meg az  elemet a nagyított nézet megszüntetéséhez.
 - Film módban nem méretezhet át, és nem nagyíthatja ki a célt.
- Az érintőképernyő műveletei a következő esetekben nem állnak rendelkezésre. Egygombos fehéregyensúly, gombok vagy tárcsák használata során stb.
 - Ne érintse meg a kijelzőt a körmével vagy más éles tárggyal.
 - Kesztyű vagy kijelzővédő használata akadályozhatja az érintőképernyő használatát.
 - Letilthatja az érintőképernyő működését.  [Érintőképernyő beállítása] (126. oldal)



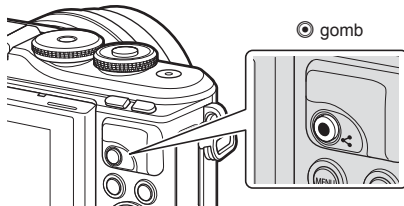
Filmfelvétel fényképkészítési módokban

A  gomb segítségével akkor is készíthet filmfelvételt, ha a módválasztó tárcsa nem a  helyzetben áll.


- Ügyeljen arra, hogy a [ REC] hozzá legyen rendelve a  gombhoz (95. oldal).

1 Nyomja meg a gombot a felvétel elindításához.


- Ekkor megjelenik a kijelzőn az éppen rögzített film.
- Felvétélkészítés közben a kijelző megérintésével módosíthatja a fókuszterületet.



2 A felvétel befejezéséhez nyomja meg újra a gombot.

- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép felveszi az érintéssel végzett műveletek és a gombok hangját is.
- Amikor a fényképezőgépet CMOS-képzérkelővel használja, a mozgó objektumok torzítva jelenhetnek meg a gördülő zár jelensége miatt. Ez egy fizikai jelenség, amelynek során a képen torzulás látható a gyorsan mozgó téma fényképezése vagy a fényképezőgép bemozdulása miatt.
Ez a jelenség különösen hosszú gyújtótávolság használatakor észlelhető a leginkább.
- Ha az éppen felvett film fájlmérete meghaladja a 4 GB-ot, a készülék automatikusan felosztja a fájlt. (A felvétélkészítés körülményeitől függően lehetséges, hogy a 4 GB alatti méretű filmek is több fájlként kerülnek mentésre.)
- Ha hosszú ideig használja a fényképezőgépet, megnő a képalkotó egység hőmérséklete, a felvételeken pedig képzaj és színes fátyol jelenhet meg. Ebben az esetben kapcsolja ki rövid időre a fényképezőgépet. A képzaj és a színes fátyol a magas ISO-érzékenység beállításával elkészített képeken is megjelenhet. Ha a hőmérséklet tovább növekszik, a fényképezőgép automatikusan kikapcsol.
- Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor filmek felvétele közben az AF nem működik.
- A  gomb nem használható filmek rögzítéséhez a következő esetekben:
Ha a kioldógomb félig van lenyomva; bulb, time, kompozíció, sorozat vagy time lapse fényképezéskor; **SCN** módban az e-portré, az éjszakai fények, a fénycsikok, a panoráma vagy a háttérfény HDR lehetőség kiválasztásakor; **LAP** módban a trapéztorzítás-kompenzáció, a panoráma, a live time, a többszörös exponálás, a HDR vagy a kompozit lehetőség kiválasztásakor.
- Film módban történő fókuszálás esetén nem hallatszik hangjelzés.

Megjegyzések

- Bizonyos beállítások (például az AF üzemmód) külön-külön állíthatók be a fényképekhez és a filmekhez.
 "A Video menü használata" (114. oldal)

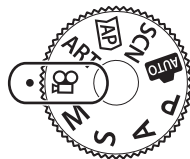
Filmek felvétele filmmódban



Filmmódban a fényképkészítési módokban elérhető effekteket hasznosító mozgóképeket készíthet.


- A filmekhez ugyanúgy adhat hozzá bármilyen effektet, mint a fényképekhez.

 "Hatások hozzáadása filmhez" (85. oldal)

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.





- 2 A   gombokkal válassza ki a filmmódot (59. oldal).





- Bizonyos módokban további lehetőségek érhetők el; ezekhez a  gombbal férhet hozzá.




- 3 Az  gombbal válassza ki a kijelölt módot.

- Másik filmmód választásához nyomja meg a  gombot. Ha további lehetőségek jelennek meg, nyomja meg a  gombot.

- 4 Nyomja meg a  gombot a felvétel elindításához.

- Ügyeljen arra, hogy a [ REC] hozzá legyen rendelve a  gombhoz (95. oldal).
- A felvétel befejezéséhez nyomja meg újra a  gombot.
- A felvételt készítés közbeni hangerőt a felvételszint-jelző mutatja. Minél inkább a piros részen áll a mutató, annál magasabb a felvételi szint.
- A felvételi szint beállítható a  video menüből.

 [Felvétel hangerőszint] (114. oldal)

Felvételi szint jelzése








- Film módban történő fókuszálás esetén nem hallatszik hangjelzés.

Megjegyzések

- Érintésvezérlés is használható.

A filmmód lehetőségei

Filmmód	Funkció leírása	
 Normál	Készítsen normál vagy a kiválasztott effektekkel ellátott filmeket.	60
 4K	4K film készítése.	—
 Klipek	Létrehozhat egy filmfájlt több rövidebb klip összefűzésével.	62
 Nagysebességű	Lassított filmek felvétele. A készülék hangot nem rögzít.	65

- Az elérhető képmódok a filmmódtól függően eltérhetnek.
- Ha [4K] vagy [Nagysebességű] módban készít felvételt, használjon 3. vagy jobb UHS sebességi osztályú UHS-I memóriakártyát.
- Ha [Normál] vagy [Klipek] módban készít felvételt, alkalmazzon 10. vagy jobb sebességi osztályú memóriakártyát.
- Előfordulhat, hogy bizonyos számítógépek (rendsztől függően) nem tudják lejátszani a [4K] módban rögzített filmeket. A 4K filmek számítógépen való megtekintéséhez szükséges rendszerkövetelményeket az OLYMPUS weboldalán tekintheti meg.

Filmeffektek

A filmekhez számtalan különféle effektet adhat hozzá. Emellett az objektívzoom használata nélkül is röközélfíthet a kép egy adott területére.

1 Jelölje ki a [Normál] beállítást a filmmód lehetőségnél (59. oldal), majd nyomja meg az **OK** gombot.

- A filminőségbeli lehetőségek (képméret és képváltási sebesség) közötti választáshoz használjon live control vezérlést (82. oldal).






2 Nyomja meg a **OK** gombot a felvétel elindításához.

3 Érintse meg a kijelzőn az alkalmazni kívánt effekt ikonját.

- Ha felvételkedítés közben effekteket kíván használni, koppintson a kijelzőre.
- Bizonyos effekteket úgy is hozzá tud adni, ha a felvételkedítés megkezdése előtt a kijelzőre koppint.



Filmeffekt

Filmeffekt	Funkció leírása
 Eltűnés	Filmkészítés a kiválasztott képeffekt módban. Az áttűnő effekteket a rendszer a felvételek közötti átmenetre alkalmazza.
 Régi film	Véletlenszerűen hibákat imitál a képen, illetve a régi filmekhez hasonló zajjal módosítja a képet.
 Sok szellemkép	Utókép effekteket alkalmaz. Az utókép effekt a mozgó objektumok mögött lesz látható.
 Szellemkép	Az ikon megérintésekor a megjelenített kép szellemképe tűnik fel egy kis időre, majd fokozatosan elhalványul.
 Filmtelekonverter	Egy kép részének kinagyítása az objektívzoom használata nélkül. A kép kiválasztott része nagyítható akár rögzített fényképezőgép mellett is.

4 A felvétel befejezéséhez nyomja meg újra a **OK** gombot.

- Az **INFO** gomb vezérli az információk felvételkedítés közben a kijelzőn történő megjelenítését. Ne feledje azonban, hogy ha felvétel közben megnyomja az **INFO** gombot, azzal az eltűnéssel és a filmtelekonverteren kívül az összes filmeffekt törlés kerül.

■ **Eltűnés**

Érintse meg az ikont. Az effekt alkalmazása fokozatosan történik, amikor megérinti egy képmód ikonját.

- A részleges színekkel készült filmek az **ART** módban kiválasztott színt használják.

■ **Régi film**

Az effekt alkalmazásához érintse meg az ikont. Az effekt törléséhez érintse meg ismét.

■ **Sok szellemkép**

Az effekt alkalmazásához érintse meg az ikont. Az effekt törléséhez érintse meg ismét.

■ **Szellemkép**

Az effekt az ikon minden egyes érintésével erősödik.

■ **Filmtelekonverter**

1 A zoomkeret megjelenítéséhez érintse meg az ikont.

- A zoomkeret helyzetét a kijelzőt megérintve vagy a $\Delta \nabla \langle \rangle$ gombbal módosíthatja.
- A zoomkeret közepre állításához tartsa nyomva az **OK** gombot.



2 A  elemre koppintva nagyítson rá a zoomkeret egy részére.

- A zoomkeret megjelenítéséhez koppintson a  elemre.

3 A zoomkeret eltüntetéséhez és a filmtelekonverter módból való kilépéshez érintse meg az **Off** lehetőséget, vagy nyomja meg az **OK** gombot.

- A filmtelekonverter nem használható önarckép módban.
- A két effekt nem alkalmazható egyszerre.
- Képmódtól függően előfordulhat, hogy bizonyos effektek nem érhetők el.
- Művészi szűrő vagy filmeffekt használatakor előfordulhat, hogy a képváltási sebesség csökken.

Filmek létrehozása klipekből

Létrehozhat egy filmfájlt több rövidebb felvétel (klip) összefűzésével. A klipek több csoportra oszthatók ("Klipjeim"). A "Klipjeim" filmhez fotókat is hozzáadhat (106. oldal).

Klipek felvétele

- 1 Jelölje ki a [Klipek] beállítást a filmmód lehetőségénél (59. oldal).
- 2 Nyomja meg a ▾ gombot, használja a ◀▶ gombokat a klip hosszának kijelöléséhez, majd nyomja meg az OK gombot.
 - A filminőségbeli lehetőségek (képméret és képváltási sebesség) közötti választáshoz használjon live control vezérlést (82. oldal).
- 3 Nyomja meg a Ⓞ gombot a felvételkedészítés elindításához.
 - A felvételkedészítés automatikusan véget ér a kiválasztott felvételi idő elérésekor.
 - A felvételi idő meghosszabbításához felvételkedészítés közben nyomja meg a Ⓞ gombot. A gomb ismételt megnyomásával a felvételi idő akár 16 másodpercre is meghosszabbítható.
 - Az új klip hozzáadódik a "Klipjeim" sorozathoz.

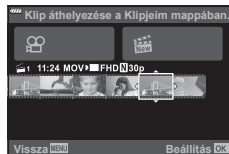
△	Az elsőtől kezdve lejátssza a "Klipjeim" sorozatban lévő klipeket.
▽	Módosítja, hogy a klipet melyik "Klipjeim" sorozatba mentse a készülék, illetve hogy melyik pozícióban adja hozzá az új klipet. A ◀▶ segítségével módosíthatja a pozíciót, ahová a klip hozzáadása történik a "Klipjeim" sorozaton belül.
OK	Felkészül a következő klip felvételére.
🗑️	Törli az elkészült klipet.



- 4 Nyomja meg az Ⓞ gombot a következő klip elkészítéséhez.
 - Az ellenőrző képernyő eltűnik, és megkezdődik a következő klip felvétele.
 - Az új klipet a fényképezőgép ugyanabba a "Klipjeim" csoportba menti, mint az előző klipet.
 - A különböző képméretű vagy képváltási sebességű filmeket a fényképezőgép különböző "Klipjeim" csoportokba menti.




Új "Klipjeim" csoport létrehozása


A 3. lépésnél nyomja le a ▾ gombot. Helyezze át a klipet a 📁 helyre a △ ▾ gombok segítségével, majd nyomja meg az OK gombot.

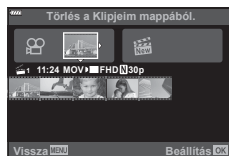


Klip eltávolítása a Klipjeim közül


A 3. lépésnél nyomja le a  gombot.

Helyezzen át egy klipet a -ba a  gombokkal, és nyomja meg az  gombot.

- A Klipjeim közül eltávolított klip normál filmfájl.
- A klipek a lejátszás során is eltávolíthatók.
 "Klipek eltávolítása a Klipjeim közül" (106. oldal)





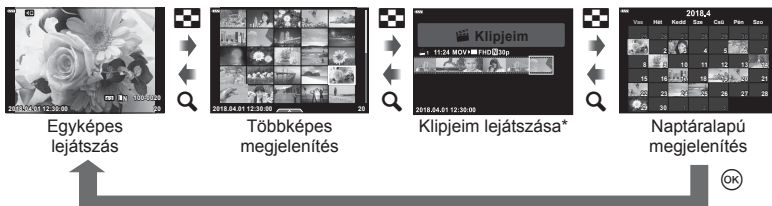
Tipppek




- Az eltávolított klipeket bármikor újra hozzáadhatja a Klipjeim összeállításhoz.
 "Fotók hozzáadása a Klipjeimhez" (106. oldal)




"Klipjeim" szerkesztése

A "Klipjeim" sorozat felvételeit egyetlen, közös filmfájlá kombinálhatja össze. A felvett klipeket a készülék a "Klipjeim" sorozatban tárolja. A "Klipjeim" sorozathoz filmeket és fotókat is hozzáadhat (106. oldal). Lehetősége van átmeneti hatások és művészi szűrők alkalmazására is.



- 1 Nyomja meg az  gombot, majd egymás után többször a  gombot a Klipjeim lehetőség lejátszásához.



- * Ha már készített legalább egy klipet a Klipjeim funkcióval, ezek a filmek itt jelennek meg. A  gomb lenyomása után úgy is megtekintheti a Klipjeim lejátszóképernyőt, hogy kijelöl egy  ikonnal jelölt objektumot, megnyomja az  gombot, és kiválasztja a megjelenő menüből a [Klipjeim-megn. mind] lehetőséget.

- 2 A  gombokkal válassza ki a Klipjeim lehetőséget, a  gombokkal válasszon klipet, és nyomja meg az  gombot.

- Megjelenik a klipmenü.

Klipjeim lejátszása	A "Klipjeim" sorozatban lévő klipek lejátszása sorrendben az elsőtől kezdve.
Filmlejátszás	Filmként játssza le a kiválasztott klipeket.
Klipjeim exportálása	A Klipjeimben található fájlok filmfájlként exportálják.
Sorrend átrend.	Áthelyez fájlok vagy hozzáad fájlok a "Klipjeim" sorozathoz.
Célhely előbeállít.	A következő felvételtől kezdve, az azonos beállításokkal készült filmeket a készülék ehhez a  Klipjeim sorozathoz teszi.
Törés a Klipjeimből	Eltávolítja a kijelölt klipet a Klipjeim összeállításból. A klip a továbbiakban normál filmfájlnak minősül.  "Klipek eltávolítása a Klipjeim közül" (106. oldal)

- 3** A kiválasztott filmhez tartozó Klipjeim csoportnál jelölje ki a [Klipjeim exportálása] lehetőséget, és nyomja le az **OK** gombot.
- 4** A **△ ▽** gombokkal válasszon egy elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Kliphatások	6 különféle művészi hatást lehet alkalmazni.
Átmeneti hatás	Különféle átmeneti hatásokat alkalmazhat.
Háttérzene	A [Happy Days] vagy a [Kikapcsolás] beállítására van lehetőség.
Rögzített klip hangerő	Ha a [Háttérzene] a [Happy Days] lehetőségre van állítva, beállíthatja a filmhez felvett hangok hangerejét.
Rögzített klip hangja	A [Be] beállítással létrehozhat egy filmet is a rögzített hanggal. Ez a beállítás csak akkor vehető igénybe, ha a [BGM] beállítása [Kikapcsolás] értéken van.
Előnézet	Megtekintheti a szerkesztett "Klipjeim" sorozatban szereplő fájlok előnézetét sorrendben, az első fájljal kezdődően.

- 5** A szerkesztés végén válassza az [Exportálás indítása] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- Az egyesített albumot a készülék egyetlen filmként menti el.
 - A film exportálása eltarthat egy ideig.
 - A "Klipjeim" sorozat legfeljebb 15 perc hosszúságú lehet, a fájl mérete pedig legfeljebb 4 GB.
- A kártya kivétele, behelyezése, törlése vagy védelemmel való ellátása után a "Klipjeim" sorozat megjelenése tovább tarthat.
 - Legfeljebb 99 "Klipjeim" sorozatot készíthet, amelyekben klipenként legfeljebb 99 vágás szerepelhet. A maximum értékek a "Klipjeim" sorozat fájl méretétől és hosszától függően változnak.
 - A "Klipjeim" sorozathoz csak klipek adhatók hozzá, más filmek nem.

A [Happy Days] lehetőségtől eltérő háttérzenék

Ha a [Happy Days] lehetőségtől eltérő háttérzenéket szeretne használni, mentse el az Olympus weboldaláról letöltött adatokat a kártyára, majd válassza ki őket [Háttérzene] lehetőséggént a 4. lépésben. A letöltéshez keresse fel a következő weboldalt:
<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

Lassított filmek felvétele

Lassított filmek felvétele. A 120 képkocka/másodperc sebességgel felvett filmek 30 képkocka/másodperc sebességgel játszódnak le, a minőség pedig a [HD] értéknek megfelelő.

- 1 Válassza ki a filmmód lehetőség [Nagysebességű] beállítását (59. oldal), majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Nyomja meg a **⊙** gombot a felvételkészítés elindításához.
 - Nyomja meg még egyszer az **⊙** gombot a felvétel befejezéséhez.
 - A fókusz és az expozíció a felvételkészítés elején kerül rögzítésre.
 - A felvételkészítés maximum 20 másodpercig folytatódhat.
 - A készülék hangot nem rögzít.

A csendesítő funkció használata film felvétele közben

A fényképezőgép által felvételkészítés közben keltett hangok felvételét meg lehet előzni.

A funkcióelemek megjelenítéséhez érintse meg a csendes felvételkészítés ívet. Az elem megérintése után a beállítások kiválasztásához érintse meg a megjelenő nyilakat.

- Elektronikus zoom*, felvételi hangerő, rekesz, zársebesség, expozíciókorrekció, ISO-érzékenység
 - * Csak motoros zoomobjektíveknél használható
- A rendelkezésre álló lehetőségek felvételkészítési módonként eltérőek.
- Ez az opció nem áll rendelkezésre önarckép módban (66. oldal).

Csendes felvételkészítés fül



Fényképek készítése önarckép módban

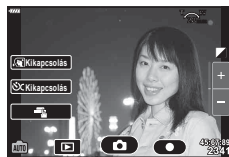
A kijelzőt megfordítva úgy készíthet önmagáról fényképet, hogy közben figyeli a kép előnézetét.

1 Enyhén nyomja le a kijelzőt, majd fordítsa lefelé.



A kijelző elmozdítása előtt olvassa el ezt: "A kijelző elforgatása: figyelmeztetések" (29. oldal).

- Ha nagy teljesítményű zoom objektív van a fényképezőgépen, a készülék automatikusan nagylátószögű helyzetbe áll.
- A kijelzőn megjelenik az önarckép menü.
- A felvét elkészítési módtól függően különböző ikonok jelenhetnek meg.



	Érintéses kioldó	Körülbelül 1 másodperccel az ikon megérintését követően működésbe lép a kioldó.
	Film	Az ikon megérintésekor elindul a filmfelvétel. A felvét elkészítés megállításához nyomja meg a ikont. Klipek felvétele közben nyomja meg ismét a gombot a felvételi idő (legfeljebb 16 másodpercre történő) meghosszabbításához.
	Lejátszás	Nyomja meg a lejátszási módra történő átváltáshoz (108. oldal).
	Egygombos e-Portré	A funkció bekapcsolásával finomra és áttetszővé tehető a bőr.
	Egygombos egyéni önkkioldó	Három felvétel készül az önkkioldó használatával. Az Egyéni önkkioldó funkcióval megadhatja a zárkioldás számát és a kioldások közötti időtartamot. "Egyéni önkkioldó" (73. oldal)
	Fényerő beállítása (expozíciókorrekció)	Érintse meg a [+] vagy [-] ikont a fényerő beállításához.

2 Állítsa be a képet.

- Ügyeljen arra, hogy az objektívet ne takarja el az ujjával vagy a szíjjal.



3 A gomb megérintésével készítse el a képet.

- A kijelzőn lévő tárgy megérintésével, illetve a kioldógombbal is elkészítheti a képet.
- Az elkészített kép megjelenik a kijelzőn.
- Ügyeljen arra, nehogy leejtse a fényképezőgépet, miközben egy kézzel a fényképezőgépet tartja, másik kezével pedig az érintőképernyőt használja.



Expozícióvezérlés (Expozíció)

Válasszon pozitív ("+") értéket, ha világosítani, és negatív ("-") értéket, ha sötétíteni akarja a képet. Az expozíció $\pm 5,0$ EV értékkel módosítható.





- **P** és **ART** módban, filmmódban és bizonyos **AP** módokban az expozíciókorrekciót a vezérlőtárcsa elforgatásával vagy a  (Δ) gomb, majd a $\langle \rangle$ gombok megnyomásával állíthatja be.
- **A** és **S** módban az expozíciókorrekciót a  (Δ) gomb lenyomásával, majd a vezérlőtárcsa elforgatásával vagy a $\langle \rangle$ gombok segítségével állíthatja be.
- Az expozíciókorrekció **M**, **M**, és **SCN** módban, illetve **AP** módban a Live Time vagy a panoráma lehetőség választása esetén nem használható.
- A téma megjelenítésekor a kijelző fényereje legfeljebb $\pm 3,0$ EV mértékben módosítható. Amennyiben az expozíció meghaladja a $\pm 3,0$ EV értéket, az expozíciós sáv villogni kezd.
- A filmek legfeljebb $\pm 3,0$ EV tartományig javíthatók.

Megjegyzések

- A vezérlőtárcsa funkciója módosítható a  egyéni menükben.  [Tárcsafunkció] (121. oldal)

Digitális zoom (Digitális telekonverter)

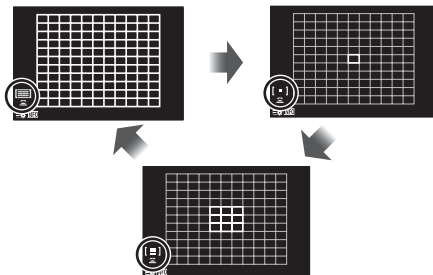
A jelenlegi zoomarányánál nagyobb nagyításhoz nyomja meg az **Fn** gombot. A kijelző nagyítása ekkor megduplázódik, az elkészített fényképek pedig a képernyőn látható területet fogják megőrkíteni.

- A kijelzőn a  jelenik meg.
- Ha az **Fn** gombhoz más funkció van hozzárendelve, válassza a [] (95. oldal) lehetőséget.
- A digitális zoomból való kilépéshez nyomja le újra az **Fn** gombot.
- A digitális zoom nem érhető el, ha **SCN** módban a panoráma opciót, **AP** módban a többszörös exponálás, a panoráma vagy a trapéztorzítás-kompenzálás lehetőséget, vagy filmmódban a [Normál] lehetőséget választotta.
- RAW-kép megjelenítésekor a kijelzőn látható területet egy keret jelöli.
- Az AF-keret csökken.

Az AF-keret mód kiválasztása (AF-keret beállítások)

Megválaszthatja az automata fókusz fókuszálási területének helyzetét és méretét. Az arcprioritás AF-funkciót is beállíthatja (70. oldal).

- 1 Nyomja meg a [**∴**] (<) gombot.
- 2 A vezérlőtárcsával válassza ki az [**■**] (Egyes keret)] vagy a [**⋮**] (9 keretből álló csoport)] lehetőséget.



⋮ Összes keret	A fényképezőgép automatikusan választ az összes fókuszkeret közül.
■ Egyetlen keret	Kiválaszthat egyetlen AF-keretet.
⋮ 9 keretből álló csoport	A fényképezőgép automatikusan választ a kijelölt csoportban lévő kilenc keret közül.

- Az egyetlen keret mód alkalmazása automatikusan történik a csoportos keret mód beállítása esetén.
- Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor a fényképezőgép automatikusan visszatér az egyetlen keretes módra.

Megjegyzések

- A kijelölést a 2. lépésnél az **INFO** gomb megnyomásával, majd az **△ ▽** gombok használatával is elvégezheti.

Az AF-keret beállítása

Válassza ki az egyetlen keret vagy a csoportos keret pozícióját.

- 1 Nyomja meg a [**∴**] (<) gombot.
 - Ha az [**⋮**] (Összes keret)] lehetőség van kijelölve, válassza ki az [**■**] (Egyes keret)] vagy a [**⋮**] (9 keretből álló csoport)] lehetőséget a vezérlőtárcsával.
- 2 A **△ ▽ <** gombok segítségével adja meg a területet, amelyre fókuszálni kíván.

- Az AF-keretek mérete és száma az oldalaránynak (81. oldal) és a [Digitális telekonverter] (111. oldal) beállításainak megfelelően változik.

Megjegyzések

- A kijelölést a 2. lépésnél az **INFO** gomb megnyomásával, majd a vezérlőtárcsa használatával is elvégezheti.
- Érintésvezérlés is használható.

AF arcprioritás/AF szemprioritás

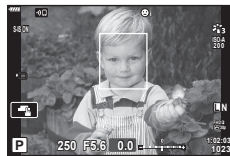
A fényképezőgép felismeri az arcokat, majd beállítja a fókuszot és a digitális ESP fénymérést.

- 1 Nyomja meg a [∴] (\triangleleft) gombot.
- 2 Nyomja meg az **INFO** gombot.
 - Módosíthatja az arc- és szemprioritási beállításokat.
- 3 A $\triangleleft>>$ gombok segítségével válasszon ki egy lehetőséget, és nyomja meg az [OK] gombot.



	Arcprioritás be	Arcprioritás bekapcsolva.
	Arcprioritás ki	Arcprioritás kikapcsolva.
	Arc- és szemprioritás be	Az arcprioritás AF funkció használatakor az autofókuszrendszer kijelöli a fényképezőgéphez legközelebbi szemet.

- 4 Irányítsa a fényképezőgépet a témára.
 - Ha a fényképezőgép arcot érzékel, fehér keretet jelenít meg.
- 5 Nyomja le félig a kioldógombot a fókuszáláshoz.
 - Amikor a fényképezőgép a fehér kerettel jelzett arcra fókuszál, a keret színe zöldre vált.
 - Ha a fényképezőgép felismeri a személy szemét, zöld kerettel jelzi a kijelölt szemet. (AF szemprioritás)
- 6 Nyomja le teljesen a kioldógombot a felvételt készítéshez.



- Sorozatfelvétel esetén az arcprioritás egy sorozaton belül csak az első felvételnél érvényesül.
- A témától és a Művészi szűrő beállításától függően előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem képes pontosan felismerni az arcot.
- [ESP] (Digitális ESP fénymérés) beállítás esetén (89. oldal) fényméréskor az arc részesül előnyben.

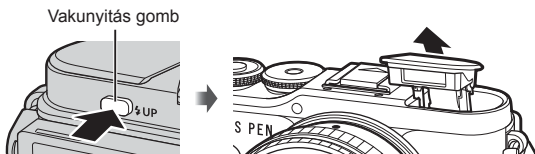
Megjegyzések

- Az arcprioritás [MF] (79. oldal) módban is rendelkezésre áll. A fényképezőgép által felismert arcokat ekkor fehér keret jelzi.

Vaku használata (vakus fényképezés)

A vaku különféle felvételi körülmények között használható vakus fényképezéshez.

- 1 A beépített vaku kiemeléséhez nyomja meg a vakunyitás gombot.



- 2 Nyomja meg a (▷) gombot.
- 3 Válasszon ki egy elemet a vezérlőtárcsával, majd nyomja meg az gombot.
 - Az elérhető beállítások és a megjelenítésük sorrendje a felvételi módtól függően változik. "A felvétélkészítési módokhoz köthető vaku módok" (72. oldal)

	Derítő	A vaku felvillan.
	Vörösszem	A vaku villan, így csökken a vörösszem-hatás.
	Vakutiltás	A vaku nem lép működésbe.
	Vörösszem - lassú Lassú szinkronizáció (1. redőny/ Vörösszem-hatást csökkentő vaku)	A lassú szinkronizáció a vörösszem-hatást csökkentő vakuval kombinálódik.
	Lassú Lassú szinkronizáció (1. redőny)	A vaku alacsony zársebesség mellett villan a kevésbé megvilágított háterek fényesebbé tételéhez.
	Lassú2 Lassú szinkronizáció (2. redőny)	A vaku közvetlenül azelőtt lép működésbe, hogy a zárszerkezet bezárul, így fénycsíkokat hoz létre a mozgó fényforrások mögött.
	Manuális érték	Ideális olyan felhasználók számára, akik előnyben részesítik a manuális beállításokat. Nyomja meg az INFO gombot, majd használja a gombokat a vaku erősségének beállításához.

- A (Vörösszem)] esetében az előzetes vakut követően kb. 1 másodperc telik el a kioldó működésbe lépéséig. Ne mozdítsa el a fényképezőgépet, amíg el nem készül a kép.
- Előfordulhat, hogy a (Vörösszem)] bizonyos felvételi körülmények között nem működik hatékonyan.
- Ha a vaku villan, a zársebesség 1/250 vagy kevesebb mp-re van állítva. Ha a kép világos háttér előtt vakuval készül, a háttér túlexponált lehet.

Külön megvásárolható vakuk

Külön megvásárolható vakuk használatakor ügyeljen arra, hogy a beépített vakut biztonságosan visszahelyezze a burkolatába.

A felvét elkészítési módokhoz köthető vaku módok

Felvét elkészítési mód	Kijelző	Villantás	A vaku működés ideje	A vaku működésének feltételei	Zársebesség korlátja
P/A		Derítő	1. redőny	Mindig villan	30 mp. – 1/250 mp.*
		Vörösszem			1/30 mp. – 1/250 mp.*
		Vakutiltás	—	—	—
		Vörösszem - lassú Lassú szinkronizáció (1. redőny / Vörösszem-hatást csökkentő vaku)	1. redőny	Mindig villan	60 mp. – 1/250 mp.*
		Lassú Lassú szinkronizáció (1. redőny)			
		Lassú2 Lassú szinkronizáció (2. redőny)	2. redőny		
S/M		Derítő	1. redőny	Mindig villan	60 mp. – 1/250 mp.*
		Vörösszem			
		Vakutiltás	—	—	—
		Lassú2 Lassú szinkronizáció (2. redőny)	2. redőny	Mindig villan	60 mp. – 1/250 mp.*

• módban csak a és a állítható be.

* Külön megvásárolható, külső vaku használatakor a zársebesség 1/200 másodperc.

Minimális távolság

Az objektív árnyékot vehet a fényképezőgéphez közeli témára, ami a kép beleolvadását eredményezi a háttérbe, vagy minimális fényerősség mellett is túl fényes lesz a vaku.

Objektív	Hozzávetőleges távolság, amelynél már jelentkezik a kép beleolvadása a háttérbe
17mm f1.8	0,25 m
25mm f1.8	0,25 m
45mm f1.8	0,5 m
ED 14-42mm f3.5-5.6 EZ	1 m
ED 40-150mm f4.0-5.6	0,9 m



















• Külső vakukkal meggátolható a kép beleolvadása a háttérbe. Annak érdekében, hogy a felvétel ne legyen túlexponált, válassza az **A** vagy **M** módot, és válasszon magas rekeszértéket, vagy csökkentse az ISO-érzékenységet.


Sorozatfelvétel / önkioldó felvétel készítése

Képsorozatot készíthet a kioldógombot teljesen lenyomva tartva. Az önkioldó használatával is készíthet képeket.




1 Nyomja meg a   (∇) gombot.

2 A   gombok használatával jelölje ki a következő lehetőségek valamelyikét.


  Egyes	A fényképezőgép a kioldógomb minden lenyomásakor 1 képet készít.
 Sorozat H	A fényképezőgép legfeljebb körülbelül másodpercenkénti 8,6 képkocka (kép/mp.) sebességgel készít képeket mindaddig, amíg a kioldógomb teljesen lenyomott helyzetben van. A fókusz, expozíció és fehéregyensúly az első felvétel értékein rögzül minden sorozatban.
  Sorozat L	Amíg a kioldógomb teljesen lenyomott helyzetben van, a fényképezőgép képeket készít (legfeljebb körülbelül másodpercenkénti 4,8 képkocka [kép/mp.] sebességgel). A fókusz és az expozíció az [AF üzemmód] (79. oldal) és az [AEL/AFL] (127. oldal) számára rögzített beállítások szerinti értéken marad.
   12 mp.	A kioldógombot félig nyomja le a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen az időzítő elindításához. Először az önkioldó lámpa világít kb. 10 másodpercig, majd kb. 2 másodpercig villog, és elkészül a felvétel.
   2 mp.	A kioldógombot félig nyomja le a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen az időzítő elindításához. Az önkioldó lámpája kb. 2 másodpercig villog, és elkészül a felvétel.
  Egyéni önkioldó	Az  [Időzítő], a [Kép] és a [Köztes idő] lehetőségek beállításához nyomja meg az INFO gombot. A   gombok használatával jelölheti ki az elemeket, majd a   gombok segítségével választhatja ki az értéket.

A  szimbólummal jelölt elemek elektronikus zárat használnak a zár működése által okozott enyhe elmosódás szabályzására.

3 Nyomja meg az  gombot.

- Ha önkioldóval szeretne felvételt készíteni, rögzítse jól a fényképezőgépet fényképezőgép-állványra.
- Ha a fényképezőgép elé áll, amikor az önkioldó használatához lenyomja a kioldógombot, a fénykép életlen lehet.
-  vagy  használatakor megjelenik az élőkép.  használatakor a kijelző a sorozatképben készült utolsó fényképet mutatja.
- A sorozatfelvétel sebessége a használt objektívtől és a zoomobjektív fókuszától függően változik.
- A sorozatfelvétel alatt, ha az akkumulátor töltöttségi szint ikonja az alacsony töltöttség miatt villog, a fényképezőgép nem készít több felvételt, hanem elmenti az elkészült képeket a memóriakártyára. Attól függően, hogy mennyire merült le az akkumulátor, előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tud minden képet elmenteni.

Mégjegyzések

- Az aktivált önkioldó törléséhez nyomja meg a  gombot.
- A sorozatfelvétel/önkioldó csendes módban is használható (42. oldal).

■ Live Control

A live control segítségével a felvételkészítési funkciót a hatás kijelzőn való ellenőrzése közben választhatja ki.

Live Control kijelző



■ Elérhető beállítások

Képmód	76. oldal
ISO-érzékenység	77. oldal
Fehéregyensúly	78. oldal
AF üzemmód	79. oldal
Oldalarány*1	81. oldal

📷.....	81. oldal
👤.....	82. oldal
Film (expozíció) mód	85. oldal
Témamód*2	33. oldal
Művészi szűrő mód*3	47. oldal

*1 Filmmódban nem áll rendelkezésre.

*2 **SCN** módban áll rendelkezésre.

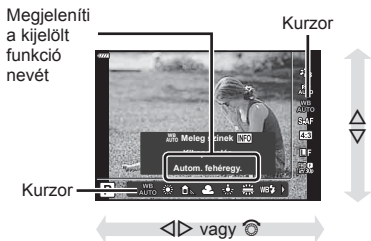
*3 **ART** módban és bizonyos **P/A/S/M/📷/📷** módbeli funkció esetén használható.

