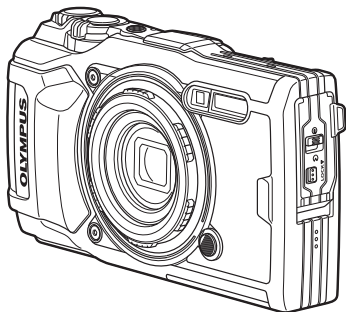


OLYMPUS

DIGITALKAMERA

TG-5

Bruksanvisning



CE

Modellnr.: IM005

- Takk for at du valgte et Olympus digitalkamera. Les denne bruksanvisningen nøye før du begynner å bruke kameraet, slik at du får best mulig utbytte av kameraet. Oppbevar denne bruksanvisningen på et sikkert sted for fremtidig referanse.
- Før du går i gang med å ta viktige bilder, anbefaler vi deg å ta noen testbilder for å bli vant med bruken av kameraet.
- Skjermen og kameraillustrasjonene som vises i denne bruksanvisningen ble produsert i løpet av utviklingstrinnene og kan variere fra det faktiske produktet.
- Hvis det er tillegg og/eller modifikasjoner av funksjoner på grunn av fastvareoppdateringer for kameraet, vil innholdet variere. Gå inn på Olympus sitt nettsted eller kontakt Olympus' kundestøtteam i din region for å få oppdatert informasjon.

Registrer ditt produkt på www.olympus.eu/register-product
og få ekstra fordeler med Olympus!

Pakk ut innholdet i esken

Følgende deler er inkludert sammen med kameraet.

Kontakt forhandleren hvor du kjøpte kameraet hvis noen av disse mangler eller er skadet.



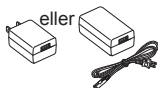
Digitalkamera



Stropp



Litium ion-batteri
(LI-92B)



USB-strømadapter (F-5AC)



USB-kabel (CB-USB12)

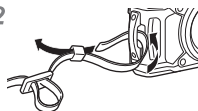
Annent tilbehør som ikke er vist: Garantikort
Innholdet kan variere avhengig av kjøpsstedet.

Feste kamerastroppen

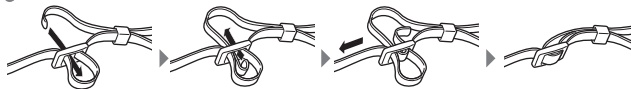
1



2

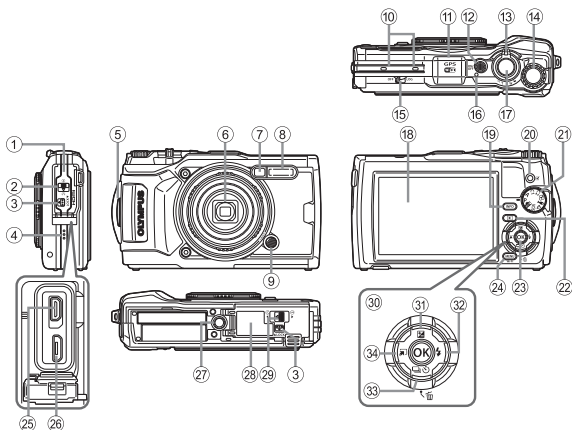


3



- Trekk til stroppen slik at den sitter ordentlig.

Navn på deler



- ① Kontaktdeksel
- ② Kontaktdeksellås
- ③ LÅSE-knott
- ④ Høytaler
- ⑤ Stroppfeste
- ⑥ Linse
- ⑦ Selvtløserlampe/LED-lys/
AF-lampe
- ⑧ Blits
- ⑨ Utløserknapp for objektivring
- ⑩ Stereomikrofon
- ⑪ GPS-antenne
- ⑫ **ON/OFF**-knapp
- ⑬ Zoomknapp
- ⑭ Reguleringshjul
- ⑮ LOG-bryter
- ⑯ Indikatorlampe
- ⑰ Utløserknapp
- ⑱ Skjerm
- ⑲ **INFO** (skjerminformasjon)-knapp
- ⑳ **⏪** (film)/valgknapp
- ㉑ Funksjonshjul
- ㉒ **▶** (Avspillings)-knapp
- ㉓ **OK**-knapp
- ㉔ **MENU**/Wi-Fi-knapp
- ㉕ HDMI-mikrokontakt
- ㉖ USB-mikrokontakt
- ㉗ Stativfeste
- ㉘ Deksel til batterirom/kortplass
- ㉙ Lås på deksel til batterirom/kortplass
- ㉚ Piltaster
- ㉛ **Δ** (opp)/**☒** (eksponeringskompensasjon)-knapp
- ㉜ **▷** (høyre)/**⚡** (blits)-knapp
- ㉝ **▽** (ned)/**📷** (seriefotografering/
selvtløser)/**🗑️** (slette)-knapp
- ㉞ **◀** (Venstre)/modusfunksjonsknapp

• **Δ ▽ ◀ ▶** instruerer om å trykke opp/ned/venstre/høyre piltast.

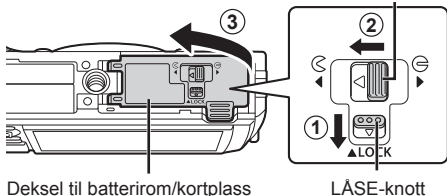
Forberedelser til fotografering

Sette inn og ta ut batteriet og kortet


1 Følg trinn ①, ② og ③ for å åpne batteri-/kortromdekslet.

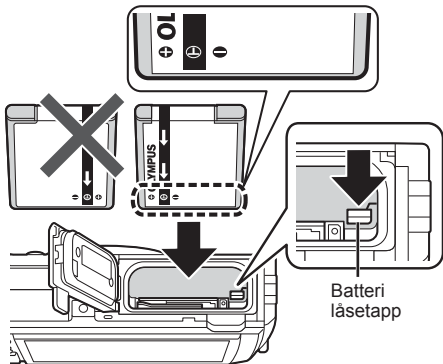
- Slå av kameraet før du åpner dekslet til batterirommet/kortklassen.

Lås på deksel til batterirom/kortklass



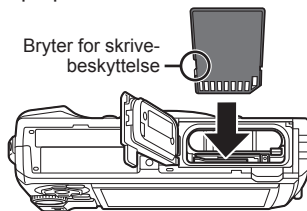
2 Skyv batterilåsetappen i pilretningen for å sette i batteriet.

- Sett inn batteriet som vist med -merket mot batterilåseknotten.
- Hvis du setter inn batteriet feil vei, slås ikke kameraet på, selv om du trykker på n-knappen. Forsikre deg om at du setter det inn riktig vei.
- Skyv batterilåsetappen i pilretningen for å låse opp, og ta deretter ut batteriet.



3 Skyv kortet rett inn til det smekker på plass.

- Ikke berør metalldelene på kortet direkte.
- Bruk alltid de spesifiserte kortene med dette kameraet. Sett ikke inn andre minnekorttyper.

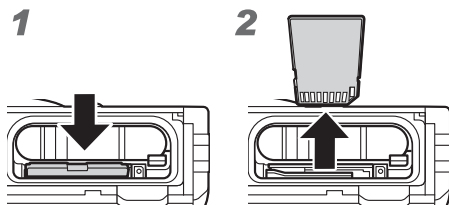


Kort som er kompatible med dette kameraet

SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi-kort (med trådløs LAN-funksjon) (fåes på butikk) (for informasjon om kompatible kort, besøk Olympus-nettsiden.)

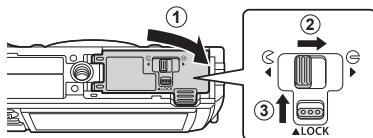
Slik tar du ut kortet

Trykk på kortet til det klikker og kommer delvis ut. Ta deretter ut kortet.



4 Følg trinn ①, ② og ③ for å lukke batteri-/kortromdekslet.

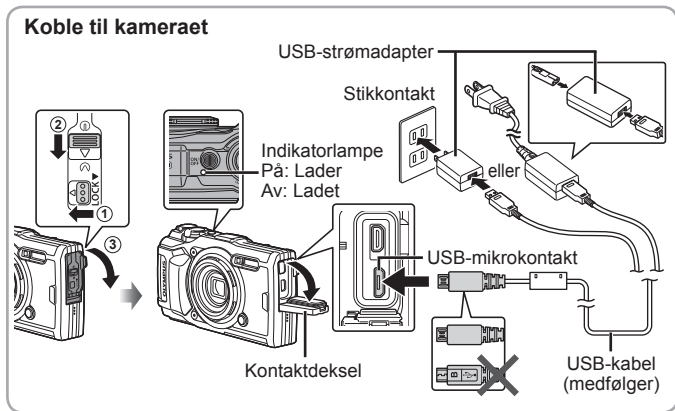
- Påse at du lukker dekslet til batterirommet/kortplassen når du skal bruke kameraet.



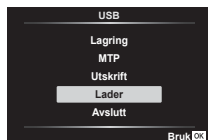
Lade batteriet

1 Kontroller at batteriet er i kameraet og koble til USB-kabelen og USB-strømadapteren.

- Batteriet er ikke fullstendig oppladet ved forsendelse. Før bruk, må du derfor lade opp batteriet fullstendig til indikatorlampen slukkes (etter ca 3 timers ladning).



2 En meny viser [Lader], trykk på -knappen



For lading av batteriet i utlandet se «Bruk av lader og USB-strømadapter i utlandet» (s. 100).

- Bruk aldri andre kabler enn den som medfølger eller en Olympus-kompatibel USB-kabel. Dette kan forårsake røyk eller brann.
- Den medfølgende F-5AC USB-AC-adapteren (heretter referert til som USB-AC-adapter) varierer avhengig av området hvor du kjøpte kameraet i. Hvis du fikk en innstikkbare USB-strømadapter, kobler du den direkte til stikkontakten.

- Sørg for at du kobler strømpluggen på USB-strømadapteren fra stikkontakten når ladingen er ferdig.
- For detaljer om batteriet ser du «SIKKERHETSANVISNINGER» (s. 120). For opplysninger om USB-strømadapteren ser du «SIKKERHETSANVISNINGER» (s. 120).
- Hvis indikatorlampen ikke lyser, må du koble til USB-kabelen og USB-AC-adapteren til kameraet på nytt.
- Hvis «Ingen tilkobling» vises på skjermen, kobler du fra kabelen og kobler den til igjen.

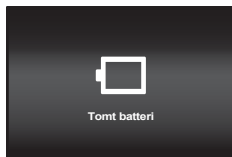
Når du bør lade opp batteriene

Lad opp batteriet når du kan se feilmeldingen som er vist til høyre.

Blinker rødt



Feilmelding




Slå på kameraet og foreta de innledende innstillingene

Når du slår på kameraet for første gang, vises en skjerm med språkinnstillinger for menyene og meldingene som vises på skjermen, samt dato og klokkeslett.

Se «Stille klokken manuelt, velge tidssone og bruke GPS for å stille klokken f [☰ Innstillinger]» (s. 70) for å endre den valgte datoen og klokkeslettet.

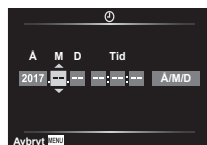
- 1 Trykk på **ON/OFF**-knappen for å slå på kameraet, trykk på $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ på piltastene for å velge språket ditt, og trykk på OK -knappen.

- Dersom strømmen ikke slås på når du trykker på **ON/OFF**-knappen skal du kontrollere hvilken retning batteriet er satt inn.  «Sette inn og ta ut batteriet og kortet» (s. 4)

- 2 Bruk $\Delta \nabla$ på piltastene eller reguleringshjulet til å velge år ([Å]).



- 3 Trykk på \triangleright på piltastene for å lagre innstillingen for [Å].



- 4 Trykk $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ på piltastene for å stille inn [M] (måned), [D] (dag) og [Tid] (timer og minutter), og [Å/M/D] (datorekkefølge) som beskrevet i trinn 2 og 3, og trykk deretter på OK -knappen.

- 5 Bruk $\Delta \nabla$ på piltastene for å velge tidssonen og trykk deretter på OK -knappen.

- Sommertid kan slås av og på med **INFO**-knappen.

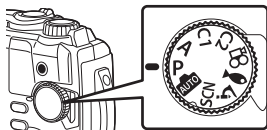


Bruke grunnleggende funksjoner

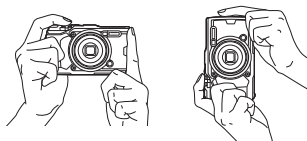
Ta bilder (P modus)

- 1** Trykk på **ON/OFF**-knappen for å slå på kameraet.
Når kameraet slås på, slås skjermen på.

- 2** Still inn modushjulet til **P**.
I **P**-modus justerer kameraet lukkerhastigheten og blenderverdien automatisk i henhold til motivets lysstyrke.

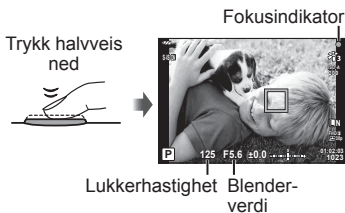


- 3** Komponer bildet.
- Påse at du ikke dekker til blitsen, mikrofonen eller andre viktige deler med fingrene osv. når du holder kameraet.

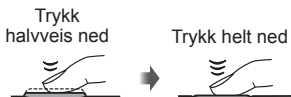


- 4** Trykk utløserknappen halvveis ned for å fokusere.
Fokusindikatoren blinker for å vise at kameraet ikke er i fokus.
Fokuser på nytt.

- Lukkerhastigheten og blenderverdien blinker for å vise at kameraet ikke kan oppnå optimal eksponering.



- 5** Trykk utløserknappen forsiktig helt ned for å ta bildet.
Vær forsiktig så du ikke rister kameraet.

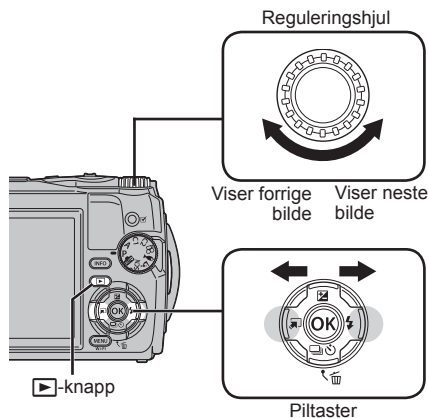


Visning av fotografier (Avspilling av bilder)

Slå på kameraet.



Trykk på -knappen.

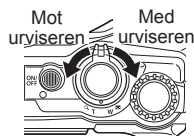
- Det nyeste bildet vises.
- Trykk   på piltastene eller drei reguleringshjulet for å vise andre bilder.







Stillbilde

Indeksvisning/kalendervisning

- For å skifte fra enkeltbildeavspilling til indeksavspilling, dreier du zoomknappen mot urviseren. Du kan øke antall bilder som vises helt til du kommer til kalendervisningen ved å gjenta prosessen.   [Innstillinger] (s. 62)



- Bruk     (piltastene) eller drei reguleringshjulet for å flytte markøren.
- Drei zoomspaken med urviseren for å skifte fra kalendervisning til indeksvisning til enkeltbildevisning.



Avspilling av nærbilde



- I enkeltbildevisning kan du zoome inn eller ut med zoomspaken: dreii spaken med urviseren for å zoome inn fra 2× til 14×, og mot urviseren for å zoome ut. Trykk på **OK**-knappen for å gå tilbake til enkeltbildeavspilling.
- Trykk på **Δ ▽ ◀ ▶** (piltastene) for å skyve et bilde i retning av knappen du trykket på.
- Trykk **INFO**-knappen og trykk deretter **◀ ▶** på piltastene for å vise andre bilder i samme zoomforhold. Trykk på **INFO**-knappen igjen for å re-aktivere hjelp. Du kan også vise andre bilder ved hjelp av reguleringshjulet.








Velge flere bilder

Du kan velge flere bilder for **[5]** (s. 13), **[Slett valgt]** (s. 16), og **[Delingsordre valgt]** (s. 13). Trykk på **⊙**-knappen (film) for å velge bildet som vises eller er markert i indeksvisningen (s. 10). Valgte bilder vises med en **✓**-ikon. Trykk på knappen igjen for å bortvelge bildet.




Bruke avspillingsmenyen

Du kan vise avspillingsmenyen ved å trykke på -knappen under avspilling. Marker ønsket alternativ og velg det ved å trykke på -knappen. Alternativene som vises avhenger av type bilde som er valgt.


Tilgjengelige alternativer

	RAW	JPEG	RAW+JPEG	Filmer
Spill av 	✓	✓	✓	—
Red. RAW-data	✓	—	✓	—
JPEG-red.	—	✓	✓	—
Spill film	—	—	—	✓
Filmredigering	—	—	—	✓
Delingsordre	—	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	—
Roter	✓	✓	✓	—
	✓	✓	✓	✓
Bildeoverlapping	✓	—	✓	—
	—	✓	✓	—
Slett	✓	✓	✓	✓

Spill av

Kommentarer (s. 13) spilles av når tilhørende bilde vises. Volumet kan justeres med   på piltastene. Trykk **MENU** eller  for å avslutte avspilling av kommentarer.

Red. RAW-data

Oppretter en JPEG-kopi av et RAW-bilde i henhold til de valgte innstillingene.  [Red. RAW-data] (s. 57)


JPEG-red.

Redigere JPEG-bilder.  [JPEG-red.] (s. 57)







Spill film

Vis gjeldende film.  «Filmavspilling» (s. 15)





Filmredigering

Redigere filmer.  [In-Movie bildeopptak (Filmredigering)] (s. 59),
[Filmtrimming (Filmredigering)] (s. 59)

Delingsordre

Velg bilder for senere overføring til en smarttelefon. Du kan også vise bilder som er valgt for overføring. Trykk på   (piltastene) for å velge bilder for overføring. Valgte bilder er merket med et -ikon; for å bortvelge trykker du   (piltastene) på nytt. Du kan også velge flere bilder og deretter merke dem alle for samtidig overføring.  «Velge flere bilder» (s. 11),
«Overføre bilder til en smarttelefon» (s. 74)






Beskytte bilder mot utilsiktet sletting. Trykk på   (piltastene) for å merke bilder med et  (beskyttelsesikon). Trykk på FG (piltastene) på nytt for å fjerne beskyttelsen. Du kan også velge flere bilder og deretter beskytte dem samtidig.  «Velge flere bilder» (s. 11)



Du kan legge lyd til stillbilder (opp til 30 sek. lang).  [] (s. 59)

Roter

Roter gjeldende bilde. Bildet roteres hver gang du trykker   (piltastene); trykk -knappen for å fullføre operasjonen.


- Det roterte bildet lagres i retningen det vises i.
- Filmer og beskyttede bilder kan ikke roteres.




Denne funksjonen viser på løpende bånd bilder som er lagret på minnekortet.

 [] (s. 56)

Bildeoverlapping

Opp til 3 RAW-bilder tatt med kameraet kan overlappes og lagres som et separat bilde.  [Bildeoverlapping] (s. 60)



Velg utskriftsalternativer (antall kopier og datomerking) for bildene på minnekortet.  «Utskriftskoding (DPOF)» (s. 86)

Slett

Slette gjeldende bilde.  «Slette bilder under opptak» (s. 16)



Ta opp video

1 Trykk på -knappen (film) for å starte opptak av en film.





- Filmen er tatt opp i den innstilte opptaksmodusen. Merk at opptaksmoduseffektene ikke kan oppnås for noen opptaksmoduser.



- Lyden tas også opp.
- Ved bruk av et kamera med en CMOS-bildesensor kan gjenstander som beveger seg, se forvrengte ut på grunn av fenomenet med rullende lukker. Dette er et fysisk fenomen der forvrengning oppstår på det filmede bildet ved opptak av et motiv som beveger seg hurtig eller på grunn av kameraristing. Dette fenomenet blir spesielt mer merkbart ved bruk av en lang fokallengde.

Opptakstid — 
Opptakslengde — 

2 Trykk på -knappen (film) igjen for å stoppe opptak av filmen.

- Når du spiller inn filmer, bruker du et SD-kort som støtter en SD-hastighetsklasse på 10 eller høyere.
- Bruk et UHS-I-kort med UHS-hastighet klasse 3 eller bedre hvis: [4K] eller [Høyhastighet] er valgt for  (filmmodus)/[Super Fine] er valgt for bithastighet
- Når modushjulet dreies til , kan du velge undermoduser for opptak av 4K-filmer eller høyhastighetsfilmer.  « (Filmmodus)» (s. 25)

Filmavspilling

Hvis du trykker på **OK**-knappen når en film er valgt i enkeltbildeavspilling, vises avspillingsmenyen. Marker [Spill film] og trykk **OK**-knappen for å starte avspilling av filmen.



Funksjoner under avspilling

Pause	Trykk på OK -knappen for å pause avspillingen. Trykk på OK -knappen for å gjenoppta avspillingen.
Spole fremover	Trykk på ▷ (piltastene) for å spole fremover. Trykk på ▷ (piltastene) en gang til for å øke spolehastigheten.
Spole tilbake	Trykk på ◁ (piltastene) for å spole tilbake. Trykk på ◁ (piltastene) igjen for å øke spolehastigheten.
Justere volumet	Bruk △ ▽ (piltastene) til å justere volumet.

Funksjoner mens avspillingen er pauset

Bildesøking	Bruk △ (piltastene) til å vise det første bildet, og trykk på ▽ for å vise det siste bildet.
Spole frem og tilbake, ett bilde av gangen	Trykk på ◁▷ (piltastene) eller reguleringshjulet for å spole fremover eller bakover ett bilde om gangen. Hold ◁▷ (piltastene) inntrykket for kontinuerlig spoling fremover eller tilbake.
Gjenoppta avspilling	Trykk på OK -knappen for å gjenoppta avspillingen.


Stoppe filmavspilling

Trykk på **MENU** knappen.

- Vi anbefaler at du bruker OLYMPUS Viewer 3 (s. 90) til å vise filmer på en datamaskin. Forsikre deg om at du bruker siste versjon. Før du starter OLYMPUS Viewer 3 første gang må du koble kameraet til datamaskinen.

Slette bilder under opptak

1 Vis bildet du ønsker å slette og trykk på .

- Slett en video ved å velge videoen som skal slettes og trykke på .



2 Bruk Δ ∇ (piltastene) til å velge [Ja] og trykk på $\textcircled{\text{OK}}$ -knappen.

- Grupperte bilder slettes som en gruppe (s. 11).
- Flere bilder eller alle bilder kan slettes samtidig (s. 70).

Bla gjennom panorama

Panorama som er satt sammen av flere bilder som er skjøtet sammen kan vises på en rulleskjerm.

1 Velg et panorama i enkeltbilde-avspilling.

2 Roter zoomspaken med urviseren.

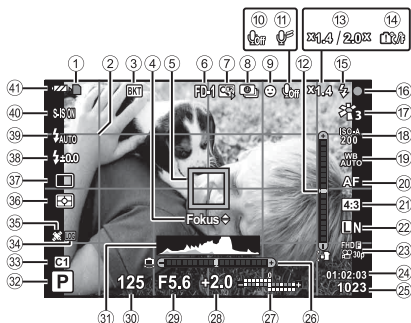
- Trykk på Δ ∇ \langle \rangle (piltastene) for å skyve bildet i retningen med knappen som er trykket ned.
- Under avspilling kan du dreie zoomspaken med urviseren for å zoome inn fra 2x til 14x, eller mot urviseren for å zoome ut. Trykk på $\textcircled{\text{OK}}$ -knappen for å gå tilbake til enkeltbilde-avspilling.
- Trykk **INFO**-knappen og trykk deretter \langle \rangle på piltastene for å vise andre bilder i samme zoomforhold. Trykk på **INFO**-knappen igjen for å re-aktivere hjelp. Du kan også vise andre bilder ved hjelp av reguleringshjulet.



Visningsområde

Skjermvisning

Opptaksskjermvisninger



Nr.	Navn
①	Kortskriveindikator
②	Rutenettguide
③	Bracketing-ikon
④	AF-finjusteringsveiledning
⑤	AF-søkefelt
⑥	Tilbehør
⑦	Digital zoom-forhold* ¹
⑧	Intervalloptak
⑨	Ansiktsprioritet
⑩	Filmlyd
⑪	Vindstøyreduksjon
⑫	Attitude-indikator (lengdevinkel)
⑬	Optisk zoom-forhold/ forstørrelse* ¹
⑭	Advarsel innvendig temperatur
⑮	Blits (blinker: lading pågår, lyser opp: lading fullført)
⑯	Fokusindikator

Nr.	Navn
⑰	Bildemodus
⑱	ISO-følsomhet
⑲	Hvitbalanse
⑳	A.F.-modus
㉑	Aspekt
㉒	Bildekvalitet (stillbilder)
㉓	Opptaksmodus (filmer)
㉔	Filmopptakslengde
㉕	Antall fotografier som kan lagres
㉖	Attitude-indikator (sidevinkel)
㉗	Øverst: Blitsstyrkekontroll Bunn: Indikator for
㉘	Eksposeringskompensasjon
㉙	Blenderverdi
㉚	Lukkerhastighet
㉛	Histogram
㉜	Opptaksmodus

*1 Viser alltid hvis [Mikroskopkontroll] (s. 27) er i bruk.

Nr.	Navn
③③	Egendefinert
③④	LOG-ikon/advarsel
③⑤	GPS-ikon
③⑥	Måling
③⑦	☐/📷/Pro-foto-opptak
③⑧	Blitskompensasjon
③⑨	Blitsmodus
④①	Bildestabilisering
④②	Batteritest

Lese et histogram

Hvis spissen fyller en for stor del av rammen, vil bildet hovedsakelig være svart.


Hvis spissen fyller en for stor del av rammen, vil bildet hovedsakelig være hvitt.



Den grønne delen viser fordeling av lystettheten innenfor midten av skjermen.

Veksle visningene

Trykk på **INFO**-knappen for å bla gjennom visningene slik: Grunnleggende info*¹, Kun Bilde, Histogram-visning (Egendefinert1), Attitude-indikator (Egendefinert2).

- Du kan endre innstillingene for Egendefinert1 og Egendefinert2.
 [📷/Innstillinger] > [LV-INFO] (s. 62)
- For å rotere opptaksinformasjonsskjermen trykker du på **INFO**-knappen og dreier reguleringshjulet.

*¹ Ikke vist i 📽-modus (filmmodus) hvis ikke opptak pågår.

Attitude-indikator

Attitude-indikatoren viser hvor mye kameraet er vippet. Den vertikale søylen viser lengdevinkel, og den horisontale søylen viser sidevinkel.

- Indikatoren er kun veiledende.
- Feil på skjermen kan korrigeres vha. kalibrering (s. 69).

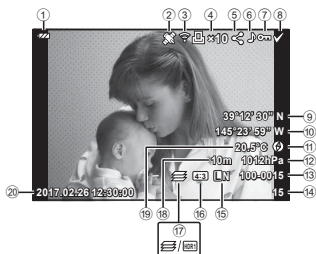
Avspillingsskjermen

Veksle visningene

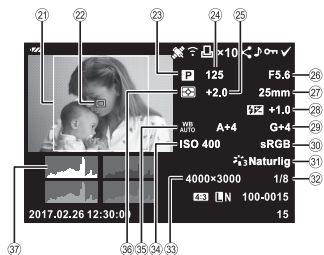
Trykk på **INFO**-knappen for å bla gjennom skjermbildene: Enkel, Generelt, Kun bilde.

- Histogram og uthev/skygge kan legges til avspillingsinformasjonsskjermen.
☞ [☑/Innstillinger] > [▶ Info] (s. 62)

Enkel visning



Totalvisning



Kun bilde



Nr.	Navn	*1	*2	*3
①	Batteritest	✓	✓	–
②	Inkludere GPS-informasjon	✓	✓	–
③	Eye-Fi-overføringsdata/ Wi-Fi	✓	✓	–
④	Utskriftskode/antall kopier	✓	✓	–
⑤	Delingsordre	✓	✓	–
⑥	Legge til lyd	✓	✓	–
⑦	Beskytt	✓	✓	–
⑧	Valgt bilde	✓	✓	✓
⑨	Breddegrad	✓	–	–
⑩	Lengdegrad	✓	–	–
⑪	Retningsinformasjon	✓	–	–
⑫	Atmosfærisk	✓	–	–
⑬	Filnummer	✓	✓	–
⑭	Bildenummer	✓	✓	–
⑮	Bildekvalitet	✓	✓	–
⑯	Sideforhold	✓	✓	–
⑰	Fokusstabling/ HDR-bilde	✓	✓	–
⑱	Høyde over havet/ vanddybde	✓	–	–

Nr.	Navn	*1	*2	*3
⑲	Temperatur (vanntemperatur)	✓	–	–
⑳	Opptaksdato og opptakstid	✓	✓	–
㉑	Sideforholdskant**4	✓	✓	✓
㉒	AF-områdemarkør	–	✓	–
㉓	Opptaksmodus	–	✓	–
㉔	Lukkerhastighet	–	✓	–
㉕	Eksponeringskompensasjon	–	✓	–
㉖	Blenderverdi	–	✓	–
㉗	Fokallengde	–	✓	–
㉘	Blitsstyrkekontroll	–	✓	–
㉙	Hvitbalansekompensasjon	–	✓	–
㉚	Fargeområde	–	✓	–
㉛	Bildemodus	–	✓	–
㉜	Kompresjonsforhold	–	✓	–
㉝	Bildestørrelse	–	✓	–
㉞	ISO-følsomhet	–	✓	–
㉟	Hvitbalanse	–	✓	–
㊱	Målemodus	–	✓	–
㊲	Histogram	–	✓	–

*1 Enkel visning

*2 Totalvisning

*3 Image only

*4 Viser kun hvis et sideforhold forskjellig fra 4:3 er valgt med bildekvalitet RAW-bilde.

