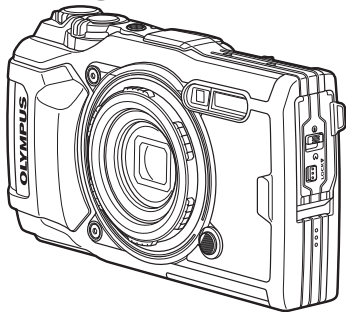


OLYMPUS

DIGITĀLĀ FOTOKAMERA

TG-5

Lietošanas rokasgrāmata



CE

Modeļa Nr.: IM005

- Pateicamies, ka iegādājāties Olympus digitālo fotokameru. Pirms sākat jaunās fotokameras lietošanu, ieteicams rūpīgi izlasīt šos norādījumus, lai iemācītos ar to pareizi rīkoties un nodrošinātu tās ilgu darbmužu. Glabājiet šo lietošanas rokasgrāmatu drošā vietā, jo tā jums var noderēt arī turpmāk.
- Pirms svarīgu fotoattēlu uzņemšanas ieteicams uzņemt izmēģinājuma fotoattēlus, lai iepazītos ar fotokameras darbību.
- Ekrāna un fotokameras attēli, kas redzami šajā rokasgrāmatā, tika veidoti izstrādes laikā un var atšķirties no esošā izstrādājuma.
- Ja fotokameras programmaparatūras atjaunināšanas dēļ funkcijas ir papildinātas un/vai mainītas, rokasgrāmatas saturs var atšķirties. Lai iegūtu jaunāko informāciju, lūdzu, apmeklējiet Olympus tīmekļa vietni vai sazinieties ar Olympus klientu atbalsta darba grupu savā reģionā.

Reģistrējiet savu iekārtu www.olympus.eu/register-product
un iegūstiet papildus bonusus no Olympus!

Kārbas satura izsaiņošana

Fotokameras komplektācijā jābūt tālāk minētajiem priekšmetiem.
Ja kāds no tiem trūkst vai tas ir bojāts, sazinieties ar pārdevēju, pie kura iegādājāties fotokameru.



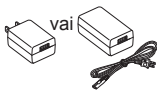
Digitālā fotokamera



Siksniņa



Litija jonu akumulators
(LI-92B)



USB maiņstrāvas adapteris (F-5AC)



USB vads (CB-USB12)

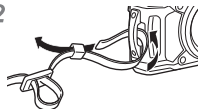
Pārējie piederumi nav parādīti: garantijas apliecinājums
Atkarībā no iegādes vietas saturs var mainīties.

Fotokameras siksnīgas pievienošana

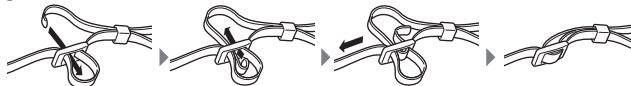
1



2

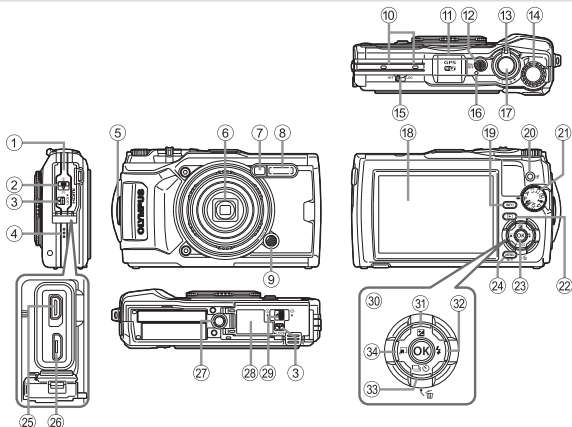


3



- Stingri savelciet siksnīgu, lai tā nebūtu vaļīga.

Daļu nosaukumi



- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|----------------------------------|----------------------|-------------|-------------------------------|-------------|---|--------------|---|--------------------|--------------|--------------------------|---------------------|----------------|----------------------------|--------------|---------------|------------|---|-------------------------------------|---------------|-------------------------------|----------------------|-------------------------------|---------------------------|--------------------------|------------------|---|---|----------------|---|---|---|--|
| ① Pieslēgvietas vāciņš | ② Pieslēgvietas vāciņa fiksators | ③ Fiksācijas slēdzis | ④ Skaļrunis | ⑤ Siksnīgas izvilksanas cilpa | ⑥ Objektīvs | ⑦ Automātiskā taimera indikators/ LED gaisma/AF gaisma | ⑧ Zibspuldze | ⑨ Objektīva gredzena atbrīvošanas taustiņš | ⑩ Stereo mikrofons | ⑪ GPS antena | ⑫ Taustiņš ON/OFF | ⑬ Tālummaiņas svira | ⑭ Vadības ripa | ⑮ Slēdzis REGISTRĒT | ⑯ Indikators | ⑰ Slēdža poga | ⑱ Displejs | ⑲ Taustiņš INFO (Informācijas parādīšana) | ⑳ ⊙ (Filma)/izvēles taustiņš | ㉑ Režīmu ripa | ㉒ Taustiņš ▶ (Apskate) | ㉓ Taustiņš OK | ㉔ Taustiņš MENU /Wi-Fi | ㉕ HDMI mikro pieslēgvieta | ㉖ Mikro USB pieslēgvieta | ㉗ Statīva ligzda | ㉘ Akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma vāciņš | ㉙ Akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma vāciņa fiksators | ㉚ Bulttaustiņi | ㉛ Taustiņš △ (uz augšu)/ ☒ (ekspozīcijas kompensācija) | ㉜ Taustiņš ▷ (Pa labi)/ ⚡ (Zibspuldze) | ㉝ Taustiņš ▽ (Uz leju)/ 📷 (Sērijveida fotografēšana/ automātiskais laika slēdzis)/ 🗑️ (Izdzēst) | ㉞ ◀ (Pa kreisi)/režīma funkcijas taustiņš |
|------------------------|----------------------------------|----------------------|-------------|-------------------------------|-------------|---|--------------|---|--------------------|--------------|--------------------------|---------------------|----------------|----------------------------|--------------|---------------|------------|---|-------------------------------------|---------------|-------------------------------|----------------------|-------------------------------|---------------------------|--------------------------|------------------|---|---|----------------|---|---|---|--|

• **△ ▽ ◀ ▶** norāda, ka jānospiež bulttaustiņi Uz augšu/uz leju/pa kreisi/pa labi.

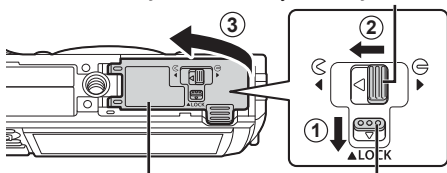
Sagatavošanās fotografēšanai

Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana un izņemšana

1 Izpildiet ①, ② un ③ darbību, lai atvērtu akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma vāciņu.

- Pirms akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma pārsega atvēršanas izslēdziet fotokameru.


Akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma vāciņa fiksators

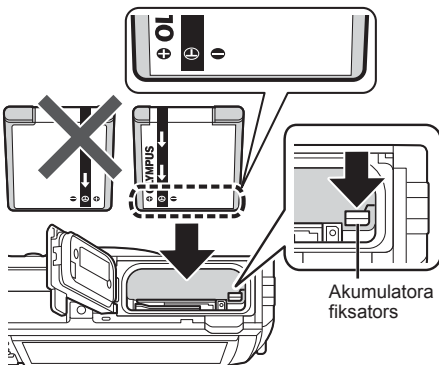


Akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma pārsegs

Fiksācijas slēdzis

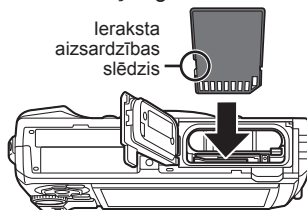
2 Ievietojiet akumulatoru, vienlaikus bīdot akumulatora fiksatoru bultiņas virzienā.

- Ievietojiet akumulatoru, kā parādīts, ar atzīmi  akumulatora fiksatora virzienā.
- Ievietojot akumulatoru nepareizajā virzienā, fotokamera netiks ieslēgta. Pārliecinieties, ka ievietojat akumulatoru pareizajā virzienā.
- Bīdiet akumulatora fiksatoru bultiņas virzienā, lai to atbrīvotu, un pēc tam izņemiet akumulatoru.



3 Ievietojiet atmiņas karti taisni, līdz tā ar klikšķi iegulst vietā.

- Nepieskarieties atmiņas kartes metāla daļām.
- Vienmēr lietojiet tikai šai fotokamerai paredzētās atmiņas kartes. Neievietojiet cita veida atmiņas kartes.

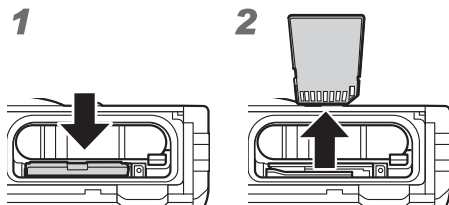


Ar šo fotokameru saderīgas atmiņas kartes

Karte SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi (iegādājama atsevišķi) (ar bezvadu LAN funkciju) (Papildinformāciju par kartes saderību meklējiet Olympus tīmekļa vietnē.)

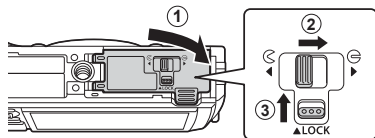
Atmiņas kartes izņemšana

Spiediet karti, līdz atskan klikšķis un karte ir nedaudz iznākusi ārā, pēc tam izņemiet to.



4 Izpildiet ①, ② un ③ darbību, lai aizvērtu akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma vāciņu.

- Lietojot fotokameru, pārliecinieties, vai akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma pārsegis ir aizvērts.

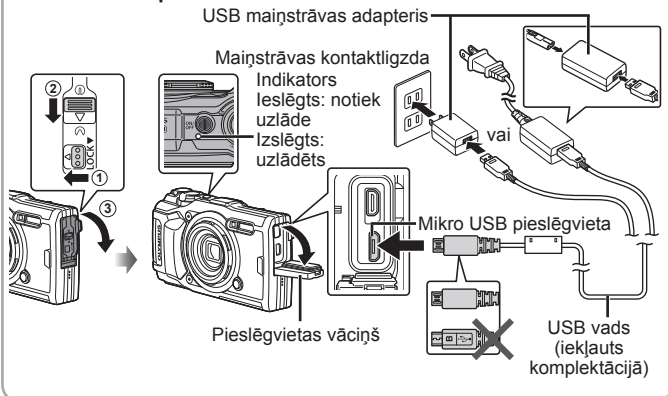


Akumulatora uzlāde

1 Pārliecinieties, ka akumulators ir ievietots fotokamerā, un pievienojiet USB vadu un USB maiņstrāvas adapteri.

- Piegādes laikā akumulators nav pilnībā uzlādēts. Pirms lietošanas noteikti uzlādējiet akumulatoru, līdz indikators nodziest (aptuveni 3 stundas).

Fotokameras pievienošana



2 Tiks parādīta izvēlne; iezīmējiet [Uzlāde] un nospiediet taustiņu **OK**.



Informāciju par akumulatora uzlādi ārvalstīs skatiet „Lādētāja un USB maiņstrāvas adaptera lietošana ārvalstīs” (104. lpp.).

- Izmantojiet tikai komplektācijā iekļauto vadu vai Olympus USB vadu. Citādi var tikt izraisīta dūmošana vai aizdegšanās.
- Komplektācijā iekļautais USB maiņstrāvas adapters F-5AC (turpmāk USB maiņstrāvas adapters) atšķiras atkarībā no reģionā, kurā iegādājāties fotokameru. Ja esat saņēmis spraudņa veida USB maiņstrāvas adapteri, pievienojiet to tieši maiņstrāvas kontaktligzdai.

- Kad uzlāde ir pabeigta, noteikti atvienojiet USB maiņstrāvas adaptera strāvas spraudni no sienas kontaktligzdas.
- Papildinformāciju par akumulatoru skatiet „DROŠĪBAS NORĀDĪJUMI“ (124. lpp.). Papildinformāciju par USB maiņstrāvas adapteri skatiet „DROŠĪBAS NORĀDĪJUMI“ (124. lpp.).
- Ja indikators neiedegas, vēlreiz pievienojiet USB vadu un USB maiņstrāvas adapteri kamerai.
- Ja displejā tiek parādīts ziņojums „Nav savienojuma“, atvienojiet un no jauna pievienojiet vadu.

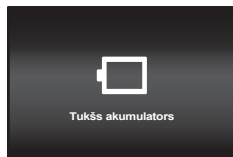
Kad uzlādēt akumulatoru

Uzlādējiet akumulatoru, kad tiek parādīts labajā pusē redzamais ziņojums.

Mirgo sarkanā krāsā




Kļūdas ziņojums



Fotokameras ieslēgšana un sākotnējo iestatījumu veikšana

Ieslēdzot fotokameru pirmo reizi, tiek parādīts ekrāns, kurā var iestatīt displejā redzamo izvēlņu un ziņojumu valodu, kā arī datumu un laiku. Lai mainītu izvēlēto datumu un laiku, skatiet sadaļu „Pulksteņa manuāla iestatīšana, laika joslas izvēle un GPS izmantošana pulksteņa iestatīšanai [☰ Iestatījumi]“ (74. lpp.)

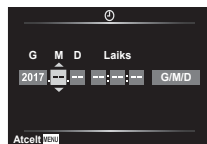
1 Nospiediet taustiņu **ON/OFF**, lai ieslēgtu fotokameru, iezīmējiet valodu, izmantojot $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (bulttaustiņi) vai vadības ripu, un nospiediet taustiņu **OK**.

- Ja, nospiežot taustiņu **ON/OFF**, fotokamera neieslēdzas, pārbaudiet akumulatora novietojuma virzienu.  „Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana un izņemšana“ (4. lpp.)

2 Lai izvēlētos gadu ([G]), izmantojiet $\Delta \nabla$ (bulttaustiņi) vai vadības ripu.



3 Nospiediet \triangleright (bulttaustiņi), lai saglabātu [G] iestatījumu.



4 Atlasiet mēnesi ([M]), dienu ([D]), stundu un minūtes ([Laiks]), kā arī datuma attēlojuma secību ([G/M/D]), izmantojot $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (bulttaustiņi) saskaņā ar procedūras 2. un 3. darbību, un pēc tam nospiediet taustiņu **OK**.

5 Izmantojiet $\Delta \nabla$ (bulttaustiņi), lai atlasītu laika joslu, un nospiediet taustiņu **OK**.

- Ziemas/vasaras laiku var ieslēgt vai izslēgt, izmantojot taustiņu **INFO**.



Pamatfunkciju izmantošana

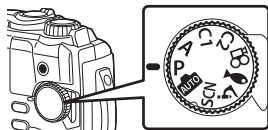
Fotografēšana (režīms P)

1 Nospiediet taustiņu **ON/OFF**, lai ieslēgtu fotokameru.

Kad fotokamera ieslēgta, ieslēgsies arī displejs.

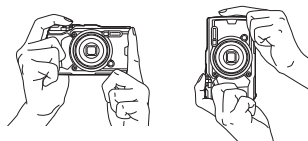
2 Iestatiet režīmu ripu uz **P**.

Režīmā **P** fotokamera automātiski pielāgo eksponēšanas laiku un diafragmas atvērumu atkarībā no fotografējamā objekta spilgtuma.



3 Kadrējiet fotouzņēmumu.

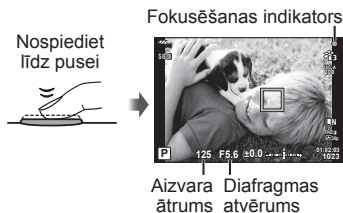
- Turot fotokameru, neaizklājiet zibspuldzi, mikrofonu vai citas svarīgas daļas, piemēram, ar pirkstiem.



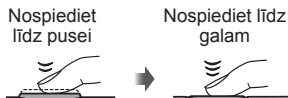
4 Lai iestatītu asumu, nospiediet slēdža pogu līdz pusei.

Fokusēšanas indikators mirgo, norādot, ka fotokamera fokusēta. Veiciet fokusēšanu vēlreiz.

- Ja fotokamera nevar panākt optimālo ekspozīciju, to norāda mirgojoši ekspozīcijas laika un diafragmas atvēruma rādījumi.





5 Lai fotografētu, lēni nospiediet slēdža pogu līdz galam, uzmanoties, lai neizkustinātu fotokameru.

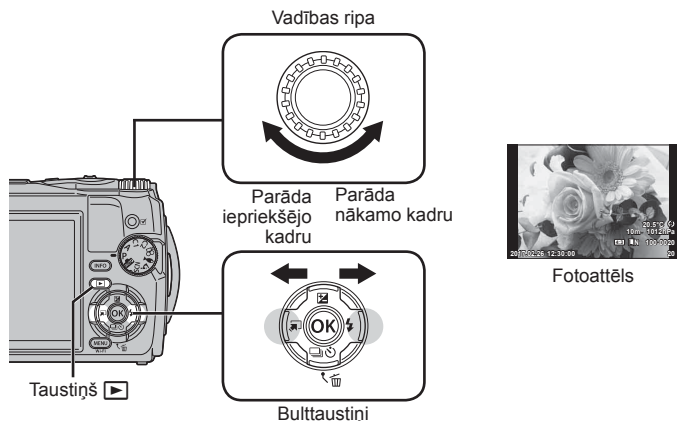


Fotoattēlu skatīšana (Attēlu apskate)

Ieslēdziet fotokameru.

Nospiediet taustiņu .

- Tiek parādīts pēdējais uzņemtais fotoattēls.
- Nospiediet   (bulhtaustiņi) vai pagrieziet vadības ripu, lai skatītu citus attēlus.



Sīktēlu rādījums/Kalendāra rādījums

- Lai pārslēgtos no viena kadra uz rādītāja apskates režīmu, pagrieziet tālummaiņas sviru pretēji pulksteņrādītāju kustības virzienam. Atkārtojot šo procesu, tiks palielināts parādīto attēlu skaits, iegūstot kalendāra skatu.

 [ lestatījumi] (64. lpp.)



- Izmantojiet $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (bulttaustiņi) vai vadības ripu, lai pārvietotu kursoru.
- Pagrieziet tālummaiņas sviru pulksteņrādītāju kustības virzienā, lai pēc kārtas pārslēgtos no apskates kalendāra režīmā uz rādītāja un tad uz viena kadra apskates režīmu.



Apskate tuvplānā



- Viena kadra apskates režīmā var tuvināt un tālināt attēlu, izmantojot tālummaiņas sviru: pagrieziet sviru pulksteņrādītāju kustības virzienā, lai mainītu tuvinājuma pakāpi no 2x līdz 14x, un pretēji pulksteņrādītāju kustības virzienam, lai tālinātu. Nospiediet taustiņu \odot (OK), lai atgrieztos viena kadra apskates režīmā.
- Nospiediet $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (bulttaustiņi), lai ierīcinātu attēlu nospiešā taustiņa virzienā.
- Lai skatītu citus attēlus ar tādu pašu tālummaiņas koeficientu, nospiediet taustiņu **INFO** un pēc tam nospiediet $\triangleleft \triangleright$ (bulttaustiņi). Lai atkārtoti iespējotu ritināšanu, nospiediet vēlreiz taustiņu **INFO**. Citus attēlu apskatei var izmantot arī vadības ripu.








Vairāku attēlu izvēle

Varat izvēlēties vairākus attēlus darbībā $[5]$ (13. lpp.), [Dzēst izvēlētos] (16. lpp.) un [Izvēlēts kopliet. uzd.] (13. lpp.). Nospiediet taustiņu \odot (filma), lai izvēlētos apskates laikā parādīto vai rādītāja skatā iezīmēto attēlu (10. lpp.). Izvēlētie attēli ir atzīmēti ar ikonu \checkmark . Nospiediet taustiņu vēlreiz, lai atceltu attēla izvēli.




Demonstrēšanas izvēlnes izmantošana

Demonstrēšanas izvēlni var atvērt, apskates laikā nospiežot taustiņu . Iezīmējiet vajadzīgo iespēju un izvēlieties to, nospiežot taustiņu . Parādītās iespējas var atšķirties atkarībā no izvēlētā attēla veida.


Pieejamās iespējas

| | RAW | JPEG | RAW+JPEG | Videofilmas |
|--|-----|------|----------|-------------|
| Atskaņot  | ✓ | ✓ | ✓ | — |
| RAW Datu red. | ✓ | — | ✓ | — |
| JPEG rediģēš. | — | ✓ | ✓ | — |
| Filmas dem. | — | — | — | ✓ |
| Filmas rediģēšana | — | — | — | ✓ |
| Kopliet. uzdevums | — | ✓ | ✓ | ✓ |
|  | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
|  | ✓ | ✓ | ✓ | — |
| Pagriezt | ✓ | ✓ | ✓ | — |
|  | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Att. pārklāšana | ✓ | — | ✓ | — |
|  | — | ✓ | ✓ | — |
| Izdzēst | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

Atskaņot

Balss atgārne (13. lpp.) tiek atskaņota, kad displejā ir redzams ar to saistītais attēls. Skajumu var noregulēt, izmantojot   (bulttaustiņi). Nospiediet **MENU** vai , lai beigtu balss atgārnas atskaņošanu.

RAW Datu red.

Izveido JPEG kopiju no RAW attēla atbilstoši atlasītajiem iestatījumiem.
 [RAW datu red.] (59. lpp.)

JPEG rediģēš.

Rediģēt JPEG attēlus.  [JPEG rediģēš.] (59. lpp.)







Filmas dem.

Skatīties pašreizējo filmu.  „Filmu apskate“ (15. lpp.)







Filmas rediģēšana

Rediģēt filmas.  [Fotografēšana filmējot (Filmas rediģēšana)] (61. lpp.),
[Filmas kadru izgriešana (Filmas rediģēšana)] (61. lpp.)

Kopliet. uzdevums

Izvēlieties attēlus vēlākais pārsūtīšanai uz viedtālruni. Varat arī skatīt pašlaik pārsūtīšanai izvēlētos attēlus. Nospiediet   (bulttaustiņi), lai izvēlētos attēlus pārsūtīšanai. Izvēlētie attēli ir atzīmēti ar ikonu ; lai atceltu izvēli, vēlreiz nospiediet   (bulttaustiņi). Var atlasīt arī vairākus attēlus un pēc tam atzīmēt tos visus vienlaicīgi pārsūtīšanai.  „Vairāku attēlu izvēle“ (11. lpp.), „Attēlu nosūtīšana uz viedtālruni“ (78. lpp.)






Aizsargājiet attēlus no nejaušas izdzēšanas. Nospiežot   (bulttaustiņi), attēli tiek atzīmēti ar ikonu  (aizsardzība). Nospiediet   (nulttaustiņi) vēlreiz, lai noņemtu aizsardzību. Var atlasīt arī vairākus attēlus un pēc tam iestatīt tiem aizsardzību visiem vienlaicīgi.  „Vairāku attēlu izvēle“ (11. lpp.)





Attēliem var pievienot skaņu (līdz 30 s. garu).   (61. lpp.)

Pagriezti


Pagriezti pašreizējo attēlu. Attēls tiek pagriezts ikreiz, kad nospiež   (bulttaustiņi); nospiediet taustiņu , lai pabeigtu darbību.

- Pagrieztais attēls tiek saglabāts pašreizējā orientācijā.
- Filmas un aizsargātos attēlus nevar pagriezt.




Ar šīs funkcijas palīdzību displejā citu pēc citus var apskatīt atmiņas kartē saglabātos fotoattēlus.   (57. lpp.)


Att. pārklāšana

Līdz pat 3 RAW attēlu kadriem, kas uzņemti ar fotokameru, var tikt pārklāti un saglabāti kā atsevišķs attēls.  [Att. pārklāšana] (62. lpp.)



Izvēlieties drukas iespējas (eksemplāru skaitu un datumu spiedolu) atmiņas kartē saglabātajiem attēliem.  „Drukas rezervēšana (DPOF)“ (90. lpp.)

Izdzēst

Dzēst pašreizējo attēlu.  „Attēlu dzēšana apskates laikā“ (16. lpp.)

Filmēšana

1 Nospiediet taustiņu (videofilma), lai sāktu filmēšanu.

- Videofilma tiek uzņemta iestatītajā fotografēšanas režīmā. Ņemiet vērā, ka atsevišķiem fotografēšanas režīmiem nebūs pieejami fotografēšanas režīma efekti.

- Tiek ierakstīta arī skaņa.
- Izmantojot fotokameru ar

CMOS attēla sensoru, kustīgi objekti var tikt parādīti izkropļotā veidā slīdošā aizvara dēļ. Tā ir fiziska parādība, kad uzņemtā attēlā rodas kropļojumi, fotografējot ātri kustīgu objektu vai fotokameras izkustēšanās dēļ. Šī parādība kļūst pamanāmāka, ja tiek izmantots liels fokusa attālums.




Ierakstīšanas laiks




Ieraksta ilgums



2 Nospiediet vēlreiz taustiņu (videofilma), lai pārtrauktu filmēšanu.

- Video filmu ierakstīšanas laikā izmantojiet SD karti, kas ir saderīga ar 10. vai augstāku SD ātruma klasi.
- Izmantojiet UHS-I karti, kurai ir 3. vai augstāka ātruma klase šādos gadījumos:

 (Filmēšanas režīms)/[Super Fine] izvēlēta bitu ātruma iespēja [4K] vai [Liela ātruma]

- Kad režīma ripa ir pozīcijā , var izvēlēties apakšrežīmus 4K vai liela ātruma filmu ierakstīšanai.  „ (Filmēšanas režīms)“ (26. lpp.)

Filmu apskate

Nospiežot taustiņu **OK**, kad viena kadra apskates režīmā ir izvēlēta filma, tiek parādīta demonstrēšanas izvēlne. Iezīmējiet iespēju [Filmas dem.] un nospiediet taustiņu **OK**, lai sāktu filmas apskati.



Darbības apskates laikā

| | |
|-----------------------------------|--|
| Pauze | Nospiediet taustiņu OK , lai pauzētu apskati. Lai atsāktu apskati, vēlreiz nospiediet taustiņu OK . |
| Ātrā tīšana uz priekšu | Nospiediet ▷ (bulttaustiņš), lai ātri tītu uz priekšu. Nospiediet ▷ (bulttaustiņš) vēlreiz, lai paātrinātu ātro tīšanu uz priekšu. |
| Attīšana | Lai attītu, nospiediet ◁ (bulttaustiņš). Nospiediet ◁ (bulttaustiņš) vēlreiz, lai palielinātu attīstīšanas ātrumu. |
| Skaļuma līmeņa pielāgošana | Lietojiet △ ▽ (bulttaustiņi), lai pielāgotu skaļuma līmeni. |

Darbības, kamēr apskate ir pauzēta

| | |
|--|---|
| Kadru secība | Lietojiet △ (bulttaustiņi), lai parādītu pirmo kadru, un nospiediet ▽ , lai parādītu pēdējo kadru. |
| Pārvietošanās par vienu kadru uz priekšu un atpakaļ | Izmantojiet ◁▷ (bulttaustiņi) vai vadības ripu, lai pārvietotos par vienu kadru uz priekšu vai atpakaļ. Turiet nospiestu ◁▷ (bulttaustiņi), lai nepārtraukti pārvietotos pa kadriem uz priekšu vai atpakaļ. |
| Apskates atsākšana | Lai atsāktu apskati, nospiediet taustiņu OK . |


Videofilmu apskates pārtraukšana

Nospiediet taustiņu **MENU**.




- Lai skatītu filmas datorā, ieteicams izmantot programmu OLYMPUS Viewer 3 (94. lpp.). Noteikti izmantojiet jaunāko versiju. Pirms pirmo reizi palaizat programmu OLYMPUS Viewer 3, pievienojiet fotokameru datoram.

Attēlu dzēšana apskates laikā

1 Parādiet attēlu, kuru vēlaties dzēst, un nospiediet .

- Lai izdzēstu filmu, atlasiet dzēšamo filmu un nospiediet .



2 Nospiediet   (bul'ttaustiņi), lai atlasītu [Jā], un nospiediet taustiņu .

- Grupas attēli tiek izdzēsti kā grupa (11. lpp.).
- Vienlaikus var izdzēst vairākus vai visus attēlus (73. lpp.).

Panorāmu ritināšana








Ritināmā skatā var apskatīt panorāmas, kas sastāv no vairākiem kopā savienotiem attēliem.

1 Izvēlieties panorāmas attēlu viena kadra apskates režīmā.

2 Pagrieziet tālummaiņas sviru pulksteņrādītāju kustības virzienā.

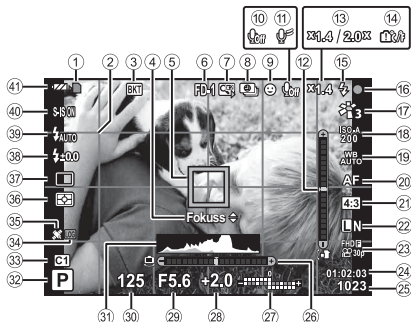


Apskates laukums

- Nospiediet     (bul'ttaustiņi), lai ritinātu attēlu nospiebtā taustiņa virzienā.
- Apskates laikā var pagriezt tālummaiņas sviru pulksteņrādītāju kustības virzienā, lai mainītu tuvinājuma pakāpi no 2x līdz 14x, vai pretēji pulksteņrādītāju kustības virzienam, lai tālinātu. Nospiediet taustiņu , lai atgrieztos viena kadra apskates režīmā.
- Lai skatītu citus attēlus ar tādu pašu tālummaiņas koeficientu, nospiediet taustiņu **INFO** un pēc tam nospiediet   (bul'ttaustiņi). Lai atkārtoti iespējotu ritināšanu, nospiediet vēlreiz taustiņu **INFO**. Citus attēlu apskatei var izmantot arī vadības ripu.

Displejs

Fotografēšanas ekrāns



| Nr. | Nosaukums |
|-----|--|
| ① | Atmiņas kartes ierakstīšanas indikators |
| ② | Režģa norāde |
| ③ | Paketēšanas ikona |
| ④ | Precīzas AF regulēšanas palīgs |
| ⑤ | AF mērķa atzīme |
| ⑥ | Piederums |
| ⑦ | Digitālās tālummaiņas koeficients*1 |
| ⑧ | Fotografēšana ar laika aizturi |
| ⑨ | Sejas prioritāte |
| ⑩ | Filmas skaņa |
| ⑪ | Vēja trokšņu mazināšana |
| ⑫ | Stāvokļa rādītājs (vertikālais noliekums) |
| ⑬ | Optiskās tālummaiņas koeficients/palielinājums*1 |
| ⑭ | Brīdinājums par iekšējo temperatūru |

| Nr. | Nosaukums |
|-----|---|
| ⑮ | Zibspuldze (mirgo: notiek uzlāde, iedegas: uzlāde pabeigta) |
| ⑯ | Fokusēšanas indikators |
| ⑰ | Attēlu režīms |
| ⑱ | ISO jutība |
| ⑲ | Baltā balanss |
| ⑳ | AF režīms |
| ㉑ | Malu attiecība |
| ㉒ | Attēlu kvalitāte (fotoattēli) |
| ㉓ | Ierakstīšanas režīms (filmēšana) |
| ㉔ | Videofilmas ieraksta ilgums |
| ㉕ | Saglabājamo fotoattēlu skaits |
| ㉖ | Stāvokļa rādītājs (horizontālais noliekums) |
| ㉗ | Augšā: zibspuldzes intensitātes vadība Apakšā: ekspozīcijas kompensācija |
| ㉘ | Ekspozīcijas kompensācija |
| ㉙ | Diafragmas atvērums |

*1 Tiek rādīts vienmēr, ja tiek izmantota iespēja [Mikroskopa vadība] (28. lpp.).

| Nr. | Nosaukums |
|-----|-------------------------------|
| ③0 | Aizvara ātrums |
| ③1 | Histogramma |
| ③2 | Fotografēšanas režīms |
| ③3 | Pielāgotais režīms |
| ③4 | ŽURNĀLA ikona/brīdinājums |
| ③5 | GPS ikona |
| ③6 | Ekspozimetrija |
| ③7 | ☐/☺/Pro Capture fotografēšana |
| ③8 | Zibspuldzes komp. |
| ③9 | Zibsp. režīms |
| ④0 | Attēla stabilizators |
| ④1 | Akumulatora pārbaude |

Histogrammas lasīšana

Ja smaile aizpilda lielāko kadra daļu, attēls lielākoties būs melns.

Ja smaile aizpilda lielāko kadra daļu, attēls lielākoties būs balts.



Zaļā krāsa rāda gaismas sadalījumu ekrāna centrā.

Rādījumu pārslēgšana

Nospiediet taustiņu **INFO**, lai pārslēgtu rādījumus šādā secībā: Pamata informācija*¹, Tikai attēls, Histogrammas rādīšana (Pielāgotais1), Stāvokļa rādītājs (Pielāgotais2).

- Iestatījumus Pielāgotais1 un Pielāgotais2 var mainīt. [LV-INFO] (64. lpp.)
- Lai pagrieztu informācijas rādījumu, nospiediet un turiet taustiņu **INFO** un pagrieziet vadības ripu.

*¹ Režīmā (filmēšanas režīms) tiek rādīts tikai tad, ja notiek ierakstīšana.

Stāvokļa rādītājs




Stāvokļa rādītājs parāda fotokameras noliekuma leņķi. Vertikālā josla rāda vertikālo noliekumu, bet horizontālā — horizontālo.

- Rādītājs ir paredzēts tikai kā palīgīdzeklis.
- Rādījuma kļūdas var labot, veicot kalibrāciju (72. lpp.).

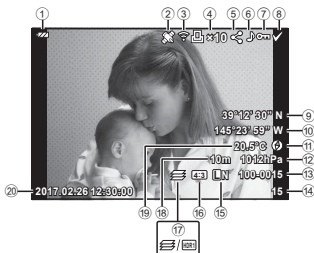
Apskates režīma ekrāns

Rādījumu pārslēgšana

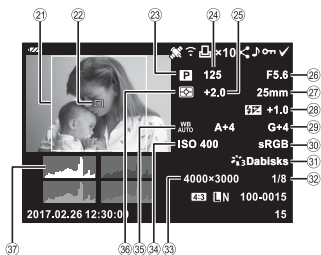
Nospiediet taustiņu **INFO**, lai pārslēgtu rādījumus šādā secībā: Vienkāršots, Vispārējs, Tikai attēls.

- Apskates režīma ekrānam mvar pievienot histogrammu un izgaismojuma/ēnojumā rādījumus.  [/Inf. iestatījumi] > [ Info] (64. lpp.)

Vienkāršs rādījums



Vispārējs rādījums



Tikai attēls



| Nr. | Nosaukums | *1 | *2 | *3 |
|-----|-------------------------------------|----|----|----|
| ① | Akumulatora pārbaude | ✓ | ✓ | – |
| ② | GPS informācijas iekļaušana | ✓ | ✓ | – |
| ③ | Kartes Eye-Fi datu nosūtīšana/Wi-Fi | ✓ | ✓ | – |
| ④ | Drukas rezervēšana/ izdruku skaits | ✓ | ✓ | – |
| ⑤ | Koplietošanas uzdevums | ✓ | ✓ | – |
| ⑥ | Skaņas pievienošana | ✓ | ✓ | – |
| ⑦ | Aizsardzība | ✓ | ✓ | – |
| ⑧ | Izvēlētais attēls | ✓ | ✓ | ✓ |
| ⑨ | Platums | ✓ | – | – |
| ⑩ | Garums | ✓ | – | – |
| ⑪ | Virziena informācija | ✓ | – | – |
| ⑫ | Atmosfēriskais | ✓ | – | – |
| ⑬ | Faila numurs | ✓ | ✓ | – |
| ⑭ | Kadra numurs | ✓ | ✓ | – |
| ⑮ | Attēla kvalitāte | ✓ | ✓ | – |
| ⑯ | Attēla malu attiecība | ✓ | ✓ | – |
| ⑰ | Fokusējumu apvienoj./HDR attēls | ✓ | ✓ | – |
| ⑱ | Augstums/ūdens dziļums | ✓ | – | – |

| Nr. | Nosaukums | *1 | *2 | *3 |
|-----|-----------------------------------|----|----|----|
| ⑲ | Temperatūra (ūdens temperatūra) | ✓ | – | – |
| ⑳ | Ierakstīšanas datums un laiks | ✓ | ✓ | – |
| ㉑ | Attēla malu apmale*4 | ✓ | ✓ | ✓ |
| ㉒ | AF zonas norāde | – | ✓ | – |
| ㉓ | Fotografēšanas režīms | – | ✓ | – |
| ㉔ | Aizvara ātrums | – | ✓ | – |
| ㉕ | Ekspozīcijas kompensācija | – | ✓ | – |
| ㉖ | Diafragmas atvērums | – | ✓ | – |
| ㉗ | Fokusa attālums | – | ✓ | – |
| ㉘ | Zibspuldzes intensitātes vadītājs | – | ✓ | – |
| ㉙ | Baltā balansa kompensācija | – | ✓ | – |
| ㉚ | Krāsu apg. | – | ✓ | – |
| ㉛ | Attēla režīms | – | ✓ | – |
| ㉜ | Kompresijas pakāpe | – | ✓ | – |
| ㉝ | Attēla izmērs | – | ✓ | – |
| ㉞ | ISO jutība | – | ✓ | – |
| ㉟ | Baltā balanss | – | ✓ | – |
| ㊱ | Ekspozimetrijas režīms | – | ✓ | – |
| ㊲ | Histogramma | – | ✓ | – |

*1 Vienkāršs rādītājs

*2 Vispārējs rādītājs

*3 Tikai attēls

*4 Tiek rādīts tikai, ja kopā ar RAW attēla kvalitātes iespēju izvēlēta malu attiecība nav 4:3.

