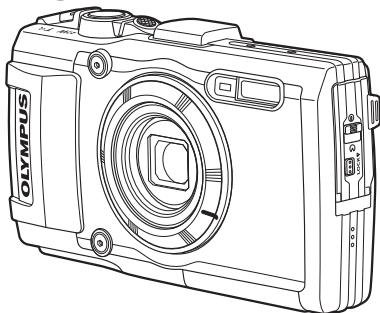


OLYMPUS®

DIGITALKAMERA

TG-4

Bruksanvisning



Tillägg: Funktioner tillagda genom uppdatering av firmware.....124 (II-1)

- Tack för att du har köpt en Olympus digitalkamera. Innan du börjar använda din nya kamera bör du läsa igenom den här bruksanvisningen noga för att få det mesta möjliga ut av din kamera under så lång tid som möjligt. Förvara den här bruksanvisningen på en säker plats för framtida bruk.
- Vi rekommenderar att du tar några provbilder för att lära känna kameran innan du börjar ta viktiga bilder.
- Bilderna på displayen och kameran i den här bruksanvisningen gjordes under utvecklingsstadiet och kan variera något från den färdiga produkten.
- Om funktioner läggs till eller modifieras p.g.a. uppdatering av den inbyggda programvaran kommer innehållet att variera. Gå in på Olympus webbplats eller kontakta Olympus kundtjänstcenter i din region för aktuell information.

Registrera din produkt på www.olympus.eu/register-product och få extra fördelar från Olympus!

Packa upp lådans innehåll

Följande artiklar hör till kameran.

Kontakta återförsäljaren om något saknas eller är skadat.



Digitalkamera



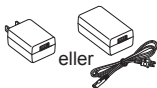
Rem



Litiumjonbatteri
(LI-92B)



OLYMPUS
installations-CD



USB-AC-adapter (F-5AC)

USB-kabel (CB-USB8)

Andra tillbehör som inte visas: Garantikort

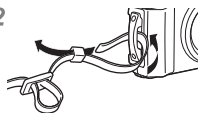
Innehållet kan variera beroende på var produkten har köpts.

Fästa kameraremmen

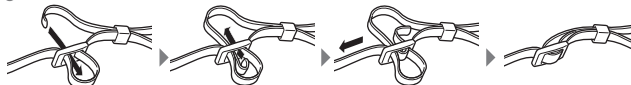
1



2

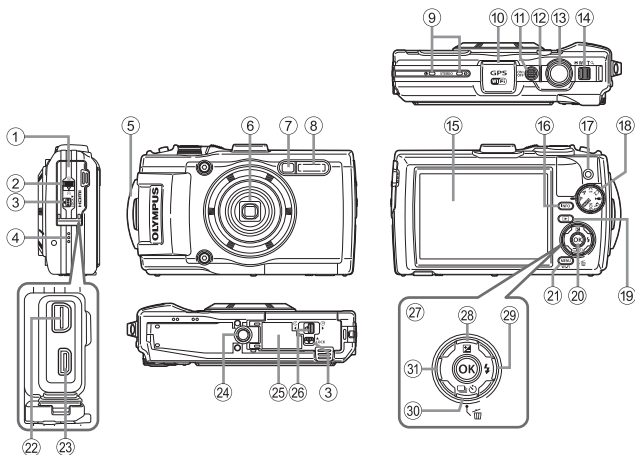


3



- Dra åt remmen ordentligt så att den inte lossnar.

Kameradelar



- | | | | |
|---|--|---|--|
| ① | Kontaktskydd | ⑩ | GPS-antenn |
| ② | Kontaktluckans lock | ⑪ | ON/OFF -knapp |
| ③ | Låsvred | ⑫ | Indikatorlampa |
| ④ | Högtalare | ⑬ | Avtryckare |
| ⑤ | Fäste för kamerarem | ⑭ | Zoomspak |
| ⑥ | Objektiv | ⑮ | Skärm |
| ⑦ | Självtlösarlampa/LED-lampa/ AF-Belysning | ⑯ | INFO -knapp (Informationsdisplay) |
| ⑧ | Blixt | ⑰ | ⊙ (Videosekvens)-knapp |
| ⑨ | Stereomikrofon | ⑱ | Funktionsratt |
| ⑩ | GPS-antenn | ⑲ | ▶-knapp (Bildvisning) |
| ⑪ | ON/OFF -knapp | ⑳ | ⊙-knapp |
| ⑫ | Indikatorlampa | ㉑ | MENU /Wi-Fi-knapp |
| ⑬ | Avtryckare | ㉒ | Multikontakt |
| ⑭ | Zoomspak | ㉓ | HDMI-mikrokontakt |
| ⑮ | Skärm | ㉔ | Stativfäste |
| ⑯ | INFO -knapp (Informationsdisplay) | ㉕ | Batteri-/kortfacklucka |
| ⑰ | ⊙ (Videosekvens)-knapp | ㉖ | Batteri-/kortfackslås |
| ⑱ | Funktionsratt | ㉗ | Pilknappar |
| ⑲ | ▶-knapp (Bildvisning) | ㉘ | △ (upp)/☒-knapp (exponeringskompensation) |
| ⑳ | ⊙-knapp | ㉙ | ▷ (höger)/⚡-knapp (blixt) |
| ㉑ | MENU /Wi-Fi-knapp | ㉚ | ▽-knapp (ned)/☑/☺- knapp (sekvensfotografering/ självtlösare)/☒-knapp (radera) |
| ㉒ | Multikontakt | ㉛ | ◀-knapp (vänster) |
| ㉓ | HDMI-mikrokontakt | | |
| ㉔ | Stativfäste | | |
| ㉕ | Batteri-/kortfacklucka | | |
| ㉖ | Batteri-/kortfackslås | | |
| ㉗ | Pilknappar | | |
| ㉘ | △ (upp)/☒-knapp (exponeringskompensation) | | |
| ㉙ | ▷ (höger)/⚡-knapp (blixt) | | |
| ㉚ | ▽-knapp (ned)/☑/☺- knapp (sekvensfotografering/ självtlösare)/☒-knapp (radera) | | |
| ㉛ | ◀-knapp (vänster) | | |

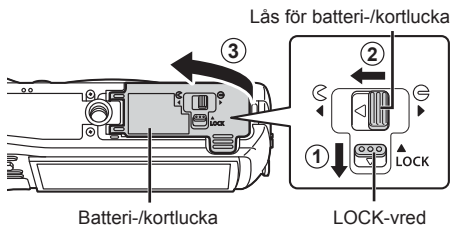
- △ ▽ ◀ ▶ anger att du ska trycka pilknapparna uppåt/nedåt/åt vänster/åt höger.

Förberedelser inför fotografering

Sätta i och ta bort batteriet och kortet

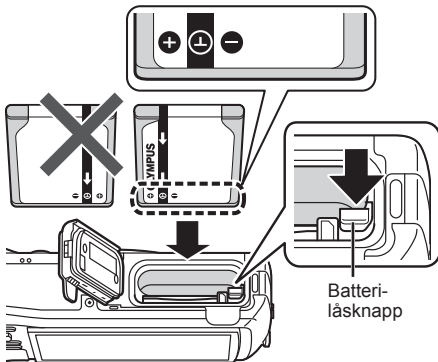
1 Följ steg ①, ② och ③ för att öppna batteri-/kortluckan.

- Stäng av kameran innan du öppnar batteri-/kortluckan.



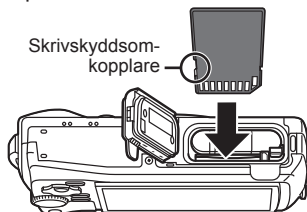
2 Sätt i batteriet samtidigt som du för låsknappen i pilens riktning.

- Sätt i batteriet så som visas med -markeringen mot batterilåsvredet.
- Om du sätter i batteriet åt fel håll sätts inte kameran på. Se till att det sätts i åt rätt håll.
- Skjut batterilåsknappen i pilens riktning för att låsa upp och ta sedan bort batteriet.




3 För in kortet rakt tills det klickar på plats.

- Rör inte vid kortets metalldelar.
- Använd alltid den angivna typen av kort med den här kameran. Sätt aldrig in andra typer av minneskort.



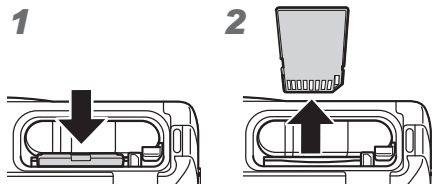
Kort som kan användas med denna kamera

SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi-kort (med trådlös nätverksfunktion) (finns i handeln) (mer information om kompatibla kort finns på Olympus webbplats.)

- Den här kameran kan användas utan kort. Då lagras man bilderna i internminnet.  »Kontrollera vart bilden sparas» (s. 98)

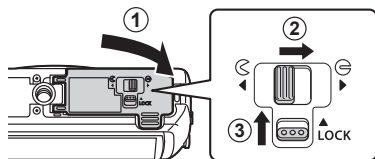
Så här tar du bort kortet

Tryck på kortet tills det klickar och skjuts ut lite grann, dra därefter ut kortet.



4 Följ steg ①, ② och ③ för att stänga batteri-/kortluckan.

- Se till att stänga batteri-/kortluckan när du använder kameran.

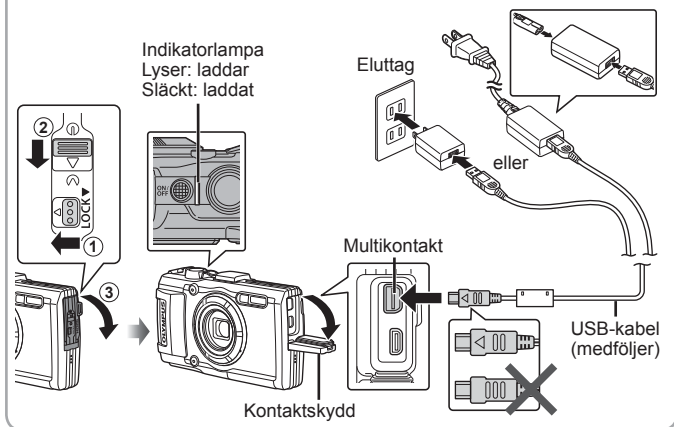


Ladda batteriet

1 Kontrollera att batteriet sitter i kameran och anslut därefter USB-kabeln och USB-AC-adaptorn.

- Batteriet är inte helt laddat när kameran levereras. Innan du använder batteriet ska du ladda det tills indikatorlampan släcks (upp till 3 timmar).

Ansluta kameran



Information om hur du laddar batteriet utomlands finns i »Använda laddaren och USB-nätadaptorn utomlands» (s. 97).

⚠ Använd aldrig någon annan kabel än den medföljande eller Olympus-godkända USB-kabeln. Det kan leda till rökutveckling eller brand.

⚠ Den medföljande F-5AC USB-nätadaptorn (hädanefter kallad USB-nätadaptorn) skiljer sig åt beroende på vilken region som du köpte kameran i. Om du har en USB-nätadaptorn av inkopplingstyp ska du ansluta den direkt till eluttaget.

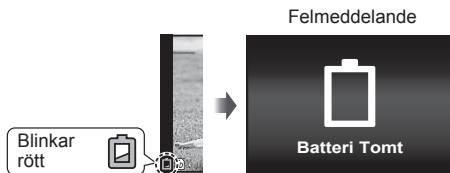
⚠ Se till att koppla bort USB-nätadaptorns kontakt från eluttaget när laddningen är klar.

⚠ För information om batteriet, se »Hantera batteriet» (s. 110). För information om USB-nätadaptorn, se »USB-nätadaptorn» (s. 112).

- Om indikatorlampan inte lyser, anslut USB-kabeln och USB-nätadaptern till kameran igen.
- Om »Ej Kontakt» visas på bakskrärmen, koppla ifrån USB-kabeln och ställ in [Spara] i [USB Anslutning] (s. 60) innan du ansluter kabeln igen.


När ska batterierna laddas?






Ladda batteriet när felmeddelande till höger visas.





Slå på kameran och göra de slutliga inställningarna

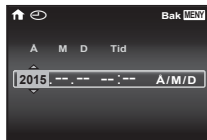
När du startar igång kameran för första gången visas en skärmbild där du kan ange språket för menyer och meddelanden som visas på skärmen och datumet och klockslaget.


Om du vill ändra det valda datumet och tiden, se »Ställa in datumet och tiden » (s. 62).

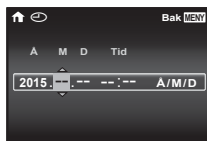
- 1 Tryck på **ON/OFF**-knappen för att slå på kameran, tryck på     på pilknapparna för att välja språk och tryck på -knappen.






- Kontrollera åt vilket håll batteriet sitter om strömmen inte slås på när du trycker på **ON/OFF**-knappen.  »Sätta i och ta bort batteriet och kortet» (s. 4)


- 2 Tryck på   på pilknapparna för att välja året för [Å].








- 3 Tryck på  på pilknapparna för att spara inställningen för [Å].



- 4 Gör som i stegen 2 och 3, tryck på     på piltangenterna för att ange [M] (månad), [D] (dag), [Tid] (timmar och minuter) samt [Å/M/D] (datumordning) och tryck sedan på -knappen.

- Tryck på -knappen när tidssignalen når 00 sekunder för en exakt inställning.

- 5 Använd   (pilknapparna) för att välja tidszon och tryck därefter på -knappen.

- Använd   (pilknapparna) för att slå på eller stänga av sommartid ([Sommar]).



Använda grundläggande funktioner

Ta stillbilder (P-läge)

- 1** Tryck på **ON/OFF**-knappen för att slå på kameran.

När kameran startas tänds skärmen.

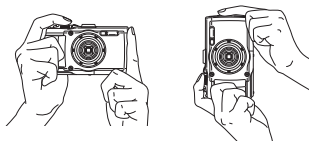
- 2** Ställ in lägesratten på **P**.

I **P**-läget justerar kameran automatiskt slutartiden och bländaren baserat på motivets ljusstyrka.



- 3** Komponera bilden.

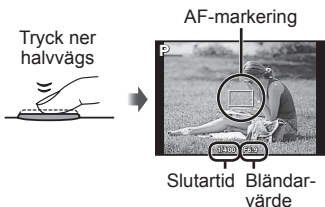
- När du håller i kameran måste du vara noga med att inte täcka över blixten, mikrofonen eller andra viktiga delar med dina fingrar eller liknande.



- 4** Tryck ned avtryckaren halvvägs för att fokusera.

Kameran kan inte fokusera om AF-markeringen blinkar röd. Försök att fokusera igen.

- Slutartiden och bländarvärdet visas med röd färg om kameran inte kan åstadkomma optimal exponering.





- 5** För att ta bilden trycker du mjukt ner avtryckaren hela vägen samtidigt som du är försiktig så att du inte skakar kameran.

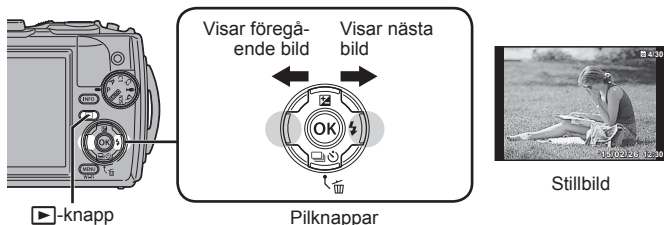


Visa fotografier (Spela upp bilder)






Sätt på kameran.

Tryck på -knappen.

- Ditt senaste fotografi visas.
- Tryck på   (pilknappar) för att välja en bild.








Småbildsvisning

- Tryck zoomspaken mot W under visning av enskilda bildrutor för att växla till småbildsvisning.
- Flytta markören med     (pilknappar).
- Tryck zoomspaken till T-sidan eller tryck på -knappen för visning av enskilda bildrutor.



Närbildsvisning

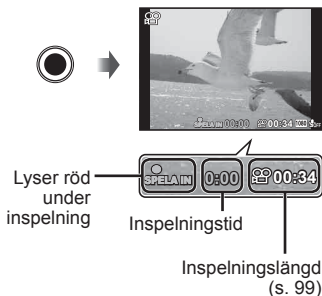
- Tryck zoomspaken mot T under helskrämsvisning av en bild för att zooma in upp till 10×; tryck sedan på W-sidan för att zooma ut. Tryck på -knappen för att återgå till enbildsvisning.
- Tryck på     (pilknappar) för att rulla en bild i samma riktning som den knapp du tryckte på.



Spela in videosekvenser


1 Tryck på -knappen (film) för att börja spela in.

- Filmen spelas in med det valda fotograferingsläget. Lägga märke till att fotograferingslägeseffekterna kanske inte är tillgängliga i vissa fotograferingslägen.
- Ljud spelas också in.
- När du använder en kamera med en CMOS-bildsensor kan det hända att rörliga föremål uppträder förvrängda p.g.a. fenomenet med rullande slutare. Detta är ett fysiskt fenomen där distorsion uppstår i bilden när du avbildar snabbvärliga föremål eller p.g.a. kameraskakningar. I synnerhet blir detta fenomen mer märkbart när du använder en lång brännvidd.



2 Tryck på -knappen (film) igen för att avsluta inspelningen.

Videouppspelning








Välj en videosekvens i uppspelningsläge och tryck på -knappen.



Videosekvens










Under bildvisning

| | |
|---|---|
| Pausa och återstarta uppspelning | Tryck på  -knappen för att pausa uppspelning. Under paus, snabbspolning framåt eller bakåt, trycker du på A-knappen för att starta om uppspelningen. |
| Snabbspolning framåt | Tryck på  (pilknapp) för att snabbspola framåt. Tryck på  (pilknapp) igen för att öka hastigheten för snabbspolning framåt. |
| Snabbspola tillbaka | Tryck på  (pilknapp) för att snabbspola tillbaka. Tryck på  (pilknapp) igen för att öka snabbspolningshastigheten. |
| Ställa in volymen | Använd   (pilknapp) för att justera volymen. |

Funktioner medan uppspelning är pausad



Under paus

| | |
|---|--|
| Gå till början eller slutet | Använd  (pilknapp) för att visa den första bildruta och tryck på  för att visa den sista bildruta. |
| Mata fram och spola tillbaka en bildruta åt gången | Tryck på  eller  (pilknapp) för att stega en bildruta åt gången framåt eller bakåt. Håll  eller  (pilknapp) intryckt för att spola framåt eller bakåt kontinuerligt. |
| Återuppta uppspelning | Tryck på  -knappen för att återuppta uppspelning. |


Stoppa uppspelning av en film

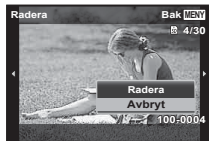
Tryck på **MENU**-knappen.

- Om du vill spela upp filmer på datorn rekommenderas det medföljande datorprogrammet. Första gången du använder datorprogramvaran ska du ansluta kameran till datorn och därefter starta programvaran.

Radera bilder under visning

1 Visa bilden du vill radera och tryck på .

- Om du vill radera en video markerar du videon och trycker på .




2 Tryck på (pilknappar) för att välja [Radera] och tryck sedan på -knappen.

- Grupperade bilder raderas som en grupp (s. 56).
- Flera bilder eller alla bilder kan raderas samtidigt (s. 56).

Visa panoramabilder och grupperade bilder

Visa panoramabilder

Panoramabilder som har kombinerats med hjälp av [Auto] eller [Manuell] kan rullas för visning.

- 1 Välj en panoramabild under bildvisning.
- 2 Tryck på -knappen.





Styra visning av panoramabilder


Avbryta bildvisning: Tryck på **MENU**-knappen.

Paus: Tryck på -knappen.

Kontroll vid paus

Tryck på     (pilknappar) för att rulla bilden i den tryckta knappens riktning.


Tryck på zoomspaken för att förstora/förminska bilden.







Tryck på -knappen för att återuppta bläddring.



Visningsområde

Visa grupperade bilder

Med sekvensfotografering (☐/Hi 1/Hi 2) (s. 34) och [FOCUS BKT] Fokusgaffling] (s. 25) i  (Mikroskopläge) visas de tagna bilderna som en grupp under uppspelning.

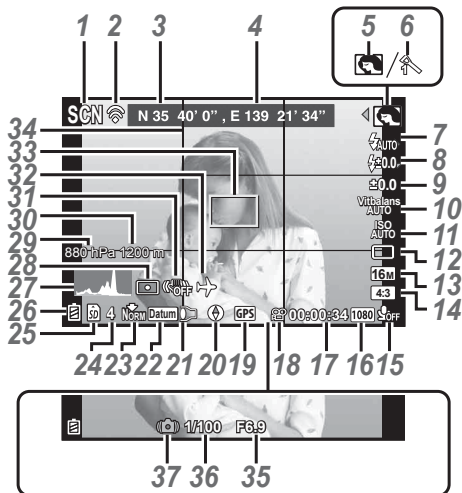
| | |
|---|---|
| <p>T-sida</p> <p></p> <p></p> <p></p> | <p>Expanderar.</p> <ul style="list-style-type: none">• Expandera för att visa bildrutorna i en grupp i småbilsformat.• Om du vill radera bilder från de grupperade bilderna kan du expandera gruppen och ta bort bilderna individuellt.• Välj bilden och tryck på -knappen för att visa respektive bilder.• Använd   (pilknappar) för att visa föregående/efterföljande bild. |
| <p>-knapp</p> | <p>Visar de grupperade bilderna i sekvens automatiskt eller pausar bildvisning.</p> |
| <p>MENU-knapp</p> | <p>Uppspelningen stoppas.</p> |



Bildserier

Skärmvisning

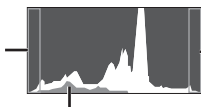
Fotograferingsskärmen visar



När avtryckaren trycks ned halvvägs

Läsa ett histogram

Om toppen fyller ut för stor del av ramen, visas bilden mestadels svart.



Om toppen fyller ut för stor del av ramen, visas bilden mestadels vit.

Den gröna delen visar luminansfördelning inom skärmens mitt.

Växla skärmarna

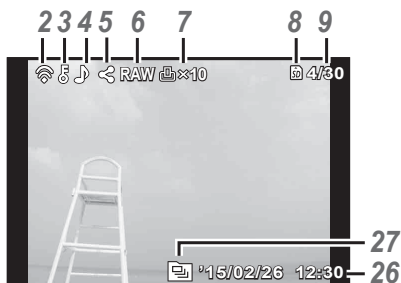
Displayerna ändras i ordningen Normal → Detaljerad → Ingen info. → Information om mättningsposition visas varje gång du trycker på **INFO**-knappen. [GPS inställningar] (s. 66)

| Nr. | Namn | Normal | Detaljerad | Ingen information |
|-----|--|--------|------------|-------------------|
| 1 | Fotograferingsläge | ✓ | ✓ | – |
| 2 | Anslutning till Smartphone | ✓ | ✓ | ✓ |
| 3 | Latitud | ✓ | ✓ | – |
| 4 | Longitud | ✓ | ✓ | – |
| 5 | Underläge | ✓ | ✓ | – |
| 6 | Bildläge | ✓ | ✓ | – |
| 7 | Blixt | ✓ | ✓ | – |
| 8 | Blixtkompensation | ✓ | ✓ | – |
| 9 | Exponeringskompensation | ✓ | ✓ | – |
| 10 | Vitbalans | ✓ | ✓ | – |
| 11 | ISO-känslighet | ✓ | ✓ | – |
| 12 | <input type="checkbox"/> /☺ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 13 | Bildstorlek (stillbilder) | ✓ | ✓ | – |
| 14 | Förhållande | ✓ | ✓ | – |
| 15 | Inspelning med reducering av ljud/ vindbrus | ✓ | ✓ | – |
| 16 | Bildstorlek (filmer) | ✓ | ✓ | – |
| 17 | Filminspelningenslängd | ✓ | ✓ | – |
| 18 | Filminspelningsikon | ✓ | ✓ | – |
| 19 | GPS-ikon | ✓ | ✓ | – |
| 20 | Riktningsinformation | ✓ | ✓ | – |
| 21 | Konversionslins | ✓ | ✓ | – |
| 22 | Datumstämpel | ✓ | ✓ | – |
| 23 | Komprimering | ✓ | ✓ | – |
| 24 | Antal stillbilder som går att lagra | ✓ | ✓ | – |
| 25 | Aktuellt minne | ✓ | ✓ | – |
| 26 | Batterikontroll | ✓ | ✓ | – |
| 27 | Histogram | – | ✓ | – |
| 28 | Mätning | – | ✓ | – |

| | | | | |
|----|--------------------|---|---|---|
| 29 | Tryckmätare | - | ✓ | - |
| 30 | Altitud/Vattendjup | - | ✓ | - |
| 31 | Bildstabilisering | - | ✓ | - |
| 32 | Världstid | - | ✓ | - |
| 33 | AF-markering | ✓ | ✓ | ✓ |
| 34 | Rutnätsguide | - | ✓ | - |
| 35 | Bländarvärde | ✓ | ✓ | ✓ |
| 36 | Slutartid | ✓ | ✓ | ✓ |
| 37 | Kameraskakvarning | ✓ | ✓ | ✓ |

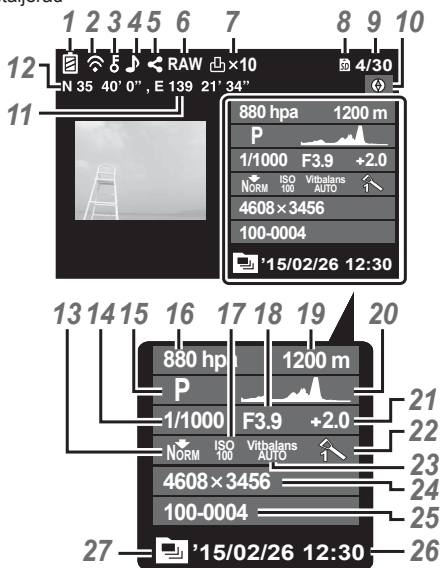
Skärm för bildvisningsläge

- Normal



Stillbild

- Detaljerad



- Ingen information



27

Växla skärmarna

Skärmarna ändras i ordningen Normal → Detaljerad → Ingen information varje gång **INFO**-knappen trycks ned.

| Nr. | Namn | Normal | Detaljerad | Ingen information |
|-----|---|--------|------------|-------------------|
| 1 | Batterikontroll | - | ✓ | - |
| 2 | Eye-Fi-överföringsdata/Wi-Fi | ✓ | ✓ | - |
| 3 | Skydda | ✓ | ✓ | - |
| 4 | Lägga till ljud | ✓ | ✓ | - |
| 5 | Delningsorder | ✓ | ✓ | - |
| 6 | RAW-fil | ✓ | ✓ | - |
| 7 | Utskriftsreservation/antal utskrifter | ✓ | ✓ | - |
| 8 | Aktuellt minne | ✓ | ✓ | - |
| 9 | Bildnummer/totalt antal bilder | ✓ | ✓ | - |
| 10 | Riktning information | - | ✓ | - |
| 11 | Longitud | - | ✓ | - |
| 12 | Latitud | - | ✓ | - |
| 13 | Komprimering/Bildstorlek (videosekvenser) | - | ✓ | - |
| 14 | Slutartid | - | ✓ | - |
| 15 | Fotograferingsläge | - | ✓ | - |
| 16 | Tryckmätare | - | ✓ | - |
| 17 | ISO-känslighet | - | ✓ | - |
| 18 | Bländarvärde | - | ✓ | - |
| 19 | Altitud/Vattendjup | - | ✓ | - |

| | | | | |
|----|---------------------------|---|---|---|
| 20 | Histogram | - | ✓ | - |
| 21 | Exponeringskompensation | - | ✓ | - |
| 22 | Bildfunktioner | - | ✓ | - |
| 23 | Vitbalans | - | ✓ | - |
| 24 | Bildstorlek (stillbilder) | - | ✓ | - |
| 25 | Filnamn | - | ✓ | - |
| 26 | Inspelningsdatum och tid | ✓ | ✓ | - |
| 27 | Grupperade bilder | ✓ | ✓ | ✓ |

Fotografera med grundfunktioner

Använda fotograferingslägena

Välja fotograferingsläge































Vrid på lägesratten för att ställa in fotograferingsläget till indikatorn.