1 A témavezérlő megjelenítéséhez nyomja meg az **OK** gombot.

- A témavezérlő elrejtéséhez nyomja meg ismét az **OK** gombot.

2 A **Δ** **▽** gombok használatával jelölje ki a kívánt funkciót, a **◀▶** gombokkal jelöljön ki egy beállítást, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- A beállításokat a vezérlőtárcsával választhatja ki.
- Ha körülbelül 8 másodpercig nem használja a fényképezőgépet, a készülék automatikusan a kiválasztott beállításokat alkalmazza.



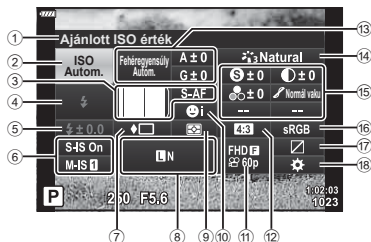
- Egyes elemek nem minden felvételi módban érhetők el.

📌 **Megjegyzések**

- Az egyes beállítások alapértelmezett beállításaival kapcsolatosan lásd: "Alapértelmezett beállítások" (165. oldal).

■ Részletes LV-vezérlőpult

Az egyéb felvétélkészítési beállításokhoz a részletes LV-vezérlőpulton férhet hozzá, ahol az alábbi felvétélkészítési lehetőségekhez kiválasztott beállításokat láthatja.



A részletes LV-vezérlőpulttal módosítható beállítások

① Aktuális kijelölés	⑭ Képmód	76. oldal
② ISO-érzékenység	⑮ Élesség \odot^{*1}	89. oldal
③ AF üzemmód	Kontraszt \odot^{*1}	90. oldal
AF-keret	Szintelittség \odot^{*1}	90. oldal
④ Vaku mód	Árnyaltság \odot^{*1}	91. oldal
⑤ Vakuerősség szabályozása	Szinszűrő \odot^{*1}	91. oldal
⑥ Képstabilizátor	Monokróm szín \odot^{*1}	92. oldal
⑦ Sorozatfelvétel/önkioldó	Effekt \odot^{*1}	92. oldal
⑧ \leftarrow	Szín \odot^{*1*2}	49. oldal
⑨ Fénymérési mód	Szín/Élénk \odot^{*1*3}	76. oldal
⑩ Arcprioritás	⑮ Színtér	93. oldal
⑪ \leftarrow	⑯ Kiemelés és árnyék vezérlése	94. oldal
⑫ Oldalarány	⑰ Gombfunkció hozzárrendelése	95. oldal
⑬ Fehéregyensúly		
Fehéregyensúly-korrekción		

*1 A kijelző ettől eltérhet, ha a képmódban a Művészi a szűrő van kiválasztva.

*2 A Részleges szín beállításakor jelenik meg.

*3 A Színlétrehozó beállításakor jelenik meg.

1 P/A/S/M üzemmódban nyomja meg

a gombot.

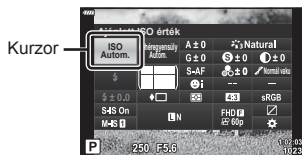
- Ekkor megjelenik a részletes LV-vezérlőpult.
- **AUTO**, **ART**, **SCN** és **AP** módban a részletes LV-vezérlőpult a Vezérlés beáll.] (122. oldal) segítségével állítható be.
- Filmmódban nem jeleníthető meg a részletes LV-vezérlőpult.

2 A Δ ∇ \triangleleft \triangleright gombokkal jelöljön ki egy elemet, majd nyomja meg az \odot gombot.

3 A \triangleleft \triangleright gombokkal válasszon ki egy opciót.

Megjegyzések

- A beállításokat a vezérlőtárcsa vagy érintésvezérlés segítségével is kiválaszthatja.
- Az egyes beállítások alapértelmezett beállításával kapcsolatosan lásd: "Alapértelmezett beállítások" (165. oldal).



Szerkesztési beállítások (Képmód)

Kiválaszthat egy képmódot, és beállíthatja a kontrasztot, az élességet, valamint más paramétereket (89–92. oldal). Az egyes képmódok változásait a készülék külön menti.

- 1 A képmód kijelöléséhez nyomja meg az **OK** gombot, majd használja a **Δ** **∇** gombokat.
- 2 A **◀▶** gombokkal jelöljön ki egy beállítást, majd nyomja meg az **OK** gombot.



Képmód

■ Képmódban elérhető lehetőségek

	i-Enhance	A jelenethez illő, különösen hatásos eredményeket biztosít.
	Élénk	Élénk színeket eredményez.
	Természetes	Természetes színeket eredményez.
	Tompá	Tompá színeket eredményez.
	Portré	Gyönyörű bőrtónusokat eredményez.
	Monokróm	Fekete és fehér tónust hoz létre.
	Egyéni	Válasszon ki egy képmódot, állítsa be a paramétereket, és rögzítse a beállítást.
	e-Portré	Sima bőr hatását kelti. Sorozatfelvételhez és filmek készítésekor ez a mód nem használható.
	Színlétrehozó*1	A Színlétrehozóban beállított színekidolgozást biztosítja.
ART 1	Pop Art	Művészi szűrő beállításokat használ. Művészi effektek is használhatók.
ART 2	Lágy fókusz	
ART 3	Halv. És Világos Szín	
ART 4	Világos tónus	
ART 5	Szemcsés film	
ART 6	Pin Hole	
ART 7	Dioráma	
ART 8	Keresztbehívás	
ART 9	Finom szépia	
ART 10	Dramai Színek	
ART 11	Vonalak	
ART 12	Vízfesték	
ART 13	Régies	
ART 14	Részleges szín*2	
ART 15	Ezüstbent hagyás	
ART 16	Instant film	

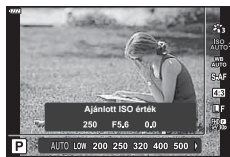
*1 Miután a **◀▶** gombokkal kiválasztotta a Színlétrehozót, nyomja meg az **INFO** gombot, és használja a vezérlőtárcsát vagy a **◀▶** gombokat az árnyalat, az **Δ** **∇** gombokat pedig a szintelítettség beállítására.

*2 Miután a **◀▶** gombokkal kiválasztotta a Részleges szín lehetőséget, az **INFO** gombot megnyomva jelenítse meg a szingyűrűt (49. oldal).

Az ISO-érzékenység (ISO) módosítása

Az ISO-érzékenység növelése növeli a képzajt (szemcsésséget), de lehetővé teszi a fényképezést gyenge megvilágítás mellett. A legtöbb esetben az [AUTOM.] beállítás ajánlott, amely ISO 200 értéken indul – amely kiegyensúlyozza a zajt és a dinamikus tartományt –, majd a felvétel körülményei alapján állítja be az ISO-érzékenységet.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot, majd a **Δ** **▽** gombokkal jelölje ki az ISO-érzékenységet.
- 2 A **◀▶** gombokkal jelöljön ki egy beállítást, majd nyomja meg az **OK** gombot.



ISO

AUTOM.	Az érzékenység beállítása automatikusan, a fényképezési körülményeknek megfelelően történik. A maximum ISO-érzékenységi érték, valamint a többi automata ISO-beállítás az egyéni menük [ISO aut. beáll.] pontjában módosítható (123. oldal).
ALACSONY, 200–25600	Az érzékenység a kiválasztott értéken van rögzítve.

Szín beállítása (WB (fehéregyensúly))

A fehéregyensúly (WB) biztosítja, hogy a fényképezőgéppel felvett képeken a fehér tárgyak fehéren jelenjenek meg. Az [AUTOM.] beállítás a legtöbb esetben megfelelő, de a fényforrástól függően más értékek is kiválaszthatók, amikor az [AUTOM.] nem éri el a kívánt eredményt vagy más színeket szeretne alkalmazni képekre.

- 1 A Fehéregyensúly kijelöléséhez nyomja meg az **OK** gombot, majd használja a $\Delta \nabla$ gombokat.
- 2 A $\triangleleft \triangleright$ gombokkal jelöljön ki egy beállítást, majd nyomja meg az **OK** gombot.



Fehéregyensúly

WB-mód		Színhőmérséklet	Fényviszonyok
A fehéregyensúly automatikus beállítása	AUTOM.	—	A legtöbb fényviszohnál alkalmazható (ha a kijelzőn van fehér rész). Általános használatra alkalmas. • Az opció kijelölése után megnyomhatja az INFO gombot, és a $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombok vagy a vezérlőtárcsa segítségével választhat a [WB Meleg színek] (124. oldal) [Bekapcsolás] és [Kikapcsolás] opciója közül.
Előre beállított fehéregyensúly		5300 K	Tiszta napon külső felvételekhez, vagy a naplemente vörös színének vagy a tűzijáték színeinek megőrkítéséhez
		7500 K	Tiszta napon kültéri felvételekhez árnyékban
		6000 K	Kültéri fényképezés borús időben
		3000 K	Fényképezés wolframizós világítás esetén
		4000 K	Fényképezés fénycsöves megvilágítás esetén
		5500 K	Fényképezés vakuval
Fehéregyensúly gyorsbeállítás		Az egygombos fehéregyensúly funkcióval beállított színhőmérséklet	Nyomja meg az INFO gombot a fehéregyensúly fehér vagy zöld kerettel történő megméréséhez, ha ismeretlen típusú vakut vagy egyéb fényforrást használ, továbbá ha vegyes fényforrások használatával fényképez. INFO "Fehéregyensúly gyorsbeállítás" (79. oldal)
Egyénileg beállított fehéregyensúly	CWB	2000 K–14000 K	Az INFO gomb megnyomása után a $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombokkal válasszon színhőmérsékletet, majd nyomja meg az OK gombot.

Fehéregyensúly gyorsbeállítása

Mérje meg a fehéregyensúlyt úgy, hogy a végső fényképhez használt fény alatt készítsen felvételt egy papírlapról vagy más fehér tárgyról. Természetes fénynél, valamint különböző színhőmérsékletű egyéb fényforrásoknál történő fényképezésnél ajánlott.

- 1 Válassza ki a [M1], [M2], [M3] vagy [M4] (fehéregyensúly gyorsbeállítása 1, 2, 3 vagy 4) lehetőséget, majd nyomja meg az **INFO** gombot.
- 2 Készítsen fényképet egy nem színes (fehér vagy szürke) papírlapról.
 - Úgy komponálja meg a képet, hogy kitöltse a kijelzőt, és ne essen rá árnyék.
 - Megjelenik a gyorskereső fehéregyensúly beállításainak kijelzője.
- 3 Válassza az [Igen] opciót, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Az új értéket a készülék előre beállított fehéregyensúlyként menti.
 - A fényképezőgép addig tárolja az új értéket, amíg meg nem méri ismét a gyorskereső fehéregyensúlyt. A gép kikapcsolásával ez az adat nem vesz el.

Fókusz mód kiválasztása (AF üzemmód)

Kiválaszthat egy fókuszálási módszert (fókusz módot). Különböző fókuszálási módszereket választhat a fotókészítési módhoz és film módhoz.

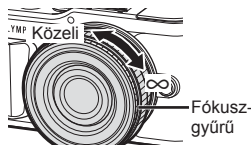
- 1 Az AF üzemmód kijelöléséhez nyomja meg az **OK** gombot, majd használja a **Δ** **▽** gombokat.




AF üzemmód

- 2 A **◀▶** gombokkal jelöljön ki egy beállítást, majd nyomja meg az **OK** gombot.

S-AF (Egyszeri AF)	A fényképezőgép fókuszál, ha a kioldógombot félig lenyomja. Ha a fókusz rögzített, egy hangjelzést hall, és az AF megerősítő jele és az AF-célkereszt világít. Ez a mód álló vagy alig mozgó téma fényképezésére alkalmas.
C-AF (Folyamatos AF)	A fényképezőgép folyamatosan fókuszál mindaddig, amíg félig lenyomva tartja a kioldógombot. Ha a téma fókuszban van, világítani kezd az AF megerősítő jel a kijelzőn, és hangjelzés hallható, amikor a készülék először rögzíti a fókuszot. A készülék akkor is folytatja a fókuszálást, ha a téma mozog vagy a kép összeállítása megváltozik.
MF (manuális fókusz)	Ezzel a funkcióval kézzel bármilyen pozícióba be lehet állítani a fókuszot az objektíveken található fókuszgyűrű segítségével.



S-AF+MF (Az S-AF üzemmód és az MF mód egyidejű használata)	Miután félig lenyomta a kioldógombot a fókuszáláshoz [S-AF] módban, a fókuszgyűrű elfordításával kézzel különösen pontosan állíthatja be a fókuszt.
C-AF+TR (AF követés)	A kioldógombot nyomja le félig a fókuszáláshoz. A fényképezőgép ekkor követi és megtartja a fókuszt az aktuális témán, amíg a kioldógombot ebben a pozícióban tartja. <ul style="list-style-type: none"> • Az AF-keret pirosan jelenik meg, ha a fényképezőgép már nem követi a témát. Engedje el a kioldógombot, majd komponálja meg ismét a témát, és nyomja le félig a kioldógombot. • Four Thirds rendszerű objektív használata esetén a követési tartomány keskeny. Ha az AF-keret pirosan jelenik meg, az autofókusz még akkor sem működik, ha a fényképezőgép követi a témát.

- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tud fókuszálni, ha a téma nem kap elég fényt, köd vagy füst rontja a láthatóságot, vagy alacsony a kontraszt.
- A Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor filmek felvétele közben az AF nem elérhető.
- Az AF üzemmód nem érhető el, amikor az objektív MF-fókusz kapcsolója MF állásban van.
- Az [MF], [C-AF] és [C-AF+TR] opciók **P**, **A**, **S**, **M**,  vagy **ART** módban történő kiválasztásakor a zár akkor is kioldható, ha a fényképezőgép nincsen fókuszban.



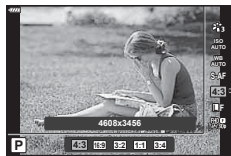
Megjegyzések

- A fókuszálási módszer a  egyéni menüben választható ki.  "AEL/AFL" (127. oldal)

Az oldalarány beállítása

Módosíthatja az képarányt (vízszintes-függőleges arányt) felvételkészítés közben. Igény szerint [4:3] (szabványos), valamint [16:9], [3:2], [1:1] vagy [3:4] értékre állíthatja be az oldalarányt.

- 1 A képarány kijelöléséhez nyomja meg az **OK** gombot, majd használja a **Δ** **▽** gombokat.
- 2 Használja a **◀▶** gombokat egy érték kijelöléséhez, majd nyomja meg az **OK** gombot.



Képarány

- A képarány csak fotók esetében állítható be.
- A rendszer menti a kiválasztott oldalaránynak megfelelően körülvágott JPEG-képeket. RAW-képeket nem vág körbe a rendszer, és nem menti a kiválasztott oldalaránynak megfelelően.
- RAW-képek lejátszásakor a kiválasztott oldalarányt keret jelzi.


Képmínőség kiválasztása (Fotómínőség,)

A fotókhoz lehetősége van képmínőségmód kiválasztására. Válassza a felhasználásnak (pl. számítógépes feldolgozás, weboldalon való megjelenítés stb.) megfelelő minőséget.


- 1 A (Fotómínőség, ) kijelöléséhez nyomja meg az **OK** gombot, majd használja a **Δ** **▽** gombokat.



Fotómínőség









- 2 A **◀▶** gombokkal jelöljön ki egy beállítást, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - JPEG- (**F**, **FN**, **MN** és **SN**) és RAW-mód közül lehet választani. Ha minden képnél JPEG- és RAW-formátumú képet is kíván készíteni, válassza a JPEG+RAW lehetőséget. A JPEG-módok egyesítik a képméretet (**F**, **M** és **S**) és a tömörítési arányt (SF, F, N és B).
 - Ha az **F**, **FN**, **MN** és **SN** kombinációtól eltérőt kíván kiválasztani, módosítsa a [ Beállítás] (124. oldal) beállításokat az egyéni menüben.

RAW-képadatok

Ez a formátum ("ORF" kiterjesztés) feldolgozatlan képadatokat tárol későbbi feldolgozásra. A RAW-képadatok nem jeleníthetők meg más fényképezőgéppel vagy szoftverrel, és a RAW-képek nem választhatók ki nyomtatásra. A RAW-képekből JPEG-másolatok hozhatók létre ezzel a fényképezőgéppel.  "Állóképek szerkesztése (Szerkesztés)" (115. oldal)

A képmínőség kiválasztása (Filmmínőség,)

A filmrögzítési mód beállítható a felhasználási célnak megfelelően.

- 1 A (Filmmínőség,  ) kijelöléséhez nyomja meg az  gombot, majd használja a   gombokat.
- 2 Használja a   gombokat egy érték kijelöléséhez, majd nyomja meg az  gombot.
















Filmmínőség

■ Elérhető filmmínőség-lehetőségek














Az elérhető filmmínőség-paraméterek a filmmódtól (59. oldal) és a Video menüben kiválasztott [Képváltási sebesség] és [Videó bitebessége] értékektől (114. oldal) függenek.

- Ha televízióon megtekinteni kívánt filmeket rögzít, válasszon olyan képváltási sebességet, amely egyezik a készülék által alkalmazott videoszabvánnyal, mivel ellenkező esetben nem biztos, hogy a film zavartalanul lejátszható lesz. A videoszabványok országoként és régióként eltérőek lehetnek: egyes helyeken NTSC-, másokon PAL-szabvány használatos.
 - Ha NTSC-rendszerű készüléken megtekinteni kívánt felvételt készít, válassza a 60p (30p) opciót
 - Ha PAL-rendszerű eszközökön megtekinteni kívánt felvételeket készít, válassza az 50p (25p) opciót





A következő lehetőségek érhetők el, ha a [Normál] filmüzemmód van kiválasztva, vagy ha a módválasztó tárcsa a  lehetőségtől eltérő helyzetben van:

Filmmínőség	A filmmínőség összetevői
 1920×1080 Super Fine 60p	Válassza ki a képméret, a bitebesség és a képváltási sebesség kívánt kombinációját. <div style="text-align: center;">  </div>
 1920×1080 Super Fine 30p	
 1280×720 Super Fine 30p	
 1920×1080 Finom 60p	
 1920×1080 Finom 30p	
 1280×720 Finom 30p	
 1920×1080 Normál 60p	
 1920×1080 Normál 30p	
 1280×720 Normál 30p	
 1920×1080 Super Fine 50p	
 1920×1080 Super Fine 25p	
 1280×720 Super Fine 25p	

- 1 Képméret
FHD : 1920×1080
HD : 1280×720
- 2 Bitebesség (tömítési arány)
SF (Super Fine), F (Finom), N (Normál)
- 3 Képváltási sebesség
30p (60p), 25p (50p), 24p








Filminőség	A filminőség összetevői
 1920×1080 Finom 50p	<p>Válassza ki a képméret, a bitsebesség és a képváltási sebesség kívánt kombinációját.</p>  <p>① Képméret FHD : 1920×1080 HD : 1280×720</p> <p>② Bitsebesség (tömörítési arány) SF (Super Fine), F (Finom), N (Normál)</p> <p>③ Képváltási sebesség 30p (60p), 25p (50p), 24p</p>
 1920×1080 Finom 25p	
 1280×720 Finom 25p	
 1920×1080 Normál 50p	
 1920×1080 Normál 25p	
 1280×720 Normál 25p	
 1920×1080 Super Fine 24p	
 1280×720 Super Fine 24p	
 1920×1080 Finom 24p	
 1280×720 Finom 24p	
 1920×1080 Normál 24p	
 1280×720 Normál 24p	

Filmmódban a [4K] lehetőség kiválasztása esetén az alábbi lehetőségek érhetők el *1:

Filminőség	A filminőség összetevői
 3840×2160 30p	<p>Válassza ki a képméret és a képváltási sebesség kívánt kombinációját.</p>  <p>① Képméret 4K : 3840×2160</p> <p>② Képváltási sebesség 30p, 25p, 24p</p>
 3840×2160 25p	
 3840×2160 24p	



*1 A bitsebesség nem módosítható.

Filmmódban a [Klipek] lehetőség kiválasztása esetén az alábbi lehetőségek érhetők el *1:

Filminnőség	A filminnőség összetevői
 1920×1080 Normál 60p	Válassza ki a képméret, a bitsebesség és a képváltási sebesség kívánt kombinációját.  ① Képméret FHD : 1920×1080 HD : 1280×720 ② Bitsebesség (tömörítési arány) N (Normál) ③ Képváltási sebesség 30p (60p), 25p (50p), 24p
 1920×1080 Normál 30p	
 1280×720 Normál 30p	
 1920×1080 Normál 50p	
 1920×1080 Normál 25p	
 1280×720 Normál 25p	
 1920×1080 Normál 24p	
 1280×720 Normál 24p	

*1 A bitsebesség nem módosítható.

Filmmódban a [Nagysebességű] lehetőség kiválasztása esetén az alábbi opciók érhetők el *2:








Filminnőség	A filminnőség összetevői
 1280×720 Nagysebességű 120 fps	 ① Képméret HD : 1280×720 ② Képváltási sebesség 120 fps

*2 A képváltási sebesség és a bitsebesség nem módosítható.

- A filmek MPEG-4 AVC/H.264 formátumban kerülnek mentésre. Az egyes fájlok maximális mérete 4 GB-ra korlátozott. Az egyes filmek maximális felvételi ideje 29 percre korlátozott.
- A felhasznált kártya típusától függően a felvétel a maximális hossz elérése előtt leállhat.





























Hatások hozzáadása filmhez

A fotók készítésekor alkalmazott hatásokat kihasználva készíthet filmeket.

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.
- 2 Nyomja meg az  gombot, majd használja a   gombokat a film (expozíció) módjának kijelöléséhez.
- 3 Használja a   gombokat egy érték kijelöléséhez, majd nyomja meg az  gombot.





Film (expozíció) mód

P	Az expozíció beállítása automatikusan, a téma fényessége alapján történik. Az expozíciót a vezérlőtárcsával lehet beállítani. A  () gomb megnyomása után a beállítás a   gombokkal is elvégezhető.
A	A rekesztétek beállításával módosítja a háttér ábrázolását. A rekesztéteket a vezérlőtárcsával állíthatja be. A  () gomb megnyomása után a beállítás a   gombokkal is elvégezhető. A  () gomb megnyomása után az expozíciót a   gombbal állíthatja be.
S	A zársebesség hatással van a téma megjelenésére. A zársebességet a vezérlőtárcsával lehet beállítani. A  () gomb megnyomása után a beállítás a   gombokkal is elvégezhető. A  () gomb megnyomása után az expozíciót a   gombbal állíthatja be. A zársebesség 1/24 és 1/4000 másodperc közötti értékre állítható be.
M	A rekesz és a zársebesség manuálisan beállítható. A zársebességet a vezérlőtárcsával lehet beállítani. A  () gomb megnyomása után a beállítás a   gombokkal is elvégezhető. A  () gomb megnyomása után a rekesztéteket a vezérlőtárcsával vagy a   gombbal állítható be. A zársebesség 1/24 és 1/4000 másodperc közötti értékre állítható be. Az ISO-érzékenység csak manuálisan állítható be 200 és 6400 közötti értékekre.


- "A tárgy elmozdul, miközben a zár nyitva van" típusú tényezők által okozott élethen képek száma csökkenthető a lehető leggyorsabb zársebesség kiválasztásával.
- A zársebesség alsó határértéke a filmfelvételi mód képváltási sebességének megfelelően változik.


Megjegyzések






- A vezérlőtárcsa funkciója a  egyéni menükben módosítható.  [Tárcsafunkció] (121. oldal)



A vaku fényerejének beállítása (Vakuerősség-szabályozás)

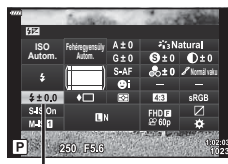
Ha úgy látja, hogy a téma túlexponált, vagy alulexponált, bár a kép többi része megfelelően exponált, állíthat a vaku fényerején.

1 **P/A/S/M** üzemmódban nyomja meg a  gombot.

- **AUTO**, **ART**, **SCN** és **AP** módban a részletes LV-vezérlőpult a  Vezérlés beáll. (122. oldal) segítségével állítható be.

2 A     gombokkal válassza ki a  lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.

3 Használja a   gombokat egy érték kijelöléséhez, majd nyomja meg az **OK** gombot.





Vakuerősség szabályozása


- Ennek a beállításnak nincs hatása, amikor a külső vaku vakuvezérlő módja **MANUAL** értékű.
- A vakuerősség külső vakuval végzett módosításai a fényképezőgéppel készített módosításokhoz kerülnek.






Fehéregyensúly finombeállítása (fehéregyensúly-kompenzáció)

Lehetősége van az automatikus fehéregyensúly és az előre beállított fehéregyensúly kompenzációs értékének beállítására, illetve finombeállítására is.




A folytatás előtt válassza ki a fehéregyensúly-értéket, amelynek finombeállítását el kívánja végezni.  "Szín beállítása (WB (fehéregyensúly))" (78. oldal)

1 **P/A/S/M** üzemmódban nyomja meg a  gombot.

- **AUTO**, **ART**, **SCN** és **MAP** módban a részletes LV-vezérlőpult a  Vezérlés beáll.] (122. oldal) segítségével állítható be.

2 Jelölje ki a fehéregyensúly-kompenzációt a     gombokkal, majd nyomja meg az  gombot.

3 A tengelyt a   gombokkal választhatja ki.

4 Használja a   gombokat egy érték kiválasztásához, majd nyomja meg az  gombot.

Kompenzáció az A tengely mentén (vörös és kék)

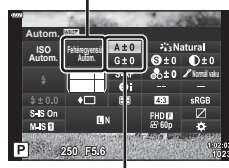
A csúszkát a + irányba tolvá a vörös szín, a – irányba tolvá a kék szín válik hangsúlyosabbá.

Kompenzáció a G tengely mentén (zöld és magenta)

A csúszkát a + irányba tolvá a zöld szín, a – irányba tolvá a magenta szín válik hangsúlyosabbá.

- Ha a Képrögzítés menü 1-ben az [Alaphelyzet] (alap) beállítást választja, azzal nem állítja vissza az itt beállított értékeket.

Fehéregyensúly




Fehéregyensúly-korrektció

A fényerő mérési módjának kiválasztása (fénymérés)

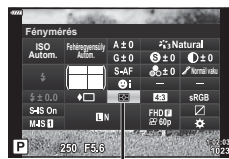
Kiválaszthatja, hogy a fényképezőgép hogyan mérje a téma fényerejét.

1 P/A/S/M üzemmódban nyomja meg a gombot.








- **AUTO**, **ART**, **SCN** és **AP** módban a részletes LV-vezérlőpult a [ Vezérlés beáll.] (122. oldal) segítségével állítható be.

2 A gombokkal válassza ki a [Fénymérés] lehetőséget, majd nyomja meg az gombot.

3 A gombokkal jelöljön ki egy beállítást, majd nyomja meg az gombot.



Fénymérés


 Digitális ESP fénymérés	A fényképezőgép a kereten belül 324 területen méri az expozíciót, és az aktuális témához vagy (ha nem az [KI] lehetőség van kiválasztva az [C] Arcprioritás beállításához) az arckép expozíciójához optimalizálja az expozíciót. Ez az üzemmód általános használatra ajánlott.	
 Középre súlyozott átlagoló fénymérés	Átlagos mérést biztosít a téma és a háttér fényerőssége között, de nagyobb hangsúlyt helyez a középen lévő témára.	
 Spot fénymérés	Kis terület (a kép körülbelül 2%-ának) mérése a mérni kívánt tárgyra irányított fényképezőgépen. Az expozíció beállítása a mért pont fényerejének megfelelően történik.	
 Szpot fénymérés (csúcsfény)	Növeli a spot fénymérés expozícióját. Biztosítja, hogy a fényes témák élénken jelenjenek meg.	
 Szpot fénymérés (árnyék)	Csökkenti a spot fénymérés expozícióját. Biztosítja, hogy a sötét témák sötétben jelenjenek meg.	

Az élesség finombeállítása (Élesség)

A Képmód (76. oldal) beállításaiban elvégezheti az élességen finombeállításait, és mentheti a módosításokat.

- Előfordulhat, hogy a felvételkedzési módtól függően a beállítások nem érhetők el.

1 P/A/S/M üzemmódban nyomja meg a gombot.

- **AUTO**, **ART**, **SCN** és **AP** módban a részletes LV-vezérlőpult a [ Vezérlés beáll.] (122. oldal) segítségével állítható be.

2 A gombokkal válassza ki az [Élesség] lehetőséget, majd nyomja meg az gombot.

3 Állítsa be az élességet a gombokkal, majd nyomja meg az gombot.

Élesség




A kontraszt finombeállítása (Kontraszt)

A képmód (76. oldal) beállításai alatt elvégezheti a kontraszt finombeállítását, és mentheti a módosításokat.

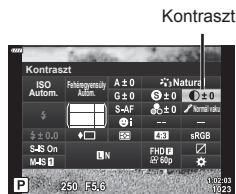
- Előfordulhat, hogy a felvétélkészítési módtól függően a beállítások nem érhetők el.

1 P/A/S/M üzemmódban nyomja meg a  gombot.

- **AUTO**, **ART**, **SCN** és **LAP** módban a részletes LV-vezérlőpult a [ Vezérlés beáll.] (122. oldal) segítségével állítható be.

2 A Δ ∇ $\langle \rangle$ gombokkal válassza ki a [Kontraszt] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.


3 Állítsa be a kontrasztot a $\langle \rangle$ gombokkal, majd nyomja meg az **OK** gombot.




A színtelítettség finombeállítása (Színtelítettség)

A képmód (76. oldal) beállításai alatt elvégezheti a színtelítettség finombeállítását, és mentheti a módosításokat.

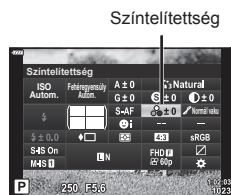
- Előfordulhat, hogy a felvétélkészítési módtól függően a beállítások nem érhetők el.

1 P/A/S/M üzemmódban nyomja meg a  gombot.

- **AUTO**, **ART**, **SCN** és **LAP** módban a részletes LV-vezérlőpult a [ Vezérlés beáll.] (122. oldal) segítségével állítható be.

2 A Δ ∇ $\langle \rangle$ gombokkal válassza ki a [Színtelítettség] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.


3 Állítsa be a színtelítettséget a $\langle \rangle$ gombokkal, majd nyomja meg az **OK** gombot.




A színtónus finombeállítása (Árnyaltság)

A képmód (76. oldal) beállításai alatt elvégezheti a tónus finombeállításait, és mentheti a módosításokat.

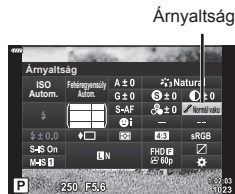
- Előfordulhat, hogy a felvételkedészítési módtól függően a beállítások nem érhetők el.

1 P/A/S/M üzemmódban nyomja meg a  gombot.

- **AUTO**, **ART**, **SCN** és **AP** módban a részletes LV-vezérlőpult a [ Vezérlés beáll.] (122. oldal) segítségével állítható be.

2 A Δ ∇ \triangleleft \triangleright gombokkal válassza ki az [Árnyaltság] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.


3 Állítsa be a tónust a \triangleleft \triangleright gombokkal, majd nyomja meg az **OK** gombot.




Árny. komp.	Területekre osztja a képet, és minden terület fényerejét külön finomítja. Ez a megoldás a nagy kontrasztkülönbségű felvételeknél hatékony, amelyeken a fehér részek túl világosak, vagy a fekete részek túl sötétek.
Normál tónus	Általános használatra válassza a normál módot.
Világos tónus	A megfelelő tónus használata fényes témához.
Sötét tónus	A megfelelő tónus használata sötét témához.

Szűrőeffektek alkalmazása egyszínű képekre (Színszűrő)

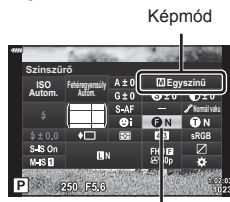
A képmód (76. oldal) beállításai között található egyszínű beállításokban előre hozzáadhat és menthet egy szűrőeffektet. Ezzel egy egyszínű kép jön létre, amelynél a szűrő színével egyező szín világosabb, a kiegészítő szín pedig sötétebb lesz.

1 P/A/S/M üzemmódban nyomja meg a  gombot.

- **AUTO**, **ART**, **SCN** és **AP** módban a részletes LV-vezérlőpult a [ Vezérlés beáll.] (122. oldal) segítségével állítható be.

2 A Δ ∇ \triangleleft \triangleright gombokkal válassza ki a [Színszűrő] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.


3 A \triangleleft \triangleright gombokkal jelöljön ki egy beállítást, majd nyomja meg az **OK** gombot.








N:Nincs	Stokványos fekete-fehér képet készít.
Ye:Sárga	A természetes kék égen lévő fehér felhőket tisztán adja vissza.
Or:Nar.	A kék ég és a naplemente színeit kis mértékben hangsúlyozza.
R:Vörös	A kék ég és a karmazsinvörös lombzat színeit erőteljesen hangsúlyozza.
G:Zöld	A piros száj és a zöld levelek színeinek erőteljes hangsúlyozása.




Egyszínű kép színtónusának beállítása (Monokróm szín)

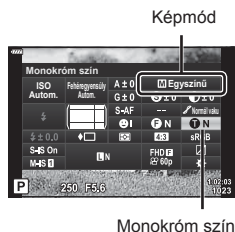
A képmód egyszínű beállításánál (76. oldal) előre hozzáadhat és menthet egy színárnyalatot.

1 **P/A/S/M** üzemmódban nyomja meg a  gombot.

- **AUTO**, **ART**, **SCN** és **AP** módban a részletes LV-vezérlőpult a [ Vezérlés beáll.] (122. oldal) segítségével állítható be.

2 A    gombokkal válassza ki a [Monokróm szín] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.

3 Használja a   gombokat egy érték kijelöléséhez, majd nyomja meg az  gombot.




Monokróm szín





N:Normál	Szokványos fekete-fehér képet készít.
S:Szépia	Szépia árnyalatú képet hoz létre.
B:Kék	Kék árnyalatú képet hoz létre.
P:Lila	Lila árnyalatú képet hoz létre.
G:Zöld	Zöld árnyalatú képet hoz létre.




Az i-Enhance effekt beállítása (Effekt)

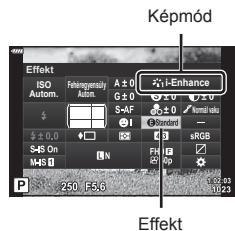
Beállíthatja az i-Enhance effekt erősségét a képmód (76. oldal) alatt.

1 **P/A/S/M** üzemmódban nyomja meg a  gombot.

- **AUTO**, **ART**, **SCN** és **AP** módban a részletes LV-vezérlőpult a [ Vezérlés beáll.] (122. oldal) segítségével állítható be.

2 A    gombokkal válassza ki az [Effekt] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.

3 Állítsa be az effektet a   gombokkal, majd nyomja meg az  gombot.



Effekt





Effect LOW (Hatás: alacsony)	Alacsony i-Enhance effektet ad hozzá a képekhez.
Effect STOP (Hatás: standard)	"Alacsony" és "magas" közötti i-Enhance effektet ad hozzá a képekhez.
Effect HIGH (Hatás: magas)	Magas i-Enhance effektet ad hozzá a képekhez.




A színreprodukciós formátum beállítása (Szintér)

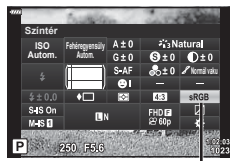
Választhat olyan formátumot, amellyel biztosítható, hogy a színek a képek monitoron való megjelenítésekor vagy kinyomtatásakor helyesen jelenjenek meg. Ez a funkció egyenértékű az egyéni menüben lévő [Szintér] (124. oldal) funkcióval.