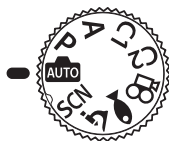
Opptak med grunnleggende funksjoner

Bruk av opptaksmodusene





Velge opptaksmodus




Drei på modushjulet for å sette opptaksmodus til indikatoren.

- Etter å ha valgt **SCN**, ,  eller , må du velge undermodusen.




Liste over opptaksmoduser

 (iAUTO-modus)..... s. 21	SCN (Sceneinnst.)..... s. 22
P (Programmodus)..... s. 9	 (Filmmodus)..... s. 25
A (A-modus) s. 22	 (Undervannsmodus)..... s. 26
C1 (Egendefinert modus 1)..... s. 22	 (Mikroskopmodus)..... s. 27
C2 (Egendefinert modus 2)..... s. 22	

- Noen funksjoner er kanskje ikke tilgjengelig avhengig av opptaksmodus og kamerainnstillinger.  «Liste over tilgjengelige innstillinger i hver opptaksmodus» (s. 111), «Liste over -innstillinger» (s. 112), «Liste over **SCN**-innstillinger» (s. 114), «Liste over  innstillinger» (s. 113)
- I visse opptaksfunksjoner kan det ta noen øyeblikk før kameraet å behandle bildet etter at det er tatt.

(iAUTO-modus)

En helautomatisk modus hvor kameraet automatisk optimaliserer innstillingene for de gjeldende forholdene. Kameraet gjør alt arbeidet, noe som er praktisk for nybegynnere.

- 1 Drei modushjulet til .
- 2 Trykk utløserknappen halvveis ned for å fokusere.
Fokusindikatoren blinker for å vise at kameraet ikke er i fokus. Fokuser på nytt.
- 3 Trykk utløseren helt ned for å ta bilde.

A (A-modus)

Når en lukkerverdi er stilt inn, stiller kameraet automatisk inn en passende lukkerhastighet. Du kan endre blenderverdien ved å dreie på reguleringshjulet eller trykke Δ og deretter $\Delta \nabla$ (piltastene).










C1/C2 (Egendefinert modus)














Hvis du lagrer opptaksinnstillingene i [Nullstill/Tildel egendefinerte moduser] (s. 52), kan du hente frem opptaksinnstillinger og gjøre opptak med disse.

- Du kan registrere andre innstillinger i C1 og C2.

SCN (scenemodus)

Bare når du velger en undermodus som passer til motivet eller scenen kan du ta bilde med riktig innstilling.

Undermodus 1	Undermodus 2	Bruksområde
Personer	 Portrett	Egnet til opptak av portrett.
	 e-Portrett	Jevner ut hudtoner og -tekstur. Denne modellen er egnet for visning av bilder på en HD-TV.
	 Portrett + Landskap	Egnet for portretter med landskap i bakgrunnen.
	 Portrett + Nattlandskap	Egnet til å ta portretter mot nattbakgrunn.
	 Barn	Egnet for bilder av barn og andre aktive motiver.
Nattscener	 Nattlandskap	Egnet til å ta bilder av nattscener, med stativ.
	 Portrett + Nattlandskap	Egnet til å ta portretter mot nattbakgrunn.
	 Starlight	Egnet til å ta nattbilder uten stativ. Reduserer uskarphet ved opptak med lite lys/opplyst motiv.
	 Fyrverkeri	Egnet til bilder av fyrverkeri på natt- eller kveldstid.

Undermodus 1	Undermodus 2	Bruksområde
Nattscener	 Live Composite	Kameraet tar automatisk flere bilder, tar kun nylig opplyste områder, og setter dem sammen til ett bilde. Med normal lang eksponering vil et bilde av en lysstripe som fra en stjerne, med lyse bygninger, ha en tendens til å bli for lyst. Du kan ta bilde av dem uten å overeksponere mens du sjekker fremgangen.
Bevegelse	 Sport	Egnet til opptak av hurtige bevegelser.
	 Barn	Egnet for bilder av barn og andre aktive motiver.
Landskap	 Landskap	Egnet til opptak av landskap.
	 Solnedgang	Egnet til solnedgangsbilder.
	 Strand/Snø	Egnet for bilder av snødekte fjell, sjøbilder i solskinn og andre hvitaktige motiver.
	 Panorama	Du kan ta og kombinere flere bilder for å skape et bilde med vidvinkel (panoramabilde).
	 Baklys HDR	Egnet for kontrastmotiver. Denne modusen tar flere bilder og kombinerer dem til ett, korrekt eksponert bilde.
Innendørs	 Levende lys	Egnet for bruk av motiver med levende lys. Varme farger bevares.
	 Portrett	Egnet til opptak av portrett.
	 e-Portrett	Jevner ut hudtoner og -tekstur. Denne modellen er egnet for visning av bilder på en HD-TV.
	 Barn	Egnet for bilder av barn og andre aktive motiver.
	 Baklys HDR	Egnet for kontrastmotiver. Denne modusen tar flere bilder og kombinerer dem til ett, korrekt eksponert bilde.

1 Roter modushjulet til **SCN**.

2 Bruk $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (piltast) eller reguleringshjulet for å merke et alternativ for undermodus 1 og trykk OK -knappen for å velge.

Undermodus 1



3 Bruk $\triangleleft \triangleright$ (piltast) eller reguleringshjulet for å merke et alternativ for undermodus 2 og trykk OK -knappen for å velge.

- Trykk på **MENU**-knappen for å gå tilbake til visningen av undermodus 1.

Undermodus 2



- Når modushjulet roteres til **SCN**, kan du vise undermodus 1 ved å trykke \triangleleft (piler).
- Live kontroll (s. 34) kan også brukes for å velge undermodus 2.

Live Composite

- ① Trykk utløserknappen halvveis ned for å fokusere.
 - Monter kameraet sikkert på et stativ for å redusere uklarheter forårsaket av kamerarystelser.
 - Hvis fokusindikatoren blinker, er ikke kameraet i fokus. Når fokusindikatoren blinker, kan du fokusere på uendelig ved å trykke på OK -knappen samtidig som du trykker utløseren halvveis ned.
- ② Trykk utløserknappen forsiktig helt ned for å ta bildet. Vær forsiktig så du ikke rister kameraet.
 - Kameraet konfigurerer korrekte innstillinger automatisk og begynner å ta bilder.
 - Etter å ha trykket inn utløserknappen er det en tidsforsinkelse før bildetakingen starter.
 - Et kombinert panoramabilde vises per visse tidsperiode.
- ③ Trykk på utløserknappen igjen for å stanse fotograferingen.
 - Opptakslengden for ett opptak er opptil tre timer.

Panorama




- Trykk på utløserknappen for å ta det første bildet.
- Panorer kameraet langsomt for å ta det andre opptaket.
 - Det vises et søkemål.
- Flytt kameraet sakte slik at pekeren og målmerket overlapper hverandre. Kameraet frigir lukkeren automatisk når pekeren og målmerket overlapper hverandre.
 - For å kombinere bare to bilder trykk på **OK**-knappen.
- Gjenta trinn ③ for å ta det tredje bildet. Kameraet kombinerer bildene automatisk til ett enkelt panoramabilde.
 - For å avbryte panorama-funksjonen trykker du på **MENU**-knappen.





Skjerm når bilder settes sammen fra venstre til høyre





(Filmmodus)

I tillegg til vanlige opptak, kan du ta opp høyhastighets 4K-filmer eller ta opp høyhastighetsfilmer som spilles av i sakte bevegelse.

Undermodus	Bruksområde
 Standard	Opptak av vanlige filmer.
 4K	Opptak av høydefinisjons 4K-filmer.
 Høyhastighet	Opptak av motiv i rask bevegelse for avspilling i sakte bevegelse.


- Drei modushjulet til .
- Bruk  (piltast) eller reguleringshjulet for å merke en undermodus og trykk på **OK**-knappen for å velge.



- Trykk på -knappen (film) for å starte opptak av film.
 - Trykk på -knappen (film) igjen for å avslutte opptaket.
- Når modushjulet roteres til , kan du vise undermodusen ved å trykke  (piltast).





Bildekvalitet

Du kan justere bildekvaliteten ved å bruke Live kontroll.




 «Opptaksmodus (filmer)» (s. 39)

(Undervannsmodus)

Bare når du velger en undermodus som passer til motivet eller scenen, kan du ta bilde under vann med riktig innstilling.



Undermodus	Bruksområde
 Ta bilder under vann	Optimert for undervannsfotografering med naturlig lys.
 Undv Vid	Egnet for å ta bilder under vann.
 Undv Makro	Egnet for å ta nærbilder under vann.
 Under vann HDR	Egnet for kontrastmotiver under vann. Denne modusen tar flere bilder og kombinerer dem til ett, korrekt eksponert bilde. Denne modusen vil kanskje ikke fungere bra med et motiv i rask bevegelse.

1 Drei modushjulet til .

2 Bruk   (piltast) eller reguleringshjulet for å merke en undermodus og trykk på -knappen for å velge.



3 Trykk utløserknappen helt inn for å ta bildet.





- Når du skal ta en serie bilder med samme fokusavstand, bruk AFL (s. 32) eller MF (s. 37).
- Når modushjulet roteres til , kan du vise undermodusen ved å trykke  (piltast).

🔍 (Mikroskopmodus)

Bilder kan tas fra opptil 1 cm fra motivet. I denne modusen kan du ta bilder med stor dybdeskarphet og utføre fokus trinnfotografering av et fastsatt antall bilder.

- 1 Roter modushjulet til 🔍.
- 2 Bruk ◀▶ (piltast) eller reguleringshjulet for å merke en undermodus og trykk på (OK)-knappen for å velge.



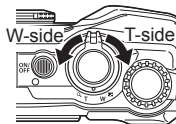
Undermodus	Bruksområde
 Mikroskop	Bilder kan tas fra opptil 1 cm fra motivet.
 Fokusstabling* ¹	Kameraet tar automatisk opp en rekke bilder og endrer automatisk fokus for hvert bilde. Disse kan så kombineres i et sammensatt bilde med stor dybdeskarphet. To bilder er registrert, det første bildet og det sammensatte bildet.
 Fokusbracketing	I denne modusen tar kameraet en rekke bilder og endrer automatisk fokus i hvert bilde. Antall bilder og opptakstrinn stilles inn i [Fokus BKT] (s. 55).
 Mikroskopstyring	Optimert for nærbilder hvor motivet er forstørret på skjermen. Forstørrelsesnivået når avstanden er 1 cm vises på skjermen. Trykk ▶ (piltast) for å endre forstørrelsesnivået. Et høyt forstørrelsesnivå kan gi et kornet bilde.

*1 Det kan oppstå situasjoner hvor det ikke er mulig å lage sammensatte bilder når kameraet ikke holdes i ro.

- 3 Trykk utløseren helt ned for å ta bilde.
 - Når du skal ta en serie bilder med samme fokusavstand, bruk AFL (s. 32) eller MF (s. 37).
 - Når modushjulet roteres til 🔍, kan du vise undermodusen ved å trykke ◀ (piltast).

Bruke zoomen

Zoom inn for å ta bilde av motiver langt borte eller zoom ut for å øke området som er synlig i bildet. Zoom kan justeres ved å bruke zoomspaken.



Bruke opptaksalternativer (stilles inn med direkte-knappen)

Ofte brukte funksjoner er tilordnet \triangleright \triangle ∇ (piltastene). Ved å trykke inn knappen kan du direkte velge den tilordnede funksjonen.








Noen funksjoner er kanskje ikke tilgjengelig avhengig av opptaksmodus og kamerainnstillinger. «Liste over tilgjengelige innstillinger i hver opptaksmodus» (s. 111)




Blits

Du kan bruke blits når du gjør opptak.

- 1 Trykk på -knappen for å vise alternativer.
- 2 Bruk \triangleleft \triangleright (piltast) eller reguleringshjulet for å merke en blitsmodus og trykk på -knappen for å velge.

AUTO	Auto-blits	Blitsen utløses automatisk ved svake lysforhold eller motlys.
	Fyll-inn	Blitsen utløses uansett lysforhold.
	Røde Øyne	Med denne funksjonen kan du redusere fenomenet med røde øyne.
	Blits Av	Blitsen utløses ikke.
	Rødøye langsom	Langsom synkronisering kombineres med røddøyereduksjon.
SLOW	LANGS	Langsomme lukkerhastigheter brukes til å lysne dårlig opplyste bakgrunner.

 Manuell	Kontrollerer blitseffekten manuelt. Hvis du merker «Manuell» og trykker på INFO før du trykker på  -knappen, kan du justere blitseffekten med    (piltast) eller reguleringshjulet.
 Fjernkontroll	Det dedikerte undervannsblietslyset eller Olympus trådløs RC-bliets brukes for å ta bilder. For detaljer, se «Ta bilder med Olympus Wireless RC Flash System» (s. 105).
 LED på	LED-ene slås på når det tas et bilde. Dette er effektivt for å ta bilder på nært hold.

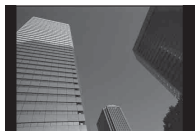
- I [, etter at de små blietslysene er utløst på forhånd, tar det ca. 1 sekund før lukkeren utløses. Ikke beveg kameraet før opptaket er fullført.
- [] fungerer kanskje ikke effektivt i alle fotograferingssituasjoner.
- Lukkerhastigheten blir langsommere i [ LANGSOM]. Bruk et stativ og sikre kameraet.
- Noen funksjoner er kanskje ikke tilgjengelig avhengig av opptaksmodus og kamerainnstillinger.

Eksponeeringskompensasjon

Kompenserer lysstyrken (passende eksponering) justert av kameraet.

1 Roter reguleringshjulet eller trykk -knappen og bruk (piltast).

- Avhengig av opptaksmodus og kamerainnstillinger, er det ikke sikkert at du kan justere eksponeeringskompensasjon med reguleringshjulet.
- Velg positive («+») verdier for å gjøre bilder lysere og negative («-») verdier for å gjøre bilder mørkere.



Negativ (-)







Ingen kompensasjon (0)














Positiv (+)

Enkeltbilder/sekvensbilder

Hold utløserknappen helt nede for å ta en serie med bilder.




- 1 Trykk på -knappen for å vise direktemenyen.
- 2 Trykk   (piltast) eller roter reguleringshjulet for å merke et alternativ og trykk deretter på -knappen.

 Enkelt Bilde	Når utløserknappen er trykket ned (vanlig opptaksmodus), tas 1 bilde av gangen.
 Sekvensbilder H	Hold utløseren helt nede for å ta en serie med bilder. <ul style="list-style-type: none">• For å velge opptakshastighet merk [Sekvensbilder H] og trykk på INFO-knappen før du trykker på -knappen. Velg mellom opptakshastigheter på ca. 10 bilder per sekund (10 fps) eller 20 bilder per sekund (20 fps). Bruk     (piltast) eller reguleringshjulet for å merke en opptakshastighet og trykk på -knappen for å velge.
 Sekvensbilder L	Bildene vil bli tatt med ca 5 fps når utløseren trykkes helt ned.
 Pro-foto	Fotografering med selvutløseren begynner når du trykker utløserknappen halvveis ned. Trykk utløserknappen helt ned for å lagre bildene du har tatt til kortet, inkludert bildene du tok da utløserknappen var trykket halvveis ned.  «Pro-foto» (s. 31)

- Fokus, eksponering og hvitbalanse låses i verdiene til det første bildet under seriefotografering og Pro-foto.
- Dersom batterikontrollen blinker på grunn av lav batterispenning under seriefotografering, stopper kameraet opptaket og starter lagringen på kortet av de bildene som er tatt. Det kan hende at kameraet ikke rekker å lagre alle bildene, alt etter hvor mye strøm som er igjen på batteriet.







Pro-foto






For å unngå forsinkelsen mellom at utløseren trykkes helt ned og starten på opptaket, starter kameraet å ta en serie bilder ved hjelp av den elektroniske lukkeren når utløseren er trykket halvveis ned, og begynner deretter å lagre bildene, inkludert bildene som ble tatt da utløseren ble trykket halvveis ned (opp til 4), på kortet når utløseren trykkes helt ned.

- 1 Trykk på -knappen.
- 2 Trykk på  (piltast) eller roter reguleringshjulet for å merke [^{Pro}cap] (Pro-foto) og trykk deretter på -knappen.
- 3 Trykk utløseren halvveis ned for å begynne å ta bilder.
- 4 Trykk utløseren helt ned for å begynne å ta opp til kortet.
 - Pro-foto-opptak er ikke tilgjengelig når kameraet er koblet til Wi-Fi.
 - Kameraet vil fortsette opptak i opp til ett minutt mens utløseren trykkes halvveis ned. Trykk knappen halvveis ned igjen for å gjenopptak opptaket.
 - Flimring på grunn av lysrørbelysning eller store bevegelser av motivet osv. kan forårsake fordreininger i bildet.
 - Skjermen blir ikke svart og lukkerlyden høres ikke under bracketing.
 - Den langsamste lukkerhastigheten er begrenset.

Selvtløser

Stiller inn tiden etter at utløserknappen trykkes til bildet tas.

- 1 Trykk på -knappen for å vise direktemenyen.
- 2 Trykk  (piltast) eller drei på reguleringshjulet for å merke [12], [2] eller [C] og trykk deretter på -knappen.

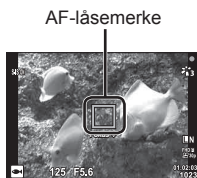
 12  12 sek	Trykk utløserknappen halvveis ned for å fokusere, og helt ned for å starte selvtløseren. Selvtløserlampen lyser først i omtrent 10 sekunder, så blinker den i omtrent 2 sekunder, og deretter tas bildet.
 2  2 sek	Trykk utløserknappen halvveis ned for å fokusere, og helt ned for å starte selvtløseren. Selvtløserlampen blinker i ca. 2 sekunder før bildet tas.
 C Egendefinert selvtløser	Når du har valgt denne modusen, trykker du på INFO -knappen for å stille inn «tiden fra du trykker på utløseren til bildet tas, antall bilder og intervalltiden». Bildene tas med disse innstillingene.

- Trykk på **MENU**-knappen for å deaktivere selvtløseren.
- Selvtløseren deaktiveres ikke automatisk etter at bildet er tatt.

AFL (fokuslås)

Du kan låse fokusposisjonen.

- 1 Trykk utløserknappen halvveis ned for å fokusere.
- 2 Trykk på **OK**-knappen mens kameraposisjonen opprettholdes. Kameraet fokuserer og låser posisjonen.



- Mens fokuslåsen er på, kan fokusavstanden fininnstilles med Δ ∇ (piltast) eller reguleringshjulet.
- Trykk på **OK**-knappen, zooming, trykk på **MENU**-knappen og de andre operasjonene deaktiverer også fokuslåsen.
- Hvis fokusindikatoren blinker når utløseren trykkes halvveis ned med [**Live Composite**] (s. 24) valgt for **SCN**-modus, kan du stille inn fokus på uendelig ved å trykke på **OK**-knappen.
- AFL er ikke tilgjengelig i **AUTO**-modus og i enkelte **SCN**-modier.

Område



Du kan velge posisjon for AF-målet manuelt.

Før du fortsetter, velg [**I ■]** for [A.F.-område] i Kamerameny 1 (s. 53).


- 1 Trykk på og hold inne **OK**-knappen.
- 2 Bruk Δ ∇ \triangleleft \triangleright (piltastene) til å velge posisjonen for AF-merket og trykk på **OK**-knappen.
 - Hvis du trykker og holder **OK**-knappen før du innstiller posisjon, går AF-merket tilbake til senter.

AF-spring

Kameraet følger automatisk motivets bevegelse og fokuserer kontinuerlig. Før du fortsetter, velg [Spring] for [A.F.-område] i Kamerameny 1 (s. 53).

- 1** Plasser AF-søkepunktet over motivet og trykk -knappen mens du holder utløseren halvveis trykket ned.
- 2** Når kameraet gjenkjenner motivet, vil AF-søkemerket automatisk følge motivets bevegelse og fokusere kontinuerlig.
 - Trykk på  for å avbryte springen.
 - Avhengig av motivene eller opptaksforholdene, kan det hende at kameraet ikke kan låse fokuset eller at det ikke kan følge motivets bevegelse.
 - AF-søkemerket endres til rødt når kameraet ikke kan følge motivets bevegelse.

Bruk av opptaksfunksjoner (via Live kontroll)

Noen funksjoner er kanskje ikke tilgjengelig avhengig av opptaksmodus og kamerainnstillinger.  «Liste over tilgjengelige innstillinger i hver opptaksmodus» (s. 111)




Tilgjengelige alternativer

Bildemodus.....s. 35	B.stabilisator (stillbilder)*2.....s. 40
Scene-moduss. 22	Bildestabilisator (filmer)*1.....s. 40
ISO-følsomhets. 36	Blits*2*3.....s. 41
Hvitbalanse.....s. 36	Blitskompensasjon*2.....s. 41
A.F.-moduss. 37	 /☺.....s. 42
Aspekt.....s. 38	Målemodus*2s. 42
Bildekvalitet (stillbilder).....s. 38	Ansiktsprioritet.....s. 43
Opptaksmodus (filmer)*1.....s. 39	Tilbehørs. 43








- De valgte innstillingene brukes i både **P**- og **A**-modier.

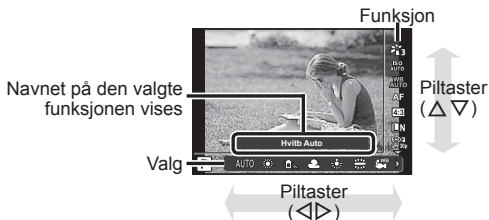
*1 Vises bare i filmmodus.

*2 Vises ikke i filmmodus.


*3 Kameraet lagrer innstillingene for **P**, **A**,  (Under vann-modus), og  (Mikroskopmodus) separat og gjenoppretter dem neste gang modusen velges, også etter at kameraet har vært slått av. ISO-følsomheten for  HDR] gjenoprettes imidlertid ikke.











Bruk av Live kontroll

- 1 Trykk på -knappen for å vise Live kontroll.
 - Trykk -knappen igjen for å skjule Live kontroll.
- 2 Trykk på   (piltast) for å merke ønsket funksjon, og bruk så   (piltast) eller reguleringshjulet for å merke et alternativ og trykk -knappen.
 - Det uthevede alternativet velges automatisk dersom ingen handlinger utføres i løpet av ca. 8 sekunder.





- Standardinnstillinger for funksjonen utheves med .






B. Innst.		Stiller inn behandlingsalternativer.
	i-Enhance	Gir mer slående bilderresultater tilpasset forholdene.
	Levende	Gir levende farger.
	Naturlig	Gir naturlige farger.
	Dempet	Gir dempede fargetoner.
	Portrett	Gir vakre hudtoner.
	Monokrom	Gir svart/hvit tone.
	Egendefinert	Brukes for å velge en bildemodus, angi parametere og lagre innstillingen.
	e-Portrett	Gir fine hudteksturer. Denne modusen kan ikke brukes med bracket-fotografering eller ved optak av filmer.
ART 1  / ART*1 	Popkunst	Forbedrer fargen og atmosfæren og gir bildet et kraftigere og mer livaktig uttrykk.
ART 2 	Mykt fokus	Uttrykker en flyktig atmosfære med en dempet tone og drømmende uttrykk.
ART 3  / ART*1 	Bleke&Lyse Farger	Uttrykker en komfortabel, flytende følelse ved å gjøre et bilde blekere og lysere.
ART 4 	Lys tone	Skaper et kvalitetsbilde ved å mykne opp både skygger og uthevinger.
ART 5  / ART*1 	Kornet film	Uttrykker styrken og kraften i svart og hvitt.
ART 6  / ART*1  / ART*1 	Nøkkelhull	Uttrykker tunneleffekten som den som man fikk med et gammeldags kamera eller et lekekamera ved å redusere perifer lysstyrke.
ART 7  / ART*1 	Diorama	Uttrykker et bildeopptak av en uvirkelig miniatyrverden med forsterket metning og kontrast og sløring av ufokuserte områder på et bilde.
ART 8  / ART*1 	Kryss prosess	Skaper et bilde som uttrykker en surrealistisk atmosfære.
ART 9 	Fin sepia	Skaper et bilde av høy kvalitet ved å trekke ut skygger og mykne opp det generelle bildet.
ART 10  / ART*1 	Dramatisk uttrykk	Forsterker den lokale kontrasten i et bilde og gir et bilde med forsterkede forskjeller mellom lys og mørke.

B. Innst.		Stiller inn behandlingalternativer.
ART 11  / ART*1 11 	Key Line	Skaper et bilde som fremhever kanter og legger til en illustrativ stil.
ART 12  / ART*1 12 	Akvaerell	Skaper et mykt, skarpt bilde ved å fjerne mørke områder, blande bleke farger på et hvitt lerret, og myke konturene opp ytterligere.
ART 13  / ART 13  / ART*1 13 	Vintage	Uttrykker et hverdagsbilde i en nostalgisk, vintage tone ved bruk av trykket filmmisfarging og falming.
ART 14  / ART 14  / ART*1 14 	Delvis farge	Uttrykker på imponerende måte et motiv ved å trekke ut fargene du ønsker å utheve og holder alt annet monotont. Trykk på INFO -knappen og bruk deretter reguleringshjulet for å velge zoomnivå.

• Når [ART] er valgt for bildemodus, låses [Fargeområde] (s. 66) til [sRGB].

*1 II og III er modifiserte versjoner av originalen (I).

ISO-følsomhet		Stiller inn ISO-følsomhet.
ISO AUTO 	Auto-ISO	Kameraet stiller automatisk inn følsomheten med prioritet på bildekvalitet.
ISO 100 til ISO 12800  -verdi		Stiller inn en lavere verdi for å redusere støy i bildet, eller en høyere verdi for å redusere uskarpheter.

Hvitbalanse		Stiller inn et egnet fargeskjema for lyset ved opptaksscenen.
WB AUTO 	Auto-hvitbalanse	Kameraet justerer hvitbalansen automatisk.
	Sol	Egnet for fotografering utendørs under blå himmel.
	Skygge	Egnet for fotografering i skyggen på solfylte dager.
	Skyet	Egnet for fotografering utendørs under en overskyet himmel.
	Lampe	Egnet til fotografering i lys fra glødelamper.
	Lysrør	Egner seg til fotografering i hvitt fluorescerende lys.
	Under vann	Egnet til opptak under vann.
WB 	WB Blits	Egnet for fotografering med blits.






Hvitbalanse		Stiller inn et egnet fargeskjema for lyset ved opptaksscenen.
	Ett trykk 1	Egnet for situasjoner som: når andre alternativer ikke gir ønskede farger, du er usikker på type lyskilde eller motivet er opplyst av flere forskjellige lyskilder.
	Ett trykk 2	For å manuelt stille inn hvitbalansen i henhold til lyskilden ved opptak. Plasser et stykke hvitt papir eller annen hvit gjenstand slik at den fyller hele skjermen, og trykk på INFO -knappen for å stille inn hvitbalansen.
	Ett trykk 3	For registrering av hvitbalanse med ett trykk ser du «Registrering av hvitbalanse med ett trykk» (s. 37).
	Ett trykk 4	Trykk på INFO -knappen, merk en fargetemperatur med Δ ∇ (piltast) og trykk på OK -knappen. Velg mellom fargetemperaturer fra 2000 til 14 000 K.
CWB 2000 til CWB 14000 Brukerinnstilt hvitbalanse		

Registrering av hvitbalanse med ett trykk


Velg et alternativ eller fra [Ett-trykk 1] til [Ett-trykk 4], og rett kameraet mot et hvitt papir eller lignende og trykk på **INFO**-knappen etterfulgt av utløseren.

- Lukkeren utløses og du vil bli spurt om du ønsker å beholde den nye verdien. Velg [Ja] for å beholde den nye verdien. Alle verdier som tidligere har vært lagret, erstattes.
- De registrerte hvitbalansedataene fjernes ikke ved å slå av strømmen.
- Utfør denne prosedyren i lyset hvor bildene faktisk skal tas.
- Hvis kamerainnstillingene endres, må hvitbalansen registreres på nytt.

A.F.-modus		Fokuseringsmetode
AF	AF	Kameraet fokuserer automatisk når utløseren trykkes halvveis ned. Du kan velge fokusområdet i opptaksmenyen. <ul style="list-style-type: none"> • Kameraet justerer fokus kontinuerlig under filmopptak.
MF	MF	Bruk Δ ∇ (piltast) eller reguleringshjulet for å fokusere manuelt på et motiv hvor som helst i bildet. Manuelt fokus kan aktiveres ved å trykke og holde OK -knappen inne under fotografering.

