



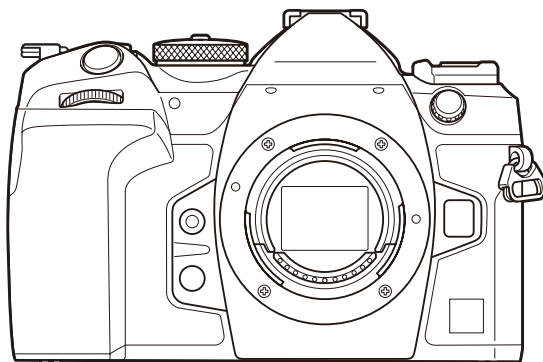
DIGITAALKAAMERA

# OM SYSTEM

## OM-1 Mark II

### Kasutusjuhend

Ver.1.1



ET

Mudeli nr: IM027

- Täname teid, et ostsite meie digitaalkaamera. Kaamera optimaalse töövoime ja pikema kestvuse tagamiseks lugege enne uue kaamera kasutamist hoolikalt siinseid juhtnööre.
- **Veenduge enne selle toote kasutamist, et olete jaotise „ETTEVAATUSABINÕUD“. Hoidke see juhend tuleviku tarbeks alles. Hoidke see juhend tuleviku tarbeks alles.**
- Kaameraga harjumiseks soovitame enne oluliste fotode tegemist teha proovipilte.
- Siin juhendis olevad illustratsioonid ekraani ja kaamera kohta tehti arendusetapis ning need võivad tegelikust tootest erineda.
- Kui kaamera püsivara värskendamise tõttu funktsioone lisatakse ja/või olemasolevaid funktsioone muudetakse, võib sisus olla erinevusi. Kõige värskem teave on meie veebilehel.

# Sisukord




<b>Sissejuhatus</b> .....	<b>19</b>
Enne alustamist.....	19
Kasutaja registreerimine.....	19
Arvutitarkvara/-rakenduste installimine.....	20
Teave selle juhendi kohta.....	21
Kuidas vajalikku teavet leida.....	21
Kuidas seda juhendit lugeda.....	22
Osade nimed.....	24
<b>Ettevalmistamine</b> .....	<b>26</b>
Karbi sisu lahtipakkimine.....	26
Rihma kinnitamine.....	27
Aku sisestamine ja eemaldamine.....	28
Aku sisestamine.....	28
Aku eemaldamine.....	29
Aku laadimine USB-vahelduvvooluadapteri abil.....	30
Aku laadimine USB-seadme abil.....	32
USB-laadimine.....	32
Kaardi sisestamine ja eemaldamine.....	33
Kaardi sisestamine.....	33
Mälukaardi väljavõtmine.....	34
Kahe mälukaardi kasutamine.....	34
Kasutatavad mälukaardid.....	34
Objektiivide kinnitamine ja eemaldamine.....	36
Objektiivi kinnitamine kaamerale.....	36
Objektiivide eemaldamine.....	37
Ekraani kasutamine.....	38
Kaamera sisselülitamine.....	39
Puhkerežiim.....	40
Esmane seadistamine.....	41
Mida teha, kui kuva on loetamatu.....	43

























<b>Pildistamine</b> .....	<b>44</b>
Teave kuvatakse pildistamise ajal. ....	44
Kuvade vahetamine. ....	47
Teabekuva valimine. ....	49
Piltide tegemine. ....	51
Pildistusrežiimide tüübid. ....	51
Pildistamine puutekraani toiminguid kasutades. ....	54
Fotode läbivaatus (kujutiste läbivaatus). ....	56
Kaamera valib ava ja säriaja ( <b>P</b> : programmitud AE). ....	58
Programmi vahetus. ....	60
Ava valimine ( <b>A</b> : ava prioriteediga AE). ....	61
Säriaja valimine ( <b>S</b> : säriprioriteediga AE). ....	63
Ava ja säritusaja valimine ( <b>M</b> : manuaalne säritus). ....	65
Särikompensatsiooni kasutamine režiimis <b>M</b> . ....	67
Pikad säriajad ( <b>B</b> : aegpildistamine/aegrežiim). ....	68
Valgusjälgede komposiitvõte ( <b>B</b> : reaajas komposiitpildistamine). ....	72
Kohandatud seadete salvestamine režiimi valimise kettale (kohandatud režiimid <b>C1</b> , <b>C2</b> , <b>C3</b> ja <b>C4</b> ) .....	75
Sätete salvestamine (määramine). ....	75
Kohandatud režiimide kasutamine ( <b>C1/C2/C3/C4</b> ). ....	77
Videoklippide salvestamine. ....	80
Videote salvestamine videorežiimis (Ⓜ). ....	81
Videote salvestamine fotorežiimides. ....	83
Puutenupud (vaiksed nupud). ....	84
<b>Võttesätted</b> .....	<b>85</b>
Pildistamise sätete muutmine. ....	85
<b>Otsenupud</b> .....	<b>86</b>
Funktsioonid ja otsenupud. ....	86
Seadistamine otsenuppude abil. ....	89
<b>LV superjuhtpaneel / superjuhtpaneel</b> .....	<b>91</b>
LV superjuhtpaneel / superjuhtpaneel. ....	91

Seadistamine superjuhtpaneeliga / LV superjuhtpaneeliga . . . . .	93
Sätted, mis on saadaval superjuhtpaneelil / LV superjuhtpaneelil. . . . .	95
<b>Menüü kasutamine. . . . .</b>	<b>98</b>
Menüüde võimalused. . . . .	98
Menüüde kasutamine. . . . .	99
Menüü-üksuse kirjelduse kuvamine. . . . .	101
Hallina kuvatud üksused. . . . .	101
<b>Fokuseerimise põhifunktsioonid. . . . .</b>	<b>102</b>
Fookusrežiimi valimine (📷 AF Mode / 📷 AF Mode). . . . .	102
Tähistaeva AF-i kasutamine. . . . .	104
Fookuse asendi seadistamine eelseadistatud MF-i jaoks. . . . .	105
Fookuse käsitsi kohandamine automaatse teravustamise ajal. . . . .	105
Fookussihiku valimine (AF Target Point). . . . .	107
AF-sihikurežiimi valimine (AF Target Mode). . . . .	108
📷 AF-sihikurežiimide suvandite seadistamine (📷 AF Target Mode Settings). . . . .	111
Suumi raami AF / suumi AF (superpunkt mõõtmisega AF). . . . .	113
<b>Fokuseerimise konfigureerimise funktsioonid. . . . .</b>	<b>115</b>
Kombineeritud automaatne ja manuaalne teravustamine (📷 AF+MF). . . . .	115
Päästiku vajutamisel tehtavate AF-toimingute konfigureerimine (📷 AF by half-pressing 📷). . . . .	117
Autofookus nupu AF-ON vajutamisel. . . . .	118
Autofookuse kasutamine manuaalfookuse režiimis (AF-ON in MF mode). . . . .	119
Kaamera konfigureerimine, kui sel ei õnnestu objekti fokuseerida (Release Priority). . . . .	120
Tähistaeva AF-i sätete muutmise (Starry Sky AF Setting). . . . .	121
<b>Funktsioonid AF-i kasutamise kohandamiseks objekti järgi. . . . .</b>	<b>122</b>
Fookuse hoidmine valitud objektidel (Subject Detection). . . . .	122
Pildistamine funktsiooniga [Subject Detection]. . . . .	123
C-AF-i töö konfigureerimine, kui objektituvastus on aktiveeritud (📷 C-AF Setting). . . . .	125
Nuppudele fookuseprioriteedi määramine (📷 📷 AF Button). . . . .	126
Tuvastatud silmade raamikuvade konfigureerimine (Eye Detection Frame). . . . .	127
C-AF-i keskkoha sihiku prioriteet (📷 C-AF Center Priority). . . . .	128
C-AF-i jälgimise tundlikkus (📷 C-AF Sensitivity / 📷 C-AF Sensitivity). . . . .	129
C-AF-i fokuseerimiskiirus (📷 C-AF Speed). . . . .	130



<b>Fookusega seotud kaameratöö muutmise funktsioonid.</b>	<b>131</b>
Objektiivi fookusvahemik (📷 AF Limiter).	131
Funktsiooni [AF Limiter] salvestatud sätete kasutamine.	131
Funktsiooni [AF Limiter] konfigureerimine.	132
C-AF-i objektiivi skannimine (📷 AF Scanner).	134
Autofookuse peenhäälestamine (📷 AF Focus Adjustment).	135
Salvestatud fookuse reguleerimisväärtuse kasutamine.	135
Funktsiooni [AF Focus Adjustment] konfigureerimine.	136
AF-valgustuse automaatse teravustamise abi (AF Illuminator).	137
AF-sihiku kuvarežiim (AF Area Pointer).	138
<b>Fookuspositsiooni määramise funktsioonid.</b>	<b>139</b>
AF-sihiku valiku sobitamine kaamera suunaga (📷 Orientation Linked [📷]).	139
AF-i algasendi valimine (📷 [📷] Set Home).	141
Funktsiooni [📷] Home] kasutamine.	142
AF-sihiku valimine ([📷] Select Screen Settings).	143
AF-sihiku valiku mähkimise aktiveerimine ([📷] Loop Settings).	144
AF-sihikute valiku puudutamine pildiotsijaga pildistamiseks (AF Targeting Pad).	145
<b>Teised fookuseerimisel kasulikud funktsioonid.</b>	<b>146</b>
Käsitsi teravustamise abi (MF Assist).	146
Fookuse määramise suvandid (Peaking Settings).	148
Fookuse määramise kasutamine.	149
Fookuskauguse valimine eelseadistatud MF-i jaoks (Preset MF distance).	150
MF-lüliti inaktiveerimine (MF Clutch).	151
Objektiivi fookuse suund (Focus Ring).	152
Objektiivi asendi lähtestamine väljalülitamisel (Reset Lens).	153
<b>Mõõtmine ja säritus.</b>	<b>154</b>
Särituse juhtimine (särikompensatsioon).	154
Särikompensatsiooni reguleerimine.	155
Särikompensatsiooni lähtestamine.	155
EV astmed särituse reguleerimiseks (EV Step).	156
Särituse peenhäälestamine (Exposure Shift).	157
Virvenduse vähendamine LED-valgustuse korral (📷 Flicker Scan / 📷 Flicker Scan).	158





Säriaja valimine . . . . .	159
Kaamera heleduse mõõtmise meetod (Metering). . . . .	160
Särituse lukustamine (AE-lukk). . . . .	161
AE-lukustuse särituse mõõtmine (Metering during  ).	162
AE-luku eemaldamine võtte järel (  Auto Reset). . . . .	163
Särituse lukustamine, kui päästik vajutatakse pooleldi alla (AEL by half-pressing  ). . . . .	164
Seeriavõtte mõõtmisuvandite määramine (Metering during  ). . . . .	165
Fookusesihiku mõõtmine (  Spot Metering). . . . .	166
ISO-tundlikkuse muutmine (ISO). . . . .	167
EV astmed ISO-tundlikkuse reguleerimiseks (ISO Step). . . . .	169
Režiimis [Auto] valitud ISO tundlikkusvahemiku määramine (  ISO-A Upper/Default /  ISO-A Upper/Default). . . . .	170
Säriaja valimine, mille juures kaamera hakkab automaatselt ISO-tundlikkust suurendama (  ISO-A Lowest S/S). . . . .	171
Režiimide valimine, kus ISO-tundlikkuse jaoks saab kasutada režiimi [Auto] (  ISO-Auto /  ISO-Auto). . . . .	172
Suure ISO-müra vähendamise võimalused (  Noise Filter /  Noise Filter). . . . .	173
Pilditöötlemise suvandid (Low ISO Processing). . . . .	174
Pika säriaja müra vähendamise suvandid (Noise Reduction). . . . .	175
<b>Välguga pildistamine . . . . .</b>	<b>176</b>
Välgu kasutamine (välguga pildistamine). . . . .	176
Kaameraga kasutamiseks mõeldud välklambid. . . . .	176
Ühilduvatele välklampidele saadaval funktsioonid. . . . .	177
Ühilduvate välklampide kinnitamine. . . . .	177
Välklambi eemaldamine. . . . .	179
Välgurežiimi valimine (Flash Mode). . . . .	180
Välgurežiimid. . . . .	180
Välgurežiimid ja sätete kombinatsioonid. . . . .	181
Välgurežiimide konfigureerimine (Flash Mode Settings). . . . .	184
Välgu tugevuse kohandamine (Flash Exposure Comp.). . . . .	185
Juhtmevaba kaugjuhtimisega välklamp (  RC Mode). . . . .	186
Välgu sünkroonimiskiiruse valimine (  X-Sync). . . . .	187
Minimaalse säriaja valimine (  Slow Limit). . . . .	188

Välgu- ja särikompensatsioon (  +  ).	189
Säritasakaalu määramine TTL-mõõtmise jaoks (Balanced Flash Metering).	190
<b>Seeriavõtte/taimer.</b>	<b>191</b>
Seeriavõtte/taimeriga pildistamine.	191
Tehtavate piltide arv.	193
Seeriavõtte funktsioonide seadistamine (Sequential Shooting Settings).	194
Taimeri funktsioonide seadistamine (Self-timer Settings).	196
Pildistamine ilma päästiku kasutamisest põhjustatud värisemiseta (Anti-Shock [  ] Settings).	197
Pildistamine ilma katikuheli kasutamata (Silent [  ] Settings).	198
Pildistamine ilma viivitusega (Pro Capture võtte).	200
Virvenduse vähendamine fotodel (Anti-Flicker Shooting).	203
<b>Stabilisaator.</b>	<b>204</b>
Kaamera värisemise vähendamine (  Image Stabilizer /  Image Stabilizer).	204
Pildistabilisaatori täpne seadistus.	205
Pildistabilisaatori suvandid (  IS Level).	206
Stabiliseerimine poolenisti vajutamisel (  Image Stabilizer).	207
Piltide stabiliseerimine sarivõtte ajal (  Image Stabilizer).	208
Kaamera liikumise kuvamine ekraanil (Handheld Assist).	209
IS-objektiivide stabiliseerimine (Lens I.S. Priority).	210
<b>Värv ja kvaliteet.</b>	<b>211</b>
Fotode ja videote kvaliteedi salvestamine (   /   .	211
Konfigureerimine:   .	211
Konfigureerimine:   .	212
JPEG-piltide suuruste ja tihendusastmete kombinatsioonid (   Detailed Settings).	216
Koodeki valimine videote salvestamiseks (  Video Codec).	217
Pildi kuvasuhte valimine (Image Aspect).	218
Servade valgustatus (Shading Comp.).	219
Töötlemisuvandid (  Picture Mode /  Picture Mode).	220
Režiimi  Picture Mode seadistus.	220
Pildirežiimi üksikasjalike suvandite seadistamine.	223
Režiimi  Picture Mode seadistus.	226
Pildirežiimi valimisel kuvatavate suvandite määramine (  Picture Mode Settings).	227

Värvi reguleerimine (WB (valge tasakaal)).	228
Valge tasakaalu seadistamine.	228
Iga valge tasakaalu režiimi valge tasakaalu peenhäälestamine.	230
Valge tasakaalu kiirvalik.	231
Valge tasakaalu lukustamine videorežiimis (🔒 Button Function: <sup>WB</sup> AUTO Lock).	233
Valge tasakaalu peenhäälestamine (📷 All <sup>WB</sup> Z / 📷 All <sup>WB</sup> Z).	234
Hõõglambivalguse soojade toonide säilitamine automaatse valge tasakaalu režiimis (📷 <sup>WB</sup> AUTO Keep Warm Color/🔒 <sup>WB</sup> AUTO Keep Warm Color).	235
Välgu valge tasakaal (⚡ +WB).	236
Värvide reproduktsiooni vormingu määramine (Color Space).	237
Eelvaatesuvandid režiimis [🖼️ Picture Mode] (🔍 🖼️ View Assist).	238
<b>Erilised pildistusrežiimid (arvutusrežiimid).</b>	<b>239</b>
Kõrgema eraldusvõimega piltide tegemine (High Res Shot).	239
Kõrge eraldusvõimega võtte aktiveerimine.	239
Kõrge eraldusvõimega võtte konfigureerimine.	240
Pildistamine.	241
Säriaja pikendamine eredas valguses (Live ND Shooting).	243
Vahetu ND-võtte lubamine.	243
Vahetu ND-võtte seadistamine.	243
Pildistamine.	244
Suure kontrastsusega stseenide jäädvustamine (Live GND Shooting).	246
Vahetu GND-võtte lubamine.	246
Vahetu GND-võtte seadistamine.	246
Pildistamine.	248
Väljasügavuse suurendamine (Focus Stacking).	250
Fookuse liitmise aktiveerimine.	250
Fookuse liitmise seadistamine.	251
Pildistamine.	251
Suure dünaamilise ulatusega (HDR) piltide tegemine (HDR).	253
Mitme särituse salvestamine üheks pildiks (Multiple Exposure).	255
Mitme särituse lubamine.	255
Mitme särituse seadistamine.	256











Pildistamine. ....	256
Kui valitud on [Overlay]. ....	257
Digisuum (📷 Digital Tele-converter / 📺 Digital Tele-converter). ....	259
Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga (Interval Shooting). ....	260
Intervallvõtte lubamine. ....	260
Intervallvõtte seadistamine. ....	260
Pildistamine. ....	262
Trapetsi parandamine ja perspektiivikontroll (Keystone Comp.). ....	264
Kalasilmamoootuse kompenseerimine (Fisheye Compensation). ....	266
Kalasilma kompenseerimise lubamine. ....	266
Kalasilma kompenseerimise seadistamine. ....	267
Pildistamine. ....	267
AEGVÕTTE/AEGPILDISTAMISE/KOMPOSIITVÕTTE sätete seadistamine (BULB/TIME/COMP Settings). .....	269
Võtteseeria ajal särituse muutmine (AE BKT). ....	271
Kujutiste salvestamine muutuva valge tasakaaluga (WB BKT). ....	273
Piltide salvestamine muutuva välgutasemega (FL BKT). ....	274
Piltide salvestamine muutuva ISO-tundlikkusega (ISO BKT). ....	275
Ühe pildi koopiaste salvestamine eri rakendatud kunstifiltritega (ART BKT). ....	276
Kunstifiltri kahveldamise lubamine. ....	276
Kunstifiltri kahveldamise seadistus. ....	277
Pildistamine. ....	277
Eri fookuse asenditega piltide salvestamine (Focus BKT). ....	278
Fookuse kahveldamise lubamine. ....	278
Fookuse kahveldamise seadistus. ....	278
Pildistamine. ....	279
<b>Ainult videorežiimis saadaolevad funktsioonid. ....</b>	<b>281</b>
Helisalvestuse suvandid (Sound Recording Settings). ....	281
Kõrvaklappide helitugevuse reguleerimine (Headphone Volume). ....	283
Ajakoodid (Time Code Settings). ....	284
HDMI-väljund (📺 HDMI Output). ....	285
Teave [RAW] kohta. ....	286
Märgi + kuvamine ekraani keskel videote salvestamisel (Center Marker). ....	287

Sebramustrite kuvamine suure heledusega aladel videote salvestamisel (Zebra Pattern Settings)	288
Sebramustrite kuvamine. ....	288
Sebramustri seadete konfigureerimine. ....	289
Punase raami kuvamine videote salvestamisel (Red Frame during  REC). ....	290
<b>Taasesitus. ....</b>	<b>291</b>
Teabekuva taasesituse ajal. ....	291
Taasesituse pilditeave. ....	291
Teabekuva valimine. ....	293
Fotode ja videote vaatamine. ....	294
Fotode vaatamine. ....	294
Videote vaatamine. ....	295
Piltide kiirrotsing (registri ja kalendri taasesitus). ....	297
Suurendus (taasesituse suum). ....	298
Taasesitus puutenuppude abil. ....	299
Täiskaadris taasesitus. ....	299
Registri/kalendri taasesitus. ....	300
Muud funktsioonid. ....	301
<b>Taasesitusfunktsioonide seadistamine. ....</b>	<b>302</b>
Pildi pööramine (Rotate). ....	302
Piltide kaitsmine (  ). ....	303
Pildi kopeerimine (Copy). ....	304
Kõigi piltine kopeerimine kaardile (Copy All). ....	305
Piltide kustutamine (Erase). ....	306
Kõigi piltide kustutamine (Erase All). ....	307
Kustumise kinnituse blokeerimine (Quick Erase). ....	308
RAW+JPEG kustutamise suvandid (RAW+JPEG Erase). ....	309
Piltide valimine jagamiseks (Share Order). ....	310
Jagatavate RAW+JPEG-piltide valimine (RAW+JPEG  ). ....	311
Piltide hinnang (Rating). ....	312
Tärnide arvu valimine hindamiseks (Rating Settings). ....	313
Mitme pildi valimine (Share Order Selected, Rating Selected,  , Copy Select, Erase Selected). ....	314
Printikäsk (DPOF). ....	315




Trükikäskude konfigureerimine. ....	315
Trükikäskude seadistamine. ....	315
Kõigi kaitsete / jagamise järjekorra / trükikäskude / hinnangute lähtestamine (Reset All Images). ....	317
Piltidele heli lisamine (🗣️). ....	318
Heli taasesitus. ....	319
Piltide retušeerimine (Edit). ....	320
RAW-piltide retušimine (RAW Data Edit). ....	320
JPEG-piltide retušimine (JPEG Edit). ....	322
Piltide ühendamine (Image Overlay). ....	324
Videote kärpimine (Movie Trimming). ....	325
Kaadrist pildi loomine (In-Movie Image Capture). ....	326
Valige roll, mida nupp   taasesituse ajal täidab   Function). ....	327
Esi- ja tagaketastele rollide määramine taasesitusel  Dial Function). ....	328
Taasesituse suumisuhte valimine   Default Setting). ....	329
Püstpaigutusega piltide automaatne pööramine taasesituseks  ). ....	330
Taasesitamisel esitatava teabe valimine  Info Settings). ....	331
Suurendatud taasesitusel kuvatava teabe valimine   Info Settings). ....	332
Registrikuva seadistamine  Settings). ....	333
<b>Kaamera juhtelementide konfigureerimise funktsioonid. ....</b>	<b>334</b>
Nuppude rollide muutmine (Button Settings). ....	334
Kohandatavad nupud. ....	334
Saadaval rollid. ....	336
Multifunktsiooni suvandite kasutamine (Multi Function). ....	344
Video salvestamine päästiku abil  Shutter Function). ....	345
Menüü kasutamine nupuga  (Menu operation by  ). ....	346
Esi- ja tagaketastele rollide määramine  Dial Function /  Dial Function). ....	347
Ketta suuna muutmine (Dial Direction). ....	350
Valikuketta funktsioonide muutmiseks (Multi Selector Settings). ....	351
<b>Fn</b> hoova kohandamine (Fn Lever Settings). ....	352
Kuidas konfigureerida <b>Fn</b> -hooba. ....	352
Konfigureerimine:  Fn Lever Function]. ....	352
Konfigureerimine:  Fn Lever Function]. ....	353

[mode2] [ Fn Lever Function] / [ Fn Lever Function] kasutamine. ....	355
Konfigureerimine: [Fn Lever/Power Lever]. ....	355
Elektronilised suumiobjektiivid (Electronic Zoom Settings). ....	357
nupuga töötamise keelamine ( Lock). ....	358
Valimine, mis juhtub, kui päästiku nuppu vajutatakse live-vaates suumimise ajal (LV Close Up Mode) ....	359
Väljasügavuse eelvaateks kasutatava juhtelemendi toime valimine ( Lock). ....	360
Nupu hoidmise suvandid (Press-and-hold Time). ....	361
<b>Reaalaja vaate kuva kohandamise funktsioonid. ....</b>	<b>362</b>
Kuva ilme muutmine ( LV Mode). ....	362
Kval tumedate alade nägemise lihtsustamine ( Night Vision). ....	363
Pildiotsija värskendussagedus (Frame Rate). ....	364
Kunstiliste filtrite eelvaade (Art LV Mode). ....	365
Virvenduse vähendamine elavas valguses (Anti-Flicker LV). ....	366
Autoportree abi (Selfie Assist). ....	367
<b>Teabekuva konfigureerimise funktsioonid. ....</b>	<b>368</b>
Pildiotsija kuvamisstiili valimine (EVF Style). ....	368
Pildiotsija kuva pildiotsijaga pildistamisel (Stiil 1/Stiil 2). ....	368
Võttenäidikud ( Info Settings /  Info Settings). ....	370
Konfigureerimine:  Info Settings. ....	370
Konfigureerimine:  Info Settings. ....	371
Ekraani valimine. ....	372
Kuva konfigureerimine katiku allhoidmisel (Info by half-pressing ). ....	373
Pildiotsija teabe kuvamise suvandid (  Info Settings). ....	374
Tasememõõdiku kuvamine siis, kui päästik vajutatakse poolenisti alla (  Level Gauge). ...	375
Kadreerimise abijoonte suvandid ( Grid Settings /  Grid Settings). ....	376
Pildiotsija kadreerimisruudustiku suvandid (  Grid Settings). ....	377
Multi-Fn kaudu võimalike seadete valimine (Multi Function Settings). ....	378
Histogrammi säri hoiatus (Histogram Settings). ....	379
<b>Menüüde kasutamise ja kuvamisega seotud sätted. ....</b>	<b>380</b>
Kursori konfigureerimine menüüekraanil (Menu Cursor Settings). ....	380
Lehtede vahel tagaketta abil liikumisviisi valimine ( Loop in Menu Tab). ....	381



[Jah]/[Ei] vaikimisi (Priority Set) .....	382
<b>Menüü „My Menu“ sätted.</b> .....	<b>383</b>
My Menu .....	383
Elementide lisamine „My Menu“ valikusse. ....	383
„My Menu“ haldamine. ....	385
<b>Kaardi/kausta/faili sätted.</b> .....	<b>386</b>
Kaardi vormindamine (Card Formatting).....	386
Salvestamiseks kasutatava kaardi valimine (  Card Slot Settings /  Card Slot Settings). ....	387
Konfigureerimine: [  Card Slot Settings]. ....	387
Konfigureerimine: [  Save Settings]. ....	388
Konfigureerimine: [  Card Slot Settings]. ....	388
Piltide salvestamise kausta määramine (Assign Save Folder).....	390
Faili nimevalikud (File Name). ....	391
Failide nimi (Edit Filename). ....	392
<b>Kasutajateave.</b> .....	<b>393</b>
Objektiivi info salvestamine (Lens Info Settings). ....	393
Väljundi eraldusvõime (dpi Settings). ....	395
Autoriõiguse info (Copyright Info). ....	396
Autoriõiguste Info lubamine.. ....	396
Autoriõiguste Info konfigureerimine.. ....	396
<b>Monitori/heli/ühenduse sätted.</b> .....	<b>398</b>
Puutetundlike juhtelementide keelamine (Touchscreen Settings).....	398
Monitori eredus ja värvitemperatuur (Monitor Adjust).....	399
Pildiotsija eredus ja värvitoon (EVF Adjust).....	400
Silmaanduri konfigureerimine (Eye Sensor Settings). ....	401
Fookuseheli keelamine (  ). ....	402
Lisamonitori ekraanisuvandid (HDMI Settings). ....	403
USB-ühendusrežiimi valimine (USB Settings). ....	404
<b>Aku/unerežiimi sätted.</b> .....	<b>405</b>
Aku seisundi kuvamine (  Battery Status). ....	405
Valik, millist akut esimesena kasutatakse (  Battery Priority). ....	406
Akutaseme kuva muutmine video salvestamise (   Display Pattern). ....	407

Taustavalguse tuhmistamine (Backlit LCD) . . . . .	408
Puhkeaaja seadistamise (Energia säästmise) suvandid (Sleep) . . . . .	409
Automaatse väljalülitamise suvandite seadistamine (Auto Power Off) . . . . .	410
Energiakulu vähendamine (Quick Sleep Mode) . . . . .	411
Kiire unerežiimi lubamine . . . . .	411
Kiire unerežiimi konfigureerimine . . . . .	411
<b>Lähtestuse/kella/keele/muud sätted . . . . .</b>	<b>413</b>
Vaikeseadete taastamine (Reset/Initialize Settings) . . . . .	413
Kaamera kella seadistamine (⌚ Settings) . . . . .	414
Keele valik (🗣️) . . . . .	415
Tasememõõdiku kalibreerimine (Level Adjust) . . . . .	416
Pilditötluse kontrollimine (Pixel Mapping) . . . . .	417
Püsivara versiooni vaatamine (Firmware Version) . . . . .	418
Sertifikaatide vaatamine (Certification) . . . . .	419
<b>Kaamera ühendamine väliste seadmetega . . . . .</b>	<b>420</b>
Ühendamine välisseadmetega . . . . .	420
Ettevaatusabinõud Wi-Fi ja <b>Bluetooth</b> ® kasutamisel . . . . .	421
Kaamera juhtmeta ühenduse väljalülitamine (Airplane Mode) . . . . .	422
<b>Kaamera ühendamine nutitelefoni . . . . .</b>	<b>423</b>
Ühendamine nutitelefoni . . . . .	423
Kaamera ja nutitelefoni sidumine (Wi-Fi ühendus) . . . . .	424
Juhtmevaba ühenduse valmisoleku seade kui kaamera sisselülitamiseks (Bluetooth) . . . . .	426
Juhtmevabad seaded, kui kaamera on väljas (Power-off Standby) . . . . .	427
„Select“ . . . . .	427
Nutitelefoni piltide ülekandmine . . . . .	429
Piltide automaatne laadimine, kui kaamera on väljas . . . . .	430
Kaugjuhtimisega pildistamine (Live View) . . . . .	431
Kaugpildistamine (Remote Shutter) . . . . .	432
Piltidele asukohateave lisamine . . . . .	433
Nutitelefoni ühendussätete lähtestamine (Reset 🗑️ Settings) . . . . .	434
Parooli muutmine (🔒 Connection Password) . . . . .	435
<b>Arvutite ühendamine Wi-Fi kaudu . . . . .</b>	<b>436</b>

Tarkvara installimine. ....	436
Aruti sidumine kaameraga (Uus link). ....	437
Wi-Fi seadete reguleerimine (Wi-Fi Connection). ....	439
Kaamera Wi-Fi lubamine. ....	440
Ühenduse loomine WPS-i kaudu (Connect by WPS). ....	440
Käsitsi ühendamine (Connect manually). ....	442
Võrgu valimine loendist (Connect from  List). ....	445
MAC-aadressi kuvamine / Arvuti Wi-Fi-sätete lähtestamine (Wi-Fi PC Settings). ....	446
Tehtud piltide üleslaadimine. ....	447
Ühenduse lõpetamine. ....	449
Aktiivse ühenduse lõpetamine. ....	449
Wi-Fi/ <b>Bluetooth</b> <sup>®</sup> keelamine. ....	450
<b>Kaugjuhtimise kasutamine. ....</b>	<b>451</b>
Osade nimed. ....	451
Ühendus. ....	452
Juhtmega ühendus. ....	452
Juhtmevaba ühendus. ....	453
Sidumise kustutamine. ....	454
Pildistamine kaugjuhtimispuldiga. ....	455
Kaugjuhtimispuldi andmeedastuse näidik. ....	456
Kaugjuhtimispuldi MAC-aadress. ....	457
Kaugjuhtimispuldi kasutamise ettevaatusabinõud. ....	458
<b>Arvutite ühendamine USB kaudu. ....</b>	<b>459</b>
Tarkvara installimine. ....	459
Piltide üleslaadimine pildistamisel (  RAW/Control). ....	460
Kaamera ühendamine kiireks RAW-töötluks (  RAW/Control). ....	462
Piltide kopeerimine arvutisse (Storage/MTP). ....	463
Kaamera kasutamine veebikaamerana (Webcam). ....	464
Kaamera toide USB kaudu (USB PD). ....	466
<b>Telerite või väliste kuvarite ühendamine HDMI kaudu. ....</b>	<b>467</b>
Kaamera ühendamine teleri või välise ekraaniga (HDMI). ....	467
Piltide vaatamine teleris (HDMI). ....	468

Kaamera ühendamine teleriga. ....	468
<b>Ettevaatust. ....</b>	<b>469</b>
Teave tolmu- ja veekindlate omaduste kohta. ....	469
Ettevaatusabinõud. ....	469
Hooldamine. ....	469
Akud. ....	470
USB-vahelduvvooluadapteri kasutamine välisriigis. ....	471
<b>Teave. ....</b>	<b>472</b>
Vahetatavad objektivid. ....	472
Objektiivi ja kaamera kombinatsioonid. ....	472
MF-lülitiga objektivid. ....	473
Ekraanikuva funktsiooniga SET/CALL objektiivi kasutamisel. ....	474
Valikulised tarvikud. ....	475
Laadija kasutamine (BCX-1). ....	475
Akutald HLD-10. ....	476
Märkused toote kasutamise kohta. ....	478
Välised välklambid. ....	478
Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga. ....	479
Teised lisavälgud. ....	483
Peamised tarvikud. ....	484
Tarvikud. ....	486
Kaamera puhastamine ja hoidmine. ....	491
Kaamera puhastamine. ....	491
Mälu. ....	491
Pildianduri kontrollimine ja puhastamine. ....	492
Pixel Mapping – pilditöötlusfunktsioonide kontroll. ....	492
Pildistamisnõuanded ja -teave. ....	493
Kaamera ei lülitu sisse, kuigi aku on paigaldatud. ....	493
Kuvatakse dialoogiboks, milles palutakse valida keel. ....	493
Kaamera ei pildista päästiku vajutamisel. ....	493
AF-punktide arvu on vähendatud. ....	494
Kuupäev ja kellaeg on määramata. ....	495

Seadistatud funktsioonid lähtestatakse tehase vaikesätetele. ....	495
Pildid näivad kulunud. ....	495
Tehtud pildil ilmuvad objektile tundmatud heledad laigud. ....	495
Funktsioonid, mida ei saa menüüdest valida. ....	496
Funktsioonid, mida ei saa määrata superjuhtpaneelil. ....	496
Objekt näib olevat moondatud. ....	496
Piltidel esinevad triibud. ....	496
Kuvatakse ainult objekt ja teavet ei kuvata. ....	497
Fookuserežiimi ei saa käsirežiimist välja MF-lülitada (manuaalfookus). ....	497
Monitoril ei kuvata midagi. ....	497
Veateated. ....	498
Tehnilised andmed. ....	501
Kaamera. ....	501
Liitium-ioonaku. ....	505
USB-vahelduvvooluadapter. ....	505
<b>Vaikesätted. ....</b>	<b>507</b>
Vaikesätted. ....	507
Superjuhtpaneel/LV superjuhtpaneel. ....	508
📷 <sub>1</sub> Vahekaart. ....	513
📷 <sub>2</sub> Vahekaart. ....	521
AF-vahekaart. ....	526
📷 Vahekaart. ....	532
▶ Vahekaart. ....	536
⚙️ Vahekaart. ....	538
⚡ Vahekaart. ....	546
<b>Mälukaardi salvestusruum. ....</b>	<b>550</b>
Mälukaardi salvestusruum: Fotod. ....	550
Mälukaardi salvestusruum: videod. ....	553
<b>ETTEVAATUSABINÕUD. ....</b>	<b>555</b>
ETTEVAATUSABINÕUD. ....	555
Üldised ettevaatusabinõud. ....	555
⚠️ HOIATUS. ....	556

△ ETTEVAATUST.....	558
△ MÄRKUS.....	558
Kaubamärgid.....	561
<b>Püsivara uuendamisega kaasnevad täiendused/muudatused.....</b>	<b>563</b>
Püsivara versiooniga 1.1 kaasnevad täiendused/muudatused.....	563
Nutitelefonil ühendusturbe seadistamine (🔒 Connection Security).....	563
Vaikesätted.....	564

# Sissejuhatus

## Enne alustamist

### Lugege ja järgige ohutusabinõusid

Hoidmaks ära väärkasutust ja sellest tulenevat tulekahju vm varalist kahju või isikute vigastusi, lugege enne kaamera kasutamist tervenisti läbi „[ETTEVAATUSABINÕUD](#)“ (P.555).

Kaamera optimaalse töövoime ja pikema kestvuse tagamiseks lugege enne oma uue kaamera kasutamist hoolikalt käesolevaid instruksioone. Kui olete juhendit lugenud, hoidke seda kindlas kohas. Meie ettevõtte ei vastuta kohalike seaduste rikkumise eest toote kasutamisel väljaspool osturiiki või -piirkonda.

### Juhtmeta kohtvõrk ja Bluetooth®

Kaameral on juhtmeta kohtvõrgu ja **Bluetooth**®-i funktsioon. Nende funktsioonide kasutamisel väljaspool müügi riiki või -piirkonda võidakse rikkuda kohalikke juhtmevaba võrgu seaduseid; kontrollige neid enne kasutamist kindlasti kohalikest ametiasutustest. Meie ettevõtte ei vastuta selle eest, kui kaamera kasutaja ei järgi kohalikke seaduseid ja eeskirju.

Lülitage juhtmeta kohtvõrgu ja **Bluetooth**®-i funktsioonid välja kohas, kus neid on keelatud kasutada.

 „Kaamera juhtmeta ühenduse väljalülitamine (Airplane Mode)“ (P.422)

### Kasutaja registreerimine

---

Registreerige kindlasti oma ost. Vaadake teavet oma toodete registreerimise kohta meie veebisaidilt.

# Arvutitarkvara/-rakenduste installimine

---

## OM Capture

Kasutage piltide automaatseks allalaadimiseks ja vaatamiseks nende tegemisel või kaamera kaugjuhtimiseks tarkvara „OM Capture“. Lisateabe saamiseks või tarkvara allalaadimiseks külastage meie veebilehte. Tarkvara allalaadimisel olge valmis esitama kaamera seerianumbrit.

## OM Workspace

Seda arvutirakendust kasutatakse kaameraga jäädvustatud fotode ja videote allalaadimiseks ja vaatamiseks. Seda saab kasutada ka kaamera püsivara värskendamiseks. Tarkvara saab alla laadida meie veebisaidilt. Tarkvara allalaadimisel olge valmis esitama kaamera seerianumbrit.

## OM Image Share

Laadige alla pildid, mis on märgitud teie nutitefoniga jagamiseks. Samuti saate nutitefonist kaamerat kaugjuhtida ja pilte teha. Rakenduse kohta teabe saamiseks külastage meie veebisaiti.





# Teave selle juhendi kohta

## Kuidas vajalikku teavet leida

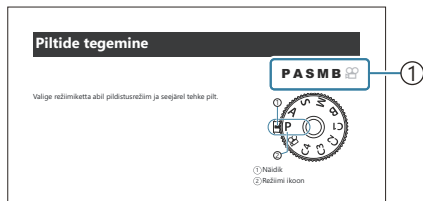
Järgmiste meetodite abil saate sellest juhendist vajalikku teavet otsida.

Otsingumeetod	Kust otsida
Otsing teie soovitud tegevuse alusel	 „Sisukord“
Otsing kaameranuppude ja -osade nimede alusel	 „Osade nimed“ (P.24)
Otsing monitoril kuvatavate menüüde ja terminite alusel	 „Vaikesätted“ (P.507)

# Kuidas seda juhendit lugeda

## Iga funktsiooni toetatud pildistusrežiimid

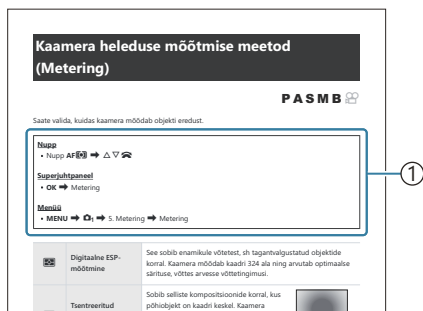
Selles juhendis on pildistusrežiimid, milles iga kasutatav pildistusfunktsioon on loetletud funktsiooni kirjelduse ülaservas. Must tähistab toetatud pildistusrežiime, hall aga toetamata pildistusrežiime.



① Toetatud pildistusrežiimid

## Funktsioonide konfigureerimine









Selles juhendis kirjeldatakse iga funktsiooni konfigureerimismeetodit funktsiooni kirjelduse alguses. Üksikasjade kohta vt „Menüüde kasutamine“ (P99) ja „Pildistamise sätete muutmine“ (P85).

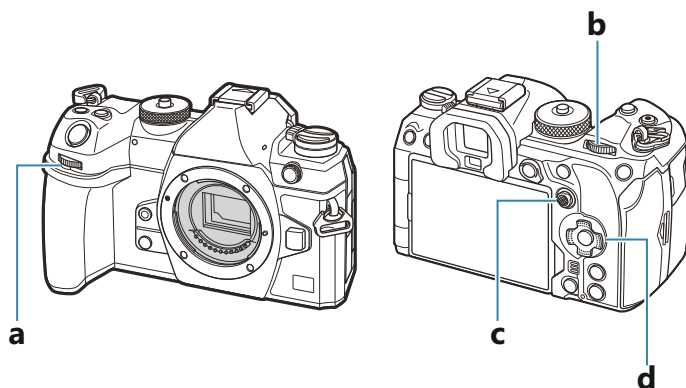


① Meetod

## Selles juhendis kasutatavad sümbolid

Kogu juhendi ulatuses kasutatakse järgmisi tingmärke.

	Viitab nooleklahvistikul (vastavalt üles-, alla-, vasak- ja paremnoolenuppude vajutamisega) tehtavale toimingule (d).
	Viitab esikettaga tehtavale toimingule (a).
	Viitab tagakettaga tehtavale toimingule (b).
	Näitab toimingut, mille tegemiseks sõrm viiakse õrnalt mitmikvalitsale (c) ja selle kallutamist soovitud suunas.
	Näitab toimingut, mille tegemiseks vajutatakse mitmikvalitsa keskk kohta nagu nuppu (c).
	Ettevaatusabinõud ja piirangud.
	Näpunäited jm kasulik teave kaamera kasutamiseks.
	Viited selle juhendi teistele lehekülgedele.

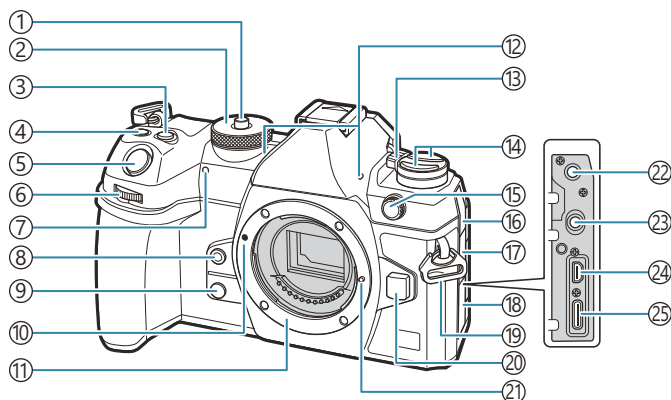


## Selle juhendi kuvatõmmised

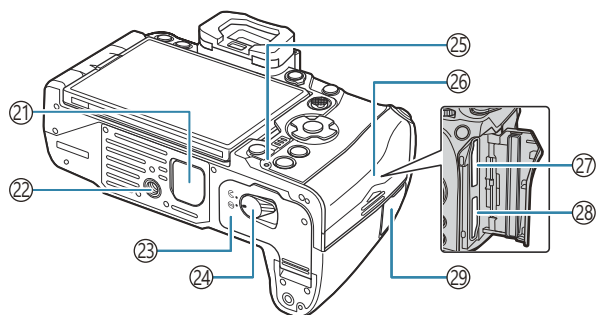
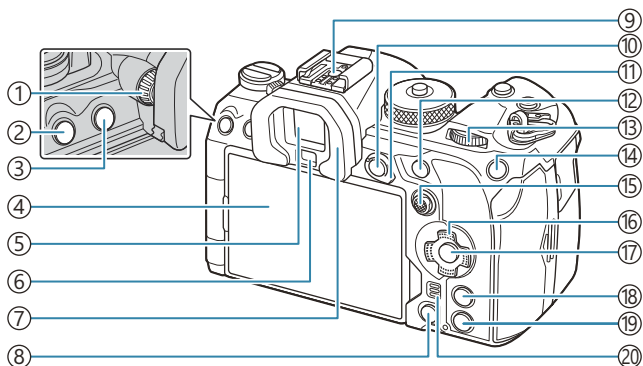
Kaamera monitoril kuvatakse vaikimisi superjuhtpaneel (P91). Selle juhendi kuvatõmmised kujutavad aga reaalaaja vaate kuva.

Pildistuskuva kuvamise kohta monitoril vt „Ekraanikuvade vahetamine“ (P47).

# Osade nimed



- ① Režiimi valimise ketta lukk (P.51)
- ② Režiimi valimise ketas (P.51)
- ③ -nupp (Särikompensatsiooni) (P.58, P.61, P.63, P.67, P.154)
- ④ Nupp (Movie) / (High Res Shot) / (valik) (P.81 / P.239 / P.314)
- ⑤ Päästik (P.51)
- ⑥ Esiketas (P.58, P.61, P.63, P.65, P.99, P.294, P.328, P.347, P.350)
- ⑦ Iseavaja lamp / AF-lamp (P.191 / P.137)
- ⑧ Nupp (Valge tasakaalu kiirvalik) (P.231)
- ⑨ Nupp (Eelvaade) (P.360)
- ⑩ Objektiivi kinnitamise tähis (P.36)
- ⑪ Kinnitamine (enne objektiivi kinnitamist eemaldage kerekork)
- ⑫ Stereomikrofon (P.281, P.318)
- ⑬ Hoob **ON/OFF** (P.39)
- ⑭ Nupp (P.358)  
Nupp **AF** (AF/möödterežiim) (P.160)  
Nupp (seeriavõtte/iseavaja/välk) (P.180, P.191)
- ⑮ Välise välklambi kontakt (P.177)
- ⑯ Mikrofonipesa kate
- ⑰ Kõrvaklapipesa kate (P.283)
- ⑱ Liitmiku kate
- ⑲ Rihma aas (P.27)
- ⑳ Objektiivi vabastusnupp (P.37)
- ㉑ Objektiivi lukustustihvt
- ㉒ Mikrofonipesa (ø 3,5 mm stereominipesa muu tootja mikrofonide jaoks) (P.281)
- ㉓ Kõrvaklapipesa (ø 3,5 mm stereo stereominipesa muu tootja mikrofonide jaoks) (P.283)
- ㉔ HDMI-liides (tüüp D) (P.285, P.468)
- ㉕ USB-liides (tüüp C) (P.30, P.32, P.460, P.462, P.463, P.464, P.466)



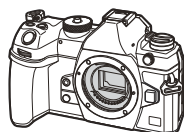
- ① Dioptri reguleerimisketas (P.47)
- ② Nupp **MENU** (P.99)
- ③ Nupp **LV** (P.47)
- ④ Monitor (puutekraan) (P.44, P.47, P.54, P.145, P.299)
- ⑤ Pildiotsija (P.47, P.368)
- ⑥ Silmaandur
- ⑦ Okulaarivarjuk (P.484)
- ⑧ Nupp **☒** (kustutamine) (P.306)
- ⑨ Lisavälgu kinnituskoht (P.177, P.483)
- ⑩ Nupp **AEL/ON** (kaitse) (P.161 / P.303)
- ⑪ Hoob **Fn** (P.58, P.61, P.63, P.65, P.352)
- ⑫ Nupp **AF-ON** (P.118, P.119)
- ⑬ Tagaketas (P.58, P.61, P.63, P.65, P.99, P.294, P.328, P.347, P.350)
- ⑭ Nupp **ISO** / **★** (hinnang) (P.167 / P.312)
- ⑮ Mitmikvalits (P.107, P.351)
- ⑯ Nooleklahvistik (P.294)
- ⑰ Nupp **OK** (P.99, P.91, P.294)
- ⑱ Nupp **INFO** (P.49, P.101, P.293)
- ⑲ Nupp **▶** (taasesitus) (P.294)
- ⑳ Kõlar
- ㉑ Akutalla (PBH) kate (P.476)
- ㉒ Statiivi pesa
- ㉓ Aku sahtli kate (P.28)
- ㉔ Aku sahtli lukk (P.28)
- ㉕ Aku laadimistuli (P.30)
- ㉖ Kaardi sahtli kate (P.33)
- ㉗ Kaardipesa 1 (P.33)
- ㉘ Kaardipesa 2 (P.33)
- ㉙ Kaugjuhtimiskaabli ühenduse kate (kaugjuhtimiskaabli terminal) (P.452)

# Ettevalmistamine

## Karbi sisu lahtipakkimine

Ostmisel sisaldab pakend kaamerat ja järgmisi tarvikuid.

Kui midagi on puudu või kahjustatud, võtke ühendust edasimüüjaga, kellelt kaamera ostsite.



Kaamera



Kerekork<sup>1</sup>



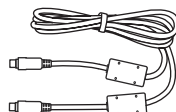
Okulaarivarjuk EP-18<sup>1</sup>



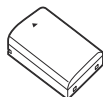
Välgukinga kate<sup>1</sup>



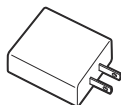
Pael



USB-kaabel CB-USB13



Laetav liitumioonaku BLX-1



USB-vahelduvvooluadapter  
F-7AC



Põhjuhend

Garantiikaart

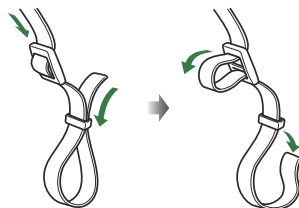
<sup>1</sup> Kerekork, okulaarivarjuk ja kinnituskoha kate tarnitakse kaameraga koos või kaamera sees.

⚠ Ostmise ajal ei ole aku täielikult laetud. Laadige akut enne kasutamist (P.30).

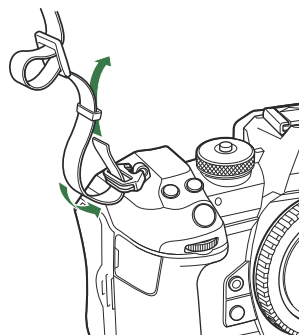
⚠ Olenevalt ostukohast võib karbi sisu erineda.

# Rihma kinnitamine

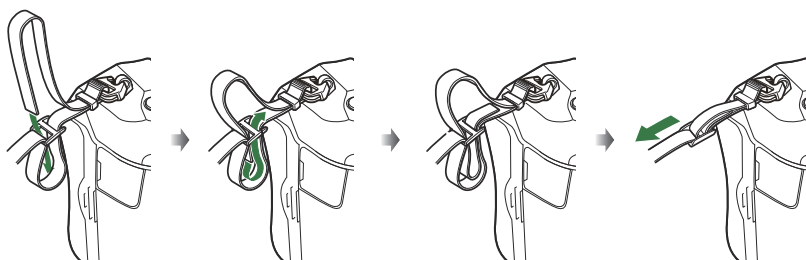
1. Enne rihma kinnitamist eemaldage kinnitusaasa ots ja vabastage rihm, nagu on näidatud.



2. Viige rihma ots läbi rihma silmuse ja tagasi läbi kinnitusaasa.



3. Viige rihma ots läbi pandla ja pingutage, nagu näidatud.

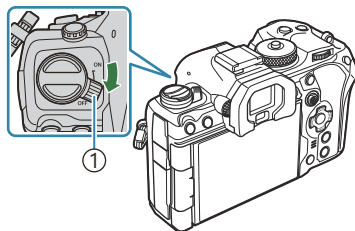


- Kinnitage rihma teine ots teise aasaga.
- Pärast rihma kinnitamist tõmmake seda tugevalt veendumaks, et see ei tuleks lahti.

# Aku sisestamine ja eemaldamine

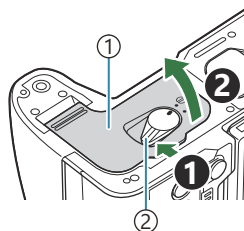
## Aku sisestamine

1. Veenduge, et hoob **ON/OFF** oleks asendis **OFF**.



① Hoob **ON/OFF**

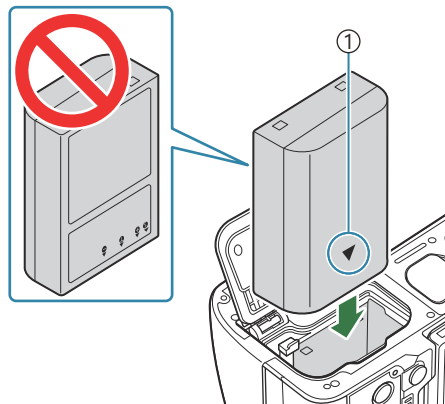
2. Avage akupesa kate.



① Akusahtli kate  
② Akusahtli lukk

3. Paigaldage aku.

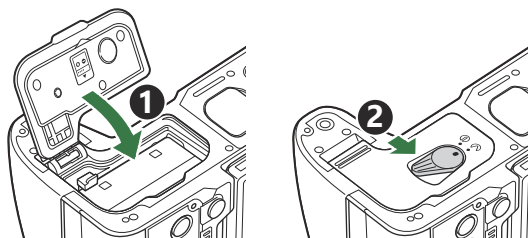
- Kasutage ainult akusid BLX-1 ([P26](#), [P505](#)).



① Suunda osutav tähis



#### 4. Sulgege akupesade kate.



⚠ Enne kaamera kasutamist veenduge, et akusahtli kate oleks suletud.

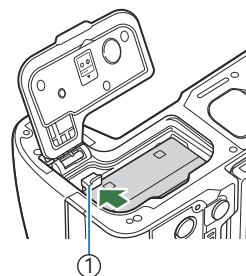
⚙ Pikaajalisel pildistamisel on soovitatav hoida käepärast varuakut, juhuks kui kasutusel olev aku tühjaks saab.

⚙ Vt ka „Akud“ (P.470).

## Aku eemaldamine

Enne akusahtli katte avamist või sulgemist lülitage kaamera välja.

Aku eemaldamiseks nihutage kõigepealt aku luku nuppu noole suunas ning seejärel eemaldage aku.



① Aku lukustusnupp

⚠ Kui te ei suuda akut eemaldada, pöörduge abi saamiseks volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole. Ärge kasutage jõudu.

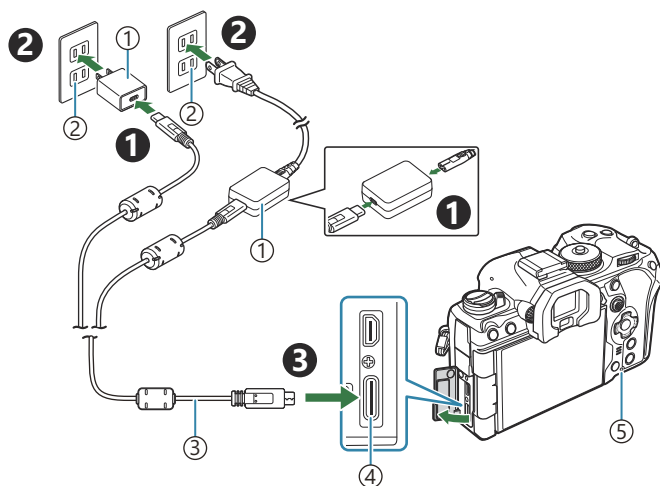
⚠ Ärge eemaldage kunagi akusid ega mälukaarte sellal, kui kuvatakse kaardi kirjutamise näidik (P.44).

# Aku laadimine USB-vahelduvvooluadapteri abil

⚠ Ostmise ajal ei ole aku täielikult laetud. Laadige akut enne kasutamist.

1. Kontrollige, et aku oleks kaamerasse sisestatud, ja ühendage USB-kaabel ja USB-vahelduvvooluadapter.
  - Kasutage USB-kaabli ühendamisel liideste kahjustamise ning ühenduse katkemise vältimiseks valikulist kaabli kaitsekinnitust ja kaabliklambrit ➡ „Kaabliklamber (CC-1) / kaabli kaitsekinnitus (CP-2)” (P.484)

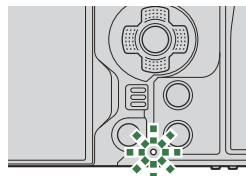
⚠ Hoiduge kasutamast muid kaableid peale kaameraga kaasasoleva või eraldi müüdava USB-kaabli (CB-USB13).



- ① USB-vahelduvvooluadapter
- ② Vahelduvvooluvõrk
- ③ USB-kaabel (kaasas)

- ④ USB-pistik
- ⑤ Aku laadimistuli

- Aku laadimistuli põleb laadimise ajal. Kui kaamera on välja lülitatud, võtab laadimine umbes 2 tundi ja 30 minutit. Kui aku on täis saanud, tuli kustub. Eemaldage USB-kaabel kaamera küljest.



⚠ Laadimistõrke korral hakkab akulaadimistuli vilkuma. Katkestage ühendus USB-kaabliga ja ühendage uuesti.

⚙️ Akut laetakse olenemata sellest, kas kaamera on sisse või välja lülitatud.

Kui kaamera on sisse lülitatud, võtab laadimine kauem aega.

⚙️ Laadimine peatub, kui aku temperatuur on liiga kõrge. See jätkub siis, kui aku temperatuur langeb.

⚙️ Aku laadimiseks saab kasutada laadijat (BCX-1: müüakse eraldi) (P.475).

⚙️ Ohutuse kaalutlustel võib laadimine rohkem aega võtta või ei pruugi aku saada täielikult täis laetud, kui akut laetakse kõrge temperatuuriga keskkonnas.

#### ⚠ **USB-vahelduvvooluadapter**

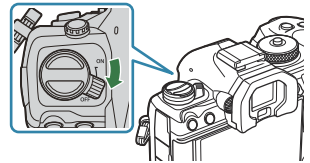
USB-vahelduvvooluadapter tuleb puhastamiseks alati eraldada. Kui USB-vahelduvvooluadapter jääb puhastamise ajaks ühendatuks, võib see tekitada vigastusi või elektrilööki.

# Aku laadimine USB-seadme abil

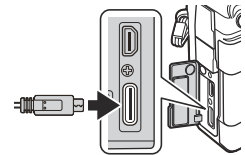
Kaamerasse sisestatud aku laeb siis, kui kaamera on ühendatud USB-kaabli abil PD-ühilduvusega USB-seadmega.


## USB-laadimine

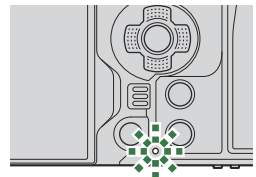
1. Veenduge, et hoob **ON/OFF** oleks asendis **OFF**.






2. Ühendage kaamera USB-kaabli abil USB-seadmega.



- Kasutage USB-kaabli ühendamisel liideste kahjustamise ning ühenduse katkemise vältimiseks valikulist kaabli kaitsekinnitust ja kaabliklambrit  „Kaabliklamber (CC-1) / kaabli kaitsekinnitus (CP-2)” (P484)
- Aku laadimistuli põleb laadimise ajal. Laadimisaeg võib olenevalt USB-seadme väljundvõimsusest varieeruda. Kui aku on täis saanud, tuli kustub.



-  Laadimistörke korral hakkab akulaadimistuli vilkuma. Katkestage ühendus USB-kaabliga ja ühendage uuesti.
-  Toide katkeb, kui aku on laetud. Edasilaadimiseks katkestage ühendus USB-kaabliga ja ühendage uuesti.
-  Kaamerale võib toite anda mobiiliakude vms USB kaudu ühendatud seadmete abil. Üksikasjalikku teavet vt „Kaamera toide USB kaudu (USB PD)” (P466).

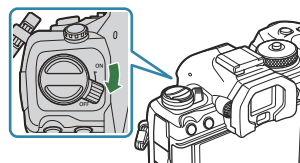
# Kaardi sisestamine ja eemaldamine

## Kaardi sisestamine

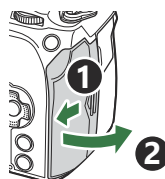
Selles kasutusjuhendis viidatakse kõikidele mäluseadmetele kui „mälukaartidele“. Selle kaameraga saab kasutada järgmist tüüpi SD-mälukaarte (saadaval kauplustes): SD, SDHC ja SDXC.

Mälukaardid tuleb enne esimest korda kasutamist või pärast teistes arvutites või kaamerates kasutamist selle kaameraga vormindada. ➡ „Kaardi vormindamine (Card Formatting)“ (P.386)  
Kaamerale on kaks mälukaardipesa.

1. Veenduge, et hoob **ON/OFF** oleks asendis **OFF**.



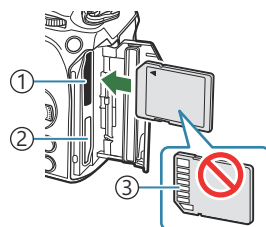
2. Avage kaardipesa kate.



3. Sisestage mälukaart.

- Lükake kaarti, kuni see paika klõpsatab.

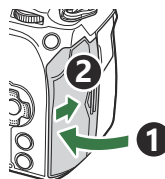
- ⚠ Ärge sisestage jõuga kahjustatud või deformeerunud mälukaarti. See võib kahjustada mälukaardi pesa.



- ① Kaardipesa 1
- ② Kaardipesa 2
- ③ Klemmiala

4. Sulgege kaardipesa kaas.

- Sulgege see kindlalt nii, et kostaks klõpsatus.



# Mälukaardi väljavõtmine

Mälukaardi väljavõtmiseks vajuta väljutusnupp uuesti lõpuni alla. Tõmmake mälukaart välja.

- ⚠ Ärge eemaldage kunagi akusid ega mälukaarte sellal, kui kuvatakse kaardi kirjutamise näidik (P.44).



## Kahe mälukaardi kasutamine

Kui sisestatud on kaks mälukaarti, saate vajaduse järgi valida, kuidas kumbagi kasutatakse.

👉 „Salvestamiseks kasutatava kaardi valimine (📷 Card Slot Settings / 📷 Card Slot Settings)“ (P.387)

- Salvestamine ainult valitud kaardile
- Salvestamine valitud kaardile, kuni see saab täis, seejärel teisele kaardile
- Eri suuruse või tihendussuhtega kujutiste salvestamine eri kaartidele
- Iga kujutise koopiate salvestamine mõlemale kaardile

## Kasutatavad mälukaardid

Selles kasutusjuhendis viidatakse kõikidele mäluseadmetele kui „mälukaartidele“. Selle kaameraga saab kasutada järgmist tüüpi SD-mälukaarte (saadaval kauplustes): SD, SDHC ja SDXC. Kõige värskem teave on saadaval meie veebisaidil.



### SD-mälukaardi kirjutuskaitaselüliti

SD-mälukaardi korpusel on kirjutuskaitaselüliti. Lüliti seadmine asendisse „LOCK“ takistab andmete kirjutamist mälukaardile.

Viige kirjutamise lubamiseks lüliti tagasi avatud asendisse.



- ⚠ Videote salvestamisel kasutage SD-kaarti, mis toetab kiirusklassi SD 10 või parem.
- ⚠ Kasutage UHS-II või UHS-I mälukaarti, mille UHS-kiirusklass on vähemalt 3, järgmisel juhul:
  - jaotises [📷 ⚙️] on elemendi „Movie Resolution“ all on valitud [4K] või [C4K],
  - jaotises [📷 ⚙️] on elemendi „Motion Compensation“ all valitud [A-I] (All-Intra)
- 🌀 Mälukaardil olevad andmed ei hävi täielikult isegi pärast mälukaardi vormindamist või andmete kustutamist. Kui te ei kavatse mälukaarti enam kasutada, hävitage see, et vältida tundliku isikuteabe lekkimist.

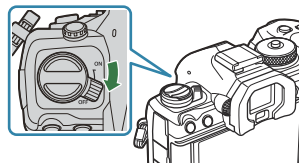
☞ Juurdepääs mõnedele taasesituse funktsioonidele ja muudele sarnastele funktsioonidele võib olla piiratud, kui kirjutuskaitse lüüti on asendis „LUKUSTATUD“.

# Objektiivide kinnitamine ja eemaldamine

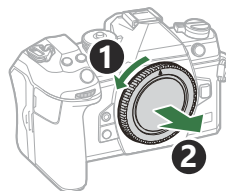
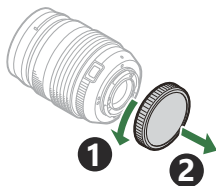
## Objektiivi kinnitamine kaamerale

Teavet ühilduvate objektiivide kohta vt „Vahetatavad objektiivid“ (P.472).

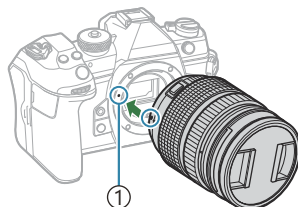
1. Veenduge, et hoob **ON/OFF** oleks asendis **OFF**.



2. Eemaldage objektiivi tagakork ja kaamera kerekork.



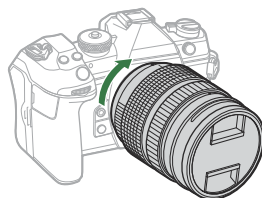
3. Joondage objektiivi kinnitamise tähis (punane) kaameral joondamise tähisega (punane) objektiivil, seejärel sisestage objektiiv kaamera korpusesse.



① Objektiivi kinnitamise tähis

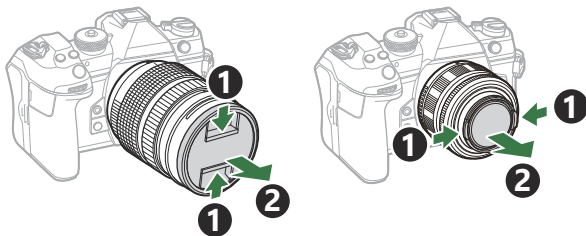
4. Pöörake objektiivi päripäeva, kuni kuulete klõpsu.

- ⓘ Ärge vajutage objektiivi vabastusnappu.
- ⓘ Ärge puudutage kaamera sisemisi osi.





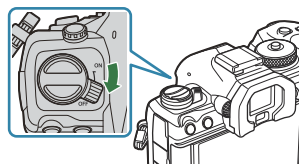
5. Eemaldage objektiivi esikate.



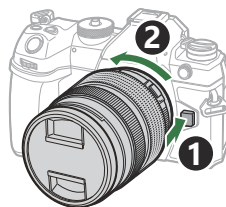
## Objektiivide eemaldamine

---

1. Veenduge, et hoob **ON/OFF** oleks asendis **OFF**.

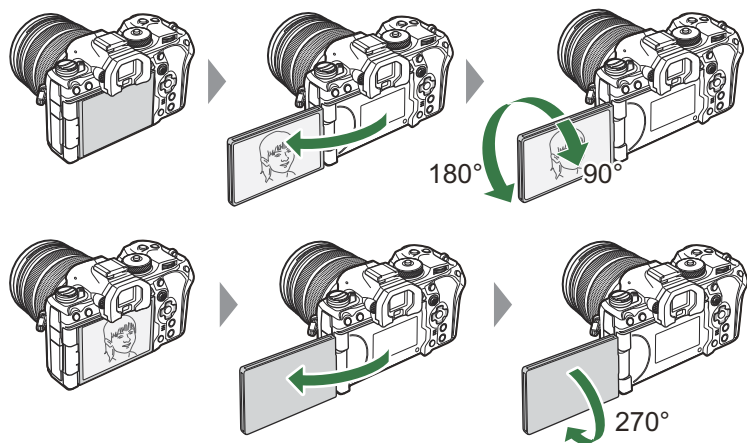


2. Hoidke objektiivi vabastusnappu ja keerake objektiivi nii, nagu on näidatud.

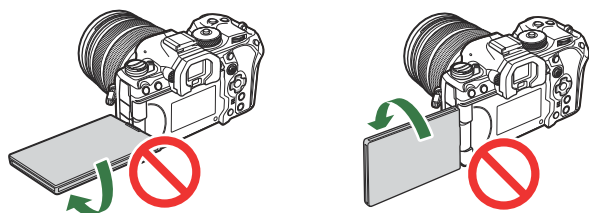


# Ekraani kasutamine

Pöörake ekraani hõlpsamaks vaatamiseks. Ekraani nurka saab reguleerida olenevalt võttingimustest.



- Pöörake ekraani õrnalt liikumise ulatuses. Kui püüate ekraani pöörata näidatud ulatusest kaugemale, võivad pistmikud kahjustuda.

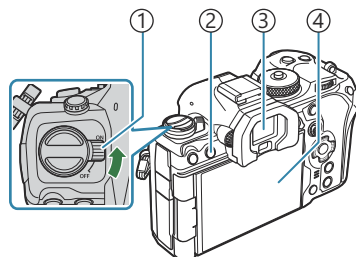


- Kaamerat on võimalik konfigurereida vaate peegelpildi kuvamiseks läbi objektiivi või automaatsete suumiobjektiivide automaatseks suumimiseks lõpuni välja, siis kui monitori autoportreede jaoks pööratakse. 🖱️ [„Autoportree abiline \(Selfie Assist\)” \(P.367\)](#)

# Kaamera sisselülitamine

## 1. Viige hoob **ON/OFF** asendisse **ON**.

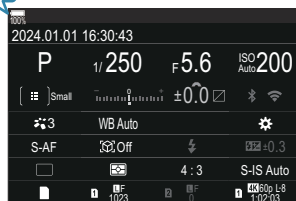
- Kui kaamera on sisse lülitatud, lülitub monitor sisse ja kuvatakse superjuhtpaneel.



- ① Hoob **ON/OFF**
- ② Nupp **|O| (LV)**
- ③ Pildiotsija
- ④ Monitor

### Aku tase

Kaamera näitab hetkel kasutuses oleva akutaset. Aku taset näidatakse protsentides.



- Kui tase langeb 10%-ni, vilgub  näidik punaselt.


- Vajutage nuppu **|O| (LV)**; kuvatakse kinnitusdialoog.
- Silma viimine pildiotsija juurde lülitab pildiotsija sisse. Pildiotsija aktiveerumisel lülitub ekraan välja.
- Kaamera väljalülitamiseks viige hoob tagasi asendisse **OFF**.



🔊 Hoova **Fn** konfigureerimiseks saate lülitada kaamera suvandi **[Fn Lever/Power Lever]** abil sisse ja välja. ➡ „Konfigureerimine: [Fn Lever/Power Lever]“ (P.356)


# Puhkerežiim

---

Kui määratud aja jooksul juhtelemente ei kasutata, vähendab kaamera automaatselt töökoormust akude energiakulu vähendamiseks. Seda nimetatakse „puhkerežiimiks“.

- Kui kaamera läheb puhkerežiimi, lülitub ekraan välja ja töö peatatakse. Kaamera aktiveerimiseks tuleb vajutada päästikut või nuppu .
- Kui määratud aja jooksul pärast kaamera lülitumist puhkerežiimi ei tehta ühtegi toimingut, lülitub kaamera automaatselt välja. Kaamera aktiveerimiseks tuleb see uuesti sisse lülitada.

ⓘ Kaameral võib vaja minna rohkem aega unerežiimist taastumiseks, kui suvandi [ **Settings**] > [**Power-off Standby**] olekuks on valitud [**On**].  „Juhtmevaba ühenduse seaded, kui kaamera on välja lülitatud(Power-off Standby)” (P.427)

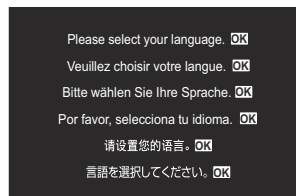
⚙️ Ajalise viivituse enne kaamera unerežiimi või välja lülitumist saab valida menüüst.  „Unerežiimi (energiasäästu) suvandite määramine (Sleep)” (P.409), „Automaatse väljalülituse suvandid (Auto Power Off)” (P.410)

# Esmane seadistamine

Kui lülitate kaamera esimest korda sisse, tuleb läbi viia esmane seadistamine, mille käigus saate valida keele ja määrata kaamera kellaaja.

🔗 Lisaks kuupäevale ja kellaajale salvestatakse ka faili nimi. Enne kaamera kasutamist ärge unustage seada õiget kuupäeva ja kellaega. Mõningaid funktsioone ei saa kasutada, kui kuupäeva ja kellaega ei ole määratud.

**1.** Kui kuvatakse esmase seadistamise dialoogiboks, kus palutakse teil keel valida, vajutage nuppu **OK**.



**2.** Tõstke esi- või tagaketta või nuppudega  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  esile soovitud keel.



**3.** Kui soovitud keel on esile tõstetud, vajutage nuppu **OK**.

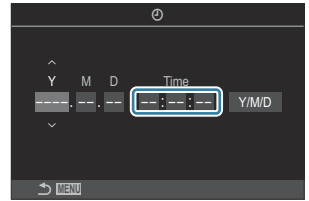


- Kui vajutate enne nupu **OK** vajutamist päästikut, läheb kaamera pildistusrežiimi ja ühtki keelt ei valita. Esmase seadistamise läbiviimiseks lülitage kaamera välja ja siis uuesti sisse, misjärel kuvab kaamera esmase seadistamise dialoogiboksi ja saate korrata 1. etapi all kirjeldatud toiminguid.

👉 Keelt saab menüüs igal ajal muuta. 🖱️ „Mida teha, kui kuva on loetamatu“ (P.43)

**4.** Määrake kuupäev, kellaaeg ja kuupäevavorming.

- Üksusi saate esile tõsta nuppudega ◀▶.
- Valitud elementi saate muuta nuppudega △ ▽.
- Kellaaeg kuvatakse 24-tunnises vormingus.



☞ Kella saab menüüs igal ajal reguleerida. ☞ „Kaamera kella seadistamine (⌚ Settings)” (P.414)

**5.** Vajutage nuppu **OK**.

**6.** Valige nuppudega △ ▽ ajavöönd ja vajutage nuppu **OK**.

- Vajutage suveaja sisse- või väljalülitamiseks nuppu **INFO**.

**7.** Muudatuste salvestamiseks ja väljumiseks vajutage nuppu **OK**.

☞ Kuupäev ja kellaaeg salvestatakse mälukaardile koos pildiga.

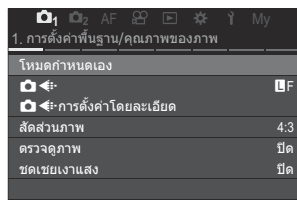
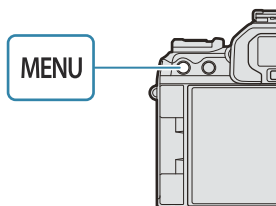
☞ Kui aku eemaldatakse kaamerast ja kaamera jäetakse mõneks ajaks seisma, võidakse kuupäev ja kellaaeg lähtestada. Sel juhul määrake kuupäev ja kellaaeg menüüs. ☞ „Kaamera kella seadistamine (⌚ Settings)” (P.414)

☞ Samuti võib osutada vajalikuks kaadrisageduse kohandamine enne videote filmimist. ☞ „Fotode ja videote kvaliteedi määramine (📷 / 📹)” (P.211)

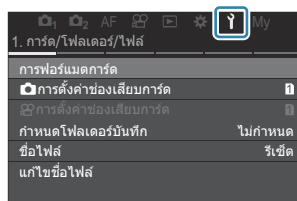
# Mida teha, kui kuva on loetamatu

Kui näete võõraid tärke või võõrkeelseid sõnu, valisite võib-olla vale keele. Järgige keele vahetamiseks allpool toodud juhtnööre.

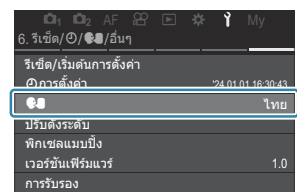
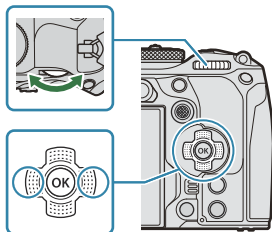
1. Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.



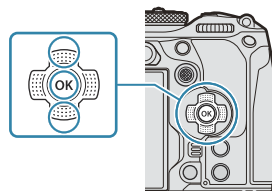
2. Tõstke vahekaart **Y** (setup) esiketta abil esile.



3. Valige nuppude **◀▶** või tagaketta abil kuva, kus asub **[OK]**.



4. Valige nuppudega **△▽** **[OK]** ja vajutage nuppu **OK**.



5. Valige nuppudega **△▽◀▶** soovitud keel ja vajutage nuppu **OK**.

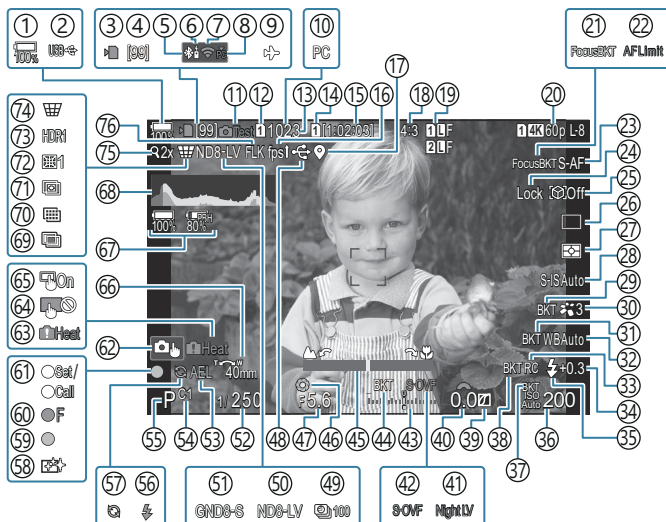


# Pildistamine

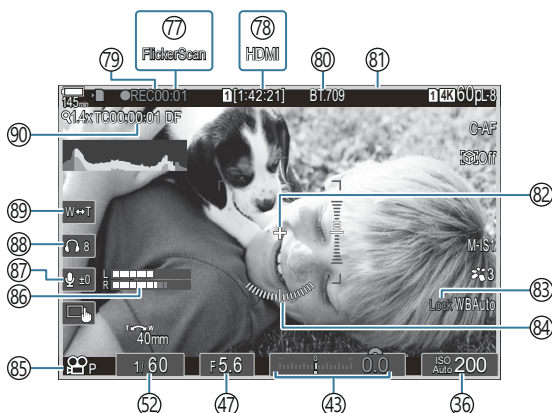
## Teave kuvatakse pildistamise ajal

☞ Monitoril vaikumisi kuvatava superjuhtpaneeli kohta teave saamiseks vt „Superjuhtpaneelil / LV superjuhtpaneelil saadaolevad sätted“ (P95).




### Ekraanikuva staatiliste fotode tegemisel






### Ekraanikuva videorežiimis





- ① Aku tase (P.39)
- ② USB PD (P.466)
- ③ Mälukaardile kirjutamise näidik (P.29, P.34)
- ④ Pidevate võtete maksimaalne arv (P.193)
- ⑤ Aktiivne **Bluetooth**<sup>®</sup>-i ühendus (P.426, P.453)
- ⑥ Kaugjuhtimine (P.453)
- ⑦ Juhtmevaba kohtvõrk (P.424, P.439)
- ⑧ Aktiivne ühendus arvutiga (Wi-Fi) (P.439)
- ⑨ Lennurežiim (P.422)
- ⑩ Aktiivne ühendus arvutiga (USB)<sup>1</sup> (P.460, P.462, P.463, P.464)
- ⑪ Proovipilt (P.336)
- ⑫  Salvestamise sätted (P.388)
- ⑬ Salvestatavate staatiliste piltide arv (P.550)
- ⑭  Salvesta pilu (P.389)
- ⑮ Saadaolev salvestusaeg (P.553)
- ⑯ Kaadrisagedus (P.364)
- ⑰ Bluetoothi asukohateave (P.433)
- ⑱ Kuvasuhe (P.218)
- ⑲  Image Quality (P.211)
- ⑳  Movie Quality (P.212)
- ㉑ Fookuse kahveldamine (P.278)
- ㉒ AF-piiraja (P.131)
- ㉓ AF-režiim (P.102)
- ㉔ Tuvastamiskauguse lukustus (P.123)
- ㉕ Objektivvastus (P.122)
- ㉖ Sari (üksik, seeria, iseavaja, pörotuskindlus, vaikne režiim, võte Pro Capture) (P.191 / P.197 / P.198 / P.200)
- ㉗ Mõõterežiim (P.160)
- ㉘ Pildistabilisaator (P.204)
- ㉙ ART BKT (P.276)
- ㉚ Pildirežiim (P.220)
- ㉛ WB BKT (P.273)
- ㉜ Valge tasakaal (P.228)
- ㉝ RC-režiim (P.186)
- ㉞ Välgu intensiivsuse reguleerimine (P.185)
- ㉟ Välgurežiim (P.180)
- ㊱ ISO-tundlikkus (P.167)
- ㊲ ISO BKT (P.275)
- ㊳ FL BKT (P.274)
- ㊴ Ülesäri ja varju kontroll (P.344)
- ㊵ Säriskompensatsiooni väärtus (P.154)
- ㊶  Öövõte (P.363)
- ㊷  LV Mode (P.362)
- ㊸ Säriskompensatsioon (P.154)
- ㊹ AE BKT (P.271)
- ㊺ Fookuse indikaator (P.146)
- ㊻ Eelvaade (P.360)
- ㊼ Ava väärtus (P.58, P.61)
- ㊽ Aktiivne USB-ühendus (P.460, P.462, P.463, P.464, P.466)
- ㊾ Intervallvõte (P.260)
- ㊿ Vahetu ND-võte (P.243)
- 1 Vahetu GND-võte (P.246)
- 2 Säriaeg (P.58, P.63)
- 3 AE-lukk (P.161)
- 4 Kohandatud režiim (P.75)
- 5 Võttorežiim (P.58)
- 6 Vähk (vilgub: laadimine on pooleli, põleb: laadimine on lõpetatud) (P.176)
- 7 Aktiivne Pro Capture (P.200)
- 8 Tolmu eemaldamine (P.492)
- 9 AF-kinnitustähis (P.51)
- 0  SH2 ava hoiatus (P.191)
- 1 Funktsioon SET/CALL (P.474)

- ⑥2 Puutetundlikud juhtelemendid (P.54)
- ⑥3 Sisetemperatuuri hoiatus (P.498)
- ⑥4 Puutetundlike juhtelementide lukustus (P.336)
- ⑥5 AF-sihtimisplaat (P.145)
- ⑥6 Suumimise suund / fookuskaugus
- ⑥7 Kogu akuteave (P.39, P.28)
- ⑥8 Histogramm (P.50)
- ⑥9 Mitu säritust (P.255)
- ⑦0 Suurema eraldusvõimega võte (P.239)
- ⑦1 Fookuse liitmise sätted (P.250)
- ⑦2 Kalasilma kompenseerimine (P.266)
- ⑦3 HDR (P.253)
- ⑦4 Trapetskompensatsioon (P.264)
- ⑦5 Digitaalne telekonverter (P.259)
- ⑦6 Virvenduseta võte (P.203)
- ⑦7 Virvenduse skannimine (P.158)
- ⑦8  HDMI-väljund (P.285)
- ⑦9 Salvestusaeg (kuvatatakse jäädvustamise ajal) (P.80)
- ⑧0  View Assist (P.238)
- ⑧1 Punane raam video salvestamisel (P.290)
- ⑧2 Keskmarker (P.287)
- ⑧3 Valge tasakaalu automaatlukustus (P.233)
- ⑧4 Tasememöödiku kuva (P.50)
- ⑧5  Režiim (video särirežiimid) (P.81)
- ⑧6 Heli salvestamise tasememöödik (P.84)
- ⑧7 Heli salvestamise tase (P.84)
- ⑧8 Kõrvaklappide helitugevus (P.84)
- ⑧9 Elektrooniline suum (P.84)
- ⑨0 Ajakood (P.284)

1 Kuvatatakse ainult siis, kui on olemas ühendus OM Capture'iga ja arvuti on menüüs [ RAW/**Control**] valitud uute piltide ainsa sihtkohana (P.460).

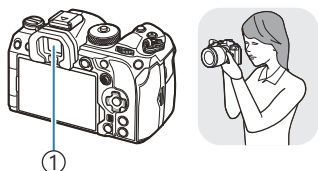
# Kuvade vahetamine

Kaamera kasutab automaatselt pildiotsija ja monitori kuvade vahel liikumiseks silmaandurit. Ekraani reaalarajas vaate kuval ja pildiotsija kuval on ka teave kaamera sätete kohta. Kuvade vahel liikumise juhtimiseks ja kuvatava teabe valimiseks on saadaval vastavad suvandid.

Kaamera monitoril kuvatakse vaikimisi superjuhtpaneel (P.91).

## Piltide kadreerimine pildiotsijas

Pildiotsija lülitub automaatselt sisse, kui see silma juurde viia. Pildiotsija aktiveerumisel lülitub ekraan välja.

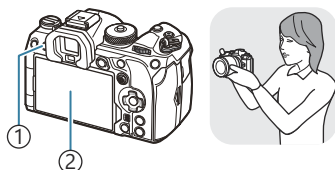


① Pildiotsija



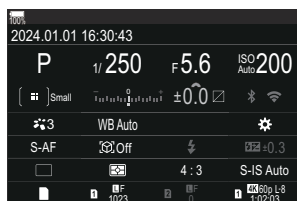
## Piltide kadreerimine ekraanil

Monitoril kuvatakse superjuhtpaneel. See lülitub ümber reaalaraja vaatesse, kui vajutate nuppu **IOI (LV)**.

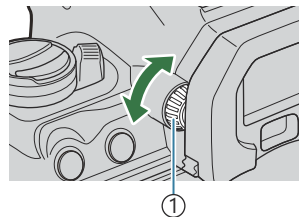


① Nupp **IOI (LV)**

② Monitor



- Kui pildiotsija pole fookuses, viige silm pildiotsija juurde ja keerake kuva fokuseerimiseks dioptri reguleerimisketast.



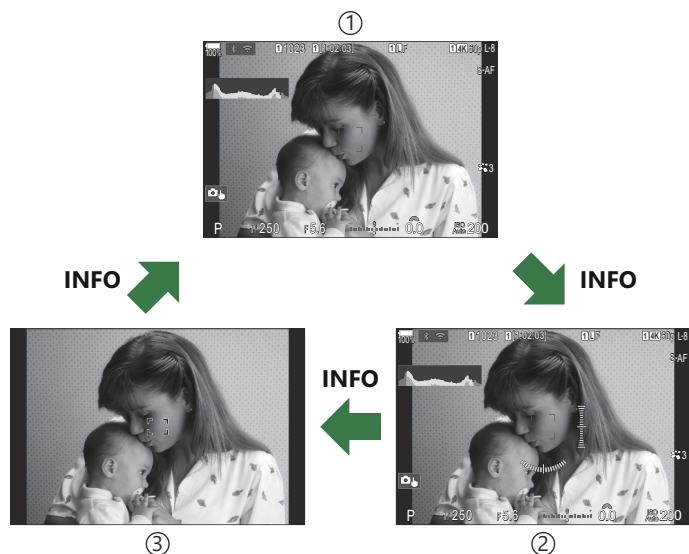
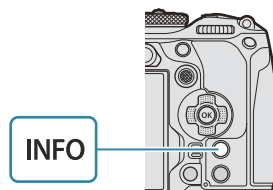
① Dioptri reguleerimisketas

👁️ Kuvade vahetamise ja pildiotsija kuva suvandid on saadaval. ➡️ „Pildiotsija kuva stiili valimine (EVF Style)” (P.368), „Silmaanduri konfigureerimine (Eye Sensor Settings)” (P.401)

# Teabekuva valimine

PASMB 

Pildistamise ajal saab ekraanil kuvatavat teavet valida nupuga **INFO**.



- ① Information 1
- ② Information 2 (ainult pildistamisrežiimis)
- ③ Image Only


🔧 Teabekuvasid saab mõlemas suunas vahetada ketast pöörates ja hoides samaaegselt all nuppu **INFO**.

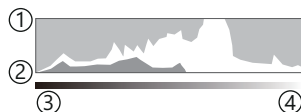
🔧 Pildistusrežiimis kuvatava teavet ja videorežiimis kuvatavat teavet saab määrata eraldi.

👉 „Võttenäidikud (📷 Info Settings / 📹 Info Settings)” (P.370)

🔧 Saate valida, kas kuvada teave, kui päästik vajutatakse pooleldi alla. 👉 „Kuva konfigureerimine juhuks päästiku pooleldi allavajutamiseks (Info by half-pressing 📷)” (P.373)


## Histogrammi kuva

Kuvatakse histogramm, mis näitab heleduse jaotust pildil. Horisontaalne telg näitab heledust ja vertikaalne telg näitab pildi iga heleduse pikslite arvu. Pildistamisel üle ülempiiri olevad piirkonnad kuvatakse punasena, alla alampiiri olevad sinisena ja punktmõõtmisega mõõdetud piirkonnad rohelisena. Saate valida ülemise ja alumise piiri.  „Histogrammi särituse hoiatus (Histogram Settings)” (P.379)




- |          |        |
|----------|--------|
| ① Rohkem | ③ Tume |
| ② Vähem  | ④ Hele |

## Ülesäri ja varjud

Ülesäri ja varjud, mis määratletakse vastavalt histogrammi kuva ülem- ja alampiiridele, kuvatakse punaselt ja siniselt. Saate valida ülemise ja alumise piiri.  „Histogrammi särituse hoiatus (Histogram Settings)” (P.379)

## Loodi kuva

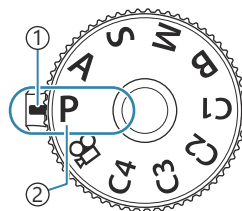
Näidatakse kaamera suunda. Kaldesuund on näidatud vertikaalribal ja horisondisuund on näidatud horisontaalribal.

- Tasememõõdik on mõeldud kasutamiseks ainult suunava vahendina.
- Kalibreerige tasememõõdikut, kui leiate, et see ei ole enam täpselt loodis.  „Tasememõõdiku kalibreerimine (Level Adjust)” (P.416)

# Piltide tegemine

## PASMB

Valige režiimiketta abil pildistusrežiim ja seejärel tehke pilt.





- ① Näidik
- ② Režiimi ikoon

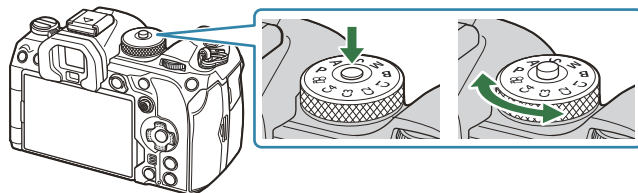
## Pildistusrežiimide tüübid

Eri pildistusrežiimide kasutamiseks vaadake järgmist.

<b>P</b>	Programmitud AE ( <a href="#">P.58</a> )
<b>A</b>	Ava prioriteediga AE ( <a href="#">P.61</a> )
<b>S</b>	Katiku prioriteediga AE, ( <a href="#">P.63</a> )
<b>M</b>	Manuaalne säritus ( <a href="#">P.65</a> )
<b>B</b>	Aegpildistamine/aegrežiim ( <a href="#">P.68</a> )
	Reaalajas koostamine ( <a href="#">P.72</a> )
<b>C1/C2/C3/C4</b>	Kohandatud ( <a href="#">P.77</a> )

 Lisateavet režiimi valimise ketta asendi  kohta vt: „[Videote salvestamine videorežiimis \(📹\)](#)” ([P.81](#)).

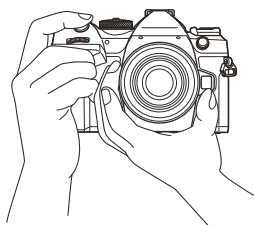
1. Vajutage režiimiketta lukku selle avamiseks ja seejärel keerake seda soovitud režiimi määramiseks.



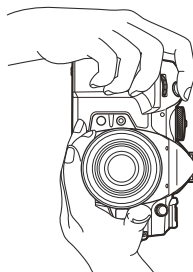
- Kui režiimiketas on alla vajutatud, siis on režiimiketas lukus. Iga kord kui vajutate režiimiketta lukku, vahetub see lukustatud/vabastatud oleku vahel.

2. Võtke võtte kaardrisse.

⚠ Olge ettevaatlik, et sõrmed ega kaamerarihm ei takistaks objektiivi või AF-valgustit.



Rõhtasend

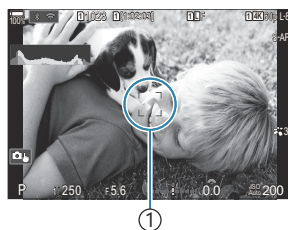


Püstasend



### 3. Reguleerige fookus.

- Paigutage AF-kaader oma objekti kohale.

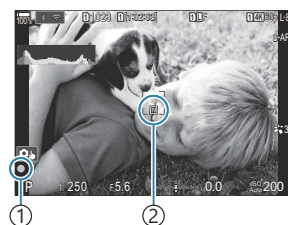


① AF-kaader

- Vajutage päästik õrnalt esimesse asendisse (vajutage päästik pooleldi alla).



- Kuvatakse AF-kinnitustähis (●) ja fookustatud kohal kuvatakse roheline raam (AF-sihik).



① AF-kinnitustähis

② AF-punkt

☞ Fokuseerimiseks võite kasutada ka nuppu **AF-ON** (P118).

⚠ Kui kaamera ei saa fookuseerida, hakkab AF-kinnitustähis vilkuma (P494).

⚠ AF-kaader on AF-sihikurežiimiks valitud suvandist. Muutke vajaduse kohaselt AF-sihiku pindala (P108) ja paigutust (P107).

⚠ AF-kaadrit ei kuvata, kui AF-sihiku režiimiks on valitud **[AI]** (P108).

### 4. Vajutage päästikut.

- Vajutage päästik täiesti alla.
- Kaamera avab katiku ja teeb pildi.

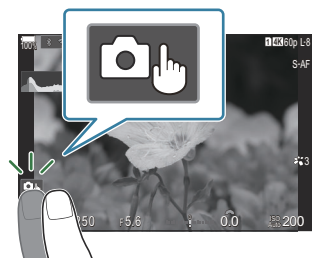












☞ Saate fookuseerida ja pildistada puutekraani nuppudega. 🖱️ „Pildistamine puutekraani toiminguid kasutades“ (P54)

# Pildistamine puutekraani toiminguid kasutades

P A S M B 

Saate puudutada fokuseerimiseks objekti ja teha pilti.



	Puudutage objekti teravustamiseks ning katiku automaatseks vabastamiseks. Suvand pole saadaval režiimis <b>B</b> (aegvõte), režiimis  (video) ega siis, kui AF-režiimi jaoks on valitud [ <b>AF</b> ] või [ <b>AFMF</b> ] (P.102).
	Puutekraani toimingute abil pildistamine on välja lülitatud.
	Puudutage AF-punkti kuvamiseks ja valitud alal objektile teravustamiseks. Võite kasutada puutekraani teravustamisraami koha ja suuruse valimiseks. Pildistada on võimalik päästikule vajutades.
	Kui kaamera tuvastab pildistamiseks objekti, puudutage teda ekraanil selle lukustamiseks põhilise fokuseeritava objektina. Valige luku vabastamiseks paremal pool   kuvatakse siis, kui [ <b>Subject Detection</b> ] on määratud muusse olekusse kui [ <b>Off</b> ] (P.122).  ⓘ Objekti valimine pole võimalik, kui režiimis  (video) on sätte [   ] suvandiks valitud [ <b>HD 120/60pL-8</b> ] (ülikiire videosalvestus) (P.212).

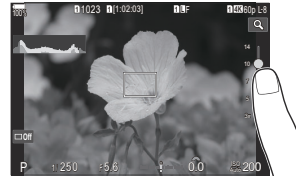
- Sätete muutmiseks puudutage mõnda ikooni.

- ⓘ Ärge puudutage ekraani küünte ega muude teravate esemetega.
- ⓘ Kindad või ekraanikatted võivad segada puutekraani toimimist.

## Objekti eelvaate kuvamine (🖼️)

### 1. Puudutage ekraanil olevat objekti.

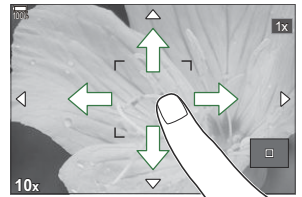
- Kuvatakse AF-punkt.
- Valige liuguri abil raami suurus.



- AF-sihiku kuvamise väljalülitamiseks valige **Off**.

### 2. Kohandage liuguri abil AF-sihiku suurust, seejärel puudutage valikut **Q** raamis oleva objekti suumimiseks.

- Kuva saate suurendatud pildi vaatamise ajal kerida sõrme abil.



- Suurendatud kuva tühistamiseks puudutage valikut **Q**.

⚠️ Puutekraani toiminguid ei ole võimalik teha järgmiste olukordade puhul.