1 P/A/S/M üzemmódban nyomja meg a  gombot.

- **AUTO**, **ART**, **SCN** és **MAP** módban a részletes LV-vezérlőpult a [Vezérlés beáll.] (122. oldal) segítségével állítható be.

2 A    gombokkal válassza ki a [Szintér] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.

3 A   gombokkal válasszon ki egy színformátumot, majd nyomja meg az  gombot.






Szintér

sRGB	Ez a Nemzetközi Elektrotechnikai Bizottság (International Electrotechnical Commission - IEC) által előírt szabványos RGB-szintér. Általában az [sRGB] a normál beállítás.
AdobeRGB	Ez az Adobe Systems szabványa. A képek helyes megjelenítéséhez kompatibilis szoftverre és hardverre, vagyis kijelzőre, nyomtatóra stb. van szükség.

- Az [Adobe RGB] **ART**- (47. oldal) és filmmódban (59. oldal), illetve **SCN** módban (35. oldal) a Háttérfény HDR opció, valamint **MAP** módban (41. oldal) a HDR opció választása esetén nem érhető el.


Funkciók hozzárendelése gombokhoz (Gombfunkció)

Az alapértelmezett beállítás szerint a gombokhoz a következő funkciók vannak hozzárendelve:

Gomb	Alapérték
Fn funkció	 (Digitális telekonverter)
 funkció	 REC

Ha egy gombhoz másik funkciót szeretne hozzárendelni, végezze el a következő lépéseket.

1 P/A/S/M üzemmódban nyomja meg a gombot.

- **AUTO**, **ART**, **SCN** és **LAP** módban a részletes LV-vezérlőpult a [ Vezérlés beáll.] (122. oldal) segítségével állítható be.

2 A gombokkal válassza ki a [Gombfunkció] lehetőséget, majd nyomja meg az gombot.

- Megjelenik a [Gombfunkció] egyéni menü.
- A [Gombfunkció] elemet a menüből is elérheti (109. oldal, 121).

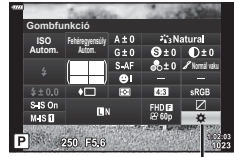
3 A gombokkal válassza ki a kívánt gombot, majd nyomja meg a gombot.

4 A gombokkal válassza ki a kívánt funkciót, majd nyomja meg az gombot.


















5 A kilépéshez nyomja le újra az gombot.

Megjegyzések


- A gombokhoz rendelhető funkciók bizonyos módokban nem érhetők el.
- A rendelkezésre álló lehetőségek az aktuális módtól függenek.








Gombfunkció

 (AEL/AFL)	Nyomja meg a gombot az AE vagy az AF rögzítéséhez. A funkció az [AEL/AFL] (127. oldal) beállításnak megfelelően változik. Az AEL kiválasztásakor nyomja meg egyszer a gombot az expozíció rögzítéséhez és a kijelzőn az  ikon megjelenítéséhez. Nyomja meg újból a gombot a rögzítés megszüntetéséhez.
 REC	Nyomja meg a gombot film rögzítéséhez.
 (Előnézet)	A gomb lenyomásakor a rekeszérték a kiválasztott értékre áll be.
 (Fehéregyensúly gyorsbeállítása)	A fehéregyensúly-érték eléréséhez (79. oldal) nyomja meg a kioldógombot a gomb nyomva tartása közben. Válassza ki a kívánt számot, majd az  gomb megnyomásával mentse el az értéket.
 (AF terület vál.)	Nyomja meg a gombot az AF-keret kiválasztásához (69. oldal).
MF	Nyomja meg a gombot az [MF] mód kiválasztásához. A gomb ismételt megnyomásával visszatérhet az előzőleg kiválasztott AF üzemmóddhoz. Tartsa lenyomva a gombot, és fordítsa el a vezérlőtárcsát a fókuszálási mód kiválasztásához.
 (Expozíciókorrekció)	Nyomja meg a gombot az expozíciókorrekció beállításához. P, A, S, ART és Film módban, valamint bizonyos  módokban a gomb lenyomásával és a kívánt érték  gombokkal történő kiválasztásával állíthatja be az expozíciókorrekciót (68. oldal) a kívánt értékre. Bizonyos módokban a programeltolás (50. oldal) is elérhető. M módban a gomb lenyomásával és a   gombokkal vagy a vezérlőtárcsával állíthatja be a zársebességet és a rekeszértéket a kívánt értékre. • A vezérlőtárcsa funkciója a  egyéni menükben módosítható.  [Tárcsafunkció] (121. oldal)
 (Digitális telekonverter)	A gomb megnyomásával be- [Be] vagy kikapcsolhatja [Kikapcsolás] a digitális zoomot (111. oldal).
 (Nagyító)	Nyomja meg a gombot a nagyított keret megjelenítéséhez, és nyomja meg újra a kép nagyításához. Tartsa lenyomva a gombot a nagyított megjelenítés kikapcsolásához.
Csúcsosítás	A csúcsosítási képernyő be- és kikapcsolásához nyomja meg a gombot. A csúcsosítás megjelenésekor nem jeleníthető meg a hisztogram, valamint a csúcsfény és árnyék képernyő (127. oldal).
 (Zárkapcsoló)	Tartsa lenyomva a gombot az érintőképernyő be- vagy kikapcsolásához.

■ Az expozíció rögzítése (AE-zár)

Az expozíciót azon gomb megnyomásával zárhatja, amelyhez az  funkciót hozzárendelte (95. oldal). Ez akkor hasznos, ha a fókusz és az expozíciót egymástól függetlenül kívánja beállítani, vagy ha több képet ugyanazzal az expozícióval kíván elkészíteni.

- Az expozíciót azon gomb egyszeri megnyomásával rögzítheti, amelyhez az  funkciót hozzárendelte. Ekkor megjelenik az  elem.  "AEL/AFL" (127. oldal)
- Az AE-zár kioldásához nyomja meg még egyszer azt a gombot, amelyhez hozzárendelte az  funkciót.
- A zár a módválasztó tárcsa, a **MENU** gomb vagy az  gomb használata következtében old ki.

■ Zoomkeret AF/Zoom AF (Super szpot AF)

A fókusz beállítása közben kinagyíthatja a kép egy részét. A nagy zoomarány lehetőséget nyújt arra, hogy az autofókusz jóval kisebb területre fókuszáljon, mint amekkorát normál esetben az AF-keret lefed. A fókuszkeretet pontosabban is elhelyezheti.

Nyomja le és tartsa lenyomva azt a gombot, amelyhez hozzárendelte a [Q] funkciót; ekkor a következők sorrendben léptetheti a képernyőket:



- 1 Rendelje hozzá a [Q] funkciót az **Fn** vagy a **OK** gombhoz.
 - A Szuper szpot AF használatához először hozzá kell rendelnie a [Q] elemet az **Fn** vagy a **OK** gombhoz (95. oldal).
- 2 A zoomkeret megjelenítéséhez nyomja le azt a gombot, amelyhez hozzárendelte a [Q] funkciót.
 - Ha a kamera közvetlenül a gomb megnyomása előtt fókuszált egy témára, a zoomkeret azonnal az aktuális fókuszpozíció körül jelenik meg.
 - A **Δ ▽ <|>** gombokkal pozícionálja a zoomkeretet.
 - Nyomja meg az **INFO** gombot, és az **Δ ▽** gombok segítségével válassza ki a zoom arányt. (×3, ×5, ×7, ×10, ×14)
- 3 A zoomkeret nagyításához nyomja meg ismét a hozzárendelt gombot.
 - A **Δ ▽ <|>** gombokkal pozícionálja a zoomkeretet.
 - A zoomarány a vezérlőtárca elforgatásával módosítható.
- 4 Nyomja le félig a kioldógombot az autofókusz elindításához.
 - A fényképezőgép a kijelző közepén lévő keretben lévő témára fókuszál. A **Δ ▽ <|>** gombok segítségével módosítsa a fókuszpont helyzetét.
 - A nagyítás csak a kijelzőn megjelenő képet befolyásolja, az elkészült fényképet nem.
 - A zoom leállításához és a zoomkeret AF megjelenítésének megszüntetéséhez nyomja le és tartsa lenyomva a hozzárendelt gombot, vagy nyomja meg az **OK** gombot.
 - A Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor nagyított nézet közben az AF nem működik.
 - Zoomolt állapotban a képstabilizátor hangot ad ki.

Megjegyzések

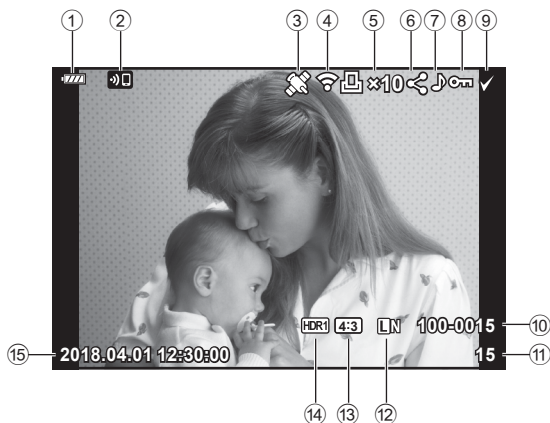
- Érintésvezérlés is használható.

3 Lejátszás

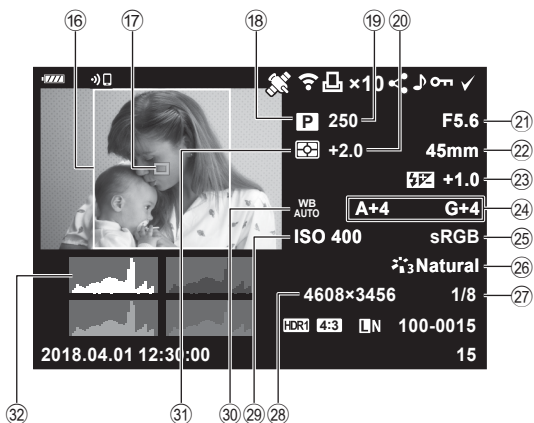
Információ megjelenítése lejátszás közben

Lejátszott felvételekhez kapcsolódó információ

Egyszerűsített megjelenítés



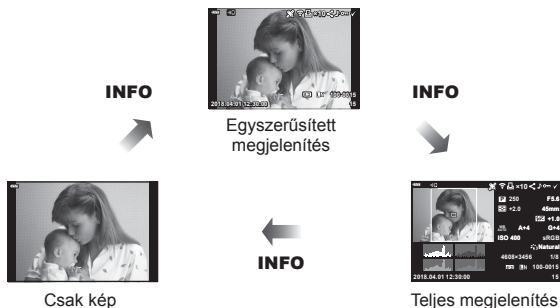
Teljes megjelenítés



① Az akkumulátor töltöttségi szintje.....	20. oldal	⑩ Oldalkeret	81. oldal
② Vezeték nélküli LAN-csatlakozás.....	132–139. oldal	⑪ AF Mérőm. mut.	69. oldal
③ GPS-adatok szerepeltetése....	137. oldal	⑫ Felvétel mód	27–58. oldal
④ Eye-Fi feltöltés befejeződése..	126. oldal	⑬ Zársebesség.....	50–53. oldal
⑤ Nyomatatási utasítás Nyomatandó példányszám	145. oldal	⑭ Expozíciókorrekció.....	68. oldal
⑥ Megosztási sorrend	104. oldal	⑮ Rekeszérték.....	50–53. oldal
⑦ Hangfelvétel.....	105, 116. oldal	⑯ Gyújtótávolság	
⑧ Védelem.....	103. oldal	⑰ Vakuerősség szabályozása	86. oldal
⑨ Kép kiválasztása.....	104. oldal	⑱ Fehéregyensúly-korrekció	88. oldal
⑩ Fájlszám	125. oldal	⑳ Színtér	93. oldal
⑪ Képkocka száma		㉑ Képmód	76, 111. oldal
⑫ Képminőség.....	81. oldal	㉒ Tömörítési fok.....	131. oldal
⑬ Oldalarány	81. oldal	㉓ Pixelszám	131. oldal
⑭ HDR-kép.....	41. oldal	㉔ ISO-érzékenység.....	77. oldal
⑮ Dátum és idő.....	21. oldal	㉕ Fehéregyensúly	78. oldal
		㉖ Fénymérési mód.....	89. oldal
		㉗ Hisztogram.....	26. oldal

Az információk megjelenítésének bekapcsolása


A lejátszás közben megjelenő információ az **INFO** gombbal váltható.

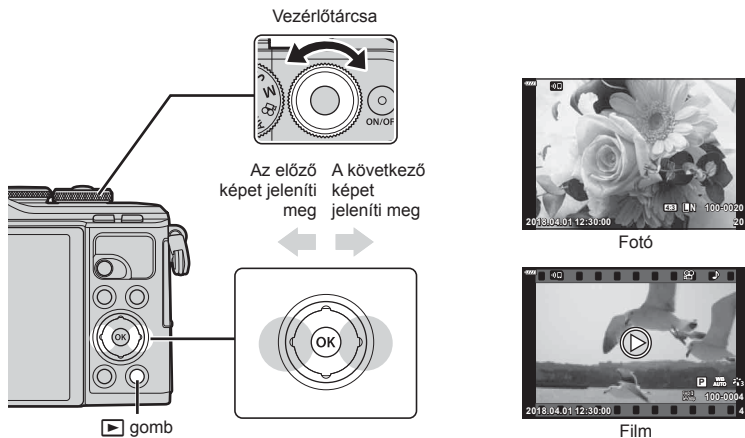

























- Hozzáadhat hisztogramot, valamint csúcsfényt és árnyékot a lejátszás alatt megjelenített információkhoz. [Info] (128. oldal)

Fotók és filmek megtekintése




1 Nyomja meg az gombot.

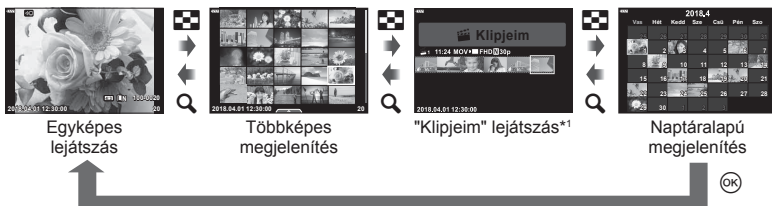
- Ekkor megjelenik egy fénykép vagy egy film.
- Válassza ki a kívánt fényképet vagy filmet a vezérlőtárcsával vagy a nyílombokkal.
- Ha vissza kíván térni a felvételi módba, nyomja le félig a kioldógombot, vagy nyomja meg a  gombot.





Vezérlőtárcsa	Egyképes lejátszásnál: előző () / Következő () Képnagyítás közben: Képnagyítás közben lehetősége van a következő vagy az előző képkocka megjelenítésére. Indexkép/Klipjeim/Naptár lejátszás: kép kijelölése
Nyílombok (   )	Egyképes lejátszás: a következő kép megjelenítése () / az előző kép megjelenítése () / ugrás előre 10 képpel () / ugrás vissza 10 képpel () A lejátszott kép nagyítása: A nagyítás pozíciójának módosítása Megjelenítheti a következő képkockát () vagy az előző képkockát () a nagyítás során, ha megnyomja az INFO gombot. Nyomja meg újra az INFO gombot a zoomkeret megjelenítéséhez, és módosítsa a pozícióját a     gombokkal. Indexkép/Klipjeim/Naptár lejátszás: kép kijelölése
 () gomb	Többképes megjelenítés
Fn () gomb	A lejátszott kép nagyítása
 () gomb	Jelölje ki a megosztandó képeket (104. oldal)
INFO gomb	Képinformáció megjelenítése
 gomb	Kép törlése (103. oldal)
 gomb	Menük megjelenítése (naplár alapú lejátszásnál nyomja meg ezt a gombot, ha egyes lejátszásra szeretne váltani)

Többképes megjelenítés/Naptáralapú megjelenítés

- Az egyképes lejátszából a többképes lejátszáshoz való visszalépéshez nyomja meg a  gombot. A "Klipjeim" lejátszásához nyomja tovább a  gombot, a gombot még tovább nyomva pedig naptáralapú lejátszáshoz jut.
- Nyomja meg az  gombot az egyképes lejátszáshoz való visszatéréshez.





*1 Ha a "Klipjeim" funkcióval legalább egy klipet készített, azok itt jelennek meg (62. oldal).

- Módosíthatja a többképes megjelenítés során megjelenített képek számát.   beállítások) (129. oldal)

Fotók megtekintése






A lejátszott kép nagyítása

Az egyképes lejátszás közben való nagyításhoz nyomja meg a  gombot. Az egyképes lejátszáshoz való visszalépéshez nyomja meg a  gombot.



Kép elforgatása

Döntse el, hogy elforgatja-e a fényképeket.

- 1 Játssza le a felvételt, és nyomja meg az  gombot.
- 2 Válassza az [Elforgatás] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
- 3 A  gombbal az óramutató járásával ellentétes irányba, a  gombbal pedig az óramutató járásával megegyező irányba forgathatja el a képet; a kép minden egyes gombnyomásra elfordul.
 - A beállítások mentéséhez és a kilépéshez nyomja meg az  gombot.
 - A készülék az elforgatott képet az aktuális tájolásban menti.
 - A filmek és a védelem alatt álló képek nem forgathatók el.

Diavetítés

Ezzel a funkcióval egymás után megjeleníthetők a kártyán rögzített fotók.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot a lejátszási képernyőn.
- 2 Válassza a **[Töröl]** opciót, majd nyomja meg az **OK** gombot.



- 3 Adja meg a beállításokat.

Indítás	A diavetítés elindítása. A képek sorrendben jelennek meg, az aktuális képpel kezdve.
Háttérzene	[Happy Days] vagy [Ki] beállítása.
Beúszás	Állítsa be a lejátszandó adatok típusát.
Dia intervalluma	2 és 10 másodperc között megadhatja, hogy mennyi ideig jelenjenek meg az egyes diák.
Film intervalluma	Válassza ki a [Teljes] lehetőséget az összes filmklip teljes hosszúságban történő lejátszásához a diavetítésben, vagy válassza ki a [Rövid] lehetőséget, ha az egyes filmklipeknek csak az első részét szeretné lejátszani.

- 4 Válassza ki a [Indítás] elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - A diavetítés elindul.
 - Diavetítés alatt nyomja meg a **Δ ∇** gombot a fényképezőgép hangerejének módosításához. A hangerőszabályzó jelzés megjelenése közben nyomja meg a **<|>** gombot a képhez vagy a filmhez felvett hang és a háttérzene közötti egyensúly beállításához.
 - Nyomja meg az **OK** gombot a diavetítés leállításához.

A [Happy Days] lehetőségtől eltérő háttérzenék

Ha a [Happy Days] lehetőségtől eltérő háttérzenéket szeretne használni, mentse el az Olympus weboldalról letöltött adatokat a kártyára, majd válassza ki őket [Háttérzene] lehetőségként a 3. lépésnél. A letöltéshez keresse fel a következő weboldalt:
<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

Filmek megtekintése

A lejátszás menü megjelenítéséhez jelöljön ki egy filmet, majd nyomja meg az **OK** gombot. A lejátszás elindításához válassza a [Filmlejátszás] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot. Az előre- és visszatekerést a **</>** gombbal végezheti. A lejátszás szüneteltetéséhez nyomja meg ismét az **OK** gombot. A lejátszás szüneteltetése közben nyomja meg a **Δ** gombot az első, vagy a **∇** gombot az utolsó képkocka megjelenítéséhez. Az előző vagy a következő képkocka megtekintéséhez használja a **</>** gombokat vagy a vezérlőtárcsát.

A lejátszás befejezéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.

- Filmlejátszás közben a **Δ ∇** gombokkal állíthatja be a hangerőt.



Megjegyzések

- Érintésvezérlés is használható (107. oldal).

4 GB-os vagy annál nagyobb filmek

Ha a filmet automatikusan több fájlba vágta szét a rendszer, akkor az **OK** gomb megnyomására megjelenik egy menü az alábbi lehetőségekkel:

[Lejátsz. az elejétől]:	Felosztott film lejátszása végig
[Filmlejátszás]:	Fájlok külön történő lejátszása
[Teljes ☞ törlése]:	Egy felosztott film összes részének törlése
[Törlés]:	Fájlok törlése külön-külön

- A filmek számítógépen történő lejátszásához az Olympus Viewer 3 szoftver legfrissebb verziójának használata ajánlott. A szoftver első használata előtt csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez.

Képek írásvédelme

Védje képeit a véletlen törlés ellen. Jelenítsen meg egy védeni kívánt képet, és nyomja meg az **OK** gombot a lejátszás menü megjelenítéséhez. Válassza a [**ON**] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot, majd nyomja meg a **Δ** vagy a **∇** gombot a kép írásvédelméhez. A védett képeket **ON** (védelem) ikon jelzi. A védelem eltávolításához nyomja meg a **Δ** vagy a **∇** gombot. Egyszerre több kijelölt képet is elláthat védelemmel.

☞ "Képek kiválasztása (**ON**, Kiválasztottak törlése, Megoszt. sorrend kiv.)" (104. oldal)

- A kártya formázása törli az összes adatot, beleértve a védett képeket is.

ON (védelem) ikon



Kép törlése

Jelenítsen meg egy törölni kívánt képet, és nyomja meg a **T** gombot. Válassza az [Igen] opciót, és nyomja meg az **OK** gombot.



T gomb

Képek átviteli utasításának beállítása (Megosztási sorrend)

Előre kiválaszthatja, mely képeket kívánja átmásolni okostelefonra. Az OI.Share alkalmazással böngészhet is a megosztási sorrendben szereplő képek között. Az átmásolni kívánt képek lejátszásakor az **OK** gombbal jelenítheti meg a lejátszás menüt. A [Megosztási sorrend] lehetőség kiválasztása és az **OK** gomb megnyomása után nyomja meg a **Δ** vagy a **∇** gombot a kép megosztási sorrendjének beállításához és a **↶** megjelenítéséhez. A megosztási sorrendet a **Δ** vagy a **∇** gombbal törölheti. Előre kiválaszthatja, mely képeket kívánja átmásolni, és egyszerre állíthat be hozzájuk megosztási sorrendet.

- 200 képre állíthat be megosztási sorrendet.
- A megosztási sorrendekben nem szerepelhetnek RAW-képek.

Megjegyzések

A **↶** (⊙) gombbal is megjelölhet képeket megosztásra. Ha a **↶** (⊙) gombhoz éppen a **↶**-tól eltérő funkció van hozzárendelve, rendelje hozzá a **↶** funkciót az egyéni menükben található **[▶]⊙** funkció] segítségével (121. oldal).



Megosztási sorrend törlése

A képek megosztási sorrendje törölhető.

- 1 Jelölje ki a [Megosztási sorrend vissz.] lehetőséget a **[▶]⊙** lejátszási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Válassza az [lgen] opciót, és nyomja meg az **OK** gombot.

Képek kiválasztása (Oπ, Kiválasztottak törlése, Megoszt. sorrend kiv.)

A **[Oπ]**, [Kiválasztottak törlése] és [Megoszt. sorrend kiv.] funkciók esetében több képet is kiválaszthat.

- Több kép kijelöléséhez előbb válassza a **[✓]** opciót a **[▶]⊙** funkció] lehetőségénél (121. oldal).

Nyomja meg a **↶** (⊙) gombot a többképes megjelenítési képernyőn (101. oldal) valamelyik kép kiválasztásához; ekkor a képen megjelenik egy **✓** ikon. A kijelölés megszüntetéséhez nyomja meg újra a **↶** (⊙) gombot. A menü megjelenítéséhez nyomja meg az **OK** gombot, majd válasszon a **[Oπ]**, [Kiválasztottak törlése] és [Megoszt. sorrend kiv.] lehetőségek közül. Ez a funkció egyképes lejátszás módban is elérhető.



Megjegyzések

- Érintésvezérlés is használható (108. oldal).

Hangrögzítés

Hangfelvétel adható hozzá fotókhoz (legfeljebb 30 másodperc hosszúságú).

- 1 Jelenítse meg azt a képet, amelyikhez hangfelvételt szeretne adni, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Védett képekhez nem lehet hangfelvételt hozzáadni.
 - A hangfelvétel a lejátszás menüben is elérhető.
- 2 Válassza az **[🎤]** opciót, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A hangfelvétel hozzáadása nélküli kilépéshez válassza ki a **[Nem]** lehetőséget.
- 3 Válassza az **[🎤 Indítás]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot a felvétel elindításához.
- 4 Nyomja meg az **OK** gombot a felvétel befejezéséhez.
 - A hangfelvétellel rendelkező képeket a **🎵** ikon jelzi.



- Rögzített hangfelvétel törléséhez a 3. lépésnél válassza ki a **[Törölés]** lehetőséget.

Hanglejátszás


Ha rendelkezésre áll hangfelvétel a jelenlegi képhez, az **OK** gomb megnyomása megjeleníti a hanglejátszási lehetőségeket. A lejátszás megkezdéséhez jelölje ki a **[▶]** lejátszás lehetőséget, és nyomja le az **OK** gombot. A lejátszás befejezéséhez nyomja meg az **OK** vagy a **MENU** gombot. Lejátszás közben a **△ ▽** gombokkal növelheti vagy csökkentheti a hangerőt.

Megjegyzések

- A hangfelvételeket érintésvezérléssel is lejátszhatja (107. oldal).

Klipjeim megtekintése

A "Klipjeim" sorozatban lévő fájlok egymás után játszhatók le.

- 1 Nyomja meg a **[▶]** gombot, és válasszon ki egy  szimbólummal jelölt képet.
- 2 A menü megjelenítéséhez nyomja meg az **OK** gombot, majd jelölje ki a **[Klipjeim lejátszása]** opciót a **△ ▽** gombok segítségével, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A "Klipjeim" összeállításban szereplő klipek egymás után játszódnak le.
 - A folyamatos lejátszás leállításához nyomja meg az **OK** gombot.




Fotók hozzáadása a Klipjeimhez

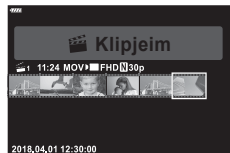
Kiválaszthat fotókat, és hozzáadhatja őket a Klipjeim sorozathoz.

Jelenítse meg a hozzáadni kívánt fotót, majd nyomja meg az **OK** gombot a menü megjelenítéséhez. Válassza a [Felvesz Klipjeimhez] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot. A **Δ ∇ <|>** gombokkal válassza ki a Klipjeim lehetőséget és azt a sorrendet, amelyben hozzá szeretné adni a képeket, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- A Klipjeim sorozathoz a RAW-képek alacsony felbontású előnézeti képként kerülnek hozzáadásra.

Klipek eltávolítása a Klipjeim közül

- 1 Nyomja meg a **▶** gombot, és jelenítsen meg egy  ikonnal jelölt képet.
- 2 Az opciók megjelenítéséhez nyomja meg az **OK** gombot, majd a **Δ ∇** gombok segítségével jelölje ki a [Klipjeim-megn. mind] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Ekkor megjelenik a klipek listája.
- 3 Jelölje ki az eltávolítani kívánt klipet a **Δ ∇ <|>** gombok segítségével.
- 4 Az opciók megtekintéséhez nyomja meg az **OK** gombot, majd a **Δ ∇** gombokkal jelölje ki a [Törlés a klipjeimből] opciót, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A kijelölt klip ekkor eltávolításra kerül a Klipjeim közül.
 - A Klipjeim összeállításból eltávolított klipek a továbbiakban normál filmek minőségűnek.
 - A képeket ugyanilyen módon távolíthatja el a Klipjeim összeállításból.



Tippek

- A Klipjeim összeállításból eltávolított klipek újra hozzáadhatók az itt leírtak szerint: "Fotók hozzáadása a Klipjeimhez".

Panorámaképek görgetése

A több képből összeillesztett panorámaképeket görgethető kijelzőn tekintheti meg.

- 1 Válasszon ki egy panorámaképet egyképes lejátszásban.
- 2 Nyomja meg az **Fn (Q)** gombot.
 - A **Δ ∇ <|>** gombokkal görgetheti a képernyőt.



- Lejátszás során a **Fn (Q)** gombbal nagyíthatja ki a képet 2x-től 14x-ig terjedő arányban. A nagyítás megszüntetéséhez nyomja meg a **↻** (**⏪**) gombot. Az egyképes lejátszáshoz való visszatéréshez nyomja meg az **OK** gombot.
- Más képek 2x-nél nagyobb arányban való nagyításához nyomja meg az **INFO** gombot, majd a **<|>** gombokat. A görgetés újbóli engedélyezéséhez nyomja meg ismét az **INFO** gombot. A vezérlőtárcsa segítségével megtekinthet más képeket is.

Az érintőképernyő használata

Az érintőképernyővel különféle műveleteket végezhet a képekkel.

- Ne érintse meg a kijelzőt a körmével vagy más, éles tárggyal.
- Kesztyű vagy kijelzővédő használata akadályozhatja az érintőképernyő használatát.


Egyképes lejátszás

■ Az előző vagy a következő kép megjelenítése

- Húzza az ujját balra a következő kép, illetve jobbra az előző kép megtekintéséhez.





■ Nagyító

- A kijelzőt finoman megérintve jelenítse meg a csúszkát és a  ikont.
- Húzza a csúszkát felfele vagy lefele a nagyításhoz vagy kicsinyítéshez.
- A kinagyított kép megtekintése közben az ujjával görgöthet a kijelzőn.






■ Hang/Film lejátszása






- A lejátszás elindításához koppintson a  ikonra.
- A lejátszás során ujját a kijelzőre helyezve, majd felfelé vagy lefelé húzva módosíthatja a hangerőt.
- A filmlejátszást a kijelző megérintésével szüneteltetheti. A lejátszás folytatásához érintse meg újra a kijelzőt.
- Amíg a lejátszás szünetel, az új kezdőpont kiválasztásához balra vagy jobbra húzhatja a kijelző alján látható pozíciójelzőt.
- A lejátszás befejezéséhez érintse meg a  ikont.

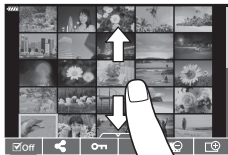


Többképes/Klipjeim/Naptáralapú lejátszás

Ha az egyképes lejátszás során finoman megérinti a kijelzőt, megjelenik rajta egy  ikon. A többképes lejátszáshoz koppintson a  ikonra, a naptáralapú lejátszáshoz és a Klipjeim lejátszásához pedig a  ikonra.

■ Az előző vagy a következő oldal megjelenítése


- Húzza az ujját felfelé a következő oldal, illetve lefelé az előző oldal megtekintéséhez.
- A  vagy a  elem segítségével beállíthatja a megjelenített képek számát.   Beállítások (122. oldal)
- Koppintson többször a  elemre az egyképes lejátszáshoz való visszatéréshez.







■ Felvételek megtekintése

- Koppintson a felvételre a teljes kijelzős méretben történő megjelenítéshez.

Képek kiválasztása és védelme

Az érintőképernyő menüjének előhívásához érintse meg finoman a kijelzőt (az egyképes lejátszás során) vagy koppintson a  ikonra (a többképes lejátszás során). Ezután a menü megfelelő ikonjait megérintve hajthatja végre a kívánt műveleteket.



	Válasszon ki egy képet. Egyszerre több képet is kiválaszthat, majd együtt törölheti őket.
	Beállíthatja, hogy mely képeket kívánja okostelefonnal megosztani.  "Képek átviteli utasításának beállítása (Megosztási sorrend)" (104. oldal)
	Védelmet biztosít a képnek.

Képek megtekintése önarckép módban

■ Az előző vagy a következő kép megjelenítése

A vezérlőelemek megegyeznek az egyképes lejátszás során használtakkal (107. oldal).


■ Nagyító

A vezérlőelemek megegyeznek az egyképes lejátszás során használtakkal (107. oldal).

■ Hang/Film lejátszása


A vezérlőelemek megegyeznek az egyképes lejátszás során használtakkal (107. oldal).

■ A megosztandó képek kiválasztása

- Érintse meg a kijelzőt a megosztás ikon megjelenítéséhez.
- A képek megosztásra való kijelöléséhez érintse meg a  ikont.



■ Visszatérés felvételkészítési módba

- A felvételkészítési módba való visszatéréshez érintse meg a  ikont (66. oldal).



Megjegyzések

- Az **INFO** gomb nem használható önarckép módban.

4 Menüfunkciók

Alapvető menüüveletek

A menük segítségével a fényképezőgép beállításai személyre szabhatók a használat megkönnyítése érdekében. A menük olyan felvételkészítési és lejátszási lehetőségeket tartalmaznak, amelyeket a Live Control, a részletes LV-vezérlőpult stb. nem jelenít meg.

	A felvétel beállítása és felvételkészítési beállítások (110. oldal)
	Film mód beállításai (114. oldal)
	Lejátszási és retusálási beállítások (115. oldal)
	A fényképezőgép beállításainak testre szabása (121. oldal)
	A fényképezőgép beállítása (pl. dátum és nyelv) (119. oldal)

A menükből nem választható funkciók

A nyíl gombbal egyes menüpontokat nem lehet kiválasztani a menükből.

- Az aktuális felvételi módban nem választható menüpontokat
- Egy már kiválasztott menüpont miatt nem választható menüpontok:
A képmód és az ahhoz hasonló beállítások nem érhetők el, ha a módválasztó tárcsa állásban van.

1 A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



- Egy útmutató jelenik meg körülbelül 2 másodpercen belül egy lehetőség kiválasztását követően.
- Nyomja meg az **INFO** gombot az útmutatások megjelenítéséhez vagy elrejtéséhez.

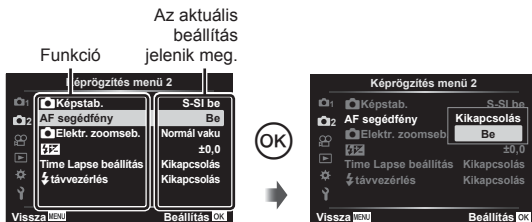
2 Az **Δ** **∇** gombbal válasszon ki egy lapot, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- A menücsoport fül a **✳** Egyéni menü kiválasztásakor jelenik meg. Az **Δ** **∇** gombbal válassza ki a menücsoportot, majd nyomja meg az **OK** gombot.



Menücsoport

- 3 Válasszon egy elemet a Δ ∇ gombokkal, és nyomja meg az OK gombot a kiválasztott elem beállításainak megjelenítéséhez.



- 4 Az Δ ∇ gombokkal jelöljön ki egy lehetőséget, majd nyomja meg az OK gombot a kiválasztáshoz
- A menü bezárásához nyomja meg többször a **MENU** gombot.

Megjegyzések

- Az egyes beállítások alapértelmezett beállításaival kapcsolatosan lásd: "Alapértelmezett beállítások" (165. oldal).

A Képrögzítés menü 1 / Képrögzítés menü 2 használata



Képrögzítés menü 1

- Alaphelyzet (87. oldal)
- Képmód (76. oldal, 111)
- Digitális telekonverter (111. oldal)
- Fénymérés (89. oldal)

Képrögzítés menü 2

- Képstab. (87. oldal)
- AF segédfény (111. oldal)
- Elekt. zoomseb. (112. oldal)
- $\frac{1}{2}$ (86. oldal)
- Time Lapse beállítás (112. oldal)
- Távvezérlés (113. oldal)



Visszatérés az alapbeállításokhoz (Alaphelyzet)

A fényképezőgép beállításai könnyen visszaállíthatók az alapértelmezett beállításokra.

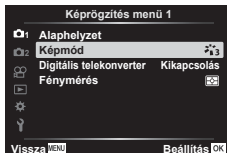
- 1 Válassza ki az [Alaphelyzet] pontot a Képrögzítés menü 1-ben, majd nyomja meg az OK gombot.
- 2 Jelölje ki az egyik alaphelyzetbe állítási lehetőséget ([Teljes] vagy [Alap]), majd nyomja meg az OK gombot.
 - Az összes beállítás visszaállításához (az idő, dátum és néhány egyéb beállítás kivételével) jelölje ki a [Teljes] lehetőséget, majd nyomja meg az OK gombot.
 - "Alapértelmezett beállítások" (165. oldal)
- 3 Válassza az [lgen] opciót, és nyomja meg az OK gombot.

