



LINEAR PCM -TALLENNIN

LS-P5

Linear PCM -tallennin
KÄYTTÖOPAS

Valmistelut

1

Tallennus

2

Toisto

3

Menu

4

Bluetooth®-toiminto

5

Käyttö tietokoneen kanssa

6

Muut tiedot

7

Varoimet

8

- Kiitos, kun ostit yrityksemme äänitallentimen. Käytä tätä opasta apunasi tallentimen käytön aikana varmistaaksesi, että käytät tuotetta turvallisesti ja oikein.
- Varmista, että olet lukenut ja ymmärtänyt kohdan "8. Varoimet" sisällön ennen tämän tuotteen käyttöä. Säilytä nämä ohjeet myöhempää käyttöä varten.
- Lue tämä opas huolellisesti ennen tuotteen käyttämistä ja tallenna testiääntä varmistaaksesi, että tuote toimii normaalisti, ennen kuin teet tärkeitä äänityksiä.
- Tässä oppaassa olevat näyttö- ja tuotekuvat on laadittu kehitysvaiheissa, ja ne voivat poiketa todellisesta tuotteesta.
- Sisältö vaihtelee, jos tallentimen laiteohjelmiston päivitykset tuovat lisätoimintoja ja/tai muutoksia toimintoihin. Uusimmat tiedot on saatavana verkkosivuiltamme.

Sisällysluettelo

Osien nimet	6
Tallennin.....	6
Näyttö.....	7

1 Valmistelut

Asetukset	11
Paristojen asettaminen.....	12
Paristojen lataaminen.....	13
Päivämäärän ja kellonajan asetus.....	15
Paristojen lataaminen	16
Paristojen lataaminen tietokoneella USB-liitännän kautta.....	16
Paristojen lataaminen liittämällä verkkolaitteeseen USB-liitännällä (malli F-5AC, valinnainen).....	18
Paristot	20
microSD-kortin asettaminen/poistaminen	22
microSD-kortin asettaminen.....	22
microSD-kortin poistaminen.....	24
Virran kytkeminen/sammuttaminen	26
Virran kytkeminen.....	26
Virran sammuttaminen.....	26
Vahingossa tapahtuvan käytön esto	27
HOLD-tilan asettaminen.....	27
HOLD-tilan vapauttaminen.....	27
[Home]-näytön toiminnot	28
Tilan valitseminen.....	28
Kansiot	29
Kansiot äänitallenteille.....	29
Musiikkikansiot.....	32
Kansioiden ja tiedostojen valitseminen	33

2 Tallennus

Tallennus	35
Perusäänitysoiminnot.....	35
Äänitystasojen automaattinen säätäminen ennen äänitystä (SMART) -tila.....	38
Äänitystasojen säätäminen manuaalisesti ennen äänittämistä.....	41
Äänityksen keskeyttäminen/jatkaminen.....	43
Äänityksen tarkistaminen nopeasti.....	43
Seuranta äänityksen aikana	45
Kuulokeliitimeen yhdistettyjen kuulokkeiden käyttäminen äänen seuraamiseen.....	45
äänittämisen aikana.....	45
Äänityksen seuranta Bluetooth®-yhteyttä käyttävillä kuulokkeilla.....	46
Automaattisen äänitysasetuksen [Rec Scene] asettaminen	47
Äänitysolosuhteiden vaihtaminen.....	47
Mukautettujen äänitysolosuhteiden luominen.....	51
Äänittäminen ulkoisten mikrofoniin tai muiden tallentimeen [External Input] -asetuksen avulla yhdistettyjen tulolaitteiden avulla	53
Tulolaitteen valitseminen.....	53
Äänittäminen ulkoisten mikrofoniin ja muiden tulolaitteiden avulla.....	55
Äänen tallentaminen toisesta laitteesta tällä tallentimella.....	56
Äänen tallentaminen tästä tallentimesta toisella laitteella	57

3 Toisto

Toisto	58
Perustoistotoiminnot	58
Kelaus eteenpäin	60
Kelaus taaksepäin	60
Tiedoston alkuun siirtyminen	61
Toisto kuulokeliittimeen kytkettyjen kuulokkeiden avulla	63
Toisto Bluetooth®-toiminnolla yhdistettyjen kuulokkeiden avulla	64
Toistonopeuden muuttaminen	66
Jatkuva ABC-toisto	67
Hakemistomerkinnät / väliaikaiset merkinnät	70
Hakemistomerkinnän / väliaikaisen merkinnän kirjoittaminen.....	70
Hakemistomerkinnän / väliaikaisen merkinnän poistaminen	71
Kalenterihakutoiminto	73
Tiedostojen/kansioden poistaminen	74
Tiedostojen poistaminen	74
Kansion poistaminen	75

4 Menu

Valikkokohteiden asettaminen	77
Peruskäyttö	77
Tiedostovalikko [File Menu]	80
Puhetta sisältävien tiedostojen puheosoiden poimiminen [Voice Detect]	80
Vahingossa tapahtuvan tiedostojen poiston esto [File Lock]	80
Tiedostojen lajittelu [Sort by].....	80
Tiedostojen siirtäminen/kopioiminen [Move/Copy].....	81
Tiedostojen jakaminen [File Divide].....	81
Tiedostojen osittainen poistaminen [Partial Erase].....	81
Tiedoston muokkaus [Trimming].....	81
Tiedoston kokonaisäänenvoimakkuuden suurentaminen [Normalize].....	81
Äänen voimistaminen/heikentäminen tiedoston alussa/lopussa [Fade in/out].....	82

Alkuliitteiden lisääminen tiedostojen nimeen [Rename File]	82
Tiedoston tai kansion tietojen näyttäminen [Property]	82
Äänitysvalikko [Rec Menu]	84
Äänitystason valitseminen [Rec Level]	84
Leikkauksen vähentäminen [Limiter]	85
Äänitystilän asettaminen [Rec Mode]	85
Mikrofonin suuntaavuuden valitseminen [Zoom Mic].....	86
Kohinan vaimentaminen äänityksen aikana [Low Cut Filter].....	87
Selkeän äänen tallentaminen [Bright Sound].....	87
Automaattisen äänitysasetuksen asettaminen [Rec Scene]	88
Lähdön käytöstä poistaminen äänittämisen aikana [Rec Monitor].....	88
Äänittäminen ulkoisten mikrofonien tai muiden tallentimeen [External Input] -asetuksen avulla yhdistettyjen tulolaitteiden avulla	88
Äänityksen aloittaminen asetettuna aikana [Timer Rec]	88
Tallentimen asettaminen valmiustilaan ennen äänitystä [Rec Standby].....	89
Äänitysmenetelmän valitseminen [Fn Rec].....	89
Äänisynkronointiajan valitseminen [V-Sync. Time] ..	93
Viteään tallentaminen äänen ja videon synkronointia varten [Slate Tone].....	93
Äänitason säätäminen kamerasäätämisen [Test Tone]	93
Toistovalikko [Play Menu]	94
Äänettömien osioiden ohittaminen toiston aikana [Voice Playback]	94
Kohinan vähentäminen toiston aikana [Noise Cancel]	94
Hiljaisten kohtien äänenvoimakkuuden säätäminen toiston aikana [Voice Balancer].....	95
Toistotilojen valitseminen [Play Mode].....	95
Musiikin äänenlaadun muuttaminen [Equalizer]	96
Hypäpäästauon asettaminen [Skip Space].....	97

LCD/äänivalikko [LCD/Sound Menu]	98
Taustavalon asettaminen [Backlight]	98
Kontrastin säätäminen [Contrast]	98
LED-merkkivalon asettaminen [LED]	98
Äänimerkin kytkeminen käyttöön/pois [Beep]	98
Näytön kielen vaihtaminen [Language]	98
Tiedostojen alun toistaminen automaattisesti [Intro Play]	99
Kaiuttlähdön valitseminen [Speaker]	99
Laittevalikko [Device Menu]	100
Bluetooth®-laitteen yhdistäminen [Bluetooth]	100
Tallennusvälineen valitseminen [Memory Select] ..	100
Virransäästötilan asettaminen [Power Save]	100
Käytettävän paristotyypin valitseminen [Battery] ...	100
Ajan/päivämäärän asettaminen [Time & Date]	101
USB-liitännän asettaminen [USB Settings]	102
Oletusasetusten palauttaminen [Reset Settings] ..	102
Tallennusvälineen alustaminen [Format]	103
Tallennusvälineen tietojen tarkistaminen [Memory Info.]	103
Äänitallentimen tietojen tarkistaminen [System Info.]	103
Sertifikaattimerkintöjen tarkastelu [Certification] ...	104
Puhetta sisältävien tiedostojen puheosoiden poimiminen [Voice Detect]	105
Tiedostojen siirtäminen/kopioiminen [Move/Copy]	108
Tiedostojen jakaminen [File Divide]	111
Tiedostojen osittainen poistaminen [Partial Erase]	113
Tiedoston muokkaus [Trimming]	115
Äänen voimistaminen/heikentäminen tiedoston alussa/lopussa [Fade in/out]	117
Äänityksen aloittaminen asetettuna aikana [Timer Rec]	118
Äänitysmenetelmän valitseminen [Fn Rec]	121
Äänityksen aloittaminen ennen äänityspainikkeen painamista [Pre-Recording]	123
Jälkiäänityksen käyttäminen [Over Dubbing]	125
Viiteäänien tallentaminen äänen ja videon synkronointia varten [Slate Tone]	126

Äänitason säätäminen kameran lähdölle [Test Tone]	129
USB-liitännän asettaminen [USB Settings]	131
USB-liitäntäasetukset	131
USB-luokka	132
Tallennusvälineen alustaminen [Format]	133

5 Bluetooth®-toiminto

Ennen Bluetooth®-toiminnon käyttämistä	135
Bluetooth®-laitteen yhdistäminen / yhteyden katkaiseminen	137
Bluetooth®-laitteen yhdistäminen	137
Bluetooth®-laitteen yhteyden katkaiseminen	141
Bluetooth®-yhteyden muodostaminen älypuheliin	142
Tietoa DVR.Remote-sovelluksesta	142
Bluetooth®-toiminnon käyttöön ottaminen tai käytöstä poistaminen	144
Bluetooth®-toiminnon käyttöön ottaminen ja automaattinen yhteyden muodostaminen yhdistettyihin laitteisiin	144

6 Käyttö tietokoneen kanssa

Tietokoneen yhdistäminen/irrottaminen	146
Äänitallentimen liittäminen tietokoneeseen	146
Äänitallentimen irrottaminen tietokoneesta	147

7 Muut tiedot

Hälytysviestiluettelo	148
Vianmääritys	150
Lisävarusteet (valinnaiset)	154
Tallentimen kunnessapito	156
Tekijänoikeus- ja tavaramerkkitiedot	157
Tekniset tiedot	159

8 Varoimet

Käyttöohjeessa käytetyt merkinnät

HUOMAA

Kuvaa varotoimenpiteitä sekä äänitallentimen käytön aikana ehdottomasti vältettäviä toimenpiteitä.

VIHJE

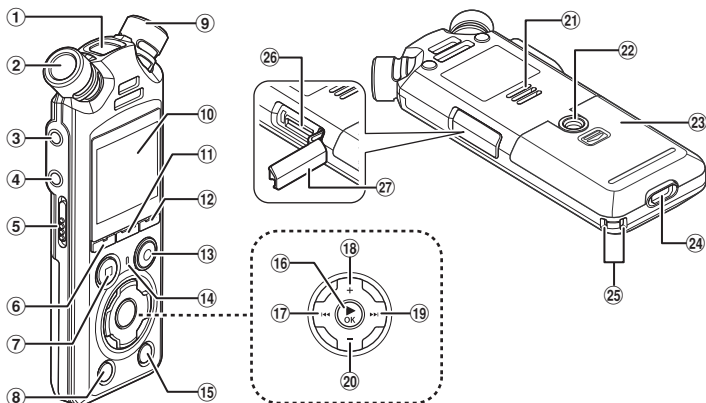
Kuvaa hyödyllisiä tietoja ja vinkkejä, joiden avulla voit hyödyntää äänitallennintasi parhaalla mahdollisella tavalla.



Ilmoittaa viitesivut, joissa on tarkempia tietoja tai lisätietoja.

Osien nimet

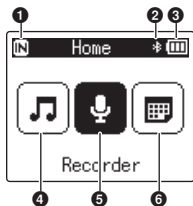
Tallennin



- ① Sisäänrakennettu keskimikrofoni
- ② Sisäänrakennettu stereomikrofoni (L)
- ③ Mikrofoni-/linjaliitin (🎧)
- ④ Kuulokeliitin (👂)
- ⑤ **POWER/HOLD**-kytkin
- ⑥ **F1**-painike
- ⑦ **STOP** (■) -painike
- ⑧ **ERASE**-painike
- ⑨ Sisäänrakennettu stereomikrofoni (R)
- ⑩ Näyttö
- ⑪ **MENU/SCENE**-painike
- ⑫ **F2**-painike
- ⑬ **REC** (äänitys) (●) -painike / äänityksen merkkivalo
- ⑭ **PEAK**-merkkivalo (LED) / LED-merkkivalo (LED)
- ⑮ **LIST**-painike
- ⑯ ► **OK**-painike
- ⑰ ◀◀ -painike
- ⑱ + -painike
- ⑲ ►► -painike
- ⑳ -- -painike
- ㉑ Sisäänrakennettu kaiutin
- ㉒ Jalustakierre
- ㉓ Paristotilan kansi
- ㉔ **USB**-liitin
- ㉕ Hihnan reikä
- ㉖ microSD-korttipaikka
- ㉗ microSD-korttipaikan kansi

Näyttö

■ [Home] -näyttö



- 1 Tallennusvälineen ilmainen
[IN]: Sisäinen muisti
[P]: microSD-kortti
- 2 Bluetooth®-ilmainen
- 3 Pariston merkki
- 4 [Music] -tila (☞ s. 9)
- 5 [Recorder] -tila (☞ s. 8)
- 6 [Calendar Search] -tila (☞ s. 7)

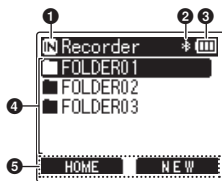
■ [Calendar Search] -tila



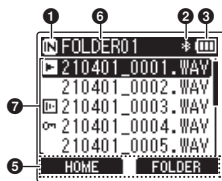
- 1 Tallennusvälineen ilmainen
[IN]: Sisäinen muisti
[P]: microSD-kortti
- 2 Valittuna päivänä tallennettujen (äänitettyjen) tiedostojen määrä
- 3 Bluetooth®-ilmainen
- 4 Pariston merkki
- 5 Tämän päivän päivämäärä
- 6 Valittu päivämäärä
- 7 Päivämäärä, jona tiedosto on tallennettu

■ [Recorder] -tila

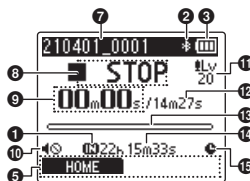
Kansioluettelonäyttö



Tiedostoluettelonäyttö



Tiedostonäyttö



1 Tallennusvälineen ilmaisin

[IN]: Sisäinen muisti

[SD]: microSD-kortti

2 Bluetooth®-ilmaisin

3 Pariston merkki

4 Kansion nimi

5 Toimintopainikkeen opasnäyttö

6 Nykyisen kansion nimi

7 Tiedostonimi

[▶]: Toiston ilmaisin

[□]: Äänen synkronoinnin ilmaisin

[ON]: Tiedoston lukituksen ilmaisin

8 Äänitallentimen tilan ilmaisin

[□]: Äänityksen ilmaisin

[□□]: Äänityksen keskeytyksen ilmaisin

[■]: Pysäytyksen ilmaisin

[▶]: Toiston ilmaisin

[▶▶]: Nopean toiston ilmaisin

[▶▶]: Hitaan toiston ilmaisin

[▶▶]: Eteenpäin siirtymisen ilmaisin

[◀◀]: Taaksepäin siirtymisen ilmaisin

9 Kulunut tallennusaika (tallennustilassa), toisto aika (toistotilassa)

10 Kaiuttimen mykistystyksen ilmaisin (M)

11 Äänitason ilmaisin

12 Tiedoston pituus

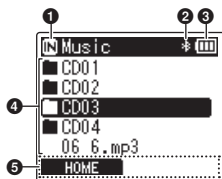
13 Tasomittari (äänitystilassa), toiston aseman palkki-ilmaisin (toistotilassa)

14 Jäljellä ollut mahdollinen nauhoitusaika

15 Äänityksen ilmaisin

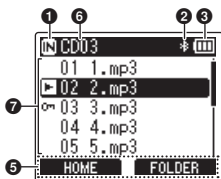
■ [Music] -tila

Luettelonäyttö ①



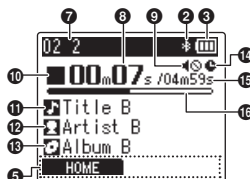
Kun kansio sisältää vain tiedostoja ja kansioita

Luettelonäyttö ②



Kun kansio sisältää vain tiedostoja

Tiedostonäyttö



① Tallennusvälineen ilmaisin

[N]: Sisäinen muisti

[M]: microSD-kortti

② Bluetooth®-ilmaisin

③ Pariston merkki

④ Kansion nimi tai tiedoston nimi

⑤ Toimintonäppäimen opasnäyttö

⑥ Nykyisen kansion nimi

⑦ Tiedostonimi

[▶]: Toiston ilmaisin

[◀]: Tiedoston lukituksen ilmaisin

⑧ Kulunut toisto-aika

⑨ Kaiuttimen mykistyksen ilmaisin

[M]

⑩ Äänitallentimen tilan ilmaisin

[■]: Pysäytyksen ilmaisin

[▶]: Toiston ilmaisin

[▶]: Nopean toiston ilmaisin

[▶]: Hitaan toiston ilmaisin

[▶]: Eteenpäin siirtymisen ilmaisin

[▶]: Taaksepäin siirtymisen ilmaisin

⑪ Musiikinimeke

⑫ Esittäjän nimi

⑬ Albumin nimi

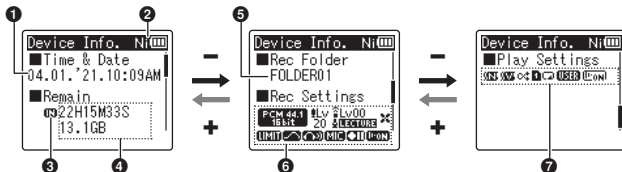
⑭ Äänityksen ilmaisin

⑮ Tiedoston pituus

⑯ Toistokohdan ilmaisinpalkki

VIHJE

- Jos haluat nähdä kohdat **[Time & Date]** (☞ s. 101) ja **[Remain]** (jäljellä oleva äänitysaika) paina **STOP** (■) -painiketta **[Home]** -näytössä tai luettelonäytössä tai äänityksen aikana ja toiston ollessa tauolla. Näet lisätietoja vaihtamalla näyttöä **+**- tai **-**-painikkeen avulla. Näkyvät tiedot vaihtuvat aina, kun painiketta painetaan. Poistu painamalla **STOP** (■) -painiketta toisen kerran.



1 Kellonaika ja päivämäärä

2 Pariston merkki

[Ni]: Ni-MH

[Al]: Alkaline

3 Tallennusvälineen ilmaisain

4 Jäljellä oleva muisti

Jäljellä oleva äänitysaika

Tallennuslaitteessa jäljellä oleva muisti

5 Tallennuskansio

6 Äänitysvalikko

[PCM 44.1 / 16BIT]: Äänitystilän ilmaisain

[LW]: Äänitystason ilmaisain

[ZLW]: Zoom-mikrofonin ilmaisain

[LECTURE]: Äänitysolosuhteiden ilmaisain

[X]: Alipäästösuodattimen ilmaisain

[LIMIT]: Rajoittimen ilmaisain

[K]: Kirkkaan äänen ilmaisain

[S]: Äänityksen seurannan ilmaisain

[MIC]: Ulkoisen tulon ilmaisain

[ON]: Äänityksen valmiustilan ilmaisain

[ON]: Äänen synkronoinnin ilmaisain

7 Toistovalikko

[OFF]: Melunpoiston ilmaisain

[V]: Äänen tasapainotuksen ilmaisain

[O]: Satunnainen ilmaisain

[1]: Toistoalueen ilmaisain

[C]: Toiston ilmaisain

[USER]: Tasaajan ilmaisain

[ON]: Äänen toiston ilmaisain

Valmistelut

Asetukset

Kun olet ottanut äänitallentimen pakkauksesta, valmistele se käyttöä varten seuraavien ohjeiden mukaan.

Valmistelut **1**



Paristojen asettaminen

Valmistelut **2**



Paristojen lataaminen

Valmistelut **3**

Päivämäärän ja kellonajan asetus

Aseta äänitallentimen kellonaika tiedostonhallintaa varten.

1

Valmistelut

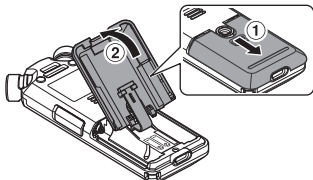
Paristojen asettaminen

1

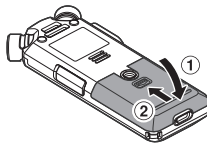
Valmistelut

Aseta mukana toimitetut paristot (BR404) äänitallentimen paristolokeroon ennen äänitallentimen käyttöä.

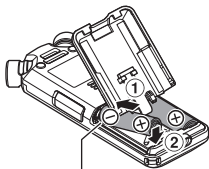
- 1** Avaa paristotilan kansi liu'uttamalla.



- 3** Liu'uta pariston kansi kokonaan kiinni.



- 2** Aseta paristot ja varmista, että niiden positiivinen ja negatiivinen napa ovat oikein päin.



Aseta paristojen negatiivinen napa ensin.

Paristojen lataaminen

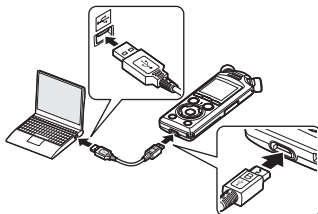
Mukana toimitetut paristot voi ladata liittämällä äänitin tietokoneeseen mukana toimitetulla USB-johdolla.

Äänitintä voi käyttää mukana toimitetuilla Ni-MH (BR404) -paristoilla tai kolmannen osapuolen alkaliparistoilla. Jos käytät alkaliparistoja, valitse **[Alkaline]** kohdassa **[Battery]** (☞ s. 100).

HUOMAA

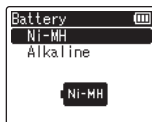
- Älä koskaan yritä ladata alkaliparistoa, litiumparistoa tai muuta tavallista paristoa. Nestevuoto tai ylikuumeneminen voi aiheuttaa tallentimen toimintahäiriön.

- 1 Käynnistä tietokone.
- 2 Yhdistä äänitallennin tietokoneeseen mukana toimitetulla USB-johdolla.



- Tallentimessa näkyy **[Battery]** -valintaikkuna.

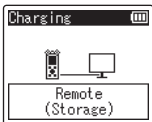
- 3 Valitse **[Ni-MH]** painamalla **+** tai **-**-painiketta.



- 4 Paina ► **OK**-painiketta.
- 5 Valitse **[OK]** painamalla **+** tai **-**-painiketta.

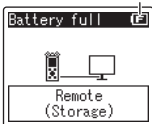
6 Viimeistele asetus painamalla ►OK-painiketta.

- Tallentimessa näkyy [Charging] -valintaikkuna ja se alkaa ladata paristoja. LED-merkkivalo syttyy.



- Lataus on valmis, kun virtailmaisain näyttää [Full].

Akun tilailmaisain



Latausaika: noin 3 tuntia*

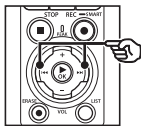
- * Likimääräinen aika, joka vaaditaan tyhjien paristojen täyteen lataamiseen huoneenlämmössä. Paristojen latausaika vaihtelee jäljellä olevan varauksen ja paristojen kunnan mukaan.

7 Irrota USB-johdo äänitallentimesta ja tietokoneesta.

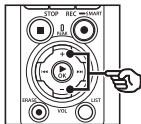
- Laite kehottaa sinua määrittämään ajan/päiväyksen.

Päivämäärän ja kellonajan asetus

- 1** Valitse asetettava kohde painamalla ►►- tai ◀◀-painiketta.



- 2** Muuta numeroa painamalla +- tai --painiketta.



- Jos haluat vaihtaa toisen kohteen asetusta, siirrä vilkkuvaa kohdistinta painamalla ►► tai ◀◀ ja vaihda sitten numeroa painamalla +- tai --painiketta.

- 3** Viimeistele asetus painamalla ►OK-painiketta.

VIHJE

- Voit määrittää tähän mennessä lisätyt kohdat ja käynnistää kellon painamalla ►OK-painiketta asetusten määrittämisen aikana.
- Voit muuttaa kellon näyttömuotoa. Katso ohjeet kohdasta ”Ajan/päivämäärän asettaminen [Time & Date]” (s. 101).

Paristojen lataaminen

Mukana toimitetut ladattavat paristot voi ladata joko liittämällä äänitin tietokoneeseen mukana toimitetulla USB-johdolla tai käyttämällä valinnaista verkkolaitetta, joka liitetään USB-liitäntään.

1

Valmistelut

Paristojen lataaminen tietokoneella USB-liitännän kautta

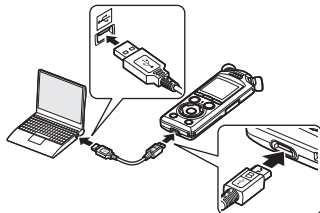
Mukana toimitetut ladattavat paristot voi ladata liittämällä äänitin tietokoneeseen mukana toimitetulla USB-kaapelilla. Varmista, että paristot on asetettu oikein tallentimeen, ennen kuin jatkat (☞ s. 12).

HUOMAA

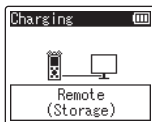
- Ennen paristojen lataamista aseta laitteeseen sen mukana toimitetut ladattavat paristot ja laita asetus **[Battery]** tilaan **[Ni-MH]** (☞ s. 12, s. 100).
- Älä koskaan yritä ladata alkaliparistoa, litiumparistoa tai muuta tavallista paristoa. Nestevuoto tai ylikuumentuminen voi aiheuttaa tallentimen toimintahäiriön.

1 Käynnistä tietokone.

2 Kun olet varmistanut, että tallennin on pysäytetty tai pois käytöstä, liitä se tietokoneeseen USB-johdolla.

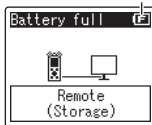


- Tallentimessa näkyy **[Charging]** -valintaikkuna ja se alkaa ladata paristoja. LED-merkkivalo syttyy.



- Lataus on valmis, kun virtailmaisain näyttää **[F]**.

Akun tilailmaisin



Latausaika: noin 3 tuntia*

* Likimääräinen aika, joka vaaditaan tyhjen paristojen täyteen lataamiseen huoneenlämmössä. Paristojen latausaika vaihtelee jäljellä olevan varauksen ja paristojen kunnon mukaan.

HUOMAA

- Tietokoneeseen, johon tallennin liitetään USB-liitännällä, pitää olla kytkettynä virta, jotta paristot latautuisivat. Paristoja ei voi ladata, kun tietokoneen virta on katkaistu tai kun tietokone on valmius- tai automaattinen sammutus -tilassa.
- Älä käytä USB-keskitintä, kun lataat paristoja tietokoneeseen liitettynä.
- Paristoja ei voi ladata, jos [🔌]^{*1} tai [🔌]^{*2} vilkkuu. Paristojen lataamista varten ympäristön lämpötilan täytyy olla 5–35 °C.
 - *1 [🔌] Ympäristön lämpötila on liian matala.
 - *2 [🔌] Ympäristön lämpötila on liian korkea.
- Jos paristojen kesto on huomattavan lyhyt täyteen ladattuna, vaihda ne uusiin.
- Aseta USB-liitin kunnolla paikalleen. Laite ei toimi normaalisti, jos liitäntää ei tehdä oikein.
- Käytä vain mukana toimitettua USB-johtoa. Älä koskaan käytä kolmannen osapuolen johtoa, sillä se voi vahingoittaa tuotetta. Mukana toimitettua johtoa ei samoin pidä koskaan käyttää liitäntöihin kolmannen osapuolen laitteiden välillä.
- Jos lataus ei ala valitse [Storage Class] kohdassa [USB Settings] > [USB Class] (☞ s. 132).
- Ääntä ei tallenneta, jos paristoista loppuu varaus äänityksen aikana. Ennen äänittämisen aloittamista tarkista, että paristot on ladattu (☞ s. 20).

Paristojen lataaminen liittämällä verkkolaitteeseen USB-liitännällä (malli F-5AC, valinnainen)

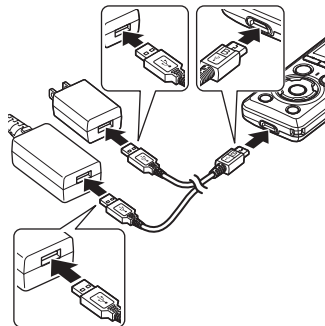
Mukana toimitetut ladattavat paristot voi ladata liittämällä äänitin valinnaiseen F-5AC-USB-verkkolaitteeseen USB-johdolla. Varmista, että paristot on asetettu oikein tallentimeen, ennen kuin jatkat (☞ s. 12).

HUOMAA

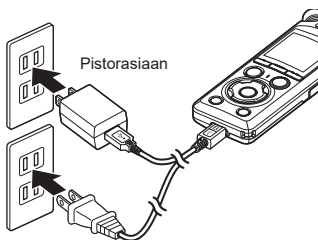
- Ennen paristojen lataamista aseta laitteeseen sen mukana toimitetut ladattavat paristot ja laita asetus **[Battery]** tilaan **[Ni-MH]** (☞ s. 12, s. 100).
- Käytä vain mukana toimitettua USB-liitännällä varustettua verkkolaitemallia (F-5AC).
- Älä koskaan yritä ladata alkaliparistoa, litiumparistoa tai muuta tavallista paristoa. Nestevuoto tai ylikuumentuminen voi aiheuttaa tallentimen toimintahäiriön.

- 1 Valitse USB-liitäntäasetukseksi **[AC Adapter]** (☞ s. 131).

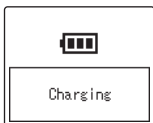
- 2 Käytä mukana toimitettua USB-johtoa ja liitä tallennin verkkolaitteeseen.



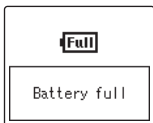
- 3** Kun olet varmistanut, että tallennin on pysäytetty tai pois käytöstä, kytke verkkolaite pistorasiaan.



- Tallentimessa näkyy **[Charging]** -valintaikkuna ja se alkaa ladata paristoja. LED-merkkivalo syttyy.



- Lataus on valmis, kun **[Battery full]** tulee näkyviin.



VIHJE

- Valitsemalla **[Optional]** kohdassa **[USB Connection]**, kun **[Composite]** on valittuna kohtaan **[USB Class]**, voit ottaa käyttöön latauksen valitsemalla **[AC Adapter]** liittämisen yhteydessä (☞ s. 131).

HUOMAA

- Paristoja ei voi ladata, jos **[C]***1 tai **[H]***2 vilkkuu. Paristojen lataamista varten ympäristön lämpötilan täytyy olla 5–35 °C.
 - *1 **[C]** Ympäristön lämpötila on liian matala.
 - *2 **[H]** Ympäristön lämpötila on liian korkea.
- Jos paristojen kesto on huomattavan lyhyt täyteen ladattuna, vaihda ne uusiin.
- Aseta USB-liitin kunnolla paikalleen. Laite ei toimi normaalisti, jos liitäntää ei tehdä oikein.
- Käytä vain mukana toimitettua USB-johtoa. Älä koskaan käytä kolmannen osapuolen johtoa, sillä se voi vahingoittaa tuotetta. Mukana toimitettua johtoa ei samoin pidä koskaan käyttää liitäntöihin kolmannen osapuolen laitteiden välillä.
- Ääntä ei tallenneta, jos paristoista loppuu varaus äänityksen aikana. Ennen äänittämisen aloittamista tarkista, että paristot on ladattu (☞ s. 20).

Paristot

1

Valmistelut

Akun tilailmaisin

Kun paristojen virta kuluu, näytön virtailmaisin muuttuu seuraavasti:



- [] ilmaisee, että paristossa on vain vähän virtaa jäljellä. Lataa paristot tai vaihda ne uusiin. Kun paristojen virta loppuu, näytössä näkyy [] ja [Battery low] ja toiminta pysähtyy.

Ladattavat akkuparistot

Lue seuraavat tiedot huolellisesti, kun käytät ladattavia nikkelimetallihybridiparistoja (malli BR404).

■ Latauksen purkautuminen

Ladattavien paristojen varaus purkautuu automaattisesti, kun ne eivät ole käytössä. Varmista, että lataat paristot ennen käyttöä.

■ Käyttölämpötila

Ladattavat akkuparistot ovat kemiallisia tuotteita. Niiden käyttöaika vaihtelee silloinkin, kun niitä käytetään suositellulla lämpötila-alueella. Tällainen vaihtelu on tavallista.

■ Suositellut lämpötila-alueet

Kun annetaan virtaa äänitallentimeen:
0–42 °C

Laitetta ladattaessa 5–35 °C

Pitkäaikaisen säilytyksen aikana:
–20...+30 °C

Jos ladattavia paristoja käytetään lämpötila-alueen ulkopuolella, niiden käyttöaika tai käyttöikä voi olla lyhyempi. Kun äänitallenninta ei käytetä pitkään aikaan, poista ladattavat paristot ennen säilytykseen laittamista, jotta ne eivät vuoda tai ruostu.

■ Hävittäminen

Hävitä ladattavat akkuparistot aina lain määräämällä tavalla. Ennen kuin hävität ladattavia akkuparistoja, jotka eivät ole täysin tyhjiä, estä oikosulku esimerkiksi eristämällä niiden liittimet teipillä.

HUOMAA

- Ladattavien nikkelimetallihybridiparistojen luonteen vuoksi uudet ja pitkään käyttämättömänä olleet paristot (kuukausi tai enemmän) eivät välttämättä lataudu kokonaan. Paristojen pitäisi latautua kokonaan, kun ne on ladattu ja tyhjennetty noin kolme kertaa.
- Kun ostat ladattavia paristoja, valitse aina mallin BR404 nikkelimetallihybridiparistot. Toimintaa ei taata, jos käytetään muiden valmistajien paristoja.
- Toistuvasti käytetyn ladattavan nikkelimetallihybridipariston jatkuva käyttöaika on tavallista lyhyempi pariston kulumisen takia (E®s. 161).

