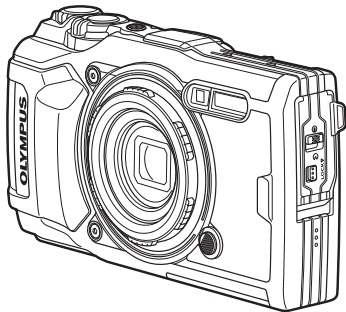


OLYMPUS

DIGITALNI FOTOAPARAT

TG-5

Navodila za uporabo



CE

Št. modela: IM005

- Zahvaljujemo se vam za nakup digitalnega fotoaparata Olympus. Prosimo, da pred uporabo svojega novega fotoaparata skrbno preberete ta navodila in tako zagotovite njegovo optimalno delovanje ter daljšo življenjsko dobo. Ta navodila hranite na varnem mestu za prihodnjo uporabo.
- Priporočamo, da pred fotografiranjem pomembnih posnetkov naredite nekaj poskusnih, da se privadite na fotoaparatus.
- Ilustracije zaslona in fotoaparata v navodilih so bile narisane v obdobju razvoja fotoaparata in se lahko razlikujejo od dejanskega izdelka.
- Če so zaradi posodobitve strojne programske opreme fotoaparata funkcije na njem spremenjene ali dodane, se vsebina navodil razlikuje od dejanskega stanja. Prosimo vas, da za najnovejše informacije obiščete spletno stran Olympus ali stopite v stik s službo za podporo kupcem družbe Olympus na navedenem naslovu.

Ob registraciji vašega izdelka na www.olympus.eu/register-product vam Olympus nudi dodatne ugodnosti!

Vsebina paketa

Digitalnemu fotoaparatu so priloženi naslednji predmeti.

Če karkoli manjka ali je poškodovano, se obrnite na prodajalca, pri katerem ste kupili digitalni fotoaparatus.



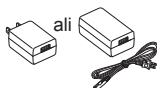
Digitalni fotoaparatus



Pašček



Litij-ionska baterija
(LI-92B)



USB-napajalnik (F-5AC)



Kabel USB (CB-USB12)

Dodatki, ki niso prikazani: garancijski list

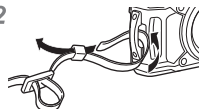
Vsebina se lahko razlikuje glede na to, kje ste digitalni fotoaparatus kupili.

Pritrditev paščka fotoaparatus

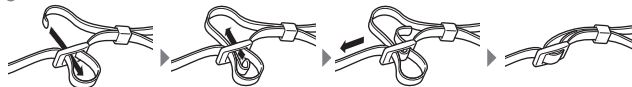
1



2

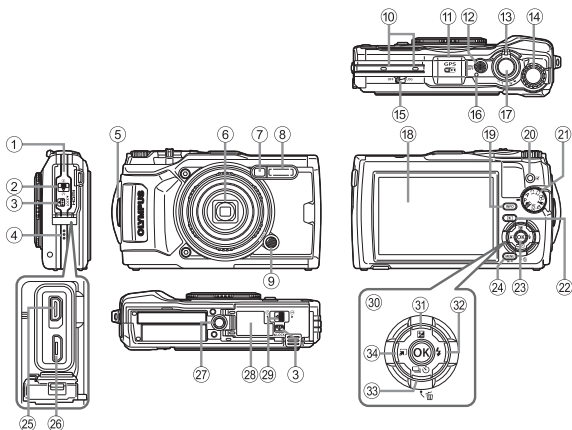


3



- Trdno ga zategnite, da se ne razrahlja.

Imena delov



- ① Pokrov priključkov
- ② Zapora pokrova priključkov
- ③ Gumb za zaklep
- ④ Zvočnik
- ⑤ Luknjica za pas
- ⑥ Objektiv
- ⑦ Lučka samosprožilca/lučka LED/lučka sam. ostr.
- ⑧ Bliskavica
- ⑨ Tipka za odstranitev obroča objektiv
- ⑩ Stereo mikrofonski
- ⑪ GPS antena
- ⑫ Tipka **ON/OFF**
- ⑬ Ročica povečave
- ⑭ Upravljalni gumb
- ⑮ Stikalo LOG
- ⑯ Indikatorska lučka
- ⑰ Sprožilec
- ⑱ Zaslon
- ⑲ Tipka **INFO** (prikaz informacij)
- ⑳ Tipka **⊙** (videoposnetek)/izbira tipka
- ㉑ Gumb za izbiranje načina
- ㉒ Tipka **▶** (predvajanje)
- ㉓ Tipka **OK**
- ㉔ Tipka **MENU/Wi-Fi**
- ㉕ Priključek mikro HDMI
- ㉖ Priključek mikro USB
- ㉗ Nastavek za stojalo
- ㉘ Pokrov predalčka za baterije/kartico
- ㉙ Zaklep pokrova predalčka za baterijo/kartico
- ㉚ Smerna tipka
- ㉛ Tipka **△** (navzgor)/**☒** (izravnava osvetlitve)
- ㉜ Tipka **▷** (desno)/**⚡** (bliskavica)
- ㉝ Tipka **▽** (dol)/**📷** (zaporedno fotografiranje/samosprožilec)/**🗑️** (izbriši)
- ㉞ Tipka **◀** (levo)/funkcijska tipka načina

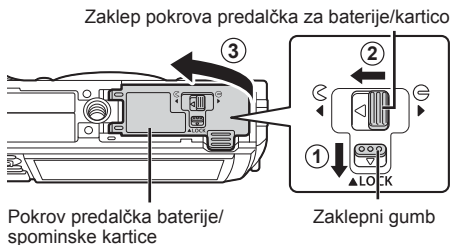
• **△ ▽ ◀ ▶** označujejo, da je treba pritisniti smerno tipko navzgor/navzdol/levo/desno.

Priprave na fotografiranje

Vstavljanje ter odstranjevanje baterije in kartice

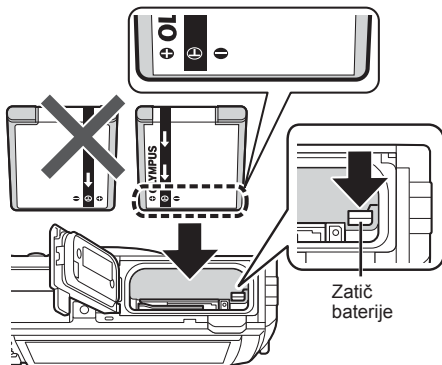
- 1** Sledite korakom ①, ② in ③, da odprete pokrovček predalčka za baterijo/kartico.

- Pred odpiranjem ali zapiranjem pokrova predalčka za baterijo/kartico izklopite fotoaparata.



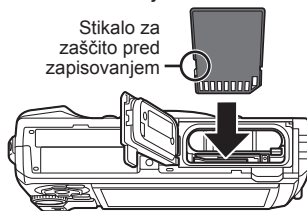
- 2** Preden vstavite baterijo, potisnite zatič za baterijo v smeri puščice.

