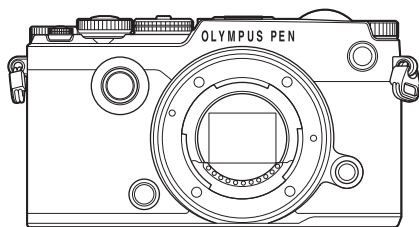


OLYMPUS®

DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉP

PEN-F

Kezelési útmutató



Tartalomjegyzék

Feladatok rövid tárgymutatója

1. Előkészületek
2. Felvételkedészítés
3. Lejátszás
4. Menüfunkciók
5. Fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz
6. A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez és nyomtatóhoz
7. Figyelmeztetések
8. Információ
9. BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK
10. Firmware-frissítéskor hozzáadott/ módosított funkciók

- Köszönjük, hogy az Olympus digitális fényképezőgépét választotta. Mielőtt használatba venné új fényképezőgépét, figyelmesen olvassa el ezt az útmutatót, hogy a lehető legjobb teljesítményt élvezhesse és hosszú időn keresztül használhassa a készüléket. Jelen útmutatót őrizze meg biztonságos helyen, hogy az később tájékoztatásul szolgálhasson.
- Javasoljuk, hogy fontos fényképek készítése előtt készítsen néhány próbafelvételt, hogy megismerkedjen a fényképezőgéppel.
- Az útmutatóban található film- és fényképezőgép-illusztrációk a fejlesztés időszakában készültek, ezért eltérhetnek a jelenlegi terméktől.
- Amennyiben a fényképezőgép újabb firmware-verzióval rendelkezik, a funkciók bővíthetnek és/vagy módosulhatnak, emiatt az útmutató eltérő információkat tartalmazhat. A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatók.

Regisztrálja termékét a www.olympus.eu/register-product honlapon és élvezze az Olympus-tól kapott további előnyöket!

- Ez a figyelmeztetés a tartozék vakura vonatkozik, és célközönségét az észak-amerikai felhasználók alkotják.

Information for Your Safety

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS



When using your photographic equipment, basic safety precautions should always be followed, including the following:

- Read and understand all instructions before using.
- Close supervision is necessary when any flash is used by or near children. Do not leave flash unattended while in use.
- Care must be taken as burns can occur from touching hot parts.
- Do not operate if the flash has been dropped or damaged - until it has been examined by qualified service personnel.
- Let flash cool completely before putting away.
- To reduce the risk of electric shock, do not immerse this flash in water or other liquids.
- To reduce the risk of electric shock, do not disassemble this flash, but take it to qualified service personnel when service or repair work is required. Incorrect reassembly can cause electric shock when the flash is used subsequently.
- The use of an accessory attachment not recommended by the manufacturer may cause a risk of fire, electric shock, or injury to persons.

SAVE THESE INSTRUCTIONS


Az útmutatóban alkalmazott jelek

Az útmutatóban az alábbi szimbólumokat használjuk.

 Tipppek	Hasznos tudnivalókat és tippeket jelöl, hogy a legtöbbet hozza ki fényképezőgépéből.
	Azokra az oldalakra utal, ahol részletes, illetve a témával kapcsolatos információt olvashat.

Feladatok rövid tárgymutatója	8
Az egyes részek elnevezése	11
Előkészületek	14
<ul style="list-style-type: none"> ■ A doboz tartalma 14 ■ Az akkumulátor töltése és behelyezése 15 ■ A kártya behelyezése 16 ■ Az objektív felszerelése a fényképezőgépre 17 ■ A kijelző használata 18 ■ Bekapcsolás 19 ■ A dátum/Idő beállítása 20 	
Felvételkészítés	21
<ul style="list-style-type: none"> ■ Információk megjelenítése felvételkészítés közben..... 21 <ul style="list-style-type: none"> A kijelző megjelenítése felvétel közben..... 21 ■ Váltás a kijelzők között 23 <ul style="list-style-type: none"> Az információk megjelenítésének bekapcsolása..... 24 ■ Fotók készítése..... 25 <ul style="list-style-type: none"> A rekeszérték és a zársebesség automatikus kiválasztása (P: program mód)..... 27 Rekeszérték kiválasztása (A: fényrekesz előválasztása üzemmód)..... 28 Zársebesség kiválasztása (S: zársebesség előválasztása üzemmód)..... 29 A rekeszérték és a zársebesség kiválasztása (M: manuális mód) 30 Felvételkészítés hosszú expozíciós idővel (BULB/TIME) 31 Élő kompozit fényképezés (sötét és világos kompozit) 32 A beállítások automatikus kiválasztása (iAUTO mód)..... 33 Egyéni módok (C1, C2, C3, C4)..... 34 Felvételkészítés az érintőképernyővel 35 ■ Filmek felvétele..... 36 <ul style="list-style-type: none"> A film mód használata (☞) 37 Fényképek készítése film rögzítése közben (Film+Fénykép mód) 38 A csendesítő funkció használata film felvétele közben 38 ■ A képminőség javítása..... 39 <ul style="list-style-type: none"> Képmód 39 Egyedi színek meghatározása (Színprofil beállítása)..... 40 A monokróm beállítások módosítása (Monokróm profil beállítása) 41 Átfogó színmódosítás végrehajtása (Színlétrehozó).... 42 Művészi szűrők használata 43 A csúcspontok és árnyékok fényerejének beállítása..... 45 ■ Felvételkészítési lehetőségek használata 46 <ul style="list-style-type: none"> Expozíció-vezérlés (expozíciókorrekció) 46 Az expozíció rögzítése (AE-zár) 46 ISO-érzékenység..... 46 Szín beállítása (fehéregyensúly)..... 47 Az AF-keret beállítása (AF mérőm.) 48 	

Kisméretű és csoportos keret használata (az AF-keret beállítása)	48	A kontraszt finombeállítás (kontraszt).....	67
Arcprioritás AF / szemérezékelő AF	49	A telítettség finombeállítás (telítettség).....	67
Zoomkeret AF / zoom AF (Super Spot AF).....	50	Szemcsés filmhatás hozzáadása a monokróm profilhoz (szemcsés filmhatás).....	68
Felvételkészítési lehetőségek előhívása	51	A színtónus finombeállítás (árnyaltság).....	68
Fókuszmód kiválasztása (AF-mód)	53	Szűrőhatások alkalmazása egyszínű képekre (színszűrő).....	69
A fényerő mérési módjának kiválasztása (fénymérési mód)	54	Egyszínű kép színtónusának beállítása (monokróm szín)	69
Fehéregyensúly finombeállítás (fehéregyensúly-kompenzáció)	55	A színreprodukciós formátum beállítása (Színtér)	70
Elmozdulás csökkentése (képstabilizátor)	56	Filmhang-rögzítési lehetőségek (hang rögzítése filmmel).....	71
Sorozatfelvétel / az önkioldó használata	57	Hatások hozzáadása filmhez.....	71
Felvételkészítés a kioldógomb működése okozta rázkódás nélkül (Rázkódáv. [♦])	58	■ Felvételkészítés a „Klipjeim” funkcióval.....	72
Felvételkészítés a kioldógomb hangja nélkül (Csendes[♥]).....	58	„Klipjeim” szerkesztése.....	73
Fotó készítése nagyobb felbontásban (nagy felbontású felvétel)	59	Gyorsított és lassított filmek készítése	74
Az oldalarány beállítása	59	■ Nagysebességű filmek felvétele	75
A képminőség kiválasztása (fotóminőség beállítási módja).....	60	Funkciók hozzárendelése gombokhoz (Gombfunkció)	76
A képminőség kiválasztása (filmminőség beállítási módja).....	61	Lejátszás	80
Vaku használata (vakus fényképezés).....	62	■ Információ megjelenítése lejátszás közben	80
A vaku fényerejének beállítása (vakuerősség-vezérlés)	65	Lejátszott felvételekhez kapcsolódó információ.....	80
Feldolgozási beállítások (kép mód)	66	Az információk megjelenítésének bekapcsolása.....	81
Az élesség finombeállítás (élesség).....	66	■ Fotók és filmek megtekintése ...82	
		Többképes megjelenítés/ Naptáralapú megjelenítés.....	83
		Fotók megjelenítése	83
		Hangerő.....	84
		Filmelek megtekintése.....	85

Képek írásvédelme.....	85
Képek törlése.....	85
Képek kiválasztása ([]), [Kiválasztottak törlése], [Megoszt. sorrend kiv.]	86
Képek átviteli utasításának beállítása ([Megosztási sorrend])	86
Hangrögzítés	86

Az érintőképernyő használata...87

Képek kiválasztása és védelme	87
--	----

Menüfunkciók 88

Alapvető menüműveletek88



Az 1. képrögzítés menü / 2. képrögzítés menü használata89

A kártya formázása (Kártya beállítás)	89
Az összes kép törlése (Kártya beállítás)	89
Visszatérés az alapbeállításokhoz (Alaphelyzet).....	90
Kedvenc beállítások rögzítése (Egyéni módok hozzárendelése).....	90
Szerkesztési beállítások (Képmód).....	91
Képmínőség ()	91
Digitális zoom (Digitális telekonverter).....	92
Az önkilódó beállítása ( /☺).....	92
Automatikus felvételkészítés fix időtartammal () time lapse felvételek)	93
Beállítások módosítása fényképek sorozatán keresztül (auto. sorozat)	94

HDR-képek (Nagy dinamikatartományú kép) készítése	97
---	----

Több expozíció rögzítése egy képen (többszörös exponálás).....	98
--	----


Trapéztorzítás-korrekción és perspektívaállítás (Trapéztorz. komp.)	99
---	----

Rázkódásvédett/csendes felvételkészítés beállítása (Rázkódásv.  /Csendes ) ..	100
--	-----





Nagy felbontású felvételkészítés beállítása (Nagy felbont. felvétel).....	101
---	-----

Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés	101
--	-----















A lejátszás menü használata...102

A képek elforgatása ()	102
Fotók szerkesztése.....	102
Minden védelem törlése	104

A beállítási menü használata ..105

 (Dátum és idő beállítása)..	105
 (Kijelző nyelvének megváltoztatása)	105
 (A kijelző fényerejének beállítása).....	105
Felvét. nézet.....	105
Wi-Fi beállítások.....	105
 Menükijelző	105
Firmware.....	105

Az egyéni menük használata...106

 AF/MF	106
 Gomb/tárcsa	107
 Kilódás/  /képstabilizátor ..	108
 Kijelző/  /PC.....	108
 Exp./  /ISO.....	110
  Egyéni	111
  -/Szín/Fehéregyensúly ..	112
  Felvétel/Törlés	112

 Film	114
 Beépített kereső	115
  Funkciók	116
AEL/AFL	117
MF segéd	117
Módválasztó tárcsa funkciója	118
Felvételek megtekintése tv-készüléken	123
A vezérlőpanel-elemek kiválasztása ( /Vezérlés beáll.)	125
Információmegjelenítés hozzáadása	126
Zársebesség a vaku automatikus felvillanásakor	128
A filmméret és a tömörítési fok kombinációi	128
A kereső megjelenítési módjának kiválasztása	129
Önarckép készítése a selfie-segéd használatával ..	130
Az objektívatatok mentése	131

Fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz 132

- I Csatlakozás okostelefonhoz ...**133
- I Képek másolása
okostelefonra**134
- I Okostelefonnal távvezérelt
felvételkedzésítés**134
- I Helymeghatározási információ
hozzáadása a képekhez**135
- I A csatlakoztatási mód
megváltoztatása**136
- I A jelszó módosítása**136
- I Megosztási utasítás törlése.....**137
- I Vezeték nélküli LAN-beállítások
inicializálása**137

A fényképezőgép csatlakozta- tása számítógéphez és nyomtatóhoz 138

- I A fényképezőgép számítógéphez
törtéző csatlakoztatása**138
- I Képek átmásolása
számítógépre**138
- I A számítógépes szoftver
telepítése**139
- I Közvetlen nyomtatás
(PictBridge)**141
 - Egyszerű nyomtatás
 - Egyedi nyomtatás
- I Nyomtatási előjegyzés
(DPOF)**143
 - Nyomtatási utasítás
létrehozása
 - Kiválasztott képek vagy
minden kép eltávolítása
a nyomtatási utasításból.....

Figyelmeztetések 145

- I Az akkumulátor és a töltő**145
- I A töltő használata külföldön ...**145
- I A fényképezőgéppel
használható memóriakártya-
típusok**146
- I Képrögzítési mód és fájl méret /
a tárolható fotók száma**147
- I Cserélhető objektívek**148
- I A fényképezőgéppel
használható külső vakuk**149
 - Vezeték nélküli távirányítóval
végzett vakus fényképezés
- I Más külső vakuk**150
- I Főbb tartozékok**151
- I Rendszerábra**152

■ A fényképezőgép tisztítása és tárolása.....	154
A fényképezőgép tisztítása.....	154
Tárolás.....	154
A képkalkotó eszköz tisztítása és ellenőrzése	154
Pixel-hozzárendelés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése	155

Információ 156

■ Felvételi tippek és tájékoztató.....	156
■ Hibakódok	158
■ Menüterkép	160
■ Az alapértelmezett szín és a monokróm profilk.....	168
■ Műszaki adatok.....	169

BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK 172

■ BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK.....	172
-------------------------------------	------------

Firmware-frissítéskor hozzáadott/módosított funkciók 183

Jelölés 187

Feladatok rövid tárgymutatója

Felvételkészítés



Felvételek készítése automatikus beállításokkal	▶ iAUTO (fAUTO)	33
Oldalarány kiválasztása	▶ Oldalarány	59
A jelenetnek megfelelő beállítások gyors elvégzése	▶ Motívum (SCN) mód	120
Professzionális fotózás egyszerűen	▶ Live Guide Útmutató	33
Fénykép fényerejének beállítása	▶ Expozíciókorrekció	46
Felvétel készítése élethen háttérrel	▶ Live Guide Útmutató	33
	▶ Felvétel rekesz-előválasztással	28
	▶ Live Guide Útmutató	33
Felvétel készítése mozgásban lévő téma megállításával vagy mozgás érzetének keltése	▶ Felvétel zárító-előválasztással	29
	▶ Motívum (SCN) mód	120
	▶ Fehéregyensúly	47
Helyes színeket tartalmazó felvételek készítése	▶ Fehéregyensúly gyorsbeállítása	47
	▶ Kreatív tárcsa	39
Képek kiemelése	▶ Az érintőképernyő használata	35
	▶ AF-terület	48
	▶ Zoom keret AF/zoom AF	50
Amikor a fényképezőgép nem fókuszál a tárgyra/Fókuszálás egy területre	▶ Zoom keret AF/zoom AF	50
	▶ C-AF+TR (AF követés)	53
Fókuszálás a keret egy pontjára/fókusz megerősítése exponálás előtt	▶ DIS üzemmód/ISO	121/46
Fényképek készítése vaku nélkül	▶ Képstabilizálás/ Rázkódásvédelem	56/58
	▶ Önkioldó	57
	▶ Távkábel	151
Elmozdulás csökkentése	▶ Vakus fényképezés	62
	▶ Árnyaltság (képi üzemmód)	68
Felvételek készítése háttérfényben levő témákról	▶ Bulb/time fényképezés	31
	▶ Élő kompozit fényképezés	32
Tűzijáték fényképezése	▶ Motívum (SCN) mód	120

Felvételek készítése anélkül, hogy a fehér túl fehérnek, vagy a fekete túl sötétnek tűnne	▶ Árnyaltság (képi üzemmód) ▶ Hisztogram/ Expozíciókorrekció	68 24/46
Képzaj (szemcsésség) csökkentése	▶ Csúcsfény és árnyék beállítása	45
Képzaj (szemcsésség) csökkentése	▶ Zajcsökk.	110
A kijelző optimalizálása/ kijelző árnyalatának beállítása	▶ Kijelző fényerejének állítása/ Éjszakai felvétel	105/109
A beállított hatás ellenőrzése felvétel készítése előtt	▶ Előzetes megjelenítés funkció	76
	▶ Tesztkép	77
Vízszintes és függőleges beállítás ellenőrzése felvételkészítés előtt	▶ Szintjelző	24
Beállított kompozíció fényképezése	▶ Kompozíciós rács	109
Fénykép nagyítása a fókusz ellenőrzése érdekében	▶ AUTO  (Felvét. nézet)	105
Őnarcképek	▶ Őnkioldó	57
Sorozatfelvétel	▶ Sorozatfelvétel	57
Az akkumulátor hasznos élettartamának meghosszabbítása	▶ Gyors alvó üzemmód	116
Az elkészíthető felvételek számának növelése	▶ Fotók képminőségmódja	60
Okostelefonnal távvezérelt felvételkészítés	▶ Okostelefonnal távvezérelt felvételkészítés	134
Felvételkészítés a kioldógomb hangjának rögzítése nélkül	▶ Csendes 	58

Lejátszás/utólagos szerkesztés



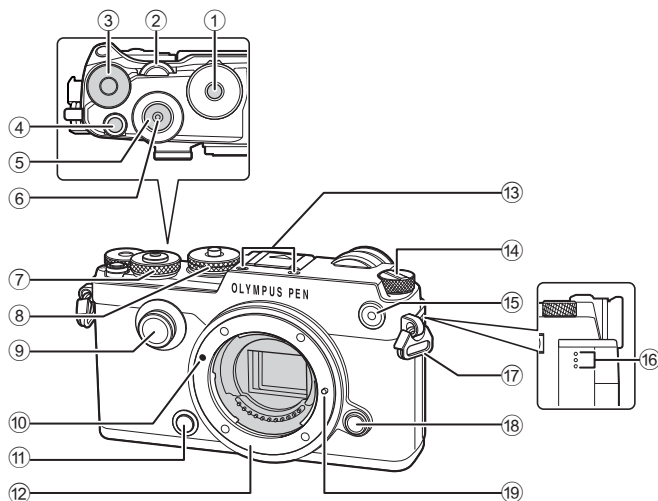
A képek megtekintése tv-készüléken	▶ HDMI-/Videokimenet	108
	▶ Lejátszás tv-készüléken	123
Diavetítés háttérzenével	▶ Diavetítés	84
Árnyékok világosítása	▶ Árnyékkompensáció (JPEG szerkesztés)	103
Vörösszem-hatás kezelése	▶ Vörösszem javítása (JPEG szerkesztés)	103
Egyszerű nyomtatás	▶ Közvetlen nyomtatás	141
Professzionális minőségű nyomtatás	▶ Nyomtatási utasítás létrehozása	143
Képek másolása okostelefonra	▶ Képek másolása okostelefonra	134
Helyadatok hozzáadása a képekhez	▶ Helyadatok hozzáadása a képekhez	135

Fényképezőgép-beállítások



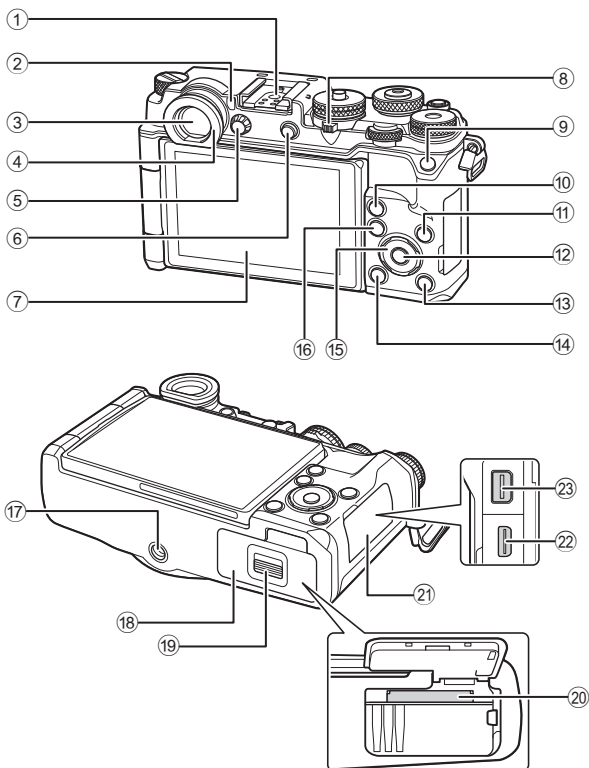
Az idő és a dátum szinkronizálása	▶ A dátum/idő beállítása	20
Gyári beállítások visszaállítása	▶ Alaphelyzetbe állítás	90
Beállítások mentése	▶ Egyéni mód hozzárendelése	90
A menükijelző nyelvének módosítása	▶	105
Az automatikus fókusz hangjának kikapcsolása	▶ (síphang)	110

Az egyes részek elnevezése



- | | | | | | | |
|---|---|-----------------------------|---|---|----------------------|--|
| ① | Módválasztó tárcsa zárja..... | 25. oldal | ⑩ | Az objektív csatlakoztatási jele | 17. oldal | |
| ② | Hátulsó tárcsa* (☺) | 27–30, 61, 78–79, 82. oldal | ⑪ | ☺ (Előnézet) gomb..... | 76. oldal | |
| ③ | ☒ tárcsa (Expozíciókorrekciós tárcsa).... | 46. oldal | ⑫ | Foglalat (Vegye le a védősapkát az objektív csatlakoztatása előtt.) | | |
| ④ | ☑ (Film)/☑ gomb | 36, 76. oldal/86. oldal | ⑬ | Sztereó mikrofon..... | 71, 86, 104. oldal | |
| ⑤ | Kioldógomb..... | 26. oldal | ⑭ | ON/OFF (Be/ki) kapcsoló..... | 19. oldal | |
| ⑥ | A zárkioldó csatlakozója | 31, 32. oldal | ⑮ | Önkioldó lámpája/AF-segédfény | 57. oldal/106. oldal | |
| ⑦ | Elülső tárcsa* (☺) | 27–30, 61, 78–79, 82. oldal | ⑯ | Hangszóró | | |
| ⑧ | Módválasztó tárcsa..... | 25. oldal | ⑰ | Nyakpántbújtató..... | 14. oldal | |
| ⑨ | Kreatív tárcsa..... | 39. oldal | ⑱ | Objektívkioldó gomb | 17. oldal | |
| | | | | ⑲ | Objektívrögztítő | |

* Az útmutatóban a ☺ és ☺ ikonok jelölik az elülső vagy a hátsó tárcsa használatával elvégezhető műveleteket.



- | | |
|---|--|
| ① Vakupapucs 149. oldal | ⑬ ▶ (Lejátszás) gomb 82. oldal |
| ② Szemérzékelő 23. oldal | ⑭ 🗑️ (Törés) gomb 85. oldal |
| ③ Kereső 23. oldal | ⑮ Nyilak* 48, 82. oldal |
| ④ Szemkagyló | ⑯ MENU gomb 88. oldal |
| ⑤ Dioptriaállító gomb 23. oldal | ⑰ Fényképezőgép-állvány foglalat |
| ⑥ (LV) gomb/Fn2 gomb
..... 23, 77. oldal/76. oldal | ⑱ Akkumulátor-/kártyatartó fedele ... 15. oldal |
| ⑦ Kijelző (érintőképernyő)
..... 21, 23, 51, 80, 87. oldal | ⑲ Akkumulátor-/kártyatartó zárja 15. oldal |
| ⑧ Zoom kar 36, 40–45, 82. oldal | ⑳ Kártyafoglat 16. oldal |
| ⑨ Fn1 gomb 76. oldal | ㉑ Csatlakozófedél |
| ⑩ Q (Nagyítás) gomb 38, 50, 82. oldal | ㉒ HDMI-csatlakozóaljzat
(D típus) 123. oldal |
| ⑪ INFO gomb 24, 81. oldal | ㉓ Univerzális csatlakozóaljzat
..... 123, 138, 141. oldal |
| ⑫ gomb 20, 88. oldal | |

* Az útmutatóban a gombok a nyílombokkal végezhető műveleteket jelzik.

A nagytérű objektívek hozzáérhetnek az állvány fejéhez, amikor a fényképezőgépet állványra rögzítik. Ez kiküszöbölhető az ECG-4 tartozék (külön kapható) csatlakoztatásával.

1 Előkészületek

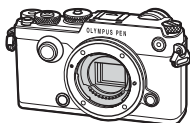
1

Előkészületek

A doboz tartalma

A fényképezőgép a következő tartozékokkal rendelkezik.

Ha bármi hiányzik vagy sérült, forduljon a forgalmazóhoz, akinél a fényképezőgépet vásárolta.



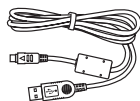
Fényképezőgép



Védősapka



Nyakpánt



CB-USB6
USB-kábel



CD-ROM (kezelési útmutató/
számítógépszoftver)



Vaku
FL-LM3



Lítiumion-
akkumulátor BLN-1



Lítiumion-töltő
BCN-1

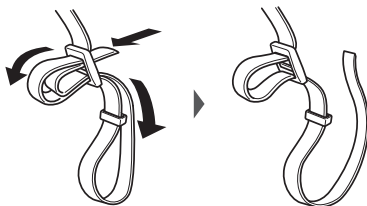
• A vaku tokja

• Kezelési útmutató (jelen útmutató)

• Jótállási jegy

A nyakpánt felhelyezése

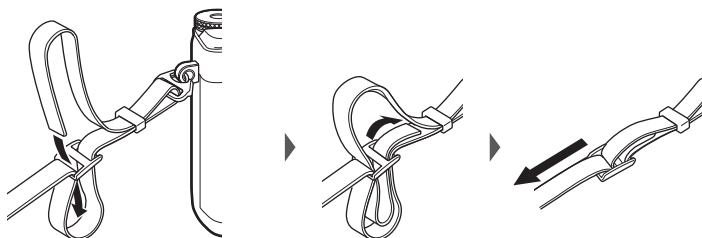
1



2



3



• A nyakpántot a másik oldalon is ugyanígy kell felhelyezni.

• Végül húzza szorossra a nyakpántot, ügyelve arra, hogy jól be legyen kapcsolva.

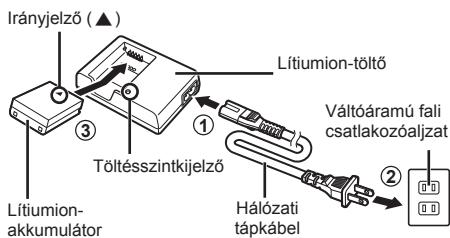
Az akkumulátor töltése és behelyezése

1 Az akkumulátor töltése

Töltésszintkijelző

A töltés folyamatban	Narancs színben világít
A töltés befejeződött	Ki
Töltési hiba	Narancs színben villog

(Töltési idő: legfeljebb körülbelül 4 óra)

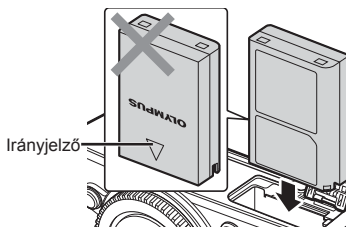


- Ha a töltés befejeződött, húzza ki a töltőt.

2 Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének kinyitása

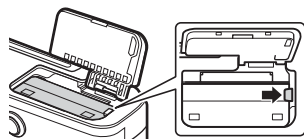


3 Az akkumulátor behelyezése



Az akkumulátor eltávolítása

Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének kinyitása vagy lezárása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet. Az akkumulátor eltávolításához először nyomja az akkumulátorrögözítő gombot a nyíl által jelzett irányba, majd távolítsa el az akkumulátort.



- Ha nem tudja eltávolítani az akkumulátort, lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. Ne erőltesse.
- Ajánlatos tartalék akkumulátorról gondoskodni arra az esetre, ha a használatban lévő akkumulátor lemerül.
- Lásd még: "Az akkumulátor és a töltő" (145. oldal).

A kártya behelyezése


A fényképezőgéppel a következő típusú (kereskedelmi forgalomban kapható) SD memóriakártyák használhatók: SD, SDHC, SDXC és Eye-Fi.

Eye-Fi kártyák

Használat előtt olvassa el a következőt: "A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok" (146. oldal).

1 Nyissa ki az akkumulátor-/kártyatartó fedelét.

2 Tolja be a kártyát kattanásig.

-  "A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok" (146. oldal)

- Az akkumulátor, illetve kártya behelyezése vagy eltávolítása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet.
- Ha a kártya sérült vagy deformálódott, ne erőltesse a nyílásba. Ez ugyanis a kártyanyílás károsodását okozhatja.

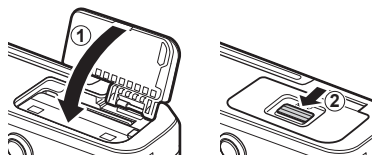
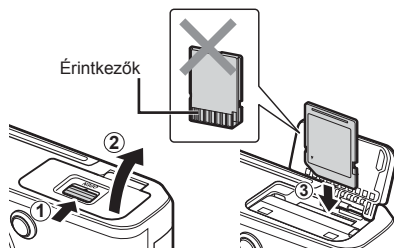
3 Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének lezárása

- Győződjön meg arról, hogy a fényképezőgép használata előtt lezárta-e az akkumulátor-/kártyatartó fedelét.

■ A kártya eltávolítása

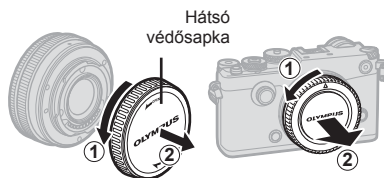
Nyomja meg a kártyát, és az ki fog ugrani. Vegye ki a kártyát.

- Ne távolítsa el az akkumulátort vagy a kártyát, miközben látható a kártyairás jele (22. oldal).



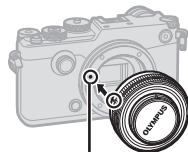
Az objektív felszerelése a fényképezőgépre

- 1 Vegye le a fényképezőgépről a védősapkát, és az objektívről a hátsó védősapkát.



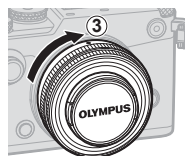
Hátsó védősapka

- 2 Illessze a fényképezőgépen lévő csatlakoztatási jelhez (piros) az objektíven található illesztési jelet (piros), majd tolja be az objektívet a fényképezőgépbe.



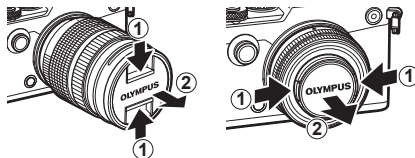
Az objektív csatlakoztatási jele

- 3 Kattanásig fordítsa el az objektívet az óramutató járásával megegyező irányba (az irányt a ③ nyíl jelzi).



- Az objektív fel- vagy leszerelésekor a fényképezőgép legyen kikapcsolva.
- Ne nyomja meg az objektívkioldó gombot.
- Ne érjen a fényképezőgép belső részeihez.

■ Vegye le az objektívvédő sapkát



■ Az objektív eltávolítása a fényképezőgépről

Az objektív leszerelésekor a fényképezőgép legyen kikapcsolva. Az objektívkioldó gomb lenyomva tartása mellett fordítsa el az objektívet a nyíl irányába.



Cserélhető objektívek

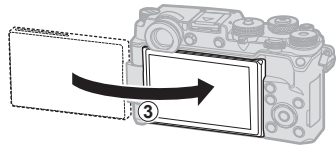
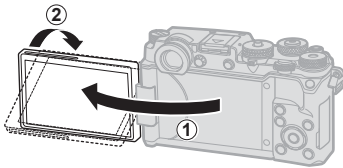
Lásd: "Cserélhető objektívek" (148. oldal).

A kijelző használata

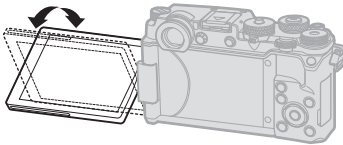
Beállíthatja a kijelző irányultságát és dőlésszögét.

1

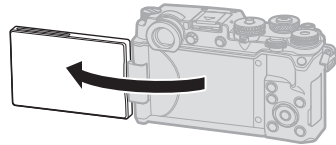
Előkészületek



Kisebb/nagyobb dőlésszög



Önarckép



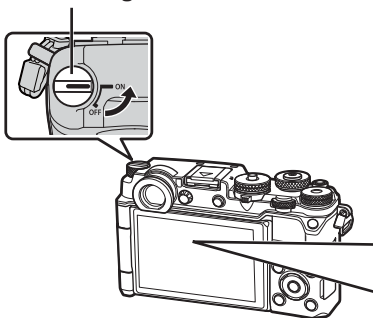
- Finoman fordítsa a kijelzőt a jelzett mozgástartományon belül. *Ne erőltesse*; ellenkező esetben sérülhetnek a csatlakozások.
- A nagy teljesítményű zoom objektív automatikusan nagylátószögű helyzetbe áll, ha a kijelzőt önarcképkészítő pozícióba állítják.
- Az önarckép elkészítéséhez bekapcsolhatja az önarcképkészítő pozícióba állított kijelzőt.
📷 "Önarckép készítése a selfie-segéd használatával" (130. oldal)

Bekapcsolás

1 Fordítsa az **ON/OFF** (Be/ki) kapcsolót **ON** (Be) állásba.


- Ha a fényképezőgépet bekapcsolja, bekapcsol a kijelző is.
- A fényképezőgép kikapcsolásához tolja vissza a gombot **OFF** (Ki) helyzetbe.


■ ON/OFF gomb



■ Kijelző

Az akkumulátor töltöttségi szintje


 (zöld): A fényképezőgép készen áll a felvételkészítésre.
(A fényképezőgép bekapcsolása után körülbelül tíz másodpercig látható a kijelzőn.)

 (zöld): Alacsony a töltöttségi szint

 (vörösén villog): Töltse fel az akkumulátort.



A fényképezőgép készenléti módja

Ha egy percen belül egyetlen műveletet sem végez, a fényképezőgép készenléti módba kerül, a kijelző elsötétül, és minden művelet megszakad. Amint megérint egy gombot (a kioldógombot, a  gombot stb.), a fényképezőgép aktiválódik. A fényképezőgép automatikusan kikapcsol, ha 4 órán keresztül készenléti módban marad. A következő használat előtt kapcsolja be újra a fényképezőgépet.

A dátum/idő beállítása

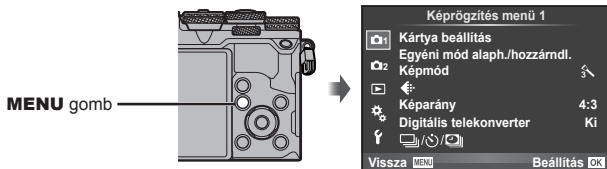
A dátum és az idő a képekkel együtt rögzül a memóriakártyán. A dátumra és az időre vonatkozó információ a fájlnevet is tartalmazza. A fényképezőgép használata előtt ellenőrizze, hogy pontosan adta-e meg a dátumot és az időt. Ha a dátum és az idő nincs beállítva, bizonyos funkciók nem használhatók.

1

Előkészületek

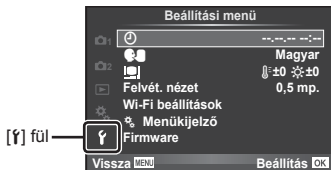
1 Jelenítse meg a menüket.

- A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



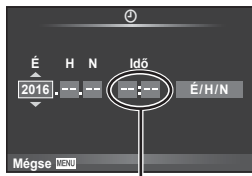
2 Válassza az [Ⓞ] lehetőséget a [f] (beállítás) fülön.

- A Δ ∇ nyilgombokkal válassza ki a [f] elemet, majd nyomja meg a \triangleright gombot.
- Válassza ki a [Ⓞ] lehetőséget, és nyomja meg a \triangleright gombot.



3 Állítsa be a dátumot és az időt.

- A \triangleleft \triangleright gombokkal válassza ki az elemeket.
- A Δ ∇ gombokkal módosítsa a kiválasztott elemet.
- A Δ ∇ gombokkal válassza ki a dátumformátumot.



Az idő kijelzése 24 órás formátumban történik.

4 Mentse a beállításokat, és lépjen ki.

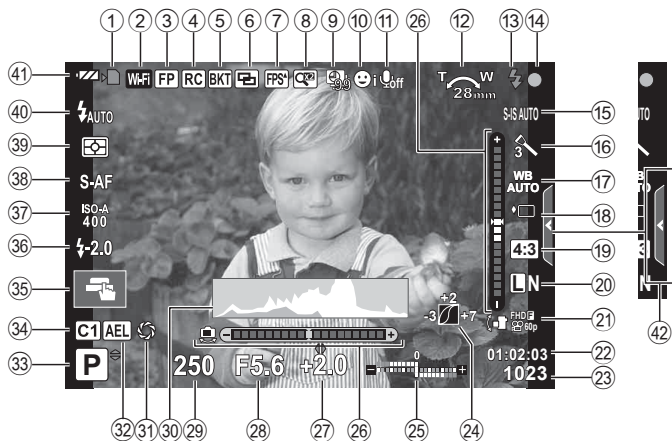
- Nyomja meg az \odot gombot a fényképezőgép órájának beállításához és a főmenübe való kilépéshez.
- A menüből való kilépéshez nyomja meg a **MENU** gombot.
- Ha az akkumulátort eltávolítja a fényképezőgépből, és a készüléket egy ideig nem használja, a dátum és az idő beállítása visszaállhat a gyári alapértékekre.
- Az idő pontos szinkronizálásához az \odot gombot a 0 másodperc megjelenésekor kell megnyomnia a [min] beállítása közben.

2 Felvételkészítés

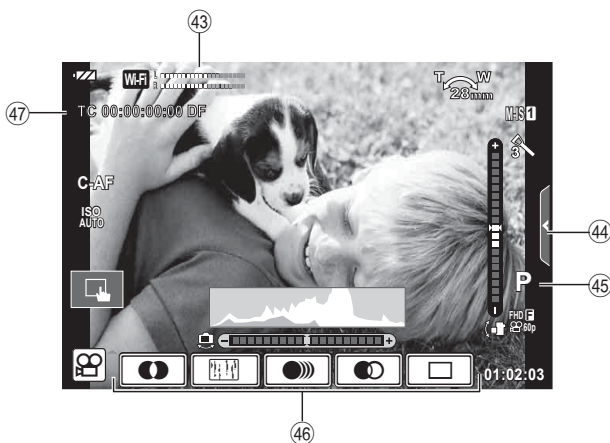
Információk megjelenítése felvételkészítés közben

A kijelző megjelenítése felvétel közben

A kijelző megjelenítése fénykép készítése közben



A kijelző megjelenítése film módban



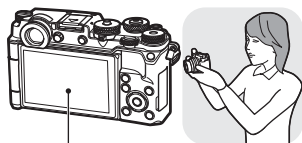
- ① Kártyairás jelzője 16. oldal
 ② Vezeték nélküli LAN-csatlakozás 132–137. oldal
 ③ Super FP vaku 149. oldal
 ④ RC-mód 149. oldal
 ⑤ Automatikus expozíciósorozat/HDR 94. oldal/97. oldal
 ⑥ Többszöri expozíció 98. oldal
 Trapéztorz. komp. 99. oldal
 Árnyékolásállító 41. oldal
 ⑦ Nagy képváltási sebesség 109. oldal
 Szimulált OVF* 116. oldal
 ⑧ Digitális telekonverter 92. oldal
 ⑨ Time lapse felvétel 93. oldal
 ⑩ Arcprioritás/szemprioritás 49. oldal
 ⑪ Film hangfelvétele 71. oldal
 ⑫ Zoom működtetési irányja/
 Gyújtótávolság/Belső hőmérsékleti
 figyelmeztetés °C/°F 159. oldal
 ⑬ Vaku 62. oldal
 (villog: töltés folyamatban,
 világít: töltés kész)
 ⑭ AF megerősítő jel 26. oldal
 ⑮ Képstab 56. oldal
 ⑯ Témamód 120. oldal
 Képmód 66. oldal
 ⑰ Fehéregyensúly 47. oldal
 ⑱ Sorozatfelvétel/önkioldó/
 rázkódásvédett felvétélkészítés/csendes
 felvétélkészítés/nagy felbontású
 felvétélkészítés 57–58. oldal
 ⑲ Oldalarány 59. oldal

 * Csak a keresőben jelenik meg.

 ④③ Felvételi szint jelzése 71, 114. oldal
 ④④ Csendes felvétélkészítés fül 38. oldal
 ④⑤ Film (expozíció) mód 71. oldal
 ④⑥ Filmeffekt 37. oldal
 ④⑦ Időkód 114. oldal
 ④⑩ Rögzítési mód (fotók) 60. oldal
 ④⑪ Rögzítési mód (filmek) 61. oldal
 ④⑫ Rendelkezésre álló
 felvételi idő 147. oldal
 ④⑬ A tárolható fotók száma 147. oldal
 ④⑭ Csúcsfény és árnyék
 beállítása 45. oldal
 ④⑮ Felső: Vakuerősség vezérlése
 65. oldal
 Alsó: Expozíciókorrekció
 46. oldal
 ④⑯ Vízsintjelző 24. oldal
 ④⑰ Expozíciókorrekció értéke 46. oldal
 ④⑱ Rekeszérték 27–30. oldal
 ④⑲ Zársebesség 27–30. oldal
 ④⑳ Hisztogram 24. oldal
 ④㉑ Előnézet 76. oldal
 ④㉒ AE-zár 117. oldal
 ④㉓ Felvétélkészítési mód 25–37. oldal
 ④㉔ Egyéni mód hozzárendelése 90. oldal
 ④㉕ Felvétélkészítés
 az érintőképernyővel 35. oldal
 ④㉖ Vakuerősség szabályozása 65. oldal
 ④㉗ ISO-érzékenység 46. oldal
 ④㉘ AF üzemmód 53. oldal
 ④㉙ Fénymérés mód 54. oldal
 ④㉚ Vaku mód 62. oldal
 ④㉛ Az akkumulátor töltési szintje ... 19. oldal
 ④㉜ Live Guide Útmutató
 előhívása 33. oldal

Váltás a kijelzők között

A fényképezőgépben található egy szemérzékelő, amely bekapcsolja a keresőt, ha a szeméhez emeli. Amikor elveszi a szemét, az érzékelő kikapcsolja a keresőt, és bekapcsolja a kijelzőt.

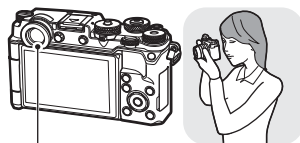


Kijelző



Élőképben mutatja a tárgyakat.

Emelje a keresőt a szeméhez.

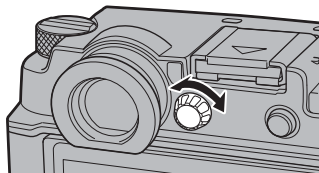


Kereső



Automatikusan bekapcsol, amikor a szemét a keresőhöz emeli. Amikor a kereső világítani kezd, a kijelző kikapcsol.

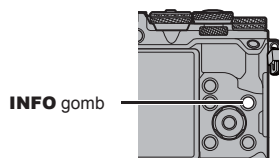
- Ha a kijelző meg van döntve, a kereső nem kapcsol be.
- Ha a kereső nem fókuszál, emelje a szeméhez, és a dioptriaállító tárcsa elforgatásával végezze el a kijelző fókuszálását.



- Nyomja meg a **|O|** gombot az élőképes kijelző és a részletes vezérlőpult közötti váltáshoz. Ha a kijelzőn a részletes vezérlőpult (51. oldal) látható, akkor a kereső bekapcsol, amikor a szeméhez emeli.

Az információk megjelenítésének bekapcsolása

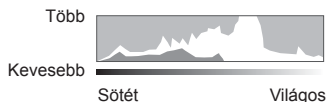
Az **INFO** gombot lenyomva a felvételkedészítés során átválthat a kijelzőn megjelenő információk között.



- Az 1. és 2. egyedi kijelzőn megjelenő elemek kiválasztásához használja az **Egyéni** menü lapján található **Beállítás info** > [LV-Info] lehetőséget.

Hisztogram megjelenítése

Egy hisztogramot jelenít meg, amely a kép fényerejének eloszlását mutatja. A vízszintes tengelyen a fényerő, a függőleges tengelyen pedig a képen lévő egyes fényerők pixelszáma jelenik meg. Azok a területek, amelyek fényereje felvételkedészítés közben meghaladja a felső határértéket, piros, azok pedig, amelyek fényereje az alsó határérték alatt van, kék színben jelennek meg.

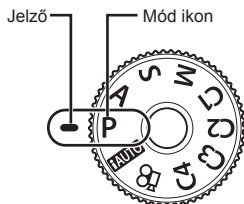


Vízszintjelző kijelző

A fényképezőgép helyzetét mutatja. A függőleges irányban történő elmozdulást a függőleges, míg a vízszintes irányban történő elmozdulást a vízszintes sáv jelzi. A vízszintjelző hasznos útmutatást ad a fényképezőgép helyzetét illetően.

Fotók készítése

A módváltó tárcsával válassza ki a felvételi módot, majd készítse el a képet.



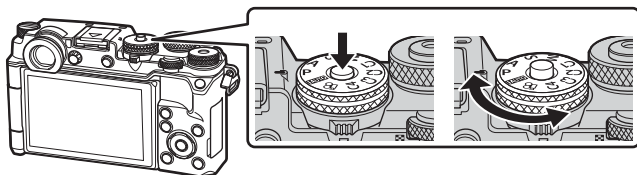
■ A felvételi módok típusai

A következő rész a különféle felvételi módok használatát ismerteti.

P	27. oldal	AUTO	33. oldal
A	28. oldal	C1/C2/C3/C4	34. oldal
S	29. oldal	☺	37. oldal
M	30. oldal		

1 Nyomja le a módváltó tárcsa zárját a tárcsa kioldásához, majd forgassa a kiválasztani kívánt módhoz.

- Miután lenyomta a módváltó tárcsa zárját, a tárcsa zárolva van. A tárcsa zárját megnyomva válthat a lezárt és a feloldott állapot között.

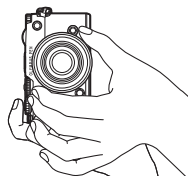


2 Állítsa be a fényképezőgépet, és határozza meg a kompozíciót.

- Ügyeljen arra, hogy az objektívet és az AF segédfényt ne takarja el az ujjával vagy a pánttal.



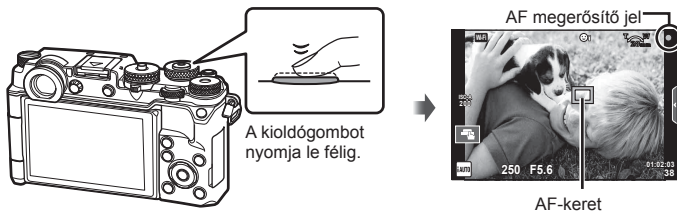
Tájkép pozíció



Portré pozíció


3 Állítsa be a fókuszot.

- Helyezze a témát a kijelző közepére, majd gyengén nyomja meg a kioldógombot az első pozícióig (nyomja le félig a kioldógombot). Az AF megerősítő jel (●) megjelenik, és a zöld keret (AF-keret) megjelenik a fókuszterületen.



- Ha az AF megerősítő jel villog, a téma nincs fókuszban. (156. oldal)

4 Oldja ki a zárat.

- Nyomja le teljesen a kioldógombot.
- A fényképezőgép kioldja a zárat, és elkészíti a képet.
- Az elkészített kép megjelenik a kijelzőn.
- A fókuszálást és képek készítését érintésvezérléssel hajthatja végre.  "Felvételkedészítés az érintőképernyővel" (35. oldal)

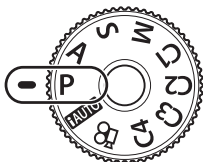
A kioldógomb lenyomása félig és teljesen

A kioldógombnak két pozíciója van. Ha gyengén nyomja le a kioldógombot az első pozícióig, és úgy tartja, akkor „félig nyomja le a kioldógombot”. Ha teljesen lenyomja a kioldógombot a második pozícióig, akkor „teljesen lenyomja a kioldógombot”.



A rekeszérték és a zársebesség automatikus kiválasztása (P: program mód)

P módban a fényképezőgép a téma fényerejétől függően automatikusan beállítja az optimális rekeszértéket és zársebességet. Állítsa a módválasztó tárcsát **P** állásba.



Rekeszérték
Zársebesség
Felvétélkészítési mód

- Megjelenik a fényképezőgép által kiválasztott zársebesség és rekeszérték.
- Az expozíciókorrekció kiválasztásához használja az expozíciókorrekciós tárcsát.
- Az elülső vagy a hátsó tárcsával állítsa be a programtollat.
- Ha a fényképezőgép nem tudja elérni a helyes expozíciót, a zársebesség és a rekeszérték kijelzői villognak.

Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Állapot	Művelet
	A fényképezendő téma túl sötét.	• Használja a vakut.
	A felvétel túl világos.	• A fényképezőgép fénymérési tartománya túllépésre került. A kereskedelemben kapható ND-szűrő használata szükséges (a fényerő szabályozására).

- Az a rekeszérték, amikor a rekeszérték kijelzője villogni kezd, más-más lehet az objektív típusától és gyújtótávolságától függően.
- Rögzített [ISO] beállítás használatakor módosítsa a beállítást. [ISO] (46. oldal)

Programtollás (Ps)

P módban az expozíció módosítása nélkül választhat a különböző rekeszértékek és zársebességek között. A felvétélkészítési mód mellett megjelenik egy „s” betű, ha az elülső vagy a hátsó tárcsát úgy forgatták el, hogy engedélyezték a programtollást. A programtollás törléséhez forgassa el a tárcsát, amíg az „s” el nem tűnik.

- Vaku használatakor a programtollás nem működik.

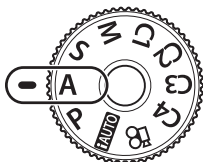


Programtollás

Rekeszérték kiválasztása (A: fényrekesz előválasztása üzemmód)

A módban kiválasztható a rekeszérték, a fényképezőgép pedig automatikusan beállítja a megfelelő zársebességet. Fordítsa a módváltató tárcsát **A** helyzetbe, majd az elülső vagy a hátsó tárcsával állítsa be a rekeszértéket.

A nagyobb rekeszérték (alacsonyabb F-szám) csökkenti a mélységélességet (a fókuszpont előtti vagy mögötti élesnek tűnő területet), elmosva a háttér részleteit. A kisebb rekeszérték (nagyobb F-szám) növeli a mélységélességet.



Rekeszérték

- Az expozíciókorrekció kiválasztásához használja az expozíciókorrekciós tárcsát.

A rekeszérték beállítása

Rekeszérték csökkentése ←

→ Rekeszérték növelése

F2.8 ← F4.0 ← **F5.6** → F8.0 → F11

- Ha a fényképezőgép nem tud helyes expozíciót elérni, a zársebesség kijelzője villog.

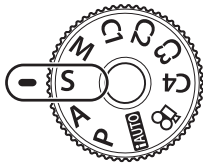
Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Állapot	Művelet
	A téma alulexponált.	<ul style="list-style-type: none"> Csökkentse a rekeszértéket.
	A téma túlexponált.	<ul style="list-style-type: none"> Növelje a rekeszértéket. Ha a figyelmeztető jelzés nem tűnik el, a fényképezőgép fénymérési tartománya túllépésre került. A kereskedelemben kapható ND-szűrő használata szükséges (a fényerő szabályozására).

- Az a rekeszérték, amikor a rekeszérték kijelzője villogni kezd, más-más lehet az objektív típusától és gyújtótávolságától függően.
- Rögzített [ISO] beállítás használatakor módosítsa a beállítást. [ISO] (46. oldal)

Zársebesség kiválasztása (S: zársebesség előválasztása üzemmód)

S módban megadható a zársebesség értéke, a fényképezőgép pedig automatikusan beállítja a megfelelő rekeszértéket. Fordítsa a módválasztó tárcsát **S** helyzetbe, majd az elülső vagy a hátsó tárcsával állítsa be a zársebességet.

A rövid zársebesség befagyaszthatja a mozgást, de elmosódás nélkül. A hosszabb zársebességgel fényképezett gyors jelenet elmosódottá válik. Az elmosódottság dinamikus mozgás benyomását kelti.



Zársebesség

- Az expozíciókorrekció kiválasztásához használja az expozíciókorrekciós tárcsát.

A zársebesség beállítása

Lassabb zársebesség ←

→ Gyorsabb zársebesség

60" ← 15 ← 30 ← **60** → 125 → 250 → 8000

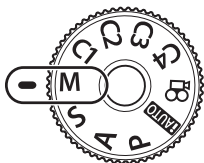
- Ha a fényképezőgép nem tud megfelelő expozíciót elérni, a rekeszérték kijelzője villog.

Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Állapot	Művelet
	A téma alulexponált.	<ul style="list-style-type: none"> • Válasszon lassabb zársebességet.
	A téma túlexponált.	<ul style="list-style-type: none"> • Válasszon gyorsabb zársebességet. • Ha a figyelmeztető jelzés nem tűnik el, a fényképezőgép fénymérési tartománya túllépésre került. A kereskedelembe kapható ND-szűrő használata szükséges (a fényerő szabályozására).

- Az a rekeszérték, amikor a rekeszérték kijelzője villogni kezd, más-más lehet az objektív típusától és gyújtótávolságától függően.
- Rögzített [ISO] beállítás használatakor módosítsa a beállítást. [ISO] (46. oldal)

A rekeszérték és a zársebesség kiválasztása (M: manuális mód)

M módban megadható a rekeszérték és a zársebesség értéke is. Bulb, time és élő kompozit fényképek is készíthetők. Fordítsa a módválasztó tárcsát **M** állásba, majd az első tárcsával válassza ki a rekeszértéket, a hátsó tárcsával pedig a zársebességet.



Eltérés a helyes
expozíciótól

- Amikor az [ISO] beállításnál az [AUTO] lehetőség van kiválasztva, az expozíciókorrekciós tárcsa segítségével lehet beállítani az expozíciókorrekciót. Először az [ISO-Auto] beállításánál ki kell választani az [All] lehetőséget. [ISO-Auto] (111. oldal)



Expozíciókorrekció

A beállított expozíció és a korrekciós expozíció közötti különbség.

- A beállított rekeszérték és zársebesség által meghatározott expozíció, illetve annak a fényképezőgép által megfelelőnek mért expozíciótól való eltérése megjelenik a kijelzőn.
- A zársebesség 1/8000 és 60 mp. közötti, valamint [BULB], [Live TIME] vagy [LIVECOMP] értékre állítható be.
- Ha módosítja a rekeszértéket és a zársebességet, a kijelző és a kereső képe sem változik. Ahhoz, hogy a kép az elkészítésének megfelelő jellemzőkkel jelenjen meg, az Egyéni menüben állítsa be az [Éjsz. Felv.] lehetőséget (109. oldal).
- Még a [Zajcsökk.] beállítása mellett is előfordulhat, hogy bizonyos környezeti feltételek (hőmérséklet stb.) és fényképezőgép-beállítások mellett a kijelzőn megjelenő képen és a fényképfelvételeken zaj és/vagy fényfoltok jelennek meg.

Zajos kép


Lassú zársebesség esetén a kijelzőn látható kép zajossá válhat. Ez a jelenség akkor tapasztalható, ha megemelkedik a képkalkó egység vagy a képkalkó egység belső meghajtó áramkörének hőmérséklete, ami ahhoz vezet, hogy áram jön létre a képkalkó egység azon részeiben, amelyeket rendszerint nem ér fény. Ez akkor is előfordulhat, ha a kép hőnek kitett környezetben magas ISO-beállítással készül. A zajhatás mérséklésére a fényképezőgép aktiválja a zajcsökkentő funkciót. [Zajcsökk.] (110. oldal)

Felvétélkészítés hosszú expozíciós idővel (BULB/TIME)

Éjszakai tájképekhez és tűzijátékokhoz használja. **M** módban az zársebességet állítsa [BULB] vagy [LIVE TIME] értékre.

Bulb fényképezés (BULB): A zár nyitva marad, amíg lenyomva tartja a kioldógombot. Az expozíció a kioldógomb elengedésekor ér véget.

Time fényképezés (TIME): Az expozíció akkor kezdődik, amikor a kioldógombot teljesen lenyomja. Az expozíció befejezéséhez nyomja le ismét teljesen a kioldógombot.

- A bulb vagy time fényképezés közben a kijelző fényereje automatikusan változik.
 "Bulb/Time monitor" (111. oldal)
- A [LIVE TIME] használatakor felvétélkészítés közben a kijelzőn megjelenik az expozíció állapota. A megjelenítés a kijelzőt megérintve is frissíthető.
- A [Live bulb] (111. oldal) lehetőséggel a bulb fényképezés során megjeleníthető a kép expozíciója.
- Az ISO-érzékenység egyes beállításainál a [LIVE BULB] és a [LIVE TIME] lehetőségek nem érhetők el.
- A fényképezőgép elmozdulása által okozott elmosódás csökkentése érdekében helyezze a készüléket stabil háromlábú állványra, és használja a távkioldót (151. oldal). Külső gyártó által készített zárkioldó használata is támogatott.
- Felvétélkészítés közben a következő funkció beállításai korlátozottak.
Sorozatkép / önkioldó / időeltolásos felvétélkészítés / AE-expozíciósorozat / képstabilizátor / expozíciósorozat vakuval / többszörös expozíció* stb.
* Amikor a [Live bulb] vagy a [Live time] beállítása nem [Kl] (111. oldal).
- A [Képstab] funkció automatikusan kikapcsol.

Élő kompozit fényképezés (sötét és világos kompozit)

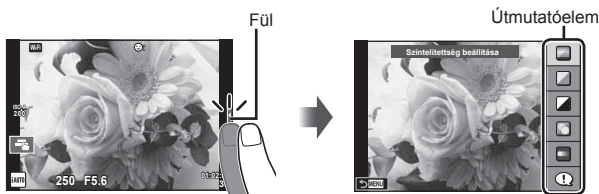
Több képet összeállítva kompozit képet készíthet, és közben a háttér fényerejének módosítása nélkül kísérheti figyelemmel a fényerő intenzív változásait, pl. tűzijáték vagy csillagos égbolt esetén.

- 1** Állítsa be az expozíciós időt referenciaként a [Kompozit beállítások] lehetőségnél (111. oldal).
- 2** **M** módban állítsa a zársebességet [LIVECOMP] értékre.
 - Ha a zársebesség beállítása [LIVECOMP], akkor a [Kompozit beállítások] a **MENU** gomb megnyomásával jeleníthetők meg.
- 3** Nyomja meg egyszer a kioldógombot a felvét elkészítésre való felkészüléshez.
 - A felvételt akkor készítheti el, ha a kijelzőn megjelent az előkészületek befejeződését jelző üzenet.
- 4** Nyomja meg a kioldógombot.
 - Elindul az élő kompozit felvét elkészítés. A megadott referenciaidő után megjelenik egy kompozit kép, így megtekintheti a fényerősség változásait.
 - Kompozit felvét elkészítés közben a képernyő fényereje automatikusan változik.
- 5** A felvét elkészítés befejezéséhez nyomja meg a kioldógombot.
 - A kompozit felvételek maximális hossza 3 óra. A rendelkezésre álló felvételi idő azonban a felvét elkészítési feltételek és a fényképezőgép feltöltöttsége függvényében változik.
 - Az ISO-érzékenység beállítási lehetőségei korlátozottak.
 - A fényképezőgép elmozdulása által okozott elmosódás csökkentése érdekében helyezze a készüléket stabil háromlábú állványra, és használja a távkioldót (151. oldal). Külső gyártó által készített zárkioldó használata is támogatott.
 - Felvét elkészítés közben a következő funkció beállításai korlátozottak:
Sorozatkép / önkioldó / időeltolós felvét elkészítés / AE-expozíciósorozat / képstabilizátor / expozíciósorozat vakuval stb.
 - A [Képstab] funkció automatikusan kikapcsol.

A beállítások automatikus kiválasztása (iAUTO mód)

A fényképezőgép a témához igazítja a beállításokat, Önnek csak annyit kell tennie, hogy lenyomja a kioldógombot. A szín, a fényerő és a háttér életlenítésének beállításához használja a Live Guide Útmutatót.

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát **iAUTO** állásba.
- 2 A Live Guide Útmutató megjelenítéséhez érintse meg a fület.
 - Érintse meg az útmutató egyik elemét, majd a kiválasztást követően az **OK** gombbal jelenítse meg a színsáv csúszkáját.



- 3 Állítsa be a csúszka helyzetét az ujjával.
 - Az **OK** elemmel vigye be a beállítást.
 - A Live Guide Útmutató bezárásához érintse meg a **MENU** elemet a kijelzőn.
 - Ha a [Felvételi tippek] ki van választva, jelöljön ki egy elemet, majd a leírás megjelenítéséhez érintse meg az **OK** lehetőséget.
 - A kiválasztott szintnek megfelelő hatás megjelenik a kijelzőn. Ha a [Háttér életlenítése] vagy a [Mozgás megörökítése] lehetőség van kiválasztva, a kijelző visszatér normál megjelenítésre, de a végső képen érvényesülni fog a kiválasztott hatás.
- 4 Több Live Guide Útmutató beállításához ismételje meg a 2. és a 3. lépést.
 - A Live Guide Útmutatók már kiválasztott elemeinél egy pipa látható.




- 5 Készítse el a felvételt.
 - A Live Guide Útmutató a kijelzőről való törléséhez nyomja meg a **MENU** gombot.

- A [Háttér életlenítése] és a [Mozgás megőrkítése] lehetőség egyszerre nem állítható be.
- Ha a képminőség aktuális beállítása [RAW], a képminőség beállítása automatikusan [L+RAW] értékre módosul.
- A Live Guide Útmutató beállításai nem érvényesek a RAW-másolatra.
- A Live Guide útmutató néhány beállítási szintjén a képek szemcsésnek tűnhetnek.
- Előfordulhat, hogy a Live Guide Útmutató beállítási szintjeinek módosításai nem láthatók a kijelzőn.
- A képsebesség visszaesik, ha az [Elmosódott mozgás] lehetőség van kiválasztva.
- A Live Guide Útmutatóval nem használható a vaku.
- A fényképezőgép expozíciómérőin túli Live Guide Útmutató-beállítások túl- vagy alulexponált képeket eredményezhetnek.





Egyéni módok (C1, C2, C3, C4)

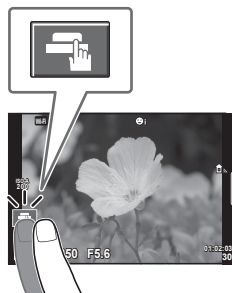
Mentse el a beállításokat a C1, C2, C3 vagy [C4 egyéni módba], hogy később azonnal be tudja tölteni.

- A  Képrögzítési menü 1-ben található [Egyéni mód alaph./hozzárnd.] (90. oldal) lehetőség segítségével minden egyes egyéni menübe más és más beállítás menthető el.
- Az egyéni módokban elmentett beállításokat a módválasztó tárcsa **C1, C2, C3** vagy **C4** pozícióba való forgatásával lehet betölteni.
- A fényképtörténet funkció a módválasztó tárcsa **C3** pozíciójához rendelhető az Egyéni menüben található [Módválasztó tárcsa funk.] menüpont használatával (118. oldal).
- A Témamód a módválasztó tárcsa **C4** pozíciójához rendelhető az Egyéni menüben található [Módválasztó tárcsa funk.] menüpont használatával (118. oldal).

Felvételkészítés az érintőképernyővel

Érintse meg a  elemet az érintőképernyő beállításainak áttekintéséhez.

-  Koppintson a tárgyra a fókuszáláshoz és a zár automatikus kioldásához. Ez a funkció  módban nem érhető el.
-  Az érintőképernyőn végezhető műveletek le vannak tiltva.
-  Érintse meg a fókuszkeret megjelenítéséhez, majd fókuszáljon a témára a kijelölt területen. Az érintőképernyővel kiválaszthatja a fókuszkeret helyét és méretét. Felvételeket a kioldógomb megnyomásával készíthet.




■ A téma előnézete ()

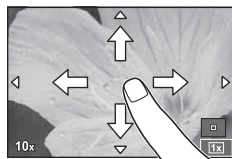
1 Koppintson a témára a kijelzőn.

- Megjelenik egy AF-keret.
- A csúszka segítségével válassza ki a keret méretét.
- Az AF-keret megjelenítésének kikapcsolásához nyomja meg az  gombot.



2 A csúszka segítségével állítsa be az AF-keret méretét, majd érintse meg a elemet a keret pozíciójában történő nagyításhoz.


- Az ujjával görgethet a kijelzőn, miközben a kép kíván nagyítva.
 - Érintse meg az  elemet a nagyított nézet megszüntetéséhez.
- Az érintőképernyő műveletei a következő esetekben nem állnak rendelkezésre.
Panoráma mód/3D mód/e-portré mód/többszörös exponálás/bulb, time vagy élő kompozit módban készített felvételek/fehéregyensúly gyorsbeállítása párbeszédpanel/ amikor a gombok és a tárcsák használatban vannak
 - Ne érintse meg a kijelzőt a körmével vagy más éles tárggyal.
 - Kesztyű vagy kijelzővédő használata akadályozhatja az érintőképernyő használatát.

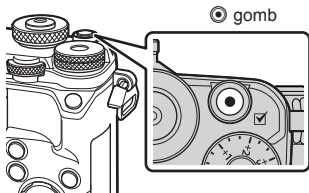


Filmek felvétele

A **⊙** gomb segítségével tudja rögzíteni a filmeket. Azonban, ha a fényképtörténet funkció a **C3** pozícióhoz lett rendelve, és a módválasztó tárcsa a **C3** pozícióban áll, nem tud filmet rögzíteni.

1 Nyomja meg a **⊙** gombot a felvétel elindításához.

- Felvétélkészítés közben a kijelző megérintésével módosíthatja a fókuszterületet.
- Ha az objektív támogatja a nagy teljesítményű zoomolást, akkor a zoom kar  segítségével tud zoomolni a film rögzítése közben.



2 A felvétel befejezéséhez nyomja meg újra a **⊙** gombot.

- Amikor a fényképezőgép CMOS-képzékelővel használja, a mozgó objektumok torzítva jelenhetnek meg a gördülő zár jelensége miatt. Ez egy fizikai jelenség, amelynek során a képen torzulás látható a gyorsan mozgó téma fényképezése vagy a fényképezőgép bemozdulása miatt. Ez a jelenség különösen hosszú gyújtótávolság használatakor észlelhető a leginkább.
- Ha az éppen felvett film fájlmérete meghaladja a 4 GB-ot, a készülék automatikusan felosztja a fájlt.
- Filmek felvételekor legalább Class 10 sebességi osztályú SD-kártyát használjon.
- A 4 GB-os vagy nagyobb méretű filmek folyamatos felvételéhez a képmínőséget ne állítsa All-Intra lehetőségére. Használjon másik módot.
- Ha hosszú ideig használja a fényképezőgépet, megnő a képkalkotó egység hőmérséklete és a felvételeken képzaj és színes fátyol jelenhet meg. Kapcsolja ki rövid időre a fényképezőgépet. A képzaj és a színes fátyol a magas ISO-érzékenység beállításal elkészített képeken is megjelenhet. Ha a hőmérséklet tovább növekszik, a fényképezőgép automatikusan kikapcsol.
- Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor filmek felvétele közben az AF nem működik.
- A **⊙** gomb nem használható filmek rögzítéséhez a következő esetekben:
 - Többszörös exponálás (a fényképkészítés is befejeződik) / ha a kioldógomb félig van lenyomva / bulb vagy time vagy kompozit fényképezéskor / sorozatfelvétel készítésekor / Panoráma / Témamód (E-portré, Éjszakai fények, 3D) / time lapse felvételek közben

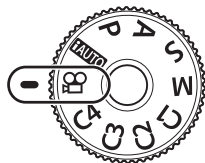
A film mód használata (🎞)

A (🎞) film móddal a fotók készítésekor alkalmazott hatásokat kihasználva készíthet filmeket.

Filmek rögzítése közben utóképhatást is alkalmazhat vagy belenagyíthat a kép egy részébe.

■ Hatások hozzáadása filmhez [Filmeffekt]

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát 🎞 állásba.
- 2 Nyomja meg a ⏻ gombot a felvétel elindításához.
 - A felvétel befejezéséhez nyomja meg újra a ⏻ gombot.
- 3 Érintse meg a kijelzőn az alkalmazni kívánt hatás ikonját.



	Eltűnés	Filmkészítés a kiválasztott képhatás üzemmódban. Az áttűnő hatást a rendszer a felvételek közötti átmenetre alkalmazza.
	Régi film	Véletlenszerűen hibákat imitál a képen, illetve a régi filmekhez hasonló zajjal módosítja a képet.
	Sok szellemkép	Utókép hatást alkalmaz. Az utókép hatás a mozgó objektumok mögött lesz látható.
	Szellemkép	A gomb lenyomása után rövid ideig tűnik fel az utókép hatás. Az utókép egy idő után magától eltűnik.
	Filmtelekonverter	Egy kép részének kinagyítása az objektívzoom használata nélkül. A kép kiválasztott részének nagyítása akár rögzített fényképezőgép mellett is.

Eltűnés

Érintse meg az ikont. A hatást az ujj elvétele után a készülék fokozatosan alkalmazza.

Régi film

A hatás alkalmazásához érintse meg az ikont. A hatás törléséhez érintse meg ismét.

Sok szellemkép

A hatás alkalmazásához érintse meg az ikont. A hatás törléséhez érintse meg ismét.

Szellemkép

A hatás az ikon megnyomására erősödik.

Filmtelkonverter

- 1 A zoomkeret megjelenítéséhez érintse meg az ikont.
 - A zoomkeret helyzetét a kijelzőt megérintve vagy a $\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$ gombbal módosíthatja.
 - A zoomkeret közepére állításához tartsa lenyomva az Ⓢ gombot.
- 2 A Ⓢ gombot megérintve vagy a Q (Nagyítás) gombot megnyomva nagyítson rá a zoomkeret egy részére.
 - A Ⓢ gombot megérintve vagy a Q (Nagyítás) gombot megnyomva térhet vissza a zoomkeret nézetéhez.
- 3 A zoomkeret eltüntetéséhez és a filmtelkonverter módból való kilépéshez érintse meg a Ⓢ lehetőséget vagy nyomja meg az OK gombot.
 - A két hatás egyszerre nem alkalmazható.
 - A filmek rögzítéséhez ajánlott 10-es vagy nagyobb sebességsztályú SD-kártyát választani. A film rögzítése félbeszakadhat, ha lassabb kártyát használ.
 - Ha a filmfelvétel közben történő fényképezés esetében az 1-es módot állította be (115. oldal), a filmtelkonverter hatáson kívül más filmeffektel nem lehet fényképeket készíteni.
 - Az [e-Portré] és a [Dioráma] nem használható az Eltűnés móddal egyidejűleg.
 - Előfordulhat, hogy a fényképezőgép elveszi az érintéssel végzett műveletek és a gombok hangját.
 - Az Eltűnés klipek készítése közben nem használható.
 - Lassú és gyors filmek felvétele közben csak a filmtelkonverter effekt használható.

Fényképek készítése film rögzítése közben (Film+Fénykép mód)

A film felvétele közben a kioldógombot lenyomva a film egyik kockáját fényképként mentheti el. A filmfelvétel befejezéséhez nyomja meg az Ⓢ gombot. A film- és képfájlokat a készülék külön menti a memóriakártyára. A fényképek felvételi módja MN (16:9). Jobb minőségű fényképek készítése is lehetséges. Ⓢ [Film+Fénykép mód] (115. oldal)

- Ha a [Film+Fénykép mód] menüpont [1. mód] értékre van állítva, klipek, illetve lassú és gyors filmek felvétele közben nem lehet fényképeket készíteni. A képváltási sebességet legfeljebb 30p-re állítsa. Előfordulhat, hogy a fényképek száma korlátozott.
- A film módban használt autofókusz és fénymérés különbözhet a fényképek készítéséhez használt értékektől.

A csendesítő funkció használata film felvétele közben

A fényképezőgép által felvétélkészítés közben keltett hangok felvételét meg lehet előzni. A következő funkciók a készülék kijelzőjét megérintve végezhetők el.

- Motoros zoom* / felvételi hangerő / rekesz / zársebesség / expozíciókorrekció / ISO-érzékenység
- * Csak motoros zoomobjektíveknél használható

A funkcióelemek megjelenítéséhez érintse meg a csendes felvétélkészítés fület. Az elem megérintése után a beállítások kiválasztásához érintse meg a megjelenő nyilakat.

Csendes felvétélkészítés fül

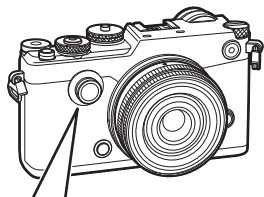


- A rendelkezésre álló lehetőségek felvétélkészítési módonként eltérőek.

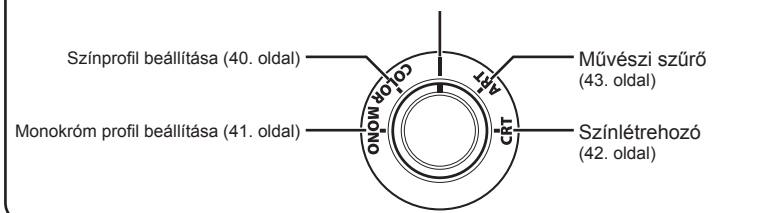
A képmínőség javítása

A kreatív tárcsa segítségével válassza ki a képmínőség javítása lehetőségét. Állítsa a módválasztó tárcsát úgy, hogy a nyíl a kívánt mód felé mutasson.

- A kreatív tárcsa csak akkor használható, ha a módválasztó tárcsa a **P**, **A**, **S**, **M** vagy **C1–4** pozícióban áll.
- Bizonyos funkciók, például a többszörös exponálás vagy a digitális eltolás nem érhetőek el.



Képjavitó mód (lásd alább)



Képmód

A képmód gyors és egyszerű képjavitó lehetőségeket nyújt a felhasználó számára. Forgassa a kreatív tárcsát az **I** pozícióba, így abban a módban készíthet képeket, amelyet a felvételkedészítési menüben kiválasztott a képmód számára (66. oldal).

■ A képmódban elérhető lehetőségek

	i-Enhance	A jelenethez illő, különösen hatásos eredményeket biztosít.
	Élénk	Élénk színeket eredményez.
	Természetes	Természetes színeket eredményez.
	Tompá	Tompá színeket eredményez.
	Portré	Gyönyörű bőrtónusokat eredményez.
	Monokróm	Fekete és fehér tónust hoz létre.
	Egyéni	Válasszon ki egy képmódot, állítsa be a paramétereiket, és rögzítse a beállítást.
	e-Portré	Sima bőr hatását kelti. Filmek készítésekor és sorozatfelvételhez nem használható.

Egyedi színek meghatározása (Színprofil beállítása)

Tizenkét szín állítható be, a színek legfeljebb ± 5 értékkel módosíthatók.

- A beállításokat a fényképezőgép egy színprofilban ([1. színprofil], [2. színprofil] vagy [3. színprofil]) tárolja.

1 Állítsa a kreatív tárcsát a **COLOR** (Szín) pozícióba.

- Megjelenik a színprofil beállítási menüje.



2 Az árnyalat beállítását az előlő, a telítettség beállítását a hátsó tárcsával végezheti el.

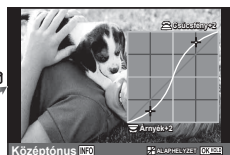
- A színprofil beállítási menüjében található [Minden szín] funkció az összes színre vonatkozik. Az összes szín egy időben történő módosításához nyomja meg az **INFO** gombot, és forgassa el a hátsó tárcsát a telítettség beállításához.
- A beállítások az **OK** gomb lenyomásával és nyomva tartásával állíthatók vissza (168. oldal).

3 Nyomja meg az **OK** gombot.

- A színprofil beállítási menüjébe való visszatéréshez húzza el a zoom kart.
- A színprofilokat a részletes LV-vezérlőpultban lehet kiválasztani (66. oldal).
- [RAW] képminőségi beállításnál a képek RAW+JPEG formátumban készülnek.
- Amikor a kijelzőn a színprofil beállítási menüje látható, a zoom kar segítségével megjeleníthető a csúcshány és árnyék beállítási menüje (45. oldal).



Színprofil beállítása



Csúcshány és árnyék beállítása

- A [HDR] vagy a [Többszörös exponálás] funkció használata során a képek rögzítése [Természetes] beállítással történik.
- A filmek és a fényképtörténetek (elrendezések) számára egyetlen lehetőség, az [1. színprofil] érhető el.

A monokróm beállítások módosítása (Monokróm profil beállítása)

- A beállításokat a fényképezőgép egy monokróm profilban ([1. monokróm profil], [2. monokróm profil] vagy [3. monokróm profil]) tárolja.

- Állítsa a kreatív tárcsát a **MONO** pozícióba.
 - Megjelenik a monokróm profil beállítási menüje.



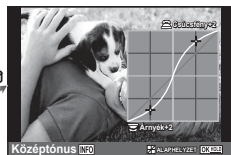
- Válasszon egy színszűrőt az elülső tárcsával, és állítsa be a szűrő erősségét a hátsó tárcsával.
 - A zoom kar segítségével jelenítse meg az árnyékolási lehetőségeket, és az elülső vagy hátsó tárcsa segítségével állítsa be az árnyékolást.
 - A csúcspont és árnyék beállítási menü megjelenítéséhez húzza el a zoom kart.
 - Nyomja meg az **OK** gombot.
 - A beállítások az **OK** gomb lenyomásával és nyomva tartásával állíthatók vissza (168. oldal).
 - A monokróm profil beállítási menübe való visszatéréshez húzza el a zoom kart.
 - A monokróm profilokat a részletes LV-vezérlőpultban lehet kiválasztani (66. oldal).
- A monokróm profilokon alkalmazható a szemcsés filmhatás.
 - [Szemcsés filmhatás] (68. oldal)
 - [RAW] képminőségi beállításnál a képek RAW+JPEG formátumban készülnek.
 - Ha a kijelzőn a monokróm profil beállítási menüje látható, a zoom kar segítségével megjeleníthető az árnyékolásállító és a csúcspont és árnyék beállítási menük (45. oldal).



Monokróm profil beállítása



Árnyékolásállító



Csúcspont és árnyék beállítása

- A [HDR], a [Többszörös exponálás], a [Trapéztorz. komp.] vagy a [Nagy felbont. felvétel] funkció használata során a képek rögzítése [Természetes] beállítással történik.
- A filmek és a fényképtörténetek (elrendezések) számára egyetlen lehetőség, az [1. monokróm profil] érhető el.

Átfogó színmódosítás végrehajtása (Színlétrehozó)

Egy kép színeit átfogó módon 30 árnyalat és 8 telítettség szint bármilyen kombinációban történő alkalmazásával lehet módosítani.

- 1 Állítsa a kreatív tárcsát a **CRT** pozícióba.
 - Megjelenik a Színlétrehozó menü.



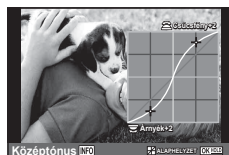
- 2 Az árnyalat beállítását az elülső, a színeltelítettség beállítását a hátsó tárcsával végezheti el.

- A beállítások az **OK** gomb lenyomásával és nyomva tartásával állíthatók vissza.

- 3 Nyomja meg az **OK** gombot.

- A Színlétrehozó menübe való visszatéréshez húzza el a zoom kart.

- [RAW] képmínőségi beállításnál a képek RAW+JPEG formátumban készülnek.
- Ha a kijelzőn a Színlétrehozó menü látható, a zoom kar segítségével megjeleníthető a csúcscfény és árnyék beállítási menüje (45. oldal).



- A [HDR] vagy a [Többszörös exponálás] funkció használata során a képek rögzítése [Természetes] beállítással történik.

Művészi szűrők használata

A művészi szűrők speciális hatásaival vidám hangulatú képek készíthetők.

■ A művészi szűrők típusai

Pop Art I/II *	A színek szépségét hangsúlyozó képet készít.
Lágy fókusz	A lágy tónust kiemelő képet készít.
Halv. és világos szín I/II *	A környező fényt szétszórva és a képet kissé túlexponálva a meleg fényt kiemelő képet hoz létre.
Világos tónus	Az árnyékos és a fényes részek lágyításával kiváló minőségű képet hoz létre.
Szemcsés film I/II *	A fekete-fehér képek markánságát hangsúlyozó képet hoz létre.
Lyukkamera I/II/III *	A kép széleleit eltompítva azt az érzetet kelti, mintha régi vagy játék-fényképezőgéppel készült volna.
Dioráma I/II *	A fókuszon kívüli területek homályosításával, a kontraszt és a színtelíttség erősítésével diorámajellegű képet hoz létre.
Keresztbehívás I/II *	Szürreális hatású képet hoz létre. A II. keresztbehívás funkció bíborvörös színt kiemelő képet készít.
Finom szépia	Az árnyékok megszüntetésével és a teljes kép lágyításával kiváló minőségű képet hoz létre.
Dramai színek I/II *	A kontraszt részleges fokozásával a világos és a sötét részek közötti eltérést kiemelő képet hoz létre.
Vonalak I/II *	A széleket kiemelő, rajzszerű képet hoz létre.
Vízfesték I/II *	A sötét részek eltávolításával, a tompa színek fehér vásznon való egyesítésével és a körvonalak lágyításával lágy, világos képet hoz létre.
Régies I/II/III *	A színeket fakóvá és kevésbé hangsúlyossá téve régies hangulatot kölcsönöz a képnek.
Részleges szín I/II/III *	A kívánt színeket kiemelve, a kép többi részét pedig egyszínűen hagyva teszi hangsúlyosabbá a témát.

* A II és III az eredeti verzió (I) módosított változatát jelzik.

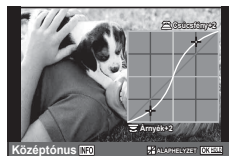
1 Állítsa a kreatív tárcsát az **ART** pozícióba.

- Megjelenik a művészi szűrők menüje. Válasszon ki egy szűrőt a hátsó tárcsával.
- A $\Delta \nabla$ gombokkal válasszon ki egy hatást. Az elérhető hatások a kiválasztott szűrőnek megfelelően módosulnak (lágú fókus, lyukkamera, keretek, fehér szélek, éjszakai fények, szűrő, szintónus, életlenítés vagy árnyékolás).
- Nyomja meg az \odot gombot vagy félig a kioldógombot a kiemelt elem kijelöléséhez, és a művészi szűrő menüből való kilépéshez.



2 Készítse el a felvételt.

- Ha eltérő beállítást szeretne választani, húzza meg a zoom kart a művészi szűrők menüjének megjelenítéséhez
- A művészi szűrő előnyeinek maximalizálása érdekében néhány felvét elkészítési beállítás használata le van tiltva.
- Ha a képminőség aktuális beállítása [RAW], a képminőség beállítása automatikusan [L+N+RAW] értékre módosul. A művészi szűrő csak a JPEG-formátumú kép megjelenését befolyásolja.
- A témától függően előfordulhat, hogy a tónusátmenetek nem lesznek egyenletesek, a hatás kevésbé lesz észrevehető, vagy a kép szemcsésebbé válik.
- Előfordulhat, hogy egyes hatások nem láthatók a téma megjelenítése módban vagy film rögzítése közben.
- A lejátszás az alkalmazott szűrőktől, hatásoktól és a film minőségének beállításaitól függően eltérő lehet.
- Ha a kijelzőn a művészi szűrő menü látható, a zoom kar segítségével megjeleníthető a csúcshény és árnyék beállítási menüje (45. oldal).



- A [HDR], a [Többszörös exponálás], a [Trapéztorz. komp.] vagy a [Nagy felbont. felvétel] funkció használata során a képek rögzítése [Természetes] beállítással történik.
- A filmekhez és a fényképtörténetekhez (elrendezésekhez) a képrögzítési menü 1-ben található [Képmód] lehetőség segítségével választhatja ki a szűrő típusát (I, II vagy III) és a hatást.

Részben színes képek beállítása és elkészítése

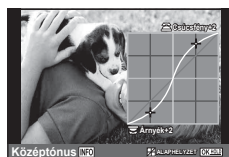
Lehetősége van olyan képeket készíteni, amelyeken a színgyűrűvel beállított színeket a készülék eltünteti. Az előlő tárcsát (\odot) elforgatva válasszon ki egy szint. A hátsó tárcsa (\odot) elforgatásával térjen vissza a szűrő menübe. A hatások megjelennek az élőképes kijelzőn. Felvét elkészítést követően egy új szín kiválasztásához térjen vissza a színválasztó menübe a zoom kar elhúzásával.



A csúcsfények és árnyékok fényerejének beállítása

A [Csúcsf. és árnyék beállítása] lehetőséggel beállíthatja a világos és árnyékos részek fényerejét.

- 1 A zoom kar segítségével jelenítse meg a [Csúcsf. és árnyék beállítása] menüt.



- 2 A hátsó tárcsával az árnyékos részeket, az elülső tárcsával a világos részeket állíthatja be.
 - A beállítások az **OK** gomb lenyomásával és nyomva tartásával állíthatók vissza. Nyomja meg az **INFO** gombot a középtónus beállítási menüjének megjelenítéséhez.
 - A [Csúcsf. és árnyék beállítása] menü azzal a vezérlőgombbal is előhívható, amelyet a [Multifunkció] lehetőség használatával a [Csúcsf. és árnyék beállítása] menühöz rendeltek (78. oldal).

Expozíció-vezérlés (expozíciókorrekció)

Az expozíciókorrekciós tárcsa elforgatásával állítsa be az expozíciókorrekciót. Válasszon pozitív („+”) értéket, ha világosítani akarja a képet, és negatív („-”) értéket, ha sötétíteni akarja a képet. Az expozíció ± 3.0 EV értékkel állítható.


- Az expozíció ± 5 EV értékkel állítható, ha a [TÁRCSAFUNKCIÓ] beállításánál a [EV] lehetőség van kiválasztva, és a [TÁRCSAFUNKCIÓ] lehetőség segítségével hozzárendelik az expozíciókorrekció funkciót egy vezérlőelemhez, például az elülső vagy a hátsó tárcsához.



- Az expozíciókorrekció sem **AUTO**, sem témamódban nem működik.
- A kereső és a témamegjelentés kijelzés csak legfeljebb ± 3.0 EV értékig módosítható. Ha expozíció meghaladja a ± 3.0 EV értéket, az expozíciós sáv villogni kezd.
- A filmek legfeljebb ± 3.0 EV tartományig javíthatók.

Az expozíció rögzítése (AE-zár)

Az **Fn1** gombbal lehetőség van csak az expozíciót rögzíteni. Ez akkor hasznos, ha a fókusz és az expozíciót egymástól függetlenül kívánja beállítani, vagy ha több képet ugyanazzal az expozícióval kíván elkészíteni.

- Az **Fn1** egyszeri megnyomásával rögzítheti az expozíciót és megjelenik az [AEL].
 "AEL/AFL" (117. oldal)
- Az AE-zár kioldásához nyomja meg még egyszer az **Fn1** gombot.
- A zár a módválasztó tárcsa, a **MENU** gomb vagy az **OK** gomb működtetésével old ki.

ISO-érzékenység

Az ISO-érzékenység növelése növeli a képzajt (szemcsésséget), de lehetővé teszi a fényképezést gyenge megvilágítás mellett. A legtöbb esetben az [AUTOM.] beállítás ajánlott, amely ISO 200 értéken indul – amely kiegyensúlyozza a zajt és a dinamikus tartományt –, majd a felvétel körülményei alapján állítja be az ISO-érzékenységet.

- Nyomja meg a Δ gombot a lehetőségek megjelenítéséhez.
- Az elülső tárcsa segítségével válasszon ki egy lehetőséget.



AUTO	Az érzékenység beállítása a fényképezési körülményeknek megfelelően automatikusan történik.
ALACSONY, 200–25600	Az érzékenység a kiválasztott értéken van rögzítve.

Szín beállítása (fehéregyensúly)

A fehéregyensúly (WB) biztosítja, hogy a fényképezőgéppel felvett képeken a fehér tárgyak fehéren jelenjenek meg. Az [AUTOM.] beállítás a legtöbb esetben megfelelő, de a fényforrástól függően más értékek is kiválaszthatók, amikor az [AUTOM.] nem éri el a kívánt eredményt vagy más színeket szeretne alkalmazni képekre.

- 1 Nyomja meg a Δ gombot a lehetőségek megjelenítéséhez.
- 2 Az elelső tárcsa segítségével válasszon ki egy lehetőséget.



WB-mód	Színhőmér- séklet	Fényviszonyok	
A fehéregyen- súly automa- tikus beállí- tása	AUTOM.	—	A legtöbb fényviszonynál alkalmazható (ha a kijelzőn van fehér rész). Általános használatra alkalmas.
Előre beállított fehéregyen- súly		5300K	Tiszta napon külső felvételekhez, vagy a naplemente vörös színének vagy a tűzijáték színeinek megőrkítéséhez
		7500K	Tiszta napon kültéri felvételekhez árnyékban
		6000K	Kültéri fényképezés borús időben
		3000K	Fényképezés wolframizzós világítás esetén
		4000K	Neonfényvel megvilágított témák esetén
		—	Víz alatti fényképezéshez
Fehéregyen- súly gyorsbe- állítás		5500K	Fényképezés vakuval
Fehéregyen- súly gyorsbe- állítás		Az egygombos fehéregyensúly funkcióval beállított színhőmér-séklet.	Akkor válassza ki, ha egy fehér vagy szürke tárggyal meg tudja mérni a fehéregyensúlyt, és a téma vegyes megvilágításban van vagy ismeretlen típusú vaku vagy más fényforrás világítja meg.
Egyénileg be- állított fehé- regyensúly	CWB	2000K–14000K	Az INFO gomb megnyomása után a $\langle \triangleright \rangle$ gombokkal válasszon színhőmérsékletet, majd nyomja meg az \odot gombot.

Fehéregyensúly gyorsbeállítása

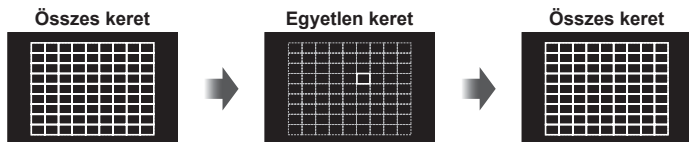
Mérje meg a fehéregyensúlyt úgy, hogy a végső fényképhez használt fény alatt készítsen felvételt egy papírlapról vagy más fehér tárgyról. Természetes fénynél, valamint különböző színhőmérsékletű egyéb fényforrásoknál történő fényképezésnél ajánlott.

- 1 Válassza a [M1], [M2], [M3] vagy [M4] (fehéregyensúly gyorsbeállítása 1, 2, 3 vagy 4) lehetőséget, majd nyomja meg az **INFO** gombot.
- 2 Készítsen fényképet egy nem színes (fehér vagy szürke) papírlapról.
 - Úgy komponálja meg a képet, hogy kitöltse a kijelzőt és ne essen rá árnyék.
 - Megjelenik a gyorskereső fehéregyensúly beállításainak kijelzője.
- 3 Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az \odot gombot.
 - Az új értéket a készülék előre beállított fehéregyensúlyként menti.
 - A fényképezőgép addig tárolja az új értéket, amíg meg nem méri ismét a gyorskereső fehéregyensúlyt. A gép kikapcsolásával ez az adat nemvész el.

Az AF-keret beállítása (AF mérőm.)

Válassza ki, hogy a 81 fókuszkeret közül melyeket vegye figyelembe az autofókusz funkció.

- 1 Az AF-keret megjelenítésének megtekintéséhez nyomja meg a \triangleleft gombot.
- 2 A $\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$ gombok segítségével váltson egyetlen keretes megjelenítésre, és helyezze el az AF-keretet.



A fényképezőgép automatikusan választ az összes fókuszkeret közül.

Válassza ki manuálisan a fókuszkeretet.

Ha a kurzort elmozgatja a képernyőről, visszaáll az „összes keret” mód.





- Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor a fényképezőgép automatikusan visszatér az egyetlen keretes módra.
- Az AF-keretek mérete és száma a csoportos keretbeállításoktól, illetve a [Digitális telekonverter] és a [Képméret Arány] beállításaitól függően változik.

Kisméretű és csoportos keret használata (az AF-keret beállítása)

A keret kiválasztási módját és a keret méretét tetszés szerint módosíthatja. Az arcprioritás AF-funkciót is ki lehet választani (49. oldal).

- 1 Az AF-keret megjelenítésének megtekintéséhez nyomja meg a \triangleleft gombot.
- 2 AF-keretkiválasztás közben nyomja meg az **INFO** gombot, majd a $\triangle \nabla$ gombok segítségével adja meg a kiválasztási módszert.



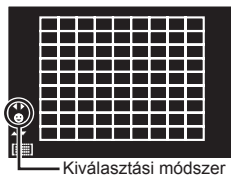
 (Összes keret)	A fényképezőgép automatikusan választ az összes AF-keret közül.
 (Egyetlen keret)	A felhasználó választ egyetlen AF-keretet.
 (Kisméretű keret)	Az AF-keret mérete csökkenthető.
 (Csoportos keret)	A fényképezőgép automatikusan választ a kijelölt csoport keretei közül.

- Filmfelvétel készítésekor a fényképezőgép automatikusan visszatér az egyetlen keretes módra.
- Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor a fényképezőgép automatikusan visszatér az egyetlen keretes módra.

Arcprioritás AF / szemérzékítő AF

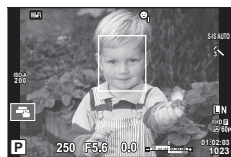
A fényképezőgép felismeri az arcokat, majd beállítja a fókuszot és a digitális ESP fénymérést.

- 1 Az AF-keret megjelenítésének megtekintéséhez nyomja meg a gombot.
- 2 Nyomja meg az **INFO** gombot.
 - Az AF-keret kiválasztási módja megváltoztatható.
- 3 A gombok segítségével válasszon ki egy lehetőséget, és nyomja meg az gombot.



Arcprioritás ki	Az arcprioritás funkció kikapcsolása.
Arcprioritás be	Az arcprioritás funkció bekapcsolása.
Arc- és szemprioritás be	Az arcprioritás AF funkció használatakor az autófókusz rendszer kijelöli a fényképezőgéphez legközelebbi szemet.
Arc és jobb szem prioritása	Az arcprioritás AF funkció használatakor az autófókusz rendszer kijelöli a jobb szem pupilláját.
Arc és bal szem prioritása	Az arcprioritás AF funkció használatakor az autófókusz rendszer kijelöli a bal szem pupilláját.

- 4 Irányítsa a fényképezőgépet a témára.
 - Ha a fényképezőgép arcot érzékel, fehér keret jelenít meg.
- 5 Nyomja le félig a kioldógombot a fókuszáláshoz.
 - Amikor a fényképezőgép a fehér kerettel jelzett arcra fókuszál, a keret színe zöldre vált.
 - Ha a fényképezőgép felismeri a személy szemét, zöld kerettel jelzi a kijelölt szemet. (szemérzékítő AF)
- 6 Nyomja le teljesen a kioldógombot a felvétélkészítéshez.

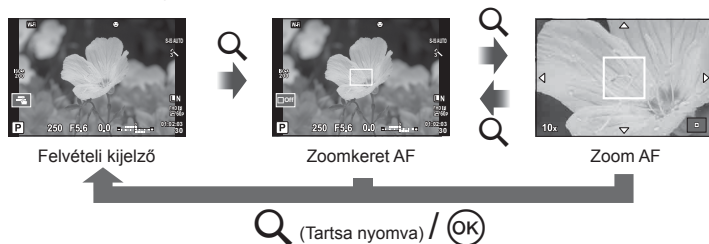


- Sorozatfelvétel esetén az arcprioritás egy sorozaton belül csak az első felvételnél érvényesül.
- A témától és a Művészi szűrő beállításától függően előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem képes pontosan felismerni az arcot.
- Amikor a beállítás (Digital ESP fénymérés)], fényméréskor az arc részeseül előnyben.
- Az arcprioritás [MF] módban is rendelkezésre áll. A fényképezőgép által felismert arcokat fehér keret jelzi.

Zoomkeret AF / zoom AF (Super Spot AF)

A fókusz beállítása közben kinagyíthatja a kép egy részét. A nagy zoomarány lehetőséget nyújt arra, hogy az autofókusz jóval kisebb területre fókuszáljon, mint amekkorát normál esetben az AF-keret lefed. A fókuszkeretet pontosabban is elhelyezheti.

- A Super Spot AF csak akkor érhető el, ha az [LV közelkép üzemmód] beállításánál a [2. mód] lehetőség van kiválasztva (110. oldal).

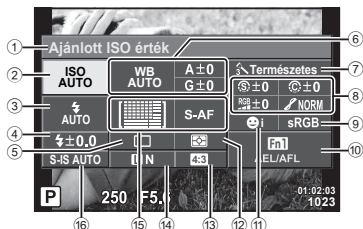


- 1 Nyomja meg, majd engedje el az **Q** gombot a zoomkeret megjelenítéséhez.
 - Ha a fényképezőgép közvetlenül a gomb megnyomása előtt fókuszált egy témára, a zoomkeret az aktuális fókuszpozíció körül jelenik meg.
 - A $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombokkal pozícionálja a zoomkeretet.
 - Nyomja meg az **INFO** gombot, és az $\Delta \nabla$ gombok segítségével válassza ki a zoom arányt. ($\times 3$, $\times 5$, $\times 7$, $\times 10$, $\times 14$)
 - 2 Nyomja meg és engedje el a **Q** gombot a zoomkeret nagyításához.
 - A $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombokkal pozícionálja a zoomkeretet.
 - A zoomarány az elülső (☉) vagy a hátsó (☾) tárcsával módosítható.
 - 3 Nyomja le félig a kioldógombot az autofókusz elindításához.
 - A fényképezőgép a kijelző közepén lévő keretben lévő témára fókuszál. A $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombok segítségével módosítsa a fókuszpont helyzetét.
- A nagyítás csak a kijelzőn megjelenő képet befolyásolja, az elkészült fényképet nem.
 - A Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor nagyított nézet közben az AF nem működik.
 - Zoomolt állapotban a képstabilizátor hangot ad ki.

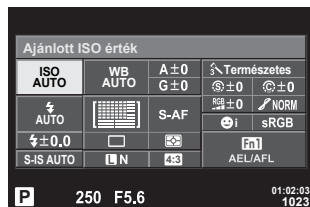
Felvétélkészítési lehetőségek előhívása

A részletes LV-vezérlőpult segítségével megtekinthetők és módosíthatók a felvétélkészítési beállítások, beleértve azokat a beállításokat is, amelyek éppen egyetlen vezérlőelemhez sincsenek hozzárendelve. A részletes LV-vezérlőpult akkor módosítható a beállítások, amikor éppen nem használja az élőképes megjelenítést. A film vagy fényképtörténet módban a témavezérlők segítségével, a módosítás eredményének figyelemmel kísérése mellett van lehetőség a beállítások módosítására. Nyomja meg az **OK** gombot a részletes LV-vezérlőpult vagy a Live Control megjelenítéséhez.

Részletes LV-vezérlőpult



Részletes vezérlőpult



A részletes LV-vezérlőpulttal módosítható beállítások

- | | |
|--|---|
| ① Aktuális kijelölés | ⑨ Szintér 70. oldal |
| ② ISO-érzékenység 46. oldal | ⑩ Gombfunkció hozzárendelése .. 76. oldal |
| ③ Vaku mód 62. oldal | ⑪ Arcprioritás 49. oldal |
| ④ Vakuerősség szabályozása 65. oldal | ⑫ Fénymérés mód 54. oldal |
| ⑤ Sorozatfelvétel/önkioldó 57. oldal | ⑬ Oldalarány 59. oldal |
| ⑥ Fehéregyensúly 47. oldal | ⑭ Képrögzítési mód 60, 61. oldal |
| Fehéregyensúly-korrekción 55. oldal | ⑮ AF üzemmód 53. oldal |
| ⑦ Kép mód 66. oldal | AF-keret 48. oldal |
| ⑧ Élesség S 66. oldal | ⑯ Képstabilizátor 56. oldal |
| Kontraszt C 67. oldal | |
| Szinteltettség RGB 67. oldal | |
| Árnyaltság ✓ 68. oldal | |
| Színszűrő F 69. oldal | |
| Monokróm szín T 69. oldal | |
| Szemcsés filmhatás 68. oldal | |

- Film és PHOTO STORY módban nem jelenik meg.

Live Control



Elérhető beállítások

Képstab.*	56. oldal	Vaku mód	62. oldal
Képmód*	66. oldal	Vakuerősség szabályozása	65. oldal
Témamód	120. oldal	Fénymérés mód	54. oldal
Fehéregyensúly*	47. oldal	AF üzemmód*	53. oldal
Sorozatfelvétel/önkioldó*	57. oldal	ISO-érzékenység*	46. oldal
Oldalarány	59. oldal	Arcprioritás*	49. oldal
Képrögzítési mód*	61. oldal	Hang rögzítése filmhez*	71. oldal
☞ mód*	37. oldal		

* ☞ módban érhető el.

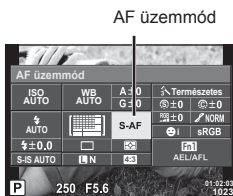
- Film és PHOTO STORY módban a Live Control lehetőséggel választhatja ki a felvételkedzési funkciót a hatás kijelzőn való ellenőrzése közben.
- Ha a [📷 Vezérlés beállítása] vezérlői [Live Control] értékre vannak állítva, a témavezérlő még [AUTO, P, A, S, M] és témamódban is használható (109. oldal).

Fókusz mód kiválasztása (AF-mód)

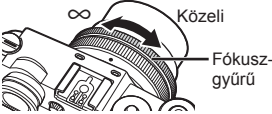
Válasszon ki egy fókuszálási módszert (fókusz módot).

Különböző fókuszálási módszereket választhat a fotókészítési módhoz és AF üzemmódhoz.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
 - Film módban megjelenik a témavezérlő (52. oldal).
- 2 Koppintson az AF üzemmód lehetőségre.
 - Film módban a hátsó tárcsa segítségével tudja kiválasztani az AF üzemmódot.



- 3 Az elülső tárcsa segítségével válasszon ki egy lehetőséget.

S-AF (Egyszeri AF)	A fényképezőgép fókuszál, ha a kioldógombot félig lenyomja. Ha a fókusz rögzített, egy hangjelzést hall, és az AF megerősítő jele és az AF-célkereszt világít. Ez a mód álló vagy alig mozgó téma fényképezésére alkalmas.
C-AF (Folyamatos AF)	A fényképezőgép folyamatosan fókuszál mindaddig, amíg félig lenyomva tartja a kioldógombot. Ha a téma fókuszban van, világítani kezd az AF megerősítő jel a kijelzőn, és hangjelzés hallható, amikor a készülék először rögzíti a fókuszot. A készülék akkor is folytatja a fókuszálást, ha a téma mozog vagy a kép összeállítás megváltozik. <ul style="list-style-type: none"> • Four Thirds rendszerű objektív használatakor ez a beállítás [S-AF] értékre változik.
MF (manuális fókusz)	Ezzel a funkcióval kézzel bármilyen pozícióba be lehet állítani a fókuszot az objektíveken található fókuszgyűrű segítségével. 
S-AF+MF (az S-AF és az MF mód egyidejű használata)	Miután félig lenyomta a kioldógombot a fókuszáláshoz [S-AF] módban, a fókuszgyűrű elfordításával kézzel különösen pontosan állíthatja be a fókuszot.
C-AF+TR (AF követés)	A kioldógombot nyomja le félig a fókuszáláshoz. A fényképezőgép ekkor követi és megtartja a fókuszot az aktuális témán, amíg a kioldógombot ebben a pozícióban tartja. <ul style="list-style-type: none"> • Az AF-keret pirosan jelenik meg, ha a fényképezőgép már nem követi a témát. Engedje el a kioldógombot, majd komponálja meg ismét a témát, és nyomja le félig a kioldógombot. • Four Thirds rendszerű objektív használatakor ez a beállítás [S-AF] értékre változik.

- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tud fókuszálni, ha a téma nem kap elég fényt, köd vagy füst rontja a láthatóságot, vagy alacsony a kontraszt.
- A Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor filmek felvétele közben az AF nem elérhető.
- Az AF üzemmód nem választható ki, ha az MF-kapcsoló objektív használata esetén az MF lehetőség van kiválasztva és a [Működő] beállításánál az [MF-kapcsoló] lehetőség van kiválasztva.

A fényerő mérési módjának kiválasztása (fénymérési mód)

Adja meg, hogyan mérje a fényképezőgép a téma fényerejét.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
- 2 Koppintson a fényérés lehetőségére.
- 3 Az elülső tárcsa segítségével válasszon ki egy lehetőséget.