- Nuppude või ketaste kasutamise ajal


🔊 Puutekraani saab välja lülitada. 🖱️ „Puutekraani juhtelementide keelamine (Touchscreen Settings)” (P.398)

# Fotode läbivaatus (kujutiste läbivaatus)

**PASMB** 

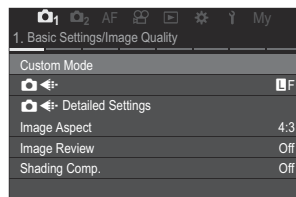
Pildid kuvatakse kohe pärast pildistamist. See annab teile võimaluse võtte kiiresti läbi vaadata. Saate valida, kui kaua pilte kuvatakse, või fotode ülevaatamise üldse välja lülitada.


Foto ülevaatamise lõpetamiseks ja pildistamise jätkamiseks mis tahes ajal vajutage päästik poolenisti alla.

0.3–20sec	Saate valida, kui pikalt fotosid kuvatakse.
Off	Fotode läbivaatus on välja lülitatud. Pärast pildistamist kuvab kaamera vaate läbi objektiivi.
Auto 	Pärast pildistamist kaamera taasesitusele lülitamine. Saate kujutisi kustutada ja kasutada muid taasesituse funktsioone.

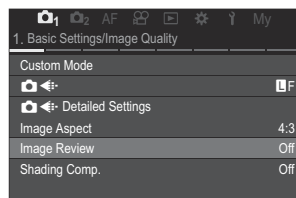
**1.** Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.

**2.** Vahekaardi  saate esile tõsta esiketta abil.

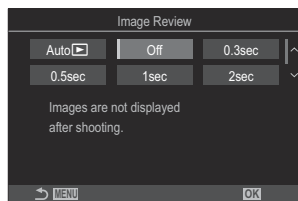


**3.** Jaotise [**1. Basic Settings/Image Quality**] saate esile tõsta nuppude  või tagaketta abil.

**4.** Valige nuppudega [**Image Review**] vahekaardi   abil ja vajutage nuppu **OK**.



5. Muutke sätteid nuppude  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  abil ja vajutage nuppu **OK**.



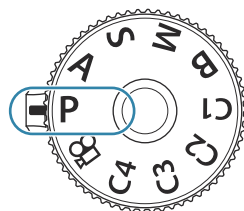
6. Menüüdest väljumiseks vajutage nuppu **MENU**.

# Kaamera valib ava ja säriaaja (P: programmitud AE)

PASMB 

Kaamera valib optimaalse ava ja säriaaja vastavalt heleduse kohaselt.

## 1. Keerake režiimi valimise ketas asendisse P.




## 2. Teravustage ja vaadake kuva.




- Kasutage alljärgnevate sätete kohandamiseks esi- ja tagaketast.  
Esiketas: särikompensatsioon (P.154)  
Tagaketast: programmi vahetus (P.60)
- Kuvatakse kaamera valitud säriaeg ja ava.




- ① Pildistusrežiim
- ② Säriaeg
- ③ Ava

 Särikompensatsiooni saab kohandada ka nupu  abil. Vajutage nuppu  ja keerake esi- või tagaketast.

## 3. Vajutage päästikut.




 Saate valida, milliseid funktsioone esi- ja tagaketast täidavad.  „Esi- ja tagakettale rollide määramine (  Dial Function /  Dial Function)“ (P.347)



 **Fn**-hoova abil saab esi- ja tagaketta rollid ümber vahetada. **Fn**-hoovale saab määrata ka muid rolle.


 „**Fn**-hoova kohandamine (Fn Lever Settings)“ (P.352)

## Objekt on liiga tume või liiga hele

Kui kaamera ei suuda saavutada optimaalset säritust, vilguvad säriaja ja ava kuvad, nagu on näidatud allpool.

Kuva	Probleem/lahendus
<p>Suur ava (väike f/-arv) / pikk säriaeg</p>  <p>60" F2.8</p>	<p>Objekt on liiga tume.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kasutage vätku.</li></ul>
<p>Väike ava (suur f/-arv) / lühike säriaeg</p>  <p>8000 F22</p>	<p>Objekt on liiga hele.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kaamera mõõtesüsteemi piirid on ületatud. Kasutage kaamerasse siseneva valguse vähendamiseks muu tootja ND-filtrit (neutraalse tihedusega filtrit).</li><li>• Režiimis [♥] (vaikne) on saadaval koguni 1/32000 s kiirusega säriajad.  „Ilma katiku helita pildistamine (Silent [♥] Settings)” (P.198), „Seeriavõte / iseavajaga pildistamine” (P.191)</li></ul>

 Kui [ISO] suvandiks pole määratud [Auto], võib sätte muutmise saavutada optimaalse särituse.  „ISO-tundlikkuse muutmine (ISO)” (P.167)

 Kuva vilkumise ajal näidatav ava väärtus oleneb objektiivist ja fookuskaugusest.

# Programmi vahetus

Saate ilma säritust muutmata valida kaamera automaatselt valitavate ava ja säriaja eri kombinatsioonide seast. Seda nimetatakse programmi vahetuseks.

**1.** Keerake tagaketast, kuni kaamera kuvab ava ja säriaja soovitud kombinatsiooni.

- Kui programmi vahetus on aktiivne, muutub ekraanil olev pildistusrežiimi indikaator **P**-st **Ps**-iks. Programmi vahetuse lõpetamiseks keerake tagaketast vastassuunas, kuni kuvatakse ainult ikoon **P**.



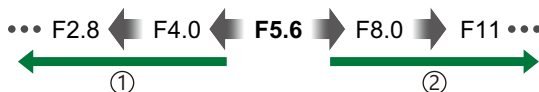
① Programmi vahetus

☞ Saate valida, kas ekraan näitab särikompensatsiooni efekte või säilitab vaatamise lihtsustamiseks sama heleduse. ☞ „Kuva ilme muutmise (📷 LV Mode)” (P.362)



# Ava valimine (A: ava prioriteediga AE)

Selles režiimis saate te valida ava (f/-arvu) ja kaamera määrab pildistatava objekti heleduse järgi automaatselt optimaalse särituse saavutamiseks sobiva säriaja. Väiksemad ava väärtused (suurem ava) vähendavad fookuses oleva ala sügavust (väljasügavust), muutes tausta uduseks. Suuremad ava väärtused (väiksem ava) suurendavad fookuses oleva ala sügavust objekti ees ja taga.



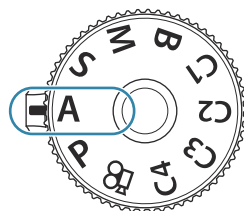
## ① Väiksemad ava väärtused...

...vähendavad väljasügavust ja suurendavad udusust.

## ② Suuremad ava väärtused...

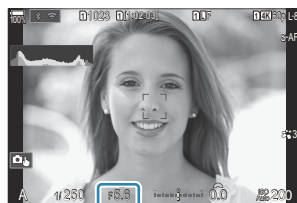
...suurendavad väljasügavust.

### 1. Keerake režiimi valimise ketas asendisse A.




### 2. Ava kohandamine.

- Kasutage alljärgnevat sätete kohandamiseks esi- ja tagaketast.  
Esiketas: särikompensatsioon (P.154)  
Tagaketas: ava






#### ① Ava

- Säriaeg, mille kaamera määrab automaatselt, kuvatakse ekraanil.



☞ Särikompensatsiooni saab kohandada ka nupu  abil. Vajutage nuppu  ja keerake esi- või tagaketast.

### 3. Vajutage päästikut.

- ☞ Saate valida, milliseid funktsioone esi- ja tagaketas täidavad. ☞ „Esi- ja tagakettale rollide määramine (  Dial Function /  Dial Function)” (P.347)
- ☞ **Fn**-hoova abil saab esi- ja tagaketta rollid ümber vahetada. **Fn**-hoovale saab määrata ka muid rolle. ☞ „**Fn**-hoova kohandamine (Fn Lever Settings)” (P.352)
- ☞ Saate valida, kas ekraan näitab särikompensatsiooni efekte või säilitab vaatamise lihtsustamiseks sama heleduse. ☞ „Kuva ilme muutmine (  LV Mode)” (P.362)
- ☞ Saate peatada ava valitud väärtuse juures ja kuvada väljasügavuse eelvaate. ☞ „Nuppude rollide vahetamine (Button Settings)” (P.334)

## Objekt on liiga tume või liiga hele

Kui kaamera ei suuda saavutada optimaalset säritust, vilgub säriaja kuva, nagu näidatud.

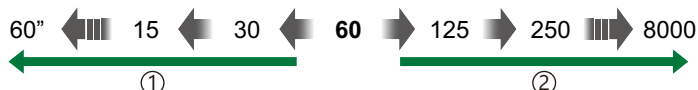
Kuva	Probleem/lahendus
Lühike säriaeg 	Alasäritus. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valige väiksem ava väärtus.</li> </ul>
Pikk säriaeg 	Ülesäritus. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valige suurem ava väärtus.</li> <li>• Kui objekt on suurema väärtuse juures ikka ülesäritatud, on kaamera mõõtesüsteemi piire ületatud. Kasutage kaamerasse siseneva valguse vähendamiseks muu tootja ND-filtrit (neutraalse tihedusega filtrit).</li> <li>• Režiimis [♥] (vaikne) on saadaval koguni 1/32000 s kiirusega säriajad. ☞ „Ilma katiku helita pildistamine (Silent [♥] Settings)” (P.198), „Seeriavõte / iseavajaga pildistamine” (P.191)</li> </ul>

- ☞ Kui [  ISO ] suvandiks pole määratud [Auto], võib sätte muutmise saavutada optimaalse särituse. ☞ „ISO-tundlikkuse muutmine (ISO)” (P.167)

# Säriaja valimine (S: säriprioriteediga AE)

P A S M B 

Selles režiimis valite säriaja ja kaamera määrab pildistatava objekti heleduse järgi automaatselt optimaalse särituse saavutamiseks sobiva ava suuruse. Lühemad säriajad panevad kiiresti liikuvad objektid näiliselt „tarduma“. Pikemad säriajad muudavad liikuvad objektid udusemaks, luues dünaamilise efekti, justkui need liiguksid veel.



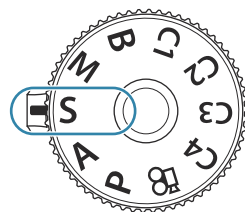
## ① Pikemad säriajad...

...loovad dünaamilised võtted, kus objekt justkui liiguks.


## ② Lühemad säriajad...

...panevad kiiresti liikuvad objektid „tarduma“.

## 1. Keerake režiimi valimise ketas režiimile S.






## 2. Valige katiku kiirus.

- Kasutage alljärgnevat sätete kohandamiseks esi- ja tagaketast.  
Esiketas: särikompensatsioon (P.154)  
Tagaketas: säriaeg
- Valige säriaeg vahemikus 1/8000 kuni 60 s.
- Vaikses režiimis on saadaval koguni 1/32000 s kiirusega säriajad.  „Ilma katiku helita pildistamine (Silent [♥] Settings)” (P.198), „Seeriavõte / iseavajaga pildistamine” (P.191)
- Ava, mille kaamera määrab automaatselt, kuvatakse ekraanil.



①  
① Säriaeg

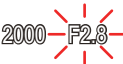
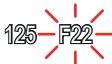
 Särikompensatsiooni saab kohandada ka nupu  abil. Vajutage nuppu  ja keerake esi- ja tagaketast.

## 3. Vajutage päästikut.

- ☞ Saate valida, milliseid funktsioone esi- ja tagaketas täidavad. 📖 „Esi- ja tagakettale rollide määramine (📷 Dial Function / 📷 Dial Function)” (P.347)
- ☞ **Fn**-hoova abil saab esi- ja tagaketta rollid ümber vahetada. **Fn**-hoovale saab määrata ka muid rolle. 📖 „**Fn**-hoova kohandamine (Fn Lever Settings)” (P.352)
- ☞ Saate valida, kas ekraan näitab särikompensatsiooni efekte või säilitab vaatamise lihtsustamiseks sama heleduse. 📖 „Kuva ilme muutmine (📷 LV Mode)” (P.362)
- ☞ Selleks, et saavutada pika säriaja efekt ereda valgusega kohtades, kus pikka säriajaga ei saaks muidu kasutada, kasutage vahetatud ND filtrit. 📖 „Säriaja pikendamine ereda valguse korral (Live ND Shooting)” (P.243)
- ☞ Olenevalt valitud säriajast võite märgata ekraanil vöödilisust, mida põhjustab luminofoor- või LED-lampide virvendus. Kaamera saab seadistada vähendama virvenduse mõju reaajas vaates või piltide tegemise ajal. 📖 „Virvenduse vähendamine fotodel (Anti-Flicker Shooting)” (P.203), „Virvenduse vähendamine LED-valgustuse korral (📷 Flicker Scan / 📷 Flicker Scan)” (P.158)

## Objekt on liiga tume või liiga hele

Kui kaamera ei suuda saavutada optimaalset sätitust, vilgub ava kuva, nagu on näidatud allpool.

Kuva	Probleem/lahendus
Väike ava väärtus 	Alasätitus. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valige pikem säriajag.</li> </ul>
Suur ava väärtus 	Ülesätitus. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valige lühem säriajag. Vaikses režiimis saab kasutada säriajaga kuni 1/32000 s.</li> <li>• Kui objekt on suurema kiiruse juures ikka ülesäritatud, on kaamera mõõtesüsteemi piire ületatud. Kasutage kaamerasse siseneva valguse vähendamiseks muu tootja ND-filtrit (neutraalse tihedusega filtrit).</li> </ul>

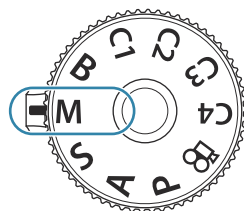
- ☞ Kui [📷 ISO] suvandiks pole määratud [Auto], võib sätte muutmisega saavutada optimaalse sätituse. 📖 „ISO-tundlikkuse muutmine (ISO)” (P.167)
- ☞ Kuva vilkumise ajal näidatav ava väärtus oleneb objektiivist ja fookuskaugusest.

# Ava ja säritusaja valimine (M: manuaalne säritus)



PASMB 

Selles režiimis valite teie ava ja säriaja. Saate kohandada sätteid vastavalt oma eesmärkidele: kui soovite suuremat väljasügavust, kombineerige lühem säriaeg väikse avaga (suure f/-arvuga).

## 1. Keerake režiimi valimise ketas režiimile M.






## 2. Kohandage ava ja säriaega.






- Kasutage alljärgnevate sätete kohandamiseks esi- ja tagaketast.  
Esiketas: ava  
Tagaketas: säriaeg
- Valige säriaeg vahemikus 1/8000 kuni 60 s.
- Vaikses režiimis saab kasutada säriaega kiirusega kuni 1/32000 s.  „Pildistamine ilma katiku helita (Silent  Settings)” (P.198)
- Kuva näitab erinevust valitud ava ja säriaja toodetava särituse ning kaamera mõõdetud optimaalse särituse vahel. Kuva vilgub, kui erinevus on suurem kui  $\pm 3$  EV.




① Erinevus optimaalsest säritusest





- Kui  [ISO] puhul on valitud [Auto], kohandatakse ISO-tundlikkust automaatselt, et saavutada optimaalne säritus valitud särituse seadete juures.  [ISO] läheb vaikeväärtusele [Auto].  „ISO-tundlikkuse muutmine (ISO)” (P.167)

## 3. Vajutage päästikut.

- ☞ Saate valida, milliseid funktsioone esi- ja tagaketas täidavad. ☞ „Esi- ja tagakettale rollide määramine (  Dial Function /  Dial Function)” (P.347)
- ☞ **Fn**-hoova abil saab esi- ja tagaketta rollid ümber vahetada. **Fn**-hoovale saab määrata ka muid rolle. ☞ „**Fn**-hoova kohandamine (Fn Lever Settings)” (P.352)
- ☞ Saate valida, kas ekraan näitab särikompensatsiooni efekte või säilitab vaatamise lihtsustamiseks sama heleduse. ☞ „Kuva ilme muutmine (  LV Mode)” (P.362)
- ☞ Olenevalt valitud säriajast võite märgata ekraanil vöödilisust, mida põhjustab luminofoor- või LED-lampide virvendus. Kaamera saab seadistada vähendama virvenduse mõju reaajas vaates või piltide tegemise ajal. ☞ „Virvenduse vähendamine fotodel (Anti-Flicker Shooting)” (P.203), „Virvenduse vähendamine LED-valgustuse korral (  Flicker Scan /  Flicker Scan)” (P.158)

## Objekt on liiga tume või liiga hele

Kui kaamera ei suuda saavutada optimaalset säritust, kui  **ISO** jaoks on valitud **[Auto]**, vilgub ISO-tundlikkuse kuva, nagu on näidatud allpool.

Kuva	Probleem/lahendus
	<p>Ülesäritus.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valige suurem ava väärtus või lühem säriaeg.</li> </ul>
	<p>Alasäritus.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valige väiksem ava väärtus või pikem säriaeg.</li> <li>• Kui hoiatus ei kao ekraanilt, valige ISO-tundlikkusele suurem väärtus. ☞ „ISO-tundlikkuse muutmine (ISO)” (P.167), „Režiimis [Auto] valitud ISO-tundlikkusvahemiku määramine (  ISO-A Upper/Default /  ISO-A Upper/Default)” (P.170)</li> </ul>

# Särikompensatsiooni kasutamine režiimis M

Režiimis **M** on särikompensatsioon saadaval, kui [📷ISO] puhul on valitud [Auto]. Kuna särikompensatsioon toimib ISO-tundlikkuse kohandamise teel, ei mõjuta see ava ega säriaega.

👉 „ISO-tundlikkuse muutmine (ISO)” (P.167), „Režiimis [Auto] valitud ISO-tundlikkusevahemiku määramine (📷ISO-A Upper/Default / 📷MISO-A Upper/Default)” (P.170)

**1.** Hoidke nuppu  all ja keerake esi- või tagaketast.

- Särikompensatsioon lisatakse ekraanil nädatavale särierinevusele.




- ① Erinevus särituse sätteväärtusest, millele on lisatud kompensatsiooni väärtus
- ② Särikompensatsiooni väärtus

# Pikad säriajad (B: aegpildistamine/aegrežiim)

PASMB 

Valige see režiim, et jätta katik pika särituse jaoks avatuks. Saate kuvada foto reaalajas ja lõpetada särituse, kui olete soovitud tulemused saavutanud. Kasutage seda juhul, kui vajate pikka säritust, näiteks ööstseenide või ilutulestiku pildistamisel.

🕒 Pika säritusajaga pildistamisel on soovitatav kinnitada kaamera korralikult statiivile ja määrata funktsiooni  **Image Stabilizer** (P.204) suvandiks **[S-IS Off]**.

## Võtted „Bulb“ ja „Live Bulb“

Ava jääb päästikule vajutamisel avatuks. Nupu vabastamine lõpetab särituse.

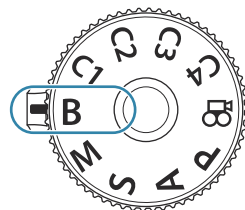
- Mida kauem on katik avatud, seda rohkem valgust siseneb kaamerasse.
- Kui olete valinud reaalajas aegpildistamise režiimi, saate kontrollida tulemusi reaalaja kuval ning soovi korral säritust lõpetada.

## Võtted „Time“ ja „Live Time“

Säritus algab päästiku lõpuni allavajutamisel. Särituse lõpetamiseks vajutage päästik uuesti lõpuni alla.

- Mida kauem on katik avatud, seda rohkem valgust siseneb kaamerasse.
- Kui olete valinud reaalaja pildistamise, saate kontrollida tulemusi reaalaja kuval ning soovi korral säritust lõpetada.

**1.** Keerake režiimiketas asendisse **B**.





2. Valige **[Bulb]** (aegvõttega pildistamise jaoks) või **[Time]** (aegpildistamine).

- Vaikesättena saate selle valiku teha tagakettaga.

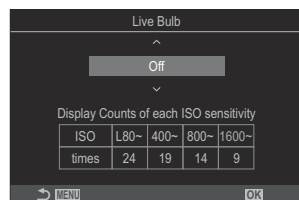


①

- ① Pildistamine aegvõtte ja aegpildistamise režiimides

3. Vajutage nuppu **MENU**.

- Teil palutakse valida intervall, mille tagant eelvaadet värskendatakse.



4. Tõstke nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil esile intervall.

5. Muudatuste salvestamiseks vajutage nuppu **OK**.

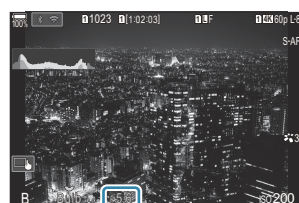
- Kuvatakse menüüd.

6. Menüüst väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.

- Kui valitud on muu suvand kui **[Off]**, kuvatakse ekraanil **[Live Bulb]** või **[Live Time]**.

7. Ava kohandamine.

- Vaikesättena saate ava kohandada esikettaga.



①

- ① Ava

## 8. Vajutage päästikut.

- Aegvõtte ja aegpildistamise režiimides tuleb päästikut all hoida. Nupu vabastamisel säritus lõppeb.
- Aegrežiimis ja reaalaaja aegrežiimis vajutage päästik särituse alustamiseks lõpuni alla ja lõpetamiseks uuesti lõpuni alla.
- Pildistamisel reaalaaja aegrežiimis saate eelvaate värskendamiseks vajutada päästiku poolenisti alla.
- Säritus lõppeb automaatselt, kui suvandi **[Bulb/Time Timer]** all valitud aeg on täis.
  - 👉 „AEGVÕTTE/AEGPILDISTAMISE/KOMPOSIITVÕTTE sätete seadistamine (BULB/TIME/COMP Settings)” (P.269)
- Pildistamise järel kohaldatakse funktsiooni **[Noise Reduction]**. Ekraanil kuvatakse protsessi lõpetamiseni jääv aeg. Saate valida tingimused, mille korral **[Noise Reduction]** läbi viiakse.
  - 👉 „Pika säriaja müra vähendamise suvandid (Noise Reduction)” (P.175)

🕒 Saadaolevate ISO-tundlikkuse sätete valikule kohalduvad mõned piirangud.

🕒 Aegvõtet kasutatakse reaalaajas aegpildistamise asemel siis, kui aktiivsed on mitu säritust, trapetskompensatsioon või kalasilma korrigeerimine.

🕒 Aegrežiimi kasutatakse reaalaaja aegrežiimi asemel siis, kui aktiivsed on mitu säritust, trapetskompensatsioon või kalasilma korrigeerimine.

🕒 Pildistamise ajal on järgmiste funktsioonide sätted piiratud.

- Seeriavõtte, taimeriga pildistamine, intervallpildistamine, AE-kaheldamisega pildistamine, välgu kaheldamine, mitu säritust, fookuse kaheldamine jne.


🕒 Olenevalt kaamera sätetest, temperatuurist ja olukorrast võite märgata ekraanil müra või heledaid laike. Mõnikord võivad need piltidel esineda isegi siis, kui funktsioon **[Noise Reduction]** on aktiveeritud. 👉 „Pika säriaja müra vähendamise suvandid (Noise Reduction)” (P.175)

👉 Tähistäeva AF-i saab kasutada öise taeva pildistamisel. 👉 „Fookusrežiimi valimine (📷 AF Mode / 📷 AF Mode)” (P.102), „Tähistäeva AF-i seadete muutmise (Starry Sky AF Setting)” (P.121)

👉 Kuva heledust saab kohandada aegvõtte/aegpildistamise režiimis pildistamisel. 👉 „AEGVÕTTE/AEGPILDISTAMISE/KOMPOSIITVÕTTE sätete seadistamine (BULB/TIME/COMP Settings)” (P.269)

👉 Kui pildistate režiimis **B** (aegpildistamine), saate särituse ajal fookust käsitsi kohandada. Saate teha pilte meetoditega nagu objekti fookusest väljutamine särituse ajal või fokuseerimine särituse lõpus. 👉 „AEGVÕTTE/AEGPILDISTAMISE/KOMPOSIITVÕTTE sätete seadistamine (BULB/TIME/COMP Settings)” (P.269)


### **Müra**

Pika säriajaga pildistamisel võib ekraanile ilmuda müra. See nähtus võib esineda, kui pildisensori või pildisensori juhtahela temperatuur tõuseb, põhjustades voolu genereerimist nendes pildisensori osades, mis ei saa tavaliselt valgust. See võib juhtuda suure ISO-sättega pildistamisel kõrge ümbrustemperatuuri korral. Selle müra vähendamiseks aktiveerib kaamera müravähenduse funktsiooni.  „Pika säriaja müra vähendamise suvandid (Noise Reduction)” (P.175)

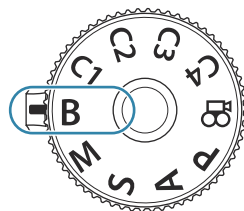
# Valgusjälgede komposiitvõte (B: reaalaajas komposiitpildistamine)

PASMB 

Valige see režiim, et jätta katik pika särituse jaoks avatuks. Niimoodi saate vaadata ilutulestiku või tähtede jäetavaid valgusjälgi ja pildistada neid tausta säritust muutmata. Kaamera kombineerib mitu võtet ja salvestab need ühe fotona.

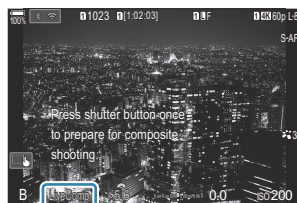
⚠ Reaalaajas montaažiga pildistamisel on soovitatav kinnitada kaamera korralikult statiivile ja määrata funktsiooni  **Image Stabilizer** (P.204) suvandiks **[S-IS Off]**.

**1.** Keerake režiimiketas asendisse **B**.



**2.** Valige **[Live Comp]**.

- Vaikesättena saate selle valiku teha tagakettaga.

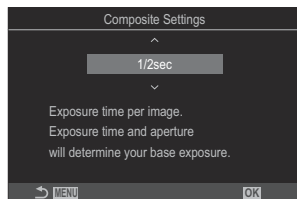


①

① Reaalaajas komposiitpildistamine

**3.** Vajutage nuppu **MENU**.

- Kuvatakse menüü **[Composite Settings]**.



**4.** Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil säriaeg.

- Valige säriaeg vahemikust 1/2 kuni 60 s.

5. Muudatuste salvestamiseks vajutage nuppu **OK**.
  - Kuvatakse menüüd.
6. Menüüst väljumiseks vajutage korduvalt nuppu **MENU**.
7. Ava kohandamine.
  - Vaikesättena saate ava kohandada esikettaga.
8. Vajutage päästik lõpuni alla, et kaamera valmis seada.
  - Kaamera on valmis, kui ekraanil kuvatakse **[Ready for composite shooting]**.



9. Pildistamise alustamiseks vajutage päästikut.
  - Reaalajas komposiitpildistamine algab. Kuva värskendatakse pärast iga säritust.
10. Võtte lõpetamiseks vajutage uuesti päästikut.
  - Pildistamine lõpeb automaatselt, kui funktsiooni **[Live Composite Timer]** all valitud aeg on läbi. Seda saab muuta. 🖱️ „**AEGVÖTTE/AEGPILDISTAMISE/KOMPOSIITVÖTTE sätete seadistamine (BULB/TIME/COMP Settings)**“ (P.269)
  - Maksimalne saadaolev salvestusaeg on aeg oleneb aku tasemest ja pildistamistingimustest.

🔗 Saadaolevate ISO-tundlikkuse sätete valikule kohalduvad mõned piirangud.

🔗 Alljärgnevat ei ole võimalik kasutada:

- seeriavõtte, iseavaja, intervall-aeglulitiga pildistamine, AE-kahveldus, välgu kahveldus, fookuse kahveldus, HDR-pildistamine, kõrge eraldusvõimega võtte, fookuse liitmine, korduvsäritus, trapetskompensatsioon, vahetu ND-võtte, vahetu GND-võtte ja kalasilma kompenseerimine.

🔗 Tähistava AF-i saab kasutada öise taeva pildistamisel. 🖱️ „**Fookusrežiimi valimine (📷 AF Mode / 📷 AF Mode)**“ (P.102), „**Tähistava AF-i seadete muutmine (Starry Sky AF Setting)**“ (P.121)

🔗 Kuva heledust saab kohandada reaalajas koostamise ajal. 🖱️ „**AEGVÖTTE/AEGPILDISTAMISE/KOMPOSIITVÖTTE sätete seadistamine (BULB/TIME/COMP Settings)**“ (P.269)

☞ Iga reaajas montaaži ajal toimuva särituse säriaaja saab eelnevalt menüüdest valida.

☞ „AEGVÕTTE/AEGPILDISTAMISE/KOMPOSIITVÕTTE sätete seadistamine (BULB/TIME/COMP Settings)” (P.269)


# Kohandatud seadete salvestamine režiimi valimise kettale (kohandatud režiimid C1, C2, C3 ja C4)

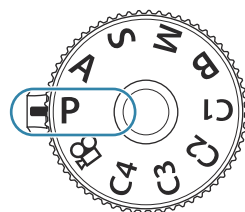
Sageli kasutatavad seaded ja pildistusrežiimid saab salvestada kohandatud režiimidenä ja aktiveerida vastavalt vajadusele lihtsalt režiimiketast keerates. Salvestatud menüüsätteid saab ka menüüdes taastada.

- Sätteid saate salvestada asenditele **C1** kuni **C4**.

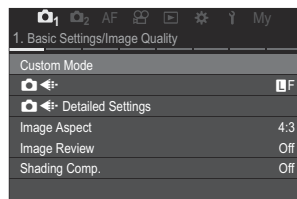
## Sätete salvestamine (määramine)





P A S M B 

1. Valige muu režiim kui  ja kohandage sätteid soovi kohaselt.
  - Seadete kohta, mida saab salvestada, vt „Vaikesätted“ (P.507).

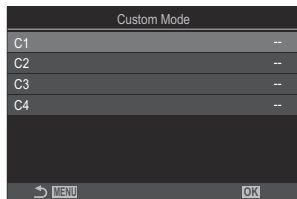


2. Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.
3. Vahekaardi saate esile tõsta esiketä abil.



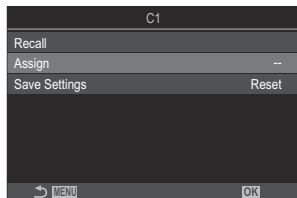
4. Jaotise [1. Basic Settings/Image Quality] saate esile tõsta nuppude   või tagaketta abil.
5. Tõstke esile [Custom Mode] nuppude   abil ja vajutage nuppu **OK**.

6. Tõstke esile soovitud kohandatud režiim (**[C1]–[C4]**) nuppude  $\Delta \nabla$  abil ja valige nupp **OK**.



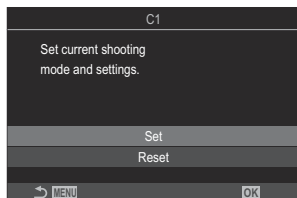
- Kuvatakse valitud kohandatud režiimi menüü.

7. Tõstke esile **[Assign]** nuppude  $\Delta \nabla$  abil ja vajutage nuppu **OK**.





8. Tõstke esile **[Set]** nuppude  $\Delta \nabla$  abil ja vajutage nuppu **OK**.

- Kõik olemasolevad sätted kirjutatakse üle.
- Valitud kohandatud režiimi vaikesätete taastamiseks valige **[Reset]** ja vajutage nuppu **OK**.



9. Menüüdest väljumiseks vajutage nuppu **MENU**.

 Kohandatud režiime saab pildistamise ajal mis tahes sättemuudatuste kajastamiseks automaatselt värskendada (**C1, C2, C3, C4**).  „Sättemuudatuste salvestamine kohandatud režiimides“ (P.79)



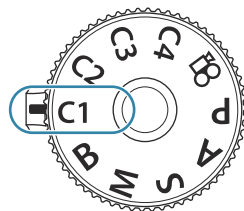
# Kohandatud režiimide kasutamine (C1/C2/C3/C4)


PASMB 

Kõikide salvestatud sätete, sh pildistusrežiimi aktiveerimiseks:


## sätete aktiveerimine režiimi valimise ketta abil

1. Keerake režiimiketas soovitud kohandatud režiimi peale (**C1**, **C2**, **C3** või **C4**).
  - Kaamera seadistatakse valitud režiimi sätetele.

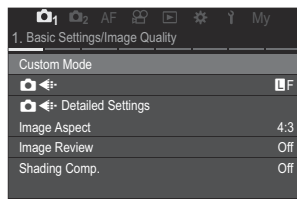


 Vaikeseadena ei kohaldata pärast aktiveerimist tehtud muudatusi salvestatud sätetele. Järgmisel korral režiimikettaga kohandatud režiimi valides aktiveeritakse salvestatud sätted.

## Salvestatud sätete aktiveerimine

Kõikides režiimides peale režiimi  saate taastada kohandatud režiimidesse **[C1]** kuni **[C4]** salvestatud sätted.

1. Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.
2. Vahekaardi saate esile tõsta esiketta abil.
3. Jaotise **[1. Basic Settings/Image Quality]** saate esile tõsta nuppude **<D>** või tagaketta abil.

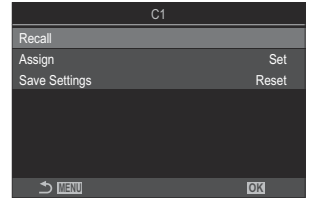


4. Tõstke esile **[Custom Mode]** nuppude **Δ** **▽** abil ja vajutage nuppu **OK**.

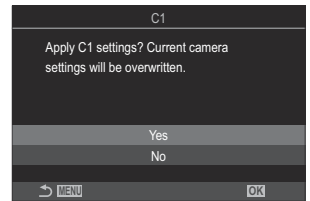
5. Tõstke esile soovitud kohandatud režiim ([C1]–[C4]) nuppude  $\Delta \nabla$  abil ja valige nupp **OK**.



6. Tõstke esile **[Recall]** nuppude  $\Delta \nabla$  abil ja vajutage nuppu **OK**.



7. Tõstke esile **[Yes]** nuppude  $\Delta \nabla$  abil ja vajutage nuppu **OK**.



8. Menüüdest väljumiseks vajutage nuppu **MENU**.

🔊 Kui taastate sätte siis, kui režiimiketas on asendis **C1**, **C2**, **C3** või **C4**, lülitub võtterežiim salvestatud režiimile.

🔊 Sätteid, mis taastatakse, kui vajutatakse nuppe, millele on määratud funktsiooni **[Camera Button Function]** (P.334) režiimid **[C1]–[C4]** (kohandatud režiimid C1–4), kaotavad kehtivuse, kui

- lülitate kaamera välja,
- keerate režiimiketta mõne teise sätte peale,
- vajutate pildistamise ajal nuppu **MENU**,
- viite läbi lähtestamise,
- salvestate või aktiveerite kohandatud sätteid

## Sättemuudatuste salvestamine kohandatud režiimides

Saate kohandatud režiimides tehtud sättemuudatusi salvestada. Muudetud sätted jäävad alles ka režiimiketta keeramisel. Kohandatud režiime saab kasutada suuresti samamoodi nagu režiime **P**, **A**, **S**, **M** ja **B**.

1. Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.
2. Vahekaardi saate esile tõsta esiketta abil.
3. Jaotise [**1. Basic Settings/Image Quality**] saate esile tõsta nuppude ◀▶ või tagaketta abil.
4. Tõstke esile [**Custom Mode**] nuppude △▽ abil ja vajutage nuppu **OK**.
5. Tõstke esile soovitud kohandatud režiim (**[C1]–[C4]**) nuppude △▽ abil ja valige nupp **OK**.
6. Tõstke esile [**Save Settings**] nuppude △▽ abil ja vajutage nuppu **OK**.
7. Tõstke esile [**Hold**] nuppude ◀▶ abil ja vajutage nuppu **OK**.
8. Menüüdest väljumiseks vajutage nuppu **MENU**.

# Videoklippide salvestamine

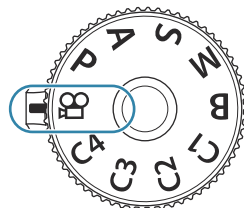
- ⚠ Videote salvestamisel kasutage SD-kaarti, mis toetab kiirusklassi SD 10 või parem.
- ⚠ Kasutage UHS-II või UHS-I mälukaarti, mille UHS-kiirusklass on vähemalt 3, järgmisel juhul:
  - menüüs [📷 ⏪] on video eraldusvõimeks valitud [4K] või [C4K] või menüüs [📷 ⏪] on video eraldusvõimeks valitud [A-I] (All-Intra)
- ⚠ Kui kaamerat kasutatakse pikema aja vältel pidevalt, tõuseb pildisensori temperatuur ning kuval võib esineda müra või värvilaike. Kui see juhtub, lülitage kaamera välja ja laske sel maha jahtuda. Müra ja värvilaikude teke on eriti tõenäoline suure ISO-tundlikkuse puhul. Kui sensori temperatuur tõuseb veel, lülitub kaamera automaatselt välja.
- ⚠ Kui kasutate süsteemi Four Thirds objektiive, ei ole AF videote salvestamise ajal saadaval.
- ⚠ Kui menüüs režiimi [📷 ⏪] jaoks on valitud ülikiire video salvestamine, salvestatakse videod, mis jäädvustatakse pildirežiimis [i-Enhance] kunstifiltriga režiimis [Natural].
- ⚠ Salvestisele võivad jääda ka puute- ja nupuga toimingute helid.
- ⚠ Kaameras kasutatavat tüüpi CMOS-pildisensorid loovad nn „veereva katiku“ efekti, mis võib tekitada moonutusi liikuvaid objekte kujutataval pildidel. Sellised moonutused on füüsikaline nähtus, mis esineb kiiresti liikuvaid objekte kujutataval pildidel või kui kaamerat liigutatakse pildistamise ajal. See on eriti silmatorkav suure fookuskaugusega tehtud pildidel.
- ⚠ SDXC-kaardi kasutamisel saab salvestada kuni 3-tunniseid videoid. Videod, mis on pikemad kui 3 tundi, salvestatakse mitme failina (olenevalt salvestustingimustest võib kaamera hakata videot salvestama uute faili enne, kui video pikkus ületab 3 tundi).
- ⚠ SD/SDHC-kaardi kasutamisel salvestatakse videod, mis on suuremad kui 4 GB, mitme failina (olenevalt salvestustingimustest võib kaamera hakata videot salvestama uute faili enne, kui video suurus ületab 4 GB).
- 👉 Jagatud videofaile saab taasesitada ühe videona. 📄 „Eraldatud videote taasesitamine“ (P.296)
- 👉 Video jäädvustamisel siis, kui kaamera on portreevõtte asendis, salvestatakse teave portreevõtte asendis. Kui videot taasesitatakse arvutis või nutitefonis, taasesitatakse see samas paigutuses, nagu see jäädvustati.

# Videote salvestamine videorežiimis (📹)

P A S M B 📹

Keerake režiimi valimise ketas asendisse 📹 (videorežiim) videote salvestamiseks režiimides **P**, **A**, **S** ja **M** saadaolevate efektidega (P.81).

1. Keerake režiimi valimise ketas asendisse 📹.



2. Jäädvustamise alustamiseks vajutage nuppu ⏻.

- Helisignaal ei kõla, kui kaamera videorežiimis fokuseerib.
- Salvestatav video kuvatakse ekraanil.
- Kui viite silma pildiotsija juurde, kuvatakse salvestatav video pildiotsijas.
- Video salvestamisel kuvatakse punane raam (P.290).
- Saate salvestamise ajal fookuse asukoha muutmiseks puudutada ekraani.
- Kaamera alustab video salvestamist ja kuvab ekraanil salvestusaja.

🔊 Samuti saate videote salvestamise käivitamiseks vajutada päästikut. 🖱️ „Video salvestamine päästiku abil (📹 Shutter Function)” (P.345)









3. Jäädvustamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu ⏻.



## Särirežiimi valimine (📹 Mode (video särirežiimid))

P A S M B 📹

Saate luua videoklippe, mis kasutavad režiimides **P**, **A**, **S** ja **M** saadaolevaid efekte.




1. Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.

2. Vahekaardi  saate esile tõsta esiketta abil.
3. Jaotise [1. Basic Settings/Image Quality] saate esile tõsta nuppude   või tagaketta abil.
4. Tõstke esile [ Mode] nuppude   abil ja vajutage nuppu **OK**.
5. Valige nuppude   abil soovitud režiim ja vajutage nuppu **OK**.

<b>P</b>	Optimaalne ava seadistatakse automaatselt objekti heleduse järgi. Särikompensatsiooni saate muuta esi- või tagaketta abil.
<b>A</b>	Ava seadistamine muudab tausta kujutamist. Särikompensatsiooni saate muuta esiketta ja ava tagaketta abil.
<b>S</b>	Säriaeg mõjutab seda, kuidas objekt jäädvustatakse. Särikompensatsiooni saate muuta esiketta ja säriaega tagaketta abil. Säriaega saab valida vahemikus 1/24 s kuni 1/32000 s.
<b>M</b>	<p>Saate vabalt kohandada nii ava kui ka säriaega. Ava väärtust saate muuta esiketta ja säriaega valida tagaketta abil.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saate valida säriaja vahemikust 1/24–32000 s. ISO-väärtused vahemikus 200 kuni 12800 on saadaval [ ISO] tundlikkuse manuaalse reguleerimise suvandites.</li> <li>• Kuva näitab erinevust valitud ava ja säriaja toodetava särituse ning kaamera mõõdetud optimaalse särituse vahel. Kuva vilgub, kui erinevus on suurem kui <math>\pm 3</math> EV.</li> <li>• Funktsiooni [ M ISO-A Upper/Default] (P.170) jaoks valitud suvand hakkab kehtima.</li> </ul>

 Säriaja alumine piir muutub video salvestusrežiimi kaadrisageduse kohaselt.

6. Menüüdest väljumiseks vajutage nuppu **MENU**.


 [ Mode] on võimalik määrata ka superjuhtpaneelil.  „Seadistamine superjuhtpaneelil / LV superjuhtpaneelil“ (P.93)

# Videote salvestamine fotorežiimides

PASMB 

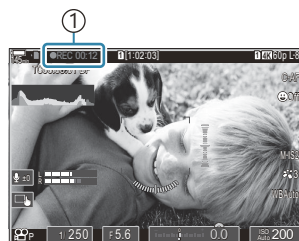
Videoid saab salvestada programmi AE-režiimis isegi siis, kui režiimiketas ei ole asendis .

ⓘ [●REC] tuleb nupule määrata funktsiooni **[Button Function]** (P.334) abil.

ⓘ AF-sihik võtab videorežiimi puhul valitud kuju (P.81). Keerake režiimiketas asendisse  (videorežiim) ja valige AF-sihiku valiku kuval sihiku kuju (P.108).

## 1. Salvestamise alustamiseks vajutage nuppu, millele on määratud [●REC].

- Video salvestamisel kuvatakse „●REC“, salvestusaeg ja punane raam (P.290).



① Salvestusaeg

- Kui viite silma pildiotsija juurde, kuvatakse salvestatav video pildiotsijas.
- Saate salvestamise ajal fookuse asukoha muutmiseks puudutada ekraani.

## 2. Salvestamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu.

- Kui video salvestamine lõppeb kaovad „●REC“, salvestamise aeg ja punane raam (P.290).

ⓘ Isegi kui vajutate nuppu, millele on määratud [●REC], ei saa videoid salvestada järgmistel juhtudel:


- mitme säritusega pildistamisel (pildistamine lõpeb samuti), kui päästik on pooleldi alla vajutatud, seeriavõtte ajal, intervallpildistamise ajal, trapetskompensatsiooni või kalasilma korrigeerimise ajal või vahetu ND-võtte või GND-võtte ajal

# Puutenupud (vaiksed nupud)

PASMB 

Saate vältida jäädvustamise ajal kaamera tehtavate tööhelide salvestamist. Pärast elemendi puudutamist saate puudutada seadete valimiseks kuvatud nooli.





- ① **Electronic Zoom:** motoriseeritud suumiga suunitakse objektive sisse või välja.
  - ② **Headphone Volume:** saate reguleerida kõrvaklappide helitugevust.
  - ③ **Sound Recording Level:** saate valida salvestustaseme.
  - ④ **Shutter Speed:** saate kohandada säriaja, kui režiimi [**Mode**] (video särirežiim) jaoks on valitud [**S**] (säriprioriteediga AE) või [**M**] (manuaalne) (P.81).
  - ⑤ **Aperture Value:** saate kohandada ava väärtuse, kui režiimi [**Mode**] (video särirežiim) jaoks on valitud [**A**] (ava prioriteediga AE) või [**M**] (manuaalne) (P.81).
  - ⑥ **Exposure Comp.:** saate kohandada särikompensatsiooni. Kui režiimi [**Mode**] (video särirežiim) jaoks on valitud [**M**] (P.81), on särikompensatsioon saadaval siis, kui režiimi [**ISO**] (P.167) jaoks on valitud [**Auto**].
  - ⑦ **ISO:** saate reguleerida režiimi [**ISO**] (P.167). Suvand on saadaval, kui režiimi [**Mode**] (video särirežiim) jaoks on valitud [**M**] (P.81).
- ⚠ Vaiksed nupud pole ülikiire filmimise ajal saadaval (P.214).
- 🔇 Saate konfigurereida kaamerat nii, et hetkvtete ajal saab samuti puutepaneeli abil kasutada vaikseid juhtelemete.  [**Silent Operation**] (P.371)



# Võttesäted

## Pildistamise sätete muutmine

Kaameral on palju fotograafiaga seotud funktsioone. Olenevalt nende kasutamise sagedusest saate kasutada sätete tegemiseks nuppe, ekraanil olevaid ikoone või menüüsid, mis sobivad täpsemate seadistuste tegemiseks.

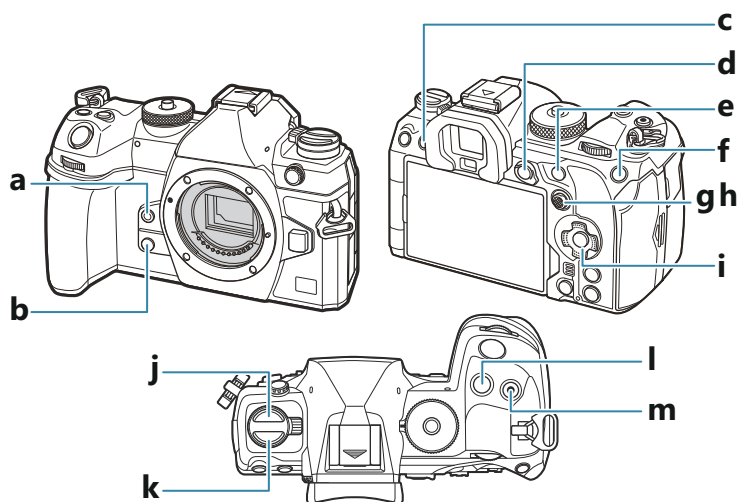
Meetod	Kirjeldus
Otsenupud	Sätete kohandamine otse nuppude, sh allpool loetletud nuppude abil. Sageli kasutatavad funktsioonid saab määrata nuppudele, et neile pildiotsijaga pildistamisel kiiresti ligi pääseda (P86). <ul style="list-style-type: none"><li>Niimoodi kasutatavate juhtelementide hulka kuuluvad nupud   ja <b>ISO</b>.</li></ul>
LV superjuhtpaneel / superjuhtpaneel	Saate valida sätete loendist, mis näitab kaamera aktiivset olekut. Samuti saate vaadata kaamera aktiivseid sätteid (P91).
Menüü	Lisaks võtete ja taasesituse valikutele on menüüdes suvandid, mille abil saate kohandada kaamera tööd ja kuva ning kaamerat häälestada (P98).

# Otsenupud




## Funktsioonid ja otsenupud

Sageli kasutatavad pildistamisega seotud funktsioonid saab määrata nuppudele. Neid nimetatakse otsenuppudeks. Nendest on kasu, kui sätteid muudetakse sageli objektist olenevalt.

Nupud, millele funktsioone saab määrata, on toodud allpool.



## Otsenupud fotovõtete ajal

Otsenupud	Määratud funktsioon
<b>a</b> Nupp 	Valge tasakaalu kiirvalik (P.231)
<b>b</b> Nupp 	Eelvaade (P.360)
<b>c</b> Nupp  (LV)	Kuva (ekraan/pildiotsija) valik (P.47)
<b>d</b> Nupp <b>AEL</b>	AEL (P.161)




Otsenupp		Määratud funktsioon
<b>e</b>	Nupp <b>AF-ON</b>	AF-ON (P.118, P.119)
<b>f</b>	Nupp <b>ISO</b>	ISO-tundlikkus (P.167)
<b>G</b>	Mitmikvalija (📷)	[•••] (AF-sihiku punkt) (P.107)
<b>h</b>	Mitmikvalija (📷)	Off <sup>1</sup>
<b>i</b>	Nooleklahvistik (△ ▽ ◀ ▶)	Off <sup>1</sup>
<b>j</b>	Nupp 📄 🔄 ⚡ <sup>2</sup>	Seeriavõte/iseavaja/välk (P.180, P.191)
<b>k</b>	Nupp <b>AF</b> 📷 <sup>2</sup>	AF-/möötmisrežiim (P.160)
<b>L</b>	Nupp 📷	Särikompensatsioon (P.154)
<b>m</b>	Nupp 📷 (📄)	Suurema eraldusvõimega võte (P.239)

1 Vaikimisi pole määratud ühtegi funktsiooni.



2 Nuppudele, v.a 📄 🔄 ⚡ ja **AF** 📷, saab määrata eri rolle. 📄 „Nuppude rollide muutmine (Button Settings)” (P.334)

## Otsenupud video salvestamise ajal

Otsenupp		Määratud funktsioon
<b>a</b>	Nupp 📷	Fookuse määr (P.148)
<b>b</b>	Nupp 📷	Suum (P.113)
<b>c</b>	Nupp  O  (LV)	Kuva (ekraan/pildiotsija) valik (P.47)
<b>d</b>	Nupp <b>AEL</b>	AEL (P.161)

Otsenupp		Määratud funktsioon
<b>e</b>	Nupp <b>AF-ON</b>	AF-ON (P.118, P.119)
<b>f</b>	Nupp <b>ISO</b>	ISO-tundlikkus (P.167)
<b>G</b>	Mitmikvalija (☺)	[☺] (AF-sihiku punkt) (P.107)
<b>h</b>	Mitmikvalija (☹)	Off <sup>1</sup>
<b>i</b>	Nooleklahvistik (△ ▽ ◀ ▶)	Off <sup>1</sup>
<b>k</b>	Nupp <b>AF</b>  <sup>2</sup>	AF-/möötmisrežiim (P.160)
<b>L</b>	Nupp 	Särikompensatsioon (P.154)
<b>m</b>	Nupp  (☰)	Video salvestamine (P.81)

1 Vaikimisi pole määratud ühtegi funktsiooni.


2 Nuppudele, v.a **AF** , saab määrata eri rolle.  „Nuppude rollide muutmine (Button Settings)“ (P.334)

Teabe saamiseks iga otsenupufunktsiooni kohta uurige iga funktsiooni selgituslehte.

# Seadistamine otsenuppude abil

Selles jaotises selgitatakse, kuidas toimida valikumenüü kuvamisel, näiteks on toodud **[AF-Mode]**.

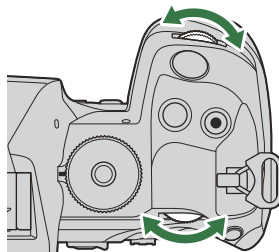
## 1. Vajutage soovitud funktsiooni nappu.

- Vajutage nappu **AF** .
- Kuvatakse valikumenüü.



① Valikumenüü

## 2. Keerake sätte valimiseks esi-/tagaketast.



- Sätteväärtuste valimiseks saate ka ekraani puudutada.
- Samuti saate kasutada nuppe  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$ .
- Kui vajutate etapis 1 nappu ning kuvatakse sätteväärtused kuva üla- ja allservas, saate kasutada järgmisi nuppe.
  - $\Delta$   $\nabla$ : saate valida ülal kuvatavaid üksusi.
  - $\triangleleft$   $\triangleright$ : saate valida all kuvatavaid üksusi.
- Selles näites saate funktsiooni **[AF-Mode]** määramiseks keerata tagaketast.
- Praeguse seadistuse salvestamiseks ja võttekuvale naasmiseks vajutage päästik pooleldi alla.

- Samuti saate võttekuvale naasmiseks vajutada nappu, mida vajutasite etapis 1.
- Mõnede funktsioonidega on üksikasjalikud lisasätted saadaval pärast 2. etapi sätte valimist. Teabe saamiseks toimimise kohta uurige iga funktsiooni selgitust.

Selles juhendis on kirjeldatud otsenupuga sätte muutmist.

### Napp

- **AF**  napp  $\rightarrow$  

## Nupu allhoidmisel sätte kiire muutmine

Mõne sätte muutmiseks saate nuppu all hoides keerata esi- või tagaketast.

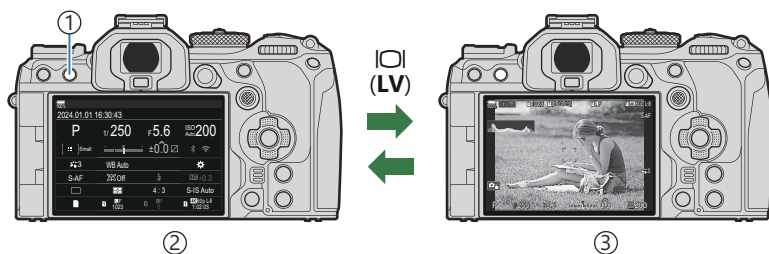
Nupu vabastamisel seadistusküla suletakse.


# LV superjuhtpaneel / superjuhtpaneel

## LV superjuhtpaneel / superjuhtpaneel

Superjuhtpaneelil / LV superjuhtpaneelil on toodud võttesätted ja nende kehtivad väärtused. Kasutage superjuhtpaneeli võtteid pildiotsijas kadreerides ja LV superjuhtpaneeli võtteid monitoril („otsevaates“) kadreerides.

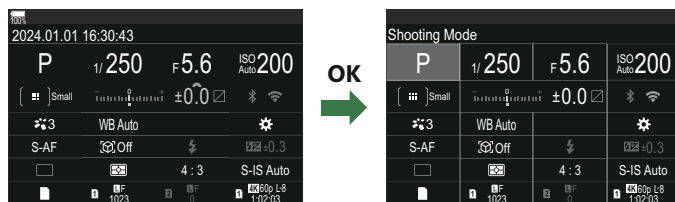
- Fotorežiimis vahetab nupp  vajutamine pildiotsijaga pildistamise ja otsevaates pildistamise vahel.



- ① Nupp  (LV)
- ② Pildiotsijaga pildistamine (kui pildiotsija töötab, lülitub ekraan välja)
- ③ Otsevaates pildistamine

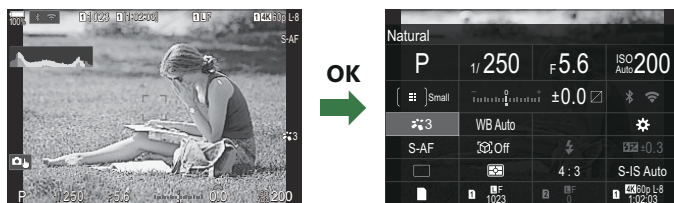
## Superjuhtpaneel (pildiotsijaga pildistamine)

Kui kadreerite objektid pildiotsijas, kuvatakse ekraanil kogu aeg LV superjuhtpaneeli. Kursori aktiveerimiseks vajutage nappu **OK**.



## LV superjuhtpaneel (otsevaates pildistamine)

Otsevaate ajal LV superjuhtpaneeli kuvamiseks vajutage nuppu **OK**.



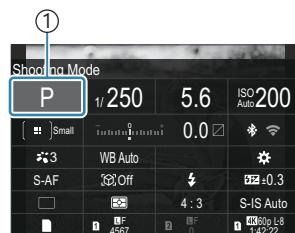


# Seadistamine superjuhtpaneeliga / LV superjuhtpaneeliga

Selles jaotises selgitatakse, kuidas kasutada superjuhtpaneeli / LV superjuhtpaneeli, kasutades näitena funktsiooni **[Subject Detection]**.

## 1. Vajutage nuppu **OK**.

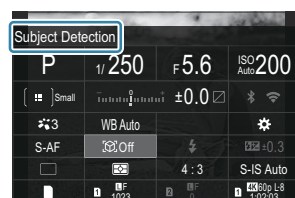
- Kui vajutate seda nuppu otsevaates, kuvatakse ekraanil LV superjuhtpaneel.
- Viimati kasutatud säte tõstetakse esile.



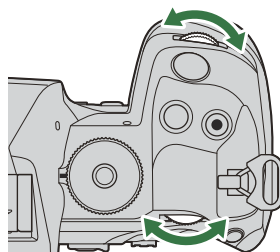
① Kursor

## 2. Valige nuppudega $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ üksus.

- Valitud säte tõstetakse esile.
- Kuvatakse valitud funktsiooni nimi.
- Samuti saate elemente valida neid ekraanil puudutades.



## 3. Esiletõstetud sätte muutmiseks keerake esi-/tagaketast.



- Praeguse seadistuse salvestamiseks ja võttekuvale naasmiseks vajutage päästik poolde alla.

Selles juhendis on kirjeldatud otsenupuga sätte muutmist.

### **Superjuhtpaneel**

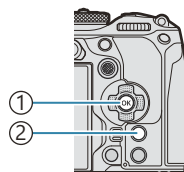
- **OK** ➔ Subject Detection

## Lisasuvandid

Punktis 2 nupu **OK** vajutamine või elemendi puudutamine kuvab esiletõstetud suvandi sätteid.

Samuti saate elemente seadistada, kui puudutate nende sätteväärtusi otse ekraanil.

Mõnedel juhtudel saate konfigurereida ka lisasuvandeid.



① Nupp **OK**

② Nupp **INFO**



①



②



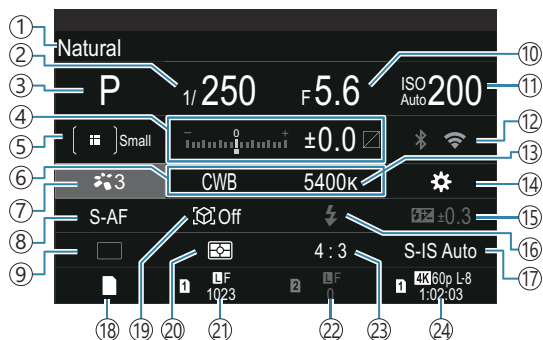
③

- ① LV superjuhtpaneeli / superjuhtpaneeli kuva
- ② Valikumenüü kuva
- ③ Täpsete sätete kuva

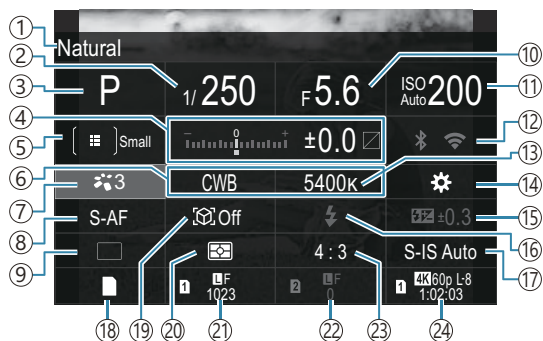
# Sätted, mis on saadaval superjuhtpaneelil / LV superjuhtpaneelil

## Fotorežiim

### Superjuhtpaneel



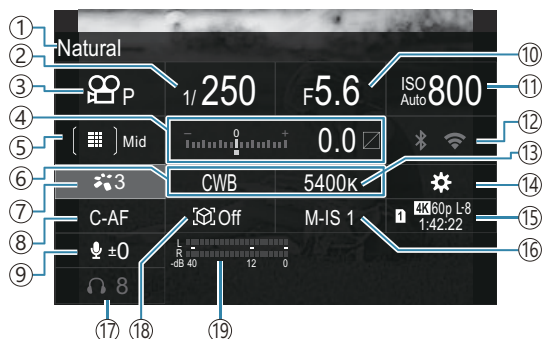
### LV superjuhtpaneel



- ① Valitud suvandi nimi
- ② Säriaeg (P.58, P.63)
- ③ Võtterežiim (P.58)
- ④ Särikompensatsioon / helenduse ja varjude ohjamine (P.154 / P.344)
- ⑤  AF-sihikurežiim (P.108)
- ⑥  Valge tasakaal (P.228)
- ⑦  Pildirežiim (P.220)
- ⑧  AF-režiim (P.102)
- ⑨ Ajam (seeriavõtte/taimeriga pildistamine) (P.191)
- ⑩ Ava väärtus (P.58, P.61)
- ⑪  ISO-tundlikkus (P.167)
- ⑫ Wi-Fi/Bluetooth (P.424)
- ⑬  Värvitemperatuur (P.228)
- ⑭  Nupu funktsioon (P.334)
- ⑮ Välgu intensiivsuse reguleerimine (P.185)
- ⑯ Välgurežiim (P.180)
- ⑰  Pildistabilisaator (P.204)
- ⑱  Salvestamise sätted (P.388)
- ⑲ Objektivastus (P.122)
- ⑳ Mõõtmine (P.160)
- ㉑ Pesa 1  Pildikvaliteet, salvestatavate fotode arv (P.211, P.550)
- ㉒ Pesa 2  Pildikvaliteet, salvestatavate fotode arv (P.211, P.550)
- ㉓ Kuvasuhe (P.218)
- ㉔  Videokvaliteet, saadaval salvestusaeg (P.212, P.553)

# Video salvestamise režiim

## LV superjuhtpaneel



- ① Valitud suvandi nimi
- ② Säriaeg (P.81)
- ③ Režiim (video särirežiimid) (P.81)
- ④ Särikompensatsioon / helenduse ja varjude ohjamine (P.154 / P.344)
- ⑤ AF-sihikurežiim (P.108)
- ⑥ Valge tasakaal (P.228)
- ⑦ Pildirežiim (P.220)
- ⑧ AF-režiim (P.102)
- ⑨ Heli salvestamise tase (P.84)
- ⑩ Ava väärtus (P.81)
- ⑪ ISO-tundlikkus (P.167)
- ⑫ Wi-Fi/Bluetooth (P.424)
- ⑬ Värvitemperatuur (P.228)
- ⑭ Nupu funktsioon (P.334)
- ⑮ Videokvaliteet, saadaval salvestusaeg (P.212, P.553)
- ⑯ Pildistabilisaator (P.204)
- ⑰ Kõrvaklappide helitugevus (P.84)
- ⑱ Objektivustavustus (P.122)
- ⑲ Heli salvestamise tasememöödik (P.84)

# Menüü kasutamine

## Menüüde võimalused

Lisaks võtete ja taasesituse valikutele on menüüdes suvandid, mille abil saate kohandada kaamera tööd ja kuva ning kaamerat häälestada.

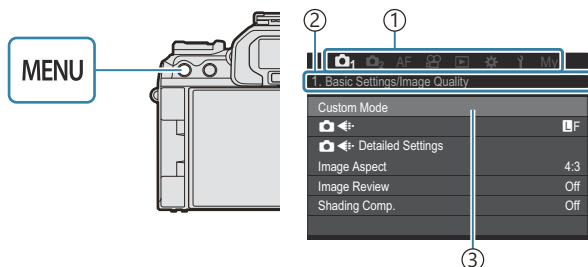
Mitmel vahekaardil on olemas funktsioonikategooriad ning igal lehel asuvad asjakohased funktsioonid.

# Menüüde kasutamine

Esiketas	Valige vahekaart.
◀▶ / tagaketas	Valige leht.
△ ▽	Liigutage kursorit.
Nupp <b>OK</b>	Kinnitage säte / minge järgmisele kuvale.
Nupp <b>MENU</b>	Tühistage toiming / naaske eelmisele kuvale.

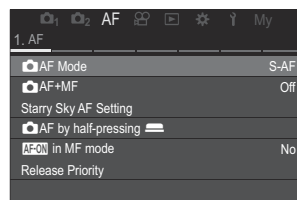
Järgmises selgituses on näitena kasutatud režiimi [**AF Mode**].

1. Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.

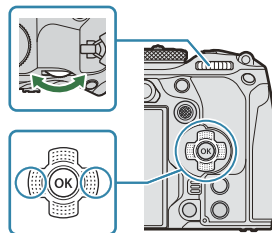


2. Soovitud vahekaardi valimiseks kasutage esiketast.

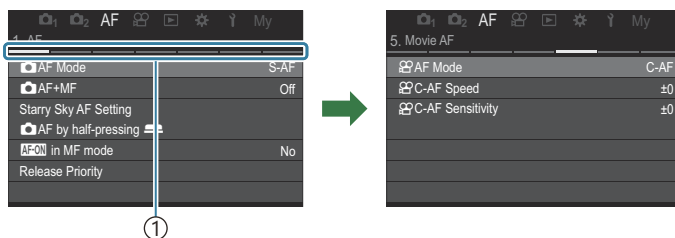
- [**AF Mode**] asub vahekaardil [**AF**]. Keerake esiketast, kuni esile tõstetakse vahekaart [**AF**].
- Vahekaardi valimiseks võite puudutada ka vahekaardi ikooni.



3. Soovitud lehe valimiseks kasutage nuppe ◀▶ või tagaketast.



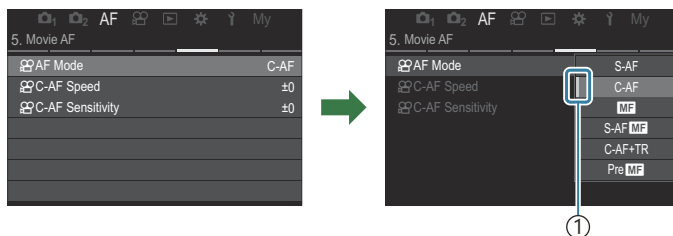
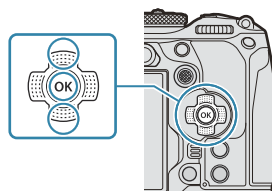
- [**AF Mode**] asub 5. lehel, [**5. Movie AF**]. Vajutage nuppe ◀▶ või keerake tagaketast, kuni esile tõuseb [**5. Movie AF**].



① Lehejuht

- Lehe vahetamiseks võite puudutada lehejuhti.

4. Valige [**AF Mode**], kasutades nuppe △▽, ja vajutage nuppu **OK**.



① Kuvatakse konfigureeritud üksus.



## 5. Valige nuppudega $\Delta$ $\nabla$ suvand ja vajutage nuppu **OK**.


- Säte kinnitatakse.
- Vajutage nuppu **MENU**, et menüüst väljuda.
- Üksuse valimisele ja nupu **OK** vajutamisele punktis 4 järgnev toiming oleneb menüüüksusest.
- Osa menüüüksusi nõuavad pärast punktis 5 suvandi valimist täiendavat seadistamist.


Selles juhendis on menüüüksuste valimistoiming järgmine.

### Menüü

- **MENU**  $\rightarrow$  **AF**  $\rightarrow$  5. Movie AF  $\rightarrow$   AF Mode

 Menüüde valimiseks võite nuppude  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  asemel kasutada mitmikvalitsat.

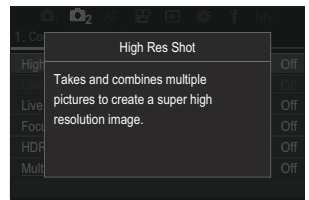
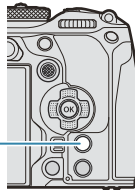
 Menüütoimingu katkestamiseks vajutage nuppu **MENU**.

 Suvandite vaikesätteid vt: „Vaikesätted“ (P.507).

## Menüüüksuse kirjelduse kuvamine

Kui menüüüksus on valitud ja vajutate nuppu **INFO**, kuvatakse menüü kirjeldus.

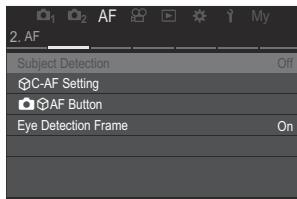
INFO



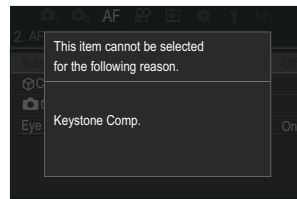
## Hallina kuvatud üksused

Kui üksus pole parajasti kaamera oleku või muude sätete tõttu saadaval, kuvatakse see hallilt.

Kui hall üksus on valitud ja vajutate nuppu **OK**, kuvatakse põhjus, miks see pole saadaval.



**OK**  

# Fokuseerimise põhifunktsioonid

## Fookusrežiimi valimine (📷 AF Mode / 🎥 AF Mode)

P A S M B 🎥

Saate valida teravustamismeetodi (fookusrežiimi).

### Nupp

- Nupp AF [📷] → <⏪⏩🎥

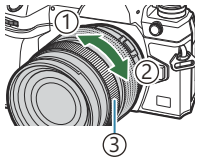
### Superjuhtpaneel

- OK → 📷 AF Mode / 🎥 AF Mode

### Menüü

- MENU → AF → 1. AF → 📷 AF Mode
- MENU → AF → 5. Movie AF → 🎥 AF Mode

S-AF (üksik AF)	Kaamera teravustab ühe korra, kui päästik on pooleldi alla vajutatud või vajutatakse nuppu <b>AF-ON</b> . Kui fookus on fotorežiimis lukustatud, kõlab helisignaal ning kuvatakse AF-i kinnitustähis ja AF-sihiku märk. Kui fookus on videorežiimis lukustatud, kuvatakse AF-i kinnitustähis ja AF-sihiku märk. See režiim sobib liikumatute või piiratud liikumisega objektide pildistamiseks.
C-AF (pidev AF)	Fotorežiimis kordab kaamera kauguse mõõtmist objekti ja kaamera vahel ning teravustamist, kui päästik on pooleldi alla vajutatud või kui vajutatakse nuppu <b>AF-ON</b> . Kui objekt on fookuses, kuvatakse ekraanil AF-i kinnitustähis ning helisignaal kõlab siis, kui fookus lukustatakse esimest korda. Videorežiimis kordab kaamera fokuseerimist enne salvestamist ja salvestamise ajal. See režiim on sobilik siis, kui objekti kaugus muutub pidevalt.

<p style="text-align: center;"><b>MF</b> (manuaalfookus)</p>	<p>See funktsioon võimaldab objektiivi fokuseerimisrõngaga fokuseerida igale positsioonile käsitsi.</p>	 <p>① Lähedal ② ∞ ③ Fookusrõngas</p>
<p style="text-align: center;"><b>S-AF MF</b></p>	<p>Kaamera teravustab S-AF-režiimis. Saate fookuse asendit kohandada objektiivi fokuseerimisrõngaga.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>C-AF+TR (AF-i jälgimine)</b></p>	<p>Vajutage teravustamiseks päästik pooleldi alla või vajutage nuppu <b>AF-ON</b>; kaamera jälgib ja hoiab fookust objektil seni, kuni hoiate nuppu selles asendis.</p> <p>Viderežiimis jätkab kaamera AF-i jälgimist, isegi kui vabastate nupu enne salvestamise alustamist. Selle peatamiseks vajutage nuppu <b>OK</b>.</p> <p>Kui alustate video salvestamist ajal, mil kaamera jälgib objekti, jätkab see jälgimist.</p> <p>AF-i jälgimine töötab salvestamise ajal alati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AF-i jälgimise ajal on jälgitaval objektil kuvatud valge raam.</li> <li>• Kui jälgitav objekt kaotatakse, kuvatakse raam hallina. Vabastage nupp ja kadreerige seejärel objekt uuesti ning vajutage päästik pooleldi alla või vajutage nuppu <b>AF-ON</b>.</li> </ul> <p>👉 Kui <b>[On2]</b> on valitud suvandi <b>[AF Area Pointer]</b> sätteks, kuvatakse fokuseeritud aladel valge raami asemel AF-sihikud.</p> <p>⚠️ AF-i jälgimise ajal (P.108), ei ole <b>[AI]</b> AF-sihikurežiimina saadaval.</p> <p>⚠️ Jälgivat AF-i ei saa kasutada järgmiste funktsioonidega:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trapetskompensatsioon, suure eraldusvõimega võtte, fookuse kaheldamine, fookuse liitmine, intervall-aeglülitiga pildistamine, HDR-pildistamine, vahetu ND-võtte, vahetu GND-võtte ja kalasilma kompensatsioon</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Pre MF</b> (eelseadistatud MF)</p>	<p>Kaamera fokuseerib võtte ajal automaatselt eelseadistatud fookuspunkti.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>AF (tähistava AF)</b> (ainult fotode tegemisel)</p>	<p>Valige see režiim, et pildistada tähti öises taevas. Tähtede teravustamiseks vajutage nuppu <b>AF-ON</b>. 🖱️ „Tähistava AF-i kasutamine“ (P.104)</p>	

- ⓘ [S-AF MF] kuvatakse ainult režiimis [AF Mode].  
Automaatfookusega pildistamisel käsitsi fokuseerimiseks valige [AF+MF]. 🖱️ „Kombineeritud automaatne ja manuaalne teravustamine (AF+MF)” (P.115)
- ⓘ Kirjet [C-AF+TR] ei kuvata, kui midagi muud kui [Off] on valitud suvandi [Subject Detection] (P.122) sätteks.
- ⓘ Kaamera ei pruugi objekti fokuseerida, kui see on kehvalt valgustatud, udune või väikese kontrastsusega.
- ⓘ Olenevalt objekti tüübist ja võttingimustest ei pruugi kaamera objekti õigesti jälgida.
- ⓘ Kui kasutate süsteemi Four Thirds objektiive, ei ole AF videote salvestamise ajal saadaval.
- ⓘ Valik [AF Mode] ei ole saadaval, kui objektiiv fokuseerimisrõngas on asendis MF ja [Operative] on valitud suvandi [MF Clutch] (P.151) sätteks (P.473).
- ⓘ AF-režiimi kiiresti vahetamiseks saab kasutada Fn-hooba. 🖱️ „Fn-hoova kohandamine (Fn Lever Settings)” (P.352)
- ⓘ Saate valida, kas kaamera teravustab, kui päästik pooleldi alla vajutatakse. 🖱️ „AF-i funktsioonide konfigureerimine päästiku vajutamise korral (AF by half-pressing)” (P.117)

## Tähistaeva AF-i kasutamine

1. Valige AF-režiimiks [AF].

2. Vajutage nuppu **AF-ON**, et käivitada tähistaeva AF.

- Tähistaeva AF-i katkestamiseks vajutage uuesti nuppu **AF-ON**.
- Kaamera saab konfigureerida käivitama tähistaeva AF-i päästiku pooleldi allavajutamisel. 🖱️ „Tähistaeva AF-i sätete muutmine (Starry Sky AF Setting)” (P.121)
- Kaameras on tähistaeva AF-i töötamise ajal kuvatud [Starry Sky AF is Running].  
Fookusnäidik (●) kuvatakse umbes kaheks sekundiks pärast teravustamist; kui kaamera ei suuda teravustada, vilgub fookusnäidik kaks sekundit.


3. Vajutage pildistamiseks päästik lõpuni alla.

- ⓘ Kaamera ei suuda teravustada ereda valgusega kohtades.
- ⓘ Tähistaeva AF-i ei saa kasutada režiimis Pro Capture.
- ⓘ Tähistaeva AF-i ei saa kasutada, kui midagi muud kui [Off] on valitud suvandi [Subject Detection] (P.122) sätteks.
- ⓘ [Orientation Linked [AF]] (P.139), [Loop Settings] (P.144), [AF Limiter] (P.131), [AF Illuminator] (P.137) ja [AF Scanner] (P.134) on fikseeritud sättele [Off] ning [Frame Rate] (P.364) on fikseeritud sättele [Normal].

- 🔗 Four Thirdsi objektiivivi kinnitamisel valitakse käsitsi teravustamine.
- 🔗 Tähistaeava AF on saadaval üksnes OM Digital Solutionsi või OLYMPUSE Micro Four Thirdsi objektiividega. Seda ei saa aga kasutada objektiividega, mille maksimaalne ava on suurem kui f/5.6. Vaadake lisateavet meie veebisaidilt.
- 🔗 **[AF Priority] (P.121)** režiimis **[Starry Sky AF Setting]** võimaldab valida suvandite **[Accuracy]** ja **[Speed]** vahel. Kui valite suvandi **[Accuracy]**, paigaldage kaamera enne pildistamist statiivile.
- 🔗 AF-sihikurežiimiks on võimalik valida kas **[ # ]**Small, **[ # # ]**Middle või **[ # # # ]**Large (P.108).
- 🔗 Tähistaeava AF-i valimise korral teravustab kaamera automaatselt lõpmatusse.
- 🔗 Kui **[On]** on valitud suvandi **[Release Priority]** sätteks menüüs **[Starry Sky AF Setting]**, saab katiku avada isegi siis, kui objekt pole fookuses.

## Fookuse asendi seadistamine eelseadistatud MF-jaaks

---

1. Valige **[PreMF]** nupuga **AF**  ja vajutage nuppu **INFO**.
2. Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla.
  - Fookust saab reguleerida fokuseerimisrõngast pöörates.
3. Vajutage nuppu **OK**.


- 🔗 Eelseadistatud fookuspunkti kaugust saab määrata suvandis **[Preset MF distance] (P.150)**.
- 🔗 Kaamera teravustab eelseadistatud kaugusse ka:
  - sisselülitamisel ja
  - menüüdest võttekuvale väljumisel.


## Fookuse käsitsi kohandamine automaatse teravustamise ajal

---

- Valige eelnevalt **[On]** suvandi **[AF+MF] (P.115)** sätteks. **MF** kuvatakse kirje **[S-AF]**, **[C-AF]**, **[C-AF+TR]** või **[AF]** kõrval.

1. Valige ikooniga **MF** tähistatud fookusrežiim (P.102).
  - Videote salvestamisel valige **[S-AF MF]**.

2. Autofookusega fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla.
  - Režiimis [] vajutage nuppu **AF-ON**, et käivitada tähistava AF.
  
3. Hoidke päästikut pooleldi allavajutatuna ja keerake fokuseerimisrõngast, et käsitsi teravustada.
  - Autofookusega uuesti teravustamiseks vabastage päästik ja vajutage see uuesti pooleldi alla.

ⓘ Autofookusega käsitsi teravustamine pole saadaval režiimis [].

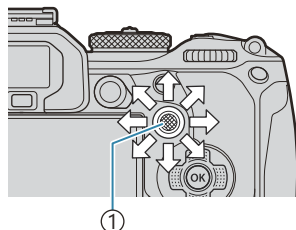
🔍 Autofookusega käsitsi teravustamine on võimalik objektiivi M.ZUIKO PRO (Micro Four Thirds PRO) fokuseerimisrõngaga. Teavet muude objektiivide kohta leiate meie veebisaidilt.
  
4. Vajutage pildistamiseks päästik lõpuni alla.

# Fookussihiku valimine (AF Target Point)

PASMB 

Raami, mis näitab fookuspunkti asukohta, nimetatakse „AF-sihikuks“. Saate viia sihiku pildistatavale objektile. Vaikesätete korral kasutatakse AF-sihiku paigutamiseks mitmikvalitsat.

## 1. AF-sihiku paigutamiseks saate kasutada mitmikvalitsat.



① Mitmikvalits


- AF-sihik kuvatakse toimingu alguses.
- Keskmise AF-sihiku valimiseks vajutage mitmikvalitsat või vajutage pikalt nuppu **OK**.



 Saate valida, kas AF-sihiku valik „mähitakse“ ümber kuva servade (P.144).


## 2. Vajutage päästikut.

- AF-sihiku suvandid kaovad ekraanilt, kui päästik vajutatakse pooleldi alla.
- Valitud AF-sihiku asemel kuvatakse AF-raam.

 Kui pildistamisrežiimiks on valitud **[C-AF]** või **[C-AF MF]**, saate AF-sihikut fokuseerimise ajal liigutada.

 Samuti saate AF-sihiku ümber paigutada video salvestamisel.

 AF-sihikute suurus ja arv muutub olenevalt võttesätetest.

 Kui **[On]** on valitud suvandi **[AF Targeting Pad]** (P.145) sätteks, saate AF-sihikut liigutada ekraani puutenuppudega, kui kadreerite objekti pildiotsijas.

# AF-sihikurežiimi valimine (AF Target Mode)

PASMB 

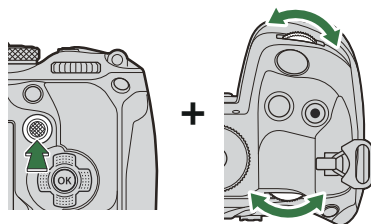
## Nupp

-  (pikalt vajutamine) ja 

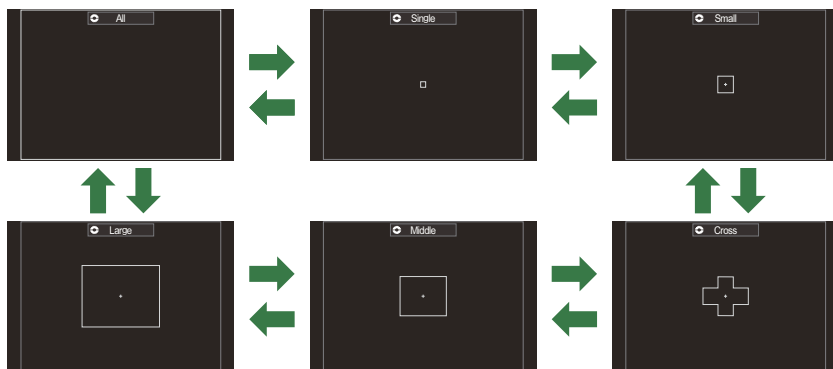
## Superjuhtpaneel









- OK ➔ AF Target Mode

1. Hoidke esi- või tagaketta keeramise ajal mitmikvalits all.



- Kaamera kerib läbi AF-sihikurežiimide, nagu on näidatud.



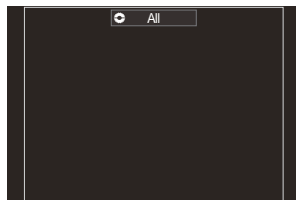
- ⓘ Kui kasutate  AF-i (P.102), on valitavad ainult  Small,  Middle ja  Large.
- ⓘ Video salvestamisel on saadaval ainult suvandid  Small,  Middle,  Large ja  All.
- 🔗 Kuvatavaid AF-sihikurežiime saab valida jaotises [\[📷 AF Target Mode Settings\] \(P.111\)](#).



## All

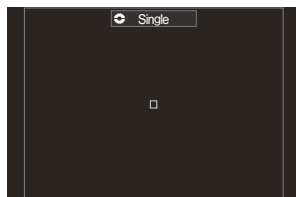
Kaamera valib sihiku kõigi saadaval sihkute hulgast.

- Pildistamisel valib kaamera 1053 (39 × 27) sihiku seast ja videorežiimis 741 (39 × 19) sihiku seast.



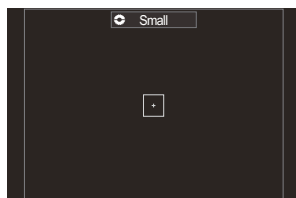
## Single

Valige üksik fookusesihik.



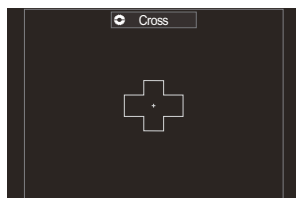
## Small

Saate valida väikestest sihtmärkidest koosneva rühma. Kaamera valib teravustatava sihtmärgi valitud rühmast.



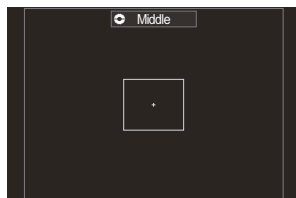
## Cross

Saate valida sihtmärkide rühma, mis on paigutatud ristikujuiselt. Kaamera valib teravustatava sihtmärgi valitud rühmast.



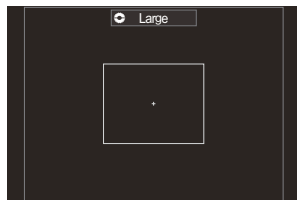
## Middle

Saate valida keskmise suurusega sihtmärkidest koosneva rühma. Kaamera valib teravustatava sihtmärgi valitud rühmast.




## []Large

Saate valida suurtest sihtmärkidest koosneva rühma. Kaamera valib teravustatava sihtmärgi valitud rühmast.



## []C1-[]C4 kohandatud sihik



Saate AF-sihiku suurust ja sammu (korruga liikumise kaugust) muuta. Kohandatud sihkurežiimi saab valida siis, kui jaotises []AF Target Mode Settings] (P.111) on kohandatud sihküla kõrval märg (✓).

## 2. Kui soovitud režiim kuvatakse, vabastage mitmikvalits.

- AF-sihikurežiimi suvandeid enam ei kuvata.

☞ AF-sihikute arv võib olenevalt võttesätetest väheneda.

☞ AF-sihiku kuvale pääseb mitmikvalitsa abil. Mitmikvalitsat saab konfigurereida suvandi []Center Button] (P.351) abil.

☞ Olenevalt kaamerasuunast on võimalik valida eraldi AF-sihikurežiime. [] „AF-sihiku valiku sobitamine kaamera suunaga (Orientation Linked [:::])“ (P.139)

☞ Järgmisi fookuse sätteid saab **Fn**-hoovaga üheaegselt laadida. **Fn**-hoova asenditele 1 ja 2 saab määrata eraldi sätteid. Selle suvandi abil saate sätteid võttetingimuste järgi kiiresti reguleerida.

- [**AF Mode**] (P.102), [**AF Target Mode**] (P.108) ja [**AF Target Point**] (P.107)

Fn-hoova seadistamiseks saab kasutada elementi []Fn Lever Function] (P.353) või []Fn Lever Function] (P.354).

☞ Saate valida funktsiooni [**C-AF**] jaoks AF-sihimärgi sätteid. [] [**C-AF Center Priority**] (P.128)

☞ Fotorežiimi ja videorežiimi jaoks saab valida eraldi suvandid.

# 📷 AF-sihikurežiimide suvandite seadistamine (📷 AF Target Mode Settings)

PASMB 

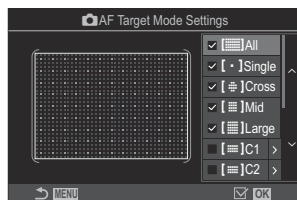
Saate määrata, millised suvandid kuvatakse 📷 AF-sihikurežiimi seadistamisel.

## Menüü

• MENU → AF → 6. AF Target Settings & Operations → 📷 AF Target Mode Settings

1. Valige AF-sihikurežiimid, mida soovite suvanditena kuvada, ja lisage igaühe kõrvale märge (✓).

- Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil suvand ja vajutage nuppu **OK** selle kõrvale märke (✓) lisamiseks.  
Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.



📷 AF-sihikurežiimi seadistuskuva

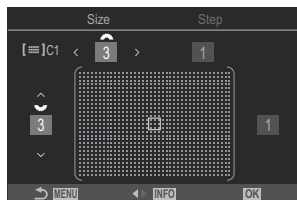
 All,  Single,  Cross,  Mid,  Large

Kui lisate suvandile märke (✓), kuvatakse see AF-sihiku valimisel suvandina.

 C1– C4

Kui lisate suvandile märke (✓), kuvatakse see AF-sihiku valimisel suvandina.

AF-sihiku suuruse ja sammu (korruga liikumise kaugust) seadistamiseks vajutage nuppu  $\triangleright$ .



Üksus	Horisontaalne	Vertikaalne
Size	12 tüüpi (1 / 3 / 5 / 7 / 9 / 11 / 15 / 19 / 23 / 27 / 33 / 39) Vahetada saate nuppudega ◀▶ või esikettaga.	10 tüüpi (1 / 3 / 5 / 7 / 9 / 11 / 15 / 19 / 23 / 27) Vahetada saate nuppudega Δ ▽ või tagakettaga.
Step	8 tüüpi (1 kuni 8) Vahetada saate nuppudega ◀▶ või esikettaga.	5 tüüpi (1 kuni 5) Vahetada saate nuppudega Δ ▽ või tagakettaga.


Suuruse ja sammu vahel valimiseks vajutage nuppu **INFO**.

# Suumi raami AF / suumi AF (superpunkt mõõtmisega AF)

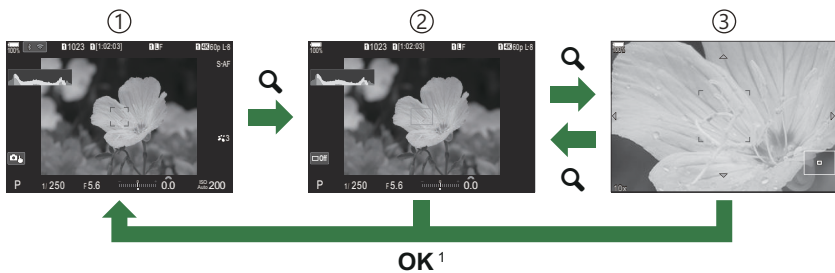
PASMB 

Kuva on võimalik võtte ajal suurendada. Täpsemaks teravustamiseks suurendage teravustamisala. Suurema suumisuhtega saate teravustada tavapärasest fookusesihikust väiksemaid alasid. Suurendamisel saate teravustamisala soovi järgi ümber paigutada.

## Nupp

- Nupp, millele on määratud 

⌚ Enne funktsiooni Super Spot AF kasutamist peate funktsiooniga **[Button Function]** (P.334) määrama funktsiooni **[Q]** (P.336) kaamera nupule.



- ① Võttekuva
- ② Suumiraami AF-kuva
- ③ Suumi AF-kuva

1 Võttekuvale naasmiseks võite all hoida ka nuppu, millele määrasite funktsiooni **[Q]** (suurendus), mitte kasutada nuppu **OK**.

**1.** Vajutage nuppu, millele on määratud **[Q]** (suurendus).

- Kuvatakse suumiraam.



## 2. Raami paigutamiseks kasutage mitmikvalitsat.

- Raami uuesti tsentreerimiseks vajutage mitmikvalitsat või vajutage pikalt nuppu **OK**.
- Raami paigutamiseks saate kasutada ka noolenuppe ( $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ ).



## 3. Suumisuhte valimiseks saate reguleerida suumiraami suurust.

- Vajutage nuppu **INFO** ja seejärel saate suumiraami suurust reguleerida nuppudega  $\Delta \nabla$  või esi- või tagakettaga.
- Kinnitamiseks ja väljumiseks vajutage nuppu **OK**.



## 4. Vajutage veel kord nuppu, millele on määratud [**Q**].

- Kaamera suurendab valitud ala ning täidab sellega kuva.
- Suurendamiseks ja vähendamiseks keerake esi- või tagakettast.
- Kuva liigutamiseks kasutage mitmikvalitsat.
- Kuva liigutamiseks kasutage nuppe  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ .
- Kui võttrežiim on **M** (manuaalne) või **B** (aegvõte) ja [ISO Auto] pole valitud, võite ava või säriaja valimiseks suumimise ajal vajutada nuppu **INFO**.
- Suumiraami naasmiseks vajutage nuppu **Q**.
- Fookuse suumi lõpetamiseks vajutage nuppu **OK**.
- Fookuse suumi lõpetamiseks võite ka pikalt vajutada nuppu **Q**.



Säriaja reguleerimise kuva  
režiimide **M** ja **B** jaoks

🕒 Fookuse suum rakendub ainult kuval. Kaameraga tehtud pilte see ei mõjuta.

🕒 Suumi AF ei tööta suumikuval või kui kasutate süsteemi Four Thirds objektiivi.

🕒 Kui suvandi [**📷 Digital Tele-converter**] säte on videorežiimis [**On**], ei saa kaamera suumida.

🔧 Pildistada saab ka suumiraami AF-kuval ja suumi AF-kuval.

🔧 Fookuse suumiks saab kasutada puutenuppe. 🖱️ „Pildistamine puutekraani toiminguid kasutades“ (P.54)


🔧 Saate konfigurereerida kaamera fookuse suumist väljuma, kui päästik vajutatakse fokuseerimiseks pooleldi alla. 🖱️ „Otsuvaate suumi ajal päästiku vajutamisel toimuva valimine (LV Close Up Mode)“ (P.359)

# Fokuseerimise konfigureerimise funktsioonid

## Kombineeritud automaatne ja manuaalne teravustamine (📷 AF+MF)

PASMB 

Pärast automaatset teravustamist saate fookuse käsitsi reguleerimiseks hoida päästikut pooleldi all ja keerata fokuseerimisrõngast. Saate lülitada automaatselt teravustamiselt manuaalsele igal ajal või peenhäälestada fookust pärast automaatset teravustamist käsitsi.

 Toiming erineb olenevalt valitud AF-režiimist (P.102).

### Menüü



- MENU → AF → 1. AF → 📷 AF+MF

Manuaalfookuse reguleerimine on autofookusega lubatud. **MF** kuvatakse kirje **[S-AF]**, **[C-AF]**, **[C-AF+TR]** või **[📷AF]** kõrval.

- On
- Kui valitud on **[S-AF MF]**, saate pärast üksiku AF-i kasutamist hoida päästikut pooleldi all või hoida all nuppu **AF-ON** ja reguleerida teravust käsitsi. Teine võimalus on manuaalfookuse sisselülitamiseks keerata kaamera teravustamise ajal fokuseerimisrõngast. Fookust saab reguleerida käsitsi ka siis, kui katik on avatud, ja sarivõtete ajal.
  - Kui valitud on **[C-AF MF]** või **[C-AF+TR MF]**, saate manuaalfookuse sisse lülitada, keerates fokuseerimisrõngast ajal, mil kaamera fokuseerib pideva AF-iga või pidevas jälgimisega AF-režiimis. Automaatse teravustamise abil uuesti teravustamiseks vajutage teist korda päästik pooleldi alla või vajutage nuppu **AF-ON**. Fookust saab reguleerida käsitsi ka siis, kui katik on avatud, ja sarivõtete ajal.
  - Kui valitud on **[📷AF MF]**, saate käsitsi teravustada pärast teravustamist või enne teravustamise algatamist funktsiooniga **[📷AF]**.

Off Manuaalfookuse reguleerimine on autofookusega keelatud.

 Manuaalfookus pole saadaval sarivõttega režiimis **[📷SH1]** või **[ProCap SH1]**.

 Autofookus koos manuaalfookusega on saadaval ka siis, kui autofookus on määratud muudele kaamera nuppudele.  „Nupurollide muutmise (Button Settings)” (P.334)

☞ Objektiivi fookuseerimisrõngast saab automaatse teravustamise katkestamiseks kasutada ainult siis, kui kasutatakse objektiivi M.ZUIKO PRO (Micro Four Thirds PRO). Teavet muude objektiivide kohta leiate meie veebisaidilt.

☞ Režiimis **B** (aegvõte) juhitakse manuaalfookust suvandi [**Bulb/Time Focusing**] (P.269) sättega.



# Päästiku vajutamisel tehtavate AF-toimingute konfigureerimine (📷 AF by half-pressing 📄)

PASMB 

Saate valida, kas kaamera teravustab, kui päästik on pooleldi alla vajutatud.

## Menüü

- MENU → AF → 1. AF → 📷 AF by half-pressing 📄

S-AF	<p>Saate määrata AF-toimingu, kui AF-režiim on <b>[S-AF]</b>.</p> <p><b>[No]:</b> kaamera ei käivita AF-toimingut, kui päästik on pooleldi alla vajutatud.</p> <p><b>[Yes]:</b> kaamera käivitab AF-toimingu, kui päästik on pooleldi alla vajutatud. Kui vajutate päästiku pooleldi alla nuppu <b>AF-ON</b> all hoides, jätkatakse automaatset teravustamist.</p>
C-AF/ C-AF+TR	<p>Saate määrata AF-toimingu, kui AF-režiim on <b>[C-AF]</b> või <b>[C-AF+TR]</b>.</p> <p><b>[No]:</b> kaamera ei käivita AF-toimingut, kui päästik on pooleldi alla vajutatud.</p> <p><b>[Yes]:</b> kaamera käivitab AF-toimingu, kui päästik on pooleldi alla vajutatud. Kui vajutate päästiku pooleldi alla nuppu <b>AF-ON</b> all hoides, jätkatakse automaatset teravustamist.</p>


# Autofookus nupu AF-ON vajutamisel

**P A S M B** 

Kaamera käivitab AF-toimingu, kui vajutate nuppu **AF-ON**. Automaatne teravustamine lõppeb, kui vabastate nupu **AF-ON**. Kui vajutate nuppu **AF-ON** siis, kui kaamera teravustab automaatselt, kuna päästik on pooleldi allavajutatud, jätkatakse automaatset teravustamist.

## **Nupp**

- Nupp **AF-ON**

 Kui **[C-AF]** on valitud suvandi **[AF Mode]** sätteks, töötab kaamera režiimis S-AF, kui video salvestamise ajal vajutatakse nuppu **AF-ON**. Kui valitakse **[C-AF+TR]**, rakendab kaamera AF-jälgimist, kui vajutatakse nuppu **AF-ON**.