- När du har valt , **SCN**, eller , väljer du underläget.



Lista över fotograferingslägen

- Standardinställningarna för funktionerna är markerade med .

| Fotograferingsläge | Underläge | |
|---|---|-------|
| iAUTO (iAUTO-läge) | – | s. 23 |
| P (Programläge) | – | s. 9 |
| A (A-läge) | – | s. 23 |
| C1 (anpassat läge 1) | – | s. 23 |
| C2 (anpassat läge 2) | – | s. 23 |
|  (Undervattensläge) |  Snabb Bild/  Vidvinkel1/  Vidvinkel2/  Makro/  HDR | s. 24 |
|  (Mikroskopläge) |  Mikroskop/  Fokusstapling/  Fokus BKT/  Mikroskopkontroll | s. 25 |
| SCN (Motivläge) |  Porträtt/  e-Portrait/  Landskap/  Intervallfotografering/  Live-komposit/  Handhåll. Stjärnljus/  Nattbild/  Natt + Porträtt/  Sport/  Inomhus/  Självporträtt/  Solnedgång/  Fyrverkeri/  Matlagning/  Dokument/  Strand & Snö/  Snö/  Panorama/  Backlight HDR | s. 26 |

- »Lista över inställningar tillgängliga i varje fotograferingsläge» (s. 105),
»Lista på -inställningar» (s. 106), »Lista på **SCN**-inställningar» (s. 107)
- I vissa fotograferingslägen kan det ta några ögonblick att bearbeta bilden när den tagits.

iAUTO (iAUTO-läge)

Ett helautomatiskt läge i vilket kameran automatiskt optimerar inställningarna för det aktuella motivet. Kameran gör allt arbete, vilket är praktiskt för nybörjare.

- 1** Vrid lägesratten till **iAUTO**.
- 2** Tryck ned avtryckaren halvvägs för att fokusera.
Kameran kan inte fokusera om AF-markeringen blinkar röd. Försök att fokusera igen.
- 3** Tryck ner avtryckaren hela vägen för att fotografera.

A (A-läge)

När ett bländarvärde ställts in ställer kameran automatiskt in en lämplig slutartid. När du har tryckt på ◀ kan du ändra bländarvärdet med ▲ ▼.











C1/C2 (anpassat läge)

Om du lagrar fotograferingsinställningar i [Custom Mode Setup] (s. 59) kan du ta fram och fotografera med hjälp av lagrade fotograferingsinställningar.




- Du kan registrera olika inställningar i C1 och C2.



(Undervattensläge)

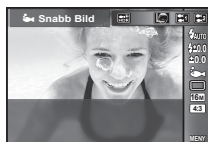
Endast genom att välja ett underläge baserat på motivet eller scenen kan du ta undervattensbilder med rätt inställning.

| Underläge | Tillämpning |
|---|---|
|   Snabb bild | Lämpligt för fotografering av porträtt vid havet och pooler. |
|   Vidvinkel1 | Lämpligt för fotografering under vattnet. |
|   Vidvinkel2 | Lämpligt för fotografering under vattnet. Fokusavståndet fixeras till cirka 5 m. |
|   Makro | Lämpligt för närbildsfotografering under vattnet. |
|   HDR | Lämpligt för kontrastrika undervattensmotiv. Det här läget fångar in flera bilder och slår ihop dem till en, korrekt exponerad bild. Detta läge fungerar kanske inte bra vid fotografering av motiv som är i snabb rörelse. |

1 Vrid lägesratten till .

2 Använd   (pilknapp) för att välja ett underläge och tryck till slut på -knappen.

- Tryck på  (pilknappar) en gång till för att visa skärmen för val av underläge.
- Du kan fotografera med en fast fokusposition.  AFL (s. 36)







Blixtkompensation






I , ,  och  kan du ställa in blixtens ljusstyrka.

 »Blixtkompensation» (s. 40)

(Mikroskop)




Bilder kan tas på avstånd upp till 1 cm från motivet. I detta läge kan du ta bilder med stort fältdjup och utföra seriefotografering av ett inställt antal bilder.

- 1 Roter lägesratten till .
- 2 Använd   (pilknapp) för att välja ett underläge och tryck därefter på -knappen.

| Underläge | Tillämpning |
|---|---|
|  Mikroskop | Bilder kan tas på avstånd upp till 1 cm från motivet. |
|  Fokusstapling* ¹ | Kameran tar ett antal bilder och byter automatiskt fokus i varje bild. Dessa kan sedan kombineras i en sammansatt bild med stort fältdjup. Två bilder registreras, första ramen och den komposita bilden. |
|  Fokus BKT | I detta läge tar kameran ett antal bilder och byter fokus i varje bild. Antalet bilder och fotograferingssteg ställs in i [Focus BKT inställningar] (s. 67). |
|  Mikroskop-kontroll | Ändra förstöringsnivån för motivet på skärmen. Förstöringsnivån när fotograferingsavståndet är 1 cm visas på skärmen. Du kan ändra förstöringsnivån genom att trycka på  -knappen.* ² Vid höga förstöringsnivåer kan bilden bli grovkornig. |

*1 Det kan finnas situationer där det inte är möjligt att skapa en komposit bild på grund av kameraskakning.



*2 Endast tillgängligt när bildläget är [Vivid], [Natural] eller [Muted].

- 3 Tryck ner avtryckaren hela vägen för att fotografera.
 - Du kan fotografera med en fast fokusposition.  AFL (s. 36)
 - I AF läge (s. 46) är endast [Punkt] och [Område] tillgängliga.
 - Du kan välja [ SAKTA] i blyxtfunktionen för att fotografera.  »Blyxt» (s. 32)

SCN (motivprogram)

Endast genom att välja ett underläge baserat på motivet kan du fotografera med rätt inställning.

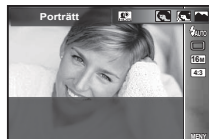
| Underläge | Tillämpning |
|---|--|
|  Porträtt | Lämpligt för porträttfotografering. |
|  e-Portrait | Jämnar ut hudtoner och ytor. Det här läget är lämpligt vid visning av bilder på en HD-TV. |
|  Landskap | Lämpligt för landskapsfotografering. |
|  Intervallfotografering | Ta automatiskt bilder i följd enligt inställda [Starta Väntetid], [Bildruta] och [Intervalltid]. De bilder som tas kan även spelas in som en videosekvens. |
|  Sammansatt livebild | Kameran är fäst på ett stativ och tar automatiskt flera bilder, endast nya ljusa områden, och sätter ihop dem till en enda bild. Med normal lång exponering tenderar en bild av ljusspår, t.ex. från stjärnor, som är tagen tillsammans med ljusa byggnader att bli för ljus. Du kan ta sådana bilder utan överexponering medan du kontrollerar framåtskridandet. |
|  Handhåll Stjärnljus | Lämpligt för fotografering av nattmotiv utan stativ. Reducerar oskärpa vid fotografering i svag belysning. |
|  Nattbild | Lämpligt för stativfotografering av nattmotiv. |
|  Natt +Porträtt | Lämpligt för porträttfotografering mot en nattlig bakgrund. |
|  Sport | Lämpligt för fotografering av snabba rörelser. |
|  Inomhus | Lämpligt för fotografering av porträtt inomhus, t.ex. festmotiv. |
|  Självporträtt | Lämpligt för fotografering av dig själv medan du håller i kameran. |
|  Solnedgång | Lämpligt för fotografering av solnedgången. |
|  Fyrverkeri | Lämpligt för fotografering av fyrverkerier på natten. |
|  Matlagning | Lämpligt för fotografering av mat. |
|  Dokument | Lämpligt för fotografering av pappersdokument eller tidtabeller. |
|  Strand & Snö | Lämpligt för fotografering av snötäckta berg, havsmiljöer i solljus och andra vitaktiga motiv. |
|  Snö | Lämpligt för fotografering av snömotiv. Detta läge medger fotografering med slagkontroll (s. 64). |

| Underläge | Tillämpning |
|--|--|
|  Panorama | Du kan ta och kombinera flera bilder för att skapa en bild med en bredare synvinkel (panoramabild). |
|  Backlight HDR | Lämpligt för kontrastrika motiv. Det här läget fångar in flera bilder och slår ihop dem till en, korrekt exponerad bild. |

1 Vrid menyrratten till **SCN**.

2 Använd \triangleleft (pilknapp) för att välja ett underläge och tryck till slut på \odot (OK)-knappen.

- Tryck på \odot (OK)-knappen en gång till för att visa skärmen för val av underläge.



- I [e-Porträtt]-läget sparas två bilder, en oförändrad bild och en andra bild som [e-Porträtt]-effekterna har använts på.

Intervallfotografering

Justera intervallinställningarna i inställningsmenyn innan du väljer Intervallfotografering i **SCN**-läge (Motivläge).

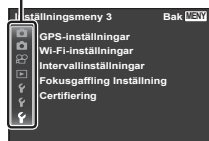
Anpassa inställningen

1 Tryck på **MENU**-knappen för att visa menyerna.

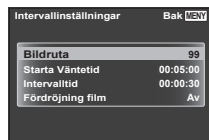
2 Använd \triangleleft (pilknapp) för att flytta till sidfliken och använd \triangle ∇ för att välja Inställningsmeny 3 och tryck sedan på \odot .

3 Använd \triangle ∇ (pilknapp) för att välja [Intervallinställningar] och tryck på \odot . Tryck sedan på \triangle ∇ (pilknapp) för att välja ett alternativ och tryck på \odot .

Flik



\odot



- 4 Använd Δ ∇ (pilknapp) för att markera ett alternativ och tryck på \odot för att välja.

| | |
|-------------------------|--|
| Bildruta | Ställer in antalet bildrutor som ska tas mellan 1 och 99. |
| Starta Väntetid | Ställer in tiden från att trycka ned avtryckaren tills bilden har tagits mellan 00:00:00 och 24:00:00. |
| Intervalltid | Ställer in fotograferingsintervallet för den andra och efterföljande bildrutor mellan 00:00:01 och 24:00:00. |
| Fördröjning Film | Välj [På] för att spela in, förutom de stillbilder som spelas in för varje bildruta, en videosekvens som genereras från sekvensen med bildrutor. |

- Tryck på **MENU**-knappen flera gånger för att gå ur meny.
- Intervallet kan bli längre än det inställda intervallet, t.ex. när kameran tar en liten stund på sig för bildbearbetning.
- Om du filmar en tidsfördröjd videosekvens under en längre tid ska du använda USB-nätadaptern.
- P.g.a. det lediga utrymmet på ett kort kan du inte ta det inställda antalet bilder.
- Kameran kan stängas av under intervallfotografering, men fotograferingen utförs ändå enligt inställningen.

Avbryta intervallfotograferingen



Tryck på **MENU**-knappen.

LIVE COMP Sammansatt livebild

- ① Tryck ned avtryckaren halvvägs för att fokusera.
 - Kameran kan inte fokusera om AF-markeringen blinkar röd. Medan AF-markeringen blinkar trycker du ned avtryckaren halvvägs, och utan att släppa den trycker du sedan på \odot -knappen. Kameran fokuserar mot det oändliga.
- ② För att ta bilden trycker du mjukt ner avtryckaren hela vägen samtidigt som du är försiktig så att du inte skakar kameran.
 - Kameran konfigurerar automatiskt de rätta inställningarna och börjar fotografera.
 - Det är en liten tidsfördröjning mellan det att avtryckaren trycks ner och fotograferingen startar.
 - En kombinerad panoramabild visas per en viss tidsperiod.
- ③ Tryck på slutarknappen igen för att stoppa fotograferingen.
 - Inspelningslängden för en fotografering är upp till tre timmar.

Panorama


När du fotograferar ett panorama kan du välja metoden för att kombinera bilder med hjälp av undermenyn.

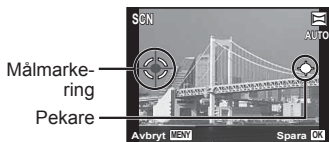
- 1 Välj  Panorama].
- 2 Tryck på ∇ (pilknapp) för att gå till undermenyn.
- 3 Använd \triangleleft \triangleleft (pilknapp) för att välja en undermeny och tryck på -knappen för att ställa in.

| Undermeny | Tillämpning |
|-----------|---|
| Auto | Panoramabilder kombineras automatiskt genom att svänga kameran i fotograferingsriktningen. |
| Manuell | Tre bilder tas och kombineras av kameran. Användaren komponerar bilderna med hjälp av guideramen och utlöser slutaren manuellt. |
| PC | Bilderna som togs kombineras till en panoramabild med hjälp av PC-programvaran. |

- Flytta kameran som du skulle vrida den längs en vertikal axel genom objektivets mitt för att ta bättre panoramabilder.

Ta bilder med [Auto]

- 1 Tryck på avtryckaren för att ta den första bilden.
- 2 Flytta kameran en aning i riktning mot den andra ramen.
- 3 Flytta kameran långsamt så att pekaren och markeringen överlappar. Kameran utlöser slutaren automatiskt när pekaren och målet överlappar.
 - Om du bara vill slå ihop två bildrutor trycker du på -knappen.



Skärm vid kombineringsavbildning från vänster till höger

- 4 Upprepa steg 3 för att ta en tredje bild. Kameran slår automatiskt ihop bildrutorna till en enda panoramabild.
 - Om du vill avbryta panoramafunktionen trycker du på **MENU**-knappen.
 - Om slutaren inte utlöses automatiskt, prova [Manuell] eller [PC].

Ta bilder med [Manuell]

- ① Använd $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (pilknapp) för att ange vid vilken kant nästa bild ska anslutas och tryck därefter på OK -knappen.
- ② Tryck på avtryckaren för att ta den första bildrutan. Kanten på den första bildrutan visas svagt på skärmen.
- ③ Komponera nästa bild så att kanten på den första bildrutan som visas blekt på skärmen överlappar motivet i den andra bildrutan och tryck ned avtryckaren.
 - Om du bara vill slå ihop två bildrutor trycker du på OK -knappen.
- ④ Upprepa steg ③ för att ta en tredje bild. Kameran slår automatiskt ihop bildrutorna till en enda panoramabild.

Riktning för kombinerings av bildrutor

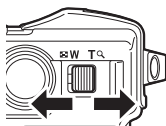


Ta bilder med [PC]

- ① Använd $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (pilknapp) för att ange vid vilken kant nästa bild ska anslutas och tryck därefter på OK -knappen.
- ② Tryck på avtryckaren för att ta den första bilden. Kanten på den första bildrutan visas svagt på skärmen.
- ③ Komponera nästa bild så att kanten på den första bildrutan som visas blekt på skärmen överlappar motivet i den andra bildrutan och tryck ned avtryckaren.
- ④ Upprepa steg ③ tills önskat antal bildrutor har tagits och tryck sedan på OK -knappen eller **MENU**-knappen när du är klar.
 - Det går att använda panoramafotografering för upp till 10 bilder.
 - Bilderna som togs kombineras till en panoramabild av PC-programvaran.
- Mer information om hur du installerar datorprogrammet finns i s. 87. Se även hjälpguiden i PC-programvaran för mer information om hur du skapar panoramabilder.

Använda zoomen



Genom att trycka på zoomspakarna ställer du in fotograferingsavståndet.



W-sida T-sida

Zoomindikator







| Bildstorlek | Zoomindikator |
|-------------|--|
| 16M |  Optisk zoom Högupplösningszoom*1 |
| Övrigt |  *2 |

*1 För Högupplösningszoom och detaljerna, se s. 51.

*2 På grund av ökad bearbetning av pixelberäkningarna försämras inte bildkvaliteten. Förstoringsgraden ändras beroende på inställningen för bildstorlek.





Använda fotograferingsalternativ (Ställ in med direktknapp)










Funktioner som används ofta anknys till    (pilknapp). Du kan välja de anknutna funktionerna direkt genom att trycka på knappen.


En del funktioner är inte tillgängliga i vissa fotograferingslägen.  »Lista över inställningar tillgängliga i varje fotograferingsläge» (s. 105)

Blixt

Du kan använda en blixt vid fotografering.

- 1 Tryck på -knappen för att visa alternativen.
- 2 Använd   (pilknapp) till att välja ett blixtläge och tryck sedan på .

| | | |
|--|---|--|
|  AUTO | Automatisk blixt | Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus eller motljus. |
|  | Blixt för reducering av röda ögon | Med denna funktion kan du reducera fenomenet med röda ögon. |
|  | Upplättnadsblixt | Blixten löses ut oberoende av hur ljusst det är. |
|  | Avstängd blixt | Blixten utlöses inte. |
|  RC | Fjärr Styrning | Det specifika undervattensstroboskopet eller Olympus trådlösa RC Blixt används för att ta bilder. För detaljerad information, se »Ta bilder med OLYMPUS trådlösa RC-blixtsystem» (s. 100). |
|  SLV | Slavfunkt. | Den slavblixt som säljs i handeln som synkroniseras med kamerans blixt används för att ta bilder. Blixtintensitetsinställningen kan justeras. |
|  SAK- TA | Synkronisering med långa slutartider | Långa slutartider används för att göra dåligt belysta bakgrunder ljusare. Endast tillgängligt i  (Mikroskop). |
|  | LED På | LED-lampan tänds när en bild tas. Detta är effektivt när du tar närbilder. |

- I  (blixt med reducering av röda ögon) tar det cirka 1 sekund innan slutaren utlöses efter förblixtarna. Flytta inte kameran innan fotograferingen är klar.

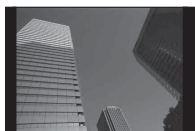
- [👁️] (blyt med reducering av röda ögon) kanske inte fungerar effektivt under vissa fotograferingsförhållanden.
- Slutartiden blir längre i [⚡SAKTA]. Använd ett stativ för att säkra kameran.
- Om [Fjärr Blyt] (s. 48) är inställd på [Av], kan inte [⚡RC] och [⚡SLV] väljas.
- En del funktioner är inte tillgängliga i vissa fotograferingslägen.

Exponeringskompensation

Kompenserar ljusstyrkan (lämplig exponering) justerad av kameran.

1 Tryck på knappen +/-, och tryck sedan på ◀▶ (pilknapp) för exponeringskompensationen.

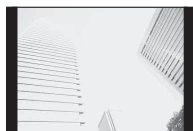
- Välj positiva värden (»+») för att göra bilderna ljusare och negativa värden (»-») för att göra bilderna mörkare.



Negativ (-)











Ingen kompensation (0)



Positiv (+)

Singel/Sekvens

- 1 Tryck på -knappen för att visa direktmenyn.
- 2 Välj ett alternativ med hjälp av   (pilknapp) och tryck på .

| | |
|--|---|
|  Tagning av enstaka bild | Tar en bild i taget när avtryckaren trycks ner (normalt fotograferingsläge). |
|  Sekventiell *1 | Bilderna tas sekventiellt med 100 bilder i en hastighet på upp till ca. 5 bilder per sekund (bps) medan du håller ned avtryckaren helt. |
|  High-Speed1 *1, 2 | Bilderna tas sekventiellt med upp till 100 bildrutor med en hastighet på upp till ca. 15 bildrutor per sekund (bps) medan du håller ned avtryckaren helt. |
|  High-Speed2 *1, 2 | Bilderna tas sekventiellt med upp till 100 bildrutor med en hastighet på upp till ca. 60 bildrutor per sekund (bps) medan du håller ned avtryckaren helt. |









*1 Tagga bilder visas som en grupp.




*2 Antalet inspelningspixlar är begränsat.

- Under sekvensfotografering låses skärpan, exponeringen och vitbalansen låses vid den första bilden.
- Om batterisymbolen blinkar p.g.a. att batterinivån är låg under sekvensfotografering slutar kameran att fotografera och sparar bilderna som har tagits på kortet. Kameran kan eventuellt inte spara alla bilderna beroende på hur mycket batteri som finns kvar.

Självtlösare

Ställer in hur lång tid efter att avtryckaren trycks ned som bilden tas.

- 1 Tryck på  -knappen för att visa direktmenyn.
- 2 Välj [12], [2] eller [C] med   (pilknapp) och tryck på -knappen.

| | | |
|--|----------------------------------|--|
|  12 | Självtlösare 12 SEK. | Tryck ner avtryckaren halvvägs för att ställa in skärpan och tryck ner den resten av vägen för att starta självtlösaren. Först tänds självtlösarlampen i ca 10 sekunder, därefter blinkar den i ca 2 sekunder och därefter tas bilden. |
|  2 | Självtlösare 2 SEK. | Tryck ner avtryckaren halvvägs för att ställa in skärpan och tryck ner den resten av vägen för att starta självtlösaren. Självtlösarlampen blinkar i ca 2 sekunder och därefter tas bilden. |
|  C | Anpassad självtlösare | När du har valt det här läget trycker du på MENU -knappen för att ställa in »antalet bildrutor, tiden från att du trycker på avtryckaren tills bilden tas och intervalltiden». Bilder tas med denna inställning. |

- Tryck på **MENU**-knappen för att avbryta självtlösaren.
- Självtlösaren stängs inte av automatiskt efter en bild.

AFL (Skärpelås)

Du kan låsa fokusläget.

1 Tryck ner avtryckaren halvvägs för att ställa in skärpan.

2 Håll kameran stilla och tryck på

OK-knappen.

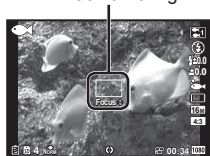
Kameran fokuserar och låser positionen.

I **Δ** (Mikroskåp)-läge och [**L**], [**H**], [**C**] och

[**HO**] för **☉**-läge, tryck på **OK**-knappen utan att trycka på avtryckaren för att fokusera och låsa positionen.

- Finjustera framåt/bakåt på den låsta fokusen med hjälp av **Δ** **▽**-knappen (pilknapp).
- Tryck på **OK**-knappen, zoomfunktion, tryck på **MENU**-knappen så släpper även de andra funktionerna fokuslåset.
- När **SCN**-läge är inställt på [**LIVE** **COMP**] (s. 28), tryck halvvägs på avtryckarknappen och tryck sedan på **OK**-knappen medan AF-målmarkering blinkar röd. Kameran är inställd på oändligt fokus.
- AFL är inte tillgängligt i **FAUTO**-läget och vissa **SCN**-lägen.

AF-låsmarkering



Område

Du kan välja position för AF-markeringen manuellt.

Välj [Område] i avancerat i [AF Läge] (s. 46) i fotograferingsmenyn.

1 Tryck och håll A-knappen


2 Använd **Δ** **▽** **◀▶** (pilknapp) för att välja position för AF-markeringen och tryck därefter på **OK**-knappen

- Tryck på och håll nere **OK**-knappen innan positionen ställs in återställa positionen för AF-målmarkeringen till mitten.
- Tryck på och håll nere **OK**-knappen när positionen återgår till valskärmen.


AF-tracking

Kameran spårar motivets rörelse automatiskt för att automatiskt fokusera på det.


Välj [AF Spårning] i avancerat i [AF Läge] (s. 46) i fotograferingsmenyn.

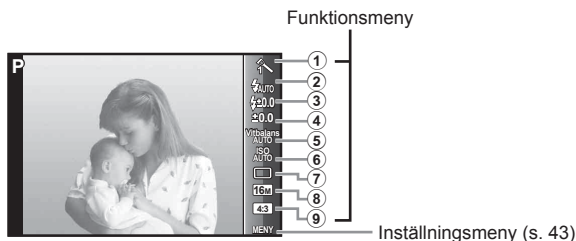
1 Håll kameran för att rikta in AF-markeringen mot motivet och tryck på -knappen.

2 När kameran känner av motivet, spårar AF-markeringen automatiskt motivets rörelse för att kontinuerligt fokusera på det.



- För att avbryta spårningen, trycker du på -knappen.
- Beroende på motiven eller fotograferingsförhållandena, kanske kameran inte kan låsa fokus eller misslyckas att spåra motivets rörelse.
- När kameran misslyckas att spåra motivets rörelse, ändras AF-markeringen till rött.


Använda fotograferingsalternativ (Ställs in med funktionsmenyn)


En del funktioner är inte tillgängliga i vissa fotograferingslägen.  »Lista över inställningar tillgängliga i varje fotograferingsläge» (s. 105)







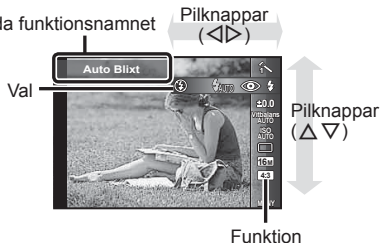
Funktionsmeny

- | | |
|--------------------------------------|---|
| ① Bildinst. s. 39 | ⑥ ISO-känslighet s. 41 |
| ② Blixt s. 39 | ⑦   s. 41 |
| ③ Blixtkompensation..... s. 40 | ⑧ Bildstorlek (stillbilder)..... s. 42 |
| ④ Exponeringskompensation s. 40 | ⑨ Förhållande..... s. 42 |
| ⑤ Vitbalans..... s. 40 | |







1 Tryck på  (pilknapp) för att visa funktionsmenyn.















- Tryck på  för att dölja funktionsmenyn.