Paristoihin liittyvät varotoimet

- Äänitallennin ei tue mangaaniparistoja.
- Sammuta virta aina ennen paristojen vaihtoa. Tiedostot voivat vahingoittua, jos paristot poistetaan silloin, kun äänitallennin äänittää tai suorittaa toimintoa, kuten tiedoston poistoa.
- Paristotyyppiä koskevat asetukset ja aika/päiväys nollaantuvat, jos paristot poistetaan liian pitkäksi aikaa tai ne poistetaan ja asetetaan takaisin nopeasti. Tietoa siitä, mitä tehdä, jos saat kehoituksen valita paristotyyppi tai määrittää aika/päiväys, on kohdassa "**Paristojen lataaminen**" (☞ s. 13) tai "**Ajan/päivämäärän asettaminen [Time & Date]**" (☞ s. 101).
- Kun äänitallenninta ei käytetä pitkään aikaan, poista paristot aina ennen säilytykseen laittamista, jotta ne eivät vuoda tai ruostu.
- Kun vaihdat paristoja, käytä AAA-alkaliparistoja tai ladattavia BR404-nikkelimetallihydridiparistoja.
- Vaikka virtailmaisain näyttäisi [🔋], sisäisten kaiuttimien käyttäminen toistoon tietyillä äänenvoimakkuuksilla voi pudottaa paristolähdön jännitettä, mikä voi aiheuttaa äänitallentimen uudelleenkäynnistymisen. Hiljennä äänenvoimakkuutta tällaisessa tilanteessa.
- Jotkin microSD-kortit voivat heikentää pariston kestävyyttä (☞ s. 161).
- Pariston jatkuva käyttöaika vaihtelee käytettävien paristojen suorituskyvyn mukaan (☞ s. 161).

- **[Battery]**-näyttö tulee automaattisesti näkyviin, kun olet vaihtanut paristot. Voit myös käyttää valikkotoimintoa tämän näytön näyttämiseen ja paristotyypin asettamiseen (☞ s. 100).

Käyttäjille Saksassa

Yrityksellämme on Saksan GRS-järjestön (Joint Battery Disposal Association) kanssa tehty sopimus, jolla varmistetaan paristojen ympäristöystävällinen hävittäminen.

microSD-kortin asettaminen/poistaminen

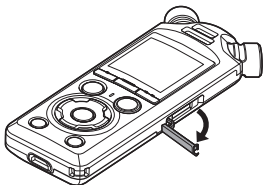
Äänitallentimessa on oma sisäinen muistinsa, ja se tukee erikseen myytäviä tavanomaisia microSD-kortteja (microSD, microSDHC, microSDXC).

1

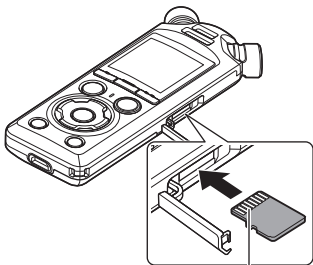
Valmistelut

microSD-kortin asettaminen

- 1 Kun äänitallennin on pysäytystilassa, avaa microSD-korttipaikan kansi.



- 2 Aseta microSD-kortti ja varmista, että se on asetettu oikein, kuvan osoittamalla tavalla.



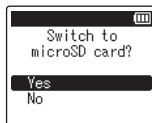
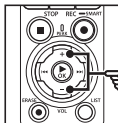
- Aseta microSD-kortti suoraan ja vältä asettamista vinoon.

- microSD-kortin asettaminen väärin päin tai vinoon voi vahingoittaa sen kontaktialuetta tai aiheuttaa sen jumiutumisen paikkaan.
- Huonosti asetettu microSD-kortti (joka ei ole napsautanut paikalleen) ei välttämättä tallenna tietoja.

- 3 Sulje microSD-korttipaikan kansi.

- Tallennusvälineen valintanäyttö tulee näkyviin, kun microSD-kortti on asetettu paikalleen.

- 4 Tallenna microSD-korttiin painamalla **+**- tai **-**-painiketta ja valitsemalla [Yes].



- 5 Viimeistele asetus painamalla ► **OK**-painiketta.

- [Home]-näyttö (s. 7) tulee näkyviin.

VIHJE

- Voit myös valita sisäisen muistin tallennusvälineeksi (☞ s. 100).

HUOMAA

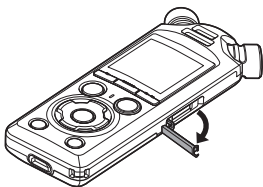
- Äänitallennin ei välttämättä tunnista microSD-korttia, joka on alustettu tietokonetta tai muuta laitetta varten. Alusta microSD-kortti aina äänitallenninta varten ennen sen käyttöä (☞ s. 133).

microSD-kortin poistaminen

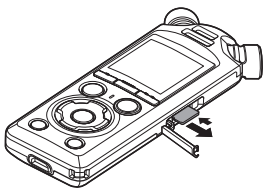
1

Valmistelut

- 1 Kun äänitallennin on pysäytystilassa, avaa microSD-korttipaikan kansi.



- 2 Vapauta microSD-kortti painamalla sitä sisäänpäin ja antamalla sen palautua sitten hitaasti.



- microSD-kortti liikkuu ulospäin ja pysähtyy. Vedä microSD-kortti ulos sormenpäilläsi.
- [Internal memory selected] näkyy microSD-kortin poistamisen jälkeen, jos [Memory Select] -asetukseksi on valittu [microSD card].

- 3 Sulje microSD-korttipaikan kansi.

HUOMAA

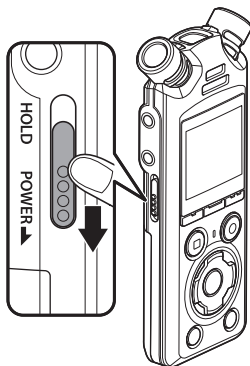
- MicroSD-kortit voivat ponnahtaa ulos voimakkaasti poistettaessa, jos pyyhkäiset tai vapautat sormesi liian nopeasti kortin sisään painamisen jälkeen.
- Kortin valmistajasta ja tyypistä riippuen jotkin microSD-, microSDHC- ja microSDXC-kortit eivät välttämättä ole täysin yhteensopivia äänitallentimen kanssa, eikä se välttämättä tunnista niitä oikein.
- Katso tietoa microSD-korttien yhteensopivuudesta verkkosivumme asiakastukisivulta.
Huomaa, että asiakastukemme antaa tietoa microSD-korttien valmistajista ja korttityypeistä, joiden toiminnan olemme varmistaneet, mutta ei takaa niiden toimivuutta.
Huomaa myös, että äänitallennin ei välttämättä enää tunnista joitakin kortteja oikein, jos kortin valmistaja muuttaa kortin teknisiä tietoja.
- Lue kortin mukana toimitetut käyttöohjeet, kun käytät microSD-korttia.
- Jos äänitallennin ei tunnista microSD-korttia, yritä poistaa ja aseta kortti uudelleen, jotta äänitallennin yrittäisi tunnistaa sen uudelleen.

- Käsittely voi olla hidasta joillakin microSD-korttityypeillä. Lisäksi suoritusteho voi heikentyä, jos tietoja kirjoitetaan microSD-korttiin tai poistetaan siitä toistuvasti. Alusta kortti tässä tapauksessa uudelleen (E30 s. 133).

Virran kytkeminen/sammuttaminen

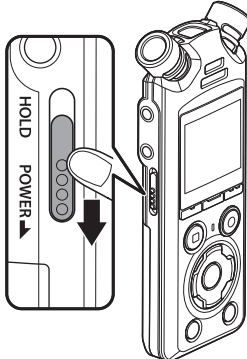
Virran kytkeminen

Kytke tallentimeen virta liu'uttamalla **POWER/HOLD**-kytkintä osoitettuun suuntaan.



Virran sammuttaminen

Katkaise tallentimen virta pitämällä **POWER/HOLD**-kytkintä kuvan osoittamassa asennossa vähintään 0,5 sekuntia.



- Tallentimen virran katkaisemisella ei ole mitään vaikutusta tallentimen ilmoittamaan aikaan/päiväykseen tai nykyiseen toistoasentoon, tallennettuun ääneen, tallentimen asetuksiin tai muihin asetuksiin.

VIHJE

- Voit minimoida virrankulutuksen sammuttamalla äänitallentimen aina, kun sitä ei käytetä.

Virransäästötila

Kun äänitallennin on ollut pysäytettynä vähintään 10 minuutin ajan (oletusasetus) virran kytkemisen jälkeen, näyttö poistuu näkyvistä ja äänitallennin siirtyy automaattisesti virransäästötilaan (☞ s. 100).

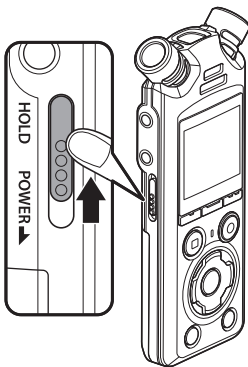
- Minkä tahansa painikkeen painaminen lopettaa virransäästötilan.

Vahingossa tapahtuvan käytön esto

Kun äänitallennin asetetaan HOLD-tilaan, se säilyttää nykyisen toiminnan ja poistaa painiketoiminnot käytöstä. HOLD-tila on kätevä ominaisuus, jolla voidaan estää vahingossa tapahtuva käyttö estämällä tahattomat näppäinten painallukset, kun äänitallenninta kannetaan laukussa tai taskussa. Se auttaa myös ehkäisemään äänitallentimen tahatonta pysäyttämistä äänittämisen aikana.

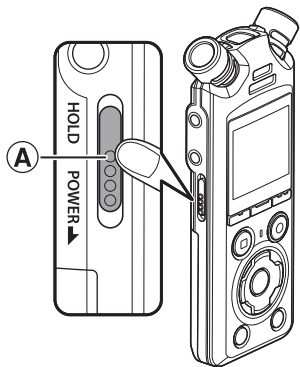
HOLD-tilan asettaminen

Valitse HOLD-tila liu'uttamalla **POWER/HOLD**-kytkin **HOLD**-kohtaan ja varmistamalla, että **[Hold]** tulee näkyviin.



HOLD-tilan vapauttaminen

Poistu HOLD-tilasta liu'uttamalla **POWER/HOLD**-kytkin kohtaan **(A)**.



HUOMAA

- Kun mitä tahansa painiketta painetaan HOLD-tilassa, **[Hold]** tulee näkyviin 2 sekunnin ajaksi. Muita toimintoja ei suoriteta.
- HOLD-tilan asettaminen äänitallentimen toiston (tai äänityksen) aikana jatkaa toistoa (tai äänitystä), mutta estää muiden toimintojen suorittamisen. (Äänitallennin pysähtyy, kun toisto loppuu tai kun äänitys päättyy, kun esimerkiksi muistitilaa ei enää ole.)

[Home]-näytön toiminnot

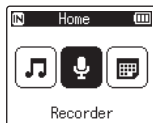
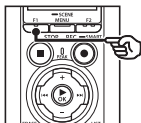
Tilan valitseminen

1

Valmistelut

Äänitystoiminnon lisäksi äänitallennin sisältää myös musiikintoistotoimintoja. Valitse haluamasi sovellus valitsemalla jokin äänitallentimen tiloista.

- 1 Paina F1 (HOME) -painiketta näyttääksesi [Home]-näytön äänitallentimen ollessa pysäytystilassa.**

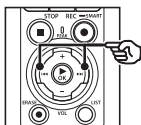


- Kun valitaan [Recorder]:**

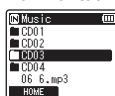


Äänitallennin siirtyy [Recorder]-tilaan. Ääntä voidaan äänittää sisäänrakennetulla mikrofonilla. Sisäänrakennetulla mikrofonilla äänitetyt tiedostot voidaan myös toistaa (☞ s. 35, s. 58).

- 2 Paina ►►►- tai ◀◀◀-painiketta valitaksesi haluamasi tilan.**

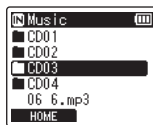
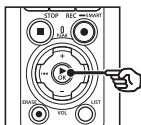


- Kun valitaan [Music]:**



Äänitallennin siirtyy [Music]-tilaan. Tässä tilassa voit kuunnella äänitallentimeen siirrettyjä musiikkitiedostoja (☞ s. 58).

- 3 Paina ►OK-painiketta.**



- Kun [Calendar Search] on valittu:**



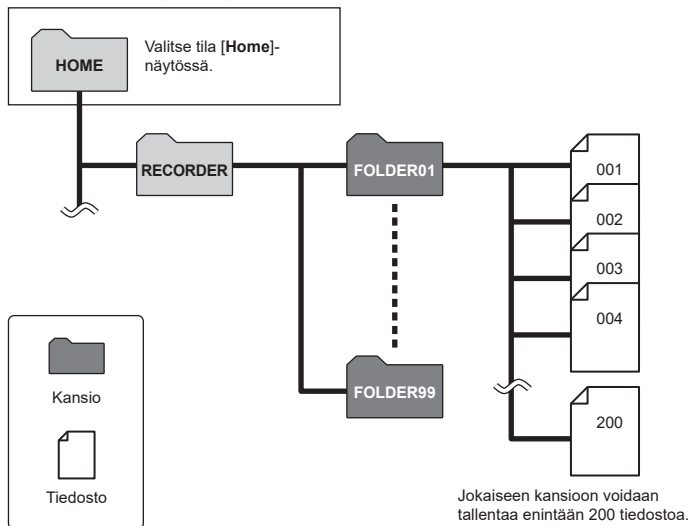
Äänitallennin siirtyy [Calendar Search]-tilaan. Tässä tilassa voit hakea äänitiedostoja määrittämällä äänityspäivämäärän (☞ s. 73).

Kansiot

Tallennin luo **[Recorder]**- ja **[Music]** -kansion sekä sisäiseen muistiin että microSD-kortteihin. Ensimmäinen on äänitallennuksille ja jälkimmäinen on kätevä sijainti tietokoneista ladattujen musiikkitiedostojen säilyttämiseen.

Kansiot äänitallenteille

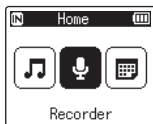
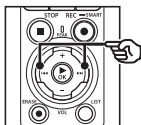
Äänitallenteet tallentuvat suoraan **[Recorder]** -kansion alikansioihin. Voit luoda enintään 99 tällaista kansiota (☞ s. 30). Valitse kansio ennen äänittämistä.



Kansioiden luominen

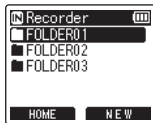
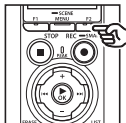
Luo kansioita suoraan [Recorder] -kansion alle. Kansiot voidaan nimetä tallennetun äänen tyyppiin mukaan.

- 1 Paina ►►| - tai |◄◄-painiketta [Home] -näytössä ja valitse [Recorder] (s. 28).



- 2 Paina ►OK-painiketta.

- 3 Paina F2 (NEW) -painiketta.

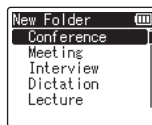
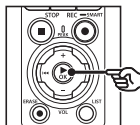


- 4 Valitse haluamasi kansion etuliite painamalla +- tai --painiketta.

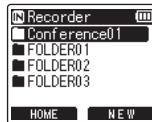
Kansioiden etuliitteet

Conference	Podcast
Meeting	Recital
Interview	Concert
Dictation	Outdoors
Lecture	Schedule
Class	To Do
Language Study	Notes
Music	FOLDER
Video	

- 5 Paina ►OK-painiketta.



- [Please wait] vilkkuu näytössä. [Folder created] näkyy, kun toiminto on valmis.
- Kansiot nimetään valitulla etuliitteellä ja sitä seuraavalla kaksimerkkisellä kansionumerolla.



HUOMAA

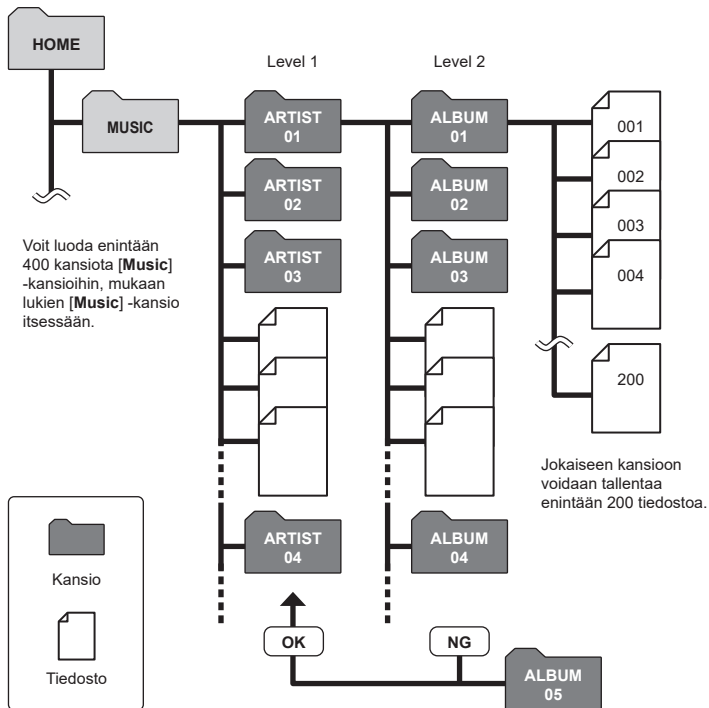
- Viesti [**Recorder Folder Full**] ilmaisee, ettei lisäkansioita voi luoda. Poista ei-halutut kansiot (☞ s. 75).
- Jokaiseen suoraan [**Recorder**]-kansion alla olevaan kansioon mahtuu enintään 200 tiedostoa. Jos teet lisä-äänityksiä tai jaat tiedostoja (☞ s. 111) tämän rajan saavuttamisen jälkeen, lisätiedostojen säilyttämistä varten luodaan uusi kansio.

Musiikkikansiot

1

Valmistelut

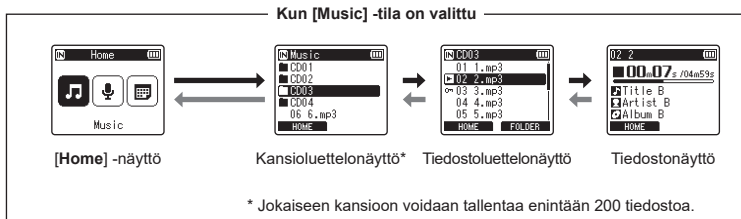
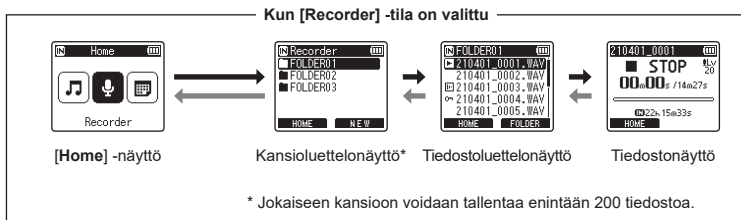
Tietokoneista ladatut musiikkitiedostot tallennetaan **[Music]** kansioon. **[Music]** -kansio voi sisältää enintään kaksi alikansioasoa.



Tallennin ei havaitse tiedostoja kansioista, jotka on kopioitu tietokoneesta toiseen kansioasoon.

Kansioiden ja tiedostojen valitseminen

Voit valita eri kansion, kun äänitallennin on pysäytetty tai toistaa tiedostoa. Katso kohdasta "Kansiot" (E30 s. 29) kuvaus äänitallentimen hierarkkisesta kansiorakenteesta.



→ Eteenpäin: ►OK-painike

Aina kun painat ►OK-painiketta, luettelossa valittuna oleva kansio tai tiedosto avautuu, ja siiryt seuraavaan (alempaan) kansioon hierarkiassa. Kun luettelo näkyy, voit suorittaa saman toiminnon painamalla ►►I-painiketta.

← Taaksepäin: LIST-painike

Aina kun painat LIST-painiketta, siiryt takaisin edelliselle (korkeammalle) tasolle kansiohierarkiassa. Kun luettelo näkyy, voit suorittaa saman toiminnon painamalla I◀◀-painiketta.

VIHJE

- Kun navigoit kansiohierarkiassa, voit palata tiedostonäyttöön painamalla LIST-painiketta ja pitämällä sitä painettuna.

+ - tai - -painike

Käytetään kansion tai tiedoston valitsemiseen.

[Home] -näyttö

Käytetään äänitallentimen tilan valitsemiseen (☞ s. 28).

Luettelonäyttö

Näyttää äänitallentimeen tallennetut kansiot ja tiedostot. Painamalla **F2** (**FOLDER**) -painiketta vaihdat näytön seuraavan kansion luettelonäyttöön.

Tiedostonäyttö

Näyttää valitun tiedoston tiedot.

Tallennus

Äänitallenteet tallentuvat suoraan **[Recorder]** -kansion alla oleviin alikansioihin (☞ s. 29). Voit luoda enintään 99 tällaista kansiota (☞ s. 30).

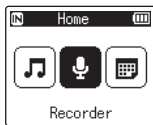
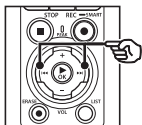
Perusäänitystoiminnot

Voit aloittaa äänityksen valitsemalla kohdekansion ja painamalla **REC** (●) -painiketta.

HUOMAA

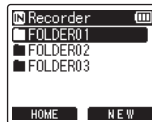
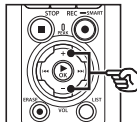
- Jos **[On]** on valittuna **[Rec standby]** -kohdassa, valitse sen sijaan **[Off]** (☞ s. 89).

- 1** Paina **▶▶|**- tai **|◀◀**-painiketta **[Home]** -näytössä ja valitse **[Recorder]** (☞ s. 28).



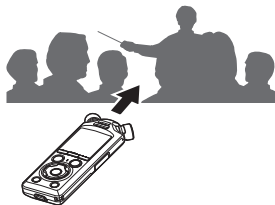
- 2** Paina **▶OK**-painiketta.

- 3** Paina **+**- tai **-**-painiketta valitaksesi halutun tallennuskansion.

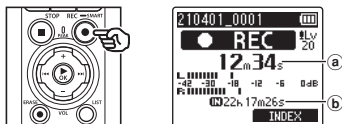


- Jokainen uusi äänitallennetiedosto tallentuu valittuun kansioon.

- 4** Osoita sisäänrakennettu mikrofoni tallennettavan äänen suuntaan.



5 Paina **REC** (●) -painiketta äänittämisen aloittaaksesi.



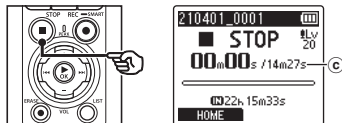
- a Kulunut tallennusaika
- b Jäljellä oleva mahdollinen äänitysaika

- Tallennuksen merkkivalo
- Jos tallennat yksinkertaista sisältöä alussa, sitä on helppo hakea myöhemmin [**Intro Play**] -toiminnolla (☞ s. 99).
- Voit säätää äänitystasoa painamalla ►►- tai ◄◄-painiketta.

HUOMAA

- Säädä äänitystasoa niin, että se ei ylitä tasomittarin huippua mittaria tarkistaessasi. Jos tasomittarin huippu ylitetään, **PEAK**-merkkivalo syttyy ja tallennettu ääni saattaa säröytyä.
- Jos haluat säätää äänitystasoa, sinun pitää ensin valita [**Manual**] kohdassa [**Rec Level**] (☞ s. 84).

6 Paina **STOP** (■) -painiketta kun haluat lopettaa tallentamisen.



- c Tiedoston pituus

VIHJE

- [**Rec Mode**] -asetusta voidaan käyttää äänityksen laadun säätämiseen tai tiedostotyyppiin valitsemiseen, kun tallennin on pysäytetty (☞ s. 85).
- Painamalla **REC** (●) -painiketta voit aloittaa äänityksen myös, kun [**Recorder**] -tilaa ei ole valittu, jolloin voit tallentaa ääntä hetken varoitusajalla. Tallenteet tallentuvat ensimmäiseen alikansioon (kansioluettelon ylimmäväliseen alikansioon) [**Recorder**] -kansion alle.

HUOMAA

- Voit estää äänitteen alun leikkautumisen pois aloittamalla äänittämisen sen jälkeen, kun äänityksen merkkivalo palaa tai tilailmaisain näkyy näytössä.
- Kun jäljellä oleva äänitysaika on 60 sekuntia, LED-merkkivalo alkaa vilkkua. Se vilkkuu nopeammin sitä mukaa, kun jäljellä oleva aika vähenee (30 ja 10 sekunnin kohdalla).
- Kun **[Folder full]** tulee näkyviin, äänitystä ei voi enää jatkaa. Jotta voisit äänittää lisää, sinun pitää valita eri kansio tai poistaa tarpeettomia tiedostoja (☞ s. 74).
- Jos **[Memory full]** tulee näkyviin, äänitallentimessa ei ole enää vapaata muistitilaa. Tarpeettomia tiedostoja on poistettava, jotta äänittämistä voidaan jatkaa (☞ s. 74).
- Jos käytät microSD-korttia äänitallentimessa, varmista, että haluamasi tallennusvälineasetus (**[Internal memory]** tai **[microSD card]**) on valittu (☞ s. 100).
- Suoritusteho voi heikentyä, jos tallennusvälineelle on kirjoitettu toistuvasti tietoja tai poistettu niitä. Alusta tallennusväline tässä tilanteessa (☞ s. 133).

Äänitallentimella äänitetyt äänitiedostot nimetään automaattisesti alla esitettyyn muotoon. Voit lisätä etuliitteen tiedoston nimeen asetuksella **[File Menu] > [Rename File]** (☞ s. 82).

210101_0001.MP3

①

②

③

① **Äänityspäivämäärä**

Ilmaisee vuoden, kuukauden ja päivän, jona äänitys tehtiin.

② **Tiedostonumero**

Tiedostonumeroliitteet ovat peräkkäisiä riippumatta siitä, onko tallennusväline vaihdettu.

③ **Tarkenne**

Tiedostotarkenne, joka ilmaisee tiedostomuodon, jolla äänitallennin tallensi tiedoston.

- Linear PCM -muoto: .WAV
- FLAC-muoto: ".FLAC"
- MP3-muoto: .MP3

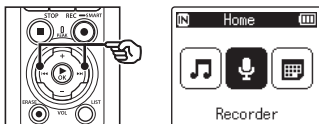
Äänitustasojen automaattinen säätäminen ennen äänitystä ([SMART] -tila)

Aloita äänitys sen jälkeen, kun olet automaattisesti säätänyt äänitustason tuloäänien suhteen sopivaksi.

2

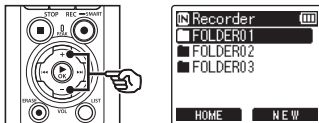
Tallennus

- 1 Paina ►►- tai ◀◀-painiketta [Home] -näytössä ja valitse [Recorder] (☞ s. 28).



- 2 Paina ►OK-painiketta.

- 3 Paina + - tai - -painiketta valitaksesi halutun tallennuskansion.

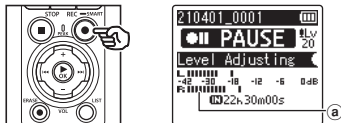


- Jokainen uusi äänitallennetiedosto tallentuu valittuun kansioon.

VIHJE

- Voit aloittaa automaattisen äänitustasonsäädön, vaikka [Recorder] -tila ei olisi valittuna, painamalla **REC (●)** -painiketta ja pitämällä sitä painettuna. Tallenteet tallentuvat ensimmäiseen alikansioon (kansioluettelon ylimmäiseen alikansioon [Recorder] -kansioon alle.

- 4 Paina **REC (●)** -painiketta ja pidä sitä painettuna.

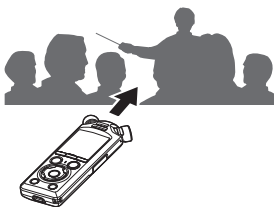


- a Tasomittari (muuttuu äänitustason ja -tilan mukaan)

HUOMAA

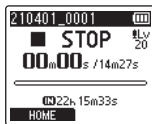
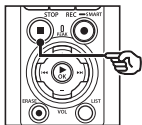
- [Manual] on valittu kohdassa [Rec Level] > [Internal Mic] tai [External Mic] (☞ s. 84).
- [Rec Scene] -asetusta ei voi käyttää (☞ s. 47).
- Jos äänitustasomittarin asteikko ylittyy äänityksen aikana, **PEAK** -merkkivalo syttyy ja äänessä voi kuulua vääristymää. Ottamalla [Limiter] -asetuksen käyttöön voit ehkäistä äänen tulon vääristymää huipun ylittävillä tasoilla (☞ s. 85).

5 Osoita sisäänrakennettu mikrofoni tallennettavan äänen suuntaan.



- Äänitustasoa säädetään havaitun enimmäisäänenvoimakkuuden mukaan.

6 Pysäytä automaattinen äänitustasonsäätö painamalla **STOP** (■) -painiketta.

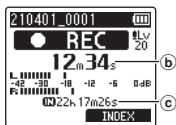
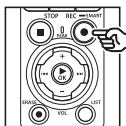


- Automaattinen äänitustasonsäätö päättyy ja tallennin poistuu tiedostonäkymään.

VIHJE

- Jos painat **REC** (●) -painiketta ilman, että painat ensin **STOP** (■) -painiketta, automaattinen äänitustasonsäätö päättyy ja äänitys alkaa valitulta tasolta.
- Ehkäistäkseen tallentimen säätimien käytöstä aiheutuvien äänten vaikutusta äänitustason tallennin jättää huomiotta tuloäänen muutokset välittömästi automaattisen äänityksen säädön alkamisen jälkeen ja ennen sen päättymistä.

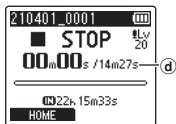
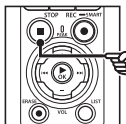
7 Paina **REC** (●) -painiketta äänittämisen aloittaaksesi.



- (b) Kulunut äänitysaika
- (c) Jäljellä oleva mahdollinen tallennusaika

- Äänityksen merkkivalo syttyy.
- Jos äänitit yksinkertaista sisältöä alussa, sitä on helppo hakea myöhemmin [Intro Play] -toiminnolla (E30 s. 99).

8 Paina **STOP** (■) -painiketta kun haluat lopettaa äänittämisen.



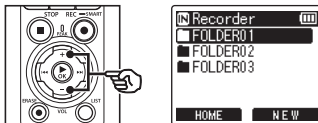
- (d) Tiedoston pituus

- Ellei äänitystasoa säädetä uudelleen välillä, säädettyä tasoa käytetään myös myöhemmissä äänityksissä.

Äänitastojen säätäminen manuaalisesti ennen äänittämistä

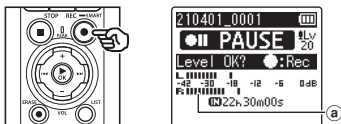
Aloita äänitys sen jälkeen, kun olet manuaalisesti säätänyt äänitastason tuloäänien suhteen sopivaksi.

- 1 Valitse [On] kohdassa [Rec Standby] (☞ s. 89).
- 2 Paina ►►- tai ◄◄-painiketta [Home] -näytössä ja valitse [Recorder] (☞ s. 28).
- 3 Paina ►OK-painiketta.
- 4 Paina +- tai -painiketta valitaksesi halutun tallennuskansion.



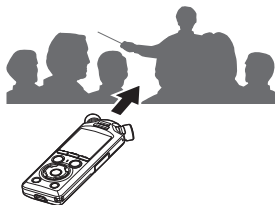
- Jokainen uusi äänitallennetiedosto tallentuu valittuun kansioon.

- 5 Paina REC (●) -painiketta ottaaksesi käyttöön äänityksen valmiustilan.

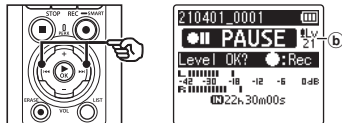


- a) Tasomittari (muuttuu äänitastason ja -tilan mukaan)
- Äänityksen merkkivalo syttyy.

- 6 Osoita sisäänrakennettu mikrofoni tallennettavan äänen suuntaan.



- 7 Säädä äänitastaso painamalla ►►- tai ◄◄-painiketta.

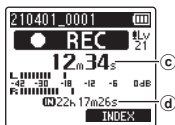
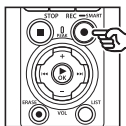


- b) Äänitastaso

HUOMAA

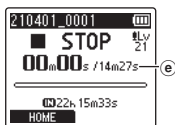
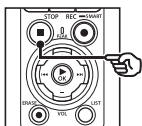
- Jos äänitastasomittarin asteikko ylittyi, **PEAK** -merkkivalo syttyy ja äänessä voi kuulua vääristymää. Säädä äänitastaso niin, että mittarin asteikko ei ylitä.
- Jos haluat säätää äänitastaso, sinun pitää ensin valita [Manual] kohdassa [Rec Level] (☞ s. 84).

8 Paina REC (●) -painiketta äänittämisen aloittaaksesi.



- c Kulunut tallennusaika
- d Jäljellä oleva äänitysaika
- Äänityksen merkkivalo syttyy.
- Jos äänitit yksinkertaista sisältöä alussa, sitä on helppo hakea myöhemmin [Intro Play] -toiminnolla (☞ s. 99).

9 Paina STOP (■) -painiketta kun haluat lopettaa äänittämisen.



- e Tiedoston pituus

Yli 2 Gt:n tiedostojen tallentaminen linear PCM -muodossa

Linear PCM -muodossa äänitettäessä äänitys jatkuu, vaikka tiedoston koko ylittäisi 2 Gt.

- Tiedot jaetaan ja tallennetaan erillisin, korkeintaan 2 Gt:n tiedostoihin. Tiedostoja käsitellään useina tiedostoina toiston aikana.
- Jos 200. tiedosto on kooltaan yli 2 Gt, äänityksen loppuosan sisältävien tiedostojen säilyttämiseen luodaan uusi kansio. Jos 99 kansion raja on jo saavutettu, äänitys päättyy ilman, että uutta kansiota luotaisiin.

Yli 4 Gt:n kokoisten FLAC- tai MP3-tiedostojen tallentaminen.

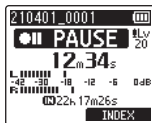
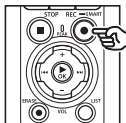
FLAC- ja MP3-muodossa äänittäminen päättyy automaattisesti, kun tiedosto saavuttaa enimmäiskoon (noin 4 Gt).

FLAC-muotoisten tiedostojen tallentaminen

FLAC-muoto käyttää "vaihtelevaa siirtonopeutta", joka muuttaa tiedoston siirtonopeutta, joten ilmoitettu jäljellä oleva äänitysaika voi erota todellisesta jäljellä olevasta äänitysaikasta. Varmista, että vapaata muistia on riittävästi, ennen kuin äänität.

Äänityksen keskeyttäminen/ jatkaminen

1 Paina **REC** (●) -painiketta äänittämisen aikana.



- Äänitys keskeytyy ja näytössä näkyy vilkkuva viesti [● PAUSE].
- Äänitys pysähtyy automaattisesti, kun se on ollut keskeytettyä vähintään 60 minuuttia.

2 Paina **REC** (●) -painiketta uudelleen, kun äänitys on keskeytettyä.

- Äänitys jatkuu kohdasta, jossa se keskeytettiin.

Äänityksen tarkistaminen nopeasti

► **OK**-painikkeen painaminen äänityksen aikana pysäyttää äänityksen ja aloittaa toiston.

Tallennusvalikko

Käytettävissä on erilaisia äänitysasetuksia, joiden avulla voit mukauttaa äänitystä erilaisten äänitysolosuhteiden mukaan.