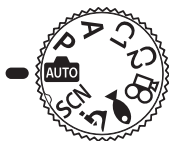
Fotografēšana, izmantojot pamatfunkcijas

Fotografēšanas režīmu izmantošana





Fotografēšanas režīma izvēle




Pagrieziet režīmu ripu, lai pret rādītāju iestatītu fotografēšanas režīmu.

- Pēc **SCN**, ,  vai  atlasīšanas atlasiet apakšrežīmu.




Fotografēšanas režīmu saraksts

| | | | |
|---|----------|---|----------|
|  (režīms iAUTO)..... | 21. lpp. | SCN (Sižetu režīms)..... | 22. lpp. |
| P (Programmas režīms)..... | 9. lpp. |  (Filmēšanas režīms) | 26. lpp. |
| A (režīms A)..... | 22. lpp. |  (Zemūdens režīms)..... | 27. lpp. |
| C1 (Pielāgotais režīms 1)..... | 22. lpp. |  (Mikroskopa režīms)..... | 28. lpp. |
| C2 (Pielāgotais režīms 2)..... | 22. lpp. | | |

- Dažas funkcijas var nebūt pieejamas atkarībā no fotografēšanas režīma un fotokameras iestatījumiem.  „Katrā fotografēšanas režīmā pieejamo iestatījumu saraksts“ (115. lpp.),  iestatījumu saraksts“ (116. lpp.), „**SCN** iestatījumu saraksts“ (118. lpp.),  iestatījumu saraksts“ (117. lpp.)
- Noteiktos fotografēšanas režīmos fotokamerai pēc attēla uzņemšanas var būt nepieciešams neilgs laiks attēla apstrādei.

(režīms iAUTO)

Pilnīgi automātisks režīms, kurā fotokamera automātiski optimizē pašreizējā sižeta iestatījumus. Fotokamera paveic visu darbu, kas ir īpaši ērti iesācējiem.

- 1 Pagrieziet režīmu ripu pozīcijā .
- 2 Lai iestatītu asumu, nospiediet slēdža pogu līdz pusei.
Fokusēšanas indikators mirgo, norādot, ka fotokamera fokusēta. Veiciet fokusēšanu vēlreiz.
- 3 Lai fotografētu, nospiediet slēdža pogu līdz galam.

A (režīms A)

Kad apertūras vērtība ir iestatīta, fotokamera automātiski iestata arī piemērotu slēdža ātrumu. Apertūru var mainīt, griežot vadības ripu vai nospiežot Δ un pēc tam $\Delta \nabla$ (bulītaustiņus).






C1/C2 (Pielāgotais režīms)


Ja fotografēšanas iestatījumi ir saglabāti izvēlnē [Atiestatīt/piešķirt pielāg. rež.] (53. lpp.), varat atvērt iepriekš saglabātos fotografēšanas iestatījumus un uzņemt attēlus, izmantojot tos.






- Varat reģistrēt dažādus iestatījumus C1 un C2.

SCN (Sižeti)

Tikai tad, ja atlasāt objektam vai sižetam atbilstošu apakšrežīmu, ir iespējams fotografēt ar pareizu iestatījumu.

| Apakšrežīms 1 | Apakšrežīms 2 | Pielietojums |
|---------------|---|---|
| Cilvēki |  Portrets | Piemērots portretu uzņemšanai. |
| |  e-Portrets | Padara attēlos gludāku ādas toni un struktūru. Šis režīms ir piemērots, skatoties attēlus augstas izšķirtspējas televizorā. |
| |  Ainava+Portrets | Piemērots portretiem ar ainavu fonā |
| |  Nakts+Portrets | Piemērots portreta attēlu uzņemšanai uz naksnīgas panorāmas fona. |
| |  Bērni | Piemērots bērnu un citu aktīvu subjektu fotografēšanai. |

| Apakšrežīms 1 | Apakšrežīms 2 | Pielietojums |
|---------------|---|--|
| Nakts ainavas |  Nakts ainava | Piemērots uzņemšanai naktī, izmantojot trijkāji. |
| |  Nakts+Portrets | Piemērots portreta attēlu uzņemšanai uz naksnīgas panorāmas fona. |
| |  Naktsfoto no rokas | Piemērots uzņemšanai naktī, neizmantojot trijkāji. Samazina izplūdumu, fotografējot tumsā/izgaišmotus skatus. |
| |  Uguņošana | Piemērots uguņošanas fotografēšanai naktī. |
| Nakts ainavas |  Kadru apvienošana | Fotokamera automātiski uzņem vairākus attēlus, uztver tikai nedaudz gaišas zonas un apvieno tās vienā attēlā. Ar standarta ilgu ekpozīciju attēli ar gaišām pēdām, kā zvaigžņu takām ar gaišām ēkām, mēdz kļūt pārāk gaiši. Varat tos uzņemt bez pārmērīgas ekpozīcijas progresa pārbaudes laikā. |
| Kustība |  Sports | Piemērots ātras darbības uzņemšanai. |
| |  Bērni | Piemērots bērnu un citu aktīvu subjektu fotografēšanai. |
| Ainava |  Ainava | Piemērots ainavu uzņemšanai. |
| |  Saulriets | Piemērots saulrieta uzņemšanai. |
| |  Pludmale un sniegs | Piemērots sniegotu kalnu, saulainas jūrmalas un citu spilgtu skatu uzņemšanai. |
| |  Panorāma | Varat uzņemt un kombinēt vairākus kadrus, tādējādi izveidojot attēlu ar platu skata leņķi (panorāmas attēls). |
| |  Pretgaismas komp. | Piemērots kontrastainiem sižetiem. Izmantojot šo režīmu, tiek uzņemti vairāki attēli un sapludināti vienā, pareizi eksponētā attēlā. |

| Apakšrežīms 1 | Apakšrežīms 2 | Pielietojums |
|---------------|---|--|
| Telpas |  Sveču gaismā | Piemērots fotografēšanai sveču gaismā. Siltās krāsas tiek saglabātas. |
| |  Portrets | Piemērots portretu uzņemšanai. |
| |  e-Portrets | Padara attēlos gludāku ādas toni un struktūru. Šis režīms ir piemērots, skatoties attēlus augstas izšķirtspējas televizorā. |
| |  Bērni | Piemērots bērnu un citu aktīvu subjektu fotografēšanai. |
| |  Pretgaismas komp. | Piemērots kontrastainiem sižetiem. Izmantojot šo režīmu, tiek uzņemti vairāki attēli un sapludināti vienā, pareizi eksponētā attēlā. |

1 Pagrieziet režīmu ripu uz **SCN**.

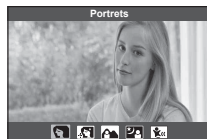
2 Izmantojiet $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (bulttaustiņi) vai vadības ripu, lai iezīmētu vajadzīgo apakšrežīma 1 iespēju, un nospiediet taustiņu \odot , lai to izvēlētos.

Apakšrežīms 1




3 Izmantojiet $\triangleleft \triangleright$ (bulttaustiņi) vai vadības ripu, lai iezīmētu vajadzīgo apakšrežīma 2 opciju, un nospiediet taustiņu \odot , lai to izvēlētos.

Apakšrežīms 2




- Nospiediet taustiņu **MENU**, lai atgrieztos apakšrežīma 1 ekrānā.
- Kad režīma ripa ir pagriezta stāvoklī **SCN**, apakšrežīma 1 ekrānu var atvērt, nospiežot \triangleleft (bulttaustiņi).
- Apakšrežīma 2 izvēlei var izmantot arī tiešo vadību (34. lpp.).

Kadru apvienošana

- ① Lai iestatītu asumu, nospiediet slēdža pogu līdz pusei.
 - Stingri nofiksējiet fotokameru uz statīva, lai mazinātu fotokameras kratīšanās izraisītu izplūdumu.
 - Ja sāk mirgot fokusēšanas indikators, tas nozīmē, ka fotokamera nav fokusēta. Kad fokusa indikators mirgo, var fokusēt uz bezgalību, spiežot pogu , kamēr slēdža poga ir nospiesta līdz pusei.
- ② Lai fotografētu, lēni nospiediet slēdža pogu līdz galam, uzmanoties, lai neizkustinātu fotokameru.
 - Fotokamera automātiski konfigurē piemērotus iestatījumus un sāk fotografēšanu.
 - Pēc slēdža pogas nospiešanas notiek laika aizture, līdz fotografēšana tiek uzsākta.
 - Kombinēts panorāmas attēls tiek attēlots noteiktā laika periodā.
- ③ Vēlreiz nospiediet slēdža pogu, lai pārtrauktu fotografēšanu.
 - Ieraksta ilgums vienā fotografēšanas periodā ir līdz pat trim stundām.

Panorāma




- ① Nospiediet slēdža pogu, lai uzņemtu pirmo kadru.
- ② Lēnām pārvietojiet fotokameru, lai kadrētu otro fotouzņēmumu.
 - Tiks parādīta mērķa atzīme.
- ③ Lēni virziet fotokameru, lai rādītājs un mērķis pārklājas, automātiski nostrādā fotokameras slēdzis.
 - Lai apvienotu tikai divus kadrus, nospiediet taustiņu .
- ④ Lai uzņemtu trešo kadru, atkārtojiet ③. darbību. Fotokamera automātiski apvieno kadrus vienā panorāmas attēlā.
 - Lai atceltu panorāmas funkciju, nospiediet taustiņu **MENU**.






Ekrāns, savienojot attēlus no kreisās puses uz labo





(Filmēšanas režīms)

Papildus standarta videomateriālu uzņemšanai ir iespējams ierakstīt augstas izšķirtspējas 4K filmas vai filmēt liela ātruma filmas, kas tiks demonstrētas palēnināti.

| Apakšrežīms | Pielietojums |
|---|---|
|  Standarta | Ierakstīt standarta filmas. |
|  4K | Ierakstīt augstas izšķirtspējas 4K filmas. |
|  Liela ātruma | Ierakstīt ātri kustīgus objektus to apskatei palēninātas demonstrēšanas režīmā. |

- 1 Pagrieziet režīmu ripu uz .
- 2 Izmantojiet  (bulttaustiņi) vai vadības ripu, lai iezīmētu apakšrežīmu, un nospiediet taustiņu , lai to izvēlētos.







- 3 Nospiediet taustiņu  (video filma), lai sāktu filmēšanu.
 - Lai beigtu filmēšanu, nospiediet taustiņu  (filma) vēlreiz.
 - Kad režīma ripa ir pagriezta stāvoklī , apakšrežīma ekrānu var atvērt, nospiežot  (bulttaustiņi).

Attēla Kvalit.




Attēla kvalitāti var noregulēt, izmantojot tiešo vadību.  „Ierakstīšanas režīms (filmēšana)“ (40. lpp.)

(Zemūdens režīms)

Tikai tad, ja atlasāt objektam vai sižetam atbilstošu apakšrežīmu, ir iespējams uzņemt zemūdens fotogrāfijas ar pareizu iestatījumu.



| Apakšrežīms | Pielietojums |
|--|---|
|  Zemūdens momentuzņēmums | Optimizēts zemūdens fotografēšanai dabiskā apgaismojumā. |
|  Zemūdens Platleņķa | Piemērots fotografēšanai zem ūdens. |
|  Zemūdens Makro | Piemērots tuvplānu fotografēšanai zem ūdens. |
|  Zemūdens HDR | Piemērots kontrastainiem zemūdens sižetiem. Izmantojot šo režīmu, tiek uzņemti vairāki attēli un sapludināti vienā, pareizi eksponētā attēlā. Šis režīms var nebūt piemērots ātri kustīgu objektu fotografēšanai. |

1 Pagrieziet režīma ripu uz .

2 Izmantojiet   (bulttaustiņi) vai vadības ripu, lai iezīmētu apakšrežīmu, un nospiediet taustiņu , lai to izvēlētos.



3 Lai uzņemtu attēlu, nospiediet slēdža pogu līdz galam.

- Lai uzņemtu fotoattēlu sēriju ar vienādu fokusa attālumu, izmantojiet AFL (33. lpp.) vai MF (38. lpp.).
- Kad režīma ripa ir pagriezta stāvoklī , apakšrežīma ekrānu var atvērt, nospiežot  (bulttaustiņi).





⚙ (Mikroskopa režīms)

Attēlus var uzņemt līdz 1 cm attālumā no objekta. Šajā režīmā varat uzņemt attēlus ar lielu lauka dziļumu un veikt fotografēšanu ar mērķa notveršanu iestatītam attēlu skaitam.

1 Pagrieziet režīmu ripu uz ⚙.

2 Izmantojiet ◀▶ (bulttaustiņi) vai vadības ripu, lai iezīmētu apakšrežīmu, un nospiediet taustiņu (OK), lai to izvēlētos.



| Apakšrežīms | Pielietojums |
|---|--|
|  Mikroskops | Attēlus var uzņemt līdz 1 cm attālumā no objekta. |
|  Fokusējumu apvienoj.*1 | Fotokamera uzņem vairākus attēlus, automātiski pārvietojot fokusu katrā attēlā. Šos attēlus pēc tam var apvienot kombinētajā attēlā ar lielu lauka dziļumu. Tiek ierakstīti divi attēli — pirmais kadrs un kombinētais attēls. |
|  Fokus paketešana | Šajā režīmā fotokamera uzņem vairākus attēlus, automātiski pārvietojot fokusu katrā attēlā. Attēlu skaitu un uzņemšanas darbības iestata izvēlnē [Fokus. paketešana] (56. lpp.). |
|  Mikroskopa vadība | Optimizēts tuvplāniem, kad objekts ir palielināts displejā. Kad uzņemšanas attālumš ir 1 cm, palielinājuma līmenis ir redzams displejā. Nospiežot ▶ (bulttaustiņi), var mainīt palielinājuma līmeni. Ja palielinājuma līmenis ir augsts, attēls var būt graudains. |

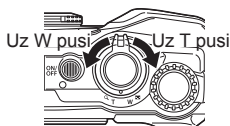
*1 Dažos gadījumos kombinētā attēla izveidošana nav iespējama fotokameras kratīšanās dēļ.

3 Lai fotografētu, nospiediet slēdža pogu līdz galam.

- Lai uzņemtu fotoattēlu sēriju ar vienādu fokusa attālumu, izmantojiet AFL (33. lpp.) vai MF (38. lpp.).
- Kad režīma ripa ir pagriezta stāvoklī ⚙, apakšrežīma ekrānu var atvērt, nospiežot ◀ (bulttaustiņi).

Tālummaiņas lietošana

Izmantojiet tuvināšanu, lai fotografētu attālus objektus, vai tālināšanu, lai palielinātu rēmī redzamo apgabalu. Tālummaiņu var regulēt, izmantojot tālummaiņas sviru.



Fotografēšanas iespēju izmantošana (iestata ar tiešās vadības taustiņu)

Bieži lietotas funkcijas tiek piešķirtas ▷ △ ▽ (bulttaustiņi). Vienkārši nospiežot taustiņu, varat uzreiz atlasītu piešķirto funkciju.









Dažas funkcijas var nebūt pieejamas atkarībā no fotografēšanas režīma un fotokameras iestatījumiem. „Katrā fotografēšanas režīmā pieejamo iestatījumu saraksts“ (115. lpp.)




Zibspuldze

Fotografējot var izmantot zibspuldzi.

- 1 Nospiediet taustiņu , lai tiktu parādītas iespējas.
- 2 Izmantojiet <|> (bulttaustiņi) vai vadības ripu, lai iezīmētu zibspuldzes režīmu, un nospiediet taustiņu , lai to izvēlētos.



| | | |
|-------------|-----------------------|---|
| AUTO | Automātiska | Zibspuldze automātiski darbojas, fotografējot nepietiekamā apgaismojumā vai pretgaismā. |
| | Papildu zibspuldze | Zibspuldze darbojas neatkarīgi no apgaismojuma. |
| | Sarkano acu efekts | Šī funkcija ļauj mazināt sarkano acu efektu. |
| | Zibspuldze izslēgta | Zibspuldze nedarbojas. |
| | Lēns sark. acu efekts | Apvieno lēnu sinhronizāciju un sarkano acu efekta mazināšanu. |

| | |
|---|---|
|  SLOW LĒNI | Lai nofotografētu vāji apgaismotu fonu, tiek izmantots mazs aizvara ātrums. |
|  Manuāli | Manuāla zibspuldzes darbības vadība. Ja pirms taustiņa  nospiešanas iezīmē vienumu „Manuāli” un nospiež taustiņu INFO , var pielāgot zibspuldzes darbību, izmantojot    (bulttaustiņi) vai vadības ripu. |
|  RC Tālvadība | Attēlu uzņemšanai tiek izmantots speciālais zemūdens stroboskops vai Olympus bezvadu tālvadības zibspuldze. Plašāku informāciju sk. „Fotografēšana ar Olympus bezvadu tālvadības zibspuldzes sistēmu” (109. lpp.). |
|  LED ieslēgta | Fotografējot iedegas gaismas diode. Tas ir efektīvi, uzņemot tuvplānus. |

- Izmantojot režīmu , no brīža, kad beidzas priekšuzzibsnījumi, līdz slēdža nostrādāšanai paiet apmēram 1 sekunde. Nekustiniet fotokameru, kamēr fotografēšana nav pabeigta.
- Režīms  noteiktos fotografēšanas apstākļos var nedarboties efektīvi.
- Režīmā  Lēns] eksponēšanas ātrums kļūst lēnāks. Izmantojiet statīvu, lai nostiprinātu kameru.
- Dažas funkcijas var nebūt pieejamas atkarībā no fotografēšanas režīma un fotokameras iestatījumiem.

Ekspozīcijas kompensācija

Kompensē fotokameras pielāgoto spilgtumu (atbilstošu ekspozīciju).

1 Pagrieziet vadības ripu vai nospiediet taustiņu  un izmantojiet  (bulttaustiņi).

- Atkarībā no fotografēšanas režīma un fotokameras iestatījumiem var neizdoties regulēt ekspozīcijas kompensāciju, izmantojot vadības ripu.
- Izvēlieties pozitīvas („+”) vērtības, lai attēlus padarītu gaišākus, un negatīvas („-”) vērtības, lai attēlus padarītu tumšākus.



Negatīva (-)






Bez kompensācijas (0)













Pozitīva (+)

Viens kadrs/sērijsveida

Turiet pilnībā nospieštu aizvara atvēršanas pogu, lai uzņemtu fotogrāfiju sēriju.





- 1 Lai tiktu parādīta tiešā izvēlne, nospiediet taustiņu .
- 2 Nospiediet  (bulttaustiņi) vai pagrieziet vadības ripu, lai iezīmētu vajadzīgo iespēju, un pēc tam nospiediet taustiņu .

| | |
|---|--|
|  Viens kadrs | Nospiežot slēdža pogu, vienlaikus tiek uzņemts 1 kadrs (standarta fotografēšanas režīms). |
|  Sērijsveida uzņ. lielā ātrumā | Turiet pilnībā nospieštu aizvara atvēršanas pogu, lai uzņemtu fotogrāfiju sēriju. <ul style="list-style-type: none">• Lai izvēlētos kadru ātrumu, pirms taustiņa  nospiešanas iezīmējiet [Sērijsveida uzņ. lielā ātrumā] un nospiediet taustiņu INFO. Izvēlieties aptuveni kadru ātrumu 10 kadri sekundē (10 k/s) vai 20 kadri sekundē (20 k/s). Izmantojiet    (bulttaustiņi) vai vadības ripu, lai iezīmētu kadru ātrumu, un nospiediet taustiņu , lai to izvēlētos. |
|  Sērijsveida uzņ. mazā ātrumā | Kamēr slēdža poga ir nospiesta līdz galam, tiek uzņemti fotoattēli ar ātrumu aptuveni 5 k/s. |
|  Pro uzņ. | Sērijsveida fotografēšana sākas, kad nospiež slēdža pogu līdz pusei. Nospiediet slēdža pogu līdz galam, lai sāktu uzņemto attēlu ierakstīšanu kartē, ieskaitot attēlus, kas uzņemti, nospiežot pogu līdz pusei.  „Pro uzņ.“ (32. lpp.) |

- Fotografējot sērijsveida un pro uzņ. režīmā, fokuss, ekspozīcija un baltās krāsas balanss tiek fiksēti pie pirmā kadra vērtībām.
- Ja sērijsveida fotografēšanas laikā mirgo akumulatora pārbaudes indikators, jo ir zems akumulatora uzlādes līmenis, fotokamera pārtrauc fotografēšanu un sāk uzņemto attēlu saglabāšanu atmiņās kartē. Atkarībā no atlikušā akumulatora uzlādes līmeņa fotokamera var nesaglabāt visus uzņemtos attēlus.









Pro uzņ.






Lai novērstu laika aizturi, kas ilgst no brīža, kad līdz galam nospiež slēdža pogu, līdz ierakstīšanas sākumam, fotokamera sākt uzņemt fotoattēlu sēriju, izmantojot elektronisko slēdzi, kad slēdža poga ir nospiesta līdz pusei, un sāk ierakstīt kartē attēlus, tostarp tos, kas uzņemti, kad slēdža poga nospiesta līdz pusei (līdz 4), kad slēdža poga nospiež līdz pašam galam.

- 1 Nospiediet taustiņu .
- 2 Nospiediet   (bulttaustiņi) vai pagrieziet vadības ripu, lai iezīmētu [Pro] (Pro uzņ.), un pēc tam nospiediet taustiņu .
- 3 Nospiediet slēdža pogu līdz pusei, lai sāktu fotografēšanu.
- 4 Nospiediet slēdža pogu līdz galam, lai sāktu ierakstīšanu kartē.
 - Pro uzņemšana nav pieejama, ja ir izveidots Wi-Fi savienojums.
 - Kamēr aizvara poga ir nospiesta līdz pusei, fotokamera turpinās fotografēšanu līdz pat minūti ilgu laiku. Lai atsāktu fotografēšanu, nospiediet pogu vēlreiz līdz pusei.
 - Mirgošana, ko izraisa dienasgaismas lampas vai straujas objekta kustības u.c. var izraisīt attēlos kropļojumus.
 - Paketēšanas laikā displejs nepaliks melns un nebūs dzirdama aizvara skaņa.
 - Vismazākais aizvara ātrums ir ierobežots.

Automātiskais taimeris

Iestata laiku no slēdža pogas nospiešanas līdz attēla uzņemšanai.

- 1 Lai tiktu parādīta tiešā izvēlne, nospiediet taustiņu  .
- 2 Nospiediet   (bulttaustiņi) vai pagrieziet vadības ripu, lai iezīmētu [12], [2] vai [C], un pēc tam nospiediet taustiņu .

| | |
|--|---|
|  12  2 s | Nospiediet slēdža pogu līdz pusei, lai fokusētu, un pēc tam līdz galam, lai aktivizētu automātisko taimeris. Vispirms automātiskā taimera indikators deg aptuveni 10 sekundes, pēc tam mirgo aptuveni 2 sekundes, un tad tiek uzņemts attēls. |
|  2  2 s | Nospiediet slēdža pogu līdz pusei, lai fokusētu, un pēc tam līdz galam, lai aktivizētu automātisko taimeris. Automātiskā taimera indikators mirgo aptuveni 2 sekundes, un pēc tam tiek uzņemts attēls. |
|  C Pielāgots taimeris | Pēc šī režīma izvēles nospiediet taustiņu INFO , lai iestatītu „laiku no slēdža pogas nospiešanas līdz attēla uzņemšanai, kadru skaitu un intervāla laiku“. Attēli tiek uzņemti, izmantojot šo iestatījumu. |

- Lai atceltu aktivizēto automātisko taimeru, nospiediet taustiņu **MENU**.
- Pēc fotografēšanas automātiskā taimera režīms netiek automātiski atcelts.

AFL (Fokusa fiksēšana)

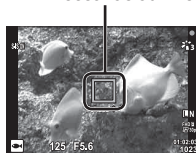
Ir iespējams fiksēt fokusa stāvokli.

1 Lai fokusētu, nospiediet aizvara pogu līdz pusei.

2 Turot fotokameru nekustīgi, nospiediet taustiņu **OK**.

Fotokamera veic fokusēšanu un fiksē stāvokli.

AF fiksēšanas atzīme



- Kamēr ir spēkā fokusa fiksēšana, var precīzi noregulēt fokusa attālumu, izmantojot Δ ∇ (bulttaustiņi) vai vadības ripu.
- Arī taustiņa **OK** nospiešana, tālummaiņas darbība, taustiņa **MENU** nospiešana un citas darbības atceļ fokusa fiksēšanu.
- Ja fokusa infikators mirgo, kad slēdža poga ir nospiesta līdz pusei, un kā **SCN** režīms ir izvēlēts [Kadru apvienošana] (25. lpp.), var iestatīt fokusu uz bezgalību, nospiežot taustiņu **OK**.
- Fokusa fiksēšana nav pieejama režīmā **AUTO** un dažos **SCN** režīmos.

Zona

Varat manuāli izvēlēties AF mērķa atzīmes stāvokli.

Pirms turpināt, sadaļā Fotografēšanas izvēlne 1 (54. lpp.) izvēlieties [**AF**] kā [AF lauks] iestatījumu.

1 Nospiediet taustiņu **OK** un turiet to.



2 Izmantojiet Δ ∇ \triangleleft \triangleright (bulttaustiņi), lai atlasītu AF mērķa atzīmi, un nospiediet taustiņu **OK**.

- Lai AF mērķa pozīcija atgrieztos centrā, pirms pozīcijas iestatīšanas nospiediet un turiet taustiņu **OK**.


AF izsekoš.

Fotokamera automātiski nosaka objekta kustību, lai varētu to nepārtraukti fokusēt.


Pirms turpināt, sadaļā Fotografēšanas izvēlne 1 (54. lpp.) izvēlieties [Sekošana] kā [AF lauks] iestatījumu.

- 1 Novietojiet AF mērķa atzīmi virs objekta un nospiediet taustiņu , turot slēdža pogu nospiestu līdz pusei.
- 2 Kad fotokamera atpazīst objektu, AF mērķa atzīme automātiski nosaka objekta kustību, lai nepārtraukti veiktu tā fokusēšanu.
 - Lai atceltu izsekošanu, nospiediet taustiņu .
 - Atkarībā no objektiem vai fotografēšanas apstākļiem fotokamera, iespējams, nevar fiksēt fokusu vai noteikt objekta kustību.
 - Ja fotokamera nevar noteikt objekta kustību, AF mērķa atzīme kļūst sarkana.

Fotografēšanas iespēju izmantošana (izmantojot tiešo vadību)

Dažas funkcijas var nebūt pieejamas atkarībā no fotografēšanas režīma un fotokameras iestatījumiem.  „Katrā fotografēšanas režīmā pieejamo iestatījumu saraksts“ (115. lpp.)




Pieejamās iespējas

| | | | |
|---|----------|---|----------|
| Attēlu režīms..... | 36. lpp. | Attēla stabilizators (fotoattēliem)*2..... | 41. lpp. |
| Sižetu režīms..... | 22. lpp. | Attēla stabilizators (filmēšanai)*1..... | 41. lpp. |
| ISO jutība..... | 37. lpp. | Zibspuldze*2*3..... | 42. lpp. |
| Baltās krāsas balanss..... | 37. lpp. | Zibspuldzes komp.*2..... | 42. lpp. |
| AF režīms..... | 38. lpp. |  | 43. lpp. |
| Malu attiecība..... | 39. lpp. | Ekspozimētrijas režīms*2..... | 43. lpp. |
| Attēlu kvalitāte (fotoattēli)..... | 39. lpp. | Sejas prioritāte..... | 44. lpp. |
| Ierakstīšanas režīms (filmēšana)*1..... | 40. lpp. | Piederums..... | 44. lpp. |








- Izvēlētais iestatījums tiek izmantots gan **P**, gan **A** režīmā.

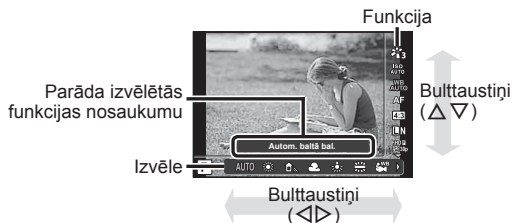
*1 Tiek parādīts tikai filmēšanas režīmā.

*2 Netiek parādīts filmēšanas režīmā.

*3 Fotokamera iestatījumus režīmiem **P**, **A**,  (zemūdens režīms) un  (mikroskopa režīms) saglabā atsevišķi un atjauno tos nākamajā reizē, kad attiecīgais režīms tiek atlasīts, pat ja kamera tika izslēgta. Tomēr režīma  HDR] ISO jutība netiek atjaunota.

Tiešās vadības izmantošana

- 1 Nospiediet taustiņu , lai parādītu tiešās vadības elementus.
 - Nospiediet taustiņu  vēlreiz, lai paslēptu tiešās vadības elementus.
- 2 Nospiediet   (bulhtaustiņi), lai iezīmētu vēlamo funkciju, pēc tam izmantojiet   (bulhtaustiņi) vai vadības ripu, lai iezīmētu vajadzīgo iespēju, un nospiediet taustiņu .
 - Iezīmētā iespēja tiek automātiski izvēlēta, ja aptuveni 8 sekundes netiek veiktas nekādas darbības.



- Šīs funkcijas noklusējuma iestatījumi ir iezīmēti .

| Attēla rež. | | Iestata apstrādes iespējas. |
|---|----------------------|---|
|  | i-Piesātinājums | Izveido iespaidīgākus sižetam atbilstošus attēlus. |
|  | Spilgts | Izveido spilgtas krāsas. |
|  | Dabisks | Izveido dabiskas krāsas. |
|  | Muted | Izveido blāvus toņus. |
|  | Portrets | Izveido skaistus ādas toņus. |
|  | Monotons | Izveido melnbaltus toņus. |
|  | Pielāgots | Izmantojiet, lai izvēlētos vienu attēla režīmu, iestatītu parametrus un reģistrētu šo iestatījumu. |
|  | e-Portrets | Rada gludas ādas struktūru. Šo režīmu nevar izmantot paketēšanas fotografēšanas vai filmēšanas režīmā. |
| ART 1  / ART*1  | Popmāksla | Uzlabo attēla krāsu un gaisotni, padarot attēlu spilgtāku un dzīvāku. |
| ART 2  | Mīkstināts fokuss | Rada ēterisku gaisotni ar vieglu toni un sapņainu sajūtu. |
| ART 3  / ART*1  | Blāva un gaiša krāsa | Padarot attēlu blāvāku un gaišāku, rada sapņainu, peldošu sajūtu. |
| ART 4  | Gaišs Tonis | Tiek izveidots augstas kvalitātes attēls, kurā gaišie un tumšie laukumi tiek parādīti maigāki. |
| ART 5  / ART*1  | Graudaina filma | Uzsver melnbalto toņu izteiksmīgumu un raupjumu. |
| ART 6  / ART  / ART*1  | Pin Hole | Rada tuneļa efektu, kas tiek, piemēram, iegūts no vecmodīgas fotokameras vai rotaļu kameras, samazinot spilgtumu attēla malās. |
| ART 7  / ART*1  | Diorāma | Fotoattēlā rada sirreālu miniatūru pasauli, uzlabojot piesātinājumu un kontrastu un izpludinot attēla daļas, uz kurām nav fokusēts. |
| ART 8  / ART*1  | Krāsu Nobīde | Tiek izveidots attēls, kurā tiek radīta sirreāla gaisotne. |
| ART 9  | Liega sēpija | Tiek izveidots augstas kvalitātes zīmējuma attēls, kurā tiek izceltas ēnas un attēls kopumā tiek padarīts maigāks. |
| ART 10  / ART*1  | Dramatisks tonis | Uzlabo attēla lokālo kontrastu un izceļ attēla spilgtos un tumšos laukumus. |
| ART 11  / ART*1  | Kontūrlīniju efekts | Tiek izveidots attēls, kurā tiek izceltas malas un pievienots tēlotājmākslas stils. |





| Attēla rež. | | Iestata apstrādes iespējas. |
|---|--------------|---|
| ART 12 / ART 12 * ¹ | Ūdens krāsas | Tiek izveidots attēls ar maigiem un gaišiem toņiem, kur ir noņemti tumšie laukumi; izskatās kā uz balta audekla sapludinātas blāvas krāsas maigos toņos. |
| ART 13 / ART 13 / ART 13 * ¹ | Senlaicīgs | Parastajiem attēliem tiek radīta nostaļģiska un senlaicīga gaisotne, izmantojot drukātas filmiņas balināšanas efektus. |
| ART 14 / ART 14 / ART 14 * ¹ | Daļēja krāsa | Objekts tiek izteiksmīgi izcelts, izmantojot vēlamās krāsas, savukārt pārējās attēla detaļas tiek iekrāsotas monotonos toņos. Nospiediet taustiņu INFO un pēc tam izmantojiet vadības ripu, lai izvēlētos krāsu. |

• Kad [ART] ir atlasīts kā attēla režīms, iespēja [Krāsu apg.] (69. lpp.) tiek fiksēta stāvoklī [sRGB].



*1 II un III ir sākotnējās versijas (I) mainītās versijas.

| ISO jutība | | Iestata ISO jutību. |
|-----------------------------------|----------|---|
| ISO AUTO | ISO Auto | Fotokamera automātiski iestata jutību, prioritāti piešķirot attēla kvalitātei. |
| Vērtība no ISO 100 līdz ISO 12800 | | Iestata mazāku vērtību, lai mazinātu attēlā troksni, vai lielāku, lai mazinātu izplūšanu. |

| Baltā balanss | | Iestata piemērotu krāsu shēmu fotografēšanas sižeta baltās krāsas balansam. |
|---------------|--------------------------|---|
| WB AUTO | WB Auto | Fotokamera automātiski pielāgo baltās krāsas balansu. |
| | Saulains | Piemērots fotografēšanai ārpus telpām skaidrā laikā. |
| | Ēnojums | Piemērots fotouzņēmumiem ēnā saulainās dienās. |
| | Mākoņains | Piemērots fotografēšanai ārpus telpām mākoņainā laikā. |
| | Kvēlspuldze | Piemērots fotografēšanai kvēlspuldzes apgaismojumā. |
| | Dienasgaisma | Piemērots fotografēšanai baltās dienasgaismas apgaismojumā. |
| | Zemūdens | Piemērots fotografēšanai zem ūdens. |
| WB | Baltā balansa zibspuldze | Piemērots fotografēšanai ar zibspuldzi. |






| Baltā balanss | | Iestata piemērotu krāsu shēmu fotografēšanas sīzeta baltās krāsas balansam. |
|---|------------------|---|
|  | Viena pieskār. 1 | Derīgs, piemēram, šādām situācijām: tā kā ar citām iespējām nevar iegūt vēlamās krāsas, jūs neesat pārliecināts par gaismas avota veida, vai objektu apgaismo vairāki atšķirīgi avoti. Manuālai baltās krāsas balansa pielāgošanai atbilstoši apgaismojumam fotografēšanas laikā. Novietojiet balta papīra lapu vai citu baltu priekšmetu, lai tas aizpildītu visu ekrānu, un nospiediet taustiņu INFO , lai iestatītu baltās krāsas balansu. Informāciju par to, kā veikt viena pieskāriena baltās krāsas balansa reģistrāciju, skatiet „Viena pieskāriena baltās krāsas balansa reģistrēšana” (38. lpp.). |
|  | Viena pieskār. 2 | |
|  | Viena pieskār. 3 | |
|  | Viena pieskār. 4 | |
| No $\frac{CWB}{2000}$ līdz $\frac{CWB}{14000}$ Pielāgots baltā balanss | | Nospiediet taustiņu INFO , pēc tam iezīmējiet krāsu temperatūru, izmantojot $\Delta \nabla$ (bulttaustiņi), un nospiediet taustiņu \odot . Izvēlieties krāsu temperatūru robežās no 2000 līdz 14 000K. |

Viena pieskāriena baltās krāsas balansa reģistrēšana


Izvēlieties iespēju no [ Viena pieskār. 1] līdz [ Viena pieskār. 4], notēmējiet ar fotokameru uz baltu papīra lapu vai līdzīgu priekšmetu, pēc tam secīgi nospiediet taustiņu **INFO** un slēdža pogu.