Aspekt		Stiller inn horisontalt-til-vertikalt bildeforhold.
	4:3	Endre horisontalt-til-vertikalt sideforhold når du tar bilder.
	16:9	
	3:2	
	1:1	
	3:4	
























Bildekvalitet (stillbilder)*1		Alternativer for bildekvalitet (bilder)
RAW	RAW	Velg en bildekvalitet for bilder. Velg mellom JPEG og RAW*2*3. Velg JPEG+RAW*4 for å ta opp hvert bilde to ganger, én gang i JPEG- og én gang i RAW-format. JPEG tilbyr forskjellige størrelser (L, M og S) og komprimeringsforhold (SF, F, N og B). <ul style="list-style-type: none"> • Bildekvaliteten påvirker antall bilder som kan lagres på minnekortet (s. 102).
L F	[L] F	
L N	[L] N	
M N	[M] N	
S N	[S] N	
L F+RAW	[L] F+RAW	
L N+RAW	[L] N+RAW	
M N+RAW	[M] N+RAW	
S N+RAW	[S] N+RAW	

*1 Bare standardalternativene er listet opp. For å velge andre alternativer enn **L**F [L] F, **L**N [L] N, **M**N [M] N og **S**N [S] N, bruk  Bruk (s. 65) i Egendefinert meny E.



*2 RAW: Dette formatet (utvidelse «.ORF») lagrer ubehandlet bilde data for senere behandling. Ved bruk av OLYMPUS Viewer 3 (s. 90), kan du justere innstillinger som eksponeringskompensasjon og hvitbalanse eller bruke kunstfiltre. Sørg for å bruke den siste versjonen av OLYMPUS Viewer 3. Universalprogramvare for bildebehandling kan ikke brukes for å vise, redigere eller skrive ut RAW-bilder.

*3 Ikke tilgjengelig med , , , , , ,  og .

*4 De enkelte JPEG- og RAW-filene som tas opp hver gang det tas et bilde med JPEG+RAW-innstilling, kan ikke slettes enkeltvis. Sletting av én fil sletter automatisk den andre (hvis du sletter JPEG-kopien på en datamaskin og deretter kopierer RAW-bildet tilbake til kameraet, vil du kunne redigere bildet (s. 12), men ikke velge det for utskrift (s. 86)).

Opptaksmodus (filmer)		Alternativer for bildekvalitet (filmer)
[Standard] er valgt for 		<p>Velg ønsket kombinasjon av rammestørrelse, bithastighet og rammehastighet. Bithastighet og rammehastighet kan justeres fra filmmenyen (s. 55).</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>① Rammestørrelse FHD : 1920×1080 HD : 1280×720 4K : 3840×2160</p> <p>② Bithastighet (komprimeringsforhold) SF, S, F, N</p> <p>③ Rammehastighet 30p (60p), 25p (50p)</p>
 60p	1920×1080 Super Fine 60p	
 50p	1920×1080 Super Fine 50p	
 30p	1920×1080 Super Fine 30p	
 25p	1920×1080 Super Fine 25p	
 30p	1280×720 Super Fine 30p	
 25p	1280×720 Super Fine 25p	
 60p	1920×1080 Fin 60p	
 50p	1920×1080 Fin 50p	
 30p	1920×1080 Fin 30p	
 25p	1920×1080 Fin 25p	
 30p	1280×720 Fin 30p	
 25p	1280×720 Fin 25p	
 60p	1920×1080 Normal 60p	
 50p	1920×1080 Normal 50p	
 30p	1920×1080 Normal 30p	
 25p	1920×1080 Normal 25p	
 30p	1280×720 Normal 30p	
 25p	1280×720 Normal 25p	
[4K] er valgt for  *1		
 30p	3840×2160 30p	
 25p	3840×2160 25p	


*1 Bithastigheten kan ikke endres.

Opptaksmodus (filmer)		Alternativer for bildekvalitet (filmer)
[Høyhastighet] er valgt for  *2		<div style="text-align: center;"> ①  </div> <p>① Rammestørrelse FHD : 1920×1080 HD : 1280×720 SD : 640×360</p>
FHD HS 120fps	1920×1080 HighSpeed 120fps	
HD HS 240fps	1280×720 HighSpeed 240fps	
SD HS 480fps	640×360 HighSpeed 480fps	






*2 Rammehastigheten og bithastigheten kan ikke endres.

Bildestabilisator (stillbilder)		Alternativer for bildestabilisering (bilder)
AV	AV	Slå bildestabilisering for bilder på eller av.
PÅ	PÅ	

Bildestabilisator (filmer)		Alternativer for bildestabilisering (filmer)
AV	AV	Slå bildestabilisering for film på eller av.
PÅ	PÅ*1	

*1 Er som standard på [AV] når [Høyhastighet] er valgt som -undermodus.




Blits		Angir metode for utløsning av blits.
 AUTO	Auto-blits	Blitsen utløses automatisk ved svake lysforhold eller motlys.
	Fyll-inn	Blitsen utløses uansett lysforhold.
	Røde Øyne	Små blitslys utløses på forhånd for å redusere røde øyne i fotografiene dine.
	Blits Av	Blitsen utløses ikke.
	Rødøye langsom	Langsom synkronisering kombineres med røddøyereduksjon.
 SLOW	LANGS	Langsomme lukkerhastigheter brukes til å lysne dårlig opplyste bakgrunner.
	Manuell	Kontroller blitseffekten manuelt. Hvis du merker «Manuell» og trykker på INFO før du trykker på  -knappen, kan du justere blitseffekten med     (piltast) eller reguleringshjulet.
 RC	Fjernkontroll	Det dedikerte undervannsblitslyset eller Olympus trådløs RC-blitsen brukes for å ta bilder. For detaljer, se «Ta bilder med Olympus Wireless RC Flash System» (s. 105).
	LED på	LED-ene slås på når det tas et bilde. Dette er effektivt for å ta bilder på nært hold.

Blitskompensasjon	Kompenserer lysstyrken (mengden blits) justert av kameraet.
 -2,0 til  +2,0 verdi	<p>Juster blitsstyrken. Blitsstyrken kan reduseres ved å velge negative verdier (jo lavere verdi, desto svakere blitsstyrke) eller økes ved å velge positive verdier (jo høyere verdi, desto kraftigere blitsstyrke).</p> <ul style="list-style-type: none"> Ikke tilgjengelig i -modus når  HDR] er valgt i -modus, eller i SCN-modus.

		Stiller inn sekvensopptaksfunksjonen og tiden det skal ta fra utløserknappen trykkes til bildet tas.
	Enkelt Bilde	Ett bildet tas hver gang du trykker på utløserknappen.
	Sekvensbilder H	Hold utløseren helt nede for å ta en serie med bilder. <ul style="list-style-type: none"> For å velge opptakshastighet merk [Sequential High] og trykk på INFO-knappen før du trykker på -knappen. Velg mellom opptakshastigheter på ca. 10 bilder per sekund (10 fps) eller 20 bilder per sekund (20 fps). Bruk (piltast) eller reguleringshjulet for å merke en opptakshastighet og trykk på -knappen for å velge.
	Sekvensbilder L	Bildene vil bli tatt med ca 5 fps når utløseren trykkes helt ned.
	12	Selvtløserlampen lyser i omtrent 10 sekunder og blinker i omtrent 2 sekunder. Deretter tas bildet.
	2	Selvtløserlampen blinker i ca. 2 sekunder før bildet tas.
	Egendefinert selvtløser	Bildene tas med «tiden fra du trykker på utløseren til bildet tas, antall bilder og intervalltiden» som du stiller inn.
	Pro-foto	Opptak av sekvensbilder begynner når du trykker utløseren halvveis ned. Trykk utløseren helt ned for å lagre bildene du har tatt til kortet, inkludert bildene du tok da utløseren var trykket halvveis ned. «Pro-foto» (s. 31)

Målemodus		Målt område
	Spot	Spiller inn motivet i midten under bakgrunnsbelysning (måler lysstyrken på midten av skjermen).
	ESP	Gjør opptak for å oppnå en balansert lysstyrke over hele skjermen (måler lysstyrken i midten og områder rundt på skjermen separat). Når stilt til [ESP], kan det midtre området fremstå som mørkt ved fotografering i sterkt motlys.

Ansiktsprioritet		Fokus/eksponering
PA	Ansiktsprioritet På	Når [Ansiktsprioritet På] er valgt, vil kameraet automatisk detektere og justere fokus og eksponering for ansiktene til portrettmotivene.
AV	Ansiktsprioritet Av	

Tilbehør		Innstillinger for valgfritt tilbehør
AV	Tilbehør av	Velg når du tar bilder uten et konverteringsobjektiv.
	PTWC-01	Valget avhenger av den aktuelle konverteringslinsen (ekstraustyr).
	FCON-T01	
	TCON-T01	
FD-1	FD-1	Innstillingene optimeres for fotografering med blits når FD-1 er satt på.

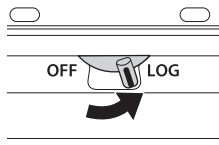
Opptak og bruk av logger (LOG-modus)

Når LOG-bryteren står i **LOG**-posisjon, vil kameraet logge GPS og annen sensordata (s. 78). Logger kan lastes ned for bruk med smarttelefonappen OLYMPUS Image Track (OI.Track).

Opptak og lagring av logger

Drei LOG-bryteren til **LOG**.

- Loggingen starter. Indikatorlampen vil blinke mens leggingen pågår.



- Dataopptak og logging slutter automatisk når det er lavt batterinivå. Drei LOG-bryteren til **OFF** for å lagre loggen.
- I LOG-modus bruker kameraet batteristrøm kontinuerlig for å innhente posisjonsdata.
- Det er ikke mulig å legge til data til loggen når minnet tildelt midlertidig logglagring er fullt. Da må du dreie LOG-bryteren til **OFF** for å lagre loggen til minnekortet. 🗨️ «Problemer med lagring av logg» (s. 95)

Lagring av logger

Den gjeldende loggen lagres til kortet når LOG-bryteren dreies til **OFF**.

- Det vises en melding på skjermen mens loggen lagres. Ikke ta ut minnekortet før meldingen har forsvunnet fra skjermen. Hvis minnekortet tas ut mens loggen lagres, kan det føre til at loggfilen går tapt eller feil på kameraet eller minnekortet.
- Det kan hende kameraet ikke begynner å lagre loggen til minnekortet når LOG-bryteren dreies til **OFF** hvis det for eksempel pågår trådløs dataoverføring eller minnekortet er fullt eller skrivebeskyttet. I så fall må du avslutte den trådløse dataoverføringen, slette uønsket data fra kortet eller på annen måte gjøre det mulig å lagre loggen. Ikke ta ut batteriet fra kameraet før loggen er lagret.
 - Loggen lagres ikke hvis det ikke er satt i et minnekort.
- Hvert kort kan lagre opp til 199 loggfiler. Det vises en feilmelding når antall loggfiler når dette tallet (s. 93). I så fall må du sette i et annet kort eller slette loggfiler etter at du har kopiert dem til en datamaskin.
- Loggfilene lagres til mappene «GPSLOG» og «SNSLOG» på kortet (s. 101).

Bruk av bufrede og lagrede logger

For å få tilgang til logger lagret i kameraets midlertidige buffer eller lagre til kortet skal du åpne smarttelefonappen OLYMPUS Image Track (OI.Track) og koble til smarttelefonen med kameraets trådløse LAN-funksjon (s. 73).

Ting du kan gjøre med den spesifiserte appen, OLYMPUS bildesporing (OI.Track)

- Vise gjeldende logg og bilder
Gjeldende logg og bilder kan vises på smarttelefonen.
- Last ned gjeldende logg og bilder
Gjeldende logg og bilder kan kopieres til og vises på smarttelefonen.
- Vise sporing
Logger lagret på kortet kan kopieres til smarttelefonen og vises som spor.
- Koble bilder til en logg
Bilder som ble tatt da loggregistreringen ble aktivert, kan kobles til loggen for visning eller filbehandling.
- OI.Track kan brukes for å oppdatere GPS-støttedata (s. 79).

For opplysninger kan du gå til adressen under:
<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>


Posisjonsdata/LED-lampe

Visning av posisjonsdata

Trykk på **INFO**-knappen når kameraet er av for å vise posisjonsdata på skjermen.

- Nøyaktigheten til de viste dataene varierer med værforhold og lignende. Dataene er kun ment som veiledende.

Posisjonsdata-skjerner

	Nr.	Navn
	1	Klokkeslett
	2	Lagring av logg pågår
	3	Retningsinformasjon
	4	Temperatur (vanntemperatur)
	5	Atmosfærisk trykk
	6	Høyde over havet (dybde)
	7	GPS-ikon
	8	Breddegrad
	9	Lengdegrad

Breddegrad og lengdegrad

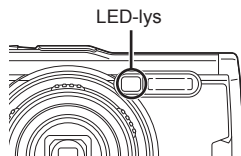
Hvis GPS-ikonet blinker eller ikke vises, kan ikke kameraet bestemme gjeldende posisjon.

GPS- og andre dataskjerner

Disse skjermene er ikke beregnet for bruksområder som krever høy grad av presisjon. Nøyaktigheten til dataene (breddegrad og lengdegrad, overskrift, dybde, temperatur og lignende) som de oppgir, er ikke garantert. Nøyaktigheten til disse skjermene kan også bli påvirket av faktorer som produsenten ikke kan kontrollere.

Bruk av LED-lampen

Trykk og hold **INFO**-knappen nede til LED-lampen tennes.



Hvis kameraet er på

LED-lampen lyser i opp til omtrent 90 sekunder mens kamerakontrollene er i bruk, eller opp til 30 sekunder hvis det ikke utføres noen operasjoner.

Hvis kameraet er av

LED-lampen lyser i opp til omtrent 30 sekunder uansett om du betjener kamerakontrollene eller ikke.

- LED-lampen slukkes automatisk hvis du:
 - trykker på **ON/OFF**-knappen,
 - bruker LOG-bryteren,
 - viser menyene,
 - kobler til eller fra en USB-kabel, eller
 - kobler til et Wi-Fi-nettverk.
- Du kan vise posisjonsdata ved å trykke på **INFO**-knappen (s. 46) også når LED-lampen er tent.

For å slå av LED-lyset

Trykk og hold **INFO**-knappen nede til LED-lyset slukkes.

Bruk av menyene

Menyliste





1 Opptaksmeny 1 (s. 52)
Nullstill/tilordne egendefinerte moduser
B. Innst.
AF-område
AF-lampe



2 Opptaksmeny 2 (s. 54)
Intrvl. Sh./tidsforløp
Fokus BKT

3 Videomeny (s. 55)
Video
Innspillingsnivå
Filmbildehastighet
Filmbithastighet


4 Avspillingsmeny (s. 56)	
	Skriv ut ordre (s. 86)
	Nullstill beskyttelse
Rediger	Tilkobling til smarttelefon

5 Tilpasset meny (s. 61)
A. MF
MF Støtte
B1. Disp//PC
/Innstillinger
LV-økning
Flimrerredusering
Rutenett
Peaking-farge
B2. Disp//PC
HDMI
C. Exp/ISO
Eksponeringsbytte
ISO-auto-innstilling
Støyfilter
Støyreduksj.

⑤ ⚙ Tilpasset meny (s. 61)	
D. ⚡	Egendefinert
	 + 
	⚡ +Hvitb
E. ⏪	←/hvitb/Farge
	← Bruk
	Hvitbalanse
	^{WB} ^{AUTO} Behold varm farge
	Fargeområde
F.	Opptak
	Filnavn
	Redig. filnavn
	Copyright-innst.
G.	Feltsensor
	Høyde/dybde
	Registrer GPS-pos.
	GPS-prioritet
H. 📷	Nytte
	Pikselkartlegging
	Nivåjustering
	Dvalemodus
	Eye-Fi
	Sertifisering

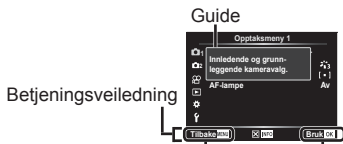
⑥ ⓘ Innstillingsmeny (s. 70)	
Kortoppsett	
🕒 Innstillinger	Opptak
	Wi-Fi-innstillinger

Bruk av menyene

Trykk på **MENU**-knappen under opptak eller avspilling for å vise menyen. Menyene gir tilgang til en rekke kamerainnstillinger, slik som opptaks- og avspillingsfunksjoner, klokkeslett- og datoinnstillinger, samt visningsalternativer. Noen funksjoner er kanskje ikke tilgjengelig avhengig av opptaksmodus og kamerainnstillinger.  «Liste over tilgjengelige innstillinger i hver opptaksmodus» (s. 111)

1 Trykk på **MENU**-knappen for å vise menyene.

- En veiledning vises i 2 sekunder etter at du velger et alternativ.
- Trykk på **INFO**-knappen for å vise eller skjule veiledninger.

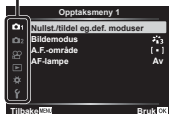


Trykk på **MENU**-knappen for gå ett skjermbilde tilbake

Trykk på **OK**-knappen for å bekrefte innstillingen

2 Bruk Δ ∇ (piltastene) for å velge ønsket sidekategori og trykk på \triangleright .

Sidekategori



Undermeny 1

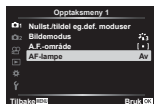


- Menygruppekategorien vises når Tilpasset meny er valgt. Bruk Δ ∇ for å velge menygruppen, og trykk på **OK**-knappen.

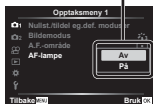
Menygruppe



- 3 Bruk Δ ∇ (piltastene) for å velge ønsket undermeny 1, og trykk på OK -knappen.

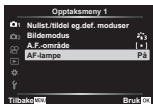


Undermeny 2



- 4 Bruk Δ ∇ (piltastene) for å velge ønsket undermeny 2, og trykk på OK -knappen.

- Straks en innstilling er valgt, går skjermen tilbake til undermeny 1.
- Det kan være nødvendig med ytterligere steg avhengig av valgt element.



- 5 Trykk på **MENU**-knappen for å fullføre innstillingen.

For operasjonsmetoden se (s. 50).

- Standardinnstillinger for funksjonen utheves med .






Opptaksmeny 1

Gjenoppretting av standardinnstillinger/lagring av innstillinger [Nullst./tildel eg.def. moduser]

Gjenopprette standardinnstillinger

Kamerainnstillinger kan enkelt tilbakestilles til standardinnstillingene.

 «Menyfortegnelse» (s. 116)





- 1 I Opptaksmeny 1 merk [Nullst./tildel eg.def. moduser] og trykk på -knappen.
- 2 Marker [Nullstill] og trykk på -knappen eller  (piltastene).
- 3 Velg nullstillingstype.
 - For å nullstille alle innstillinger unntatt innstillinger som tid, dato og språk, merk [Fullt] og trykk på -knappen.
- 4 Marker [Ja] og trykk på -knappen.

Lagre innstillinger

Gjeldende innstillinger kan lagres i to egendefinerte moduser. De lagrede innstillingene kan tilbakekalles ved å rotere funksjonshjulet til C1 eller C2.

 «Menyfortegnelse» (s. 116)






Undermeny 2	Undermeny 3	Bruksområde
Egendefinert modus C1	Bruk	Lagre gjeldende innstillinger.
	Nullstill	Gå tilbake til standardinnstillingen.
Egendefinert modus C2	Bruk	Det samme som Egendefinert modus C1.
	Nullstill	

- 1 Juster innstillingene for å lagre dem.
 - Roter funksjonshjulet til en annen posisjon enn  (filmmodus).
- 2 I Opptaksmeny 1, marker [Nullst./tildel eg.def. moduser] og trykk på -knappen.
- 3 Marker [Egendef. modus C1] eller [Egendef. modus C2] og trykk på -knappen.
- 4 Marker [Bruk] og trykk på -knappen.
 - Alle eksisterende innstillinger overskrives.
 - For å avbryte registreringen velg [Nullstill].





For operasjonsmetoden se (s. 50).

Bildebehandlingsfunksjoner [Bildemodus]

Du kan gjøre individuelle justeringer for kontrast, skarphet og andre parametre i [Bildemodus] (s. 35)-innstillinger. Endringer av parametre lagres separat for hver bildemodus.

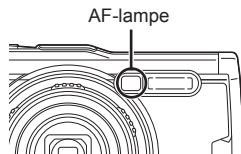
- 1 Velg [Bildemodus] i Opptaksmeny 1 og trykk på -knappen.
 - Kameraet viser bildemodusen som er tilgjengelig i den gjeldende opptaksmodus.
- 2 Velg et alternativ med   og trykk på -knappen.
 - Trykk  for å stille inn detaljene for den valgte bildemodusen. De enkelte alternativene er ikke tilgjengelig for noen bildemodi.
 - Kontrastendringer har ingen effekt ved andre innstillinger enn [Normal].

Velge fokusområdet [A.F.-område]

Undermeny 2	Bruksområde
 (Alle søkepunkt)	Kameraet velger automatisk fra det komplette settet med søkepunkt.
 (Enkelt søkepunkt)	Du kan velge et enkelt AF-søkepunkt.  «Område» (s. 32)
Spring	Kameraet følger automatisk motivets bevegelse og fokuserer kontinuerlig.  «AF-spring» (s. 33)

Bruke hjelpelampen til å ta opptak av et mørkt motiv [AF-lampe]

Undermeny 2	Bruksområde
Av	AF-lampen brukes ikke.
På	Når utløserknappen trykkes halvveis ned, slås AF-lampen på for å hjelpe med fokuseringen.



For operasjonsmetoden se (s. 50).

2 Opptaksmeny 2

Justering av intervallinnstillinger 2 [Intrvl. Sh./tidsforløp]

Undermeny 2	Undermeny 3	Undermeny 4	Bruksområde	
Av	—	—	Intervalloptak av.	
På	Antall enkeltbilder	1 til 299 (bilder)	Stiller inn antall bilder som skal tas.	
	Start ventetid	00:00:00 til 24:00:00 (minutter)	Stiller inn ventetiden før bildene skal tas.	
	Intervalltid	00:00:01 til 24:00:00 (minutter)	Stiller inn intervallet etter at bildetakingen har startet.	
	Intervall film	Av		Lagre hvert av bildene som et bilde.
		På		I tillegg til å lagre stillbilder, kan du lage en film fra bildesekvensen og lagre den.
Filminnstillinger	Filmoppløsning		Velg en størrelse for intervallfilmer.	
	Rammehastighet		Velg en rammehastighet for intervallfilmer.	

Bruk av intervalloptak

Velg [På] for [Intrvl. Sh./tidsforløp] i Opptaksmeny 2 før du justerer opptaksinnstillingene og tar bilder.

- Intervallet kan være lenger enn det angitte intervallet, f.eks. når kameraet bruker noen få sekunder på å behandle bildene.
- Bruk en USB-AC-adapter for lengre intervalloptak.
- Intervalloptak starter ikke hvis det er for liten ledig plass på minnekortet.
- I løpet av intervalloptak kan strømmen slås av, men opptaket utføres fortsatt i henhold til innstillingen.

Avbryte eller avslutte intervalloptak

Trykk på **MENU**-knappen for å avbryte intervalloptak. For å avslutte intervalloptak velg [Av] for [Intrvl. Sh./tidsforløp] i Opptaksmeny 2.


For operasjonsmetoden se (s. 50).

Stille inn opptak med fokus-bracketing [Fokus BKT]

Undermeny 2	Undermeny 3	Undermeny 4	Bruksområde
Av	—	—	Bracketing deaktivert.
På	Innstill antall bilder	10/20/30	Stiller inn antall bilder i serieopptak med forskjellig eksponering.
	Innst. fokus-differensial	Narrow/Normal/Wide	Stiller inn intervallet mellom de endrede fokusposisjonene.

Filmmeny

Ta opp lyd når du tar opp filmer [Film

Undermeny 2	Bruksområde
Av	Ingen lyd tas opp.
På	Lyd tas opp.
På 	Lyden tas opp, vindstøyreduksjonen aktiveres når opptaket pågår.

- Lyden tas ikke opp når du bruker [Diorama] i bildemodus eller HS-filmmodus.

Justere mikrofonvolumet [Innspillingsnivå]

Juster følsomheten til den innebygde mikrofonen. Juster følsomheten ved bruk av Δ ∇ mens du kontrollerer peak-lydnivået som fanges opp av mikrofonen for de siste sekundene.

Valg av rammehastighet for filmer [Filmbildehastighet]

Undermeny 2	Bruksområde
30p/25p	Velg filmbildehastigheten. <ul style="list-style-type: none">• Velg [30p] for å velge mellom bildekvalitetsinnstillingene (s. 39) 30p og 60p, [25p] for å velge mellom innstillingene 25p og 50p.

For operasjonsmetoden se (s. 50).




Valg av filmbildekvalitet [Filmbithastighet]

Undermeny 2	Bruksområde
Super Fine/ Fin/Normal	Velg et komprimeringsnivå for filmbildedata.



Avspillingsmeny

Spille av bilder automatisk

Undermeny 2	Undermeny 3	Bruksområde
Start	—	Starter bildevisningen.
BGM	Partytid/Av	Velger bakgrunnsmusikkalternativene.
Gli	Alle/Stillbilde/ Film	Still inn type data som skal spilles av.
Lysbildeintervall	2 sec/3 sec/ 4 sec/5 sec/ 6 sec/7 sec/ 8 sec/9 sec/ 10 sec	Velg hvor lang tid hvert bilde skal vises, fra 2 til 10 sekunder.
Filmintervall	Fullt/Kort	Velg [Fullt] for å spille av hele filmklipp i lysbildevisningen eller [Kort] for å spille av bare begynnelsen av hvert filmklipp.

- Trykk på  (piltastene) under en bildevisning for å gå ett bilde fremover, eller trykk på  for å gå ett bilde tilbake.
- Trykk på **MENU**-knappen eller -knappen for å stoppe lysbildevisningen.

Velge et bakgrunnsspor

Du kan endre [Partytid] til en annen BGM. Når du har lastet ned spor fra Olympus-nettstedet på minnekortet, velg  > [BGM] i avspillingsmenyen, marker [Partytid], og trykk på  (piltastene). Besøk følgende nettside for nedlastingen.








<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

For operasjonsmetoden se (s. 50).




Rotere bilder

Undermeny 2	Bruksområde
Av	Bildene roteres ikke for avspilling.
På	Bilder som tas i portrettorientering (stående), roteres automatisk for visning på skjermen under avspilling.

Redigering av stillbilder [Rediger]










Undermeny 2	Undermeny 3	Undermeny 4	Bruksområde
Sel. Image	Red. RAW-data	Gjeldende	JPEG-kopien behandles med de aktuelle kamerainnstillingene. <ul style="list-style-type: none"> Juster kamerainnstillingene før du velger dette alternativet. Noen innstillinger, f.eks. eksponeringskompensasjon, brukes ikke.
		ART BKT	Bildet redigeres ved hjelp av innstillingene for det valgte kunstfilteret.
		Nei	Avslutt uten å redigere bildet.
Sel. Image	JPEG-red.	Skyggejust	Lysner et mørkt motiv i motlys.
		Røde øyne-red.	Reduserer rødøyefenomenet som oppstår under fotografering med blits.
			Beskjærer et bilde. Bruk reguleringshjulet til å velge størrelse på beskjæringen og trykk på    (piltastene) for å plassere beskjæringsruten.
		Aspekt	Endrer bildenes sideforhold fra 4:3 (standard) til [3:2], [16:9], [1:1] eller [3:4]. Bruk    til å angi beskjæringsposisjonen etter å ha endret sideforholdet.
		Svart-Hvitt	Lager svart/hvitt-bilder.
		Sepia	Lager sepiabilder.
		Metning	Øker livaktigheten i bildet. Juster fargemetningen ved å se på bildet på skjermen.

For operasjonsmetoden se (s. 50).



Undermeny 2	Undermeny 3	Undermeny 4	Bruksområde
Sel. Image	JPEG-red.		Konverterer bildestørrelsen til 1280 × 960, 640 × 480 eller 320 × 240. Bilder med et annet sideforhold 4:3 (standard), konverteres til den nærmeste bildestørrelsen.
		e-Portrett	Kompenserer og jevner ut huden.
	Filmredigering	Ta bilde under filming	Du kan velge å ta et stillbilde av et bilde fra en film.
		Filmtrimming	Trimmer opptak fra filmen.
		Nei	Avbryter opptaket.
		 Start	Du kan legge lyd til stillbilder (opp til 30 sek. langt).
Slett		Sletter lyd som er tatt opp med bildet.	
Bildeoverlapping*1	2 Bildefletting	Ja	Lager et nytt bilde ved å legge over RAW-bilder.
	3 Bildefletting		

*1 Dette alternativet er kun tilgjengelig dersom minnekortet inneholder RAW-bilder.













Red. RAW-data/JPEG-red.

