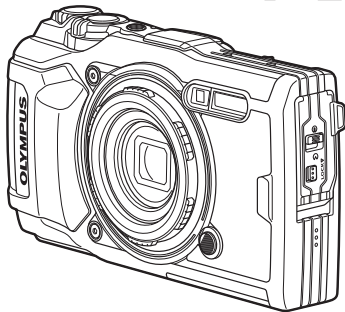


OLYMPUS

DIGITALNI FOTOAPARAT

TG-5

Priručnik za uporabu



CE

Br. modela: IM005

- Hvala što ste kupili Olympusov digitalni fotoaparatus. Prije nego što se počnete služiti svojim novim fotoaparatom, pažljivo pročitajte ove upute kako bi izvedba bila optimalna i kako bi fotoaparatus imao što dulji životni vijek. Ovaj vodič spremite na sigurno mjesto za kasniju upotrebu.
- Preporučujemo da prije snimanja važnih fotografija napravite nekoliko probnih snimaka kako biste se upoznali s radom fotoaparatusa.
- Prikazi zaslona i ilustracije fotoaparatusa prikazane u ovom priručniku korištene su tijekom faze razvoja i mogu se razlikovati od stvarnog proizvoda.
- Ako je zbog dogradnje softverske inačice za ovaj fotoaparatus došlo do dodavanja novih/modifikacija postojećih funkcija, razlikovat će se i sadržaj priručnika. Najnovije informacije potražite na Olympusovim internetskim stranicama li se obratite Olympusovu timu za korisničku podršku u svojoj regiji.

Registrirajte svoj proizvod na www.olympus.eu/register-product da ostvarite dodatne pogodnosti!

Pregled sadržaja pakiranja

Uz fotoaparata dolazi sljedeći pribor.

Ako neki dio nedostaje ili je oštećen, obratite se prodavaču od kojeg ste kupili fotoaparata.



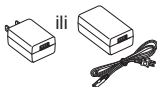
Digitalni fotoaparata



Remen



Litij-ionska baterija
(LI-92B)



USB prilagodnik izmjeničnog napona (F-5AC)



USB kabel (CB-USB12)

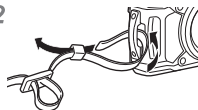
Ostali dodaci koji nisu prikazani: Jamstveni list
Sadržaj se može razlikovati ovisno o mjestu kupnje.

Pričvršćivanje remena fotoaparata

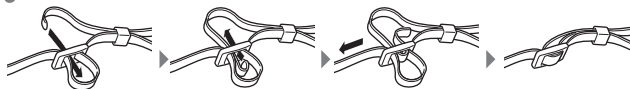
1



2

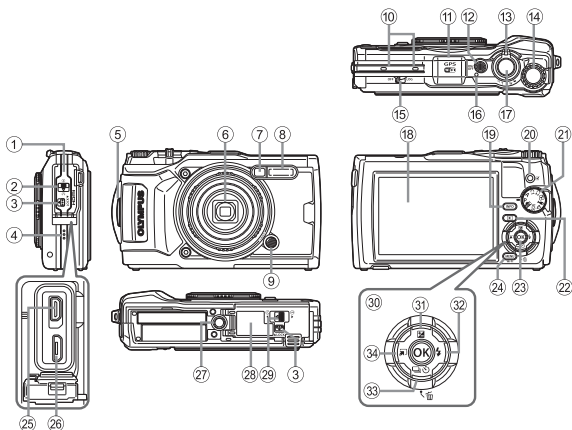


3



- Čvrsto povucite remen tako da se ne otpusti.

Nazivi dijelova



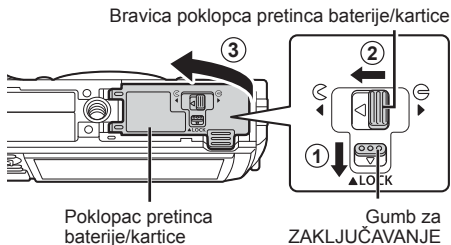
- | | |
|--|---|
| ① Poklopac priključka | ⑲ Gumb INFO (prikaz informacija) |
| ② Bravica poklopca priključka | ⑳ Gumb ⊙ (videozapis)/odabir |
| ③ Gumb za ZAKLJUČAVANJE | ㉑ Kotačić odabira načina rada |
| ④ Zvučnik | ㉒ Gumb ▶ (reprodukcija) |
| ⑤ Otvor za remen | ㉓ Gumb OK |
| ⑥ Objektiv | ㉔ Gumb MENU/Wi-Fi |
| ⑦ Žaruljica samookidača/LED lampica/AF lampica | ㉕ HDMI mikro priključak |
| ⑧ Bljeskalica | ㉖ USB mikro priključak |
| ⑨ Gumb za otpuštanje objektiva | ㉗ Navoj za stativ |
| ⑩ Stereomikrofon | ㉘ Poklopac pretinca baterije/kartice |
| ⑪ GPS antena | ㉙ Bravica poklopca pretinca baterije/kartice |
| ⑫ Gumb ON/OFF | ㉚ Podloga sa strelicama |
| ⑬ Ručica zooma | ㉛ Gumb △ (gore)/ ☒ (kompenzacija ekspozicije) |
| ⑭ Kontrolni kotačić | ㉜ Gumb ▶ (desno)/ ⚡ (bljeskalica) |
| ⑮ Prekidač LOG | ㉝ Gumb ▽ (dolje)/ ⏏ (uzastopno snimanje/samookidač)/ 🗑️ (brisanje) |
| ⑯ Lampica pokazivača | ㉞ Gumb ◀ (lijevo)/funkcije načina |
| ⑰ Gumb okidača | |
| ⑱ Zaslon | |

- **△ ▽ ◀ ▶** upućuju na pritiskanje podloge sa strelicama za gore/dolje/lijevo/desno.

Umetanje i vađenje baterije i kartice

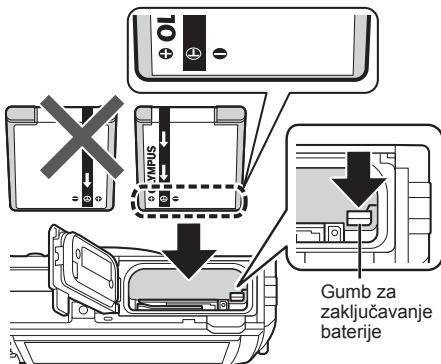
- 1** Slijedite korake ①, ② i ③ da biste otvorili poklopac pretinca baterije/kartice.

- Isključite fotoaparot prije otvaranja poklopca pretinca baterije/kartice.



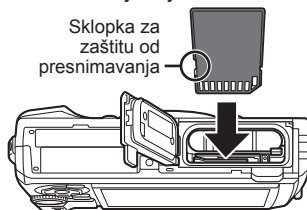
- 2** Umetnite bateriju povlačeći gumb za zaključavanje baterije u smjeru strelice.

- Umetnite bateriju s oznakom prema gumbu za zaključavanje baterije kao što je prikazano.
- Ako bateriju umetnete u pogrešnom smjeru, fotoaparot se neće uključiti. Provjerite jeste li umetnuli bateriju u ispravnom smjeru.
- Pomaknite gumb za zaključavanje baterije u smjeru strelice da biste otključali, a potom uklonite bateriju.



3 Umetnite karticu ravno tako da uskoči na svoje mjesto.

- Nemojte izravno dodirivati metalne dijelove kartice.
- S fotoaparatom uvijek upotrebljavajte propisane kartice. Nemojte umetati druge tipove memorijskih kartica.

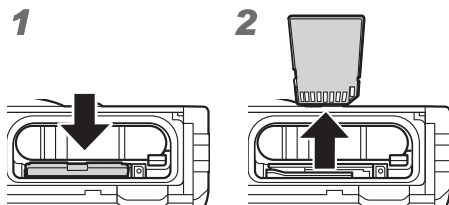


Kartice kompatibilne s ovim fotoaparatom

SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi (s funkcijom bežičnog LAN-a) kartice (dostupne u prodaji) (za pojedinih o kompatibilnosti kartice posjetite Olympusove internetske stranice.)

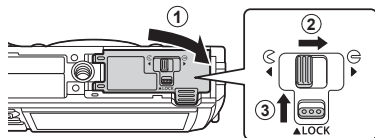
Uklanjanje kartice

Gurajte karticu unutra dok ne klikne i lagano ne izađe, a potom je izvadite.



4 Slijedite korake ①, ② i ③ da biste zatvorili poklopac pretinca baterije ili kartice.

- Kada upotrebljavate fotoaparatom, obavezno zatvorite poklopac pretinca baterije/kartice.

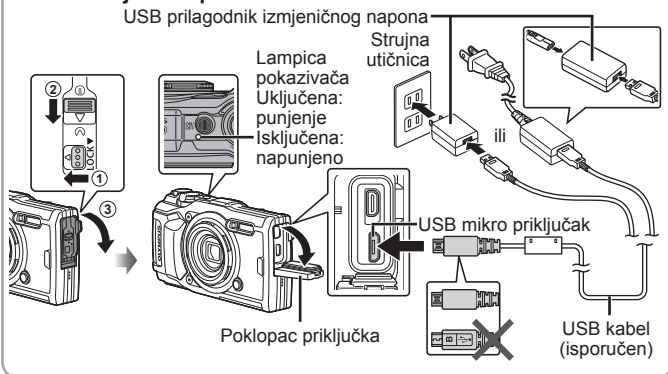


Punjenje baterije

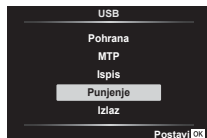
1 Provjerite je li baterija u fotoaparatu i povežite USB kabel i USB prilagodnik izmjeničnog napona.

- Pri isporuci baterija nije potpuno napunjena. Prije upotrebe obavezno punite bateriju dok se lampica pokazivača ne isključi (otprilike 3 sata).

Povezivanje fotoaparata



2 Prikazat će se izbornik, označite [Punjenje] i pritisnite gumb .



Upute o punjenju baterije u inozemstvu potražite u odjeljku »Upotreba punjača i USB prilagodnika izmjeničnog napona u inozemstvu« (str. 104).

- Nikada nemojte upotrebljavati druge kabele osim onih isporučenih uz aparat ili USB kabele koje preporučuje Olympus. To može uzrokovati pojavu dima ili opekline.
- Priloženi F-5AC USB prilagodnik izmjeničnog napona (u daljnjem tekstu USB prilagodnik izmjeničnog napona) razlikuje se ovisno o regiji u kojoj ste kupili fotoaparat. Ako ste dobili priključni USB prilagodnik izmjeničnog napona, priključite ga izravno na strujnu utičnicu.

- Obavezno odspojite utikač napajanja USB prilagodnika izmjeničnog napona iz zidne utičnice kada je punjenje dovršeno.
- Pojednosti o bateriji potražite u odjeljku »MJERE SIGURNOSTI« (str. 124). Pojednosti o USB prilagodniku izmjeničnog napona potražite u odjeljku »MJERE SIGURNOSTI« (str. 124).
- Ako lampica pokazivača ne svijetli, ponovno spojite USB kabel i USB prilagodnik izmjeničnog napona na fotoaparata.
- Ako se na zaslonu prikaže poruka »Uređaj nije povezan«, odspojite kabel i ponovno ga spojite.

Kada puniti baterije

Bateriju puniti kada se pojavi poruka o pogrešci prikazana na desnoj strani.

Treperi crveno



Poruka o pogrešci



Uključivanje fotoaparata i postavljanje početnih postavki

Kada prvi put uključite fotoaparata, pojavljuje se zaslon koji omogućuje postavljanje jezika izbornika i poruka koje se prikazuju na zaslonu te datuma i vremena. Za mijenjanje odabranog datuma i vremena pogledajte »Ručno postavljanje sata, biranje vremenske zone i upotreba GPS-a za postavljanje sata f [☉ Postavke]« (str. 73)

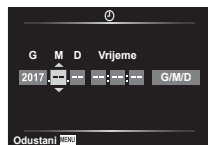
1 Pritisnite gumb **ON/OFF** da biste uključili fotoaparata, označite jezik gumbima $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (podloga sa strelicama) ili kontrolnim kotačićem i pritisnite gumb OK .

- Ako se fotoaparata ne uključuje kada pritisnete gumb **ON/OFF**, provjerite smjer baterije. INFO »Umetanje i vađenje baterije i kartice« (str. 4)

2 Gumbima $\Delta \nabla$ (podlogasa strelicama) ili kontrolnim kotačićem odaberite godinu ([G]).



3 Pritisnite \triangleright (podloga sa strelicama) da biste spremili postavku za [G].



4 Kao u koracima 2 i 3, gumbima $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (podloga sa strelicama) odaberite mjesec ([M]), dan ([D]), sate i minute ([Vrijeme]) i redoslijed prikaza datuma ([G/M/D]), a zatim pritisnite gumb OK .

5 Gumbima $\Delta \nabla$ (podloga sa strelicama) odaberite vremensku zonu pa pritisnite gumb OK .

- Ljetno vrijeme može se uključiti ili isključiti s pomoću gumba **INFO**.



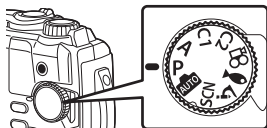
Uporaba osnovnih funkcija

Snimanje fotografija (način P)

- 1** Pritisnite gumb **ON/OFF** da biste uključili fotoaparata. Kada je fotoaparata uključen, uključuje se i zaslon.

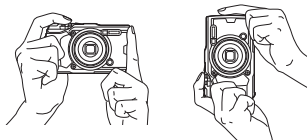
- 2** Postavite kotačić odabira načina rada na **P**.

U načinu **P** fotoaparata reagira na svjetlinu objekta i automatski prilagođava brzinu okidača i otvor objektiva.



- 3** Kadrirajte sliku.

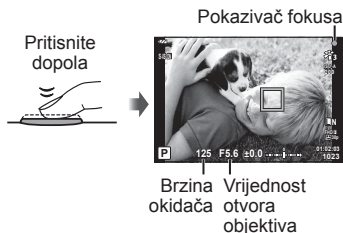
- Dok držite fotoaparata, nemojte prstima ili na drugi način pokrivati bljeskalicu, mikrofona ili druge važne dijelove.



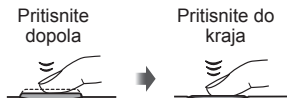
- 4** Pritisnite gumb okidača dopola za fokusiranje.

Ako pokazivač fokusa treperi, fotoaparata nije u fokusu. Ponovno ga fokusirajte.

- Pokazivači brzine zatvarača i otvora objektiva trepere ako fotoaparata ne može postići optimalnu ekspoziciju.






- 5** Da biste snimili fotografiju, nježno pritisnite gumb okidača do kraja pazeći da pritom ne tresete fotoaparata.

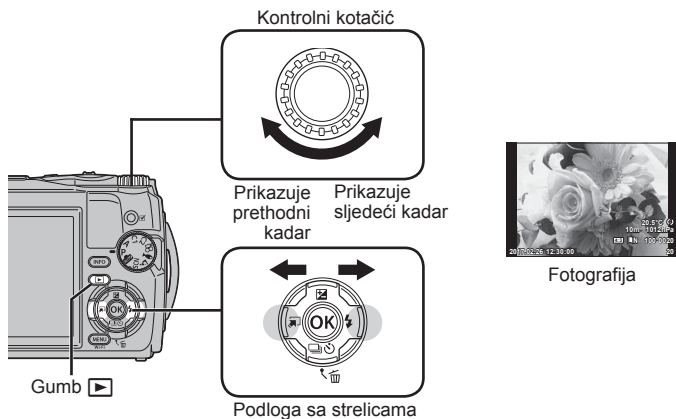


Pregledavanje fotografija (Reprodukcija slika)



Uključite fotoaparata.

Pritisnite gumb .

- Prikazuje se vaša najnovija fotografija.
- Pritisnite   (podloga sa strelicama) ili rotirajte kontrolni kotačić da biste pregledavali ostale slike.



Indeksni prikaz/kalendarski prikaz

- Za prebacivanje s reprodukcije pojedinačnih kadrova na indeksnu reprodukciju rotirajte ručicu zooma u smjeru suprotnom od smjera kazaljke na satu. Ponavljanjem postupka povećat ćete broj prikazanih slika sve dok se ne prebacite na kalendarski prikaz.   postavke] (str. 64)



- Gumbima $\Delta \nabla \langle \rangle$ (podloga sa strelicama) ili kontrolnim kotačićem pomičite pokazivač.
- Rotirajte ručicu zooma u smjeru kazaljke na satu za prebacivanje s kalendarske reprodukcije na indeksnu ili na reprodukciju pojedinačnih kadrova.



Uvećana reprodukcija



- Prilikom reprodukcije pojedinačnih kadrova možete upotrijebiti ručicu zooma za uvećavanje ili umanjivanje: rotirajte ručicu u smjeru kazaljke na satu za uvećavanje od 2x do 14x, a u smjeru suprotnom od smjera kazaljke na satu za umanjivanje. Pritisnite gumb \odot (OK) za povratak na reprodukciju pojedinačnih kadrova.
- Pritisnite $\Delta \nabla \langle \rangle$ (podloga sa strelicama) da biste pomaknuli fotografiju u smjeru pritisnutog gumba.
- Za pregledavanje ostalih slika pri istom omjeru zooma, pritisnite gumb **INFO**, a zatim pritisnite $\langle \rangle$ (podloga sa strelicama). Ponovno pritisnite gumb **INFO** da biste ponovno omogućili pomicanje. Ostale slike možete pregledavati i pomoću kontrolnog kotačića.








Odabir više slika

Možete odabrati više slika za radnje [5] (str. 13), [Izbriši odabrano] (str. 16) i [Odabrana naredba dijeljenja] (str. 13). Pritisnite gumb \odot (videozapis) da biste odabrali sliku koja je trenutno prikazana tijekom reprodukcije ili označena u indeksnom prikazu (str. 10). Odabrane slike označene su ikonom \checkmark . Ponovno pritisnite gumb da biste poništili odabir slike.




Uporaba Izbornika reprodukcije

Izbornik reprodukcije može se prikazati ako se tijekom reprodukcije pritisne gumb . Označite željenu opciju i odaberite je pritiskom na gumb . Prikazane opcije razlikuju se ovisno o tipu odabrane slike.


Dostupne opcije

	RAW	JPEG	RAW+JPEG	Videozapisi
Reprodukcija 	✓	✓	✓	—
RAW uređ. podat.	✓	—	✓	—
JPEG uređivanje	—	✓	✓	—
Reproduciraj video.	—	—	—	✓
Uređivanje videozapisa	—	—	—	✓
Naredba dijeljenja	—	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	—
Rotiraj	✓	✓	✓	—
	✓	✓	✓	✓
Preklapanje slika	✓	—	✓	—
	—	✓	✓	—
Izbriši	✓	✓	✓	✓


Reprodukcija

Glasovne bilješke (str. 13) reproduciraju se kada je prikazana povezana slika. Glasnoća se može prilagoditi gumbima   (podloga sa strelicama). Pritisnite **MENU** ili  da biste završili reprodukciju glasovne bilješke.

RAW uređ. podat.

Izrađuje JPEG kopiju RAW slike uređene prema odabranim postavkama  [RAW uređ. podat.] (str. 59)

JPEG uređivanje

Uređujte JPEG slika  [JPEG uređivanje] (str. 59)







Reproduciraj video.

Pregledavajte trenutačni videozapis.  »Reprodukcija videozapisa« (str. 15)







Uređivanje videozapisa

Uređujte videozapisa.  [Snimanje foto. iz video (Uređivanje videozapisa)] (str. 61), [Rezanje videozapisa (Uređivanje videozapisa)] (str. 61)



Naredba dijeljenja

Odaberite fotografija za kasniji prijenos na pametni telefon. Možete i pregledavati slike koje su trenutačno odabrane za prijenos. Pritisnite   (podloga sa strelicama) da biste odabrali slike za prijenos. Odabrane fotografije označene su ikonom ; da biste poništili odabir ponovno pritisnite   (podloga sa strelicama). Možete i odabrati više slika, a zatim ih sve istodobno odabrati za prijenos  »Odabir više slika« (str. 11), »Prijenos slika na pametni telefon« (str. 77)






Zaštitite slike od slučajnog brisanja. Pritisnite   (podloga sa strelicama) da biste označili slike ikonom  (zaštititi). Pritisnite   (podloga sa strelicama) ponovno da biste uklonili zaštitu. Također možete odabrati više slika, a zatim ih istodobno zaštititi  »Odabir više slika« (str. 11)



Fotografijama se može dodati zvuk (trajanja do 30 s).   (str. 61)

Rotiraj

Rotirajte trenutačnu sliku. Slika se rotira svaki put kada pritisnete   (podloga sa strelicama); pritisnite gumb  da biste završili radnju.

- Rotirana slika se sprema u svojem trenutnom usmjerenju.
- Videozapisi i zaštićene slike ne mogu se rotirati.




Ova funkcija omogućava uzastopni prikaz slika pohranjenih na kartici.

  (str. 57)

Preklapanje slika

Do 3 kadra formata RAW koja su snimljena fotoaparatom mogu se preklopiti i spremiti kao posebna slika.  [Preklapanje slika] (str. 62)




Odaberite opcije ispisa (broj primjeraka i obilježavanje datuma) slika na memorijskoj kartici.  »Predbilježba za ispis (DPOF)« (str. 90)

Izbriši

Izbrišite trenutačnu sliku.  »Brisanje slika tijekom reprodukcije« (str. 16)

Snimanje videozapisa

1 Pritisnite gumb  (videozapis) za početak snimanja.

- Videozapis je snimljen u postavljenom načinu snimanja. Imajte na umu da efekte načina snimanja neće biti moguće primijeniti za neke načine snimanja.
- Snimljen je i zvuk.
- Prilikom uporabe fotoaparata sa CMOS senzorom slike, pokretni objekti mogu se činiti izobličenima zbog iščitavanja podataka sa senzora liniju po liniju, odozgo prema dolje. Ovo je fizikalni fenomen kod kojega prilikom snimanja objekta koji se brzo kreće ili zbog trešnje fotoaparata dolazi do izobličenja snimane slike. Ovaj fenomen postaje osobito zamjetljiv kada se primjenjuje velika žarišna duljina.







Vrijeme snimanja

Dužina snimanja



2 Ponovno pritisnite gumb  (videozapis) za zaustavljanje snimanja.

- Kada snimate videozapise, koristite SD karticu koja podržava klasu SD brzine 10 ili veću.
- Upotrijebite UHS-I karticu klase UHS brzine 3 ili veće ako je: [4K] ili [Velika brzina] je odabrano za  (način videozapisa)/[Super Fine] je odabrano za brzinu prijenosa
- Kada je kotačić odabira načina rada rotiran na , možete odabrati podnačine za snimanje videozapisa u razlučivosti 4K ili videozapisa velike brzine.  »  (način videozapisa)« (str. 26)

Reprodukcija videozapisa

Ako pritisnete gumb **OK** kada je videozapis odabran u reprodukciji pojedinačnih kadrova, prikazat će se izbornik reprodukcije. Označite [Reproduciraj video.] i pritisnite gumb **OK** za početak reprodukcije videozapisa.



Radnje tijekom reprodukcije

Pauziranje	Pritisnite gumb OK za pauziranje reprodukcije. Za nastavak reprodukcije ponovno pritisnite gumb OK .
Premotavanje unaprijed	Pritisnite ▷ (podloga sa strelicama) za premotavanje unaprijed. Ponovno pritisnite ▷ (podloga sa strelicama) da biste ubrzali premotavanje.
Premotavanje unatrag	Pritisnite ◁ (podloga sa strelicama) za premotavanje unatrag. Ponovno pritisnite ◁ (podloga sa strelicama) da biste ubrzali premotavanje.
Prilagodba glasnoće	Gumbima △ ▽ (podloga sa strelicama) prilagodite glasnoću.

Radnje dok je reprodukcija pauzirana

Nizanje	Upotrijebite △ (podloga sa strelicama) za prikaz prvog kadra i pritisnite ▽ za prikaz posljednjeg kadra.
Premotavanje unaprijed i unatrag po jedan kadar	Gumbima ◁▷ (podloga sa strelicama) ili kontrolnim kotačićem premotavajte unaprijed ili unatrag po jedan kadar. Držite ◁▷ (podloga sa strelicama) pritisnuto za neprekidno premotavanje unaprijed ili unatrag.
Nastavak reprodukcije	Pritisnite gumb OK da biste nastavili reprodukciju.


Zaustavljanje reprodukcije videozapisa

Pritisnite gumb **MENU**.

- Za reprodukciju videozapisa na računalu preporučamo OLYMPUS Viewer 3 (str. 94). Pobrinite se da upotrebljavate najnoviju inačicu. Povežite fotoaparat sa računalom prije prvog pokretanja softvera OLYMPUS Viewer 3.

Brisanje slika tijekom reprodukcije

1 Prikažite sliku koju želite izbrisati i pritisnite .

- Da biste izbrisali videozapis, odaberite videozapis koji želite izbrisati i pritisnite .



2 Pritisnite (podloga sa strelicama) da biste odabrali [Da], a zatim odaberite gumb .

- Grupirane slike brišu se kao grupa (str. 11).
- Istovremeno se može izbrisati više slika ili sve slike (str. 72).

Pomicanje panorama








Panorame koje se sastoje od više spojenih slika mogu se pregledavati u prikazu s pomicanjem.

1 Odaberite panoramu u reprodukciji pojedinačnih kadrova.

2 Rotirajte ručicu zooma u smjeru kazaljke na satu.

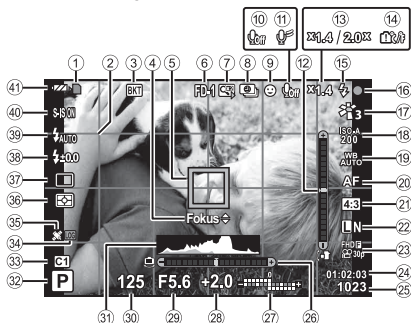


Područje prikazivanja

- Gumbima     (podloga sa strelicama) pomičite sliku u smjeru pritisnutog gumba.
- Tijekom reprodukcije možete rotirati ručicu zooma u smjeru kazaljke na satu za uvećavanje od 2× do 14× ili u smjeru suprotnog od smjera kazaljke na satu za umanjivanje. Pritisnite  za povratak na reprodukciju pojedinačnih kadrova.
- Za pregledavanje ostalih slika pri istom omjeru zooma, pritisnite gumb **INFO**, a zatim pritisnite   (podloga sa strelicama). Ponovno pritisnite gumb **INFO** da biste ponovno omogućili pomicanje. Ostale slike možete pregledavati i pomoću kontrolnog kotačića.

Prikaz na zaslonu

Prikazi zaslona snimanja



Br.	Naziv
①	Pokazivač pisanja na karticu
②	Vodič mreže
③	Ikona Bracketing
④	Vodič za optimalno postavljanje AF-a
⑤	AF ciljna oznaka
⑥	Dodaci
⑦	Digitalni omjer zooma*1
⑧	Snimanje ubrz. tijeka vrem.
⑨	Prioritet lica
⑩	Zvuk videozapisa
⑪	Smanj. šuma vjetrova
⑫	Pokazivač nadmorske visine (nagib)
⑬	Optički omjer zooma/povećavanje*1
⑭	Upozorenje za unutarnju temperaturu
⑮	Bljeskalica (treperi, punjenje u tijeku, svijetli, punjenje dovršeno)

Br.	Naziv
⑯	Pokazivač fokusa
⑰	Način slike
⑱	ISO osjetljivost
⑲	Balans bijele boje
⑳	Način AF
㉑	Omjer stranica
㉒	Kvaliteta slike (fotografije)
㉓	Način snimanja (videozapis)
㉔	Dužina snimanja videozapisa
㉕	Broj statičnih slika koje se mogu pohraniti
㉖	Pokazivač nadmorske visine (okret)
㉗	Vrh: kontrola jačine bljeskalice Dno: kompenzacija ekspozicije
㉘	Kompenzacija ekspozicije
㉙	Vrijednost otvora objektiva
㉚	Brzina okidača
㉛	Histogram

*1 Stalno se prikazuje ako se upotrebljava [ikon] Uprav. mikroskopom] (str. 28).

Br.	Naziv
32	Način snimanja
33	Prilagođeni način
34	Ikona/upozorenje za LOG
35	Ikona GPS
36	MjerenjeMjerenje
37	<input type="checkbox"/> /☺/Kontinuirano snimanje fotografija
38	Komp. bljeskalice
39	Način bljeskalice
40	Stabilizacija slike
41	Provjera baterije

Čitanje histograma

Ako vrh ispuni previše kadra, slika će biti uglavnom crna.

Ako vrh ispuni previše kadra, slika će biti uglavnom bijela.



Zeleni dio pokazuje distribuciju svjetla u središtu zaslona.

Zamjena zaslona

Pritisnite gumb **INFO** da biste prošli kroz sljedeće prikaze: Osnovne informacije*1, Samo slika, Prikaz histograma (Prilagođeno1), Pokazivač položaja (Prilagođeno2).

- Možete izmijeniti postavke za Prilagođeno1 i Prilagođeno2.
 [Info postavke] > [LV-INFO] (str. 64)
- Držite gumb **INFO** i rotirajte kontrolni kotačić da biste rotirali prikaz informacija o snimanju.

*1 Nije prikazano u načinu (način videozapisa) osim ako je snimanje u tijeku.

Pokazivač položaja




Pokazivač nadmorske visine pokazuje razinu nagiba kamere. Okomita linija pokazuje nagib, a vodoravna okret.

- Ovaj je pokazivač samo vodič.
- Pogreške u prikazu mogu se ispraviti kalibracijom (str. 71).

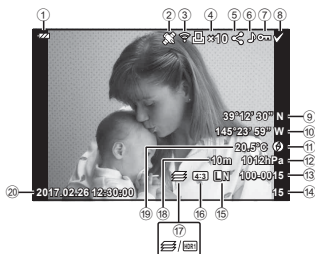
Prikaz načina reprodukcije

Zamjena zaslona

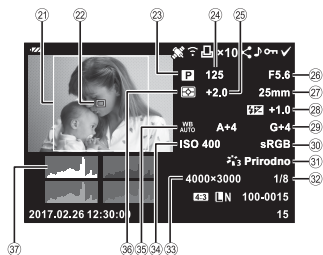
Pritisnite gumb **INFO** da biste naizmjenično mijenjali sljedeće prikaze: Pojednostavljeni, Sve info., Samo slika.