- Aizvars tiks atvērts, un parādīsies jautājums, vai vēlaties paturēt jauno vērtību. Izvēlieties [Jā], lai paturētu jauno vērtību. Iepriekš saglabātā vērtība tiks aizstāta.
- Izslēdzot fotokameru, reģistrētie baltās krāsas balansa dati netiks nodzēsti.
- Veiciet šo darbību tādā apgaismojumā, kādā tiks uzņemti attēli.
- Mainot fotokameras iestatījumus, baltās krāsas balanss jāreģistrē vēlreiz.

| AF režīms | | Fokusēšanas metode |
|-----------|-----------|--|
| AF | AF | Fotokamera iestata fokusu automātiski, kad slēdža poga ir nospiesta līdz pusei. Fokusa laukumu var izvēlēties fotografēšanas izvēlnē. <ul style="list-style-type: none"> • Filmēšanas laikā fotokamera pastāvīgi regulē fokusu. |
| MF | MF | Izmantojiet $\Delta \nabla$ (bulttaustiņi) vai vadības ripu, lai manuāli fokusētu objektu jebkurā kadra punktā. Manuālo fokusēšanu var iespējot, fotografēšanas laikā turot nospiestu taustiņu \odot . |

| Malu attiecība | | Iestata attēlu horizontālās malas attiecību pret vertikālo malu. |
|--|------|--|
|  4:3 | 4:3 | Fotografējot mainiet horizontālās malas attiecību pret vertikālo malu. |
|  16:9 | 16:9 | |
|  3:2 | 3:2 | |
|  1:1 | 1:1 | |
|  3:4 | 3:4 | |

| Attēlu kvalitāte (fotoattēli)*1 | | Attēla kvalitātes iespējas (fotoattēli) |
|---------------------------------|-----------|---|
| RAW | RAW | Izvēlieties attēla kvalitāti fotogrāfijām. Izvēlieties formātu JPEG vai RAW *2*3. Izvēlieties JPEG+RAW *4, lai ierakstītu katru fotogrāfiju divreiz — vienreiz JPEG formātā un vienreiz RAW formātā. JPEG attēliem var izvēlēties izmēru (L, M un S) un kompresijas pakāpi (SF, F, N un B). • Attēlu skaitu, ko var saglabāt atmiņas kartē, nosaka attēlu kvalitāte (106. lpp.). |
| L F | [L] F | |
| L N | [L] N | |
| M N | [M] N | |
| S N | [S] N | |
| L F+RAW | [L] F+RAW | |
| L N+RAW | [L] N+RAW | |
| M N+RAW | [M] N+RAW | |
| S N+RAW | [S] N+RAW | |

*1 Uzskaitītas tikai noklusējuma iespējas. Lai izmantotu nevis tikai **L F** [L] F, **L N** [L] N, **M N** [M] N un **S N** [S] N, bet arī citas iespējas, izmantojiet vienumu  lestatīt (68. lpp.) izvēlnē Pielāgotā izvēlne E.



*2 RAW: šis formāts (paplašinājums „ORF“) neapstrādātos attēlu datus to vēlākai apstrādei. Izmantojot OLYMPUS Viewer 3 (94. lpp.), var pielāgot tādus iestatījumus kā ekspozīcijas kompensācija un baltā balanss, vai izmantot mākslas filtrus. Noteikti izmantojiet OLYMPUS Viewer 3 jaunāko versiju. RAW attēlu skatīšanai, rediģēšanai vai drukāšanai nevar izmantot vispārējiem nolūkiem paredzētu attēlveidošanas programmatūru.

*3 Nav pieejams režīmos , , , , ,  un .

*4 Atsevišķos JPEG un RAW failus, kas tiek ierakstīti, uzņemot fotoattēlu, kad iestatījums ir JPEG+RAW, nevar izdzēst atsevišķi. Izdzēšot vienu, automātiski tiek dzēsts arī otrs (ja izdzēš JPEG eksemplāru datorā un pārkopē RAW attēlu atpakaļ uz fotokameru, attēlu varēs rediģēt (12. lpp.), taču to nevarēs atlasīt drukāšanai (90. lpp.)).

| Ierakstīšanas režīms (filmēšana) | Attēla kvalitātes iespējas (filmēšana) |
|---|---|
| 📺 ir izvēlēts iestatījums [Standarta] | <p>Izvēlieties vajadzīgo kadra lieluma, bitu ātruma un kadru ātruma kombināciju. Bitu ātrumu un kadru ātrumu var pielāgot videoizvēlnē (56. lpp.).</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>① Kadra lielums FHD : 1920 × 1080 HD : 1280 × 720 4K : 3840 × 2160</p> <p>② Bitu ātrums (kompresijas pakāpe) SF, S, F, N</p> <p>③ Kadru ātrums 30 p. (60 p.), 25 p. (50 p.)</p> |
| FHD SF 60p 1920 × 1080 Super Fine 60 p. | |
| FHD SF 50p 1920 × 1080 Super Fine 50 p. | |
| FHD SF 30p 1920 × 1080 Super Fine 30 p. | |
| FHD SF 25p 1920 × 1080 Super Fine 25 p. | |
| HD SF 30p 1280 × 720 Super Fine 30 p. | |
| HD SF 25p 1280 × 720 Super Fine 25 p. | |
| FHD F 60p 1920 × 1080 Smalks 60 p. | |
| FHD F 50p 1920 × 1080 Smalks 50 p. | |
| FHD F 30p 1920 × 1080 Smalks 30 p. | |
| FHD F 25p 1920 × 1080 Smalks 25 p. | |
| HD F 30p 1280 × 720 Smalks 30 p. | |
| HD F 25p 1280 × 720 Smalks 25 p. | |
| FHD S 60p 1920 × 1080 Standarta 60 p. | |
| FHD S 50p 1920 × 1080 Standarta 50 p. | |
| FHD S 30p 1920 × 1080 Standarta 30 p. | |
| FHD S 25p 1920 × 1080 Standarta 25 p. | |
| HD S 30p 1280 × 720 Standarta 30 p. | |
| HD S 25p 1280 × 720 Standarta 25 p. | |
| 📺 izvēlēts iestatījums [4K]*1 | |
| 4K SF 30p 3840 × 2160 30 p. | |
| 4K SF 25p 3840 × 2160 25 p. | |


*1 Bitu ātrumu nevar mainīt.













| Ierakstīšanas režīms (filmēšana) | | Attēla kvalitātes iespējas (filmēšana) |
|---|-------------------------------------|--|
|  izvēlēts iestatījums [Liela ātruma]* ² | | <div style="text-align: center;"> ①  </div> <p>① Kadra lielums FHD : 1920 × 1080 HD : 1280 × 720 SD : 640 × 360</p> |
| FHD HS 120fps | 1920 × 1080 Liela ātruma 120 k/s | |
| HD HS 240fps | 1280 × 720 Liela ātruma 240 k/s | |
| SD HS 480fps | 640 × 360 Liela ātruma 480 k/s | |






*2 Kadru ātrumu un bitu ātrumu nevar mainīt.

| Attēla stabilizators (fotoattēliem) | | Attēla stabilizācijas iespējas (fotoattēliem) |
|-------------------------------------|----------|---|
| IZSLĒGTS | IZSLĒGTS | Ieslēgt vai izslēgt attēla stabilizāciju. |
| IESLĒGTS | IESLĒGTS | |

| Attēla stabilizators (filmēšanai) | | Attēla stabilizācijas iespējas (filmēšanai) |
|-----------------------------------|------------------------|--|
| IZSLĒGTS | IZSLĒGTS | Ieslēgt vai izslēgt filmas attēla stabilizāciju. |
| IESLĒGTS | IESLĒGTS* ¹ | |

*1 Ja izvēlētais  apakšrežīma iestatījums ir [Liela ātruma], pēc noklusējums tiek iestatīts uz [IZSLĒGTS].




| Zibspuldze | | Iestata zibspuldzes ieslēgšanas paņēmieni. |
|--|-----------------------|--|
|  AUTOMĀTISKA | Automātiska | Zibspuldze automātiski aktivizējas, fotografējot nepietiekamā apgaismojumā vai pretgaismā. |
|  | Papildu zibspuldze | Zibspuldze aktivizējas neatkarīgi no apgaismojuma. |
|  | Sarkano acu efekts | Iepriekšējie zibšņi tiek radīti, lai fotoattēlos samazinātu sarkano acu efektu. |
|  | Zibspuldze izslēgta | Zibspuldze nedarbojas. |
|  | Lēns sark. acu efekts | Apvieno lēnu sinhronizāciju un sarkano acu efekta mazināšanu. |
|  | LĒNI | Lai nofotografētu vāji apgaismotu fonu, tiek izmantots mazs aizvara ātrums. |
|  | Manuāli | Manuāla zibspuldzes darbības vadība. Ja pirms taustiņa  nospiešanas iezīmē vienumu „Manuāli” un nospiež taustiņu INFO , var pielāgot zibspuldzes darbību, izmantojot   (bulittaustiņi) vai vadības ripu. |
|  | Tālvadība | Attēlu uzņemšanai tiek izmantots speciālais zemūdens stroboskops vai Olympus bezvadu tālvadības zibspuldze. Plašāku informāciju sk. „Fotografēšana ar Olympus bezvadu tālvadības zibspuldzes sistēmu” (109. lpp.). |
|  | LED ieslēgta | Fotografējot iedegas gaismas diode. Tas ir efektīvi, uzņemot tuvplānus. |

| Zibspuldzes komp. | Kompensē fotokameras pielāgoto zibspuldzes spilgtumu (zibspuldzes apjomu). |
|--|---|
| Vērtība no  -2,0 līdz  +2,0 | <p>Pielāgot zibspuldzes darbību. Zibspuldzes spilgtumu var samazināt, izvēloties negatīvas vērtības (jo zemāka vērtība, jo blāvāks zibsnis) vai palielināt, izvēloties pozitīvas vērtības (jo augstāka vērtība, jo spožāks zibsnis).</p> <ul style="list-style-type: none"> Nav pieejams  režīmā, kad  režīmā ir izvēlēts  HDR], vai arī SCN režīmā. |

| | | |
|---------|------------------------------|---|
| | | lestata sērijveida fotografēšanas funkciju un laiku no slēdža pogas nospiešanas brīža līdz attēla uzņemšanai. |
| | Viens kadrs | Ik reizi nospiežot slēdža pogu, tiek uzņemts viens kadrs. |
| | Sērijveida uzņ. lielā ātrumā | Turiet pilnībā nospiestu aizvara atvēršanas pogu, lai uzņemtu fotogrāfiju sēriju. <ul style="list-style-type: none"> Lai izvēlētos kadru ātrumu, pirms taustiņa nospiešanas iezīmējiet [Sērijveida uzņ. lielā ātrumā] un nospiediet taustiņu INFO. Izvēlieties aptuveni kadru ātrumu 10 kadri sekundē (10 k/s) vai 20 kadri sekundē (20 k/s). Izmantojiet (bulttaustiņi) vai vadības ripu, lai iezīmētu kadru ātrumu, un nospiediet taustiņu , lai to izvēlētos. |
| | Sērijveida uzņ. mazā ātrumā | Kamēr slēdža poga ir nospiesta līdz galam, tiek uzņemti fotoattēli ar ātrumu aptuveni 5 k/s. |
| | 12 s | Vispirms automātiskā taimera indikators iedegas uz aptuveni 10 sekundēm, pēc tam aptuveni 2 sekundes mirgo, un tad tiek uzņemts attēls. |
| | 2 s | Automātiskā taimera indikators mirgo aptuveni 2 sekundes, un pēc tam tiek uzņemts attēls. |
| | Pielāgots taimeris | Fotoattēli tiek uzņemti ar iestatīto „laiku no slēdža pogas nospiešanas brīža līdz attēla uzņemšanai, kadru skaitu un laika intervālu“. |
| Pro Cap | Pro uzņ. | Sērijveida fotografēšana sākas, kad nospiež aizvara pogu līdz pusei. Nospiediet slēdža pogu līdz galam, lai sāktu uzņemto attēlu ierakstīšanu kartē, ieskaitot attēlus, kas uzņemti, nospiežot pogu līdz pusei. „Pro uzņ.“ (32. lpp.) |

| Ekspozimetrijas režīms | | Mērītais laukums |
|------------------------|------------|--|
| | Punktveida | Objekta, kas atrodas centrā, fotografēšana pretgaismas apstākļos (tiek mērīta ekspozīcija ekrāna centrā). |
| | ESP | Fotografēšana, iegūstot vienmērīgu gaismu visā ekrānā (gaismas daudzums centrā un apkārt tiek mērīts atsevišķi). Ja iestatīta iespēja [ESP], fotografējot pret spēcīgu pretgaismu, centrs var izskatīties tumšs. |

| Sejas prioritāte | | Fokuss/ekspozīcija |
|------------------|---------------------------|---|
| IES-LĒGTS | Sejas prioritāte ieslēgta | Kad ir izvēlēts iestatījums [Sejas Prioritāte ieslēgta], fotokamera automātiski nosaka un noregulē fokusu un ekspozīciju portretuzņēmumu objektu sejām. |
| IZS-LĒGTS | Sejas prioritāte izslēgta | |

| Piederums | | Papildpiederumu iestatījumi |
|---|--------------------|---|
| IZS-LĒGTS | Piederums izslēgts | Izvēlieties to, uzņēmot attēlus ar norādīto papildu konverteri. |
|  | PTWC-01 | Izvēlieties atkarībā no paredzētajiem papildu konverteriem. |
|  | FCON-T01 | |
|  | TCON-T01 | |
| FD-1 | FD-1 | Iestatījumi ir optimizēti fotografēšanai ar pievienoto zibspuldzi FD-1. |

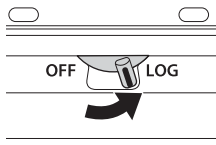
Ierakstīšana un žurnālu izmantošana (režīms LOG)


Kad slēdzis REĢISTRĒT ir pozīcijā **LOG**, fotokamera reģistrē GPS un citu sensoru datus (82. lpp.). Žurnālus var lejupielādēt un izmantot viedtālrunā lietotnē OLYMPUS Image Track (OI.Track).

Reģistrācija žurnālos un žurnālu saglabāšana

Pagrieziet slēdzi REĢISTRĒT pozīcijā **LOG**.

- Tiek sākota reģistrācija. Reģistrācijas laikā indikatora lampiņa mirgo.



- Kad ir zems akumulatora uzlādes līmenis, datu iegūšana un reģistrēšana automātiski beidzas. Pagrieziet slēdzi REĢISTRĒT pozīcijā **OFF**, lai saglabātu žurnālu.
- Režīmā REĢISTRĒT fotokamera nepārtraukti patērē akumulatora lādiņa resursus, lai iegūtu atrašanās vietas datus.
- Kad īslaicīgai žurnāla saglabāšanai atvēlētā atmiņa ir pilna, žurnālam datus vairs nevar pievienot, un šādā gadījumā ir jāpagriež slēdzis REĢISTRĒT pozīcijā **OFF**, lai saglabātu žurnālu atmiņas kartē.  „Problēmas ar reģistrēšanu žurnālā“ (99. lpp.)

Žurnālu saglabāšana

Pašreizējais žurnāls tiek saglabāts kartē, kad slēdzi REĢISTRĒT pagriež pozīcijā **OFF**.

- Žurnāla saglabāšanas laikā displejā ir redzams ziņojums. Neizņemiet atmiņas karti, kamēr ziņojums nav pazudis no displeja. Ja atmiņas karti izņem žurnāla saglabāšanas laikā, var zaudēt žurnālfailu, vai iespējama nepareiza fotokameras vai atmiņas kartes darbība.
- Fotokamera var nesākt žurnāla saglabāšanu atmiņas kartē, kad slēdzis REĢISTRĒT ir pagriezts pozīcijā **OFF**, ja, piemēram, notiek bezvadu datu pārsūtīšana, vai atmiņas karte ir pilna vai ar ierakstaizsardzību — šādos gadījumos jāpārtrauc bezvadu datu pārsūtīšana, jāizdzēš no kartes nevajadzīgie dati vai citā veidā jānodrošina iespēja saglabāt žurnālu. Neizņemiet akumulatoru no fotokameras, kamēr žurnāls nav saglabāts.
 - Ja nav ievietota atmiņas karte, žurnāls netiks saglabāts.

- Kartē var saglabāt līdz 199 žurnālfaiļiem. Kad žurnālfailu skaits tuvojas šim skaitlim, tiek parādīts kļūdas ziņojums (97. lpp.). Ja tā notiek, ievietojiet citu karti vai pārkopējiet žurnālfailus datorā un pēc tam tos izdzēsiet.
- Žurnālfaili kartē tiek ierakstīti mapēs „GPSLOG” un „SNSLOG” (105. lpp.).

Bufērī ievietotu un saglabātu žurnālu izmantošanu

Lai piekļūtu fotokameras pagaidu buferī ievietotiem vai kartē saglabātiem žurnāliem, palaidiet viedtālruņa lietotni OLYMPUS Image Track (OI.Track) un izveidojiet savienojumu ar viedtālruni, izmantojot fotokameras bezvadu LAN funkciju (77. lpp.).

Īpašās lietotnes OLYMPUS Image Track (OI.Track) iespējas

- Pašreizējā žurnāla un attēlu skatīšana
Pašreizējo žurnālu un attēlus var skatīt viedtālrunī.
- Pašreizējā žurnāla un attēlu lejupielāde
Pašreizējo žurnālu un attēlus var kopēt uz viedtālruni un pārlūkot tajā.
- Ierakstu skatīšana
Kartē saglabātus žurnālus var kopēt uz viedtālruni un skatīt kā ierakstus.
- Attēlu saistīšana ar žurnālu
Attēlus, kas uzņemti laikā, kad bija iespējota žurnālu ierakstīšana, var saistīt ar žurnālu apskatei vai failu pārvaldībai.
- Lietotni OI.Track var izmantot GPS palīgdatu atjaunināšanai (83. lpp.).

Lai iegūtu plašāku informāciju, apmeklējiet šādu adresi:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Atrašanās vietas dati/LED gaisma


Atrašanās vietas datu skatīšana

Ja laikā, kad fotokamera ir izslēgta, nospiež taustiņu **INFO**, displejā tiek parādīti atrašanās vietas dati.

- Parādīto datu precizitāte ir atkarīga no laika apstākļiem un citiem nosacījumiem. Izmantojiet tos tikai kā aptuvenus rādītājus.

Atrašanās vietas datu rādījumi

| Nr. | Nosaukums |
|-----|---------------------------------|
| 1 | Laiks |
| 2 | Notiek ierakstīšana žurnālā |
| 3 | Virziena informācija |
| 4 | Temperatūra (ūdens temperatūra) |
| 5 | Atmosfēras spiediens |
| 6 | Augstums (dziļums) |
| 7 | GPS ikona |
| 8 | Platums |
| 9 | Garums |



Ģeogrāfiskais platums un garums

Ja GPS ikona mirgo vai nav redzama, fotokamera nespēj noteikt pašreizējo atrašanās vietu.

GPS un citu datu rādījumi

Šie rādījumi nav paredzēti gadījumiem, kad nepieciešama augsta precizitātes pakāpe, un nodrošināto datu pareizība (ģeogrāfiskais platums un garums, virziens, dziļums, temperatūra utml. dati) netiek garantēta. Šo rādījumu precizitāti var ietekmēt arī citi faktori, kurus ražotājs nevar ietekmēt.

LED gaismas izmantošana

Turiet nospiestu taustiņu **INFO**, līdz iedegas LED gaisma. Gaisma iedegas pat tad, ja fotokamera ir izslēgta.



Ja fotokamera ir ieslēgta

LED gaisma paliek iedegta līdz aptuveni 90 sekundēm, ja tiek izmantoti fotokameras vadības elementi, vai līdz 30 sekundēm, ja netiek veiktas nekādas darbības.

Ja fotokamera ir izslēgta

LED gaisma paliek iedegta līdz aptuveni 30 sekundēm neatkarīgi no tā, vai jūs mēģināt lietot fotokameras vadības elementus.

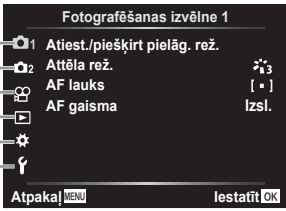
- LED gaismas automātiski izslēdzas, ja tiek veiktas šādas darbības:
 - taustiņa **ON/OFF** nospiešana,
 - slēdža **REĢISTRĒT** izmantošana,
 - izvēlņu atvēršana,
 - USB kabeļa pievienošana vai atvienošana, vai arī
 - savienojuma izveide ar Wi-Fi tīklu.
- Atrašanās vietas datus var parādīt, nospiežot taustiņu **INFO** (47. lpp.) pat tad, kad LED gaisma deg.










Gaismas diožu apgaismojuma izslēgšana

Turiet nospiestu taustiņu **INFO**, līdz gaismas diožu apgaismojums izslēdzas.

Izvēlņu lietošana

Izvēlnes saraksts


| | |
|---|--|
|  <p>1 1 Atiest./piešķirt pielāg. rež.</p> <p>2 2 Attēla rež.</p> <p>3 3 AF lauks AF gaisma [•]</p> <p>4 4 AF gaisma Izsl.</p> <p>5 5</p> <p>6 6 Atpakaļ MENU Iestatīt OK</p> | <p>① Fotografēšanas izvēlne 1 (53. lpp.)</p> <p>Atiestatīt/piešķirt pielāg. rež. Attēla rež. AF lauks AF gaisma</p> |
| <p>② Fotografēšanas izvēlne 2 (55. lpp.)</p> <p>Interv. aizvars/l. aizt. Fokus. paketēšana</p> | <p>③ Videoizvēlne (56. lpp.)</p> <p>Videofilma Ierakstīšanas līmenis Video kadru ātrums Video bitu ātrums</p> |
| <p>④ Demonstrēšanas izvēlne (57. lpp.)</p> <p> Rediģēt</p> | <p>Drukāšanas uzdevums (90. lpp.) Atiestatīt aizsardz. Savienojums ar viedtālruni</p> |
| <p>⑤ Pielāgotā izvēlne (63. lpp.)</p> <p>A. MF</p> <p>MF atbalsts</p> <p>B1. Displejs (■/■)/Dators</p> <p> Informācijas iestatījumi Kadrēš. naktī Nirboņas mazināšana Parādīts režģis Iezīmēšanas krāsa</p> <p>B2. Displejs (■/■)/Dators</p> <p>■/■ HDMI</p> <p>C. Ekspozīcija/ISO</p> <p>Ekspozīcijas nobīde ISO-autom. iestat. Trokšņu filtr. Trokšņu maz.</p> | |

| | |
|---|--|
| ⑤  Pielāgotā izvēlne (63. lpp.) | |
| D.  Pielāgots | |
|  +  | |
|  + Baltā balanss | |
| E.  Baltā balanss/Krāsa | |
|  lestatīt | |
| Baltā balanss | |
|  AUTO Sagl. siltās krāsas | |
| Krāsu apg. | |
| F. Ierakstīt | |
| Faila nosauk. | |
| Labot nos. | |
| Autortiesību iestat. | |
| G. Lauka sensors | |
| Augstums/dziļums | |
| Ierakstīt GPS atraš. v. | |
| GPS prioritāte | |
| H.  Utilītas | |
| Pikseļu kart. | |
| Līmeņa regulēšana | |
| Enerģ. ekon. | |
| Eye-Fi | |
| Apliecinājums | |

| | |
|--|---|
| ⑥  Iestatījumu izvēlne (73. lpp.) | |
| Kartes iestatīšana |  |
|  Iestatījumi | Kontrolattēls |
|  | Wi-Fi iestatījumi |

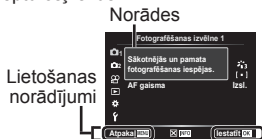
Izvēlņu lietošana

Fotografēšanas vai apskates laikā nospiediet taustiņu **MENU**, lai parādītu izvēlni.

Iestatījumu izvēlne nodrošina piekļuvi dažādiem fotokameras iestatījumiem, piemēram, fotografēšanas un apskates funkcijām, laika un datuma iestatījumiem, kā arī informācijas rādīšanas iespējām. Dažas funkcijas var nebūt pieejamas atkarībā no fotografēšanas režīma un fotokameras iestatījumiem.  „Katrā fotografēšanas režīmā pieejamo iestatījumu saraksts“ (115. lpp.)

1 Lai parādītu izvēlnes, nospiediet taustiņu **MENU**.

- Pēc iespējas atlasīšanas 2 sekunžu laikā tiek parādīts ceļvedis.
- Nospiediet taustiņu **INFO**, lai skatītu vai slēptu ceļvežus.

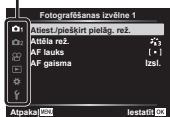


Nospiediet taustiņu **MENU**, lai atgrieztos iepriekšējā ekrānā

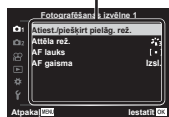
Nospiediet taustiņu **OK**, lai apstiprinātu iestatījumu

2 Izmantojiet $\Delta \nabla$ (bulttaustiņi), lai atlasītu nepieciešamo lappuses cilni, un nospiediet \triangleright .

Lappuses cilne

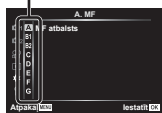


1. apakšizvēlne

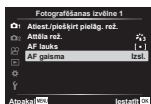


- Izvēlnes grupu cilnes parādās, kad izvēlas vienumu Pielāgotā izvēlnē. Izmantojiet taustiņus $\Delta \nabla$, lai izvēlētos izvēlnes grupu, un nospiediet taustiņu **OK**.

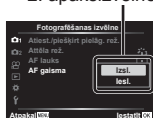
Izvēlnes grupa



- 3** Izmantojiet $\Delta \nabla$ (bul'ttaustiņi), lai atlasītu vajadzīgo 1. apakšizvēlni, un pēc tam nospiediet taustiņu \odot .

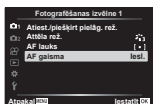


2. apakšizvēlne



- 4** Izmantojiet $\Delta \nabla$ (bul'ttaustiņi), lai atlasītu vajadzīgo 2. apakšizvēlni, un pēc tam nospiediet taustiņu \odot .

- Tiklīdz iestatījums izvēlēts, atkal tiek parādīta 1. apakšizvēlne.
- Atkarībā no izvēlēta vienuma var būt nepieciešamas papildu darbības.



- 5** Nospiediet taustiņu **MENU**, lai pabeigtu iestatīšanu.

Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

- Šīs funkcijas noklusējuma iestatījumi ir iezīmēti .






Fotografēšanas izvēlne 1

Noklusējuma iestatījumu atjaunošana/iestatījumu saglabāšana [Atiestatīt/piešķirt pielāg. rež.]


Noklusējuma iestatījumu atjaunošana

Fotokameras iestatījumus var ērti atjaunot uz noklusējuma iestatījumiem.





 „Izvēlņu rādītājs“ (120. lpp.)

- ① Sadaļā Fotografēšanas izvēlne 1 iezīmējiet vienumu [Atiestatīt/piešķirt pielāg. rež.] un nospiediet taustiņu .
- ② Iezīmējiet vienumu [Atiestatīt] un nospiediet taustiņu  vai  (bulļtaustiņi).
- ③ Izvēlieties atiestates veidu.
 - Lai atiestatītu visus iestatījumus, izņemot laiku, datumu un valodu, iezīmējiet [Visi] un nospiediet taustiņu .
- ④ Iezīmējiet [Jā] un nospiediet taustiņu .

Iestatījumu saglabāšana

Pašreizējos iestatījumus var saglabāt vienā no diviem pielāgotajiem režīmiem. Saglabātos iestatījumus var atjaunot, pagriežot režīma ripu pozīcijā C1 vai C2.  „Izvēlņu rādītājs“ (120. lpp.)






| 2. apakšizvēlne | 3. apakšizvēlne | Pielietojums |
|--------------------|-----------------|--|
| Pielāgot režīmu C1 | Iestatīt | Saglabājiet pašreizējos iestatījumus. |
| | Atiestatīt | Atgriezieties pie noklusējuma iestatījumiem. |
| Pielāgot režīmu C2 | Iestatīt | Tāds pats kā Pielāgotais režīms C1. |
| | Atiestatīt | |

- ① Regulējiet iestatījumus, lai tos saglabātu.
 - Pagrieziet režīma ripu nevis  (filmēšanas režīma), bet citā pozīcijā.
- ② Sadaļā Fotografēšanas izvēlne 1 iezīmējiet vienumu [Atiestatīt/piešķirt pielāg. rež.] un nospiediet taustiņu .
- ③ Iezīmējiet vienumu [Pielāgotais režīms C1] vai [Pielāgotais režīms C2] un nospiediet taustiņu .
- ④ Iezīmējiet [Iestatīt] un nospiediet taustiņu 
 - Visi esošie iestatījumi tiek pārrakstīti.
 - Lai atceltu reģistrēšanu, izvēlieties [Atiestatīt].





Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

Apstrādes iespējas [Attēla rež.]

Sadaļā [Attēla rež.] (36. lpp.) var veikt atsevišķus kontrasta, asuma un citu parametru pielāgojumus. Katra attēlu režīma parametru izmaiņas tiek saglabātas atsevišķi.

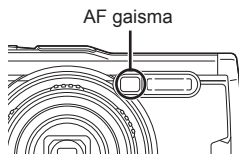
- ① Sadaļā Fotografēšanas izvēlne 1 izvēlieties [Attēla rež.] un nospiediet taustiņu 
 - Fotokamera parādīs attēla režīmu, kas ir pieejams pašreizējā fotografēšanas režīmā.
- ② Izvēlieties iespēju, izmantojot taustiņus  , un nospiediet taustiņu 
 - Nospiediet , lai atlasītajam attēla režīmam iestatītu detalizētas opcijas. Atsevišķiem attēlu režīmiem detalizētas opcijas nav pieejamas.
 - Kontrasta izmaiņas neietekmē citus iestatījumus, tikai iestatījumu [Standarta].

Fokusēšanas laukuma izvēle [AF zona]

| 2. apakš-zvēlne | Pielietojums |
|--|---|
|  (Visi mērķi) | Fotokamera automātiski veic izvēli no pilnā fokusēšanas mērķu komplekta. |
|  (Viens mērķis) | Varat izvēlēties vienu AF mērķi.  „Zona“ (33. lpp.) |
| Sekošana | Fotokamera automātiski nosaka objekta kustību, lai varētu to nepārtraukti fokusēt.  „AF izsekoš.“ (34. lpp.) |

Papildu spuldzes lietošana tumšu objektu fotografēšanai [AF gaismā]

| 2. apakš-zvēlne | Pielietojums |
|-----------------|---|
| Izslēgts | AF apgaismojums netiek izmantots. |
| Ieslēgts | Kad slēdža poga tiek nospiesta līdz pusei, tiek ieslēgts AF apgaismojums, lai palīdzētu veikt fokusēšanu. |



2 Fotografēšanas izvēlne 2

Intervāla iestatījumu pielāgošana [Interv. aizvars/l. aizr.]

| 2. apakšizvēlne | 3. apakšizvēlne | 4. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-----------------|-----------------------|---|---|
| Izslēgts | — | — | Uzņemšana ar intervālu izslēgta. |
| Ieslēgts | Kadru skaits | 1–299 (kadri) | Iestatā uzņemamo kadru skaitu. |
| | Sākuma aiztures laiks | 00:00:00–24:00:00 (minūtes) | Iestatā aiztures laiku pirms fotografēšanas sākšanas. |
| | Intervāla ilgums | 00:00:01–24:00:00 (minūtes) | Iestatā laika intervālu pēc fotografēšanas sākšanas. |
| | Laika aiztures filma | Izslēgts | Saglabā katru kadru kā attēlu. |
| | | Ieslēgts | Papildus attēlu saglabāšanai izveido video filmu, izmantojot kadru sēriju, un saglabā to. |
| Film. iestat. | Film. izšķirtspēja | Izvēlieties izmēru laika aiztures filmām. | |
| | | Kadru skaits | Izvēlieties kadru skaitu laika aiztures filmās. |

Uzņemšana ar intervālu

Pirms fotografēšanas iestatījumu pielāgošanas un fotoattēlu uzņemšanas fotografēšanas izvēlnē 2 izvēlieties iespējai [Interv. aizvars/l. aizr.] iestatījumu [Ieslēgts].

- Intervāls var būt ilgāks par iestatīto, jo fotokamerai nepieciešams kāds laiks attēla apstrādei.
- Ja nepieciešams ilgstoši fotografēt ar intervālu, izmantojiet USB maiņstrāvas adapteri.
- Uzņemšana ar intervālu nesāksies, ja brīvās vietas daudzums atmiņas kartē nav pietiekams.
- Uzņemšanas ar intervālu laikā fotokamera var tikt izslēgta, taču fotografēšana tiek veikta saskaņā ar iestatījumu.

Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

Uzņemšanas ar intervālu atcelšana vai beigšana

Nospiediet taustiņu **MENU**, lai atceltu uzņemšanu ar intervālu. Lai beigtu uzņemšanu ar intervālu, fotografēšanas izvēlnē 2 izvēlieties iespējai [Interv. aizvars/l. aizr.] iestatījumu [Izslēgts].


Fotografēšanas ar mērķa notveršanu iestatīšana

[Fokus. paketēšana]

| 2. apakšizvēlne | 3. apakšizvēlne | 4. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-----------------|------------------------|---------------------|--|
| Izslēgts | — | — | Paketēšana atspējota. |
| Ieslēgts | Iestatīt kadru skaitu | 10/20/30 | Iestata kadru skaitu fotografēšanai ar mērķa notveršanu. |
| | Iestatīt fokusa difer. | Šaurs/Normāls/Plats | Iestata intervālu starp pārbidītajiem fokusa stāvokļiem. |

Videoizvēlne

Skaņas ierakstīšana filmēšanas laikā [Filma

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|---|---|
| Izslēgts | Skaņa netiek ierakstīta. |
| Ieslēgts | Skaņa tiek ierakstīta. |
| Ieslēgts  | Skaņa tiek ierakstīta; uz ierakstīšanas laiku tiek iespējota vēja trokšņu mazināšana. |

- Attēlu režīmā [Diorāma] vai HS video režīmā skaņa netiek ierakstīta.

Mikrofona skaļuma regulēšana [Ierakstīšanas līmenis]

Regulējiet iebūvētā mikrofona jutību. Regulējiet jutību, izmantojot Δ ∇ , kamēr pārbaudāt maksimālo mikrofona uztveršanas līmeni, kas ir noteikts dažu iepriekšējo sekunžu laikā.

Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

Kadru skaita izvēle filmām [Video kadru ātrums]

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-----------------|---|
| 30 p./25 p. | Izvēlieties filmai kadru skaitu. <ul style="list-style-type: none">Atlasiet vienumu [30 p.], lai izvēlētos attēla kvalitātes iestatījumu (40. lpp.) 30 p. vai 60 p, vai vienumu [25 p], lai izvēlētos iestatījumu 25 p. vai 50 p. |

Filmas attēla kvalitātes izvēle [Video bitu ātrums]




| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-------------------------------------|--|
| Super Fine/ smalks/ standarta | Izvēlieties kompresijas pakāpi filmas attēlu datiem. |

Demonstrēšanas izvēlne



Automātiska attēlu apskate

| 2. apakšizvēlne | 3. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-------------------|---|---|
| Sākt | — | Sāk slīdrādi. |
| Fona mūzika | Laiks ballītei/ Izslēgts | Izvēlas fona mūzikas iespējas. |
| Slaidi | Visi/Fotoattēli/ Filma | Iestata demonstrējamo datu tipu. |
| Slīdrādes interv. | 2 s./3 s./ 4 s./5 s./ 6 s./7 s./ 8 s./9 s./ 10 s. | Izvēlieties katra slaida parādīšanas ilgumu (no 2 līdz 10 sekundēm). |
| Filmas intervāls | Pilns/Īss | Atlasiet [Pilns], lai slīdrādē demonstrētu katru filmas klipu pilnā garumā, vai [Īss], lai demonstrētu tikai klipa sākumdaļu. |

Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

- Slīdrādes laikā nospiediet  (bulttaustiņš), lai pārvietotos par vienu kadru uz priekšu, vai , lai pārvietotos par vienu kadru atpakaļ.
- Nospiediet taustiņu **MENU** vai , lai pārtrauktu slīdrādi.

Fona mūzikas ieraksta izvēle

Mūzikas [Laiks ballītei] vietā var izvēlēties citu fona mūziku. Pēc mūzikas ierakstu lejupielādes atmiņas kartē no Olympus tīmekļa vietnes, demonstrēšanas izvēlnē atlasiet  > [Fona mūzika], iezīmējiet vienumu [Laiks ballītei] un nospiediet  (bulttaustiņi). Lai veiktu lejupielādi, apmeklējiet zemāk norādīto tīmekļa vietni.




