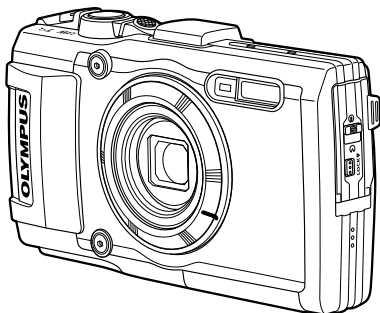


OLYMPUS®

DIGITALNI FOTOAPARAT

TG-4

Navodila za uporabo



Dodatek: funkcije, dodane prek posodobitve strojne programske opreme 122 (II-1)

- Zahvaljujemo se vam za nakup digitalnega fotoaparata Olympus. Prosimo, da pred uporabo svojega novega fotoaparata skrbno preberete ta navodila in tako zagotovite njegovo optimalno delovanje ter daljšo življenjsko dobo. Ta navodila hranite na varnem mestu za prihodnjo uporabo.
- Priporočamo, da pred fotografiranjem pomembnih posnetkov naredite nekaj poskusnih, da se privadite na fotoaparata.
- Ilustracije zaslona in fotoaparata v navodilih so bile narisane v obdobju razvoja fotoaparata in se lahko razlikujejo od dejanskega izdelka.
- Če so zaradi nadgradnje strojne programske opreme fotoaparata funkcije na njem spremenjene in/ali dodane, se vsebina navodil razlikuje od dejanskega stanja. Najnoveše informacije poiščite na spletni strani družbe Olympus ali se obrnite na službo za podporo kupcem družbe Olympus v vaši regiji.

Ob registraciji vašega izdelka na www.olympus.eu/register-product vam Olympus nudi dodatne ugodnosti!

Vsebina paketa

Digitalnemu fotoaparatu so priloženi naslednji predmeti.

Če karkoli manjka ali je poškodovano, se obrnite na prodajalca, pri katerem ste kupili digitalni fotoaparatus.



Digitalni
fotoaparatus



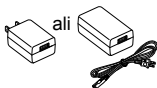
Pašček



Litij-ionska baterija
(LI-92B)



Namestitveni CD-ROM
OLYMPUS



USB-napajalnik (F-5AC)



Kabel USB (CB-USB8)

Dotaki, ki niso prikazani: garancijski list

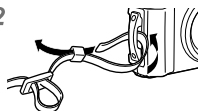
Vsebina se lahko razlikuje glede na to, kje ste digitalni fotoaparatus kupili.

Pritrditev naramnice fotoaparatus

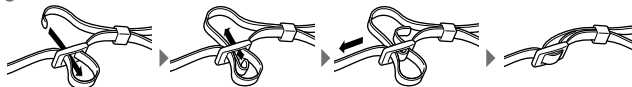
1



2

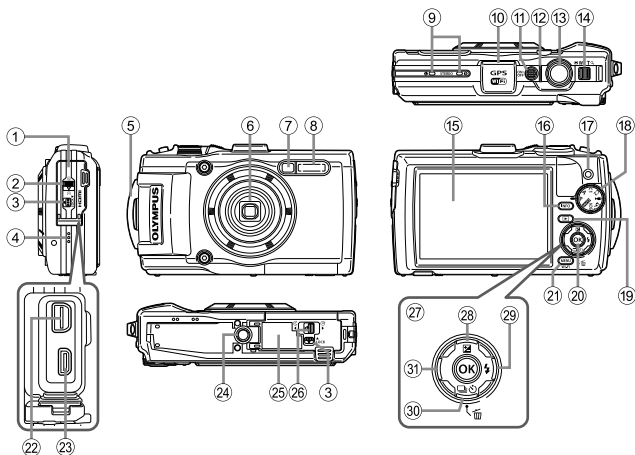


3



- Trdno jo zategnite, da se ne razrahlja.

Imena delov



- | | |
|--|---|
| ① Pokrov priključkov | ⑱ Tipka za izbiro načina |
| ② Zapora pokrova priključkov | ⑲ Tipka (predvajanje) |
| ③ Gumb za zaklep | ⑳ Tipka |
| ④ Zvočnik | ㉑ Tipka MENU /Wi-Fi |
| ⑤ Luknjica za pas | ㉒ Večnamenski priključek |
| ⑥ Objektiv | ㉓ Priključek mikro HDMI |
| ⑦ Lučka samosprožilca/lučka LED/lučka AF | ㉔ Nastavek za stojalo |
| ⑧ Bliskavica | ㉕ Pokrov predalčka za baterijo/kartico |
| ⑨ Stereo mikrofona | ㉖ Zaklep pokrova predalčka za baterijo/kartico |
| ⑩ GPS antena | ㉗ Smerna tipka |
| ⑪ Gumb ON/OFF | ㉘ Tipka (navzgor)/ (izravnava osvetlitve) |
| ⑫ Indikatorska lučka | ㉙ Tipka (desno)/ (bliskavica) |
| ⑬ Sprožilec | ㉚ Tipka (Dol)/ (zaporedno fotografiranje/samosprožilec)/ (brisanje) |
| ⑭ Ročica povečave | ㉛ Tipka (levo) |
| ⑮ Zaslona | |
| ⑯ Tipka INFO (prikaz informacij) | |
| ⑰ Tipka (videoposnetek) | |

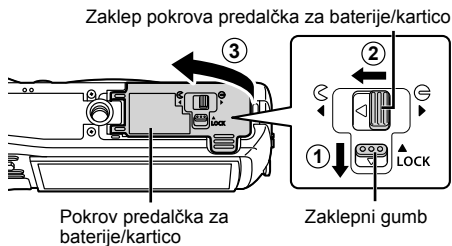
- označujejo, da je treba pritisniti smerno tipko navzgor/navzdol/levo/desno.

Priprave na fotografiranje

Vstavljanje ter odstranjevanje baterije in kartice

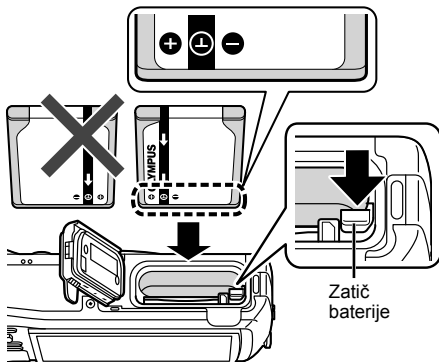
1 V korakih ①, ② in ③ odprite pokrovček predalčka za baterijo/kartico.

- Pred odpiranjem ali zapiranjem pokrova predalčka za baterijo/kartico izklopite fotoaparata.



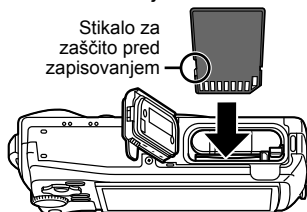
2 Preden vstavite baterijo, potisnite zatič za baterijo v smeri puščice.

- Vstavite baterijo z oznako \ominus proti zatiču, kot prikazuje ilustracija.
- Če baterijo vstavite v napačni smeri se fotoaparata ne bo vklopil. Baterije morate stavite v pravilni smeri.
- Za odstranitev baterije najprej potisnite zatič v smeri puščice in nato baterijo izvlecite.



3 Kartico vstavite naravnost, tako da skoči na svoje mesto.

- Neposredno se ne dotikajte kovinskih delov na kartici.
- S tem fotoaparatom vedno uporabljajte predpisane kartice. Ne vstavljajte drugih vrst pomnilniških kartic.



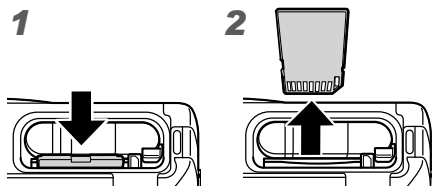
Kartice, ki so združljive s tem fotoaparatom

Kartica SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi (s funkcijo brezžičnega lokalnega omrežja) (na voljo na trgu) (za podrobnosti o združljivosti kartic obiščite spletno mesto družbe Olympus.)

- Ta fotoaparati lahko uporabite brez kartice, tako da shranjujete slike v njegov notranji pomnilnik. »Preverjanje mesta shranjevanja slik« (str. 96)

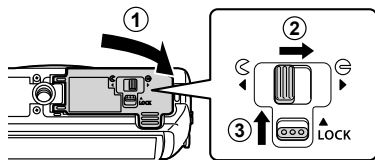
Odstranitev kartice

Potisnite kartico, da klikne in rahlo izskoči, nato jo odstranite.



4 V korakih ①, ② in ③ zaprite pokrovček predalčka za baterijo/kartico.

- Med uporabo fotoaparata poskrbite, da je pokrov predalčka za baterijo/kartico zaprt.

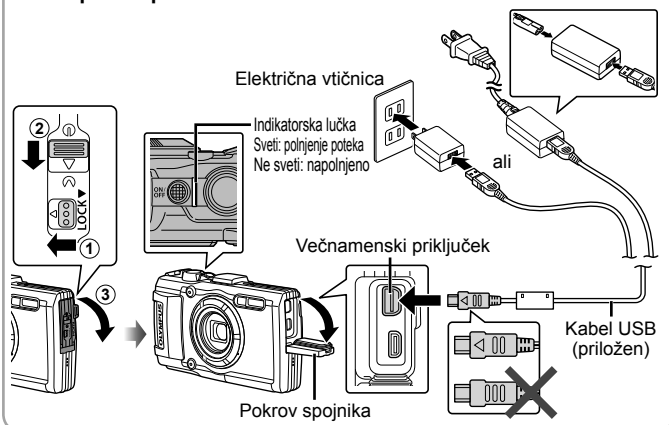


Polnjenje baterije

1 Preverite ali so baterije v fotoaparatu in priključite USB kabel ter USB napajalnik.

- Baterija ob dostavi ni popolnoma napolnjena. Pred uporabo morate baterijo polniti, dokler kontrolna lučka ne ugasne (do 3 ur).

Priključitev fotoaparata



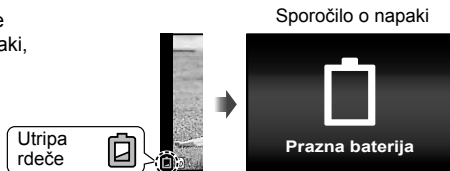
Za polnjenje baterije v tujini, glejte »Uporaba vašega polnilnika in napajalnika USB v tujini« (str. 95).

- ⚠ Nikoli ne uporabljajte USB kablov, ki ni bil priložen ali ni odobren s strani družbe Olympus. Uporaba drugih kablov lahko povzroči dim ali ogenj.
- ⚠ Priloženi USB-napajalnik F-5AC (v nadaljevanju USB-napajalnik) se razlikuje glede na regijo nakupa fotoaparata. Če ste prejeli prikladni izmenični USB-napajalnik, ga priključite neposredno v električno vtičnico.
- ⚠ Obvezno izvalcite vtič USB-napajalnika iz vtičnice, ko je polnjenje ali predvajanje končano.
- ⚠ Za podrobnosti o bateriji glejte »Ravnanje z baterijo« (str. 108). Za podrobnosti o izmeničnem USB-napajalniku glejte »Izmenični USB-napajalnik« (str. 110).

- Če se indikatorna lučka ne prižge, potem ponovno priključite kabel USB in USB napajalnik v fotoaparat.
- Če se na zaslonu na hrbtni strani prikaže sporočilo »Ni povezave«, odklopite kabel USB in nastavite [Kartica] v meniju [USB povezava] (str. 58), preden znova poskusite priključiti kabel.

Kdaj morate polniti baterije


Baterijo napolnite, ko se prikaže sporočilo o napaki, prikazano na desni.



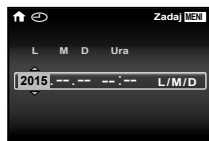
Vklop fotoaparata in začetne nastavitve

Ob prvem vklopu fotoaparata se prikaže zaslon, na katerem lahko nastavite jezik menijev in prikazanih obvestil ter datum in uro.

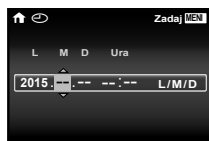
Za spreminjanje izbranega datuma in časa glejte »Nastavitve datuma in časa f [E]« (str. 60).

- 1 Z gumbom **ON/OFF** vklopite fotoaparat in s smernimi tipkami $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ izberite jezik, nato pritisnite tipko OK .
 - V primeru, da se fotoaparata ne vklopi, ko pritisnete tipko **ON/OFF** preverite v kateri smeri so vstavljeni baterije.  »Vstavljanje ter odstranjevanje baterije in kartice« (str. 4)

- 2 Na večnamenskem gumbu s puščicami pritisnite $\Delta \nabla$ za izbiro leta za [L].



- 3 S smernima tipkama \triangleright shranite nastavitve za [L].



- 4 Kot v korakih 2 in 3 s smernimi tipkami $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ nastavite [M] (mesec), [D] (dan), [Ura] (čas) in [L/M/D] (zaporedje datuma), nato pa pritisnite gumb A.

- Za natančno nastavitve časa pritisnite tipko OK , ko urni signal odbije 00 sekund.

- 5 Uporabite $\triangleleft \triangleright$ (smerna tipka) da izberete časovni pas in potem pritisnite tipko OK .

- S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) vključite ali izključite poletni čas ([Poletje]).



Uporaba osnovnih funkcij

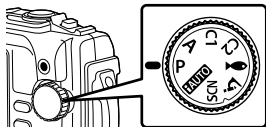
Fotografiranje (P način)

1 Fotoaparar vključite z gumbom ON/OFF.

Ob vklopu fotoaparata se prižge zaslon.

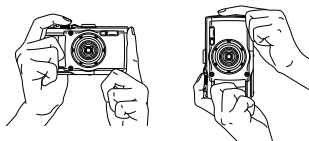
2 Z gumbom za izbiranje načina nastavite **P**.

V načinu **P** fotoaparar samodejno prilagodi čas osvetlitve in vrednost zaslonke glede na svetlost motiva.



3 Izberite kompozicijo posnetka.

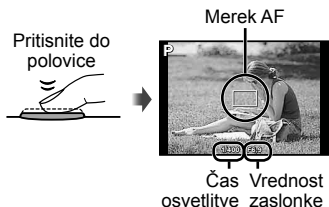
- Pri držanju fotoaparata bodite pozorni, da bliskavice, mikrofona ali drugih pomembnih delov ne prekrijete s prsti ipd.



4 Izostrite sliko s pritiskom na sprožilec do polovice.

Če merk samodejnega ostrenja utripa rdeče, fotoaparar slike ni mogel izostriti. Poskusite jo znova izostriti.

- Če fotoaparar ne more doseči optimalne osvetlitve, sta hitrost zaklopa in vrednost zaslonke prikazana z rdečo.



5 Posnemite fotografijo z nežnim pritiskom na sprožilec do konca in ob tem pazite, da fotoaparata ne premaknete.

Pritisnite do konca






Pritisnite do polovice

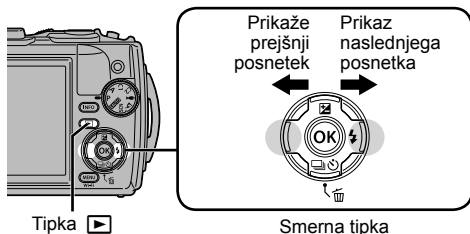


Prikaz fotografij (Predvajanje slik)

Vklopite fotoaparat.






Pritisnite tipko .

- Prikaže se zadnja posneta fotografija.
- Za izbiro slike pritisnite   (smerna tipka).








Fotografija

Indeksni prikaz

- Za indeksni prikaz med predvajanjem posameznega posnetka pritisnite ročico za povečavo proti strani W.
- Kazalec premikajte s tipkami     (smerna tipka).
- Za predvajanje posameznega posnetka pritisnite ročico za povečavo proti strani T ali pritisnite tipko .



Predvajanje povečane slike

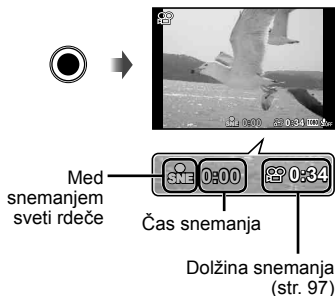
- Če želite pri predvajanju posameznih posnetkov sliko povečati do 10 \times , pritisnite ročico za povečavo na oznako T; za pomanjšanje pritisnite ročico za povečavo na oznako W. Pritisnite tipko  da se povrnete v predvajanje posameznih posnetkov.
- Pritisnite tipke     (smerna tipka), da se pomikate v smeri pritisnjene tipke.



Videosnemanje

1 Pritisnite tipko (videoposnetek), da začnete s snemanjem.

- Videoposnetek se posname v nastavljenem načinu fotografiranja. Ne pozabite, da pri nekaterih načinih fotografiranja morda ne boste dosegli učinkov načina fotografiranja.
- Posname se tudi zvok.
- Pri uporabi fotoaparata s slikovnim senzorjem CMOS se lahko popačijo premikajoči se predmeti zaradi pojava potujočega zaklopa. To je fizikalni pojav, kjer pride do popačenja v posneti sliki pri fotografiranju hitro premikajočega predmeta ali zaradi tresenja fotoaparata. Ta pojav postane še posebej opazen pri uporabi dolge goriščne razdalje.



2 Znova pritisnite tipko , da končate snemanje.

Predvajanje videoposnetkov

Izberite videoposnetek v načinu predvajanja in pritisnite tipko **OK**.



Video



Med predvajanjem

Premor in nadaljevanje predvajanja videoposnetka	Pritisnite tipko OK za premor predvajanja. Med premorom predvajanja, previjanjem naprej ali predvajanjem nazaj pritisnite tipko OK za nadaljevanje predvajanja.
Previjanje naprej	Pritisnite tipko ▷ (smerna tipka) za previjanje naprej. Znova pritisnite ▷ (smerna tipka), da povečate hitrost previjanja naprej.
Previjanje nazaj	Pritisnite ◁ (smerna tipka) za previjanje nazaj. Znova pritisnite ◁ (smerna tipka), da povečate hitrost previjanja nazaj.
Prilagajanje glasnosti	S tipkama △ ▽ (smerna tipka) prilagodite glasnost.

Operacije med premorom predvajanja

Pretečeni čas/celoten snemalni čas



Med začasno prekinitevijo

Čakalna vrsta	S tipko △ (smerna tipka) aktivirate prikaz prve slike, s tipko ▽ pa prikaz zadnje slike.
Previjanje naprej in previjanje nazaj po eno sliko naenkrat	Pritisnite ▷ ali ◁ (smerna tipka) za previjanje po eno sliko naprej ali nazaj. Držite ▷ ali ◁ (smerna tipka) za neprekinjeno previjanje naprej ali nazaj.
Nadaljevanje predvajanja	Pritisnite gumb OK za nadaljevanje predvajanja.


Prekinitev predvajanja videoposnetka

Pritisnite tipko **MENU**.


- Za predvajanje videoposnetkov na računalniku priporočamo priloženo programsko opremo za osebni računalnik. Pred prvo uporabo računalniške programske opreme priključite fotoaparata na računalnik, nato zaženite programsko opremo.

Brisanje slik med predvajanjem

1 Prikažite sliko, ki jo želite izbrisati, in pritisnite .

- Če želite izbrisati videoposnetek, izberite tistega, ki ga želite izbrisati, in pritisnite .




2 S tipkama Δ ∇ (smerna tipka) izberite [Izbriši] in pritisnite tipko .

- Združene slike se brišejo kot skupina (str. 54).
- Hkrati lahko izbrišete več slik ali vse slike (str. 54).

Predvajanje panoramskih in združenih slik

Predvajanje panoramskih fotografij


S premikanjem si lahko ogledate panoramske fotografije, ki so bile združene s pomočjo funkcij [Samodejno] ali [Ročno].

- 1 Med predvajanjem izberite panoramsko fotografijo.
- 2 Pritisnite gumb .







Nadziranje predvajanja panoramskih slik


Zaustavitev predvajanja: pritisnite tipko **MENU**.

Premor: Pritisnite tipko .

Upravljanje med premorom

S tipkami     (smerna tipka) premikajte fotografijo v smeri pritisnjene tipke.






Za povečavo/pomanjšavo slike pritisnite ročico za povečavo/pomanjšavo.









Za ponovni zagon samodejnega premikanja po fotografiji pritisnite tipko .



Prikazana površina

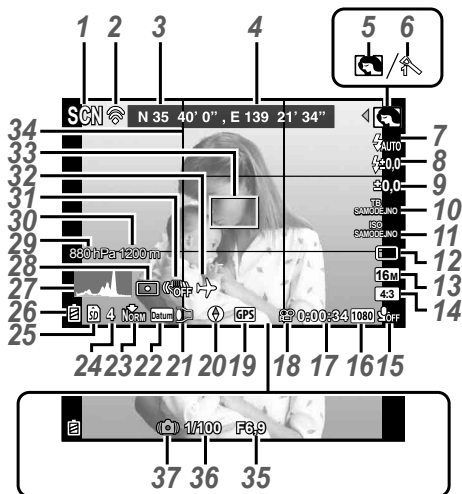
Predvajanje združenih slik

Z zaporednim fotografiranjem (/ / ) (str. 32) in  Izostritev BKT) (str. 23) v  (Mikroskopski način), so posnete slike med predvajanjem prikazane kot skupina.

<p>Stran T</p> <p></p> <p></p> <p></p>	<p>Razširi.</p> <ul style="list-style-type: none">• Razširite pogled, da si ogledate posnetke v indeksnem prikazu.• Če želite izbrisati posamezne združene slike, najprej razširite skupino in nato izbrišite posamezne slike.• Izberite sliko in pritisnite tipko , da se prikažejo posamezne slike.• Uporabite   (smerna tipka) za prikaz prejšnjega/naslednjega posnetka. <p></p> <p>Okvir za zaporedne slike</p>
<p>Tipka </p>	<p>Samodejno v zaporedju predvaja združene slike ali začasno prekine predvajanje.</p>
<p>Tipka MENU</p>	<p>Zaustavi predvajanje.</p>

Prikaz zaslona

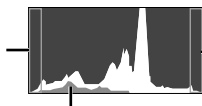
Prikazi zaslona za fotografiranje



Ko je gumb sprožilca pritisnjen do polovice

Branje histograma

Če visoke vrednosti zapolnijo večino posnetka, bo slika večinoma črna.



Če visoke vrednosti zapolnijo večino posnetka, bo slika večinoma bela.

Zeleno območje predstavlja osvetlitev v središču zaslona.

Preklop prikazov

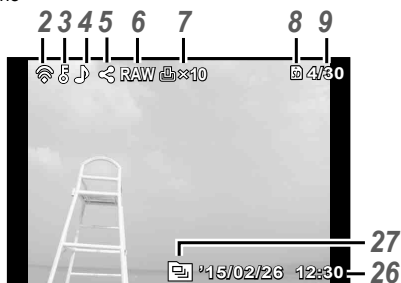
Prikazi na zaslonu se preklapljajo v zaporedju Običajno → Podrobno → Brez informacij. → Podatki o lokaciji ob vsakem pritisku na tipko **INFO**.

☷ [Nastavitve GPS] (str. 64)

Št.	Ime	Normalno	Podrobno	Ni informacij
1	Način fotografiranja	✓	✓	-
2	Povezava s pametnim telefonom	✓	✓	✓
3	Zemljepisna širina	✓	✓	-
4	Zemljepisna dolžina	✓	✓	-
5	Tematski program	✓	✓	-
6	Način slikanja	✓	✓	-
7	Bliskavica	✓	✓	-
8	Kompenzacija bliskavice	✓	✓	-
9	Kompenzacija osvetlitve	✓	✓	-
10	Temperatura beline	✓	✓	-
11	Občutljivost ISO	✓	✓	-
12	<input type="checkbox"/> /☺	✓	✓	✓
13	Velikost slike (fotografije)	✓	✓	-
14	Razmerje	✓	✓	-
15	Snemanje z zmanjšanjem zvoka/šuma vetra	✓	✓	-
16	Velikost posnetka (videoposnetki)	✓	✓	-
17	Dolžina snemanja videoposnetka	✓	✓	-
18	Ikona snemanja videoposnetka	✓	✓	-
19	Ikona GPS	✓	✓	-
20	Informacija o smeri	✓	✓	-
21	Konverter	✓	✓	-
22	Oznaka datuma	✓	✓	-
23	Stiskanje	✓	✓	-
24	Število fotografij, ki jih lahko shranite	✓	✓	-
25	Trenutni pomnilnik	✓	✓	-
26	Preverjanje baterij	✓	✓	-
27	Histogram	-	✓	-
28	Merjenje	-	✓	-
29	Zračni/vodni tlak	-	✓	-
30	Nadmorska višina/globina vode	-	✓	-
31	Stabilizacija slike	-	✓	-
32	Svetovni čas	-	✓	-
33	Merek samodejnega ostrenja	✓	✓	✓
34	Vodilo mreže	-	✓	-
35	Vrednost zaslone	✓	✓	✓
36	Čas osvetlitve	✓	✓	✓
37	Opozorilo na tresenje fotoaparata	✓	✓	✓

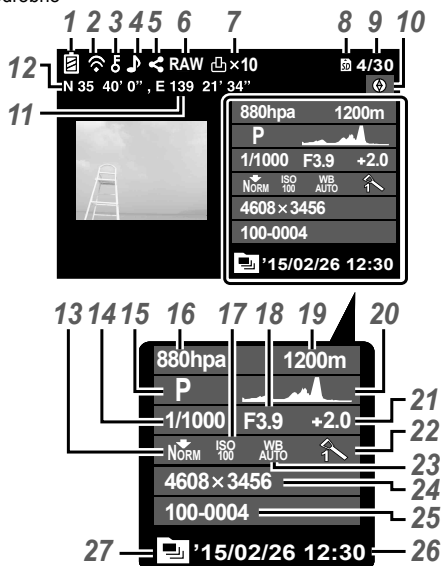
Zaslon načina predvajanja

- Normalno

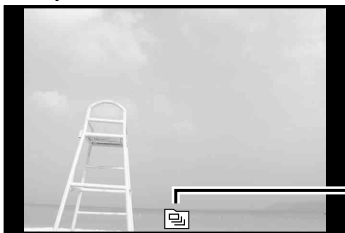


Fotografija

- Podrobno



- Ni informacij



27

Preklop prikazov

Prikaz informacij na zaslonu se preklaplja v zaporedju Običajno → Podrobno → Ni informacij, vsakič ko pritisnete tipko **INFO**.

Št.	Ime	Normalno	Podrobno	Ni informacij
1	Preverjanje baterij	–	✓	–
2	Prenos podatkov preko Eye-Fi/Wi-Fi	✓	✓	–
3	Zaščita	✓	✓	–
4	Dodajanje zvoka	✓	✓	–
5	Priprava na izmenjavo	✓	✓	–
6	RAW datoteka	✓	✓	–
7	Rezervacije za tiskanje/število izpisov	✓	✓	–
8	Trenutni pomnilnik	✓	✓	–
9	Številka slike/skupno število slik	✓	✓	–
10	Informacija o smeri	–	✓	–
11	Zemljepisna dolžina	–	✓	–
12	Zemljepisna širina	–	✓	–
13	Stiskanje/Velikost posnetka (videoposnetki)	–	✓	–
14	Čas osvetlitve	–	✓	–
15	Način fotografiranja	–	✓	–
16	Zračni/vodni tlak	–	✓	–
17	Občutljivost ISO	–	✓	–
18	Vrednost zaslone	–	✓	–
19	Nadmorska višina/globina vode	–	✓	–
20	Histogram	–	✓	–
21	Kompenzacija osvetlitve	–	✓	–
22	Način slikanja	–	✓	–
23	Temperatura beline	–	✓	–
24	Velikost slike (fotografije)	–	✓	–
25	Ime datoteke	–	✓	–
26	Datum in čas snemanja	✓	✓	–
27	Združene slike	✓	✓	✓

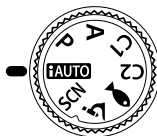
Fotografiranje z uporabo osnovnih funkcij

Uporaba načinov fotografiranja

Izbira delovnega programa



































Z obračanjem izbirnega gumba premaknite zeleni delovni program do indikatorja.


- Ko izberete , **SCN** ali , izberite tematski program.



Seznam delovnih programov

- Privzete nastavitve funkcije so označene na .