- Prikazi histogram i svjetlo/sjena mogu se dodati u prikaz informacija tijekom reprodukcije.   /Info postavke >  Info (str. 64)

Pojednostavnjeni prikaz



Cjelokupan prikaz



Samo slika



Br.	Naziv	*1	*2	*3
①	Provjera baterije	✓	✓	–
②	Uključivanje GPS informacija	✓	✓	–
③	Prijenos podataka s Eye-Fi/Wi-Fi	✓	✓	–
④	Predbilješka ispisa/broj ispisivanja	✓	✓	–
⑤	Naredba dijeljenja	✓	✓	–
⑥	Dodavanje zvuka	✓	✓	–
⑦	Zaštita	✓	✓	–
⑧	Odabrana slika	✓	✓	✓
⑨	Zemljopisna širina	✓	–	–
⑩	Zemljopisna dužina	✓	–	–
⑪	Informacije o smjeru	✓	–	–
⑫	Atmosferski	✓	–	–
⑬	Broj datoteke	✓	✓	–
⑭	Broj kadra	✓	✓	–
⑮	Kvaliteta fotografije	✓	✓	–
⑯	Format slike	✓	✓	–
⑰	Slag. dubinske oštirine/HDR slike	✓	✓	–
⑱	Visina/dubina vode	✓	–	–
⑲	Temperatura (temperatura vode)	✓	–	–

Br.	Naziv	*1	*2	*3
⑳	Snimanje datuma i vremena	✓	✓	–
㉑	Granica kadra*4	✓	✓	✓
㉒	Pokazivač AF podr.	–	✓	–
㉓	Način snimanja	–	✓	–
㉔	Brzina okidača	–	✓	–
㉕	Kompenzacija ekspozicije	–	✓	–
㉖	Vrijednost otvora objektiva	–	✓	–
㉗	Žarišna duljina	–	✓	–
㉘	Kontrola intenziteta bljeskalice	–	✓	–
㉙	Kompenzacija balansa bijele boje	–	✓	–
㉚	Prostor boja	–	✓	–
㉛	Način slike	–	✓	–
㉜	Stupanj kompresije	–	✓	–
㉝	Veličina slike	–	✓	–
㉞	ISO osjetljivost	–	✓	–
㉟	Balans bijele boje	–	✓	–
㊱	Način mjerenja	–	✓	–
㊲	Histogram	–	✓	–

*1 Pojednostavljeni prikaz

*2 Cjelokupan prikaz

*3 Samo slika

*4 Prikazuje se samo je odabrana opcija kvalitete slike RAW, a odabrani format prikaza nije 4:3.

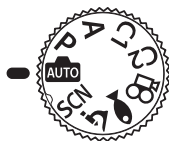
Snimanje uz pomoć osnovnih funkcija

Uporaba načina snimanja


Odabir načina snimanja




Okrenite kotačić odabira načina rada kako biste način snimanja postavili na pokazivač.




- Kada odaberete **SCN**, ,  ili , odaberite podnačin.



Popis načina snimanja


 (način iAUTO).....	str. 21
P (Programski način rada)	str. 9
A (način A).....	str. 22
C1 (Prilagođeni način 1)	str. 22
C2 (Prilagođeni način 2)	str. 22

SCN (Način scene).....	str. 22
 (način videozapisa)	str. 26
 (način Podvodno).....	str. 27
 (način Mikroskop)	str. 28

- Neke značajke možda nisu dostupne ovisno o načinu snimanja i postavkama fotoaparata.  »Popis postavki dostupnih u svakom načinu snimanja« (str. 115), »Popis postavki « (str. 116), »Popis postavki **SCN**« (str. 118), »Popis postavki « (str. 117)
- U određenim načinima snimanja fotoaparat će možda trebati nekoliko trenutaka za obradu slike nakon snimanja fotografije.

(način iAUTO)

Potpuno automatski način u kojem fotoaparat automatski optimizira postavke za trenutnu scenu. Fotoaparat će odraditi cijeli posao, što je vrlo prikladno za početnike.

- 1** Rotirajte kotačić odabira načina rada na .
- 2** Pritisnite gumb okidača dopola za fokusiranje.
Pokazivač fokusa će treperiti ako fotoaparat nije u fokusu. Fokusirajte ga ponovno.
- 3** Pritisnite gumb okidača do kraja za snimanje.

A (način A)

Kada je postavljena vrijednost otvora objektiva, fotoaparat automatski postavlja odgovarajuću brzinu zatvarača. Otvor objektiva možete promijeniti rotiranjem kontrolnog kotačića ili pritiskom na Δ , a zatim na $\Delta \nabla$ (podloga sa strelicama).






C1/C2 (Prilagođeni način)

Ako spremite postavke snimanja u [Pon. pos./dodjela prilag. nač.] (str. 53), možete ih aktivirati i snimati s tim spremljenim postavkama.






- Možete zabilježiti različite postavke u C1 i C2.

SCN (scenski način rada)

Snimanje s pravilnim postavkama možete osigurati samo odabirom podnačina koji je u skladu s objektom ili scenom.

Podnačin 1	Podnačin 2	Primjena
Ljudi	 Portret	Prikladan za snimanje portreta.
	 e-Portret	Ujednačuje tonove i teksturu kože. Ovaj je način prikladan prilikom gledanja slika na TV prijarniku visoke definicije.
	 Krajolik + Portret	Prikladan za snimanje portreta s krajolikom u pozadini.
	 Noć + Portret	Prikladan za snimanje portreta kod kojih pozadinu čini noćna scena.
	 Djeca	Prikladan za snimanje fotografija djece i drugih aktivnih objekata.

Podnačin 1	Podnačin 2	Primjena
Noćni pejzaži	 Noćni pejzaž	Prikladan za snimanje noćnih scena uz pomoć stativa.
	 Noć + Portret	Prikladan za snimanje portreta kod kojih pozadinu čini noćna scena.
	 Noćna slika iz ruke	Prikladan za snimanje noćnih scena bez stativa. Smanjuje zamućenje prilikom snimanja slabo osvijetljenih scena.
	 Vatromet	Prikladan za snimanje vatrometa noću.
Noćni pejzaži	 Kompozitno uživo	Fotoaparatski automatski snima više slika, pri čemu se snimaju samo nova svijetla područja i slažu se u jednu sliku. Uz ekspoziciju normalnog trajanja slike sa svjetlosnim tragovima kao što su slike zvjezdanih tragova u odnosu na svijetle zgrade često su previše svijetle. Možete snimati takve slike bez prevelike ekspozicije istovremeno upravljajući postupkom snimanja.
Kretanje	 Sport	Prikladan za snimanje brzih kretanja.
	 Djeca	Prikladan za snimanje fotografija djece i drugih aktivnih objekata.
Krajolik	 Krajolik	Prikladan za snimanje krajolika.
	 Zalazak Sunca	Prikladan za snimanje zalaska Sunca.
	 Snijeg i plaža	Prikladan za snimanje snijegom pokrivenih planina, osunčanih morskih pejzaža i ostalih bjeličastih scena.
	 Panorama	Možete snimati i kombinirati veći broj slika da biste stvorili sliku sa širokokutnim pregledom (panoramsku sliku).
	 HDR s pozadinskim osvjetljenjem	Prikladan za kontrastne scene. U ovom načinu rada snima se više slika koje se potom spajaju u jednu pravilno eksponiranu sliku.

Podnačin 1	Podnačin 2	Primjena
Interijer	 Svijeća	Prikladan za snimanje scena osvijetljenih svijećama. Čuva tople boje.
	 Portret	Prikladan za snimanje portreta.
	 e-Portret	Ujednačuje tonove i teksturu kože. Ovaj je način prikladan prilikom gledanja slika na TV prijarniku visoke definicije.
	 Djeca	Prikladan za snimanje fotografija djece i drugih aktivnih objekata.
	 HDR s pozadinskim osvjetljenjem	Prikladan za kontrastne scene. U ovom načinu rada snima se više slika koje se potom spajaju u jednu pravilno ekspaniranu sliku.

1 Rotirajte kotačić odabira načina rada na **SCN**.

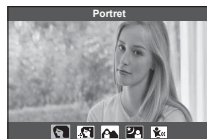
2 Gumbima $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (podloga sa strelicama) ili kontrolnim kotačićem označite opciju za podnačin 1 i pritisnite gumb \odot za odabir.

Podnačin 1




3 Gumbima $\triangleleft \triangleright$ (podloga sa strelicama) ili kontrolnim kotačićem označite opciju za podnačin 2 i pritisnite gumb \odot za odabir.

Podnačin 2




- Pritisnite gumb **MENU** za povratak na prikaz podnačina 1.
- Kada je kotačić odabira načina rotiran na **SCN**, prikaz podnačina 1 može se pregledati pritiskom na \triangleleft (podloga sa strelicama).
- Upravljanje uživo (str. 35) može se upotrijebiti i za odabir podnačina 2.

Kompozitno uživo

- 1 Pritisnite gumb okidača dopola za fokusiranje.
 - Postavite fotoaparata na stativ kako biste smanjili zamućenje uzrokovano trešnjom fotoaparata.
 - Ako pokazivač fokusa treperi, fotoaparata nije fokusiran. Kada pokazivač fokusa prestane treperi, možete ga fokusirati do beskonačnosti pritiskom na gumb  dok je gumb zatvarača pritisnut dopola.
- 2 Za snimanje slike lagano pritisnite gumb okidača do kraja i pritom pazite da ne tresete fotoaparatom.
 - Fotoaparata automatski konfigurira ispravne postavke i započinje snimanje.
 - Kada pritisnete gumb okidača, prije početka snimanja dolazi do vremenske odgode.
 - Neko se vrijeme prikazuje kombinirana panoramska slika.
- 3 Ponovno pritisnite gumb zatvarača da biste prekinuli snimanje.
 - Duljina snimanja tijekom jedne sesije snimanje je do tri sata.

Panorama




- 1 Pritisnite gumb okidača za snimanje prvog kadra.
- 2 Polagano pomičite fotoaparata za postavljanje kadra druge snimke.
 - Prikazat će se ciljna oznaka.
- 3 Polagano pomičite fotoaparata tako da se preklope pokazivač i ciljna oznaka. Fotoaparata automatski otpušta okidač kada se preklope pokazivač i cilj.
 - Da biste kombinirali samo dva kadra, pritisnite gumb .
- 4 Ponovite korak 3 za snimanje trećeg kadra. Fotoaparata automatski kombinira kadrove u jednu panoramsku sliku.
 - Da biste otkazali panoramsku funkciju, pritisnite gumb **MENU**.






Zaslon kad se fotografije kombiniraju slijeva udesno

(način videozapisa)

Uz normalno snimanje, možete snimati 4K videozapise u visokoj razlučivosti ili snimati videozapise visoke razlučivosti koji će se usporeno reproducirati.




Podnačin	Primjena
 Standardno	Snimanje normalnih videozapisa.
 4K	Snimanje 4K videozapisa visoke razlučivosti.
 Velika brzina	Snimanje objekata koji se brzo kreću za usporenu reprodukciju.

1 Rotirajte kotačić odabira načina rada na .

2 Gumbima   (podloga sa strelicama) ili kontrolnim kotačićem označite podnačin i pritisnite gumb  za odabir.




3 Pritisnite gumb  (videozapis) za početak snimanja.

- Za završetak snimanja ponovno pritisnite gumb  (videozapis).
- Kada je kotačić odabira načina rotiran na , pritisnite  (podloga sa strelicama) da biste pregledavali zaslon podnačina.





Kvaliteta slike


Kvalitetu slike možete prilagoditi s pomoću upravljanja uživo.


 »Način snimanja (videozapisi)« (str. 40)

(način Podvodno)

Samo odabirom podnačina koji je u skladu s objektom snimanja ili scenom možete snimati podvodne fotografije s pravilnim postavkama.


Podnačin	Primjena
 Podvodni snimak	Optimiziran za fotografiranje pod vodom uz prirodno osvjetljenje.
 Podvodno široko	Prikladan za podvodno snimanje.
 Podvodni makro	Prikladan za podvodno snimanje izbliza.
 Podvodni HDR	Prikladan za kontrastne podvodne scene. U ovom načinu rada snima se više slika koje se potom spajaju u jednu pravilno eksponiranu sliku. Ovaj način nije prikladan za snimanje objekta koji se brzo pomiče.

1 Zakrenite kotačić odabira načina na .

2 Gumbima <> (podloga sa strelicama) ili kontrolnim kotačićem označite podnačin i pritisnite gumb  za odabir.




3 Za snimanje slike pritisnite gumb okidača dokraja.

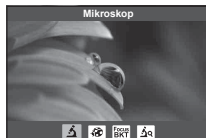
- Da biste snimili niz snimaka s jednakom udaljenosti fokusa, upotrijebite AFL (str. 33) ili MF (str. 38).
- Kada je kotačić odabira načina rotiran na , pritisnite < (podloga sa strelicama) da biste pregledavali zaslon podnačina.





⚙️ (način Mikroskop)

Fotografije se mogu snimati na udaljenosti od 1 cm od objekta pa nadalje. U ovom načinu rada možete snimati slike s velikom dubinskom oštrinom i izvoditi kontinuirano snimanje s fokusiranjem postavljenog broja slika.

1 Rotirajte kotačić odabira načina rada na ⚙️.

2 Gumbima ◀▶ (podloga sa strelicama) ili kontrolnim kotačićem označite podnačin i pritisnite gumb  za odabir.



Podnačin	Primjena
 Mikroskop	Fotografije se mogu snimati na udaljenosti od 1 cm od objekta pa nadalje.
 Slag. dubinske oštine*1	Fotoaparat snima određeni broj slika s automatskom promjenom fokusa na svakoj slici. Te se slike zatim mogu kombinirati u kompozitnu sliku s velikom dubinskom oštrinom. Spremaju se dvije slike: prvi kadar i kompozitna slika.
 Focus Bracketing	U ovom načinu rada fotoaparat snima određeni broj slika s automatskom promjenom fokusa na svakoj slici. Broj slika i koraka snimanja postavlja se u [BKT fokusa] (str. 56).
 Uprav. mikroskopom	Optimiziran za snimanje slika izbliza kada je objekt uvećan na zaslonu. Razina uvećavanja kada je udaljenost snimanja 1 cm prikazana je na zaslonu. Pritiskom na ▶ (podloga sa strelicama) možete promijeniti razinu uvećavanja. Pri visokim razinama uvećavanja slika može biti zrnata.

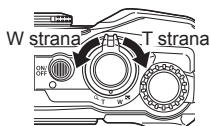
*1 U određenim situacijama nije moguće izraditi kompozitnu sliku zbog trešnje fotoaparata.

3 Pritisnite gumb okidača do kraja za snimanje.


- Da biste snimili niz snimaka s jednakom udaljenosti fokusa upotrijebite AFL (str. 33) ili MF (str. 38).
- Kada je kotačić odabira načina rotiran na ⚙️, pritisnite ◀ (podloga sa strelicama) da biste pregledavali zaslon podnačina.

Uporaba zooma

Uvećavajte za fotografiranje udaljenih objekata ili smanjite da biste povećali područje koje je vidljivo u kadru. Zoom se može prilagoditi s pomoću ručice zooma.











Uporaba opcija snimanja (izravno postavljanje gumbom)










Često korištene funkcije dodijeljene su ▷ △ ▽ (podloga sa strelicama). Samo jednim pritiskom gumba možete izravno odabrati dodijeljenu funkciju. Ovisno o načinu snimanja i postavkama fotoaparata neke značajke možda neće biti dostupne.  »Popis postavki dostupnih u svakom načinu snimanja« (str. 115)




Bljeskalica

Prilikom snimanja možete se služiti bljeskalicom.

- 1 Pritisnite gumb  za prikaz opcija.
- 2 Gumbima   (podloga sa strelicama) ili kontrolnim kotačićem označite način rada bljeskalice i pritisnite gumb  za odabir.



 AUTO	Automatska bljeskalica	Bljeskalica se aktivira automatski pri slabom svjetlu ili pri pozadinskom osvjetljenju.
	Dopunski bljesak	Bljeskalica se aktivira bez obzira na svjetlosne uvjete.
	Crvene oči	Ova vam funkcija omogućuje da smanjite pojavu crvenih očiju.
	Isključena bljeskalica	Bljeskalica se ne uključuje.

 Cr. oči sporo	Kombinira sporu sinkronizaciju sa smanjenjem pojave crvenih očiju.
 SPORO	Male brzine zatvarača koriste se za osvjetljivanje slabo osvijetljenih pozadina.
 Ručno	Ručno kontrolirajte izlaznu snagu bljeskalice. Ako označite »Ručno« i pritisnete gumb INFO prije nego što pritisnete gumb  , možete prilagoditi izlaznu snagu bljeskalice gumbima    (podloga sa strelicama) ili kontrolnim kotačićem.
 Daljinski upravljač	Namjensko stroboskopsko svjetlo ili bežična RC bljeskalica tvrtke Olympus koriste se za snimanje fotografija. Za više pojedinosti pogledajte »Snimanje slika sa sustavom Olympus Wireless RC Flash System« (str. 109).
 LED uključeno	LED se uključuje tijekom snimanje slika. To je učinkovito za snimanje slika izbliza.

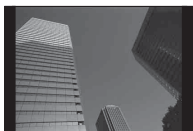
- U [, nakon niza predbljeskova, glavni bljesak uslijedit će nakon 1 sekunde. Nemojte pomicati fotoaparatus sve dok snimanje ne završi.
- [] u nekim uvjetima snimanja možda neće biti učinkovito.
- Duljina ekspozicije dulja je u načinu []. Stavom fiksirajte fotoaparatus.
- Neke značajke možda nisu dostupne ovisno o načinu snimanja i postavkama fotoaparatusa.

Kompenzacija ekspozicije

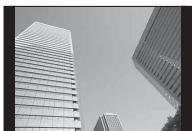
Kompenzira svjetlinu (približnu ekspoziciju) koju prilagođava fotoaparatus.

1 Rotirajte kontrolni kotačić ili pritisnite gumb  i upotrijebite  (podloga sa strelicama).

- Ovisno o načinu snimanja i postavkama fotoaparatusa možda nećete moći prilagoditi kompenzaciju ekspozicije s pomoću kontrolnog kotačića.
- Odaberite pozitivne (»+«) vrijednosti kako bi slika bila svjetlija, negativne (»-«) vrijednosti kako bi slika bila tamnija.



Negativno (-)







Nema kompenzacije (0)













Pozitivno (+)

Jednostruko snimanje/uzastopno snimanje

Držite gumb za otpuštanje zatvarača pritisnut do kraja kako biste snimili niz fotografija.






- 1 Pritisnite gumb  za prikaz izravnog izbornika.
- 2 Pritisnite   (podloga sa strelicama) ili rotirajte kontrolni kotačić da biste označili opciju, a zatim pritisnite gumb .

	Jednostruko snimanje	Snima jedan po jedan kadar s pritisnutim gumbom okidača (normalni način snimanja).
	Uzastopno V	Držite gumb za otpuštanje zatvarača pritisnut do kraja kako biste snimili niz fotografija. <ul style="list-style-type: none">• Da biste odabrali brzinu slijeda kadrova označite [Uzastopno V] i pritisnite gumb INFO prije nego pritisnete gumb . Odaberite brzinu slijeda kadrova od otprilike 10 kadrova u sekundi (10 fps) do 20 kadrova u sekundi (20 fps). Gumbima    (podloga sa strelicama) ili kontrolnim kotačićem označite brzinu slijeda kadrova i pritisnite gumb  za odabir.
	Uzastopno N	Fotografije se snimaju pri brzini od otprilike 5 fps kada je gumb zatvarača pritisnut do kraja.
	Kontinuirano snimi fotografije	Uzastopno snimanje započinje kada pritisnete gumb zatvarača dopola. Pritisnite gumb zatvarača do kraja kako bi se snimljene fotografije počele spremati na karticu, uključujući one snimljene s gumbom pritisnutim dopola.  »Kontinuirano snimi fotografije« (str. 32)

- Tijekom uzastopnog i kontinuiranog snimanja fotografija, fokus, ekspozicija i balans bijele boje zaključani su na vrijednosti na prvom kadru.
- Ako se tijekom uzastopnog snimanja isprazni baterija i treperi pokazivač stanja baterije, snimanje se prekida i fotoaparat počinje pohranjivati snimljene slike na karticu. Fotoaparat možda neće uspjeti pohraniti sve slike, ovisno o preostaloj energiji baterije.









Kontinuirano snimi fotografije






Kako bi se spriječilo kašnjenje od trenutka kada je gumb zatvarača pritisnut do kraja i početka snimanja, fotoaparat počinje snimanje niza fotografija pomoću elektroničkog zatvarača kad je gumb zatvarača pritisnut dopola i počinje snimanje fotografija—uključujući i one koje su snimljene s gumbom zatvarača pritisnutim dopola (do 4)—na karticu kada je gumb zatvarača pritisnut do kraja.

- 1 Pritisnite gumb  .
- 2 Pritisnite   (podloga sa strelicama) ili rotirajte kontrolni kotačić da biste označili [Cap] (Kontinuirano snimi fotografije), a zatim pritisnite gumb .
- 3 Pritisnite gumb zatvarača dopola da biste počeli snimati.
- 4 Pritisnite gumb zatvarača do kraja za početak spremanja na karticu.
 - Kontinuirano snimanje fotografija nije moguće dok ste spojeni na Wi-Fi.
 - Fotoaparat će nastaviti snimati do jednu minutu dok je gumb zatvarača pritisnut dopola. Da biste nastavili fotografirati, opet pritisnite gumb dopola.
 - Treperenje koje uzrokuje fluorescentna svjetla ili veliko pomicanje objekta itd. može uzrokovati izobličenja na slici.
 - Monitor neće biti zatamnjen i neće se emitirati zvukovi zatvarača tijekom bracketinga.
 - Najmanja brzina zatvarača je ograničena.

Samookidač

Postavlja vrijeme od pritiska gumba okidača do snimanja fotografije.


- 1 Pritisnite gumb   za prikaz izravnog izbornika.
- 2 Pritisnite   (podloga sa strelicama) ili rotirajte kontrolni kotačić da biste označili [12], [2] ili [C], a zatim pritisnite gumb .

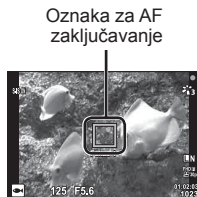
 12  12 s	Pritisnite gumb okidača dopola za fokusiranje, pa dokraja kako biste pokrenuli okidač. Lampica samookidača najprije svijetli oko 10 sekundi, a zatim treperi približno 2 sekunde i slika se snima.
 2  2 s	Pritisnite gumb okidača dopola za fokusiranje, pa dokraja kako biste pokrenuli okidač. Lampica samookidača treperi oko 2 sekunde i slika se snima.
 C Prilagođeni samookidač	Nakon odabira ovog načina rada pritisnite gumb INFO da biste postavili vrijeme od pritiska gumba zatvarača do snimanja slike, broj kadrova i vrijeme intervala. Fotografije se snimaju prema tim postavkama.





- Za poništavanje aktiviranog samookidača pritisnite gumb **MENU**.
- Samookidač se ne poništava automatski nakon snimanja.

AFL (zaključavanje fokusa)

Položaj fokusa možete zaključati.

- 1** Za fokusiranje gumb zatvarača pritisnite dopola.
- 2** Zadržavajući položaj fotoaparata pritisnite gumb .
Fotoaparat se fokusira i zaključava položaj.






- Dok je zaključavanje fokusa uključeno, udaljenost se može optimalno postaviti gumbima Δ ∇ (podloga sa strelicama) ili kontrolnim kotačićem.
- Pritiskom gumba , zumiranjem, pritiskom gumba **MENU** i drugim radnjama također se poništava zaključavanje fokusa.
- Ako pokazivač fokusa treperi kada je gumb zatvarača pritisnut dopola s  [Kompozitno uživo] (str. 25) odabranim za način **SCN**, možete postaviti fokus na beskonačno pritiskom na gumb .
- AFL nije dostupan u načinu  i nekim opcijama načina **SCN**.

Područje



Možete ručno odabrati položaj AF ciljne oznake.

Prije nastavka odaberite [**[** **▪** **]**] za [AF područje] u izborniku snimanja 1 (str. 54).

- 1** Pritisnite i držite gumb .
- 2** Gumbima Δ ∇ \triangleleft \triangleright (podloga sa strelicama) odaberite položaj AF ciljne oznake i pritisnite gumb .
 - Pritisnite i držite gumb  prije namještanja položaja kako biste vratili AF ciljnu oznaku na sredinu.

AF praćenje



Fotoaparati automatski prati kretanje objekta i neprestano ga fokusira. Prije nastavka odaberite [Praćenje] za [AF područje] u izborniku snimanja 1 (str. 54).

- 1** Postavite AF oznaku iznad svog objekta i pritisnite gumb  dok je gumb zatvarača pritisnut dopola.
- 2** Nakon što fotoaparat prepozna objekt, AF ciljna oznaka automatski prati kretanje objekta i neprestano ga fokusira.
 - Da biste isključili praćenje, pritisnite gumb .
 - Ovisno o objektu ili uvjetima snimanja, kamera možda neće moći fokusirati ili pratiti objekt u pokretu.
 - Ako kamera ne uspije pratiti objekt u pokretu, AF ciljna oznaka postaje crvena.

Korištenje opcija snimanja (putem upravljanja uživo)

Neke značajke možda nisu dostupne ovisno o načinu snimanja i postavkama fotoaparata.  »Popis postavki dostupnih u svakom načinu snimanja« (str. 115)




Dostupne opcije

Način slike	str. 36	Stab. slike (fotografije)*2	str. 41
Način scene	str. 22	Stab. slike (videozapisi)*1	str. 41
ISO osjetljivost	str. 37	Bljeskalica*2*3	str. 42
Balans bijele boje	str. 37	Kompenzacija bljeskalice*2	str. 42
AF način	str. 38	 / 	str. 43
Omjer stranica	str. 39	Način mjerenja svjetla*2	str. 43
Kvaliteta slike (fotografije)	str. 39	Prioritet lica	str. 44
Način snimanja (videozapisi)*1	str. 40	Dodaci	str. 44

- Odabrane se postavke primjenjuju u načinima **P** i **A**.

*1 Prikazano je samo u načinu videozapisa.






*2 Nije prikazano u načinu videozapisa.

*3 Fotoaparat odvojeno pohranjuje postavke **P**, **A**,  (način Podvodno) i  (način Mikroskop) i vraća ih kada se idući put odabere taj način, čak i nakon isključivanja fotoaparata. Međutim, ISO osjetljivost za  HDR] se ne vraća.

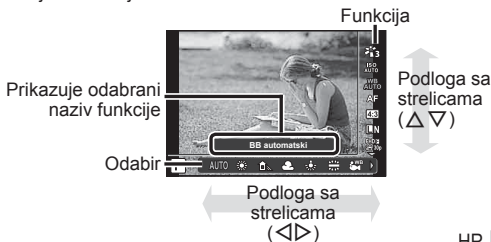
Upotreba upravljanja uživo

1 Pritisnite gumb  za prikaz upravljanja uživo.




















- Da biste sakrili upravljanje uživo, ponovno pritisnite gumb .









2 Pritisnite   (podloga sa strelicama) da biste označili željenu funkciju, zatim gumbima   (podloga sa strelicama) ili kontrolnim kotačićem označite opciju i pritisnite gumb .

- Označena će se opcija automatski odabrati ako se tijekom približno 8 sekundi ne izvrši nijedna radnja.










- Zadane postavke funkcije označene su u .










Način slike		Služi za namještanje opcija obrade.
	i-Enhance	Proizvodi slike impresivnijeg izgleda u skladu sa scenom snimanja.
	Živopisno	Stvara živopisne boje.
	Prirodno	Stvara prirodne boje.
	Prigušeno	Stvara nenaglašeni tonalitet.
	Portret	Izrađuje lijepe tonalitete boje kože.
	Monokromatski	Izrađuje crno-bijeli tonalitet.
	Prilagođeno	Koristite za odabir jednog načina slike, postavljanje parametara i bilježenje postavki.
	e-Portret	Izrađuje glatke teksture tena. Ovaj se način ne može koristiti tijekom bracketinga ili snimanja videozapisa.
	Pop-art	Pojačava boje i ozračje slike čineći ih jarkijim i živopisnijim.
	Mekani fokus	Dočarava eteričnu atmosferu uz nježni ton čineći sliku sanjivom.
	Blijede i svijetle boje	Dočarava ugodan lebdeći osjećaj čineći sliku bljeđom i svjetlijom.
	Svijetli ton	Izrađuje sliku visoke kvalitete omekšavanjem sjena i svijetlih dijelova.
	Zrnati film	Dočarava snagu i grubost crnog i bijelog.
	Pinhole	Dočarava efekt tunela kakav se može postići staromodnim ili dječjim fotoaparatom smanjivanjem periferne svjetline.
	Diorama	Dočarava sliku snimajući nestvaran minijaturni svijet povećavanjem zasićenja i kontrasta te zamučivanjem područja slike koji nisu u fokusu.
	Cross Process	Izrađuje sliku kojom se dočarava nadrealni ugođaj.
	Blaga sepija	Izrađuje sliku velike kvalitete naglašavanjem sjena i omekšavanjem cijele slike.
	Dramatičan ton	Povećava lokalni kontrast slike stvarajući sliku na kojoj se naglašava razlika između svjetla i tame.
	Temeljne Linije	Izrađuje sliku kojom se naglašavaju rubovi i dodaje se ilustrativni stil.

Način slike		Služi za namještanje opcija obrade.
ART 12  / ART*1 12 	Vodene boje	Stvara pastelnu, svijetlu sliku uklanjanjem tamnih područja, stapanjem svijetlih boja na bijelom platnu i daljnjim omekšavanjem obrisa.
ART 13  / ART 13  / ART*1 13 	Vintage	Dočarava svakodnevnu fotografiju u nostalgичnom, starinskom tonu pomoću promjene boje i izbljeđivanja filma.
ART 14  / ART 14  / ART*1 14 	Djelomična boja	Impresivno dočarava objekt izdvajanjem boja koje želite naglasiti, a sve ostalo ostaje u jednom tonu. Pritisnite gumb INFO , a zatim s pomoću kontrolnog kotačića odaberite boju.



- Ako je odabrano [ART] za način slike, [Prostor boja] (str. 69) bit će zaključan na [sRGB].
- *1 II i III izmijenjene su inačice originala (I).

ISO osjetljivost		Postavlja ISO osjetljivost.
ISO AUTO	ISO automatski	Fotoaparat automatski postavlja osjetljivost s naglaskom na kvaliteti slike.
Vrijednost od ISO 100 do ISO 12800		Postavite manju vrijednost da biste smanjili šum na slici ili veću da biste smanjili mutne dijelove.





Balans bijele boje		Postavlja približnu shemu boja za osvjetljenje scene koja se snima.
WB AUTO	BBB automatski	Fotoaparat automatski prilagođava balans bijele boje.
	Sunčano	Prikladno za snimanje pod vedrim nebom.
	Sjena	Prikladno za snimanje fotografija u hladu kada je dan sunčan.
	Oblačno	Prikladno za snimanje pod oblačnim nebom.
	Žarna nit	Prikladno za snimanje pod svjetlom žarne niti.
	Fluorescentno	Prikladno za snimanje pod bijelim fluorescentnim osvjetljenjem.
	Podvodno	Prikladno za podvodno snimanje.
WB 	BBB bljeskalice	Prikladno za fotografiranje s bljeskalicom.






Balans bijele boje		Postavlja približnu shemu boja za osvjetljenje scene koja se snima.
	Jedan dodir 1	Prikladno za situacije kada ostale opcije ne daju željene boje, kada niste sigurni koji je tip izvora svjetlosti ili je više izvora svjetlosti osvjetljava objekt. Za ručnu prilagodbu balansa bijele boje s obzirom na osvjetljenje u trenutku snimanja. Postavite bijeli papir ili drugi bijeli predmet tako da ispuni čitav zaslon pa pritisnite gumb INFO da biste postavili balans bijele boje. Upute o registraciji balansa bijele boje jednim dodirom potražite u odjeljku »Registriranje balansa bijele boje jednim dodirom« (str. 38).
	Jedan dodir 2	
	Jedan dodir 3	
	Jedan dodir 4	
Od  do  Prilagođeni balans bijele boje		Pritisnite gumb INFO , zatim označite temperaturu boje gumbima   (podloga sa strelicama) pa pritisnite gumb  . Odaberite temperature boja od 2000 do 14000K.

Registriranje balansa bijele boje jednim dodirom


Odaberite jednu od opcija od [ Jedan dodir 1] do [ Jedan dodir 4], zatim usmjerite fotoaparata prema bijelom papiru ili sličnom objektu i pritisnite gumb **INFO** i nakon toga gumb zatvarača.