<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

Attēlu pagriešana




| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-----------------|--|
| Izslēgts | Attēli netiek pagriezti apskatei. |
| Ieslēgts | Vertikālajā (portreta) orientācijā uzņemti attēli apskates laikā automātiski tiek pagriezti pareizajā stāvoklī displejā. |

Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

Fotoattēlu rediģēšana [Rediģēt]










| 2. apakšizvēlne | 3. apakšizvēlne | 4. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-------------------------------|-----------------|---|--|
| Sel. Image (Attēla izvēle) | RAW Datu red. | Esošais | JPEG kopija tiek apstrādāta, izmantojot pašreizējos fotokameras iestatījumus. <ul style="list-style-type: none"> Pirms izvēlaties šo iespēju, regulējiet fotokameras iestatījumus. Daži iestatījumi, piemēram, ekspozīcijas kompensācija, netiek piemēroti. |
| | | ART paketēšana | Attēls tiek rediģēts, izmantojot atlasītā mākslas filtra iestatījumus. |
| | | Nē | Iziet, nerediģējot attēlu. |
| | JPEG rediģēš. | Ēnu korekc. | Izgaismo tumšu, no aizmugures izgaismotu objektu. |
| | | Sark. acu kor. | Novērš sarkano acu efektu, kas rodas, fotografējot ar zibspuldzi. |
| | |  | Paredzēts attēla apgriešanai. Izmantojiet vadības ripu, lai izvēlētos griezuma lielumu, un  (bulttaustiņi), lai izvēlētos griezuma vietu. |
| | | Malu attiecība | Maina attēla malu attiecību no 4:3 (standarts) uz [3:2], [16:9], [1:1] vai [3:4]. Pēc attēlu malu attiecības maiņas izmantojiet  , lai norādītu apgriešanas pozīciju. |
| | | Melnbalts | Izveido melnbaltus attēlus. |
| | | Sēpija | Izveido attēlus sēpijas toņos. |
| | | Piesātinājums | Palielina krāsu dzīvīgumu. Regulējiet krāsu piesātinājumu, apskatot attēlu ekrānā. |

Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

| 2. apakšizvēlne | 3. apakšizvēlne | 4. apakšizvēlne | Pielietojums |
|----------------------------------|---|--|---|
| Sel. Image (Attēla izvēle) | JPEG redīgēš. |  | Pārvērš attēla izmēru uz 1280 × 960, 640 × 480 vai 320 × 240. Attēli, kuriem ir citādas proporcijas, nevis 4:3 (standarta), tiek pārvērsti uz tuvāko attēla izmēru. |
| | | e-Portrets | Kompensē ādas izskatu, lai tā izskatītos gludāka. |
| | Filmas redīgēšana | Fotografēšana filmēšanas laikā | Var izvēlēties atsevišķus filmas kadrus un saglabāt tos kā fotoattēlus. |
| | | Filmas kadru izgriešana | Izgrieziet no filmas kadrus. |
| |  | Nē | Atcelt ierakstīšanu. |
| | |  Sākt | Attēliem var pievienot skaņu (līdz 30 s. garu). |
| Izdzēst | | Dzēst attēlam ierakstīto skaņu. | |
| Att. pārklāšana*1 | Pārklāt 2 att. | Jā | Izveidot jaunu attēlu, savstarpēji pārklājot RAW fotoattēlus. |
| | Pārklāt 3 att. | | |

*1 Šī iespēja ir pieejama tikai tad, ja atmiņas kartē ir RAW fotoattēli.

RAW Datu red./JPEG redīgēš.

- ① Izmantojiet  , lai atlasītu [Attēla izvēle], un nospiediet taustiņu .
- ② Iezīmējiet attēlu, izmantojot   vai vadības ripu, un nospiediet taustiņu .
 - Ja ir atlasīts RAW attēls, tiek parādīta iespēja [RAW Datu red.], savukārt iespēja [JPEG redīgēš.] tiek parādīta, ja tiek atlasīts JPEG attēls. Attēliem, kas ierakstīti RAW+JPEG formātā, tiek parādītas abas iespējas — gan [RAW Datu red.], gan [JPEG redīgēš.]. Atlasiet no tām vēlamu iespēju.
- ③ Atlasiet [RAW Datu red.] vai [JPEG redīgēš.] un nospiediet taustiņu .
- ④ Kad iestatīšana ir pabeigta, nospiediet taustiņu .
 - Iestatījumi tiek lietoti attēlam.
- ⑤ Izvēlieties [Jā] un nospiediet taustiņu .
 - Redīgētais attēls tiek saglabāts atmiņas kartē.
 - Sarkano acu efekta labošana var nedarboties atkarībā no attēla.

Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

- JPEG attēla rediģēšana nav iespējama šādos gadījumos:
ja attēls tiek apstrādāts datorā, ja kartes atmiņā nepietiek vietas, vai ja attēls ierakstīts citā fotokamerā.
- Attēlam nevar veikt izmēra maiņu (📏) uz tādu, kas ir lielāks par sākotnējo.
- Iespējas [✂] (apgriešana) un [Malu attiecība] var izmantot tikai, lai rediģētu attēlus ar proporcijām 4:3 (standarta).

Skaņas ierakstīšana

- ① Izmantojiet $\Delta \nabla$, lai atlasītu [Attēla izvēle], un nospiediet taustiņu OK .
- ② Izmantojiet $\triangleleft \triangleright$ vai vadības ripu, lai iezīmētu attēlu, un nospiediet taustiņu OK .
 - Skaņas ierakstīšana nav pieejama aizsargātiem attēliem.
- ③ Izvēlieties [🗣] un nospiediet taustiņu OK .
 - Lai izietu, nepievienojot skaņu, atlasiet [Nē].
- ④ Atlasiet [🗣 Sākt] un nospiediet taustiņu OK , lai sāktu ierakstīšanu.
 - Tiks sākta ierakstīšana.
- ⑤ Lai beigtu ierakstīšanu, nospiediet taustiņu OK .
 - Attēli ar skaņas ierakstu ir apzīmēti ar ikonu 🎵.

Fotografēšana filmēšanas laikā (Filmas rediģēšana)

- ① Izmantojiet $\Delta \nabla$, lai atlasītu [Attēla izvēle], un nospiediet taustiņu OK .
- ② Izmantojiet $\triangleleft \triangleright$ vai vadības ripu, lai iezīmētu filmu, un nospiediet taustiņu OK .
- ③ Iezīmējiet [Filmas rediģēšana] un nospiediet taustiņu OK .
- ④ Izmantojiet taustiņus $\Delta \nabla$, lai atlasītu vienumu [Fotografēšana filmējot], un nospiediet taustiņu OK .
- ⑤ Izmantojiet taustiņus $\triangleleft \triangleright$ vai vadības ripu, lai parādītu vajadzīgo kadru, un nospiediet taustiņu OK .
 - 4K filmas, kas ierakstītas ar šo fotokameru, var rediģēt, izmantojot malu attiecību [16:9].

Filmas kadru izgriešana (Filmas rediģēšana)

- ① Izmantojiet $\Delta \nabla$, lai atlasītu [Attēla izvēle], un nospiediet taustiņu OK .
- ② Izmantojiet $\triangleleft \triangleright$ vai vadības ripu, lai iezīmētu filmu, un nospiediet taustiņu OK .
- ③ Iezīmējiet [Filmas rediģēšana] un nospiediet taustiņu OK .
- ④ Izmantojiet taustiņus $\Delta \nabla$, lai atlasītu vienumu [Filmas kadru izgriešana.], un nospiediet taustiņu OK .
- ⑤ Atlasiet [Pārrakstīt] vai [Jauns fails] un nospiediet taustiņu OK .
 - Ja attēls ir aizsargāts, iespēju [Pārrakstīt] nevar izvēlēties.
- ⑥ Izvēlieties sākumpunktu un nospiediet taustiņu OK .
 - Lai pārietu uz pirmo vai pēdējo kadru, grieziet vadības ripu.


Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

- ⑦ Izmantojiet taustiņus $\triangleleft \triangleright$ vai vadības ripu, lai izvēlētos izgriežamo daļu.
- ⑧ Izvēlieties [Jā] un nospiediet taustiņu OK .
 - Tiek dzēsts apgabals starp pirmo un pēdējo kadru, un atlasītais kadrs.
 - Rediģēšana ir pieejama filmām, kas ir ierakstītas ar šo kameru.

Attēlu pārklāšana

- ① Izmantojiet taustiņus $\triangle \nabla$, lai atlasītu vienumu [Att. pārklāšana], un nospiediet taustiņu OK .
- ② Atlasiet pārklājamo attēlu skaitu un nospiediet taustiņu OK .
- ③ Izmantojiet taustiņus $\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$, lai atlasītu RAW attēlus, kuri tiks pārklāti (11. lpp.).
 - Pārklātais attēls tiks parādīts, ja ir atlasīts ② darbībā norādītais skaits attēlu.
- ④ Regulējiet katram pārklājamajam attēlam palielinājumu.
 - Izmantojiet taustiņus $\triangleleft \triangleright$, lai atlasītu attēlu un taustiņus $\triangle \nabla$, lai regulētu palielinājumu.
 - Palielinājuma vērtību var noregulēt diapazonā 0,1–2,0. Pārbaudiet rezultātu displejā.
- ⑤ Nospiediet taustiņu OK , lai parādītu apstiprinājuma dialoglodziņu. Atlasiet [Jā] un nospiediet taustiņu OK .
 - Attēls tiek saglabāts ierakstīšanas režīmā, kas iestatīts uz attēla saglabāšanas brīdi. (Ja ir izvēlēta iespēja [RAW], kopija tiks saglabāta [L+N+RAW] formātā.)

Drukāšanas uzdevuma izveide [Drukāšanas uzdevums]

Izvēlieties drukas iespējas (eksemplāru skaitu un datumu spiedolu) atmiņas kartē saglabātajiem attēliem.  „Drukas rezervēšana (DPOF)“ (90. lpp.)


Aizsardzības noņemšana no visiem attēliem [Atcelt bloķ]

| 2. apakšzvēlne | Pielietojums |
|----------------|--|
| Jā | Noņem aizsardzību visiem pašreiz izmantotajā atmiņas kartē saglabātajiem attēliem. |
| Nē | Iziet, nenoņemot aizsardzību. |

Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

Savienojuma izveide ar viedtālruni, izmantojot bezvadu LAN


[Savienojums ar viedtālruni]

Fotokamera var izveidot savienojumu ar viedtālruni, izmantojot iebūvēto bezvadu LAN.  „Savienošana ar viedtālruni“ (77. lpp.)

Pielāgotā izvēlne

■ A. MF

Manuālās fokusēšanas atbalsts [Manuālais fokuss]

| 2. apakšizvēlne | 3. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-----------------|------------------------|--|
| Palielināt | Izslēgts | Palielinājums izslēgts. |
| | Ieslēgts* ¹ | Palielina ekrāna daļu. • Objekts kadra vidū tiek rādīts ar lielāku palielinājumu. Ja izmantojat fokusa fiksēšanu (33. lpp.), vieta, kurā ir fiksēts fokuss, tiks rādīta ar lielāku palielinājumu. |
| Iezīmēšana | Izslēgts | Iezīmēšana izslēgta. |
| | Ieslēgts* ¹ | Parāda skaidri izteiktas kontūras ar malu pastiprinājumu. • Varat atlasīt pastiprinājuma krāsu.  [Iezīmēšanas krāsa] (65. lpp.) |

- Ja gan [Palielinājums], gan [Iezīmēšana] iestatījums ir [Ieslēgts], atkarībā no objekta var būt grūti saskatīt kontūras.
- *¹ Ja atlasīts iestatījums [Ieslēgts], fotokamera automātiski iespējos iezīmēšanu un parādīs objektu lielākā palielinājumā, kad mainīsiet fokusa punktu fokusa fiksēšanai vai manuālajai fokusēšanai.

Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

■ B1. Displejs/☐)/Dators

Informācijas parādīšanas konfigurēšana ✨ [☐]/Inf. iestatījumi]

| 2. apakš-zvēlne | Pielietojums |
|-----------------|--|
| ▶ Inform. | Pievienojiet apskates informācijas rādījumiem histogrammu vai izgaismojuma un ēnojuma rādījumus, vai paslēpiet noklusējuma rādījumus. |
| LV-Infom. | Pievienojiet fotografēšanas informācijas rādījumiem histogrammu, izgaismojuma, ēnojuma vai augstuma rādījumus, vai paslēpiet noklusējuma rādījumus. <ul style="list-style-type: none">• [Pielāgotais1] un [Pielāgotais2] iestatījumi tiek saglabāti atsevišķi. |
| ☐ iestatījumi | Izvēlieties informāciju, kas tiek parādīta kataloga un kalendāra apskates režīmā. <ul style="list-style-type: none">• Izvēlieties, vai rādīt kalendārā un/vai katalogā 4, 9, 25 vai 100 sīktēlus. |

Ekspozīcijas priekšskatījuma iespējošana ✨ [Kadrēš. naktī]

| 2. apakš-zvēlne | Pielietojums |
|-----------------|--|
| Izslēgts | Tādiem iestatījumiem, kā, piemēram, ekspozīcijas kompensācija, izmaiņas tiek atspoguļotas displejā redzamajā attēlā. |
| Ieslēgts | Tādiem iestatījumiem, kā, piemēram, ekspozīcijas kompensācija, izmaiņas ne atspoguļotas displejā redzamajā attēlā, piemēram, spilgtums tiek noregulēts tā, lai redzamais attēls būtu pēc iespējas tuvāks optimālajai ekspozīcijai. |


Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

Ļirboņas samazināšana fluorescējošās vai līdzīgas gaismas apstākļos ✨ [Ļirboņas mazināšana]

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|------------------|--|
| Auto/50 Hz/60 Hz | Noteiktā apgaismojumā, tostarp fluorescējošās gaismas apstākļos tiek samazināts mirgošanas efekts. |
| Izslēgts | Ļirboņas mazināšana atspējota. |

- Ja mirgošanu nemazina iestatījums [Auto], iestatiet uz [50 Hz] vai [60 Hz] atbilstoši tās vietas elektrotīkla frekvencei, kurā tiek izmantota fotokamera.

Kadrēšanas palīgīdzekļu pievienošana fotografēšanas displejam ✨ [Parādīt režģi]

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|--|-----------------------------------|
| Izslēgts | Paslēpt kadrēšanas palīgīdzekļus. |
|  | Rādīt kadrēšanas palīgīdzekļus. |

Kontūru krāsas izvēle ✨ [Iezīmēšanas krāsa]

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|--------------------------------------|----------------------------|
| Balta/melna/ sarkana/ dzeltena | Izvēlieties kontūru krāsu. |

Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

■ B2. Displejs/■)/Dators

Signāla līmeņa pielāgošana ✱ [■)]]

Lietojiet Δ ∇ (bulttaustiņi), lai pielāgotu skaļumu skaņām, kas atskan, reaģējot uz fotokameras vadības elementu lietošanu. Atlasiet „0“, lai atspējotu skaņas, piemēram, tās, kas atskan, fotokamerai fokusējoties vai nostrādājot slēdzim.



Attēlu apskate televizora ekrānā ✱ [HDMI]

| 2. apakšizvēlne | 3. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-----------------|---|--|
| Izejas izmērs | 4K/1080 p./ 720 p./480 p./ 576 p. | Iestatiet prioritāro signāla formātu. Ja televizora iestatījums neatbilst, tas tiek automātiski mainīts. |
| HDMI vadība | Izslēgts | Darbojas ar fotokameru. |
| | Ieslēgts | Darbojas ar televizora tālvadības pultī. Ja izvēlēts iestatījums [Ieslēgts], fotokameru var izmantot tikai apskatei. |

- Informāciju par savienojuma metodi skatiet „Fotokameras attēlu skatīšana televizorā“ (84. lpp.).

■ C. Ekspozīcija/ISO

Optimālās ekspozīcijas standarta izvēle ✱ [Ekspozīcijas nobīde]

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|--|---|
|  /  | Pielāgojiet pareizo ekspozīciju atsevišķi katram eksponometrijas režīmam. |

- Tas mazina ekspozīcijas kompensācijas iespēju skaitu, kas pieejams izvēlētajā virzienā.
- Efekti nav redzami displejā. Lai veiktu parastu ekspozīcijas pielāgošanu, veiciet ekspozīcijas kompensāciju (30. lpp.).

Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

Maksimālo un standarta vērtību izvēle automātiskajai ISO jutības vadībai ✱ [ISO-autom. iestat.]

Izvēlieties ISO jutībai lietoto augšējo robežvērtību un noklusēto vērtību, kad iespēja ISO ir iestatīta kā [AUTO]. [Augstākā robeža]: izvēlieties automātiskās ISO jutības izvēles augstāko robežvērtību. [Noklusējums]: izvēlieties automātiskās ISO jutības izvēles noklusējuma vērtību. Maksimālā vērtība ir 12800.

Attēla „trokšņu“ mazināšana pie augstas ISO jutības ✱ [Trokšņu filtr.]

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-------------------------------|--|
| Izslēgts | Trokšņu mazināšana atspējota. |
| Zems/ standarta/ augsts | Izvēlieties trokšņu samazināšanas apjomu, kas tiek veikta pie augstas ISO jutības. |

Attēla „trokšņu“ mazināšana ilgas ekspozīcijas gadījumā ✱ [Trokšņu maz.]

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-----------------|---|
| Izslēgts | Trokšņu mazināšana atspējota. |
| Ieslēgts | Trokšņu samazināšana tiek veikta katram kadram. |
| Auto | Trokšņu mazināšana tiek veikta, kad tiek izmantota ilgāka ekspozīcija vai paaugstinājusies fotokameras iekšējā temperatūra. |

- Trokšņu mazināšanai nepieciešamais laiks tiek parādīts displejā.
- Sērijveida fotografēšanas laikā tiek automātiski iestatīts stāvoklis [Izslēgts].
- Noteiktos fotografēšanas apstākļos vai, fotografējot noteiktus objektus, šī funkcija var būt neefektīva.

Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

■ D. ⚡ Pielāgots

Zibspuldzes kompensācijas pievienošana ekspozīcijas kompensācijai ⚙ [⚡+WB]

| 2. apakš-zvēlne | Pielietojums |
|-----------------|--|
| Izslēgts | Ekspozīcijas kompensācija netiek pievienota zibspuldzes kompensācijai. |
| Ieslēgts | Pievienot ekspozīcijas kompensāciju zibspuldzes kompensācijai. |

Baltā balansa noregulēšana, lietojot ar zibspuldzi ⚙ [⚡+WB]

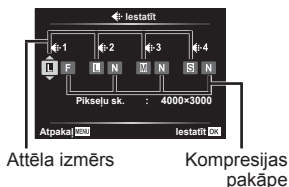
| 2. apakš-zvēlne | Pielietojums |
|-----------------|--|
| Izslēgts | Lietojot ar zibspuldzi, baltā balansa iestatījumi netiek noregulēti automātiski. |
| WB AUTO / WB ⚡ | Pielāgojiet baltā balansu lietošanai ar zibspuldzi. |

■ E. ⚡/Baltā balanss/Krāsa

JPEG attēlu kvalitātes iespēju izvēle ⚙ [⚡- Iestatīt]

Varat izvēlēties JPEG attēlu kvalitātes režīmu no trīs attēlu lielumu kombinācijām un četrām kompresijas pakāpēm.

- 1 Izmantojiet taustiņus <>, lai izvēlētos kādu no kombinācijām ([⚡-1] — [⚡-4]), un tad taustiņus Δ ▽, lai veiktu izmaiņas.
- 2 Nospiediet taustiņu OK.



Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

Krāsu pielāgošana gaismas avotam ✱ [WB]

Iestatiet baltā balansu (37. lpp.). Varat arī katram režīmam precīzi noregulēt baltā balansu.

Baltā balansa precīza regulēšana

- 1 Iezīmējiet baltās krāsas balansa iespēju, ko vēlaties precīzi noregulēt, un nospiediet ▷ (bulttaustiņi).
- 2 Iezīmējiet asi A (oranžs–zils) vai asi G (zaļš–madženta), un izmantojiet Δ ▽ (bulttaustiņi), lai izvēlētos vērtību.
 - Augstākas vērtības asij A (oranžs–zils) piešķir attēliem sarkanīgu nokrāsu, zemākas — zilu.
 - Augstākas vērtības asij G (zaļš–madženta) vairo zaļos toņus, bet zemākas vērtības piešķir attēliem madžentas nokrāsu.

Automātiskā baltās krāsas balansa regulēšana, lai saglabātu siltos toņus kvēlspuldzes apgaismojumā ✱ [WB AUTO Sagl. siltās krāsas]

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-----------------|--|
| Izslēgts | Attēlos, kuri uzņemti kvēlspuldzes apgaismojumā, izmantojot automātisku baltās krāsas balansu, mazināt siltās krāsas. |
| Ieslēgts | Attēlos, kuri uzņemti kvēlspuldzes apgaismojumā, izmantojot automātisku baltās krāsas balansu, saglabāt siltās krāsas. |

Krāsu atveides formāta iestatīšana ✱ [Krāsu apg.]

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-----------------|---|
| sRGB | Šis ir RGB krāsu apgabala standarts, ko ir noteikusi Starptautiskā elektrotehnikas komisija (International Electrotechnical Commission — IEC). Opciju [sRGB] ieteicams izmantot kā standarta iestatījumu. |
| AdobeRGB | Šis ir uzņēmuma Adobe Systems nodrošinātais standarts. Lai attēli tiktu pareizi izvadīti, nepieciešama saderīga programmatūra vai aparatūra, piemēram, displejs, printeris u. tml. |

Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

■ F. Ierakstīt

Sērijevaida failu numurēšanas atiestatīšana ✨ [Faila nosauk.]

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-------------------|--|
| Auto | Pat ievietojot jaunu atmiņas karti, tiek saglabāti iepriekšējās kartes failu numuri. Failu numurēšana turpinās no pēdējā izmantotā numura vai no vislielākā atmiņas kartē pieejamā numura. |
| Atiestatīt | Kad ievietojat jaunu karti, mapju numuri sākas ar 100 un failu nosaukumi sākas ar 0001. Ja ievietojat atmiņas karti, kurā ir attēli, failu numuri sākas ar nākamo numuru pēc lielākā kartē esošā faila numura. |

Attēlu failu nosaukumu maiņa ✨ [Labot nos.]

Izvēlieties, kā tiks nosaukti attēlu faili, un rediģējiet faila nosaukuma daļu, kas iezīmēta pelēkā krāsā.

sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd

Adobe RGB: _mdd0000.jpg _____ mdd

Autora un autortiesību īpašnieka vārdu pievienošana attēliem ✨ [Autortiesību iestat.]

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|----------------------|---|
| Autortiesību inform. | Izvēlieties [Ieslēgts], lai Exif datus iekļautu jauno fotoattēlu fotogrāfa un autortiesību īpašnieka vārdu. |
| Mākslinieka vārds | Ievadiet fotogrāfa vārdu. |
| Autortiesības | Ievadiet autortiesību īpašnieka vārdu. |

- OLYMPUS neuzņemas atbildību par zaudējumiem, kas rodas saistībā ar [Autortiesību iestat.] lietošanu. Par lietošanu atbildība jāuzņemas jums.

Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

■ G. Lauka sensors

Pašreizējās atrašanās vietas augstuma/dziļuma ievadīšana **✳ [Augstums/dziļums]**

- ① Lietojiet $\Delta \nabla$ (bulttaustiņi), lai izvēlētos vērtību.
 - Lai izmantotu citas mērvienības, pārejiet uz ② darbību. Lai turpinātu, nemainot mērvienības, nospiediet taustiņu OK .
- ② Nospiediet \triangleright (bulttaustiņi).
- ③ Izmantojiet $\Delta \nabla$ (bulttaustiņi), lai izvēlētos mērvienības, un nospiediet taustiņu OK .

GPS datu reģistrēšana attēliem ✳ **[Ierakstīt GPS atraš. v.]**

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-----------------|--------------------------------------|
| Izslēgts | Attēliem netiek reģistrēti GPS dati. |
| Ieslēgts | Ierakstīt attēliem GPS datus. |

- Ja iespējai [Ierakstīt GPS atraš. v.] atlasīts iestatījums [Izslēgts], attēliem netiks pievienoti atrašanās vietas dati pat tad, ja slēdzis REĢISTRĒT ir pagriezts pozīcijā **LOG**.

GPS režīma izvēle ✳ **[GPS prioritāte]**

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-----------------|---|
| GPS precizitāte | Piešķirt GPS datu precizitātei prioritāti pār akumulatora lādiņa taupīšanu. |
| Akum. enerģ. | Piešķirt akumulatora lādiņa taupīšanai prioritāti pār datu precizitāti. |


Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

■ H. Utilītas

Attēlu apstrādes funkcijas pielāgošana ✨ [Pikseļu kart.]

- Šī funkcija jau ir pielāgota rūpnīcā, un tūlīt pēc fotokameras iegādes pielāgošana nav nepieciešama. Ieteicams to veikt aptuveni reizi gadā.
- Lai iegūtu labākos rezultātus, pēc fotografēšanas vai attēlu apskates uzgaidiet vismaz vienu minūti pirms pikseļu kartēšanas. Ja fotokamera pikseļu kartēšanas laikā tiek izslēgta, noteikti veiciet to vēlreiz.

Attēlu apstrādes funkcijas pielāgošana

Kad tiek parādīta funkcija [Sākt] (2. apakšizvēlne), nospiediet taustiņu .

- Tiek sākta attēlu apstrādes funkcijas pārbaude un pielāgošana.

Stāvokļa rādītāja kalibrēšana ✨ [Līmeņa regulēšana]

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-----------------|--|
| Atiestatīt | Atiestata noregulētās vērtības uz noklusējuma iestatījumiem. |
| Regulēt | Iestata pašreizējo fotokameras orientāciju kā 0 pozīciju. |

Enerģijas ekonomēšanas aizkaves izvēle ✨ [Enerģ. ekon.]

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|----------------------|--|
| Izslēgts | Atspējot enerģijas ekonomēšanas režīmu. |
| 1 min./3 min./5 min. | Ja izvēlētajā laikā netiks veikta neviena darbība, fotokamera pārslēgsies uz snaudas (enerģ. ekon.) režīmu. <ul style="list-style-type: none">• Fotokameru var atkal aktivizēt, nospiežot aizvara pogu līdz pusei. |

Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

Kartes Eye-Fi lietošana ✨ [Eye-Fi]

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-----------------|--|
| Ieslēgts | Iespējot bezvadu režīmu Eye-Fi kartēm. |
| Izslēgts | Atspējot bezvadu režīmu Eye-Fi kartēm. |

- Iestatījumu var mainīt, kad ir ievietota karte Eye-Fi.
- Izmantojot karti Eye-Fi, rūpīgi izlasiet šīs kartes lietošanas rokasgrāmatu un izpildiet norādījumus.
- Lietojiet karti Eye-Fi saskaņā ar tās valsts tiesību aktiem, kurā tiek lietota fotokamera.
- Tādās vietās kā lidmašīna, kur kartes Eye-Fi lietošana ir aizliegta, izņemiet karti Eye-Fi no fotokameras vai iestatiet iespēju [Eye-Fi] stāvoklī [Izslēgts].
- Šī fotokamera neatbalsta kartes Eye-Fi režīmu Neierobežots.

Apliecinājuma zīmju pārbaude ✨ [Apliecinājums]

Ir redzama daļa apliecinājuma zīmju (drošības standarti u.c.).

Ņ Iestatījumu izvēlne

Visu attēlu vai visu datu dzēšana Ņ [Kartes iestatīšana]

- Pirms formatēšanas pārbaudiet, vai atmiņas kartē nav palikusi svarīga informācija.
- Ja atmiņas kartes tiek izmantotas pirmo reizi vai tās ir lietotas citās fotokamerās vai datoros, tās vispirms ir jāformatē šajā fotokamerā.

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-----------------|---|
| Izdzēst visu | Dzēst visus attēlu datus no kartes. <ul style="list-style-type: none">• Aizsargātie attēli netiek dzēsti. |
| Formatēšana | Dzēst no kartes visus datus, tostarp aizsargātos attēlus. |

Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

Pulksteņa manuāla iestatīšana, laika joslas izvēle un GPS izmantošana pulksteņa iestatīšanai ū [🕒] iestatījumi]



- 1 Nospiediet bulttaustiņus $\Delta \nabla$, lai izvēlētos gadu [G].
- 2 Nospiediet bulttaustiņu \triangleright , lai saglabātu [G] iestatījumu.
- 3 Atlasiet mēnesi ([M]), dienu ([D]), stundu un minūtes ([Laiks]), kā arī datuma attēlojuma secību ([G/M/D]), izmantojot $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (bulttaustiņi) saskaņā ar procedūras 1 un 2 darbību, un pēc tam nospiediet taustiņu OK .
 - Kad pulkstenis ir iestatīts, laiks parādās pie atrašanās vietas datiem (47. lpp.).

Laika josla

Izmantojiet taustiņus $\Delta \nabla$, lai iezīmētu laika joslu, un nospiediet taustiņu OK .

- Ziemas/vasaras laiku var ieslēgt vai izslēgt, izmantojot taustiņu **INFO**.
- Lai ceļojot iestatītu vietējo pulksteņa laiku, izvēlieties ceļojuma mērķa laika joslu. Pulkstenis automātiski tiks noregulēts atbilstoši laika joslas izmaiņām.

Autom. laika korekcija

Izvēlieties [ieslēgts], lai saskaņotu fotokameras pulksteni ar laiku, kas saņemts, izmantojot GPS.

Displeja valodas maiņa ū [🗨️]

| 2. apakš- zvēlne | Pielietojums |
|---------------------|--|
| Valodas | Izvēlņu un displejā redzamo kļūdu ziņojumu valoda ir izvēlēta. |


Displeja spilgtuma regulēšana ū [!☀️]

- 1 Izmantojiet $\Delta \nabla$ (bulttaustiņi), lai displeja apskates laikā pielāgotu spilgtumu, un pēc tam nospiediet taustiņu OK .




Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet (51. lpp.).

Attēla apskate uzreiz pēc fotografēšanas ū [Kontrolattēls]

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|--|---|
| Izslēgts | Uzņemtais fotoattēls netiek parādīts. Tādējādi lietotājs pēc viena attēla uzņemšanas var sagatavoties uzņemt nākamo fotoattēlu, sekojot fotografējamajam objektam displejā. |
| No 0,3/0,5/1 līdz 20 (s.) | Uzņemtais attēls tiek parādīts iestatīto sekunžu laikā. Tādējādi lietotājs var ātri aplūkot tikko uzņemto attēlu. |
| AUTO  | Ierakstot fotoattēlus, fotokamera automātiski pārslēdzas uz apskates režīmu, parādot pašreizējo attēlu. |

Wi-Fi iestatīšana ū [Wi-Fi iestatījumi]

| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-------------------------------|---|
| Wi-Fi savienojuma iestat. | Iestatiet savienojuma režīmu.  „Fotokameras savienošana ar viedtālruni“ (76. lpp.) |
| Privātā parole | Atkārtoti ģenerējiet paroli. |
| Atiestatīt kopliet. uzdevumu | Atceliet visus koplietošanai izvēlētos attēlus. |
| Atiestatīt Wi-Fi iestatījumus | Atiestatiet noklusējuma Wi-Fi iestatījumus. |

- Informāciju par lietošanas paņēmieni skatiet „Savienojuma veida maiņa“ (80. lpp.).

Fotokameras savienošana ar viedtālruni

Ja izveidojat savienojumu ar viedtālruni, izmantojot šīs fotokameras bezvadu LAN funkciju un īpašu lietotni (OI.Track, OI.Share), iegūsiat vēl vairāk funkciju uzņemšanas laikā un pēc tās.

Īpašās lietojumprogrammas OLYMPUS Image Share (OI.Share) iespējas

- Attēlu nosūtīšana no fotokameras uz viedtālruni
Jūs varat ielādēt kamerā esošos attēlus viedtālrunī.
- Attālā uzņemšana no viedtālruņa
Jūs varat attāli lietot kameru un veikt uzņemšanu, izmantojot viedtālruni.
- Skaistu attēlu apstrāde
Varat izmantot mākslas filtras un pievienot spiedogus viedtālrunī ielādētiem attēliem.
- GPS atzīmju pievienošana ar kameru uzņemtajiem attēliem
Jūs varat pievienot attēliem GPS atzīmes, vienkārši nosūtot uz kameru viedtālrunī saglabāto GPS žurnālu.

Lai iegūtu plašāku informāciju, apmeklējiet šādu adresi:

<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

- Pirms bezvadu LAN funkcijas izmantošanas izlasiet sadaļu „Bezvadu LAN funkcijas lietošana“ (127. lpp.).
- Ja bezvadu LAN funkcija tiek lietota ārpus valsts vai reģiona, kurā fotokamera tika iegādāta, pastāv risks, ka fotokamera neatbildīs attiecīgās valsts bezvadu sakaru noteikumiem. Olympus neuzņemsies atbildību par jebkādu šādu noteikumu neievērošanu.
- Lietojot jebkādas bezvadu sakarus, vienmēr pastāv risks, ka trešā persona var tos pārtvert.
- Fotokameras bezvadu LAN funkciju nevar lietot, lai izveidotu savienojumu ar mājas vai publisko piekļuves punktu.
- Raiduztvērēja antena atrodas fotokameras turētājā. Ja vien iespējams, netuviniet turētāju metāla priekšmetiem.
- Bezvadu LAN savienojuma laikā akumulators izlādēsies ātrāk. Ja akumulatora uzlādes līmenis ir zems, pārsūtīšanas laikā, iespējams, tiks zaudēts savienojums.
- Savienojuma izveide var būt apgrūtināta vai lēna, ja tuvumā atrodas ierīces, kas rada magnētiskos laukus, statisko elektrību vai radioviļņus, piemēram, mikroviļņu ierīces vai bezvadu tālrunis.

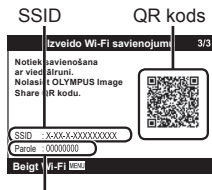
Savienošana ar viedtālruni

- 1 Palaidiet viedtālrunī instalēto lietojumprogrammu OI.Share App.
 - Savienojumu ar viedtālruni var izveidot arī, izmantojot lietotni OI.Track.
- 2 Apskates izvēlnē iezīmējiet iespēju [Savienojums ar viedtālruni] un nospiediet **OK**.
 - Iespēju [Savienojums ar viedtālruni] var palaist arī nospiežot un turot taustiņu **MENU**, kad fotokamera ir gatava attēlu uzņemšanai.
- 3 Rīkojieties saskaņā ar displejā parādīto darbību ceļvedi, lai sagatavotu Wi-Fi savienojumu.
- 4 Lietojiet viedtālruni, kurā ir aktivizēta lietojumprogramma OI.Share, lai nolasītu QR kodu, kas ir attēlots fotokameras displejā. Savienojums tiks automātiski uzsākts.

Kļūda QR koda nolasīšanā

Pirms savienojuma izveidošanas iestatiet SSID un paroli viedtālruņa Wi-Fi iestatījumā (SSID un parole tiek parādīti QR koda displeja kreisajā apakšpusē.).

Informāciju par viedtālruņa Wi-Fi iestatījumu lasiet viedtālruņa lietošanas rokasgrāmatā.



Parole

- Lai pabeigtu savienojumu, nospiediet fotokameras taustiņu **MENU**.

Kļūdas ziņojums Wi-Fi savienojuma laikā


Vēlreiz savienojiet fotokameru ar viedtālruni.

- ① Izslēdziet viedtālruņa Wi-Fi funkciju.
- ② Vēlreiz ieslēdziet Wi-Fi funkciju. Pirms izveidojat vēl vienu savienojumu, atlasiet SSID modelim TG-5.

Attēlu nosūtīšana uz viedtālruni

Varat atlasīt attēlus fotokamerā un ielādēt tos viedtālrunī. Fotokameru var izmantot arī, lai jau iepriekš atlasītu attēlus, kurus vēlaties koplietot.


 [Kopliet. uzdevums] (13. lpp.)

- 1** Savienojiet fotokameru ar viedtālruni. (77. lpp.)
- 2** Pieskarieties lietojumprogrammas OI.Share pogai Attēlu nosūtīšana.
 - Fotokamerā esošie attēli tiek parādīti saraksta veidā.
 - Kad tiek rādīts kļūdas ziņojums:  „Kļūdas ziņojums Wi-Fi savienojuma laikā” (77. lpp.)
- 3** Atlasiet attēlus, kurus vēlaties nosūtīt, un pieskarieties taustiņam Saglabāt.
 - Kad saglabāšana ir pabeigta, fotokameru var izslēgt, izmantojot viedtālruni.

Fotografēšana tālvadības režīmā, izmantojot viedtālruni

Varat fotografēt tālvadības režīmā, izmantojot viedtālruni.

Šī funkcija ir pieejama tikai tad, ja ir izmantota iespēja [Privāts] (80. lpp.).


- 1** Savienojiet fotokameru ar viedtālruni. (77. lpp.)
- 2** Lietojumprogrammā OI.Share pieskarieties taustiņam Tālvadība.
 - Kad tiek rādīts kļūdas ziņojums:  „Kļūdas ziņojums Wi-Fi savienojuma laikā” (77. lpp.)
- 3** Lai fotografētu, pieskarieties aizvara pogai.
 - Attēli tiek saglabāti fotokameras atmiņas kartē.
 - Pieejamās fotografēšanas iespējas ir daļēji ierobežotas.

Atrašanās vietas informācijas pievienošana attēliem

Jūs varat pievienot GPS atzīmes attēliem, kas tika uzņemti, kad tika saglabāts GPS žurnāls, vienkārši nosūtot uz kameru viedtālrunī saglabāto GPS žurnālu.