Način fotografiranja	Tematski program	
AUTO (napredno samodejno delovanje)	–	str. 21
P (programirano delovanje)	–	str. 9
A (A način)	–	str. 21
C1 (Način po meri 1)	–	str. 21
C2 (Način po meri 2)	–	str. 21
 (Način pod vodo)	  Hitri posnetek/   Široko 1/   Široko 2/   Makro/  HDR	str. 22
 (Način mikroskopa)	 Mikroskop/  Skladanje izostritev/  Izostritev BKT/  Nadzor mikroskopa	str. 23
SCN (scenski način)	 Portret/  e-Portret/  Pokrajina/  Intervalno fotografiranje/  Kompozit v živo/  Nočni prizor iz roke/  Nočni prizor/  Noč+Portret/  Šport/  Interjer/  Avtoportret/  Sončni zahod/  Ognjemet/  Kulinarika/  Dokumenti/  Plaža in Sneg/  Sneg/  Panorama/  osvetlitev ozadja HDR	str. 24

- »Seznam nastavitvev, ki so na voljo v vsakem načinu fotografiranja« (str. 103), »Seznam nastavitvev « (str. 104), »Seznam nastavitvev **SCN**« (str. 105)
- V nekaterih načinih fotografiranja lahko traja nekaj sekund po fotografiranju, da fotoaparatus obdela sliko.

fAUTO (napredno samodejno delovanje)

Popolnoma samodejni način, v katerem fotoaparatus samodejno določi optimalne nastavitve za trenutni tematski način. Samodejno določanje nastavitvev je najprimernejše za neizkušene uporabnike.




1 Obrnite gumb za izbiro načina na **fAUTO**.

2 Izostrite sliko s pritiskom na sprožilec do polovice.

Če merek samodejnega ostrenja utripa rdeče, fotoaparatus slike ni mogel izostriti. Poskusite jo znova izostriti.

3 Za snemanje pritisnite sprožilec do konca.

A (A način)

Ob ročno nastavljeni velikosti zaslone fotoaparatus samodejno izbere najprimernejšo hitrost zaklopa. Ko pritisnete tipko  (smerna tipka), lahko spremenite vrednost zaslone z uporabo  .











C1/C2 (Način po meri)


Če nastavitve slikanja shranite v [Nastavitve načina po meri] (str. 57), potem jih lahko prikličete in slikate z uporabo shranjenih nastavitvev.




- V programih C1 in C2 lahko shranite različne nastavitve.


(Način pod vodo)

Samo z izbiro tematskega načina glede na predmet ali prizor, lahko posnamete podvodne fotografije s pravilno nastavitvijo.

Tematski program	Uporaba
  Hitri posnetek	Za fotografiranje ob morju in bazenih.
  Široko1	Za fotografiranje pod vodo.
  Široko2	Za fotografiranje pod vodo. Goriščna razdalja je nastavljena na približno 5 m.
  Makro	Za fotografiranje bližnjih motivov pod vodo.
  HDR	Primerno za podvodne prizore z velikim kontrastom. Ta način zajame več slik in jih združi v eno ustrezno osvetljeno sliko. Ta način morda ne bo dobro deloval ob slikanju hitro premikajočih se predmetov.

1 Zavrtite gumb za izbiro načina na .





2 S tipkama   (smerna tipka) izberite tematski način in na koncu pritisnite tipko .


- Za prikaz zaslona z možnostjo izbire tematskega načina ponovno pritisnite tipko  (smerna tipka).

- Slikate lahko s stalnim položajem ostrenja.  AFL (str. 34)



Kompenzacija bliskavice

V [, [, [] in [] lahko prilagodite svetlost bliskavice.





 »Kompenzacija bliskavice« (str. 38)

Δ (Način mikroskopa)

Slike lahko posnamete tudi do 1 cm oddaljenosti od motiva. V tem načinu lahko posnamete slike z veliko globino polja in izvedete izostrjeno slikanje s kadrom nastavljenega števila slik.

1 Gumb za izbiro načina zavrtite na Δ.




2 S tipkama ◀▶ (smerna tipka) izberite tematski način in na koncu pritisnite tipko (OK).

Tematski program	Uporaba
 Mikroskop	Slike lahko posnamete tudi do 1 cm oddaljenosti od motiva.
 Nalaganje ostrenja* ¹	Fotoaparati posname določeno število slik in samodejno spremeni izostritev vsake slike. Te lahko potem kombinirate v sestavljeno sliko z veliko globino polja. Shranjeni sta dve sliki, prvi okvir in sestavljena slika.
 Ostrenje BKT	V tem načinu fotoaparati posname določeno število slik in samodejno spremeni izostritev vsake slike. Število slik in koraki snemanja so nastavljeni v [Nastavitve ostrenja BKT] (str. 65).
 Nadzor mikroskopa	Spremeni stopnjo povečave motiva na monitorju. Stopnja povečave se prikaže na zaslonu, ko je razdalja snemanja 1 cm. S tipko ▶ (smerna tipka) lahko spremenite stopnjo povečave.* ² Pri visokih stopnjah povečave je lahko slika zrnata.

*1 Pride lahko do situacij, ko ni mogoče ustvariti sestavljenih slik zaradi tresenja fotoaparata.

*2 Na voljo samo, ko je način slike nastavljen na [Vivid], [Natural] ali [Muted].



3 Za snemanje pritisnite sprožilec do konca.

- Snemate lahko s stalnim položajem ostrenja.  AFL (str. 34)
- »AF načinu« (str. 44) sta na voljo samo [Točka] ali [Območje].
- V načinu bliskavice lahko za fotografiranje izberete [ POČASI].
 »Bliskavica« (str. 30)

SCN (scenski način)

Za pravilne samodejne nastavitve fotoaparata je potrebno izbrati tematski program, ki ustreza fotografiranemu prizoru.

Tematski program	Uporaba
 Portret	Za fotografiranje portretov.
 e-Portret	Izgladi tone in teksturo kože. Ta način je primeren za ogled slik na televizorju z visoko ločljivostjo.
 Pokrajina	Za fotografiranje pokrajine.
 Intervalno fotografiranje	Samodejno fotografiranje zaporednih slik glede na [Uvodni zamik], [Posnetek] in [Čas intervala]. Posnete sličice lahko posnamete v videoposnetek.
 Kompozit v živo	Fotoaparāt, pritrjen na stativ, samodejno posname več fotografij, posname samo nova svetla območja in jih sestavlja v eno sliko. Pri normalno dolgi izpostavljenosti slika, kateri sledi svetlobe, kot na primer sledi zvezd s svetlimi stavbami, lahko postane presvetla. Zajamete jih lahko brez prevelike osvetlitve, medtem ko poteka preverjanje.
 Nočni prizori iz roke	Za fotografiranje nočnih prizorov brez stativa. Zmanjša zamegljenost posnetkov pri fotografiranju v mraku.
 Nočni prizori	Za fotografiranje nočnih prizorov s stativom.
 Noč + portret	Za fotografiranje portretov z nočnim ozadjem.
 Šport	Za fotografiranje hitrega premikanja.
 Znotraj	Za fotografiranje portretov v zaprtih prostorih, na primer na zabavi.
 Avtoportret	Za fotografiranje avtoportretov s fotoaparatom v rokah.
 Sončni zahod	Za fotografiranje sončnega zahoda.
 Ognjemet	Za fotografiranje ognjemetov ponoči.
 Kulinarika	Za fotografiranje kulinarčnih motivov.
 Dokumenti	Za fotografiranje papirnatih dokumentov ali urnikov.
 Plaža in sneg	Za fotografiranje zasneženih vrhov gora, morja v sončni svetlobi in drugih belkastih scen.
 Sneg	Za fotografiranje snežnih prizorov. Ta način omogoča fotografiranje z uporabo tap nadzora (str. 62).

Tematski program	Uporaba
 Panorama	Fotografirate in združite lahko več slik, da ustvarite sliko s širokim vidnim kotom (panoramska slika).
 HDR z ozadjem	Za scene z velikim kontrastom. Ta način zajame več slik in jih združi v eno ustrezno osvetljeno sliko.

- 1 Obrnite gumb za izbiro načina na **SCN**.
- 2 S tipkama $\triangleleft \triangleright$ (smerna tipka) izberite tematski način in na koncu pritisnite tipko \odot .
 - Za prikaz seznama umetniških filtrov ponovno pritisnite tipko \odot .
 - V načinu [e-Portret] se shranita dve fotografiji: nespremenjen posnetek in posnetek z uporabljenimi učinki načina [e-Portret].



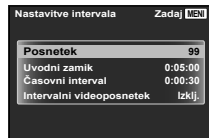
Intervalno fotografiranje

Prilagodite nastavitve intervala v meniju z nastavitvami, preden v načinu **SCN** (scenski način) izberete intervalno fotografiranje.

Spreminjanje nastavitvev

- 1 Za prikaz menijev pritisnite gumb **MENU**.
- 2 S tipko \triangleleft (smerna tipka) se pomaknite do zavihka strani, nato s tipkama $\triangle \nabla$ izberite nastavitveni meni 3 in pritisnite tipko \odot .
- 3 S tipkama $\triangle \nabla$ (smerna tipka) izberite [Nastavitve intervala] in pritisnite tipko \odot . Nato pritisnite $\triangle \nabla$ (smerna tipka), da izberete element, in pritisnite tipko \odot .

Zavihek



- 4** Stipkama Δ ∇ (smerna tipka) označite možnost in pritisnite tipko $\text{\textcircled{OK}}$, da jo izberete.

Posnetek	Nastavitev števila posnetkov, ki jih bo fotoaparats posnel, med 1 in 99.
Uvodni zamik	Nastavitev časa od pritiska sprožilca do prvega posnetka v trajanju od 00:00:00 in 24:00:00.
Čas intervala	Nastavi interval fotografiranja za drugo in naknadne slike med 00:00:00 in 24:00:00.
Intervalni videoposnetek	Izberite [Vključeno] za snemanje; poleg fotografij posnetih za vsak okvir se iz zaporedja okvirov ustvari tudi videoposnetek.

- Za izhod iz menija večkrat pritisnite tipko **MENU**.
- Interval je lahko daljši od nastavljenega, ko na primer fotoaparats potrebuje nekaj trenutkov za obdelavo slike.
- Če snemate intervalni posnetek dlje časa, potem uporabite izmenični USB-napajalnik.
- Za preostali prostor na kartici ne morete posneti določenega števila posnetkov.
- Med intervalnim snemanjem se lahko fotoaparats izklopi, vendar pa se snemanje vseeno izvede glede na nastavitev.

Za preklic intervalnega fotografiranja


Pritisnite tipko **MENU**.

Kompozit v živo

- ① Izostrite sliko s pritiskom na sprožilec do polovice.
 - Če merek samodejnega ostrenja utripa rdeče, fotoaparats slike ni mogel izostriti.
Ko merek samodejnega ostrenja utripa, do polovice pritisnite tipko sprožilca in brez da bi spustili to tipko pritisnite tipko $\text{\textcircled{OK}}$. Fotoaparats se izostri neskončno.
- ② Posnemite fotografijo z nežnim pritiskom na sprožilec do konca in ob tem pazite, da fotoaparata ne premaknete.
 - Fotoaparats samodejno konfigurira primerne nastavitve in začne s snemanjem.
 - Po pritisku tipke sprožilca obstaja zamik časa pred snemanjem.
 - Kombinirana panoramska slika se pojavi po določenem časovnem obdobju.
- ③ Ponovno pritisnite tipko sprožilca, da zaustavite snemanje.
 - Dolžina enega snemanja je do tri ure.

Panorama

Ko snemate panoramo lahko z uporabo tematskega načina izberete metodo kombiniranja slik.

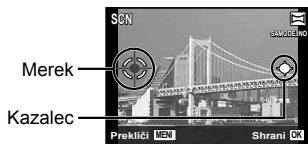
- 1 Izberite [ Panorama].
- 2 S tipko ∇ (smerna tipka) odprete tematski način.
- 3 S tipkama $\triangleleft \triangleright$ (smerna tipka) izberite tematski način in pritisnite tipko \odot , da ga nastavite.

Podmeni	Uporaba
Samodejno	Panoramski posnetki se samodejno združijo, fotoaparati morate samo zasukati v smeri fotografiranja.
Ročno	Fotoaparati posname in združi tri posnetke. Uporabnik sestavi kompozicijo s pomočjo vodilnega okvirja in ročno sprosti sprožilec.
Osební računalnik	Posnete slike se združijo v panoramski posnetek s pomočjo računalniške programske opreme.

- Za boljše posnetke panoramskih slik, obračajte fotoaparati v vodoravni legi okoli središča objektivá.

Fotografiranje z nastavitvijo [Samodejno]

- 1 Pritisnite sprožilec, da posnamete prvi posnetek.
- 2 Fotoaparati nekoliko pomaknite v smer naslednjega posnetka.
- 3 Počasi premikajte fotoaparati, dokler se kazalec in oznaka cilja ne prekrijeta. Ko se kazalec in oznaka cilja prekrijeta, se fotoaparati samodejno sproži.
 - Če želite kombinirati samo dve sliki, pritisnite tipko \odot .
- 4 Ponovite korak 3, če želite posneti tretji posnetek. Fotoaparati samodejno združi posnetke v enotno panoramsko fotografijo.
 - Za preklic funkcije panorame pritisnite gumb **MENU**.
 - Če se zaklop ne sproži samodejno, poskusite način [Ročno] ali [PC].

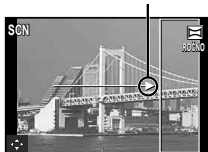


Zaslon pri združevanju slik iz leve proti desni

Fotografiranje z nastavitvijo [Ročno]

- ① S tipkami Δ ∇ \triangleleft \triangleright (smerna tipka) določite, na katerem robu želite dodati naslednjo sliko in pritisnite gumb \odot .
- ② Pritisnite sprožilec, da posnamete prvi okvir. Rob prvega okvira je rahlo nakazan na zaslону.

Smer združevanja posnetkov



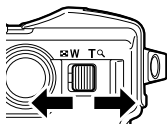
- ③ Naslednji posnetek kadrirajte tako, da rob prvega posnetka rahlo prekriva motiv drugega posnetka, nato pritisnite sprožilec.
 - Če želite kombinirati samo dve sliki, pritisnite tipko \odot .
- ④ Ponovite korak ③, če želite posneti tretji posnetek. Fotoaparatusamodejno združi posnetke v enotno panoramsko fotografijo.

Fotografiranje z nastavitvijo [PC]

- ① S tipkami Δ ∇ \triangleleft \triangleright (smerna tipka) določite, na katerem robu želite dodati naslednjo sliko in pritisnite gumb \odot .
 - ② Pritisnite sprožilec, da posnamete prvi posnetek. Rob prvega posnetka je rahlo nakazan na zaslону.
 - ③ Naslednji posnetek kadrirajte tako, da rob prvega posnetka rahlo prekriva motiv drugega posnetka, nato pritisnite sprožilec.
 - ④ Ponavljajte korak ③, dokler ne posnamete zelenega števila posnetkov, nato pa pritisnite gumb \odot ali **MENU**.
 - V panoramsko fotografijo lahko združite do 10 slik.
 - Posnete slike se združijo v eno panoramsko sliko s pomočjo računalniške programske opreme.
- Za več podrobnosti o namestitvi računalniške programske opreme glejte str. 85. Poleg tega za podrobnosti panoramskega fotografiranja glejte tudi pomoč v navodilih za uporabo računalniške programske opreme.

Spreminjanje povečave


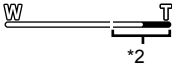
Z ročico za povečavo prilagodite območje fotografiranja.



Široki kot (W) Stran T

Vrstica za povečavo




Velikost posnetka	Vrstica za povečavo
16M	 Optična povečava Povečava z izjemno ločljivostjo*1
Druge	 *2

*1 Za povečavo z visoko ločljivostjo in podrobnosti glejte str. 49.

*2 Zaradi obdelave večjega števila slikovnih pik se kakovost slike ne poslabša. Razmerje povečave se spreminja glede na nastavev velikosti slike.



Uporaba fotografskih možnosti (nastavitev z namenskimi tipkami)


Pogosto uporabljene funkcije so dodeljene tipkam $\triangleright \triangle \nabla$ (smerna tipka). S pritiskom na tipko lahko neposredno izberete dodeljeno funkcijo.

V nekaterih načinih fotografiranja določeni elementi niso na voljo.  »Seznam nastavitev, ki so na voljo v vsakem načinu fotografiranja« (str. 103)

Bliskavica

Pri fotografiranju je na voljo bliskavica.

- 1 Za prikaz možnosti pritisnite tipko .
- 2 S tipkama $\triangleleft \triangleright$ (smerna tipka) izberite način bliskavice in pritisnite tipko .

 SA-MODEJ-NO	Samodejna bliskavica	Bliskavica se pri šibki svetlobi ali osvetlitvi od zadaj avtomatsko sproži.
	Bliskavica za zmanjšanje učinka rdečih oči	Ta funkcija ublaži pojav rdečih oči.
	Dosvetlitev	Bliskavica se sproži ne glede na svetlobne pogoje.
	Bliskavica izklopljena	Bliskavica se ne sproži.
	Daljinsko upravljanje	Za snemanje fotografij se uporablja namenska podvodna utripajoča lučka ali brezžična RC bliskavica. Za podrobnosti glejte »Fotografiranje z Olympusovim brezžičnim, daljinsko vodenim sistemom bliskavic« (str. 98).
	Podrejena bliskavica	Za fotografiranje se uporablja podrejena bliskavica, ki je na voljo v prosti prodaji in je sinhronizirana z bliskavico fotoaparata. Nastavite lahko jakost bliskavice.
	Počasna sinhronizacija	Daljši časi osvetlitve se uporabljajo za osvetlitev slabo osvetljenih ozadij. Na voljo samo v  (Mikroskop).
	LED vključena	Lučka LED se prižge ob fotografiranju. To je uporabno pri fotografiranju bližnjih motivov.

- V načinu [👁️] (Bliskavica za zmanjšanje pojava rdečih oči) se sprožilec sproži čez približno 1 sekundo. Fotoaparata ne premikajte, dokler fotografiranje ni končano.
- [👁️] (bliskavica za zmanjšanje rdečih oči) pod določenimi pogoji ne doseže ustreznega učinka.
- Čas osvetlitve se v [⚡POČASI] podaljša. Uporabite stativ in namestite fotoaparata.
- Ko je [Daljinska bliskavica] (str. 46) nastavljena na [Izklopljeno], ne morete izbrati [⚡RC] in [⚡SLV].
- Nekateri elementi v posameznih načinih za fotografiranje niso na voljo.

Kompensacija osvetlitve

Kompensacija osvetlitve omogoča drugačno osvetlitev od tiste, ki jo samodejno določi fotoaparata.

1 Pritisnite tipko +/- in nato pritisnite ◀▶ (smerna tipka) za kompensacijo osvetlitve.

- Z izbiro pozitivnih vrednosti (»+«) postane fotografija svetlejša, z izbiro negativnih (»-«) pa temnejša.



Negativna (-)











Brez izravnave (0)



Pozitivna (+)

Posamezno/rafalno fotografiranje

- 1 Pritisnite tipko , da prikazete neposredni meni.
- 2 S tipkama   (smerna tipka) izberite želeno možnost in pritisnite .

 Snemanje posameznega posnetka	Ob pritisku na sprožilec fotoaparata naredi 1 posnetek (običajno fotografiranje).
 Zaporedno *1	Če držite sprožilec pritisnjen do konca, se fotografije posnamejo v zaporedju 100 posnetkov pri hitrosti do približno 5 slik na sekundo (sl/s).
 Rafalno1 *1, 2	Če držite sprožilec pritisnjen do konca, se slike posnamejo v zaporedju do 100 posnetkov pri hitrosti približno 15 posnetkov na sekundo (sl/s).
 Rafalno2 *1, 2	Če držite sprožilec pritisnjen do konca, se slike posnamejo v zaporedju do 100 posnetkov pri hitrosti približno 60 posnetkov na sekundo (sl/s).








*1 Posnete slike so prikazane v skupini.




*2 Število slikovnih pik za snemanje je omejeno.

- Pri rafalnem fotografiranju se ostrina, osvetlitev in temperatura beline določijo ob prvem posnetku.
- Če pri zaporednem fotografiranju sveti lučka za polnjenje, ker je v bateriji malo energije, se fotografiranje prekine in digitalni fotoaparata začne shranjevati narejene posnetke na kartico. Od ravni energije v bateriji je odvisno, ali se bodo shranili vsi posnetki.

Samosprožilec

Nastavi čas, ki mine od pritiska na gumb sprožilca do fotografije.

- 1 Pritisnite tipko , da prikažete neposredni meni.
- 2 Izberite [, [] ali [] izberite   (smerna tipka) in pritisnite tipko .

 Samosprožilec 12 s	Pritisnite sprožilec do polovice, da izostrite sliko, in do konca, da sprožite časovnik. Lučka samosprožilca najprej neprekinjeno sveti približno 10 sekund, nato še približno 2 sekundi utripa, preden se fotoaparat sproži.
 Samosprožilec 2 s	Pritisnite sprožilec do polovice, da izostrite sliko, in do konca, da sprožite časovnik. Lučka samosprožilca utripa približno 2 sekundi, nato fotoaparat posname fotografijo.
 Samosprožilec po meri	Ko izberete ta način, pritisnite tipko MENU , da nastavite »število posnetkov, čas od pritiska sprožilca do trenutka fotografiranja in časovni razmik«. Fotografije bodo posnete s temi nastavitvami.

- Za prekinitev delovanja samosprožilca pritisnite tipko **MENU**.
- Fotografiranje s samosprožilcem se po posnetku ne izklopi samodejno.

AFL (zaklep samodejnega ostrenja)

Točko izostritve je mogoče zakleniti.

1 Pritisnite sprožilec do polovice, da izostrite motiv.

2 Medtem ko ohranjate položaj fotoaparata, pritisnite tipko **OK**.

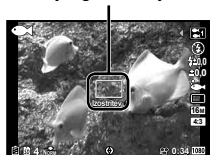
Fotoaparata slika izostri in blokira nadaljnje spreminjanje ostrine.

V načinu **M** (Mikroskop) in **[L]**, **[R]**,

[C], ter **[HDR]** načina **[F]**, pritisnite tipko **OK** brez pritiskanja na sprožilec, da izostrite in zaklenete položaj.

- S tipko **Δ** **∇** (smerna tipka) naredite fine prilagoditve zaklepa ostrenja naprej/nazaj.
- Pritisk na tipko **OK**, funkcije povečave, pritisk na tipko **MENU** in druge funkcije prav tako sprosti zaklep ostrenja.
- Ko je način **SCN** nastavljen na **[LIVE COMP]** Kompozit v živo] (str. 26), pritisnite sprožilec do polovice in pritisnite tipko **OK** ko merka samodejnega ostrenja utripa rdeče. Fotoaparata je nastavljen na neskončno ostrenje.
- AFL ni na voljo v načinu **FAUTO** mode in nekaterih načinih **SCN**.

Zaklep merka samodejnega ostrenja



Območje

Položaj merka samodejnega ostrenja lahko izberete ročno.

V meniju fotografiranja vnaprej izberite [Območje] pri [Način samodejnega ostrenja] (str. 44).

1 Pritisnite in zadržite tipko **OK**.



2 S tipkama **Δ** **∇** **◀** **▶** (smerna tipka) izberite položaj merka samodejnega ostrenja in pritisnite tipko **OK**.

- Če pritisnete in pridržite tipko **OK** preden nastavite položaj, merka samodejnega ostrenja se povrne na sredino.
- Če pritisnete in pridržite tipko **OK** po nastavitvi položaja, zaslon za izbiro se povrne.

Sledilni AF

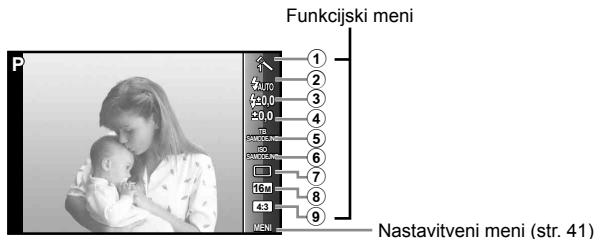
Fotoaparat samodejno sledi gibanju motiva in ga ves čas ostri.

V načinu fotografiranja vnaprej izberite [Sledenje samodejnega ostrenja] pri [Način samodejnega ostrenja] (str. 44).

- 1** Merek samodejnega ostrenja usmerite na motiv in pritisnite tipko .
- 2** Ko fotoaparat prepozna motiv, bo merek samodejnega ostrenja samodejno zaznal gibanje motiva in ga izostril.
 - Za preklic sledenja pritisnite tipko .
 - Od motiva ali pogojev fotografiranja je odvisno, ali bo fotoaparat lahko sledil gibanju motiva.
 - Ko fotoaparat ne more slediti gibanju motiva, se oznaka cilja AF obarva rdeče.

Uporaba možnosti fotografiranja (Nastavitev s funkcijskim menijem)

V nekaterih načinih fotografiranja določeni elementi niso na voljo. »Seznam nastavitev, ki so na voljo v vsakem načinu fotografiranja« (str. 103)



Funkcijski meni

- | | |
|---|--|
| ① Način slike str. 37 | ⑥ Občutljivost ISO str. 39 |
| ② Bliskavica..... str. 37 | ⑦ / str. 39 |
| ③ Kompenzacija bliskavice..... str. 38 | ⑧ Velikost slike (fotografije) str. 40 |
| ④ Kompenzacija osvetlitve str. 38 | ⑨ Razmerje str. 40 |
| ⑤ Temperatura beline str. 38 | |

1 S tipko (smerna tipka) prikažite funkcijski meni.

















- Če želite skriti funkcijski meni pritisnite .














2 S tipkama (smerna tipka) izberite želeno nastavev, jo spremenite s tipkama in pritisnite tipko .



Prikazano je ime izbrane funkcije Smerne tipke ()





























- Privzete nastavitve funkcije so označene na .

Način fotografije		Nastavi možnosti obdelave.
	Vivid	Povzroči žive barve.
	Natural	Povzroči naravne barve.
	Muted	Povzroči medle barvne odtenke.
	Ribje oko	Ustvari popačenje z učinkom fotografiranja z objektivom ribjega očesa.
	Nočna svetloba	Ustvari bleščeče luči z učinkom fotografiranja s križnim filtrom.
	Odsev	Ustvari sliko z učinkom zrcalnega odseva.
	Razstava	Sliko spremeni v kolaž iz ploščic. Ta način ustvari učinek mozaika.
	Pop umetnost	Barvo in atmosfero slike naredi bolj svetli in živahni.
	Mehka ostrina	Izrazi nežno atmosfero z mehkim tonom in ustvari sanjsko sliko.
	Blede in lahke barve	Izrazi nežen učinek lebdenja tako, da ustvari bolj blede in svetlejšo sliko.
	Zrnat film	Izrazi moč in ostrino črne in bele.
	Starinski fotoaparati	Izrazi učinek tunela, ki je podoben učinku na fotografijah, posnetih s starejšimi ali otroškimi fotoaparati, tako da zmanjša obrobno svetlost.
	Diorama	Izrazi sliko nadrealističnega miniaturnega sveta s poudarjanjem nasičenosti in kontrasta ter zameglitvijo neizostrenega območja slike.
	Dramatičen ton	Poudari lokalni kontrast slike in ustvari sliko s poudarjeno razliko med svetlimi in temnimi območji.
Bliskavica		Nastavi način proženja bliskavice.
	Samodejna bliskavica	Bliskavica se pri šibki svetlobi ali osvetlitvi od zadaj sproži samodejno.
	Rdeče oči	Za zmanjševanje učinka rdečih oči na fotografijah se sprožijo predhodni bliski.
	Dosvetlitev	Bliskavica se sproži ne glede na svetlobo.
	Izklj.	Bliskavica se ne sproži.


 RC	Daljinsko upravljanje	Za snemanje fotografij se uporablja namenska podvodna utripajoča lučka ali brezžična RC bliskavica. Za podrobnosti glejte »Fotografiranje z Olympusovim brezžičnim, daljinsko vodenim sistemom bliskavic« (str. 98).
 SLV	SLV podrejena bliskavica	Za fotografiranje se uporablja podrejena bliskavica, ki je na voljo v prosti prodaji in je sinhronizirana z bliskavico fotoaparata. Nastavite lahko jakost bliskavice.
 SLOW	Počasna sinhronizacija	Daljši časi osvetlitve se uporabljajo za osvetlitev slabo osvetljenih ozadij. Na voljo samo v  .
	LED vključena	Lučka LED se prižge ob fotografiranju. To je uporabno pri fotografiranju bližnjih motivov.
Kompensacija bliskavice*¹		Kompenzira svetlost bliskavice (količina bliskavice), ki jo prilagodi fotoaparat.
 -2,0 do  +2,0 vrednost		Prilagodi izhod bliskavice med podvodnim fotografiranjem. Za temnejšo sliko nastavite bolj negativno (-) vrednost, za svetlejšo sliko pa bolj pozitivno (+) vrednost.
Kompensacija osvetlitve		Kompensacija osvetlitve omogoča drugačno osvetlitev od tiste, ki jo samodejno določi fotoaparat.
Vrednost od -2,0 do +2,0		Za temnejšo sliko nastavite bolj negativno (-) vrednost, za svetlejšo sliko pa bolj pozitivno (+) vrednost.
Temperatura beline		Nastavi ustrezno barvno shemo, za svetlobo prizorišča, za fotografiranje.
 WB AUTO	WB samodejno	Fotoaparat samodejno prilagodi nastavev beline.
	Sončno	Primerno za fotografiranje na prostem v jasnem vremenu.
	Oblačno	Primerno za fotografiranje na prostem v oblačnem vremenu.
	Volf. žarnica	Primerno za fotografiranje pri svetlobi žarnic.
	Fluorescentna	Primerno za fotografiranje pri beli fluorescenčni svetlobi.
	Podvodno	Primerno za podvodno snemanje.