Szerkesztési beállítások (Képmód)


A [Képmód] lehetőségnél külön-külön állíthatja be kontrasztot, az élésséget és más paramétereket (76. oldal). Az egyes felvételi módok paramétereinek változásait a készülék külön menti.

- 1 Válassza ki a [Képmód] pontot a  Képrögzítés menü 1 lehetőségénél, majd nyomja meg az  gombot.

- A fényképezőgép megjeleníti az aktuális felvételkedészítési módban elérhető képmódokat.




- 2 Válasszon ki egy beállítást a   gombokkal, és nyomja meg az  gombot.


- Nyomja meg a  gombot a kiválasztott képmód részletes beállításainak elvégzéséhez. A részletes beállítások nem érhetők el bizonyos képmódok számára.
- A kontraszt módosításai nincsenek hatással a [Normál] típustól eltérő beállításokra.

Digitális zoom (Digitális telekonverter)

A digitális telekonverter az aktuális zoomarányon felüli nagyításhoz használható. A fényképezőgép menti a középső kivágást. A téma mérete majdnem megduplázódik.

- 1 Válassza a [Digitális telekonverter] beállítás [Be] értékét a  Képrögzítés menü 1 lehetőségénél.

- 2 A kijelzőn megjelenő kép kétszeres nagyításúra nő.

- A téma rögzítése úgy történik, ahogy a kijelzőn látható.
- A digitális zoom nem érhető el, ha **SCN** módban a [Panoráma] lehetőséget, **JAP** módban a többszörös exponálás, panoráma vagy trapéztorzítás-kompenzációs lehetőséget, vagy filmmódban a [Normál] lehetőséget választotta.
- Ha RAW-képet készít a [Digitális telekonverter] bekapcsolt ([Be]) állapotában, annak megjelenítésekor a kijelzőn látható területet egy keret jelöli.
- Az AF-keret csökken.
- A kijelzőn a  jelenik meg.

A fókusz javítása sötét környezetben (AF segédfény)

Az AF segédfény (AF segédlámpa) segíti a sötét környezetben való fókuszálást. Az AF segédfény kikapcsolásához válassza a [Kikapcsolás] lehetőséget.

Zoomsebesség kiválasztása (📷 Elektr. zoomseb.)

Válassza ki a sebességet, amellyel állókép készítésekor a zoomgyűrű használatakor az elektronikus zoomobjektív ki vagy be mozogjon.

- 1 Jelölje ki a [📷 Elektr. zoomseb.] lehetőséget a **2** Képrögztítés menü 2-ben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Válasszon ki egy beállítást a **Δ ▽** gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot.

Automatikus felvételkedészítés fix intervallummal (Time lapse beállítás)

A fényképezőgép beállítható, hogy automatikusan time lapse felvételeket készítsen. Az elkészített képek egyetlen filmként is felvehetők. A beállítás csak **P/A/S/M** módban használható.

- 1 Jelölje ki a **2** Képrögztítés menü 2-ben a [Time Lapse beállítás] lehetőséget, majd nyomja le az **OK** gombot.




- 2 Válassza ki a [Be] lehetőséget, és nyomja meg a **▷** gombot.
- 3 Adja meg az alábbi beállításokat, majd nyomja meg az **OK** gombot.


Kép	Megadja a fényképezni kívánt képkockák számát.
Kezdő várakozási idő	A felvétel készítése előtti várakozási időt adja meg.
Köztes idő	A felvételek készítése közötti időtartamot adja meg.
Time Lapse film	A képsorozat felvételi formátumát adja meg. [Ki]: minden képet fotóként rögzít. [Be]: minden képet fotóként rögzít, majd a sorozatból filmet hoz létre.
Filmbeállítás	[Filmfelbontás]: a time lapse felvételek méretének kiválasztása. [Képváltási seb.]: a time lapse filmek képváltási sebességének beállítása.

- A megjelenített kezdő- és záróidőpontok csak útmutatásként szolgálnak. A tényleges idő a felvételi körülményektől függően változik.

- 4 Ismét megjelenik a [Ki]/[Be] lehetőség; ellenőrizze, hogy a [Be] van-e kijelölve, majd nyomja le újra az **OK** gombot.
- 5 Készítse el a felvételt.

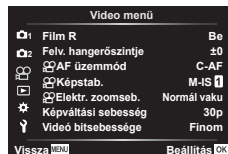
- A képeket akkor is elkészíti a fényképezőgép, ha a téma automatikus fókuszálást követően nincs fókuszban. A fókusz rögzítéséhez manuális fókusz módban készítse el a felvételt.
- [Felvét. nézet] (119. oldal) 0,5 másodpercig működik.
- Ha a felvételkészítés előtti idő vagy a felvételek közötti idő 1 perc 31 másodpercre vagy annál hosszabbra van beállítva, a kijelző és a fényképezőgép 1 perc után kikapcsol. 10 másodperccel felvétel előtt a készülék ismét bekapcsol. A kikapcsolt kijelzőt az **ON/OFF** gombbal kapcsolhatja be.
- Ha az AF üzemmód (79. oldal) [C-AF] vagy [C-AF+TR] értékre van állítva, automatikusan [S-AF] értékre változik.
- Time lapse felvétel közben a fényképezőgép érintéssel nem működtethető.
- A bulb, time és kompozit felvételkészítés nem elérhető time lapse fényképek készítése során.
- Ha a vaku feltöltési ideje hosszabb, mint a felvételek készítése közötti idő, a vaku nem működik.
- Ha az egyik fotó rögzítése nem történik meg sikeresen, a time lapse film nem készül el.
- Ha nincs elég hely a kártyán, a time lapse film nem készül el.
- A time lapse felvétel készítését az alábbi módokon állíthatja le:
a módválasztó tárcsa, a **MENU** gomb a  gomb vagy az objektívkioldó gomb használatával, valamint USB-kábel csatlakoztatásával és a fényképezőgép kikapcsolásával
- Ha az akkumulátor töltöttsége nem elegendő, előfordulhat, hogy a felvétel menet közben leáll. Felvételkészítés előtt győződjön meg arról, hogy az akkumulátor eléggé fel van töltve.
- Előfordulhat, hogy azok a filmek, amelyek a [Filmbeállítás] > [Filmfelbontás] menüpontnál [4K] beállítással kerültek rögzítésre, nem jelennek meg bizonyos számítógépes rendszereken. További információkért keresse fel az OLYMPUS weboldalát.

Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés (Távvezérlés)

A beépített és a távvezérelhető speciális vakuval a felvételeket vezeték nélkül működő vakuval is elkészítheti.  "Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés" (151. oldal)

A Video menü használata

A filmek felvételi funkcióit a Video menüben állíthatja be.



Lehetőség	Funkció leírása	
Film	[Kikapcsolás]: Filmek készítése hang nélkül. [Be]: Filmfelvételek készítése hanggal. [Be]: Hangosfilm rögzítése bekapcsolt szélzajcsökkentéssel.	57
Felvétel hangerőszint	A beépített mikrofon érzékenységét állítja be. Az érzékenységet a mikrofon által a legutóbbi pár másodpercben felvett legintenzívebb hang megfigyelése közben a gombokkal állíthatja be.	—
AF üzemmód	Kiválasztja az AF üzemmódot filmek felvételéhez.	79
Képstab.	A filmfelvétel képstabilizáló funkciójának aktiválására szolgál.	87
Elektr. zoomseb.	Válassza ki a sebességet, amellyel filmfelvétel készítésekor az elektronikus zoomobjektív ki vagy be mozogjon.	—
Képváltási sebesség	Válassza ki a filmek felvételére érvényes képváltási sebességet. <ul style="list-style-type: none"> Ha televízió megtekinteni kívánt filmeket rögzít, válasszon olyan képváltási sebességet, amely egyezik a készülék által alkalmazott videoszabvánnyal, mivel ellenkező esetben nem biztos, hogy a film zavartalanul lejátszható lesz. A videoszabványok országonként és régióinként eltérőek lehetnek: egyes helyeken NTSC-, másokon PAL-szabvány használatos. <ul style="list-style-type: none"> - Ha NTSC-rendszerű készüléken megtekinteni kívánt felvételt készít, válassza a 60p (30p) opciót. - Ha PAL-rendszerű eszközökön megtekinteni kívánt felvételeket készít, válassza az 50p (25p) opciót. 	82
Videó bitebessége	Válassza ki a filmek felvételére érvényes tömörítési arányt.	82

- Előfordulhat, hogy az objektív és a fényképezőgép műveleti hangjait rögzíti a film. Ennek megakadályozása céljából csökkentse a műveleti hangokat az [AF üzemmód] [S-AF] vagy [MF] értékre állításával vagy a fényképezőgép gombjaival végzett műveletek minimalizálásával.
- Hang nem vehető fel ^{ART} (Dioráma) módban.
- Ha a [Film] beállításnál a [Kikapcsolás] opciót választja, az ikon jelenik meg.

A lejátszás menü használata

Lejátszás menü

(102. oldal)



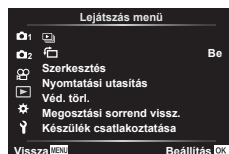
Szerkesztés

Nyomatási utasítás (145. oldal)

Véd. törl. (118. oldal)

Megosztási sorrend vissz. (104. oldal)

Készülék csatlakoztatása (133. oldal)



A képek elforgatása ()


Ha a beállítás [Be], megtörténik az álló képek automatikus elforgatása, hogy azok helyesen jelenjenek meg a lejátszási képernyőn.

Állóképek szerkesztése (Szerkesztés)

A felvett képeket külön képekként lehet szerkeszteni és menteni.

- 1 Válassza a [Szerkesztés] lehetőséget a Lejátszás menüben, majd nyomja meg az gombot.
- 2 Az gombbal válassza a [Sel. Image] elemet, majd nyomja meg az gombot.
- 3 A gombbal válassza ki a szerkeszteni kívánt képet, majd nyomja meg az gombot.
 - A [RAW szerkeszt.] felirat jelenik meg, ha RAW-kép van kiválasztva, és a [JPEG szerkeszt.] látható, ha JPEG-kép van kiválasztva. A RAW+JPEG formátumban rögzített képek esetén a [RAW szerkeszt.] és a [JPEG szerkeszt.] egyaránt megjelenik. Válassza ki közülük a kívánt lehetőséget.
- 4 Válassza a [RAW szerkeszt.] vagy a [JPEG szerkeszt.] lehetőséget, majd nyomja meg az gombot.

RAW szerkeszt.	A kiválasztott beállításoknak megfelelően hozza létre a RAW-kép JPEG-másolatát.	
	Aktuális	A JPEG-kép szerkesztése a fényképezőgép aktuális beállításai szerint történik. Ezen lehetőség kiválasztása előtt adja meg a fényképezőgép beállításait. A készülék nem alkalmaz bizonyos beállításokat, például az expozíciókorrekciót.
	ART BKT	A kép szerkesztése a kiválasztott művészi szűrőnél megadott beállítások használatával történik.

<p>JPEG szerkeszt.</p>	<p>A következő beállítások közül választhat: [Árny. komp.]: A sötét háttérű tárgyak világosítása. [Vörösszem javítás]: Csökkenti a vakus felvételtől adódó vörösszemhatást.</p> <p>[]: képek kivágása. A vezérlőtárcsával válassza ki a kivágás méretét, majd a $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombokkal adja meg a kivágás helyzetét.</p>  <p>[Arány]: A képek oldalarányát 4:3 (szabványos) értékről [3:2], [16:9], [1:1] vagy [3:4] értékre állítja. Az oldalarány módosítása után a $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombokkal adja meg a kivágási pozíciót. [Fekete-fehér]: Fekete-fehér képek készítése. [Szépia]: Szépia tónusú képek készítése. [Színtelítettség]: növeli a képek élénkségét. Állítsa be a színtelítettséget a kép képernyőn történő ellenőrzésével. []: átméretezi a képet tartalmazó fájlt 1280 × 960, 640 × 480 vagy 320 × 240 méretűre. A 4:3 (standard) oldalaránytól eltérő képek konvertálása a legközelebbi képméretre történik. [e-Portré]: kompenzálja a bőr kinézetét az élesség érdekében. A kompenzáció nem alkalmazható, ha nem észlelhető arc.</p>
-------------------------------	--

5 Ha végzett a beállításokkal, nyomja meg az gombot.

- A rendszer alkalmazza a beállításokat a képre.

6 Válassza az [Igen] opciót, és nyomja meg az gombot.

- A szerkesztett kép a kártyán tárolódik.
- A vörösszem-korrekciónak képtől függően esetleg nem működhet.
- A JPEG-képek szerkesztése az alábbi esetekben nem lehetséges:
 Ha a képfeldolgozás számítógépen történt, ha nincs elég hely a memóriakártyán vagy ha a kép más fényképezőgéppel készült.
- A kép nem méretezhető át () az eredeténél nagyobb méretűre.
- Bizonyos képek egyáltalán nem méretezhetők át.
- A [] (kivágás) és az [Arány] csak 4:3 (szabványos) oldalarányú képek szerkesztésére használható.

Hangrögzítés

Hangfelvétel adható hozzá fotókhoz (akár 30 másodperc hosszúságú).

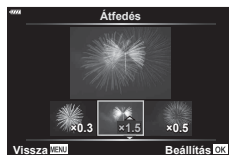
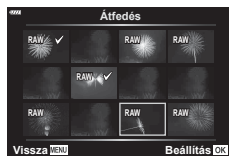
Ez ugyanaz, mint a [] beállítás a lejátszás során (105. oldal).

Átfedés

A fényképezőgéppel készült képek közül legfeljebb 3 RAW-képből is létrehozható töbrétegű kép, és menthető külön képként.

A kép mentése azzal a képrögzítési móddal történik, amely a kép mentésének pillanatában van beállítva. (Ha [RAW] a kiválasztott formátum, a példány mentése [L]N+RAW formátumban történik.)

- 1 Válassza a [Szerkesztés] lehetőséget a [▶] Lejátszás menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Az **Δ ▽** gombbal válassza ki az [Átfedés] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Válassza ki az egymásra vetítendő képek számát, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 4 A **Δ ▽ <|>** gombokkal válassza ki a felhasználni kívánt RAW-képeket, majd az **OK** gombbal adja hozzá őket a létrehozandó átfedéshez.
 - Az egymásra vetített képek megjelennek, ha megtörténik a 3. lépésben megadott számú kép kiválasztása.
- 5 Állítsa be az erősítést mindegyik egymásra vetítendő kép esetén.
 - A **<|>** gombokkal jelöljön ki egy képet, majd a **Δ ▽** gombokkal adja meg az erősítés mértékét.
 - Az erősítés 0,1–2,0 közötti értékre állítható. Ellenőrizze az eredményt a kijelzőn.
- 6 Nyomja meg az **OK** gombot a megerősítő párbeszédpanel megjelenítéséhez. Válassza az [Igen] opciót, és nyomja meg az **OK** gombot.








Megjegyzések

- Ha 4 vagy több képből szeretne töbrétegű képet készíteni, mentse a töbrétegű képet RAW-fájlként, és a [Átfedés] funkcióval ismételje a többszörös átfedést.





















Fotó mentése filmből (Kép a filmben)

Mentse el a 4K filmek kiválasztott képkockáit állóképként.

- 1 Válassza a [Szerkesztés] lehetőséget a [▶] Lejátszás menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Az **Δ ▽** gombbal válassza a [Sel. Image] elemet, majd nyomja meg a **OK** gombot.
- 3 A **<|>** gombbal válasszon ki egy filmet, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 4 Válassza a [Mozgóképek szerkesztése] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 5 Az **Δ ▽** gombbal válassza ki a [Kép a filmben] menüpontot, majd nyomja meg az **OK** gombot.




- 6** A   gombokkal válassza ki a fotóként menteni kívánt képet, és nyomja meg az  gombot.
- Több képkocka átugrásához használja a   gombokat.
 - Az egyképes lejátszáshoz való visszalépéshez nyomja meg a **MENU** gombot.
- A szerkesztés ezen fényképezőgéppel rögzített filmeknél érhető el.
 - A fotó készítésének dátuma eltérhet az eredeti film dátumától.

Filmek vágása (Film vágás)

- 1** Válassza a [Szerkesztés] lehetőséget a  Lejátszás menüben, majd nyomja meg az  gombot.
- 2** Az   gombbal válassza a [Sel. Image] elemet, majd nyomja meg a  gombot.
- 3** A   gombbal válasszon ki egy filmet, majd nyomja meg az  gombot.
- 4** Válassza a [Mozgóképek szerkesztése] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
- 5** Az   gombbal válassza ki a [Film vágás] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
- 6** Válassza ki a [Felülírás] vagy az [Új fájl] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
- Ha kép védett, a [Felülírás] menüpont nem érhető el.
- 7** Válassza ki, hogy a törlendő szakasz az első képkockával kezdődjön, vagy az utolsó képkockával végződjön-e, jelölje ki a kívánt lehetőséget a   gombok segítségével, majd az  gombbal válassza ki azt.
- 8** A   gombok használatával adja meg a törlendő szakaszt.
- A törlendő szakasz vörössel jelenik meg.
- 9** Nyomja meg az  gombot.
- 10** Válassza az [Igen] opciót, majd nyomja meg a  gombot.
- A szerkesztés ezen fényképezőgéppel rögzített filmeknél érhető el.
 - A fotó készítésének dátuma eltérhet az eredeti film dátumától.

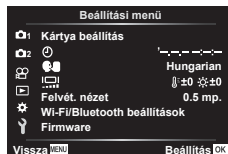
Minden védelem törlése

Egyszerre több kép védelme törölhető.

- 1** Válassza a [Véd. törl.] lehetőséget a  Lejátszás menüben, majd nyomja meg az  gombot.
- 2** Válassza az [Igen] opciót, majd nyomja meg az  gombot.

A beállítási menü használata


A fényképezőgép alapvető funkcióinak beállításához használja a Beállítási menüt.







Lehetőség	Funkció leírása	
Kártya beállítás	Formázza meg a kártyát, és törölje az összes képet.	120
(Dátum/idő beállítás)	Beállíthatja a fényképezőgép óráját.	21
(Kijelző nyelvének megváltoztatása)	Válassza ki a kijelzőn megjelenő menük és üzenetek új nyelvét.	120
(A kijelző fényerejének beállítása)	Ezzel a funkcióval beállíthatja a kijelző fényerejét és színhőmérsékletét. A gombokkal jelölje ki a (színhőmérséklet) vagy a (fényerő) lehetőséget, majd a gombokkal állítsa be az értéket. Nyomja meg az INFO gombot a kijelző szintintéltettségének [Természetes] és [Élénk] beállítások közötti átkapcsolása céljából.	—
Felvét. nézet	Beállítja, hogy megjelenjen-e az elkészített kép a kijelzőn a felvételt követően, illetve meghatározza a megjelenítés időtartamát. Ezáltal gyorsan ellenőrizheti az elkészített fényképet. A következő felvételt a kioldógomb félig történő lenyomásával már akkor elkészítheti, ha az elkészített kép közben megjelenik a kijelzőn. [0,3 mp.]–[20 mp.]: beállítja az elkészített kép kijelzőn történő megjelenítésének időtartamát (másodpercben). [Ki]: az elkészített kép nem jelenik meg a kijelzőn. [Autom.]: megjeleníti az elkészített képet, majd átkapcsol lejátszás módba. Hasznos funkció a felvétel ellenőrzés utáni törléséhez.	—
Wifi/Bluetooth-beállítások	Végezze el a Wifi/ Bluetooth -kompatibilis okostelefonokhoz való csatlakozás beállításait (a csatlakozást a fényképezőgép vezeték nélküli funkciója teszi lehetővé).	134, 138, 139
Firmware	Megjeleníti a fényképezőgép és a csatlakoztatott tartozékok firmware verzióit. Ellenőrizzze a verziókat, amikor információt kér a fényképezőgépről vagy a tartozékokról, illetve amikor letölti a szoftvert.	—

A kártya formázása (Kártya beállítás)

Első használat előtt vagy más fényképezőgéppel vagy számítógéppel történő használat után a kártyákat formázni kell ezzel a fényképezőgéppel.





A kártya formázásakor a kártyán tárolt adatok - az írásvédett képek is - törlődnek. Használt kártya formázásakor ellenőrizze, hogy van-e olyan kép a kártyán, amelyet meg szeretne tartani.  "A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok" (148. oldal)

- 1 Válassza ki a  Beállítási menü [Kártya beállítás] pontját, majd nyomja meg az  gombot.
 - Ha adat található a kártyán, menüelemek jelennek meg. Válassza ki a [Formázás] elemet, és nyomja meg az  gombot.
- 2 Válassza az [Igen] opciót, és nyomja meg az  gombot.
 - A formázás kész.



Az összes kép törlése (Kártya beállítás)













Egy kártyán lévő összes kép egyszerre törölhető. A védett képek nem törlődnek.

- 1 Válassza ki a  Beállítási menü [Kártya beállítás] pontját, majd nyomja meg az  gombot.
- 2 Válassza a [Mindent töröl] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
- 3 Válassza az [Igen] opciót, és nyomja meg az  gombot.
 - A készülék az összes képet törli.



Nyelvválasztás

Válassza ki a kijelzőn megjelenő menük és üzenetek új nyelvét.

- 1 Válassza ki a  Beállítási menü  pontját, majd nyomja meg az  gombot.
- 2 Jelölje ki a kívánt nyelvet az     gombok vagy a vezérlőtárcsa segítségével.
 - A nyelvválasztási párbeszédpanel opciói két oldalon keresztül jelennek meg. Az oldalak között a     nyílombok vagy a vezérlőtárcsa segítségével tudja mozgatni a kurzort.
- 3 Ha kijelölte a kívánt nyelvet, nyomja meg az  gombot.



Az egyéni menük használata

A fényképezőgép beállításai az  Egyéni menüvel szabhatóak testre.

Egyéni menü

- A** AF/MF
- B** Gomb/Tárcsa
- C1/C2** Kijelző/☐/PC (122. oldal)
- D1/D2** Exp/ISO/BULB (123. oldal)
- E** ⚡ Testreszab. (124. oldal)
- F** ⬅️/Fehéregyensúly/Szín (124. oldal)
- G** Felvétel (125. oldal)
- H** 📷 Funkciók (126. oldal)




4

Menüfunkciók (Egyéni menük)





A AF/MF













MENU →  → **A**



Lehetőség	Funkció leírása	
AEL/AFL	Az AF- és AE-zár testreszabása.	127
☉ Arcprioritás	Az arcprioritásos és szemprioritásos AF-mód közül választhat.	70
MF segéd	[Be] értékre állítva a fókuszgyűrűt elforgatva manuális fókusz módban automatikusan válthat zoomolásra vagy csúcsosításra.	127
Obj. alapbeáll.	[Ki] értékre állítva az objektív fókuszpontja még a fényképezőgép kikapcsolásakor sem áll vissza alaphelyzetbe. [Be] értékre állítva a motoros zoom objektív fókusza is alaphelyzetbe áll.	—


B Gomb/tárcsa


MENU →  → **B**

Lehetőség	Funkció leírása	
Gombfunkció	Válassza ki, milyen funkció tartozzon a kiválasztott gombhoz.	95
▶☉ funkció	Válassza ki, milyen funkciója legyen a ☉ gombnak a lejátszás során. <input checked="" type="checkbox"/> : Több kép kiválasztása <input checked="" type="checkbox"/> : Képek törlés elleni védelme <input checked="" type="checkbox"/> : Képek megjelölése megosztásra <input checked="" type="checkbox"/> : Képek megjelölése későbbi időpontban történő nyomtatásra. A beállított példányszám 1. A dátum nem kerül nyomtatásra.	103, 104, 145
Tárcsafunkció	A vezérlőtárcsa funkciója módosítható. [P] :  / Ps [A] : F-szám /  [S] : Zársebesség /  [M] : Zársebesség / F-szám	—

Lehetőség	Funkció leírása	
 Vezérlés beáll.	A filmfelvétel-készítési módon kívül az összes felvétélkészítési módban válassza ki, hogy az  gomb megnyomásakor a Live Control vezérlés vagy a részletes LV-vezérlés jelenjen-e meg.	74, 75
 Beállítás info	Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn az INFO gomb megnyomásakor. [ Info]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn teljes képernyős lejátszás közben. [LV-Info]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn, amikor a fényképezőgép felvételi módban van. [ beállítások]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn többképes, "Klipjeim" és naptáralapú lejátszás közben.	128, 129
Éjsz. felv.	[Ki]: A beállítások, pl. az expozíciókorrekció módosításai megjelennek a kijelzőn. [Be]: A beállítások, pl. az expozíciókorrekció módosításai nem jelennek meg a kijelzőn; ehelyett megtörténik a fényerő értékének beállítása úgy, hogy a kijelző a lehető legoptimálisabb expozícióba kerüljön.	—
Vibrálás csökkentése	Csökkenti a bizonyos típusú fényforrások, például fénycsövek esetén fellépő villogást. Ha a villogás az [Autom.] beállítás mellett nem csökken, állítsa [50Hz] vagy [60Hz] értékre azon régió hálózati frekvenciájának megfelelően, ahol a fényképezőgépet használja.	—
Kompozíciós rács	A [], [], [], [], [] és a [] lehetőséggel rács jeleníthető meg a kijelzőn.	—
Szín csúcsosítása	Válassza ki a fókuszcsúcsosító képernyő körvonalainak színét (vörös, sárga, fehér vagy fekete).	127

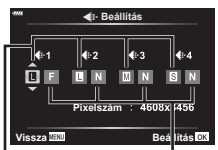
Lehetőség	Funkció leírása	
 (Siphang)	[Ki] állásban kikapcsolhatja a kioldógomb lenyomásakor a fókuszrögzítéskor egyébként hallható siphangot.	—
HDMI	[Felbontás]: Digitális videojel kiválasztása, ha a fényképezőgép HDMI-kábellel csatlakozik a tv-készülethez. [HDMI-vezérlő]: Ha kiválasztja a [Be] lehetőséget, a fényképezőgép a HDMI-vezérlést támogató tv-készülék távirányítójával is vezérelhető. A funkció akkor aktíválódik, ha a képeket televízióon jeleníti meg.	130
USB-mód	Válassza ki a fényképezőgép számítógéphez vagy nyomtatóhoz történő csatlakoztatásának módját. Ha az [Autom.] lehetőséget választja, az USB-módhoz tartozó lehetőségek minden alkalommal megjelennek, valahányszor csatlakoztatja a fényképezőgépet.	—


Lehetőség	Funkció leírása	
Expozícióeltolás	Mindegyik fénymérési módozhoz külön-külön beállíthatja a helyes expozíciót. <ul style="list-style-type: none"> Ez a kiválasztott irányban csökkenti az expozíciókorrekció lehetőségeinek számát. A hatások nem jelennek meg a kijelzőn. Az expozíció szokványos beállításaihoz végezzen expozíciókorrekciót (68. oldal). 	—
ISO aut. beáll.	Kiválaszthatja az ISO-érzékenységnél használandó felső határt és az alapértelmezett értéket arra az esetre, amikor az ISO beállításnál az [Autom.] lehetőség van kiválasztva. [Felső határ]: Megadja az automatikus ISO-érzékenység felső határát. [Alapért. beáll.]: Megadja az automatikus ISO-érzékenység alapértelmezett értékét.	—
Zajszűrő	Kiválaszthatja a magas ISO-érzékenység esetén alkalmazandó zajcsökkentés mértékét.	—
Zajcsökkentés	Ez a funkció csökkenti a hosszú expozíció okozta zajokat. [Autom.]: Zajcsökkentés nagy zársebesség esetén történik vagy ha a fényképezőgép belső hőmérséklete megemelkedett. [Be]: A zajcsökkentés minden felvétel esetén megtörténik. [Ki]: A zajcsökkentés ki van kapcsolva. <ul style="list-style-type: none"> A zajcsökkentéshez szükséges idő a kijelzőn látható. Sorozatfelvétel közben a [Ki] lehetőség kiválasztása automatikusan történik. Bizonyos fényképezési körülmények, illetve témák esetén ezzel a funkcióval nem érhető el a kívánt hatás. 	53


Lehetőség	Funkció leírása	
Bulb/Time időzítő*	Kiválaszthatja a maximális expozíciós időt a bulb és time felvételekhez.	54
Live bulb	Kiválaszthatja a felvételt készítés közben érvényes megjelenítési időközt. A frissítések száma korlátozott.	
Live Time*	Magas ISO-érzékenységnél a beállítható gyakoriság mértéke csökken. Koppintson a kijelzőre, vagy nyomja le félig a kioldógombot a megjelenítés frissítéséhez. Válassza ki a [Kikapcsolás] lehetőséget a megjelenítés kikapcsolásához.	
Kompozit beállítások*	Expozíciós idő beállítása referenciaként kompozit fénykép készítésekor.	55

* A bulb és time felvételek maximális expozíciós idejének és az élő kompozíció-fényképezésnek a beállításai csak **M** módban érvényesek.

Lehetőség	Funkció leírása	👉
⚡ X-Szinkron	Kiválaszthatja a vaku felvillanásakor alkalmazandó zárbességet.	131
⚡ Alsó határ	Kiválaszthatja a vaku használatakor alkalmazható legnagyobb zárbességet.	131
📷+📷	[Be] értékre állítva a vakukorrektció értéke és az expozíciókorrektió értéke összeadódik.	68, 86
⚡+Fehéregyensúly	Beállíthatja a fehéregyensúlyt a vaku használatához.	—

Lehetőség	Funkció leírása	👉
⏪ Beállítás	<p>A JPEG képmínőség mód három képméret és négyféle tömörítési fok kombinációja közül választható ki.</p> <p>1) A ⏪ gombbal válasszon ([⏪:1] – [⏪:4]) kombinációt, a módosítást pedig a ⏴ ⏵ gombbal végezze el.</p> <p>2) Nyomja meg az ⏹ gombot.</p>	 <p>81, 131</p>
Fehéregyensúly	Állítsa be a fehéregyensúlyt. A fehéregyensúly az egyes módokhoz külön-külön beállítható.	78, 88
WB AUTO Meleg színek	A [Be] kiválasztásával megtarthatja az izzólámpás megvilágítás mellett készült képek "meleg" színeit.	—
Szintér	Választhat olyan formátumot, amellyel biztosítható, hogy a színek a képek monitoron való megjelenítésekor vagy kinyomtatásakor helyesen jelenjenek meg.	93

Lehetőség	Funkció leírása	☞
Fájlnév	<p>[Autom.]: A fájlok számozása még új kártya behelyezése esetén is megőrzi az előző kártyán lévő értékeket. A fájlok számozása a legutóbb használt számtól vagy a kártyán található legmagasabb számtól folytatódik.</p> <p>[Alaphelyzet]: Új kártya behelyezésekor a mappák számozása 100-nál, a fájlnévek pedig 0001-nél kezdődnek. Amennyiben a kártyán már vannak képek, a fájlok számozása a kártyán található legnagyobb szám után kezdődik.</p>	—
Fájlnév szerk.	<p>A fájlnév-szűrővel kijelölt részének szerkesztésével adja meg, hogyan történjen a képfájlok elnevezése.</p> <p>sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd Adobe RGB: _mdd0000.jpg _____ mdd</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1) Jelölje ki az [sRGB] vagy az [AdobeRGB] lehetőséget, majd nyomja meg a ▷ gombot. 2) A kurzort a <▷ gombok segítségével mozgathatja, a kijelölt karaktert pedig az △ ▽ segítségével pedig szerkesztheti. 3) A kívánt fájlnév létrehozásához szükség szerint ismétlje meg a 2. lépést, majd nyomja meg az OK gombot. </div>	—
Szerzői Jog Beáll.*	<p>Adja hozzá az új képekhez a fénykép készítőjének és a szerzői jogok tulajdonosának nevét. A nevek maximális hossza 63 karakter.</p> <p>[Szerzői Jog Info.]: Ha a [Be] lehetőséget választja, az új fényképekhez tartozó Exif-adatok a fénykép készítőjének és a szerzői jogok tulajdonosának nevét is tartalmazni fogják.</p> <p>[Művész neve]: Írja be a fénykép készítőjének nevét.</p> <p>[Szerzői Jog Név]: Írja be a szerzői jogok tulajdonosának nevét.</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1) Válasszon karaktereket az ①-es mezőből, majd nyomja meg az OK gombot. A kiválasztott karakterek megjelennek a ②-es mezőben. 2) Ismétlje az 1. lépést a teljes név beírásáig, majd jelölje ki a [VÉGE] lehetőséget, és nyomja meg az OK gombot. <ul style="list-style-type: none"> • Karakter törléséhez az INFO gomb megnyomásával helyezze a kurzort a ② névmezőbe, jelölje ki a karaktert, és nyomja meg a ⏏ gombot. </div> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> <p>* Az OLYMPUS semmilyen felelősséget nem vállal a [Szerzői Jog Beáll.] használatával kapcsolatos jogvitákból eredő károkért. Ebben a tekintetben a felelősség a felhasználót terheli.</p>	—

Lehetőség	Funkció leírása	
Pixel-hozzárendelés	A pixel-hozzárendelés funkció lehetővé teszi a fényképezőgép számára, hogy ellenőrizze és módosítsa a képkapcsoló egységet és a képfeldolgozási funkciókat.	157
Szint beállítása	A vízszintjelző szöge beállítható. [Alaphelyzet]: Értékek visszaállítása az alapértelmezettre. [Beállítás]: A fényképezőgép helyzetét alaphelyzetként (0) menti.	—
Érintőképernyő beállítása	Aktiválja az érintőképernyőt. Válassza ki a [Ki] lehetőséget az érintőképernyő letiltásához.	—
Készenl. mód	Ha a megadott időtartamon belül nem végez műveletet, a fényképezőgép alvó (energiatakarékos) üzemmódra vált. Ha a kioldógombot félig lenyomja, a fényképezőgép újra aktiválódik.	—
Eye-Fi*	A feltöltés engedélyezése vagy letiltása Eye-Fi kártya használatakor. A beállítás az Eye-Fi kártya behelyezése után módosítható.	—
Tanúsítvány	Megjeleníti a tanúsítványikonokat.	—

* Az Eye-Fi kártyát azon ország törvényeinek és szabályozásainak megfelelően használja, ahol a fényképezőgépet használja. Repülőgépek fedélzetén vagy más olyan helyeken, ahol a vezeték nélküli eszközök használata tilos, vegye ki az Eye-Fi kártyát a fényképezőgépből, vagy válassza az [Eye-Fi] opciónál a [Ki] beállítást. A fényképezőgép nem támogatja a "végtelen" Eye-Fi módot.

MENU → * → A → [AEL/AFL]

Az autofókusz és a fénymérés annak a gombnak a megnyomásával hajtható végre, amelyhez az AEL/AFL hozzá van rendelve. Válasszon üzemmódot az egyes fókuszmodokhoz.