- Zatvarač će se otpustiti i pitat će vas se želite li zadržati novu vrijednost. Odaberite [Da] da biste zadržali novu vrijednost. Sve prethodno spremljene vrijednosti bit će zamijenjene.
- Registrirani se podaci o balansu bijele boje neće izbrisati kada isključite fotoaparata.
- Učinite to pod svjetlom pod kojim doista snimate slike.
- Kada se postavke fotoaparata promijene, treba ponovno registrirati balans bijele boje.

Način AF		Način fokusiranja
AF		Fotoaparata se automatski fokusira kada je gumb zatvarača pritisnut dopola. U izborniku snimanja možete odabrati područje fokusa. <ul style="list-style-type: none"> • Tijekom snimanja videozapisa fokus fotoaparata se neprestano prilagođava.
MF	MF	Gumbima   (podloga sa strelicama) ili kontrolnim kotačićem ručno fokusirajte objekt bilo gdje u okviru. Ručni fokus može se uključiti pritiskom i držanjem gumba  tijekom snimanja.

Omjer stranica		Postavlja omjer vodoravno-okomito na slikama.
 4:3	4:3	Mijenja omjer vodoravnih i okomitih stranica tijekom snimanja slika.
 16:9	16:9	
 3:2	3:2	
 1:1	1:1	
 3:4	3:4	























Kvaliteta slike (fotografije)*1		Opcije kvalitete slike (fotografije)
RAW	RAW	<p>Odaberite kvalitetu slika za fotografije. Odaberite JPEG ili RAW *2*3. Odaberite JPEG+RAW *4 za snimanje fotografija dvaput, jednom u formatu JPEG i jednom u formatu RAW. JPEG vam nudi izbor veličina (L, M i S) i stupanj kompresije (SF, F, N i B).</p> <ul style="list-style-type: none"> Kvaliteta slike utječe na broj fotografija koje je moguće pohraniti na memorijskoj kartici (str. 106).
L F	[L] F	
L N	[L] N	
M N	[M] N	
S N	[S] N	
L F+RAW	[L] F+RAW	
L N+RAW	[L] N+RAW	
M N+RAW	[M] N+RAW	
S N+RAW	[S] N+RAW	

*1 Samo su zadane opcije prikazane na popisu. Za odabir ostalih opcija, osim **L**F [L] F, **L**N [L] N, **M**N [M] N i **S**N [S] N, upotrijebite [ Postavi] (str. 68) u prilagođenom izborniku E.

*2 RAW: Taj format (ekstenzija ».ORF«) pohranjuje neobrađene slikovne podatke za kasniju obradu. S pomoću softvera OLYMPUS Viewer 3 (str. 94), možete prilagoditi postavke poput kompenzacije ekspozicije i balansa bijele boje ili primijeniti umjetničke filtre. Pobrinite se da upotrebljavate najnoviju inačicu softvera OLYMPUS Viewer 3. Općeniti programi za uređivanje slika ne mogu se upotrebljavati za prikaz, upravljanje ili ispis RAW slika.

*3 Nije dostupno s , , , , , ,  i .

*4 Zasebne JPEG i RAW datoteke koje se spremaju se svaki put kada je fotografija snimljena s postavkom JPEG+RAW ne mogu se brisati odvojeno. Brisanjem jedne automatski se briše i druga (ako obrišete JPEG primjerak na računalo, a zatim kopirajte RAW primjerak slike na fotoaparat, moći ćete uređivati sliku (str. 12), ali je nećete moći odabrati za ispis (str. 90)).



Način snimanja (videozapisi)	Opcije kvalitete slike (videozapisi)
[Standardno] je odabrano za 	
FHD  60p	1920×1080 Super Fine 60p
FHD  50p	1920×1080 Super Fine 50p
FHD  30p	1920×1080 Super Fine 30p
FHD  25p	1920×1080 Super Fine 25p
HD  30p	1280×720 Super Fine 30p
HD  25p	1280×720 Super Fine 25p
FHD  60p	1920×1080 Optimalno 60p
FHD  50p	1920×1080 Optimalno 50p
FHD  30p	1920×1080 Optimalno 30p
FHD  25p	1920×1080 Optimalno 25p
HD  30p	1280×720 Optimalno 30p
HD  25p	1280×720 Optimalno 25p
FHD  60p	1920×1080 Normalno 60p
FHD  50p	1920×1080 Normalno 50p
FHD  30p	1920×1080 Normalno 30p
FHD  25p	1920×1080 Normalno 25p
HD  30p	1280×720 Normalno 30p
HD  25p	1280×720 Normalno 25p
[4K] je izabrano za  *	
4K  30p	3840×2160 30p
4K  25p	3840×2160 25p

Odaberite željenu kombinaciju veličine kadra, brzine prijenosa i slika u sekundi. Brzina prijenosa i slika u sekundi može se prilagoditi u izborniku videozapisa (str. 56).



- ① Veličina kadra
FHD : 1920×1080
HD : 1280×720
4K : 3840×2160
- ② Brzina prijenosa (stupanj kompresije)
SF, S, F, N
- ③ Slika u sek.
30p (60p), 25p (50p)


*1 Brzina prijenosa se neće mijenjati.















Način snimanja (videozapisi)		Opcije kvalitete slike (videozapisi)
[Velika brzina] je izabrano za  *2		<div style="text-align: center;">  </div> <p>① Veličina kadra FHD : 1920×1080 HD : 1280×720 SD : 640×360</p>
FHD HS 120fps	1920×1080 Velika brzina 120fps	
HD HS 240fps	1280×720 Velika brzina 240fps	
SD HS 480fps	640×360 Velika brzina 480fps	






*2 Slika u sek. i brzina prijenosa se ne mogu promijeniti.

Stab. slike (fotografije)		Opcije stab. slike (fotografije)
ISKLJ.	ISKLJ.	Uključite ili isključite stab. slike za fotografije.
UKLJ.	UKLJ.	

Stab. slike (videozapisi)		Opcije stab. slike (videozapisi)
ISKLJ.	ISKLJ.	Uključite ili isključite stab. slike za videozapise.
UKLJ.	UKLJ.*1	

*1 Automatski se prebacuje na [ISKLJ.] kada je [Velika brzina] izabrano kao podnačin .




Bljeskalica		Postavlja način aktiviranja bljeskalice.
	Automatska bljeskalica	Bljeskalica se aktivira automatski pri slabom svjetlu ili pri pozadinskom osvjetljenju.
	Dopunski bljesak	Bljeskalica se aktivira bez obzira na postojeće svjetlo.
	Crvene oči	Odašilju se predbljeskovi koji reduciraju pojavu crvenih očiju na fotografijama.
	Isključena bljeskalica	Bljeskalica se ne uključuje.
	Cr. oči sporo	Kombinira sporu sinkronizaciju sa smanjenjem pojave crvenih očiju.
	SPORO	Male brzine zatvarača koriste se za osvjetljivanje slabo osvjetljenih pozadina.
	Ručno	Ručno kontrolirajte izlaznu snagu bljeskalice. Ako označite »Ručno« i pritisnete gumb INFO prije nego što pritisnete gumb  , možete prilagoditi izlaznu snagu bljeskalice gumbima     (podloga sa strelicama) ili kontrolnim kotačićem.
	Daljinski upravljač	Namjensko stroboskopsko svjetlo ili bežična RC bljeskalica tvrtke Olympus koriste se za snimanje fotografija. Za više pojedinosti pogledajte »Snimanje slika sa sustavom Olympus Wireless RC Flash System« (str. 109).
	LED uključeno	LED se uključuje tijekom snimanje slika. To je učinkovito za snimanje slika izbliza.

Komp. bljeskalice	Služi za kompenzaciju svjetline bljeskalice (jačine bljeskalice) koju prilagođava fotoaparati.
Vrijednost od  -2,0 do  +2,0	<p>Prilagodite snagu bljeskalice. Svjetlina bljeskalice može se smanjiti odabirom negativnih vrijednosti (što je vrijednost niža, to je bljesak tamniji) ili povećati odabirom pozitivnih vrijednosti (što je vrijednost viša, to je bljesak svjetliji).</p> <ul style="list-style-type: none"> Nije dostupno u načinu  kada je  HDR] odabran u načinu  ili u načinu SCN.

		Postavlja funkciju uzastopnog snimanja i vrijeme nakon pritiska gumba okidača do snimanja slike.
	Jednostruko snimanje	Svaki put kad se pritisne gumb okidača, snima se jedan kadar.
	Uzastopno V	Držite gumb za otpuštanje zatvarača pritisnut do kraja kako biste snimili niz fotografija. <ul style="list-style-type: none"> • Da biste odabrali brzinu slijeda kadrova, odaberite [Uzastopno V] i pritisnite gumb INFO prije nego pritisnete gumb . Odaberite brzinu slijeda kadrova od otprilike 10 kadrova u sekundi (10 fps) do 20 kadrova u sekundi (20fps). Gumbima (podloga sa strelicama) ili kontrolnim kotačićem označite brzinu slijeda kadrova i pritisnite gumb za odabir.
	Uzastopno N	Fotografije će se snimati pri brzini od otprilike 5 fps kada je gumb zatvarača pritisnut do kraja.
	12 s	Lampica samookidača svijetli oko 10 sekundi, a zatim treperi približno 2 sekunde, nakon čega se snima fotografija.
	2 s	Lampica samookidača treperi oko 2 sekunde, nakon čega se snima fotografija.
	Prilagođeni samookidač	Fotografije se snimaju u »vremenu od pritiska gumba zatvarača do snimanja fotografije, broj kadrova i vremena intervala« koje ste postavili.
	Kontinuirano snimi fotografije	Uzastopno snimanje započinje kada pritisnete gumb zatvarača dopola. Pritisnite gumb zatvarača do kraja kako bi se snimljene fotografije počele spremati na karticu, uključujući one snimljene s gumbom pritisnutim dopola. »Kontinuirano snimi fotografije« (str. 32)

Način mjerenja svjetla		Područje mjerenja svjetla
	Točkasto mjerenje	Snima objekt u središtu tijekom pozadinskog osvjetljenja (mjeri svjetlinu u središtu zaslona).
	ESP	Snima kako bi se dobila balansirana svjetlina preko cijelog zaslona (zasebno mjeri svjetlinu u središtu i okolnim područjima zaslona). Kad je odabrano [ESP], središte može ispasti tamno kada se snima uz snažno pozadinsko osvjetljenje.

Prioritet lica		Fokus/ekspoz.
UKLJ.	Prioritet lica uklj.	Kada je odabrana postavka [Prioritet lica uklj.], fotoaparati će automatski otkriti i prilagoditi fokus i ekspoziciju za lica objekta portreta.
ISKLJ.	Prioritet lica isklj.	

Dodaci		Postavke za opcionalne dodatke
ISKLJ.	Dodaci isključeni	Odaberite prilikom snimanja fotografija bez konverzijske predleće.
	PTWC-01	Odaberite ovisno o namjenskim opcionalnim konverzijskim predlećama.
	FCON-T01	
	TCON-T01	
FD-1	FD-1	Postavke su optimizirane za snimanje fotografija bljeskalicom s pričvršćenim dodatkom FD-1.

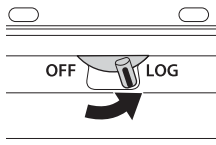
Snimanje i uporaba zapisnika (način LOG)


Kada je prekidač LOG u položaju **LOG**, fotoapararat će bilježiti GPS i ostale senzorske podatke (str. 81). Zapisnici se mogu preuzeti uz pomoć aplikacije za pametne telefone OLYMPUS Image Track (OI.Track).

Snimanje i pohrana zapisnika

Rotirajte prekidač LOG na **LOG**.

- Snimanje će započeti. Lampica pokazivača će treperiti kada je snimanje u tijeku.



- Prikupljanje i snimanje podataka automatski će završiti pri niskom kapacitetu baterije. Rotirajte prekidač LOG na **OFF** za spremanje zapisnika.
- U načinu LOG fotoapararat neprestano troši bateriju kako bi saznao podatke o lokaciji.
- Podaci se ne mogu dodavati u zapisnik kada je prostor na kartici koji je dodijeljen za privremeni zapisnik pun, u tom slučaju potrebno je rotirati prekidač LOG na **OFF** kako biste spremili zapisnik na memorijsku karticu.
 »Problemi pri snimanju zapisnika« (str. 99)

Spremanje zapisnika

Trenutni je zapisnik spremljen na karticu kada je prekidač LOG rotiran na **OFF**.

- Na zaslonu se prikazuje poruka dok se zapisnik pohranjuje. Nemojte vaditi memorijsku karticu sve dok se poruka ne prestane prikazivati. Vađenje memorijske kartice dok se zapisnik sprema može uzrokovati gubitak datoteke zapisnika ili kvar memorijske kartice.
- Fotoapararat ne može početi spremati zapisnik na memorijsku karticu kada je prekidač LOG rotiran na **OFF** ako je, na primjer, u tijeku bežični prijenos podataka ili je memorijska kartica puna ili zaštićena od pisanja; u tom slučaju prekinite bežični prijenos podataka ili na drugi način omogućite spremanje zapisnika. Nemojte vaditi bateriju sve dok zapisnik nije spremljen.
 - Zapisnik se ne može spremati ako memorijska kartica nije umetnuta.

- Svaka kartica može pohraniti do 199 datoteka zapisnika. Kada se broj datoteka zapisnika približi ovom broju, prikazat će se poruka o pogrešci (str. 97). Ako se to dogodi, umetnite drugu karticu ili izbrišite datoteke zapisnika nakon što ste ih kopirali na računalo.
- Datoteke zapisnika spremaju se na karticu u mape »GPSLOG« i »SNSLOG« (str. 105).

Upotreba spremljenih zapisnika i onih u međuspremniku

Da biste pristupili zapisnicima u privremenom međuspremniku ili onim spremljenim na karticu pokrenite aplikaciju za pametne telefone OLYMPUS Image Track (OI.Track) i spojite fotoaparatus pametni telefon s pomoću funkcije bežičnog LAN-a (str. 76).

Radnje koje su dostupne u navedenoj aplikaciji, OLYMPUS Image Track (OI.Track)

- Pregledavanje trenutnog zapisnika i slika
Trenutni zapisnik i slike mogu se pregledavati na pametnom telefonu.
- Preuzimanje trenutnog zapisnika i slika
Trenutni zapisnik i slike mogu se kopirati i pregledavati na pametnom telefonu.
- Pregledavanje praćenja
Zapisnici pohranjeni na kartici mogu se kopirati na pametni telefon i pregledavati kao praćenja.
- Povezivanje slika sa zapisnikom
Slike snimljene dok je snimanje zapisnika bilo uključeno mogu se povezati sa zapisnikom za pregledavanje ili upravljanje datotekama.
- OI.Track se može upotrebljavati za ažuriranje pomoćnih podataka za GPS (str. 82).

Pojedinosti potražite na internetskoj stranici prikazanoj u nastavku teksta:
<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Podaci o lokaciji/LED lampica


Pregledavanja podataka o lokaciji

Pritiskom na gumb **INFO** kada je fotoaparata isključen na zaslonu se prikazuju podaci o lokaciji.

- Preciznost prikazanih podataka ovisi o vremenskim uvjetima i sličnom. Upotrebite ih samo kao okvirni vodič.

Prikazi podataka o lokaciji

Br.	Naziv
1	Vrijeme
2	U tijeku je snimanje zapisnika
3	Informacije o smjeru
4	Temperatura (temperatura vode)
5	Atmosferski tlak
6	Visina (dubina)
7	Ikona GPS
8	Zemljopisna širina
9	Zemljopisna dužina



Zemljopisna širina i dužina

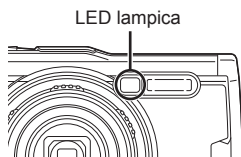
Ako ikona GPS-a treperi ili nije prikazana, fotoaparata ne može odrediti trenutni položaj.

Prikaz GPS-a i drugih podataka

Ovi prikazi nisu namijenjena za primjenu za koju je potreban visok stupanj preciznosti i ne jamči se točnosti podataka (zemljopisna širina i dužina, smjer, dubina, temperatura i slično). Na točnost ovih prikaza također mogu utjecati faktori koje proizvođač ne može kontrolirati.

Upotreba LED lampice

Pritisnite i držite pritisnut gumb **INFO** dok se LED lampica ne uključi. Lampica će zasvijetliti čak i ako je fotoaparati isključen.



Ako je fotoaparati uključen

LED lampica svijetlit će do približno 90 sekundi kada se upotrebljavaju kontrole fotoaparata ili do 30 sekundi kada se ne izvršavaju nikakve radnje.

Ako je fotoaparati isključen

LED lampica svijetlit će do približno 30 sekundi neovisno o tome pokušavate li upravljati kontrolama fotoaparata ili ne.

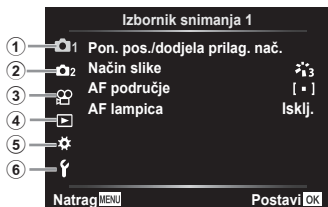
- LED lampica se automatski isključuje ako:
 - pritisnete gumb **ON/OFF**,
 - upotrijebite prekidač LOG,
 - prikažete izbornike,
 - spojite ili odspojite USB kabel ili
 - se povežete s Wi-Fi mrežom.
- Podaci o lokaciji mogu se prikazati pritiskom na gumb **INFO** (str. 47) čak i kada LED iluminator svijetli.

Za isključivanje LED lampice

Pritisnite i držite pritisnut gumb **INFO** sve dok se LED lampica ne isključi.

Korištenje izbornika

Popis izbornika












① Izbornik snimanja 1 (str. 53)
Pon. pos./dodjela prilag. nač. Način slike AF područje AF lampica

② Izbornik snimanja 2 (str. 55)
Int. sn./Ubr. tijekom vrem. BKT fokusa

③ Izbornik videozapisa (str. 56)
Videozapis Nivo Snimanja Br. sl./s za video. Brz. prijenosa video.


④ Izbornik reprodukcije (str. 57)	
 Uredi	Poredak ispisa (str. 90) Ponovno post. zašt. Spajanje na pametne tel.

⑤ Prilagođeni izbornik (str. 63)	
A. MF	MF pomoć
B1. Zaslon/	/Info postavke Poboljš. prikaza uživo Smanjivanje titranja Prikazana mreža Boja isticanja
B2. Zaslon/	 HDMI
C. Ekspoz./ISO	Fina promjena eks. ISO-Auto post. Filtar šuma Redukc. šuma

⑤  Prilagođeni izbornik (str. 63)	
D.  Prilagođeno	
	 + 
	 +BBB
E.  /BBB/Boja	
	 Postavi
	WB
	 Zadrži tople boje
	Prostor boja
F. Snimanje	
	Naziv datoteke
	Ur. naziv datoteke
	Post. autorskih prava
G. Senzor polja	
	Visina/Dubina
	Snimanje GPS lokacije
	Prioritet GPS-a
H.  Uslužni program	
	Mapiranje piksela
	Prilagodi razinu
	Mirovanje
	Eye-Fi
	Certifikat

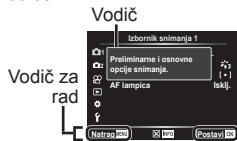
⑥  Izbornik postavki (str. 72)	
Postavke kartice	
 Postavke	Pregled slike
	Wi-Fi postavke

Korištenje izbornika

Pritisnite gumb **MENU** tijekom snimanja ili reprodukcije za prikaz izbornika. Izbornik daje pristup nizu postavki fotoaparata, kao što su funkcije snimanja i reprodukcije, postavke datuma i vremena te opcije zaslona. Određene značajke možda nisu dostupne ovisno o načinu snimanja i postavkama fotoaparata.  »Popis postavki dostupnih u svakom načinu snimanja« (str. 115)

1 Pritisnite gumb **MENU** kako biste prikazali izbornike.

- Kada odaberete opciju, za 2 sekunde prikaže se vodič.
- Pritisnite **INFO** kako biste prikazali ili sakrili vodiče.

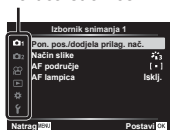


Pritisnite gumb **MENU** kako biste se vratili za jedan zaslon

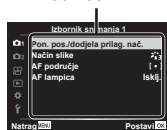
Pritisnite gumb  kako biste potvrdili postavku




2 Gumbima (podloga sa strelicama) odaberite željenu karticu stranice pa pritisnite .

Kartica stranice

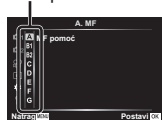


Podizbornik 1

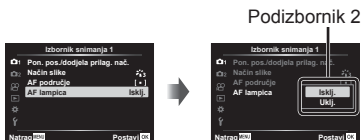


- Kartica grupe izbornika pojavljuje kada je odabran Prilagođeni izbornik. Gumbima   odaberite grupu izbornika i pritisnite gumb .

Grupa izbornika

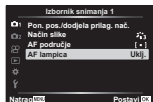


- 3** Gumbima $\Delta \nabla$ (podloga sa strelicama) odaberite željeni podizbornik 1 pa pritisnite gumb OK .



- 4** Gumbima $\Delta \nabla$ (podloga sa strelicama) odaberite željeni podizbornik 2 pa pritisnite gumb OK .

- Nakon odabira postavke prikaz se vraća na podizbornik 1.
- Ovisno o odabranoj stavci možda su potrebni dodatni koraci.



- 5** Pritisnite gumb **MENU** da biste dovršili postavku.

Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

- Zadane postavke funkcije označene su u .

1 Izbornik za snimanje 1






Vraćanje zadanih postavki/spremanje postavki

[Pon. pos./dodjela prilag. nač.]


Vraćanje zadanih postavki

Postavke fotoaparata mogu se jednostavno vratiti na zadane postavke.





 »Popis izbornika« (str. 120)

- ① U izborniku snimanja 1 označite [Pon. pos./dodjela prilag. nač.] i pritisnite gumb .
- ② Označite [Pon. postavi] i pritisnite gumb  ili  (podloga sa strelicama).
- ③ Odaberite tip ponovnog postavljanja.
 - Za ponovno postavljanje svih postavki osim vremena, datuma i jezika označite [Potpuno] i pritisnite gumb .
- ④ Označite [Da] i pritisnite gumb .

Spremanje postavki

Aktualne postavke mogu se spremi u dva prilagođena načina. Spremljene postavke mogu se ponovno pozvati okretanjem kotačića odabira načina rada na C1 ili C2.  »Popis izbornika« (str. 120)






Podizbornik 2	Podizbornik 3	Primjena
Prilagođeni način C1	Set	Spremanje trenutnih postavki.
	Ponovno postavi	Povratak na zadane postavke.
Prilagođeni način C2	Set	Jednako kao i za prilagođeni način C1.
	Ponovno postavi	

- ① Prilagodite postavke za njihovo spremanje.
 - Rotirajte kotačić odabira načina rada u bilo koji način rada osim  (način snimanja videozapisa).
- ② U izborniku snimanja 1 označite [Pon. pos./dodjela prilag. nač.] i pritisnite gumb .
- ③ Označite [Prilagođeni način C1] ili [Prilagođeni način C2] i pritisnite gumb .
- ④ Označite [Postavi] i pritisnite gumb .
- Sve postojeće postavke su prebrisane.
- Za poništavanje registracije odaberite [Pon. postavi].





Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

Opcije obrade [Način slike]

Možete pojedinačno prilagoditi kontrast, oštrinu i druge parametre u postavkama [Način slike] (str. 36). Promjene parametara za svaki način slike pohranjuju se odvojeno.

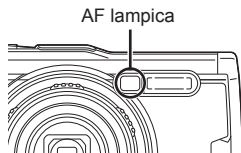
- 1 Odaberite [Način slike] u izborniku snimanja 1 i pritisnite gumb .
 - Na fotoaparatu će se prikazati način slike dostupan u trenutačnom načinu snimanja.
- 2 Odaberite opciju gumbima   i pritisnite gumb .
 - Pritisnite  da biste postavili detaljne opcije za odabrani način slike. Detaljne opcije nisu dostupne za neke načine slike.
 - Promjene kontrasta ne utječu na postavke osim [Normalno].

Odabir područja fokusiranja [AF područje]

Podizbornik 2	Primjena
 (Sve ciljne oznake)	Fotoaparatus automatski odabire iz punog skupa ciljeva fokusa.
 (Jedna ciljna oznaka)	Možete odabrati jednu AF ciljnu oznaku.  »Područje« (str. 33)
Praćenje	Fotoaparatus automatski prati kretanje objekta i neprestano ga fokusira.  »AF praćenje« (str. 34)

Uporaba pomoćne lampice za snimanje tamnog objekta [AF lampica]

Podizbornik 2	Primjena
Isključeno	AF lampica se ne koristi.
Uključeno	Kada se gumb okidača pritisne dopola, AF lampica se uključuje da bi pomogla pri fokusiranju.



Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

Izbornik za snimanje 2

Prilagodba postavki intervala [Int. sn./Ubr. tijekom vrem.]

Podizbornik 2	Podizbornik 3	Podizbornik 4	Primjena
Isključeno	—	—	Intervalno snimanje je isključeno.
Uključeno	Broj kadrova	1 do 299 (kadrovi)	Postavite broj kadrova koji želite snimiti.
	Vrijeme čekanja	00:00:00 do 24:00:00 (minute)	Postavite vrijeme pauze prije početka snimanja.
	Vrijeme intervala	00:00:01 do 24:00:00 (minute)	Postavite vrijeme intervala nakon što snimanje započne.
	Videozapis ubrzanog tijeka vremena	Isključeno	Pohranite svaki kadar kao sliku.
		Uključeno	Uz pohranu slika, izradite videozapis od niza kadrova i pohranite ga.
Postavke videozapisa	Razlučivost video.	Odaberite veličinu videozapisa ubrzanog tijeka vremena.	
		Odaberite broj slika u sekundi za videozapise ubrzanog tijeka vremena.	

Korištenje intervalnog snimanja

Odaberite [Uključeno] za [Int. sn./Ubr. tijekom vrem.] u izborniku snimanja 2 prije prilagođavanja postavki i snimanja fotografija.

- Interval može biti dulji od postavljenog ako je fotoaparatu potrebno nekoliko trenutaka za obradu slike.
- Upotrebjavajte USB prilagodnik izmjeničnog napona za dulja vremenska razdoblja intervalnog snimanja.
- Intervalno snimanje neće započeti ako na memorijskoj kartici nema dovoljno prostora.
- Tijekom intervalnog snimanja napajanje se može isključiti, no snimanje se i dalje odvija u skladu s postavkama.

Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

Prekidanje ili završavanje intervalnog snimanja

Pritisnite gumb **MENU** da biste prekinuli intervalno snimanje. Da biste završili intervalno snimanje odaberite [Isključeno] za [Int. sn./Ubr. tijekom vrem.] u izborniku snimanja 2.


Postavljanje kontinuiranog snimanja s fokusiranjem

2 [BKT fokusa]

Podizbornik 2	Podizbornik 3	Podizbornik 4	Primjena
Isključeno	—	—	Bracketing je onemogućen.
Uključeno	Postavi broj snimaka	10/20/30	Postavite broj kadrova u kontinuiranom snimanju.
	Post. diferen. fokusa	Uzak/Normalan/Širok	Postavite intervale između promijenjenih položaja fokusa.



Izbornik videozapisa

Snimanje zvuka uz snimanje videozapisa [Videozapis

Podizbornik 2	Primjena
Isključeno	Zvuk se ne snima.
Uključeno	Zvuk se snima.
Uključeno 	Zvuk se snima, smanjenje šuma vjetra je omogućeno dok je snimanje u tijeku.

- Zvuk se ne snima u načinu slike [Diorama] ili načinu HS videozapisa.

Prilagođavanje glasnoće mikrofona [Glasnoća snimanja]

Prilagodite osjetljivost ugrađenog mikrofona. Prilagodite osjetljivost gumbima   dok provjeravate vršnu glasnoću zvuka koju je mikrofون primio tijekom proteklih nekoliko sekundi.

Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

Odabir slika u sek. za videozapise [Br. sl./s za video.]

Podizbornik 2	Primjena
30p/25p	Odaberite broj slika u sekundi videozapisa. <ul style="list-style-type: none">Izaberite [30p] da biste odabrali postavke kvalitete slike (str. 40) 30p i 60p, a [25p] da biste odabrali postavke 25p i 50p.



Odabir kvalitete slike videozapisa [Brz. prijenosa video.]

Podizbornik 2	Primjena
Super Fine/ Optimalna/ Normalna	Odaberite stupanj kompresije za podatke slike videozapisa.

Izbornik reprodukcije

Automatska reprodukcija slika



Podizbornik 2	Podizbornik 3	Primjena
Započni	—	Započinje dijaprojeksiju.
BGM	Vrijeme za zabavu/ Isključeno	Odabire opcije pozadinske glazbe.
Pomicanje	Sve/Slika/ Videozapis	Postavite vrstu podataka za reprodukciju.
Interval Slajdova	2 s/3 s/ 4 s/5 s/ 6 s/7 s/ 8 s/9 s/ 10 s	Odaberite vremensko razdoblje koliko će se svaka slika prikazivati od 2 do 10 sekundi.
Interval videozapisa	Potpuno/Kratki	Odaberite [Potpuno] za reprodukciju svakog isječka videozapisa u dijaprojeksiji do kraja ili [Kratki] za reprodukciju samo početnog dijela svakog isječka videozapisa.

- Dok traje dijaprojeksija, pritisnite  (podloga sa strelicama) za pomicanje unaprijed za jedan kadar, a  za povratak za jedan kadar.

Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

- Pritisnite gumb **MENU** ili gumb  da biste zaustavili dijaprojekciju.

Odabir pozadinske glazbe

Možete promijeniti [Vrijeme za zabavu] na drugi BGM. Nakon preuzimanja glazbe s internetske stranice Olympusa na memorijsku karticu, odaberite  > [BGM] u izborniku reprodukcije, označite [Vrijeme za zabavu] i pritisnite  (podloga sa strelicama). Preuzimanje možete izvršiti na internetskoj stranici u nastavku.


<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

Rotacija slika

Podizbornik 2	Primjena
Isključeno	Slike se ne rotiraju za reprodukciju.
Uključeno	Fotografije snimljene u »visokoj« (portret) orijentaciji automatski se rotiraju za prikaz na zaslonu tijekom reprodukcije.

Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

Uređivanje fotografija [Uredi]

Podizbor-nik 2	Podizbor-nik 3	Podizbor-nik 4	Primjena
Odab. sliku	RAW uređ. podat.	Trenutno	JPEG kopija obrađuje se pomoću trenutanih postavki fotoaparata. <ul style="list-style-type: none"> Prilagodite postavke fotoaparata prije odabira ove opcije. Neke postavke poput kompenzacije ekspozicije se ne primjenjuju.
		ART BKT	Slika se uređuje pomoću postavki za odabrani umjetnički filter.
		Ne	Izlaz bez uređivanja slike.
	JPEG uređivanje	Pr. sjena	Osvjetljuje objekt s tamnom pozadinom.
		Korekcija crvenih očiju	Smanjuje pojavu crvenih očiju tijekom snimanja uz bljeskalicu.
			Reže slike. Kontrolnim kotačićem odaberite veličinu okvira za izrezivanje, a gumbima $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (podloga sa strelicama) postavite okvir.
		Omjer stranica	Mijenja format slike sa 4:3 (standardno) na [3:2], [16:9] [1:1] ili [3:4]. Nakon mijenjanja formata slike upotrijebite $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ kako biste odredili položaj izrezivanja.
		C/B slike	Izrađuje crno-bijele slike.
		Sepija	Izrađuje slike u tonu sepije.
		Zasićenje	Povećava živost slika. Prilagodite zasićenje boje provjerom slike na zaslonu.

Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

Podizbor-nik 2	Podizbor-nik 3	Podizbor-nik 4	Primjena
Odab. sliku	JPEG uređivanje		Pretvara sliku u veličinu 1280 × 960, 640 × 480 ili 320 × 240. Slike s omjerom stranica koji nije 4:3 (standardno) konvertiraju se u najbližnju veličinu slike.
		e-Portret	Kompenzira radi glađeg prikaza kože.
	Uređivanje videozapisa	Snimanje slike u videozapisu	Možete odabrati kadar iz videozapisa koji želite spremiti kao fotografiju.
		Rezanje videozapisa	Rezanje snimljenog materijala iz videozapisa.
		Ne	Poništava snimanje.
		Započni	Fotografijama se može dodati zvuk (trajanja do 30 s).
Izbriši		Izbrišite zvuk snimljen sa slikom.	
Preklapanje slika*1	Spoji 2 slike	Da	Izradite nove slike preklapanjem RAW fotografija.
	Spoji 3 slike		

*1 Ova je opcija dostupna samo ako memorijska kartica sadrži RAW fotografije.

RAW uređ. podat./JPEG uređivanje

- ① Gumbima odaberite [Odab. sliku] pa pritisnite gumb .
 - ② Označite sliku gumbima ili kontrolnim kotačićem i pritisnite gumb .
 - [RAW uređ. podat.] se prikazuje ako je odabrana RAW slika, a [JPEG uređivanje] ako je odabrana JPEG slika. Za slike snimljene u formatu RAW+JPEG, prikazat će se [RAW uređ. podat.] i [JPEG uređivanje]. Odaberite željenu opciju.
 - ③ Odaberite [RAW uređ. podat.] ili [JPEG uređivanje] i pritisnite gumb .
 - ④ Kada su postavke dovršene, pritisnite gumb .
 - Postavke se primjenjuju na sliku.
 - ⑤ Odaberite [Da] i pritisnite gumb .
 - Uređena slika pohranjena je na kartici.
- Ovisno o slici možda neće biti moguće korigirati pojavu crvenih očiju.
 - Uređivanje JPEG slike nije moguće u sljedećim slučajevima:
Kada je slika obrađena na računalu, kada nema dovoljno mjesta u memoriji kartice ili kada je slika snimljena na drugom fotoaparatu.

Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

- Slika ne može biti veća (📐) od izvorne veličine.
- [✂️] (rezanje) i [Omjer stranice] mogu se koristiti samo za uređivanje slika s omjerom stranica slika od 4:3 (standardno).

Snimanje zvuka

- ① Gumbima $\Delta \nabla$ odaberite [Odab. sliku] pa pritisnite gumb OK .
- ② Gumbima $\triangleleft \triangleright$ ili kontrolnim kotačićem označite sliku i pritisnite gumb OK .
 - Za zaštićene slike nije dostupno snimanje zvuka.
- ③ Odaberite [🔇] i pritisnite gumb OK .
 - Za izlaz bez dodavanja zvuka odaberite [Ne].
- ④ Odaberite [🔊 Započni] i pritisnite gumb OK za početak snimanja.
 - Snimanje će započeti.
- ⑤ Pritisnite gumb OK za dovršetak snimanja.
 - Slike snimljene sa zvukom označene su ikonom 🎵.

Snimanje foto. iz video. (Uređivanje videozapisa)

- ① Gumbima $\Delta \nabla$ odaberite [Odab. sliku] pa pritisnite gumb OK .
- ② Gumbima $\triangleleft \triangleright$ ili kontrolnim kotačićem označite videozapis i pritisnite gumb OK .
- ③ Označite [Uređivanje videozapisa] i pritisnite gumb OK .
- ④ Gumbima $\Delta \nabla$ odaberite [Snimanje foto. iz video.] i pritisnite gumb OK .
- ⑤ Gumbima $\triangleleft \triangleright$ ili kontrolnim kotačićem za prikaz željenog kadra i pritisnite gumb OK .
 - Možete uređivati 4K videozapise snimljene ovom kamerom s omjerom stranica [16:9].

Rezanje videozapisa (Uređivanje videozapisa)


- ① Gumbima $\Delta \nabla$ odaberite [Odab. sliku] pa pritisnite gumb OK .
- ② Gumbima $\triangleleft \triangleright$ ili kontrolnim kotačićem označite videozapis i pritisnite gumb OK .
- ③ Označite [Uređivanje videozapisa] i pritisnite gumb OK .
- ④ Gumbima $\Delta \nabla$ odaberite [Rezanje videozapisa] i pritisnite gumb OK .
- ⑤ Odaberite [Prebriši] ili [Nova datoteka] i pritisnite gumb OK .
 - Ako je slika zaštićena, ne možete odabrati [Prebriši].
- ⑥ Odaberite početnu točku i odaberite gumb OK .
 - Za skakanje na prvi ili posljednji kadar rotirajte kontrolni kotačić.
- ⑦ Gumbima $\triangleleft \triangleright$ ili kontrolnim kotačićem odaberite dio za rezanje.
- ⑧ Odaberite [Da] i pritisnite gumb OK .
 - Briše se raspon između prvog i posljednjeg kadra i odabranog kadra.
- Uređivati se mogu videozapisi snimljeni ovim fotoaparatom.

Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

Preklapanje slika

- 1 Gumbima Δ ∇ odaberite [Preklapanje slika] i pritisnite OK .
- 2 Odaberite broj slika za preklapanje i pritisnite gumb OK .
- 3 Gumbima Δ ∇ \triangleleft \triangleright odaberite RAW slike za preklapanje (str. 11).
 - Preklopljena slika prikazat će se ako se odabere broj slika naveden u ② koraku.
- 4 Prilagodite pojačanje za svaku sliku koja će se preklapati.
 - Gumbima \triangleleft \triangleright odaberite sliku, a s pomoću Δ ∇ prilagodite pojačanje.
 - Pojačanje se može postaviti u rasponu od 0,1 – 2,0. Rezultate provjerite na zaslonu.
- 5 Pritisnite gumb OK za prikaz dijaloškog okvira za potvrdu. Odaberite [Da] i pritisnite gumb OK .
 - Slika je spremljena s načinom za snimanje koji je postavljen u vrijeme kada je slika spremljena. (Ako je odabrano [RAW], kopija će biti spremljena u formatu [L+N+RAW].)

Stvaranje redoslijeda ispisa [Redoslijed ispisa]


Odaberite opcije ispisa (broj primjeraka i zapis datuma snimanja) za slike na memorijskoj kartici.  »Predbilješka za ispis (DPOF)« (str. 90)

Uklanjanje zaštite sa svih slika [Ponovno post. zašt.]

Podizbornik 2	Primjena
Da	Uklanjanje zaštite sa svih slika na trenutnoj memorijskoj kartici.
Ne	Izlaz bez uklanjanja zaštite.

Spajanje na pametne telefone putem bežičnog LAN-a

[Spajanje na pametne tel.]


Fotoaparatus se može spojiti na pametne telefone pomoću ugrađenog bežičnog LAN-a.  »Povezivanje s pametnim telefonom« (str. 76)

Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

⚙ Prilagođeni izbornik

■ A. MF

Pomoć pri ručnom fokusiranju ⚙ [MF pomoć]

Podizbornik 2	Podizbornik 3	Primjena
Uvećaj	Isključeno	Povećanje je isključeno.
	Uključeno* ¹	Uvećava dio zaslona. <ul style="list-style-type: none">• Predmet u sredini okvira prikazan je s većim povećanjem. Ako upotrebljavate zaključavanje fokusa (str. 33), mjesto na koje je fokus zaključan bit će prikazano s većim povećanjem.
Isticanje	Isključeno	Isticanje je isključeno.
	Uključeno* ¹	Prikazuje jasno definirane obrise s poboljšavanjem rubova. <ul style="list-style-type: none">• Možete odabrati boju poboljšavanja.  [Boja isticanja] (str. 65)

- Ovisno o objektu možda je teško vidjeti obrise kada je opcija [Uključeno] odabrana za [Uvećaj] i [Isticanje].

*1 Ako je odabrano [Uključeno], fotoaparat će automatski omogućiti isticanje i prikazat će objekt s većim povećanjem kada promijenite žarišnu točku za zaključavanje fokusa ili ručni fokus.

Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

■ B1. Zaslona/PC

Konfiguracija prikaza informacija ✨ [Info postavke]

Podizbornik 2	Primjena
▶ Info	Dodajte histogram ili prikaz svjetla i sjene prikazu informacija o reprodukciji ili sakrijte zadane prikaze.
LV-Info	Dodajte histogram, svjetlo i sjenu ili pokazivač položaja prikazu informacija o snimanju ili sakrijte zadane prikaze. <ul style="list-style-type: none">• Postavke za [Prilagođeno1] i [Prilagođeno2] pohranjene su zasebno.
☑ Postavke	Odaberite informacije koje će se prikazivati u indeksnoj i kalendarskoj reprodukciji. <ul style="list-style-type: none">• Odaberite želite li kalendarski i/ili indeksni prikaz 4, 9, 25, ili 100 slika minijature.

Uključivanje pretpregleda ekspozicije ✨ [Poboljš. prikaza uživo]

Podizbornik 2	Primjena
Isključeno	Promjene postavki poput kompenzacije ekspozicije vidljive su u prikazu na zaslonu.
Uključeno	Promjene postavki poput kompenzacije ekspozicije nisu vidljive u prikazu na zaslonu nego se svjetlina prilagođuje kako bi prikaz bio što bliži optimalnoj ekspoziciji.

Smanjenje titranja pri fluorescentnom ili sličnom osvjetljenju ✨ [Smanjenje titranja]

Podizbornik 2	Primjena
Auto/50Hz/60Hz	Smanjite efekte titranja u određenim uvjetima osvjetljenja, uključujući fluorescentne lampe.
Isključeno	Smanjenje titranja je isključeno.

- Kada titranje nije smanjeno u postavki [Auto] postavite ga na [50Hz] ili [60Hz] skladu s frekvencijom komercijalnog napona regije u kojoj se fotoaparat upotrebljava.

Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

Dodavanje vodiča za kadriranje prikazu snimanja

✳ [Prikazana mreža]

Podizbornik 2	Primjena
Isključeno	Sakrij vodiče za kadriranje.
	Prikaži vodiče za kadriranje.

Odaberite boju obrisa ✳ [Boja isticanja]

Podizbornik 2	Primjena
Bijela/Crna/ Crvena/Žuta	Odaberite boju obrisa.

■ B2. Zaslon(●)))/PC

Prilagodba glasnoće zvučnog signala ✳ [●)))]

Gumbima Δ ∇ (podloga sa strelicama) prilagodite glasnoću zvukova kontrola fotoaparata. Odaberite »0« za onemogućavanje zvukova poput zvuka fokusiranja fotoaparata ili otpuštanja zatvarača.

Reprodukcija slika na TV-u ✳ [HDMI]

Podizbornik 2	Podizbornik 3	Primjena
Izlazna veličina	4K/1080p/ 720p/480p/576p	Postavite format signala na zadani prioritet. Ako se TV postavke ne podudaraju, promijenit će se automatski.
HDMI kontrola	Isključeno	Rad s fotoaparatom.
	Uključeno	Rad s daljinskim upravljačem televizora. Ako se odabere [Uključeno], fotoaparatus može upotrebljavati samo za reprodukciju.


- U odjeljku »Gledanje slika s fotoaparata na TV prijemniku« (str. 84) potražite informacije o načinu povezivanja.

Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

■ C. Ekspoz./ISO

Odabir standardnog za optimalnu ekspoziciju

✳ [Fina promjena eks.]

Podizbornik 2	Primjena
	Zasebno prilagodite odgovarajuću ekspoziciju za svaki način mjerenja.

- Tako se smanjuje broj dostupnih opcija kompenzacije ekspozicije za odabrani smjer.
- Efekti nisu vidljivi na zaslonu. Kako biste izvršili normalna podešavanja ekspozicije izvedite kompenzaciju ekspozicije (str. 30).

Odabir maksimalne i standardne vrijednosti za automatsku kontrolu ISO osjetljivosti ✳ [ISO-Auto post.]

Odaberite gornju granicu i zadanu vrijednost koja se koristi za ISO osjetljivost kada se za ISO odabere [AUTO]. [Gornja granica]: odaberite gornju granicu za odabir automatske ISO osjetljivosti. [Zadano]: odaberite zadanu vrijednost za odabir automatske ISO osjetljivosti. Maksimum je 12800.

Smanjenje »šuma« slike pri visokim ISO osjetljivostima

✳ [Filtar šuma]

Podizbornik 2	Primjena
Isključeno	Smanjenje šuma je isključeno.
Nisko/ Standardno/ Visoko	Odaberite količinu smanjenja šuma koje se izvodi kod visokih ISO osjetljivosti.

Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

Smanjenje »šuma« slike kod dugih ekspozicija [Redukc. šuma]

Podizbornik 2	Primjena
Isključeno	Smanjenje šuma je isključeno.
Uključeno	Smanjenje šuma izvodi se za svaki snimak.
Automatski	Smanjenje šuma izvodi se samo pri manjim brzinama zatvarača ili uslijed porasta unutarnje temperature fotoaparata.

- Vrijeme potrebno za smanjenje šuma prikazuje se na zaslonu.
- [Isključeno] se odabire automatski tijekom uzastopnog snimanja.
- Ova funkcija možda neće biti uspješna u određenim uvjetima snimanja ili kod nekih objekata.

■ D. Prilagođeno


Dodavanje kompenzacije bljeskalice kompenzaciji ekspozicije



Podizbornik 2	Primjena
Isključeno	Dodavanje kompenzacije ekspozicije nije dodano kompenzaciji bljeskalice.
Uključeno	Dodaje kompenzaciju ekspozicije kompenzaciji bljeskalice.

Prilagodba izjednačavanja bijeloga za upotrebu s bljeskalicom










Podizbornik 2	Primjena
Isključeno	Postavke balansa bijele boje nisu automatski prilagođene za upotrebu s bljeskalicom.
WB AUTO/ 	Prilagodite balans bijele boje za upotrebu s bljeskalicom.

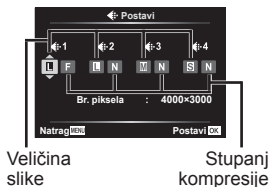
Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

■ E. /BBB/Boja

Odabir mogućnosti kvalitete slike za JPEG [Set]

Odaberite kvalitetu JPEG slike iz kombinacije tri veličine slike i četiri brzine kompresije.




- 1 Gumbima   odaberite kombinaciju (-1) – (-4) i   za promjenu.
- 2 Pritisnite gumb .



Prilagodba boja ovisno o izvoru svjetlosti [BBB]

Postavite balans bijele boje (str. 37). Također možete optimalno podesiti balans bijele boje za svaki način.

Fino podešavanje balansa bijele boje

- 1 Označite opciju balansa bijele boje koju želite podesiti i pritisnite  (podloga sa strelicama).
- 2 Označite os A (jantarni–plavi) ili G (zeleni–magenta) i upotrijebite   (podloga sa strelicama) za odabir vrijednosti.
 - Više vrijednosti na osi A (jantarni–plavi) daje slikama crvenu nijansu, a niže vrijednosti plavu.
 - Više vrijednosti (zeleni–magenta) pojačavaju zelenu, a niže vrijednosti daju slikama magenta nijansu.

Prilagodba automatskog balansa bijele boje radi očuvanja toplih boja pri umjetnim osvjetljenjem [^{WB}AUTO Zadrži tople boje]

Podizbornik 2	Primjena
Isključeno	Smanjenje toplih boja na slikama snimljenim uz automatski balans bijele boje pod umjetnom rasvjetom.
Uključeno	Čuvanje toplih boja na fotografijama snimljenim uz automatski balans bijele boje pod umjetnom rasvjetom.

Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

Podешavanje formata reprodukcije boje ✨ [Prostor boja]

Podizbornik 2	Primjena
sRGB	Ovo je standard za RGB prostor boja koji propisuje Međunarodno elektrotehničko povjerenstvo (IEC). Obično biste trebali koristiti [sRGB] kao standardnu postavku.
AdobeRGB	Ovo je standard tvrtke Adobe Systems. Za pravilan prikaz slika treba koristiti kompatibilan softver i hardver, poput zaslona, pisača itd.

■ F. Snimanje

Ponovno postavljanje uzastopnog numeriranja datoteka ✨ [Naziv datoteke]

Podizbornik 2	Primjena
Automatski	Čak i nakon zamjene kartica brojevi datoteka prenose se s prethodne kartice. Numeriranje datoteka se nastavlja od posljednjeg upotrijebljenog broja ili od najvišeg broja dostupnog na kartici.
Ponovno postavi	Kad se umetne nova kartica, brojevi mapa počinju od 100, a brojevi datoteka od 0001. Ako umetnete karticu na kojoj su spremljene slike, broj datoteka počinje s brojem koji slijedi nakon najvećeg broja datoteke na kartici.

Promjena naziva slikovnih datoteka ✨ [Ur. naziv datoteke]

Odaberite kako će se dodjeljivati nazivi slikovnim datotekama uređivanjem dijela naziva datoteke koji je označen sivom u nastavku.

sRGB: Pmdd0000.jpg ————— Pmdd

Adobe RGB: _mdd0000.jpg ————— mdd

Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

Dodavanje imena autora i vlasnika autorskih prava na slike **✳ [Post. autorskih prava]**

Podizbornik 2	Primjena
Info. o aut. pravima	Odaberite [Uključeno] za uključivanje imena fotografa i nositelja autorskih prava u podatke Exif za nove fotografije.
Ime umjetnika	Unesite ime fotografa.
Naziv autorskih prava	Unesite ime vlasnika autorskih prava.

- OLYMPUS ne snosi odgovornost za štetu nastalu uslijed tužbi koje se odnose na postavke autorskih prava iz [Post. autorskih prava]. Opciju koristite na vlastitu odgovornost.

■ G. Senzor polja

Unos visine/dubine za trenutnu lokaciju ✳ [Nad. vis/pod. dub.]

- ① Gumbima Δ ∇ (podloga sa strelicama) odaberite vrijednosti.
 - Za upotrebu drugih jedinica idite na ②. korak. Za nastavak bez promjene jedinica, pritisnite gumb OK .
- ② Pritisnite \triangleright (podloga sa strelicama).
- ③ Gumbima Δ ∇ (podloga sa strelicama) promijenite jedinice i pritisnite gumb OK .

Snimanje GPS podataka sa slikama ✳ [Snimanje GPS lokacije]

Podizbornik 2	Primjena
Isključeno	GPS podaci se ne snimaju sa slikama.
Uključeno	Snimanje GPS podataka sa slikama.

- Ako se odabere [Isključeno] za [Snimanje GPS lokacije], podaci o lokaciji neće se dodavati slikama čak i ako je prekidač LOG rotiran na **LOG**.

Odabir načina GPS-a ✳ [Prioritet GPS-a]

Podizbornik 2	Primjena
Preciznost GPS-a	Preciznost GPS-a ima veći prioritet od trajanja baterije.
Baterijsko nap.	Trajanje baterije ima veći prioritet od preciznosti GPS-a.

Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

■ H. Uslužni program

Prilagodba funkcije obrade slike ✨ [Mapiranje piksela]

- Ta je funkcija već prilagođena prije isporuke i nakon kupnje ništa nije potrebno prilagođavati. Njenu primjenu preporučujemo jednom godišnje.
- Za najbolje rezultate pričekajte barem jednu minutu nakon fotografiranja ili gledanja fotografija prije mapiranja piksela. Ako je fotoaparat isključen tijekom mapiranja piksela, obavezno ga ponovno obavite.

Prilagođavanje funkcije obrade fotografije

Pritisnite gumb  kada se prikaže [Započni] (Podizbornik 2).

- Provjera i prilagodba funkcije obrade slike se pokreće.

Kalibriranje pokazivanja položaja ✨ [Prilagodi razinu]

Podizbornik 2	Primjena
Ponovno postavi	Postavke vraća na zadane postavke.
Podesi	Postavlja trenutni smjer fotoaparata na položaj 0.

Odabir odgode mirovanja ✨ [Mirovanje]

Podizbornik 2	Primjena
Isključeno	Onemogući stanje mirovanja (uštede energije).
1 min/3 min/ 5 min	Fotoaparat će ući u način stanja mirovanja (ušteda energije) ako se nikakve radnje ne obave kroz unaprijed zadani vremenski period. <ul style="list-style-type: none">• Fotoaparat se može ponovno uključiti pritiskanjem gumba zatvarača dopola.

Informacije o načinu rada potražite u odjeljku (str. 51).

Upotreba Eye-Fi kartice ✨ [Eye-Fi]

Podizbornik 2	Primjena
Uključeno	Omogućuje bežično na Eye-Fi karticama.
Isključeno	Onemogućuje bežično na Eye-Fi karticama.

- Ta se postavka može promijeniti kada je umetnuta kartica Eye-Fi.
- Pri upotrebi Eye-Fi kartice, pažljivo pročitajte priručnik za uporabu Eye-Fi kartice i pridržavajte se uputa.
- Upotrebjavajte karticu Eye-Fi u skladu sa zakonima i propisima države u kojoj se fotoaparatus upotrebljava.
- Na mjestima poput zrakoplova gdje je Eye-Fi komunikacija zabranjena, izvadite Eye-Fi karticu iz fotoaparata ili postavite [Eye-Fi] na [Isključeno].
- Ovaj fotoaparatus ne podržava beskonačni način kartice Eye-Fi.

Provjera oznaka certifikata ✨ [Certifikat]

Prikazuje se dio oznake certifikata (za sigurnosne norme, itd.).

Ÿ Izbornik postavki


Brisanje svih slika ili svih podataka Ÿ [Postavke kartice]

- Prije formatiranja provjerite da u kartici nisu zaostali važni podaci.
- Prije prve uporabe kartice treba formatirati za ovaj fotoaparatus, a jednako tako i nakon što ste ih upotrebljavali s drugim fotoaparatusima ili računalima.

Podizbornik 2	Primjena
Izbriši sve	Brisanje svih fotografija s kartice. <ul style="list-style-type: none">• Zaštićene fotografije se ne brišu.
Formatiranje	Brisanje svih podataka s kartice, uključujući zaštićene fotografije.

Ručno postavljanje sata, biranje vremenske zone i upotreba GPS-a za postavljanje sata [Postavke]



- 1 Pritisnite Δ ∇ na podlozi sa strelicama da biste odabrali godinu za [Y].
 - 2 Pritisnite \triangleright na podlozi sa strelicama da biste spremili postavku za [Y].
 - 3 Odaberite mjesec ([M]), dan ([D]), sat i minutu ([Vrijeme]) pa redosljed prikaza datuma ([Y/M/D]) gumbima Δ ∇ \triangleleft \triangleright (podloga sa strelicama) u skladu s koracima 1 i 2, a zatim pritisnite gumb .
- Nakon što je sat postavljen, vrijeme će se pojaviti na prikazu podataka o lokaciji (str. 47).

Vremenska zona

Gumbima Δ ∇ označite vremensku zonu i pritisnite gumb .

- Ljetno vrijeme može se uključiti ili isključiti s pomoću gumba **INFO**.
- Za postavljanje sata na lokalno vrijeme kada putujete, odaberite vremensku zonu odredišta. Sat će se automatski prilagoditi za promjenu vremenske zone.


Automatsko podešavanje vremena

Odaberite [Uključeno] za usklađivanje sata fotoaparata s vremenom koje prima putem GPS-a.

Promjena jezika prikaza


Podizbornik 2	Primjena
Jezici	Služi za odabir jezika za izbornike i poruke o pogreškama prikazane na zaslonu.

Prilagođavanje svjetline zaslona


- 1 Gumbima Δ ∇ (podloga sa strelicama) prilagodite svjetlinu dok gledate zaslon, zatim pritisnite gumb .



Pregledavanje slike neposredno nakon snimanja [Rec View]

Podizbornik 2	Primjena
Isključeno	Slika koja se snima se ne prikazuje. Ovo omogućuje korisniku da se pripremi za sljedeći snimak dok slijedi objekt u zaslonu nakon snimanja.
0,3/0,5/1 do 20 (s)	Slika koja se snima prikazuje se odabran broj sekundi. Ovo omogućuje korisniku da nakratko pregleda sliku koju je upravo snimio.
AUTO 	Pri snimanju fotografija fotoaparat se automatski prebacuje u način reprodukcije u kojem je prikazana trenutna slika.

Postavljanje Wi-Fi veze [Wi-Fi postavke]

Podizbornik 2	Primjena
Postavke Wi-Fi veze	Postavite način rada povezivanja.  »Povezivanje fotoaparata na pametni telefon« (str. 75)
Privatna lozinka	Lozinka se ponovno generira.
Pon. post. naredbu dijeljenja	Poništavaju se sve slike odabrane za dijeljenje.
Pon. post. Wi-Fi postavke	Sve se postavke za Wi-Fi resetiraju na zadane postavke.

- Informacije o načinu rada potražite u odjeljku »Promjena metode povezivanja« (str. 79).

Povezivanje fotoaparata na pametni telefon

Povezivanjem pametnog telefona putem funkcije bežičnog LAN-a na ovom fotoaparatu i uporabom posebne aplikacije (Ol.Track, Ol.Share) možete uživati u još više značajka tijekom i nakon snimanja.

Što sve možete s posebnom aplikacijom, OLYMPUS Image Share (Ol.Share)

- Prijenos slika s fotoaparata na pametni telefon
Možete učitavati slike s fotoaparata na pametni telefon.
- Snimanje na daljinu s pomoću pametnog telefona
Možete upravljati fotoaparatom na daljinu i snimati s pomoću pametnog telefona.
- Prekrasna obrada slika
Možete primjenjivati umjetničke filtre i dodavati oznake na slike učitane na pametni telefon.
- Dodavanje GPS oznaka slikama na fotoaparatu
Možete dodavati GPS oznake slikama tako da jednostavno prenesete GPS zapisnik spremljen na pametnom telefonu na fotoaparatu.

Pojedinosti potražite na internetskoj stranici prikazanoj u nastavku teksta:
<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

- Prije uporabe funkcije bežičnog LAN-a pročitajte »Korištenje bežične LAN funkcije« (str. 127).
- Ako upotrebljavate funkciju bežičnog LAN-a u državi izvan regije gdje je fotoaparatu kupljen, postoji opasnost da fotoaparatu neće biti usklađen s propisima bežične komunikacije te države. Olympus nije odgovoran za nepridržavanje tih propisa.
- Kao sa svim oblicima bežične komunikacije, uvijek postoji rizik da treća strana presretne takvu komunikaciju.
- Funkcija bežičnog LAN-a na fotoaparatu ne može se upotrebljavati za spajanje na kućnu ili javnu pristupnu točku.
- Odašiljačka antena nalazi se u držaču fotoaparata. Držač ne približavajte metalnim predmetima ako je to moguće.
- Tijekom rada bežične LAN veze baterija se brže prazni. Ako se baterija isprazni, veza se može prekinuti tijekom prijenosa.
- Veza može biti teško održiva ili spora u blizini uređaja koji generiraju magnetska polja, statički elektricitet ili radiovalove, kao što su mikrovalne pećnice ili bežični telefoni.

Povezivanje s pametnim telefonom

- 1 Pokrenite aplikaciju Ol.Share instaliranu na vaš pametni telefon.
 - Također možete spojiti pametne telefone s pomoću aplikacije Ol.Track.
- 2 Označite [Spajanje na pametne tel.] u izborniku reprodukcije i pritisnite **OK**.
 - Također možete pokrenuti [Spajanje na pametne tel.] ako pritisnete i držite gumb **MENU** kada je fotoaparata spreman za snimanje.
- 3 Slijedite upute za rad prikazane na zaslonu fotoaparata za pripremu Wi-Fi veze.
- 4 Upotrijebite pametni telefon na kojem je aktivirano Ol.Share kako biste očitali QR kod koji je prikazan na zaslonu monitora. Povezivanje se pokreće automatski.

Neuspješno očitavanje QR koda

Podesite SSID i lozinku u Wi-Fi postavkama pametnog telefona prije povezivanja. (SSID i lozinka prikazuju se u donjem lijevom kutu zaslona QR koda).

Za Wi-Fi postavke za vaš pametni telefon proučite korisnički priručnik pametnog telefona.



Lozinka

- Da biste prekinuli povezivanje, pritisnite gumb **MENU** fotoaparata.

Poruka o pogrešci tijekom Wi-Fi veze


Ponovno povežite fotoaparata s pametnim telefonom.

- ① Isključite Wi-Fi funkciju na vašem pametnom telefonu.
- ② Ponovno uključite Wi-Fi funkciju. Odaberite SSID za TG-5 prije ponovnog uspostavljanja veze.

Prijenos slika na pametni telefon

Možete odabrati slike na fotoaparatu i učitati ih na pametni telefon. S pomoću fotoaparata možete i unaprijed odabrati slike koje želite dijeliti.


 [Naredba dijeljenja] (str. 13)

- 1** Povežite fotoaparat s pametnim telefonom. (str. 76)
- 2** Dodirnite gumb Prijenos slike u Ol.Share.
 - Slike pohranjene u fotoaparatu prikazuju se na popisu.
 - Kada se prikaže poruka o pogrešci:  »Poruka o pogrešci tijekom Wi-Fi veze« (str. 76).
- 3** Odaberite slike koje želite prenijeti i dodirnite gumb Spremi.
 - Kada je spremanje završeno, možete isključiti fotoaparat s pametnog telefona.

Snimanje na daljinu s pomoću pametnog telefona

Možete snimati na daljinu rukovanjem fotoaparatom s pomoću pametnog telefona.

To je dostupno samo u [Privatno] (str. 79).


- 1** Povežite fotoaparat s pametnim telefonom. (str. 76)
- 2** Dodirnite gumb Udaljeno u Ol.Share.
 - Kada se prikaže poruka o pogrešci:  »Poruka o pogrešci tijekom Wi-Fi veze« (str. 76).
- 3** Dodirnite gumb zatvarača za snimanje.
 - Fotografije su spremljena na memorijsku karticu fotoaparata.
 - Dostupne opcije snimanja djelomično su ograničene.

Dodavanje podataka o položaju na slike

Možete dodati GPS oznake slikama snimljenima tijekom spremanja GPS zapisnika tako da prenesete GPS zapisnik spremljen na vašem pametnom telefonu na fotoaparata.

To je dostupno samo u [Privatno] (str. 79).

- 1** Prije početka snimanja pokrenite OI.Share i aktivirajte sklopku na gumbu Dodaj lokaciju da biste počeli spremati GPS zapisnik.
 - Prije početka spremanja GPS zapisnika fotoaparata se mora jednom povezati sa OI.Share radi sinkronizacije vremena.
 - Možete upotrebljavati telefon ili druge aplikacije tijekom spremanja GPS zapisnika. Nemojte prekidati OI.Share.
- 2** Kada snimanje završi, deaktivirajte sklopku na gumbu Dodaj lokaciju.

Spremanje GPS zapisnika je završeno.
- 3** Povežite fotoaparata s pametnim telefonom. (str. 76)
- 4** Prenesite spremljeni GPS zapisnik na fotoaparata s pomoću OI.Share.
 - GPS oznake dodaju se fotografijama na memorijskoj kartici na temelju podataka prenesenog GPS zapisnika.
 - U reprodukciji detalja na slikama na koje su dodani podaci o položaju prikazuju se zemljopisna širina i dužina.
 - Kada se prikaže poruka o pogrešci:  »Poruka o pogrešci tijekom Wi-Fi veze« (str. 76).
 - Dodavanje podataka o položaju može se koristiti samo na pametnim telefonima koji imaju GPS funkciju.
 - Podaci o položaju ne mogu se dodati videozapisima.