2 Använd   (pilknapp) för att välja inställningar, använd   för att ändra den valda inställningen och tryck på .
























- Standardinställningarna för funktionerna är markerade med .

| Bildinst. | | Ställer in bearbetningsalternativen. |
|---|-------------------|--|
|  | Vivid | Producerar levande färger. |
|  | Natural | Producerar naturliga färger. |
|  | Muted | Producerar färgtoner med låg kontrast. |
|  | Fish Eye | Producerar förvrängning med effekten av att fotografera med ett fisheye-objektiv. |
|  | Stjärnfilter | Producerar gnistrande effekter med effekten av att fotografera med ett korsfilter. |
|  | Reflektion | Skapar en bild med effekten av att spegla i en spegel. |
|  | Mosaik | Gör bilden till ett kollage med plattor. Detta läge framkallar effekten av mosaikkonst. |
|  | Färgstark | Framhäver färgen och atmosfären i en bild mer levande. |
|  | Soft Fokus | Uttrycker en eterisk atmosfär med en mjuk ton och gör en bild mer drömlig. |
|  | Blek&Ljus Färg | Uttrycker en bekväm flytande känsla genom att göra en bild mer blek och ljus. |
|  | Grovkornig Film | Uttrycker styrkan och grovheten i svartvitt. |
|  | Hålkamera | Uttrycker tunneleffekten som erhålls från en gammaldags kamera eller en leksakskamera genom att minska omgivningsljusstyrkan. |
|  | Diorama | Uttrycker en bild av en surrealistisk miniatyrvärld genom att utöka mättnaden och kontrasten och göra en del av bilden oskarp. |
|  | Dramatiska Färger | Utökar den lokala kontrasten i en bild och ger en bild där skillnaden mellan ljus och mörker förstärks. |
| Blixt | | Ställer in blixtutlösningssmetoden. |
|  | Auto Blixt | Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus eller motljus. |
|  | Röda Ögon | Förblixtar utlöses för att reducera förekomsten av röda ögon på bilderna. |
|  | Upplättnad | Blixten utlöses, oberoende av hur ljust det är. |
|  | Ej Blixt | Blixten utlöses inte. |


| | | |
|---|--------------------------------------|--|
|  | Fjärr Styrning | Det specifika undervattensstroboskopet eller Olympus trådlösa RC Blixt används för att ta bilder. För detaljerad information, se »Ta bilder med OLYMPUS trådlösa RC-blixtsystem» (s. 100). |
|  | SLV Slav | Den slavblixt som säljs i handeln som synkroniseras med kamerans blixt används för att ta bilder. Blixtintensitetsinställningen kan justeras. |
|  | Synkronisering med långa slutartider | Långa slutartider används för att göra dåligt belysta bakgrunder ljusare. Endast tillgängligt i  . |
|  | LED På | LED-lampan tänds när en bild tas. Detta är effektivt när du tar närbilder. |
| Blixtkompensation*1 | | Kompenserar blixtstyrkan (blixtmängd) justerad av kameran. |
|  | -2,0 till +2,0 Värde | Justera blixtmängden vid undervattensfotografering. Ställ in ett större negativt värde (-) för att justera mörkare eller ett större positivt (+) värde för att justera ljusare. |
| Exponeringskompensation | | Kompenserar ljusstyrkan (lämplig exponering) justerad av kameran. |
| Varde -2.0 till +2.0 | | Ställ in ett större negativt värde (-) för att justera mörkare eller ett större positivt (+) värde för att justera ljusare. |
| Vitbalans | | Ställer in ett passande färgschema för motivets belysning. |
|  | WB Auto | Kameran justerar automatiskt vitbalansen. |
|  | Soligt | Lämpligt för fotografering utomhus, under en klar himmel. |
|  | Molnigt | Lämpligt för fotografering utomhus, under en molnig himmel. |
|  | Tungsten | Lämpligt för fotografering i konstljus. |
|  | Lysrör | Lämpligt för fotografering i lysrörsbelysning. |
|  | Undervatten | Lämpligt för undervattenfotografering. |
|  | Ett tryck 1 | För manuell justering av vitbalansen utifrån ljuset vid fotografering. Håll ett vitt pappersark eller annat vitt föremål så det fyller hela bilden och tryck på MENU -knappen för att ställa in vitbalansen. Information om hur du registrerar vitbalans med en tryckning, se »Registrera vitbalanssnabbval» (s. 42). |
|  | Ett tryck 2 | |

*1 Detta läge är endast tillgängligt om , ,  eller  har valts i .


| ISO-känslighet | | Ställer in ISO-känsligheten. |
|---|--|---|
|  | ISO Auto | Kameran ställer automatiskt in känsligheten med prioritet på bildkvalitet. |
|  | Hög ISO Auto | Kameran ställer automatiskt in känsligheten med prioritet på att minimera oskärpa orsakad av rörliga motiv eller kameraskakningar. |
| ISO 100 till ISO 6400 Värde | | Ställ in ett mindre värde för att minska brus i bilden eller ett större värde för att minska oskärpa. |
| Ställer in den sekventiella | | |
| ☐/📷 fotograferingsfunktionen och hur lång tid efter att avtryckaren trycks ned som bilden tas. | | |
|  | Singel | En bild tas varje gång avtryckaren trycks ner. |
|  | Sekvens | Bilderna tas sekventiellt med 100 bilder i en hastighet på upp till ca. 5 bilder per sekund (bps) medan du håller ned avtryckaren helt. |
|  | Höghastighet1 | Bilderna tas sekventiellt med upp till 100 bildrutor med en hastighet på upp till ca. 15 bildrutor per sekund (bps) medan du håller ned avtryckaren helt. |
|  | Höghastighet2 | Bilderna tas sekventiellt med upp till 100 bildrutor med en hastighet på upp till ca. 60 bildrutor per sekund (bps) medan du håller ned avtryckaren helt. |
|  |  12 sek | Självtlösarlampen tänds i cirka 10 sekunder, sedan blinkar den i cirka 2 sekunder och därefter tas bilden. |
|  |  2 sek | Självtlösarlampen blinkar i cirka 2 sekunder och därefter tas bilden. |
|  | Anpassad självutlösare | Bilderna tas med det antal bildrutor, den tid det tar från att avtryckaren trycks ned tills bilden tas och den intervalltid du ställer in. |

| Bildstorlek (stillbilder) | | Ställer in antalet inspelningspixlar. |
|---|------------------------------|--|
|  | 4608×3456 (RAW+JPEG)*3, 4 | Sparar både en JPEG-fil och en RAW*2-fil med  per fotografering. |
|  | 4608×3456 | Lämpligt för utskrift av bilder större än A3-format. |
|  | 3200×2400 | Lämpligt för utskrift av bilder upp till A3-format. |
|  | 1920×1440 | Lämpligt för utskrift av bilder upp till A4-format. |
|  | 640×480 | Lämpligt för användning av bilder i e-post. |
| Förhållande | | Ställer in bilderna bredd-/höjdförhållande. |
|  | 4:3 | Ändra det horisontella/vertikala förhållandet när du tar bilder. |
|  | 16:9 | |
|  | 3:2 | |
|  | 1:1 | |

*2 RAW: Detta format (utökad ».ORF«) lagrar obehandlade bilddata för senare bearbetning. Använd den medföljande mjukvaran för att t.ex. ställa in bilddata genom att byta exponeringskompensation och vitbalans samt använda konstfilter. Spela upp, visa, redigera och skriv ut reservationer av RAW-bilder kan inte utföras av kameran med en generell mjukvara.



*3 Du kan inte radera endast en JPEG- eller en RAW-fil innehållande en bild som togs med . Raderas en av filerna så raderas båda två (om du raderar JPEG-filen på en dator och lägger tillbaka endast RAW-filen i kameran är redigering och beställning av utskrift inte tillgängligt).

*4  är inte tillgängligt i , , , , , , , och .

- I vissa fotograferingslägen kan vissa funktioner inte ställas in.  »Lista över inställningar tillgängliga i varje fotograferingsläge« (s. 105).

- Exempel på bildstorlek när förhållandet är 4:3.

Registrera vitbalanssnabbval

Välj  [1] eller  [2] Ett tryck 2], rikta kameran mot ett vitt pappersark eller annat vitt föremål och tryck på **MENU**-knappen.

- Kameran utlöser slutaren och vitbalansen registreras. När vitbalansen har registrerats tidigare uppdateras de registrerade data.
- De registrerade vitbalansdata tas inte bort när du stänger av kameran.
- Utför denna procedur i det ljus där bilderna ska tas.
- När kamerainställningarna ändras måste vitbalansen registreras igen.
- När vitbalansen inte kan registreras kontrollerar du att det vita pappersarket fyller hela bilden och utför sedan proceduren igen.

Använda funktionerna på inställningsmenyn

Inställningsmenyn



1 Kamerameny 1 s. 45

| | |
|--|--|
| | Starta Wi-Fi/Stoppa Wi-Fi (s. 69) Återställ Komprimering Skuggjust. AF-läge ESP/ Digital Zoom |
|--|--|

2 Kamerameny 2 s. 48

| | |
|--|--|
| | Bildstabilisator (Stillbilder) Tillbehör AF-belysning Snabbgranska Bildorientering Märk med datum Hög-upplös. Zoom |
|--|--|

3 Videosekvensmeny s. 52

| | |
|--|--|
| | Bildstorlek IS-filmläge (Videoljudinspelning) Reducering av brus Inspelningsnivå |
|--|--|

4 Bildvisningsmeny s. 53

| | |
|--|---|
| | Bildspel Bearb. Radera ! Utskr ordn (s. 83) (Skydda) Delningsorder |
|--|---|

5 Inställningsmeny 1 s. 58

| | |
|--|---|
| | Formatera minne/Formatera Säkerhetskopiera Eye-Fi Anpassade inst. USB-anslutning Ström på Ljudinställning |
|--|---|

6 Inställningsmeny 2 s. 61


| | |
|--|--|
| | Pixelmapping (Skärm) TV-utgång (Språk) (Datum/tid) Världstid Tough inställning |
|--|--|

7 Inställningsmeny 3 s. 66

| | |
|--|--|
| | GPS inställningar Wi-Fi-inställningar Intervallinställningar Inställning av fokusgaffling Certifiering |
|--|--|

Använda inställningsmenyn

Tryck på **MENU**-knappen under fotografering eller bildvisning för att visa inställningsmenyn.

Inställningsmenyn ger tillgång till flera olika kamerainställningar, t.ex. fotograferings- och bildvisningsfunktioner, inställningar för datum och tid och visningsalternativ. En del funktioner är inte tillgängliga i vissa fotograferingslägen.  »Lista över inställningar tillgängliga i varje fotograferingsläge» (s. 105)

1 Tryck på **MENU**-knappen.

- Inställningsmenyn visas.



2 Tryck på \triangleleft (pilknapp) för att välja sidflikarna. Använd \triangleup \triangledown (pilknapp) för att välja önskad sidflik och tryck på \triangleright .

Flik för sida



Undermeny 1



3 Använd \triangleup \triangledown (pilknapp) för att välja önskad undermeny 1 och tryck sedan på \odot -knappen.

Undermeny 2



4 Använd \triangleup \triangledown (pilknapp) för att välja önskad undermeny 2 och tryck sedan på \odot -knappen.

- När en inställning är vald återgår visningen till Undermeny 1.
- Det kan finnas ytterligare funktioner.







5 Tryck på **MENU**-knappen för att slutföra inställningen.

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).

- Standardinställningarna för funktionerna är markerade med .

Kamerameny 1

Återställa fotograferingsfunktionerna till standardinställningarna [Återställ]

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|---|
| Ja | Återställer följande menyfunktioner till standardinställningarna. <ul style="list-style-type: none">• Underläge för , SCN, och • Bildläge• Blixt• Blixtkompensation• Exponeringskompensation• Vitbalans• ISO-känslighet• /• Bildstorlek (stillbilder)• Förhållande• Funktioner i Kamerameny 1, Kamerameny 2 och Videosekvensmeny• Bländarvärde• AF-målmarkeringsposition |
| Nej | Inställningarna ändras inte. |

Välja bildkvalitet för stillbilder [Komprimering]

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|------------------------------------|
| Fin | Fotografering med hög kvalitet. |
| Normal | Fotografering med normal kvalitet. |

- »Antal bilder som kan lagras (stillbilder)/inspelningslängd (videosekvenser) i internminnet och på kort» (s. 99)

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).

Göra motivet ljusare vid motljus [Skuggjust.]

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|--------------------|---|
| Auto | Aktiveras automatiskt när ett kompatibelt fokuseringsläge väljs. |
| Av | Effekten tillämpas inte. |
| På | Fotografera med automatisk justering för att göra ett mörkt område ljusare. |

- När [ESP/

Välja inställningsområde för skärpan [AF Läge]


| Undermeny 2 | Tillämpning |
|--------------------|--|
| Ansikts/iESP | Kameran fokuserar automatiskt. (Om ett ansikte detekteras, visas det med en vit ram ^{*1} ; när avtryckaren trycks ner halvvägs och kameran fokuserar, blir ramen grön ^{*2} . Om inget ansikte detekteras, väljer kameran ett motiv i ramen och fokuserar automatiskt.) |
| Spot | Kameran fokuserar på den delen av motivet som finns inom AF-markeringen. |
| Område | Ställ in önskat AF-mål från de 25 fokusmålen. |
| AF-tracking | Kameran spårar motivets rörelse automatiskt för att automatiskt fokusera på det. |

*1 För en del motiv visas inte ramen eller så tar det lite tid innan den visas.

*2 Om ramen blinkar rött, kan kameran inte fokusera. Försök ställa in skärpan på motivet på nytt.

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).



Välja metoden för att mäta ljusstyrkan [ESP/

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|--|--|
| ESP | Filmar för att erhålla en balanserad ljusstyrka över hela skärmen (mäter ljusstyrkan i mitten och omgivande områden på skärmen separat). |
|  (spot) | Filmar motivet i mitten under motljus (mäter ljusstyrkan i mitten av skärmen). |

- Vid inställningen [ESP], kan mitten förefalla mörk när man fotograferar vid starkt motljus.

Fotografera med större förstoringar än optisk zoom [Digital Zoom]

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|---------------------------|
| Av | Inaktiverar digital zoom. |
| På | Aktiverar digital zoom. |

- Alternativet som är valt för [Digital Zoom] påverkar hur zoomindikatorn ser ut (s. 51).
- Denna inställning är inte tillgänglig när drivinställningarna är [] och [].
- Denna inställning är inte tillgänglig när bildläget är [Vivid], [Natural] eller [Muted].

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).

Kamerameny 2

Reducera oskärpan orsakad av kameraskakningar vid fotografering [Stabilisator]

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|---|
| Av | Bildstabiliseringen är inaktiverad. Detta alternativ rekommenderas för fotografering när kameran låses på plats på ett stativ eller annan stabil yta. |
| På | Bildstabiliseringen är aktiverad. |

- Det kan höras ljud från kamerans inre vid reduktion av kameraskakningar.
- Bilder kan eventuellt inte stabiliseras om kameraskakningen är för stor.
- När slutartiden är extremt lång, t.ex. när man tar bilder på natten, kanske [Stabilisator] inte är lika effektiv.

Använda separat sålda tillbehör [Tillbehör]

| Undermeny 2 | Undermeny 3 | Tillämpning |
|-----------------|-------------|---|
| Fjärrblyt | Av | Den externa blixten kan inte användas. |
| | RC | Det specifika undervattensstroboskopet eller Olympus trådlösa RC Blixt används för att ta bilder. (Kanal: CH1, Grupp: A) |
| | Slavfunkt. | Den slavblixt som säljs i handeln som synkroniseras med kamerans blixt används för att ta bilder. Blixtintensitetsinställningen kan justeras. |
| Konversionslins | Av | Välj det här alternativet när du tar bilder utan en konverterlins. |
| | PTWC-01 | Välj beroende på tilldelade konverterlinser (tillval). |
| | FCON-T01 | |
| | TCON-T01 | |

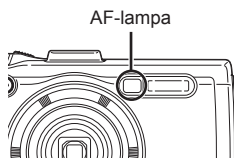
- »Ta bilder med OLYMPUS trådlösa RC-blixtsystem» (s. 100)
- »Använda konversionslins/lysdiodguide» (s. 101)

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).

Använda hjälplampan för att fotografera mörka motiv

[AF-Belysning]

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|---|
| Av | AF-lampan används inte. |
| På | När avtryckaren trycks ned halvvägs tänds AF-lampan som hjälp för fokusering. |





Visa bilden direkt efter tagning [Snabbgranska]

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-----------------|---|
| Av | Bilden som registreras visas inte. Detta låter användaren förbereda nästa bild medan hen följer motivet på skärmen efter fotografering. |
| 0.5/1/2/3 (sec) | Bilden som registreras visas i det angivna antalet sekunder. Detta låter användaren göra en kort kontroll av bilden som just togs. |

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).




Automatiskt rotera bilder som tagits med kameran i vertikal position under visning [Bildorientering]

- Under fotografering ställs inställningen [] (s. 56) på uppspelningsmenyn  in automatiskt.
- Denna funktion kanske inte fungerar som den ska om kameran riktas uppåt eller neråt under fotografering.

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|--|
| Av | Information om kamerans vertikala/horisontella orientering under fotografering spelas inte in med bilderna. Bilder som tagits med kameran i vertikal orientering roteras inte under visning. |
| På | Information om kamerans vertikala/horisontella orientering under fotografering spelas in med bilderna. Bilder roteras automatiskt under bildvisning. |

Skriva ut inspelningsdatumet [Märk med datum]

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|---|
| Av | Skriver inte ut datumet. |
| På | Skriver ut inspelningsdatumet på nya fotografier. |

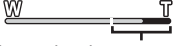



- När datumet och tiden inte har ställts in kan [Märk med datum] inte väljas.  [] (s. 62)
- Datumstämpeln kan inte raderas.
- Du kan inte ställa in [Märk med datum] när drivinställningarna är [], [c] eller [d] och ett annat bildläge än [Vivid], [Natural] eller [Muted] har valts.

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).

Fotografera större bilder än vid användning av optisk zoom med liten försämring av bildkvaliteten [Hög-upplös. Zoom]

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|--------------------------------|
| Av | Avaktivera högupplösningszoom. |
| På | Aktivera högupplösningszoom. |

- [Hög-upplös. Zoom] är bara tillgängligt när [Bildstorlek] är inställd på [16M].
- Denna inställning är inte tillgänglig när drivinställningarna är [Hi 1] och [Hi 2].
- Denna inställning är inte tillgänglig när bildläget är [Vivid], [Natural] eller [Muted].

| Högupplösningszoom | Digital zoom | Bildstorlek | Zoomindikator |
|--------------------|--------------|-------------|---|
| På | Av | 16M |  Högupplösningszoom |
| Av | På | 16M |  Digital zoom |
| | | Övrigt |  *1 |
| På | På | 16M |  Högupplösningszoom Digital zoom |

*1 På grund av ökad bearbetning av pixelberäkningarna försämras inte bildkvaliteten. Förstoringsgraden ändras beroende på inställningen för bildstorlek.

- Fotografier som tagits när zoomindikator visas röda och kan bli »korniga».

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).

Videosekvensmeny

Välja bildstorlek för videosekvenser [Bildstorlek]

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|--|--|
| 1080p 720p VGA (640×480) HS 120fps*1 (640×480) HS 240fps*1 (320×240) | Välj bildkvalitet baserat på bildens storlek och bildfrekvens. |

*1 HS: Spela in motiv som rör sig snabbt för uppspelning i slow-motion.

Denna inställning är endast tillgängligt när bildläget är [Vivid], [Natural] eller [Muted].

- »Antal bilder som kan lagras (stillbilder)/inspelningslängd (videosekvenser) i internminnet och på kort» (s. 99)

Reducera suddighet som orsakas av kameraskakning vid videospelning [IS Filmläge]

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|---|
| Av | Bildstabiliseringen är inaktiverad. Detta alternativ rekommenderas för fotografering när kameran låses på plats på ett stativ eller annan stabil yta. |
| På | Bildstabiliseringen är aktiverad. |

- Bilder kan eventuellt inte stabiliseras om kameraskakningen är för stor.

Spela in ljud när man spelar in videosekvenser [🔊]

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|-----------------------|
| Av | Inget ljud spelas in. |
| På | Ljud spelas in. |

- Ljud spelas inte in i lägen [Diorama] i Bildinst. eller HS Videosekvensläget.

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).

Minska vindbrus i det inspelade ljudet vid inspelning av videosekvensen [Reducering av brus]

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|--------------------------------|
| Av | Avaktivera Vindbrusreducering. |
| På | Använder Vindbrusreducering. |




Justera mikrofonvolymen [Inspelningsvolym]

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|--|
| Normal | Ställ in mikrofonnivån på Normal för allmän användning. |
| Låg | Ställ in mikrofonnivån på Low för att inte ge klippande ljud när mikrofonnivån är hög. |

Bildvisningsmeny





Automatisk visning av bilder [Bildspel]

| Undermeny 2 | Undermeny 3 | Tillämpning |
|-------------|--|---|
| BGM | Av/ Kosmisk/ Bris/Mjuk/ Drömmande/ Urban | Väljer alternativ för bakgrundsmusiken. |
| Start | — | Startar bildspelet. |

- Under ett bildspel, tryck på  (pilknapp) för att gå framåt en bild,  för att gå bakåt en bild.
- Tryck på **MENU**-knappen eller -knappen för att stoppa bildspelet.


Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).






Redigera stillbilder [Bearb.]

| Undermeny 1 | Undermeny 2 | |
|----------------------|---|-------|
| Bearb. (stillbilder) |  | s. 54 |
| |  | s. 54 |
| |  | s. 55 |
| | Skuggjust. | s. 55 |
| | Röda Ögon | s. 55 |
| |  | s. 56 |
| | e-Portrait | s. 56 |

Ändra bildstorleken








Detta sparar en högupplöst bild som en separat bild i en mindre storlek för bifogande i ett e-postmeddelande och andra program.

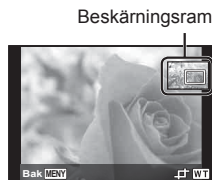
| Undermeny 1 | Undermeny 2 | Undermeny 3 |
|-------------|---|-----------------------|
| Bearb. |  | 3M (1920×1440) |
| | | VGA (640×480) |

- Tryck på   (pilknappar) för att välja en bild.
- Använd   (pilknapp) för att välja en bildstorlek och tryck på -knappen.
 - Bilden med ny storlek sparas som en separat bild.

Bildbeskärning

| Undermeny 1 | Undermeny 2 |
|-------------|---|
| Bearb. |  |




- Använd   (pilknapp) för att välja en bild och tryck på -knappen.
- Använd zoomspakarna för att välja storleken för beskärningsramen och använd    (pilknapp) för att flytta ramen.
- Tryck på -knappen efter att du har valt området att beskära.
 - Den bearbetade bilden sparas som en separat bild.

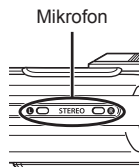


Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).


Lägga till ljud till stillbilder

| Undermeny 1 | Undermeny 2 |
|-------------|---|
| Bearb. |  |

- Tryck på   (pilknappar) för att välja en bild.
- Rikta mikrofonen mot ljudkällan.
- Tryck på -knappen.
 - Inspelningen startar.
 - Kameran börjar spela in ljud under ca. 4 sekunder medan bilden visas.






Spela upp ljudinspelningar

Om du vill spela upp ljud som spelats in med en bild väljer du bilden och trycker på -knappen.

- Tryck på   (pilknapp) för att justera volymen.



Göra områden som är mörka på grund av motljus eller andra anledningar, ljusare [Skuggjust.]

| Undermeny 1 | Undermeny 2 |
|-------------|-------------|
| Bearb. | Skuggjust. |

- Använd   (pilknapp) för att välja en bild och tryck på -knappen.
 - Den bearbetade bilden sparas som en separat bild.
 - Beroende på bilden, kanske bearbetningen inte är effektiv.
 - Retuscheringsprocessen kan sänka bildupplösningen.

Retuschera röda ögon vid blyxtfotografering [Röda Ögon]




| Undermeny 1 | Undermeny 2 |
|-------------|-------------|
| Bearb. | Röda Ögon |

- Använd   (pilknapp) för att välja en bild och tryck på A-knappen.
 - Den bearbetade bilden sparas som en separat bild.
 - Beroende på bilden, kanske bearbetningen inte är effektiv.
 - Retuscheringsprocessen kan sänka bildupplösningen.

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).




Rotera bilder

| Undermeny 1 | Undermeny 2 |
|-------------|---|
| Bearb. |  |

- 1 Tryck på   (pilknappar) för att välja en bild.
- 2 Tryck på -knappen för att rotera bilden.
- 3 Vid behov, upprepa stegen 1 och 2 för att göra inställningar för andra bilder och tryck på **MENU**-knappen.
 - Bilden behåller sin nya riktning även när kameran stängts av.

Lätta upp hudtoner [e-Portrait]

| Undermeny 1 | Undermeny 2 |
|-------------|-------------|
| Bearb. | e-Portrait |

- 1 Använd   (pilknapp) för att välja en bild och tryck på -knappen.
 - Vissa bilder kan inte justeras, t.ex. när ansikten inte kan identifieras.
 - Den bearbetade bilden sparas som en separat bild.

Radera bilder [Radera]

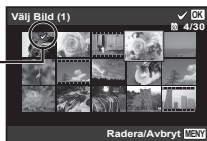
| Undermeny 2 | Tillämpning |
|------------------|--|
| Radera Allt | Alla bilder i interminnet eller på kortet raderas. |
| Sel. Bild | Bilder väljs individuellt och raderas. |
| Radera ! | Raderar den visade bilden. |
| Radera grupp | Alla bilder i gruppen raderas. Information om hur du raderar varje bild i gruppen finns i »Visa grupperade bilder» (s. 15). |

- När du raderar bilder i interminnet ska du inte sätta in ett kort i kameran.
- Skyddade bilder kan inte raderas.

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).

Individuellt välja och radera bilder [Välj bild]


- 1 Använd $\Delta \nabla$ för att välja [Välj bild] och tryck på OK -knappen.
- 2 Använd $\Delta \nabla \langle \rangle$ (pilknapp) för att välja bilden som ska raderas och tryck på OK -knappen för att lägga till en ✓-markering på bilden.
 - Vrid zoomspaken mot T för att återgå till helskärmvisning.
- 3 Upprepa steg 2 för att välja bilderna som ska raderas och tryck därefter på **MENU**-knappen för att radera de valda bilderna.
- 4 Använd $\Delta \nabla$ (pilknapp) för att välja [Ja] och tryck på OK -knappen.
 - Bilder markerade med ✓ raderas.



Radera alla bilder [Radera Allt]

- 1 Använd $\Delta \nabla$ (pilknapp) för att välja [Radera Allt] och tryck på OK -knappen.
- 2 Använd $\Delta \nabla$ (pilknapp) för att välja [Ja] och tryck på OK -knappen.