[Rec Level] (☞ s. 84)	Asettaa äänitystason.
[Limiter] (☞ s. 85)	Valitse, rajoittaako tallennin vääristymää automaattisesti, jos enimmäistulotaso ylittyy äänityksen aikana.
[Rec Mode] (☞ s. 85)	Asettaa äänityksen äänenlaadun.
[Zoom Mic] (☞ s. 86)	Asettaa sisäänrakennetun stereomikrofonin suuntaavuuden.
[Low Cut Filter] (☞ s. 87)	Vähentää eri laitteista, kuten ilmastointilaitteista tai projektoreista tulevaa huminaa.
[Bright Sound] (☞ s. 87)	Luo äänityksiä kirkaalla, selkeällä äänellä.
[Rec Scene] (☞ s. 47)	Valitse useista asetusyhdistelmistä, jotka sopivat tiettyihin ympäristöihin tai olosuhteisiin.
[Rec Monitor] (☞ s. 88)	Poista äänityksen seurantaäänien lähtö.
[External Input] (☞ s. 53)	Valitse mikrofoni-/linjaliittimeen liitetyn liittimen tyyppi.
[Timer Rec] (☞ s. 118)	Säädä ajastetun äänityksen asetuksia.
[Rec Standby] (☞ s. 89)	Valitse vaihtaako REC (●) -painikkeen painaminen tallentimen valmistilaan äänitystason säätämistä varten.
[Fn Rec] (☞ s. 121)	Valitse F2 -painikkeelle määritettävä äänitysvaihtoehto.
[V-Sync. Time] (☞ s. 93)	Valitse, miten pitkään äänitys jatkuu sen jälkeen, kun tuloäänenvoimakkuus laskee [V-Sync. Rec] -asetukselle valitun tason alle (☞ s. 89).
[Slate Tone] (☞ s. 126)	Lähetä ja äänitä klaffiäänin viitteeksi videon äänittämisen aikana.
[Test Tone] (☞ s. 129)	Esikatsele äänenvoimakkuusasetuksia lähettämällä testiäänin valitulla äänenvoimakkuudella.

Seuranta äänityksen aikana

Ääntä voidaan seurata äänityksen aikana joko kuulokkeiden tai muun kuulokeliittimen kautta yhdistetyn äänilaitteiston avulla (🔊) tai Bluetooth®-yhteyttä käyttävien Bluetooth®-laitteiden avulla.

Kuulokeliittimeen yhdistettyjen kuulokkeiden käyttäminen äänen seuraamiseen äänittämisen aikana

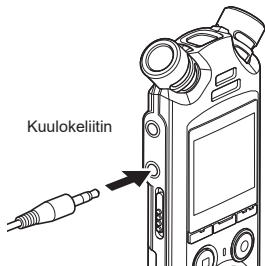
Voit seurata äänitystä sen tekemisen aikana kuuntelemalla äänitystä äänitallentimen kuulokeliittimeen yhdistettyjen kuulokkeiden avulla (🔊). Säädä äänityksen seurannan äänenvoimakkuutta painamalla **+**- tai **-**-painiketta.

- Kuulokkeet ovat valinnaiset.
- Kuulokkeiden sijaan voidaan käyttää kaiuttimia tai muita laitteita, jotka voidaan yhdistää kuulokeliittimen kautta.

HUOMAA

- Vahvista, että **[On]** on valittu kohdassa **[Rec Monitor]** (☞ s. 88). Ääntä ei syötetä kuulokkeisiin, kun **[Off]** on valittu.

1 Yhdistä kuulokkeet äänitallentimen kuulokeliittimeen (🔊).



2 Säädä äänenvoimakkuutta käyttämällä **+**- tai **-**-painiketta.

- Säädä äänenvoimakkuutta, kun kuuntelet äänitettävää ääntä.
- Äänenvoimakkuuden säätäminen ei vaikuta äänitystasoon.

HUOMAA

- Voit välttää epämiellyttävää kovia ääniä asettamalla äänenvoimakkuudeksi **[00]** ennen kuin kytket kuulokkeet.
- Voit estää äänen kiertämisen, kun et aseta kuuloketta mikrofonin lähelle äänityksen aikana.

Äänityksen seuranta Bluetooth®-yhteyttä käyttävillä kuulokkeilla

Äänitystä on mahdollista seurata tallentimeen **Bluetooth®**-yhteydellä yhdistettyjen kuulokkeiden avulla.

- Kuulokkeet ovat valinnaiset.
- **Bluetooth®**-yhteydellä on mahdollista yhdistää myös muita laitteita. Tietoa tuetuista profiileista saat kohdasta "**Bluetooth®-toiminnon tekniset tiedot**" (☞ s. 159).

1 Yhdistä tallennin ja kuulokkeet Bluetooth®-yhteydellä.



Tallennin

Kuulokkeet

- Tietoa **Bluetooth®**-yhteyksistä on kohdassa "**Bluetooth®-laitteen yhdistäminen**" (☞ s. 137).
- Äänenvoimakkuuden säädöillä ei ole vaikutusta äänitystasoon.

2 Säädä äänenvoimakkuutta käyttämällä **+**- tai **-**-painiketta.

- Säädä äänenvoimakkuutta samalla, kun seuraat äänitettävää ääntä.

HUOMAA

- Ääntä ei syötetä **Bluetooth®**-kuulokkeisiin, jos 24-bittinen **[PCM]**- tai **[FLAC]**-vaihtoehto on valittu kohdassa **[Rec Menu] > [Rec Mode]**. Valitse muu kuin 24-bittinen vaihtoehto (☞ s. 85).
- Vältä korvien ylistimulaatiota asettamalla äänenvoimakkuudeksi **[00]**, ennen kuin puuet kuulokkeet.
- Ehkäise äänen kiertämistä pitämällä kuulokkeet pois mikrofonin läheltä äänittämisen aikana.










VIHJE

- Jos äänittämisen aikana ääni ei lähde kaiuttimiin tai muihin tallentimeen **Bluetooth®**-yhteyden avulla yhdistettyihin laitteisiin, valitse **[Off]** kohdassa **[Rec Monitor]** (☞ s. 88).

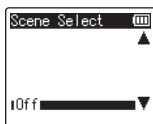
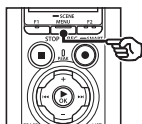
Automaattisen äänitysasetuksen [Rec Scene] asettaminen

Äänitysolosuhteiden vaihtaminen

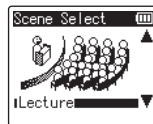
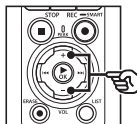
Äänitallentimessa on esirekisteröityjä malleja ihanteellisiin asetuksiin, jotka on mukautettu erilaisiin äänityssovelluksiin, kuten luennoille ja saneluun. Valitsemalla jonkin näistä malleista voit asettaa useita äänityssovellukseen suositeltuja asetuksia yhdellä toiminnolla.

[Lecture]		Soveltuu äänitykseen, jossa mikrofoni osoittaa tiettyyn suuntaan, kuten suuressa tapahtumassa, jossa puhuja on kaukana.
[Conference]		Suuressa tilassa tapahtuvien konferenssien ja muiden laajalla alueella kuuluvien äänien äänittämiseen.
[Meeting]		Pienessä tilassa tapahtuvien kokousten ja muiden kohtalaisen lähellä olevien äänien äänittämiseen.
[Dictation]		Sopii oman äänesi sekä muiden lähellä olevien äänten tallentamiseen.
[NoisySituation]		Sopii oman äänesi sekä muiden lähellä olevien äänten tallentamiseen ja vähentää ympäröivää melua.
[Music]		Soveltuu realistisen äänen tallentamiseen erityisen selkeänä, kuten musiikki-instrumentin soiton live-äänitykseen tai ulkoilmassa äänitykseen.
[DNS]		Soveltuu puheentunnistusohjelmistolle.
[User 1]		Tallenna mukautetut [Rec Level]-, [Rec Mode]-, [Zoom Mic]-, [Low Cut Filter]- ja [External Input]-asetukset kummassa tahansa mukautetuista [User 1]- ja [User 2]-äänitysolosuhdepankeista.
[User 2]		Tietoa mukautettujen äänitysolosuhteiden luomisesta on kohdassa "Mukautettujen äänitysolosuhteiden luominen" (s. 51).

1 Kun äänitallennin on pysäytetty, pidä **MENU/SCENE**-painiketta painettuna.



2 Valitse haluttu äänityssovellus painamalla **+**- tai **-**-painiketta.



VIHJE

- Näytä valitun mallipohjan asetukset painamalla ►►-painiketta. Palaa [Scene Select] -näyttöön painamalla ◀◀-painiketta.

3 Viimeistele asetus painamalla ►OK-painiketta.

- Näytä valittua äänitysolosuhdetta ilmaiseva kuvake tallentimen ollessa pysäytettynä painamalla **STOP** (■) -painiketta ja vaihtamalla sitten näyttöä + - tai - -painikkeella.



HUOMAA

- Seuraavia ominaisuuksia ei voi käyttää, kun [Rec Scene] on voimassa:
 - [Voice Detect] > [While recording] (☞ s. 105)
 - [Fn Rec] > [Pre-Recording] (☞ s. 123)
 - [Fn Rec] > [Over Dubbing] (☞ s. 125)

Esirekisteröidyt [Rec Scene] -asetukset

[Lecture]

[Rec Level]	[Auto]
[Rec Mode]	[MP3 128 kbps]
[Zoom Mic]	[20]
[Low Cut Filter]	[On]
[External Input]	[Microphone]

[Conference]

[Rec Level]	[Auto]
[Rec Mode]	[MP3 128 kbps]
[Zoom Mic]	[0]
[Low Cut Filter]	[On]
[External Input]	[Microphone]

[Meeting]

[Rec Level]	[High]
[Rec Mode]	[MP3 128 kbps]
[Zoom Mic]	[0]
[Low Cut Filter]	[Off]
[External Input]	[Microphone]

Automaattisen äänitysohjelman [Rec Scene] asettaminen

[Dictation]

[Rec Level]	[Middle]
[Rec Mode]	[MP3 128 kbps]
[Zoom Mic]	[0]
[Low Cut Filter]	[On]
[External Input]	[Microphone]

[DNS]

[Rec Level]	[Middle]
[Rec Mode]	[MP3 128 kbps]
[Zoom Mic]	[0]
[Low Cut Filter]	[Off]
[External Input]	[Microphone]

[NoisySituation]

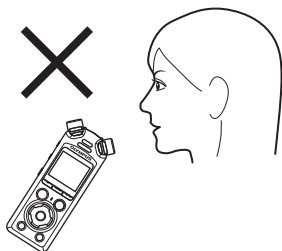
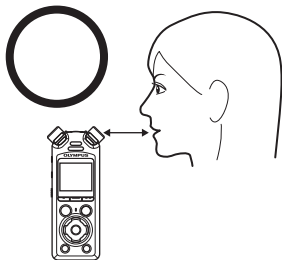
[Rec Level]	[Middle]
[Rec Mode]	[MP3 64 kbps mono] (näytteenottotaajuus 16 kHz)
[Zoom Mic]	[0]
[Low Cut Filter]	[On]
[External Input]	[Microphone]

[Music]

[Rec Level]	[Middle]
[Rec Mode]	[PCM 44.1 kHz/16 bit]
[Zoom Mic]	[0]
[Low Cut Filter]	[Off]
[External Input]	[Microphone]

HUOMAA

- Voit äänittää **[NoisySituation]**-asetuksen ollessa asetettuna osoittamalla äänitallentimen vasemmassa tai oikeassa yläkulmassa sijaitsevaa sisäänrakennettua mikrofonia puhujaa kohti ja asettamalla sen pystyasentoon noin 3 cm:n päähän puhujan suusta.



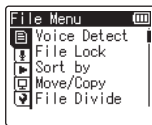
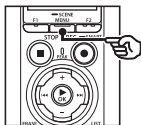
Mukautettujen äänitysolosuhteiden luominen

Tallenna [Rec Level] (☞ s. 84)-, [Rec Mode] (☞ s. 85)-, [Zoom Mic] (☞ s. 86)-, [Low Cut Filter] (☞ s. 87)- ja [External Input] (☞ s. 53)-asetukset mukautettuihin äänitysolosuhdepankkeihin.

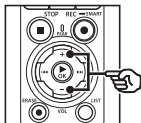
HUOMAA

- Mukautettuja äänitysolosuhdepankkeja ei voi luoda, kun jokin muu kuin [Off]-asetus on valittuna kohdassa [Rec Scene]. Valitse [Off] kohdassa [Rec Scene].

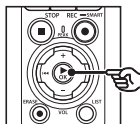
- 1 Äänityksen aikana tai kun äänitallennin on pysäytetty, paina **MENU/SCENE-**painiketta.



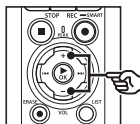
- 2 Valitse [Rec Menu] -välilehti +- tai --painikkeella.



- 3 Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla ►OK-painiketta.

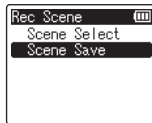
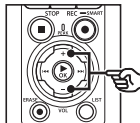


- 4 Valitse [Rec Scene] painamalla +- tai --painiketta.



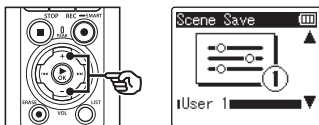
- 5 Paina ►OK-painiketta.

- 6 Valitse [Scene Save] painamalla +- tai --painiketta.



- 7 Paina ►OK-painiketta.

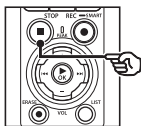
- 8 Valitse [User 1] tai [User 2] painamalla **+**- tai **--**-painiketta.



- 9 Viimeistele asetus painamalla ►**OK**-painiketta.

- Nykyiset asetukset tallentuvat [User 1]- tai [User 2] -kohtaan.

- 10 Poistu valikkonäytöstä painamalla **STOP** (■) -painiketta.



Äänittäminen ulkoisten mikrofonien tai muiden tallentimeen [External Input] -asetuksen avulla yhdistettyjen tulolaitteiden avulla

Tallenna ääntä ulkoisesta mikrofonista tai äänilaitteesta, joka on yhdistetty äänitallentimen mikrofoni-/linjaliittimeen (🎧).

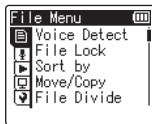
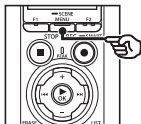
Tulolaitteen valitseminen

Valitse [Microphone] tulolaitteille, joissa on mikrofoniliitin, [Line In] äänilaitteille tai muille laitteille, joissa on linjatuloliitin.

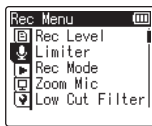
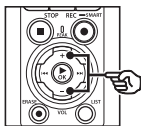
HUOMAA

- Jos mikrofoni-/linjatuloasetus ei vastaa laitteen yhdistämiseen käytettävää pistoketyyppiä, ääni voi tallentua liian suurella tai pienellä äänenvoimakkuudella.

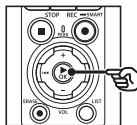
- 1** Äänityksen aikana tai kun äänitallennin on pysäytetty, paina **MENU/SCENE-**painiketta.



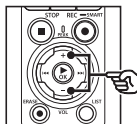
- 2** Valitse [Rec Menu] -välilehti +- tai --painikkeella.



- 3** Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla ►OK-painiketta.



- 4** Valitse [External Input] painamalla + - tai --painikkeella.



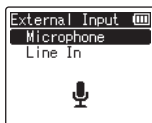
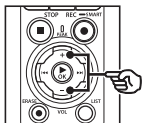
- 5** Paina ►OK-painiketta.

Äänittäminen ulkoisten mikrofonien tai muiden tallentimeen [External Input]-asetuksen avulla yhdistettyjen tulolaitteiden avulla

2

Tallennus

- 6** Valitse [Microphone] tai [Line In] painamalla **+**- tai **-**-painiketta.



- 7** Viimeistele asetus painamalla ►**OK**-painiketta.

- 8** Poistu valikkonäytöstä painamalla **STOP** (■)-painiketta.

- Näytä valitun ulkoisen tulon näyttävä kuvake painamalla **STOP** (■)-painiketta tallentimen ollessa pysäytettynä ja vaihtamalla sitten näyttöä **+**- tai **-**-painikkeella.



Ulkoinen tulo

HUOMAA

- [External Input]-asetuksen valitseminen poistaa käytöstä [Off]-asetuksen kohdassa [Rec Scene]. [External Input]-asetuksia ei voi säätää, kun jokin muu kuin [Off]-asetus on valittuna kohdassa [Rec Scene].

FI

Äänittäminen ulkoisten mikrofoniin tai muiden tallentimeen [External Input]-asetuksen avulla yhdistettyjen tulolaitteiden avulla

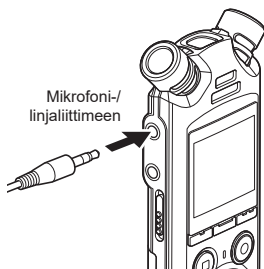
Äänittäminen ulkoisten mikrofoniin ja muiden tulolaitteiden avulla

Tallennin voi tallentaa ääntä ulkoisista mikrofoneista ja vastaavista. Katso yhteensopivat ulkoiset mikrofonit kohdasta "**Lisävarusteet (valinnaiset)**" (☞ s. 154).

HUOMAA

- Varmista, että laitteessa on mikrofoniiliitin, ja valitse [Microphone] kohdassa [External Input]. Tietoa tulolaitteen valitsemisesta on kohdassa "**Tulolaitteen valitseminen**" (☞ s. 53).

1 Liitä ulkoinen mikrofoni äänitallentimen mikrofoni-/linjaliittimeen (🎧).



2 Aloita äänittäminen.

- Katso äänitystoimintojen kuvaukset kohdasta "**Tallennus**" (☞ s. 35).

HUOMAA

- Älä kytke laitteita liittimeen äänittämisen aikana tai irrota niitä siitä.
- Kytkevän virtalähteen sisältäviä mikrofoneja voidaan käyttää.
- Kun [Rec Mode] -asetukseksi on valittu stereo, ulkoisella monomikrofonilla äänittäminen äänittää vain vasemmasta kanavasta (☞ s. 85).
- Kun [Rec Mode] -asetukseksi valitaan mono, vain vasemman kanavan mikrofonista tuleva ääni tallennetaan, kun käytössä on ulkoinen stereomikrofoni (☞ s. 85).

Äänittäminen ulkoisten mikrofonien tai muiden tallentimeen [External Input]-asetuksen avulla yhdistettyjen tulolaitteiden avulla

Äänen tallentaminen toisesta laitteesta tällä tallentimella

Tallennin voi tallentaa äänen toistoa musiikkisoittimista ja muista äänilaitteista linjatulon kautta.

2

Tallennus

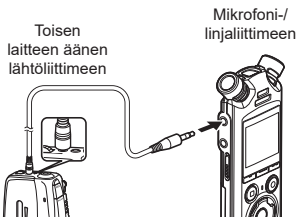
HUOMAA

- Varmista, että laitteessa ja liitäntäkaapeleissa on linjatuloliittimet, ja valitse [Line In] kohdassa [External Input]. Tietoa tulolaitteen valitsemisesta on kohdassa "Tulolaitteen valitseminen" (☞ s. 53).

HUOMAA

- Älä kytke kaapeleita tai irrota niitä liittimestä äänittämisen aikana.
- Kun äänitit kytketystä ulkoisesta laitteesta, suorita testiäänitys ja säädä kytketyn laitteen lähdön tasoa tarpeen mukaan.

1 Liitä musiikkisoitin tallentimen mikrofoniliittimeen (☞).



VIHJE

- Ääntä voidaan tallentaa, kun olet kytkenyt toisen laitteen äänen lähde (☞) KA333-liitäntäjohtolla (valinnainen) kopiointia varten.

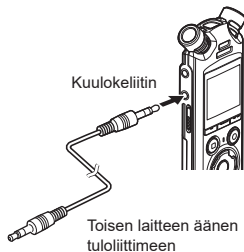
2 Aloita äänittäminen.

- Katso äänitystoimintojen kuvaukset kohdasta "Tallennus" (☞ s. 35).

Äänen tallentaminen tästä tallentimesta toisella laitteella

Tallenna ääntä musiikkisoittimista tai muista tallentimen kuulokeliittännän kautta kytketyistä äänilaitteista (🎧).

1 Kytke toinen laite äänitallentimen kuulokeliittimeen (🎧).



2 Aloita äänittäminen.

- Katso äänitystoimintojen kuvaukset kohdasta "Tallennus" (📖 s. 35).

HUOMAA

- Älä kytke kaapeleita tai irrota niitä liittimestä äänittämisen aikana.
- Äänitallentimen toiston äänenlaadun asetusten säätäminen vaikuttaa kuulokeliittimestä lähteviin äänen lähtösignaaleihin (📖 s. 94 – s. 96).

VIHJE

- Tästä tallentimesta lähtevää ääntä voi tallentaa toiseen laitteeseen kytkemällä toisen laitteen äänen tuloliittimen (mikrofoni-/linjaliitin) ja tämän tallentimen kuulokeliittimen KA333-liitäntäjohtolla (valinnainen).

Toisto

Äänitallentimella äänitettyjen tiedostojen lisäksi voit toistaa tietokoneelta siirretyt WAV-, FLAC- tai MP3-muotoiset tiedostot.

Perustoistotoiminnot

3

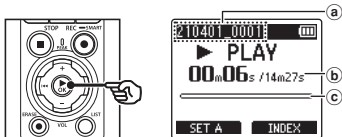
Toisto

- 1 Valitse toistettava tiedosto kansioistaan** (☞ s. 33).

VIHJE

- Tiedostot tallentuvat alla oleviin sijainteihin.
Sisäänrakennetulla mikrofonilla äänitetyt tiedostot:
 Tallentuvat suoraan [Recorder]
 -kansion alle (☞ s. 29)
Tietokoneesta siirretyt musiikkitiedostot:
 Tallentuvat suoraan [Music]
 -kansion alle (☞ s. 32)

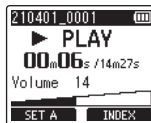
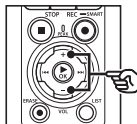
- 2 Aloita toisto painamalla ►OK-painiketta.**



- Tiedostonimi
- Kulunut toistoaika / tiedoston pituus
- Toistokohdan ilmaisinpalkki

- Ääni toistuu tallentimen sisäänrakennetusta kaiuttimesta (☞ s. 32).

- 3 Säädä äänenvoimakkuus halutulle tasolle painamalla +- tai --painiketta.**



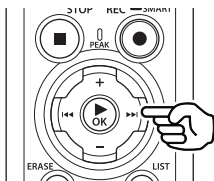
- Äänenvoimakkuutta voi säätää asteikolla [00]–[30]. Mitä suurempi luku, sitä voimakkaampi ääni.
- Jos äänenvoimakkuus on liian suuri, näytölle saattaa ilmestyä varoitusruutu.



4 Paina **STOP** (■) -painiketta pysäyttääksesi toiston.

- Toisto päättyy automaattisesti, kun tiedoston loppu saavutetaan.
- Palautusominaisuus tallentaa nykyisen toistokohdan, jossa tallentimen virta katkaistaan. Kun virta kytketään seuraavan kerran, toistoa voidaan jatkaa muistiin tallennetusta pysäytyskohdasta.

Kelaus eteenpäin



Kelaus eteenpäin äänitallentimen ollessa pysäytystilassa

Kun äänitallennin on pysäytetty, paina ►►-painiketta ja pidä sitä painettuna.

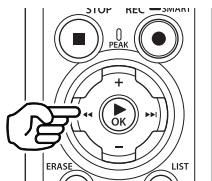
- Eteenpäin kelaus pysähtyy, kun vapautat ►►-painikkeen. Aloita toisto nykyisestä kohdasta painamalla ►OK-painiketta.

Kelaus eteenpäin toiston aikana

Pidä ►►-painiketta painettuna toiston aikana.

- Toisto alkaa nykyisestä sijainnista kun vapautat ►►-näppäimen.
- Jos saavutetaan tiedostossa oleva hakemistomerkintä tai väliaikainen merkintä, kelaus pysähtyy merkintään (☞ s. 70).
- Kelaus eteenpäin pysähtyy, kun tiedoston loppu saavutetaan. Voit kelaata eteenpäin seuraavan tiedoston alusta alkaen pitämällä ►►-näppäintä uudelleen painettuna.

Kelaus taaksepäin



Kelaus taaksepäin äänitallentimen ollessa pysäytystilassa

Kun äänitallennin on pysäytetty, paina ◀◀-painiketta ja pidä sitä painettuna.

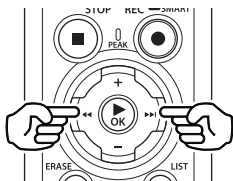
- Taaksepäin kelaus pysähtyy, kun vapautat ◀◀-painikkeen. Aloita toisto nykyisestä kohdasta painamalla ►OK-painiketta.

Kelaus taaksepäin toiston aikana

Pidä ◀◀-painiketta painettuna toiston aikana.

- Toisto alkaa nykyisestä sijainnista kun vapautat ◀◀-näppäimen.
- Jos tiedostossa oleva hakemistomerkintä tai väliaikainen merkintä kohdataan, kelaus pysähtyy merkintään (☞ s. 70).
- Kelaus taaksepäin pysähtyy, kun tiedoston alku saavutetaan. Voit kelaata taaksepäin edellisen tiedoston lopusta alkaen pitämällä ◀◀-näppäintä uudelleen painettuna.

Tiedoston alkuun siirtyminen



Seuraavan tiedoston alkuun siirtyminen

Paina ►►-painiketta, kun äänitallennin on pysäytetty, tai toiston aikana.

Nykyisen tiedoston alkuun siirtyminen

Paina ◀◀-painiketta, kun äänitallennin on pysäytetty, tai toiston aikana.

Edellisen tiedoston alkuun siirtyminen

Paina ◀◀-painiketta, kun toistosijainti on tiedoston alussa.

- Voit siirtyä edellisen toistetun tiedoston alkuun painamalla ◀◀-näppäintä kaksi kertaa peräkkäin.

HUOMAA

- Jos hakemistomerkintä tai väliaikainen merkintä kohdataan, kun tiedoston alkuun siirrytään toiston aikana, toisto alkaa merkinnän kohdasta. Kun siirrytään tiedoston alkuun äänitallentimen ollessa pysäytetty, merkintä ohitetaan (s. 70).
- Jos muu asetus kuin [File Skip] on asetettu kohdassa [Skip Space], toisto alkaa, kun taaksepäin tai eteenpäin on siirrytty asetetun ajan verran. Toisto ei siirry tiedoston alkuun.

Toistovalikko

Voit valita eri toistotapoja, jotka sopivat eri sovelluksiin ja mieltymyksiin.

[Voice Playback] ^{*1} (☞ s. 94)	Toistaa vain tallennetun äänitiedoston ääniosiot.
[Noise Cancel] ^{*1} (☞ s. 94)	Asetus, joka tekee äänitetystä puheesta selkeämpää, jos projektorin ääni tai vastaava ääni vaimentaa sitä.
[Voice Balancer] ^{*1} (☞ s. 95)	Kompensoi äänitettyjen äänitiedostojen hiljaisia osia toiston aikana.
[Play Mode] (☞ s. 95)	Valitse toistoalue. Silmukka ja satunnainen toisto ovat saatavilla musiikkitilassa.
[Equalizer] ^{*2} (☞ s. 96)	Säätää äänen laatua halutulla tavalla.
[Skip Space] (☞ s. 97)	Kätevä toiminto, jolla voi nopeasti siirtää toistosijaintia ja toistaa lyhyitä segmenttejä toistuvasti.

*1 Toiminto aktiivinen vain [**Recorder**] -tilassa.

*2 Toiminto aktiivinen vain [**Music**] -tilassa.

Toisto kuulokeliittimeen kytkettyjen kuulokkeiden avulla

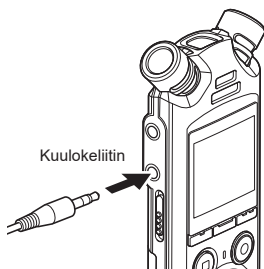
Voit kytkeä kuulokkeet äänitallentimen kuulokeliittimeen (🎧) ja kuunnella toistoa niiden kautta.

- Kuulokkeet ovat valinnaiset.
- Kuulokkeiden sijaan voidaan käyttää kaiuttimia tai muita laitteita, jotka voidaan yhdistää kuulokeliittimen kautta.

HUOMAA

- Kaiuttimesta ei kuulu ääntä, kun kuulokkeet on liitetty.

1 Yhdistä kuulokkeet äänitallentimen kuulokeliittimeen (🎧).



HUOMAA

- Vältä korvien ylistimulaatiota asettamalla äänenvoimakkuudeksi [00], ennen kuin puet kuulokkeet.
- Vältä liiallista äänenvoimakkuutta, kun kuuntelet kuulokkeilla. Kovat äänet voivat aiheuttaa kuulon vahingoittumisen tai menetyksen.
- Jos äänenvoimakkuus on liian suuri, näytölle saattaa ilmestyä varoitusruutu.



2 Aloita toisto painamalla ►OK-painiketta.

3 Säädä äänenvoimakkuutta käyttämällä +- tai --painiketta.

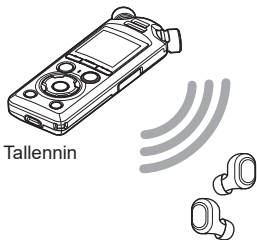
- Säädä äänenvoimakkuutta samalla, kun kuuntelet toistettavaa ääntä.

Toisto Bluetooth®-toiminnolla yhdistettyjen kuulokkeiden avulla

Ääntä voidaan toistaa **Bluetooth**®-toiminnolla yhdistettyjen kuulokkeiden kautta.

- Kuulokkeet ovat valinnaiset.
- **Bluetooth**®-yhteydellä on mahdollista yhdistää myös muita laitteita.

1 Yhdistä tallennin ja kuulokkeet Bluetooth®-yhteydellä.



Tallennin

Kuulokkeet

HUOMAA

- Vältä korvien ylistimulaatiota asettamalla äänenvoimakkuudeksi [00], ennen kuin puet kuulokkeet.
- Ehkäise äänen kiertämistä pitämällä kuulokkeet pois mikrofonin läheltä äänittämisen aikana.

- Tietoa **Bluetooth**®-yhteyksistä on kohdassa "**Bluetooth**®-laitteen yhdistäminen" (s. 137).

2 Säädä äänenvoimakkuutta käyttämällä +- tai --painiketta.

Musiikkitiedostot

Käytä **[Music]** -kansiota tietokoneista ladattujen musiikkitiedostojen säilyttämiseen (E3 s. 32). Jos äänitallentimeen siirrettyä musiikkitiedostoa ei voida toistaa, tarkista, että sen näytteenottotaajuus-, bittimäärä- ja bittinopeusarvot ovat tuettujen rajojen sisällä. Äänitallentimen toiston tukemat musiikkitiedostojen näytteenottoaajuudet, bittimäärät ja bittinopeudet näkyvät alla.

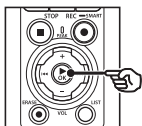
Tiedostomuoto	Näytteenottotaajuus	Bittimäärä/ bittinopeus
WAV-muoto, FLAC-muoto	44,1 kHz, 48,0 kHz, 88,2 kHz, 96,0 kHz	16 bittiä, 24 bittiä
MP3-muoto	MPEG 1 Layer 3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz MPEG 2 Layer 3: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz	8–320 kb/s

- MP3-tiedostot, joiden bittinopeus vaihtelee (bittinopeus on tallennettu muuttuvana yksittäiseen tiedostoon), eivät välttämättä toistu oikein.
- Linear PCM -muodossa olevat WAV-tiedostot ovat ainoita WAV-tiedostoja, joita äänitallennin voi toistaa. Muiden WAV-tiedostojen toistamista ei tueta.
- Vaikka äänitallennin tukisi tiedostomuodon toistoa, tallennin ei tue kaikkia koodereita.

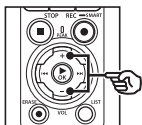
Toistonopeuden muuttaminen

Toistonopeuden muuttamisesta on hyötyä, kun haluat kuunnella kokousesityksen sisällön nopeasti tai hidastaa vieraskielisen puheen vaikeita kohtia, kun opettelet kieltä.

1 Paina ►OK-painiketta toiston aikana.



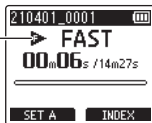
2 Paina +- tai --painiketta.



- Toistonopeudeksi voidaan asettaa [x0.5 Play]–[x3.5 Play] 0,1 askelein.
- Toistonopeus kasvaa, kun +-painiketta painetaan, ja pienenee, kun --painiketta painetaan.
- Palaa normaaliin toistonopeuteen asettamalla asetukseksi [x1.0 Play].

3 Viimeistele asetus painamalla ►OK-painiketta.

Toistonopeuden
ilmaisin



VIHJE

- Kun muutat toistonopeutta, toistotoiminnot, kuten toiston pysäyttäminen, tiedoston alkuun hyppääminen ja hakemistomerkintöjen / väliakaisten merkintöjen kirjoittaminen, ovat samat kuin tavallisen toiston aikana.

HUOMAA

- Muunnetut toistonopeuden asetukset säilytetään silloinkin, kun virta sammutetaan.
- Toistonopeuden muuttaminen saa paristot kulumaan nopeammin.

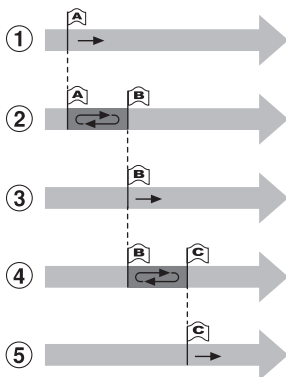
Nopean toiston rajoitukset

Näytteenottotaajuudesta ja bittinopeudesta riippuen kaikki tiedostot eivät välttämättä toistu oikein. Toistonopeutta on vähennettävä tässä tilanteessa.

Jatkuva ABC-toisto

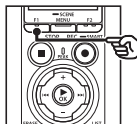
Äänitallentimessa on toiminto, jonka avulla voit toistaa toistettavan tiedoston osaa (segmenttiä) jatkuvasti. Aiemmissakin malleissa saatavilla olleen A–B-toistotoiminnon lisäksi toistettavaa segmenttiä voi nyt vaihtaa jatkuvan toiston aikana.

Jatkuva ABC-toisto



- 1 Valitse jatkuvan toiston aloituspiste (A) toiston aikana.
- 2 Kun päättymispiste (B) valitaan, jatkuva toisto alkaa.
- 3 Kun jatkuvan toiston aloituspiste (A) perutaan jatkuvan toiston aikana, segmentin päättymispisteestä (B) tulee uusi aloituspiste ja toisto jatkuu.
- 4 Kun päättymispiste (C) valitaan, jatkuva toisto alkaa uudelleen.
- 5 Näitä vaiheita voidaan toistaa, kun halutaan määrittää uudelleen uusi jatkuvasti toistettava segmentti, aina tiedoston loppuun asti.

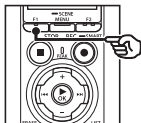
- 1 Valitse tiedosto jatkuvaan ABC-toistoon ja aloita toisto.
- 2 Paina **F1 (SET A)** -painiketta, kun toisto saavuttaa halutun aloituskohdan jatkuvalle ABC-toistolle.



VIHJE

- Voit muuttaa toistonopeutta (☞ s. 66) ja kelata eteenpäin/ taaksepäin (☞ s. 60), kun **[A]**-merkkivalo vilkkuu.
- Jos toisto saavuttaa tiedoston lopun, kun **[B]**-merkkivalo vilkkuu, tiedoston loppu katsotaan segmentin päättymiskohdaksi ja jatkuva toisto alkaa.

- 3** Paina **F1 (SET B)** -painiketta uudelleen, kun toisto saavuttaa halutun päättymiskohdan jatkuvalle ABC-toistolle.