- Vstavite baterijo z oznako \ominus proti zatiču, kot prikazuje ilustracija.
- Če baterijo vstavite v napačni smeri se fotoaparata ne bo vklopil. Baterije morate vstaviti v pravilni smeri.
- Za odstranitev baterije najprej potisnite zatič v smeri puščice in nato izvlecite baterijo.



3 Kartico vstavite naravnost, tako da skoči na svoje mesto.

- Kovinskih delov na kartici se ne dotikajte neposredno.
- S tem fotoaparatom vedno uporabljajte predpisane kartice. Ne vstavljajte drugih vrst pomnilniških kartic.

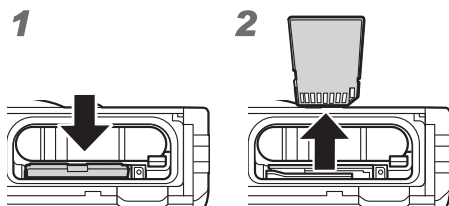


Kartice, ki so združljive s tem fotoaparatom

Kartica SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi (s funkcijo brezžičnega lokalnega omrežja) (na voljo na trgu) (za podrobnosti o združljivosti kartic obiščite spletno mesto družbe Olympus.)

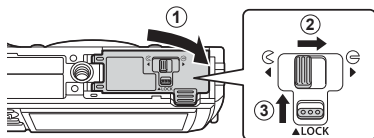
Odstranitev kartice

Potisnite kartico, da klikne in rahlo izskoči, nato jo odstranite.



4 Sledite korakom ①, ② in ③, da zaprete pokrovček predalčka za baterijo/kartico.

- Med uporabo fotoaparata poskrbite, da je pokrov predalčka za baterijo/kartico zaprt.

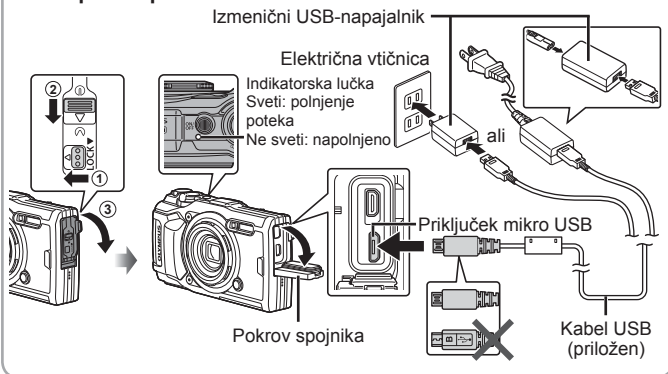


Polnjenje baterije

1 Preverite, ali so baterije v fotoaparatu, in priključite USB kabel ter USB-napajalnik.

- Baterija ob dostavi ni popolnoma napolnjena. Pred uporabo morate baterijo polniti, dokler kontrolna lučka ne ugasne (do 3 ur).

Priključ fotoaparata



2 Prikazal se bo meni A; označite [Polnjenje] in pritisnite tipko **OK**.



Za polnjenje baterije v tujini, glejte »Uporaba vašega polnilnika in napajalnika USB v tujini« (str. 101).

- Nikoli ne uporabljajte USB kabla, ki ni bil priložen ali ni odobren s strani družbe Olympus. Uporaba drugih kablov lahko povzroči dim ali ogenj.
- Priloženi izmenični USB-napajalnik F-5AC (v nadaljevanju imenovan »izmenični USB-napajalnik«) se razlikuje, glede na regijo, v kateri ste kupili fotoaparata. Če ste prejeli priključni izmenični USB-napajalnik, ga priključite neposredno v električno vtičnico.
- Ko je polnjenje končano, obvezno izvlecite vtič USB-napajalnika iz vtičnice.

- Za podrobnosti o bateriji glejte »VARNOSTNI UKREPI« (str. 121). Za podrobnosti o izmeničnem USB-napajalniku glejte »VARNOSTNI UKREPI« (str. 121).
- Če se indikatorna lučka ne prižge, potem ponovno priključite kabel USB in USB napajalnik v fotoaparatus.
- Če se na zaslonu prikaže sporočilo »Ni povezave«, izklopite in ponovno vklopite kabel.

Kdaj morate polniti baterije

Baterijo napolnite, ko se prikaže sporočilo o napaki, prikazano na desni.

Utripa rdeče



Sporočilo o napaki



Vklop fotoaparata in začetne nastavitve

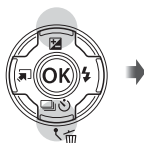
Ob prvem vklopu fotoaparata se prikaže zaslon, na katerem lahko nastavite jezik menijev in prikazanih obvestil ter datum in uro.

Za spreminjanje izbranega datuma in časa glejte »Ročna nastavitve ure, izbira časovnega pasu in uporaba GPS-a za nastavitve ure f [Nastavitve]« (str. 71)

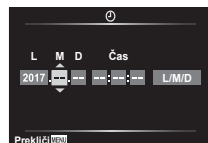
- 1 Pritisnite tipko **ON/OFF**, da vklopite fotoaparat, in s tipkami $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (smerna tipka) ali upravljalnim gumbom izberite zeleni jezik, nato pa pritisnite tipko \odot .

- V primeru, da se fotoaparata ne vklopi, ko pritisnete tipko **ON/OFF** preverite, v kateri smeri so vstavljene baterije. »Vstavljanje ter odstranjevanje baterije in kartice« (str. 4)

- 2 S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) ali upravljalnim gumbom izberite leto ([L]).

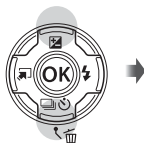


- 3 Pritisnite tipko \triangleright (smerna tipka), da shranite nastavitve za [L].



- 4 Z uporabo tipk $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (smerna tipka) izberite mesec ([M]), dan ([D]), uro in minuto ([Čas]) ter prikaz zaporedja prikaza datuma ([L/M/D]), kot je opisno v korakih 2 in 3, nato pa pritisnite tipko \odot .

- 5 Uporabite tipki $\Delta \nabla$ (smerna tipka), da izberete časovni pas, nato pa pritisnite tipko \odot .



- Poletni čas lahko vklopite ali izklopite s tipko **INFO**.

Uporaba osnovnih funkcij

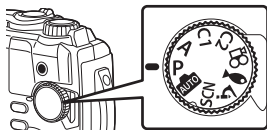
Fotografiranje (P način)

1 Fotoaparat vključite s tipko **ON/OFF**.

Ob vklopu fotoaparata se prižge zaslon.

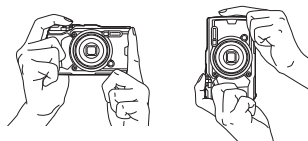
2 Izbirni gumb nastavite na **P**.

V načinu **P** fotoaparat samodejno prilagodi hitrost sprožilca in vrednost zaslone glede na svetlost motiva.