Promjena metode povezivanja

Postoje dva načina povezivanja fotoaparata s pametnim telefonom:

[Privatno], pri čemu se svaki put koristi ista lozinka, i [Jednokratno], pri čemu se svaki put koristi drukčija lozinka.




Za povezivanje s vašim pametnim telefonom preporučuje se primjena [Privatno], a [Jednokratno] se preporučuje za prijenos slika na drugi pametni telefon.

- Tvornička zadana postavka je [Privatno].

- 1** Odaberite [Wi-Fi postavke] u izborniku postavki i pritisnite .
- 2** Odaberite [Wi-Fi postavke spajanja] i pritisnite  (podloga sa strelicama).
- 3** Odaberite način povezivanja bežičnim LAN-om i pritisnite 
 - [Privatno]: povezivanje na jedan pametni telefon (povezuje se automatski s pomoću postavki nakon početnog povezivanja). Sve Ol.Share funkcije su dostupne.
 - [Jednokratno]: povezivanje na više pametnih telefona (povezuje se s pomoću različitih postavki svaki put). Dostupna je samo funkcija prijenosa slika Ol.Share's. Možete pregledavati samo slike koje su podešene za naredbu dijeljenja s pomoću fotoaparata.
 - [Odaberi]: Odaberite koja će se metoda koristiti svaki put.
 - [Isključeno]: Wi-Fi funkcija je isključena.




Promjena lozinke

Promijenite lozinku upotrijebljenu za mogućnost [Privatno].

- 1** Odaberite [Wi-Fi postavke] u izborniku postavki i pritisnite .
- 2** Odaberite [Privatna lozinka] i pritisnite  (podloga sa strelicama).
- 3** Slijedite upute u vodiču za rad i pritisnite 
 - Postavlja se nova lozinka.




Otkazivanje naredbe dijeljenja

Otkazuje naredbe dijeljenja koje se su podešene na slikama.

- 1** Odaberite [Wi-Fi postavke] u izborniku postavki i pritisnite .
- 2** Odaberite [Resetiraj naredbu dijeljenja] i pritisnite  (podloga sa strelicama).
- 3** Odaberite [Da] i pritisnite .

Resetiranje postavki bežičnog LAN-a

Inicijalizira sadržaj izbornika [Wi-Fi postavke].

- 1** Odaberite [Wi-Fi postavke] u izborniku postavki i pritisnite .
- 2** Odaberite [Ponovo postavi Wi-Fi postavke] i pritisnite  (podloga sa strelicama).
- 3** Odaberite [Da] i pritisnite .

Uporaba GPS funkcije

Neovisno o tome upotrebljava li se za snimanje fotografija ili ne, fotoaparatus može primati i bilježiti GPS i druge senzorske podatke, uključujući položaj i nadmorsku visinu. Ovi se podaci mogu ugraditi u fotografije. Zapisnici se mogu preuzeti uz pomoć aplikacije za pametne telefone OLYMPUS Image Track (OI.Track).

- Na slikama na koje su dodani podaci o položaju prikazane su zemljopisna širina i dužina.
- Fotoaparatus nema opremu za GPS navigaciju.
- Pobrinite se da upotrebljavate najnoviju inačicu aplikacije.

Pojedinosti potražite na internetskoj stranici prikazanoj u nastavku teksta: <http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Prije uporabe

- Prije uporabe GPS funkcije pogledajte »GPS funkcija, elektronički kompas« (str. 127).
- U nekim zemljama i regijama možda je nezakonito prikupljati podatke o položaju bez prethodnog podnošenja predmetnog zahtjeva vladi. Zbog toga u određenim prodajnim područjima fotoaparatus će možda biti podešen tako da se podaci o položaju ne prikazuju.
Kada upotrebljavate fotoaparatus u inozemstvu, imajte na umu da su u nekim regijama ili zemljama na snazi zakoni kojima se regulira uporaba ove funkcije. Pridržavajte se svih lokalnih zakona.
- Prije ukrcavanja u zrakoplov ili dolaska na lokacije gdje je uporaba GPS uređaja zabranjena pobrinite se da rotirate LOG prekidač na **OFF** i odaberite [Isključeno] za [Snimanje GPS lokacija] (str. 70) i [Auto. podeš. vremena] (str. 73).
- Fotoaparatus također podržava Quasi-Zenith Satellites System i GLONASS.

Prije uporabe GPS funkcije (podaci A-GPS)


Ovisno o statusu fotoaparata i komunikacije, prikupljanje podataka o položaju može potrajati. Kada se koristi A-GPS, vrijeme potrebno za određivanje položaja može se skratiti s nekoliko sekundi na nekoliko desetina sekundi. Podaci A-GPS mogu se ažurirati pomoću aplikacije »OLYMPUS Image Track« (OI.Track) ili računalnog softvera »OLYMPUS A-GPS Utility«.

- Provjerite je li datum na fotoaparatu ispravno postavljen.
- Postavite fotoaparat na privatnu vezu (str. 79).
- Podaci A-GPS moraju se ažurirati svaka 4 tjedna.
Podaci o položaju mogu se promijeniti nakon određenog vremena nakon ažuriranja podataka. Upotrebljavajte nove podatke A-GPS ako je moguće.
- Pružanje A-GPS podataka može biti prekinuto bez prethodne obavijesti.

Ažuriranje A-GPS podataka pomoću pametnog telefona

Prije ažuriranje instalirajte aplikaciju »OLYMPUS Image Track« (OI.Track) za pametni telefon na vašem pametnom telefonu. Pogledajte URL u nastavku za pojedinosti o ažuriranju podataka A-GPS.
<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Spojite fotoaparat i pametni telefon slijedeći postupak opisan u »Povezivanje s pametnim telefonom« (str. 76).

- Ako se prikazuje pogreška u povezivanju potrebno je ponovno uspostaviti vezu između fotoaparata i pametnog telefona.  »Poruka o pogrešci tijekom Wi-Fi veze« (str. 76)

Ažuriranje A-GPS podataka pomoću računala

Preuzmite softver OLYMPUS A-GPS Utility s URL-a u nastavku i instalirajte ga na vaše računalo.

<http://sdl.olympus-imaging.com/agps/>

Pogledajte »Korisnički priručnik za OLYMPUS A-GPS Utility« na internetskoj stranici s gore navedenim URL-om za pojedinosti o ažuriranju podataka.

Upotreba GPS-a

GPS je moguće uključiti na jedan od sljedećih načina: rotiranjem LOG prekidača na **LOG** (str. 45), odabirom [Uključeno] za [Snimanje GPS lokacije] (str. 70), ili odabirom [Uključeno] za [Auto. podeš. vremena] (str. 73).

- GPS antenu nemojte zaklanjati rukama ili metalnim objektima.
- Ako prvi put upotrebljavate funkciju GPS-a i A-GPS nije ažuriran ili ako se funkcija dugo nije upotrebljavala, mjerenje položaja možda će potrajati nekoliko minuta.
- Uključivanje GPS-a povećava potrošnju baterije. Za smanjenje potrošnje baterije kada je GPS uključen odaberite [Baterijsko nap.] pod [Prioritet GPS-a] (str. 70).

Prikazivanje praćenog kretanja GPS zapisnika

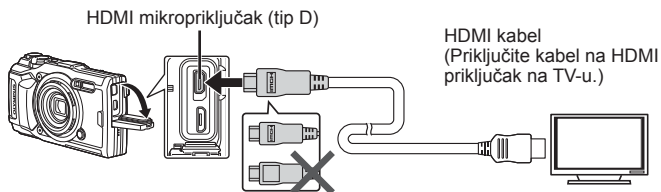
Nakon snimanja GPS zapisnika o praćenju, praćeno kretanje zapisnika može se prikazati pomoću OLYMPUS Viewer 3 ili OI.Track.

- Praćeno kretanje ne može se prikazati na fotoaparatu.

Povezivanje fotoaparata s drugim uređajem

Gledanje slika s fotoaparata na TV prijemu

Spajanje fotoaparata na uređaj visoke razlučivosti s pomoću HDMI kabela omogućuje vam prikaz u visokoj razlučivosti za snimanje i reprodukciju.




- 1 Upotrijebite kabel za povezivanje fotoaparata s televizorom.
 - 2 Uključite fotoaparat.
 - 3 Odaberite ulazni TV kanal.
 - Zaslom fotoaparata se isključuje kada je spojen kabel.
 - Pojediniosti o promjeni izvora ulaza na TV prijemu potražite u uputama za uporabu TV prijema.
 - Ovisno o postavkama TV prijema, prikazane slike i informacije mogu biti odrezane.
- Ne priključujte USB kabel i HDMI kabel istovremeno.
 - Ako je fotoaparat povezan putem HDMI kabela, možete odabrati vrstu digitalnog videosignala. Odaberite format koji odgovara ulaznom formatu odabranom na TV prijemu.

4K	Prioritet je dan izlazu 4K HDMI. <ul style="list-style-type: none">• Izlaz niže razlučivosti upotrebljava se tijekom snimanja.
1080p	Prioritet je dan izlazu 1080p HDMI.
720p	Prioritet je dan izlazu 720p HDMI.
480p/576p	Izlaz 480p/576p HDMI.

Uporaba daljinskog upravljača TV-a

Kada je spojen na TV koji podržava HDMI upravljanje, fotoaparatom se može upravljati s pomoću daljinskog upravljača TV-a. HDMI upravljanje mora biti omogućeno u izbornicima fotoaparata prije spajanja.

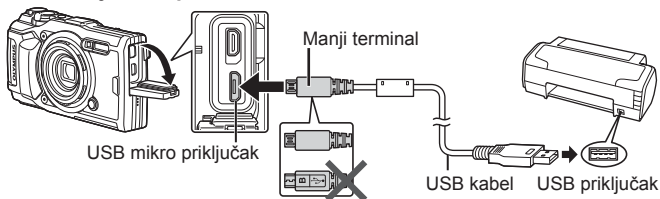
- 1** Označite [HDMI] u prilagođenom izborniku B2 (str. 65) i pritisnite gumb .
 - 2** Odaberite [HDMI upravlj.] i odaberite [Uklj.].
 - 3** Upotrijebite kabel za povezivanje fotoaparata s televizorom.
 - 4** Odaberite ulazni TV kanal.
 - 5** Upravljajte fotoaparatom s pomoću daljinskog upravljača TV-a.
 - Fotoaparatom možete upravljati slijedeći vodič za rad prikazan na TV-u.
 - Određeni modeli televizora možda ne podržavaju sve značajke.
- Kad je spojen HDMI kabel, ne možete snimati slike ili filmove.
 - Nemojte fotoaparat spajati na druge uređaje s HDMI izlazom. To ga može oštetiti.
 - Nema HDMI izlaza dok je spojen na računalo ili pisač putem USB-a.

Ispisivanje slika

Izravni ispis (PictBridge)

Snimljene fotografije možete izravno ispisivati povezivanjem fotoaparata na pisač koji podržava PictBridge uz pomoć USB kabela.

Povezivanje fotoaparata



- Za ispis upotrijebite potpuno napunjenu bateriju.
- Videozapisi se ne mogu ispisivati.

■ Jednostavan ispis

U reprodukciji pojedinačnih kadrova odaberite sliku koju želite ispisati (str. 10).

1 Gumbima ◀▶ (podloga sa strelicama) na fotoaparatu prikažite slike koje želite ispisati.

2 Povežite fotoaparat s pisačem uz pomoć isporučenog USB kabela.

- Ako se dijaloški okvir »Početak jednost. ispisa« ne prikazuje, odspojite, a zatim ponovno spojite USB kabel prije ponavljanja postupka iz 1. koraka.

3 Pritisnite ▶ (podloga sa strelicama).

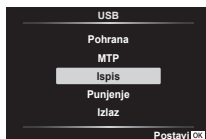
- Kada je ispis završen, prikazuje se zaslon za odabir slika. Za ispis druge slike gumbima ◀▶ (podloga sa strelicama) odaberite sliku i pritisnite **OK**.
- Za izlazak odvojite USB kabel od fotoaparata dok je prikazan zaslon za odabir slika.



■ Prilagođeni ispis

Prilagodite način rada ispisa, vrstu papira i druge postavke prije ispisivanja.

- 1 Spojite fotoaparata na pisač isporučenim USB kabelom i uključite fotoaparata.
- 2 Prikazat će se popis opcija. Označite [Ispis] i pritisnite gumb **OK**.



- Na zaslonu bi se trebao prikazati dijaloški okvir u kojem se od vas traži da odaberete način ispisa. Ako se ne prikazuje, odspojite USB kabel, a zatim ga ponovno spojite s pisačem.



- 3 Za postavljanje opcija ispisa slijedite upute vodiča za rad.

Odabir načina ispisa

Odaberite vrstu odnosno način ispisa. Načini ispisa koji vam stoje na raspolaganju prikazani su dolje.

Ispis	Ispis odabranih slika.
Ispis svih slika	Ispisuje sve slike pohranjene na kartici i za svaku sliku radi po jedan primjerak ispisa.
Višestruki ispis	Ispisuje više primjeraka jedne slike u obliku zasebni slika na jednom listu papira.
Cijeli indeks	Ispisuje indeks svih slika na kartici.
Redoslijed ispisa	Ispisuje slike s predbilježbama za ispis (str. 90). Ako niti jedna slika nema predbilježbu za ispis, ova opcija neće biti dostupna.

Odabir papira za ispis

Ova postavka ovisi o vrsti pisača. Ako je dostupna samo postavka pisača STANDARDNO, ta se postavka ne može promijeniti.

Veličina	Odabir veličine papira koju podržava pisač.
Bez rubova	Određuje hoće li se slika ispisati po cijeloj stranici ili unutar okvira.
Slike/listu	Odabir broja slika po listu. Prikazuje se ako ste odabrali [Višestruki ispis].

Odabir slika koje želite ispisati

Odaberite slike koje želite ispisati. Odabrane slike mogu se ispisati naknadno (predbilježba za ispis jedne slike) ili se prikazana slika može ispisati odmah.



Ispis (OK)	Ispisuje trenutno prikazanu sliku. Postoji li slika na koju je već primijenjena predbilježba [Jednostruki ispis], ispisat će se samo ta slika s predbilježbom.
Jednostruk ispis (▲)	Primjenjuje predbilježbu za ispis samo na trenutno prikazanu sliku. Želite li predbilježbom za ispis obilježiti druge slike nakon primjene [Ispis jedne slike], odaberite ih gumbima <D> (podloga sa strelicama).
Više (▼)	Namješta broj primjeraka ispisa i druge postavke trenutno prikazane slike, kao i želite li je ispisati ili ne. Postupak potražite u dijelu »Podešavanje podataka za ispis« u sljedećem poglavlju.

Podešavanje podataka za ispis

Možete odabrati želite li ispisati podatke kao što su datum i vrijeme ili naziv datoteke na fotografiju.

	Određuje broj primjeraka ispisa.
Datum	Ispisuje datum i vrijeme na sliku.
Naziv datoteke	Ispisuje naziv datoteke na sliku.
	Reže sliku. Upotrijebite kontrolni kotačić kako biste odabrali veličinu okvira za izrezivanje ▲ ▼ <D> (podloga sa strelicama) za postavljanje okvira.

4 Kada postavite slike za ispis i podatke ispisa, odaberite [Ispis], a potom pritisnite **OK**.

- Za prekid i odustajanje od ispisa pritisnite gumb **OK**. Za nastavak ispisa odaberite [Nastavi].

■ Otkazivanje ispisa

Za otkazivanje ispisa označite [Odustani] i pritisnite **OK**. Imajte na umu da će se sve promjene naloga za ispis izgubiti; za poništavanje ispisa i povratak na prethodni korak, u kojem možete unositi promjene u trenutni nalog za ispis, pritisnite **MENU**.

Predbilježba za ispis (DPOF)

U predbilježbama za ispis broj kopija ispisa i opcija datuma ispisa spremaju se na fotografiju na kartici. To omogućuje jednostavan ispis na pisaču ili u tiskari koji podržavaju DPOF samo uz pomoć predbilježbi za ispis na kartici, bez računala ili fotoaparata.

- Predbilježbe za ispis mogu se postaviti samo za fotografije pohranjene na kartici.
- DPOF predbilježbe zadane na nekom drugom DPOF uređaju ne mogu se mijenjati na ovom fotoaparatu. Promjene napravite na izvornom uređaju. Pravljenje novih DPOF predbilježbi ovim fotoaparatom izbrisat će predbilježbe koje je napravio neki drugi uređaj.
- DPOF predbilježbe za ispis mogu se izraditi za najviše 999 slika po kartici.

■ Predbilježbe za ispis pojedinačnih slika []

1 Pritisnite gumb **MENU** za prikaz izbornika.

- »Korištenje izbornika« (str. 51)

2 U [] izborniku reprodukcije odaberite [Redoslijed ispisa] pa pritisnite gumb [OK].

3 Gumbima Δ ∇ (podloga sa strelicama) odaberite [] pa pritisnite gumb [OK].



4 Gumbima \triangleleft \triangleright (podloga sa strelicama) odaberite sliku za predbilježbu za ispis. Gumbima Δ ∇ (podloga sa strelicama) odaberite količinu. Pritisnite gumb [OK].





5 Gumbima Δ ∇ (podloga sa strelicama) odaberite opciju zaslona [] (ispis datuma) pa pritisnite gumb [OK].

Podizbornik 2	Primjena
Ne	Ispisuje samo fotografiju.
Datum	Ispisuje fotografiju s datumom snimanja.
Vrijeme	Ispisuje fotografiju s vremenom snimanja.






- Tijekom ispisa fotografija nije moguće promijeniti postavku između fotografija.

6 Gumbima Δ ∇ (podloga sa strelicama) odaberite [Postavi] pa pritisnite gumb [OK].









■ **Predbilješka za po jedan ispis svake fotografije na kartici** [] [

- 1 Slijedite 1. i 2. korak u [] (str. 90).
- 2 Gumbima $\Delta \nabla$ (podloga sa strelicama) odaberite [] pa pritisnite gumb .
- 3 Slijedite 5. i 6. korak u [].

■ **Resetiranje svih podataka za predbilježbu ispisa**

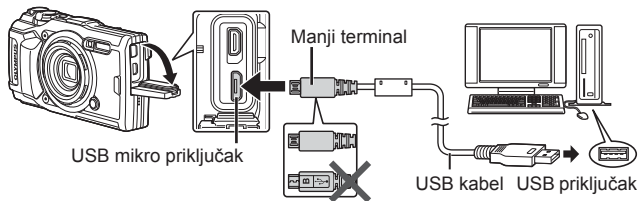
- 1 Slijedite 1. i 2. korak u [] (str. 90).
- 2 Odaberite [] ili [] pa pritisnite gumb .
- 3 Gumbima $\Delta \nabla$ (podloga sa strelicama) odaberite [Pon. postavi] pa pritisnite gumb .

■ **Resetiranje podataka za predbilježbu ispisa za odabrane slike**

- 1 Slijedite 1. i 2. korak u [] (str. 90).
- 2 Gumbima $\Delta \nabla$ (podloga sa strelicama) odaberite [] pa pritisnite gumb .
- 3 Gumbima $\Delta \nabla$ (podloga sa strelicama) odaberite [Spremi] pa pritisnite gumb .
- 4 Gumbima $\triangleleft \triangleright$ (podloga sa strelicama) odaberite sliku s predbilježbe ispisa koju želite otkazati. Gumbima $\Delta \nabla$ (podloga sa strelicama) postavite kvalitetu ispisa na »0«.
- 5 Po potrebi ponovite 4. korak, a zatim pritisnite gumb  kada ste gotovi.
- 6 Gumbima $\Delta \nabla$ (podloga sa strelicama) odaberite opciju zaslona [] (ispis datuma) pa pritisnite gumb .
 - Postavke se primjenjuju na preostale slike s podacima za predbilježbu ispisa.
- 7 Gumbima $\Delta \nabla$ (podloga sa strelicama) odaberite [Postavi] pa pritisnite gumb .

Povezivanje fotoaparata s računalom

Povezivanje fotoaparata



- Ako se na zaslonu fotoaparata ne prikaže ništa čak ni nakon priključivanja fotoaparata na računalo, baterija je možda ispražnjena. Koristite potpuno napunjenu bateriju.
- Ako se fotoaparat ne može spojiti s računalom, odspojite i ponovno spojite kabel.
- Baterija se može napuniti dok je fotoaparat povezan s računalom putem USB-a. Vrijeme punjenja ovisi o performansama računala. (Može se dogoditi da punjenje u nekim slučajevima traje i oko 10 sati.)

Kopiranje slika na računalo

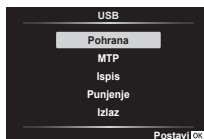
Fotoaparati podržavaju standard USB Mass Storage Class. Slike možete prenijeti povezivanjem fotoaparata na računalo putem priloženog USB kabela. Sljedeći operacijski sustavi kompatibilni su s USB vezom:

Windows	Windows Vista SP2/Windows 7 SP1/Windows 8/ Windows 8.1/Windows 10
Mac	OS X v10.8-v10.11/macOS v10.12

1 Isključite fotoaparati i spojite ga na računalo.

- Mjesto USB priključka ovisi o računalu. Pojediniosti o tome pročitajte u priručniku za upotrebu računala.

2 Prikazat će se popis opcija. Označite [Pohrana] ili [MTP] i pritisnite gumb .



Podizbornik 1	Primjena
Pohrana	Povežite fotoaparati kao čitač kartica.
MTP	Fotoaparati smatrajte prijenosnim uređajem.

3 Računalo prepoznaje fotoaparati kao novi uređaj.

- Za upotrebu aplikacije Windows Photo Gallery, odaberite [MTP] u 2. koraku.
- U sljedećim se situacijama ne jamči prijenos podataka čak i ako je računalo opremljeno USB priključkom.
 - Računala na kojima je USB priključak izveden preko ekstenzijske kartice i slično.
 - Računala bez tvornički instaliranog operativnog sustava i sastavljena računala.
- Kontrole fotoaparata ne mogu se upotrebljavati dok je fotoaparati spojen na računalo.
- Ako računalo ne otkriva fotoaparati, odspojite USB kabel, a zatim ga ponovno spojite na računalo.

Instaliranje programa

Fotografije i videozapisi koje snimate fotoaparatom mogu se prenijeti na računalo te pregledavati, uređivati i organizirati softverom OLYMPUS Viewer 3 koji nudi tvrtka OLYMPUS.

- Da biste instalirali OLYMPUS Viewer 3, preuzmite ga s internetske stranice u nastavku i slijedite upute na zaslonu.
<http://support.olympus-imaging.com/ov3download/>
- Na gore navedenoj internetskoj stranici možete pronaći zahtjeve sustava i upute za instalaciju.
- Prije preuzimanja morat ćete unijeti serijski broj proizvoda.

Instaliranje OLYMPUS Digital Camera Updater

Ažuriranja firmvera fotoaparata mogu se izvesti samo softverom OLYMPUS Digital Camera Updater. Preuzmite alat za ažuriranje s internetske stranice u nastavku i instalirajte ga u skladu s uputama na zaslonu.
<http://oup.olympus-imaging.com/ou1download/index/>

Registracija korisnika

Na internetskoj stranici tvrtke OLYMPUS možete pronaći informacije o registraciji vaših proizvoda tvrtke OLYMPUS.


Savjeti za uporabu

Ako fotoaparata ne radi kako je predviđeno ili ako je na zaslonu prikazana poruka pogreške, a niste sigurni što biste učinili, pogledajte informacije u nastavku da biste riješili problem(e).

Rješavanje problema

■ Baterija

Fotoaparata ne radi čak ni s baterijama.

- Umetnite napunjene baterije u pravilnom smjeru.  »Umetanje i vađenje baterije i kartice« (str. 4)
- Rad baterije možda je privremeno bio oslabljen zbog niske temperature. Izvadite baterije iz fotoaparata i zagrijte ih tako što ćete ih nakratko staviti u džep.



■ Kartica

Prikazana je poruka o pogrešci.

-  »Poruka o pogrešci« (str. 97)

■ Gumb okidača

Slika se ne snima pritiskom gumba okidača.

- Prekinite stanje mirovanja.
Ako se tijekom određenog vremena kada je fotoaparata uključen ne izvrše nikakve radnje, fotoaparata prelazi u način uštede baterije koji se naziva »stanje mirovanja« i zaslon se automatski isključuje. Slika se ne snima ni kada gumb zatvarača u ovom načinu pritisnete do kraja. Rukujte ručicom zooma ili drugim gumbima kako biste fotoaparata prije snimanja slike povratili iz stanja mirovanja. Ostavite li fotoaparata uključen 5 minuta, on će se automatski isključiti. Pritisnite gumb **ON/OFF** da biste uključili fotoaparata.
- Pritisnite gumb  da biste se prebacili na način snimanja.
- Pričekajte da  (punjenje bljeskalice) prestane treperiti prije snimanja fotografije.
- Ako je fotoaparata dulje vrijeme uključen, može doći do porasta unutarnje temperature i do automatskog isključivanja. U tom slučaju pričekajte da se fotoaparata dovoljno ohladi.
Vanjska temperatura fotoaparata također se može povećati tijekom upotrebe, no to je uobičajena pojava i ne upućuje na kvar.

■ Zaslou

Otežano promatranje.

- Možda je došlo do kondenzacije. Isključite napajanje i pričekajte da se kućište fotoaparata aklimatizira na okolnu temperaturu i osuši prije fotografiranja.

Na fotografiji je snimljeno svjetlo.

- Snimanje bljeskalicom u tamnim uvjetima uzrokuje odražavanje bljeska na prašini u zraku.

■ Funkcija datuma i vremena

Postavke datuma i vremena vraćaju se na zadanu postavku.

- Ako se baterije izvade i stoje izvan fotoaparata otprilike 3 dana*1, postavke datuma i vremena vraćaju se na zadanu postavku i moraju se ponovno postaviti.

*1 Vrijeme do vraćanja postavki datuma i vremena na zadanu postavku varira ovisno o tome koliko dugo su baterije u fotoaparatu.

 »Uključivanje fotoaparata i postavljanje početnih postavki« (str. 8)

■ Objektiv

Objektiv se zamaglio.

- Tijekom nagle promjene temperature može doći do zamagljivanja (kondenzacije) objektiva.
Isključite napajanje i pričekajte da se kućište fotoaparata aklimatizira na okolnu temperaturu i osuši prije fotografiranja.










■ Razno

Smjer nije točan

- Kompas ne funkcionira na očekivani način u blizini snažnih elektromagnetskih polja kao što su ona od televizora, mikrovalnih pećnica, velikih električnih motora, radijskih prijenosnika i visokonaponskih vodova.
Katkada je moguće vratiti normalne funkcije kompasa ako pomičete fotoaparat u obliku brojke osam dok okrećete zglob.








Poruka o pogrešci

- Kada je jedna od poruka u nastavku prikazana na zaslonu, provjerite rješenje.

Poruka o pogrešci	Rješenje problema
 Kvar memorijske kartice	Problem s karticom Stavite novu karticu.
 Zaštita od pisanja podataka	Problem s karticom Prekidač za zaštitu pisanja na karticu je postavljen na stranu zaključavanja »LOCK«. Otpustite prekidač.
 Kartica je puna	Problem s karticom <ul style="list-style-type: none">• Zamijenite karticu.• Izbrišite neželjene fotografije.*1
	Problem s karticom Gumbima Δ ∇ (podloga sa strelicama) odaberite [Formatiranje] pa pritisnite gumb \odot . Zatim gumbima Δ ∇ (podloga sa strelicama) odaberite [Da], i pritisnite gumb \odot .*2
 Nema snimljenih slika	Problem s karticom Snimite fotografije prije nego što ih gledate.
 Greška slikovne datoteke	Problem s odabranom slikom Uz pomoć softvera za retuširanje fotografija itd. pogledajte fotografije na računalo. Ako se fotografija i dalje ne može gledati, slikovna datoteka je oštećena.
 Sliku nije moguće uređivati	Problem s odabranom slikom Uz pomoć softvera za retuširanje fotografija itd. uredite fotografije na računalo.
 Baterija je ispražnjena	Problem s baterijom Napunite bateriju.
 Uređaj nije povezan	Problem s povezivanjem Provjerite je li fotoaparat pravilno priključen na računalo, televizor ili pisač.




*1 Prije brisanja važne slike prebacite na računalo.

*2 Svi će se podaci izbrisati.



Poruka o pogrešci	Rješenje problema
 Nema papira	Problem s pisačem Uložite papir u pisač.
 Nema tinte	Problem s pisačem Dopunite tintu u pisaču.
 Zaglavljen papir	Problem s pisačem Izvadite zaglavljene papir.
Postavke promijenjene *3	Problem s pisačem Vratite pisač u stanje u kojem ga se može upotrebljavati.
 Pogreška kod ispisa	Problem s pisačem Isključite fotoaparat i pisač, provjerite ima li problema s pisačem, a zatim ponovno uključite napajanje.
 Ispis nije moguć *4	Problem s odabranom slikom Za ispis upotrijebite računalo.
 Upozorenje za unutarnju temperaturu fotoaparata	Upozorenje za unutarnju temperaturu fotoaparata Isključite fotoaparat i pričekajte snižavanje unutarnje temperature.
 Unutarnja temperatura fotoaparata je previsoka. Pričekajte da se temperatura fotoaparata snizi prije upotrebe.	Upozorenje za unutarnju temperaturu fotoaparata Sačekajte trenutak dok se fotoaparat automatski ne isključi. Pustite da se unutarnja temperatura fotoaparata spusti prije nego što ga nastavite koristiti.

*3 To se prikazuje kada je, na primjer, ladica za papir uklonjena iz pisača. Ne rukujte pisačem dok mijenjate postavke ispisa na fotoaparatu.

*4 Ovaj fotoaparat možda ne može ispisivati slike koje su snimljene drugim fotoaparatom.

Poruka o pogrešci	Rješenje problema
 <p>Funkcija izrade zapisnika trenutano se ne može upotrebljavati.</p>	<p>Problemi pri snimanju zapisnika</p> <ul style="list-style-type: none"> • Područje memorije fotoaparata koje se upotrebljava za privremenu pohranu datoteke zapisnika je puno. Umetnite memorijsku karticu ili potvrdite da je trenutna kartica pravilno umetnuta i prenesite datoteku zapisnika na memorijsku karticu. • kada je baterija potrošena. Napunite bateriju. • Fotoaparat je priključen na televizor ili drugi uređaj pomoću HDMI kabela. Odspojite HDMI kabel. • U tijeku je bežični prijenos podataka. Završite prijenos. • USB prilagodnik izmjeničnog napona upotrebljava se za napajanje kamere iz električne utičnice kada je baterija izvađena. Umetnite bateriju i odspojite USB prilagodnik izmjeničnog napona iz utičnice.
 <p>Kapacitet zapisnika kartice je pun. Ne mogu se snimati nove datoteke zapisnika.</p>	<p>Problemi podataka zapisnika</p> <p>Trenutačni zapisnik ne može se spremi na karticu. Kopirajte datoteke zapisnika na računalo i izbrišite ih s kartice.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na svaku se karticu može spremi do 199 datoteka zapisnika.
	<p>Problemi podataka zapisnika</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trenutačni zapisnik nije spremljen na karticu. Pravilno umetnite karticu i spremite zapisnik na karticu. • Trenutačni zapisnik ne može se spremi na karticu. Kopirajte datoteke zapisnika na računalo i izbrišite ih s kartice. <ul style="list-style-type: none"> • Na svaku se karticu može spremi do 199 datoteka zapisnika. <p>Problem s karticom</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stavite novu karticu. • Prekidač za zaštitu pisanja na karticu je postavljen na stranu zaključavanja »LOCK«. Otpustite prekidač. • Izbrišite neželjene fotografije.*⁵

*5 Prije brisanja važne slike prebacite na računalo.