- Segmentti A–B asetetaan ja jatkuva ABC-toisto alkaa.

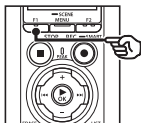
Jatkuvan ABC-toiston pysäyttäminen:

☞ Siirry vaiheeseen **6**

Uuden aloitus-/päättymispisteen määrittäminen: ☞ Siirry vaiheeseen **4**

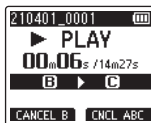
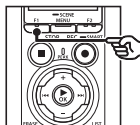
Uuden aloitus-/päättymispisteen määrittäminen

- 4** Paina **F1 (CANCEL A)** -painiketta jatkuvan ABC-toiston aikana.



- Segmentti A–B perutaan. **[B]** muuttuu uudeksi aloituskohdaksi ja toisto jatkuu.
- Voit muuttaa toistonopeutta (☞ s. 66) ja kelata eteenpäin/taaksepäin (☞ s. 60).

- 5** Paina **F1 (SET C)** -painiketta haluamassasi jatkuvan ABC-toiston päättymiskohdassa.

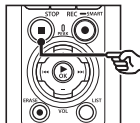


- Segmentti B–C asetetaan ja jatkuva ABC-toisto alkaa.

VIHJE

- Voit toistaa vaiheita **4** ja **20** tarpeen mukaan muuttaaksesi toistettavaa segmenttiä.

- 6** Paina **STOP (■)** -painiketta.



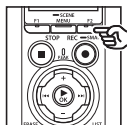
- Toisto pysähtyy. Tälle toiminnolle määritetty toistosegmentti säilyy.

HUOMAA

- Jatkuvasti toistettavan segmentin päättymiskohtaa ei voi muuttaa aloituskohtaa edeltävään kohtaan.
- Hakemistomerkinlöjä tai väliaikaisia merkinlöjä ei voi kirjoittaa jatkuvan ABC-toiston aikana (E3 s. 70).

Jatkuvan ABC-toiston peruminen

Paina **F2 (CNCL ABC)** -painiketta.



- Jos tätä painetaan, kun jatkuva ABC-toisto on pysäytetty, jatkuva ABC-toisto peruuntuu.
- Jos tätä painetaan jatkuvan ABC-toiston aikana, se peruu toiminnon toistosegmentiasetuksen ja jatkaa tavallista toistoa.

HUOMAA

- Jos vaihdat tiedostoa tai vaihdat toiseen näyttöön, jatkuva ABC-toisto peruuntuu.

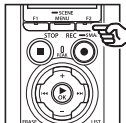
Hakemistomerkinnt / väliaikaiset merkinnt

Kirjoittamalla hakemistomerkinntän tai väliaikaisen merkinntän tiedostoon voit nopeasti siirtyä haluttuun kohtaan tiedostossa samoilla toiminnoilla, joilla tiedostoja kelataan eteen- tai taaksepäin tai siirrytään tiedoston alkuun. Voit kirjoittaa hakemistomerkinntöjä tällä tallentimella luotuihin tiedostoihin. Muilla kuin tämän yrityksen äänitallentimilla luoduissa tiedostoissa ja tiedostoissa, joihin ei voi kirjoittaa hakemistomerkinntöjä, voit kirjoittaa toistettavaan tiedostoon väliaikaisia merkinntöjä, jotta muistaisit halutut kohdat väliaikaisesti.

3

Hakemistomerkinntän / väliaikaisen merkinntän kirjoittaminen

- 1 Aloita toisto, kun olet valinnut tiedoston, johon haluat lisätä hakemistomerkinntän tai väliaikaisen merkinntän.**
- 2 Kun olet haluamassasi kohdassa, paina **F2 (INDEX)**-painiketta kirjoittaaksesi hakemistomerkinntän tai väliaikaisen merkinntän.**



HUOMAA

- Väliaikaiset merkinntät ovat tilapäisiä. Ne poistetaan automaattisesti, kun valitset toisen tiedoston tai siirät tiedoston tietokoneelle.
- Jos tällä tallentimella luotuja tiedostoja toistetaan tietokoneella, hakemistomerkinntöjä ei ehkä voida kirjoittaa tiedostoihin.
- Voit kirjoittaa korkeintaan 99 hakemistomerkinntää / väliaikaista merkinntää yhteen tiedostoon. Viesti **[Further marking not possible]** tulee näkyviin, jos yrität kirjoittaa enemmän kuin 99 merkinntää.
- Et voi kirjoittaa tai poistaa hakemistomerkinntöjä / väliaikaisia merkinntöjä sellaisissa tiedostoissa, jotka on lukittu tiedostolukituksella (s. 80).
- Et voi kirjoittaa hakemistomerkinntöjä FLAC-muotoisiin tiedostoihin.

VIHJE

- Hakemistomerkinntöjä voidaan lisätä myös äänittämisen aikana.

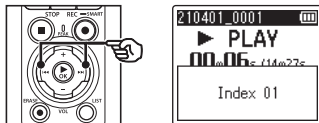
Toisto

Hakemistomerkinnyt / väliaikaisen merkinnyt poistaminen

Valittujen hakemistomerkinnyt / väliaikaisten merkinnyt poistaminen

Poista valitut hakemistomerkinnyt / väliaikaiset merkinnyt.

- 1 Valitse tiedosto, joka sisältää poistettavan hakemistomerkinnyt / väliaikaisen merkinnyt, ja aloita toisto.
- 2 Valitse poistettava hakemistomerkinnyt / väliaikainen merkinnyt painamalla ►►- tai ◀◀-painiketta.



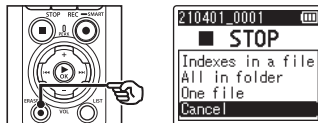
- 3 Kun poistettava hakemistomerkinnyt / väliaikainen merkinnyt näkyy (noin 2 sekunnin ajan) näyttössä, paina **ERASE**-näppäintä ja pidä sitä pohjassa.

- Mahdolliset myöhemmät hakemistomerkinnyt / väliaikaiset merkinnyt numeroidaan automaattisesti uudelleen.

Kaikkien hakemistomerkinnyt poistaminen kerralla

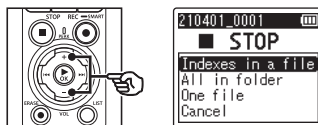
Voit poistaa kaikki hakemistomerkinnyt tiedostosta kerralla.

- 1 Valitse tiedosto, joka sisältää poistettavat hakemistomerkinnyt / väliaikaiset merkinnyt (s. 33).
- 2 Kun tiedostonäyttö tulee näkyviin, paina **ERASE**-painiketta äänitallentimen ollessa pysäytystilassa.

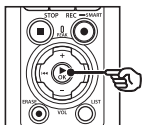


- Tallennin palaa pysäytystilaan, kun ◀◀-painiketta painetaan tai jos mitään toimia ei tehdä 8 sekuntiin.

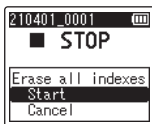
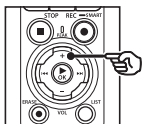
- 3 Valitse [Indexes in a file] painamalla +- tai --painiketta.



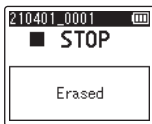
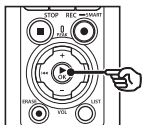
4 Paina ►OK-painiketta.



5 Valitse [Start] painamalla + -painiketta.



6 Paina ►OK-painiketta.



- [Erasing!] tulee näkyviin ja poistotoimenpide alkaa. [Erased] tulee näkyviin, kun toimenpide on valmis.

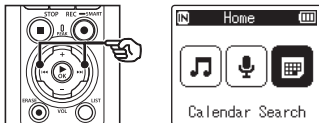
Kalenterihakutoiminto

Voit hakea äänitiedostoja määrittämällä äänityspäivämäärän. Jos olet unohtanut, mihin kansioon tiedosto on tallennettu, tällä toiminnolla pääset siihen käsiksi nopeasti antamalla sen tallennuspäivämäärän.

- Voit etsiä vain [Recorder] -kansioon tallennettuja tiedostoja.

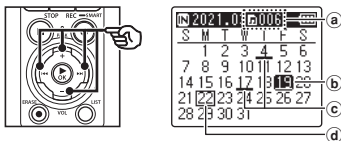
1 Paina **F1 (HOME)** -painiketta näyttääksesi [Home] -näytön äänitallentimen ollessa pysäytystilassa.

2 Valitse [Calendar Search] painamalla ►►I- tai I◄◄-painiketta.



3 Paina ►OK-painiketta.

4 Valitse haluamasi päivä painamalla +-, --, ►►I- tai I◄◄-painiketta.



- a Valittuna päivänä tallennettujen (äänitettyjen) tiedostojen määrä
- b Valittu päivämäärä
- c Päivämäärä, jona tiedosto on tallennettu
- d Tämän päivän päivämäärä

- Päivämäärät, joina tiedostot tallennettiin, on alleiviivattu. ►►I/I◄◄-painike: Siirry seuraavaan/edelliseen päivään. Hyppää seuraavaan päivämäärään, jona tiedosto tallennettiin, painamalla ja pitämällä painettuna.

+/--painike:

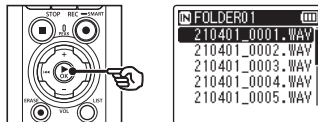
Siirry edelliseen/seuraavaan viikkoon.

F1/F2-painike:

Siirry edelliseen/seuraavaan kuukauteen.

- Peru asetus ja palaa [Home] -näyttöön painamalla **STOP** (■) -painiketta.

5 Paina ►OK-painiketta.



6 Valitse haluamasi tiedosto painamalla +- tai --painiketta.

7 Aloita toisto painamalla ►OK-painiketta.

Tiedostojen/kansioiden poistaminen

Tässä osiossa kerrotaan, kuinka kansiota voidaan poistaa yksittäinen tarpeeton tiedosto, kuinka nykyisen kansion kaikki tiedostot voidaan poistaa kerralla ja kuinka valittu kansio voidaan poistaa.

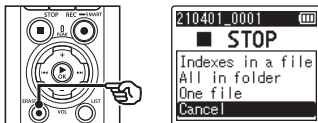
Tiedostojen poistaminen

3

Toisto

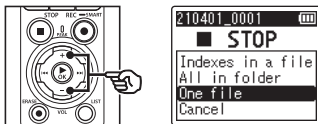
- 1 Valitse poistettava tiedosto (ks. s. 33).

- 2 Kun tiedostonäyttö tulee näkyviin, paina **ERASE**-painiketta äänitallentimen ollessa pysäytystilassa.



- Tallennin palaa pysäytystilaan, kun **◀◀**-painiketta painetaan tai jos mitään toimia ei tehdä 8 sekuntiin.

- 3 Valitse **+**- tai **-**-painikkeella [**All in folder**] tai [**One file**].



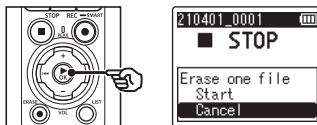
[All in folder]:

Poistaa kaikki tiedostot, jotka on tallennettu samaan kansioon kuin valittu tiedosto.

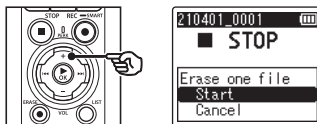
[One file]:

Poistaa vain valitun tiedoston.

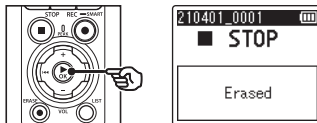
- 4 Paina **▶OK**-painiketta.



- 5 Valitse [**Start**] painamalla **+**-painiketta.



- 6 Paina **▶OK**-painiketta.

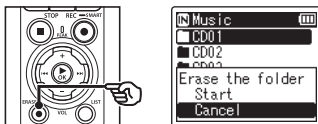


- [**Erasing!**] tulee näkyviin ja poistotoimenpide alkaa. [**Erased**] tulee näkyviin, kun toimenpide on valmis.

Kansion poistaminen

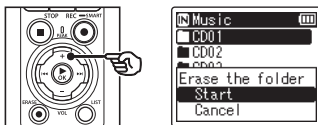
1 Valitse poistettava kansio (☞ s. 33).

2 Kun kansionäyttö tulee näkyviin, paina **ERASE**-painiketta äänitallentimen ollessa pysäytystilassa.



- Tallennin palaa pysäytystilaan, kun ◀◀-painiketta painetaan tai jos mitään toimia ei tehdä 8 sekuntiin.

3 Valitse [Start] painamalla +-painiketta.



4 Paina ►OK-painiketta.

- [Erasing!] tulee näkyviin ja poistotoimenpide alkaa. [Erased] tulee näkyviin, kun toimenpide on valmis.

HUOMAA

- Tiedostoja ei voi palauttaa poistamisen jälkeen, joten ole varovainen poistaessasi tiedostoja.
- Jos äänitallentimessa on microSD-kortti, muista tarkistaa, onko poistettavan tallennusvälineen asetus [Internal memory], vai [microSD card] (☞ s. 100).
- Lukittuja tiedostoja ja vain luku-tiedostoja ei voida poistaa (☞ s. 80).
- Äänitallentimen [Recorder]-oletuskansioita ja [Music]-oletuskansiota ei voi poistaa. [Recorder]-kansion kaikkien alikansioiden poistaminen luo uuden alikansion nimeltä [FOLDER01].
- [Music]-kansion alikansiot [Music]-kansiota lukuun ottamatta voidaan poistaa.
- Tiedostoja, joita äänitallennin ei tunnista, tai näitä tiedostoja sisältäviä kansioita ei poisteta. Äänitallennin on liitettävä tietokoneeseen näiden tiedostojen ja kansioiden poistamista varten.

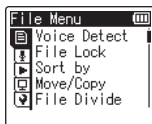
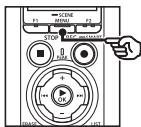
- Ennen tiedoston tai kansion poistoa lataa tai vaihda paristot, jotta niiden virta ei lopu, ennen kuin toimenpide on suoritettu. Poistamisen suorittamisessa voi kestää yli 10 sekuntia. Jotta tiedot eivät vahingoittuisi, älä koskaan yritä suorittaa mitään seuraavista toimenpiteistä, ennen kuin poistotoimenpide on valmis.
 - Verkkolaitteen irrottaminen
 - Paristojen poistaminen
 - microSD-kortin poistaminen (jos tallennusvälineen asetukseksi on valittu [**microSD card**]).

Valikkokohteiden asettaminen

Peruskäyttö

Valikkokohteet on järjestetty välilehtiin, joiden avulla voit nopeasti määrittää haluamasi kohteet valitsemalla välillehden ja siirtymällä sitten haluamaasi kohtaan välillehdessä. Aseta valikkokohte noudattamalla seuraavia vaiheita.

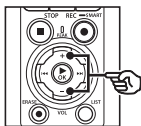
- 1 Äänityksen/toiston aikana tai kun äänitallennin on pysäytetty, paina MENU/SCENE-painiketta.**



VIHJE

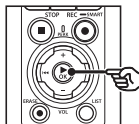
- Joissakin valikoissa on kohteita, joita voidaan asettaa äänityksen/toiston aikana (s. 79).

- 2 Valitse välilehti, jossa asetettava kohta on, painamalla +- tai --painiketta.**



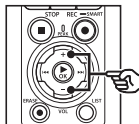
- Valitsimen siirtäminen välillehdestä toiseen vaihtaa näkyvissä olevaa valikkonäyttöä.

- 3 Siirrä valitsin haluamaasi kohtaan painamalla ►OK-painiketta.**

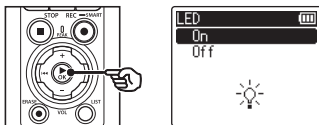


- Voit suorittaa tämän toiminnon myös painamalla ►►-näppäintä.

- 4 Valitse haluamasi asetettava kohta +- tai --painiketta painamalla.**

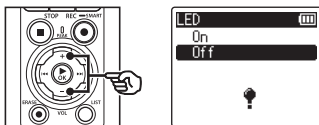


5 Paina ►OK-painiketta.

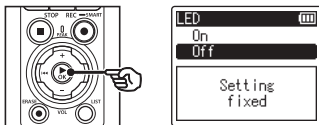


- Valitun kohteen asetus tulee näkyviin.
- Voit suorittaa tämän toiminnon myös painamalla ►►-näppäintä.

6 Muuta asetusta painamalla +- tai --painiketta.

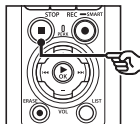


7 Viimeistele asetus painamalla ►OK-painiketta.



- Asetuksen asettamisen ilmaiseva viesti tulee näyttöön.
- Voit perua asetuksen muuttamiseen ja palata edelliseen näkymään painamalla ◀◀-painiketta ►OK-painikkeen sijaan.

8 Poistu valikkonäytöstä painamalla STOP (■) -painiketta.



- Kun valikkonäyttö näkyy äänityksen tai toiston aikana, voit palata edelliseen näyttöön lopettamalla äänitystä/toistoa painamalla **MENU/SCENE**-painiketta.

HUOMAA

- Jos valikkoasetuksia tehdään äänitallentimen ollessa pysäytettynä, äänitallennin poistuu valikosta ja palaa pysäytettyyn tilaan, jos mitään toimintoa ei suoriteta 3 minuuttiin. Valittua asetusta ei muuteta tässä tilanteessa.
- Jos valikkoasetuksia tehdään äänityksen/toiston aikana, äänitallennin poistuu valikosta, jos mitään toimintoa ei suoriteta 8 sekuntiin.

■ Valikkokohteet, jotka voidaan asettaa äänityksen aikana

- Rec Level
- Zoom Mic
- Low Cut Filter
- Bright Sound
- Rec Monitor
- External Input
- Backlight
- LED

■ Valikkokohteet, jotka voidaan asettaa toiston aikana

- Property
- Noise Cancel*¹
- Voice Balancer*¹
- Play Mode
- Equalizer*²
- Skip Space
- Backlight
- LED

*¹ Toiminto aktiivinen vain [Recorder]-tilassa.

*² Toiminto aktiivinen vain [Music]-tilassa.

Puhetta sisältävien tiedostojen puheosoiden poimiminen [Voice Detect]

Toiminto poimii puheosiot äänitiedostosta tai äänitallentimella äänitettävästä tiedostosta.

Katso lisätietoa kohdasta "Puhetta sisältävien tiedostojen puheosoiden poimiminen [Voice Detect]" (☞ s. 105).

Vahingossa tapahtuvan tiedostojen poiston esto [File Lock]

Tiedostolukon avulla voit lukita tärkeät tiedostot, jotta niitä ei poisteta vahingossa. Lukitsemisen jälkeen tiedostoa ei poisteta, vaikka suoritettaisiin kaikkien kansion tiedostojen poisto (☞ s. 74).

1 Valitse tiedosto, jonka haluat lukita (☞ s. 33).

[Lock]:

Tiedosto on lukittu.

[Unlock]:

Tiedostolukitus on peruttu.

Tiedostojen lajittelu [Sort by]

Voit muuttaa kansion sisältämien tiedostojen toistojärjestystä.

1 Valitse [File name], [Date ascending] tai [Date descending] painamalla +- tai --painiketta.

[File name]:

Lajittelee tiedostot automaattisesti tiedoston nimen perusteella.

[Date ascending]:

Lajittelee tiedostot automaattisesti (tallennusajan-/päivän) päivämäärän perusteella vanhimmasta uusimpaan.

[Date descending]:

Lajittelee tiedostot automaattisesti (tallennusajan-/päivän) päivämäärän perusteella uusimmasta vanhimpaan.

HUOMAA

- Kun [File name] valitaan, tiedostot luetaan järjestyksessä kunkin tiedoston nimen ensimmäisen 20 merkin perusteella.

2 Valitse [Recorder] tai [Music] painamalla +- tai --painiketta.

[Recorder]:

Lajittelee kaikki [Recorder] -kansion tiedostot.

[Music]:

Lajittelee kaikki [Music] -kansion tiedostot.

Tiedostojen siirtäminen/ kopiointi [Move/Copy]

Sisäiseen muistiin tai microSD-kortille tallennettuja tiedostoja voidaan siirtää tai kopioida muistin sisällä.

Katso ohjeet kohdasta **"Tiedostojen siirtäminen/kopiointi [Move/Copy]"** (☞ s. 108).

Tiedostojen jakaminen [File Divide]

Suuret tiedostot tai äänitysajaltaan pitkät tiedostot voidaan jakaa helpompaa hallintaa ja muokkausta varten.

Katso ohjeet kohdasta **"Tiedostojen jakaminen [File Divide]"** (☞ s. 111).

Tiedostojen osittainen poistaminen [Partial Erase]

Tiedoston tarpeettomat osat voi poistaa. Katso ohjeet kohdasta **"Tiedostojen osittainen poistaminen [Partial Erase]"** (☞ s. 113).

Tiedoston muokaus [Trimming]

Tiedostoa voidaan muokata sisältämään vain tarvittava osio, minkä jälkeen se voidaan tallentaa.

Katso ohjeet kohdasta **"Tiedoston muokaus [Trimming]"** (☞ s. 115).

Tiedoston kokonaisäänenvoimakkuuden suurentaminen [Normalize]

Suurena äänenvoimakkuutta, kunnes tallennetun tiedoston suurimmasta äänenvoimakkuudesta tulee ei leikkausta (ei vääristymistä) -kynnysarvo, ja tallenna tiedosto sitten uutena tiedostona.

1 Valitse [Start] painamalla +-painiketta.

VIHJE

- Tiedosto saa nimen **"File name_1"** muokkauksen jälkeen.
- Jos nykyinen kansio sisältää 200 tiedostoa, lisätiedostojen säilyttämistä varten luodaan uusi kansio.

HUOMAA

- Vain PCM- tai MP3-muodossa äänitallentimella äänitettyjä tiedostoja voidaan muokata.
- Normalisointiefektiiä ei välttämättä saavuteta seuraavan tyypisissä tiedostoissa.
- Alun perin suurella äänenvoimakkuudella äänitetyt tiedostot.
- Tiedostot, joihin on tallennettu äkkinäisiä voimakkaita ääniä.
- Tiedostot, jotka sisältävät suuria äänenvoimakkuuden vaihteluita.

Äänen voimistaminen/ heikentäminen tiedoston alussa/lopussa [Fade in/out]

Voit käyttää voimistamis-/heikentämiss efektiä tiedoston alussa/lopussa noin 1 sekunnin verran ja tallentaa tiedoston toisena tiedostona.

Katso ohjeet kohdasta "Äänen voimistaminen/heikentäminen tiedoston alussa/lopussa [Fade in/out]" (☞ s. 117).

Alkuliitteiden lisääminen tiedostojen nimeen [Rename File]

Lisää alkuliitteitä tiedostonimiin.

- 1 Ennen uudelleennimeämistä valitse kansio, joka sisältää uudelleen nimettävän tiedoston (☞ s. 33).
- 2 Paina **MENU/SCENE-** painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettynä.
- 3 Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla ► **OK**-painiketta.
- 4 Valitse [Rename File] painamalla +- tai --painiketta.
- 5 Paina ► **OK**-painiketta.
- 6 Valitse tiedoston nimeen lisättävä etuliite painamalla +- tai --painiketta.

Käytettävissä olevat etuliitteet

Important	[2]	[A]	[E]
OK	[3]	[B]	
Keep	[4]	[C]	
[1]	[5]	[D]	

7 Paina ► **OK**-painiketta.

- Valittu etuliite lisätään tiedoston nimeen.

VIHJE

- [Rename File] on käytettävissä vain [Recorder] -tilassa.
- Lukittuja tiedostoja (☞ s. 80) ei voi nimetä uudelleen.

Tiedoston tai kansion tietojen näyttäminen [Property]

Voit näyttää tiedoston tai kansion tiedot valikkonäytöstä.

Tiedostotiedot

- 1 Vaihda näyttöä painamalla +- tai --painiketta.
 - Kohtien [Name], [Date], [Size], [Bit Rate]¹, [Artist]² ja [Album]² tiedot tulevat näkyviin.
 - *1 Jos olet valinnut linear PCM- tai FLAC-muotoisen tiedoston, [Bit Rate] näyttää näyteenottotaajuuden ja bittimäärän.
 - *2 Jos tiedosto ei sisällä tunniste-tietoja, [UNKNOWN_ARTIST] ja [UNKNOWN_ALBUM] näkyvät.

Kansiotiedot

2 Vaihda näyttöä painamalla **+**-tai **--**-painiketta.

- Tiedot näkyvät kohteille **[Name]**, **[File]** (tiedostojen määrä) ja **[Folder]** (kansioiden määrä).
- **[Folder]** -kohde ei näy **[Recorder]** -tilassa.
- Näkyvät tiedostojen määrät eivät sisällä tiedostoja, jotka ovat äänitallentimelle tunnistamattomassa muodossa.

Äänitysvalikko [Rec Menu]

Äänitystason valitseminen [Rec Level]

Voit muuttaa äänitystasoa (herkkyyttä) äänitysovelluksen tarpeen mukaan.

[High]:

Herkin tallennusasetus. Sopii äänittämään luentoja ja suuria kokouksia sekä muihin sovelluksiin, joissa on etäinen tai hiljainen äänenlähde.

[Middle]:

Sopii keskustelujen ja pienryhmätapaamisten äänittämiseen.

[Low]:

Vähiten herkkä aset. Soveltuu sanelun äänittämiseen.

[Manual]:

Mahdollistaa äänityksen herkkyyden manuaalisen asettamisen mihin tahansa 40 tasosta.

[Auto]:

Äänitystaso muuttuu aina automaattisesti tulevan äänen äänenvoimakkuuden mukaan. Soveltuu kaikkien äänten äänittämiseen.

VIHJE

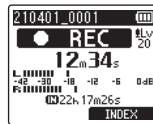
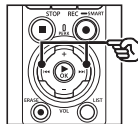
- Jos haluat äänittää puhujan äänen selkeäsi, aseta [Rec Level] tilaan [Middle] ja aseta äänitallentimen sisäänrakennetut mikrofoni lähelle puhujan suuta (5–10 cm:n päähän).

HUOMAA

- Jos [Rec Level] on asetettu muuhun kuin [Manual] -tilaan, tallennin säätää äänitystasoa automaattisesti, mutta melua voi syntyä, jos äänitetään liian voimakasta ääntä.
- [Rec Scene] -asetus muuttuu automaattisesti [Off] -tilaan, kun [Rec Level] asetetaan.

Äänitystason asettaminen

- Säädä äänitystasoa painamalla ►►- tai ◀◀-painiketta äänityksen aikana tai kun äänitys on keskeytetty.



- [Rec Level] -numeron suurentaminen suurentaa äänitystasoa ja muuttaa tasomittarin ilmaisimen asentoa.

HUOMAA

- Jos [OV] on näkyvässä, tallennettu ääni vääristyy. Säädä äänitystasoa siten, ettei [OV] ole näkyvässä.
- [Rec Level] -asetusta ei voi määrittää äänityksen aikana, jos [Rec Scene] on asetettu.

Leikkauksen vähentäminen [Limiter]

Vähennä liian voimakkaiden äänten äänityksen aikana aiheuttamaa leikkausta automaattisesti.

[Music]:

Valitse tämä asetus, kun haluat äänenvoimakkuuden selkeyttä. Tämä asetus soveltuu musiikkiaäänityksiin.

[Voice]:

Valitse tämä asetus tasataksesi äänenvoimakkuutta. Ääntä voidaan tallentaa ennalta määritetyllä äänenvoimakkuudella yhtenäisten äänitysten tuottamiseksi. Tämä asetus soveltuu äänen tallentamiseen.

[Off]:

Käytä tätä kohtaa, kun säädät tulotasoja ilman korjaustoimintaa.

HUOMAA

- Tämä toiminto on saatavilla vain, jos [Rec Level] on tilassa [Manual] (☞ s. 84).
- Jos tuleva ääni on liian voimakas, melua voi ilmetä, vaikka käyttäisit asetusta [Music] tai [Voice]. Lisäksi tietyissä tapauksissa **PEAK**-merkkivalo, joka ilmaisee voimakasta tuloääntä, ei ehkä pala. Jotta äänitys onnistuu, suosittelemme äänityksen ja äänenvoimakkuuden testaamista ennen käyttöä.

Äänitystilän asettaminen [Rec Mode]

Voit asettaa äänenlaadun tai äänitysajan etusijalle. Valitse äänitystila, joka vastaa parhaiten äänityssovellusta.

1 Valitse äänitysmuoto painamalla +- tai --painiketta.

[PCM]:

Tämä on pakkaamaton äänimuoto, jota käytetään CD-levyissä jne.

[FLAC]:

Tämä on häviöttömästi pakattu äänimuoto. Tiedostokoko on tässä muodossa pienempi kuin PCM-muodossa.

[MP3]:

Tämä on yleinen häviöllinen pakattu äänimuoto. Tiedostokoko on tässä muodossa pienin.

2 Valitse äänitysnopeus painamalla +- tai --painiketta.

[96.0kHz/24bit]	[PCM] [FLAC]
[88.2kHz/24bit]	[PCM] [FLAC]
[48.0kHz/24bit]	[PCM] [FLAC]
[48.0kHz/16bit]	[PCM] [FLAC]
[44.1kHz/24bit]	[PCM] [FLAC]
[44.1kHz/16bit]	[PCM] [FLAC]
[44.1kHz mono]*	[PCM] [FLAC]
[320kbps]	[MP3]
[128kbps]	[MP3]
[64kbps mono]*	[MP3]

* Monoäänitys

VIHJE

- Äänenlaatu kasvaa äänitynopeusarvon kasvaessa.
- Suuremman äänitynopeuden asettaminen suurentaa tiedostokokoa. Varmista ennen äänityksen aloittamista, että vapaata muistia on riittävästi.
- Konferenssien ja esitysten selkeää äänitystä varten [Rec Mode] -asetukseksi kannattaa asettaa jokin muu kuin [mono].

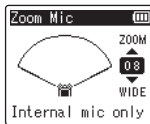
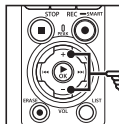
HUOMAA

- Kun [Rec Mode] -asetukseksi on valittu stereo, liitetyllä monomikrofonilla äänittäminen äänittää vain vasemmasta kanavasta.
- [Rec Mode] -asetusten säätäminen valitsee [Off] -asetuksen [Rec Scene] -kohtaan ja [Fn Rec] > [Over Dubbing].
- [PCM]- tai [FLAC] -asetuksen valitseminen valitsee [Off] -asetuksen kohtaan [Voice Detect] > [While Recording] ja [Fn Rec] > [Pre-Recording].
- Jäljellä olevan äänitettävän ajan sekunteja ei näytetä, kun [FLAC] on asetettu.

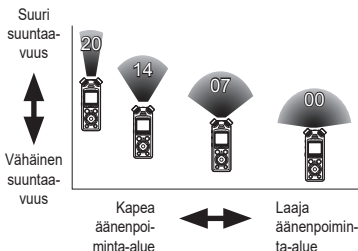
Mikrofonin suuntaavuuden valitseminen [Zoom Mic]

Äänitallentimen sisäänrakennettu stereomikrofoni tarjoaa suuntaavuutta laaja-alaisesta stereosta aina erittäin suuntaavaan äänitykseen.

- 1 **Säädä sisäänrakennetun stereomikrofonin suuntaavuutta painamalla +- tai --painiketta.**



- Asetusta voidaan säätää välillä [00] ja [20].
- +-painike lisää suuntaavuutta.
- Suuntaavuuden vähentäminen mahdollistaa äänityksen laajempialaisella stereolla.
- Suuntaavuuden vähentäminen ja äänen poiminta-alueen laajentaminen tuo äänityksiin enemmän stereoeefktiä.



HUOMAA

- **[Rec Scene]** -asetus muuttuu automaattisesti **[Off]** -tilaan, kun **[Zoom Mic]** asetetaan. **[Zoom Mic]** -asetusta ei voi määrittää äänityksen aikana, jos **[Rec Scene]** on asetettu.

Kohinan vaimentaminen äänityksen aikana [Low Cut Filter]

Äänitallentimen alipäästösuodattimen avulla voit vähentää äänittäessäsi ilmastointilaitteiden aiheuttamaa huminaa ja esimerkiksi projektorien aiheuttamia matalataajuuksisia ääniä.

[On]:

Kytkee alipäästösuodattimen käyttöön.

[Off]:

Kytkee alipäästösuodattimen käytöstä.

HUOMAA

- **[Rec Scene]** -asetus muuttuu automaattisesti **[Off]** -tilaan, kun **[Low Cut Filter]** asetetaan. **[Low Cut Filter]** -asetusta ei voi määrittää äänityksen aikana, jos **[Rec Scene]** on asetettu.

Selkeän äänen tallentaminen [Bright Sound]

Luo äänityksiä kirrkaalla, selkeällä äänellä.

[On]:

Luo äänityksiä kirrkaalla, selkeällä äänellä.

[Off]:

Tallenna ääntä, joka on uskollinen lähteelle.

HUOMAA

- **[Bright Sound]** on käytettävissä vain sisäänrakennetun mikrofonin kanssa.

Automaattisen äänitysasetuksen asettaminen [Rec Scene]

Äänitallentimessa on esirekisteröityjä malleja ihanteellisiin asetuksiin, jotka on mukautettu erilaisiin äänityssovelluksiin, kuten luennoille ja saneluun. Valitsemalla jonkin näistä malleista voit asettaa useita äänityssovellukseen suositeltuja asetuksia yhdellä toiminnolla.

Katso ohjeet kohdasta "Automaattisen äänitysasetuksen [Rec Scene] asettaminen" (☞ s. 47).

Lähdön käytöstä poistaminen äänittämisen aikana [Rec Monitor]

Määritä tallennin poistamaan käytöstä lähtö ulkoisiin kaiuttimiin ja muihin liitettyihin laitteisiin äänityksen aikana.

[On]:

Ääni syötetään liitettyihin laitteisiin äänityksen aikana.

[Off]:

Ääntä ei syötetä liitettyihin laitteisiin äänityksen aikana.

HUOMAA

- Ääntä ei syötetä **Bluetooth**®-kuulokkeisiin, jos 24-bittinen [PCM]-tai [FLAC]-vaihtoehto on valittu kohdassa [Rec Menu] > [Rec Mode]. Valitse muu kuin 24-bittinen vaihtoehto (☞ s. 85).

Äänittäminen ulkoisten mikrofonien tai muiden tallentimeen [External Input] -asetuksen avulla yhdistettyjen tulolaitteiden avulla

Tallenna ääntä ulkoisesta mikrofonista tai äänilaitteesta, joka on yhdistetty äänitallentimen mikrofoni-/linjaliittimeen (🎧).

Katso ohjeet kohdasta "Äänittäminen ulkoisten mikrofonien tai muiden tallentimeen [External Input] -asetuksen avulla yhdistettyjen tulolaitteiden avulla" (☞ s. 53).

Äänityksen aloittaminen asetettuna aikana [Timer Rec]

Aloita ja lopeta äänitys määritettyinä aikoina.

Katso ohjeet kohdasta "Äänityksen aloittaminen asetettuna aikana [Timer Rec]" (☞ s. 118).