3 Izberite kompozicijo posnetka.

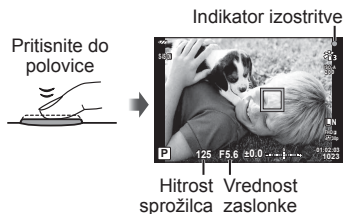
- Pri držanju fotoaparata bodite pozorni, da bliskavice, mikrofona ali drugih pomembnih delov ne prekrijete s prsti ipd.



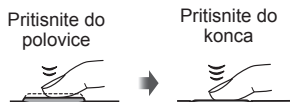
4 Izostrite sliko s pritiskom na sprožilec do polovice.

Če indikator izostritve utripa, fotoaparat ni izostren. Ponovno ga izostrite.

- Če čas osvetlitve in velikost zaslone utripata, fotoaparat ne more doseči optimalne osvetlitve.





5 Posnemite fotografijo z nežnim pritiskom na sprožilec do konca in ob tem pazite, da fotoaparata ne premaknete.

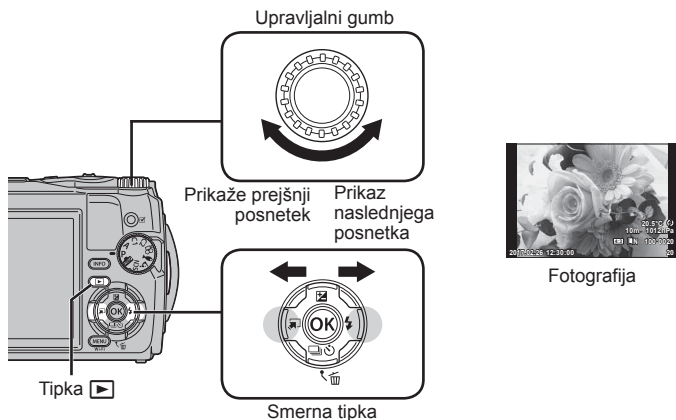


Prikaz fotografij (Predvajanje slik)







Vklopite fotoaparat.

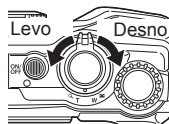
Pritisnite tipko .

- Prikaže se zadnja posneta fotografija.
- Za ogled ostalih posnetkov pritisnite tipki   (smerna tipka) ali obrnite upravljalni gumb.



Indeksni prikaz/koledarski prikaz

- Za preklop s posamezne fotografije na predvajanje s kazalom obrnite ročico povečave v desno. Ponavljanje postopka bo povečalo število prikazanih posnetkov in se zaključilo v koledarskem prikazu.   [Nastavitve] (str. 63)
- Kazalec premakajte s tipkami     (smerna tipka) ali upravljalnim gumbom.
- Obrnite ročico povečave v desno, da se preko kazala postopoma premaknete s koledarja na predvajanje posameznih posnetkov.



Predvajanje povečane slike



- Pri predvajanju posameznih posnetkov lahko z ročico povečave povečate ali pomanjšate sliko: z obratom ročice v desno povečate sliko od 2x do 14x, v levo pa jo pomanjšate. Pritisnite tipko **OK** da se povrnete v predvajanje posameznih posnetkov.
- Pritisnite tipke **△ ▽ ◀ ▶** (smerna tipka), da se pomikate v smeri pritisnjene tipke.
- Za ogled ostalih posnetkov pri enaki velikosti pritisnite tipko **INFO**, nato pa tipki **◀ ▶** (smerna tipka). Znova pritisnite tipko **INFO**, če želite ponovno omogočiti pomikanje. Ostale posnetke si lahko ogledate tudi z uporabo upravljalnega gumba.








Izbiranje več posnetkov

Za funkcije **[5]** (str. 13), **[Izbriši izbrano]** (str. 16) in **[Naročilo je izbrano]** (str. 13) lahko izberete več posnetkov. Pritisnite tipko **◎** (videoposnetek), da izberete sliko, ki se trenutno predvaja ali je označena v indeksnem prikazu (str. 10). Izbrane slike ponazarja ikona **✔**. Za odstranitev slike ponovno pritisnite tipko.




Uporaba menija predvajanja

Če med predvajanjem pritisnete tipko , se prikaže meni predvajanja. Označite želeno možnost in jo izberite s pritiskom na tipko . Možnosti se razlikujejo glede na izbrano vrsto posnetka.


Možnosti

	RAW	JPEG	RAW+JPEG	Videoposnetki
Predvajaj 	✓	✓	✓	—
Urejanje RAW pod.	✓	—	✓	—
Urejanje JPEG	—	✓	✓	—
Predvajaj videoposnetek	—	—	—	✓
Ureditev video posnetka	—	—	—	✓
Naročilo izmenjave	—	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	—
Obrni	✓	✓	✓	—
	✓	✓	✓	✓
Prekrivanje slike	✓	—	✓	—
	—	✓	✓	—
Izbriši	✓	✓	✓	✓

Predvajaj

Glasovni opomniki (str. 13) se predvajajo ob prikazu ustreznega posnetka. Glasnost lahko prilagodite z uporabo tipk   (smerna tipka). Za zaustavitev glasovnega opomnika pritisnite **MENU** ali .

Urejanje RAW pod.

Ustvari kopijo posnetka RAW v zapisu JPEG glede na izbrane nastavitve.  [Urejanje RAW pod.] (str. 58)


Urejanje JPEG

Uredite posnetke JPEG.  [Urejanje JPEG] (str. 58)



Predvajaj videoposnetek

Oglejte si trenutni videoposnetek.  »Predvajanje videoposnetkov« (str. 15)



Ureditev video posnetka

Uredite videoposnetke.  [Zajem slike v videoposnetku (Ureditev videoposnetka)] (str. 60), [Izrez videoposnetka (Ureditev videoposnetka)] (str. 60)


Naročilo izmenjave

Izberite posnetke za poznejši prenos na pametni telefon. Ogledate si lahko tudi posnetke, trenutno izbrane za prenos. Za izbor posnetkov za prenos pritisnite tipki $\Delta \nabla$ (smerna tipka). Izbrani posnetki so označeni z ikono ; za njihovo odstranitev ponovno pritisnite tipki $\Delta \nabla$ (smerna tipka). Izberete lahko tudi več posnetkov in jih nato sočasno označite za prenos.  »Izbiranje več posnetkov« (str. 11), »Prenašanje posnetkov na pametni telefon« (str. 75)




Zaščitite posnetke, da jih ne bi nehote izbrisali. S pritiskom tipk $\Delta \nabla$ (smerna tipka) označite posnetke z ikono  (zaščiti). Za odstranitev zaščite ponovno pritisnite tipki $\Delta \nabla$ (smerna tipka). Izberete lahko tudi več posnetkov in jih nato sočasno zaščitite.  »Izbiranje več posnetkov« (str. 11)



Fotografijam lahko dodate zvok (dolga do 30 sek.).   (str. 60)

Obrni

Obrnite trenutni posnetek. Posnetek se obrne, vsakič ko pritisnete tipki $\Delta \nabla$ (smerna tipka); za dokončanje pritisnite tipko .