Az AEL/AFL funkció hozzárendelése

Mód		Kioldógomb funkció				AEL/AFL gombfunkció	
		Félig lenyomva		Teljesen lenyomva		Az AEL/AFL lenyomva tartása közben	
		Fókusz	Expozíció	Fókusz	Expozíció	Fókusz	Expozíció
S-AF	1. mód	S-AF	Zárva	–	–	–	Zárva
	2. mód	S-AF	–	–	Zárva	–	Zárva
	3. mód	–	Zárva	–	–	S-AF	–
C-AF	1. mód	C-AF kezdete	Zárva	Zárva	–	–	Zárva
	2. mód	C-AF kezdete	–	Zárva	Zárva	–	Zárva
	3. mód	–	Zárva	Zárva	–	C-AF kezdete	–
	4. mód	–	–	Zárva	Zárva	C-AF kezdete	–
MF	1. mód	–	Zárva	–	–	–	Zárva
	2. mód	–	–	–	Zárva	–	Zárva
	3. mód	–	Zárva	–	–	S-AF	–

MF segéd

MENU → * → A → [MF segéd]

A manuális fókusz fókuszsegéd-funkciója. A fókuszgyűrűt elforgatva a téma szélei élesednek, vagy a kijelző egy része nagyítva jelenik meg. Ha nem mozgatja a fókuszgyűrűt, a kijelző visszatér a normál megjelenítésre.

Nagyító	Kinagyítja a kijelző egy részét. A nagyítandó rész az AF-kerettel előre beállítható. "Az AF-keret beállítása" (69. oldal)
Csúcsosítás	A szélek javításával éles körvonalat ad a témának. Kiválaszthatja a körvonalak színét. [Szín csúcsosítása] (122. oldal)

- Csúcsosítás során a kisebb témák széleit a fényképezőgép jobban élesíti. A pontos fókuszálást semmi nem szavatolja.

Megjegyzések

- A [Csúcsosítás] funkció a gombokkal jeleníthető meg. A kijelző a gomb minden megnyomására vált. A [Gombfunkció] lehetőséggel rendelje hozzá előre a váltási funkciót az egyik gombhoz (95. oldal).

Információmegjelenítés hozzáadása

MENU → * → G1 → [] /Beállítás info

Info (Lejátszási információk megjelenítése)

Használja a [] Info lehetőséget a következő lejátszási információk megjelenítéséhez. További információk megjelenítéséhez nyomja meg többször az **INFO** gombot a lejátszás során. Azt is választhatja, hogy ne jelenjenek meg az alapértelmezettként megadott információk.



Hisztogram megjelenítése

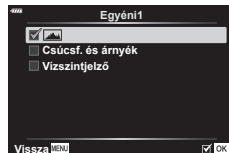
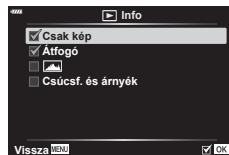


Csúcsfény és árnyék
kijelző



- A Csúcsfény és árnyék kijelző a túlexponált területeket vörös, az alulexponált területeket kék színnel jeleníti meg.

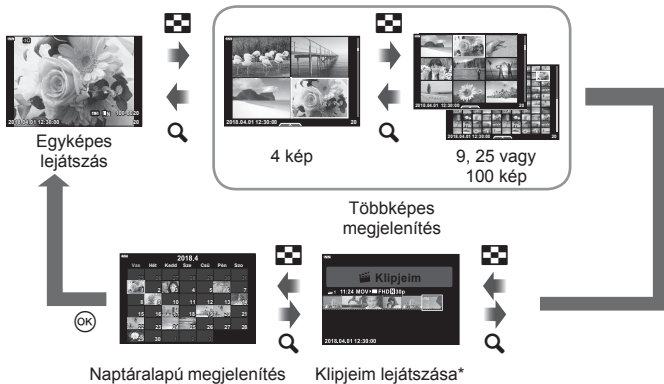
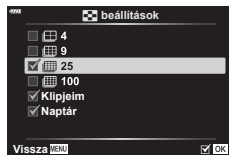
LV-Info (Felvételkedészítési információk megjelenítése)

Hozzáadhat hisztogramot, illetve csúcsfény és árnyék, valamint vízszintjelző kijelzőket az [LV-Info]-hoz. Válassza az [Egyéni 1] vagy az [Egyéni 2] lehetőséget, és válassza ki a hozzáadni kívánt kijelzőket. További információk megjelenítéséhez nyomja meg többször az **INFO** gombot a felvételkedészítés során. Azt is választhatja, hogy ne jelenjenek meg az alapértelmezettként megadott információk.



Beállítások (többképes megjelenítés/naptár alapú megjelenítés)

Módosíthatja a többképes megjelenítéssel megjelenítendő képek számát, és beállíthatja, hogy ne jelenjenek meg azok a képernyők, amelyek alapértelmezett beállítás szerint a  beállítások] alatt jelenítendőek meg. A pipával jelölt képernyők a lejátszás során megtekinthetők a  gomb ismételt megnyomásával.

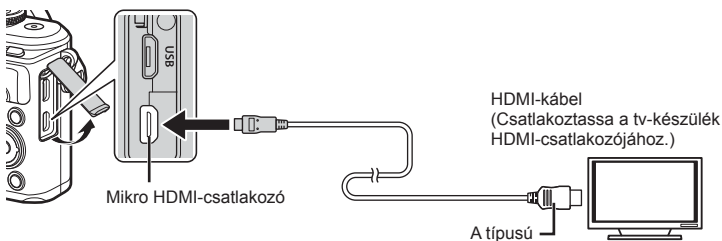


* Ha a Klipjeim funkcióval legalább egy klipet készített, azok itt jelennek meg (62. oldal).

Felvételek megtekintése tv-készüléken

MENU → * → [Q] → [HDMI]

A képek televízióval való lejátszásához a fényképezőgéphez külön kapható kábelt használja. A funkció felvételkészítés közben használható. Csatlakoztassa a fényképezőgépet egy HD-tévéhez HDMI-kábel segítségével, ha jó minőségű képeket szeretne tv-képernyőn megtekinteni.



Csatlakoztassa a fényképezőgépet és a tévét, majd váltsa át a tévé bemeneti forrását.

- HDMI-kábel csatlakoztatásakor a fényképezőgép kijelzője kikapcsol.
- A tv-készülék bemeneti forrásának módosításával kapcsolatban további információt a tv-készülék kezelési útmutatójában talál.
- A tv-készülék beállításaitól függően előfordulhat, hogy a megjelenő képek és információk levágásra kerülnek.
- Ha a fényképezőgép egy HDMI-kábelen keresztül csatlakozik, akkor kiválaszthatja a digitális videó jeltípusát. Válasszon egy formátumot, amely megfelel a tv-készüléken kiválasztott bemeneti formátumnak.

4K	A 4k HDMI-kimenet az elsődleges.
1080p	A 1080p HDMI-kimenet az elsődleges.
720p	A 720p HDMI-kimenet az elsődleges.
480p/576p	480p/576p HDMI-kimenet.

- Ne csatlakoztassa a fényképezőgépet más HDMI-kimeneti eszközhöz. Ez károsíthatja a fényképezőgépet.
- Nincs HDMI-kimenet, amikor USB-kábellel csatlakozik a számítógéphez vagy nyomtatóhoz.
- [4K] kiválasztásakor a felvételkészítési mód videokimenete [1080p] felbontású.

A tv-távírányító használata

A fényképezőgép a TV távírányítójával is működtethető, ha a fényképezőgépet HDMI-vezérlést támogató TV-készülékhez csatlakoztatta. Ehhez válassza a [Be] opciót a [HDMI-vezérlő] funkciónál. A [Be] lehetőség kiválasztásával a fényképezőgép csak lejátszásra használható.

- A fényképezőgépet a tv-készüléken megjelenő kezelési útmutató utasításait követve működtetheti.
- Egyképes megjelenítés során a "piros" gomb megnyomásával a képinformációkat, a "zöld" gomb megnyomásával pedig a többképes megjelenítést jelenítheti meg vagy rejtetheti el.
- Előfordulhat, hogy egyes tv-készülékek nem támogatják az összes funkciót.

Zársebesség a vaku működésekor

MENU → * → [E] → [⚡ X-Szinkron]/[⚡ Alsó határ]

A vaku villanásához beállíthatja a zársebességet.

Felvételkészítési mód	A vaku működéséhez szükséges zársebesség	Felső határ	Alsó határ
P	A készülék automatikusan beállítja a zársebességet.	[⚡ X-Szinkron] beállítás* ¹	[⚡ Alsó határ] beállítás* ²
A			
S	A beállított zársebesség.		Nincs alsó határ
M			

*¹ Külön megvásárolható külső vaku használatakor 1/200 mp.

*² Akár 60 másodperc is lehet, ha a lassú szinkronizálás van beállítva.

JPEG képméretetek és tömörítési arányok kombinációi

MENU → * → [E] → [↶ beállítás]

A JPEG-képek minősége a képméret és a tömörítési fok változtatásával módosítható.

Képméret		Tömörítés mértéke				Alkalmazás
Név	Pixelszám	SF (Super Fine)	F (Finom)	N (Normál)	B (Alap)	
L (Nagy)	4608×3456	L SF	L F	L N	L B	Válassza ki a nyomtatási méretnek megfelelően.
M (Közepes)	3200×2400	M SF	M F	M N	M B	
S (Kicsi)	1280×960	S SF	S F	S N	S B	Kisméretű nyomtatáshoz és weboldalon történő felhasználáshoz

Csatlakozzon bármilyen okostelefonhoz a fényképezőgép vezeték nélküli LAN (Wifi) és **Bluetooth**[®]-funkciójának segítségével, és használja rajtuk a speciális alkalmazást, mellyel fokozhatja a fényképezőgép használatának élményét felvételek készítése előtt és után is. A kapcsolat létrejötte után letöltheti az eszközre a fényképeket, távvezérléssel készíthet képeket, valamint GPS-címkeket is hozzáadhat a fényképezőgépen található képekhez.

- A működés nem minden okostelefonon garantált.

A speciális, Olympus Image Share (OI.Share) alkalmazással végezhető műveletek

- A fényképezőgépen található képek letöltése okostelefonra
Letöltheti a fényképezőgépen tárolt képeket az okostelefonra.
Az okostelefonnal kiválaszthatja a fényképezőgépről letölteni kívánt képeket is.
- Okostelefonnal vezérelt felvételt készítés
Az okostelefonnal távvezérelheti a fényképezőgépet, és felvételeket készíthet.

A részletekért látogasson el a következő oldalra:

<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

A speciális Olympus Image Palette (OI.Palette) alkalmazással végezhető műveletek

- Kiváló minőségű képfeldolgozás
Adjon lenyűgöző effekteket az okostelefonra letöltött képekhez az intuitív vezérlőeszközök segítségével.

A részletekért látogasson el a következő oldalra:

<http://app.olympus-imaging.com/oipalette/>

A speciális Olympus Image Track (OI.Track) alkalmazással végezhető műveletek

- Fényképezőgépen lévő képek ellátása GPS-helymegjelölőkkel
Az okostelefonon tárolt GPS-naplót a fényképezőgépre másolva GPS-címkekkel láthatja el a képeket.

A részletekért látogasson el a következő oldalra:




<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

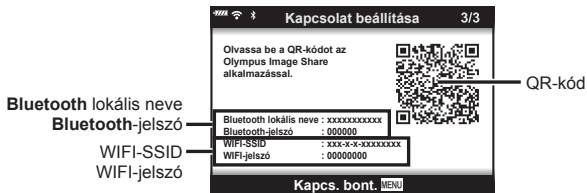
- A vezeték nélküli LAN-funkció használata előtt olvassa el a következőt: "A vezeték nélküli LAN-/Bluetooth[®]-funkciók használata" (177. oldal).
- Az Olympus nem vállal felelősséget a készülék megvásárlásának országán vagy régióján kívüli, a vezeték nélküli kommunikációra vonatkozó helyi szabályozásoknak a fényképezőgép vezeték nélküli LAN/Bluetooth[®]-funkciója által okozott megsértéséért.
- A többi vezeték nélküli adatátviteli módszerhez hasonlóan itt is fennáll az adatok illetéktelen kézbe kerülésének kockázata.
- A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciója nem alkalmas nyilvános vagy otthoni hozzáférési ponthoz való csatlakozásra.
- Az adóantenna a fényképezőgép markolatának belsejében helyezkedik el. Az antennát ne vigye fémtárgyak közelébe.
- A tárolóeszköz összetételétől és az abban található tárgyaktól függően előfordulhat, hogy a táskában vagy más tárolóeszközben elhelyezett fényképezőgép nem tud csatlakozni az okostelefonhoz.
- A vezeték nélküli LAN-kapcsolat erősen igénybe veszi az akkumulátort. Ha az akkumulátor gyengül, előfordulhat, hogy az adatátvitel közben a kapcsolat megszakad.

- A mágneses mezőt, statikus elektromosságot, illetve rádióhullámokat keltő berendezések, például mikrohullámú sütők vagy hordozható telefonok közelében a csatlakozás nehézkes vagy lassú lehet.
- A vezeték nélküli LAN nem használható, ha a memóriakártya írásvédelmi kapcsolója "ZÁR" állásban van.

Az okostelefonhoz való csatlakozás beállításainak módosítása

Indítsa el az okostelefonjára telepített OI.Share alkalmazást.





- 1 Válassza a [Készülék csatlakoztatása] opciót a  Lejátszás menüben, majd nyomja meg az  gombot.
 - A csatlakozást a kijelző  elemének megérintésével is elvégezheti.
- 2 A WIFI-/Bluetooth-beállítások módosításához kövesse a kijelzőn megjelenő utasításokat.
 - A Bluetooth lokális neve és jelszava, a WIFI-SSID és -jelszó, valamint a QR-kód látható a kijelzőn.



- 3 Érintse meg az OI.Share képernyő alján található kamera ikont.
- 4 A QR-kód beolvasásához és a csatlakozási beállítások elvégzéséhez hajtsa végre az OI.Share alkalmazás kijelzőn megjelenő utasításait.
 - Bizonyos okostelefonokat a QR-kód beolvasása után manuálisan kell konfigurálni. Ha az okostelefon egy másik WIFI-hálózathoz vagy eszközhöz van csatlakoztatva, lehetséges, hogy a telefon Beállítások menüjében át kell állítania a kiválasztott hálózatot a fényképezőgép SSID-jére.
 - Ha nem tudja leolvasni a QR-kódot, a beállítások kézi módosításához hajtsa végre az OI.Share alkalmazás kijelzőn megjelenő utasításait.
 - **Bluetooth:** A csatlakozáshoz válassza ki a lokális nevet, majd adja meg a fényképezőgép kijelzőjén látható jelszót az OI.Share alkalmazás Bluetooth-beállítások párbeszédablakában.
 - **WIFI** A csatlakozáshoz adja meg a fényképezőgép kijelzőjén megjelenő SSID-azonosítót és jelszót az okostelefon WIFI-beállítások párbeszédablakában. A WIFI-beállítások okostelefonján történő elérésével kapcsolatos további információkat a készülékhez tartozó dokumentációban találja.
- 5 A kapcsolat bontásához nyomja meg a fényképezőgép **MENU** gombját, vagy érintse meg a kijelzőn a [Kapcsolat bontása] lehetőséget.
 - Az OI.Share alkalmazáson belül a fényképezőgépet is kikapcsolhatja, valamint a kapcsolatot is bonthatja.

A vezeték nélküli hálózatok a fényképezőgép kikapcsolt állapotára vonatkozó beállításai

Beállíthatja, hogy kikapcsolt állapotban is fenntartsa-e a fényképezőgép az okostelefonnal létrehozott vezeték nélküli kapcsolatot.

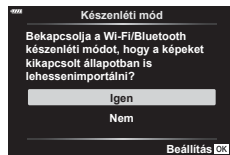
- 1 Válassza a [Wi-Fi/Bluetooth-beállítások] pontot a  Beállítási menüben, majd nyomja meg az  gombot.
- 2 Jelölje ki a [Készlet mód] lehetőséget, majd nyomja meg a  gombot.
- 3 Jelölje ki a kívánt lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.

Választás	Az ON/OFF gomb megnyomásával, a fényképezőgép kikapcsolásakor megerősítő párbeszédablak jelenik meg a kijelzőn, amelyben a felhasználónak meg kell adnia, szeretné-e aktív állapotban tartani az okostelefonnal létrehozott vezeték nélküli kapcsolatot.
Ki	A fényképezőgép kikapcsolása megszakítja az okostelefonnal létrehozott vezeték nélküli kapcsolatot.
Be	Az okostelefonnal létrehozott kapcsolat a fényképezőgép kikapcsolt állapotában is aktív marad, így a fényképezőgépen tárolt képek továbbra is letölthetők és megtekinthetők az okostelefonnal.

■ "Választás"

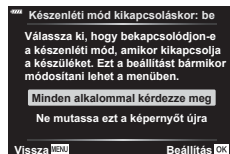
A [Készlet mód] funkció [Választás] opciójának kijelölése esetén a fényképezőgép kikapcsolása előtt megerősítő párbeszédablak jelenik meg, ha az alábbi feltételek mindegyike fennáll:

- A [Wi-Fi/Bluetooth-beállítások] pontnál a [Be] lehetőség van beállítva
- A fényképezőgép éppen kapcsolódik egy okostelefonhoz (133. oldal)
- A memóriakártya megfelelően került beillesztésre



Igen	A fényképezőgép kikapcsol, de az okostelefonnal létrejött vezeték nélküli kapcsolat aktív marad.
Nincs	A fényképezőgép kikapcsol, az okostelefonnal kialakított vezeték nélküli kapcsolat pedig megszakad.

- Ha a megerősítő párbeszédablak megjelenésekor megnyomja az **ON/OFF** gombot, a fényképezőgép kikapcsolás előtt bontja az okostelefonnal létrehozott vezeték nélküli kapcsolatot.
- Az okostelefonhoz való csatlakoztatás utáni első kikapcsoláskor (133. oldal) előfordulhat, hogy a fényképezőgép kijelzőjén megjelenik egy ablak, melyben megadhatja, elrejtse-e az eszköz a megerősítő párbeszédablakot a jövőben. Ha azt szeretné, hogy a fényképezőgép ne jelenítse meg a megerősítő párbeszédablakot a kikapcsoláskor, válassza a [Ne mutassa ezt a képernyőt újra] lehetőséget.





Megjegyzések


- Az aktív vezeték nélküli kapcsolat automatikusan megszakításra kerül, ha:
 - a kapcsolat 24 órán keresztül inaktív marad
 - a memóriakártya eltávolításra kerül
 - a fényképezőgépet USB-kábellel csatlakoztatják egy számítógéphez

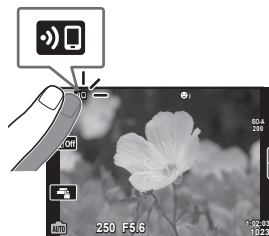
A kapcsolat visszaállítható a fényképezőgép bekapcsolásával.

- Ha a [Be] lehetőséget választja a [Készenléti mód] opciónál, előfordulhat, hogy az **ON/OFF** gomb megnyomásakor a fényképezőgép nem kapcsol ki azonnal. Ha a fényképezőgép nem kapcsol be, nyomja meg újra az **ON/OFF** gombot.

Képek másolása okostelefonra


A fényképezőgépen kiválasztott képeket átmásolhatja okostelefonjára. A fényképezőgépen előre ki lehet választani a megosztani kívánt képeket.
☞ "Képek átviteli utasításának beállítása (Megosztási sorrend)" (104. oldal)

- 1 Indítsa el a fényképezőgépen a [Készülék csatlakoztatása] műveletet.
 - A csatlakozást a kijelző  elemének megérintésével is elvégezheti.



- 2 Indítsa el az Oi.Share alkalmazást, és érintse meg a Képátvitel gombot.
 - Megjelenik a fényképezőgépen lévő képek listája.
- 3 Válassza ki az átmásolni kívánt képeket, majd nyomja meg a Mentés gombot.
 - A mentés után az okostelefonról kikapcsolhatja a fényképezőgépet.

Megjegyzések

- Ha a következő beállítások vannak kiválasztva a kamera  (beállítási) menüjének [Wi-Fi/Bluetooth beállítások] pontjában, akkor a 2. és 3. lépésekben leírtak szerint akkor is le tud tölteni az okostelefonjára képeket, ha a fényképezőgép ki van kapcsolva:
 - [Elérhetőség]: [Be]
 - [Készletli mód]: [Be]

A fényképek automatikus feltöltése a fényképezőgép kikapcsolt állapotában

Az alábbi lépésekkel állíthatja be, hogy a fényképezőgépen található képek kikapcsolt állapotban is automatikusan feltöltődjenek az okostelefonra:


- Jelölje meg a megosztandó képeket (104. oldal)
- Engedélyezze a Készletli mód opciót (134. oldal)
- Amennyiben iOS-eszközt használ, indítsa el az Oi.Share alkalmazást

Megjegyzések

- Az automatikus feltöltés nem elérhető, ha routerrel kapcsolódik (pl. otthoni hálózat); ez esetben az Oi.Share segítségével kell átvinnie a képeket.
- Néhány okostelefon készletli módba való lépéskor leállíthatja a feltöltést. Tartsa az okostelefont aktív állapotban, amíg a feltöltés folyamatban van.




Okostelefonnal távvezérelt felvételkészítés

A fényképezőgépet okostelefonjával vezérelve is készíthet felvételeket.

- 1 Indítsa el a fényképezőgép [Készülék csatlakoztatása] menüpontját.
 - A csatlakozást a kijelző  elemének megérintésével is elvégezheti.
- 2 Indítsa el az OI.Share alkalmazást, és érintse meg a Távvezérlés gombot.
- 3 A felvétel elkészítéséhez érintse meg a kioldógombot.
 - Az elkészült képet a fényképezőgép a benne lévő memóriakártyára menti.
 - Az elérhető felvételkészítési funkciók némileg korlátozottak.





Helymeghatározási információ hozzáadása a képekhez

A GPS-naplóadatok rögzítése közben készített képeket GPS-címekkel láthatja el, ha az okostelefonon lévő GPS-naplóadatokat átmásolja a fényképezőgépre.

- 1 A fényképezőgéppel történő felvételkészítés előtt indítsa el az okostelefonon az OI.Track alkalmazást, amely menteni kezdi a GPS-naplóadatokat.
 - Mielőtt naplózni kezdi a GPS-adatokat, kapcsolódnia kell egyszer az OI.Track segítségével, és szinkronizálnia kell az órát.
 - A GPS-naplóadatok mentése közben zavartalanul használhatja a telefont és az egyéb alkalmazásokat. Ne lépjen ki az OI.Track alkalmazásból.
- 2 A felvételkészítés befejezése után állítsa le a nyomkövetést az OI.Share alkalmazásban.
- 3 Az okostelefonhoz való csatlakozáshoz nyomja meg a fényképezőgép kijelzőjén a  ikont.
 - A  lejátszási menüben található [Készülék csatlakoztatása] opció kiválasztásával is csatlakozhat az eszközhöz.
- 4 Töltse fel a GPS-naplóadatokat a fényképezőgépre az OI.Track segítségével.
 - A GPS-naplóadatok segítségével helyadatokat adhat hozzá bármely, az OI.Track 1. lépésben leírtaknak megfelelő elindítása után készített képhez.
 - A helymeghatározási adatokkal ellátott képeket  jelöli.
 - A helymeghatározási adatok csak GPS-funkcióval rendelkező okostelefonnal vehetők fel.
 - Filmekhez nem lehet helymeghatározási adatokat fűzni.

A vezeték nélküli LAN-/Bluetooth®-beállítások alaphelyzetbe állítása

A [Wifi/Bluetooth-beállítások] gyári értékeinek visszaállításához:






- 1 Válassza ki a  Beállítási menü [Wifi/Bluetooth-beállítások] pontját, majd nyomja meg az  gombot.
- 2 Válassza a [Beállítások alaphelyzetbe] menüpontot, majd nyomja meg a  gombot.
- 3 Válassza az [Igen] opciót, és nyomja meg az  gombot.
 - Az alábbi beállítások kerülnek visszaállításra:

Lehetőség	Alapérték
Elérhetőség	Be
Kapcsolódási jelszó	— (véletlenszerűen létrehozott) *
Készletléti mód	Kivál. *

* Az okostelefonhoz való csatlakozás szintén visszaállításra (inaktíválásra) kerül.





A jelszó módosítása

A Wifi/Bluetooth-jelszó módosításához kövesse az alábbi lépéseket:

- 1 Válassza ki a  Beállítási menü [Wifi/Bluetooth-beállítások] pontját, majd nyomja meg az  gombot.
 - 2 Válassza a [Kapcsolódási jelszó] menüpontot, majd nyomja meg a  gombot.
 - 3 Kövesse az útmutatást, majd nyomja meg a  gombot.
 - Ezzel új jelszót állít be.
 - A WIFI- és a **Bluetooth**-kapcsolat jelszava is megváltoztatható.
 - A jelszó megváltoztatása után csatlakozzon újra az okostelefonhoz.
-  "Az okostelefonhoz való csatlakozás beállításainak módosítása" (133. oldal)

A vezeték nélküli LAN-/Bluetooth®-funkció kikapcsolása

A vezeték nélküli LAN-/Bluetooth®-funkció kikapcsolásához:

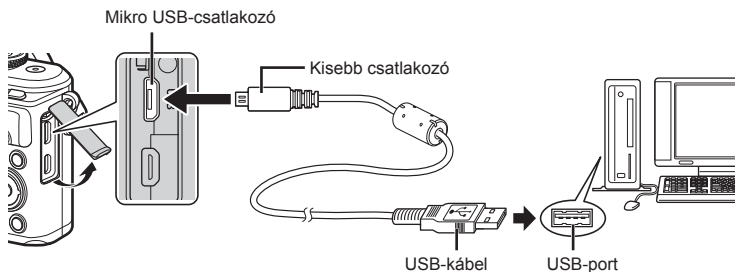
- 1 Válassza a [Wi-Fi/Bluetooth-beállítások] pontot a  Beállítási menüben, majd nyomja meg az  gombot.
- 2 Válassza ki az [Elérhetőség] menüpontot, majd nyomja meg a  gombot.
- 3 Válassza a [Kikapcsolás] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.



Megjegyzések

- Ha szeretné, hogy a vezeték nélküli LAN/Bluetooth® kapcsolat csak a fényképezőgép kikapcsolt állapotában kapcsoljon ki, válassza a [Kikapcsolás] lehetőséget a [Wifi/Bluetooth-beállítások] > [Készenléti mód] pontnál.  "A vezeték nélküli hálózatok a fényképezőgép kikapcsolt állapotára vonatkozó beállításai" (134. oldal)

A fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatása



- Amikor a fényképezőgépet USB-kábellel csatlakoztatja egy számítógéphez, megjelenik a kijelzőn egy párbeszédablak, amely kiszolgálóválasztásra kéri. Ha a párbeszédablak nem jelenik meg, válassza ki az [Autom.] lehetőséget az [USB-mód] (122. oldal) beállításnál, a fényképezőgép egyéni menüjében.
- Ha semmi nem jelenik meg a kijelzőn a fényképezőgép számítógéphez csatlakoztatása után, előfordulhat, hogy lemerült az akkumulátor. Az akkumulátor legyen teljesen feltöltve.

Képek másolása számítógépre

A következő operációs rendszerek kompatibilisek az USB-kapcsolattal:

Windows: Windows 7 SP1 / Windows 8 / Windows 8.1 / Windows 10

Mac: OS X v10.8-v10.11 / macOS v10.12

- 1 Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és csatlakoztassa a számítógéphez.
 - Az USB-port elhelyezkedése számítógéptől függően változik. További részleteket lásd a számítógép kezelési útmutatójában.
 - Megjelenik a képernyő az USB-csatlakozás kiválasztásához.
- 2 Nyomja meg a Δ ∇ gombot a [Tárolás] kiválasztásához. Nyomja meg az \odot gombot.



- 3 A számítógép a fényképezőgépet új készülékként ismeri fel.

- Ha a Windows Photo Gallery szoftvert használja, válassza az [MTP] beállítást a 3. lépésben.
- Az alábbi rendszerek esetén nem garantált a sikeres adatátvitel még akkor sem, ha számítógépe rendelkezik USB-porttal:
Bővítmőkártya stb. segítségével csatlakoztatott USB-porttal rendelkező számítógépek, nem gyárilag telepített operációs rendszerrel rendelkező, valamint otthon összeállított számítógépek
- Amíg a fényképezőgép számítógéphez van csatlakoztatva, a fényképezőgép kezelőszervei nem használhatók.
- Ha a 2. lépésben említett párbeszédpanel nem jelenik meg a fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatása után, válassza az [Autom.] lehetőséget az [USB-mód] (122. oldal) beállításnál, a fényképezőgép egyéni beállítás menüjében.

A számítógépes szoftver telepítése

A fényképezőgépével készített fotókat és filmeket áttöltheti számítógépre, és megtekintheti, szerkesztheti és rendszerezheti az OLYMPUS által biztosított Olympus Viewer 3 szoftverrel.

- Az Olympus Viewer 3 telepítéséhez tölts le a szoftvert a <http://support.olympus-imaging.com/ov3download/> webhelyről, és kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat.
- A rendszerkövetelményeket és a telepítési utasításokat a fenti webhelyen találja.
- A letöltés előtt meg kell adnia a termék sorozatszámát.

Az OLYMPUS Digital Camera Updater telepítése

A firmware frissítése kizárólag az OLYMPUS Digital Camera Updater segítségével végezhető el. Tölts le ezt a frissítő segédprogramot az alábbi webhelyről, és telepítse a képernyőn megjelenő utasítások szerint.

<http://oup.olympus-imaging.com/ou1download/index/>

Felhasználói regisztráció

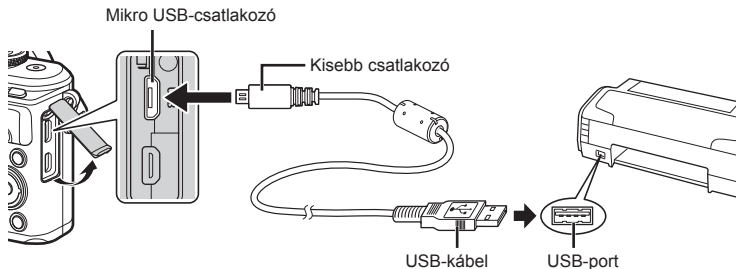
Az OLYMPUS termékek regisztrációjával kapcsolatos információk az OLYMPUS weboldalán találhatóak.

Közvetlen nyomtatás (PictBridge)

Ha a fényképezőgép USB-kábellel PictBridge-kompatibilis nyomtatóhoz csatlakoztatja, közvetlenül kinyomtathatja kész felvételeit.

- RAW-képek és filmek nem nyomtathatók.

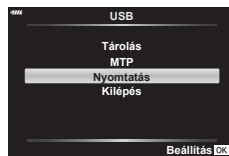
1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a nyomtatóhoz a mellékelt USB-kábellel.



- Nyomtatáskor az akkumulátor legyen teljesen feltöltve.
- Amikor a fényképezőgép USB-kábellel csatlakoztatja egy nyomtatóhoz, egy párbeszédablak jelenik meg a kijelzőjén, amely arra kéri, hogy válasszon gazdaeszközt. Ha a párbeszédablak nem jelenik meg, válassza ki az [Autom.] lehetőséget az [USB-mód] (122. oldal) beállításnál, a fényképezőgép egyéni menüjében.

2 A Δ ∇ gombbal válassza ki a [Nyomtatás] lehetőséget.

- A [Várjon] üzenet jelenik meg, majd egy párbeszédpanel, amelyben kiválaszthatja a nyomtatási módot.
- Ha a kijelző néhány perc eltelté után sem jelenik meg, húzza ki az USB-kábelt, és kezdje újra a folyamatot az 1. lépéstől.



3 A nyomtatási beállítások kiválasztásánál kövesse a kezelési utasításban leírtakat.

A nyomtatási mód kiválasztása

Válassza ki a nyomtatás típusát (nyomtatási mód). A nyomtatáshoz az alábbi üzemmódok állnak rendelkezésre:

Nyomtatás	Kinyomtatja a kiválasztott felvételt.
Összes nyomtatása	A kártyán tárolt összes képet kinyomtatja, egy példányt készítve az összes képről.
Osztott Nyomat	A képet ugyanarra a lapra többször nyomtatja különálló keretekben.
Indexkép	A kártyán tárolt összes felvételt többképes megjelenítésben nyomtatja.
Nyomtatási utasítás	A nyomtatási előjegyzések szerint nyomtat. Ha a nyomtatási előjegyzésben nincs kép, akkor ez a beállítás nem működik.

A nyomtatópapír menüpont beállítása

Ez a beállítás a nyomtató típusától függ. Amennyiben a nyomtatón csak STANDARD beállítás létezik, a beállítások nem módosíthatók.

Méret	Beállítja a nyomtatóval kompatibilis papírméretet.
Keret Nélkül	Kiválaszthatja, hogy a képet az egész oldalra vagy üres keretbe nyomtassa.
Kép/oldal	Kiválasztja a képek számát egy lapon. Az [Osztott nyomat] beállítás esetén jelenik meg.

A nyomtatandó képek kiválasztása

Válassza ki a nyomtatni kívánt képeket. A kiválasztott képeket később is ki lehet nyomtatni (egyképes előjegyzés mód), vagy a kijelzőn megjelenő képet azonnal ki lehet nyomtatni.



Nyomtatás <input checked="" type="checkbox"/>	Az aktuálisan megjelenített képet nyomtatja ki. Amennyiben egy felvétel már az [Egyes nyomt. utasít. ▲] előjegyzésébe került, akkor a nyomtató csak ezt az előjegyzett képet nyomtatja.
Egyes nyomt. utasít. ▲	Az éppen megjelenített képre alkalmazza a nyomtatási előjegyzést. Amennyiben az [Egyes nyomt. utasít. ▲], alkalmazása során további felvételeket is elő szeretne jegyezni a nyomtatáshoz, akkor válassza ki őket a <D> gombok segítségével.
Tovább ▼	Az éppen megjelenített képhez beállítja a példányszámot és más adatokat, valamint hogy nyomtatandó-e vagy sem. A működéssel kapcsolatban további információkat "A nyomtatási adatok beállítása" című szakaszban talál.

A nyomtatási adatok beállítása

Válassza ki, hogy kívánja-e a nyomtatási adatokat, pl. a dátumot és az időt vagy a fájlnévet a képre nyomtatni. Amikor a nyomtatási mód beállítása [Összes nyomt.], válassza ki az [Opcióbeállítás] lehetőséget.

<input checked="" type="checkbox"/> x	Beállítja a nyomtatandó példányszámot.
Dátum	Kinyomtatja a képre felvett dátumot és időt.
Fájlnév	Kinyomtatja a képre rögzített fájlnévet.
<input type="checkbox"/>	Kép kivágása nyomtatáshoz. A kivágás méretét a vezérlőtárcsával állíthatja be, elhelyezkedését pedig a ▲ ▼ ◀▶ gombokkal adhatja meg.

4 A nyomtatásra kerülő képek és a nyomtatási adatok beállítása után válassza a [Nyomtatás] opciót, és nyomja meg az gombot.

- A nyomtatás törléséhez és megállításához nyomja meg az gombot. A nyomtatás folytatásához válassza a [Folytatás] lehetőséget.

■ Nyomatási feladat törlése

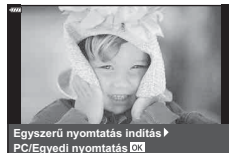
A nyomatási feladat törléséhez válassza ki a [Mégse] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot. Ne feledje, hogy a nyomatási utasítás összes módosítása elvész; a nyomatási feladat törléséhez és az előző lépésre való visszatéréshez nyomja meg a **MENU** gombot, és ezután módosíthatja az aktuális nyomatási utasítást.

Egyszerű nyomatás

Mielőtt a nyomtatót az USB-kábellel csatlakoztatná, jelenítse meg a nyomtatni kívánt képet a fényképezőgép kijelzőjén.

1 Nyomja meg a **▶** gombot.

- A nyomatás befejezésekor megjelenik a képválasztó képernyő. Ha további képet szeretne nyomtatni, a **◀▶** gombokkal válassza ki a képet, majd nyomja meg az **OK** gombot.



- A kilépéshez húzza ki az USB-kábelt a fényképezőgépből, amikor a képválasztó képernyő látható.