# Autofookuse kasutamine manuaalfookuse režiimis (**AF-ON** in MF mode)

**PASMB** 

Saate konfigureerida kaamera nii, et see teravustaks nupu **AF-ON** vajutamisel autofookusega, isegi kui AF-režiim on **[MF]** või **[PreMF]**.

## Menüü

- **MENU** → **AF** → 1. AF → **AF-ON** in MF mode

No	Kui AF-režiim on <b>[MF]</b> või <b>[PreMF]</b> , ei fokuseeri kaamera autofookusega isegi siis, kui vajutatakse nuppu <b>AF-ON</b> .
Yes	Kui AF-režiim on <b>[MF]</b> või <b>[PreMF]</b> , fokuseerib kaamera autofookusega režiimis <b>[S-AF]</b> , kui vajutatakse nuppu <b>AF-ON</b> .

# Kaamera konfigureerimine, kui sel ei õnnestu objekti fookuseerida (Release Priority)

PASMB 

Saate valida, kas kaamera teeb pildi, kui sel ei õnnestu autofookusega objekti fookuseerida.

## Menüü

- MENU → AF → 1. AF → Release Priority

S-AF	<p>Saate seadistada kaamera puhuks, kui AF-režiim on <b>[S-AF]</b> ning objekti ei õnnestu autofookusega fookuseerida.</p> <p><b>[Off]:</b> kui kaameral ei õnnestu objekti autofookusega fookuseerida, ei saa katikut avada isegi siis, kui päästik on täielikult alla vajutatud. Kui välk on konfigureeritud sähvatama, ei saa katikut avada enne, kui välk on laetud.</p> <p><b>[On]:</b> isegi kui kaameral ei õnnestu objekti autofookusega fookuseerida, avatakse katik, kui päästik on täielikult alla vajutatud.</p>
C-AF/ C-AF+TR	<p>Saate seadistada kaamera puhuks, kui AF-režiim on <b>[C-AF]</b> või <b>[C-AF+TR]</b> ning objekti ei õnnestu autofookusega fookuseerida.</p> <p><b>[Off]:</b> kui kaameral ei õnnestu objekti autofookusega fookuseerida, ei saa katikut avada isegi siis, kui päästik on täielikult alla vajutatud. Kui välk on konfigureeritud sähvatama, ei saa katikut avada enne, kui välk on laetud.</p> <p><b>[On]:</b> isegi kui kaameral ei õnnestu objekti autofookusega fookuseerida, avatakse katik, kui päästik on täielikult alla vajutatud.</p>



# Tähistaeva AF-i sätete muutmine (Starry Sky AF Setting)

PASMB 

Saate konfigureerida tähistaeva AF-i tööd.

## Menüü

- MENU → AF → 1. AF → Starry Sky AF Setting

AF Priority	<p><b>[Accuracy]:</b> fookuse täpsust eelistatakse kiirusele. Kasutage statiivi.</p> <p><b>[Speed]:</b> kiirust eelistatakse täpsusele.</p>
AF Operation	<p><b>[]:</b> fookuseerib autofookusega, kui päästik on pooleldi alla vajutatud.</p> <p><b>[AF-ON]:</b> fookuseerib autofookusega, kui vajutatakse nuppu <b>AF-ON</b>.</p> <p><b>[AF-ON Start/Stop]:</b> fookuseerimist alustatakse nupu <b>AF-ON</b> vajutamisel. Fookuseerimise lõpetamiseks vajutage uuesti.</p>
Release Priority	<p><b>[Off]:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kui suvandi <b>[AF Operation]</b> säte on [, ei saa katikut avada ka siis, kui päästik täielikult alla vajutatakse, v.a siis, kui kaamera on fookuses.</li><li>• Kui suvandi <b>[AF Operation]</b> säte on <b>[AF-ON]</b> ja vajutatakse nuppu <b>AF-ON</b>, ei saa katikut avada ka siis, kui päästik täielikult alla vajutatakse, v.a siis, kui kaamera on fookuses.</li></ul> <p>Kui nuppu <b>AF-ON</b> ei vajutata, saate hakata pildistama igal ajal, vajutades päästiku lõpuni alla.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kui suvandi <b>[AF Operation]</b> säte on <b>[AF-ON Start/Stop]</b> ja rakendatakse tähistaeva AF-i, ei alga pildistamine isegi siis, kui päästik lõpuni alla vajutatakse. Kui tähistaeva AF-i ei rakendata, saate hakata pildistama igal ajal, vajutades päästiku lõpuni alla.</li></ul> <p><b>[On]:</b> võte algab, kui päästik on täielikult alla vajutatud, olenemata funktsiooni <b>[AF Operation]</b> sättest.</p>

# Funktsioonid AF-i kasutamise kohandamiseks objekti järgi






## Fookuse hoidmine valitud objektidel (Subject Detection)

**PASMB** 

Kaamera on võimeline fookuseerimise ajal tuvastama inimeste nägusid ja silmi ning kiiresti liikuvaid objekte. Kui pildistate kiiresti liikuvaid objekte, nagu motosporti sõidukid või lennukid, on fookuseerimine raske. See funktsioon võimaldab kaamerale jälgida ja fookuseerida kindlaid alasid, nagu juht või juhikabiin.

### Menüü

- MENU → AF → 2. AF → Subject Detection

 Human	Kaamera tuvastab inimesi. Selle abil on võimalik hoida fookust elementidel nagu nägu, pea, silmad ja ülakeha.
 Motorsports	Kaamera tuvastab autosid ja mootorrattaid. Selle abil on võimalik hoida fookust elementidel nagu (eriti motosporadis kasutatavat tüüpi) šassii või juht.
 Airplanes	Kaamera tuvastab lennukeid ja helikoptereid. Selle abil on võimalik hoida fookust elementidel nagu kere või juhikabiin.
 Trains	Kaamera tuvastab ronge. Selle abil on võimalik hoida fookust elementidel nagu vagunid või vedur.
 Birds	Kaamera tuvastab linde. Selle abil on võimalik hoida fookust elementidel nagu pea või silmad.
 Dogs & Cats	Kaamera tuvastab kasse, koeri jms loomi. Selle abil on võimalik hoida fookust elementidel nagu pea või silmad.
Off	Objekti jälgimine on välja lülitatud.

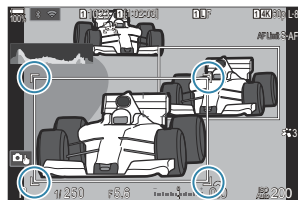
☞ Kui valitud on muu säte kui **[Off]**, on suvandi **[AF]** (**[AF MF]**) säte **[S-AF]** (**[S-AF MF]**) ja suvandi **[C-AF+TR]** (**[C-AF+TR MF]**) säte **[C-AF]** (**[C-AF MF]**).

☞ See funktsioon on ülikiirete videote salvestamisel inaktiveeritud (P.214).

## Pildistamine funktsiooniga [Subject Detection]

### 1. Suunake kaamera objekti suunas.

- Kui kaamera tuvastab objekte, kuvatakse fokuseeritava objekti ümber valge raam. Teiste objektide ümber kuvatakse hallid raamid. Fokuseeritava objekti ümber kuvatakse lisaraam, mis ümbritseb valget raami.



- Kui fokuseeritava objekti ümber ei kuvata valget raami, muutke AF-sihiku suurust ja/või positsiooni nii, et see kataks objekti.  
Kui AF-sihikurežiimi säte on **[All]**, fokuseeritakse kuva keskkohale lähimat objekti.
- Kui kaamera tuvastab kindlaid elemente, nagu silmad või juhikabiin, kuvatakse nende ümber samuti väiksemad valged raamid.  
Need raamid saab ära peita menüüs (P.127).


### Objekti valik

- Kui objekt liigub konfigureeritud AF-sihiku alalt välja või tuvastatakse mitu objekti, võib fokuseeritavat objekti näitav valge raam kaduda või kanduda teisele objektile.
- Fokuseeritavat objekti on võimalik lukustada (fikseerida), vajutades nuppu, millele on määratud funktsioon **[Subject Selection]** (P.336) menüüs **[Button Settings]** (P.334). Kui kuvatud on fokuseerimise valge raam, lukustub kaamera nupu vajutamisel sellele objektile ja hakkab seda jälgima. Kui fokuseerimise valge raam pole kuvatud, lukustub kaamera nupu vajutamisel AF-sihiku lähedal olevale objektile.
- Kui tuvastatakse mitu objekti, saate objekti valida ja kaamera sellele lukustada, keerates nupu allhoidmise ajal esi- või tagaketast.
- Kui valitud on **[Human]** ja tuvastatakse silmad, saate valida, millisele silmale kaamera fokuseerimiseks lukustada, keerates nupu allhoidmise ajal esi- või tagaketast.
- Kui kaamera on lukustatud objektile või silmale, kuvatakse ekraanil sõna „Lock“. Kui fokuseerimine on lukustatud, saate kiiresti objekte või silmi vahetada, liigutades mitmikvaltsat või vajutades nuppe **△ ▽ ◀ ▶**.
- Fookuse lukust avamiseks vajutage uuesti nuppu, millele funktsioon on määratud, või vajutage nuppu **OK**. Kui lukustatud objekt kaotatakse, avaneb fookuse lukustus.
- Fokuseerimiseks ja fookuse lukustamiseks võite objekti ka puudutada (P.54).

## 2. Fokuseerimiseks vajutage päästik pooleldi alla.

- Fokuseerimiseks võite kasutada ka nuppu **AF-ON** (P.118).
- Kui kaamera fokuseerib objekti, kuvatakse fookuse asukohas roheline raam.
- Kui kaamera tuvastab üksikelemente, nagu juht või juhikabiin, fokuseerib see neid.
- Kui AF-režiimiks on valitud **[C-AF]** või **[C-AF MF]**, jätkab kaamera nupu allhoidmise ajal fokuseerides objekti jälgimist valge raamiga kogu ekraani ulatuses isegi siis, kui objekt liigub. Jälgimisala saab muuta (P.125).

## 3. Vajutage pildistamiseks päästik lõpuni alla.

- ① Olenevalt objektist ja valitud kunstifiltrist ei pruugi kaamera objekti õigesti tuvastada.
- ① Olenevalt objekti tüübist ja võttingimustest ei pruugi kaamera objekti õigesti tuvastada.
- ① Kui pildistatakse fokuseerimiseks lukustatud (fikseeritud) objektiga ajamirežiimis SH1 või ProCap SH1 (P.191), võib objekti lukustus avaneda.



# C-AF-i töö konfigureerimine, kui objektituvastus on aktiveeritud (C-AF Setting)

PASMB 


Konfigureerige C-AF-i tööd, kui pildistate aktiveeritud objektituvastusega.

## Menüü

- MENU → AF → 2. AF → C-AF Setting


## C-AF Area

Konfigureerige ala, kus kasutatakse C-AF-i jälgimist, kui tuvastatakse kindel objekt ja sellele pildistamiseks fokuseeritakse.

All	Pärast objekti ühekordset fokuseerimist jätkab kaamera selle fokuseerimist ja jälgimist võttekuva ulatuses.
	Kaamera jälgib fokuseeritud objekti valitud AF-sihiku kaadris ja jätkab selle fokuseerimist.

## C-AF Area

Määrab ala, kus kasutatakse C-AF-i jälgimist, kui tuvastatakse kindel objekt ja sellele video salvestamiseks fokuseeritakse.

All	Pärast objekti ühekordset fokuseerimist jätkab kaamera selle fokuseerimist ja jälgimist võttekuva ulatuses.
	Kaamera jälgib fokuseeritud objekti valitud AF-sihiku kaadris ja jätkab selle fokuseerimist.

# Nuppudele fookuseprioriteedi määramine







## ( AF Button)

PASMB 

Päästiku ja nupu **AF-ON** jaoks saab objekti tuvastamise korral konfigureerida eraldi fookuspunktid.

### Menüü

- MENU → AF → 2. AF →   AF Button

	<p>Saate valida AF-toimingu, kui päästik on pooleldi alla vajutatud.</p> <p> <b>Priority</b>: hoiab fookust objektil, kui see tuvastatakse valitud AF-sihikupunktis.</p> <p> <b>Priority</b>: hoiab fookust alati valitud AF-sihikupunktis.</p>
	<p>Saate valida AF-toimingu nupu <b>AF-ON</b> vajutamisel.</p> <p> <b>Priority</b>: hoiab fookust objektil, kui see tuvastatakse valitud AF-sihikupunktis.</p> <p> <b>Priority</b>: hoiab fookust alati valitud AF-sihikupunktis.</p>

# Tuvastatud silmade raamikuvade konfigureerimine (Eye Detection Frame)

P A S M B 

Saate valida, kas kuvada väiksed raamid, kui kaamera tuvastab väikseid osi, nagu silmad ja juhikabiinid.

## Menüü

- MENU → AF → 2. AF → Eye Detection Frame

Off	Raame ei kuvata väikestel osadel, nagu silmad või juhikabiinid.
-----	---

On	Raamid kuvatakse väikestel osadel, nagu silmad või juhikabiinid.
----	--

- Isegi kui suvandi **[Eye Detection Frame]** säte on **[Off]**, fokuseerib kaamera kindlatele elementidele, nagu silmad või juhikabiin.

# C-AF-i keskkoha sihiku prioriteet (C-AF Center Priority)



PASMB 

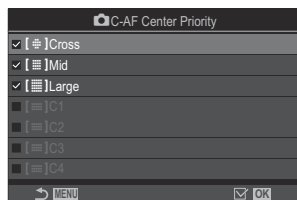
Kui fokuseerimisel kasutatakse AF-sihikurühma režiimis [C-AF] ja [C-AFMF], annab kaamera alati korduvate teravustamistoimingute jadas prioriteedi keskmisele sihtmärgile. Ainult juhul, kui kaameral ei õnnestu keskmist sihtmärki teravustada, teravustatakse valitud fookuserühmas ümbritsevaid sihtmärke. Nii saate jälgida objekte, mis liiguvad kiiresti, kuid suhteliselt ennustataval viisil. Keskkoha prioriteet on enamikul juhtudest soovitatav.


## Menüü






- MENU → AF → 4. AF →  C-AF Center Priority





1. Valige AF-sihikurežiim, milles kaamera määrab korduvate teravustamistoimingute sarjas alati prioriteedi valitud rühma keskmisele sihtmärgile, ja tehke selle kõrvale märke (✓).

- Valige nuppude   abil suvand ja vajutage nuppu **OK** selle kõrvale märke (✓) lisamiseks. Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.



 C-AF-i keskkoha prioriteedi seadistuskuva

 Cross	
 Mid	
 Large	
 C1 –  C4	Kui lisate suvandile märke (✓), määrab kaamera korduvate teravustamistoimingute sarjas alati prioriteedi valitud rühma keskmisele sihtmärgile, kui kasutatakse AF-sihikurežiimi.

- ①  –  märkimine (✓) on võimalik vaid siis, kui horisontaalne või vertikaalne [Size]  –  menüüs [\[AF Target Mode Settings\] \(P.111\)](#) on 5 või suurem.

# C-AF-i jälgimise tundlikkus (📷C-AF Sensitivity / 👤C-AF Sensitivity)

P A S M B 👤

Saate valida, kui kiiresti kaamera reageerib pildistatava objekti kauguse muutumisele, kui teravustamisel on [C-AF], [C-AF MF], [C-AF+TR] või [C-AF+TR MF] valitud suvandi [📷AF Mode] sätteks, või [C-AF] või [C-AF+TR] valitud suvandi [👤AF Mode] sätteks. Nii saab autofookusega jälgida kiiresti liikuvat objekti või hoida ära kaamera uuesti teravustamist, kui objekt liigub pildistatava objekti ja kaamera vahelt läbi.

## Menüü

- MENU → AF → 4. AF → 📷C-AF Sensitivity
- MENU → AF → 5. Movie AF → 👤C-AF Sensitivity

- Saate valida jälgimise tundlikkuse viie taseme ([📷C-AF Sensitivity]) / kolme taseme ([👤C-AF Sensitivity]) vahel.
- Mida suurem on väärtus, seda suurem on tundlikkus. Kui pildistatav objekt siseneb kaadrisse äkitselt, liigub kaamerast kiiresti eemale või muudab kaamera poole või sellest eemale liikudes ootamatult kiirust või peatub, valige positiivne väärtus.
- Mida väiksem on väärtus, seda väiksem on tundlikkus. Kaamera uuesti teravustamise vältimiseks, kui pildistatavat objekti varjutavad korra teised objektid, või kaamera taustale teravustamise vältimiseks, kui AF-sihikut ei õnnestu hoida pildistataval objektil, valige negatiivne väärtus.

# C-AF-i fokuseerimiskiirus (📷 C-AF Speed)

PASMB 📷

Saate valida, kui kiiresti kaamera reageerib pildistatava objekti kauguse muutumisele, kui fookusrežiimiks on valitud [**C-AF**] või [**C-AF+TR**]. Nii saate reguleerida kaameral uuesti teravustamiseks kuluvat aega, kui vahetate näiteks pildistatavat objekti.

## Menüü

- **MENU** ➔ **AF** ➔ 5. Movie AF ➔ 📷 C-AF Speed

- Saate valida kolme fookuse kiiruse taseme vahel.
- Uuesti fokuseerimine on suvandiga +1 kiiremini ja suvandiga -1 aeglasem. Uue objekti valimisel aeglaselt fokuseerimiseks valige -1.

# Fookusega seotud kaameratöö muutmise funktsioonid

## Objektiivi fookusvahemik (📷 AF Limiter)

P A S M B 

Valige vahemik, mida kaameras automaatselt teravustatakse. Sellest on kasu olukordades, kus teravustamisel tekib pildistatava objekti ja kaamera vahele takistus, mis mõjutab oluliselt teravustamist. Selle abil saate hoida ära ka esiplaaniobjektide teravustamist läbi aia, akna vms takistuse pildistamisel.

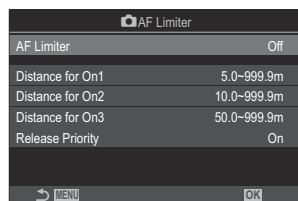
## Funktsiooni [AF Limiter] salvestatud sätete kasutamine

### Menüü

- MENU → AF → 4. AF → 📷 AF Limiter

1. Valige **[AF Limiter]**, kasutades nuppe  $\Delta \nabla$ , ja vajutage nuppu **OK**.

2. Valige **[On1]**, **[On2]** või **[On3]**, kasutades nuppe  $\Delta \nabla$ , ja vajutage nuppu **OK**.






📷 AF-piiraja seadistusküla

Off	Kaamera ei kasuta fookuskauguste salvestatud vahemikku.
On1	Kaamera kasutab suvandis <b>[Distance for On1]</b> salvestatud vahemikku.
On2	Kaamera kasutab suvandis <b>[Distance for On2]</b> salvestatud vahemikku.
On3	Kaamera kasutab suvandis <b>[Distance for On3]</b> salvestatud vahemikku.

### 3. Naaske AF-piiraja seadistuskuvale.


① AF-piirajat ei saa kasutada järgmistel juhtudel.

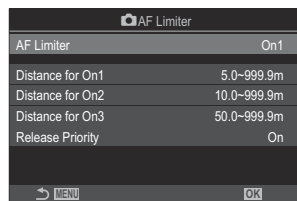
- Kui objektiivil kasutatakse fookusepiirajat
- Kui kasutatakse fookuse kahveldamist või fookuse liitmist
- Videorežiimis või videot salvestades
- Kui fookusrežiimiks on valitud [ AF] või [ AF ]



# Funktsiooni [AF Limiter] konfigureerimine

## 1. Konfigureerige suvandid.

- Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil üksus ja vajutage nuppu **OK**, et kuvada seadistusmenüü.
- Vajutage uuesti nuppu **OK**, et naasta AF-piiraja seadistuskuvale.



Distance for On1	Saate määrata fookuskauguse vahemiku, mida kasutatakse siis, kui valitud on <b>[On1]</b> . Muutke numbrit nuppudega $\Delta$ $\nabla$ . Numbritel saate liikuda nuppudega $\triangleleft$ $\triangleright$ . <b>[000.0]–[999.9m/ft]</b>
Distance for On2	Saate määrata fookuskauguse vahemiku, mida kasutatakse siis, kui valitud on <b>[On2]</b> . Muutke numbrit nuppudega $\Delta$ $\nabla$ . Numbritel saate liikuda nuppudega $\triangleleft$ $\triangleright$ . <b>[000.0]–[999.9m/ft]</b>
Distance for On3	Saate määrata fookuskauguse vahemiku, mida kasutatakse siis, kui valitud on <b>[On3]</b> . Muutke numbrit nuppudega $\Delta$ $\nabla$ . Numbritel saate liikuda nuppudega $\triangleleft$ $\triangleright$ . <b>[000.0]–[999.9m/ft]</b>
Release Priority	<b>[Off]</b> : on vastavuses suvandi <b>[Release Priority]</b> (P.120) sättega. <b>[On]</b> : kui kaameral teravustamine ei õnnestu ja funktsiooni <b>[AF Limiter]</b> säte on muu kui <b>[Off]</b> , saab katiku siiski avada.

! Funktsioonide **[Distance for On1]–[Distance for On3]** arvud on toodud vaid suunisteks.

# C-AF-i objektiivskiirimine (📷 AF Scanner)

P A S M B 

Valige, kas kaamera skannib fookust. Kui teravustamine pole võimalik, skannib kaamera fookuse asendit objektiivi liigutamise teel minimaalsest teravustamiskaugusest lõpmatuseni. Soovi korral on võimalik otsimistoimingut piirata. See suvand rakendub, kui [C-AF], [C-AF+TR], [C-AF MF] või [C-AF+TR MF] valitakse suvandi [📷 AF Mode] (P.102) sätteks.

## Menüü

- MENU → AF → 4. AF → 📷 AF Scanner

Off	Kui teravustamine pole võimalik, siis kaamera ei skanni fookust. Nii ei muutu fookus sedavõrd, et kaotate väikeste objektide jälgimisel vms olukorras pildistamise objekti silmist.
On	Kui teravustamine pole võimalik, skannib kaamera ainult ühe korra. Kaamera ei skanni uuesti seni, kuni jätkub teravustamine.

- Olenemata suvandi [📷 AF Scanner] sättest skannib kaamera ühe korra, kui [S-AF] või [S-AF MF] on valitud suvandi [📷 AF Mode] sätteks.

# Autofookuse peenhäälestamine (📷 AF Focus Adjustment)

PASMB 

Peenhäälestage faasituvastusega autofookust. Fookust saab peenhäälestada kuni  $\pm 20$  sammu ulatuses.

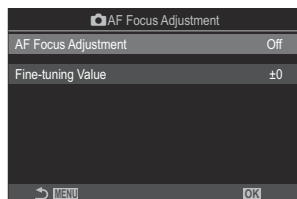
## Menüü

- MENU → AF → 4. AF → 📷 AF Focus Adjustment

- ⓘ Tavaliselt pole autofookuse peenhäälestamine selle funktsiooniga vajalik. Fookuse peenhäälestamine võib segada kaamera tavalist teravustamist.
- ⓘ Fookuse peenhäälestamine ei oma mõju režiimides [S-AF] ja [S-AF MF].

## Salvestatud fookuse reguleerimisväärtuse kasutamine

1. Valige [AF Focus Adjustment], kasutades nuppe  $\Delta \nabla$ , ja vajutage nuppu **OK**.
2. Valige nuppudega  $\Delta \nabla$  [On] ja vajutage nuppu **OK**.




📷 AF-i fookuse reguleerimise seadistuskuvale

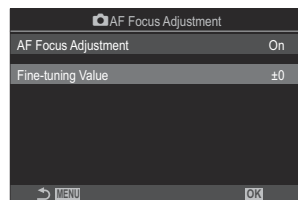
Off	Kaamera ei kasuta salvestatud fookuse reguleerimisväärtust.
On	Kaamera kasutab salvestatud fookuse reguleerimisväärtust.

3. Naaske 📷 AF-i fookuse reguleerimise seadistuskuvale.

# Funktsiooni [AF Focus Adjustment] konfigureerimine


## 1. Konfigureerige suvandid.

- Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil üksus ja vajutage nuppu **OK**, et kuvada seadistusmenüü.
- Vajutage uuesti nuppu **OK**, et naasta  AF-i fookuse reguleerimise seadistuskuvale.



### Fine-tuning Value

Saate kohandada kõigi objektiivide fookust. Fookust saab peenhäälestada kuni  $\pm 20$  sammu ulatuses.  
**[-20] – [±0] – [+20]**

- 🔍 Saate kuva tulemuste vaatamiseks suurendada esiketta või nupu  abil.
- 🔍 Proovipildi tegemiseks vajutage enne nupu **OK** vajutamist päästikut.

# AF-valgustuse automaatse teravustamise abi (AF Illuminator)

**P A S M B** 


AF-valgustus süttib, et hõlbustada teravustamist vähese valgusega keskkonnas.

## Menüü

- MENU ➔ AF ➔ 3. AF ➔ AF Illuminator

**On** Kui pildistatav objekt pole hästi valgustatud, süttib valgustus automaatsel teravustamisel.

**Off** Valgustus ei sütti, isegi kui pildistatav objekt pole hästi valgustatud.

 Selle funktsiooni kasutamiseks helitus režiimis peate konfigureerima menüü **[Silent [♥] Settings]** sätteid ([P.198](#)).

# AF-sihiku kuvarežiim (AF Area Pointer)

**P A S M B** 

Autofookuse režiimis tähistab teravustatud objekti asukohta roheline fookusesihik. Selle üksusega juhitakse fookusesihiku kuva.

## Menüü


- MENU → AF → 3. AF → AF Area Pointer

Off	Fookusesihikut ei kuvata.
On1	Fookusesihik kuvatakse ainult korraks pärast kaamera teravustamist.
On2	Pärast kaamera fokuseerimist on AF-kobarsihtimine lubatud ja kaamera kuvab AF-sihikud kõigil fokuseeritud aladel, kui päästik vajutatakse pooleldi alla või vajutatakse nuppu <b>AF-ON</b> .

# Fookuspositsiooni määramise funktsioonid

## AF-sihiku valiku sobitamine kaamera suunaga (Orientation Linked [·:·])

PASMB 

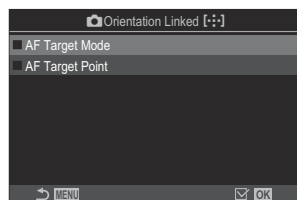
Kaamera saab seadistada muutma AF-sihiku asukohta ja AF-sihiku režiimi automaatselt, kui see tuvastab, et kaamera on pööratud horisontaal- (laiuti) või vertikaalasendisse (pikuti). Kaamera pööramine muudab kompositsiooni ja seega ka objekti asukohta kaadris. Kaamera saab salvestada AF-sihikurežiimi ja AF-sihiku asukoha kaamera suuna järgi eraldi. Kui see suvand on aktiivne, saab funktsiooni  [·:·] Set Home (P.141) kasutada horisontaal- ja vertikaalasendi jaoks eraldi algasendite salvestamiseks.

### Menüü



- MENU → AF → 6. AF Target Settings & Operations →  Orientation Linked [·:·]

1. Valige funktsioon, millele soovite salvestada eri sätted horisontaal- ja vertikaalpaigutuse jaoks ning lisage sellele märged (✓).

- Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil suvand ja vajutage nuppu **OK** selle kõrvale märged (✓) lisamiseks.  
Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.



Seadistuskuvale  Orientation Linked [·:·]

AF Target Mode	Kui lisate sellele märged (✓), salvestab kaamera horisontaal- ja vertikaalpaigutuse eraldi AF-sihikurežiimid (nt  All,  Small).
AF Target Point	Kui lisate sellele märged (✓), salvestab kaamera horisontaal- ja vertikaalpaigutuse eraldi AF-sihiku asendid.

2. Kuva naaseb seadistuskuvale  Orientation Linked [·:·].

3. Võttekuvale naasmiseks vajutage nuppu **MENU**.
  
4. Valige kaameraga AF-sihikurežiim või sihiku asend kõigepealt ühe ning seejärel teise asendi jaoks.
  - Horisontaalasendi, paremale pööratud vertikaalasendi ja vasakule pööratud vertikaalasendi jaoks salvestatakse eraldi sätted.



# AF-i algasendi valimine (📷 [⋮] Set Home)

PASMB 

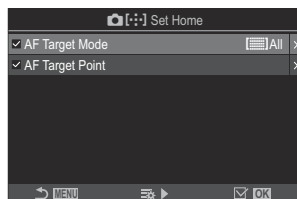
Saate valida funktsiooni [⋮]Home algasendi. Funktsiooniga [⋮]Home abil saate ühe nupuvajutusega taastada AF-sihikule varem salvestatud „algasendi“. Selle elemendi abil saab valida algasendi.

## Menüü

- MENU → AF → 6. AF Target Settings & Operations → 📷[⋮] Set Home

## 1. Valige algasendisse salvestatav säte ja lisage sellele märg (✓).

- Valige nuppude △ ▽ abil suvand ja vajutage nuppu **OK** selle kõrvale märg (✓) lisamiseks.  
Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.




AF Target Mode	Saate määrata AF-sihikurežiimi algasendi. Saadaval on ainult menüü <a href="#">📷AF Target Mode Settings</a> (P.111) suvandid.
AF Target Point	Saate määrata fookusesihiku asendi algasendi.





## 2. Vajutage valitud üksuse suvandite konfigureerimiseks nuppu ▷.

- Saate määrata algasendi sätteid
- Kui **📷Orientation Linked [⋮]** on aktiivne, palutakse teil valida horisontaal- või vertikaalasend (kaamera pööratud vasakule/paremale), enne kui saate vajutada suvandite kuvamiseks nuppu **OK**.

## Funktsiooni []Home] kasutamine

---

Funktsiooni []Home] saab kasutada järgmistel viisidel.

- Määrake suvandis [ **Button Function**] (P.334) funktsioon []Home] nupule. AF-sihik liigub nupu vajutamisel salvestatud algasendisse.
- Valige []HP] suvandi [ **Center Button**] (P.351) sätteks. AF-sihik liigub mitmikvalitsa vajutamisel salvestatud algasendisse.











# AF-sihiku valimine ([⋮])Select Screen Settings)

PASMB 

AF-sihiku valiku ajal saate valida esi- ja tagaketta või noolenuppude funktsioonid. Kasutatavad nupud saab valida olenevalt kaamera kasutusviisist või isiklikest eelistustest.


## Menüü

- MENU → AF → 6. AF Target Settings & Operations → [⋮] Select Screen Settings

 dial	<p>Saate valida rollid esi- ja tagakettale.</p> <p><b>[Off]</b>: puudub.</p> <p><b>[⏏ Pos]</b>: AF-sihiku paigutamine (P.107).</p> <p><b>[⋮]Mode</b>: Valige AF-sihikurežiim (nt All, Small) (P.108).</p>
 button	<p>Rollide määramine nuppudele    .</p> <p><b>[Off]</b>: puudub.</p> <p><b>[⏏ Pos]</b>: AF-sihiku paigutamine (P.107).</p> <p><b>[⋮]Mode</b>: Valige AF-sihikurežiim (nt All, Small) (P.108).</p>

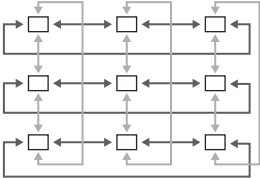
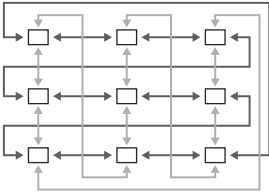






# AF-sihiku valiku mähkimise aktiveerimine ([⋮]) Loop Settings)

PASMB 


Saate valida, kas AF-sihiku valik „mähitakse“ ümber kuva servade. Samuti saate valida, kas teil on võimalik valida All (kõik sihikud), enne kui AF-sihiku valik „mähitakse“ ümber kuva vastaspiiri.

## Menüü

- MENU → AF → 6. AF Target Settings & Operations → [⋮] Loop Settings

<p>[⋮] Loop Selection</p>	<p><b>[Off]:</b> mähkimine on inaktiveeritud. Sihiku valik jääb kuva piiresse.</p> <p><b>[Loop 1]:</b> kui jätkate pärast kuva piirini jõudmist mitmikvalitsa vajutamist samas suunas, valitakse vastaspiiri samas reas või veerus olev sihik.</p>  <p>„Loop 1“</p> <p><b>[Loop 2]:</b> kui jätkate pärast kuva piirini jõudmist mitmikvalitsa vajutamist samas suunas, valitakse vastaspiiri järgmises reas või veerus olev sihik.</p>  <p>„Loop 2“</p>
<p>Via All</p>	<p><b>[No]:</b> sihiku valik ei läbi enne ümber mähkimist suvandit All (kõik sihikud).</p> <p><b>[Yes]:</b> kui <b>[Loop 1]</b> või <b>[Loop 2]</b> valitakse suvandi <b>[⋮] Loop Selection</b> sätteks, läbib sihiku valik enne mähkimist ümber vastaspiiri suvandi All (kõik sihikud).</p> <p> Suvandi All (kõik sihikud) peitmine menüüs <a href="#">[📷] AF Target Mode Settings</a> (P.111) fikseerib suvandi <b>[Via All]</b> sättele <b>[No]</b>.</p>

 AF-sihikuid ei mähita võtte ajal, nt seeriavõtte ajal.

 Suvandi **[⋮] Loop Selection** sätteks on fikseeritud **[Off]**, kui salvestatakse videot ja kui **[✕] AF** või **[✕] AF ME** on valitud fookusrežiimiks.


# AF-sihikute valiku puudutamine pildiotsijaga pildistamiseks (AF Targeting Pad)


P A S M B 

Pildiotsijaga pildistamisel saate AF-sihiku valida ekraani puutenupudega. Libistage sõrmega üle ekraani, et fookusesihik pildiotsijas paika seada.

## Menüü

- MENU → AF → 6. AF Target Settings & Operations → AF Targeting Pad

Off	Ekraani puutenuppe ei saa pildiotsijaga pildistamisel kasutada AF-sihiku valimiseks.
On	Ekraani puutenuppe saab pildiotsijaga pildistamisel kasutada AF-sihiku valimiseks. Puudutage puutega AF-sihiku valimise aktiveerimiseks või inaktiveerimiseks ekraani õrnalt kaks korda. Kui sihik jõuab ekraani serva ja tõstate sõrme üles ning libistate seda uuesti, liigub AF-sihik teise serva või läheb režiimi  All (kõik sihikud) (olenevalt suvandi <a href="#">[[::]] Loop Selection</a> (P.144) sättest).

 Kui valitud on **[On]**, saab suumi raami paigutamiseks kasutada ka puutenuppe (P.113).

# Teised fokuseerimisel kasulikud funktsioonid



## Käsitsi teravustamise abi (MF Assist)


P A S M B 

See on MF-i teravustamisabi. Fokuseerimisrõnga pöörämisel parandatakse objekti piirjooni või suurendatakse ekraanikuva osa.

### Menüü

- MENU → AF → 7. MF → MF Assist

Magnify	<p>Suurendab osa ekraanist.</p> <p><b>[Off]</b>: tavaline kuva.</p> <p><b>[On]</b>: suurendab osa ekraanist. Suurendatava osa saab eelseadistada AF-sihikuga.  „Fookussihiku valimine (AF Target Point)” (P.107)</p>
Peaking	<p>Kuvab koos servaparandusega selged piirjooned.</p> <p><b>[Off]</b>: tavaline kuva.</p> <p><b>[On]</b>: kuvab koos servaparandusega selged piirjooned. Saate valida servade rõhutamise värvi ja intensiivsuse.  „Fookuse määramise suvandid (Peaking Settings)” (P.148)</p>
Focus Indicator	<p>Fokuseerimisrõnga keeramisel manuaalfookuse ajal kuvatakse indikaator, mis näitab objekti fookuseerimiseks vajaminevat suunda ja ligikaudset pöörämisenurka.</p> <p><b>[Off]</b>: tavaline kuva.</p> <p><b>[On]</b>: fookuseerimisrõnga keeramisel manuaalfookuse ajal kuvatakse indikaator, mis näitab objekti fookuseerimiseks vajaminevat suunda ja ligikaudset pöörämisenurka.</p>

- ① Kui kasutusel on fookuse määramine, rõhutatakse sageli rohkem väikeste objektide piirjooni. See ei taga täpset fookuseerimist.
- ① Fookuse suum pole saadaval järgmistel juhtudel.
  - Videosalvestuse ajal / kui **[C-AF MF]** või **[C-AF+TR MF]** on valitud fookusrežiimiks / mitme särituse ajal / kui suvandi **[ Digital Tele-converter]** säte on video salvestamise režiimis **[On]**

- ⓘ Fookuselüliti mehhanismiga muu tootja objektiviide kasutamisel võidakse fookuse suund ja fookuse indikaator kuval ära vahetada. Sellisel juhul muutke suvandi **[Focus Ring]** (P.152) sätet.
- ⓘ Fookuse indikaatorit ei saa kuvada süsteemi Four Thirds objektiivi kasutamisel.
- ⚙ Keerake fookuse suumimisel suurendamiseks või vähendamiseks esi- või tagaketast.
- ⚙ Vajutage nuppu **INFO** värvi ja intensiivsuse muutmiseks, kui kuvatud on fookuse määramine.

# Fookuse määramise suvandid (Peaking Settings)

PASMB 

Saate objekte rõhutada värviliste piirjoontega. Nii on teravustatud objektid käsitsi teravustamisel jms olukordades paremini näha.


## **Nupp**

- Nupp, millele on määratud **[Peaking]** ➔ nupp **INFO**

## **Menüü**

- **MENU** ➔ **AF** ➔ 7. MF ➔ Peaking Settings

Peaking Color	Valige fookuse määramise värv. <b>[White]</b> / <b>[Black]</b> / <b>[Red]</b> / <b>[Yellow]</b>
Highlight Intensity	Valige fookuse määramise tase. <b>[Low]</b> / <b>[Normal]</b> / <b>[High]</b>
Image Brightness Adj.	Saate reguleerida tausta eredust, nii et fookuse määramine on paremini näha. <b>[Off]</b> : tavaline kuva. <b>[On]</b> : reguleerib taustaheledust.

 Kui **[On]** on valitud suvandi **[Image Brightness Adj.]** sätteks, võib otsepildi kuva olla lõplikust fotost heledam või tumedam.



# Fookuse määramise kasutamine

---

Fookuse määramise suvandid on järgmised.

- **Funktsiooni [Peaking] määramine nupule suvandis [📷Button Function] või [🔧Button Function]:**

fookuse määramise määramiseks nupule valige **[Peaking]** suvandi **[📷Button Function]** (P.334) või **[🔧Button Function]** (P.334) sätteks. Nupu vajutamisel aktiveeritakse fookuse määramine. Funktsiooni **[Peaking]** saab valida ka funktsioonile **[Multi Function]** (P.344).

- **Funktsiooni [Peaking] kasutamine funktsiooniga [MF Assist]:**

kui **[Peaking]** on valitud suvandi **[MF Assist]** sätteks, aktiveeritakse fookuse määramine objektiivi fokuseerimisrõnga keeramisel automaatselt.

🔊 Fookuse määramise suvandite kuvamiseks vajutage nuppu **INFO**.

# Fookuskauguse valimine eelseadistatud MF-i jaoks (Preset MF distance)

**P A S M B** 

Valige eelseadistatud MF-i fookuse asend.

Määrake arv ja ühik (m või ft).

## **Menüü**

- **MENU** ➔ **AF** ➔ 7. MF ➔ Preset MF distance

🔗 Kui objektiivil on fookusepiiraja, inaktiveerige see enne jätkamist.

🔗 Näidatud numbrid on toodud suuniseks.



# MF-lüliti inaktiveerimine (MF Clutch)

P A S M B 

Inaktiveerige osal objektividest esinev manuaalfookuse lüliti. Nii hoiate ära autofookuse inaktiveerimise, kui fookuseerimisrõngast kogemata keeratakse.

## Menüü

- MENU → AF → 7. MF → MF Clutch

Operative	Kaamera reageerib objektiivi fookuseerimisrõnga asendile.
Inoperative	Kaamera fookuseerib olenevalt režiimi [  AF Mode] / [  AF Mode] sättest, sõltumata fookuseerimisrõnga asendist.

- ⓘ Objektiivi fookuseerimisrõngaga käsitsi teravustamine pole võimalik, kui **[Inoperative]** on valitud suvandi **[MF Clutch]** sätteks, isegi kui objektiivi fookuseerimisrõngas on manuaalfookuse asendis.
- 🔗 Lisateavet MF-lülitiga varustatud objektiviide kohta vt „MF-lüliti objektiviid“ (P473).

# Objektiivi fookuse suund (Focus Ring)

**P A S M B** 

Valige fokuseerimisrõnga keeramise suund fookuse reguleerimisel.

## **Menüü**

- **MENU** → **AF** → 7. MF → Focus Ring



Keerake fookuskauguse suurendamiseks rõngast vastupäeva.



Keerake fookuskauguse suurendamiseks rõngast päripäeva.

# Objektiiviasendi lähtestamine väljalülitamisel (Reset Lens)

**P A S M B** 

Teil on võimalik kaamera väljalülitamisel objektiivi fookuse lähtestusasendisse mitte ennistada. Nii saate kaamera välja lülitada ilma fookuse asendit muuta.

## **Menüü**

- **MENU** → **AF** → 7. MF → Reset Lens

**Off**

Kui kaamera lülitatakse välja, siis objektiivi fookuse asendit ei lähtestata. Elektroonilise suumiga objektiivid taastavad kaamera väljalülitamisele eelnenud suumiasendi.

**On**

Kui kaamera lülitatakse välja, lähtestatakse objektiivi fookuse asend.







# Mõõtmine ja säritus

## Särituse juhtimine (särikompensatsioon)

PASMB 

Kaamera automaatselt valitud säritust on võimalik teie loominguilistele taotlustele kohandada. Valige positiivsed eredamate või negatiivsed väärtused tumedamate piltide jaoks.

### Nupp

- Muudes võtterežiimides kui **M**: nupp  (särikompensatsioon)    
- Võtterežiimis **M**: keerake esi- või tagaketast, vajutades samal ajal nuppu  (särikompensatsioon).

### Superjuhtpaneel

- **OK**  Exposure Comp.






- ① Negatiivne (-)
- ② Kompensatsioonita (0)
- ③ Positiivne (+)

- Fotode tegemisel saab särikompensatsiooni reguleerida kuni  $\pm 5,0$  EV. Pildiotsijas ja otsepildis kuvatakse vahemikku  $\pm 3,0$  EV jäävate väärtuste efektid. Kui väärtus ületab  $\pm 3,0$  EV, hakkab säritusriba vilkuma.
- Video salvestamise ajal saab särikompensatsiooni reguleerida vahemikus  $\pm 3,0$  EV.
- Video salvestamise ajal saab säritust reguleerida esi- või tagaketta või puutenuppude abil.






- ① Säritusriba
- ② Särikompensatsiooni väärtus




 Särikompensatsiooni efektide otsepildi eelvaate kuvamiseks valige **[Standard]** suvandi  **[LV Mode]** (P.362) sätteks ja **[Off]** suvandi  **[Night Vision]** (P.363) sätteks.

## Särikompensatsiooni reguleerimine

---




### Režiimid P, A ja S


Videorežiimis saab särikompensatsiooni reguleerida, kui **[P]**, **[A]** või **[S]** on valitud suvandi  **[Mode]** (video särirežiim) sätteks.  „Särirežiimi valimine ( režiim (video särirežiimid))“ (P.81)

1. Särikompensatsiooni reguleerimiseks keerake esiketast.
  - Väärtuse saate valida ka nuppu  vajutades ja seejärel nuppe   kasutades.
2. Vajutage päästikut.

### Režiim M

Valige fotorežiimis **[P/A/S/M]** suvandi  **[ISO-Auto]** (P.172) sätteks ja **[Auto]** suvandi  **[ISO]** (P.167) sätteks.

Videorežiimis saab särikompensatsiooni reguleerida, kui **[M]** on valitud suvandi  **[Mode]** (video särirežiim) sätteks (P.81). Kõigepealt tuleb aga **[On]** määrata suvandi  **[MISO-Auto]** (P.172) sätteks ja **[Auto]** suvandi  **[ISO]** (P.167) sätteks.

1. Vajutage nuppu  ja kohandage siis esi- või tagaketta abil särikompensatsiooni.
2. Vajutage päästikut.

## Särikompensatsiooni lähtestamine

---

Särikompensatsiooni lähtestamiseks vajutage pikalt nuppu **OK**.

# EV astmed särituse reguleerimiseks (EV Step)

**P A S M B** 

Saate valida sammu suuruse, mida kasutatakse säriaja, ava, särikompensatsiooni ja teiste särituse seadete kohandamiseks. Saate valida sätete 1/3, 1/2 ja 1 EV hulgast.

## **Menüü**

- MENU →  → 4. Exposure → EV Step



# Särituse peenhäälestamine (Exposure Shift)

**P A S M B** 

Peenhäälestage säritust. Selle suvandi abil on automaatse särituse tulemused ühtlaselt heledamad või tumedamad.

- ⓘ Tavaliselt pole peenhäälestus vajalik. Kasutage seda ainult vajaduse korral. Tavatingimustes saab säritust kohandada särikompensatsiooni abil ([P.154](#)).
- ⓘ Särituse peenhäälestusel vähendatakse särituse peenhäälestuse suunas (+ või -) saadaval särikompensatsiooni ulatust.

## Menüü

- MENU →  → 4. Exposure → Exposure Shift

 (digitaalne ESP-mõõtmine)	Saate peenhäälestada väärtuse, kui mõõtmismeetod on  . [-1] – [±0] – [+1]
 (tsentreev mõõtmine)	Saate peenhäälestada väärtuse, kui mõõtmismeetod on  . [-1] – [±0] – [+1]
 (punkt mõõtmine)	Saate peenhäälestada väärtuse, kui mõõtmismeetod on  . [-1] – [±0] – [+1]

# Virvenduse vähendamine LED-valgustuse korral (📷 Flicker Scan / 👁 Flicker Scan)

PASMB 👁

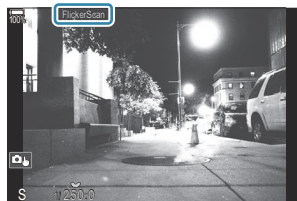
LED-valgustuses tehtud fotodel võivad tekkida vöödid. Funktsiooni [📷 Flicker Scan] / [👁 Flicker Scan] abil saate optimeerida ekraanil vöötide jälgimise ajal säriaega.

- 🔗 📷: seda üksust saab kasutada helitus režiimis ja režiimis Pro Capture, kui kasutate võtterežiimi **S** või **M**.  
👁: seda üksust saab kasutada, kui suvandi [👁 Mode] (video särirežiim) on [**S**] või [**M**].
- 🔗 Saadaval säriaegade ulatus on väiksem.

## Menüü

- **MENU** → 📷<sub>1</sub> → 4. Exposure → 📷 Flicker Scan
- **MENU** → 👁 → 1. Basic Settings/Image Quality → 👁 Flicker Scan

- Kui see on [**On**], kuvatakse „FlickerScan“.



- 🔗 Fookuse määramine ega LV superjuhtpaneel pole virvenduse skannimise kuval saadaval. Nende kuvamiseks ja virvenduse skannimise kuvalt väljumiseks vajutage nuppu **INFO**.

## Säriaja valimine

---

- Valige esi- või tagaketta või nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil säriaeg. Soovi korral saate säriaja valida nuppe  $\Delta$   $\nabla$  all hoides.
- Samuti saate kohandada säriaega esiketast keerates, kasutades särituse samme, mis on valitud suvandis **[EV Step]** (P.156).
- Jätkake säriaja reguleerimist, kuni vöote pole enam ekraanil näha.
- Kuva suurendamine (P.113) teeb vöotide tuvastamise lihtsamaks.
- Vajutage nuppu **INFO**; kuva muutub ning teksti „FlickerScan“ enam ei kuvata. Saate reguleerida ava ja särikompensatsiooni. Seda saate teha esi- või tagaketta või noolenuppude abil.
- Virvenduse skannimise kuvale naasmiseks vajutage korduvalt nuppu **INFO**.

# Kaamera heleduse mõõtmise meetod (Metering)

PASMB 

Saate valida, kuidas kaamera mõõdab objekti eredust.

## Nupp





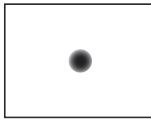


- Nupp AF  ⇒   



## Superjuhtpaneel

- OK ⇒ Metering

## Menüü

- MENU ⇒  ⇒ 5. Metering ⇒ Metering

	<b>Digitaalne ESP-mõõtmine</b>	See sobib enamikule võtetest, sh tagantvalgustatud objektide korral. Kaamera mõõdab kaadri 324 ala ning arvutab optimaalse särituse, võttes arvesse võttingimusi.	
	<b>Tsentreeritud keskministav mõõtmine</b>	Sobib selliste kompositsioonide korral, kus põhiobjekt on kaadri keskel. Kaamera määrab särituse kogu kaadri keskmise valgustaseme järgi, keskendudes kaadri keskosas olevale alale.	
	<b>Punktmõõtmine</b>	Saate pildistatava objekti särituse mõõtmiseks kasutada kindlat ala. Kaamera mõõdab väikest osa (umbes 2%) kaadrist.	
	<b>Hi Punktmõõtmine (esiletõst)</b>	Suurendab punktmõõtmise säritust. Tagab, et heledad objektid jääksid paistma heledatena.	
	<b>Sh Punktmõõtmine (vari)</b>	Vähendab punktmõõtmise säritust. Tagab, et tumedad objektid jäävad paistma tumedana.	

 Punktmõõtmise asukoha saab määrata valitud AF-sihiku juurde.  „Fookusesihiku mõõtmine ([::Spot Metering)“ (P.166)

# Särituse lukustamine (AE-lukk)

**P A S M B** 

Säritust saate lukustada, vajutades nuppu **AEL**. Kasutage seda võimalust, kui soovite fookust ja säritust kohandada eraldi või kui soovite pildistada sama säritusega mitu pilti.

## **Nupp**

- Nupp **AEL**

🔗 Kui nupule **AEL** on määratud muu roll, peate funktsiooni **[AEL] (P.336)** funktsiooniga **[Button Function] (P.334)** määrama mõnele nupule.

🔗 Kaamera saab konfigurereida luku automaatseks avamiseks võtte järel. 🖱️ **[AEL Auto Reset] (P.163)**

- Kui vajutate nuppu AEL ühe korra, lukustatakse säritus ja kuvatakse „**AEL**“.
- AE-luku eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu.
- Lukk eemaldatakse, kui kasutate režiimiketast, nuppu **MENU** või nuppu **OK**.

# AE-lukustuse särituse mõõtmine (Metering during AEL)





PASMB 

Saate valida mõõtmismeetodi, mille abil mõõdetakse säritust, kui säritus on nupuga AEL lukustatud.

## Menüü

- MENU →  → 5. Metering → Metering during AEL

- Lisateavet AE-luku kohta vt „Särituse lukustamine (AE-lukk)” (P.161).

Auto	Säritust mõõdetakse funktsioonile <b>[Metering]</b> (P.160) valitud meetodiga.
 (tsentreeriv mõõtmine)	Kaamera määrab särituse kogu kaadri keskmise valgustaseme järgi, keskendudes kaadri keskosas olevale alale.
 (punktmõõtmine)	Kaamera mõõdab väikest osa (umbes 2%) kaadrist.
 Hi (heledate alade punktmõõtmine)	Punktmõõtmise ala muudetakse koos ülesäriga eredamaks.
 Sh (varjude punktmõõtmine)	Punktmõõtmise ala muutub koos ülesäriga tumedamaks.

# AE-luku eemaldamine võtte järel (AEL Auto Reset)


PASMB 

Saate konfigureerida kaamera nii, et see eemaldaks pärast lukustatud säritusega võtet nupuga **AEL** lukustuse automaatselt.

## Menüü

- MENU →  → 5. Metering → **AEL** Auto Reset

No	Säritus jääb pärast võtet lukku. Luku eemaldamiseks vajutage nuppu <b>AEL</b> .
Yes	Särituse lukk eemaldatakse pärast võtet.



 Kui funktsioonidega, nagu seeriavõtte, kohandatav taimer või intervallvõtte, tehakse mitu fotot, eemaldatakse särituse lukustus pärast fotoseeria tegemist.

# Särituse lukustamine, kui päästik vajutatakse pooleldi alla (AEL by half-pressing )


**PASMB** 




Saate seadistada kaamera nii, et säritus lukustatakse päästiku pooleldi alla vajutamisel.

## Menüü

- MENU →  → 5. Metering → AEL by half-pressing 

No	Kui päästik vajutatakse pooleldi alla, siis säritust ei lukustata. Säritus määratakse võttetingimuste järgi, kui päästik vajutatakse täielikult alla.
Yes	Kui päästik vajutatakse pooleldi alla, siis säritus lukustatakse.
S-AF Only	Säritus lukustatakse, kui päästik vajutatakse pooleldi alla ainult siis, kui AF-režiim on [S-AF], [S-AF $\overline{MF}$ ], [ $\overline{S}$ AF] või [ $\overline{S}$ AF $\overline{MF}$ ].

 Kui säritus on lukustatud nupuga **AEL**, püsib see lukus, kui vajutate päästiku pooleldi alla, olenemata sellest sätestest.

 Kui seadistate kaamera nii, et säritust ei lukustata päästiku pooleldi alla vajutamisel, saate valida, kas kaamera mõõdab iga kaadri heledust seeriavõtte ajal.  „Seeriavõtte mõõtmisuvandite määramine (Metering during )” (P.165)




# Seeriavõtte mõõtmisvandite määramine (Metering during )

PASMB 

## Menüü

- MENU →  → 5. Metering → Metering during 


Ei	Kaamera mõõdab säritust esimese kaadri jäädvustamisel ja seeriavõtte ajaks säritus lukustatakse.
Jah	Kaamera mõõdab heledust ning reguleerib vastavalt sellele iga kaadri säritust.

ⓘ Kui säritus lukustatakse nupuga **AEL** (P.161) või vajutades päästiku pooleldi alla (P.164), jääb säritus seeriavõtte ajal lukustatuks, isegi kui suvandi **[Metering during **] säte on **[Yes]**.

ⓘ Kui valitud on [SH1] või **[ProCap SH1]**, on **[Metering during **] fikseeritud sättele **[No]**.



# Fookusesihiku mõõtmine ([]Spot Metering)

PASMB 



Saate valida, kas kaamera mõõdab aktiivset AF-sihikut, kui [] on valitud suvandi **[Metering]** sätteks. Sätteid on võimalik kohandada eraldi punktmõõtmiseks, heledate alade või tumedate alade punktmõõtmiseks.

## Menüü

- MENU →  → 5. Metering → []Spot Metering

1. Valige mõõtmismeetod, millega soovite kaamera abil praegust AF-sihikut mõõta ja lisage sellele märges (✓).
  - Valige nuppude   abil suvand ja vajutage nuppu **OK** selle kõrvale märges (✓) lisamiseks. Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.

Spot	Rakendatakse, kui suvandi <b>[Metering]</b> säte on [  ] (punktmõõtmine).
Spot Highlight	Rakendatakse, kui suvandi <b>[Metering]</b> säte on [  Hi] (heledate alade punktmõõtmine).
Spot Shadow	Rakendatakse, kui suvandi <b>[Metering]</b> säte on [  Sh] (varjude punktmõõtmine).

- ⚠ Valitud säte hakkab tööle, kui AF-sihikurežiimiks on valitud []Single või []Small (P.108).
- ⚠ Kaamera suuhib fookuse suurendamise ajal valitud AF-sihikule (P.113).
- ⚠ Seda ei rakendata, kui midagi muud kui **[Off]** on valitud suvandi **[Subject Detection]** sätteks.
- ⚠ Seda ei rakendata, kui AF-režiimiks on valitud **[C-AF+TR]** või **[C-AF+TRMF]**.

# ISO-tundlikkuse muutmine (ISO)

P A S M B 





Valige väärtus vastavalt objekti eredusele. Suuremad väärtused võimaldavad teha tumedamaid võtteid, kuid suurendavad ühtlasi pildil „müra“ (laigulisust). Valige **[Auto]**, et kaamera saaks reguleerida tundlikkust valgustingimuste järgi.







## Nupp

- Nupp **ISO** →   

## Superjuhtpaneel











- **OK** → ISO

 Videosalvestuse ajal fikseeritakse ISO-tundlikkuse sätteks **[Auto]**, kui **[P]**, **[A]** või **[S]** on valitud suvandi **[Mode]** (video särirežiim) sätteks. Kui valite suvandi **[Mode]** sätteks **[M]**, saate valida muid suvandeid.  „Esi- ja tagakettale rollide määramine ( Dial Function /  Dial Function)“ (P.347)

Auto	<p>Tundlikkust reguleeritakse automaatselt pildistamistingimuste järgi. Fotorežiimis saate valida ISO-tundlikkuse maksimaalse ja standardse väärtuse (P.170).</p> <p>Säriaega, mille juures ISO-tundlikkus hakkab suurenema, saate valida režiimides <b>P</b> ja <b>A</b> (P.171).</p> <p> Video salvestamise ajal määratakse ISO-tundlikkuseks väärtus vahemikus ISO 200 kuni 12800. Kui <b>[M]</b> on valitud suvandi <b>[Mode]</b> (video särirežiim) sätteks, saab automaatse ISO-tundlikkuse reguleerimise aktiveerida, valides sätte <b>[On]</b> suvandis <b>[MISO-Auto]</b>. Saate lisaks valida ISO-tundlikkuse maksimaalse ja standardse väärtuse  „Režiimis <b>[Auto]</b> valitud ISO tundlikkusevahemiku määramine ( ISO-A Upper/Default /  ISO-A Upper/Default)“ (P.170)</p>
L80, L100, 200–102400 (fotorežiim)	<p>Valige ISO-tundlikkuse väärtus. ISO 200 tagab hea tasakaalu müra ja dünaamilise ulatuse vahel. Valige suurema ava (suuremad f-arvud) või pikema säriaja jaoks <b>[L100]</b> või <b>[L80]</b>. <b>[L80]</b> on samaväärne ISO 80-ga, <b>[L100]</b> ISO 100-ga.</p> <p> <b>[L80]</b> ja <b>[L100]</b> on saadaval kõigi säriväärtustega.</p> <p> <b>[L80]</b> ja <b>[L100]</b> vähendavad dünaamilist ulatust.</p>

200–12800  
(video  
salvestamine)

Valige ISO-tundlikkuse väärtus. ISO 200 tagab hea tasakaalu müra ja döönaamilise ulatuse vahel.

- ⓘ Suuremate  väärtuste kui ISO 16000 kombineerimine sätetega, mis kasutavad elektroonilist katikut (näiteks helitu režiim ja fookuse kaheldamine), määrab valgü sünkroonimiskiiruseks 1/50 s.
- ⓘ Olenemata ISO-tundlikkuse väärtusest on ISO kaheldamisega helitus režiimis tehtud fotode valgü sünkroonimiskiirus 1/50 s.
- ⓘ Kui **[M]** on valitud suvandi  **[Mode]** (video särirežiim) sätteks, saab ISO-tundlikkust salvestamise ajal puutenuppude (P.84) või esi- või tagaketast keerates reguleerida.
- ⓘ Kui pildistamisel on pildirežiimiks valitud **[Dramatic Tone]** või **[Watercolor]**, ei saa tundlikkus olla suurem kui ISO 1600, kui valitud on **[Auto]**.
- ⓘ Kui **[M]** on valitud suvandi  **[Mode]** (video särirežiim) sätteks, kehtivad olenevalt pildirežiimist järgmised piirangud.
  - **[ 2 OM-Log400], [ 3 HLG].**
    - Kui suvandi  kaadrisagedus on 23,98p, 24,00p, 25,00p või 29,97p, on režiimis **[Auto]** ISO-tundlikkus piiratud vahemikus 400–6400.
    - Kui suvandi  kaadrisagedus on 50,00p või 59,94p, on režiimis **[Auto]** ISO-tundlikkus piiratud vahemikus 400–12800.
    - Madalaim käsitsi valitav väärtus on ISO 400.
  - **[Dramatic Tone] / [Watercolor].**
    - Režiimis **[Auto]** on ISO-tundlikkus piiratud vahemikus 200–3200.
  - **Muud kunstifiltrid kui [Dramatic Tone] / [Watercolor].**
    - Kui suvandi  kaadrisagedus on 23,98p, 24,00p, 25,00p või 29,97p, on režiimis **[Auto]** ISO-tundlikkus piiratud vahemikus 200–3200.
    - Kui suvandi  kaadrisagedus on 50,00p või 59,94p, on režiimis **[Auto]** ISO-tundlikkus piiratud vahemikus 200–6400.
  - **Muud pildirežiimid.**
    - Kui suvandi  kaadrisagedus on 23,98p, 24,00p, 25,00p või 29,97p, on režiimis **[Auto]** ISO-tundlikkus piiratud vahemikus 200–6400.

# EV astmed ISO-tundlikkuse reguleerimiseks (ISO Step)

**P A S M B** 

Saate määrata ISO-tundlikkuse reguleerimise sammu suuruse. Saate valida sätete 1/3 ja 1 EV hulgast.

## **Menüü**

• **MENU** →  → 3. ISO/Noise Reduction → ISO Step

# Režiimis [Auto] valitud ISO tundlikkusvahemiku määramine (📷ISO-A Upper/Default / 📷MISO-A Upper/Default)

P A S M B 

Saate valida kaamera valitavad ISO-tundlikkuse väärtused, kui [Auto] on valitud [📷ISO] või [📷MISO] sätteks.

## Menüü

- MENU → 📷1 → 3. ISO/Noise Reduction → 📷ISO-A Upper/Default
- MENU → 📷M → 3. ISO/Noise Reduction → 📷MISO-A Upper/Default

Upper Limit	Saate valida kaameras automaatselt valitava tundlikkuse ülempiiri. Saate määrata väärtuse nuppude $\Delta$ $\nabla$ või esi- või tagaketta abil.
Default	Saate valida vaiketundlikkuse. Saate määrata väärtuse nuppude $\Delta$ $\nabla$ või esi- või tagaketta abil.

- Valige suvandite [Upper Limit] ja [Default] vahel nuppudega  $\triangleleft$   $\triangleright$ .

⚠ Ülempiir ja vaikesätted erinevad [📷ISO] ja [📷MISO] vahel. Kui kehtiva ava ja säriajaga optimaalset säritust saavutada ei õnnestu, rakendatakse väiksem tundlikkus.

# Säriaja valimine, mille juures kaamera hakkab automaatselt ISO-tundlikkust suurendama (📷 ISO-A Lowest S/S)

P A S M B 

Valige säriajaeg, mille korral kaamera hakkab ISO-tundlikkust suurendama, kui **[Auto]** on valitud **[📷 ISO]** sätteks.

## Menüü

• MENU → 📷<sub>1</sub> → 3. ISO/Noise Reduction → 📷 ISO-A Lowest S/S





Auto	Kaamera määrab selle automaatselt.
1/8000–60"	Kaamera hakkab ISO-tundlikkust määratud säriajaga suurendama. Vajutage nuppu <b>OK</b> ja määrake säriajaeg nuppudega $\Delta$ $\nabla$ .

# Režiimide valimine, kus ISO-tundlikkuse jaoks saab kasutada režiimi [Auto] ( ISO-Auto / ISO-Auto)

**P A S M B** 

Valige režiimid, kus ISO-tundlikkuse jaoks saab kasutada režiimi **[Auto]**.



## Menüü

- MENU →  → 3. ISO/Noise Reduction →  ISO-Auto
- MENU →  → 3. ISO/Noise Reduction →  ISO-Auto

## ISO-Auto

P/A/S	<b>[Auto]</b> on kasutatav ISO-tundlikkuse jaoks, kui võtterežiim on <b>P</b> , <b>A</b> või <b>S</b> .
P/A/S/M	<b>[Auto]</b> on kasutatav ISO-tundlikkuse jaoks, kui võtterežiim on <b>P</b> , <b>A</b> , <b>S</b> või <b>M</b> .

## ISO-Auto

Off	<b>[Auto]</b> pole ISO-tundlikkuse jaoks kasutatav, kui  <b>Mode</b> (P.81) on <b>[M]</b> .
On	<b>[Auto]</b> on ISO-tundlikkuse jaoks kasutatav, kui  <b>Mode</b> (P.81) on <b>[M]</b> .







# Suure ISO-müra vähendamisvõimalused

## ( Noise Filter / Noise Filter)

**P A S M B** 

Saate suure ISO-tundlikkusega filmitud võtetelt pildimoodustisi („müra“) eemaldada. Nii saate vähendada kehvast valgusest filmitud videote „teralisust“. Saate valida müravähenduse määra.

### Menüü

- **MENU** →  → 3. ISO/Noise Reduction →  Noise Filter
- **MENU** →  → 3. ISO/Noise Reduction →  Noise Filter


Off	Müravähendus ei ole sisse lülitatud.
Low / Standard / High	Saate valida müravähenduse määra.

# Pilditöötlemise suvandid (Low ISO Processing)


**P A S M B** 

Saate valida seeriavõttega väikse ISO-tundlikkusega tehtud fotodele rakendatud töötamise tüüpi.

## Menüü

• MENU →  → 3. ISO/Noise Reduction → Low ISO Processing

Drive Priority	Pilditöötlust kohandatakse nii, et ühe seeriavõttega tehtavate piltide arvu ei piirata.
Detail Priority	Pilditöötluses on esmatähtis pildikvaliteet.

 Üksikvõtetega tehtud fotosid töödeldakse režiimis **[Detail Priority]** isegi siis, kui valitud on **[Drive Priority]**.

# Pika säriaja müra vähendamise suvandid (Noise Reduction)

P A S M B 

Saate valida, kas lühikese säriajaga fotosid töödeldakse, et vähendada pildidel artefakte („müra“). Lühikese säriaja korral on müra tingitud kaameras endas tekkivast soojusest. Pärast iga foto tegemist teeb kaamera müra vähendamiseks teise foto, mistõttu tekib valitud säriajaga võrdne viive enne järgmise foto tegemist.

## Menüü

• MENU →  → 3. ISO/Noise Reduction → Noise Reduction

Off	Müravähendust ei tehta.
On	Müravähendus tehakse mis tahes säriajaga.
Auto	Müravähendus toimub automaatselt siis, kui kaamera sisetemperatuur tõuseb.

- ⓘ Müravähenduse ajal kuvab kaamera protsessi lõpuleviimiseni allesjäänud aega.
- ⓘ Seeriavõtte ajal valitakse automaatselt säte **[Off]** ning müravähendust ei toimu.
- ⓘ Müravähendus ei pruugi olenevalt pildistatavast objektist ja pildistamistingimustest soovitud tulemusi anda.
- 🔊 Selle funktsiooni kasutamiseks helitus režiimis peate konfigureerima menüü **[Silent [♥] Settings]** sätteid (P.198).

# Välguga pildistamine

## Välgu kasutamine (välguga pildistamine)

Kui kasutate välklampi, mis on mõeldud kasutamiseks koos kaameraga, saate valida oma vajaduste järgi mitmesuguste võtterežiimide vahel.

### Kaameraga kasutamiseks mõeldud välklambid

Valige enda vajaduste järgi välklamp, võttes arvesse tegureid nagu nõutav tugevus ja see, kas välklamp toetab makrofotograafiat. Välklambid, mis on loodud kaameraga suhtlema, toetavad mitmesuguseid välgurežiime, sh automaatne TTL ja super-FP. Välklambi saab paigaldada kaamera välgukingale või ühendada kaabli (saadaval eraldi) ja välgukinnituse abil. Kaamera toetab ka alljärgnevaid juhtmevabasid välgu juhtimise süsteeme.

### Pildistamine raadiojuhitava välguga: režiimid CMD, ⚡CMD, RCV ja X-RCV

Kaamera juhib üht või enamit kaugjuhitavat välklampi raadiosignaalide abil. Asukohtade ulatus, kuhu välklampe saab asetada, suureneb. Välklambid saavad juhtida teisi ühilduvaid seadmeid või saab need varustada raadiosidel töötavate saatjate/vastuvõtjatega, et võimaldada selliste seadmete kasutamist, mis ei toeta muidu raadioteel välgu juhtimist.

### Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga: RC-režiim

Kaamera juhib üht või enamit kaugjuhitavat välklampi optiliste signaalide abil. Välgurežiimi saab valida kaamera nuppudega (P.186).

## Ühilduvatele välklampidele saadaval funktsioonid

Välklamp	Välgu juhtimisrežiim	GN (juhtarv, ISO 100)	Toetatud juhtmevabad süsteemid
<b>FL-700WR</b>	TTL-AUTO, MANUAL, FP TTL AUTO, FP MANUAL, MULTI, RC, SL MANUAL	GN 42 (75/150 mm <sup>1</sup> ) GN 21 (12/24 mm <sup>1</sup> )	CMD, ⚡CMD, RCV, X-RCV, RC
<b>FL-900R</b>	TTL-AUTO, AUTO, MANUAL, FP TTL AUTO, FP MANUAL, MULTI, RC, SL AUTO, SL MANUAL	GN 58 (100/200 mm <sup>1</sup> ) GN 27 (12/24 mm <sup>1</sup> )	RC
<b>STF-8</b>	TTL-AUTO, MANUAL, RC <sup>2</sup>	GN8.5	RC <sup>2</sup>
<b>FL-LM3</b>	Erineb olenevalt kaamera sätetest.	GN 9,1 (12/24 mm <sup>1</sup> )	RC <sup>2</sup>

1 Objektiivi maksimaalne fookuskaugus (kaldkriipsule järgnevad arvud on formaadiga 35 mm samaväärsed fookuskaugused), mille juures seade suudab tagada välguga kaetuse.

2 Toimib ainult käsuedastajana (saatjana).

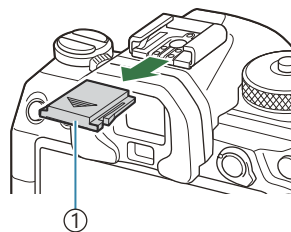
## Ühilduvate välklampide kinnitamine

Väliste välklampide kinnitamise ja kasutamise meetodid sõltuvad seadmest. Vaadake täpsemat teavet seadme dokumentatsioonist. Need juhtnöörid kehtivad seadmele FL-LM3.

⚠ Veenduge, et nii kaamera kui ka välklamp oleksid välja lülitatud. Välklambi kinnitamine või eemaldamine ajal, kui kaamera või välklamp on sisse lülitatud, võib seadmeid kahjustada.

**1.** Eemaldage välgukinga kate ja kinnitage välklamp.

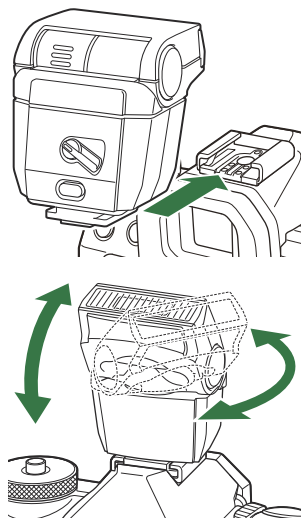
- Libistage välklampi edasi, kuni selle alus kinnitub klõpsatusega välgukinga tagaosale külge.



① Välgukinga kate

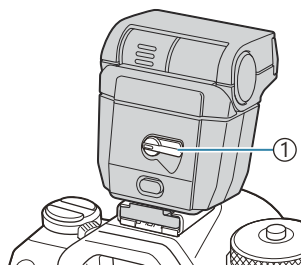
**2.** Seadke välgupea sobivasse asendisse olenevalt sellest, kas soovite kasutada pörkevälku või otsevalgustust.

- Välgupead saab pöörata üles, vasakule ja paremale.



⚠ Pange tähele, et pörkevälgu kasutamisel ei pruugi välgu tugevus olla õige särituse saavutamiseks piisav.

**3.** Keerake välklambi hoob **ON/OFF** asendisse **ON**.



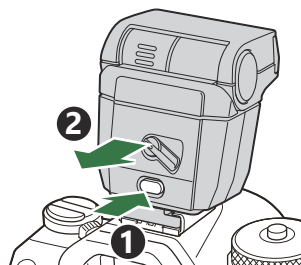
① Hoob **ON/OFF**

- Kui te ei kasuta välku, keerake hoob asendisse **OFF**.

# Välklambi eemaldamine

---

1. Hoidke all nuppu **UNLOCK** ja libistage välklamp valgukinga seest välja.



# Välgurežiimi valimine (Flash Mode)

P A S M B 

## Nupp











- Nupp       

## Superjuhtpaneel

- OK  Flash Mode

## Välgurežiimid

Kuvatud välgurežiimid erinevad olenevalt menüü [\[Flash Mode Settings\]](#) (P.184) konfiguratsioonist.

	<b>Fill In</b>	Välgu sisselülitamine.  Säriaegaks saab määrata väärtuse, mis jääb suvandite [  <b>Slow Limit</b> ] (P.188) ja [  <b>X-Sync.</b> ] (P.187) väärtuste vahele.
	<b>Flash Off</b>	Välgu väljalülitamine.  Välk ei sähvata isegi siis, kui välklamp on sisse lülitatud.
	<b>Slow</b>	Pikka säriaega kasutatakse, kui soovitakse jäädvustada nii põhiobjekt kui ka taust.  Säriaeg määratakse vastavalt kaamera mõõdetud särituse väärtusele ja seda ei piira suvandi [  <b>Slow Limit</b> ] sättega.
	<b>Manual</b>	Välk sähvatab valitud tasemel. See kuvatakse ainult siis, kui FL-LM3 on ühendatud.




# Välgurežiimid ja sätete kombinatsioonid

Välgurežiimid ja nende sättekombinatsioonide nõuded on järgmised.



## Välgurežiim: Fill In

See säte on saadaval ainult režiimides **P/A/S/M/B**.

[Reduce Red-eye] <sup>1</sup>	[Synchro Settings] <sup>1</sup>	Superjuhtpaneeli kuva	Punasilmsuse vähendamine	Välgu ajastus
[No]	[First Curtain]		Ei	Esikatte sünkroonimine
	[Second Curtain]			Tagakatte sünkroonimine <sup>2</sup>
[Yes]	[First Curtain]		Jah	Esikatte sünkroonimine
	[Second Curtain]			Tagakatte sünkroonimine <sup>2</sup>

1 Punasilmsuse vähendamise välg seadistatakse suvandis **[Reduce Red-eye]** ja välgu ajastus suvandis **[Synchro Settings]**.  **[Flash Mode Settings]** (P.184)

2 Isegi kui **[Second Curtain]** on valitud suvandi **[Synchro Settings]** sätteks, sähvatab välg esimese katte sünkroonimisel, kui **[Live Comp]** (P.72) on valitud režiimis **B**.

 Režiimides **P/A/S/M** on saadaval säriajad vahemikus 60 s kuni 1/250 s. Saadaval säriajaga saab menüüsuvandite abil veel piirata.  **[X-Sync.]** (P.187), **[Slow Limit]** (P.188)

## Välgurežiim: SLOW

See säte on saadaval ainult režiimides **P/A**.

[Reduce Red-eye] <sup>1</sup>	[Synchro Settings] <sup>1</sup>	Superjuhtpaneeli kuva	Punasilmsuse vähendamine	Välgu ajastus
[No]	[First Curtain]	⚡ Slow	Ei	Esikatte sünkroonimine
	[Second Curtain]	⚡ Slow2		Tagakatte sünkroonimine
[Yes]	[First Curtain]	👁️ Slow	Jah	Esikatte sünkroonimine
	[Second Curtain]	👁️ Slow2		Tagakatte sünkroonimine

<sup>1</sup> Punasilmsuse vähendamise välg seadistatakse suvandis **[Reduce Red-eye]** ja välgu ajastus suvandis **[Synchro Settings]**. 🖱️ [\[Flash Mode Settings\] \(P.184\)](#)

🔌 Saadaval on säriajad vahemikus 60 s kuni 1/250 s. Saadaval säriaegu saab menüüsuvandite abil veel piirata. 🖱️ [\[⚡ X-Sync.\] \(P.187\)](#), [\[⚡ Slow Limit\] \(P.188\)](#)

## Välgurežiim: Manual

See suvand kuvatakse ainult siis, kui FL-LM3 on ühendatud. See säte on saadaval ainult režiimides **P/A/S/M/B**.

[Reduce Red-eye]	[Synchro Settings]	Superjuhtpaneeli kuva	Punasilmsuse vähendamine	Välgu ajastus
(olenemata sättest)	(olenemata sättest)	⚡ Manual	Ei	Esikatte sünkroonimine

🔌 Režiimides **P/A/S/M** on saadaval säriajad vahemikus 60 s kuni 1/250 s. Saadaval säriaegu saab menüüsuvandite abil veel piirata. 🖱️ [\[⚡ X-Sync.\] \(P.187\)](#), [\[⚡ Slow Limit\] \(P.188\)](#)

🔌 Saate valida välgu tugevuse, tehes valiku **[⚡ Manual]** nupuga 🖱️👁️⚡ ja vajutades nuppu **INFO**, või tehes valiku **[Manual Value]** superjuhtpaneelil.

- ① Punasilmsuse vähendamise režiimis avatakse katik umbes üks sekund pärast esimest punasilmsuse vähendamise eelvälku. Ärge liigutage kaamerat enne, kui pildistamine on lõpetatud. Arvestage ka, et mõnedes tingimustes ei pruugi punasilmsuse vähendamine anda soovitud tulemusi.
- ① Koos välgu sähvatamisega on lühim saadaval säriaeg 1/250 s. Välguga tehtud pildidel võib ere taust jääda ülesäritatud.
- ① Välgu sünkroonimiskiirus helitute režiimide (P.198), suure eraldusvõimega võtte (P.239) ja fookuse kaheldamise (P.278) korral on 1/100 s. Lisaks seab [ISO] suurema väärtuse kui ISO 16000 kombineerimine sätetega, mis kasutavad elektroonilist katikut (nt helitu režiim või fookuse kaheldamisega võtte), välgu sünkroonimiskiiruseks 1/50 s. Välgu sünkroonimiskiiruseks seatakse 1/50 s ka ISO kaheldamise korral (P.275).
- ① Väikese vahekauguse korral võib isegi minimaalne võimalik välgutugevus olla liiga ere. Lähedalt tehtud pildidel ülesäri vältimiseks valige režiim **A** või **M** ja valige väiksem ava (suurem f-arv) või valige väiksem [ISO] säte.

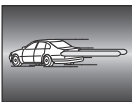
# Välgurežiimide konfigureerimine (Flash Mode Settings)

PASMB 

Saate valida, millised režiimid kuvatakse välgurežiimi valikukuval.

## Menüü

• MENU →  1 → 6. Flash → Flash Mode Settings

<b>Reduce Red-eye</b>	<p>Punasilmsuse vähendamine portreefotodel.</p> <p><b>[No]:</b> kaamera ei kuva punasilmsuse vähendamise režiime.</p> <p><b>[Yes]:</b> kaamera kuvab punasilmsuse vähendamise režiimid.</p>
<b>Synchro Settings</b>	<p>Saate valida välgu sähvatamise aja.</p> <p><b>[First Curtain]:</b> välk sähvatab, kui katik on täielikult avatud.</p> <p><b>[Second Curtain]:</b> välk sähvatab vahetult enne katiku sulgemist. Liikuvate objektide taha jäävad valgusrajad.</p> 

# Välgu tugevuse kohandamine (Flash Exposure Comp.)

**P A S M B** 

Saate välgu tugevust reguleerida, kui leiate, et objekt on üle- või alasäritatud, isegi siis, kui ülejäänud kaadril on säritus õige.

ⓘ Välgu kompenseerimine on saadaval kõikides režiimides peale manuaalrežiimi.

## **Superjuhtpaneel**

- **OK** → Flash Exposure Comp.


⚙ Lisavälguga tehtud välgu intensiivsuse muudatused rakendatakse kaameraga tehtutele.

# Juhtmevaba kaugjuhtimisega välklamp (⚡ RC Mode)

**PASMB** 

Saate kohandada juhtmevaba kaugjuhtimisega välgu seadeid. Juhtmevaba kaugjuhtimisega välgu („juhtmevaba RC-välk“) toega välklampide jaoks on saadaval kaugjuhtimine. Teavet juhtmevaba kaugjuhtimisega välgu kohta vt „[Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga](#)“ (P.480).

## Menüü

- **MENU** →  → 6. Flash → ⚡ RC Mode

Off	Juhtmevaba kaugjuhtimisega välk on inaktiveeritud.
On	Juhtmevaba kaugjuhtimisega välk on aktiveeritud. Kaamera kuvab juhtmevaba kaugjuhtimisega välgu seaded.

- Kui vajutate võtte ootekuval nuppu **[On]** ja seejärel nuppu **OK**, kuvatakse kaamera ekraanil RC-režiimi superjuhtpaneel. Tavalise superjuhtpaneeli kuvamiseks vajutage nuppu **INFO**.

# Välgu sünkroonimiskiiruse valimine (⚡ X-Sync.)

**PASMB** 

Valige lühim säriaeg, mis on saadaval välguga pildistamisel.

Valige lühim säriaeg, mis on saadaval välguga pildistamisel, olenemata objekti heledusest.

## Menüü

- MENU →  → 6. Flash → ⚡ X-Sync.

# Minimaalse säriaaja valimine (⚡ Slow Limit)

P A S M B 

Valige kõige pikem säriaeg, mis on välgu kasutamisel saadaval režiimides **P/A**.

Selle üksuse abil saab valida kaameras saadaval aeglaseima sätte, kui säriaeg valitakse välguga pildistamisel automaatselt, olenemata pildistatava objekti tumedusest.

- **Saadaval väärtused:** 60 s kuni funktsiooni **[X-Sync.]** väärtuseni

ⓘ See ei kehti aeglase sünkroonimisega režiimides (⚡ Slow, ⚡ Slow2, ⚡👁️ Slow ja ⚡👁️ Slow2).

## Menüü

- MENU →  → 6. Flash → ⚡ Slow Limit



# Välgu- ja säri kompensatsioon (⚡+ + ⚡)

**P A S M B** 

Saate valida, kas säri kompensatsioon liidetakse välgukompensatsiooni väärtusele. Lisateavet välgukompensatsiooni kohta vt „Välgu tugevuse kohandamine (Flash Exposure Comp.)“ (P.185).

## Menüü

- MENU →  → 6. Flash → ⚡+ + ⚡


Off	Välgu- ja säri kompensatsioon määratakse eraldi.
On	Säri kompensatsiooni väärtus lisatakse välgukompensatsiooni väärtusele.

# Säritasakaalu määramine TTL-mõõtmise jaoks (Balanced Flash Metering)



**P A S M B** 

Määrake välise valguse kasutamisel TTL-mõõtmisrežiimis kasutatav säritasakaal.

## Menüü

- MENU →  1 → 6. Flash → Balanced Flash Metering

Off	Annab mõõtmisel prioriteedi objektile.
On	Annab mõõtmisel prioriteedi objekti ja tausta tasakaalule.

 Sättega **[On]** on soovitatav valida [ **ISO**] sätteks **[Auto]**.

# Seeriavõtte/taimer

## Seeriavõtte/taimeriga pildistamine

PASMB 

Kohandage sätteid sarivõtete või taimeri kasutamiseks. Valige suvand olenevalt pildistatavast objektist. Saadaval on ka muud suvandid, sh peegli eellukustuse ja helitu režiim.

 Taimeriga pildistamiseks kinnitage kaamera kindlalt statiivile.

### Otsenupp




- Nupp      














### Superjuhtpaneel


















- OK  Ajam (/

### Menüü

- MENU   1  7. Drive Mode  Ajam (/

	Single	Kaaderhaaval edasiliikumine. Kaamera teeb foto iga kord, kui päästik lõpuni alla vajutatakse.
	Sequential	Kui päästik on täielikult alla vajutatud, teeb kaamera fotosid kiirusega kuni umbes 20 kaadrit sekundis. Kui <b>[C-AF]</b> , <b>[C-AF MF]</b> , <b>[C-AF+TR]</b> või <b>[C-AF+TR MF]</b> on valitud suvandi <b>[AF Mode]</b> (P.102) sätteks, fokuseerib kaamera enne igat võtet. Kui suvandi <b>[Metering during AF]</b> (P.165) säte on <b>[Yes]</b> , mõõdab kaamera heledust ja määrab särituse enne igat võtet.
	High-speed Sequential SH1	Kui päästik on täielikult alla vajutatud, teeb kaamera fotosid kiirusega kuni umbes 120 kaadrit sekundis. Fookus, säritus ja valge tasakaal on lukustatud iga seeria esimese võtte väärtusele.

	<b>High-speed Sequential SH2</b>	<p>Kui päästik on täielikult alla vajutatud, teeb kaamera fotosid kiirusega kuni umbes 50 kaadrit sekundis. Kui <b>[C-AF]</b>, <b>[C-AF MF]</b>, <b>[C-AF+TR]</b> või <b>[C-AF+TR MF]</b> on valitud suvandi <b>[AF Mode]</b> (P.102) sätteks, fokuseerib kaamera enne igat võtet.</p> <p>Kui suvandi <b>[Metering during SH]</b> (P.165) säte on <b>[Yes]</b>, mõõdab kaamera heledust ja määrab särituse enne igat võtet.</p>
<b>ProCap ProCap SH1 ProCap SH2</b>	<b>Pro Capture</b>	<p>Võte algab siis, kui päästik vajutatakse pooleldi alla. Kaamera hakkab salvestama pilte, sh neid, mis jäädvustatakse nupu pooleldi allavajutamisel, kui nupp on täielikult alla vajutatud (P.200). Fookus ja säritus on igas ProCap-režiimis samad, mis režiimides  (♥ Sequential),  (♥ High-speed Sequential SH1) ja  (♥ High-speed Sequential SH2).</p>
 12s /  12s ♥  12s	<b>Self-timer 12 sec</b>	<p>Katik avatakse 12 s pärast päästiku lõpuni allavajutamist. Taimeri lamp süttib umbes 10 sekundiks ning vilgub seejärel umbes 2 sekundit, enne kui katik avatakse. Kaamera teravustab, kui päästik on pooleldi alla vajutatud.</p>
 2s /  2s ♥  2s	<b>Self-timer 2 sec</b>	<p>Kui päästik on lõpuni alla vajutatud, hakkab taimeri lamp vilkuma ja foto tehakse umbes 2 sekundi pärast. Kaamera teravustab, kui päästik on pooleldi alla vajutatud.</p>
 C /  C ♥  C	<b>Custom Self-timer</b>	<p>Saate kohandada taimeri sätteid, sh taimeri viibeaega ja taimeri aegumisel tehtavate võtete arvu (P.196).</p>

-  Saate valida kaadrisageduse ja maksimaalse võtete arvu igas seerias (P.194).
-  Ikooniga  tähistatud üksused võimaldavad teil pildistada katiku tööst tingitud vähese udususe vähendamiseks. Kasutage seda suvandit, kui kaamera väikseimgi liikumine võib põhjustada udusust, nt makro- või telefotofunktsiooniga pildistamisel. See konfigureeritakse siis, kui suvandi **[Anti-Shock **] säte on **[On]** menüüs **[Anti-Shock  Settings]** (P.197).
-  Ikooniga  tähistatud üksused kasutavad elektroonilist katikut. Kasutage neid, kui säriaeg on lühem kui 1/8000 sekundit, või olukordades, kus katiku tekitatav heli on soovimatu.
-   ja ProCap SH2 on kasutatavad ainult kindlate objektiividega. Üksikasjad leiate meie veebisaidilt.
-  Aktiveeritud taimeri katkestamiseks vajutage nuppu .
-  Režiimides , ,  ja ProCap-režiimides kuvab kaamera võtte ajal objektiivist avanevat vaadet. Režiimides , , ProCap SH1 ja ProCap SH2 kuvatakse võtet, mis tehti vahetult enne praegust kaadrit.

- ⚠ Kui kasutate režiimi ♥📷SH2 või ProCap SH2 ja **[C-AF]**, **[C-AF MF]**, **[C-AF+TR]** või **[C-AF+TR MF]** on valitud AF-režiimiks (P.102) ning ava väärtus on suurem kui F8, väheneb fookuse täpsus. Ekraanil kuvatakse ●F.
- ⚠ Režiimides ♥📷SH1 ja ProCap SH1, on säriaja alampiir 1/15 s.
- ⚠ Režiimides ♥📷SH2 ja ProCap SH2 on säriaja alampiir 1/640 s, kui suvandi **[Max fps]** säte on menüüs **[Sequential Shooting Settings] [50fps]**, ja 1/160 s, kui selle säte on **[25fps]**, **[16.7fps]** või **[12.5fps]**.
- ⚠ Võttekiirus on väiksem, kui **[ISO]** on 16000 või rohkem.
- ⚠ Kui **[ISO]** säte režiimis ♥📷 on 16000 või rohkem, on välgu sünkroonimiskiirus 1/50 s ja võttekiirus on maksimaalselt 10 k/s.
- ⚠ Kui te seisate taimerit kasutades päästiku allavajutamise ajal kaamera ees, võib pilt olla fookusest väljas.
- ⚠ Seeriavõtte kiirus erineb olenevalt kasutatavast objektiivist ja suumobjektiivi fookusest.
- ⚠ Kui seeriavõtte ajal hakkab aku taseme ikoon aku tühjenemise tõttu vilkuma, siis pildistamine seiskub. Kaamera ei pruugi olenevalt aku laetustasemest kõiki pilte salvestada.
- ⚠ Fotod, mis tehakse helitus ja Pro Capture režiimis, võivad olla moonutatud, kui objekt või kaamera liigub pildistamise ajal kiiresti.
- ⚠ Välgu kasutamiseks helitutes võtterežiimides valige **[Allow]** suvandi **[Flash Mode]** sätteks menüüs **[Silent ♥ Settings]** (P.198).
- ⚠ Võttekiirus võib olla väiksem, kui pildistatakse pimedas. Võttekiirus võib suurene da, kui määrate suvandi **[Night Vision]** sätteks **[Off]**. 🗨️ „Kval tumedate alade nägemise lihtsustamine (Night Vision)“ (P.363)

## Tehtavate piltide arv

Kaamera kuvab piltide arvu, mida on võimalik salvestada allesjäänud puhvrise, järgmistel juhtudel.

- Kui päästik on pooleldi alla vajutatud, kui päästik on täielikult alla vajutatud, kui toimub SD-kaardile kirjutamine





Kui see jõuab väärtuseni **[00]** (punane), ei saa kaamera järgmist pilti salvestada. Kui puhvrise olevald pildid kirjutatakse kaardile, suureneb arv ning pilte on võimalik salvestada.

- ⚠ Kui kaameras pole mälu kaarti, siis seda ei kuvata.
- ⚠ Olenevalt kasutatavatest funktsioonidest ei pruugita seda kuvada.
- 🔊 Arv ei ole täpne, vaid ligikaudne. Olenevalt võttingimustest võib see muutuda.



# Seeriavõtte funktsioonide seadistamine (Sequential Shooting Settings)

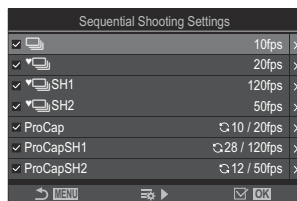
PASMB 

Saate valida, mis tüüpi seeriavõtterežiimid nupu   vajutamisel kuvatakse ning iga seeriavõtterežiimi maksimumkiiruse/kaadrisageduse.

## Menüü

- MENU →  → 7. Drive Mode → Sequential Shooting Settings

1. Valige seeriavõtterežiim, mida soovite kuvada, ja tehke selle kõrvale märges (✓).
  - Valige nuppude   abil suvand ja vajutage nuppu **OK** selle kõrvale märges (✓) lisamiseks.
  - Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.












Seeriavõtte seadistuskuv

  kuvatakse, kui suvandi **[Anti-Shock **] säte on **[On]** menüüs **[Anti-Shock ** Settings] (P.197).


2. Vajutage .

3. Konfigureerige suvandid.

Max fps	Määrake seeriavõtte kiirus. Arvud näitavad ligikaudset maksimumkiirust.  /  : 1–10 k/s   : 5, 10, 15, 20 k/s   SH1: 60, 100, 120 k/s   SH2: 12,5, 16,7, 25, 50 k/s ProCap: 5, 10, 15, 20 k/s ProCap SH1: 60, 100, 120 k/s ProCap SH2: 12,5, 16,7, 25, 50 k/s
---------	---


<b>Pre-shutter Frames (ainult ProCap / ProCap SH1 / ProCap SH2)</b>	Määrake enne päästiku lõpuni alla vajutamist jäädvustatavate kaadrite arv vahemikus 0–99.
<b>Frame Count Limiter</b>	Määrake kõigi jäädvustatavate kaadrite arv (sh särituseelsed kaadrid) vahemikus 2–99. Saate piirata enne päästiku lõpuni alla vajutamist jäädvustatavate kaadrite arvu. Pildistamine lõppeb automaatselt, kui limiit on saavutatud. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kui te ei soovi kaadrite arvu piirata, valige <b>[Off]</b>.</li> <li>• Kaadrite arvu piiramiseks valige arv ja vajutage nuppu <b>OK</b>. Kuvatakse seadistusküsimus. Saate arvu muuta nuppudega <b>△ ▽</b>.</li> <li>• Režiimis Pro Capture võtte korral sisaldab kaadrite arv särituseelseid kaadreid.  „Pildistamine ilma viivitusega (Pro Capture võtte)“ (P.200)</li> </ul>

ⓘ Kui **[HDR]**, **[Focus Stacking]** või **[Focus BKT]** on lubatud, on suvandi **[Frame Count Limiter]** säte **[Off]**.

ⓘ  SH2 või ProCap SH2 kasutamisel saab võttekiiruse **[50fps]** valida ainult kindlate objektiividega. Ühilduvate objektiivide kohta teabe saamiseks külastage meie veebisaiti.

# Taimeri funktsioonide seadistamine (Self-timer Settings)



PASMB 

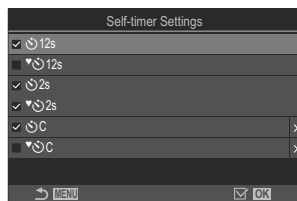
Saate valida, mis tüüpi taimerirežiimid nupu  vajutamisel kuvatakse, ja muuta taimerisätteid, nagu kaamera ooteaeg enne pildistamist ning jäädvustatavate kaadrite arv.










## Menüü







- MENU →  → 7. Drive Mode → Self-timer Settings


1. Valige taimerirežiim, mida soovite kuvada ja lisage selle kõrvale märke (✓).

- Valige nuppude   abil suvand ja vajutage nuppu **OK** selle kõrvale märke (✓) lisamiseks.  
Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.



 [  12s], [  2s] ja [  C] kuvatakse siis, kui suvandi **[Anti-Shock []]** säte on **[On]** menüüs **[Anti-Shock [] Settings]** (P.197).

2. Kohandatava taimeri seadistamisel valige [ C] / [  C] / [  C] (kohandatav taimer) ja vajutage nuppu .
3. Konfigureerige suvandid.

Number of Frames	Valige taimeri aegumisel tehtavate võtete arv.
 Timer	Saate valida, kui kaua kaamera päästiku lõpuni allavajutamisel enne pildistamist ootab.
Interval Length	Kui võtteid on 2 või enam, valige välj taimeri aegumisel tehtavate võtete vahel.
Every Frame AF	<b>[Off]:</b> kui võtteid on 2 või enam, lukustatakse fookus esimese võtte tegemisel. <b>[On]:</b> kaamera fokuseerib enne iga võtet.







# Pildistamine ilma päästiku kasutamisest põhjustatud värisemiseta (Anti-Shock [◆] Settings)

PASMB 

Põrutusvastaste võtterežiimide abil saab vähendada päästiku liikumisest tingitud kerget hägusust. Kasutage seda suvandit, kui kaamera väikseimgi liikumine võib põhjustada udusust, nt makro- või telefotofunktsiooniga pildistamisel.

## Menüü

- MENU →  → 7. Drive Mode → Anti-Shock [◆] Settings

Anti-Shock [◆]	<p><b>[Off]:</b> põrutusvastaseid võtterežiime ([◆□], [◆] jne) ei kuvata ajamirežiimi valikukuval. Kuvatud on tavalised võtterežiimid ([□], [] jne).</p> <p><b>[On]:</b> põrutusvastaseid võtterežiime ([◆□], [◆] jne) kuvatakse ajamirežiimi valikukuval. Tavalised võtterežiimid ([□], [] jne) pole kuvatud.</p>
Waiting Time	<p>Saate valida, kui kaua kaamera päästiku lõpuni allavajutamisel enne pildistamist põrutusvastastes võtterežiimides ootab.</p> <p><b>[0sec], [1/8sec], [1/4sec], [1/2sec], [1sec], [2sec], [4sec], [8sec], [15sec], [30sec]</b></p>


- Veenduge, et seeriavõtterežiimi kõrval oleks märg (✓) nupuga ◆ menüüs [\[Sequential Shooting Settings\] \(P.194\)](#).
- Valige nupuga ◆ režiim (P.191), vajutage nuppu **OK** ja pildistage. Pärast määratud aja möödumist katik avatakse ja tehakse fotod.