- Obrnjen posnetek se shrani v trenutni usmeritvi.
- Videoposnetkov in zaščitene posnetkov ni mogoče obračati.




Ta funkcija zaporedno prikaže posnetke, shranjene na spominski kartici.

  (str. 57)

Prekrivanje slike

Prekriti in shraniti kot ločen posnetek je mogoče do 3 posnetke slik v formatu RAW, posnetih s fotoaparatom.  [Prekrivanje slike] (str. 61)



Za posnetke na spominski kartici izberite možnosti tiskanja (število kopij in tisk datuma).  »Rezervacija za tiskanje (DPOF)« (str. 87)

Izbriši



Izbrišite trenutno sliko.  »Brisanje slik med predvajanjem« (str. 16)

Snemanje videoposnetkov




1 Pritisnite tipko (videoposnetek), da začnete s snemanjem.

- Videoposnetek se posname v nastavljenem načinu fotografiranja. Ne pozabite, da pri nekaterih načinih fotografiranja morda ne boste dosegli učinkov načina fotografiranja.
- Posname se tudi zvok.
- Pri uporabi fotoaparata s slikovnim senzorjem CMOS se lahko popačijo premikajoči se predmeti zaradi pojava potujočega sprožilca. To je fizikalni pojav, kjer pride do popačenja posnetka pri fotografiranju hitro premikajočega predmeta ali zaradi tresenja fotoaparata. Ta pojav postane še posebej opazen pri uporabi dolge goriščne razdalje.



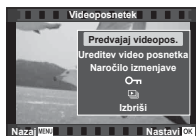
Čas snemanja — 
Dolžina snemanja — 

2 Znova pritisnite tipko , da končate snemanje.

- Ko snemate videoposnetke, potem uporabite spominsko kartico SD, ki podpira SD hitrost razreda 10 ali več.
- Uporabite kartico UHS-I s hitrostnim razredom 3 ali več, če:
 - Za  (način videoposnetka) izberete možnost [4K] ali [High-speed]/za bitno hitrost izberete možnost [Super Fine]
- Če izbirni gumb obrnete na , lahko izberete tematski program za snemanje posnetkov v 4K ali hitrih posnetkov.  »A (Način videoposnetka)« (str. 26)

Predvajanje videoposnetkov

Če ob izbiri videoposnetka pri predvajanju posameznih posnetkov pritisnete tipko **OK**, se prikaže meni predvajanja. Označite [Predvajaj videoposnetek] in pritisnite tipko **OK**, da začnete s predvajanjem videoposnetka.



Operacije med predvajanjem

Začasna prekinitev	Pritisnite tipko OK za premor predvajanja. Za nadaljevanje predvajanja ponovno pritisnite tipko OK .
Previjanje naprej	Pritisnite tipko ▶ (smerna tipka) za previjanje naprej. Znova pritisnite ▶ (smerna tipka), da povečate hitrost previjanja naprej.
Previjanje nazaj	Pritisnite ◀ (smerna tipka) za previjanje nazaj. Znova pritisnite ◀ (smerna tipka), da povečate hitrost previjanja nazaj.
Prilagajanje glasnosti	S tipkama ▲ ▼ (smerna tipka) prilagodite glasnost.

Funkcije med premorom predvajanja

Čakalna vrsta	S tipko ▲ (smerna tipka) aktivirate prikaz prve slike, s tipko ▼ pa prikaz zadnje slike.
Previjanje naprej in previjanje nazaj po en posnetek naenkrat	Uporabite tipki ◀▶ (smerna tipka) ali upravljalni gumb, da se pomaknete eno sliko naprej ali nazaj. Za nadaljnji pomik naprej ali nazaj držite pritisnjeni tipki ◀▶ (smerna tipka).
Nadaljevanje predvajanja	Pritisnite tipko OK za nadaljevanje predvajanja.


Prekinitev predvajanja videoposnetka

Pritisnite tipko **MENU**.


- Za ogled videoposnetkov na računalniku priporočamo aplikacijo OLYMPUS Viewer 3 (str. 91). Prepričajte se, da uporabljate najnovejšo različico. Pred prvim zagonom aplikacije OLYMPUS Viewer 3 povežite fotoaparatus z računalnikom.

Brisanje slik med predvajanjem

1 Prikažite posnetek, ki ga želite izbrisati, in pritisnite .

- Če želite izbrisati videoposnetek, izberite tistega, ki ga želite izbrisati, in pritisnite .



2 S tipkama Δ ∇ (smerna tipka) izberite [Da] in pritisnite tipko .


- Združeni posnetki se brišejo kot skupina (str. 11).
- Hkrati lahko izbršete več posnetkov ali vse posnetke (str. 71).

Panoramski premik

Panorame, sestavljene iz več združenih slik, si lahko ogledate na pomičnem prikazu.

1 Pri predvajanju posameznih posnetkov izberite panoramo.

2 Obrnite ročico povečave v desno.

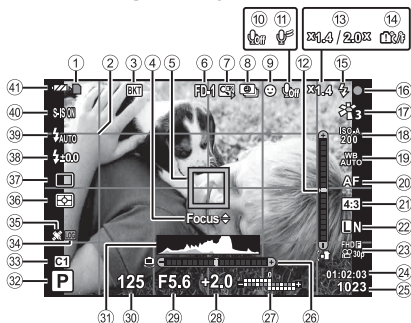
- S tipkami Δ ∇ \triangleleft \triangleright (smerna tipka) premikajte posnetek v smeri pritisnjene tipke.
- Med predvajanjem lahko z obratom ročice v desno povečate sliko od 2x do 14x, v levo pa jo pomanjšate. Pritisnite tipko , da se povrnete v predvajanje posameznih posnetkov.
- Za ogled ostalih posnetkov pri enaki velikosti pritisnite tipko **INFO**, nato pa tipki \triangleleft \triangleright (smerna tipka). Znova pritisnite tipko **INFO**, če želite ponovno omogočiti pomikanje. Ostale posnetke si lahko ogledate tudi z uporabo upravljalnega gumba.



Prikazana površina

Prikaz zaslona

Prikazi zaslona za fotografiranje



Št.	Ime
①	Indikator zapisovanja na spominsko kartico
②	Vodilo mreže
③	Ikona za kadriranje
④	Vodič za fino umerjanje samod. ostrenja
⑤	Cilj samodejnega ostrenja
⑥	Dodatek
⑦	Razmerje digitalne povečave*1
⑧	Intervalno fotografiranje
⑨	Prednost obraza
⑩	Zvok pri videoposnetkih
⑪	Utišanje šuma vetra
⑫	Indikator položaja (naklon)
⑬	Razmerje optične povečave*1
⑭	Opozorilo za notranjo temperaturo
⑮	Blinkavica (utripa: polnjenje, sveti: polnjenje zaključeno)
⑯	Indikator izostritve

Št.	Ime
⑰	Način slike
⑱	Občutljivost ISO
⑲	Temperatura beline
⑳	Način samodejnega ostrenja
㉑	Razmerje
㉒	Kakovost slike (fotografije)
㉓	Način snemanja (videoposnetek)
㉔	Dolžina snemanja videoposnetka
㉕	Število fotografij, ki jih lahko shranite
㉖	Indikator položaja (lok)
㉗	Zgoraj: nastavev moči bliskavice Spodaj: Izravnava osvetlitve
㉘	Kompenzacija osvetlitve
㉙	Vrednost zaslone
㉚	Hitrost sprožilca
㉛	Histogram
㉜	Način fotografiranja

*1 Vedno prikazano, če je v uporabi [Fn] Upravljan. mikroskopa] (str. 28).