Skydda bilder


- Skyddade bilder kan inte raderas med [Radera] (s. 13, 56), [Välj. Bild], [Radera grupp] eller [Radera Allt] (s. 56), men alla bilder raderas med [Formatera minne]/[Formatera] (s. 58).
- 1 Tryck på $\langle \rangle$ (pilknappar) för att välja en bild.
 - 2 Tryck på OK -knappen.
 - Tryck på OK -knappen för att slutföra inställningen.
 - 3 Vid behov, upprepa stegen 1 och 2 för att skydda andra bilder och tryck på **MENU**-knappen.
 - Om du skyddar de grupperade bilderna, skyddas alla bilder i gruppen samtidigt. Om du vill skydda varje bild i gruppen expanderar du bilderna.  »Visa grupperade bilder» (s. 15)

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).

Ställa in en överföringsorder på bilder [Delningsorder]

Genom att ställa in beställningar för delning kan du överföra alla de beställda bilderna tillsammans när kameran ansluts till en smartphone med [Privat] (s. 72). Med smartphone i [Engångs] (s. 72), kan du bara se de beställda bilderna att dela.

- 1 Använd   (pilknapp) för att välja en bild för delning och tryck på  för att visa .
- 2 Upprepa 1 för att välja alla bilder för delning och tryck sedan på **MENU**-knappen för att avsluta [Delningsorder].
 -  visas på de bilder som valts för delning.
 - När bildstorleken är inställd till [**16M**/**RAW**] innefattar inte beställningen RAW-filer.

 Du kan ställa in en delningsorder på max ca. 200 bildrutor.

¶ Inställningsmeny 1

Radera data helt ¶ [Formatera minne]/¶ [Formatera]

- Före formatering kontrollerar du att ingen viktig data finns kvar i internminnet eller kortet.
- Korten måste formateras med den här kameran före första användningen eller efter att den har använts med andra kameror eller datorer.
- Se till att ta bort kortet innan du formaterar internminnet.

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|--|
| Ja | Raderar fullständigt bilddata i internminnet eller kortet (inklusive skyddade bilder). |
| Nej | Avbryter formatering. |

Kopiera bilder i internminnet till kortet ¶ [Säkerhetskopiera]

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|--|
| Ja | Säkerhetskopierar bilddata i internminnet till kortet. |
| Nej | Avbryter säkerhetskopieringen. |

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).

Använda ett Eye-Fi-kort i [Eye-Fi]

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|--------------------|----------------------------------|
| Alla | Överför alla bilder. |
| Sel. Bild | Överför bara vald bild. |
| Av | Inaktivera Eye-Fi-kommunikation. |

- När du använder ett Eye-Fi-kort ska du läsa bruksanvisningen för Eye-Fi-kortet ordentligt och följa anvisningarna.
- Använd Eye-Fi-kortet i enlighet med lagar och föreskrifter i landet där kameran används.
- På platser som flygplan där Eye-Fi-kommunikation är förbjuden ska du ta ur Eye-Fi-kortet från kameran eller ställa in [Eye-Fi] på [Av].
- Denna kamera stödjer inte Oändligt-läget för Eye-Fi-kort.

Spara anpassade inställningar i [Anpassade inst.]

| Undermeny 2 | Undermeny 3 | Tillämpning |
|----------------------|--------------------|------------------------------------|
| Egna inställningar 1 | Definiera | Spara aktuella inställningar. |
| | Återställ | Återgå till standardinställningen. |
| Egna inställningar 2 | Definiera | Samma som Egna inställningar 1 |
| | Återställ | |


Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).

Välja metod för att ansluta kameran till andra enheter i [USB Anslutning]


| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|---|
| Auto | Ställ in för att välja anslutningsmetoden varje gång kameran ansluts till en annan enhet. |
| Spara | Anslut kameran som en kortläsare. |
| MTP | För Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1, anslut kameran som en bärbar enhet. |
| Skriv Ut | Välj detta alternativ när du ansluter till en PictBridge-kompatibel skrivare. |

- När du använder den medföljande programvaran väljer du [Spara].
- Se »Anslutning av kameran till en dator» (s. 85) för anslutningsmetod till dator.

Slå på kameran med -knappen i Ström på

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|---|
| Nej | Kameran slås inte på. Tryck på ON/OFF -knappen för att slå på kameran. |
| Ja | Tryck på och håll  -knappen för att slå på kameran i bildvisningsläge. |

Välja kameraljudet och dess volym i [Ljudinställning]

| Undermeny 2 | Undermeny 3 | Tillämpning |
|--|-------------|--|
| Ljud | 1/2/3 | Väljer ljud för kameran (funktionsljud, slutarljud, och varningsljud). |
| Volym | 0/1/2/3/4/5 | Väljer volymen för kamerans knappljud. |
|  Volym | 0/1/2/3/4/5 | Väljer bilduppspelningsvolymen. |

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).

¶ Inställningsmeny 2

Justera bildbearbetningsfunktionen ¶ [Pixelmapping]

- Denna funktion har redan justerats före leverans på fabriken och ingen justering krävs direkt efter inköp. Ungefär en gång om året rekommenderas att du gör en justering.
- För bästa resultat väntar du minst en minut efter att bilder tagits eller visats innan du utför pixelmapping. Om kameran stängs av under pixelmapping, se till att utföra den igen.

Justera bildbearbetningsfunktionen

Tryck på **OK**-knappen när [Start] (Undermeny 2) visas.

- Kontroll och justering av bildbehandlingsfunktionen startar.

Justering av skärmens ljusstyrka ¶ [L10]

- 1 Använd **Δ** **▽** (pilknapp) för att justera ljusstyrkan medan du tittar på skärmen och tryck på **OK**-knappen.



Visa bilder på en TV ¶ [TV-utgång]

⚠ TV-videosignalsystemet varierar beroende på länder och regioner. Innan du visar kamerabilder på TV:n, väljer du videoutgången enligt TV:ns videosignal.

| Undermeny 2 | Undermeny 3 | Tillämpning |
|---------------|----------------------------|---|
| NTSC/PAL | NTSC | Ansluta kameran till en TV i Nordamerika, Taiwan, Korea, Japan osv. |
| | PAL | Ansluta kameran till en TV i europeiska länder, Kina osv. |
| HDMI Kontakt | 480p/576p 720p 1080i | Ställ in signalformatet som ska ges prioritet. Om TV-inställningen inte matchar ändras den automatiskt. |
| HDMI Kontroll | Av | Styra med kameran. |
| | På | Styra med TV:ns fjärrkontroll. |



- Information om anslutningsmetod finns i »Visa kamerabilder på en TV» (s. 78).

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).

Byta displayspråket

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|---|
| Språk | Det går att välja språk för menyer och felmeddelanden som visas på skärmen. |


Ställa in datum och tid









- Tryck på $\Delta \nabla$ på pilknapparna för att välja året för [Å].
- Tryck på \triangleright på pilknapparna för att spara inställningen för [Å].
- Gör som i stegen ① och ②, tryck på FGHI på piltangenterna för att ange [M] (månad), [D] (dag), [Tid] (timmar och minuter) samt [Å/M/D] (datumordning) och tryck sedan på -knappen.
 - Tryck på -knappen när tidssignalen når 00 sekunder för en exakt inställning.

Kontrollera datum och tid



Håll ned **INFO**-knappen medan kameran är avstängd. Den aktuella tiden visas i ca. 30 sekunder.

Välja hemmatidszon och alternativa tidszoner [Världstid]

- Du kommer inte kunna använda en tidszon med hjälp av [Världstid] om kameraklockan inte först har ställts in med hjälp av .

| Undermeny 2 | Undermeny 3 | Tillämpning |
|---|---|--|
| Hem/ Alternativ |  | Tiden i hemmatidszonen (tidszon som är vald för  i undermeny 2). |
| |  | Tiden i tidszonen för resedestinationen (tidszonen som är vald för  i undermeny 2). |
|  *1 | — | Välj hemmatidszonen ( . |
|  *1,2 | — | Välj tidszon för resedestinationen ( . |

*1 I områden där sommartid gäller, använd $\Delta \nabla$ (pilknapp) för att aktivera sommartid ([Sommar]).

*2 När du väljer en tidszon, beräknar kameran automatiskt tidsskillnaden mellan den valda zonen och hemmatidszonen () för att visa tiden i tidszonen på resedestinationen (.

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).

Inställningsfunktion specifikt för tuffa villkor f [Tough inställning]

Visa aktuell altitud/vattendjup (atmosfäriskt tryck/vattentryck) (Manometer)

- Värdena kan ha en felmarginal beroende på metrologiska förhållanden. Värdena ska endast användas som referens.

| Undermeny 1 | Undermeny 2 | Undermeny 3 | Tillämpning |
|-------------------|-------------|-------------|--|
| Tough inställning | Manometer | Av | Avbryter manometervisningen. |
| | | På | Visar den aktuella altituden/vattendjupet (atmosfäriskt tryck/vattentryck) i standbyläge för fotografering. (-20 m till 5 000 m) |
| | | Kalibrera | Fortsätt till inställningsfönstret. Se nedan. |

- Vid inställningen [På] visas ett varningsmeddelande när vattendjupet når 12 m följt av en ytterligare varning när djupet når 15 m.

Justera visningen av altitud/vattendjup

- ① Använd Δ ∇ (pilknapp) för att välja [Kalibrera] och tryck på OK -knappen.
- ② Använd Δ ∇ till att välja aktuell altitud/vattendjup och tryck på OK -knappen för att bekräfta.



Ställa in enheter för höjd, djup etc. m/ft

| Undermeny 1 | Undermeny 2 | Undermeny 3 | Tillämpning |
|-------------------|-------------|-------------|-----------------------|
| Tough inställning | m/ft | m | Värdet visas i meter. |
| | | ft | Värdet visas i fot. |

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).

Styra kameran genom att knacka på kamerahusets [Slagkontroll]

| Undermeny 1 | Undermeny 2 | Undermeny 3 | Tillämpning |
|-------------------|--------------|-------------|---|
| Tough inställning | Slagkontroll | Av | Avbryter [Slagkontroll]. |
| | | På | [Slagkontroll] aktiveras. |
| | | Kalibrera | Justerar knackningarnas styrka och intervall mellan flera knackningar på varje sida av kamerahuset. (Överst, underst, vänster, höger och bakåt) |

Använda i fotograferingsläge (Exempel: Bildinst.)

- Knacka en gång på kamerahusets högra eller vänstra sida.
 - Skärmen för val av bildinställning visas.
- Knacka en gång på kamerahuset för att välja en funktion.
- Knacka på kamerahuset två gånger för att bekräfta ditt val.



Ta en bild: Knacka på kamerans baksida två gånger (Endast för [Snö]-läget).

- Knacka bestämt på kameran med fingertoppen.
- När kameran är stabiliserad på t ex ett stativ, kan det hända att knackningsstyrningen inte fungerar som den ska.
- Förhindra att du tappar kameran när du använder knackningsstyrning, genom att fästa kameran till handleden med remmen.

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).

Styrning i bildvisningsläget

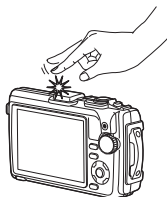
När du växlar kameran till bildvisningsläge genom att knacka på kamerahusets ovansida två gånger kan följande funktioner användas.

Visa nästa bild: Knacka en gång på kamerans högra sida.

Visa föregående bild: Knacka en gång på kamerans vänstra sida.

Snabbt framåt och bakåt: Vinkla kameran åt höger eller vänster.

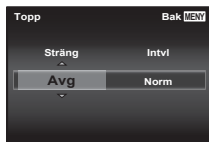
Återgå till fotograferingsläge: Knacka två gånger på kamerans ovansida.



Knacka på kamerans ovansida

Justera knackningsstyrningen

- 1 Välj [Kalibrera] i undermeny 3 och tryck på -knappen.
- 2 Välj delen som ska justeras med (pilknapp) och tryck på -knappen.
- 3 Välj [Styrk]-inställningen med och tryck på .
- 4 Välj [Intvl]-inställningen med och tryck på -knappen.



- Kontrollera kamerans funktion genom att knacka på kameran efter att du har gjort inställningarna.

Använda LED-lampan som en hjälplampa (LED Belysning)

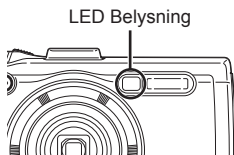
| Undermeny 1 | Undermeny 2 | Undermeny 3 | Tillämpning |
|-------------------|---------------|-------------|----------------------------|
| Tough inställning | LED Belysning | Av | Avaktiverar LED Belysning. |
| | | På | Aktiverar LED Belysning. |

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).

Så här använder du LED-lampan

Tryck på och håll ned **INFO**-knappen tills LED-lampan tänds.

- Om du utför en funktion medan LED-lampan är tänd kommer den att lysa under cirka 90 sekunder. (Upp till 30 sekunder när kameran stängs av.)




Släcka LED-lampan

Tryck på och håll ned **INFO**-knappen tills LED-belysningen släcks.

¶ Inställningsmeny 3


Registrera fotograferingsplats och tidsinformation på tagna bilder ¶ [GPS Inställningar]

| Undermeny 2 | Undermeny 3 | Tillämpning |
|--------------------|-------------|---|
| GPS | Av | När GPS-funktionen inte ska användas. |
| | På | När GPS-funktionen ska användas. |
| Aut. tidsjustering | Av | Justera inte klockan. |
| | På | Justera klockan med hjälp av GPS UTC-data. |
| Spåra | Av | Stäng av GPS-spårning. |
| | På | Kameran spelar in loggen automatiskt. |
| | Spara | Sparar en spårningslogg till minneskortet. |
| A-GPS-data | – | Möjliggör kontroll av datans giltighetstid. |

- [Aut. tidsjustering] visas endast när  (hemmatidszon) är valt för [Världstid].
- För GPS- och spårningsfunktion, se »Använda GPS-funktionen (GPS inställningar)» (s. 76).

Mer information om användningsmetod finns i (s. 44).

Ställa in Wi-Fi ¶ [Wi-Fi-inställningar]

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|---|--|
| Anslutningsinställningar | Definiera anslutningsläget. g »Ansluta kameran till en smartphone» (s. 68) |
| Privat lösenord | Generera ett nytt lösenord. |
| Återställ  | Avbryt alla bilder valda för delning. |
| Återställ Wi-Fi-inställningar | Återställ Wi-Fi-inställningarna till standardinställningarna. |

- Mer information om användningsmetod finns i »Ändra anslutningsmetod» (s. 72).

Justera intervallinställningarna ¶ [Intervallinställningar]

| Undermeny 2 | Undermeny 3 | Tillämpning |
|------------------|----------------------------------|--|
| Bildruta | 1 till 99 (bildrutor) | Definierar antalet bildrutor som ska tas. |
| Starta Väntetid | 00:00:00 till 24:00:00 (minuter) | Definierar väntetiden innan fotografering påbörjas. |
| Intervalltid | 00:00:01 till 24:00:00 (minuter) | Definierar intervallet mellan bilder när du har börjat fotografera. |
| Fördröjning Film | Av | Lagra alla bildrutor som en bild. |
| | På | I tillägg till att lagra stillbilder, skapa en videosekvens från sekvensen av bildrutor och lagra den. |

Definiera fotografering med fokusgaffling ¶ [Fokusgaffling Inställning]

| Undermeny 2 | Undermeny 3 | Tillämpning |
|--------------|--------------------|---|
| Antal bilder | 10/20/30 | Definierar antalet bildrutor som ska tas vid fotografering med fokusgaffling. |
| Fokusområde | Smalt/Normal/Brett | Definierar intervallet mellan ändrade fokuspositioner. |

Kontrollera certifieringsmärken ¶ [Certifiering]

Del av certifieringsmärke (för säkerhetsstandarder, etc.) visas.

Ansluta kameran till en smartphone

Genom att ansluta till en smartphone via kamerans trådlösa nätverksfunktion och genom att använda den angivna appen kan du använda ännu fler funktioner under och efter fotograferingen.

Vad du kan göra med den angivna appen, OLYMPUS Bilddelning (Oi.Share)

- Överföring av bilder från kamera till en smartphone
Du kan läsa in bilder i från kameran till en smartphone.
- Fjärrfotografering från en smartphone
Du kan fjärrmanövrera kameran och fotografera med en smartphone.
- Fantastisk bildbehandling
Du kan tillämpa konstfilter och lägga till stämplor på bilder inlästa till en smartphone.
- Tillägg av GPS-taggar till kamerabilder
Du kan lägga till GPS-taggar till bilder genom att överföra GPS-loggen du sparade på din smartphone över till kameran.

För detaljer, besök adressen nedan:

<http://oishare.olympus-imaging.com/>

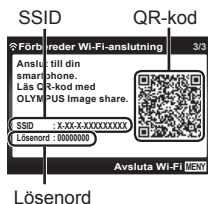
- ⚠ Innan du använder funktionen för trådlöst nätverk, läs »Använda det trådlösa nätverket» (s. 111).
- ⚠ Om du använder den trådlösa nätverksfunktionen i ett land utanför regionen där kameran köptes finns det risk för att kameran inte efterlever det landets bestämmelser för trådlös kommunikation. Olympus tar inte något ansvar för att inte efterleva sådana bestämmelser.
- ⚠ Som med all trådlös kommunikation finns det alltid risk för avlyssning av tredje part.
- ⚠ Den trådlösa nätverksfunktionen på kameran kan inte användas för att ansluta till en privat eller offentlig åtkomstpunkt.
- ⚠ Den trådlösa nätverksantennen sitter under kameran. Se till att hålla antennen borta från metallföremål när så är möjligt.
- ⚠ Batteriet laddas ur snabbare vid trådlös nätverksanslutning. Om batteriet börjar laddas ur kan anslutningen brytas under en överföring.
- ⚠ Anslutningen kan bli svår att upprätta eller långsam i närheten av enheter som alstrar magnetiska fält, statisk elektricitet eller radiovågor, som t.ex. i närheten av mikrovågor eller trådlösa telefoner.

Ansluta till en smartphone

- 1 Starta OI.Share-appen som är installerad på din smartphone.
- 2 Välj [Wi-Fi Start] i **f** Kamera Meny 1 och tryck på **(OK)**.
 - Om du trycker på och håller ned **MENU**-knappen startar även [Wi-Fi Start].
- 3 Följ användarguiden som visas på kamerans skärm för att förbereda för Wi-Fi-anslutning.
- 4 Använd den smartphone som har OI.Share aktiverad för att avläsa QR-koden som visas på kameraskärmen. Anslutningen startar automatiskt.

Det gick inte att avläsa QR-koden

Ange SSID och ett lösenord i Wi-Fi-inställningarna i din smartphone innan anslutning (SSID och lösenord visas längst ner till vänster på QR-kodskärmen). Du hittar information om Wi-Fi-inställningarna för din smartphone i bruksanvisningen för din smartphone.



- Tryck på **MENU**-knappen på kameran för att koppla från anslutningen.

Felmeddelande vid Wi-Fi-anslutning


Ansluta kameran till din smartphone igen.

- ① Stäng av Wi-Fi-funktionen på din smartphone.
- ② Sätt på Wi-Fi-funktionen igen. Välj SSID för TG-4 innan en annan anslutning upprättas.

Överföra bilder till en smartphone

Du kan välja bilder i kameran och läsa in dem i en smartphone. Du kan också använda kameran för att välja bilder du vill dela i förväg.

 [Delningsorder] (s. 58)

- 1** Ansluta kameran till en smartphone. (s. 69)
- 2** Tryck på knappen Överföring i OI.Share.
 - Bilderna i kameran visas i en lista.
 - Om ett felmeddelande visas:  »Felmeddelande vid Wi-Fi-anslutning» (s. 69)
- 3** Välj bilderna du vill överföra och tryck på Spara-knappen.
 - När de har sparats kan du stänga av kameran från din smartphone.

Fjärrfotografera med en smartphone

Du kan fjärrfotografera genom att använda kameran med din smartphone. Funktionen finns endast tillgänglig i [Privat].


- 1** Ansluta kameran till en smartphone. (s. 69)
- 2** Tryck på Fjärr-knappen i OI.Share.
 - Om ett felmeddelande visas:  »Felmeddelande vid Wi-Fi-anslutning» (s. 69)
- 3** Tryck på avtryckaren för att fotografera.
 - Tagga bilder sparas till internminnet eller på minneskortet i kameran.


 Tillgängliga fotograferingsalternativ är delvis begränsade.

Lägga till platsinformation i bilder

Du kan lägga till GPS-taggar till bilderna som togs medan GPS-loggen sparade genom att överföra GPS-loggen som ligger på din smartphone till kameran.

Funktionen finns endast tillgänglig i [Privat].

- 1** Innan du börjar fotografera ska du starta Oi.Share och slå på brytaren på knappen Lagg till plats för att börja spara GPS-loggen.
 - Innan du börjar spara GPS-loggen måste kameran vara ansluten till Oi.Share en gång för att synkronisera tiden.
 - Du kan använda telefonen eller andra appar medan GPS-loggen sparas. Avsluta inte Oi.Share.
- 2** När du har fotograferat färdigt ska du stänga av brytaren på knappen Lagg till Plats. GPS-loggen har nu sparats. GPS-loggen har nu sparats.
- 3** Ansluta kameran till en smartphone. (s. 69)
- 4** Överför den sparade GPS-loggen på kameran med hjälp av Oi.Share.
 - GPS-taggar läggs till bilderna i interminnet eller på minneskortet baserat på den överförda GPS-loggen.
 - Vid detaljerad bildvisning, visas latitud och longitud i bilder som har platsinformation tillagt.
 - Om ett felmeddelande visas:  »Felmeddelande vid Wi-Fi-anslutning» (s. 69)

 Tillförelse av platsinformation kan endast användas med en smartphone som har GPS-funktion.

 Platsinformation kan inte tillföras till videosekvenser.

Ändra anslutningsmetod

Det finns två sätt att ansluta kameran till en smartphone: [Privat], med vilken du använder samma inställning varje gång, och [En gång], med vilken du använder olika inställningar varje gång.

Använd [Privat] när du ansluter till din smartphone, och [En gång] när du överför bilder till en annan smartphone.

- Fabriksinställningen är [Privat].

- 1** Välj [Wi-Fi-inställningar] i **f** Inställningsmeny 3 och tryck på **OK**.
- 2** Välj [Anslutningsinställningar] och tryck på **▷** (pilknapp).
- 3** Välj metod för anslutning till trådlöst nätverk och tryck på **OK**.
 - [Privat]: Ansluta till en smartphone (ansluter automatiskt med inställningarna efter den första anslutningen). Alla Ol.Share-funktioner är tillgängliga.
 - [Engångs]: Ansluta till flera smartphones (ansluter med olika anslutningsinställningar varje gång). Ol.Shares bildöverföringsfunktion är tillgänglig. Du kan endast se bilder som är inställda till delningsorder när du använder kameran.
 - [Välj]: Välj vilken metod som ska användas varje gång.
 - [Av]: Wi-Fi-funktionen stängs av.


Ändra lösenord

Ändra lösenord som används för [Privat].

- 1** Välj [Wi-Fi-inställningar] i **f** Inställningsmeny 3 och tryck på **OK**.
- 2** Välj [Privat lösenord] och tryck på **▷** (pilknapp).
- 3** Följ guidefunktionen och tryck på **F** (pilknapp).
 - Ett nytt lösenord ställs in.

Avbryta en delningsorder

Avbryta delningsordrar som är definierade på bilder.

- 1** Välj [Wi-Fi-inställningar] i **f** Inställningsmeny 3 och tryck på **OK**.
- 2** Välj [Återställ ▷ (pilknapp).
- 3** Välj [Ja] och tryck på **OK**.

Återställa inställningar för trådlöst nätverk

Initierar innehåll för [Wi-Fi-inställningar].

- 1** Välj [Wi-Fi-inställningar] i **f** Inställningsmeny 3 och tryck på **OK**.
- 2** Välj [Återställ Wi-Fi-inställningar] och tryck på **▷** (pilknapp).
- 3** Välj [Ja] och tryck på **OK**.

Använda GPS-funktion

Använd kamerans GPS-funktion för att spela in platsinformation i bilder eller spela in spårning av rörelse.

- Latitud och longitud visas i bilder som har platsinformation tillagd.
- Kameran har inte funktioner för GPS-navigering.

⚠ Innan du använder GPS-funktionen ska du läsa »GPS-funktion, Elektronisk kompass» (s. 113).

⚠ I vissa länder kan det vara olagligt att erhålla platsinformation utan tillstånd från myndighet. Pga. detta är det möjligt att kameran i vissa regioner är inställd så att den inte visar platsinformation.

När du reser utomlands med din kamera skall du vara uppmärksam på att vissa regioner eller länder kan ha lagstiftning som berör bruk av denna funktion. Följ alltid alla lokala lagar.

⚠ Stäng av GPS-funktionen när du stiger ombord på flygplan och på andra platser där GPS-enheter är förbjudna. 📵 [GPS-inställningar] (s. 66)

⚠ Denna kamera stöder även Quasi-Zenith Satellites System samt GLONASS.

Innan du använder GPS-funktionen (A-GPS-data)

Beroende på kamerans status och kommunikation kan det ta tid att hämta platsinformation. När A-GPS används kan tiden för fastställande av position kortas ner från några sekunder till några tiondels sekunder. A-GPS-data kan uppdateras med hjälp av smartphone-appen »OLYMPUS Image Track» (OI.Track) eller dataprogrammet »OLYMPUS A-GPS Utility».

- Se till att kamerans datum är korrekt inställt.
- Ställ in kameran på privat anslutning (s. 72).
- A-GPS-data måste uppdateras var 4:e vecka.
Platsinformationen kan ha ändrats om en längre tid har gått sedan datan uppdaterades. Använd så ny A-GPS-data som möjligt.
- Tillhandahållandet av A-GPS-data kan avbrytas utan att det meddelas i förväg.

Uppdatera A-GPS-data med hjälp av en smartphone

Innan uppdateringen skall du installera smartphone-appen »OLYMPUS Image Track» (OI.Track) på din smartphone. Gå till nedan angivna webbadress för detaljerad information om hur du uppdaterar A-GPS-data.
<http://oitrack.olympus-imaging.com/>

Anslut kameran och din smartphone genom att följa de instruktioner som anges i »Ansluta till en smartphone» (s. 69).

Uppdatera A-GPS-data med hjälp av en dator

Installera OLYMPUS A-GPS-hjälpprogram från nedan angivna webbadress och installera det på din dator.

<http://sdl.olympus-imaging.com/agps/>

Se »OLYMPUS A-GPS Hjälpprogram bruksanvisning» på ovan angivna webbadress för detaljerad information om hur du uppdaterar datan.