# Pildistamine ilma katikuheli kasutamata (Silent [♥] Settings)

PASMB 



Olukordades, kus katikuheli valmistab probleeme, saate pildistada helitute võtterežiimidega. Kaamera väikseimatki värinat, mis on tingitud mehaanilise päästiku liikumisest, vähendab elektrooniline päästik, sarnaselt peegli eellukustuse funktsiooniga pildistamisele.

## Menüü

- MENU →  → 7. Drive Mode → Silent [♥] Settings

Waiting Time	Saate valida, kui kaua kaamera päästiku lõpuni allavajutamisel enne pildistamist helitutes võtterežiimides ootab. <b>[0sec], [1/8sec], [1/4sec], [1/2sec], [1sec], [2sec], [4sec], [8sec], [15sec], [30sec]</b>
Noise Reduction	<b>[Off]</b> : tavaline pildistamine. <b>[Auto]</b> : vähendab pildi „müra“ helitus režiimis pika säriajaga pildistamisel. Kui müravähendus on aktiivne, võib katiku heli olla kuuldav.
	Valige, kas <b>[]</b> (P.402) kõlab kavandatud viisil.
AF Illuminator	Valige, kas <b>[AF Illuminator]</b> (P.137) töötab kavandatud viisil.
Flash Mode	Valige, kas välk töötab nii, nagu määratud.

ⓘ Kõrge eraldusvõimega pildistamisel (P.239) töötavad **[]**, **[AF Illuminator]** ja **[Flash Mode]** režiimis **[Allow]**, isegi kui valitud on **[Not Allow]**.

Kui suvandi **[High Res Shot]** säte on **[On **], on suvandi **[Flash Mode]** säte fikseeritud **[ Flash Off]**.

- Veenduge, et seeriavõtterežiimi kõrval oleks märges (✓) nupuga ♥ menüüs **[Sequential Shooting Settings]** (P.194).
- Valige nupuga ♥ režiim (P.191), vajutage nuppu **OK** ja pildistage. Monitor läheb katiku avamisel hetkeks tumedaks. Katikuheli ei kõla.

ⓘ Soovitud tulemusi ei pruugi saavutada, kui valgus on võbelev, nt luminofoor- või LED-lampide korral, või kui objekt liigub järsult pildistamise ajal.

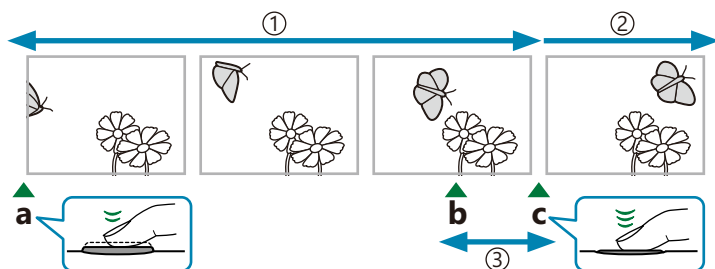
⌚ Lühim võimalik säriaeg on 1/32000 s.

⌚ Välgu sünkroonimiskiirus on 1/50, kui [📷 ISO] on 16000 või rohkem.

# Pildistamine ilma viivitusest (Pro Capture võte)

PASMB 

Jäädvustamine algab siis, kui päästik on pooleldi alla vajutatud; sel hetkel, kui päästik on vajutatud lõpuni, hakkab kaamera mälukaardile salvestama viimast  $n$  fotot, kusjuures  $n$  on enne võtte algust valitud arv. Kui päästikut hoitakse lõpuni all, jätkub võtte seni, kuni valitud arv pilte on tehtud. Kasutage seda suvandit, et jäädvustada hetked, mis võiksid muidu objekti reaktsioonide või päästiku viivituse tõttu jäädvustamata jääda.



- ① Kuni 99 kaadrit
- ② Sarivõtte jätkub
- ③ Päästiku viivitus

- a Päästik on pooleldi alla vajutatud
- b Hetk, mida tahate jäädvustada
- c Päästik on lõpuni alla vajutatud

## Pro Capture (ProCap)

Valige see suvand siis, kui eeldate, et kaugus pildistatavast objektist võtte ajal muutub. Kaamera pildistab kiirusega kuni 20 kaadrit sekundis. Enne päästiku lõpuni alla vajutamist on võimalik jäädvustada kuni 99 kaadrit. Kui **[C-AF]**, **[C-AF MF]**, **[C-AF+TR]** või **[C-AF+TR MF]** on valitud suvandi **[AF Mode]** (P.102) sätteks, fokuseerib kaamera enne igat võtet.

## Pro Capture SH1 (ProCap SH1)

Valige see suvand siis, kui eeldate, et kaugus pildistatavast objektist võtte ajal eriti ei muutu. Kaamera pildistab kiirusega kuni 120 kaadrit sekundis. Enne päästiku lõpuni alla vajutamist on võimalik jäädvustada kuni 99 kaadrit. Kaamera kasutab sätet **[S-AF]**, kui **[C-AF]** või **[C-AF+TR]** on valitud suvandi **[AF Mode]** (P.102) sätteks, ja sätet **[S-AF MF]** kui valitud on **[C-AF MF]** või **[C-AF+TR MF]**.

⌚ Režiimis **[ProCap SH1]** on säriaja alampiir 1/15 s.

# Pro Capture SH2 (ProCap SH2)

Kaamera pildistab kiirusega kuni 50 kaadrit sekundis. Enne päästiku lõpuni alla vajutamist on võimalik jäädvustada kuni 99 kaadrit. Kui **[C-AF]**, **[C-AF MF]**, **[C-AF+TR]** või **[C-AF+TR MF]** on valitud suvandi **[AF Mode]** (P.102) sätteks, fokuseerib kaamera enne igat võtet.

- ⓘ Režiim **[ProCap SH2]** on saadaval ainult kindlate objektiividega. Üksikasjad leiате meie veebisaidilt.
- ⓘ Kui kasutate AF-režiimi **[C-AF]**, **[C-AF MF]**, **[C-AF+TR]** või **[C-AF+TR MF]** (P.102) ja suuremat ava väärtust kui F8 režiimis **[ProCap SH2]**, väheneb fookuse täpsus. Ekraanil kuvatakse **F**.
- ⓘ Režiimis **[ProCap SH2]** on säriaja alampiiir 1/640 s, kui suvandi **[Max fps]** säte on menüüs **[Sequential Shooting Settings]** **[50fps]**, ja 1/160 s, kui selle säte on **[25fps]**, **[16.7fps]** või **[12.5fps]**.

## Nupp

- Nupp      

## Superjuhtpaneel



- **OK**  Ajam (/)

## Menüü

- **MENU**   **1**  7. Drive Mode  Ajam (/)

**1.** Valige ProCap, ProCap SH1 või ProCap SH2 ja vajutage nuppu **OK**.

**2.** Võtte alustamiseks vajutage päästik pooleldi alla.

- Kui päästik vajutatakse pooleldi alla, kuvatakse võtteikoon (). Kui päästikut hoitakse üle minuti pooleldi all, lõppeb võtte ning ikoon  kaob kuvalt. Võtte jätkamiseks vajutage uuesti päästik pooleldi alla.
- Jäädvustamine jätkub, kui päästik on lõpuni alla vajutatud, kuni täitub suvandis **[Frame Count Limiter]** valitud võtete arv.

ⓘ Suvandeid **[Max fps]**, **[Pre-shutter Frames]** ja **[Frame Count Limiter]** saab kohendada menüüs **[Sequential Shooting Settings]** (P.194).



**3.** Vajutage päästik lõpuni alla, et alustada piltide salvestamist mälukaardile.

- ⓘ Pro Capture ei ole saadaval, kui kaamera on ühendatud nutitelefoni (Wi-Fi).
- ⓘ Luminofoorlampide virvendus või objekti ulatuslik liikumine vms võivad põhjustada pildimoonutusi.

- ⚠ Pildistamise ajal ei muutu ekraan tumedaks ning katiku heli pole kuulda.
- ⚠ Kõige pikem säriaeg on piiratud.
- ⚠ Olenevalt pildistatava objekti heledusest ning **[ISO]** ja säri kompensatsiooni sätetest võib kuva kaadrisagedus langeda allapoole suvandis **[Frame Rate]** (P.364) valitust.

# Virvenduse vähendamine fotodel (Anti-Flicker Shooting)

PASMB 

Virvendavas valguses tehtud fotodel võib märgata ebaühtlast säritust. Kui see suvand on aktiivne, tuvastab kaamera virvendussageduse ja reguleerib vastavalt katiku avamise aega.

## Menüü

- MENU →  → 7. Drive Mode → Anti-Flicker Shooting

- Oleku [On] valimisel kuvatakse „FLK“.



- ① Kaamera ei pruugi mõningate sätete korral virvendust tuvastada. Kui virvendust ei tuvastata, on katiku avamise ajastamine tavapärane.
- ① Pika säriaja korral kasutatakse tavalist katiku avamise ajastust.
- ① Kui aktiveerida virvenduse vähendus, võib katiku avamisel esineda viivitus, mis vähendab seeriavõtete tegemisel kaadrisagedust.

# Stabilisaator

## Kaamera värisemise vähendamine (📷 Image Stabilizer / 📷 Image Stabilizer)

P A S M B 📷

Teil on võimalik vähendada pildihägu, mis võib kaamera rappumise tõttu tekkida nõrgas valguses või tugeva suurendusega pildistamisel.

### Superjuhtpaneel

- OK ➔ 📷 Image Stabilizer / 📷 Image Stabilizer

### Menüü

- MENU ➔ 📷 ➔ 8. Image Stabilizer ➔ 📷 Image Stabilizer
- MENU ➔ 📷 ➔ 4. Image Stabilizer ➔ 📷 Image Stabilizer

## 📷 Image Stabilizer

S-IS Off (Foto I.S. väljas)	Pildistabilisaator on välja lülitatud. Valige see suvand, kui kasutate statiivi.
S-IS Auto (automaatne I.S.)	Pildi stabiliseerimist rakendatakse liikumisele kõikides suundades. Kui tuvastatakse panoraamliikumine, katkestab kaamera pildi stabiliseerimise sellel teljel automaatselt.
S-IS1 (igas suunas I.S.)	Pildi stabiliseerimist rakendatakse liikumisele kõikides suundades.
S-IS2 (vertikaalis I.S.)	Pildi stabiliseerimist rakendatakse liikumisele vertikaalis. Kasutage, kui panoraamite kaameraga horisontaalselt.
S-IS3 (horisontaalis I.S.)	Pildi stabiliseerimist rakendatakse liikumisele horisontaalis. Kasutage seda, kui panoraamite kaameraga vertikaalselt.



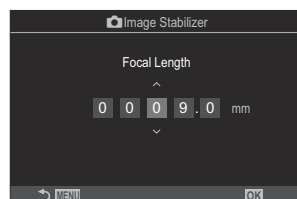
# Image Stabilizer

M-IS Off (video I.S. väljas)	Pildistabilisaator on välja lülitatud.
M-IS1 (igas suunas I.S.)	Piltide elektrooniline stabiliseerimine on kombineeritud VCM-juhtimisega pildianduri liikumisega.
M-IS2 (igas suunas I.S.)	Ainult VCM-juhtimisega pildianduri liikumine. Elektrooniline pildi stabiliseerimine ei tööta.

## Pildistabilisaatori täpne seadistus

Kui te ei kasuta süsteemi Micro Four Thirds või Four Thirds objektive, sisestage objektiivi fookuskaugus.

1. Vajutage nuppu **INFO**, kui seadistate suvandit [**Image Stabilizer**] või [**Image Stabilizer**]. Sisestage nuppudega  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  fookuskaugus ja vajutage nuppu **OK**.



Fookuskaugus	Määrake objektiivi fookuskaugus. Sisestage objektiivile trükitud väärtus. <b>[0.1] – [1000.0] mm</b>
--------------	--


- ⓘ Pildi stabiliseerimisega ei pruugi olla võimalik kompenseerida kaamera liigset liikumist ega väga pikka säriaega. Sellisel juhul kasutage statiivi.
- ⓘ Pildi stabiliseerimisel võib esineda müra või vibreerimist.
- ⓘ Objektiivi pildi stabiliseerimise lülile valitud säte, kui see on määratud, on kaamera sätte ees ülimuslik.  
Seda saab muuta. „IS-objektiivide stabilisaator (Lens I.S. Priority)” (P.210)
- ⓘ **[S-IS Auto]** toimib nagu **[S-IS1]**, kui **[On]** on valitud suvandi **[Lens I.S. Priority]** (P.210) sätteks.
- ⓘ Kui valite **[S-IS Auto]** või **[S-IS1]** ja ajami režiimiks on valitud SH2/ProCap SH2 (P.191), sobib pildistabilisaator kasutamiseks kaamera liikumisel sügavuse suunas, võrreldes kasutusega muude seeriavõtterežiimide korral.
- ⓘ Saate valida, kas pildid stabiliseeritakse siis, kui päästik on pooleldi alla vajutatud. „Stabiliseerimine poolenisti vajutamisel ( Image Stabilizer)” (P.207)

# Pildistabilisaatori suvandid (IS Level)

PASMB 

Saate valida videosalvestamise ajaks pildi stabiliseerimise taseme.

## Menüü

- MENU →  → 4. Image Stabilizer →  IS Level



+1	Valige see pildistamisel kaamerat käes paigal hoides.
±0	Soovitav enamikul juhtudest.
-1	Valige see pildistamisel kaamerat käes hoides, kallutades või pildistatavaid objekte jälgides.

# Stabiliseerimine poolenisti vajutamisel ( Image Stabilizer)

**PASMB** 

Saate valida, kas stabiliseerimine aktiveeritakse, kui päästik vajutatakse pooleldi alla. Näide olukorrast, kus stabiliseerimise võiks peatada, on see, kui hoiate fotode kadreerimisel kaamerat loodi abil horisontaalis.

## Menüü

• MENU →  → 8. Image Stabilizer →  Image Stabilizer

On	Stabiliseerimine toimub siis, kui päästik vajutatakse pooleldi alla.
Off	Kui päästik vajutatakse pooleldi alla, siis stabiliseerimist ei toimu.

# Piltide stabiliseerimine sarivõtte ajal ( Image Stabilizer)

**PASMB** 

Saate valida pildi stabiliseerimise tüübi sarivõtte ajal.

Piltide stabiliseerimise tõhustamiseks sarivõtte ajal tsentreerib kaamera pildiaanduri iga võtte jaoks. Nii väheneb pisut kaadrisagedus.

## Menüü

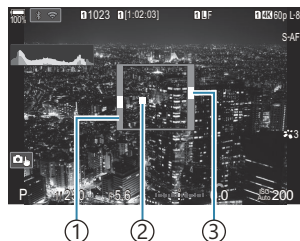
- MENU →  → 8. Image Stabilizer →  Image Stabilizer

IS Priority	Prioriteet on stabilisaatoril. Nii väheneb pisut kaadrisagedus.
Fps Priority	Prioriteet on kaadrisagedusel. Stabilisaatori tõhusus võib teatud tingimustel väheneda.

# Kaamera liikumise kuvamine ekraanil (Handheld Assist)

PASMB 

Saate seadistada kaamera nii, et kuvatakse kaamera liikumist ja liikumiskiire, mida saab stabilisaatoriga korrigeerida päästiku pooleldi alla vajutamisel ja särituse ajal. Sellest on kasu, kui soovite vähendada pika särituse korral kaamera liikumist, kui kaamerat hoitakse käes.





- ① Liikumiskiirid, mida saab korrigeerida stabilisaatori (hall) abil
- ② Kaamera liikumine (horisontaalis/vertikaalis)
- ③ Kaamera liikumine (rullumine)

## Menüü

- MENU →  → 8. Image Stabilizer → Handheld Assist

Off	Ekraanil ei kuvata kaamera liikumist.
On	Päästiku pooleldi allavajutamisel ja särituse ajal kuvatakse ekraanil kaamera liikumine.

- ⓘ Pole garanteeritud, et kujutis pole udune, isegi kui kaamera liikumise näidik püsib hallis raamis.
- ⓘ Kaamera liikumist ei saa õigesti kuvada, kui kaamera on objekti lähedal.
- ⓘ Kaamera liikumist ei kuvata, kui [ Image Stabilizer] on olekus [Off] või kui kasutate muu tootja objektiivi, millega töötab ainult objektiivi stabilisaator.
- ⓘ Kui [ Image Stabilizer] on olekus [Off], kuvatakse kaamera liikumine ainult särituse ajal.

# IS-objektiivide stabiliseerimine (Lens I.S. Priority)

**PASMB** 

Muu tootja valmistatud objektiivi kasutamisel kaameraga kaasasoleva stabilisaatoriga saate valida, kas stabilisaator annab prioriteedi kaamerale või objektiivile.

ⓘ Suvand ei kehti, kui objektiivil on IS-lüliti, mille abil saab stabilisaatorit sisse või välja lülitada.

## Menüü

- MENU →  → 8. Image Stabilizer → Lens I.S. Priority

On	Prioriteet on objektiivi stabiliseerimisel.
Off	Prioriteet on kaamera stabilisaatoril.

# Värv ja kvaliteet

## Fotode ja videote kvaliteedi salvestamine



### PASMB

Saate määrata pildikvaliteedi režiimid fotodele ja videotele. Valige sihtotstarbe jaoks sobiv kvaliteet (nt arvutis töötlemiseks, veebisaidil kasutamiseks jne).

#### Superjuhtpaneel

- OK → /

#### Menüü

- MENU → 1 → 1. Basic Settings/Image Quality →
- MENU → 1 → 1. Basic Settings/Image Quality →

## Konfigureerimine:

Üksus	Pildi suurus	Tihendussuhe	Failivorming
SF	5184 × 3888	Ülikvaliteetne (1/2,7)	JPG
F	5184 × 3888	Kvaliteetne (1/4)	JPG
N	5184 × 3888	Tavaline (1/8)	JPG
M N	3200 × 2400	Tavaline (1/8)	JPG
RAW	5184 × 3888	Kadudeta tihendus	ORF
RAW+JPEG	RAW ja eespool valitud JPEG suvand		

Saadaval pildi suuruse / tihendusastme kombinatsioone saab valida menüüdes. „JPEG-piltide suuruste ja tihendusastmete kombinatsioonid ( Detailed Settings)“ (P216)

☞ Suure eraldusvõimega võteteks (P.239) on saadaval suvandid **80m F**, **60m F**, **25m F**, **80m F+RAW**, **60m F+RAW**, **25m F+RAW**.

⚙️ Kui **[Standard]**, **[Dual Same↓]**, **[Dual Same↑]** või **[Auto Switch]** on valitud suvandi **[Save Settings]** sätteks menüüs **[Card Slot Settings]** (P.387), rakendatakse seda sätet mälukaartidele mõlemas pesas (1) ja (2).

⚙️ **80m F** ja **80m F+RAW** pole saadaval, kui **[On]** on valitud suvandi High Res Shot (P.239) sätteks.

⚙️ Suure eraldusvõimega võtte valimine (P.239) muudab valitud pildikvaliteeti; kontrollige pildikvaliteedi sätet enne pildistamist kindlasti üle.


☞ RAW-failidesse salvestatakse töötlemata kujul pildi toorandmed. Valige see vorming (laiendiga „ORF“) piltide jaoks, mida töödeldakse hiljem.

- Neid ei saa vaadata teistes kaamerates
- Neid saab vaadata arvutites digitaalfotode haldamise tarkvaraga OM Workspace
- Neid saab salvestada JPEG-vormingus, kasutades retušimissuvandit **[RAW Data Edit]** (P.320) kaamera menüüdes

## Konfigureerimine:

- Pildikvaliteedi režiimi sätete muutmiseks vajutage nuppu , kui pildikvaliteedi režiim on valitud.

### Videokvaliteedi ikoon

Sätete muudatusi näitab videokvaliteedi ikoon , nagu allpool näidatud. Saate salvestada kuni kolm kombinatsiooni.



- ① Video eraldusvõime
- ② Taasesituse kaadrisagedus
- ③ Liikumise kompensatsioon

### Video eraldusvõime

<b>4K</b>	4K	3840 × 2160
<b>FHD</b>	FHD (Full HD)	1920 × 1080
<b>C4K</b>	C4K (4K Digital Cinema)	4096 × 2160



## Liikumise kompensatsioon

I-8 <sup>1</sup>	A-I (ALL-Intra <sup>2</sup> )
L-8 <sup>1</sup>	L-GOP (LongGOP)

1 Kui  **Video Codec** (P.217) on

**[H.264]**: „-8“

**[H.265]**: „-10“

2 ALL-Intra kasutamisel salvestatakse video ilma kaadritevahelise tihendusega. See sobib töötlemiseks, kuid andmed on suuremahulised.

- Fikseeritakse sättele **[L-GOP]**, kui **[Movie Resolution]** on **[4K]** või **[C4K]**.

## Taasesituse kaadrisagedus

60p	59,94p (59,94 k/s)
50p	50,00p (50,00 k/s)
30p	29,97p (29,97 k/s)
25p	25,00p (25,00 k/s)
24,00p	24,00p (24,00 k/s)
24p	23,98p (23,98 k/s)

- **[24.00p]** saab valida ainult siis, kui **[Movie Resolution]** on **[C4K]**.




## Aegluup või kiiresitus


—	Väljas
—	Number (aste)

- Kõrge aste tähendab kiiret salvestust ja madal aeglast salvestust.
- Kuna videoid esitatakse määratud kiirusel, näevad need välja nagu aegluubis/kiiresitusega videod.

 Heli ei salvestata.

 Pildirežiimis valitud kunstifiltrid on inaktiveeritud.

 Aeglane salvestamine ja/või kiire salvestamine ei pruugi olenevalt suvandi   sättest saadaval olla.

 Saadaval on säriaeg 1/24 või suurem. Saadavus oleneb suvandi **[Frame Rate]** sättest.

- ① Olenevalt kasutatavast mälukaartist võib salvestamine lõppeda enne video maksimaalse pikkuse saavutamist.
- ② Liikumise kompenseerimise valik ei pruugi mõnede sätetega saadaval olla.
- ③ Videoid salvestatakse kuvasuhtega 16:9. C4K-videoid salvestatakse kuvasuhtega 17:9.

## Ülikiirete videote filmimine

Filmimine suure kaadrisagedusega. Videoid salvestatakse kaadrisagedusega 100–240 k/s ja taasesitatakse kaadrisagedusega 23,98–59,94 k/s. Kui venitate taasesitust 2–10 korda, võimaldab salvestusaeg vaadata aegluubis liikumist, mis päriselt kestis vaid silmapilgu.

Ülikiire video valiku saab lisada video pildikvaliteedi menüüs. Teie valitav taasesituse kaadrisagedus määrab taasesituse kiiruskordaja. Piirangud kehtivad anduri kaadrisageduse ja taasesituse kaadrisageduse kombinatsioonile.

Sätete muudatusi näidatakse ikooniga, nagu on näidatud allpool. Sätete muudatusi näitab videokvaliteedi ikoon, nagu on näidatud allpool.



- ① Video eraldusvõime
- ② Anduri kaadrisagedus
- ③ Taasesituse kaadrisagedus
- ④ Liikumise kompensatsioon

### Video eraldusvõime

<b>FHD</b>	FHD (Full HD)	1920 × 1080
------------	---------------	-------------

### Anduri kaadrisagedus

240 k/s / 200 k/s / 120 k/s / 100 k/s

- 240 k/s on valitav ainult siis, kui [\[Video Codec\] \(P.217\)](#) on **[H.264]**.




### Liikumise kompensatsioon

<b>L-8</b> <sup>1</sup>	L-GOP (LongGOP)
-------------------------	-----------------

<sup>1</sup> Kui [\[Video Codec\] \(P.217\)](#) on **[H.264]**: „-8”  
**[H.265]**: „-10”

## Taasesituse kaadrisagedus

60p	59,94p (59,94 k/s) Taasesituskiirus: × 0,5/0,25
50p	50,00p (50,00 k/s) Taasesituskiirus: × 0,5/0,25
30p	29,97p (29,97 k/s) Taasesituskiirus: × 0,25/0,12
25p	25,00p (25,00 k/s) Taasesituskiirus: × 0,25/0,13
24p	23,98p (23,98 k/s) Taasesituskiirus: × 0,2/0,1

- Ülikiire video sätete muutmiseks vajutage nuppu , kui pildikvaliteedi režiim on valitud.
- ⓘ Kui kasutusel on SD/SDHC-kaart, on ühe faili suurus maksimaalselt 4 GB.  
SDXC-kaardi kasutamisel peatub salvestamine enne, kui taasesitusaeg jõuab 3 tunnini.
- ⓘ Fookus, säritus ja valge tasakaal lukustuvad salvestamise ajal.
- ⓘ Heli ei salvestata.
- ⓘ Pildinurk väheneb pisut.
- ⓘ Salvestamise ajal ava, säriaega, säri kompensatsiooni ega ISO-tundlikkust muuta ei saa.
- ⓘ Ajakoode ei saa salvestada ega kuvada.
- ⓘ Kui salvestamisel reguleeritakse suumi, võib heledus muutuda.
- ⓘ Ülikiire video salvestamine ei ole võimalik, kui kaamera on ühendatud HDMI-seadmega.
- ⓘ Ülikiire video salvestamisel ei saa AF-sihikurežiimiks valida sätet  All (kõik sihikud).
- ⓘ  **Image Stabilizer** (P.204) > **[M-IS1]** pole saadaval.
- ⓘ **[i-Enhance]** ja kunstifiltri pildirežiimid (P.220) pole saadaval.
- ⓘ **[Gradation]** (P.223) on fikseeritud sättele **[Gradation Normal]**.
- ⓘ Ülikiire video salvestamine ei ole võimalik kaugjuhtimisega pildistamise ajal, kui kaamera on ühendatud nutitelefoniaga.

# JPEG-piltide suuruste ja tihendusastmete kombinatsioonid (📷 ⚙️ Detailed Settings)

PASMB 

Saate määrata JPEG-pildi kvaliteedi, kombineerides pildi suuruse ja tihendusastme.

## Menüü

• MENU → 📷 → 1. Basic Settings/Image Quality → 📷 ⚙️ Detailed Settings

Pildi suurus (pikslite arv)	Tihendussuhe			Rakendamine
	Üli- kvaliteetne	Kvaliteetne	Tavaline	
Suur (5184 × 3888)	<b>L</b> SF	<b>L</b> F	<b>L</b> N	Valige printiformaadi jaoks
Keskmine (3200 × 2400)	<b>M1</b> SF	<b>M1</b> F	<b>M1</b> N	
Keskmine (1920 × 1440)	<b>M2</b> SF	<b>M2</b> F	<b>M2</b> N	
Väike (1280 × 960)	<b>S1</b> SF	<b>S1</b> F	<b>S1</b> N	Väikeste printide ja veebisaitide jaoks
Väike (1024 × 768)	<b>S2</b> SF	<b>S2</b> F	<b>S2</b> N	

# Koodeki valimine videote salvestamiseks ( Video Codec)




PASMB 

Valige videote salvestamisel kasutatav koodek.

## Menüü

- **MENU** →  → 1. Basic Settings/Image Quality →  Video Codec

H.264	Salvestab 8-bitiseid videoid koodekiga H.264, mis on mitmekülgne koodek. See säte on soovitatav enamikus tingimustes.
H.265	Salvestab 10-bitiseid videoid koodekiga H.265. See säte sobib eeskätt videotele, mis on ette nähtud arvutis töötlemiseks.

ⓘ Kui valitud on **[H.265]**, on ainult [ **2 OM-Log400**] ja [ **3 HLG**] saadaval režiimis [ **Picture Mode**] (P.226). Õige värvi ja heledusega taasesituse jaoks on vaja telerit või 10-bitise sisendiga ühilduvat kuvarit. 10-bitise sisendiga ühilduvasse HDMI-seadmesse väljastamisel võivad ikoonide värvid tavapärasest erineda.

# Pildi kuvasuhte valimine (Image Aspect)

**P A S M B** 

Valige piltide laiuse ja kõrguse suhe printimiseks või muuks otstarbeks vastavalt oma soovidele või eesmärkidele. Lisaks standardsele kuvasuhtele **[4:3]** (laiuse ja kõrguse suhe), võimaldab kaamera sätteid **[16:9]**, **[3:2]**, **[1:1]** ja **[3:4]**.

## **Superjuhtpaneel**

- **OK** ➔ Aspect

## **Menüü**

- **MENU** ➔  ➔ 1. Basic Settings/Image Quality ➔ Image Aspect


- JPEG-pildid salvestatakse valitud kuvasuhtega. RAW-pildid on sama suurusega kui pildisensor ja salvestatakse kuvasuhtega **[4:3]** koos valitud kuvasuht näitava sildiga. Piltide taasesitusel kuvatakse kärbe, mis näitab valitud kuvasuhet.

# Servade valgustatus (Shading Comp.)



**P A S M B** 

Saate kompenseerida objektiivi optilistest omadustest tingitud ereduse vähenemist kaadri servas. Mõne objektiiviga võib esineda ereduse vähenemine kaadri servas. Kaamera võib selle kompenseerimiseks servi eredamaks muuta.

## Menüü

• MENU →  → 1. Basic Settings/Image Quality → Shading Comp.

Off	Varjukompensatsioon on inaktiveeritud.
On	Kaamera tuvastab ja kompenseerib vähenenud valgustust servades.

-  **[On]** ei oma mingit mõju, kui ühendatud on telekonverter või pikendustoru.
-  Suure ISO-tundlikkuse korral võib müra kaadri servades olla nähtavam.

# Töötlemissuvandid (📷 Picture Mode / 🎨 Picture Mode)

PASMB 🎨

Saate valida, kuidas pilte võtte ajal töödeldakse värvi, tooni jm omaduste täiustamiseks. Saate olenevalt pildistatavast objektist või loomingulistest kaalutlustest valida eelseadistatud pildirežiimi. Iga režiimi jaoks on võimalik kontrasti, teravust jm sätteid reguleerida eraldi. Samuti saate kunstifiltrite abil kunstilisi efekte lisada. Kunstifiltrid võimaldavad teil lisada raamiefekte ja muud sarnast. Üksikute parameetrite muudatused salvestatakse iga pildirežiimi ja kunstifiltri jaoks eraldi.

## Superjuhtpaneel

- OK ➔ Picture mode

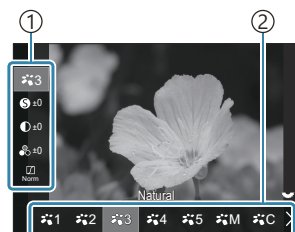
## Menüü

- MENU ➔ 📷 ➔ 2. Picture Mode/WB ➔ 📷 Picture Mode
- MENU ➔ 🎨 ➔ 2. Picture Mode/WB ➔ 🎨 Picture Mode

- ⚠️ Kui olete videorežiimis ja kaamera on järgmiselt seadistatud, saate valida sama seadistuse nagu režiimi [📷 Picture Mode] (P.220) seadistus, tehes superjuhtpaneelil valiku [🎨 Picture Mode].
- Suvandi [🎨 Video Codec] säte on [H.264] ja suvandi [🎨 Picture Mode] säte on [Same as 📷]

## Režiimi 📷 Picture Mode seadistus












1. Valige tagaketta või ⏪ abil pildirežiim.



Pildirežiimi seadistuskuva

- ① Üksus
- ② Pildirežiim



 1	i-Enhance	Kaamera reguleerib värve ja kontrasti olenevalt pildistatavast objektist optimaalsete tulemuste saavutamiseks.
 2	Vivid	Valige see, kui soovite erksaid värve.
 3	Natural	Valige see, kui soovite loomulikke värve.
 4	Muted	Valige see, kui pilte töödeldakse hiljem.
 5	Portrait	Täiustab nahatoone.
 M	Monochrome	Pildid salvestatakse ühevärvilistena. Lisaks saate rakendada värvifiltri efekte ning valida tooni.
 C	Custom	Pildirežiimi parameetrite kohandamine, et luua kohandatud versioon valitud pildirežiimist.
	Underwater	Pilte töödeldakse nii, et neil säiliks veealused erksad värvid.  Soovitame määrata <b>[Off]</b> suvandi <b>[🔧 +WB] (P.236)</b> sätteks, kui valitud on <b>[ Underwater]</b> .
	Color Creator	Saate loomingulistel kaalutlustel värvinguid ja värve reguleerida.

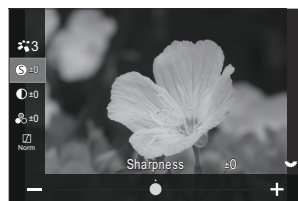
ART 1	Pop Art
ART 2	Soft Focus
ART 3	Pale&Light Color
ART 4	Light Tone
ART 5	Grainy Film
ART 6	Pin Hole
ART 7	Diorama
ART 8	Cross Process
ART 9	Gentle Sepia
ART 10	Dramatic Tone
ART 11	Key Line
ART 12	Watercolor
ART 13	Vintage
ART 14	Partial Color
ART 15	Bleach Bypass
ART 16	Instant Film

Kasutab kunstifiltri seadeid. Kasutada saab ka kunstiefekte. Mõned efektid ei pruugi olenevalt kunstifiltrist kasutatavad olla.




# Pildirežiimi üksikasjalike suvandite seadistamine


1. Vajutage pildirežiimi seadistuskuval nuppe  $\Delta$   $\nabla$  (P.220), et valida soovitud suvand.




- Saadaval sätted erinevad olenevalt valitud pildirežiimist.








	Sharpness	Saate reguleerida pildi teravust. Selge ja terava pildi saavutamiseks saate rõhutada piirjooni. [-2] – [±0] – [+2]
	Contrast	Saate reguleerida pildi kontrastsust. Selle suurendamisel eristuvad eredad ja tumedad alad üksteisest rohkem ja pilt on selgem ning selgepiirilisem. [-2] – [±0] – [+2]
	Saturation	Saate reguleerida värviküllastust. Värviküllastuse suurendamisel muutuvad pildid erksamaks. [-2] – [±0] – [+2]
	Gradation	Saate reguleerida värvieredust ja varjustust. Lisaks saate muuta pildid oma nägemusele lähedasemaks, kui muudate näiteks kogu pildi eredamaks. Olenevalt kontrastist saate luua nii tumedaid kui ka heledaid gradatsioone. <b>[Shadow Adj]:</b> jaotab pildi üksikuteks piirkondadeks ja reguleerib heledust igas piirkonnas eraldi. See on efektiivne suurte kontrastsete aladega piltide korral, kus valge tundub liiga hele või must liiga tume. <b>[Gradation Normal]:</b> optimaalne varjustus. Soovitatav enamikus tingimustes. <b>[Gradation High Key]:</b> kasutab heledale objektile sobivat tooni. <b>[Gradation Low Key]:</b> kasutab tumedale objektile sobivat tooni.

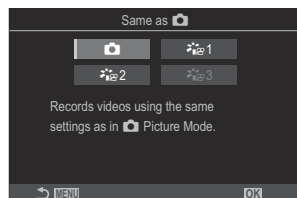
Efekt	Effect	<p>Valige efekti i-Enhance tugevus.</p> <p><b>[Effect: Low]</b>: lisab piltidele nõrga efekti.</p> <p><b>[Effect: Standard]</b>: lisab piltidele nõrga ja tugeva vahele jääva efekti.</p> <p><b>[Effect: High]</b>: lisab piltidele tugeva efekti.</p>
Filter	Color Filter	<p>Ühevärvilistes pildirežiimides saab lisada värvifiltri efekte. Olenevalt objekti värvist saab värvifiltrite efektide abil muuta objekte heledamaks või kontrasti suurendada. Oranž lisab kontrasti rohkem kui kollane, punane rohkem kui oranž. Roheline sobib portreede jms jaoks.</p> <p><b>[N:None]</b>: ühtki filtriefekti pole.</p> <p><b>[Ye:Yellow]</b>: tulemuseks on selgelt eristuv valge pilv loomuliku sinise taeva taustal.</p> <p><b>[Or:Orange]</b>: rõhutab kergelt sinist taevast või loojuva päikese valgust.</p> <p><b>[R:Red]</b>: toob paremini esile sinise taeva või sügisese lehestiku.</p> <p><b>[G:Green]</b>: muudab portreedel nahatoonid soojemaks. Roheline filter rõhutab ka punaseid toone huulevärvis.</p>
Värv	Monochrome Color	<p>Saate ühevärvilistes pildirežiimides piltidele toone lisada.</p> <p><b>[N:Normal]</b>: loob tavalise mustvalge pildi.</p> <p><b>[S:Sepia]</b>: seepiatoonid ühevärviliste piltide tegemine.</p> <p><b>[B:Blue]</b>: sinist tooni ühevärviliste piltide tegemine.</p> <p><b>[P:Purple]</b>: purpurset tooni ühevärviliste piltide tegemine.</p> <p><b>[G:Green]</b>: rohelist tooni ühevärviliste piltide tegemine.</p>
     	 C Picture mode	<p>Valige pildirežiim, mida soovite reguleerida, kui kasutate režiimi <b>[Custom]</b>.</p> <p><b>[i-Enhance]</b>, <b>[Vivid]</b>, <b>[Natural]</b>, <b>[Muted]</b>, <b>[Portrait]</b>, <b>[Monochrome]</b></p>










	<b>Color Creator</b>	Värvitooni kohandamiseks keerake esiketast. Küllastuse kohandamiseks keerake tagaketast. Särikompensatsiooni lähtestamiseks vajutage pikalt nuppu <b>OK</b> .
<b>Efekt</b>	<b>Add Effects</b>	Saate kunstifiltritele efekte lisada. Lisatavad efektid on olenevalt kunstifiltrist erinevad. Mõnede kunstifiltrite korral saab reguleerida värvifiltrit ja ühevärvilist filtrit.
<b>Värv</b>	<b>Partial Color</b>	Valib osaliselt värvilise kunstifiltri.






-  Kunstifiltrid rakenduvad ainult JPEG-koopiale. **[RAW+JPEG]** valitakse automaatselt **[RAW]** asemel pildikvaliteediks.
-  Olenevalt stseenist ei pruugi mõnede sätete efektid olla nähtavad ning teistel juhtudel võivad värvüleminekud olla järsud või pilt võib olla „teralisem“.
-  Saate valida, kas pildirežiimi kuvatakse või peidetakse, menüüs [\[!\[\]\(1086da34995924f924c8e8e23387d139\_img.jpg\) Picture Mode Settings\] \(P.227\)](#).

# Režiimi Picture Mode seadistus

1. Valige menüüst [ **Picture Mode**].
2. Valige nuppudega     üksus.



	Same as 	Videod salvestatakse samade sätetega, mis on valitud režiimis  Picture Mode.
	 Flat	Videod salvestatakse astmeliste värvide jaoks kohandatud toonikõvera abil.
	 OM-Log400	Videod salvestatakse astmeliste värvide jaoks kohandatud logaritmilise toonikõvera abil.
	 HLG	Videod salvestatakse suures dünaamilises vahemikus, kujutised taastatakse ühilduvates seadmetes sellisena, nagu on palja silmaga näha.

- ⚠ [ **HLG**] pole valitav, kui suvandi [ **Video Codec**] (P.217) säte on [**H.264**].
- ⚠ [] ja [ **Flat**] pole valitavad, kui suvandi [ **Video Codec**] (P.217) säte on [**H.265**].

# Pildirežiimi valimisel kuvatavate suvandite määramine (📷 Picture Mode Settings)

PASMB 

Saate kuvada ainult suvandid, mida läheb pildirežiimi valimisel vaja.

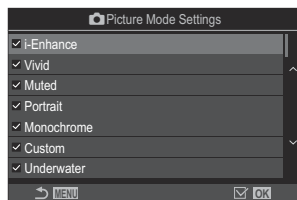
🔗 Lisateavet pildirežiimide kohta vt „Töötlemisuvandid (📷 Picture Mode / 📷 Picture Mode)” (P.220).

## Menüü

- MENU → 📷₁ → 2. Picture Mode/WB → 📷 Picture Mode Settings

**1.** Valige pildirežiim, mida soovite kuvada, ja tehke selle kõrvale märges (✓).

- Valige nuppude △ ▽ abil suvand ja vajutage nuppu **OK** selle kõrvale märges (✓) lisamiseks. Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.



Pildirežiimi seadistuskuv

# Värvi reguleerimine (WB (valge tasakaal))

**P A S M B** 





Valge tasakaal (WB) tagab, et kaameraga jäädvustatud valged objektid paistavad valgetena. **[Auto]** sobib enamikus olukordades, kuid teisi väärtusi saate valida valgusallika järgi, kui valikuga **[Auto]** ebaõnnestub saavutada soovitud tulemust või kui soovite kasutada teatud värve oma pildidel.



## Valge tasakaalu seadistamine

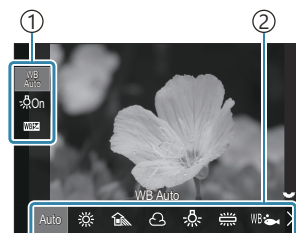
### Superjuhtpaneel

- **OK** ➔ White balance

### Menüü


- **MENU** ➔  ➔ 2. Picture Mode/WB ➔  WB
- **MENU** ➔  ➔ 2. Picture Mode/WB ➔  WB


1. Valige tagaketta või nuppudega   valge tasakaalu režiim.














Valge tasakaalu seadistuskuvat

- ① Üksus
- ② Valge tasakaal

2. Valitud pildirežiimi üksikasjalike suvandite määramiseks valige nuppudega   suvand.

<b>Auto</b>	<b>WB Auto</b>	Enamik tavapäraseid stseene (stseenid, mis sisaldavad valgeid või valkjaid objekte) <ul style="list-style-type: none"><li>• See režiim on soovitatav enamikus olukordades.</li><li>• Saate valida kasutatava valge tasakaalu hõõglambivalguses (P.235).</li></ul>
	<b>Päiksepaiste</b>	Päikeselised välistseenid, päikeseloojang, ilutulestik <ul style="list-style-type: none"><li>• Värvitemperatuur on 5300K.</li></ul>



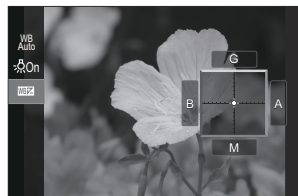
	Vari	Varjus olevate objektide pildistamine päevalguses <ul style="list-style-type: none"> <li>• Värvitemperatuur on 7500K.</li> </ul>
	Pilves	Pilves ilmaga päevalguses pildistamine <ul style="list-style-type: none"> <li>• Värvitemperatuur on 6000K.</li> </ul>
	Hõõglamp	Objektide pildistamine hõõglampide valguses <ul style="list-style-type: none"> <li>• Värvitemperatuur on 3000K.</li> </ul>
	Luminofoorlamp	Objektide pildistamine luminofoorlampide valguses <ul style="list-style-type: none"> <li>• Värvitemperatuur on 4000K.</li> </ul>
	Veealune	Veealune fotograafia
	Välguga valge tasakaal	Valgusallikad, mille värvitemperatuur on sama nagu fotoaparaadi välgul <ul style="list-style-type: none"> <li>• Värvitemperatuur on 5500K.</li> </ul>
   	Valge tasakaalu kiirvalik 1–4	Olukorrad, kus soovite määrata kindla objekti valge tasakaalu <ul style="list-style-type: none"> <li>• Värvitemperatuuriks määratakse väärtus, mis on mõõdetud valgelt objektilt lõpliku foto tegemisel kasutatavas valguses (<a href="#">P.231</a>).</li> </ul>
	Kohandatud valge tasakaal	Olukorrad, kus saate tuvastada sobiva värvitemperatuuri <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valige värvitemperatuur.</li> </ul>

# Iga valge tasakaalu režiimi valge tasakaalu peenhäälestamine

Valge tasakaalu sätteid saab peenhäälestada. Kohandused saab teha eraldi.



## 1. Konfigureerige suvandid.






- Vajutage valge tasakaalu seadistuskuvale nuppe  $\triangle \nabla$  (P.228), et valida kohandatav suvand.



<p><b>WB AUTO</b> Keep Warm Color (ainult automaatse valge tasakaalu kasutamisel)</p>	<p><b>[Off]:</b> kaamera vähendab hõõglampide tekitatud sooje toone, kui kasutatakse automaatset valge tasakaalu režiimi.</p> <p><b>[On]:</b> kaamera säilitab hõõglampide tekitatud soojad toonid, kui kasutatakse automaatset valge tasakaalu režiimi.</p>
<p><b>WBZ</b> (valge tasakaalu kompensatsioon)</p>	<p>Kasutage telje „kollane–sinine“ reguleerimiseks esiketast või nuppe <math>\triangleleft \triangleright</math>. Kui kursor (<math>\rightarrow</math>) läheneb A-le, lisatakse punast, ja kui see läheneb B-le, lisatakse sinist.</p> <p>Kasutage telje „roheline–magenta“ reguleerimiseks tagaketast või nuppe <math>\triangle \nabla</math>. Kui kursor (<math>\rightarrow</math>) läheneb G-le, lisatakse rohelist, ja kui see läheneb M-ile, lisatakse magentat.</p> <p>Kui <b>WBZ</b> (valge tasakaalu kompensatsioon) on valmis, kuvatakse valge tasakaalu režiimi ikooni kõrval tärn (*).</p> <p>Kui tahate kehtiva seadistusega proovipilti teha, vajutage fotorežiimis nuppu <b>INFO</b>. Seadistuskuvale naasmiseks vajutage uuesti nuppu <b>INFO</b>.</p> <p>Särikompensatsiooni lähtestamiseks vajutage pikalt nuppu <b>OK</b>.</p> <p> Peenhäälestage kõigi valge tasakaalu režiimide valge tasakaalu korraga.   <b>All WBZ</b> (P.234)</p>
<p>Kelvin (ainult kohandatud valge tasakaal)</p>	<p>Saate määrata värvitemperatuuri. <b>[2000K]–[14000K]</b></p>




# Valge tasakaalu kiirvalik

Saate mõõta valge tasakaalu, kui kadreerite valge paberilehe või mõne muu valge objekti samas valgustuses, mida kasutate pildistamisel. Kasutage seda suvandit, et peenhäälestada valge tasakaalu, kui valge tasakaalu kompensatsiooni või eelseadistatud valge tasakaalu suvanditega, nagu  (päikesevalgus) või  (pilves) on keeruline saavutada soovitud tulemust. Kaamera salvestab mõõdetud väärtuse, et seda saaks vajaduse järgi kiiresti kasutada. Sätteid saab fotode ja videote tegemiseks salvestada eraldi.

1. Valige valge tasakaalu seadistuskval , ,  või  (valge tasakaalu kiirvalik 1, 2, 3 või 4).
2. Valige Set.
3. Kadreerige värvitu (valge või hall) paberileht kuva keskele.
  - Kadreerige paber nii, et see täidaks ekraani. Veenduge, et sellele ei langeks varje.
  - Vajutage nuppu **INFO**.
  - Avaneb valge tasakaalu kiirvaliku kuva.
4. Valige **[Yes]** ja vajutage nuppu **OK**.
  - Uus väärtus salvestatakse eelseadistatud valge tasakaalu sättena.
  - Uus väärtus jääb salvestatuks, kuni valge tasakaalu kiirvalik mõõdetakse uuesti. Toite väljalülitamine andmeid ei kustuta.

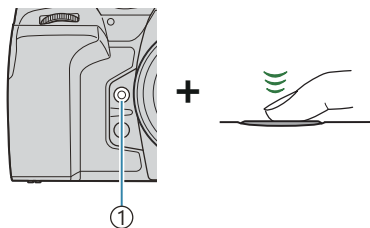
## Valge tasakaalu mõõtmine valge tasakaalu kiirvaliku nupuga



Funktsiooni  määramine nupule võimaldab kasutada seda nuppu valge tasakaalu mõõtmiseks. Vaikimisi saab valge tasakaalu mõõtmiseks pildistamisel kasutada nuppu . Valge tasakaalu mõõtmiseks video salvestamisel peate kõigepealt suvandis  **Button Function** (P.334) määrama valge tasakaalu kiirvaliku mõnele nupule.

1. Kadreerige värvitu (valge või hall) paberileht kuva keskele.
  - Kadreerige paber nii, et see täidaks ekraani. Veenduge, et sellele ei langeks varje.

- 2.** Hoidke all nuppu, millele on määratud valge tasakaalu kiirvalik, ja vajutage päästik lõpuni alla.

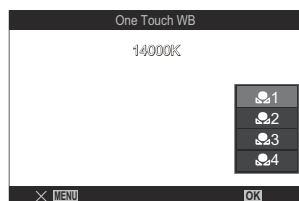


① Valge tasakaalu kiirvaliku nupp (📷)

- Video salvestamisel vajutage valge tasakaalu kiirvaliku nuppu, et liikuda 3. punkti juurde.
- Teil palutakse valida valge tasakaalu kiirvaliku suvand, mida kasutatakse uue väärtuse salvestamiseks.

- 3.** Valige nuppudega  $\triangle$   $\nabla$  suvand ja vajutage nuppu **OK**.

- Uus väärtus salvestatakse valitud sätte väärtusena ja kaamera väljub võtterežiimi kuvale.




# Valge tasakaalu lukustamine videorežiimis

## ( Button Function: <sup>WB</sup>AUTO Lock)

PASMB 

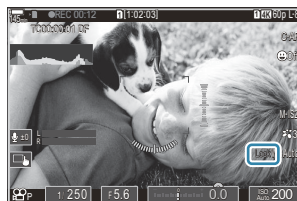
Kui kaamera on videorežiimis ja valge tasakaaluks on määratud **[WB Auto]**, saate lukustada valge tasakaalu, et hoida ära selle muutumist, isegi kui objekt või valgustus muutub.

 See eeldab WB-luku omistamist nupule funktsiooniga **[Button Function]** (P.334).

### **Nupp**

- Nupp, millele on määratud [<sup>WB</sup>AUTO Lock]

Kui vajutate nuppu, lukustatakse valge tasakaal kehtivate sätetega ning tekstist „WBAuto“ vasakul kuvatakse „Lock“. Lukk eemaldatakse, kui vajutate uuesti nuppu.



# Valge tasakaalu peenhäälestamine (📷 All



PASMB 📷

Peenhäälestage kõigi valge tasakaalu režiimide valge tasakaalu korruga.

## Menüü

- MENU → 📷<sub>1</sub> → 2. Picture Mode/WB → 📷 All WB
- MENU → 📷 → 2. Picture Mode/WB → 📷 All WB

All  
WB

Kasutage telje „kollane–sinine“ reguleerimiseks esiketast või nuppe ◀▶. Kui kursor (↕) läheneb A-le, lisatakse punast, ja kui see läheneb B-le, lisatakse sinist.

Kasutage telje „roheline–magenta“ reguleerimiseks tagaketast või nuppe Δ ▽. Kui kursor (↕) läheneb G-le, lisatakse rohelist, ja kui see läheneb M-ile, lisatakse magentat.

Kui kasutatakse kõigi valge tasakaalu režiimide valge tasakaalu kompenseerimist, kuvatakse iga valge tasakaalu režiimi ikooni kõrval tärn (\*).





Särikompensatsiooni lähtestamiseks vajutage pikalt nuppu **OK**.

# Hõõglambivalguse soojade toonide säilitamine automaatse valge tasakaalu režiimis ( <sup>WB</sup><sub>AUTO</sub> Keep Warm Color/ <sup>WB</sup><sub>AUTO</sub> Keep Warm Color)

## P A S M B



Valige, kuidas kaamera kohandab valge tasakaalu piltidel, mis on tehtud automaatses valge tasakaalu režiimis hõõglampide valguses.

### Menüü

- MENU →  → 2. Picture Mode/WB →  <sup>WB</sup><sub>AUTO</sub> Keep Warm Color
- MENU →  → 2. Picture Mode/WB →  <sup>WB</sup><sub>AUTO</sub> Keep Warm Color

**Off** Kaamera vähendab hõõglampide tekitatud sooje toone.

**On** Kaamera säilitab hõõglampide tekitatud soojad toonid.

 Valge tasakaalu sätteid saab peenhäälestada.  „Iga valge tasakaalu režiimi valge tasakaalu peenhäälestamine“ (P.230)

# Välgu valge tasakaal (⚡+WB)

P A S M B 

Saate valida välguga pildistamisel kasutatava valge tasakaalu. Selle asemel, et kasutada välguvalgusele kohandatud sätet, saate valida, et eelistatakse väärtust, mis on valitud välguta pildistamise jaoks. Selle suvandi abil saate lülituda automaatselt ühelt valge tasakaalu sättelt teisele, kui soovite sageli välku aktiveerida ja inaktiveerida.

## Menüü

- MENU →  → 2. Picture Mode/WB → ⚡+WB

Off	Kaamera kasutab valge tasakaalu kehtivat väärtust.
WB Auto	Kaamera kasutab automaatset valge tasakaalu ([Auto]).
WB ⚡5500K	Kaamera kasutab välgu valge tasakaalu ([WB⚡]).



# Värvide reproduktsiooni vormingu määramine (Color Space)



P A S M B 

Saate valida vormingu, et jäädvustatud piltide värvid reprodutseeritaks ekraanil või printimisel õigesti.

## Menüü




- MENU →  → 2. Picture Mode/WB → Color Space

sRGB	Värviruumi on standardinud rahvusvaheline standardiorganisatsioon. Seda toetavad laialdaselt erinevad ekraanid, printerid, digitaalkaamerad ja arvutirakendused. See säte on soovitatav enamikus tingimustes.
Adobe RGB	Sellega reprodutseeritakse laiem värvigamma kui sRGB-ga. Värvide täpne reprodutseerimine on saadaval ainult siis, kui tarkvara ja seadmed (kuvarid, printerid jms) seda standardit toetavad. Failinime alguses on allkriips („_”) (nt „_xxx0000.jpg”).

 [Adobe RGB] ei ole saadaval HDR- ega videorežiimis () ja siis, kui pildirežiimiks on valitud kunstifilter.

# Eelvaatesuvandid režiimis [ Picture Mode] ( View Assist)



P A S M B 

Ekraani saab reguleerida parema nähtavuse jaoks, kui [ 1 Flat] või [ 2 OM-Log400] on valitud suvandi [ Picture Mode] sätteks (P.226).

## Menüü

• MENU →  → 2. Pildirežiim/WB →  View Assist

On	Saate pilti parema nähtavuse jaoks kohandada. Kuval olevad näidikud võivad värvi muuta.
Off	Pilti ei kohandata parema nähtavuse jaoks.




- ⓘ Suvand kehtib ainult ekraanil, mitte tegelike videofailide kohta.
- ⓘ Suvand ei kehti, kui kaameras taasesitatakse funktsiooniga [ 1 Flat] või [ 2 OM-Log400] salvestatud videoid. Samuti ei kehti see videote vaatamisel telerist.
- 🔊 Histogrammi (P.49) ja sebramustrit (P.288) töödeldakse pildi järgi enne kuvaabi rakendamist.

# Erilised pildistusrežiimid (arvutusrežiimid)

## Kõrgema eraldusvõimega piltide tegemine (High Res Shot)

P A S M B 


Pildistamine kõrgema eraldusvõimega kui pildisensori eraldusvõime. Kaamera teeb võtteseeria, liigutades samal ajal pildisensorit, ja kombineerib need võtted üheks kõrge resolutsiooniga fotoks. Kasutage seda valikut, kui soovite jäädvustada detaile, mis ei oleks tavaliselt nähtavad isegi suure suurusuhte korral.

Kui aktiveeritud on kõrge eraldusvõimega võtte, saab selle puhul kasutatava pildikvaliteedi režiimi valida suvandis [  ] (P.211).

### Nupp

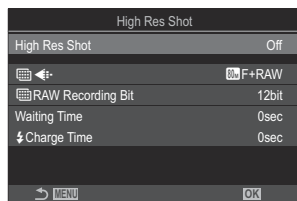
- Nupp 

### Menüü

- MENU →  2 → 1. Computational Modes → High Res Shot

## Kõrge eraldusvõimega võtte aktiveerimine

1. Valige nuppudega   [**High Res Shot**] ja vajutage nuppu **OK**.



Kõrge eraldusvõimega võtte  
seadistuskava

2. Valige nuppudega <|> säte [On📷] (statiiv) või [On📷] (käsiseade) ja vajutage nuppu **OK**.

Off	Kõrge eraldusvõimega võtte on inaktiveeritud.
On📷 (statiiv)	Pildistage statiivile kinnitatud kaameraga. RAW-pilt salvestatakse kvaliteediga 80M (10368 × 7776).
On📷 (käsiseade)	Pildistage käes hoitava kaameraga. RAW-pilt salvestatakse kvaliteediga 50M (8160 × 6120).

3. Kuva naaseb kõrge eraldusvõimega võtte seadistuskuvale.

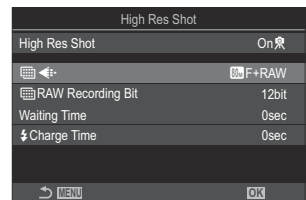
🔗 Nupuga seadistamisel saate funktsiooni sisse ja välja lülitada nupuga 📷.

Sätete [On📷] (statiiv) ja [On📷] (käsiseade) vahel valimiseks saate kasutada ka esi- või tagaketast, hoides samal ajal all nuppu 📷.

## Kõrge eraldusvõimega võtte konfigurimine

1. Konfigureerige suvandid.

- Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil üksus ja vajutage nuppu **OK**, et kuvada seadistusmenüü.
- Pärast suvandite konfigureerimist vajutage kõrge eraldusvõimega võtte seadistuskuvale naasmiseks nuppu **OK**.



📷⬅️	Saate valida kõrge eraldusvõimega võtte pildikvaliteedi (P.211).
📷 RAW Recording Bit	Valige loodud RAW-piltide bitsügavus. <b>[12bit]/[14bit]</b> ⚠️ Kvaliteediga <b>[14bit]</b> pildil on rikkalikumad toonid, kuid selle failisuurus on suurem ja selle järeltöötlamine on pikem kui kvaliteediga <b>[12bit]</b> pildil. Valige see, kui pilte töödeldakse hiljem arvutis.
Waiting Time	Saate valida, kui kaua kaamera päästiku lõpuni allavajutamisel enne katiku avamist ootab. Selle funktsiooni abil saate vältida hägusust, mida põhjustab päästiku vajutamisest tingitud kaamera liikumine.

## ⚡ Charge Time


Valige, kui kaua kaamera võtete vahel välgu laadimist ootab, kui kasutatakse välklampi, mis ei ole mõeldud spetsiaalselt selle kaamera jaoks.

# Pildistamine

## 1. Kõrge eraldusvõimega võtte seadistuskuva sulgemiseks ja võttekuvale naasmiseks vajutage nuppu **MENU**.


- Kuvatakse ikoon . Ikoon  vilgub, kui kaamera ei püsi paigal. Ikoon  lõpetab vilkumise, kui kaamera on stabiilne ja pildistamiseks valmis.



- Kui olete kõrge eraldusvõimega võtte sisse lülitanud, kontrollige pildikvaliteediks valitud sätet. Pildikvaliteeti saate kohandada superjuhtpaneelil.
- Kui suvandi [ **RAW Recording Bit**] säte on [**14bit**], kuvatakse pildikvaliteedi tähistamiseks „RAW” kõrval tärn (\*).



## 2. Vajutage päästikut.

- Pildistamine on lõpetatud, kui roheline ikoon  ekraanilt kaob.
  - Kaamera loob pildistamise lõpetamisel automaatselt komposiitpildi. Selle käigus kuvatakse asjakohane teade.
- 
- Valige režiimiks JPEG (**80m**F, **50m**F või **25m**F) või RAW+JPEG. Kui pildikvaliteediks on seatud RAW+JPEG, salvestab kaamera üksiku RAW-pildi (laiend „ORI”), enne kui kombineerib selle kõrge eraldusvõimega võttega. Töötlemata RAW-pilte saab vaadata ainult OM Workspace'i uusima versiooniga.

 **80m**F ja **80m**F+RAW pole saadaval, kui võttemetodiks on valitud [**On** ] (käiseseade).

- ⓘ **[S-IS Off]** määratakse automaatselt suvandi **[Image Stabilizer]** (P.204) sätteks, kui valitud on **[On]** (statiiv), selleks määratakse **[S-IS Auto]**, kui valitud on **[On]** (käsiseade).
- ⓘ Sätte **[On]** (käsiseade) maksimaalne ooteaeg on 1 sekund.
- ⓘ RC-välguga pildistamise ajal on välgu maksimaalne ooteaeg 4 sekundit ja välgu juhtimise režiimiks on määratud **[Manual]**.
- ⓘ Alljärgnevat ei ole võimalik kasutada:
  - mitu säritust, trapetskompensatsioon, kahveldamine, fookuse liitmine, kalasilma korrigeerimine, HDR, virvenduskaitsega võte, vahetu ND-võte, vahetu GND-võte
- ⓘ Kui suvandi **[High Res Shot]** säte on **[On]** (statiiv), lülitatakse **[Time Lapse Movie]** olekusse **[Off]**.
- ⓘ Kui vahetu kõrge eraldusvõimega võte on lubatud, on suvandi **[Drive]** säte **[Silent Single]**. Valitavad sätted on **[12s]** (helitu taimer 12 s), **[2s]** (helitu taimer 2 s) ja **[C]** (helitu kohandatud taimer).
- ⓘ Kui pildirežiimiks on valitud kunstifilter, salvestatakse pildid režiimis **[Natural]**.
- ⓘ Pildikvaliteet võib langeda võbelevate valgusallikate korral, nagu nt luminofoor- või LED-lambid.
- ⓘ Kui kaamera ei saa hägususe või muude tegurite tõttu komposiitpilti salvestada ja pildikvaliteediks on valitud **[JPEG]**, salvestatakse esimene võte JPEG-vormingus. Kui valitud on **[RAW+JPEG]**, salvestab kaamera esimesest võttest kaks koopiat, üks vormingus RAW (.ORF) ja teine vormingus JPEG.

# Säriaja pikendamine eredas valguses (Live ND Shooting)

P A S M B 

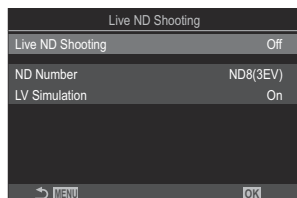
Kaamera kombineerib ühe foto loomiseks rea säritusi, mis jätab mulje, nagu loodud foto oleks tehtud pika säriajaga.

## Vahetu ND-võtte lubamine

### Menüü

- MENU →  2 → 1. Computational Modes → Live ND Shooting

1. Valige nuppudega  $\Delta \nabla$  [Live ND Shooting] ja vajutage nuppu **OK**.



Vahetu ND-võtte seadistusküva

2. Valige nuppudega  $\Delta \nabla$  [On] ja vajutage nuppu **OK**.

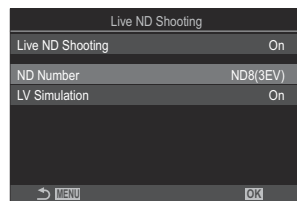
Off	Pildid tehakse ilma seda funktsiooni kasutamata.
On	Fotod tehakse pika säriaja efektiga.

3. Kuva naaseb vahetu ND-võtte seadistusküvale.

# Vahetu ND-võtte seadistamine

## 1. Konfigureerige suvandid.

- Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil üksus ja vajutage nuppu **OK**, et kuvada seadistusmenüü.
- Pärast suvandite seadistamist vajutage vahetu ND-võtte seadistuskvale naasmiseks nuppu **OK**.



ND Number	Saate valida ND-filtri tüübi; kaamera teisendab selle särituse väärtuseks ning vähendab säritust selle võrra. Suvandid on saadaval sammuga 1 EV: <b>[ND2(1EV)], [ND4(2EV)], [ND8(3EV)], [ND16(4EV)], [ND32(5EV)], [ND64(6EV)], [ND128(7EV)]</b>
LV Simulation	Saate valida, kas kehtiva säriajaga kuvatakse valitud filtriefeki eelvaade. <b>[Off]</b> : kasutage standardset pildistuskva. <b>[On]</b> : kuvatakse säriaja efektid.

# Pildistamine

## 1. Vajutage vahetu ND-võtte seadistuskva sulgemiseks ja võttekvale naasmiseks nuppu **MENU**.

- Ekraanil kuvatakse ikoon.





## 2. Saate säriaja reguleerimise ajal tulemuse eelvaadet kuvada.

- Säriaega saate reguleerida tagaketta abil.
- Pikim saadaval säriaeg erineb olenevalt valitud ND-filtrist.

**[ND2(1EV)]:** 1/60 s

**[ND4(2EV)]:** 1/30 s

**[ND8(3EV)]:** 1/15 s

**[ND16(4EV)]:** 1/8 s

**[ND32(5EV)]:** 1/4 s

**[ND64(6EV)]:** 1/2 s

**[ND128(7EV)]:** 1 s



① Säriaeg

- Kui **[On]** on valitud suvandi **[LV Simulation]** sätteks, saab eelvaates kuvada säriaja muutmise efekte.
- Kaamerale lähed lõpliku fotoga sarnaste funktsiooni **[LV Simulation]** tulemuste saavutamiseks vaja valitud säriajaga võrdset aega.
- Kui säriajaga võrdne aeg on möödunud, muutub ekraanil „LV“ ikoonil roheliseks. Kui ikoon on roheline, sarnaneb kuva lõppkujutisega.
- Särikompensatsiooni või säriaja muutmisel lähtestatakse kuva **[LV Simulation]**.

## 3. Vajutage päästikut.

- Vahetu ND-filtriga pildistamise lõpetamiseks valige **[Off]** kuval **[Live ND Shooting]**.

⚠ **[Frame Rate]** on vahetu ND-võtte ajal **[Normal]**.

⚠ **[ISO]** ülempiir on vahetu ND-võtte ajal ISO 800. See kehtib ka siis, kui **[Auto]** on valitud **[ISO]** sätteks.

⚠ Alljärgnevat ei ole võimalik kasutada:

- välguga pildistamine, HDR, kõrge eraldusvõimega võte, mitu säritust, trapetskompensatsioon, kahveldamine, fookuse liitmine, intervall-aeglülitiga pildistamine, 📷 virvenduse skannimine, virvenduseta võte, kalasilma korrigeerimine ja vahetu GND-võte.

⚠ Kui vahetu ND-võtte on lubatud, on suvandi **[Drive]** säte **[📷]** (Silent Single). Valitavad sätted on **[📷🕒12s]** (helitu taimer 12 s), **[📷🕒2s]** (helitu taimer 2 s) ja **[📷🕒C]** (helitu kohandatud taimer).

⚠ Erinevalt füüsilistest ND-filtritest ei vähenda vahetu ND-filtri pildiandurisse paistva valguse hulka ning tulemuseks võib olla väga eredate objektide ülesäritus.

# Suure kontrastsusega stseenide jäädvustamine (Live GND Shooting)

PASMB 

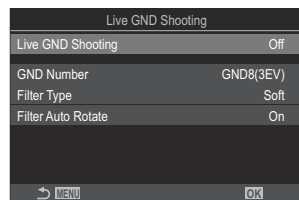
Kaamera kombineerib ühe foto loomiseks rea säritusi. See suurendab eredate ja tumedate alade detailsust suure kontrastsusega stseenide korral, näiteks maastikupiltidel. Reguleerige ekraani vaadates efekti määra.

## Vahetu GND-võtte lubamine

### Menüü

- MENU →  → 1. Computational Modes → Live GND Shooting

1. Valige nuppudega  $\Delta \nabla$  [Live GND Shooting] ja vajutage nuppu **OK**.



Vahetu GND-võtte  
seadistusküla

2. Valige nuppudega  $\Delta \nabla$  [On] ja vajutage nuppu **OK**.

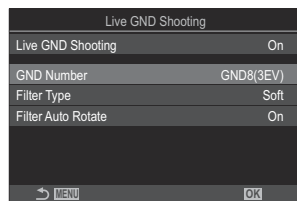
Off	Vahetut GND-võtet ei kasutata pildistamisel.
On	Pildistamiseks kasutatakse vahetut GND-võtet.

3. Kuva naaseb vahetu GND-võtte seadistusküvale.

# Vahetu GND-võtte seadistamine

## 1. Konfigureerige suvandid.

- Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil üksus ja vajutage nuppu **OK**, et kuvada seadistusmenüü.
- Pärast suvandite seadistamist vajutage vahetu GND-võtte seadistuskuvale naasmiseks nuppu **OK**.

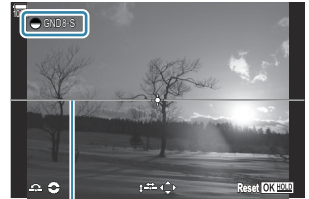


<b>GND Number</b>	Tumendab (hämardab) osa ekraanist konfigureeritud määral. <b>[GND2(1EV)], [GND4(2EV)], [GND8(3EV)]</b>
<b>Filter Type</b>	Saate konfigureerida gradatsiooni ulatust efekti rakendamise alade (tumendatud alad) ja alade, kus efekti ei rakendata (muutmata heledusega alad), vahele jäävatel piiridel. <b>[Soft], [Medium], [Hard]</b> <b>[Soft]</b> loob suurema ulatusega gradatsiooni kui <b>[Medium]</b> ja võimaldab hägustada piire heledate ja tumedate alade vahel. <b>[Hard]</b> loob väiksema ulatusega gradatsiooni kui <b>[Medium]</b> ja toob piirid heledate ja tumedate alade vahel selgemalt esile.
<b>Filter Auto Rotate</b>	Saate valida, kas gradatsioonipiiri pööratakse kaamera horisontaal-/vertikaalsuuna järgi. <b>[On]</b> : gradatsioonipiiri nurk muutub automaatselt, kui muudetakse kaamera suunda. <b>[Off]</b> : gradatsioonipiiri nurk ei muutu, kui muudetakse kaamera suunda.

# Pildistamine

## 1. Vajutage vahetu GND-võtte seadistuskuvat sulgemiseks ja võttekuvale naasmiseks nuppu **MENU**.

- Ekraanil kuvatakse valitud GND-arv, filtritüüp ja ☾, mis näitab külge, millele rakendatakse efekt.
- Ikooni ☾ must külge on see, millele efekt rakendub (tumendatud külge).



① Piir

## 2. Reguleerige ekraani vaadates piiri nurka ja asendit.

- Reguleerige piiri nurka esi- ja tagaketta abil. Esiketas kohandab nurka sammuga 15°, tagaketas sammuga 1°.
- Muutke piiri asendit noolenuppudega.
- Piiri nurga ja asendi lähtestamiseks vajutage pikalt nuppu **OK**.
- Pikim saadaval säriaeg erineb olenevalt valitud GND-filtrist.

**[GND2(1EV)]:** 1/16000 s

**[GND4(2EV)]:** 1/8000 s

**[GND8(3EV)]:** 1/4000 s

- ⚠ Suvandite **[Image Aspect]** (P.218) ja **[Digital Tele-converter]** (P.259) sätted ei rakendu piiri kohandamisel ekraanil otsevaates (need rakenduvad aga salvestatud pildile).
- ⚠ Kui midagi muud kui **[4:3]** on valitud suvandi **[Image Aspect]** sättteks või **[On]** on valitud suvandi **[Digital Tele-converter]** sättteks, kuvatakse ekraanil raam, mis viitab alale, mida tehtud pildil näidatakse.

## 3. Ava, säriaja ja muude võttesätete kohandamiseks vajutage nuppu **INFO**.

- Kaamera naaseb tavalisele võttekuvale.
- Punktis 1 näidatud vahetu GND-võtte sätetesse naasmiseks vajutage korduvalt nuppu **INFO**.

#### 4. Vajutage päästikut.


- Vahetu GND-filtriga pildistamise lõpetamiseks valige **[Off]** kuval **[Live GND Shooting]**.





⌚ Kui pildistate kohe pärast võttekuva avanemist või suumimise ajal, ei pruugita pilte salvestada optimaalse säritusega. Vaadake tulemused enne pildistamist ekraanil üle.

⌚ Kui kompositsioonil on tugev valgusallikas, võib pildile jääda „müra“ joonte kujul.

⌚ **[ISO]** ülempiir on vahetu GND-võtte ajal ISO 3200. Kui **[Auto]** on valitud **[ISO]** sätteks, on ülempiir ISO 1600.

⌚ Alljärgnevat ei ole võimalik kasutada:

- välguga pildistamine, HDR, kõrge eraldusvõimega võtte, mitu säritust, trapetskompensatsioon, kaheldamine, fookuse liitmine, intervall-aeglulitiga pildistamine,  virvenduse skannimine, virvenduseta võtte, kalasilma korrigeerimine, vahetu ND-võtte ja objektivastus

⌚ Kui vahetu GND-võtte on lubatud, on suvandi **[Drive]** säte **[]** (Silent Single). Valitavad sätted on **[ 12s]** (helitu taimer 12 s), **[ 2s]** (helitu taimer 2 s) ja **[ C]** (helitu kohandatud taimer).

⌚ Kui pildirežiimiks on valitud **[i-Enhance]** või kunstifilter, salvestatakse pildid režiimis **[Natural]**.

⌚ Kaamera valib AF-režiimiks automaatselt sätte **[S-AF]** (P.102) režiimi **[C-AF]** asemel ning sätted **[C-AF+TR]** ja **[S-AF MF]** režiimide **[C-AF MF]** ja **[C-AF+TR MF]** asemel.

⌚ Suvandi **[LV Mode]** (P.362) sätteks määratakse **[Standard]** ja suvandi **[Night Vision]** (P.363) sätteks määratakse **[Off]**.

# Väljasügavuse suurendamine (Focus Stacking)


P A S M B 

Kombineerige mitu pilti, et saavutada suurem väljasügavus, kui on võimalik ühe võtte puhul. Kaamera teeb võtteseeria, kus fookuskaugus on aktiivsest fookuskaugusest nii lähemal kui ka kaugemal, ja loob iga võtte korral fookuses olevatest aladest ühe pildi.



Valige see suvand, kui soovite, et lühikese vahemaa pealt või suure avaga (väikese f-arvuga) tehtud fotodel oleksid fookuses kõik objekti osad. Pildid tehakse helitus režiimis elektroonilise katiku abil.

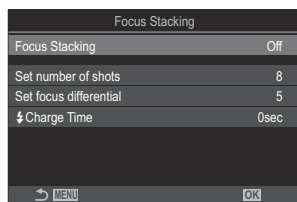
- ⓘ Komposiitpilt salvestatakse JPEG-vormingus sõltumata pildikvaliteediks valitud suvandist.
- ⓘ Komposiitpilti suurendatakse 7% võrra nii horisontaalselt kui ka vertikaalselt.
- ⓘ Pildistamine lõppeb, kui fookuse liitmise alustamiseks päästiku lõpuni alla vajutamise järel kohandatakse fookust või suumi.
- ⓘ Kui fookuse liitmine nurjub, salvestab kaamera valitud arvu pilte ilma komposiitpilti loomata.
- ⓘ Seda funktsiooni saab kasutada ainult selliste objektivide korral, mis toetavad fookuse liitmist. Vaadake teavet ühilduvate objektivide kohta meie veebilehelt.
- ⓘ Kui pildirežiimiks on valitud kunstifilter, salvestatakse pildid režiimis **[Natural]**.

## Menüü

- MENU →  → 1. Computational Modes → Focus Stacking

## Fookuse liitmise aktiveerimine

1. Valige nuppudega   **[Focus Stacking]** ja vajutage nuppu **OK**.



Fookuse liitmise seadistuskuv

2. Valige nuppudega   **[On]** ja vajutage nuppu **OK**.

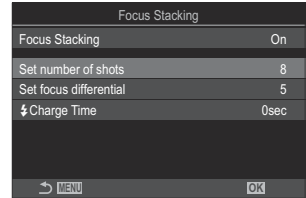
Off	Pildid tehakse ilma seda funktsiooni kasutamata.
On	Pildid tehakse suurema väljasügavusega.

### 3. Kuva naaseb fookuse liitmise seadistuskuvale.

## Fookuse liitmise seadistamine

### 1. Konfigureerige suvandid.


- Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil üksus ja vajutage nuppu **OK**, et kuvada seadistusmenüü.
- Pärast suvandite seadistamist vajutage fookuse liitmise seadistuskuvale naasmiseks nuppu **OK**.



Set number of shots	Saate valida fookuse eri asendites tehtavate kaadrite arvu. <b>[3]–[15]</b>
Set focus differential	Saate valida määra, mille ulatuses kaamera fookust iga võtte jaoks muudab. <b>[1]–[10]</b>
⚡ Charge Time	Valige, kui kaua kaamera võtete vahel välgu laadimist ootab, kui kasutatakse välklampi, mis ei ole mõeldud spetsiaalselt selle kaamera jaoks. <b>[0sec] / [0.1sec] / [0.2sec] / [0.5sec] / [1sec] / [2sec] / [4sec] / [8sec] / [15sec] / [30sec]</b>

## Pildistamine

### 1. Vajutage fookuse liitmise seadistuskuva sulgemiseks ja võttekuvale naasmiseks nuppu **MENU**.

- Ekraanil kuvatakse .
- Pildirežiimiks määratakse **[Natural]**.
- Raam, mis näitab lõplikku kaadrit. Koostage võtte nii, et pildistatav objekt oleks kaadris.




## 2. Vajutage päästikut.

- Kaamera teeb päästiku lõpuni alla vajutamisel automaatselt valitud arvu võtteid.

ⓘ Kui suvandi **[Focus Stacking]** säte on **[On]**, määratakse suvandi **[Flash Mode]** sätteks menüüs **[Silent [♥] Settings]** (P.198) **[Allow]**.

ⓘ Välgu sünkroonimiskiirus on 1/100 s. Kui **[ISO]** on 16000 või suurem, seatakse see väärtusele 1/50 s.

ⓘ Alljärgnevat ei ole võimalik kasutada:

- HDR, kõrge eraldusvõimega võte, mitu säritust, trapetskompensatsioon, kaheldamine, intervall-aeglülitiga pildistamine,  virvenduse skannimine, kalasilma korrigeerimine, vahetu ND-võte ja vahetu GND-võte.

🔗 Soovitame kasutada valikulist kaugjuhtimispuhuti (P.455), et vähendada kaamera värinast tingitud hägusust.

Menüüs **[Silent [♥] Settings]** (P.198) saate valida, kui kaua kaamera päästiku lõpuni allavajutamisel enne pildistamist katiku avamisega ootab.




# Suure dünaamilise ulatusega (HDR) piltide tegemine (HDR)



PASMB 

Kaamera muudab võtteseeria jooksul säritust, valib toonivahemikust kõige teravama tooni ning koondab need ühte laia dünaamilise ulatusega pilti. Kui fotol on väga kontrastne objekt, säilitatakse detailid, mis muidu varjudes või ülesäris kaotsi läheksid.

🔗 Kaamera paigale fikseerimiseks kasutage statiivi vms vahendeid.

## Menüü

• MENU →  → 1. Computational Modes → HDR

Off	HDR on välja lülitatud.
HDR1	Igal pildistamisel teeb kaamera muutuva säritusega pildiseeria ning koondab pildid üheks pildiks. Loomuliku ilmega tulemuse jaoks valige <b>[HDR1]</b> ning maalitaolisema tulemuse jaoks <b>[HDR2]</b> .
HDR2	<ul style="list-style-type: none"><li>•  <b>[ISO]</b> on fikseeritud sättele ISO 200.</li><li>• Säriaeg võib olla pikk kuni 4 s. Pildistamine jätkub kuni 15 s.</li><li>• Pildirežiimiks on fikseeritud <b>[Natural]</b> ja värviruumiks <b>[sRGB]</b>.</li><li>• HDR-töötlemisega pildid salvestatakse JPEG-vormingus. Kui fotod on tehtud pildikvaliteedi režiimis <b>[RAW]</b>, salvestatakse need vormingus RAW + JPEG.</li></ul>
3f 2.0EV	
5f 2.0EV	Igal pildistamisel teeb kaamera muutuva säritusega pildiseeria. Pilte ei kombineerita üheks pildiks. Neid saab siiski kombineerida arvutis vm seadmes HDR-tarkvara abil.
7f 2.0EV	
3f 3.0EV	 <p>① Võtete arv ② Säritusvahemik</p>
5f 3.0EV	

- Ekraanil kuvatakse „HDR”.



## 1. Vajutage päästikut.

- Igal päästiku vajutamisel teeb kaamera valitud arvu võtteid.
- Režiimides **[HDR1]** ja **[HDR2]** koondab kaamera võtted automaatselt üheks pildiks.
- Režiimides **P**, **A** ja **S** ei ole särikompensatsioon saadaval.



- ⓘ Pildistamise ajal ekraanil või pildiotsijas kuvatud pilt erineb HDR-töötusega viimistletud pildist.
- ⓘ Kui režiimis **[HDR1]** või **[HDR2]** on valitud pikem säriaeg, võib lõplikul pildil võib esineda müra.
- ⓘ Kui lubatud on **[HDR1]** või **[HDR2]**, seatakse suvandi **[Drive]** sätteks **[♥□]** (Silent Single).  
Valitavad sätted on **[♥🕒12s]** (helitu taimer 12 s), **[♥🕒2s]** (helitu taimer 2 s) ja **[♥🕒C]** (helitu kohandatud taimer).
- ⓘ Alljärgnevat ei ole võimalik kasutada:
  - välguga pildistamine, kaheldamine, fookuse liitmine, mitu säritust, intervall-aeglulitiga pildistamine, trapetskompensatsioon, vahetu ND-võte, kalasilma korrigeerimine, kõrge eraldusvõimega võte ja vahetu GND-võte

# Mitme särituse salvestamine üheks pildiks (Multiple Exposure)

PASMB 

Saate teha kaks võtet ja kombineerida need üheks pildiks. Samuti saate teha võtte ja liita selle mälukaartile salvestatud olemasoleva pildiga.

Kombineeritud pilt salvestatakse kehtivate pildikvaliteedi sätetega. Olemasolevat pilti hõlmava mitme särituse korral saab valida ainult RAW-pilte.

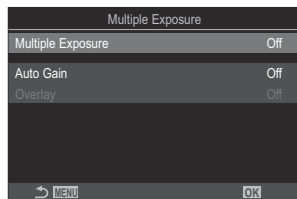
 Kui salvestate mitme säritusega pildi nii, et RAW on valitud suvandi  sätteks, saate valida selle edasisteks mitme säritusega piltideks, kasutades funktsiooni **[Overlay]**, mis võimaldab teil luua kolme või enama pildi kombineerimisel mitu säritust.

## Menüü

• MENU →  → 1. Computational Modes → Multiple Exposure

## Mitme särituse lubamine

1. Valige nuppudega   **[Multiple Exposure]** ja vajutage nuppu **OK**.



Mitme särituse seadistuskuvale

2. Valige nuppudega   **[On]** ja vajutage nuppu **OK**.

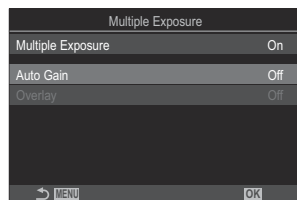
Off	Pildid tehakse ilma seda funktsiooni kasutamata.
On	Looge mitme säritusega pilt 2 pildist.

3. Kuva naaseb mitme särituse seadistuskuvale.

# Mitme särituse seadistamine

## 1. Konfigureerige suvandid.

- Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil üksus ja vajutage nuppu **OK**, et kuvada seadistusmenüü.
- Pärast suvandite seadistamist vajutage mitme särituse seadistuskuvale naasmiseks nuppu **OK**.



Auto Gain	<p><b>[Off]</b>: kaamera ei reguleeri mitme särituse korral piltide heledust.</p> <p><b>[On]</b>: kaamera vähendab mitme särituse korral iga pildi heledust poole võrra.</p>
Overlay	<p><b>[Off]</b>: kaamera loob mitme säritusega pildi järgmisest 2 pildist, mille teete.</p> <p><b>[On]</b>: kaamera teeb mitme säritusega pildi, mis hõlmab mälukaartile salvestatud olemasolevat RAW-pilti.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Funktsiooni <b>[Overlay]</b> saab kasutada ainult siis, kui <b>[On]</b> on valitud suvandi <b>[Multiple Exposure]</b> sätteks.</li></ul>





# Pildistamine

## 1. Vajutage mitme särituse seadistuskuva sulgemiseks ja võttekuvale naasmiseks nuppu **MENU**.

- Kuvatakse ikoon .



## 2. Vajutage päästikut.

- Esimene võtte on järgmise võtte koostamisel läbi objektiivi avaneval vaatel nähtav pealmisena.
- Icoon  muutub roheliseks.
- Tavaliselt luuakse mitme säritusega pilt pärast teise võtte tegemist.
- Vajutage esimese pildi uuesti tegemiseks nuppu .
- Mitme säritusega pildistamise lõpetamiseks vajutage nuppu **MENU** või nuppu .
- Kui mitme säritusega pildistamine lõppeb, kaob ekraanilt ka ikoon .

# Kui valitud on [Overlay]


---

Kui **[On]** on valitud suvandi **[Overlay]** sätteks, kuvatakse kujutiste loend.

## 1. Valige nuppudega pilt ja vajutage nuppu **OK**.


- Valida saab ainult RAW-pilte.


## 2. Menüüdest väljumiseks vajutage nuppu **MENU**.

- Kuvatakse ikoon .
- Valitud pilt katab ekraani.


## 3. Vajutage päästikut.


- Saate teha veel pilte, mis katavad eelnevalt valitud fotot.


 Kaamera ei lähe mitme säritusega pildistamise ajal puhkerežiimi.


 Mitme särituse korral ei saa kasutada teiste kaameratega tehtud pilte.


 Mitme särituse korral ei saa kasutada kõrge eraldusvõimega võttega tehtud RAW-pilte.

 Kui **[On]** on valitud suvandi **[Overlay]** sätteks, on pildivaliku kuval toodud RAW-pildid need, mida töödeldakse foto tegemise hetkel kehtivate sätetega.

 Väljuge mitme särituse režiimist enne, kui hakkate pildistamise sätteid kohandama. Mõnesid sätteid ei saa kohandada, kui mitme särituse režiim on aktiivne.

 Järgmiste toimingute tegemine pärast esimese võtte tegemist lõpetab mitme säritusega pildistamise:

- kaamera väljalülitamine, nupu  või **MENU** vajutamine, muu võtterežiimi valimine või mis tahes kaablite ühendamine. Samuti katkestatakse mitme säritusega pildistamine, kui aku on tühi.

 Pildivaliku kuval on funktsiooni **[Overlay]** tarbeks on näidatud pildikvaliteediga RAW+JPEG tehtud fotode JPEG-koopiad.

- ⚠ Reaalajas komposiitpildistamine (**[Live Comp]**) ei ole režiimis **B** saadaval.
- ⚠ Järgmisi funktsioone ei saa mitme säritusega pildistamisel kasutada.
  - HDR, kaheldamine, fookuse liitmine, intervall-aeglulitiga pildistamine, trapetskompensatsioon, vahetu ND-võte, kalasilma korrigeerimine, kõrge eraldusvõimega võte ja vahetu GND-võte.
- 🔧 Funktsiooni **[📷 ⏪]** jaoks valitud RAW-pilte saab üle katta ka taasesituse ajal. 🖱️ „Piltide kombineerimine (Image Overlay)“ (P.324)

# Digisuum (📷 Digital Tele-converter / 📷 Digital Tele-converter)

PASMB 📷

See suvand lõikab pildi välja kaadri keskelt samade mõõtmetega, mis on parajasti pildikvaliteedi all valitud, ja suurendab pilti nii, et see täidab kogu ekraani. See võimaldab teil suumida rohkem, kui on objektiivi maksimaalne fookuskaugus, mistõttu on see hea valik, kui te ei saa objekte vahetada või kui objektile on keeruline lähemale minna.

## Menüü

- MENU → 📷<sub>2</sub> → 2. Other Shooting Functions → 📷 Digital Tele-converter
- MENU → 📷 → 1. Basic Settings/Image Quality → 📷 Digital Tele-converter

Off	Pildid tehakse ilma seda funktsiooni kasutamata.
On	Pildid salvestatakse suurendatult (fotod: 2x, videod: 1,4x).

- Kui valitud on **[On]**, kuvatakse ikoon, ja kui otsevaade on aktiveeritud, suurendatakse seda.
- AF-sihikute suurus (P.108) kasvab ja nende arv väheneb.



- JPEG-pildid salvestatakse valitud suumisuhtega.  
RAW-piltide korral näitab raam suumikärbet. Suumikärbet näitav raam kuvatakse taasesitusel pildi peal.
- ⑦ Fotorežiimis ei saa kasutada järgmist: mitu säritust, trapetskompensatsioon ja kalasilma korrigeerimine.
- ⑦ Seda funktsiooni ei saa videorežiimis kasutada ülikiire video salvestamisel.
- ⑦ Seda funktsiooni ei saa kasutada HDMI-signaali väljastamisel režiimis **[RAW]** (P.285).
- ⑦ Kuva ei saa suurendada, kui suvandi **[📷 Digital Tele-converter]** säte on **[On]**. 🖱️ „Objekti eelvaade (📷)” (P.55), „Suumi raami AF / suumi AF (superpunktmõõtmisega AF)” (P.113), „Käsi teravustamise abi (MF Assist)” (P.146)

# Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga (Interval Shooting)

PASMB 

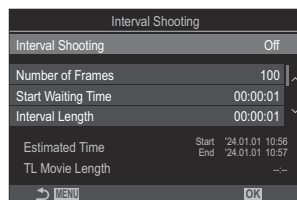
Saate seadistada kaamera nii, et see pildistaks määratud intervalliga automaatselt. Pildistatud kaadreid saab salvestada ka ühe videona.

## Menüü

- MENU →  2. Other Shooting Functions → Interval Shooting

## Intervallvõtte lubamine

1. Valige nuppudega  $\Delta \nabla$  [Interval Shooting] ja vajutage nuppu **OK**.



Intervallvõtte seadistusküla

2. Valige nuppudega  $\Delta \nabla$  [On] ja vajutage nuppu **OK**.

Off	Pildid tehakse ilma seda funktsiooni kasutamata.
On	Pildid tehakse kindla aja tagant.

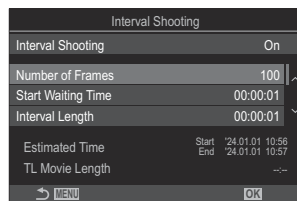
3. Kuva naaseb intervallvõtte seadistusküla.



# Intervallvõtte seadistamine

## 1. Konfigureerige suvandid.

- Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil üksus ja vajutage nuppu **OK**, et kuvada seadistusmenüü.
- Pärast suvandite seadistamist vajutage intervallvõtte seadistuskuvale naasmiseks nuppu **OK**.



Number of Frames	Määrab tehtavate kaadrite arvu. <b>[002]–[9999]</b>
Start Waiting Time	Saate valida, kui kaua kaamera ootab enne intervall-aeglulitiga pildistamise käivitamist ja esimese pildi tegemist. <b>[00:00:00]–[24:00:00]</b>
Interval Length	Saate valida, kui sageli kaamera pärast pildistamise algust pilte teeb. <b>[00:00:01]–[24:00:00]</b>
Interval Mode	Saate valida, kas prioriteet antakse intervalli ajale või kaadrite arvule. <b>[Time Priority] / [Frames Priority]</b>  Kui valitud on <b>[Time Priority]</b> , võib eelmine võtte veel pooleli olla, kui on aeg järgmiseks võtteks.  Kui valitud <b>[Interval Length]</b> on lühike või kui kasutatakse pikka säritust, võib salvestatud kaadrite arv olla väiksem kui arv, mis on valitud suvandis <b>[Number of Frames]</b> .
Exposure Smoothing	Saate valida, kas silutakse kõigi kaadrite säritussätteid. Särituse muutus on aeglustatud videos sujuv. <b>[Off]/[On]</b>
Time Lapse Movie	Saate valida, kas salvestatakse aeglustatud video. <b>[Off]</b> : kaamera salvestab üksikvõtted, kuid ei loo neist aeglustatud videot. <b>[On]</b> : kaamera salvestab üksikvõtted ning loob neist ka aeglustatud video.

## Movie Settings

Valige kaadri suurus (**[Movie Resolution]**) ja kaadrisagedus (**[Frame Rate]**) videotele, mis on loodud suvandiga **[Time Lapse Movie]**.


Võimalikud suvandi **[Movie Resolution]** sätted on:  
**[4K]**, **[FullHD]**, **[HD]**

Valige **[Frame Rate]** järgmiste sätete hulgast:  
**[30fps]**, **[15fps]**, **[10fps]**, **[5fps]**

ⓘ **[Start Waiting Time]**, **[Interval Length]** ja **[Estimated Time]** võivad olenevalt võttesätetest muutuda. Kasutage neid ainult suunisena.

## Pildistamine



**1.** Vajutage intervallvõtte seadistuskuva sulgemiseks ja võttekuvale naasmiseks nuppu **MENU**.

- Võttekuvale kuvatakse ikoon  ja valitud kaadrite arv.



**2.** Vajutage päästikut.

- Määratud kaadrite arv pildistatakse automaatselt.

- Ikoon  muutub roheliseks ja kuvatakse allesjäänud võtete arv.
- Intervall-aeglulitiga pildistamine katkestatakse järgmistel tingimustel.  
Kasutatakse režiimi valimise ketast, nuppu **MENU**, nuppu , objektiivi vabastusnuppu või kaamera ühendatakse USB-kaabli abil arvutiga.
- Kaamera väljalülitamisel lõpetatakse intervall-aeglulitiga pildistamine.

ⓘ Kaadreid tehakse ka siis, kui pilt pole pärast AF-i fookuses. Kui soovite fookuse asendi fikseerida, kasutage pildistamisel MF-i.

ⓘ **[Image Review]** (P.56) on fikseeritud 0,5 sekundile.

- ⓘ Kui pildistamisele eelnev aeg või pildistamise intervall on 1 minut ja 31 sekundit või pikem, siis ekraan lülitub välja ja kaamera läheb puhkerežiimi, kui ühe minuti jooksul ei tehta ühtki toimingut. Ekraan lülitub automaatselt sisse 10 sekundit enne järgmise intervalli pildistamise algust. Selle saab uuesti aktiveerida ka suvalisel hetkel nuppu päästikut vajutades.
- ⓘ Kaamera valib AF-režiimiks automaatselt sätte **[S-AF]** (P.102) režiimi **[C-AF]** asemel ning sätted **[C-AF+TR]** ja **[S-AF MF]** režiimide **[C-AF MF]** ja **[C-AF+TR MF]** asemel.
- ⓘ Kui AF-režiimiks on valitud **[\*AF]** (P.102), fokuseerige võtte alustamiseks, seejärel lukustage fookus ja alustage jäädvustamist.
- ⓘ Puutetoimingud on intervall-aeglülitiga pildistamisel keelatud.
- ⓘ Intervall-aeglülitiga pildistamist ei saa kombineerida HDR-i, kahelduse, fookuse liitmise, mitme särituse, vahetu ND-võtte ega vahetu GND-võttega.
- ⓘ Välg ei tööta, kui välgu laadimisaeg on pikem kui võtetevaheline intervall.
- ⓘ Kui suvandi **[Number of Frames]** sätteks valitakse 1000 või rohkem, lülitatakse **[Time Lapse Movie]** olekusse **[Off]**.
- ⓘ Kui suvandi **[High Res Shot]** säte on **[On]** (statiiv), lülitatakse **[Time Lapse Movie]** olekusse **[Off]**.
- ⓘ Kui mõni piltidest on valesti jäädvustatud, ei looda aeglustatud videot.
- ⓘ Kui mälukaardil pole piisavalt ruumi, siis aeglustatud videot ei salvestata.
- ⓘ Kui aku ei ole piisavalt laetud, võib pildistamine poole pealt lõppeda. Kasutage pildistamise ajal piisavalt laetud akut või ühendage kaameraga USB-vahelduvvooluadapter (P.26) või USB-PD standardile vastav kaasaskantav aku.

# Trapetsi parandamine ja perspektiivikontroll (Keystone Comp.)

PASMB 

Trapetsmoonutust, mida põhjustab objektiivi fookuskauguse ja objekti läheduse mõju, saab korrigeerida või täiustada, et võimendada perspektiivi mõju. Trapetskompensatsiooni eelvaate saab pildistamise ajal ekraanil kuvada. Korrigeeritud pilt luuakse väiksemast kärpepildist, suurendades pisut aktiivset suumisuhet.