Št.	Ime
33	Nastavitve po meri
34	Ikona/opozorilo LOG
35	Ikona GPS
36	Merjenje
37	 /Fotografiranje z zaporednim zajemom
38	Kompenzacija bliskavice
39	Način delovanja bliskavice
40	Stabilizacija slike
41	Preverjanje baterij

Branje histograma

Če visoke vrednosti zapolnijo večino posnetka, bo posnetek večinoma črn.



Če visoke vrednosti zapolnijo večino posnetka, bo posnetek večinoma bel.



Zeleno območje predstavlja osvetlitev v središču zaslona.

Preklop prikazov

Pritisnite tipko **INFO** za brskanje po naslednjih prikazih: Osnovne informacije*¹, Samo posnetek, Prikaz histograma (Po meri 1), Indikator položaja (Po meri 2).

- Spremenite lahko nastavitve Po meri 1 in Po meri 2.  /Nastavite Info > [LV-INFO] (str. 63)
- Držite tipko **INFO** in za obračanje prikaza informacij o fotografiranju obrnite upravljalni gumb.

*¹ Ni prikazano v načinu  (način videoposnetka), razen če je v teku snemanje.

Indikator položaja

Indikator položaja prikazuje nagnjenost fotoaparata. Navpična črta prikazuje naklon, vodoravna pa lok.

- Indikator služi zgolj kot vodilo.
- Napako v prikazu lahko odpravite z umerjanjem (str. 70).

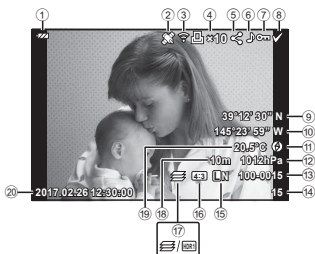
Zaslon načina predvajanja

Preklop prikazov

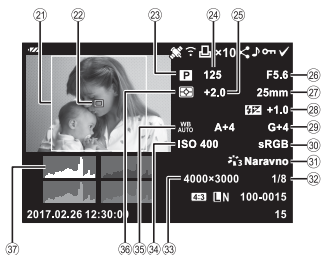
Pritisnite tipko **INFO** za brskanje po naslednjih prikazih: Poenostavljeno, Skupaj, Samo posnetek.

- Prikazu informacij o predvajanju lahko dodate prikaze histograma in poudarjanja/senčenja. [/Nastavite Info] > [Info] (str. 63)

Poenostavljen prikaz



Splošni prikaz



Samo posnetek



Št.	Ime	*1	*2	*3
①	Preverjanje baterij	✓	✓	–
②	Vključno s podatki GPS	✓	✓	–
③	Prenos podatkov preko Eye-Fi/Wi-Fi	✓	✓	–
④	Rezervacije za tiskanje/število izpisov	✓	✓	–
⑤	Priprava na izmenjavo	✓	✓	–
⑥	Dodajanje zvoka	✓	✓	–
⑦	Zaščita	✓	✓	–
⑧	Posnetek je izbran	✓	✓	✓
⑨	Zemljepisna širina	✓	–	–
⑩	Zemljepisna dolžina	✓	–	–
⑪	Informacija o smeri	✓	–	–
⑫	Zračni	✓	–	–
⑬	Številka datoteke	✓	✓	–
⑭	Številka slike	✓	✓	–
⑮	Kakovost posnetka	✓	✓	–
⑯	Razmerje stranic slike	✓	✓	–
⑰	Sestavljanje ostrine/posnetek HDR	✓	✓	–
⑱	Nadmorska višina/globina vode	✓	–	–

Št.	Ime	*1	*2	*3
⑲	Temperatura (temperatura vode)	✓	–	–
⑳	Datum in čas snemanja	✓	✓	–
㉑	Meja stranic*4	✓	✓	✓
㉒	Indikator ob. sam. ost.	–	✓	–
㉓	Način fotografiranja	–	✓	–
㉔	Hitrost sprožilca	–	✓	–
㉕	Kompenzacija osvetlitve	–	✓	–
㉖	Vrednost zaslonke	–	✓	–
㉗	Goriščna razdalja	–	✓	–
㉘	Nadzor moči bliskavice	–	✓	–
㉙	Kompenzacija temperature beline	–	✓	–
㉚	Barvni prostor	–	✓	–
㉛	Način slike	–	✓	–
㉜	Stopnja stiskanja	–	✓	–
㉝	Velikost posnetka	–	✓	–
㉞	Občutljivost ISO	–	✓	–
㉟	Temperatura beline	–	✓	–
㊱	Način merjenja	–	✓	–
㊲	Histogram	–	✓	–

*1 Poenostavljen prikaz

*2 Splošni prikaz

*3 Samo posnetek

*4 Prikazano samo, če pri posnetku kakovosti RAW izbrano razmerje stranic ni 4:3.

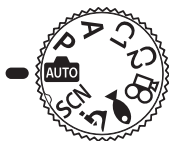
Fotografiranje z uporabo osnovnih funkcij

Uporaba načinov fotografiranja


Izbira načina fotografiranja




Z obračanjem izbirnega gumba nastavite način fotografiranja do indikatorja.




- Ko izberete **SCN**, ,  ali , izberite tematski program.



Seznam načina fotografiranja


 (način iAUTO).....	str. 21
P (Način programa).....	str. 9
A (Način A).....	str. 22
C1 (Način po meri 1).....	str. 22
C2 (Način po meri 2).....	str. 22

SCN (Scenski način).....	str. 22
 (Način videoposnetka).....	str. 26
 (Način pod vodo).....	str. 27
 (Način mikroskopa).....	str. 28

- Nekatere funkcije morda niso na voljo, odvisno od načina fotografiranja in nastavitve fotoaparata.  »Seznam nastavitvev, ki so na voljo v vsakem načinu fotografiranja« (str. 112), »Seznam nastavitvev « (str. 113), »Seznam nastavitvev **SCN**« (str. 115), »Seznam nastavitvev « (str. 114)
- V nekaterih načinih fotografiranja lahko traja nekaj sekund po fotografiranju, da fotoaparat obdela sliko.

(način iAUTO)

Popolnoma samodejni način, v katerem fotoaparat samodejno določi optimalne nastavitve za trenutni prizor. Samodejno določanje nastavitvev je najprimernejše za neizkušene uporabnike.