Felmeddelande vid Wi-Fi-anslutning

Anslut kameran till din smartphone igen.  s. 69

Använda GPS-funktionen (GPS inställningar)

1 Välj [GPS-inställningar] i **f** Inställningsmeny 3 (s. 66) och tryck på **OK**.

2 Välj [GPS] och tryck på **OK**.

3 Välj [På] och tryck på **OK**.

- **GPS** blinkar vid mätning. När positionsmätningen avslutats, visas **GPS** och platsinformationen visas.
- När positionsmätningen avslutats, läggs platsinformation till bilderna när de fotograferas.

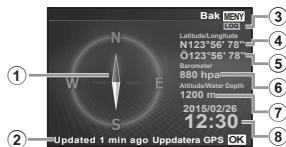


- Täck inte över GPS-antennen med dina händer eller metallföremål.
- Om det är första gången du använder GPS-funktionen och A-GPS inte har uppdaterats, eller om funktionen inte har använts på länge kan det ta några minuter innan positionsmätningen avslutas.
- Latitud och longitud visas på fotograferingsskärmen. Om du inte vill lägga till platsinformation ställer du in [GPS] på [Av].
- Platsinformation tillförs nu till videosekvenser.
- När [GPS] är inställt på [På], tar batteriet slut fortare.

Använda den elektroniska kompassen (informationskärmen Mätningposition)

① Håll ned **INFO**-knappen medan kameran är avstängd.

- Informationskärmen mätningposition visas.



- ① Elektronisk kompass
- ② Uppdateringsstatus
- ③ GPS-spårning aktiv
- ④ Latitud
- ⑤ Longitud
- ⑥ Tryckmätare(s. 63)
- ⑦ Altitud/Vattendjup(s. 63)
- ⑧ Aktuellt datum och tid

- Displayerna ändras i ordningen Normal → Detaljerad → Ingen info. Information om mätningposition visas varje gång du trycker på **I** **NFO**-knappen.

- Tryck på **OK**-knappen på informationsskärmen för mättningsposition för att uppdatera positionsinformationen.
- Du kan kontrollera informationen om mättningspositionen genom att trycka på **INFO**-knappen när kameran är avstängd.

Använda en informationsansaffningsfunktion för att visa spårning av rörelse (Spåra)

- ① Välj [GPS-inställningar] i **ƒ** Inställningsmeny 3 (s. 66) och tryck på **OK**.
- ② Välj [Spåra] och tryck på **OK**.
 - Det går inte att välja detta om kamerakortet inte är infört.
- ③ Tryck på **OK**-knappen för att välja inspelningsmetod av sekvensen av positionsinformation (loggdata).

| Undermeny 2 | Undermeny 3 | Tillämpning |
|-------------|-------------|---|
| Spåra | Av | Spela inte in. |
| | På | Kameran spelar automatiskt in platsinformation med regelbundna intervaller. |
| | Spara | Spela in varje gång [Spara] väljs och OK -knappen trycks in. Vid kontinuerlig användning ska detta utföras en gång om dagen. |

- Spårningsloggar sparas i GPSLOG-mappen på minneskortet.
- Spårningen avbryts automatiskt när:
 - Batteriet är urladdat.
 - Kameran lämnas avstängd i mer än 24 timmar.
- Medan [Spåra] är [På] fortsätter GPS-mottagaren att dra ström från batteriet även när kameran är avstängd.

Visar spårade rörelser hos GPS-loggar

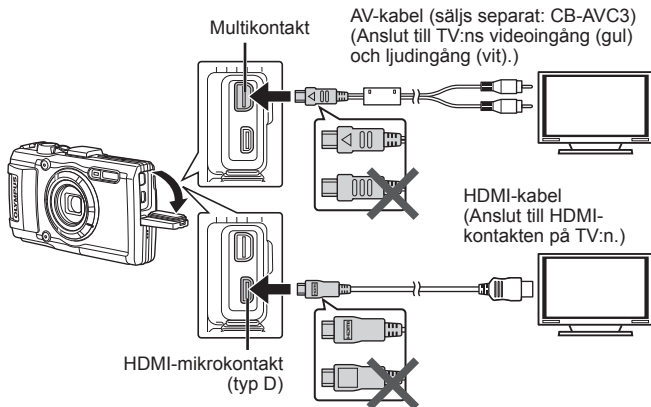
När GPS-spårningsloggarna har spelats in, kan loggarnas spårade rörelse visas med hjälp av OLYMPUS Viewer 3 eller OI.Track.

- Spårad rörelse kan inte visas på kameran.

Ansluta kameran till en annan enhet

Visa kamerabilder på en TV

Använd AV-kabeln (säljs separat) för att visa bilder på en TV. Du kan visa HD-bilder på en HD-TV genom att ansluta den till kameran med HDMI-kabeln.



1 Använd kabeln för att ansluta kameran till TV:n.

- Välj kameravideoläge innan du ansluter kameran via en AV-kabel.
☞ [TV-utgång] (s. 61)

2 Välj TV:ns ingångskanal.

- Kameramonitorn stängs av när kabeln ansluts.
- Tryck på -knappen när du ansluter via en AV-kabel.
- Mer information om att ändra ingångskällan för TV:n finns i TV:ns bruksanvisning.
- Beroende på TV:ns inställningar kan de visade bilderna och informationen beskäras.

- Om kameran ansluts med både en A/V- och HDMI-kabel får HDMI-kabeln prioritet.
- Anslut inte USB-kabeln och HDMI-kabeln samtidigt.
- Om kameran ansluts via en HDMI-kabel kan du välja typ av digital videosignal. Välj ett format som matchar ingångsformatet som valts på TV:n.

| | |
|------------------|---|
| 1080i | Prioritet ges till 1080i HDMI-utmatning. |
| 720p | Prioritet ges till 720p HDMI-utmatning. |
| 480p/576p | 480p/576p HDMI-utmatning. 576p används när [PAL] väljs för [TV-utgång] (s. 61). |

Använda TV:ns fjärrkontroll

Kameran kan styras med TV:s fjärrkontroll om den är ansluten till en TV som stöder HDMI-styrning.

1 Välj [TV-utgång] i **Ƴ** Inställningsmeny 2.(s. 44)

2 Välj [HDMI Kontr] och sedan [På].

3 Styr kameran med hjälp av TV:ns fjärrkontroll.

- Du kan styra kameran genom att följa anvisningsguiden som visas på TV:n.
- En del TV-apparater stöder eventuellt inte alla funktioner.
- Det går inte att ta bilder eller spela in videosekvenser när HDMI-kabeln är ansluten.
- Anslut inte kameran till andra HDMI-utenheter. Om du gör det kan kameran skadas.
- HDMI-utmatning utförs inte medan kameran är ansluten via USB till en dator eller skrivare.

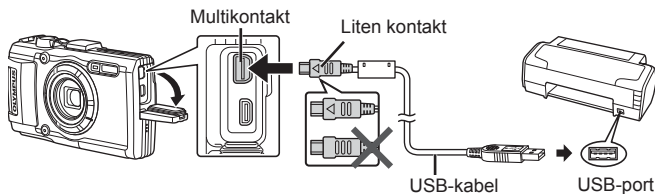
Skriva ut bilder

Direktutskrift (PictBridge)

Genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare med USB-kabeln, kan du skriva ut lagrade bilder direkt.

Innan du ansluter, välj [Skriv Ut] för [USB Anslutning] (s. 60) i inställningsmenyn.

Ansluta kameran



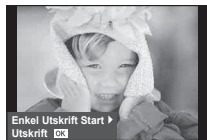
- Använd ett fulladdat batteri för utskrift.
- Filmer kan inte skrivas ut.

■ Enkel utskrift

1 Använd ◀▶ (pilknapp) för att visa bilderna du vill skriva ut på kameran.

2 Anslut kameran till skrivaren med den medföljande USB-kabeln.

- Om startskärmen för enkel utskrift inte visas, välj [Skriv Ut] för [USB Anslutning] (s. 60) i inställningsmenyn innan du ansluter skrivaren igen.



3 Tryck på ▶ (pilknapp).

- Fönstret för val av bild visas när utskriften är klar. För att skriva ut en bild till trycker du på ◀▶ (pilknapp) för att välja bilden och därefter på OK.
- Dra ut USB-kabeln från kameran medan fönstret för val av bild visas för att avsluta.

■ Anpassade utskrifter

- 1 Anslut kameran till skrivaren med den medföljande USB-kabeln och sätt på kameran.
 - När kameran sätts på ska en dialogruta visas på skärmen som uppmanar dig att välja en värd. Om den inte visas väljer du [Skriv Ut] för [USB Anslutning] (s. 60) i inställningsmenyn.
- 2 Följ guidefunktionen för att göra de olika utskriftsinställningarna.



Val av utskriftsfunktion

Välj typ av utskrift (utskriftsfunktion). Utskriftsfunktionerna beskrivs nedan.

| | |
|----------------------|--|
| Skriv Ut | Skriver ut valda bilder. |
| Skriv ut Allt | Skriver ut alla bilder som är lagrade på kortet med en utskrift per bild. |
| Multiutskr. | Skriver ut flera kopior av en bild i separata ramar på ett enda ark. |
| Kontaktkarta | Skriver ut index för alla bilder som lagrats på kortet. |
| Utskr. Ordn. | Skriver ut enligt dina utskriftsreservationer (s. 83). Om det inte finns några bilder med utskriftsreservasjon kan funktionen inte användas. |

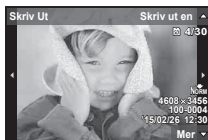
Inställning av alternativen för utskriftspapper

Denna inställning varierar beroende på skrivare. Det går inte att ändra inställningen om endast skrivarens STANDARD-inställning finns.

| | |
|--------------------|--|
| Storlek | Ställer in den pappersstorlek som skrivaren stödjer. |
| Kantlös | Bestämmer om bilden ska skrivas ut på hela sidan eller inuti en tom ram. |
| Bilder/Sida | Väljer antalet bilder per ark. Visas när du har valt [Multiutskr.]. |

Val av de bilder som ska skrivas ut



Välj de bilder som ska skrivas ut. De valda bilderna kan skrivas ut senare (reservation av enkelbild) eller också kan bilden som visas skrivas ut med en gång.



| | |
|---------------------------|---|
| Skriv ut (OK) | Skriver ut den för tillfället visade bilden. Om det finns en bild med reservationen [Singelutskrift] kommer endast denna bild att skrivas ut. |
| Singelutskrift (▲) | Ställer in en utskriftsreservation för den för tillfället visade bilden. Om du vill använda reservationen för andra bilder när [Skriv ut en] har gjorts, använder du ◀▶ (pilknapp) för att välja dessa. |
| Mer (▼) | Ställer in antalet utskrifter och andra funktioner för den aktuella bilden samt om den ska skrivas ut eller inte. Mer information om funktionerna finns under »Inställning av utskriftsdata» i nästa avsnitt. |

Inställning av utskriftsdata

Välj om utskriftsdata som datum och tid eller filnamn ska skrivas ut på bilden när den skrivs ut.

| | |
|---|--|
|  | Ställer in antalet utskrifter. |
| Datum | Skriver ut datum och tid då bilden togs. |
| Filnamn | Skriver ut bildens filnamn. |
|  | Beskär bilden som ska skrivas ut. Ställ in beskärningens storlek med zoomspaken (T/W) och ställ in beskärningens position med ▲ ▼ ◀▶ (pilknapp). |

3 När du har valt vilka bilder som ska skrivas ut väljer du [Skriv Ut] och trycker på (OK).

- För att stoppa och avbryta utskriften, trycker du på (OK). Välj [Fortsätt] för att återuppta utskriften.

■ Avbryta utskrift

Markera [Avbryt] och tryck på (OK) för att avbryta utskriften. Observera att alla eventuella ändringar i utskriftsbeställningen förloras. Tryck på **MENU** för att avbryta utskriften och återgå till föregående steg där du kan göra ändringar i den aktuella utskriftsbeställningen.

Utskriftsreservation (DPOF)

I utskriftsreservationer sparas antalet utskrifter och alternativet för datumstämpel i bilden på kortet. Det gör det enkelt att skriva ut på en skrivare eller affär som stöder DPOF genom att använda endast utskriftsreservationer på kortet utan en dator eller en kamera.

- Utskriftsreservationer kan endast ställas in för bilderna som lagrades på kortet.
- DPOF-reservationer som är gjorda med en annan DPOF-enhet kan inte ändras med denna kamera. Gör ändringarna med hjälp av originalenheten. Om du gör nya DPOF-reservationer med denna kamera raderas reservationer som gjorts av andra enheter.
- DPOF-utskriftsreservationer kan göras för upp till 999 bilder per kort.

■ Utskriftsreservationer av enstaka bilder [☐]

1 Visa inställningsmenyn.

- »Använda inställningsmenyn» (s. 44)

2 Från uppspelningsmenyn [▶] väljer du [Best. Utskrift] och trycker därefter på [OK]-knappen.

3 Använd [Δ] [▽] (pilknapp) för att välja [☐], och tryck på [OK]-knappen.



4 Använd [◀] [▶] (pilknapp) för att välja bilden som ska få en utskriftsreservation. Använd [Δ] [▽] (pilknapp) för att välja antalet. Tryck på [OK]-knappen.

5 Använd [Δ] [▽] (pilknapp) för att välja skärmalternativet [☐] (datumutskrift) och tryck på [OK]-knappen.

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|--|
| Nej | Detta skriver endast ut bilden. |
| Datum | Detta skriver ut bilden med fotograferingsdatumet. |
| Tid | Detta skriver ut bilden med fotograferingstiden. |

- Vid utskrift av bilder kan inställningen inte ändras mellan bilderna.

6 Använd [Δ] [▽] (pilknapp) för att välja [Definiera] och tryck på [OK]-knappen.

■ Reservera en utskrift för var och en av alla bilder på kortet [ALL]

- 1 Följ stegen 1 och 2 i [] (s. 83).
- 2 Använd $\Delta \nabla$ (pilknapp) för att välja [ALL] och tryck på OK -knappen.
- 3 Följ stegen 5 och 6 i [].

■ Borttagning av all utskriftsreservationsdata

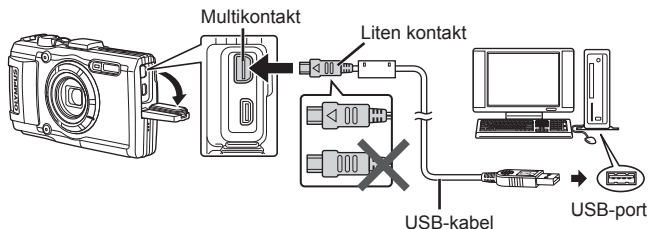
- 1 Följ stegen 1 och 2 i [] (s. 83).
- 2 Välj antingen [] eller [ALL] och tryck på OK -knappen.
- 3 Använd $\Delta \nabla$ (pilknapp) för att välja [Återställ] och tryck på OK -knappen.

■ Återställa utskriftsreservationsdata för valda bilder

- 1 Följ stegen 1 och 2 i [] (s. 83).
- 2 Använd $\Delta \nabla$ (pilknapp) för att välja [] och tryck på OK -knappen.
- 3 Tryck på $\Delta \nabla$ (pilknapp) för att välja [Behåll] och tryck sedan på OK -knappen.
- 4 Använd $\triangleleft \triangleright$ (pilknapp) för att välja bilden med utskriftsreservationen som du vill ta bort. Använd $\Delta \nabla$ (pilknapp) för att ställa in utskriftskvantiteten till »0».
- 5 Vid behov, upprepa steg 4 och tryck sedan på OK -knappen när du är klar.
- 6 Använd $\Delta \nabla$ (pilknapp) för att välja skärmalternativet [] (datumutskrift) och tryck på OK -knappen.
 - Inställningarna tillämpas på återstående bilder med utskriftsreservationsdata.
- 7 Använd $\Delta \nabla$ (pilknapp) för att välja [Definiera] och tryck på OK -knappen.

Anslutning av kameran till en dator

Ansluta kameran




- ⚠ Om ingenting visas på kameraskärmen när du har anslutit kameran till datorn kanske batteriet är urladdat. Använd ett fulladdat batteri.
- ⚠ Om kameran inte kan ansluta till datorn kopplar du bort USB-kabeln och kontrollerar inställningen för [USB Anslutning] (s. 60) innan du ansluter till datorn igen.
- Kamerabatteriet kan laddas medan kameran är ansluten till en dator via USB. Laddningstiden varierar beroende på datorns prestanda. (Ibland kan det ta runt 10 timmar.)

Kopiera bilder till en dator

Din kamera stödjer USB-masslagring. Du kan överföra bilder till en dator genom att ansluta kameran till datorn med den medföljande USB-kabeln. Följande operativsystem är kompatibla med USB-anslutningen:


| | |
|------------------|--|
| Windows | Windows XP SP3/Windows Vista SP2/Windows 7 SP1/ Windows 8/Windows 8.1 |
| Macintosh | Mac OS X v10.5-v10.9 |


 Windows XP stöds inte längre av Microsoft. Eftersom ett säkerhetsproblem kan uppstå, kommer du att vara ansvarig för alla åtgärder.

1 Stäng av kameran och anslut den till datorn.

- USB-portens placering varierar beroende på dator. Se datorns bruksanvisning för närmare information.


2 Datorn identifierar kameran som en ny enhet.


 Om Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1 är installerat på datorn, välj [MTP] i [USB Anslutning] i inställningsmenyn för att använda Windows Fotogalleri.

 Dataöverföringen kan inte garanteras i följande datormiljöer även om datorn är försedd med en USB-port.

Datorer med en USB-port som är tillagd via utbyggnadskort o.s.v.

Datorer utan operativsystem installerat vid leverans och hemmabyggda datorer

 Kamerareglagen kan inte användas medan kameran är ansluten till en dator.

 Om dialogrutan inte visas när kameran ansluts ställer du in [USB Anslutning] (s. 60) i inställningsmenyn innan du ansluter till datorn igen.

Installera programvara

■ Windows

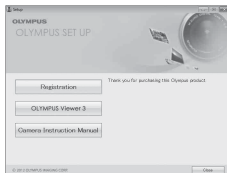
1 Sätt in den medföljande cd-skivan i cd-rom enheten.

Windows XP

- En »Inställning»-dialogruta visas.

Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1

- En Autorun-dialogruta visas. Klicka på »OLYMPUS Inställning» för att visa »Inställning»-dialogrutan.



⚠ Om »Inställning»-dialogrutan inte visas väljer du Den här datorn (Windows XP) eller Dator (Windows Vista/Windows 7) i Start-menyn. Dubbelklicka på ikonen för CD-ROM-enheten (OLYMPUS Inställning) för att öppna »OLYMPUS Inställning»-fönstret och dubbelklicka därefter på »LAUNCHER.EXE».

⚠ Om dialogrutan »Kontroll av användarkonto» visas klickar du på »Ja» eller »Fortsätt».

2 Följ instruktionerna på din dator.

3 Registrera din Olympus-produkt.

- Klicka på »Registrering»-knappen och följ skärmanvisningarna.

4 Installera OLYMPUS Viewer 3.

- Kontrollera systemkraven innan du påbörjar installationen.
- Klicka på »OLYMPUS Viewer 3»-knappen och följ anvisningarna på skärmen för att installera programvaran.

| | |
|------------------------------------|---|
| Operativsystem | Windows XP SP3/Windows Vista SP2/ Windows 7 SP1/Windows 8/Windows 8.1 |
| Processor | Pentium 4 1,3 GHz eller bättre (Core 2 Duo 2,13 GHz eller bättre krävs till filmer) |
| RAM | 1 GB eller mer (2 GB eller mer rekommenderas) |
| Ledigt hårddisksutrymme | 3 GB eller mer |
| Skärminställningar | 1024 × 768 pixlar eller mer Minimum 65 536 färger (16 770 000 färger rekommenderas) |

- Se onlinehjälpn för information om användning av programvaran.

■ Macintosh

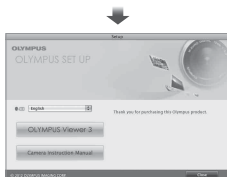
1 Sätt in den medföljande cd-skivan i cd-rom enheten.

- Innehållet på skivan ska visas automatiskt i Finder. Om innehållet inte visas dubbelklickar du på CD-ikonen på skrivbordet.
- Dubbelklicka på »Inställning»-ikonen för att visa »Inställning»-dialogrutan.



2 Installera OLYMPUS Viewer 3.

- Kontrollera systemkraven innan du påbörjar installationen.
- Klicka på »OLYMPUS Viewer 3»-knappen och följ anvisningarna på skärmen för att installera programvaran.



| | |
|------------------------------------|---|
| Operativsystem | Mac OS X v10.5–v10.9 |
| Processor | Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz eller bättre (Core 2 Duo 2 GHz eller bättre krävs till filmer) |
| RAM | 1 GB eller mer (2 GB eller mer rekommenderas) |
| Ledigt hårddisksutrymme | 3 GB eller mer |
| Skärminställningar | 1024 × 768 pixlar eller mer Minimum 32 000 färger (16 770 000 färger rekommenderas) |

- Andra språk kan väljas från listrutan för språk. Se onlinehjälp för information om användning av programvaran.


Användartips

Om kameran inte fungerar som den ska eller om felmeddelanden visas på skärmen och du är osäker på vad du ska göra, läser du informationen nedan för att åtgärda problem(en).

Felsökning

■ Batteri

Kameran fungerar inte även om batterierna är isatta.

- Sätt i uppladdade batterier med polerna åt rätt håll.  »Sätta i och ta bort batteriet och kortet» (s. 4)
- Batteriets prestanda kan tillfälligt ha minskats på grund av låg temperatur. Ta ut batterierna ur kameran och värm dem genom att lägga dem i fickan en stund.



■ Kort

Ett felmeddelande visas.

-  »Felmeddelande» (s. 91)

■ Avtryckare

Det tas ingen bild när avtryckaren trycks ned.

- Avbryt energisparläget.
För att spara på batteriet övergår kameran automatiskt till energisparläge och skärmen stängs av om kameran inte används under 3 minuter när kameran är påslagen. Det tas ingen bild när avtryckaren trycks ner helt i detta läge. Tryck på zoomknappen eller någon annan knapp för att aktivera kameran från energisparläget innan en bild tas. Om kameran lämnas i ytterligare 5 minuter stängs den automatiskt av. Tryck på **ON/OFF**-knappen för att sätta på kameran.
- Tryck på -knappen för att växla till fotograferingsläget.
- Vänta tills symbolen  (blixten laddas) slutar att blinka innan du tar bilder.
- Om kameran används under en längre tid, kan den interna temperaturen öka, vilket leder till att kameran stänger av sig automatiskt. Om detta inträffar väntar du tills kameran svalnat.
Kamerans yttre temperatur kan också stiga under användningen. Detta är normalt och är inget tecken på att något är fel.

■ Skärm

Svårt att se.

- Kondens kan ha uppstått. Stäng av strömmen och vänta tills kamerahuset har anpassat sig till omgivningstemperaturen och har torkat innan du tar bilder.

Ljuseffekter i bilden.


- Fotografering med blixtn under mörka förhållanden kan ge en bild med många blixtnreflektioner från damm i luften.

■ Datum- och tidsfunktion

Datum- och tidsinställningar återgår till standardinställningarna.

- Om batterierna tas bort och lämnas utanför kameran i ungefär 3 dagar^{*1}, återgår datum- och tidsinställningarna till standardinställningen och måste ställas in igen.

*1 Den tid det tar för datum- och tidsinställningarna att återgå till standardinställningen varierar beroende på hur länge batterierna har laddats.

 »Slå på kameran och göra de slutliga inställningarna» (s. 8)

■ Objektiv

Linsen immas över.

- Imning (kondens) kan uppstå vid snabba temperaturförändringar. Stäng av strömmen och vänta tills kamerahuset har anpassat sig till omgivningstemperaturen och har torkat innan du tar bilder.









■ Diverse

Kompassriktningen är inte korrekt eller kompassnålen blinkar.

- Kompassen fungerar inte som förväntat i närheten av starka elektromagnetiska fält, t.ex. sådana som genereras av tv-apparater, mikrovågsugnar, stora elektriska motorer, radiosändare eller högspänningsledning.
Det går ibland att återställa normal funktion genom att flytta kameran i en figur åtta medan man vider handleden.









Felmeddelande

- När felmeddelande visas på skärmen kontrollera och åtgärda enligt tabellen.

| Felmeddelande | Åtgärd |
|--|--|
|  Kortfel | Kortproblem Sätt i ett nytt kort. |
|  Skrivskyddat | Kortproblem Kortets skrivskyddsknapp står på »LOCK»-sidan. Lås upp kortet. |
|  Minne Fullt | Problem med internminnet <ul style="list-style-type: none">Sätt i ett kort.Ta bort oönskade bilder.*1 |
|  Kort Fullt | Kortproblem <ul style="list-style-type: none">Byt ut kortet.Ta bort oönskade bilder.*1 |
|  | Kortproblem Använd $\Delta \nabla$ (pilknapp) för att välja [Formatera] och tryck på OK -knappen. Använd därefter $\Delta \nabla$ (pilknapp) för att välja [Ja] och tryck på OK -knappen.*2 |
|  | Problem med internminnet Använd $\Delta \nabla$ (pilknapp) för att välja [Formatera minne] och tryck på OK -knappen. Använd därefter $\Delta \nabla$ (pilknapp) för att välja [Ja] och tryck på OK -knappen.*2 |
|  Inga Bilder | Problem med internminne/kort Ta bilder innan du visar dem. |
|  Bildfel | Problem med vald bild Använd ett bildbehandlingsprogram el. dyl. för att visa bilden på en dator. Om bilden fortfarande inte kan visas är bildfilen skadad. |

*1 Ladda ner viktiga bilder till en dator innan du raderar dem.

*2 Alla data kommer att raderas.

| Felmeddelande | Åtgärd |
|---|--|
|  Bilden kan inte redigeras | Problem med vald bild Använd ett bildbehandlingsprogram el. dyl. för att redigera bilden på en dator. |
|  Batteri Tomt | Batteriproblem Ladda batteriet. |
|  Ej Kontakt | Anslutningsproblem Anslut kameran och datorn eller skrivaren korrekt. |
|  Papper Slut | Utskriftsproblem Lägg i papper i skrivaren. |
|  Bläck Slut | Utskriftsproblem Byt ut skrivarens bläckpatron. |
|  Pappersstopp | Utskriftsproblem Ta bort pappret som har fastnat. |
| Inst. Ändrade ^{*3} | Utskriftsproblem Återgå till statusen där skrivaren kan användas. |
|  Skrivarfel | Utskriftsproblem Stäng av kameran och skrivaren, kontrollera om det är något fel på skrivaren och slå därefter på strömmen igen. |
|  Utskr. omöjl. ^{*4} | Problem med vald bild Använd en dator för att skriva ut. |

*3 Detta visas till exempel när pappret i skrivarens pappersfack har tagits bort. Använd inte skrivaren medan utskriftsinställningarna görs på kameran.