Šī funkcija ir pieejama tikai tad, ja ir izmantota iespēja [Privāts] (80. lpp.).

- 1** Pirms fotografēšanas sākšanas palaidiet lietotni OI.Share un ieslēdziet slēdzi pogai Pievienot vietu, lai sāktu GPS žurnāla saglabāšanu.
 - Pirms tiek sākta GPS žurnāla saglabāšana, fotokamera vienu reizi jāsavieno ar OI.Share, lai sinhronizētu laiku.
 - Kamēr tiek saglabāts GPS žurnāls, var izmantot tālruni vai citas lietojumprogrammas. Neaizveriet programmu OI.Share.
- 2** Kad uzņemšana ir pabeigta, izslēdziet pogas Pievienot vietu slēdzi.




GPS žurnāla saglabāšana ir pabeigta.
- 3** Savienojiet fotokameru ar viedtālruni. (77. lpp.)
- 4** Nosūtiet saglabāto GPS žurnālu uz fotokameru, izmantojot OI.Share.
 - GPS atzīmes tiek pievienotas atmiņas kartē esošajiem attēliem, saskaņā ar datiem nosūtītajā GPS žurnālā.
 - Detalizētā apskatē attēlos, kuriem pievienota atrašanās vietas informācija, tiek rādīta ģeogrāfiskā garuma un platuma informācija.
 - Kad tiek rādīts kļūdas ziņojums:  „Kļūdas ziņojums Wi-Fi savienojuma laikā“ (77. lpp.)
 - Atrašanās vietas informāciju var pievienot tikai ar viedtālruniem, kuriem ir GPS funkcija.
 - Filmām atrašanās vietas informāciju nevar pievienot.

Savienojuma veida maiņa

Ir divi veidi, kā savienot fotokameru ar viedtālruni: [Privāts], kuram tiek lietots viens un tas pats iestatījums, un [Vienas reizes], kuram katru reizi tiek lietots cits iestatījums.




Veidojot savienojumu ar viedtālruni, ir ieteicams lietot [Privāts], bet nosūtot attēlus uz citu viedtālruni, labāk lietot [Vienas reizes].

- Rūpnīcas noklusējuma iestatījums ir [Privāts].

- 1** Iestatījumu izvēlnē atlasiet [Wi-Fi iestatījumi] un nospiediet .
- 2** Atlasiet [Wi-Fi savienojuma iestatījumi] un nospiediet  (bulttaustiņi).
- 3** Atlasiet bezvadu LAN savienojuma metodi un nospiediet .
 - [Privāts]: savienojums ar vienu viedtālruni (tiek izveidots automātiski, izmantojot iestatījumus pēc sākotnējā savienojuma). Ir pieejamas visas Ol.Share funkcijas.
 - [Vienas reizes]: savienojums ar vairākiem viedtālruniem (ik reizi, veicot savienojumu, tiek izmantoti citi savienojuma iestatījumi). Ir pieejama tikai programmas Ol.Share attēlu nosūtīšanas funkcija. Var skatīt tikai attēlus, kuri ir iestatīti koplietošanas uzdevumam, izmantojot fotokameru.
 - [Atlasīt]: katru reizi atlasiet, kuru metodi lietot.
 - [Izslēgts]: Wi-Fi funkcija ir izslēgta.




Paroles maiņa

Mainiet paroli, kas tiek lietota metodei [Privāts].

- 1** Iestatījumu izvēlnē atlasiet [Wi-Fi iestatījumi] un nospiediet .
- 2** Atlasiet [Privātā parole] un nospiediet  (bulttaustiņi).
- 3** Izpildiet lietošanas norādījumus un nospiediet .
 - Tiks iestatīta jauna parole.




Koplietošanas uzdevuma atcelšana

Atceliet koplietošanas uzdevumus, kuri ir iestatīti attēliem.

- 1** Iestatījumu izvēlnē atlasiet [Wi-Fi iestatījumi] un nospiediet .
- 2** Atlasiet [Atiestatīt koplietošanas uzdevumu] un nospiediet  (bulttaustiņi).
- 3** Atlasiet [Jā] un nospiediet .

Bezvadu Lan iestatījumu atiestatīšana

Inicializē [Wi-Fi iestatījumi] saturu.

- 1** Iestatījumu izvēlnē atlasiet [Wi-Fi iestatījumi] un nospiediet .
- 2** Atlasiet [Atiestatīt Wi-Fi iestatījumus] un nospiediet  (bulttaustiņi).
- 3** Atlasiet [Jā] un nospiediet .

GPS funkcijas lietošana

Neraugoties uz to, vai to izmanto fotografēšanai, fotokamera var iegūt un reģistrēt GPS un citu sensoru datus, tostarp atrašanās vietu un augstumu virs jūras līmeņa. Šos datus ir iespējams arī iegult fotogrāfijās. Žurnālus var lejupielādēt un izmantot viedtālruņa lietotnē OLYMPUS Image Track (OI.Track).

- Attēlos, kuriem pievienota atrašanās vietas informācija, tiek rādīta ģeogrāfiskā garuma un platuma informācija.
- Fotokamera nav aprīkota GPS navigācijai.
- Noteikti izmantojiet jaunāko lietotnes versiju.

Lai iegūtu plašāku informāciju, apmeklējiet šādu adresi:
<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Pirms sākat

- Pirms GPS funkcijas izmantošanas izlasiet sadaļu „GPS funkcija, elektroniskais kompass“ (128. lpp.).
- Atsevišķās valstīs un reģionos, iespējams, ir aizliegts iegūt informāciju par atrašanās vietu, ja pirms tam nav iesniegts pieteikums valsts iestādēm. Šī iemesla dēļ noteiktos tirgus reģionos, iespējams, fotokamera ir iestatīta tā, lai nerādītu informāciju par atrašanās vietu. Kad fotokameru ņemat līdzi ārvalstu braucienos, ņemiet vērā, ka noteiktos reģionos vai valstīs tiesību akti var noteikt šādas informācijas lietošanu. Noteikti ievērojiet visus vietējos likumus.
- Pirms iekāpšanas lidmašīnā vai ieiešanas vietā, kur ir aizliegts izmantot GPS ierīces, noteikti pagrieziet slēdzi REĢISTRĒT pozīcijā **OFF** un atlasiet iestatījumu [Izslēgts] gan iespējai [Ierakstīt GPS atraš. v.] (71. lpp.), gan iespējai [Autom. laika korekcija] (74. lpp.).
- Šī fotokamera atbalsta arī sistēmu Quasi-Zenith Satellites System un GLONASS.

Pirms GPS funkcijas lietošanas (A-GPS dati)

Atkarībā no fotokameras un sakaru statusa, iespējams, vietas informācijas saņemšana var aizņemt kādu laiku. Kad tiek izmantota sistēma A-GPS, atrašanās vietas noteikšanas laiks var tikt saīsināts no dažām sekundēm līdz dažiem desmitiem sekunžu. A-GPS datus var atjaunināt, izmantojot viedtālruņa programmu „OLYMPUS Image Track“ (OI.Track) vai datorprogrammu „OLYMPUS A-GPS Utility“.


- Pārliedzieties, ka fotokameras datums ir iestatīts pareizi.
- Iestatiet kameru privātam savienojumam (80. lpp.).

- A-GPS dati ir jāatjaunina ik pēc 4 nedēļām.
Informācija par atrašanās vietu var mainīties, ja pēc datu atjaunināšanas ir pagājis kāds laiks. Lietojiet pēc iespējas jaunākus A-GPS datus.
- A-GPS datu piegāde var tikt pārtraukta bez iepriekšēja paziņojuma.

A-GPS datu atjaunināšana, izmantojot viedtālruni

Pirms atjaunināšanas savā viedtālrunī instalējiet viedtālruna programmu OLYMPUS Image Track (OI.Track). Informāciju par A-GPS datu atjaunināšanu skatiet tālāk norādītajā vietrādī URL.
<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Savienojiet fotokameru ar viedtālruni, izpildot norādījumus, kas aprakstīti sadaļā „Savienošana ar viedtālruni“ (77. lpp.).

- Ja tiek uzrādīta savienojuma kļūda, no jauna jāizveido fotokameras savienojums ar viedtālruni.  „Kļūdas ziņojums Wi-Fi savienojuma laikā“ (77. lpp.)

A-GPS datu atjaunināšana, izmantojot datoru

Lejupielādējiet programmatūru OLYMPUS A-GPS Utility no tālāk norādītā vietrādža URL un instalējiet to savā datorā.

<http://sdl.olympus-imaging.com/agps/>

Informāciju par šo datu atjaunināšanu skatiet iepriekš norādītajā vietrādī URL, sadaļā „OLYMPUS A-GPS Utility lietošanas rokasgrāmata“.

GPS izmantošana

GPS tiek iespējots visos šajos veidos: pagriežot slēdzi REĢISTRĒT pozīcijā LOG (45. lpp.), atlasot [Ieslēgts] kā iespējas [Ierakstīt GPS atraš. v.] (71. lpp.) iestatījumu vai atlasot [Ieslēgts] kā iespējas [Autom. laika korekcija] (74. lpp.) iestatījumu.

- Neaizsedziet GPS antenu ar rokām vai metāla priekšmetiem.
- Ja GPS funkciju izmantojat pirmo reizi un A-GPS dati nav atjaunināti, vai šī funkcija ilgu laiku nav izmantota, līdz atrašanās vietas mērījuma pabeigšanai var paiet vairākas minūtes.
- GPS iespējošanas rezultātā tiek vairāk patērēts akumulatora lādiņš.
Lai mazinātu akumulatora lādiņa patēriņu, kad ir iespējots GPS, atlasiet [Akum. enerģ.] kā [GPS prioritāte] (71. lpp.) iestatījumu.

GPS žurnālu reģistrētās kustības attēlošana

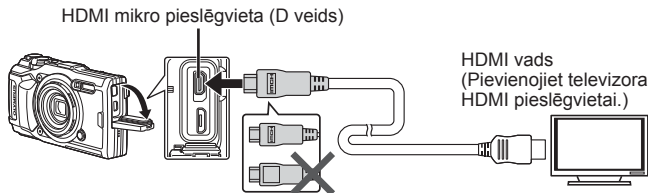
Pēc GPS reģistrācijas žurnālu ierakstīšanas šajos žurnālos reģistrēto kustību var parādīt, izmantojot OLYMPUS Viewer 3 vai OI.Track.

- Reģistrēto kustību nevar parādīt fotokamerā.

Fotokameras pievienošana citai ierīcei

Fotokameras attēlu skatīšana televizorā

Savienojot fotokameru ar augstas izšķirtspējas ierīci, izmantojot HDMI kabeli, tiek iegūts augstas izšķirtspējas displejs fotografēšanai un apskatei.




- 1 Lai pievienotu fotokameru televizoram, izmantojiet vadu.
- 2 Ieslēdziet fotokameru.
- 3 Izvēlieties televizora ieejas kanālu.
 - Pievienojot vadu, tiks izslēgts fotokameras displejs.
 - Lai iegūtu informāciju par televizora ieejas vietas maiņu, skatiet televizora lietošanas rokasgrāmatu.
 - Atkarībā no televizora iestatījumiem parādītie attēli un informācija var būt apgriezta.
- Nepievienojiet USB un HDMI vadu vienlaikus.
- Ja fotokamera tiek pievienota, izmantojot HDMI vadu, varēsiet izvēlēties digitālā video signāla veidu. Izvēlieties formātu, kas atbilst televizorā izvēlētajam ievades formātam.

| | |
|------------------|--|
| 4K | Prioritāte tiek piešķirta 4K HDMI izvadei. <ul style="list-style-type: none">• Fotografēšanas laikā tiek izmantota zemākas izšķirtspējas izvade. |
| 1080p | Prioritāte tiek piešķirta 1080p HDMI izvadei. |
| 720p | Prioritāte tiek piešķirta 720p HDMI izvadei. |
| 480p/576p | 480p/576p HDMI izvade. |

Televizora tālvadības pults izmantošana

Ja fotokamera ir pievienota televizoram, kas atbalsta HDMI vadību, fotokameru var pārvaldīt, izmantojot televizora tālvadības pulti. Pirms fotokameras pievienošanas izvēlnēs jāiespējo HDMI vadība.

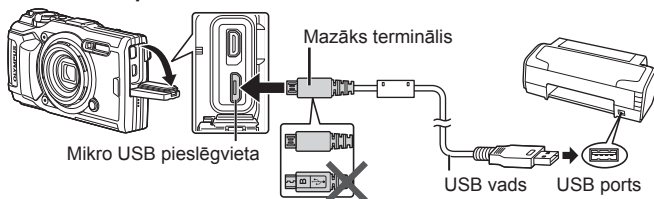
- 1** Iezīmējiet [HDMI] pielāgotajā izvēlnē B2 (66. lpp.) un nospiediet taustiņu .
 - 2** Atlasiet [HDMI vadība] un izvēlieties [Ieslēgts].
 - 3** Lai pievienotu fotokameru televizoram, izmantojiet vadu.
 - 4** Izvēlieties televizora ieejas kanālu.
 - 5** Lietojiet fotokameru, izmantojot televizora tālvadības pulti.
 - Fotokameras pārvaldīšanu var veikt, izpildot televizora ekrānā redzamos lietošanas norādījumus.
 - Dažos televizoros netiek atbalstītas visas funkcijas.
- Pieslēdzot HDMI kabeli, nevar uzņemt fotoattēlus vai filmas.
 - Nepievienojiet fotokameru citām HDMI izejas ierīcēm. Tā var sabojāt fotokameru.
 - HDMI izeja nedarbojas, ja fotokamera tiek pievienota datoram vai printerim, izmantojot USB vadu.

Attēlu drukāšana

Tiešā drukāšana (PictBridge)

Ja, izmantojot USB vadu, pievienojat fotokameru ar „PictBridge” standartu saderīgam printerim, attēlus varat drukāt tieši.

Fotokameras pievienošana



- Drukāšanai izmantojiet pilnībā uzlādētu akumulatoru.
- Videofilmas nevar izdrukāt.

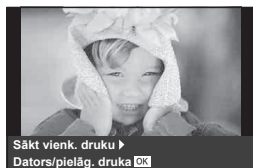
■ Ērta drukāšana

Atlasiet katru no attēliem, ko vēlaties drukāt viena kadra apskates režīmā (10. lpp.).

1 Izmantojiet <◀▶> (bulttaustiņi), lai fotokamerā skatītu drukāšanai paredzētos attēlus.

2 Pievienojiet fotokameru printerim, izmantojot komplektācijā iekļauto USB vadu.

- Ja netiek parādīts dialoglodziņš „Ērta drukāšanas sākšana”, atvienojiet un no jauna pievienojiet USB vadu un tad atkārtojiet procesu, sākot ar 1. darbību.




3 Nospiediet ▶ (bulttaustiņi).

- Attēlu izvēles ekrāns tiek parādīts, kad drukāšana ir pabeigta. Lai izdrukātu citu attēlu, izmantojot <◀▶> (bulttaustiņi), atlasiet attēlu un nospiediet **OK**.
- Lai izietu, atvienojiet USB vadu no fotokameras, kamēr ir redzams attēlu izvēles ekrāns.

■ Uzstādāmā druka

Pirms drukāšanas pielāgojiet drukāšanas režīmu, papīra veidu un citus iestatījumus.

- 1 Pievienojiet fotokameru printerim, izmantojot komplektācijā iekļauto USB vadu, un ieslēdziet fotokameru.
- 2 Tiks parādīts iespēju saraksts. Iezīmējiet iespēju [Drukāt] un nospiediet taustiņu .



- Displejā jāparādās dialoglodziņam ar aicinājumu izvēlēties drukāšanas režīmu. Ja tas netiek parādīts, atvienojiet USB vadu un no jauna to pievienojiet printerim.



- 3 Lai iestatītu drukāšanas opciju, izpildiet norādījumus.

Drukšanas režīma izvēle

Atlasiet drukāšanas veidu (drukšanas režīmu). Pieejamie drukšanas režīmi ir norādīti tālāk.

| | |
|----------------------------|---|
| Drukāt | Tiek drukāti izvēlētie attēli. |
| Drukāt visu | Tiek drukāti visi atmiņas kartē saglabātie attēli — katram attēlam viena izdruka. |
| Vairākkārtēja druka | Tiek drukāti vairāki viena attēla eksemplāri atsevišķos kadros uz vienas lapas. |
| Visi indeksi | Tiek drukāti visi atmiņas kartē saglabāto attēlu indeksi. |
| Drukšanas uzdevums | Tiek drukāts atbilstoši jūsu iestatījumiem drukšanas rezervēšanai (90. lpp.). Ja attēlu ar rezervēšanu drukāšanai nav, šāda iespēja nav pieejama. |

Drukāšanas papīra iestatīšana

Šis iestatījums mainās atkarībā no printera veida. Ja pieejams ir tikai printera iestatījums STANDARTA šo iestatījumu nevar mainīt.

| | |
|--------------------|--|
| Lielums | Tiek iestatīti printera atbalstīti papīra izmēri. |
| Bez apmalēm | Tiek atlasīts, vai attēls tiek drukāts uz visas lapas vai iekšējā tukšā rāmī. |
| Attēli/Lapā | Tiek atlasīts attēlu skaits lapā. Šī iespēja tiek parādīta, ja izvēlēta iespēja [Vairākkārtēja druka]. |

Attēlu izvēle drukāšanai

Atlasiet attēlus, kurus vēlaties drukāt. Izvēlētos attēlus var drukāt vēlāk (viena kadra rezervēšana) vai apskatīto attēlu var izdrukāt uzreiz.



| | |
|-----------------------------------|--|
| Drukāt (OK) | Tiek drukāts pašlaik parādītais attēls. Ja ir attēls, kuram jau ir piemērota iespēja [Vienr. druka] rezervēšana, tiks drukāts tikai rezervētais attēls. |
| Viena attēla drukāšana (A) | Pašlaik parādītajam attēlam tiek piemērota rezervēšana drukāšanai. Lai rezervētu citus attēlus, kad tiek lietota iespēja [Vienr. druka], izmantojiet <> (bulītaustiņi) un atlasiet tos. |
| Vairāk (V) | Pašlaik redzamajam attēlam tiek iestatīts izdruku skaits un citas iespējas, kā arī tas, vai attēls ir jādrukā. Lai iegūtu informāciju par darbību veikšanu, skatiet nākamo sadaļu „Drukāšanas datu iestatīšana“. |

Drukāšanas datu iestatīšana

Atlasiet, vai uz attēla drukāt tādas drukāšanas datus kā datums, laiks un faila nosaukums.

| | |
|----------------------|---|
| | Tiek iestatīts izdruku skaits. |
| Datums | Uz attēla tiek drukāts tā uzņemšanas datums un laiks. |
| Faila nosauk. | Uz attēla tiek drukāts saglabātais faila nosauk. |
| | Paredzēts attēla apgriešanai. Izmantojiet vadības ripu, lai izvēlētos griezumlielumu, un Δ ∇ <> (bulītaustiņi), lai izvēlētos griezuma vietu. |

4 Kad drukāšanai paredzētie attēli un drukāšanas dati ir iestatīti, atlasiet [Drukāt] un pēc tam nospiediet **OK**.

- Lai apturētu un atceltu drukāšanu, nospiediet **OK**. Lai atsāktu drukāšanu, atlasiet [Turpināt].

■ **Drukāšanas atcelšana**

Lai atceltu drukāšanu, iezīmējiet [Atcelt] un nospiediet **OK**. Ņemiet vērā, ka visas drukāšanas uzdevumā veiktās izmaiņas tiks zaudētas; lai atceltu drukāšanu un atgrieztos pie iepriekšējās darbības, kur var mainīt pašreizējo drukāšanas uzdevumu, nospiediet **MENU**.

Drukas rezervēšana (DPOF)

Izmantojot drukas rezervēšanas iespēju, izdruku skaita un datuma nospieduma iespēja tiek saglabāta atmiņas kartē esošajā attēlā. Tas sniedz iespēju ērti drukāt fotogrāfijas fotodarbnīcā vai ar printeri, kas atbalsta DPOF (Digital Print Order Format — digitālās drukas pasūtījuma formāts), izmantojot tikai drukas rezervēšanas iespēju atmiņas kartē bez datora vai fotokameras.

- Drukas rezervēšanas iespēju var iestatīt tikai atmiņas kartē saglabātajiem attēliem.
- Ar šo fotokameru nevar mainīt DPOF rezervēšanas informāciju, ja tā ir iestatīta ar kādu citu DPOF ierīci. Ja vēlaties mainīt rezervēšanas informāciju, izmantojiet ierīci, ar kuru tā tika iestatīta. Veicot jaunu DPOF rezervāciju ar šo fotokameru, tiks izdzēstas rezervācijas, kas iestatītas ar citu ierīci.
- DPOF drukas rezervēšanu var veikt līdz 999 attēliem katrā atmiņas kartē.

■ Viena kadra rezervēšana drukāšanai []

1 Lai parādītu izvēlnes, nospiediet taustiņu **MENU**.

- „Izvēlnu lietošana“ (51. lpp.)

2 Apskates izvēlnē [▶] atlasiet [Drukāšanas uzdevums] un pēc tam nospiediet taustiņu [OK].

3 Izmantojiet [Δ] [▽] (bulttaustiņi), lai atlasītu [] [] [], un nospiediet taustiņu [OK].




4 Izmantojiet [◀] [▶] (bulttaustiņi), lai atlasītu attēlu drukas rezervēšanai. Izmantojiet [Δ] [▽] (bulttaustiņi), lai atlasītu skaitu. Nospiediet taustiņu [OK].

5 Izmantojiet [Δ] [▽] (bulttaustiņi), lai atlasītu [⊖] (datuma drukāšana) ekrāna opciju, un pēc tam nospiediet taustiņu [OK].



| 2. apakšizvēlne | Pielietojums |
|-----------------|---|
| Nē | Tiek izdrukāts tikai attēls. |
| Datums | Tiek izdrukāts attēls ar uzņemšanas datumu. |
| Laiks | Tiek izdrukāts attēls ar uzņemšanas laiku. |

- Drukājot attēlus, iestatījumu nevar mainīt dažādiem attēliem.

6 Izmantojiet $\Delta \nabla$ (bulttaustiņi), lai atlasītu [Iestatīt], un nospiediet taustiņu .

■ **Vienas izdrukas rezervēšana katram atmiņas kartē esošam attēlam** 

1 Izpildiet 1. un 2. darbību no sadaļas  (90. lpp.).


2 Izmantojiet $\Delta \nabla$ (bulttaustiņi), lai atlasītu , un nospiediet taustiņu .

3 Izpildiet 5. un 6. darbību no sadaļas .

■ **Visas drukas rezervēšanas informācijas atiestatīšana**



1 Izpildiet 1. un 2. darbību no sadaļas  (90. lpp.).


2 Atlasiet  vai  un nospiediet taustiņu .

3 Izmantojiet $\Delta \nabla$ (bulttaustiņi), lai atlasītu [Atiestatīt], un nospiediet taustiņu .


■ **Drukas rezervēšanas informācijas atiestatīšana izvēlētajiem attēliem**



1 Izpildiet 1. un 2. darbību no sadaļas  (90. lpp.).

2 Izmantojiet $\Delta \nabla$ (bulttaustiņi), lai atlasītu , un nospiediet taustiņu .


3 Izmantojiet $\Delta \nabla$ (bulttaustiņi), lai atlasītu [Saglabāt], un nospiediet taustiņu .

4 Izmantojiet $\triangleleft \triangleright$ (bulttaustiņi), lai atlasītu attēlu ar drukas rezervāciju, kuru vēlaties atcelt. Izmantojiet $\Delta \nabla$ (bulttaustiņi), lai iestatītu izdruku skaitu uz „0“.

5 Ja nepieciešams, atkārtojiet 4. darbību, un pēc tam, kad esat pabeidzis, nospiediet taustiņu .

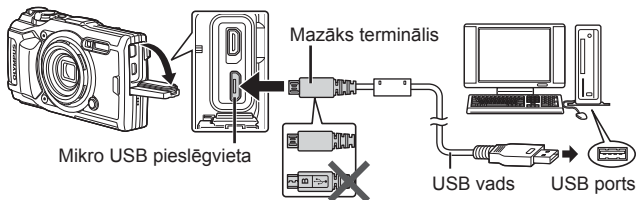
6 Izmantojiet $\Delta \nabla$ (bulttaustiņi), lai atlasītu  (datuma drukāšana) ekrāna opciju, un pēc tam nospiediet taustiņu .

- Šie iestatījumi tiek piemēroti pārējiem attēliem ar drukas rezervēšanas informāciju.

7 Izmantojiet $\Delta \nabla$ (bulttaustiņi), lai atlasītu [Iestatīt], un nospiediet taustiņu .

Fotokameras pievienošana datoram

Fotokameras pievienošana




- Ja fotokameras displejā nekas netiek parādīts pat pēc fotokameras pievienošanas datoram, iespējams, ir izlādējies akumulators. Izmantojiet pilnībā uzlādētu akumulatoru.
- Ja neizdodas izveidot fotokameras savienojumu ar datoru, atvienojiet vadu un no jauna to pievienojiet.
- Akumulatoru var uzlādēt, pievienojot fotokameru datoram un izmantojot USB. Uzlādēšanas laiks atkarīgs no datora veiktspējas. (Atsevišķos gadījumos uzlādēšana var ilgt aptuveni 10 stundas).

Attēlu kopēšana datorā

Jūsu fotokamera atbalsta USB lielapjoma atmiņu. Jūs varat nosūtīt attēlus uz datoru, savienojot fotokameru ar datoru, izmantojot komplektācijā esošo USB vadu. Ar USB savienojumu ir saderīgas šādas operētājsistēmas:

| | |
|----------------|--|
| Windows | Windows Vista SP2/Windows 7 SP1/Windows 8/ Windows 8.1/Windows 10 |
| Mac | OS X v10.8-v10.11/macOS v10.12 |

- 1 Izslēdziet fotokameru un pievienojiet to datoram.
 - USB porta atrašanās vieta dažādiem datoriem atšķiras. Plašāku informāciju skatiet sava datora lietošanas rokasgrāmatā.
- 2 Tiks parādīts iespēju saraksts. Iezīmējiet [Datu glabāšan.] vai [MTP] un nospiediet taustiņu .



| 1. apakš- zvēlne | Pielietojums |
|---------------------|---|
| Datu glabāšana | Pievienojiet fotokameru kā karšu lasītāju. |
| MTP | Ar fotokameru jārikojas kā ar portatīvu ierīci. |

- 3 Fotokamera tiek atpazīta datorā kā jauna ierīce.
 - Lai izmantotu Windows attēlu galeriju, 2. darbībā izvēlieties [MTP].
 - Pat tad, ja datoram ir USB pieslēgvietā, datu nosūtīšana netiek garantēta tālāk minētajās vidēs.
 - USB ports datoram ir pievienots, izmantojot paplašinājuma karti u.tml.
 - Datori, kuriem nav rūpnīcā instalētas operētājsistēmas, un mājas apstākļos komplektēti datori.
 - Fotokameras vadības ierīces nevar lietot, kamēr fotokamera ir pievienota pie datora.
 - Ja dators neatpazīst fotokameru, atvienojiet USB vadu un no jauna to pievienojiet datoram.

Programmatūras instalēšana

Ar fotokameru nofotografētos fotoattēlus un uzņemtās filmas var nosūtīt uz datoru, kā arī skatīt, rediģēt un uzturēt kārtībā, izmantojot OLYMPUS piedāvāto programmatūru OLYMPUS Viewer 3.

- Lai instalētu programmatūru OLYMPUS Viewer 3, lejupielādējiet to no tālāk norādītās tīmekļa vietnes un izpildiet ekrānā redzamos norādījumus.
<http://support.olympus-imaging.com/ov3download/>
- Apmeklējiet iepriekš tekstā minēto tīmekļa vietni, lai atrastu sistēmas prasības un instalēšanas norādījumus.
- Pirms lejupielādes būs nepieciešams ievadīt izstrādājuma sērijas numuru.

OLYMPUS digitālās fotokameras atjauninātāja instalēšana

Fotokameras aparātprogrammatūras atjauninājumus var veikt tikai, izmantojot OLYMPUS digitālās fotokameras atjauninātāju. Lejupielādējiet atjauninātāju no turpmāk norādītās tīmekļa vietnes un instalējiet to, ievērojot ekrānā redzamos norādījumus.

<http://oup.olympus-imaging.com/ou1download/index/>

Lietotāja reģistrācija

Lai reģistrētu savus OLYMPUS produktus, apmeklējiet OLYMPUS vietni.


Lietošanas padomi

Ja fotokamera nedarbojas tā, kā ir paredzēts, vai ekrānā tiek parādīts kļūdas ziņojums, turklāt neesat pārliecināts par to, kā rīkoties, lai novērstu šo problēmu, iepazīstieties ar tālāk norādīto informāciju.

Problēmu novēršana

■ Akumulators

Fotokamera nedarbojas pat tad, ja ir ievietots akumulators.

- Ievietojiet uzlādētu akumulatoru pareizajā virzienā.  „Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana un izņemšana“ (4. lpp.)
- Akumulatora veiktspēja uz laiku var samazināties zemas temperatūras dēļ. Izņemiet akumulatoru no fotokameras un sasildiet to, uz brīdi ieliekot kabatā.



■ Karte

Tiek parādīts kļūdas ziņojums.

-  „Kļūdas ziņojums“ (97. lpp.)

■ Slēdža poga

Nospiežot slēdža pogu, attēls netiek uzņemts.

- Atceliet enerģijas ekonomēšanas režīmu. Ja noteiktajā laikā, kad fotokamera ir ieslēgta, netiek veiktas nekādas darbības, fotokamera pārslēdzas īpašā režīmā, ko sauc par „enerģijas ekonomēšanas režīmu“, un displejs automātiski tiek izslēgts. Pat ja šajā režīmā aizvara poga tiek nospiesta līdz galam, attēls netiek uzņemts. Izmantojiet fotokameras tālummaiņas sviru vai citus taustiņus, lai pirms fotografēšanas atceltu enerģijas ekonomēšanas režīmu. Ja fotokamera netiek izmantota 5 minūtes, tā automātiski izslēdzas. Nospiediet taustiņu **ON/OFF**, lai izslēgtu kameru.
- Nospiediet taustiņu , lai pārslēgtos uz fotografēšanas režīmu.
- Pirms fotografēšanas uzgaidiet, līdz  (zibspuldzes uzlādes indikators) pārtrauc mirgot.
- Ilgstošas fotokameras lietošanas laikā iekšējā temperatūra var paaugstināties, izraisot automātisku fotokameras izslēgšanos. Ja tā notiek, uzgaidiet, līdz fotokamera ir pietiekami atdzisusi.
Lietošanas laikā arī fotokameras ārējā temperatūra var paaugstināties, taču tas ir pieņemami un nenorāda uz ierīces nepareizu darbību.

■ Displejs

Grūti redzēt.


- Var būt notikusi kondensēšanās. Izslēdziet fotokameru un uzgaidiet, līdz fotokameras korpuss pierod pie apkārtējās temperatūras, un pirms fotografēšanas nožāvējiet fotokameru.

Gaisma atstarojas attēlā.

- Fotografēšana ar zibspuldzi tumšos apstākļos rada attēlu ar daudziem zibspuldzes atspulgiem uz gaisa putekļiem.

■ Datuma un laika funkcija

Tiek atjaunoti datuma un laika noklusējuma iestatījumi.

- Ja akumulators ir izņemts un atrodas ārpus fotokameras aptuveni 3 dienas*1, tiek atjaunoti datuma un laika noklusējuma iestatījumi un tie ir jāiestata no jauna.
*1 Laiks, līdz tiek atjaunoti datuma un laika noklusējuma iestatījumi, ir atkarīgs no tā, cik ilgi akumulators ir bijis noslogots.
 „Fotokameras ieslēgšana un sākotnējo iestatījumu veikšana“ (8. lpp.)

■ Objektīvs

Objektīvs aizsvīst.

- Ja strauji mainās temperatūra, objektīvs var aizsvīst (rodas kondensācija). Izslēdziet fotokameru un uzgaidiet, līdz tās korpuss pierod pie apkārtējās temperatūras, un pirms fotografēšanas nožāvējiet fotokameru.











■ Dažādi

Netiek rādīts pareizs virziens

- Kompass nedarbojas kā paredzēts vietā ar spēcīgu elektromagnētisko lauku, kuru rada, piemēram, televizori, mikroviļņu krāsnis, lieli elektromotori, radio raidītāji un augstsprieguma līnijas.
Normālu darbību dažreiz var atjaunot, ar plaukstas kustību pārvietojot fotokameru astotnieka figūras veidā.







Kļūdas ziņojums

- Ja displejā tiek parādīts kāds no tālāk minētajiem ziņojumiem, veiciet atbilstošo koriģējošo darbību.

| Kļūdas ziņojums | Koriģējoša darbība |
|--|--|
|  Atmiņas kartes kļūda | Problēma ar atmiņas karti Ievietojiet jaunu atmiņas karti. |
|  Ieraksta aizsargāts | Problēma ar atmiņas karti Atmiņas kartes ieraksta aizsardzības slēdzis ir stāvoklī „LOCK“ (BLOKĒTS). Atslēdziet slēdzi. |
|  Pilna atmiņas karte | Problēma ar atmiņas karti <ul style="list-style-type: none">• Nomainiet atmiņas karti.• Izdzēsiet nevajadzīgos attēlus.*1 |
|  | Problēma ar atmiņas karti Izmantojiet $\Delta \nabla$ (bulttaustiņi), lai atlasītu [Formatēšana], un nospiediet taustiņu OK . Pēc tam izmantojiet $\Delta \nabla$ (bulttaustiņi), lai atlasītu [Jā], un nospiediet taustiņu OK .*2 |
|  Nav attēla | Problēma ar atmiņas karti Uzņemiet attēlus pirms to apskates. |
|  Attēla kļūda | Problēma ar izvēlēto attēlu Izmantojiet attēlu retušēšanas programmatūru vai citas programmas, lai attēlu aplūkotu datorā. Ja attēlu joprojām nevar aplūkot, attēla fails ir bojāts. |
|  Attēlu nevar rediģēt | Problēma ar izvēlēto attēlu Izmantojiet fotoattēlu retušēšanas programmatūru vai citas programmas, lai attēlu rediģētu datorā. |
|  Tukšs akumulators | Problēma ar akumulatoru Uzlādējiet akumulatoru. |
|  Nav savienojuma | Problēma ar savienojumu Pārbaudiet, vai fotokamera ir pareizi pievienota datoram, televizoram vai printerim. |
|  Nav papīra | Problēma ar printeri Ievietojiet printerī papīru. |




*1 Pirms svarīgu attēlu izdzēšanas lejupielādējiet tos datorā.

*2 Visi dati tiks izdzēsti.



| Kļūdas ziņojums | Koriģējoša darbība |
|--|--|
|  Nav tonera | Problēma ar printeri Iepildiet printerī tinti. |
|  Iestrēdzis | Problēma ar printeri Izņemiet iestrēgušo papīru. |
| Mainīti iestatījumi* ³ | Problēma ar printeri Atjaunojiet printera iestatījumus tādā stāvoklī, kādā tos var izmantot. |
|  Drukšanas kļūda | Problēma ar printeri Izslēdziet fotokameru un printeri, pārbaudiet, vai nav problēmu ar printeri, un pēc tam atkal ieslēdziet ierīces. |
|  Nevar izdrukāt* ⁴ | Problēma ar izvēlēto attēlu Drukāšanai izmantojiet datoru. |
|  °C/°F | Brīdinājums par fotokameras iekšējo temperatūru Izslēdziet fotokameru un ļaujiet tai atdzist. |
|  Fotokameras iekšējā temperatūra ir pārāk augsta. Pirms lietojat fotokameru, lūdzu, pagaidiet, kamēr tā atdziest. | Brīdinājums par fotokameras iekšējo temperatūru Nedaudz uzgaidiet, līdz fotokamera izslēgsies automātiski. Pirms darbību atsākšanas ļaujiet fotokameras iekšējai temperatūrai samazināties. |

*3 Šāds ziņojums tiek parādīts, piemēram, ja ir noņemts printera papīrturis. Nelietojiet printeri, kamēr tiek veikta fotokameras drukšanas iestatīšana.