Fényérés

	Digitális ESP fényérés	A fényképezőgép a kereten belül 324 területen méri az expozíciót, és az aktuális motívumprogramhoz vagy (ha nem az [K] lehetőség van kiválasztva a [C] Arcprioritás) beállításához) az arckép expozíciójához optimalizálja. Ez az üzemmód általános használatra ajánlott.	
	Középre súlyozott átlagoló fényérés	Ez a fénymérési mód átlagos mérést biztosít a téma és a háttér fényerőssége között, de nagyobb hangsúlyt helyez a közepén lévő témára.	
	Spot fényérés	Válassza ezt a lehetőséget kis terület (a kép körülbelül 2%-a) méréséhez a mérni kívánt tárgyra irányított fényképezőgépen. Az expozíció beállítása a mért pont fényerejének megfelelően történik.	
	Spot fényérés – csúcsfény	Növeli a spot fényérés expozícióját. Biztosítja, hogy a fényes témák élénken jelenjenek meg.	
	Spot fényérés – árnyék szabályozása	Csökkenti a spot fényérés expozícióját. Biztosítja, hogy a sötét témák sötétben jelenjenek meg.	

- 4 Nyomja le félig a kioldógombot.
 - A fényképezőgép általában akkor kezdi a mérést, ha félig lenyomja a kioldógombot, és a kioldógombot ebben a helyzetben tartva rögzíti az expozíciót.

Fehéregyensúly finombeállítása (fehéregyensúly-kompenzáció)

Lehetősége van az automatikus fehéregyensúly és az előre beállított fehéregyensúly kompenzációs értékének beállítására, illetve finombeállítására is.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
- 2 Koppintson a fehéregyensúly lehetőségre, majd az elülső tárcsával válassza ki a kívánt beállítást.
- 3 Koppintson a fehéregyensúly-korrekciónak a lehetőségre, majd az elülső tárcsa segítségével módosítson a beállításon.

Fehéregyensúly-korrekciónak



Kompenzáció az A tengely mentén (vörös és kék)

A csúszkát a + irányba tolvaa a vörös szín, a – irányba tolvaa a kék szín válik hangsúlyosabbá.

Kompenzáció a G tengely mentén (zöld és magenta)

A csúszkát a + irányba tolvaa a zöld szín, a – irányba tolvaa a magenta szín válik hangsúlyosabbá.

- Ha az összes fehéregyensúly-módban ugyanazt a fehéregyensúlyt kívánja használni, válassza az **Összes [WBZ]** (112. oldal) lehetőséget.

Elmozdulás csökkentése (képstabilizátor)

Csökkenhető a fényképezőgép rossz fényviszonyok között vagy nagyfokú nagyítással történő fényképezés mellett előforduló elmozdulása. A képstabilizáció bekapcsol, amikor félig lenyomja a kioldógombot.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
 - Film módban megjelenik a témavezérlő (52. oldal).
- 2 Koppintson a képstabilizátor lehetőségre.
 - Film módban a hátsó tárcsa segítségével tudja kiválasztani a képstabilizátor funkciót.
- 3 Az elülső tárcsa segítségével válasszon ki egy lehetőséget.



Képstabilizátor

Fotó	KI	Fotó - I.S. Ki	A képstabilizátor ki van kapcsolva.
	S-IS1	Minden irányú rázkódás I.S.	A képstabilizátor be van kapcsolva.
	S-IS2	Függőleges irányú rázkódás I.S.	A képstabilizáció csak a függőleges (I) rázkódásra érvényes.
	S-IS3	Vízszintes irányú rázkódás I.S.	A képstabilizáció csak a vízszintes (H) rázkódásra érvényes. Olyankor használja, ha a függőleges helyzetben lévő fényképezőgéppel vízszintesen pásztáz.
	S-IS AUTO	Auto I.S.	A fényképezőgép észleli a mozgatási irányt, és alkalmazza a megfelelő képstabilizálási funkciót.
Film	KI	Videó - I.S. Ki	A képstabilizátor ki van kapcsolva.
	M-IS1	Minden irányú rázkódás I.S.	A fényképezőgép érzékelőeltolást (VCM) és elektronikus javítást is alkalmaz.
	M-IS2	Minden irányú rázkódás I.S.	A fényképezőgép csak érzékelőeltolást (VCM) alkalmaz a javításhoz. Az elektronikus javítást ilyenkor nem használja.

Gyújtótávolság kiválasztása (kivéve Micro Four Thirds / Four Thirds rendszerű objektívek esetén)

A gyújtótávolság adataival csökkentheti a fényképezőgép rázkódását, amikor nem Micro Four Thirds (más néven mikro-négyharmad) vagy Four Thirds (más néven négyharmad) rendszerű objektívekkel készít felvételt.

- Válassza a [Képstab.] lehetőséget, nyomja meg az **OK**, majd az **INFO** gombot, a **Δ ▽ < ▷** gombok segítségével válassza ki a gyújtótávolságot, és nyomja meg az **OK** gombot.
- Válasszon 0,1 mm és 1000,0 mm közötti gyújtótávolságot.
- Válasszon ki egy olyan értéket, amelyik megfelel az objektíven feltüntetettnek.
- A képstabilizátor nem képes a fényképezőgép erőteljes elmozdulása vagy a legnagyobb zársebesség beállítása miatt fellépő elmozdulás korrigálására. Ilyen esetekben ajánlott a fényképezőgépet fényképezőgép-állványra helyezni.
- Fényképezőgép-állvány használatakor a [Képstab.] (képstabilizátor) funkciót állítsa [KI] értékre.
- Amennyiben képstabilizáló funkció kapcsolóval rendelkező objektívet használ, az objektívdali beállítás részesül előnyben.
- Ha az objektívdali beállítás részesül előnyben, és a fényképezőgép oldala [S-IS-AUTO] értékre van állítva, a készülék az [S-IS1] beállítást használja az [S-IS-AUTO] helyett.
- A képstabilizátor aktiválásakor működési hang vagy rezgés érezhető.

Sorozatfelvétel / az önkioldó használata

A felvételsorozat elkészítéséhez tartsa teljesen lenyomva a kioldógombot. Az önkioldó használatával is készíthet képeket.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
 - Film módban megjelenik a témavezérlő (52. oldal).
- 2 Koppintson a sorozatfelvétel/önkioldó lehetőségre.
 - Film módban a hátsó tárcsa segítségével tudja kiválasztani a sorozatfelvétel/önkioldó lehetőséget.





Sorozatfelvétel/
önkioldó

- 3 Az elülső tárcsa segítségével válasszon ki egy lehetőséget.


	Egy felvétel készítése	A kioldógomb minden lenyomásával 1 felvétel készül (normál felvétel mód, egyetlen felvétel készítése).
	Sorozat H	A fényképezőgép körülbelül másodpercenkénti 10 képkocka (kép/mp.) sebességgel készít képeket mindaddig, míg a kioldógomb teljesen lenyomott helyzetben van. A fókusz, expozíció és féhéregyensúly az első felvétel értékein rögzül minden sorozatban.
	Sorozat L	A fényképezőgép körülbelül másodpercenkénti 5 képkocka (kép/mp.) sebességgel készít képeket mindaddig, míg a kioldógomb teljesen lenyomott helyzetben van. A fókusz és az expozíció az [AF üzemmód] (53. oldal) és az [AEL/AF] (117. oldal) számára rögzített beállítások szerinti értéken marad.
	Önkioldó 12 mp.	A kioldógombot félig nyomja le a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen az időzítő elindításához. Először az önkioldó lámpa világít kb. 10 másodpercig, majd kb. 2 másodpercig villog, és elkészül a felvétel.
	Önkioldó 2 mp.	A kioldógombot félig nyomja le a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen az időzítő elindításához. Az önkioldó lámpája kb. 2 másodpercig villog, és elkészül a felvétel.
	Egyéni önkioldó	Nyomja meg az OK , majd az INFO gombot az [Önkioldó], a [Keretszám], a [Köztes idő] és az [AF minden képen] lehetőségek beállításához. A <> gombokkal válasszon ki egy beállítást, majd a hátulsó tárcsával OK állítsa be. Ha az [AF minden képen] beállítása [BE], a felvétel minden kép elkészítése előtt automatikusan fókuszál.
	Rázkódásv. [♦]	Lehetősége van a működő zár okozta finom rezgések folyamatos felvétel és önkioldó módban való csökkentésére (58. oldal).
	Csendes [♥]	Sorozatfelvétel és önkioldó módban lehetősége van a zár hangjának rögzítése nélkül elkészíteni a képeket (58. oldal).
	Csendes [♥+]	Némítsa el a rekeszvár hangját, ha 20 képkocka/másodperc sebességgel készíti a felvételeket. Az önkioldó és vakus fényképezés funkciók nem támogatottak. A zársebesség 1/25 másodpercnél gyorsabb értékekre van korlátozva.
	Nagy felbontású felvétel	Fotó készítése nagyobb felbontásban (59. oldal).



- Az aktivált önkioldó törléséhez nyomja meg a **∇** gombot.

-  módban felvét elkészítés közben semmilyen ellenőrzőkép nem jelenik meg. A kép a felvét elkészítés végén jelenik meg ismét.  módban a kép közvetlenül az elkészítés után megjelenik.
- A sorozatfelvétel sebessége a használt objektívól és a zoomobjektív fókusztól függően változik.
- A sorozatfelvétel alatt, ha az akkumulátor kijelzője az alacsony töltöttség miatt villog, a fényképezőgép nem készít több felvételt, hanem elmenti az elkészült képeket a memóriakártyára. Attól függően, hogy mennyire merült le az akkumulátor, előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tud minden képet elmenteni.
- Ha önkioldóval szeretne felvételt készíteni, rögzítse jól a fényképezőgépet fényképezőgép-állványra.
- Ha a fényképezőgép elé áll, amikor az önkioldó használatához lenyomja a kioldógombot, a fénykép élelten lehet.

Felvét elkészítés a kioldógomb működése okozta rázkódás nélkül (Rázkódásv. [♦])


A működő zár okozta finom rezgések kiküszöbölése érdekében a készülék elektronikus első redőny segítségével készíti el a felvételt.



A funkció mikroszkóppal vagy kifejezetten erős objektívval való fényképezéskor használatos. A kioldógomb teljes lenyomása és a rekeszár kioldása közötti időtartamot a  Képrögzítés menü 2 [Rázkódásv. [♦]] pontjában állíthatja be. A funkció kikapcsolásához a [Ki] értéket kell használnia. (100. oldal)

- 1 Nyomja meg az  gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
- 2 Koppintson a sorozatfelvétel/önkioldó lehetőségre.
- 3 Az elülső tárcsával válassza ki az egyik ♦ jellel jelölt elemet, majd nyomja meg az  gombot.
- 4 Készítse el a felvételt.
 - A beállított idő eltelte után a zár kiold, a felvétel pedig elkészül.

Felvét elkészítés a kioldógomb hangja nélkül (Csendes[♥])


Amikor problémát okoz a zár hangja, a felvétel a hang rögzítése nélkül is elkészíthető. A fényképezőgép az első és a hátsó redőnyt is elektromos kioldóval működteti, hogy a készüléknek a redőnymozgás okozta finom rezgéseket a rázkódás csökkentő felvét elkészítéshez hasonlóan, hatékonyan mérsékelhesse.







A kioldógomb teljes lenyomása és a zár kioldása közötti időtartamot a  Képrögzítés menü 2 [Csendes[♥]] pontjában állíthatja be. A funkció kikapcsolásához a [Ki] értéket kell használnia. (100. oldal)

- 1 Nyomja meg az  gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
- 2 Koppintson a sorozatfelvétel/önkioldó lehetőségre.
- 3 Az elülső tárcsával válassza ki az egyik ♥ jellel jelölt elemet, majd nyomja meg az  gombot.
- 4 Készítse el a felvételt.
 - A zár kioldásakor a kijelző egy pillanatra elsötétül. A zár hangja nem hallható.
 - A mozgó téma eltorzítva jelenhet meg a képen.
 - A torzítást a téma jelentős elmozdulásából vagy a fénycsöves világításból eredő villogás okozhatja.

Fotó készítése nagyobb felbontásban (nagy felbontású felvétel)


Ha álló tárgyat fényképez, nagyobb felbontásban is készítheti a képet. A nagy felbontású kép készítése során a fényképezőgép több felvételt készít a képérzékelő mozgatása közben. Érdeemes a fényképezőgépet háromlábú vagy ahhoz hasonló állványra erősíteni.

A kioldógomb teljes lenyomása és a zár kioldása közötti időtartamot a  Képrögzítés menü 2 [Nagy felbont. felvétel] pontjában állíthatja be. A funkció kikapcsolásához a [Ki] értéket kell használnia. A nagy felbontású felvétélkészítés beállítása után a képminőség mód használatával kiválaszthatja a nagy felbontású felvétel képminőségét (60. oldal).

- 1 Nyomja meg az  gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
- 2 Koppintson a sorozatfelvétel/önkioldó lehetőségre.
- 3 Az elülső tárcsával válassza ki a  elemet, majd nyomja meg az  gombot.
- 4 Készítse el a felvételt.
 - Ha a fényképezőgép nem stabil, a  villog. Csak akkor készítsen felvételt, ha megszűnt a villogás.
 - A felvétélkészítés akkor fejeződik be, amikor a zöld  ikon (nagy felbontás) eltűnik a kijelzőről.
 - A képminőség az  SLF értékén rögzített.
 - Ha a képminőség értéke RAW+JPEG értékre van állítva, a fényképezőgép elmenti az egyes RAW („ORI” kiterjesztésű) képeket mielőtt nagy felbontású felvételt készítené belőlük. A nagy felbontás kép készítése előtti RAW képeket csak a fényképezőhöz mellékelte szoftver segítségével lehet lejátszani.
 - Bizonyos tényezők, például a fénycsöves világítás ronthatja a képminőséget.
 - A [Képstab.] funkció beállításánál a [Ki] lehetőség van kiválasztva.

Az oldalarány beállítása

Módosíthatja az képarányt (vízszintes-függőleges arányt) felvétélkészítés közben. Igény szerint [4:3] (szabványos), valamint [16:9], [3:2], [1:1] vagy [3:4] értékre állíthatja be az oldalarányt.

- 1 Nyomja meg az  gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
- 2 Koppintson a képarány lehetőségre.
- 3 Az elülső tárcsa segítségével válasszon ki egy lehetőséget.
 - A JPEG-képek a kiválasztott oldalaránynak megfelelően vannak kivágva, de a RAW-képek esetében nem történik kivágás, hanem a készülék azokat a kiválasztott oldalarány információival menti.
 - RAW-képek lejátszásakor a kiválasztott oldalarányt keret jelzi.

A képminőség kiválasztása (fotóminőség beállítási módja)

A fotókhoz lehetősége van képminőségmód kiválasztására. Válassza az alkalmazásnak (pl. weboldalon való megjelenítés, számítógépes feldolgozás stb.) megfelelő minőséget.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
- 2 Koppintson a fotók képminőségi mód lehetőségére.



Fotók képminőségmódja



- 3 Az elülső tárcsa segítségével válasszon ki egy lehetőséget.
 - JPEG- (**L**F, **L**N, **M**N és **S**N) és RAW-mód közül lehet választani. Ha minden képnél JPEG- és RAW-formátumú képet is kíván készíteni, válassza a JPEG+RAW lehetőséget. A JPEG-módok egyesítik a képméretet (**L**, **M** és **S**) és a tömörítési arányt (SF, F, N és B).
 - Ha az **L**F/**L**N/**M**N/**S**N beállítástól eltérő értéket kíván kiválasztani, módosítsa a [**←**: Beállítás] (112. oldal) beállítását az Egyéni menüben.
 - A nagy felbontású felvétel (59. oldal) beállítását követően választhat az **S**L F és az **S**L F+RAW lehetőségek közül.

RAW-képadatok

Ez a formátum („.ORF” kiterjesztés) feldolgozatlan képadatokat tárol későbbi feldolgozásra. A RAW-képadatok nem jeleníthetők meg más fényképezőgéppel vagy szoftverrel, és a RAW-képek nem választhatók ki nyomtatásra. A RAW-képekből JPEG-példányok hozhatók létre ezzel a fényképezőgéppel. **I** **☰** "Fotók szerkesztése" (102. oldal)

A képminőség kiválasztása (filmmínőség beállítási módja)










Állítsa be a felhasználási célnak megfelelő filmmínőségi módot.

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.
- 2 Az  gombot megnyomva jelenítse meg a témavezérlőt, és a hátsó tárcsával válasszon ki egy filmmínőségi módot.



Filmmínőségi mód

- 3 Az előlső tárcsa segítségével válasszon ki egy lehetőséget.
 - A filmmínőségi módok beállításainak módosításához nyomja meg az **INFO** gombot, majd a hátsó tárcsával adja meg a beállítást.

Felvételi mód	Alkalmazás	A módosítható beállítások
 (Full HD, finom 30p)* ¹	Klipek készítése (72. oldal)	Képváltási sebesség Felvételi idő
 (Full HD, finom 60p)* ¹	1. beállítás** ⁴	Képváltási sebesség
 (Full HD, szuperfinom 60p)* ¹	2. beállítás** ⁴	Képváltási sebesség
 (Full HD, finom 30p)* ¹	3. beállítás** ⁴	Képváltási sebesség
 (Full HD, normál 30p)* ¹	4. beállítás** ⁴	Képváltási sebesség
 (Full HD, finom 30p)* ^{1*2}	Egyéni	Film típusa, részletes beállítások, lassított/gyorsított felvétel
 (1280×720, Motion JPEG)* ³	Számítógépes lejátszáshoz vagy szerkesztéshez	–
 (640×480, Motion JPEG)* ³	Számítógépes lejátszáshoz vagy szerkesztéshez	–
 (HighSpeed 120fps, Motion JPEG)	Nagysebességű filmek felvétele (75. oldal)	–

*¹ Fájlformátum: MPEG-4 AVC/H.264. A fájlok mérete legfeljebb 4 GB lehet. Az egyes filmek legfeljebb 29 perc hosszúságúak lehetnek.

*² Az All-Intra a képkockák közötti tömörítés nélkül készített filmet jelöli. Az ilyen formátumban készült filmek szerkeszthetők ugyan, de nagyobbak.

*³ A fájlok mérete legfeljebb 2 GB lehet.

*⁴ Válasszon egyet a négy különböző képminőségű mód közül.

  Egyéni menü  [Filmjellemzők beállít.] (114. oldal)

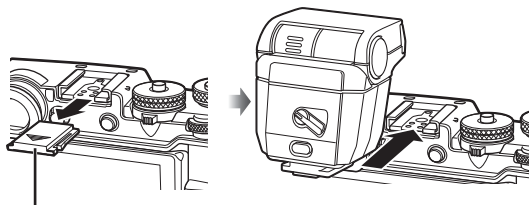
- PAL értékre állított videokimenetnél a 30p képváltási sebesség 25p lesz, a 60p képváltási sebesség pedig 50p-re csökken.
- A felhasznált kártya típusától függően a felvétel a maximális hossz elérése előtt leállhat.

Vaku használata (vakus fényképezés)

A vaku manuálisan is beállítható. A vaku sokféle felvételi körülmény között használható vakus fényképezéshez.

1 Vegye le a vakupapucs-védőburkolatot a vakuról, és szerelje a vakut a fényképezőgépre.

- Csúsztassa be teljesen a vakut, és akkor álljon meg, amikor a vaku eléri a papucs hátulját, és biztosan a helyén van.

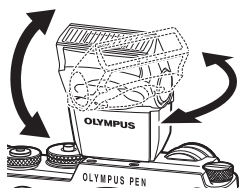


Vakupapucs-védőburkolat

A vaku irányultságának módosítása

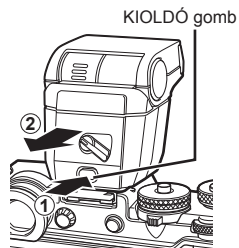
Beállíthatja a vaku egység függőleges és vízszintes irányultságát. Lehetőség van közvetett vakuzással történő felvétélkészítésre is.

- Előfordulhat, hogy közvetett vakuzással a téma nem lesz kellőképpen megvilágítva.



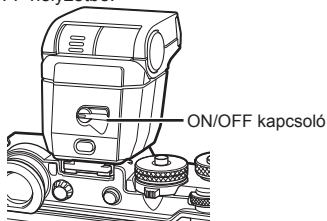
A vaku egység eltávolítása

A vaku eltávolításakor nyomja meg a KIOLDÓ gombot.



2 Állítsa az ON/OFF kapcsolót ON pozícióba, és kapcsolja be a fényképezőgépet.

- Ha nem használja a vakut, tolja a kapcsolót OFF helyzetbe.



- 3 Nyomja meg az **OK** gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
- 4 Koppintson a vaku mód lehetőségére.

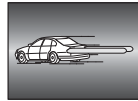


Villanítás

- 5 Válasszon ki egy elemet az előlő tárcsával.












- Az elérhető beállítások és a megjelenítésük sorrendje a felvételi módtól függően változik. "A felvétélkészítési módokhoz köthető vakumódok" (64. oldal)

AUTOM.	Automatikus vaku	Rossz fényviszonyok, illetve ellenfény esetén a vaku automatikusan működésbe lép.
	Derítő vaku	A vaku a fényviszonyoktól függetlenül működésbe lép.
	Vakutiltás	A vaku nem lép működésbe.
	Vörösszem-hatást csökkentő vaku	Ezzel a funkcióval mérsékelhető a vörösszem-jelenség. S és M módban a vaku mindig működik.
	Lassú szinkronizáció (1. redőny)	A készülék lassú zársebességet alkalmaz a kevésbé megvilágított háttérak fényesebbé tételéhez.
	Lassú szinkronizáció (1. redőny) / Vörösszem-hatást csökkentő vaku	A lassú szinkronizációt a vörösszem-hatás csökkentésével kombinálja.
	Lassú szinkronizáció (2. redőny)	A vaku közvetlenül azelőtt lép működésbe, hogy a zárszerkezet bezárul, így fénycsíkokat hoz létre a mozgó fényforrások mögött.
	Manuális	Olyan felhasználók számára, akik előnyben részesítik a manuális beállításokat. Ha lenyomja az OK , majd az INFO gombot, a tárcsával állíthatja a vaku szintjét.



- [(Vörösszem-hatást csökkentő vaku)] módban az előzetes villanófényt követően kb. 1 másodperc telik el a kioldó működésbe lépéséig. Ne mozdítsa el a fényképezőgépet, amíg el nem készül a kép.
- [(Vörösszem-hatást csökkentő vaku)] bizonyos felvételi körülmények között esetleg nem működik hatékonyan.
- Ha a vaku villan, a zársebesség 1/250 vagy kevesebb mp.-re van állítva. Ha a kép világos háttér előtt derítő vakuval készül, a háttér túlexponált lehet.
- Csendes módban a szinkronizációs sebesség 1/20 mp vagy annál lassabb.

A felvétélkészítési módokhoz köthető vaku módok

Felvétélkészítési mód	Részletes LV-vezérlőpult	Villantás	A vakuműködés ideje	A vaku működésének feltételei	Zársebesség korlátja
P/A		Automatikus vaku	1. redőny	Sötétben/ellenfényben automatikusan működésbe lép	1/30 mp. – 1/250 mp.*
		Automatikus vaku (vörösszemhatás csökkentés)			
		Derítő vaku			
		Vakutiltás	—	—	—
	 SLOW	Lassú szinkronizáció (vörösszem-hatás csökkentése)	1. redőny	Sötétben/ellenfényben automatikusan működésbe lép	60 mp. – 1/250 mp.*
	 SLOW	Lassú szinkronizáció (1. redőny)	2. redőny		
	 SLOW2	Lassú szinkronizáció (2. redőny)			
S/M		Derítő vaku	1. redőny	Mindig villan	60 mp. – 1/250 mp.*
		Derítő vaku (vörösszem-hatás csökkentése)			
		Vakutiltás	—	—	—
	 2nd-C	Derítő vaku / Lassú szinkronizálás (2. redőny)	2. redőny	Mindig villan	60 mp. – 1/250 mp.*

• Az  **AUTO** és a  **AUTO** módban állítható be.

* A külön megvásárolható külső vaku használatakor 1/250 mp.

Minimális távolság

Az objektív árnyékot vethet a fényképezőgéphez közeli témára, ami a kép beleolvadását eredményezi a háttérbe, vagy minimális fényesség esetén is túl fényes lesz a téma.

Objektív	Hozzávetőleges távolság, amelynél már jelentkezik a kép beleolvadása a háttérbe
ED 12mm F2.0	0,2 m
ED 14-42mm F3.5-5.6 EZ	0,5 m
ED 17mm F1.8	0,2 m
ED 14-150mm F4.0-5.6 II	0,5 m

• Külső vakukkal meggátolható a kép beleolvadása a háttérbe. Annak érdekében, hogy a felvétel ne legyen túlexponált, válassza az **A** vagy **M** módot, és válasszon magas f-értéket, vagy csökkentse az ISO-érzékenységet.

A vaku fényerejének beállítása (vakuerősség-vezérlés)

Ha úgy látja, hogy a téma túlexponált, vagy alulexponált, bár a kép többi része megfelelően exponált, állíthat a vaku fényerején.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
- 2 Koppintson a vakuerősség beállítása lehetőségre.
- 3 Az előlő tárcsával válassza ki a vakukorrektció értékét.



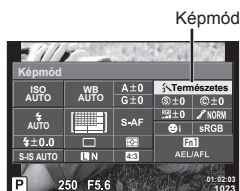
Vakuerősség szabályozása

- Ennek a beállításnak nincs hatása, amikor a külső vaku vakuvezérlő módja MANUAL értékű.
- A vakuerősség külső vakuval végzett módosításai a fényképezőgéppel készített módosításokhoz kerülnek.

Feldolgozási beállítások (kép mód)

Válasszon egy felvételi módot, és állítsa be a kontrasztot, az élésséget és más paramétereket (66. oldal). Az egyes felvételi módok változásait a készülék külön menti.

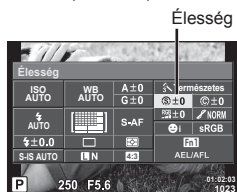
- 1 Nyomja meg az **OK** gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
 - Film módban megjelenik a témavezérlő (52. oldal).
- 2 Koppintson a képmód lehetőségre.
 - Film módban a hátsó tárcsa segítségével tudja kiválasztani a képmódot.
- 3 Válasszon ki egy elemet az elülső tárcsával.
 - A képmódban rendelkezésre álló lehetőségek a kreatív tárcsával kiválasztott módtól függően változnak (39. oldal).



Az élésség finombeállítása (élésség)

A [Képmód] (66. oldal) lehetőségeivel finombeállításokat végezhet az élésségen, és tárolhatja a módosításokat.

- Ez a lehetőség a kreatív tárcsa bizonyos beállításainál nem érhető el (39. oldal).
- 1 Nyomja meg az **OK** gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
 - 2 Koppintson az élésség lehetőségre.
 - 3 Az elülső tárcsát elfordítva állítsa be az élésséget.



A kontraszt finombeállítása (kontraszt)

A [Képmód] (66. oldal) lehetőségeivel finombeállításokat végezhet a kontraszton, és tárolhatja a módosításokat.

- Ez a lehetőség a kreatív tárcsa bizonyos beállításainál nem érhető el (39. oldal).

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
- 2 Koppintson a kontraszt lehetőségre.
- 3 Az elülső tárcsát elfordítva állítsa be a kontrasztot.

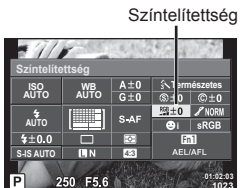


A telítettség finombeállítása (telítettség)

A [Képmód] (66. oldal) lehetőségeivel finombeállításokat végezhet a telítettségen, és tárolhatja a módosításokat.

- Ez a lehetőség a kreatív tárcsa bizonyos beállításainál nem érhető el (39. oldal).

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
- 2 Koppintson a színtelítettség lehetőségre.
- 3 Az elülső tárcsát elfordítva állítsa be a színtelítettséget.



Szemcsés filmhatás hozzáadása a monokróm profilhoz (szemcsés filmhatás)

A fekete-fehér filmekben látható szemcséket utánzó hatás adható hozzá a monokróm profil képmóddhoz (66. oldal) későbbi használatra.

- 1 Állítsa a kreatív tárcsát a **MONO** pozícióba.
- 2 Nyomja meg az **OK** gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
- 3 Koppintson a szemcsés filmhatás lehetőségre.
- 4 Az előlő tárcsa segítségével válasszon ki egy értéket.

Szemcsés filmhatás



Szemcsés filmhatás – Ki	A szemcsés filmhatás ki van kapcsolva.
Szemcsés filmhatás – Enyhe	Enyhe szemcsés filmhatást alkalmaz a képeken.
Szemcsés filmhatás – Közepes	Az „enyhe” és az „erős” szemcsés filmhatás közötti mértékben alkalmazza a hatást a képeken.
Szemcsés filmhatás – Erős	Erős szemcsés filmhatást alkalmaz a képeken.

- A szemcsés filmhatás nem látható az élőképes kijelzőn.

A színtónus finombeállítása (árnyaltság)

A [Képmód] (66. oldal) lehetőségeivel finombeállításokat végezhet az színtónuson, és tárolhatja a módosításokat.

- Ez a lehetőség a kreatív tárcsa bizonyos beállításainál nem érhető el (39. oldal).

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
- 2 Koppintson az árnyaltság lehetőségre.
- 3 Az előlő tárcsát elfordítva állítsa be a színtónust.

Árnyaltság

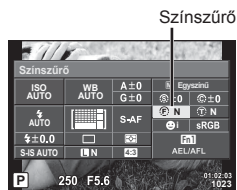


AUTO: Automatikus	Területekre osztja a képet, és minden terület fényerejét külön finomítja. Ez a megoldás a nagy kontrasztkülönbségű felvételeknél hatékony, amelyekben a fehér részek túl világosak, vagy a fekete részek túl sötétek.
NORM: Normál	Általános használatra válassza a [Normál] módot.
HIGH: Világos tónus	Gradáció (szűrkelépcső) fényes tárgyakhoz.
LOW: Sötét tónus	Gradáció (szűrkelépcső) sötét tárgyakhoz.

Szűrőhatások alkalmazása egyszínű képekre (színszűrő)

A [Képmód] egyszínű beállításánál (66. oldal) előre hozzáadhat és tárolhat szűrőhatást. Ezzel egy egyszínű kép jön létre, amelynél a szűrő színével egyező szín világosabb, a kiegészítő szín pedig sötétebb lesz.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
- 2 Koppintson a képmód lehetőségre.
- 3 Válassza a [Monokróm], majd a [Színszűrő] lehetőségeket.

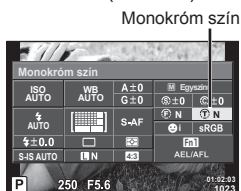


N:Nincs	Szokványos fekete-fehér képet készít.
Ye:Sárga	A természetes kék égen lévő fehér felhőket tisztán adja vissza.
Or:Nar.	A kék ég és a naplemente színeit kis mértékben hangsúlyozza.
R:Vörös	A kék ég és a karmazsinvörös lombzat színeit erőteljesen hangsúlyozza.
G:Zöld	A piros száj és a zöld levelek színeinek erőteljes hangsúlyozása.

Egyszínű kép színtónusának beállítása (monokróm szín)



Lehetősége van a [Képmód] esetében kiválasztott egyszínű vagy monokróm profilban készített fekete-fehér képek színárnyalatának beállítására és tárolására (66. oldal).


- 1 Nyomja meg az **OK** gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
- 2 Koppintson a képmód lehetőségre.
- 3 Válassza a [Monokróm], majd a [Monokróm szín] lehetőséget.

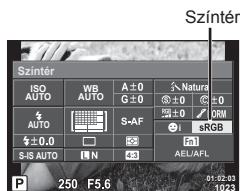


N:Normál	Szokványos fekete-fehér képet készít.
S:Szépia	Szépia
B:Kék	Kékes árnyalat
P:Lila	Lilás árnyalat
G:Zöld	Zöldes árnyalat

A színreprodukció formátum beállítása (Szintér)

Választhat olyan formátumot, amellyel biztosítható, hogy a színek a képek monitoron való megjelenítésekor vagy kinyomtatásakor helyesen jelenjenek meg. A funkció az   Egyéni menü [Szintér] beállításához hasonló.

- 1 Nyomja meg az  gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
- 2 Koppintson a szintér lehetőségre.
- 3 Az előlő tárcsával válasszon ki egy színformátumot.




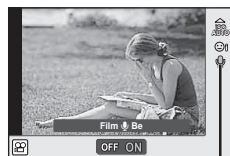
sRGB	Ez a Nemzetközi Elektrotechnikai Bizottság (International Electrotechnical Commission - IEC) által előírt szabványos RGB-szintér. Általában az [sRGB] a normál beállítás.
AdobeRGB	Ez az Adobe Systems szabványa. A képek helyes megjelenítéséhez kompatibilis szoftverre és hardverre, vagyis kijelzőre, nyomtatóra stb. van szükség.

- **ART** mód esetében az [AdobeRGB] nem érhető el.



Filmhang-rögzítési lehetőségek (hang rögzítése filmmel)

Beállíthatja, hogy filmek felvétele közben a készülék hangot vegyen fel.


- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.
- 2 Az **OK** gombot megnyomva jelenítse meg a témavezérlőt, és a hátsó tárcsával válassza ki a film hangfelvétellel lehetőséget.




Film hangfelvétellel

- 3 Az elülső tárcsával kapcsolja ON (Be), majd OFF (Ki) helyzetbe, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Amikor hangot rögzít film készítésekor, előfordulhat, hogy az objektív és a fényképezőgép működtetésének hangjai is hallhatók a felvételen. Ha szükséges, úgy csökkentheti minimálisra a fényképezőgép hangját, hogy AF üzemmódban kiválasztja az [S-AF] vagy az [MF] lehetőséget, és a lehető legkevesebb alkalommal használja a fényképezőgép vezérlőelemeit.
 - A felvétel nem tartalmaz hangot  (Dioráma) módban.
 - Ha a filmek hangfelvétele [K] értékre van állítva, a kijelzőn  ikon látható.

Hatások hozzáadása filmhez







A fotók készítésekor alkalmazott hatásokat kihasználva készíthet filmeket. A beállítások aktiválásához állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.
- 2 Az **OK** gombot megnyomva jelenítse meg a témavezérlőt, és a hátsó tárcsával válassza ki a felvétélkészítési módot.



Felvétélkészítési mód

- 3 Az elülső tárcsával válasszon felvétélkészítési módot, majd nyomja meg az **OK** gombot.



P	A készülék automatikusan állítja be az optimális rekeszértéket a téma fényerejének megfelelően.
A	A rekeszérték beállításával módosítja a háttér ábrázolását. Az elülső () vagy a hátsó tárcsával () állítsa be a rekeszértéket.
S	Az exponálási idő hatással van a téma megjelenésére. Az elülső () vagy a hátsó () tárcsával állítsa be a zársebességet. A zársebesség 1/60 és 1/8000 másodperc közötti értékre állítható be.
M	Beállíthatja a rekeszértéket és a zársebességet is. Az elülső tárcsával () válasszon ki egy rekeszértéket, a hátsó tárcsával () válasszon ki egy 1/60 mp és 1/8000 mp közötti zársebesség-értéket. Az érzékenység manuálisan ISO 200 és 6400 közötti értékre állítható be, az automatikus ISO-érzékenység vezérlő nem használható.

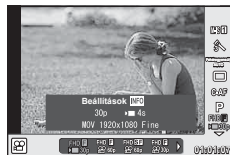
- Az exponálási idő alsó határértéke a filmminőség képvtálsi sebességének megfelelően változik.
- A stabilizálás nem alkalmazható, ha túlságosan rázkódik a fényképezőgép.
- Ha a fényképezőgép belseje felmelegszik, a készülék a védelme érdekében automatikusan leállítja a felvételt.
- A [C-AF] művelet néhány művészi szűrő esetében korlátozva van.









Felvételkészítés a „Klipjeim” funkcióval




Lehetősége van egy „Klipjeim” filmfájl létrehozni, amely több rövidebb klip egymásba fűzésével készíthető el. A „Klipjeim” filmhez fotók is hozzáadhatók.

■ Felvételkészítés

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.
- 2 Az  gombot megnyomva jelenítse meg a témavezérlőt, és a hátsó tárcsával válasszon ki egy filminnőségű módot.










- 3 Az elülső tárcsával válassza ki a  lehetőséget klipek készítéséhez.
 - A [Képváltási seb.] és a [Klip felvételi ideje] elem módosítását az **INFO** gombbal végezheti el. A  gombokkal jelölje ki a [Képváltási sebesség] vagy a [Klip felvételi ideje] lehetőséget, és a   gombokkal végezze el a módosítást.
- 4 Nyomja meg a  gombot a felvételkészítés elindításához.
 - Az előre beállított felvételi idő letelte után a felvétel automatikusan leáll, majd az elkészített film ellenőrzését lehetővé tevő kijelző jelenik meg. A klip mentéséhez nyomja meg az  gombot, és kezdje el a következő felvételt.
 - Ha felvételkészítés közben ismét megnyomja az  gombot, a felvétel készítése a gomb nyomva tartása közben, legfeljebb 16 másodpercig folytatódik.
- 5 Nyomja meg az  gombot a következő klip elkészítéséhez.
 - Az ellenőrző képernyő eltűnik, és megkezdődik a következő klip felvétele.
 - A felvett klip törléséhez vagy másik „Klipjeim” sorozatba való mentéséhez hajtsa végre a következőket az ellenőrző képernyőn.

	A „Klipjeim” sorozatban lévő klipeket a készülék az elsőtől kezdve lejátszsa.
	Módosítja, hogy a klipet melyik „Klipjeim” sorozatba mentse a készülék, illetve hogy melyik pozícióban adja hozzá az új klipet.
	Az elkészített klip mentés nélküli törlése.

- A következő felvétel hozzáadásához nyomja le félig a kioldógombot. A klipet a fényképezőgép az előző „Klipjeim” sorozattal azonos sorozatba menti.
- Az eltérő képváltási sebességgel és képpontszámmal készített klipeket a készülék külön „Klipjeim” sorozatokba menti.

■ Lejátszás

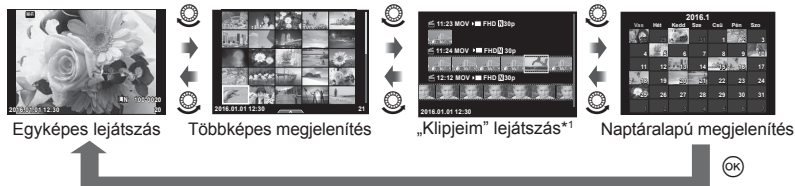
A „Klipjeim” sorozatban lévő fájlok egymás után játszhatók le.

- 1 Nyomja meg a  gombot, és válasszon ki egy  jelzésű képet.
- 2 Nyomja meg az  gombot, majd az   gombbal válassza ki a [Klipjeim lejátszása] lehetőséget. Majd nyomja meg ismét az  gombot.
 - A „Klipjeim” összeállításban szereplő klipek egymás után játszódnak le.
 - A folyamatos lejátszás leállításához nyomja meg az  gombot.






„Klipjeim” szerkesztése




A „Klipjeim” sorozat felvételeit egyetlen, közös filmfájllá kombinálhatja össze. A felvett klipeket a készülék a „Klipjeim” sorozatban tárolja. A „Klipjeim” sorozathoz filmeket és fotókat is hozzáadhat. Lehetősége van képernyő-átútvétele és művészi szűrők alkalmazására is.





- 1 Nyomja meg a  gombot, majd a hátsó tárcsát elfordítva indítsa el a „Klipjeim” lejátszását.



*1 Ha a „Klipjeim” funkcióval legalább egy klipet készített, azok itt jelennek meg (72. oldal).

- 2 A   gombokkal vagy a kijelzött megérintve válassza ki a használni kívánt „Klipjeim” elemeket.
- 3 A   gombokkal válasszon egy elemet, majd nyomja meg az  gombot.

Klipjeim lejátszása	A „Klipjeim” sorozatban lévő klipek lejátszása sorrendben az elsőtől kezdve.
Filmlejátszás	A filmfájl kiválasztása után a lejátszás film módban vezérelhető.
Sorrend átrend.	Fájlok áthelyezése vagy hozzáadása a „Klipjeim” sorozathoz.
Célhely előbeállítás.	A következő felvételtől kezdve, az azonos képmínőséggel készült filmeket a készülék ehhez a  „Klipjeim” sorozathoz teszi.
Klipjeim törlése	Az összes nem védett fájl törlése a „Klipjeim” sorozatból.
Törlés	A „Klipjeim” sorozatból törölni kívánt kép lejátszása közben nyomja meg a  gombot. Válassza az [Igen] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot a törléshez.

- 4 Jelenítse meg azt a „Klipjeim” sorozatot, amelyből a filmet létre kívánja hozni. Válassza a [Klipjeim exportálása] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
- 5 A   gombokkal válasszon egy elemet, majd nyomja meg az  gombot.

Kliphatások	6 különféle művészi hatást lehet alkalmazni.
Átmeneti hatás	Különféle átmeneti hatásokat alkalmazhat.
Háttérzene	Válasszon a [Joy] vagy a [Ki] lehetőség közül.
Rögzített klip hangerő	A BGM funkciót [Joy] lehetőségre állítva meghatározhatja a filmhez felvett hangok hangerőjét.
Rögzített klip hangja	A [Be] értékre állítva a filmhez a készülék hangot is felvesz. A beállítás csak [Ki] értékre állított BGM-funkcióval működik.
Előnézet	A szerkesztett „Klipjeim” sorozatban szereplő fájlok előnézete sorrendben, az első fájjal kezdődően.

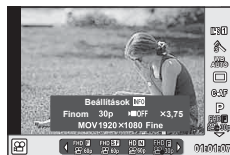
- 6** A szerkesztés végén válassza az [Exportálás indítása] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- Az egyesített albumot a készülék egyetlen filmként menti el.
 - A film exportálása eltarthat egy ideig.
 - A „Klipjeim” sorozat legfeljebb 15 perc hosszúságú lehet, a fájl mérete pedig legfeljebb 4 GB.
 - A „Klipjeim” sorozat Fine és Full HD felbontásban készíthető el.
- A kártya kivétele, behelyezése, törlése vagy védelemmel való ellátása után a „Klipjeim” sorozat megjelenése tovább tarthat.
 - Legfeljebb 99 „Klipjeim” sorozatot készíthet, amelyekben klipenként legfeljebb 99 vágás szerepelhet. A maximum értékek a „Klipjeim” sorozat fájlméretétől és hosszától függően változnak.
 - A „Klipjeim” sorozathoz csak klipek adhatók hozzá, más filmek nem.
 - A [Joy] elem eltérő háttérzenére állítható be. Másolja az Olympus weboldalról letöltött adatokat a kártyára, a 2. lépésben válassza a [Háttérzene] menü [Joy] elemét, és nyomja meg a **▷** gombot. A letöltéshez látogasson el a következő weboldalra.
<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

Gyorsított és lassított filmek készítése

Lehetősége van nagysebességű és lassított filmek készítésére.

A felvételi sebességet a képminőség mód **30p** lehetőségével állíthatja be.



- 1** Állítsa a módválasztó tárcsát **30p** állásba.
- 2** Az **OK** gombot megnyomva jelenítse meg a témavezérlőt, és a hátsó tárcsával válasszon ki egy filminőségi módot.







- 3** Az elülső tárcsával válassza ki a **FHD 30p** (egyéni filminőségi mód) elemet.
 - A [Lassított vagy gyors] számára megadott beállítások az **INFO** gomb megnyomásával módosíthatók. A **◀▶** gombokkal jelölje ki a [Lassított vagy gyors] lehetőséget, és a **Δ▽** gombokkal végezze el a módosítást.
- 4** A hátsó tárcsával adja meg a felvételi sebességet, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - Gyorsított felvételhez növelje a felvételi sebesség szorzóját. Lassított felvételhez csökkentse a felvételi sebesség szorzóját.
- 5** Nyomja meg a **⊙** gombot a felvétélkészítés elindításához.
 - Nyomja meg még egyszer az **⊙** gombot a felvétel befejezéséhez.
 - A készülék fix sebességgel játssza le a filmet, hogy lassítva vagy gyorsítva jelenjen meg.
 - A készülék hangot nem rögzít.
 - A készülék a képi üzemmód összes művészi szűrőjét törli.
 - [All-Intra] bitszelegégnél nem választható gyorsított vagy lassított felvétel.
 - [60p] és [50p] képváltási sebességnél nem választható gyorsított vagy lassított felvétel.

Nagysebességű filmek felvétele

Lassított felvételek készítése. A 120 képkocka/másodperc sebességgel felvett filmek 30 képkocka/másodperc sebességgel játszódnak le, a minőség pedig az [SD] értéknek megfelelő.

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.
- 2 Az  gombot megnyomva jelenítse meg a témavezérlőt, és a hátsó tárcsával válasszon ki egy filminőségi módot.



- 3 Az előlső tárcsával válassza a  (Nagysebességű film) lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
- 4 Nyomja meg a  gombot a felvételkészítés elindításához.
 - Nyomja meg még egyszer az  gombot a felvétel befejezéséhez.
 - A készülék hangot nem rögzít.
 - A készülék a képi üzemmód összes művészi szűrőjét törli.
 - A filmeffektek nem érhetőek el.

Funkciók hozzárendelése gombokhoz (Gombfunkció)

Az alapértelmezett beállítás szerint a gombokhoz a következő funkciók vannak hozzárendelve:

Gomb	Alapérték
[Fn1] gomb	AEL/AFL
[Fn2] gomb	O
[OK] gomb	[REC] (Felvétel)
[Q] gomb	[Q]
[G] gomb	[G]

Gomb	Alapérték
[▶] gomb	[⚡]
[▽] gomb	[☰/☷]
[☰] gomb	Direkt funkció
[Fn] gomb	AF Stop
















Ha egy gombhoz másik funkciót szeretne hozzárendelni, végezze el a következő lépéseket.



















- 1 Nyomja meg az **[OK]** gombot a részletes LV-vezérlőpult megjelenítéséhez.
- 2 Koppintson a gombfunkció lehetőségre, majd nyomja meg az **[OK]** gombot.
- 3 A hátsó tárcsa segítségével válasszon ki egy gombot.
- 4 Az előlő tárcsa elforgatásával válasszon egy kijelzőt, majd a hátsó tárcsával jelölje ki a kívánt lehetőséget, és nyomja meg az **[OK]** gombot.
 - A rendelkezésre álló lehetőségek gombként eltérőek.
 - Ez a funkció az **[Egyszeri]** menü **[Fn]** lapjához hasonló.



Gombfunkció

[☑] (Expozíciókorrekció)	Állítsa be az expozíciókorrekciót. <ul style="list-style-type: none"> • Az expozíciókorrekció akkor állítható be, ha a [☑] Tárcsafunkció beállításánál a [☑] lehetőség van kiválasztva.
[ISO] / [WB]	Állítsa be az ISO-érzékenységet a hátsó tárcsával és a fehéregyensúlyt az előlő tárcsával.
[WB] / [ISO]	Állítsa be az ISO-érzékenységet a hátsó tárcsával és a fehéregyensúlyt az előlő tárcsával.
AEL/AFL	AE-zár vagy AF-zár. A funkció az [AEL/AFL] beállításnak megfelelően változik. Az AEL kiválasztásakor nyomja meg egyszer a gombot az expozíció rögzítéséhez és a kijelzőn az [AEL] ikon megjelenítéséhez. Nyomja meg újból a gombot a rögzítés megszüntetéséhez.
[REC]	Nyomja meg a gombot film rögzítéséhez.
[G] (Előnézet)	A gomb lenyomásakor a rekeszérték a kiválasztott értékre áll be. Ha az Egyéni menüben a [Zár] [Be] értéken van, a rekesz még a gomb elengedése után is a kiválasztott értéken marad.
[☰] (Fehéregyensúly gyorsbeállítása)	A gomb megnyomásakor a fényképezőgép elvégzi a fehéregyensúly mérését (47. oldal).
[☰] (AF mérőm.)	Válassza ki az AF-keretet.
[☰] Alap	A gomb megnyomásakor a fényképezőgép kiválasztja a [☰] Alapállapotot (106. oldal) használatával elmentett AF-keret pozíciót. A gomb ismételt megnyomásával visszatérhet az eredeti AF-keretmódoz. Ha a kezdeti pozíció kiválasztása után a fényképezőgépet kikapcsolja, a kezdeti pozíció alapállapotba kerül.

MF	Nyomja meg a gombot a kézi fókuszmod kiválasztásához. A gomb ismételt megnyomásával visszatérhet az előzőleg kiválasztott AF-móddhoz.
RAW 	Nyomja meg a gombot a JPEG és a RAW+JPEG rögzítési módok közötti váltáshoz.
 TEST (Tesztkép)	A gomb lenyomva tartása mellett készült fényképek megjelennek a kijelzőn, de nem rögzülnek a memóriakártyán.
 (Digitális telekonverter)	A gomb megnyomásával be- [Be] vagy kikapcsolhatja [Ki] a digitális zoomot.
 (Trapéztorzítás kompenzáció)	Nyomja meg egyszer a gombot a trapéztorzítás-korrekciónak a lehetőségeinek megjelenítéséhez, majd nyomja meg ismét a módosítások mentéséhez és a kilépéshez. Normál fényképezéshez való visszatéréshez tartsa nyomva a kiválasztott gombot.
 (Nagyító)	A gomb ugyanazt a funkciót látja el, mint a  (Nagyítás) gomb (50. oldal).
Csúcsosítás	A gombot megnyomva megjelenítheti, illetve eltüntetheti a hatást. A csúcsosítási hatás megjelenítésekor a hisztogram, a csúcsfény és az árnyék nem jelenik meg. Csúcsosítás használatakor az INFO gombbal módosíthatja a színeket és azok kiemelését.
AF Stop	Leállítja az autofókusz.
 	Válasszon ki egy sorozatfelvétel-készítési vagy önkioldási beállítást.
	Válasszon egy vaku módot.
HDR	HDR-fényképezésre vált az elmentett beállításokkal.
BKT	A mentett beállításokkal bekapcsolja a BKT felvételkedészítést.
Multifunkció	A kiválasztott multifunkciós beállítás keresővel végzett felvételkedészítés közben előhívásához nyomja meg a [Multifunkció] lehetőséghez rendelt gombot. *  „A multifunkciós lehetőségek használata (Multifunkció)” (78. oldal)
 Zár (érintőképernyő-zár)	Tartsa lenyomva a gombot az érintőképernyő be- vagy kikapcsolásához.
Elektr. zoom	Motoros zoommal rendelkező objektív használatakor a gomb megnyomása után nyílombokkal zoomolhat. A motoros zoomoláshoz a [Direkt funkció] lehetőséget hozzá kell rendelnie az [] funkció] beállításhoz.
 sz. megjel.	Nyomja meg a gombot a szintjelző megjelenítéséhez, majd nyomja meg ismét a kikapcsolásához. A szintjelző akkor érhető el, ha a [Beépített EVF stílus] funkció [1. stílus] vagy [2. stílus] értékre van állítva.
Szimulált OVf (Optikai kereső szimulációja)	A gombot megnyomva az optikai keresőhöz hasonló keresőt jeleníthet meg. A keresőben az  betű jelenik meg. A [Szimulált OVf] befejezéséhez nyomja meg még egyszer.
 (Monitor be-/kikapcsolása)	Ezzel a gombbal tudja be-, illetve kikapcsolni az előnézet megjelenítését. Ha a szemérzékítő ki van kapcsolva, átkapcsolás a kijelző és az EVF között.
Objektívatatok beállítása	Megjeleníti az objektívatatok beállítása menüt (131. oldal).

- Ez a funkció a  gombhoz van rendelve, ez nem módosítható  módban.
- Az  Funkció] és a  Funkció] használatához először a [Direkt funkció] lehetőséget kell kiválasztania a  Funkció] gombhoz.
- Ha a  Funkció] gombhoz kiválasztja a [Direkt funkció] lehetőséget, az az összes    gombra érvényes lesz.
- Ahhoz hogy az AF-keretkiválasztás során használhassa, rendelje hozzá a  elemet a  gombhoz.
- Az  gomb bizonyos objektívek esetében elérhető funkciókhoz használható.
- A multifunkció gombhoz a következő funkciók rendelhetők hozzá:  (Csúcsf. és árnyék beállítása),  (ISO érzékenység/fehéregyensúly),  (Fehéregyensúly/ISO érzékenység),  (Nagyítás),  (Képarány),  (Szimulált OVF)

■ A multifunkciós lehetőségek használata (Multifunkció)

A [Multifunkció] lehetőséghez a [Gombfunkció] beállítással hozzárendelt gomb több funkcióra is alkalmas.