- ① Bruk   for å velge [Velg bilde] og trykk på -knappen.
 - ② Marker et bilde med   eller reguleringshjulet og trykk på -knappen.
 - [Red. RAW-data] vises hvis du velger et RAW-bilde, og [JPEG-red.] hvis du velger et JPEG-bilde. For bilder tatt opp i RAW+JPEG-format, vises både [Red. RAW-data] og [JPEG-red.]. Velg ønsket alternativ fra disse.
 - ③ Velg [Red. RAW-data] eller [JPEG-red.] og trykk på -knappen.
 - ④ Når innstillingene er fullført, trykk på -knappen.
 - Innstillingene brukes for bildet.
 - ⑤ Velg [Ja] og trykk på -knappen.
 - Det redigerte bildet lagres i kortet.
- Det kan hende at rødøyejusteringen ikke vil fungere, avhengig av bildet.
 - I følgende tilfeller er det ikke mulig å redigere et JPEG-bilde:
Når et bilde er behandlet på en PC, når det ikke er tilstrekkelig plass på minnekortet eller når et bilde er tatt opp på et annet kamera.














For operasjonsmetoden se (s. 50).

- Bildet kan ikke endres () til en større størrelse enn originalstørrelsen.
- [] (beskjæring) og [Aspekt] kan bare brukes for å redigere bilder med et sideforhold på 4:3 (standard).
















Lyddopptak

- ① Bruk   for å velge [Velg bilde] og trykk på -knappen.
- ② Bruk   eller reguleringshjulet for å markere et bilde og trykk på -knappen.
 - Lyddopptak er ikke tilgjengelig med beskyttede bilder.
- ③ Velg [] og trykk på -knappen.
 - Velg [Nei] for å avslutte uten å legge til lyd.
- ④ Velg [ Start] og trykk på -knappen for å begynne å ta opp.
 - Opptaket starter.
- ⑤ Trykk på -knappen for å avslutte opptaket.
 - Bilder som er tatt med lyd, er merket med et -ikon.

In-Movie bildeopptak (Filmredigering)






- ① Bruk   for å velge [Velg bilde] og trykk på -knappen.
- ② Bruk   eller reguleringshjulet for å markere en film og trykk på -knappen.
- ③ Marker [Filmredigering] og trykk på -knappen.
- ④ Bruk   for å velge [In-Movie bildeopptak] og trykk på -knappen.
- ⑤ Bruk   eller reguleringshjulet for å vise ønsket bilde og trykk på -knappen.
 - Du kan redigere 4K-filmer tatt med dette kameraet med et sideforhold på [16:9].

Filmtrimming (Filmredigering)


- ① Bruk   for å velge [Velg bilde] og trykk på -knappen.
- ② Bruk   eller reguleringshjulet for å markere en film og trykk på -knappen.
- ③ Marker [Filmredigering] og trykk på -knappen.
- ④ Bruk   for å velge [Filmtrimming] og trykk på -knappen.
- ⑤ Velg [Skriv Over] eller [Ny Fil] og trykk på -knappen.
 - Hvis bildet er låst, kan du ikke velge [Skriv Over].
- ⑥ Velg startpunkt og trykk på -knappen.
 - Drei på reguleringshjulet for å hoppe til første eller siste bilde.
- ⑦ Bruk   eller reguleringshjulet for å velge delen som skal trimmes.
- ⑧ Velg [Ja] og trykk på -knappen.
 - Området mellom første eller siste bilde og det valgte bildet slettes.
- Redigering er tilgjengelig med filmer som er innspilt med dette kameraet.

For operasjonsmetoden se (s. 50).

Bildeoverlapping

- 1 Bruk $\Delta \nabla$ for å velge [Bildeoverlapping] og trykk på -knappen.
- 2 Velg antall bilder som skal overlappes og trykk på -knappen.
- 3 Bruk $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ for å velge RAW-bildene som skal overlappes (s. 11).
 - Overlappingsbildet vises hvis bildene som er angitt i trinn 2 velges.
- 4 Juster forsterkningen for hvert bilde som skal overlappes.
 - Bruk $\triangleleft \triangleright$ for å velge et bilde og $\Delta \nabla$ for å justere forsterkningen.
 - Du kan justere forsterkningen i området 0,1–2,0. Kontroller resultatene på skjermen.
- 5 Trykk på -knappen for å vise bekreftelsesdialogen. Velg [Ja], og trykk på -knappen.
 - Bildet lagres i lagringsmodusen som ble valgt da bildet ble lagret. (Hvis [RAW] er valgt, lagres kopien i [N+RAW]-format.)

***Opprette en utskriftsrekkefølge* [Utskriftsrekkefølge]**

Velg utskriftsalternativer (antall kopier og datomerking) for bildene på minnekortet.  «Utskriftskoding (DPOF)» (s. 86)

***Fjerne låsing fra alle bilder* [Nullstill lås]**

Undermeny 2	Bruksområde
Ja	Fjern låsen fra alle bilder på det gjeldende minnekortet.
Nei	Avslutt uten å fjerne låsingen.

Tilkobling til smarttelefon via trådløst LAN

[Tilkobling til smarttelefon]

Kameraet kan kobles til smarttelefoner ved hjelp av innebygget, trådløst LAN.


 «Koble til en smarttelefon» (s. 73)

For operasjonsmetoden se (s. 50).

Tilpasset meny

■ A. MF

Støtte for manuell fokus [MF Støtte]

Undermeny 2	Undermeny 3	Bruksområde
Forstørr	Av	Forstørrelse av.
	På* ¹	Forstørrer en del av skjermen. <ul style="list-style-type: none">• Motivet midt i bildet vises med høyere forstørrelse. Hvis du bruker fokuslås (s. 32), vises plasseringen som fokuseringen er låst på med høyere forstørrelse.
Peaking	Av	Peaking av.
	På* ¹	Viser klart definerte ytre linjer med kantforsterkning. <ul style="list-style-type: none">• Du kan velge forsterkningsfargen.  [Peaking-farge] (s. 63)

- Avhengig av motivet, kan det være vanskelig å se omriss når du har valgt [På] for både [Forstørr] og [Peaking].
- *1 Hvis [På] er valgt, vil kameraet automatisk aktivere peaking og vise motivet med høyere forstørrelse når du endrer fokuspunktet for fokuslås eller manuelt fokus.

For operasjonsmetoden se (s. 50).

■ B1. Disp/PC

Konfigurering av informasjonsskjermen ✨ [Innstillinger]

Undermeny 2	Bruksområde
▶ Info	Legg til histogram eller uthev og skyggelegg visninger av avspillingsinformasjonsskjermen eller skjul standardvisninger.
LV-Info	Legg til histogram, uthev og legg på skygge, eller attitudeindikatorvisning på bildeinformasjonsvisningen for å vise eller skjule standardvisninger. <ul style="list-style-type: none">• Innstillingene for [Egendefinert1] og [Egendefinert2] lagres separat.
☑ Innstillinger	Velg informasjonen som vises i indeks- og kalendervisning. <ul style="list-style-type: none">• Velg å vise kalender- og/eller indeksvisninger på 4, 9, 25 eller 100 miniatyrbilder.

Aktivering av eksponeringsforhåndsvisning ✨ [LV-økning]

Undermeny 2	Bruksområde
Av	Endrer innstillinger, f.eks. eksponeringskompensasjon, som gjenspeiles på skjermvisningen.
På	Endrer innstillinger, f.eks. eksponeringskompensasjon, som ikke gjenspeiles på skjermvisningen, men justerer i stedet lysstyrken slik at visningen av eksponeringen blir så optimal som mulig.


Reduksjon av flimmer under lysrør eller lignende belysning ✨ [Flimmerredusering]

Undermeny 2	Bruksområde
Auto/50Hz/ 60Hz	Reduser virkningen av flimring under visse typer belysning, herunder lysrør.
Av	Flimmerredusering deaktivert.

- Når flimringen ikke er redusert av [Auto]-innstillingen, still inn på [50Hz] eller [60Hz] i samsvar med kommersiell strømfrekvens i området der kameraet brukes.

For operasjonsmetoden se (s. 50).

Legge til rutenett på opptaksskjermen ✱ [Rutenett]

Undermeny 2	Bruksområde
Av	Skjul rutenett.
	Vis rutenett.

Valg av omrissfarge ✱ [Peaking-farge]

Undermeny 2	Bruksområde
Hvit/Svart/ Rød/Gul	Velg en omrissfarge.

■ B2. Disp(■)/PC

Justere volum på pipetone ✱ [■)]]

Bruk Δ ∇ (piltastene) for å justere volumet på lydene knyttet til bruk av kamerakontrollene. Velg «0» for å deaktivere lydene som f.eks. de som lages når kameraet fokuserer eller utløseren trykkes ned.

Spille av bilder på en TV ✱ [HDMI]

Undermeny 2	Undermeny 3	Bruksområde
Utgangsstørrelse	4K/1080p/ 720p/480p/576p	Still inn signalformatet som skal prioriteres. Dersom TV-innstillingen ikke samsvarer, endres den automatisk.
HDMI-kontroll	Av	Betjen med kameraet.
	På	Betjen med fjernkontrollen til TV-en. Hvis [På] er valgt, kan kameraet bare brukes for avspilling.

- Se «Vise kamerabilder på TV» (s. 80) for tilkoblingsmetoden til en datamaskin.

For operasjonsmetoden se (s. 50).

■ C. Exp/ISO

Valg av standard for optimal eksponering

✳ [Eksponeringsbytte]

Undermeny 2	Bruksområde
	Juster riktig eksponering separat for hver målemodus.

- Dette reduserer antall alternativer for eksponeringskompensasjon som er tilgjengelige i den valgte retningen.
- Effektene er ikke synlige på skjermen. Foreta eksponeringskompensasjon for å utføre vanlige justeringer på eksponering (s. 29).

Valg av maksimums- og standardverdier for automatisk

ISO-følsomhetskontroll ✳ [ISO-Auto-innstilling]

Velg den øvre grensen og standardverdien som skal brukes for ISO-følsomheten når [AUTO] er valgt for ISO. [Øvre grense]: Velg den øvre grensen for valg av auto ISO-følsomhet. [Standard]: Velg standardverdien for valg av auto ISO-følsomhet. Maksimum er 12800.

Reduksjon av «bildestøy» ved høy ISO-følsomhet

✳ [Støyfilter]

Undermeny 2	Bruksområde
Av	Støyreduksjon deaktivert.
Lav/Standard/ Høy	Velg nivået med støyreduksjon som skal påføres ved høye ISO-følsomheter.

Reduksjon av «bildestøy» ved lange ✳ [Støyreduksj.]

Undermeny 2	Bruksområde
Av	Støyreduksjon deaktivert.
På	Støyreduksjon aktiveres for alle bilder.
Auto	Støyreduksjon utføres ved langsomme lukkerhastigheter eller når kameraets innvendige temperatur har steget.

- Tiden som er nødvendig for støyreduksjon, vises på skjermen.
- [Av] velges automatisk i løpet av seriefotografering.

For operasjonsmetoden se (s. 50).

- Denne funksjonen vil ikke virke effektivt i alle fotograferingssituasjoner eller for alle motiver.

■ D. ⚡ Egendefinert

Legg til blitskompensasjon til eksponeringskompensasjon



Undermeny 2	Bruksområde
Av	Eksponeringskompensasjon ble ikke lagt til blitskompensasjon.
På	Legg til eksponeringskompensasjon til blitskompensasjon.

Justering av hvitbalansen for bruk med blitsen ⚡ [⚡+Hvitb.]

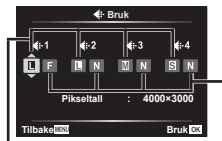
Undermeny 2	Bruksområde
Av	Innstillingene for hvitbalanse justeres ikke automatisk for bruk med blits.
WB AUTO/WB⚡	Juster hvitbalansen for å bruke blits.

■ E. ⏪-/Hvitb/Farge

Valg av alternativer for JPEG-bildekvalitet ⚡ [⏪- Bruk]

Du kan velge bildekvalitetsmodusen for JPEG-bilder fra kombinasjoner av tre bildestørrelser og fire kompresjonsforhold.

- 1 Bruk ⏪⏩ for å velge en kombinasjon ([⏪-1] – [⏪-4]) og bruk Δ ▽ for å endre.
- 2 Trykk på OK-knappen.



Bildestørrelse

Kompresjonsforhold

For operasjonsmetoden se (s. 50).

Justering av farger for lyskilden ✨ [Hvitb]

Still inn hvitbalansen (s. 36). Du kan også finjustere hvitbalansen for hver modus.

Utføre små justeringer på hvitbalansen

- ① Marker et hvitbalansealternativ du vil justere og trykk på ▷ (piltastene).
- ② Marker akse A (gul–blå) eller G (grønn–magenta) og bruk Δ ▽ (piltastene) for å velge en verdi.
 - Høyere verdi på A-aksen (gul–blue) gir bildene et rødt skjær, lavere verdier gir et blått skjær.
 - Høyere verdier på G-aksen (grønn–magenta) forsterker grønnfargene, mens lavere verdier gir bildene et magentarødt skjær.

Justering av automatisk hvitbalanse for å beholde varme farger under glødelampelys ✨ [WB AUTO Behold varm farge]

Undermeny 2	Bruksområde
Av	Reduser varme farger i bilder tatt med automatisk hvitbalanse under glødelampelys.
På	Behold varme farger i bilder tatt med automatisk hvitbalanse under glødelampelys.

Stille inn fargegjengivelsesformat ✨ [Fargeområde]

Undermeny 2	Bruksområde
sRGB	Dette er RGB-fargeområdestandarden som er stipulert av IEC (International Electrotechnical Commission). Vanligvis brukes [sRGB] som standardinnstilling.
AdobeRGB	Dette er en standard som leveres av Adobe Systems. Kompatibel programvare og maskinvare, som f.eks. skjerm, skriver osv., er nødvendig for å korrigere bilderresultatet.

For operasjonsmetoden se (s. 50).

■ F. Opptak

Tilbakestilling av sekvensfilnummerering ✳ [Filnavn]

Undermeny 2	Bruksområde
Auto	Selv når det settes inn et nytt minnekort, beholdes filnumrene fra det forrige minnekortet. Filnummereringen fortsetter fra det siste nummeret som ble brukt, eller fra det høyeste nummeret tilgjengelig på kortet.
Nullstill	Når du setter inn et nytt kort, begynner mappenumrene med 100 og filnavnet begynner med 0001. Hvis du setter inn et kort som inneholder bilder, begynner filnumrene med nummeret som kommer etter det høyeste filnummeret på kortet.

Endre bildefilnavn ✳ [Redig. filnavn]

Velg hvordan bildefiler tildeles navn ved å redigere den delen av filnavnet som er uthevet under i grått.

sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd

Adobe RGB: _mdd0000.jpg _____ mdd

Legg til navnet på den som tok og som har opphavsretten til til bilder ✳ [Copyright-innst.]

Undermeny 2	Bruksområde
Copyright-info.	Velg [På] for å inkludere navnene på fotografen og eieren av åndsverksrettighetene i Exif-dataene for nye fotografier.
Artistnavn	Tast inn navnet på fotografen.
Copyright-navn	Tast inn navnet på eieren av åndsverksrettighetene.

- OLYMPUS godtar ikke erstatningsansvar for skader som oppstår fra tvister som involverer bruken av [Copyright-innst.]. Bruk på eget ansvar.

For operasjonsmetoden se (s. 50).

■ G. Feltsensor

Taste inn høyde/dybde for gjeldende plassering

✳ [Høyde/dybde]

- ① Bruk Δ ∇ (piltastene) for å velge en verdi.
 - For å bruke forskjellige enheter gå til trinn ②. For å fortsette uten å bytte enheter trykk på OK -knappen.
- ② Trykk på \triangleright (piltastene).
- ③ Bruk Δ ∇ (piltastene) for å velge enhetene og trykk på OK -knappen.

Registrering av GPS-data med bilder ✳ [Registrer GPS-pos.]

Undermeny 2	Bruksområde
Av	GPS-data registreres ikke med bilder.
På	Registrer GPS-data med bilder.

- Hvis du velger [Av] for [Registrer GPS-pos.], vil posisjonsdata ikke bli lagt til bilder, heller ikke hvis LOG-bryteren dreies til **LOG**.

Valg av GPS-modus ✳ [GPS-prioritet]

Undermeny 2	Bruksområde
GPS-nøyaktighet	Prioriter nøyaktigheten av GPS-data fremfor batterivarighet.
Batteristrøm	Prioriter batterivarigheten fremfor datanøyaktighet.

■ H. Nytte

Justere bildebehandlingsfunksjonen ✳ [Pikselkartlegging]

- Denne funksjonen har allerede blitt tilpasset før kameraet ble sendt fra fabrikk, og det er ikke nødvendig å tilpasse funksjonen rett etter at du har kjøpt kameraet. Vi anbefaler ca. en gang i året.
- For best mulig resultat, bør du vente i minst ett minutt før du tar eller ser på bilder etter at du har utført pikselkartlegging. Hvis kameraet slås av under pikselkartlegging, må du utføre denne funksjonen på nytt.

Tilpasse bildebehandlingsfunksjonen

Trykk på OK -knappen når [Start] (undermeny 2) vises.

- Kontrollen og tilpasningen av bildebehandlingsfunksjonen starter.

For operasjonsmetoden se (s. 50).

Kalibrering av attitudeindikator ✨ [Nivåjustering]

Undermeny 2	Bruksområde
Nullstill	Tilbakestiller justerte verdier til standardinnstillingene.
Justere	Stiller inn gjeldende kameraretning som 0-posisjon.

Valg av dvaleforsinkelse ✨ [Dvalemodus]

Undermeny 2	Bruksområde
Av	Deaktiverer dvalemodus (strømsparing).
1 min/3 min/ 5 min	Hvis ingen handlinger utføres i løpet av den angitte tidsperioden, går kameraet over til hvilemodus (standby). <ul style="list-style-type: none">• Kameraet gjenaktiveres ved å trykke utløserknappen halvveis ned.

Bruk av Eye-Fi-kort ✨ [Eye-Fi]

Undermeny 2	Bruksområde
På	Aktiverer trådløst på Eye-Fi-kort.
Av	Deaktiverer trådløst på Eye-Fi-kort.

- Innstillingen kan endres når et Eye-Fi-kort settes inn.
- Når du bruker et Eye-Fi-kort, må du lese Eye-Fi-kortets bruksanvisning nøye og følge instruksjonene.
- Eye-Fi-kortet må brukes i samsvar med lover og reguleringer i det landet der kameraet brukes.
- På steder som for eksempel på et fly, der Eye-Fi-kommunikasjon er forbudt, fjern Eye-Fi-kortet fra kameraet, eller sett [Eye-Fi] til [Av].
- Dette kameraet støtter ikke Eye-Fi-kortets Endless-modus.

Kontrollere sertifiseringsmerkene ✨ [Sertifisering]

En del av sertifiseringsmerket (for sikkerhetsstandarder, etc.) vises.

For operasjonsmetoden se (s. 50).

ƒ Innstillingsmeny

Slette alle bilder eller alle data ƒ [Kortoppsett]

- Før du formaterer, må du sørge for at det ikke er viktige data på minnekortet.
- Kort må være formatert med dette kameraet før første gangs bruk eller etter å ha blitt brukt med andre kameraer eller datamaskiner.

Undermeny 2	Bruksområde
Slett alle	Sletter alle bilder fra kortet. <ul style="list-style-type: none">• Beskyttede bilder slettes ikke.
Formater	Sletter alle bilder fra kortet, også bilder som er beskyttet.

Stille klokken manuelt, velge tidssone og bruke GPS for å stille klokken ƒ [↻ Innstillinger]



- ① Trykk $\Delta \nabla$ på piltastene for å velge år for [Y].
- ② Trykk på \triangleright på piltastene for å lagre innstillingen for [Y].
- ③ Trykk $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (piltastene) for å velge måned ([M]), dag ([D]), time og minutt ([Tid]), og datorekkefølge ([Å/M/D]) som beskrevet i trinn ① og ②, og trykk deretter på OK -knappen.
 - Når klokken er stilt, vises tiden i stedsdatavisningen (s. 46).

Tidssone

Bruk $\Delta \nabla$ for å markere en tidssone og trykk på OK -knappen.

- Sommertid kan slås av og på med **INFO**-knappen.
- Hvis du vil stille inn klokken til lokal tid når du er på reise, velger du tidssonen for reisemålet. Klokken justeres automatisk for endring av tidssone.

Aut. tidsjustering

Velg [På] for å synkronisere kameraklokken med tiden som mottas via GPS.

For operasjonsmetoden se (s. 50).

Endre skjermpråket ¶ [🗨️]

Undermeny 2	Bruksområde
Språk	Du kan velge språket for menyene og feilmeldingene som vises på skjermen.

Juster lysstyrken på skjermen ¶ [📺]

- ① Bruk Δ ∇ (piltastene) til å justere lysstyrken mens du ser på skjermen, og trykk på OK -knappen.



Visning av bildet rett etter opptak ¶ [Opptak]

Undermeny 2	Bruksområde
Av	Bildet som tas blir ikke vist. Dette lar brukeren forberede seg for neste bilde mens motivet følges på skjermen etter at bildet er tatt.
0,3/0,5/1 til 20 (sek)	Bildet som tas opp vises i den tiden du valgte. Dette lar brukeren ta et raskt blick på bildet som akkurat ble tatt.
AUTO	Ved opptak av bilder, veksler kameraet til avspillingsmodus automatisk og det gjeldende bildet vises.

Stille inn Wi-Fi ¶ [Wi-Fi-innstillinger]

Undermeny 2	Bruksområde
Wi-Fi-tilkoblingsinnstillinger	Still inn tilkoblingsmetoden. «Koble kameraet til en smarttelefon» (s. 72)
Privat passord	Regenerere et passord.
Nullstill delingsordre	Avbryter alle bilder som er valgt for å deles.
Tilbakestill Wi-Fi-innstillinger	Tilbakestill Wi-Fi-innstillinger til standardinnstillingene.

- For operasjonsmetoden se «Endre tilkoblingsmetode» (s. 76).

Koble kameraet til en smarttelefon

Ved å koble til en smarttelefon via dette kameraets trådløse LAN-funksjon og bruke den spesifiserte appen (OI.Track, OI.Share), kan du bruke enda flere funksjoner i løpet av og etter opptak.

Ting du kan gjøre med den spesifiserte appen, OLYMPUS bildedeling (OI.Share)

- Kamerabildeoverføring til en smarttelefon
Du kan laste bilder i kameraet til en smarttelefon.
- Fjernopptak fra en smarttelefon
Du kan fjernbetjene kameraet og ta bilder ved å bruke smarttelefonen.
- Vakker bildebehandling
Du kan bruke kunstfiltre og legge til stempler på bilder som er lastet på en smarttelefon.
- Legge til GPS-tags til kamerabilder
Du kan legge GPS-tags til bilder ganske enkelt ved å overføre GPS-loggen som er lagret på smarttelefonen til kameraet.

For opplysninger kan du gå til adressen under:

<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

- Før du bruker den trådløse LAN-funksjonen, må du lese «Bruke den trådløse LAN-funksjonen» (s. 123).
- Hvis du bruker den trådløse LAN-funksjonen i et annet land enn det området kameraet ble kjøpt i, er det en risiko for at kameraet ikke vil overholde bestemmelsene for trådløs kommunikasjon i det landet. Olympus vil ikke være ansvarlig for noen unnløstelse av å oppfylle slike bestemmelser.
- Som med all trådløs kommunikasjon, finnes det alltid en risiko for å bli snappet opp av en tredjepart.
- Den trådløse LAN-funksjonen på kameraet kan ikke brukes til å koble til et tilgangspunkt hjemme eller på et offentlig sted.
- Sender-/mottakerantennen er plassert inni kameragrepet. Hold grepet unna metallgjenstander, såfremt det er mulig.
- Under trådløs LAN-tilkobling vil batteriet lades ut fortere. Hvis batterinivået er lavt, kan tilkoblingen gå tapt under en overføring.
- Tilkoblingen kan være vanskelig eller langsom i nærheten av enheter som skaper magnetfelt, statisk elektrisitet eller radiobølger, for eksempel i nærheten av mikrobølgeovner og trådløse telefoner.

Koble til en smarttelefon

- 1 Start appen Ol.Share som du har installert på smarttelefonen.
 - Du kan også koble til smarttelefoner ved hjelp av Ol.Track.
- 2 Marker [Tilkobling til smarttelefon] i Avspillingsmeny og trykk på .
- Du kan også aktivere [Tilkobling til smarttelefon] ved å trykke og holde **MENU**-knappen når kameraet er klart til å ta bilde.
- 3 Følg bruksanvisningen som vises på kameraskjermen for å forberede Wi-Fi-tilkoblingen.
- 4 Bruk smarttelefonen som Ol.Share er aktivert på for å lese QR-koden som vises på kameraskjermen. Tilkoblingen starter automatisk.

Kunne ikke lese QR-kode

Still inn en SSID og et passord i Wi-Fi-innstillingen i en smarttelefon før tilkobling (SSID og passordet vises nede til venstre på QR-kodeskjermen.).

For informasjon om Wi-Fi-innstillinger for din smarttelefon, se brukerveiledningen for smarttelefonen.



Passord

- Trykk og hold **MENU**-knappen på kameraet for å avslutte tilkoblingen.

Feilmelding i løpet av Wi-Fi-tilkoblingen


Koble kameraet til smarttelefonen igjen.

- ① Slå av Wi-Fi-funksjonen på smarttelefonen din.
- ② Slå på Wi-Fi-funksjonen igjen. Velg SSID for TG-5 før en annen tilkobling opprettes.

Overføre bilder til en smarttelefon

Du kan velge bilder i kameraet og laste dem til en smarttelefon. Du kan også bruke kameraet for å velge bilder som du ønsker å dele på forhånd.


 [Delingsordre] (s. 13)

- 1** Koble kameraet til en smarttelefon. (s. 73)
- 2** Trykk på bildeoverføringsknappen i Ol.Share.
 - Bildene på kameraet vises i en liste.
 - Når en feilmelding vises:  «Feilmelding i løpet av Wi-Fi-tilkoblingen» (s. 73)
- 3** Velg bildene du vil overføre, og trykk på Lagre-knappen.
 - Når lagringen er fullført, kan du slå av kameraet fra smarttelefonen.

Fjernopptak med en smarttelefon

Du kan ta bilder via fjernbetjening ved å betjene kameraet med en smarttelefon.


Dette er kun tilgjengelig i [Privat] (s. 76).

- 1** Koble kameraet til en smarttelefon. (s. 73)
- 2** Trykk på fjernkontrollknappen i Ol.Share.
 - Når en feilmelding vises:  «Feilmelding i løpet av Wi-Fi-tilkoblingen» (s. 73)
- 3** Trykk på utløserknappen for å ta bilde.
 - Bilder lagres til kameraets minnekort.
 - Tilgjengelige opptaksvalg er delvis begrenset.

Legge til posisjonsinformasjon til bilder

Du kan legge til GPS-tags til bilder som ble tatt mens GPS-loggen lagret ved å overføre GPS-loggen som er lagret på smarttelefonen til kameraet. Dette er kun tilgjengelig i [Privat] (s. 76).

- 1** Før du starter opptak, starter du OI.Share og slår på bryteren på Legg til lokasjon-knappen for å begynne å lagre GPS-loggen.
 - Før man begynner å lagre GPS-loggen, må kameraet være tilkoblet OI.Share én gang for å synkronisere tiden.
 - Du kan bruke telefonen eller andre apper mens GPS-loggen lagrer. Ikke avslutt OI.Share.
- 2** Når opptaket er fullført, slår du av bryteren på Legg til lokasjon-knappen.




Lagringen av GPS-loggen er fullført.
- 3** Koble kameraet til en smarttelefon. (s. 73)
- 4** Overfør den lagrede GPS-loggen til kameraet ved bruk av OI.Share.
 - GPS-tags legges til bilder i minnekortet basert på dataene i den overførte loggen.
 - I den detaljerte avspillingen vises breddegrad og lengdegrad på bilder hvor posisjonsinformasjonen er lagt til.
 - Når en feilmelding vises:  «Feilmelding i løpet av Wi-Fi-tilkoblingen» (s. 73)
 - Tillegging av stedsinformasjon kan kun brukes med smarttelefoner som har GPS-funksjon.
 - Posisjonsinformasjon kan ikke legges til filmer.

Endre tilkoblingsmetode

Det finnes to metoder for å koble kameraet til en smarttelefon: [Privat], hvor du benytter samme innstilling hver gang, og [Engangs], hvor du benytter en annerledes innstilling hver gang.




Det anbefales å benytte [Privat] når du kobler til smarttelefonen, og benytte [Engangs] når du overfører bilder til en annen smarttelefon.

- Standard fabrikkinnstilling er [Privat].