*1 Ta način je na voljo samo je izbran [, , ] ali [] v .


	En dotik 1	Za ročno prilagajanje temperature beline glede na svetlobo pri fotografiranju. Kos belega papirja ali drug bel predmet nastavite tako, da zapolni ves zaslon, nato pa pritisnite gumb MENU za nastavitve temperature beline. Za nastavitve temperature beline z enim dotikom glejte »Registracija temperature beline z enim dotikom« (str. 40).
	En dotik 2	
Občutljivost ISO		Nastavi občutljivost ISO.
	ISO samodejno	Fotoaparati samodejno nastavi občutljivost, s poudarkom na kakovosti slike.
	Visok ISO	Fotoaparati samodejno nastavi občutljivost tako, da ima prednost zmanjšanje zamegljenosti zaradi premikanja motiva ali tresenja fotoaparata.
Vrednost  do 		Za manj šuma v sliki nastavite nižjo vrednost, za manjšo zamegljenost pa višjo vrednost.
		Nastavi funkcijo zaporednega fotografiranja in čas, ki mine od pritiska na gumb sprožilca do nastanka fotografije.
	Posamezno	Ob vsakem pritisku sprožilca bo posnet en posnetek.
	Zaporedno	Če držite sprožilec pritisnjen do konca, se fotografije posnamejo v zaporedju 100 posnetkov pri hitrosti do približno 5 slik na sekundo (sl/s).
	Rafalno 1	Če držite sprožilec pritisnjen do konca, se slike posnamejo v zaporedju do 100 posnetkov pri hitrosti približno 15 posnetkov na sekundo (sl/s).
	Rafalno 2	Če držite sprožilec pritisnjen do konca, se slike posnamejo v zaporedju do 100 posnetkov pri hitrosti približno 60 posnetkov na sekundo (sl/s).
	 12 s	Lučka za samosprožilec sveti približno 10 sekund, potem približno 2 sekundi utripa, nato pa fotoaparati posname fotografijo.
	 2 s	Lučka samosprožilca utripa pribl. 2 sekundi, nato pa fotoaparati posname fotografijo.
	Samosprožilec po meri	Fotografije se posnamejo z nastavitvami, ki ste jih določili za »število posnetkov, čas od pritiska sprožilca do sprožitve fotoaparata in časovni razmik med posameznimi posnetki«.

Velikost slike (fotografije)		Nastavi število slikovnih pik za snemanje.
	4608×3456 (RAW+JPEG)*3, 4	Shrani tako JPEG datoteko in RAW*2 datoteko z  na snemanje.
	4608×3456	Primerno za tiskanje slik, večjih od A3.
	3200×2400	Primerno za tiskanje slik do A3.
	1920×1440	Primerna za tiskanje slik do velikosti A4.
	640×480	Primerno za uporabo slik v e-pošti.
Razmerje		Nastavi razmerje stranic posnetkov.
	4:3	Različna razmerja vodoravnih in navpičnih stranic fotografij, ki jih lahko izberemo.
	16:9	
	3:2	
	1:1	



*2 RAW: ta format (končnica ».ORF«) shrani neobdelane datoteke slik za poznejšo obdelavo. Z uporabo priložene programske opreme lahko prilagodite podatke slike, na primer s spreminjanjem kompenzacije osvetlitve in temperature beline ter uporabo umetniškega filtra. Predvajanje, prikazovanje, urejanje in naročila tiskanja RAW slik niso na voljo za fotoaparati in splošno programsko opremo.

*3 Ne morete izbrisati samo JPEG ali RAW datoteke slike, posnete z . Brisanje ene od datotek bo izbrisalo obe datoteki (če izbrišete datoteko JPEG na računalniku in vrnete v fotoaparati samo datoteko RAW, bo urejanje in naročilo tiskanja slike onemogočeno).

*4  ni na voljo v , , , , ,  in .

- V nekaterih načinih za fotografiranje ni mogoče nastavljati določenih funkcij.  »Seznam nastavitvev, ki so na voljo v vsakem načinu fotografiranja« (str. 103).
- Primeri velikosti slik pri razmerju 4:3.

Registracija temperature beline z enim dotikom

Izberite  En dotik 1] ali  En dotik 2], obrnite fotoaparati proti kosu belega papirja ali drugim belim predmetom in pritisnite gumb **MENU**.

- Fotoaparati sproži zaklop in registrira nastavitve beline. Če je bila nastavitve beline že registrirana, se registrirani podatki posodobijo.
- Registrirani podatki o nastavitvi beline se ne izbrišejo, ko izklopite fotoaparati.
- Ta postopek opravite na svetlobi, pri kateri boste slike dejansko fotografirali.
- Ko se spremenijo nastavitve fotoaparata, morate znova registrirati ravnovesje beline.
- Če ravnovesja beline ni mogoče registrirati, preverite ali beli papir napolni zaslon in znova opravite postopek.

Uporaba funkcij menija z nastavitvami

Nastavitveni meni




①	Meni fotoaparata 1	str. 43
	Vklop/izklop Wi-Fi (str. 67) Ponastavi Stiskanje Nast. senc Način AF ESP/ Digitalna povečava	
②	Meni fotoaparata 2	str. 46
	Stabilizator slike (fotografije) Dodatna oprema Lučka AF Prikaz posn. Postavitev slike Izpis datuma Super ločljiva povečava	
③	Video meni	str. 50
	Velikost Stabil. videa (videosnemanje z zvokom) Šum vetra Glasnost snemanja	

④	Meni za predvajanje	str. 51
	Diaprojeksija Urejanje Brisanje Naročilo za tiskanje (str. 81) (Zaščita) Naročilo izmenjave	
⑤	Meni z nastavitvami 1	str. 56
	Formatiranje pomnilnika/ Formatiranje Varn. kopija Eye-Fi Uporabniške nast. Povezava USB Vklop Nast. zvokov	
⑥	Meni z nastavitvami 2	str. 59
	Mapiranje slikovnih pik (Zaslon) TV izhod (Jezik) (Datum/čas) Dodatna ura Nastavitve Tough	
⑦	Meni z nastavitvami 3	str. 64
	GPS nastavitve Nastavitve Wi-Fi Nastavitve intervala Nastavitve ostrenja BKT Potrdilo	

Uporaba menija z nastavitvami

Med fotografiranjem ali predvajanjem pritisnite tipko **MENU**, da se prikaže nastavitveni meni.

Nastavitveni meni omogoča dostop do različnih nastavitvev fotoaparata, na primer funkcij za fotografiranje in predvajanje, nastavitvev za čas in datum ter možnosti za prikaz. V nekaterih načinih fotografiranja določeni elementi niso na voljo.  »Seznam nastavitvev, ki so na voljo v vsakem načinu fotografiranja« (str. 103)

1 Pritisnite gumb **MENU**.

- Prikaže se nastavitveni meni.



2 Pritisnite \triangleleft (smerna tipka), da izberete prikaz strani. S tipkama \triangleup \triangledown (smerna tipka) izberite želene strani in pritisnite \triangleright .

Prikaz strani



Podmeni 1



3 S tipkama \triangleup \triangledown (smerna tipka) izberite željeni podmeni 1 in pritisnite tipko \odot .



Podmeni 2



4 S tipkama \triangleup \triangledown (smerna tipka) izberite željeni podmeni 2 in pritisnite tipko \odot .

- Ko izberete nastavitvev se prikaz povrne na podmeni 1.
- Morda bodo potrebni dodatni postopki.



5 S tipko **MENU** dokončajte nastavitvev.





Za način uporabe glejte (str. 42).

- Privzete nastavitve funkcije so označene na .

Meni fotoaparata 1

Ponastavitev funkcij fotografiranja na privzete nastavitve

[Ponastavi]

Podmeni 2	Uporaba
Da	<p>Ponastavi naslednje funkcije menija na privzete nastavitve.</p> <ul style="list-style-type: none">• Tematski način za , SCN in • Način slikanja• Bliskavica• Kompenzacija bliskavice• Kompenzacija osvetlitve• Temperatura beline• Občutljivost ISO• /• Velikost slike (fotografije)• Razmerje• Funkcije menija fotoaparata 1, menija fotoaparata 2 in menija za videoposnetke• Vrednost zaslone• Položaj merka samodejnega ostrenja
Ne	Nastavitve se ne bodo spremenile.

Izbira kakovosti slike za fotografij [Stiskanje]



Podmeni 2	Uporaba
Nizko	Visoka kakovost posnetkov.
Normalno	Običajna kakovost posnetkov.

- »Število slik, ki jih je mogoče shraniti (fotografije)/snemalni čas (videoposnetki) v notranjem pomnilniku in na karticah« (str. 97)

Za način uporabe glejte (str. 42).

Osvetlitev motiva ob svetlobi iz ozadja [Prilagodi sence]

Podmeni 2	Uporaba
Samodejno	Samodejno vklopljena, ko je izbran združljiv način fotografiranja.
Izklj.	Učinek ni uporabljen.
Vklj.	Fotografiranje s samodejno nastavitvijo osvetlitve temnejšega dela slike.

- Ko je svetlomer [ESP/] nastavljen na točkovno merjenje [, se funkcija za uravnavanje senc [Prilagodi sence] samodejno izklopi [Izklop] in je ni mogoče uporabljati.

Izbira območja izostritve [Način AF]


Podmeni 2	Uporaba
Obraz/iESP	Fotoaparati samodejno izostrijo sliko. (Če fotoaparati zazna obraz, bo ta prikazan v belem okvirju ^{*1} ; ko sprožilec pritisnete do polovice in fotoaparati izostrijo sliko, se okvir obarva zeleno ^{*2} . Če ni zaznan noben obraz, fotoaparati izbere predmet v okvirju in ga samodejno izostrijo.)
Točkovno	Fotoaparati izostrijo motiv znotraj merka samodejnega ostrenja.
Območje	Izmed 25 izostrilnih merkov nastavite želeni AF merk.
Sledilni AF	Fotoaparati samodejno sledi gibanju motiva in ga ves čas ostrijo.

*1 Pri nekaterih motivih se okvir morda ne bo prikazal ali pa bo trajalo nekaj časa.

*2 Če okvir utripa rdeče, fotoaparati ne more izostriti motiva. Poskusite znova izostriti motiv.

Za način uporabe glejte (str. 42).



Izbiranje načina merjenja svetlosti [ESP/

Podmeni 2	Uporaba
ESP	Posname posnetek z enakomerno svetlostjo celotnega zaslona (ločeno meri svetlost na sredini in sosednjih območjih zaslona).
 (točkovno merjenje)	Posname predmet v središču z osvetlitvijo iz ozadja (meri svetlost v središču zaslona).

- Ko je nastavljena možnost [ESP], bo sredina slike morda temna, če boste fotografirali pri močni osvetlitvi od zadaj.

Fotografiranje z večjo povečavo od optične povezave [Digitalna povečava]

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Onemogoči digitalno povečavo.
Vklj.	Omogoči digitalno povečavo.

- Izbrana možnost za [Digitalna povečava] vpliva na videz vrstice povečave (str. 49).
- Ta nastavev ni na voljo, ko so nastavitve pogona na [] in [].
- Ta nastavev ni na voljo, ko način slike ni nastavljen na [Vivid], [Natural] in [Muted].

Za način uporabe glejte (str. 42).

Meni fotoaparata 2

Zmanjšanje zamegljenosti slike zaradi tresenja fotoaparata med fotografiranjem [Stabilizator slike]

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Stabilizator slike je deaktiviran. To je priporočljivo za fotografiranje, ko je fotoaparatus nameščen na ravno podlago, na stojalo ali drugo primerno površino.
Vklj.	Stabilizator slike je aktiviran.

- Pri zmanjševanju tresenja fotoaparata se lahko iz notranjosti fotoaparata slišijo šumi.
- Ob močnem tresenju fotoaparata stabilizacija slik morda ne bo učinkovita.
- Ko je čas zaklopa izredno dolg, na primer pri fotografiranju nočnih posnetkov, funkcija [Stabilizator slike] morda ne bo tako učinkovita.

Uporaba dodatno kupljene opreme dodatna oprema [Nastavitve dodatkov]

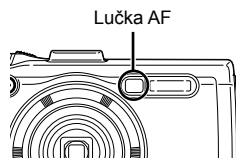
Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
Daljinska bliskavica	Izklj.	Zunanja bliskavica ni na voljo.
	RC	Za snemanje fotografij se uporablja namenska podvodna utripajoča lučka ali brezžična RC bliskavica. (Kanal: CH1, Skupina: A)
	Podrejena bliskavica	Za fotografiranje se uporablja podrejena bliskavica, ki je na voljo v prosti prodaji in je sinhronizirana z bliskavico fotoaparata. Nastavite lahko jakost bliskavice.
Konverter	Izklj.	Izberite ob fotografiranju brez konverterja.
	PTWC-01	Izberite glede na uporabljeni konverter (na voljo posebej).
	FCON-T01	
	TCON-T01	

- »Fotografiranje z Olympusovim brezžičnim, daljinsko vodenim sistemom bliskavic« (str. 98)
- »Uporaba pretvornika objektivavodilo lučke LED« (str. 99)

Za način uporabe glejte (str. 42).

Uporaba pomožne lučke ob fotografiranju temnih motivov **[AF lučka]**

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Lučka AF se ne uporablja.
Vklj.	Ko sprožilec pritisnete do polovice, se lučka AF vklopi in pomaga pri ostrenju.





Ogled fotografije, takoj ko jo posnamemo **[Prikaz posn.]**

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Posneta fotografija se ne prikaže. Uporabnik lahko tako na zaslonu sledi motivu in se pripravi na naslednji posnetek.
0,5/1/2/3 (s)	Posneta fotografija se prikaže za izbrano število sekund. Uporabnik lahko takrat na hitro preveri pravkar posneto fotografijo.

Za način uporabe glejte (str. 42).






Samodejno obračanje fotografij, posnetih s fotoaparatom v navpičnem položaju, med predvajanjem [Postavitev slike]

- Med fotografiranjem se nastavev  (str. 54) v meniju za predvajanje  določi samodejno.
- Če je fotoaparatus obrnjen navzgor ali navzdol, funkcija ne deluje pravilno.

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Informacija o navpičnem/vodoravnem položaju fotoaparata med fotografiranjem se ne zabeleži s fotografijami. Fotografije, posnete s fotoaparatom v navpičnem položaju, se med predvajanjem ne obračajo.
Vklj.	Informacija o navpičnem/vodoravnem položaju fotoaparata med fotografiranjem se zabeleži s fotografijami. Fotografije se med predvajanjem samodejno obračajo.

Natis datuma fotografiranja na fotografije [Oznaka datuma]

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Datum se na fotografijah ne natisne.
Vklj.	Novo fotografije se shranijo z datumom snemanja.

- Ko datum in ura nista nastavljena, [Oznaka datuma] ni mogoče nastaviti.   (str. 60)
- Oznake datuma ni mogoče izbrisati.
- Nastavitve [Oznaka datuma] ni mogoče nastaviti, ko so nastavitve pogona ,  in , barve posnetka pa niso nastavljene na [Vivid], [Natural] in [Muted].

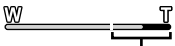

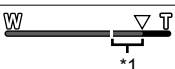
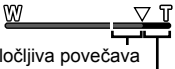
Za način uporabe glejte (str. 42).

Fotografiranje z večjo povečavo od optične povečave ob kar najmanjši izgubi kakovosti posnetka

[Super ločljiva povečava]

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Onemogoči superločljivostno povečavo.
Vklj.	Omogoči superločljivostno povečavo.

- [Super ločljiva povečava] je na voljo samo, če je za [Velikost slike] izbrana možnost [16M].
- Ta nastavitev ni na voljo, ko so nastavitve pogona na [Hi 1] in [Hi 2].
- Ta nastavitev ni na voljo, ko način slike ni nastavljen na [Vivid], [Natural] in [Muted].

Super ločljiva povečava	Digitalna povečava	Velikost posnetka	Vrstica za povečavo
Vklj.	Izklj.	16M	 Super ločljiva povečava
Izklj.	Vklj.	16M	 Digitalna povečava
		Druge	 *1
Vklj.	Vklj.	16M	 Super ločljiva povečava Digitalna povečava

*1 Zaradi obdelave večjega števila slikovnih pik se kakovost slike ne poslabša. Razmerje povečave se spreminja glede na nastavitev velikosti slike.

- Fotografije, posnete pri vrstici povečave v rdečem območju, so lahko videti zmate.

Za način uporabe glejte (str. 42).

Video meni

Izbira kakovosti videoposnetkov [Velikost slike]

Podmeni 2	Uporaba
1080p 720p VGA (640×480) HS 120 sl/s*1 (640×480) HS 240 sl/s*1 (320×240)	Izberite kakovost slike glede na velikost slike in hitrost sličic.

*1 HS: videosnemanje z visoko hitrostjo omogoča ogled hitrih motivov na počasnih posnetkih.

Nastavitev je na voljo, ko je način slike nastavljen na [Vivid], [Natural] ali [Muted].

- »Število slik, ki jih je mogoče shraniti (fotografije)/snemalni čas (videoposnetki) v notranjem pomnilniku in na karticah« (str. 97)

Zmanjševanje zamegljenosti zaradi tresenja fotoaparata med fotografiranjem [Način stabilizacije videoposnetka]

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Stabilizator slike je deaktiviran. To je priporočljivo za fotografiranje, ko je fotoaparat nameščen na ravno podlago, na stojalo ali drugo primerno površino.
Vklj.	Stabilizator slike je aktiviran.

- Ob močnem tresenju fotoaparata stabilizacija slik morda ne bo učinkovita.

Snemanje z zvokom [🔊]

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Zvok se ne posname.
Vklj.	Zvok se posname.

- Ob uporabi [Diorama] načina slike ali snemanja z visoko hitrostjo zvok ni posnet.

Za način uporabe glejte (str. 42).

Dušenje šuma vetra na posnetku zvoka ob snemanju

[Nastavitev šuma vetra]

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Onemogočite zmanjšanje šuma vetra.
Vklj.	Uporablja zmanjšanje šuma vetra.

Nastavitev občutljivosti mikrofona Glasnost snemanja




[Glasnost snemanja]

Podmeni 2	Uporaba
Normalno	Za običajno uporabo nastavite občutljivost mikrofona na Normalno.
Tiho	Z nastavitvijo občutljivosti mikrofona na Nizko se izognemo popačenjem, ki nastanejo ob močnem zvoku.

Meni za predvajanje





Samodejno predvajanje fotografij [Diaprojekcija]

Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
BGM	Izklj./ Kozmično/ Vetrič/Veselo/ Zasanjano/ Urbano	Izbiranje možnosti glasbe ozadja.
Start	—	Začetek diaprojekcije.

- Med diaprojekcijo pritisnite  (smerna tipka) da se pomaknete za eno sliko naprej, ali  , da se pomaknete za eno sliko nazaj.
- Projekcijo lahko zaustavite s tipko **MENU** ali .


Za način uporabe glejte (str. 42).






Urejanje fotografij [Uredi]

Podmeni 1	Podmeni 2	
Urejanje (fotografije)		str. 52
		str. 52
		str. 53
	Prilag. senc	str. 53
	Popravilo rdečih oči	str. 53
		str. 54
	e-Portret	str. 54


Spreminjanje velikosti fotografij








Fotografijo z visoko ločljivostjo shrani kot ločeno manjšo fotografijo za pošiljanje po elektronski pošti in druge aplikacije.

Podmeni 1	Podmeni 2	Podmeni 3
Urejanje		3M (1920×1440)
		VGA (640×480)

- 1 Za izbiro slike pritisnite   (smerna tipka).
- 2 S tipkama   (smerna tipka) izberite velikost fotografije in pritisnite tipko .
 - Fotografija izbrane velikosti se shrani kot nova datoteka.

Izrez

Podmeni 1	Podmeni 2
Urejanje	

- 1 S tipkama   (smerna tipka) izberite fotografijo in pritisnite tipko .
- 2 Z zoom ročico določite velikost izreza in ga s    (smerna tipka) premaknite na zeleni del slike.
- 3 Ko izberete območje izreza, pritisnite tipko .
 - Urejena fotografija se shrani kot nova datoteka.




Okvir za obrezovanje

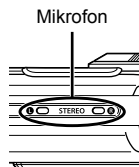


Za način uporabe glejte (str. 42).




Dodajanje zvoka fotografijam

Podmeni 1	Podmeni 2
Urejanje	

- 1 Za izbiro slike pritisnite   (smerna tipka).
- 2 Mikrofon usmerite proti viru zvoka.
- 3 Pritisnite gumb .
 - Izvede se snemanje.
 - Fotoaparati med predvajanjem fotografije doda (posname) pribl. 4 sekunde zvoka.






Predvajanje zvočnih posnetkov

- Za predvajanje zvoka, ki ste ga posneli s sliko, izberite sliko in pritisnite gumb .
- S tipkama   (smerna tipka) prilagodite glasnost.




Osvetlitev delov fotografije, ki so zaradi močne svetlobe v ozadju ali drugih razlogov temni. **[Prilag. senc]**

Podmeni 1	Podmeni 2
Urejanje	Prilag. senc

- 1 S tipkama   (smerna tipka) izberite fotografijo in pritisnite tipko .
- Urejena fotografija se shrani kot nova datoteka.
- Pri nekaterih fotografijah rdečih oči ni mogoče retuširati.
- Postopek popraviljanja slik lahko zmanjša ločljivost slike.


Retuširanje rdečih oči zaradi uporabe bliskavice **[Popravilo rdečih oči]**




Podmeni 1	Podmeni 2
Urejanje	Popravilo rdečih oči

- 1 S tipkama   (smerna tipka) izberite fotografijo in pritisnite tipko .
- Urejena fotografija se shrani kot nova datoteka.
- Pri nekaterih fotografijah rdečih oči ni mogoče retuširati.
- Postopek popraviljanja slik lahko zmanjša ločljivost slike.

Za način uporabe glejte (str. 42).




Obračanje slik

Podmeni 1	Podmeni 2
Urejanje	

- 1 Za izbiro slike pritisnite   (smerna tipka).
- 2 Pritisnite gumb , da zavrtite fotografijo.
- 3 S ponavljanjem korakov 1 in 2 lahko zasukate tudi druge posnetke. Nato pritisnite tipko **MENU**.
 - Nove orientacije slike se shranijo tudi, če fotoaparati izklopite.

Retuširanje kože [e-Portret]

Podmeni 1	Podmeni 2
Urejanje	e-Portret

- 1 S tipkama   (smerna tipka) izberite fotografijo in pritisnite tipko .
 - Nekaterih fotografij ni mogoče prilagoditi; na primer ko obraz ni zaznan.
 - Urejena fotografija se shrani kot nova datoteka.

Brisanje posnetkov [Izbriši]

Podmeni 2	Uporaba
Izbriši vse	Izbrišejo se vse fotografije v notranjem pomnilniku ali na kartici.
Izberi sliko	Fotografije izberete in izbrišete posamično.
Brisanje	Izbris prikazane fotografije.
Izbris skupine	Izbrišejo se vsi posnetki v skupini. Če želite izbrišati posamezno sliko v skupini, glejte »Predvajanje združenih slik« (str. 15).

- Pri brisanju fotografij v notranjem pomnilniku v fotoaparatu ne vstavljajte kartice.
- Zaščitene posnetke ni mogoče izbrišati.

Za način uporabe glejte (str. 42).

Izbiranje in brisanje posameznih fotografij [Izberi sliko]


- 1 S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) izberite [Izberi sliko] in pritisnite tipko \odot .
- 2 S tipkama $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (smerna tipka) izberite fotografijo, ki jo želite izbrisati, in ji s tipko \odot dodajte kljukico \checkmark .
 - Za vrnitev na prikaz enega posnetka obrnite ročico za povečavo v smeri oznake T.
- 3 S ponavljanjem koraka 2 izberite vse posnetke, ki jih želite izbrisati, in za njihov izbris pritisnite tipko **MENU**.
- 4 S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) izberite [Da] in pritisnite tipko \odot .
 - Posnetki, označeni s kljukico \checkmark , se izbršejo.



Brisanje vseh fotografij [Izbrisi vse]

- 1 S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) izberite [Izbrisi vse] in pritisnite tipko \odot .
- 2 S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) izberite [Da] in pritisnite tipko \odot .







Zaščita posnetkov

- Zaščitene slike ne morete izbrisati z [Izbrisi], [Izberi sliko], [Izbrisi skupino] ali [Izbrisi vse] (str. 54), vendar se vse slike lahko izbršejo s funkcijo [Format. pomnilnika]/[Formatiranje] (str. 56).
- 1 Za izbiro slike pritisnite $\triangleleft \triangleright$ (smerna tipka).
 - 2 Pritisnite gumb \odot .
 - Za izklop zaščite posnetka ponovno pritisnite \odot .
 - 3 S ponavljanjem korakov 1 in 2 lahko zaščitite še druge posnetke. Nato pritisnite tipko **MENU**.
 - Če zaščitite slike v skupini, bodo hkrati zaščitene vse slike v skupini. Za zaščito zgolj posameznih posnetkov je potrebno skupino najprej razširiti.  »Predvajanje združenih slik« (str. 15)

Za način uporabe glejte (str. 42).

Nastavljanje naročila prenosa fotografij [Deli naročilo]

Če nastavitve naročila na izmenjavo, lahko skupaj prenesete naročene slike, ko je fotoaparatus povezan s pametnim telefonom z [Zasebno] (str. 70). Ko je pametni telefon v načinu [Enkratno] (str. 70), lahko gledate samo naročene slike za izmenjavo.

- 1 S tipkama   (smerna tipka) izberite sliko za izmenjavo in pritisnite tipko , da prikazete .
- 2 Ponovite 1, da izberete vse slike za izmenjavo, nato pritisnite tipko **MENU**, da zaključite [Deli naročilo].
 - Na slikah, izbranih za izmenjavo, se prikaže .
 - Ko je velikost slike nastavljena na [RAW], potem naročilo za izmenjavo ne vsebuje RAW datotek.

 Naročilo izmenjave lahko nastavite na največ okrog 200 posnetkih.

Ÿ Meni nastavitev 1

Izbris vseh shranjenih podatkov Ÿ [Formatiraj pomnilnik]/ Ÿ [Formatiraj]

- Pred formatiranjem poskrbite, da v notranjem pomnilniku ali na kartici ni pomembnih podatkov.
- Kartice morajo biti pred prvo uporabo oziroma po uporabi z drugimi fotoaparati ali računalniki formatirane s tem fotoaparatom.
- Pred formatiranjem notranjega pomnilnika odstranite kartico.

Podmeni 2	Uporaba
Da	Vsi podatki v notranjem pomnilniku ali na kartici (vključno z zaščitenimi fotografijami) se izbrišejo v celoti.
Ne	Formatiranje se prekliče.

Kopiranje posnetkov, shranjenih v notranjem pomnilniku, na kartico Ÿ [Varn. kopija]

Podmeni 2	Uporaba
Da	Varnostno kopiranje posnetkov iz notranjega pomnilnika na pomnilniško kartico.
Ne	Prekliče varnostno kopiranje.

Za način uporabe glejte (str. 42).

Uporaba pomnilniške kartice Eye-Fi Ÿ [Eye-Fi]

Podmeni 2	Uporaba
Vse	Prenos vseh posnetkov.
Izberi sliko	Prenos le izbrane fotografije.
Izklj.	Onemogoči komunikacijo preko Eye-Fi.