Funkció kiválasztása

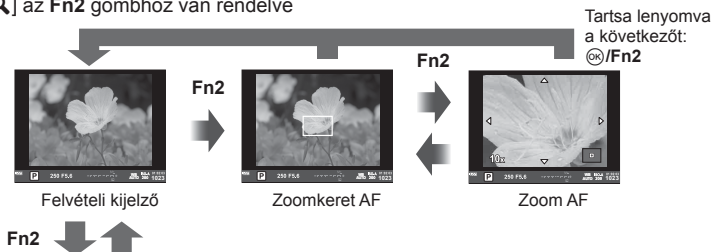
- 1 Tartsa nyomva a gombot, amelyhez a multifunkciós lehetőséget hozzárendelte, és forgassa el az elülső vagy a hátsó tárcsát.
 - Megjelennek a menük.
- 2 A tárcsát tovább fordítva válasszon ki egy funkciót.
 - Engedje el a gombot, amikor a kívánt elem van kijelölve.



A kiválasztott funkció használata

Nyomja meg a gombot, amelyhez a multifunkciós lehetőség hozzá van rendelve. Megjelenik egy beállításválasztási párbeszédpanel. A következőkben úgy vesszük, hogy a [Gombfunkció] > [Multifunkció] funkció az **Fn2** gombhoz van rendelve.

Az [Q] az **Fn2** gombhoz van rendelve



Az **Fn2** gombhoz rendelt más beállítás



Funkció	Elülső tárcsa (☺)	Hátsó tárcsa (☹)
(Csúcsp. és árnyék beállítása) (45. oldal)	Csúcspfény és árnyék beállítása	Árnyék beállítása
(ISO érzékenység/fehéregyensúly)* (46. oldal / 47. oldal)	ISO-érzékenység	WB-mód
(Fehéregyensúly/ISO-érzékenység)* (47. oldal / 46. oldal)	WB-mód	ISO-érzékenység
(Nagyító) (50. oldal)	Zoom AF: közelítés vagy távolítás	
(Képarány) (59. oldal)	Válasszon egy beállítást	
(Szimulált OVF) (116. oldal)	—	

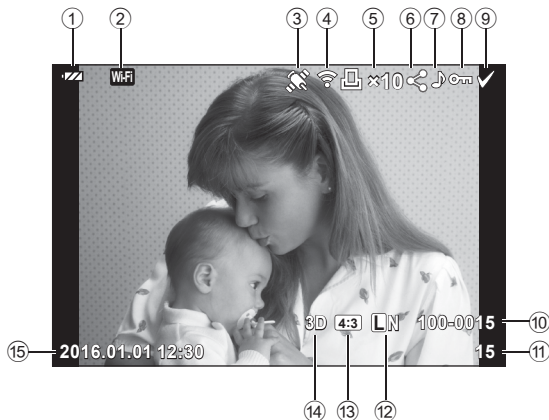
* A megjelenítéshez válassza a [Multifunkciós beállítások] elemet (110. oldal).

3 Lejátszás

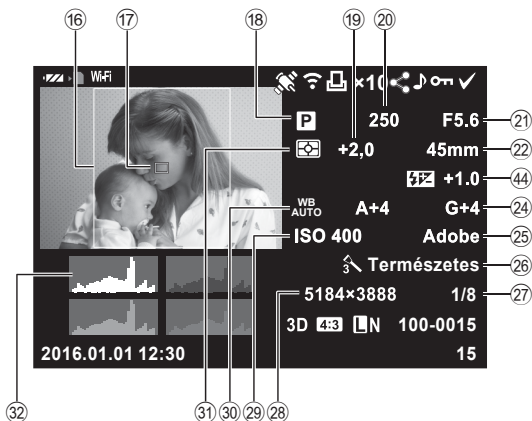
Információ megjelenítése lejátszás közben

Lejátszott felvételekhez kapcsolódó információ

Egyszerűsített megjelenítés



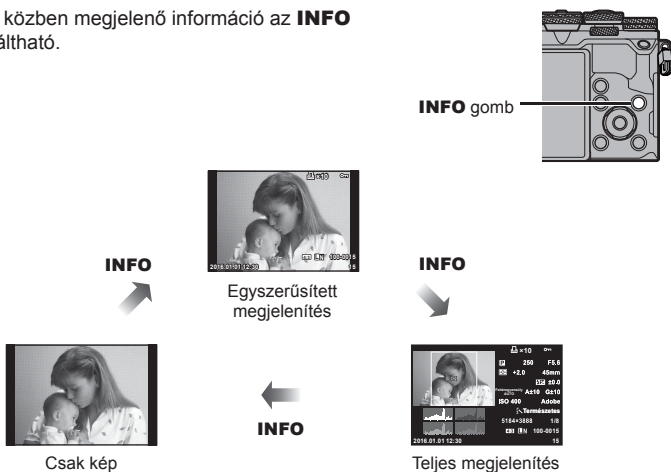
Teljes megjelenítés



- ① Az akkumulátor töltési szintje ... 16. oldal
- ② Vezeték nélküli LAN-csatlakozás 132–137. oldal
- ③ GPS-adatok szerepeltetése 135. oldal
- ④ Eye-Fi feltöltés befejeződése.. 116. oldal
- ⑤ Nyomatatási előjegyzés
Nyomatandó példányszám 143. oldal
- ⑥ Megosztási sorrend 86. oldal
- ⑦ Hangfelvétel 86. oldal
- ⑧ Védelem 85. oldal
- ⑨ Kép kiválasztása 86. oldal
- ⑩ Fájlszám 113. oldal
- ⑪ Képkocka száma
- ⑫ Képrögzítési mód 91. oldal
- ⑬ Oldalarány 59. oldal
- ⑭ 3D kép 121. oldal
- ☑ PHOTO STORY ideiglenesen mentett képe 120. oldal
- HDR1 HDR2 HDR-kép 97. oldal
- ⑮ Dátum és idő 20. oldal
- ⑯ Oldalkeret 59. oldal
- ⑰ AF-keret 48. oldal
- ⑱ Felvétel mód 25–37. oldal
- ⑲ Expozíciókorrekció 46. oldal
- ⑳ Zársebesség 27–30. oldal
- ㉑ Rekeszérték 27–30. oldal
- ㉒ Gyújtótávolság
- ㉓ Vakuerősség szabályozása 65. oldal
- ㉔ Fehéregyensúly-korrekció 55. oldal
- ㉕ Színtér 112. oldal
- ㉖ Képi üzemmód 66. oldal
- ㉗ Tömörítési fok 128. oldal
- ㉘ Pixelszám 128. oldal
- ㉙ ISO-érzékenység 46. oldal
- ㉚ Fehéregyensúly 47. oldal
- ㉛ Fénymérési mód 54. oldal
- ㉜ Hisztogram 24. oldal


Az információk megjelenítésének bekapcsolása

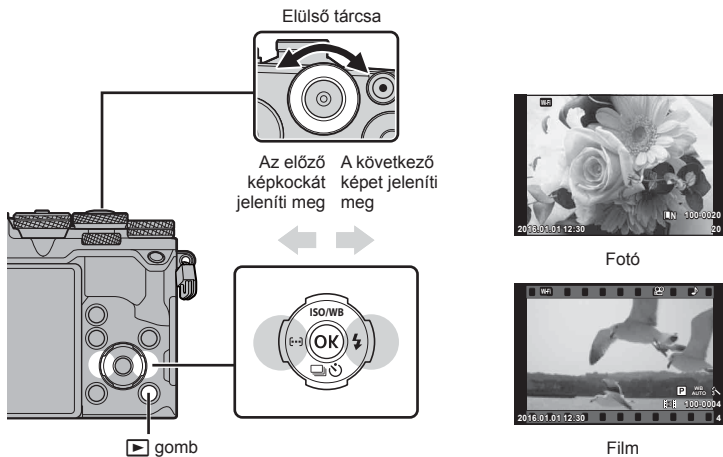
A lejátszás közben megjelenő információ az **INFO** gombbal váltható.
























Fotók és filmek megtekintése



1 Nyomja meg a gombot.

- Megjelenik a legújabb fénykép vagy film.
- Válassza ki a kívánt fényképet vagy filmet az első tárcsával () vagy a nyílombokkal.
- A felvételi módhoz való visszatéréshez nyomja le félig a kioldógombot.



Hátsó tárcsa ()	Nagyítás () / Indexkép ()
Elülső tárcsa ()	Előző () / Következő () Lejátszott kép nagyítása közben is használható ez a művelet.
Nyílomb (   )	Egyképes lejátszásnál: következő () / előző () / lejátszás hangereje () Képnagyítás közben: Kép görgetése A következő képkockát () vagy az előző képkockát () a kép nagyítása közben az INFO gombbal jelenítheti meg. Indexkép/Klipjeim/Naptár lejátszás: kép kijelölése
	Zoomkeretet jelenít meg. Az érintőképernyővel állítsa be a keretet, a  gombot megnyomva pedig a nagyítás mértékét. A törléshez nyomja meg a  gombot.
INFO	Képinformáció megjelenítése
	Képkiválasztás (86. oldal)
Fn1	Törlés elleni védelem (85. oldal)
	Kép törlése (85. oldal)
	Menük megjelenítése (naptáralapú megjelenítésnél nyomja meg ezt a gombot, ha egyképes lejátszásra szeretne váltani)
Kar	Tíz képet léptet előre vagy hátra.

Többképes megjelenítés/Naptáralapú megjelenítés



- Az egyképes lejátszásból fordítsa el a hátsó tárcsát a  irányba a többképes lejátszáshoz. Fordítsa tovább a „Klipjeim” funkció használatához, majd még tovább a naptáralapú megjelenítéshez.
- Egyképes lejátszáshoz való visszatéréshez fordítsa a hátsó tárcsát  állásba.



*1 Ha a „Klipjeim” funkcióval legalább egy klipet készített, azok itt jelennek meg (72. oldal).

Fotók megjelenítése






A lejátszott kép nagyítása

Egyképes lejátszás közben a nagyításhoz fordítsa a hátsó tárcsát  állásba. Egyképes lejátszáshoz való visszatéréshez fordítsa  állásba.



Kép elforgatása

Döntse el, hogy elforgatja-e a fényképeket.

- Játssza le a felvételt, és nyomja meg az  gombot.
- Válassza a [Elforgatás] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
- A  gombbal az óramutató járásával ellentétes irányba, a  gombbal pedig az óramutató járásával megegyező irányba forgathatja el a képet; a kép minden egyes gombnyomásra elfordul.
 - A beállítások mentéséhez és a kilépéshez nyomja meg az  gombot.
 - A készülék az elforgatott képet az aktuális tájolásban menti.
 - A filmek, a 3D fényképek és a védelem alatt álló képek nem forgathatók el.

Diavetítés

Ezzel a funkcióval egymás után megjeleníthetők a kártyán rögzített fotók.

- 1 Lejátszás során nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a **[]** lehetőséget.



- 2 Adja meg a beállításokat.

Indítás	A diavetítés elindítása. A képek sorrendben jelennek meg, az aktuális képpel kezdve.
Háttérzene	[Joy] vagy BGM [Ki] értékre állítható.
Beúszás	Állítsa be az alkalmazni kívánt diavetítési típust.
Dia intervalluma	2 és 10 másodperc között megadhatja, hogy mennyi ideig jelenjenek meg az egyes diák.
Film intervalluma	Válassza a [Teljes] lehetőséget teljes hosszúságú filmek diavetítésbe illesztéséhez, vagy válassza a [Rövid] opciót az egyes filmek elejének beillesztéséhez.

- 3 Válassza az [Indítás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A diavetítés elindul.
 - Nyomja meg az **OK** gombot a diavetítés leállításához.

Hangerő

Diavetítés alatt nyomja meg a **Δ ∇** gombot a fényképezőgép hangerejének módosításához. A hangerőszabályzó jelzés megjelenése közben nyomja meg a **<D>** gombot a képhez vagy a filmhez felvett hang és a háttérzene közötti egyensúly beállításához.

Hangerő

A hangerőt a **Δ** és **∇** gomb segítségével módosíthatja egyképes lejátszás és filmlejátszás közben.



Filmek megtekintése

Válasszon ki egy filmet, és nyomja meg az **OK** gombot a lejátszás menü megjelenítéséhez. Válassza a [Filmlejátszás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot a lejátszás elindításához. Az előre- és visszatekerést a **</>** gombbal végezheti.

Nyomja meg ismét az **OK** gombot a lejátszás szüneteltetéséhez. A lejátszás szüneteltetése közben nyomja meg a **Δ** gombot az első, vagy a **∇** gombot az utolsó képkocka megjelenítéséhez. A **</>** gombbal vagy az első tárcsával (**⊙**) tekintheti meg a korábbi, illetve a későbbi képeket. A lejátszás befejezéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



4 GB-os vagy annál nagyobb filmek

A 4 GB-nál nagyobb filmeknél az **OK** gombot megnyomva jelenítse meg a következő menüt.

[Lejátsz. az elejétől]:	Az elejétől a végéig lejátszza a felosztott filmet
[Filmlejátszás]:	Külön játssza le a fájlokat
[Teljes ☒ törlése]:	A felosztott film összes részét törli
[Törlés]:	Egyesével törli a fájlokat

- A filmek számítógépen történő lejátszásához a mellékelt számítógépes szoftver használata ajánlott. A szoftver első használata előtt csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez.

Képek írásvédelme

Védje képeit a véletlen törlés ellen. Jelenítsen meg egy védeni kívánt képet, és nyomja meg az **OK** gombot a lejátszás menü megjelenítéséhez. Válassza a [**On**] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot, majd nyomja meg a **Δ** vagy a **∇** gombot a kép írásvédelméhez. A védett képeket **On** (védelem) ikon jelzi. A védelem eltávolításához nyomja meg a **Δ** vagy a **∇** gombot.

Egyszerre több kijelölt képet is elláthat védelemmel.

☒ "Képek kiválasztása ([**On**], [Kiválasztottak törlése], [Megoszt. sorrend kiv.])" (86. oldal)

- A kártya formázásával minden kép törlődik, még akkor is, ha azok írásvédettek.

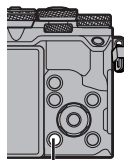
On (védelem) ikon



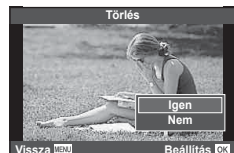
Képek törlése

Jelenítsen meg egy törölni kívánt képet, és nyomja meg a **☒** gombot. Válassza az [Igen] opciót, és nyomja meg az **OK** gombot.

A gombbeállítások módosításával a megerősítő lépés kihagyásával lehet törölni a képeket. **☒** [Gyorstörlés] (112. oldal)



☒ gomb



Képek kiválasztása ([OK]), [Kiválasztottak törlése], [Megoszt. sorrend kiv.]

A [OK], [Kiválasztottak törlése] és [Megoszt. sorrend kiv.] funkciók esetében több képet is kiválaszthat.

Nyomja meg a [✓] gombot az indexképes megjelenítéskor (83. oldal) egy kép kiválasztásához; a ✓ ikon megjelenik a képen. Nyomja meg újból a [✓] gombot a kiválasztás megszüntetéséhez.

A menü megjelenítéséhez nyomja meg az [OK] gombot, majd válasszon a [OK], [Kiválasztottak törlése] és [Megoszt. sorrend kiv.] lehetőségek közül.



Képek átviteli utasításának beállítása ([Megosztási sorrend])

Előre kiválaszthatja, hogy mely képeket kívánja átmásolni okostelefonra. Böngészni lehet csak a megosztási utasításban szereplő képek között. Az átmásolni kívánt képek lejátszásakor az [OK] gombbal jelenítse meg a lejátszási menüt. A [Megosztási sorrend] pont kiválasztása és a [OK] gomb megnyomása után nyomja meg az [Δ] vagy a [▽] gombot a kép megosztási utasításának beállításához és a [↶] megjelenítéséhez. A megosztási utasítást az [Δ] vagy a [▽] gombbal törölheti.

Előre kiválaszthatja, hogy mely képeket kívánja átmásolni, és közösen állíthat be rájuk megosztási utasítást. [Képek kiválasztása ([OK]), [Kiválasztottak törlése], [Megoszt. sorrend kiv.]] (86. oldal), "Képek másolása okostelefonra" (134. oldal)

- 200 képre állíthat be megosztási sorrendet.
- Amegosztási sorrendekben nem szerepelhetnek RAW-képek vagy Motion JPEG (H.264, H.265) és HEIF (HEIC) filmek.

Hangrögzítés

Az aktuális fényképhez legfeljebb 30 mp. hosszú hangfelvétel rögzíthető.

- 1 Jelenítse meg azt a képet, amelyikhez hangfelvételt szeretne adni, és nyomja meg az [OK] gombot.
 - Védett képekhez nem lehet hangfelvételt hozzáadni.
 - A hangfelvétel a lejátszás menüben is elérhető.
- 2 Válassza a [🎤] lehetőséget, és nyomja meg az [OK] gombot.
 - Ha nem kíván felvételt hozzáadni, és ki szeretne lépni, válassza a [Nem] lehetőséget.
- 3 Válassza az [🎤 Indítás] lehetőséget, és nyomja meg az [OK] gombot a felvétel elindításához.
- 4 A felvétel befejezéséhez nyomja meg az [OK] gombot.
 - A hangfelvétellel rendelkező képeket a [🔊] ikon jelzi.
 - Felvétel törléséhez a 3. lépésben a [Törlés] lehetőséget válassza.



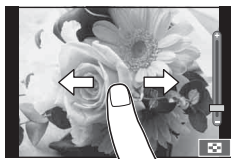
Az érintőképernyő használata

Az érintőképernyővel különféle műveleteket végezhet a képekkel.




■ Teljes képernyős lejátszás

További felvételek megtekintése

- Húzza az ujját balra az újabb képek megtekintéséhez, illetve jobbra a régebbi képek megtekintéséhez.






Nagyítás és kicsinyítés lejátszás közben

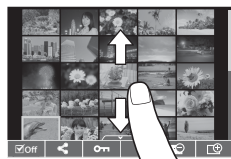
- A kijelzőt finoman megérintve jelenítse meg a csúszkát és a  ikont.
- Húzza a csúszkát felfele vagy lefele a nagyításhoz vagy kicsinyítéshez.
- Az ujjával görgethet a kijelzőn, miközben a kép ki van nagyítva.
- Koppintson a  ikonra a többképes lejátszáshoz. Koppintson ismét a  elemre a naptáralapú és a „Klipjeim” szerinti lejátszáshoz.



■ Többképes/Klipjeim/Naptáralapú lejátszás

Oldalléptetés előre / oldalléptetés hátra

- Húzza az ujját felfelé a következő oldal, illetve lefelé az előző oldal megtekintéséhez.
- A  vagy  elem segítségével adja meg a megjelenített képek számát.
- Koppintson többször a  elemre az egyképes lejátszáshoz való visszatéréshez.







Felvételek lejátszása

- Koppintson a felvételre a teljes kijelzős méretben történő megjelenítéshez.

Képek kiválasztása és védelme

Egyképes megjelenítés során az érintőképernyő menüjének előhívásához érintse meg gyengéden a kijelzőt. Ezután a menü megfelelő ikonjait megérintve végrehajthatja a kívánt műveleteket.

	Válasszon ki egy képet. Egyszerre több képet is kiválaszthat, majd együtt törölheti őket.
	Beállíthatja, hogy mely képeket kívánja okostelefonnal megosztani.  "Képek átviteli utasításának beállítása ([Megosztási sorrend])" (86. oldal)
	Védelmet biztosít a képnek.

- Ne érintse meg a kijelzőt a körmével vagy más éles tárggyal.
- Kesztyű vagy kijelzővédő használata akadályozhatja az érintőképernyő használatát.

4 Menüfunkciók

Alapvető menüműveletek

A menük olyan felvételkedészítési és lejátszási lehetőségeket tartalmaznak, amelyeket a témavezérlő nem jelenít meg, és amelyek lehetővé teszik, hogy a könnyebb használat érdekében testre szabja a fényképezőgép beállításait.

	Előzetes és alapvető felvételkedészítési lehetőségek
	További felvételkedészítési lehetőségek
	Lejátszási és utólagos szerkesztési lehetőségek
	A fényképezőgép beállításainak testre szabása (106. oldal)
	A fényképezőgép beállítása (pl. dátum és nyelv)

1 A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



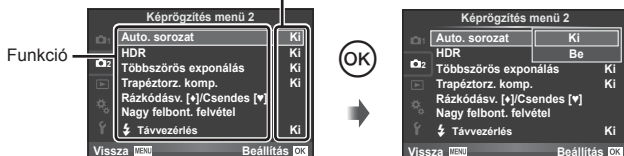
Nyomja meg a **MENU** gombot az egy képernyővel vissza ugráshoz.

- Egy útmutatás jelenik meg körülbelül 2 másodpercre egy lehetőség kiválasztását követően.
- Nyomja meg az **INFO** gombot az útmutatások megjelenítéséhez vagy elrejtéséhez.

2 Az Δ ∇ gombokkal válasszon egy fület, majd nyomja meg az **OK** gombot.

3 Válasszon egy elemet a Δ ∇ gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot a kiválasztott elem beállításainak megjelenítéséhez.

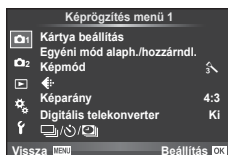
Az aktuális beállítás jelenik meg.



4 A Δ ∇ gombokkal jelöljön ki egy lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot a kiválasztáshoz.

- A menü bezárásához nyomja meg többször a **MENU** gombot.
- Az egyes beállítások alapértelmezett beállításaival kapcsolatosan lásd: "Menüterkép" (160. oldal).

Az 1. képrögzítés menü / 2. képrögzítés menü használata



Képrögzítés menü 1

- 1 Kártya beállítás (89. oldal)
Egyéni mód alaphelyzetbe állítása/
hozzárendelése (90. oldal)
- Képmód (91. oldal)
- ◀ (91. oldal)
- Képméret arány (59. oldal)
- Digitális telekonverter (92. oldal)
- 📷/📷/📷 (Sorozatfelvétel/önkioldó/
Time Lapse beállítás) (57, 92, 93. oldal)

Képrögzítés menü 2

- 2 Auto. sorozat (94. oldal)
- HDR (97. oldal)
- Többszörös exponálás (98. oldal)
- Trapéztorz. komp. (99. oldal)
- Rázkódásv. [♦]/Csendes[♥] (100. oldal)
- Nagy felbontású felvétel (101. oldal)
- ⚡ Távvezérlés (101. oldal)

A kártya formázása (Kártya beállítás)

Első használat előtt vagy más fényképezőgéppel vagy számítógéppel történő használat után a kártyákat formázni kell ezzel a fényképezőgéppel.

A kártya formázásakor a kártyán tárolt adatok - az írásvédett képek is - törlődnek. Használt kártya formázásakor ellenőrizze, hogy van-e olyan kép a kártyán, amelyet meg szeretne tartani. 📷 “Usable cards” (P. 146)

- 1 Válassza a [Kártya beállítás] lehetőséget a 📷 Képrögzítés menü 1 lehetőségnél, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Válassza a [Formázás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A formázás kész.



Az összes kép törlése (Kártya beállítás)








A készülék az összes elkészített képet törli. A védett képeket nem törli.

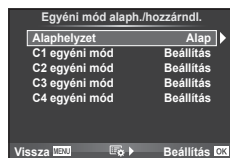
- 1 Válassza a [Kártya beállítás] lehetőséget a 📷 Képrögzítés menü 1 lehetőségnél, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Válassza a [Mindent töröl] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A készülék az összes képet törli.



Visszatérés az alapbeállításokhoz (Alaphelyzet)

A fényképezőgép beállításai könnyen visszaállíthatók az alapértelmezett beállításokra.






- 1 A  Képrögzítés menü 1 pontban válassza a [Egyéni mód alaph./hozzárendl.] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
- 2 Válassza az [Alaphelyzet] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
 - Jelölje ki az [Alaphelyzet] lehetőséget, és a  gomb lenyomásával válassza ki a visszaállítás típusát. Az összes beállítás visszaállításához (az idő, dátum és néhány egyéb beállítás kivételével) jelölje ki a [Teljes] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
 "Menüterkép" (160. oldal)
- 3 Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.



Kedvenc beállítások rögzítése (Egyéni módok hozzárendelése)


Egyéni beállítások szerkesztése

Lehetőség van a fényképezőgép aktuális beállításainak mentésére a négy beállítási csoport egyikébe („Egyéni módok hozzárendelése”). Az elmentett beállításokat a módválasztó tárcsa **C1**, **C2**, **C3** vagy **C4** pozícióba történő forgatásával lehet aktiválni.

- 1 Mentés előtt adja meg a beállításokat.
- 2 A  Képrögzítés menü 1 pontban válassza a [Egyéni mód alaph./hozzárendl.] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
- 3 Válassza ki a kívánt helyet ([C1 egyéni mód]–[C4 egyéni mód]), és nyomja meg az  gombot.
 - A [Beállítás] lehetőséggel az aktuális beállításokkal felülírja a csoportban lévő értékeket.
 - A beállítás megszakításához az [Alaphelyzet] lehetőséget válassza.
- 4 Válassza ki a [Beállítás] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
 - Az adott beállítások mentésre kerülnek a hozzájuk rendelt Egyéni módban
 "Menüterkép" (160. oldal)



Szerkesztési beállítások (Képmód)


A [Képmód] lehetőségnél külön-külön állíthatja be kontrasztot, az élességet és más paramétereket (66. oldal). Az egyes felvételi módok változásait a készülék külön menti.

1 Válassza ki a [Képmód] lehetőséget a  Képrögzítés menü 1 pontnál, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- A fényképezőgép megjeleníti az aktuális felvételkészítési módban és a kreatív tárcsa aktuális módjában elérhető képmódokat.




2 Válasszon ki egy lehetőséget a   gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot.


- A kijelölt lehetőség részleteinek megtekintéséhez nyomja meg a  gombot. Bizonyos lehetőségek esetében nem állnak rendelkezésre részletek.
- A kontraszt módosításai nincsenek hatással a [Normál] típustól eltérő beállításokra.



Tippek







- A menüben megjelenő képmód-beállítások száma csökkenthető.  [Képmód beállításai] (109. oldal)

Képmínőség (◀:-)

Válassza ki a képmínőség lehetőséget. Külön képmínőséget lehet kiválasztani képekhez és filmekhez. Ez ugyanaz, mint a részletes LV-vezérlőpult [] eleme.

 "A képmínőség kiválasztása (fotómínőség beállítási módja)" (60. oldal),

"A képmínőség kiválasztása (filmminőség beállítási módja)" (61. oldal)

- Módosíthatja a JPEG-kép mérete és a tömörítési arány kombinációját, valamint az [] és [] pixelszámokat. [ Beállítás], []  "A filmméret és a tömörítési fok kombinációi" (128. oldal)
- Módosíthatja a filmtömörítési formátum / képváltási sebesség kombinációját, a filmek felvételi idejét és a lassú/gyors mozgások felvételi beállításait.  "Mozgóképjellemzők beállít." (114. oldal)

Digitális zoom (Digitális telekonverter)

A digitális telekonverter az aktuális zoomarányon felüli nagyításhoz használható. A fényképezőgép menti a középső kivágást. A nagyítást kb. kétszeres mértékre lehet növelni.

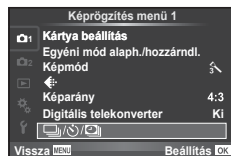
- 1 Válassza a [Digitális telekonverter] beállítás [Be] értékét a Képrögztítés menü 1 pontban.
- 2 A kijelzőn megjelenő kép kétszeres nagyításúra nő.
 - A téma rögzítése úgy történik, ahogy a kijelzőn látható.

- A digitális zoom nem érhető el többszörös exponálásakor, PHOTO STORY módban, illetve ha vagy lehetőséget választott témamódban.
- Ez a funkció nem érhető el, amikor a [Filmeffekt] [Be] lehetőségre van állítva módban.
- RAW-kép megjelenítésekor a kijelzőn látható területet egy keret jelöli.
- Az AF-keret csökken.

Az önkioldó beállítása (/📷)

Az önkioldó működése testre szabható.

- 1 A Képrögztítés menü 1 pontban válassza a [/📷/📷] lehetőséget, és nyomja meg az gombot.









- 2 Válassza a [/📷] elemet, majd nyomja meg a gombot.
- 3 Válassza a [📷C] (egyéni) lehetőséget, és nyomja meg az gombot.
- 4 Az gombokkal válassza ki az elemet, majd nyomja meg az gombot.
 - A gombokkal válassza ki a beállítást, majd nyomja meg az gombot.

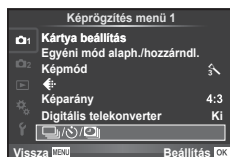
Kép	Megadja a fényképezni kívánt képkockák számát.
Időzítő	Beállítja, hogy mennyi idő teljen el a kioldógomb lenyomása és a fénykép elkészítése között.
Köztes idő	Beállítja a második képkocka és a következő képkockák felvételkészítési időközét.
AF minden képen	Annak beállítása, hogy az önkioldóval készített képeken közvetlenül a felvétel előtt végezzen-e a készülék automatikus fókuszálást vagy sem.



Automatikus felvételkedzítés fix időtartammal

() time lapse felvételek)

A fényképezőgép beállítható, hogy automatikusan time lapse felvételeket készítsen. Az elkészített képek egyetlen filmként is felvehetők. A beállítás csak **P/A/S/M** módban használható.

- 1   Képrögzítésmenü 1 pontban válassza a    lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.




- 2 Válassza a [Time Lapse beállítás] lehetőséget, majd nyomja meg a  gombot.
- 3 Válassza a [Be] lehetőséget, nyomja meg a  gombot, és végezze el a következő beállításokat.

Kép	Megadja a fényképezni kívánt képkockák számát.
Kezdő várakozási idő	A felvétel készítése előtti várakozási időt adja meg.
Köztes idő	A felvételek készítése közötti időtartamot adja meg.
Time Lapse film	A képsorozat felvételi formátumát adja meg. [Ki]: minden képet fotóként rögzít. [Be]: minden képet fotóként rögzít, majd a sorozatból filmet hoz létre.
Filmbeállítás	[Filmfelbontás]: a time lapse felvételek méretének kiválasztása. [Képváltási seb.]: a time lapse filmek képváltási sebességének beállítása.



4 Készítse el a felvételt.

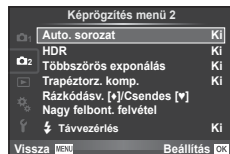
- A képeket akkor is elkészíti a fényképezőgép, ha a téma automatikus fókuszálást követően nincs fókuszban. A fókusz rögzítéséhez manuális fókusz módban készítse el a felvételt.
- A [Felvét. nézet] 0,5 másodpercig működik.
- Ha a felvétel előtti idő vagy a felvételek közötti idő 1 perc 31 másodpercnél hosszabbra van beállítva, a kijelző és a fényképezőgép 1 perc után kikapcsol. 10 másodperccel felvétel előtt a készülék ismét bekapcsol. A kikapcsolt kijelző a kioldógombot megnyomva kapcsolható be.
- Ha az AF-mód [C-AF] vagy [C-AF+TR] értékre van állítva, automatikusan [S-AF] értékűre változik.
- Time lapse felvétel közben a fényképezőgép érintéssel nem működtethető.
- A funkció HDR-fényképezéssel nem használható.
- A time lapse felvétel nem használható együtt expozíciósorozat, többszörös expozíció, bulb, time és kompozit funkcióval.
- Ha a vaku feltöltési ideje hosszabb, mint a felvételek készítése közötti idő, a vaku nem működik.
- Ha a felvételek között a fényképezőgép automatikusan kikapcsol, a következő felvétel előtt időben vissza fog kapcsolni.
- Ha az egyik fotó rögzítése nem történik meg sikeresen, a time lapse film nem készül el.
- Ha nincs elég hely a kártyán, a time lapse film nem készül el.
- A HDMI-kimenet a [Csúcsfény és árnyék beállítása] > [Mozgóképfelbontás] menü [4K] beállításával készített filmeknél nem érhető el.


- A time lapse felvétel a következő kezelőszervek működtetésekor megszakad: módváltó tárcsa, **MENU** gomb,  gomb, objektívkioldó-gomb, illetve USB-kábel csatlakoztatása.
- Ha kikapcsolja a fényképezőgépet, a time lapse felvétel megszakad.
- Ha az akkumulátor töltöttsége nem elegendő, előfordulhat, hogy a felvétel menet közben leáll. Felvétel előtt töltsse fel megfelelően az akkumulátort.
- A rendszertől függően előfordulhat, hogy a [4K] mozgóképeket nem tudja a számítógéppel megtekinteni. További információt az OLYMPUS webhelyén olvashat.

Beállítások módosítása fényképek sorozatán keresztül (auto. sorozat)




Az „auto. sorozat” azt jelenti, hogy az aktuális beállításról a felvételek, illetve képek sorozatán keresztül automatikusan módosulnak a beállítások. Az expozíciósorozat beállításai tárolhatók, és a funkció kikapcsolható.

- 1 Válassza az [Auto. sorozat] lehetőséget a  Képrögzítés menü 2 pontban, majd nyomja meg az  gombot.



- 2 A [Be] kiválasztása után nyomja meg a  gombot, és válassza ki az expozíciósorozat típusát.
 - Amikor az expozíciósorozat felvételt kiválasztja, a képernyőn megjelenik a [BKT].

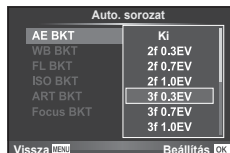


- 3 Nyomja meg a  gombot, válassza ki a paraméter-beállításokat, pl. a felvételek számát, majd nyomja meg az  gombot.
 - Addig nyomja az  gombot, amíg vissza nem tér az 1. lépésben látható képernyőhöz.
 - Ha a 2. lépésben a [Ki] lehetőséget választja, a fényképezőgép elmenti az expozíciósorozat beállításait, és a szokásos módon fényképezhet.
- HDR-fényképezés alatt nem használható.
- A time lapse felvétellel egyidejűleg nem használható.
- Az expozíciósorozat közben nem lehet felvételt készíteni, ha a kiválasztott számú képhez nincs elegendő hely a fényképezőgép memóriakártyáján.

AE BKT (AE-expozíciósorozat)

A fényképezőgép az egyes felvételeket különböző expozícióval készíti el. A módosítás értéke 0.3 EV, 0.7 EV vagy 1.0 EV között választható ki. Egy felvétel készítésénél a kioldógomb teljes lenyomásakor a fényképezőgép egy felvételt készít, míg sorozatfelvétel esetén a fényképezőgép folyamatosan készít felvételeket a következő sorrendben mindaddig, míg a kioldógomb teljesen lenyomott helyzetben van: módosítás nélküli kép, negatív, pozitív. A felvételek száma 2, 3, 5 vagy 7.

- A **[BKT]** jel zöldre vált az auto. sorozat alatt.
- A fényképezőgép a rekeszérték és a zársebesség (**P** mód), a zársebesség (**A** és **M** mód) vagy a rekeszérték (**S** mód) változtatásával módosítja az expozíciót. Ha azonban az M módban az [ISO-Auto] beállításánál az [Összes] lehetőség, az [ISO] beállításánál pedig az [AUTO] lehetőség van kiválasztva, a fényképezőgép az ISO-érzékenység változtatásával módosít az expozíción.
- A fényképezőgép az expozíciókorrekcióhoz aktuálisan kiválasztott érték alatti és fölötti értékekkel készít felvételeket.
- Az auto. sorozat léptéke a [EV lépés] lehetőségnél megadott érték. "Az egyéni menük használata" (106. oldal)



WB BKT (Fehéregyensúly auto. sorozat)

Egy felvétel készítésével automatikusan három kép készül a (megadott színirányokra beállított) különböző fehéregyensúllyal, a fehéregyensúlyhoz aktuálisan kiválasztott értékkel kezdve. A fehéregyensúly auto. sorozat **P**, **A**, **S** és **M** módokban érhető el.

- A fehéregyensúly az A–B (sárga–kék) és G–M (zöld–bíborvörös) tengelyen, 2, 4 vagy 6 lépésben változtatható.
- A fényképezőgép az fehéregyensúly-korrekcióhoz aktuálisan kiválasztott érték alatti és fölötti értékekkel készít felvételeket.



FL BKT (Vaku auto. sorozat)

A fényképezőgép három képet különböző vakuszintekkel készít el (az elsőnél módosítás nélkül, negatívval a másodikon és pozitívval a harmadikon). Egy felvétel készítésekor a kioldógomb minden egyes megnyomásakor egy képet készít. Sorozatfelvétel alatt mindegyik képet a kioldógomb nyomva tartása alatt készíti.

- A **[BKT]** jel zöldre vált az auto. sorozat alatt.
- Az auto. sorozat léptéke a [EV lépés] lehetőségnél megadott érték. "Az egyéni menük használata" (106. oldal)



ISO BKT (ISO auto. sorozat)

Csúcsfény és árnyék beállítása. A módosítás értéke 0.3 EV, 0.7 EV vagy 1.0 EV között választható ki. A kioldógomb minden egyes megnyomásakor a fényképezőgép három fényképet készít; az első fényképet a beállított érzékenységgel (vagy ha az automatikus érzékenység van kiválasztva, az optimális érzékenységi értékkel), a második fényképet negatív módosítással, harmadik fényképet pozitív módosítással.

- Az expozíciósorozat léptékének értéke nem változik az [ISO lépés] értékének megfelelően. "Az egyéni menük használata" (106. oldal)
- Az expozíciósorozat felvétele az [ISO aut. beáll.] beállításnál megadott felső határtól függetlenül történik. "Az egyéni menük használata" (106. oldal)



ART BKT (Művészi auto. sorozat)

A fényképezőgép a kioldógomb minden lenyomásakor több képet készít, valamennyit különböző művészi szűrő beállításával. Az egyes képmódokhoz külön-külön be- vagy kikapcsolhatja az művészi szűrős expozíciósorozatot.

- A képek elkészítése némi időt vesz igénybe.
- Az ART BKT funkció nem kombinálható a WB BKT és az ISO BKT funkciókkal.

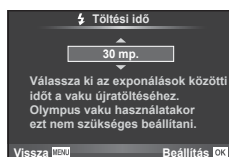
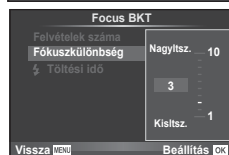
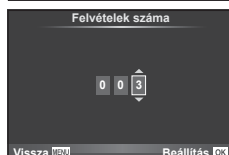


Fókusz BKT (Fókuszsorozat)

Eltérő helyzetű fókuszpontokkal való sorozatkép-készítés. A fókuszpont folyamatosan távolodik a kezdő fókuszponttól. A [Felvételek száma] lehetőségnél adja meg a felvételek számát, majd a [Fókuszkülönbség] értékének megadásával határozza meg, hogy a felvételek között mennyivel mozduljon el a fókuszpont. Kisebb [Fókuszkülönbség] érték csökkenti a fókuszeltávolítás változásának mértékét, a nagyobb érték pedig növeli. Ha a mellékelt vakuegységtől eltérő vakut használ, a Töltési idő lehetőség segítségével meghatározhatja a vaku töltési idejét.

Nyomja le teljesen a kioldógombot, és azonnal engedje fel. A fényképező addig folytatja a felvételek készítését, amíg el nem éri a beállított felvételszámot, vagy amíg újra teljesen le nem nyomják a kioldógombot.

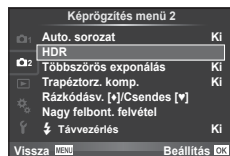
- A Four-Thirds szabvány szerinti rögzítésű objektívekkel a fókuszsorozat készítése nem lehetséges.
- Ha felvétel közben változtat a zoomon vagy a fókuszon, a fókuszsorozat leáll.
- Amikor a fókusz eléri a végtelen helyzetet, a felvétel leáll.
- A fókuszsorozattal végzett felvételkészítés csendes módban történik.
- Fókuszsorozat módban a vaku szinkronizációs sebessége 1/20 mp vagy annál lassabb.
- A vaku használatához a [Csendes] mód beállítások] > [Vaku mód] beállításánál válassza a [Bekapcsol] lehetőséget.



HDR-képek (Nagy dinamikatartományú kép) készítése

A készülék automatikusan több képet készít, majd azokat HDR-képpé kombinálja. A képeket először elkészítheti a géppel, és a HDR-szerkesztést a számítógépen is el lehet végezni (HDR-sorozatfényképezés). Az expozíció-korrektió [HDR1] és [HDR2] funkcióval **P**, **A** és **S** módban használható. **M** módban az expozíció a HDR-fényképezés igényeinek megfelelően állítható.

- 1 A Képrögzítés menü 2 pontban válassza a [HDR] lehetőséget, és nyomja meg az gombot.



- 2 Válassza ki a HDR-fényképezés típusát, és nyomja meg az gombot.



HDR1	Négy felvétel készül más-más expozícióval, és a felvételeket a fényképezőgép egyetlen HDR-képpé kombinálja.
HDR2	A HDR2 a HDR1 beállításnál hatásosabb képeket készít. Az ISO-érzékenység 200-on rögzített. Csúcstény és árnyék beállítása
3F 2.0EV	A készülék HDR-sorozatot készít. Adja meg a képek számát és az expozíció eltérését. Nem történik HDR-képszerkesztés.
5F 2.0EV	
7F 2.0EV	
3F 3.0EV	
5F 3.0EV	

- 3 Készítse el a felvételt.

- A kioldógomb megnyomásakor a fényképezőgép automatikusan elkészíti a megadott számú képet.
- Ha nagyobb zársebességgel készít felvételt, akkor a zaj jobban észlelhető.
- Szerelje a fényképezőgépet egy állványra vagy egyéb stabilizáló eszközre, majd készítsen felvételt.
- A felvételkészítés közben a kijelzőn vagy a keresőben megjelenített kép eltér a HDR-rel feldolgozott képtől.
- [HDR1] és [HDR2] beállítás esetén a HDR-funkcióval mentett képet a készülék JPEG-fájlként menti el. Ha a képminőség beállítása [RAW], akkor a kép rögzítése RAW+JPEG módban történik. RAW-módban csak a megfelelő expozícióval készült képet készíti el a készülék.
- [HDR1]/[HDR2] beállítás esetén a képmód [Természetes], míg a színbeállítás [sRGB] értéken rögzített. A [Teljes AF] nem működik.
- A HDR-fényképezés nem használható a vakus fényképezéssel, az expozíciósorozattal, a többszörös exponálással és a time lapse felvétellel egyidejűleg.

Több expozíció rögzítése egy képen (többszörös exponálás)

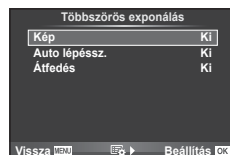
Készítsen képet többszörös expozícióval a képminőségre aktuálisan kiválasztott beállítással.

1 Válassza a [Többszörös exponálás] lehetőséget a  Képrögzítés menü 2 pontban, majd nyomja meg az  gombot.




2 Adja meg a beállításokat.

Kép	Válassza ki a [2F] beállítást.
Auto lépéssz.	[Be] beállítás esetén az egyes képek fényereje 1/2 értékű, és a képeket egymásra vetíti a fényképezőgép. [Ki] állásban a képek egymásra vetítése az egyes képek eredeti fényerejével történik.
Átfedés	[Be] állásban a memóriakártyán található RAW-képből többrétegű kép készíthető többszörös exponálással, és menthető külön képként. Az elkészült képek száma: egy.



- A többszörös expozíció közben  ikon látható a kijelzőn.



3 Készítse el a felvételt.

- A felvételkészítés kezdetekor a  ikon zölden jelenik meg a kijelzőn.
- Az utolsó fénykép törléséhez nyomja meg a  gombot.
- Az előző felvétel az objektív nézetére van vetítve, ami útmutatással szolgál a következő fénykép elkészítéséhez.
- A többszörös expozíció közben a fényképezőgép nem lép alvó üzemmódba.
- Más fényképezőgéppel készített képek nem használhatók fel többszörös exponálás során.
- Ha a [Átfedés] funkció [Be] értékű, a RAW-kép kijelölések megjelenő képek kidolgozása a felvétel pillanatában érvényes beállításokkal történik.
- A fényképezési funkciók beállításához először szakítsa meg a többszörös exponálást. Bizonyos funkciók nem állíthatók be.
- A készülék automatikusan kikapcsolja a többszörös exponálást az első képen a következő esetekben:
 - Ha kikapcsolja a fényképezőgépet / megnyomja a  gombot / megnyomja a **MENU** gombot / a felvétel mód nem **P**, **A**, **S** vagy **M** beállításban van / lemerül az akkumulátor / valamilyen kábel csatlakoztat a fényképezőgéphez.
- Amikor a [Átfedés] használatával kijelöl egy RAW-képet, a JPEG+RAW formátumban rögzített kép JPEG-formátumú verziója jelenik meg.
- Többszörös expozíció expozíciósorozattal történő készítése esetén a többszörös exponálás részesül előnyben. A többrétegű kép mentése közben az expozíciósorozat a gyári alapbeállításokra tér vissza.

Típek

- Többrétegű kép készítése 3 vagy több képből: válassza a RAW értéket a [:] lehetőségénél, és a [Átfedés] funkcióval ismételje a többszörös exponálást.
- További információk a többrétegű RAW-képekről:  "Átfedés" (104. oldal)

Trapéztorzítás-korrekció és perspektívabeállítás (Trapéztorz. komp.)

A trapéztorzítás-korrekció magas épületek aljáról készített felvételekhez, illetve akkor hasznos, ha szándékosan ki kívánja hangsúlyozni a perspektíva hatásait. A beállítás csak **P/A/S/M** módban használható.







- 1 Válassza a [Be] menüpontot a [Trapéztorz. komp.] lehetőségénél a  Képrögzítés menü 2 pontban.



- 2 Állítsa be a kijelzőn a hatást, majd komponálja meg a képet.

- Az elülső vagy a hátulsó tárcsával állítsa be a trapéztorzítás-korrekció értékét.
- A felvételi területet a $\Delta \nabla \langle \rangle$ gombbal választhatja ki.
- A módosítások törléséhez nyomja le és tartsa nyomva az **OK** gombot.
- Ha a rekeszértéket, a zársebességet vagy egyéb felvételi lehetőségeket a trapéztorzítás-korrekció alkalmazása közben kívánja beállítani, az **INFO** gombot megnyomva jelenítsen meg a kijelzőn a trapéztorzítás-korrekciótől eltérő képernyőt. A trapéztorzítás-korrekció folytatásához nyomja az **INFO** gombot addig, amíg a trapéztorzítás-korrekció beállítása ismét meg nem jelenik.

- 3 Készítse el a felvételt.

- A trapéztorzítás-korrekció leállításához válassza a [Ki] lehetőséget a [Trapéztorz. komp.] elemnél a  Képrögzítés menü 2 pontban.
- Ha a [ (Trapéztorz.komp.)] (77. oldal) funkciót a [Gombfunkció] lehetőséggel rendelte hozzá egy gombhoz, a trapéztorzítás-korrekció leállításához tartsa nyomva azt a gombot.
- [RAW] képmínőségi beállításnál a képek RAW + JPEG formátumban készülnek.
- Előfordulhat, hogy a kívánt hatás előtétlencsékkel nem érhető el.
- A korrekció mértékétől függően előfordulhat, hogy néhány téma a megjelenítési területen kívülre esik. Ha a fényképezőgép a megjelenítési területen kívüli AF-témára fókuszál, egy ikon (, ,  vagy ) jelenik meg.
- Digitális eltolás funkcióval készített felvételek során a következő funkciók nem használhatók:
 - live bulb, live time vagy kompozit fényképezés / sorozatfelvétel / expozíciósorozat / HDR/többszörös exponálás / digitális telekonverter / film / [C-AF] és [C-AF+TR] autofókusz mód / folyamatos AF / [e-Portré] és **ART** képmódok / egyedi önkioldó / csúcsosítás / nagy felbontású felvétel
- Ha a [Képstab.] lehetőségénél megadta a fókusz távolság értékét, vagy olyan objektívet használ, amelyhez objektívadatokat nyújtottak, a korrekció azoknak megfelelően fog módosulni. Ha nem Micro Four Thirds vagy Four Thirds objektívet használ, a fókusz távolságot a [Képstab.] (56. oldal) lehetőséggel válassza ki.


Rázkódásvédett/csendes felvételkedzés beállítása (Rázkódásv.[♦]/Csendes[♥])



A rázkódásvédett/csendes funkció alkalmazásával sorozatfelvétel vagy önkioldó használata közben igénybe veheti a rázkódás ellen védő és a csendes funkciót (57. oldal).



- 1 Válassza az [Rázkódásv.[♦]/Cichy[♥]] lehetőséget a  Képrögzítés menü 2 pontban, majd nyomja meg az  gombot.
- 2 Válassza ki a beállítani kívánt elemet.


Rázkódásv.[♦]	Állítsa be, hogy rázkódás ellen védett módban mennyi idő teljen el a kioldógomb teljes lenyomása és a zár kioldása között. Ha ez az időtartam be van állítva, sorozatfelvétel/önkioldó módban az elemeket [♦] jelzés különbözteti meg. Ha nem alkalmazza a rázkódás ellen védő funkciót, állítsa [Ki] értékre. Az üzemmód a zár működése által okozott kismértékű rezgések csillapítására alkalmas. A rázkódás ellen védő mód sorozatfelvétel (57. oldal) és önkioldó (57. oldal) módban egyaránt elérhető.
Csendes[♥]	Beállítja, hogy csendes módban mennyi idő teljen el a kioldógomb teljes lenyomása és a zár kioldása között. Ha ez az időtartam be van állítva, sorozatfelvétel/önkioldó módban az elemeket ♥ jelzés különbözteti meg. Ha nem használja a csendes funkciót, állítsa [Ki] értékre.
Zajcsökkentés[▼]	Az [AUTOM.] értékre állítva csendes módban csökkenti a hosszú expozíciós idővel készített képeken észlelhető zajt. A zajcsökkentéses szerkesztés közben a zár működési hangja hallható.
Csendes[♥] mód beállítások	A [Rendszerhang], [AF segédfény] és [Vaku mód] beállításánál válassza ki a [Bekapcsol] vagy a [Kikapcsol] lehetőséget.

Nagy felbontású felvételkedészítés beállítása (Nagy felbont. felvétel)

Ha beállítja a nagy felbontású felvételkedészítést, a sorozatfelvétel/önkioldó módban az elemeket  jelzés különbözteti meg (57. oldal).

- 1 Válassza a [Nagy felbont. felvétel] lehetőséget a  Képrögzítés menü 2 pontban, majd nyomja meg az  gombot.
- 2 Válassza ki a beállítani kívánt elemet.

Nagy felbontású felvétel	Beállítja, hogy nagy felbontású felvételkedészítés esetén mennyi idő teljen el a kioldógomb teljes lenyomása és a zár kioldása között. Ha ez az időtartam be van állítva, sorozatfelvétel/önkioldó módban az elemeket  jelzés különbözteti meg. Ha nem alkalmazza a nagy felbontású felvételkedészítés funkciót, állítsa [K] értékre.
 Töltési idő	A vaku teljes feltöltődéséhez szükséges várakozási idő beállítására szolgál, amikor a mellékelt vakutól eltérő vaku használnak.

- A nagy felbontású felvételkedészítés csendes módban történik.
-  "Vaku használata (vakus fényképezés)" (62. oldal)



Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés

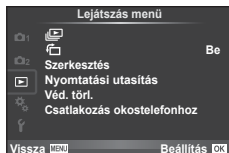
A mellékelt vaku és a távirányító módot használó és a fényképezőgéphez tartozó külső vakuk használhatók vezeték nélküli vakus fényképezéshez.

-  "Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés" (149. oldal)

A lejátszás menü használata

Lejátszás menü

-  (84. oldal)
-  (102. oldal)
- Szerkesztés (102. oldal)
- Nyomatási utasítás (143. oldal)
- Véd. törl. (104. oldal)
- Csatlakozás okostelefonhoz (133. oldal)












A képek elforgatása ()


[Be] beállítás esetén a fényképezőgéppel álló helyzetben készített képeket a rendszer automatikusan elforgatja és álló helyzetben jeleníti meg.

Fotók szerkesztése

A felvett képeket ugyanúgy lehet szerkeszteni és menteni, mint az új képeket.

- 1** Válassza a [Szerkesztés] lehetőséget a  lejátszási menüben, majd nyomja meg az  gombot.
- 2** Az   gombokkal válassza a [Kép kivál.] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
- 3** A   gombokkal válassza ki szerkeszteni kívánt képet, és nyomja meg az  gombot.
 - A [RAW szerkeszt.] felirat jelenik meg, ha a kép RAW-kép, és a [JPEG szerkeszt.] felirat, ha a kép JPEG-kép. Ha a képet RAW+JPEG formátumban rögzítette, a [RAW szerkeszt.] és a [JPEG szerkeszt.] is megjelenik. Válassza ki a menüt a szerkesztendő képhez.
- 4** Válassza ki a [RAW szerkeszt.] vagy a [JPEG szerkeszt.] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.