*4 Ar šo fotokameru, iespējams, nevar izdrukāt attēlus, kas uzņemti ar citām fotokamerām.

| Kļūdas ziņojums | Koriģējoša darbība |
|--|--|
|  <p>Reģistrācijas funkciju šobrīd nevar izmantot.</p> | <p>Problēmas ar reģistrēšanu žurnālā</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žurnālfaila īslaicīgai glabāšanai izmantotā fotokameras atmiņas daļa ir pilna. Ievietojiet atmiņas karti vai pārliecinieties, ka pašreizējā karte ir pareizi ievietota, un pārsūtiet žurnālfailu uz atmiņas karti. • Ir izlādējies akumulators. Uzlādējiet akumulatoru. • Fotokamera ir pievienota televizoram vai citai ierīcei, izmantojot HDMI kabeli. Atvienojiet HDMI kabeli. • Notiek bezvadu datu pārsūtīšana. Pabeidziet pārsūtīšanu. • Lai pievadītu fotokamerai strāvu no elektrības rozetes, kamēr ir izņemts akumulators, tiek izmantots USB maiņstrāvas adapters. Ievietojiet akumulatoru un atvienojiet USB maiņstrāvas adapteru no rozetes. |
|  <p>Kartē vairs nav vietas žurnāliem. Nevar ierakstīt jaunus žurnālfailus.</p> | <p>Problēmas ar žurnāla datiem</p> <p>Pašreizējo žurnālu nevar saglabāt kartē. Pārkopējiet žurnālfailus datorā un izdzēsiet tos no kartes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kartē var saglabāt līdz 199 žurnālfaiļiem. |
|  <p>LOG (mirgo)</p> | <p>Problēmas ar žurnāla datiem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pašreizējais žurnāls nav saglabāts kartē. Ievietojiet karti pareizi un saglabājiet žurnālu kartē. • Pašreizējo žurnālu nevar saglabāt kartē. Pārkopējiet žurnālfailus datorā un izdzēsiet tos no kartes. <ul style="list-style-type: none"> • Kartē var saglabāt līdz 199 žurnālfaiļiem. <p>Problēma ar atmiņas karti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ievietojiet jaunu atmiņas karti. • Atmiņas kartes ieraksta aizsardzības slēdzis ir stāvoklī „LOCK“ (BLOKĒTS). Atslēdziet slēdzi. • Izdzēsiet nevajadzīgos attēlus.*5 |

*5 Pirms svarīgu attēlu izdzēšanas lejupielādējiet tos datorā.




| Kļūdas ziņojums | Koriģējoša darbība |
|--|---|
|  <p>(deg)</p> | <p>Problēmas ar reģistrēšanu žurnālā</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žurnālfaila īslaicīgai glabāšanai izmantotā fotokameras atmiņas daļa ir pilna. Ievietojiet atmiņas karti vai pārliecinieties, ka pašreizējā karte ir pareizi ievietota, un pārsūtiet žurnālfailu uz atmiņas karti. • Ir izlādējies akumulators. Uzlādējiet akumulatoru. • Fotokamera ir pievienota televizoram vai citai ierīcei, izmantojot HDMI kabeli. Atvienojiet HDMI kabeli. • Notiek bezvadu datu pārsūtīšana. Pabeidziet pārsūtīšanu. • Lai pievadītu fotokamerai strāvu no elektrības rozetes, kamēr ir izņemts akumulators, tiek izmantots USB maiņstrāvas adapters. Ievietojiet akumulatoru un atvienojiet USB maiņstrāvas adapteru no rozetes. • Pulkstenis nav iestatīts. Iestadiet pulksteni un izvēlieties laika joslu. |
|  <p>(sarkans)</p> | <p>Problēmas ar GPS</p> <p>Nepareiza GPS darbība. Izslēdziet un no jauna ieslēdziet fotokameru; ja ziņojums nepazūd no displeja, sazinieties ar OLYMPUS klientu apkalpošanas pārstāvi.</p> |

Fotografēšanas padomi

Ja neesat pārliecināts, kā uzņemt paredzēto attēlu, skatiet tālāk norādīto informāciju.

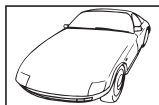
■ Asuma iestatīšana

Asuma iestatīšana fotografējamajam objektam.

- **Kā nofotografēt objektu, kas neatrodas displeja centrā.**
Pēc asuma iestatīšanas objektam, kas atrodas tādā pašā attālumā kā fotografējamais objekts, izveidojiet kadra kompozīciju un fotografējiet. Slēdža pogas nospiešana līdz pusei  9. lpp.
- **Fotografēšana režīmā [AF izsekoš.].**  34. lpp.
Fotokamera automātiski nosaka objekta kustību, lai varētu to nepārtraukti fokusēt.
- **Objektu fotografēšana ēnā.**  54. lpp.
AF apgaismojums padara fokusēšanu vieglāku.

• Objektu fotografēšana vietās, kur grūti veikt autofokusēšanu.

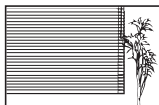
Tālāk minētajos gadījumos pēc asuma iestatīšanas augsta kontrasta objektam (nospiežot slēdža pogu līdz pusei), kas atrodas tādā pašā attālumā kā fotografējamais objekts, izveidojiet kadra kompozīciju un fotografējiet.



Objekts ar zemu kontrasta līmeni



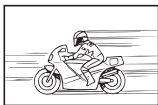
Pārāk spilgta gaisma kadra centrā



Objekts, kurā nav vertikālu līniju *1



Objekti atrodas dažādos attālumos



Ātrā kustībā esošs objekts



Fotografējamais objekts neatrodas AF laukumā

*1 Var arī efektīvi veidot kadra kompozīciju, turot fotokameru vertikāli asuma iestatīšanai, un pēc tam to pagriezt horizontālā pozīcijā fotografēšanai.

■ Fotokamera izkustas

Fotografēšana bez fotokameras izkustēšanās.

• Fotografēšana, izmantojot funkciju „Attēla stabilizators (fotoattēliem)“.

41. lpp.

Fotokamera atpazīst izkustēšanos, lai mazinātu attēla izplūšanu pat tad, ja ISO jutība nav palielināta. Šī funkcija ir noderīga arī tad, ja attēli tiek uzņemti, izmantojot lielu palielinājumu.

• Filmēšana, izmantojot funkciju „Attēla stabilizators (filmēšanai)“.

41. lpp.

• Izvēlieties [Kustība] > Sports režīmā **SCN**. 23. lpp.

Režīmā Sports tiek izmantots mazs eksponēšanas laiks un var samazināt attēla izplūšanu, ko izraisa objekta kustība.

• Fotografēšana ar augstu ISO jutību. 37. lpp.

Ja ir izvēlēta augsta ISO jutība, iespējams fotografēt ar mazu eksponēšanas laiku pat vietās, kur nevar izmantot zibspuldzi.






■ Ekspozīcija (spilgtums)

Fotografēšana ar pareizu spilgtumu.

• Objekta fotografēšana pretgaismā


Sejas un fons ir gaiši arī tad, ja attēls tiek uzņemts pretgaismā.

Pretgaismas komp.] 23. lpp.

- **Fotografēšana, izmantojot [Punktveida].**  43. lpp.
Spilgtums tiek pielāgots objektam, kas atrodas ekrāna centrā, un attēlu neietekmē fona apgaismojums.
- **Fotografēšana, izmantojot zibspuldzi [Papildu zibspuldze].**  29. lpp.
Objekts, kas atrodas pretgaismā, tiek paspilgtināts.
- **Baltas pludmales vai sniegotas ainavas fotografēšana.**  23. lpp.
Izvēlieties [Ainava] >  Pludmale un sniegs] režīmā **SCN**.
- **Fotografēšana, izmantojot ekspozīcijas kompensāciju.**  30. lpp.
Pielāgojiet spilgtumu, kamēr skatāties uz ekrānu, lai fotografētu. Parasti, fotografējot baltus objektus (tādus kā sniegs), iegūst attēlus, kas ir tumšāki par faktisko objektu. Izmantojiet ekspozīcijas kompensāciju, lai pielāgotu pozitīvā (+) virzienā un lai baltos objektus attēlotu tā, kā tie izskatās. Savukārt, fotografējot melnus objektus, ir efektīvi pielāgošanu veikt negatīvā virzienā.


■ Nokrāsas

Fotografēšana tādās krāsās, kādās fotografējamie objekti ir redzami.

- **Fotografēšana, izvēloties baltās krāsas balansa funkciju.**  37. lpp.
Vairākumā gadījumu vislabākos rezultātus var iegūt, izmantojot iestatījumu [Autom. baltā bal.], taču dažiem objektiem nepieciešams izmēģināt dažādus iestatījumus. (Īpaši tas attiecas uz tādām situācijām kā ēna saulainā dienā, jaukts dabiskais un mākslīgais apgaismojums utt.).

■ Attēla kvalitāte


Asāku attēlu uzņemšana.

- **Fotografēšana ar zemu ISO jutību.**  37. lpp.
Ja attēls tiek fotografēts ar augstu ISO jutību, var rasties traucējumi (mazi krāsaini punkti un nevienmērīga krāsa, kādas nav oriģinālajā attēlā) un attēls var izskatīties graudains.

Apskates/rediģēšanas padomi



■ Apskate

Augstas kvalitātes attēlu apskate augstas izšķirtspējas televizora ekrānā.

- Pievienojiet fotokameru televizoram, izmantojot HDMI vadu.  84. lpp.

■ Rediģēšana

Fotoattēlam ierakstītas skaņas dzēšana.

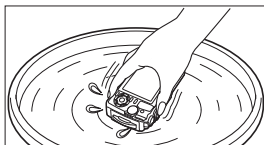
- Parādiet attēlu, kuram pievienotā skaņa jāizdzēš, un izvēlieties  > [Izdzēst].  60. lpp.

Fotokameras tīrīšana un uzglabāšana

Fotokameras apkope

Ārpusē:

- Uzmanīgi noslaukiet ar mīkstu drāniņu. Ja fotokamera ir ļoti netīra, saslapiniet drāniņu vieglā ziepjūdens šķīdumā un kārtīgi to izgrieziet. Noslaukiet fotokameru ar mitru drāniņu un pēc tam nosusiniet to ar sausu drāniņu. Ja esat lietojis fotokameru pludmalē, izmantojiet tīrā ūdenī samērcētu un kārtīgi izgrieztu drāniņu.
 - Pēc fotokameras lietošanas apstākļos, kur ir svešķermeņi, piemēram, netīrumi, putekļi vai smiltis, pie fotokameras var būt pielipuši svešķermeņi. Turpinot lietot fotokameru šādos apstākļos, var rasties fotokameras bojājumi. Lai izvairītos no šādiem bojājumiem, nomazgājiet fotokameru, izmantojot tālāk aprakstīto metodi.
- ① Stingri aizveriet un nofiksējiet akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma un pieslēgvietas vāciņu. (4. lpp.)
 - ② Ielejiet traukā tīru saldūdeni, iemērciet fotokameru traukā tā, lai objektīvs būtu vērstis lejup, un kārtīgi paskalojiet fotokameru. Un noskalojiet fotokameru, to novietojot tieši zem tekoša krāna ūdens spēcīgas strūkļas un nospiežot taustiņu.



Displejs

- Uzmanīgi noslaukiet ar mīkstu drāniņu.

Objektīvs:

- Nopūtiet putekļus ar fotopreču veikalos nopērkamu gaisa pūšanas pūslīti un pēc tam uzmanīgi noslaukiet ar objektīva tīrīšanas šķīdumā samitrinātu drāniņu.
- Nelietojiet spēcīgus šķīdinātājus, piemēram, benzolu vai spirtu, vai ķīmiski apstrādātu audumu.
- Ja objektīvs netiek notīrīts, uz tā var sākt veidoties pelējums.

Akumulators/USB maiņstrāvas adaptēris:

- Uzmanīgi noslaukiet ar mīkstu, sausu drāniņu.

Datu glabāšana

- Ja fotokameru ilgstoši nelietosit, izņemiet no tās akumulatoru, adapteri, atmiņas karti un uzglabājiet vēsā, sausā un labi vēdināmā vietā.
- Regulāri ievietojiet fotokamerā akumulatoru un pārbaudiet, vai fotokamera darbojas.
- Centieties neatstāt fotokameru vietās, kur tiek lietotas ķīmiskas vielas, jo tās var izraisīt koroziju.

Atsevišķi iegādāta lādētāja lietošana

Lai uzlādētu akumulatoru, var izmantot lādētāju (UC-90: iegādājams atsevišķi).

Lādētāja un USB maiņstrāvas adaptera lietošana ārvalstīs

- Lādētāju un USB maiņstrāvas adapteri var izmantot lielākajā daļā mājas elektrotīklu visā pasaulē, kur maiņstrāvas spriegums ir no 100 V līdz 240 V (50/60 Hz). Tomēr atkarībā no valsts vai reģiona, kur atrodaties, maiņstrāvas kontaktligzdas forma var atšķirties, un lādētājam, kā arī USB maiņstrāvas adapterim var būt nepieciešams sienas kontaktligzdai piemērots kontaktspraudņa adapteris. Plašāku informāciju vaicājiet vietējā elektropreču veikalā vai ceļojuma aģentam.
- Neizmantojiet ceļojumiem paredzētus sprieguma pārveidotājus, jo tie var sabojāt lādētāju un USB maiņstrāvas adapteri.

Atmiņas kartes lietošana

Ar šo fotokameru saderīgas atmiņas kartes

Karte SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi (iegādājama atsevišķi) (ar bezvadu LAN funkciju) (Papildinformāciju par kartes saderību meklējiet Olympus tīmekļa vietnē.)

Karte Eye-Fi

- Lietojiet karti Eye-Fi saskaņā ar tās valsts tiesību aktiem, kurā tiek lietota fotokamera. Lidmašīnās vai citās norādītajās vietās, kur karšu izmantošana nav atļauta, izņemiet karti Eye-Fi no fotokameras vai atspējojiet kartes funkcijas.
- Karte Eye-Fi lietošanas laikā var sakarst.
- Izmantojot karti Eye-Fi, akumulators var ātrāk izlādēties.
- Izmantojot karti Eye-Fi, fotokamera var darboties lēnāk.

Kartes SD/SDHC/SDXC ieraksta aizsardzības slēdzis

Kartes SD/SDHC/SDXC korpusā ir ieraksta aizsardzības slēdzis.

Ja iestatāt slēdzi stāvoklī BLOKĒT, nevarēsiet kartē ierakstīt datus. Lai atļautu informācijas saglabāšanu, iestatiet slēdzi sākotnējā stāvoklī.



Formatēšana

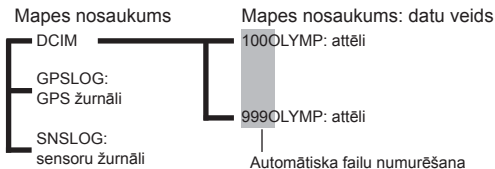
Ja atmiņas kartes tiek izmantotas pirmo reizi vai tās ir lietotas citās fotokamerās vai datoros, tās vispirms ir jāformatē šajā fotokamerā.

Atmiņas kartes nolasīšana/ierakstīšana

Fotografēšanas laikā, ja fotokamerā tiek ierakstīti dati, esošās atmiņas indikators iedegas sarkanā krāsā. Nekad neatveriet akumulatora/atmiņas kartes vāciņu vai neatvienojiet USB vadu. Tā var ne tikai sabojāt attēlu datus, bet arī padarīt atmiņas karti nelietojamu.

Failu glabāšanas vietas

Dati kartē tiek saglabāti šajās mapēs:



Attēlu skaits (fotoattēli)/videomateriālu kopējais ilgums (filmas) kartē























- Saglabājamo attēlu skaits un ieraksta ilgums ir tikai aptuveni. Faktiskais apjoms ir atkarīgs no fotografēšanas apstākļiem un izmantotās kartes.
- Tabulā zemāk ir redzams aptuvenais attēlu skaits un videomateriālu kopējais ilgums, ko var saglabāt 4 GB kartē.

Fotoattēli*1

| Ikona | Attēla kvalitāte | Attēla izmērs | Saglabājamo attēlu skaits |
|-----------------|------------------|---------------|---------------------------|
| RAW | RAW | 4000×3000 | 270 |
| L SF+RAW | [L] SF+RAW | | 164 |
| L F+RAW | [L] F+RAW | | 187 |
| L N+RAW | [L] N+RAW | | 220 |
| L B+RAW | [L] B+RAW | | 233 |
| M SF+RAW | [M] SF+RAW | 3200×2400 | 190 |
| M F+RAW | [M] F+RAW | | 210 |
| M N+RAW | [M] N+RAW | | 234 |
| M B+RAW | [M] B+RAW | | 244 |
| S SF+RAW | [S] SF+RAW | 1280×960 | 250 |
| S F+RAW | [S] F+RAW | | 255 |
| S N+RAW | [S] N+RAW | | 260 |
| S B+RAW | [S] B+RAW | | 262 |
| L SF | [L] SF | 4000×3000 | 436 |
| L F | [L] F | | 638 |
| L N | [L] N | | 1231 |
| L B | [L] B | | 1766 |
| M SF | [M] SF | 3200×2400 | 673 |
| M F | [M] F | | 975 |
| M N | [M] N | | 1846 |
| M B | [M] B | | 2593 |
| S SF | [S] SF | 1280×960 | 3385 |
| S F | [S] F | | 4514 |
| S N | [S] N | | 7170 |
| S B | [S] B | | 8706 |

*1 Attēla izmēra paraugi, ja attēla malu attiecība ir 4:3.

Videofilmas

| Ikona | Attēla lielums/bitu ātrums/ kadru skaits | Ieraksta ilgums | |
|---|---|-----------------|------------|
| | | Ar skaņu | Bez skaņas |
|  ir izvēlēts iestatījums [Standarta]*1 | | | |
|  | 1920×1080 Super Fine 60 p. | 10 min. | |
|  | 1920×1080 Super Fine 50 p. | | |
|  | 1920×1080 Super Fine 30 p. | | |
|  | 1920×1080 Super Fine 25 p. | | |
|  | 1280×720 Super Fine 30 p. | 20 min. | |
|  | 1280×720 Super Fine 25 p. | | |
|  | 1920×1080 Smalks 60 p. | 17 min. | |
|  | 1920×1080 Smalks 50 p. | | |
|  | 1920×1080 Smalks 30 p. | | |
|  | 1920×1080 Smalks 25 p. | | |
|  | 1280×720 Smalks 30 p. | 29 min. | |
|  | 1280×720 Smalks 25 p. | | |
|  | 1920×1080 Standarta 60 p. | | |
|  | 1920×1080 Standarta 50 p. | | |
|  | 1920×1080 Standarta 30 p. | | |
|  | 1920×1080 Standarta 25 p. | | |
|  | 1280×720 Standarta 30 p. | | |
|  | 1280×720 Standarta 25 p. | | |
|  izvēlēts iestatījums [4K] | | | |
|  | 3840×2160 30 p. | 5 min. | |
|  | 3840×2160 25 p. | | |

| Ikona | Attēla lielums/bitu ātrums/ kadru skaits | Ieraksta ilgums | |
|---|---|-----------------|------------|
| | | Ar skaņu | Bez skaņas |
| 📺 izvēlēts iestatījums [Liela ātruma]*2 | | | |
| FHD HS 120fps | 1920 × 1080 Liela ātrums 120 k/s | 20 s. | |
| HD HS 240fps | 1280 × 720 Liela ātrums 240 k/s | | |
| SD HS 480fps | 640 × 360 Liela ātrums 480 k/s | | |

*1 Norādītajā HD izšķirtspējas kvalitātē ieraksta ilgums ir līdz 29 minūtēm.

*2 Ieraksta ilgums noteiktā HS kvalitātē nepārsniedz 20 s.

- Vienas videofilmas maksimālais faila lielums ir 4 GB neatkarīgi no atmiņas kartes ietilpības.

Uzņemamo attēlu skaita palielināšana

Izdzēsiet nevajadzīgos attēlus vai pievienojiet fotokameru datoram vai citai ierīcei, un pārsūtiet attēlus ilgtermiņa glabāšanai, pirms tos izdzēšat no kartes.

🗑️ [Dzēst] (16. lpp.), [Dzēst izvēlētos] (11. lpp.), [Formatēšana] (73. lpp.)

Fotografēšana ar Olympus bezvadu tālvadības zibspuldzes sistēmu

Varat fotografēt un uzņemt zemūdens fotoattēlus, izmantojot bezvadu zibspuldzi, ja tā ir saderīga ar Olympus bezvadu tālvadības zibspuldzes sistēmu.


Ieteicamais iestatīšanas diapazons bezvadu fotografēšanai ir no 1 līdz 2 m, bet ņemiet vērā, ka tas ir atkarīgs no apkārtējās vides.

- Iebūvētā fotokameras zibspuldze tiek izmantota komunikācijai starp fotokameru un zibspuldzi.
- Lai izmantotu speciālu zemūdens stroboskopu, sagatavojiet zemūdens apvalku, optisko šķiedru kabeli un citus piederumus.
- Norādījumus par bezvadu zibspuldzes un zemūdens stroboskopa darbību skatiet rokasgrāmatā, kas atrodama speciālās ārējās zibspuldzes vai zemūdens apvalka komplektācijā.

1 Ieslēdziet speciālo stroboskopu.


2 Iestatiet speciālā stroboskopa zibspuldzes režīmu uz tālvadības režīmu.

Kad ir jāiestata kanāls un grupa, kanālam atlasiet 1. k. un grupai atlasiet A.

3 Tiešajā vadībā atlasiet zibspuldzi un izvēlieties [Tālv.] (tālvadība).

- „Zibspuldze“ (29. lpp.)

4 Veiciet izmēģinājuma uzņēmumu, lai pārbaudītu zibspuldzes darbību un iegūto attēlu.

- Pirms fotografēšanas pārbaudiet fotokameras un bezvadu zibspuldzes uzlādes līmeni.
- Kad fotokameras zibspuldze iestatīta uz [Tālv.], iebūvētā fotokameras zibspuldze tiek izmantota saziņai ar bezvadu zibspuldzi. To nevar izmantot fotoattēlu uzņemšanai.
- Lai uzņemtu attēlus, izmantojot bezvadu zibspuldzi, pavērsiet speciālās ārējās zibspuldzes tālvadības sensoru fotokameras virzienā un pavērsiet zibspuldzi fotografējamā objekta virzienā.

Konverteru un citu piederumu izmantošana

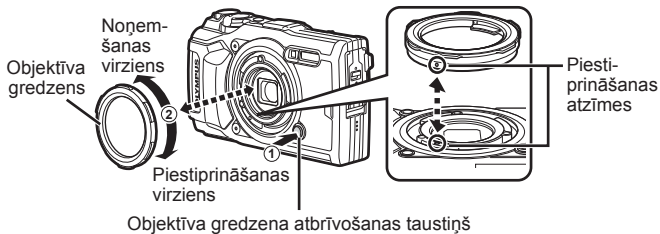
Ir pieejams zivsacs konverters, kas spēj uzņemt attēlus ar īpaši izceltu perspektīvu un unikālām mājdzīvnieku izteiksmēm, kā arī telekonverters, kas spēj uzņemt attālas ainavas.

Fotografējot MACRO režīmos, varat izmantot LED gaismas norādi, lai novērstu MACRO LED gaismas nevienmērīgumu. Īpašais FD-1 zibspuldzes difuzors ļauj izmantot zibspuldzi režīmā Δ (Mikroskopa režīms) vai jebkurā situācijā, kad uzņemat attēlus no neliela attāluma.

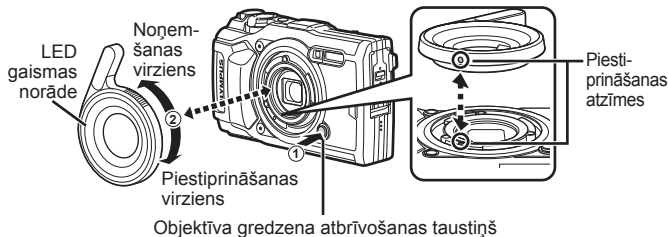
| Objektīva konverters/ LED gaismas norāde/ aizsargfiltrs/zibspuldzes difuzors | Konvertēra adapteris |
|--|----------------------|
| Zivsacs konverters (FCON-T01) | CLA-T01 |
| Telekonverters (TCON-T01) | |
| Aizsargfiltrs (PRF-D40.5 PRO) | |
| LED gaismas norāde (LG-1) | — |
| Zibspuldzes difuzors (FD-1) | — |

- Pēc lietošanas zem ūdens noskalojiet izstrādājumu ar saldūdeni.
- LED gaismas norādi nedrīkst lietot zem ūdens.

Kā piestiprināt/noņemt objektīva gredzenu

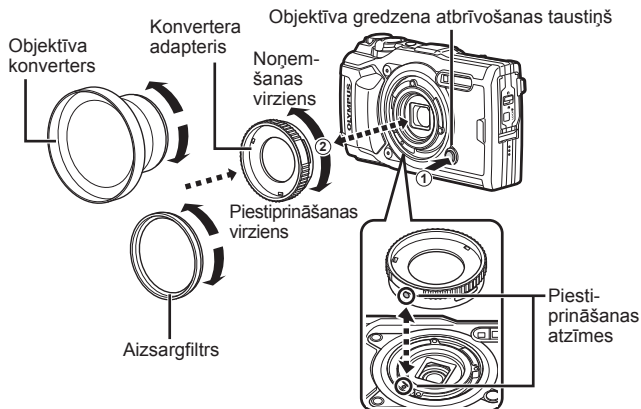


Kā piestiprināt/ņņemt LED gaismas norādi

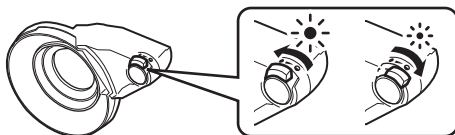
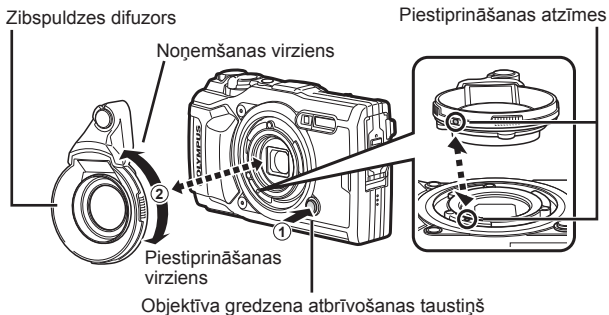


- Ja ir uzstādīta LED gaismas norāde, neizmantojiet zibspuldzi.

Kā piestiprināt/ņņemt objektīva konverteru/aizsargfiltru



Kā piestiprināt/noņemt zibspuldzes difuzoru



Zibspuldzes darbību iespējams pielāgot.

- Lai piestiprinātu objektīva gredzenu, konvertēra adapteri, LED gaismas norādi vai difuzoru, salāgojiet stiprinājuma atzīmes un grieziet piederumu piestiprināšanas virzienā, līdz tas ar klikšķi nofiksējas.
- Vairāk informācijas, lūdzu, meklējiet Olympus vietnē.

Svarīga informācija par ūdens un triecienizturīgām funkcijām

Ūdensizturība: ūdensizturība tiek garantēta*¹, darbojoties līdz pat 15 m dziļumā ne ilgāk kā vienu stundu.

Ūdensnecaurlaidības funkcija var nedarboties, ja fotokamera tiek pakļauta spēcīgiem vai pārmērīgiem triecieniem.

Triecienizturība: prettriecienu funkcija garantē*² fotokameras darbību pēc nejaušu triecienu saņemšanas, lietojot digitālo kompakto fotokameru katru dienu. Prettriecienu funkcija nenodrošina beznosacījuma garantiju visu nepareizu darbību vai kosmētisku bojājumu gadījumā. Šī garantija nesedz kosmētiskus bojājumus, piemēram, skrāpējumus un iespiedumus.

Tāpat kā ar jebkuru citu elektronisku ierīci, fotokamerai ir nepieciešama pareiza apkope, lai saglabātu fotokameras integritāti un veiktspēju. Lai saglabātu fotokameras veiktspēju, ja ierīce ir saņēmusi spēcīgu triecienu, nogādājiet to uz tuvāko uzņēmuma Olympus autorizēto apkopes centru, lai veiktu pārbaudi. Ja fotokamera ir sabojāta nevērības vai nepareizas lietošanas dēļ, garantija nesedz izmaksas, kas saistītas ar fotokameras apkopi vai remontu. Lai iegūtu plašāku informāciju par garantiju, apmeklējiet vietējo uzņēmuma Olympus tīmekļa vietni. Lūdzu, ievērojiet tālākos fotokameras apkopes norādījumus.

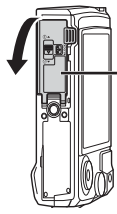
- *1. Kā noteikts, izmantojot uzņēmuma Olympus spiediena pārbaudes aprīkojumu, saskaņā ar Starptautiskās elektrotehniskās komisijas standarta publikāciju 60529 IPX8, fotokameru var izmantot zem ūdens pie noteikta ūdens spiediena.
- *2 Šī prettriecienu veiktspēja ir apstiprināta uzņēmuma Olympus pārbaudes apstākļos saskaņā ar MIL-STD-810F, metodi 516.5, procedūru IV (pārbaude par triecieniem pārvadāšanas laikā). Lai iegūtu plašāku informāciju par uzņēmuma Olympus pārbaudes apstākļiem, apmeklējiet vietējo Olympus tīmekļa vietni.

Pirms lietošanas

- Pārbaudiet, vai fotokamerai nav pielipuši svešķermeņi, tostarp netīrumi, putekļi vai smiltis.
- Cieši aizveriet akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma vāciņa fiksatoru, pieslēgvietas vāciņa fiksatoru un fiksācijas slēdzi.
- Neatveriet akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma vāciņu un pieslēgvietas vāciņu ar slapjām rokām, zem ūdens vai mitrā, puteklainā vidē (piemēram, pludmalē).

Pēc lietošanas

- Pēc fotokameras lietošanas zem ūdens noslaukiet no fotokameras lieko ūdeni un netīrumus.
- Pēc fotokameras lietošanas sālsūdenī iemērciet fotokameru tīrā saldūdenī uz aptuveni 10 minūtēm (cieši aizverot akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma vāciņu un pieslēgvietas vāciņu, ar nostiprinātu fiksatoru un noņemtu objektīva gredzenu). Pēc tam izžāvējiet fotokameru ēnainā, labi vēdinātā vietā.
- Lai nepieļautu ūdens pilienu iekļūšanu fotokamerā, atverot akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma vāciņu vai pieslēgvietas vāciņu, dariet to lēni, novietojot fotokameru tā, kā parādīts tālāk redzamajā attēlā. Ja ūdens pilieni atrodas vāciņa iekšpusē, noslaukiet tos pirms fotokameras lietošanas.







Akumulatora/
atmiņas kartes
nodalījuma pārsegs

Glabāšana un apkope

- Neatstājiet fotokameru vietās ar ļoti augstu (40°C vai augstāku) vai ļoti zemu (-10°C vai zemāku) temperatūru. Pretējā gadījumā var pasliktināties ūdensizturība.
- Tīrīšanai, rūsas vai aizsvīduma novēršanai, kā arī remontam neizmantojiet ķīmiskas vielas. Pretējā gadījumā var pasliktināties ūdensizturība.
- Neatstājiet fotokameru ūdenī uz ilgu laiku. Ilgstoša pakļaušana ūdens iedarbībai izraisīs fotokameras ārienes bojājumus un/vai pasliktinās ūdensizturību.
- Lai saglabātu ūdensizturības funkciju, tāpat kā ar jebkuru citu zem ūdens lietojamu korpusu, ūdensdrošo iepakojumu (un aizslēgus) ieteicams katru gadu nomainīt. Lai uzzinātu, kuri uzņēmuma Olympus izplatītāji un apkalpošanas centri nodrošina ūdensdrošā iepakojuma maiņu, apmeklējiet vietējo Olympus tīmekļa vietni.
- Iekļautie piederumi (piemēram, USB maiņstrāvas adapteris) nav triecienizturīgs un ūdensizturīgs.

Katrā fotografēšanas režīmā pieejamo iestatījumu saraksts

Informāciju par **SCN**,  un  skatiet sadaļās „ iestatījumu saraksts“ (116. lpp.), „**SCN** iestatījumu saraksts“ (118. lpp.) un „ iestatījumu saraksts“ (117. lpp.).

| |  | P | A |  | | | |
|--|---|----|----|---|---|-----------|---|
| | | | |  |  | Focus BKT |  |
| Ekspozīcijas kompens. | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Attēlu režīms | — | ✓ | ✓ | ✓ | *1 | *1 | ✓ |
| ISO | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Baltā balanss | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| AF režīms | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Malu attiecība | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — |
| Attēlu kvalitāte (fotoattēli) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | *1 | ✓ | ✓ |
| Ierakstīšanas režīms (filmēšana) | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 |
| Zibspuldze | *1 | ✓ | ✓ | *1 | *1 | *1 | *1 |
| Zibspuldzes komp. | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Attēla stabilizators (fotoattēliem) | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Attēla stabilizators (filmēšanai) | — | — | — | — | — | — | — |
|  /☺ | *1 | ✓ | ✓ | ✓ | *1 | *1 | ✓ |
| Eksponometrijas režīms | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Sejas prioritāte | — | ✓ | ✓ | — | — | — | — |
| Piederums | *1 | ✓ | ✓ | *1 | *1 | *1 | *1 |
| Atiestatīt/piešķirt pielāg. rež. | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| AF lauks | ✓ | ✓ | ✓ | — | — | — | — |
| AF gaisma | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Interv. aizvars/l. aizt. | — | ✓ | ✓ | ✓ | — | — | ✓ |
| Fokus. paketēšana | — | ✓ | ✓ | — | — | — | — |
| Videofilma  | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Ierakstīšanas līmenis | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Video kadru ātrums | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Video bitu ātrums | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

*1 Dažas funkcijas nevar iestatīt.

iestatījumu saraksts

| |  |  |  |
|--|---|---|---|
| Ekspozīcijas kompens. | ✓ | ✓ | ✓ |
| Attēlu režīms | ✓ | *1 | *1 |
| ISO | — | — | — |
| Baltā balanss | ✓ | ✓ | ✓ |
| AF režīms | ✓ | ✓ | ✓ |
| Malu attiecība | — | — | — |
| Attēlu kvalitāte (fotoattēli) | ✓ | ✓ | ✓ |
| Ierakstīšanas režīms (filmēšana) | *1 | *1 | *1 |
| Zibspuldze | — | — | — |
| Zibspuldzes komp. | — | — | — |
| Attēla stabilizators (fotoattēliem) | — | — | — |
| Attēla stabilizators (filmēšanai) | ✓ | ✓ | — |
|  /☺ | *1 | *1 | *1 |
| Eksponometrijas režīms | — | — | — |
| Sejas prioritāte | ✓ | ✓ | — |
| Piederums | *1 | *1 | *1 |
| Atiestatīt/piešķirt pielāg. rež. | *1 | *1 | *1 |
| AF lauks | ✓ | ✓ | ✓ |
| AF gaisma | ✓ | ✓ | ✓ |
| Interv. aizvars/l. aizt. | — | — | — |
| Fokus. paketēšana | — | — | — |
| Videofilma  | ✓ | ✓ | — |
| Ierakstīšanas līmenis | ✓ | ✓ | — |
| Video kadru ātrums | ✓ | ✓ | — |
| Video bitu ātrums | ✓ | — | — |

*1 Dažas funkcijas nevar iestatīt.

iestatījumu saraksts

| |  |  |  |  |
|---|---|---|---|---|
| Ekspozīcijas kompens. | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Attēlu režīms | — | — | — | — |
| ISO | — | — | — | — |
| Baltā balanss | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| AF režīms | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Malu attiecība | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Attēlu kvalitāte (fotoattēli) | ✓ | ✓ | ✓ | *1 |
| Ierakstīšanas režīms (filmēšana) | *1 | *1 | *1 | *1 |
| Zibspuldze | *1 | *1 | *1 | — |
| Zibspuldzes komp. | ✓ | ✓ | ✓ | — |
| Attēla stabilizators (fotoattēliem) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Attēla stabilizators (filmēšanai) | — | — | — | — |
|  /🌀 | *1 | *1 | *1 | — |
| Eksponometrijas režīms | — | — | — | — |
| Sejas prioritāte | — | — | — | — |
| Piederums | *1 | *1 | *1 | *1 |
| Atiestatīt/piešķirt pielāg. rež. | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| AF lauks | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| AF gaisma | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Interv. aizvars/l. aizr. | — | — | — | — |
| Fokus. paketēšana | — | — | — | — |
| Videofilma 🎤 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Ierakstīšanas līmenis | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Video kadru ātrums | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Video bitu ātrums | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

*1 Dažas funkcijas nevar iestatīt.