- Pred uporabo pomnilniških kartic Eye-Fi preberite navodila za njihovo uporabo in jih upoštevajte.
- Kartico Eye-Fi uporabljajte v skladu z zakonom in predpisi države, v kateri uporabljate fotoaparata.
- Kjer je prenos podatkov prek Eye-Fi prepovedan, npr. na letalih, kartico iz fotoaparata odstranite oz. [Eye-Fi] izključite [Izključeno].
- Fotoaparata na karticah Eye-Fi ne podpira neskončnega pomnilnika.

Shranjevanje nastavitev po meri Ÿ [Nastavitev način po meri]

Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
Nastavitve po meri 1	Uporabi	Shrani trenutne nastavitve.
	Ponastavi	Povrne privzete nastavitve.
Nastavitve po meri 2	Uporabi	Enako kot nastavitve po meri 1.
	Ponastavi	


Za način uporabe glejte (str. 42).

Izbira vrste povezave fotoaparata z drugimi napravami f [Povezava USB]


Podmeni 2	Uporaba
Samodejno	Vrsto povezave določimo ob povezavi fotoaparata z novo napravo.
Kartica	Fotoaparatus se poveže kot bralnik kartice.
MTP	V operacijskih sistemih Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1 priključite fotoaparatus kot prenosno napravo.
Tiskanje	Izberite ob povezavi fotoaparata s tiskalnikom, združljivim s tehnologijo PictBridge.

- Pri uporabi priložene programske opreme izberite [Kartica].
- Več informacij o povezavi fotoaparata z računalnikom je na voljo v poglavju »Povezovanje digitalnega fotoaparata z računalnikom« (str. 83).

Vklop fotoaparata s tipko f [Vklop]

Podmeni 2	Uporaba
Ne	Fotoaparatus se ob pritisku na tipko za predvajanje ne vključi. Za vklop je potrebo pritisniti tipko ON/OFF .
Da	Ob daljšem pritisku na tipko  se fotoaparatus vključi v predvajalnem delovnem programu.

Izbira zvokov in glasnosti fotoaparata f [Nast. zvokov]

Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
Tip zvoka	1/2/3	Izbrati je mogoče različne vrste sistemskih zvokov fotoaparata (zvoki tipk, zaklopa in opozoril).
Glasnost	0/1/2/3/4/5	Nastavitev glasnosti tipk fotoaparata.
 Glasnost	0/1/2/3/4/5	Nastavitev glasnosti zvoka ob predvajanju posnetkov.

Za način uporabe glejte (str. 42).

Ÿ Meni nastavitvev 2

Prilagoditev funkcije obdelave slik Ÿ [Ponastavitev slikovnih pik]




- Svetlobno tipalo je tovarniško kalibrirano, zato dodatna kalibracija ob nakupu ni potrebna. Priporočljivo jo je izvesti enkrat letno.
- Za najboljši učinek pred ponastavitvijo slikovnih pik fotoaparata vsaj eno minuto ne uporabljajte. Če se fotoaparatus med ponastavitvijo slikovnih pik izključi, postopek ponovite.

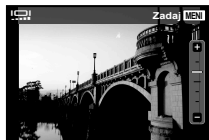
Za prilagoditev funkcije obdelave fotografije

Pritisnite tipko , ko se prikaže [Začetek] (Podmeni 2).


- Preverjanje in prilagajanje funkcije obdelave fotografije se začne.

Prilagajanje osvetlitve zaslona Ÿ []

- 1 Med opazovanjem slike na zaslonu s tipkama   (smerna tipka) prilagodite svetlost in pritisnite tipko .



Predvajanje slik na televizorju Ÿ [TV izhod]

 TV video signal se v različnih državah in regijah razlikuje. Pred predvajanjem posnetkov na TV je potrebno na fotoaparatu izbrati izhodni video signal, ki ga TV podpira.

Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
NTSC/PAL	NTSC	Severna Amerika, Tajvan, Koreja, Japonska itn.
	PAL	Evropske države, Kitajska itn.
HDMI izhod	480p/576p 720p 1080i	Nastavite prednostni format signala. Če se nastavitev signala na televizorju ne ujema z izbrano, se samodejno spremeni.
	Izklj.	Upravljanje predvajanja s fotoaparatom.
HDMI nadzor	Vklj.	Upravljanje predvajanja z daljinskim upravljalnikom televizorja.



- Kako povezati fotoaparatus TV je opisano v poglavju »Ogled posnetkov fotoaparata na televizorju« (str. 76).

Za način uporabe glejte (str. 42).

Spreminjanje jezika prikaza

Podmeni 2	Uporaba
Jeziki	Izbirate lahko jezike menjev in sporočil o napakah na zaslonu.


Nastavitev datuma in ure









- 1 S tipkami Δ ∇ ob simbolu [L] izberite leto.
- 2 S smernima tipkama \triangleright shranite nastavitev za [L].
- 3 Tako kot v korakih 1 in 2 s tipkami Δ ∇ \triangleleft \triangleright nastavite [M] (mesec), [D] (dan), [Čas] (uro in minute) in [L/M/D] (zaporedje datuma), nato pa pritisnite tipko .
 - Za natančno nastavitev časa pritisnite tipko , ko urni signal odbije 00 sekund.

Prikaz datuma in ure



Ko je fotoaparati izklopljen, pritisnite tipko **INFO**. Trenutni čas se prikaže za pribl. 30 sekund.

Izbira domačega in drugih časovnih pasov [Svetovni čas]

- Dodatne ure [Svetovni čas] ni mogoče uporabljati brez predhodne nastavitve ure na fotoaparatu s pomočjo funkcije .

Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
Osnovni/ Dodaten		Čas v domačem časovnem pasu (časovni pas, izbran za  v podmeniju 2).
		Čas v časovnem pasu počitniške destinacije (časovni pas, izbran za  v podmeniju 2).
 *1	—	Izberite domači časovni pas ( .
 *1,2	—	Izberite časovni pas počitniške destinacije ( .

*1 Na območjih, kjer velja poletni čas, s tipkama Δ ∇ (smerna tipka) vklopite poletni čas ([Poletje]).

*2 Ko izberete časovni pas, fotoaparati samodejno izračuna časovno razliko med izbranim časovnim pasom in domačim časovnim pasom () ter nastavi uro v časovnem pasu počitniške destinacije (.

Za način uporabe glejte (str. 42).

Nastavitve funkcij za fotografiranje v zahtevnejših pogojih f [Zahtevnejše nastavitve]

Prikaz trenutne nadmorske višine/globine vode (zračni/vodni tlak) (Manometer)

- Odčitki so lahko ob določenih vremenskih razmerah nekoliko nenatančni. Odčitke uporabljajte le kot smernice.

Podmeni 1	Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
Nastavitve Tough	Manometer	Izklj.	Manometer na zaslonu ni prikazan.
		Vklj.	Prikaz trenutne nadmorske višine/globine vode (zračnega/vodnega tlaka) na zaslonu med fotografiranjem. (-20 m do 5000 m)
		Umerjanje	Odpre se zaslon z nastavitvami. Glejte spodaj.

- Ko je prikaz podvodne globine vključen [Vklj.], se na globini 12 m na zaslonu pojavi svarilo, pri 15 m pa sledi opozorilo.

Prilagajanje prikaza nadmorske višine/globine vode

- ① S tipkama Δ ∇ (smerna tipka) izberite [Kalibriraj] in pritisnite tipko \odot .
- ② S tipkama Δ ∇ izberite trenutno nadmorsko višino/globino vode in jo nastavite s tipko \odot .



Nastavitev enot višine, globine itd. (m/ft)

Podmeni 1	Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
Nastavitve Tough	m/ft	m	Prikaz v metrih.
		ft	Prikaz v čevljih.

Za način uporabe glejte (str. 42).

Upravljanje fotoaparata s tapkanjem ohišja (Tap nadzor)

Podmeni 1	Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
Nastavitve Tough	Tap nadzor	Izklj.	Upravljanje s tapljanjem je izključeno [Tap nadzor].
		Vklj.	Upravljanje s tapljanjem [Tap nadzor] je vključeno.
		Umerjanje	Nastavite lahko moč tapkanja in hitrost pri večkratnem tapkanju na vsaki strani ohišja fotoaparata. (zgoraj, spodaj, levo, desno in hrbtna stran)

Upravljanje med fotografiranjem (primer: Barve posnetka)

- Enkrat tapnite desno ali levo stran ohišja fotoaparata.
 - Prikaže se zaslon za izbiro barv posnetka.
- S tapkanjem po levi ali desni strani ohišja izberite nastavitev funkcije.
- Za potrditev nastavitve dvakrat tapnite hrbtno stran fotoaparata.



Fotografiranje: dvakrat tapnite hrbtno stran fotoaparata (samo v tematskem programu Sneg [🌨️ Sneg]).

- Fotoaparat tapnite čvrsto z blazinico prsta.
- Če je fotoaparat stabiliziran, na primer na stojalu, upravljanje s tapkanjem ne deluje pravilno.
- Da fotoaparat ob upravljanju s tapkanjem ne bi padel iz rok na tla, si pašček fotoaparata nadenite okoli zapestja.

Za način uporabe glejte (str. 42).

Upravljanje med predvajanjem

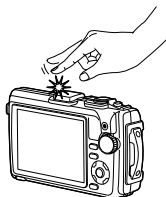
Kadar dvakrat tapnete zgornjo stran fotoaparata in preklopite na predvajanje posnetkov, lahko uporabljate naslednje funkcije.

Prikaz naslednjega posnetka: enkrat tapnite desno stran fotoaparata.

Prikaz prejšnjega posnetka: enkrat tapnite levo stran fotoaparata.

Hitro previjanje naprej in nazaj: Nagnite fotoaparat v desno oziroma v levo.

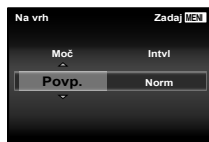
Vrnitev na fotografiranje: dvakrat tapnite zgornjo stran fotoaparata.



Tapkanje zgornje strani fotoaparata

Prilagajanje upravljanja s tapkanjem

- 1 V podmeniju 3 izberite [Kalibriraj] in pritisnite tipko **OK**.
- 2 S tipkama Δ ∇ izberite del, ki ga želite nastaviti, in pritisnite tipko **OK**.
- 3 S tipkama Δ ∇ izberite nastavev [Str] in pritisnite tipko \triangleright .
- 4 S tipkama Δ ∇ izberite nastavev [Intvl] in pritisnite tipko **OK**.



- Po spremembi nastavev preverite delovanje fotoaparata s tapkanjem po njem.

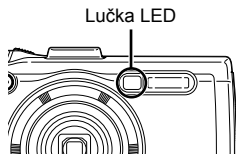
Uporaba lučke LED kot pomožne luči (LED lučka)

Podmeni 1	Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
Nastavitev Tough	Lučka LED	Izklj.	Onemogoči uporabo lučke LED.
		Vklj.	Omogoči uporabo lučke LED.

Uporaba lučke LED

Pritisnite in pridržite tipko **INFO**, dokler lučka LED ne zasveti.

- Če fotoaparat uporabite, ko je lučka LED vključena, bo svetila do pribl. 90 sekund. (Do 30 sekund, ko je fotoaparat izklopljen.)



Za način uporabe glejte (str. 42).


Izklop lučke LED

Pritisnite in zadržite tipko **INFO**, dokler se lučka LED ne izklopi.



Ÿ Meni nastavitvev 3

Shranjevanje informacij o kraju in času nastanka slike Ÿ [nastavitve GPS]

Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
GPS	Izklj.	Če funkcije GPS ne boste uporabljali.
	Vklj.	Če želite uporabiti funkcijo GPS.
Samodejna nast. časa	Izklj.	Ura se ne nastavi.
	Vklj.	Nastavite uro s pomočjo podatkov GPS UTC.
Sledenje	Izklj.	Sledenje GPS se izklopi.
	Vklj.	Fotoaparati samodejno beleži pot.
	Shrani	Shrani dnevnik poti na kartico.
Podatki A-GPS	–	Omogoča preverjanje obdobja veljavnosti podatkov.

- [Samodejna nast. časa] se uporablja samo, ko je za [Svetovni čas] izbran  (domači časovni pas).
- Za funkcijo GPS in funkcijo sledenja glejte »Uporaba funkcije GPS (Nastavitve GPS)« (str. 74).

Nastavljanje Wi-Fi Ÿ [Wi-Fi nastavitve]

Podmeni 2	Uporaba
Nastavitve povezovanja	Nastavite način povezave.  »Povezovanje fotoaparata z računalnikom in s pametnim telefonom« (str. 66)
Zasebno geslo	Obnovite geslo.
Ponastavi 	Prekličite vse slike, izbrane za izmenjavo.
Ponastavitev nastavitvev Wi-Fi	Ponastavite nastavitve Wi-Fi na privzete nastavitve.

- Za način uporabe glejte »Spreminjanje metode povezovanja« (str. 70).

Za način uporabe glejte (str. 42).

Prilagajanje nastavitve intervala f [Nastavitve intervala]

Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
Posnetek	1 do 99 (posnetki)	Nastavi število posnetkov za fotografiranje.
Uvodni zamik	00:00:00 do 24:00:00 (minute)	Nastavi čas pred začetkom fotografiranja.
Čas intervala	00:00:01 do 24:00:00 (minute)	Nastavi čas intervala po začetku fotografiranja.
Intervalni videoposnetek	Izklj.	Vsak posnetek shranite kot sliko.
	Vklj.	Poleg shranjevanja fotografij ustvarite videoposnetek iz zaporedja posnetkov in ga shranite.

Nastavljanje fotografiranja s kadrom ostrenja f [Nastavitve izostritve BKT]

Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
Število slik	10/20/30	Nastavi število posnetkov za fotografiranje s kadrom.
Razpon ostrenja	Ozko/Običajno/Široko	Nastavi interval med položaji premaknjenega ostrenja.

Preverjanje oznak certifikacij f [Certificiranje]

Prikazan je del certifikacijske oznake (za standarde varnosti, itn.).

Povezovanje fotoaparata z računalnikom in s pametnim telefonom

S povezavo na pametni telefon preko funkcije brezžičnega lokalnega omrežja fotoaparata in uporabo posebne aplikacije, lahko med in po fotografiranju uživate v še več funkcijah.

Kaj vse lahko počnete s posebno aplikacijo OLYMPUS izmenjava fotografij (OI.izmenjava)

- Prenos fotografij fotoaparata na pametni telefon
Fotografije v fotoaparatu lahko naložite v pametni telefon.
- Daljinsko fotografiranje s pametnega telefona
Fotoaparati lahko upravljate na daljavo in fotografirate z uporabo pametnega telefona.
- Čudovita obdelava fotografij
Pri fotografijah, naloženih v pametni telefon, lahko uporabite umetniške filtre in dodate oznake.
- Dodajanje GPS oznak fotografijam fotoaparata
S preprostim prenosom GPS log datoteke, shranjene na pametni telefon, v fotoaparati lahko fotografijam dodate GPS oznako.

Za več podrobnosti obiščite spodnjo povezavo:

<http://oishare.olympus-imaging.com/>

- ⚠ Pred uporabo brezžičnega lokalnega omrežja preberite »Uporaba funkcije brezžičnega lokalnega omrežja« (str. 109).
- ⚠ Če uporabljate funkcijo brezžičnega lokalnega omrežja v državi zunaj območja, v katerem je bil kupljen fotoaparati, fotoaparati morda ne bo ustrezal predpisom za brezžično komunikacijo te države. Družba Olympus ne prevzema odgovornosti za kakršne koli neustreznosti s temi predpisi.
- ⚠ Tako kot pri vseh brezžičnih komunikacijah, tudi pri tej vedno obstaja tveganje za prestrazovanje podatkov tretjih oseb.
- ⚠ Funkcije brezžičnega lokalnega omrežja fotoaparata ni mogoče uporabljati za vzpostavljjanje povezave z domačo ali javno točko dostopa.
- ⚠ Antena brezžičnega lokalnega omrežja se nahaja na dnu fotoaparata. Kadarkoli je mogoče držite anteno stran od železnih predmetov.
- ⚠ Kadar je vzpostavljena brezžična lokalna povezava, se bo baterija izpraznila hitreje. Če se baterija izprazni, se povezava lahko prekine med prenosom.
- ⚠ Povezava bo morda otežena ali počasna v bližini naprav, ki proizvajajo magnetna polja, statično elektriko ali radijske valove, kot so npr. mikrovalovne pečice in brezžični telefon.

Povezovanje s pametnim telefonom

- 1 Zaženite aplikacijo OI.Share ali OI.Track, nameščeno na pametnem telefonu.
- 2 Izberite [Začetek Wi-Fi] v **f** meniju fotoaparata 1 in pritisnite **OK**.
 - Če pritisnete in pridržite tipko **MENU** prav tako zaženete [Wi-Fi začetek].
- 3 Upoštevajte navodila za uporabo prikazana na zaslonu fotoaparata za pripravo na Wi-Fi povezavo.
- 4 Uporabite pametni telefon, ki ima aktiviran OI.Share, za branje QR kode, ki je prikazana na zaslonu fotoaparata. Povezava se samodejno vzpostavi.

Napaka pri branju QR kode

Pred povezavo v Wi-Fi nastavitvah pametnega telefona nastavite SSID in geslo (SSID in geslo sta prikazana v spodnjem levem delu zaslona QR kode.).

Za Wi-Fi nastavitve za vaš pametni telefon preberite navodila za uporabo pametnega telefona.



- Za prekinitev povezave pritisnite tipko **MENU** fotoaparata.


Sporočilo o napaki med Wi-Fi povezavo


Ponovno povežite fotoaparata s pametnim telefonom.

- ① Izklopite Wi-Fi funkcijo vašega pametnega telefona.
- ② Ponovno vklopite Wi-Fi funkcijo. Izberite SSID za TG-4 preden vzpostavite drugo povezavo.

Prenašanje fotografij na pametni telefon

V fotoaparatu lahko izberete fotografije in jih naložite v pametni telefon. Fotoaparat lahko uporabite tudi za vnaprejšnjo izbiro fotografij, ki jih želite izmenjati.


 [Naročilo izmenjave] (str. 56)


- 1** Povežite fotoaparat s pametnim telefonom. (str. 67)
- 2** Tapnite tipko za prenos slike in Oi.Share.
 - Slike v fotoaparatu so prikazane v seznamu.
 - Ko se prikaže sporočilo o napaki:  »Sporočilo o napaki med Wi-Fi povezavo« (str. 67)
- 3** Izberite fotografije, ki jih želite prenesti, in tapnite tipko Shrani.
 - Ko je shranjevanje zaključeno, lahko s pomočjo pametnega telefona izključite fotoaparat.

Daljinsko fotografiranje s pametnim telefonom

Fotografirate lahko tudi daljinsko, in sicer tako, da fotoaparat upravljate s pametnim telefonom.

Ta možnost je na voljo samo v [Zasebno].

- 1** Povežite fotoaparat s pametnim telefonom. (str. 67)
- 2** Tapnite daljinsko tipko v Oi.Share.
 - Ko se prikaže sporočilo o napaki:  »Sporočilo o napaki med Wi-Fi povezavo« (str. 67)
- 3** Za fotografiranje tapnite sprožilec.
 - Posnete slike se shranijo v notranji pomnilnik ali na spominsko kartico fotoaparata.


 Možnosti fotografiranja, ki so na voljo, so delno omejene.


Dodajanje informacij o položaju slike


Slikam, ki so bile posnete medtem, ko se je GPS log datoteka shranjevala, lahko dodate GPS oznake, in sicer s prenosom GPS log datoteke, ki je shranjena na pametnem telefonu, v kamero.

Ta možnost je na voljo samo v [Zasebno].

- 1** Preden začnete s fotografiranjem zaženite OI.Share in vklopite stikalo na tipki Dodaj lokacijo, da začnete shranjevati GPS log datoteko.
 - Preden začnete shranjevati GPS log datoteko mora biti fotoaparati enkrat povezan z OI.Share, da se uskladi čas.
 - Medtem, ko se GPS log datoteka shranjuje, lahko uporabljate telefon ali druge aplikacije. Ne prekinite OI.Share.
- 2** Ko je fotografiranje zaključeno, izklopite stikalo na tipki Dodaj lokacijo.

Shranjevanje GPS log datoteke je zaključeno.
- 3** Povežite fotoaparati s pametnim telefonom. (str. 67)
- 4** Prenesite shranjeno GPS log datoteko na fotoaparati z uporabo OI.Share.
 - GPS oznake so dodane slikam v notranjem pomnilniku ali na spominski kartici glede na preneseno GPS log datoteko.
 - V podrobnem predvajanju prikazani zemljepisna širina in dolžina na slikah, katerim so bili dodani podatki o lokaciji.
 - Ko se prikaže sporočilo o napaki:  »Sporočilo o napaki med Wi-Fi povezavo« (str. 67)

 Dodajanje informacij o lokaciji lahko uporabljate samo s pametnimi telefoni, ki imajo GPS funkcijo.

 Informacij o položaju ni mogoče dodati na videoposnetke.

Spreminjanje metode povezovanja

Obstajata dva načina za povezovanje fotoaparata s pametnim telefonom: [Zasebno], kjer vsakič uporabljate isto nastavitvev, in [Enkratno], kjer vsakič uporabljate drugo nastavitvev.

Priporočamo, da uporabljate [Zasebno], ko se povezujete s svojim pametnim telefonom, in [Enkratno], ko prenašate slike na drug pametni telefon.

- Tovarniško privzeta nastavitvev je [Zasebno].

- 1** Izberite [Nastavitve Wi-Fi] v **f** meniju z nastavitvami 3 in pritisnite **OK**.
- 2** Izberite [Nastavitve povezave] in pritisnite **▷** (smerna tipka).
- 3** Izberite način povezovanja brezžičnega lokalnega omrežja in pritisnite **OK**.
 - [Zasebno]: povezava z enim pametnim telefonom (poveže se samodejno, in sicer z uporabo nastavitvev po začetni povezavi). Na voljo so vse funkcije OI.Share.
 - [Enkratno]: povezava z več pametnimi telefoni (poveže se tako, da vsakič uporabi različne nastavitvev za povezovanje. Na voljo je samo funkcija prenosa slike OI Share. Pogledate lahko samo slike, ki so nastavljene za naročilo za izmenjavo z uporabo fotoaparata.
 - [Izberi]: Izberite način, ki ga želite vsakič uporabiti.
 - [Izklop]: Wi-Fi funkcija je izključena.




Spreminjanje gesla

Spremenite geslo, ki se uporablja za možnost [Zasebno].

- 1** Izberite [Nastavitve Wi-Fi] v **f** meniju z nastavitvami 3 in pritisnite **OK**.
- 2** Izberite [Zasebno geslo] in pritisnite **▷** (smerna tipka).
- 3** Upoštevajte navodila za uporabo in pritisnite **△** (smerna tipka).
 - Nastavljeno bo novo geslo.




Preklic naročila za izmenjavo

Prekličite naročila za izmenjavo, ki so nastavljena za slike.

- 1** Izberite [Nastavitve Wi-Fi] v **ƒ** meniju z nastavitvami 3 in pritisnite .
- 2** Izberite [Ponastavi  (smerna tipka).
- 3** Izberite [Da] in pritisnite .

Ponastavljanje nastavitve brezžičnega lokalnega omrežja


Inicializira vsebino nastavitve [Nastavitve Wi-Fi].


- 1** Izberite [Nastavitve Wi-Fi] v **ƒ** meniju z nastavitvami 3 in pritisnite .
- 2** Izberite [Ponastavi nastavitve Wi-Fi] in pritisnite  (smerna tipka).
- 3** Izberite [Da] in pritisnite .



Uporaba funkcije GPS


Funkcijo GPS fotoaparata uporabite za beleženje podatkov o lokaciji na slikah ali beleženje sledenja gibanja.

- Zemljepisna širina in dolžina sta prikazani na slikah, katerim bo bili dodani podatki o lokaciji.
- Fotoaparati ne podpira navigacije s sistemom GPS.

 Pred uporabo funkcije GPS preberite »Funkcija GPS, elektronski kompas« (str. 111).

 V nekaterih državah in regijah je lahko pridobivanje podatkov o lokaciji brez predhodne prijave vladi prepovedano. Zato je v določenih prodajnih regijah fotoaparati morda nastavljeni tako, da ne prikazuje podatkov o lokaciji. Kadar vzamete fotoaparati v tujino, bodite pozorni na to, da imajo nekatere regije ali države morda zakone, ki urejajo uporabo te funkcije. Upoštevajte vse lokalne zakone.

 Na letalu ali na drugih mestih, kjer je uporaba naprav GPS prepovedana, izklopite GPS  [GPS nastavitve] (str. 64)

 Ta fotoaparati podpira tudi Quasi-Zenith Satellites System in GLONASS.

Pred uporabo funkcije GPS (Podatki A-GPS)

Pridobivanje podatkov o lokaciji bo morda trajalo nekaj časa, kar je odvisno od stanja fotoaparata in komunikacije. Ob uporabi A-GPS se lahko čas pridobivanja skrajša za od nekaj sekund do nekaj deset sekund. A-GPS podatke lahko posodobite z uporabo aplikacije pametnega telefona »OLYMPUS spremljanje slike« (OI.spremljanje) ali programske opreme osebnega računalnik »OLYMPUS A-GPS Utility«.

- Poskrbite za to, da je datum fotoaparata pravilno nastavljen.
- Fotoaparat nastavite na zasebno povezavo (str. 70).
- Podatke AGPS je treba posodobiti vsake 4 tedne.
Informacije o položaju so se morda spremenile po določenem času od posodobitve podatkov. Ko je možno uporabite nove podatke A-GPS.
- Zagotavljanje podatkov v sistemu A-GPS se lahko prekine brez poprejšnjega obvestila.

Posodabljanje A-GPS podatkov z uporabo pametnega telefona

Pred posodobitvijo namestite aplikacijo pametnega telefona »OLYMPUS spremljanje slike« (OI.spremljanje) na vaš pametni telefon. Za podrobnosti o posodabljanju A-GPS podatkov glejte spodnji URL.

<http://oitrack.olympus-imaging.com/>

Povežite fotoaparat in pametni telefon, in sicer po postopku, ki je opisan v »Povezovanje s pametnim telefonom« (str. 67).


Posodabljanje podatkov A-GPS z uporabo računalnika

S spodnjega URL prenesite programsko opremo OLYMPUS A-GPS Utility in jo namestite na svoj računalnik.

<http://sdl.olympus-imaging.com/agps/>

Za podrobnosti o posodabljanju podatkov glejte »Navodila za uporabo OLYMPUS A-GPS Utility« na spletni strani z zgornjim URL.

Sporočilo o napaki med Wi-Fi povezavo

Ponovno povežite fotoaparat s pametnim telefonom.  str. 67

Uporaba funkcije GPS (Nastavitve GPS)

1 Izberite [GPS nastavitve] v **f** meniju z nastavitvami 3 (str. 64) in pritisnite **OK**.

2 Izberite [GPS] in pritisnite **OK**.

3 Izberite [Vključeno] in pritisnite **OK**.

- Med merjenjem utripa **GPS**. Ko se merjenje lokacije zaključi, se pojavi **GPS** in prikažejo se podatki o lokaciji.
- Ko se merjenje lokacije zaključi, bodo podatki o lokaciji ob fotografiranju dodani fotografijam.



- Antene GPS ne prekrivajte z rokami ali kovinskimi predmeti.
- Če funkcijo GPS uporabljate prvič in A-GPS ni bil posodobljen ali če funkcije že nekaj časa niste uporabljali, bo morda merjenje lokacije trajalo nekaj minut.
- Na zaslonu snemanja se pojavita zemljepisna širina in dolžina. Če ne želite dodati podatkov o lokaciji, možnost [GPS] nastavite na [Izključeno].
- Podatki o lokaciji se ne dodajo videoposnetkom.
- Kadar je možnost [GPS] nastavljena na [Vključeno], se bo baterija izpraznila hitreje.

Uporaba elektronskega kompasa (Zaslon merjenja podatkov o lokaciji)

① Med prikazom zaslona za fotografiranje pritisnite in pridržite tipko **INFO**.

- Prikaže se zaslon merjenja podatkov o lokaciji.



- ① Elektronski kompas
- ② Stanje posodobitve
- ③ GPS-sledenje je aktivno
- ④ Zemljepisna širina
- ⑤ Zemljepisna dolžina
- ⑥ Zračni/vodni tlak (str. 61)
- ⑦ Nadmorska višina/globina vode (str. 61)
- ⑧ Trenutni datum in ura

- Prikazi na zaslonu se preklapljajo v zaporedju Običajno → Podrobno → Brez informacij. → Podatki o lokaciji ob vsakem pritisku na tipko **INFO**.

- Na zaslonu merjenja podatkov o lokaciji pritisnite tipko **OK**, da posodobite podatke o lokaciji.
- Ko je fotoaparata izklopljen, lahko s pritiskom na tipko **INFO** preverite položaj meritve.