*4 Kameran kan eventuellt inte skriva ut bilder som tagits med andra kameror.

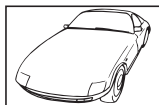
Tips för fotografering

Om du är osäker på hur du tar en tänkt bild, här följer några tips.

■ Ställa in skärpan

Ställ in skärpan på motivet.

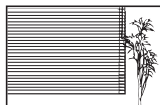
- **Ta en bild på ett motiv som inte är mitt i bilden.**
När du har fokuserat på ett föremål på samma avstånd som motivet, komponerar du bilden och tar den.
Trycka ner avtryckaren halvvägs  s. 9
- **Ställ in [AF Läge] på [Ansikts/iESP].**  s. 46
- **Ta en bild i [AF Spårning]-läge.**  s. 37
Kameran spårar motivets rörelse automatiskt för att automatiskt fokusera på det.
- **Ta en bild av ett skuggigt motiv.**  s. 49
Att använda AF-belysningen underlättar fokuseringen.
- **Ta en bild på motiv där autofokus är svårt att använda.**
I följande fall, efter att du fokuserat på ett föremål (genom att trycka ned avtryckaren halvvägs) med stora kontraster på samma avstånd som motivet, komponerar du bilden och tar den.



Motiv med låg kontrast



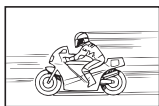
Mycket starkt ljus i mitten av bilden



Motivet har inga vertikala linjer *1



Motiv på olika avstånd



Snabbrörliga motiv






Motiv som inte befinner sig inom AF-markeringen

*1 Det är även effektivt att komponera bilden genom att hålla kameran vertikalt för att fokusera och därefter återgå till horisontellt läge för att ta bilden.











■ Skakoskärpa

Ta bilder utan kameraskakning.

- **Ta bilder med [Stabilisator].**  s. 48
Kameran känner av kamerarörelser för att minska oskärpan även om ISO-känsligheten inte ökas. Denna funktion är också effektiv när man tar bilder med hög zoomförstoring.
- **Spela in videosekvenser med [IS Filmläge].**  s. 52
- **Välj [ Sport] i motivläget.**  s. 26
[ Sport]-läget använder en snabb slutartid och kan minska oskärpa som orsakas av ett rörligt motiv.
- **Ta bilder med hög ISO-känslighet.**  s. 41
Om en hög ISO-känslighet väljs, kan bilder tas med en hög slutartid även på platser där en blick inte kan användas.


■ Exponering (ljusstyrka)

Ta bilder med rätt ljusstyrka.

- **Ta bilder av ett motiv i motljus**
Ansikten eller bakgrunder blir ljusa även när de fotograferas i motljus.
[Skuggjust.]  s. 46
[ Motljus HDR]  s. 27
- **Ta bilder med [Ansikts/iESP].**  s. 46
Lämplig exponering erhålles för ett ansikte i motljus och ansiktet blir ljusare.
- **Ta bilder med [Punkt Mätning].**  s. 47
Ljusstyrkan matchas med ett motiv mitt på bilden och bilden påverkas inte av bakgrundsljuset.
- **Ta bilder med [Upplätnad]-blix.**  s. 32
Ett motiv i motljus blir ljusare.
- **Ta bilder av en vit strand eller ett snömotiv.**  s. 26
Välj [ Strand & Snö], [ Snö] i motivläget.
- **Ta bilder med exponeringskompensation.**  s. 33
Justera ljusstyrkan medan du tittar på skärmen för att ta bilden. Vid fotografering av vita motiv (till exempel snö) blir bilderna normalt mörkare än det faktiska motivet. Använd exponeringskompensation för att justera åt det positiva hållet (+) för att få de vita delarna i bilden att blir så vita som de visas. När du å andra sidan tar bilder av svarta motiv justerar du åt det negativa hållet (-).

■ Färgnyans

Ta bilder med färger i samma nyans som de visas.

- **Ta bilder genom att välja vitbalans.**  s. 40
Du får normalt bäst resultat i de flesta omgivningar med [WB Auto]-inställningen, men för en del motiv bör du försöka med olika inställningar. (Detta gäller särskilt för skugga under en klar himmel, blandade naturliga och artificiella ljusinställningar osv.)

■ Bildkvalitet

Ta skarpare bilder.

- **Ta bilder med den optiska zoomen eller superupplösningszoomen.**
Undvik att använda digital zoom (s. 47) när du tar bilder.
- **Ta bilder med låg ISO-känslighet.**  s. 41
Om bilden har tagits med hög ISO-känslighet, kan brus (små färgade punkter och ojämnheter i färg som inte fanns i den ursprungliga bilden) uppstå och bilden kan verka kornig.

Tips för bildvisning/redigering

■ Spela upp

Visa bilder från internminnet och kortet.

- **Ta bort kortet och visa bilderna i internminnet.**  s. 4

Visa bilder med hög kvalitet på en högupplöst TV.

- **Anslut kameran till TV:n med en HDMI-kabel.**  s. 78

■ Redigera

Ta bort ljud som spelats in till en stillbild.

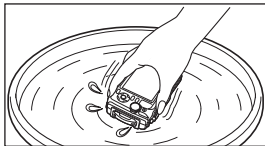
- **Spela över ljudet med tystnad när du visar bilden.**  s. 55

Rengöra och förvara kameran

Kameraskötsel

Utsidan:

- Torka försiktigt med en mjuk trasa. Om kameran är mycket smutsig, fukta trasan i en mild tvållösning och vrid ur den ordentligt. Rengör kameran med den fuktiga trasan och torka den sedan med en torr trasa. Om du har använt kameran på stranden ska du använda en trasa som är doppad i rent vatten och ordentligt urvriden.
 - Främmande material kan fastna på kameran om den används på platser med t ex smuts, damm eller sand. Om du fortsätter att använda kameran under sådana förhållanden, kan det orsaka skador på kameran. För att undvika sådana skador, ska du tvätta kameran enligt följande metod.
- ① Stäng och lås batteri-/kort-/kontaktluckan ordentligt. (s. 4)
 - ② Fyll en hink eller en annan behållare med färskvatten, sänk ned kameran med objektivet vänt nedåt och skaka kameran grundligt. Eller skölj kameran genom att placera den direkt under en stark vattenstråle från en vattenkran och trycka på knappen.



Skärm:

- Torka försiktigt med en mjuk trasa.

Objektiv:

- Blås bort dammet från objektivet med en blåsborste (finns att köpa i handeln) och torka sedan försiktigt med en linsduk.
- ⚠ Använd inte starka lösningsmedel, som exempelvis bensin eller alkohol, eller kemiskt behandlade trasor.
- ⚠ Det kan bildas mögel på objektivets yta om objektivet är smutsigt.

Batteri/USB-nätadapter:

- Torka försiktigt med en mjuk, torr trasa.

Förvara

- Om du ska förvara kameran under en längre period: Ta ur batteriet, nätadaptern och kortet. Förvara sedan kameran på ett svaltt och torrt ställe som är ordentligt ventilerat.
- Sätt då och då i batteriet och testa kamerans funktioner.

 Undvik att lämna kameran på platser där kemiska produkter hanteras eftersom detta kan resultera i frätskador.

Använda en laddare som säljs separat

En laddare (UC-90: säljs separat) kan användas till att ladda batteriet.

Använda laddaren och USB-nätadaptern utomlands

- Laddaren och USB-nätadaptern kan användas i de flesta eluttag i världen i spannet 100 V till 240 V AC (50/60 Hz). Väggtutagen kan dock variera beroende på landet eller området du befinner dig i och det kan behövas en adapter för att ansluta laddaren och USB-nätadaptern till vägguttaget. Kontakta din lokala elhandel eller resebyrå för detaljer.
- Använd inte spänningsomvandlare eftersom det kan skada laddaren eller USB-nätadaptern.

Använda kortet

Kort som kan användas med denna kamera

SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi-kort (med trådlös nätverksfunktion) (finns i handeln) (mer information om kompatibla kort finns på Olympus webbplats.)

Eye-Fi-kort

- Använd Eye-Fi-kortet i enlighet med lagar och föreskrifter i landet där kameran används. Ta bort Eye-Fi-kortet ur kameran eller inaktivera kortets funktioner i flygplan och på andra ställen där användningen är förbjuden.
- Eye-Fi-kortet kan bli varmt under användning.
- Vid användning av Eye-Fi-kort kan batteriet ta slut snabbare.
- Vid användning av Eye-Fi-kort kan kameran fungera långsammare.

Skrivskyddsomkopplare på SD/SDHC/SDXC-kort

På SD/SDHC/SDXC-kortet finns en skrivskyddsomkopplare. Om du ställer knappen på »LÅS»-sidan kan du inte skriva till kortet, radera data eller formatera det. För tillbaka knappen så att du kan skriva till kortet.



Formatera

Korten måste formateras med den här kameran före första användningen eller efter att den har använts med andra kameror eller datorer.


Kontrollera vart bilden sparas


Minnesindikatorn visar om internminnet eller kortet används vid fotografering eller visning.

Aktuell minnesindikator

: Internminnet används

: Ett kort används

 Även om [Formatera minne]/[Formatera], [Radera], [Välj Bild], [Radera Allt] eller [Radera grupp] utförs, raderas inte data på kortet helt och hållet. När du kasserar kortet bör du förstöra det för att förhindra att personlig information avslöjas.

 Det går inte att växla mellan ett kort och internminnet. Ta ut minneskortet innan du använder internminnet.

Kortets läsnings-/skrivningsprocess

Under fotografering tänds indikatorn för aktuellt minne i rött när kameran skriver data. Öppna aldrig batteriluckan/kortluckan eller koppla ur USB-kabeln. Detta skadar inte endast bilddata utan gör även att internminnet eller kortet inte kan användas.

Antal bilder som kan lagras (stillbilder)/ inspelningslängd (videosekvenser) i internminnet och på kort

⚠ Siffrorna för antalet stillbilder som kan lagras och inspelningslängd är ungefärliga. Den faktiska kapaciteten varierar med fotograferingsförhållandena och kortet som används.

Stillbilder*1

| Bildstorlek | Komprimering | Antal bilder som går att lagra | |
|---|--------------|--------------------------------|--------------------------|
| | | Internminne | SD/SDHC/SDXC-kort (4 GB) |
| 16M RAW 4608×3456 (JPEG+RAW) | FINE | — | 110 |
| | NORM | — | 130 |
| 16M 4608×3456 | FINE | 6 | 450 |
| | NORM | 14 | 990 |
| 8M 3200×2400 | FINE | 14 | 1 020 |
| | NORM | 29 | 2 030 |
| 3M 1920×1440 | FINE | 40 | 2 770 |
| | NORM | 77 | 5 300 |
| VGA 640×480 | FINE | 290 | 20 340 |
| | NORM | 480 | 30 510 |

*1 Exempel på bildstorlek när förhållandet är 4:3.

Filmer

| Bildstorlek | Inspe­l­nings­längd | | | |
|--|---------------------|-----------|--------------------------|-----------|
| | Internminne | | SD/SDHC/SDXC-kort (4 GB) | |
| | Med ljud | Utan ljud | Med ljud | Utan ljud |
| 1080 1920×1080 ^{*1} | 17 sek. | 17 sek. | 20 min | 20 min |
| 720 1280×720 ^{*1} | 32 sek. | 32 sek. | 38 min | 38 min |
| VGA 640×480 | 55 sek. | 55 sek. | 69 min | 69 min |
| HS 120fps 640×480 ^{*2} | — | 6 sek. | — | 7 min |
| HS 240fps 320×240 ^{*2} | — | 11 sek. | — | 13 min |

*1 Inspe­l­nings­längden är upp till 29 minuter i den specificerade HD-kvaliteten.

*2 Inspe­l­nings­längden är upp till 20 sekunder i den angivna HS-kvaliteten.

• Maximal filstorlek för en enda videosekvens är 4 GB oavsett kortets kapacitet.

Hur man ökar antalet bilder som kan tas

Antingen raderar du oönskade bilder eller så ansluter du kameran till en dator eller annan enhet för att spara bilderna och därefter radera dem i internminnet eller på kortet. [Radera] (s. 13, 56), [Välj. Bild], [Radera Allt], [Radera grupp] (s. 56), [Formatera minne]/[Formatera] (s. 58)

Använda separat sålda tillbehör

Ta bilder med OLYMPUS trådlösa RC-blixtsystem

Du kan ta bilder och undervattensbilder med en trådlös blixtnär du använder en blixtnär som är kompatibel med Olympus trådlösa RC-blixtsystem.

Inställningsavståndet för trådlös blixtnär är mellan 1 och 2 meter, notera dock att detta varierar beroende på omgivningen.

- Kamerans inbyggda blixtnär används för kommunikation mellan kameran och blixtnären.
- Förbered ett undervattensfodral, en fiberoptisk kabel o.s.v. för att använda ett specifikt undervattensstroboskop.
- Mer information om hur man använder en trådlös blixtnär och ett undervattensstroboskop finns i bruksanvisningen för den specifika externa blixtnären eller undervattensfodralet.

1 Sätt på stroboskopet.

2 Ställ in stroboskopets blixtnärläge på RC-läge.

Välj CH1 som kanal, A för grupp om du måste ställa in en kanal och en grupp.

3 Ställ in [Fjärr Blixtnär] (s. 48) på kameran på [⚡RC].

4 Välj blixtnäralternativet i funktionsmenyn och välj sedan [⚡RC] (fjärrkontroll).

- »Blixtnär» (s. 32)

5 Ta en provbild och kontrollera att blixtnären fungerar och den resulterade bilden.

- Kontrollera laddningsnivån för kameran och den trådlösa blixtnären innan du tar bilder.
- När kamerablixtnären är inställd på [⚡RC], används den inbyggda blixtnären för kommunikation med den trådlösa blixtnären. Den kan inte användas för att ta bilder.
- Peka fjärrgivaren hos den specifika externa blixtnären mot kameran, och peka blixtnären i motivets riktning för att ta bilder med en trådlös blixtnär.

Använda konversionslins/lysdiodguide

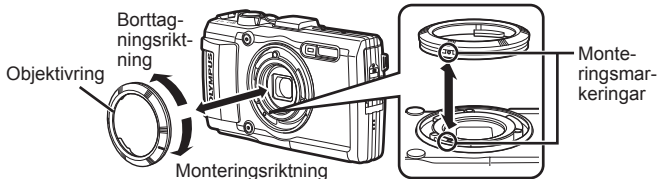
En Fish Eye-omvandlare som kan ta bilder med starkt framhållna perspektiv och de unika ansiktsuttrycken hos husdjur, etc. samt en teleomvandlare som kan ta bilder av avlägsna motiv finns tillgängliga.

Vid fotografering med MAKRON kan du använda lysdiodguiden för att förhindra ojämnheter i MAKRO LED-belysningen.

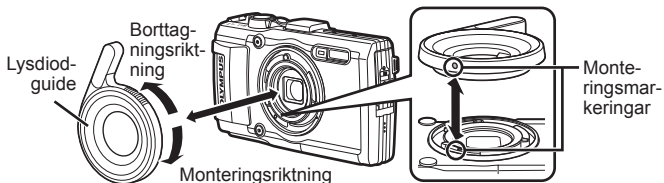
| Konversionslins/Ljusdiodguide | Konverteradapter |
|-------------------------------|------------------|
| Fish Eye-konverter (FCON-T01) | CLA-T01 |
| Telekonverter (TCON-T01) | |
| Ljusdiodguide/LG-1) | — |

- Om du vill använda konverterlinsen (säljs separat), tar du bort objektivringen som har monterats på kameran och sätter sedan på konverteradaptern (säljs separat) på kameran.
- Ljusdiodguiden (säljs separat) fästs direkt på kamerakroppen efter att objektivringen har avlägsnats.

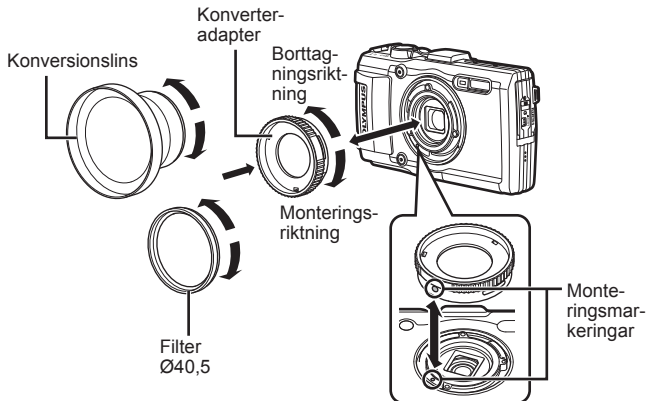
Montera/ta bort objektivringen



Montera/ta bort objektivringen



Montera/ta bort konversionslins/filtret



- Om du vill montera objektivringen, konverteradaptren eller ljusdiodguiden på kameran passar du in markeringarna och skruvar den i monteringsriktningen tills den klickar på plats.
- Ljusdiodguiden kan inte användas under vatten.
- Använd inte blixten när ljusdiodguiden är monterad.
- För mer information, besök Olympus webbplats för ditt område.

Viktig information om vatten- och stöttålighet

Vattentålighet: Kameran är vattentät*1 på djup upp till 15m i upp till en timme. Vattentålighetsfunktionen kan försämras om kameran utsätts för kraftiga stötar.

Stöttålighet: Kameran garanteras klara oavsiktliga stötar*2 som inträffar under vardagsanvändning av digitalkameran. Garantin för stötar täcker dock inte ovillkorligt alla felfunktioner eller kosmetiska skador. Kosmetiska skador som repor och hack täcks inte av garantin.

Som för all elektronisk utrustning, krävs riktig hantering och skötsel för att bevara kamerans funktion. Bevara kamerans prestanda genom att ta den till närmaste Olympus servicecenter för kontroll om den har utsatts för kraftiga stötar. Om kameran skadas som ett resultat av försumlighet eller felaktig användning, täcker inte garantin kostnader för service eller reparation. För ytterligare information om garantin, besök Olympus webbplats för ditt land.

Observera följande skötselanvisningar för kameran.

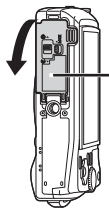
- *1 Fastställt med Olympus trycktestningsutrustning i enlighet med IEC standardpublikation 529 IPX8. Detta innebär att kameran kan användas normalt under vatten vid ett specificerat vattentryck.
- *2 Denna stötskyddsprestanda bekräftas i Olympus testningsförhållanden enligt MIL-STD-810F, Metod 516.5, Procedur IV (Transit Drop Test). För ytterligare information om Olympus testningsförhållanden, besök Olympus webbplats för ditt lokala område.

Före användning:

- Kontrollera kameran beträffande främmande material, inklusive smuts, damm eller sand.
- Lås batteri-/kortluckan, kontaktluckan och LOCK-vredet ordentligt.
- Öppna inte batteri-/kortlocket och kontaktlocket med våta händer, medan kameran är under vattnet, eller i en fuktig eller dammig miljö (t ex på stranden).

Efter användning:

- Se till att torka av vatten och eventuella partiklar som fastnat på kameran när du har använt den under vatten.
- Efter att kameran har använts i havsvatten ska man lägga den i en hink med färskvatten under cirka 10 minuter (med batteri-/kortluckan och kontaktluckan ordentligt stängd, låset på plats och objektivringen borttagen). Efter det låter du kameran torka på en skuggig plats med bra ventilation.
- När du öppnar batteri-/kortluckan eller kontaktluckan gör du det sakta med kameran i den riktning som anges i följande bild så att vatten inte kommer in i kameran. Om du upptäcker vattendroppar på luckans insida måste du torka bort dem innan du använder kameran.



Batteri-/kortlucka

Förvaring och underhåll

- Lämna inte kameran i en miljö med hög temperatur (40 °C eller mer) eller vid en låg temperatur (-10 °C eller mindre). Det kan leda till försämrad vattentålighet.
- Använd inga kemikalier för rengöring, rostskydd, anti-dimbildning, reparation etc. Det kan leda till försämrad vattentålighet.
- Lämna inte kameran i vatten under en lång tid. Om kameran utsätts för vatten under en längre tid kan det leda till att dess utseende skadas och/eller försämrad vattentålighet.
- För att bevara vattentåligheten rekommenderas, som för alla undervattens-kamerahus, att vattenskyddspackningen (och tätningar) byts varje år.
En lista över Olympus-distributörer eller servicestationer som kan byta vattenskyddspackningen, finns på Olympus-webbplatsen i ditt lokala område.

⚠ De medföljande tillbehören (t.ex. USB-nätadapter) är inte tåliga mot stötar eller vatten.

Lista över inställningar tillgängliga i varje fotograferingsläge

För tillgängliga inställningar för  och **SCN**, se »Lista på -inställningar» (s. 106) och »Lista på **SCN**-inställningar» (s. 107).

| | iAUTO | P | A | Δ | | | |
|--|-------|---|---|---|---|-----------|---|
| | | | |  |  | Focus BKT |  |
| Bildläge | — | ✓ | ✓ | ✓ | — | — | ✓ |
| Blixt | *1 | ✓ | ✓ | *1 | *1 | *1 | *1 |
| Blixtkompensation | — | — | — | — | — | — | — |
| Exp.Komp. | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Vitbalans | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | *1 | ✓ |
| ISO | — | ✓ | ✓ | ✓ | — | ✓ | ✓ |
|  /☺ | *1 | ✓ | ✓ | ✓ | *1 | *1 | ✓ |
| Bildstorlek (stillbilder) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | *1 | *1 | *1 |
| Förhållande | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — |
| Starta Wi-Fi/Stoppa Wi-Fi | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Återställ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Komprimering | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Skuggjust. | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| AF-läge | — | ✓ | ✓ | *1 | *1 | *1 | *1 |
| ESP/  | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Digital Zoom | — | ✓ | ✓ | ✓ | — | — | — |
| Stabilisator | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Tillbehör | *1 | ✓ | ✓ | *1 | *1 | *1 | *1 |
| AF-belysning | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Snabbgranska | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Bildorientering | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — |
| Märk med datum | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — | — | ✓ |
| Hög-upplös. Zoom | — | ✓ | ✓ | ✓ | — | — | — |
| Bildstorlek (videosekvenser) | *1 | ✓ | ✓ | ✓ | *1 | *1 | ✓ |
| IS-filmläge | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
|  | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Reducering av brus | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Inspelningsnivå | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

*1 Vissa funktioner kan inte ställas in.

Lista på -inställningar

| |  |  |  |  |  |
|--|---|---|---|---|---|
| Bildläge | — | — | — | — | — |
| Blixt | *1 | *1 | *1 | *1 | — |
| Blixtkompensation | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — |
| Exp.Komp. | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Vitbalans | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 |
| ISO | — | — | — | — | — |
|  /☺ | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 |
| Bildstorlek (stillbilder) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | *1 |
| Förhållande | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Starta Wi-Fi/Stoppa Wi-Fi | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Återställ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Komprimering | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Skuggjust. | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — |
| AF-läge | *1 | *1 | — | *1 | *1 |
| ESP/  | — | — | — | — | — |
| Digital Zoom | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — |
| Stabilisator | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Tillbehör | ✓ | ✓ | *1 | ✓ | ✓ |
| AF-belysning | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Snabbgranska | ✓ | ✓ | — | ✓ | ✓ |
| Bildorientering | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Märk med datum | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — |
| Hög-upplös. Zoom | — | — | — | ✓ | — |
| Bildstorlek (videosekvenser) | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 |
| IS-filmläge | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
|  | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Reducering av brus | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Inspelningsnivå | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

*1 Vissa funktioner kan inte ställas in.

Lista på SCN-inställningar

| Bildläge | — | — | — | ✓ | — | — | — | — | — | — | — |
|------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Blixt | *1 | *1 | — | ✓ | — | — | — | *1 | *1 | *1 | *1 |
| Blixtkompensation | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| Exp.Komp. | — | — | — | ✓ | ✓ | — | — | — | — | — | — |
| Vitbalans | — | — | — | ✓ | *1 | — | — | — | — | — | — |
| ISO | — | — | — | ✓ | — | — | — | — | — | — | — |
| | *1 | *1 | *1 | — | — | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 |
| Bildstorlek (stillbilder) | ✓ | *1 | ✓ | *1 | *1 | *1 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Förhållande | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Starta Wi-Fi/Stoppa Wi-Fi | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Återställ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Komprimering | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Skuggjust. | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — | — | — | ✓ | ✓ | ✓ |
| AF-läge | ✓ | — | ✓ | *1 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — |
| ESP/ | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| Digital Zoom | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — |
| Stabilisator | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Tillbehör | ✓ | *1 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | *1 |
| AF-belysning | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Snabbgranska | ✓ | ✓ | ✓ | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Bildorientering | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Märk med datum | ✓ | — | ✓ | ✓ | — | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Hög-upplös. Zoom | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| Bildstorlek (videosekvenser) | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 |
| IS-filmäge | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Reducering av brus | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Inspelningsnivå | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

*1 Vissa funktioner kan inte ställas in.

| Bildläge | — | — | — | — | — | — | — | — |
|------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Blixt | — | — | *1 | *1 | *1 | *1 | — | — |
| Blixtkompensation | — | — | — | — | — | — | — | — |
| Exp.Komp. | — | — | — | — | — | — | ✓ | — |
| Vitbalans | — | — | — | — | — | — | ✓ | — |
| ISO | — | — | — | — | — | — | — | — |
| | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 |
| Bildstorlek (stillbilder) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | *1 | *1 |
| Förhållande | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — | ✓ |
| Starta Wi-Fi/Stoppa Wi-Fi | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Återställ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Komprimering | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Skuggjust. | ✓ | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — | — |
| AF-läge | ✓ | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | *1 | ✓ |
| ESP/ | — | — | — | — | — | — | — | — |
| Digital Zoom | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — | — |
| Stabilisator | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Tillbehör | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| AF-belysning | ✓ | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — | ✓ |
| Snabbgranska | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Bildorientering | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Märk med datum | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — | — |
| Hög-upplös. Zoom | — | — | — | — | — | — | — | — |
| Bildstorlek (videosekvenser) | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 |
| IS-filmläge | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Reducering av brus | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Inspelningsnivå | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

*1 Vissa funktioner kan inte ställas in.

SÄKERHETSFÖRESKRIFTER



RISK
RISK FÖR ELEKTRISK STÖT
ÖPPNA EJ!