SCN iestatījumu saraksts

| Ekspozīcijas kompens. | — | ✓ | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
|-------------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Attēlu režīms | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| ISO | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| Baltā balanss | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| AF režīms | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| Malu attiecība | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Attēlu kvalitāte (fotoattēli) | ✓ | *1 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | *1 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Ierakstīšanas režīms (filmēšana) | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 |
| Zibspuldze | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | — | — | — | — | *1 | *1 |
| Zibspuldzes komp. | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| Attēla stabilizators (fotoattēliem) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — | ✓ | ✓ |
| Attēla stabilizators (filmēšanai) | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | — | *1 | — | *1 | *1 |
| Eksponometrijas režīms | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| Sejas prioritāte | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — | — | — | — | ✓ | — |
| Piederums | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 |
| Atiestatīt/piešķirt pielāg. rež. | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| AF lauks | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — | ✓ | ✓ | ✓ |
| AF gaisma | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Interv. aizvars/l. aizt. | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| Fokus. paketēšana | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| Videofilma | ✓ | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — | ✓ | — | ✓ | ✓ |
| Ierakstīšanas līmenis | ✓ | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — | ✓ | — | ✓ | ✓ |
| Video kadru ātrums | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Video bitu ātrums | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

*1 Dažas funkcijas nevar iestatīt.


| Ekspozīcijas kompens. | — | — | ✓ | — | — |
|-------------------------------------|----|----|----|----|----|
| Attēlu režīms | — | — | — | — | — |
| ISO | — | — | — | — | — |
| Baltā balanss | — | — | ✓ | — | — |
| AF režīms | — | — | — | — | — |
| Malu attiecība | ✓ | ✓ | — | ✓ | ✓ |
| Attēlu kvalitāte (fotoattēli) | ✓ | ✓ | — | *1 | ✓ |
| Ierakstīšanas režīms (filmēšana) | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 |
| Zibspuldze | — | *1 | — | — | — |
| Zibspuldzes komp. | — | — | — | — | — |
| Attēla stabilizators (fotoattēliem) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Attēla stabilizators (filmēšanai) | — | — | — | — | — |
| | *1 | *1 | — | — | *1 |
| Ekspozimētrijas režīms | — | — | — | — | — |
| Sejas prioritāte | — | — | — | — | — |
| Piederums | *1 | *1 | *1 | *1 | *1 |
| Atiestatīt/piešķirt pielāg. rež. | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| AF lauks | ✓ | ✓ | *1 | *1 | ✓ |
| AF gaisma | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Interv. aizvars/l. aizt. | — | — | — | — | — |
| Fokus. paketēšana | — | — | — | — | — |
| Videofilma | ✓ | ✓ | — | — | ✓ |
| Ierakstīšanas līmenis | ✓ | ✓ | — | — | ✓ |
| Video kadru ātrums | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Video bitu ātrums | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

*1 Dažas funkcijas nevar iestatīt.


Izvēlņu rādītājs

- *1 Vienumi, kurus var saglabāt režīmā [Pielāgotais režīms C1] vai [Pielāgotais režīms C2].
- *2 Noklusējumu var atjaunot, vienumam [Atiestatīt] izvēloties iespēju [Visi].
- *3 Noklusējumu var atjaunot, vienumam [Atiestatīt] izvēloties opciju [Pamata].



1 Fotografēšanas izvēlne 1

| Funkcija | Noklusējums | *1 | *2 | *3 |  |
|----------------------------------|-------------|----|----|----|---|
| Atiestatīt/piešķirt pielāg. rež. | — | — | ✓ | — | 53. lpp. |
| Attēla rež. | Dabisks | ✓ | ✓ | ✓ | 54. lpp. |
| AF lauks | [•] | ✓ | ✓ | ✓ | 54. lpp. |
| AF gaisma | Izslēgts | ✓ | ✓ | ✓ | 54. lpp. |

2 Fotografēšanas izvēlne 2

| Funkcija | Noklusējums | *1 | *2 | *3 |  |
|--------------------------|-------------|----|----|----|---|
| Interv. aizvars/l. aizr. | Izslēgts | — | ✓ | ✓ | 55. lpp. |
| Kadru skaits | 99 | — | ✓ | ✓ | |
| Sākuma aiztures laiks | 0:00:01 | — | ✓ | ✓ | |
| Intervāla ilgums | 0:00:01 | — | ✓ | ✓ | |
| Laika aiztures filma | Izslēgts | — | ✓ | ✓ | |
| Film. iestat. | | | | | |
| Filmas izšķirtspēja | FullHD | — | ✓ | ✓ | |
| Kadru skaits | 10 k/s | — | ✓ | ✓ | |
| Fokus. paketēšana | Izslēgts | ✓ | ✓ | ✓ | 56. lpp. |
| Iestatīt kadru skaitu | 30 | ✓ | ✓ | ✓ | |
| Iestatīt fokusa difer. | Standarta | ✓ | ✓ | ✓ | |





Videoizvēlne

| Funkcija | Noklusējums | *1 | *2 | *3 |  |
|--|-------------|----|----|----|---|
| Videofilma  | Izslēgts | — | ✓ | — | 56. lpp. |
| Ierakstīšanas līmenis | 0 | — | ✓ | — | 56. lpp. |
| Video kadru ātrums | 30p | — | ✓ | — | 57. lpp. |
| Video bitu ātrums | Lieliska | — | ✓ | — | 57. lpp. |

Demonstrēšanas izvēle

| Funkcija | Noklusējums | *1 | *2 | *3 |  |
|---|----------------|----|----|----|---|
|  | | | | | |
| Sākt | — | — | — | — | 57. lpp. |
| Fona mūzika | Laiks ballītei | — | ✓ | ✓ | |
| Slaidi | Visi | — | ✓ | ✓ | |
| Slīdrādes interv. | 3 s | — | ✓ | — | |
| Filmas intervāls | Īss | — | ✓ | — | |
|  | Ieslēgts | — | ✓ | ✓ | 58. lpp. |
| Rediģēt | | | | | |
| Sel. Image (Attēla izvēle) | | | | | |
| RAW Datu red. | — | ✓ | ✓ | ✓ | 59. lpp. |
| JPEG rediģēš. | — | — | — | — | |
| Filmas rediģēšana | — | — | — | — | |
|  | — | — | — | — | |
| Att. pārklāšana | — | — | — | — | |
| Drukas uzdevums | — | — | — | — | 90. lpp. |
| Atiestatīt aizsardz. | — | — | — | — | 62. lpp. |
| Savienojums ar viedtālruni | — | — | ✓ | — | 76. lpp. |

Pielāgotā izvēle

| Funkcija | Noklusējums | *1 | *2 | *3 |  |
|--|----------------------------|----|----|----|---|
| A. MF | | | | | |
| MF atbalsts | | | | | |
| Palielināt | Izslēgts | ✓ | ✓ | — | 63. lpp. |
| Iezīmēšana | Izslēgts | ✓ | ✓ | — | |
| B1. Displejs (■)/Dators | | | | | |
|  Informācijas iestatījumi | | | | | |
|  Inform. | Tikai attēls, Vispārējs | ✓ | ✓ | ✓ | 64. lpp. |
| LV-Inform. | Pielāgotais1, Pielāgotais2 | ✓ | ✓ | ✓ | |
|  Iestatījumi | 25, Kalendārs | ✓ | ✓ | — | |
| Kadrēš. naktī | Izslēgts | ✓ | ✓ | ✓ | 64. lpp. |
| Ņirboņas mazināšana | Auto | ✓ | ✓ | — | 65. lpp. |

| Funkcija | | Noklusējums | *1 | *2 | *3 | |
|----------------------------------|---|-------------|----|----|----------|----------|
| Parādīts režģis | Izslēgts | ✓ | ✓ | — | 65. lpp. | |
| Iezīmēšanas krāsa | Balts | ✓ | ✓ | — | 65. lpp. | |
| B2. Displejs() / Dators | | | | | | |
| | 3 | ✓ | ✓ | ✓ | 66. lpp. | |
| HDMI | | | | | | |
| Izejas izmērs | 1080p | — | ✓ | — | 66. lpp. | |
| HDMI vadība | Izslēgts | — | ✓ | — | | |
| C. Ekspozīcija/ISO | | | | | | |
| Ekspozīcijas nobīde | | | | | | |
| | ±0 | ✓ | ✓ | — | 66. lpp. | |
| | | ✓ | ✓ | — | | |
| ISO-autom. iestat. | Augstākā robeža: 1600 Noklusējums: 100 | ✓ | ✓ | ✓ | 67. lpp. | |
| Trokšņu filtr. | Standarta | ✓ | ✓ | ✓ | 67. lpp. | |
| Trokšņu maz. | Auto | ✓ | ✓ | ✓ | 67. lpp. | |
| D. Pielāgots | | | | | | |
| + | Izslēgts | ✓ | ✓ | ✓ | 68. lpp. | |
| + Baltā balanss | WB AUTO | ✓ | ✓ | — | 68. lpp. | |
| E. / Baltā balanss/Krāsa | | | | | | |
| Iestatīt | -1 L F, -2 L N, -3 M N, -4 S N | ✓ | ✓ | ✓ | 68. lpp. | |
| Baltā balanss | WB AUTO | A±0, G±0 | ✓ | ✓ | — | 69. lpp. |
| WB AUTO Sagl. siltās krāsas | Izslēgts | ✓ | ✓ | ✓ | 69. lpp. | |
| Krāsu apg. | sRGB | ✓ | ✓ | ✓ | 69. lpp. | |
| F. Ierakstīt | | | | | | |
| Faila nosauk. | Atiestatīt | — | ✓ | — | 70. lpp. | |
| Labot nos. | — | — | ✓ | — | 70. lpp. | |
| Autortiesību iestat. | | | | | | |
| Autortiesību inform. | Izslēgts | — | ✓ | — | 70. lpp. | |
| Mākslinieka vārds | — | — | — | — | | |
| Autortiesības | — | — | — | — | | |

| Funkcija | Noklusējums | *1 | *2 | *3 | |
|-------------------------|-----------------|----|----|----|----------|
| G. Lauka sensors | | | | | |
| Augstums/dziļums | — | — | ✓ | — | 71. lpp. |
| Ierakstīt GPS atraš. v. | Izslēgts | — | ✓ | — | 71. lpp. |
| GPS prioritāte | GPS precizitāte | — | ✓ | ✓ | 71. lpp. |
| H. Utilītas | | | | | |
| Pikseļu kart. | — | — | — | — | 72. lpp. |
| Līmeņa regulēšana | — | — | ✓ | — | 72. lpp. |
| Enerģ. ekon. | 1 min. | — | ✓ | ✓ | 72. lpp. |
| Eye-Fi | Ieslēgts | — | ✓ | — | 73. lpp. |
| Apliecinājums | — | — | — | — | 73. lpp. |

Ļ Iestatījumu izvēlne

| Funkcija | Noklusējums | *1 | *2 | *3 | |
|-------------------------------|------------------|----|----|----|----------|
| Kartes iestatīšana | — | — | — | — | 73. lpp. |
| Iestatījumi | — | — | — | — | 74. lpp. |
| * | — | — | — | — | 74. lpp. |
| | ±0 | — | ✓ | — | 74. lpp. |
| Kontrolattēls | 0.5 sec (0,5 s.) | ✓ | ✓ | — | 75. lpp. |
| Wi-Fi iestatījumi | | | | | |
| Wi-Fi savienojuma iestat. | Privāts | — | ✓ | — | 75. lpp. |
| Privātā parole | — | — | — | — | |
| Atiestatīt kopliet. uzdevumu | — | — | — | — | |
| Atiestatīt Wi-Fi iestatījumus | — | — | — | — | |

* Iestatījumi var atšķirties atkarībā no reģiona, kur fotokamera ir iegādāta.

DROŠĪBAS NORĀDĪJUMI



UZMANĪBU!

**IESPĒJAMS ELEKTRISKĀS STRĀVAS TRIECIENS.
NEATVERIET!**



UZMANĪBU! LAI MAZINĀTU ELEKTRISKĀS STRĀVAS TRIECIENA RISKU, NENOŅEMIET VĀCIŅU (VAI AIZMUGURĒJO DAĻU). IEKŠPUSĒ NEATRŌDAS DAĻĀS, KURU APKOPI VARĒTU VEIKT LIETOTĀJS. APKOPI UZTICIET KVALIFICĒTIEM OLYMPUS APKOPES CENTRA DARBINIEKIEM.



Trijstūrī ievietotas izsaukuma zīmes simbols ir brīdinājums par svarīgiem ekspluatācijas un apkopes norādījumiem, kas atrodami kopā ar izstrādājumu piegādātajā dokumentācijā.



BRĪDINĀJUMS

Ja izstrādājumu lieto, neņemot vērā zem šī simbola norādīto informāciju, rezultāts var būt smagas traumas vai nāve.



UZMANĪBU!

Ja izstrādājumu lieto, neņemot vērā zem šī simbola norādīto informāciju, rezultāts var būt smagas traumas.



PAZIŅOJUMS

Ja izstrādājumu lieto, neņemot vērā zem šī simbola norādīto informāciju, rezultāts var būt aprīkojuma bojājumi.

BRĪDINĀJUMS!

LAI NEPIEĻAUTU AIZDEGŠANOS VAI ELEKTRISKĀS STRĀVAS TRIECIENŪ, NEKAD NEIZJAUCIET ŠO IZSTRĀDĀJUMU.

Vispārīgi piesardzības pasākumi

Izlasiet visus norādījumus — pirms šī izstrādājuma lietošanas izlasiet visus lietošanas norādījumus. Saglabājiet visas rokasgrāmatas un dokumentāciju turpmākām uzziņām.

Ūdens un mitrums — lai iepazītos ar piesardzības pasākumiem attiecībā uz izstrādājumiem ar ūdensnecaurlaidīgu konstrukciju, izlasiet sadaļas par mitrumizturību.

Strāvas avots — pievienojiet šo izstrādājumu tikai tādam elektriskās strāvas avotam, kāds norādīts uz izstrādājuma marķējuma.

Svešķermeņi — lai nepieļautu savainojumus, nekad neievietojiet izstrādājumā metāla priekšmetus.

Tīrīšana — pirms tīrīšanas vienmēr atvienojiet šo izstrādājumu no sienas kontaktligzdas. Tīrīšanai izmantojiet tikai mitru drāniņu. Šī izstrādājuma tīrīšanai nekad neizmantojiet nekādus šķidrums vai aerosola veida tīrīšanas līdzekļus un organiskos šķīdinātājus.

Karstums — nekad nelietojiet vai neglabājiet šo izstrādājumu siltuma avota tuvumā, piemēram, pie radiatoriem, sildītāja, plīts vai jebkādam citām siltumu izstarojošām ierīcēm, tostarp stereo pastiprinātāju tuvumā.

Zibens — ja USB maiņstrāvas adaptera izmantošanas laikā sākas pērkona negaiss, nekavējoties atvienojiet adapteri no sienas kontaktligzdas.

Aprīkojums — savas drošības labad un lai nesabojātu šo izstrādājumu, lietojiet tikai Olympus ieteiktos piederumus.

Novietojums — lai nesabojātu šo izstrādājumu, uzstādiet to tikai uz stabila trijkāja, statīva vai balsteņa.

BRĪDINĀJUMS

- Nelietojiet fotokameru viegli uzliesmojošu vai sprāgstozu gāzu tuvumā.
- Neizmantojiet zibspuldzi un gaismas diodes (tostarp AF apgaismojumu), fotografējot cilvēkus (zīdaiņus, mazus bērnus u.c.) nelielā attālumā.
- Fotokamerai ir jāatrodas vismaz 1 m attālumā no fotografējamā objekta sejas. Cilvēks, kuru no ļoti neliela attāluma fotografē, izmantojot zibspuldzi, var apzīlēt un uz brīdi zaudēt redzi.
- Neskatieties caur fotokameru uz sauli vai citu spilgtu gaismas avotu.
- Rūpējieties par to, lai fotokamerai nevarētu piekļūt mazi bērni un zīdaiņi.
- Vienmēr lietojiet un glabājiet fotokameru tā, lai tai nevarētu piekļūt mazi bērni un zīdaiņi. Citādi var rasties šādas bīstamas situācijas, kuru rezultāts var būt nopietni savainojumi:
 - Bērns vai zīdaiņis var sapīties fotokameras siksnīņā un sākt smakt.
 - Nejauša akumulatoru, karšu vai citu mazu detaļu norīšana.
 - Bērns var nejauši iespīdināt zibspuldzi acīs sev vai citam bērnam.
 - Bērnu vai zīdaiņi var nejauši savainot fotokameras kustīgās daļas.
- Ja USB maiņstrāvas adapteris ļoti sakarst vai konstatējat neparastu smaku, troksni vai pamanāt dūmus, nekavējoties atvienojiet kontaktspraudni no sienas kontaktligzdas un pārtrauciet lietot adapteri. Pēc tam sazinieties ar pilnvaroto izplatītāju vai klientu apkalpošanas centru.
- Nekavējoties pārtrauciet lietot fotokameru, ja pamanāt neparastu smaku, dūmus vai ir dzirdami neparasti trokšņi.
- Nekādā gadījumā neizņemiet akumulatoru ar kailām rokām, jo tas var būt sakarsis un jūs varat apdedzināt rokas.
- Neatstājiet fotokameru ļoti karstās vietās.
 - Ja fotokamera tiek atstāta ļoti karstā vietā, var tikt bojātas tās daļas un dažos gadījumos fotokamera var pat aizdegties. Nelietojiet lādētāju vai USB maiņstrāvas adapteri, ja tas ir pārklāts ar kādu materiālu (piemēram, palagu). Lādētājs vai maiņstrāvas adapteris var pārkarst un izraisīt aizdegšanos.
- Rīkojieties ar fotokameru uzmanīgi, lai nepieļautu vieglus apdegumus.
 - Ja fotokameras konstrukcijā ir izmantotas metāla detaļas, to pārmērīga sakaršana var izraisīt vieglus apdegumus. Ņemiet vērā:
 - Ilgstošas lietošanas laikā fotokamera sakarst. Ja turēsiet sakarsušo fotokameru rokās, varat gūt vieglus apdegumus.
 - Vietās, kur ir ļoti zema temperatūra, fotokameras korpusa temperatūra var būt zemāka par apkārtējās vides temperatūru. Ja iespējams, darbojieties ar fotokameru vietās, kur ir zema temperatūra, lietojiet cimdus.
- Lai aizsargātu šī izstrādājuma augstas precizitātes tehnoloģijas sastāvdaļas, nekad neglabājiet un nelietojiet fotokameru šādās vietās:
 - Vietās, kurās ir augsta temperatūra un/vai relatīvais mitrums vai kurās ir straujas temperatūras un relatīvā mitruma svārstības. Piemēram, tiešos saules staros, pludmalē, noslēgtās un saulē novietotās automašīnās vai tuvu citiem siltuma avotiem (krāsnis, radiatori u.c.) vai mitrinātājiem.
 - Smilšainās vai putekļainās vietās.
 - Viegli uzliesmojošu priekšmetu vai sprāgstvielu tuvumā.
 - Slapjās vietās, piemēram, vannas istabā vai ārā lietus laikā. Izmantojot izstrādājumus ar ūdensnecaurlaidīgu konstrukciju, izlasiet arī to lietošanas rokasgrāmatas.
 - Vietās, kuras ir pakļautas spēcīgām vibrācijām.
- Šajā fotokamerā tiek lietots Olympus norādītais litija jonu akumulators.

Šis akumulators ir jāuzlādē, izmantojot norādīto USB maiņstrāvas adapteri vai lādētāju. Neizmantojiet cita veida USB maiņstrāvas adapterus un lādētājus.
- Nekad nekarsējiet un nesildiet akumulatoru mikroviļņu krāsnī, uz sildriņķiem, augstspiediena traukos u.c.
- Nenovietojiet fotokameru blakus elektromagnētiskām ierīcēm vai uz tām.

Pretējā gadījumā var rasties pārkaršana, aizdegšanās vai sprādziens.
- Nepieskarieties kontaktiem ar metāla priekšmetiem.
 - Nenēsājiet un neglabājiet akumulatoru vietās, kur tas var saskarties ar metāla priekšmetiem, piemēram, rotaslietām, nozīmītēm, sprādzēm, atslēgām, u.c.
 - Īssavienojums var izraisīt pārkaršanu, sprādzienu vai aizdegšanos, kā arī apdegumus un citas traumas.
- Lai akumulators neiztecētu un netiktu bojāti tā kontakti, rūpīgi ievērojiet visus norādījumus par akumulatora lietošanu. Nekad nemēģiniet akumulatoru izjaukt vai citā veidā pārveidot, piemēram, lodēt.
- Ja akumulatora šķidrums iekļūst acīs, nekavējoties izskalojiet tās ar ūru, aukstu un tekošu ūdeni un tūlīt vērsieties pēc medicīniskās palīdzības.

- Ja nevarat izņemt no fotokameras akumulatoru, sazinieties ar pilnvaroto izplatītāju vai klientu apkalpošanas centru. Nemēģiniet izņemt akumulatoru ar spēku. Akumulatora ārējie bojājumi (skrāpējumi utt.) var izraisīt aizdegšanos vai sprādzienu.
- **Vienmēr glabājiet akumulatoru tā, lai tam nevarētu piekļūt mazi bērni un mājdzīvnieki. Ja bērns nejausi norij akumulatoru, nekavējoties vērsieties pie ārsta pēc palīdzības.**
- Lai nepieļautu akumulatora iztēcēšanu, pārkaršanu, aizdegšanos vai eksplodēšanu, lietojiet tikai tādu akumulatoru, kas paredzēts izmantošanai ar šo izstrādājumu.
- Ja uzlādējamais akumulators norādītājā laikā nav uzlādējies, pārtrauciet tā lādēšanu un nelietojiet to.
- Neizmantojiet akumulatorus ar saskrāpētu vai sabojātu korpusu un neskrāpējiet akumulatoru.
- Nekad nepakļaujiet akumulatoru spēcīgiem triecieniem vai nepārtrauktai vibrācijai, to nometot vai iedarbojoties ar spēku. Tas var izraisīt sprādzienu, pārkaršanu vai aizdegšanos.
- Ja akumulators tek, ir neparasta smaka, tas maina krāsu, ir deformējies vai lietošanas laikā ir novērojamas citas novirzes no normas, pārtrauciet fotokameras lietošanu un nekavējoties atvīziet no uguns avota.
- Ja akumulatora šķidrums nokļūst uz apģērba vai ādas, nekavējoties novelciet apģērbu un noskalojiet bojāto vietu ar tīru un aukstu tekošu ūdeni. Ja šķidrums dedzina ādu, nekavējoties vērsieties pēc medicīniskās palīdzības.
- Olympus litija jonu akumulatoru paredzēts lietot tikai Olympus digitālajā fotokamerā. Neizmantojiet akumulatoru citās ierīcēs.
- **Neļaujiet bērniem vai mājdzīvniekiem piekļūt akumulatoriem vai tos pārvietot (nepieļaujiet bīstamas darbības, piemēram, laizišanu, likšanu mutē vai košļāšanu).**

Izmantojiet tikai paredzēto uzlādējamo akumulatoru, akumulatora lādētāju un USB maiņstrāvas adapteri

Mēs iesakām ar šo fotokameru izmantot tikai oriģinālo Olympus paredzēto uzlādējamo akumulatoru, akumulatoru lādētāju un USB maiņstrāvas adapteri. Izmantojot citu ražotāju uzlādējamo akumulatoru, akumulatora lādētāju un/vai USB maiņstrāvas adapteri, var izraisīt ugunsgrēku vai gūt traumas šķidruma noplūdes, sakaršanas, uzliesmošanas vai akumulatora bojājumu dēļ. Olympus neuzņemas nekādu atbildību par negadījumiem vai bojājumiem, kas varētu rasties, izmantojot tādu akumulatoru, akumulatora lādētāju un/vai USB maiņstrāvas adapteri, kas nav oriģinālie Olympus piederumi.

⚠ UZMANĪBU!

- Komplektācijā iekļauto USB maiņstrāvas adapteri F-5AC drīkst lietot tikai kopā ar šo fotokameru. Citu fotokameru akumulatoru uzlāde, izmantojot šo USB maiņstrāvas adapteri, nav paredzēta.
- Nepievienojiet komplektācijā iekļauto USB maiņstrāvas adapteri F-5AC citām iekārtām.
- **Nekad neglabājiet akumulatorus vietās, kur tie varētu atrasties tiešos saules staros vai kur varētu būt pārmērīgi augsta temperatūra, piemēram, sakarsuā automašīnā, siltuma avotu tuvumā.**
- Rūpējieties par to, lai akumulators vienmēr būtu sauss.
- Ilgstošas lietošanas laikā akumulators var sakarst. Lai nepieļautu vieglus apdegumus, neizmēģiniet to tūlīt pēc fotokameras lietošanas.
- Lai izmantotu šo fotokameru, nepieciešams viens Olympus litija jonu akumulators. Izmantojiet tai paredzēto oriģinālo akumulatoru. Ja tiek izmantots nepiemērota veida akumulators, pastāv sprādziena risks.
- Nododiet akumulatoru otrreizējai pārstrādei, lai palīdzētu saglabāt mūsu dabas resursus. Izmetot izlietotus akumulatorus, vienmēr nosedziet to kontaktus un ievērojiet vietējos likumus un noteikumus.
- **Fotografēšanas laikā neaizsedziet zibspuldzi ar roku.**

⚠ PAZIŅOJUMS

- Nelietojiet un neglabājiet fotokameru putekļainās vai mitrās vietās.
- **Izmantojiet tikai SD/SDHC/SXDC atmiņas karti vai karti Eye-Fi. Nekad nelietojiet cita veida atmiņas kartes.** Ja nejausi ievietojat fotokamerā cita veida karti, sazinieties ar pilnvaroto izplatītāju vai klientu apkalpošanas centru. Nemēģiniet izņemt karti ar spēku.
- Regulāri veiciet svarīgu datu dublēšanu uz datoru vai citu atmiņas ierīci, lai nepieļautu netīšus datu zudumus.
- OLYMPUS neuzņemas nekādu atbildību par jebkāda veida datu zudumiem saistībā ar šo ierīci.
- Fotokameras pārnēsāšanas laikā raugieties, lai fotokameras siksniņa kaut kur neaizķertos. Tā var viegli aizķerties aiz dažādiem nenostiprinātiem priekšmetiem un izraisīt nopietnus bojājumus.

- Nekādā gadījumā nemetiet fotokameru zemē un nepakļaujiet to spēcīgiem triecieniem un vibrācijām.
- Uzstādot vai noņemot fotokameru no trijkāja, grieziet nevis fotokameru, bet trijkāja skrūvi.
- Pirms fotokameras transportēšanas noņemiet trijkāji un visus citu ražotāju piederumus.
- Nepieskarieties elektriskajiem kontaktiem uz fotokameras.
- Neatstājiet fotokameru tā, ka tā ir vērstā tieši pret sauli. Tas var sabojāt objektīvu vai aizslēga aizlaidņus, izraisīt krāsu nepareizu atainošanu, mājatēlu veidošanos attēla uzvēršanas ierīcē vai pat izraisīt aizdegšanos.
- Nebīdīet un nevelciet objektīvu ar spēku.
- Ja fotokameru ir paredzēts ilgstoši glabāt bez lietošanas, izņemiet no tās akumulatoru. Uzglabājiet to vēsā un sausā vietā, lai fotokamerā nekondensētos ūdens un neveidotos pelējums. Pēc uzglabāšanas pārbaudiet fotokameras darbību. Ieslēdziet to un nospiediet slēdzi, lai pārliecinātos, ka viss darbojas normāli.
- Fotokamera var nedarboties pareizi, ja tā tiek lietota vietā, kas pakļauta magnētisko/elektromagnētisko lauku, radio viļņu vai augsta sprieguma iedarbībai, piemēram, televizora, mikroviļņu krāsns, video spēles, skaļruņu, liela monitora, televīzijas/radio torņa vai pārraides torņu tuvumā. Šādos gadījumos, pirms turpiniet darbu ar fotokameru, izslēdziet to un no jauna ieslēdziet.
- Vienmēr ņemiet vērā visus fotokameras lietošanas rokasgrāmatā norādītos ierobežojumus attiecībā uz darba vidi.
- Ievietojiet akumulatoru uzmanīgi, kā norādīts lietošanas norādījumos.
- Pirms akumulatora ievietošanas vienmēr rūpīgi pārbaudiet, vai no tā nesūcas šķidrums, nav izmainīta tā krāsa, korpuss vai vērojamas citas novirzes.
- Pirms novietojat fotokameru ilgstošai glabāšanai, vienmēr izņemiet no tās akumulatoru.
- Ja akumulatoru ilgu laiku periodu nelietosit, uzglabājiet to vēsā vietā.
- Enerģijas patēriņš ir atkarīgs no tā, kādas fotokameras funkcijas tiek lietotas.
- Enerģija nepārrauktu tiek patērēta tālāk norādītajos apstākļos, un akumulators ātri izlādējas.
 - Atkārtoti tiek lietota tālummaiņa.
 - Fotografēšanas režīmā slēdža poga tiek atkārtoti nospiesta līdz pusei, aktivizējot autofokusu.
 - Displejā ilgstoši tiek rādīts attēls.
 - Fotokamera ir pievienota printerim.
 - Tiek izmantots GPS.
- Lietojot tukšu akumulatoru, fotokamera var pēkšņi izslēgties, neparādot displejā brīdinājumu par akumulatora zemu uzlādes līmeni.
- Ja akumulatora kontakti kļuvuši slapji vai taukaini, var rasties fotokameras kontaktu darbības traucējumi. Pirms lietošanas rūpīgi noslaukiet akumulatoru ar sausu drāniņu.
- Pirmo reizi lietojot akumulatoru vai lietojot to pēc ilga neizmantošanas perioda, vienmēr uzlādējiet to.
- Lietojot fotokameru ar akumulatoru zemā temperatūrā, mēģiniet turēt fotokameru un rezerves akumulatoru pēc iespējas siltākā vietā. Akumulatoru, kas šķietami izlādējies zemā temperatūrā, var turpināt lietot pēc tam, kad tas ir sasīlis līdz istabas temperatūrai.
- Pirms došanās garā ceļojumā, it īpaši uz ārvalstīm, iegādājieties papildu akumulatoru. Ceļojuma laikā var būt grūti iegādāties ieteicamo akumulatoru.
- Lietojot spraudņa tipa USB maiņstrāvas adapteri:
 - pievienojiet spraudņa tipa USB maiņstrāvas adapteri F-5AC pareizi, vertikālā stāvoklī to pievienojot sienas kontaktligzdai.

Bezvadu LAN funkcijas lietošana

- **Izslēdziet fotokameru slimnīcās un citās vietās, kur tiek lietotas medicīnas aprīkojums.**
Fotokameras radītie radioviļņi var neatgriezeniski ietekmēt medicīnas aprīkojumu, izraisot nepareizu darbību, kā dēļ var notikt negadījums.
- **Izslēdziet fotokameru, atrodoties lidmašīnā.**
Bezvadu ierīču lietošana lidmašīnā var traucēt lidmašīnas drošu darbību.

Bezvadu LAN funkcijas izmantošanas drošības norādījumi

Ja bezvadu LAN funkcija tiek lietota ārpus valsts vai reģiona, kurā fotokamera tika iegādāta, pastāv risks, ka fotokamera neatbildīs attiecīgās valsts bezvadu sakaru noteikumiem. Olympus neuzņemsies atbildību par jebkādu šādu noteikumu neievērošanu.

GPS funkcija, elektroniskais kompass

- Vietās, kur nav tiešas piekļuves debesīm (telpās, pazemē, zem ūdens, mežā, augstu ēku tuvumā), vai vietās, kur pastāv spēcīgs magnētiskais vai elektriskais lauks (jaunu augstsprieguma līniju, magnētu vai elektropreču tuvumā, 1,5 GHz mobilu tālrunu tuvumā), iespējams, nevar noteikt mērījumus vai parādīt kļūdas.
- Mērījuma informācijas ekrānā vai attēlu apskates ekrānā un citos ekrānos rādītais augstums virs jūras līmeņa tiek rādīts/ierakstīts, ņemot vērā informāciju no kameras korpusā iebūvētajiem spiediena sensoriem. Uzmanieties, jo parādītais augstums virs jūras līmeņa nav atkarīgs no GPS pozīcijas mērījumiem.
- Elektroniskā kompassa kļūdas var izraisīt spēcīgu magnētisko vai elektrisko lauku (piemēram, televizoru, mikroviļņu krāšņu, lielu motoru, radio torņu un augstsprieguma līniju) ietekme. Lai atjaunotu elektroniskā kompassa funkciju, cieši turiet kameru un kustiniet to, it kā zīmējot 8, pagriežot roku otrādi.
- Tā kā GPS un elektroniskā kompassa funkcija ne vienmēr ir precīza, nav garantēts, ka izmērītās vērtības (ģeogrāfiskais garums, platums, kompassa virziens un citi dati) ir precīzas.

Displejs

- Nespiediet displeju pārāk spēcīgi. Citādi attēls var izplūst, un tas var izraisīt apskates režīma darbības traucējumus vai sabojāt displeju.
- Displeja augšpusē/apakšpusē var tikt parādīta gaiša svītra, tomēr tas nav defekts.
- Ja, skatoties uz kādu objektu fotokameras displejā, fotokamera tiek turēta slīpi, šī objekta malas var izskatīties nedaudz robainas. Tas nav defekts, šī parādība ir mazāk izteikta apskates režīmā.
- Vietās, kur ir zema temperatūra, var paiet ilgs laiks, līdz displejs ieslēdzas, un krāsas tajā uz brīdi var nebūt precīzas. Lietojot fotokameru īpaši aukstās vietās, to ieteicams uz laiku novietot siltākā vietā. Zemā temperatūrā displeja attēla kvalitāte var pazemināties, bet tā atjaunosies normālā temperatūrā.
- Šis ir augstas kvalitātes displejs, taču tajā var būt iestrēdzis vai nekustīgs pikselis. Šie pikseli neietekmē saglabājamo attēlu. Konstruktijas īpatnību dēļ atkarībā no skata leņķa var rasties krāsu vai spilgtuma nevienmērība, taču tās pamatā ir displeja struktūra. Tas neliecina par nepareizu darbību.

Oficiālie un citi paziņojumi

- Olympus neuzņemas nekādas saistības un garantijas ne par kādiem zaudējumiem vai ieguvumiem, kas var rasties šī izstrādājuma likumīga lietošanas rezultātā, vai trešo personu prasībām, kuru pamatā ir šī izstrādājuma neatbilstoša lietošana.
- Olympus neuzņemas nekādas saistības vai garantijas ne par kādiem zaudējumiem vai ieguvumiem, kuri var rasties šī izstrādājuma likumīga lietošanas rezultātā un kurus ir izraisījis attēlu informācijas izdzēšana.

Garantijas saistību atruna

- Olympus neuzņemas nekādas saistības un garantijas, ne tiešas, ne netiešas, par jebkādu šo rakstisko materiālu un programmatūras saturu un nekādā gadījumā neuzņemas nekādu atbildību par jebkādām netiešām garantijām par piemērotību pārdošanai vai atbilstību jebkādiem īpašiem mērķiem vai par jebkādiem izrietošiem, nejaušiem vai netiešiem zaudējumiem (tostarp, bet neaprobežojoties ar uzņēmuma peļņas zaudējumiem, zaudējumiem no uzņēmējdarbības pārtraukumiem un uzņēmējdarbības informācijas zuduma), kas radušies no šo rakstisko materiālu, programmatūras un iekārtu izmantošanas vai nespējas tos izmantot. Dažās valstīs nav paredzēta atbildības ierobežošana par izrietošiem vai nejaušiem zaudējumiem vai netiešām garantijām, kas nozīmē, ka iepriekš minētie ierobežojumi uz jums var neattiekties.
- Olympus patur visas tiesības uz šo rokasgrāmatu.

Brīdinājums

Nesankcionēti fotografējot vai lietojot materiālus, kas aizsargāti ar autortiesībām, jūs varat pārkāpt spēkā esošos autortiesību likumus. Olympus neuzņemas nekādu atbildību par nesankcionētu fotografēšanu vai citām darbībām, ar kurām tiek pārkāptas autortiesību īpašnieku tiesības.

Paziņojums par autortiesībām

Visas tiesības aizsargātas. Neviena šo rakstisko materiālu daļa vai programmatūra nedrīkst tikt pavairota vai izmantota jebkādā elektroniskā vai mehāniskā veidā, ieskaitot fotokopēšanu un ierakstīšanu, vai lietojot jebkāda veida informācijas uzglabāšanas un piekļūšanas sistēmas, iepriekš nesāņemot rakstisku Olympus atļauju. Olympus neuzņemas nekādu atbildību par šajos rakstiskajos materiālos vai programmatūrā ietvertu informāciju vai par zaudējumiem, kas radušies, lietojot šādu informāciju. Olympus patur tiesības izmainīt šīs publikācijas vai programmatūras funkcijas un saturu, par to iepriekš neinformējot.

FCC paziņojums

Šī ierīce ir pārbaudīta, un tā atbilst B klases digitālajām ierīcēm noteiktajiem ierobežojumiem saskaņā ar FCC noteikumu 15. daļu. Šie ierobežojumi ir izstrādāti, lai nodrošinātu noteiktu aizsardzību pret kaitīgiem traucējumiem uzstādot ierīces apdzīvotos reģionos. Šī iekārta rada, tajā tiek izmantota un tā var izstarot radiofrekvenču enerģiju. Tomēr nav garantijas, ka traucējumi neradīsies kādā noteiktā vietā. Ja šī ierīce izraisa kaitīgus radio vai televīzijas uztveršanas traucējumus, ko var noteikt, izslēdzot vai ieslēdzot ierīci, lietotājs var mēģināt novērst traucējumus, veicot vienu vai vairākas no šīm darbībām:

- mainīt uztveršanas antenas pozīciju vai atrašanās vietu;
- palielināt attālumu starp ierīci un uztvērēju;
- pievienot iekārtu kontakttīgldai, kas nav savienota ar uztvērēju;
- lūgt palīdzību izplatītājam vai profesionālam radio/TV speciālistam;
- lai savienotu fotokameru ar datoru, kas aprīkots ar USB funkciju, jāizmanto tikai komplektā esošais OLYMPUS USB vads.