Uporaba funkcije pridobivanja podatkov za prikaz sledenja gibanja (Sledenje)

- ① Izberite [GPS nastavitve] v **Ÿ** meniju z nastavitvami 3 (str. 64) in pritisnite **OK**.
- ② Izberite [Sledenje] in pritisnite **OK**.
 - Če kartica fotoaparata ni vstavljena, te možnosti ni mogoče izbrati.
- ③ Pritisnite tipko **OK**, da izberete način snemanja zaporedja podatkov o lokaciji (podatki dnevnika).

Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
Sledenje	Izklj.	Ne beleži.
	Vklj.	Fotoaparata samodejno beleži podatke o lokaciji ob rednih intervalih.
	Shrani	Zabeleži ob vsaki izbiri možnosti [Shrani] in pritisku na tipko OK . Če ga uporabljate stalno, potem to storite enkrat na dan.

- Dnevnik se shranjuje v mapo GPSLOG na pomnilniški kartici.
- Sledenje se samodejno konča, v teh primerih:
 - Baterija je izpraznjena.
 - Fotoaparata ne uporabljate več kot 24 ur.
- Če je [Sledenje] [Vključeno], sprejemnik GPS prazni baterijo, tudi ko je fotoaparata izklopljen.

Prikaz spremljanih gibanj GPS log datotek

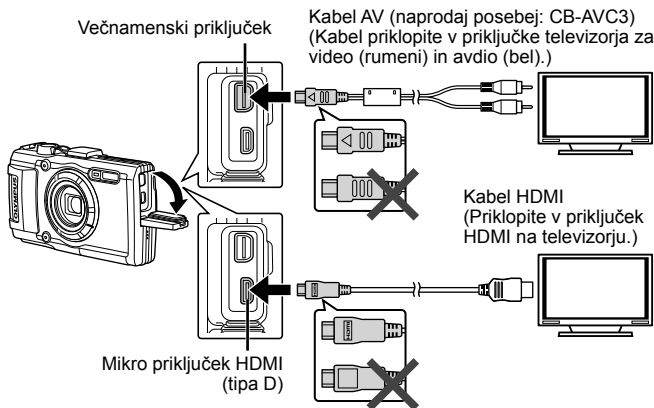
Ko so GPS datoteke spremljanja posnete, se lahko spremljano gibanje log datotek prikaže z uporabo OLYMPUS Viewer 3 ali OI.Track.

- Sledenja gibanja ni mogoče prikazati na fotoaparatu.

Priklop fotoaparata na drugo napravo

Ogled posnetkov fotoaparata na televizorju

Za predvajanje posnetkov na televizorju uporabite kabel AV (prodaja se ločeno). S kablom HDMI lahko fotoaparat povežete z visokoločljivostnim televizorjem in na njem slike predvajate v visoki ločljivosti.



1 S kablom povežite fotoaparat in televizor.

- Pred priključitvijo fotoaparata prek kabla AV izberite način za videoposnetke. [TV izhod] (str. 59)

2 Na televizorju izberite ustrezní vhod signala.

- Ko priključite kabel, se zaslon fotoaparata izklopi.
- Pritisnite tipko , če priključujete prek kabla AV.
- Za podrobnosti o preklopu vhodnega vira televizorja glejte navodila za uporabo televizorja.
- Prikazane slike in informacije so lahko odrezane, odvisno od nastavitvev televizorja.

- Če fotoaparat priključite tako s kablom AV kot HDMI, bo prednost dodeljena povezavi HDMI.
- Kabla USB in kabla HDMI ne povežite istočasno.
- Če je fotoaparat priključen preko kabla HDMI, boste lahko izbrali vrsto digitalnega video signala. Izberite format, ki ustreza izbranemu vhodnemu formatu na televizorju.

1080i	Prednost ima HDMI-izhod 1080i.
720p	Prednost ima HDMI-izhod 720p.
480p/576p	480p/576p HDMI izhod. 576p se uporablja, kadar je izbran [PAL] za [TV izhod] (str. 59).

Uporaba daljinskega upravljalnika televizorja

Ko je fotoaparat povezan s televizorjem, ki podpira HDMI nadzor, lahko fotoaparat upravljate z daljinskim upravljalnikom televizorja.

- 1** Izberite [TV izhod] v **Ÿ** meniju z nastavitvami 2 (str. 42).
 - 2** Izberite [HDMI nadzor] in nato [Vklopljeno].
 - 3** Fotoaparat upravljajte s pomočjo daljinskega upravljalnika televizorja.
 - Fotoaparat lahko upravljate, če sledite vodniku za uporabo, ki se prikaže na televizorju.
 - Nekateri televizorji morda ne podpirajo vseh funkcij.
- Med povezavo preko kabla HDMI ni mogoče fotografirati ali snemati videoposnetkov.
 - Fotoaparata ne povezujte z drugimi napravami z izhodom HDMI. V nasprotnem lahko pride do poškodb fotoaparata.
 - Izhodni signal HDMI ne deluje med povezavo z računalnikom ali tiskalnikom preko kabla USB.

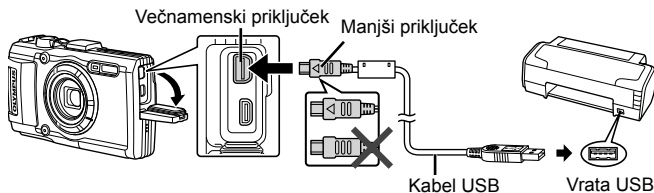
Tiskanje fotografij

Neposredno tiskanje (PictBridge)

Če s kablom USB povežete digitalni fotoaparati s tiskalnikom, ki je združljiv s tehnologijo PictBridge, lahko neposredno tiskate posnete fotografije.

Pred priključitvijo v meniju z nastavitvami izberite [Tiskanje] za [Povezava USB] (str. 58).

Priklp fotoaparata



- Za tiskanje uporabite napolnjeno baterijo.
- Videoposnetkov ni mogoče natisniti.

■ Preprosto tiskanje

1 S tipkama $\triangleleft \triangleright$ (smerna tiška) prikažite slike, ki jih želite natisniti.

2 S priloženim kablom USB priključite fotoaparati na tiskalnik.

- Če se začetni prikaz za enostavno tiskanje ne prikaže, v meniju z nastavitvami izberite [Tiskanje] za [Povezava USB] (str. 58), preden znova priključite tiskalnik.



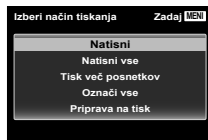
3 Pritisnite \triangleright (smerna tipka).

- Ko je tiskanje končano, se prikaže zaslon z možnostjo izbire fotografije. Če želite natisniti še kakšno sliko, jo izberite s tipkama $\triangleleft \triangleright$ (smerna tipka) in pritisnite \odot .
- Za izhod odklopite kabel USB iz fotoaparata, ko je prikazan zaslon z možnostjo izbire fotografije.

■ Tiskanje po meri

1 S priloženim kablom USB fotoaparata povežite z računalnikom in ga vklopite.

- Ko se fotoaparat vklopi, se bo na zaslonu prikazalo pogovorno okno, v katerem morate izbrati gostitelja. Če se ne prikaže, v meniju z nastavitvami izberite [Tiskanje] za [Povezava USB] (str. 58).



2 Za nastavitve možnosti tiskanja sledite vodniku za uporabo.

Izbiranje načina tiskanja

Izberite vrsto tiskanja (način tiskanja). Načini tiskanja so prikazani spodaj.

Tiskanje	Natisne izbrane fotografije.
Natisni vse	Natisne po eno kopijo vseh fotografij, shranjenih na pomnilniški kartici.
Tiskanje več posnetkov	Na enem listu natisne več kopij ene slike.
Označi vse	Natisne indeks vseh fotografij, shranjenih na pomnilniški kartici.
Naročilo tiskanja	Natisne fotografije glede na rezervacije za tiskanje (str. 81). Če ni fotografij z rezervacijo za tiskanje, ta možnost ni na voljo.

Nastavitve papirja za tiskanje

Ta nastavitve se razlikuje glede na vrsto tiskalnika. Če je na voljo le možnost tiskalnika STANDARDO, te nastavitve ni mogoče spremeniti.

Velikost	Tu izberete velikost papirja, ki jo omogoča tiskalnik.
Brez robov	Tu izberete, ali naj se fotografija natisne čez celo stran ali v praznem okvirju.
Slike/stran	Tu izberete število fotografij na enem listu. Prikazano, če ste izbrali [Tiskanje več posnetkov].

Izbiranje fotografij, ki jih želite natisniti

Izberite fotografije, ki jih želite natisniti. Izbrane fotografije lahko natisnete kasneje (rezervacija posamezne fotografije), prikazano fotografijo pa lahko natisnete takoj.



Tiskanje (OK)	Natisne trenutno prikazano sliko. Če ste za kakšno sliko že nastavili rezervacijo [Posamezno tiskanje], se bo natisnila le slika z rezervacijo za tiskanje.
Posamezno tiskanje (▲)	Nastavi rezervacijo za tiskanje za trenutno prikazano fotografijo. Če želite nastaviti rezervacijo za druge fotografije po tem, ko ste nastavili rezervacijo [Posamezno tiskanje], jih izberite s tipkama ◀▶ (smerna tipka).
Več (▼)	Nastavi število kopij in druge elemente za trenutno prikazano fotografijo in tudi to, ali naj se fotografija natisne ali ne. Delovanje je opisano v poglavju »Nastavitev podatkov za tiskanje« v naslednjem razdelku.

Nastavitev podatkov za tiskanje

Izberite, ali naj se podatki o fotografiji, kot so datum in ura fotografiranja ter ime datoteke, natisnejo na fotografiji.

	Nastavitev števila fotografij.
Datum	Na fotografiji natisne datum in uro fotografiranja.
Ime datoteke	Na fotografiji natisne ime datoteke.
	Obreže sliko za tiskanje. Z ročico za povečavo (T/W) nastavite velikost, s tipkami ▲▼◀▶ (smerna tipka) pa položaj obrisa.

3 Ko nastavite slike za tiskanje in podatke za tiskanje, izberite [Tiskanje], nato pritisnite (OK).

- Tiskanje zaustavite in prekličete s pritiskom na (OK). Če želite nadaljevati s tiskanjem, izberite [Nadaljuj].

■ Preklic tiskanja

Če želite preklicati tiskanje, označite [Prekliči] in pritisnite (OK). Upoštevajte, da bodo pri tem izgubljene morebitne spremembe naročila tiskanje; če želite tiskanje preklicati in se vrniti na predhodni korak, kjer lahko spremenite trenutni nalog za tiskanje, pritisnite **MENU**.

Rezervacija za tiskanje (DPOF)

Rezervacije za tiskanje omogočajo shranjevanje podatkov o številu fotografij in datumu s fotografijami, shranjenimi na kartici. Tako lahko enostavno tiskate fotografije s tiskalnikom ali v fotostudiju, ki podpira DPOF, zgolj z rezervacijami za tiskanje na kartici brez računalnika ali fotoaparata.

- Za tiskanje lahko rezervirate samo slike, ki so shranjene na kartici.
- Rezervacij v formatu DPOF, nastavljenih v drugi napravi DPOF, ni mogoče spremeniti v tem fotoaparatu. Spremembe naredite z originalno napravo. Če boste s tem fotoaparatom nastavljali nove rezervacije v formatu DPOF, boste izbrisali rezervacije, ki so bile nastavljene v drugi napravi.
- Rezervacije za tiskanje v formatu DPOF lahko naredite za do 999 slik na eni kartici.

■ Rezervacije za tiskanje posameznega posnetka []

1 Prikažite meni z nastavitvami.

- »Uporaba menija z nastavitvami« (str. 42)

2 V meniju za predvajanje [▶] izberite [Naročilo tiskanja] in pritisnite tipko [OK].

3 S tipkama [Δ] [▽] (smerna tipka) izberite [] in pritisnite tipko [OK].



4 S tipkama [◀] [▶] (smerna tipka) izberite fotografijo za rezervacijo za tiskanje. S tipkama [Δ] [▽] (smerna tipka) izberite količino. Pritisnite tipko [OK].

5 S tipkama [Δ] [▽] (smerna tipka) izberite [] (tiskanje z datumom) na zaslonu in pritisnite tipko [OK].

Podmeni 2	Uporaba
Ne	Fotografija se natisne brez datuma in časa.
Datum	Fotografija se natisne z datumom fotografiranja.
Čas	Fotografija se natisne s časom fotografiranja.

- Pri tiskanju fotografij ni mogoče spreminjati nastavitve med fotografijami.

6 S tipkama [Δ] [▽] (smerna tipka) izberite [Nastavi] in pritisnite tipko [OK].

■ Rezervacija vseh fotografij na kartici [ALL]

- 1 Sledite korakoma 1 in 2 v [] (str. 81).
- 2 S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) izberite [ALL] in pritisnite tipko \odot .
- 3 Sledite korakoma 5 in 6 v [].

■ Ponastavitev vseh podatkov o rezervaciji za tiskanje

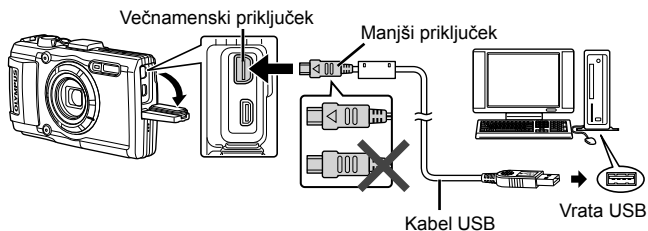
- 1 Sledite korakoma 1 in 2 v [] (str. 81).
- 2 Izberite [] ali [ALL] in pritisnite tipko \odot .
- 3 S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) izberite [Ponastavi] in pritisnite tipko \odot .

■ Ponastavitev podatkov o rezervaciji za izbrane fotografije

- 1 Sledite korakoma 1 in 2 v [] (str. 81).
- 2 S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) izberite [] in pritisnite tipko \odot .
- 3 S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) izberite [Ohrani] in pritisnite tipko \odot .
- 4 S tipkama $\triangleleft \triangleright$ (smerna tipka) izberite sliko z rezervacijo za tiskanje, ki jo želite preklicati. S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) nastavite količino tiskanja na »0«.
- 5 Po potrebi ponovite korak 4 in pritisnite tipko \odot , ko zaključite izbiro.
- 6 S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) izberite [] (tiskanje u datumom) na zaslonu in pritisnite tipko \odot .
 - Nastavitve veljajo za preostale fotografije s podatki o rezervacijah za tiskanje.
- 7 S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) izberite [Nastavi] in pritisnite tipko \odot .

Povezovanje digitalnega fotoaparata z računalnikom

Priklop fotoaparata




- ⚠ Če se nič ne prikaže na zaslonu fotoaparata, niti ko fotoaparat povežete z računalnikom, je baterija morda prazna. Uporabite napolnjeno baterijo.
- ⚠ Če se fotoaparati ne poveže z osebnim računalnikom, odklopite kabel USB in preverite nastavev [USB povezava] (str. 58), preden se znova povežete z računalnikom.
- Baterijo lahko napolnite, ko je fotoaparati povezan z računalnikom preko vmesnika USB. Čas polnjenja je odvisen od zmogljivosti računalnika. (Lahko traja tudi do 10 ur.)

Kopiranje fotografij na računalnik

Fotoaparati podpira standard USB Mass Storage Class. Slike lahko prenesete v računalnik, če povežete fotoaparati z računalnikom prek priloženega kabla USB. Povezavo USB podpirajo naslednji operacijski sistemi:


Windows	Windows XP SP3/Windows Vista SP2/Windows 7 SP1/ Windows 8/Windows 8.1
Macintosh	Mac OS X v10.5-v10.9


 Operacijskega sistema Windows XP Microsoft ne podpira več. Ker lahko pride do težav z varnostjo, morate biti odgovorni za vse postopke.

1 Izklopite fotoaparati in ga priključite na računalnik.

- Kje se USB vhod nahaja, je odvisno od računalnika. Podrobnosti najdete v priročniku svojega računalnika.


2 Računalnik prepozna fotoaparati kot novo napravo.


 Če je v računalniku nameščen operacijski sistem Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1, v [Povezava USB] menija z nastavitvami izberite [MTP], da uporabite Windows Photo Gallery.

 Prenos podatkov ni zagotovljen v naslednjih okoljih, četudi ima računalnik vhod USB.

Računalnik z vrati USB, ki so bila dodana z razširitveno kartico.

Računalniki brez tovarniško nameščenih operacijskih sistemov in doma sestavljeni računalniki

 Upravljalnih elementov fotoaparata ni mogoče uporabljati, ko je fotoaparati priključen na računalnik.

 Če se ob priključitvi fotoaparata ne prikaže pogovorno okno, nastavite [Povezava USB] (str. 58) menija z nastavitvami, preden se znova povežete z računalnikom.

Namestitev programske opreme

■ Windows

1 Vstavite priloženi CD v pogon CD-ROM.

Windows XP

- Prikaže se pogovorno okno »Nastavitve«.

Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1

- Prikaže se pogovorno okno za samodejni zagon. Kliknite »Nastavitve OLYMPUS«, da se prikaže nastavitveno pogovorno okno »Nastavitve«.



⚠ Če se pogovorno okno »Nastavitve« ne prikaže, v meniju Start izberite »Moj računalnik« (Windows XP) ali »Računalnik« (Windows Vista/Windows 7). Dvokliknite na ikono za pogon CD-ROM (Nastavitve OLYMPUS), da odprete nastavitveno okno »Nastavitve OLYMPUS«, nato pa dvokliknite na datoteko »LAUNCHER.EXE«.

⚠ Če se prikaže pogovorno okno »Nadzor uporabniškega računa«, kliknite »Da« ali »Nadaljuj«.

2 Sledite navodilom na zaslonu računalnika.

3 Registrirajte svoj fotoaparat Olympus.

- Kliknite gumb »Registracija« in sledite navodilom na zaslonu.

4 Namestite OLYMPUS Viewer 3.

- Pred začetkom namestitve preverite sistemske zahteve.
- Kliknite gumb »OLYMPUS Viewer 3« in sledite navodilom na zaslonu, da namestite programsko opremo.

Operacijski sistem	Windows XP SP3/Windows Vista SP2/ Windows 7 SP1/Windows 8/Windows 8.1
Procesor	Pentium 4 1,3 GHz ali zmogljivejši (za videoposnetke boste potrebovali procesor Core2Duo 2,13 GHz ali zmogljivejši)
RAM	1 GB ali več (priporočamo 2 GB ali več)
Razpoložljivi prostor na trdem disku	3 GB ali več

Nastavitve zaslona

1024 × 768 slikovnih pik ali več
Najmanj 65536 barv (priporočamo 16770000 barv)

- Za informacije o uporabi programske opreme glejte spletno pomoč.

■ Macintosh

1 Vstavite priloženi CD v pogon CD-ROM.

- Vsebina diska se bo samodejno prikazala v iskalniku. Če se ne, dvokliknite ikono zgoščenke na namizju.
- Dvokliknite ikono »Nastavitve«, da se prikaže nastavitveno pogovorno okno »Nastavitve«.



2 Namestite OLYMPUS Viewer 3.

- Pred začetkom namestitve preverite sistemske zahteve.
- Kliknite gumb »OLYMPUS Viewer 3« in sledite navodilom na zaslону, da namestite programsko opremo.

Operacijski sistem	Mac OS X v10.5–v10.9
Procesor	Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz ali zmogljivejši (za videoposnetke boste potrebovali procesor Core2Duo 2 GHz ali zmogljivejši)
RAM	1 GB ali več (priporočamo 2 GB ali več)
Razpoložljivi prostor na trdem disku	3 GB ali več
Nastavitve zaslona	1024 × 768 slikovnih pik ali več Najmanj 32.000 barv (priporočamo 16.770.000 barv)

- Druge jezike lahko izberete iz spustnega seznama jezikov. Za informacije o uporabi programske opreme glejte spletno pomoč.


Nasveti za uporabo

Če fotoaparatus ne deluje pravilno ali je na zaslonu prikazano sporočilo o napaki in niste prepričani, kaj morate narediti, si za odpravljanje težav oglejte informacije v nadaljevanju.

Odpravljanje težav

■ Baterija

Fotoaparatus ne deluje niti z vstavljenjo baterijo.

- Vstavite pravilno usmerjeno napolnjeno baterijo.  »Vstavljanje ter odstranjevanje baterije in kartice« (str. 4)
- Zmogljivost baterije se je morda začasno zmanjšala zaradi nizke temperature. Baterijo vzemite iz fotoaparata in jo segrejte, tako da jo za nekaj časa spravite v žep.



■ Kartica

Prikaže se sporočilo o napaki.

-  »Odpravljanje težav« (str. 87)

■ Sprožilec

Ob pritisku sprožilca se fotografija ne posname.

- Prekličite način mirovanja.
Če je digitalni fotoaparatus vklopljen in ga 3 minute ne uporabljate, zaradi varčevanja baterije samodejno preklopi v stanje mirovanja. V tem načinu se fotografija ne posname, tudi če sprožilec pritisnete do konca. Pritisnite tipko za spreminjanje povečave ali druge tipke, da prekličete stanje mirovanja, nato boste lahko spet snemali fotografije in videoposnetke. Če fotoaparatus ne uporabljate še nadaljnjih 5 minut, se samodejno izklopi. Pritisnite tipko **ON/OFF**, da fotoaparatus vklopite.
- S tipko  preklopite na način fotografiranja.
- Pred pričetkom snemanja fotografij počakajte, da lučka  (bliskavica se polni) preneha utripati.
- Pri dolgotrajni uporabi fotoaparata se lahko njegova notranja temperatura zviša in povzroči samodejni izklop. V takšnem primeru počakajte, da se fotoaparatus dovolj ohladi.
Med uporabo se lahko zviša tudi temperatura zunanje površine fotoaparata, vendar je to običajno in ne pomeni okvare.

■ Zaslon

Slabo vidna slika.

- Morda je prišlo do kondenzacije. Izklopite fotoaparata in počakajte, da se ohišje fotoaparata prilagodi temperaturi okolja in se posuši, nato lahko nadaljujete s snemanjem fotografij.

Na fotografiji so moteči svetlobni učinki.


- Pri fotografiranju z bliskavico v temi lahko zaradi prahu v zraku pride do številnih odsevov bliskavice.

■ Datum in ura

Nastavitve datuma in ure se povrnejo na privzeto nastavitvev.

- Če baterije odstranite iz fotoaparata za približno 3 dni^{*1}, se nastavitve datuma in ure povrnejo na privzete vrednosti ter jih morate nastaviti znova.

*1 Čas, ki je potreben, da se nastavitve datuma in ure povrnejo na privzete vrednosti, je odvisen od napolnjenosti baterije.

 »Vklop fotoaparata in začetne nastavitve« (str. 8)

■ Leča

Leča postane zamegljena.

- Pri hitrih spremembah temperature lahko pride do zamegljenosti objektivna (kondenzacije).

Izklopite fotoaparata in počakajte, da se ohišje fotoaparata prilagodi temperaturi okolja in se posuši, nato lahko nadaljujete s snemanjem fotografij.

■ Razno









Smer kompasa ni pravilna ali pa igla kompasa utripa.

- Kompas ne deluje pravilno v bližini močnih elektromagnetnih polj, kakršna povzročajo npr. televizija, mikrovalovne pečice, veliki električni motorji, radijski oddajniki in visokonapetostni vodi.

Običajno delovanje je včasih mogoče povrniti, če zaokrožite z zapestjem tako, da s fotoaparatom »izrišete« osmico.









Sporočilo o napaki

- Če se na zaslonu prikaže eno od spodnjih sporočil, preverite nasvet za odpravo napake.

Sporočilo o napaki	Odprava napake
 Napaka kartice	Težava s kartico Vstavite novo kartico.
 Zaščita pred zapisom	Težava s kartico Zatič za onemogočanje pisanja je nastavljen na »ZAKLENI«. Sprostite zatič.
 Pomnilnik je poln	Težava z notranjim pomnilnikom <ul style="list-style-type: none">• Vstavite kartico.• Izbrišite odvečne fotografije.*1
 Kartica polna	Težava s kartico <ul style="list-style-type: none">• Zamenjajte kartico.• Izbrišite odvečne fotografije.*1
 Nastavitve kartice Izključ Formatiraj	Težava s kartico S tipkama Δ ∇ (smerna tipka) izberite [Formatiranje] in pritisnite tipko \odot . Nato s tipkama Δ ∇ (smerna tipka) izberite [Da] in pritisnite tipko \odot . ²
 Nastavitve pomnilnika Izključ Format pomnilnika	Težava z notranjim pomnilnikom S tipkama Δ ∇ (smerna tipka) izberite [Format pomnilnika] in pritisnite tipko \odot . Nato s tipkama Δ ∇ (smerna tipka) izberite [Da] in pritisnite tipko \odot . ²
 Ni slike	Težava z notranjim pomnilnikom/kartico Posnemite fotografije, preden jih pogledate.
 Napaka slike	Težava z izbrano fotografijo Za gledanje fotografije na računalniku uporabite programsko opremo za obdelovanje slik. Če si fotografije še vedno ne morete ogledati, je slikovna datoteka poškodovana.

*1 Pred brisanjem pomembne slike naložite v računalnik.

*2 Izbrisani bodo vsi podatki.

Sporočilo o napaki	Odprava napake
 Slike ni mogoče urejati	Težava z izbrano fotografijo Za urejanje fotografije na računalniku uporabite programsko opremo za obdelovanje slik.
 Baterija je prazna	Težava z baterijo Napolnite baterijo.
 Ni povezave	Težava s povezavo Pravilno povežite fotoapararat in računalnik ali tiskalnik.
 Ni papirja	Težava s tiskalnikom V tiskalnik naložite papir.
 Ni barve	Težava s tiskalnikom Napolnite črnilno kartušo.
 Tiskalnik zaskočen	Težava s tiskalnikom Odstranite papir, ki se je zagozdil.
Nastavitve spremenjene ^{*3}	Težava s tiskalnikom Povrnite stanje, v katerem se lahko tiskalnik uporablja.
 Napaka pri tiskanju	Težava s tiskalnikom Izklopite fotoapararat in tiskalnik, preverite tiskalnik in odpravite vse težave, preden ga znova vklopite.
 Tiskanje ni možno ^{*4}	Težava z izbrano fotografijo Za tiskanje uporabite računalnik.

*3 To se prikaže, ko je na primer odstranjen pladenj za papir. Ko določate nastavitve na fotoaparatu, ne uporabljajte tiskalnika.

*4 Fotografij, posnetih z drugimi fotoaparati, morda ne bo mogoče natisniti s tem fotoaparatom.

Namigi za fotografiranje


Kadar niste prepričani, kako lahko posnamete želeno fotografijo, si pomagajte z informacijami v nadaljevanju.


■ Ostrenje


Izostritev motiva.

- **Fotografiranje motiva, ki ni na sredini zaslona.**

Po izostritvi motiva na enaki oddaljenosti kot je želeni motiv, znova kadrirajte fotografijo in jo posnemite.

Pritisnite sprožilec do polovice  str. 9

- **[Način AF] nastavite na [Obraz/iESP].**  str. 44

- **Fotografiranje v načinu [Sledilni AF].**  str. 35

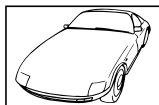
Fotoaparati samodejno sledi gibanju motiva in ga ves čas ostri.

- **Fotografiranje zasenčenega motiva.**  str. 47

Uporaba lučke AF olajša ostrenje.

- **Fotografiranje motivov, kjer je samodejno ostrenje oteženo.**

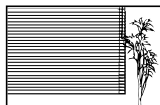
V naslednjih primerih najprej izostrite visokokонтраsten motiv (tako da sprožilec pritisnete do polovice) na enaki razdalji, kot je želeni motiv, nato znova kadrirajte fotografijo in jo posnemite.



Motiv s slabim kontrastom



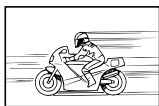
Premočna svetloba v sredini slike



Motiv nima navpičnih linij *1



Različno oddaljeni motivi



Hitro premikajoči se motivi







Motiv ni v območju za AF

*1 Posnetek lahko postavite tudi tako, da fotoaparati pridrži navpično in izostrite sliko, nato pa ga znova namestite v vodoravni položaj in naredite posnetek.








■ Tresenje fotoaparata

Snemanje slik brez tresenja fotoaparata.