Poruka o pogrešci	Rješenje problema
	<p>Problemi pri snimanju zapisnika</p> <ul style="list-style-type: none"> • Područje memorije fotoaparata koje se upotrebljava za privremenu pohranu datoteke zapisnika je puno. Umetnite memorijsku karticu ili potvrdite da je trenutačna kartica pravilno umetnuta i prenesite datoteku zapisnika na memorijsku karticu. • kada je baterija potrošena. Napunite bateriju. • Fotoaparat je priključen na televizor ili drugi uređaj pomoću HDMI kabela. Odspojite HDMI kabel. • U tijeku je bežični prijenos podataka. Završite prijenos. • USB prilagodnik izmjeničnog napona upotrebljava se za napajanje kamere iz električne utičnice kada je baterija izvađena. Umetnite bateriju i odspojite USB prilagodnik izmjeničnog napona iz utičnice. • Sat nije postavljen. Postavite sat i odaberite vremensku zonu.
	<p>Problemi s GPS-om</p> <p>Neispravnost GPS-a. Isključite kameru, a zatim je ponovno uključite; ako poruka ostane na zaslonu obratite se predstavniku OLYMPUSOVOG servisa.</p>

Savjeti za snimanje

Kad niste sigurni kako snimiti sliku koju ste zamislili, pogledajte donje informacije.

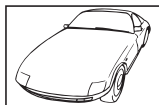
■ Fokusiranje

Fokusiranje objekta.

- **Fotografiranje objekta koji nije u središtu zaslona.**
 Nakon fokusiranja na predmet koji je udaljen jednako kao i objekt snimanja, kadrirajte snimku i fotografirajte.
 Pritiskanje gumba zatvarača dopola  str. 9
- **Snimanje slike u načinu [AF praćenje].**  str. 34
 Fotoaparat automatski prati kretanje objekta i neprestano ga fokusira.
- **Fotografiranje sjenovitog objekta.**  str. 54
 Upotrebom AF lampice olakšava se fokusiranje.

- **Fotografiranje objekata koje je autofokusu teško izoštriti.**

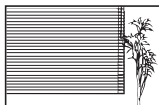
U sljedećim slučajevima nakon fokusiranja (pritiskanjem gumba okidača dopola) na predmet s visokim kontrastom na istoj udaljenosti kao i objekt snimanja, kadrirajte snimku i fotografirajte.



Objekt niskog kontrasta



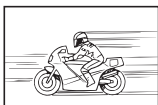
Pretjerano jako svjetlo u središtu kadra



Objekt bez okomitih linija *1



Objekti na različitim udaljenostima



Objekt koji se brzo pomiče



Objekt nije unutar AF područja

*1 Također je učinkovito kadrirati snimku držeći fotoaparat okomito za fokusiranje pa ga zatim vratiti u vodoravni položaj da bi se slika snimila.

■ Trešnja fotoaparata






Fotografiranje bez trešnje fotoaparata.

- **Fotografiranje uz pomoć funkcije »Stab. slike (fotografije)«.** str. 41
Fotoaparat detektira svoje kretanje kako bi smanjio zamućenje čak i ako ISO osjetljivost nije povećana. Ova funkcija također je učinkovita kada snimate fotografije uz veliko povećanje zoomom.
- **Snimanje videozapisa uz pomoć funkcije »Stab. slike (videozapisi)«.** str. 41
- **Odaberite [Kretanje] > [Sport] u SCN načinu.** str. 23
U načinu [Sport] primjenjuje se kratka duljina ekspozicije koja može smanjiti zamućenje koje se javlja kada se objekt kreće.
- **Fotografiranje s visokom ISO osjetljivošću.** str. 37
Ako je odabrana visoka ISO osjetljivost, može se fotografirati s kratkom ekspozicijom čak i na mjestima na kojima se ne može upotrebljavati bljeskalica.

■ Ekspozicija (svjetlina)


Fotografiranje s ispravnom svjetlinom.

- **Fotografiranje objekta s pozadinskim osvjetljenjem**
Lica i pozadine su svijetle čak i ako se snima s pozadinskim osvjetljenjem.
[HDR s pozadinskim osvjetljenjem] str. 23

- **Fotografiranje uz pomoć funkcije [Točkasto mjerenje].**  str. 43
Svjetlina odgovara objektu u središtu zaslona te na sliku ne utječe pozadinsko osvjetljenje.
- **Fotografiranje uz pomoć bljeskalice [Dopunski bljesak].**  str. 29
Objekt nasuprot pozadinskom osvjetljenju posvjetljuje se.
- **Fotografiranje na bijeloj plaži ili na snijegu.**  str. 23
Odaberite [Krajolik] >  Snijeg i plaža] u načinu **SCN**.
- **Fotografiranje uz pomoć kompenzacije ekspozicije.**  str. 30
Prilagodite svjetlinu dok gledate zaslon za fotografiranje. Obično fotografiranje bijelih objekata (poput snijega) daje slike koje su tamnije od stvarnog objekta. Uz pomoć kompenzacije ekspozicije u pozitivnom (+) smjeru prilagodite bijele boje da se prikazuju onako kako izgledaju. Međutim, kada fotografirate crne objekte, učinkovito je prilagoditi ekspoziciju u negativnom (-) smjeru.

■ Nijansa boje

Fotografiranje s bojama u istoj nijansi u kojoj se prikazuju.

- **Fotografiranje odabirom balansa bijele boje.**  str. 37
Najbolji rezultati u većini okolina obično se mogu dobiti postavkom [BBB automatski], ali za neke biste objekte trebali iskušati druge postavke. (To se posebice odnosi na hladovinu pod vedrim nebom, miješano prirodno i umjetno osvjetljenje i tako dalje.)

■ Kvaliteta fotografije

Snimanje oštrijih fotografija.

- **Fotografiranje s niskom ISO osjetljivošću.**  str. 37
Ako se fotografira s visokom ISO osjetljivošću, može se javiti šum (male točkice u boji i neujednačenost boja kojih nema u izvornoj slici), a slika može djelovati zrnato.

Savjeti za reprodukciju/uređivanje



■ Reprodukcija

Prikaz slika s visokom kvalitetom na TV prijamniku visoke razlučivosti.

- Spojite fotoaparat na TV prijamnik uz pomoć HDMI kabela.  str. 84

■ Uređivanje

Brisanje zvuka snimljenog uz fotografiju.

- Prikažite fotografiju sa zvukom koju želite izbrisati i odaberite  > [Izbriši].  str. 60

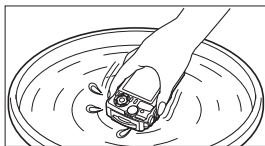
Čišćenje i čuvanje fotoaparata

Održavanje fotoaparata

Vanjske površine:

- Nježno prebrišite mekom krpicom. Ako je fotoaparata jako prljav, namočite krpicu u blagu otopinu deterdženta i dobro ocijedite. Prebrišite fotoaparata vlažnom krpicom i potom ga osušite suhom krpicom. Ako ste fotoaparata upotrebljavali na plaži, očistite ga dobro ocijeđenom krpicom prethodno namočenom u čistu vodu.
- Strani materijali mogu se primiti za fotoaparata kad se on koristi u uvjetima s prisutnim stranim materijalima kao što su prljavština, prašina ili pijesak. Ako nastavite koristiti fotoaparata u takvim uvjetima, moglo bi doći do oštećenja fotoaparata.
Kako biste to izbjegli, operite ga na sljedeći način.

- ① Zatvorite i čvrsto zaključajte poklopac pretinca za bateriju/karticu i poklopac priključka. (str. 4)
- ② Napunite posudu ili neki drugi spremnik vodom, uronite fotoaparata u posudu tako da je fotoaparata okrenut prema dolje i jako ga protresite. Možete i isprati fotoaparata tako da ga stavite izravno pod jak mlaz vode iz slavine i pritisnete gumbе.



Zaslon:

- Nježno prebrišite mekom krpicom.

Objektiv:

- Otpuhnite prašinu s leće puhalicom, potom lagano obrišite sredstvom za čišćenje objektivа.
- Ne koristite se jakim otapalima poput benzina ili alkohola, ili kemijski obrađenim tkaninama.
- Ako leća objektivа dulje vrijeme ostane prljava, na njoj se može razviti plijesan.

Baterija/USB prilagodnik izmjeničnog napona:

- Nježno prebrišite mekom suhom krpicom.

Pohrana

- Spremate li fotoaparata na dulje vrijeme, izvadite bateriju, prilagodnik i memorijsku karticu te ga odložite na hladno, suho i dobro prozračeno mjesto.
- Povremeno umetnite bateriju u fotoaparata i provjerite njegove funkcije.
- Ne ostavljajte fotoaparata na mjestima na kojima se rukuje kemijskim proizvodima jer bi to moglo prouzročiti koroziju.

Upotreba punjača koji se prodaje zasebno

Za punjenje baterije može se koristiti punjač (UC-90: prodaje se zasebno).

Upotreba punjača i USB prilagodnika izmjeničnog napona u inozemstvu

- Punjač i USB prilagodnik izmjeničnog napona mogu se upotrebljavati s većinom kućnih izvora struje širom svijeta u rasponu od 100 V do 240 V izmjenične struje (50/60Hz). Međutim, zidna AC utičnica može se razlikovati ovisno o zemlji ili regiji u kojoj se nalazite, zbog čega će za punjač i USB prilagodnik izmjeničnog napona možda biti potreban odgovarajući prilagodnik za utičnicu. Pojediniosti o tome zatražite u lokalnoj prodavaonici elektromaterijala ili u putničkoj agenciji.
- Nemojte upotrebljavati putne pretvarače napona jer oni mogu oštetiti punjač i USB prilagodnik izmjeničnog napona.

Uporaba kartice

Kartice kompatibilne s ovim fotoaparatom

SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi (s funkcijom bežičnog LAN-a) kartice (dostupne u prodaji)

(za pojedinih o kompatibilnosti kartice posjetite Olympusove internetske stranice).

Eye-Fi kartica

- Upotrebljavajte karticu Eye-Fi u skladu sa zakonima i propisima države u kojoj se fotoaparat upotrebljava. Uklonite karticu Eye-Fi iz fotoaparata ili onemogućite njezine funkcije u zrakoplovima ili na mjestima gdje je zabranjeno njezino korištenje.
- Eye-Fi kartica se za vrijeme upotrebe može zagrijati.
- Kada se koristi Eye-Fi kartica, baterija se može brže istrošiti.
- Kada se koristi Eye-Fi kartica, fotoaparat može raditi sporije.

Sklopka za zaštitu od presnimavanja na SD/SDHC/SDXC kartici

SD/SDHC/SDXC memorijska kartica na sebi ima sklopku za zaštitu od presnimavanja.

Ako prekidač postavite na stranu zaključavanja »LOCK«, nećete moći pisati na karticu. Vratite gumb kako biste omogućili pisanje.



Formatiranje

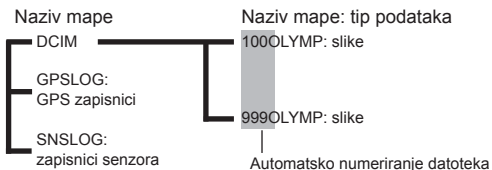
Prije prve uporabe kartice treba formatirati za ovaj fotoaparat, a jednako tako i nakon što ste ih upotrebljavali s drugim fotoaparatima ili računalima.

Proces čitanja/snimanja kartice

Tijekom snimanja pokazivač trenutačne memorije svijetli crveno dok fotoaparat bilježi podatke. Nikad ne otvarajte poklopac za bateriju/karticu niti isključujte USB kabel. Time ne samo da možete oštetiti slikovne podatke, nego također možete učiniti karticu neupotrebljivom.

Mjesta za pohranu datoteka

Podaci na kartici pohranjeni su u sljedećim mapama:



Broj slika (fotografije)/Dužina materijala (videozapisi) po kartici



















- Brojke za količinu fotografija koje se mogu pohraniti i duljinu snimanja su približne. Stvarni se kapacitet mijenja ovisno o uvjetima snimanja i upotrijebljenoj kartici.
- Tablica u nastavku prikazuje približan broj fotografija i dužinu materijala koji se može pohraniti na kartici od 4 GB.


Fotografije*1

Ikona	Kvaliteta fotografije	Veličina slike	Broj slika koje se mogu pohraniti
RAW	RAW	4000×3000	270
L SF+RAW	[L] SF+RAW		164
L F+RAW	[L] F+RAW		187
L N+RAW	[L] N+RAW		220
L B+RAW	[L] B+RAW		233
M SF+RAW	[M] SF+RAW	3200×2400	190
M F+RAW	[M] F+RAW		210
M N+RAW	[M] N+RAW		234
M B+RAW	[M] B+RAW		244
S SF+RAW	[S] SF+RAW	1280×960	250
S F+RAW	[S] F+RAW		255
S N+RAW	[S] N+RAW		260
S B+RAW	[S] B+RAW		262
L SF	[L] SF	4000×3000	436
L F	[L] F		638
L N	[L] N		1231
L B	[L] B		1766
M SF	[M] SF	3200×2400	673
M F	[M] F		975
M N	[M] N		1846
M B	[M] B		2593
S SF	[S] SF	1280×960	3385
S F	[S] F		4514
S N	[S] N		7170
S B	[S] B		8706

*1 Primjeri veličine slika uz omjer stranica slike 4:3.

Videozapisi

Ikona	Veličina slike/brzina prijenosa/ slika u sek.	Dužina snimanja	
		Sa zvukom	Bez zvuka
[Standardno] je odabrano za  *1			
	1920×1080 Super Fine 60p	10 min.	
	1920×1080 Super Fine 50p		
	1920×1080 Super Fine 30p		
	1920×1080 Super Fine 25p		
	1280×720 Super Fine 30p	20 min.	
	1280×720 Super Fine 25p		
	1920×1080 Optimalno 60p	17 min.	
	1920×1080 Optimalno 50p		
	1920×1080 Optimalno 30p		
	1920×1080 Optimalno 25p		
	1280×720 Optimalno 30p	29 min.	
	1280×720 Optimalno 25p		
	1920×1080 Normalno 60p		
	1920×1080 Normalno 50p		
	1920×1080 Normalno 30p		
	1920×1080 Normalno 25p		
	1280×720 Normalno 30p		
	1280×720 Normalno 25p		
[4K] je odabrano za 			
	3840×2160 30p	5 min.	
	3840×2160 25p		

Ikona	Veličina slike/brzina prijenosa/ slika u sek.	Dužina snimanja	
		Sa zvukom	Bez zvuka
[Velika brzina] je odabrana za  *2			
FHD HS 120fps	1920×1080 Velika brzina 120fps	20 s	
HD HS 240fps	1280×720 Velika brzina 240fps		
SD HS 480fps	640×360 Velika brzina 480fps		

*1 Duljina snimanja je do 29 minuta u navedenoj HD kvaliteti.

*2 Duljina snimanja je do 20 sekundi u navedenoj HS kvaliteti.

- Maksimalna veličina datoteke pojedinog videozapisa iznosi 4 GB, bez obzira na kapacitet kartice.

Povećavanje broja fotografija koje se mogu snimiti

Izbrišite neželjene slike ili spojite fotoaparat na računalo ili drugi uređaj i prenesite slike u dugoročnu pohranu prije nego što ih izbrišete s kartice.

 [Izbriši] (str. 16), [Izbriši odabrano] (str. 11), [Formatiranje] (str. 72)

Uporaba dodatne opreme koja se prodaje zasebno

Snimanje slika sa sustavom Olympus Wireless RC Flash System

Možete snimati fotografije i podvodne fotografije s bežičnom bljeskalicom kada koristite bljeskalicu kompatibilnu sa sustavom Olympus Wireless RC Flash System.

Raspon podešavanja tijekom snimanja bežičnom bljeskalicom iznosi 1 do 2 m, ali imajte da umu da on ovisi o okruženju.

- Ugrađena bljeskalica fotoaparata koristi se za komunikaciju između fotoaparata i bljeskalice.
- Za uporabu namjenskog podvodnog stroboskopskog svjetla, pripremite podvodno kućište, optički kabel i tako dalje.
- Za pojedinosti o radu bežične bljeskalice i podvodnog stroboskopskog svjetla pogledajte priručnik za korištenje specijalne vanjske bljeskalice ili podvodnog kućišta.

1 Uključite namjensko stroboskopsko svjetlo.

2 Postavite način rada bljeskalice namjenskog stroboskopskog svjetla na RC način rada.

Kada podešavate kanal i grupu, odaberite kanal CH1 i grupu A.

3 Odaberite bljeskalicu u upravljanju uživo i izaberite [**⚡**RC] (dalj. upravljač).

- »Bljeskalica« (str. 29)

4 Napravite probni snimak kako biste provjerili rad bljeskalice i fotografiju koja se dobije.

- Prije snimanja fotografija obavezno provjerite razinu napunjenosti fotoaparata i bežične bljeskalice.
- Kada se bljeskalica fotoaparata postavi na [**⚡**RC], ugrađena bljeskalica fotoaparata koristi se za komunikaciju s bežičnom bljeskalicom. Ne može se koristiti za snimanje fotografija.
- Za snimanje slika bežičnom bljeskalicom usmjerite daljinski senzor posebne vanjske bljeskalice prema fotoaparatu i usmjerite bljeskalicu u smjeru objekta.

Upotreba opcionalnih pretvarača i druge dodatne opreme

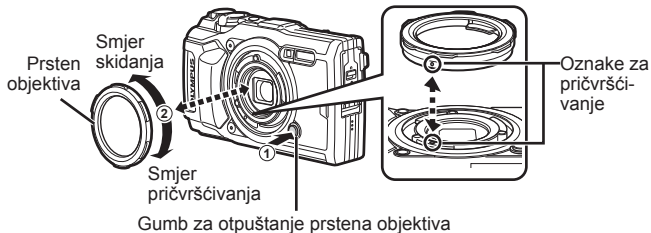
Dostupni su fish-eye predleća za snimanje slika sa snažno naglašenom perspektivom i jedinstvenim izrazima lica ljubimaca i sl. te telekonverter za snimanje udaljenih scena.

Kada snimate u načinu MAKRO, pomoću vodiča LED svjetla možete spriječiti neravnomjerno MAKRO LED osvjetljenje. Namjenski difuzor za bljeskalicu FD-1 omogućuje uporabu bljeskalice u Δ (način Mikroskop) ili kada se fotografije snimaju na malim udaljenostima.

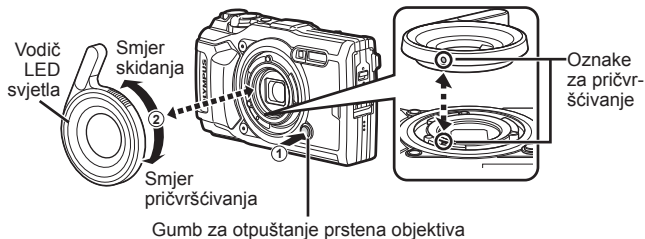
Konverzijska predleća/vodič LED svjetla/Zaštitni filter/difuzor za bljeskalicu	Prilagodni prsten
Fish Eye predleća (FCON-T01)	CLA-T01
Telekonverter (TCON-T01)	
Zaštitni filter (PRF-D40.5 PRO)	
Vodič LED svjetla (LG-1)	—
Difuzor za bljeskalicu (FD-1)	

- Isperite proizvod pitkom vodom nakon uporabe pod vodom.
- Vodič LED svjetla ne može se koristiti pod vodom.

Pričvršćivanje/skidanje prstena objektivna

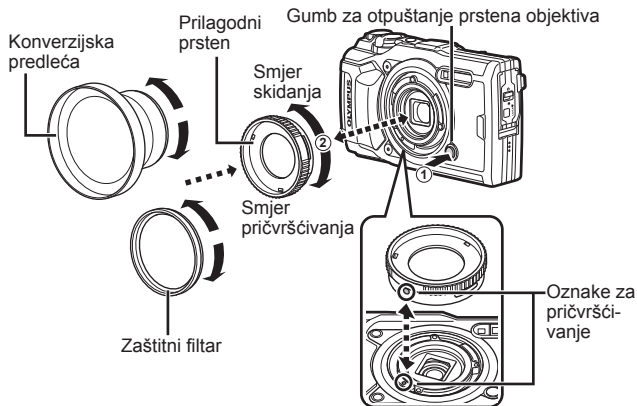


Pričvršćivanje/uklanjanja vodiča LED svjetla

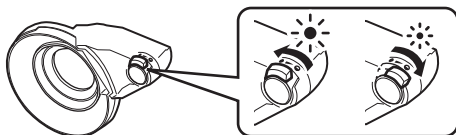
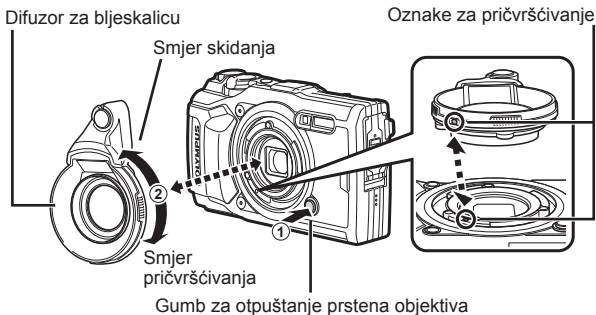


- Kada pričvrstite vodič LED svjetla, nemojte koristiti bljeskalicu.

Pričvršćivanje/uklanjanje konverzijske predleće/zaštitnog filtra



Pričvršćivanje/skidanje difuzora za bljeskalicu



- Da biste pričvrstili prsten objektiv, konverzijsku predleću, vodič LED svjetla ili difuzor, poravnajte oznake za montiranje i rotirajte dodatnu opremu u »smjeru za pričvršćivanje« sve dok ne sjednu na mjesto.
- Pojediniosti potražite na internetskim stranicama tvrtke Olympus za svoju regiju.

Važne informacije o značajkama otpornosti na vodu i udarce

Otpornost na vodu: značajka otpornosti na vodi jamči *1 rad na dubinama do 15 m u trajanju do jednog sata.

Značajka otpornosti na vodu može se kompromitirati ako se fotoaparati izlaže značajnim ili prekomjernim udarcima.

Otpornost na udarce: značajka otpornosti na udarce jamči*2 rad fotoaparata unatoč slučajnim udarcima uzrokovanim svakodnevnim korištenjem vašeg digitalnog kompaktnog fotoaparata. Značajka otpornosti na udarce ne jamči bezuvjetno sav rad unatoč neispravnom stanju ili oštećenju izgleda. Oštećenje izgleda, poput ogrebotina i udubljenja, nije pokriveno jamstvom.

Kao i s bilo kojim elektronskim uređajem, za zadržavanje integriteta i rada fotoaparata potrebna je ispravna njega i održavanje. Za održavanje performansi fotoaparata, nakon bilo kojeg većeg udarca, odnesite svoj fotoaparati najbližem Olympusovom ovlaštenom servisnom centru da ga ispituju. U slučaju da se fotoaparati ošteti kao posljedica nemara ili neispravnog korištenja, jamstvo neće pokrivati troškove povezane sa servisom ili popravkom fotoaparata. Za dodatne informacije o jamstvu posjetite web-mjesto Olympus za vaše lokalno područje. Pridržavajte se sljedećih uputa za njegu svog fotoaparata.

*1 Prema odredbi tvrtke Olympus o opremi za ispitivanje pritiska sukladno standardnoj publikaciji IEC 60529 IPX8 - Ovo znači da se fotoaparati može normalno upotrebljavati pod vodom pri određenom pritisku vode.

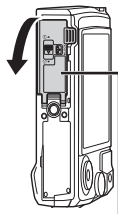
*2 Ova značajka protiv udaraca potvrđena je u Olympusovim uvjetima testiranja u skladu s MIL-STD-810F, metoda 516,5, procedura IV (Transit Drop Test). Za dodatne informacije o Olympusovim uvjetima testiranja posjetite Olympusove internetske stranice za svoje područje.

Prije korištenja:

- Provjerite ima li u fotoaparatu stranog materijala uključujući prljavštinu, prašinu ili pijesak.
- Čvrsto zatvorite bravicu poklopca pretinca za bateriju/karticu, bravicu poklopca priključka i gumb za zaključavanje.
- Poklopac pretinca za bateriju/karticu i priključak nemojte otvarati mokrim rukama, dok ste pod vodom ili u vlažnom ili prašnjavom okruženju (npr. plaži).

Nakon korištenja:

- Svakako obrišite svaki višak vode ili ostataka nakon korištenja fotoaparata pod vodom.
- **Nakon što je fotoaparat upotrijebljen pod morskom vodom, uronite ga u posudu s pitkom vodom na otprilike 10 minuta (sa čvrsto zatvorenim poklopcem pretinca baterije/kartice/priključka, ispravno položenom bravicom i uklonjenim prstenom objektivu). Nakon toga ga osušite na sjenovitoj lokaciji s dobrom ventilacijom.**
- **Kada otvarate poklopac pretinca baterije/kartice ili poklopac priključka, otvarajte ih sporo s fotoaparatom usmjerenim kao što je prikazano na sljedećoj ilustraciji da biste spriječili da u fotoaparat ulaze kapljice vode. Ako primijetite kapljice vode s unutarnje strane poklopca, svakako ih obrišite prije nego koristite fotoaparat.**



Poklopac pretinca baterije/kartice

Pohranjivanje i održavanje

- Ne ostavljajte fotoaparat u okruženju s visokim temperaturama (40°C ili više) ili na niskim temperaturama (-10°C ili niže). To bi moglo poništiti otpornost na vodu.
- Nemojte koristiti kemikalije za čišćenje, sprječavanje hrđe, sprječavanje zamagljivanja, popravak, itd. To bi moglo poništiti otpornost na vodu.
- **Fotoaparat nemojte dulje vrijeme ostavljati u vodi. Dulja izloženost vodi uzrokovat će oštećenje izgleda fotoaparata i/ili smanjiti otpornost na vodu.**
- **Kako biste sačuvali značajku otpornosti na vodu, kao i s bilo kojim kućištem za podvodno snimanje, preporuča se da se vodootporno pakiranje (i brtve) zamjenjuju svake godine. Posjetite web-mjesto Olympus za svoje lokalno područje kako biste pronašli Olympus distributere ili servisne centre gdje se vodootporno kućište može zamijeniti.**
- Uključeni pribor (npr. USB prilagodnik izmjeničnog napona) ne nudi otpornost na vodu ili udarce.

Popis postavki dostupnih u svakom načinu snimanja

Za informacije o **SCN**,  i  pogledajte »Popis postavki « (str. 116), »Popis postavki **SCN**« (str. 118) i »Popis postavki « (str. 117).

		P	A				
						Focus BKT	
Kompenzacija ekspozicije	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Način slike	—	✓	✓	✓	*1	*1	✓
ISO	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Balans bijele boje	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Način AF	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Omjer stranica	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
Kvaliteta slike (fotografije)	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓
Način snimanja (videozapisi)	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Bljeskalica	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Komp. bljeskalice	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Stab. slike (fotografije)	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Stab. slike (videozapisi)	—	—	—	—	—	—	—
 /☺	*1	✓	✓	✓	*1	*1	✓
Način mjerenja	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Prioritet lica	—	✓	✓	—	—	—	—
Pribor	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Pon. pos./dodjela prilag. nač.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF područje	✓	✓	✓	—	—	—	—
AF lampica	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Int. sn./Ubr. tijekom vrem.	—	✓	✓	✓	—	—	✓
BKT fokusa	—	✓	✓	—	—	—	—
Videozapis 	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Nivo Snimanja	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Br. sl./s za video.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Brz. prijenosa video.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Neke funkcije ne mogu se postaviti.

Popis postavki

			
Kompenzacija ekspozicije	✓	✓	✓
Način slike	✓	*1	*1
ISO	—	—	—
Balans bijele boje	✓	✓	✓
Način AF	✓	✓	✓
Omjer stranica	—	—	—
Kvaliteta slike (fotografije)	✓	✓	✓
Način snimanja (videozapisi)	*1	*1	*1
Bljeskalica	—	—	—
Komp. bljeskalice	—	—	—
Stab. slike (fotografije)	—	—	—
Stab. slike (videozapisi)	✓	✓	—
 / 	*1	*1	*1
Način mjerenja	—	—	—
Prioritet lica	✓	✓	—
Pribor	*1	*1	*1
Pon. pos./dodjela prilag. nač.	*1	*1	*1
AF područje	✓	✓	✓
AF lampica	✓	✓	✓
Int. sn./Ubr. tijekom vrem.	—	—	—
BKT fokusa	—	—	—
Videozapis 	✓	✓	—
Nivo Snimanja	✓	✓	—
Br. sl./s za video.	✓	✓	—
Brz. prijenosa video.	✓	—	—

*1 Neke funkcije ne mogu se postaviti.

Popis postavki

				
Kompenzacija ekspozicije	✓	✓	✓	✓
Način slike	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—
Balans bijele boje	✓	✓	✓	✓
Način AF	✓	✓	✓	✓
Omjer stranica	✓	✓	✓	✓
Kvaliteta slike (fotografije)	✓	✓	✓	*1
Način snimanja (videozapisi)	*1	*1	*1	*1
Bljeskalica	*1	*1	*1	—
Komp. bljeskalice	✓	✓	✓	—
Stab. slike (fotografije)	✓	✓	✓	✓
Stab. slike (videozapisi)	—	—	—	—
 /🔄	*1	*1	*1	—
Način mjerenja	—	—	—	—
Prioritet lica	—	—	—	—
Pribor	*1	*1	*1	*1
Pon. pos./dodjela prilag. nač.	✓	✓	✓	✓
AF područje	✓	✓	✓	✓
AF lampica	✓	✓	✓	✓
Int. sn./Ubr. tijekom vrem.	—	—	—	—
BKT fokusa	—	—	—	—
Videozapis 	✓	✓	✓	✓
Nivo Snimanja	✓	✓	✓	✓
Br. sl./s za video.	✓	✓	✓	✓
Brz. prijenosa video.	✓	✓	✓	✓

*1 Neke funkcije ne mogu se postaviti.

Popis postavki SCN

Kompenzacija ekspozicije	—	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Način slike	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Balans bijele boje	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Način AF	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Omjer stranica	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Kvaliteta slike (fotografije)	✓	*1	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓	✓	✓
Način snimanja (videozapisi)	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Bljeskalica	*1	*1	*1	*1	*1	—	—	—	—	*1	*1
Komp. bljeskalice	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Stab. slike (fotografije)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓
Stab. slike (videozapisi)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
/☺	*1	*1	*1	*1	*1	*1	—	*1	—	*1	*1
Način mjerenja	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Prioritet lica	✓	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—	✓	—
Pribor	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Pon. pos./dodjela prilag. nač.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF područje	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓
AF lampica	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Int. sn./Ubr. tijekom vrem.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
BKT fokusa	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Videozapis	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓	—	✓	✓
Nivo Snimanja	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓	—	✓	✓
Br. sl./s za video.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Brz. prijenosa video.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Neke funkcije ne mogu se postaviti.