Nyomatási utasítás (DPOF)

Digitális "nyomatási utasításokat" menthet a memóriakártyára, amelyek tartalmazzák a nyomtatandó képeket és az egyes képek példányszámát. Ezután a képeket kinyomtathatja a DPOF-technológiát támogató üzletekben, vagy a fényképezőgép DPOF-nyomtatóhoz csatlakozásával saját maga is kinyomtathatja a képeket. A nyomtatási utasítások létrehozásához memóriakártyára van szükség.

Nyomatási utasítás létrehozása

- 1 Lejátszás során nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a [**□**] (Nyomatási utasítás)] lehetőséget.
- 2 Válassza ki a [**□**] vagy az [**□**ÖSSZES] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Egyedi képek

A **<▷** gombokkal válassza ki a nyomtatásra előjegyezni kívánt képet, majd a **△▽** gombokkal állítsa be a példányszámot.

- Több kép nyomtatási előjegyzéséhez ismételje meg a műveletet. Ha minden nyomtatandó képet kiválasztott, nyomja meg az **OK** gombot.

Minden kép

Válassza ki az [**□**ÖSSZES] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

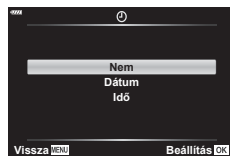
- 3 Válassza ki a dátum és az idő formátumát, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Nincs	A nyomtatott képeken nem jelenik meg készítésük dátuma és ideje.
Dátum	Minden képen megjelenik a készítés dátuma.
Idő	Minden képen megjelenik a felvétel ideje.

- Képek nyomtatása során a beállítás a képek között nem módosítható.













- 4 Válassza ki a [Beállítás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

- A fényképezőgépen nem módosíthat más eszközökkel létrehozott nyomtatási utasításokat. Új nyomtatási utasítás létrehozásával törli a más eszközökkel létrehozott nyomtatási utasításokat.
- A nyomtatási utasításokban nem szerepelhetnek RAW-képek vagy filmek.



Kiválasztott képek vagy minden kép eltávolítása a nyomtatási utasításból

Visszaállíthatja az összes felvételt, illetve csak a kiválasztott felvételekre vonatkozó nyomtatási előjegyzési adatokat.

- 1** Lejátszás során nyomja meg az  gombot, és válassza a  (Nyomtatási utasítás]) lehetőséget.
- 2** Válassza a  lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
 - Az összes kép eltávolításához a nyomtatási utasításból válassza ki az [Alaphelyzet] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot. Ha az összes kép eltávolítása nélkül szeretne kilépni, válassza ki a [Megtart] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
- 3** A   gombokkal jelölje ki azokat a képeket, amelyeket el szeretne távolítani a nyomtatási utasításból.
 - A  gombbal állítsa a példányszámot 0-ra. Miután az összes kívánt képet eltávolította a nyomtatási utasításból, nyomja meg az  gombot.
- 4** Válassza ki a dátum és az idő formátumát, majd nyomja meg az  gombot.
 - Ez a beállítás minden nyomtatási előjegyzésben szereplő képre vonatkozik.
- 5** Jelölje ki a [Beállítás] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.

Az akkumulátor és a töltő

- A fényképezőgép egy darab Olympus lítiumion-akkumulátorral működik. Kizárólag eredeti OLYMPUS akkumulátort használjon.
- A fényképezőgép energiafogyasztása nagymértékben függ a használat módjától és egyéb körülményektől.
- Az alábbi műveletek fényképezés nélkül is sok energiát fogyasztanak, és hamar lemerítik az akkumulátort.
 - Ismételt autofókusz a kioldógomb félig történő lenyomásával felvétel módban.
 - Felvételek huzamosabb ideig történő lejátszása a kijelzőn.
 - A fényképezőgép számítógéphez vagy nyomtatóhoz való csatlakoztatása esetén.
 - Ha a vezeték nélküli LAN-/Bluetooth®-funkció bekapcsolt állapotban marad.
- Ha lemerült akkumulátort használ, a fényképezőgép kikapcsolhat anélkül, hogy megjelenne az akkumulátor lemerülésére vonatkozó figyelmeztetés.
- Megvásárláskor az akkumulátor nincs teljesen feltöltve. A fényképezőgép használatbavétele előtt töltsse fel az akkumulátort a mellékelt töltővel.
- A mellékelt töltő átlagos töltési ideje kb. 3 óra 30 perc (becsült érték).
- Ne használjon olyan töltőt, amely nem kifejezetten a mellékelt akkumulátor töltésére szolgál, és ne használjon olyan akkumulátort, amelyet nem kifejezetten a mellékelt töltővel kell tölteni.
- Robbanásveszélyt okozhat, ha az akkumulátort nem megfelelő akkumulátorra cseréli.
- A használt akkumulátor ártalmatlanítását a használati utasítás "FIGYELEM" című részében (175. oldal) írottak szerint végezze.

A töltő használata külföldön

- A töltő a legtöbb, 100–240 V (50/60 Hz) váltóáramú háztartási villamosenergia-hálózatban használható az egész világon. A váltóáramú dugaszolóaljzat formája országonként eltérő lehet, ezért a töltőhöz csatlakozóadapterre lehet szükség, amely a csatlakozódugó formáját a dugaszolóaljzathoz igazítja.
- Ne használjon a kereskedelemben kapható hálózati csatlakozó-átalakítót, mivel az a töltő hibás működését okozhatja.

A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok

A kézikönyvben a "kártya" kifejezés minden adattároló eszközre vonatkozik. A fényképezőgéppel a következő típusú (kereskedelmi forgalomban kapható) SD memóriakártyák használhatók: SD, SDHC, SDXC és Eye-Fi. A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatóak.



Az SD-kártya írásvédelmi kapcsolója

Az SD-kártyán található egy írásvédelmi kapcsoló. Ha a kapcsolót "LOCK" helyzetbe állítja, akkor a kártyára nem lehet adatokat írni. Az írás engedélyezéséhez állítsa vissza a kapcsolót a nem zárolt pozícióba.



- Az első használat előtt, valamint más fényképezőgéppel vagy számítógéppel történő használat után a kártyákat formázni kell ezzel a fényképezőgéppel. "A kártya formázása (Kártya beállítás)" (120. oldal)
- A kártyán lévő adatok még a kártya formázása vagy törlése esetén sem törölődnek teljesen. Selejtezéskor semmisítse meg a kártyát, hogy a személyes adatok ne juthassanak illetéktelenek tudomására.
- Az Eye-Fi kártyát azon ország törvényeinek és szabályozásainak megfelelően használja, ahol a fényképezőgépet használja. Vegye ki az Eye-Fi kártyát a fényképezőgépből, vagy kapcsolja ki a kártyafunkciókat repülőgépek fedélzetén vagy más olyan helyeken, ahol tilos a használata. [Eye-Fi] (126. oldal)
- Az Eye-Fi kártya használat közben felforrósodhat.
- Eye-Fi kártya használatakor előfordulhat, hogy az akkumulátor gyorsabban merül.
- Eye-Fi kártya használatakor előfordulhat, hogy a fényképezőgép lassabban működik.
- Az Eye-Fi kártya használata megzavarhatja a klipek rögzítését. Ebben az esetben kapcsolja ki a kártyafunkciót.

Képrögzítési mód és fájlméret / a tárolható fotók száma

A táblázatban lévő fájlméret becsült érték a 4:3 oldalarányú fájlokhoz.

Felvételi mód	Képméret (Pixelszám)	Tömörítés	Fájlformátum	Fájlméret (MB)	A tárolható fotók száma*
RAW	4608×3456	Veszteségmentes tömörítés	ORF	Kb. 17,4	426
L ^{SF}		1/2,7	JPEG	Kb. 10,4	663
L ^F		1/4		Kb. 7,1	972
L ^N		1/8		Kb. 3,7	1891
L ^B		1/12		Kb. 2,5	2741
M ^{SF}	3200×2400	1/2,7		Kb. 5,1	1348
M ^F		1/4		Kb. 3,6	1951
M ^N		1/8		Kb. 1,9	3696
M ^B		1/12		Kb. 1,4	5191
S ^{SF}	1280×960	1/2,7		Kb. 1,0	6777
S ^F		1/4	Kb. 0,8	9036	
S ^N		1/8	Kb. 0,5	14352	
S ^B		1/12	Kb. 0,4	17428	

* 8 GB-os SD-kártyát feltételez.

- A tárolható fotók száma függ a lefényképezett témától, attól, hogy vannak-e nyomtatási előjegyzések vagy sem, és más tényezőktől. Bizonyos helyzetekben a kijelzőn megjelenő tárolható fotók száma akkor sem változik, ha közben további felvételeket készít, vagy ha tárolt képeket töröl.
- Az aktuális fájlméret a témától függően változik.
- A tárolható fotók kijelzőn megjelenő maximális száma 9999.
- A filmekhez rendelkezésre álló felvételi időt az Olympus webhelyén találja.

Cserélhető objektívek

A jelenetnek és kreatív elképzeléseinek megfelelően válasszon objektívet. Kifejezetten a Micro Four Thirds rendszerhez kifejlesztett objektíveket használjon, amelyeken szerepel az M.ZUIKO DIGITAL felirat vagy a jobb oldalon látható szimbólum.

Megfelelő adapterrel Four Thirds és OM rendszerű objektíveket is használhat. Az opcionális adapterre szükség van.



- Ha a védősapkát és az objektívet le szeretné venni a fényképezőgépről vagy vissza akarja helyezni azokat, tartsa az objektívrögzítő foglalatot lefelé. Ez megakadályozza, hogy por vagy más idegen anyag kerüljön a fényképezőgépbe.
- Poros helyeken ne vegye le a védősapkát és ne szereljen fel objektívet.
- Ne tartsa a fényképezőgépére felszerelt objektívet a nap felé. Ez ugyanis a fényképezőgép meghibásodását vagy akár kigyulladását okozhatja, mivel a napfény hatása az objektíven keresztül megsokszorozódik.
- Ne veszítse el a védősapkát és a hátsó védősapkát.
- Tegye fel a védősapkát a fényképezőgépre, mert ezzel megakadályozható, hogy szennyeződés kerüljön a gép belsejébe, ha nincs felszerelve objektív.

■ Objektív és fényképezőgép kombinációi

Objektív	Fényképezőgép	Adapter	AF	Fénymérés
Micro Four Thirds rendszerű objektív	Micro Four Thirds rendszerű fényképezőgép	Igen	Igen	Igen
Four Thirds rendszerű objektív		Közgyűrű adapter segítségével csatlakoztatható	Igen* ¹	Igen
OM rendszerű objektívek		Nincs	Nincs	Igen* ²
Micro Four Thirds rendszerű objektív	Four Thirds rendszerű fényképezőgép	Nincs	Nincs	Nincs

*1 Az automatikus fókuszálás filmek felvétele közben nem használható.

*2 A pontos fénymérés nem lehetséges.

A fényképezőgéppel használható külső vakuk

Ezen a fényképezőgépen külön megvásárolható külső vakuval is biztosíthatja az igényeinek megfelelő vakut. A külső vakuk kommunikálnak a géppel, ami lehetővé teszi, hogy különböző vakuvezérlő módokkal, például a TTL, AUTO és Super FP vakumódokkal, szabályozni lehessen a vakuvezérlési módokat. A fényképezőgéphez használható külső vakut a fényképezőgép vakupapucsára kell csatlakoztatni. A vaku az összekötőkábelrel (külön megvásárolható) a fényképezőgép vakutartójára is csatlakoztatható. A külső vakuhoz kapott dokumentációban talál további részleteket. Vaku használatakor a zársebesség felső határa 1/200 mp.

Lehetséges funkciók külső vakuval

Külön megvásárolható vaku	Vakuvezérlő mód	GN (kulcsszám) (ISO100)
FL-900R	TTL-AUTO, AUTO, MANUÁLIS, FP TTL AUTO, FP MANUÁLIS, MULTI, RC, SL AUTO, SL MANUÁLIS	GN58 (200 mm*)
FL-600R	TTL-AUTO, AUTO, MANUÁLIS, FP TTL AUTO, FP MANUÁLIS	GN36 (85 mm*) GN20 (24 mm*)
FL-300R	TTL AUTO, MANUÁLIS	GN20 (28 mm*)
FL-14	TTL AUTO, AUTO, MANUÁLIS	GN14 (28 mm*)
STF-8	TTL AUTO, MANUÁLIS	GN8.5

*1 A használható objektív gyújtótávolsága (35 mm-es analóg fényképezőgépen alapuló számítás).


Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés

Az ehhez a fényképezőgéphez alkalmas, és távirányítással ellátott külső vakuegységek használhatók vezeték nélküli vakus fényképezéshez. A fényképezőgép a három különböző távirányítással rendelkező csoportot, illetve a belső vakut képes külön-külön vezérelni. A külső vakukhoz kapott kezelési útmutatóban talál további részleteket.

1 Állítsa a vezeték nélküli vakukat távirányítású módba, és helyezze el őket a kívánt pozíciókban.

- Kapcsolja be a külső vakuegységeket, nyomja meg a MODE gombot, és válassza a távirányítású (RC) módot.
- Minden külső vakuhoz válasszon ki egy csatornát és egy csoportot.

2 A  Képrögzítés menü 2 menüpontban (110. oldal), a  távvezérlés] funkciónál válassza a [Be] lehetőséget.

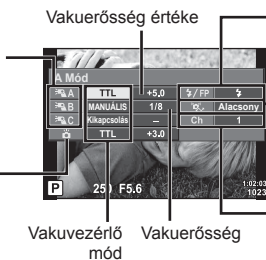
- A Távvezérlési képernyőre való visszatéréshez nyomja meg az  gombot. A részletes LV-vezérlőpult és a live control funkciók, valamint a távvezérlési képernyő közötti átváltáshoz nyomja meg az **INFO** gombot.
- Válasszon vakumódot (ne felejtse el, hogy a vörösszem-hatás csökkentése nem érhető el távirányítású módban).

3 Módosítsa az egyes csoportokhoz tartozó beállításokat a távvezérlési képernyőn.

Csoport

- Válassza ki a vakuvezérlő módot, majd állítsa be egyenként a vakuerősséget az egyes csoportokhoz. MANUÁLIS mód esetén válassza ki a vakuerősséget.

Adja meg a beállításokat a fényképezőgép vakujához.



Normál vakumód/Super FP vaku

- Átkapcsolás a normál és a Super FP vakumód között.

Kommunikációs fényerősség

- Állítsa be a kommunikációs fényerősséget [HI], [MID], vagy [LO] (magas, közepes, alacsony) értékre.

Csatorna

- Állítsa be a kommunikációs csatornát ugyanarra a csatornára, amelyet a vaku használ.

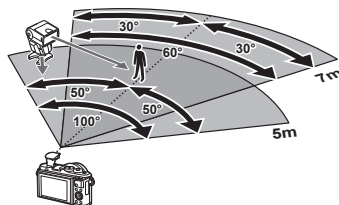
4 A beépített vaku kiemeléséhez nyomja meg a vakunyitás gombot.

- Miután meggyőződött a vaku töltött állapotáról, készítsen próbafelvételt.

■ Vezeték nélküli vaku vezérlési tartománya

Úgy helyezze el a vezeték nélküli vakukat, hogy a távirányító érzékelői a fényképezőgép felé nézzenek. A következő ábrán láthatja a vaku elhelyezéséhez alkalmazható hozzávetőleges tartományokat. A tényleges vezérlési tartomány az adott körülményektől függően változik.

- Célszerű egyetlen, legfeljebb három külső vakuból álló csoportot létrehozni.
- A vezeték nélküli vakuk nem használhatók a második redőny lassú szinkronizálására vagy 4 mp-nél hosszabb expozíciók készítésére.
- Ha a téma túl közel van a fényképezőgéphez, a fényképezőgép vakujának ellenőrző villanásai befolyásolhatják az expozíciót (ez a hatás csökkenthető például úgy, hogy diffúzor segítségével csökkenti a fényképezőgép vakujának fényerejét).
- A vaku távvezérléses (RC) módban történő használatakor a szinkronizálási idő felső határa 1/160 mp.



Más külső vakuk

Vegye figyelembe a következőket, amikor a fényképezőgép vakupapucsára szerelt más gyártmányú vakut használ:

- Az X-érintkezőre 24 V-nál nagyobb feszültséget alkalmazó régi vakuk károsítják a fényképezőgépet.
- Az Olympus műszaki adatainak nem megfelelő jelkapcsolatot használó vakuk károsíthatják a készüléket.
- A felvételi módot állítsa **M** értékre, a zársebességet a vaku szinkronsebességénél nem magasabb értékre, majd állítsa az ISO-érzékenységet [AUTOM.] lehetőségtől eltérő állásba.
- A vakuvezérlés csak úgy végezhető el, ha kézileg állítja be a vakut a fényképezőgéppel kiválasztott ISO-érzékenységre és rekeszértékre. A vaku fényereje az ISO-érzékenység vagy a rekeszérték beállításával adható meg.
- Az objektívnek megfelelő megvilágítási szöggel használja a vakut. A megvilágítási szög általában 35 mm-es formátumnak megfelelő gyújtótávolságban van megadva.

Rendszerábra

Tápellátás



BLS-50
Lítiumion-akkumulátor



BCS-5
Lítiumion-töltő

Csatlakozó- kábel

USB-kábel /
HDMI-kábel

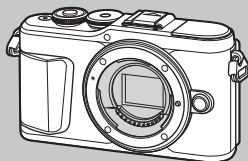
Táska/vállpánt

Vállpánt /
fényképezőgép-
táska /
védőtok

Memóriakártya^{*3}

SD/SDHC/
SDXC/Eye-Fi

E-PL9



Szoftver

Olympus Viewer 3
Digitális képezelő szoftver

Olympus Image Share (OI.Share)
Olympus Image Palette (OI.Palette)
Olympus Image Track (OI.Track)
Okostelefon-alkalmazás

 : E-PL9-kompatibilis termékek

 : Kereskedelmi forgalomban kapható termékek

A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatóak.

*1 Nem minden objektív használható adapterrel. További információt az Olympus hivatalos webhelyén talál. Kérjük, vegye figyelembe, hogy az OM rendszerű objektívek gyártása megszűnt.

*2 A kompatibilis objektívekkel kapcsolatos információk az Olympus hivatalos webhelyén találhatóak.

*3 Az Eye-Fi kártyát azon ország törvényeinek megfelelően alkalmazza, ahol a fényképezőgépet használja.

Vaku



FL-14
Elektronikus vaku



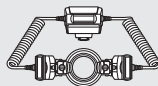
FL-900R
Elektronikus vaku



FL-300R
Elektronikus vaku



FL-600R
Elektronikus vaku



STF-8
Makró-vaku

Objektív



M.ZUIKO DIGITAL ED 8mm f1.8 halszem PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 12mm f2.0
M.ZUIKO DIGITAL 17mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 17mm f2.8
M.ZUIKO DIGITAL 25mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 45mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL ED 17mm f1.2 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 25mm f1.2 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 45mm f1.2 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 30mm f3.5 makró
M.ZUIKO DIGITAL ED 60mm f2.8 makró
M.ZUIKO DIGITAL ED 75mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL ED 7-14mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 9-18mm f4.0-5.6
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-40mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-50mm f3.5-6.3 EZ
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-100mm f4.0 IS PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 14-42mm f3.5-5.6 EZ
M.ZUIKO DIGITAL 14-42mm f3.5-5.6 II R
M.ZUIKO DIGITAL ED 14-150mm f4.0-5.6 II
M.ZUIKO DIGITAL ED 40-150mm f4.0-5.6 R
M.ZUIKO DIGITAL ED 40-150mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 75-300mm f4.8-6.7 II
M.ZUIKO DIGITAL ED 300mm f4.0 IS PRO



MMF-2/MMF-3*
Four Thirds adapter



MF-2*
OM-adapter 2



BCL-1580/BCL-0980
Objektívvédő sapka



Four Thirds rendszerű objektívek

OM rendszerű objektívek

Előtétlencse*2

FCON-P01
Halszem

WCON-P01
Nagyítószőgű

MCON-P01
Makró

MCON-P02
Makró

MC-14
Telekonverter

A fényképezőgép tisztítása és tárolása

A fényképezőgép tisztítása

Tisztítás előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet és vegye ki az akkumulátort.

- Ne tisztítsa erős oldószerekkel, mint pl. benzollal és alkohollal, vagy vegyszeres kendővel.

Burkolat:

- Puha kendővel finoman törölje le. Ha a fényképezőgép nagyon szennyezett, enyhén szappanos vízbe merített, jól kicsavart kendővel törölje meg. Törölje meg a fényképezőgépet a nedves ruhával, majd száraz ruhával törölje szárazra. Ha a fényképezőgépet vízparton használta, tiszta vízzel átitatott és jól kicsavart kendővel tisztítsa meg.

Kijelző:

- Puha kendővel finoman törölje le.

Objektív:

- Kereskedelmi forgalomban kapható fúvóval fújja le a port az objektívről. Az objektívet törölje le óvatosan egy objektívtisztító papírral.

Tárolás

- Ha hosszabb ideig nem használja a fényképezőgépet, vegye ki az akkumulátort és a kártyát. A fényképezőgépet hűvös, száraz és jól szellőző helyen tárolja.
- Időről időre helyezze be az akkumulátort, és ellenőrizze, hogy a készülék megfelelően működik-e.
- Távolítsa el a port és a szennyeződést a fényképezőgépről és a hátsó védősapkáról, mielőtt a védősapkát felhelyezné a gépre.
- Tegye fel a védősapkát a fényképezőgépre, mert ezzel megakadályozható, hogy szennyeződés kerüljön a gép belsejébe, ha nincs felszerelve objektív. Mielőtt elteszi az objektívet, helyezze fel rá az elülső és hátsó védősapkát.
- Használat után tisztítsa meg a fényképezőgépet.
- Ne tárolja olyan helyen, ahol rovarirtó is van.
- A fényképezőgép korrodálódásának megakadályozása érdekében ne tárolja a fényképezőgépet olyan helyen, ahol vegyszereket használnak.
- Az objektív felszínén penész képződhet, ha nem tisztítják meg a piszoktól.
- Ha sokáig nem használta a készüléket, használat előtt ellenőrizze minden részét. Fontos képek készítése előtt, készítsen próbafelvételt és ellenőrizze, hogy a fényképezőgép megfelelően működik-e.

A képpalkotó eszköz tisztítása és ellenőrzése

A fényképezőgép rendelkezik egy pormentesítő funkcióval is, amely távol tartja a port a képpalkotó eszköz felületétől, illetve ultrahangos rezgéssel eltávolítja róla a port és a szennyeződést. A pormentesítő funkció működésbe lép, ha a fényképezőgép bekapcsolt állapotba kerül.

A pormentesítő és a képpont-feltérképező funkció párhuzamosan működik. Ez utóbbi ellenőrzi a képpalkotó egységet és a képfeldolgozó áramköröket. Mivel a fényképezőgép bekapcsolásakor a pormentesítő funkció mindig bekapcsolódik, a funkció hatékony működése érdekében a készüléket függőlegesen kell tartani.

Pixel-hozzárendelés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése

A pixel-hozzárendelési funkció segítségével a fényképezőgép ellenőrzi és módosítja a képalkotó egységet és a képfeldolgozási funkciókat. Felvételkedés vagy képek megtekintése után legalább 1 percet várjon, mielőtt használni kezdené a pixel-hozzárendelés funkciót, ezzel biztosíthatja annak megfelelő működését.

- 1** A **H** Egyéni menüben válassza ki a [Pixel-hozzárendelés] (126. oldal) lehetőséget.
- 2** Nyomja meg a **▷**, majd az **OK** gombot.
 - A pixel-hozzárendelés közben a [Foglalt] sáv látható. A képpont-feltérképezés befejezése után visszaáll a menü.
 - Amennyiben a pixel-hozzárendelés funkció működése közben kikapcsolja a fényképezőgépet, kezdje újra a műveletet az 1. lépésnél.

Felvételi tippek és tájékoztató

A fényképezőgép feltöltött akkumulátor esetén sem kapcsol be

Az akkumulátor nincs teljesen feltöltve

- Töltse fel az akkumulátort a töltővel.

Az akkumulátor a hideg miatt ideiglenesen nem működőképes

- Alacsony hőmérsékleten csökken az akkumulátor teljesítménye. Vegye ki az akkumulátort és tartsa egy ideig a zsebében, hogy felmelegedjen.

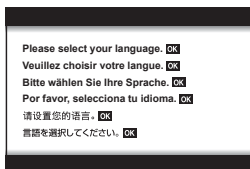
Ekkor megjelenik a nyelvválasztási utasítás

A képen látható párbeszédablak az alábbi esetekben jelenik meg:

- A fényképezőgép első bekapcsolásakor
- Ha a kezdeti beállítások során nem választott nyelvet


Válasszon nyelvet a következő részben leírtak szerint:

"Kezdeti beállítások" (21. oldal).



A fényképezőgép nem készít felvételt, amikor lenyomja a kioldógombot


A fényképezőgép automatikusan kikapcsolt

- Ha meghatározott ideig egyetlen műveletet sem hajt végre, az energiafelhasználás csökkentése érdekében a fényképezőgép automatikusan készenléti módba kapcsol.  [Készenl. mód] (126. oldal)

A készenléti módból való kilépéshez nyomja le félig a kioldógombot.

A fényképezőgép automatikusan kikapcsol, ha 5 percen keresztül alvó módban marad.

A vaku feltöltése folyamatban van

- A kijelzőn töltés közben villog a  jel. Várjon, amíg a villogó jel kialszik, majd nyomja meg a kioldógombot.

A fókusz nem működik

- A fényképezőgép nem képes fókuszálni olyan témákra, amelyek túl közel vannak a fényképezőgéphez, vagy nem használhatók az autofókusz funkcióval (az AF-keret villog a kijelzőn). Növelje a téma és a fényképezőgép közötti távolságot, vagy fókuszáljon egy élesen megjelenő tárgyra, amely a témához hasonló távolságban van, majd komponálja meg és készítse el a felvételt.

Témák, amelyekre nehéz fókuszálni

Az autofókusszal az alábbi helyzetekben nehézséget okozhat a fókuszálás:

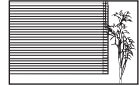
Az AF-megerősítéssjelző villog. A témák nincsenek élesre állítva.



Gyenge kontrasztú téma



Rendkívül erős fény a kép közepén

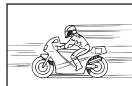


Függőleges vonalakat nem tartalmazó téma

Az AF-megerősítéssjelző világít, de a téma nincs élesre állítva.



Különböző távolságra elhelyezkedő témák



Gyorsan mozgó témák



A téma nem az AF mérőmezőben van

Be van kapcsolva a zajscökkentés

- Éjszakai felvételek készítésekor a zárído hosszabb, és zaj tűnhet fel a képeken. A fényképezőgép lassú zársebességgel történő felvételkészítés után aktiválja a zajscökkentő funkciót. Eközben nem lehet felvételeket készíteni. Lehetőség van azonban a [Zajscökk.] funkció [Kij] értékre állítására. [Zajscökkentés] (123. oldal)

Az AF-keretek száma lecsökken

Az AF-keretek mérete és száma az oldalaránynak (81. oldal), az AF-keret módnak (69. oldal) és a [Digitális telekonverter] (111. oldal) beállításainak megfelelően változik.

Nincs beállítva a dátum és az idő


A fényképezőgép a vásárláskori beállításokkal működik

- A fényképezőgép megvásárlásakor a dátum és az idő nincs beállítva. A fényképezőgép használata előtt állítsa be a dátumot és az időt. "Kezdeti beállítások" (21. oldal)


Az akkumulátort eltávolították a fényképezőgépből

- A dátum és az idő beállításai visszaállnak gyári alapbeállításra, ha körülbelül egy napig nincs akkumulátor a fényképezőgépben. A beállítások törlése hamarabb bekövetkezik akkor, ha az akkumulátort csak rövid ideig töltötte, mielőtt kivette a fényképezőgépből. Fontos felvételek készítése előtt ellenőrizze, hogy a dátum és az idő beállítása helyes-e.

A beállított funkciók visszaállnak a gyári alapbeállításokra

A módválasztó tárcsa elforgatásakor és a nem **P**, **A**, **S**, **M** vagy  felvételi módban lévő készülék kikapcsolásakor a módosított beállítások visszaállnak a gyári értékekre.


A felvétel fehéresnek tűnik

Ez a jelenség akkor léphet fel, ha teljesen vagy félig ellenfényben készítette a felvételt. Ennek oka a becsillanásnak vagy szellemképhatásnak nevezett jelenség. Próbálja úgy megkomponálni a képet, hogy erős fényforrás ne kerülhessen a beállításba. Becsillanás akkor is jelentkezhethet, ha a képen nem található fényforrás. Objektív-fényellenzővel védje az objektívet a fényforrástól. Ha az objektív fényellenzője hatástalan, kezével tartson árnyékot az objektívre.  "Cserélhető objektívek" (150. oldal)

A lefényképezett témán ismeretlen eredetű fényes pont(ok) vannak


A jelenséget a képkalkotó eszköz beégett képpontjai okozhatják. Hajtsa végre a [Pixel-hozzárendelés] műveletet.

Ha a probléma továbbra is fennáll, ismételje meg néhányszor a pixel-hozzárendelést.

 "Pixel-hozzárendelés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése" (157. oldal)

A téma torzítva jelenik meg


A következő funkciók elektronikus zárszerkezettel működnek:

filmfelvétel (57. oldal) / **SCN** mód panoráma (35. oldal), "csendes" (35. oldal) és "többfókuszos felvétel" (36. oldal) opció / "csendes"  mód (42. oldal), panoráma (43. oldal) és "fókuszszorozat" (46. oldal) opció

Ez torzítást okozhat, ha a téma gyorsan mozog, vagy a fényképezőgépet hirtelen elmozdítják. Ne mozdítsa el hirtelen a fényképezőgépet a felvételkészítés közben, vagy használja a normál sorozatfelvétel-készítést.

Vonalak jelennek meg a fényképeken

A következő funkciók elektronikus zárszerkezettel működnek, ami a villogás, valamint a fluoreszcens és LED-megvilágítás okozta egyéb jelenségek miatt vonalak megjelenéséhez vezethet. Ez a hatás esetenként mérsékelhető, ha lassabb zársebességet választ:

filmfelvétel (57. oldal) / **SCN** mód panoráma (35. oldal), "csendes" (35. oldal) és "többfókuszos felvétel" (36. oldal) opció / "csendes"  mód (42. oldal), panoráma (43. oldal) és "fókuszszorozat" (46. oldal) opció

A fényképezőgép manuális fókus (MF) módban maradt

Bizonyos objektívek manuálisfókusz-kapcsolóval vannak felszerelve, amely az élességállító gyűrű hátrahúzásakor bekapcsolja a manuális fókuszt. Ellenőrizze az objektívet. További információkat az objektív kézikönyvében talál.

A képek számának megváltoztatása vagy képek hozzáadása a többképes index megjelenítési képernyőhöz

A képek többképes megjelenítési képernyőhöz való hozzáadásához vagy az azon megjelenített képek számának módosításához használja az **G** egyéni menü **[Beállítás info]** > **[Beállítások]** opciót (129. oldal).

A menükben megjelenő útmutatók elrejtése


A menüképernyőn látható útmutatók megjelenítéséhez vagy elrejtéséhez nyomja meg az **INFO** gombot (109. oldal).

A tárcsákhoz és gombokhoz hozzárendelt funkciók megtekintése





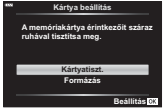





Az **B** egyéni menüben található opciók segítségével megtekintheti a fényképezőgép vezérlőegységeihez hozzárendelt funkciókat.


[Gombfunkció] (121. oldal)/[  funkció] (121. oldal)/[Tárcsafunkció] (121. oldal)

A filmeket nem lehet zavartalanul lejátszani TV-készüléken

Előfordulhat, hogy a képváltási sebesség nem egyezik a TV-készülék videoszabványával. Próbálja meg számítógépen lejátszani a filmet. Ha TV-készüléken megtekintendő filmet rögzít, válasszon a készülék által alkalmazott videoszabványnak megfelelő képváltási sebességet.  [Képváltási sebesség] (114. oldal)

Hibakódok

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
 <p>Nincs Kártya</p>	Nincs behelyezve kártya, vagy nem lehet felismerni.	Helyezze be a kártyát, vagy helyezzen be egy másik kártyát.
 <p>Kártyahiba</p>	Hiba történt a kártyával.	Helyezze be ismét a kártyát. Ha a probléma továbbra is fennáll, formázza a kártyát. A kártya nem használható, ha nem lehet formázni.
 <p>Írsvédelem</p>	A kártya írsvédett.	A kártya írsvédettségi kapcsolója "ZÁR" állásban van. Oldja ki a kapcsolót. (148. oldal)
 <p>Memóriakártya megtelt</p>	<ul style="list-style-type: none"> A kártya megtelt. Nem készíthető több felvétel, illetve nem rögzíthető több adat, pl. nyomtatási utasítás. A kártyán nincs szabad memória, és nem rögzíthető nyomtatási utasítás vagy új felvétel. 	Helyezzen be új kártyát vagy törölje azokat a felvételeket, amelyekre nincs szüksége. A fontos felvételeket törlés előtt töltsé számítógépre.
	Nem olvasható a kártya. Előfordulhat, hogy nem formázta a kártyát.	<ul style="list-style-type: none"> Válassza a [Kártyatiszt.] lehetőséget, nyomja meg az  gombot, és kapcsolja ki a fényképezőgépet. Vegye ki a kártyát, és törölje meg a fémes felületet száraz, puha kendővel. Válassza a [Formázás] ► [Igen] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot a kártya formázásához. A kártya formázása törli a rajta lévő összes adatot.
 <p>Nincs kép</p>	A kártyán nem található felvétel.	A kártya nem tartalmaz felvételeket. Rögzítsen felvételeket, és játssza le őket.
 <p>Képhiba</p>	A kiválasztott kép nem játszható vissza a kép hibája miatt. Vagy a kép nem játszható vissza ezen a fényképezőgépen.	A felvételt tekintse meg képfeldolgozó szoftverrel számítógépen. Amennyiben ez nem lehetséges, a képet tartalmazó fájl megsérült.
 <p>A képfájl nem szerkeszthető</p>	Más fényképezőgéppel készített felvételek nem szerkeszthetők ezen a gépen.	A felvételek szerkesztéséhez használjon képfeldolgozó szoftvert.

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
É/H/N	Az óra nincs beállítva.	Állítsa be az órát (22. oldal).
		Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várja meg, amíg a belső hőmérséklet lecsökken.
 A fényképezőgép belső hőmérséklete túl magas. Használat előtt várjon, amíg a fényképezőgép lehűl!	A fényképezőgép belső hőmérséklete a sorozatfelvétel miatt megemelkedett.	Néhány pillanat múlva a fényképezőgép automatikusan kikapcsol. Hagyja a fényképezőgépet lehűlni, mielőtt újra használná.
 Áramforrás lemerült	Az akkumulátor lemerült.	Töltse fel az akkumulátort.
 Nincs Kapcsolat	A fényképezőgép nincs megfelelően számítógéphez, nyomtatóhoz, HDMI-képernyőhöz vagy más eszközhöz csatlakoztatva.	Csatlakoztassa újra a fényképezőgépet.
 Nincs Papír	A nyomtatóban nem található papír.	Helyezzen be papírt a nyomtatóba.
 Nincs Tinta	A nyomtatóból kifogyott a tinta.	Helyezzen új tintapatront a nyomtatóba.
 Begyűrődés	A nyomtatóban begyűrődött a papír.	Vegye ki a begyűrődött papírt.
Beállítás módosítva	A nyomtató papírtálcáját kihúzta, vagy a fényképezőgép beállításainak módosítása közben hozzászúlt a nyomtatóhoz.	A fényképezőgép beállításainak megadása közben ne működtesse a nyomtatót.
 Nyomtatási Hiba	A nyomtatóban és/vagy a fényképezőgépben hiba merült fel.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet és a nyomtatót. Ellenőrizze a nyomtatót, és javítson ki minden hibát, mielőtt újra bekapcsolná.
 Nyomtatás nem lehetséges	Előfordulhat, hogy a más fényképezőgéppel készített felvételek ezzel a fényképezőgéppel nem nyomtathatók.	Alkalmazzon számítógépet a nyomtatáshoz.