- **Fotografiranje s funkcijo [Stabilizator slike].**  str. 46
Fotoaparat zazna premikanje fotoaparata in zniža zamegljenost, tudi če občutljivost ISO ni povišana. Ta funkcija je učinkovita tudi pri snemanju slik pri veliki povečavi.
- **Snemanje videoposnetkov s funkcijo [IS način videoposnetkov].**  str. 50
- **Izberite [Šport] v scenskem načinu.**  str. 24
Način [Šport] uporablja višjo hitrost zaklopa in lahko zmanjša zamegljenost, ki nastane zaradi premikanja motiva.
- **Fotografiranje z visoko občutljivostjo ISO.**  str. 39
Če je izbrana visoka občutljivost ISO, lahko slike posnamete s kratkim časom osvetlitve tudi tam, kjer bliskavice ne morete uporabiti.

■ Osvetlitev (svetlost)

Snemanje slik s pravilno svetlostjo.

- **Fotografiranje motivov pri osvetljenosti iz ozadja**
Obrazi ali ozadja so svetli, tudi če so fotografirani pri osvetlitvi iz ozadja.
[Nastavitev senc]  str. 44
[HDR z ozadjem]  str. 25
- **Fotografiranje s funkcijo [Obraz/iESP].**  str. 44
Dosežete pravo osvetlitev obraza pri svetlobi od zadaj, obraz se osvetli.
- **Fotografiranje s funkcijo [Točkovno merjenje].**  str. 45
Svetlost se prilagodi motivu na sredini zaslona in svetloba iz ozadja ne vpliva na fotografijo.
- **Fotografiranje s funkcijo bliskavice [Dosvetlitev].**  str. 30
Motiv s svetlobo iz ozadja bo osvetljen.
- **Fotografiranje bele plaže ali zasnežene pokrajine.**  str. 24
V scenskem načinu izberite [Plaža in sneg], [Sneg].
- **Fotografiranje z izravnavo osvetlitve.**  str. 31
Medtem, ko fotografirate, lahko z ogledom zaslona prilagodite svetlost slike. Pri snemanju slik belih motivov (kot je sneg) so fotografije običajno temnejše od dejanskega motiva. Uporabite izravnavo osvetlitve v pozitivni (+) smeri, da bodo beli odtenki ustrezno svetli. Pri fotografiranju črnih motivov pa je uporabno prilagajanje v negativni (–) smeri.

■ Barvni odtenek

Fotografiranje v dejanskih barvah motiva.

- **Fotografiranje z izbiro nastavitve beline.** 📖 str. 38
V večini primerov bodo najboljši rezultati doseženi z nastavitvijo [Samodejni WB], vendar je pri določenih motivih dobro poskusiti z različnimi nastavitvami. (To še posebej velja za sence ob jasnih dnevih, mešano naravno in umetno osvetlitev itd.)

■ Kakovost slike

Snemanje ostrejših slik.

- **Fotografiranje z optično povečavo ali superločljivostno povečavo.**
Pri fotografiranju se izogibajte uporabi digitalne povečave (str. 45).
- **Fotografiranje pri nizki občutljivosti ISO.** 📖 str. 39
Če sliko posnamete pri visoki občutljivosti ISO, lahko pride do šuma (majhne obarvane pike in neenakomerne barve, ki jih na dejanskem motivu ni) in slika bo videti zrnata.

Nasveti za predvajanje/urejanje

■ Predvajanje

Predvajanje posnetkov iz notranjega pomnilnika in s kartice.

- **Odstranite kartico in prikažite slike v notranjem pomnilniku.** 📖 str. 4

Ogled posnetkov v visoki kakovosti na visokoločljivostnem televizorju.

- **S pomočjo kabla HDMI priključite fotoaparata na televizor.** 📖 str. 76

■ Urejanje

Brisanje zvočnega posnetka, ki je bil dodan fotografiji.

- **Med predvajanjem fotografije ponovno posnemite zvok v tišini.**
📖 str. 53

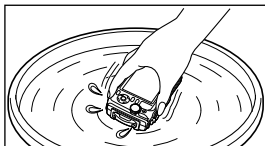
Čiščenje in shranjevanje fotoaparata

Nega fotoaparata

Zunanost:

- Obrišite z mehko krpo. Če je fotoaparatus zelo umazan, namočite krpo v milnico in jo dobro ožemite. Obrišite digitalni fotoaparatus najprej z vlažno in nato še s suho krpo. Če ste z digitalnim fotoaparatom fotografirali na plaži, ga očistite s krpo, ki jo namočite v čisto vodo in dobro ožamete.
- Kadar uporabljate fotoaparatus v umazanih ali prašnih pogojih, se lahko nanj prilepijo tujki, kot so umazanija, prah ali pesek. Če v takšnih pogojih nadaljujete z uporabo fotoaparata, se lahko poškoduje.
Da bi se tovrstnim poškodbam izognili, operite fotoaparatus na naslednji način.

- ① Trdno zaprite in zaklenite pokrov predalčka za baterijo/reže za kartico ter pokrov priključka. (str. 4)
- ② Napolnite vedro ali drugo posodo s svežo vodo, navzdol obrnjen fotoaparatus potopite v vedro, nato fotoaparatus temeljito pretresite. Fotoaparatus splaknite pod močnim curkom vode iz pipe, pri čemer pritiskajte tipke.



Zaslón:

- Obrišite z mehko krpo.

Objektiv:

- Z izpihovalnikom spihajte prah z objektivá, nato ga nežno obrišite s čistilno krpico za objektivé.

⚠ Ne uporabljajte močnih čistil, na primer benzena ali alkohola, oziroma kemično obdelanih krp.

⚠ Če je leča umazana, se lahko na njej naredi plesen.

Baterija/izmenični USB-napajalnik:

- Obrišite z mehko, suho krpo.

Shranjevanje

- Če fotoaparat shranite za dlje časa, odstranite iz njega baterijo, napajalnik in kartico ter ga shranite v hladen, suh prostor z dobrim prezračevanjem.
- Občasno vstavite baterijo in preizkusite delovanje fotoaparata.

⚠ Fotoaparata ne shranjujte na mestih, kjer se dela s kemikalijami, saj lahko pride do korozije.

Uporaba polnilnika, ki ga kupite ločeno

Za polnjenje baterije lahko uporabite polnilnik (UC-90: v prodaji je ločeno).

Uporaba vašega polnilnika in napajalnika USB v tujini

- Polnilnik in napajalnik USB lahko uporabljate po vsem svetu z večino virov električne energije pri napetosti od 100 V do 240 V izmenične napetosti (50/60 Hz). Glede na državo ali regijo boste morda za polnilnik oz. napajalnik USB vseeno potrebovali ustrezen vmesnik, saj se oblike vtičnic razlikujejo. Za podrobnosti se obrnite na vašo lokalno elektrotrgovino ali potovalno agencijo.
- Ne uporabljajte potovalnih napetostnih pretvornikov, saj lahko poškodujejo vaš polnilnik in napajalnik USB.

Uporaba kartice

Kartice, ki so združljive s tem fotoaparatom

Kartica SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi (s funkcijo brezžičnega lokalnega omrežja) (na voljo na trgu)
(za podrobnosti o združljivosti kartic obiščite spletno mesto družbe Olympus.)

Kartica Eye-Fi

- Kartico Eye-Fi uporabljajte v skladu z zakonom in predpisi države, v kateri uporabljate fotoaparata. Na letalih in drugih mestih, kjer je njena uporaba prepovedana, odstranite kartico Eye-Fi iz fotoaparata ali onemogočite njene funkcije.
- Kartica Eye-Fi se med uporabo lahko segreje.
- Pri uporabi kartice Eye-Fi se lahko baterija hitreje izprazni.
- Pri uporabi kartice Eye-Fi lahko fotoaparata deluje počasneje.

Stikalo za zaščito pred zapisovanjem kartice SD/SDHC/SDXC

Ohišje kartice SD/SDHC/SDXC je opremljeno s stikalom za zaščito pred zapisovanjem.

Če je zatič nastavljen na »ZAKLENI«, ne boste mogli pisati na kartico, brisati podatkov ali formatirati kartice. Zatič sprostite, da omogočite pisanje.




Formatiranje

Kartice morajo biti pred prvo uporabo oziroma po uporabi z drugimi fotoaparati ali računalniki formatirane s tem fotoaparatom.

Preverjanje mesta shranjevanja slik

Indikator pomnilnika v uporabi označuje, ali je med fotografiranjem in predvajanjem uporabljen notranji pomnilnik ali pomnilniška kartica.

Indikator pomnilnika v uporabi

: v uporabi je notranji pomnilnik

: v uporabi je pomnilniška kartica

⚠ Tudi če uporabite [Format. pomnilnika]/[Formatiranje], [Izbriši], [Izberi sliko], [Izbriši vse] ali [Izbriši skupino], se podatki na kartici ne bodo v celoti izbrisali. Ko želite kartico zavreči, jo poškodujte, da tako preprečite razkritje osebnih podatkov.

⚠ Preklapljanje med kartico in notranjim pomnilnikom ni na voljo. Pred uporabo notranjega pomnilnika najprej odstranite kartico.

Branje/zapisovanje kartice

Med fotografiranjem lučka trenutnega pomnilnika sveti rdeče, ko se podatki zapisujejo. Nikoli ne odpirajte pokrova baterije/kartice in ne odklopite USB kabla. V nasprotnem primeru lahko pride do poškodovanja podatkov slike ali celo do trajnih poškodb notranjega pomnilnika ali pomnilniške kartice.

Število slik, ki jih je mogoče shraniti (fotografije)/snemalni čas (videoposnetki) v notranjem pomnilniku in na karticah

⚠ Prikazane številke za število fotografij, ki jih lahko shranite, in čas snemanja so približne. Dejanska zmogljivost je odvisna od pogojev fotografiranja in uporabljene kartice.

Fotografije*1

Velikost	Stiskanje	Število slik, ki jih je mogoče shraniti	
		Notranji pomnilnik	Kartica SD/SDHC/SDXC (4 GB)
16M RAW 4608×3456 (JPEG+RAW)	FINE	—	110
	NORM	—	130
16M 4608×3456	FINE	6	450
	NORM	14	990
8M 3200×2400	FINE	14	1.020
	NORM	29	2.030
3M 1920×1440	FINE	40	2.770
	NORM	77	5.300
VGA 640×480	FINE	290	20.340
	NORM	480	30.510

*1 Primeri velikosti slik pri razmerju 4 : 3.

Videoposnetki

Velikost	Dolžina snemanja			
	Notranji pomnilnik		Kartica SD/SDHC/SDXC (4 GB)	
	Z zvokom	Brez zvoka	Z zvokom	Brez zvoka
1080 1920×1080 ^{*1}	17 s	17 s	20 min	20 min
720 1280×720 ^{*1}	32 s	32 s	38 min	38 min
VGA 640×480	55 s	55 s	69 min	69 min
HS 120fps 640×480 ^{*2}	—	6 s	—	7 min
HS 240fps 320×240 ^{*2}	—	11 s	—	13 min

*1 Čas neprekinjenega snemanja je do 29 minut pri izbrani kakovosti HD.

*2 Čas neprekinjenega snemanja je do 20 s pri izbrani kakovosti HS.

- Največja možna velikost videoposnetka je 4 GB, ne glede na zmogljivost kartice.

Povečanje števila fotografij, ki jih lahko posnamete

Izbrišite odvečne slike ali pa fotoaparatus povežite z računalnikom ali drugo napravo in jih shranite, nato pa slike izbrišite iz notranjega pomnilnika ali s kartice.

[Izbrišij] (str. 13, 54), [Izberi sliko], [Izbriši vse], [Izbriši skupino] (str. 54), [Format. pomnilnika]/[Formatiranje] (str. 56)

Uporaba ločeno kupljene dodatne opreme

Fotografiranje z Olympusovim brezžičnim, daljinsko vodenim sistemom bliskavic

Lahko posnamete fotografije in podvodne fotografije z brezžično bliskavico, ki je združljiva z Olympusovim brezžičnim, daljinsko vodenim sistemom bliskavic. Smernica nastavitvenega razpona za fotografiranje z brezžičnimi bliskavicami je od 1 do 2 m, vendar si zapomnite, da se lahko razlikuje glede na okolje.

- Vgrajena bliskavica fotoaparata se uporablja za komunikacijo med fotoaparatom in bliskavico.
- Za uporabo namenske podvodne utripajoče lučke pripravite podvodni etui, kabel z optičnimi vlakni itn.
- Za podrobnosti o delovanju brezžične bliskavice in podvodne utripajoče lučke glejte navodila za uporabo zunanje bliskavice ali podvodnega etuija.

- 1** Vklonite namensko utripajočo lučko.
- 2** Nastavite način bliskavice namenske utripajoče lučke na RC način.
Ko morate nastaviti kanal in skupino, izberite CH1 za kanal in A za skupino.
- 3** Na fotoaparatu nastavite [Daljinska bliskavica] (str. 46) na [⚡RC].
- 4** Izberite možnost bliskavice v meniju s funkcijami in izberite [⚡RC] (daljinsko upravljanje).
 - »Bliskavica« (str. 30)
- 5** Naredite poskusni posnetek in preverite delovanje bliskavice in učinek na sliko.
 - Pred fotografiranjem poskrbite, da so baterije v fotoaparatu in bliskavici napolnjene.

- Ko je bliskavica fotoaparata nastavljena na [⚡RC], se vgrajena bliskavica uporablja za komunikacijo z brezžično bliskavico. Ni je mogoče uporabiti za fotografiranje.
- Da posnamete fotografije z brezžično bliskavico, usmerite daljinski senzor posebne zunanje bliskavice proti fotoaparatu in usmerite bliskavico v smeri motiva.

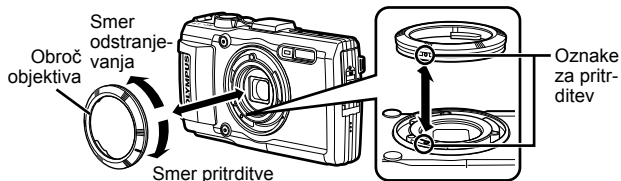
Uporaba pretvornika objektivavodilo lučke LED

Na voljo sta pretvornik za ribje oko, ki omogoča ustvarjanje slik z močno poudarjeno perspektivo in edinstvenimi obraznimi izrazi hišnih ljubljencev itd., ter telepretvornik, ki omogoča fotografiranje oddaljenih prizorov. Pri fotografiranju z načini MAKRO lahko uporabite vodilo lučke LED, da preprečite neenakomerno osvetljenost MAKRO LED.

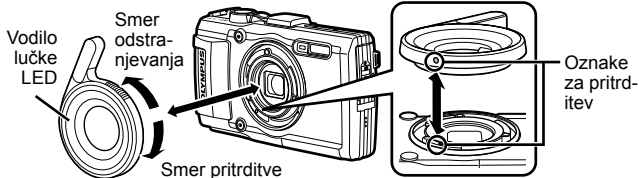
Pretvornik objektivavodilo lučke LED	Prilagodilnik pretvornika
Pretvornik za ribje oko (FCON-T01)	CLA-T01
Telepretvornik (TCON-T01)	
Vodilo lučke LED (LG-1)	—

- Če želite uporabiti konverter (na voljo posebej), odstranite obroček, pritrjen okoli objektivavodilo lučke LED, in na fotoaparatu namestite adapter za konverter (na voljo posebej).
- Vodilo lučke LED (na voljo posebej) se namesti po odstranitvi obroča objektivavodilo lučke LED neposredno na ohišje fotoaparata.

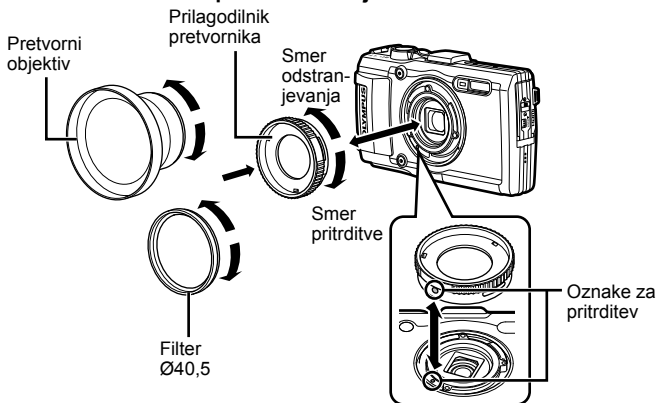
Pritrditev/odstranitev obroča objektivavodilo lučke LED



Pritrditev/odstranitev vodila lučke LED



Pritrditev/odstranitev pretvornika objektiv/filtra



- Če želite na fotoaparatu pritrditi obroč objektiv, prilagodilnik pretvornika ali vodilo lučke LED, poravnajte oznake in ga privijte v smeri pritrditve, dokler se ne zaskoči.
- Vodila lučke LED ne uporabljajte pod vodo.
- Ko je nameščeno vodilo lučke LED, ne sprožajte bliskavice.
- Za podrobnosti obiščite spletno mesto Olympus za svoje krajevno območje.

Pomembne informacije o vodi in odpornosti na udarce

Vodotesnost: vodotesnost je zagotovljena*¹ do globine 15 m za največ eno uro. Če je bil fotoaparati izpostavljen trajnim ali močnim udarcem, fotoaparati morda ni več popolnoma vodotesen.

Odpornost na udarce: funkcija odpornosti na udarce zagotavlja*² delovanje fotoaparata kljub udarcem, do katerih pride med vsakodnevno uporabo fotoaparata. Kljub funkciji odpornosti na udarce v garanciji niso brezpogojno zajete vse motnje v delovanju in lepotne poškodbe. V garanciji niso zajete lepotne poškodbe, kot so praske in udarnine.

Kot pri vsaki elektronski napravi sta ustrezna nega in vzdrževanje nujno potrebna za ohranitev nemotenega delovanja fotoaparata. Po vsakem močnejšem udarcu nesite fotoaparati k najbližji pooblaščenim servisni službi družbe Olympus, kjer bodo preverili pravilnost delovanja. Če je poškodba fotoaparata posledica zanemarjanja ali napačne uporabe, garancija ne zajema stroškov, povezanih s servisom ali popravilom fotoaparata. Za dodatne informacije o naši garanciji obiščite spletno mesto družbe Olympus za svojo državo.

Upoštevajte naslednja navodila za nego svojega fotoaparata.

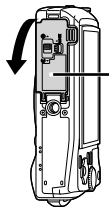
- *1 Kot je bilo določeno med preizkušanjem z opremo za preskušanje tlaka družbe Olympus v skladu z določili standarda IEC 529 IPX8 - to pomeni, da je fotoaparati primeren za normalno uporabo pod vodo pri določenem tlaku vode.
- *2 Delovanje funkcije odpornosti proti udarcem je bilo potrjeno s preizkusnimi pogoji izdelovalca Olympus v skladu z MIL-STD-810F, metodo 516.5, postopkom IV (preizkus s padcem). Za več informacij o pogojih testiranja izdelovalca Olympus obiščite spletno mesto Olympus za svojo državo.

Pred uporabo:

- Preverite, ali so na fotoaparatu tujki, vključno z umazanijo, prahom ali peskom.
- Trdno zaprite zaporo pokrova predalčka za baterijo/reže za kartico, zaporo pokrova priključka in gumb LOCK.
- Pokrova predalčka za baterijo/reže za kartico in priključkov ne odpirajte z mokrimi rokami, pod vodo ali v vlažnem ali prašnem okolju (npr. na plaži).

Po uporabi:

- Po uporabi fotoaparata pod vodo skrbno obrišite odvečno vodo ali ostanke.
- **Po uporabi fotoaparata v morski vodi ga potopite v sladko vodo za približno 10 minut (pokrov predalčka za baterijo/reže za kartico in pokrov priključka morata biti povsem zaprta z zatičem in obroč objektivna mora biti odstranjen). Nato fotoaparat pustite, da se posuši na zračnem in senčnem mestu.**
- Ko odpirate pokrov predalčka za baterijo/reže za kartico ali pokrov priključka, ga odprite počasi, pri tem pa imejte fotoaparata obrnjen, kot kaže naslednja slika, da preprečite vdor kapljic vode v fotoaparata. Če opazite kapljice vode na notranji strani pokrova, jih pred uporabo fotoaparata obvezno obrišite.



Pokrov predalčka za baterije/kartico

Skladiščenje in vzdrževanje

- Ne puščajte digitalnega fotoaparata v pogojih z visoko temperaturo (40 °C ali več) ali z nizko temperaturo (-10 °C ali manj). Če teh navodil ne boste upoštevali, fotoaparata morda ne bo več popolnoma vodotesen.
 - Ne uporabljajte kemičnih izdelkov za čiščenje, za preprečevanje rjavenja in zamegljevanja ter kemičnih izdelkov za popraviljanje ipd. Če teh navodil ne boste upoštevali, fotoaparata morda ne bo več popolnoma vodotesen.
 - **Fotoaparata ne puščajte v vodi dolgo časa. Daljša izpostavljenost vodi lahko povzroči zunanje poškodbe fotoaparata in/ali poslabša vodotesnost.**
 - **Da bi ohranili vodotesnost, je tako kot pri drugih ohišjih za uporabo pod vodo priporočljiva letna menjava vodotesne embalaže (in tesnil). Pooblaščenec prodajalce izdelkov družbe Olympus, kjer lahko zamenjate vodotesno embalažo, najdete na spletnem mestu družbe Olympus za svojo državo.**
- ⚠ Priloženi dodatki (na primer izmenični USB-napajalnik) niso vodotesni in odporni na udarce.

Seznam nastavitvev, ki so na voljo v vsakem načinu fotografiranja

Za razpoložljive nastavitve  in **SCN** glejte »Seznam nastavitvev « (str. 104) in »Seznam nastavitvev **SCN**« (str. 105).

	iAUTO	P	A	S			
						Focus BKT	
Način slikanja	—	✓	✓	✓	—	—	✓
Bliskavica	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Kompenzacija bliskavice	—	—	—	—	—	—	—
Komp. osvetlit.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Temperatura beline	—	✓	✓	✓	✓	*1	✓
ISO	—	✓	✓	✓	—	✓	✓
	*1	✓	✓	✓	*1	*1	✓
Velikost slike (fotografije)	✓	✓	✓	✓	*1	*1	*1
Razmerje	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
Začetek Wi-Fi/konec Wi-Fi	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ponastavi	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Stiskanje	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Nast. senc	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Način AF	—	✓	✓	*1	*1	*1	*1
ESP/ 	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Digitalna povečava	—	✓	✓	✓	—	—	—
Stabilizator slike	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dodatna oprema	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Osvetlitev AF	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Prikaz posn.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Postavitev slike	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
Izpis datuma	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Super ločljiva povečava	—	✓	✓	✓	—	—	—
Velikost slike (videoposnetki)	*1	✓	✓	✓	*1	*1	✓
Stabil. videa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Šum vetra	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Glasnost snemanja	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Nekaterih funkcij ni mogoče nastaviti.

Seznam nastavitev

					
Način slikanja	—	—	—	—	—
Bliskavica	*1	*1	*1	*1	—
Kompenzacija bliskavice	✓	✓	✓	✓	—
Komp. osvetlit.	✓	✓	✓	✓	✓
Temperatura beline	*1	*1	*1	*1	*1
ISO	—	—	—	—	—
 /☺	*1	*1	*1	*1	*1
Velikost slike (fotografije)	✓	✓	✓	✓	*1
Razmerje	✓	✓	✓	✓	✓
Začetek Wi-Fi/konec Wi-Fi	✓	✓	✓	✓	✓
Ponastavi	✓	✓	✓	✓	✓
Stiskanje	✓	✓	✓	✓	✓
Nast. senc	✓	✓	✓	✓	—
Način AF	*1	*1	—	*1	*1
ESP/ 	—	—	—	—	—
Digitalna povečava	✓	✓	✓	✓	—
Stabilizator slike	✓	✓	✓	✓	✓
Dodatna oprema	✓	✓	*1	✓	✓
Osvetlitev AF	✓	✓	✓	✓	✓
Prikaz posn.	✓	✓	—	✓	✓
Postavitev slike	✓	✓	✓	✓	✓
Izpis datuma	✓	✓	✓	✓	—
Super ločljiva povečava	—	—	—	✓	—
Velikost slike (videoposnetki)	*1	*1	*1	*1	*1
Stabil. videa	✓	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓	✓
Šum vetra	✓	✓	✓	✓	✓
Glasnost snemanja	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Nekaterih funkcij ni mogoče nastaviti.

Seznam nastavitev SCN

Način slikanja	—	—	—	✓	—	—	—	—	—	—	—
Bliskavica	*1	*1	—	✓	—	—	—	*1	*1	*1	*1
Kompensacija bliskavice	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Komp. osvetlit.	—	—	—	✓	✓	—	—	—	—	—	—
Temperatura beline	—	—	—	✓	*1	—	—	—	—	—	—
ISO	—	—	—	✓	—	—	—	—	—	—	—
	*1	*1	*1	—	—	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Velikost slike (fotografije)	✓	*1	✓	*1	*1	*1	✓	✓	✓	✓	✓
Razmerje	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Začetek Wi-Fi/konec Wi-Fi	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ponastavi	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Stiskanje	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Nast. senc	✓	✓	✓	✓	✓	—	—	—	✓	✓	✓
Način AF	✓	—	✓	*1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
ESP/	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Digitalna povečava	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	—
Stabilizator slike	✓	✓	✓	✓	—	—	✓	✓	✓	✓	✓
Dodatna oprema	✓	*1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Osvetlitev AF	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Prikaz posn.	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Postavitve slike	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Izpis datuma	✓	—	✓	✓	—	—	✓	✓	✓	✓	✓
Super ločljiva povečava	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Velikost slike (videoposnetki)	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Stabil. videa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Šum vetra	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Glasnost snemanja	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Nekaterih funkcij ni mogoče nastaviti.

								
Način slikanja	—	—	—	—	—	—	—	—
Bliskavica	—	—	*1	*1	*1	*1	—	—
Kompenzacija bliskavice	—	—	—	—	—	—	—	—
Komp. osvetlit.	—	—	—	—	—	—	✓	—
Temperatura beline	—	—	—	—	—	—	✓	—
ISO	—	—	—	—	—	—	—	—
 /☺	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Velikost slike (fotografije)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	*1	*1
Razmerje	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓
Začetek Wi-Fi/konec Wi-Fi	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ponastavi	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Stiskanje	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Nast. senc	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	—
Način AF	✓	—	✓	✓	✓	✓	*1	✓
ESP/ 	—	—	—	—	—	—	—	—
Digitalna povečava	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	—
Stabilizator slike	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dodatna oprema	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Osvetlitev AF	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Prikaz posn.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Postavitev slike	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Izpis datuma	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	—
Super ločljiva povečava	—	—	—	—	—	—	—	—
Velikost slike (videoposnetki)	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Stabil. videa	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Šum vetra	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Glasnost snemanja	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Nekaterih funkcij ni mogoče nastaviti.

VARNOSTNI UKREPI



PREVIDNO
NEVARNOST ELEKTRIČNEGA UDARA
NE ODPIRAJTE



PREVIDNO: DA SE IZOGNETE ELEKTRIČNEMU UDARU, NE ODSTRANJUJTE POKROVA (ALI HRBTNE STRANI). V NOTRANJOSTI NI DELOV, KI BI JIH LAHKO POPRAVILI. OBRNITE SE NA OLYMPUSOV SERVIS.



Klicaj v trikotniku v dokumentaciji, ki je priložena izdelku, vas opozarja na pomembna navodila za uporabo in vzdrževanje.



NEVARNOST

Če izdelek uporabljate brez upoštevanja navodil, označenih s tem znakom, lahko pride do resne poškodbe ali smrti.



POZOR

Če izdelek uporabljate brez upoštevanja navodil, označenih s tem znakom, lahko pride do poškodbe ali smrti.



PREVIDNO

Če izdelek uporabljate brez upoštevanja navodil, označenih s tem znakom, lahko pride do lažjih telesnih poškodb, poškodb opreme ali izgube pomembnih podatkov.

POZOR!

DA SE IZOGNETE POŽARU ALI ELEKTRIČNEMU UDARU, NIKOLI NE RAZSTAVLJAJTE TEGA IZDELKA, GA NE IZPOSTAVLJAJTE VODI ALI UPORABLJAJTE V OKOLJU Z VISOKO VLAŽNOSTJO.

Splošni ukrepi

Preberite vsa navodila – Pred uporabo izdelka preberite vsa navodila za uporabo. Shranite vsa navodila in dokumentacijo za prihodnjo uporabo.

Čiščenje – Pred čiščenjem vedno iztaknite izdelek iz vtičnice. Za čiščenje uporabljajte samo vlažno krpo.

Za čiščenje tega izdelka nikoli ne uporabljajte tekočih čistil, razpršil ali organskih topil.