## Menüü

- MENU →  2. Other Shooting Functions → Keystone Comp.






Off Trapetskompensatsiooni ei rakendata.

On Trapetskompensatsiooni rakendatakse.


- Kui valite sätte **[On]**, kuvatakse ekraanil trapetskompensatsiooni ikoon ja liugurid.









**1.** Kadreerige võte ja kohandage trapetskompensatsiooni, vaadates samal ajal oma objekti ekraanil.

- Keerake horisontaalsete kohanduste tegemiseks esiketast ja vertikaalsete kohanduste tegemiseks tagaketast.
- Kärpimise piiride paikapanemiseks kasutage nuppe    . Kärpe liigutamise suunda näitab ikoon .
- Muudatuste tühistamiseks hoidke all nuppu **OK**.

## 2. Ava, säriaja ja muude võttesätete kohandamiseks vajutage nuppu **INFO**.

- Kaamera naaseb tavalisele võttekuvale.
- Kui trapetskompensatsioon on lubatud, kuvatakse ikoon . Kui trapetskompensatsiooni sätteid on kohandatud, kuvatakse see ikoon roheliselt.
- Punktis 1 näidatud trapetskompensatsiooni kuvale naasmiseks vajutage korduvalt nuppu **INFO**.

## 3. Vajutage päästikut.

- ① Pildid võivad kompensatsiooni määrast olenevalt näida „teralised“. Kompensatsiooni määr määrab ka selle, kui palju pilti kärpimisel suurendatakse ja kas kärpeala saab liigutada.
- ① Olenevalt kompensatsiooni määrast ei pruugi te saada kärbitava ala asukohta muuta.
- ① Olenevalt kompensatsiooni määrast ei pruugi valitud AF-sihik olla ekraanil nähtav. Kui AF-sihik jääb kaadrist välja, näitab selle suunda ekraanil ikoon , ,  või .
- ① Kui fotod on tehtud pildikvaliteedi režiimis **[RAW]**, salvestatakse need vormingus RAW + JPEG.
- ① Alljärgnevat ei ole võimalik kasutada:
  - reaalaajas komposiitpildistamine, sarivõte, kahveldamine, fookuse liitmine, HDR, mitu säritust, vahetu ND-võte, kalasilma kompenseerimine, digitaalne telekonverter, video salvestamine, AF-režiimid **[C-AF]**, **[C-AF MF]**, **[C-AF+TR]** ja **[C-AF+TR MF]**, kunstifiltrid, kohandatav taimer, kõrge eraldusvõimega võte, vahetu GND-võte ja objektituvastus.
- ① Objektiivi konverterid ei pruugi anda soovitud tulemusi.
- ① Sisestage kindlasti funktsiooni  **Image Stabilizer** andmed objektiviide kohta, mis ei kuulu perekonda Four Thirds ega Micro Four Thirds (P.204).  
Kui võimalik, rakendatakse trapetskompensatsiooni fookuskaugusega, mis on valitud suvandis  **Image Stabilizer** (P.204) või **[Lens Info Settings]** (P.393).


# Kalasilmamoanutuse kompenseerimine (Fisheye Compensation)

PASMB 

Korrigeerige kalasilmobjektiivi põhjustatud moonutusi, et anda fotodele lainurkobjektiiviga tehtud piltide välimus. Korrigeerimise määra saate valida kolme taseme seast. Samuti saate samaaegselt valida vee all tehtud piltide moonutuste korrigeerimise.

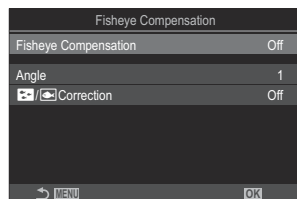
- Seda suvandit saab kasutada ainult ühilduvate kalasilmobjektiividega.  
Alates 2024. aasta jaanuari lõpust saab seda kasutada objektiiviga M.ZUIKO DIGITAL ED 8mm F1.8 Fisheye PRO.

## Menüü

- MENU →  → 2. Other Shooting Functions → Fisheye Compensation

## Kalasilma kompenseerimise lubamine

1. Valige nuppudega  $\Delta \nabla$  [**Fisheye Compensation**] ja vajutage nuppu **OK**.



Kalasilma kompenseerimise  
seadistuskuva

2. Valige nuppudega  $\Delta \nabla$  [**On**] ja vajutage nuppu **OK**.

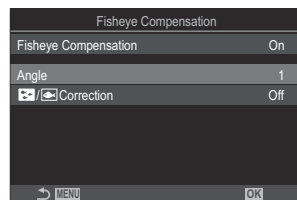
Off	Pildid tehakse ilma seda funktsiooni kasutamata.
On	Piltide tegemisel rakendatakse kalasilma kompenseerimist.



3. Kuva naaseb kalasilma kompenseerimise seadistuskuvale.

# Kalasilma kompenseerimise seadistamine

## 1. Konfigureerige suvandid.


- Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil üksus ja vajutage nuppu **OK**, et kuvada seadistusmenüü.
- Pärast suvandite seadistamist vajutage kalasilma kompenseerimise seadistuskvale naasmiseks nuppu **OK**.



Angle	Kalasilmaefekti korrigeerimisel kärbitakse pilti, et kõrvaldada tumedad alad. Valige kolme erineva kärpimisvõimaluse seast. <b>[1] / [2] / [3]</b>
 /  Correction	Valige, kas soovite lisaks funktsiooni <b>[Angle]</b> abil tehtavatele parandustele korrigeerida ka moonutusi vee all tehtud pildidel. <b>[Off]/[On]</b>

## Pildistamine

### 1. Vajutage kalasilma kompenseerimise seadistuskva sulgemiseks ja võttekvale naasmiseks nuppu **MENU**.

- Kui kalasilma kompenseerimine on sisse lülitatud, kuvatakse koos valitud kärpega ikoon .



### 2. Vajutage päästikut.

- ① Kui fotod on tehtud pildikvaliteedi režiimis **[RAW]**, salvestatakse need vormingus RAW + JPEG. Kalasilma kompenseerimist ei rakendata RAW-piltidele.
- ① Fookuse määramine ei ole kalasilma kompenseerimise kuval võimalik.

ⓘ Ainsad AF-sihiku valikud on [ • ]Single ja [ # ]Small.

ⓘ Alljärgnevat ei ole võimalik kasutada:

- reaajas komposiitpildistamine, sarivõte, kahveldamine, fookuse liitmine, HDR, mitu säritust, vahetu ND-võte, trapetskompensatsioon, digitaalne telekonverter, video salvestamine, AF-režiimid [C-AF], [C-AF **Mf**], [C-AF+TR] ja [C-AF+TR **Mf**], kunstifiltrite pildirežiimid, kohandatav taimer, kõrge eraldusvõimega võte, vahetu GND-võte ja objektituvastus.




# AEGVÖTTE/AEGPILDISTAMISE/ KOMPOSIITVÖTTE sätete seadistamine (BULB/TIME/COMP Settings)

PASMB 


Saate seadistada aegvõtte/aegpildistamise/komposiitvõtte parameetreid.

## Menüü

- MENU →  2. Other Shooting Functions → BULB/TIME/COMP Settings

### 1. Konfigureerige suvandid.

- Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil üksus ja vajutage nuppu **OK**, et kuvada seadistusmenüü.

BULB/TIME/COMP Settings	My
Bulb/Time Focusing	On
Bulb/Time Timer	8min
Live Composite Timer	3h
Bulb/Time Monitor	-7
Live Bulb	Off
Live Time	0.5sec
Composite Settings	1/2sec
 MENU	OK

Bulb/Time Focusing	Režiimis <b>B</b> (aegvõte) lubatakse käsitsi teravustamine. Saate teha pilte meetoditega nagu objekti fookusest väljutamine särituse ajal või fookuseerimine särituse lõpus. <b>[Off]</b> : inaktiveerib käsitsi teravustamine särituse ajal. <b>[On]</b> : aktiveerib käsitsi teravustamine särituse ajal.
Bulb/Time Timer	Määrake aegvõtte/aegpildistamise maksimaalne aeg. <b>[30min] / [25min] / [20min] / [15min] / [8min] / [4min] / [2min] / [1min]</b>
Live Composite Timer	Määrake reaajas komposiitpildistamise maksimaalne aeg. <b>[6h] / [5h] / [4h] / [3h] / [2h] / [1h] / [30min] / [25min] / [20min] / [15min] / [8min] / [4min]</b>
Bulb/Time Monitor	Määrake ekraani eredus režiimis <b>B</b> (aegvõte). <b>[-7] – [±0] – [+7]</b>

Live Bulb	<p>Valige aegvõtte kuvamise välp. Uuenduste arv on piiratud. Ekraani väljalülitamiseks valige <b>[Off]</b>.</p> <p><b>[60sec] / [30sec] / [15sec] / [8sec] / [4sec] / [2sec] / [1sec] / [0.5sec] / [Off]</b></p>
Live Time	<p>Valige aegpildistamise kuvamise välp. Uuenduste arv on piiratud. Ekraani väljalülitamiseks valige <b>[Off]</b>.</p> <p><b>[60sec] / [30sec] / [15sec] / [8sec] / [4sec] / [2sec] / [1sec] / [0.5sec] / [Off]</b></p>
Composite Settings	<p>Määrake säriaeg, mida kasutada võrdlusena komposiitvõtte tegemisel.</p> <p><b>[60sec] / [50sec] / [40sec] / [30sec] / [25sec] / [20sec] / [15sec] / [13sec] / [10sec] / [8sec] / [6sec] / [5sec] / [4sec] / [3.2sec] / [2.5sec] / [2sec] / [1.6sec] / [1.3sec] / [1sec] / [1/1.3sec] / [1/1.6sec] / [1/2sec]</b></p>

# Võtteseeria ajal särituse muutmine (AE BKT)

P A S M B 

Särituse muutmine võtteseeria ajal. Teie valite muutmise määra ja võtete arvu. Kaamera jäädvustab eri säritussätetega võtteseeria. Kaamera teeb pilte, kui päästik on lõpuni alla vajutatud, ja lõpetab pildistamise, kui valitud arv pilte on tehtud.

## Menüü

• MENU →  → 3. Bracketing → AE BKT

Off	Pildid tehakse ilma seda funktsiooni kasutamata.
3f 0.3EV	3 pilti tehakse kahveldamismääraga 0,3 EV.
3f 0.5EV	3 pilti tehakse kahveldamismääraga 0,5 EV.
3f 0.7EV	3 pilti tehakse kahveldamismääraga 0,7 EV.
3f 1.0EV	3 pilti tehakse kahveldamismääraga 1,0 EV.
5f 0.3EV	5 pilti tehakse kahveldamismääraga 0,3 EV.
5f 0.5EV	5 pilti tehakse kahveldamismääraga 0,5 EV.
5f 0.7EV	5 pilti tehakse kahveldamismääraga 0,7 EV.
5f 1.0EV	5 pilti tehakse kahveldamismääraga 1,0 EV.
7f 0.3EV	7 pilti tehakse kahveldamismääraga 0,3 EV.
7f 0.5EV	7 pilti tehakse kahveldamismääraga 0,5 EV.
7f 0.7EV	7 pilti tehakse kahveldamismääraga 0,7 EV.

„BKT“ kuvatakse roheliselt, kuni kõik kahveldusjärjestuses olevad võtted on tehtud. Esimene võte tehakse kehtiva särituse sättega, sellele järgnevad vähendatud säritusega võtted ja siis suurendatud säritusega võtted.

Särituse muutmiseks kasutatavad sätted olenevad võtterežiimist.

<b>P</b> (programmitud AE)	Nii ava kui ka säriaeg
<b>A</b> (ava prioriteediga AE)	Säriaeg
<b>S</b> (säri prioriteediga AE)	Ava
<b>M</b> (manuaalrežiim)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Säriaeg (kui [ISO] säte pole [Auto])</li><li>• ISO-tundlikkus (kui [ISO] säte on [Auto])</li></ul>

- Kui särikompensatsioon aktiveeritakse enne pildistamise alustamist, muudab kaamera säritust valitud väärtuse ümber.
- Suvandi [EV Step] (P.156) sätte muutmine muudab kaheldamise määrale saadaval valikuid.


ⓘ Seda sätet ei saa kombineerida välgu kaheldamisega (P.274) ega fookuse kaheldamisega (P.278).

# Kujutiste salvestamine muutuva valge tasakaaluga (WB BKT)

PASMB 

Kaamera muudab valge tasakaalu pildiseeria vältel. Teie valite värvitelje ja kahveldamise määra. Kogu seeria pildistatakse ühe päästikuvajutusega. Kaamera teeb päästiku lõpuni allavajutamisel ühe pildi ja töötleb seda automaatselt, et salvestada pilte.

## Menüü


• MENU →  → 3. Bracketing → WB BKT

A-B	Valige A-B-telje (kollane–sinine) kahveldamise määr. [Off] / [3f 2Step] / [3f 4Step] / [3f 6Step]
G-M	Valige G-M-telje (roheline–magenta) kahveldamise määr. [Off] / [3f 2Step] / [3f 4Step] / [3f 6Step]

Iga värvitelje jaoks luuakse kolm pilti.

Esimene koopia salvestatakse kehtivate valge tasakaalu sätetega, teine negatiivse kompensatsiooni väärtusega ja kolmas positiivse väärtusega.

Kui enne pildistamise alustamist aktiveeritakse valge tasakaalu peenhäälestus, muudab kaamera valge tasakaalu valitud väärtuse ümber.


 Seda sätet ei saa kombineerida kunstifiltrite kahveldamisega ([P.276](#)) ega fookuse kahveldamisega ([P.278](#)).

# Piltide salvestamine muutuva välgutasemega (FL BKT)

P A S M B 

Kaamera muudab välgu taset (tugevust) pildiseeria vältel. Teie valite muutmise määra. Kaamera teeb uue välgu tasemega pildi iga kord, kui päästik vajutatakse lõpuni alla. Kahveldamine lõppeb, kui vajalik arv võtteid on tehtud. Sarivõtterežiimides teeb kaamera pilte, kui päästik on lõpuni alla vajutatud, ja lõpetab pildistamise, kui vajalik arv võtteid on tehtud.

## Menüü

• MENU →  → 3. Bracketing → FL BKT

Off	Pildid tehakse ilma seda funktsiooni kasutamata.
3f 0.3EV	3 pilti tehakse kahveldamismääraga 0,3 EV.
3f 0.5EV	3 pilti tehakse kahveldamismääraga 0,5 EV.
3f 0.7EV	3 pilti tehakse kahveldamismääraga 0,7 EV.
3f 1.0EV	3 pilti tehakse kahveldamismääraga 1,0 EV.

„BKT“ kuvatakse roheliselt, kuni kõik kahveldusjärjestuses olevad võtted on tehtud. Esimene võte tehakse kehtivate välgu sätetega; sellele järgnevad vähendatud välgu tugevusega võtted ja siis suurendatud välgu tugevusega võtted.

Kui enne pildistamise alustamist aktiveeritakse välgukompensatsioon, muudab kaamera välgu tugevust valitud väärtuse ümber.

 Kui muudate suvandi **[EV Step]** (P.156) sätet, muutub ka välgu kahveldamise määr.

 Seda sätet ei saa kombineerida AE-kahveldamisega (P.271) ega fookuse kahveldamisega (P.278).

# Piltide salvestamine muutuva ISO-tundlikkusega (ISO BKT)

PASMB 

Kaamera muudab ISO-tundlikkust pildiseeria salvestamisel. Teie valite muutmise määra ja võtete arvu. Kogu seeria pildistatakse ühe päästikuvajutusega. Kaamera teeb päästiku lõpuni alla vajutamisel ühe pildi ja töötleb seda automaatselt, et salvestada vajalik arv võtteid.


## Menüü

• MENU →  → 3. Bracketing → ISO BKT

Off	Pildid tehakse ilma seda funktsiooni kasutamata.
3f 0.3EV	3 pilti tehakse kaheldamismääraga 0,3 EV.
3f 0.7EV	3 pilti tehakse kaheldamismääraga 0,7 EV.
3f 1.0EV	3 pilti tehakse kaheldamismääraga 1,0 EV.

Esimene koopia salvestatakse kehtiva ISO-tundlikkuse sättega, teine valitud määral vähendatud ISO-tundlikkusega ja kolmas valitud määral suurendatud ISO-tundlikkusega.

Kui säriaega või ava on muudetud, et muuta säritus kaamera valitud väärtusest erinevaks, muudab kaamera ISO-tundlikkust kehtiva säriväärtuse ümber.

- 🔗 Suvandis [ **ISO-A Upper/Default**] valitud maksimaalne tundlikkus ei rakendu.
- 🔗 Helitu pildistamise ajal on välgu sünkroonimiskiirus 1/50 s.
- 🔗 Suvandi [**ISO Step**] (P.169) sätte muutmise ei muuda kaheldamise määrale saadaval valikuid.
- 🔗 Seda sätet ei saa kombineerida kunstifiltrite kaheldamisega (P.276) ega fookuse kaheldamisega (P.278).


# Ühe pildi koopiote salvestamine eri rakendatud kunstifiltritega (ART BKT)

PASMB 

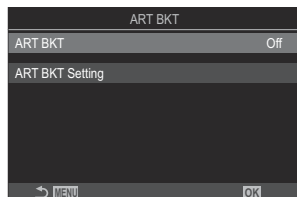
Saate luua igast pildist mitu koopiat, igaühe neist erineva kunstifiltriga.

## Kunstifiltri kahveldamise lubamine

### Menüü

- MENU →  3. Bracketing → ART BKT

1. Valige [ART BKT], kasutades nuppe  $\Delta$   $\nabla$ , ja vajutage nuppu **OK**.



ART BKT seadistusküva

2. Valige nuppudega  $\Delta$   $\nabla$  [On] ja vajutage nuppu **OK**.

Off	Pildid tehakse ilma seda funktsiooni kasutamata.
On	Piltide tegemisel rakendatakse mitu kunstifiltrit.

3. Kuva naaseb ART BKT seadistusküvale.

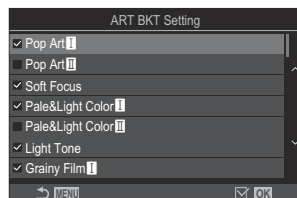


# Kunstifiltri kahveldamise seadistus

1. Valige ART BKT seadistuskval **[ART BKT Setting]** ja vajutage nuppu **OK**.

2. Valige kunstifilter, mida soovite rakendada ja lisage sellele märgi (✓).

- Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil suvand ja vajutage nuppu **OK** selle kõrvale märgi (✓) lisamiseks.  
Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.



## ART BKT Setting

Valige rakendatavad kunstifiltrid. Lisaks saate valida ka pildirežiime nagu **[Vivid]**, **[Natural]** ja **[Muted]**.

- ⓘ Kui rakendatavaid kunstifiltreid on palju, võib pärast võtet piltide salvestamine kaua aega võtta.
- ⓘ Seda sätet ei saa kombineerida muude kahveldusfunktsioonide peale AE-kahveldamise (P.271) ja välgu kahveldamise (P.274).

## Pildistamine

1. Vajutage ART BKT seadistuskvala sulgemiseks ja võttekuvale naasmiseks nuppu **MENU**.

2. Kaamera teeb ühe pildi, kui päästik vajutatakse lõpuni alla, ja loob automaatselt mitu koopiat – igaühe neist erineva kunstifiltriga.


# Eri fookuse asenditega piltide salvestamine (Focus BKT)

PASMB 

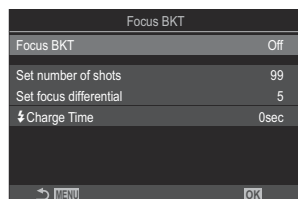
Kaamera muudab fookust pildiseeria vältel. Teie valite määra ja võtete arvu. Kogu seeria pildistatakse ühe päästikuvajutusega. Iga kord, kui päästik vajutatakse lõpuni alla, teeb kaamera valitud arvu võtteid, muutes fookust igal võttel. Pildid tehakse helitus režiimis elektroonilise katiku abil.

## Fookuse kahveldamise lubamine

### Menüü

- MENU →  → 3. Bracketing → Focus BKT

1. Valige [**Focus BKT**], kasutades nuppe  $\Delta$   $\nabla$ , ja vajutage nuppu **OK**.



Fookuse kahveldamise  
seadistusküla

2. Valige nuppudega  $\Delta$   $\nabla$  [**On**] ja vajutage nuppu **OK**.

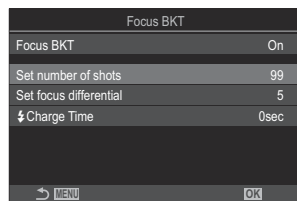
Off	Pildid tehakse ilma seda funktsiooni kasutamata.
On	Fookuse asend muutub pildistamisel.

3. Küla naaseb fookuse kahveldamise seadistusküvale.

# Fookuse kahveldamise seadistus

## 1. Konfigureerige suvandid.

- Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil üksus ja vajutage nuppu **OK**, et kuvada seadistusmenüü.
- Pärast suvandite seadistamist vajutage fookuse kahveldamise seadistuskvale naasmiseks nuppu **OK**.



Set number of shots	Saate valida fookuse eri asendites tehtavate kaadrite arvu. <b>[003]–[999]</b>
Set focus differential	Saate valida määra, mille ulatuses kaamera fookust iga võtte jaoks muudab. <b>[1]–[10]</b>
⚡ Charge Time	Valige, kui kaua kaamera võtete vahel välgu laadimist ootab, kui kasutatakse välklampi, mis ei ole mõeldud spetsiaalselt selle kaamera jaoks. <b>[0sec] / [0.1sec] / [0.2sec] / [0.5sec] / [1sec] / [2sec] / [4sec] / [8sec] / [15sec] / [30sec]</b>

## Pildistamine

1. Vajutage fookuse kahveldamise seadistuskva sulgemiseks ja võttekvale naasmiseks nuppu **MENU**.
2. Pildistamiseks vajutage päästik täiesti alla.
  - Pildistamine jätkub seni, kuni valitud arv võtteid on tehtud.
  - Kahveldamise katkestamiseks vajutage päästik teist korda lõpuni alla.
  - Kaamera muudab fookuskaugust iga võttega määral, mis on valitud fookuse erinevuse sättega. Pildistamine lõppeb, kui fookuskaugus jõuab lõpmatusse.

ⓘ Pildistamine lõppeb, kui kahveldamise alustamiseks päästiku lõpuni alla vajutamise järel kohandatakse fookust või suumi.

- ⌚ Kui **[Focus BKT]** säte on **[On]**, määratakse suvandi **[Flash Mode]** sätteks menüüs **[Silent [♥] Settings]** (P.198) **[Allow]**.
- ⌚ Fookuse kaheldamist ei saa kasutada süsteemi Four Thirds objektiividega.
- ⌚ Fookuse kaheldamist ei saa kombineerida muude kaheldamise vormidega.
- ⌚ Välgu sünkroonimiskiirus on 1/100 s. Kui **[ISO]** on 16000 või suurem, seatakse see väärtusele 1/50 s.

# Ainult videorežiimis saadaolevad funktsioonid




## Helisalvestuse suvandid (Sound Recording Settings)

PASMB 

Helisalvestuse sätete kohandamine filmimise ajal. Sätted on ligipääsetavad ka siis, kui on ühendatud väline mikrofoni või salvesti.

### Menüü

• MENU →  → 5. Sound Recording/Connection → Sound Recording Settings

Recording Volume	<p>Mikrofoni tundlikkuse kohandamine. Valige sisseehitatud ja väliste mikrofonide jaoks eraldi väärtused.</p> <p><b>[Built-In </b>]: reguleerige sisseehitatud mikrofoni tundlikkust. <b>[-10] – [0] – [+10]</b></p> <p><b>[MIC </b>]: mikrofoni pesaga ühendatud väliste mikrofonide tundlikkuse kohandamine. <b>[-10] – [0] – [+10]</b></p>
 Volume Limiter	<p>Kaamera piirab mikrofoni salvestatud helide tugevust. Kasutage seda suvandit, et vähendada automaatselt teatud helitugevust ületavaid helitasemeid.</p> <p><b>[Off]</b>: mikrofoni salvestatud helide tugevust ei piirata.</p> <p><b>[On]</b>: piirab mikrofoni salvestatud helide tugevust.</p>
Wind Noise Reduction	<p>Helisalvestamise ajal tuulemüra vähendamine.</p> <p><b>[Off]</b>: ei vähenda helisalvestamise ajal tuulemüra.</p> <p><b>[Low] / [Standard] / [High]</b>: määrake tuulemüra vähenduse tase.</p>

<b>Recording Rate</b>	<p>Heli salvestamise vormingu valimine.</p> <p><b>[96kHz/24bit]</b>: kõrge kvaliteediga heli.</p> <p><b>[48kHz/16bit]</b>: standardkvaliteediga heli.</p>
<b>Plug-in Power</b>	<p>Tavaliselt pole seda sätet vaja muuta. Kui teie väline mikrofon ei vaja välist toidet ja selle toitega varustamine tekitab salvestamisel müra, valige sätteks <b>[Off]</b>.</p> <p><b>[Off]</b>: Kaamera ei anna välisele mikrofonile toidet.</p> <p><b>[On]</b>: kaamera annab välisele mikrofonile toidet.</p>
<b>Camera Rec. Volume</b>	<p>See säte on saadaval ainult siis, kui ühendatud on väline mikrofon. Kui see säte on <b>[Inoperative]</b>, inaktiveeritakse kaamera heli salvestamise sätted (<b>[Recording Volume]</b>, <b>[Volume Limiter]</b>, <b>[Wind Noise Reduction]</b>).</p> <p><b>[Operative]</b>: kaamera heli salvestamise sätted on aktiveeritud.</p> <p><b>[Inoperative]</b>: kaamera heli salvestamise sätted on inaktiveeritud. Välisest mikrofonist tulevat heli salvestatakse töötlemata kujul.</p>

🔔 Heli ei salvestata:

- ülikiiretes, aegluubis ega kiirendatud videotes või kui pildirežiimiks on valitud ART 7 **I**/ART 7 **II** (dioraam).

🔔 Heli saab esitada ainult seadmetega, mis toetavad suvandi **[Recording Rate]** sätet.


🔔 Videos võidakse salvestada objektiivselt ja kaamera kasutamise helid.

Nende salvestamise ärahoidmiseks vähendage kasutushelisid, valides suvandi **[AF Mode]** (P.102) sätteks **[S-AF]**, **[MF]** või **[Pre MF]**, või kasutades kaamera nuppe võimalikult vähe.

# Kõrvaklappide helitugevuse reguleerimine (Headphone Volume)

PASMB 

## Menüü

- **MENU** →  → 5. Sound Recording/Connection → Headphone Volume


Kõrvaklappide helitugevus

Kõrvaklappide väljundi helitugevuse reguleerimine.

# Ajakoodid (Time Code Settings)

Ajakoodi sätete kohandamine. Ajakoode kasutatakse piltide ja heli sünkroonimiseks töötlemise ja muude toimingute käigus. Valige alljärgnevate suvandite seast.

## Menüü

• MENU →  → 5. Sound Recording/Connection → Time Code Settings

Time Code Mode	<p>Valige ajakoodi salvestamise suvand. Kui vajalik on täpne ajastus, saate kasutada ajakoode.</p> <p><b>[Drop Frame]:</b> kaadrist loobumise ajakoodid. Ajakoodi kohandatakse, et kompenseerida kõrvalekaldeid salvestusajast.</p> <p><b>[Non-DF]:</b> kaadrist loobumiseta ajakoodid. Ajakoodi ei kohandata, et kompenseerida kõrvalekaldeid salvestusajast.</p>
Count Up	<p>Valige, kuidas ajaarvestus käib.</p> <p><b>[Rec Run]:</b> ajaarvestus jätkub ainult salvestamise ajal.</p> <p><b>[Free Run]:</b> ajaarvestus jätkub pidevalt, sh ajal, kui salvestamist ei toimu või kaamera on välja lülitatud.</p>
Starting Time	<p>seadistage ajakoodi algusaeg.</p> <p><b>[Reset]:</b> ajakoodi lähtestamine väärtusele 00:00:00</p> <p><b>[Manual Input]:</b> ajakood sisestatakse käsitsi.</p> <p><b>[Current Time]:</b> ajakood määratakse praegusele ajale, kaader 00.</p>

🔗 Kui suvandi **[Starting Time]** säte on **[Current Time]**, tuleb veenduda, et kaamera kell oleks õige.

👉 „Kaamera kella seadistamine (🕒 Settings)” (P.414)

🔗 Ajakoode ei salvestata ülikiiretele videotele (P.214).



# HDMI-väljund (📺 HDMI Output)

PASMB 📺

Sätete kohandamine pildi saatmiseks HDMI-seadmetesse. Saadaval on suvandid HDMI-salvestite juhtimiseks kaamerast või video töötlemise ajal kasutatavate ajakoodide lisamiseks.

## Menüü

• MENU ➔ 📺 ➔ 5. Sound Recording/Connection ➔ 📺 HDMI Output

Output Mode	<p><b>[Monitor]:</b> HDMI-seade toimib välise monitorina. Kaamera edastab ekraanile nii pildid kui ka näidikud. Väljundi sätteid saab reguleerida menüüs <b>[HDMI Settings]</b> (P.403).</p> <p><b>[Record]:</b> kui videorežiimis on kuvatud otsevaade, toimib HDMI-seade välise salvestina. Seadmesse edastatakse ainult pildid. Kaadri suurust ja heli sätteid saab kohandada kaamera nuppudega.</p> <p><b>[RAW]:</b> kui videorežiimis on kuvatud otsevaade, saadetakse pildid HDMI-seadmesse RAW-vormingus. Pilte ei salvestata kaamera mälukaardile. Kaadri suurust ja heli sätteid saab kohandada kaamera nuppudega.</p>
REC Bit	<p>Kaamera ja välisseade alustavad salvestamist ja lõpetavad salvestamise samal ajal. Seda suvandit saab kasutada ainult ühilduvate seadmetega.</p> <p><b>[Off]:</b> ei kasuta seda funktsiooni.</p> <p><b>[On]:</b> juhib välist seadet.</p>
Time Code	<p>Ajakoodide edastamine välisseadmesse. Ajakoodi sätteid saab kohandada menüüs <b>[Time Code Settings]</b> (P.284).</p> <p><b>[Off]:</b> ei edasta ajakoode välisseadmesse.</p> <p><b>[On]:</b> ajakoodide edastamine välisseadmesse.</p>






## Teave [RAW] kohta

---

Kui [RAW] on valitud, saab salvestada RAW-pilte, millele pole rakendatud võttesätteid, nagu särikompensatsioon ja valge tasakaal.

Vaadake teavet funktsiooniga [RAW] ühilduvate HDMI-seadmete kohta meie veebisaidilt.

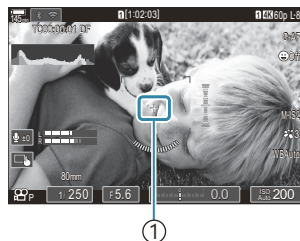
Kui [RAW] on valitud, kuvatakse kaamera ekraanil „HDMI“ ajal, mil HDMI-seadmesse edastatakse signaale.

- ① Kaamerast saadetud piltide salvestusvorming valikuga [RAW] erineb olenevalt HDMI-seadmest. Üksikasjad leiate meie veebisaidilt.
- ① Kui [RAW] on valitud ja ühilduv HDMI-seade on ühendatud, määratakse suvandi [ **Picture Mode**] sätteks [ **2 OM-Log400**].
- ① Kui [RAW] on valitud, kehtivad järgmised piirangud.
  - [ **Resolution**]: valitavad on ainult [**C4K**] ja [**4K**]. Aegluubis või kiiresitusega videod pole saadaval.
  - [ **Image Stabilizer**]: valitavad on ainult [**M-IS Off**] ja [**M-IS2**].
  - [**Digital Tele-converter**] läheb olekusse [**Off**].
  - [ **AF Mode**] süsteemi Four Thirds objektiivi kasutamisel: valitavad on ainult [**MF**] ja [**PreMF**].

# Märgi + kuvamine ekraani keskel videote salvestamisel (Center Marker)


PASMB 

Saate videote salvestamisel kuvada märgi „+“, mille abil saate kindlaks teha ekraani keskkoha.



① Märg +

## Menüü

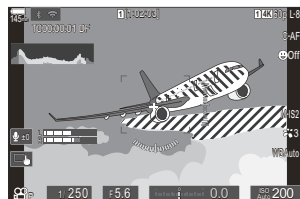
- MENU →  → 6. Shooting Assist → Center Marker

Off	Märki + ei kuvata.
On	Märg + kuvatakse ekraani keskkohas video salvestamisel ja seejärel video salvestamise valmidusrežiimis.

# Sebramustrite kuvamine suure heledusega aladel videote salvestamisel (Zebra Pattern Settings)

PASMB 

Videosalvestuse ajal saate kuvada sebramustri (triibud) aladel, kus heledustase ületab kindlaks määratud läviväärtusi. Saate määrata kaks läviväärtust ja sebramustrit eri nurkade all kuvamiseks.

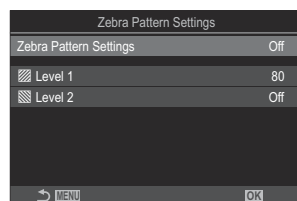


## Sebramustrite kuvamine

### Menüü

- MENU →  → 6. Shooting Assist → Zebra Pattern Settings

1. Valige nuppudega  $\triangle \nabla$  [Zebra Pattern Settings] ja vajutage nuppu **OK**.








Sebramustri sätete seadistusküva

2. Valige nuppudega  $\triangle \nabla$  [On] ja vajutage nuppu **OK**.

Off Sebramustreid ei kuvata.

Videosalvestuse ajal kuvatakse sebramuster (triibud) aladel, kus heledustase ületab kindlaks määratud läviväärtusi.

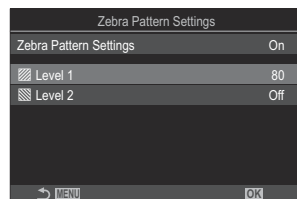
- On** Muster  kuvatakse siis, kui heledustase on kõrgem kui [ **Level 1**].  
Muster  kuvatakse siis, kui heledustase on kõrgem kui [ **Level 2**]. Muster  kuvatakse siis, kui need kattuvad.





### 3. Kuva naaseb sebramustri seadistuskvalele.

## Sebramustri seadete konfigureerimine

### 1. Konfigureerige suvandid.

- Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil üksus ja vajutage nuppu **OK**, et kuvada seadistusmenüü.
- Pärast suvandite seadistamist vajutage sebramustri sätete seadistuskvalele naasmiseks nuppu **OK**.

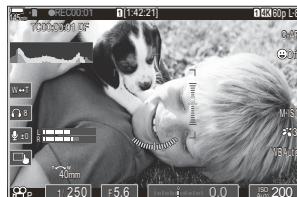


- |  |   |
|--|---|
|  <b>Level 1</b> | Muster  kuvatakse siis, kui heledustase ületab kindlaks määratud taset.  |
|  <b>Level 2</b> | Muster  kuvatakse siis, kui heledustase ületab kindlaks määratud taset. Lülitage see olekusse <b>[Off]</b> , kui soovite kuvada ainult ühte tüüpi sebramustri. |

# Punase raami kuvamine videote salvestamisel (Red Frame during REC)

PASMB 

Saate kuvada punase välise raami ekraanil, et oleks lihtsam näha, kas kaamera salvestab videot.



## Menüü

- **MENU** →  → 6. Shooting Assist → Red Frame during 

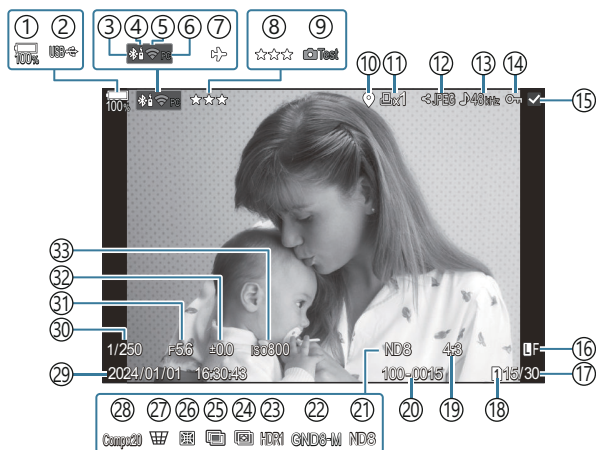
Off	Kaamera ei kuva punast raami.
On	Kaamera kuvab videosalvestuse ajal punase raami.

# Taasesitus

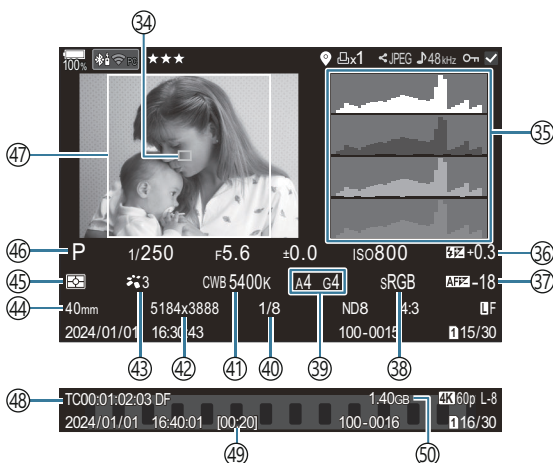
## Teabekuva taasesituse ajal

### Taasesituse pilditeave

#### Põhiline



#### Üldine



- ① Aku tase (P.39)
- ② USB PD (P.466)
- ③ Aktiivne **Bluetooth**<sup>®</sup>-i ühendus (P.426, P.453)
- ④ Kaugjuhtimine (P.453)
- ⑤ Juhtmevaba kohtvõrk (P.424, P.439)
- ⑥ Aktiivne ühendus arvutiga (Wi-Fi) (P.439)
- ⑦ Lennurežiim (P.422)
- ⑧ Hindamine (P.312)
- ⑨ Proovipilt (P.336)
- ⑩ GPS-andmete näit (P.433)
- ⑪ Prindikorraldus  
Printide arv (P.315)
- ⑫ Jagamiskorraldus (P.310)
- ⑬ Helisalvestus (P.281)
- ⑭ Kaitse (P.303)
- ⑮ Piltide valimine (P.314)
- ⑯ Pildikvaliteet (P.211, P.212)
- ⑰ Kaadri number / kaadrite arv kokku
- ⑱ Taasesituspesa (P.387)
- ⑲ Kuvasuhe (P.218)
- ⑳ Failide nummerdamine (P.391)
- ㉑ Vahetu ND (P.243)
- ㉒ Vahetu GND (P.246)
- ㉓ HDR-pilt (P.253)
- ㉔ Fookuse liitmise sätted (P.250)
- ㉕ Mitu säritust (P.255)
- ㉖ Kalasilma kompenseerimine (P.266)
- ㉗ Trapetskompensatsioon (P.264)
- ㉘ Komposiitpildistamine  
Kombineeritud võtete arv (P.72)
- ㉙ Kuupäev ja kellaaeg (P.414)
- ㉚ Säriaeg (P.58, P.63)
- ㉛ Ava väärtus (P.58, P.61)
- ㉜ Särikompensatsioon (P.154)
- ㉝ ISO-tundlikkus (P.167)
- ㉞ AF-sihiku kuva (P.108)
- ㉟ Histogramm (P.50)
- ㊱ Välgu intensiivsuse reguleerimine (P.185)
- ㊲ AF-i fookuse reguleerimine (P.135)
- ㊳ Värviruum (P.237)
- ㊴ Valge tasakaalu kompensatsioon (P.230, P.234)
- ㊵ Tihendusaste (P.211)
- ㊶ Valge tasakaal (P.228)
- ㊷ Pikslite arv (P.211)
- ㊸ Pildirežiim (P.220)
- ㊹ Fookuskaugus
- ㊺ Mõõterežiim (P.160)
- ㊻ Võtterežiim (P.58)
- ㊼ Kuvapiir (P.218)
- ㊽ Ajakood <sup>1</sup> (P.284)
- ㊾ Video salvestusaeg <sup>1</sup> (P.553)
- ㊿ Video failisuurus <sup>1</sup> (P.553)

1 Kuvatakse ainult video taasesituse ajal.

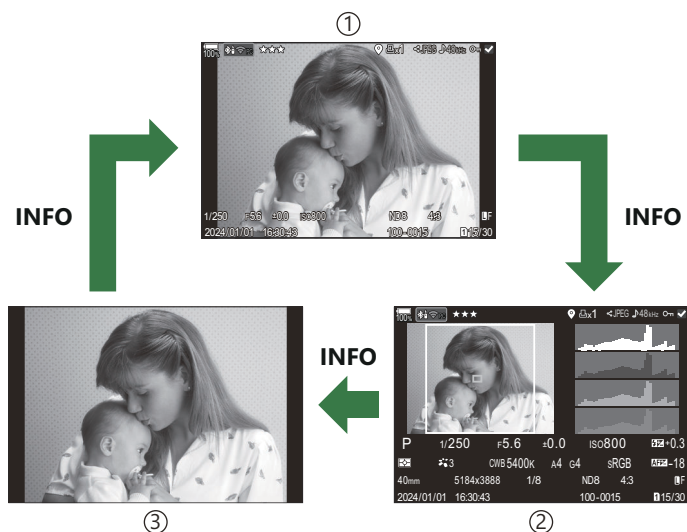
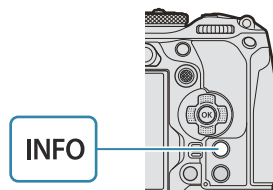


# Teabekuva valimine

## Nupp

- Nupp **INFO**

Nupuga **INFO** saate vahetada taasesituse ajal ekraanil kuvatavat teavet.



- ① Põhiline
- ② Üldine
- ③ Ainult pilt

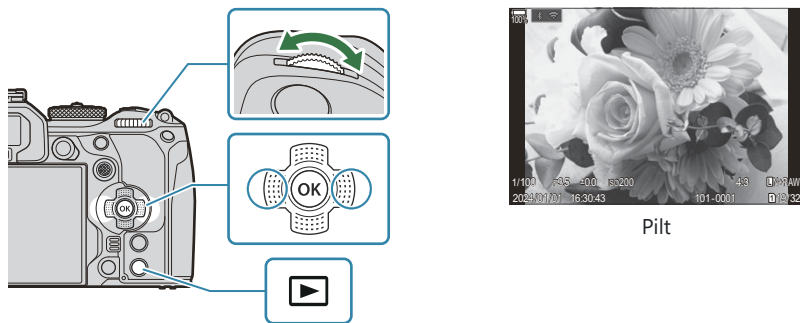
☞ Valige kuvatav teave. ☞ „Taasesitamisel esitatava teabe valimine (Info Settings)” (P.331)



























# Fotode ja videote vaatamine



## Fotode vaatamine

### 1. Vajutage nuppu .



- Kuvatakse viimati tehtud pilt.
- Valige esiketta või noolenuppudega soovitud foto või video.
- Võtterežiimi naasmiseks vajutage päästik pooleldi alla.



Tagaketas (  )	Suurendamine (  ) / register (  )
Esiketas (  )	Tagasi (  ) / edasi (  ) Toiming on võimalik ka suurendusega taasesituse ajal.
Noolenupud (     ) / Mitmikvalits (   )	Ühe kaadri taasesitus: edasi (  ) / tagasi (  ) / taasesituse helitugevus (   )  Taasesituse suum: vajutage suumiraami kuvamiseks nuppu  . suumiraami suumimiseks vajutage nuppu uuesti. Saate taasesituse suumis kujutise liigutamiseks kasutada nuppe     .  Registri/kalendri taasesitus: pildi esiletõstmine <ul style="list-style-type: none"><li>• Nuppudega  tehtavaid toiminguid saab teha ka mitmikvalitsat üles, alla, vasakule või paremale vajutades.</li></ul>
Nupp <b>INFO</b>	Pildi info vaatamine
Nupp 	Pildi valimine (P314)

Nupp ★	Hinnangutähtede määramine pildile (P.313)
Nupp 	Pildi kaitse (P.303)
Nupp 	Pildi kustutamine (P.306)
Nupp OK	Taasesituse otsemenüü kuvamine. (Vajutage seda nuppu kalendri taasesituses, et väljuda ühe pildi taasesitusse.)

## Kaartide vahetamine fotode vaatamisel

Kaarti saate taasesituse jaoks valida ka nupuga . Hoidke nuppu  all ja keerake esi- või tagaketast, et vahetada kaarte taasesituse ajal.

See ei muuda suvandi [ **Card Slot Settings**] > [ **Slot**] (P.387) sätet.

## Videote vaatamine

### 1. Vajutage nuppu .

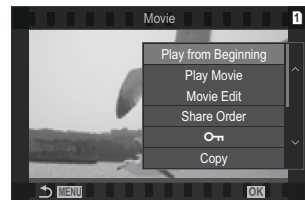
- Kuvatakse viimati tehtud pilt.









Video

### 2. Valige video ja vajutage nuppu **OK**.

- Kuvatakse taasesituse otsemenüü.






### 3. Valige [**Play Movie**] ja vajutage nuppu **OK**.

- Algab video taasesitus.
- Kerige edasi ja tagasi nuppudega / .
- Taasesituse peatamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**. Kui taasesitus on peatatud, vajutage esimese kaadri kuvamiseks nuppu  ja viimase kaadri kuvamiseks nuppu . Eelmise või järgmise kaadri vaatamiseks kasutage nuppe   või esiketast.



- Taasesituse lõpetamiseks vajutage nuppu **MENU**.

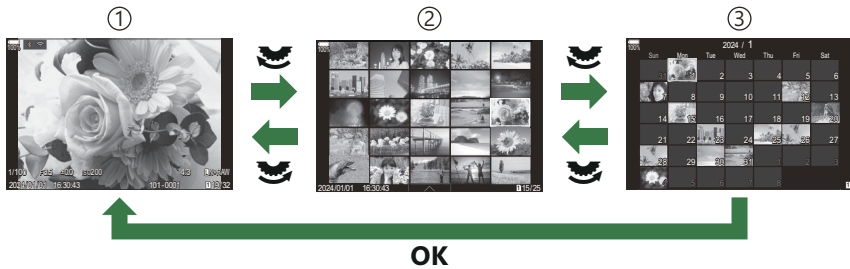
## Videoklippide taasesitus

Pikad videod salvestatakse automaatselt mitmesse faili, kui faili suurus ületab 4 GB või salvestusaeg ületab 3 tundi (P.80). Neid faile saab taasesitada ühe videona.

1. Vajutage nuppu 
  - Kuvatakse viimati tehtud pilt.
2. Kuvage pikk video, mida soovite vaadata, ja vajutage nuppu **OK**.
  - Kuvatakse alljärgnevad suvandid.
    - [Play from Beginning]**: taasesitab tükeldatud video algusest lõpuni
    - [Play Movie]**: taasesitab faile eraldi
    - [Delete entire 
      - ① Me soovime arvutis videote taasesitamiseks kasutada tarkvara OM Workspace kõige uuemat versiooni (P.459). Enne tarkvara esimest korda kasutamist ühendage kaamera arvutiga.
      - ① Videoid, mis on salvestatud suvandi  **Video Codec** (P.217) sättega **[H.265]**, et saa tarkvaraga OM Workspace taasesitada.**

# Piltide kiirotsing (registri ja kalendri taasesitus)

- Ühe kaadri taasesitusest registri taasesitusse minemiseks keerake tagaketas asendisse . Kalendri taasesituse kuvamiseks keerake ketast veel.
- Ühe pildi taasesitusse naasmiseks keerake tagaketas asendisse .



- ① Ühe kaadri taasesitus
- ② Registrikuva
- ③ Kalendrikuva

 Saate muuta registrikuva kaadrite arvu.  „Registrikuva seadistamine  Settings“ (P.333)

# Suurendus (taasesituse suum)



- ① Taasesituse kuva
- ② Suumiraam
- ③ Taasesituse suumi juhtkuva

Kui vajutate mitmikvalitsat või nuppu, millele on määratud [**Q**] (suurendus) (P.334), kuvatakse suumiraam pildiosa ümber, mis oli fookuses, või osa ümber, kus tuvastati objekt. Suumiraami suumimiseks vajutage nuppu uuesti. Vajutage mitmikvalitsat või nuppu  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ , et pilti taasesituse suumis liigutada.

- Saate muuta suumiraami ja pildi liigutamise sätteid. „Suurendatud taasesitusel kuvatava teabe valimine ( **Q** Info Settings)“ (P.332)
- Suumisuhete muutmiseks keerake tagaketast.
- Suurendatud taasesituse lõpetamiseks vajutage nuppu **OK**.
- Nupu **INFO** vajutamine, kui suumiraam on kuvatud, liigutab suumiraami tuvastatud näole. Lähivõtte taasesituse ajal tuvastatud nägu suurendatakse.

# Taasesitus puutenuppude abil

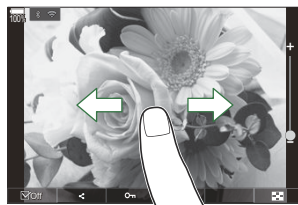
Kasutage puutenuppe, et suumida pilte sisse ja välja, kerida pilte või valida kuvatav pilt.

- ⓘ Ärge puudutage ekraani küünte ega muude teravate esemetega.
- ⓘ Kindad või ekraanikatted võivad segada puuteekraani toimimist.


## Täiskaadris taasesitus

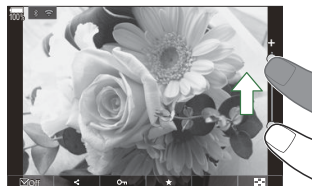
### Eelmise või järgmise pildi kuvamine



- Järgmise pildi kuvamiseks libistage sõrmega vasakule ja eelmise pildi kuvamiseks paremale.



### Suurendamine

- Liuguri ja  kuvamiseks puudutage õrnalt ekraani.
- Puudutage õrnalt ekraani kaks korda kujutise suurendamiseks suhtes, mis on määratletud suvandis [\[!\[\]\(51a3b3d739efe92b5a87bb7fdd8bc4bf\_img.jpg\) Default Setting\] \(P.329\)](#).
- Libistage riba suurendamiseks või vähendamiseks üles või alla.




- Suurendatud pildi kuva kerimiseks libistage sõrmega.
- Registri taasesituse kuvamiseks puudutage nuppu . Kalendri taasesituse kuvamiseks puudutage nuppu .

## Video taasesitus

- Taasesituse alustamiseks puudutage nuppu .

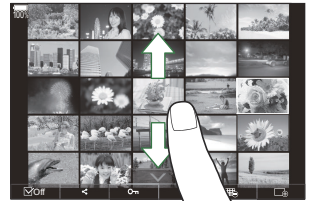







- Puudutage ekraani allserva, et kuvada juhtriba, mille abil saate taasesituse lõpetada ja taasesituse helitugevust muuta.
- Taasesituse peatamiseks puudutage ekraani keskosas. Taasesituse jätkamiseks puudutage ekraani uuesti.
- Libistage taasesituse peatamise ajal riba ekraani allservas, et muuta kohta, kust videot taasesituse jätkamisel esitatakse.
- Taasesituse lõpetamiseks puudutage nuppu .

## Registri/kalendri taasesitus

### Eelmise või järgmise lehe kuvamine

- Järgmise lehe vaatamiseks libistage sõrmega üles, eelmise lehe vaatamiseks alla.




- Kui puudutate registri taasesituse ajal nuppu , kuvatakse puutejuhtmenüü. Puudutage nuppu  või , et muuta kuvatud piltide arvu.  „Registrikuva seadistamine ([Settings](#))“ ([P.333](#))
- Ühe kaadri taasesitusse naasmiseks puudutage mitu korda nuppu .











### Piltide vaatamine

- Puudutage pilti selle täiskaadris vaatamiseks.



## Muud funktsioonid

Puudutage ühe kaadri taasesituses puutemenüü kuvamiseks õrnalt ekraani või nuppu . Seejärel saate teha vajalikud toimingud, puudutades puutemenüü ikooni.

	Valige pilt. Saate valida ja kustutada mitu pilti.  „Mitme pildi valimine (Share Order Selected, Rating Selected,  Copy Select, Erase Selected)” (P.314)
	Valida saab pildid, mida soovite nutitelefoniga jagada.  „Piltide valimine jagamiseks (Share Order)” (P.310)
	Hinnangutähtede määramine pildile.  „Piltide hindamine (Rating)” (P.312)
	Kaitseb pilti.  „Piltide kaitsmine (  )” (P.303)

# Taasesitusfunktsioonide seadistamine

## Pildi pööramine (Rotate)

Saate fotosid soovi korral pöörata.

1. Kuvage pilt, mida soovite pöörata, ja vajutage nuppu **OK**.
  - Kuvatakse taasesituse otsemenüü.
2. Valige **[Rotate]** ja vajutage nuppu **OK**.
3. Pildi pööramiseks vastupäeva vajutage nuppu  $\Delta$  ja päripäeva pööramiseks vajutage nuppu  $\nabla$ ; pilti pööratakse iga kord, kui vajutate nuppu.
  - Muudatuste salvestamiseks ja väljumiseks vajutage nuppu **OK**.
  - Videoid ja kaitstud pilte ei saa pöörata.

 Kaamerat saab seadistada taasesituse ajal automaatselt portree-orientatsiooniga pilte pöörama.

 „Automaatne pööramine portree-orientatsiooniga pildid taasesituseks (📷)” (P.330)

**[Rotate]** pole saadaval, kui **[Off]** on valitud suvandi **[📷]** sätteks.

# Piltide kaitsmine (🔒)

Kaitske pilte kogemata kustutamise eest.

## 1. Kuvage pilt, mida soovite kaitsta, ja vajutage 🔒 nuppu.

- Kaitstud pildid on tähistatud ikooniga 🔒 (kaitstud). Kaitse tühistamiseks vajutage uuesti nuppu 🔒.



- Kaitsemata kujutise kuvamisel saate vajutada nuppu 🔒 pikalt ja pöörata esi- või tagaketast kõigi ketta pööramise ajal kuvatavate kujutiste kaitsmiseks. See ei mõjuta eelnevalt kaitstud pilte, mis kuvatakse ketta keeramise ajal.
- Kaitstud pildi kuvamisel saate hoida nuppu 🔒 all ja keerata esi- või tagaketast, et eemaldada kaitse kõigilt ketta keeramise ajal kuvatavatel pildidel. See ei mõjuta eelnevalt kaitse alt eemaldatud pilte, mis kuvatakse ketta keeramise ajal.
- Samu toiminguid saab teha taasesituse suumimisel või pildi valimisel indekskuvalt.

👉 Kaitsta saab ka mitu pilti. 👉 „Mitme pildi valimine (Share Order Selected, Rating Selected, 🔒, Copy Select, Erase Selected)” (P.314)

⚠️ Mälukaardi vormindamine kustutab kõik andmed, kaasa arvatud kaitstud pildid.

# Pildi kopeerimine (Copy)

Kui nii pesas 1 kui ka 2 on kaart, millel on vaba ruumi, saate kopeerida pildi teisele kaardile.

- 1.** Kuvage pilt, mida soovite kopeerida ja vajutage nuppu **OK**.
  - Kuvatakse taasesituse otsemenüü.
- 2.** Valige **[Copy]** ja vajutage nuppu **OK**.
- 3.** Valige, kas määrata sihtkataloog ja vajutage nuppu **OK**.
  - Kui valite suvandi **[Assign]**, valige sihtkaust.
  - Kui kaust on juba määratud, kuvatakse kausta nimi. Muu kausta valimiseks valige ▷.
- 4.** Valige **[Yes]** ja vajutage nuppu **OK**.
  - Pilt kopeeritakse teisele kaardile.

🌀 Samuti saate kopeerida kõik pildid korraga ühelt kaardilt teisele. 🖱️ **[Copy All]** (P305)

# Kõigi piltine kopeerimine kaardile (Copy All)

Kõik pilte saab kaamerasse sisestatud kaartide (kaardipesad 1 ja 2) vahel kopeerida.

## Menüü

• MENU →  → 1. File → Copy All



Kõik pildid kopeeritakse kaardipesas 1 olevalt kaardilt kaardile kaardipesas 2.




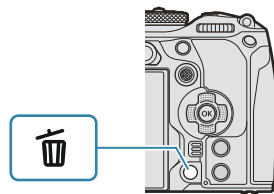
Kõik pildid kopeeritakse kaardipesas 2 olevalt kaardilt kaardile kaardipesas 1.

ⓘ Kopeerimine lõpeb, kui sihtkohakaart on täis.

ⓘ Kui sihtkaart on SD- või SDHC-kaart, siis 4 GB ületavaid videofaile ei kopeerita.

# Piltide kustutamine (Erase)



1. Kuvage pilt, mida soovite kustutada, ja vajutage nupule .



2. Valige **[Yes]** ja vajutage nuppu **OK**.



- Pilt kustutatakse.

- ⓘ Saate pilte kustutada ilma kinnitussammuta, kui muudate nupu sätteid.  „Kustutamiskinnituse blokeerimine (Quick Erase)” (P308)
- ⚙ Saate valida, kas RAW+JPEG pildikvaliteedirežiimil salvestatud piltide kustutamine kustutab mõlemad eksemplarid ainult JPEG-pildi või ainult RAW-pildi.  „RAW+JPEG kustutamisvalikud (RAW+JPEG Erase)” (P309)

# Kõigi piltide kustutamine (Erase All)

Kõigi piltide kustutamine. Kaitstud pilte ei kustutata. Saate ka välistada pildid, millele on määratud hinnangutärnid (P.312), ning kõik pildid kustutada.

## Menüü


• MENU →  → 1. File → Erase All

Erase	Kõik pildid, sh hinnangutähtedega pildid, kustutatakse.
Save	Saate hoida alles pildid, millele on määratud hinnangutähed, ning kõik teised pildid kustutada.

• Kui kaart on nii pesas 1 kui 2, ilmub kaardipesa valik. Valige kaardipesa ja vajutage nuppu **OK**.



ⓘ Kui valite käsu **[Save]** ja seejärel **[Erase All]**, võib see olenevalt kaardi kiirusklassist ja kaardil olevate piltide arvust võtta pisut aega.

# Kustumise kinnituse blokeerimine (Quick Erase)

Kui see suvand on aktiveeritud ja fotode või videote kustutamiseks vajutatakse nuppu , ei kuva kaamera kinnitusdialoogi, vaid kustutab pildid kohe.

## Menüü

- MENU →  → 2. Operations → Quick Erase


Off	Nupu  vajutamisel kuvatakse kinnitusdialoog.
On	Nupu  vajutamisel kinnitusdialoogi ei kuvata.




# RAW+JPEG kustutamise suvandid (RAW+JPEG Erase)

Valige toiming, mis tehakse **[RAW+JPEG]** piltide ükshaaval kustutamisel.

## Menüü


- MENU →  → 2. Operations → RAW+JPEG Erase

JPEG	Kustutatakse ainult JPEG-koopia.
RAW	Kustutatakse ainult RAW-koopia.
RAW+JPEG	Kustutatakse nii RAW- kui ka JPEG-koopia.




 Nii RAW- kui ka JPEG-koopiad kustutatakse, kui [\[Erase All\]](#) (P.307) või [\[Erase Selected\]](#) (P.314).




# Piltide valimine jagamiseks (Share Order)


Te saate nutitelefoniga saadetavad pildid ette ära valida.


1. Kuvage pilt, mida soovite saata, ja vajutage nuppu **OK**.
  - Kuvatakse taasesituse otsemenüü.
2. Valige **[Share Order]** ja vajutage nuppu **OK**. Seejärel vajutage nuppu  $\Delta$  või  $\nabla$ .
  - Pilt märgitakse jagamiseks. Kuvatakse ikoon  ja failitüüp.
  - Korraga saab jagamiseks märgistada kuni 200 pilti iga kaardipesa kohta.
  - Jagamiskorralduse tühistamiseks vajutage nuppu  $\Delta$  või  $\nabla$ .


 Faili, mille suurus ületab 4GB, ei saa jagamiseks märkida.

 Te saate korraga saadetavad pildid ette ära valida ja jagamiskorralduse määrata.  „Mitme pildi valimine (Share Order Selected, Rating Selected, , Copy Select, Erase Selected)“ (P.314), „Piltide saatmine nutitelefoniga“ (P.429)

 Samuti saate märkida ära jagatavad pildid, määra jagamiseks märkimiseks määrata suvandi [, nupule valikus [ **Function**] (P.327).

Vajutage nuppu [, kui märgistamata pilt kuvatakse üksiku kaadri kuvas / indeksikuvas / taasesituse suumis.

Kui hoiate all nuppu [, ning keerate esi- või tagaketast, märgitakse jagamiseks kõik ketta keeramise ajal kuvatavad kujutised. See ei mõjuta eelnevalt märgistatud pilte, mis kuvatakse ketta keeramise ajal.

Kui hoiate all nuppu [, ning keerate esi- või tagaketast, et valida kõik ketta keeramisel kuvatavad kujutised, eemaldatakse jagamise märgistus kõigilt ketta keeramise ajal kuvatavatelt kujutistelt. See ei mõjuta pilte, mis olid ketta keeramise ajal märgistamata.

# Jagatavate RAW+JPEG-piltide valimine


## (RAW+JPEG )

Kui pildid on salvestatud pildikvaliteediga **[RAW+JPEG]**, saab kaamera seadistada jagama ainult JPEG-eksemplari, ainult RAW-eksemplari või nii JPEG- kui ka RAW-eksemplari.

### Menüü

• MENU →  → 2. Operations → RAW+JPEG 

JPEG	Jagamiseks märgistatakse ainult JPEG-pildid.
RAW	Jagamiseks märgistatakse ainult RAW-pildid.
RAW+JPEG	Jagamiseks märgistatakse nii RAW- kui ka JPEG-pildid.

- ⓘ Elemendi **[RAW+JPEG **] puhul valitud suvandi muutmine ei mõjuta pilte, mis on juba jagamiseks märgistatud.
- ⓘ Sõltumata valitud suvandist eemaldab jagatismärgistuse eemaldamine märgistuse mõlemalt eksemplarilt.

# Piltide hinnang (Rating)

Saate pildile määrata üks kuni viis hinnangutärni.

Sellest võib olla abi piltide korraldamisel või otsimisel OM Workspace'i vm tarkvara kasutamisel.

## **Nupp**

- Nupp ★

Vajutades nuppu ★, kui valitud pildile pole tärne määratud tähtesid, määratakse pildile hinnangutärnid. Tärnide arv on sama, mis varem määratud arv.

Kui vajutate nuppu ★, kui valitud pildile on tärnid määratud, siis hinnangutärnid eemaldatakse.

Tärnide arvu saate muuta ★ nuppu all hoides esi- või tagaketast keerates.

🔗 Hinnangutärne saab määrata fotodele.

🔗 Kui pilt salvestati funktsiooniga **[RAW+JPEG]**, rakendatakse sama hinnang nii RAW- kui ka JPEG-failidele.

🔗 Hinnangutärne ei saa määrata kaitstud fotodele.

🔗 Hinnangutärne ei saa määrata piltidele, mis on tehtud teise kaameraga.

# Tärnide arvu valimine hindamiseks (Rating Settings)

Saate valida tärnide arvu, mis kuvatakse hindamissuvanditena.

## Menüü

- **MENU** ➔  ➔ 3. Displays ➔ Rating Settings

1. Valige tärnide arv, mida soovite suvandina piltide hindamisel kuvada ja märgistage sellele kõrval (✓).
  - Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil suvand ja vajutage nuppu **OK** selle kõrvale märke (✓) lisamiseks. Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.


ⓘ Kui ühelgi üksusel pole märgi (✓), ei saa te piltidele tärne määrata.

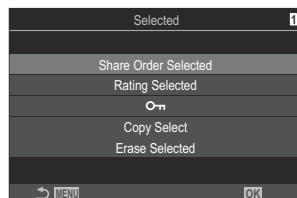
ⓘ Seadistuse **[Rating Settings]** muutumine ei mõjuta juba määratud hinnangutega pilte.

# Mitme pildi valimine (Share Order Selected, Rating Selected, , Copy Select, Erase Selected)

Saate valida mitu pilti toiminguteks **[Share Order Selected]**, **[Rating Selected]**, **[]**, **[Copy Select]** või **[Erase Selected]**.

1. Valige pildid, vajutades taasesituse ajal nuppu .
  - Pilt valitakse ning kuvatakse ikoon ✓.
  - Lukk eemaldatakse, kui vajutate uuesti nuppu.
  - Saate valida pildi ühe kaadri taasesituses või registrikuval.

2. Vajutage nuppu **OK** menüü kuvamiseks ja valige **[Share Order Selected]**, **[Rating Selected]**, **[]**, **[Copy Select]** või **[Erase Selected]**.



- Märgistamata kujutise kuvamisel saate vajutada nuppu  pikalt ja pöörata esi- või tagaketast kõigi ketta pööramisele kuvatavate kujutiste valimiseks. See ei mõjuta eelnevalt märgistatud pilte, mis kuvatakse ketta keeramise ajal.
- Märgistatud kujutise kuvamisel saate vajutada nuppu  pikalt ja pöörata esi- või tagaketast kõigi ketta pööramisele kuvatavate kujutiste valiku tühistada. See ei mõjuta eelnevalt märgistamata pilte, mis kuvatakse ketta keeramise ajal.

# Prindikäsk (DPOF)





Saate salvestada mälukaardile digitaalsed „prindijärjekordi“, kus on välja toodud nii prinditavad pildid kui ka iga väljaprindi koopiate arv. Seejärel saate lasta pildid välja printida DPOF-i toetavas prindipoes. Prindi tellimuse teave (DPOF) salvestatakse mälukaardile.

## Trükikäskude konfigureerimine

### Menüü

• MENU →  → 1. File → 



Vajutage nuppe  , et valida kaader, mille soovite printikorraldusele lisada ning valige seejärel nuppudega   printide arv. Mitmele pildile trükireserveeringu määramiseks korrake seda punkti. Kui kõik soovitud pildid on valitud, vajutage nuppu **OK** valige kuupäeva ja kellaaja vorming.

**[No]:** Pildid prinditakse ilma kuupäeva ja kellaajata.

**[Date]:** Pildid prinditakse koos pildistamise kuupäevaga.

**[Time]:** Pildid prinditakse koos pildistamise kellaajaga.




Valige see, kui soovite määrata trükikäskud kõigile piltidele. Valige kuupäeva ja kellaaja vorming.

**[No]:** Pildid prinditakse ilma kuupäeva ja kellaajata.


**[Date]:** Pildid prinditakse koos pildistamise kuupäevaga.

**[Time]:** Pildid prinditakse koos pildistamise kellaajaga.

 Piltide trükkimisel ei saa sätet piltide vahel muuta.

## Trükikäskude seadistamine

Set	Trükikäskud seadistatakse. Sätted kajastuvad praegusel mälukaardil olevatel piltidel.
Cancel	Trükikäske ei seadistata.

 Kaamerat ei saa kasutada teiste seadmetega loodud prindijärjekordade muutmiseks. Uue prinditellimuse loomisel kustutatakse kõik olemasolevad teiste seadmetega loodud prinditellimused.

⚠ Prindikorraalduses ei saa olla RAW-pilte ega videoid.



# Kõigi kaitsete / jagamise järjekorra / trükikäskude / hinnangute lähtestamine (Reset All Images)

Saate lähtestada kõik kaitset / jagamise järjekorrad / trükikäskud / hinnangud.

## Menüü

- MENU →  → 1. File → Reset All Images

Reset Print Orders	Kõik trükikäskud lähtestatakse.
Reset Protect	Kogu kaitse lähtestatakse.
Reset Share Order	Kogu jagamise järjekord lähtestatakse.
Reset Ratings	Kõik hinnangud lähtestatakse.

- Kui mõlemas pesas on mälukaartid, palutakse teil valida pesa. Valige pesa ja vajutage nuppu **OK**. Seejärel kuvatakse kinnituskuva.

ⓘ Kui hinnatud pilte on palju, võtab käsu **[Reset Ratings]** täitmine kaua aega.

# Piltidele heli lisamine (🎤)

Te saate sisseehitatud mikrofoni või valikulise välise mikrofoni abil heli salvestada ja selle piltidele lisada. Salvestatud heli asendab kirjalikke märkmeid piltide kohta. Helisalvestised võivad olla kuni 30 s pikkused.

**1.** Kuvage pilt, millele soovite heli lisada, ja vajutage nuppu **OK**.

- Kuvatakse taasesituse otsemenüü.

🔒 Helisalvestis pole saadaval kaitstud failidega.

**2.** Valige [🎤] ja vajutage nuppu **OK**.



**3.** Salvestamise alustamiseks valige [🎤 **Start**] ja vajutage nuppu **OK**.

- Heli lisamata väljumiseks valige [**No**].



**4.** Salvestuse lõpetamiseks vajutage nuppu **OK**.

- Heliga kujutised on tähistatud ikooniga 🎵 ja salvestuskvaliteedi tähistega.
- Salvestatud heli kustutamiseks valige 3. sammus [**Erase**].

🔒 Heli salvestatakse videote puhul valitud kvaliteediga. Määra saab valida seadistuse [**Sound Recording Settings**] (P.281) abil.

# Heli taasesitus

---

Heliga kujutise kuvamisel käivitatakse taasesitus automaatselt. Helitugevuse reguleerimiseks tehke järgmist.

1. Kuvage pilt, mille heli soovite esitada.
2. Vajutage noolepadja nuppu  $\Delta$  või  $\nabla$ .
  - Nupp  $\Delta$ : Suurendab helitugevust.
  - Nupp  $\nabla$ : Vähendab helitugevust.



# Piltide retušeerimine (Edit)

Saate luua kujutistest retušitud koopiaid. RAW-kujutiste korral saate muuta kujutise jäädvustamise ajal kehtivaid sätteid, näiteks valge tasakaalu ja pildirežiimi (k.a kunstifiltreid). JPEG-piltidele on võimalik teha lihtsaid muudatusi, nagu kärpimine ja suuruse muutmine.

<b>RAW Data Edit</b>	<p>Piltide retušimine ja salvestamine JPEG-vormingus (<a href="#">P.320</a>). Saadaval on järgmised suvandid.</p> <p><b>[Current]:</b> Kujutis salvestatakse parajasti kaameras valitud seadete kohaselt.</p> <p><b>[Custom1]/[Custom2]:</b> Kohandage sätteid ja kontrollige samal ajal tulemust ekraanil. Sätted salvestatakse üksustena <b>[Custom1] või [Custom2]</b>.</p> <p><b>[ART BKT]:</b> kaamera loob igast pildist mitu JPEG-koopiat, ühe iga valitud kunstifiltri kohta. Valige üks filter või mitu ja rakendage neid ühel või mitmel pildil.</p>
<b>JPEG Edit</b>	JPEG-piltide retušimine ja salvestamine JPEG-vormingus ( <a href="#">P.322</a> ).

## RAW-piltide retušimine (RAW Data Edit)

**[RAW Data Edit]** võimaldab kohandada järgmisi seadeid.

- Pildi kvaliteet
- Pildirežiim
- Värvitoon ja küllastus (Värvilooja)
- Värv (Osaliselt värviline)
- Valge tasakaal
- Värvustemperatuur
- Särikompensatsioon
- Varjud
- Varjundid
- Ülesäri
- Küljesuhe
- Suure ISO müra vähendamine
- Värviruum
- Trapetskompensatsioon

🔗 **[Color Space]** on fikseeritud suvandile **[sRGB]**, kui pildirežiimiks on valitud kunstifilter.

🔗 RAW-pilte ei saa retušida, kui:

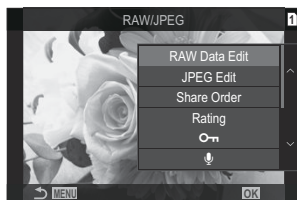
- mälukaardil pole piisavalt ruumi või pilt loodi muu kaameraga

1. Kuvage pilt, mida soovite redigeerida, ja vajutage nuppu **OK**.



- Kuvatakse taasesituse otsemenüü.

2. Tõstke esile **[RAW Data Edit]** nuppudega  $\Delta \nabla$  ja vajutage **OK** nupule.



- Kuvatakse redigeerimismenüü.

3. Valige üksusi nuppudega  $\Delta \nabla$ .

- Kaameras valitud sätete rakendamiseks valige **[Current]** ja vajutage nuppu **OK**. Rakendatakse valitud seaded.

🔗 Särítése kompenseerimiseks ei rakendata kehtivaid sätteid.

- Valige nuppudega  $\Delta \nabla$  **[Yes]** ja vajutage nuppu **OK**, et luua valitud sätetega-koopia.

- Valige üksustele **[Custom1]** või **[Custom2]** soovitud suvand ja vajutage nuppu  $\triangleright$ , seejärel redigeerige seadeid järgmisel viisil.

- Kuvatakse retušimissuvandid. Valige üksused nuppudega  $\Delta \nabla$  ja kasutage seadete valimiseks nuppusid  $\triangleleft \triangleright$ . Korrake seda, kuni kõik soovitud sätted on valitud. Tulemuste eelvaate kuvamiseks vajutage nuppu  $\odot$ .



- Sätte kinnitamiseks vajutage nuppu **OK**. Töötlus rakendatakse pildile.

- Valige nuppudega  $\Delta \nabla$  **[Yes]** ja vajutage nuppu **OK**, et luua valitud sätetega-koopia.



- Kui valite suvandi **[ART BKT]** ja vajutate nuppu  $\triangleright$ , kuvatakse kunstifiltrite loend. Valimiseks või valiku tühistamiseks valige kunstilised filtrid ja vajutage nuppu **OK**, valitud filtrid tähistatakse  $\checkmark$ . Kui soovitud filtrid on valitud, siis eelnevale ekraanile naasmiseks vajutage **MENU** nupule.



- Vajutage nuppu **OK**, et salvestada pilt pärast selle töötlemist valitud kunstifiltriga.

4. Lisakooptate loomiseks samast originaalist valige **[Reset]** ja vajutage nuppu **OK**. Väljumiseks lisakooptaid loomata valige **[No]** ja vajutage nuppu **OK**.
- Valik **[Reset]** kuvab redigeerimissuvandid. Korrake toimingut alates sammust 3.

## JPEG-piltide retušimine (JPEG Edit)

**[JPEG-Edit]** võimaldab kohandada järgmisi seadeid.

Shadow Adj	Muudab tagantvalgustatud objektid heledamaks.
Red-eye Fix	Vähendatakse välguga tehtud pildidel „punasilmsust“.
	Piltide kärpimine. Lõike suuruse saate määrata esi- või tagaketta abil ning asendi nuppudega $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ .
Aspect	Saate standardse kuvasuhte 4:3 asemel valida <b>[3:2]</b> , <b>[16:9]</b> , <b>[1:1]</b> või <b>[3:4]</b> . Kuvasuhte valimise järel kasutage kärpimiskoha paigutamiseks nuppe $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ .
Black & White	Loob valitud pildist mustvalge kooptia.
Sepia	Loob valitud pildist seepiakooptia.
Saturation	Saate reguleerida värvide eredust. Tulemuse eelvaadet saab vaadata ekraanil.
	Saate luua muudetud suurusega eksemplari, millel on piksleid 1280 × 960, 640 × 480 või 320 × 240. Standardsest kuvasuhtest 4:3 erineva kuvasuhtega piltide mõõtmed muudetakse valitud suvandile võimalikult lähedaseks.

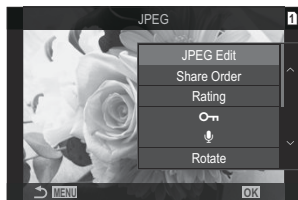
- ① Punasilmsuse korrigeerimine ei pruugi olenevalt pildist õnnestuda.
- ① JPEG-pilte ei saa retuššida, kui:
  - pilti redigeeritakse arvutis, kui mälukaartil pole piisavalt ruumi või kui pilt on salvestatud teise kaameraga.
- ① Kujutisi ei saa muuta suuremaks kui originaalsuurus .
- ① Mõnede piltide suurust ei saa muuta.
- ①  ja **[Aspect]** režiime saab piltide redigeerimiseks kasutada ainult kuvasuhtega 4:3 (standardne).

1. Kuvage pilt, mida soovite redigeerida, ja vajutage nuppu **OK**.



- Kuvatakse taasesituse otsemenuü.

2. Tõstke esile **[JPEG Edit]** nuppudega  $\Delta \nabla$  ja vajutage **OK** nupule.



- Kuvatakse redigeerimismenuü.

3. Valige nuppudega  $\Delta \nabla$  suvand ja vajutage nuppu **OK**.

- Tulemust saab vaadata eelvaates. Kui valitud üksuse jaoks on loendis mitu suvandit, saate soovitud suvandi valida nuppudega  $\Delta \nabla$ .
- Kui valitud on **[Aspect]**, saate juhtkettaga kärpimise suurust muuta ja seda nuppudega  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$  paigutada.
- Kui valitud on **[Aspect]**, saate nuppude  $\Delta \nabla$  abil valida suvandi ja seejärel nuppude  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$  abil paigutuse.



4. Tõstke esile **[Yes]** nuppudega  $\Delta \nabla$  ja vajutage **OK** nupule.

- Uus eksemplar salvestatakse valitud seadetega ning kaamera naaseb taasesituskvale.

# Piltide ühendamine (Image Overlay)

Looge ülekate olemasolevatele RAW-fotodele või uute fotodele. Ülekattes võib koondada kuni kolm pilti.

Tulemusi on võimalik muuta igal pildil eraldi eredust (võimendus) muutes.

☞ Ülekate salvestatakse parajasti valitud pildikvaliteedi vormingus. Ülekatted salvestatakse **[RAW]**, RAW-vormingus ning JPEG-vormingus, nii et kasutatakse [**↩** **2**] jaoks valitud pildikvaliteedi suvandit (P.211).

☞ RAW-vormingus salvestatud ülekatteid on omakorda võimalik kombineerida muude RAW-piltidega nelja või enam pilti sisaldavate ülekatete loomiseks.

**1.** Kuvage pilt, mida soovite redigeerida, ja vajutage nuppu **OK**.

- Kuvatakse taasesituse otsemenüü.

**2.** Tõstke esile **[Image Overlay]** nuppudega **△ ▽** ja vajutage **OK** nupule.

**3.** Valige ülekattes kasutatavate piltide arv ja vajutage nuppu **OK**.

**4.** Valige nuppudega ülekatteks RAW-pilt **△ ▽ ◀ ▶** nuppudega ja vajutage **OK**.

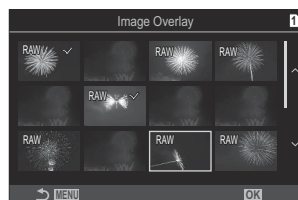
- Valitud piltidel kuvatakse ikoon **✓**. **✓** ikooni eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.
- Kui valitud on 3. sammus määratud arv pilte, kuvatakse ühitatud pilt.

**5.** Reguleerige iga ülekatte pildi võimendust.

- Valige nuppudega **◀ ▶** pildid ja reguleerige võimendust nuppudega **△ ▽**.
- Võimendust saate reguleerida vahemikus 0,1–2,0. Vaadake tulemusi ekraanilt.

**6.** Vajutage nuppu **OK**. Kuvatakse kinnitusdialoog.

- Valige **[Yes]** ja vajutage nuppu **OK**.





# Videote kärpimine (Movie Trimming)

Saate lõigata videotest soovimatud osad välja. Videosid on võimalik kärpida, nii et loote failid, mis sisaldavad vaid sisu, mida soovite säilitada.

🔗 See suvand on saadaval ainult kaameraga salvestatud videote puhul.

1. Kuvage video, mida soovite redigeerida, ja vajutage nuppu **OK**.
  - Kuvatakse taasesituse otsemenüü.
2. Valige **[Movie Edit]** ja vajutage nuppu **OK**.
3. Valige nuppudega  $\triangle$   $\nabla$  **[Movie Trimming]** ja vajutage nuppu **OK**.
  - Teil palutakse valida, kuidas te soovite redigeeritud video salvestada.  
**[New File]**: kärbitud video salvestatakse uue failina.  
**[Overwrite]**: olemasolev video kirjutatakse üle.  
**[No]**: väljumine ilma videot kärpimata.
  - Kui video on kaitstud, ei saa teha valikut **[Overwrite]**.
4. Valige soovitud suvand ja vajutage nuppu **OK**.
  - Teile avaneb redigeerimiskuva.
5. Kärpige videot.
  - Kasutage kohe esimese kaadri kuvamiseks nuppu  $\triangle$  ja viimase kaadri kuvamiseks nuppu  $\nabla$ .
  - Valige esi- või tagaketta või nupu  $\triangleleft$  abil esimene kaader, mille soovite kustutada, ja vajutage nuppu **OK**.
  - Valige esi- või tagaketta või nupu  $\triangleright$  abil viimane kaader, mille soovite kustutada, ja vajutage nuppu **OK**.
6. Valige **[Yes]** ja vajutage nuppu **OK**.
  - Redigeeritud video salvestatakse.
  - Muu ülesvõtte osa valimiseks valige **[No]** ja vajutage nuppu **OK**.
  - Kui valisite suvandi **[Overwrite]**, palutakse teil valida, kas soovite videost välja lõigata veel osi. Täiendava osa kärpimiseks valige **[Continue]** ja vajutage nuppu **OK**.

# Kaadrist pildi loomine (In-Movie Image Capture)

Valitud kaadri salvestamine pildina.

🔗 See suvand on saadaval ainult kaameraga salvestatud [4K] videote puhul.

1. Kuvage video, mida soovite redigeerida, ja vajutage nuppu **OK**.
  - Kuvatakse taasesituse otsemenüü.
2. Valige [**Movie Edit**] ja vajutage nuppu **OK**.
3. Valige nuppudega  $\triangle \nabla$  [**In-Movie Image Capture**] ja vajutage nuppu **OK**.
4. Valige nuppudega  $\triangleleft \triangleright$  kaader, mida soovite pildina salvestada, ja vajutage nuppu **OK**.
  - Kaamera salvestab valitud kaadri pildina.
  - Nupu  $\triangle$  abil saate liikuda tagasi ja nupu  $\nabla$  abil edasi. Tagasilikumine või vahelejätmine oleneb video pikkusest.


# Valige roll, mida nupp () taasesituse ajal täidab ( Function)

Valige ülesanne, mida nupp  () taasesituse ajal täidab.

## Menüü

• MENU →  → 2. Operations →   Function

  Function



[]: „Jagamise järjekorra“ loomine või muutmine, märgistades pildid nutitelefonil laadimiseks.



[]: Valige mitu pilti.

# Esi- ja tagaketastele rollide määramine taasesitusel ( Dial Function)

Esi- ja tagaketastele rollide valimine.

## Menüü

- MENU →  → 2. Operations →  Dial Function


  (index/suurendamine)	Sisse või välja suumimine või taasesituse ajal kaamera lülitamine indekskuvale.
Prev/Next	Taasesituse ajal järgmise või eelmise pildi vaatamine.


# Taasesituse suumisuhte valimine

## ( Default Setting)

Saate valida taasesituse suumi algse suumisuhte (suurendatud taasesitus).

### Menüü

• MENU →  → 2. Operations →   Default Setting

Recently	Saate suurendada viimati valitud suumisuhte.
Equally Value	Pildid kuvatakse suumisuhtega 1:1. Ekraanile ilmub  ikoon.
$\times 2 / \times 3 / \times 5 / \times 7 / \times 10 / \times 14$	Saate valida algse suumisuhte.

# Püstpaigutusega piltide automaatne pööramine taasesituseks (🔄)

Saate valida, kas portreesuunaga jäädvustatud kujutised pööratakse kaameras kuvamiseks automaatselt.

## Menüü

• MENU → 📺 → 3. Displays → 🔄

On	Pildid pööratakse kuvamiseks taasesitamise ajal automaatselt.
Off	Pilte ei pöörata automaatselt taasesitamise ajal kuvamiseks.

# Taasesitamisel esitatava teabe valimine



## (▶ Info Settings)


Valige taasesitamisel kuvatav teave. Valitud kuvade vahel vahetamiseks vajutage taasesitusel nuppu **INFO**.


### Menüü

- **MENU** →  → 3. Displays →  Info Settings

**1.** Valige kuvatüüp ja märgistage selle kõrval (✓).

- Valige nuppude   abil suvand ja vajutage nuppu **OK** selle kõrvale märke (✓) lisamiseks. Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.

<b>Image Only</b>	Kuvatakse ainult pilt.
<b>Basic</b>	Kuvatakse minimaalne teave. Vajutage  peitmiseks või kuvamiseks [  ] ja <b>[Highlight&amp;Shadow]</b> .
<b>Overall</b>	Kuvatakse kogu teave, sh pildistamistingimused ja histogramm ( <a href="#">P.291</a> ).

 Parajasti kasutatavat komplekti ei saa keelata, kuid kuvatavaid üksusi saab seadistada.

# Suurendatud taasesitusel kuvatava teabe valimine (Info Settings)

Valige ekraan, kui suurendate pilti, vajutades multiselektorit või nuppu, millele on määratud [Q] (suurendamine) (P.334).



- ① Taasesituse kuva
- ② Suumiraam
- ③ Taasesituse suumi juhtkuv

## Menüü

• MENU → [ ] → 3. Displays → [ ] [Q] Info Settings

**1.** Valige kuvatüüp ja märgistage selle kõrval (✓).

- Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil suvand ja vajutage nuppu **OK** selle kõrvale märke (✓) lisamiseks. Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.

Magnify Frame	Kuvab suumi raami.
Magnify Scroll	Selle abil saate kerida kuva suurendatud taasesituse ajal.

- ⓘ Kui eemaldate kõigilt suvanditelt märged, ei ole võimalik suurendada pilti Mitmikvalits või nupu abil, millele on määratud [Q] (suurenda).





# Registrikuva seadistamine ( Settings)





Saate muuta indekskuval kuvatavate kaadrite arvu ja seda, kas kasutatakse kalendrikuva.

## Menüü

-  : MENU →  → 3. Displays →  Settings

**1.** Valige kuvatüüp ja märgistage selle kõrval (✓).




- Valige nuppude   abil suvand ja vajutage nuppu **OK** selle kõrvale märke (✓) lisamiseks. Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.

 4/  9/  25/  100	Saate valida indekskuval kuvatavate kaadrite arvu.
Calendar	Pildid kuvatakse kalendris.



















# Kaamera juhtelementide konfigureerimise funktsioonid

## Nuppude rollide muutmine (Button Settings)





P A S M B 

Nuppudele saab nende olemasolevate funktsioonide asemel määrata muid funktsioone. Funktsioonid, mis on määratud [ Button Function] abil, jõustuvad ainult pildistamisel. Funktsioonid, mis on määratud elemendi [ Button Function] abil, jõustuvad  (video) režiimis.

### Kohandatavad nupud

Ikoon	Nupp	Vaikeroll	
			
	Nupp 	 (särikompensatsioon)	
	Nupp 	 (kõrge eraldusv. võte)	 REC (video salvestamine)
	Nupp <b>ISO</b>	ISO-tundlikkus	
	Nupp <b>AF-ON</b>	AF-ON	
	Nupp <b>AEL</b>	AEL	
	Nupp <b>L/OI</b>	<b>L/OI</b> (ekraan/pildiotsija)	
	Noolenupud	Väljas <sup>1</sup>	
	Noolepadi  (parem) <sup>2</sup>	MF lüliti (AF/MF lüliti)	
	Noolepadi  (all) <sup>2</sup>	<b>WB</b> (valge tasakaal)	

Ikoon	Nupp	Vaikeroll	
			
	Valge tasakaalu kiirvaliku nupp	 (valge tasakaalu kiirvalik)	Fookuse määr
	Eelvaatenupp	Eelvaade	Suurendamine
<b>PBH</b> 	 lisatarvikuna müüdava akuhoidiku nupp	 (särikompensatsioon)	
<b>PBH</b> 	<b>ISO</b> lisatarvikuna müüdava akuhoidiku nupp	ISO-tundlikkus	
<b>PBH</b> 	<b>AF-ON</b> lisatarvikuna müüdava akuhoidiku nupp	AF-ON	
	<b>Fn</b> objektiivi nupp	AF peatamine	


- 1 Vaikimisi pole noolepadjal määratud ühtegi funktsiooni.
- 2 Noolepadja nuppude  ja  kasutamiseks neile määratud funktsioonides valige elemendi [ ] (noolepadi) puhul **[Direct Function]**.

### Superjuhtpaneel



- **OK** →  Button Function /  Button Function



### Menüü

- **MENU** →  → 1. Operations → Button Settings →  Button Function
- **MENU** →  → 1. Operations → Button Settings →  Button Function










1. Valige konfigureerimiseks nuppudega   nupp ja vajutage nuppu **OK**.
2. Valige määratav funktsioon     ja vajutage **OK** nupule.

# Saadaval rollid

„ ainult“: See roll on saadaval ainult menüüs [ **Button Function**].








„ ainult“: See roll on saadaval ainult menüüs [ **Button Function**].

 Võimalikud valikud on erinevatel nuppudel erinevad.

Roll	Funktsioon
 (video salvestamine)	See nupp toimib video salvestamise nupuna. Vajutage seda video salvestamise alustamiseks või lõpetamiseks.
<b>Preview</b>  (  ainult)	Peatage ava valitud väärtuse juures. See võimaldab teil kuvada väljasügavuse eelvaate. Nupu vajutamisel peatub ava parajasti valitud väärtuse juures. Eelvaate suvandeid saab valida kasutades [  <b>Lock</b> ] (P.360).
 (Valge tasakaalu kiirvalik)	Saab ühe puudutusega mõõta valge tasakaalu väärtust (P.231). Valge tasakaalu mõõtmiseks pildistamisel kadreerige ekraanile võrdlusobjekt (nt valge paberileht), seejärel vajutage ja hoidke nuppu all ning vajutage päästikut. Ekraanil kuvatakse valge tasakaalu kiirvaliku suvandite loend, mille seast saate valida asukoha, kuhu uus väärtus salvestatakse. Valge tasakaalu mõõtmiseks video tegemisel kadreerige ekraanile võrdlusobjekt (nt valge paberileht), seejärel vajutage ja hoidke nuppu all ning vajutage päästikut. Ekraanil kuvatakse valge tasakaalu kiirvaliku suvandite loend, mille seast saate valida asukoha, kuhu uus väärtus salvestatakse.
<b>AF Area Select</b> (  (AF-ala valik)	Konfigureerige AF sihtrežiim (P.108) ja AF sihtpunkt (P.107). AF-sihiku valiku kuva vaatamiseks vajutage nuppu. AF-sihiku režiimi saate valida esi- või tagaketta abil ning AF-sihiku asukoha mitmikvalitsa või noolepadja abil.  Saate valida selle toimingu jaoks kasutatavad juhtelemendid.  „AF sihtmärgi valik (  Select Screen Settings)“ (P.143)

Roll	Funktsioon
<p><b>[::]Home ([::]HP)</b> (AF sihtmärgi asukoht) (📷 ainult)</p>	<p>Võimaldab aktiveerida suvandite <b>[AF Target Mode]</b> ja <b>[AF Target Point]</b> varem salvestatud „algasendi“ sätteid. Algasendi seaded salvestatakse kasutades <b>[::] Set Home</b> (P.141).</p> <p>☞ Saate salvestada eraldi asukohad maastiku- ja portreeorientatsioonide jaoks. 📷 „AF sihtmärgi valimine kaamera orientatsiooniga (📷Orientation Linked [::])“ (P.139)</p>
<p><b>MF (MF)</b> (AF/MF lüüti)</p>	<p>Kaamera lülitamine AF-i ja MF-i vahel. Vajutage seda nuppu ühe korra, et valida MF, ja uuesti, et naasta eelmisesse režiimi. Teravustamisrežiimi saate valida ka nii, et hoiate nuppu all ja keerate ketast.</p>
<p><b>RAW</b> 📷 (RAW pildikvaliteet) (📷 ainult)</p>	<p>Kui vajutate nuppu, kui <b>[📷]</b> on määratud suvandile JPEG, muutub see suvandile RAW+JPEG. Kui see on määratud suvandile RAW või RAW+JPEG, siis seadistus ei muutu. Samuti saate valida pildi kvaliteedi seadistuse, hoides nuppu all ja keerates ketast.</p>
<p><b>Test Picture</b> (📷Test) (📷 ainult)</p>	<p>Testpildi tegemine. Saate vaadata valitud sätete efekti tegelikul fotol. Kui hoiate nuppu päästiku vajutamise ajal all, saate vaadata tulemusi, kuid pilti ei salvestata mälukaardile.</p>
<p><b>Custom Mode C1–C4</b> (C1–C4) (📷 ainult)</p>	<p>Võimaldab aktiveerida valitud kohandatud režiimi seaded. Vajutage nuppu ühe korra, et aktiveerida salvestatud seaded, ning teist korda, et taastada eelnevalt kasutusel olnud seaded (P.77). Nupp täidab seda funktsiooni edasi, kui režiimikettaga valitakse kohandatud režiim.</p>











Roll	Funktsioon
<b>Exposure Comp.</b> (☒)	<p>Särituse sätete kohandamine. Vajutage nuppu pikalt ja keerake esi- või tagaketast. Samuti võite seadete aktiveerimiseks nuppu vajutada ja siis kettaid keerata. Võimalikud kohandused sõltuvad pildistusrežiimist:</p> <p><b>[P]:</b> Kasutage esi- või tagaketast või nuppe ◀▶, et muuta säri kompensatsiooni. Programmi muutmiseks kasutage nuppe △ ▽.</p> <p><b>[A]:</b> Kasutage esi- või tagaketast või nuppe ◀▶, et muuta säri kompensatsiooni. Ava muutmiseks kasutage nuppe △ ▽.</p> <p><b>[S]:</b> Kasutage esi- või tagaketast või nuppe ◀▶, et muuta säri kompensatsiooni. Säriaja muutmiseks kasutage nuppe △ ▽.</p> <p><b>[M]:</b> kasutage säriaja muutmiseks tagaketast või nuppe △ ▽. Ava muutmiseks kasutage esiketast või nuppe ◀▶.</p> <p>☞ Teavet särituse seadete reguleerimise kohta, kui <b>[ISO]</b> (P.167) jaoks on valitud <b>[Auto]</b>, vt „Särituse kompenseerimise reguleerimine“ (P.155).</p> <p><b>[B]:</b> tagaketta või nuppude △ ▽ abil saate vahetada aegvõtte/aegpildistamise ja reaajas montaaži vahel. Ava muutmiseks kasutage esiketast või nuppe ◀▶.</p>
<b>Digital Tele-converter</b> (📷: 🔍 2x / 🗨️: 🔍 1.4x)	<p>Lülitab digitaalse telekonverteri sisse või välja (P.259). Vajutage üks kord suurendamiseks ja uuesti vähendamiseks.</p> <p>Saate seda sisse/välja lülitada isegi video salvestamisel. Videosalvestuse ajal kuvatakse raam, mis näitab ala, mis digitaalse telekonverteri abil suurendatakse.</p>
<b>Keystone Comp.</b> (📏) (📷 ainult)	<p>Vajutage juhtnuppu, et vaadata klaviatuuri kompensatsiooni seadeid (P.264). Pärast seadete kohandamist vajutage väljumiseks sama nuppu uuesti. Trapetskompensatsiooni tühistamiseks vajutage nuppu ja hoidke seda all.</p>
<b>Fisheye Compensation</b> (📷) (📷 ainult)	<p>Võimaldab kalasilma korrigeerimist (P.266). Vajutage ühe korra, et aktiveerida kalasilma korrigeerimine. Vajutage uuesti, et see välja lülitada. Hoidke nuppu all ja keerake esi- või tagaketast, et valida funktsiooni <b>[Angle]</b> suvand 1, 2 või 3.</p>
<b>Magnify</b> (🔍)	<p>Vajutage nuppu üks kord, et kuvada suumi kaader, ning uuesti, et suurendada (P.113). Suumist väljumiseks vajutage nuppu kolmandat korda; suumiraami peitmiseks vajutage nuppu pikalt. Kasutage suumi kaadri paigutamiseks mitmikvalijat, puutenuppe või nuppe △ ▽ ◀▶.</p>













Roll	Funktsioon
<b>HDR</b>  ainult	HDR lubamine (P.253). Vajutage ühe korra, et aktiveerida HDR. Vajutage uuesti, et see välja lülitada. Hoidke nuppu all ja keerake esi- või tagaketast, et kohandada <b>[HDR]</b> sätteid, sh HDR-kahveldust.
<b>ISO</b>	Reguleerige <b>[ISO]</b> seadeid (P.167). Vajutage nuppu pikalt ja keerake esi- või tagaketast. Samuti võite seadete aktiveerimiseks nuppu vajutada ja siis kettaid keerata. Kasutage sätete valimiseks esi- või tagaketast või nuppe   .
<b>WB (WB)</b> (valge tasakaal)	Reguleerige <b>[WB]</b> seadeid (P.228). Vajutage nuppu pikalt ja keerake esi- või tagaketast. Samuti võite seadete aktiveerimiseks nuppu vajutada ja siis kettaid keerata. Kasutage sätete valimiseks esi- või tagaketast või nuppe   .
<b>Multi Function (Multi Fn)</b> (Multi-Function)	Konfigureerige juhtseade kasutamiseks multifunktsionaalse nupuna (P.344). Vajutage nuppu pikalt ja keerake esi- või tagaketast, et valida ellu viidav funktsioon. Valitud funktsiooni saab ellu viia sellele nupule vajutamisega.
<b>Peaking (Tipp)</b>	Lülitab fookuse tippamise sisse või välja (P.148). Vajutage seda korra määramise sisselülitamiseks ja uuesti väljalülitamiseks. Kui fookuse määramine on sisse lülitatud, saate kuvada fookuse määramise suvandid (värv, määr) nupu <b>INFO</b> abil.
 <b>Level Disp</b>	Digitaalse tasememõõdiku kuvamine. Tasememõõdikuna toimib särituse tasememõõdiku kuva pildiotsijas. Väljumiseks vajutage juhtelementi uuesti. See kehtib siis, kui seadele  <b>[Style 1]</b> või  <b>[Style 2]</b> on valitud <b>[EVF Style]</b> (P.368) jaoks.
 <b>View Selection</b>  (kuva valik)	Pildiotsijaga pildistamise ja öökaadri vahel valimine. Kui funktsiooni <b>[EVF Auto Switch]</b> (P.401) puhul on valitud <b>[Off]</b> , lülitub kuva pildiotsija ja ekraani vahel ümber. Vajutage nuppu ja hoidke seda all, et kuvada funktsiooni <b>[EVF Auto Switch]</b> suvandid.
<b>LV Mode (S-OVF)</b>  ainult	Vahetab režiimi  <b>[LV Mode]</b> (P.362) sätteid <b>[Standard]</b> ja <b>[S-OVF]</b> .
<b>AF Limiter (AFLimit)</b>  ainult	Lülitab sisse funktsiooni <b>[AF Limiter]</b> (P.131). Vajutage ühe korra, et aktiveerida <b>[AF Limiter]</b> . Vajutage uuesti, et see välja lülitada. Vajutage nuppu pikalt ja keerake esi- või tagaketast, et valida kolme salvestatud seade seast.