- 1** Velg [Wi-Fi-innstillinger] i Innstillingsmenyen og trykk på .
- 2** Velg [Innstillinger for Wi-Fi] og trykk  (piltastene).
- 3** Velg tilkoblingsmetoden for trådløst LAN, og trykk på 
 - [Privat]: Koble til en smarttelefon (kobler automatisk til ved bruk av innstillingene etter den opprinnelige tilkoblingen). Alle OI.Share-funksjoner er tilgjengelige.
 - [Engangs]: Koble til flere smarttelefoner (kobles til ved bruk av forskjellige tilkoblingsinnstillinger hver gang). Kun OI.Share-bildeoverføringsfunksjon er tilgjengelig. Du kan kun vise bilder som er innstilt for delingsordre ved bruk av kameraet.
 - [Velg]: Velg hvilken metode du skal bruke hver gang.
 - [Av]: Wi-Fi-funksjonen er slått av.




Endre passord

Endre passordet som brukes for [Privat].

- 1** Velg [Wi-Fi-innstillinger] i Innstillingsmenyen og trykk på .
- 2** Velg [Privat passord] og trykk på  (piltastene).
- 3** Følg betjeningsveiledningen, og trykk på -knappen.
 - Et nytt passord vil bli angitt.




Avbryte en delingsordre

Avbryt delingsordrer som er stilt inn på bilder.

- 1** Velg [Wi-Fi-innstillinger] i Innstillingsmenyen og trykk på .
- 2** Velg [Tilbakestill delingsordre] og trykk på  (piltastene).
- 3** Velg [Ja] og trykk på .

Tilbakestille LAN-innstillingene

Starter innhold i [Wi-Fi-innstillinger].

- 1** Velg [Wi-Fi-innstillinger] i Innstillingsmenyen og trykk på .
- 2** Velg [Nullstill Wi-Fi-innstillinger] og trykk på  (piltastene).
- 3** Velg [Ja] og trykk på .

Bruke GPS-funksjonen

Enten kameraet brukes for å ta bilder eller ikke, kan det innhente og logge GPS og annen sensordata, inkludert posisjon og høyde. Disse dataene kan også være innebygd i bildene. Logger kan lastes ned for bruk med smarttelefonappen OLYMPUS Image Track (OI.Track).

- Breddegrad og lengdegrad vises på bilder hvor posisjonsinformasjonen er lagt til.
- Kameraet er ikke utstyrt for GPS-navigering.
- Forsikre deg om at du bruker siste versjon av appen.

For opplysninger kan du gå til adressen under:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Før du starter

- Før du bruker GPS-funksjonen, må du lese «GPS-funksjon, elektronisk kompass» (s. 123).
- I noen land og regioner kan det være ulovlig å registrere posisjonsinformasjon uten tillatelse fra myndighetene. I visse salgsregioner kan derfor kameraet være stilt inn til å ikke vise posisjonsinformasjon. Når du tar med kameraet til utlandet, må du være oppmerksom på at noen regioner eller land kan ha lover som regulerer bruken av denne funksjonen. Sørg alltid for å overholde alle lokale lover.
- Før du går ombord i et fly eller kommer til andre steder hvor det er forbudt å bruke GPS-enheter, må du passe på å dreie LOG-bryteren til **OFF** og velge [Av] for både [Registrer GPS-pos.] (s. 68) og [Aut. tidsjustering] (s. 70).
- Dette kameraet støtter også Quasi-Zenith-satellittsystemet og GLONASS.

Før du bruker GPS-funksjonen (A-GPS data)

Avhengig av kameraets status og kommunikasjon, kan det ta tid å innhente posisjonsinformasjonen. Når du bruker A-GPS, kan tiden som brukes for posisjonsbestemmelse reduseres fra noen få sekunder til noen få tidels sekunder. A-GPS-data kan oppdateres ved hjelp av smarttelefonappen «OLYMPUS Image Track» (OI.Track) eller PC-programvaren «OLYMPUS A-GPS Utility».

- Kontroller at datoen i kameraet er riktig innstilt.
- Still inn kameraet på privat tilkobling (s. 76).


- A-GPS-data må oppdateres hver 4. uke. Posisjonsinformasjonen kan ha endret seg når tid har gått etter at dataen ble oppdatert. Bruk så ny A-GPS-data som mulig.
- Anskaffelse av A-GPS-data kan avsluttes uten forvarsel.

Oppdatere A-GPS-data ved bruk av en smarttelefon

Før du oppdaterer, må du installere «OLYMPUS Image Track» (OI.Track) på smarttelefonen din. Se URL-en nedenfor for detaljer om hvordan du oppdaterer A-GPS-data.

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Koble sammen kameraet og smarttelefonen ved å følge prosedyren som er beskrevet i «Koble til en smarttelefon» (s. 73).

- Hvis det vises en tilkoblingsfeil, må du gjenopprette forbindelsen mellom kameraet og smarttelefonen.  «Feilmelding i løpet av Wi-Fi-tilkoblingen» (s. 73)

Oppdatere A-GPS-data ved bruk av en PC

Last ned OLYMPUS A-GPS Utility-programvaren fra URLen under og installer den på PCen din.

<http://sdl.olympus-imaging.com/agps/>

Se «OLYMPUS A-GPS Utility Instruction Manual» på nettstedet med ovennevnte URL for detaljer om hvordan man oppdaterer dataen.

Bruke GPS

Alle de følgende handlingene aktiverer GPS: Dreie LOG-bryteren til **LOG** (s. 44), velge [På] for [Registrer GPS-pos.] (s. 68) eller velge [På] for [Aut. tidsjustering] (s. 70).

- Ikke dekk til GPS-antennen med hendene dine eller metallgjenstander.
- Hvis du bruker GPS-funksjonen for første gang og A-GPS ikke er blitt oppdatert, eller hvis funksjonen ikke har vært i bruk på lang tid, kan det ta noen minutter før posisjonsmålingen avsluttes.
- Aktivering av GPS øker bruken av batteristrøm. For å redusere strømforbruket når GPS er aktivert velg [Batteristrøm] for [GPS-prioritet] (s. 68).

Vise sporet bevegelse for GPS-logger

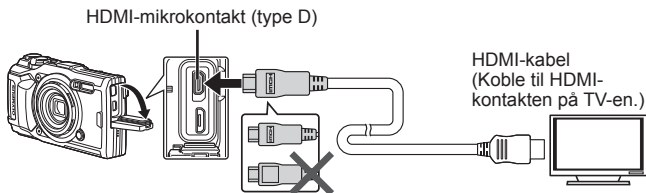
Etter at GPS-sporingslogger er registrerte, kan den sporede bevegelsen til loggene vises ved bruk av OLYMPUS Viewer 3 eller OI.Track.

- Den sporede bevegelsen kan ikke vises på kameraet.

Koble kameraet til en annen enhet

Vise kamerabilder på TV

Ved å koble kameraet til en høydefinisjonsenhet ved å bruke en HDMI-kabel, får du høyoppløselig visning for opptak og avspilling.




- 1 Bruk kabelen til å koble kameraet til TV-en.
 - 2 Slå å kameraet.
 - 3 Velg TV-inngangskanal.
 - Kameraskjermen slår seg av når kabelen er tilkoblet.
 - Se bruksanvisningen som følger med TV-en, for informasjon om hvordan du endrer inngangskilden.
 - Avhengig av innstillingene for TV-en kan bildene og informasjonen som vises, bli beskåret.
- HDMI-kabelen og USB-kabelen må ikke kobles til kameraet samtidig.
 - Hvis kameraet er koblet til med en HDMI-kabel, kan du velge den digitale videosignaltypen. Velg et format som passer med inngangsformatet som er valgt med TV-en.

4K	Prioritet gis til 4K HDMI-utgangen. <ul style="list-style-type: none">• Utgang med lavere oppløsning brukes under opptak.
1080p	Prioritet gis til 1080p HDMI-utgangen.
720p	Prioritet gis til 720p HDMI-utgangen.
480p/576p	480p/576p HDMI effekt.

Bruke TV-ens fjernkontroll

Du kan betjene kameraet med en TV-fjernkontroll når tilkoblet en TV som støtter HDMI-kontroll. HDMI-kontroll må være aktivert i kameramenyene før kameraet kobles til.

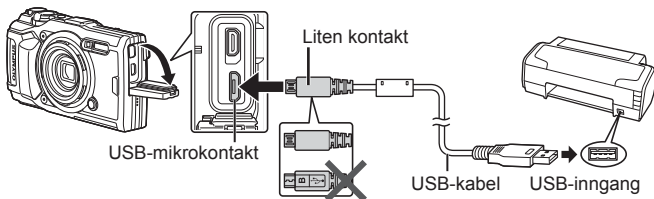
- 1** Uthev [HDMI] i Tilpasset meny B2 (s. 63) og trykk -knappen.
 - 2** Velg [HDMI-kontroll] og velg [På].
 - 3** Bruk kabelen til å koble kameraet til TV-en.
 - 4** Velg TV-inngangskanal.
 - 5** Betjene kameraet med fjernkontrollen til TV-en.
 - Du kan betjene kameraet ved å følge betjeningsveiledningen som vises på TV-en.
 - Det kan være at noen TV-er ikke støtter alle funksjoner.
- Du kan ikke ta bilder eller ta opp film mens HDMI-kabelen er tilkoblet.
 - Kameraet må ikke kobles til andre HDMI-utgangsenheter. Dette kan føre til at kameraet skades.
 - HDMI-utgang utføres ikke mens tilkoblet via USB til en datamaskin eller skriver.

Skrive ut bilder

Direkte utskrift (PictBridge)

Hvis du kobler kameraet til en PictBridge-kompatibel skriver med USB-kabelen, kan du skrive ut bildene direkte.

Koble til kameraet



- Bruk et fulladet batteri for utskrift.
- Filmer kan ikke skrives ut.

■ Enkel utskrift

Velg hvert av bildene du ønsker å skrive ut i enkeltbilde-avspilling (s. 10).

1 Bruk ◀▶ (piltastene) til å vise bildene på kameraet du ønsker å skrive ut.

2 Koble kameraet til skriveren med den inkluderte USB-kabelen.

- Hvis "Enkelt utskrift Start"-dialogen ikke vises, kobler man fra og til igjen USB-kabelen før man gjentar fremgangsmåten i trinn 1.


3 Trykk på ▶ (piltastene).

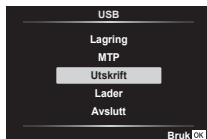
- Bildevalg-skjermen vises når utskriften er fullført. For å skrive ut et annet bilde bruker du ◀▶ (piltastene) til å velge bildet og trykker på **OK**.
- For å avslutte kobler du USB-kabelen fra kameraet mens skjermen for bildevalg vises.



■ Brukerinnstilt utskrift

Juster utskriftsmodus, papirtype og andre innstillinger før utskrift.

- 1 Koble kameraet til skriveren med den inkluderte USB-kabelen, og slå på kameraet.
- 2 En liste med alternativer vises. Marker [Skriv ut] og trykk på -knappen.



- Det vises en dialog på skjermen som ber deg velge utskriftsmodus. Hvis dette ikke skjer, kobler du fra og til USB-kabelen til skriveren.



- 3 Følg betjeningsveiledningen for å stille inn et utskriftsalternativ.

Velge utskriftsmetode

Velg utskriftstype (utskriftsmetode). Tilgjengelige utskriftsmetoder er vist under.

Utskrift	De valgte bildene skrives ut.
Skriv ut alle	Skriver ut alle bilder som er lagret på minnekortet, og skriver ut ett eksemplar av hvert bilde.
Flerutskrift	Skriver ut flere kopier av et bilde i separate rammer på et enkelt ark.
Alle indekser	Skriver ut en indeks av alle bildene som er lagret på minnekortet.
Utskriftsrekkefølge	Skriver ut i henhold til den utskriftskodingen du har laget (s. 86). Dersom det ikke finnes bilder med utskriftskoding, er ikke denne funksjonen tilgjengelig.

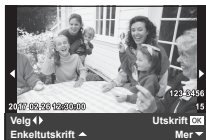
Stille inn utskriftspapirets egenskaper

Denne innstillingen varierer avhengig av skrivertypen. Hvis bare skriverens STANDARD-innstilling er tilgjengelig, kan du ikke endre innstillingen.

Størrelse	Stiller inn et papirformat som skriveren støtter.
Uten ramme	Velger om bildet skal skrives ut over hele siden eller inne i en tom ramme.
Bilder/ark	Velger antall bilder per ark. Viser når du har valgt [Flerutskrift].

Valg av bilder du ønsker å skrive ut

Velg bilder du ønsker å skrive ut. De valgte bildene kan skrives ut senere (koding av enkeltbilder), eller bildet som vises, kan skrives ut med en gang.



Utskrift (OK)	Skriver ut bildet som vises. Hvis det finnes et bilde som det allerede er utført [Enkeltutskrift] utskriftskoding for, vil bare dette bildet bli skrevet ut.
Enkeltutskrift (▲)	Bruker utskriftskoding på det nåværende viste bildet. Hvis du ønsker å bruke koding på andre bilder etter å ha brukt [Enkeltutskrift], bruker du < > (piltastene) for å velge dem.
Mer (▼)	Stiller inn antall eksemplarer og andre egenskaper for bildet som vises, og om det skal skrives ut eller ikke. Se «Stille inn utskriftsinformasjon» i neste avsnitt for informasjon om bruk.

Stille inn utskriftsinformasjon

Velg om utskriftsinformasjon, f.eks. dato og klokkeslett eller filnavn, skal vises på bildet når det skrives ut.

	Stiller inn antall eksemplarer.
Dato	Skriver ut dato og klokkeslett som er tatt opp på bildet.
Filnavn	Skriver ut filnavnet som er tatt opp på bildet.
	Beskjærer et bilde. Bruk reguleringshjulet til å velge størrelse på beskjæringen og trykk på ▲ ▼ < > (piltastene) for å plassere beskjæringsruten.

4 Når du har angitt bilder for utskrift og utskriftsdata, velger du [Utskrift], og trykker deretter på **OK**.

- Trykk på **OK** for å stoppe og avbryte utskriften. Velg [Fortsett] for å gjenoppta utskriften.

■ **Avbryte utskrift**

For å avbryte en utskrift, markerer du [Avbryt] og trykker på **OK**. Merk at eventuelle endringer for utskriftsbestillingen vil gå tapt. Trykk på **MENU** for å avbryte utskriften og gå tilbake til forrige trinn, hvor du kan gjøre endringer for den nåværende utskriftsbestillingen.

Utskriftskoding (DPOF)

I utskriftskoder lagres antall eksemplarer og datotrykk i bildet på kortet. Dette gjør det enkelt å skrive ut med en skriver eller utskriftssenter som støtter DPOF ved å kun bruke utskriftskodene på kortet uten en datamaskin eller et kamera.

- Utskriftskoder kan kun settes for bildene som er lagret på kortet.
- DPOF-koding som er foretatt med andre enheter kan ikke endres med dette kameraet. Endringer må gjøres med originalenheten. Hvis du oppretter nye DPOF-koder med dette kameraet, vil dette slette koder som er gjort med en annen enhet.
- Du kan lage DPOF-utskriftskoding for opptil 999 bilder per minnekort.

■ Koding av enkeltbilder []

1 Trykk på **MENU**-knappen for å vise menyene.

- «Bruk av menyene» (s. 50)

2 Fra avspillingsmenyen [▶], velg [Print Order] og trykk på [OK]-knappen.

3 Bruk [Δ] [▽] (piltastene) for å velge [], og trykk på [OK]-knappen.



4 Bruk [◀] [▶] (piltastene) for å velge bildet for utskriftskoding. Bruk [Δ] [▽] (piltastene) for å velge antallet. Trykk på [OK]-knappen.

5 Bruk [Δ] [▽] (piltastene) til å velge skjermalternativet [⊖] (datoutskrift), og trykk på [OK]-knappen.

Undermeny 2	Bruksområde
Nei	Dette skriver kun ut bildet.
Dato	Dette skriver ut bildet med opptaksdatoen.
Klokkeslett	Dette skriver ut bildet med opptaksklokkeslettet.

- Ved utskrift av bilder kan du ikke endre innstillingene mellom bildene.

6 Bruk [Δ] [▽] (piltastene) for å velge [Bruk], og trykk på [OK]-knappen.

■ Kode ett eksemplar hver av alle bilder på kortet [ALL]

- 1 Følg trinn 1 og 2 i [] (s. 86).
- 2 Bruk $\Delta \nabla$ (piltastene) for å velge [ALL], og trykk på $\textcircled{\text{OK}}$ knappen.
- 3 Følg trinn 5 og 6 i [].

■ Nullstille all utskriftskoding

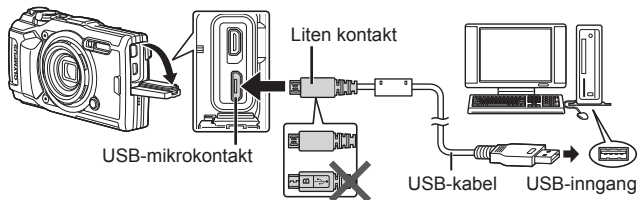
- 1 Følg trinn 1 og 2 i [] (s. 86).
- 2 Velg [] eller [ALL], og trykk på $\textcircled{\text{OK}}$ -knappen.
- 3 Bruk $\Delta \nabla$ (piltastene) til å velge [Nullstill], og trykk på $\textcircled{\text{OK}}$ -knappen.

■ Nullstille utskriftskoding for utvalgte bilder

- 1 Følg trinn 1 og 2 i [] (s. 86).
- 2 Bruk $\Delta \nabla$ (piltastene) for å velge [], og trykk på $\textcircled{\text{OK}}$ -knappen.
- 3 Bruk $\Delta \nabla$ (piltastene) til å velge [Behold], og trykk på $\textcircled{\text{OK}}$ -knappen.
- 4 Bruk $\triangleleft \triangleright$ (piltastene) for å velge bildet for utskriftskoding som du vil avbryte. Bruk $\Delta \nabla$ (piltastene) for å sette utskriftsantallet til «0».
- 5 Gjenta trinn 4 om nødvendig, og trykk på $\textcircled{\text{OK}}$ -knappen når du er ferdig.
- 6 Bruk $\Delta \nabla$ (piltastene) til å velge skjermalternativet [] (datoutskrift), og trykk på $\textcircled{\text{OK}}$ -knappen.
 - Innstillingene brukes for de gjenværende bildene med utskriftskodene.
- 7 Bruk $\Delta \nabla$ (piltastene) for å velge [Bruk], og trykk på $\textcircled{\text{OK}}$ -knappen.

Koble kameraet til en datamaskin

Koble til kameraet




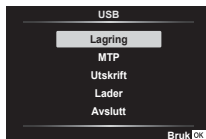
- Hvis ingenting vises på kameraskjermen etter å ha koblet kameraet til datamaskinen, kan det hende batteriet er utladet. Bruk et fulladet batteri.
- Hvis det ikke er mulig å koble til PC-en, kobler man kabelen fra og til igjen.
- Batteriet kan lades mens kameraet er tilkoblet datamaskinen via USB. Ladetiden varierer avhengig av datamaskinens ytelse. (Det kan være tilfeller der det tar ca. 10 timer.)

Kopiere bilder til en datamaskin

Kameraet ditt støtter USB-standarden for masselagring. Du kan overføre bilder til en datamaskin ved å koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen som fulgte med. Følgende operativsystemer er kompatible med USB-tilkoblingen:

Windows	Windows Vista SP2/Windows 7 SP1/Windows 8/ Windows 8.1/Windows 10
Mac	OS X v10.8-v10.11/macOS v10.12

- 1 Slå av kameraet og koble det til datamaskinen.
 - Plasseringen av USB-inngangen varierer fra datamaskin til datamaskin. Detaljert informasjon finner du i datamaskinens bruksanvisning.
- 2 En liste med alternativer vises. Marker [Lagring] eller [MTP] og trykk på -knappen.



Undermeny 1	Bruksområde
Lagring	Koble til kameraet som en kortleser.
MTP	Håndter kameraet som en bærbar enhet.

- 3 Datamaskinen identifiserer kameraet som en ny enhet.
 - For å bruke Windows Fotogalleri, velger du [MTP] i trinn 2.
 - Dataoverføring kan ikke garanteres for følgende systemer, selv om datamaskinen skulle være utstyrt med en USB-port.
 - Datamaskiner med USB-port ved hjelp av et forlengelseskort osv.
 - Datamaskiner uten fabrikkinstallert operativsystem og selvbygde datamaskiner
 - Kamerakontroller kan ikke brukes mens kameraet er koblet til en datamaskin.
 - Hvis datamaskinen ikke detekterer kameraet, kobler du fra og til igjen USB-kabelen på datamaskinen.

Installere programvaren

Bildene og filmene du har spilt inn med kameraet, kan overføres til en datamaskin og vises, redigeres og organiseres ved hjelp av OLYMPUS Viewer 3 som tilbys av OLYMPUS.

- For å installere OLYMPUS Viewer 3, kan du laste den ned fra nettsiden angitt under og følgen instruksjonene på skjermen.
<http://support.olympus-imaging.com/ov3download/>
- Se nettstedet over for systemkrav og installasjonsinstruksjoner.
- Før nedlastingen må du skrive inn produktserienummeret.

Installere OLYMPUS Digital Camera Updater

Oppdateringer av kamerafastvare kan bare utføres ved hjelp av OLYMPUS Digital Camera Updater. Last ned oppdateringsprogrammet fra nettstedet nedenfor og installer det i henhold til instruksjonene på skjermen.
<http://oup.olympus-imaging.com/ou1download/index/>

Brukerregistrering

Se nettstedet til OLYMPUS for informasjon om hvordan du registrerer dine OLYMPUS-produkter.


Tips om bruk

Hvis kameraet ikke fungerer som du vil, eller hvis en feilmelding vises på skjermen, og du ikke er sikker på hva du skal gjøre, se informasjonen under for en løsning på problemet.

Feilsøking

■ Batteri

Kameraet fungerer ikke selv om batteriene er satt i.

- Sett oppladde batterier inn riktig vei.  «Sette inn og ta ut batteriet og kortet» (s. 4)
- Batteriytelsen kan ha blitt midlertidig redusert på grunn av lav temperatur. Ta ut batteriene av kameraet og varm dem opp ved å legge dem i lommen en stund.



■ Kort

En feilmelding vises.

-  «Feilmelding» (s. 93)

■ Utløserknapp

Ingen bilder tas selv om utløserknappen trykkes.

- Avbryt dvalemodus. Hvis ingen funksjoner utføres for en angitt tid når kameraet er på, vil kameraet gå i dvalemodus og skjermen blir slått av automatisk. I denne modusen vil ikke kameraet ta bilder, selv om utløseren er trykket helt ned. Betjen zoomspaken eller andre knapper for å vekke kameraet fra hvilemodusen før du tar flere bilder. Hvis du lar kameraet være på i ytterligere 5 minutter, slår det seg av automatisk. Trykk på **ON/OFF**-knappen for å slå kameraet på.
- Trykk på -knappen for å bytte til opptaksmodus.
- Vent til  (blitsoppladning) har stoppet å blinke før du tar bilder.
- Med forlenget kamerabruk kan den innvendige temperaturen øke, noe som fører til automatisk avstenging. Hvis dette skjer, må du vente til kameraet er tilstrekkelig nedkjølt.
Kameraets eksterne temperatur kan også øke i løpet av bruk, men dette er normalt og indikerer ikke feilfunksjon.

■ Skjerm

Vanskelig å se.

- Kondens kan ha oppstått. Slå av strømmen, og vent til kameraet tilpasser seg omgivelsestemperaturen og tørker ut før du tar bilder.

Lys fanges opp på bildet.

- Opptak med blits i mørke situasjoner fører til et bilde med mange blitsrefleksjoner på støvet i luften.

■ Dato og klokkeslett-funksjon

Dato og klokkeslett-innstillinger går tilbake til standardinnstillingen.

- Hvis batteriene fjernes og ligger utenfor kameraet i omtrent 3 dager*¹, tilbakestilles dato og klokkeslett-innstillingene til standardinnstillingene, og må stilles inn på nytt.

*1 Tiden det tar før dato og klokkeslett-innstillingene tilbakestilles til standardinnstillingen varierer avhengig av hvor lenge batteriene har stått i kameraet.

 «Slå på kameraet og foreta de innledende innstillingene» (s. 8)

■ Objektiv

Objektivet blir tåkete.

- Hvis det er en temperaturendring, kan objektivet bli tåkete (kondens). Slå av strømmen, og vent til kameraet tilpasser seg omgivelsestemperaturen og tørker før du tar bilder.











■ Diverse

Retningen er ikke korrekt

- Kompasset fungerer ikke som forventet i nærheten av sterke magnetiske felter som de som lages av fjernsyn, mikrobølgeovner, store elektriske motorer, radiosendere og høyspentledninger. Normal funksjon kan noen ganger gjenopprettes ved å flytte kameraet i form av et åttetal mens du roterer håndledet ditt.







Feilmelding

- Når en av meldingene under vises på skjermen, må du sjekke hvilket tiltak du skal gjøre.

Feilmelding	Feilretting
 Kortfeil	Problem med kortet Sett inn et nytt minnekort.
 Skrivebeskyttelse	Problem med kortet Kortets bryter for skrivebeskyttelse er satt til «LÅS»-siden. Frigjør bryteren.
 Kort fullt	Problem med kortet <ul style="list-style-type: none">• Bytt ut kortet.• Slett bilder du ikke trenger.*1
	Problem med kortet Bruk Δ ∇ (piltastene) for å velge [Formater], og trykk på OK -knappen. Deretter bruker du Δ ∇ (piltastene) for å velge [Ja], og trykker på OK -knappen.*2
 Ingen bilder	Problem med kortet Ta bilder før du viser dem.
 Bildefeil	Problemer med det valgte bildet Bruk et fotoredigeringsprogram e.l. til å vise bildet på en datamaskin. Hvis bildet fremdeles ikke kan vises, er bildefilen ødelagt.
 Bildet kan ikke redigeres	Problemer med det valgte bildet Bruk et fotoredigeringsprogram e.l. til å redigere bildet på en datamaskin.
 Tomt batteri	Problem med batteriet Lad opp batteriet.
 Ingen tilkobling	Tilkoblingsproblem Kontroller at kameraet er korrekt tilkoblet til datamaskinen, TV-apparatet eller skriveren.
 Ikke papir	Problem med skriver Legg papir i skriveren.




*1 Overfør viktige bilder til en datamaskin før du sletter dem.

*2 Alle data slettes.



Feilmelding	Feilretting
 Ikke blekk	Problem med skriver Fyll opp blekket i skriveren.
 Blokkert	Problem med skriver Fjern papir som har satt seg fast.
Innst. Forandr.*3	Problem med skriver Gå tilbake til statusen hvor skriveren kan brukes.
 Skriverfeil	Problem med skriver Slå av kameraet og skriveren, sjekk skriveren for problemer, og slå deretter på strømmen igjen.
 Kan ikke skrive ut**4	Problemer med det valgte bildet Foreta utskriften med en datamaskin.
	Advarsel om innvendig temperatur i kameraet Slå av kameraet og vent til den innvendige temperaturen blir lavere.
 Innvendig temperatur i kameraet er for høy. Vent litt og la kameraet få kjøle seg ned før du tar det i bruk igjen.	Advarsel om innvendig temperatur i kameraet Vent et øyeblikk, slik at kameraet slår seg av automatisk. La den innvendige temperaturen i kameraet få synke litt før du gjenopptar arbeidet med det.

*3 Dette vises når for eksempel skriverens papirmagasin har blitt fjernet. Ikke bruk skriveren samtidig som du utfører innstillinger på kameraet.

*4 Dette kameraet kan kanskje ikke skrive ut bilder som er tatt med andre kameraer.

Feilmelding	Feilretting
 <p>Loggefunksjonen kan ikke brukes på dette tidspunktet.</p>	<p>Problemer med lagring av logg</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kameraminnets som brukes for midlertidig lagring av loggfilen, er fullt. Sett i et minnekort eller kontroller at det gjeldende kortet er korrekt satt i og overfør loggfilen til minnekortet. • Batteriet er tomt. Lad opp batteriet. • Kameraet er koblet til en TV eller annen enhet via en HDMI-kabel. Koble fra HDMI-kabelen. • Trådløs dataoverføring pågår. Avslutt overføring. • USB-AC-adapteren brukes for å forsyne strøm til kameraet fra et strømuttak når batteriene er tatt ut. Sett i batteriet og koble fra USB-AC-adapteren fra uttaket.
 <p>Kortloggkapasiteten er full. Kan ikke lagre nye loggfiler.</p>	<p>Problemer med logging av data</p> <p>Den gjeldende loggen kan ikke lagres til kortet. Kopier loggfiler til en datamaskin og slett dem fra kortet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hvert kort kan lagre opp til 199 loggfiler.
 <p>(blinker)</p>	<p>Problemer med logging av data</p> <ul style="list-style-type: none"> • Den gjeldende loggen har ikke blitt lagret til kortet. Sett i kortet riktig og lagre loggen til kortet. • Den gjeldende loggen kan ikke lagres til kortet. Kopier loggfiler til en datamaskin og slett dem fra kortet. <ul style="list-style-type: none"> • Hvert kort kan lagre opp til 199 loggfiler. <p>Problem med kortet</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sett inn et nytt minnekort. • Kortets bryter for skrivebeskyttelse er satt til «LÅS»-siden. Frigjør bryteren. • Slett bilder du ikke trenger.*⁵

*5 Overfør viktige bilder til en datamaskin før du sletter dem.