Dodatki – Za svojo varnost in preprečevanje poškodb izdelka uporabljajte samo dodatke, ki jih priporoča družba Olympus.

Voda in vlaga – Za ukrepe glede izdelkov, ki so odporni proti vremenskim vplivom, glejte poglavja o odpornosti proti vremenskim vplivom.

Položaj – Da se izognete poškodbam izdelka, ga varno pritrdite na stabilno stojalo, podstavek ali nosilec.

Vir napajanja – Priklopite izdelek samo na vir napajanja, ki je naveden na njegovi oznaki.

Strela – Če med uporabo izmeničnega USB-napajalnika prihaja do udarov strele, ga takoj izklopite iz vtičnice.

Tujki – Da se izognete telesnim poškodbam, v izdelek nikoli ne vstavljajte kovinskih predmetov.

Vročina – Nikoli ne uporabljajte ali shranjujte izdelka blizu vira toplote, kot so radiator, prezračevalni kanal z vročim zrakom, štedilnik ali kakšna druga oprema ali naprava, ki ustvarja toploto, vključno s stereo ojačevalniki.

NEVARNOST

Ravnanje z baterijo

Upoštevajte te pomembne napotke, da se izognete puščanju baterij, pregrevanju, požaru, eksploziji ali povzročitvi električnega udara ali opeklin.

- Digitalni fotoaparati uporabljajo litijsko-ionsko baterijo, ki jo določa družba Olympus. Baterijo napolnite z USB-napajalnikom ali polnilnikom, ki ga določa družba Olympus. Ne uporabljajte drugih USB-napajalnikov ali polnilnikov.
- Baterij nikoli ne sežigajte ali segrevajte v mikrovalovnih pečicah, na kuhalnih ploščah, v tlačnih posodah itd.
- Fotoaparata nikoli ne pustite na ali v bližini elektromagnetnih naprav. To lahko povzroči pregrevanje, požar ali eksplozijo.
- Polov ne povežite s kovinskimi predmeti.
- Bodite previdni pri nošenju ali shranjevanju baterij, da ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti, kot so nakit, igle, sponke, ključi itd. Kratek stik lahko povzroči pregrevanje, eksplozijo ali požar, ki vas lahko poškoduje.
- Baterij ne hranite na mestih, kjer bodo izpostavljene neposredni sončni svetlobi ali visokim temperaturam v vročem vozilu, v bližini vira toplote, itd.
- Da bi preprečili puščanje baterij ali poškodbe njenih kontaktov, pazljivo sledite vsem navodilom glede uporabe baterij. Baterije nikoli ne poskušajte razstaviti ali je na kakršen koli način spreminiti, spajkati itd.
- Če tekočina iz baterije pride v stik z očmi, jih takoj izperite s čisto, hladno in tekočo vodo ter nemudoma poiščite zdravniško pomoč.
- Če iz fotoaparata ne morete odstraniti baterije, se obrnite na pooblaščenega distributerja ali servisni center. Baterije ne poskušajte odstraniti s silo. Zaradi poškodb zunanosti baterije (praske ipd.) lahko pride do čezmernega segrevanja ali eksplozije.
- Baterije vedno shranjujte izven dosega majhnih otrok in živali. Če otrok ali žival po nesreči pogoltne baterijo, takoj poiščite zdravniško pomoč.

POZOR

Uporaba fotoaparata

- Fotoaparata ne uporabljajte blizu gorljivih ali eksplozivnih plinov.
- Ne uporabljajte ali shranjujte digitalnega fotoaparata v prašnih ali vlažnih prostorih.
- Ne uporabljajte bliskavice in lučke LED (vključno z lučko AF) v neposredni bližini ljudi (dojenčki, majhni otroci itn.).
 - Od obraza fotografirane osebe morate biti oddaljeni najmanj 1 meter. Sprožitev bliskavice preblizu oči lahko povzroči kratkotrajno izgubo vida.
- S fotoaparatom ne glejte v sonce ali močno luč.
- Otroci in dojenčki naj ne bodo v bližini digitalnega fotoaparata.
 - Digitalni fotoaparati vedno uporabljajte in shranjujte zunaj dosega mlajših otrok in dojenčkov, da preprečite naslednje nevarne razmere, ki lahko povzročijo resne poškodbe:
 - Otrok se zaplete v pašček digitalnega fotoaparata in se zaduši.
 - Po nesreči pogoltne baterijo, kartice ali druge drobne dele.
 - Po nesreči sproži bliskavico v svoje oči ali oči drugega otroka.
 - Po nesreči se poškoduje z gibljivimi deli digitalnega fotoaparata.
- Uporabljajte samo kartice SD/SDHC/SDXC ali kartice Eye-Fi. Nikoli ne uporabljajte druge vrste kartic.
 - Če v fotoaparatu ponesreči vstavite drugo vrsto kartice, se obrnite na pooblaščenega prodajalca ali servisni center. Kartice ne poskušajte odstraniti na silo.
- Če opazite, da je izmenični USB-napajalnik zelo vroč, oddaja nenavadne vonjave, zvoke ali dim, ga nemudoma izklopite iz električne vtičnice in ga prenehajte uporabljati. Nato se obrnite na pooblaščenega prodajalca ali servisni center.
- Med fotografiranjem ne prekrivajte bliskavice z roko.

Ravnanje z baterijo

- Baterije morajo biti vedno na suhem.
- Da preprečite puščanje baterij, njihovo pregrevanje, povzročitev požara ali eksplozije, uporabljajte samo baterije, priporočene za uporabo s tem izdelkom.
- Baterijo pazljivo vstavite, kot je opisano v navodilih za uporabo.
- Če se baterije za polnjenje v predvidenem času ne napolnijo, jih prenehajte polniti in jih ne uporabite.
- Ne uporabljajte baterij z opraskanim ali poškodovanim ohišjem in ne opraskajte baterije.
- Baterij nikoli ne izpostavljajte močnim sunkom ali dolgotrajnim tresljajem zaradi padcev ali udarcev. To lahko povzroči eksplozijo, pregrevanje ali požar.
- Če med uporabo baterija pušča, se razbarva ali deformira oziroma postane kakor koli neobičajna, digitalni fotoaparar prenehajte uporabljati in se takoj izognite vsakršnemu odprtemu ognju.
- Če vam na obleko ali kožo izteče tekočina iz baterije, obleko odstranite in prizadeto mesto takoj izperite s čisto, tekočo in hladno vodo. Če vam tekočina opeče kožo, takoj poiščite zdravniško pomoč.

Uporaba funkcije brezžičnega lokalnega omrežja

- **Izklopite fotoaparar v bolnišnicah in na drugih mestih, kjer je v bližini medicinska oprema.**
Radijski valovi fotoapararata lahko negativno vplivajo na medicinsko opremo in povzročijo njeno nepravilno delovanje, zaradi česar lahko pride do nesreče.
- **Izklopite fotoaparar v letalu.**
Uporaba brezžičnih naprav v letalu lahko prepreči varno delovanje letala.

PREVIDNO

Uporaba fotoaparata

- **Če v bližini digitalnega fotoaparata zaznate nenavaden vonj, zvok ali dim, ga takoj prenehajte uporabljati.**
 - Nikoli ne odstranjujte baterij z golimi rokami; to lahko povzroči požar ali opekline na rokah.
- Pazite na pašček, ko nosite digitalni fotoaparar. Lahko se kam zatakne in povzroči hudo poškodbo.
- **Fotoaparata ne puščajte na mestih, kjer je izpostavljen izredno visokim temperaturam.**
 - To lahko povzroči poškodbe delov in v nekaterih okoliščinah tudi vžig digitalnega fotoaparata. Polnilnika ne uporabljajte pokritega (npr. z odejo). To lahko povzroči pregrevanje in posledično požar.
- **Z digitalnim fotoaparatom ravnajte pazljivo, da se izognete lažjim opeklinam.**
 - Ker digitalni fotoaparar vsebuje kovinske dele, lahko pregrevanje povzroči lažje opekline. Bodite pozorni na naslednje:
 - Če fotoaparar uporabljate dalj časa, se bo segrel. Če digitalni fotoaparar v tem stanju držite, to lahko povzroči lažje opekline.
 - V krajih z izredno nizko temperaturo je lahko temperatura ohišja digitalnega fotoaparata nižja od temperature okolice. Po možnosti pri uporabi digitalnega fotoaparata pri nizkih temperaturah nosite rokavice.
- Zaradi zaščite izjemno natančne tehnologije v fotoaparatu tega med uporabo ali shranjevanjem nikoli ne pustite na naslednjih mestih:
 - Kjer sta temperatura in/ali vlažnost visoki oziroma se izrazito spreminjata. Neposredna sončna svetloba, plaže, zaklenjeni avtomobili ali izvori toplote (peč, radiator itd.) ali vlažilniki zraka.
 - V peščenih ali prašnih okoljih.
 - Blizu vnetljivih snovi ali eksplozivna.
 - Na vlažnih mestih, npr. v kopalnicah ali na dežju. Pred uporabo izdelkov, ki so odporni na vremenske vplive, preberite navodila za uporabo.
 - Na mestih, kjer so pogosti močni tresljaji.
- Nikoli ne mečite fotoaparata in ga ne izpostavljajte močnim udarcem ali tresljajem.
- Ko nameščate fotoaparar na stojalo ali ga odstranjujete z njega, vrtite vijak trinožnika in ne fotoaparata.
- Pred prenašanjem fotoaparata odstranite stojalo in vse dodatke, ki niso znamke OLYMPUS.
- Ne dotikajte se električnih kontaktov na fotoaparatu.
- Fotoaparata ne puščajte usmerjenega v sonce. Lahko se poškoduje objektiv ali zaslonka, lahko se spremenijo barve, nastanejo lise na senzorju, ali pa povzročite požar.
- Ne potiskajte ali vlecite objektivna na silo.

- Preden fotoaparata za dalj časa shranite, iz njega odstranite baterijo. Shranite ga na hladno, suho mesto, da preprečite nastajanje kondenzata ali plesni. Ko začnete fotoaparata spet uporabljati, ga vklopite in pritisnite sprožilec, da preverite, ali pravilno deluje.
- Če fotoaparata uporabljate na mestih, kjer je izpostavljen magnetnemu/elektromagnetnemu polju, radijskim valovom ali visoki napetosti, denimo v bližini televizorja, mikrovalovne pečice, video iger, glasnih zvočnikov, velikega zaslona, televizijskega/radijskega stolpa ali oddajnikov, lahko pride do okvare. V takih primerih fotoaparata izklopite in ponovno vklopite, preden nadaljujete z uporabo.
- Vedno upoštevajte omejitve glede delovnega okolja, opisane v navodilih za uporabo fotoaparata.

Ravnanje z baterijo

- Preden baterijo vstavite v fotoaparata, preverite, ali ne pušča, ali ni spremenila barve, ali ni ukrvljena ipd.
- Baterija se lahko med daljšo uporabo močno segreje. Da se izognete lažjim opeklinam, baterije ne odstranjujete takoj po uporabi digitalnega fotoaparata.
- Preden digitalni fotoaparata shranite za dalj časa, vedno odstranite baterijo.
- Če digitalni fotoaparata shranite za dlje časa, izberite hladno mesto za shranjevanje.
- Ta fotoaparata uporablja eno litijsko-ionsko baterijo družbe Olympus. Uporabljajte predpisano originalno baterijo.
- Če baterijo zamenjate z napačno vrsto baterije, obstaja tveganje eksplozije.
- Količina energije, ki jo porabi fotoaparata, je odvisna od vrste uporabljenih funkcij.
- V spodaj opisanih primerih je poraba energija neprekinjena in baterija se zelo hitro izprazni.
 - Nenehno spreminjanje povečave.
 - Nenehno pritiskanje sprožilca do polovice in načinu fotografiranja, kar sproža samodejno ostrenje.
 - Prikaz slike na zaslonu za daljši čas.
 - Fotoaparata je priključen v tiskalnik.
- Če boste uporabili izpraznjeno baterijo, se lahko fotoaparata ugasne brez prikaza opozorila o izpraznjenosti baterije.
- Litjska-ionska baterija družbe Olympus je zasnovana samo za uporabo v digitalnih fotoaparatih družbe Olympus. Ne uporabljajte je z drugimi napravami.
- Če se kontakti baterije zmojijo ali namastijo, lahko pride do okvare na kontaktu. Pred uporabo baterijo temeljito obrišite s suho krpo.
- Preden baterijo prvič uporabite ali če je niste uporabljali dalj časa, jo vedno napolnite.
- Ko uporabljate fotoaparata pri nizkih temperaturah, ga skupaj z rezervno baterijo poskusite hraniti čim bolj na toplem. Baterijo, ki se izpraznila pri nizkih temperaturah, lahko obnovite, ko jo ogrejete na sobno temperaturo.
- Pred odhodom na daljše potovanje, zlasti če potujete v tujino, kupite rezervne baterije. Priporočeno baterijo boste na potovanju morda težje kupili.
- Prosimo, da staro baterijo vrnite v reciklažo in s tem pomagate ohranjati naravne vire. Ko odstranjujete obrabljene baterije, pazite, da boste pokrili njihove kontakte in vedno upoštevajte lokalne zakone ter predpise.
- **Otrokom/živalim ne dovolite držanja ali prenašanja baterij (preprečite nevarno vedenje, na primer lizanje, vstavljanje v usta ali žvečenje).**

Izmenični USB-napajalnik

- Priloženi izmenični USB-napajalnik F-5AC je namenjen samo za uporabo s tem fotoaparatom. S tem izmeničnim USB-napajalnikom ne polnite drugih fotoaparata.
- Priloženi izmenični USB-napajalnik F-5AC lahko povežete samo s tem fotoaparatom in nobeno drugo napravo.
- Za priklonni izmenični napajalnik USB:
Pravilno povežite priklonni izmenični USB-napajalnik F-5AC, tako da je priključen navpično v stensko vtičnico.

Za polnjenje uporabljajte samo ustrezno baterijo za polnjenje, polnilnik baterij in izmenični USB-napajalnik

Priporočamo, da s tem fotoaparatom uporabljate izključno originalne in ustrezne baterije za polnjenje, ustrezen polnilnik baterij ter izmenični USB-napajalnik družbe Olympus. Uporaba neoriginalnih baterij za polnjenje, polnilnika baterij in/ali izmeničnega USB-napajalnika lahko povzroči požar ali poškodbe oseb zaradi uhajanja, pregrevanja, vžiga ali poškodovanja baterije. Družba Olympus ne prevzema nobene odgovornosti za nesreče ali škodo, do katerih pride pri uporabi baterij, polnilnika baterij in/ali izmeničnih USB-napajalnikov, ki niso originalni dodatki družbe Olympus.

Previdnostni ukrepi pri uporabi funkcije brezžičnega lokalnega omrežja

Če uporabljate funkcijo brezžičnega lokalnega omrežja v državi zunaj območja, v katerem je bil kupljen fotoaparati, fotoaparati morda ne bo ustrezal predpisom za brezžično komunikacijo te države. Družba Olympus ne prevzema odgovornosti za kakršne koli neustreznosti s temi predpisi.

Funkcija GPS, elektronski kompas

- Na mestu, ki ni odprto proti nebu (zaprt prostor, prostor pod zemljo, prostor pod vodo, v gozdu, v bližini visokih zgradb), ali na mestu, ki je izpostavljen močnim magnetnim ali električnim poljem (v bližini novih visokonapetostnih vodov, magnetov ali električnih naprav, 1,5 GHz-mobilnih telefonov) morda ne bo mogoče določiti meritev ali napak.
- Nadmorska višina, prikazana na zaslonu podatkov meritev ali na zaslonu za predvajanje fotografij itd., je prikazana/zabeležena glede na podatke tlačnih tipal, vgrajenih v ohišje fotoaparata. Pazite, saj prikazana nadmorska višina ne temelji na meritvah položaja GPS.
- Napake elektronskega kompasa lahko povzročijo vplivi močnih magnetnih ali električnih polj (na primer televizorjev, mikrovalov, velikih motorjev, radijskih stolpov in visokonapetostnih vodov). Za obnovitev delovanja elektronskega kompasa trdno držite fotoaparati in ga premikajte v obliki številke 8, pri tem pa obračajte zapestje.
- Ker ni zagotovljeno, da sta delovanje GPS in delovanje elektronskega kompasa natančna, tudi ni zagotovila, da so izmerjene vrednosti (zemljepisna širina, zemljepisna dolžina, usmerjenost kompasa itd.) natančne.

Zaslon

- Z zaslonom ravnejte nežno, drugače lahko postane slika nerazločna, lahko pride do napak pri predvajanju ali poškodb zaslona.
- Na vrhu/dnu zaslona se lahko prikaže svetel trak, vendar to ni napaka.
- Ko gledate predmet fotografiranja diagonalno, so lahko robovi na zaslonu videti nazobčani. To ni napaka; pojav bo manj opazen v načinu predvajanja.
- V okolju z nizko temperaturo utegne trajati dalj časa, da se zaslon vklopi in tudi barve se lahko začasno spremenijo. Če uporabljate digitalni fotoaparati na izjemno mrzlih krajih, ga občasno shranite na toplo. Zaslon, ki zaradi nizkih temperatur deluje slabše, bo na sobni temperaturi znova deloval normalno.
- Zaslon tega izdelka je izdelan zelo natančno, vseeno pa se lahko na njem pojavi zatakajena ali nedelujoča slikovna pika. Te slikovne pike ne vplivajo na shranjeno sliko. Zaradi posebnosti zaslona se lahko odvisno od kota pojavijo tudi neenakomerne barve ali svetlost, kar se zgori zaradi zgradbe zaslona. To ni okvara.

Pravne in druge informacije

- Družba Olympus ne daje nobenega jamstva v zvezi s škodo ali koristimi, ki bi utegnile nastati z zakonito uporabo te enote ali s kakršno koli zahtevo tretje osebe, ki jih povzroči nepravilna uporaba izdelka.
- Družba Olympus ne daje nobenega jamstva v zvezi s škodo ali koristimi, ki bi utegnile nastati z zakonito uporabo te enote, ki ju povzroči izbris slikovnih podatkov.

Omejitev odgovornosti

- Družba Olympus ne daje nikakršnih jamstev, niti izrecnih niti nakazanih, v zvezi z vsebino pisnega gradiva ali programske opreme, in v nobenem primeru ne odgovarja za implicirano garancijo prodajnosti ali primernosti za kateri koli namen ali za posledično, naključno ali neposredno škodo (vključno z izgubo dobička, prekinitvijo poslovanja in izgubo poslovnih podatkov, a ne omejeno nanje). Nekatere države ne dovolijo izključevanja ali omejevanja odgovornosti za posledično ali naključno škodo, zato navedene omejitve za vas morda ne veljajo.
- Družba Olympus si pridržuje vse pravice za ta navodila.

OPOZORILO

Nepooblaščen fotografiranje ali uporaba avtorsko zaščitene gradiva je lahko kršitev veljavnih zakonov o avtorskih pravicah. Družba Olympus ne prevzema nikakršne odgovornosti za nepooblaščen fotografiranje, uporabo ali druga dejanja, ki kršijo avtorske pravice.

Avtorske pravice

Vse pravice pridržane. Brez pisnega dovoljenja družbe Olympus ni dovoljeno nobenega dela tega pisnega gradiva ali programske opreme kopirati ali uporabljati v kateri koli obliki ali na kakršnen koli način, elektronski ali mehanski, vključno s fotokopiranjem in snemanjem oziroma z uporabo kakršnega koli sistema za shranjevanje in pridobivanje informacij. Podjetje tudi ne prevzema nobene odgovornosti v zvezi z uporabo informacij v tem pisnem gradivu ali programski opremi oziroma za škodo, ki bi nastala zaradi uporabe teh informacij. Družba Olympus si brez obveznosti ali vnaprejšnjega obvestila pridržuje pravico spremeniti funkcije in vsebino te publikacije ali programske opreme.

Obvestilo FCC

Oprema je bila preizkušena in deluje v skladu z omejitvami za digitalne naprave razreda B, kot določa 15. člen pravilnika FCC. Omejitve zagotavljajo zaščito pred škodljivimi vplivi v stanovanjih. Ta oprema ustvarja, uporablja in oddaja radijsko energijo ter lahko, če ni nameščena in se ne uporablja skladno z navodili, povzroča škodljive motnje v radijskih komunikacijah. Vendar pa ni zagotovila, da v določeni namestitvi ne bo prišlo do motenj. Če oprema povzroča motnje pri radijskem ali televizijskem sprejemu, kar ugotovite tako, da jo izklopite in znova vklopite, motnje odpravite z upoštevanjem enega izmed naslednjih ukrepov:

- Obrnite ali premestite sprejemno anteno.
- Povečajte razdaljo med opremo in sprejemnikom.
- Priključite opremo v drugo omrežje od tega, v katerega je priključen sprejemnik.
- Posvetujte se s prodajalcem ali izkušenim radijskim/televizijskim tehnikom.
- Za priključitev na osebni računalnik lahko uporabljate samo kabel USB, ki je priložen napravi OLYMPUS.

Previdnostni ukrepi pravilnika FCC

Spremembe, ki jih ni izrecno odobrila stranka, odgovorna za skladnost, lahko razveljavijo pravico uporabnika do uporabe te opreme.

Ta oddajnik ne sme biti na istem mestu kot druga antena ali oddajnik in ne sme delovati skupaj z drugo anteno ali oddajnikom.

Oprema je v skladu z omejitvami FCC/IC glede izpostavljenosti sevanju v nenadzorovanem okolju in ustreza smernicam glede izpostavljenosti radiofrekvenčnemu sevanju pravilnika FCC, dodatka C za OET65 in pravilniku IC o izpostavitvi radiofrekvenčnemu sevanju RSS-102. Oprema oddaja zelo nizko stopnjo RF-energije, ki ustreza stopnji specifične absorpcije (SAR) brez testiranja.

Za stranke v Severni Ameriki, Srednji Ameriki, Južni Ameriki in na Karibskih otokih

Izjava o skladnosti

Številka modela:	TG-4
Blagovna znamka:	OLYMPUS
Stranka, ki odgovarja za škodo:	OLYMPUS AMERICA INC.
Naslov:	3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, U.S.A.
Telefonska številka:	484-896-5000

Testirano, da deluje v skladu s standardi FCC

ZA DOMAČO ALI PISARNIŠKO UPORABO

Naprava deluje v skladu s 15. členom pravil FCC in s kanadskimi industrijskimi standardi RSS, izvzetih iz sistema licenciranja. Njeno delovanje je odvisno od dveh pogojev:

- (1) Naprava ne sme povzročati škodljivih motenj.
- (2) Naprava mora biti sposobna sprejeti kakršne koli motnje, vključno s tistimi, ki povzročijo neželeno delovanje.

Ta digitalna naprava razreda B je skladna s kanadskimi predpisi ICES-003. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

OMEJENA GARANCIJA OLYMPUS AMERICAS – IZDELKI OLYMPUS AMERICA INC.

Podjetje Olympus jamči, da na priloženih slikovnih izdelkih Olympus® in z njimi povezano dodatno opremo Olympus® (posamezno »izdelek«, skupaj »izdelki«) eno (1) leto od datuma nakupa ne bo napak v materialu in izdelavi pri običajni uporabi in servisiranju.

Če se znotraj enoletnega garancijskega obdobja na izdelku pojavi okvara, mora kupec vrniti okvarjeni izdelek v pooblaščen servisni center družbe Olympus, ki ga je izbrala družba Olympus, in pri tem upoštevati postopek, opisan v nadaljevanju (glejte »KAJ STORITI, KO JE POTREBEN SERVIS«).

Če bodo strokovnjaki za preiskovanje in tovarniško pregledovanje družbe Olympus ugotovili, (a) da je okvara nastala med normalno in pravilno uporabo naprave in (b) da je izdelek predmet te omejene garancije, bo Olympus po lastni presoji in na lastne stroške popravil, zamenjal ali prilagodil okvarjeni izdelek.

Popravilo, nadomestitev oziroma nastavitev okvarjenega izdelka je edina odgovornost družbe Olympus in edino pravno sredstvo kupca po tej garanciji.

S popravilom oziroma zamenjavo izdelka se tukaj navedeno garancijsko obdobje ne podaljša, razen če tako predpisuje zakonodaja. Razen če to prepredujete zakonodaja, je za dostavo izdelka servisnemu centru družbe Olympus in plačilo poštnine odgovoren kupec.

Družba Olympus ni odgovoren za izvajanje preventivnih vzdrževalnih del, namestitve, odstranjevanja ali vzdrževanja.

Družba Olympus si pridržuje pravico (i) do uporabe popravljenih, obnovljenih in/ali rabljenih delov, ki jih je moč popraviti (in ustrezajo standardom zagotavljanja kakovosti družbe Olympus) za garancijska ali druga popravila in (ii) do notranjih ali zunanjih sprememb videza in/ali funkcij lastnih izdelkov, ne da bi te spremembe vključil v osnovno obliko izdelkov.

ČESAR OMEJENA GARANCIJA NE OBSEGA

Ta omejena garancija ne obsega in družba Olympus na noben način, eksplicitno, implicitno ali z zakonom, ne jamči za naslednje primere:

- izdelke in dodatno opremo drugih proizvajalcev in/ali izdelke brez oznake »OLYMPUS« (garancijo za izdelke in dodatke drugih proizvajalcev, ki jih prodaja družba Olympus, prevzame v skladu s pogoji in trajanjem garancije proizvajalca proizvajalec teh izdelkov in dodatkov);
- izdelek, ki so ga razstavile, popravile, vanj posegle, spremenile ali prilagodile osebe, ki niso pooblaščenih servisier družbe Olympus, razen če je bilo popravilo zunanjih oseb opravljeno s pisnim dovoljenjem družbe Olympus;
- če je okvara ali poškodba izdelkov nastala zaradi fizične obrabe, napačne uporabe, zlorabe, malomarnosti, peska, tekočin, udara, nepravilnega shranjevanja, neupoštevanja načrtovanih servisov in vzdrževalnih del, puščanja baterij, uporabe dodatne opreme, ki ni znamke »OLYMPUS«, potrošnih materialov ali sredstev drugih proizvajalcev oz. uporabe izdelkov z nezdružljivimi napravami;
- programsko opremo;
- potrošne materiale in sredstva (vključno, vendar ne samo luči, črnilo, papir, film, fotografije, negative, kable in baterije), in/ali
- izdelke, ki nimajo pravilno nameščene in zabeležene serijske številke družbe Olympus, razen če gre za model, za katerega družba Olympus ne namešča in beleži serijskih števil.
- izdelke, ki so jih odposlali, dostavili, kupili ali prodali prodajalci zunaj območij Severne Amerike, Srednje Amerike, Južne Amerike in Karibskih otokov in/ali
- izdelke, ki niso bili namenjeni oziroma odobreni za prodajo na območjih Severne Amerike, Srednje Amerike, Južne Amerike in Karibskih otokov (tj. blago sivega trga).

ZAVRNITEV GARANCIJE; OMEJITEV ŠKODNE ODGOVORNOSTI; POTRDITEV CELOTNE GARANCIJSKE POGODBE; PREDVIDENI UPRAVIČENEC

RAZEN ZGORAJ OPISANE OMEJENE GARANCIJE DRUŽBE OLYMPUS NI OBVEZANA IN ZAVRAČA VSE DRUGE NEPOSREDNE ALI POSREDNE, EKSPPLICITNE ALI IMPLICITNE NAVEDBE, JAMSTVA, POGOJE IN GARANCIJSKE ZAHTEVKE GLEDE IZDELKOV IZ KAKRŠNIH KOLI STATUTOV, ODLOKOV, KOMERCIALNE ALI DRUGE UPORABE, VKLJUČNO, Vendar NE IZKLJUČNO, Z GARANCIJO ALI JAMSTVOM ZA USTREZNOST, TRAJNOST, OBliko, DELOVANJE ALI STANJE IZDELKOV (ALI DELOV IZDELKOV), PRIMERNOST IZDELKOV ZA PRODAJO ALI DOLOČEN NAMEN OZ. KRŠITEV PATENTA, AVTORSKIH PRAVIC ALI DRUGIH LASTNINSKIH PRAVIC.

ČE SO IMPLICITNI GARANCIJSKI ZAHTEVKI DOLOČENI Z ZAKONOM, SO LE-TI ČASOVNO OMEJENI NA TRAJANJE TE OMEJENE GARANCIJE.

V NEKATERIH DRŽAVAH JE ZAVRAČANJE ALI OMEJEVANJE GARANCIJE IN/ALI OMEJEVANJE JAMSTVA ZAKONSKO PREPREČENO, ZATO ZGORNJA NAVEDBA O ZAVRAČANJU IN OMEJEVANJU MORDA NE VELJA ZA VAS.