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
Az objektív zárva. Tolja ki az objektívet.	A visszahúzható objektív lencséje visszahúzódva marad.	Tolja ki az objektívet.
Ellenőrizze az objektívet.	Rendellenes működés jelentkezett a fényképezőgép és az objektív között.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet, ellenőrizze az objektívvel való kapcsolatot, majd kapcsolja be újra.
Ehhez a funkcióhoz kompatibilis objektív szükséges. Csatlakoztasson kompatibilis objektívet a géphez.	Az objektív nem támogatja a kiválasztott felvét elkészítési módot.	Válasszon megfelelő objektívet, vagy állítson be másik felvét elkészítési módot.

Alapértelmezett beállítások

*1: Az alapértelmezést az [Alaphelyzet] beállításnál a [Teljes] lehetőség kiválasztásával lehet visszaállítani.

*2: Az alapértelmezést az [Alaphelyzet] beállításnál az [Alap] lehetőség kiválasztásával lehet visszaállítani.







Gombfunkciók / Live Control / részletes LV-vezérlő

Funkció	Alapérték	*1	*2	
ISO	AUTOM.	✓	✓	77
Sorozatfelvétel/önkioldó		✓	✓	73
AF-keret beállítások		✓	✓	69
Vakus fényképezés		✓	✓	71
AF üzemmód	S-AF	✓	✓	79
AF üzemmód	C-AF	✓	✓	114
Oldalarány	4:3	✓	✓	81
	L N	✓	✓	81
(Normál)	1920×1080 Finom 60p	✓	✓	82
(4K)	3840×2160 30p	—	—	83
(Klipek)	1920×1080 Normál 60p 4s	✓	✓	84
(Nagysebességű)	1280×720 Nagysebességű 120 fps	—	—	84
Film (expozíció) mód	P	✓	—	85

Képrögzítés menü

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	
1	Alaphelyzet	Alap	—	—	110
	Képmód	Természetes	✓	✓	76, 111
	Digitális telekonverter	Ki	✓	✓	111
	Fénymérés		✓	✓	89
2	Képstab.	S-IS Be	✓	✓	87
	AF segédfény	Be	✓	✓	111
	Elektr. zoomseb.	Normál	✓	—	112
		±0,0	✓	✓	86
	Time lapse felvétel	Ki	✓	✓	112
	Távvezérlés	Ki	✓	✓	113

Video menü



















Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	
	Film 	Be	✓	✓	114
	Felvétel hangerőszint	±0	✓	—	114
	 AF üzemmód	C-AF	✓	✓	114
	 Képstab.	M-IS 1	✓	✓	87
	 Elektr. zoomseb.	Normál	✓	—	114
	Képváltási sebesség	30p	✓	—	82, 114
	Videó bitsebessége	Finom	✓	—	82, 114

Lejátszás menü





Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2		
		Indítás	—	—	102	
		Háttérzene	Happy Days	✓		✓
		Beűzés	Összes	✓		✓
		Dia intervalluma	3 mp.	✓		—
		Film intervalluma	Rövid	✓		—
		Be	✓	✓	115	
	Szerkesztés	Kivál. Kép	RAW szerkeszt.	—	—	115
			JPEG szerkeszt.	—		116
			Film szerkesztése	—		117, 118
				—		105, 116
		Átfedés	—		117	
		Nyomatási utasítás	—	—	145	
		Véd. törl.	—	—	118	
		Megosztási sorrend vissz.	—	—	104	
		Készülék csatlakoztatása	—	—	133	

⚙️ Egyéni menü

Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2		
⚙️	AF/MF						
	A	AEL/AFL	S-AF	1. mód	✓	✓	121, 127
			C-AF	2. mód			
			MF	1. mód			
	☹️ Arcprioritás			✓	—	70, 121	
	MF segéd	Nagyító	Ki	✓	—	121,	
		Csúcsosítás	Ki	✓	—	127	
	Obj. alapbeáll.		Be	✓	✓	121	
	Gomb/Tárcsa						
	B	Gombfunkció	funkció		✓	—	95, 121
			funkció	REC (felvétel)	✓	—	
		funkció			✓	—	121
	Tárcsafunkció	P		✓	—	121	
		A	F szám				
		S	Zársebesség				
M		Zársebesség					
Kijelző(■/■)/PC							
C1	Vezérlés beáll.		LV-C	✓	—	75, 122	
		P/A/S/M	LV-C	✓	—		
		ART	LV-C	✓	—		
		SCN/	LV-C	✓	—		
	Beállítás info	Info	Csak kép, Átfogó	✓	✓	122, 128	
		LV-Info	Egyéni1 () , Egyéni2 (Vízszintjelző)	✓	—		
		Beállítások	25, Klipjeim, Naptár	✓	—		
	Éjsz. felv.		Ki	✓	✓	122	
	Vibrálás csökkentése		Autom.	✓	—	122	
	Kompozíciós rács		Ki	✓	—	122	
Szín csúcsosítása		Piros	✓	—	122		
C2			Be	✓	✓	122	
	HDMI	Felbontás	1080p	✓	—	122,	
		HDMI-vezérlő	Ki	✓	—	130	
USB-mód		Autom.	✓	✓	122		




Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2			
	Exp/ISO/BULB						
	D1	Expozícióel- tolás		±0	✓	—	123
							
							
	ISO aut. beáll.	Felső határ	6400	✓	✓	123	
		Alapérték	200	✓	✓		
	Zajszűrő	Normál	✓	✓	123		
	Zajcsökkentés	Autom.	✓	✓	53, 123		
	D2	Bulb/Time időzítő	8min	✓	✓	54, 123	
		Live bulb	Ki	✓	—	54, 123	
		Live Time	0,5 mp.	✓	—	54, 123	
		Kompozit beállítások	1 mp.	✓	—	55, 123	
	 Egyéni						
	E	 X-Szinkron	1/250	✓	✓	124, 131	
		 Alsó határ	1/60	✓	✓	124, 131	
 + 		Ki	✓	✓	68, 86, 124		
 + Fehéregyensúly		^{WB} AUTO	✓	—	124		
 Fehéregyensúly/Szín							
F	 Beállítás	 -1 L F,  -2 L N,  -3 M N,  -4 S N	✓	✓	124, 131		
	Fehéregyensúly	Autom.	✓	✓	78, 124		
	^{WB} AUTO Meleg színek	Be	✓	✓	124		
	Szintér	sRGB	✓	✓	93, 124		
Felvétel							
G	Fájlnev	Alaphelyzet	✓	—	125		
	Fájlnev szerk.	—	✓	—	125		
	Szerzői Jog Beáll.	Szerzői Jog Info.	Ki	✓	—	125	
		Művész neve	—	—	—		
Szerzői Jog Név	—	—	—	—			
 Funkciók							
H	Pixel-hozzárendelés	—	—	—	126, 157		
	Szint beállítása	—	✓	—	126		
	Érintőképernyő beállítása	Be	✓	—	126		
	Készenl. mód	1 perc	✓	✓	20, 126		
	Eye-Fi	Be	✓	—	126		
	Tanúsítvány	—	—	—	126		

☰ Beállítási menü

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2		
☰	Kártya beállítás	—	—	—	120	
		—	—	—	22	
		Angol	—	—	119, 120	
		ℓ ±0, ✖ ±0, Természetes	✓	—	119	
	Felvét. nézet	0,5 mp.	✓	—	119	
	Wifi/Bluetooth- beállítások	Elérhetőség	Be	✓	—	139
		Kapcsolódási jelszó	—	—	—	138
		Készenléti mód	Kiválasztva	✓	—	134
		Beállítások alaphelyzetbe	—	—	—	138
	Firmware	—	—	—	119	

Műszaki adatok

■ Fényképezőgép

A termék típusa	
A termék típusa	Digitális fényképezőgép cserélhető Micro Four Thirds Standard objektívvel
Objektív	M.Zuiko Digital, Micro Four Thirds (más néven Mikro-négyharmad) rendszerű objektív
Objektív foglalata	Micro Four Thirds foglalat
Egyenértékű gyújtótávolság 35 mm-es analóg fényképezőgép esetében	Kb. az objektív gyújtótávolságának a kétszerese
Képkalkotás	
A termék típusa	4/3" típusú Live MOS-érzékelő
Teljes pixelszám	Kb. 17,20 millió pixel
Aktív pixelek száma	Kb. 16,05 millió pixel
Képernyő mérete	17,3 mm (magasság) × 13,0 mm (szélesség)
Oldalarány	1,33 (4:3)
Téma megjelenítése	
Érzékelő	Live MOS-érzékelővel
Nagyítás	100%
Kijelző	
A termék típusa	3,0" TFT színes LCD, kihajtható, érintőképernyő
Teljes pixelszám	Kb. 1,04 millió képpont (oldalarány 3:2)
Zársebesség	
A termék típusa	Számítógép-vezérelt függőleges lefutású redőnyzár
Zársebesség	1/4000–60 mp. bulb fényképezés, time fényképezés
Autofókusz	
A termék típusa	Nagysebességű képkalkotó AF
Fókuszpontok	121 pont
Fókuszpont kiválasztása	Automatikus, opcionális
Expozíció-vezérlés	
Fénymérő rendszer	TTL fénymérő rendszer (képkalkotó mérés) Digitális ESP fénymérés/Középponti átlagoló mérés/Spot fénymérés
Mért tartomány	EV -2-20 (f/2,8 objektív, ISO100)
Felvételi módok	 AUTO/ P : Program AE (Programváltás végrehajtható)/ A : Fényrekesz elővál. AE/ S : Zárseb. elővál. AE/ M : Manuális/  Film/ ART : Művészi szűrő/ SCN : Motívumprogram/  AP: Speciális fénykép
ISO-érzékenység	ALACSONY, 200-25600 (1/3, EV lépésköz)
Expozíciókorrekció	±5,0 EV (1/3, EV lépésköz)
Fehéregyensúly	
A termék típusa	Képkalkotás
Módbeállítás	Automatikus/előbeállított fehéregyensúly (6 beállítás) / Egyéni fehéregyensúly / Egygombos fehéregyensúly (a fényképezőgép legfeljebb 4 beállítást képes tárolni)

Felvétel	
Memória	SD, SDHC, SDXC és Eye-Fi
Képrögzítési rendszer	Digitális rögzítés, JPEG (DCF2.0), RAW adatok
Támogatott szabványok	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PictBridge
Hangos fotók	Wave formátum
Film	MPEG-4 AVC/H.264
Hang	Sztereó, PCM 48 kHz
Lejátszás	
Megjelenítési formátum	Egyképes lejátszás/Közel felvétel lejátszása/Többképes megjelenítés/Naptár formátumú megjelenítés/Klipjeim
Kioldás	
Kioldási mód	Egy felvétel készítése/Sorozatfelvétel/Önkioldó
Sorozatfelvétel	Legfeljebb körülbelül 8,6 fps (📷)
Önkioldó	Működési idő: 12 mp./2 mp./Testre szabott
Energiatakarékos funkció	Váltás készenléti módba: 1 perc (A funkció testre szabható.) Kikapcsolás: 5 perc
Vaku	
Kulcsszám	5,4 (ISO100•m) / 7,6 (ISO200•m)
Felvételi szög	14 mm-es objektív képszögét fed le (35 mm-es formátumban ez 28 mm-nek felel meg)
Vakuvezérlő mód	TTL-AUTO (TTL elővillantás mód)/MANUÁLIS
Szinkronizációs sebesség	1/250 mp. vagy kevesebb
Vezeték nélküli LAN	
Kompatibilis szabvány	IEEE 802.11b/g/n
Bluetooth®	
Kompatibilis szabvány	Bluetooth 4.0 verzió
Külső csatlakozó	
Mikro USB-csatlakozó / HDMI-mikrocsatlakozó (D típusú)	
Áramforrás	
Akkumulátor	1 darab lítiumion-akkumulátor
Méret/súly	
Méret	117,1 mm (szélesség) × 68,0 mm (magasság) × 39,0 mm (mélység) (a kiálló részek nélkül)
Tömeg	Kb. 380 g (akkumulátorral és memóriakártyával együtt)
Üzemeltetési környezet	
Hőmérséklet	0 °C – 40 °C (üzemeltetés) / -20 °C – 60 °C (tárolás)
Páratartalom	30% – 90% (üzemeltetés) / 10% – 90% (tárolás)

A HDMI és a HDMI High-Definition Multimedia Interface kifejezések, valamint a HDMI embléma a HDMI Licensing Administrator, Inc. védjegyei vagy bejegyzett védjegyei az Amerikai Egyesült Államokban és más országokban.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

■ Lítiumion-akkumulátor

Modellszám	BLS-50
A termék típusa	Újratölthető lítiumion-akkumulátor
Névleges feszültség	7,2 V egyenáram
Névleges kapacitás	1210 mAh
Töltések és lemerülések száma	Kb. 500 (eltérő lehet a használat körülményeitől függően)
Környezeti hőmérséklet	0 °C – 40 °C (töltés közben)
Méretek	Kb. 35,5 mm (szélesség) × 12,8 mm (magasság) × 55 mm (mélység)
Tömeg	Kb. 46 g

■ Lítiumion-töltő

Modellszám	BCS-5
Névleges teljesítményfelvétel	100 V – 240 V (50/60 Hz) váltakozó áram
Névleges teljesítmény	8,35 V, 400 mA egyenáram
Töltési idő	Kb. 3 óra 30 perc (szobahőmérsékleten)
Környezeti hőmérséklet	0 °C – 40 °C (üzemeltetés) / -20 °C – 60 °C (tárolás)
Méretek	Kb. 62 mm (szélesség) × 38 mm (magasság) × 83 mm (mélység)
Tömeg (AC-kábel nélkül)	Kb. 70 g

- Az készülékhez mellékelt AC-kábel csak ehhez a készülékhez használható, ne használja más eszközzel. Ne használja az készüléket más eszközhöz való kábelekkel.

- A GYÁRTÓ KÜLÖN FIGYELMEZTETÉS ÉS KÖTELEZETTSÉG NÉLKÜL MEGVÁLTOZTATHATJA A MŰSZAKI ADATOKAT.
- A műszaki adatok legfrissebb változatát honlapunkon találja.

BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK



FIGYELEM!

ÁRAMÜTÉS VESZÉLYE!
NE NYISSA FEL!

FIGYELEM: AZ ÁRAMÜTÉS KOCKÁZATÁNAK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN NE VEGYE LE A BURKOLATOT (VAGY A HÁTSÓ FEDELET). A KÉSZÜLÉK BELSEJÉBEN NINCSENEK A FELHASZNÁLÓ ÁLTAL JAVÍTHATÓ ALKATRÉSZEK. A JAVÍTÁST BÍZZA AZ OLYMPUS SZERVIZ MUNKATÁRSAIRA.



A háromszögben foglalt felkiáltójel a termék dokumentációjában szereplő fontos kezelési és karbantartási tudnivalókra hívja fel a figyelmet.



VIGYÁZAT!

Ha a terméket ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétel nélkül használja, súlyos vagy halálos sérülést okozhat.



FIGYELEM!

Ha a terméket ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétel nélkül használja, sérülést okozhat.



MEGJEGYZÉS

Ha a terméket ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétel nélkül használja, az a készülék károsodását okozhatja.

VIGYÁZAT!

A TŰZ ÉS AZ ÁRAMÜTÉS VESZÉLYÉNEK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN A TERMÉKET SOHA NE SZEDJE SZÉT, NE TEGYE KI VÍZNEK ÉS NE HASZNÁLJA MAGAS PÁRATARTALMÚ KÖRÜLMÉNYEK KÖZÖTT.

Általános óvintézkedések

Olvassa el a teljes útmutatót — A termék használatbavétele előtt olvassa el a kezelésre vonatkozó összes utasítást. Őrizzen meg minden útmutatót és dokumentációt, hogy azok később tájékoztatásul szolgálhassanak.

Áramforrás — A terméket kizárólag a csomagoláson feltüntetett paraméterekkel rendelkező áramforráshoz csatlakoztassa.

Idegen tárgyak — A személyi sérülés elkerülése érdekében soha ne helyezzen fémtárgyat a termékbe.

Tisztítás — Tisztítás előtt mindig húzza ki a termék csatlakozóját a fali aljzatból. Tisztításhoz kizárólag nedves törölkendőt használjon. A termék tisztítására soha ne használjon folyékony vagy aeroszolozs tisztítószert, illetve bármilyen szerves oldószert.

Hőhatás — A terméket soha ne használja vagy tárolja bármiféle hőforrás, például radiátor, hőtároló, kályha vagy bármilyen más hőtermelő készülék vagy berendezés közelében, beleértve a sztereó hangerősítőt is.

Tartozékok — Saját biztonsága, illetve a termék épsége érdekében kizárólag az Olympus által ajánlott tartozékokat használjon.

Elhelyezés — A termék sérülésének elkerülése érdekében biztonságosan szerelje fel a fényképezőgépet stabil fényképezőgép-állványra vagy tartóra.

⚠ VIGYÁZAT!

- **Ne használja a fényképezőgépet gyúlékony vagy robbanékony gáz közelében.**
- **A kereső használata során bizonyos időközönként pihentesse a szemét.**
Ezen óvintézkedés betartásának elmulasztása a szem megerősítéséhez, émelygéshez, illetve a tengeribetegséghez hasonló tünetekhez vezethet. A szükséges pihenőidő hossza és gyakorisága az egyén saját megítélésén múlik. Ha fáradtnak érzi magát vagy rosszul van, akkor ne használja a keresőt, és ha szükséges, forduljon orvoshoz.

- **A vakut és a LED-et (az AF segédfényt is beleértve) ne használja, ha emberek (csecsemőt, kisgyermeket stb.) közelről fényképez.**
 - Legyen legalább 1 méterre a fotóalany arcától. Ha a fotóalany szeméhez túl közel használja a vakut, a látásának pillanatnyi elvesztését okozhatja.
- **Ne pillantson a napba vagy más erős fényforrásba a fényképezőgépen keresztül.**
- **Tartsa távol a kisgyermeket és csecsemőket a fényképezőgéptől**
 - A fényképezőgépet mindig úgy használja és tárolja, hogy csecsemők és kisgyermek ne férhessenek hozzá. Ezáltal elkerülheti az alábbi veszélyes helyzeteket, amelyek súlyos sérülést okozhatnak:
 - Belegabalyodhatnak a nyakpántba, amely fulladást okozhat.
 - Véletlenül lenyelhetik az akkumulátort, a kártyát vagy más kisméretű alkatrészeket.
 - Véletlenül saját vagy más gyermek szemébe villanthatják a vakut.
 - A fényképezőgép mozgó alkatrészei megsebesíthetik őket.
- **Amennyiben azt észleli, hogy a töltő füstöt, hőt, szokatlan zajt vagy szagot bocsát ki, azonnal függessze fel a használatát, és húzza ki a töltő csatlakozóját az áramforrásból, majd lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel.**
- **Ha a fényképezőgéből származó bármiféle szokatlan szagot, hangot vagy füstöt észlel, azonnal hagyja abba a használatát.**
 - Az akkumulátort soha ne vegye ki pusztá kézzel, mert megégetheti a kezét vagy tűz ütethet ki.
- Soha ne tartsa, illetve használja a fényképezőgépet nedves kézzel. Ez túlmelegedést, robbanást, égést, áramütést vagy rendellenes működést okozhat.
- **Ne tegye a fényképezőgépet olyan helyre, ahol rendkívül magas hőmérsékletnek lehet kitéve.**
 - Mivel ezáltal károsodhatnak az alkatrészek, és a fényképezőgép akár ki is gyulladhat. Ne használja a töltőt, ha le van takarva (pl. takaróval). Ezáltal azok túlmelegedhetnek, és így tüzet okozhatnak.
- **Használja elővigyázatossággal a fényképezőgépet, hogy elkerülje a kisebb égési sérüléseket.**
 - A fémalkatrészeket tartalmazó, túlmelegedett fényképezőgép kisebb égési sérülést okozhat. Kérjük, vegye figyelembe a következőket:
 - Hosszú ideig tartó használat során a fényképezőgép felforrósodik. A felforrósodott fényképezőgép érintése kisebb égési sérülést okozhat.
 - Ha a fényképezőgép rendkívül alacsony hőmérsékletnek van kitéve, a burkolat hőmérséklete alacsonyabb lehet a környezet hőmérsékleténél. Lehetőleg viseljen kesztyűt a fényképezőgép alacsony hőmérsékleten történő használatá közben.
 - A termék nagy precizitású alkatrészeinek védelme érdekében soha ne hagyja a fényképezőgépet az alábbi helyeken, függetlenül attól, hogy használja vagy csak tárolja azt:
 - Olyan helyen, ahol a hőmérséklet és/vagy a páratartalom magas, illetve erősen ingadozik. Közvetlen napsütésnek kitett helyen, tengerparton, zárt gépkocsiban, hőforrás (kályha, radiátor stb.) vagy párasító berendezés közelében.
 - Homokos vagy poros környezetben.
 - Gyúlékony vagy robbanékony anyagok közelében.
 - Nedves helyen, például fürdőszobában vagy esőben.
 - Erős rezgésnek kitett helyen.
 - A fényképezőgép az Olympus által szabványosított lítiumion-akkumulátorral működik. Az akkumulátort a meghatározott töltővel töltsé fel. Ne használjon semmilyen más típusú töltőt.
 - Az akkumulátort soha ne hevítse fel vagy égesse el mikrohullámú sütőben, főzőlapon vagy túlnyomásos edényben stb.
 - Soha ne használja a fényképezőgépet elektromágneses eszközökön vagy azok közelében. Ellenkező esetben túlmelegedés, égés vagy robbanás következhet be.
 - Ne érintse össze a csatlakozókat fémtárgyakkal.
 - Az akkumulátorok használata vagy tárolása közben ügyeljen arra, hogy azok ne érintkezhessenek fémből készült tárgyakkal, így például ékszerekkel, díszítéssel, kapcsokkal, cipzárral, kulcsokkal stb. A rövidzárlat túlmelegedéshez, robbanáshoz vagy égéshez vezethet, ami égési vagy egyéb sérülést okozhat.

- Az akkumulátor szivárgásának, illetve pólusai károsodásának elkerülése érdekében vegye figyelembe az akkumulátor használatával kapcsolatos összes tudnivalót. Az akkumulátort ne próbálja szétszedni vagy bármilyen formában módosítani, például forrasztással stb.
- Amennyiben az akkumulátorból kiszivárgó folyadék a szembe kerül, azonnal öblítse ki tiszta, hideg csapvízzel, és azonnal forduljon orvoshoz.
- Ha nem tudja eltávolítani az akkumulátort a fényképezőgépből, lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. Az akkumulátort ne próbálja meg erővel kiszedni.
Az akkumulátor külsejének sérülése (karcolódása stb.) az akkumulátor felmelegedéséhez vagy felrobbanásához vezethet.
- Az akkumulátort mindig úgy tárolja, hogy kisgyermek vagy háziállatok ne férhessenek hozzá. Ha véletlenül mégis lenyelnek az akkumulátort, forduljon azonnal orvoshoz.
- Az akkumulátor szivárgásának, túlmelegedésének, kigyulladásának vagy felrobbanásának megelőzése érdekében mindig a termékhez javasolt akkumulátort használja.
- Amennyiben az akkumulátor nem töltődik fel a megadott idő alatt, hagyja abba töltést, és ne használja többet az akkumulátort.
- Ne használjon karcolódott vagy sérült burkolatú akkumulátort, és ne karcolja meg az akkumulátort.
- Az akkumulátort ne tegye ki leejtés vagy ütögetés által okozott erős ütésnek vagy folyamatos rezgésnek. Ellenkező esetben robbanás, túlmelegedés vagy égés következhet be.
- Ha az akkumulátor szivárgó, szokatlan szaga van, elszíneződött, ill. deformálódott, vagy ha használat közben bármilyen rendellenességet tapasztal rajta, ne használja tovább a fényképezőgépet, és azonnal lépjen távol a tűztől.
- Ha az akkumulátorból folyadék szivárgott a ruhájára vagy a bőrére, vegye le a beszennyeződött ruhadarabot és az érintett bőrfelületet azonnal öblítse le tiszta, hideg csapvízzel. Ha a folyadék marást okozott a bőrön, azonnal forduljon orvoshoz.
- Az Olympus lítiumion akkumulátor csak az Olympus digitális fényképezőgéphez használható. Ne használja az akkumulátort más eszközökhöz.
- **Ne engedje, hogy gyerekek vagy állatok nyúljanak az akkumulátorhoz (az akkumulátort nyalogatni, szájba venni vagy rágni nem szabad).**

Kizárólag az ajánlott akkumulátort és akkumulátortöltőt használja

Nyomatékosan javasoljuk, hogy a fényképezőgéphez kizárólag eredeti, az Olympus által ajánlott akkumulátort és akkumulátortöltőt használjon.

Nem eredeti akkumulátor és/vagy akkumulátortöltő használata tüzet vagy személyi sérülést okozhat szivárgás, felmelegedés, gyulladás vagy az elem károsodása következtében. Az Olympus nem vállal felelősséget olyan balesetekért vagy károkért, amelyek nem eredeti Olympus tartozéknak minősülő akkumulátor és/vagy akkumulátortöltő használatából fakadnak.

FIGYELEM!

- **Működtetés közben ne takarja le a vakut a kezével.**
- Ne tartsa az akkumulátort közvetlen napfénynek kitétt, ill. magas hőmérsékletű helyen, így például felforrosodott járműben, hőforrás közelében stb.
- Az akkumulátort tartsa mindig szárazon.
- Hosszú ideig tartó használat során az akkumulátor felforrosodhat. A kisebb égési sérülések elkerülése érdekében ne vegye ki a fényképezőgépből közvetlenül használat után.
- A fényképezőgép egy Olympus gyártmányú lítiumion akkumulátorral működik. Csak a megadott típusú és eredeti akkumulátort használja. Robbanásveszélyt okozhat, ha az akkumulátort nem megfelelő akkumulátorra cseréli.
- Járuljon hozzá bolygónk erőforrásainak megőrzéséhez: kérjük, gondoskodjon az akkumulátor környezetbarát eltávolításáról. A használhatatlan akkumulátor eldobása előtt takarja le azokat pólusait, és mindig tartsa be a helyi törvényeket és előírásokat.

MEGJEGYZÉS

- **Ne használja vagy tartsa a fényképezőgépet poros vagy nedves helyen.**
- **Kizárólag SD/SDHC/SDXC-memóriakártyát vagy Eye-Fi kártyát használjon. Soha ne használjon más típusú memóriakártyát.** Ha véletlenül más típusú kártyát helyez a fényképezőgépbe, lépjen kapcsolatba a hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. A kártyát ne próbálja meg erővel kiszedni.
- Végezzon rendszeresen biztonsági mentést számítógépre vagy más tárolóeszköze a véletlen adatvesztés elkerülése érdekében.
- Az OLYMPUS semmilyen felelősséget nem vállal ezen eszközről történő adatvesztés esetén.

- A fényképezőgép hordozása közben használja elővigyázatosan a pántot. A pánt könnyen beleakadhat az útjába kerülő tárgyakba, és súlyos kárt okozhat.
- Szállítás előtt vegye le a fényképezőgépet az állványról, és távolítsa el róla minden nem OLYMPUS gyártmányú tartozékot.
- Ne ejtse le a fényképezőgépet, és ne tegye ki erős ütésnek vagy rezgésnek.
- Amikor a fényképezőgépet állványra szereli, vagy onnan leszereli, az állvány csavarját forgassa, ne a fényképezőgépet.
- Ne érintse meg a fényképezőgép elektromos érintkezéseit.
- Ne hagyja a fényképezőgépet úgy, hogy az közvetlenül a nap felé van irányítva. Ez a lencsék vagy a zárszerkezet károsodását, a színek fakulását, a képalkotó eszközön szellemképhatást, illetve adott esetben tűz keletkezését okozhatja.
- Ne hagyja, hogy a napfény vagy más fényforrás közvetlenül a keresőbe irányuljon. A hő hatására a kereső károsodhat.
- Az objektívre ne gyakoroljon erős nyomást vagy húzóerőt.
- Győződjön meg róla, hogy minden vízcseppent, illetve más nedvességet eltávolított a termékről az akkumulátor cseréje vagy a fedelek felnyitása/lezárása előtt.
- Mielőtt a fényképezőgépet hosszabb időre elteszi, vegye ki belőle az akkumulátort. A készülék belsejében a páralecsapódás, illetve a penész képződésének elkerülése érdekében a fényképezőgépet hűvös, száraz helyen tárolja. Ha a fényképezőgépet hosszabb tárolás után újból előveszi, bekapcsolással és a kioldógomb lenyomásával ellenőrizze, hogy megfelelően működik-e.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem működik megfelelően, ha olyan helyen használja, ahol mágneses/elektromágneses mezőnek, rádióhullámoknak vagy magasfeszültségnek van kitéve, például televíziókészülékek, mikrohullámú sütők, videójátékok, hangszórók, nagy monitorok, televízió- vagy rádiótornyok, illetve nagyfeszültségű távvezetékek tartóoszlopainak közelében. Ebben az esetben a további használat előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd kapcsolja be újra.
- Minden esetben tartsa be a fényképezőgép kezelési útmutatójának üzemeltetési környezetre vonatkozó előírásait.
- Az akkumulátort óvatosan, a kezelési útmutatónak megfelelően helyezze be a fényképezőgépbe.
- Az akkumulátort feltöltés előtt mindig vizsgálja meg figyelmesen, hogy nem szivárogo-e, illetve nem mutatkozik-e rajta elszíneződés, alakváltozás vagy más rendellenesség.
- Mindig vegye ki a fényképezőgépéből az akkumulátort, ha hosszabb időre használaton kívül helyezi.
- Ha az akkumulátort hosszabb időre elteszi, hűvös helyen tárolja.
- A fényképezőgép áramszükséglete nagyban függ attól, hogy mely funkcióit használja.
- Az alábbiakban felsorolt helyzetekben a készülék folyamatosan áramot fogyaszt, és az akkumulátor gyorsan lemerülhet:
 - Ha többször használja egymás után a zoom funkciót.
 - Ha a kioldógombot többször egymás után félig lenyomja felvételi módban, ami aktiválja az autofókuszot.
 - Ha a kijelzőn hosszú ideig megjelenít egy felvételt.
 - Ha a fényképezőgépet nyomtatóhoz csatlakoztatja.
- Ha a fényképezőgépet lemerülőben levő akkumulátorral használja, a készülék kikapcsolhat anélkül, hogy megjelenne az akkumulátor lemerülésére vonatkozó figyelmeztetés.
- Ha az akkumulátor pólusaira nedvesség vagy zsír kerül, megszakadhat az érintkezés a fényképezőgéppel. Használat előtt törölje le alaposan az akkumulátort száraz kendővel.
- Az akkumulátort mindig töltsse fel, ha első alkalommal használja, vagy ha hosszú ideig használaton kívül volt.
- Ha alacsony hőmérsékleten akkumulátorral működteti a fényképezőgépet, próbálja meg a lehetőségek szerint melegebben tartani a készüléket és a tartalék akkumulátort. Az alacsony hőmérsékleten lemerült akkumulátor szobahőmérsékletre való felmelegedés után adott esetben ismét működőképessé válhat.
- Hosszabb időre, különösen külföldre tervezett utazás előtt gondoskodjon tartalék akkumulátorról. Utazás közben nehézséget okozhat a megfelelő akkumulátor beszerzése.

A vezeték nélküli LAN-/

Bluetooth®-funkciók használata

- **Kórházban, illetve orvosi eszközök közelében kapcsolja ki a fényképezőgépet.**

A fényképezőgép által keletkezett rádióhullámok zavarhatják az orvosi műszerek működését, ezzel balesetkez vezeték meghibásodást okozhatnak. Ügyeljen arra, hogy a LAN-/Bluetooth®-funkciók orvosi eszközök közvetlen környezetében ki legyenek kapcsolva (139. oldal).

- **Repülőgép fedélzetén kapcsolja ki a fényképezőgépet.**

A vezeték nélküli eszközök repülőgépen történő használata veszélyeztetheti a repülőgép biztonságos üzemeltetését. Ügyeljen arra, hogy a LAN-/Bluetooth®-funkciók repülőgép fedélzetén ki legyenek kapcsolva (139. oldal).

Kijelző

- Ne gyakoroljon erős nyomást a kijelzőre; ellenkező esetben a kép elmosódhat, és ez a lejátszási mód hibáját vagy a kijelző károsodását okozhatja.
- A kijelző tetején / alján megjelenhet egy fénysáv, de ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását.
- Ha egy témára átlósan irányítja a fényképezőgépet, a kép szélei cikcakkosan jelenhetnek meg a kijelzőn. Ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását, lejátszás módban alig lesz érzékelhető.
- Alacsony hőmérsékletű környezetben hosszú ideig tarthat, amíg a kijelző bekapcsol, illetve színei ideiglenesen elváltozhatnak. A fényképezőgép rendkívül hideg környezetben történő használata esetén ajánlott időnként melegbe vinni a készüléket. A kijelző teljesítménye az alacsony hőmérséklet miatt gyenge lehet, de normál hőmérsékleten normalizálódik.
- A termék kijelzője rendkívüli pontossággal készült, azonban a kijelzőn lehet beégett vagy nem működő képpont. Ezek a képpontok nincsenek hatással a menteni kívánt képre. A jellemzők miatt a szögtől függően is előfordulhat egyenetlenség a színekben vagy a fényerőben, de ezt a kijelző szerkezete okozza. Ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását.

Jogi és egyéb megjegyzések

- Az Olympus semmilyen kártérítéssel vagy juttatással nem tartozik jelen termék törvényszerű felhasználójának a termék nem megfelelő használata esetén, és harmadik személy által, a termék nem megfelelő használata esetén támasztott követelésekkel szemben kötelezettséget nem vállal.
- Az Olympus semmilyen kártérítéssel vagy juttatással nem tartozik jelen termék törvényszerű felhasználójának felvételek elvesztése miatt támasztott követelések esetén.

Felelősségvállalási nyilatkozat

- Az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal jelen írásos dokumentumok, illetve a szoftver közvetlen vagy közvetett tartalmáért, és semmilyen körülmények között nem vállal kötelezettséget a termék értékesíthetőségéért, bármilyen egyedi célra való alkalmasságáért, továbbá semmilyen ebből eredő, előre nem látott vagy közvetett kárért (beleértve többek között az üzleti veszteséget, üzlet létrejöttének megakadályozását vagy üzleti információ elvesztését), amely ezen írásos dokumentumok, a szoftver vagy a készülék használatából, illetve használatának megakadályozásából ered. Egyes országokban a valamiből következő és előre nem látott károkért történő felelősségvállalás vagy közvetett garanciavállalás elhárítása vagy korlátozása nem megengedett, a fentebbi nyilatkozat ezért adott esetben nem vonatkozik Önre.
- Az Olympus jelen útmutatóra minden jogot fenntart.

Figyelem

A szerzői joggal védett anyagok jogtalan sokszorosítása, illetve használata adott esetben megsérti az érvényes szerzői jogokat. Az Olympus nem vállal felelősséget a jogtalan fényképezésért, használatért, illetve egyéb tevékenységért, amely megsérti a szerzői jogok tulajdonosainak jogait.