Roll	Funktsioon
<b>Preset MF (PreMF)</b>	Määrab <b>[AF Mode] [PreMF]</b> (P.102) Vajutage eelseadistatud MF-i lubamiseks ja eelmise fookusrežiimi taastamiseks nuppu uuesti. Samuti saate valida režiimi <b>[AF Mode]</b> , hoides nuppu all ja keerates ketast.
<b>Lens Info Settings (Exif Objektiiv)</b>	Kutsub esile eelnevalt salvestatud objektiivi andmed (P.393). Aktiveerige parajasti kasutatava objektiivi kohta salvestatud andmed näiteks pärast objektiivi vahetamist.
<b>IS Mode (IS)</b>	Lülitab <b>[Image Stabilizer]</b> sisse või välja (P.204). Vajutage ühe korra, et valida olek <b>[Off]</b> ja uuesti, et lülitada stabilisaator sisse. Hoidke nuppu all ja keerake esi- või tagaketast, et pääseda ligi elemendi <b>[Image Stabilizer]</b> suvanditele.
<b>Flicker Scan (Vöbeluse skannimine)</b>	Kohandub funktsiooni <b>[Flicker Scan]</b> (P.158) sätteid. Vajutage nuppu, et valida <b>[On]</b> . Saate säriaja reguleerimise ajal parimate tulemuste saavutamiseks säritusriba kuvada. Vajutage uuesti nuppu, et kuvada pildistamisteave ja pääseda ligi muudele seadetele. Vajutage ja hoidke nuppu all, et valida funktsiooni <b>[Flicker Scan]</b> olekuks <b>[Off]</b> .
<b>Live ND Shooting (ND) (📷 ainult)</b>	Aktiveerige reaalaaja ND filter (P.243). Vajutage ühe korra, et aktiveerida <b>[Live ND Shooting]</b> . Vajutage uuesti, et see välja lülitada. Funktsiooni <b>[ND Number]</b> seadete kohandamiseks hoidke nuppu all ja keerake esi- või tagaketast.
<b>Live GND Shooting (GND) (📷 ainult)</b>	Aktiveerige reaalaajas GND filter (P.246). Vajutage üks kord <b>[Live GND Shooting]</b> lubamiseks ning reguleerige filtri asendit ja piirisätteid. Vajutage uuesti nuppu, et kuvada pildistamisteave ja pääseda ligi muudele seadetele. Hoidke nuppu all ja keerake esi- või tagaketast, et kohandada seadet <b>[Filter Type]</b> ja <b>[GND Number]</b> . Vajutage ja hoidke nuppu all, et valida funktsiooni <b>[Live GND Shooting]</b> olekuks <b>[Off]</b> .
<b>Off</b>	Nuppu ei kasutata.
<b>Flash Mode (🔦) (📷 ainult)</b>	Reguleerib valguse seadeid (P.180). Vajutage ühe korra, et kuvada valguse suvandid, valige esile tõstetud suvand ja väljuge. Kasutage sätete valimiseks esi- või tagaketast või nuppe ◀▶.  ⓘ Selle funktsiooni saab määrata ainult nuppudele ▶ ja ▼. Kõigepealt peate elemendi [↕] määrama olekule <b>[Direct Function]</b> .




Roll	Funktsioon
 (seeriavõtte/taimer)  ainult	<p>Valige ajami (järjestikune pildistamine/taimer) režiim (P.191). Vajutage nuppu, et kuvada ajamirežiimi suvandid, ja valige siis esi- või tagaketta või nuppude &lt;math&gt;\triangleleft \triangleright&lt;/math&gt; abil režiim.</p> <p> Selle funktsiooni saab määrata ainult nuppudele &lt;math&gt;\triangleright&lt;/math&gt; ja &lt;math&gt;\nabla&lt;/math&gt;. Kõigepealt peate elemendi [ &lt;math&gt;\triangleleft \triangleright&lt;/math&gt;] määrama olekule [<b>Direct Function</b>].</p>
 <b>Lock</b> (puutenuppude lukustamine)	<p>Lukustab puutenupud. Puutenuppude lukustamiseks vajutage ja hoidke seda nuppu all ning nuppude vabastamiseks korrake seda.</p> <p> Selle funktsiooni saab määrata ainult nuppudele &lt;math&gt;\triangleright&lt;/math&gt; ja &lt;math&gt;\nabla&lt;/math&gt;. Kõigepealt peate elemendi [ &lt;math&gt;\triangleleft \triangleright&lt;/math&gt;] määrama olekule [<b>Direct Function</b>].</p>
<b>Electronic Zoom</b> (W↔T)	<p>Motoriseeritud suumiga suumitakse objektiive sisse või välja. Vajutage nuppu ja kasutage siis sisse- või väljasuumimiseks noolepatja. Sissesuumimiseks kasutage nuppu &lt;math&gt;\triangleup&lt;/math&gt; või &lt;math&gt;\triangleright&lt;/math&gt; ja väljasuumimiseks nuppu &lt;math&gt;\nabla&lt;/math&gt; või &lt;math&gt;\triangleleft&lt;/math&gt;.</p> <p> Selle funktsiooni saab määrata ainult nuppudele &lt;math&gt;\triangleright&lt;/math&gt; ja &lt;math&gt;\nabla&lt;/math&gt;. Kõigepealt peate elemendi [ &lt;math&gt;\triangleleft \triangleright&lt;/math&gt;] määrama olekule [<b>Direct Function</b>].</p>
<b>AF Stop (AF peatamine)</b>	<p>Automaatse teravustamise peatamine. Fookus lukustub ja automaatne teravustamine peatatakse selle nupu vajutamise ajaks. Kohaldub ainult objektiivile nupule <b>L-Fn</b>.</p>
<b>Focus Ring Lock</b> (  )	<p>Objektiivi fookusrõnga inaktiveerimiseks vajutage nuppu ühe korra ja aktiveerimiseks vajutage seda uuesti. See võimalus on saadaval, kui [<b>S-AF MF</b>], [<b>C-AF MF</b>], [<b>MF</b>], [<b>C-AF+TR MF</b>], [<b>Pre MF</b>] või [<b>AF MF</b>] on [<b>AF Mode</b>] jaoks valitud.</p> <p>Kui rõngas on deaktiveeritud, kuvatakse AF-režiimi indikaatori osa <b>MF</b> hallina.</p> <p>MF-lülitiga (käsitsi teravustamise lülitiga) varustatud objektiivide puhul ei oma nupu vajutamine mõju, kui fookusrõngas on MF-asendis (kaamera kerele lähemal).</p> <p>Fookusrõnga lukustus lõppeb, kui teete mõne toiminguga – näiteks lülitate kaamera välja või kinnitate sellele mõne teise objektiivi.</p>
<b>Night Vision (Öö LV)</b> (  ainult)	<p>Selle nupu vajutamine, kui funktsiooni [ <b>Night Vision</b>] (P.363) all on valitud suvand [<b>Off</b>], aktiveerib suvandi [<b>On</b>]. Kui on valitud suvand [<b>On</b>], aktiveerib nupu vajutamine suvandi [<b>Off</b>].</p>

Roll	Funktsioon
<b>AEL (AE-lukk)</b>	Vajutage nuppu särituse lukustamiseks. Vajutage seda vabastamiseks uuesti.
<b>AF-ON</b>	Kaamera keskendub automaatfookusega, kui nuppu vajutatakse (P.118). Kaamera peatab fokuseerimise nupu vajutamisel.
<b>AE BKT</b> (  ainult)	Selle nupu vajutamine, kui funktsiooni <b>[AE BKT]</b> all on valitud suvand <b>[Off]</b> , aktiveerib jaotises <b>[AE BKT]</b> valitud seadistuse. Kui on valitud muu suvand kui <b>[Off]</b> , aktiveerib nupu vajutamine suvandi <b>[Off]</b> . Suvandi valimiseks <b>[AE BKT]</b> jaoks hoidke nuppu all ja keerake esi- või tagaketast.
<b>WB BKT</b> (  ainult)	Selle nupu vajutamine, kui funktsiooni <b>[WB BKT]</b> all on valitud suvand <b>[Off]</b> , aktiveerib jaotises <b>[WB BKT]</b> valitud seadistuse. Kui on valitud muu suvand kui <b>[Off]</b> , aktiveerib nupu vajutamine suvandi <b>[Off]</b> . Suvandi valimiseks <b>[WB BKT]</b> jaoks hoidke nuppu all ja keerake esi- või tagaketast.
<b>FL BKT</b> (  ainult)	Selle nupu vajutamine, kui funktsiooni <b>[FL BKT]</b> all on valitud suvand <b>[Off]</b> , aktiveerib jaotises <b>[FL BKT]</b> valitud seadistuse. Kui on valitud muu suvand kui <b>[Off]</b> , aktiveerib nupu vajutamine suvandi <b>[Off]</b> . Suvandi valimiseks <b>[FL BKT]</b> jaoks hoidke nuppu all ja keerake esi- või tagaketast.
<b>ISO BKT</b> (  ainult)	Selle nupu vajutamine, kui funktsiooni <b>[ISO BKT]</b> all on valitud suvand <b>[Off]</b> , aktiveerib jaotises <b>[ISO BKT]</b> valitud seadistuse. Kui on valitud muu suvand kui <b>[Off]</b> , aktiveerib nupu vajutamine suvandi <b>[Off]</b> . Suvandi valimiseks <b>[ISO BKT]</b> jaoks hoidke nuppu all ja keerake esi- või tagaketast.
<b>ART BKT</b> (  ainult)	Lülita <b>[ART BKT] [On]</b> või <b>[Off]</b> . Lülitage <b>[ART BKT]</b> suvandi valimiseks hoidke nuppu all.
<b>Focus BKT</b> (  ainult)	Lülitage <b>[Focus BKT] [On]</b> või <b>[Off]</b> . Lülitage <b>[Focus BKT]</b> suvandi valimiseks hoidke nuppu all.
<b>Focus Stacking</b> (  ) (  ainult)	Lülitage <b>[Focus Stacking] [On]</b> või <b>[Off]</b> . Lülitage <b>[Focus Stacking]</b> suvandi valimiseks hoidke nuppu all.
<b>High Res Shot</b> (  ) (  ainult)	Selle nupu vajutamine, kui funktsiooni <b>[High Res Shot]</b> all on valitud suvand <b>[Off]</b> , aktiveerib jaotises <b>[High Res Shot]</b> valitud seadistuse. Kui on valitud muu suvand kui <b>[Off]</b> , aktiveerib nupu vajutamine suvandi <b>[Off]</b> . Suvandi valimiseks <b>[High Res Shot]</b> jaoks hoidke nuppu all ja keerake esi- või tagaketast.

Roll	Funktsioon
<b>Subject Selection</b> 	<p>Objekti, millele keskenduda, saab nupu abil lukustada (fikseerida). Kui tuvastatakse mitu objekti, saate objekti valida ja kaamera sellele lukustada, keerates nupu allhoidmise ajal esi- või tagaketast.</p> <p>Kui valitud on [ <b>Human</b>] ja tuvastatakse silmad, saate valida, millisele silmale kaamera fokuseerimiseks lukustada, keerates nupu allhoidmise ajal esi- või tagaketast.</p> <p>Lukustatud olekus saate valida mõne muu teema, liigutades multiselektorit või vajutades <math>\Delta \nabla \triangleleft \triangleright</math>.</p> <p>Selle uuestivajutamisel lukk vabastatakse.</p> <p>Seda suvandit saab kasutada ka video salvestamisel.</p>
<b>Subject Detection</b> 	<p>Selle nupu vajutamine, kui funktsiooni [<b>Subject Detection</b>] all on valitud suvand [<b>Off</b>], aktiveerib jaotises [<b>Subject Detection</b>] valitud seadistuse. Kui on valitud muu suvand kui [<b>Off</b>], aktiveerib nupu vajutamine suvandi [<b>Off</b>]. Suvandi valimiseks [<b>Subject Detection</b>] jaoks hoidke nuppu all ja keerake esi- või tagaketast.</p>
<b>Direct Function</b> 	<p>Määrake noolepadja nuppudele (<math>\Delta \nabla \triangleleft \triangleright</math>) rollid. Määrata saab järgmised rollid:</p> <p>Nupp <math>\triangleleft</math>: Nupp [] (AF-punkti valik)</p> <p>Nupp <math>\Delta</math>:  (särikompensatsioon)</p> <p>Nupp <math>\triangleright</math>: MF lüliti (AF/MF lüliti)</p> <p>Nupp <math>\nabla</math>: WB (valge tasakaal)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nuppudele <math>\triangleright</math> ja <math>\nabla</math> saab määrata ka muid funktsioone.</li> </ul>
 <b>Lock</b> (Lukk) (WB AUTO ainult)	<p>Kui salvestate video ja valge tasakaaluks määratud suvand [<b>WB Auto</b>], lukustatakse nupuvajutusega valge tasakaal. Selle uuestivajutamisel lukk vabastatakse.</p>
 <b>View Assist</b> (BT.709)  ainult)	<p>Lülitage [ <b>View Assist</b>] [<b>On</b>] või [<b>Off</b>].</p> <p>Saate sätteid muuta isegi video salvestamisel.</p>
<b>Zebra Pattern Settings</b> (  <b>Zebra</b> )  ainult)	<p>Lülitage [<b>Zebra Pattern Settings</b>] [<b>On</b>] või [<b>Off</b>].</p> <p>Saate sätteid muuta isegi video salvestamisel.</p>

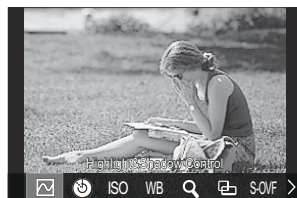
# Multifunktsiooni suvandite kasutamine (Multi Function)

Te saate määrata ühele nupule mitu rolli.

- ① Multifunktsiooni kasutamiseks peate kõigepealt määrama **[Multi Function]** seade kaamera nupule  „Kohandatavad nupud“ (P.334)

## Funktsiooni valimine

1. Vajutage ja hoidke all nuppu, millele on määratud **[Multi Function]** ja pöörake esi- või tagaketast.








- Keerake ketast, kuni soovitud funktsioon on esile tõstetud. Vabastage nupp, et valida esiletõstetud funktsioon.

2. Vajutage nuppu, millele on määratud **[Multi Function]**.


3. Kohandage seadistusi.



**[Multi Function]** nuppu saab kasutada järgneva tarbeks:

	<b>Highlight&amp;Shadow Control</b>	Saate seadistust muuta esi- või tagaketta abil. Konfigureeritava ala (ülesäri, keskmine toon, vari) muutmiseks vajutage nuppu <b>INFO</b> .
	<b>Color Creator</b>	Kasutage värvitooni reguleerimiseks esiketast ja värviküllastuse reguleerimiseks tagaketast.
<b>ISO</b>	<b>ISO</b>	Saate seadistust muuta esi- või tagaketta abil.
<b>WB</b>	<b>WB</b>	

	Magnify	Kuvatakse suuri kaader.
	Image Aspect	Saate seadistust muuta esi- või tagaketta abil.
S-OVF	 LV Mode	Seadistus vahetub režiimide <b>[Standard]</b> ja <b>[S-OVF]</b> vahel iga nupuvajutusega.
Tipp	Peaking	Vahetub iga nupuvajutusega.



 Saate valida kuvatavad suvandid.  **[Multi Function Settings]** (P.378)

 **[Highlight&Shadow Control]** saab konfigureerida ka järgmiste toimingutega.

- Pildistamise ajal vajutage klahvi  (särituse kompensatsioon) ja seejärel vajutage nuppu **INFO**.
- Pärast pildistamiskuval nupule **OK** vajutamist valige superjuhtpaneelil **[Exposure Comp./** (P.95) ja vajutage **OK**.


## Video salvestamine päästiku abil ( Shutter Function)




P A S M B 

Seadistage päästik kasutamiseks nupuna  (video salvestamine). Seejärel saate kasutada salvestamise alustamiseks ja lõpetamiseks valikulist kaugjuhtimist, kui režiimiketas on asendis  (movie) (P.452).

### Menüü


• MENU ➔  ➔ 1. Operations ➔ Button Settings ➔  Shutter Function

Off	Päästikut ei saa videoklippide jäädvustamiseks kasutada.
 REC	Video salvestamise alustamiseks ja lõpetamiseks vajutage päästik lõpuni alla.

 Nuppu  ei saa kasutada video salvestamiseks, kui valitud on **[ REC]**.





# Menüü kasutamine nupuga (Menu operation by )

**PASMB** 

Saate lubada seadistuse, kus menüüde juhtimiseks kasutatakse **MENU** asemel nuppu . Kasutage seda funktsiooni, kui soovite mõnedes olukordades pildistamisel kasutada parema käega **MENU** nuppu.

## **Menüü**

- **MENU** →  → 1. Operations → Button Settings → Menu operation by 

Yes	Nupp  töötab <b>MENU</b> pildistamise ooterežiimi ja menüüekraanidel ning  nupuna taasesituskuval.
No	Nupp  töötab ainult  nupuna.





# Esi- ja tagaketastele rollide määramine

## ( Dial Function / Dial Function)




PASMB 




Esi- ja tagaketastele rollide valimine.

### Menüü

- MENU →  → 1. Operations → Dial Settings →  Dial Function
- MENU →  → 1. Operations → Dial Settings →  Dial Function

### 1. Valige soovitud suvand ja vajutage nuppu **OK**.

- Valige nuppude  abil ketas ja nuppude   abil funktsioon.
- Vajutage ketta asendite vahel liikumiseks nuppu **INFO**.
- Kui seaded on tehtud, vajutage nuppu **OK**.


 Kui funktsioon [ Fn Lever Function] / [ Fn Lever Function] on määratud muule režiimile kui [mode1], lubatakse hoovale 1 määratud funktsioonid isegi, kui hoob on asendis 2.




Funktsioonid, mida saab määrata funktsioonile [ Dial Function] on loetletud järgnevalt.

Roll	Funktsioon	Pildistusrežiim				
		P	A	S	M	B
Program Shift (P-d)	Konfigureerige programmi nihe (P.60).	✓	—	—	—	—
Shutter Speed (Katik)	Valige katiku kiirus.	—	—	✓	✓	✓ <sup>1</sup>
Aperture Value (K nr)	Ava kohandamine.	—	✓	—	✓	✓
Exposure Comp. (  )	Saate kohandada särikompensatsiooni.	✓	✓	✓	✓	✓
Flash Exposure Comp. (  )	Reguleerige särikompensatsiooni.	✓	✓	✓	✓	✓

Roll	Funktsioon	Pildistusrežiim				
		P	A	S	M	B
ISO	ISO-tundlikkuse kohandamine.	✓	✓	✓	✓	✓
WB (WB)	Valgetasakaalu kohandamine.	✓	✓	✓	✓	✓
CWB Kelvin (CWB Kelvin)	Värvustemperatuuri valimine juhuks, kui valge tasakaalu all valitakse CWB (WB kohandatud).	✓	✓	✓	✓	✓
Off	Puudub.	✓	✓	✓	✓	✓

1 Lülitab Pirmi, Aja ja Elava komp. Vahel ümber

Funktsioonid, mida saab määrata funktsioonile  **Dial Function** on loetletud järgnevalt.

Roll	Funktsioon	 Mode (Filmivalgustuse režiim)			
		P	A	S	M
Shutter Speed (Katik)	Valige katiku kiirus.	—	—	✓	✓
Aperture Value (K nr)	Ava kohandamine.	—	✓	—	✓
Exposure Comp. (  )	Saate kohandada särikompensatsiooni.	✓	✓	✓	✓
ISO	ISO-tundlikkuse kohandamine.	—	—	—	✓
WB (WB)	Valgetasakaalu kohandamine.	✓	✓	✓	✓
CWB Kelvin (CWB Kelvin)	Värvustemperatuuri valimine juhuks, kui valge tasakaalu all valitakse CWB (WB kohandatud).	✓	✓	✓	✓
Sound Recording Level (  Vol)	Salvestamise helitugevuse reguleerimine.	✓	✓	✓	✓




Roll	Funktsioon	Mode (Filmivalgustuse režiim)			
		P	A	S	M
Headphone Volume (🎧 Vol)	Kõrvaklappide helitugevuse kohandamine.	✓	✓	✓	✓
Off	Puudub.	✓	✓	✓	✓

# Ketta suuna muutmine (Dial Direction)

**P A S M B** 

Määrake valikuketta pööramissuund särituse seadistamiseks.

## Menüü

- **MENU** ➔  ➔ 1. Operations ➔ Dial Settings ➔ Dial Direction

Exposure	Valige ketaste keeramise suund avatuse ja säriaja seadistamiseks režiimides <b>A, S, M</b> ja <b>B</b> režiimid.
Ps	Määrake valikuketta pööramissuund programmi vahetamiseks (režiim <b>P</b> ).








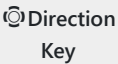

# Valikuketta funktsioonide muutmiseks (Multi Selector Settings)

P A S M B 

Määrake valikuketta pööramissuund särituse seadistamiseks.

## Menüü

• MENU ➔ ⚙ ➔ 1. Operations ➔ Multi Selector Settings

 <p>Center Button</p>	<p>Valige mitmikvalitsa vajutamisel tehtav toiming. Mitmikvalitsat saab siis kasutada nupuna.</p> <p><b>[Off]:</b> ühtegi funktsiooni pole määratud. Mitmikvalitsa vajutamisel ei juhtu midagi.</p> <p><b>[]:</b> AF-sihiku valiku või AF-sihiku režiimi kohandamiseks vajutage mitmikvalitsat. Noolepatja või esi- või tagaketast saab kasutada olenevalt seadetest, mis on valitud <a href="#">[]Select Screen Settings</a> (P.143) all.</p> <p><b>[]HP:</b> Mitmikvalits viib ellu funktsiooni, mis on valitud elementide <b>[Button Function]</b> &gt; <b>[]Home</b> (P.141) all.</p> <p> See suvand toimib ainult pildistamisrežiimide puhul.</p>
 <p>Direction Key</p>	<p>Valige mitmikvalitsa kallutamisel tehtav toiming. Mitmikvalitsat kasutatakse tavaliselt AF-sihiku suunamiseks, kuid soovimatu kasutuse ärahoidmiseks saab selle funktsiooni keelata.</p> <p><b>[Off]:</b> ühtegi funktsiooni pole määratud.</p> <p><b>[]:</b> Mitmikvalitsat saab kasutada AF-sihiku positsioneerimiseks.</p>








# Fn hoova kohandamine (Fn Lever Settings)

**P A S M B** 

## Menüü

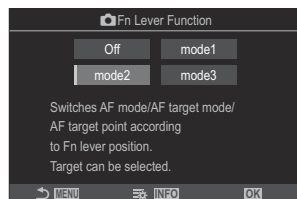
- MENU → ⚙️ → 1. Operations → Fn Lever Settings

## Kuidas konfigureraida Fn-hooba

 Fn Lever Function	<p>Valige <b>Fn</b> hoovale roll pildistamisrežiimide jaoks.</p> <p><b>Fn</b> hoova abil saab valida esi- ja tagaketaste rolle ning aktiveerida fookuse seadeid. Samuti saab seda kasutada videorežiimi valimiseks.</p> <p>Selles menüüs konfigureeritud <b>Fn</b> hoob rakendub  (fotograafia) režiimides. Funktsiooni [ <b>Fn Lever Function</b>] jaoks valitud suvand kehtib režiimis  (video).</p>
 Fn Lever Function	<p>Saate valida video režiimi jaoks <b>Fn</b> hoovale funktsiooni.</p> <p><b>Fn</b> hoova abil saab valida esi- ja tagaketaste rolle ning aktiveerida fookuse seadeid. Selle elemendi abil <b>Fn</b> hoovale määratud funktsioonid kehtivad režiimis  (video).</p> <p><b>P, A, S, M,</b> ja <b>B</b> (fotograafia) režiimides täidab Fn-hoob jaotises täidab valitud [ <b>Fn Lever Function</b>] rolli.</p>
Fn Lever/ Power Lever	<p><b>Fn</b>-hooba on võimalik kasutada toitelülitina. Kasutage seda funktsiooni, kui soovite parema käega kaamerat võtte ajal sisse või välja lülitada.</p>

# Konfigureerimine: [📷 Fn Lever Function]

1. Valige [📷 Fn Lever Function] [Fn Lever Settings] ekraanil ja vajutage **OK** nupule.



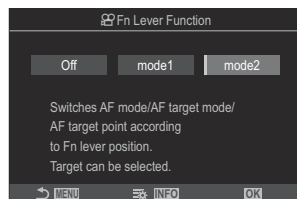
Fn hoova funktsioon

Off	<b>Fn</b> hoova asendi muutmisel ei ole mingit mõju.
mode1	Lülitage eesmistest ja tagumistest ketastest funktsioonid, muutes <b>Fn</b> hoova asendit. Asenditele 1 ja 2 määratud funktsioonid olenevad seadete [📷 Dial Function] (P.347).
mode2	Saate valida kahe seadete rühma vahel, mis on eelnevalt määratud režiimide [ <b>AF Mode</b> ], [ <b>AF Target Mode</b> ] ja [ <b>AF Target Point</b> ] vahel. Vajutage nuppu <b>INFO</b> ja märgistage seade kõrval, mida soovite hoovaga <b>Fn</b> taastada, (✓). Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu <b>OK</b> . <b>[AF Mode]: S-AF, C-AF</b> , jne. <b>[AF Target Mode]: [·]</b> Single, [📷] All, jne. <b>[AF Target Point]: AF</b> punkti asukoht
mode3	Pildistamisrežiimi vahetamine. Saate lülitada kaamera režiimi 📹 (video) ilma režiimiketast keeramata.

- 🔔 [**mode3**] valimisel ei saa [📷 Fn Lever Function] kasutada (P.355).
- 🔔 Seda funktsiooni ei ole võimalik järgmistel juhtudel kasutada:
  - [**Fn Lever/Power Lever**] (P.356) on seadel [**ON/OFF**] või [**OFF/ON**].

# Konfigureerimine: [Fn Lever Function]

1. Valige [Fn Lever Function] [Fn Lever Settings] ekraanil ja vajutage **OK** nupule.



Fn hoova funktsioon

Off	<b>Fn</b> hoova asendi muutmisel ei ole mingit mõju.
mode1	Lülitage eesmistest ja tagumistest ketastest funktsioonid, muutes <b>Fn</b> hoova asendit. Asenditele 1 ja 2 määratud funktsioonid olenevad seadetele [Dial Function] (P.347).
mode2	Saate valida kahe seadete rühma vahel, mis on eelnevalt määratud režiimide [AF Mode], [AF Target Mode] ja [AF Target Point] vahel. Vajutage nuppu <b>INFO</b> ja märgistage seade kõrval, mida soovite hoovaga <b>Fn</b> taastada, (✓). Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu <b>OK</b> . <b>[AF Mode]:</b> S-AF, C-AF, jne. <b>[AF Target Mode]:</b> [Small], [All], jne. <b>[AF Target Point]:</b> AF punkti asukoht

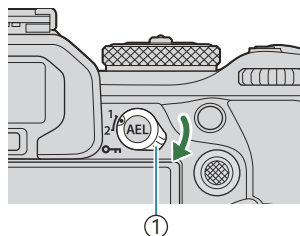
ⓘ Seda funktsiooni ei ole võimalik järgmistel juhtudel kasutada:

- [mode3] on valitud [Fn Lever Function] (P.352) jaoks.
- [Fn Lever/Power Lever] (P.356) on seadel [ON/OFF] või [OFF/ON].

# [mode2] [📷 Fn Lever Function] / [📷 Fn Lever Function] kasutamine

Kui soovite [KFn Lever Function] / [📷 Fn Lever Function] all on valitud [🌡️°C/°F] [🔄] [🔒], salvestab kaamera fookuse sätted asendite 1 ja 2 puhul eraldi.

## 1. Keerake hoob **Fn** asendisse 1 ja määrake AF-sätted.



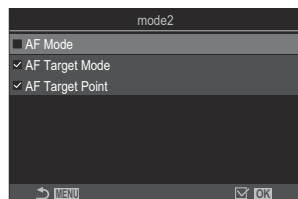
① **Fn** hoob

- Kaamera saab salvestada sätted, mis on märkega (✓) järgmistes:

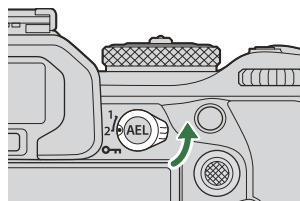
**[AF Mode]:** S-AF, C-AF, jne.

**[AF Target Mode]:** [ · ] Single, [📄] All, jne.

**[AF Target Point]:** AF punkti asukoht



## 2. Keerake hoob **Fn** asendisse 2 ja määrake AF-sätted.



## 3. Keerake hoob soovitud asendisse, et taastada salvestatud seaded.

# Konfigureerimine: [Fn Lever/Power Lever]

1. Valige **[Fn Lever Function]** **[Fn Lever Settings]** ekraanil ja vajutage **OK** nupule.



Fn	Hoon töötab vastavalt valikutele, mis on tehtud <b>[📷 Fn Lever Function]</b> ja <b>[🔌 Fn Lever Function]</b> (P.355).
ON/OFF	Hoob töötab <b>ON/OFF</b> hoovana. Asendis 1 on toide sees ja asendis 2 väljas.
OFF/ON	Hoob töötab <b>ON/OFF</b> hoovana. Asendis 1 on toide väljas ja asendis 2 sees.

- ⓘ Lüliti **ON/OFF** ei saa kasutada kaamera väljalülitamiseks, kui valitud on **[ON/OFF]** või **[OFF/ON]**. **[📷 Fn Lever Function]** ja **[🔌 Fn Lever Function]** ei ole samuti saadaval.







# Elektronilised suumiobjektiivid (Electronic Zoom Settings)




PASMB 

Valige kiirus, millega saab elektronilise suumiga objektiive pildistamise ajal suumirõnga keeramise teel sisse ja välja suumida. Kui suumi kiirus on pildistatava objekti kaadrisse võtmiseks liiga suur, saate seda reguleerida.

## Menüü

• MENU →  → 1. Operations → Electronic Zoom Settings

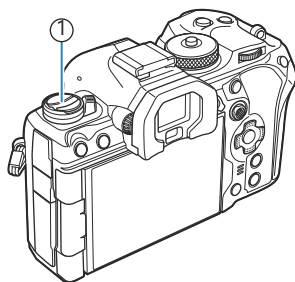
 Elec. Zoom Speed	Määrab suumikiiruse režiimile  (pildistamine). <b>[Low]:</b> Aeglane suum. See on hea valik, kui vajalik on täpne reguleerimine. <b>[Normal]:</b> Suumikiirus on tavaline. <b>[High]:</b> Kiire suum.
 Elec. Zoom Speed	Määrab suumikiiruse režiimile  (video). <b>[Low]:</b> Aeglane suum. See on hea valik, kui vajalik on täpne reguleerimine. <b>[Normal]:</b> Suumikiirus on tavaline. <b>[High]:</b> Kiire suum.

 Kuigi samad suvandid kuvatakse režiimidele  (pildistamine) ja  (video), on tegelik suumikiirus erinev.

## ☰ nupuga töötamise keelamine (☰ Lock)

PASMB 

Toimingute keelamiseks lukustage nupp ☰.



① ☰ nupp

### Menüü

• MENU → ⚙ → 1. Operations → ☰ Lock

Off Ärge lukustage ☰ nuppu.

On Toimingute keelamiseks lukustage nupp ☰.

# Valimine, mis juhtub, kui päästiku nuppu vajutatakse live-vaates suumimise ajal (LV Close Up Mode)

PASMB 

Saate valida fookuse suurendusel kasutatavad kuvasuvandid.

## Menüü

• MENU → ⚙️ → 2. Operations → LV Close Up Mode

🔗 Reaalajas vaate suumimissuvandite kohta teabe saamiseks vaadake selgitust „Suumiraami AF / suumi AF (superpunktmõõtmisega AF)” (P.113).

### LV Close Up Mode

Saate valida, mis juhtub, kui fookuse suurendamisel päästik pooleldi alla vajutatakse.

**[mode1]:** Fookuse suurendus lõpetatakse. Pärast fookuse suurendamisel teravustamist saate kontrollida kompositsiooni.

**[mode2]:** Fookuse suurendus jätkub seni, kuni kaamera fookustab. Valmistage võte enne teravustamist ette, seejärel suurendage täpsemaks teravustamiseks ning tehke pilt ilma suurendust lõpetamata.

# Väljasügavuse eelvaateks kasutatava juhtelemendi toime valimine (Lock)

PASMB 

Saate valida käitumise teravussügavuse eelvaate jaoks kasutatavale juhtelemendile.

## Menüü

• MENU → ⚙️ → 2. Operations → Lock



Saate valida käitumise teravussügavuse eelvaate jaoks kasutatavale juhtelemendile.

**[Off]:** Juhtelemendi vajutamisel kaadriava peatub.

**[On]:** Juhtelemendi vajutamisel kaadriava peatub; teravussügavuse eelvaate lõpetamiseks vajutage juhtelementi veelkord.

# Nupu hoidmise suvandid (Press-and-hold Time)

**P A S M B** 

Saate valida, kui kaua mitmesuguste funktsioonide lähtestuste jm suvandite valimiseks nuppe all hoida tuleb. Hõlpsamaks kasutamiseks saab eri funktsioonide jaoks määrata erineva nuppude allhoidmise aja.

## Menüü

- MENU ➔ ⚙ ➔ 2. Operations ➔ Press-and-hold Time

Saate määrata iga funktsiooni nupuhoidmisaja.

**[0.5sec] – [3.0sec]**

Järgnevalt on loetletud funktsioonid, mis võimaldavad määrata vajutus- ja ooteaega.

- End LV 
- Reset LV  Frame
- Reset 
- Reset 
- Reset 
- Reset 
- Reset 
- Reset 
- Reset 
- Call EVF Auto Switch
- End 
- Reset 
- Switch  Lock
- End Flicker Scan
- Call WB BKT Setting
- Call ART BKT Setting
- Call Focus BKT Setting
- Call  Setting
- End GND
- Reset GND

# Reaalaja vaate kuva kohandamise funktsioonid

## Kuva ilme muutmine (📷 LV Mode)

**P A S M B** 

Võimaldab suurendada pildiotsija kuva dünaamilist ulatust, suurendades ülesäri ja varjude detailsust optiliste pildiotsijatega sarnasel viisil. Subjekti on lihtne näha isegi tagantvalgustusega tingimustes. Seadistus toimib pildiotsijas, monitoril ja HDMI-väljundis.

### Menüü

- MENU → ⚙️ → 3. Live View → 📷 LV Mode

Standard	Särituse, värvi jm võtteseadete tulemused on näha pildiotsija kuval.
S-OVF	Särituse, valge taskaalu, kunstifiltrite jm pildistusseadete tulemusi pole pildiotsija kuval näha.

- „S-OVF“ ilmub kuvale, kui **[S-OVF]** on valitud.

# Kuval tumedate alade nägemise lihtsustamine ( Night Vision)

PASMB 


Saate suurendada heledust, et tumedaid alasid oleks lihtsam näha.

## Menüü

- MENU →  → 3. Live View →  Night Vision

Off	Tavaline kuva.
On	Mugavamaks vaatamiseks reguleeritakse eredust. Eelvaate heledus ja värvid on lõpliku foto omast erinevad.

- Oleku **[On]** valimisel kuvatakse „Night LV“.

 **[Frame Rate]** saab suvandi **[Normal]**, kui valitakse **[On]**.

# Pildiotsija värskendussagedus (Frame Rate)

**P A S M B** 

Saate valida pildiotsija kuva värskendussagedus.

## Menüü

• MENU → ⚙️ → 3. Live View → Frame Rate

Normal	Kaadrisagedus on standardne. See valik on soovitatav enamikul juhtudest.
High	Saate muuta kiiresti liikuvate objektide liikumise sujuvaks. Kiiresti liikuvaid objekte on nii lihtsam jälgida. Kui kaamera sisetemperatuur pildistamisel tõuseb, taastatakse automaatselt suvand <b>[Normal]</b> .



# Kunstiliste filtrite eelvaade (Art LV Mode)

**PASMB** 

Saate võtte ajal kuvada kunstifiltrite efektide eelvaade ekraanil või pildiotsijas. Mõni filter võib muuta pildistatava objekti liikumise katkendlikuks, kuid seda on võimalik vähendada nii, et see ei mõjuta pildi üldmuljet.

## **Menüü**

• MENU → ⚙️ → 3. Live View → Art LV Mode

mode1	Saate võtte ajal kuvada kunstifiltrite efektide eelvaadet.
mode2	Kui päästik on pooleldi alla vajutatud, annab kaamera prioriteedi kuvasageduse säilitamisele ja vähendab eelvaatekuval kunstifiltrite efekte. Liikumine on sujuv.


# Virvenduse vähendamine elavas valguses (Anti-Flicker LV)

P A S M B 

Saate vähendada virvendust luminofoor jms valguses. Valige see suvand, kui virvenduse tõttu on kuva jälgimine keeruline.

## Menüü

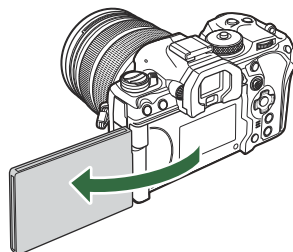
• MENU → ⚙️ → 3. Live View → Anti-Flicker LV

Auto	Kaamera tuvastab ja vähendab virvendust.
50Hz	Saate vähendada 50 Hz sagedusega vahelduvvoolu toitega kontori- või välivalgustuse virvendust.
60Hz	Saate vähendada 60 Hz sagedusega vahelduvvoolu toitega kontori- või välivalgustuse virvendust.
Off	Virvenduse vähendus on välja lülitatud.  See suvand ei ole saadaval, kui elemendi <a href="#">[Anti-Flicker Shooting]</a> (P.203) all on valitud suvand <b>[On]</b> .

# Autoportree abi (Selfie Assist)

Saate valida, millist kuva kasutatakse, kui ekraan on autoportreede jaoks ümber pööratud.

**PASMB** 



## **Menüü**

- **MENU** →  → 3. Live View → Selfie Assist

**Off** Ekraani ümberpööramisel kuva ei muutu.

**On** Autoportreede jaoks ümberpööratuna kuvab ekraan läbi objektiivi avaneva vaate peegelpildis.



# Teabekuva konfigureerimise funktsioonid

## Pildiotsija kuvamisstiili valimine (EVF Style)

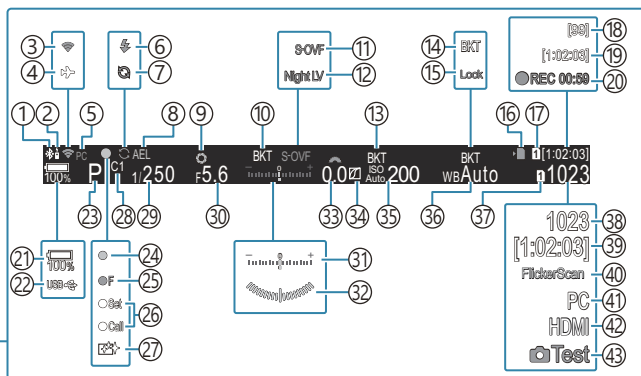
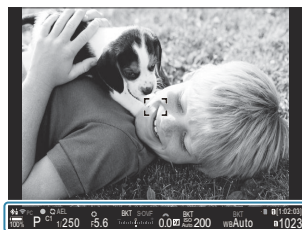
PASMB 

### Menüü

- MENU → ⚙ → 4. Information → EVF Style

<p>Style 1/ Style 2</p>	<p>See sarnaneb filmikaamera pildiotsija kuvadele.</p>	
<p>Style 3</p>	<p>See on sama nagu ekraanikuval.</p>	

# Pildiotsija kuva pildiotsijaga pildistamisel (Stiil 1/ Stiil 2)



- ① Aktiivne **Bluetooth**<sup>®</sup> -i ühendus (P.426, P.453)
- ② Kaugjuhtimine (P.453)
- ③ Juhtmevaba kohtvõrk (P.424, P.439)
- ④ Lennurežiim (P.422)
- ⑤ Aktiivne ühendus arvutiga (Wi-Fi) (P.439)
- ⑥ Väik (vilgub: laadimine on pooleli, põleb: laadimine on lõpetatud) (P.176)
- ⑦ Aktiivne Pro Capture (P.200)
- ⑧ AE-lukk (P.161)
- ⑨ Eelvaade (P.360)
- ⑩ AE BKT (P.271)
- ⑪ LV Mode (P.362)
- ⑫ Öövõte (P.363)
- ⑬ ISO BKT (P.275)
- ⑭ WB BKT (P.273)
- ⑮ Valge tasakaalu automaatlukustus (P.233)
- ⑯ Mälukaardile kirjutamise näidik (P.29, P.34)
- ⑰ Salvesta pilu (P.389)
- ⑱ Pidevate võtete maksimaalne arv (P.193)
- ⑲ Saadaolev salvestusaeg (P.553)
- ⑳ Salvestusaeg (kuvatatakse jäädvustamise ajal) (P.80)
- ㉑ Aku tase (P.39)
- ㉒ USB PD (P.466)
- ㉓ Võtterežiim (P.58)
- ㉔ AF-kinnitustähis (P.51)
- ㉕ SH2 ava hoiatus (P.191)
- ㉖ Funktsioon SET/CALL (P.474)
- ㉗ Tolmu eemaldamine (P.492)
- ㉘ Kohandatud režiim (P.75)
- ㉙ Säriaeg (P.58, P.63)
- ㉚ Ava väärtus (P.58, P.61)
- ㉛ Särikompensatsioon (P.154)
- ㉜ Tasememöödik <sup>1</sup> (P.375)
- ㉝ Särikompensatsiooni väärtus (P.154)
- ㉞ Ülesäri ja varju kontroll (P.344)
- ㉟ ISO-tundlikkus (P.167)
- ㊱ Valge tasakaal (P.228)
- ㊲ Salvestamise sätted (P.388)
- ㊳ Salvestatavate staatiliste piltide arv (P.550)
- ㊴ Saadaolev salvestusaeg (P.553)
- ㊵ Virvenduse skannimine (P.158)
- ㊶ Aktiivne ühendus arvutiga (USB) <sup>2</sup> (P.460, P.462, P.463, P.464)
- ㊷ HDMI-väljund (P.285)
- ㊸ Proovipilt (P.336)
- ㊹ [1:02:03]
- ㊺ REC 00:50
- ㊻ 1023
- ㊼ [1:02:03]
- ㊽ FlickerScan
- ㊾ PC
- ㊿ HDMI
- Ⓣ Test

1 Kuvatatakse, kui katiku nappu on poolenisti vajutatud. [ Level Gauge ] (P.375)

2 Kuvatatakse ainult siis, kui on olemas ühendus OM Capture'iga ja arvuti on menüüs [ RAW/Control ] valitud uute piltide ainsa sihtkohana (P.460).

# Võttenäidikud (📷 Info Settings / 👤 Info Settings)

**P A S M B** 👤

Vahetus vaates näidatavate indikaatorite valimine.

Saate kuvada või peita võtterežiimi seadete näidikuid. Kasutage seda suvandit ekraanil kuvatavate ikoonide valimiseks.

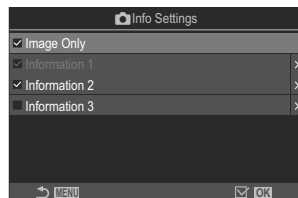
Saate konfigurereida kolm kuvasätete komplekti pildistamisrežiimi jaoks ja kaks komplekti videorežiimi jaoks.

## Menüü

- **MENU** → ⚙️ → 4. Information → 📷 Info Settings
- **MENU** → ⚙️ → 4. Information → 👤 Info Settings

# Konfigureerimine: Info Settings

1. Valige näidik, mida soovite nupu **INFO** vajutamisel kuvada ning lisage selle kõrvale märgistus (✓).
  - Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil suvand ja vajutage nuppu **OK** selle kõrvale märke (✓) lisamiseks.
  - Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.





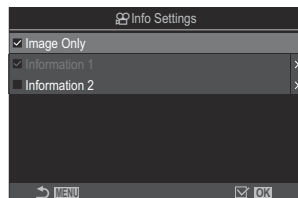
 Info Settings  
seadistusekraan

Image Only	Teavet ei kuvata.
Information 1	Valige nuppude $\Delta$ $\nabla$ abil suvand ja vajutage nuppu <b>OK</b> selle kõrvale märke (✓) lisamiseks.
Information 2	Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu <b>OK</b> .
Information 3	Kuvatava üksuse üksikasjade seadmiseks vajutage nuppu $\triangleright$ . Seadistada saab järgmisi elemente. <b>[] / [Highlight&amp;Shadow] / [Level Gauge] / [All Battery Information] / [Silent  Operation]</b>

 Parajasti kasutatavat komplekti ei saa keelata, kuid kuvatavaid üksusi saab seadistada.

# Konfigureerimine: Info Settings

1. Valige näidik, mida soovite nupu **INFO** vajutamisel kuvada ning lisage selle kõrvale märgistus (✓).
  - Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil suvand ja vajutage nuppu **OK** selle kõrvale märke (✓) lisamiseks.  
Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.







 Info Settings  
seadistusekraan

Image Only	Teavet ei kuvata.
Information 1	Valige nuppude $\Delta$ $\nabla$ abil suvand ja vajutage nuppu <b>OK</b> selle kõrvale märke (✓) lisamiseks. Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu <b>OK</b> .
Information 2	Kuvatava üksuse üksikasjade seadmiseks vajutage nuppu $\triangleright$ . Seadistada saab järgmisi elemente. <b>[] / [Level Gauge] / [All Battery Information] / [Image Stabilizer] / [Picture Mode] / [WB] / [AF Mode] / [Subject Detection] / [Sound Recording Level Meter] / [Headphone Volume] / [Time Code] / [Silent  Operation] / [Grid]</b>

 Parajasti kasutatavat komplekti ei saa keelata, kuid kuvatavaid üksusi saab seadistada.

## Ekraani valimine

Vajutage võtte ajal läbi valitud kuvade liikumiseks nuppu **INFO**  „Infokraanile lülitamine“ (P49)



# Kuva konfigureerimine katiku allhoidmisel (Info by half-pressing )

**PASMB** 

Selle kuvamise saab konfigureerida siis, kui päästik vajutatakse pooleldi alla.

## Menüü




- MENU → ⚙️ → 4. Information → Info by half-pressing 

Off	Päästiku poolenisti alla vajutamisel teavet ei kuvata.
On1	Ainult järgmised sätitusega seotud üksused kuvatakse päästiku poolenisti alla vajutamisel. <ul style="list-style-type: none"><li>• Säriaeg</li><li>• Ava</li><li>• Särikompeensatsiooni lähtestamine</li><li>• Erinevus optimaalsest sätitusest</li><li>• ISO-tundlikkus</li></ul>
On2	Kuvamine ei muutu isegi siis, kui päästik vajutatakse pooleldi alla.


# Pildiotsija teabe kuvamise suvandid

## ( Info Settings)



PASMB 

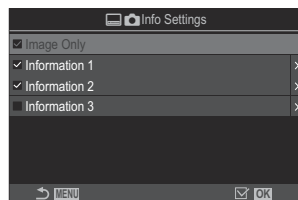
Saate valida pildiotsija kuva nupu **INFO** vajutamisel kuvatava teabe. Nagu ekraani puhul saate kuvada ka pildiotsijas histogrammi või tasememõõdiku nupu **INFO** vajutamise teel. Selle üksuse abil saab valida saadaolevaid kuvatüüpe. See kehtib siis, kui [ **Style 1**] või [ **Style 2**] on valitud [[EVF Style](#)] ([P.368](#)) jaoks. Seadele [ **Info Settings**] ([P.372](#)) tehtud valik jõustub videosalvestuse režiimis.

### Menüü





- **MENU** →  → 4. Information →   Info Settings

1. Valige näidik, mida soovite nupu **INFO** vajutamisel kuvada ning lisage selle kõrvale märgistus (✓).

- Valige nuppude   abil suvand ja vajutage nuppu **OK** selle kõrvale märke (✓) lisamiseks.  
Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.





  Seadistuskuva

Image Only	Teavet ei kuvata.
Information 1	Valige nuppude   abil suvand ja vajutage nuppu <b>OK</b> selle kõrvale märke (✓) lisamiseks.
Information 2	Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu <b>OK</b> . Kuvatava üksuse üksikasjade seadmiseks vajutage nuppu  . Seadistada saab järgmisi elemente.
Information 3	 : Kuvaotsija kuva peale asetatud histogramm. <b>[Highlight&amp;Shadow]</b> : Üle- ja alasäritatud aladele rakendatud tindivärvid. <b>[Level Gauge]</b> : Tasememõõdik. <b>[All Battery Information]</b> : Teave kõigi akude kohta.

 Parajasti kasutatavat komplekti ei saa keelata, kuid kuvatavaid üksusi saab seadistada.

# Tasememõõdiku kuvamine siis, kui päästik vajutatakse poolenisti alla ( Level Gauge)




PASMB 

Valige, kas pildiotsijas saab kuvada tasememõõdiku päästiku pooleldi allavajutamise teel, kui seadele [ Style 1] või [ Style 2] on [[EVF Style](#)] (P.368) jaoks valitud.



See kuvatakse siis, kui päästik vajutatakse pooleldi alla

## Menüü

- MENU →  → 4. Information →   Level Gauge

On	Tasememõõdik kuvatakse pildiotsijas päästiku pooleldi allavajutamisel. Tasememõõdik kuvatakse säritusriba asemel.
Off	Tasememõõdikut ei kuvata.

# Kadreerimise abijoonte suvandid (📷 Grid Settings / 📺 Grid Settings)

P A S M B 📺

## Menüü

- MENU → ⚙️ → 5. Grid/Other Displays → 📷 Grid Settings
- MENU → ⚙️ → 5. Grid/Other Displays → 📺 Grid Settings

Display Color	Saate valida kuvatava värvi. <b>[Preset 1]</b> : kasutatakse seadistust <b>[Color of Preset 1]</b> . <b>[Preset 2]</b> : kasutatakse seadistust <b>[Color of Preset 2]</b> .
Exclusive for 📺 ([📷 Grid Settings] ainult)	Saate valida, kas kasutada videole ainuomast seadistust, kui kuvatakse režiimi 📺 (video) abijooned. <b>[Off]</b> : saate kasutada sama seadistust nagu pildistamisel. <b>[On]</b> : saate kasutada videosalvestuse seadistust.
Displayed Grid	Valige kuvatavate abijoonte tüüp. Võimalikud valikud on järgmised: <b>[Off]</b> / [📺] / [📺] / [📺] / [📺] / [📺] / [📺] ([📷 Grid Settings] ainult) • Kui valitud on [📺], kohandatakse abijooni 16:9 videokaadri jaoks, kui videoid salvestatakse fotorežiimis. Olenevalt [📺] puhul valitud suvandist võidakse abijooned kuvada kuvasuhtega 17:9.
Color of Preset 1	<b>[R]</b> : saate suurendada arvu, et rõhutada punast tinti. <b>[G]</b> : saate suurendada arvu, et rõhutada rohelist tinti. <b>[B]</b> : saate suurendada arvu, et rõhutada sinist tinti. <b>[α]</b> : saate suurendada arvu, et abijoonte värv oleks sügavam.




🔔 Siin seadistatud juhendeid ei kuvata fookuse virnastamise ajal (P250) ega reaajas GND filtri reguleerimise ekraanil (P247).

🔗 Siin salvestatud sätteid kasutatakse ka siis kui [📺] **Style 3** on funktsiooni **[EVF Style]** jaoks valitud.




# Pildiotsija kadreerimisruudustiku suvandid












## ( Grid Settings)


PASMB 

Saate valida, kas pildiotsijas kuvatakse kadreerimisruudustik. Saate valida ka abijoonte värvi ja tüüpi. See kehtib siis, kui [ Style 1] või [ Style 2] on valitud [EVF Style] jaoks. Seadele [ Info Settings] (P.372) tehtud valik jõustub videosalvestuse režiimis.

### Menüü

• MENU →  → 5. Grid/Other Displays →   Grid Settings

Exclusive for 	Saate valida, kas kasutada pildiotsijale ainuomast seadistust, kui kuvatakse pildiotsija abijooned. <b>[Off]:</b> saate kasutada sama seadistust nagu monitoril. <b>[On]:</b> Saate kasutada pildiotsijale mõeldud seadistust.
Display Color	Saate valida kuvatava värvi. <b>[Preset 1]:</b> kasutatakse seadistust <b>[Color of Preset 1]</b> . <b>[Preset 2]:</b> kasutatakse seadistust <b>[Color of Preset 2]</b> .
Displayed Grid	Valige kuvatavate abijoonte tüüp. Võimalikud valikud on järgmised: <b>[Off]</b> / [  ] / [  ] / [  ] / [  ] / [  ] / [  ] / [  ] • Kui valitud on [  ], kohandatakse abijooni 16:9 videokaadri jaoks, kui videoid salvestatakse fotorežiimis. Olenevalt [   ] puhul valitud suvandist võidakse abijooned kuvada kuvasuhtega 17:9.
Color of Preset 1	<b>[R]:</b> saate suurendada arvu, et rõhutada punast tinti. <b>[G]:</b> saate suurendada arvu, et rõhutada rohelist tinti.
Color of Preset 2	<b>[B]:</b> saate suurendada arvu, et rõhutada sinist tinti. <b>[α]:</b> saate suurendada arvu, et abijoonte värv oleks sügavam.


 Siin seadistatud juhendeid ei kuvata fookuse virnastamise ajal (P.250) ega reaalajas GND filtri reguleerimise ekraanil (P.247).



# Multi-Fn kaudu võimalike seadete valimine (Multi Function Settings)






P A S M B 

Valige sätted, millele soovite anda juurdepääsu multifunktsionaalsete nuppude abil.

## Menüü

- MENU →  → 5. Grid/Other Displays → Multi Function Settings

1. Valige kuvatüüp ja märgistage selle kõrval (✓).
  - Valige nuppude   abil suvand ja vajutage nuppu **OK** selle kõrvale märke (✓) lisamiseks. Märke eemaldamiseks vajutage uuesti nuppu **OK**.

Highlight&Shadow Control	Saate seadistust muuta esi- või tagaketta abil. Konfigureeritava ala (ülesäri, keskmine toon, vari) muutmiseks vajutage nuppu <b>INFO</b> .
Color Creator	Kasutage värvitooni reguleerimiseks esiketast ja värviküllastuse reguleerimiseks tagaketast.
 ISO  ISO	Saate seadistust muuta esi- või tagaketta abil.
 WB  WB	
Magnify	Kuvatakse suumi kaader.
Image Aspect	Saate seadistust muuta esi- või tagaketta abil.
 LV Mode	Seadistus vahetub režiimide <b>[Standard]</b> ja <b>[S-OVF]</b> vahel iga nupuvajutusega.
Peaking	Vahetub iga nupuvajutusega.

# Histogrammi säri hoiatus (Histogram Settings)

P A S M B 

Valige eredasastmed, mis on histogrammi kohaselt ülesäritatud (ülesärid) või alasäritatud (varjud). Neid tasemeid kasutatakse pildistamisel ja fotode taasesitusel histogrammi kuvade särituse hoiatustes.

- Ekraani ja pildiotsija kuvadel **[Highlight&Shadow]** punase või sinisega tähistatud alad valitakse samuti selle suvandi jaoks valitud väärtuste kohaselt.

## Menüü

- MENU → ⚙ → 5. Grid/Other Displays → Histogram Settings

Highlight	Saate valida ülesäri hoiatuse jaoks minimaalse ereduse. <b>[245] – [255]</b>
Shadow	Saate valida varju hoiatuse jaoks maksimaalse ereduse. <b>[0] – [10]</b>

# Menüüde kasutamise ja kuvamisega seotud sätted




## Kursori konfigureerimine menüüekraanil (Menu Cursor Settings)

PASMB 

Saate valida, kus kuvatakse kursor, kui avate menüü või liigute teisele lehele.

### Menüü

- MENU → ⚙️ → 2. Operations → Menu Cursor Settings

Page Cursor Position	<p><b>[Save]:</b> kui liigute teisele lehele, kuvatakse kursor seal, kus see viimati oli, kui leht oli avatud.</p> <p><b>[Reset]:</b> iga kord, kui liigute teisele lehele, kuvatakse kursor lehe ülaservas.</p>
Menu Start Position	<p><b>[Recently]:</b> kui avate menüü, taastatakse viimati kasutatud vahekaart, leht ja kursori asend.</p> <p><b>[1]:</b> kui avate menüü, kuvatakse vahekaardi 1 esimene leht.</p> <p><b>[My]:</b> kui avate menüü, kuvatakse vahekaardi „My“ esimene leht.</p>
Shortcut to B Mode Settings	<p>Kaamerat saab seadistada režiimipõhise menüü kuvamiseks, kui vajutate režiimis <b>B</b> nuppu <b>MENU</b>.</p> <p><b>[Off]:</b> menüü avaneb olenevalt suvandist <b>[Menu Start Position]</b>.</p> <p><b>[On]:</b> <b>[Live Bulb]</b>, <b>[Live Time]</b>, või <b>[Composite Settings]</b> avaneb sõltuvalt valitud režiimist.  „AEGVÖTTE/AEGPILDISTAMISE/KOMPOSIITVÖTTE sätete seadistamine (BULB/TIME/COMP Settings)” (P.269)</p>



# Lehtede vahel tagaketta abil liikumisviisi valimine ( Loop in Menu Tab)

PASMB 

Saate valida, kas tagaketta keeramisel vahetatakse lehti ainult samal menüüvahekaardil.

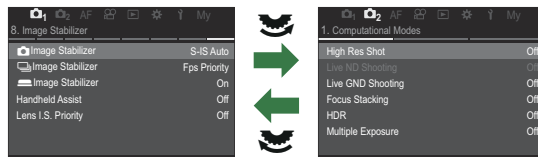
## Menüü

- MENU → ⚙️ → 1. Operations → Dial Settings →  Loop in Menu Tab

No

Kui liigute tagaketta keeramise teel viimasele lehele ja keerate seda veelgi, kuvatakse järgmise vahekaardi esimene leht.

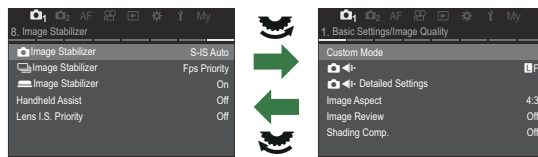
Kui liigute tagaketta keeramise teel esimesele lehele ja keerate seda veelgi, kuvatakse eelmise vahekaardi viimane leht.




Yes

Kui liigute tagaketta keeramise teel viimasele lehele ja keerate seda veelgi, kuvatakse praeguse vahekaardi esimene leht.

Kui liigute tagaketta keeramise teel esimesele lehele ja keerate seda veelgi, kuvatakse praeguse vahekaardi viimane leht.



 See seadistus kehtib ainult tagaketta kasutamisel. ▼ ui v+  et+ te le  ti <> abil, toimib see samamoodi, kui valitakse [No].

# [Jah]/[Ei] vaikimisi (Priority Set)

**PASMB** 

Valige suvand, mis tõstetakse kinnituse **[Yes]/[No]** kuvamisel vaikimisi esile.

## Menüü

• MENU → ⚙️ → 2. Operations → Priority Set

No	Vaikimisi tõstetakse esile <b>[No]</b> .
Yes	Vaikimisi tõstetakse esile <b>[Yes]</b> .



# Menüü „My Menu“ sätted

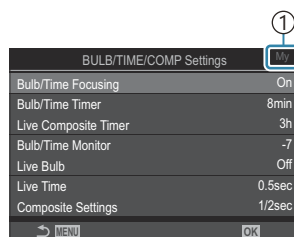
## My Menu

„My Menu“ abil saate luua isikustatud menüü, mis sisaldab ainult teie valitud elemente. „My Menu“ võib sisaldada 5 lehte, millest igaüks sisaldab 7 üksust. Saate üksuseid kustutada või muuta lehtede või üksuste järjestust.

Kaamera soetamisel ei sisalda My Menu ühtki elementi.

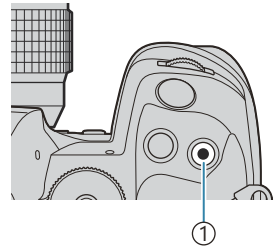
## Elementide lisamine „My Menu“ valikusse


1. Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.
2. Valige element, mille soovite My Menu menüüsse lisada.
  - Mis tahes menüüelementi  kuni  saab My Menu menüüsse lisada, kui see kuvatakse vahekaardikuval.
  - Menüüsse „My Menu“ saab lisada ka muid menüüelemente. Kui menüüelementi saab menüüsse lisada, kuvatakse „My“ kuva paremas ülanurgas.





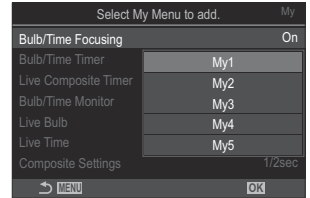
- ① Elementi saab menüüsse „My Menu“ lisada

### 3. Vajutage nuppu.



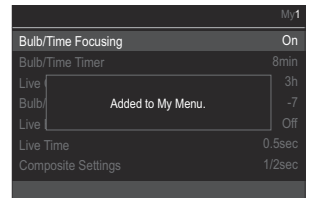
① Nupp 


- Teil palutakse valida leht. Valige noolepadja nuppude   abil „My Menu“ leht, millesse element lisatakse.

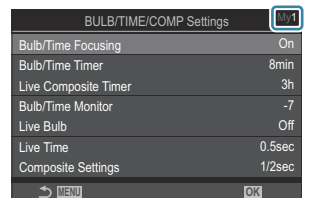


### 4. Vajutage elemendi lisamiseks valitud lehele nuppu **OK**.

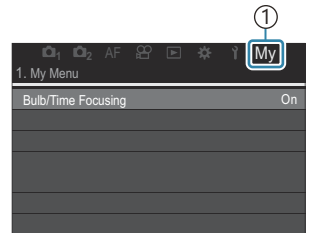
- Kaamera kuvab teate, mis kinnitab, et element on lisatud „My Menu“ alla.



- Elementid, mis on lisatud „My Menu“ alla, on lehel „My Menu“ tähistatud numbriga.
- Elemente saab „My Menu“ alt eemaldada, vajutades nuppu . Valige **[Yes]** ja vajutage nuppu **OK**.




- „My Menu“ alla salvestatud elementid lisatakse vahekaardile My („My Menu“).




① My („My Menu“) vahekaart

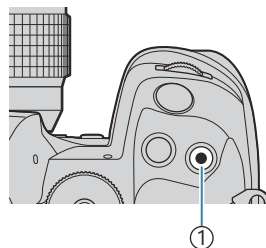
### 5. My Menu menüüsse sisenemiseks valige vahekaart „My“.


☞ Te saate muuta kaamera kuva „My Menu“ esimeseks, kui vajutate **MENU** nuppu.  „Kursori konfigureerimine menüükuval (Menu Cursor Settings)” (P.380)





## „My Menu“ haldamine

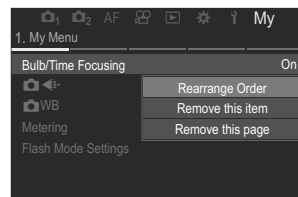
Saate „My Menu“ alla kuuluvaid elemente ümber korraldada või ühelt lehelt teisele tõsta või neid menüüst „My Menu“ hoopis eemaldada.

1. Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu **MENU**.
2. Kuvage „My Menu“ leht, mida soovite redigeerida, ja vajutage nuppu .



① Nupp 

- Kuvatakse allpool toodud suvandid.
  - [Rearrange Order]:** Elementide või lehtede järjekorra muutmine. Kasutage uue asukoha valimiseks nuppe    .
  - [Remove this item]:** Valitud element eemaldatakse „My Menu“ alt. Valige **[Yes]** ja vajutage nuppu **OK**.
  - [Remove this page]:** „My Menu“ alt eemaldatakse kõik parajasti avatud lehel olevad elemendid. Valige **[Yes]** ja vajutage nuppu **OK**.




# Kaardi/kausta/faili sätted

## Kaardi vormindamine (Card Formatting)

**P A S M B** 

Kaardid peavad olema enne esimest korda kasutamist või siis pärast teistes arvutites või kaamerates kasutamist antud kaameraga uuesti ära vormindatud.

Mälukaardi vormindamisel kustutatakse kõik kaardil olevad andmed, sealhulgas kaitstud pildid.

Kasutatud kaardi vormindamisel veenduge, et mälukaardil poleks pilte, mida soovite säilitada.   
[„Mälukaart“ \(P.34\)](#)

### Menüü

- MENU →  → 1. Card/Folder/File → Card Formatting

Format Card	<b>[Yes]:</b> Kaart vormindatakse. <b>[No]:</b> Vormindus tühistatakse.
No	Vormindus tühistatakse.

- Kui kaart on nii pesas 1 kui 2, ilmub kaardipesa valik. Valige kaardipesa ja vajutage nuppu **OK**.

# Salvestamiseks kasutatava kaardi valimine

## ( Card Slot Settings / Card Slot Settings)





P A S M B 

Kui nii pesas 1 kui ka 2 on kaart, saate valida, millisele kaardile fotosid ja videoid salvestada.






### Superjuhtpaneel





- OK →  Save Settings

### Menüü




- MENU →  → 1. Card/Folder/File →  Card Slot Settings
- MENU →  → 1. Card/Folder/File →  Card Slot Settings

## Konfigureerimine: [ Card Slot Settings]

 Save Settings	Valige liikumatute kujutiste salvestusmeetod (P388). [Standard] / [Auto Switch] / [Dual Independent ↓] / [Dual Independent ↑] / [Dual Same ↓] / [Dual Same ↑]
 Save Slot	Valige fotode salvestamiseks kasutatav kaart. See suvand jõustub, kui elemendi [  Save Settings] seadeteks on valitud [Standard] või [Auto Switch]. [Slot 1]: fotod salvestatakse pesas 1 olevale kaardile. [Slot 2]: fotod salvestatakse pesas 2 olevale kaardile.
 Slot	Valige kaart, mida kasutatakse fotode taasesituseks, kui elemendi [  Save Settings] all on valitud [Dual Independent ↓], [Dual Independent ↑], [Dual Same ↓], või [Dual Same ↑]. [Slot 1]: esitatakse pesas 1 oleva kaardi fotod. [Slot 2]: esitatakse pesas 2 oleva kaardi fotod.

 Kaarti saate taasesituse jaoks valida ka nupuga . Hoidke nuppu  all ja keerake esi- või tagaketast, et vahetada kaarte taasesituse ajal. See ei muuda suvandit, mis on valitud [ Slot] jaoks.

## Konfigureerimine: [📷 Save Settings]

 Standard	Pildid salvestatakse mälukaartile, mis on suvandi [📷 Save Slot] (P.387). Pildistamine lõppeb, kui kaart on täis.
 Auto Switch	Pildid salvestatakse mälukaartile, mis on suvandi [📷 Save Slot] (P.387). Kui valitud pesas olev mälukaart saab täis, salvestatakse pildid teisele kaardile. Kui kaamerasse on sisestatud ainult üks mälukaart, taastatakse automaatselt [Standard].
 Dual Independent ↓	Iga pilt salvestatakse kaks korda, üks kord kummaski pildikvaliteedi vormingus. Valige iga kaardipesa pildikvaliteet (P.211). Pildistamine lõppeb, kui kumbki kaartidest saab täis. [Dual Independent ↓] määratakse iga kaardipesa puhul eraldi; valitud suvandi muutmise järel kontrollige aktiivset pildikvaliteedi sätet.
 Dual Independent ↑	Iga pilt salvestatakse kaks korda, üks kord kummaski pildikvaliteedi vormingus. Valige iga kaardipesa pildikvaliteet (P.211). Kui kumbki kaartidest saab täis, jätkub salvestamine teises pesas olevale mälukaartile. [Dual Independent ↑] määratakse iga kaardipesa puhul eraldi; valitud suvandi muutmise järel kontrollige aktiivset pildikvaliteedi sätet.
 Dual Same ↓	Iga pilt salvestatakse kaks korda, üks kord kummalegi mälukaartile, kasutades parajasti pildikvaliteedi puhul valitud suvandit. Pildistamine lõppeb, kui kumbki kaartidest saab täis. Kui kaamerasse on sisestatud ainult üks mälukaart, taastatakse automaatselt [Standard].
 Dual Same ↑	Iga pilt salvestatakse kaks korda, üks kord kummalegi mälukaartile, kasutades parajasti pildikvaliteedi puhul valitud suvandit. Kui kumbki kaartidest saab täis, jätkub salvestamine teises pesas olevale mälukaartile. Kui kaamerasse on sisestatud ainult üks mälukaart, taastatakse automaatselt [Standard].

🔔 Pildikvaliteedi režiim võib muutuda, kui muudate elemendi [📷 Save Settings] all valitud suvandit või asendate mälukaardi mõne sellisega, mis võib sisaldada erinevas koguses lisafotosid. Kontrollige pildikvaliteedi režiimi enne pildistamise alustamist.

🔊 Kui seadele [📷 Save Settings] on valitud [Auto Switch], lülitub kaamera automaatselt esimese mälukaardi viimase foto ja teise mälukaardi esimese foto vahel.



## Konfigureerimine: [ Card Slot Settings]

---

<b>1</b> Slot 1	Videod salvestatakse pesas 1 olevale mälukaartile.
<b>2</b> Slot 2	Videod salvestatakse pesas 2 olevale mälukaartile.


---



# Piltide salvestamise kausta määramine (Assign Save Folder)


PASMB 

Saate määrata kaardil kausta, kuhu salvestatakse kujutised.

## Menüü

- MENU →  → 1. Card/Folder/File → Assign Save Folder

Assign <sup>1</sup>	<p><b>[New Folder]:</b> määrake 3-kohaline kausta number.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. tähemärk: <b>[0]</b> – <b>[9]</b></li><li>2. tähemärk: <b>[0]</b> – <b>[9]</b></li><li>3. tähemärk: <b>[0]</b> – <b>[9]</b></li></ol> <p><b>[Existing Folder]:</b> Valige   abil olemasolev kaust. Kuvatakse kausta kaks esimest kaadrit ja viimane kaader.</p>
Do not assign	<p>Kausta, kuhu salvestatakse kujutised, ei määrata. Kui kaust on juba määratud, tühistatakse valik.</p>

<sup>1</sup> Kui kaust on juba määratud, kuvatakse kausta nimi. Muu kausta valimiseks valige .


# Faili nimevalikud (File Name)

**PASMB** 

Saate valida, kuidas kaamera fotode või videote mälukaartile salvestamisel neile nimed paneb. Failide nimed sisaldavad neljast tähemärgist koosnevat eesliitest ja neljakohalist numbrist. Selle suvandi abil saate valida failinumbrite määramisviisi.

## Menüü

- MENU →  1. Card/Folder/File → File Name

 Kui sisestatud on kaks kaarti, võib kaamera luua uue kausta või failide nummerdamine võib olenevalt parajasti kummalgi kaardil kasutatavatest faili- ja kaustanumbritest nurjuda.

<b>Auto</b>	Mälukaardi sisestamisel jätkub failide nummerdamine viimasena kasutatud numbrist. Kui kaardil on juba sama või kõrgema numbriga fail, jätkub failide nummerdamine suurimast numbrist.
<b>Reset</b>	Uue kaardi sisestamisel lähtestatakse kaustade nummerdamine väärtusele 100 ning failide nummerdamine väärtusele 0001. Kui kaardil on juba pilte, jätkub failide nummerdamine suurimast numbrist.

# Failide nimi (Edit Filename)

Saate muuta failinimesid, mida kaamera fotode ja videote mälukaartile salvestamisel kasutab.

## Menüü

- MENU →  → 1. Card/Folder/File → Edit Filename

sRGB	<p><b>[Date (mdd)]</b>: 2. kuni 4. kohal on salvestuskuupäeva kuu ja kuupäeva numbrid (A kuni C on jätkuvalt kasutuses oktoobrist detsembrini). 1. koha saate määrata soovi kohaselt.</p> <p><b>[Directory Number]</b>: 2. kuni 4. kohal on sihtkausta number („100”–„999”). 1. koha saate määrata soovi kohaselt.</p> <p><b>[Manual]</b>: saate määrata esimesed neli kohta soovi kohaselt tähtnumbriliselt.</p>
Adobe RGB	<p><b>[Date (mdd)]</b>: 2. kuni 4. kohal on salvestuskuupäeva kuu ja kuupäeva numbrid (A kuni C on jätkuvalt kasutuses oktoobrist detsembrini). 1. kohta ei saa muuta, see peab olema „_”.</p> <p><b>[Directory Number]</b>: 2. kuni 4. kohal on sihtkausta number („100”–„999”). 1. kohta ei saa muuta, see peab olema „_”.</p> <p><b>[Manual]</b>: saate määrata esimesed 2. kuni 4. kohta soovi kohaselt tähtnumbriliselt. 1. kohta ei saa muuta, see peab olema „_”.</p>

## Objektiivi info salvestamine (Lens Info Settings)

PASMB 

Kaamera saab salvestada kuni kümne sellise objektiivi andmed, mis ei vasta süsteemistandarditele Micro Four Thirds või Four Thirds. Need andmed toetavad ka pildi stabiliseerimise ja trapetskompensatsiooni puhul kasutatavat fookuskaugust. Andmed salvestatakse Exif-märgistena.

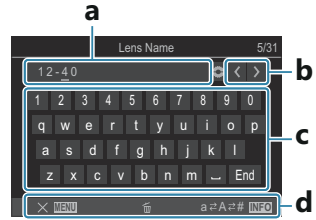
### Menüü

- MENU →  → 2. Information Record → Lens Info Settings

Create Lens Information	<p>Salvestatakse objektiivi teave.</p> <p><b>[Lens Name]</b>: sisestage objektiivi nimi.</p> <p><b>[Focal Length]</b>: fookuskauguse seadistamine. <b>[0.1] – [1000.0]</b> mm</p> <p><b>[Aperture Value]</b>: sisestage ava väärtust. <b>[00,00] – [99,99]</b></p> <p><b>[Set]</b>: salvestatakse sisestatud objektiivi teave.</p>
Lens 01 (Registered Name) – Lens 10 (Registered Name)	<p>Saate registreeritud objektiiviteavet redigeerida.</p> <p><b>[Edit]</b>: Saate registreeritud objektiiviteavet redigeerida. Muutke <b>[Lens Name]</b>, <b>[Focal Length]</b> ja <b>[Aperture Value]</b>.</p> <p><b>[Delete]</b>: Saate registreeritud objektiiviteave kustutada.</p>

## Tähemärkide sisestamine

1. Suur-, väiketähtede ja sümbolite vahel vahetamiseks vajutage nuppu **INFO**.
2. Tõstke märk esile  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ , vajutage sisestamiseks nuppu **OK**.
  - Valitud tähemärk kuvatakse tähemärkide sisestusalas (a).
  - Tähemärgi kustutamiseks vajutage nuppu  $\text{✂}$ .
3. Tähemärgi kustutamiseks tähemärkide sisestusalas (a), liigutage esi- ja tagaketta abil kursorit.
  - Valige tähemärk ja vajutage kustutamiseks nuppu  $\text{✂}$ .
4. Kui olete sisestamise lõpetanud, valige **[End]** ja vajutage nuppu **OK**.



- a Tähemärkide sisestamisala
  - b Kursori liigutamise klahvid
  - c Klaviatuur
  - d Tegevusjuhend
- $\text{🔍}$  Puutetoimingut saab kasutada ka märkide sisestamiseks ja punktide a kuni d kasutamiseks.

- Objektiiv lisatakse objektiivi info menüüsse.
- Kui paigaldatakse objektiiv, mis ei edasta infot automaatselt, näidatakse kasutatud infot ikooniga (✓). Valige objektiivid, millele soovite märgistuse (✓) lisada, ja vajutage nuppu **OK**.

# Väljundi eraldusvõime (dpi Settings)

**P A S M B** 

Valige fotode pildifailidega salvestatud väljundi eraldusvõime teave (punkte tolli kohta, s.o dpi). Piltide printimisel kasutatakse valitud eraldusvõimet. dpi-seade talletatakse Exif-märgisena.

## **Menüü**

- **MENU** →  → 2. Information Record → dpi Settings

# Autoriõiguse info (Copyright Info.)

**P A S M B** 

Fotode salvestamisel saate nendele valida autoriõiguse teabe. Autoriõiguste info salvestatakse Exif-märgenditena.

## Menüü

- MENU →  → 2. Information Record → Copyright Info.

- ⓘ Me ei võta vastutust mis tahes vaidluste ega kahjustuste eest, mis on seotud valiku **[Copyright Info.]** kasutamisega. Kasutage omal vastutusel.
- ⓘ Sisestatud autoriõiguste teabe eemaldamiseks kustutage iga üksuse sisestuskuvat Copyright Info. tähemärgid (P.397).

## Autoriõiguste Info lubamine.

1. Valige nuppudega   **[Copyright Info.]** ja vajutage nuppu **OK**.



Koopiaõiguse info seadistusküva

2. Valige nuppudega   **[On]** ja vajutage nuppu **OK**.

Off	Ärge lisage fotograafi ja/või autorõiguste omaniku nimega Exif-märgendeid.
On	Saate lisada fotograafi ja/või autorõiguste omaniku nimega Exif-märgendeid.

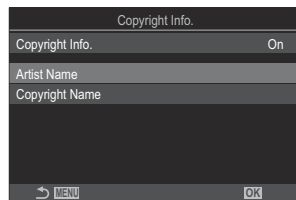
3. Kuva naaseb seadistuskuvale Autoriõiguste Info.



# Autoriõiguste Info konfigureerimine.

## 1. Konfigureerige suvandid.

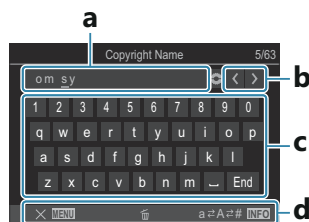
- Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil üksus ja vajutage nappu **OK**, et kuvada seadistusmenüü.
- Pärast suvandite konfigureerimist vajutage uuesti nappu **OK** Autoriõiguste Info seadistusekraanile naasmiseks.



Artist Name	sisestage fotograafi nimi.
Copyright Name	sisestage autoriõiguste omaniku nimi.

## Tähemärkide sisestamine

1. Suur-, väiketähtede ja sümbolite vahel vahetamiseks vajutage nappu **INFO**.
2. Tõstke märk esile  $\Delta$   $\nabla$   $\langle$   $\rangle$ , vajutage sisestamiseks nappu **OK**.
  - Valitud tähemärk kuvatakse tähemärkide sisestusalas (a).
  - Tähemärgi kustutamiseks vajutage nappu  $\text{✕}$ .
3. Tähemärgi kustutamiseks tähemärkide sisestusalas (a), liigutage esi- ja tagaketta abil kursorit.
  - Valige tähemärk ja vajutage kustutamiseks nappu  $\text{✕}$ .
4. Kui olete sisestamise lõpetanud, valige **[End]** ja vajutage nappu **OK**.



- a** Tähemärkide sisestamisala  
**b** Kursori liigutamise klahvid  
**c** Klaviatuur  
**d** Tegevusjuhend
- $\text{✕}$  Puutetoimingut saab kasutada ka märkide sisestamiseks ja punktide a kuni d kasutamiseks.

# Monitori/heli/ühenduse sätted

## Puutetundlike juhtelementide keelamine (Touchscreen Settings)

**PASMB** 

Saate puutetundlikud juhtelemendid aktiveerida või inaktiveerida.

### Menüü

- **MENU** →  → 3. Monitor/Sound/Connection → Touchscreen Settings

Off	Puutetundlikud juhtelemendid inaktiveeritakse.
On	Puutetundlikud juhtelemendid aktiveeritakse.











# Monitori eredus ja värvitemperatuur (Monitor Adjust)

P A S M B 

Saate reguleerida monitori värvustemperatuuri ja heledust. See suvand toimib nii pildistus- kui ka videorežiimide puhul.

## Menüü

- MENU →  → 3. Monitor/Sound/Connection → Monitor Adjust

 (Värvitemperatuur)	Värvustemperatuuri reguleerimine. Kasutage telje „kollane–sinine“ reguleerimiseks esiketast või nuppe   . Kui kursor (  ) läheneb A-le, lisatakse punast, ja kui see läheneb B-le, lisatakse sinist. Kasutage telje „roheline–magenta“ reguleerimiseks tagaketast või nuppe   . Kui kursor (  ) läheneb G-le, lisatakse rohelist, ja kui see läheneb M-ile, lisatakse magentat.
 (eredus)	Heleduse reguleerimine. Valige   abil olemasolev kaust. [-7] – [±0] – [+7]

- Iga üksuse värvustemperatuuri ja heleduse vahetamiseks vajutage nuppu **INFO**.
- Seadistusi saab lähtestada nupu **OK** vajutamise ja allhoidmisega.
- Režiimis **B** kasutab monitor suvandit **[Bulb/Time Monitor]**.  „AEGVÖTTE/AEGPILDISTAMISE/KOMPOSIITVÖTTE sätete seadistamine (BULB/TIME/COMP Settings)“ (P269)















# Pildiotsija eredus ja värvitoon (EVF Adjust)

P A S M B 

Pildiotsija ereduse ja värvitooni kohandamine. Kuva lülitub nende seadete kohandamisel automaatselt pildiotsijale.

## Menüü

- MENU →  → 3. Monitor/Sound/Connection → EVF Adjust

 (Värvitemperatuur)	<p>Värvustemperatuuri reguleerimine.</p> <p>Kasutage telje „kollane–sinine“ reguleerimiseks esiketast või nuppe   .</p> <p>Kui kursor () läheneb A-le, lisatakse punast, ja kui see läheneb B-le, lisatakse sinist.</p> <p>Kasutage telje „roheline–magenta“ reguleerimiseks tagaketast või nuppe   . Kui kursor () läheneb G-le, lisatakse rohelist, ja kui see läheneb M-ile, lisatakse magentat.</p>
 (eredus)	<p><b>[EVF Auto Luminance Off] / [EVF Auto Luminance On]</b>: Pildiotsija eredus ja näidiku kontrast kohandatakse automaatselt taustavalguse tingimustega. Saate seadistust muuta   abil.</p> <p>: Heleduse reguleerimine. Valige   abil olemasolev kaust. <b>[-7] – [±0] – [+7]</b></p> <p> Heledust ei saa muuta, kui valitud on <b>[EVF Auto Luminance On]</b>.</p>

- Iga üksuse värvustemperatuuri ja heleduse vahetamiseks vajutage nuppu **INFO**.
- Seadistusi saab lähtestada nupu **OK** vajutamise ja allhoidmisega.


# Silmaanduri konfigureerimine (Eye Sensor Settings)


PASMB 

Saate määrata, kuidas kaamera toimib, kui viia silm pildiotsija juurde.

## Menüü

• MENU →  → 3. Monitor/Sound/Connection → Eye Sensor Settings

EVF Auto Switch	<p><b>[Off]:</b> kuva ei vahetu, kui viite silma pildiotsija juurde. Vajutage kuva vahetamiseks nuppu .</p> <p><b>[On]:</b> silma panemine pildiotsija juurde lülitab pildiotsija sisse.</p>
Behavior when switched	<p>Valige, mis kuvatakse, kui kuva lülitub automaatselt pildiotsijasse.</p> <p><b>[Maintain Screen]:</b> monitoril kuvatavat näidatakse pildiotsijas.</p> <p><b>[Shooting Screen]:</b> pildiotsija kuvab reaajas vaate isegi, kui monitoril kuvatakse taasesituskuva või menüü.</p>
When Monitor is Opened	<p><b>[Operative]:</b> Kui <b>[EVF Auto Switch]</b> on <b>[On]</b> ja panete silma pildiotsija juurde, läheb kuva pildiotsijasse, isegi kui monitor on avatud.</p> <p><b>[Inoperative]:</b> Kui <b>[EVF Auto Switch]</b> on <b>[On]</b> ja panete silma pildiotsija juurde, ei lähe kuva pildiotsijasse, kui monitor on avatud.</p>

 Seadistuskuva **[EVF Auto Switch]** kuvatakse siis, kui hoiate all nuppu .

# Fookuseheli keelamine (■)))

P A S M B 

Saate keelata kaamera teravustamisel kõlava helisignaali.

## Menüü


- MENU → Ÿ → 3. Monitor/Sound/Connection → ■)))

On

Kui automaatne teravustamine õnnestub, kõlab helisignaali. See toimub ainult siis, kui kaamera teravustab kõigepealt funktsiooni **[C-AF]** abil.

Off

Kui automaatne teravustamine õnnestub, siis helisignaali ei kõla.

 Fookuse helisignaali lubamiseks vaiksese režiimis konfigureerige **[Silent [♥] Settings]** seaded (P.198).

# Lisamonitori ekraanisuvandid (HDMI Settings)



P A S M B 

Saate valida HDMI abil ühendatud väliste monitoride signaaliväljundi. Saate olenevalt monitori tehnilistele andmetele kohandada kaadrisagedust, videokaadri suurust jm seadeid.

## Menüü

• MENU →  3. Monitor/Sound/Connection → HDMI Settings


Output Size	<p>Saate valida HDMI-pistikuga ühendatud signaaliväljundi.</p> <p><b>[C4K]:</b> Signaal väljastatakse vormingus 4K-digitaalkino (4096 × 2160).</p> <p><b>[4K]:</b> Võimaluse korral on signaali väljundvorming 4K (3840 × 2160).</p> <p><b>[1080p]:</b> Võimaluse korral on signaali väljundvorming Full HD (1080p).</p> <p><b>[720p]:</b> Võimaluse korral on signaali väljundvorming HD (720p).</p>
Output Frame Rate	<p>Signaali kaadrisageduse saate valida olenevalt sellest, kas seadmel on NTSC või PAL-i tugi.</p> <p><b>[60p Priority]:</b> NTSC-toega alade kaadrisagedus.</p> <p><b>[50P Priority]:</b> PAL-toega alade kaadrisagedus.</p>




- ⚠ Valiku **[Output Frame Rate]** sätteid ei saa muuta, kui kaamera on HDMI kaudu ühendatud teise seadmega.
- ⚠ Heli ei esitata, kui ühendatud seade ei ühildu helivorminguga.
- 🔊 Saate signaalide väljastamisel videorežiimis HDMI-seadmesse seadistada üksikasjalikke suvandeid.  
 „HDMI-väljund ( HDMI Output)“ (P285)



# USB-ühendusrežiimi valimine (USB Settings)

Saate valida, kuidas kaamera USB abil väliste seadmetega ühendatuna toimib.

## Menüü

- MENU →  → 3. Monitor/Sound/Connection → USB Settings

USB Mode	<p><b>[Select]:</b> ühendusrežiimi menüü kuvatakse iga kord, kui USB-kaabel ühendatakse.</p> <p><b>[Storage]:</b> Kaamera toimib välise andmekandjana. Kaamera mälukaardi andmed saab kopeerida arvutisse.</p> <p><b>[MTP]:</b> mälukaardi kujutisi saab kuvada arvutis või sinna kopeerida arvutitarkvara abil (P.463).</p> <p><b>[Webcam]:</b> Kaamerat saab ühendada arvutiga ja kasutada veebikaamerana võrgukoosolekute ja otseülekande jaoks (P.464). Täiendavaid draivereid ega rakendusi ei ole vaja. Kaameraga jäädvustatud video- ja heliandmed voogedastatakse arvutisse lihtsalt kahe seadme ühendamisega USB kaudu (USB-voogedastus).</p> <p><b>[RAW/Control]:</b> Kasutage OM Workspace'i kaudu saadaval olevaid arvuti juhtelemente ja töödelge pilte kaamera kiire töötlemismootori abil. Lisaks, kui kasutate OM Capture'it, saate jäädvustada ja edastada kujutisi arvutisse ning juhtida kaamerat arvutist.</p> <p>Täpsema teabe saamiseks vaadake „Piltide üleslaadimine nende pildistamise ajal (RAW/Control)“ (P.460), „kaamera ühendamine kiireks RAW töötlemiseks (RAW/Control)“ (P.462).</p> <p><b>[USB PD]:</b> valige see, kui te ei soovi, et kaamera lülituks USB PD-ga ühilduva seadmega ühendamisel automaatselt sisse. Enamikul juhtudel ei ole seda võimalust vaja valida.</p>
Power Supply from USB	<p>Saate valida, et kaamera lülitatakse USB-ga arvutiga ühendamisel sisse.</p> <p><b>[Yes]:</b> kaamera lülitatakse sisse, kui kaamera ja arvuti on USB abil ühendatud.</p> <p><b>[No]:</b> kaamerat ei lülitata sisse, kui kaamera ja arvuti on USB abil ühendatud.</p>

 Kui ühendate kaamera USB abil arvutiga, valitakse **[Storage]**, **[MTP]**, **[Webcam]** või **[RAW/Control]** ja saate töötavat kaamerat kasutada.



# Aku/unerežiimi sätted


## Aku seisundi kuvamine ( Battery Status)

**P A S M B** 

Saate kuvada kaamerasse sisestatud akude olekut. Kaameraaku olekut ja akutalla akuhoidiku akuolekut kuvatakse eraldi.

### Menüü

• MENU →  → 5. Battery/Sleep →  Battery Status

 Mõnda üksust ei kuvata, kui kaamera saab toidet USB-vahelduvvooluadapterist või USB PD nõuetele vastavast USB-seadmest.

# Valik, millist akut esimesena kasutatakse ( Battery Priority)

**PASMB** 

Saate valida, millist akut kõigepealt kasutada, kui akud on nii kaameras kui ka valikulises akutalla akuhoidikus ([P.476](#)).

## Menüü


- MENU →  → 5. Battery/Sleep →  Battery Priority

Body Battery	Kaamera akut kasutatakse kõigepealt.
PBH Battery	Akutalla akut kasutatakse kõigepealt.

# Akutaseme kuva muutmine video salvestamise ( Display Pattern)

PASMB 

Aku taseme kuvamise vormingu valimine. Kaamera võib kuvada aku taseme protsentides või allesoleva salvestusajana.

 Salvestusaja kuva on mõeldud kasutamiseks ainult suunava vahendina.

## Menüü

• MENU →  → 5. Battery/Sleep →   Display Pattern


%	Aku taset näidatakse protsentides.
min	Aku taset näidatakse allesoleva salvestusajana. Pildistusrežiimides kuvatakse aku tase ainult videote salvestamise ajal.

# Taustvalguse tuhmistamine (Backlit LCD)

**P A S M B** 

Saate valida ajaperioodi, mille möödudes ekraani taustavalgus tuhmistub, kui toiminguid ei tehta. Taustvalguse tuhmistamine vähendab aku kulu.

## **Menüü**

- **MENU** →   → 5. Battery/Sleep → Backlit LCD


8sec / 30sec / 1min	Monitori tagantvalgustus tuhmub pärast kindlaksmääratud aega.
Hold	Monitori taustvalgustus ei hämardu.

# Puhkeaja seadistamise (Energia säästmise) suvandid (Sleep)

**PASMB** 


Saate valida ooteaja, mille möödudes kaamera lülitub puhkerežiimi, kui ühtegi toimingut ei tehta. Puhkerežiimis kaamera toimingud peatatakse ja ekraan lülitub välja.

## Menüü

- MENU →  → 5. Battery/Sleep → Sleep

Off	Kaamera ei lülitu puhkerežiimi.
1min / 3min / 5min	Kaamera siseneb pärast kindlaksmääratud aega unerežiimi.

- Tavalise töö jätkamiseks vajutage päästik poolenisti alla.

 Kaamera ei lülitu puhkerežiimi järgmisel juhul.

- pooleli on mitu sätist või ühendus HDMI-seadme, nutitelefoni Wi-Fi või arvutiga Wi-Fi või USB kaudu, juhtmeta kaugjuhtimise korral või USB-toite korral.

# Automaatse väljalülitamise suvandite seadistamine (Auto Power Off)

**PASMB** 

Kui pärast puhkerežiimi lülitumist ei tehta määratud aja jooksul ühtegi toimingut, lülitub kaamera automaatselt välja. Suvandi abil saate valida ajalise viivituse enne, kui kaamera lülitub automaatselt välja.

## **Menüü**

- MENU →  → 5. Battery/Sleep → Auto Power Off

Off	Kaamera ei lülitu automaatselt välja.
5min / 30min / 1h / 4h	Kaamera lülitub pärast kindlaksmääratud aega välja.

 Pärast automaatset väljalülitumist kaamera uuesti sisse lülitamiseks saate kasutada lülitit **ON/OFF**.

# Energiakulu vähendamine (Quick Sleep Mode)

P A S M B 

Saate energiakulu pildiotsijaga pildistamisel veelgi vähendada. Viiteaega enne taustavalgustuse kustumist või kaamera puhkerežiimi lülitumist saab lühendada.



ⓘ Energiasääst pole võimalik järgmistel juhtudel:

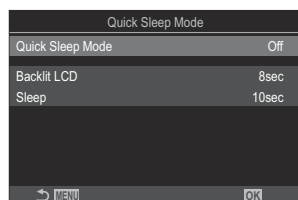
- otsepildiga pildistamisel, kui pildiotsija on aktiivne, pooleli on mitu säritust, intervall-aeglülitiga pildistamine või ühendus HDMI-seadme, nutitelefoni Wi-Fi kaudu, arvutiga Wi-Fi või USB kaudu või kui aktiveeritud on Bluetooth

## Menüü

- MENU →  → 5. Battery/Sleep → Quick Sleep Mode

## Kiire unerežiimi lubamine

1. Kasutage  , et valida **[Quick Sleep Mode]** ja vajutage nupule **OK**.



Kiire unerežiimi seadistusküva

2. Valige nuppudega   **[On]** ja vajutage nuppu **OK**.

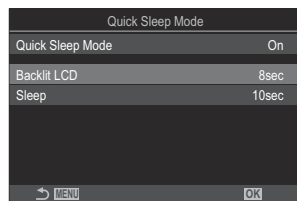
Off	Kaamera ei lülitu energiasäästurežiimi.
On	Kaamera lülitub kiiresti energiasäästurežiimi. Kui energiasäästmine on aktiivne ja superjuhtpaneel kuvatakse (P.47), kuvatakse ekraanil „ECO“.