- 1** Obrnite izbirni gumb na .
- 2** Izostrite sliko s pritiskom na sprožilec do polovice.
Če indikator izostritve utripa, fotoaparat ni izostren. Ponovno ga izostrite.
- 3** Za snemanje pritisnite sprožilec do konca.

A (A način)

Ob ročno nastavljeni velikosti zaslonke fotoaparata samodejno izbere najprimernejšo hitrost zaklopa. Zaslonko lahko zamenjate, če obrnete upravljalni gumb ali če najprej pritisnete tipko Δ , nato pa še tipki $\Delta \nabla$ (smerna tipka).






C1/C2 (Način po meri)






Če nastavitve fotografiranja shranite v [Ponastavi/dodeli nastavitve po izbiri] (str. 53), jih lahko priključete in fotografirate z uporabo shranjenih nastavitvev.






- V programih C1 in C2 lahko shranite različne nastavitve.

SCN (tematski program)

Za pravilne samodejne nastavitve fotoaparata je potrebno izbrati tematski program, ki ustreza fotografiranemu prizoru.

Tematski program 1	Tematski program 2	Uporaba
Ljudje	 Portret	Za fotografiranje portretov.
	 e-Portret	Zgladi tone in teksturo kože. Ta način je primeren za ogled posnetkov na televizorju z visoko ločljivostjo.
	 Portret + pokrajina	Primerno za portrete s pokrajino v ozadju.
	 Portret + nočni prizor	Za fotografiranje portretov z nočnim ozadjem.
	 Otroci	Primerno za fotografije z otroci in drugimi dejavnimi motivi.

Tematski program 1	Tematski program 2	Uporaba
Nočni prizori	 Nočni prizor	Za fotografiranje nočnih prizorov s stativom.
	 Portret + nočni prizor	Za fotografiranje portretov z nočnim ozadjem.
	 Nočni prizori iz roke	Za fotografiranje nočnih prizorov brez stativa. Zmanjša zamegljenost posnetkov pri fotografiranju v mraku.
	 Ognjemet	Za fotografiranje ognjemetov ponoči.
Nočni prizori	 Živa mešanica	Fotoaparati samodejno posname več posnetkov, posname samo nova svetla območja in jih sestavlja v en posnetek. Pri normalno dolgi izpostavljenosti posnetek, na katerem so sledi svetlobe, kot na primer sledi zvezd s svetlimi stavbami, lahko postane presvetel. Zajamete jih lahko brez prevelike osvetlitve, medtem ko poteka preverjanje.
Gibanje	 Šport	Za fotografiranje hitrega premikanja.
	 Otroci	Primerno za fotografije z otroci in drugimi dejavnimi motivi.
Prizor	 Pokrajina	Za fotografiranje pokrajine.
	 Sončni zahod	Za fotografiranje sončnega zahoda.
	 Plaža in sneg	Za fotografiranje zasneženih vrhov gora, morja v sončni svetlobi in drugih belkastih scen.
	 Panorama	Fotografirate in združite lahko več posnetkov, da ustvarite posnetek s širokim vidnim kotom (panoramski posnetek).
	 HDR z ozadjem	Za scene z velikim kontrastom. Ta način zajame več posnetkov in jih združi v en ustrezno osvetljen posnetek.

Tematski program 1	Tematski program 2	Uporaba
Znotraj	 Ob svečah	Primerno za fotografiranje prizorov ob svečah. Tople barve se ohranijo.
	 Portret	Za fotografiranje portretov.
	 e-Portret	Zgladi tone in teksturo kože. Ta način je primeren za ogled posnetkov na televizorju z visoko ločljivostjo.
	 Otroci	Primerno za fotografije z otroci in drugimi dejavnimi motivi.
	 HDR z ozadjem	Za scene z velikim kontrastom. Ta način zajame več posnetkov in jih združi v en ustrežno osvetljen posnetek.

1 Obrnite izbirni gumb na **SCN**.

2 S tipkami $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (smerna tipka) ali upravljalnim gumbom označite možnost tematskega programa 1 in za izbiro pritisnite tipko \odot .

Tematski program 1



3 S tipkama $\triangleleft \triangleright$ (smerna tipka) ali upravljalnim gumbom označite možnost tematskega programa 2 in za izbiro pritisnite tipko \odot .


Tematski program 2




- Za vrnitev v prikaz tematskega programa 1 pritisnite tipko **MENU**.

- Ko izbirni gumb obrnete na **SCN**, si lahko s pritiskom na tipko \triangleleft (smerna tipka) ogledate prikaz tematskega programa 1.
- Za izbiro tematskega programa 2 lahko uporabite tudi upravljanje v živo (str. 34).

Živa mešanica

- 1 Izostrite sliko s pritiskom na sprožilec do polovice.
 - Fotoaparata varno namestite na stojalo, da zmanjšate zameglitev zaradi tresenja fotoaparata.
 - Če indikator izostritve utripa, fotoaparata ni izostren. Ko indikator izostritve utripa, ga lahko s pritiskom na tipko  izostrite v neskončnost, medtem ko držite pritisnjen sprožilec.
- 2 Posnemite fotografijo z nežnim pritiskom na sprožilec do konca in ob tem pazite, da fotoaparata ne premaknete.
 - Fotoaparata samodejno konfigurira primerne nastavitve in začne s snemanjem.
 - Po pritisku sprožilca obstaja zamik časa pred snemanjem.
 - Kombiniran panoramski posnetek se pojavi po določenem časovnem obdobju.
- 3 Ponovno pritisnite tipko sprožilca, da zaustavite snemanje.
 - Dolžina enega snemanja je do tri ure.

Panorama




- 1 Pritisnite sprožilec, da posnamete prvi posnetek.
- 2 Počasi premikajte kamero, da posnamete drugi posnetek.
 - Prikaže se oznaka cilja.
- 3 Počasi premikajte fotoaparata, dokler se kazalec in oznaka cilja ne prekrijeta. Ko se kazalec in oznaka cilja prekrijeta, se fotoaparata samodejno sproži.
 - Če želite kombinirati samo dva posnetka, pritisnite tipko .
- 4 Ponovite korak 3, če želite posneti tretji posnetek. Fotoaparata samodejno združi posnetke v enotno panoramsko fotografijo.
 - Za preklic funkcije panorame pritisnite tipko **MENU**.






Zaslon pri združevanju slik iz leve proti desni

(Način videoposnetka)

Poleg običajnih posnetkov lahko posnamate tudi visokoločljivostne 4K videoposnetke ali hitre posnetke, ki se predvajajo počasi.




Tematski program	Uporaba
 Standardno	Snemanje običajnih videoposnetkov.
 4K	Snemanje visokoločljivostnih 4K videoposnetkov.
 Hitri posnetek	Snemanje hitro premikajočih se motivov za počasno predvajanje.

1 Obrnite izbirni gumb na .


2 S tipkama   (smerna tipka) ali upravljalnim gumbom označite tematski program in za izbiro pritisnite .



3 Za začetek snemanja pritisnite tipko  (videoposnetek).





- Za zaključek snemanja ponovno pritisnite tipko  (videoposnetek).
- Ko izbirni gumb obrnete na , si lahko s pritiskom na tipko  (smerna tipka) ogledate prikaz tematskega programa.