Tallentimen asettaminen valmiustilaan ennen äänitystä [Rec Standby]

Äänittimen voi määrittää siten, että **REC** (●) -painikkeen painaminen kerran käynnistää valmiustilan sen sijaa, että se käynnistäisi äänityksen välittömästi. Voit säätää äänitystasoa, kun tallennin on valmiustilassa ja käynnistää sitten äänityksen painamalla **REC** (●) -painiketta uudelleen.

[On]:

REC (●) -painikkeen painaminen vaihtaa tallentimen valmiustilaan äänitystason säätämistä varten. Aloita äänitys painamalla **REC** (●) -painiketta uudelleen.

[Off]:

Äänitys alkaa heti, kun **REC** (●) -painiketta painetaan. Tallennin ei siirry valmiustilaan.

VIHJE

- Katso tietoa äänitysten tekemisestä [Rec Standby] -asetuksen avulla kohdasta "Äänitystasojen säätäminen manuaalisesti ennen äänittämistä" (☞ s. 41).

Äänitysmenetelmän valitseminen [Fn Rec]

F2-painikkeelle voidaan määrittää erilaisia äänitysvaihtoehtoja nopeaa käyttöä varten. Katso ohjeet kohdasta "Äänitysmenetelmän valitseminen [Fn Rec]" (☞ s. 121).

Äänityksen aloittaminen ennen äänityspainikkeen painamista [Pre-Recording]

Esiäänityksellä äänitys alkaa noin kaksi sekuntia ennen **REC** (●) -painikkeen painamista. Jos olet esimerkiksi äänittämässä linnunlaulua ja painat **REC** (●) sillä hetkellä, kun kuulet ensimmäisen sävelen, äänitys alkaa todellisuudessa hieman ennen linnun laulun aloittamista.

Katso ohjeet kohdasta "Äänityksen aloittaminen ennen äänityspainikkeen painamista [Pre-Recording]" (☞ s. 123).

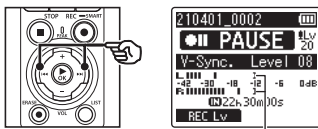
Äänen synkronointiäänitystoiminto [V-Sync. Rec]

Äänisynkronointiäänitystoiminto aloittaa äänityksen automaattisesti, kun esiasetettua synkronointiäänitystasoa (havaitsemistasoa) voimakkaampi ääni havaitaan, ja pysäyttää äänityksen automaattisesti, kun äänenvoimakkuustaso laskee. Kun kopioit musiikkia toisesta, äänitallentimeen liitetystä laitteesta, käytä äänisynkronointiäänitystoimintoa musiikkiraitojen välisten hiljaisten taukojen havaitsemiseen ja jokaisen raidan tallentamiseen erillisenä tiedostona.

■ Äänisynkronointitason säätäminen äänisynkronointiäänitystä varten

1 Valmistaudu äänitykseen painamalla **F2 (SYNC)** -painiketta.

2 Säädä äänisynkronointitasoa painamalla ►►- tai ◀◀-painiketta.



Äänisynkronointitaso (liikkuu vasemmalle/oikealle vastaamaan asetettua tasoa)

- Äänisynkronointitasoa voidaan säätää väliillä **[01] – [20]**.
- Asetusnumeron suurentaminen suurentaa aktiivintierkkyyttä, jolloin hiljaisemmat äänet voivat aktivoida äänityksen alkamisen.

VIHJE

- Voit muuttaa äänitustasoa (☞ s. 84) äänisynkronoinnin tasonsäädön aikana **[Manual]** -asetusta käytettäessä painamalla **F1**-painiketta. Äänitallennin siirtyy äänitustason säätötilaan. Palaa äänisynkronoinnin tasonsäätötilaan painamalla **F1**-painiketta uudelleen.

3 Paina **REC (●)** -painiketta.

- Vilkkuva **[Standby]** -viesti tulee näkyviin näyttöön, ja äänityksen merkkivalo vilkkuu.
- Äänitys alkaa automaattisesti, jos tulo on voimakkaampi kuin äänisynkronointitaso.

VIHJE

- Äänitallennin lopettaa äänityksen automaattisesti ja palaa äänityksen valmiustilaan, jos tuloääni pysyy äänisynkronointitason alapuolella pidempään kuin mitä kohdassa **[V-Sync. Time]** on määritetty (☞ s. 93). Aina kun äänitallennin siirtyy valmiustilaan, nykyinen tiedosto sulkeutuu. Äänitys jatkuu uuteen tiedostoon seuraavalla kerralla, kun ääni havaitaan.
- Lopeta äänisynkronointiäänitys painamalla **STOP (■)** -painiketta.

Jälkiäänityksen käyttäminen [Over Dubbing]

Voit jälkiäänittää tiedostoon samalla, kun kuuntelet sen toistoa. Jälkiäänitetty tiedosto tallennetaan eri nimellä.

Tämä toiminto on hyödyllinen musiikin säveltämisessä tai musiikki-instrumenttien soittamisen harjoittelussa.

Katso ohjeet kohdasta "**Jälkiäänityksen käyttäminen [Over Dubbing]**"

(^{EN} s. 125).

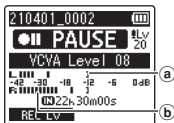
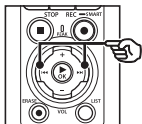
Ääniaktivoituva äänitystoiminto [VCVA]

Ääniaktivoituva äänitystoiminto (VCVA) aloittaa äänityksen automaattisesti, kun esivalittua aktivoititasoa kovaaäänisempi ääni havaitaan, ja keskeyttää äänittämisen, kun äänenvoimakkuus pienenee. Tämän toiminnon avulla voit automaattisesti jättää pois tarpeettomat hiljaiset segmentit äänityksen aikana (kuten pitkät hiljaisuudet kokouksissa), mikä säästää muistia.

■ **Ääniaktivoituvan äänityksen ääniaktivoititason säätäminen**

1 **Valmistaudu äänitykseen painamalla F2 (VCVA) -painiketta.**

2 Säädä ääniaktiivoinnin tasoa painamalla ►►- tai ◄◄-painiketta.



- a) Ääniaktiivointitaso (siirtyä vasemmalle/oikealle vastaamaan asetettua tasoa)
 - b) Tasomittari (muuttuu suhteessa äänityksen äänenvoimakkuuteen)
- Asetusta voidaan säätää välillä [01] ja [20].

3 Paina REC (●) -painiketta äänittämisen aloittaaksesi.

- Äänitys keskeytyy automaattisesti noin 1 sekunnin kuluttua siitä, kun tuloäänestä tulee hiljaisempi kuin asetettu aktiivointiherkkyys. Vilkkuva [Standby] -viesti tulee näkyviin näyttöön, ja äänityksen merkkivalo vilkkuu. Äänityksen merkkivalo palaa, kun äänitys on aktiivinen, ja vilkkuu, kun äänitys on keskeytetty.

VIHJE

- Asetusnumeron suurentaminen suurentaa VCVA-aktiivointiherkkyttä, jolloin hiljaisemmat äänet voivat aktivoida äänityksen alkamisen.
- Säädä VCVA-toiminnon ääniaktiivointitaso vastaamaan äänitysolosuhteita (äänekkäässä ympäristössä toimimista ja vastaavaa varten).
- On suositeltavaa suorittaa koeäänitys etukäteen ääniaktiivointitason säätämiseksi, jotta vältyttäisiin äänitysvirheiltä.
- Voit muuttaa äänitystasoa (s. 84) VCVA-äänityksen aikana [Manual] -asetusta käytettäessä painamalla **F1**-painiketta. Äänitallennin siirtyy äänitystason säätötilaan. Palaa ääniaktiivoinnin tasonsäätötilaan painamalla **F1**-painiketta uudelleen.

Äänisynkronointiajan valitseminen [V-Sync. Time]

Valitse, miten pitkään äänitalennin jatkaa äänitystä sen jälkeen, kun tuloäänenvoimakkuus laskee [V-Sync. Rec] -asetukselle valitun tason alle (☞ s. 89).

- 1 Paina MENU/SCENE-painiketta äänitalentimen ollessa pysäytettynä.**
- 2 Valitse [Rec Menu] -välilehti +- tai --painikkeella.**
- 3 Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla ►OK-painiketta.**
- 4 Valitse [V-Sync. Time] painamalla +- tai --painiketta.**
- 5 Paina ►OK-painiketta.**
- 6 Muuta asetusta painamalla +- tai --painiketta.**
[1 sec.], [2 sec.], [3 sec.], [5 sec.]:
Aseta havaitsemisaika. Äänitalennin siirtyy valmiustilaan, kun tulo (äänitystaso) on esimääritetyn tason alla vähintään määritetyn havaitsemiajan verran.
- 7 Viimeistele asetus painamalla ►OK-painiketta.**
- 8 Poistu valikkonäytöstä painamalla STOP (■) -painiketta.**

Viiteäänien tallentaminen äänien ja videon synkronointia varten [Slate Tone]

Viiteääniä eli "klaffiääniä" voidaan äänittää käytettäväksi muokkauksen aikana helpottamaan äänen ja videon synkronointia, kun äänitalentimen ääni korvataan kameralla äänitetyllä äänellä (☞ s. 128).

Katso ohjeet kohdasta "Viiteäänien tallentaminen äänen ja videon synkronointia varten [Slate Tone]" (☞ s. 126).

Äänitason säätäminen kameran lähdölle [Test Tone]

Testiäänien käyttäminen apuna lähtöäänenvoimakkuuden sovittamisessa optimaaliseen kameran äänitystasoon ennen tallennuksen aloittamista auttaa ehkäisemään ritinää ja vääristymistä. Katso ohjeet kohdasta "Äänitason säätäminen kameran lähdölle [Test Tone]" (☞ s. 129).

Toistovalikko [Play Menu]

4

Menu

Äänettömien osioiden ohittaminen toiston aikana [Voice Playback]

[Voice Playback] -toiminnon avulla voit toistaa vain puhumisosiot puhetta sisältävästä äänitystiedostosta.

HUOMAA

- Tiedoston puheosiot on poimittava etukäteen (☞ s. 105).
- [Voice Playback] -toiminto on käytettävissä vain [Recorder] -tilassa.

[On]:

Ohittaa automaattisesti muut kuin ääniosiot tiedostosta ja toistaa vain puhumisosiot.

[Off]:

Äänen toistotoiminto on pois käytöstä

Kohinan vähentäminen toiston aikana [Noise Cancel]

Käytä [Noise Cancel] -toimintoa melun vähentämiseen, kun äänitettyä puhetta on vaikea erottaa.

[High] [Low]:

Vähentää ympäristön ääniä, tuottaa laadukkaamman toiston.

[Off]:

Melunvaimennustoiminto on kytketty pois.

HUOMAA

- [Noise Cancel] on käytössä vain [Recorder] -tilassa.
- [Noise Cancel] -toiminnon käyttö tyhjentää paristot nopeammin.

Hiljaisten kohtien äänenvoimakkuuden säätäminen toiston aikana [Voice Balancer]

Leikkaa matalan ja korkean taajuuden osat ja kompensoi hiljaisia osia toiston aikana. Käytä sitä tehdäksesi keskustelujen tai muun tallennetun äänen hiljaisista osista voimakkaampia ja selkeämpiä.

[On]:

Säätää äänitiedostojen hiljaisia kohtia äänekkäämmiksi toiston aikana.

[Off]:

Äänen tasapainotustoiminto on kytketty pois.

HUOMAA

- [Voice Balancer] on käytössä vain [Recorder] -tilassa.
- [Voice Balancer] -toiminnon käyttö tyhjentää paristot nopeammin.

Toistotilojen valitseminen [Play Mode]

Käytettävissä on useita eri toistotiloja eri kuuntelutyyleihin.

- 1 **Valitse [Recorder] tai [Music] painamalla +- tai --painiketta.**

Kun [Recorder] on valittu

- 2 **Valitse +- tai --painikkeella [File] tai [Folder].**

[File]:

Pysäyttää toiston, kun nykyinen tiedosto on toistettu.

[Folder]:

Toistaa kaikki kansion tiedostot peräkkäin ja pysäyttää toiston, kun kansion viimeinen tiedosto on toistettu.

Kun [Music] on valittu

- 3 **Valitse +- tai --painikkeella [Playback Range], [Repeat] tai [Random].**

[Playback Range]:

Tämän avulla voit määrittää tiedostovalikoiman toistoa varten.

[Repeat]:

Toistaa jatkuvasti määritetyn alueen tiedostot.

[Random]:

Toistaa määritetyn valikoiman tiedostot satunnaisesti.

4 Valitse asetus painamalla **+**- tai **-**-painiketta.

Kun [Playback Range] on valittu:

[File], [Folder], [All]:

Määritä tiedostovalikoima toistoa varten.

Kun [Repeat] tai [Random] on valittu:

[On]:

Määritetyn toistovalikoiman tiedostot toistetaan jatkuvasti tai satunnaisesti.

[Off]:

Peruu jatkuvan toiston ja satunnaisen toiston.

HUOMAA

- Kun [Playback Range] -asetus on [File], [End] näkyy, kun kansion viimeinen tiedosto on toistettu, ja toisto pysähtyy viimeisen tiedoston aloituskohtaan.
- Kun [Playback Range] -asetus on [Folder], [End] näkyy, kun kansion viimeinen tiedosto on toistettu, ja toisto pysähtyy kansion ensimmäisen tiedoston aloituskohtaan.
- Kun [Playback Range] -asetus on [All], kun nykyisen kansion viimeinen tiedosto on toistettu, seuraavan kansion ensimmäinen tiedosto toistetaan. Kun toisto saavuttaa äänitallentimen viimeisen tiedoston lopun, [End] näkyy ja toisto pysähtyy äänitallentimen ensimmäisen tiedoston aloituskohtaan.

Musiikin äänenlaadun muuttaminen [Equalizer]

Musiikin äänenlaatua voidaan muuttaa halutulle tasolle muuttamalla äänitallentimen tasausasetuksia.

Kun [User] on valittu

1 Paina **▶▶|**-painiketta.

2 Valitse taajuuskaista painamalla **▶▶|**- tai **|◀◀**-painiketta.

- Voit määrittää eri tasoja taajuuskaistoille [60 Hz], [250 Hz], [1 kHz], [4 kHz] ja [12 kHz].

3 Määritä taso painamalla **+** tai **-**-painiketta.

- Tasot voidaan määrittää arvoihin [-6] – [+6] 1 dB:n askelin.
- Tasoasetuksen suurentaminen korostaa vastaavaa taajuuskaistaa.
- Muuta toista taajuuskaistaa toistamalla vaihetta 2 ja 3.

HUOMAA

- [Equalizer] -toiminto on käytössä vain [Music] -tilassa.

Hypäystauon asettaminen [Skip Space]

[Skip Space] -toiminnolla voit hypätä ennalta määritetyn ajan eteenpäin (Forward Skip) tai taaksepäin (Reverse Skip) tiedostossa toiston aikana. Se on kätevä toiminto, jolla voi nopeasti siirtää toistokohtaa tai toistaa jatkuvasti lyhyttä segmenttiä.

1 Valitse [Forward Skip] tai [Reverse Skip] painamalla +- tai --painiketta.

[Forward Skip]:

Aloittaa toiston, kun toistokohtaa on siirretty eteenpäin asetetun ajan verran.

[Reverse Skip]:

Aloittaa toiston, kun toistokohtaa on siirretty taaksepäin asetetun ajan verran.

2 Valitse asetus painamalla +- tai --painiketta.

Kun [Forward Skip] on valittu:

[File Skip], [10 sec. Skip], [30 sec. Skip], [1 min. Skip], [5 min. Skip], [10 min. Skip]

Kun [Reverse Skip] on valittu:

[File Skip], [1 sec. Skip] – [3 sec. Skip], [5 sec. Skip], [10 sec. Skip], [30 sec. Skip], [1 min. Skip], [5 min. Skip]

HUOMAA

- Jos hypää eteenpäin/taaksepäin -toiminto kohtaa hakemistomerkin / väliaikaisen merkinnän tai tiedoston alun, se pysähtyy merkintään tai aloituskohtaan.

Eteenpäin/taaksepäin hypääminen toistossa

1 Aloita toisto painamalla ►OK-painiketta.

2 Paina ►►I-tai I◄◄-painiketta toiston aikana.

- Toisto alkaa, kun kohtaa on siirretty eteenpäin tai taaksepäin asetetun ajan verran.

LCD/äänivalikko [LCD/Sound Menu]

4

Menu

Taustavalon asettaminen [Backlight]

Näytön taustavalo kytketään käyttöön esivalituksi ajaksi, kun näppäimiä käytetään.

[5 sec.], [10 sec.], [30 sec.], [1 min.]:

Asettaa ajan, jonka verran taustavalo palaa.

[Off]:

Poistaa taustavalon käytöstä.

Kontrastin säätäminen [Contrast]

Voit säätää näytön kontrastin 12 eri tasolle.

- Asetusta voidaan säätää välillä [01] ja [12].

LED-merkkivalon asettaminen [LED]

Poista LED (äänitys**PEAK**) -merkkivalo käytöstä.

[On]:

LED-merkkivalo on kytketty käyttöön.

[Off]:

LED-merkkivalo pysyy pois käytöstä.

VIHJE

- Vaikka asettaisit [LED]-asetukseksi [Off], LED-merkkivalo vilkkuu, kun tiedostoja siirretään äänitallentimen ja tietokoneen välillä.

Äänimerkin kytkeminen käyttöön/pois [Beep]

Äänitallennin antaa äänimerkkejä, kun näppäimiä painetaan tai kun virheellisestä käytöstä varoitetaan. Voit valita, kuuluuko äänitallentimesta äänimerkkejä.

[On]:

Kytkee äänimerkit käyttöön.

[Off]:

Kytkee äänimerkit pois käytöstä.

Näytön kielen vaihtaminen [Language]

Voit valita äänitallentimen näytöissä käytettävän kielen.

- [Čeština], [Dansk], [Deutsch], [English], [Español], [Français], [Italiano], [Nederlands], [Polski], [Русский], [Svenska], [繁體中文].

Tiedostojen alun toistaminen automaattisesti [Intro Play]

Joka kerta kun valitset tiedoston tiedostoluettelonäytössä, äänitallennin toistaa tiedoston alusta automaattisesti muutaman sekunnin. Tämä toiminto on kätevä tiedoston etsimiseen, koska se mahdollistaa tiedostojen sisällön tarkistamisen.

[3 sec.], [5 sec.], [10 sec.]:

Aina kun valitset tiedoston, alkuosa toistuu automaattisesti.

[Off]:

Poistaa [Intro Play] -asetuksen käytöstä.

Kaiutinjärjestelmän valitseminen [Speaker]

Voit asettaa sisäänrakennetun kaiuttimen käyttöön tai pois, kun kuulokkeita ei ole kytketty. Kun asetus on [Off], ääntä ei toisteta kaiuttimesta, vaikka kuulokkeet vahingossa irrotettaisiin. Käytä tätä asetusta ehkäistääksesi mahdollista kiusallista tilannetta julkisen liikenteen liikennevälineissä.

[On]:

Äänitallentimen toistoääni toistuu kuulokkeista, kun kuulokkeet on liitetty, tai sisäänrakennetusta kaiuttimesta, kun kuulokkeita ei ole liitetty.

[Off]:

Äänitallentimen toistoääntä ei toisteta sisäänrakennetusta kaiuttimesta, vaikka kuulokkeet irrotettaisiin.

Laitevalikko [Device Menu]

4

Menu

Bluetooth®-laitteen yhdistäminen [Bluetooth]

Tämä toiminto on yhteensopiva **Bluetooth**®-toiminnon kanssa, ja sen avulla voit yhdistää äänitallentimen laitteeseen, joka on yhteensopiva saman standardin kanssa.

Katso lisätietoja kohdasta "Ennen **Bluetooth**®-toiminnon käyttämistä" (☞ s. 135).

Tallennusvälineen valitseminen [Memory Select]

Jos äänitallentimeen on asetettu microSD-kortti, voit valita, haluatko käyttää sisäistä muistia vai microSD-korttia (☞ s. 22).

[Internal memory]:

Käyttää äänitallentimen sisäistä muistia.

[microSD card]:

Käyttää microSD-korttia.

Virransäästötilan asettaminen [Power Save]

Äänitallennin siirtyy automaattisesti virransäästötilaan, jos äänitallennin pysäytetään määritetyksi ajaksi sen jälkeen, kun siihen on kytketty virta. Minkä tahansa painikkeen painaminen lopettaa virransäästötilan.

[5 min.], [10 min.], [30 min.], [1 hr.]:
Valitse haluamasi aika.

[Off]:

Poistaa virransäästötilan käytöstä. Huomaa, että äänitallentimen virran jättäminen kytketyksi tyhjentää paristojen virran nopeasti.

Käytettävän paristotyyppin valitseminen [Battery]

Aseta paristotyyppi siten, että se vastaa käyttämiäsi paristoja.

[Ni-MH]:

Valitse tämä asetus, jos käytät BR404-mallisia ladattavia Ni-MH-paristoja.

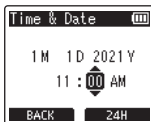
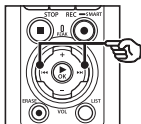
[Alkaline]:

Valitse tämä asetus, jos käytät alkaliparistoja.

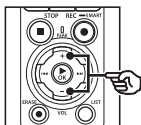
Ajan/päivämäärän asettaminen [Time & Date]

Jos asetat päivämäärän ja ajan, voit tarkistaa tiedoston tallennusajankohdan kunkin tiedoston tiedoista valikon [Property] -kohdasta.

- 1 Valitse haluttu kohde painamalla ►►- tai ◀◀-painiketta.



- 2 Muuta numeroa painamalla +- tai --painiketta.



- Jos haluat vaihtaa toisen kohteen asetusta, siirrä vilkkuvaa kohdistinta painamalla ►► tai ◀◀ ja vaihda sitten numeroa painamalla +- tai --painiketta.

- 3 Viimeistelet asetus painamalla ►OK-painiketta.

VIHJE

- Kun asetat tunnin tai minuutin, aina painaessasi **F2**-painiketta näyttö vaihtaa AM/PM- ja 24 tunnin kellomoodon välillä.

Esimerkki: 10:38 PM

10:38 PM (oletusmuoto) ↔ 22:38

- Kun asetat vuoden, kuukauden tai päivämäärän, aina painaessasi **F2**-painiketta päivämäärän näytön järjestys muuttuu.

Esimerkki: 31. tammikuuta 2021

1M 31D 2021Y (oletusmuoto)

↓

31D 1M 2021Y

↓

2021Y 1M 31D

HUOMAA

- Jos paristot poistetaan äänitallentimesta, [Time & Date] -näyttö tulee automaattisesti näkyviin, kun virta kytketään.
- Vaikka äänitallenninta ei käytettäisi pitkään aikaan, paristojen virran loppuessa päivämäärä ja aika on asetettava uudelleen.

USB-liitännän asettaminen [USB Settings]

[PC] -asetuksen avulla voit yhdistää äänitallentimen tietokoneeseen tiedostojen siirtämistä varten. [AC Adapter] -asetuksen avulla voit yhdistää äänitallentimen USB-liitännän sisältävään verkkolaitteeseen (malli F-5AC, valinnainen) tai tietokoneeseen ladattavien paristojen lataamista varten. Voit muuttaa USB-luokka-asetusta tarpeen mukaan eri USB-sovelluksille.

Katso ohjeet kohdasta "USB-liitännän asettaminen [USB Settings]" (☞ s. 131).

Oletusasetusten palauttaminen [Reset Settings]

[Reset Settings] -toiminto palauttaa kaikki äänitallentimen toiminnot niiden alkuasetuksiin (tehdasasetuksiin). Aika-asetus ja tiedostonumero pysyvät samoina.

1 Valitse [Start] painamalla + -painiketta.

Rec Menu:

Rec Level: Manual
Limiter: Music
Rec Mode: PCM: 44.1kHz/16bit
Zoom Mic: 00
Low Cut Filter: Off
Bright Sound: Off
Rec Scene: Off
Rec Monitor: On
External Input: Microphone
Timer Rec: Off
Rec Standby: Off
Fn Rec: Off
V-Sync. Time: 2 sec.
Slate Tone: Off

Play Menu:

Voice Playback: Off

Noise Cancel: Off

Voice Balancer: Off

Play Mode:

Recorder:

Playback Range / File

Music:

Playback Range / Folder

Repeat / Off

Random / Off

Equalizer: Off

Skip Space:

Forward Skip: File Skip

Reverse Skip: File Skip

LCD/Sound Menu:

Backlight: 10 sec.

Contrast: Level 06

LED: On

Beep: On

Language: English

Intro Play: Off

Speaker: On

Device Menu:

Bluetooth: Off

Memory Select: Internal memory

Power Save: 10 min.

Battery: Ni-MH

USB Settings:

USB Connection: PC

USB Class: Storage Class

Tallennusvälineen alustaminen [Format]

Tallennusvälineen alustaminen poistaa kaikki siihen tallennetut tiedostot. Varmista, että siirrät kaikki tärkeät tiedostot tietokoneelle ennen alustamista.

Katso ohjeet kohdasta "**Tallennusvälineen alustaminen [Format]**" (☞ s. 133).

Tallennusvälineen tietojen tarkistaminen [Memory Info.]

Voit näyttää tallennusvälineen kapasiteetin ja jäljellä olevan muistin valikkonäytöstä.

HUOMAA

- Osa tallennusvälineen muistikapasiteetista käytetään hallintaan, joten todellinen käytettävä kapasiteetti on aina hieman vähemmän kuin näkyvä kapasiteetti.

Äänitallentimen tietojen tarkistaminen [System Info.]

Voit näyttää äänitallentimen tiedot valikkonäytöstä.

- Äänitallentimen [Model]-, [Version] (järjestelmäversio)- ja [Serial No.] -tiedot näkyvät.

**Sertifikaattimerkintöjen
tarkastelu [Certification]**

Tarkastele tallentimen tuotesertifikaatteja.

Puhetta sisältävien tiedostojen puheosioiden poimiminen [Voice Detect]

Toiminto poimii puheosiot äänitiedostosta tai äänitallentimella äänitettävästä tiedostosta.

- [Voice Detect] -toimintoa voidaan käyttää vain [Recorder] -tilassa.

HUOMAA

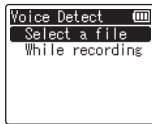
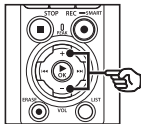
- Poimi puheosio tallennetuista tiedostoista valitsemalla kansio [Recorder] -kansioista etukäteen.

1 Paina **MENU/SCENE-** painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettynä.

2 Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla ► **OK**-painiketta.

3 Paina ► **OK**-painiketta.

4 Valitse [Select a file] tai [While recording] painamalla + tai --painiketta.



[Select a file]:

Valitse tiedosto, jota varten haluat poimia puheosion.

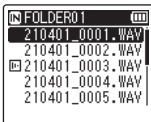
[While recording]:

Poimi puheosio äänittämisen aikana.

5 Siirry vastaavaan asetukseen painamalla ► **OK**-painiketta.

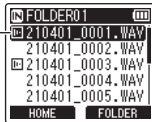
Kun [Select a file] on valittuna

- ① Valitse tiedosto, jossa haluat havaita äänen, painamalla + tai --painiketta.



- ② Paina ► **OK**-painiketta.
- Toimenpiteen edistymisen näky presentilukuna näytössä.
 - [Voice Detection completed] tulee näkyviin, kun prosessi on valmis.
- ③ Poistu valikkonäytöstä painamalla **STOP** (■) -painiketta.
- Äänen havaitsemisella luodut tiedostot voi tunnistaa kuvakeista tiedostoluettelossa.

Äänen havaitsemisella luotu tiedosto



VIHJE

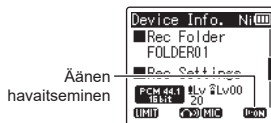
- [Voice Playback] -vaihtoehto [Play Menu] -kohdassa vaihtuu [On] -asetukseen, kun äänen havaitseminen on valmis. Kun haluat kuulla alkuperäisen, äänen havaitsemista edeltävän äänen tiedostoissa, jotka on luotu käyttämällä äänen havaitsemista, valitse [Off] kohdassa [Voice Playback] (☞ s. 94).

Kun [While recording] on valittu

- 1 Valitse [On] tai [Off] painamalla + - tai - -painiketta.



- Vain tiedostojen ääniosiot, jotka on tallennettu [On] -asetuksen ollessa valittuna kohdassa [While recording], tallennetaan.
- 2 Paina ►OK-painiketta.
 - [Setting fixed] tulee näkyviin, kun toimenpide on valmis.
 - Voit tarkistaa kuvakkeen, joka näyttää, onko äänen havaitseminen aktiivisena, painamalla **STOP** (■) -painiketta tallentimen ollessa pysäytettynä ja vaihtamalla sitten näyttöä + - tai - -painikkeella.



VIHJE

- Voit palauttaa normaalin äänityksen ja sisällyttää muuta ääntä kuin puheääntä valitsemalla [Off] kohdassa [While recording].
- Voit toistaa pelkän puheääniosion äänestä, joka on tallennettu [On] -asetuksen ollessa valittuna [While recording] -kohdassa, valitsemalla [On] -asetuksen [Voice Playback] -kohdassa [Play Menu] -valikossa. Jos haluat kuulla alkuperäisen äänen, joka sisältää myös muun kuin pelkän puheääniosion, valitse [Off] kohdassa [Voice Playback] (☞ s. 94).

HUOMAA

- Viesti **[No file]** tulee näkyviin, jos valitset kansion, joka ei sisällä tallennettua tiedostoa. Sinun pitää valita kansio, joka sisältää tiedoston, ennen kuin voit suorittaa toimenpiteen.
- Äänitallennin ei välttämättä kykene poimimaan ei-hiljaisia osioita asianmukaisesti tiedostoista, jotka sisältävät muuta kuin puhuttua sisältöä, kuten musiikkiesityksiä.
- Äänitallennin ei välttämättä kykene poimimaan puhuttuja osioita asianmukaisesti, jos ne ovat olleet äänenvoimakkuudeltaan hiljaisia äänityksen aikana (tasomittarin lukema enintään -12 dB), tai ympäristön melun vuoksi.
- Poimimistoimenpiteeseen tarvittava aika kasvaa suhteessa äänitetyn tiedoston kokoon. Ennen poiminnan aloittamista on suositeltavaa ladata tai vaihtaa paristot, jotta niiden virta ei lopu, ennen kuin toimenpide on suoritettu.
- **[While recording]** -toiminnon käyttö tyhjentää paristot nopeammin.
- **[While recording]** -toiminto on käytettävissä vain, kun **[Rec Mode]** -tilaksi on asetettu **[MP3]** (☞ s. 85).
- Seuraavat toiminnot ovat pois käytöstä **[While recording]** -toiminnon käytön aikana:
 - **[Rec Scene]** (☞ s. 47)
 - **[Fn Rec]** (☞ s. 121)

Tiedostojen siirtäminen/kopioiminen

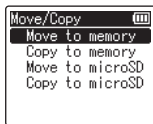
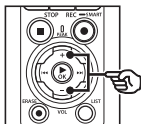
[Move/Copy]

Sisäiseen muistiin tai microSD-kortille tallennettuja tiedostoja voidaan siirtää tai kopioida muistin sisällä.

4

Menu

- 1 Ennen siirto-/kopiointitoimenpiteen suorittamista valitse kansio, joka sisältää siirrettävän tai kopioitavan tiedoston (ks. s. 33).**
- 2 Paina MENU/SCENE-painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettynä.**
- 3 Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla ►OK-painiketta.**
- 4 Valitse [Move/Copy] painamalla +- tai --painiketta.**
- 5 Paina ►OK-painiketta.**
- 6 Valitse haluamasi tiedoston siirto-/kopiointimenetelmä painamalla +- tai --painiketta.**



[Move to memory]:

Siirtää yhden tai useamman sisäiseen muistiin tai asetettuun microSD-korttiin tallennetun tiedoston toiseen kansioon sisäisessä muistissa.

[Copy to memory]:

Siirtää yhden tai useamman sisäiseen muistiin tai asetettuun microSD-korttiin tallennetun tiedoston toiseen kansioon sisäisessä muistissa.

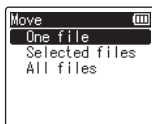
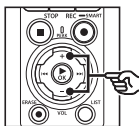
[Move to microSD]:

Siirtää yhden tai useamman sisäiseen muistiin tai asetettuun microSD-korttiin tallennetun tiedoston toiseen kansioon microSD-kortissa.

[Copy to microSD]:

Kopioi yhden tai useamman sisäiseen muistiin tai asetettuun microSD-korttiin tallennetun tiedoston toiseen kansioon microSD-kortissa.

- 7 Paina ►OK-painiketta.**
- 8 Valitse siirrettävien tai kopioitavien tiedostojen määrä painamalla +- tai --painiketta.**



[One file]:

Valitsee vain määritetyn tiedoston.

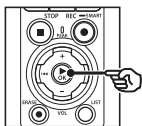
[Selected files]:

Valitsee useita tiedostoja.

[All files]:

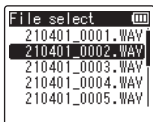
Valitsee kaikki kansion tiedostot.

- 9** Jatka seuraavaan asetukseen painamalla ►OK-painiketta.



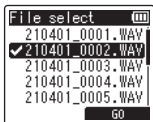
Kun [One file] on valittuna

- ① Valitse siirrettävä tai kopioitava tiedosto painamalla +-tai --painiketta ja paina sitten ►OK-painiketta.



Kun [Selected files] on valittuna

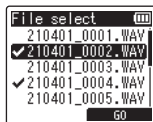
- ① Valitse siirrettävä tai kopioitava tiedosto painamalla +-tai --painiketta ja paina sitten ►OK-painiketta.



VIHJE

- Voit poistaa aiemmin valitun tiedoston valinnan valitsemalla sen ja painamalla ►OK-painiketta uudelleen.

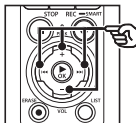
- ② Valitse kaikki tiedostot, jotka haluat siirtää tai kopioida, toistamalla vaihtetta 1, ja paina sitten **F2**-painiketta.



Kun [All files] on valittuna

Kaikki nykyisen kansion sisältämät tiedostot valitaan automaattisesti, ja näyttö vaihtuu [Destination]-näyttöön.

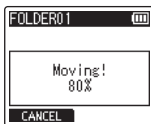
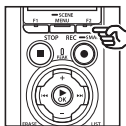
- 10** Valitse kansio, johon tiedostot siirretään tai kopioidaan, painamalla +-, --, ►►I- tai I◄◄-painiketta.



VIHJE

- Tiedostoja ei voi siirtää tai kopioida suoraan [Recorder]-kansion sisällä. Valitse kansio [Recorder]-kansiossa painamalla ►►I- tai I◄◄-painiketta.

11 Paina F2-painiketta.



- Toimenpiteen edistyminen näkyy prosenttilukuna näytössä.
- **[File move completed]** tai **[File copy completed]** tulee näkyviin, kun prosessi on valmistunut.

4

Menu

VIHJE

- Lukitut tiedostot (☞ s. 80) pysyvät lukittuina siirron tai kopioinnin jälkeen.