RAW szerkeszt.	A beállításoknak megfelelően hozza létre a RAW-kép JPEG-másolatát.	
	Aktuális	A JPEG-kép szerkesztése a fényképezőgép aktuális beállításai szerint történik. Ezen lehetőség kiválasztása előtt adja meg a fényképezőgép beállításait.
	Egyéni1	A szerkesztés a beállítások kijelzőn történő módosításakor hajtható végre. Elmentheti a használt beállításokat.
	Egyéni2	
ART BKT	A kép szerkesztése a kiválasztott művészi szűrőnél megadott beállítások használatával történik.	

<p>JPEG szerkeszt.</p>	<p>A következő beállítások közül választhat: [Árny. komp.]: A sötét háttérű tárgyak világosítása. [Vörösszem javítás]: Csökkenti a vörösszem-hatást vakus felvétel esetén. [□]: Az első (☺) vagy a hátsó (☹) tárcsával válassza ki a kivágás méretét, az $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombbal pedig határozza meg annak helyzetét.</p>  <p>[Árány]: A képek oldalarányát 4:3 (szabványos) értékről [3:2], [16:9], [1:1] vagy [3:4] értékre állítja. Az oldalarány módosítása után a $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombokkal adja meg a kivágási pozíciót. [Fekete-fehér]: Fekete-fehér képek készítése. [Szépia]: Szépia tónusú képek készítése. [Szinteltetés]: A kép színmélységének beállítása. Állítsa be a színmélységet, és ellenőrizze a képet a kijelzőn. [□]: Átméretezi a képfájl méretét 1280 × 960, 640 × 480 vagy 320 × 240 értékre. A 4:3 (szabványos) oldalaránytól eltérő oldalarányú képek konvertálódnak a leginkább hasonló képfájl-méretre. [e-Portré]: Finommá és áttetszővé teszi az arcot. Előfordulhat, hogy nem tud korrekciót végezni a képen, ha sikertelen az arcfelismerés.</p>
-------------------------------	---

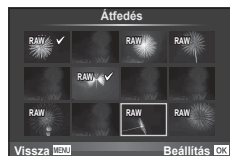
- 5 A beállítások befejezésekor nyomja meg az OK gombot.
 - A rendszer alkalmazza a beállításokat a képre.
- 6 Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az OK gombot.
 - A szerkesztett kép a kártyán tárolódik.
 - A 3D fényképek, filmek, valamint a PHOTO STORY funkcióhoz ideiglenesen mentett képek nem szerkeszthetők.
 - A vörösszem-korrekció a képtől függően esetleg nem működhet.
 - A JPEG-képek szerkesztése az alábbi esetekben nem lehetséges:
 Ha a képfeldolgozás számítógépen történik, ha nincs elég hely a memóriakártyán vagy ha a kép más fényképezőgéppel készült
 - Egy kép átméretezésekor (□) nem választható az eredeti felvételéhez képest nagyobb pixelszám.
 - A □ és [Árány] csak 4:3 (szabványos) oldalarányú képek szerkesztésére használható.
 - Ha a képmódban az [ART] lehetőség van kiválasztva, az [sRGB] beállításánál zárolva lesz a [Színér] lehetőség.

Átfedés

A fényképezőgéppel készült képek közül legfeljebb 3 RAW-képből is létrehozható többretegű kép, és menthető külön képként.

A kép mentése azzal a képrögzítési móddal történik, amely a kép mentésének pillanatában van beállítva. (Ha [RAW] a kiválasztott formátum, a példány mentése [L+N+RAW] formátumban történik.)

- 1 Válassza a [Szerkesztés] lehetőséget a [▶] lejátszási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Az **Δ** **▽** gombokkal válassza a [Átfedés] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Adja meg az egymásra vetített képek számát, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 4 Az **Δ** **▽** **<** **>** gombokkal válassza ki az egymásra vetítéshez felhasználandó RAW-képeket.
 - Amikor kiválasztotta a 3. lépésben meghatározott képszámot, megjelenik az átfedés.
- 5 Állítsa be az erősítés mértékét.
 - A **<** **>** gombokkal jelöljön ki egy képet, és a **Δ** **▽** gombokkal adja meg az erősítés mértékét.
 - Az erősítés 0,1–2,0 közötti értékre állítható. Ellenőrizze az eredményt a kijelzőn.



- 6 Nyomja meg az **OK** gombot. Megjelenik egy megerősítést kérő párbeszédpanel. Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



Tippek

- Ha 4 vagy több képből szeretne többretegű képet készíteni, mentse a többretegű képet RAW-fájlként, és a [Átfedés] funkcióval ismételje a többszörös átfedést.

Hangrögzítés

Az aktuális fényképhez legfeljebb 30 mp. hosszú hangfelvétel rögzíthető.

Ez ugyanaz, mint a [U] beállítás a lejátszás során. (86. oldal)

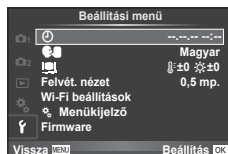
Minden védelem törlése


Ebben a funkcióban egyszerre szüntetheti meg több kép írásvédettségét.

- 1 Válassza a [Véd. törl.] lehetőséget a [▶] lejátszás menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

A beállítási menü használata

A fényképezőgép alapvető funkcióinak beállításához használja a **f** Beállítási menüt.



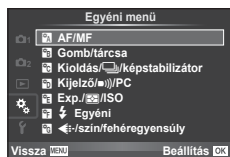
Lehetőség	Funkció leírása	
(Dátum és idő beállítása)	Beállíthatja a fényképezőgép óráját.	20
(Kijelző nyelvének megváltoztatása)	Ezzel módosíthatja a kijelzőn megjelenő információk és hibaüzenetek nyelvét angolról más nyelvre.	—
(A kijelző fényerejének beállítása)	Ezzel a funkcióval beállíthatja a kijelző fényerejét és színhőmérsékletét. A színhőmérséklet csak a kijelző megjelenítését befolyásolja a lejátszás során. A < gombokkal jelölje ki a ☺ (színhőmérséklet) vagy a ☼ (fényerő) lehetőséget, és a Δ ▽ gombokkal állítsa be az értéket. Az INFO gomb megnyomásával válthat a kijelző [Természetes] és [Élénk] színmegjelenítési lehetőségei között.	 —
Felvétel, nézet	Megadhatja, hogy a képek megjelenjenek-e közvetlenül a fényképezés után, és ha igen, mennyi ideig. Ezáltal gyorsan ellenőrizheti az éppen készített fényképet. Ha a felvétel ellenőrzése közben félig lenyomja a kioldógombot, a fényképezést azonnal folytathatja. [0.3mp.]–[20mp.]: Beállítható a másodpercek száma, ameddig az egyes felvételek láthatók a kijelzőn. [Kj]: A kártyára mentett felvétel nem jelenik meg a kijelzőn. [AUTO]: Megjeleníti azt a képet, amelynek a kártyára mentése folyamatban van, majd lejátszás módra vált. Hasznos funkció a felvétel ellenőrzés utáni törléséhez.	—
Wi-Fi beállítások	Állítsa be a fényképezőgépet, hogy vezeték nélküli funkciójával vezeték nélküli LAN-kapcsolatra alkalmas okostelefonhoz csatlakozhasson.	133
☼ Menükjelző	Kiválaszthatja, hogy megjeleníti-e az Egyéni menüt.	—
Firmware	A termék firmware-verziója megjelenik a kijelzőn. Ha az ügyfélszolgálatnál érdeklődik a fényképezőgépe és a tartozékainak adatai iránt, illetve, ha szoftvert szeretne letölteni, meg kell adnia, hogy a termékek melyik verzióját használja.	—

Az egyéni menük használata

A fényképezőgép beállításai az Egyéni menüvel szabhatóak testre.

Egyéni menü


- AF/MF (106. oldal)
- Gomb/tárcsa (107. oldal)
- Kioldás/képstabilizátor (108. oldal)
- Kijelző/PC (108. oldal)
- Exp./ISO (110. oldal)
- Egyéni (111. oldal)
- Szin/Fehéregyensúly (112. oldal)
- Felvétel/Törlés (112. oldal)
- Film (114. oldal)
- Beépített kereső (115. oldal)
- Funkciók (116. oldal)





AF/MF

MENU → →

Lehetőség	Funkció leírása	
AF üzemmód	Kiválaszthatja az AF üzemmódot. Különböző fókuszálási módszereket hozhat létre az állóképek fényképezéséhez és az módhoz.	53
Teljes AF	A [Be] kiválasztása esetén a fényképezőgép akkor is folytatja a fókuszálást, ha a kioldógomb nincs félig lenyomott helyzetben. Four Thirds rendszerű objektívvel nem használható.	—
AEL/AFL	Az AF- és AE-zár testreszabása.	117
Obj. alapbeáll.	[Ki] értékre állítja az objektív fókuszpontja még a fényképezőgép kikapcsolásakor sem áll vissza alaphelyzetbe. [Be] értékre állítja a motoros zoom objektív fókusza is alaphelyzetbe áll.	—
Bulb/Time fókuszálás	Expozíció közben a manuális fókusszal (MF) módosíthatja a fókuszpontot. [Ki] helyzetbe állítva a fókuszgyűrű nem forgatható el.	—
Élességáll.	A fókuszgyűrű forgásirányának kiválasztásával egyénileg meghatározhatja az objektív gyújtópontra állításának módját.	—
MF segéd	[Be] értékre állítva a fókuszgyűrűt elforgatva manuális fókusz módban automatikusan válthat zoomolásra vagy csúcsosításra.	117
[•••] Alapállapot	Kiválaszthatja az AF-keret azon pozícióját, amelyik kezdő pozícióként lesz elmentve. A kezdő pozíció kiválasztása közben az AF-keret kezdő pozíciójának kijelzőjében a jelenik meg.	—
AF segédfény	Válassza a [Ki] lehetőséget az AF segédfény kikapcsolásához.	—
☉ Arcprioritás	Az arcprioritásos és szemprioritásos AF-mód közül választhat.	49
AF mérőm. mut.	A [Ki] kiválasztása esetén az AF-keret nem jelenik meg a megerősítés közben.	—

Lehetőség	Funkció leírása	
AF-célpont	A [Be] érték kiválasztásakor az AF-keret a keresővel végzett felvételkészítés közben a kijelzőt megérintve igazítható a helyére. Érintse meg a kijelzőt, és az újat csúsztatva helyezze el az AF-keretet. <ul style="list-style-type: none"> Az [AF-célpont] be- és kikapcsolásához érintse meg kétszer a kijelzőt. Az [AF-célpont] funkció a zoomkeret AF-fel is használható (50. oldal). 	—
MF-kapcsoló	A [Nem működik] lehetőség kiválasztása megakadályozza az MF-kapcsoló objektív és a pillanatkép-fókusz használatát kézi fókusz során. Kézi fókuszáláshoz csúsztassa ki a fókuszgyűrűt.	53

Gomb/tárcsa

Lehetőség	Funkció leírása	
Gombfunkció	Válassza ki, milyen funkció tartozzon a kiválasztott gombhoz. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 5px auto;"> <p>[Fn] Funkció], [Fn2] Funkció], [⊙] Funkció], [Q] Funkció], [⊙] Funkció], [▷] Funkció], [▽] Funkció], [☰] Funkció], [L-Fn] Funkció]</p> </div>	76
Tárcsafunkció	A hátsó és az első tárcsa funkciója módosítható. <ul style="list-style-type: none"> Ha a [F2] funkció az elülső vagy a hátsó tárcsához van rendelve, az expozíciókorrekció legfeljebb ±5 EV értékkel állítható (az 1/2 és 1 EV értékű lépésközök szintén támogatottak). 	—
Tárcsairány	Adja meg, hogy a tárcsát melyik irányba kell elforgatni a zársebesség és a rekeszérték módosításához. A programváltási irány módosítása.	—
 Tárcsafunkció	Az expozíciókorrekciós tárcsával végezhető vakukorrekció. <ul style="list-style-type: none"> Ha a [F2] Tárcsafunkció beállításánál a [F2] lehetőség van kiválasztva, a [F2] funkció hozzárendelhető a [Tárcsafunkció] lehetőséghez. 	—
Módváltató tárcsa funkciója	Ennek segítségével választható ki a tárcsa C3 vagy C4 pozíciójához rendelt funkciók. Válasszon a fényképtörténet, téma- vagy egyéni módok közül.	118, 120

Lehetőség	Funkció leírása	
S Pr. kioldás	A [Be] kiválasztása esetén a zárat akkor is ki lehet oldani, ha a fényképezőgép nincs fókuszban. Ezt a lehetőséget külön-külön lehet beállítani az S-AF (53. oldal) és a C-AF (53. oldal) üzemmódokhoz.	—
C Pr. kioldás		—
Kisebb fps	Válassza ki az [L], [H], [L] és az [H] képléptetési sebességét. A számok a körülbelüli maximumok.	57, 58
Nagyobb fps		
Kisebb fps		
Nagyobb fps		
Képstab.	Fotók és filmek felvételéhez aktiválja a képstabilizáló funkciót.	56
képstabilizálás	Folyamatos felvételkészítéshez be- és kikapcsolja a képstabilizáló funkciót.	—
IS félig lenyomva	[Ki] értékre állítva a kioldógomb félig lenyomásakor aktiválódó IS (képstabilizáló) funkció nem lép működésbe.	—
Lens I.S. Priority	Ha a [Be] van kiválasztva, az objektív funkció működése részesül előnyben, amennyiben képstabilizáló funkcióval ellátott objektívet használ. • Ez a lehetőség nincs hatással azokra az objektívekre, amelyek képstabilizáló kapcsolóval vannak ellátva.	—
Kioldás késleltetés	A [Rövid] lehetőséget kiválasztva lerövidíthető a kioldógomb teljes lenyomása és a fénykép készítése közötti idő. • A funkció gyengíti az akkumulátort. Használat közben a fényképezőgépet ne ériék erős ütések. Ennek hatására ugyanis a kijelzőn eltűnhet a téma. Ha ilyet tapasztal, kapcsolja ki, majd be a készüléket.	—

Lehetőség	Funkció leírása	
HDMI	[HDMI-kimenet]: Digitális videojel kiválasztása, ha a fényképezőgép HDMI-kábellel csatlakozik a tv-készülékhez. [HDMI-vezérlő]: Ha kiválasztja a [Be] lehetőséget, a fényképezőgép a HDMI-vezérlést támogató tv-készülék távirányítójával is vezérelhető. A funkció akkor aktíválódik, ha a képeket televízióon jelenít meg.	123
Videokimenet	Válassza ki az adott országban vagy régióban használt videó szabványt (NTSC) vagy (PAL).	123

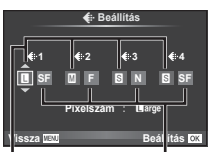
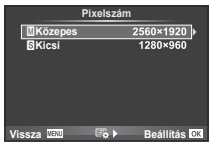
Lehetőség	Funkció leírása																								
Vezérlés beáll.	Válassza ki, milyen funkciók jelenjenek meg a kijelzőn az egyes felvételi módokban.	125																							
	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Funkciók</th> <th colspan="3">Felvételkedészítési mód</th> </tr> <tr> <th>FAUTO</th> <th>P/A/S/M</th> <th>Témamód (C4)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Live Control (52. oldal)</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>Live Super Control (51. oldal)</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>Live Guide (33. oldal)</td> <td>✓</td> <td>–</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>Motívum menü</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table>		Funkciók	Felvételkedészítési mód			FAUTO	P/A/S/M	Témamód (C4)	Live Control (52. oldal)	✓	✓	✓	Live Super Control (51. oldal)	✓	✓	✓	Live Guide (33. oldal)	✓	–	–	Motívum menü	–	–	✓
Funkciók	Felvételkedészítési mód																								
	FAUTO		P/A/S/M	Témamód (C4)																					
Live Control (52. oldal)	✓		✓	✓																					
Live Super Control (51. oldal)	✓	✓	✓																						
Live Guide (33. oldal)	✓	–	–																						
Motívum menü	–	–	✓																						
	A kijelző tartalmának váltásához nyomja meg az INFO gombot.																								
Beállítás info	Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn az INFO gomb megnyomásakor. [▶] Info: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn teljes képernyős lejátszás közben. [LV-Info]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn, amikor a fényképezőgép felvételi módban van. Beállítások: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn többképes, „Klipjeim” és naptáralapú lejátszás közben.	126, 127																							
Kompozíciós rács	A , , , és a lehetőséggel rács jeleníthető meg a kijelzőn.	—																							
Képmód beállítások	Csak a kiválasztott képmód megjelenítése egy képmód kiválasztásakor.	—																							
Hisztogram-beállítás	[Csúcspont]: Válassza ki az alsó határvonalat a csúcspont megjelenítéséhez. [Árnyék]: Válassza ki a felső határvonalat az árnyékok megjelenítéséhez.	126																							
Üzemmod-útmutató	Válassza a [Be] beállítást a kiválasztott módra vonatkozó sűrű megjelenítéséhez, amikor a módválasztó tárcsát új beállításra forgatja.	25																							
Éjsz. felv.	Még gyenge megvilágítás mellett is ellenőrizheti felvételkedészítés közben a témát. M üzemmódban BULB/TIME és élő kompozit beállítással végzett fényképezés közben használhatja ezt a funkciót. [BE1]: A kijelző képének élességére helyezi a hangsúlyt. [BE2]: A kép sötétben való jól láthatóságára helyezi a hangsúlyt. Ilyenkor a fényképezőgép lassabban reagál a gombok megnyomására.	—																							
Képváltási seb.	Válassza a [Magas] beállítást, hogy a képkocka késése kisebb legyen. Ekkor viszont a képmínőség csökkenhet.	—																							
Művészi élőképmód	[1. mód]: A szűrőhatás mindig megjelenik. [2. mód]: A finom megjelenítés részesül előnyben, ha félig lenyomja a kioldógombot. Ez hatással lehet a művészi szűrő hatás előlőzeteinek minőségére.	—																							
Vibrálás csökkentése	Csökkenti a bizonyos típusú fényforrások, például fénycsövek esetén fellépő villogást. Ha a villogás az [Autom.] beállítás mellett nem csökken, állítsa [50Hz] vagy [60Hz] értékre azon régió hálózati frekvenciájának megfelelően, ahol a fényképezőgépet használja.	—																							

Lehetőség	Funkció leírása	
LV közelkép üzemmód	[1. mód]: Ha félig lenyomja a kioldógombot, megszünteti a zoomolást. [2. mód]: A zoomolás nem szűnik meg, ha félig lenyomja a kioldógombot.	50
Zár	[Be] érték esetén az előnézethez rendelt gomb megnyomásakor az előnézet a zárolt és kioldott állapot között vált.	—
Csúcsosítás beáll.	Be lehet állítani a képek széleit javító funkció színét és intenzitását.	—
LCD világítás	Ha a megadott időtartamon belül nem végez műveletet a fényképezőgéppel, a háttérvilágítás az energiatakarékosság érdekében elhalványul. Ha a [Tart] lehetőséget választja, a háttérvilágítás nem halványul el.	—
Készenl. mód	Ha a megadott időtartamon belül nem végez műveletet, a fényképezőgép alvó (energiatakarékos) üzemmódra vált. Ha a kioldógombot félig lenyomja, a fényképezőgép újra aktiválódik.	—
Automat. kikapcsolás	Készenléti módban a beállított idő eltelte után a fényképezőgép automatikusan kikapcsol.	—
■) (Siphang)	[Ki] állásban kikapcsolhatja a kioldógomb lenyomásakor a fókuszrögzítéskor egyébként hallható siphangot.	—
USB-mód	Válassza ki a fényképezőgép számítógéphez vagy nyomtatóhoz történő csatlakoztatásának módját. Ha az [Automat.] lehetőséget választja, az USB-módhoz tartozó lehetőségek minden alkalommal megjelennek, valahányszor csatlakoztatja a fényképezőgépet.	—
Multifunkciós beállítások	Válassza ki a multifunkciós módban használni kívánt elemeket.	—
Menü előhívása	Az [Előhívás] beállításával a menü megjelenítésekor a kurzor ott jelenik meg, ahol a legtöbb alkalommal volt. A kurzor helyzete a fényképezőgép kikapcsolása után is megmarad.	—

Lehetőség	Funkció leírása	
EV lépés	Kiválaszthatja a beállítási szintek léptékét a zársebességre, a rekeszértékre, az expozíciókorrekcióra és az expozíció egyéb paramétereire vonatkozóan.	—
Zajcsökk.	Ez a funkció csökkenti a hosszú expozíció okozta zajokat. [Autom.]: Zajcsökkentés nagy zársebesség esetén történik vagy ha a fényképezőgép belső hőmérséklete megemelkedett. [Be]: A zajcsökkentés minden felvétel esetén megtörténik. [Ki]: A zajcsökkentés ki van kapcsolva. • A zajcsökkentéshez szükséges idő a kijelzőn látható. • Sorozatfelvétel közben a [Ki] lehetőség kiválasztása automatikusan történik. • Bizonyos fényképezési körülmények, illetve témák esetén ezzel a funkcióval nem érhető el a kívánt hatás.	30

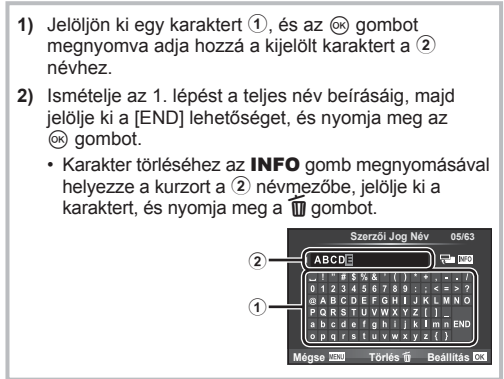
Lehetőség	Funkció leírása	
Zajszűrő	Kiválaszthatja a magas ISO-érzékenység esetén alkalmazandó zajcsökkentés mértékét.	—
ISO	ISO-érzékenység beállítása.	46
ISO lépés	Adja meg a beállítási szintek értékét az ISO-érzékenységre vonatkozóan.	—
ISO aut. beáll.	Kiválaszthatja az ISO-érzékenységnél használandó felső határt és az alapértelmezett értéket arra az esetre, amikor az ISO beállításnál az [Autom.] lehetőség van kiválasztva. [Felső határ]: Megadja az automatikus ISO-érzékenység felső határát. [Alapért. beáll.]: Megadja az automatikus ISO-érzékenység alapértelmezett értékét.	—
Automat. ISO	Kiválaszthatja, hogy milyen felvételi módokban legyen elérhető az [Autom.] ISO-érzékenység. [P/A/S]: Az ISO-érzékenység automatikus kiválasztása az M kivételével valamennyi módban elérhető. [Összes]: Az ISO-érzékenység automatikus kiválasztása valamennyi módban elérhető.	—
Fénymérés	Kiválaszthatja a témának megfelelő fénymérési módot.	54
AEL fénym.	Kiválaszthatja az AE-zárhoz tartozó fénymérési módot (117. oldal). [Autom.]: Az aktuálisan kiválasztott fénymérési mód használata.	—
[***]Spotmérés	Kiválaszthatja, hogy a [Szpot], a [Szpot csúcspont] és a [Szpot árnyék] szpotmérő lehetőségek közül melyikkel szeretné mérni a kiválasztott AF területet.	—
Bulb/Time időzítő	Kiválaszthatja a maximális expozíciós időt a bulb és time felvételekhez.	—
Bulb/Time monitor	[BULB], [TIME] és [COMP] beállítás alkalmazásakor beállíthatja a kijelző fényerejét.	—
Live Bulb	Kiválaszthatja a felvételkedészítés közben érvényes megjelenítési időközt. Közben bizonyos korlátozásokba ütközhet. Magas ISO-érzékenységnél a beállítható gyakoriság mértéke csökken. Válassza ki a [Kij] lehetőséget a megjelenítés kikapcsolásához. Koppintson a kijelzőre, vagy nyomja le félig a kioldógombot a megjelenítés frissítéséhez.	—
Live Time		—
Kompozit beállítások	Expozíciós idő beállítása referenciaként kompozit fénykép készítésekor (32. oldal).	—

Lehetőség	Funkció leírása	
⚡ X-Szinkron	Kiválaszthatja a vaku felvillanásakor alkalmazandó zársebességet.	128
⚡ Alsó határ	Kiválaszthatja a vaku használatakor alkalmazható legnagyobb zársebességet.	128
[Be]+[Be]	[Be] értékre állítva a vakukorrekció értéke és az expozíciókorrekció értéke összeadódik.	46, 65

Lehetőség	Funkció leírása	
Beállítás	<p>A JPEG képminőség mód három képméret és négyféle tömörítési fok kombinációja közül választható ki.</p> <p>1) A gombbal válasszon (-1)-(-4) kombinációt, amődosítást pedig a gombbal végezze el.</p> <p>2) Nyomja meg az gombot.</p>  <p>Képméret Tömörítés mértéke</p>	60
Pixelszám	<p>Kiválaszthatja a pixelszámot és méretű képek esetén.</p> <p>1) Válassza ki az iddle) vagy mall) lehetőséget, és nyomja meg a gombot.</p> <p>2) Válasszon ki egy pixelszámot, és nyomja meg az gombot.</p> 	60
Árny. komp.	<p>Válassza a [Be] beállítást a periférikus megvilágításnak az objektív típusához igazodó korrigálására.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Telekonverterek vagy közgyűrűk esetében a korrekció nem alkalmazható. • Magas ISO-érzékenységgel készített felvételek szélein zaj jelenhet meg. 	—
Fehéregyensúly	<p>Állítsa be a fehéregyensúlyt. A fehéregyensúly az egyes módokhoz külön-külön beállítható.</p>	47
Összes	<p>[Összes beáll.]: A [CWB] kivételével valamennyi módban ugyanazt a fehéregyensúly-korrekciót alkalmazza. [Alapállapot]: A [CWB] kivételével valamennyi módban 0-ra állítja a fehéregyensúly-korrekció értékét.</p>	—
Meleg színek	<p>A [Ki] kiválasztásával kiküszöbölheti az izzólámpás megvilágítás mellett készült képek „meleg” színeit.</p>	—
Fehéregyensúly	<p>Beállíthatja a fehéregyensúlyt a vaku használatához.</p>	—
Szintér	<p>A funkció segítségével kiválaszthatja, milyenek legyenek a színek a kijelzőn vagy a nyomtatón.</p>	—





Lehetőség	Funkció leírása	
Gyorstörítés	<p>A [Be] beállítás kiválasztása esetén a lejátszási képernyőn lévő gomb megnyomásával azonnal törölhető az aktuális kép.</p>	—

Lehetőség	Funkció leírása	👉
RAW+JPEG törl.	Kiválaszthatja, milyen műveletet hajtson végre a fényképezőgép egy RAW+JPEG beállítással készített fényképfelvétel egyképes lejátszás alatti törlésekor (85. oldal). [JPEG]: Csak a JPEG-példány törlődik. [RAW]: Csak a RAW-példány törlődik. [RAW+JPEG]: Mindkét másolat törlődik. • A készülék a RAW és a JPEG másolatokat is törli a kiválasztott képek törlésekor vagy a [Mindent töröl] (89. oldal) kiválasztásakor.	60
Fájlnév	[Autom.]: A fájlok számozása még új kártya behelyezése esetén is megőrzi az előző kártyán lévő értékeket. A fájlok számozása a legutóbb használt számtól vagy a kártyán található legmagasabb számtól folytatódik. [Alaphelyzet]: Új kártya behelyezésekor a mappák számozása 100-nál, a fájlnévek pedig 0001-nél kezdődnek. Amennyiben a kártyán képek vannak, a fájlok számozása a kártyán található legnagyobb szám után kezdődik.	—
Fájlnév szerk.	A fájlnév-szűrővel kijelölt részének szerkesztésével adja meg, hogyan történjen a képfájlok elnevezése. sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd Adobe RGB: _mdd0000.jpg _____ mdd	—
Prioritás	Kiválaszthatja az alapértelmezett lehetőséget ([Igen] vagy [Nem]) a megerősítést kérő párbeszédpanelekre vonatkozóan.	—
dpi Beállítás	Kiválaszthatja a nyomtatás felbontását.	—
Szerzői Jog Beáll.*	Adja hozzá az új képekhez a fénykép készítőjének és a szerzői jogok tulajdonosának nevét. A nevek maximális hossza 63 karakter. [Szerzői Jog Info.]: Ha a [Be] lehetőséget választja, az új fényképekhez tartozó Exif-adatok a fénykép készítőjének és a szerzői jogok tulajdonosának nevét is tartalmazni fogják. [Művész neve]: Írja be a fénykép készítőjének nevét. [Szerzői Jog Név]: Írja be a szerzői jogok tulajdonosának nevét. <ol style="list-style-type: none"> Jelöljön ki egy karaktert ①, és az OK gombot megnyomva adja hozzá a kijelölt karaktert a ② névhez. Ismételje az 1. lépést a teljes név beírásáig, majd jelölje ki a [END] lehetőséget, és nyomja meg az OK gombot. <ul style="list-style-type: none"> Karakter törléséhez az INFO gomb megnyomásával helyezze a kurzort a ② névmezőbe, jelölje ki a karaktert, és nyomja meg a 🗑️ gombot. 	—









* Az OLYMPUS semmilyen felelősséget nem vállal a [Szerzői Jog Beáll.] használatával kapcsolatos jogvitákból eredő károkért. Ebben a tekintetben a felelősség a felhasználót terheli.

Lehetőség	Funkció leírása	
Mód	Kiválaszthat egy filmrögzítési módot. Ez a lehetőség a témavezérlő használatával is kiválasztható.	37
Film	Válassza ki a [KJ] beállítást a filmek hang nélkül történő rögzítéséhez. Ez a lehetőség a témavezérlő használatával is kiválasztható.	71
Felvétel hangerőszint	Állítsa be a fényképezőgép belső mikrofonjának érzékenységet. Az érzékenységet a mikrofon által a legutóbbi pár percben felvett legintenzívebb hang figyelése közben a gombbal állíthatja be.	—
Hangerő korlátozó	[Be] érték kiválasztásakor a készülék automatikusan szabályozza a hangot, amennyiben a mikrofon által felvett hang intenzívebb a normál értékénél.	—
Szélzaj csökkentés	Csökkenti a szélzajt felvétel készítése közben.	—
Időkód beállításai	Film felvétele közben időkódokat állíthat be. [Időkód üzemmód]: A [DF] (enged) értékre állítva a készülék a felvételi idő alapján korrigálva rögzíti az időkódokat, míg [NDF] (tílt) értékre állítva nem korrigált időkódok felvételét végzi. [Számítás felfel]: [RR] értékre állítva csak felvétel közben működő időkódokat használ, [FR] értéken pedig a felvétel leállása, illetve a fényképezőgép kikapcsolása után is futó időkódokat alkalmaz. [Indulási idő]: Az időköz indulási időpontjának beállítása. A [Helyi idő] ponttal az aktuális keret időkódja 00-ra áll. A 00:00:00:00 értékre állításhoz válassza az [Alaphelyzet] lehetőséget. Az időkódok a [Kézi bevitel] menüponttal is megadhatók. A és módban készített Motion JPEG filmekkel az időkód nem rögzül.	—
Beállítás info	Beállíthatja, hogy a filmfelvételi kijelzőn milyen adatok jelenjenek meg. Az elemek elrejtéséhez jelölje ki a kívánt elemet, majd az gombbal törölje a pipajeleket.	—
Mozgóképjellemzők beállít.	A SET1 és SET4 beállításoknál a film fájlmérete és a tömörítési formátum/bitsebesség különféle kombinációit adhatja meg. A beállítások elvégzése után az értékek a filmminőségi módban választhatók ki (61. oldal). [Képméret]: Az [FHD] (Full HD) és [HD] lehetőség közül választhat. [Tömörítés/bitseb.]: Az [A-I](All-Intra)/[SF](Szuper finom)/[F] (Finom)/[N](Normál) lehetőség közül választhat.	—
Filmeffekt	A filmeffektek módban való engedélyezéséhez válassza az [Be] lehetőséget.	37

Lehetőség	Funkció leírása	👉
Film+Fénykép mód	Válasszon módot a film rögzítése közben történő fényképkészítéshez. [1. mód]: Fényképek készítése a film rögzítése közben a filmfelvétel megállítása nélkül. [2. mód]: A felvétel leállítása fényképek készítéséhez. A felvétel a fénykép elkészítése után folytatódik. 2-es üzemmódban és bizonyos felvételi módokban felvétel közben csak egyetlen fénykép készíthető. Előfordulhat, hogy a többi felvételkészítési funkció is korlátozott lehet. A 2. mód a Motion JPEG  ,  vagy a  mód mozgókép-minőségi módjaként való kiválasztásakor van kiválasztva.	38
🔒 Zárkioldás funkció	Film üzemmódban a kioldógomb következő funkciói használhatók. [1. mód]: A kioldógombbal fotókat készíthet. [2. mód]: A kioldógombot teljesen lenyomva elindíthatja és leállíthatja a film felvételét. 2. módban az  gombbal a felvétel nem vezérelhető.	—

🔍 Beépített kereső

Lehetőség	Funkció leírása	👉
Beépített EVF stílus	Ki lehet választani a kereső megjelenítési típusát.	129
📄 Beállítás info	A kijelzőhöz hasonlóan a kereső is képes a hisztogramok, csúcsfények és árnyékok megjelenítésére. Akkor használható, ha a [Beépített EVF stílus] beállítása [1. stílus] vagy [2. stílus].	—
📄 Kompozíciós rács	Megjelenít egy képbeállító rácsot a keresőben. Válasszon a következő lehetőségek közül:  ,  ,  ,  és  . Akkor használható, ha a [Beépített EVF stílus] beállítása [1. stílus] vagy [2. stílus].	—
Automatikus EVF	Ha a [Ki] beállítást választja, akkor a kereső nem kapcsol be, mikor a szeméhez emeli. Használja a  gombot, ha a megjelenítést szeretné választani.	—
EVF beállítás	Beállítható a kereső fényereje és színárnyalata. A fényerő állítása automatikusan történik, ha az [EVF auto fényérz.] beállításánál a [Be] lehetőség van kiválasztva. Az információk megjelenítésének kontrasztértéke szintén automatikusan módosul.	—
📄 félig lenyom. szint	[Ki] beállítás esetén a vízszintjelző nem jelenik meg, ha a kioldógombot félig nyomja le. Akkor használható, ha a [Beépített EVF stílus] beállítása [1. stílus] vagy [2. stílus].	—

Lehetőség	Funkció leírása	📄
Szimulált OVf	A [Be] értéket választva a kereső az optikai keresőhöz hasonló képet mutat. A [Szimulált OVf] funkcióval jobban láthatók az árnyékos részen lévő részletek. <ul style="list-style-type: none"> ☰ [Szimulált OVf] indulásakor a n jelenik meg a kijelzőn. A kijelző fehéregyensúly, expozíciókorrekció és kép mód beállításoknál nem jelenik meg. 	—

Lehetőség	Funkció leírása	📄
Pixel-hozzárendelés	A pixel-hozzárendelés funkció lehetővé teszi a fényképezőgép számára, hogy ellenőrizze és módosítsa a képalkotó egységet és a képfeldolgozási funkciókat.	155
Expozícióeltolás	Mindegyik fénymérési módhoz külön-külön beállíthatja a helyes expozíciót. <ul style="list-style-type: none"> Ez a kiválasztott irányban csökkenti az expozíciókorrekció lehetőségeinek számát. A hatások nem jelennek meg a kijelzőn. Az expozíció szokványos beállításaihoz végezzen expozíciókorrekciót (46. oldal). 	—
Figyelm. szint	Válassza ki, milyen töltöttségi szintnél jelenjen meg a 📄 figyelmeztetés.	19
Szint beállítása	A vízszintjelző szöge beállítható. [Alaphelyzet]: Értékek visszaállítása az alapértelmezettre. [Beállítás]: A fényképezőgép helyzetét alaphelyzetként (0) menti.	—
Érintőképernyő beáll.	Aktiválja az érintőképernyőt. Válassza ki a [Ki] lehetőséget az érintőképernyő letiltásához.	—
Eye-Fi*	A feltöltés engedélyezése vagy letiltása Eye-Fi kártya használatokor. Eye-Fi kártya behelyezésekor látható.	—
Elektronikus zoom sebesség	Módosítani lehet a motoros zoom objektívek zoomgyűrűvel történő vezérlése során alkalmazott zoomsebességet.	—
Selfie-segéd	A [Be] lehetőség kiválasztása esetén a fényképező az önarcépkészítéshez optimalizálja a kijelzőt, ha a kijelző önarcépkészítő pozícióba van állítva.	130
Gyors alvó üzemmód	[Be] értékre állítva a fényképezőgép az élőképes kereső nélkül végzett felvételkedzés közben energiatakarékos módba lép, így kevesebb energia felhasználásával készíthetők el a képek. Az energiatakarékos módból a kioldógombot megnyomva léphet ki. Ha a [Kioldás késleltetés] beállítás [Rövid] értékre állított, a beállítás nem érhető el.	—
Objektívadatok beállítása	Ezzel a funkcióval elmenthetők az objektívadatok olyan objektívek (legfeljebb tíz) esetében, amelyek nem nyújtanak automatikusan adatokat a fényképező számára.	131
Tanúsítvány	Megjeleníti a tanúsítványikonokat.	—

* A használat során vegye figyelembe a helyi előírásokat. Repülőgépek fedélzetén vagy más olyan helyeken, ahol a vezeték nélküli eszközök használata tilos, vegye ki az Eye-Fi kártyát a fényképezőgépből, vagy válassza az [Eye-Fi] opciónál a [Ki] beállítást. A fényképezőgép nem támogatja a „végtelen” Eye-Fi módot.

AEL/AFL

MENÜ → → → [AEL/AFL]

Az autofókusz és a fénymérés annak a gombnak a megnyomásával hajtható végre, amelyhez az AEL/AFL hozzá van rendelve. Válasszon üzemmódot az egyes fókusz módokhoz.



AEL/AFL

Mód		Kioldógomb funkció				AEL/AFL gombfunkció	
		Félig lenyomva		Teljesen lenyomva		Az AEL/AFL lenyomva tartása közben	
		Fókusz	Expozíció	Fókusz	Expozíció	Fókusz	Expozíció
S-AF	1. mód	S-AF	Zárva	–	–	–	Zárva
	2. mód	S-AF	–	–	Zárva	–	Zárva
	3. mód	–	Zárva	–	–	S-AF	–
C-AF	1. mód	C-AF kezdete	Zárva	Zárva	–	–	Zárva
	2. mód	C-AF kezdete	–	Zárva	Zárva	–	Zárva
	3. mód	–	Zárva	Zárva	–	C-AF kezdete	–
	4. mód	–	–	Zárva	Zárva	C-AF kezdete	–
MF	1. mód	–	Zárva	–	–	–	Zárva
	2. mód	–	–	–	Zárva	–	Zárva
	3. mód	–	Zárva	–	–	S-AF	–

MF segéd

MENÜ → → → [MF segéd]

A manuális fókusz fókuszsegéd-funkciója. A fókuszgyűrűt elforgatva a téma szélei élesednek, vagy a kijelző egy része nagyítva jelenik meg. Ha nem mozgatja a fókuszgyűrűt, a kijelző visszatér a normál megjelenítésre.

Nagyító	Kinagyítja a kijelző egy részét. A nagyítandó rész az AF-kerettel előre beállítható. [AF méróm.] (48. oldal)
Csúcsosítás	A szélek javításával éles körvonalat ad a témának. A javításhoz használt szín és intenzitás kiválasztható. [Csúcsosítás beáll.] (110. oldal)

- A [Csúcsosítás] funkció a gombokkal jeleníthető meg. A kijelző a gomb minden megnyomására vált. A [Gombfunkció] lehetőséggel rendelje hozzá előre a váltási funkciót az egyik gombhoz (76. oldal).
- Miközben a „Csúcsosítás” megjelenik, az **INFO** gombbal módosíthatja a szint és az intenzitást.
- Csúcsosítás során a kisebb témák széleit a fényképezőgép jobban élesíti. A pontos fókuszálást semmi nem szavatolja.

Módválasztó tárcsa funkciója

MENÜ → → → [Módválasztó tárcsa funk.]

A módválasztó tárcsa **C3** és **C4** pozíciójához hozzárendelhető a fényképtörténet és a témamód. Rendelje hozzá a fényképtörténet funkciót a **C3** pozícióhoz, a témamódot pedig a **C4** pozícióhoz, hogy elérhetőek legyenek a módválasztó tárcsával.

Módválasztó tárcs. C3	Határozza meg, hogy a módválasztó tárcsa C3 pozícióba történő forgatásával a fényképtörténet (118. oldal) funkciót vagy az [Egyéni mód alaph./hozzárndl.] > [C3 egyéni mód] lehetőségénél választott beállításokat szeretné-e beállítani.
Módválasztó tárcs. C4	Határozza meg, hogy a módválasztó tárcsa C4 pozícióba történő forgatásával a témamódot (120. oldal) vagy az [Egyéni mód alaph./hozzárndl.] > [C4 egyéni mód] lehetőségénél választott beállításokat szeretné-e beállítani.

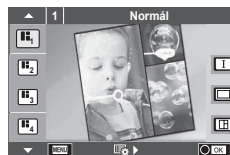
A PHOTO STORY használata

PHOTO STORY módban készíthet felvételeket. Felvétel készítése a kiválasztott PHOTO STORY típussal. Mielőtt továbbhaladna, a [Módválasztó tárcsa funk.] lehetőség segítségével rendelje hozzá a fényképtörténet funkciót a módválasztó tárcsa **C3** pozíciójához.

1 Állítsa a módválasztó tárcsát **C3** pozícióba.

- Megjelenik a PHOTO STORY menüje.

- : Normál
- : Sebesség
- : Nagyítás/kicsinyítés
- : Elrendezés*
- : Vidám képek
- : Folyamatban



- * Az [Elrendezés] lehetőség kiválasztásával tudja beállítani a képmódot az egyes ablakok esetében. A témavezérlő segítségével válassza ki a képmódot.

2 A gombokkal válassza ki a PHOTO STORY témát.

- A kijelzőn megjeleníthet egy részletes képernyőt, amelyen az gombbal kiválaszthatja a változatokat vagy a keretek számát.
- A témákhoz különféle hatások, keretek és oldalárányok közül válogathat. A képek képaránya, felosztási mintája és keretheatásai képenként is beállíthatók.

Váltás a különféle változatok között

Az megnyomása után az gombbal válthat a különféle változatok között.

I	Eredeti PHOTO STORY
II III IV	Az eredeti PHOTO STORY módosított hatásaival és képarányaival rendelkező PHOTO STORY. A képek száma és a képterületek elrendezése az egyes PHOTO STORY típusoknál külön-külön beállítható.

- A keret színe és a keret körüli hatás minden változatban módosítható.
- Minden téma és változat más és más PHOTO STORY programot eredményez.

3 A beállítás végén nyomja meg az **OK** gombot.

- A kijelző a PHOTO STORY megjelenítésére vált át.
- Megjelenik az aktuális keret témája.
- Érintse meg a képet nem tartalmazó egyik keretet az adott keret aktuális keretként történő beállításához.
- A téma megváltoztatásához nyomja meg a **MENU** gombot.
- A felvét elkészítési lehetőségek kiválasztásához és a témavezérlő megjelenítéséhez nyomja meg az **OK** gombot.

4 Készítse el az első keret képét.

- Az elkészített kép megjelenik az első keretben.



- A felvét elkészítés összes kép elkészítése előtt befejezéséhez nyomja meg a **MENU** gombot, és válassza ki a képméretési módot.

[Mentés]: Képek mentése SD-kártyára, majd a felvét elkészítés befejezése.

[Befej. később]: Képek mentése SD-kártyára, és a felvét elkészítés ideiglenes befejezése. Az elmentett adatok később előhívhatók, és a fényképezés tovább folytatható. (120. oldal)

[Elvet]: Felvét elkészítés befejezése a képek mentése nélkül.

5 Készítse el a következő keret képét.

- Állítsa be, és készítse el a képet a következő keret témájáról.
- A **T** gombbal törölheti a legutóbb készített képet, és újból elkészítheti a felvételt.
- A keret megérintve a képet törli, és újra elkészíti a felvételt. Érintse meg a keretet, majd a **↶** ikont.



Elkészített felvétel



A következő keret

6 Az összes keret elkészítése után az **OK** gombra kattintva mentse el a képet.

- PHOTO STORY készítése során a következő műveletek végezhetők el. Expozíciókorrekció / programváltás / vakus felvétel (kivéve, ha a téma beállítása [Sebesség]) / Live Control beállításai
- Ha felvét elkészítés közben a fényképezőgépet kikapcsolja, a készülék az addig készített képek adatait törli, és a memóriakártyára semmilyen adat nem kerül.
- Ha a képméret aktuális beállítása [RAW], a képméret beállítása automatikusan [L+N+RAW] értékre módosul. A PHOTO STORY képet a készülék JPEG-képként, míg a keretekben lévő képet RAW-formátumban menti. A RAW-képek mentése [4:3] formátumban történik.

- Az [AF üzemmód] mód lehetőségei közül az [S-AF], az [MF] és az [S-AF+MF] állítható be. Az AF-keret egy központi pontra van rögzítve.
- A fénymérés digitális ESP-mérésre rögzített.
- PHOTO STORY módban a következő műveletek nem használhatók.
Film / sorozatképek készítése (kivéve, ha a téma [Sebesség]/ önkildő / INFO kijelző / arcprioritás AF / digitális telekonverter / képmód (kivéve, ha a téma [Elrendezés])
- Egyes vezérlőelemek – beleértve az **Fn1**, **Fn2** és **INFO** gombokat – nem használhatók.
- PHOTO STORY készítése során a fényképezőgép nem lép alvó módba. Ha a felvételkedzés közben mentést végzett, a készülék fenntartja a helyet az SD-kártyán az el nem készült képek számára.

Folyamatban lévő felvételkedzés folytatása

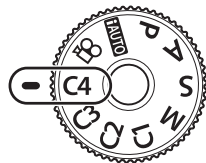
- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát **C3** pozícióba.
- 2 Az $\Delta \nabla$ gombokkal válassza a „Folyamatban”  lehetőséget.
 - A részlegesen mentett adatok a többképes megjelenítésben láthatók.
 - A részlegesen mentett adatoknál  ikon látható.
- 3 A nyílombokkal válassza ki, hogy mely adatok felvételkedzését kívánja folytatni, majd nyomja meg az \odot gombot.
 - A felvételkedzés az előző munkamenettől folytatódik.




























A témamód használata

Válasszon a témának megfelelő jelenetet. Mielőtt továbbhaladna, a [Módválasztó tárcsa funk.] lehetőség segítségével rendelje hozzá a témamódot a módválasztó tárcsa **C4** pozíciójához.







- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát **C4** pozícióba.
 - Megjelenik a motívumprogram menü. A nyílombokkal ($\Delta \nabla$) válasszon ki egy motívumprogramot.
 - A motívumprogram menü képernyőn érintse meg a \triangleright gombot, hogy a motívumprogram mód részletei megjelenjenek a fényképezőgép kijelzőjén.
 - Nyomja meg az \odot gombot vagy félig a kioldógombot a kiemelt elem kijelöléséhez, és a motívumprogram menüből való kilépéshez.



■ A témamódok típusai



 Portré	 Világos tónus	 Tűzijáték
 e-Portré	 Sötét	 Vízpart és hó
 Tájkép	 DIS üzemmód	 Halszem effekt
 Tájkép + Portré	 Makró	 Nagylátósöveg
 Sport	 Természet makró	 Makró
 Éjszakai fények	 Gyertyafény	 3D fotó
 Éjszakai felvétel	 Naplemente	 Páztázás
 Éjszakai portré	 Dokumentum	
 Gyermek	 Panoráma (122. oldal)	

2 Készítse el a felvételt.

- Más beállítás választásához jelenítse meg a motívum menüt az  gomb segítségével.
- A témamódok előnyeinek maximalizálása érdekében néhány felvét elkészítési beállítás használata le van tiltva.
- [e-Portré] módban két kép készül: egy nem módosított kép és egy másik, amelyen megjelennek az [e-Portré]-hatások. A képek elkészítése némi időt vesz igénybe. Továbbá, ha a képmínőség mód beállítása [RAW], akkor a kép rögzítése RAW+JPEG módban történik.
- A [ Halszem Effekt], [ Nagylátósöveg] és [ Makró] funkció opcionális előtéttencsékkel használatos.
- [e-Portrait], [Éjszakai fények], [Panoráma] vagy [3D fotó] módokban nem lehet filmeket rögzíteni.
- Az [Éjszakai fények] funkcióval egyszerre 8 kép készül, amelyeket azután a készülék egyesít. [RAW] képmínőség esetén a fényképezőgép az első RAW-képet egy JPEG-képpel kombinálja, és azt RAW+JPEG módban rögzíti.
- A [3D fotó] opcióra az alábbi korlátozások érvényesek.
 - A [3D fotó] csak 3D objektívvel használható.
 - A fényképezőgép kijelzője nem alkalmas 3D felvételek lejátszására. Olyan eszközt használjon, amely támogatja a 3D-s megjelenítést.
 - A fókusz rögzített. Továbbá, a vaku és az önkioldó sem használható.
 - A képméret 1824 × 1024 értéken rögzített.
 - RAW-képek nem készíthetők.
 - A keret általi lefedettség nem 100%.
- [Páztázás] beállításnál a rendszer észleli a fényképezőgép elmozdulását, és a mozgó téma követése közben beállítja az optimális zársebességet. Az így elkészített képeken a mozgó téma mögötti háttér elmosódott, „áramló” benyomást kelt.
 - [Páztázás] közben a mozgás észlelésekor  ikon látható, ha pedig a készülék semmit nem észlel,  ikon látható.
 - Ha az objektívben van kapcsoló a képstabilizáló funkcióhoz, [Páztázás] módban kapcsolja ki a képstabilizátort.
 - Erős megvilágításban előfordulhat, hogy a páztázás nem jár a kívánt eredménnyel. Ilyenkor érdemes külön megvásárolható ND-szűrőt használni.

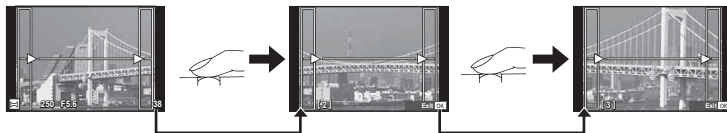
Panorámaképek készítése





Ha telepítette a mellékelt számítógépes szoftvert, azzal panorámaképpé lehet egyesíteni a fényképeket.  "A fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatása" (138. oldal)

- 1 Válassza ki a [Panoráma] lehetőséget a motívum menüben, és nyomja meg az  gombot.
- 2  gombokkal válassza ki a pártázási irányt.
- 3 Készítsen felvételt a segédvonalak segítségével.
 - A fókusz, expozíció és más beállítások az első felvétel értékein vannak rögzítve.



- 4 Készítse el a többi képet olyan módon, hogy a széleken levő vezetővonalak mindegyik képen fedjék az előző képet.

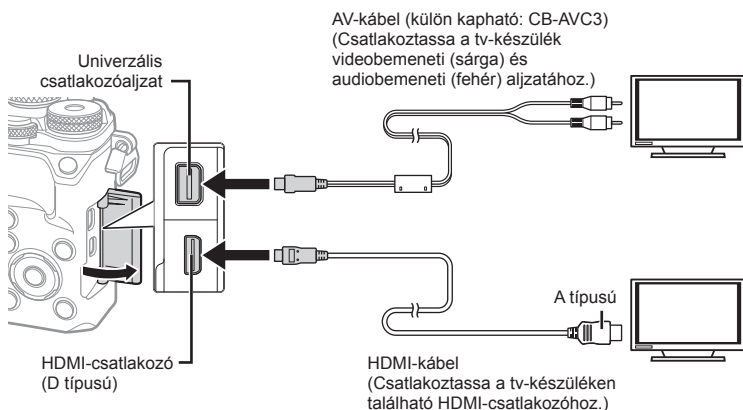


- A panorámaképek maximum 10 felvételt tartalmazhatnak. Egy figyelmeztető jel () jelenik meg a tizedik fénykép után.
- 5 Az utolsó felvétel elkészítése után nyomja meg az  gombot a sorozat befejezéséhez.
- A panorama-fényképezés során a korábban összeillesztés céljából készített képek nem jelennek meg. A jobb összeillesztést szolgáló keretek vagy egyéb jelzések segítségével szerkessze meg a képet úgy, hogy az egymás melletti szélek fedjék egymást a képkockákon belül.
 - Ha az első felvétel elkészítése előtt lenyomja az  gombot, a készülék visszatér a motívumprogram mód kiválasztási menüjébe. Az  gomb felvételkészítés közben történő lenyomásával a fényképezőgép befejezi a panorámafelvétel-sorozatot, és készen áll egy új sorozat készítésére.