Kakovost slike

Z upravljanjem v živo lahko prilagodite kakovost slike.  »Način snemanja (videoposnetki)« (str. 40)

(Način pod vodo)

Samo z izbiro tematskega načina glede na predmet ali prizor, lahko posnamete podvodne fotografije s pravilno nastavitvijo.

Tematski program	Uporaba
 Podvodni posnetek	Optimiziran za fotografiranje pod vodo, ki uporablja naravno svetlobo.
 Podvodni široki kot	Za fotografiranje pod vodo.
 Podvodni makro	Za fotografiranje bližnjih motivov pod vodo.
 Podvodni HDR	Primerno za podvodne prizore z velikim kontrastom. Ta način zajame več posnetkov in jih združi v en ustrežno osvetljen posnetek. Ta način morda ne bo dobro deloval ob slikanju hitro premikajočih se predmetov.

- 1 Obrnite izbirni gumb na .
- 2 S tipkama   (smerna tipka) ali upravljalnim gumbom označite tematski program in za izbiro pritisnite .
- 3 Pritisnite sprožilec do konca, da posnamete fotografijo.
 - Za snemanje več fotografij pri enaki razdalji ostrenja uporabite AFL (str. 33) ali ročno ostrenje (str. 38).
 - Ko izbirni gumb obrnete na , si lahko s pritiskom na tipko  (smerna tipka) ogledate prikaz tematskega programa.







🔍 (Način mikroskopa)

Slike lahko posnamete tudi do 1 cm oddaljenosti od motiva. V tem načinu lahko posnamete slike z veliko globino polja in izvedete izostreno slikanje s kadrom nastavljenega števila slik.

- 1 Gumb za izbiro načina zavrtite na 🔍.
- 2 S tipkama ◀▶ (smerna tipka) ali upravljalnim gumbom označite tematski program in za izbiro pritisnite (OK).



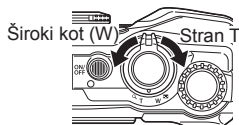
Tematski program	Uporaba
 Mikroskop	Slike lahko posnamete tudi do 1 cm oddaljenosti od motiva.
 Nalaganje ostrenja* ¹	Fotoaparati posname določeno število slik in samodejno spremeni izostritev vsake slike. Te lahko potem kombinirate v sestavljeno sliko z veliko globino polja. Shranjeni sta dve sliki, prvi okvir in sestavljena slika.
 Kadriranje ostrenja	V tem načinu fotoaparati posname določeno število slik in samodejno spremeni izostritev vsake slike. Število slik in korakov fotografiranja je nastavljeno v [Izostritve BKT] (str. 56).
 Nadzor mikroskopa	Optimizirano za približevanje motivom, ki so povečani na zaslonu. Stopnja povečave, ko je razdalja fotografiranja 1 cm, je prikazana na zaslonu. S pritiskom na tipko ▶ (smerna tipka) lahko spremenite stopnjo povečave. Pri visokih stopnjah povečave je slika lahko zrnata.

*1 Pride lahko do situacij, ko ni mogoče ustvariti sestavljenih slik zaradi tresenja fotoaparata.

- 3 Za snemanje pritisnite sprožilec do konca.
 - Za snemanje več fotografij pri enaki razdalji ostrenja uporabite AFL (str. 33) ali ročno ostrenje (str. 38).
 - Ko izbirni gumb obrnete na 🔍, si lahko s pritiskom na tipko ◀ (smerna tipka) ogledate prikaz tematskega programa.


Spreminjanje povečave

Približajte, da posnamete oddaljene predmete ali povečajte, da razširite vidno polje na posnetku. Povečavo lahko prilagajate z uporabo ročice povečave.





Uporaba fotografskih možnosti (nastavitev z namenskimi tipkami)






Pogosto uporabljene funkcije so dodeljene tipkam \triangleright \triangle ∇ (smerna tipka). S pritiskom na tipko lahko neposredno izberete dodeljeno funkcijo.










Nekatere funkcije morda niso na voljo, odvisno od načina fotografiranja in nastavitev fotoaparata.  »Seznam nastavitev, ki so na voljo v vsakem načinu fotografiranja« (str. 112)




Bliskavica

Pri fotografiranju je na voljo bliskavica.

- 1 Za prikaz možnosti pritisnite tipko .
- 2 S tipkama \triangleleft \triangleright (smerna tipka) ali upravljalnim gumbom označite način bliskavice in za izbiro pritisnite tipko .




 AUTO	Samodejna bliskavica	Bliskavica se pri šibki svetlobi ali osvetlitvi od zadaj avtomatsko sproži.
	Dosvetlitev	Bliskavica se sproži ne glede na svetlobne pogoje.
	Rdeče oči	Ta funkcija ublaži pojav rdečih oči.
	Bliskavica izključena	Bliskavica se ne sproži.
	Rdeče oči, počasno	Združuje počasno sinhronizacijo z zmanjšanjem učinka rdečih oči.

 SLOW POČASI	Daljši časi osvetlitve se uporabljajo za osvetlitev slabo osvetljenih ozadij.
 Ročno	Upravljajte bliskavico ročno. Če označite »Ročno« in pred pritiskom tipke  pritisnete tipko INFO , lahko prilagodite bliskavico z uporabo tipk     (smerna tipka) ali upravljalnim gumbom.
 Brezžična	Za snemanje fotografij se uporablja namenska podvodna utripajoča lučka ali brezžična RC bliskavica. Za podrobnosti glejte »Fotografiranje z Olympusovim brezžičnim, daljinsko vodenim sistemom bliskavic« (str. 106).
 LED vključena	Lučka LED se prižge ob fotografiranju. To je uporabno pri fotografiranju bližnjih motivov.

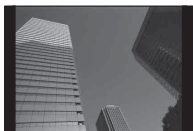
- V [], Po sproženju predhodnih bliskov traja približno 1 sekundo, da se sprosti sprožilec. Fotoaparata ne premikajte, dokler fotografiranje ni končano.
- [] v določenih pogojih fotografiranja morda ne bo učinkovita.
- Čas osvetlitve se v [ POČASI] podaljša. Uporabite stativ in namestite fotoaparata.
- Nekatere funkcije morda niso na voljo, odvisno od načina fotografiranja in nastavitvev fotoaparata.

Kompenzacija osvetlitve

Prilagoditev svetlosti (kompenzacija osvetlitve), ki jo nastavi fotoaparata.

1 Obrnite upravljalni gumb ali pritisnite tipko , nato pa uporabite tipki   (smerna tipka).

- Morda z upravljalnim gumbom ne boste mogli prilagoditi kompenzacije osvetlitve, odvisno od načina fotografiranja in nastavitvev fotoaparata.
- Izberite pozitivne (»+«) vrednosti, da naredite posnetke svetlejše, in negativne (»-«) vrednosti, da naredite posnetke temnejše.