Feilmelding	Feilretting
 (kontinuerlig)	<p>Problemer med lagring av logg</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kameraminnet som brukes for midlertidig lagring av loggfilen, er fullt. Sett i et minnekort eller kontroller at det gjeldende kortet er korrekt satt i og overfør loggfilen til minnekortet. • Batteriet er tomt. Lad opp batteriet. • Kameraet er koblet til en TV eller annen enhet via en HDMI-kabel. Koble fra HDMI-kabelen. • Trådløs dataoverføring pågår. Avslutt overføring. • USB-AC-adapteren brukes for å forsyne strøm til kameraet fra et strømuttak når batteriene er tatt ut. Sett i batteriet og koble fra USB-AC-adapteren fra uttaket. • Klokken er ikke stilt. Still klokken og velg en tidssone.
 (rød)	<p>GPS-problemer</p> <p>GPS-feil. Slå kameraet av og på igjen. Hvis meldingen ikke forsvinner fra skjermen, kontakt en OLYMPUS-servicerepresentant.</p>

Tips om fotografering

Når du ikke er sikker på hvordan du skal ta et bilde som du ser for deg, se informasjonen under.

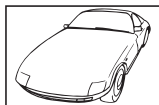
■ Fokusering

Fokusere på motivet.

- **Ta et bilde av et motiv som ikke er i midten av skjermen.**
Etter at du har fokusert på et motiv ved samme avstand som motivet, komponer og ta bildet.
Trykk utløserknappen halvveis ned  s. 9
- **Ta et bilde i [AF-sporing]-modus.**  s. 33
Kameraet følger automatisk motivets bevegelse og fokuserer kontinuerlig.
- **Ta et bilde av et motiv i skyggen.**  s. 53
Bruk av AF-lyset gjør det lettere å fokusere.

- **Ta et bilde av motiver hvor automatisk fokus er vanskelig.**

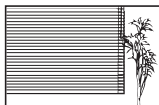
I følgende tilfeller, etter at du har fokusert på et motiv (ved å trykke utløserknappen halvveis ned) med høy kontrast på samme avstand som motivet, komponer og ta bildet.



Motiv med lav kontrast



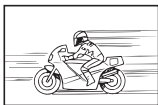
For sterkt lys midt på bildet



Motivet inneholder ikke vertikale linjer *1



Motiver med ulike avstander



Motiv som beveger seg raskt



Motivet er ikke innenfor AF-rammen

*1 Det er også nyttig hvis du komponerer bildet ved å holde kameraet vertikalt for å fokusere, og deretter gå tilbake til den horisontale posisjonen for å ta bildet.

■ Ustødig kamera

Ta bilder uten at kameraet blir ustødig.

- **Ta bilder med «Bildestabilisator (stillbilder)».** s. 40

Kameraet detekterer kamerabevegelse for å redusere uskarphet selv om ISO-følsomheten ikke økes. Denne funksjonen er også nyttig når du tar bilder ved en høy zoomforstørrelse.

- **Ta bilder med «Bildestabilisator (filmer)».** s. 40

- **Velg [Bevegelse] > [Sport] i SCN-modus.** s. 23

[Sport]-modusen bruker en rask lukkerhastighet og kan redusere uskarpheten som skyldes et objekt i bevegelse.

- **Ta bilder med en høy ISO-følsomhet.** s. 36

Hvis en høy ISO-følsomhet er valgt, kan bilder tas med en høy lukkerhastighet selv steder hvor blits ikke kan brukes.






■ Eksponering (lysstyrke)

Ta bilder med korrekt lysstyrke.

- **Ta bilder av et motiv i motlys**


Ansikter eller bakgrunner er lyse selv når bildet tas i motlys.

Baklys HDR s. 23

- **Ta bilder med [Spot].**  s. 42
Lysstyrke samsvarer med et motiv midt på skjermen og bildet påvirkes ikke av bakgrunnslyset.
- **Ta bilder med [Fill In]-blits.**  s. 28
Et motiv mot baklyset lyses opp.
- **Ta bilder av hvit strand eller av snø.**  s. 23
Velg [Landskap] >  Strand/Snø] i **SCN**-modus.
- **Ta bilder med eksponeringskompensasjon.**  s. 29
Juster lysstyrken mens du ser på skjermen for å ta bildet. Vanligvis når du tar bilder av hvite motiver (som snø), fører dette til bilder som er mørkere enn selve motivet. Bruk eksponeringskompensasjonen til å justere i den positive (+) retningen for å vise hvitfarger slik de er. Når du tar bilder av mørke motiver, bør du derimot justere i den negative (-) retningen.


■ Fargenyanse

Ta bilder med farger i samme nyanse som de er.

- **Ta bilder ved å velge hvitbalanse.**  s. 36
Du kan vanligvis få de beste resultatene under de fleste forhold med [Auto-hvitbalanse]-innstillingen, men for noen motiver bør du prøve deg frem med ulike innstillinger. (Dette gjelder spesielt for solskygge under en blå himmel, en blanding av naturlig og kunstig lysinnstillinger, osv.)

■ Bildekvalitet

Ta skarpere bilder.

- **Ta bilder med en lav ISO-følsomhet.**  s. 36
Hvis bildet tas med en høy ISO-følsomhet kan støy (små fargede prikker og fargeujevnheter som ikke fantes i det originale bildet) oppstå, og bildet kan virke kornet.

Tips om avspilling/redigering

■ Avspilling

Vise bilder med høy bildekvalitet på en høyoppløsnings-TV.

- Koble kameraet til TV-en med en HDMI-kabel.  s. 80

■ Redigere

Slette lyden som er tatt opp til et stillbilde.

- Vis bildet med lyd du vil slette og velg  > [Slett].  s. 58

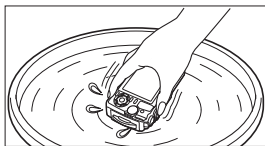
Rengjøring og oppbevaring av kameraet

Vedlikehold av kameraet

Utvendig:

- Tørk forsiktig av med en myk klut. Hvis kameraet er svært skittent, kan du dyppe kluten i litt mildt såpevann og deretter vri den godt opp. Tørk av kameraet med den fuktige kluten og tørk det deretter med et tørt håndkle. Etter at du har brukt kameraet på stranden, bør du bruke en klut som er fuktet i rent vann og vridd opp godt.
- Fremmedmaterialer kan være festet til kameraet etter bruk av kameraet i omgivelser med fremmedmaterialer som skitt, støv eller sand. Hvis du fortsetter å bruke kameraet i slike omgivelser, kan det føre til at kameraet skades.
Rengjør kameraet ved bruk av følgende metode for å unngå slik skade.

- ① Lukk og lås batteri-/kortdekslet og kontaktdekslet godt. (s. 4)
- ② Fyll en bøtte eller annen beholder med ferskvann, senk kameraet ned i bøtten og rist kameraet grundig. Og skyll kameraet ved å plassere det direkte under en sterk vannstråle fra kranen og trykke på knappen.



Skjerm:

- Tørk forsiktig av med en myk klut.

Objektiv:

- Blås av støv fra linsen med en blåsemaskin, og tørk deretter forsiktig av med en linseklut.
- Ikke bruk sterke midler som bensin eller alkohol, og heller ikke kjemisk behandlede kluter.
- Hvis objektivet blir liggende tilsmusset, kan det dannes mugg på linseoverflaten.

Batteri-/USB-vekselstrømadapter:

- Tørk forsiktig av med en myk, tørr klut.

Lagring

- Hvis kameraet ikke brukes over lengre tid, bør du fjerne batteriet, adapteren og minnekortet, og oppbevare disse på et kjølig og tørt sted med god ventilasjon.
- Sett inn batteriet og test kamerafunksjonene regelmessig.
- Unngå å legge kameraet på steder der det brukes kjemiske produkter, da dette kan føre til korrosjon.

Bruke en lader som selges separat

En lader (UC-90: selges separat) kan brukes til å lade opp batteriet.

Bruk av lader og USB-strømadapter i utlandet

- Laderen og USB-strømadapteren kan brukes i de fleste strømkilder i husholdningen, fra AC 100 V til 240 V (50/60 Hz) verden over. Imidlertid kan det, alt etter i hvilket land du befinner deg, være at stikkkontakten har en annen form enn laderen og USB-strømadapteren, og du derfor trenger en adapter som passer til stikkkontakten. Ta kontakt med din lokale elektrobutikk eller ditt reisemyrå for mer informasjon.
- Ikke bruk konvertible reiseadaptere da disse kan skade laderen og USB-strømadapteren.

Bruke kortet

Kort som er kompatible med dette kameraet

SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi-kort (med trådløs LAN-funksjon) (fåes på butikk) (for informasjon om kompatible kort, besøk Olympus-nettsiden.)

Eye-Fi-kort

- Eye-Fi-kortet må brukes i samsvar med lover og reguleringer i det landet der kameraet brukes. I fly eller på steder der bruken av Eye-Fi-kortet er forbudt, må det tas ut av kameraet.
- Eye-Fi-kortet kan bli varmt ved bruk.
- Det kan hende at batteriet tømmes raskere hvis du bruker et Eye-Fi-kort.
- Det kan hende at kameraet reagerer tregere hvis du bruker et Eye-Fi-kort.

Bryter for skrivebeskyttelse for SD/SDHC/SDXC-kort

SD-/SDHC-/SDXC-kortet har en bryter for skrivebeskyttelse. Hvis du setter bryteren til «LÅS»-siden, kan du ikke skrive til kortet. Sett bryteren tilbake for å tillate skrijving.



Formater

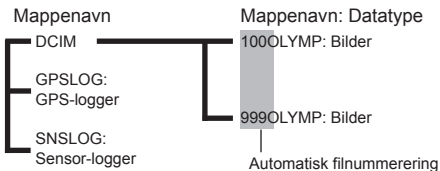
Kort må være formatert med dette kameraet før første gangs bruk eller etter å ha blitt brukt med andre kameraer eller datamaskiner.

Utlesing/opptaksprosess på kortet

Indikatoren for aktuelt minne lyser rødt mens kameraet skriver data under opptak. Åpne aldri dekselet til batteri/minnekort eller ta ut USB-kabelen. Dette kan ikke bare skade billeddataene, men kan også gjøre kortet ubrukelig.

Filagingssteder

Data på kartet lagres i følgende mapper:



Antall bilder (stillbilder)/lengde på opptak (filmer) per kort










- Tallene for antall lagringsbare stillbilder og opptakslengde er omtrentlige. Den faktiske kapasiteten varierer med opptaksforholdene og kortet som brukes.
- Tabellen nedenfor viser omtrentlig antall bilder og lengder på opptak som kan lagres på et 4 GB-kort.


Stillbilder*¹

Ikon	Bildekvalitet	Bildestørrelse	Antall lagringsbare bilder
RAW	RAW	4000×3000	270
L SF+RAW	[L] SF+RAW		164
L F+RAW	[L] F+RAW		187
L N+RAW	[L] N+RAW		220
L B+RAW	[L] B+RAW		233
M SF+RAW	[M] SF+RAW	3200×2400	190
M F+RAW	[M] F+RAW		210
M N+RAW	[M] N+RAW		234
M B+RAW	[M] B+RAW		244
S SF+RAW	[S] SF+RAW	1280×960	250
S F+RAW	[S] F+RAW		255
S N+RAW	[S] N+RAW		260
S B+RAW	[S] B+RAW		262
L SF	[L] SF	4000×3000	436
L F	[L] F		638
L N	[L] N		1231
L B	[L] B		1766
M SF	[M] SF	3200×2400	673
M F	[M] F		975
M N	[M] N		1846
M B	[M] B		2593
S SF	[S] SF	1280×960	3385
S F	[S] F		4514
S N	[S] N		7170
S B	[S] B		8706

*1 Eksempler på bildestørrelse når bildesideforholdet er 4:3.

Filmer

Ikon	Bildestørrelse/bithastighet/ rammehastighet	Opptakslengde	
		Med lyd	Uten lyd
[Standard] er valgt for  *1			
	1920×1080 Super Fine 60p	10 min.	
	1920×1080 Super Fine 50p		
	1920×1080 Super Fine 30p		
	1920×1080 Super Fine 25p		
	1280×720 Super Fine 30p	20 min.	
	1280×720 Super Fine 25p		
	1920×1080 Fin 60p	17 min.	
	1920×1080 Fin 50p		
	1920×1080 Fin 30p		
	1920×1080 Fin 25p		
	1280×720 Fin 30p	29 min.	
	1280×720 Fin 25p		
	1920×1080 Normal 60p		
	1920×1080 Normal 50p		
	1920×1080 Normal 30p		
	1920×1080 Normal 25p		
	1280×720 Normal 30p		
	1280×720 Normal 25p		
[4K] er valgt for 			
	3840×2160 30p	5 min.	
	3840×2160 25p		


Ikoner	Bildestørrelse/bithastighet/ rammehastighet	Opptakslengde	
		Med lyd	Uten lyd
[Høyhastighet] er valgt for  *2			
FHD HS 120fps	1920×1080 HighSpeed 120fps	20 sek.	
HD HS 240fps	1280×720 HighSpeed 240fps		
SD HS 480fps	640×360 HighSpeed 480fps		

*1 Opptakslengden er opptil 29 minutter i den spesifiserte HD-kvaliteten.

*2 Opptakslengden er opptil 20 sek. i den spesifiserte HS-kvaliteten.

- Den maksimale filstørrelsen på en enkel film er 4 GB, uansett kapasiteten på kortet.

Øke antall bilder som kan tas

Slett uønskede bilder eller koble kameraet til en datamaskin eller annen enhet og overfør bildene til langtidslagring før de slettes fra kortet.  [Slett] (s. 16), [Slett valgt] (s. 11), [Format] (s. 70)


Ta bilder med Olympus Wireless RC Flash System

Du kan ta bilder og undervannsbilder med en trådløs blits når du bruker blits kompatibel med Olympus Wireless RC Flash System. Retningslinjen for oppsettrekkevidden i trådløs blits-opptak er fra 1 til 2 m, men vær imidlertid oppmerksom på at den varierer avhengig av omgivelsene.

- Kameraets innbygde blits brukes for kommunikasjon mellom kameraet og blitsen.
- For å bruke et dedikert undervannsblytslys må du klargjøre et undervannshus, en fiberoptisk kabel osv.
- For informasjon om betjening av trådløs blits og en undervannsblytslys, se bruksanvisningen for den spesifikke eksterne blitsen eller et undervannshus.


1 Slå på det dedikerte blytslyset.

2 Still inn blytsmodusen for det dedikerte blytslyset til RC-modus. Når du må innstille en kanal og en gruppe, må du velge CH1 for kanalen, A for gruppen.

3 Velg blytsen i Live kontroll og velg [RC] (fjernutløser).


- «Blyts» (s. 28)

4 Ta et prøvebilde for å kontrollere blytsfunksjonen og bildet.

- Sørg for at du kontrollerer ladenivået for kameraet og den trådløse blytsen før du tar bilder.
- Når kamerablytsen er satt til [RC], brukes den innbygde kamerablytsen til kommunikasjon med den trådløse blytsen. Den kan ikke brukes til å ta bilder.
- For å ta bilder med en trådløs blyts, må du peke fjernkontrollen på den spesielle eksterne blytsen mot kameraet, og peke blytsen i retning av motivet.

Bruk av valgfrie omformere og annet tilbehør

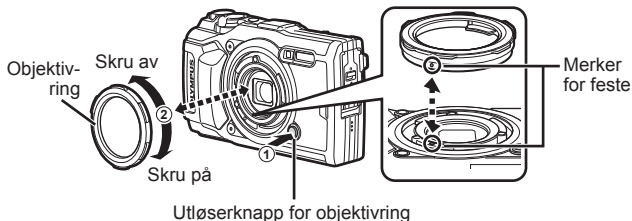
Fiskeøyekonvertering som kan ta bilder med kraftig forsterket perspektiv og de unike ansiktsuttrykkene til kjøledyr etc. og en konverter som kan ta avstandsbilder.

Når du tar bilder med MACRO, kan du bruke LED-lyslederen for å forhindre ujevnheter i MACRO LED-lyset. Den dedikerte FD-1 blitsdiffuseren gjør det mulig å bruke blitsen i  (Mikroskopmodus) eller når det tas bilder på korte avstander.

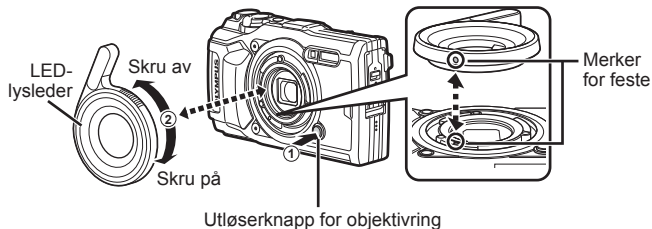
Konverteringsobjektiv/ LED-lysleder/Beskyttelsesfilter/ Blitsdiffuser	Adapter
Fish Eye-adapter (FCON-T01)	CLA-T01
Telekonverter (TCON-T01)	
Beskyttelsesfilter (PRF-D40.5 PRO)	
LED-lysleder (LG-1)	—
Blitsdiffuser (FD-1)	

- Skyll produktet med ferskvann etter bruk under vann.
- LED-lyslederen kan ikke brukes under vann.

Slik fester/fjerner du objektivringsen

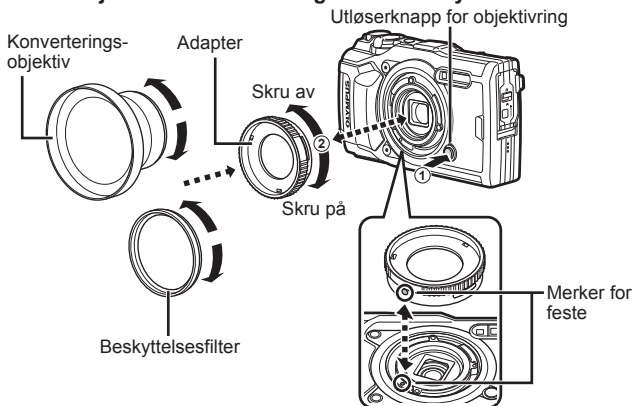


Feste/ta av LED-lyslederen

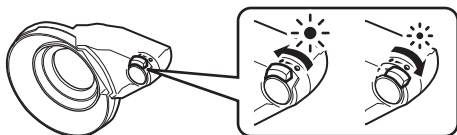
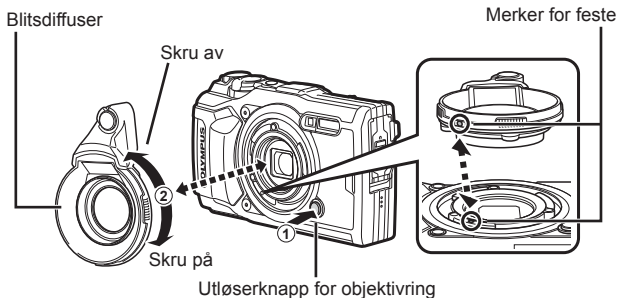


- Når LED-lyslederen er installert, må du ikke bruke blitsen.

Slik fester/fjerner du konverteringslinsen/beskyttelsesfilteret



Slik fester/fjerner du blitsdiffuseren



- For å feste objektivringen, adapteren, LED-lyslederen eller diffuseren, stiller du merkene over hverandre og roterer tilbehøret i «låseretningen» til delen klikker på plass.
- Mer informasjon finnes på nettsiden til Olympus for ditt lokalområde.

Viktig informasjon om vanntette og støtsikre egenskaper

Vanntett: Vanntettheten garanteres*¹ å fungere på dybder ned til 15 m i opptil én time.

Vanntett-egenskapen kan reduseres dersom kameraet utsettes for kraftig eller overdrevne støt.

Støtsikkert: Støtsikkerhetsegenskapen garanteres*² beskyttelse av kameraet mot tilfeldig støt som oppstår som en følge av daglig bruk av ditt digitale kompaktkamera. Støtsikkerhetsfunksjonen garanterer ikke ubetinget alle bruksskader eller kosmetiske skader. Kosmetiske skader, som for eksempel riper og bulker, dekkes ikke av garantien.

Som for alle elektroniske enheter, er det nødvendig med korrekt service og vedlikehold for å holde kameraet i god stand. For opprettholdelse av kameraytelsen, ta med deg kameraet til det nærmeste servicesenteret som er godkjent av Olympus for å kontrollere kameraet etter eventuelle kraftige støt. Hvis kameraet er skadet som følge av skjødesløshet eller misbruk, vil ikke garantien dekke kostnader i sammenheng med service på eller reparasjon av kameraet. Besøk nettsiden til Olympus for ditt lokalområde for tilleggsinformasjon om garantien.

Følgende vedlikeholdsinstruksjoner for kameraet må overholdes.

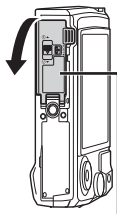
- *1 Som fastsatt av Olympus trykktestutstyr i samsvar med IEC Standard Publication 60529 IPX8 – Dette betyr at kameraet kan brukes normalt under vann ved et angitt vanntrykk.
- *2 Antistøytelsen bekreftes av Olympus testforhold i samsvar med MIL-STD-810F, metode 516.5, prosedyre IV (Transit Drop Test). For mer informasjon vedrørende Olympus testforhold, se nettsiden til Olympus for ditt lokalområde.

Før bruk:

- Kontroller kameraet for fremmedmaterialer som støv, skitt eller sand.
- Lukk låsen til batteri-/kortdekslet, koblingsdekslet og LOCK-knotten skikkelig.
- Ikke åpne dekslene til batteri-/minnekortrommet og kontakten med våte hender, verken under vann eller i fuktige eller støvete omgivelser (f.eks. på stranden).

Etter bruk:

- Påse at du skyller av vann eller rester etter å ha brukt kameraet under vann.
- Etter at kameraet har vært brukt under vann, senker du det i en beholder med ferskvann i ca. 10 minutter (mens dekslene til batteri-/minnekortrommet og kontakten er godt lukket, låsen er på plass og objektivringen er fjernet). La deretter kameraet tørke på et sted i skyggen med god ventilasjon.
- Når du åpner batteri-/kort-rommets deksel- eller kontaktdekselet, åpne langsomt med kameraet innrettet slik som vist på følgende illustrasjon for å forhindre at vandrdåper kommer inn i kameraet. Påse at du tørker bort eventuelle vandrdåper som finnes på innsiden av dekselet, før du bruker kameraet.







Deksel til batterirom/
kortplass

Oppbevaring og vedlikehold

- Kameraet må ikke oppbevares i omgivelser ved høye temperaturer (40 °C eller mer) eller ved lave temperaturer (-10 °C eller mindre). Dersom dette ikke overholdes kan vanntettheten brytes ned.
- Bruk ikke kjemikalier til rengjøring, forebygging av rust, mot tåke, reparasjon osv. Dersom dette ikke overholdes, kan vanntettheten brytes ned.
- La ikke kameraet være i vann over en lengre periode. Langvarig eksponering for vann vil føre til skade på kameraets utseende og/eller bryte ned vanntettheten.
- For å bevare den vanntette egenskapen, som med alle undervannshus, anbefales det å skifte ut den vanntette pakningen (og forseglinger) årlig. Besøk nettsiden til Olympus for ditt lokalområde for informasjon om Olympus-forhandlere eller -servicestasjoner hvor den vanntette pakningen kan skiftes ut.
- Medfølgende tilbehør (f.eks. USB-strømadapter) er ikke støtsikkert eller vanntett.






Liste over tilgjengelige innstillinger i hver opptaksmodus

For informasjon om **SCN**,  og , se «Liste over -innstillinger» (s. 112), «Liste over **SCN**-innstillinger» (s. 114), and «Liste over -innstillinger» (s. 113).

		P	A				
						Focus BKT	
Eksp. komp.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bildemodus	—	✓	✓	✓	*1	*1	✓
ISO	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Hvitbalanse	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
A.F.-modus	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Aspekt	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
Bildekvalitet (stillbilder)	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓
Opptaksmodus (filmer)	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Blits	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Blitskompensasjon	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bildestabilisator (stillbilder)	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bildestabilisator (filmer)	—	—	—	—	—	—	—
	*1	✓	✓	✓	*1	*1	✓
Målemodus	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ansiktsprioritet	—	✓	✓	—	—	—	—
Tilbehør	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Nullstill/tilordne egendefinerte moduser	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF-område	✓	✓	✓	—	—	—	—
AF-lampe	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Intrvl. Sh./tidsforløp	—	✓	✓	✓	—	—	✓
Fokus BKT	—	✓	✓	—	—	—	—
Video 	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Innspillingsnivå	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Filmbildehastighet	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Filmbithastighet	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Noen funksjoner kan ikke stilles.

Liste over -innstillinger

			
Eksp. komp.	✓	✓	✓
Bildemodus	✓	*1	*1
ISO	—	—	—
Hvitbalanse	✓	✓	✓
A.F.-modus	✓	✓	✓
Aspekt	—	—	—
Bildekvalitet (stillbilder)	✓	✓	✓
Opptaksmodus (filmer)	*1	*1	*1
Blits	—	—	—
Blitskompensasjon	—	—	—
Bildestabilisator (stillbilder)	—	—	—
Bildestabilisator (filmer)	✓	✓	—
 /☺	*1	*1	*1
Målemodus	—	—	—
Ansiktsprioritet	✓	✓	—
Tilbehør	*1	*1	*1
Nullstill/tilordne egendefinerte moduser	*1	*1	*1
AF-område	✓	✓	✓
AF-lampe	✓	✓	✓
Intrvl. Sh./tidsforløp	—	—	—
Fokus BKT	—	—	—
Video 	✓	✓	—
Innspillingsnivå	✓	✓	—
Filmbildehastighet	✓	✓	—
Filmbithastighet	✓	—	—

*1 Noen funksjoner kan ikke stilles.

Liste over innstillinger

				
Eksp. komp.	✓	✓	✓	✓
Bildemodus	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—
Hvitbalanse	✓	✓	✓	✓
A.F.-modus	✓	✓	✓	✓
Aspekt	✓	✓	✓	✓
Bildekvalitet (stillbilder)	✓	✓	✓	*1
Opptaksmodus (filmer)	*1	*1	*1	*1
Blits	*1	*1	*1	—
Blitskompensasjon	✓	✓	✓	—
Bildestabilisator (stillbilder)	✓	✓	✓	✓
Bildestabilisator (filmer)	—	—	—	—
 /🌀	*1	*1	*1	—
Målemodus	—	—	—	—
Ansiktsprioritet	—	—	—	—
Tilbehør	*1	*1	*1	*1
Nullstill/tilordne egendefinerte moduser	✓	✓	✓	✓
AF-område	✓	✓	✓	✓
AF-lampe	✓	✓	✓	✓
Intrvl. Sh./tidsforløp	—	—	—	—
Fokus BKT	—	—	—	—
Video 	✓	✓	✓	✓
Innspillingsnivå	✓	✓	✓	✓
Filmbildehastighet	✓	✓	✓	✓
Filmbithastighet	✓	✓	✓	✓

*1 Noen funksjoner kan ikke stilles.

Liste over SCN-innstillinger

Eksp. komp.	—	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bildemodus	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Hvitbalanse	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
A.F.-modus	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Aspekt	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bildekvalitet (stillbilder)	✓	*1	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓	✓	✓
Opptaksmodus (filmer)	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Blits	*1	*1	*1	*1	*1	—	—	—	—	*1	*1
Blitskompensasjon	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bildestabilisator (stillbilder)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓
Bildestabilisator (filmer)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	*1	*1	*1	*1	*1	*1	—	*1	—	*1	*1
Målemodus	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Ansiktsprioritet	✓	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—	✓	—
Tilbehør	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Nullstill/tilordne egendefinerte moduser	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF-område	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓
AF-lampe	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Intrvl. Sh./tidsforløp	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Fokus BKT	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Video	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓	—	✓	✓
Innspillingsnivå	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓	—	✓	✓
Filmbildehastighet	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Filmbithastighet	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Noen funksjoner kan ikke stilles.

Eksp. komp.	—	—	✓	—	—
Bildemodus	—	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—	—
Hvitbalanse	—	—	✓	—	—
A.F.-modus	—	—	—	—	—
Aspekt	✓	✓	—	✓	✓
Bildekvalitet (stillbilder)	✓	✓	—	*1	✓
Opptaksmodus (filmer)	*1	*1	*1	*1	*1
Blits	—	*1	—	—	—
Blitskompensasjon	—	—	—	—	—
Bildestabilisator (stillbilder)	✓	✓	✓	✓	✓
Bildestabilisator (filmer)	—	—	—	—	—
	*1	*1	—	—	*1
Målemodus	—	—	—	—	—
Ansiktsprioritet	—	—	—	—	—
Tilbehør	*1	*1	*1	*1	*1
Nullstill/tilordne egendefinerte moduser	✓	✓	✓	✓	✓
AF-område	✓	✓	*1	*1	✓
AF-lampe	✓	✓	✓	✓	✓
Intrvl. Sh./tidsforløp	—	—	—	—	—
Fokus BKT	—	—	—	—	—
Video	✓	✓	—	—	✓
Innspillingsnivå	✓	✓	—	—	✓
Filmbildehastighet	✓	✓	✓	✓	✓
Filmbithastighet	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Noen funksjoner kan ikke stilles.