Felvételek megtekintése tv-készüléken

MENÜ → → → [HDMI], [Videokimenet]

A képek televízión való lejátszásához a fényképezőgéphez külön kapható kábelt használja. A funkció felvételkészítés közben használható. Csatlakoztassa a fényképezőgépet egy HD-tévéhez HDMI-kábel segítségével, ha jó minőségű képeket szeretne tv-képernyőn megtekinteni. Ha AV-kábellel csatlakoztatja a készüléket a tévéhez, először a fényképezőgép [Videokimenet] beállítását kell megadnia (108. oldal).




Csatlakoztassa a fényképezőgépet és a tévét, majd váltsa át a tévé bemeneti forrását.


- HDMI-kábel csatlakoztatásakor a képek a tévén és a fényképezőgép kijelzőjén is megjelennek. Az információs képernyő azonban csak a tévé képernyőjén látható. A felvételt készítő adatok elrejtéséhez tartsa nyomva az **INFO** gombot.
- AV-kábel csatlakoztatásakor a fényképezőgép kijelzője kikapcsol.
- Nyomja meg a  gombot, amikor AV-kábelen keresztül csatlakoztatja a készüléket.

- A tv-készülék bemeneti forrásának módosításával kapcsolatban további információt a tv-készülék kezelési útmutatójában talál.
- A tv-készülék beállításaitól függően előfordulhat, hogy a megjelenő képek és információk levágásra kerülnek.
- Ha a fényképezőgép úgy van csatlakoztatva, hogy egy AV- és egy HDMI-kábel is be van kötve, a készülék a HDMI-kábelt részesíti előnyben.
- Ha a fényképezőgép egy HDMI-kábelen keresztül csatlakozik, akkor kiválaszthatja a digitális videó jeltípusát. Válasszon egy formátumot, amely megfelel a tv-készüléken kiválasztott bemeneti formátumnak.

1080p	A 1080p HDMI-kimenet az elsődleges.
720p	A 720p HDMI-kimenet az elsődleges.
480p/576p	480p/576p HDMI-kimenet. Az 576p akkor használatos, amikor a [Videokimenet] (108. oldal) beállítása [PAL].

- Ne csatlakoztassa a fényképezőgépet más HDMI-kimeneti eszközhöz. Ez károsíthatja a fényképezőgépet.
- Nincs HDMI-kimenet, amikor USB-kábellel csatlakozik a számítógéphez vagy nyomtatóhoz.
- Ha az  módban kijelzett adatok el vannak rejtve, a fényképezőgép kijelzője nem jeleníthető meg a tévén, ha a képváltási sebesség nem kompatibilis az adott televízióval.

A tv-távírányító használata

A fényképezőgép tv-távírányítóval is működtethető, ha a fényképezőgép HDMI-vezérlést támogató tv-készülékhez van csatlakoztatva.  [HDMI] (108. oldal)

A fényképezőgép kijelzője kikapcsol.

- A fényképezőgépet a tv-készüléken megjelenő kezelési útmutató utasításait követve működtetheti.
- Egyképes megjelenítés során a „piros” gomb megnyomásával a képinformációkat, a „zöld” gomb megnyomásával pedig a többképes megjelenítést jelenítheti meg vagy rejtetheti el.
- Előfordulhat, hogy egyes tv-készülékek nem támogatják az összes funkciót.

A vezérlőpanel-elemek kiválasztása (📷/Vezérlés beáll.)

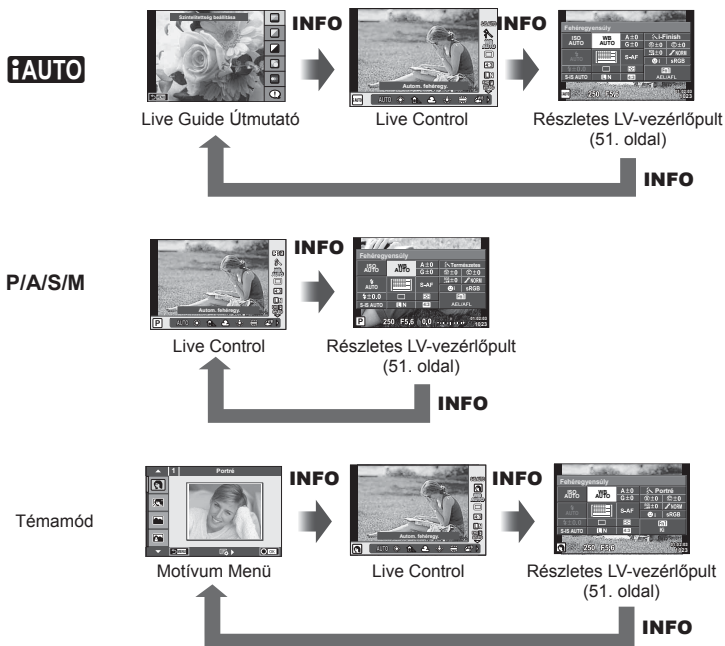
MENÜ → 📷 → 📷 → [📷/Vezérlés beáll.]

Határozza meg, hogy a különféle felvételi módokban megjelenjen-e a beállítások kiválasztását lehetővé tévő vezérlőpanel.

A felvételi módokban az **OK** gombot megnyomva tehet jelzést a megjeleníteni kívánt vezérlőpanelhez.

A vezérlőpanelek megjelenítése

- Amíg a vezérlőpult látható, nyomja meg az **OK** gombot, majd a kijelző működtetéséhez nyomja meg az **INFO** gombot.
- Csak a [📷/Vezérlés beáll.] menüben kiválasztott vezérlőpanelek fognak megjelenni.



Információ megjelenítés hozzáadása

MENÜ → → → /Beállítás info

LV-Info (Felvételkedzési információk megjelenítése)

Használja az [LV-Info] lehetőséget a következő felvételkedzési információk megjelenítéséhez. További információk megjelenítéséhez nyomja meg többször az **INFO** gombot a felvételkedzés során. Azt is választhatja, hogy ne jelenjenek meg az alapértelmezettként megadott információk.

Csúcsfény és árnyék megjelenítése

Azok a területek, amelyek fényereje a felső határérték fölött van, piros, azok pedig, amelyek fényereje az alsó határérték alatt van, kék színnel jelennek meg. [Hisztogrambeállítás] (109. oldal)

Info (Lejátszási információk megjelenítése)

Használja a Info lehetőséget a következő lejátszási információk megjelenítéséhez. További információk megjelenítéséhez nyomja meg többször az **INFO** gombot a lejátszás során. Azt is választhatja, hogy ne jelenjenek meg az alapértelmezettként megadott információk.



Hisztogram megjelenítése



Csúcsfény és árnyék megjelenítése



Fénydoboz megjelenítés

Fénydoboz megjelenítés


Két kép egymás melletti összehasonlítása. Az gomb lenyomásával válassza ki a kijelző másik oldalán lévő képet.

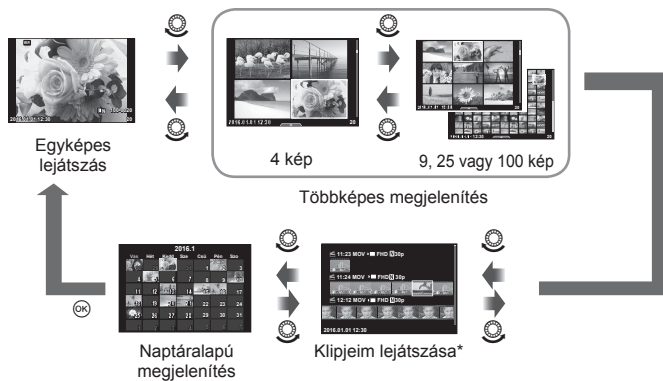
- A kiinduló kép a jobb oldalon jelenik meg. A nyílak segítségével válasszon ki egy képet, majd az megnyomásával helyezze el a képet a bal oldalon. Azt a képet, amelyet a bal oldalon lévő képpel szeretne összehasonlítani, a jobb oldalon választhatja ki. Másik kiinduló kép választásához jelölje ki a jobb oldali képkockát, és nyomja meg az gombot.
- Nyomja meg a gombot az aktuális kép nagyításához. A zoomarányt a hátsó tárcsa elfordításával módosíthatja.

A gombokkal csúsztathatja a felnagyított képet, a képek között pedig az előlso tárcsával válthat.



Beállítások (többképes megjelenítés/naptáralapú megjelenítés)

A  beállítások] segítségével több képből álló képet, illetve naptáralapú megjelenítést hozhat létre. A további képernyők a hátsó tárcsát elfordítva hívhatók elő.



* Ha a Klipjeim funkcióval legalább egy klipet készített, azok itt jelennek meg (72. oldal).

Zársebesség a vaku automatikus felvillanásakor

MENÜ → → → [X-Szinkron] [Alsó Határ]

A vaku villanásához beállíthatja a zársebességet.

Felvétel-készítési mód	A vakuműködés ideje (szinkronizált)	Felső határ	Alsó határ
P	Az alacsonyabb érték 1/(objektív gyújtótávolsága×2) és az [X-Szinkron] beállítás közül	[X-Szinkron] beállítás*	[Alsó határ] beállítás
A			
S	A beállított zársebesség		Nincs alsó határ
M			

* A külön megvásárolható külső vaku használatakor 1/200 mp.

A filmméret és a tömörítési fok kombinációi

MENÜ → → → [Beállítás]

A JPEG-képek minősége a képméret és a tömörítési fok változtatásával módosítható.

Képméret		Tömörítési mértéke				Alkalmazás
Név	Pixelszám	SF (Nagyon finom)	F (Finom)	N (Normál)	B (Alap)	
L (Nagy)	5184×3888*	L SF	L F*	L N*	L B	Válassza ki a nyomtatási méretnek megfelelően.
M (Közepes)	3200×2400*	M SF	M F	M N*	M B	
	2560×1920					
	1920×1440					
	1600×1200					
S (Kicsi)	1280×960*	S SF	S F	S N*	S B	Kisméretű nyomtatáshoz és weboldalon történő felhasználáshoz
	1024×768					
	640×480					

* Alapérték

A kereső megjelenítési módjának kiválasztása

MENÜ → → → [Beépített EVF stílus]

1/2. stílus: Csak a lényegesebb paramétereket, többek között zársebességet és a rekesznyílás értékét mutatja.

3. stílus: A kijelzővel azonos elemeket jelenít meg.

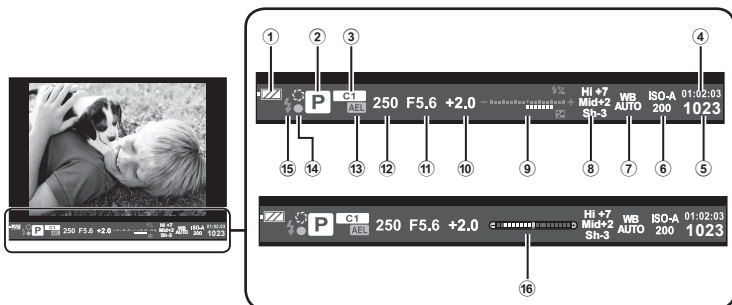


1. stílus / 2. stílus



3. stílus

■ Kereső megjelenítése felvételkészítés és a kereső használata közben (1. stílus / 2. stílus)



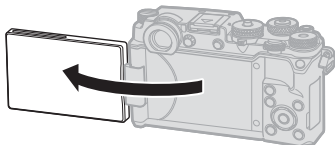
- | | |
|---|--|
| <p>① Az akkumulátor töltési szintje
 Világít: Használatra kész.
 Világít: Az akkumulátor merül.
 Villog (vörös): Töltés szükséges.</p> <p>② Felvétel mód 25–37. oldal</p> <p>③ Egyéni mód hozzárendelése 90. oldal</p> <p>④ Rendelkezésre álló felvételi idő</p> <p>⑤ A tárolható állóképek száma... 147. oldal</p> <p>⑥ ISO-érzékenység 46. oldal</p> <p>⑦ Fehéregyensúly 47. oldal</p> <p>⑧ Csúcsfény&árynyék vezérlés 45. oldal</p> | <p>⑨ Felső: Vakuerősség vezérlése 65. oldal
 Alsó: Expozíciókorrekció jelzője 46. oldal</p> <p>⑩ Expozíciókorrekció értéke 46. oldal</p> <p>⑪ Rekeszérték 27–30. oldal</p> <p>⑫ Zársebesség 27–30. oldal</p> <p>⑬ AE-zár [AEL] 117. oldal</p> <p>⑭ AF megerősítő jel 26. oldal</p> <p>⑮ Vaku 62. oldal
 (villog: töltés folyamatban)</p> <p>⑯ Vízszintjelző (a kioldó gomb félig történő lenyomásakor jelenik meg)</p> |
|---|--|

Önarckép készítése a selfie-segéd használatával

MENÜ → → → [Selfie-segéd]

Ha a kijelző önarcképkészítő helyzetben van, lehetőség van egy könnyen kezelhető érintőmenü megjelenítésére.

- 1 Az Egyéni menü fülön található [Selfie-segéd] beállításánál válassza a [Be] lehetőséget.
- 2 Fordítsa a kijelzőt maga felé.

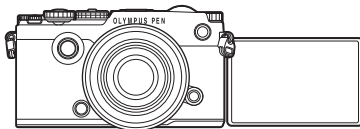


Önarckép menü

- A kijelzőn megjelenik az önarckép menü.

Off	Egygombos e-Portré	A funkció bekapcsolásával finomabb és áttetszővé tehető a bőr. Csak iAUTO módban (iAUTO) működik.
	Érintéses kioldó	Körülbelül 1 másodperccel az ikon megérintését követően működésbe lép a kioldó.
Off	Egygombos egyéni önkkioldó	3 felvételt készít az önkkioldó használatával. Az egyéni önkkioldó funkcióval lehetőség van a zárkioldás számának, illetve a kioldások közötti idő beállítására (57. oldal).

- 3 Állítsa be a képet.
 - Ügyeljen arra, hogy az objektívet ne takarja el az ujjával vagy a szíjjal.















- 4 A gomb megérintésével készítse el a képet.
 - Az elkészített kép megjelenik a kijelzőn.
 - A kijelzőn lévő tárgy megérintésével, illetve a kioldógombbal is elkészítheti a képet.

Az objektívadatok mentése

MENÜ → → → [Objektívadatok beáll.]

Ezzel a funkcióval elmenthetők az objektívadatok olyan objektívek (legfeljebb tíz) esetében, amelyek nem nyújtanak automatikusan adatokat a fényképező számára.

- 1** Az Egyéni menü fölön  található [Objektívadatok beáll.] lehetőségnél válassza ki az [Objektívadat megadása] lehetőséget.
- 2** Válassza ki az [Objektív neve] lehetőséget, és írja be az objektív nevét. A név megadását követően jelölje ki a [END] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
- 3** A     gombokkal határozza meg a [Gyújtótávolság] értékét.
- 4** A     gombokkal határozza meg a [Rekeszérték] értékét.
- 5** Válassza ki a [Beállítás] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
 - Az objektív megjelenik az objektívadatok menüben.
 - Ha olyan objektívet csatlakoztatnak, amely nem nyújt automatikusan adatokat, a használt adatokat a ✓ jel fogja jelezni. Jelöljön ki egy objektívet a ✓ jellel, majd nyomja meg az  gombot.

5 Fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz

Ha a fényképezőgépet vezeték nélküli LAN-funkcióján keresztül okostelefonhoz csatlakoztatja, az erre a célra szolgáló alkalmazással felvételt készítés közben és azt követően még több funkciót használhat.

A speciális, OLYMPUS Image Share (OI.Share) alkalmazással végezhető műveletek

- A fényképezőgépen lévő képek másolása az okostelefonra
A fényképezőgépen tárolt képeket áttöltheti az okostelefonra.
- Okostelefonnal vezérelt felvételt készítés
Az okostelefonnal távvezérelheti a fényképezőgépet, és felvételeket készíthet.
- Kiváló minőségű képfeldolgozás
Az okostelefonra töltött képekre művészi szűrőket és nyomatokat lehet alkalmazni.
- Fényképezőgépen lévő képek ellátása GPS-helymegjelölőkkel
Az okostelefonon tárolt GPS-naplót a fényképezőgépre másolva GPS-címkékkel láthatja el a képeket.

A részletekért látogasson el a következő oldalra:

<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

- A vezeték nélküli LAN-funkció használata előtt olvassa el a következőt: "A vezeték nélküli LAN-funkció használata" (175. oldal).
- Ha a vezeték nélküli LAN-funkciót nem abban az országban használja, ahol a fényképezőgépet vásárolta, előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem felel meg a helyi vezeték nélküli adatátvitelre vonatkozó szabályozásnak.
Az ilyen szabályozásnak való megfelelés hiányáért az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal.
- A többi vezeték nélküli adatátviteli módszerhez hasonlóan itt is fennáll az adatok illetéktelen kézbe kerülésének kockázata.
- A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciója nem alkalmas nyilvános vagy otthoni hozzáférési ponthoz való csatlakozásra.
- Az adóantenna a hangszóró alatt található. Az antennát ne vigye fémtárgyak közelébe.
- A vezeték nélküli LAN-kapcsolat erősen igénybe veszi az akkumulátort. Ha az akkumulátor gyengül, előfordulhat, hogy az adatátvitel közben a kapcsolat megszakad.
- A mágneses mezőt, statikus elektromosságot, illetve rádióhullámokat keltő berendezések, például mikrohullámú sütők vagy hordozható telefonok közelében a csatlakozás nehézkes vagy lassú lehet.

Csatlakozás okostelefonhoz

Csatlakoztasson egy okostelefont. Indítsa el az okostelefonra telepített OI.Share alkalmazást.

- 1 Válassza a [Csatlakozás okostelefonhoz] lehetőséget a ▶ Lejátszás menüben, és nyomja meg az OK gombot.
 - A kijelző **WiFi** elemét megérintve is lehet csatlakozni.
- 2 A kijelzőn megjelenő útmutatást követve folytassa a Wi-Fi beállításokkal.
 - A kijelzőn megjelenik az SSID, a jelszó és a QR-kód.



- 3 Indítsa el az OI.Share alkalmazást az okostelefonon, és olvassa le a fényképezőgép kijelzőjén látható QR-kódot.
 - A csatlakozás automatikusan megtörténik.
 - Ha nem tudja leolvasni a QR-kódot, a csatlakoztatáshoz az okostelefon Wi-Fi beállításainál adja meg az SSID-azonosítót és a jelszót. Az okostelefon Wi-Fi beállításaihoz való hozzáféréssel kapcsolatban lásd az okostelefon használati utasítását.
- 4 A kapcsolat bontásához nyomja meg a fényképezőgép **MENU** gombját vagy érintse meg a kijelzőn a [Wi-Fi befejezése] lehetőséget.
 - A kapcsolat az OI.Share alkalmazással, illetve a fényképezőgépet kikapcsolva is bontható.
 - A kapcsolat megszűnik.

Képek másolása okostelefonra

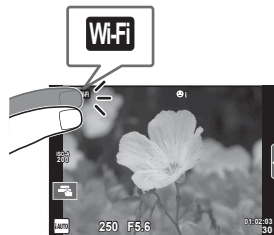
A fényképezőgépen kiválasztott képeket átmásolhatja okostelefonjára.

A fényképezőgépen előre ki lehet választani a megosztani kívánt képeket.

☞ "Képek átviteli utasításának beállítása ([Megosztási sorrend])" (86. oldal)

1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet okostelefonhoz (133. oldal).

- A kijelző **Wi-Fi** elemét megérintve is lehet csatlakozni.



2 Indítsa el az Oi.Share alkalmazást, és érintse meg a Képtávitel gombot.

- Megjelenik a fényképezőgépen lévő képek listája.

3 Válassza ki az átmásolni kívánt képeket, majd nyomja meg a Mentés gombot.

- A mentés után az okostelefonról kikapcsolhatja a fényképezőgépet.

Okostelefonnal távvezérelt felvét elkészítés

A fényképezőgépet az okostelefonnal vezérelve is készíthet felvételeket.

A funkció csak [Privát] módban használható.

1 Indítsa el a fényképezőgép [Csatlakozás okostelefonhoz] menüpontját.

- A kijelző **Wi-Fi** elemét megérintve is lehet csatlakozni.

2 Indítsa el az Oi.Share alkalmazást, és érintse meg a Távvezérlés gombot.

3 A felvétel elkészítéséhez érintse meg a kioldógombot.


- Az elkészült képet a fényképezőgép a benne lévő memóriakártyára menti.

- Az elérhető felvét elkészítési funkciók némileg korlátozottak.

Helymeghatározási információ hozzáadása a képekhez

A GPS-naplóadatokat rögzítése közben készített képeket GPS-címkékkel láthatja el, ha az okostelefonon lévő GPS-naplóadatokat átmásolja a fényképezőgépre.

A funkció csak [Privát] módban használható.

- 1** A felvét elkészítés előtt indítsa el az Oi.Share alkalmazást, és kapcsolja be a Hely hozzáadása funkciót a GPS-naplóadat mentésének elindításához.
 - A GPS-naplóadat mentésének megkezdése előtt a fényképezőgépet csatlakoztatni kell az Oi.Share alkalmazáshoz az időbeállítás szinkronizálásához.
 - A GPS-naplóadat mentése közben zavartalanul használhatja a telefont és az egyéb alkalmazásokat. Az Oi.Share alkalmazásból ne lépjen ki.
- 2** A felvét elkészítés végén kapcsolja ki a Hely hozzáadása funkciót. Ezzel befejeződött a GPS-naplóadat mentése.
- 3** Indítsa el a fényképezőgép [Csatlakozás okostelefonhoz] menüpontját.
 - A kijelző **WiFi** elemét megérintve is lehet csatlakozni.
- 4** Az Oi.Share alkalmazással másolja át az elmentett GPS-naplóadatokat a fényképezőgépre.
 - A készülék az átmásolt GPS-naplóadat alapján látja el a memóriakártyán lévő képeket GPS-címkékkel.
 - A helymeghatározási adatokkal ellátott képeket  jelöli.
 - A helymeghatározási adatok csak GPS-funkcióval rendelkező okostelefonnal vehetők fel.
 - Filmekhez nem lehet helymeghatározási adatokat fűzni.

A csatlakoztatási mód megváltoztatása

Okostelefon kétféleképpen csatlakoztatható. [Privát] lehetőségnél a rendszer mindig ugyanazokat a beállításokat használja. Az [Egyszeri] lehetőségnél a beállítások minden alkalommal különbözőek. A [Privát] lehetőséget saját okostelefonjához való csatlakozáskor, míg az [Egyszeri] lehetőséget pl. képek ismerőse okostelefonjára való másolásakor érdemes használni. Az alapértelmezett beállítás a [Privát].

- 1** Válassza a [Wi-Fi beállítások] pontot a **f** Beállítási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2** Válassza a [Wi-Fi csatl. beáll.] lehetőséget, majd nyomja meg a **▷** gombot.
- 3** Válassza ki a vezeték nélküli LAN-csatlakozási módot, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - [Privát]: Csatlakozás egy okostelefonhoz (az első csatlakozást követően ugyanazokkal a beállításokkal automatikusan csatlakozik). Az Ol.Share valamennyi funkciója használható.
 - [Egyszeri]: Csatlakozás több okostelefonhoz (minden alkalommal más csatlakozási beállítások használata). Csak az Ol.Share képátviteli funkciója használható. Csak a fényképezőgéppel megosztásra beállított képek tekinthetők meg.
 - [Választás]: Használni kívánt módszer kiválasztása minden alkalommal.
 - [Ki]: A Wi-Fi funkció kikapcsolása.

A jelszó módosítása

A [Privát] üzemmód jelszavának módosítása.

- 1** Válassza a [Wi-Fi beállítások] pontot a **f** Beállítási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2** Válassza a [Privát jelszó] menüpontot, majd nyomja meg a **▷** gombot.
- 3** Kövesse az útmutatást, majd nyomja meg a **OK** gombot.
 - Ezzel új jelszót állít be.

Megosztási utasítás törlése

A képek megosztási sorrendje törölhető.

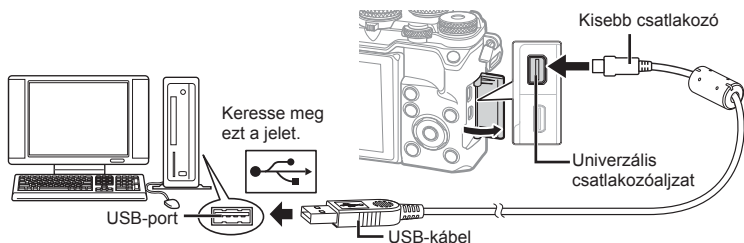
- 1** Válassza a [Wi-Fi beállítások] pontot a **f** Beállítási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2** Válassza a [Megosztási sorrend vissz.] menüpontot, majd nyomja meg a **▷** gombot.
- 3** Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Vezeték nélküli LAN-beállítások inicializálása

A [Wi-Fi beállítások] menüpont tartalmának inicializálása.

- 1** Válassza a [Wi-Fi beállítások] pontot a **f** Beállítási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2** Válassza a [Wi-Fi beállítások vissz.] menüpontot, majd nyomja meg a **▷** gombot.
- 3** Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

A fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatása



- Ha semmi nem jelenik meg a kijelzőn a fényképezőgép számítógéphez csatlakoztatása után, előfordulhat, hogy lemerült az akkumulátor. Az akkumulátor legyen teljesen feltöltve.
- Miután bekapcsolta a fényképezőgépet, egy párbeszédablak jelenik meg, amely arra kéri, hogy válasszon kiszolgálót. Ha a párbeszédablak nem jelenik meg, válassza ki az [Autom.] lehetőséget az [USB-mód] beállításnál (110. oldal) a fényképezőgép egyéni beállítás menüjében.

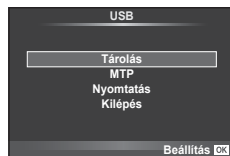
Képek átmásolása számítógépre

A következő operációs rendszerek kompatibilisek az USB-kapcsolattal:

Windows: Windows Vista SP2/Windows 7 SP1/
Windows 8/Windows 8.1/Windows 10

Macintosh: Mac OS X v10.5 - v10.10

- 1 Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és csatlakoztassa a számítógéphez.
 - Az USB-port elhelyezkedése számítógéptől függően változik. További részleteket lásd a számítógép kezelési útmutatójában.
- 2 Kapcsolja be a fényképezőgépet.
 - Megjelenik a képernyő az USB-csatlakozás kiválasztásához.
- 3 Nyomja meg a $\Delta \nabla$ gombot a [Tárolás] kiválasztásához. Nyomja meg az OK gombot.
- 4 A számítógép a fényképezőgépet új készülékként ismeri fel.



- Ha a Windows Photo Gallery szoftvert használja, válassza az [MTP] beállítást a 3. lépésben.
- Az alábbi rendszerek esetén nem garantált a sikeres adatátvitel még akkor sem, ha számítógépe rendelkezik USB-porttal:
Számítógépek, amelyek bővítmény stb. segítségével csatlakoztatott USB-porttal rendelkeznek.
Nem gyárilag telepített operációs rendszerrel rendelkező számítógépek
Otthon összeállított számítógépek
- Amíg a fényképezőgép számítógéphez van csatlakoztatva, a fényképezőgép kezelőszervei nem használhatók.
- Ha a 2. lépésben említett párbeszédpanel nem jelenik meg a fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatása után, válassza az [Autom.] lehetőséget az [USB-mód] beállításnál (110. oldal) a fényképezőgép egyéni beállítás menüjében.

A számítógépes szoftver telepítése

Az OLYMPUS Viewer 3 szoftverrel felvételeket importálhat a számítógépére, majd megtekintheti, szerkesztheti és kezelheti a fényképezőgépével készített fényképeket és filmeket.

- Az OLYMPUS Viewer 3 a <http://support.olympus-imaging.com/ov3download/> weboldról is letölthető. Az OLYMPUS Viewer 3 letöltéséhez meg kell adni a termék gyári számát.

■ Windows

1 Helyezze be a mellékelt CD lemezt a CD-ROM-meghajtóba.

- Megjelenik az automatikus indítás párbeszédpanelje. Kattintson az "OLYMPUS Setup" elemre a telepítés párbeszédpaneljének megjelenítéséhez.



- Ha a telepítési párbeszédpanel nem jelenik meg, nyissa meg a CD-ROM (OLYMPUS Setup) lemezt a Windows Intézőben, és kattintson kétszer a „LAUNCHER.EXE” fájlra.
- Ha megjelenik a „Felhasználói fiókok felügyelete” párbeszédpanel, kattintson az „Igen” vagy a „Tovább” gombra.

2 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez.

- Ha a fényképezőgép USB-kábellel csatlakozik egy másik eszközhöz, egy üzenet jelenik meg, figyelmeztetve, hogy adja meg a csatlakozás típusát. Válassza a [Tárolás] lehetőséget.

3 Regisztrálja Olympus termékét.

- Kattintson a "Regisztráció" gombra, majd kövesse a képernyőn olvasható utasításokat.

4 Telepítse az OLYMPUS Viewer 3 alkalmazást.

- A telepítés megkezdése előtt ellenőrizze a rendszerkövetelményeket.

A működtetési környezet

Operációs rendszer	Windows Vista SP2/Windows 7 SP1/ Windows 8/Windows 8.1/Windows 10
Processzor	Core 2 Duo 2,13 GHz vagy jobb
RAM	2 GB vagy több
Szabad lemezterület	3 GB vagy több
Monitor-beállítások	1024 × 768 pixel vagy több Legalább 65 536 szín (16 770 000 szín javasolt)

- Kattintson az "OLYMPUS Viewer 3" gombra, majd kövesse a képernyőn olvasható utasításokat a szoftver telepítéséhez.
- A szoftver használatával kapcsolatos bővebb útmutató a szoftver súgójában található.
- A fentebb említettek a minimum rendszerkövetelmények. Egyes beállítások jobb rendszerjellemzőket igényelnek. Részleteket az Információs fájlban talál.

■ Macintosh

1 Helyezze a mellékelt CD lemezt a CD-ROM-meghajtóba.

- A lemezen lévő tartalomnak automatikusan meg kell jelennie a Kereső fájlkezelőben. Ha nem jelenik meg, kattintson duplán az asztalon lévő CD ikonra.
- Kattintson duplán a "Beállítás" ikonra a telepítés párbeszédpaneljének megjelenítéséhez.



2 Telepítse az OLYMPUS Viewer 3 alkalmazást.

- A telepítés megkezdése előtt ellenőrizze a rendszerkövetelményeket.
- Kattintson az "OLYMPUS Viewer 3" gombra, majd kövesse a képernyőn olvasható utasításokat a szoftver telepítéséhez.



A működtetési környezet

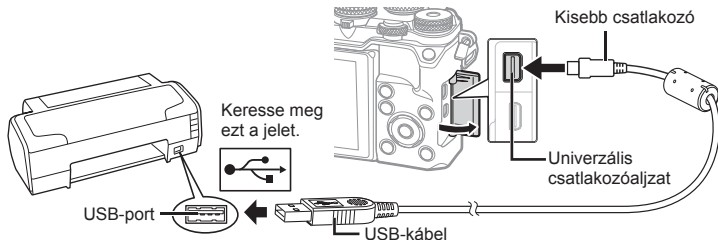
Operációs rendszer	Mac OS X v10.8 – v10.10
Processzor	Core 2 Duo 2,0 GHz vagy jobb
RAM	2 GB vagy több
Szabad lemezterület	3 GB vagy több
Monitor-beállítások	1024 × 768 pixel vagy több Legalább 32 000 szín (16 770 000 szín javasolt)

- A nyelv módosításához a kombinált nyelvtárolól válassza ki a kívánt nyelvet.
- A szoftver használatával kapcsolatos bővebb útmutató a szoftver súgójában található.
- A fentebb említettek a minimum rendszerkövetelmények. Egyes beállítások jobb rendszerjellemzőket igényelnek. Részleteket az Információs fájlban talál.

Közvetlen nyomtatás (PictBridge)

Ha a fényképezőgépet USB-kábellel PictBridge-kompatibilis nyomtatóhoz csatlakoztatja, közvetlenül kinyomtathatja kész felvételeit.

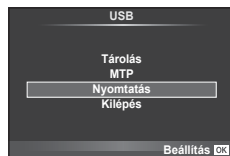
- 1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a nyomtatóhoz a mellékelt USB-kábellel, és kapcsolja be a fényképezőgépet.



- Nyomatáskor az akkumulátor legyen teljesen feltöltve.
- Miután bekapcsolta a fényképezőgépet, egy párbeszédablak jelenik meg, amely arra kéri, hogy válasszon kiszolgáltót. Ha a párbeszédablak nem jelenik meg, válassza ki az [Autom.] lehetőséget az [USB-mód] beállításnál (110. oldal) a fényképezőgép egyéni beállítás menüjében.

- 2 A Δ ∇ gombbal válassza ki a [Nyomtatás] lehetőséget.

- A [Várjon] üzenet jelenik meg, majd egy párbeszédpanel, amelyben kiválaszthatja a nyomtatási módot.
- Ha a kijelző néhány perc múlva sem jelenik meg, húzza ki az USB-kábelt, és indítsa újra a folyamatot az 1. lépéstől.



Folytassa a következővel: "Egyszerű nyomtatás" (141. oldal).

- 3D fényképek, RAW képek és filmek nem nyomtathatók.

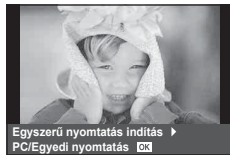
Egyszerű nyomtatás

Mielőtt a nyomtatót az USB-kábellel csatlakoztatná, jelenítse meg a nyomtatni kívánt képet a fényképezőgép kijelzőjén.

- 1 A \triangleleft \triangleright gombokkal jelenítse meg a fényképezőgépen a nyomtatni kívánt képet.

- 2 Nyomja meg a \triangleright gombot.

- A nyomtatás befejezésekor megjelenik a képválasztó képernyő. Ha másik képet szeretne nyomtatni, a \triangleleft \triangleright gombokkal válassza ki a képet, majd nyomja meg az \odot gombot.
- A kilépéshez húzza ki az USB-kábelt a fényképezőgépből, amikor a képválasztó képernyő látható.



Egyedi nyomtatás

- 1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a nyomtatóhoz a mellékelt USB-kábellel, és kapcsolja be a fényképezőgépet.
 - Miután bekapcsolta a fényképezőgépet, egy párbeszédablak jelenik meg, amely arra kéri, hogy válasszon kiszolgálót. Ha a párbeszédablak nem jelenik meg, válassza ki az [Autom.] lehetőséget az [USB-mód] beállításnál (110. oldal) a fényképezőgép egyéni beállítás menüjében.
- 2 A nyomtatási beállítások kiválasztásánál kövesse a kezelési utasításban leírtakat.

A nyomtatási mód kiválasztása

Válassza ki a nyomtatás típusát (nyomtatási mód). A nyomtatáshoz az alábbi üzemmódok állnak rendelkezésre:

Nyomtatás	Kinyomtatja a kiválasztott felvételt.
Összes nyomtatása	A kártyán tárolt összes képet kinyomtatja, egy példányt készítve az összes képről.
Osztott nyomat	A képet ugyanarra a lapra többször nyomtatja különálló keretekben.
Indexkép	A kártyán tárolt összes felvételt többképes megjelenítésben nyomtatja.
Nyomtatási utasítás	A nyomtatási előjegyzések szerint nyomtat. Ha a nyomtatási előjegyzésben nincs kép, akkor ez a beállítás nem működik.

A nyomtatópapír menüpont beállítása

Ez a beállítás a nyomtató típusától függ. Amennyiben a nyomtatón csak STANDARD beállítás létezik, a beállítások nem módosíthatók.

Méret	Beállítja a nyomtatóval kompatibilis papírméretet.
Keret nélkül	Kiválaszthatja, hogy a képet az egész oldalra vagy üres keretbe nyomtassa.
Kép/oldal	Kiválasztja a képek számát egy lapon. Az [Osztott nyomat] beállítás esetén jelenik meg.

A nyomtatandó képek kiválasztása



Válassza ki a nyomtatni kívánt képeket. A kiválasztott képeket később is ki lehet nyomtatni (egyképes előjegyzés mód), vagy a kijelzőn megjelenő képet azonnal ki lehet nyomtatni.



Nyomtatás (OK)	Az aktuálisan megjelenített képet nyomtatja. Amennyiben egy felvétel már az [Egyes nyomt. utasít.] előjegyzésébe került, akkor a nyomtató csak ezt az előjegyzett képet nyomtatja.
Egyes nyomtatás (A)	Az éppen megjelenített képre alkalmazza a nyomtatási előjegyzést. Amennyiben az [Egyes nyomt. utasít.] alkalmazása során további lehetőségeket is elő szeretne jelezni a nyomtatáshoz, akkor ezeket a <A> gombok segítségével válassza ki.
Több (B)	Az éppen megjelenített képhez beállítja a példányszámot és más adatokat, valamint hogy nyomtatandó-e vagy sem. A működéssel kapcsolatban további információkat "A nyomtatási adatok beállítása" című szakaszban talál.

A nyomtatási adatok beállítása

Válassza ki, hogy kívánja-e a nyomtatási adatokat, pl. a dátumot és az időt vagy a fájlnévet a képre nyomtatni. Ha a nyomtatási mód beállítása [Összes nyomt.], és az [Opcióbeállítás] ki van választva, a következő lehetőségek jelennek meg.

	Beállítja a nyomtatandó példányszámot.
Dátum	Kinyomtatja a képre felvett dátumot és időt.
Fájlnév	Kinyomtatja a képre rögzített fájlnévet.
	Kép kivágása nyomtatáshoz. Az előlső tárcsával (⊕) válassza ki a kivágás méretét, majd a Δ ∇ <Δ> gombbal állítsa be a kivágás helyzetét.

3 A kinyomtatandó képek és a nyomtatási adatok beállítása után válassza a [Nyomtatás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

- A nyomtatás törléséhez és leállításához nyomja meg az **OK** gombot. A nyomtatás folytatásához válassza a [Folytatás] lehetőséget.

■ Nyomtatási feladat törlése


A nyomtatási feladat törléséhez válassza ki a [Mégse] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot. Ne feledje, hogy a nyomtatási utasítás összes módosítása elvész. A nyomtatási feladat törléséhez és az előző lépésre való visszatéréshez nyomja meg a **MENU** gombot, ezután módosíthatja az aktuális nyomtatási utasítást.

Nyomtatási előjegyzés (DPOF)

Digitális „nyomtatási utasításokat” menthet a memóriakártyára, amelyek tartalmazzák a nyomtatandó képeket és az egyes képek példányszámát. Ezután a képeket kinyomtathatja a DPOF-technológiát támogató üzletekben, vagy a fényképezőgép DPOF-nyomtatóhoz csatlakozásával saját maga is kinyomtathatja a képeket.

A nyomtatási utasítások létrehozásához memóriakártyára van szükség.

Nyomtatási utasítás létrehozása

1 A lejátszás során nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a [] lehetőséget.


2 Válassza ki a [] vagy a [] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Egyedi képek

A <Δ> gombokkal válassza ki a nyomtatásra előjegyezni kívánt képet, majd a Δ ∇ gombokkal állítsa be a példányszámot.

- Több kép nyomtatási előjegyzéséhez ismételve meg a műveletet. Ha minden nyomtatandó képet kiválasztott, nyomja meg az **OK** gombot.

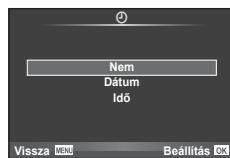
Minden kép

Válassza ki a [] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



- 3** Válassza ki a dátum és az idő formátumát, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Nincs	A nyomtatott képeken nem jelenik meg készítésük dátuma és ideje.
Dátum	Minden képen megjelenik a készítés dátuma.
Idő	Minden képen megjelenik a felvétel ideje.



- Képek nyomtatása során a beállítás a képek között nem módosítható.
- 4** Válassza ki a [Beállítás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- A fényképezőgépen nem módosíthat más eszközökkel létrehozott nyomtatási utasításokat. Új nyomtatási utasítás létrehozásával törli a más eszközökkel létrehozott nyomtatási utasításokat.
 - A nyomtatási utasításokban nem szerepelhetnek 3D fényképek, RAW-képek vagy filmek.

Kiválasztott képek vagy minden kép eltávolítása a nyomtatási utasításból

Visszaállíthatja az összes felvétele, illetve csak a kiválasztott felvételekre vonatkozó nyomtatási előjegyzési adatokat.

- 1** A lejátszás során nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a [] lehetőséget.
- 2** Válassza a [] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Az összes kép eltávolításához a nyomtatási utasításból válassza ki az [Alaphelyzet] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot. Ha az összes kép eltávolítása nélkül szeretne kilépni, válassza ki a [Megtart] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3** A <> gombokkal jelölje ki azokat a képeket, amelyeket el szeretne távolítani a nyomtatási utasításból.
 - A ▾ gombbal állítsa a példányszámot 0-ra. Miután az összes kívánt képet eltávolította a nyomtatási utasításból, nyomja meg az **OK** gombot.
- 4** Válassza ki a dátum és az idő formátumát, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - Ez a beállítás a nyomtatási előjegyzésben szereplő minden képre vonatkozik.
- 5** Válassza ki a [Beállítás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Az akkumulátor és a töltő

- A fényképezőgép egy darab Olympus lítiumion-akkumulátorral működik. Kizárólag eredeti OLYMPUS akkumulátort használjon.
- A fényképezőgép energiafogyasztása nagymértékben függ a használat módjától és egyéb körülményektől.
- Az alábbi műveletek fényképezés nélkül is sok energiát fogyasztanak, és hamar lemerítik az akkumulátort.
 - Ismételt autofókusz a kioldógomb félig történő lenyomásával felvétel módban.
 - Felvételek huzamosabb ideig történő lejátszása a kijelzőn.
 - Ha a [Kioldás késleltetés] (108. oldal) beállítása [Rövid].
 - A fényképezőgép számítógéphez vagy nyomtatóhoz való csatlakoztatása esetén.
- Ha lemerült akkumulátort használ, a fényképezőgép kikapcsolhat anélkül, hogy megjelenne az akkumulátor lemerülésére vonatkozó figyelmeztetés.
- Megvásárláskor az akkumulátor nincs teljesen feltöltve. A fényképezőgép használatbavétele előtt töltsse fel az akkumulátort a mellékelt töltővel.
- A tartozékként mellékelt töltő átlagos töltési ideje kb. 4 óra (hozzávetőleges érték).
- Ne használjon olyan töltőt, amely nem kifejezetten a mellékelt akkumulátor töltésére szolgál, és ne használjon olyan akkumulátort, amelyet nem kifejezetten a mellékelt töltővel kell tölteni.
- Robbanásveszélyt okozhat, ha az akkumulátort nem megfelelő akkumulátorra cseréli.
- Gondoskodjon a használt akkumulátor ártalmatlanításáról a „FIGYELEM!” című rész (174. oldal) utasításainak megfelelően.

A töltő használata külföldön

- A töltő a legtöbb, 100–240 V (50/60 Hz) váltóáramú háztartási villamosenergia-hálózatban használható az egész világon. A váltóáramú dugaszolóaljzat formája országonként eltérő lehet, ezért a töltőhöz csatlakozóadapterre lehet szükség, amely a csatlakozódugó villamossági szaküzlethez vagy az utazási irodához.
- Ne használjon a kereskedelemben kapható hálózati csatlakozó-átalakítót, mivel az a töltő hibás működését okozhatja.

A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok

A kézikönyvben a „kártya” kifejezés minden adattároló eszközhöz vonatkozik. A fényképezőgéppel a következő típusú (kereskedelmi forgalomban kapható) SD memóriakártyák használhatók: SD, SDHC, SDXC és Eye-Fi. A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatóak.



Az SD-kártya írásvédelmi kapcsolója

Az SD-kártyán található egy írásvédelmi kapcsoló. Ha a kapcsolót a "ZÁR" állásba állítja, nem tud a kártyára írni, arról adatokat törölni vagy azt formázni. Állítsa vissza a kapcsolót nem zárt pozícióba az írás engedélyezéséhez.



- A kártyán lévő adatok még a kártya formázása vagy törlése esetén sem törölnek teljesen. Selejtezőkor semmisítse meg a kártyát, hogy a személyes adatok ne juthassanak illetéktelenek tudomására.
- Az Eye-Fi kártyát azon ország törvényeinek és szabályozásainak megfelelően használja, ahol a fényképezőgépet használja. Vegye ki az Eye-Fi kártyát a fényképezőgépből, vagy kapcsolja ki a kártyafunkciókat repülőgépek fedélzetén vagy más olyan helyeken, ahol tilos a használata. [Eye-Fi] (116. oldal)
- Az Eye-Fi kártya használat közben felforrósodhat.
- Eye-Fi kártya használatkor előfordulhat, hogy az akkumulátor gyorsabban merül.
- Eye-Fi kártya használatkor előfordulhat, hogy a fényképezőgép lassabban működik.
- A „Klipjeim” funkcióval végzett felvételt készítés során hiba történhet. Ennél a funkciónál érdemes a kártyát kikapcsolni.
- Az SD-kártya írásvédelmi kapcsolóját a zárt „LOCK” állásba téve bizonyos funkciók, pl. a klipek felvétele és a lejátszás nem használhatók.

Képrögzítési mód és fájlméret / a tárolható fotók száma

A táblázatban lévő fájlméret becsült érték a 4:3 oldalarányú fájlokhoz.

Felvételi mód	A képpontok száma (Pixelszám)	Tömörítés	Fájlformátum	Fájlméret (MB)	A tárolható fotók száma*
RAW+SIF	10368×7776	Tömörítetlen	ORF	Kb. 125,2	42
	8160×6120	1/4	JPEG	Kb. 22,1	
	5184×3888	Veszteségmentes tömörítés	ORI	Kb. 21,5	
SIF	8160×6120	1/4	JPEG	Kb. 22,1	310
RAW	5184×3888	Veszteségmentes tömörítés	ORF	Kb. 21,5	341
LSF		1/2,7	JPEG	Kb. 13,5	510
LF		1/4		Kb. 9,3	739
LN		1/8		Kb. 5,0	1379
LB		1/12		Kb. 3,0	2347
MSF	1/2,7	Kb. 5,6		1245	
MF	1/4	Kb. 3,4		2051	
MN	1/8	Kb. 1,7		4068	
MB	1/12	Kb. 1,2		5954	
MSF	1/2,7	Kb. 3,2		2160	
MF	1/4	Kb. 2,2		3170	
MN	1/8	Kb. 1,1		6259	
MB	1/12	Kb. 0,8		9041	
MSF	1/2,7	Kb. 1,8		3814	
MF	1/4	Kb. 1,3		5548	
MN	1/8	Kb. 0,7		10613	
MB	1/12	Kb. 0,5	15257		
MSF	1/2,7	Kb. 1,3	5424		
MF	1/4	Kb. 0,9	7874		
MN	1/8	Kb. 0,5	15257		
MB	1/12	Kb. 0,4	20343		
SSF	1280×960	1/2,7	Kb. 0,9	8137	
SF		1/4	Kb. 0,6	11624	
SN		1/8	Kb. 0,4	22192	
SB		1/12	Kb. 0,3	30515	
SSF	1024×768	1/2,7	Kb. 0,6	12206	
SF		1/4	Kb. 0,4	17437	
SN		1/8	Kb. 0,3	30515	
SB		1/12	Kb. 0,2	40686	
SSF	640×480	1/2,7	Kb. 0,3	27124	
SF		1/4	Kb. 0,2	40686	
SN		1/8	Kb. 0,2	61030	
SB		1/12	Kb. 0,1	81373	

*8 GB-os SD-kártyát feltételez.

- A tárolható fotók száma függ a lefényképezett témától, attól, hogy vannak-e nyomtatási előjegyzések vagy sem, és más tényezőktől. Bizonyos helyzetekben a kijelzőn megjelenő tárolható fotók száma akkor sem változik, ha közben további felvételeket készít, vagy ha tárolt képeket töröl.
- Az aktuális fájlméret a témától függően változik.
- A tárolható fotók kijelzőn megjelenő maximális száma 9999.
- A filmekhez rendelkezésre álló felvételi időt az Olympus webhelyén találja.

Cserélhető objektívek

A jelenetnek és kreatív elképzeléseinek megfelelően válasszon objektívet. Kifejezetten a Micro Four Thirds rendszerhez kifejlesztett objektíveket használjon, amelyek szerepel az M.ZUIKO DIGITAL felírat vagy a jobb oldalon látható szimbólum.



Megfelelő adapterrel Four Thirds és OM rendszerű objektíveket is használhat.

- Ha a védősapkát és az objektívet le szeretné venni a fényképezőgépről vagy vissza akarja helyezni azokat, tartsa az objektívrögzítő foglalatot lefelé. Ez megakadályozza, hogy por vagy más idegen anyag kerüljön a fényképezőgépbe.
- Poros helyeken ne vegye le a védősapkát és ne szereljen fel objektívet.
- Ne tartsa a fényképezőgépre felszerelt objektívet a nap felé. Ez ugyanis a fényképezőgép meghibásodását vagy akár kigyulladását okozhatja, mivel a napfény hatása az objektíven keresztül megsokszorozódik.
- Ne vesztse el a védősapkát és a hátsó védősapkát.
- Tegye fel a védősapkát a fényképezőgépre, mert ezzel megakadályozható, hogy szennyeződés kerüljön a gép belsejébe, ha nincs felszerelve objektív.

■ Objektív és fényképezőgép kombinációi

Objektív	Fényképezőgép	Adapter	AF	Fénymérés
Micro Four Thirds rendszerű objektív	Micro Four Thirds rendszerű fényképezőgép	Igen	Igen	Igen
Four Thirds rendszerű objektív		Közgyűrü adapter segítségével csatlakoztatható	Igen* ¹	Igen
OM rendszerű objektívek			Nincs	Igen* ²
Micro Four Thirds rendszerű objektív	Four Thirds rendszerű fényképezőgép	Nincs	Nincs	Nincs

*¹ Az automatikus fókuszálás filmek felvétele közben nem használható.

*² A pontos fénymérés nem lehetséges.

A fényképezőgéppel használható külső vakuk

Ezen a fényképezőgépen külön megvásárolható külső vakuval is biztosíthatja az igényeinek megfelelő vakut. A külső vakuk kommunikálnak a géppel, ami lehetővé teszi, hogy különböző vakuvezérlő módokkal, például a TTL, AUTO és Super FP vakumódokkal, szabályozni lehessen a vakuvezérlési módokat. A fényképezőgép használható külső vakut a fényképezőgép vakupapucsára kell csatlakoztatni. A vaku az összekötőkábelrel (külön megvásárolható) a fényképezőgép vakutartójára is csatlakoztatható. A külső vakuhoz kapott dokumentációban talál további részleteket. Vaku használatakor a zársebesség felső határa 1/250 mp*.

* 1/20 mp csendes módban (csendes mód, nagy felbontású felvételkészítési mód vagy fókuszsorozat mód)


Lehetséges funkciók külső vakuval

Külön megvásárolható vaku	Vakuvezérlő mód	GN (kulcsszám) (ISO100)	RC-mód
FL-600R	TTL-AUTO, AUTO, MANUÁLIS, FP TTL AUTO, FP MANUÁLIS	GN36 (85 mm*) GN20 (24 mm*)	✓
FL-300R	TTL AUTO, MANUÁLIS	GN20 (28 mm*)	✓
FL-14	TTL AUTO, AUTO, MANUÁLIS	GN14 (28 mm*)	–
RF-11	TTL AUTO, MANUÁLIS	GN11	–
TF-22		GN22	–

*1 A használható objektív gyújtótávolsága (35 mm-es analóg fényképezőgépen alapuló számítás).

Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés

Az ehhez a fényképezőgéphez alkalmas, és távirányításos móddal ellátott külső vakuegységek használhatók vezeték nélküli vakus fényképezéshez. A fényképezőgép három különböző távirányításos vakuból álló csoportot, illetve a belső vakut képes külön-külön vezérelni. A külső vakukhoz kapott kezelési útmutatóban talál további részleteket.