Kompenzacija ekspozicije	—	—	✓	—	—
Način slike	—	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—	—
Balans bijele boje	—	—	✓	—	—
Način AF	—	—	—	—	—
Omjer stranica	✓	✓	—	✓	✓
Kvaliteta slike (fotografije)	✓	✓	—	*1	✓
Način snimanja (videozapisi)	*1	*1	*1	*1	*1
Bljeskalica	—	*1	—	—	—
Komp. bljeskalice	—	—	—	—	—
Stab. slike (fotografije)	✓	✓	✓	✓	✓
Stab. slike (videozapisi)	—	—	—	—	—
	*1	*1	—	—	*1
Način mjerenja	—	—	—	—	—
Prioritet lica	—	—	—	—	—
Pribor	*1	*1	*1	*1	*1
Pon. pos./dodjela prilag. nač.	✓	✓	✓	✓	✓
AF područje	✓	✓	*1	*1	✓
AF lampica	✓	✓	✓	✓	✓
Int. sn./Ubr. tijekom vrem.	—	—	—	—	—
BKT fokusa	—	—	—	—	—
Videozapis	✓	✓	—	—	✓
Nivo Snimanja	✓	✓	—	—	✓
Br. sl./s za video.	✓	✓	✓	✓	✓
Brz. prijenosa video.	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Neke funkcije ne mogu se postaviti.


Popis izbornika

- *1 Stavke se mogu pohraniti u [Prilagođeni način C1] ili [Prilagođeni način C2].
*2 Zadane postavke mogu se vratiti odabirom [Potpuno] u odjeljku [Pon. postavi].
*3 Zadane postavke mogu se vratiti odabirom [Osnovno] u odjeljku [Pon. postavi].



1 Izbornik snimanja 1

Funkcija	Zadano	*1	*2	*3	
Pon. pos./dodjela prilag. nač.	—	—	✓	—	str. 53
Način slike	Prirodno	✓	✓	✓	str. 54
AF područje	[■]	✓	✓	✓	str. 54
AF lampica	Isključeno	✓	✓	✓	str. 54





2 Izbornik snimanja 2

Funkcija	Zadano	*1	*2	*3	
Int. sn./Ubr. tijek vrem.	Isključeno	—	✓	✓	str. 55
Broj kadrova	99	—	✓	✓	
Vrijeme čekanja	0:00:01	—	✓	✓	
Vrijeme intervala	0:00:01	—	✓	✓	
Videozapis ubrzanog tijeka vremena	Isključeno	—	✓	✓	
Postavke videozapisa					
Razlučivost video.	FullHD	—	✓	✓	
Slika u sek.	10 sl./s	—	✓	✓	
BKT fokusa	Isključeno	✓	✓	✓	str. 56
Postavi broj snimaka	30	✓	✓	✓	
Post. diferen. fokusa	Normalno	✓	✓	✓	






izbornik videozapisa

Funkcija	Zadano	*1	*2	*3	
Videozapis 	Uključeno	—	✓	—	str. 56
Nivo Snimanja	0	—	✓	—	str. 56
Br. sl./s za video.	30p	—	✓	—	str. 57
Brz. prijenosa video.	Optimalno	—	✓	—	str. 57



Izbornik reprodukcije

Funkcija	Zadano	*1	*2	*3	
					
Započni	—	—	—	—	str. 57
BGM	Vrijeme za zabavu	—	✓	✓	
Pomicanje	Sve	—	✓	✓	
Interval Slajdova	3 s	—	✓	—	
Interval videozapisa	Kratki	—	✓	—	
	Uključeno	—	✓	✓	str. 58
Uredi					
Odab. sliku					
RAW uređ. podat.	—	✓	✓	✓	str. 59
JPEG uređivanje	—	—	—	—	
Uređivanje videozapisa	—	—	—	—	
	—	—	—	—	
Preklapanje slika	—	—	—	—	
Redoslijed ispisa	—	—	—	—	str. 90
Ponovno post. zašt.	—	—	—	—	str. 62
Spajanje na pametne tel.	—	—	✓	—	str. 75





Prilagođeni izbornik

Funkcija	Zadano	*1	*2	*3	
A. MF					
MF pomoć					
Uvećaj	Isključeno	✓	✓	—	str. 63
Isticanje	Isključeno	✓	✓	—	
B1. Zaslon/  /PC					
 /Info postavke					
 Info	Samo slika, Sve info.	✓	✓	✓	str. 64
LV-Info	Prilagođeno1, Prilagođeno2	✓	✓	✓	
 Postavke	25, Kalendar	✓	✓	—	
Poboljš. prikaza uživo	Isključeno	✓	✓	✓	str. 64

Funkcija		Zadano	*1	*2	*3	
Smanjivanje titranja		Automatski	✓	✓	—	str. 64
Prikazana mreža		Isključeno	✓	✓	—	str. 65
Boja isticanja		Bijela	✓	✓	—	str. 65
B2. Zaslona (■)/PC						
		3	✓	✓	✓	str. 65
HDMI						str. 65
Izlazna veličina		1080p	—	✓	—	
HDMI kontrola		Isključeno	—	✓	—	
C. Ekspoz./ISO						
Fina promjena eks.						str. 66
		±0	✓	✓	—	
			✓	✓	—	
ISO-Auto post.		Gornja granica: 1600 Zadano: 100	✓	✓	✓	str. 66
Filtar šuma		Standardno	✓	✓	✓	str. 66
Redukc. šuma		Automatski	✓	✓	✓	str. 67
D. Prilagođeno						
+		Isključeno	✓	✓	✓	str. 67
+ BBB		WB AUTO	✓	✓	—	str. 67
E. /BBB/Boja						
Postavi		-1 LF , -2 LN , -3 MN , -4 SN	✓	✓	✓	str. 68
WB		WB AUTO A±0, G±0	✓	✓	—	str. 68
WB AUTO Zadrži tople boje		Uključeno	✓	✓	✓	str. 68
Prostor boja		sRGB	✓	✓	✓	str. 69
F. Snimanje						
Naziv datoteke		Ponovno postavi	—	✓	—	str. 69
Ur. naziv datoteke		—	—	✓	—	str. 69
Post. autorskih prava						str. 70
Info. o aut. pravima		Isključeno	—	✓	—	
Ime umjetnika		—	—	—	—	
Naziv autorskih prava		—	—	—	—	

Funkcija	Zadano	*1	*2	*3	
G. Senzor polja					
Visina/Dubina	—	—	✓	—	str. 70
Snimanje GPS lokacije	Isključeno	—	✓	—	str. 70
Prioritet GPS-a	Preciznost GPS-a	—	✓	✓	str. 70
H.  Uslužni program					
Mapiranje piksela	—	—	—	—	str. 71
Prilagodi razinu	—	—	✓	—	str. 71
Mirovanje	1 min	—	✓	✓	str. 71
Eye-Fi	Uključeno	—	✓	—	str. 72
Certifikat	—	—	—	—	str. 72

Ÿ Izbornik postavki

Funkcija	Zadano	*1	*2	*3	
Postavke kartice	—	—	—	—	str. 72
 Postavke	—	—	—	—	str. 73
 *	—	—	—	—	str. 73
	±0	—	✓	—	str. 73
Pregled slike	0,5 s	✓	✓	—	str. 74
Wi-Fi postavke					
Postavke Wi-Fi veze	Privatno	—	✓	—	str. 74
Privatna lozinka	—	—	—	—	
Pon. post. naredbu dijeljenja	—	—	—	—	
Pon. post. Wi-Fi postavke	—	—	—	—	

* Postavke se razlikuju ovisno o regiji u kojoj je fotoaparat kupljen.

MJERE SIGURNOSTI



OPREZ

OPASNOST OD STRUJNOG UDARA NE OTVARATI



OPREZ: RADI SMANJENJA OPASNOSTI OD ZADOBIVANJA STRUJNOG UDARA, NE SKIDAJTE POKLOPAC (ILI POLEĐINU).
U UREĐAJU NEMA DIJELOVA KOJE KORISNIK MOŽE SAM POPRAVITI.
ZA POPRAVKE SE OBRATITE OVLAŠTENOM OLYMPUSOVOM SERVISU.



Usključnik u trokutu upozorava na važne savjete za rukovanje i održavanje u dokumentaciji priloženoj uz uređaj.



UPOZORENJE

Ako uređaj upotrebljavate ne pridržavajući se obavijesti označenih ovim simbolom, može doći do teških ozljeda ili smrti.



OPREZ

Ako uređaj upotrebljavate ne pridržavajući se obavijesti označenih ovim simbolom, može doći do ozljeda.



NAPOMENA

Ako uređaj upotrebljavate ne pridržavajući se obavijesti označenih ovim simbolom, može doći do oštećenja opreme.

UPOZORENJE!

**DA BISTE IZBJEGLI OPASNOST OD POŽARA ILI STRUJNOG UDARA,
NIKAD NE RASTAVLJAJTE UREĐAJ.**

Opće mjere opreza

Pročitajte sve upute — Prije upotrebe proizvoda pročitajte cijeli priručnik za upotrebu. Sačuvajte sve priručnike i dokumentaciju za buduću upotrebu.

Voda i vlaga — Mjere sigurnosti za uređaje otporne na vremenske utjecaje potražite u uputama o otpornosti na vremenske utjecaje.

Izvor napajanja — Ovaj uređaj priključite samo na izvor napajanja naveden na tipskoj naljepnici.

Strani predmeti — Kako biste izbjegli ozljede, u proizvod nikada ne umećite metalne predmete.

Čišćenje — Uvijek isključite ovaj uređaj iz zidne utičnice prije čišćenja. Za čišćenje upotrebljavajte samo vlažnu krpicu. Ne upotrebljavajte tekuća sredstva za čišćenje ili u raspršivaču, niti bilo kakva organska otapala.

Toplina — Proizvod nikada ne upotrebljavajte niti držite u blizini izvora topline kao što su radijatori, grijači, štednjaci i druge vrste opreme ili uređaja koji stvaraju toplinu, uključujući i stereopojačala.

Grmļavinsko nevrjeme — Ako tijekom upotrebe USB prilagodnika izmjeničnog napona dođe do grmļavinskog nevremena, prilagodnik odmah izvucite iz zidne utičnice.

Dodaci — Radi vlastite sigurnosti i izbjegavanja oštećenja proizvoda, upotrebljavajte samo pribor koji preporučuje Olympus.

Lokacija — Kako bi se izbjeglo oštećenje proizvoda, postavite ga sigurno na stabilan stativ, stalak ili nosač.



UPOZORENJE

- Fotoaparar ne upotrebljavajte u blizini zapaljivih ili eksplozivnih plinova.
- Ne upotrebljavajte bljeskalicu ili LED (uključujući AF lampicu) za snimanje ljudi (novorođenčadi, male djece i sl.) iz neposredne blizine.
- Minimalna udaljenost za uporabu bljeskalice pri snimanju ljudi mora biti 1 metar. Upotreba bljeskalice na manjoj udaljenosti može privremeno zaslijepiti osobe.
- Ne gledajte izravno u sunce ili drugi jaki izvor svjetlosti kroz fotoaparar.

- **Držite fotoaparata dalje od novorođenčadi i male djece.**
 - Fotoaparata upotrebljavajte i držite ga izvan dosega male djece i novorođenčadi kako biste spriječili sljedeće opasne situacije koje mogu uzrokovati teške ozljede:
 - zaplitanje o remen fotoaparata, što može uzrokovati davljenje,
 - nehотиčno gutanje baterija, kartica ili drugih sitnih dijelova,
 - nehотиčno okidanje bljeskalice pred svojim ili očima drugog djeteta,
 - nehотиčno ozljeđivanje pokretnim dijelovima fotoaparata.
- **Ako primijetite da je USB prilagodnik izmjeničnog napona vrlo vruć ili primijetite neuobičajene mirise, zvukove ili dim oko uređaja, odmah ga isključite iz zidne utičnice i prestanite ga upotrebljavati. Zatim se obratite ovlaštenom distributeru ili servisnom centru.**
- **Odmah prestanite upotrebljavati fotoaparata primijetite li bilo kakve neuobičajene mirise, zvukove ili dim.**
 - Baterije nikad ne vadite golim rukama, jer to može izazvati požar ili vam opeći ruke.
- **Ne ostavljajte fotoaparata na mjestima na kojima bi mogao biti izložen vrlo visokim temperaturama.**
 - U suprotnom se dijelovi fotoaparata mogu oštetiti, a u nekim slučajevima i zapaliti. Ne upotrebljavajte punjač ili USB prilagodnik izmjeničnog napona ako je pokriven (primjerice pokrivačem). To može uzrokovati pregrijavanje i izazvati požar.
- **Oprezno rukujte fotoaparatom kako biste izbjegli niske temperature opekline.**
 - Kad fotoaparata sadrži metalne dijelove, pregrijavanje može izazvati niske temperature opekline. Obratite pozornost na sljedeće:
 - Fotoaparata će se zagrijati nakon dugotrajne uporabe. Ako tada držite fotoaparata u rukama, mogu nastati niske temperature opekline.
 - Na mjestima s iznimno niskim temperaturama, temperatura kućišta fotoaparata može biti niža od temperature okoline. Ako je moguće, pri rukovanju fotoaparatom na niskim temperaturama nosite rukavice.
- **Kako biste zaštitili visokopreciznu tehnologiju sadržanu u proizvodu, nikada ne ostavljajte fotoaparata na mjestima navedenima u daljnjem tekstu, bez obzira upotrebljavate li ga ili skladištite:**
 - Mjesta na kojima je temperatura i/ili vlaga visoka ili ima velike promjene. Mjesta s izravnom sunčevom svjetlošću, zaključani automobili ili drugi izvori topline (štednjak, radiator itd.) ili ovlaživači zraka.
 - Pješčano ili prašno okruženje.
 - U blizini zapaljivih ili eksplozivnih predmeta.
 - Na vlažnim mjestima, kao što su kupaoznice ili na kiši. Prilikom upotrebe uređaja otpornih na vremenske utjecaje svakako pročitajte odgovarajuće upute o tome.
 - Na mjestima izloženima jakim vibracijama.
- **Ovaj fotoaparata služi se litij-ionskom baterijom koju je propisao Olympus.**

Bateriju punite propisanim USB prilagodnikom izmjeničnog napona ili punjačem. Ne upotrebljavajte nikakve druge USB prilagodnike izmjeničnog napona ili punjače.
- **Nikada nemojte spaljivati ili zagrijavati baterije u mikrovalnim pećnicama, na toplim podlogama ili tlačnim komorama itd.**
- **Fotoaparata nemojte nikada ostavljati na elektromagnetskim uređajima ili u njihovoj blizini.**

Na taj način možete izazvati pregrijavanje, gorenje ili eksploziju.
- **Nemojte povezivati terminale s metalnim predmetima.**
 - Pripazite kod nošenja ili spremanja baterija da ne dođu u dodir s metalnim predmetima poput nakita, igala, spojnice, ključeva i sl.
 - Kratki spoj može uzrokovati pregrijavanje, eksploziju ili gorenje, zbog čega biste se mogli opeći ili ozlijediti.
- **Kako biste spriječili curenje baterija ili oštećivanje polova, pažljivo proučite sve upute o pravilnoj uporabi baterija. Nemojte nikada pokušati rastaviti bateriju ili je promijeniti na bilo koji način, lemljenjem i sličnim.**
- **Ako kiselina iz baterija dođe u dodir s očima, odmah isperite oči čistom, hladnom tekućom vodom i potražite liječničku pomoć.**
- **Ako ne možete ukloniti bateriju iz fotoaparata, obratite se ovlaštenom distributeru ili servisnom centru.**

Nemojte pokušati ukloniti bateriju silom. Oštećenje vanjskog dijela baterije (ogrebotine itd.) može uzrokovati zagrijavanje ili eksploziju.
- **Baterije uvijek držite izvan dosega djece i kućnih ljubimaca. Ako oni nehотиčno progutaju bateriju, odmah potražite liječničku pomoć.**
- **Da biste spriječili curenje i pregrijavanje baterija, požar ili eksploziju, upotrebljavajte samo baterije preporučene za ovaj uređaj.**
- **Ne napune li se punjive baterije u propisanom vremenskom roku, prestanite ih puniti i više se nemojte njima služiti.**
- **Nemojte upotrebljavati baterije čije je kućište izgrebeno ili oštećeno i nemojte grebati bateriju.**

- Baterije ne izlažite jakim udarcima ili trajnim vibracijama uzrokovanim padanjem ili udarcima. Time možete uzrokovati eksploziju, pregrijavanje ili gorenje.
- Ako baterija tijekom rada procuri, ima neobičan miris, promijeni boju ili oblik ili promijeni neko drugo svojstvo, prestanite koristiti fotoaparata, a u slučaju požara odmah ga odmaknite od vatre.
- Dođe li kiseline iz baterije u dodir s odjećom ili kožom, skinite odjeću i odmah isperite to mjesto čistom, tekućom hladnom vodom. Ako vam tekućina opeče kožu, odmah potražite liječničku pomoć.
- Olympusova litij-ionska baterija namijenjena je upotrebi samo uz Olympusov digitalni fotoaparata. Nemojte upotrebljavati bateriju s drugim uređajima.
- **Nemojte dopustiti djeci ili životinjama/kućnim ljubimcima da rukuju baterijama ili da ih prenose (srijećite opasno ponašanja kao što je lizanje, guranje u usta ili žvakanje).**

Upotrebljavajte isključivo navedenu punjivu bateriju, punjač baterija i USB prilagodnik izmjeničnog napona

Izričito vam preporučujemo da uz ovaj fotoaparata upotrebljavate isključivo originalnu namjensku Olympusovu punjivu bateriju, punjač baterija i USB-AC prilagodnik izmjeničnog napona. Upotreba punjive baterije, punjača baterija i/ili USB prilagodnika izmjeničnog napona koji nisu originalni proizvodi može uslijed curenja, zagrijavanja, paljenja ili oštećenja baterije prouzročiti požar ili tjelesne ozljede. Olympus ne preuzima nikakvu odgovornost za nezgodu ili oštećenja nastala zbog upotrebe baterije, punjača baterija i/ili USB prilagodnika izmjeničnog napona koji ne pripadaju originalnom Olympusovom dodatnom priboru.

OPREZ

- Isporučeni USB prilagodnik izmjeničnog napona F-5AC namijenjen je jedino za upotrebu s ovim fotoaparatom. Drugi fotoaparati ne mogu se puniti uz pomoć ovog USB prilagodnika izmjeničnog napona.
- Priloženi USB prilagodnik izmjeničnog napona F-5AC nemojte spajati na drugu opremu izuzev ovog fotoaparata.
- **Ne odlažite baterije na mjesta izložena sunčevoj svjetlosti ili visokoj temperaturi u vozilu, kraj izvora topline i slično.**
- Baterije uvijek držite suhima.
- Baterije se tijekom dugotrajne upotrebe mogu zagrijati. Kako biste izbjegli manje opekline, ne uklanjajte bateriju odmah nakon upotrebe fotoaparata.
- Za rad ovog fotoaparata potrebna je jedna Olympusova litij-ionska baterija. Upotrebljavajte navedenu originalnu bateriju.
Postoji opasnost od eksplozije ako se baterija zamijeni neodgovarajućom vrstom baterije.
- Reciklirajte baterije kako biste pridonijeli očuvanju prirodnih resursa našeg planeta. Kada bacate istrošene baterije, pazite da im prekrijete polove i uvijek poštuju lokalne zakone i propise.
- **Pri snimanju ne pokrivajte bljeskalicu rukom.**

NAPOMENA

- Fotoaparata ne upotrebljavajte i ne držite na prašnim i vlažnim mjestima.
- Uvijek upotrebljavajte SD/SDHC/SDXC memorijske kartice ili Eye-Fi kartice. Nikada se nemojte služiti drugim vrstama kartica.
- Ako slučajno umetnete drugi tip kartice u fotoaparata, obratite se ovlaštenom distributeru ili servisnom centru. Nemojte pokušavati silom vaditi karticu.
- Redovito sigurnosno kopirajte bitne podatke na računalo ili na neki drugi uređaj za pohranu kako biste izbjegli neželjene gubitke.
- Tvrtka OLYMPUS nije odgovorna ni za kakav gubitak podataka u vezi s ovim uređajem.
- Pripazite pri rukovanju remenom kod nošenja fotoaparata. Remen može lako zapeti o razne predmete i uzrokovati ozbiljnu štetu.
- Nikada ne ispuštajte fotoaparata na pod i ne izlažite ga udarcima i trešnji.
- Prilikom pričvršćivanja fotoaparata na stativ ili njegovog uklanjanja s njega, okrećite vijak stativa, ne fotoaparata.
- Prije transporta fotoaparata, uklonite stativ i sve dodatke koji nisu Olympusovi.
- Ne dodirujte strujne kontakte na fotoaparatu.
- Fotoaparata nemojte usmjeravati izravno prema suncu. Objektiv ili blenda bi se mogli oštetiti, boja bi mogla izbljediti, mogla bi se pojaviti oštećenja na optičkom elementu, a mogao bi nastati i požar.
- Ne pritišćite i ne povlačite objektiv.
- Izvadite baterije ako fotoaparata ne kanite upotrebljavati dulje vrijeme. Odaberite hladno, suho mjesto za čuvanje fotoaparata kako biste spriječili stvaranje kondenzacije ili plijesni u fotoaparatu. Nakon duljeg skladištenja provjerite fotoaparata tako da ga uključite i pritisnete gumb okidača kako biste se uvjerali da radi normalno.

- Fotoaparat se može pokvariti ako se upotrebljava na lokaciji na kojoj je izložen magnetskim/elektromagnetskim poljima, radiovalovima ili visokom naponu, kao na primjer u blizini TV prijaimnika, mikrovalne pećnice, zvučnika, velikog zaslona, TV/radijskog tornja ili odašiljača. U takvim slučajevima prije daljnjeg rada isključite i ukljućite fotoaparat.
- Uvijek se pridržavajte ogranićenja koja vrijede za uvjete u okolišu kako je to opisano u priručniku fotoaparata.
- Pažljivo stavite baterije u skladu s uputama za rukovanje.
- Bateriju prije umetanja uvijek pažljivo pregledajte kako biste utvrdili je li prisutno curenje, promjena boje, deformacija ili neka druga nepravilnost.
- Uvijek izvadite baterije ako fotoaparat dulje vrijeme ne kanite upotrebljavati.
- Kada pohranjujete bateriju na duće razdoblje, odaberite hladno mjesto za ćuvanje.
- Potrošnja energije fotoaparata ovisi o funkcijama koje se upotrebljavaju.
- U uvjetima navedenima u nastavku dolazi do neprekidnog trošjenja energije i brzog pražnjenja baterije.
 - Zoom se neprekidno koristi.
 - Gumb okidaća se u načinu snimanja ponavljano pritišće dopola, aktivirajući automatsko fokusiranje.
 - Na zaslonu je dulje vrijeme prikazana neka slika.
 - Fotoaparat je povezan s pisaćem.
 - GPS je u upotrebi.
- Pri upotrebi istrošene baterije može doći do iskljućivanja fotoaparata bez prethodnog prikaza upozorenja o stanju baterije.
- Ako se polovi baterije smoće ili postanu masni, to može dovesti do kvara kontakta fotoaparata. Bateriju prije korišćenja obrišite suhom krpicom.
- Uvijek napunite bateriju ako je upotrebljavate po prvi put ili se njome niste služili dulje vrijeme.
- Kad fotoaparatom koji se napaja baterijom rukujete pri niskim temperaturama, fotoaparat i rezervnu bateriju pokušajte držati što toplijima. Baterija koja se isprazni pri niskim temperaturama može se oporaviti nakon zagrijavanja pri sobnoj temperaturi.
- Prije nego što idete na dulje putovanje, a posebice prije putovanja u inozemstvo, kupite dodatne baterije. Na putu može biti teško nabaviti preporučenu bateriju.
- Za prikljućni tip USB prilagodnika izmjeničnog napona: ispravno spojite prikljućni USB prilagodnik izmjeničnog napona F-5AC tako što ćete ga okomito prikljućiti u zdnu utićnicu.

Korišćenje bežićne LAN funkcije

- **Iskljućite fotoaparat u bolnicama i na drugim lokacijama gdje se nalazi medicinska oprema.**

Radiovalovi fotoaparata mogu imati negativan učinak na medicinsku opremu te uzrokovati kvar koji može dovesti do nezgode.

- **Iskljućite fotoaparat kad putujete zrakoplovom.**

Upotreba bežićnih uređaja u zrakoplovu može ometati siguran rad zrakoplova.

Mjere opreza za upotrebu funkcije bežićnog LAN-a

Ako upotrebljavate funkciju bežićnog LAN-a u državi izvan regije gdje je fotoaparat kupljen, postoji opasnost da fotoaparat neće biti usklađen s propisima bežićne komunikacije te države. Olympus nije odgovoran za nepridržavanje tih propisa.

GPS funkcija, elektronićki kompas

- Na lokacijama na kojima se ne vidi nebo (zatvoreni prostori, pod zemljom, pod vodom, u šumi, u blizini visokih zgrada) ili na lokaciji koja je podložna snaćnim magnetskim ili elektrićnim poljima (u blizini novih visokonaponskih elektroenergetskih mreća, magneta ili elektrićnih predmeta, mobilnih telefona od 1,5 GHz), možda neće biti moguće obaviti mjerenja ili generirati greške.
- Nadmorska visina prikazana na zaslonu podataka o mjerenju ili zaslonu za reprodukciju slika itd. prikazuje se/bilježi se na temelju podataka dobivenih putem senzora tlaka ugrađenih u kućište fotoaparata. Postupajte oprezno jer se prikazana nadmorska visina ne temelji na GPS mjerenjima poloćaja.
- Greške elektronićkih kompasu može uzrokovati djelovanje snaćnih magnetskih ili elektrićnih polja (poput televizora, mikrovalnih pećnica, velikih motora, radijskih tornjeva i visokonaponskih vodova). Kako biste povratili funkciju kompasu, ćvrsto držite fotoaparat i pomićite ga u obliku brojke 8 dok okrećete zglob.
- Budući da funkcija GPS-a i funkcija elektronićkog kompasu ne daju nućno toćne rezultate, ne može se jamćiti da će izmjerene vrijednosti (zemljopisna širina, zemljopisna dućina, smjer kompasu itd.) biti toćne.

Zaslon

- Ne pritišćite zaslon na silu jer to može dovesti do nejasnog prikaza slike, pogreške u reprodukciji ili oštećenja zaslona.
- Svijetla pruga može se pojaviti na vrhu/dnu zaslona, no radi se o kvaru.
- Ako se objekt promatra ukoso, na zaslonu konture mogu izgledati isjeckane. To nije kvar, a pojava će biti manje primjetna pri reprodukciji slika na fotoaparatu.
- Na hladnim mjestima ponekad treba više vremena kako bi se uključio monitor, a može doći i do privremene promjene boja. Preporučujemo, ako je to moguće, da kod rada na hladnim mjestima povremeno fotoaparat unesete na toplo. Ako zaslon zbog niske temperature ne funkcionira dobro, performanse će se popraviti na normalnoj temperaturi.
- Zaslon ovog proizvoda proizveden je s preciznošću visoke kvalitete, no možda je na zaslonu pokoji mrtav piksel. Ti pikseli ne utječu na sliku koju ćete spremiti. Zbog karakteristika, nejednakost boje ili svjetline također se mogu primijetiti ovisno o kutu, no to se događa zbog strukture zaslona. To nije pogreška.

Zakonske i druge obveze

- Olympus ni u kojem slučaju neće snositi materijalnu ili koju drugu odgovornost i ne jamči za bilo kakvu štetu ili očekivanu dobit vezanu uz upotrebu ovog uređaja, korisniku ili trećim osobama, kao posljedica neprimjerene upotrebe uređaja.
- Olympus neće snositi materijalnu ili koju drugu odgovornost i ne jamči za bilo kakvu neostvarenu dobit kao posljedicu brisanja snimljenih podataka.

Odricanje jamstva

- Olympus neće preuzeti odgovornost i ne garantira izravno niti posredno u svezi dijela ovih uputa ili programa, i ni u kom slučaju neće preuzeti odgovornost za tržišnu prikladnost ili posebnu namjenu bilo kojeg uređaja, te za posrednu ili neposrednu štetu proisteklu iz uporabe ili nemogućnosti uporabe opreme, programa ili uputa (uključujući, ali se ne ograničavajući na poslovni gubitak, prekid rada ili gubitak poslovnih podataka). Neke države ne omogućuju ograničavanje odgovornosti za izravnu ili posrednu štetu ili podrazumijevano jamstvo pa se ova ograničenja možda ne odnose na vas.
- Olympus pridržava sva autorska prava nad ovim priručnikom.

Upozorenje

Neovlašteno snimanje ili upotreba zaštićenog autorskog materijala može značiti povredu važećih zakona o zaštiti autorskih prava. Olympus neće preuzeti nikakvu odgovornost za neovlašteno snimanje, upotrebu i druge radnje koje su u suprotnosti sa zakonima o autorskim pravima.

Obavijest o autorskom pravu

Sva prava pridržana. Nije dopuštena upotreba niti jednog dijela ovog materijala ili programa u bilo kojem obliku, elektroničkom ili mehaničkom, uključujući fotokopiranje i snimanje ili upotrebu na bilo kojem sustavu pohrane podataka bez prethodne suglasnosti tvrtke Olympus. Olympus odbija bilo kakvu odgovornost za upotrebu informacija sadržanih u ovim pisanim materijalima ili softveru ili za štetu nastalu upotrebom podataka sadržanih u njima. Olympus pridržava pravo izmjene ili dorade ovih uputa i softvera bez obveze prethodne najave.

Obavijest FCC-a

Ova je oprema ispitana i utvrđeno je da je usklađena s ograničenjima propisanim za rad uređaja klase B, prema članku 15 Pravila FCC-a. Ta ograničenja osmišljena su kako bi osigurala razumnu zaštitu protiv štetnih smetnji kod instalacije u domu. Ova oprema stvara, koristi i može emitirati radiofrekvencijsku energiju i, ako je nepravilno instalirana ili se nepravilno rabi, može uzrokovati štetne radijske smetnje. Ipak, ne postoji jamstvo da se smetnje neće pojaviti na pojedinoj instalaciji. Ako oprema bude uzrokovala štetne smetnje radijskom i televizijskom prijmu, što se može utvrditi tako da se oprema isključi i uključi, korisnik može pokušati ukloniti smetnje jednom od sljedećih mjera:

- Preusmjerite ili premjestite prijamnu antenu.
- Povećajte udaljenost između opreme i prijavnika.
- Priključite opremu u utičnicu u strujnom krugu različitom od onog u koji je priključen prijavnik.
- Obratite se distributeru iliiskusnom radijskom/televizijskom tehničaru za pomoć.
- Za spajanje fotoaparata s osobnim računalom koje ima USB priključak smije se upotrijebiti samo USB kabel koji je isporučila tvrtka OLYMPUS.

Upozorenje FCC-a/IC-a

Promjene ili izmjene koje nije izričito odobrila strana odgovorna za usklađenost mogu poništiti ovlaštenje korisnika za rukovanje opremom.

Ovaj predajnik ne smije se postaviti niti upotrebljavati zajedno s bilo kojom drugom antenom ili predajnikom.

Ova oprema sukladna je ograničenjima izloženosti zračenju FCC za nekontrolirano okruženje i zadovoljava Smjernice o izloženosti RF zračenju FCC-a. Ova oprema odašilje vrlo niske razine RF energije za koje je procijenjeno da su sukladne bez testiranja specifične stope apsorpcije (SAR).