Menyfortegnelse

*1 Elementer som kan lagres i [Egendef. modus C1] eller [Egendef. modus C2].


*2 Standard kan gjenopprettes ved å velge [Full] for [Nullstill].

*3 Standard kan gjenopprettes ved å velge [Grunnlegg.] for [Nullstill].



Opptaksmeny 1

Funksjon	Standard	*1	*2	*3	
Nullstill/tilordne egendefinerte moduser	—	—	✓	—	s. 52
B. Innst.	Naturlig	✓	✓	✓	s. 53
AF-område	[■]	✓	✓	✓	s. 53
AF-lampe	Av	✓	✓	✓	s. 53

Opptaksmeny 2

Funksjon	Standard	*1	*2	*3	
Intrvl. Sh./tidsforløp	Av	—	✓	✓	s. 54
Antall enkeltbilder	99	—	✓	✓	
Start ventetid	00:00:01	—	✓	✓	
Intervalltid	00:00:01	—	✓	✓	
Intervall film	Av	—	✓	✓	
Filminnstillinger					
Filmopløsning	FullHD	—	✓	✓	
Rammehastighet	10 bps	—	✓	✓	
Fokus BKT	Av	✓	✓	✓	s. 55
Innstill antall bilder	30	✓	✓	✓	
Innst. fokusdifferensial	Normal	✓	✓	✓	

Filmmeny

Funksjon	Standard	*1	*2	*3	
Video 	På	—	✓	—	s. 55
Innspillingsnivå	0	—	✓	—	s. 55
Filmbildehastighet	30p	—	✓	—	s. 55
Filmbithastighet	Fin	—	✓	—	s. 56



▶ Avspillingsmeny

Funksjon	Standard	*1	*2	*3	
▶					
Start	—	—	—	—	s. 56
BGM	Partytid	—	✓	✓	
Gli	Alle	—	✓	✓	
Lysbildeintervall	3 sek.	—	✓	—	
Filmintervall	Kort	—	✓	—	
	På	—	✓	✓	s. 57
Rediger					
Sel. Image					
Red. RAW-data	—	✓	✓	✓	s. 57
JPEG-red.	—	—	—	—	
Filmredigering	—	—	—	—	
	—	—	—	—	
Bildeoverlapping	—	—	—	—	
Utskriftsrekkefølge	—	—	—	—	s. 86
Nullstill beskyttelse	—	—	—	—	s. 60
Tilkobling til smarttelefon	—	—	✓	—	s. 72





⚙ Tilpasset meny

Funksjon	Standard	*1	*2	*3	
A. MF					
MF Støtte					
Forstørr	Av	✓	✓	—	s. 61
Peaking	Av	✓	✓	—	
B1. Disp(■)/PC					
/Innstillinger					
Info	Kun bilde, generelt	✓	✓	✓	s. 62
LV-Info	Egendefinert1, Egendefinert2	✓	✓	✓	
Innstillinger	25, Kalender	✓	✓	—	
LV-økning	Av	✓	✓	✓	s. 62
Flimmerreduisering	Auto	✓	✓	—	s. 62

Funksjon		Standard	*1	*2	*3	
Rutenett	Av		✓	✓	—	s. 63
Peaking-farge	Hvit		✓	✓	—	s. 63
B2. Disp(■/■)/PC						
■/■)	3		✓	✓	✓	s. 63
HDMI						
Utgangsstørrelse	1080p		—	✓	—	s. 63
HDMI-kontroll	Av		—	✓	—	
C. Exp/ISO						
Eksponeringsbytte						
	±0		✓	✓	—	s. 64
			✓	✓	—	
ISO-auto-innstilling	Høy grense: 1600 Standard: 100		✓	✓	✓	s. 64
Støyfilter	Standard		✓	✓	✓	s. 64
Støyreduksj.	Auto		✓	✓	✓	s. 64
D. ⚡ Egendefinert						
+	Av		✓	✓	✓	s. 65
+ Hvitb	WB AUTO		✓	✓	—	s. 65
E. ⏪-/Hvitb/Farge						
⏪- Bruk	⏪-1 L F, ⏪-2 L N, ⏪-3 M N, ⏪-4 S N		✓	✓	✓	s. 65
Hvitbalanse	WB AUTO	A±0, G±0	✓	✓	—	s. 66
WB AUTO Behold varm farge	På		✓	✓	✓	s. 66
Fargeområde	sRGB		✓	✓	✓	s. 66
F. Opptak						
Filnavn	Nullstill		—	✓	—	s. 67
Redig. filnavn	—		—	✓	—	s. 67
Copyright-innst.						
Copyright-info.	Av		—	✓	—	s. 67
Artistnavn	—		—	—	—	
Copyright-navn	—		—	—	—	

Funksjon	Standard	*1	*2	*3	
G. Feltsensor					
Høyde/dybde	—	—	✓	—	s. 68
Registrer GPS-pos.	Av	—	✓	—	s. 68
GPS-prioritet	GPS-nøyaktighet	—	✓	✓	s. 68
H.  Nytte					
Pikselkartlegging	—	—	—	—	s. 68
Nivåjustering	—	—	✓	—	s. 69
Dvalemodus	1 min	—	✓	✓	s. 69
Eye-Fi	På	—	✓	—	s. 69
Sertifisering	—	—	—	—	s. 69

ƒ Innstillingsmeny

Funksjon	Standard	*1	*2	*3	
Kortoppsett	—	—	—	—	s. 70
 Innstillinger	—	—	—	—	s. 70
 *	—	—	—	—	s. 71
	±0	—	✓	—	s. 71
Opptak	0,5 sek.	✓	✓	—	s. 71
Wi-Fi-innstillinger					s. 71
Wi-Fi-tilkoblingsinnstillinger	Privat	—	✓	—	
Privat passord	—	—	—	—	
Nullstill delingsordre	—	—	—	—	
Tilbakestill Wi-Fi-innstillinger	—	—	—	—	

* Innstillingene vil variere avhengig av regionen hvor kameraet ble kjøpt.

SIKKERHETSANVISNINGER



FORSIKTIG

**FARE FOR ELEKTRISK STØT
MÅ IKKE ÅPNES**



FORSIKTIG: FOR Å REDUSERE FAREN FOR ELEKTRISK STØT MÅ DEKSLET (ELLER BAKSIDEN AV KAMERAET) IKKE ÅPNES. DET ER INGEN DELER SOM BRUKEREN KAN REPARERE SELV. OVERLAT VEDLIKEHOLD TIL KVALIFISERT SERVICEPERSONELL FRA OLYMPUS.



En trekant med utropstegn gjør deg oppmerksom på viktige betjenings- og vedlikeholdsinstruksjoner i dokumentasjonen som følger med produktet.



ADVARSEL

Bruk av produktet som ikke tar hensyn til opplysningene gitt under dette symbolet, vil kunne medføre alvorlige personskader eller død.



FORSIKTIG

Hvis produktet brukes på en måte som ikke tar hensyn til opplysningene gitt under dette symbolet, vil det kunne føre til personskader.



MERK

Hvis produktet brukes på en måte som ikke tar hensyn til opplysningene gitt under dette symbolet, vil det kunne føre til skade på utstyret.

**ADVARSEL!
FOR Å UNNGÅ RISIKO FOR BRANN OG ELEKTRISK STØT SKAL ALDRI
PRODUKTET DEMONTERES.**

Generelle forsiktighetsregler

Les alle instruksjoner — Før du tar i bruk produktet må du lese alle bruksanvisninger. Ta vare på all dokumentasjon for eventuell fremtidig bruk.

Vann og fukt — For forholdsregler om produkter med vannbestandig design, les avsnittene om vannbestandighet.

Strømkilde — Koble bare produktet til strømkilder som er i samsvar med produktetiketten.

Fremmedlegemer — For å unngå personskader må du aldri stikke metallobjekter inn i kameraet.

Rengjøring — Koble alltid produktet fra strømkontakten før rengjøring. Bruk bare en fuktig klut til rengjøring.

Bruk aldri flytende rengjøringsmidler, spray eller organiske løsemidler for å rengjøre produktet.

Varme — Produktet må aldri brukes eller oppbevares i nærheten av varmekilder, slik som varmeovner, varmeutslipp, komfyrer eller noe som helst slags apparat eller utstyr som utvikler varme, inkludert stereoforsterkere.

Tordenvær — Hvis det kommer tordenvær mens USB-strømadapteren er i bruk, må den umiddelbart tas ut av kontakten.

Tilbehør — For din egen sikkerhet og for å unngå skade på produktet skal du bare bruke tilbehør som anbefales av Olympus.

Plassering — Monter produktet sikkert på et stabilt stativ, holder e.l. for å unngå skader på produktet.

ADVARSEL

- **Bruk aldri kameraet i nærheten av brennbare eller eksplosive gasser.**
- **Ikke bruk blitsen og LED (inkludert AF-lampe) rettet mot mennesker (spedbarn, småbarn osv.) på svært kort avstand.**
 - Du må befinne deg minst 1 m vekk fra ansiktene på personene som fotograferes. Hvis blitsen utløses for nær øynene til personen som fotograferes, vil denne kunne oppleve at synet forsvinner i en kort periode.
- **Se aldri direkte på solen eller mot sterke lyskilder med kameraet.**
- **Hold små barn borte fra kameraet.**
 - Kameraet må alltid brukes og oppbevares utenfor rekkevidden til små barn, for å unngå at følgende farlige situasjoner – og dermed fare for liv og helse – oppstår:
 - Kvelning som følge av at kamerastroppen kommer rundt halsen.
 - Svelging av batteri, minnekort eller andre små deler.
 - Utilsikket utløsning av blitsen mot sine egne eller et annet barns øyne.
 - Skader som skyldes kameraets bevegelige deler.
- **Hvis USB-strømadapteren er svært varm eller avgir uvanlig lukt, lyd eller røyk, må du koble strømledningen fra veggkontakten umiddelbart og slutte å bruke den. Kontakt så en autorisert forhandler eller servicesenter.**
- **Stans bruken av kameraet umiddelbart dersom du merker uvanlig lukt, uvanlige lyder eller røyk rundt det.**
 - Ikke fjern batteriene direkte med hendene, da dette kan forårsake brann eller forbrenning av hendene.
- **Ikke la kameraet ligge på steder hvor det kan utsettes for ekstremt høye temperaturer.**
 - Deler på kameraet vil kunne ta skade av det, og i verste fall vil en brann kunne oppstå. Ikke bruk laderen eller strømadapteren hvis de er tildekket (f.eks. av et stykke tøy). Det kan forårsake overoppheting og brann.
- **Håndter kameraet forsiktig for å unngå lette brannskader.**
 - Da kameraet inneholder metalldele kan overoppheting føre til lette brannskader. Vær oppmerksom på følgende:
 - Når kameraet har vært i bruk i lengre tid, vil det bli svært varmt. Hvis du fortsetter å holde i kameraet i denne tilstanden, vil det kunne oppstå lette brannskader.
 - På steder som er utsatt for ekstremt kalde temperaturer, kan temperaturen på kamerahuset bli kaldere enn omgivelsestemperaturen. Hvis det er mulig, bør du ha på hansker når du bruker kameraet i kalde temperaturer.
- For å beskytte den ekstremt nøyaktige teknologien i dette produktet må du aldri la kameraet ligge på steder som er oppført under, uansett om det er for bruk eller oppbevaring:
 - Steder hvor temperatur og/eller fuktighet er høy eller gjennomgår ekstreme svingninger. Direkte sollys, strender, låste biler eller andre varmekilder (peis, varmeovn, osv.) eller luftfuktere.
 - I sandete eller støvete omgivelser.
 - Nær brennbare objekter eller eksplosiver.
 - På fuktige steder, som på badetrom eller i regnet. Når du bruker produkter med vannrett utførelse, må du også lese instruksjonene for disse produktene.
 - På steder som er utsatt for sterke vibrasjoner.
- **Kameraet drives med et litium-ion-batteri som angitt av Olympus.**

Lad opp batteriet med den angitte USB-strømadapteren eller laderen. Ikke bruk andre USB-strømadaptere eller ladere.
- **Batteriene må aldri tennes på eller varmes i mikrobølgeovner eller varme plater eller i trykkokere osv.**
- **La aldri kameraet være på eller i nærheten av elektromagnetiske enheter.**

Dette kan føre til overoppheting, eksplosjon eller brannskader.
- **Ikke koble terminalene til metallgjenstander.**
 - Vær forsiktig når du har med deg eller oppbevarer batterier, slik at de ikke kommer i kontakt med metallgjenstander som smykker, nåler, knapper, glidelåser, nøkler osv.

Kortslutningen kan føre til overoppheting, eksplosjon eller brann som kan brenne eller skade deg.
- **Følg alle instruksjoner for bruk av batterier for å unngå at batteriene lekker eller at batteripolene ødelegges. Forsøk aldri å demontere et batteri eller å foreta noen som helst slags endringer på det, ved lodding osv.**
- **Hvis batterivæske skulle komme i kontakt med øynene, skyll straks øynene med rent, kaldt vann og oppsøk legehjelp umiddelbart.**
- **Hvis du ikke kan fjerne batteriet fra kameraet, må du kontakte en autorisert forhandler eller et servicesenter.**

Ikke bruk kraft for å ta ut batteriet.

Skade på utsiden av batteriet (riper osv.) kan produsere varme eller føre til en eksplosjon.
- **Oppbevar alltid batterier utenfor rekkevidden til små barn og kjæledyr. Hvis de ved et uhell skulle svelge et batteri, må legehjelp oppsøkes umiddelbart.**

- For å forhindre at batteriene lekker, blir overopphetet, eller forårsaker brann eller eksplosjon, bruk bare batterier som er anbefalt for bruk sammen med produktet.
- Hvis oppladbare batterier ikke kan lades opp i løpet av den angitte tiden, stans ladingen og ikke bruk batteriene lenger.
- Ikke bruk batterier som har riper eller hvor kapslingen er blitt skadet, og ikke lag riper på batteriet.
- Utsett aldri batterier for kraftige støt eller vedvarende risting gjennom fall eller slag. Dette kan føre til eksplosjon, overoppheting eller brenning.
- Hvis et batteri lekker, har en uvanlig lukt, blir misfarget eller deformert eller på noen annen måte avviker fra normalen under bruk, må du stanse bruken av kameraet og holde det borte fra flammer umiddelbart.
- Hvis du får batterivæske på klærne eller huden, fjern klærne og skylt stedet umiddelbart med rent, rennende kaldt vann. Oppsøk umiddelbart lege hvis væsken forbrenner huden.
- Olympus litium-ion-batteriet er kun designet for bruk med Olympus-digitalkameraet. Ikke bruk batteriet med andre enheter.
- **Barn eller dyr/kjæledyr må ikke få håndtere eller transportere batterier (forhindre farlig atferd som slikking, at batteriet stikkes i munne eller at batteriet blir tygget på).**

Bruk bare godkjente oppladbare batterier, batteriladere og USB-strømadaptere

Vi anbefaler på det sterkeste at du kun bruker det originale Olympus-godkjente oppladbare batteriet, batteriladere og USB-strømadapteren som følger med kameraet. Bruk av oppladbare batterier, batteriladere og/eller USB-strømadapter som ikke er fra Olympus, kan forårsake brann eller personskader pga. lekkasjer, overoppheting, antennelse eller skader på batteriet. Olympus påtar seg intet ansvar for ulykker eller skader som skyldes bruk av batterier, batteriladere og/eller USB-strømadapter som ikke er originalt Olympus-tilbehør.

FORSIKTIG

- Den medfølgende USB-strømadapteren F-5AC skal kun brukes med dette kameraet. Andre kameraer kan ikke lades med denne USB-strømadapteren.
- Den medfølgende USB-strømadapteren F-5AC må ikke kobles til annet utstyr enn dette kameraet.
- **Oppbevar aldri batterier på et sted hvor de kan bli utsatt for direkte sollys eller høye temperaturer som for eksempel i et varmt kjøretøy, nær en varmekilde osv.**
- Batterier må holdes tørre til enhver tid.
- Batteriet kan bli varmt ved langvarig bruk. For å unngå lette forbrenninger, ikke fjern det umiddelbart etter bruk av kameraet.
- Dette kameraet bruker et Olympus litium-ion-batteri. Bruk det spesifiserte originalbatteriet. Bruk av feil type batteri kan medføre eksplosjonsfare.
- Ta ansvar for jordens ressurser ved å resirkulere brukte batterier. Når du kaster tomme batterier, må du sørge for å dekke til batteripolene. Overhold alltid lokale lover og forskrifter.
- Ikke dekk til blitsen med hånden når du trykker på utløseren.

MERK

- Ikke bruk eller oppbevar kameraet på støvete eller fuktige steder.
- Bruk kun SD/SDHC/SDXC-minnekort eller Eye-Fi-kort. Andre typer kort må ikke brukes. Hvis du tilfeldigvis setter inn en annen type kort i kameraet, kontakt en autorisert forhandler eller et servicesenter. Bruk ikke kraft for å ta ut kortet.
- Forhindre tap av data ved å ta regelmessige sikkerhetskopieringer av viktige data til en datamaskin eller annen lagringsenhet.
- OLYMPUS påtar seg ikke ansvar for tap av data forbundet med denne enheten.
- Vær forsiktig med stroppen når du bærer kameraet. Den vil kunne feste seg i løse objekter og forårsake alvorlige skader.
- Aldri slipp kameraet i bakken eller utsett det for kraftige støt eller vibrasjoner.
- Når du fester kameraet til, eller fjerner det fra, et stativ, må du rotere skruen på stativet, ikke kameraet.
- Før transport av kameraet, må du fjerne stativet og alt annet tilbehør som ikke er fra OLYMPUS.
- Ikke berør elektriske kontakter på kameraet.
- Ikke la kameraet ligge rettet direkte mot solen. Dette kan forårsake skader på objektivet eller lukkeren, fargeforvrengning, skyggekonturer på bildesensoren, eller det kan forårsake brann.
- Ikke trykk eller dra hardt i objektivet.

- Før oppbevaring av kameraet over lengre tid, ta ut batteriene. Velg et kjølig, tørt sted for oppbevaring for å unngå kondensering og muggdannelse inne i kameraet. Etter oppbevaring tester du kameraet ved å slå det på og trykke på utløserknappen for å sjekke at det fungerer som normalt.
- Kameraet kan oppleve funksjonsfeil hvis det brukes på en plass hvor det er utsatt for et magnetisk/elektromagnetisk felt, radiobølger eller høyspenning, som nær en TV, mikrobølgeovn, videospill, høyttalere, store skjermer, TV-/radiomast eller master som brukes for annen sending. Dersom dette skjer, slår du kameraet av og deretter på igjen før du bruker det.
- Ta alltid hensyn til kravene til bruksomgivelsene som er beskrevet i kameraets bruksanvisning.
- Sett inn batteriene forsiktig som beskrevet i bruksanvisningen.
- Kontroller alltid batteriene for lekkasjer, misfarging, misdannelser eller annet uvanlig før du lader dem opp.
- Ta alltid batteriet ut av kameraet dersom det ikke skal brukes på lang tid.
- Hvis batteriet skal oppbevares i lengre tid, velg et kjølig sted for oppbevaringen.
- Energiforbruket til kameraet avhenger av hvilke funksjoner som brukes.
- Under følgende betingelser vil det brukes energi kontinuerlig og batteriet vil derfor raskt utlades:
 - Zoomen brukes hyppig.
 - Utløserknappen trykkes halvt ned mange ganger i opptaksmodus, slik at autofokusen aktiveres.
 - Et bilde vises på skjermen i lengre tid.
 - Kameraet er tilkoblet en skriver.
 - GPS er i bruk.
- Hvis det brukes et svakt batteri vil kameraet kunne slå seg av uten at advarselen om batterinivå vises.
- Hvis batteriets kontaktflater blir våte eller søles til, vil det kunne oppstå feil på kamerakontakten. Tørk grundig av batteriet med en tørr klut før bruk.
- Lad alltid batteriet når du bruker det for første gang, eller når det ikke har vært brukt i lengre tid.
- Når du bruker kameraet med batteri ved lave temperaturer, forsøk å holde kameraet og reservebatterier så varme som mulig. Et batteri som har blitt utladet ved lav temperatur, kan gjenopplives ved å varme det opp til romtemperatur.
- For du legger ut på en lang reise, og særlig før utenlandsreiser, bør du anskaffe ekstra batterier. Det kan være vanskelig å oppdrive riktig batteri når du er på reise.
- For USB-AC-adapter av innpluggingstypen:
Koble USB-AC-adapteren F-5AC av innpluggingstypen vertikalt inn i stikkkontakten.

Bruke den trådløse LAN-funksjonen

- **Slå av kameraet på sykehus eller andre steder der det finnes medisinsk utstyr.**
Radiobølger fra kameraet kan påvirke medisinsk utstyr i negativ grad, hvilket fører til svikt som kan føre til en ulykke.
- **Slå kameraet av når du er om bord i et fly.**
Bruk av trådløse enheter om bord kan hemme trygg betjening av flyet.

Forholdsregler ved bruk av den trådløse LAN-funksjonen

Hvis du bruker den trådløse LAN-funksjonen i et annet land enn det området kameraet ble kjøpt i, er det en risiko for at kameraet ikke vil overholde bestemmelsene for trådløs kommunikasjon i det landet. Olympus vil ikke være ansvarlig for noen unnlatelse av å oppfylle slike bestemmelser.

GPS-funksjon, elektronisk kompass

- På steder som ikke er under åpen himmel (innendørs, under bakken, under vann, i skogen, nær høye bygninger) eller på steder med kraftige magnetiske eller elektriske felter (nær nye høyspentledninger, magneter eller elektrisk utstyr, 1,5GHz mobiltelefoner), kan det hende at det ikke er mulig å oppnå målinger eller det kan oppstå feil.
- Høyden som vises på måleskjermen eller bildevisningsskjermen etc. vises/tas opp basert på informasjon fra trykksensorer som er integrert i kamerahuset. Vær forsiktig fordi den viste høyden ikke er basert på GPS-posisjonsmålinger.
- Elektronisk kompass-feil kan forårsakes av virkningen til kraftige magnetiske eller elektriske felter (f.eks. fjernsynsapparater, mikrobølgeovner, store motorer, radiotårn og høyspentledninger). For å gjenopprette den elektroniske kompassfunksjonen må du holde kameraet stødig og bevege det i et 8-tall mens du vir håndledet over.
- Fordi GPS-funksjonen og det elektroniske kompasset ikke nødvendigvis er nøyaktig, er det ingen garanti for at måleverdiene (breddegrad, lengdegrad, kompassretning etc.) er nøyaktig.

Skjerm

- Trykk aldri med kraft mot skjermen, ellers vil bildet kunne bli uklart, det kan oppstå feil i visningsmodus eller skjermen kan skades.
- Det kan oppstå en lysstripe på toppen eller bunnen av skjermen, men dette er ingen defekt.
- Hvis et motiv ses diagonalt i kameraet, kan kantene vises siksakkformet på skjermen. Dette er ingen defekt, og det vil bli mindre merkbart i visningsmodus.
- På steder med lave temperaturer vil det kunne ta lang tid før skjermen slår seg på, og fargen på skjermen vil kunne endres midlertidig. Når du bruker kameraet på ekstremt kalde steder, bør du fra tid til annen plassere kameraet på et varmere sted. Skjermen med dårlig ytelse pga. lave temperaturer vil fungere normalt igjen ved vanlige temperaturer.
- Skjermen på dette produktet er produsert med nøyaktighet av høy kvalitet, men det kan derimot være en fast eller død piksel på skjermen. Disse pikslene har ingen innvirkning på bildet som skal lagres. På grunn av skjermens egenskaper, kan også ujevnheter i fargen eller lysstyrken oppdages avhengig av vinkelen, men dette skyldes skjermens struktur. Dette er ingen feilfunksjon.

Juridisk informasjon

- Olympus tar intet ansvar og gir ingen garanti for skader, eller for forventede gevinster ved lovmessig bruk av denne enheten, eller for krav fra tredjepart, som oppstår som følge av ukorrekt bruk av produktet.
- Olympus tar intet ansvar og gir ingen garanti for skader eller forventede gevinster ved lovmessig bruk av enheten, som oppstår ved sletting av bildedata.

Garantibegrensning

- Olympus overtar intet ansvar eller garanti, verken uttrykkelig eller inneforstått, for eller i sammenheng med noen del av innholdet i den skriftlige dokumentasjonen eller programvaren, og skal ikke i noe tilfelle holdes ansvarlig for noen inneforstått garanti vedrørende merkantil bruk eller egnethet for noe særskilt formål, eller for noen påfølgende, tilfeldige eller indirekte skader (inkludert, men ikke begrenset til skader for tap av kommersiell inntjening, forstyrrelser av forretningsvirksomhet eller tap av forretningsinformasjon) som følger av bruk eller utstiltekelig bruk av den skriftlige dokumentasjonen eller programvaren eller utstyret. Noen land tillater ikke utelukkning eller begrensning av ansvaret for påfølgende eller tilfeldige skader eller den implisitte garantien, slik at begrensningene ovenfor eventuelt ikke gjelder i ditt tilfelle.
- Olympus forbeholder seg alle rettigheter til denne bruksanvisningen.

Advarsel

Fotografering uten tillatelse eller bruk av beskyttet materiale kan stride mot gjeldende lover om opphavsrett. Olympus tar intet ansvar for fotografering uten tillatelse, bruk eller andre handlinger som krenker rettighetene til innehavere av opphavsrett.

Merknad om opphavsrett

Med enerett. Ingen deler av dette skriftlige materialet eller denne programvaren må gjengis i noen form eller med noen midler, elektroniske eller mekaniske, inklusive fotokopiering, opptak, lydopptak eller bruk av noe slags informasjonslagrings- og gjenfinningssystemer, uten foregående skriftlig tillatelse fra Olympus. Det tas intet ansvar vedrørende bruk av informasjonen i denne skriftlige dokumentasjonen eller programvaren, eller for skader som skyldes bruk av informasjonen i den. Olympus forbeholder seg retten til å endre egenskaper og innhold i denne publikasjonen eller programvaren uten forpliktelser eller varsling på forhånd.

FCC-merknad

Dette utstyret har blitt testet og er funnet overensstemmende med grensene for digitalt utstyr i klasse B, i henhold til del 15 i FCC-reglene. Disse grensene er utformet for å gi rimelig beskyttelse mot skadelig interferens i boliger. Dette utstyret genererer, bruker og kan utstråle radiofrekvent energi, og dersom det ikke installeres og brukes i samsvar med bruksanvisningen, kan det forårsake skadelig interferens på radiokommunikasjon. Det kan likevel ikke garanteres at interferens ikke vil forekomme i visse installasjoner. Hvis dette utstyret forårsaker skadelig interferens på radio- eller fjernsynsmottak, noe som kan konstateres ved at man slår utstyret av og på, ber vi brukeren om å forsøke å utbedre interferensen ved å iverksette ett eller flere av de følgende tiltakene:

- Snu eller flytt mottaksantennen.
- Øk avstanden mellom utstyret og mottakeren.
- Koble utstyret til et uttak på en annen krets enn den hvor mottakeren er tilkoblet.
- Kontakt forhandleren eller en erfaren radio-/TV-tekniker for hjelp.
- Bruk kun den medfølgende USB-kabelen fra OLYMPUS til å koble kameraet til USB-kompatible datamaskiner.

FCC/IC-forholdsregel

Endringer eller modifikasjoner som ikke er uttrykkelig godkjent av parten som er ansvarlig for samsvar, kan ugyldiggjøre brukerens rett til å bruke utstyret.

Denne senderen må ikke plasseres sammen med eller brukes sammen med noen annen antenne eller sender.

Dette utstyret er i samsvar med strålingseksponeringsgrensene fra FCC som er satt for et ukontrollert miljø, og oppfyller FCCs eksponeringsretningslinjer for radiofrekvenser (RF). Dette utstyret har svært lave nivåer av RF-energi, som det uten testing av spesifikt absorpsjonsforhold (SAR) er fastslått at er i overensstemmelse med retningslinjene.

Tilgjengelig, vitenskapelig bevis viser ikke at noen helseproblemer er tilknyttet bruk av trådløse enheter med lav effekt. Det finnes derimot ikke noe bevis på at disse trådløse enhetene med lav effekt er helt trygge. Trådløse enheter med lav effekt avgir lave nivåer av radiofrekvent energi (RF) i mikrobølgeområdet når det brukes. Mens høye nivåer av RF kan føre til helseeffekter (ved oppvarming av vev), gir ikke eksponering av RF på lavt nivå noen varmeeffekter og forårsaker ingen kjente negative helseeffekter. Mange studier av eksponering for RF på lavt nivå har ikke funnet noen biologiske effekter. Noen studier antyder at noen biologiske effekter kan oppstå, men disse resultatene har ikke blitt bekreftet av videre forskning. IM005 har blitt testet og funnet å overholde IC-reglene for eksponeringsgrenser satt for et ukontrollert miljø og oppfyller RSS-102 i ICs retningslinjer for radiofrekvent (RF) eksponering.