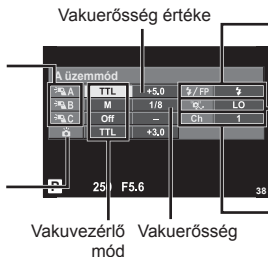
- 1 Állítsa a vezeték nélküli vakukat távirányítású módba, és helyezze el őket a kívánt pozíciókban.
 - Kapcsolja be a külső vakuegységeket, nyomja meg a MODE gombot, és válassza a távirányítású (RC) módot.
 - Minden külső vakuhoz válasszon ki egy csatornát és egy csoportot.
- 2 Válassza ki a [Be] értéket a [⚡ Távvezérlés] lehetőséghez az  Képrögzítés menü 2. menüpontban (89. oldal).
 - A részletes LV-vezérlőpult távirányítású módra áll át.
 - A részletes LV-vezérlőpultot az **INFO** gomb többszöri megnyomásával jelenítheti meg.
 - Válasszon vakumódot (ne felejtse el, hogy a vörösszem-hatás csökkentése nem érhető el távirányítású módban).

3 A részletes LV-vezérlőpulton adja meg az egyes csoportokhoz tartozó beállításokat.

Csoport

- Válassza ki a vakuvezérlő módot, majd állítsa be egyenként a vakuerősséget az egyes csoportokhoz. MANUÁLIS mód esetén válassza ki a vakuerősséget.

Adja meg a beállításokat a fényképezőgép vakujához.



Normál vakumód/Super FP vaku

- Átkapcsolás a normál és a Super FP vakumód között.

Kommunikációs fényerősség

- Állítsa be a kommunikációs fényerősséget [HI], [MID], vagy [LO] (magas, közepes, alacsony) értékre.

Csatorna

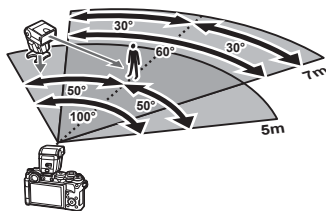
- Állítsa be a kommunikációs csatornát ugyanarra a csatormára, amelyet a vaku használ.

4 Csatlakoztassa a mellékelt vakuegységet, és kapcsolja be a fényképezőgépet.

- A beépített és a külső vakuk töltött állapotának megerősítése után készítsen próbafelvételt.

■ Vezeték nélküli vaku vezérlési tartománya

Úgy helyezze el a vezeték nélküli vakukat, hogy a távirányító érzékelői a fényképezőgép felé nézzenek. A következő ábrán láthatja a vaku elhelyezéséhez alkalmazható hozzávetőleges tartományokat. A tényleges vezérlési tartomány az adott körülményektől függően változik.



- Célyszerű egyetlen, legfeljebb három külső vakuból álló csoportot létrehozni.
- A külső vakuk nem használhatók a második redőny lassú szinkronizálására vagy 4 mp-nél hosszabb rázkódásvédett expozíciók készítésére.
- Ha a téma túl közel van a fényképezőgéphez, a fényképezőgép vakujának ellenőrző villanásai befolyásolhatják az expozíciót (ez a hatás csökkenthető például úgy, hogy diffúzor segítségével csökkenti a fényképezőgép vakujának fényerejét).
- A vaku távvezérléses (RC) módban történő használatakor a szinkronizálási idő felső határa 1/250 mp.

Más külső vakuk

Vegye figyelembe a következőket, amikor a fényképezőgép vakupapucsára szerelt más gyártmányú vakut használ:

- Az X-érintkezőre 250 V-nál nagyobb feszültséget alkalmazó régi vakuk károsítják a fényképezőgépet.
- Az Olympus műszaki adatainak nem megfelelő jelkapcsolatot használó vakuk károsíthatják a készüléket.
- A felvételi módot állítsa **M** értékre, a zársebességet a vaku szinkronsebességénél nem magasabb értékre, majd állítsa az ISO-érzékenységet [AUTOM.] lehetőségtől eltérő állásba.
- A vakuvezérlés csak úgy végezhető el, ha kézilég állítja be a vakut a fényképezőgéppel kiválasztott ISO-érzékenységre és rekeszértékre. A vaku fényereje az ISO-érzékenység vagy a rekeszérték beállításával adható meg.
- Az objektívnek megfelelő megvilágítási szöggel használja a vakut. A megvilágítási szög általában 35 mm-es formátumnak megfelelő gyújtótávolságban van megadva.

Főbb tartozékok

Távkioldó kábel (RM–UC1)

Olyankor használja, amikor a fényképezőgép legkisebb elmozdulása is elmosódott képet eredményezhet, pl. makró vagy bulb fényképek készítésénél. A távkioldó kábel a fényképezőgép univerzális csatlakozóján keresztül csatlakozik. (12. oldal)

Előtétlencsék

A fényképezőgép objektívéhez csatlakoztatott előtétlencsékkel gyorsan és egyszerűen készíthet halszemoptikás vagy makróképeket. A használható lencsetípusokkal kapcsolatban az Olympus webhelyén talál információkat.

- Használja a megfelelő objektívkiegészítőt a témamóddhoz (☞, ☞ vagy ☞).

Fényképezőgép-markolat (ECG-4)

A markolat nagyobb méretű objektív csatlakoztatásakor megkönnyíti a fényképezőgép kézben tartását.

Rendszerábra

Tápellátás

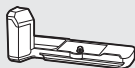


BLN-1
Lítiumion-
akkumulátor



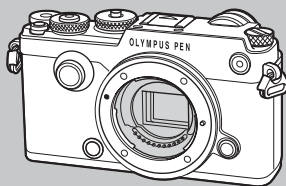
BCN-1
Lítiumion-
akkumulátortöltő

Markolat



ECG-4
Markolat

PEN-F



Távvezérlés

RM-UC1
Távkábel



Csatlakozókábel

USB-kábel/
AV-kábel/
HDMI-kábel

Táska/vállpánt

Vállszíj
Fényképezőgép-
táska

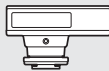
Memóriakártya*3

SD/SDHC/
SDXC/Eye-Fi

Szoftver

OLYMPUS Viewer 3
Digitális képező szoftver

Vaku



FL-14
Elektronikus vaku



FL-600R
Elektronikus vaku



FL-300R*5
Elektronikus vaku


7

Figyelmeztetések

*1 Nem minden objektív használható adapterrel. További információt az Olympus hivatalos webhelyén talál. Kérjük, vegye figyelembe, hogy az OM rendszerű objektívek gyártása megszűnt.

*2 A kompatibilis objektívekkel kapcsolatos információk az Olympus hivatalos webhelyén találhatóak.

 : PEN-F-kompatibilis termékek

 : Kereskedelmi forgalomban kapható termékek

A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatók.

Objektív



M.ZUIKO DIGITAL ED 8 mm f1.8 halszem PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 12 mm f2.0
M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2.8
M.ZUIKO DIGITAL 25 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 45 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL ED 60 mm f2.8 makró
M.ZUIKO DIGITAL ED 75 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL ED 7–14 mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 9–18 mm f4.0–5.6
M.ZUIKO DIGITAL ED 12–40mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 12–50mm f3.5–6.3 EZ
M.ZUIKO DIGITAL ED 14–42mm f3.5–6.3 EZ
M.ZUIKO DIGITAL 14–42 mm f3.5–5.6 II R
M.ZUIKO DIGITAL ED 14–150 mm f4.0–5.6 II
M.ZUIKO DIGITAL ED 40–150 mm f4.0–5.6 R
M.ZUIKO DIGITAL ED 40–150 mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL 75–300mm f4.8–6.7 II
M.ZUIKO DIGITAL ED 300 mm f4.0 IS PRO
MC-14 telekonverter^{*4}

Előtétlencse*2

FCON-P01
Halszem

WCON-P01
Nagyítószoögű

MCON-P01
Makró

MCON-P02
Makró



MMF-2/MMF-3*1
Four Thirds adapter



Four Thirds rendszerű objektívek



MF-2*1
OM-adapter 2

OM rendszerű objektívek

Vaku

SRF-11 Körvakukészlet



RF-11*2
Körvaku

STF-22 Ikervakukészlet



TF-22*2
Ikervaku

FC-1 Makró vakuvezérlő

*3 Az Eye-Fi kártyát azon ország törvényeinek megfelelően alkalmazza, ahol a fényképezőgépet használja.

*4 Csak az ED 40–150 mm f2.8 PRO objektívhez érhető el

*5 Nem hajtható vissza, amíg a fényképezőgéphez van csatlakoztatva.

A fényképezőgép tisztítása és tárolása

A fényképezőgép tisztítása

Tisztítás előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet és vegye ki az akkumulátort.

Burkolat:

- Puha kendővel finoman törölje le. Ha a fényképezőgép nagyon szennyezett, enyhén szappanos vízbe merített, jól kicsavart kendővel törölje meg. Törölje meg a fényképezőgépet a nedves ruhával, majd száraz ruhával törölje szárazra. Ha a fényképezőgépet vízparton használta, tiszta vízzel átitatott és jól kicsavart kendővel tisztítsa meg.

Kijelző:

- Puha kendővel finoman törölje le.

Objektív:

- Kereskedelmi forgalomban kapható fúvóval fújja le a port az objektívről. Az objektívet törölje le óvatosan egy objektívtisztító papírral.

Tárolás

- Ha hosszabb ideig nem használja a fényképezőgépet, vegye ki az akkumulátort és a kártyát. A fényképezőgépet hűvös, száraz és jól szellőző helyen tárolja.
- Időről időre helyezze be az akkumulátort, és ellenőrizze, hogy a készülék megfelelően működik-e.
- Távolítsa el a port és a szennyeződést a fényképezőgépről és a hátsó védősapkáról, mielőtt a védősapkát felhelyezné a gépre.
- Szennyeződés kerüljön a gép belsejébe, ha nincs felszerelve objektív. Mielőtt elteszi az objektívet, helyezze fel rá az elülső és hátsó védősapkát.
- Használat után tisztítsa meg a fényképezőgépet.
- Ne tárolja olyan helyen, ahol rovarirtó is van.

A képpalkotó eszköz tisztítása és ellenőrzése

A fényképezőgép rendelkezik egy pormentesítő funkcióval is, amely távol tartja a port a képpalkotó eszköz felületétől, illetve ultrahangos rezgéssel eltávolítja róla a port és a szennyeződést. A pormentesítő funkció működésbe lép, ha a fényképezőgép bekapcsolt állapotba kerül.




A pormentesítő és a képpont-feltérképező funkció párhuzamosan működik.

Ez utóbbi ellenőrzi a képpalkotó egységet és a képfeldolgozó áramköröket. Mivel a fényképezőgép bekapcsolásakor a pormentesítő funkció mindig bekapcsolódik, a funkció hatékony működése érdekében a készüléket függőlegesen kell tartani.

- Ne tisztítsa erős oldószerekkel, mint pl. benzollal és alkohollal, vagy vegyszeres kendővel.
- A fényképezőgép korrodálódásának megakadályozása érdekében ne tárolja a fényképezőgépet olyan helyen, ahol vegyszereket használnak.
- Az objektív felszínén penész képződhet, ha nem tisztítják meg a piszoktól.
- Ha sokáig nem használta a készüléket, használat előtt ellenőrizze minden részét. Fontos képek készítése előtt, készítsen próbafelvételt és ellenőrizze, hogy a fényképezőgép megfelelően működik-e.

Pixel-hozzárendelés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése

A pixel-hozzárendelés funkció lehetővé teszi a fényképezőgép számára, hogy ellenőrizze és módosítsa a képkalkoló egységet és a képfeldolgozási funkciókat. A kijelző használata és sorozatfelvétel készítése után, legalább egy percet várjon, mielőtt használni kezdi a képpont-feltérképezés funkciót, mert ezzel biztosíthatja annak megfelelő működését.

- 1 Válassza a [Pixel-hozzárendelés] lehetőséget az  Egyéni menü (116. oldal)  lapján.
- 2 Nyomja meg az , majd az  gombot.
 - A pixel-hozzárendelés közben a [Foglalt] sáv látható. A képpont-feltérképezés befejezése után visszaáll a menü.
 - Amennyiben a pixel-hozzárendelés funkció működése közben kikapcsolja a fényképezőgépet, kezdje újra a műveletet az 1. lépésnél.

Felvételi tippek és tájékoztató

A fényképezőgép feltöltött akkumulátor esetén sem kapcsol be.

Az akkumulátor nincs teljesen feltöltve.


- Töltse fel az akkumulátort a töltővel.

Az akkumulátor a hideg miatt ideiglenesen nem működőképes.


- Alacsony hőmérsékleten csökken az akkumulátor teljesítménye. Vegye ki az akkumulátort és tartsa egy ideig a zsebében, hogy felmelegedjen.

A fényképezőgép nem készít felvételt, amikor lenyomja a kioldógombot.

A fényképezőgép automatikusan kikapcsolt.

- Ha be van kapcsolva az energiatakarékos funkció, akkor a fényképezőgép alvó üzemmódrá vált, ha a megadott időtartamon belül nem végez műveletet.
- Ha meghatározott ideig egyetlen műveletet sem hajt végre, az energiafelhasználás csökkentése érdekében a fényképezőgép automatikusan alvó állapotba kapcsol.  [Készenl. mód] (110. oldal)
Ha az alvó üzemmódban lévő fényképezőgépen meghatározott ideig (4 óra) nem végez műveletet, a fényképezőgép automatikusan kikapcsol.

A vaku feltöltése folyamatban van.

- A kijelzőn töltés közben villog a  jel. Várjon, amíg a villogó jel kialszik, majd nyomja meg a kioldógombot.

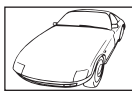
A fókusz nem működik.

- A fényképezőgép nem képes fókuszálni olyan témákra, amelyek túl közel vannak a fényképezőgéphez, vagy nem használhatók az autofókusz funkcióval (az AF-keret villog a kijelzőn). Növelje a téma és a fényképezőgép közötti távolságot, vagy fókuszáljon egy élesen megjelenő tárgyra, amely a témához hasonló távolságban van, majd komponálja meg és készítse el a felvételt.

Témák, amelyekre nehéz fókuszálni

Az autofókusszal az alábbi helyzetekben nehézséget okozhat a fókuszálás:

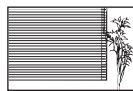
Az AF-megerősítésjelző villog. A témák nincsenek élesre állítva.



Gyenge kontrasztú téma



Rendkívül erős fény a kép közepén

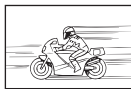


Függőleges vonalakat nem tartalmazó téma

Az AF-megerősítésjelző világít, de a téma nincs élesre állítva.



Különböző távolságra elhelyezkedő témák




Gyorsan mozgó témák



A téma nem az AF mérőmezőben van

Be van kapcsolva a zajcsökkentés.


- Éjszakai felvételek készítésekor a záridő hosszabb, és zaj tűnhet fel a képeken. A fényképezőgép lassú zársebességgel történő felvételkészítés után aktiválja a zajcsökkentő funkciót. Eközben nem lehet felvételeket készíteni. A [Zajcsökk.] funkció [Ki] értékre állítható  [Zajcsökk.] (110. oldal)

Az AF-keretek száma lecsökkent.

Az AF-keretek száma és mérete a csoportos célbeállításoknak, illetve a [Digitális telekonverter] és a [Képarány] opcióknál megadott beállításnak megfelelően változik.

Nincs beállítva a dátum és az idő.

A fényképezőgép a vásárlás kori beállításokkal működik.

- A vásárlás idején a dátum és az idő beállítása nem történt meg. A fényképezőgép használata előtt állítsa be a dátumot és az időt.  "A dátum/idő beállítása" (20. oldal)


Az akkumulátort eltávolították a fényképezőgépből.

- A dátum és az idő beállításai visszaállnak gyári alapbeállításra, ha körülbelül egy napig nincs akkumulátor a fényképezőgépben. A beállítások törlése hamarabb bekövetkezik akkor, ha az akkumulátor csak rövid ideig volt a fényképezőgépben, mielőtt kivette. Fontos felvételek készítése előtt ellenőrizze, hogy a dátum és az idő beállítása helyes-e.

A beállított funkciók visszaállnak a gyári alapbeállításokra.

Amikor elforgatja a módválasztó tárcsát vagy kikapcsolja a nem **P**, **A**, **S** vagy **M** módban lévő készüléket, a módosított beállítású funkciók visszaállnak a gyári alapbeállításokra.

A felvétel fehéresnek tűnik.

Ez a jelenség akkor léphet fel, ha teljesen vagy félig ellenfényben készítette a felvételt. Ennek oka a becsillanásnak vagy szellemképhatásnak nevezett jelenség. Próbálja úgy megkomponálni a képet, hogy erős fényforrás ne kerülhessen a beállításba. Becsillanás akkor is jelentkezhet, ha a képen nem található fényforrás. Objektív fényellenzővel védje az objektívet a fényforrástól. Ha az objektív fényellenzője hatástalan, kezével tartson árnyékot az objektívre.  "Cserélhető objektívek" (148. oldal)

A lefényképezett témán ismeretlen eredetű fényes pont(ok) van/vannak.


A jelenséget a képalkotó eszköz beégett képpontjai okozhatják. Hajtsa végre a [Pixel-hozzárendelés] műveletet.

Ha a probléma továbbra is fennáll, ismétlje meg néhányszor a pixel-hozzárendelést.





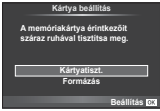





 "Pixel-hozzárendelés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése" (155. oldal)


A menüből nem választható funkciók

A nyíl gombbal egyes menüpontokat nem lehet kiválasztani a menüből.

- Az aktuális felvételi módban nem választható menüpontokat
- Egy már kiválasztott menüpont miatt nem választható menüpontokat: a  és a [Zajcsökk.] kombinációja stb.

Hibakódok

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
 Nincs Kártya	Nincs behelyezve kártya, vagy nem lehet felismerni.	Helyezze be a kártyát, vagy helyezzen be egy másik kártyát.
 Kártyahiba	Hiba történt a kártyával.	Helyezze be ismét a memóriakártyát. Ha a probléma továbbra is fennáll, formázza a kártyát. A kártya nem használható, ha nem lehet formázni.
 Írsvédelem	A kártya írsvédett.	A kártya írsvédettségi kapcsolója "ZÁR" állásban van. Oldja ki a kapcsolót. (146. oldal)
 Kártya megtelt	<ul style="list-style-type: none"> A kártya megtelt. Nem készíthető több felvétel, illetve nem rögzíthető több adat, pl. nyomtatási utasítás. A kártyán nincs szabad memória, és nem rögzíthető nyomtatási utasítás vagy új felvétel. 	Helyezzen be új kártyát vagy törölje azokat a felvételeket, amelyekre nincs szüksége. A fontos felvételeket törlés előtt töltse számítógépre.
	Nem olvasható a kártya. Előfordulhat, hogy nem formázta a kártyát.	<ul style="list-style-type: none"> Válassza a [Kártyatiszt.] lehetőséget, nyomja meg az  gombot, és csatlakoztassa a fényképezőgépet. Vegye ki a kártyát, és törölje meg száraz puha kendővel a fémes felületet. Válassza a [Formázás] ▶ [Igen] beállítást, majd nyomja meg az  gombot a kártya formázásához. A kártya formázása törli a rajta lévő összes adatot.
 Nincs kép	A kártyán nem található felvétel.	A kártya nem tartalmaz felvételeket. Rögzítsen felvételeket, és játssza le őket.
 Képhiba	A kiválasztott kép nem játszható vissza a kép hibája miatt. Vagy a kép nem játszható vissza ezen a fényképezőgépen.	A felvételt tekintse meg képfeldolgozó szoftverrel számítógépen. Amennyiben ez nem lehetséges, a képet tartalmazó fájl megsérült.
 A képfájl nem szerkeszthető	Más fényképezőgéppel készített felvételek nem szerkeszthetők ezen a gépen.	A felvételek szerkesztéséhez használjon képfeldolgozó szoftvert.

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
		Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várja meg, amíg a belső hőmérséklet lecsökken.
 A fényképezőgép belső hőmérséklete túl magas. Használat előtt várjon, amíg a fényképezőgép lehűl!	A fényképezőgép belső hőmérséklete a sorozatfelvétel miatt megemelkedett.	Néhány pillanat múlva a fényképezőgép automatikusan kikapcsol. Hagyja a fényképezőgépet lehűlni, mielőtt újra használná.
 Áramforrás lemerült	Az akkumulátor lemerült.	Töltse fel az akkumulátort.
 Nincs kapcsolat	A fényképezőgép nincs megfelelően számítógéphez, nyomtatóhoz, HDMI-képernyőhöz vagy más eszközhöz csatlakoztatva.	Csatlakoztassa újra a fényképezőgépet.
 Nincs papír	A nyomtatóban nem található papír.	Helyezzen be papírt a nyomtatóba.
 Nincs tinta	A nyomtatóból kifogyott a tinta.	Helyezzen új tintapatront a nyomtatóba.
 Begyűrődés	A nyomtatóban begyűrődött a papír.	Vegye ki a begyűrődött papírt.
Beállítás módosítva	A nyomtató papírtálcáját kihúzta, vagy a fényképezőgép beállításainak módosítása közben hozzányúlt a nyomtatóhoz.	A fényképezőgép beállításainak megadása közben ne működtesse a nyomtatót.
 Nyomtatási hiba	A nyomtatóban és/vagy a fényképezőgépben hiba merült fel.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet és a nyomtatót. Ellenőrizze a nyomtatót, és javítson ki minden hibát, mielőtt újra bekapcsolná.
 Nyomtatás nem lehetséges	Előfordulhat, hogy a más fényképezőgéppel készített felvételek ezzel a fényképezőgéppel nem nyomtathatók.	Alkalmazzon számítógépet a nyomtatáshoz.
Az objektív zárva. Tolja ki az objektívet.	A visszahúzható objektív lencséje visszahúzódva marad.	Tolja ki az objektívet. (17. oldal)
Ellenőrizze az objektívet.	Rendellenes működés jelentkezett a fényképezőgép és az objektív között.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet, ellenőrizze az objektívvél való kapcsolatot, majd kapcsolja be újra.

















Menüterkép

*1: Hozzáadható az [Egyéni mód hozzárendelése] funkcióhoz.

*2: Az alapértelmezést az [Alaphelyzet] beállításnál a [Teljes] lehetőség kiválasztásával lehet visszaállítani.

*3: Az alapértelmezést az [Alaphelyzet] beállításnál az [Alap] lehetőség kiválasztásával lehet visszaállítani.

Felvétel menü

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
	Kártya beállítás	—				89	
	Egyéni mód alaphelyzetbe állítása/ hozzárendelése	—		✓		90	
	Képmód		 Természetes	✓	✓	✓	66
		Fotó	 N	✓	✓	✓	60
		Film	MOV  FHD  60p	✓	✓	✓	61
		Képarány	4:3	✓	✓	✓	59
	Digitális telekonverter	Ki	✓	✓	✓	92	
			<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	92
		Time Lapse beállítás	Ki				
		Kép	99				
		Kezdő várakozási idő	0:00:01				
		Köztes idő	0:00:01				
		Time Lapse film	Ki		✓	✓	
		Filmbeállítás	Filmfelbontás Képváltási seb.	FullHD 10fps			
Filmfelbontás		FullHD					
	Auto. sorozat	Ki				94	
	AE BKT	3f 1.0EV				95	
	WB BKT	A–B G–M	—	✓	✓		✓
	FL BKT	—					
	ISO BKT	—					
	ART BKT	—					
	Fókusz BKT	—					96
	Felvételek száma	99	✓	✓	✓		
	Fókuszkülönbség	5					
	Töltési idő	0 mp.	✓	✓			
HDR	Ki	✓	✓	✓	97		
Többszörös exponálás	Kép	Ki				98	
	Auto lépéssz.	Ki		✓	✓		
	Átfedés	Ki					
Trapéztorz. komp.	Ki	✓	✓	✓	99		
Rázkódáv.  / Csendes 	Rázkódáv. 	Be (0 mp.)				100	
	Csendes 	Be (0 mp.)	✓	✓			
	Zajcsökkentés 	Ki					
	Csendes  mód beállítások	—					
	Rendszerhang	Kikapcsol	✓	✓			
	AF segédfény	Kikapcsol					
Villantás	Kikapcsol						

Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2	*3	
	Nagy felbontású felvétel	Nagy felbontású felvétel	Be (0 mp.)				101
		Töltési idő	0 mp.	✓	✓		
	Távvezérlés		Ki	✓	✓	✓	149

Lejátszás menü

Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2	*3	
		Indítás	—				84
		Háttérzene	Joy		✓	✓	
		Beűzés	Összes		✓	✓	
		Dia intervalluma	3mp.		✓		
		Film intervalluma	Rövid		✓		
			Be		✓	✓	102
Szerkesztés	Kép kivál.	RAW szerkeszt.	—				102
		JPEG szerkeszt.	—				103
			—				104
	Átfedés	—				104	
Nyomtatási utasítás		—				143	
Véd. törl.		—				104	
Csatlakozás okostelefonhoz		—				133	

Beállítási menü

Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2	*3	
			—				20
			—				105
			±0, ±0, Természetes		✓		105
	Felvét. nézet		0,5mp.		✓	✓	105
	Wi-Fi beállítások	Wi-Fi csatl. beáll.	Privát			✓	136
		Privát jelszó	—				
		Megosztási sorrend vissz.	—				137
		Wi-Fi beállítások vissz.	—				
	Menükijelző		Be		✓		105
	Firmware		—				105

* A beállítások a fényképezőgép vásárlásának helyétől függően változhatnak.

⚙️ Egyéni menü

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
☰	AF/MF						
	AF üzemmód	Fotó	S-AF	✓	✓	✓	106
		Film	C-AF				
	Teljes AF		Ki	✓	✓	✓	
	AEL/AFL	S-AF	1. mód	✓	✓	✓	
		C-AF	2. mód				
		MF	1. mód				
	Obj. alapbeáll.		Be		✓	✓	
	Bulb/Time fókuszálás		Be		✓	✓	
	Élességáll.		↻	✓	✓	✓	
	MF segéd	Nagyító	Ki	✓	✓		
		Csúcsosítás	Ki	✓	✓		
	[•••] Alapállapot				✓	✓	
	AF segédfény		Be	✓	✓	✓	
	☉ Arcprioritás			✓	✓		
	AF Mérőm. mut.		Be		✓	✓	
	AF-célpont		Ki	✓	✓	✓	
MF-kapcsoló		Működik	✓	✓	✓		
☰ Gomb/Tárcsa							
Gomb-funkció	funkció	AEL/AFL	✓	✓		107	
	funkció	O					
	funkció	⊙REC					
	funkció	Q					
	funkció						
	funkció						
	funkció						
	funkció	Direkt funkció					
	funkció	AF Stop					
Tárcsa-funkció	P	Ps	✓	✓			
	A	F szám					
	S	Zársebesség					
	M	Zársebesség/F Szám					
	Menü	△ ▽ / < ▷					
funkció	Előző/Követk.//Q						
Tárcsa-irány	Expozíció	Tárcsa1	✓	✓			
	Ps	Tárcsa1					
Tárcsafunkció			✓	✓			
Módváltó tárcsa funkciója	C3	C3		✓			
	C4	C4		✓			

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3			
☰	Kioldás//képstabilizátor							
		S Pr. kioldás	Ki	✓	✓	✓	108	
		C Pr. kioldás	Be	✓	✓	✓		
		Kisebb fps	5 fps	✓	✓	✓		
		Nagyobb fps	10 fps	✓	✓	✓		
		▼ Kisebb fps	5 fps	✓	✓	✓		
		▼ Nagyobb fps	11 fps	✓	✓	✓		
		Képstab.	Fotó	S-IS AUTO				
			Film	M-IS1	✓	✓		✓
		képstabilizálás	Ki		✓			
		IS félig lenyomva	Be		✓			
		Objektív I.S. prioritás	Ki		✓	✓		✓
Kioldás késleltetés	Normál			✓				

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
	Kijelző(■)/PC						
	HDMI	HDMI-kimenet	1080p		✓		108
		HDMI-vezérlő	Ki		✓		
	Videokimenet		—				
		Vezérlés beáll.	iAUTO	Live Guide Útmutató	✓	✓	
			P/A/S/M	Live Super Control	✓	✓	
			Témamód	Motívum menü	✓	✓	
		Beállítás info	Info	Csak kép, Átfogó	✓	✓	✓
			LV-Info	Csak kép, Egyéni1 () Egyéni2 (vízszintjelző)	✓	✓	
			Beállítások	25, Klipseim, Naptár	✓	✓	
	Kompozíciós rács		Ki	✓	✓		109
	Képmód beállítások		Összes be	✓	✓		
	Hiszto-gram-beállítás	Csúcsfény	255		✓		
		Árnyék	0				
	Üzem mód-útmutató		Ki	✓	✓		
	Éjsz. felv.	M	Be1				
		BULB/TIME	Be2				
		COMP	Ki	✓	✓	✓	
		Egyebek	Ki				
	Képváltási seb.		Normál	✓	✓	✓	
	Művészi élőkép mód		1. mód		✓		
	Vibrálás csökkentése		Autom.		✓		
	LV közelkép üzemmód		2. mód		✓		
	Zár		Ki	✓	✓		110
	Csúcsosítás beáll.	Szín csúcsosítása	Fehér				
		Csúcsfény intenzitása	Normál	✓	✓		
		Képfényerő beállítása	Be				
	LCD világítás		Tartás	✓	✓	✓	
	Készenl. mód		1min	✓	✓	✓	
	Automat. kikapcsolás		4 óra		✓	✓	
			Be	✓	✓	✓	
	USB-mód		Autom.		✓	✓	
	Multifunkciós beállítások		Nagyítás, Képarány, Szimulált OVF	✓	✓		
Menü előhívása		Előhívás		✓			

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
	Exp.//ISO						
	EV lépés	1/3EV	✓	✓	✓	110	
	Zajcsökkent.	Autom.	✓	✓	✓		
	Zajszűrő	Normál	✓	✓	✓	111	
	ISO	Autom.	✓	✓	✓		
	ISO lépés	1/3EV	✓	✓	✓		
	ISO aut. beáll.	Felső Határ: 1600 Alapért. beáll.: 200	✓	✓	✓		
	Automat. ISO	P/A/S	✓	✓			
	Fénymérés		✓	✓	✓		
	AEL fénym.	Autom.	✓	✓	✓		
	spotmérés	Szpot	Ki	✓	✓		✓
		Szpot csúcspont	Ki	✓	✓		✓
		Szpot árnyék	Ki	✓	✓		✓
	Bulb/Time időzítő	8min	✓	✓	✓		
	Bulb/Time monitor	-7	✓	✓			
	Live Bulb	Ki	✓	✓			
	Live Time	0,5 mp.	✓	✓			
	Kompozit beállítások	1 mp.	✓	✓			
	Egyéni						
	X-Szinkron	1/250	✓	✓	✓	111	
Alsó határ	1/60	✓	✓	✓			
+	Ki	✓	✓	✓			
Szín/Fehéregyensúly							
	Beállítás	-1 F, -2 N, -3 N, -4 N	✓	✓	✓	112	
	Pixelszám	Middle	3200×2400	✓	✓		✓
		Small	1280×960				
	Árny. komp.	Ki	✓	✓	✓		
	Fehéregyensúly	Autom.	A:0, G:0	✓	✓		✓
	Összes	Összes beáll.	—	✓	✓		
		Alapállapot	—		✓		
	Meleg színek	Be	✓	✓	✓		
	+Fehéregyensúly	Autom. fehéregyensúly	✓	✓			
	Szintér	sRGB	✓	✓	✓		

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
	Felvétel/Törlés						
	Gyorstörlés	Ki	✓	✓	✓	112	
	RAW+JPEG törl.	RAW+JPEG	✓	✓	✓	113	
	Fájlnev	Alaphelyzet		✓			
	Fájlnev szerk.	Ki		✓			
	Prioritás	Nincs		✓	✓		
	dpi Beállítás	350dpi		✓			
	Szerzői Jog Beáll.	Szerzői Jog Info.	Ki		✓		
		Művész neve	—				
		Szerzői Jog Név	—				
		Film					
	Mód	P			✓		114
Film	Be	✓	✓	✓			
Felvétel hangerőszint	±0			✓			
Hangerő korlátozó	Be			✓			
Szélszaj csökkentés	Ki			✓			
Időkód beállításai	Időkód üzemmód	DF (Enged)			✓		
	Számlálás felfelé	RR			✓		
	Indulási idő	—					
Beállítás Info	Összes be			✓			
Filmjellemzők beállít.	1 FHD 2 FHD 3 FHD 4 FHD N			✓			
Filmeffekt	Be			✓			
Film+Fénykép mód	1. mód			✓			
Zárkioldás funkció	1. mód			✓			
	Beépített kereső						
Beépített EVF stílus	3. stílus			✓		115	
Beállítás info	Alapvető információ, Egyéni1 () , Egyéni2 (vízszintjelző)		✓	✓			
Kompozíciós rács	Ki		✓	✓	✓		
Automatikus EVF	Be			✓			
EVF beállítás	EVF auto. fényérz.	Be			✓		
	EVF beállítás	±0, ±0					
félig lenyom. szint	Be			✓			
Szimulált OVF	Ki		✓	✓	✓		
						116	

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
*	Funkciók						
	Pixel-hozzárendelés		—				116
	Expozíció-eltolás		±0	✓	✓		
	Figyelm. szint		±0		✓		
	Szint beállítása		—		✓		
	Érintőképernyő beáll.		Be		✓		
	Eye-Fi		Be		✓		
	Elektronikus zoom sebesség	Fotó	Normál		✓		
		Film	Normál				
	Selfie-segéd		Be		✓		
	Gyors alvó üzemmód		Ki	✓	✓		
	LCD világítás		3 mp.				
Készenl. mód		15 mp.					
Objektívatatok beállítása		Ki	✓	✓			
Tanúsítvány		—					

* Az [Alaphelyzet] (teljes) és az [Alaphelyzet] (alap) funkciók nem állítják vissza az objektívek egyéni adatait.

Az alapértelmezett szín és a monokróm profilok

A kreatív tárcsával kiválasztható szín- és monokróm profil beállítási menüjében elérhető 1., 2. és 3. színprofilok, valamint az 1., 2. és 3. monokróm profilok különböző alapértelmezett előbeállításokkal rendelkeznek.

1. színprofil

A standard „Természetes” előbeállítás alkalmazása: az összes beállítás visszaáll az alapértelmezett értékre (± 0).

2. színprofil

Mély, hideg színeket alkalmazó előbeállítás alkalmazása.

3. színprofil

Erősen telített, mély színekkel rendelkező film hatását keltő előbeállítás alkalmazása.

1. monokróm profil

A standard „Monokróm” előbeállítás alkalmazása: az összes beállítás visszaáll az alapértelmezett értékre (± 0).

2. monokróm profil

Fekete-fehér fim hatását keltő előbeállítás alkalmazása.

3. monokróm profil

Infravörös fekete-fehér fim hatását keltő előbeállítás alkalmazása.

Műszaki adatok

■ Fényképezőgép

A termék típusa	
A termék típusa	Digitális fényképezőgép cserélhető Micro Four Thirds Standard objektívvel
Objektív	M.Zuiko Digital, Micro Four Thirds (más néven Mikro-négyharmad) rendszerű objektív
Objektív foglalata	Micro Four Thirds foglalat
Egyenértékű gyújtótávolság 35 mm-es analóg fényképezőgép esetében	Kb. az objektív gyújtótávolságának a kétszerese
Képkalkotás	
A termék típusa	4/3" típusú Live MOS-érzékelő
Teljes pixelszám	Kb. 21 770 000 képpont
Aktív pixelek száma	Kb. 20 300 000 képpont
Képernyő mérete	17,4 mm (magasság) × 13,0 mm (szélesség)
Oldalarány	1,33 (4:3)
Kereső	
Típus	Elektronikus kereső szemérmézővel
Képpontok száma	Kb. 2 360 000 képpont
Nagyítás	100%
Betekintési távolság	Kb. 20 mm (−1 m ⁻¹)
Téma megjelenítése	
Érzékelő	Live MOS-érzékelővel
Látómező	100%
Kijelző	
A termék típusa	3,0" TFT színes LCD, kihajtható, érintőképernyő
Teljes pixelszám	Kb. 1 040 000 képpont (oldalarány 3:2)
Zársebesség	
A termék típusa	Számítógép-vezérelt függőleges lefutású redőnyzár
Zársebesség	1/8000–60 mp., bulb fényképezés, time fényképezés
Autofókusz	
A termék típusa	Nagysebességű képkalkotó AF
Fókuszpontok	81 pont
Fókuszpont kiválasztása	Automatikus, opcionális
Expozíció-vezérlés	
Fénymérő rendszer	TTL fénymérő rendszer (képkalkotó mérés) Digitális ESP fénymérés/Középponti átlagoló mérés/Spot fénymérés
Mért tartomány	EV -2 - 20 (M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2.8, ISO100 megfelelője)
Felvételi módok	AUTO : iAUTO/ P : AE program (programeltolás végezhető)/ A : AE fényrekesz elővál./ S : AE zárseb. elővál./ M : Manuális/ C1 : C1 egyéni mód/ C2 : C2 egyéni mód/ C3 : C3 egyéni mód/ C4 : C4 egyéni mód/ FF : film
ISO-érzékenység	LOW, 200–25600 (1/3, 1 EV lépésköz)
Expozíciókorrekció	±5,0 EV 1/3, 1/2 vagy 1 EV értékű léptékekben (az egyéni beállításokon keresztül érhető el)
Fehéregyensúly	
A termék típusa	Képkalkotás
Módbeállítás	Automatikus/előbeállított fehéregyensúly (7 beállítás) / Egyéni fehéregyensúly / Egygombos fehéregyensúly (a fényképezőgép legfeljebb 4 beállítást képes tárolni)

Felvétel	
Memória	SD, SDHC, SDXC és Eye-Fi UHS-II kompatibilis
Képrögzítési rendszer	Digitális képrögzítés, JPEG (DCF-nek megfelelő (Design rule for Camera File system)), RAW-adatok, MP formátum
Támogatott szabványok	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Hangos fotók	Wave formátum
Film	MPEG-4 AVC/H.264 / Motion JPEG
Hang	Sztereó, PCM 48 kHz
Lejátszás	
Megjelenítési formátum	Egyképes lejátszás/Lejátszott kép nagyítása/Többképes megjelenítés/Naptár formátumú megjelenítés
Kioldás	
Kioldási mód	Egy felvétel készítése/Sorozatfelvétel/Önkioldó
Sorozatfelvétel	Legfeljebb 10 kép/mp. (☐)
Önkioldó	Működési idő: 12 mp./2 mp./Testre szabott
Energiatakarékos funkció	Váltás készenléti módba: 1 perc, kikapcsolás: 4 óra (A funkció testre szabható.)
Vaku	
Vakuvezérlő mód	TTL-AUTO (TTL elővillantás mód)/MANUÁLIS
Szinkronizációs sebesség	1/250 mp. vagy kevesebb
Vezeték nélküli LAN	
Kompatibilis szabvány	IEEE 802.11b/g/n
Külső csatlakozó	
Univerzális csatlakozójelző	(USB-aljzat, AV-aljzat)/HDMI-mikrocsatlakozó (D típusú)
Áramforrás	
Akkumulátor	Lítiumion-akkumulátor × 1
Méret/súly	
Méret	124,8 mm (szélesség) × 72,1 mm (magasság) × 37,3 mm (mélység) (a kiálló részek nélkül)
Tömeg	Kb. 427 g (akkumulátorral és memóriakártyával együtt)
Üzemeltetési környezet	
Hőmérséklet	0 °C – 40 °C (üzemi)/ –20 °C – 60 °C (tárolás)
Páratartalom	30% – 90% (üzemeltetés) / 10% – 90% (tárolás)

A HDMI, a HDMI embléma és a High-Definition Multimedia Interface a HDMI Licensing LLC. védjegye vagy bejegyzett védjegye.

HDMITM
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

- A GYÁRTÓ KÜLÖN FIGYELMEZTETÉS ÉS KÖTELEZETTSÉG NÉLKÜL MEGVÁLTOZTATHATJA A MŰSZAKI ADATOKAT.
- A műszaki adatok legfrissebb változatát honlapunkon találja.

■ FL-LM3 vaku

Kulcsszám	9,1 (ISO100•m) 12,7 (ISO200•m)
Felvételi szög	12 mm-es objektív képszögét fedi le (35 mm-es formátumban ez 24 mm-nek felel meg)
Méretek	Kb. 43,6 mm (szélesség) × 49,4 mm (magasság) × 39 mm (mélység)
Tömeg	Kb. 51 g
Cseppállóság	Típus: Megfelel az IEC 529 IPX1 szabványnak (az OLYMPUS vizsgálati körülményei között)

■ Lítiumion-akkumulátor

Modellszám	BLN-1
A termék típusa	Újratölthető lítiumion-akkumulátor
Névleges feszültség	7,6 V egyenáram
Névleges kapacitás	1220 mAh
Töltések és lemerülések száma	Kb. 500 (eltérő lehet a használat körülményeitől függően)
Környezeti hőmérséklet	0 °C – 40 °C (töltés közben)
Méretek	Kb. 36,0 mm (szélesség) × 15,4 mm (magasság) × 50,2 mm (mélység)
Tömeg	Kb. 52 g

■ Lítiumion-töltő

Modellszám	BCN-1
Névleges teljesítményfelvétel	100 V – 240 V (50/60 Hz) váltakozó áram
Névleges teljesítmény	DC 8,7 V, 600 mA
Töltési idő	Kb. 4 óra (szobahőmérsékleten)
Környezeti hőmérséklet	0 °C – 40 °C (üzemeltetés) / -20 °C – 60 °C (tárolás)
Méretek	Kb. 67 mm (szélesség) × 26 mm (magasság) × 95,5 mm (mélység)
Tömeg (AC-kábel nélkül)	Kb. 77 g

- Az eszközhöz mellékelt AC-kábel csak ehhez a készülékhez használható, ne használja más eszközzel. Ne használja az eszközt más termékhez való kábelekkel.

- A GYÁRTÓ KÜLÖN FIGYELMEZTETÉS ÉS KÖTELEZETTSÉG NÉLKÜL MEGVÁLTOZTATHATJA A MŰSZAKI ADATOKAT.
- A műszaki adatok legfrissebb változatát honlapunkon találja.

BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK



FIGYELEM!

ÁRAMÜTÉS VESZÉLYE!
NE NYISSA FEL!



FIGYELEM: AZ ÁRAMÜTÉS KOCKÁZATÁNAK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN NE VEGYE LE A BURKOLATOT (VAGY A HÁTSÓ FEDELET). A KÉSZÜLÉK BELSEJÉBEN NINCSENEK A FELHASZNÁLÓ ÁLTAL JAVÍTHATÓ ALKATRÉSZEK. A JAVÍTÁST BÍZZA AZ OLYMPUS SZERVIZ MUNKATÁRSÁIRA.



A háromszögben foglalt felkiáltójel a termék dokumentációjában szereplő fontos kezelési és karbantartási tudnivalókra hívja fel a figyelmet.



VIGYÁZAT!

Ha a terméket ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétele nélkül használja, súlyos vagy halálos sérülést okozhat.



FIGYELEM!

Ha a terméket ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétele nélkül használja, sérülést okozhat.



MEGJEGYZÉS

Ha a terméket ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétele nélkül használja, az a készülék károsodását okozhatja.

VIGYÁZAT!

A TŰZ ÉS AZ ÁRAMÜTÉS VESZÉLYÉNEK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN A TERMÉKET SOHA NE SZEDJE SZÉT, NE TEGYE KI VÍZNEK ÉS NE HASZNÁLJA MAGAS PÁRATARTALMÚ KÖRÜLMÉNYEK KÖZÖTT.

Általános óvintézkedések

Olvassa el a teljes útmutatót — A termék használatbavétele előtt olvassa el a kezelésre vonatkozó összes utasítást. Őrizzen meg minden útmutatót és dokumentációt, hogy azok később tájékoztatásul szolgálhassanak.

Áramforrás — A terméket kizárólag a csomagoláson feltüntetett paraméterekkel rendelkező áramforráshoz csatlakoztassa.

Idegen tárgyak — A személyi sérülés elkerülése érdekében soha ne helyezzen fémtárgyat a termékbe.

Tisztítás — Tisztítás előtt mindig húzza ki a termék csatlakozóját a fali aljzatból. Tisztításhoz kizárólag nedves törülköndőt használjon. A termék tisztítására soha ne használjon folyékony vagy aeroszolos tisztítószeret, illetve bármilyen szerves oldószert.

Hőhatás — A terméket soha ne használja vagy tárolja bármiféle hőforrás, például radiátor, hőtároló, kályha vagy bármilyen más hőtermelő készülék vagy berendezés közelében, beleértve a sztereó hangerősítőket is.

Tartozékok — Saját biztonsága, illetve a termék épsége érdekében kizárólag az Olympus által ajánlott tartozékokat használjon.

Elhelyezés — A termék sérülésének elkerülése érdekében biztonságosan szerelje fel a fényképezőgépet stabil fényképezőgép-állványra vagy tartóra.

⚠ VIGYÁZATI!

- **Ne használja a fényképezőgépet gyúlékony vagy robbanékony gáz közelében.**
- **A vakut és a LED-et (az AF segédfényt is beleértve) ne használja, ha emberek (csecsemőt, kisgyermeket stb.) közelről fényképez.**
 - Legyen legalább 1 méterre a fotóalany arcától. Ha a fotóalany szeméhez túl közel használja a vakut, a látásának pillanatnyi elvesztését okozhatja.
- **Ne pillantson a napba vagy más erős fényforrásba a fényképezőgépen keresztül!**
- **Tartsa távol a kisgyermeket és csecsemőket a fényképezőgéptől**
 - A fényképezőgépet mindig úgy használja és tárolja, hogy csecsemők és kisgyermek ne férhessenek hozzá. Ezáltal elkerülheti az alábbi veszélyes helyzeteket, amelyek súlyos sérülést okozhatnak:
 - Belegabalyodhatnak a nyakpántba, amely fulladást okozhat.
 - Véletlenül lenyelhetik az akkumulátort, a kártyát vagy más kisméretű alkatrészeket.
 - Véletlenül saját vagy más gyermek szemébe villanthatják a vakut.
 - A fényképezőgép mozgó alkatrészei megebesíthetik őket.
- **Amennyiben azt észleli, hogy a töltő füstöt, hőt, szokatlan zajt vagy szagot bocsát ki, azonnal függesse fel a használatát, és húzza ki a töltő csatlakozóját az áramforrásból, majd lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel.**
- **Ha a fényképezőgépéből származó bármiféle szokatlan szagot, hangot vagy füstöt észlel, azonnal hagyja abba a használatát.**
 - Az akkumulátort soha ne vegye ki pusztá kézzel, mert megégetheti a kezét vagy tűz ütethet ki.
- Soha ne tartsa, illetve használja a fényképezőgépet nedves kézzel. Ez túlmelegedést, robbanást, égést, áramütést vagy rendellenes működést okozhat.
- **Ne tegye a fényképezőgépet olyan helyre, ahol rendkívül magas hőmérsékletnek lehet kitéve.**
 - mivel ezáltal károsodhatnak az alkatrészek, és a fényképezőgép akár ki is gyulladhat. Ne használja a töltőt, ha le van takarva (pl. takaróval). Ezáltal azok túlmelegedhetnek, és így tűzet okozhatnak.
- **Használja elővigyázatossággal a fényképezőgépet, hogy elkerülje a kisebb égési sérüléseket.**
 - A fémalkatrészeket tartalmazó, túlmelegedett fényképezőgép kisebb égési sérülést okozhat. Kérjük, vegye figyelembe a következőket:
 - Hosszú ideig tartó használat során a fényképezőgép felforrósodik. A felforrósodott fényképezőgép érintése kisebb égési sérülést okozhat.
 - Ha a fényképezőgép rendkívül alacsony hőmérsékletnek van kitéve, a burkolat hőmérséklete alacsonyabb lehet a környezet hőmérsékleténél. Lehetőleg viseljen kesztyűt a fényképezőgép alacsony hőmérsékleten történő használatára közben.
- A termék nagy precíziósú alkatrészeinek védelme érdekében soha ne hagyja a fényképezőgépet az alábbi helyeken, függetlenül attól, hogy használja vagy csak tárolja azt:
 - Olyan helyen, ahol a hőmérséklet és/vagy a páratartalom magas, illetve erősen ingadozik. Közvetlen napsütésnek kitett helyen, tengerparton, zárt gépkocsiban, hőforrás (kályha, radiátor stb.) vagy párasító berendezés közelében.
 - Homokos vagy poros környezetben.
 - Gyúlékony vagy robbanékony anyagok közelében.
 - Nedves helyen, például fürdőszobában vagy esőben.
 - Erős rezgésnek kitett helyen.
- A fényképezőgép az Olympus által szabványosított lítiumion-akkumulátorral működik. Az akkumulátort a meghatározott töltővel töltsse fel. Ne használjon semmilyen más típusú töltőt.
- Az akkumulátort soha ne hevítse fel vagy égesse el mikrohullámú sütőben, főzőlapon vagy túlnyomásos edényben stb.
- Soha ne használja a fényképezőgépet elektromágneses eszközökön vagy azok közelében. Ellenkező esetben túlmelegedés, égés vagy robbanás következhet be.
- Ne érintse össze a csatlakozókat fémtárgyakkal.
- Az akkumulátorok használatára vagy tárolására közben ügyeljen arra, hogy azok ne érintkezzenek fémből készült tárgyakkal, így például ékszerrel, díszítéssel, kápokkal, cipzárral, kulcsokkal stb. A rövidzárlat túlmelegedéshez, robbanáshoz vagy égéshez vezethet, ami égési vagy egyéb sérülést okozhat.
- Az akkumulátor szivárgásának, illetve pólusai károsodásának elkerülése érdekében vegye figyelembe az akkumulátor használatával kapcsolatos összes tudnivalót. Az akkumulátort ne próbálja szétszedni vagy bármilyen formában módosítani, például forrasztással stb.
- Amennyiben az akkumulátorból kiszivárgó

folydék a szembe kerül, azonnal öblítse ki tiszta, hideg csapvízzel, és azonnal forduljon orvoshoz.

- Ha nem tudja eltávolítani az akkumulátort a fényképezőgépből, lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. Az akkumulátort ne próbálja meg erővel kiszedni.
Az akkumulátor külsejének sérülése (karcolódása stb.) az akkumulátor felmelegedéséhez vagy felrobbanásához vezethet.
- Az akkumulátort mindig úgy tárolja, hogy kisgyermek vagy háziállatok ne férhessenek hozzá. Ha véletlenül mégis lenyelné az akkumulátort, forduljon azonnal orvoshoz.
- Az akkumulátor szivárgásának, túlmelegedésének, kigyulladásának vagy felrobbanásának megelőzése érdekében mindig a termékhez javasolt akkumulátort használja.
- Amennyiben az akkumulátor nem töltődik fel a megadott idő alatt, hagyja abba a töltést, és ne használja többet az akkumulátort.
- Ne használjon karcolódott vagy sérült burkolatú akkumulátort, és ne karcolja meg az akkumulátort.
- Az akkumulátort ne tegye ki leejtés vagy ütögetés által okozott erős ütésnek vagy folyamatos rezgésnek.
Ellenkező esetben robbanás, túlmelegedés vagy égés következhet be.
- Ha az akkumulátor szivárog, szokatlan szaga van, elszíneződött, ill. deformálódott, vagy ha használat közben bármilyen rendelleneséget tapasztal rajta, ne használja tovább a fényképezőgépet, és azonnal lépjen távol a tűztől.
- Ha az akkumulátorból folyadék szivárgott a ruhájára vagy a bőrére, vegye le a beszennyeződött ruhadarabot és az érintett bőrfelületet azonnal öblítse le tiszta, hideg csapvízzel. Ha a folyadék marást okozott a bőrön, azonnal forduljon orvoshoz.
- Az Olympus lítiumion-akkumulátor csak az Olympus digitális fényképezőgéphez használható. Ne használja az akkumulátort más eszközökkel.
- **Ne engedje, hogy gyerekek vagy állatok nyúljanak az akkumulátorhoz (az akkumulátort nyalogatni, szájba venni vagy rágni nem szabad).**

Kizárólag az ajánlott akkumulátort és akkumulátortöltőt használja

Nyomatékosan javasoljuk, hogy a fényképezőgéphez kizárólag eredeti, az Olympus által ajánlott akkumulátort és akkumulátortöltőt használjon.