**RISK! FÖR ATT MINSKA RISKEN FÖR ELEKTRISKA STÖTAR:
TA INTE BORT LUCKAN (ELLER BAKSIDAN).
DET FINNS INGA DELAR INUTI SOM DU SKA UTFÖRA
UNDERHÅLL PÅ SJÄLV.
EVENTUELLA REPARATIONER SKA UTFÖRAS AV BEHÖRIG
SERVICEPERSONAL FRÅN OLYMPUS.**



Ett utropstecken i en triangel gör dig uppmärksam på viktiga användnings- eller underhållsinstruktioner i dokumentationen som följer med produkten.

FARA

Om produkten används utan att hänsyn tas till informationen som ges under denna symbol kan det leda till allvariga personskador eller dödsfall.

VARNING

Om produkten används utan att hänsyn tas till informationen som ges under denna symbol kan det leda till personskador eller dödsfall.

RISK

Om produkten används utan att hänsyn tas till informationen som ges under denna symbol kan det leda till personskador, skador på utrustning och förlust av värdefulla data.

VARNING!
**FÖR ATT UNDVIKA RISK FÖR BRAND ELLER ELEKTRISKA STÖTAR:
TA INTE ISÄR PRODUKTEN, UTSÄTT DEN ALDRIG FÖR VATTEN OCH
ANVÄND DEN INTE I FUKTIGA MILJÖER.**

Allmänna föreskrifter

Läs igenom alla instruktioner — Läs igenom alla instruktioner innan du använder produkten. Spara alla bruksanvisningar och dokumentation för framtida bruk.

Rengöring — Dra alltid ut stickproppen ur vägguttaget innan du rengör produkten. Använd endast en fuktig trasa för rengöring. Använd aldrig rengöringsvätskor, sprayer eller någon form av organiska lösningsmedel för att rengöra produkten.

Tillbehör — För din egen säkerhet och för att undvika skador på produkten: Använd endast tillbehör som rekommenderas av Olympus.

Vatten och fukt — Säkerhetsföreskrifter för produkter med väderskyddad konstruktion hittar du i avsnittet om väderskydd.

Placering — För att undvika skador på produkten får den endast monteras på stabila stativ, ställningar eller hällare.

Strömförsörjning — Anslut bara produkten till vägguttag med den spänning och den frekvens som anges på produktetiketten.

Blixtnedslag — Om ett åskväder inträffar medan du använder en USB-nätadapter, ska du genast koppla bort den från vägguttaget.

Frammande föremål — För att undvika personskador får inga metallföremål föras in i produkten.

Värme — Använd eller förvara inte produkten nära en värmekälla som t.ex. element, värmeutsläpp, ugn/spis eller andra typer av utrustning eller anordningar som genererar värme, inklusive stereoförstärkare.

Hantera batteriet

Följ dessa viktiga föreskrifter för batterierna för att undvika läckage, överhettning, brand, explosion, elektriska stötar och brännskador.

- Ett litium-jonbatteri från Olympus används i den här kameran. Ladda batteriet med USB-nätadaptern eller laddaren som anges i den här instruktionen. Använd inte andra USB-nätadapterar eller laddare.
- Bränn aldrig upp eller värm upp batterier i mikrougnar, på varma plattor eller i tryckkärl eller liknande.
- Lämna heller aldrig kameran på eller i närheten av elektromagnetiska enheter. Det kan leda till överhettning, brand eller explosion.
- Anslut inte terminalerna med andra metallföremål.
- Var försiktig när du bär eller förvarar batterierna, så att de inte kommer i kontakt med metallföremål, t.ex. smycken, nålar, spännen, nycklar m.m.
Kortslutning kan orsaka överhettning, explosion eller brand vilket kan orsaka brännskador eller andra personskadorna.
- Förvara aldrig batterier där de kan utsättas för direkt solljus eller höga temperaturer, t.ex. i ett varmt fordon, nära en värmekälla mm.
- Följ noga alla anvisningar beträffande användning av batterierna för att förhindra att batteriläckage uppstår eller att kontaktorna skadas. Försök aldrig plocka isär, modifiera eller löda på något batteri etc.
- Om du får batterivätska i ögonen måste du skölja dem omedelbart med rent, kallt rinnande vatten och genast kontakta en läkare.
- Om du inte kan ta bort batteriet från kameran kontaktar du en auktoriserad distributör eller servicecenter. Försök inte ta ur batteriet med kraft.
Skador på batteriets utsida (repor osv.) kan leda till värmeutveckling eller explosion.
- Förvara alltid batterierna utom räckhåll för småbarn och husdjur. Om ett barn eller husdjur av misstag sväljer ett batteri måste en läkare genast kontaktas.

! VARNING

Hantera kameran

- Använd inte kameran i närheten av antändliga eller explosiva gaser.
- Använd eller förvara inte kameran på dammiga eller fuktiga platser.
- Använd inte blixten eller LED-lampor (inklusive AF-belysningen) alltför nära någons ansikte (i synnerhet spädbarn, små barn o.s.v.).
 - Avståndet till ansiktet på den du fotograferar måste vara minst 1 m. Om du använder blixten på för nära håll kan personen du fotograferar bli bländad.
- Titta inte på solen eller starka ljuskällor genom kameran.
- Se till att småbarn inte kommer åt kameran.
 - Använd och förvara alltid kameran utom räckhåll för småbarn för att förhindra följande farliga situationer som kan ge upphov till allvarliga skador:
 - De kan fastna i kameraremmen, vilket innebär risk för strypning.
 - Av misstag sväljer batteriet, minneskort eller andra små delar.
 - De kan råka utlösa blixten nära sina egna eller andra barns ögon.
 - De kan råka skada sig på kamerans rörliga delar.
- Använd endast SD/SDHC/SDXC-minneskort eller Eye-Fi-minneskort. Använd aldrig andra typer av kort.
Om du av misstag sätter i en annan typ av kort i kameran, ska du kontakta en auktoriserad distributör eller ett servicecenter. Försök inte ta ur kortet med kraft.
- Koppla genast bort USB-nätadaptern och sluta använda den om den blir extremt varm eller om du känner någon ovanlig lukt från den, hör konstiga ljud runt den eller liknande. Kontakta sedan en auktoriserad distributör eller servicecenter.
- Täck inte blixten med handen när du fotograferar.

Hantera batteriet

- Förvara alltid batterierna torrt.
- För att förhindra batteriläckage, överhettning, brand och explosion, får endast de batterier som rekommenderas för den här produkten användas.
- Sätt i batterierna försiktigt på det sätt som beskrivs i instruktionerna.
- Om uppladdningsbara batterier inte har blivit uppladdade efter den angivna laddningstiden ska du sluta ladda dem och inte använda dem mer.
- Använd inte batterier som är repade eller skadade på höljet och se till att inte repa batteriet.
- Utsätt aldrig batterier för starka stötar eller kontinuerliga vibrationer genom att tappa eller värma upp det. Det kan leda till explosion, överhettning eller brand.
- Om ett batteri läcker, luktar konstigt, blir missfärgat eller deformationerat eller verkar konstigt på något sätt under användning måste du omedelbart sluta använda kameran och hålla den borta från eld.
- Om ett batteri läcker vätska på dina kläder eller din hud: Ta av kläderna och skölj omedelbart av huden med rent, kallt rinnande vatten. Sök omedelbart upp läkarvård om vätskan bränner din hud.

Använda det trådlösa nätverket

- **Stäng av kameran inom sjukhus och på andra platser där det finns medicinsk utrustning.** Radiovågorna från kameran kan påverka medicinsk utrustning negativt och ge upphov till funktionsfel som resulterar i olycka.
- **Stäng av kameran ombord flygplan.** Användning av trådlösa enheter ombord kan hindra flygplanets säkra drift.

RISK

Hantera kameran

- **Sluta omedelbart använda kameran om du känner någon ovanlig lukt, hör något ovanligt ljud eller ser rök komma ut ur kameran.**
 - Ta aldrig bort batterierna med dina bara händer eftersom det kan leda till eldsvåda eller brännskador på dina händer.
- Var försiktig med kameraremmen när du bär kameran. Den kan lätt fastna i lösa föremål och orsaka allvarliga skador.
- **Lämna inte kameran på platser där den kan utsättas för extremt höga temperaturer.**
 - Om du gör det kan materialet i somliga delar brytas ner, vilket under vissa förhållanden kan leda till att kameran börjar brinna. Använd inte laddaren om det ligger någonting ovanpå den (t.ex. en filt). Det finns risk för överhettning, vilket i sin tur kan leda till brand.
- **Hantera kameran försiktigt för att undvika brännskador.**
 - Om kameran innehåller metalldelar kan överhettning leda till lindriga brännskador. Tänk på följande:
 - När kameran används under lång tid blir den varm. Om du håller i kameran kan du få lindriga brännskador.
 - På extremt kalla platser kan temperaturen på kamerans hölje vara lägre än omgivningens temperatur. Använd om möjligt handskar när du använder kameran vid låga temperaturer.
- För att skydda högprecisionstekniken i kameran, får du aldrig lämna den på platserna som är uppräknade nedan, oavsett om det gäller användning eller förvaring.
 - Platser där temperaturer och/eller luftfuktigheten är höga eller varierar extremt mycket. I direkt solljus, på stränder, inlåsta i bilar eller nära andra värmekällor (spisar, element m.m) eller luftfuktare.
 - I omgivelningar med mycket sand eller damm.
 - Nära lättantändliga föremål eller explosiva varor.
 - På platser som är våta, till exempel badrum eller i regn. Om du använder produkter som är väderbeständiga ska du även läsa deras bruksanvisningar.
 - På platser där kraftiga vibrationer kan uppstå.
- Tappa aldrig kameran och utsätt den aldrig för kraftiga slag eller vibrationer.
- När du monterar på eller tar bort kameran från ett stativ vrider du på stativskruven, inte på kameran.
- Innan du transporterar kameran måste du ta bort stativ och andra tillbehör.
- Vidrör inte elektriska kontakter på kameror.
- Lämna inte kameran pekande direkt mot solen. Om du gör det finns det risk att objektivet eller slutaren skadas, att färgerna förvrängs, att det uppträder skuggkonturer på bildsensorn eller att kameran börjar brinna.
- Tryck eller dra inte hårt i objektivet.

- Ta ur batterierna om du ska förvara kameran under en längre tidsperiod. Välj en sval torr plats att förvara kameran på för att förhindra att kondens eller mögel uppstår inuti kameran. Efter förvaring ska du testa kameran genom att starta den och trycka på avtryckaren för att kontrollera att den fungerar normalt.
- Kameran kanske inte fungerar som den ska om den används på en plats där den utsätts för magnetiska/elektromagnetiska fält, radiovågor eller högspänning, t.ex. nära TV-apparater, mikrovågsugnar, videospel, högtalare, stora bildskärmenheter, TV-/radiomaster eller sändarmaster. I så fall ska du stänga av och slå på kameran före vidare användning.
- Lakta alltid restriktionerna gällande användningsmiljön som beskrivs i kamerans bruksanvisning.

Hantera batteriet

- Undersök batteriet noga för att se om det läcker, är missfärgat, missformat eller på något annat sätt onormalt innan du laddar det.
- Batteriet kan bli hett vid långvarig användning. Ta inte ut det direkt när det har använts för att du inte ska bränna dig.
- Ta alltid ut batterierna ur kameran om kameran inte ska användas under en längre tid.
- När du ska förvara batteriet under en längre period väljer du en sval plats.
- Ett litium-jonbatteri från Olympus används i den här kameran. Använd det angivna originalbatteriet. Det finns en risk för explosion om batteriet ersätts med fel typ av batteri.
- Kamerans strömförbrukning varierar i hög grad beroende på vilka funktioner som används.
- Under förhållandena som beskrivs nedan förbrukas ström hela tiden och batteriet laddas ur snabbt.
 - När zoomen används hela tiden.
 - När avtryckaren trycks ner halvvägs flera gånger i fotograferingsläget (autofokus aktiveras).
 - En bild visas på skärmen under en längre tid.
 - När kameran är ansluten till en skrivare.
- Om ett urladdat batteri används kan kameran stängas av utan att varningen om låg batterinivå visas.
- Olympus litium-jonbatteri är endast avsett att användas med Olympus-digitala kameran. Använd inte batteriet med andra enheter.
- Om batteripolerna blir blöta eller smutsiga kan det leda till att anslutningen till kameran inte fungerar. Torka batteriet noga med en torr trasa innan du använder det.
- Ladda alltid batteriet när du använder det för första gången eller om det inte har använts på ett tag.
- Om du använder kameran med batteridrift vid låga temperaturer ska du försöka hålla kameran och reservbatteriet så varma som möjligt. Ett batteri som slutar fungera vid låga temperaturer kan börja fungera igen när det återfår rumstemperatur.
- Innan du åker på en lång resa, och speciellt innan du reser utomlands, köp extra batterier. Det kan vara svårt att få tag i rekommenderade batterier när man reser.
- Var snäll och lämna in batterierna för återvinning för att hjälpa till att bevara planetens resurser. När du kasserar uttjänta batterier ska du täcka över deras kontakter och alltid följa lokala lagar och föreskrifter.
- **Låt inte barn eller djur hantera eller transportera batterier (förhindra farligt beteende såsom att slicka, stoppa in i munnen eller tugga på batteriet).**

USB-nätadapter

- Den medföljande USB-nätadaptern F-5AC har konstruerats för att användas endast med denna kamera. Andra kameror kan inte laddas med denna USB-nätadapter.
- Anslut inte den medföljande USB-nätadaptern F-5AC till annan utrustning än denna kamera.
- För USB-nätadapter av instickstyp:
Anslut USB-nätadaptern av instickstyp F-5AC korrekt genom att koppla in den lodrätt i vägguttaget.

Använd endast godkända uppladdningsbara batterier, batteriladdare och USB-nätadapter

Vi rekommenderar att du använder endast godkända uppladdningsbara batteri, batteriladdare och USB-nätadapter från Olympus till den här kameran. Om du använder ett uppladdningsbart batteri, en batteriladdare och/eller USB-nätadapter som inte är tillverkad av Olympus kan det leda till brand eller personskador p.g.a. att batteriet läcker, blir för varmt, antänds eller skadas. Olympus tar inget ansvar för skador eller olyckor som uppstår när man använder ett batteri, en batteriladdare och/eller en USB-nätadapter som inte ingår i Olympus tillbehörsserie.

Försiktighetsåtgärder vid användning av den trådlösa nätverksfunktionen

Om du använder den trådlösa nätverksfunktionen i ett land utanför regionen där kameran köptes finns det risk för att kameran inte efterlever det landets bestämmelser för trådlös kommunikation. Olympus tar inte något ansvar för att inte efterleva sådana bestämmelser.

GPS-funktion, Elektronisk kompass

- På en plats som inte är under öppen himmel (inomhus, under jord, under vatten, i en skog, runt höghus) eller på en plats där det finns starka magnetiska eller elektriska fält (nära nya högspänningsledningar, 1,5 GHz mobiltelefoner), är det möjligt att det inte går att bestämma mätningar eller generera fel.
- Höjden som visas på mätinformationsskärmen eller bildvisningsskärmen osv. visas/mäts baserat på information från tryckgivare som finns inbyggda i kameran. Var uppmärksam på att visad höjd inte baseras på GPS-positionsmätningar.
- Elektroniska kompassfel kan orsakas av effekten av starka magnetiska eller elektriska fält (som t.ex. TV-apparater, mikro vågsugnar, stora motorer, radiotorn och högspänningsledningar). Återställ den elektroniska kompassen genom att hålla ordentligt i kameran och röra den in en figur som en 8 medan du vrider handleden.
- Eftersom det inte finns något krav på att GPS-funktionen och kompassfunktionen måste vara korrekt, finns det ingen garanti för att uppmätta värden (höjd, longitud, kompassriktning o.s.v.) är korrekta.

Skärm

- Tryck inte hårt på skärmen; om du gör det finns det risk att bilden blir suddig, att bildvisningen inte fungerar korrekt eller att skärmen skadas.
- Ett ljus band kan synas längst upp eller längst ner på skärmen, men det betyder inte att något är fel.
- När man tittar på ett motiv diagonalt i kameran, kan kanterna se trappstegsformade ut. Detta betyder inte att något är fel; det kommer inte att märkas lika tydligt i bildvisningsläge.
- På kalla platser kan det ta lång tid för skärmen att aktiveras och färgerna kan tillfälligt bli förvrängda. Om du använder kameran på extremt kalla platser är det bra att då och då värma upp den. En skärm som fungerar dåligt på grund av låg temperatur, börjar fungera som den ska igen när den återfår normal temperatur.
- Skärmen på den här produkten har tillverkats med hög precision men det kan ändå uppstå svarta eller ständigt lysande pixlar på den. Dessa pixlar påverkar inte den bild som sparas. P.g.a. dessa egenskaper kan ojämna färger eller ljusstyrka uppträda p.g.a. vinkeln, men detta beror på skärmens konstruktion. Det innebär inte något funktionsfel.

Rättsliga kommentarer och övriga anmärkningar

- Olympus tar inget ansvar och ger inga garantier för eventuella skador, eller uteblivna fördelar som förväntas vid användning av denna enhet på ett lagligt sätt, eller krav från tredje person, som är orsakade av felaktig användning av produkten.
- Olympus tar inget ansvar och ger inga garantier för eventuella skador, eller uteblivna fördelar som förväntas vid användning av denna enhet på ett lagligt sätt, som orsakas av radering av bilddata.

Friskrivningsklausul

- Olympus tar inget ansvar och ger inga garantier, vare sig uttryckligen eller underförstått, för eller rörande något innehåll i detta skriftliga material eller programvaran, och ska under inga förhållanden vara ansvarsskyldigt för några underförstådda säljbarhetsgarantier eller garantier för lämplighet för ett visst syfte eller för eventuella följskador eller indirekta skador (inklusive men inte begränsat till skador rörande förlust av affärsvinster, avbruten affärsverksamhet och förlust av affärsinformation) som uppstår genom användningen eller oförmågan att använda detta skriftliga material eller programvaran eller utrustningen. I vissa länder är det inte tillåtet att utesluta eller begränsa ansvarsskyldigheten för följskador eller indirekta skador eller den underförstådda garantin, så det är möjligt att ovanstående begränsningar inte gäller för dig.
- Olympus förbehåller sig alla rättigheter för denna bruksanvisning.

Varning

Ej tillåten fotografering eller användning av upphovsrättsskyddat material kan kränka tillämpliga upphovsrättslagar. Olympus tar inget ansvar för otillåten fotografering, användning eller andra åtgärder som kan kränka rättigheterna för upphovsrättsägare.

Kommentar om upphovsrätt

Alla rättigheter förbehålles. Ingen del av detta skriftliga material eller denna programvara får reproduceras eller användas i någon form eller på något sätt, elektroniskt eller mekaniskt, inklusive fotokopiering, inspelning eller användning av någon typ av informationslagring eller informationsinhämtningsystem, utan föregående skriftligt godkännande från Olympus. Ingen ansvarsskyldighet accepteras vad gäller användningen av informationen som finns i detta skriftliga material eller programvaran, eller för skador som uppstår genom användningen av informationen som finns här. Olympus förbehåller sig rätten att ändra funktionerna och innehållet i detta dokument eller programvaran efter eget godtycke och utan föregående meddelande.

FCC-meddelande

Denna utrustning har testats och befunnits överensstämma med kraven för digitala apparater av klass B, i enlighet med del 15 i FCC-reglerna. Dessa gränsvärden har fastställts för att ge ett rimligt skydd mot skadlig störning vid användning i bostäder. Denna utrustning genererar, använder och kan sända ut radiofrekvensenergi och kan, om den inte installeras och används enligt instruktionerna, orsaka störningar på radiokommunikationer. Det finns dock ingen garanti att störning inte kan uppstå i en viss installation. Om denna enhet ger upphov till skadlig störning på radio- eller TV-mottagning, vilket kan avgöras genom att stänga av och slå på utrustningen, ska störningen korrigeras med hjälp av någon av följande åtgärder:

- Rikta om eller flytta mottagarantennen.
- Öka avståndet mellan utrustningen och mottagaren.
- Anslut utrustningen till ett vägguttag som är på en annan strömkrets än den som mottagaren använder.
- Kontakta återförsäljaren eller en radio/TV-tekniker för att få hjälp.
- Enbart den USB-kabel som följer med från OLYMPUS ska användas för att ansluta kameran till persondatorer med USB-port.

FCC-varning

Ändringar eller modifieringar som inte uttryckligen godkänns av den part som ansvarar för efterlevnad kan upphäva användarens rätt att använda utrustningen.

Den här sändaren får inte placeras nära en annan antenn eller sändare.

Den här utrustningen uppfyller FCC/IC-gränsvärdena för strålningsexponering för en kontrollera miljö och uppfyller FCC-riktlinjerna för radiofrekvensexponering (RF) i Bilaga C i OET65 och RSS-102 i reglerna för IC-radiofrekvensexponering (RF). Den här utrustningen har väldigt låga nivåer av RF-energi som anses uppfylla kraven utan test av SAR (Specific Absorption Ratio).

För kunder i Nord-, Central- och Sydamerika samt Karibien

Försäkran om överensstämmelse

| | |
|-------------------|---|
| Modellbeteckning: | TG-4 |
| Varumärke: | OLYMPUS |
| Ansvarig instans: | OLYMPUS AMERICA INC. |
| Adress: | 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, USA |
| Telefonnummer: | 484 896 50 00 |

Produkten har testats och motsvarar FCC-standard

FÖR ANVÄNDNING HEMMA ELLER PÅ FIRMAN

Produkten uppfyller kraven i del 15 av FCC-reglerna och Industry Canadas licensbefriade RSS-standard(er). Produkten får användas under följande två förutsättningar:

- (1) Den här enheten får inte orsaka störningar på annan utrustning.
- (2) Den här enheten måste tåla störningar från annan utrustning även om det leder till oönskad användning.

Denna digitala apparat av Klass B följer kanadensiska ICES-003. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

OLYMPUS AMERICAS BEGRÄNSADE GARANTI - OLYMPUS AMERICA INC. PRODUKTER

Olympus garanterar att de medföljande Olympus®-bildbehandlingsprodukterna och tillhörande Olympus®-

tillbehör (individuellt en »Produkt» och kollektivt »Produkter») kommer att vara fria från fel i material och utförande under normal användning och service under en period av ett (1) år från inköpsdatum.

Om någon produkt visar sig vara defekt inom den ettåriga garantitiden skall kundens returnera den defekta produkten till ett auktoriserat Olympus reparations- och servicecenter som angivits av Olympus, enligt det förfarande som anges nedan (se »VAD GÖR MAN OM SERVICE BEHÖVS»).

Olympus kommer att efter eget godtycke, reparera, ersätta eller justera den defekta produkten på Olympus bekostnad, förutsatt att en Olympus-utredning och fabriksinspektion visar att (a) sådan defekt uppstått under normal och korrekt användning och (b) att produkten täcks av denna begränsade garanti.

Reparation, utbyte eller justering av defekta produkter skall vara Olympus enda skyldighet och kundens enda kompensation enligt detta avtal. Reparation, utbyte eller justering av defekta produkter skall vara Olympus enda skyldighet och kundens enda kompensation enligt detta avtal.

Reparation eller ersättning av en produkt skall inte ske efter den garantiperiod som anges här, såvida detta inte krävs enligt lag. Undantaget där detta är förbjudet enligt lag, skall kunden vara ansvarig samt betala för leverans av produkterna till angivet Olympus reparations- och servicecenter.

Olympus skall inte vara skyldiga att utföra förebyggande underhåll, installation, avinstallation eller underhåll.

Olympus förbehåller sig rätten att (i) använda rekonditionerade och/eller renoverade begagnade delar (som uppfyller Olympus kvalitetssäkringsstandarder) för garantireparationer eller eventuella andra reparationer och (ii) göra alla interna eller externa design- och/eller funktionsförändringar på eller i sina produkter utan ansvar att införliva sådana förändringar på eller i produkterna.

VAD SOM INTE TÄCKS AV DENNA BEGRÄNSADE GARANTI

Undantaget från denna begränsade garanti och som inte garanteras av Olympus på något sätt, varken uttryckligen, underförstått eller enligt lag, är:

- (a) produkter och tillbehör som inte tillverkats av Olympus och/eller som inte är märkta med varumärket »OLYMPUS» (garantins omfattning för produkter och tillbehör från andra tillverkare, som kan distribueras av Olympus, ansvarar respektive tillverkare av sådana produkter och tillbehör för i enlighet med sådana tillverkargarantiers villkor och varaktighet);
- (b) varje produkt som har tagits isär, reparerats, manipulerats, ändrats, byggts om eller modifierats av andra personer än Olympus egen auktoriserade personal, om inte reparationer som utförts av andra har gjorts enligt skriftligt medgivande från Olympus;
- (c) fel eller skador på produkter som härrör från slitage, felaktig användning, missbruk, vårdslöshet, sand, vätskor, stötar, felaktig förvaring, underlåtenhet att utföra planlagda åtgärder och planlagt underhåll, batteriläckage, användning av tillbehör, förbrukningsmaterial eller delar som inte har »OLYMPUS»-märket, eller användning av Produkterna i kombination med icke-kompatibla enheter;
- (d) programvara;
- (e) delar och förbrukningsmaterial (inklusive men inte begränsat till lampor, bläck, papper, film, utskrifter, negativ, kablar och batterier), och/eller
- (f) produkter som inte har ett Olympus serienummer som är placerat och registrerat på rätt sätt, om de inte är av en modell för vilken Olympus inte placerar och registrerar serienummer.
- (g) Produkter som fraktats, levererats, köpts eller sålts av återförsäljare som befinner sig utanför Nordamerika, Centralamerika, Sydamerika och Karibien; och/eller
- (h) Produkter som inte är avsedda eller auktoriserade för försäljning i Nordamerika, Sydamerika, Centralamerika eller Karibien (dvs. produkter på svarta marknaden).

GARANTIANSVARFRISKRIVNING; SKADEBEGRÄNSNING; FÖRSÄKRAN OM KOMPLETT GARANTIAVTAL; AVSEDD RÄTTIGHETSHAVARE

MED UNDANTAG FÖR DEN BEGRÄNSADE GARANTI SOM BESKRIVS OVAN GÖR OLYMPUS INGA, OCH FRANSÄGER SIG ALLA ANDRA FRAMSTÄLLNINGAR, GARANTIER OCH VILLKOR AVSEENDE PRODUKTERNA, DIREKTA ELLER INDIREKTA, UTTRYCKLIGA ELLER UNDERFÖRSTÄDDA, SOM UPPSTÅR I ENLIGHET MED NÅGON LAG, FÖRORDNING, KOMMERSIELL ANVÄNDNING ELLER ANNAT, INKLUSIVE MEN INTE BEGRÄNSAT TILL NÅGON GARANTI ELLER FRAMSTÄLLNING ANGAENDE LÄMPLIGHET, HÅLLBARHET, KONSTRUKTION, DRIFT, ELLER SKICK FÖR PRODUKTERNA (ELLER NÅGON DEL DÄRAV) ELLER PRODUKTERNAS SÄLJBARHET ELLER LÄMPLIGHET FÖR ETT VISST ÄNDAMÅL ELLER AVSEENDE ÅSIDOSÄTTANDE AV EVENTUELLA PATENTRÄTTIGHETER, UPPHOVSRÄTT ELLER ANNAN ÄGANDERÄTT SOM ANVÄNDS ELLER INGÅR I DENNA.