3. Küva naaseb kiire unerežiimi seadistusküvale.

# Kiire unerežiimi konfigureerimine

## 1. Konfigureerige suvandid.

- Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil üksus ja vajutage nuppu **OK**, et kuvada seadistusmenüü.
- Pärast suvandite konfigureerimist vajutage nuppu **OK** kiire unerežiimi seadistuskuvale naasmiseks.



Backlit LCD	Saate valida ajaperioodi, mille möödudes ekraani taustavalgus tuhmistub, kui toiminguid ei tehta. <b>[3sec] / [5sec] / [8sec]</b>
Sleep	Saate valida ooteaja, mille möödudes kaamera lülitub puhkerežiimi, kui ühtegi toimingut ei tehta. <b>[3sec] / [5sec] / [8sec] / [10sec] / [15sec] / [30sec] / [1min]</b>

- Kui energiasäästmine on aktiivne ja superjuhtpaneel kuvatakse (P.47), kuvatakse ekraanil „ECO“.






# Lähtestuse/kella/keele/muud sätted

## Vaikeseadete taastamine (Reset/Initialize Settings)

**PASMB** 


Kaamera lähtestamine tehase vaikesätetele. Saate valida, kas lähtestatakse peaaegu kõik sätted või ainult sellised sätted, mis on otseselt pildistamisega seotud.

### Menüü

- MENU →  → 6. Reset/Clock/Language/Others → Reset/Initialize Settings

Reset Shooting Settings	Lähtestatakse ainult fotograafiaga seotud sätted.
Initialize All Settings	Lähtestatakse kõik sätted peale üksikute erandite nagu kellaeg ja keel.

 Vaadake teavet lähtestatavate sätete kohta jaotisest „[Vaikesätted](#)“ (P.507).

 Seaded saab tarkvara OM Workspace või OM Image Share abil arvutisse salvestada. Vaadake lisateavet meie veebisaidilt.


# Kaamera kella seadistamine (🕒 Settings)

P A S M B 

Seadistage kaamera kell.

## Menüü

- MENU → 🏠 → 6. Reset/Clock/Language/Others → 🕒 Settings

	Määrake kuupäev, kella-aeg ja kuupäevavorming. Valige nuppude ◀▶ abil üksused ja nuppude △▽ abil saate neid muuta.
Time Zone	Määrake ajavöönd ja talve- või suveaeg. Ajavööndit saate muuta nuppudega △▽. Vajutage suve- või talveaja määramiseks nuppu <b>INFO</b> . See vahetub iga kord, kui vajutate nuppu <b>INFO</b> .

Valige kaamera menüüde ja vahendeid puudutavate näpunäidete keel.

## Menüü

- MENU → ⚙️ → 6. Reset/Clock/Language/Others → 🗨️

# Tasememõõdiku kalibreerimine (Level Adjust)

**P A S M B** 

Saate korrigeerida tasememõõdiku viga. Kui mõõdik pole enam täiesti sirge ega loodis, saate seda kalibreerida.

## **Menüü**

- **MENU** →   → 6. Reset/Clock/Language/Others → Level Adjust

<b>Reset</b>	lood lähtestatakse tehase vaikesätetele.
<b>Adjust</b>	Saate valida võrdluspunkti (nullpunkti). Saate tasememõõdikut pärast kaamera sobivat paigutamist kalibreerida.

# Pilditöötuse kontrollimine (Pixel Mapping)

**P A S M B** 

Saate korraka kontrollida nii pildianduri kui ka pildiprotsessori funktsioone. Parimate tulemuste saavutamiseks lõpetage pildistamine ja taasesitus ning oodake enne piksli kaardistamise tegemist vähemalt minut.

⚠ Kui piksli kontrolli ajal peaks kaamera soovimatult välja lülitatama, siis tehke kontroll kindlasti uuesti.

## **Menüü**

- **MENU** →  → 6. Reset/Clock/Language/Others → Pixel Mapping

# Püsivara versiooni vaatamine (Firmware Version)

**PASMB** 

Kaamera ja selle objektiivide või muude parajasti ühendatud väliste seadmete püsivara versiooni vaatamine. See teave võib osutuda vajalikuks, kui võtate ühendust klienditoeaga või uuendate püsivara.

## **Menüü**

- **MENU** ➔  ➔ 6. Reset/Clock/Language/Others ➔ Firmware Version

# Sertifikaatide vaatamine (Certification)

**P A S M B** 

Saate kuvada vastavusserdid, mille standardid kuuluvad standardite hulka, millele kaamera vastab.

## **Menüü**

- **MENU** →  → 6. Reset/Clock/Language/Others → Certification

# Kaamera ühendamine väliste seadmetega

## Ühendamine välisseadmetega

Ühendades kaamera välise seadmega, näiteks arvuti või nutitelefoni, saate teha mitmesuguseid toiminguid.



# Ettevaatusabinõud Wi-Fi ja Bluetooth® kasutamisel

Lülitage juhtmevaba kohtvõrk ja **Bluetooth®** välja riikides, piirkondades või kohtades, kus nende kasutamine on keelatud.

Sellel kaameral on juhtmevaba kohtvõrgu ja **Bluetooth®** funktsioon. Nende funktsioonide kasutamine ostupiirkonnast välja jäävates riikides võib rikkuda juhtmevabu võrke puudutavaid kohalikke eeskirju.

Mõnes riigis või regioonis võib olla keelatud asukohaandmete hankimine ilma valitsuse loata. Sellest tulenevalt võidakse mõnedes müügipiirkondades tarnida kaamera nii, et asukohaandmete kuvamine on välja lülitatud.

Igal riigil ja piirkonnal on oma seadused ja eeskirjad. Tutvuge nendega enne reisimist ja järgige neid välisriigis viibides. Meie ettevõtte ei vastuta selle eest, kui kaamera kasutaja ei järgi kohalikke seaduseid ja eeskirju.

Lülitage Wi-Fi välja lennukites ja muudes kohtades, kus nende kasutamine on keelatud. 🖱️ „Kaamera juhtmeta ühenduse väljalülitamine (Airplane Mode)” (P.422)

- ① Juhtmevaba andmeedastus on tundlik kolmandate isikute sekkumise suhtes. Pidage seda juhtmevabade funktsioonide kasutamisel meeles.
- ① Vastuvõtuantenn asub kaamera käepidemes. Hoidke seda metallesemetest nii kaugel kui võimalik. Lisaks võib signaali tugevus väheneda, kui haardeosa on hoitud või kaetud.
- ① Kui transpordite kaamerat kotis või muus ümbrises, pidage meeles, et ümbrise sisu või selle valmistamisel kasutatud materjalid võivad häirida juhtmevaba andmeedastust, mis võib takistada kaamera ühendamist nutitelefoni.
- ① Wi-Fi ühenduse kasutamine kiirendab akude tühjenemist. Kui akujääk on väike, võib ühendus kasutamise ajal katkeda.
- ① Seadmed, mis põhjustavad raadiosageduslikku kiirgust, magnetvälju või staatilist elektrit, nagu nt mikrolaineahjud ja mobiiltelefonid, võivad juhtmevaba andmeedastust aeglustada või muul viisil häirida.
- ① Mõnesid juhtmevaba kohtvõrgu funktsioone ei saa kasutada, kui mälukaardi kirjutuskaitse lüliti on LUKUSTATUD asendis.

# Kaamera juhtmeta ühenduse väljalülitamine (Airplane Mode)

P A S M B 

Lülitage välja kaamera juhtmevabad funktsioonid (Wi-Fi/**Bluetooth**®).


## Menüü

- MENU →  → 4. Wi-Fi/Bluetooth → Airplane Mode

**Off** Juhtmevaba ühendus on aktiivne.

**On** Juhtmevaba ühendus on inaktiveeritud. Te ei saa seda kasutada enne, kui olete muutnud sätte väärtuseks **[Off]**.

 ilmub, kui valite **[On]**.

 Juhtmeta raadiosaatjaga FC-WR ühendus on võimalik, isegi kui valite suvandi **[On]**.

# Kaamera ühendamine nutitelefoni

## Ühendamine nutitelefoni

Kasutage kaamera juhtmevaba kohtvõrgu (Wi-Fi) ja **Bluetooth**<sup>®</sup> funktsiooni, et luua ühendus nutitelefoni, kus saate kasutada spetsiaalset rakendust, mis muudab teie kaamera kasutamise kogemuse nii enne kui ka pärast pildistamist veelgi paremaks. Kui ühendus on loodud, saate kaugjuhtimisega pildistada ja pilte alla laadida ning lisada piltidele asukohateavet.

- Toimimine ei ole tagatud kõikide nutitelefonidega.

## Mida võimaldab rakendus OM Image Share

- **Piltide laadimine kaamerast nutitelefoni**

Laadige jagamiseks märgitud ([P310](#)) pildid oma nutitelefoni.

Te saate kaamerast allalaaditavad pildid valida ka nutitelefoni.

- **Kaugpildistamine nutitelefoni**

Saate nutitelefoni kaamerat kaugjuhtida ja pilte teha.

- **Ilusa pildi töötlemine**

Saate intuiitivsete juhtnuppude abil lisada oma nutitelefoni laaditud piltidele muljetavaldavaid efekte.

- **Lisa GPS sildid kaamera piltidele**

Saate kaameraga piltide tegemisel nutitelefoni GPS-funktsiooni abil lisada asukohateabe.

Üksikasjad leiate meie veebisaidilt.

# Kaamera ja nutitelefoni sidumine (Wi-Fi ühendus)

Järgige seadmete esmakordsel ühendamisel alltoodud juhtnööre.



- Kohandage sidumise sätteid rakendusega OM Image Share, mitte nutitelefoni operatsioonisüsteemi kuuluva sätete rakenduse abil.

1. Käivitage juba nutitelefoni installitud rakenduse OM Image Share versioon.


2. Toksake pildistamisvalmiduse ekraanil  ikooni.

 Võite teha ka järgmisi toiminguid.

**Superjuhtpaneel**

-  

**Menüü**

- MENU →   → 4. Wi-Fi/Bluetooth → Wi-Fi Connection

3. Valige [**Device Connection**] ja vajutage nuppu **OK**.

4. Järgige ekraanil kuvatud juhtnööre Wi-Fi/**Bluetooth**® sätete muutmiseks.

- Ekraanil kuvatakse **Bluetoothi** lokaalne nimi ja pääsukood, Wi-Fi SSID ja parool ning QR-kood.



① **Bluetooth** lokaalne nimi





**Bluetoothi** pääsukood

② Wi-Fi SSID  
Wi-Fi parool

③ QR-kood

5. Puudutage rakenduse OM Image Share kuva allosas kaamera ikooni.

- Kuvatakse menüü [**Easy Setup**].

6. Järgige QR-koodi skannimiseks ja ühenduse sätete kohandamiseks rakenduses OM Image Share kuvatud juhtnööre.
- Kui te ei saa QR-koodi skannida, järgige sätete käsitsi kohandamiseks rakenduses OM Image Share kuvatud juhtnööre.
    - **Bluetooth**<sup>®</sup>: Ühenduse loomiseks valige kohalik nimi ja sisestage kaamera ekraanil kuvatav parool rakenduses OM Image Share Bluetoothi sätete dialoogiboksi.
    - Wi-Fi: Ühenduse loomiseks sisestage SSID ja kaamera ekraanil kuvatav parool rakenduse OM Image Share Wi-Fi sätete dialoogiboksi.
  -  muutub ekraanil roheliseks, kui sidumine on valmis.
  - **Bluetooth**<sup>®</sup> -i ikoon näitab olekut järgmiselt.
    - : kaamera saadab juhtmevabalt signaali.
    - : juhtmevaba ühendus on loodud.
7. Wi-Fi ühenduse katkestamiseks vajutage kaameral menüünuppu **MENU** või valige ekraanil  **MENU**.
- Te saate ka kaamera välja lülitada ja katkestada ühenduse rakendusest OM Image Share.
  - Vaikesättena jääb **Bluetooth**<sup>®</sup> ühendus aktiivseks isegi pärast Wi-Fi-ühenduse katkestamist, mis võimaldab teil nutitelefoni abil kaugjuhtimisega pildistada. Selleks, et kaamera katkestaks Wi-Fi-ühenduse katkestamisel ka **Bluetooth**<sup>®</sup>-ühenduse, määrake suvandi **[Bluetooth]** sätteks **[Off]**.

# Juhtmevaba ühenduse valmisoleku seade kui kaamera sisselülitamiseks (Bluetooth)

Te saate valida, kas kaamera säilitab juhtmevaba ühenduse nutitelefoni või valikulise kaugjuhtimispuldiga, kui see on sisse lülitatud.

☞ Enne tuleb kaamera nutitelefoni või valikulise kaugjuhtimispuldiga siduda. Funktsiooni **[Bluetooth]** ei saa valida, kui sidumine ei ole lõpule viidud.

## Menüü

• MENU ➔ ȳ ➔ 4. Wi-Fi/Bluetooth ➔ Bluetooth

Off	Kaamera ei ole juhtmevaba ühenduse ootel ja ei väljasta juhtmevaba signaali isegi siis, kui on sisse lülitatud.
On ☞	Kui kaamera on sisse lülitatud, väljastab see juhtmevaba signaali ja on juhtmevaba ühenduse ootel. Te saate rakenduse OM Image Share kaudu kaamera ja nutitelefoni ühendada ning kaugjuhtimisega pildistada või pilte teisaldada.
On ☞ i	Kui kaamera sisse lülitatakse, hakkab see juhtmevaba signaali edastama ning kui see on juba seotud (P455), jääb see ootama ühendust kaugjuhtimispuldiga.

☞ Kui GPS-i teekonnavõime on spetsiaalses rakenduses OM Image Share lubatud, lisatakse piltidele valikuga **[On ☞ i]** rakendusest alla laaditud asukohaandmed.

# Juhtmevabad seaded, kui kaamera on väljas (Power-off Standby)

Te saate valida, kas kaamera säilitab juhtmevaba ühenduse nutitelefoni, kui see on välja lülitatud.

## Menüü

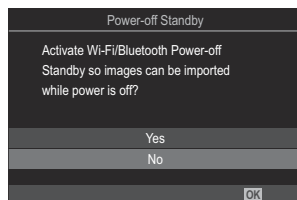
• MENU → ȳ → 4. Wi-Fi/Bluetooth → ȳ Settings → Power-off Standby

Select	Kaamera väljalülitamisel palutakse teil valida, kas kaamera säilitab juhtmevaba ühenduse nutitelefoni.
Off	Kaamera väljalülitamine lõpetab juhtmevaba ühenduse nutitelefoni.
On	Kaamera väljalülitamisel jääb ühendus nutitelefoni aktiivseks ja nutitelefoni saab ikka kasutada kaameras olevate piltide allalaadimiseks või vaatamiseks.

## „Select“

Kui **[Power-off Standby]** on valitud **[Select]**, kuvatakse kasutajale enne kaamera väljalülitamist kinnitusdialoog – seda juhul, kui kõik alljärgnevad tingimused on täidetud:

- **[Airplane Mode]** seadeks on valitud **[Off]**
- Kaamera on praegu ühendatud nutitelefoni ([P.424](#))
- Mälukaart on õigesti sisestatud




Yes	Kaamera lülitub välja, kuid juhtmevaba ühendus nutitelefoni jääb aktiivseks.
No	Kaamera lülitub välja ja juhtmevaba ühendus nutitelefoni lõpetatakse.

- ① Kui umbes minuti jooksul pärast kinnitusdialoogi kuvamist ei tehta ühtki toimingut, katkestab kaamera juhtmevaba ühenduse nutitelefoni ja lülitub automaatselt välja.
- ① Aktiivseks jäämisel katkeb juhtmevaba ühendus automaatselt, kui: Ühenduse taastamiseks tuleb kaamera sisse lülitada.
  - ühendus on olnud mitteaktiivne 12 tundi,
  - mälukaart eemaldatakse,
  - aku vahetatakse ära,
  - sisemise akulaadimise käigus tekib laadimise tõrge

☞ Kui suvandi **[Power-off Standby]** all on valitud **[On]**, ei pruugi kaamera hoova **ON/OFF** pööramisel asendisse **ON** kohe sisse lülituda.




# Nutitelefoni piltide ülekandmine

Te saate valida kaamerast pildid ja laadida need nutitelefonile. Kaameraga jagatavad pildid võite ka ette ära valida.  „Piltide valimine jagamiseks (Share Order)” (P.310)

- Kui **[Off]** või **[On❌]** on valitud suvandi **[Bluetooth]** (P.426), valige **[On❌]**.
- Kui **[On❌]** on valitud suvandi **[Bluetooth]** (P.426) sätteks, läheb kaamera ooterežiimi ja on valmis juhtmevabaks ühenduseks.

## 1. Puudutage nutitelefoni rakenduses OM Image Share nuppu **[Import Photos]**.

 Olenevalt nutitelefoni võidakse kuvada Wi-Fi-ühenduse kinnitusküsimus. Järgige kuvatut juhtnööre nutitelefoni ja kaamera ühendamiseks.

- Kaameras olevad pildid kuvatakse loendis.

## 2. Valige pildid, mida soovite edastada, ja puudutage nuppu Save.

- Kui salvestamine on lõppenud, saate kaamera nutitelefoni välja lülitada.
- Isegi kui **[Bluetooth]** (P.426) seadeks on **[Off]** või **[On❌]**, saab **[Import Photos]** kasutada kaamera **[Wi-Fi Connection]** ➔ **[Device Connection]** käivitamiseks.

# Piltide automaatne laadimine, kui kaamera on väljas

Selleks, et seadistada kaamera pilte automaatselt nutitelefonil laadima isegi siis, kui see on väljas, toimige alljärgnevalt:

- Märkige kujutised jagamiseks ([P.310](#)).
- Lubage toide väljas/ootel ([P.427](#)).
- iOS-seadme kasutamise korral avage rakendus OM Image Share.

Kui märgite kaameras kujutise jagamiseks ja lülitate kaamera välja, kuvatakse rakenduses OM Image Share teatis. Teatise puudutamisel edastatakse kujutised automaatselt nutitelefonil.

# Kaugjuhtimisega pildistamine (Live View)

Te saate kaugjuhtimisega pildistada, juhtides kaamerat nutitelefoni ja vaadates samal ajal reaajas vaadet nutitelefoni ekraanil.

- Kaamera näitab ühenduse kuva ja kõiki toiminguid saab teha nutitelefonis.
- Kui **[Off]** või **[On📶]** on valitud suvandi **[Bluetooth]** (P.426), valige **[On📶]**.
- Kui **[On📶]** on valitud suvandi **[Bluetooth]** (P.426) sätteks, läheb kaamera ooterežiimi ja on valmis juhtmevabaks ühenduseks.

**1.** Avage OM Image Share ja puudutage nuppu **[Remote Control]**.

**2.** Puudutage nuppu **[Live View]**.

**3.** Pildistamiseks puudutage päästikut.




- Tehtud pilt salvestatakse kaamera mälukaartile.

🔊 Isegi kui **[Bluetooth]** (P.426) seadeks on **[Off]** või **[On📶]**, saab **[Live View]** kasutada, alustades kaameras **[Wi-Fi Connection]** ➔ **[Device Connection]**.

🔔 Saadaval pildistamissuvandid on osaliselt piiratud.

# Kaugpildistamine (Remote Shutter)

Te saate kaugpildistada, juhtides kaamerat nutitelefoni (Remote Shutter).

- Kõik kaamera toimingud on saadaval. Lisaks saate pilte ja videoid teha nutitelefoni ekraanil kuvatava päästiku abil.
- Kui **[Off]** või **[On **] on valitud suvandi **[Bluetooth]** (P.426), valige **[On **].
- Kui **[On **] on valitud suvandi **[Bluetooth]** (P.426) sätteks, läheb kaamera ooterežiimi ja on valmis juhtmevabaks ühenduseks.

**1.** Avage OM Image Share ja puudutage nuppu **[Remote Control]**.

**2.** Puudutage nuppu **[Remote Shutter]**.

**3.** Pildistamiseks puudutage päästikut.

- Tehtud pilt salvestatakse kaamera mälukaartile.

 Isegi kui **[Bluetooth]** (P.426) seadeks on **[Off]** või **[On **], saab **[Remote Shutter]** kasutada kaamera **[Wi-Fi Connection]** ➔ **[Device Connection]** käivitamiseks.

# Piltidele asukohateave lisamine





Saate kaameraga piltide tegemisel nutitelefoni GPS-funktsiooni abil lisada asukohateabe.

- Kui **[Off]** või **[On❌]** on valitud suvandi **[Bluetooth]** (P.426), valige **[On❌]**.
- Kui **[On❌]** on valitud suvandi **[Bluetooth]** (P.426) sätteks, läheb kaamera ooterežiimi ja on valmis juhtmevabaks ühenduseks.

## 1. Enne kaameraga piltide tegemist käivitage OM Image Share ja avage asukohateabe lisamise funktsioon.

- Kui teil palutakse sünkroonida nutitelefoni ja kaamera kellad, järgige rakenduse OM Image Share juhiseid.

## 2. Tehke pilte, kasutades selleks kaamerat.

- Kui asukohateavet on võimalik lisada, süttib võttekuval . Kui kaamera ei saa asukohateavet hankida, hakkab  vilkuma.
- Selleks, et kaamera saaks asukohateavet lisama hakata, võib kuluda aega, kui see on sisse lülitatud või see väljub unerežiimist.
- Asukohateave lisatakse piltidele siis, kui kuvatakse .
-  kuvatakse ekraanil siis, kui näete pilti, millel on asukohateave.




 Videotele asukohateavet ei lisata.

## 3. Kui olete võtte lõpetanud, lülitage asukohateabe lisamisfunktsioon rakenduses OM Image Share välja.

# Nutitelefone ühendussätete lähtestamine (Reset Settings)

Saate taastada nutitelefone ühendussätete vaikeväärtused.

## Menüü

- MENU →  → 4. Wi-Fi/Bluetooth →  Settings → Reset  Settings

☞ Järgnevad menüüelemendid lähtestatakse:

- [ **Connection Password**] (P.435) / [**Power-off Standby**] (P.427)

☞ Enne nutitelefoni ühendamist peate seadmed uuesti siduma (P.424).

# Parooli muutmine (📶 Connection Password)

Wi-Fi/**Bluetooth**® salasõnade muutmiseks tehke järgmist:

## Menüü

- **MENU** ➔ 🏠 ➔ 4. Wi-Fi/Bluetooth ➔ 📶 Settings ➔ 📶 Connection Password

1. Vajutage nuppu Ⓞ, kui ekraanil vastav juhtnõör kuvatakse.
  - Määratakse uus parool.

🔗 Muuta saab nii Wi-Fi-ühenduse kui ka **Bluetooth**® ühenduse salasõna.

🔗 Pärast paroolide muutmist looge uuesti ühendus nutitelefoni. 📱 „Kaamera sidumine nutitelefoni (Wi-Fi Connection)” (P424)

# Arvutite ühendamine Wi-Fi kaudu

## Tarkvara installimine

Kasutage kaamera ja arvuti vahel Wi-Fi-ühenduse loomiseks tarkvara OM Capture.

### OM Capture

Kasutage piltide automaatseks allalaadimiseks ja vaatamiseks nende tegemisel või kaamera kaugjuhtimiseks tarkvara „OM Capture“. Lisateabe saamiseks või tarkvara allalaadimiseks külastage meie veebilehte. Tarkvara allalaadimisel olge valmis esitama kaamera seerianumbrit.

Järgige tarkvara installimisel ekraanil olevaid juhiseid. Süsteeminõuete ja paigaldamise juhiste saamiseks vt meie veebilehte.

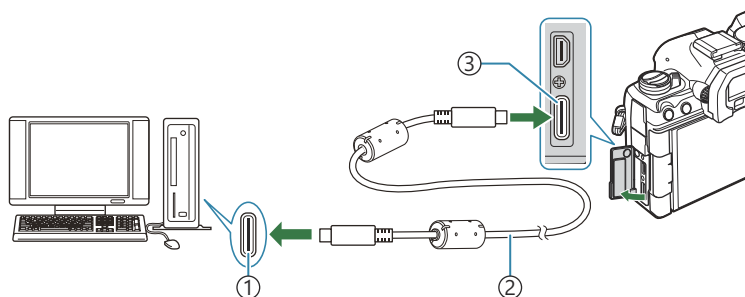


# Aruti sidumine kaameraga (Uus link)

Ühenduse loomiseks tuleb kaamera ja arvuti omavahel siduda. Korraga saab kaameraga siduda kuni neli arvutit. Arvuti sidumiseks kaameraga ühendage see USB-kaabli abil. Iga arvuti puhul tuleb sidumine läbi viia ainult ühe korra.

**1.** Kui olete veendunud, et arvuti on välja lülitatud, ühendage see USB-kaabli abil arvutiga.

- USB-kaabli ühendamisel aitab valikulise kaablikaits ja -klambri kasutamine ära hoida pistikute kahjustamist ja heedri lahtiühendamist. ➡ „Kaabliklamber (CC-1) / kaablikaits (CP-2)” (P.484)



- ① USB-port
- ② USB-kaabel (kaasas)
- ③ USB-pistik

- USB-pordid võivad erinevate arvutite puhul paikneda erinevates kohtades. Vaadake teavet USB-portide kohta arvutiga kaasnevatest dokumentidest.
- Kui arvuti USB-pesa on A-tüüpi pesa, kasutage valikulist kaablit CB-USB11.

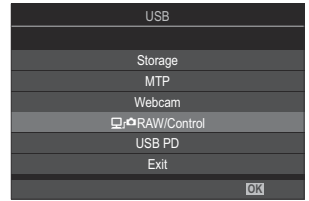
**2.** Lülitage kaamera sisse.

- Kaamera kuvab teate, milles teil palutakse tuvastada seade, millega USB-kaabel on ühendatud.

☞ Kui teadet ei kuvata, valige all režiimi **[USB Mode]** (P.404) seadeks **[Select]**.

⚠ Kui akud on väga tühjad, ei kuva kaamera arvutiga ühendamisel teadet. Jälgige, et akud oleksid laetud.

3. Valige nuppudega  $\Delta \nabla$  [RAW/Control] ja vajutage nuppu **OK**.



4. Käivitage oma arvutisse installitud tarkvara „OM Capture“.
- Pärast käivitamist palub „OM Capture“ valida teil ühenduse tüüpi.

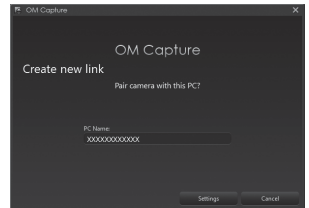


5. Klõpsake käsku **[+]**, mis paikneb käsust **[Create new link]** paremal.

- Kui midagi ei juhtu, ühendage kaamera uuesti.

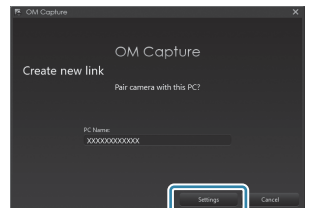


- Sisestage nimi, mida soovite kasutada kaameras arvuti tuvastamiseks. Vaikesättena on selleks arvuti „Arvuti nimi“.
- Kaameras kasutatav nimi võib olla kuni 15 märki pikk.



6. Valige rakenduses „OM Capture“ **[Settings]**.

- Kui teile kuvatakse teade sidumise lõpuleviimise kohta, ühendage kaamera juhiste järgi lahti.



- Korrake ülalkirjeldatud samme iga kord, kui soovite kaamera siduda uue arvutiga.
- Kaamerasse salvestatud teavet sidumise kohta saate vaadata ja kustutada tarkvara „OM Capture“ abil.

ⓘ Kui ühendus arvutiga ei tööta, peab arvuti kaamera ära tundma.

# Wi-Fi seadete reguleerimine (Wi-Fi Connection)

Sätete kohandamine, et luua ühendus võrguga, kuhu kuulub seotud arvuti.

Enne, kui saate kaamera Wi-Fi kaudu arvutiga ühendada, tuleb see seadistada ühenduma võrguga Wi-Fi ruuteri või pääsupunkti kaudu. Kaamerasse saab salvestada mitu võrguprofiili, mida siis vastavalt soovile kasutada. **[Wi-Fi Connection]** sätteid saate kohandada alljärgnevatel viisidel.

<b>Connect by WPS</b>	<p>Seadistage kaamera automaatselt ühendamiseks (P.440). Ühenduse loomiseks WPS-ruuteri või pääsupunkti vajutage lihtsalt seadme WPS-nuppu.</p> <p><b>[PBC Method]:</b> looge ühendus ainult ruuteri WPS-nupu abil. Kaamera ühendub selle nupu vajutamisel automaatselt.</p> <p><b>[PIN Method]:</b> kaamera loob ühenduse PIN-režiimis. Ühenduse loomiseks sisestage ruuteril kaamera PIN-kood.</p>
<b>Connect from ((☎)) List</b>	<p>Valige võrk loendist (P.445). Kaamera otsib saadaolevaid võrke; ühenduse loomiseks valige loendist võrk ja sisestage võrgu salasõna.</p>
<b>Connect manually</b>	<p>Reguleerige ühenduse seadeid käsitsi (P.442). Ühenduse loomiseks sisestage võrgu nimi (SSID) ja muud seaded.</p>

- WPS-ühenduse puhul on vajalik WPS-iga ühilduv ruuter või pääsupunkt.
- WPS-i kaudu ühenduse loomisel PIN-režiimis tuleb ruuter ise ühendada ülemarvutiga, kust saab PIN-koodi sisestada.
- Käsitsi ühenduse loomiseks on vajalik teave võrgu kohta, millega te ühenduse loote.
- Kaamera saab ühendada järgmist tüüpi ruuterite või pääsupunktide kaudu:
  - Standard: IEEE802.11a/b/g/n/ac
  - Riba: 2,4 GHz või 5 GHz
  - Turve: WPA2, WPA3
- Kaamerasse saab salvestada kuni kaheksa võrgu sätet. Kaamera ühendub automaatselt võrkudega, millega see on olnud varem ühendatud.
- Iga uus ühendus pärast kaheksandat ühendust kirjutab üle kõige kauem kasutuseta olnud võrgu sätet.
- Uue võrguprofiili lisamine pääsupunktile, millel on olemasoleva profiiliga sama MAC-aadress, kirjutab üle selle olemasoleva profiili sätet.
- Vaadake teavet ruuterite või pääsupunktide kasutamise kohta seadmega kaasnevatest dokumentidest.

- Võrguprofiile ei lähtestata, kui valite funktsioonile **[Reset/Initialize Settings]** (P.413) suvandi **[Initialize All Settings]**. Võrgusätete lähtestamiseks valige **[Wi-Fi PC Settings]** (P.446) > **[Reset Wi-Fi PC Settings]**.

## Kaamera Wi-Fi lubamine

Enne Wi-Fi kaudu võrguga ühenduse loomist peate kaameras Wi-Fi sisse lülitama. Kui funktsioon **[Airplane Mode]** (P.422) on olekus **[On]**, määrake olekuks **[Off]**.

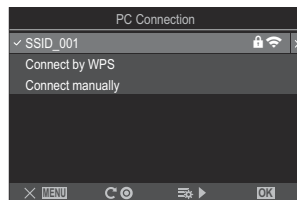
## Ühenduse loomine WPS-i kaudu (Connect by WPS)

Ühenduse loomine ruuteri või pääsupunkti WPS-funktsiooni abil.

### Menüü

- MENU → Ț → 4. Wi-Fi/Bluetooth → Wi-Fi Connection

1. Valige nuppudega  $\triangle \nabla$  **[PC Connection]** ja vajutage nuppu **OK**.
  - Kuvatakse valiku **[PC Connection]** suvandid.
2. Valige nuppude  $\triangle \nabla$  abil **[Connect by WPS]** ja vajutage nuppu **OK**.
3. Valige nuppudega  $\triangle \nabla$  suvand ja vajutage nuppu **OK**.
  - Kui valisite suvandi **[PBC Method]**, vajutage WPS-nuppu ruuteril või pääsupunktil.
  - Ühenduse alustamiseks vajutage kaamera nuppu **OK**.
  - Pärast nupu vajutamist võib ühenduse loomiseks kuluda pisut aega.
  - Kui valisite suvandi **[PIN Method]**, kuvab kaamera PIN-koodi; sisestage see ruuteril või pääsupunktil. Kui ruuter on ühendamiseks valmis, vajutage kaameral nuppu **OK**.
4. Kui kaamera saab ühenduse luua, kuvatakse võrk koos märgistusega (✓) võrgu nime kõrval.




- Kui kaamera on seotud rohkem kui ühe arvutiga, palutakse teil enne võrguloendi kuvamist valida arvuti. Valige nuppude  $\triangle \nabla$  abil soovitud arvuti ja vajutage nuppu **OK**.

- Kaamerat saab kasutada ainult valitud arvutiga. Muu arvuti valimiseks tuleb kõigepealt aktiivne ühendus katkestada.
- Kui ühendus ebaõnnestub, kuvab kaamera sellekohase teate, millele järgnevad punktis 3 näidatud valikud. Eemaldage mälukaart ja sisestage see uuesti.



## 5. Võttekuvast väljumiseks vajutage nuppu **OK**.

- Kaamera naaseb tavalisele võttekuvale.  muutub ekraanil roheliseks.







# Käsitsi ühendamine (Connect manually)

Võrgu sätete kohandamine käsitsi.

## Menüü

- MENU →  → 4. Wi-Fi/Bluetooth → Wi-Fi Connection

SSID	Võrgu nimi (SSID).
Authentication	Võrgu turvalisuse tüüp.
Password	Salasõna ühenduse loomiseks turvatud võrguga.
IP Address Assign	Valige, kas võrgu DHCP-server määrab kaamera IP-aadressi automaatselt.
IP Address	
Subnet Mask	Need väljad on IP-aadressi käsitsi sisestamise korral kohustuslikud.
Default Gateway	Kasutatavad sätted erinevad sõltuvalt võrgust.
DNS	

1. Valige nuppudega   [**PC Connection**] ja vajutage nuppu **OK**.
  - Kuvatakse valiku [**PC Connection**] suvandid.
2. Valige nuppude   abil [**Connect manually**] ja vajutage nuppu **OK**.

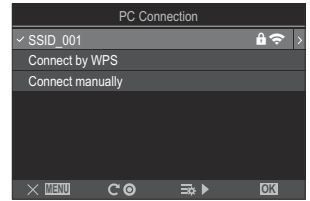
**3.** Valige nuppudega  $\Delta \nabla$  suvandid ja vajutage nuppu **OK**.

- Kuvatakse valitud elemendi suvandid.

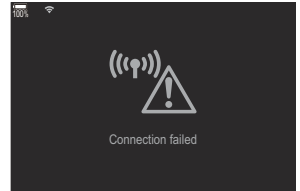
SSID	Sisestage võrgu SSID.
Authentication	Valige võrgu turvalisuse tüüp. Valige suvand <b>[None]</b> , <b>[WPA2/WPA3]</b> või <b>[WPA3]</b> .
Password	Kui valisite elemendi <b>[Authentication]</b> all <b>[WPA2/WPA3]</b> või <b>[WPA3]</b> , sisestage võrgu salasõna.
IP Address Assign	Valige kas <b>[Auto(DHCP)]</b> või <b>[Manual]</b> . IP-aadressi automaatse määramise korral tuleb DHCP-serveriga võrk seadistada esitama IP-aadresse automaatselt.
IP Address	
Subnet Mask	
Default Gateway	Need väljad on kohustuslikud, kui elemendi <b>[IP Address Assign]</b> all on valitud <b>[Manual]</b> .
DNS	

**4.** Valige nuppudega  $\Delta \nabla$  **[Start Connection]** ja vajutage nuppu **OK**.


5. Kui kaamera saab ühenduse luua, kuvatakse võrk koos märgistusega (✓) võrgu nime kõrval.



- Kui kaamera on seotud rohkem kui ühe arvutiga, palutakse teil enne võrguloendi kuvamist valida arvuti. Valige nuppude  $\Delta$   $\nabla$  abil soovitud arvuti ja vajutage nuppu **OK**.
- Kaamerat saab kasutada ainult valitud arvutiga. Muu arvuti valimiseks tuleb kõigepealt aktiivne ühendus katkestada.
- Kui ühendus ebaõnnestub, kuvab kaamera sellekohase teate, millele järgnevad punktis 4 näidatud valikud. Eemaldage määlukaart ja sisestage see uuesti.



6. Võttekuvast väljumiseks vajutage nuppu **OK**.

- Kaamera naaseb tavalisele võttekuvale.  muutub ekraanil roheliseks.





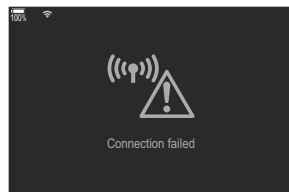
# Võrgu valimine loendist (Connect from ((☎)) List)

Kaamera otsib saadaolevaid võrke ja kuvab need loendis, kust saate valida võrgu, millele soovite ühenduse luua.


## Menüü

- MENU → ☰ → 4. Wi-Fi/Bluetooth → Wi-Fi Connection

1. Valige nuppudega △ ▽ [PC Connection] ja vajutage nuppu OK.
  - Kuvatakse valiku [PC Connection] suvandid.
2. Valige nuppude △ ▽ abil [Connect from ((☎)) List] ja vajutage nuppu OK.
  - Kuvatakse saadaolevate võrkude loend.
3. Valige nuppude △ ▽ abil soovitud võrk ja vajutage nuppu OK.
  - Kui võrk on parooliga kaitstud, palutakse teil parool sisestada. Sisestage salasõna ja vajutage nuppu OK.
  - Vajutage nuppu ▷, et kuvada valitud võrgu [Detail Settings]. Saate sisestada IP-aadressi ja kohandada muid seadeid käsitsi.
  - Vajutage nuppu Ⓞ, et korrata otsingut ja värskendada võrguloendit.
4. Kui kaamera saab ühenduse luua, kuvatakse võrk koos märgistusega (✓) võrgu nime kõrval.
  - Salasõnaga kaitstud võrgud on tähistatud ikooniga 🔒.
  - Kui kaamera on seotud rohkem kui ühe arvutiga, palutakse teil enne võrguloendi kuvamist valida arvuti. Valige nuppude △ ▽ abil soovitud arvuti ja vajutage nuppu OK.
  - Kaamerat saab kasutada ainult valitud arvutiga. Muu arvuti valimiseks tuleb kõigepealt aktiivne ühendus katkestada.
  - Kui ühendus ebaõnnestub, kuvab kaamera sellekohase teate, millele järgnevad punktis 3 näidatud valikud. Eemaldage mälukaart ja sisestage see uuesti.






## 5. Võttekuvast väljumiseks vajutage nuppu **OK**.

- Kaamera naaseb tavalisele võttekuvale.  muutub ekraanil roheliseks.



### Ühenduse loomine varem valitud võrkudega

- Kaamera taasloob automaatselt ühenduse eelnevalt valitud võrkudega, kui valite ikooni  juurest elementi **[PC Connection]**. Te ei pea parooli sisestama.
- Kui saadaval on mitu võrku, ühendub kaamera kõigepealt viimati kasutatud võrguga.
- Kui kaamera on võrguga ühendunud, kuvatakse teile saadaolevate võrkude loend, kus aktiivne võrk on tähistatud linnukesega (✓).
- Ühenduse loomiseks mõne teise võrguga valige see loendist ja vajutage nuppu **OK**.
- Kui kaamera on seotud rohkem kui ühe arvutiga samas võrgus, palutakse teil enne võrguloendi kuvamist valida arvuti. Valige nuppude   abil soovitud arvuti ja vajutage nuppu **OK**.

## MAC-aadressi kuvamine / Arvuti Wi-Fi-sätete lähtestamine (Wi-Fi PC Settings)

Saate kuvada arvuti Wi-Fi-ühenduse MAC-aadressi ning lähtestada arvutiga ühendamiseks kasutatavad Wi-Fi seaded.

### Menüü

- **MENU** →  → 4. Wi-Fi/Bluetooth →  Wi-Fi PC Settings

Wi-Fi MAC Address	Saate kuvada kaamera Wi-Fi-ühenduse MAC-aadressi.
Reset Wi-Fi PC Settings	Saate kustutada andmed arvutite kohta, millega kaamerat on seotud, ja pääsupunktide kohta, millega kaamerat on ühendatud.

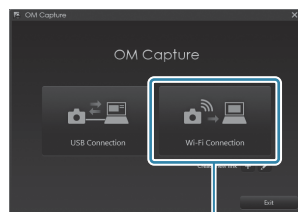
# Tehtud piltide üleslaadimine

Saate teha pilte ja laadida need kaameraga samas võrgus olevasse arvutisse. Saate teha pilte, kasutades kaamera juhtnuppe või kaugjuhtides kaamerat arvutist. Enne jätkamist ühendage kaamera ja arvuti, nagu on kirjeldatud jaotises „Arvuti sidumine kaameraga (Uue ühenduse loomine)” (P.437).

- ⓘ Wi-Fi-ühendused võivad sõltuvalt kasutatavast keskkonnast kogeda aeglast sidekiirust või tahtmatut katkestamist arvutist või traadita seadmest. Soovitame enne oluliste piltide jäädvustamist kontrollida toimingut oma keskkonnas. Kui Wi-Fi-ühendus katkeb, kustutatakse andmed enne üleslaadimist. Kasutage üleslaadimisseadeid, millega edastatud andmed salvestatakse kaamera mälukaardile enne üleslaadimist.
- ⓘ Arvutiga ühenduse loomiseks tuleb kaamerale kuvada pildistamisekraan. Pärast võrku ühendamist naaske pildistamisekraanile.

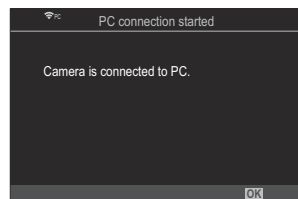
## 1. Käivitage sihtarvutis rakendus OM Capture.

- Kui teil palutakse valida ühenduse tüüp, valige **[Wi-Fi Connection]**.
- Arvutis kuvatakse sõnum **[Camera connected]**, kui kaamera tuvastatakse.



① [Wi-Fi Connection]

- Kaamera kuvab ühenduse loomisel teate.



## 2. Seadistage OM Capture piltide tegemisel need automaatselt alla laadima.

- Valige piltide allalaadimise sihtkoht.

## 3. Tehke pilte, kasutades kaamera või arvuti juhtnuppe.

- Pildid laaditakse arvutisse vastavalt valitud suvanditele.

🔗 Vaadake veebispikrit tarkvara kasutamise kohta lisateabe saamiseks.

ⓘ Arvuti kaudu ei saa muuta kaamera pildistamisrežiimi.

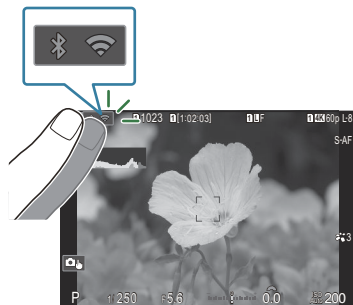
- ⚠️ Kaamera kuva kaadrisagedus võib langeda, kui kaameraobjektiivi kaudu nähtav vaade kuvatakse samaaegselt nii arvutis kui ka kaamera ekraanil.
- ⚠️ Kaamera laadib üles ainult need fotod, mis on tehtud siis, kui kaamera ja arvuti olid omavahel ühendatud. Fotosid, mis on tehtud kaamera arvutist lahti ühendamisel, üles ei laadita.
- 🔧 Kui kaamera on võrku ühendatud:
  - Unerežiim on aktiveeritud
  - Intervall-aeglulitiga pildistamine pole saadaval
- 🔧 Kui kaamera ühendus võrguga katkeb, kuvatakse elemendi **[PC connection ended]** suvandid. Kui katkestate ühenduse, siis andmeid, mida pole veel üles laaditud, ei laadita üles.
- 🔧 Kui „OM Capture“ kuvab teate **[This application is unable to find a camera in the camera control mode.]**, kontrollige järgmist:
  - kaamera on arvutiga seotud,
  - valisite võrguga ühenduse loomisel õige arvuti.

# Ühenduse lõpetamine

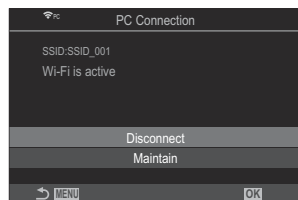
Wi-Fi-ühenduse lõpetamine. Mõnedes riikides või piirkondades on Wi-Fi kasutamine keelatud – sellisel juhul tuleks Wi-Fi välja lülitada.

## Aktiivse ühenduse lõpetamine

1. Puudutage kaamera ekraanil ikooni .




- Teil palutakse kinnitada, et soovite ühenduse lõpetada.
- Ekraanil kuvatakse võrgu SSID.



2. Tõstke esile **[Disconnect]** nuppudega  $\Delta$   $\nabla$  ja vajutage **OK** nupule.

- Kaamera katkestab ühenduse ja väljub pildistusrežiimi kvasse.

⚠ Wi-Fi-ühendus katkeb isegi siis, kui on andmeid, mida pole veel üle kantud. Andmeid, mida pole veel üles laaditud, ei laadita üles.

3. Ühenduse taasloomiseks puudutage ikooni  või valige **[Wi-Fi Connection] > [PC Connection]** ning vajutage nuppu **OK**.

- Kaamera taasloob automaatselt ühenduse eelnevalt valitud võrkudega.

- Ühenduse loomiseks uue võrguga valige sammu 2 all **[Maintain]** ja vajutage nuppu **OK**. Valige võrk saadaolevate võrkude loendist ja kohandage sätteid, nagu on kirjeldatud jaotises „Võrgu valimine loendist (Connect from ((P)) List)” (P.445).

- Kui lülitate üleslaadimise ajal kaamera välja, palutakse teil valida, kas kaamera lülitatakse välja ning Wi-Fi-ühendus lõpetatakse kohe või kaamera lülitatakse välja pärast üleslaadimise lõpuleviimist.

## Wi-Fi/Bluetooth® keelamine

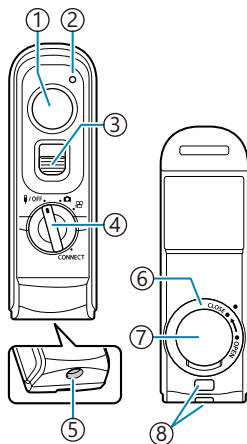
---

Määrake režiim **[Airplane Mode]** (P.422) olekule **[On]**. Juhtmevaba ühendus inaktiveeritakse.

# Kaugjuhtimise kasutamine

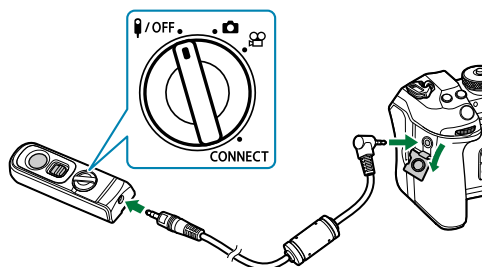
## Osade nimed

### RM-WR1 (valikuline)



- ① Päästik
- ② Andmeedastusnäidik
- ③ Päästiku lukk
- ④ Režiimi valimise ketas (OFF / ON / PHOTO / VIDEO / CONNECT)
- ⑤ Kaabliiides
- ⑥ Akusahtli kaas
- ⑦ Akusahtli kate
- ⑧ Rihma-aas

## Juhtmega ühendus



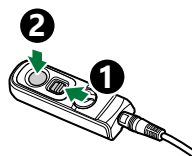
Keerake kaugjuhtimispuldi režiimivalits asendisse **OFF** ja ühendage kaugjuhtimispult kaameraga kaasasoleva kaabli abil.

Pildistada on võimalik päästikule vajutades.

Enne filmide salvestamist valige [**REC**] [**Shutter Function**]. „Video salvestamine päästiku abil (**Shutter Function**)“ (P.345)

Juhtmeta kaugjuhtimispult pole kaabliühenduse ajal saadaval.

Lambi fotograafia või muu sarnase jaoks katiku nupu lubamiseks libistage katikunupu lukustus üles.





# Juhtmevaba ühendus

Juhtmeta ühenduse jaoks tuleb kaamera ja kaugjuhtimispult kõigepealt siduda.

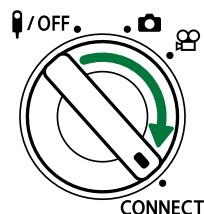
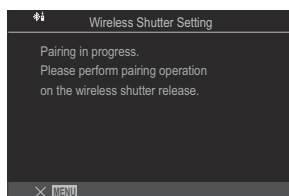
## Menüü

- **MENU** → **Y** → 4. Wi-Fi/Bluetooth → juhtmeta katiku säte

Käivita side	Järgige ekraanil olevaid juhiseid. Kui sidumine on valmis, määratakse funktsiooni <b>[Bluetooth]</b> suvandiks <b>[On]</b> .
Kustuta side	Kui valite suvandi <b>[Yes]</b> ja vajutate nuppu <b>OK</b> , siis seotud seade kustutatakse.

1. Valige **[Start Pairing]** ja vajutage nuppu **OK**.

2. Kui kuvatakse teade sidumise poolelioleku kohta, keerake kaugjuhtimispuldi režiimi valimise ketas asendisse **CONNECT** ja hoidke seda seal.



- Sidumine algab siis, kui seda hoitakse 3 sekundit. Hoidke seda asendis **CONNECT**, kuni sidumine on lõpetatud. Kui keerate režiimi valimise ketast liiga vara, hakkab andmeedastuse näidik kiiresti vilkuma.
- Andmeedastuse näidik süttib sidumise alguses.

3. Kui kuvatakse teade sidumise lõpetamise kohta, vajutage nuppu **OK**.



- Andmeedastuse näidik kustub, kui sidumine on valmis.
  - **[Bluetooth]** (P.426) lülitub automaatselt sättele **[On]**, kui sidumine on lõpetatud.
- ⓘ Kui keerate kaugjuhtimispuldi režiimi valimise ketast või vajutate kaamera nuppu **MENU** enne sidumise lõpetamisteate kuvamist, siis sidumistoiming katkestatakse. Seotud seadme teave lähtestatakse. Siduge seadmed uuesti.
  - ⓘ Kui keerate režiimivalitsat kaugjuhtimispuldil, mis pole olekus **CONNECT**, ja hoiate seda 3 sekundit, või kui sidumine nurjub, lähtestatakse eelmiste ühenduste sidumisteave. Siduge seadmed uuesti.




## Sidumise kustutamine



---

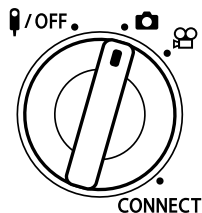
1. Valige **[Delete Pairing]** ja vajutage nuppu **OK**.
  2. Valige **[Yes]** ja vajutage nuppu **OK**.
- ⓘ Kui olete kaamera kaugjuhtimispuldiga sidunud, tuleb teha toiming **[Delete Pairing]** sidumisteabe lähtestamiseks enne, kui seote kaamera uue kaugjuhtimispuldiga.

# Pildistamine kaugjuhtimispuldiga

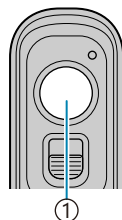
**PASMB** 

Enne kaamera ja kaugjuhtimispuldi vahel juhtmevaba ühenduse loomist veenduge, et [On ] oleks valitud suvandi [Bluetooth] (P.426) sätteks. Kui valitud on [On , kuvatakse ekraanil  ja kaamera on valmis juhtmevabaks sideks kaugjuhtimispuldiga kohe, kui see sisse lülitatakse.



1. Keerake kaugjuhtimispuldi režiimi valimise ketas asendisse  või .



2. Pildistamiseks vajutage kaugjuhtimispuldil päästikut.



① Päästik

- Kui kaugjuhtimispuldi režiimi valimise ketas on asendis  (fotorežiim): kui vajutate õrnalt kaugjuhtimispuldi päästiku alla esimesse asendisse (päästiku pooleldi allavajutamise), kuvatakse AF-kinnitustähis (●) ja fookustatud kohas kuvatakse roheline raam (AF-sihik).
- Kui kaugjuhtimispuldi režiimi valimise ketas on asendis  (videorežiim): Kui vajutate kaugjuhtimispuldi päästikut, algab video salvestamine. Vajutage kaugjuhtimispuldi päästikut uuesti, et video salvestamine lõpetada.

# Kaugjuhtimispuldi andmeedastuse näidik

Süttib ühe korra	Kaugjuhtimispuldi käsud jõuavad õigesti kaamerasse.
Vilgub kiiresti (1 sekund)	Kaugjuhtimispuldi käsud ei jõua õigesti kaamerasse. Vähendage vahemaad kaamera ja kaugjuhtimispuldi vahel. Kui probleem ei lahene, kontrollige kaamera sätteid.
Vilgub kiiresti (3 sekundit)	Kaamera ühendamisel kaugjuhtimispuldiga tekib probleem. Siduge seadmed uuesti.
Ei sütti	See võib juhtuda järgmistes olukordades. <ul style="list-style-type: none"><li>• Kaugjuhtimispuldi aku on tühi.</li><li>• Kaugjuhtimispuldi režiimi valimise ketas on asendis <b>¶/OFF</b>.</li><li>• Kaamera ja kaugjuhtimispult on kaabliga ühendatud</li></ul>

- 🔔 Isegi kui funktsiooni **[Bluetooth]** (P.426) olekuks on määratud **[On📶]**, saate kaamera ühendamiseks nutitelefoni käivitada kaameras funktsiooni **[Device Connection]**.  
Kaamerat ei saa aga kaugjuhtimispuldiga juhtida, kui see on ühendatud nutitelefoni.
- 🔔 Seadmete sidumine ja kaugvõtete tegemine pole saadaval, kui **[Airplane Mode]** (P.422) on **[On]**.
- 🔔 Kaamera ei lähe puhkerežiimi, kui kaugjuhtimispult on juhtmevabalt ühendatud.
- 🔔 Kui keerate kaugjuhtimispuldi režiimivalitsa asendisse **¶/OFF**, läheb kaamera unerežiimi olenevalt režiimi **[Sleep]** (P.409).  
Kaamera ei lähe puhkerežiimi, kui **[On📶]** on valitud suvandi **[Bluetooth]** (P.426) sätteks, v.a juhul, kui kaugjuhtimispuldi režiimi valimise ketas on asendis **¶/OFF**.
- 🔔 Kui kasutate kaugjuhtimispulti ajal, mil kaamera on puhkerežiimis, võib kaamerale töö jätkamiseks kauem aega kuluda.
- 🔔 Kaamerat ei saa juhtida kaugjuhtimispuldiga, kui see on puhkerežiimist ärkamas. Kasutage kaugjuhtimispulti siis, kui kaamera on puhkerežiimist väljunud.
- 🔔 Keerake kaugjuhtimispuldi režiimi valimise ketas asendisse **¶/OFF**, kui olete kaugjuhtimispuldi kasutamise lõpetanud.

# Kaugjuhtimispuldi MAC-aadress

Kaugjuhtimispuldi MAC-aadress on trükitud kaugjuhtimispuldiga kaasnevale garantiikaardile.

# Kaugjuhtimispuldi kasutamise ettevaatusabinõud

- Ärge toetuge akusahtli katile ega keerake sellega akusahtli kaant.
- Ärge torgake akusid teravate esemetega.
- Ärge pillake ega keerutage kaugjuhtimispulti kaabli hoidmisel.
- Kaabli või kaugjuhtimispultide klemmidel olev niiskus võib häirida juhtmeta juhtimist ning muuta juhtmega ühendused ebakindlaks.
- Veenduge enne kasutamist, et akusahtli kattel poleks võõrkehi.
- Keerake režiimivalits enne kaablite ühendamist või lahutamist asendisse **0/OFF**.

# Arvutite ühendamine USB kaudu

## Tarkvara installimine

Installige alljärgnev tarkvara, et pääseda ligi kaamerale, kui see on USB-kaabli abil otse arvutiga ühendatud.

### OM Capture

Kasutage piltide automaatseks allalaadimiseks ja vaatamiseks nende tegemisel või kaamera kaugjuhtimiseks tarkvara „OM Capture“. Lisateabe saamiseks või tarkvara allalaadimiseks külastage meie veebilehte. Tarkvara allalaadimisel olge valmis esitama kaamera seerianumbrit.

Järgige tarkvara installimisel ekraanil olevaid juhiseid. Süsteeminõuete ja paigaldamise juhiste saamiseks vt meie veebilehte.

### OM Workspace

Seda arvutirakendust kasutatakse kaameraga jäädvustatud fotode ja videote allalaadimiseks, vaatamiseks ja haldamiseks. OM Workspace'is on RAW-i redigeerimise ajal lubatud kaamera protsessorit kasutav ülikiire töötlemine. Seda saab kasutada ka kaamera püsivara värskendamiseks. Tarkvara saab alla laadida meie veebisaidilt. Tarkvara allalaadimisel olge valmis esitama kaamera seerianumbrit.

Järgige tarkvara installimisel ekraanil olevaid juhiseid. Süsteeminõuete ja paigaldamise juhiste saamiseks vt meie veebilehte.


# Piltide üleslaadimine pildistamisel

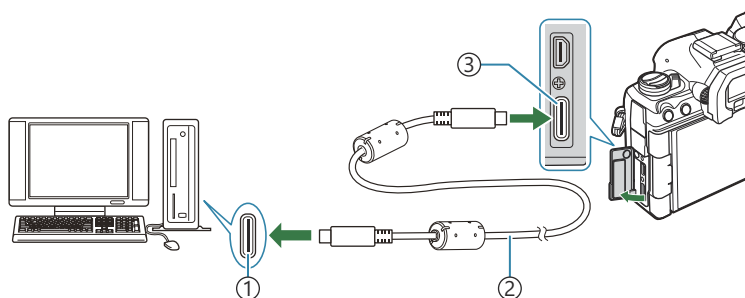
(  RAW/Control)

PASMB 

Piltide üleslaadimiseks kohe nende tegemisel ühendage kaamera USB-kaabli abil arvutiga. Saate teha pilte, kasutades kaamera juhtnuppe või kaugjuhtides kaamerat arvutist.

**1.** Kui olete veendunud, et arvuti on välja lülitatud, ühendage see USB-kaabli abil arvutiga.

- USB-kaabli ühendamisel aitab valikulise kaablikaitse ja -klambri kasutamine ära hoida pistikute kahjustamist ja heedri lahtiühendamist.  „Kaabliklamber (CC-1) / kaablikaitse (CP-2)” (P.484)




- ① USB-port
- ② USB-kaabel (kaasas)
- ③ USB-pistik

- USB-pordid võivad erinevate arvutite puhul paikneda erinevates kohtades. Vaadake teavet USB-portide kohta arvutiga kaasnevatest dokumentidest.
- Kui arvuti USB-pesa on A-tüüpi pesa, kasutage valikulist kaablit CB-USB11.

**2.** Lülitage kaamera sisse.

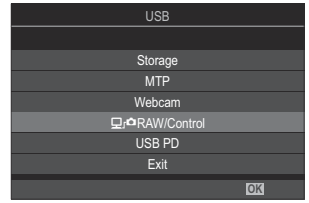
- Kaamera kuvab teate, milles teil palutakse tuvastada seade, millega USB-kaabel on ühendatud.

 Kui teadet ei kuvata, valige all režiimi **[USB Mode]** (P.404) seadeks **[Select]**.

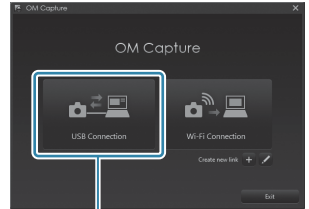
 Kui akud on väga tühjad, ei kuva kaamera arvutiga ühendamisel teadet. Jälgige, et akud oleksid laetud.



3. Valige nuppudega  $\Delta \nabla$  [RAW/Control] ja vajutage nuppu **OK**.



4. Käivitage oma arvutisse installitud tarkvara „OM Capture“.
- Kui teil palutakse valida ühenduse tüüp, valige [**USB Connection**].



① [USB Connection]

5. Seadistage OM Capture allalaadimiseks.
- Valige piltide allalaadimise sihtkoht.
6. Tehke pilte, kasutades kaamera või arvuti juhtnuppe.
- Pildid laaditakse arvutisse vastavalt valitud suvanditele.
  - Vaadake veebispikrit tarkvara kasutamise kohta lisateabe saamiseks.

- ① Arvuti kaudu ei saa muuta kaamera pildistamisrežiimi.
- ① Kaamera kuva kaadrisagedus võib langeda, kui kaameraobjektiivi kaudu nähtav vaade kuvatakse samaaegselt nii arvutis kui ka kaamera ekraanil.
- ① Ühendus arvutiga katkeb, kui te:
  - väljute rakendusest „OM Capture“,
  - sisestate või eemaldate mälukaarte; või
  - lülitate kaamera välja.

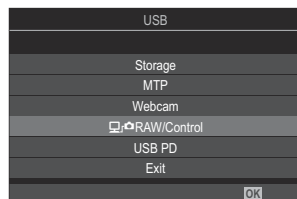
# Kaamera ühendamine kiireks RAW-töötluks

## ( RAW/Control)

Kui redigeerite RAW-andmeid siis, kui kaamera ja arvuti on ühendatud, on töötlemine kiirem kui ainult arvutis.

1. Kui olete veendunud, et arvuti on välja lülitatud, ühendage see USB-kaabli abil arvutiga.
2. Lülitage kaamera sisse.
  - Kaamera kuvab teate, milles teil palutakse tuvastada seade, millega USB-kaabel on ühendatud.
  - Kui teadet ei kuvata, valige all režiimi **[USB Mode]** (P.404) seadeks **[Select]**.
  - Kui akud on väga tühjad, ei kuva kaamera arvutiga ühendamisel teadet. Jälgige, et akud oleksid laetud.

3. Valige nuppudega  $\triangle \nabla$  [ RAW/Control] ja vajutage nupp **OK**.



4. Käivitage oma arvutisse installitud tarkvara OM Workspace versioon.
5. Valige koht, kus on töödeldavad pildid.
  - Valida saab ainult pilte, mis tehti järgmiste kaameraga.  
OM-1 Mark II/OM-1 (jaanuarist 2024)
  - Ühendatud kaamerasse sisestatud SD-kaardil olevaid pilte valida ei saa.
6. Töödelge RAW-pilte.
  - Saate kohandada kaamera pildistamiseseadeid ja vastavalt sellele ka töödeldavaid RAW-pilte.
  - Töödeldud koopiad salvestatakse JPEG-vormingus.
  - USB RAW-andmete redigeerimise funktsiooni ei saa kasutada, kui ühendatud on kaks või enam kaamerat.
  - Vaadake veebispikrit tarkvara kasutamise kohta lisateabe saamiseks.

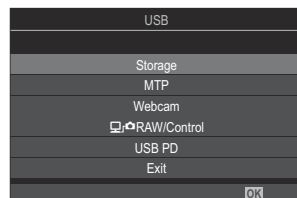
# Piltide kopeerimine arvutisse (Storage/MTP)

Ühendatuna arvutiga toimib kaamera välise mäluseadmena – samamoodi nagu kõvaketas või mõni muu väline mäluseade. Andmeid saab kopeerida kaamerast arvutisse.

1. Kui olete veendunud, et arvuti on välja lülitatud, ühendage see USB-kaabli abil arvutiga.
2. Lülitage kaamera sisse.
  - Kaamera kuvab teate, milles teil palutakse tuvastada seade, millega USB-kaabel on ühendatud.
  - Kui teadet ei kuvata, valige all režiimi **[USB Mode]** (P.404) seadeks **[Select]**.
  - Kui akud on väga tühjad, ei kuva kaamera arvutiga ühendamisel teadet. Jälgige, et akud oleksid laetud.
3. Tõstke esile **[Storage]** või **[MTP]** nuppudega  $\Delta \nabla$  ja vajutage **OK** nupule.

**[Storage]:** kaamera toimib kaardilugejana.

**[MTP]:** kaamera toimib kaasaskantava seadmena.



4. Kaamera ühendub arvutiga uue mäluseadmena.


- ⓘ Andmevahetus ei ole tagatud järgmistes töökeskkondades, isegi kui arvutil on USB-port.
  - Arvutid, millele on lisatud USB-port laienduskaardiga jmt, arvutid, millel puudub tehases installitud operatsioonisüsteem, ise kokkupandud arvutid
- ⓘ Ajal, mil kaamera on arvutiga ühendatud, ei ole kaamera funktsioone võimalik kasutada.
- ⓘ Kui arvuti ei tuvasta kaamerat, ühendage USB-kaabel lahti ja seejärel uuesti arvuti külge.
- ⓘ Kui valitud on **[MTP]** ei saa arvutisse üle 4 GB videoid kopeerida.

# Kaamera kasutamine veebikaamerana (Webcam)

Kaamerat saab ühendada arvutiga ja kasutada veebikaamerana võrgukoosolekute ja otseülekande jaoks. Täiendavaid draivereid ega rakendusi ei ole vaja. Kaameraga jäädvustatud video- ja heliandmed voogedastatakse arvutisse lihtsalt kahe seadme ühendamisega USB kaudu (USB-voogedastus).


**1.** Kontrollige, kas kaamera on välja lülitatud ja pöörake režiimi reguleerimisketas asendisse .



**2.** Ühendage kaamera arvutiga.


 USB-pordid võivad erinevate arvutite puhul paikneda erinevates kohtades. Vaadake teavet USB-portide kohta arvutiga kaasnevatest dokumentidest.

**3.** Lülitage kaamera sisse.



 Kui seda ekraanil ei kuvata, valige all režiimi **[USB Mode]** (P.404) seadeks **[Select]**.

 Kui akud on väga tühjad, ei kuva kaamera arvutiga ühendamisel teadet. Jälgige, et akud oleksid laetud.

**4.** Tõstke esile **[Webcam]** nuppudega   ja vajutage **OK** nupule.



- Kaamera ei lülitu pildistamisrežiimi järgmisel juhul.
- Kuvatakse ikoon .
- Reguleerige kaamera abil heledust ja fookust.

**5.** Käivitage arvutis soovitud veebikonverentside või voogedastusteenuse rakendus. Valige rakenduse seadme seadetest ühendatud kaamera mudeli nimi.

- Algab video ja heli voogesitus.
- Video voogedastatakse filmi eraldusvõimega **[FHD]** (1280 × 720).
- Kui **[Frame Rate]** on seatud väärtusele **[60p]**, **[30p]** või **[24p]**   puhul, voogedastatakse videot **[30p]**. Kui see on seadel **[50p]** või **[25p]**, video voogedastatakse **[25p]**.

 Kaamerat saab kasutada veebikaamerana ka siis, kui kaarti ei ole sisestatud.

 Välise mikrofoni ühendamisel voogedastatakse mikrofoni salvestatud heli.

- 🔊 Kui **[Yes]** on valitud **[Power Supply from USB]** jaoks, saab USB-toidet arvutist, kasutades seda veebikaamera.
- ⚠ Videot ja heli ei saa arvutisse voogedastada, kui:
- värvirežiimiks on valitud muu valik kui 📺 või kuvatakse taasesitusküla või menüüekraan. Sõltuvalt kasutatavast rakendusest võib nende toimingute teostamine ajutiselt katkestada video- ja audiovoogesituse.
  - ⚠ Järgmised piirangud kehtivad video ja heli arvutisse edastamise ajal.
    - Fotograafia ja filmi salvestamine ei ole saadaval.
    - 📺 Filmikvaliteedi seadeid ei saa seadistada.
    - [ **Picture Mode**] (P.226) on fikseeritud **[Same as **].
  - ⚠ Säritust ja muid kaamera seadeid ei saa arvutis muuta.

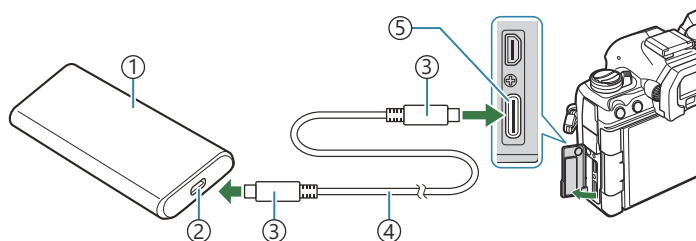
# Kaamera toide USB kaudu (USB PD)

Kaamera toiteks võib kasutada teisedatavaid akusid või USB-vahelduvvooluadaptoreid, mis vastavad USB-toite (USB PD) standardile. Seadmed peavad vastama järgmistele tingimustele.

Standard: vastavus USB-toite (USB PD) standardile

Väljund: Nimivõimsus peab olema 27 W vähemalt (9 V 3 A, 15 V 2 A, või 15 V 3 A)


1. Kui olete veendunud, et kaamera on välja lülitatud, ühendage see USB-kaabli abil seadmega.



- |                                    |              |
|------------------------------------|--------------|
| ① Teisedatav aku või muu USB-seade | ④ USB-kaabel |
| ② USB-port                         | ⑤ USB-pistik |
| ③ Tüüp C USB-pistik                |              |

- Ühendusmeetod erineb seadmeti. Vaadake täpsemat teavet seadmega kaasnevatest dokumentidest.
- Mõne USB-seadmega ei pruugi USB-toite (USB PD) kasutamine võimalik olla. Uurige USB-seadmega kaasasolevat juhendit.

2. Lülitage kaamera sisse.

- Kaamera saab toidet ühendatud USB-seadmest.
- Kui kaamera kuvab teate, milles teil palutakse tuvastada seade, millega USB-kaabel on ühendatud, valige **[USB PD]**.
- Kui akud on väga tühjad, jääb kuva kaamera USB-seadmega ühendamisel tühjaks. Jälgige, et akud oleksid laetud.
- USB  kuvatakse siis, kui kaamera saab toite USB-seadmest.

# Telerite või väliste kuvarite ühendamine HDMI kaudu

## Kaamera ühendamine teleri või välise ekraaniga (HDMI)

Pildid saab kuvada teleris, mis on HDMI kaudu kaameraga ühendatud. Kasutage telerit piltide kuvamiseks suuremale publikule. Kuva juhtimiseks saab kasutada teleripulti, kui teler on kaameraga ühendatud. Selleks ei lähe tarvis spetsiaalset rakendust ega muud tarkvara.



Samuti saate filmida videoid, kui kaamera on HDMI kaudu ühendatud välise ekraani või videosalvestiga.

- ① HDMI-kaabli saate hankida kolmandatest isikutest müüjatelt. Kasutage HDMI-sertifikaadiga kaablit.
- ① Kui video eraldusvõime on **[4K]** ja taasesituse kaadrisagedus on **[60p]** üksuses [**Ⓜ** ◀▶], kasutage HDMI 2.0 või hilisemaga ühilduvat HDMI-kaablit.

# Piltide vaatamine teleris (HDMI)

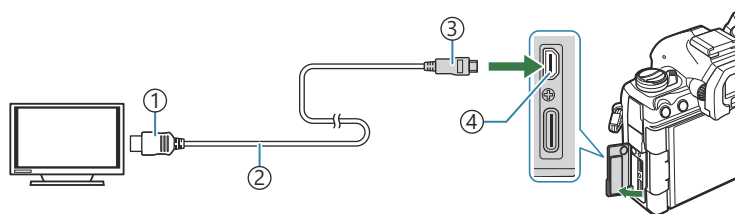
Fotosid ja videoid on võimalik vaadata kõrglahutusega telerist, mis on HDMI-kaabli abil otse kaameraga ühendatud.

Teavet väljundsignaali seadistuste kohta vt „Välise monitori kuvari valikud (HDMI Settings)” (P.403).

## Kaamera ühendamine teleriga

Ühendage kaamera HDMI-kaabli abil.

1. Kui olete veendunud, et kaamera on välja lülitatud, ühendage see HDMI-kaabli abil teleriga.
  - HDMI-kaabli ühendamisel aitab valikulise kaablikaitsse ja -klambri kasutamine ära hoida pistikute kahjustamist ja heedri lahtiühendamist. ➡ „Kaabliklamber (CC-1) / kaablikaitsse (CP-2)” (P.484)



- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| ① Tüüp A HDMI-pistik | ③ Tüüp D HDMI-pistik |
| ② HDMI-kaabel        | ④ HDMI-pistik        |

2. Lülitage teler HDMI-sisendile ja lülitage kaamera sisse.
  - Teleri ekraanil kuvatakse kaamera ekraani sisu. Vajutage piltide vaatamiseks nuppu

- ① Lisateabe saamiseks teleri HDMI-sisendile lülitamise kohta vaadake teleri kasutusjuhendit.
- ② Olenevalt teleri sätetest võib pilt olla kärbitud ja mõned indikaatorid ei pruugi olla nähtavad.
- ③ Ajal, mil kaamera on USB kaudu arvutiga ühendatud, ei saa HDMI-d kasutada.
- ④ Kui elemendi **HDMI Output** (P.285) > **[Output Mode]** all valitud **[Record]**, väljastatakse signaal aktiivse videokaadri suurusega. Kui teler ei toeta valitud kaadrisuurust, ei kuvata ühtki pilti.
- ⑤ Kui valitud on **[4K]** või **[C4K]**, kasutatakse liikumatute piltide jäädvustamisel 1080p prioriteedi formaati.



# Ettevaatust

## Teave tolmu- ja veekindlate omaduste kohta

- Kaameral on veekindel spetsifikatsioon IPX3 (kasutatuna kombinatsioonis meie ettevõtte IPX3 või kõrgema veekindla objektiiviga).
- Kaamera tolmu- ja veekindluse spetsifikatsioon on IP5X (meie ettevõtte katsetingimustes).


## Ettevaatusabinõud

- Tolmu- ja veekindlad omadused võivad kaamera pörotamisel kaduda.
- Kontrollige järgmistelt osadelt võõrkehi, sh mustust, tolmu ja liiva: akusahtli kate pakkeosad, kaardisahtli kate, pistikute katted ning osad, mis nendega kokku puutuvad, ning osad, mis puutusid kokku objektiiviga ja akutalla kinnitamisel. Pühkige võõrkehade ära puhta riidega, mis ei tekita tekstiilijääke.
- Tolmu- ja veekindluse tagamiseks sulgege katted kindlalt ja kinnitage objektiiv enne kasutamist.
- Ärge kasutage kaamerat, avage/sulgege katteid ega kinnitage/eemaldage objektiivi, kui need on niisked.
- Veekindlus on tagatud ainult siis, kui kinnitatud on ühilduvad objektiivid/tarvikud. Kontrollige ühilduvust. Ühilduvate tarvikute kohta teabe saamiseks külastage meie veebisaiti.

## Hooldamine

- Pühkige pehme lapiga põhjalikult kuivaks.
- Eemaldage võõrkehade, nagu mustus, tolm või liiv.

# Akud

- Kaamera kasutab meie liitium-ioonakut. Ärge kunagi kasutage teisi akusid peale meie originaalakude.
- Kaamera energiakulu varieerub suures ulatuses olenevalt kasutamisiisist ja muudest tingimustest.
- Kuna järgnevad toimingud kulutavad palju energiat ka ilma pildistamiseta, tühjeneb aku ruttu.
  - Korduv automaatne teravustamine pildistusrežiimis päästikunupu poolenisti allavajutamisega.
  - Piltide kuvamine ekraanil pikema aja jooksul.
  - Arvutiga ühendamisel (v.a kaamera USB-toite korral).
  - Juhtmevaba kohtvõrgu/**Bluetooth**<sup>®</sup> aktiivseks jätmine.
- Kurnatud aku kasutamisel võib kaamera välja lülituda ilma aku tühjenemishoiatust kuvamata.
- Ostmise ajal ei ole aku täielikult laetud. Laadige akut enne kasutamist.
- Eemaldage akud enne, kui jätate kaamera kuuks ajaks või kauemaks seisma. Akude kaamerasse jätmine pikemaks ajaks lühendab nende eluiga ja võib muuta need kasutuskõlbmatuks.
- Tavaline laadimisaeg USB-vahelduvvooluadapteri kasutamisel on umbes 2 tundi ja 30 minutit (hinnanguliselt).
- Ärge kasutage USB-vahelduvvooluadaptereid ega laadijaid, mis ei ole mõeldud kasutamiseks kaasasolevate akudega. Samuti ärge kasutage USB-vahelduvvooluadapterit koos akudega (kaamerateaga), mis ei ole määratud tüübist.
- Aku asendamine vale akutüübiga tekitab plahvatusohtu.
- Kõrvaldage kasutatud aku kasutusjuhendi jaotises „ CAUTION“ (P.558) toodud juhtnööride kohaselt.

# USB-vahelduvvooluadapteri kasutamine välisriigis

- USB-vahelduvvooluadapterit saab kasutada kogu maailmas enamiku koduste elektriliskatega vahelduvvooluvahemikus 100 V kuni 240 V (50/60 Hz). Olenevalt riigist või regionist võib võrgupesa kuju olla siiski erinev ja USB-vahelduvvooluadapter võib sobitamiseks vajada vahepeistikut.
- Ärge kasutage kaupluses müügil olevaid kolmanda poole reisiadaptereid, kuna USB-vahelduvvooluadapteril võib tekkida talitlushäire.

## Vahetatavad objektiivid

Valige objektiiiv stseeni ja oma loominguulise soovi järgi.

Kasutage objektiiive, mis on kujundatud spetsiaalselt Micro Four Thirdsi süsteemi jaoks ja millel on näidatud sümbol või silt M.ZUIKO DIGITAL. Koos adapteriga saate kasutada ka Four Thirdsi süsteemi objektiiive. Vajalik on valikuline adapter.



- Kerekorgi ja objektiiivi kinnitamisel või mahavõtmisel hoia objektiiivi kinnitusseadist kaamerale allapoole suunatuna. See takistab tolmu ja kõrvalise materjali sattumist kaamera sisemusse.
- Ärge eemaldage ega kinnitage kerekorki või objektiiivi tolmuses kohas.
- Ära suuna kaamera külge kinnitatud objektiiivi päikese poole. See võib põhjustada kaamera tõrkeid või isegi süttimist päikesekiirte toimele, mida objektiiiv suurendab.
- Olge hoolikas, et mitte kaotada kerekorki ja tagakatet.
- Kui objektiiiv ei ole kaamera küljes, kinnitage kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse.

## Objektiiivi ja kaamera kombinatsioonid

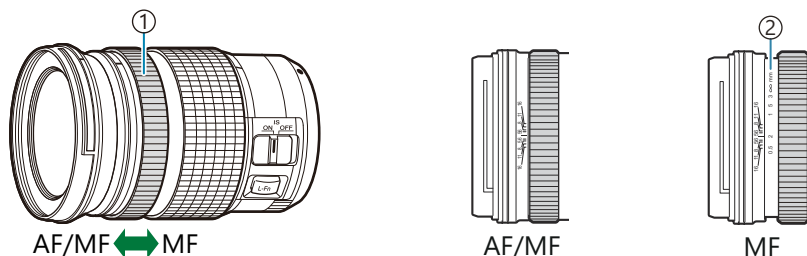
Objektiiiv	Kaamera	Kinnitus	AF	Mõõtmine
Micro Four Thirds'i süsteemi objektiiiv	Micro Four Thirds'i süsteemi kaamera	Jah	Jah	Jah
Four Thirds'i süsteemi objektiiiv		Kinnitamine võimalik paigaldusadapteriga	Jah <sup>1</sup>	Jah

1 Ei ole saadaval suurendatud kuva, video salvestamise ja tähistava AF-i kasutamise ajal.

# MF-lülitiga objektivid

MF-lüliti objektivide „MF-lüliti“ (käsitsifookuse lüliti) mehhanismi abil saab vahetada automaat- ja käsitsifookuse vahel vaid fookuserõnga ümberpaigutamise teel.

- Enne kujutiste jäädvustamist kontrollige MF-lüliti asendit.
- Fookuserõnga lükkamisel AF/MF-asendisse objektivi lõpus valitakse automaatfookus ning selle lükkamisel MF-asendisse kaamerakorpusse pool valitakse käsitsifookus, olenemata kaameras valitud fookuserežiimist.



- ① Fookusrõngas
- ② Nähtavad fookuskaugused

- ⚠ Elemendi **[MF Clutch]** (P.151) puhul valitud suvand **[Inoperative]**, inaktiveerib see käsitsi teravustamise isegi siis, kui MF-lüliti on käsitsi teravustamise MF-asendis.

# Ekraanikuva funktsiooniga SET/CALL objektiivi kasutamisel

Kaamera Ekraan kuvab sõna „●Set“, kui fookuseasend salvestatakse SET-suvandi abil ning „●Call“, kui salvestatud fookuseasend taastatakse CALL-suvandi abil.

Lisateabe saamiseks funktsioonide SET ja CALL kohta vaadake objektiivi juhendit.

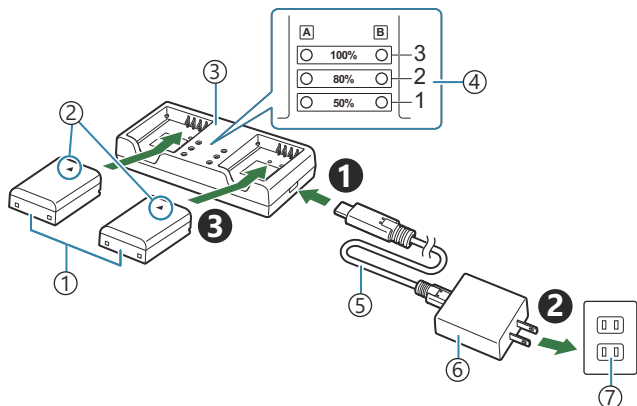


# Valikulised tarvikud

## Laadija kasutamine (BCX-1)

Sisestada saab kaks akut. Seda on võimalik ka kasutada ainult ühe akuga.

### 1. Laadige akut.



- ① Liitium-ioonaku (BLX-1)
- ② Suunda osutav tähis (▲)
- ③ Liitium-ioonaku laadija
- ④ Laadimisnäidikud
- ⑤ USB-kaabel (CB-USB13: kaasas)
- ⑥ USB-vahelduvvooluadapter (F-7AC)
- ⑦ Vahelduvvoolu pistikupesa

- Laadimisaeg: kuni umbes 2 tundi ja 30 minutit. Laadimisnäidikute ja akulaadimise oleku kohta saate teavet alltoodud tabelist. Laadimisaeg ei muutu isegi siis, kui laete korraga kahte akut.

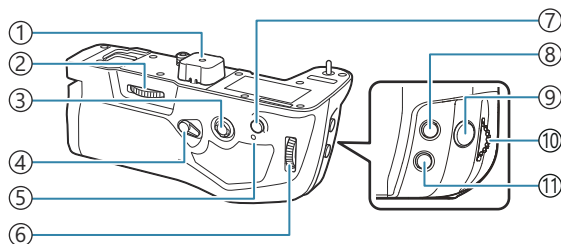
Laadimisindikaator	Aku laadimine
Indikaator 1: vilgub	Laadimine (vähem kui 50%)
Indikaator 1: süttib; Indikaator 2: vilgub	Laadimine (50–80%)
Indikaator 1 ja 2: süttib; Indikaator 3: vilgub	Laadimine (80–100%)
Kõik indikaatorid: Ei põle	Laadimine on lõppenud
Kõik indikaatorid: vilguvad	Laadimistõrge

# Akutald HLD-10

Valikulise HLD-10 akutallaga saab kaamera toitevooluga varustamist pikendada.

⚠ Talla kinnitamise ja eemaldamise ajaks lülitage kindlasti kaamera välja.

## Osade nimed



① Terminali kate

② Kinnitusketas

③ Mitmikvalits

④ Vertikaalse pildistamise lukk

⑤ Aku laadimistuli

⑥ Tagaketas

⑦ Nupp **AF-ON**

⑧ Nupp  (särikompensatsioon)

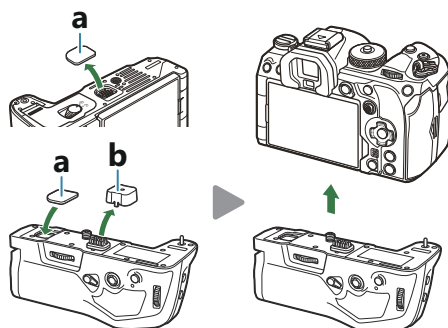
⑨ Päästik

⑩ Esiketas

⑪ Nupp **ISO**

## Talla kinnitamine

Eemaldage akutalla (PBH) kate (a) kaamera alt ja HLD-10 terminalikate (b), enne kui kinnitate HLD-10. Pärast kinnitamist kontrollige, kas HLD-10 eemaldusnupp on kindlalt kinni. Kui kasutate HLD-10, kinnitage kindlasti akutalla (PBH) kate kaamera külge ja terminalikate HLD-10 külge.

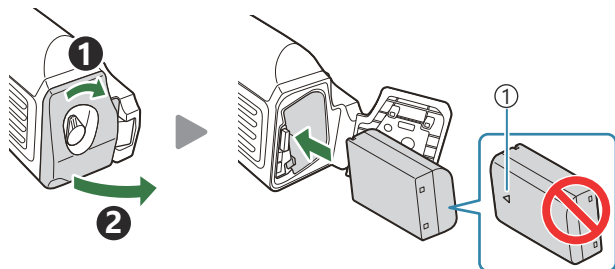


Sisestage akutalla (PBH) kate (a) HLD-10 sisse.



## Aku sisestamine

Kasutage akut BLX-1. Pärast aku paigaldamist lukustage kindlasti akukate.



① Suunda osutav tähis

🔊 Aku tasemeindikaatori indikaator (P.39) näitab sõna „PBH”, kui kaamera saab toitevoolu HLD-10-s asuvast akust.

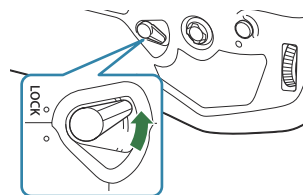


## Akutallas aku laadimine

Aku akutallas laadimiseks akuhoidikus, pange aku akutalda ja kinnitage see kaamera külge; laadige akut samamoodi, nagu on kirjeldatud lõigus „Aku laadimine USB-vahelduvvooluadapteri abil” (P.30). Hoidiku laadimislamp süttib laadimise ajal.

## Nuppude kasutamine

Lükake HLD-10 vertikaalne võttelukk noole suunas.



Nupu  (särikompensatsioon), nuppude **ISO** ja **AF-ON** rolle HLD-10-s saab valida üksuse **[Button Settings]** abil. 🖱️ „Nuppude rollide vahetamine (Button Settings)” (P.334)

🔒 HLD-10 nuppe ei saa kasutada, kui vertikaalne võttelukk on **LUKUSTATUD** asendis.

## Märkused toote kasutamise kohta

---

- Kasutage ainult ettenähtud akut. Kui te seda nõuet ei järgi, võib see kaasa tuua vigastusi, tootekahjustusi ja tulekahju.
- Ärge kasutage kinnitusketta pööramiseks küünt. See võib põhjustada vigastusi.
- Kasutage kaamerat ainult tagatud töötemperatuuri vahemikus.
- Ärge kasutage ega hoidke toodet tolmuses ega niiskes kohas.
- Ärge puudutage elektrikontakte.
- Kasutage kontaktide puhastamiseks kuiva pehmet lappi. Ärge puhastage toodet niiske lapi, lahusti, bensiini ega muu orgaanilise lahustiga.
- Eemaldage akud kaamera ja akutallahoidiku küljest enne, kui hoiustate kaamera kuuks ajaks või kauemaks. Akude kaamerasse jätmine pikemaks ajaks lühendab nende eluiga ja võib muuta need kasutuskõlbmatuks.

## Välised välklambid

---

Kui kasutate valikulist välklampi, mis on mõeldud kasutamiseks koos selle kaameraga, saate valida välgurežiimi kaamera juhtnuppudega ja pildistada valguga. Vaadake teavet välgu funktsioonide ja nende kasutamise kohta välklambiga kaasa tulevatest dokumentidest.

Valige enda vajaduste järgi välklamp, võttes arvesse tegureid nagu nõutav tugevus ja see, kas välklamp toetab makrofotograafiat. Välklambid, mis on loodud kaameraga suhtlema, toetavad mitmesuguseid välgurežiime, sh automaatne TTL ja super-FP. Välklambi saab paigaldada kaamera välgukingale või ühendada kaabli (saadaval eraldi) ja välgukinnituse abil. Kaamera toetab ka alljärgnevaid juhtmevabasid välgu juhtimise süsteeme.

## Pildistamine raadiojuhitava valguga: režiimid CMD, ⚡CMD, RCV ja X-RCV

Kaamera juhib üht või enamat kaugjuhitavat välklampi raadiosignaali abil. Asukohtade ulatus, kuhu välklampe saab asetada, suureneb. Välklambid saavad juhtida teisi ühilduvaid seadmeid või saab need varustada raadiosidel töötavate saatjate/vastuvõtjatega, et võimaldada selliste seadmete kasutamist, mis ei toeta muidu raadioteel välgu juhtimist.

## Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega valguga: RC-režiim

Kaamera juhib üht või enamat kaugjuhitavat välklampi optiliste signaalide abil. Välgurežiimi saab valida kaamera juhtnuppude abil ([P.480](#)).

## Ühilduvatele välklampidele saadaval funktsioonid

### FL-700WR

Välgu juhtimisrežiim	TTL-AUTO, MANUAL, FP TTL AUTO, FP MANUAL, MULTI, RC, SL MANUAL
GN (juhtarv, ISO 100)	GN 42 (75/150 mm <sup>1</sup> ) GN 21 (12/24 mm <sup>1</sup> )
Toetatud juhtmevabad süsteemid	CMD, ⚡CMD, RCV, X-RCV, RC

### FL-900R

Välgu juhtimisrežiim	TTL-AUTO, AUTO, MANUAL, FP TTL AUTO, FP MANUAL, MULTI, RC, SL AUTO, SL MANUAL
GN (juhtarv, ISO 100)	GN 58 (100/200 mm <sup>1</sup> ) GN 27 (12/24 mm <sup>1</sup> )
Toetatud juhtmevabad süsteemid	RC

### STF-8

Välgu juhtimisrežiim	TTL-AUTO, MANUAL, RC <sup>2</sup>
GN (juhtarv, ISO 100)	GN8.5
Toetatud juhtmevabad süsteemid	RC <sup>2</sup>

### FL-LM3

Välgu juhtimisrežiim	Erineb olenevalt kaamera sätetest.
GN (juhtarv, ISO 100)	GN 9,1 (12/24 mm <sup>1</sup> )
Toetatud juhtmevabad süsteemid	RC <sup>2</sup>

1 Objektiivi maksimaalne fookuskaugus (kaldkriipsule järgnevad arvud on formaadiga 35 mm samaväärsed fookuskaugused), mille juures seade suudab tagada välguga kaetuse.

2 Toimib ainult käsuedastajana (saatjana).

# Pildistamine juhtmevaba kaugjuhtimisega välguga

**P A S M B** 

Juhtmevaba välguga pildistamine on võimalik selliste ühilduvate välklampide puhul, mis toetavad juhtmevaba kaugjuhtimist (RC-d). Kaugjuhitavate välklampide juhtimine toimub kaamera välgukingale paigaldatava seadme kaudu. Sätteid saab kohandada eraldi kuni kolme teise gruppi kuuluvate seadmete puhul.

RC-režiim tuleb aktiveerida nii põhiseadmes kui ka kaugjuhitavates välklampides.(P.478).

## RC-režiimi konfigureerimine

**1.** Valige [On] [**⚡ RC Mode**] (P.186) jaoks ja vajutage nupule **OK**.

- Kaamera väljub pildistusrežiimi kuvasse.
- Ekraanil kuvatakse „RC“.



**2.** Vajutage nuppu **OK**.

- Kuvatakse RC-režiimi superjuhtpaneel.



- Standardset LV superjuhtpaneeli on võimalik kuvada, vajutades nuppu **INFO**. Kuva muutub iga kord, kui vajutate nuppu **INFO**.

### 3. Kohandage välgu sätteid.

- Elementide valimiseks kasutage nuppe  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  ja seadete muutmiseks esiketast.



- ① Rühm, välgu juhtimisrežiim
- ② Välgu kompenseerimine
- ③ Optilise signaali tugevus
- ④ kanal
- ⑤ Välgurežiim

Grupp	Valige grupp. Sätete muudatused kohalduvad kõikidele seadmetele valitud grupis. Kaamerale paigaldatud seade kuulub rühma A.
Välgu juhtimisrežiim	Valige välgurežiim.
Välgu kompenseerimine	Välgu tugevust on võimalik muuta. Kui välgurežiimiks on valitud [Manual], saate valida välgu tugevuse väärtuse käsitsi.
Optilise signaali tugevus	Te saate valida välklampide väljastatavate optiliste juhtimissignaali tugevuse. Valige <b>[High]</b> , kui olete asetanud välklambid kaamera maksimumkauguse lähedusse. See säte kohaldub kõikidele gruppidele.
Välgurežiim/väljund	Valige $\zeta$ (standardne) või FP (super-FP). Valige super-FP, kui säriaeg on lühem kui välgu sünkroonimiskiirus. See säte kohaldub kõikidele gruppidele.
kanal	Valige välgu juhtimiseks kasutatav kanal. Muutke kanalit, kui avastate, et muud pildistamisalas paiknevad valgusallikad segavad välgu kaugjuhtimist.

### 4. Määrake kaamerale paigaldatud seadme olekuks **[TTL AUTO]**.

- Seadme FL LM3 välgu juhtimise sätteid saab kohandada ainult kaamera abil.

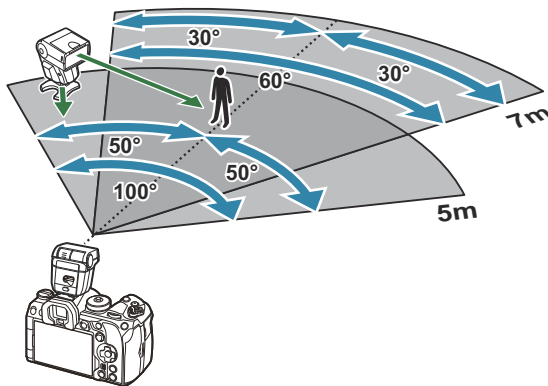
## Välgu seadmine

1. Määrake kaugjuhtimisega välklambid RC-režiimi.
  - Lülitage välised välklambid sisse, vajutage nuppu **MODE** ja valige RC-režiim.
  - Seadistage grupp, et juhtida spetsiaalse välise välguga ja konfigureerida nende sidekanalid nii, et need vastaksid kaamera seadetele.
2. Seadke välklambid paika.
  - Paigutage juhtmevabad välklambid nii, et nende kaugsensorid on suunatud kaamera poole.
3. Kui olete veendunud, et välguseadmed on laetud, alustage pildistamist.

## Juhtmevaba välklambi juhtimisulatus

Illustratsiooni tuleks kasutada ainult üldise abivahendina. Välklambi juhtimisulatus sõltub kaamerale paigaldatud välklambi tüübist ja ümbritseva keskkonna tingimustest.

## Välgu juhtimisulatus kaamerale paigaldatava välklambi FL-LM3 puhul



- Meie soovitus on, et ükski grupp ei hõlmaks rohkem kui 3 välklampi.
- Juhtmevaba välguga pildistamine ei ole võimalik režiimis Anti-Shock ega tagakatte aeglase sünkroonimise režiimis, kui valitud on pikem säriaeg kui 4 sekundit.
- Režiimis Anti-Shock ja vaiksus režiimis ei saa valida pikemat alustamise ooteaega kui 4 sekundit.
- Välgu juhtimise signaalid võivad säritust häirida, kui objekt on kaamerale liiga lähedal. Seda aitab vältida kaamera välgu tugevuse vähendamine, näiteks hajuti abil.

## Teised lisavälgu

---

Kolmandate tootjate välklampe saab paigaldada valgukingale või ühendada sünkroonimiskaabli abil. Ärge unustage välise välgu liitmiku katet uuesti kinnitada, kui see ei ole kasutuses.

Kaamera lisavälgu kinnituskohale paigaldatud kolmandate poolte välklampide kasutamisel pidage meeles järgmist.

- Kahjustate kaamerat, kui paigaldate X-kontaktile aegunud välklambi, mis kasutab töötamiseks suuremat pinget kui umbes 250 V.
- Sellise välgu ühendamine, mille signaalikontaktid ei vasta meie tehnilistele spetsifikatsioonidele, võib kaamerat kahjustada.
- Valige režiim **M**, valige säriaeg, mis ei ole kiirem kui välgu sünkroonimiskiirus, ning määrake funktsioonile **[ISO]** suvand, mis pole **[Auto]**.
- Välku saate juhtida ainult nii, et seadistate välgul kaameraga valitud ISO-tundlikkuse ja ava väärtused. Välgu heledust saate reguleerida, kui muudate kas ISO-tundlikkust või ava.
- Kasutage välku koos objektiivile sobiva valgustusnurgaga. Valgustusnurka väljendatakse tavaliselt kasutades 35 mm formaadile vastavaid fookuskaugusi.