HUOMAA

- Tiedostoja ei voi kopioida, jos vapaata muistia ei ole riittävästi.
- Tiedostoja ei voi siirtää tai kopioida, jos tiedostoja on yli 200.
- Jotta tiedot eivät vahingoittuisi, älä koskaan irrota paristoja tiedoston siirtämisen tai kopioinnin aikana.
- Tiedostoja ei voi siirtää tai kopioida saman kansion sisällä.
- Jos tiedostojen siirto- tai kopiointitoimenpide perutaan ennen sen valmistumista, toimenpiteen valmiit tiedostot pysyvät siirrettyinä tai kopioituina, ja toimenpide peruuntuu muiden tiedostojen osalta.

Tiedostojen jakaminen [File Divide]

Suuret tiedostot tai äänitysajaltaan pitkät tiedostot voidaan jakaa helpompaa hallintaa ja muokkausta varten.

HUOMAA

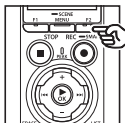
- Vain PCM- tai MP3-muodossa äänitallentimella äänitettyjä tiedostoja voidaan jakaa.

- Ennen tiedoston jakotoimenpidettä valitse tiedosto, jonka haluat jakaa (☞ s. 33).
- Paina **MENU/SCENE-**painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettynä.
- Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla ►**OK**-painiketta.
- Valitse [File Divide] painamalla +- tai --painiketta.
- Paina ►**OK**-painiketta.
- Paina ►**OK**-painiketta ja toista tiedostoa haluamaasi jakokohtaan asti (☞ s. 58).

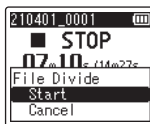
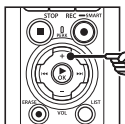
VIHJE

- Hakemistomerkinnän / väliaikaisen merkinnän kirjoittaminen jakokohtaan etukäteen on kätevää (☞ s. 70).

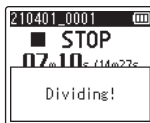
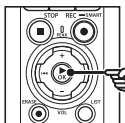
- Paina **F2**-painiketta haluamassasi jakokohdassa.



- Valitse [Start] painamalla +-painiketta.



- Paina ►**OK**-painiketta.



- [Dividing!] tulee näkyviin ja tiedoston jakotoimenpide alkaa. [File divide completed] tulee näkyviin, kun toimenpide on suoritettu.

- Poistu valikkonäytöstä painamalla **STOP** (■)-painiketta.

VIHJE

- Kun olet jakanut tiedoston, tiedoston ensimmäinen puolikas saa nimen **File name_1** ja toinen puolikas nimen **File name_2**.
- Jos nykyinen kansio sisältää 200 tiedostoa, lisätiedostojen säilyttämistä varten luodaan uusi kansio.

4

Menu

HUOMAA

- [File Divide] voidaan suorittaa vain, kun tiedostoluettelo on näkyvässä.
- Lukittuja tiedostoja (☞ s. 80) ei voida jakaa.
- Kaikkia erittäin lyhyitä MP3- tai PCM-tiedostoja ei välttämättä voi jakaa.
- Jotta tiedot eivät vahingoittuisi, älä koskaan irrota paristoja tiedoston jakamisen aikana.

Tiedostojen osittainen poistaminen

[Partial Erase]

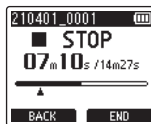
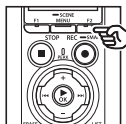
Tiedoston tarpeettomat osat voi poistaa.

HUOMAA

- Vain PCM-muodossa äänitallentimella äänitetty tiedosto voidaan poistaa.

- 1 Ennen tiedoston poistotoimenpidettä valitse tiedosto, jonka haluat poistaa** (☞ s. 33).
- 2 Paina MENU/SCENE-painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettynä.**
- 3 Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla ►OK-painiketta.**
- 4 Valitse [Partial Erase] painamalla +- tai --painiketta.**
- 5 Paina ►OK-painiketta.**
- 6 Paina ►OK-painiketta toistaaksesi tiedostoa haluamaasi poistokohtaan asti** (☞ s. 58).
 - Voit muuttaa toistonopeutta (☞ s. 66) ja kelata eteenpäin/taaksepäin (☞ s. 60).

- 7 Paina F2-painiketta osittaisen poiston aloituskohdassa.**

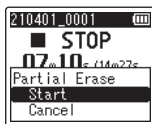
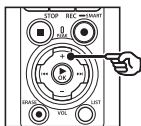


VIHJE

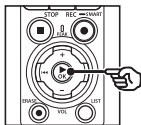
- Toisto jatkuu, kun [Start] -kohtaa asetetaan, ja kuten tavallisessakin toistossa, toistonopeutta voi muuttaa, tiedostoa voi kelata eteen-/taaksepäin ja voit siirtyä nopeasti [End] -kohtaan.
- Jos tiedoston loppu saavutetaan eikä [End] -kohtaa ole asetettu, kyseisestä kohdasta tulee poiston päättymiskohta.
- Hakemistomerkinnän / väliaikaisen merkinnän kirjoittaminen aloituskohtaan ja päättymiskohtaan etukäteen on kätevää (☞ s. 70).

- 8 Paina F2-painiketta uudelleen kohdassa, johon haluat päättää osittaisen poiston.**

- 9 Valitse [Start] painamalla **+**-painiketta.



- 10 Paina **▶OK**-painiketta.



- **[Partial erasing!]** tulee näkyviin näyttöön, ja tiedoston poistotoimenpide alkaa. **[Partial erase completed]** tulee näkyviin, kun toimenpide on valmis.

- 11 Poistu valikkonäytöstä painamalla **STOP** (■) -painiketta.

HUOMAA

- Tiedostoja ei voi palauttaa poistamisen jälkeen, joten ole varovainen poistaessasi tiedostoja.
- Lukittuja tiedostoja ja vain luku -tiedostoja ei voida poistaa (es. s. 80).
- Ennen tiedoston tai kansion poistoa lataa tai vaihda paristot, jotta niiden virta ei loppu, ennen kuin toimenpide on suoritettu. Poistamisen suorittamisessa voi kestää yli 10 sekuntia. Jotta tiedot eivät vahingoittuisi, älä koskaan yritä suorittaa mitään seuraavista toimenpiteistä, ennen kuin poistotoimenpide on valmis:
 - Verkkolaitteen irrottaminen
 - Paristojen poistaminen
 - microSD-kortin poistaminen (jos tallennusväline asetukseksi on valittu **[microSD card]**).

Tiedoston muokkaus [Trimming]

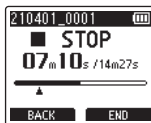
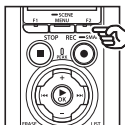
Tiedostoa voidaan muokata sisältämään vain tarvittava osio, minkä jälkeen se voidaan tallentaa.

HUOMAA

- Vain PCM-muodossa äänitallentimella äänitettyä tiedostoa voidaan muokata.

- Ennen tiedoston muokkaustoimenpidettä valitse tiedosto, jota haluat muokata (☞ s. 33).
- Paina **MENU/SCENE**-painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettynä.
- Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla ►**OK**-painiketta.
- Valitse [Trimming] painamalla **+**- tai **-**-painiketta.
- Paina ►**OK**-painiketta.
- Paina ►**OK**-painiketta toistaaksesi tiedostoa haluamaasi muokkauskohtaan asti (☞ s. 58).
 - Voit muuttaa toistonopeutta (☞ s. 66) ja kelata eteenpäin/taaksepäin (☞ s. 60).

- Paina **F2**-painiketta uudelleen kohdassa, josta haluat aloittaa muokkauksen.

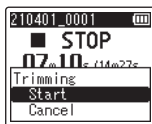
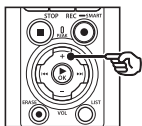


VIHJE

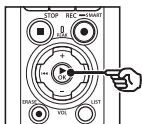
- Toisto jatkuu, kun [Start]-kohtaa asetetaan, ja kuten tavallisessakin toistossa, toistonopeutta voi muuttaa, tiedostoa voi kelata eteen-/taaksepäin ja voit siirtyä nopeasti [End]-kohtaan.
- Jos tiedoston loppu saavutetaan eikä [End]-kohtaa ole asetettu, kyseisestä kohdasta tulee muokkauksen päättymiskohta.
- Hakemistomerkinnän / väliaikaisen merkinnän kirjoittaminen aloituskohtaan ja päättymiskohtaan etukäteen on kätevää (☞ s. 70).

- Paina **F2**-painiketta uudelleen kohdassa, johon haluat päättää muokkauksen.

9 Valitse [Start] painamalla **+**-painiketta.



10 Paina **▶OK**-painiketta.



- **[Trimming!]** tulee näkyviin ja tiedoston muokkaustoimenpide alkaa.
- **[Trimming completed]** tulee näkyviin, kun toimenpide on valmis.

11 Poistu valikkonäytöstä painamalla **STOP** (■) -painiketta.

HUOMAA

- Jos tiedoston äänitusaika on erittäin lyhyt, sitä ei välttämättä muokata, vaikka se olisi PCM-tiedosto.
- Lukittuja tiedostoja ja vain luku-tiedostoja ei voida muokata (☞ s. 80).
- Ennen tiedoston muokkaamista lataa tai vaihda paristot, jotta niiden virta ei loppu, ennen kuin toimenpide on suoritettu. Muokkaamisen suorittamisessa voi kestää yli 10 sekuntia. Jotta tiedot eivät vahingoittuisi, älä koskaan yritä suorittaa mitään seuraavista toimenpiteistä, ennen kuin muokkaustoimenpide on valmis:
 - Verkkolaitteen irrottaminen
 - Paristojen poistaminen
 - microSD-kortin poistaminen (jos tallennusvälineen asetuksiksi on valittu **[microSD card]**).

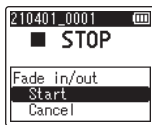
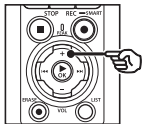
Äänen voimistaminen/heikentäminen tiedoston alussa/lopussa [Fade in/out]

Voit käyttää voimistamis-/heikentämisefektiä tiedoston alussa/lopussa noin 1 sekunnin verran ja tallentaa tiedoston toisena tiedostona.

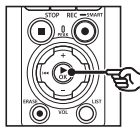
HUOMAA

- Vain PCM-muodossa tällä tallentimella äänitettyjen tiedostojen ääntä voidaan voimistaa/heikentää.

- Valitse tiedosto, johon haluat käyttää äänen voimistamis-/heikentämisefektiä (☞ s. 33).
- Paina **MENU/SCENE**-painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettynä.
- Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla ►**OK**-painiketta.
- Valitse [Fade in/out] painamalla +- tai --painiketta.
- Paina ►**OK**-painiketta.
- Valitse [Start] painamalla +-painiketta.



- Paina ►**OK**-painiketta.



- [Fading in/out!] näkyy näytössä ja ääni voimistuu ja heikkenee. Toimenpide on valmis, kun [Faded in/out] on näkyvissä.
- Poistu valikkonäytöstä painamalla **STOP** (■)-painiketta.

VIHJE

- Tiedosto saa nimen "File name_1" äänen voimistamis-/heikentämiseffektin käytön jälkeen.
- Jos nykyinen kansio sisältää 200 tiedostoa, lisätiedostojen säilyttämistä varten luodaan uusi kansio.

Äänityksen aloittaminen asetettuna aikana [Timer Rec]

Aloita ja lopeta äänitys määritettyinä aikoina.

HUOMAA

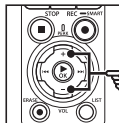
- Ennen kuin jatkat, tarkista, että tallentimen kelloon on asetettu oikea aika ja päivämäärä. Jos ei, aseta kello käyttämällä asetusta [Time & Date] (☞ s. 101).
- Ajastettu äänitys suoritetaan tallentimessa valittuina olevien asetusten mukaisesti. Mahdolliset muutokset on tehtävä ennen äänityksen alkamista. Äänitysaika ja virrankulutus vaihtelevat valittujen asetusten mukaan (☞ s. 84).
- Tarkista pariston varaus ja lataa paristot tai aseta tarvittaessa uudet paristot (☞ s. 12, s. 13, s. 20).
- Tarkista vapaan muistin määrä ja aseta tarvittaessa uusi microSD-kortti tai poista tiedostoja vapauttaaksesi lisätilaa (☞ s. 22, s. 74).

4

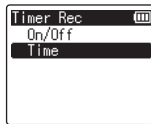
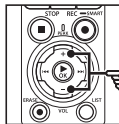
Menu

Aloitus- ja päättymisajan valitseminen

- 1 Paina **MENU/SCENE**-painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettynä.
- 2 Valitse [Rec Menu] -välilehti **+**- tai **-**-painikkeella.
- 3 Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla **▶OK**-painiketta.
- 4 Valitse [Timer Rec] painamalla **+**- tai **-**-painiketta.

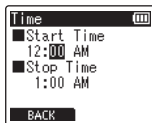
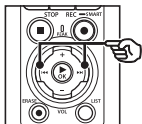


- 5 Paina **▶OK**-painiketta.
- 6 Valitse [Time] painamalla **+**- tai **-**-painiketta.

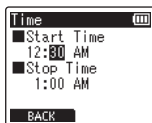
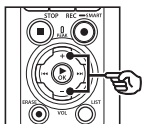


- 7 Paina **▶OK**-painiketta.

- 8** Valitse haluttu kohde painamalla ►►- tai ◀◀-painiketta.



- 9** Muokkaa valittua kohdetta +- tai --painikkeella.



- Korosta lisäkohtia ►►- tai ◀◀-painikkeella ja muokkaa painamalla +- tai --painiketta.

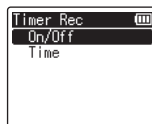
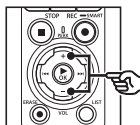
HUOMAA

- Ajastettu äänitys voi alkaa muutama sekunti valittua aloitusaikaa myöhemmin.

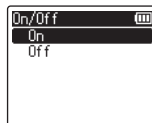
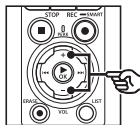
- 10** Tallenna aloitus- ja päättymisaika painamalla ►OK-painiketta.
- 11** Poistu valikkonäytöstä painamalla STOP (■)-painiketta.

Ajastetun äänityksen aloittaminen

- 1** Paina **MENU/SCENE**-painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettynä.
- 2** Valitse [Rec Menu] -välilehti +- tai --painikkeella.
- 3** Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla ►OK-painiketta.
- 4** Valitse [Timer Rec] painamalla +- tai --painiketta.
- 5** Paina ►OK-painiketta.
- 6** Valitse [On/Off] painamalla +- tai --painiketta.



- 7** Paina ►OK-painiketta.
- 8** Valitse [On] painamalla +- tai --painiketta.



- 9 Poistu valikkonäytöstä painamalla STOP (■) -painiketta.**

HUOMAA

- [Timer Rec] > [On/Off] palautuu [Off]-asetukseen, kun ajastettu äänitys päättyy.
- Ajastettu äänitys ei ala, jos tallennin on käytössä tai äänitys on kesken kohdassa [Timer Rec] asetettuna aloitusaikana.

VIHJE

- Ajastettu äänitys alkaa, jos tallennin on pois käytöstä tai HOLD-tilassa kohdassa [Timer Rec] asetettuna aloitusaikana.

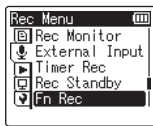
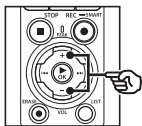
Äänitysmenetelmän valitseminen [Fn Rec]

F2-painikkeelle voidaan määrittää erilaisia äänitysvaihtoehtoja nopeaa käyttöä varten.

HUOMAA

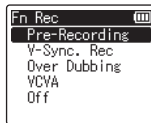
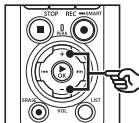
- Ennen [Pre-Recording] asetuksen käyttämistä valitse muu kuin [FLAC] -vaihtoehto kohdassa [Rec Mode] (☞ s. 85).

- 1 Äänityksen aikana tai kun äänitallennin on pysäytetty, paina **MENU/SCENE**-painiketta.
- 2 Valitse [Rec Menu] -välilehti **+**- tai **-**-painikkeella.
- 3 Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla **▶OK**-painiketta.
- 4 Valitse [Fn Rec] painamalla **+**- tai **-**-painiketta.



- 5 Paina **▶OK**-painiketta.

- 6 Valitse vaihtoehto, jonka aiot määrittää **F2**-painikkeelle, painamalla **+**- tai **-**-painiketta.



[Pre-Recording]:

Äänitys alkaa noin kaksi sekuntia ennen **REC (●)**-painikkeen painamista (☞ s. 123).

[V-Sync. Rec]:

Äänitys alkaa automaattisesti, kun tallennin havaitsee tietyn äänen voimakkuuden ylittävän äänen, ja pysähtyy automaattisesti, kun äänen voimakkuus laskee (☞ s. 89).

[Over Dubbing]:

Jälkiäänitää äänitykseen, kun toisto on käynnissä (☞ s. 125).

[VCVA]:

Äänitys alkaa automaattisesti, kun tallennin havaitsee tietyn äänen voimakkuuden ylittävän äänen, ja keskeytyy automaattisesti, kun äänen voimakkuus laskee (☞ s. 91).

[Off]:

F2-painikkeelle ei määritetä äänitystoimintoa.

- 7 Paina **▶OK**-painiketta.
- 8 Poistu valikkonäytöstä painamalla **STOP (■)**-painiketta.

HUOMAA

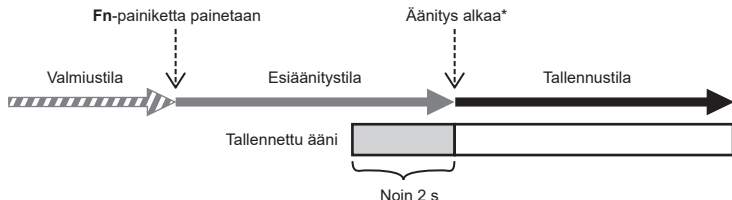
- Jos **F2**-painikkeelle määritetään äänitystoiminto [**Fn Rec**] -asetuksella, vaihtoehto [**Off**] tulee valituksi asetukselle [**Slate Tone**].
- Jos [**Pre-Recording**], [**V-Sync. Rec**] tai [**VCVA**] valitaan [**Fn Rec**] -kohdan asetukseksi, [**Off**] tulee valituksi asetukselle [**Voice Detect**] > [**While Recording**] (☞ s. 105).
- Jos [**Pre-Recording**] tai [**Over Dubbing**] valitaan [**Fn Rec**] -kohdan asetukseksi, [**Off**] tulee valituksi asetukselle [**Rec Scene**] (☞ s. 47).

VIHJE

- Seuraavat toimenpiteet ovat pakolliset [**Over Dubbing**] -toiminnon käyttämistä varten.
- Valitse tiedosto, joka on äänitetty [**PCM 44.1kHz/16bit**] - tai [**PCM 44.1kHz mono**] (.wav) -muodossa, jälkiäänitystä varten (☞ s. 33, s. 58).
- Aseta [**PCM 44.1kHz/16bit**] tai [**PCM 44.1kHz mono**] asetukseksi [**Rec Mode**] -kohdassa etukäteen (☞ s. 85).

Äänityksen aloittaminen ennen äänityspainikkeen painamista [Pre-Recording]

Esiäänityksellä äänitys alkaa noin kaksi sekuntia ennen **REC** (●) -painikkeen painamista. Jos olet esimerkiksi äänittämässä linnunlaulua ja painat **REC** (●) sillä hetkellä, kun kuulet ensimmäisen sävelen, äänitys alkaa todellisuudessa hieman ennen linnun laulun aloittamista.



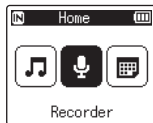
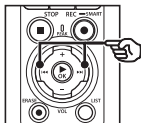
* Tallennettu ääni voi sisältää napsahduksen, joka kuuluu, kun **REC** (●) -painiketta painetaan äänityksen aloittamiseksi. Tämän voi estää aloittamalla äänityksen etätoiminnolla DVR Remote -älypuhelinsovelluksen kautta (☞ s. 142).

HUOMAA

- Ennen [Pre-Recording] asetuksen käyttämistä valitse muu kuin [FLAC] -vaihtoehto kohdassa [Rec Mode] (☞ s. 85).

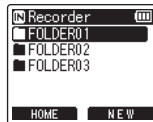
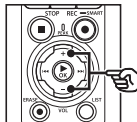
1 Valitse [Pre-Recording] kohdassa [Fn Rec] (☞ s. 121).

2 Paina ►►►- tai ◀◀◀-painiketta [Recorder] -näytössä ja valitse [Recorder] (☞ s. 28).



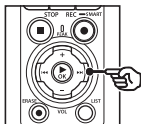
3 Paina ►OK-painiketta.

4 Paina +- tai --painiketta valitaksesi halutun tallennuskansion.



- Jokainen uusi äänitallennetiedosto tallentuu valittuun kansioon.

- 5** Valitse tiedostonäkymä painamalla ►►-painiketta kahdesti.



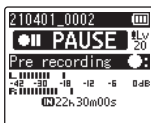
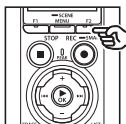
HUOMAA

- Äänitysaika, joka näkyy äänityksen allettua, sisältää esiäänitetyin osion ajan.

4

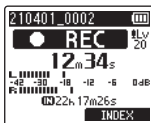
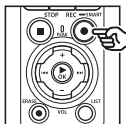
Menu

- 6** Aktivoi esiäänitys painamalla **F2 (PRE REC)** -painiketta.



- Äänitykset, jotka tehdään esiäänityksen ollessa aktiivisena alkavat noin kaksi sekuntia ennen **REC** (●) -painikkeen painamista (vaihe **6**).

- 7** Paina **REC** (●) -painiketta äänittämisen aloittaaksesi.



- 8** Paina **STOP** (■) -painiketta kun haluat lopettaa äänittämisen.

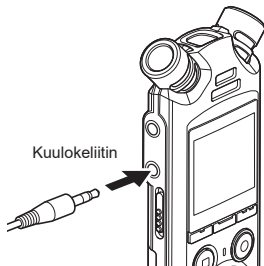
Jälkiäänityksen käyttäminen [Over Dubbing]

Voit jälkiäänittää tiedostoon samalla, kun kuuntelet sen toistoa. Jälkiäänitetty tiedosto tallennetaan eri nimellä. Tämä toiminto on hyödyllinen musiikin säveltämisessä tai musiikki-instrumenttien soittamisen harjoittelussa.

1 Valitse [Over Dubbing] kohdassa [Fn Rec] (☞ s. 121).

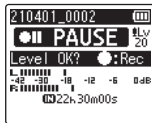
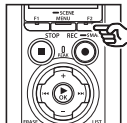
2 Yhdistä kuulokkeet äänitallentimen kuulokeliittimeen (👂).

- Toistoääni tulee kuulokkeista.

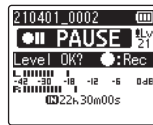
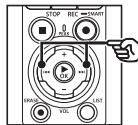


3 Valitse jälkiäänitettävä tiedosto (☞ s. 33).

4 Paina F2 (OVER DUB) -painiketta pysäytystilassa.



5 Säädä äänitustasoa painamalla ►►- tai ◀◀-painiketta.



6 Paina REC (●) -painiketta.

- Toisto alkaa tiedoston alusta samanaikaisesti jälkiäänityksen alkamisen kanssa.

7 Paina STOP (■) -painiketta kun haluat lopettaa tallentamisen.

- Jälkiäänitys päättyy, kun toisto päättyy.

Viiteäänen tallentaminen äänen ja videon synkronointia varten [Slate Tone]

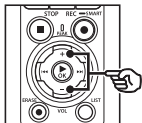
Viiteääniä eli "klaffiääniä" voidaan äänittää käytettäväksi muokkauksen aikana helpottamaan äänen ja videon synkronointia, kun äänitallentimen ääni korvataan kameralla äänitetyllä äänellä (☞ s. 128).

4

Menu

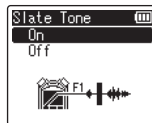
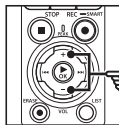
[On] -asetuksen valitseminen kohdassa [Slate Tone]

- 1 Paina **MENU/SCENE**-painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettynä.
- 2 Valitse [Rec Menu] -välilehti +- tai --painikkeella.
- 3 Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla ►OK-painiketta.
- 4 Valitse [Slate Tone] painamalla +- tai --painiketta.



- 5 Paina ►OK-painiketta.

- 6 Valitse [On] painamalla +- tai --painiketta.



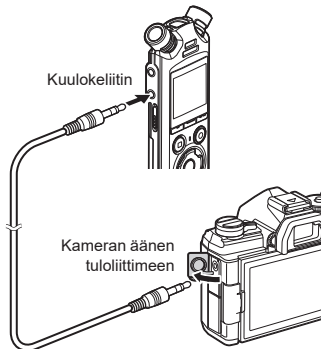
- 7 Viimeistele asetus painamalla ►OK-painiketta.
- 8 Poistu valikonäytöstä painamalla **STOP** (■) -painiketta.

HUOMAA

- Jos [On] valitaan [Slate Tone] -kohdan asetukseksi, [Off] tulee valituksi asetukselle [Fn Rec].
- Ääntä ei syötetä Bluetooth®-kuulokkeisiin, jos 24-bittinen [PCM]-tai [FLAC] -vaihtoehto on valittu kohdassa [Rec Menu] > [Rec Mode]. Valitse muu kuin 24-bittinen vaihtoehto (☞ s. 85).

Videoiden kuvaaminen Slate Tone -toiminnolla

- 1 Kytke kameran äänen tuloliitin kuulokeliittimeen (🎧) äänitallentimessa (📖 s. 63).



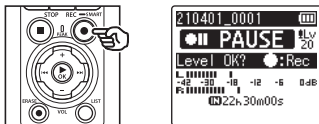
[Rec Standby] on [On]:

📖 Siirry vaiheeseen 2

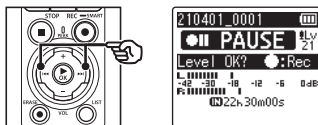
[Rec Standby] on [Off]:

📖 Siirry vaiheeseen 4

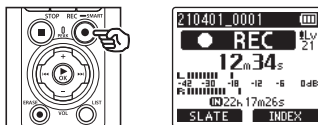
- 2 Voit valmistautua äänitykseen painamalla painiketta REC (●).



- 3 Säädä äänitustasoa painamalla ►►- tai ◀◀-painiketta.



- 4 Paina REC (●) -painiketta äänittämisen aloittaaksesi.



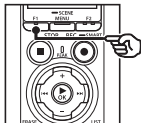
- Äänityksen aikana äänityksen merkkivalo (LED) syttyy ja [● REC] tulee näkyviin näyttöön.
- Säädä äänitustasoa painamalla ►►- tai ◀◀-painiketta.

- 5 Aloita kameralla kuvaaminen.

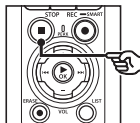
- Lisätietoa videoiden kuvaamisesta on kameran mukana toimitetussa käyttöoppaassa.

6 Paina äänitallentimen F1 (SLATE) -painiketta.

- Äänimerkki (klaffiääni) tallentuu.



8 Paina STOP (■) -painiketta kun haluat lopettaa äänittämisen.



4

Menu

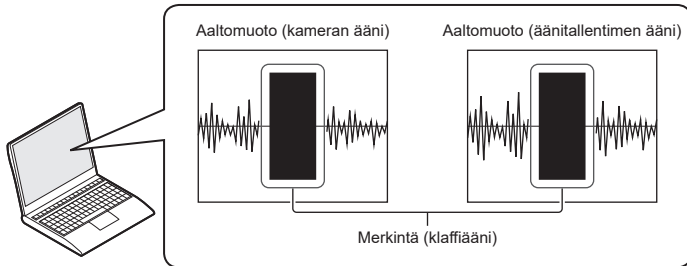
7 Lopeta kameralla kuvaaminen.

HUOMAA

- Klaffiääni tallentuu sekä video- että äänitiedostoihin.
- Klaffiääni ei toistu äänitallentimeen tai kamerasisäänrakennettuun kaiuttimeen kuvaamisen aikana.

VIHJE

- Klaffiäänien aaltomuoto toimii merkintänä ja auttaa sinua synkronoimaan äänen ja videon käyttäessäsi OM Workspace videon alunperin tallennetun äänen korvaamiseen äänitallentimen äänitiedostolla. Tietoa OM Workspace -työtilaohjelmiston lataamisesta on saatavilla valmistajan verkkosivustolta.
- Myös kolmannen osapuolen muokkausohjelmistoa voidaan käyttää. Lisätietoa on muokkausohjelmiston mukana toimitetussa käyttöoppaassa.

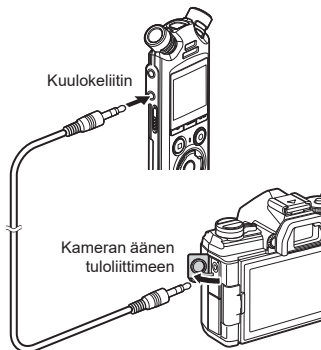


Äänitason säätäminen kameran lähdölle

[Test Tone]

Testiäänen käyttäminen apuna lähtöäänenvoimakkuuden sovitamisessa optimaaliseen kameran äänitastoon ennen tallennuksen aloittamista auttaa ehkäisemään ritinää ja vääristymistä.

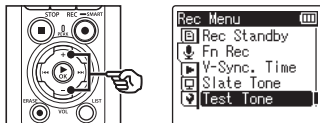
- 1 Kytke kameran äänen tuloliitin kuulokeliittimeen (🎧) äänitallentimessa (📁 s. 63).**



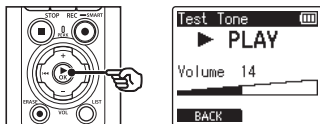
- 2 Paina MENU/SCENE-painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettyä.**
- 3 Valitse [Rec Menu] -välilehti +- tai --painikkeella.**

- 4 Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla ►OK-painiketta.**

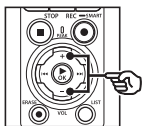
- 5 Valitse [Test Tone] painamalla +- tai --painiketta.**



- 6 Paina ►OK-painiketta.**
- 7 Käytä testiäntä painamalla ►OK-painiketta uudelleen.**



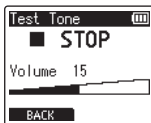
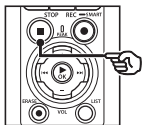
- 8 Säädä äänenvoimakkuutta käyttämällä **+**- tai **-**-painiketta.



- Äänenvoimakkuutta voi säätää asteikolla [00]–[30]. Mitä suurempi luku, sitä voimakkaampi ääni.
- Jos äänenvoimakkuus on liian suuri, näytölle saattaa ilmestyä varoitusruutu.



- 9 Paina **STOP** (■) -painiketta pysäyttääksesi testiäänän.



- 10 Palaa valikkoihin painamalla **F1** (BACK) -painiketta.

- 11 Poistu valikkonäytöstä painamalla **STOP** (■) -painiketta.

- Paina **STOP** (■) -painiketta ja pidä sitä painettuna, kun äänitallennin on pysäytettyä, jotta voit tarkistaa asetusilmaisinten merkitykset.

HUOMAA

- Testiäänän äänenvoimakkuuden muutokset koskevat myös äänitallentimen toiston äänenvoimakkuutta (☞ s. 58).
- Testiäänä ei toistu äänitallentimeen tai kameran sisäänrakennettuun kaiuttimeen.

VIHJE

- Melun voi minimoida asettamalla äänitallentimen äänenvoimakkuuden enimmäistasolle ja säätämällä kameran äänitystasoa.
- Testiäänä voi lähettää myös Bluetooth®-yhteensopiviin äänilaitteisiin (☞ s. 137).

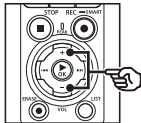
USB-liitännän asettaminen [USB Settings]

Valitse USB-asetukset tehtäviin, kuten tiedostojen lataamiseen tai paristojen lataamiseen.

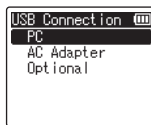
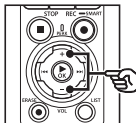
USB-liitäntäasetukset

Valitse, käyttääkö tallennin esivalittua lataus- tai lataamisvaihtoehtoa vai kehottaako se sinua valitsemaan USB-asetukset, kun laite on yhdistetty.

- 1** Paina **MENU/SCENE-** painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettyinä.
- 2** Valitse [Device Menu] -välilehti painamalla **+**- tai **--**-painiketta.
- 3** Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla **▶OK**-painiketta.
- 4** Valitse [USB Settings] painamalla **+**- tai **--**-painiketta.
- 5** Paina **▶OK**-painiketta.
- 6** Valitse [USB Connection] painamalla **+**- tai **--**-painiketta.



- 7** Paina **▶OK**-painiketta.
- 8** Valitse asetus painamalla **+**- tai **--**-painiketta.



[PC]:

Valitse tämä vaihtoehto, kun yhdistät tallentimen tietokoneeseen USB-johdolla. Äänitallennin yhdistetään tallennus- tai yhdistelmälaitteena.

[AC Adapter]:

Valitse tämä vaihtoehto, jos lataat paristoja tietokoneen tai valinnaisen F-5AC-verkkolaitteen avulla.

Tiedostoja ei voi siirtää.

[Optional]:

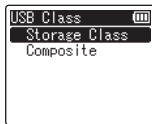
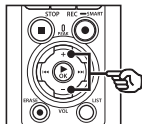
Valitse vahvistaaksesi liitäntämenetelmän muodostaessasi USB-liitäntää.

- 9** Paina **▶OK**-painiketta.
- 10** Poistu valikkonäytöstä painamalla **STOP** (■) -painiketta.

USB-luokka

Ennen kuin yhdistät tallentimen tietokoneeseen, valitse USB-luokka suoritettavan tehtävän mukaan.

- 1 Paina **MENU/SCENE-**painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettynä.
- 2 Valitse [Device Menu] -välilehti painamalla **+**- tai **-**-painiketta.
- 3 Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla ►**OK**-painiketta.
- 4 Valitse [USB Settings] painamalla **+**- tai **-**-painiketta.
- 5 Paina ►**OK**-painiketta.
- 6 Valitse [USB Class] painamalla **+**- tai **-**-painiketta.
- 7 Paina ►**OK**-painiketta.
- 8 Valitse asetus painamalla **+**- tai **-**-painiketta.



[Storage Class]:

Valitse, kun haluat, että yhdistetty tietokone tunnistaa äänitallentimen ulkoiseksi muistilaitteeksi.

[Composite]:

Valitse, kun haluat, että yhdistetty tietokone tunnistaa äänitallentimen ulkoiseksi muistilaitteeksi, ja jotta voit käyttää äänitallenninta USB-kaiuttimena/-mikrofonina.

VIHJE

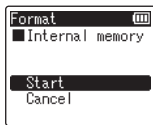
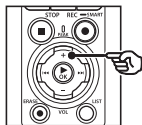
- Jos tietokone ei tunnista tallenninta ulkoiseksi asemaksi, valitse **[Storage Class]** kohdassa **[USB Class]**.
- Voit ladata paristot tietokoneesta, kun **[Composite]** on valittuna, valitsemalla ensin **[Optional]** kohdassa **[USB Connection]** ja valitsemalla sitten **[AC adapter]** vastauksena kehotukseen, joka näkyy, kun USB-johto on kytketty (s. 131).

- 9 Paina ►**OK**-painiketta.
- 10 Poistu valikkonäytöstä painamalla **STOP** (■)-painiketta.