Szerzői jogok

Minden jog fenntartva. Jelen írott dokumentumok és jelen szoftver egyetlen része sem sokszorosítható vagy alkalmazható semmilyen formában és módon (elektronikus vagy mechanikus úton, fénymásolva, rögzítve vagy bármilyen módon tárolva adattároló és visszakereshető rendszerben) az Olympus előzetes írásbeli engedélye nélkül. Jelen írott dokumentum, illetve a szoftver által tartalmazott információk használatáért és az abból eredő következményekért semmilyen felelősséget nem vállalunk. Az Olympus fenntartja a jogot arra, hogy minden külön értesítés és kötelezettség nélkül megváltoztassa a jelen dokumentum, illetve a szoftver tulajdonságait és tartalmát.

Az USA Szövetségi Távközlési Hivatalának (FCC) közleménye

Jelen készülék tesztelt, és eleget tesz az FCC-szabályzat 15. részében foglalt, a B osztályú digitális készülékek határértékeire vonatkozó előírásoknak. Ezek a határértékek úgy vannak meghatározva, hogy elfogadható védelmet nyújtsanak a lakás villamos hálózatának káros interferenciáival szemben. A készülék rádiófrekvenciás energiát hoz létre, használ és sugározhat. Ha a készülék telepítése és használata nem az útmutatások szerint történik, ez káros interferenciát idézhet elő a rádiós kommunikációban. Mindezek ellenére nem szavatolható, hogy egy adott hálózatban nem lép fel interferencia. Ha a készülék káros interferenciát okoz rádió- és televíziókészülékekben – ami a berendezés be- és kikapcsolásával ellenőrizhető – a felhasználó az alábbi módszerek segítségével igyekezzen megszüntetni az interferenciát:

- Változtassa meg a vevőantenna irányát, vagy helyezze át.
- Növelje a távolságot a fényképezőgép és a vevőkészülék között.
- Csatlakoztassa a készüléket olyan hálózati aljzatra, amely a vevőegységtől független.
- Kérje a forgalmazó vagy tapasztalt rádió-/televízió-műszerész segítségét.
- A fényképezőgép USB-aljzattal ellátott személyi számítógéphez történő csatlakoztatására csak az Olympus által mellékelt USB-kábelt használja.

FCC/IC figyelmeztetés

Minden olyan változtatás vagy módosítás, amelyet a megfelelőségért felelős személy nem hagyott kifejezetten jóvá, érvényteleníti a felhasználó jogosultságát a berendezés használatára.

Ezt az adót tilos másik antenna vagy adó közelébe telepíteni vagy azzal együtt üzemeltetni.

Ez a készülék megfelel az FCC nem ellenőrzött környezetre vonatkozó rádióhullám-kitettséget szabályozó határértékekkel kapcsolatos előírásainak, illetve megfelel az FCC rádiófrekvenciás (RF) kitettségre vonatkozó irányelveknek. A készülék igen alacsony szintű RF-energiát állít elő, ezért úgy ítéljük meg, hogy tesztelés nélkül is alatta marad az elvárt SAR (Specific Absorption Ratio – Fajlagos elnyelési tényező) értéknek.

A rendelkezésre álló tudományos bizonyítékok alapján nem mutatható ki összefüggés a gyengeáramú, vezeték nélküli készülékek használata és bármilyen egészségügyi probléma között. Ugyanakkor az sem bizonyított, hogy az említett gyengeáramú, vezeték nélküli készülékek teljesen biztonságosan használhatók. Használat közben a gyengeáramú, vezeték nélküli készülékek kismértékű rádiófrekvenciás (RF) energiát bocsátanak ki a mikrohullámú tartományban. Míg a nagymértékű rádiófrekvenciás energiának (a szövetek felmelegítése által) lehetnek egészségügyi hatásai, a kismértékű rádiófrekvenciás energiával történő, hőhatással nem járó érintkezésnek nincsenek ismert nemkívánatos egészségügyi hatásai. A kismértékű rádiófrekvenciás energiával történő érintkezést számos vizsgálat során kutatták, és úgy találták, hogy semmilyen élettani hatása nincsen. Néhány vizsgálat ugyan utalt arra, hogy előfordulhatnak bizonyos élettani hatások, ezt azonban további kutatások nem erősítették meg. A vonatkozó tesztek során megállapítást nyert, hogy az IM008 típus megfelel a nem ellenőrzött környezetre vonatkozó rádióhullám-kitettséget szabályozó határértékekkel kapcsolatos előírásoknak, illetve megfelel a rádióhullámoknak (RF) való kitettséget szabályozó RSS-102 előírásba foglalt irányutmutatásoknak.

Észak-, közép- és dél-amerikai és a karibi térségben élő vásárlóink számára

Megfelelőségi nyilatkozat

Modellszám : IM008
Márkanév : OLYMPUS
Felelős fél : **OLYMPUS AMERICA INC.**
Cím : 3500 Corporate Parkway, P. O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610,
Amerikai Egyesült Államok
Telefonszám : 484-896-5000

Megfelel az FCC Szabványnak
OTTHONI VAGY IRODAI HASZNÁLATRA

Ez a készülék megfelel az FCC szabályok 15. részében írottaknak, illetve összhangban van az Industry Canada licenc hatálya alá nem tartozó RSS szabványaival is. A működésre az alábbi két feltétel vonatkozik:

- (1) Ez a készülék nem okozhat zavaró interferenciát.
- (2) Ennek a készüléknek bármilyen jellegű interferenciát el kell viselnie, beleértve a készülék nem megfelelő működését okozó interferenciát is.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

AZ AMERIKAI KONTINENSRE VONATKOZÓ KORLÁTOZOTT OLYMPUS JÓTÁLLÁS – AZ OLYMPUS AMERICA INC. TERMÉKEI

Az Olympus jótállást vállal arra, hogy a mellékelt Olympus® képfeldolgozási termék(ek) és a hozzá(juk) tartozó Olympus® tartozékok (egyenként a "Termék", együttesen a "Termékek") anyagukban és kivitelezésükben rendeltetésszerű használat és karbantartás esetén hibától mentesek lesznek a vásárlás dátumától számított egy (1) éven át.

Ha a Termékek bármelyike hibásnak bizonyul az egy évig tartó jótállási időszak alatt, a vásárlónak a hibás Terméket az alább leírt eljárás szerint vissza kell juttatnia az Olympus által kijelölt hivatalos Olympus márkaszervizbe (lásd: "MI A TEENDŐ, HA JAVÍTÁSRA VAN SZÜKSÉG").

Az Olympus saját belátása alapján saját költségére kijavítja, kicseréli vagy módosítja a hibás Terméket, ha az Olympus által végrehajtott vizsgálat és gyári ellenőrzés során kiderül, hogy (a) a hiba rendeltetésszerű használat során keletkezett és (b) a Termék a jelen korlátozott jótállás hatálya alá esik.

Az Olympus jótállási felelőssége és a vásárló követelése kizárólag a hibás Termékek javítására, cseréjére és beállítására terjedhet ki. A termék javítása vagy cseréje nem eredményezheti az itt leírt garanciális időszak meghosszabbítását, hacsak ezt jogszabályok elő nem írják.

Ha jogszabály nem tilja ezt, akkor a termék kijelölt Olympus márkaszervizbe történő eljuttatásáért a vásárló felel, és a szállítási költségek is őt terhelik. Az Olympus nem kötelezhető megelőző karbantartás, telepítés, eltávolítás vagy karbantartás elvégzésére.

Az Olympus fenntartja a jogot, hogy (i) helyreállított, felújított és/vagy üzemképes használt (az Olympus minőségbiztosítási

szabványainak megfelelő) alkatrészeket használjon fel a jótállás keretében vagy más javítások során és (ii) belső vagy külső kialakításbeli és/vagy szolgáltatásbeli módosításokat végezzen a termékeken anélkül, hogy a Terméken az ilyen módosításokért felelősséget vállalna.

MI NEM TARTOZIK A KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁS HATÁLYA ALÁ

Az Olympus nem vállal jótállást, valamint a korlátozott jótállás nem vonatkozik semmilyen kifejezett vagy hallgatólagos, illetve törvényrel szabályozott módon a következőkre:

- (a) nem az Olympus által gyártott és/vagy az "OLYMPUS" márkajelzéssel el nem látott termékek és tartozékok (a más gyártótól származó és esetleg az Olympus által forgalmazott termékekre és tartozékokra vonatkozóan az adott termékek és tartozékok gyártójának kell jótállást biztosítania, saját jótállási feltételei és időtartamai szerint);
- (b) bármely, az Olympus által felhatalmazott szerviz személyzetébe nem tartozó emberek által szét szerelt, javított, szakszerűtlenül szerelt, módosított Termékek, ha a mások által végzett javítás az Olympus írásbeli beleegyezése nélkül történt;
- (c) a Termékek olyan hibái és sérülései, amelyeket kopás, szakadás, nem rendeltetésszerű használat, helytelen használat, gondatlanság, homok, folyadékok, fizikai behatás, helytelen tárolás, az előírt működési és karbantartási műveletek elvégzésének elmulasztása, az akkumulátor/ elem szivárgása, a nem "OLYMPUS" márkájú tartozékok és fogyóeszközök használata, vagy a Termék nem kompatibilis eszközökkel történő használata okozott;

- (d) szoftverprogramok;
- (e) tartozékok és fogyóeszközök (nem kizárólagosan beleértve a lámpákat, a tintát, a papírt, a filmet, a nyomatokat, a negatívokat, a kábeleket és az akkumulátorokat); és/vagy
- (f) olyan Termékek, amelyek nem rendelkeznek érvényesen elhelyezett és rögzített Olympus sorozatszámmal, kivéve az olyan modelleket, amelyen az Olympus nem helyez el és nem rögzít sorozatszámokat.
- (g) Észak-, Közép- vagy Dél-Amerikán vagy a karibi térségen kívül található kereskedő által szállított vagy vásárolt termékek és/vagy
- (h) olyan Termékek, amelyek nem az észak-, dél- vagy közép-amerikai piacra, illetve a karibi térségre készültek, és hivatalosan nem forgalmazhatók ezeken a piacokon (például szűrkeimporból származó áruk).

A JÓTÁLLÁSI FELELŐSSÉG KIZÁRÁSA, A KÁROK KORLÁTOZÁSA ÉS A TELJES JÓTÁLLÁSI MEGÁLLAPODÁS MEGERŐSÍTÉSE, A KEDVEZMÉNYEZETT SZEMÉLYE

A FENT LEÍRT KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁSON TÚL AZ OLYMPUS NEM VÁLLAL ÉS VISSZAUTASÍT MINDEN MÁS KIJELENTÉST, GARANCIÁT, FELTÉTELT ÉS JÓTÁLLÁST A TERMÉKEKKEL KAPCSOLATBAN, LEGYEN AZ KÖZVETLEN VAGY KÖZVETETT, KIFEJEZETT VAGY HALLGATÓLAGOS, VAGY BÁRMELY TÖRVÉNYI, ELŐÍRÁSBÓL FAKADÓ, ÜZLETI VAGY MÁS HASZNÁLAT ESETÉN, NEM KIZÁRÓLAGOSAN BELEÉRTVE A TERMÉKEK (VAGY BÁRMELY ALKATRÉSZÉNEK) ALKALMASSÁGÁRA, TARTÓSSÁGÁRA, KIALAKÍTÁSÁRA, MŰKÖDÉSÉRE VAGY ÁLLAPOTÁRA, A TERMÉK ELADHATÓSÁGÁRA, ADOTT CÉLRA VALÓ ALKALMASSÁGÁRA, VALAMINT BÁRMELY SZABADALOM, SZERZŐI JOG VAGY MÁS FELHASZNÁLT VAGY TARTALMAZOTT JOGTULAJDON MEG NEM SÉRTÉSÉRE VONATKOZÓ JÓTÁLLÁST VAGY KIJELENTÉSEKET.

A TÖRVÉNYI SZABÁLYOZÁSOKBÓL KÖVETKEZMÉNYKÉPP ADÓDÓ EGYÉB JÓTÁLLÁSI KÖTELEZETTSÉGEK IDŐTARTAMA ENNEK A KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁSNAK A HOSSZÁRA KORLÁTOZÓDIK.

EGYES ÁLLAMOK NEM ISMERIK EL A FELELŐSSÉGKIZÁRÁSOKAT VAGY A JÓTÁLLÁS KORLÁTOZÁSÁT ÉS/VAGY A FELELŐSSÉG KORLÁTOZÁSÁT, EZÉRT A FENTI FELELŐSSÉGKIZÁRÁSOK ÉS KIZÁRÓ RENDELKEZÉSEK EGYES HELYZETEKBE NEM ÉRVÉNYESEK.

A VÁSÁRLÓ RENDELKEZHET A FENTIEKTŐL ELTÉRŐ ÉS/VAGY TOVÁBBI JOGOKKAL ÉS JOGORVOSLATOKKAL, AMELYEK ÁLLAMONKÉNT VÁLTOZHATNAK.

A VÁSÁRLÓ ELFOGADJA ÉS EGYETÉRT AZZAL, HOGY AZ OLYMPUS NEM VONHATÓ FELELŐSSÉGRE OLYAN KÁROKÉRT, AMELYEK A VÁSÁRLÓT A KÉSEDELMES SZÁLLÍTÁS, TERMÉKHIBA, A TERMÉK KIALAKÍTÁSA, KIVÁLASZTÁSA VAGY GYÁRTÁSA, KÉP- VAGY ADATVESZTESÉG, VAGY MÁS OKBÓL EREDŐ KÁROSODÁS MIATT ÉRIK, FÜGGTLENEN ATTÓL, HOGY A FELELŐSSÉGVÁLLALÁS SZERZŐDÉSBE VÁLLALT, VALAMELY KÖTELEZETTSÉG ELMULASZTÁSÁBÓL (BELEÉRTVE A GONDATLANASÁGOT ÉS A SZIGORÚAN VETT TERMÉKFELELŐSSÉGET), VAGY MÁS MÓDON KELETKEZETT. SEMMILYEN ESETBEN SEM FELELŐS AZ OLYMPUS BÁRMELY KÖZVETETT, VÉLETLENSZERŰ, KÖVETKEZMÉNYKÉPP JELENTKEZŐ VAGY SPECIÁLIS KÁROKÉRT (KORLÁTOZÁS NÉLKÜL BELEÉRTVE AZ ELMARADT NYERESÉGET ÉS A HASZNÁLHATÓSÁGOT ÉRINTŐ KIESETT IDŐT), FÜGGTLENEN ATTÓL, HOGY AZ OLYMPUS TUDATÁBAN VAN-E AZ ILYEN VESZTESÉGEK VAGY KÁROK LEHETŐSÉGENEK.

Az Olympus értékesítői, képviselői, ügynökei és más személyek által tett kijelentések és jótállás – amennyiben nem felelnek meg vagy ütköznek a korlátozott jótállás feltételeivel, illetve kiegészítik azokat – csak akkor kötelezik felelősségvállalásra az Olympust, ha írásban történtek, és azt az Olympus egy erre jogosult tisztségviselője kifejezetten jóváhagyta.

Ez a korlátozott jótállás a teljes és kizárólagos jótállási nyilatkozat, amelyet az Olympus a Termékekhez biztosít, és egyben felülír minden, a benne tárgyalt témára vonatkozó korábbi és egyidejű szóbeli vagy írásos megállapodást, megegyezést, javaslatot és kommunikációt. A korlátozott jótállásban foglalt lehetőségek kizárólag az eredeti vásárló számára biztosítottak, és nem ruházhatók át.

MI A TEENDŐ, HA JAVÍTÁSRA VAN SZÜKSÉG

A Termék javításra történő leadásának megszervezése érdekében a vásárlónak fel kell vennie a kapcsolatot a lakhelye szerinti régióban kijelölt Olympus ügyfélszolgálatlal. Az adott régióban területileg illetékes Olympus ügyfélszolgálatot az alábbi webhelyen vagy telefonszámon éri el:

Kanada:

www.olympuscanada.com/repair/
1-800-622-6372

Egyesült Államok:

www.olympusamerica.com/repair/
1-800-622-6372

Latin-Amerika:

www.olympusamericalatina.com

Mielőtt a Terméket javítás céljából az Olympushoz küldené, a Terméken tárolt összes képet és egyéb adatot másolja vagy mentse át egy másik kép- vagy adattároló eszközre.

AZ OLYMPUS SEMMILYEN ESETBEN SEM FELELŐS A JAVÍTÁSRA BEKÜLDÖTT TERMÉKEN TALÁLHATÓ KÉPEK VAGY ADATOK MENTÉSÉÉRT, TÁROLÁSÁÉRT VAGY KEZELÉSÉÉRT, SEM A JAVÍTÁS ALATT ELVESZETT VAGY SÉRÜLT KÉPEKKEL VAGY ADATOKKAL KAPCSOLATOS KÁROKÉRT KÖZVETETT, VÉLETLENSZERŰ, KÖVETKEZMÉNYKÉPP JELENTKEZŐ VAGY SPECIÁLIS KÁROKÉRT (KORLÁTOZÁS NÉLKÜL BELEÉRTVE AZ ELMARADT NYERESÉGET ÉS A HASZNÁLHATÓSÁGOT ÉRINTŐ KIESETT IDŐT), FÜGGETLENÜL ATTÓL, HOGY AZ OLYMPUS TUDATÁBAN VAN-E AZ ILYEN VESZTESÉGEK VAGY KÁROK LEHETŐSÉGENEK.

A szállítás közben keletkező károk elkerülése érdekében a vásárlónak a Terméket gondosan be kell csomagolnia, és bőségesen ki kell párnáznia. A megfelelően becsomagolt terméket az Olympus ügyfélszolgálatától kapott útmutatásoknak megfelelően juttassa el az Olympushoz vagy a hivatalos Olympus márkaszervizhez.

Ha a terméket javításra küldi, a csomagnak az alábbiakat kell tartalmaznia:

- 1) A vásárlás dátumát és helyét igazoló számla. Kézzel írott számlát nem áll módunkban elfogadni;
- 2) A jelen korlátozott jótállást igazoló dokumentum egy példánya a **Termék sorozatszámának megjelölésével, amely megegyezik a Terméken olvasható sorozatszámmal** (hacsak nem olyan típusról van szó, amelyen az Olympus nem helyez el sorozatszámot, és nem rögzíti azt);
- 3) A probléma részletes leírása és
- 4) Mintanyomatok, negatívok, digitális nyomatok (vagy lemezen tárolt fájlok), ha rendelkezésre állnak, és kapcsolódnak a problémához

KÉSZÍTSEN MÁSOLATOT AZ ÖSSZES DOKUMENTUMRÓL. Sem az Olympus, sem pedig az Olympus hivatalos márkaszervize nem vállal felelősséget a szállítás során elvesztett vagy sérült dokumentumokért.

Amikor a javítás befejeződött, a Terméket díjmentesen visszajuttatjuk a vásárlónak.

ADATVÉDELEM

A jótállási igény feldolgozásához Ön által megadott bármilyen információt bizalmasan kezeljük és csakis a jótállás keretében történő javítások feldolgozása és elvégzése céljából használjuk fel és hozzuk mások tudomására.

Európai vásárlóink számára



Ez a jelkép [áthúzott, kerekeken guruló szemetes – WEEE irányelv IV. melléklet] azt jelzi, hogy az EU országokban külön kell gyűjteni az elektromos és elektronikus termékekből keletkező hulladékot.

Kérjük, ne dobja a készüléket a háztartási hulladékba.

A termék eldobásánál kérjük, vegye igénybe az országában rendelkezésre álló hulladék-visszavételi és -gyűjtőhelyeket.



Ez a jelkép [áthúzott, kerekeken guruló szemetes – 2006/66/EK irányelv, II. melléklet] azt jelzi, hogy az EU országokban szelektíven kell gyűjteni az elhasznált elemeket és akkumulátorokat.

Kérjük, ne dobja az akkumulátort a háztartási hulladékba.

Az akkumulátor eldobásakor kérjük, vegye igénybe az országában rendelkezésre álló hulladék-visszavételi és -gyűjtőhelyeket.

Jótállási rendelkezések

Abban a nem túl valószínű esetben, ha a termék a megfelelő (a hozzá mellékelte írásos használati útmutató szerinti) használat ellenére hibásnak bizonyulna, az adott országban érvényes jótállási időtartamon belül az Olympus belátása szerint ingyenesen megjavítjuk vagy kicseréljük, amennyiben a terméket az OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG értékesítési körzetén belül működő, a <http://www.olympus-europa.com> webhelyen szereplő Olympus forgalmazónál vásárolták.

1. Ha igénybe kívánja venni ezt a garanciális szolgáltatást, kérjük, kövesse a <http://consumer-service.olympus-europa.com> webhelyen a regisztrációra és nyomon követésre vonatkozóan megadott utasításokat (ez a szolgáltatás nem minden országban elérhető), vagy juttassa el a terméket a hozzá tartozó eredeti számlával vagy pénztári blokkal és a kitöltött jótállási jeggyel együtt a kereskedőhöz, ahol vásárolta vagy az OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG illetékességi területén belüli bármely másikkal, a <http://www.olympus-europa.com> webhelyen feltüntetett Olympus márkaszervizbe az adott országban érvényes jótállási időtartam lejárta előtt.
2. Kérjük, ügyeljen arra, hogy az Olympus vagy a hivatalos márkakereskedő, illetve márkaszerviz megfelelően töltsse ki a jótállási jegyet. Ezért kérjük, győződjön meg arról, hogy az Ön neve, a forgalmazó cég neve, valamint a sorozatszám és a vásárlás dátuma (év, hónap, nap) mind fel legyen tüntetve a jótállási jegyen, vagy hogy csatolják hozzá az eredeti számlát vagy pénztári blokkot (amelyen szerepel a forgalmazó neve, a vásárlás időpontja és a termék típusa).
3. A jótállási jegy nem állítható ki még egyszer, ezért őrizze biztonságos helyen.
4. Az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal a termék márkakereskedőhöz vagy hivatalos Olympus márkaszervizhez történő szállításával kapcsolatban, és semmilyen ide vonatkozó költséget nem térít meg.
5. Az alábbiakra a jelen jótállás nem vonatkozik, és ilyen esetekben Önnek akkor is ki kell fizetnie a javítás díját, ha a hiba a fent meghatározott jótállási időszakban történik.
 - a. Helytelen kezelés (például a használati utasításban nem említett műveletek végrehajtása stb.) miatt fellépő bármilyen meghibásodás;
 - b. Bármely meghibásodás, amely olyan javítási, módosítási, tisztítási stb. művelet következtében keletkezett, amelyet nem az Olympus vagy nem hivatalos Olympus szakszerviz végzett;

- c. Minden olyan meghibásodás vagy sérülés esetén, amely a termék megvásárlása után, annak szállításakor, illetve leejtése, a terméket érő ütés stb. következtében keletkezett;
 - d. Minden olyan meghibásodás vagy sérülés esetén, amelyet tűzvész, földrengés, árvíz, villámcsapás, illetve egyéb természeti katasztrófa, környezetszennyezés és a megszokottól eltérő feszültségforrások használata okozott;
 - e. Minden olyan meghibásodás esetén, amely a termék gondatlan vagy helytelen tárolása (pl. magas hőmérsékletű vagy nedvességtartalmú környezetben, rovarriasztó szerek – pl. naftalin –, illetve veszélyes gyógyszerek közelében való tárolás), helytelen karbantartása stb. során keletkezett;
 - f. Minden olyan meghibásodás esetén, amelyet az akkumulátor lemerülése stb. okozott;
 - g. Minden olyan meghibásodás esetén, amelyet a termék vázába került homokszemcse, sár, víz. stb. okozott;
6. Az Olympus garanciális felelőssége kizárólag a termék javítására, illetve cseréjére korlátozódik. A cég a jótállás keretében nem vállal semmilyen felelősséget a termék meghibásodása következtében keletkezett, közvetett, illetve következményszerűen abból eredő, a vásárlót érintő veszteségért vagy kárért, különösképpen a lencsék, filmek, a termékkel együtt használt más felszerelés vagy tartozék elvesztéséért vagy sérüléséért, továbbá adatok elvesztése, illetve a javítási késedelem okozta veszteségért. Ez a meglévő törvényes rendelkezéseket nem érinti.

Mexikói vásárlóink számára

Ennek a készüléknek az üzemeltetése a következő két tényezőtől függ:

(1) Ez a készülék nem okozhat zavaró interferenciát, és (2) ennek a készüléknek bármilyen jellegű interferenciát el kell viselnie, beleértve a készülék nem megfelelő működését okozó interferenciákat is.

Szingapúrban élő vásárlóink számára

<p>Megfelel a következő előírásainak IMDA Standards DB104634</p>
--

Védjegyek

- A Microsoft és a Windows a Microsoft Corporation bejegyzett védjegye.
- A Mac az Apple Inc. védjegye.
- Az SDXC embléma az SD-3C, LLC. védjegye.
- Az Eye-Fi az Eye-Fi, Inc. védjegye.
- Az "Árnyékkompenzáló technológia" funkció az Apical Limited szabadalmazott technológiáit tartalmazza.
- A Micro Four Thirds, a Four Thirds és a Micro Four Thirds és a Four Thirds logók az OLYMPUS CORPORATION védjegyei vagy bejegyzett védjegyei Japánban, az Egyesült Államokban, az Európai Unió országaiban és más országokban.
- A Wi-Fi a Wi-Fi Alliance bejegyzett védjegye.
- A Wi-Fi CERTIFIED logó a Wi-Fi Alliance tanúsítási jele.
- A Bluetooth® szóvédjegy és a logók a Bluetooth SIG, Inc. bejegyzett védjegyei, és az OLYMPUS CORPORATION a megfelelő licenc birtokában használja őket.
- Az ebben az útmutatóban említett fényképezőgépes fájlrendszer-szabvány a Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA) által kidolgozott DCF-szabvány ("Design Rule for Camera File System").
- Minden egyéb cég- és márkanév bejegyzett védjegy és/vagy tulajdonosuk védjegye.



A fényképezőgép szoftvere külső gyártó által készített szoftvert is tartalmazhat. A más gyártók által készített szoftverekre azok a szerződési feltételek vonatkoznak, amelyeket a szoftverek tulajdonosai vagy licenclelői neveznek meg, és amelyek szerint használhatják a szoftvert a felhasználók.






























Ezeket a feltételeket és a harmadik felek egyéb szoftverekkel kapcsolatos információit a következő webhelyen tárolt szoftverinformációs PDF-fájlban találja:

<http://www.olympus.co.jp/en/support/imgs/digicamera/download/notice/notice.cfm>



THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM)

Szimbólum

	(Hangjelzés).....	122
	(Védelem).....	103
	Alsó határ.....	124, 131
	+Fehéregyensúly.....	124
	X-Szinkron.....	124, 131
	távvezérlés.....	151
	(A lejátszott kép nagyítása).....	101
	(A kijelző fényerejének beállítása).....	119
	(Többképes megjelenítés).....	101, 107, 129
	/Beállítás info.....	122, 128
	+ 	124
	/	73
	(Egy kép törlése).....	103
	(Nyelv).....	119
	(Fehéregyensúly gyorsbeállítása).....	79, 96
	(Képválasztás).....	104
	(Arcprioritás AF).....	70
	(Képforgatás).....	115
	Meleg színek.....	124
	(Előnézet).....	96
	(Sorozat L).....	73
	(Sorozat H).....	73
	Info.....	122
	Beállítások.....	122
	Vezérlés beáll.....	122
	(Hivatkozás) gomb.....	30
	(Film) gomb.....	57, 95, 121
	(Megosztási sorrend).....	104

A


A (Fényrekesz előválasztási mód).....	51
AdobeRGB.....	93
AEL/AFL.....	127
AE-sorozat.....	45
AE-zár.....	96, 121, 127

AF-keret beállítások.....	69
AF követés.....	80
AF segédfény.....	28, 111
AF-terület.....	69
AF üzemmód.....	79
Film.....	114
Alaphelyzet.....	110
Alaphelyzet védelme.....	118
A lejátszott kép nagyítása.....	101
AP mód.....	37
Arcprioritás AF.....	70
Árnyaltság.....	91
ART (Művészi szűrő).....	47
A tárolható fotók száma.....	149
Átfedés.....	117
AUTO mód ().....	31
Az akkumulátor töltése.....	15
Az akkumulátor töltöttségi szintje.....	20

B

Backlight HDR.....	35
Beállítási menü.....	119, 169
Bluetooth Menü.....	132
BULB.....	54
Bulb fényképezés.....	54
Bulb/Time időzítő.....	123

C

C-AF (Folyamatos AF).....	79
C-AF+TR (AF követés).....	80
Csatlakoztatás	
Nyomtató.....	142
Okostelefon.....	132
Számítógép.....	140
Csendes [].....	42
Cserélhető objektívek.....	150
Csúcsfény és árnyék vezérlése.....	94
Csúcsosítás.....	96, 127

D	
Dátum/idő beállítása (🕒)	21
Diavetítés	102
Digitális telekonverter	68, 111
DPOF	145

E	
Effekt (i-Enhance)	92
Egyéni menü	121, 167
Egyszeri AF	79
Éjsz. felv.	122
Elektr. zoomseb.	
Film	114
Fotó	112
Élesség	89
Elforgatás	101, 115
Élő kompozit fényképezés	38, 55
Előnézet (📷)	96
Érintőképernyő beállítása	126
Érintőképernyőn végezhető műveletek	56, 107
Exif adatok	125
Expozícióeltolás	123
Expozíciókorrekció	68
Eye-Fi	126
Ezüstbentagyás	48

F	
Fájlformátum	149
Fájl méret	149
Fájlnév	125
Fájlnév szerk.	125
Fehéregyensúly	78, 124
Fehéregyensúly gyorsbeállítása (📷)	79, 96
Fehéregyensúly-korrekció	88
Felvétel hangerőszint	114
Felvételi módok	27
Felvételek készítés távirányítóval	137
Felvétel menü	110, 165
Képrögzítés menü 1	110
Képrögzítés menü 2	110

Felvét. nézet	119
Fénycsíkok	34
Fénymérés	89
Film 📷	114
Filmeffektek	60
Filmfelvétel készítés	57
Film mód	59, 85
Filmtelekonverter	60
Firmware	119
Fn gomb	95
Folyamatos AF	79
Formattálás	120
Fókuszgyűrű	79
Fókusz mód	79
Fókusz sorozat	46

G	
Gombfunkció	95
GPS-napló	137

H	
Haladó fényképkészítési üzemmód	37
Hangerő-beállítás	103
Hangjelzés	122
Hangrögzítés	
Fotó	105
Háttérzene	64, 102
HDMI	122, 130
HDR	41
Helymeghatározási információ	137
Hisztogram megjelenítése	26
Hosszú expozíciós idő (BULB/LIVE TIME)	54

I	
INFO gomb	26, 99, 109
Információ megjelenítése	24
Lejátszás	98
ISO aut. beáll.	123
ISO-érzékenység	77

J	
JPEG szerkeszt.	116

K

Kártya	17, 148
Kártya beállítás	120
Kép a filmben	117
Képarány	81
Képtávitel okostelefonra	136
Képméret	
Film	82
Fotó	124, 131, 149
Képmínőség	
Film (📷👉)	82
Fotó (📷👉)	81
Képmínőség beállítások	
Film	82
Fotó	81, 124, 131, 149
Képmód	76, 111
Képstab.	87
Film	114
Képválasztás	104
Képváltási sebesség	82, 114
Késznl. mód	20, 126
Kijelző fényerejének állítása	119
Klipek	62
Klipjeim	62, 106
Kompozíciós rács	122
Kompozit beállítások	123
Kontraszt	90
Külső vakuk	151

L

Lassított film	65
Lejátszás	
Film	100, 103
Fotó	100, 101
Lejátszás menü	115, 166
Live bulb	123
Live Control	74
Live Guide Útmutató	31
LIVE TIME	39, 54
LV-Info	122, 128

M

M (Manuális mód)	53
Manuális fókusz	79
Megosztási sorrend	104
Menü	109, 165
MF (Gombfunkció)	96
MF (manuális fókusz)	79
MF segéd	121, 127
Monokróm szín	92
Módválasztó tárcsa	27
Művészi áttűnés	60

N

Naptáralapú megjelenítés ..	101, 107, 129
Nyelvbeállítás (🌐)	119
Nyomtatás	142

O

Obj. alapbeáll.	121
Oi.Palette	132
Oi.Share	132
Oi.Track	132
Oldalarány	81
Olympus Viewer 3	141
Önarcképek	66
Önkioldó	73

P

P (Program mód)	50
Panoráma	43
PictBridge	142
Pixel-hozzárendelés	126, 157
Pixelszám	131, 149
Programváltás (Ps)	50

R

RAW-kép	81
RAW szerkeszt.	115
Régi film	60
Regisztráció	141
Részleges szín	49
Részletes LV-vezérlőpult	75

S

S (Zársebesség előválasztási mód).....	52
S-AF (Egyszeri AF).....	79
S-AF+MF (Egyszeri AF és manuális fókusz).....	80
SCN (Motívumprogram).....	33
SD-kártya.....	148
A kártya formázása	120
Sok szellemkép	60
Sorozatfelvétel.....	73
sRGB.....	93
Super szpot AF.....	97
Számítógépes szoftver.....	141
Szellemkép.....	60
Szemprioritás AF.....	70
Szerzői Jog Beáll.....	125
Szín csúcscsúsítása.....	122
Színszűrő.....	91
Szint beállítása	126
Szinteltetés.....	90
Szintér	93, 124

T

Tanúsítvány	126
Tárcsafunkció	121
Tárolás.....	140
Távvezérlés (⚡ Távvezérlés).....	151
Telepítés	141
Time fényképezés	54
Time lapse felvétel.....	112
Time Lapse film	112
Többképes megjelenítés ...	101, 107, 129
Többszörös exponálás	40
Tömörítés mértéke	81, 131, 149
Törlés	
Egyképes	103
Kiválasztott képek.....	104
Összes kép.....	120
Trapéztorz. komp.....	44
TV-készülék	130

U

USB-kapcsolat.....	140
USB-mód	122

V

Vágás	
Film	118
JPEG kép.....	116
Vaku.....	71
Vakuerősség szabályozása	86
Védelem	103
Vezérlés beáll.	122
Vezeték nélküli távirányítású vaku.....	151
Vibrálás csökkentése.....	122
Video menü	114, 166
Videó bitsebessége	82, 114
Vízszintjelző.....	26

W

Wifi/Bluetooth-beállítások ...	119, 134, 138
--------------------------------	---------------

Z

Zajcsökkentés.....	123
Zajszűrő.....	123
Zoomkeret AF.....	97

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Telephelyek: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Németország
Tel.: +49 40-23 77 3-0/Fax: +49 40-23 07 61

Áruszállítás: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Németország

Levelek: Postafiók 10 49 08, 20034 Hamburg, Németország

Műszaki segítségnyújtás Európában:

Kérjük, látogasson el weboldalunkra: <http://www.olympus-europa.com>
vagy hívja INGYENES TELEFONSZÁMUNKAT*: **00800-67 10 83 00**

Austriában, Belgiumban, a Cseh Köztársaságban, Dániában, Finnországban, Franciaországban, Németországban, Luxemburgban, Hollandiában, Norvégiában, Lengyelországban, Portugáliában, Oroszországban, Spanyolországban, Svédországban, Svájcban, az Egyesült Királyságban.

* Kérjük, vegye figyelembe, hogy néhány (mobil) telefonos szolgáltató hálózatán belül a +800-as számok nem érhetők el, illetve csak kiegészítő körzetszámmal hívhatók.

Ha a fenti felsorolásban nem szereplő európai országból hív bennünket, vagy nem éri el a fenti telefonszámot, tárcsázza a következő DÍJKÖTELES TELEFONSZÁMOKAT: **+49 40-237 73 899**.