For kunder i Nord-, Sentral- og Sør-Amerika og Karibia

Samsvarserklæring

Modellnummer:	IM005
Varemerke:	OLYMPUS
Ansvarlig part:	OLYMPUS AMERICA INC.
Adresse:	3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, U.S.A.
Telefonnummer:	484 896 5000

Testet for overensstemmelse med FCC-standarder

FOR BRUK HJEMME ELLER PÅ KONTOR

Denne enheten samsvarer med del 15 av FCC-reglene og lisensunntatte RSS-standard(er) fra Industry Canada. Bruk er underlagt følgende to betingelser:

- (1) Apparatet må ikke forårsake skadelig interferens.
- (2) Apparatet må akseptere den interferensen det mottar, innbefattet interferens som kan forårsake uønsket drift.

Dette digitale apparatet i klasse B oppfyller den kanadiske ICES-003. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

OLYMPUS AMERICAS BEGRENSET GARANTI - OLYMPUS AMERICA INC.-PRODUKTER

Olympus garanterer at vedlagte Olympus®-bildebehandlingsprodukt(er) og relatert Olympus®-tilbehør (enkeltvis et «Produkt» og samlet «Produktene») vil være uten defekter i materiale og utførelse ved normal bruk og service i en periode på ett (1) år fra kjøpsdatoen.

Hvis det viser seg at et Produkt er defekt innenfor garantiperioden på ett år, må kunden returnere det defekte Produktet til et av Olympus' servicesentre utpekt av Olympus, og følge fremgangsmåten som er angitt nedenfor (se «HVA GJØR JEG NÅR DET ER NØDVENDIG MED REPARASJON»).

Olympus vil etter eget skjønn reparere, erstatte eller justere det defekte Produktet på Olympus' kostnad, forutsatt at Olympus' undersøkelse og fabrikkinspeksjon avslører at (a) den aktuelle defekten har oppstått under normal og riktig bruk og (b) Produktet er dekket av denne begrensede garantien.

Reparasjon, erstatning eller justering av defekte Produkter skal være Olympus' eneste forpliktelse og kundens eneste løsning.

Reparasjon eller erstatning av et Produkt skal ikke overstige garantiperioden som oppgis heri, hvis det ikke kreves av loven. Bortsett fra der det er forbudt ved lov, er kunden ansvarlig og skal betale for sending av Produktene til det utpekte Olympus' servicesenteret.

Olympus er ikke forpliktet til å utføre forebyggende vedlikehold, installasjon, avinstallasjon eller vedlikehold.

Olympus forbeholder seg retten til å (i) bruke overhalte, renoverte og/eller reparerte brukte deler (som oppfyller Olympus' kvalitetssikringsstandarder) ved garantireparasjoner eller andre reparasjoner og (ii) gjøre eventuelle innvendige eller utvendige design- og/eller funksjonsendringer på eller i produktene uten ansvar for å innlemme slike endringer på eller i Produktene.

HVA DEKKES IKKE AV DENNE BEGRENSEDE GARANTIE

Utelukket fra denne begrensede garantien og uten garanti fra Olympus på noen måte, verken uttrykt, underforstått eller ved lov, er følgende:

- (a) Produkter og ekstrautstyr som ikke er produsert av Olympus og/eller som ikke bærer «OLYMPUS»-merkeetiketten (garantidekingen for produkter og ekstrautstyr fra andre produsenter, som kan være distribuert av Olympus, er ansvaret til de respektive produsentene av slike produkter og ekstrautstyr i henhold til vilkårene og varigheten av slike produsenters garantier);
- (b) Eventuelle Produkter som har blitt demontert, reparert, tuklet med, endret eller modifisert av andre personer enn Olympus' egne autoriserte servicepersonell, med mindre reparasjon av andre er gjort etter skriftlig samtykke fra Olympus;
- (c) Defekter eller skade på Produkter som skyldes bruk, slitasje, feil bruk, misbruk, forsømmelse, sand, væsker, støt, feil oppbevaring, manglende utførelse av planlagte drifts- og vedlikeholdselementer, batterilekkasje, bruk av ekstrautstyr, forbruksvarer eller rekvista som ikke er fra «OLYMPUS», eller bruk av Produktene i kombinasjon med ikke-kompatible enheter;
- (d) Programvare;
- (e) Rekvista og forbruksartikler (herunder bl.a. pærer, blekk, papir, film, utskrifter, negativer, kabler og batterier); og/eller
- (f) Produkter som ikke inneholder et gyldig plassert og registrert Olympus-serienummer, med mindre de er en modell som Olympus ikke plasserer og registrerer serienumre på.
- (g) Produkter sendt, levert, kjøpt eller solgt fra forhandlere utenfor Nord-Amerika, Sentral-Amerika, Sør-Amerika og Karibia og/eller
- (h) Produkter som ikke er ment eller tillatt for salg i Nord-Amerika, Sør-Amerika, Sentral-Amerika eller Karibia (dvs. North America, South America, Central America, or the Caribbean (ie. varer på det grå marked).

ANSVARSRFRASKRIVELSE, BEGRENSNING AV SKADER, STADFESTELSE AV HELE GARANTIAVTALEN, MENT FOR MOTTAKER

MED UNNTAK AV DEN BEGRENSEDE GARANTIE SOM ER BESKREVET OVENFOR, GJØR OLYMPUS INGEN OG FRASIER SEG ALLE ANDRE REPRESENTASJONER, BETINGELSER OG GARANTIER VEDRØRENDE PRODUKTENE, DIREKTE ELLER INDIREKTE, UTTRYKTE ELLER UNDERFORSTÅTTE ELLER SOM FØLGE AV EVENTUELL LOV, FORORDNING, KOMMERSIELL BRUK ELLER PÅ ANNEN MÅTE, INKLUDERT, MEN IKKE BEGRENSET TIL EVENTUELL GARANTI ELLER REPRESENTASJON NÅR DET GJELDER EGNETHET, HOLDBARHET, DESIGN, BRUK ELLER TILSTAND AV PRODUKTENE (ELLER NOEN DELER AV DISSE) ELLER FOR SALGBARHET AV PRODUKTENE ELLER DERES EGNETHET FOR ET BESTEMT FORMÅL, ELLER RELATERT TIL KRENKELSE AV EVENTUELL PATENT, OPPHAVSRETT ELLER ANNEN EIENDOMSRETT BRUKT ELLER INKLUDERT I DETTE.

HVIS EVENTUELLE UNDERFORSTÅTTE GARANTIER GJELDER I HENHOLD TIL LOV, ER VARIGHETEN BEGRENSET TIL LENGDEN PÅ DENNE BEGRENSEDE GARANTIE.

ENKELTE STATER TILLATER IKKE FRASKRIVELSE ELLER BEGRENSNING AV GARANTIER OG/ELLER BEGRENSNING AV ANSVAR, SÅ DET KAN HENDE AT FRASKRIVELSENE OG UTELUKKELSENE OVENFOR IKKE GJELDER FOR DEG.

KUNDEN KAN OGSÅ HA ANDRE RETTIGHETER OG/ELLER TILLEGGSRETTIGHETER SOM VARIERER FRA STAT TIL STAT.

KUNDEN BEKREFTER OG SAMTYKKER I AT OLYMPUS IKKE ER ANSVARLIG FOR SKADER SOM KAN PÅFØRES KUNDEN PÅ GRUNN AV FORSINKET LEVERING, PRODUKTFEIL, PRODUKTDESIGN, -VALG ELLER -PRODUKSJON, BILDE- ELLER DATATAP ELLER SVEKKELSER ELLER AV NOEN ANNEN ARSAK, UANSETT OM ANSVAR ER HEVDET I KONTAKT, I HENHOLD TIL ERSTATNINGSRETT (HERUNDER FORSØMMEELSE OG PRODUKTANSVAR) ELLER PÅ ANNEN MÅTE. OLYMPUS SKAL UNDER INGEN OMSTENDIGHETER VÆRE ANSVARLIG FOR INDIREKTE ELLER TILFELDIGE SKADER, FØLGESKADER ELLER SPESIELLE SKADER AV NOE SLAG (INKLUDERT OG UTEN BEGRENSNING TAP AV FORTJENESTE ELLER TAP AV BRUKSMULIGHET), UANSETT OM OLYMPUS SKAL ELLER BØR VÆRE OPPMERKSOM PÅ MULIGHETEN FOR SLIKE POTENSIELLE TAP ELLER SKADER.

Representasjoner og garantier gitt av en person, inkludert, men ikke begrenset til forhandlere, representanter, selgere eller agenter for Olympus, som ikke er i samsvar med eller motstrider eller kommer i tillegg til vilkårene i denne begrensede garantien, skal ikke være bindende for Olympus med mindre gitt skriftlig og godkjent av en uttrykkelig autorisert representant for Olympus.

Denne begrensede garantien er den fullstendige og eneste garantierklæringen som Olympus samtykker i å gi når det gjelder Produktene, og den har prioritet foran alle tidligere eller samtidige muntlige eller skriftlige avtaler, forståelser, tilbud og kommunikasjon vedrørende innholdet i dette dokumentet.

Denne begrensede garantien gjelder utelukkende for den opprinnelige kunden, og kan ikke overføres eller tildeles.

HVA GJØR JEG NÅR DET ER NØDVENDIG MED REPARASJON

Kunden må ta kontakt med det utpekte Olympus kundestøtteamet i sin region for å koordinere levering av Produktet til reparasjon og service. Bruk følgende informasjon for å ta kontakt med Olympus' kundestøtteam i din region:

Canada:

www.olympuscanada.com/repair / 1 800 622 6372

USA:

www.olympusamerica.com/repair / 1 800 622 6372

Latin-Amerika:

www.olympusamericalatina.com

Kunden må kopiere eller overføre eventuelle bilder eller andre data lagret på et Produkt, til et annet bilde- eller datalagringsmedium før det sendes til Olympus for reparasjon og service.

OLYMPUS SKAL UNDER INGEN OMSTENDIGHETER VÆRE ANSVARLIG FOR LAGRING, OPPBEVARING ELLER VEDLIKEHOLD AV EVENTUELLE BILDER ELLER DATA LAGRET PÅ ET PRODUKT MOTTATT AV SELSKAPET FOR SERVICE, ELLER EVENTUELL FILM I ET PRODUKT MOTTATT AV SELSKAPET FOR SERVICE. OLYMPUS SKAL HELLER IKKE VÆRE ANSVARLIG FOR EVENTUELL ERSTATNING HVIS DET SKULLE SKJE AT DATA GÅR TAPT ELLER SVEKKES MENS SERVICE UTFØRES (INKLUDERT OG UTEN BEGRENSNING DIREKTE, INDIREKTE ELLER TILFELDIGE SKADER, FØLGESKADER ELLER SPESIELLE SKADER, TAP AV FORTJENESTE ELLER TAP AV BRUKSMULIGHET), UANSETT OM OLYMPUS SKAL ELLER BØR VÆRE OPPMERKSOM PÅ MULIGHETEN FOR SLIKE POTENSIELLE TAP ELLER SKADER.

Kunden skal pakke Produktet godt inn ved bruk av rikelig med polstringsmateriale for å hindre skade under transport. Når produktet er riktig pakket, sendes pakken til Olympus eller et Olympus-autorisert reparasjons- og servicesenter, som instruert av det respektive Olympus kundestøtteamet.

Når du sender Produkter til reparasjon og service skal pakken inneholde følgende:

- 1) Salgskvittering med kjøpsdato og -sted. Håndskrevne kvitteringer vil ikke bli godtatt.
- 2) Kopi av denne begrensede garantien **med produktets serienummer som korresponderer med serienumret på produktet** (med mindre det er en modell Olympus ikke merker eller registrerer serienummer på).
- 3) En detaljert beskrivelse av problemet, og
- 4) Prøveutskrift, negativer, digitale utskrift (eller filer på disk), hvis tilgjengelig og relatert til problemet.

BEHOLD KOPIER AV ALLE DOKUMENTER. Hverken Olympus eller et Olympus-autorisert reparasjons- og servicesenter vil være ansvarlige for at dokumenter går tapt eller blir ødelagt under transport.

Når servicen er fullført, returneres Produktet til deg med forhåndsbetalt frakt.

PERSONVERN

All informasjon som du oppgir i behandlingen av ditt garantikrav skal være konfidensielt og vil bare bli brukt og avslørt for formål som har med behandling og utførelse av reparasjon og service under garantien.

For kunder i Mexico

Bruk av dette apparatet er underlagt følgende to betingelser:

- (1) det er mulig at dette utstyret eller apparatet ikke forårsaker skadelig forstyrrelse, og (2) dette utstyret eller apparatet må akseptere alle forstyrrelser, inkludert forstyrrelser som kan forårsake feilfunksjoner.

For kunder i Europa

Enkel samsvarserklæring

OLYMPUS CORPORATION bekrefter med dette at radioutstyr av type IM005 er i samsvar med direktiv 2014/53/EF. Den fullstendige teksten i EU-samsvarserklæringen er tilgjengelig på følgende internettsadresse: <http://www.olympus-europa.com/>



Dette symbolet [søppelkasse med kryss over, WEEE vedlegg IV] viser til separat avfallsbehandling for brukt elektrisk og elektronisk utstyr i EU-land.

Ikke kast utstyret i vanlig husholdningsavfall.

Lever det i stedet til gjenvinningsssystemet for denne type produkter i ditt land.



Dette symbolet [utkrysset søppelkasse med hjul - direktiv 2006/66/EC, tillegg II] betyr at det finnes et eget innsamlingsystem for brukte batterier i EU-land.

Ikke kast batteriene i vanlig husholdningsavfall.

Deponer de brukte batteriene ved hjelp av retur- og innsamlingsystemene som er tilgjengelige i ditt land.

Garantivilkår

Hvis dette produktet mot all formodning viser seg å være defekt, selv om det har blitt brukt på riktig måte (i overensstemmelse med den medfølgende skriftlige bruksanvisningen) innenfor den gjeldende nasjonale garantiperioden og har blitt kjøpt hos en autorisert Olympus-forhandler innenfor forretningsområdet til OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG som angitt på nettsiden: <http://www.olympus-europa.com>, vil produktet bli reparert, eller hvis Olympus velger det, erstattet, uten kostnader. For at Olympus skal kunne gi deg de forespurte garantitjenestene på en slik måte at du blir fornøyd og så raskt som mulig, må du merke deg informasjonen og instruksjonene som er oppgitt nedenfor:

1. For å sette frem krav i henhold til garantien skal du følge instruksjonene på <http://consumer-service.olympus-europa.com> for registrering og sporing (denne tjenesten er ikke tilgjengelig i alle land) eller ta med produktet, den korresponderende originale fakturaen eller kjøpskvitteringen og det utfylte garantisertifikatet til forhandleren der produktet ble kjøpt eller til en annen Olympus-autorisert servicestasjon innen forretningsområdet til Olympus Europa SE & Co KG som oppført på nettstedet: <http://www.olympus.com> for den gjeldende nasjonale garantien har utløpt.
2. Forsikre deg om at garantisertifikatet er korrekt utfyllt av Olympus eller en autorisert forhandler eller servicesenter. Påse derfor at ditt navn, forhandlerens navn, serienummeret og år, måned og dag for kjøpet er fullstendig utfyllt, eller at originalfaktura eller kjøpsbevis (som viser forhandlerens navn, kjøpsdato og produkttype) er heftet til garantibeviset.
3. Fordi dette garantibeviset ikke kan utstedes på nytt, må det oppbevares på en trygg plass.
4. Vær oppmerksom på at Olympus ikke vil anta noen risiko eller bære eventuelle kostnader med å transportere produktet til forhandleren eller til en Olympus-autorisert servicestasjon.
5. Denne garantien dekker ikke følgende og du vil måtte betale reparasjonskostnader, selv for defekter som oppstår innenfor garantiperioden som er henvist til over.
 - a. Alle defekter som oppstår på grunn av feil bruk (f.eks. ved bruksmåter som ikke er nevnt i bruksanvisningen osv.).
 - b. Alle defekter som oppstår pga. av reparasjoner, modifikasjoner, rengjøring osv. utført av andre enn Olympus eller av en servicestasjon som ikke er godkjent av Olympus.
 - c. Alle defekter eller skader som oppstår som følge av transport, fall, slag osv., etter kjøp av produktet.
 - d. Alle defekter eller skader som oppstår pga. brann, jordskjelv, oversvømmelser, andre naturkatastrofer, forurensning og ureglerett strømforsyning.
 - e. Alle defekter som oppstår pga. uforsiktig eller feilaktig oppbevaring (f.eks. ved høy temperatur eller luftfuktighet, i nærheten av insektsfordrivende midler som naftalin eller skadelige medikamenter osv.) feilaktig vedlikehold osv.
 - f. Alle defekter som oppstår på grunn av oppbrukte batterier osv.
 - g. Alle defekter som oppstår pga. sand, søle e.l. som trenger inn i produktet.
6. Olympus sitt hele ansvar under denne garantien skal være begrenset til reparasjon eller erstatning av produktet. Alt ansvar under garantien for indirekte eller direkte forårsaket tap eller skade av noen art som kunden utsetter seg for eller påføres pga. en defekt på produktet, og spesielt alle tap eller skader som oppstår på objektiver, film, annet utstyr eller tilbehør som brukes sammen med produktet, eller alt annet tap som oppstår pga. forsinkelser på reparasjoner eller tap av data, er utelukket. Alle gjeldende lovreguleringer forblir påvirket av dette.

For kunder i Asia

Garantivilkår

1. Hvis dette produktet viser seg å være defekt, selv om det har vært brukt korrekt (i overensstemmelse med den skriftlige betjenings- og bruksanvisningen som medfølger) innenfor en periode på opptil ett år fra kjøpsdatoen, vil produktet bli reparert, eller hvis Olympus velger det, erstattet, uten kostnader. For krav fremsatt i henhold til garantien må kunden, innen den gjeldende garantiperioden på ett år utløper, bringe produktet til forhandleren der produktet ble kjøpt eller til en annen Olympus-autorisert servicestasjon som oppført i anvisningene og be om nødvendig reparasjon.
2. Kunden skal transportere produktet til forhandleren eller en Olympus-autorisert servicestasjon på eget ansvar og skal være ansvarlig for eventuelle kostnader som er involvert i transportereringen av produktet.
3. Følgende punkter dekkes ikke av denne garantien, og kunden vil måtte betale kostnadene for reparasjon, selv for defekter som oppstår innenfor garantiperioden på ett år som nevnt ovenfor.
 - a. Alle defekter som oppstår på grunn av feil bruk (f.eks. ved bruksmåter som ikke er nevnt i betjeningsveiledningen eller i andre deler av bruksanvisningen osv.)
 - b. Alle defekter som oppstår pga. av reparasjoner, modifikasjoner, rengjøring osv. utført av andre enn Olympus eller av en servicestasjon som ikke er godkjent av Olympus.
 - c. Alle defekter eller skader som oppstår som følge av transport, fall, slag, etc., etter kjøp av produktet.
 - d. Alle defekter eller skader som oppstår pga. brann, jordskjelv, oversvømmelser, andre naturkatastrofer, forurensning og uregelrett strømforsyning.
 - e. Alle defekter som oppstår pga. uforsiktig eller feilaktig oppbevaring (f.eks. ved høy temperatur eller luftfuktighet, i nærheten av insektsfordrivende midler som naftalin eller skadelige medikamenter osv.) feilaktig vedlikehold osv.
 - f. Alle defekter som oppstår på grunn av utbrukte batterier osv.
 - g. Alle defekter som oppstår pga. sand, søle e.l. som trenger inn i produktet.
 - h. Hvis garantibeviset ikke leveres inn sammen med produktet.
 - i. Hvis endringer gjøres i garantibeviset vedrørende år, måned og dag for kjøpet, kundens navn, forhandlerens navn eller serienummeret.
 - j. Hvis ikke kjøpsbevis leveres sammen med garantibeviset.
4. Denne garantien gjelder kun for selve produktet. Garantien har ingen gyldighet for annet tilbehør, som for eksempel etui, stropp, linsebeskyttelse, batterier og batteriladere.
5. Olympus' eneste ansvar under denne garantien begrenser seg til reparasjon eller erstatning av produktet. Alt ansvar under garantien for indirekte eller direkte forårsaket tap eller skade av noen art som kunden utsetter seg for eller pådras pga. av en defekt på produktet, og spesielt alle tap eller skader som oppstår på linser, film, annet utstyr eller tilbehør som brukes sammen med produktet eller alt annet tap som oppstår pga. forsinkelser på reparasjoner, er utelukket.

For kunder i Thailand

Dette telekommunikasjonsutstyret er i overensstemmelse med tekniske NTC-krav.

For kunder i Singapore

Samsvarer med IMDA Standard DB104634
--

Merknader:

1. Denne garantien er et tillegg til, og påvirker ikke, kundens lovfestede rettigheter.
2. Hvis du har noen spørsmål angående denne garantien, kontakt en av de Olympus-authorized servicestasjonene som er oppført i instruksjonene.

Merknader vedrørende garantikortet

1. Denne garantien vil kun være gyldig hvis garantibeviset er korrekt utfyllt av Olympus eller forhandleren. Kontroller at navnet ditt, navnet på forhandleren, serienummer og år samt måned og dato for kjøp er fylt ut.
2. Fordi dette garantibeviset ikke kan utstedes på nytt, må det oppbevares på en trygg plass.
3. Alle krav om reparasjon fra en kunde i samme land som produktet ble kjøpt skal være underlagt vilkårene i garantien som er utstedt av Olympus-forhandleren i det landet. I tilfeller hvor den lokale Olympus-forhandleren ikke utsteder en separat garanti eller kunden ikke befinner seg i landet hvor produktet ble kjøpt, skal vilkårene i denne verdensomspennende garantien være gjeldene.
4. Denne garantien er, når gjeldende, kun gyldig i landet produktet ble kjøpt i. De Olympus-authorized servicestasjonene som er oppført i denne garantien vil overholde den.

* Se den vedlagte listen over det autoriserte internasjonale servicenetverket til Olympus.

Garantibegrensning

Olympus overtar intet ansvar eller garanti, verken uttrykkelig eller inneforstått, for eller i sammenheng med noen del av innholdet i den skriftlige dokumentasjonen eller programvaren, og skal ikke i noe tilfelle holdes ansvarlig for noen inneforstått garanti vedrørende merkantil bruk eller egnethet for noe særskilt formål, eller for noen påfølgende, tilfeldige eller indirekte skader (inkludert, men ikke begrenset til skader for tap av kommersiell inntjening, forstyrrelser av forretningsvirksomhet eller tap av forretningsinformasjon) som følge av bruk eller utilstrekkelig bruk av den skriftlige dokumentasjonen eller programvaren eller utstyret. Noen land tillater ikke utelukkning eller begrensning av ansvaret for påfølgende eller tilfeldige skader, slik at begrensningene ovenfor eventuelt ikke gjelder i ditt tilfelle.

Varemerker

- Microsoft og Windows er registrerte varemerker som tilhører Microsoft Corporation.
- Mac er et varemerke som tilhører Apple Inc.
- SDXC-logoen er et varemerke for SD-3C, LLC.



- Eye-Fi er et registrert varemerke for Eye-Fi, Inc.

- Wi-Fi er et registrert varemerke som tilhører Wi-Fi Alliance.
- Wi-Fi CERTIFIED-logoen er et sertifiseringsmerke for Wi-Fi Alliance.



- Apical-logoen er et registrert varemerke for Apical Limited.



- Alle andre navn på selskaper og produkter er registrerte varemerker og/eller varemerker for deres respektive eiere.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.MPEGLA.COM)

Programvaren i dette kameraet kan inkludere andre leverandørers programvare. Enhver annen leverandørs programvare er underlagt vilkårene og betingelsene pålagt av eierne eller lisenshaverne av den programvaren, herunder programvare gitt til deg.

Disse vilkårene og andre leverandørers programvaremerknader, om noen, kan finnes i programvaremerknadens PDF-fil lagret på

<http://www.olympus.co.jp/en/support/imag/digicamera/download/notice/notice.cfm>

- Standardene for kamerafilssystemer som er nevnt i denne bruksanvisningen er standardene fra «Design Rule for Camera File System/DCF» fastsatt av Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Tekniske data

Kamera

Produkttype	: Digitalkamera (for opptak og visning)
Lagringssystem	
Fotografier	: Digital lagring, JPEG (i samsvar med Design Rule for Camera File System (DCF))
Gjeldende standarder	: Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PictBridge
Lyd med stillbilder	: Wave-format
Film	: MOV H.264 lineær PCM (HS120fps eller HS240fps for intervallfilm)
Minne	: SD/SDHC/SDXC (støtter UHS-I)/Eye-Fi-kort
Tot. antall bildepunkter	: Omtrent. 12,71 millioner
Antall effektive piksler	: 12 millioner
Bildesensor	: 1/2,3" CMOS (primært fargefilter)
Objektiv	: Olympus objektiv 4,5 mm til 18,0 mm, f2,0 til f4,9 (Tilsvarende 25 mm til 100 mm på en 35 mm-film)
Lysmålersystem	: Digital ESP-måling, punktmålingssystem
Lukkerhastighet	: 4 til 1/2000 sek.
Fotograferingsavstand	
Normal	: 0,1 m til ∞ (W/T)
Mikroskopmodus	: 0,01 m til 0,3 m (f=5,5 mm til 18,0 mm)
Skjerm	: 3,0" TFT farge-LCD-skjerm, 460,000 bildepunkter
Kontakt	: USB-mikrokontakt/HDMI-mikrokontakt (type D)
Automatisk kalendersystem	: Fra 2000 til 2099
Vanntetthet	
Type	: Tilsvarende IEC 60529 IPX8 (under OLYMPUS-testforhold), tilgjengelig ned til 15 m under vann
Betydning	: Kamerat kan vanligvis brukes under vann ved et angitt vanntrykk.
Støvtetthet	: IEC 60529 IP6X (under OLYMPUS-testforhold)

Wi-Fi-standard : IEEE802.11b/g/n

GPS

Mottaksfrekvens : 1575,42 MHz (GPS/Quasi-Zenith-satellitssystem)
1598,0625 MHz til 1605,3750 MHz (GLONASS)

Geodetisk system : WGS84

Bruksomgivelser

Temperatur : – 10 °C til 40 °C (bruk)/
– 20 °C til 60 °C (lagring)

Fuktighet : 30 %-90 % (bruk) / 10 %-90 % (oppbevaring)

Strømforsyning : Ett Olympus litium ion-batteri (LI-92B) eller
USB-AC-adapter (F-5AC)

Dimensjoner : 113,0 mm (W) × 66,0 mm (H) × 31,9 mm (D)
(uten fremspring)

Vekt : 250 g (inkludert batteri og kort)

Litium-ion-batteri (LI-92B)

Produkttype : Litium-ion oppladbart batteri

Modell nr. : LI-92B

Standardspenning : DC 3,6 V

Standardkapasitet : 1350 mAh

Batterilevetid : Ca. 300 fulle oppladninger (varierer med bruk)

Bruksomgivelser

Temperatur : 0 °C til 40 °C (lading)

USB-strømadapter (F-5AC)

Modell nr. : F-5AC-1/F-5AC-2

Strømbehov : AC 100 til 240 V (50/60 Hz)

Effekt : DC 5 V, 1500 mA

Bruksomgivelser

Temperatur : 0 °C til 40 °C (drift)/
– 20 °C til 60 °C (lagring)

Utforming og tekniske data kan endres uten varsel.
Gå til nettsiden vår for de seneste tekniske dataene.

HDMI, HDMI-logoen og High-Definition
Multimedia Interface er varemerker
eller registrerte varemerker for HDMI
Licensing, LLC.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Besøksadresse: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Tyskland
Tlf.: +49 40–23 77 3-0/Faks: +49 40–23 07 61
Varelevering: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Tyskland
Brev: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Tyskland

Teknisk kundeservice i Europa:

Se vår hjemmeside <http://www.olympus-europa.com>
eller ring vårt GRATIS TELEFONNUMMER*: **00800–67 10 83 00**

for Østerrike, Belgia, Tsjekkia, Danmark, Finland, Frankrike, Tyskland,
Luxemburg, Nederland, Norge, Polen, Portugal, Russland, Spania, Sverige,
Sveits, Storbritannia.

* Noen (mobil-)telefon tjenester/-leverandører tilbyr ikke adgang til denne
tjenesten, eller krever et prefiksnummer i tillegg til +800-nummeret.

For alle europeiske land som ikke står på listen, og i tilfelle du ikke kommer
frem på nummeret ovenfor, kan du bruke følgende
BETALINGSNUMMER: **+49 40 – 237 73 899.**