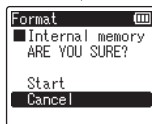
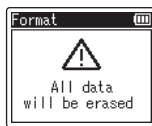
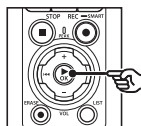
Tallennusvälineen alustaminen [Format]

Tallennusvälineen alustaminen poistaa kaikki siihen tallennetut tiedostot. Varmista, että siirät kaikki tärkeät tiedostot tietokoneelle ennen alustamista.

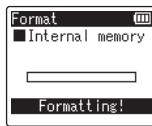
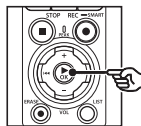
- 1 Paina **MENU/SCENE-** painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettynä.
- 2 Valitse [Device Menu] -välilehti painamalla **+**- tai **-**-painiketta.
- 3 Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla **▶OK**-painiketta.
- 4 Valitse [Format] painamalla **+**- tai **-**-painiketta.
- 5 Paina **▶OK**-painiketta.
- 6 Valitse alustettava tallennusväline painamalla **+**- tai **-**-painiketta.
- 7 Paina **▶OK**-painiketta.
- 8 Valitse [Start] painamalla **+**-painiketta.



- 9 Paina **▶OK**-painiketta.



- 10 Valitse [Start] uudelleen painamalla **+**-painiketta.
- 11 Paina **▶OK**-painiketta.



- **[Formatting!]** tulee näkyviin, ja alustus käynnistyy.
- **[Format done]** tulee näkyviin, kun toimenpide on valmis.

VIHJE

- Voit nollata kaikki äänitallentimen asetukset oletusarvoihinsa käyttämällä **[Reset Settings]** -toimenpidettä (☰ s. 102).

HUOMAA

- Älä koskaan alusta äänitallenninta tietokoneella.
- Alustaminen poistaa kaikki tiedot, mukaan lukien lukitut tiedostot ja vain luku -tiedostot.
- Jos äänitallentimessa on microSD-kortti, varmista, että **[Internal memory]** tai **[microSD card]** on valittu asianmukaisesti poistettavaksi tallennusvälineeksi (☞ s. 100).
- Ennen alustusta lataa tai vaihda paristot, jotta niiden virta ei loppu, ennen kuin toimenpide on suoritettu. Alustamisessa voi joskus kestää yli 10 sekuntia. Jotta tiedot eivät vahingoittuisi, älä koskaan yritä suorittaa mitään seuraavista toimenpiteistä, ennen kuin alustustoimenpide on valmis:
 - USB-liitännällä yhdistetyn verkkolaitteen irrottaminen
 - Paristojen poistaminen
 - microSD-kortin poistaminen (jos tallennusvälineen asetukseksi on valittu **[microSD card]**)
- Vaikka alustaminen tai poisto (☞ s. 74) suoritetaan, vain sisäisen muistin ja/tai microSD-kortin tiedostohallinnan tiedot päivitetään eikä tallennettuja tietoja poisteta kokonaan. Kun hävität microSD-korttia, varmista, että tuhoat tai alustat kortin ja äänitöt tyhjä kunnes äänitys aika loppuu, tai suoritat muun vastaavan toimenpiteen, jotta henkilökohtaisia tietoja ei voi päätyä muiden käsiin.

Ennen Bluetooth®-toiminnon käyttämistä

Tämä toiminto on yhteensopiva **Bluetooth®**-toiminnon kanssa, ja sen avulla voit yhdistää äänitallentimen laitteeseen, joka on yhteensopiva saman standardin kanssa.

Jos käytät **Bluetooth®**-yhteensopivia kuulokkeita, voit käyttää äänitallenninta vapaasti signaalin kantoalueella ilman hankalaa johtoa.

Radiosignaaliit yltävät tietylle alueelle ja läpäisevät esteitä (puuta, lasia jne.), joten yhteys on mahdollinen, vaikka äänitallennin sijaitisi toisessa huoneessa.

Lisäksi, jos käytät erityistä sovellusta älypuhelimessasi, voit käyttää (äänittää/pysäyttää) äänitallenninta matkan päästä, kunhan olet signaalin kantoalueella. Lisätietoja saat verkkosivuiltamme.

Mitä Bluetooth®-toiminnolla voi tehdä?

- **Bluetooth®**-yhteensopivien äänilaitteiden yhdistäminen
- Tallentimen hallinta siihen tarkoitetun älypuhelinsovelluksen avulla (☞ s. 142)
- Samanaikainen yhdistäminen älypuheliimiin ja äänilaitteisiin
- Automaattinen yhdistäminen viimeisimpään käytettyyn laitteeseen



Äänitallennin



Älypuhelin

HUOMAA

- Tämä äänitallennin sisältää **Bluetooth®**-toiminnon. Näiden ominaisuuksien käyttö ostopaikan ulkopuolisissa maissa voi olla paikallisten langattomia yhteyksiä koskevien säännösten vastaista.
Älä käytä laitteen **Bluetooth®**-toimintoa muilla kuin edellä mainituilla alueilla.
Älä myöskään käytä **Bluetooth®**-toimintoa ostomaan ulkopuolella. Toiminnon käyttäminen saattaa rikkoa maan radiosignaalarajoituksia. Emme ole missään vastuussa tämän teknologian käytöstä.
- Yhteyteen voivat vaikuttaa vahvistetut rakenteet, metalli tai betoni äänitallentimen ja älypuhelimien välillä.
- Älä käytä äänitallentimen **Bluetooth®**-toimintoa sairaalassa tai lentokoneessa, joissa sen käyttö on kielletty.

- Jos äänitallenninta käytetään mikroaaltouunin, langattoman puhelimen tai 2,4 GHz:n taajuuskaistaa käyttävän laitteen lähellä samaan aikaan kyseisten laitteiden kanssa, tämä voi vaikuttaa yhteyteen. Pidä äänitallennin riittävän etäisyyden päässä tällaisista laitteista, kun käytät sitä.
- Mikäli mahdollista, älä käytä äänitallenninta matkapuhelinten, televisioiden tai radioiden läheisyydessä.
 - Matkapuhelimet, PHS-mobiiliverkkojärjestelmät, televisiot ja radiot käyttävät eri taajuuksia kuin äänitallennin, mutta **Bluetooth®**-laitteiden, kuten tämän äänitallentimen, aiheuttamat sähkömagneettiset aallot voivat aiheuttaa kohinaa ääneen tai videokuvaan.
- **Bluetooth®**-toimintoa käytettäessä paristo tyhjenee nopeasti. Siksi suosittelemme **Bluetooth®**-yhteyden käyttämiseen erikseen myytävää verkkolaitetta.
- Äänitallennin ei takaa yhteyttä tai toimivuutta kaikkien **Bluetooth®**-yhteensopivien laitteiden kanssa.
- Emme ota vastuuta **Bluetooth®**-toiminnon käytöstä aiheutuvasta tietojen menetyksestä.

Bluetooth®-laitteiden käyttöön liittyvät turvallisuushuomautukset

- **Bluetooth®**-yhteyden kautta tiedot siirtyvät langattomasti älypuhelimien ja äänitallentimen välillä, ja kun radiosignaalit ulottuvat laitteeseen, tietoja voidaan siirtää joustavasti. Radiosignaalit läpäisevät kuitenkin puun ja lasin kaltaiset esteet, joten ilman turvallisuusasetuksia voi ilmetä seuraavia ongelmia.
 - Kolmannet osapuolet voivat vakoilla viestintäsältiltöjä radiosignaaleja sieppaamalla.
 - Luvaton tunkeutuminen aiheuttaa henkilötietojen vuotamisen.
 - Siepattuja viestintäsältiltöjä muokataan ja lähetetään.
 - Haitalliset tietokonevirukset tuhoavat levitessään tietoja ja järjestelmiä.
- Kun et käytä **Bluetooth®**-toimintoa, katkaise yhteys.
- Emme ole vastuussa mistään vahingoista, jos **Bluetooth®**-yhteyden käytön seurauksena ilmenee ongelmia yhteysasetusten vuoksi.

Bluetooth®-laitteen yhdistäminen / yhteyden katkaiseminen

Bluetooth®-laitteen yhdistäminen

Tämä toiminto on yhteensopiva **Bluetooth®**-toiminnon kanssa, ja sen avulla voit yhdistää äänitallentimen laitteeseen, joka on yhteensopiva saman standardin kanssa. Langattoman yhteyden avulla voit käyttää kuulokkeita ja muita yhteensopivia laitteita vapaasti tietyllä alueella.

HUOMAA

- Tarkista, että paristojen varausta on riittävästi jäljellä. Vaihda tai lataa paristot tarvittaessa (☞ s. 12, s. 16).
- Tarkista, että **Bluetooth®**-ilmaisim on pois (☞ s. 7).
- Kytkä yhdistettävän laitteen virta ja tarkista, että paristojen varausta on riittävästi jäljellä.
- Aseta äänitallennin ja yhdistettävä laite 1 m:n etäisyydelle toisistaan.

VIHJE

- **Bluetooth®**-laitteen voi yhdistää kahdella eri tavalla.
[Pairing]:
Käytä tätä menetelmää, kun yhdistät laitteen, jota aiotaan käyttää ensimmäistä kertaa, tai kun yhteysasetukset on poistettu.
[Connection] (☞ s. 144):
Käytä tätä vaihtoehtoa, kun muodostat uudelleen yhteyden yhdistettyihin laitteisiin yhteyden menetyksen jälkeen tai kun yhdistät jonkin muun laitteen kuin sen, johon tallennin muodostaa yhteyden automaattisesti.

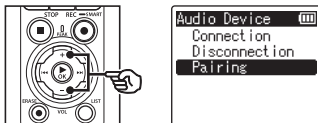
Yhteyden muodostaminen [Pairing]-yhteydellä

Ensimmäinen yhteys **Bluetooth®**-laitteiden välillä muodostetaan yhdistämällä laitteet. Kun laitteet on yhdistetty, tallennin muodostaa yhteyden uudelleen automaattisesti viimeksi yhdistettyyn älypuhelimeseen, kun **[On]** on valittu kohdassa **[Bluetooth]** > **[On/Off]** (☞ s. 145).

- 1 Vaihda yhdistettävä laite yhdistämistilaan.**
 - Lisätietoa yhdistämistilasta on käytettävän laitteen käyttöoppaassa.
- 2 Paina MENU/SCENE-painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettynä.**
- 3 Valitse [Device Menu] -välilehti painamalla +- tai --painiketta.**
- 4 Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla ►OK-painiketta.**
- 5 Paina ►OK-painiketta.**
- 6 Valitse [Audio Device] painamalla +- tai --painiketta.**

7 Paina ► **OK**-painiketta.

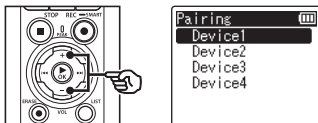
8 Valitse **[Pairing]** painamalla **+**- tai **-**-painiketta.



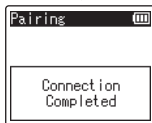
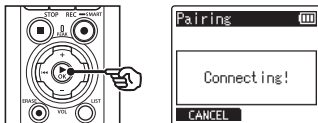
9 Paina ► **OK**-painiketta.

- Yhdistettäviä Bluetooth®-laitteita etsitään.
- Voi kestää hetken, ennen kuin yhdistettävä laite tulee näkyviin.

10 Valitse yhdistettävä laite painamalla **+**- tai **-**-painiketta.



11 Paina ► **OK**-painiketta.



- **[Connecting!]** tulee näkyviin ja yhdistämistoimenpide alkaa. **[Connection Completed]** tulee näkyviin kun toimenpide on suoritettu.

12 Poistu valikkonäytöstä painamalla **STOP** (■) -painiketta.

■ **Tietoa yhdistämisestä**

Yhdistäminen on tehtävä uudelleen seuraavissa tapauksissa.

- Kun yhdistettävästä Bluetooth®-yhteensopivasta laitteesta on poistettu äänitallentimeen yhdistämistä koskevat tiedot.
- Kun äänitallentimen **[Reset Settings]** -toiminto on suoritettu tehdasasetusten palauttamiseksi (s. 102).
- Kun yhdistämistiedot on poistettu muulla kuin edellä mainitulla tavalla.

Yhdistäminen [Connection]-asetuksen avulla

Toimenpiteet, kuten tallentimen virran katkaiseminen, sen jälkeen, kun tallennin on yhdistetty Bluetooth®-yhteensopivaan laitteeseen, katkaisee Bluetooth®-yhteyden. Muodosta yhteys uudelleen valitsemalla [Connection]. [Connection]-asetusta voidaan käyttää myös, kun haluat yhdistää jonkin muun laitteen kuin sen, johon tallennin muodostaa yhteyden automaattisesti.

1 Valmistele Bluetooth®-yhteensopiva laite yhdistämistä varten.

- Lisätietoa yhdistämistilasta on käytettävän laitteen käyttöoppaassa.
- Jos tallennin on tällä hetkellä yhdistetty muuhun laitteeseen kuin siihen, johon haluat muodostaa yhteyden, katkaise yhteyden ennen jatkamista (☞ s. 141).

2 Paina MENU/SCENE-painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettynä.

3 Valitse [Device Menu]-välilehti painamalla +- tai --painiketta.

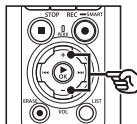
4 Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla ►OK-painiketta.

5 Paina ►OK-painiketta.

6 Valitse [Audio Device] painamalla +- tai --painiketta.

7 Paina ►OK-painiketta.

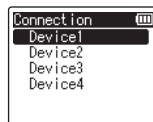
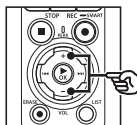
8 Valitse [Connection] painamalla +- tai --painiketta.



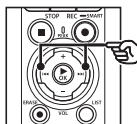
9 Paina ►OK-painiketta.

- Äänitallentimeen tähän asti yhteydessä olleen Bluetooth®-laitteen nimi näkyy luettelossa.

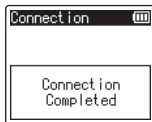
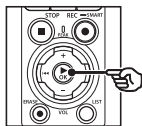
10 Valitse yhdistettävä laite painamalla +- tai --painiketta.



- Vahvasta valitun Bluetooth®-laitteen nimi ja osoite painamalla ►►I-painiketta. Palaa edelliseen näyttöön painamalla I◀◀-painiketta.



11 Paina ►OK-painiketta.



- [Connecting!] tulee näkyviin ja yhdistämistoimenpide alkaa. [Connection Completed] tulee näkyviin kun toimenpide on suoritettu.

12 Poistu valikkonäytöstä painamalla STOP (■) -painiketta.

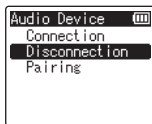
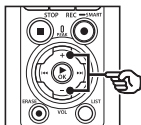
HUOMAA

- Äänitys, toisto ja muut toiminnot eivät ole mahdollisia yhdistämistoimenpiteen aikana.
- Vain yksi Bluetooth®-laite voidaan yhdistää yhdellä yhteysasetuksen määrittämisellä. Useita laitteita ei ole mahdollista yhdistää samanaikaisesti. Määritä yhteysasetukset erikseen jokaiselle laitteelle.
- Tallennin voi olla yhteydessä vain yhteen äänilaitteeseen kerrallaan. Se voi olla yhteydessä äänilaitteen ja älypuhelimien kanssa samanaikaisesti (☞ s. 136).
- Jos yhteys muuttuu epävakaaksi yhteyden muodostamisen jälkeen, äänitallennin voi siirtyä yhteyden odotustilaan.
- Jos Bluetooth®-yhteyden odotustilaan siirrytään, kun toisto on käynnissä, toisto keskeytyy. Tarkista äänitallentimen tila, kun toisto on käynnissä.
- Jos Bluetooth®-yhteys katkaistaan, kun toisto on käynnissä, toisto pysähtyy.

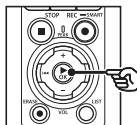
Bluetooth®-laitteen yhteyden katkaiseminen

Yhteyden katkaiseminen [Disconnection] -asetuksen avulla

- 1 Paina **MENU/SCENE**-painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettynä.
- 2 Valitse [Device Menu] -välilehti painamalla **+**- tai **-**-painiketta.
- 3 Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla **▶OK**-painiketta.
- 4 Paina **▶OK**-painiketta.
- 5 Valitse [Audio Device] painamalla **+**- tai **-**-painiketta.
- 6 Paina **▶OK**-painiketta.
- 7 Valitse [Disconnection] painamalla **+**- tai **-**-painiketta.



- 8 Paina **▶OK**-painiketta.



- [Disconnecting!] tulee näkyviin näyttöön, ja yhteyden katkaiseminen alkaa. [Disconnected] tulee näkyviin, kun toimenpide on valmis.

- 9 Poistu valikkonäytöstä painamalla **STOP** (■) -painiketta.

Bluetooth®-yhteyden muodostaminen älypuhelimeseen

Tietoa DVR.Remote-sovelluksesta



Älypuhelimille tarkoitettu DVR.Remote-sovellus tarvitaan, jos haluat käyttää äänitallenninta etäältä älypuhelimesi avulla.

Mitä sovelluksella voi tehdä

Kun sovellus on asennettu älypuhelimeesi, voit tehdä seuraavia asioita etäältä:

- Aloittaa ja lopettaa äänittämisen.
- Aloittaa ja lopettaa toistamisen.
- Säätelee äänityksen asetuksia.
- Lisätä hakemistomerkin.

Lisätietoa saat verkkosivuiltamme.

VIHJE

- Tallennin voi muodostaa yhteyden älypuheliini ja äänilaitteisiin samanaikaisesti. Voit hallita tallenninta älypuhelimien avulla samalla, kun kuuntelet äänityksiä Bluetooth®-kuulokkeilla.

HUOMAA

- Kun lataat sovelluksen matkapuhelinverkon, kuten 4G, kautta, sinulle saattaa aiheutua tiedonsiirrosta kustannuksia sopimuksesi mukaan.

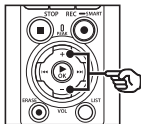
Yhteyden muodostaminen älypuhelimeseen [Pairing] -asetuksen avulla

Ensimmäinen yhteys Bluetooth®-laitteiden välillä muodostetaan yhdistämällä laitteet. Kun laitteet on yhdistetty, tallennin muodostaa yhteyden uudelleen automaattisesti viimeksi yhdistettyyn älypuhelimeseen, kun [On] on valittu kohdassa [Bluetooth] > [On/Off] (s. 145).

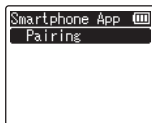
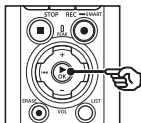
Tallentimen määrittäminen

- 1 Paina **MENU/SCENE**-painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettynä.
- 2 Valitse [Device Menu] -välilehti painamalla **+**- tai **-**-painiketta.
- 3 Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla **▶OK**-painiketta.
- 4 Paina **▶OK**-painiketta.

- 5** Valitse [Smartphone App] painamalla **+**- tai **--**-painiketta.

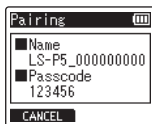
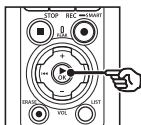


- 6** Paina **▶OK**-painiketta.



- 7** Paina **▶OK**-painiketta.

- Tallennin näyttää verkon nimen ja salasanan, jotka älypuhelinsovellus tarvitsee yhteyden muodostamiseen.



- 9** Anna salasana.

- Laitteet yhdistetään.

VIHJE

- Lisätietoa verkkojen etsimisestä ja salasanan antamisesta saat älypuhelimesi käyttöoppaasta.

Tietoa yhdistämisestä

Yhdistäminen on tehtävä uudelleen seuraavissa tapauksissa.

- Kun yhdistettävästä älypuhelimesta on poistettu äänitallentimeen yhdistämistä koskevat tiedot.
- Kun yhdistämistiedot on poistettu muulla kuin edellä mainitulla tavalla.

Älypuhelimien määrittäminen

- 8** Etsi laitteita ja valitse verkon nimi, jonka tallennin näyttää vaiheessa **7**.

Bluetooth®-toiminnon käyttöön ottaminen tai käytöstä poistaminen

Bluetooth®-toiminnon käyttöön ottaminen ja automaattinen yhteyden muodostaminen yhdistettyihin laitteisiin

Bluetooth®-toiminnon käyttöön ottaminen

Voit ottaa **Bluetooth®**-toiminnon käyttöön ja sallia tallentimen automaattisen yhteyden muodostamisen viimeksi käytettyyn älypuhelimeseen tai muuhun laitteeseen valitsemalla [On] kohdassa [Bluetooth] > [On/Off].

- 1** Paina **MENU/SCENE**-painiketta äänitallentimen ollessa pysäytettynä.
- 2** Valitse [Device Menu] -välilehti painamalla **+**- tai **-**-painiketta.
- 3** Siirrä kohdistin asetusluetteloon painamalla **▶OK**-painiketta.
- 4** Paina **▶OK**-painiketta.
- 5** Valitse [On/Off] painamalla **+**- tai **-**-painiketta.
- 6** Paina **▶OK**-painiketta.
- 7** Valitse [On] painamalla **+**- tai **-**-painiketta.
- 8** Paina **▶OK**-painiketta.
- 9** Poistu valikkonäytöstä painamalla **STOP** (■) -painiketta.

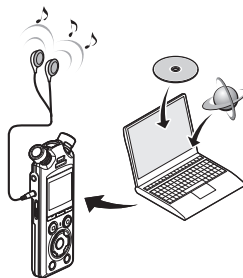
Bluetooth®-toiminnon käytöstä poistaminen

Voit estää tallenninta muodostamasta yhteyttä **Bluetooth®**-laitteisiin automaattisesti valitsemalla [Off] kohdassa [Bluetooth] > [On/Off].

Käyttö tietokoneen kanssa

Liittämällä äänitallentimen tietokoneeseen voit suorittaa seuraavia toimenpiteitä:

- Voit nauttia tietokoneeseesi tallennetuista MP3- tai linear PCM (WAV) -muotoisista tiedostoista tai erotuskykyiseltä jakosivulita ladatuista FLAC-muotoisista musiikkitiedostoista.
- Voit käyttää äänitallenninta ulkoisena tallennustilana tietojen tallentamiseen tai lataamiseen tietokoneellasi tai tietokoneeltasi (☞ s. 32).
- Tallentimen laiteohjelmisto voidaan päivittää tietokoneeseen ladattujen laiteohjelmistopäivitysten avulla.



- Kuulokkeet ovat valinnaiset

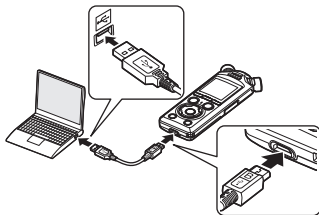
Tietokoneyhteyden varotoimenpiteitä

- Kun lähetät tai lataat tiedostoa äänitallentimesta tai äänitallentimeen, tiedonsiirto jatkuu niin pitkään kuin äänitallentimen LED-merkkivalo vilkkuu, vaikka tietokoneen tiedonsiirtonäyttö poistuisi näkyvistä. Älä koskaan irrota USB-johtoa, ennen kuin tiedonsiirto on valmis. Käytä aina kohdassa ☞ s. 147 kuvattua toimenpidettä USB-johdon irrottamiseen. Tietoja ei välttämättä siirretä oikein, jos irrotat liittimen ennen kuin asema on pysähtynyt.
- Älä alusta äänitallentimen asemaa tietokoneella. Tietokoneen tekemä alustus ei toimi oikein. Käytä äänitallentimen **[Format]**-valikkoa alustamiseen (☞ s. 133).
- Äänitallentimen kansiot tai tiedostot, jotka siirretään tai nimitään uudelleen tietokoneen tiedostonhallinnassa, saatetaan järjestää uudelleen tai ne saattavat lakata toimimasta.
- Huomaa, että äänitallentimella voi edelleen lukea ja kirjoittaa tietoja, vaikka äänitallentimen asema asetettaisiin vain luku -tilaan tietokoneella.
- Jotta läheisiin sähkölaitteisiin ei tulisi häiriöitä, irrota ulkoinen mikrofoni ja kuulokkeet, kun liität äänitallentimen tietokoneeseen.

Tietokoneen yhdistäminen/irrottaminen

Äänitallentimen liittäminen tietokoneeseen

- 1 Käynnistä tietokone.
- 2 Kun olet varmistanut, että tallennin on pysäytetty tai pois käytöstä, liitä se tietokoneeseen USB-johdolla.



- **[Remote (Storage)]** tulee näkyviin tallentimen näyttöön, kun tallennin on yhdistetty tietokoneeseen USB-liitännällä.
- Tiedostoja ei voi siirtää, kun **[AC adapter]** on valittuna kohdassa **[USB Connection] [USB Settings]** -valikossa. Valitse **[PC]** kohdassa **[USB Connection]** (☞ s. 131).

VIHJE

- Tietokoneen käyttöoppaassa on lisätietoja tietokoneen USB-portista.

HUOMAA

- Aseta USB-liitin kunnolla paikalleen. Laite ei toimi normaalisti, jos liitäntää ei tehdä oikein.
- Jos äänitallennin liitetään USB-keskittimen kautta, toiminta ei välttämättä ole vakaata. Älä käytä USB-keskitintä, jos toiminta on epävakaata.
- Käytä vain mukana toimitettua USB-johtoa. Älä koskaan käytä kolmannen osapuolen johtoa, sillä se voi vahingoittaa tuotetta. Mukana toimitettua johtoa ei samoin pidä koskaan käyttää liitäntöihin kolmannen osapuolen laitteiden välillä.

Äänitallentimen irrottaminen tietokoneesta

Kun olet tarkistanut tallentimesta, ettei LED-merkkivalo vilku, irrota USB-johto tallentimesta ja tietokoneesta.

VIHJE

- Voit irrottaa USB-johdon ja käyttää äänitallenninta jo ennen kuin paristot on täysin ladattu.

HUOMAA

- Älä koskaan irrota USB-johtoa, kun LED-merkkivalo vilkkuu. Tämän varotoimenpiteen noudattamatta jättäminen voi johtaa tietojen vioittumiseen.

Muut tiedot

Hälytysviestiluettelo

Viesti	Merkitys	Vaadittava toimi
Battery low	Akun varaus on matala.	Vaihda tai lataa paristot (☞ s. 12, s. 16).
File locked	Lukittu tiedosto yritettiin poistaa.	Tiedoston lukitus on poistettava ennen kuin tiedosto voidaan poistaa (☞ s. 80).
Further marking not possible	Tiedostoon on kirjoitettu enimmäismäärä hakemistomerkintöjä (99).	Poista tarpeettomia hakemistomerkintöjä (☞ s. 71).
	Tiedostoon on kirjoitettu enimmäismäärä väliaikaisia merkintöjä (99).	Poista tarpeettomia väliaikaisia merkintöjä (☞ s. 71).
Recorder Folder Full	Kansioon on tallennettu enimmäismäärä tiedostoja (200).	Poista tarpeettomia tiedostoja (☞ s. 74).
Memory error	Tapahtui sisäinen muistivirhe.	Ota yhteyttä asiakastukeen.
Card error	microSD-korttia ei tunnistettu oikein.	Poista microSD-kortit ja aseta se uudelleen (☞ s. 22, s. 24).
Memory full	Vapaata muistia ei ole.	Poista tarpeettomia tiedostoja (☞ s. 74).
No file	Kansiossa ei ole tiedostoja.	Valitse toinen kansio (☞ s. 33).
Format error	Alustamisessa ilmeni ongelma.	Alusta muisti uudelleen (☞ s. 133).
Can't create the system file. Connect to PC and erase unnecessary file	Äänitallennin ei voi luoda hallintatiedostoa vähäisen vapaan muistin takia.	Liitä äänitallennin tietokoneeseen ja poista tarpeettomia tiedostoja.
Cannot play this file	Tiedostomuotoa ei tueta.	Valitse tiedosto, jonka äänitallennin voi toistaa (☞ s. 65).
Select a file	Tiedostoa ei ole valittu. Tiedostoa ei ole valittu.	Sinun on valittava tiedosto ennen kuin voit suorittaa toimenpiteen (☞ s. 33.).

Viesti	Merkitys	Vaadittava toimi
Same folder Can't move (copy)	Tiedosto on yritetty siirtää (kopioida) samaan kansioon.	Valitse toinen kansio.
Some files can't be moved (copied)	Tiedosto, jolla on sama nimi kuin siirrettävällä (kopioidavalla) tiedostolla, on olemassa kohdekansiossa.	Valitse toinen tiedosto.
This file can't be divided.	Muuta kuin äänitallentimen äänittämää MP3- tai WAV-muotoista tiedostoa yritettiin jakaa.	Valitse toinen tiedosto.
Partial erase not possible	Muu kuin äänitallentimen äänittämä WAV-muotoinen tiedosto yritettiin poistaa.	Valitse toinen tiedosto.

Vianmääritys

Ongelma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
Näyttö on tyhjä.	Paristoja ei ole asetettu oikein.	Varmista, että paristojen positiivinen ja negatiivinen napa ovat oikein päin (☞ s. 12).
	Akun varaus on matala.	Vaihda tai lataa paristot (☞ s. 12, s. 16).
	Virta on katkaistu.	Kytke virta (☞ s. 26).
Äänitallenninta ei voi käyttää	Akun varaus on matala.	Vaihda tai lataa paristot (☞ s. 12, s. 16).
	Virta on katkaistu.	Kytke virta (☞ s. 26).
	Äänitallennin on HOLD-tilassa.	Vapauta HOLD-tila (☞ s. 27).
Äänitys ei onnistu	Vapaata muistia ei ole.	Poista tarpeettomia tiedostoja (☞ s. 74).
	Äänitettävien tiedostojen enimmäismäärä on saavutettu.	Valitse toinen kansio (☞ s. 33).
Toisto ei kuulu.	Kuulokkeet on yhdistetty kuulokeliittimeen.	Käytä sisäänrakennettua kaiutinta toistamiseen irrottamalla kuulokkeet.
	Tallennin on yhdistetty äänilaitteeseen Bluetooth ®-yhteydellä.	Toista ääntä sisäänrakennetun kaiuttimen kautta katkaisemalla Bluetooth ®-yhteys (☞ s. 141).
	[Off] on valittu kohdassa [Speaker].	Käytä sisäänrakennettua kaiutinta toistamiseen valitsemalla [On] asetukseksi kohdassa [Speaker] (☞ s. 99).
	Äänenvoimakkuuden asetus on [00].	Sääädä äänenvoimakkuutta (☞ s. 58).
Äänite on liian hiljainen.	Hiljainen äänitastaso on valittu.	Suorita äänitys uudestaan asetettuasi äänitastasoksi [High] tai [Middle] (☞ s. 84).
	Liitetyn ulkoisen laitteen lähtötaso voi olla liian hiljainen.	Sääädä ulkoisen laitteen lähtötasoa.
	Äänitastasoa ei ole säädetty.	Toista äänitys äänitastason säätämisen jälkeen (☞ s. 84).

Ongelma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
Äänitiedoston ääni on vääristynyt.	Äänitystasoa ei ole säädetty.	Toista äänitys äänitystason säätämisen jälkeen (☞ s. 84).
	Äänitallentimen äänitystaso tai liitetyn ulkoisen laitteen lähtötaso voi olla liian korkea.	Jos ongelma jatkuu äänitallentimen äänitystason säätämisen jälkeen (☞ s. 84), säädä ulkoisen laitteen lähtötasoa.
Äänitiedostoa ei ole äänitetty stereotilassa.	Liitetty ulkoinen mikrofoni on monomikrofoni.	Liitetyllä ulkoisella monomikrofonilla tallennettu ääni on äänitetty vain vasemmalla kanavalla.
	[Rec Mode] on asetettu monoäänitysmuotoon.	Aseta [Rec Mode] stereoäänitysmuotoon (☞ s. 85).
	Positiivinen (+) arvo on valittu kohdassa [Zoom Mic].	Valitse [Off] kohdassa [Zoom Mic] (☞ s. 86).
Äänitiedosto puuttuu	Tiedosto on tallennettu eri kansioon.	Valitse toinen kansio (☞ s. 33).
Musiikkitiedostoa ei löydy kohdekansiosta, johon se kopioitiin.	Musiikkitiedosto oli siirretty kansion toisen tason alikansiossa.	Aseta musiikkitiedostot kansioiden ylätasolle siirtoa varten (☞ s. 32).
Häiriötä toiston aikana	Tallennin osui johonkin tallennuksen aikana.	Koita välttää koskettamasta äänitallenninta äänityksen aikana.
	Äänitallennin oli lähellä matkapuhelinta tai loisteputkivalaisinta äänityksen tai toiston aikana.	Toista toiminto toisessa paikassa.
Äänettömiä osioita ei ohiteta toiston aikana.	[Voice Detect] -toimenpidettä ei ole suoritettu.	Käytä [Voice Detect] -toimintoa puheosioiden poimimiseen (☞ s. 105).
	[Off] on valittu kohdassa [Voice Playback].	Valitse [On] kohdassa [Voice Playback] (☞ s. 94).
Tiedostoa ei voi poistaa	Tiedosto on lukittu.	Tiedoston lukitus on poistettava ennen kuin tiedosto voidaan poistaa (☞ s. 80).
	Tiedosto on vain luku -tilassa.	Poista tiedoston lukitus tai peru vain luku -asetus tietokoneella.

Ongelma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
Kuulokkeista ei kuulu ääntä äänityksen aikana.	[Off] on valittu kohdassa [Rec Monitor].	Valitse [On] kohdassa [Rec Monitor] (☞ s. 88).
Kansion poistaminen ei onnistu	Kansio sisältää tiedoston, jota äänitalennin ei tunnista.	Liitä äänitalennin tietokoneeseen poistaaksesi kansion (☞ s. 146).
Häiriö äänitystä seurattessa	Ääni kiertää.	Sisäänrakennetulla vahvistimella varustetun kaiuttimen liittäminen voi aiheuttaa äänen kiertämistä äänityksen aikana. Kuulokkeiden käyttöä äänityksen seuraamiseen suositellaan.
		Säädä äänityskokoonpanoa esimerkiksi siirtämällä kuulokkeita ja mikrofonia etäämmäs toisistaan ja varmistamalla, että mikrofoni ei ole kuulokkeita kohti.
Jälkiäänitys ei onnistu	Toistettava tiedosto ei ole [PCM 44.1kHz/16bit]- tai [PCM 44.1kHz mono] -muodossa.	Valitse tiedosto, joka on äänitetty [PCM 44.1kHz/16bit]- tai [PCM 44.1kHz mono] -muodossa (☞ s. 33, s. 58).
	Asetusta [PCM 44.1kHz/16bit] tai [PCM 44.1kHz mono] ei ole asetettu kohdassa [Rec Mode].	Aseta [PCM 44.1kHz/16bit] tai [PCM 44.1kHz mono] kohdassa [Rec Mode]. (☞ s. 85).
Hakemistomerkintöjä / väliaikaisia merkintöjä ei voi kirjoittaa	Merkintöjen enimmäismäärä (99) on saavutettu.	Poista tarpeettomat merkinnät (☞ s. 71).
	Tiedosto on lukittu.	Avaa tiedoston lukitus (☞ s. 80).
	Tiedosto on vain luku -tilassa.	Poista tiedoston lukitus tai peru vain luku -asetus tietokoneella.
Paristoja ei voi ladata.	[Alkaline] on valittu asetukseksi kohdassa [Battery].	Jos haluat käyttää mukana toimitettuja ladattavia paristoja, valitse [NI-MH] kohdassa [Battery]. Älä käytä ladattavia paristoja suositeltua lämpötilaa korkeammassa/matalammassa lämpötiloissa (☞ s. 20, s. 100).
	►OK-painiketta ei ole painettu.	Paina ►OK-painiketta vahvistusnäytön ohjeen mukaisesti, kun liität USB-liitintä.
	[Composite] on valittu asetukseksi kohdassa [USB Class].	Valitse [Storage Class] kohdassa [USB Class] (☞ s. 131).