KUPCU MORDA PRIPADAJO TUDI DRUGE IN/ALI DODATNE PRAVICE TER PRAVNA SREDSTVA, KI SO V POSAMEZNIH DRŽAVAH RAZLIČNA.

KUPEC SE ZAVEDA IN SE STRINJA, DA PODJETJE OLYMPUS NI ODGOVORNO ZA ŠKODO, NASTALO ZARADI POZNE DOSTAVE, OKVARE IZDELKA, OBLIKE IZDELKA, IZBIRE ALI PROIZVODNJE, IZGUBE ALI POŠKODB SLIK ALI PODATKOV, OZ. DRUGIH VZROKOV, ČE JE ODGOVORNOST DOLOČENA V POGODBI, ODŠKODNINSKEM ZAHTEVKU (VKLJUČNO Z MALOMARNOSTJO IN STROGO ODGOVORNOSTJO ZA IZDELEK) ALI DRUGEM. OLYMPUS V NOBENEM PRIMERU NI ODGOVOREN ZA NEPOSREDNO, NAKLJUČNO, POSLEDIČNO ALI POSEBNO ŠKODO (VKLJUČNO Z IZGUBO DOBIČKA ALI NEZMOŽNOSTJO UPORABE), NE GLEDE NA TO, ALI NAJ BI SE OLYMPUS ZAVEDAL MOŽNOSTI TAKŠNE MOREBITNE IZGUBE ALI ŠKODE.

Jamstva, ki jih zagotavljajo druge osebe, vključno z, vendar ne samo distributerji, predstavniki, prodajalci ali zastopniki družbe Olympus, in ki niso v skladu ali so v nasprotju s pogoji te omenjene garancije, niso zavezujoča za družbo Olympus, razen če jih pisno potrdi izrecno pooblaščen predstavnik družbe Olympus.

Ta omejena garancija je popolna in izključna izjava garancije s katero družba Olympus jamči za izdelek in ki nadomesti vse predhodne in trenutne ustne ali pisne pogodbe, sporazume, ponudbe in sporočila o zadevi.

Omejena garancija velja izključno v korist prvotnega kupca in je ni moč prenesti ali dodeliti.

KAJ STORITI, KO JE POTREBEN SERVIS

Kupec se mora obrniti na službo za podporo kupcem družbe Olympus v svoji regiji in se dogovoriti o tem, kako bo izdelek predal v popravilo. Službo za podporo kupcem družbe Olympus najdete na navedenem naslovu oziroma telefonski številki:

Kanada:

www.olympuscanada.com/repair / 1-800-622- 6372

Združene države Amerike:

www.olympusamerica.com/repair / 1-800-622- 6372

Latinska Amerika:

www.olympusamericalatina.com

Kupec mora fotografije in druge podatke, ki so shranjeni v izdelku, kopirati ali prenesti v drugo pomnilniško napravo, preden izdelek pošlje servisni službi družbe Olympus.

DRUŽBA OLYMPUS V NOBENEM PRIMERU NI ODGOVORNA ZA SHRANJEVANJE, OHRANJANJE ALI HRANJENJE SLIK ALI PODATKOV, SHRANJENIH NA IZDELKU, KI GA PREJME SERVISNI ODDELEK, ALI FILMA, KI SE NAHAJA V IZDELKU, KI GA PREJME SERVISNI ODDELEK. DRUŽBA OLYMPUS HKRATI NI ODGOVORNA ZA ŠKODO, NASTALO Z IZGUBO ALI POŠKODOVANJEM SLIK ALI PODATKOV MED OPRAVLJANJEM SERVISA (VKLJUČNO, BREZ OMEJITEV, ZA NEPOSREDNO, NAKLJUČNO, POSLEDIČNO ALI POSEBNO ŠKODO, IZGUBO DOBIČKA ALI NEZMOŽNOST UPORABE), NE GLEDE NA TO, ALI NAJ BI SE DRUŽBA OLYMPUS ZAVEDALA MOŽNOSTI TAKŠNE MOREBITNE IZGUBE ALI ŠKODE.

Kupec mora izdelek ustrezno zapakirati, pri čemer mora uporabiti zadostno količino oblog, ki bodo preprečile poškodbe med transportom. Ko je izdelek ustrezno zapakiran, ga pošljite družbi Olympus ali pooblaščenemu servisnemu centru družbe Olympus skladno z navodili službe za podporo kupcem družbe Olympus.

Ko boste izdelek vrnilni naši servisni službi, mora paket vsebovati naslednje stvari:

- 1) potrdilo o nakupu iz katerega sta razvidna datum in kraj nakupa. Ročno napisani računi ne bodo sprejeti;
- 2) kopijo te omejene garancije s **serijsko številko izdelka, ki je enaka serijski številki na izdelku** (razen če pošiljate model, na katerega družba Olympus ne namešča in ne beleži serijskih številk);
- 3) natančen opis težave in
- 4) vzorčne fotografije, negative, digitalno natisnjene fotografije (ali datoteke na zgoščenki), če imate fotografije, ki so povezane s težavo.

SHRANITE KOPIJE VSEH DOKUMENTOV. Ne družba Olympus ne pooblaščen servisni center družbe Olympus ne odgovarja za dokumentacijo, ki se izgubi ali poškoduje med transportom.

Ko bo servis zaključen, boste izdelek prejeli s povratnico.

ZASEBNOST

Vse informacije, ki nam jih posredujete v okviru obdelave Vašega garancijskega zahtevka, bomo obravnavali kot zaupne in jih uporabili izključno za namene obdelave garancijskega zahtevka in izvedbe popravila.



Oznaka »CE« pomeni, da je ta izdelek skladen z evropskimi zahtevami glede varnosti ter zaščite zdravja, okolja in uporabnika. Digitalni fotoaparati z oznako »CE« so namenjeni prodaji v Evropi.

OLYMPUS CORPORATION in Olympus Europa SE & Co. KG potrjujeta, da je model TG-4 skladen z osnovnimi zahtevami in drugimi pomembnimi določili Direktive 1999/5/ES.



Ta simbol [prečrtani smetnjak na kolesih, WEEE priloga IV] nakazuje ločeno zbiranje odpadne električne in elektronske opreme v državah EU.

Opreme ne odvrzite med gospodinjske odpadke.

Za odstranjevanje tega izdelka uporabite sisteme za vračanje in zbiranje odpadkov, ki so na voljo v vaši državi.



Simbol [prečrtan smetnjak na kolesih, Priloga II Direktive 2006/66/ES] nakazuje ločeno zbiranje odpadnih baterij v državah EU.

Baterij ne odvrzite med gospodinjske odpadke.

Za odstranjevanje odpadnih baterij uporabite sisteme za vračanje in zbiranje odpadkov, ki so na voljo v vaši državi.

Garancijski pogoji

V malo verjetnem primeru, da bi se v veljavnem garancijskem obdobju od dneva nakupa pri pooblaščenem prodajalcu na poslovnem območju družbe OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG kljub pravilni uporabi (po priloženih navodilih za uporabo), kot je navedeno na spletni strani: <http://www.olympus-europa.com>, izkazalo, da je izdelek okvarjen, ga bo družba Olympus brezplačno zamenjala ali popravila (po lastni presoji). Da bi vam lahko družba Olympus nudila zahtevane garancijske storitve na način, s katerim boste karseda zadovoljni, in v najkrajšem možnem času, prosimo, da prebere spodnje informacije in napotke:

1. Če želite uveljaviti zahtevek po tej garancijski izjavi, sledite napotkom glede registracije in sledenja na strani <http://consumer-service.olympus-europa.com> (storitev v nekaterih državah ni na voljo) ali pa izdelek, originalni račun ali potrdilo o nakupu ter izpolnjen garancijski list odnesite prodajalcu, pri katerem ste izdelek kupili ali na katero koli drugo servisno mesto v okviru poslovnega območja OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG, kot je navedeno na strani: <http://www.olympus-europa.com>, pred iztekom garancijskega obdobja, ki velja v vaši državi.
2. Poskrbite, da bo garancijski list pravilno izpolnjen tudi s strani družbe Olympus oziroma njegovega pooblaščenega prodajalca oziroma servisnega centra. Zato poskrbite, da bodo na originalnem predračunu/ fakturi v celoti zapisani vaše ime, ime prodajalca, serijska številka izdelka, leto, mesec in dan nakupa oziroma da bo originalnemu garancijskemu listu priložen račun, ki ste ga prejeli ob nakupu (na katerem je izpisano ime prodajalca, datum nakupa in tip izdelka).
3. Garancijski list shranite na varno mesto, saj vam dvojnika ne bomo izdali.
4. Prosimo upoštevajte, da družba Olympus ne bo prevzela nobenega tveganja in stroškov, ki nastanejo s prevozom izdelka do pooblaščenega prodajalca ali servisne službe družbe Olympus.
5. V naslednjih primerih garancija ne velja, čeprav se je izdelek pokvaril v navedenem garancijskem obdobju, in v teh primerih morate sami poravnati stroške popravila.
 - a. Pri kakršnih koli okvarah, do katerih je prišlo zaradi napačnega ravnanja z izdelkom (npr. zaradi uporabe izdelka v namene in na način, ki ni naveden v navodilih za uporabo ipd.)
 - b. Kakršne koli okvare, nastale zaradi popravila, prilagajanja, čiščenja ali drugega posega v izdelek, če tega ni opravila družba Olympus ali pooblaščen servisne službe družbe Olympus.
 - c. Pri kakršnihkoli okvarah, nastalih po nakupu izdelka, do katerih je prišlo zaradi prevoza, padca, udarca ipd.
 - d. Pri kakršnihkoli okvarah, do katerih je prišlo zaradi požara, potresa, poplave, udarca strele, drugih naravnih nesreč, onesnaženega okolja ali neprimerne električne napetosti napajanja.
 - e. Pri kakršnihkoli okvarah, do katerih je prišlo zaradi malomarnega ravnanja ali neprimerne skladiščenja izdelka (npr. skladiščenja pri visoki temperaturi in vlažnosti ter v bližini insekticidov, kot je naftalin, ali škodljivih zdravil), neprimerne vzdrževanja ipd.
 - f. Pri kakršnihkoli okvari, do katere je prišlo zaradi uporabe izpraznjenih baterij ipd.
 - g. Pri kakršni koli okvari, do katere je prišlo zaradi vdora peska, blata ipd. v ohišje izdelka.

6. Odgovornost družbe Olympus v skladu s to garancijo je omejena izključno na popravilo ali zamenjavo izdelka. Izključena je vsakršna garancijska odgovornost za posredno ali posledično izgubo ali škodo, do katere bi prišlo zaradi napake izdelka, zlasti za izgubo ali škodo, ki nastane na objektivih, filmih in ostalih delih ali dodatni opremi, ki se uporabljajo skupaj z izdelkom, prav tako družba Olympus ne prevzema nikakršne odgovornosti za izgubo ali škodo, ki bi nastala zaradi zamude popravila ali izgube podatkov. Ta izjava nikakor ne vpliva na zakonsko predpisane določbe.

Za stranke v Aziji

Garancijski pogoji

- Če se v času enega leta od datuma nakupa izkaže, da je vaš izdelek kljub pravilni uporabi (v skladu s pisnimi navodili za uporabo, ravnanje in vzdrževanje, ki so priložena izdelku) pokvarjen, ga bomo brezplačno popravili ali zamenjali po presoji družbe Olympus. Za uveljavitev garancije mora stranka pred iztekom enoletnega garancijskega obdobja svoj izdelek skupaj s tem garancijskim listom oddati prodajalcu, pri katerem je bil izdelek kupljen, ali drugi pooblaščenim servisni službi družbe Olympus, ki je navedena v navodilih, in zahtevati potrebna popravila.
- Stranka prevzame vsa tveganja in stroške, ki nastanejo s prevozom izdelka do pooblaščenega prodajalca ali servisne službe družbe Olympus.
- Garancija ne velja v naslednjih primerih, v katerih mora stranka poravnati stroške popravila, čeprav se je izdelek pokvaril v že navedenem garancijskem obdobju enega leta.
 - Kakršne koli okvare, povzročene zaradi napačnega ravnanja z izdelkom (npr. uporaba izdelka v namene in na način, ki ni naveden v navodilih za uporabo, rokovanje in vzdrževanje itd.)
 - Kakršne koli okvare, nastale zaradi popravila, prilagajanja, čiščenja ali drugega posega v izdelek, če tega ni opravila družba Olympus ali pooblaščenim servisni službe družbe Olympus.
 - Kakršne koli okvare, nastale po nakupu izdelka zaradi prevoza, padca, udarca itd.
 - Kakršne koli okvare, nastale zaradi ognja/požara, potresa, poplave, strele, drugih naravnih nesreč, onesnaženega okolja in neprimerne električne napetosti napajanja.
 - Kakršne koli okvare, povzročene z malomarnim ravnanjem ali neprimerim hranjenjem/skladiščenjem izdelka (npr. hranjenje pri visokih temperaturah in vlažnosti, poleg insekticidov, kot je naftalin, ali škodljivih zdravil), neprimerim vzdrževanjem itd.
 - Kakršne koli okvare, nastale zaradi uporabe (skoraj) izpraznjenih baterij itd.
 - Kakršne koli škode, nastale zaradi vdora peska, blata itd. v ohišje izdelka.
 - Ko izdelku, oddanemu v popravilo, ni priložen garancijski list.
 - Če je v garancijskem listu spremenjeno leto, mesec ali dan nakupa, ime kupca ali prodajalca oz. serijska številka.
 - Ko garancijskemu listu ni priloženo potrđilo o nakupu.
- Garancija velja le za izdelek; garancija se ne nanaša na drugo dodatno opremo, kot so etui, pašček, pokrov objektivna in baterije.
- Odgovornost družbe Olympus je na podlagi te garancije omejena samo na popravilo ali zamenjavo izdelka, izključena pa je vsakršna odgovornost za posredno ali posledično izgubo ali škodo, ki bi jo stranka utrpela zaradi napake izdelka, še posebej za vsakršno izgubo ali škodo, ki bi nastala na filmih, objektivih in ostali opremi ali dodatni opremi, ki je uporabljena skupaj z izdelkom, prav tako družba Olympus ne prevzema nikakršne odgovornosti za izgubo, ki bi nastala zaradi zamude pri popravilu.

Za uporabnike na Tajskem

Ta telekomunikacijska oprema je skladna s tehničnimi zahtevami NTC.

Za kupce v Singapurju

Ustreza IDA Standards DB104634

Opombe:

- To je dodatna garancija in ne vpliva na zakonsko zagotovljene pravice strank.
- Če imate kakršna koli vprašanja v zvezi s to garancijo, pokličite katero koli pooblaščenim servisno službo družbe Olympus, ki je navedena v navodilih.

Opombe v zvezi z garancijskim vzdrževanjem

- Garancija je veljavna le, če garancijski list v celoti izpolni bodisi družba Olympus ali prodajalec. Prepričajte se torej, da so v celoti zapisani vaše ime, ime prodajalca, serijska številka izdelka, leto, mesec in dan nakupa.
 - Garancijski list shranite na varno mesto, saj vam dvojnika ne bomo izdali.
 - Za zahteve kupca glede popravil v državi nakupa izdelka veljajo garancijski pogoji distributerja družbe Olympus v tej državi. V primeru, da prodajalec družbe Olympus ne izdaja ločene garancije, oziroma se stranka ne nahaja v državi nakupa izdelka, bodo veljali pogoji te svetovne garancije.
 - V ustreznem primeru ta garancija velja le v državi, kjer je bil izdelek kupljen. Z veseljem jo bodo spoštovale vse pooblaščenim servisne službe družbe Olympus, ki so navedene v tej garanciji.
- * Glejte seznam pooblaščenim servisnih služb družbe Olympus po svetu, ki je priložen tej garanciji.

Omejitev odgovornosti

Družba Olympus ne daje nikakršnih jamstev, niti izrecnih niti nakazanih, v zvezi z vsebino pisnega gradiva ali programske opreme, in v nobenem primeru ne odgovarja za implicitno garancijo ustreznosti za prodajo ali ustreznosti za določen namen ali za posledično, naključno ali neposredno škodo (vključno z izgubo dobička, prekinitvijo poslovanja in izgubo poslovnih podatkov, vendar ne omejeno nanje), ki bi nastala z uporabo ali nezmožnostjo uporabe tega pisnega gradiva ali programske opreme. Nekatere države ne dovolijo izključevanja ali omejevanja odgovornosti za posledično ali naključno škodo, zato navedene omejitve za vas morda ne veljajo.

Blagovne znamke

- Microsoft in Windows sta zaščiteni blagovni znamki družbe Microsoft Corporation.
- Macintosh je blagovna znamka družbe Apple Inc.
- Logotip SDXC je blagovna znamka SD-3C, LLC.



- Eye-Fi je blagovna znamka podjetja Eye-Fi, Inc.

- Wi-Fi je blagovna znamka podjetja W-Fi Alliance.
- Logotip Wi-Fi CERTIFIED je registrirana blagovna znamka družbe Wi-Fi Alliance.



- Logotip Apical je registrirana blagovna znamka podjetja Apical Limited.



- Vsa imena podjetij in izdelkov so zaščitene blagovne znamke in/ali blagovne znamke njihovih lastnikov.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.MPEGLA.COM)

Programska oprema v tem fotoaparatu lahko vključuje programsko opremo drugih proizvajalcev. Programska oprema drugih proizvajalcev je predmet določil in pogojev, ki jih določijo ti lastniki programske opreme ali licence za programsko opremo, v skladu s katerimi vam to programsko opremo predajo v uporabo.

Te pogoje in obvestila glede programske opreme drugih proizvajalcev si lahko ogledate v datoteki PDF z obvestili o programski opremi, ki je shranjena na priloženem CD-ju ali na spletnem naslovu <http://www.olympus.co.jp/en/support/imag/digicamera/download/notice/notice.cfm>

- Standardi za datotečne sisteme fotoaparatorov, navedeni v teh navodilih, so standardi »Design Rule for Camera File System/DCF«, ki jih določa Japonsko združenje za industrijo elektronske in informacijske tehnologije (JEITA).

Tehnični podatki

Digitalni fotoaparat

Vrsta izdelka	: Digitalni fotoaparat (za snemanje in prikazovanje)
Snemalni sistem	
Fotografije	: Digitalno snemanje, JPEG (v skladu s standardi Pravila načrtovanja za datotečne sisteme fotoaparátov (DCF))
Veljavni standardi	: Exif 2.3, Digitalni format naročila za tiskanje (DPOF), skladanje NATISNJENIH slik III, PictBridge
Zvok ob fotografijah	: Format Val
Video	: MOV H.264 linearno PCM, AVI JPEG v gibanju (HS120fps ali HS240fps za intervalni posnetek)
Pomnilnik	: Notranji pomnilnik, kartica SD/SDHC/SDXC (podpira UHS-I)/kartica Eye-Fi
Skupno št. slikovnih pik	: Pribl. 16,8 milijonov
Število dejanskih slikovnih pik	: 16 milijonov
Snemalna naprava	: 1/2,3" CMOS (filter primarnih barv)
Leča	: Objektiv Olympus 4,5 mm do 18,0 mm, f2.0 to f4.9 (ustreza od 25 do 100 mm pri 35-mm fotoaparatu)
Fotometrični sistem	: Digitalno merjenje ESP, točkovni merilni sistem
Čas osvetlitve	: 4 do 1/2000 s
Območje fotografiranja	
Normalno	: 0,1 m do ∞ (W/T)
Način Mikroskop	: 0,01 m (0,03 čevljev) do 0,3 m (1,0 čevljev) (f=5,5 mm do 18,0 mm)
Zaslon	: 3,0" TFT barvni LCD-zaslon, 460000 pik
Priključek	: Večnamenski priključek (vtičnica za zunanje napajanje, priključek USB, avdio/video izhod)/mikro priključek HDMI (tipa D)
Samodejni sistem koledarja	: Od leta 2000 do 2099

Vodotesnost	
Vrsta	: Enakovredno IEC 60529 IPX8 (pod Olympusovimi testnimi pogoji), velja za globino vode do 15 m
Pomen	: Digitalni fotoaparati lahko uporabljate pod vodo pri določenem vodnem tlaku.
Odpornost na prah	: IEC 60529 IP6X (pod testnimi pogoji družbe Olympus)
Wi-Fi standard	: IEEE802.11b/g/n
GPS	
Sprejemna frekvenca	: 1575,42 MHz (GPS/ kvazi zenitni satelitski sistem) od 1598,0625 MHz do 1605,375 MHz (GLONASS)
Geodetski sistem	: WGS84
Delovno okolje	
Temperatura	: – 10 °C do 40 °C (14 °F do 104 °F) (delovanje)/ od –20 °C do 60 °C (shranjevanje)
Vlažnost	: 30–90 % (delovanje)/10–90 % (skladiščenje)
Napajanje	: Ena litijska-ionska baterija Olympus (LI-92B) ali izmenični USB-napajalnik (F-5AC)
Dimenzije	: 111,5 mm (W) × 65,9 mm (H) × 31,2 mm (D) (4,4 × 2,6 × 1,2 inčev) (brez izboklin)
Teža	: 247 g (8,7 unč) (vključno z baterijo in kartico)
Litijska-ionska baterija (LI-92B)	
Vrsta izdelka	: Litijska-ionska baterija za polnjenje
Št. modela	: LI-92B
Standardna napetost	: 3,6 V DC
Standardna kapaciteta	: 1350 mAh
Doba uporabnosti baterije	: Približno 300 polnitev (odvisno od uporabe)
Delovno okolje	
Temperatura	: od 0 °C do 40 °C (polnjenje)

USB-napajalnik (F-5AC)

Št. modela	: F-5AC-1/F-5AC-2
Napajalne zahteve	: od 100 do 240 V AC (50/60 Hz)
Vtičnica	: 5 V DC, 1500 mA
Delovno okolje	
Temperatura	: 0 °C do 40 °C (delovanje) – 20 °C do 60 °C (skladiščenje)

Oblika in specifikacije se lahko spremenijo brez obvestila.
Za najnovejše tehnične podatke obiščite našo spletno stran.

HDMI, logotip HDMI in High-Definition Multimedia Interface so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke podjetja HDMI Licensing, LLC.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

DIGITALNI FOTOAPARAT

TG-4

Dodatek: funkcije, dodane prek posodobitve strojne programske opreme


Posodobitve strojne programske opreme fotoaparata so dodale ali spremenile nekatere funkcije.

Kaj je novega v različici strojne programske opreme 2.0 II-2



Funkcijski meni..... II-2


Novi pogoji za uporabo [Komp. bliskavice]..... II-2

Meni z nastavitvami II-2

Nova možnost [FD-1] za element [Nast. dod. opreme]
v  meniju kamere 2 II-2

Nova možnost  menija z nastavitvami 2 [Ime datoteke] .. II-3

[Zahtev. nastavitve] premaknjene iz  menija
z nastavitvami 2 v  meni z nastavitvami 3 II-3

Spremembe možnosti [Posnetek] za element
[Nastavitve intervala] v  meniju z nastavitvami 3..... II-3

Shranjene nastavitve..... II-3

Difuzor bliskavice FD-1 II-4

Kaj je novega v različici strojne programske opreme 2.0

Funkcijski meni

Novi pogoji za uporabo [Komp. bliskavice]

Kompenzacija bliskavice se lahko sedaj uporablja v **Δ** (Način mikroskopa), ko je [Vklj.] izbrano za [FD-1] v [Nast. dod. opreme] menija kamere 2.

Meni z nastavitvami

Nova možnost [FD-1] za element [Nast. dod. opreme] v meniju kamere 2

To možnost uporabljajte z izbirnimi namenskimi difuzorji bliskavice FD-1 (str. II-4).

Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
FD-1	Izklj.	Bliskavica deluje normalno.
	Vklj.	Izberite, ko uporabljate bliskavico za fotografije, posnete s FD-1 v Δ (Način mikroskopa).

- Možnost načina bliskavice [LED vključena.] ni na voljo, ko je [FD-1] [Vklj.].

Nova možnost γ menija z nastavitvami 2 [Ime datoteke]

Meniju z nastavitvami 2 je bila dodana možnost [Ime datoteke].

Ponastavljanje številčenje zaporednih datotek γ [Ime datoteke]

Podmeni 2	Uporaba
Ponastavi	Ko vstavite novo spominsko kartico, se številke map začnejo s 100, številke datotek pa z 0001. Če je vstavljena spominska kartica, na kateri so že posnetki, se številke datotek pričnejo s številom, ki sledi številki datoteke z najvišjo vrednostjo na spominski kartici.
Samodejno	Številke datotek s stare kartice se ohranijo tudi potem, ko vstavite novo. Številčenje datotek se nadaljuje od zadnje uporabljene številke ali sledi najvišji številki na prejšnji spominski kartici.

[Zahtev. nastavitve] premaknjene iz γ menija z nastavitvami 2 v γ meni z nastavitvami 3

[Zahtev. nastavitve] so bile premaknjene iz menija z nastavitvami 2 v meni z nastavitvami 3.

Spremembe možnosti [Posnetek] za element [Nastavitve intervala] v γ meniju z nastavitvami 3

Največja vrednost možnosti [Posnetek] v meniju [Nastavitve intervala] je bila spremenjena iz 99 v 299.

Shranjene nastavitve

Fotoaparat shranjuje naslednje nastavitve ločeno od načinov **P**, **A** in **Δ** (Način mikroskopa) in jih obnovi naslednjič, ko izberete način, tudi če je bil fotoaparat izklopljen.

- Način delovanja bliskavice
- Občutljivost ISO
- Temperatura beline
- Način samodejnega ostrenja

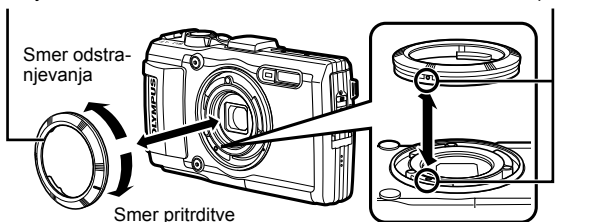
Difuzor bliskavice FD-1

Namenski difuzor bliskavice FD-1 (prodaja se ločeno) omogoča uporabo bliskavice v Δ (Način mikroskopa) ali če so slike posnete s kratkih razdalj.

- Pritrdite difuzor, ko odstranite obroč objektiv, ki je nameščen na fotoaparatu.

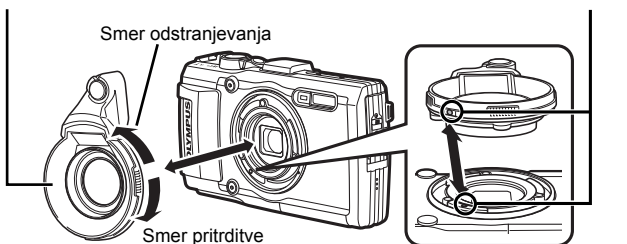
Pritrditev/odstranitev obroča objektiv

Obroč objektiv



Za pritrditev/odstranitev difuzorja bliskavice

Difuzor bliskavice



- Poravnajte oznake na fotoaparatu in difuzorju bliskavice ter difuzor obrnite v smeri "pritrdi", dokler ne zaskoči v položaj.



Prilagodite lahko jakost
bliskavice.

- Po uporabi pod vodo izdelek sperite s svežo vodo.
- Za podrobnosti obiščite spletno mesto Olympus za svoje krajevno območje.

OLYMPUS®

<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Sedež: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14 – 18, 20097 Hamburg, Nemčija
Tel.: + 49 40 – 23 77 3-0/Faks: + 49 40 – 23 07 61

Dostava blaga: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Nemčija

Pisma: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Nemčija

Tehnična podpora za stranke v Evropi

Obiščite našo spletno stran <http://www.olympus-europa.com>
ali nas pokličite na BREZPLAČNO ŠTEVILKO*: **00800 – 67 10 83 00**

za Avstrijo, Belgijo, Republika Češka, Dansko, Finsko, Francijo,
Nemčijo, Luksemburg, Nizozemsko, Norveško, Poljska,
Portugalsko, Rusija, Španijo, Švedsko, Švico, Veliko Britanijo.

* Pri nekaterih (mobilnih) telefonskih storitvah/ponudnikih dostop
ni mogoč ali pa je k številkam +800 treba dodati še predpono.

Za vse evropske države, ki niso navedene, ali če ne morete
vzpostaviti povezave z navedenimi številkami, uporabite
PLAČLJIVI ŠTEVILKI: **+ 49 40 – 237 73 899**