FCC/IC drošības norādījumi

Veicot izmaiņas vai modifikācijas, kuras nav skaidri apstiprinājusī par atbilstību atbildīga puse, lietotājs var zaudēt tiesības lietot šo iekārtu.

Raidītāju nedrīkst uzstādīt vai lietot kopā ar citu antenu vai raidītāju.

Šis izstrādājums atbilst FCC nekontrolētai videi paredzētajiem ierobežojumiem saistībā ar pakļaušanu radiācijas ietekmei un atbilst FCC vadlīnijām par pakļaušanu radiofrekvences (RF) ietekmei. Šim izstrādājumam ir ļoti zems RF enerģijas līmenis, kas tiek uzskatīts par atbilstošu bez īpatnējās absorbcijas ātruma (SAR (specific absorption rate)) pārbaudes.

Pieejamie zinātniskie pierādījumi liecina, ka zema sprieguma bezvadu ierīču lietošana nevar izraisīt veselības problēmas. Tomēr nav pierādījuma, ka šīs zema sprieguma bezvadu ierīces ir pilnīgi drošas. Zema sprieguma bezvadu ierīces to lietošanas laikā izstaro zemu radio frekvences enerģijas līmeni (RF) mikroviļņu diapazonā. Turpretim augsts RF līmenis var radīt veselības traucējumus (sakarsējot audus), atrašanās zema RF līmeņa iedarbībā, kas nerada siltuma efektus, neizraisa šobrīd zināmus nelabvēlīgus veselības traucējumus. Daudzos pētījumos par zema RF līmeņa pakļaušanu iedarbībai nav atklāti bioloģiskie traucējumi. Daži pētījumi uzvedināja uz to, ka daži bioloģiskie traucējumi var rasties, bet šādi konstatējumi nav apstiprināti ar papildu pētījumu. IM005 ir pārbaudīts un atzīts par saderīgu IC starojuma ietekmes ierobežojumiem, kas noteikti nekontrolētai videi, un atbilst IC radio frekvenču (RF) ietekmes noteikumu standartam RSS-102.

Pircējiem Ziemeļamerikā, Centrālamerikā, Dienvidamerikā un Karību jūrā

Atbilstības deklarācija

| | |
|--------------------------|--|
| Modeļa numurs: | IM005 |
| Tirdzniecības nosaukums: | OLYMPUS |
| Atbildīgā puse: | OLYMPUS AMERICA INC. |
| Adrese: | 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, ASV. |
| Tālruna numurs: | 484-896-5000 |

Pārbaudīta atbilstība FCC standartiem

LIETOŠANAI MĀJĀS VAI BIROJĀ

Šī ierīce atbilst FCC noteikumu 15. daļai un Kanādas standartam RSS, kas neparedz licences nepieciešamību. Darbība tiek pakļauta diviem nosacījumiem.

- (1) Šī ierīce nedrīkst izraisīt kaitīgus traucējumus.
- (2) Šai ierīcei ir jāuztver jebkādi saņemtie traucējumi, pat tādi, kas var izraisīt nevēlamu darbību.

Šī B klases digitālā ierīce atbilst visām prasībām, kas minētas Kanādas traucējumus izraisošu aprīkojumu noteikumos ICES-003. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

OLYMPUS AMERIKAS IEROBEŽOTĀ GARANTĪJA — OLYMPUS AMERICA INC. IZSTRĀDĀJUMI

Uzņēmums Olympus garantē, ka komplektā esošais(i) Olympus® attēlveidošanas izstrādājums(i) un saistītie Olympus® piederumi (atsevišķi „izstrādājums”, bet kopā „izstrādājumi”) vienu (1) gadu kopš iegādes brīža būs bez materiālu un apdares defektiem parastas lietošanas un apkopes apstākļos.

Ja viena gada garantijas perioda laikā kādam no izstrādājumiem tiek konstatēts bojājums, pircējam bojātais izstrādājums ir jānogādā pilnvarotā Olympus servisa centrā, ko uzņēmums Olympus ir norādījis, izpildot tālāk aprakstīto procedūru (skatiet sadaļu „KĀ RĪKOTIES, JA NEPIECIEŠAMA APKOPE”).

Olympus pēc saviem iesaukumiem par saviem līdzekļiem veiks defektīvā izstrādājuma remontu, nomaīņu vai regulēšanu, ja Olympus un rūpniecības pārbaudē apstiprināsies, ka (a) šāds defekts radies standarta un pareizas lietošanas apstākļos un (b) izstrādājumam ir spēkā šī ierobežotā garantija.

Bojāto izstrādājumu labošana, nomaīņa un regulēšana ir uzņēmuma Olympus vienīgais pienākums un vienīgais līdzeklis, ko klients var izmantot šajā un tālāk minētajos gadījumos.

Ja vien tiesību aktos nav norādīts citādi, izstrādājuma remonts vai nomaīņa nepārsniedz šeit norādīto garantijas periodu. Ciktāl to atļauj tiesību akti, par izstrādājuma nogādāšanu norādītajā Olympus servisa centrā gādā un maksā klients.

Olympus nav pienākuma veikt profilaktisko apkopi, uzstādīšanu, noņemšanu vai tehnisko apkopi.

Olympus patur tiesības (i) izmantot salabotas, atjaunotas, un/vai derīgas izmantotās detaļas (kas atbilst Olympus kvalitātes nodrošināšanas standartiem) garantijas vai citiem remontdarbiem un (ii) veikt iekšējas vai ārējas konstrukcijas un/vai funkciju izmaiņas saviem izstrādājumiem, neuzņemoties atbildību iekļaut šādas izmaiņas izstrādājumos.

IEROBEŽOTĀ GARANTĪJA NEIETVER

Ierobežotā garantija neietver un arī Olympus ne tiešā, ne netiešā, ne arī likumā noteiktā veidā negarantē šādu izstrādājumu remontu/nomaīņu/regulēšanu:

- izstrādājumi un piederumi, kurus nav ražojis Olympus un/vai kuriem nav „OLYMPUS” zīmola birkas (garantijas nodrošinājums citu ražotāju izstrādājumiem un piederumiem, kurus, iespējams, izplata Olympus, ir šo izstrādājumu un piederumu attiecīgo ražotāju atbildība saskaņā ar šo ražotāju garantiju noteikumiem un ilgumu);
- Izstrādājumi, ko izjaukušas, labojušas, papildinājušas, pārveidojušas, mainījušas vai modificējušas citas personas, nevis Olympus pilnvarotā apkopes centra personāls, izņemot gadījumu, ja remonts veikts, saņemot Olympus rakstisku atļauju;
- Izstrādājumi ar defektiem vai bojājumiem, kas radušies nodiluma, saplēšanas, nepareizas lietošanas, nevērtības, smilšu, šķidruma vai triecienu iedarbības, nepareizas glabāšanas, plānotu lietotājam veicamu apkopes darbu neveikšanas, akumulatoru noplūdes, piederumu, kas nav „OLYMPUS” ražojums, izejmateriālu vai rezerves daļu lietošanas vai izstrādājumu lietošanas ar nesaderīgām ierīcēm dēļ;
- programmatūras programmas;
- rezerves daļas un izejvielas (tostarp, bet neaprobežojoties ar lampiņām, tinti, papīru, filmām, izdrukām, negatīviem, kabeliem un akumulatoriem); un/vai
- Izstrādājumi, kuriem attiecīgajā vietā nav norādīts Olympus sērijas numurs, ja vien tas nav modelis, uz kura Olympus neraksta sērijas numurus.
- Izstrādājumi, kas tiek sūtīti, piegādāti, iegādāti un pārdoti no tirgotājiem ārpus Ziemeļamerikas, Centrālamerikas, Dienvidamerikas un Karību jūras; un/vai
- Izstrādājumi, kurus nav paredzēts vai atļauts pārdot Ziemeļamerikā, Dienvidamerikā, Centrālamerikā vai Karību jūras reģionā (t.i., pelēkā tirgus preces).

GARANTIJAS ATRUNA; ZAUDĒJUMU IEROBEŽOJUMS; VISA GARANTIJAS LĪGUMA APSTIPRINĀJUMS; PAREDZĒTS IZDEVĪGI

IZŅEMOT IEROBEŽOTO GARANTĪJU, KAS APLŪKOTA IEPRIEKŠ, OLYMPUS NESNIEDZ UN NOLIEDZ CITA VEIDA TIEŠAS VAI NETIEŠAS, IZTEIKTAS VAI IZRIETOŠAS, NO LIKUMA, RĪKOJUMA, KOMERCIĀLĀ LIETOJUMA VAI CITĀDI IZRIETOŠAS PĀRSTĀVĪBAS, GARANTIJAS, NOSACĪJUMUS UN GALVOJUMUS, KAS ATTIECAS UZ ŠIEM IZSTRĀDĀJUMIEM, IETVERTOT, BET NEAPROBEŽOJOTIES AR GARANTĪJU PAR IZSTRĀDĀJUMU (VAI TO DAĻU) PIEMĒROTĪBU, IZTURĪBU, DIZAINU, DARBĪBU VAI STĀVOKLI, VAI IZSTRĀDĀJUMU PIEPRAŠĪJUMU VAI ATBILSTĪBU NOTEIKTAM MĒRĶIM, VAI ATTIECĪBĀ UZ KĀDA PATENTA TIESĪBU, AUTORTIESĪBU VAI CITU ŠEIT IZMANTOTU VAI IETVERTU ĪPAŠUMA TIESĪBU PĀRKĀPUMU. JA KĀDA NETIEŠĀ GARANTĪJA TIEK PIEMĒROTA LIKUMA IETVAROS, TĀS DERĪGUMA ILGUMS IR IEROBEŽOTS ATBILSTOŠI ŠIS IEROBEŽOTĀS GARANTIJAS PERIODAM.

DAŽOS ŠTATOS GARANTĪJU ATRUNAS VAI IEROBEŽOJUMI UN/VAI ATBILDĪBAS IEROBEŽOJUMI VAR NEBŪT ATZĪTI, TĀPĒC IEPRIEKŠ MINĒTĀS ATRUNAS UN IZŅĒMUMI VAR NEBŪT SPĒKĀ. KLIENTAM VAR BŪT ARĪ CITAS UN/VAI KATRĀ ŠTATĀ ATŠĶIRĪGAS PAPILDU TIESĪBAS UN LĪDZEKĻI.

KLIENĀTS ATZĪST UN PIEKRĪT, KA OLYMPUS NAV ATBILDĪGS PAR ZAUDĒJUMIEM, KAS RADUŠIES KLIENĀTAM KAVĒTAS PIEGĀDES, IZSTRĀDĀJUMA KĻŪMES, IZSTRĀDĀJUMA DIZAINA, IZVĒLES VAI RĀŽOJUMA, ATTĒLA VAI DATU ZAUDĒJUMA VAI PASLIKTINĀŠANĀS VAI KĀDA CĪTA IEMESLA DĒĻ, NESKATŌTIES UZ TO, VAI ATBILDĪBA IR NOTEIKTA LĪGUMĀ, KONSTATĒTS CIVILTIESĪBU PĀRKĀPUMS (TOSTARP NEVĒRĪBA UN STINGRA IZSTRĀDĀJUMA ATBILDĪBA) VAI CĪTĀDI. NEKĀDĀ GADĪJUMĀ OLYMPUS NAV ATBILDĪGS PAR NETIEŠIEM, NEJAUŠIEM, IZRIETOŠIEM VAI SPECĪĻIEM JEBKĀDA VEIDA ZAUDĒJUMIEM (TOSTARP UN BEZ IEROBEŽOJUMIEM PAR PEĻNAS ZAUDĒJUMU VAI LIETOŠANAS IESPĒJAS ZAUDĒJUMU), NESKATŌTIES UZ TO, VAI OLYMPUS IR VAI TAM VAJADZĒTU BŪT INFORMĒTAM PAR ŠĀDA VEIDA IESPĒJĀMIEM ZAUDĒJUMIEM VAI BOJĀJUMIEM.

Pārstāvības vai garantijas, ko sniedz kāda persona, ietverot, bet neaprobežojoties ar izplatĪtĀjiem, pārstāvjiem, pārdevĒjiem, Olympus starpniekiem, kas ir neatbilstĪgas un pretrunĪgas vai papildina šīs ierobežotās garantijas nosacĪjumus, nav saistošas Olympus, ja vien nav izteiktas rakstiski un apstiprinātas pie pilnvarotās Olympus amatpersonas.

Šī ierobežotā garantĪja ir pilnĪgs un īpašs garantĪjas paziņojums, ko Olympus piekrĪt nodrošināt attiecĪbā uz Izstrādājumiem, un tas aizstāj visas iepriekš vai vienlaikus noslēgtās mutiskās vai rakstiskās vienošanās, lĪgumus, piedāvājumus un saziņu attiecĪbā uz šeit minĒto tematu.

Šī ierobežotā garantĪja ir īpaši paredzĒta pirmajam lietotājam, un to nevar nodot tālāk vai piešķirt citam.

KĀ RĪKOTIES, JA NEPIECIEŠAMA APKOPE

Klientam ir jāsazinās ar norādĪto Olympus klientu atbalsta darba grupu savā reģionā, lai norunātu sava Izstrādājuma nodošanu servisam. Lai sazinātos ar Olympus klientu atbalsta darba grupu savā reģionā, lūdzu, izmantojot tālāk norādĪto kontaktinformāciju.

Kanāda:

www.olympuscanada.com/repair / 1-800-622- 6372

ASV:

www.olympusamerica.com/repair / 1-800-622- 6372

LatĪņamerika:

www.olympusamericalatina.com

Pirms Izstrādājuma nosūtĪšanas Olympus servisa centram, klientam ir jānokopĒ vai jāpārsūta visi Izstrādājuma atmiņā saglabātie attēli un dati uz kādu citu attĒlu vai datu glabāšanas ierĪci.

NEKĀDĀ GADĪJUMĀ OLYMPUS NAV ATBILDĪGS PAR IZSTRĀDĀJUMA ATMIŅĀ ESOŠO ATTĒLU VAI DATU, VAI FOTOFILMU SAGLABĀŠANU, PATURĒŠANU VAI UZTURĒŠANU, KĀ ARĪ PAR ZAUDĒJUMIEM GADĪJUMĀ, JA KĀDS ATTĒLS VAI DATI TIEK NOZAUDĒTI VAI SABOJĀTI APKOPES LAIKĀ (TOSTARP, BEZ IEROBEŽOJUMIEM, TIEŠUS, NETIEŠUS, NEJAUŠUS, IZRIETOŠUS VAI SPECĪĻUS BOJĀJUMUS, PEĻNAS ZAUDĒJUMU VAI LIETOŠANAS IESPĒJAS ZAUDĒJUMUS), NESKATŌTIES UZ TO, VAI OLYMPUS IR VAI TAM VAJADZĒTU BŪT INFORMĒTAM PAR ŠĀDA VEIDA IESPĒJĀMIEM ZAUDĒJUMIEM VAI BOJĀJUMIEM.

Klientam ir rūpĪgi jāiesaiņo Izstrādājums, izmantojot pietiekamu polsterĒjoša materiāla daudzumu, lai pārvadāšanas laikā Izstrādājumam nerastos bojājumi. Kad Izstrādājums ir kĀrtĪgi iesaiņots, nosūtiet iepakojumu uz Olympus vai Olympus pilnvarotu servisa centru, kur atrašanās vietu jums norāda attiecĪgā Olympus klientu atbalsta darba grupa.

Kad Izstrādājumus sūtāt servisa veikšanai, iepakojumā ir jāiekļauj tālāk aprakstĪtās lietas.

- 1) Pirkuma čekš, kas apliecĪna iegādes datumu un vietu. Ar roku rakstĪtas kvĪtĪs netiek pieņemtas.
- 2) Šīs ierobežotās garantĪjas kopĪja, uz kuras **norādĪtais izstrādājuma sĒrijas numurs atbilst izstrādājuma sĒrijas numuram** (ja vien tas nav modelis, uz kura Olympus nenorāda sĒrijas numurus).
- 3) DetalizĒts problĒmas apraksts.
- 4) Parauga izdrukas, negatĪvi, digitālās izdrukas (vai faili diskā), ja pieejami un attiecas uz problĒmu.

SAGLABĀJIET VISU DOKUMENTU KOPIJAS. Ne Olympus, ne Olympus pilnvarotais servisa centrs nav atbildĪgi par dokumentiem, kas sūtĪšanas laikā pazūd vai tiek sabojāti.

Kad pakomente būs pabeigta, Izstrādājums tiks nosūtĪts atpakaļ, izmantojot iepriekš apmaksāto sūtĪjumu.

KONFIDENCIALITĀTE

Visa informācija, ko jūs sniedzat sava garantĪjas pieprasĪjuma apstrādes nolūkos, tiks glabāta konfidenciali un tiks izmantota un izpausta tikai garantĪjas servisa apstrādes un veikšanas nolūkos.

Pircējiem Meksikā

Šī izstrādājuma darbībai jāatbilst diviem tālāk norādītajiem nosacījumiem:

(1) iespējams, ka šis aprīkojums vai ierīce neizraisīs nevēlamus traucējumus, un (2) šim aprīkojumam vai ierīcei ir jābūt pieļaujamiem jebkādiem traucējumiem, tostarp traucējumiem, kas var izraisīt nevēlamu darbību.

Klientiem Eiropā

Vienkāršā atbilstības deklarācija

Ar šo OLYMPUS CORPORATION deklarē, ka radioaparātūras tips IM005 atbilst Direktīvai 2014/53/ES.

ES atbilstības deklarācijas pilnais teksts ir pieejams šajā interneta adresē:

<http://www.olympus-europa.com/>



Šis simbols [pārsvītrotā atkritumu tvertne uz riteņiem, WEEE IV pielikums] nozīmē atsevišķu elektriskā un elektroniskā aprīkojuma atkritumu savākšanu ES valstīs.

Lūdzam neizmest šādu aprīkojumu mājaisaimniecības atkritumu tvertnēs.

Ja šis izstrādājums ir jāizmet, lūdzam izmantot jūsu valstī pieejamās atkritumu apsaimniekošanas un savākšanas sistēmas.



Šis simbols [pārsvītrotā atkritumu tvertne uz riteņiem Direktīvas 2006/66/EK II pielikumā] nozīmē atkritumu atsevišķu savākšanu ES valstīs.

Lūdzam neizmest akumulatoru mājaisaimniecības atkritumu tvertnēs.

Ja izlietoti akumulatori jāizmet, lūdzam izmantot jūsu valstī pieejamās atkritumu apsaimniekošanas un savākšanas sistēmas.

Garantijas noteikumi

Maz iespējamajā gadījumā, ja izrādās, ka jūsu izstrādājums ir bojāts, neskatoties uz tā pareizu lietošanu (saskaņā ar komplektācijā iekļautajā lietošanas rokasgrāmatā sniegtajiem norādījumiem) nacionālās garantijas piemērojamajā termiņā un esat to iegādājies no pilnvarota Olympus izplatītāja OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG uzņēmējdarbības zonā, kā noteikts firmekļa vietnē <http://www.olympus-europa.com>, šis izstrādājums tiks salabots vai pēc Olympus ieskatiem nomainīts bez maksas. Lai Olympus jums varētu sniegt pieprasīto garantijas servisu un apmierināt jūsu prasību pēc iespējas ātrāk, lūdzu, norādiet tālāk uzskaitīto informāciju un izpildiet šos norādījumus.

1. Lai iesniegtu prasību saskaņā ar šo garantiju, lūdzu, izpildiet norādījumus, kas sniegti vietnē <http://consumer-service.olympus-europa.com> reģistrēšanai un izsekošanai (šis pakalpojums nav pieejams visās valstīs), vai nogādājiet izstrādājumu, atbilstošu čeka oriģinālu vai pirkuma kvīti, un aizpildītu Garantijas sertifikātu pie sava izplatītāja, kur izstrādājumu iegādājāties, vai pie kāda cita Olympus servisa centra OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG darbības reģionā, kā norādīts vietnē: <http://www.olympus-europa.com>, pirms ir beidzies piemērojama nacionālās garantijas periods.
2. Lūdzu, pārliecinieties, ka jūsu Garantijas sertifikātu Olympus vai pilnvarots izplatītājs vai servisa sniedzējs ir aizpildījis pareizi. Tāpēc, lūdzu, pārliecinieties, ka ir ierakstīts jūsu vārds, izplatītāja nosaukums, sērijas numurs un pirkuma gads, mēnesis un datums, un jūsu Garantijas sertifikātam ir pievienots rēķina oriģināls vai pirkuma čeks (kurā norādīts izplatītāja nosaukums, pirkuma datums un izstrādājuma veids).
3. Šis garantijas apliecinājums netiks izsniegts atkārtoti, tāpēc glabājiet to drošā vietā.
4. Lūdzu, ņemiet vērā, ka Olympus neuzņemas nekādus riskus un neapmaksā nekādus izdevumus, kas radušies, sūtot izstrādājumu pie tirgotāja vai uz Olympus pilnvarota apkopes centru.
5. Šī garantija nesedz turpmāk norādīto defektu novēršanas izmaksas un jums ir jāmaksā par izstrādājuma remontu, arī par defektiem, kas radušies iepriekš norādītā garantijas perioda laikā.
 - a. Jebkuru defektu, kas radies nepareizas lietošanas dēļ (piemēram, veicot darbību, kas nav mērīta lietošanas rokasgrāmatā, u.c.).
 - b. Jebkuru defektu, kas rodas remonta, pārveidošanas, tīrīšanas un citu darbību dēļ, kas nav veiktas Olympus vai Olympus pilnvarotā tehniķa apkopes centrā.
 - c. Jebkuru defektu vai bojājumu, kas rodas transportēšanas, kritiena, trieciena un citu notikumu dēļ pēc izstrādājuma iegādes.
 - d. Jebkuru defektu vai bojājumu, kas rodas ugunsgrēka, zemestrīces, plūdu, zibens spēriena vai citu dabas katastrofu, vides piesārņojuma un neregulāra elektriskā sprieguma dēļ.
 - e. Jebkuru defektu, kas rodas nolaidīgas vai nepiemērotas glabāšanas (piemēram, uzglabājot izstrādājumu augstā temperatūrā un mitrumā, insektu repelentu, piemēram, naftaiņa, vai kaitīgu farmaceutisko vielu tuvumā), nepiemērotas apkopes un citas rīcības dēļ.

- f. Jebkuru defektu, kas rodas izlādējušos akumulatoru darbības dēļ.
 - g. Jebkuru defektu, kas rodas smiltīm, dubļiem, ūdenim un citām vielām iekļūstot zem izstrādājuma apvalka.
6. Olympus saistības šīs garantijas ietvaros ir ierobežotas ar izstrādājuma remontu vai apmaiņu. Šajā garantijā nav paredzēta nekāda atbildība par netiešiem vai izrietošiem zaudējumiem vai jebkādiem bojājumiem, kas radušies vai kurus klients cietis izstrādājuma defekta dēļ, it īpaši jebkuriem zaudējumiem vai bojājumiem, kas radušies jebkurai objektīvam, fotofilmām, citām iekārtām vai palīgierīcēm, kas lietotas kopā ar izstrādājumu, vai jebkuriem zaudējumiem, kas radušies novēlota remonta vai datu zuduma dēļ. Ar likumu noteiktie saistošie noteikumi paliek nemainīgi.

Pircējiem Āzijā

Garantijas noteikumi

1. Ja izradās, ka šis izstrādājums ir bojāts, neskatoties uz tā pareizu lietošanu (saskaņā ar komplektācijā iekļautajiem lietošanas apkopes un ekspluatācijas norādījumiem), viena gada laikā kopš iegādes datuma šis izstrādājums tiks salabots vai pēc Olympus ieskatiem nomainīts bez maksas. Lai iesniegtu prasību šīs garantijas ietvaros, klientam ir jāvēršas ar šo izstrādājumu un garantijas apliecinājumu pirms viena gada garantijas perioda beigām pie izplatītāja, kur izstrādājums tika iegādāts, vai jebkurā citā Olympus pilnvarotā apkopes centrā, kas norādīts norādījumos, un jāpieprasa nepieciešamie labojumi.
2. Klientam ir jānogādā izstrādājums Olympus autorizētajam izplatītājam vai klientu apkalpošanas centram, uzņemoties atbildību par piegādi un jebkādam transportēšanas izmaksām.
3. Šī garantija neattiecas uz tālāk minētajiem defektiem, un klientam ir jāsedz remonta izmaksas pat tad, ja tie ir radušies iepriekš minētā viena gada laikā.
 - a. Jebkuru defektu, kas radies nepareizas lietošanas dēļ (piemēram, veicot darbību, kas nav minēta norādījumos sadaļā Lietošanas apkošana vai citās sadaļās u.c.).
 - b. Jebkuru defektu, kas rodas remonta, pārveidošanas, tīrīšanas un citu darbību dēļ, kas nav veiktas Olympus vai Olympus pilnvarotā tehniskās apkopes centrā.
 - c. Jebkuru defektu vai bojājumu, kas rodas transportēšanas, kritiena, trieciena un citu darbību dēļ pēc izstrādājuma iegādes.
 - d. Jebkuru defektu vai bojājumu, kas rodas ugunsgrēka, zemestrīces, plūdu, zibens spēriena vai citu dabas katastrofu, vides piesārņojuma un neregulāra elektriskā sprieguma dēļ.
 - e. Jebkuru defektu, kas rodas nolaidīgas vai nepiemērotas glabāšanas (piemēram, uzglabājot izstrādājumu augstā temperatūrā un mitrumā, insektu repelentu, piemēram, naftaiņa vai kailīgu farmaceutisko vielu tuvumā), nepiemērotas apkopes un citas rīcības dēļ.
 - f. Jebkuru defektu, kas rodas izlādējušos akumulatoru darbības dēļ.
 - g. Jebkuru defektu, kas rodas smiltīm, dubļiem un citām vielām pakļūstot zem izstrādājuma apvalka.
 - h. Ja šīs garantijas apliecinājums nav iesniegts kopā ar izstrādājumu.
 - i. Ja Garantijas apliecinājumā veiktas jebkādas izmaiņas attiecībā uz iegādes gadu, mēnesi un datumu, klienta vārdu, izplatītāja nosaukumu un sērijas numuru.
 - j. Ja iegādes apliecinājums netiek uzrādīts kopā ar garantijas apliecinājumu.
4. Šī garantija attiecas tikai uz izstrādājumu; garantija neattiecas uz citiem piederumiem, piemēram, fotokameras somiņu, siksnīņu, objektīva vāciņu, akumulatoriem un akumulatoru lādētājiem.
5. Uzņēmuma Olympus vienīgā atbildība attiecībā uz šo garantiju ir izstrādājuma remontēšana vai nomaīņa, un nav paredzēta nekāda atbildība par netiešiem vai izrietošiem zaudējumiem vai jebkādiem bojājumiem, kas radušies vai kurus cietis klients izstrādājuma defekta dēļ, it īpaši jebkuriem zaudējumiem vai bojājumiem, kas radušies jebkurai objektīvam, fotofilmām, citām iekārtām vai palīgierīcēm, kas lietotas kopā ar izstrādājumu, vai jebkuriem zaudējumiem, kas radušies novēlota remonta dēļ.

Pircējiem Taizemē

Šis telekomunikāciju aprīkojums atbilst NTC tehniskajām prasībām.

Pircējiem Singapūrā



Piezīmes.

1. Šī garantija ir kā papildinājums, un tā neietekmē klienta ar likumu noteiktās tiesības.
2. Ja rodas jautājumi par šo garantiju, sazinieties ar jebkuru uzņēmuma Olympus pilnvaroto tehniskās apkopes centru, kas minēts norādījumos.

Piezīmes par garantijas apkopi

1. Šī garantija ir spēkā tikai tad, ja uzņēmums Olympus vai tā izplatītājs ir pareizi aizpildījis Garantijas sertifikātu. Pārlicinieties, vai ir pareizi norādīts jūsu vārds, izplatītāja nosaukums, sērijas numurs un iegādes gads, datums un mēnesis.
2. Šis garantijas sertifikāts netiks izsniegts atkārtoti, tāpēc glabājiet to drošā vietā.
3. Jebkurš remonta pieprasījums, ko klients veic valstī, kur iegādāts izstrādājums, tiek izskatīts atbilstoši tiem garantijas noteikumiem, kurus attiecīgajā valstī ir izdevis uzņēmuma Olympus izplatītājs. Ja vietējais uzņēmuma Olympus izplatītājs nav izdevis atsevišķu garantiju vai ja klients neatrodas valstī, kur iegādāts izstrādājums, spēkā būs šie vispasaules garantijas noteikumi.
4. Ja piemērojams, šī garantija ir spēkā tikai valstī, kur izstrādājums tika nopirkts. Šo garantiju atzīst šajā garantijā norādītie uzņēmuma Olympus pilnvarotie apkopes centri.
 - * Pilnvaroto starptautisko Olympus tehniskās apkopes centru sarakstu skatiet pielikumā.

Garantijas saistību atruna

Olympus neuzņemas nekādas saistības un garantijas, ne tiešas, ne netiešas, par jebkādu šo rakstisko materiālu un programmatūras saturu, un nekādā gadījumā neuzņemas nekādu atbildību par jebkādam netiešām garantijām par piemērotību pārdošanai vai atbilstību jebkādiem īpašiem mērķiem vai par jebkādiem izrietošiem, nejaušiem vai netiešiem zaudējumiem (ieskaitot, bet neaprobežojoties ar uzņēmuma peļņas zaudējumiem, zaudējumiem no uzņēmējdarbības pārtraukumiem un uzņēmējdarbības informācijas zuduma), kas radušies no šo rakstisko materiālu, programmatūras un iekārtu izmantošanas vai nespējas tos izmantot. Dažās valstīs nav paredzēta atbildības ierobežošana par izrietošiem vai nejaušiem zaudējumiem, kas nozīmē, ka iepriekš minētie ierobežojumi uz jums var neattiekties.

Preču zīmes

- Microsoft un Windows ir reģistrētas Microsoft Corporation preču zīmes.
- Mac ir Apple Inc. preču zīme.
- SDXC logotips ir SD-3C, LLC preču zīme.



- Eye-Fi ir uzņēmuma Eye-Fi, Inc. reģistrēta preču zīme.

- Wi-Fi ir Wi-Fi Alliance reģistrēta preču zīme.
- Wi-Fi sertifikāts logotips ir Wi-Fi Alliance sertifikācijas zīme.



- Apical logotips ir uzņēmuma Apical Limited reģistrēta preču zīme.



- Visu pārējo uzņēmumu un izstrādājumu nosaukumi ir reģistrētas preču zīmes un/vai to attiecīgo īpašnieku preču zīmes.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Šīs fotokameras programmatūrā var būt ietverta trešo pušu programmatūra. Uz jebkuru trešās puses programmatūru attiecas tie noteikumi un nosacījumi, kurus ir izsniedzis šīs programmatūras īpašnieks vai licences devējs un saskaņā ar kuru šī programmatūra tiek jums nodrošināta.

Šie nosacījumi un citi trešās puses programmatūras paziņojumi (ja tādi ir) var būt atrodami programmatūras paziņojuma PDF failā, kas tiek glabāts vietnē

<http://www.olympus.co.jp/en/support/imsf/digicamera/download/notice/notice.cfm>

- Fotokameras failu sistēmas standarti, uz kuriem šajā lietošanas rokasgrāmatā ir sniegta atsauce, ir „Design rule for Camera File system/DCF” standarti, kurus noteikusi Japānas Elektronikas un informācijas tehnoloģiju rūpniecības asociācija (JEITA).

Tehniskie dati

Fotokamera

Izstrādājuma veids : Digitālā fotokamera (fotografēšanai un attēlu apskatei)

Ierakstīšanas sistēma

Fotoattēli : Digitālā ierakstīšana, JPEG (saskaņā ar failu sistēmas standartu fotokamerām (DCF))

Piemērojamie standarti : Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PictBridge

Skaņa ar fotoattēliem : Formāts Wave

Videofilma : MOV H.264 lineārs PCM
(HS 120 k/s vai HS 240 k/s laika aiztures filmai)

Atmiņa : SD/SDHC/SDXC (atbalsta UHS-I)/karte Eye-Fi

Kopējais pikseļu skaits : Apt. 12,71 miljoni

Efektīvo pikseļu skaits : 12 miljoni

Attēla uztveršanas ierīce : 1/2,3 collu CMOS (primāro krāsu filtrs)

Objektīvs : Olympus objektīvs 4,5–18,0 mm, f2.0–4.9
(atbilst 25–100 mm 35 mm fotofilmai)

Fotometrijas sistēma : Digitālā ESP eksponometrija, punktveida eksponometrijas sistēma

Aizvara ātrums : No 4 līdz 1/2000 s

Fotografēšanas diapazons

Standarta : No 0,1 m līdz ∞ (W/T),

Mikroskopa režīms : No 0,01 m līdz 0,3 m (f=no 5,5 mm līdz 18,0 mm)

Displejs : 3,0 collu TFT krāsu šķidro kristālu displejs,
460 000 punktu

Pieslēgvietā : Mikro USB pieslēgvietā/HDMI mikro pieslēgvietā
(tips D)

Automātiska kalendāra sistēma : No 2000. līdz 2099. gadam

Ūdensizturība

Veids : Līdzvērtīgs IEC 60529 IPX8 (OLYMPUS veiktā izmēģinājuma apstākļos), pieejams 15 m dziļā ūdenī

Nozīme : Fotokameru var droši izmantot zem ūdens pie noteikta ūdens spiediena.

Izturība pret putekļiem : IEC 60529 IP6X (saskaņā ar OLYMPUS pārbaudes apstākļiem)

Wi-Fi standarts : IEEE802.11b/g/n

GPS

Uztveršanas frekvence : 1575,42 MHz (GPS/Quasi-Zenith Satellites System)
No 1598,0625 MHz līdz 1605,3750 MHz (GLONASS)

Ģeodēziskā sistēma : WGS84

Darbības vide

Temperatūra : -10 °C līdz 40 °C (darbībā)/
no -20 °C līdz 60 °C (uzglabājot)

Mitrums : 30%–90% (darbībā)/10%–90% (uzglabājot)

Enerģijas avots : Viens Olympus litija jonu akumulators (LI-92B) vai USB maiņstrāvas adapteris (F-5AC)

Izmēri : 113,0 mm (P)×66,0 mm (A)×31,9 mm (Dz)
(neskaitot izvirzījumus)

Svars : 250 g (ar akumulatoru un atmiņas karti)

Litija jonu akumulators (LI-92B)

Izstrādājuma veids : Litija jonu akumulators

Modeļa Nr. : LI-92B

Standarta spriegums : DC 3,6 V

Standarta jauda : 1350 mAh

Akumulatora darbmūžs : Aptuveni 300 pilnas uzlādes (atkarībā no lietošanas)

Darbības vide

Temperatūra : No 0 °C līdz 40 °C (uzlāde)

USB maiņstrāvas adapteris (F-5AC)

| | |
|------------------------|--|
| Modeļa Nr. | : F-5AC-1/F-5AC-2 |
| Jaudas prasības | : AC 100 V līdz 240 V (50/60 Hz) |
| Izvade | : DC 5 V, 1500 mA |
| Darbības vide | |
| Temperatūra | : No 0 °C līdz 40 °C (darbībā)/no –20 °C līdz 60 °C (uzglabājot) |

Konstrukcija un tehniskie rādītāji var tikt mainīti bez iepriekšēja paziņojuma. Apmeklējiet mūsu tīmekļa vietni uzziņai par jaunākajiem tehniskajiem datiem.

HDMI, HDMI logotips un High-Definition Multimedia Interface ir uzņēmuma HDMI Licensing LLC preču zīmes vai reģistrētas preču zīmes.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Adrese: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburga, Vācija
Tel.: +49 40 – 23 77 3–0/Fakss: +49 40 – 23 07 61
Preču piegāde: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Vācija
Pasta adrese: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburga, Vācija

Tehniskā palīdzība klientiem Eiropā:

lūdzu, apmeklējiet mūsu mājas lapu <http://www.olympus-europa.com>
vai zvaniet uz mūsu BEZMAKSAS TĀLRUŅA NUMURU*: **00800 – 67 10 83 00**

Pieejams klientiem Austrijā, Beļģijā, Čehijā, Dānijā, Somijā, Francijā, Vācijā,
Luksemburgā, Nīderlandē, Norvēģijā, Polijā, Portugālē, Krievijā, Spānijā,
Zviedrijā, Šveicē, Apvienotajā Karalistē.

* Lūdzam ievērot, ka daži (mobilo) telefona sakaru operatori blokē zvanus uz
+ 800 numuriem vai arī pirms šādu zvanu veikšanas jāievada papildu kods.

Visām citām Eiropas valstīm un gadījumā, ja Jums neizdodas
sazvanīt norādīto numuru, lūdzam izmantot šādus
MAKSAS NUMURUS: **+49 40 – 237 73 899**.