Ongelma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
Tietokone ei tunnista äänitallenninta.	[AC Adapter] on valittu kohdassa [USB Connection].	Valitse [PC] kohdassa [USB Connection] (☞ s. 131).
Toisto on nopea (tai hidas).	Toistonopeudeksi on asetettu jokin muu kuin [x1.0 Play].	Aseta toistonopeuden asetukseksi [x1.0 Play] (☞ s. 66).
Toiminta eroaa tavanomaisesta.	Toimintojen asetuksia on muutettu.	Kokeile asetusta [Reset settings]. Eri toiminnot palautuvat alkuperäisiin asetuksiinsa (tehdasasetuksiin). Kellon asetukset ja äänitetyt tiedostot säilyvät ennallaan (☞ s. 102).
Bluetooth®-laitteeseen ei voida muodostaa yhteyttä.	Yhdistettävä Bluetooth®-laite ei ole yhdistettävässä tilassa.	Aseta Bluetooth®-laite yhdistettävään tilaan ja yritä sitten asetusten määrittämistä uudelleen (☞ s. 137).
	Bluetooth®-laitteen ja äänitallentimen välinen etäisyys on liian pitkä tai laitteiden välillä on este.	Aseta Bluetooth®-laite 1 m:n etäisyydelle äänitallentimesta ja yritä sitten asetusten määrittämistä uudelleen (☞ s. 137).
	Yhdistämistiedot on poistettu.	Aseta yhdistämisasetukset uudelleen (☞ s. 137).
Äänitystä ei voi seurata Bluetooth®-laitteella.	24-bittinen vaihtoehto on valittu kohdassa [Rec Mode].	Valitse vaihtoehto eri bittisyyvyydellä (☞ s. 85).

Lisävarusteet (valinnaiset)

Lisätietoa tälle tuotteelle saatavilla olevista lisävarusteista on verkkosivullamme. Lisävarusteiden saatavuus vaihtelee maittain.

Paristot

Ladattavat BR404/BR404J-AAA-nikkelimetallihybridiparistot (4 kpl)

Tehokkaat, pitkäkestoiset ladattavat paristot.

Mikrofoni

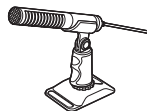
ME51SW-stereomikrofoni

Kompakti, laadukas stereomikrofoni, jonka mukana toimitetaan solki.



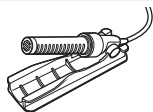
Kompakti ME31-suuntamikrofoni (suuntaamaton)

Suuntaava suuntamikrofoni on kätevä linnunlaulun äänitykseen ulkona ja muissa erittäin suuntaavissa käyttötarkoituksissa. Metallirunko on erittäin vankka.



Kompakti ME34-pöytämikrofoni (suuntaamaton)

Mukana toimitetaan integroitu teline, joka soveltuu ihanteellisesti pöydälle asettamiseen tapahtumia etäältä äänitettäessä, esimerkiksi konferensseissa tai luennoilla.



ME33-rajapintamikrofoni

Konferenssien äänittämiseen tarkoitettu mikrofoni, johon voi liittää enintään kolme vasemman kanavan ja kolme oikean kanavan yksikköä.

PeräkkäiskytKentä mahdollistaa vasemman/oikean kanavan liittäntöjen pidentämisen enintään noin 12 metriin, jolloin äänitys onnistuu laajemmalta alueelta.

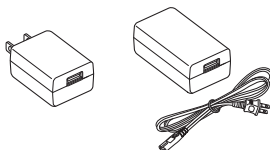


Lisävarusteet (valinnaiset)

Verkkovirtasovitin

F-5AC-verkkolaite USB-liitännällä

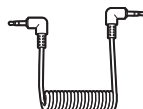
5 voltin tasavirtalähdön tarjoava verkkolaite USB-liitännällä. (100-240 VAC, 50/60 Hz)



Muut lisävarusteet

KA335-liitäntäjohto

Laadukas kaapeli kameran tallentimeen liittämistä varten.



SM2-joustintuki

Sovitin, joka auttaa ehkäisemään melun siirtymistä tallentimeen kamerasta, johon se on liitetty. Joustintuki vähentää tehokkaasti kameran säädinten ja vastaavien äänen siirtymistä ja tekee äänityksistä laadukkaita.



WJ2-tuulisuoja

Vähentää matalataajuista tuulen ääntä.



CS131-kantolaukku

Laukkua voidaan käyttää myös pehmusteena vähentämään melua.



HUOMAA

- Koska verkkolaitteen pääpistoketta käytetään verkkolaitteen irrottamiseen verkkovirrasta, liitä se helposti saatavilla olevaan pistorasiaan.

Tallentimen kunnossapito

● Ulkopuoli

- Pyyhi tallennin varovasti pehmeällä liinalla, jos se on likainen. Jos tallennin on erittäin likainen, kastele liina miedossa saippuavedessä ja purista siitä huolellisesti ylimääräinen vesi. Pyyhi tallennin ensin kostealla ja sitten kuivalla liinalla.

● Näyttö

- Pyyhi varovasti pehmeällä liinalla.

HUOMAA

- Älä käytä bentseeniä, alkoholia tai muita voimakkaita liuottimia äläkä kemiallisia puhdistusliinoja.

Tekijänoikeus- ja tavaramerkkitiedot

- Tämän asiakirjan tiedot voivat muuttua ilman erillistä ilmoitusta. Ota yhteyttä asiakastukikeskukseen viimeisimpiä tuotenimiä, mallinumeroita ja muita tietoja varten.
- Tässä oppaassa olevat äänitallentimen näytöt ja tuotekuvat voivat poiketa todellisesta tuotteesta. Vaikka oppaan tietojen paikkansapitävyys on pyritty varmistamaan, siinä saattaa silti olla virheitä. Ota yhteyttä asiakastukikeskukseen, jos huomaat epäilyttävän kuvauksen, virheen tai puuttuvia tietoja tai sinulla on kysyttävää.
- OM Digital Solutions Corporation on tämän oppaan tekijänoikeuden omistaja. Tekijänoikeuslain mukaan on kiellettyä kopioida tätä opasta tai levittää sen kopioita ilman tekijänoikeuden haltijoiden lupaa.
- Emme vastaa mistään vahingosta tai tuottojen menetyksestä eikä mistään kolmansien osapuolten vaatimuksista, jotka aiheutuvat tuotteen virheellisestä käytöstä.

Tavaramerkit ja rekisteröidyt tavaramerkit

- IBM ja PC/AT ovat International Business Machines Corporationin rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- microSD, microSDHC ja microSDXC ovat SD Card Association -yhtiön tavaramerkkejä.
- Tuote käyttää ääniaktiivointitekniikkaa, joka on lisensoitu NTT Electronics Corporationilta.
- **Bluetooth**[®]-sanamerkki ja -logot ovat Bluetooth SIG, Inc. -yhtiön omistamia rekisteröityjä tavaramerkkejä, ja OM Digital Solutions Corporation käyttää niitä lisenssillä. Muut tavaramerkit ja kauppanimet ovat omistajiensa omaisuutta.

Kaikki muut oppaassa esiintyvät merkit tai tuotenimet ovat omistajiensa tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.



Huomautuksia

VAROITUS

- **Sammuta äänitallennin sairaalassa tai lähellä lääketieteellisiä sähkölaitteita.**
Äänitallentimen sähköaallot saattavat vaikuttaa lääketieteellisten sähkölaitteiden toimintaan ja aiheuttaa laiteviosta johtuvia onnettomuuksia.
- **Pidä ainakin 15 cm etäisyyttä henkilöihin, joilla on sydämentahdistin.**
Sähköaallot äänitallentimesta voivat vaikuttaa sydämentahdistimen toimintaan.
- **Sammuta äänentallennin kun matkustat lentokoneella.**
Langattomien laitteiden käyttö lennolla voi häiritä lentokoneen turvalaitteita.

Kolmannen osapuolen ohjelmisto

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. KATSO [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Tämän tuotteen ohjelmisto voi sisältää kolmannen osapuolen ohjelmiston. Kaikkien kolmansien osapuolten ohjelmistoihin sovelletaan niiden omistajien tai lisenssinantajien ehtoja, joiden nojalla ohjelmisto myönnetään käyttöön.

Nämä ehdot ja mahdolliset muut kolmansien osapuolten ilmoitukset on annettu PDF-muotoisessa ohjelmistoilmoitustiedostossa osoitteessa

<https://cs.olympus-imaging.jp/en/support/imsd/digicamera/download/notice/notice.cfm>

Tekniset tiedot

Yleisiä tietoja

■ Tallennusmuodot

Linear PCM -muoto
FLAC-muoto
MP3-tiedostomuoto

■ Tulotaso

-63 dBv

■ Näytteenottotaajuus

Linear PCM/FLAC -muoto

96,0 kHz / 24 bittiä	96,0 kHz
88,2 kHz / 24 bittiä	88,2 kHz
48,0 kHz / 24 bittiä	48,0 kHz
48,0 kHz / 16 bittiä	48,0 kHz
44,1 kHz / 24 bittiä	44,1 kHz
44,1 kHz / 16 bittiä	44,1 kHz
44,1 kHz mono	44,1 kHz

MP3-tiedostomuoto

320 kb/s	44,1 kHz
128 kb/s	44,1 kHz
64 kb/s mono	44,1 kHz

■ Enimmäisteho

230 mW (8 Ω:n kaiutin)

■ Tallennusväline*

Sisäinen NAND-flash-muisti: 16 Gt
Yhteensopivat microSD-kortit:

microSD-kortti
microSDHC-kortti
microSDXC-kortti

* Osa tallennusvälineen muistikapasiteeteista on varattu hallintaan, joten todellinen käytettävä kapasiteetti on aina hieman vähemmän kuin näkyvä kapasiteetti.

■ Bluetooth®-toiminnon tekniset tiedot

Standardi: Version 5.0 tuki

Lähetysteho: Luokka 1

Toimintaetäisyys:

Näkökenttä n. 10m * (max.)

Toimintataajuus-alue:

2,4 GHz–2,4835 GHz

7 mW tai alle

Modulaatiomenetelmä: FHSS/GFSK

Laiteohjelmisto: Versio 1.0 tai uudempi

Yhteensopivat profiilit:

A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)

AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)

Yhteensopiva pakkauksenhallinta:

SBC (Subband Codec)

* Kommunikointi- ja ohjeisarvo. Kommunikointi- ja ohjeisarvo voi vaihdella asennusympäristön olosuhteista riippuen.

■ Kaiutin

Sisäänrakennettu 18 mm:n halkaisijan pyöreä dynaaminen kaiutin

■ Mikrofoni-/linjaliitin

3,5 mm:n halkaisija;

Mikrofoni: impedanssi: 2,2 kΩ

Linja: impedanssi: 10 kΩ

■ Kuulokeliitin

3,5 mm:n halkaisija;

Impedanssi: vähintään 8 Ω

■ USB-johto

TA-KP29

■ Virtalähde

Paristot: Kaksi AAA-paristoa (malli LR03) tai kaksi BR404-nikkelimetallihydridiparistoa (käytä aina BR404-paristoja lataamiseen tallentimessa)

Ulkoinen virransyöttö: verkkolaite USB-liitännällä (malli F-5AC; 5 VDC)

■ Ulkomitat

112,2 × 39,6 × 16,1 mm (ei sisällä suurinta projektiota)

■ Paino

78 g (sisältää paristot)

■ Käyttölämpötila

0 – 42 °C

Taajuusvaste

■ Äänitettäessä mikrofoni-/linjaliittimestä

Linear PCM/FLAC -muoto

96,0 kHz / 24 bittiä	20 Hz – 44 kHz
88,2 kHz / 24 bittiä	20 Hz – 42 kHz
48,0 kHz / 24 bittiä	20 Hz – 23 kHz
48,0 kHz / 16 bittiä	20 Hz – 23 kHz
44,1 kHz / 24 bittiä	20 Hz – 21 kHz
44,1 kHz / 16 bittiä	20 Hz – 21 kHz
44,1 kHz mono	20 Hz – 21 kHz

MP3-tiedostomuoto

320 kb/s	20 Hz – 21 kHz
128 kb/s	20 Hz – 17 kHz
64 kb/s mono	20 Hz – 15 kHz

■ Toiston aikana

20 Hz – 44 kHz (Taajuusvasteen ylä- ja alaraja ovat kulloisenkin tallennusmuodon mukaisia.)

Pariston käyttöikä

Seuraavat arvot ovat viitearvoja.

■ Äänitettäessä sisäänrakennetulla stereomikrofonilla (sisäinen muisti)

	Tallennustila	Alkaliparistot	Ladattavat nikkelimetallihybridiparistot
Linear PCM -muoto	96,0 kHz / 24 bittiä	29 tuntia (noin)	20 tuntia (noin)
	88,2 kHz / 24 bittiä	31 tuntia (noin)	21 tuntia (noin)
	48,0 kHz / 24 bittiä	47 tuntia (noin)	31 tuntia (noin)
	48,0 kHz / 16 bittiä	54 tuntia (noin)	36 tuntia (noin)
	44,1 kHz / 24 bittiä	50 tuntia (noin)	33 tuntia (noin)
	44,1 kHz / 16 bittiä	56 tuntia (noin)	37 tuntia (noin)
	44,1 kHz mono	59 tuntia (noin)	39 tuntia (noin)
FLAC-muoto	96,0 kHz / 24 bittiä	23 tuntia (noin)	16 tuntia (noin)
	88,2 kHz / 24 bittiä	24 tuntia (noin)	17 tuntia (noin)
	48,0 kHz / 24 bittiä	40 tuntia (noin)	27 tuntia (noin)
	48,0 kHz / 16 bittiä	43 tuntia (noin)	29 tuntia (noin)
	44,1 kHz / 24 bittiä	41 tuntia (noin)	28 tuntia (noin)
	44,1 kHz / 16 bittiä	46 tuntia (noin)	31 tuntia (noin)
	44,1 kHz mono	46 tuntia (noin)	32 tuntia (noin)
MP3- tiedostomuoto	320 kb/s	62 tuntia (noin)	40 tuntia (noin)
	128 kb/s	63 tuntia (noin)	42 tuntia (noin)
	64 kb/s (mono)	64 tuntia (noin)	42 tuntia (noin)

■ Äänitiedoston toiston aikana

Kaiutintoiston aikana

Tallennustila		Alkaliparistot	Ladattavat nikkelimetallihybridiparistot
MP3- tiedostomuoto	320 kb/s	24 tuntia (noin)	16 tuntia (noin)
	128 kb/s	24 tuntia (noin)	16 tuntia (noin)
	64 kb(s mono)	24 tuntia (noin)	17 tuntia (noin)

Kuuloketoiston aikana

Tallennustila		Alkaliparistot	Ladattavat nikkelimetallihybridiparistot
MP3- tiedostomuoto	320 kb/s	63 tuntia (noin)	42 tuntia (noin)
	128 kb/s	64 tuntia (noin)	43 tuntia (noin)
	64 kb(s mono)	72 tuntia (noin)	48 tuntia (noin)

HUOMAA

- Tässä annetut pariston käyttöikää koskevat luvut on saatu sisäisessä testauksessa ([LED]: [Off]; [Backlight]: [Off]). Todellinen pariston käyttöikä vaihtelee suuresti pariston tyypin ja käyttöolosuhteiden mukaan (toimintoja, jotka vaikuttavat eniten pariston käyttöikään, ovat esiäänitys, melunesto, äänen tasapainotus, **Bluetooth**[®] ja toistonopeuden muutokset).
- Toistuvasti käytettyjen ladattavien nikkelimetallihybridiparistojen käyttöikä on lyhyempi.
- Pariston käyttöikä on lyhyempi, jos käytetään microSD-korttia.

Äänitysajat

Seuraavat arvot ovat viitearvoja.

■ Linear PCM -muoto

Tallennustila	Sisäinen muisti	microSD-kortti	
		64 Gt	32 Gt
96,0 kHz / 24 bittiä	7 tuntia (noin)	29 tuntia, 30 minuuttia (keskimäärin)	14 tuntia, 30 minuuttia (keskimäärin)
88,2 kHz / 24 bittiä	7 tuntia, 45 minuuttia (keskimäärin)	32 tuntia (noin)	16 tuntia (noin)
48,0 kHz / 24 bittiä	14 tuntia (noin)	59 tuntia (noin)	29 tuntia (noin)
48,0 kHz / 16 bittiä	21 tuntia, 30 minuuttia (keskimäärin)	89 tuntia (noin)	44 tuntia (noin)
44,1 kHz / 24 bittiä	15 tuntia, 30 minuuttia (keskimäärin)	64 tuntia (noin)	32 tuntia (noin)
44,1 kHz / 16 bittiä	23 tuntia, 30 minuuttia (keskimäärin)	97 tuntia (noin)	48 tuntia (noin)
44,1 kHz mono	47 tuntia (noin)	194 tuntia (noin)	96 tuntia (noin)

■ FLAC-muoto

Tallennustila	Sisäinen muisti	microSD-kortti	
		64 Gt	32 Gt
96,0 kHz / 24 bittiä	10 tuntia (noin)	42 tuntia, 30 minuuttia (keskimäärin)	21 tuntia (noin)
88,2 kHz / 24 bittiä	11 tuntia (noin)	46 tuntia (noin)	22 tuntia, 30 minuuttia (keskimäärin)
48,0 kHz / 24 bittiä	20 tuntia, 30 minuuttia (keskimäärin)	85 tuntia (noin)	42 tuntia (noin)
48,0 kHz / 16 bittiä	31 tuntia (noin)	127 tuntia (noin)	63 tuntia (noin)
44,1 kHz / 24 bittiä	22 tuntia (noin)	92 tuntia (noin)	45 tuntia, 30 minuuttia (keskimäärin)
44,1 kHz / 16 bittiä	33 tuntia, 30 minuuttia (keskimäärin)	139 tuntia (noin)	68 tuntia (noin)
44,1 kHz mono	67 tuntia (noin)	278 tuntia (noin)	137 tuntia (noin)

■ MP3-tiedostomuoto

Tallennustila	Sisäinen muisti	microSD-kortti	
		64 Gt	32 Gt
320 kb/s	104 tuntia (noin)	429 tuntia (noin)	212 tuntia (noin)
128 kb/s	260 tuntia (noin)	1070 tuntia (noin)	530 tuntia (noin)
64 kb/s (mono)	520 tuntia (noin)	2140 tuntia (noin)	1060 tuntia (noin)

HUOMAA

- Todelliset äänitysajat voivat olla lyhyempiä kuin tässä näkyvät, kun lyhyitä äänityksiä tehdään toistuvasti (laitteen näyttämää käytettävissä olevaa/kulunutta äänitysaikaa tulisi pitää viitteellisenä).
- Saatavilla oleva äänitysaika vaihtelee myös eri microSD-korttien vapaana olevan muistikapasiteetin mukaan.

Enimmäistallennusaika tiedostoa kohden

- Enimmäistiedostokoko on noin 2 Gt linear PCM (WAV) -muodossa ja noin 4 Gt FLAC/MP3-muodossa.
- Riippumatta jäljellä olevasta muistista yksittäisen tiedoston enimmäisäänitysaikaa rajoittavat seuraavat arvot.

■ Linear PCM -muoto

Tallennustila	Kuvausaika
96,0 kHz / 24 bittiä	1 tunti (keskimäärin)
88,2 kHz / 24 bittiä	1 tunti (keskimäärin)
48,0 kHz / 24 bittiä	2 tuntia (noin)
48,0 kHz / 16 bittiä	3 tuntia (noin)
44,1 kHz / 24 bittiä	2 tuntia (noin)
44,1 kHz / 16 bittiä	3 tuntia, 20 minuuttia (keskimäärin)
44,1 kHz mono	6 tuntia, 40 minuuttia (keskimäärin)

■ MP3-tiedostomuoto

Tallennustila	Kuvausaika
320 kb/s	29 tuntia, 40 minuuttia (keskimäärin)
128 kb/s	74 tuntia, 30 minuuttia (keskimäärin)
64 kb/s (mono)	149 tuntia (noin)

■ FLAC-muoto

Tallennustila	Kuvausaika
96,0 kHz / 24 bittiä	2 tuntia, 50 minuuttia (keskimäärin)
88,2 kHz / 24 bittiä	3 tuntia, 10 minuuttia (keskimäärin)
48,0 kHz / 24 bittiä	5 tuntia, 50 minuuttia (keskimäärin)
48,0 kHz / 16 bittiä	8 tuntia, 50 minuuttia (keskimäärin)
44,1 kHz / 24 bittiä	6 tuntia, 20 minuuttia (keskimäärin)
44,1 kHz / 16 bittiä	9 tuntia, 30 minuuttia (keskimäärin)
44,1 kHz mono	19 tuntia, 10 minuuttia (keskimäärin)

Linear PCM -tiedostot, joiden koko on yli 2 Gt

Linear PCM -muodossa äänittäminen jatkuu vielä senkin jälkeen, kun tiedosto on saavuttanut 2 Gt:n koon.

- Tuloksena oleva äänitys jaetaan tiedostoihin, jotka ovat kukin kooltaan enintään 2 Gt. Näitä äänityksiä kohdellaan erillisinä tiedostoina toiston aikana.
- Jos 200. tiedosto on kooltaan yli 2 Gt, äänityksen loppuosan sisältävien tiedostojen säilyttämiseen luodaan uusi kansio. Jos 99 kansion raja on jo saavutettu, äänitys päättyy ilman, että uutta kansiota luotaisiin.

Yli 4 Gt:n kokoisten FLAC- tai MP3-tiedostojen tallentaminen.

FLAC- ja MP3-muodossa äänittäminen päättyy automaattisesti, kun tiedosto saavuttaa enimmäiskoon (noin 4 Gt).

Äänitettävissä olevien musiikkiraitojen (kappaleiden) määrä

Seuraavat arvot ovat viitearvoja.

16 Gt	3600 raitaa (noin)
-------	--------------------

(Nopeudella 128 kb/s, 4 minuuttia per raita)

Huomaa, että äänitallentimen tekniset tiedot ja ulkonäkö voivat muuttua ilman erillistä huomautusta suorituskyvyn parantamiseksi tai muita päivityksiä varten.

Varoimet

Lue tämä opas oikeaa ja turvallista käyttöä varten ennen äänitallentimen käyttöä. Kun olet lukenut tämän oppaan, säilytä se saatavilla myöhempää tarvetta varten.

Tärkeitä varoituksia

- Tämän oppaan tärkeiden varoitusten vieressä on seuraavia symboleita ja nimikkeitä. Noudata näitä varoituksia aina, jotta välttyisit itsesi tai muiden vahingoittumiselta sekä omaisuusvahingoilta.
- Varoitustyyppien merkitykset on kuvattu alla.



VAARA

Varoitus välittömästä vaarasta, joka voi aiheuttaa kuoleman tai vakavan loukkaantumisen, jos laitteistoa ei käsitellä oikein.



VAROITUS

Varoitus tilanteesta, joka voi joissakin tapauksissa aiheuttaa kuoleman tai vakavan loukkaantumisen, jos laitteistoa käsitellään virheellisesti.



HUOMIO

Varoitus tilanteesta, joka voi joissakin tapauksissa aiheuttaa loukkaantumisen tai pelkkiä omaisuusvahinkoja, jos laitteistoa käsitellään virheellisesti.

Äänitallentimen varoituksia



VAROITUS

- Älä käytä äänitallenninta ympäristössä, jossa voi olla syttyviä tai räjähtäviä kaasuja.**
Seurauksena voi olla tulipalo tai räjähdys.
- Älä yritä purkaa, korjata tai muokata äänitallenninta.**
Seurauksena voi olla sähköisku tai loukkaantuminen.
- Älä käytä äänitallenninta samalla kun käytät ajoneuvoa (kuten polkupyörää, moottoripyörää tai autoa).**

Seurauksena voi olla liikenneonnettomuus.

- Älä jätä äänitallenninta paikkaan, josta lapsi voi saada sen käsiinsä.**
Ole huolellinen kun käytät äänitallenninta lasten lähellä, äläkä jätä sitä valvomatta. Lapset eivät ymmärrä äänitallentimen varoituksia ja ovat siksi onnettomuusvaarassa:
 - Kuulokejohto voi kietoutua vahingossa kaulan ympärille ja kuristaa.
 - Käyttövirhe voi aiheuttaa loukkaantumisen tai sähköiskun.

- Jos huomaat, että äänitallenninta tulee epätavallista hajua, ääntä, kuumuutta, palaneen hajua tai savua:**

- Irrota paristot ja USB-yhteys välittömästi varoen polttamasta tai vahingoittamasta itseäsi.** Käytön jatkaminen voi aiheuttaa tulipalon tai palovamman. (Älä kosketa ylikuumentunutta tuotetta paljain käsin.)
- Ota yhteyttä ostopaikkaan tai huoltokeskukseen.**

- **Älä käytä USB-virtalähdettä auton tupakansytyttimen tai itse muunnellun virtalähteen kautta.**
Se voi aiheuttaa ylikuumenemisen, tulipalon, sähköiskun tai viallisen toiminnan.
- **Käytä vain microSD/microSDXC-muistikortteja. Älä koskaan käytä muuntyyppisiä kortteja äänitalentimessa.**
Jos muuntyyppinen kortti asetetaan äänitalentimeen vahingossa, älä yritä vetää sitä ulos voimalla. Ota yhteyttä korjaamoon tai huoltokeskukseen.
- **Jos äänitalennin putoaa veteen tai vettä, metallia tai syttyvää ainetta joutuu sen sisään:**
 - ① Poista paristot välittömästi.
 - ② Ota yhteyttä ostopaikkaan tai huoltokeskukseen korjausta varten. Käytön jatkaminen voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.
- **Älä käytä äänitalenninta lentokoneissa, sairaaloissa tai muissa paikoissa, joissa sähkölaitteiden käyttöä on rajoitettu, tai käytä sitä paikkojen ohjeiden mukaan.**
- **Lopeta äänitalentimen käyttö, jos huomaat siitä tulevan epätavallista hajua, ääntä tai savua.**
Se voi aiheuttaa tulipalon tai palovammoja. Poista paristot välittömästi ja varo polttamasta itseäsi. Ota yhteyttä ostopaikkaan tai korjaamoon tai huoltokeskukseen. (Älä koske paristoja paljain käsin, kun poistat niitä. Poista paristot ulkona ja etäällä syttyvistä kohteista.)
- **Kun kuljetat äänitalenninta hihnasta, varo ettei se jää kiinni muihin esineisiin.**



HUOMIO

- **Älä lisää äänenvoimakkuutta ennen toiminnon suorittamista.**
Se voi aiheuttaa kuulon vahingoittumisen tai menetyksen.

Paristot



VAARA

- **Älä aseta paristoja sytytyslähteiden lähelle.**
- **Älä polta, lämmitä tai pura paristoja. Älä oikosulje paristojen positiivista ja negatiivista liitintä.**
Seurauksena voi olla tulipalo, halkeamia, syttyminen tai ylikuumeneminen.
- **Älä juota liitäntöjä suoraan paristoihin. Älä väännä, muokkaa tai pura paristoja.**
- **Älä yhdistä paristojen positiivista ja negatiivista liitintä toisiinsa.**
Se voi aiheuttaa ylikuumenemisen, sähköiskun tai tulipalon.
- **Kun kannatat tai säilytät paristoja, aseta ne aina koteloon ja suoja niiden liittimet. Älä kuljeta tai säilytä paristoja yhdessä metalliesineiden, kuten avainrenkaan kanssa.**
Se voi aiheuttaa ylikuumenemisen, sähköiskun tai tulipalon.
- **Älä liitä paristoja suoraan sähkövirtaan tai auton tupakansytytinkiitäntään.**
- **Älä jätä paristoja kuumaan paikkaan, kuten suoraan auringonvaloon, ajoneuvon sisälle kuumana päivänä tai lähelle huoneen lämmitintä.**
Seurauksena voi olla tulipalo, palovamma tai loukkaantuminen, joka johtuu vuotamisesta, syttymisestä tai halkeamista.

VAROITUS

- **Älä kosketa paristoja tai pidä niistä kiinni, jos kätesi ovat märät.**
Seurauksena voi olla sähköisku tai toimintahäiriöitä.
- **Älä käytä paristoja naarmuuntuneen tai vahingoittuneen kotelon kanssa.**
Seurauksena voi olla tulipalo, halkeamia tai ylikuumeneminen.
- **Älä aseta paristoja positiivinen/negatiivinen liitin väärin päin.**
Seurauksena voi olla vuoto, halkeamia, syttyminen tai ylikuumeneminen.
 - Älä käytä paristoja, joiden kotelotiiviste (eristysuojat) on revennyt.
 - Poista paristot aina, kun äänitallenninta ei käytetä pitkään aikaan.
 - Kun hävität käytettyjä paristoja, eristä niiden liittimet teipillä ja hävitä ne paikallisten viranomaisten määrittämien säädösten mukaisesti.
 - Poista paristot äänitallentimesta heti, kun paristoista tulee käyttökelvottomia. Ne voivat aiheuttaa vuodon.
- **Silmiin joutunut paristoneste voi aiheuttaa sokeutumisen. Jos paristonestettä joutuu silmiin, älä hankaa silmiä. Huuhtelee ne sen sijaan välittömästi hanavedellä tai muulla puhtaalla vedellä. Mene heti lääkäriin.**
- **Älä yritä ladata alkali- tai litiumparistoja tai muita kertakäyttöisiksi tarkoitettuja paristoja uudelleen.**

- **Pidä paristot poissa lasten ulottuvilta.**
Lapsi saattaa nielaista pariston. Pariston nieleminen voi aiheuttaa palovammoja, pehmytkudoksen perforoitumista ja kuoleman. Vaikeita palovammoja voi syntyä 2 tunnin sisällä nielemisestä. Jos paristo on nieltä, mene heti lääkäriin.
- **Älä upota paristoja makeaan veteen tai suolaveteen äläkä anna niiden liittimien kastua.**
- **Lopeta paristojen käyttö, jos niissä esiintyy ongelmia, kuten vuotoa, värin muuttumista tai epämuodostumista.**
- **Lopeta paristojen lataaminen, jos lataus ei ole päättynyt määritetyn latausajan jälkeen.**
- **Vaatteilla tai iholla oleva paristoneste voi vahingoittaa ihoa, joten huuhtelee paristoneste välittömästi pois hanavedellä tai muulla puhtaalla vedellä.**

HUOMIO

- **Älä sekoita täysiä ja tyhjiä paristoja keskenään.**
- **Älä sekoita eri kapasiteetin, tyyppin tai merkin paristoja.**
- **Lataa kukin paristopari yhdessä.**
- **Älä heittelee paristoja äläkä altista niitä voimakkaalle iskuille.**
- **Lataa ladattavat paristot aina ennen käyttöä, kun niitä käytetään ensimmäisen kerran tai kun niitä ei ole käytetty pitkään aikaan.**

- **Ladattavilla paristoilla on rajoitettu käyttöikä. Kun tallentimen käyttöaika lyhenee määrätyissä olosuhteissa ladatessa, paristot ovat todennäköisesti vanhentuneet ja tulisi vaihtaa uusiin.**

- **Jos paristot korvataan väärenlaisella paristotyyppillä, seurauksena voi olla räjähdysvaara. Noudata ohjeita, kun hävität käytettyjä paristoja.**

Huolehdi akkujen kierrätyksestä maapallon luonnonvarojen säästämiseksi. Muista peittää käyttökelvottomien akkujen navat ennen akkujen hävittämistä. Noudata myös aina paikallisia säädöksiä ja määräyksiä.

Ladattavien paristojen hävittäminen

- **Paristojen kierrättäminen auttaa säästämään luonnonvaroja. Kun hävität käytetyn pariston, peitä aina sen liittimet ja noudata paikallisia lakeja ja säännöksiä.**

Käytön varotoimia

- Älä jätä äänitallenninta kuumaan tai kosteaan paikkaan, kuten suoraan auringonvaloon ajoneuvon sisälle tai rannalle kesällä.
- Älä säilytä äänitallenninta kosteassa tai pölyisessä paikassa.
- Jos äänitallennin kastuu tai kostuu, pyyhi kosteus heti pois kuivalla liinalla. Eryityisesti kosketusta suolaveden kanssa pitää välttää.
- Älä aseta äänitallenninta lähelle televisiota, jääkaappia tai muuta sähkölaitetta.
- Estä hiekan ja mudan pääsy äänitallentimeen. Ne voivat tehdä laitteesta korjauskelvottoman.
- Älä altista äänitallenninta kovalle tärinälle tai koville iskuille.
- Älä käytä äänitallenninta kosteissa paikoissa.
- Jos magneetikortti (kuten pankkikortti) asetetaan lähelle kaiutinta tai kuulokkeita, ne voivat aiheuttaa vikoja magneetikortin tietoihin.
- Jos äänitallennin on lähellä sähkölampun johtoa, loisteputkivalaisinta tai toiston aikana, saattaa kuulua häiriöitä.

<Tietojen menetyksen varotoimia>

- Sisäisen muistin ja microSD-kortin äänitetty sisältö voidaan menettää käyttövirheiden, laitevikojen tai korjauksen takia.
- Jos sisältö on pitkään tallennettuna muistiin tai sitä käytetään toistuvasti, sisällön kirjoittaminen, lukeminen tai poistaminen ei välttämättä ole mahdollista.
- On suositeltavaa tehdä varmuuskopioita tärkeistä äänitetyistä tiedoista ja tallentaa ne tietokoneen kiintolevylle tai muulle tallennusvälineelle.
- Emme vastaa mistään vahingosta tai tuottojen menetyksestä, joka aiheutuu äänitettyjen tietojen menetyksestä, riippumatta sen aiheuttaneesta syystä.

<Äänitettyjen tiedostojen varotoimia>

- Emme ole missään vastuussa äänitettyjen tiedostojen poistosta tai siitä, että niistä tulee toistokelvottomia, äänitallentimen tai tietokoneen vian takia.
- Tekijänoikeudella suojatun materiaalin äänittäminen on sallittua vain silloin, kun äänite on vain henkilökohtaiseen käyttöön. Tekijänoikeuslaki kieltää muunlaisen käytön ilman tekijänoikeuksien omistajan lupaa.

<Äänitallentimen ja microSD-korttien hävittämisen varotoimia>

- Vaikka alustaminen (☞ s. 133) tai poisto (☞ s. 74) suoritetaan, vain sisäisen muistin ja/tai microSD-kortin tiedostohallinnan tiedot päivitetään eikä tallennettuja tietoja poisteta kokonaan. Kun hävität Äänitallenninta tai microSD-korttia, varmista, että tuhoat tai alustat sen ja äänitit tyhjää kunnes äänitysaika loppuu, tai suoritat muun vastaavan toimenpiteen, jotta henkilökohtaisia tietoja ei voisi päätyä muiden käsiin.

julkaisuajankohta 2022.01.



<https://om-digitalsolutions.com/>