OM NÅGRA UNDERFÖRSTÄDDA GARANTIER GÄLLER PÅ GRUND AV LAG ÄR DERAS VARAKTIGHET BEGRÄNSAD TILL LÅNGDEN AV DENNA BEGRÄNSADE GARANTI.

VISSA STATER KANSKE INTE ERKÄNNER FRISKRIVNING ELLER BEGRÄNSNING AV GARANTIER OCH/ELLER BEGRÄNSNING AV ANSVAR SÅ OVANSTÄENDE FRISKRIVNINGAR OCH UNDANTAG KANSKE INTE GÄLLER.

KUNDEN KAN OCKSÅ HA ANDRA OCH/ELLER YTTERLIGARE RÄTTIGHETER OCH UTVÄGAR SOM VARIERAR FRÅN STAT TILL STAT.

KUNDEN ERKÄNNER OCH ACCEPTERAR ATT OLYMPUS INTE ANSVARAR FÖR EVENTUELLA SKADOR SOM KUNDEN KAN LIDA BEROENDE PÅ FÖRDRÖJD LEVERANS, PRODUKTFEL, PRODUKT KONSTRUKTION, VAL, ELLER PRODUKTION, BILD- ELLER DATAFÖRLUST ELLER FÖRSÄMRING ELLER AV NÅGON ANNAN ORSAK, OAVSETT OM GARANTIN HÄVDAS I KONTRAKT, KRÄNKNING (INKLUSIVE FÖRSUMLIGHET OCH STRIKT PRODUKTANSVAR) ELLER PÅ ANNAT SÄTT. UNDER INGA OMSTÄNDIGHETER SKA OLYMPUS ANSVARA FÖR INDIREKTA SKADOR, TILLFÄLLIGA SKADOR, FÖLJDSKADOR ELLER SÄRSKILDA SKADOR AV NÅGOT SLAG (INKLUSIVE UTAN BEGRÄNSNING, FÖRLUST AV VINST ELLER FÖRLUST AV ANVÄNDNING), OAVSETT OM OLYMPUS ÄR ELLER BORDE VARA MEDVETNA OM SÅDAN POTENTIELL FÖRLUST ELLER SKADA.

Utfästelser och garantier som gjorts av någon person, inklusive men inte begränsat till återförsäljare, representanter, försäljare eller agenter för Olympus, som inte följer eller är i strid med eller utöver villkoren i denna begränsade garanti skall inte vara bindande för Olympus, om de inte skrivits ner och godkänts av en uttryckligen behörig tjänsteman hos Olympus.

Denna begränsade garanti är den fullständiga och exklusiva redogörelsen av garanti som Olympus åtar sig att ge med hänsyn till Produkterna och den skall ersätta alla tidigare eller samtida muntliga eller skriftliga avtal, överenskommelser, förslag och meddelanden som avser ämnet här.

Denna begränsade garanti är uteslutande till förmån för den ursprungliga användaren och kan inte överföras eller överlåtas.

VAD GÖR MAN OM SERVICE BEHÖVS

Kunden skall kontakta angivet regionalt Olympus kundtjänstcenter för samordning av inlämning av din produkt för reparation. Var god gå in på eller ring följande för att kontakta ditt regionala Olympus kundtjänstcenter:

Kanada:

www.olympuscanada.com/repair/1-800-622-6372

USA:

www.olympusamerica.com/repair/1-800-622-6372

Latinamerika:

www.olympusamericalatina.com

Kunden måste överföra alla bilder eller andra data som sparats på en produkt till ett annat bild- eller datalagringmedium och/eller ta bort eventuell film från produkten innan hen skickar produkten till Olympus för service.

UNDER INGA OMSTÄNDIGHETER ANSVARAR OLYMPUS FÖR ATT SPARA, BEHÅLLA ELLER UNDERHÅLLA NÅGON BILD ELLER DATA SOM SPARATS PÅ EN PRODUKT SOM TAGITS EMOT FÖR SERVICE ELLER NÅGON FILM I EN PRODUKT SOM MOTTAGITS FÖR SERVICE, INTE HELLER SKA OLYMPUS ANSVARA FÖR SKADOR PÅ NÅGON BILD ELLER DATA SOM GÅR FÖRLORADE ELLER SKADAS MEDAN SERVICE UTFÖRS (INKLUSIVE, UTAN BEGRÄNSNING, DIREKTA ELLER INDIREKTA, OAVSIKTLIGA, ELLER SÄRSKILDA SKADOR, FÖRLUST AV VINST ELLER FÖRLUST AV ANVÄNDNING), OAVSETT OM OLYMPUS SKA ELLER BORDE VARA MEDVETNA OM RISKEN AV EN SÅDAN POTENTIELL FÖRLUST ELLER FÖRSÄMRING.

Kunden ska packa in Produkten ordentligt genom att använda rikligt med fyllnadsgods för att förhindra skada under transport. När Produkten väl är ordentligt inpackad ska paketet skickas till Olympus eller auktoriserat Olympus reparationstjänstcenter enligt instruktioner från Olympus kundtjänstcenter.

När Produkter skickas iväg för att repareras ska paketet innehålla följande:

- 1) Försäljningskvitto med datum och plats för köpet. Handskrivna kvitton accepteras inte.
- 2) Kopia på denna begränsade garanti **med Produktens serienummer angivet som motsvarar serienumret på Produkten** (såvida det inte är en modell för vilken Olympus inte anger eller registrerar serienummer).
- 3) En detaljerad beskrivning av problemet; och
- 4) Provukskrifter, negativ, digitala utskrifter (eller filer på en CD) om sådana finns och gäller problemet.

BEHÅLL KOPIOR AV ALLA DOKUMENT. Varken Olympus eller ett auktoriserat Olympus reparationstjänstcenter är ansvariga för dokument som försvunnit eller förstörts under frakt.

När servicen är klar returneras produkten till dig med portot betalt.

SEKRETESS

Information som du delar för att hantera ditt garantianspråk är konfidentiell och används eller röjes endast med

avsikt att hantera och utföra reparationer under garanti.

För kunder i Europa



»CE«-märket visar att produkten följer den europeiska standarden för säkerhet, hälsoskydd, miljöskydd och kundskydd. Kameror med »CE«-märke är avsedda för försäljning i Europa.

OLYMPUS CORPORATION och Olympus Europa SE & Co. KG deklarerar härmed att denna TG-4 står i överensstämmelse med de grundläggande kraven och andra relevanta bestämmelser i direktiv 1999/5/EG. För mer information besök:

<http://www.olympus-europa.com/>



Denna symbol [överkorsad soptunna med hjul enligt WEEE bilaga IV] betyder att elektriska och elektroniska produkter ska avfallssorteras i EU-länderna. Släng inte produkten i hushållsavfallet.

Lämna produkten till återvinning när den ska kasseras.



Denna symbol [överkorsad soptunna med hjul enligt direktiv 2006/66/EC bilaga II] betyder att batterier ska avfallssorteras i EU-länderna.

Släng inte batterierna i hushållsavfallet.

Lämna batterierna till återvinning när de ska kasseras.

Garanti

Om den här produkten osannolikt nog visar sig vara defekt trots att den har använts på rätt sätt (enligt de bifogade skriftliga instruktionerna för skötsel och användning), under den tillämpliga nationella garantiperioden och om den har inhandlats hos en auktoriserad återförsäljare av Olympus inom marknadsområdet för Olympus Europa SE & Co. KG, vilket fastställs på webbplatsen: <http://www.olympus-europa.com>, kommer den här produkten att repareras eller, om Olympus anser så, bytas ut utan extra kostnad. För att kunna låta Olympus ge dig den efterfrågade garantiservicen till din fulla belåtenhet och så snabbt som möjligt, iaktta informationen och instruktionerna här nedan:

1. För att utnyttja denna garanti skall du följa instruktionerna på <http://consumer-service.olympus-europa.com> för registrering och uppföljning (denna tjänst är inte tillgänglig i alla länder) eller lämna in produkten, tillhörande faktura eller kvitto i original samt det ifyllda garantibeviset till butiken där produkten köptes eller till ett annat Olympus servicecenter som ligger inom marknadsområdet för OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG enligt anvisning på hemsidan <http://www.olympus-europa.com>, innan tillämplig nationell garantiperiod går ut.
2. Se till att ditt garantibevis är fullständigt ifyllt av Olympus eller en auktoriserad återförsäljare eller servicecenters. Se därför till att ditt namn, återförsäljarens namn, serienummer och år, månad och dag då produkten köptes har fyllts i på garantibeviset eller att originalräkningen eller kvittot (där återförsäljarens namn, inköpsdatum och produkttyp finns med) bifogas ditt garantibevis.
3. Förvara garantibeviset på ett säkert ställe eftersom det inte kan utfärdas på nytt.
4. Var god notera att Olympus inte ansvarar för risk eller kostnader som kan uppstå i samband med transporten till återförsäljaren eller en Olympus auktoriserad servicestation.
5. Garantin täcker inte följande och du måste betala reparationskostnader, även när det gäller fel som förekommer inom garantiperioden som anges ovan.
 - a. Defekter som uppstår p.g.a. felaktig användning (t.ex. om produkten används på ett sätt som inte beskrivs i bruksanvisningen osv.)
 - b. Defekter som uppstår p.g.a. reparation, ändringar, rengöring o.s.v. som utförs av någon annan än Olympus eller en auktoriserad Olympus servicestation.
 - c. Defekter som uppstår p.g.a. transport, att produkten ramlar ner, stötar osv. när produkten har köpts.
 - d. Defekter eller skador som uppstår p.g.a. brand, jordskalv, översvämning, oväder, andra naturkatastrofer, föroreningar av miljön och ojämn strömtillförsel.
 - e. Defekter som uppstår p.g.a. att produkten förvaras felaktigt (hög temperatur, hög luftfuktighet, nära insektsmedel som t.ex. naftalin eller skadliga ämnen (läkemedel, droger)), sköts felaktigt osv.
 - f. Defekter som uppstår p.g.a. urladdade batterier osv.
 - g. Defekter som uppstår p.g.a. att sand, jord, vatten osv. tränger in i produkten.
6. Olympus enda ansvarsskyldighet under denna garanti begränsas till att reparera eller ersätta produkten. Detta gäller under Garantin för indirekt förlust eller följdförlust eller skada av olika slag som drabbar kunden, särskilt om objekt, filmer, annan utrustning eller tillbehör som används med produkten förloras eller skadas eller skador som uppstår p.g.a. att reparationer fördröjs eller dataförlust. Gällande regler och lagar berörs inte av detta.

Garanti

- Om den här produkten visar sig vara defekt, trots att den har använts på rätt sätt (enligt de bifogade skriftliga instruktionerna för skötsel och användning), under en period på upp till ett år efter inköpsdatumet, kommer den här produkten att repareras eller, om Olympus anser så, bytas ut utan extra kostnad. För att garantin ska gälla måste kunden ta med produkten och detta garantibevis innan garantiperioden på ett år är över till den återförsäljare där produkten köptes eller till en av Olympus servicestationer som anges i anvisningarna och begära nödvändiga reparationer.
- Kunden transporterar produkten till återförsäljaren eller en auktoriserad Olympus-servicestation på egen risk och ansvarar för alla kostnader som kan uppstå i samband med transporten.
- Den här garantin gäller inte under följande omständigheter och kunden kommer att få betala för reparationerna, även för defekter som uppstår inom garantitiden på ett år som nämnts ovan.
 - Defekter som uppstår p.g.a. felaktig användning (t.ex. om produkten används på ett sätt som inte beskrivs i bruksanvisningen o.s.v.)/Defekter som uppstår p.g.a. felaktig användning (t.ex. om produkten används på ett sätt som inte beskrivs i bruksanvisningen o.s.v.)
 - Defekter som uppstår p.g.a. reparation, ändringar, rengöring o.s.v. som utförs av någon annan än Olympus eller en auktoriserad Olympus servicestation.
 - Defekter som uppstår p.g.a. transport, att produkten ramlar ner, stötar o.s.v. när produkten har köpts.
 - Defekter eller skador som uppstår p.g.a. brand, jordskalv, översvämning, oväder, andra naturkatastrofer, föroreningar av miljön och ojämn strömtillförsel.
 - Defekter som uppstår p.g.a. att produkten förvaras felaktigt (hög temperatur, hög luftfuktighet, nära insektsmedel som t.ex. naftalin eller skadliga ämnen (läkemedel, droger)), sköts felaktigt o.s.v.
 - Defekter som uppstår p.g.a. urladdade batterier o.s.v.
 - Defekter som uppstår p.g.a. att sand, jord o.s.v. tränger in i produkten.
 - När det här garantibeviset inte lämnas in tillsammans med produkten.
 - När garantibeviset har ändrats med avseende på år, månad och dag då produkten köptes, kundens namn, återförsäljarens namn och serienummer.
 - När ett köpbevis inte kan uppvisas tillsammans med garantibeviset.
- Garantin gäller endast produkten; garantin gäller inte för tillbehör som fodral, kamerarem, objektivlock, batterier och batteriladdare.
- Olympus enda ansvar enligt denna garanti ska begränsas till att reparera eller byta ut produkten och undantar ansvarskyldighet för indirekta skador eller följdskador av något slag som drabbar kunden p.g.a. att produkten är defekt. Detta gäller särskilt om objektiva, filmer, annan utrustning eller tillbehör som används med produkten förloras eller skadas eller skador som uppstår p.g.a. att reparationer fördröjs eller dataförlust.

För kunder i Thailand

Denna telekommunikationsutrustning överensstämmer med NTC tekniska krav

För kunder i Singapore

| |
|---------------------------------------|
| Uppfyller IDA Standard DB104634 |
|---------------------------------------|

Observera!

- Denna garanti gäller i tillägg till och påverkar inte kundens lagstadgade rättigheter.
- Om du har frågor beträffande denna garanti, kontaktar du någon av de Olympus servicestationer som anges i anvisningarna.

Garantins giltighet

- Denna garanti är endast giltig om garantibeviset har fyllts i av Olympus eller återförsäljaren. Se till att ditt namn, återförsäljarens namn, serienummer samt år, månad och datum för inköpet har fyllts i.
 - Förvara garantibeviset på ett säkert ställe eftersom det inte kan utfärdas på nytt.
 - Alla reparationsanspråk från en kund i samma land som produkten köptes ska vara föremål för villkoren enligt den garanti som utfärdats av Olympus-distributören i det landet. Om den lokala Olympus-distributören inte utfärdar en separat garanti eller om kunden inte befinner sig i det land där produkten köptes ska villkoren i den världsomspännande garantin gälla.
 - Där det är tillämpligt, gäller denna garanti endast i det land där produkten köptes. De Olympus servicestationer som anges i denna garanti kommer gärna infria garantin.
- * Se den bifogade listan över Olympus auktoriserade servicenätverk.

Friskrivningsklausul

Olympus tar inget ansvar och ger inga garantier, vare sig uttryckligen eller underförstått, för eller rörande något innehåll i detta skriftliga material eller programvaran, och ska under inga förhållanden vara ansvarsskyldigt för några underförstådda säljbarhetsgarantier eller garantier för lämplighet för ett visst syfte eller för eventuella följskador eller indirekta skador (inklusive men inte begränsat till skador rörande förlust av affärsvinster, avbruten affärsverksamhet och förlust av affärsinformation) som uppstår genom användningen eller oförmågan att använda detta skriftliga material eller programvaran. I vissa länder är det inte tillåtet att utesluta eller begränsa ansvarsskyldigheten för följskador eller indirekta skador, så det är möjligt att ovanstående begränsningar inte gäller för dig.

Varumärken

- Microsoft och Windows är registrerade varumärken för Microsoft Corporation.
- Macintosh är ett varumärke för Apple Inc.
- SDXC-logotypen är ett varumärke som tillhör SD-3C, LLC.



- Eye-Fi är ett registrerat varumärke som tillhör Eye-Fi, Inc.

- Wi-Fi är ett registrerat varumärke som tillhör Wi-Fi Alliance.
- Wi-Fi CERTIFIED-logotypen är ett certifieringsmärke som tillhör Wi-Fi Alliance.



- Apical-logotypen är ett registrerat varumärke som tillhör Apical Limited.



- Alla andra företags- och produktnamn är registrerade varumärken och/eller varumärken för sina respektive ägare.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Programvaran i denna kamera inkluderar programvara från tredje part. All tredjepartsprogramvara är föremål för villkoren som ställts upp av ägarna eller licensgivarna för den programvaran, och under vilka programvaran licensieras till dig.

Dessa villkor och meddelanden om tredjepartsprogramvara, om det finns några, kan hittas i PDF-filen för programvarumiddelanden som finns på den medföljande CD-ROM-skivan eller på <http://www.olympus.co.jp/en/support/irmsg/digicamera/download/notice/notice.cfm>

- Standarden för kamerafilssystem som hänvisas till i denna bruksanvisning är DCF (Design Rule for Camera File System) som fastställts av JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Specifikationer

Kamera

Produkttyp : Digitalkamera (för fotografering och visning av bilder/ videosekvenser)

Inspelningssystem

Stillbilder : Digital inspelning, JPEG (i enlighet med DCF - Design Rule for Camera File System)

Tillämpliga standarder : Exif 2.3, Digitalt utskriftsorderformat (Digital Print Order Format - DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge

Ljud med stillbilder : Wave-format

Movie : MOV H.264 linjär PCM, AVI rörelse JPEG (HS120 bps eller HS240 bps för fördröjning film)

Minne : Internminne, SD/SDHC/SDXC (stöder UHS-I)/ Eye-Fi-kort

Totalt antal pixlar : Cirka 16,8 miljoner

Antal effektiva pixlar : 16 miljoner

Bildomvandlare : 1/2,3-tums CMOS (primärfärgsfilter)

Objektiv : Olympus-objektiv 4,5 till 18,0 mm, f2.0 till 4,9 (Motsvarar 25 till 100 mm på en 35-mm film)

Ljutmätningssystem : Digitalt ESP-mätsystem, punktmätningssystem

Slutartid : 4 till 1/2000 sek.

Fotograferingsavstånd

Normal : 0,1 m till ∞ (W/T)

Mikroskopläge : 0,01 m till 0,3 m (f=5,5 mm till 18,0 mm)

Skärm : 3,0-tums TFT LCD-färgsdisplay, 460 000 pixlar

Kontakt : Multikontakt (DC-IN-uttag, USB-kontakt, A/V OUT-uttag)/HDMI micro-kontakt (typ D)

Automatiskt kalendersystem : 2000 till 2099

| | |
|-----------------------|---|
| Vattentålighet | |
| Typ | : Motsvarar IEC 60529 IPX8 (under OLYMPUS testförhållanden), tillgängligt i 15 m djupt vatten |
| Betydelse | : Kameran kan normalt användas under vatten vid angivet vattentryck. |
| Dammtålighet | : IEC 60529 IP6X (under OLYMPUS testförhållanden) |
| Wi-Fi-standard | : IEEE802.11b/g/n |

| | |
|----------------------------|--|
| GPS | |
| Mottagningsfrekvens | : 1575.42 MHz (GPS/Quasi-Zenith Satellites System) 1598.0625 MHz till 1605.3750 MHz (GLONASS) |
| Geodetiskt system | : WGS84 |

| | |
|-------------------------|---|
| Användningsmiljö | |
| Temperatur | : -10° C till 40° C (användning)/ -20 °C till 60 °C (förvaring) |
| Fuktighet | : 30 % – 90 % (användning)/10 % – 90 % (förvaring) |
| Strömförsörjning | : Ett Olympus-litiumjonbatteri (LI-92B) eller en USB-nätadapter (F-5AC) |
| Dimensioner | : 111,5 mm (b) × 65,9 mm (h) × 31,2 mm (d) (exklusive utskjutande delar) |
| Vikt | : 247 g (med batteri och kort) |

Litiumjonbatteri (LI-92B)

| | |
|-----------------------------|--|
| Produkttyp | : Uppladdningsbart litium-jonbatteri |
| Modellnr | : LI-92B |
| Standardspänning | : DC 3,6 V |
| Standardkapacitet | : 1350 mAh |
| Batteriets livslängd | : Ca 300 hela uppladdningar (beroende på användningen) |
| Användningsmiljö | |
| Temperatur | : 0 °C till 40 °C (laddning) |

USB-AC-adapter (F-5AC)

| | |
|-------------------------|--|
| Modellnr | : F-5AC-1/F-5AC-2 |
| Krav på spänning | : 100 till 240 V AC (50/60 Hz) |
| Utmatning | : 5 V DC, 1500 mA |
| Användningsmiljö | |
| Temperatur | : 0 °C till 40 °C (användning)/ -20 °C till 60 °C (förvaring) |

Rätt till ändringar förbehålles.

De senaste specifikationerna finns på vår webbplats.

HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken och registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.

HDMITM
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

DIGITALKAMERA

TG-4

Tillägg: Funktioner tillagda genom uppdatering av firmware

Vid uppdatering av firmware för kameran har vissa funktioner lagts till eller ändrats.

Nyheter i firmware version 2.0 II-2

Funktionsmeny II-2

Nya villkor för användning av [Blixtkompensation] II-2


Inställningsmenyn II-2

Nytt [FD-1]-alternativ för objektet [Tillbehör]

i  Kamera Meny 2 II-2

Nytt alternativ för [Filnamn] i  Inställningsmeny 2 II-3

[Tuff inställning] flyttat från  Inställningsmeny 2 till

 Inställningsmeny 3 II-3

Ändringar av alternativet [Bild] för objektet

[Intervallinställningar] i  Inställningsmeny 3 II-3

Lagrade inställningar II-3

FD-1-blixtspidaren II-4

Nyheter i firmware version 2.0

Funktionsmeny


Nya villkor för användning av [Blixtkompensation]

Blixtkompensation kan nu användas i  (Mikroskop-läge) när [På] är valt för [FD-1] under [Tillbehör] i Kamera Meny 2.

Inställningsmenyn

Nytt [FD-1]-alternativ för objektet [Tillbehör] i Kamera Meny 2

Använd detta alternativ med valfria dedikerade FD-1 (s. II-4) blixtspridare.

| Undermeny 2 | Undermeny 3 | Tillämpning |
|-------------|-------------|--|
| FD-1 | Av | Blixten fungerar normalt. |
| | På | Välj när du använder blixten till fotografier som tas med FD-1 i  (Mikroskop-läge). |

- Blixtlägesalternativet [LED På] är inte tillgängligt när [FD-1] är [På].

Nytt alternativ för [Filnamn] i ¶ Inställningsmeny 2

Ett alternativ för [Filnamn] har lagts till i Inställningsmeny 2.

Återställning av sekventiell filnumrering ¶ [Filnamn]

| Undermeny 2 | Tillämpning |
|-------------|--|
| Återställ | När du sätter i ett nytt kort, startar katalognummer vid 100 och filnummer börjar vid 0001. Om ett kort som innehåller bilder sätts i, startar filnumren efter det högsta filnummer som redan finns på kortet. |
| Auto | Även när ett nytt kort sätts i kommer filnumreringen att fortsätta från det förra kortet. Filnumreringen fortsätter från det senast använda numret eller från det högsta numret på kortet. |

[Tuff inställning] flyttat från ¶ Inställningsmeny 2 till ¶ Inställningsmeny 3

[Tuff inställning] har flyttats från Inställningsmeny 2 till Inställningsmeny 3.

Ändringar av alternativet [Bild] för objektet [Intervallinställningar] i ¶ Inställningsmeny 3

Maxvärdet för alternativet [Bild] i menyn [Intervallinställningar] har ändrats från 99 till 299.

Lagrade inställningar

Kameran lagrar följande inställningar separat för vart och ett av lägena **P**, **A** och **Δ** (Mikroskop-läge) och återställer dem nästa gång läget väljs, även efter att kameran har stängts av.

- Blixtfunktion
- Vitbalans
- ISO-känslighet
- AF-läge

FD-1-blixtspridaren

Den dedikerade FD-1-blixtspridaren (säljs separat) gör att blixten kan användas i Δ (Mikroskop-läge) eller när som helst som bilder tas på korta avstånd.

- Sätt fast spridaren efter att ha tagit bort linsringen som levereras monterad på kameran.

Montera/ta bort objektivringen

Objektivring

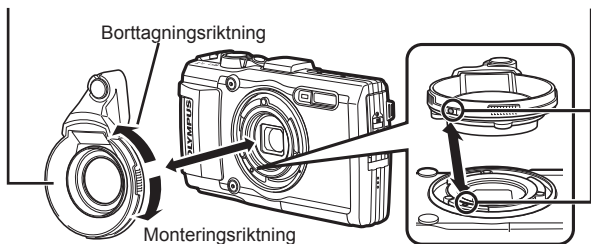
Monteringsmarkeringar



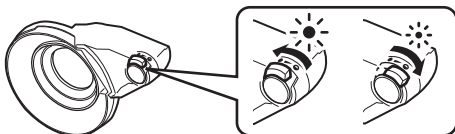
Montera/ta bort blixtspridaren

Blixtspridare

Monteringsmarkeringar



- Passa in markeringarna på kameran med blixtspridaren och vrid spridaren i "monteringsriktningen" tills den klickar fast.



Du kan justera
blyttutmatningen.

- Skölj produkten med kranvatten när den har använts under vatten.
- För mer information, besök Olympus webbplats för ditt område.

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Besöksadress: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Tyskland
Tfn: +49 40 – 23 77 3-0/Fax: +49 40 – 23 07 61
Godsleverans: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Tyskland
Brev: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Tyskland

Teknisk kundsupport i Europa:

Besök vår hemsida <http://www.olympus-europa.com>
eller ring vårt AVGIFTSFRIA NUMMER*: **00800 – 671 083 00**

i Österrike, Belgien, Tjeckiska Republiken, Danmark, Finland, Frankrike, Tyskland, Luxemburg, Nederländerna, Norge, Polen, Portugal, Ryssland, Spanien, Sverige, Schweiz, Storbritannien.

* Observera att vissa (mobila) telefontjänster/-leverantörer inte låter dig ringa +800-nummer eller kräver ytterligare prefix.

För europeiska länder som inte finns med här ovan, eller om du inte anslutstill numret ovan, använd följande
BETALNUMMER: **+49 40 – 237 73 899.**