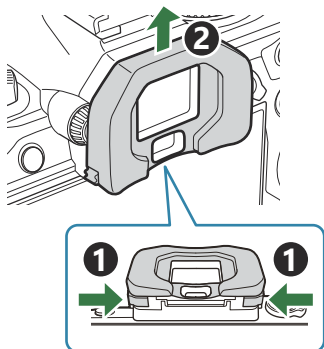
# Peamised tarvikud

## Konverterid

Konverterid kinnituvad kaamera objektiviile kiireks ja hõlpsaks kalasilma- või makrovõtete tegemiseks. Vt meie veebilehelt täiendavat teavet kasutatavate objektiviide kohta.

## Okulaarivarjuk (EP-18)

Eemaldamine

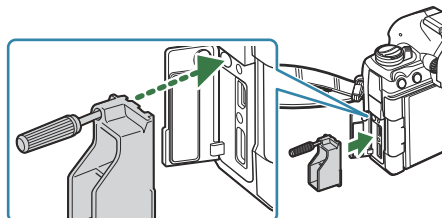


Lükake mõlemat kangi sissepoole ja katke okulaarivarjuk.

## Kaabliklamber (CC-1) / kaablikaitse (CP-2)

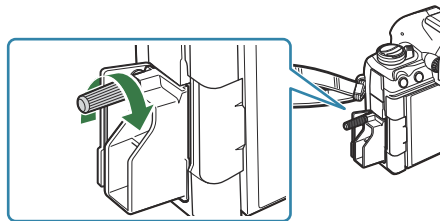
USB-kaabli ühendamisel aitab valikulise kaablikaitse ja -klambri kasutamine ära hoida pistikute kahjustamist ja heedri lahtiühendamist.

**1.** Kinnitage kaablikaitse kaamera külge.

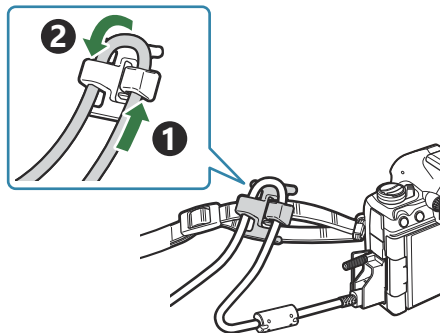




**2.** Kinnitage kruvi.



**3.** Kinnitage kaabliklamber kaablile ning kinnitage klamber rihmale.

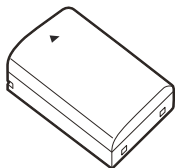


- Klamber kinnitub pandlale.

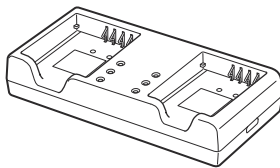
# Tarvikud

Kõige värskem teave on saadaval meie veebisaidil.

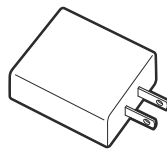
## Toide



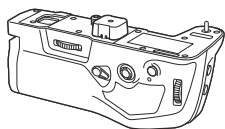
Liitium-ioonaku  
**BLX-1**



Liitium-ioonaku laadija  
**BCX-1**

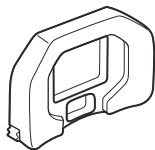


USB-vahelduvvooluadapter  
**F-7AC**



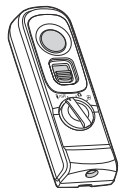
Akutald  
**HLD-10**

## Pildiotsija



Okulaarivarjuk  
**EP-18**

## Kaugjuhtimise vastuvõtja/saatja

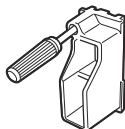


Kaugjuhtimine  
**RM-WR1**

## Juhtmeklamber/kaablikaitse



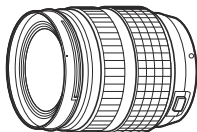
Kaabliklamber  
**CC-1**



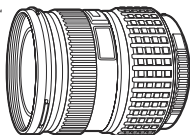
Kaablikaitse  
**CP-2**

# Objektiiv

## Micro Four Thirds'i süsteemi objektiivid



## Four Thirds'i süsteemi objektiivid



- MMF-2 või MMF-3 neli kolmandikku adapterit on vaja kasutada Four Thirds süsteemi objektiive selle kaameraga.
- Adapteriga ei ole võimalik kasutada kõiki objektiive. Vaadake lisateavet meie veebisaidilt.



Four Thirds'i adapter  
**MMF-2/MMF-3**

## Konverterid

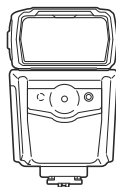
- **MC-20** (telekonverter)
- **MC-14** (telekonverter)
- **FCON-P01** (kalasilmkonverter)
- **MCON-P02** (makrokonverter)

Vaadake teavet ühilduvate objektiivide kohta meie veebilehelt.

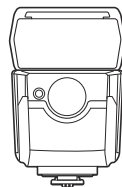
## Välgurežiim



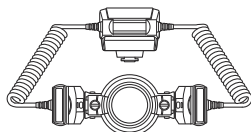
Elektrooniline välk  
**FL-LM3**



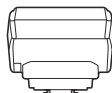
Elektrooniline välk  
**FL-900R**



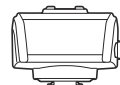
Elektrooniline välk  
**FL-700WR**



makrovälgu  
**STF-8**



Juhtmeta raadiosaatja  
**FC-WR**



Juhtmeta raadiovastuvõtja  
**FR-WR**

## Ümbris / rihm

- Kaamerakott
- Ölarihm

## Ühenduskaabel

- USB-kaabel
- HDMI kaabel (HDMI-kaabli saate hankida kolmandatest isikutest müüjatelt.)

## Mälukaart

- SD
- SDHC
- SDXC

Mälukaardid kaabli saate hankida kolmandatest isikutest müüjatelt.

## Kõrvaklapid/mikrofon

Kõrvaklapid kaabli saate hankida kolmandatest isikutest müüjatelt.

# Tarkvara

Fotohaldus ja -töötlustarkvara arvutitele

**OM Workspace**

Kaamera juhtimistarkvara arvutitele

**OM Capture**

Nutitelefoni rakendus

**OM Image Share**

# Kaamera puhastamine ja hoidmine

## Kaamera puhastamine

---

Lülitage kaamera välja ja eemaldage sellest enne puhastamist aku.

- Ärge kasutage tugevaid lahusteid nagu benseen või alkohol ega keemiliselt töödeldud riiet.

### Väliselt:

- Pühkige õrnalt pehme lapiga. Kui kaamera on väga määrdunud, leotage lappi kerges seebivees ja väänake hästi välja. Pühkige kaamerat niiske lapiga ja kuivatage seejärel kuiva lapiga. Pärast kaamera kasutamist rannas kasutage puhtas vees niisutatud ja hästi väljaväänatud lappi.

### Ekraan:

- Pühkige õrnalt pehme lapiga.

### Objektiiv:

- Eemaldage tolmu objektiivilt poodides saadaoleva puhuriga. Pühkige objektiivi õrnalt puhastuspaberiga.

## Mälu

---

- Kui kavatsete kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võtke aku ja mälukaart välja. Paigutage kaamera jahedasse, kuiva ja õhutatud kohta.
- Paigaldage aeg-ajalt aku ja kontrollige kaamera talitlust.
- Eemaldage tolmu ja muud võõrkehaded korpusest ja tagakattelt enne nende eemaldamist.
- Kui objektiiv ei ole kaamera küljes, kinnitage kindlasti kerekork, et vältida tolmu sattumist kaamerasse. Enne objektiivi hoiundamist pange objektiivi esi- ja tagakate kindlasti tagasi.
- Pärast kasutamist puhastage kaamerat.
- Ärge hoiustage kaamerat koos putukatõrjevahenditega.
- Hoiduge kaamera paigutamisest kohtadesse, kus kasutatakse kemikaale, nii kaitsete kaamerat korrosiooni eest.
- Kui objektiivi ei puhastata, võib objektiivi pinnale tekkida hallitus.
- Kui kaamerat ei ole pikka aega kasutatud, kontrollige enne pildistamist kaamera iga osa hoolikalt. Enne oluliste piltide tegemist, nagu reisipildid, tehke kindlasti proovivõte, et kontrollida, kas kaamera töötab õigesti.

## Pildianduri kontrollimine ja puhastamine

---

Kaameral on tolmueemaldusfunktsioon, mis aitab ultrahelivibratsiooni abil vältida tolmu sattumist pildisensorisse ning eemaldada sensori pinnalt tolmu ja saasta. Tolmueemaldusfunktsioon hakkab kaamera sisselülitamisel automaatselt tööle. Tolmueemaldusfunktsioon töötab samal ajal sensori korrastusfunktsiooniga, mis kontrollib pildisensori ja pilditöötluslülituse seisundit. Kuna tolmueemaldusfunktsioon aktiveeritakse toite iga kord sisselülitamisel, siis peaks tolmu tõhusaks eemaldamiseks hoidma kaamerat püstasendis.

## Pixel Mapping – pilditöötlusfunktsioonide kontroll

---

Saate korruga kontrollida nii pildianduri kui ka pildiprotsessori funktsioone. Parimate tulemuste saavutamiseks lõpetage pildistamine ja taasesitus ning oodake enne Pixel Mappingu kasutamist vähemalt üks minut.

1. Valige **[Pixel Mapping]** (P.417).
  2. Valige **[Yes]** ja vajutage nuppu **OK**.
    - Kui Pixel Mapping on pooleli, kuvatakse ekraanil riba **[Busy]**. Kui sensori korrastus on lõpetatud, taastatakse menüü.
- 
- Kui peaksite kaamera sensori korrastuse ajal kogemata välja lülitama, alustage uuesti punktist 1.



# Pildistamisnõuanded ja -teave

## Kaamera ei lülitu sisse, kuigi aku on paigaldatud

### Aku ei ole täielikult laetud

- Laadige akut USB-vahelduvvooluadapteri või laadijaga.

### Aku on külma tõttu ajutiselt töövõimetu

- Akujõudlus langeb madalatel temperatuuridel. Võtke aku välja ja soojendage seda mõnda aega oma taskus.

## Kuvatakse dialoogiboks, milles palutakse valida keel




- Dialoog kuvatakse järgmistes olukordades.
  - Kaamera lülitatakse esimest korda sisse.
  - Te pole keelt valinud.



Keele valimise kohta vt: „[Esmane seadistamine](#)“ (P.41).

## Kaamera ei pildista päästiku vajutamisel

### Kaamera on automaatselt välja lülitunud

- Kui funktsiooni **[Quick Sleep Mode]** olekuks on valitud **[On]**, lülitub kaamera unerežiimile, kui määratud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut. Unerežiimist väljumiseks vajutage päästik pooleldi alla.  **[Quick Sleep Mode]** (P.411)
- Kaamera lülitub automaatselt ooterežiimi, kui määratud aja jooksul ei tehta ühtegi toimingut.  **[Sleep]** (P.409)
- Kui määratud aja jooksul pärast kaamera lülitumist puhkerežiimi ei tehta ühtegi toimingut, lülitub kaamera automaatselt välja.  **[Auto Power Off]** (P.410)

## Välku laetakse

- Kui laadimine on pooleli, vilgub ekraanil märk ⚡. Oodake, kuni vilkumine lõpeb ja seejärel vajutage päästikule.

## Teravustamine ei õnnestu

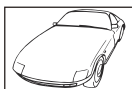
- Kaamera ei suuda fokuseerida objekte, mis on liiga lähedal või mis ei sobi automaاتفookuse jaoks (ekraanil vilgub AF-kinnitustähis). Suurendage vahemaad objektiga või fokuseerige kõrge kontrastsusega objektile, mis kaamerast sama kaugel kui peamine objekt, muutke kompositsiooni ja pildistage.

### Raskesti fokuseeritavad objektid

Autofookusega võib teravustamine olla raskendatud järgmistes tingimustes.

- AF-kinnitustähis vilgub.

Kaamera ei saa teravustada järgmistes tingimustes.



Madala kontrastsusega objektid Indeks

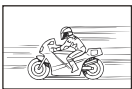


Kaadri keskel on liiga erk valgus

- AF-kinnitustähis süttib, kuid objekt ei ole fookuses.



Erinevatel kaugustel paiknevad objektid



Kiiresti liikuvad objektid



Objekt on väljaspool AF-ala

## Müra vähendamine on aktiveeritud

- Öiste võtete puhul on säriaeg pikem ja piltidele võib tekkida müra. Kaamera aktiveerib pärast pika säriajaga pildistamist müra vähendamise protsessi, mille jooksul pildistamine ei ole võimalik. Võite suvandi **[Noise Reduction]** seada sättele **[Off]**. 🗑️ **[Noise Reduction]** (P.175)


## AF-punktide arvu on vähendatud

- Saadaolevate AF-sihtmärkide suurus ja arv varieeruvad sõltuvalt grupi sihtmärgi seadetest (P.108) ja valikutest **[Digital Tele-converter]** (P.259) **[Aspect]** (P.218), ajami seadetest (P.191) ja **[Image Stabilizer]** (P.204).

# Kuupäev ja kellaaeg on määramata

---

## Kaamerat kasutatakse ostu ajal kehtinud sätetega


- Ostu ajal ei ole kuupäeva ega kellaaega seadistatud. Enne kaamera kasutamist seadistage kuupäev ja kellaaeg.  „Algseadistamine“ (P.41)

## Aku on kaamerast välja võetud

- Kui jätate kaamera ilma akuta umbes üheks päevaks, lähtestatakse kuupäeva ja kellaaaja seaded tehase vaikeväärtustele (sisemõõtmised). Kui aku oli kaameras enne eemaldamist vaid lühikest aega, tühistatakse sätted kiiremini. Enne oluliste piltide tegemist veenduge, et kuupäeva ja kellaaaja sätted on õiged.

# Seadistatud funktsioonid lähtestatakse tehase vaikesätetele

---

- Kohandatud režiimides muudetud seaded (**C-C4**) lähtestatakse salvestatud väärtustele, kui režiimi reguleerimisketas on pööratud teisele sättele või kaamera on välja lülitatud. Kui **[Save Settings]** valikuks on **[Hold]** kohandatud režiimis, salvestatakse seadete muudatused automaatselt valitud režiimi.  „Seadistustesse tehtud muudatuste salvestamine kohandatud režiimides“ (P.79)


# Pildid näivad kulunud

---

- See võib juhtuda, kui pildistate vastu valgust või pooleldi vastu valgust tingimustes. Põhjuseks on nähtus nimega helk ehk läbipaiste. Võimaluse korral kaalu kompositsiooni, kus tugev valgusallikas ei jää pildile. Helk võib ilmnedagi isegi siis, kui valgusallikas ei jää pildile. Kasutage objektiivivalgusallika eest varjamiseks varjukit. Kui objektiivivarjukit ei aita, kasutage valguse varjamiseks oma kätt.


# Tehtud pildil ilmuvad objektile tundmatud heledad laigud

---

- Seda võivad põhjustada pildianduri surnud pikslid. Kasutage funktsiooni **[Pixel Mapping]**. Kui probleem püsib, korra pikslite kaardistamist paar korda.  „Pikslite kaardistamine – pilditöötlusfunktsioonide kontrollimine“ (P.492)

## Funktsioonid, mida ei saa menüüdest valida

---

- Kui avate menüü, kuvatakse üksused, mida ei saanud seadistada, tuhmilt. Kui hall üksus on valitud ja vajutate nuppu **OK**, kuvatakse põhjus, miks see pole saadaval. Järgige ekraanijuhiseid ja kontrollige seadeid.  „Tuhmina kuvatavad üksused“ (P.101)

## Funktsioonid, mida ei saa määrata superjuhtpaneelil

---

- Mõned funktsioonid ei pruugi olla olenevalt võttesätetest saadaval. Vaadake, kas üksus kuvatakse menüüs hallilt.




## Objekt näib olevat moondatud

---

- Järgmised funktsioonid kasutavad elektroonilist säritust:
    - Filmi salvestamine (P.80) / Vaikne režiim (P.198) / Pro Capture võte (P.200) / High Res Shot (P.239) / Fookuse sulgemine (P.278) / Fookuse virnastamine (P.250) / Vahetu ND-võte (P.243) / Vahetu GND-võte (P.246) / HDR (P.253)
- Eseme kiiresti liikumine või kaamera järsk liikumine võib põhjustada moondumist. Vältige kaamera järsku liigutamist või kasutage tavapärasest sarivõtet.


## Piltidel esinevad triibud

---

- Järgmised funktsioonid, mis võivad põhjustada triipe väbelemise ja muude luminofoor- ja LED-valgustusega kaasnevate ilmingutega:
    - Filmi salvestamine (P.80) / Vaikne režiim (P.198) / Pro Capture võte (P.200) / High Res Shot (P.239) / Fookuse sulgemine (P.278) / Fookuse virnastamine (P.250) / Vahetu ND-võte (P.243) / Vahetu GND-võte (P.246) / HDR (P.253)
- Virvenduse vähendamiseks saate valida lühema säriaja. Samuti saate vähendada värelust, kasutades väreluse skaneerimist.   **Flicker Scan** (P.158),  **Flicker Scan** (P.158)


## Kuvatakse ainult objekt ja teavet ei kuvata

---

- Kuvasätteks on valitud „Image Only“. Vajutage kuvarežiimi vahetamiseks nuppu **INFO**.  
 „Infokraanile lülitamine“ (P.49)


## Fookuserežiimi ei saa käsirežiimist välja MF-lülitada (manuaalfookus)










---











- Kasutataval objektiiivil võib olla MF-lülitimehhanism. Sel juhul valitakse manuaalfookus siis, kui fookusrõngas libistatakse kaamera kehapoolsele küljele. Kontrollige objektiivi.  „MF-lüliti objektiivid“ (P.473)





## Monitoril ei kuvata midagi

---

- Kui miski, nt teie nägu, käsi või rihm läheneb pildiotsijale, lülitub monitor välja ja pildiotsija sisse.  
 „Ekraanide vahel ümberlülitamine“ (P.47)

Ekraani näidik	Võimalik põhjus / lahendus
 Kaarti ei ole	<b>Mälukaarti ei ole sisestatud või seda ei saa tuvastada.</b> Paigaldage mälukaart. Või sisestage kaart korralikult uuesti.
 1 Kaardi viga	<b>Pesa 1 on mälukaartiga probleem.</b> Eemaldage mälukaart ja sisestage see uuesti. Kui probleem püsib, vormindage kaart. Kui see ei õnnestu, pole kaarti võimalik kasutada.
 2 Kaardi viga	<b>Pesa 2 on mälukaartiga probleem.</b> Eemaldage mälukaart ja sisestage see uuesti. Kui probleem püsib, vormindage kaart. Kui see ei õnnestu, pole kaarti võimalik kasutada.
 1 Kirjutuskaitse	<b>Pesa 1 mälukaart on kirjutuskaitstud („lukustatud“).</b> Mälukaardi kirjutuskaitse lüliti on LUKUSTATUD asendis. Kirjutamise võimaldamiseks seadke lüliti tagasi avatud asendisse (P.34).
 2 Kirjutuskaitse	<b>Pesa 2 mälukaart on kirjutuskaitstud („lukustatud“).</b> Mälukaardi kirjutuskaitse lüliti on LUKUSTATUD asendis. Kirjutamise võimaldamiseks seadke lüliti tagasi avatud asendisse (P.34).
 1 Kaart on täis	<b>Pildistamine pole lubatud; pesa 1 mälukaart on täis.</b> Sisestage teine mälukaart või kustutage pilte. Enne kustutamist veenduge, et kõik vajalikud pildid oleksid arvutisse kopeeritud. Valige mõni muu valik [  <b>Card Slot Settings</b> ] (P.387).
 2 Kaart on täis	<b>Pildistamine pole lubatud; pesa 2 mälukaart on täis.</b> Sisestage teine mälukaart või kustutage pilte. Enne kustutamist veenduge, et kõik vajalikud pildid oleksid arvutisse kopeeritud. Valige mõni muu valik [  <b>Card Slot Settings</b> ] (P.387).

Ekraani näidik	Võimalik põhjus / lahendus
 1) Kaart on täis	<p><b>Mälukaardil ei ole piisavalt ruumi täiendavate piltide salvestamiseks.</b></p> <p>Sisestage teine mälukaart või kustutage pilte.            Enne kustutamist veenduge, et kõik vajalikud pildid oleksid arvutisse kopeeritud.            Valige mõni muu valik [ <a href="#">Card Slot Settings</a>] (P.387).</p>
 2) Kaart on täis	<p><b>Mälukaardil ei ole piisavalt ruumi täiendavate piltide salvestamiseks.</b></p> <p>Sisestage teine mälukaart või kustutage pilte.            Enne kustutamist veenduge, et kõik vajalikud pildid oleksid arvutisse kopeeritud.            Valige mõni muu valik [ <a href="#">Card Slot Settings</a>] (P.387).</p>
 1) Pilt puudub	<p><b>Taasesitus pole võimalik; pesas 1 oleval kaardil puuduvad pildid.</b></p> <p>Valitud mälukaardil ei ole pilte.            Tehke pildid enne taasesitusrežiimi valimist.</p>
 2) Pilt puudub	<p><b>Taasesitus pole võimalik; pesas 2 oleval kaardil puuduvad pildid.</b></p> <p>Valitud mälukaardil ei ole pilte.            Tehke pildid enne taasesitusrežiimi valimist.</p>
 1) Pildi viga	<p><b>Valitud fail on kahjustatud ja seda pole võimalik taasesitada. Teine võimalus on see, et pilt on vormingus, mida kaamera ei toeta.</b></p>
 2) Pildi viga	<p>Saate pildi kuvada arvutis pildindustarkvara vms programmi abil.            Kui pilti ei õnnestu arvutis kuvada, võib fail olla rikutud.</p>
 1) Pilti ei saa redigeerida	<p><b>Kaamera retušimisfunktsioone ei saa teiste seadmetega salvestatud piltidel rakendada.</b></p>
 2) Pilti ei saa redigeerida	<p>Saate pilti retuššida arvutis või muus seadmes.</p>

Ekraani näidik	Võimalik põhjus / lahendus
<p>A/K/P</p>	<p><b>Kellaega pole määratud.</b> Seadistage kell („Kaamera kella seadistamine (P.414)).</p>
	<p><b>Kaamera sisetemperatuur on tõusnud seeriavõtte tõttu.</b> Lülitage kaamera välja ja oodake sisetemperatuuri alanemist.</p>
 <p>Kaamera sisetemperatuur on liiga kõrge. Oodake veidi, kuni kaamera jahtub.</p>	<p><b>Kaamera sisetemperatuur on tõusnud seeriavõtte tõttu.</b> Oodake veidi, kuni kaamera lülitub automaatselt välja. Enne edasist kasutamist laske kaameral jahtuda.</p>
 <p>Aku Tühi</p>	<p><b>Aku on tühi.</b> Laadige akut.</p>
 <p>Ühendust ei ole</p>	<p><b>Kaamera ei ole arvuti, printeri, HDMI-ekraani või muu seadmega õigesti ühendatud.</b> Ühendage kaamera uuesti.</p>
<p>Objektiiv on lukustatud. Objektiiv lukus. Vabasta objektiiv.</p>	<p><b>Sissetõmmatav objektiiv jääb sissetõmmatuks.</b> Pikendage objektiivi.</p>
<p>Palun kontrolli objektiivi.</p>	<p><b>Kaamera ja objektiivi ühenduses esineb viga.</b> Lülitage kaamera välja, kontrollige objektiivi ühendust ning lülitage kaamera uuesti sisse.</p>



## Kaamera

Tootetüüp	
Tootetüüp	Digitaalkaamera vahetatava Micro Four Thirdsi standardse objektiivisüsteemiga
Objektiiv	M.ZUIKO DIGITAL, Micro Four Thirdsi süsteemi objektiiv
Objektiivi kinnitusseadis	Micro Four Thirds'i kinnitusseadis
Võrdväärne fookuskaugus 35 mm filmikaameral	Ligikaudu kahekordne objektiivi fookuskaugus
Pildiandur	
Tootetüüp	4/3" Live MOS-i sensor
Pikslite koguarv	Umbes 22,93 miljonit pikslit
Efektivsete pikslite arv	Umbes 20,37 miljonit pikslit
Ekraani suurus	17,4 mm (K) × 13,0 mm (L)
Kuvasuhe	1,33 (4:3)
Pildiotsija	
Tüüp	Elektrooniline silmaanduriga pildiotsija
Pikslite arv	Umbes 5,76 miljonit punkti
Suurendusvõime	100%
Vaatepunkt	Umbes 21 mm ( $-1 \text{ m}^{-1}$ )

<b>Otsepilt</b>	
Sensor	Kasutab sensorit Live MOS
Suurendusvõime	100%
<b>Monitor</b>	
Tootetüüp	3,0-tolline keeratav värviline TFT LCD-puutekraan
Pikslite koguarv	Umbes 1,62 miljonit punkti (kuvasuhe 3:2)
<b>Katik</b>	
Tootetüüp	Automatiseeritud fokaaltasandiga katik
Säriaeg	1/8000 – 60 s, aegvõte, aegpildistamine
Välgu sünkroonimiskiirus	1/250 s või aeglasem
<b>Autofookus</b>	
Tootetüüp	Ülikiire kujutise AF
Fokuseerimispunktid	1053 punkti
Fokuseerimispunkti valimine	Automaatne, valikuline
<b>Särituse juhtimine</b>	
Mõõtmisüsteem	TTL-mõõtmisüsteem (imager-mõõtmine) Digitaalne ESP-mõõtmine / tsentreeriv mõõtmine / punktmõõtmine
Mõõtevahemik	-2 kuni 20 EV (objektiiv f/2,8, samaväärne ISO 100-ga)
Pildistusrežiim	<b>P</b> : Programm AE (saadaval on programmi vahetus); <b>A</b> : Ava prioriteet AE; <b>S</b> : Säri prioriteediga AE; <b>M</b> : Manuaalne; <b>B</b> : Lamp (lamp, aeg ja komposiit); <b>C1-C4</b> : Kohandatud režiimid;  : Video
ISO	L80; L100; 200 – 102400 1/3 või 1 EV sammudega
Säri kompensatsioon	±5,0 EV (samm 1/3, 1/2, 1 EV)

<b>Valge tasakaal</b>	
Režiimi seadistamine	Autom. / eelnevalt määratav WB (7 seadet) / kohandatud WB / ühe puute WB (kaamera saab salvestada kuni 4 seadet)
<b>Salvestamine</b>	
Mälu	SD, SDHC ja SDXC Ühildub UHS-II-ga
Salvestussüsteem	Digitaalne salvestamine, JPEG (DCF2.0), RAW-andmed
Ühilduv standard	Exif 2.31, Digital Print Order Format (DPOF)
Heli piltidega	Laineformaat
Video salvestamise režiim	MOV (H.264/MPEG-4 AVC, H.265/HEVC)
Audio	Lineaarse stereoga PCM, 16-bitine; diskreetimissagedus 48 kHz (laineformaat) Lineaarse stereoga PCM, 24-bitine; diskreetimissagedus 96 kHz (laineformaat)
<b>Taasesitus</b>	
Kuvavorming	Kaaderhaaval taasesitus / suurendatud taasesitus / indeksskuva / kalendrikuva
<b>Sarivõtted</b>	
Ajamirežiim	Üksik kaader; seeriavõtte; pörotusvastane; vaikne; Pro Capture; iseavaja
Seeriavõtted	Kuni 10 k/s (📷) Kuni 20 k/s (📷/ProCap) Kuni 50 k/s (📷SH2/ProCap SH2) Kuni 120 k/s (📷SH1/ProCap SH1)
Iseavaja	12 s/ 2 s/kohandatud
Energia säästmise funktsioon	Lülitab uinakurežiimile: 1 minut, toide VÄLJAS: 4 tundi (seda funktsiooni saab kohandada.)

<b>Väline välk</b>	
Välgu juhtimisrežiim	TTL-AUTO (TTL eelvälgurežiim)/MANUAL
X-Sync.	1/250 s või aeglasem
<b>Juhtmevaba kohtvõrk</b>	
Ühilduv standard	IEEE 802.11a/b/g/n/ac* * Pange tähele, et kaamerad on välja töötatud vastavalt riikide erinevatele standarditele.
<b>Bluetooth®</b>	
Ühilduv standard	<b>Bluetoothi</b> versioon 4.2 BLE
Sagedusvahemik (keskmise sagedus)	2402–2480 MHz
<b>Välispistmik</b>	
	USB (tüüp C); HDMI-mikroliitmik (tüüp D); väline mäluport; väline kaabel (∅ 2,5 mm pisipistmik); mikrofonipistmik (∅ 3,5 mm stereo-minipistmik); kõrvaklapipistmik (∅ 3,5 mm stereo-minipistmik)
<b>Toide</b>	
Aku	Liitium-ioonaku × 1
<b>Mõõtmed, kaal</b>	
Mõõtmed	Umbes 134,8 mm (L) × 91,6 mm (K) × 72,7 mm (S) (v.a eenduvad osad)
Kaal	Umbes 599 g (sh akud ja mälukaardid)

## Töökeskkond

Temperatuur	-10 °C kuni 40 °C (kasutamisel) / -20 °C kuni 60 °C (ladustamisel)
Niiskus	30–90% (kasutamisel) / 10–90% (ladustamisel)
Veekindlus	Standardi IEC väljaanne 60529 IPX3 (kohaldub juhul, kui kaamerat kasutatakse koos meie IPX3 või kõrgema veekindla objektiiviga)

## Liitium-ioonaku

MUDELI NUMBER	BLX-1
Tüüp	Laetav liitium-ioonaku
Nimipinge	DC7.2V
Nimivõimsus	2280mAh
Laadimise ja tühjenemise kordade arv	Umbes 500 korda (erineb olenevalt kasutustingimustest)
Ümbritsev temperatuur	0 °C kuni 40 °C (laadimisel)
Mõõtmed	Umbes 40 mm (L) × 22 mm (K) × 55 mm (S)
Kaal	Umbes 86 g

## USB-vahelduvvooluadapter

MUDELI NUMBER	F-7AC-1 / F-7AC-2
Määratud toitesisend	Vahelduvvoolu 100 V – 240 V (50/60 Hz)
Määratud toiteväljund	DC 5 V, 3 A DC 9 V, 3 A
Ümbritsev temperatuur	0 °C kuni 40 °C (kasutamisel) / -20 °C kuni 60 °C (ladustamisel)

- Toote välimust ja tehnilisi andmeid võib muuta eelnevalt etteteatamata ning tootja kohustusteta.
- Kõige uuemad tehnilised andmed leiate meie veebisaidilt.


HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface ja HDMI logo on ettevõtte HDMI Licensing Administrator, Inc kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid USA-s ja teistes riikides.



# Vaikesätet

## Vaikesätet

Superjuhtpaneel/LV superjuhtpaneel (P.508)

 Vahekaart (P.513)

 Vahekaart (P.521)

AF-vahekaart (P.526)

 Vahekaart (P.532)

 Vahekaart (P.536)

 Vahekaart (P.538)

 Vahekaart (P.546)














# Superjuhtpaneel/LV superjuhtpaneel

\*1: Saab lisada funktsioonile **[Assign]**.

\*2: Vaikeseade taastamiseks valige **[Initialize All Settings]**.

\*3: Vaikeseade taastamiseks valige **[Reset Shooting Settings]**.



## Pildistusrežiim: P, A, S, M, B

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Shooting Mode	<b>P</b>	—	—	—
Shutter Speed	1/250 s (Suvandiga <b>S/M</b> ), Pirn (Suvandiga <b>B</b> )	✓	✓	✓
Aperture Value	F5.6	✓	✓	✓
 ISO	ISO (autom.).	✓	✓	✓
 AF Target Mode	<b>[ # ]</b> Small	✓	✓	✓
Exposure Comp. / 				
	Exposure Comp. ±0,0	✓	✓	✓
	 Kõik ±0,0	✓	✓	✓
Wi-Fi/Bluetooth	—	—	—	—
 Picture Mode	 Natural	✓	✓	✓
 WB	WB Auto	✓	✓	✓
 Kelvin	5400K (Kui  WB on suvandiga <b>[CWB]</b> )	✓	✓	—
 Button Function	—	✓	✓	—
 AF Mode	S-AF	✓	✓	✓
Subject Detection	 Off	✓	✓	—
Flash Mode		✓	✓	✓

















Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Flash Exposure Comp.	±0,0	✓	✓	✓
Manual Value	Full (kui välk on seadistatud väärtusele [ Manual])	✓	✓	✓
Drive /🕒		✓	✓	✓
Metering		✓	✓	✓
Aspect	4:3	✓	✓	✓
Image Stabilizer	S-IS Auto	✓	✓	✓
Card Slot Settings	Standard	✓	✓	—
	F (kui kõrge eraldusvõimega võtte suvand on  F+RAW)	✓	✓	✓
	F (kui kõrge eraldusvõimega võtte suvand on  F+RAW)	✓	✓	✓
	60p L-8	✓	✓	✓

## Pildistamisrežiim: (film)

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
 Mode	<b>P</b>	—	✓	—
Shutter Speed	1/250 s	—	✓	✓
Aperture Value	F5.6	—	✓	✓
 ISO	ISO (autom.).	—	✓	✓
 AF Target Mode	<b>[ 3x3 ]</b> Middle	—	✓	✓
Exposure Comp. / 				
	Exposure Comp.	±0,0	✓	✓
		Kõik ±0,0	✓	✓
Wi-Fi/Bluetooth	—	—	—	—
 Picture Mode	<b>3x3</b> Natural	✓	✓	✓
 WB	WB Auto	—	✓	✓
 Kelvin	5400K (Kui  <b>WB</b> ] on suvandiga <b>[CWB]</b> )	—	✓	—
 Button Function	—	—	✓	—
 AF Mode	C-AF	✓	✓	✓
Subject Detection	 Off	✓	✓	—
 Image Stabilizer	M-IS1	—	✓	✓
 	<b>4K</b> 60p L-8	✓	✓	✓
Sound Recording Level	±0	—	✓	—
Headphone Volume	8	—	✓	—

## Pildistusrežiim: RC-režiim

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3	
Shooting Mode	<b>P</b>	—	—	—	
Shutter Speed	1/250 s (Suvandiga <b>S/M</b> ), Pirn (Suvandiga <b>B</b> )	✓	✓	✓	
Aperture Value	F5.6	✓	✓	✓	
 ISO	ISO (autom.).	✓	✓	✓	
 AF Target Mode	[  ]Small	✓	✓	✓	
Exposure Comp. / 					
	Exposure Comp.	±0,0	✓	✓	✓
		Kõik ±0,0	✓	✓	✓
Wi-Fi/Bluetooth	—	—	—	—	
 Picture Mode	 3 Natural	✓	✓	✓	
 WB	WB Auto	✓	✓	✓	
 Kelvin	5400K (Kui  WB] on suvandiga <b>[CWB]</b> )	✓	✓	—	
 Button Function	—	✓	✓	—	
A-režiim	TTL	✓	✓	✓	
B-režiim	Off	✓	✓	✓	
C-režiim	Off	✓	✓	✓	
Välgu kompenseerimine	±0 (kui suvand on TTL/Autom.)	✓	✓	✓	
Välgu tugevus	1/1 (käsitsirežiimis)	✓	✓	✓	
Välgurežiim		✓	✓	✓	
 /FP	 (tavaline)	✓	✓	✓	



Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
optilise signaali tugevus	Madal.	✓	✓	✓
kanal	Ch1	✓	✓	✓

\*1: Saab lisada funktsioonile **[Assign]**.

\*2: Vaikeseade taastamiseks valige **[Initialize All Settings]**.

\*3: Vaikeseade taastamiseks valige **[Reset Shooting Settings]**.

## 1. Basic Settings/Image Quality

Roll		Vaikeroll	*1	*2	*3
Custom Mode					
C1	Recall	—	—	—	—
	Assign	Pildistusrežiim: <b>P</b> Pildi kvaliteet: <b>L</b> F+RAW	—	—	—
	Save Settings	Lähtesta	—	✓	—
C2	Recall	—	—	—	—
	Assign	Pildistusrežiim: <b>P</b> Pildi kvaliteet: <b>L</b> F+RAW	—	—	—
	Save Settings	Lähtesta	—	✓	—
C3	Recall	—	—	—	—
	Assign	Pildistusrežiim: <b>P</b> Pildi kvaliteet: <b>L</b> F+RAW	—	—	—
	Save Settings	Lähtesta	—	✓	—
C4	Recall	—	—	—	—
	Assign	Pildistusrežiim: <b>P</b> Pildi kvaliteet: <b>L</b> F+RAW	—	—	—
	Save Settings	Lähtesta	—	✓	—
 		<b>L</b> F	✓	✓	✓

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Detailed Settings				
1	Pikslite arv: <b>L</b> Tihendus: SF	✓	✓	—
2	Pikslite arv: <b>L</b> Tihendus: F	✓	✓	—
3	Pikslite arv: <b>L</b> Tihendus: N	✓	✓	—
4	Pikslite arv: <b>M1</b> Tihendus: N	✓	✓	—
Image Aspect	4:3	✓	✓	✓
Image Review	Off	✓	✓	—
Shading Comp.	Off	✓	✓	✓

## 2. Picture Mode/WB

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3	
Picture Mode	Natural	✓	✓	✓	
Picture Mode Settings	Kõik üksused: ✓	✓	✓	—	
WB	WB Auto	✓	✓	✓	
All					
	A-B	0	✓	✓	—
	G-M	0	✓	✓	—
Keep Warm Color	On	✓	✓	✓	
+WB	Off	✓	✓	—	

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Color Space	sRGB	✓	✓	✓

### 3. ISO/Noise Reduction

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
------	-----------	----	----	----

#### ISO-A Upper/Default

Upper Limit	25600	✓	✓	✓
Default	200	✓	✓	✓

#### ISO-A Lowest S/S

Auto	Auto	✓	✓	✓
------	------	---	---	---

#### ISO-Auto

P/A/S/M	P/A/S/M	✓	✓	—
---------	---------	---	---	---

#### ISO Step

1/3EV	1/3EV	✓	✓	✓
-------	-------	---	---	---

#### Noise Filter

Standard	Standard	✓	✓	✓
----------	----------	---	---	---

#### Low ISO Processing

Drive Priority	Drive Priority	✓	✓	✓
----------------	----------------	---	---	---

#### Noise Reduction

Auto	Auto	✓	✓	✓
------	------	---	---	---

### 4. Exposure

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
------	-----------	----	----	----




#### Flicker Scan

Off	Off	✓	✓	✓
-----	-----	---	---	---

#### EV Step

1/3EV	1/3EV	✓	✓	✓
-------	-------	---	---	---

#### Exposure Shift

	±0	✓	✓	—
	±0	✓	✓	—
	±0	✓	✓	—

## 5. Metering

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Metering		✓	✓	✓
Metering during	Auto	✓	✓	✓
Auto Reset	No	✓	✓	✓
AEL by half-pressing	S-AF Only	✓	✓	✓
Metering during	Yes	✓	✓	✓
Spot Metering	Kõik üksused: ✓	✓	✓	✓

## 6. Flash

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
RC Mode	Off	✓	✓	✓
X-Sync.	1/250sec	✓	✓	✓
Slow Limit	1/60sec	✓	✓	✓
+	Off	✓	✓	✓
Balanced Flash Metering	Off	✓	✓	✓





### Flash Mode Settings

Reduce Red-eye	No	✓	✓	✓
Synchro Settings	First Curtain	✓	✓	✓

## 7. Drive Mode

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Drive		✓	✓	✓



Roll		Vaikeroll	*1	*2	*3
Anti-Flicker Shooting		Off	✓	✓	✓
Sequential Shooting Settings					
		✓	✓	✓	—
	Max fps	10fps	✓	✓	✓
	Frame Count Limiter	Off	✓	✓	✓
		✓	✓	✓	—
	Max fps	20fps	✓	✓	✓
	Frame Count Limiter	Off	✓	✓	✓
 SH1		✓	✓	✓	—
	Max fps	120fps	✓	✓	✓
	Frame Count Limiter	Off	✓	✓	✓
 SH2		✓	✓	✓	—
	Max fps	50fps	✓	✓	✓
	Frame Count Limiter	Off	✓	✓	✓
ProCap		✓	✓	✓	—
	Max fps	20fps	✓	✓	✓
	Pre-shutter Frames	10	✓	✓	✓
	Frame Count Limiter	50	✓	✓	✓

Roll		Vaikeroll	*1	*2	*3
ProCap SH1		✓	✓	✓	—
	Max fps	120fps	✓	✓	✓
	Pre-shutter Frames	28	✓	✓	✓
	Frame Count Limiter	50	✓	✓	✓
ProCap SH2		✓	✓	✓	—
	Max fps	50fps	✓	✓	✓
	Pre-shutter Frames	12	✓	✓	✓
	Frame Count Limiter	50	✓	✓	✓

#### Self-timer Settings

🕒12	✓	✓	✓	—	
♥🕒12	<input type="checkbox"/> (ilma ✓)	✓	✓	—	
🕒2	✓	✓	✓	—	
♥🕒2	✓	✓	✓	—	
🕒C	✓	✓	✓	—	
	Number of Frames	3f	✓	✓	✓
	🕒 Timer	1sec	✓	✓	✓
	Interval Length	0.5sec	✓	✓	✓
	Every Frame AF	Off	✓	✓	✓

Roll		Vaikeroll	*1	*2	*3
		<input type="checkbox"/> (ilma ✓)	✓	✓	—
	Number of Frames	3f	✓	✓	✓
	Timer	1sec	✓	✓	✓
	Interval Length	0.5sec	✓	✓	✓
	Every Frame AF	Off	✓	✓	✓

#### Anti-Shock Settings

Anti-Shock	Off	✓	✓	—
Waiting Time	0sec	✓	✓	—

#### Silent Settings

Waiting Time	0sec	✓	✓	—
Noise Reduction	Off	✓	✓	—
	Not Allow	✓	✓	—
AF Illuminator	Not Allow	✓	✓	—
Flash Mode	Not Allow	✓	✓	—

## 8. Image Stabilizer

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Image Stabilizer	S-IS Auto	✓	✓	✓
Image Stabilizer	Fps Priority	✓	✓	✓
Image Stabilizer	On	—	✓	✓
Handheld Assist	Off	✓	✓	✓

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Lens I.S. Priority	Off	✓	✓	✓

\*1: Saab lisada funktsioonile **[Assign]**.





\*2: Vaikeseade taastamiseks valige **[Initialize All Settings]**.

\*3: Vaikeseade taastamiseks valige **[Reset Shooting Settings]**.

## 1. Computational Modes

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
------	-----------	----	----	----

### High Res Shot

High Res Shot	Off	✓	✓	✓
 	80M F+RAW	✓	✓	✓
 RAW Recording Bit	12bit	✓	✓	—
Waiting Time	0sec	✓	✓	—
 Charge Time	0sec	✓	✓	—

### Live ND Shooting


Live ND Shooting	Off	✓	✓	✓
ND Number	ND8(3EV)	✓	✓	—
LV Simulation	On	✓	✓	—

### Live GND Shooting

Live GND Shooting	Off	✓	✓	✓
GND Number	GND8(3EV)	✓	✓	—
Filter Type	Soft	✓	✓	—
Filter Auto Rotate	On	✓	✓	—

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
------	-----------	----	----	----

### Focus Stacking



Focus Stacking	Off	✓	✓	✓
Set number of shots	8	✓	✓	—
Set focus differential	5	✓	✓	—
 Charge Time	0sec	✓	✓	—
HDR	Off	✓	✓	✓

### Multiple Exposure

Multiple Exposure	Off	—	✓	✓
Auto Gain	Off	—	✓	✓
Overlay	Off	—	✓	✓

## 2. Other Shooting Functions

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
 Digital Tele-converter	Off	✓	✓	✓

Roll		Vaikeroll	*1	*2	*3
Interval Shooting					
	Interval Shooting	Off	—	✓	✓
	Number of Frames	100	✓	✓	✓
	Start Waiting Time	00:00:01	✓	✓	✓
	Interval Length	00:00:01	✓	✓	✓
	Interval Mode	Time Priority	✓	✓	✓
	Exposure Smoothing	On	✓	✓	✓
	Time Lapse Movie	Off	✓	✓	✓
	Movie Settings				
	Movie Resolution	FullHD	✓	✓	✓
	Frame Rate	10fps	✓	✓	✓
	Keystone Comp.	Off	✓	✓	✓
Fisheye Compensation					
	Fisheye Compensation	Off	✓	✓	✓
	Angle	1	✓	✓	—
	 /  Correction	Off	✓	✓	—

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
------	-----------	----	----	----

#### BULB/TIME/COMP Settings

Bulb/Time Focusing	On	✓	✓	✓
Bulb/Time Timer	8min	✓	✓	✓
Live Composite Timer	3h	✓	✓	✓
Bulb/Time Monitor	-7	✓	✓	—
Live Bulb	Off	✓	✓	—
Live Time	0.5sec	✓	✓	—
Composite Settings	1/2sec	✓	✓	—

### 3. Bracketing

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
------	-----------	----	----	----

AE BKT	Off	✓	✓	✓
--------	-----	---	---	---

#### WB BKT

A-B	Off	✓	✓	✓
G-M	Off	✓	✓	✓

FL BKT	Off	✓	✓	✓
--------	-----	---	---	---

ISO BKT	Off	✓	✓	✓
---------	-----	---	---	---

#### ART BKT

ART BKT	Off	✓	✓	✓
ART BKT Setting	Ainult ART: ✓ (mitme tüübiga ART: ainult <b>I</b> tüüp on märgitud ✓.)	✓	✓	✓



Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
------	-----------	----	----	----

Focus BKT

Focus BKT	Off	✓	✓	✓
Set number of shots	99	✓	✓	✓
Set focus differential	5	✓	✓	✓
⚡ Charge Time	0sec	✓	✓	✓

# AF-vahekaart

\*1: Saab lisada funktsioonile **[Assign]**.







\*2: Vaikeseade taastamiseks valige **[Initialize All Settings]**.

\*3: Vaikeseade taastamiseks valige **[Reset Shooting Settings]**.

## 1. AF

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
AF Mode	S-AF	✓	✓	✓
AF+MF	Off	✓	✓	✓
Starry Sky AF Setting				
AF Priority	Speed	✓	✓	✓
AF Operation	Start/Stop	✓	✓	✓
Release Priority	Off	✓	✓	✓
AF by half-pressing				
S-AF	Yes	✓	✓	✓
C-AF/C-AF+TR	Yes	✓	✓	✓
in MF mode	No	✓	✓	✓
Release Priority				
S-AF	Off	✓	✓	✓
C-AF/C-AF+TR	On	✓	✓	✓

## 2. AF

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Subject Detection	Off	✓	✓	—
📷 C-AF Setting				
 C-AF Area	All	✓	✓	—
 C-AF Area	All	✓	✓	—
📷 C-AF Button				
	 Priority	✓	✓	✓
	 Priority	✓	✓	✓
Eye Detection Frame	On	✓	✓	—

## 3. AF








Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
AF Illuminator	On	✓	✓	✓
AF Area Pointer	On1	✓	✓	✓

## 4. AF


Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
 C-AF Sensitivity	±0	✓	✓	✓

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
------	-----------	----	----	----

### C-AF Center Priority

 Cross	✓	✓	✓	✓
 Mid	✓	✓	✓	✓
 Large	✓	✓	✓	✓
 C1	<input type="checkbox"/> (ilma ✓)	✓	✓	✓
 C2	<input type="checkbox"/> (ilma ✓)	✓	✓	✓
 C3	<input type="checkbox"/> (ilma ✓)	✓	✓	✓
 C4	<input type="checkbox"/> (ilma ✓)	✓	✓	✓

### AF Limiter

AF Limiter	Off	✓	✓	✓
Distance for On1	5.0 - 999.9m	✓	✓	✓
Distance for On2	10.0 - 999.9m	✓	✓	✓
Distance for On3	50.0 - 999.9m	✓	✓	✓
Release Priority	On	✓	✓	✓
 AF Scanner	On	✓	✓	✓

### AF Focus Adjustment

AF Focus Adjustment	Off	✓	✓	—
Fine-tuning Value	±0	—	—	—

## 5. Movie AF

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
 AF Mode	C-AF	✓	✓	✓
 C-AF Speed	±0	✓	✓	✓
 C-AF Sensitivity	±0	✓	✓	✓

## 6. AF Target Settings & Operations

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
------	-----------	----	----	----

### AF Target Mode Settings

 All	✓	✓	✓	—
 Single	✓	✓	✓	—
 Cross	✓	✓	✓	—
 Mid	✓	✓	✓	—
 Large	✓	✓	✓	—
 C1	<input type="checkbox"/> (ilma ✓)	✓	✓	—
 C2	<input type="checkbox"/> (ilma ✓)	✓	✓	—
 C3	<input type="checkbox"/> (ilma ✓)	✓	✓	—
 C4	<input type="checkbox"/> (ilma ✓)	✓	✓	—

### Orientation Linked

AF Target Mode	<input type="checkbox"/> (ilma ✓)	✓	✓	—
AF Target Point	<input type="checkbox"/> (ilma ✓)	✓	✓	—

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Set Home				
AF Target Mode	✓ (  Kõik)	✓	✓	✓
AF Target Point	✓	✓	✓	✓
Select Screen Settings				
dial	Režiim	✓	✓	✓
button	Pos	✓	✓	✓
Loop Settings				
Loop Selection	Off	✓	✓	✓
Via  All	No	✓	✓	✓
AF Targeting Pad	Off	✓	✓	✓

## 7. MF

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
MF Assist				
Magnify	Off	✓	✓	—
Peaking	Off	✓	✓	—
Focus Indicator	Off	✓	✓	—
Peaking Settings				
Peaking Color	Red	✓	✓	—
Highlight Intensity	Normal	✓	✓	—
Image Brightness Adj.	Off	✓	✓	—






Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Preset MF distance	999.9m	✓	✓	✓
MF Clutch	Operative	✓	✓	✓
Focus Ring	↻	✓	✓	—
Reset Lens	Off	✓	✓	—

\*1: Saab lisada funktsioonile **[Assign]**.










\*2: Vaikeseade taastamiseks valige **[Initialize All Settings]**.

\*3: Vaikeseade taastamiseks valige **[Reset Shooting Settings]**.

## 1. Basic Settings/Image Quality

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
 Video Codec	H.264	✓	✓	✓
 	<b>4K</b> 60p L-8	✓	✓	✓
 Mode	P	—	✓	—
 Flicker Scan	Off	—	✓	✓
 Digital Tele-converter	Off	—	✓	✓

## 2. Picture Mode/WB

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3	
 Picture Mode	Same as 	✓	✓	✓	
  View Assist	Off	—	✓	—	
 WB	WB Auto	—	✓	✓	
 All 					
	A-B	0	—	✓	—
	G-M	0	—	✓	—
  Keep Warm Color	On	—	✓	✓	



### 3. ISO/Noise Reduction

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
📷 MISO-A Upper/Default				
Upper Limit	12800	—	✓	✓
Default	200	—	✓	✓
📷 MISO-Auto	On	—	✓	—
📷 Noise Filter	Standard	—	✓	✓





### 4. Image Stabilizer

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
📷 Image Stabilizer	M-IS1	—	✓	✓
📷 IS Level	±0	—	✓	✓

## 5. Sound Recording/Connection

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
------	-----------	----	----	----

### Sound Recording Settings

Recording Volume					
	Built-In 	±0	—	✓	—
	MIC 	±0	—	✓	—
 Volume Limiter		On	—	✓	—
Wind Noise Reduction		Off	—	✓	—
Recording Rate		48kHz/16bit	—	✓	—
 Plug-in Power		On	—	✓	—
Camera Rec. Volume		Operative	—	✓	—
Headphone Volume		8	—	✓	—


### Time Code Settings

Time Code Mode		Drop Frame	—	✓	—
Count Up		Rec Run	—	✓	—
Starting Time		—	—	✓	—

### HDMI Output

Output Mode		Monitor	—	✓	—
REC Bit		Off	—	✓	—
Time Code		On	—	✓	—

## 6. Shooting Assist


Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Center Marker	Off	—	✓	—
Zebra Pattern Settings				
Zebra Pattern Settings	Off	—	✓	—
 Level 1	80	—	✓	—
 Level 2	Off	—	✓	—
Red Frame during  REC	On	—	✓	—

\*1: Saab lisada funktsioonile **[Assign]**.






\*2: Vaikeseade taastamiseks valige **[Initialize All Settings]**.

\*3: Vaikeseade taastamiseks valige **[Reset Shooting Settings]**.



## 1. File




Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
	—	—	—	—
Reset All Images	—	—	—	—
Copy All	—	—	—	—
Erase All	—	—	✓	—

## 2. Operations

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
 Function	<input checked="" type="checkbox"/>	—	✓	—
 Dial Function		—	✓	—
 Default Setting	Recently	—	✓	—
Quick Erase	Off	—	✓	✓
RAW+JPEG Erase	RAW+JPEG	—	✓	—
RAW+JPEG 	JPEG	—	✓	—

## 3. Displays

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
	On	—	✓	✓
 Info Settings	Kõik üksused: ✓	—	✓	✓

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
 Info Settings	Kõik üksused: ✓	—	✓	—
 Settings	[  25] ja [Calendar]: ✓	—	✓	—
Rating Settings	Kõik üksused: ✓	—	✓	—

\*1: Saab lisada funktsioonile **[Assign]**.

\*2: Vaikeseade taastamiseks valige **[Initialize All Settings]**.












\*3: Vaikeseade taastamiseks valige **[Reset Shooting Settings]**.












## 1. Operations

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
------	-----------	----	----	----

### Button Settings

#### Button Function

	Exposure Comp.	✓	✓	—
	High Res Shot	✓	✓	—
<b>ISO</b>	ISO	✓	✓	—
<b>AF-ON</b>	AF-ON	✓	✓	—
<b>AEL</b>	AEL	✓	✓	—
	 View Selection	✓	✓	—
	Off	✓	✓	—
	Off	✓	✓	—
	Off	✓	✓	—
		✓	✓	—
	Preview	✓	✓	—
PBH 	Exposure Comp.	✓	✓	—
PBH <b>ISO</b>	ISO	✓	✓	—

Roll		Vaikeroll	*1	*2	*3
	PBH <b>AF-ON</b>	AF-ON	✓	✓	—
	<b>L-Fn</b>	AF Stop	✓	✓	—
 Button Function					
		Exposure Comp.	—	✓	—
		REC	—	✓	—
	<b>ISO</b>	ISO	—	✓	—
	<b>AF-ON</b>	AF-ON	—	✓	—
	<b>AEL</b>	AEL	—	✓	—
		View Selection	—	✓	—
		Off	—	✓	—
		Off	—	✓	—
		Off	—	✓	—
		Peaking	—	✓	—
		Magnify	—	✓	—
	PBH 	Exposure Comp.	—	✓	—
	PBH <b>ISO</b>	ISO	—	✓	—
	PBH <b>AF-ON</b>	AF-ON	—	✓	—
	<b>L-Fn</b>	AF Stop	—	✓	—
 Shutter Function		Off	—	✓	—





Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Menu operation by 	No	—	✓	—

### Dial Settings

#### Dial Function

P	Hoob 1	 : Exposure Comp.  : Ps	✓	✓	—
	Hoob 2	 : ISO  : WB	✓	✓	—
A	Hoob 1	 : Exposure Comp.  : Aperture Value	✓	✓	—
	Hoob 2	 : ISO  : WB	✓	✓	—
S	Hoob 1	 : Exposure Comp.  : Shutter Speed	✓	✓	—
	Hoob 2	 : ISO  : WB	✓	✓	—
M/B	Hoob 1	 : Aperture Value  : Shutter Speed	✓	✓	—
	Hoob 2	 : Exposure Comp.  : ISO	✓	✓	—

#### Dial Function

P	Hoob 1	 : Exposure Comp.  : Exposure Comp.	—	✓	—
	Hoob 2	 : VOL  : VOL	—	✓	—






Roll			Vaikeroll	*1	*2	*3
A	Hoob 1	: Exposure Comp. : Aperture Value	—	✓	—	
	Hoob 2	: VOL : VOL	—	✓	—	
S	Hoob 1	: Exposure Comp. : Shutter Speed	—	✓	—	
	Hoob 2	: VOL : VOL	—	✓	—	
M	Hoob 1	: Aperture Value : Shutter Speed	—	✓	—	
	Hoob 2	: VOL : ISO	—	✓	—	
Loop in Menu Tab			No	—	✓	—
Dial Direction						
	Exposure	Dial 1	✓	✓	—	
	Ps	Dial 1	✓	✓	—	

#### Multi Selector Settings


	Center Button	Off	✓	✓	—
	Direction Key	[]	✓	✓	—

#### Fn Lever Settings

	Fn Lever Function	mode2	—	✓	—
	Fn Lever Function	mode2	—	✓	—
	Fn Lever/Power Lever	Fn	—	✓	—

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Electronic Zoom Settings				
 Elec. Zoom Speed	Normal	✓	✓	—
 Elec. Zoom Speed	Normal	—	✓	—
 Lock	Off	✓	✓	—







## 2. Operations








Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
LV Close Up Mode	mode2	✓	✓	—
 Lock	Off	✓	✓	—
Priority Set	No	—	✓	—

### Menu Cursor Settings



Page Cursor Position	Reset	—	✓	—
Menu Start Position	Recently	—	✓	—
Shortcut to B Mode Settings	On	✓	✓	—

### Press-and-hold Time

End LV 	0.7sec	✓	✓	—
Reset LV  Frame	0.7sec	✓	✓	—
Reset 	0.7sec	✓	✓	—
Reset 	0.7sec	✓	✓	—
Reset 	0.7sec	✓	✓	—
Reset 	0.7sec	✓	✓	—









Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Reset 	0.7sec	✓	✓	—
Reset 	0.7sec	✓	✓	—
Reset 	0.7sec	✓	✓	—
Call EVF Auto Switch	0.7sec	✓	✓	—
End 	0.7sec	✓	✓	—
Reset 	0.7sec	✓	✓	—
Switch  Lock	0.7sec	✓	✓	—
End Flicker Scan	0.7sec	✓	✓	—
Call WB BKT Setting	0.7sec	✓	✓	—
Call ART BKT Setting	0.7sec	✓	✓	—
Call Focus BKT Setting	0.7sec	✓	✓	—
Call  Setting	0.7sec	✓	✓	—
End GND	1.0sec	✓	✓	—
Reset GND	0.7sec	✓	✓	—

### 3. Live View


Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
 LV Mode	Standard	✓	✓	—
 Night Vision	Off	✓	✓	—
Frame Rate	Normal	✓	✓	—
Art LV Mode	mode1	✓	✓	—

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Anti-Flicker LV	Off	✓	✓	—
Selfie Assist	On	—	✓	—

## 4. Information


Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
EVF Style	 Style 2	—	✓	—
 Info Settings	<b>[Image Only], [Information 1] ja [Information 2]:</b> ✓	✓	✓	—
Info by half-pressing 	On2	✓	✓	—
  Info Settings	<b>[Image Only], [Information 1] ja [Information 2]:</b> ✓	✓	✓	—
  Level Gauge	On	✓	✓	—
 Info Settings	<b>[Image Only], [Information 1]:</b> ✓	—	✓	—


## 5. Grid/Other Displays


Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
 Grid Settings				
Display Color	Preset 1	✓	✓	—
Displayed Grid	Off	✓	✓	—
Color of Preset 1	R/G/B: 38 α: 75%	✓	✓	—
Color of Preset 2	R: 180 G/B: 0 α: 75%	✓	✓	—

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
------	-----------	----	----	----

  Grid Settings

Exclusive for 	Off	✓	✓	—
Display Color	Preset 1	✓	✓	—
Displayed Grid	Off	✓	✓	—
Color of Preset 1	R/G/B: 38 α: 75%	✓	✓	—
Color of Preset 2	R: 180 G/B: 0 α: 75%	✓	✓	—

 Grid Settings

Exclusive for 	Off	—	✓	—
Display Color	Preset 1	—	✓	—
Displayed Grid	Off	—	✓	—
Color of Preset 1	R/G/B: 38 α: 75%	—	✓	—
Color of Preset 2	R: 180 G/B: 0 α: 75%	—	✓	—
Multi Function Settings	Kõik üksused peale ISO: ✓	✓	✓	—

Histogram Settings

Highlight	255	✓	✓	—
Shadow	0	✓	✓	—

\*1: Saab lisada funktsioonile **[Assign]**.




\*2: Vaikeseade taastamiseks valige **[Initialize All Settings]**.

\*3: Vaikeseade taastamiseks valige **[Reset Shooting Settings]**.

## 1. Card/Folder/File

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Card Formatting	—	—	—	—

### Card Slot Settings

 Save Settings	Standard	✓	✓	—
 Save Slot	<b>1</b>	✓	✓	—
 Slot	<b>1</b>	✓	✓	—

 Card Slot Settings	<b>1</b>	✓	✓	—
---	----------	---	---	---

Assign Save Folder	Do not assign	—	✓	—
--------------------	---------------	---	---	---

File Name	Reset	—	✓	—
-----------	-------	---	---	---

### Edit Filename

sRGB	<u>MDD</u>	—	✓	—
Adobe RGB	<u>MDD</u>	—	✓	—

## 2. Information Record

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Lens Info Settings	Off	—	✓	—
dpi Settings	350dpi	✓	✓	—

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
------	-----------	----	----	----



#### Copyright Info.

Copyright Info.	Off	✓	✓	—
Artist Name	—	—	—	—
Copyright Name	—	—	—	—

### 3. Monitor/Sound/Connection

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Touchscreen Settings	On	—	✓	—


#### Monitor Adjust

 (eredus)	±0	✓	✓	—
 (Värvitemperatuur)	A0, G0	✓	✓	—

#### EVF-i heledus

 (eredus)	Auto	✓	✓	—
 (Värvitemperatuur)	A0, G0	✓	✓	—

#### Eye Sensor Settings

EVF Auto Switch	On	—	✓	—
Behavior when switched	Maintain Screen	—	✓	—
When Monitor is Opened	Inoperative	—	✓	—
	On	✓	✓	—

#### HDMI Settings



Output Size	4K	—	✓	—
Output Frame Rate	60p Priority	—	—	—

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
USB Settings				
USB Mode	Select	—	✓	—
Power Supply from USB	Yes	—	✓	—

## 4. Wi-Fi/Bluetooth

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Airplane Mode	Off	—	✓	—
Bluetooth	Off	—	✓	—
Wireless Shutter Setting	—	—	—	—
Wi-Fi Connection	—	—	✓	—



### Settings

Power-off Standby	Off	—	✓	—
 Connection Password	—	—	—	—
Reset  Settings	—	—	—	—


### Wi-Fi PC Settings

Wi-Fi MAC Address	—	—	—	—
Reset Wi-Fi PC Settings	—	—	—	—


## 5. Battery/Sleep

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
 Battery Status	—	—	—	—
 Battery Priority	PBH Battery	—	✓	—



Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
 Display Pattern	min	—	✓	—
Backlit LCD	Hold	✓	✓	—
Sleep	1min	✓	✓	—
Auto Power Off	4h	✓	✓	—
Quick Sleep Mode				
Quick Sleep Mode	Off	✓	✓	—
Backlit LCD	8sec	✓	✓	—
Sleep	10sec	✓	✓	—

## 6. Reset/Clock/Language/Others

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
Reset/Initialize All Settings				
Reset Shooting Settings	—	—	—	—
Initialize All Settings	—	—	—	—
⌚ Settings				
⌚	—	—	—	—
Time Zone	—	—	—	—
	—	—	—	—
Level Adjust	—	—	✓	—
Pixel Mapping	—	—	—	—
Firmware Version	—	—	—	—
Certification	—	—	—	—

# Mälukaardi salvestusruum

## Mälukaardi salvestusruum: Fotod

Arvud on toodud 64 GB SDXC-mälukaardi kohta, mida kasutatakse fotode salvestamiseks kuvasuhtega 4:3.

Salvestusrežiim	Pildi suurus (pikslite arv)	Tihendussuhe	Failivorming	Failisuurus (MB) (umbes)	Allesjäänud salvestatavate piltide arv
80 F +RAW (12 bitti)	(Statiiv) 10368 × 7776	Kadudeta tihendus	ORF	(Statiiv) 183,7	(Statiiv) 233
	10368 × 7776	1/4	JPEG		
	5184 × 3888	Kadudeta tihendus	ORI		
50 F +RAW (12 bitti)	(Statiiv) 10368 × 7776	Kadudeta tihendus	ORF	(Statiiv) 170,5	(Statiiv) 262
	(Käsiaseade) 8160 × 6120				
	8160 × 6120	1/4	JPEG	(Käsiaseade) 123,0	(Käsiaseade) 330
	5184 × 3888	Kadudeta tihendus	ORI		
25 F +RAW (12 bitti)	(Statiiv) 10368 × 7776	Kadudeta tihendus	ORF	(Statiiv) 159,8	(Statiiv) 292
	(Käsiaseade) 8160 × 6120				
	5760 × 4320	1/4	JPEG	(Käsiaseade) 112,3	(Käsiaseade) 410
	5184 × 3888	Kadudeta tihendus	ORI		

Salvestusrežiim	Pildi suurus (pikslite arv)	Tihendussuhe	Failivorming	Failisuurus (MB) (umbes)	Allesjäänud salvestatavate piltide arv
80M F +RAW (14 bitti)	(Statiiv) 10368 × 7776	Kadudeta tihendus	ORF	(Statiiv) 197,0	(Statiiv) 223
	10368 × 7776	1/4	JPEG		
	5184 × 3888	Kadudeta tihendus	ORI		
50M F +RAW (14 bitti)	(Statiiv) 10368 × 7776	Kadudeta tihendus	ORF	(Statiiv) 183,8	(Statiiv) 249
	(Käside) 8160 × 6120				
	8160 × 6120	1/4	JPEG	(Käside) 132,0	(Käside) 315
	5184 × 3888	Kadudeta tihendus	ORI		
25M F +RAW (14 bitti)	(Statiiv) 10368 × 7776	Kadudeta tihendus	ORF	(Statiiv) 173,1	(Statiiv) 275
	(Käside) 8160 × 6120				
	5760 × 4320	1/4	JPEG	(Käside) 121,2	(Käside) 386
	5184 × 3888	Kadudeta tihendus	ORI		
80M F	10368 × 7776	1/4	JPEG	35,2	1564
50M F	8160 × 6120	1/4	JPEG	22	2503
25M F	5760 × 4320	1/4	JPEG	11,2	4882

Salvestusrežiim	Pildi suurus (pikslite arv)	Tihendussuhe	Failivorming	Failisuurus (MB) (umbes)	Allesjäänud salvestatavate piltide arv
RAW	5184 × 3888	Kadudeta tihendus	ORF	22,4	2727
<b>L</b> SF		1/2,7	JPEG	13,4	4103
<b>L</b> F		1/4		9,2	5954
<b>L</b> N		1/8		4,9	11355
<b>M1</b> SF	3200 × 2400	1/2,7	JPEG	5,4	10172
<b>M1</b> F		1/4		3,8	14360
<b>M1</b> N		1/8		2,2	24413
<b>M2</b> SF	1920 × 1440	1/2,7	JPEG	2,3	24413
<b>M2</b> F		1/4		1,7	32551
<b>M2</b> N		1/8		1,1	48827
<b>S1</b> SF	1280 × 960	1/2,7	JPEG	1,3	40689
<b>S1</b> F		1/4		1,1	48827
<b>S1</b> N		1/8		0,4	122067
<b>S2</b> SF	1024 × 768	1/2,7	JPEG	1,1	54252
<b>S2</b> F		1/4		0,5	122067
<b>S2</b> N		1/8		0,3	162756

- Salvestatavate staatiliste piltide arv võib erineda olenevalt pildistatavast objektist, sellest, kas prindireserveeringuid on tehtud või mitte, ja muudest teguritest. Teatud juhul ei muutu ekraanil kuvatav salvestatavate staatiliste piltide arv isegi pildistamisel ega salvestatud fotode kustutamisel.
- Tegelik failisuurus sõltub pildistatavast objektist.
- Salvestatavate piltide ekraanile kuvatav maksimaalne arv on 9999.

# Mälukaardi salvestusruum: videod

Arvud on esitatud 64 GB SDXC-mälukaardi kohta.

Video eraldusvõime	Liikumise kompensatsioon	Taasesituse kaadrisagedus	Maht (ligikaudne)	
			[📺] Video Codec]: Määratud [H.264]	[📺] Video Codec]: Määratud [H.265]
C4K	—	59,94p	41 minutit	54 minutit
		50,00p	41 minutit	54 minutit
		29,97p	80 minutit	105 minutit
		25,00p	80 minutit	105 minutit
		24,00p	80 minutit	105 minutit
		23,98p	80 minutit	105 minutit
4K	—	59,94p	41 minutit	54 minutit
		50,00p	41 minutit	54 minutit
		29,97p	80 minutit	105 minutit
		25,00p	80 minutit	105 minutit
		23,98p	80 minutit	105 minutit

Video eraldusvõime	Liikumise kompensatsioon	Taasesituse kaadrisagedus	Maht (ligikaudne)	
			[Video Codec]: Määratud [H.264]	[Video Codec]: Määratud [H.265]
FHD	A-I	59,94p	—	51 minutit
		50,00p	—	51 minutit
		29,97p	41 minutit	98 minutit
		25,00p	41 minutit	98 minutit
		23,98p	41 minutit	98 minutit
	L-GOP	59,94p	152 minutit	187 minutit
		50,00p	152 minutit	187 minutit
		29,97p	281 minutit	338 minutit
		25,00p	281 minutit	338 minutit
		23,98p	281 minutit	338 minutit

- Arvud on toodud maksimaalse kaadrisagedusega salvestatud materjali kohta. Tegelik bitikiirus varieerub olenevalt kaadrisagedusest ja salvestatud stseenist.
- SDXC-kaardi kasutamisel saab salvestada kuni 3-tunniseid videoid. Videod, mis on pikemad kui 3 tundi, salvestatakse mitme failina (olenevalt salvestustingimustest võib kaamera hakata videot salvestama uute faili enne, kui video pikkus ületab 3 tundi).
- SD/SDHC-kaardi kasutamisel salvestatakse videod, mis on suuremad kui 4 GB, mitme failina (olenevalt salvestustingimustest võib kaamera hakata videot salvestama uute faili enne, kui video suurus ületab 4 GB).

# ETTEVAATUSABINÕUD

## ETTEVAATUSABINÕUD



**ETTEVAATUST!**  
ELEKTRILÖOGIOHT  
ÄRGE AVAGE



ETTEVAATUST. ELEKTRILÖOGIOHU VÄHENDAMISEKS ÄRGE EEMALDAGE KATET (EGA KAAMERA TAGUST). EI SISALDA KASUTAJA HOOLDATAVAID OSI. HOOLDUSEKS VÕTKE ÜHENDUST MEIE KVALIFITSEERITUD TEENINDUSPERSONALIGA.



Hüüumärk kolmnurga sees juhib tähelepanu tähtsatele töö- ja hooldussuunistele, mis sisalduvad tootega kaasasolevas dokumentatsioonis.



HOIATUS

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa tõsiseid kehavigastusi või surma.



ETTEVAATUST!

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa kehavigastusi.



MÄRKUS

Kui toodet kasutatakse selle sümboli all esitatud teabest kinnipidamata, võib see tuua kaasa seadme kahjustusi.

HOIATUS!

TULEKAHJU VÕI ELEKTRILÖÖGIVÕIMALUSE VÄLTIMISEKS ÄRGE KUNAGI MONTEERIGE TOODET LAHTI, SAMUTI VÄLTIGE KAAMERA KOKKUPUUEDET VEEGA JA PILDISTAMIST KÕRGE ÕHUNIISKUSEGA KESKKONNAS.

## Üldised ettevaatusabinõud

**Lugege kõiki suuniseid** – enne toote kasutamist lugege läbi kõik kasutusjuhendid. Jätke kõik kasutusjuhendid ja toote dokumentatsioon alles juhuks, kui soovite neid ka edaspidi vaadata.

**Vooluallikas** – ühendage toode ainult toote sildil kirjeldatud tingimustele vastava vooluallikaga.

**Võõrkehad** – kehavigastuste vältimiseks ärge kunagi asetage toote sisse metallesemeid.

**Puhastamine** – lahutage see toode enne puhastamist alati seinakontaktist. Puhastamiseks kasutage ainult niisket lappi. Ärge kunagi kasutage toote puhastamiseks mingeid vedelik- või aerosoolpuhastusaineid ega orgaanilisi lahusteid.

**Kuumus** – ärge kunagi kasutage ega hoidke kaamerat soojusallikate, näiteks radiaatori, soojapuhuri, pliidi või mõne muu soojusenergiat tekitava seadme, sealhulgas stereovõimendi, lähedal.

**Äike** – kui USB-vahelduvvooluadapteri kasutamise ajal toimub äikesetorm, tõmmake adapter kohe seinast välja.

**Lisatarvikud** – enda ohutuse tagamiseks ja toote kaitseks kasutage ainult meie ettevõtte soovitatavaid lisatarvikuid.

**Asukoht** – toote kahjustuste vältimiseks kinnitage toode kindlalt stabiilsele statiivile, alusele või toele.

# HOIATUS

- **Ärge kasutage kaamerat tule- või plahvatusohtlike gaaside läheduses.**
- **Pildiotsija kasutamise ajal puhake aeg-ajal oma silmi.**

Viga ettevaatusabinõudest kinnipidamisel võib põhjustada silmade väsimust, iiveldus või merehaigusega sarnanevaid aistinguid. Nõutud puhkuse pikkus ja sagedus varieerub individuaalsel; lähtuge oma sisetundest. Kui tunnete end väsinu või ebatervena, vältige pildiotsija kasutamist ja vajadusel konsulteerige arstiga.
- **Ärge kasutage inimeste (imikud, väikelapsed jt) lähedalt pildistamiseks välku ega LEDi (sh AF-lamp).**
  - Välku kasutades peab pildistaja olema vähemalt 1 m kaugusel fotografeeritavate nägudest. Välgu kasutamine pildistatava silmade lähedal võib põhjustada ajutist nägemiskaotust.
- **Ärge vaadake läbi kaamera päikese ega tugevate valgusallikate poole.**
- **Hoidke väikesed lapsed ja imikud kaamerast eemal.**
  - Järgnevate raskeid vigastusi põhjustavate olukordade vältimiseks kasutage ja hoidke kaamerat alati väikelastele ja imikutele kättesaamatus kohas.
    - Kaamerarihma takerdumine, mis võib põhjustada poomist.
    - Aku, kaartide või teiste väikeste osade juhuslik allaneelamine.
    - Enda või teise lapse juhuslik pimestamine valguga.
    - Iseenda kogemata vigastamine kaamera liikuvate osadega.
- **Kui märkate, et USB-vahelduvvooluadapter või laadija on äärmiselt kuum, või täheledate tavatuid lõhnu, müra või suitsu selle ümber, eraldage pistik kohe seinapistikupesast ning lõpetage adapteri kasutamine. Seejärel võtke ühendust volitatud edasimüüja või teeninduskeskusega.**
- **Lõpetage kohe kaamera kasutamine, kui märkate selle ümber ebaharilikke lõhnu, helisid või suitsu.**
  - Ärge kunagi eemaldage akut paljaste kätega, sest see võib käsi kõrvetada või põletada.
- Ärge hoidke ega kasutage kaamerat märgade kätega.

See võib põhjustada ülekuumenemist, lõhkemist, süttimist, elektrilööke või talitlushäireid.
- **Ärge jätke kaamerat väga kõrge temperatuuriga kohtadesse.**
  - Seda tehes võivad mõned kaamera osad kannatada saada ning teatavatel tingimustel võib kaamera ka süttida. Ärge kasutage laadijat ega USB-vahelduvvooluadapterit, kui see on millegagi (näiteks tekiga) kaetud. See võib põhjustada ülekuumenemise, mis võib lõppeda tulekahjuga.
- **Kaamera käsitlemisel olge ettevaatlik, et vältida madaltemperatuuri põletushaavade saamist.**
  - Kui kaamera sisaldab metalloosi, võib ülekuumenemine tuua kaasa põletuse. Pöörake tähelepanu järgmisele.
    - Pikaajalisel järjestikusel kasutamisel läheb kaamera kuumaks. Kuumenenud kaamera käes hoidmisel võite saada põletushaavu.
    - Ülimadalate temperatuuridega piirkondades võib kaamera korpuse temperatuur olla madalam kui keskkonna temperatuur. Võimaluse korral kasutage pakase käes pildistamisel kindaid.
- Tootes sisalduva täppistehnoloogia kaitseks ärge mingil juhul jätke kaamerat allpool loetletud kohtadesse ei kasutamise ega hoidmise ajal.



- Kohad, kus temperatuur ja/või õhuniiskus on kõrge või võib suures ulatuses kõikuda. Otsene päikesevalgus, rannad, suletud autod või mõnede muude kuumusallikate (ahi, radiaator jms) või õhuniisutajate lähedus.
- Liivastes või tolmustes keskkondades.
- Kergesti süttivate või plahvatusohtlike ainete lähedal.
- Märjades kohtades, nagu näiteks pesuruumides või vihma käes.
- Kohad, kus võib aset leida tugev vibratsioon.
- Kaamera kasutab meie ettevõtte poolt ettenähtud liitium-ioonakut. Laadige akut ettenähtud USB-vahelduvvooluadapteri või laadijaga. Ärge kasutage teisi USB-vahelduvvooluadaptereid või laadijaid.
- Ärge kunagi tuhastage või kuumutage akusid mikrolaineahjudes, keeduplaatidel ega surveanumates vms.
- Ärge jätke kaamerat kunagi elektromagnetiliste seadmete peale ega lähedusse. See võib põhjustada ülekuumenemist, süttimist või lõhkemist.
- Ärge ühendage klemme metallesemetega.
- Ärge kandke ega hoidke akusid kohtades, kus need võivad kokku puutuda metallist objektidega, nagu ehted, nõelad, klambrid, võtmed vms. Lühis võib põhjustada ülekuumenemist, lõhkemist või leeki, mis võivad tekitada teile põletusi või muid vigastusi.
- Akuvereliku lekke ja klemmikahjustuste vältimiseks järgige täpselt kõiki akude kasutamise kohta käivaid eeskirju. Ärge kunagi üritage akut lahti võtta või seda mingil viisil modifitseerida, näiteks jootmisega või muul viisil.
- Akus sisalduva vedeliku sattumisel silma loputage silma kohe puhta jooksva külma veega ja pöörduge viivitamata arsti poole.
- Kui teil ei õnnestu akut kaamerast eemaldada, pöörduge volitatud edasimüüja või teeninduskeskuse poole. Ärge proovige akut jõuga välja võtta. Aku välispinna kahjustamine (kriimustused jne) võivad tekitada kuumust või plahvatusi.
- Hoidke akusid alati lastele ja lemmikloomadele kättesaamatus kohas. Kui nad neelavad aku kogemata alla, pöörduge viivitamatult arsti poole.
- Akuvereliku lekkimise, ülekuumenemise, tulekahju või plahvatusi vältimiseks kasutage ainult antud tootele soovitatud akusid.
- Kui akut ei õnnestu ettenähtud aja jooksul täielikult laadida, lõpetage selle laadimine ja ärge akut edaspidi enam kasutage.
- Ärge kasutage akusid, mille ümbris on kriimustatud või kahjustatud; ärge kriimustage akut.
- Hoidke akusid tugevate löökide ning pideva vibratsiooni eest, mis võib tekkida kukkumise või löömisega. See võib põhjustada lõhkemist, ülekuumenemist või süttimist.
- Lõpetage kaamera kasutamine kohe, kui aku hakkab pildistamise käigus lekkima, tekitab ebatavalist lõhna, muudab värvi, deformeerub või kaotab muul viisil oma tavapärase seisundi ja hoidke seda lekidest eemal.
- Kui akust lekib riidele või nahale vedelikku, eemaldage riided ja loputage määrdunud kohta viivitamatult puhta külma kraaniveega. Kui lekkinud vedelik tekitab nahale põletushaavu, pöörduge viivitamata arsti poole.

- Ärge kunagi kasutage liitium-ioonakusid madala temperatuuriga keskkonnas. See võib tuua kaasa kuumuse tekke, süttimise või plahvatuse.
- Meie liitium-ioonaku on mõeldud kasutamiseks ainult selle digikaameraga. Ärge kasutage akut teiste seadmetega.
- **Ärge laske lastel või loomad/lemmikloomadel akusid käsitseda või transportida (hoidke ära ohtlikku käitumist, nt lakkumist, aku suhu panemist või närimist).**

## Kasutage ainult ettenähtud laetavat akut ja USB-vahelduvvooluadapterit

Soovitame tungivalt kasutada selle kaameraga ainult meie ettevõtte soovitatud laetavat originaalakat, akulaadijat ja USB-vahelduvvooluadapterit. Meie poolt heakskiitmata laetava aku, akulaadija ja/või USB-vahelduvvooluadapteri kasutamine võib põhjustada aku lekkimise, kuumenemise, süttimise või kahjustumise ning sellest tulenevalt tulekahju või kehavigastuse. Meie ettevõtte ei vastuta õnnetuste ega kahju eest, mille põhjuseks võib olla sellise aku, akulaadija ja/või USB-vahelduvvooluadapteri kasutamine, mis ei kuulu soovitatud originaalartvikute hulka.

### ETTEVAATUST

- **Ärge katke vältu selle sähvatamise ajal käega.**
- Komplektis olev USB-vahelduvvooluadapter F-7AC on mõeldud ainult käesolevale kaamerale. Teisi kaameraid ei ole selle USB-vahelduvvooluadapteriga võimalik laadida.
- Ärge ühendage kaasasolevat USB-vahelduvvooluadapterit F-7AC teiste seadmetega peale käesoleva kaamera.
- Ärge mingil juhul hoidke akut otsese päikesevalguse all, samuti kuumas sõidukis, soojusallika lähedal jne.
- Hoidke akud alati kuivana.
- Pikaajalise kasutamise käigus võib aku kuumeneda. Väikeste põletuste vältimiseks ärge eemaldage akut vahetult pärast kaamera kasutamist.
- See kaamera kasutab meie liitium-ioonakut. Kasutage ettenähtud originaalakat. Aku asendamine vale akutüübiga tekitab plahvatusohtu.
- Palun andke akud planeedi ressursside säästmiseks taastöötlusse. Kui viskate kasutatud akud ära, katke kindlasti nende klemmid kinni, järgides seejuures täpselt kohalikke seadusi ja eeskirju.

### MÄRKUS

- **Ärge kasutage ega hoidke kaamerat tolmuses või niiskes kohas.**
- **Kasutage ainult SD/SDHC/SDXC mälukaarte. Ärge kasutage kunagi teist tüüpi mälukaarte.** Kui te sisestate juhuslikult mõnda teist tüüpi mälukaardi, võtke ühendust volitatud edasimüüja või teeninduskeskusega. Ärge proovige kaarti jõuga välja võtta.

- Tähtsate andmete juhusliku kadumise ärahoidmiseks varundage regulaarselt olulisi andmeid arvutis või mõnes muus salvestusseadmes.
- Meie ettevõtte ei vastuta selle seadmega seotud mis tahes andmete kadumise eest.
- Olge rihmaga ettevaatlik ka kaamera kandmisel. See võib kergesti jääda väljaulatuvate objektide külge kinni ja põhjustada tõsiseid kahjustusi.
- Enne kaamera transportimist eemaldage statiiv ning kõik teiste ettevõtete toodetud tarvikud.
- Ärge mingil juhul laske kaameral maha kukkuda ning hoidke kaamerat tugevate löökide ja vibratsiooni eest.
- Kaamera kinnitamisel statiivile või sealt eemaldamisel pöörake statiivi kruvi, mitte kaamerat.
- Ärge puudutage kaamera elektrikontakte.
- Ärge jätke kaamerat otse päikese kätte. Selle tõttu võivad objektiiv või katikukardin kahjustuda, värv tuhmuda, tekkida varikujutised sensoril või võib tagajärjeks olla süttimine.
- Ärge laske pildiotsijal kokku puutuda tugeva valgusallika või otsese päikesevalgusega. Kuumus võib pildiotsijat kahjustada.
- Ärge vajutage ega tõmmake tugevalt objektiivi.
- Veenduge, et enne aku vahetamist või kaante avamist või sulgemist oleks kõik veepiisad või muu niiskus tootelt eemaldatud.
- Eemaldage aku enne kaamera pikemaks ajaks hoiulepanemist. Valige hoidmiseks jahe ja kuiv koht, et vältida kaamera sees kondensaadi või hallituse tekkimist. Hoiundamise järel kontrollige kaamera korralikult töötamist, lülitades seda sisse ja vajutades päästikule.
- Kaamera töös võib esineda tõrkeid, kui seda kasutatakse kohtades, kus kaamerale võivad mõjuda magnet-/elektromagnetväli, raadiolained või kõrgepinge, näiteks telerite, mikrolainete, videomängude, kõlarite, suurte ekraanide, tele-/raadiomastide või ülekandetornide läheduses. Sellistel juhtudel lülitage kaamera välja ja siis uuesti sisse enne edasist töötamist.
- Järgige alati kaamera kasutusjuhendis töökeskkonna osas antud piiranguid.
- Paigaldage aku kaamerasse ettevaatlikult, järgides kasutusjuhendis toodud suuniseid.
- Enne laadimist kontrollige alati hoolikalt, kas aku lekib, esineb värvimuutusi, deformatsioone või muid ebanormaalseid nähtusi.
- Kui kavatsete kaamera pikemaks ajaks hoiule panna, võtke kindlasti aku kaamerast välja.
- Kui ladustate aku pikemaks ajaks, valige selleks mõni jahe koht.
- Pistikutüüpi USB-vahelduvvooluadapteri puhul:  
Ühendage pistik-tüüpi USB-vahelduvvooluadapter F-7AC õigesti, torgates selle vertikaalselt seinakontakti.
- Kui vahelduvvooluadapteri põhipistik kaudu eraldatakse vahelduvvooluadapter vooluvõrgust, ühendage see hõlpsasti juurdepääsetava vahelduvvoolukontakti külge.
- Kaamera energiatarve võib olenevalt kasutatavatest funktsioonidest olla erinev.
- Allpool kirjeldatud tingimustes kasutatakse pidevalt energiat ja aku tühjeneb kiiresti.
  - Suurendust kasutatakse korduvalt.
  - Päästik vajutatakse pildistusrežiimis korduvalt pooleldi alla, aktiveerides automaafookuse.
  - Ekraanil kuvatakse pikemat aega pilti.
- Tühja aku kasutamine võib põhjustada kaamera väljalülitamise ilma eelneva akutaseme hoiatuseta.
- Kui akulemmid saavad märjaks või määrduvad, võib tulemuseks olla kaamera ühenduse häire. Pühi akut enne kasutamist korralikult kuiva lapiga.

- Laadige alati aku, kui kasutate seda esimest korda või pole seda kaua aega kasutatud.
- Akutoitel kaamera kasutamisel madalate temperatuuride juures üritage hoida nii kaamerat kui ka varuakut nii soojas kui võimalik. Madala temperatuuri tõttu tühjaks saanud akut saab toatemperatuuril soojendades taastada.
- Enne pikale reisile minemist, eriti enne välismaale reisimist, ostke tagavaraks lisaakud. Soovitatud aku hankimine võib reisi ajal keeruliseks osutada.

## Juhtmevaba kohtvõrgu / Bluetooth® -i funktsiooni kasutamine

- **Lülitage kaamera välja haiglates ja muudes kohtades, kus on meditsiiniseadmed.**

Kaamera raadiolained võivad mõjutada meditsiiniseadmeid, põhjustades õnnetusega lõppevaid rikkeid. Keelake juhtmevaba kohtvõrgu/Bluetooth® -i funktsioon meditsiiniseadmete läheduses (P.422).

- **Lülitage kaamera välja lennuki pardal.**

Juhtmevaba seadme kasutamine lennukis võib mõjutada lennuki ohutust. Keelake juhtmevaba kohtvõrgu Bluetooth® funktsioon lennuki pardal (P.422).

- **Ärge kasutage seda toodet seal, kus see võib häirida lähedalasuvaid radarisüsteeme.**

## Monitor

- Ärge vajutage ekraanile liiga jõuliselt, sest ekraani kuva võib muutuda uduseks ja häirida kaamera taasesitusrežiimi; võite ka ekraani kahjustada.
- Ekraani üla- või alaserva võib ilmuda valgusriba, kuid see ei ole rike.
- Objekti vaatamisel kaameraga diagonaalselt võivad selle servad ekraanil sakilisena paista. See ei ole rike, taasesitusrežiimis ei torka see eriti silma.
- Madala temperatuuriga keskkonnas võib ekraani sisselülitumiseks kuluda tavapärasest rohkem aega ning ekraani värv võib ajutiselt muutuda.  
Kaamera kasutamisel eriti külmas kohas on soovitatav hoida kaamerat vahepeal soojas kohas. Külmas keskkonnas halvasti töötav ekraan taastub normaalse temperatuuri juures.
- Selle toote ekraan on valmistatud väga kvaliteetse täpsusega, kuid sellele vaatamata võib ekraanil olla mõni mittetoimiv piksel. Sellised pikslid ei avalda mingit mõju salvestatavale pildile. Tehniliste andmete tõttu võib vaatenurgast olenevalt panna tähele värvi või heleduse ebaühtlust, kuid selle põhjuseks on ekraani struktuur. Tegemist ei ole rikkega.

## Juriidilised ja muud märkused

- Meie ettevõtte ei anna mingeid tagatisi ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest oodatud kahju või kasu, ega vastuta ühegi kolmanda isiku nõudmise eest, mille on põhjustanud selle toote ebasobiv kasutus.
- Meie ettevõtte ei anna mingeid tagatisi ega garantiisid selle kohta, mis puudutab ükskõik millist toote eesmärgipärasest kasutamisest oodatavat kahju või kasu, mis on tekkinud seoses pildandmete kustutamisega.

## Vastutusest loobumine

- Meie ettevõtte ei anna mingeid tagatisi ega garantiisid, ei otsesõnu ega vihjamisi, käesolevate kirjalike materjalide või tarkvara sisu kohta ning ei ole ühelgi juhul vastutav võimalike kaubanduslike garantiide või kaubandusliku sobivuse või käesoleva kirjaliku materjali või tarkvara või seadme kasutamisest või oskamatust kasutamisest tingitud põhjuslike, juhuslike või kaudsete kahjude (sealhulgas ärikasumi kadu, äritegevuse katkemine ja ärilise teabe kadu) eest. Mõnedes riikides ei ole lubatud välistada ega piirata vastutust tegevusest tulenevate või juhuslike kahjude eest ega kaudset garantiid, mistõttu eelmainitud piirangud ei pruugi teile kehtida.
- Kõik sinise juhendiga seotud õigused kuuluvad meie ettevõttele.

## Hoiatus

Volitamata pildistamine või autoriõigustega kaitstud materjalide kasutamine võib rikkuda asjakohaseid autoriõiguse kaitse seaduseid. Meie ettevõtte ei võta endale mingit vastutust loata pildistamise, kasutuse või muude tegude eest, millega rikutakse autoriõiguse omanike õiguseid.

## Autoriõiguse märkus

Kõik õigused on kaitstud. Ühtegi siinset kirjalikku materjali ega tarkvara osa ei tohi meie ettevõtte eelneva kirjaliku loata reprodutseerida ega kasutada ühelgi kujul ega viisil, ei elektrooniliste ega mehaaniliste vahendite abil, sealhulgas ei tohi kasutada paljundamist, salvestamist ega muud tüüpi informatsiooni talletamise ja hankimise süsteeme. Ettevõtte ei võta endale vastutust käesolevas kirjalikus materjalis või tarkvaras sisalduva informatsiooni kasutuse ega kahjude eest, mida põhjustab siin toodud informatsiooni kasutamine. Meie ettevõtte jätab endale õiguse muuta selle väljaande või tarkvara omadusi ja sisu ilma täiendavate kohustuste või etteteatamise vajaduseta.

## Kaubamärgid

- SDXC logo on SD-3C, LLC kaubamärk.
- Apicali logo on Apical Limitedi registreeritud kaubamärk.



- Süsteemid Micro Four Thirds, Four Thirds ning Micro Four Thirdsi ja Four Thirdsi logod on ettevõtte OM Digital Solutions Corporation kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid Jaapanis, Ameerika Ühendriikides, Euroopa Liidu liikmesriikides ja muudes riikides.
- Wi-Fi on Wi-Fi Alliance'i registreeritud kaubamärk.
- Sõnamärk **Bluetooth**® ja selle logod on registreeritud kaubamärgid, mis kuuluvad ettevõttele Bluetooth SIG, Inc., ning OM Digital Solutions Corporation kasutab neid litsentsi alusel.
- QR-kood on ettevõtte Denso Wave Inc registreeritud kaubamärk.
- Käesolevas juhendis viidatud kaamerate failisüsteemide standardid on JEITA spetsifikatsiooni „Design Rule for Camera File System / DCF“ standardid.

- Kõik teised ettevõtete ja toodete nimed on registreeritud kaubamärgid ja/või nende omanike kaubamärgid. Sümbolid „™“ ja „®“ võivad kohati puududa.

SEE TOODE AVC PATENTI PORTFOLIO LITSENTSI ALUSEL LITSENTSITUD TARBIJA ISIKLIKUKS JA MITTEKAUBANDUSLIKUKS KASUTAMISEKS, ET (i) KODEERIDA AVC-STANDARDILE VASTAVAT VIDEOT („AVC-VIDEO“) JA/VÕI (ii) DEKODEERIDA AVC-VIDEOT MIDA ON KODEERINUD TARBIJA, KES ON TEGELENUD ISIKLIKU JA MITTEKAUBANDUSLIKU KASUTAMISEGA. ÄRITEGEVUSEGA JA/VÕI ON SAADUD VIDEOPAKKIJALT, KELLEL ON LITSENTS AVC-VIDEO PAKKUMISEKS. MINGIT LITSENTSI EI GARANTEERI EGA EELDATA MIS TAHES MUUD KASUTAMIST. LISATEAVET VÕITE SAADA MPREG LA, L.L.C. VT [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Selles kaameras sisalduv tarkvara võib sisaldada kolmanda poole tarkvara. Kolmanda poole tarkvara korral rakenduvad selle tarkvara omanike või litsentsiandjate kehtestatud tingimused, mille järgi teile tarkvara ka pakutakse.

Sellised tingimused ning muud kolmanda poole tarkvara puudutavad märkused asuvad tarkvara märkuste PDF-failis aadressil

<https://support.jp.omsystem.com/en/support/imsmsg/digicamera/download/notice/notice.html>

# Püsivara uuendamisega kaasnevad täiendused/muudatused

## Püsivara versiooniga 1.1 kaasnevad täiendused/muudatused

Püsivara uuendamine lisab/muudab järgmised funktsioonid.

- Nutitelefonide ühendusturbe sätted (P.563)
- Vaikesätted (P.564)

## Nutitelefonide ühendusturbe seadistamine (☑ Connection Security)

Määrake turve, kui loote Wi-Fi kaudu nutitelefoni ühenduse.

### Menüü

- MENU → ☰ → 4. Wi-Fi/Bluetooth → ☑ Settings → ☑ Connection Security

- ⚠ Kui määratud on **[WPA2/WPA3]**, ei pruugi nutitelefoni Wi-Fi kaudu ühendust luua. Sellisel juhul määrake selleks **[WPA2]**.
- ⚠ Sätete muutmine muudab nii Wi-Fi-ühenduse parooli kui ka **Bluetooth®**-ühenduse pääsukoodi.
- ⚠ Pärast paroolide muutmist siduge kaamera ja nutitelefoni uuesti. 🖱️ „Kaamera ja nutitelefoni sidumine (Wi-Fi ühendus)” (P.424)
- ⚠ Käsu **[Reset ☑ Settings]** (P.434) käivitamine lähtestab sätted [☑ **Connection Security**].

# Vaikesätted

---

## Y Vahekaart

\*1: Saab lisada funktsioonile **[Assign]**.

\*2: Vaikeseade taastamiseks valige **[Initialize All Settings]**.

\*3: Vaikeseade taastamiseks valige **[Reset Shooting Settings]**.

## 4. Wi-Fi/Bluetooth

Roll	Vaikeroll	*1	*2	*3
------	-----------	----	----	----

☰ Settings

☰ Connection Security	WPA2/WPA3	—	—	—
-----------------------	-----------	---	---	---



välja antud veebruaris 2024.01



<https://www.om-digitalsolutions.com/>