Dostupni znanstveni dokazi ne upućuju na postojanje zdravstvenih problema povezanih s uporabom bežičnih uređaja male snage. Međutim, ne postoje ni dokazi da su navedeni bežični uređaji male snage potpuno sigurni. Bežični uređaji male snage tijekom uporabe emitiraju niske razine radiofrekvencijske energije (RF) u mikrovalnom rasponu. Iako visoke razine RF-a mogu uzrokovati štetne učinke na zdravlje (zbog zagrijavanja tkiva), izlaganje niskim razinama RF-a ne uzrokuje učinke zagrijavanja i nema poznatih štetnih učinaka na zdravlje. Rezultati mnogih istraživanja o izlaganju niskim razinama RF-a nisu pokazali nikakve biološke učinke. Rezultati nekih istraživanja ukazuju na pojavu određenih bioloških učinaka, ali ta otkrića nisu potkrijepljena dodatnim istraživanjima. IM005 je ispitani i sukladan je ograničenjima izloženosti zračenju IC-a za nekontrolirano okruženje i zadovoljava RSS-102 Smjernica o izloženosti RF zračenju IC-a.

Za korisnike u Sjevernoj Americi, Srednjoj Americi, Južnoj Americi i Karibima

Izjava o sukladnosti

Broj modela:	IM005
Trgovačko ime:	OLYMPUS
Odgovorna strana:	OLYMPUS AMERICA INC.
Adresa:	3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, SAD
Telefonski broj:	484-896-5000

Testirano kako bi udovoljavalo standardima FCC-a

ZA KUĆNU ILI UREDSKU UPOTREBU

Uređaj je usklađen s Odjeljkom 15 Pravila FCC-a i RSS standardima za proizvode izuzete iz licence Industrijskog standarda Kanade. Funkcioniranje ovisi o dvama sljedećim uvjetima:

- (1) Ovaj uređaj možda neće uzrokovati štetne smetnje.
- (2) Ovaj uređaj mora prihvatiti sve primljene smetnje, uključujući smetnje koje mogu uzrokovati neželjeni rad.

Digitalni aparat klase B usklađen je s kanadskim standardom ICES-003. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

OLYMPUS OGRANIČENO JAMSTVO ZA SJEVERNU I JUŽNU AMERIKU - PROIZVODI OLYMPUS AMERICA INC.

Olympus jamči da priloženi proizvodi za stvaranje i reprodukciju slika tvrtke Olympus® i s njima povezana dodatna oprema tvrtke Olympus® (pojedinačno »proizvod«, a kolektivno »proizvodi«) ne sadrže nedostatke u materijalu i izradi pri normalnoj upotrebi i za razdoblje upotrebe od jedne (1) godine od datuma kupnje.

Ako se bilo koji proizvod pokaže manjkav unutar jednogodišnjeg jamstvenog razdoblja, korisnik pokvareni proizvod mora vratiti Olympusovom ovlaštenom servisnom centru za popravke, slijedeći postupak opisan u nastavku (pogledajte »ŠTO UČINITI KADA JE POTREBAN SERVIS«).

Olympus će po vlastitom nahođenju popraviti, zamijeniti ili prilagoditi pokvareni proizvod o trošku tvrtke Olympus, pod uvjetom da Olympusova istraga i tvorički pregled otkriju (a) da je do kvara došlo pri normalnoj i ispravnoj upotrebi te (b) da je proizvod pokriven ovim ograničenim jamstvom.

Popravak, zamjena ili prilagodba pokvarenih proizvoda bit će isključiva obaveza Olympusa i jedini kupčev pravni lijek. Popravak ili zamjena proizvoda neće produžiti ovdje navedeni jamstveni rok, osim ako nije propisano zakonom. Osim ako je zabranjeno zakonom, kupac je odgovoran za i platit će slanje proizvoda u Olympusov servisni centar za popravke.

Olympus neće biti obavezan provesti preventivno održavanje, instalaciju, deinstalaciju ili održavanje.

Olympus zadržava pravo da (i) upotrijebi preoblikovane, doručene i/ili servisirane rabljene dijelove (koji odgovaraju Olympusovim standardima jamčenja kvalitete) za jamstvo ili bilo koji drugi popravak te (ii) izvede bilo koje unutarnje ili vanjske dizajnerske ili funkcionalne promjene na svojim proizvodima bez da ima obavezu takve promjene uvesti na proizvode.

ŠTO NIJE POKRIVENO OVIM OGRANIČENIM JAMSTVOM

Iz ovog su ograničenog jamstva isključene i Olympus ni na koji način, izričit ili impliciran, ne pokriva sljedeće stavke:

- (a) proizvode i dodatke koje nije proizvela tvrtka Olympus i/ili proizvode i dodatke koji ne nose oznaku marke »OLYMPUS« (pokrivenost jamstvom za proizvode i dodatke drugih proizvođača, koje možda distribuira tvrtka Olympus, odgovornost je proizvođača tih proizvoda i dodataka u skladu s uvjetima i trajanjem jamstava tih proizvođača);
- (b) sve proizvode koji su rastavljeni, popravljani, mijenjani od strane osoba koje nisu članovi ovlaštenog Olympus osoblja, osim ako je popravljivanje od strane drugih osoba provedeno uz pismeno dopuštenje tvrtke Olympus;
- (c) štetu na proizvodu nastalu uslijed habanja, nepravilne upotrebe, zloupotrebe, zanemarivanja, pijeska, tekućina, neprimjerene pohrane, neprovođenja propisanog rukovanja i održavanja, curenja baterije, upotrebe dodataka, potrošnog materijala ili zalih koje nisu marke »OLYMPUS«, ili upotrebe proizvoda u kombinaciji s nekompatibilnim uređajima;
- (d) softverske programe;
- (e) dodatnu opremu i potrošni materijal (uključujući, ali ne ograničavajući se na lampe, tintu, papir, film, ispise, negative, kabele i baterije); i/ili
- (f) proizvode koji ne sadrže ispravno smješten i zapisan Olympusov serijski broj, osim ako je riječ o modelu na koji Olympus ne stavlja i ne zapisuje serijske brojeve.
- (g) proizvode koji su se isporučili, dostavili, kupili ili prodali od prodavača koji se nalaze izvan Sjeverne Amerike, Srednje Amerike, Južne Amerike i Kariba; i/ili
- (h) proizvode koji nisu namijenjeni ili odobreni za prodaju u Sjevernoj Americi, Južnoj Americi, Srednjoj Americi ili na Karibima (odnosno, roba za sivo tržište).

ODRICANJE OD JAMSTVA; OGRANIČENJE ŠTETE; PRIHVATANJE CIJELOG UGOVORA O JAMSTVU; NAMIJENJENI KORISNIK

IZUZEV RANIJE NAVEDENOG OGRANIČENOG JAMSTVA, OLYMPUS NE DAJE NIKAKVE I ODRIČE SE SVIJE PREDSTAVKI, JAMSTAVA, UVJETA I GARANCIJA KOJE SE ODNOSE NA PROIZVODE, IZRAVNIH ILI NEIZRAVNIH, IZRIČITIH ILI IMPLICIRANIH, ILI ONIH KOJI SE POJAVLJUJU POD BILO KOJIM PROPISOM, UREDBOM, KOMERCIJALNOM UPOTREBOM ILI DRUGAČIJE, UKLJUČUJUĆI, ALI NE OGRANIČAVAJUĆI SE NA BILO KOJE JAMSTVO ILI PREDSTAVKU ZA ODRŽIVOST, IZDRŽIVOST, DIZAJN, RAD ILI STANJE PROIZVODA (ILI BILO KOJEG NJIHOVOG DIJELA) ILI TRŽIŠNU PRIKLADNOST PROIZVODA ILI NJIHOVU PRIKLADNOST ODREĐENOJ SVRSI, ILI POVEZANO S KRŠENJEM BILO KOJIH PATENTNIH, AUTORSKI IH ILI DRUGIH VLASNIČKIH PRAVA OVDJE KORISTENIH ILI UKLJUČENIH.

AKO SE BILO KOJE IMPLICITNO JAMSTVO PRIMJENJUJE KAO PITANJE ZAKONA, ONO JE OGRANIČENO TRAJANJEM OVOG OGRANIČENOG JAMSTVA.

NEKE DRŽAVE MOŽDA NE PRIZNAJU IZJAVU O OGRANIČENJU JAMSTAVA I/ILI OGRANIČENJU ODGOVORNOSTI TAKO DA SE RANIJE NAVEDENA ODRICANJA OD ODGOVORNOSTI I IZIMKE NE PRIMJENJUJU.

KORISNIK MOŽE IMATI DRUGA I/ILI DODATNA PRAVA I PRAVNE LIJEKOVE KOJI OVISE OD DRŽAVE DO DRŽAVE.

KORISNIK PRIZNAJE I PRIHVATA DA OLYMPUS NEĆE BITI ODGOVORAN ZA BILO KAKVU ŠTETU KOJU KORISNIK MOŽE PRETRPJETI ZBOG ODGOBENE POŠILJKE, NEISPRAVNOSTI PROIZVODA, DIZAJNA PROIZVODA, ODABIRA ILI PRODUKCIJE, GUBITKA SLIKA ILI PODATAKA, ODNOSNO OŠTEĆENJA ZBOG BILO KOJEG DRUGOG RAZLOGA, BILO DA JE ODGOVORNOST NAMETNUTA UGOVOROM, DELIKTOM (UKLJUČUJUĆI NEMAR I STROGU ODGOVORNOST ZA PROIZVOD) ILI DRUGAČIJE. U NITI JEDNOM SLUČAJU OLYMPUS NEĆE BITI ODGOVORAN ZA INDIREKTNU, SLUČAJNU, POSLJEDIČNU ILI POSEBNU ŠTETU BILO KOJE VRSTE (UKLJUČUJUĆI BEZ OGRANIČENJA GUBITAK ZARADE ILI NEMOGUĆNOST UPOTREBE), BEZ OBZIRA NA TO JE LI OLYMPUS BIO SVJESTAN ILI JE TREBAO BITI SVJESTAN MOGUĆNOSTI TAKVOG GUBITKA ILI ŠTETE.

Predstavke i jamstva bilo kojih drugih osoba, uključujući bez ograničenja prodavače, predstavnike, prodajne predstavnike ili Olympusove agente, koji su nedosljedni ili u sukobu s, odnosno protiv uvjeta ovog ograničenog jamstva neće obvezivati Olympus osim ako je ovlašten predstavnik Olympusa takvo što pismeno odobrio i izričito ovlastio.

Ovo ograničeno jamstvo potpuna je i ekskluzivna izjava o jamstvu koju Olympus pristaje dati vezano uz proizvode i koja nadjačava sve ranije ili istodobne usmene ili pismene sporazume, dogovore, prijedloge i komunikaciju koja se odnosi na navedeni predmet.

Ovo ograničeno jamstvo služi originalnom kupcu i nije ga moguće prenijeti ili dodijeliti drugome.

ŠTO UČINITI KADA JE POTREBAN SERVIS

Korisnik mora kontaktirati Olympusovu korisničku podršku za svoju regiju kako bi dogovorio isporuku proizvoda servisu za popravak. Da biste kontaktirali Olympusovu korisničku podršku za svoju regiju, posjetite ili nazovite sljedeće:

Kanada:

www.olympuscanada.com/repair / 1-800-622- 6372

Sjedinjene Američke Države:

www.olympusamerica.com/repair / 1-800-622- 6372

Latinska Amerika:

www.olympusamericalatina.com

Korisnik mora kopirati ili prenijeti bilo koju sliku ili druge podatke spremljene na proizvodu na drugi medij za pohranu slika ili podataka prije slanja proizvoda Olympusu na servis za popravak.

TVRTKA OLYMPUS NI U KOJEM SLUČAJU NIJE ODGOVORNA ZA POHRANU, ČUVANJE ILI ODRŽAVANJE SLIKA ILI PODATAKA SPREMLJENIH NA PROIZVOD PRIMLJEN ZA SERVIS, NITI FILMOVE UNUTAR PROIZVODA PRIMLJENIH NA SERVIS, NITI JE TVRTKA OLYMPUS ODGOVORNA ZA ŠTETU U SLUČAJU GUBITKA ILI OŠTEČENJA SLIKE ILI PODATAKA ZA VRIJEME PROVOĐENJA SERVISA (UKLJUČUJUĆI BEZ OGRANIČENJA NEIZRAVNU, SLUČAJNU, POSLJEDIČNU ILI POSEBNU ŠTETU, GUBITAK DOBITI ILI UPOTREBE), BEZ OBZIRA NA TO JE LI TVRTKA OLYMPUS SVJESNA TAKVOG POTENCIJALNOG GUBITKA ILI OŠTEČENJA.

Korisnik mora pažljivo zapakirati proizvod koristeći dostatne količine zaštitnog materijala kojim se sprječavaju oštećenja u prijevozu. Kada se proizvod ispravno zapakira, isporučite ga Olympusu ili Olympusovom ovlaštenom servisnom centru za popravke u skladu s uputama Olympusove korisničke podrške.

Kada proizvod vraćate na servis za popravak, vaše pakiranje mora sadržavati sljedeće:

- 1) Račun s datumom i mjestom kupnje. Ručno pisani računi neće se prihvatiti;
- 2) Kopija ovog ograničenog jamstva **sa serijskim brojem proizvoda koji odgovara serijskom broju na proizvodu** (osim ako se ne radi o modelu na koji Olympus ne stavlja serijski broj);
- 3) Detaljan opis problema; i
- 4) Uzorak ispisa, negativa, digitalnih otisaka (ili datoteka na disku), ako ih imate, koji su povezani s problemom.

ZADRŽITE KOPIJE SVIH DOKUMENATA. Olympus i Olympusovi ovlašteni servisni centri za popravke neće snositi odgovornost za dokumente koji se izgube ili unište u prijevozu.

Kada je servis dovršen, proizvod će vam biti vraćen u pošiljci za koju ste platili poštarinu.

PRIVATNOST

Sve informacije koje ste naveli u svrhu obrade vašeg jamstvenog zahtjeva držat će se u tajnosti, a koristit će se i otkriti samo u svrhu obrade i izvođenja jamstvenog servisa.

Za korisnike u Meksiku

Rad ove opreme podlozan je sljedećim dvama uvjetima:

(1) moguće je da ova oprema ili uređaj neće izazvati štetne smetnje i (2) ova oprema ili uređaj mora prihvatiti svaku smetnju, uključujući smetnje koje mogu uzrokovati neželjene radnje.

Za europske korisnike

Pojednostavljena izjava o sukladnosti

Tvrtka OLYMPUS CORPORATION ovime izjavljuje da je radijska oprema tipa IM005 u skladu s Direktivom 2014/53/EU.

Cjeloviti tekst EU izjave o sukladnosti dostupan je na sljedećoj internetskoj adresi:

<http://www.olympus-europa.com/>



Ovaj znak [prekrižena kanta za smeće na kotačićima prema WEEE Dodatak IV] označava odvojeno prikupljanje električnog i elektroničkog otpada u zemljama Europske unije.

Ovaj uređaj ne bacajte u kućni otpad.

Služite se postojećim sustavima povrata i prikupljanja u svojoj zemlji radi recikliranja ovog proizvoda.



Ovaj znak [prekrižena kanta za smeće na kotačićima prema Direktivi 2006/66/EZ Dodatak II] označava odvojeno prikupljanje baterija za otpad u zemljama Europske unije.

Baterije ne bacajte u kućni otpad.

Za odlaganje baterija u otpad koristite se postojećim sustavom prikupljanja i recikliranja ovakvog otpada u svojoj zemlji.

Uvjeti garancije

Iako je to malo vjerojatno, ukoliko se ispostavi da je ovaj proizvod neispravan iako je bio pravilno upotrebljavan (u skladu s isporučanim pisanim priručnikom za upotrebu), tijekom odgovarajućeg razdoblja nacionalnog jamstva te ako je kupljen kod ovlaštenog Olympusova distributera unutar područja poslovanja tvrtke OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG kao što je navedeno na internetskoj stranici: <http://www.olympus-europa.com>, on će se popraviti ili prema Olympusovoj odluci besplatno zamijeniti. Kako bi Olympus mogao pružiti traženi jamstveni servis na vaše potpuno zadovoljstvo i što je brže moguće, pročitajte informacije i upute navedene u nastavku

1. Za reklamaciju po ovom jamstvu, slijedite upute na <http://consumer-service.olympus-europa.com> za registraciju i praćenje (ova usluga nije dostupna u svim zemljama) ili isporučite proizvod, originalnu fakturu ili račun i ispunjeni Jamstveni list prodavaču kod kojeg je kupljen ili bilo kojem Olympusovom servisnom centru unutar područja poslovanja tvrtke OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG kao što je navedeno na internetskoj stranici: <http://www.olympus-europa.com>, tijekom odgovarajućeg razdoblja nacionalnog jamstva.
2. Provjerite da li je vaš Jamstveni list uredno ispunio Olympus, ovlašteni prodavač ili servisni centar.
3. Stoga provjerite jesu li vaše ime, ime prodavača, serijski broj, kao i godina, mjesec i datum kupnje u potpunosti upisani, kao i da li je originalna faktura ili račun za prodaju (na kojem je navedeno ime prodavača, datum kupnje i vrsta proizvoda) pričvršćen za ovaj Jamstveni list.
3. Budući da ovaj Jamstveni list neće biti ponovno izdan, čuvajte ga na sigurnom mjestu.
4. Imajte na umu da Olympus neće biti odgovoran za rizike ili snositi troškove nastale tijekom prijevoza proizvoda do prodavača ili Olympusova ovlaštenog servisnog centra.
5. Ovim jamstvom nije pokriveno sljedeće i vi ćete morati platiti troškove popravka, čak i za kvarove koji se jave tijekom prethodno navedenog jamstvenog razdoblja.
 - a. Svi kvarovi do kojih dođe zbog pogrešnog rukovanja (kao što je način primjene koji nije naveden u priručniku za upotrebu itd.)
 - b. Svi kvarovi nastali zbog popravka, preinake, čišćenja itd. koje nije obavio Olympus ili Olympusov ovlašteni servisni centar.
 - c. Svi kvarovi ili oštećenja nastali pri transportu, padu, udarcu itd. nakon kupnje proizvoda.
 - d. Svi kvarovi ili oštećenja nastali zbog požara, potresa, poplave, groma ili drugih prirodnih katastrofa, onečišćenja okoliša i nestabilnih izvora napajanja.
 - e. Svi kvarovi nastali zbog nemarne ili nepravilne pohrane (kao što su držanje proizvoda u uvjetima visoke temperature i vlage, u blizini sredstava protiv insekata kao što su naftalin ili škodljivi lijekovi itd.), nepravilno održavanje i slično.
 - f. Svi kvarovi nastali zbog istrošenih baterija itd.
 - g. Bilo koji kvar nastao zbog ulaska pijeska, blata, vode itd. u kućište proizvoda.
6. Olympusova isključiva obaveza po ovom jamstvu bit će ograničena na popravak ili zamjenu proizvoda. Isključuje se svaka odgovornost temeljem ovog jamstva za posredni ili posljedični gubitak ili bilo kakvu štetu kojoj se izložio ili ju je pretrpio kupac zbog pogreške na proizvodu, a naročito bilo kakav gubitak ili štetu prouzročenu na objektivima, filmovima, drugoj opremi ili priboru upotrebljavanima s proizvodom ili bilo kakav gubitak uzrokovan kašnjenjem popravka ili gubitkom podataka. Ovo nema utjecaja na zakonske propise.

Uvjeti garancije

1. Ispostavi li se da je proizvod neispravan iako je bio pravilno upotrebljavan (u skladu s isporučanim pisanim Korisničkim uputama i uputama za rukovanje), tijekom razdoblja u trajanju do jedne godine od datuma kupnje ovog proizvoda, on će se popraviti ili prema Olympusovoj odluci besplatno zamijeniti. Za reklamaciju po ovom jamstvu kupac prije isteka jednogodišnjeg jamstva mora odnijeti proizvod i ovaj Jamstveni list trgovcu kod kojeg je proizvod kupljen ili u bilo koji ovlašteni Olympusov servisni centar naveden u uputama i zatražiti potrebne popravke.
2. Kupac će dopremiti proizvod do trgovca ili ovlaštenog Olympusovog servisnog centra na svoju odgovornost i snosit će svaki trošak nastao pri dopremi proizvoda.
3. Ovim jamstvom nije pokriveno sljedeće i kupac će morati platiti troškove popravka, čak i za kvarove koji se jave tijekom gore navedenog jednogodišnjeg razdoblja.
 - a. Svi kvarovi do kojih dođe zbog pogrešnog rukovanja (kao što je način primjene koji nije naveden u odjeljku Upute za rukovanje ili drugim odjeljcima s uputama itd.)
 - b. Svi kvarovi nastali zbog popravka, preinake, čišćenja itd. koje nije obavio Olympus ili Olympusov ovlašteni servisni centar.
 - c. Svi kvarovi ili oštećenja nastali pri transportu, padu, udarcu itd. nakon kupovine proizvoda.
 - d. Svi kvarovi ili oštećenja nastali zbog požara, potresa, poplave, groma ili drugih prirodnih katastrofa, onečišćenja okoliša i nestabilnih izvora napajanja.
 - e. Svi kvarovi nastali zbog nemarne ili nepravilne pohrane (kao što su držanje proizvoda u uvjetima visoke temperature i vlage, u blizini sredstava protiv insekata kao što su naftalin ili škodljivi lijekovi itd.), nepravilno održavanje i slično.
 - f. Svi kvarovi nastali zbog istrošenih baterija itd.
 - g. Svi kvarovi nastali zbog ulaska pijeska, blata itd. u kućište proizvoda.
 - h. Ako ovaj Jamstveni list nije vraćen s proizvodom.
 - i. Ako se u Jamstvenom listu obavi bilo kakva promjena godine, mjeseca i dana kupnje, imena korisnika, imena prodavača i serijskog broja.
 - j. Ako uz Jamstveni list nije priložen dokaz o kupnji.
4. Ovo jamstvo vrijedi samo za ovaj proizvod; jamstvo se ne može primijeniti na bilo koju drugu dodatnu opremu kao što su torbica, remen, poklopac za objektivi ili baterije.
5. Olympusova isključiva obaveza po ovom jamstvu bit će ograničena na popravak ili zamjenu proizvoda te se isključuje svaka odgovornost prema ovom jamstvu za posredni ili posljedni gubitak ili bilo kakvu štetu kojoj se izložio ili ju je pretrpio kupac zbog pogreške na proizvodu, a naročito za bilo kakav gubitak ili štetu prouzročenu na filmovima, objektivima ili drugoj opremi ili priboru upotrebljavanima s proizvodom ili za bilo kakav gubitak uzrokovan kašnjenjem popravka.

Za korisnike u Tajlandu

Ova telekomunikacijska oprema u skladu je s tehničkim zahtjevima NTC-a.

Za korisnike u Singapuru

Sukladno
IMDA Standards
DB104634

Napomene;

1. Ovo Jamstvo ne utječe na statutorno pravo kupca, nego je dodatak njemu.
2. Ako imate upita vezanih za ovo Jamstvo, nazovite bilo koji od Olympusovih ovlaštenih servisnih centara navedenih u uputama.

Napomene o održavanju jamstva

1. Ovo jamstvo bit će valjano samo ako je Jamstveni list uredno popunio Olympus ili trgovac. Stoga provjerite jesu li upisani vaše ime, ime trgovca, serijski broj, godina, mjesec i datum kupnje.
 2. Budući da ovaj Jamstveni list neće biti ponovno izdan, čuvajte ga na sigurnom mjestu.
 3. Bilo koji zahtjev za popravkom od strane kupca, a u istoj zemlji u kojoj je proizvod kupljen, podložan je uvjetima jamstva izdanog od strane Olympusova distributera u toj zemlji. Tamo gdje lokalni Olympusov distributer ne izdaje zasebno jamstvo ili kad kupac nije u zemlji u kojoj je kupio proizvod, vrijede uvjeti ovog jamstva za cijeli svijet.
 4. Kad je to moguće, ovo Jamstvo vrijedi samo u zemlji u kojoj je proizvod kupljen. Ovlaštenim Olympusovim servisnim centrima navedenima u ovom Jamstvu bit će drago ispoštovati ga.
- * Pogledajte priloženi popis za ovlašteni međunarodnu Olympusovu servisnu mrežu.

Odricanje jamstva

Olympus neće preuzeti odgovornost i ne daje jamstva, izravno niti posredno, u vezi sa sadržajem ovih uputa ili programa, i ni u kojem slučaju neće preuzeti odgovornost za bilo kakvo implicirano jamstvo tržišne prikladnosti ili prikladnosti za posebnu namjenu bilo kojeg uređaja, te za posrednu, neposrednu ili neizravnu štetu proisteklu iz upotrebe ili nemogućnosti upotrebe opreme, programa ili uputa (uključujući, ali se ne ograničavajući na poslovni gubitak, prekid rada ili gubitak poslovnih podataka). Neke savezne države ne omogućuju odricanje ili ograničavanje odgovornosti za izravnu ili posrednu štetu pa se ova ograničenja možda ne odnose na vas.

Zaštitni znakovi

- Microsoft i Windows su registrirani zaštitni znaci tvrtke Microsoft Corporation.
- Mac je zaštitni znak tvrtke Apple Inc.
- Logotip SDXC zaštitni je znak tvrtke SD-3C, LLC.



- Eye-Fi registrirani je zaštitni znak tvrtke Eye-Fi, Inc.
- Wi-Fi registrirani je zaštitni znak tvrtke Wi-Fi Alliance.
- Logotip Wi-Fi CERTIFIED oznaka je certifikata tvrtke Wi-Fi Alliance.



- Logotip Apical registrirani je zaštitni znak tvrtke Apical Limited.



- Ostali nazivi tvrtki i proizvoda navedeni u ovom priručniku registrirani su zaštitni znaci i/ili zaštitni znaci njihovih vlasnika.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Softver u ovom fotoaparatu može uključivati softver drugih proizvođača. Softver drugih proizvođača podliježe uvjetima i odredbama koje odrede vlasnici ili davatelji licencije tog softvera, pod kojima je softver pružen i vama. Takve odredbe i druge obavijesti o softveru drugih proizvođača, ako takav softver postoji, mogu se pronaći u PDF datoteci sa softverskim napomenama koja se nalazi na <http://www.olympus.co.jp/en/support/msgs/digicamera/download/notice/notice.cfm>

- Norme za sustave datoteka fotoaparata navedene u ovome priručniku su standardi »Design Rule for Camera File System / DCF« koje je postavila Japanska udruga proizvođača elektroničke i informatičke tehnologije (engl. Japan Electronics and Information Technology Industries Association, JEITA).

Specifikacije

Fotoapararat

Vrsta proizvoda	: Digitalni fotoapararat (za snimanje i prikazivanje)
Sustav snimanja	
Fotografije	: Digitalno snimanje, JPEG (u skladu s propisom »Design rule for Camera File system«, (DCF))
Važeće norme	: Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PictBridge
Zvuk s fotografijama	: Format Wave
Videozapis	: MOV H.264 linearni PCM (HS120fps ili HS240fps za videozapis ubrzanog tijeka vremena)
Memorija	: SD/SDHC/SDXC (podržava UHS-I)/Eye-Fi kartica
Ukupan broj piksela	: Približno 12,71 milijuna
Br. efektivnih piksela	: 12 milijuna
Optički element	: 1/2,3-inčni CMOS (primarni filter boje)
Objektiv	: Olympusov objektiv od 4,5 mm do 18,0 mm, f2,0 do f4,9 (odgovara objektivu od 25 do 100 mm na formatu od 35 mm)
Sustav mjerenja svjetla	: Digitalno ESP mjerenje, sustav centralnog mjerenja
Brzina okidača	: 4 do 1/2000 s
Raspon snimanja	
Normalno	: 0,1 m do ∞ (W/T)
Način Mikroskop	: 0,01 m do 0,3 m (f=5,5 mm do 18,0 mm)
Zaslon	: 3,0-inčni TFT LCD zaslon u boji, 460.000 točaka
Priključak	: USB mikro priključak/HDMI mikro priključak (tip D)
Automatski kalendarski sustav	: Od 2000. do 2099.
Otpornost na vodu	
Tip	: Ekvivalentno IEC Standardnoj publikaciji 60529 IPX8 (pod OLYMPUS uvjetima ispitivanja), može snimati u 15 m dubokoj vodi
Značenje	: Fotoapararat se može normalno koristiti pod vodom pri navedenom pritisku vode.
Otpornost na prašinu	: IEC 60529 IP6X (pod OLYMPUS uvjetima ispitivanja)

Wi-Fi standardno	: IEEE802.11b/g/n
GPS	
Frekvencija prijema:	: 1575,42 MHz (GPS/kvazizenitni satelitski sustav) 1598,0625 MHz do 1605,3750 MHz (GLONASS)
Geodetski sustav	: WGS84
Radno okruženje	
Temperatura	: – 10 °C do 40 °C (rad)/ – 20 °C do 60 °C (skladištenje)
Vlažnost	: 30% - 90% (tijekom rada)/10% - 90% (na čuvanju)
Napajanje	: Jedna Olympusova litij-ionska baterija (LI-92B) ili USB prilagodnik izmjeničnog napona (F-5AC)
Dimenzije	: 113,0 mm (Š) × 66,0 mm (V) × 31,9 mm (D) (bez izbočina)
Težina	: 250 g (s baterijom i karticom)

Litij-ionska baterija (LI-92B)

Vrsta proizvoda	: Punjiva litij-ionska baterija
Broj modela	: LI-92B
Standardni napon	: 3.6 V istosmjerne struje
Standardni kapacitet	: 1350 mAh
Životni vijek baterije	: Oko 300 potpunih punjenja (varira ovisno o upotrebi)
Radno okruženje	
Temperatura	: Od 0 °C do 40 °C (punjenje)

USB prilagodnik izmjeničnog napona (F-5AC)

Broj modela	: F-5AC-1/F-5AC-2
Napajanje	: Od 100 do 240 V izmjenične struje (50/60 Hz)
Izlazni napon	: 5 V istosmjerne struje, 1500 mA
Radno okruženje	
Temperatura	: 0 °C do 40 °C (rad)/ – 20 °C do 60 °C (skladištenje)

Dizajn i tehničke karakteristike mogu se mijenjati bez prethodne najave. Posjetite našu internetsku stranicu za najnovije specifikacije.

HDMI, HDMI logotip i High-Definition Multimedia Interface zaštitni su znakovi ili registrirani zaštitni znakovi tvrtke HDMI Licensing LLC.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Službene prostorije: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14 – 18, 20097 Hamburg, Njemačka
Tel.: +49 40 – 23 77 3-0/Faks: +49 40 – 23 07 61
Dostava robe: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Njemačka
Pošta: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Njemačka

Europska služba tehničke pomoći:

Posjetite našu web-stranicu <http://www.olympus-europa.com>

ili nazovite BESPLATNI BROJ*: **00800 – 67 10 83 00**

iz Austrije, Belgije, Republike Češke, Danske, Finske, Francuske, Njemačke, Luksemburga, Nizozemske, Norveške, Poljske, Portugala, Rusije, Španjolske, Švedske, Švicarske, Velike Britanije.

* Neki operateri (mobilni) ne dopuštaju pristup ili zahtijevaju posebno biranje međunarodnih besplatnih brojeva +800.

Za sve ostale europske zemlje koje nisu na popisu i u slučaju da se ne možete spojiti na gore navedeni broj, koristite sljedeće
BROJEVE UZ NAPLATU: **+49 40 – 237 73 899.**