Nem eredeti akkumulátor és/vagy akkumulátortöltő használata tüzet vagy személyi sérülést okozhat szivárgás, felmelegedés, gyulladás vagy az elem károsodása következtében. Az Olympus nem vállal felelősséget olyan balesetekért vagy károkért, amelyek nem eredeti Olympus tartozéknak minősülő akkumulátor és/vagy akkumulátortöltő használatából fakadnak.

FIGYELEM!

- **Működtetés közben ne takarja le a vakut a kezével.**
- Ne tartsa az akkumulátort közvetlen napfénynek kitétt, ill. magas hőmérsékletű helyen, így például felforrósodott járműben, hőforrás közelében stb.
- Az akkumulátort tartsa mindig szárazon.
- Hosszú ideig tartó használat során az akkumulátor felforrósodhat. A kisebb égési sérülések elkerülése érdekében ne vegye ki a fényképezőgépből közvetlenül használat után.
- A fényképezőgép egy Olympus lítiumion-akkumulátor működik. Csak a megadott típusú és eredeti akkumulátort használja. Robbanásveszélyt okozhat, ha az akkumulátort nem megfelelő akkumulátorra cseréli.
- Járuljon hozzá bolygónk erőforrásainak megőrzéséhez: kérjük, gondoskodjon az akkumulátor környezetbarát eltávolításáról. A használatatlan akkumulátor eldobása előtt takarja le azok pólusait, és mindig tartsa be a helyi törvényeket és előírásokat.

MEGJEGYZÉS

- **Ne használja vagy tartsa a fényképezőgépet poros vagy nedves helyen.**
- **Kizárólag SD/SDHC/SDXC-memóriakártyát vagy Eye-Fi kártyát használjon. Soha ne használjon más típusú memóriakártyát.** Ha véletlenül más típusú kártyát helyez a fényképezőgépbe, lépjen kapcsolatba a hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. A kártyát ne próbálja meg erővel kiszedni.
- A fényképezőgép hordozása közben használja elővigyázatosan a nyakpántot, mivel az könnyen beleakadhat az útjába kerülő tárgyakba, és súlyos kárt okozhat.
- Szállítás előtt vegye le a fényképezőgépet az állványról, és távolítson el róla minden nem OLYMPUS gyártmányú tartozékot.
- Ne ejtse le a fényképezőgépet, és ne tegye ki erős ütésnek vagy rezgésnek.
- Amikor a fényképezőgépet állványra szereli, vagy onnan leszereli, az állvány csavarját forgassa, ne a fényképezőgépet.
- Ne érintse meg a fényképezőgép elektromos érintkezéseit.
- Ne hagyja a fényképezőgépet úgy, hogy az

- közvetlenül a nap felé van irányítva. Ez a lencsék vagy a zárszerkezet károsodását, a színek fakulását, a képképző eszközön szellemképzést, illetve adott esetben tűz keletkezését okozhatja.
- Ne hagyja, hogy a napfény vagy más fényforrás közvetlenül a keresőbe irányuljon. A hő hatására a kereső károsodhat.
- Az objektívre ne gyakoroljon erős nyomást vagy húzóerőt.
- Mielőtt a fényképezőgépet hosszabb időre elteszi, vegye ki belőle az akkumulátort. A készülék belsejében a páralecsapódás, illetve a penész képződésének elkerülése érdekében a fényképezőgépet hűvös, száraz helyen tárolja. Ha a fényképezőgépet hosszabb tárolás után újból előveszi, bekapcsolással és a kioldógomb lenyomásával ellenőrizze, hogy megfelelően működik-e.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem működik megfelelően, ha olyan helyen használja, ahol mágneses/elektromágneses mezőnek, rádióhullámoknak vagy magasfeszültségnek van kitéve, például televíziókészülékek, mikrohullámú sütők, videojátékok, hangszórók, nagy monitorok, televízió- vagy rádiótornyok, illetve nagyfeszültségű távvezetékek tartóoszlopainak közelében. Ebben az esetben a további használat előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd kapcsolja be újra.
- Minden esetben tartsa be a fényképezőgép kezelési útmutatójának üzemeltetési környezetre vonatkozó előírásait.
- Az akkumulátort óvatosan, a kezelési útmutatónak megfelelően helyezze be a fényképezőgépbe.
- Az akkumulátort feltöltés előtt mindig vizsgálja meg figyelmesen, hogy nem szivárogo-e, illetve nem mutatkozik-e rajta elszíneződés, alakváltozás vagy más rendellenesség.
- Mindig vegye ki a fényképezőgépből az akkumulátort, ha hosszabb időre használaton kívül helyezi.
- Ha az akkumulátort hosszabb időre elteszi, hűvös helyen tárolja.
- A fényképezőgép áramszükséglete nagyban függ attól, hogy mely funkcióit használja.
- Az alábbiakban felsorolt helyzetekben a készülék folyamatosan áramot fogyaszt, és az akkumulátor gyorsan lemerülhet:
 - Ha többször használja egymás után a zoom funkciót.
 - Ha a kioldógombot többször egymás után félig lenyomja felvételi módban, ami aktiválja az autofókuszot.
 - Ha a kijelzőn hosszú ideig megjelenik egy felvételt.

- Ha a fényképezőgépet nyomtatóhoz csatlakoztatja.
- Ha a fényképezőgépet lemerülőben levő akkumulátorral használja, a készülék kikapcsolhat anélkül, hogy megjelenne az akkumulátor lemerülésére vonatkozó figyelmeztetés.
- Ha az akkumulátor pólusaira nedvesség vagy zsír kerül, megszakadhat az érintkezés a fényképezőgéppel. Használat előtt törölje le alaposan az akkumulátort száraz kendővel.
- Az akkumulátort mindig tölts fel, ha első alkalommal használja, vagy ha hosszú ideig használaton kívül volt.
- Ha alacsony hőmérsékleten akkumulátorral működteti a fényképezőgépet, próbálja meg a lehetőségek szerint melegben tartani a készüléket és a tartalék akkumulátort. Az alacsony hőmérsékleten lemerült akkumulátor szobahőmérsékletre való felmelegedés után adott esetben ismét működőképesé válhat.
- Hosszabb időre, különösen külföldre tervezett utazás előtt gondoskodjon tartalék akkumulátorról. Utazás közben nehézséget okozhat a megfelelő akkumulátor beszerzése.

A vezeték nélküli LAN-funkció használata

- **Kórházban, illetve orvosi eszközök közelében kapcsolja ki a fényképezőgépet.**
A fényképezőgép által keltett rádióhullámok zavarhatják az orvosi műszerek működését, ezzel balesethez vezető meghibásodást okozhatnak.
- **Repülőgép fedélzetén kapcsolja ki a fényképezőgépet.**
A vezeték nélküli eszközök repülőgépen történő használata veszélyeztetheti a repülőgép biztonságos üzemeltetését.

Kijelző

- Ne gyakoroljon erős nyomást a kijelzőre; ellenkező esetben a kép elmosódhat, és ez a lejátszási mód hibáját vagy a kijelző károsodását okozhatja.
- A kijelző tetején / alján megjelenhet egy fénycsík, de ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását.
- Ha egy témára átlósan irányítja a fényképezőgépet, a kép szélei cikkcakosan jelenhetnek meg a kijelzőn. Ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását, lejátszás módban alig lesz érzékelhető.
- Alacsony hőmérsékletű környezetben hosszú ideig tarthat, amíg a kijelző bekapcsol, illetve színei ideiglenesen elváltozhatnak. A fényképezőgép rendkívül hideg környezetben

történő használata esetén ajánlott időnként melegbe vinni a készüléket. A kijelző teljesítménye az alacsony hőmérséklet miatt gyenge lehet, de normál hőmérsékleten normalizálódik.

- A termék kijelzője rendkívüli pontossággal készült, azonban a kijelzőn lehet beégett vagy nem működő képpont. Ezek a képpontok nincsenek hatással a menteni kívánt képre. A jellemzők miatt a szögől függően is előfordulhat egyenetlenség a színekben vagy a fényerőben, de ezt a kijelző szerkezete okozza. Ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását.

Jogi és egyéb megjegyzések

- Az Olympus semmilyen kártérítéssel vagy juttatással nem tartozik jelen termék törvényszerű felhasználójának a termék nem megfelelő használata esetén, és harmadik személy által, a termék nem megfelelő használata esetén támasztott követelésekkel szemben kötelezettséget nem vállal.
- Az Olympus semmilyen kártérítéssel vagy juttatással nem tartozik jelen termék törvényszerű felhasználójának felvételek elvesztése miatt támasztott követelések esetén.

Felelősségvállalási nyilatkozat

- Az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal jelen írásos dokumentumok, illetve a szoftver közvetlen vagy közvetett tartalmáért, és semmilyen körülmények között nem vállal kötelezettséget a termék értékesíthetőségéért, bármilyen egyedi célra való alkalmasságáért, továbbá semmilyen ebből eredő, előre nem látott vagy közvetett kárért (beleértve többek között az üzleti veszteséget, üzlet létrejöttének megakadályozását vagy üzleti információ elvesztését), amely ezen írásos dokumentumok, a szoftver vagy a készülék használatából, illetve használatának megakadályozásából ered. Egyes országokban a valamiből következő és előre nem látott károkért történő felelősségvállalás vagy közvetett garanciavállalás elhárítása vagy korlátozása nem megengedett, a fentebbi nyilatkozat ezért adott esetben nem vonatkozik Önre.
- Az Olympus jelen útmutatóra minden jogot fenntart.

Figyelem

A szerzői joggal védett anyagok jogtalan sokszorosítása, illetve használata adott esetben megsérti az érvényes szerzői jogokat. Az Olympus nem vállal felelősséget a jogtalan fényképezésért, használatért, illetve egyéb tevékenységért, amely megsérti a szerzői jogok tulajdonosainak jogait.

Szerzői jogok

Minden jog fenntartva. Jelen írott dokumentumok és jelen szoftver egyetlen része sem sokszorosítható vagy alkalmazható semmilyen formában és módon (elektronikus vagy mechanikus úton, fénymásolva, rögzítve vagy bármilyen módon tárolva adattároló és visszakereshető rendszerben) az Olympus előzetes írásbeli engedélye nélkül. Jelen írott dokumentum, illetve a szoftver által tartalmazott információk használatáért és az abból eredő következményekért semmilyen felelősséget nem vállalunk. Az Olympus fenntartja a jogot arra, hogy minden külön értesítés és kötelezettség nélkül megváltoztassa a jelen dokumentum, illetve a szoftver tulajdonságait és tartalmát.

Az USA Szövetségi Távközlési Hivatalának (FCC) közleménye

Jelen készülék tesztelt, és eleget tesz az FCC-szabályzat 15. részében foglalt, a B osztályú digitális készülékek határértékeire vonatkozó előírásoknak. Ezek a határértékek úgy vannak meghatározva, hogy elfogadható védelmet nyújtsanak a lakás villamos hálózatának káros interferenciával szemben. A készülék rádiófrekvenciás energiát hoz létre, használ és sugározhat. Ha a készülék telepítése és használata nem az útmutatások szerint történik, ez káros interferenciát idézhet elő a rádiós kommunikációban. Mindezek ellenére nem szavatolható, hogy egy adott hálózatban nem lép fel interferencia. Ha a készülék káros interferenciát okoz rádió- és televíziókészülékekben – ami a berendezés be- és kikapcsolásával ellenőrizhető – a felhasználó az alábbi módszerek segítségével igyekezzen megszüntetni az interferenciát:

- Változtassa meg a vevőantenna irányát, vagy helyezze át.
- Növelje a távolságot a fényképezőgép és a vevőkészülék között.
- Csatlakoztassa a készüléket olyan hálózati aljzatra, amely a vevőegységtől független.
- Kérje a forgalmazó vagy tapasztalt rádió-/televízió-műszerész segítségét.
- A fényképezőgép USB-aljzattal ellátott személyi számítógéphez történő csatlakoztatására csak az Olympus által mellékelt USB-kábel használja.

FCC figyelmeztetés

Minden olyan változtatás vagy módosítás, amelyet a megfelelőségért felelős személy nem hagyott kifejezetten jóvá, érvényteleníti a felhasználó jogosultságát a berendezés használatára.

Ezt az adót tilos másik antenna vagy adó közelébe telepíteni vagy azzal együtt üzemeltetni.

Ez a készülék megfelel az FCC nem ellenőrzött környezetre vonatkozó rádióhullám-kitettséget szabályozó határértékekkel kapcsolatos előírásainak, illetve megfelel az FCC rádiófrekvenciás (RF) kitettségére vonatkozó irányelveknek. A készülék nagyon alacsony szintű rádióhullámokat bocsajt ki, és bevizsgálás nélkül is úgy tekintendő, hogy megfelel a fajlagos elnyelési tényezőre vonatkozó előírásoknak.

A rendelkezésre álló tudományos bizonyítékok alapján nem mutatható ki összefüggés a gyengeáramú, vezeték nélküli készülékek használata és bármilyen egészségügyi probléma között. Ugyanakkor az sem bizonyított, hogy az említett gyengeáramú, vezeték nélküli készülékek teljesen biztonságosan használhatók. Használat közben a gyengeáramú, vezeték nélküli készülékek kismértékű rádiófrekvenciás (RF) energiát bocsátanak ki a mikrohullámú tartományban. Míg a nagymértékű RF energiának (a szövetek felmelegítése által) lehetnek egészségügyi hatásai, a kismértékű RF energiával történő, hőhatással nem járó érintkezésnek nincsenek ismert nemkívánatos egészségügyi hatásai. A kismértékű RF energiával történő érintkezést számos vizsgálat során kutatták, és úgy találták, hogy semmilyen élettani hatása nincsen. Néhány vizsgálat ugyan utalt arra, hogy előfordulhatnak bizonyos élettani hatások, ezt azonban további kutatások nem erősítették meg. A vonatkozó tesztek során megállapítást nyert, hogy a PEN-F típus megfelel a nem ellenőrzött környezetre vonatkozó rádióhullám-kitettséget szabályozó határértékekkel kapcsolatos előírásoknak, illetve megfelel a rádióhullámoknak (RF) való kitettséget szabályozó RSS-102 előírásban foglalt iránymutatásoknak.

Észak-, közép- és dél-amerikai és a karibi térségben élő vásárlóink számára

Megfelelőségi nyilatkozat
Modellszám : PEN-F
Márkanév : OLYMPUS
Felelős fél : **OLYMPUS AMERICA INC.**
Cím : 3500 Corporate Parkway, P. O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610,
Amerikai Egyesült Államok
Telefonszám : 484-896-5000
Megfelel az FCC Szabványnak
OTTHONI VAGY IRODAI HASZNÁLATRA

Ez a készülék megfelel az FCC szabályok 15. részében írottaknak, illetve összhangban van az Industry Canada licenc hatálya alá nem tartozó RSS szabványaival is. A működésre az alábbi két feltétel vonatkozik:

- (1) Ez a készülék nem okozhat zavaró interferenciát.
- (2) Ennek a készüléknek bármilyen jellegű interferenciát el kell viselnie, beleértve a készülék nem megfelelő működését okozó interferenciát is.

Ez a B osztályú digitális készülék megfelel a kanadai ICES-003 szabványnak.
CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

AZ AMERIKAI KONTINENSRE VONATKOZÓ KORLÁTOZOTT OLYMPUS JÓTÁLLÁS – AZ OLYMPUS AMERICA INC. TERMÉKEI

Az Olympus jótállást vállal arra, hogy a mellékelt Olympus® képfeldolgozási termék(ek) és a hozzá(juk) tartozó Olympus® tartozékok (egyenként a "Termék", együttesen a "Termékek") anyagukban és kivitelezésükben rendeltetésszerű használat és karbantartás esetén hibától mentesek lesznek a vásárlás dátumától számított egy (1) éven át.

Ha a Termékek bármelyike hibásnak bizonyul az egy évig tartó jótállási időszak alatt, a vásárlóknak a hibás Terméket az alább leírt eljárás szerint vissza kell juttatnia az Olympus által kijelölt hivatalos Olympus márkaszervizbe (lásd: "MI A TEENDŐ, HA JAVÍTÁSRA VAN SZÜKSÉG").

Az Olympus saját belátása alapján saját költségére kijavítja, kicseréli vagy módosítja a hibás Terméket, ha az Olympus által végrehajtott vizsgálat és gyári ellenőrzés során kiderült, hogy (a) a hiba rendeltetésszerű használat során keletkezett és (b) a Termék a jelen korlátozott jótállás hatálya alá esik.

Az Olympus jótállási felelőssége és a vásárló követelése kizárólag a hibás Termékek javítására, cseréjére és beállítására terjedhet ki. A termék javítása vagy cseréje nem eredményezheti az itt leírt garanciális időszak meghosszabbítását, hacsak ezt jogszabályok elő nem írják.

Ha jogszabály nem tilja ezt, akkor a termék kijelölt Olympus márkaszervizbe történő eljuttatásáért a vásárló felel, és a szállítási költségek is őt terhelik. Az Olympus nem kötelezhető megelőző karbantartás, telepítés, eltávolítás vagy karbantartás elvégzésére.

Az Olympus fenntartja a jogot, hogy (i) helyreállított, felújított és/vagy üzemképes használt (az Olympus minőségbiztosítási szabványainak megfelelő) alkatrészeket használjon fel a jótállás keretében

vagy más javítások során és (ii) belső vagy külső kialakításbeli és/vagy szolgáltatásbeli módosításokat végezzen a termékeken anélkül, hogy a Terméken az ilyen módosításokért felelősséget vállalna.

MI NEM TARTOZIK A KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁS HATÁLYA ALÁ

Az Olympus nem vállal jótállást, valamint a korlátozott jótállás nem vonatkozik semmilyen kifejezett vagy hallgatlagos, illetve törvénnyel szabályozott módon a következőkre:

- (a) nem az Olympus által gyártott és/vagy az „OLYMPUS” márkajelzéssel el nem látott termékek és tartozékok (a más gyártótól származó és esetleg az Olympus által forgalmazott termékekre és tartozékokra vonatkozóan az adott termékek és tartozékok gyártójának kell jótállást biztosítania, saját jótállási feltételei és időtartamai szerint);
- (b) bármely, az Olympus által felhatalmazott szerviz személyzetébe nem tartozó emberek által szétszerelt, javított, szakszerűtlenül szerelt, módosított Termékek, ha a mások által végzett javítás az Olympus írásbeli beleegyezése nélkül történt;
- (c) a Termékek olyan hibái és sérülései, amelyeket kopás, szakadás, nem rendeltetésszerű használat, helytelen használat, gondatlanság, homok, folyadékok, fizikai behatás, helytelen tárolás, az előírt működési és karbantartási műveletek elvégzésének elmulasztása, az akkumulátor/elem szivárgása, a nem „OLYMPUS” márkájú tartozékok és fogyasztókészletek használata, vagy a Termék nem kompatibilis eszközökkel történő használata okozott;
- (d) szoftverprogramok;

- (e) tartozékok és fogyóeszközök (nem kizárólagosan beleértve a lámpákat, a tintát, a papírt, a filmet, a nyomtatokat, a negatívokat, a kábeleket és az akkumulátorokat); és/vagy
- (f) olyan Termékek, amelyek nem rendelkeznek érvényesen elhelyezett és rögzített Olympus sorozatszámokkal, kivéve az olyan modelleket, amelyen az Olympus nem helyez el és nem rögzít sorozatszámokat.
- (g) Észak-, Közép- vagy Dél-Amerikai vagy a karibi térségen kívüli található kereskedő által szállított vagy vásárolt termékek és/vagy
- (h) Olyan termékek, amelyek nem az észak-, dél- vagy közép-amerikai piacra készültek, és hivatalosan nem forgalmazhatók ezeken a piacokon (vagyis szürkeimportból származó áruk).

A JÓTÁLLÁSI FELELŐSSÉG KIZÁRÁSA, A KÁROK KORLÁTOZÁSA ÉS A TELJES JÓTÁLLÁSI MEGÁLLAPODÁS MEGERŐSÍTÉSE, A KEDVEZMÉNYEZETT SZEMÉLYE

A FENT LEÍRT KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁSON TÚL AZ OLYMPUS NEM VÁLLAL ÉS VISSZAUTASÍT MINDEN MÁS KIJELENTÉST, GARANCIÁT, FELTÉTELT ÉS JÓTÁLLÁST A TERMÉKEKKEL KAPCSOLATBAN, LEGYEN AZ KÖZVETLEN VAGY KÖZVETETT, KIFEJEZETT VAGY HALLGATÓLAGOS, VAGY BÁRMELY TÖRVÉNYI, ELŐÍRÁSBÓL FAKADÓ, ÜZLETI VAGY MÁS HASZNÁLAT ESETÉN, NEM KIZÁRÓLAGOSAN BELEÉRTVE A TERMÉKEK (VAGY BÁRMELY ALKATRÉSZEINEK) ALKALMASSÁGÁRA, TARTÓSSÁGÁRA, KIALAKÍTÁSÁRA, MŰKÖDÉSÉRE VAGY ÁLLAPOTÁRA, A TERMÉK ELADHATÓSÁGÁRA, ADOTT CÉLRA VALÓ ALKALMASSÁGÁRA, VALAMINT BÁRMELY SZABADALOM, SZERZŐI JOG VAGY MÁS FELHASZNÁLT VAGY TARTALMAZOTT JOGTULAJDON MEG NEM SÉRTÉSÉRE VONATKOZÓ JÓTÁLLÁST VAGY KIJELENTÉSEKET.

A TÖRVÉNYI SZABÁLYOZÁSOKBÓL KÖVETKEZMÉNYKÉPP ADÓDÓ EGYSÉB JÓTÁLLÁSI KÖTELEZETTSÉGEK IDŐTARTAMA ENNEK A KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁSNAK A HOSSZÁRA KORLÁTOZÓDIK.

EGYES ÁLLAMOK NEM ISMERIK EL A FELELŐSSÉGKIZÁRÁSOKAT VAGY A JÓTÁLLÁS KORLÁTOZÁSÁT ÉS/VAGY A FELELŐSSÉG KORLÁTOZÁSÁT, EZÉRT A FENTI FELELŐSSÉGKIZÁRÁSOK ÉS KIZÁRÓ RENDELKEZÉSEK EGYES HELYZETEKBEN NEM ÉRVÉNYESEK.

A VÁSÁRLÓ RENDELKEZHET A FENTIEKTŐL ELTÉRŐ ÉS/VAGY TOVÁBBI JOGOKKAL ÉS JOGORVOSLATOKKAL, AMELYEK ÁLLAMONKÉNT VÁLTOZHATNAK.

A VÁSÁRLÓ ELFOGADJA ÉS EGYETÉRT AZZAL, HOGY AZ OLYMPUS NEM VONHATÓ

FELELŐSSÉGRE OLYAN KÁROKÉRT, AMELYEK A VÁSÁRLÓT A KÉSEDELMES SZÁLLÍTÁS, TERMÉKHIBA, A TERMÉK KIALAKÍTÁSA, KIVÁLASZTÁSA VAGY GYÁRTÁSA, KÉP- VAGY ADATVESZTESÉG, VAGY MÁS OKBÓL EREDŐ KÁROSODÁS MIATT ÉRIK, FÜGGETLENÜL ATTÓL, HOGY A FELELŐSSÉGVÁLLALÁS SZERZŐDÉSBE VÁLLALT, VALAMELY KÖTELEZETTSÉG ELMULASZTÁSÁBÓL (BELEÉRTVE A GONDATLANSÁGOT ÉS A SZIGORÚAN VETT TERMÉKFELELŐSSÉGET), VAGY MÁS FÉLON KELETKEZETT. SEMMILYEN ESETBEN SEM FÉLŐS AZ OLYMPUS BÁRMELY KÖZVETETT, VÉLETLENSZERŰ, KÖVETKEZMÉNYKÉPP JELENTKEZŐ VAGY SPECIÁLIS KÁROKÉRT (KORLÁTOZÁS NÉLKÜL BELEÉRTVE AZ ELMARADT NYERESÉGET ÉS A HASZNÁLHATÓSÁGOT ÉRINTŐ KIESETT IDŐT), FÜGGETLENÜL ATTÓL, HOGY AZ OLYMPUS TUDATÁBAN VAN-E AZ ILYEN VESZTESÉGEK VAGY KÁROK LEHETŐSÉGENEK.

Az Olympus értékesítői, képviselői, ügynökei és más személyek által tett kijelentések és jótállás – amennyiben nem felelnek meg vagy ütköznek a korlátozott jótállás feltételeivel, illetve kiegészítik azokat – csak akkor kötelezik felelősségvállalásra az Olympust, ha írásban történtek, és azt az Olympus egy erre jogosult tisztviselője kifejezetten jóváhagyta.

Ez a korlátozott jótállás a teljes és kizárólagos jótállási nyilatkozatot, amelyet az Olympus a Termékekhez biztosít, és egyben felülír minden, a benne tárgyalt témára vonatkozó korábbi és egyidejű szóbeli vagy írásos megállapodást, megegyezést, javaslatot és kommunikációt. A korlátozott jótállásban foglalt lehetőségek kizárólag az eredeti vásárló számára biztosítottak, és nem ruházhatók át.

MI A TEENDŐ, HA JAVÍTÁSRA VAN SZÜKSÉG

A Temék javításra történő leadásának megszervezése érdekében a vásárlónak fel kell vennie a kapcsolatot a lakhelye szerinti régióban kijelölt Olympus ügyfélszolgálattal. Az adott régióban területileg illetékes Olympus ügyfélszolgálat az alábbi webhelyen vagy telefonszámon éri el:

Kanada:

www.olympuscanada.com/repair/
1-800-622-6372

Egyesült Államok:

www.olympusamerica.com/repair/
1-800-622-6372

Latin-Amerika:

www.olympusamericalatina.com

Mielőtt a Terméket javítás céljából az Olympushoz küldené, a vásárlónak a Terméken tárolt összes képet és egyéb adatot át kell másolnia vagy át kell mentenie egy másik kép- vagy adattároló eszközre.

AZ OLYMPUS SEMMILYEN ESETBEN SEM FELELŐS A JAVÍTÁSRA BEKÜLDÖTT TERMÉKEN TALÁLHATÓ KÉPEK VAGY ADATOK MENTÉSEÉRT, TÁROLÁSÁÉRT VAGY KEZELÉSÉÉRT, SEM A JAVÍTÁS ALATT ELVESZETT VAGY SÉRÜLT KÉPEKKEL VAGY ADATOKKAL KAPCSOLATOS KÁROKÉRT KÖZVETETT, VÉLETLENSZERŰ, KÖVETKEZMÉNYKÉPP JELENTKEZŐ VAGY SPECIÁLIS KÁROKÉRT (KORLÁTOZÁS NÉLKÜL BELEÉRTVE AZ ELMARADT NYERESÉGET ÉS A HASZNÁLHATÓSÁGOT ÉRINTŐ KIESETT IDŐT), FÜGGETLENÜL ATTÓL, HOGY AZ OLYMPUS TUDATÁBAN VAN-E AZ ILYEN VESZTESÉGEK VAGY KÁROK LEHETŐSÉGEINEK.

A szállítás közben keletkező károk elkerülése érdekében a vásárlónak a Terméket gondosan be kell csomagolnia, és bőségesen ki kell párnáznia. A megfelelően becsomagolt terméket az Olympus ügyfélszolgálatától kapott útmutatásoknak megfelelően juttassa el az Olympushoz vagy a hivatalos Olympus márkaszervizhez.

Ha a terméket javításra küldi, a csomagnak az alábbiakat kell tartalmaznia:

- 1) A vásárlás dátumát és helyét igazoló számla. Kézzel írott számlát nem áll módunkban elfogadni;
- 2) A jelen korlátozott jótállást igazoló dokumentum egy példánya a **Termék sorozatszámának megjelölésével, amely megegyezik a Terméken olvasható sorozatszámmal** (hacsak nem olyan típusról van szó, amelyen az Olympus nem helyez el sorozatszámot, és nem rögzíti azt);
- 3) A probléma részletes leírása és
- 4) Mintanyomatok, negatívok, digitális nyomatok (vagy lemezen tárolt fájlok), ha rendelkezésre állnak, és kapcsolódnak a problémához

KÉSZÍTSEN MÁSOLATOT AZ ÖSSZES DOKUMENTUMRÓL. Sem az Olympus, sem pedig az Olympus hivatalos márkaszervize nem vállal felelősséget a szállítás során elveszett vagy sérült dokumentumokért.

Amikor a javítás befejeződött, a Terméket díjmentesen visszajuttatjuk a vásárlónak.

ADATVÉDELEM

A jótállási igény feldolgozásához Ön által megadott bármilyen információt bizalmasan kezeljük és csakis a jótállás keretében történő javítások feldolgozása és elvégzése céljából használjuk fel és hozzuk mások tudomására.

Európai vásárlóink számára



A „CE” jelölés garantálja, hogy a termék megfelel az európai uniós biztonsági, egészség- és környezetvédelmi, valamint fogyasztóvédelmi követelményeknek. A „CE” jelöléssel ellátott fényképezőgépek az európai piacon kerülnek forgalomba.

Az OLYMPUS CORPORATION és az Olympus Europa SE & Co. KG ezennel kijelenti, hogy a jelen, PEN-F típusú termék megfelel az 1999/5/EK irányelv főbb követelményeinek és egyéb vonatkozó rendelkezéseinek.

Részletes tájékoztatást az alábbi weboldalon talál:

<http://www.olympus-europa.com/>

Ez a jelkép [áthúzott, kerekeken guruló szemetes – WEEE irányelv IV. melléklet] azt jelzi, hogy az EU országában külön kell gyűjteni az elektromos és elektronikus termékekből keletkező hulladékokat. Kérjük, ne dobja a készüléket a háztartási hulladékba.

A termék eldobásánál kérjük, vegye igénybe az országában rendelkezésre álló hulladék-visszavételi és -gyűjtőhelyeket. Ez a jelkép [áthúzott, kerekeken guruló szemetes – 2006/66/EK irányelv, II. melléklet] azt jelzi, hogy az EU országában szelektíven kell gyűjteni az elhasznált elemeket és akkumulátorokat.

Kérjük, ne dobja az akkumulátort a háztartási hulladékba.

Az akkumulátor eldobásakor kérjük, vegye igénybe az országában rendelkezésre álló hulladék-visszavételi és -gyűjtőhelyeket.



Jótállási rendelkezések

Abban a nem túl valószínű esetben, ha a termék a megfelelő (a hozzá mellékelt írásos használati útmutató szerinti) használat ellenére hibásnak bizonyulna, az adott országban érvényes jótállási időtartamon belül az Olympus belátása szerint ingyenesen megjavítjuk vagy kicseréljük, amennyiben a terméket az OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG értékesítési körzetén belül működő, a <http://www.olympus-europa.com> webhelyen szereplő Olympus forgalmazónál vásárolták.

- Ha igénybe kívánja venni ezt a garanciális szolgáltatást, kérjük, kövesse a <http://consumer-service.olympus-europa.com> webhelyen a regisztrációra és nyomon követésre vonatkozóan megadott utasításokat (ez a szolgáltatás nem minden országban elérhető), vagy juttassa el a terméket a hozzá tartozó eredeti számlával vagy pénztári blokkal és a kitöltött jótállási jeggyel együtt a kereskedőhöz, ahol vásárolta vagy az OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG illetékességi területén belüli bármely másik, a <http://www.olympus-europa.com> webhelyen feltüntetett Olympus márkaszervizbe az adott országban érvényes jótállási időtartam lejártá előtt.
- Kérjük, ügyeljen arra, hogy az Olympus vagy a hivatalos márkakereskedő, illetve márkaszerviz megfelelően töltse ki a jótállási jegyet. Ezért kérjük, győződjön meg arról, hogy az Ön neve, a forgalmazó cég neve, valamint a sorozatszám és a vásárlás dátuma (év, hónap, nap) mind fel legyen tüntetve a jótállási jegyen, vagy hogy csatolják hozzá az eredeti számlát vagy pénztári blokkot (amelyen szerepel a forgalmazó neve, a vásárlás időpontja és a termék típusa).
- A jótállási jegy nem állítható ki még egyszer, ezért őrizze biztonságos helyen.
- Az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal a termék márkakereskedőhöz vagy hivatalos Olympus márkaszervizhez történő szállításával kapcsolatban, és semmilyen ide vonatkozó költséget nem térít meg.
- Az alábbiakra a jelen jótállás nem vonatkozik, és ilyen esetekben Önnek akkor is ki kell fizetnie a javítás díját, ha a hiba a fent meghatározott jótállási időszakban történik.
 - Helytelen kezelés (például a használati utasításban nem említett műveletek végrehajtása stb.) miatt fellépő bármilyen meghibásodás;
 - Bármely meghibásodás, amely olyan javítási, módosítási, tisztítási stb. művelet következtében keletkezett, amelyet nem az Olympus vagy nem hivatalos Olympus szakszerviz végzett;
 - Minden olyan meghibásodás vagy sérülés esetén, amely a termék megvásárlása után, annak szállításakor, illetve leejtése, a terméket érő ütés stb. következtében keletkezett;

- Minden olyan meghibásodás vagy sérülés esetén, amelyet tűzvész, földrengés, árvíz, villámcsapás, illetve egyéb természeti katasztrófa, környezetszennyezés és a megszokottól eltérő feszültségforrások használata okozott;
 - Minden olyan meghibásodás esetén, amely a termék gondatlan vagy helytelen tárolása (pl. magas hőmérsékletű vagy nedvességtartalmú környezetben, rovariasztó szerek – pl. naftalin –, illetve veszélyes gyógyszerek közelében való tárolás), helytelen karbantartása stb. során keletkezett;
 - Minden olyan meghibásodás esetén, amelyet az akkumulátor lemerülése stb. okozott;
 - Minden olyan meghibásodás esetén, amelyet a termék vázába került homokszemcse, sár, víz. stb. okozott;
6. Az Olympus garanciális felelőssége kizárólag a termék javítására, illetve cseréjére korlátozódik. A cég a jótállás keretében nem vállal semmilyen felelősséget a termék meghibásodása következtében keletkezett, közvetett, illetve következményszerűen abból eredő, a vásárlót érintő veszteségért vagy kárért, különösképpen a lencsék, filmek, a termékkel együtt használt más felszerelés vagy tartozék elvesztéséért vagy sérüléséért, továbbá adatok elvesztése, illetve a javítási kéredelem okozta veszteségért. Ez a meglévő törvényes rendelkezések nem érinti.

Thaiföldön élő vásárlóink számára

Ez a telekommunikációs készülék megfelel az NTC követelményeinek.

Mexikói vásárlóink számára

Ennek a készüléknek az üzemeltetése a következő két tényezőtől függ:

- (1) Ez a készülék nem okozhat zavaró interferenciát,
- és (2) ennek a készüléknek bármilyen jellegű interferenciát el kell viselnie, beleértve a készülék nem megfelelő működését okozó interferenciákat is.

Szingapúrban élő vásárlóink számára

<p>Megfelel a következő előírásainak IDA Standards DB104634</p>

Védjegyek

- A Microsoft és a Windows a Microsoft Corporation bejegyzett védjegye.
- A Macintosh az Apple Inc védjegye.
- Az SDXC embléma az SD-3C, LLC. védjegye.
- Az Eye-Fi és az Eye-Fi, Inc. védjegye.
- Az „Árnyékkompenzáló technológia” funkció az Apical Limited szabadalmazott technológiáit tartalmazza.
- A Micro Four Thirds, a Four Thirds és a Micro Four Thirds és a Four Thirds logók az OLYMPUS CORPORATION védjegyei vagy bejegyzett védjegyei Japánban, az Egyesült Államokban, az Európai Unió országaiban és más országokban.
- A Wi-Fi a Wi-Fi Alliance bejegyzett védjegye.
- A Wi-Fi CERTIFIED logó a Wi-Fi Alliance tanúsítási jele.
- Az ebben az útmutatóban említett fényképezőgépes fájlrendszer-szabvány a Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA) által kidolgozott DCF-szabvány („Design Rule for Camera File System”).
- Minden egyéb cég- és márkanev bejegyzett védjegy és/vagy tulajdonosuk védjegye.



THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

A fényképezőgép szoftvere külső gyártó által készített szoftvert is tartalmazhat. A más gyártók által készített szoftverekre azok a szerződési feltételek vonatkoznak, amelyeket a szoftverek tulajdonosai vagy licenclelői neveznek meg, és amelyek szerint használhatják a szoftvert a felhasználók.

Ezeket a feltételeket és a harmadik felek egyéb szoftverekkel kapcsolatos információit a mellékelt CD-ROM-on tárolt szoftverinformációs PDF-fájlban vagy a következő címen találja:

<http://www.olympus.co.jp/en/support/ims/g/digicamera/download/notice/notice.cfm>

Az alábbi funkciók lettek hozzáadva/módosítva firmware-frissítéskor.

A 2.0-s firmware-frissítéssel járó új funkciók/ funkciómódosítások



Művészi szűrők használata (ART) (támogatja az érintésvezérlést)	184
Kedvenc beállítások rögzítése (Egyéni módok hozzárendelése) ([Előhívás egyéni módból] hozzáadva)	184
Kijelző/■)/PC [LV közelkép üzemmód] áthelyezve, [Közeleli élőkép-beáll.] hozzáadva [zár] áthelyezve, [Beállítások] hozzáadva	184
Exp./ISO/ [Legkís. zárseb.-beáll.] hozzáadva	185

A 3.0-s firmware-frissítéssel járó új funkciók/ funkciómódosítások



A művészi szűrők típusai ([Ezüstbentagyás] hozzáadva)	186
Arnyékolásállító (támogatja a Színes profil vezérése és a Színlétrehozó funkciót)	186
Monokróm profil vezérése (támogatja a [Trapéztorz. komp.] és a [Nagy felbont. felvétele] funkciót)	186

A 2.0-s firmware-frissítéssel járó új funkciók/ funkciómódosítások

Művészi szűrők használata (ART)

A művészeti szűrők most már kiválaszthatók az érintőképernyő segítségével.

Kedvenc beállítások rögzítése (Egyéni módok hozzárendelése)

Most már a módválasztó tárcsával visszaállíthatja a **C1 - C4** pozíciókra mentett beállításokat.

- 1 A Képrögzítés menü 1 lehetőségnél válassza a [Visszaállítás/egyéni módok] pontot, majd nyomja meg az gombot.
- 2 Válassza az [Előhívás egyéni módból] elemet, majd nyomja meg az gombot.
- 3 Válasszon a [C1 egyéni mód]–[C4 egyéni mód] lehetőségek közül, és nyomja meg az gombot.
- 4 Válassza az [Igen] opciót, és nyomja meg az gombot.

- A felvétélkészítési mód nem kerül alkalmazásra, ha a módválasztó tárcsa **P, A, S** vagy **M** helyzetben van.

Kijelző(●●)/PC

Ügyeljen az Egyéni menü alábbi változásaira (MENU → →):



[LV közelkép üzemmód] áthelyezve, [Közeli élőkép-beáll.] hozzáadva

Lehetőség	Funkció leírása
LV közelkép üzemmód	Az [LV közelkép üzemmód] most már a [Közeli élőkép-beáll.] alatt található.
Közeli élőkép-beáll.	[LV közelkép üzemmód]: ha az [1. mód] értékre van beállítva, a gomb nagyított élőképen végzett, félig való lenyomására visszatér a nagyított képkocka megjelenítése. Amikor a [2. mód] értékre van beállítva, a gomb nagyított élőképen végzett, félig való lenyomására átvált a Zoom AF megjelenítésre. [Éjsz. felv.]: ha a [Be] értékre van beállítva, megtörténik a nagyított terület beállítása a helyes expozíció érdekében. Ezáltal sötét helyen könnyebb lesz a fókusz helyességének ellenőrzése. Amikor a [Ki] értékre van állítva, a nagyított terület nagyítás előtt az élő kép fényerejével jelenik meg. Ezáltal megvilágított háttérű helyen könnyebb lesz a fókusz helyességének ellenőrzése.

[zár] áthelyezve, [Beállítások] hozzáadva

Lehetőség	Funkció leírása
zár	Az [zár] most már a [Beállítások] alatt található.
Beállítások	[zár]: A [Be] lehetőség még a gomb elengedésekor is a kiválasztott értéken tartja a rekeszt. [Éjsz. felv.]: A [Be] lehetőséget választva még gyenge megvilágítás mellett is szemmel tarthatja a tárgyat felvétélkészítés közben.

Exp.//ISO

Ügyeljen az Egyéni menü alábbi változására (**MENU** →  → ):
[Legkís. zárseb.-beáll.] hozzáadva

Lehetőség	Funkció leírása
ISO aut. beáll.	<p>[Felső határ/alapért.]: Kiválaszthatja az ISO-érzékenységnél használandó felső határt és az alapértelmezett értéket arra az esetre, amikor az ISO beállításnál az [Autom.] lehetőség van kiválasztva. [Felső határ]: Megadja az automatikus ISO-érzékenység felső határát. [Alapért. beáll.]: Megadja az automatikus ISO-érzékenység alapértelmezett értékét.</p> <p>[Legkís. zárseb.-beáll.]: Válassza ki azt a záridőt, amelyben a fényképezőgép automatikusan felemeli az ISO érzékenységet P és A módban.</p> <p>Ha az [Autom.] értékre van beállítva, a fényképezőgép automatikusan állítja be a zársebességet.</p>

A 3.0-s firmware-frissítéssel járó új funkciók/ funkciómódosítások

A művészi szűrők típusai ([Ezüstbentagyás] hozzáadva)

A művészi szűrők az [Ezüstbentagyás] típussal egészültek ki (43. oldal).

Ezüstbentagyás I/II	Az "ezüstbentagyás" effekttel, melyet többek közt filmekből ismerhet, érdekes hatásokat lehet elérni utcaképek vagy fémtárgyak fényképezésekor.
--------------------------------	---

A „II” az eredeti (I) módosított változata.

Árnyékolásállító

Az Árnyékolásállító funkció mostantól használható a Színes profil vezérlése (40. oldal) és a Színlétréhez (42. oldal) képernyőn.

Színes profil vezérlése

A Színes profil vezérlése képernyő megjelenésekor a kar segítségével megjeleníthető az Árnyékolásállító képernyő (41. oldal) és a Kiemelés és árnyék vezérlése képernyő (45. oldal).



Színes profil vezérlése



Árnyékolásállító



Kiemelés és árnyék
vezérlése

- Az [Árnyékolásállító] automatikusan kikapcsol, ha [Trapéztorz. komp.] vagy [Nagy felbont. felvétel] módban történik a felvétel.

Színlétréhez

A Színlétréhez megjelenésekor a kar segítségével megjeleníthető az Árnyékolásállító képernyő (41. oldal) és a Kiemelés és árnyék vezérlése képernyő (45. oldal).



Színlétréhez



Árnyékolásállító



Kiemelés és árnyék
vezérlése

- Az [Árnyékolásállító] automatikusan kikapcsol, ha [Trapéztorz. komp.] vagy [Nagy felbont. felvétel] módban történik a felvétel.

Monokróm profil vezérlése

Már használhatja a monokróm profilokat (41. oldal) [Trapéztorz. komp.] vagy [Nagy felbont. felvétel] módban.

Az [Árnyékolásállító] és a [Szemcsés filmhatás] automatikusan kikapcsol, ha [Trapéztorz. komp.] vagy [Nagy felbont. felvétel] módban történik a felvétel.

Szimbólum

	távvezérlés.....	149
	105
	Menükijelző.....	105
	Alapállapot.....	106
	(Arcprioritás AF).....	49, 106
	Kisebb fps.....	108
	Nagyobb fps.....	108
	/Beállítás info.....	109
	Vezérlés beáll.....	109
	(Előnézet) zár.....	110
	Alsó határ.....	111
	X-Szinkron.....	111, 128
	+.....	111
	+Fehéregyensúly.....	112
	figyelm. szint.....	116
	(Többképes megjelenítés).....	83
Q	(A lejátszott kép nagyítása).....	83
	mód.....	114
	(Egy kép törlése).....	85
	(Képkiválasztás).....	86
	(Törlés elleni védelem).....	85
	Meleg színek.....	112
	(Képforgatás).....	102
	beállítás.....	112
	(Síphang).....	110
	(Hangrögzítés).....	86
	(Kijelző fényerejének beállítása).....	105
	(Diavetítés).....	84
	Képstabilizáció.....	108
	Szimulált OVF.....	116

A

A	(Fényrekesz előválasztás mód).....	28
AdobeRGB.....	70	
AEL/AFL.....	117	
AEL fénym.....	111	
AE-zár.....	22, 76, 117	
AF mérőm. ().....	48	
AF-célpont.....	107	
AF követés.....	53	

AF segédfény.....	106
AF üzemmód.....	53, 106
Alapállapot (P alapállapot).....	106
Alaphelyzet.....	90
A lejátszott kép nagyítása.....	83
Arcprioritás AF.....	49, 106
Árnyékolásállító.....	41
Árny. komp.....	112
ART (Művészi szűrő).....	43
Átfedés.....	104
Autofókusz hangja (síphang).....	110
Automat. ISO.....	111
Auto. sorozat.....	94

B

Battery level.....	18
Beállítási menü.....	105
Beállítás info (/Beállítás info).....	109
BKT (automatikus sorozat).....	94
BULB.....	31
Bulb fényképezés.....	31
Bulb/Time fókuszálás.....	106
Bulb/Time időzítő.....	111
Bulb/Time monitor.....	111

C

C-AF.....	53
C-AF+TR.....	53
COLOR (Színprofil beállítása).....	40
CRT (Színlétrehozó).....	42
Csatlakozás okostelefonhoz.....	133
C/S Pr. kioldás.....	108
Csúcsfény és árnyék beállítása.....	45
Csúcsosítás beáll.....	110

D

Dátum/idő beállítása ().....	19
Diavetítés.....	84
Digitális telekonverter.....	77, 92
dpi beállítás.....	113

E

Egyéni menü (* ₆).....	106
Egyéni mód hozzárendelése	90
Egyszeri AF	53
Éjsz. felv.	109
Elektronikus zoom sebesség.....	116
Élességáll.	106
Élő kompozit fényképezés	32
Előnézet.....	76
Előnézetzár.....	110
Eltűnés.....	37
Érintéses AF	33
Érintőképernyő beáll.	116
EV lépés	110
Expozícióeltolás.....	116
Expozíciókorrekció	46
Eye-Fi	116

F

Fájlnév	113
Fájlnév szerk.	113
Fehéregyensúly	47, 112
Fekete-fehér (monokróm).....	39
Felvétel hangerőszint	114
Felvételkészítés.....	25
Fényképek készítése	25
Film készítése.....	37
Felvétel menü	89
Felvét. nézet.....	105
Fénydoboz.....	126
Fényképek szerkesztése	102
Fénymérés.....	54
Filmeffekt.....	37
Film+Fénykép mód	38
Film 	71, 114
Filmtelekonverter	38
Firmware.....	105
Fókusz mód (AF-mód).....	53
Folyamatos AF.....	53
Formázás (kártya beállítása).....	89

G

Gombfunkció	76, 107
Gyorsított filmek.....	74
Gyorstörlés	112

H

Hangerő-beállítás	84
Hangrögzítés	86, 104
HDMI	108
HDR.....	97
Helyinformációk	135
Hisztogrambeállítás	109
Hisztogram kijelzés.....	24
Hosszú exponálási idő (BULB/TIME) ..	31

I

iAUTO (FAUTO)	25, 33, 36
INFO gomb	24, 49, 81
IS félig lenyomva	108
ISO	46, 111
ISO aut. beáll.	111
ISO-érzékenység.....	46
ISO lépés.....	111

J

JPEG szerkeszt.	103
----------------------	-----

K

Kártya	15, 146
Kártya beállítás.....	89
Képarány	59
Kép elforgatása	83
Képméret.....	147
Film	61
Fotó.....	60
Képmód	66, 91
Képmód beállítások	109
Képstab.	56
Készenl. mód.....	18, 110
Kézi fókusz (MF).....	53
Kioldás késleltetés.....	108
Kis keret (kisméretű AF-keret).....	48
Klipjeim	72
Kompozíciós rács	109

Kompozit beállítások	111
Kompozit fényképezés	32


L

Lassított filmek.....	74, 75
Lassú szinkronizáció	63
LCD világítás	110
Lejátszás	82
Film lejátszása	82, 85
Fotó lejátszása.....	82, 83
Lejátszás menü	102
Lens I.S. Priority	108
Live Bulb.....	111
Live Control	52
Live Guide Útmutató.....	33
Live Time	111
LIVE TIME	31

M

M (Manuális mód)	30
Megjelenítési időköz	21
Felvét elkészítés közben	21
Lejátszás során.....	80
Megosztási sorrend	86
Menü megjelenítése (☒ Menükijelző).....	105
MF	77
MF (manuális fókus)	53
MF segéd.....	106, 117
Módválasztó tárcsa funkciója	107
Monokróm profil beállítása	41
MONO (Monokróm profil beállítása).....	41
Multifunkció.....	78
Művészi élőkép mód.....	109
Művészi szűrő.....	43

N

Nagy dinamikatarományú kép (HDR).....	97
Nagy felbontású felvétel	101
Nagysebességű film	61, 75
Naptár formátumú megjelenítés	83, 87, 127
Nyomatás	141
Nyomatási előjegyzés 	143

O

Obj. alapbeáll.....	106
Oldalarány	59
Önkioldó	57
Összes 	112

P

P (Program mód)	27
Panoráma	122
Pásztázás	120
PHOTO STORY.....	118
Pixel-hozzárendelés	155
Pixelszám	112
Prioritás	113
Programeltolás (Ps).....	27

R

RAW	60
RAW+JPEG törl.....	113
RAW szerkeszt.	102
Rázkódásvédelem	100
Regisztráció.....	139
Részletes LV-vezérlőpult	51, 125

S

S (záresebesség-előválasztás mód)	29
S-AF	53
S-AF+MF	53
SCN (Témamód).....	120
SD-kártya.....	146
SD-kártya formázása	89
Sok szellemkép	37
Sorozatfelvétel.....	57
sRGB	70
Super Spot AF (zoomkeret AF).....	50
Szellemkép.....	37
Szélzaj csökkentése	114
Szemcsés film	43
Szemérfékelő AF	49
Szerzői Jog Beáll.....	113
Szimulált OVF.....	116
Színletréhezó.....	42
Színprofil beállítása	40

Szint beállítása	116
Szintér	112


T

Tárcsafunkció	107
Tárcsairány	107
Tárolás	138
Távvezérlés (🔋 távvezérlés)	149
Teljes AF	106
Témamód	120
Tesztkép	77
Time fényképezés	31
Time Lapse felvétel	93
Time Lapse film	93
Többképes megjelenítés	83, 87, 127
Többszörös exponálás	98
Töltés	14
Tömörítés	60, 147
Törlés	85
Kiválasztottak törlése	86
Mindent töröl	89
Törlés	85
Trapéztorz. komp.	99
TV-készülék	123

U

USB-mód	110
Üzem mód-útmutató	109

V

Vakuerősség szabályozása 	65
Vakukorrekció	65
Véd. törl.	104
Vezeték nélküli LAN	136
Vezeték nélküli távirányítású vaku....	149
Vibrálás csökkentése	109
Videokimenet	108
Vízszintjelző	24

W

Wi-Fi beállítások	136
-------------------------	-----

Z

Zajcsökk.	110
Zajszűrő	111
Zoomkeret AF	50

Kiadás dátuma:
2015.11.

OLYMPUS®

<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Telephelyek: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Németország
Tel.: +49 40-23 77 3-0/Fax: +49 40-23 07 61
Áruszállítás: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Németország
Levelek: Postafiók 10 49 08, 20034 Hamburg, Németország

Műszaki segítségnyújtás Európában:

Kérjük, látogasson el weboldalunkra: <http://www.olympus-europa.com>
vagy hívja INGYENES TELEFONSZÁMUNKAT*: **00800-67 10 83 00**

Ausztriában, Belgiumban, a Cseh Köztársaságban, Dániában, Finnországban, Franciaországban, Németországban, Luxemburgban, Hollandiában, Norvégiában, Lengyelországban, Portugáliában, Oroszországban, Spanyolországban, Svédországban, Svájcban, az Egyesült Királyságban.

* Kérjük, vegye figyelembe, hogy néhány (mobil) telefonos szolgáltató hálózatán belül a +800-as számok nem érhetők el, illetve csak kiegészítő körzetszámmal hívhatók.

Ha a fenti felsorolásban nem szereplő európai országból hív bennünket, vagy nem éri el a fenti telefonszámot, tárcsázza a következő DÍJKÖTELES TELEFONSZÁMOKAT: **+49 40-237 73 899**.