Negativna (-)



Brez izravnave (0)

















Pozitivna (+)

Posamezno/rafalno fotografiranje

Zadržite sprožilec do konca, da posnamete niz fotografij.

1 Pritisnite tipko , da prikažete neposredni meni.






2 Pritisnite tipki   (smerna tipka) ali obrnite upravljalni gumb, da označite možnost, nato pa pritisnite tipko .

 Posamezno	Ob pritisku na sprožilec fotoaparata naredi 1 posnetek (običajno fotografiranje).
 Rafalno hitro	Zadržite sprožilec do konca, da posnamete niz fotografij. <ul style="list-style-type: none">• Za izbiro stopnje pomika slike označite možnost [Rafalno hitro] in pred pritiskom tipke  pritisnite tipko INFO. Izmed stopenj pomika slike izberite približno 10 slik na sekundo (10 fps) ali 20 slik na sekundo (20 fps). S tipkami     (smerna tipka) ali upravljalnim gumbom označite stopnjo pomika slike in za izbiro pritisnite tipko .
 Rafalno počasi	Fotografije bodo posnete s hitrostjo približno 5 slik na sekundo (fps), ko je tipka sprožilca pritisnjena do konca.
 Zaporedni zajem	Zaporedno fotografiranje se začne, ko pritisnete sprožilec do polovice. Pritisnite sprožilec do konca, da začnete s snemanjem zajetih posnetkov na spominsko kartico, vključno s tistimi ob pritisku sprožilca do polovice.  »Zaporedni zajem« (str. 32)

- Med zaporednim zajemom in zaporednim fotografiranjem so ostrenje, osvetlitev in temperatura beline zaklenjeni na vrednosti prvega fotografiranja.
- Če pri zaporednem fotografiranju sveti lučka za polnjenje, ker je v bateriji malo energije, se fotografiranje prekine in digitalni fotoaparata začne shranjevati narejene posnetke na spominsko kartico. Od ravni energije v bateriji je odvisno, ali se bodo shranili vsi posnetki.









Zaporedni zajem






Za odstranitev zakasnitve med pritiskom sprožilca in začetkom snemanja fotoaparata začne zajemati več zaporednih fotografij z uporabo elektronskega sprožilca, ko sprožilec držite pritisnjen, in snemati fotografije — vključno s tistimi, ki so bile zajete, ko ste sprožilec držali pritisnjen (do 4) — na kartico, ko sprožilec spustite.

- 1 Pritisnite tipko  .
- 2 Pritisnite tipki   (smerna tipka) ali obrnite upravljalno tipko, da označite [^{Pro}Cap] (Zaporedni zajem), nato pa pritisnite tipko .
- 3 Pritisnite sprožilec do polovice, da začnete s fotografiranjem.
- 4 Pritisnite sprožilec do konca, da začnete snemanje na spominsko kartico.
 - Fotografiranje z zaporednim zajemom ni na voljo, ko je fotoaparata priključen na Wi-Fi.
 - Fotoaparata bo nadaljeval s snemanjem še največ eno minuto, ko je sprožilec pritisnjen do polovice. Za nadaljevanje snemanja tipko znova pritisnite do polovice.
 - Utripanje zaradi fluorescenčnih luči ali večji premik motiva itn. lahko povzroči zameglitev posnetkov.
 - Med kadriranjem zaslon ne bo zatemnjen in zvok sprožilca ne bo oddan.
 - Najnižja hitrost sprožilca je omejena.

Samosprožilec

Nastavi čas, ki mine od pritiska na sprožilec do fotografije.

- 1 Pritisnite tipko  , da prikazete neposredni meni.
- 2 Pritisnite tipki   (smerna tipka) ali obrnite upravljalni gumb, da označite [12], [2] ali [C], nato pa pritisnite tipko .

 12  12 s	Pritisnite sprožilec do polovice, da izostrite sliko, in do konca, da sprožite časovnik. Lučka samosprožilca najprej neprekinjeno sveti približno 10 sekund, nato še približno 2 sekundi utripa, preden se fotoaparata sproži.
 2  2 s	Pritisnite sprožilec do polovice, da izostrite sliko, in do konca, da sprožite časovnik. Lučka samosprožilca utripa približno 2 sekundi, nato fotoaparata posname fotografijo.
 C Samosprožilec po meri	Ko izberete ta način, pritisnite tipko INFO , da nastavite »število posnetkov, čas od pritiska sprožilca do trenutka fotografiranja in časovni razmik«. Fotografije bodo posnete s temi nastavitvami.

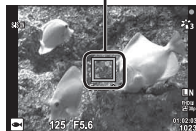
- Za prekinitve delovanja samosprožilca pritisnite tipko **MENU**.
- Fotografiranje s samosprožilcem se po posnetku ne izklopi samodejno.

AFL (zaklep samodejnega ostrenja)

Točko izostritve je mogoče zakleniti.

- 1 Pritisnite sprožilec do polovice, da izostrite motiv.
- 2 Medtem ko ohranjate položaj fotoaparata, pritisnite tipko **OK**.
Fotoaparat sliko izostril in blokira nadaljnje spreminjanje ostrine.

Zaklep merka
samodejnega ostrenja



- Ko je zaklep ostrenja v teku, lahko s tipkama Δ ∇ (smerna tipka) ali upravljalnim gumbom fino prilagodite razdaljo ostrenja.
- Pritisk na tipko **OK**, funkcije povečave, pritisk na tipko **MENU** in druge funkcije prav tako sprosti zaklep ostrenja.
- Če indikator izostritve utripa, ko držite pritisnjen sprožilec z izbrano možnostjo [**Ž** Živa mešanica] (str. 25) za način **SCN**, lahko izostritev nastavljate v neskončnost, če pritisnete na tipko **OK**.
- AFL ni na voljo v načinu **AUTO** in nekaterih načinih **SCN**.

Območje



Položaj merka samodejnega ostrenja lahko izberete ročno.

Preden nadaljujete, v meniju fotografiranja 1 (str. 54) izberite možnost [**I** ▪] za [Območje sam. ostr.].


- 1 Pritisnite in zadržite tipko **OK**.
- 2 S tipkama Δ ∇ \triangleleft \triangleright (smerna tipka) izberite položaj merka samodejnega ostrenja in pritisnite tipko **OK**.
 - Če pritisnete in pridržite tipko **OK** preden nastavite položaj, merka samodejnega ostrenja se povrne na sredino.

Sledilno samodejno ostrenje


Fotoaparati samodejno sledi gibanju motiva in ga ves čas ostri. Preden nadaljujete v meniju fotografiranja 1 (str. 54) izberite možnost [Sledenje] za [Območje sam. ostr.]

- 1 Postavite oznako cilja samodejnega ostrenja nad vaš motiv in pritisnite tipko , medtem ko držite pritisnjen sprožilec.
- 2 Ko fotoaparati prepozna motiv, bo cilj samodejnega ostrenja samodejno zaznal gibanje motiva in ga izostril.
 - Za preklic sledenja pritisnite tipko .
 - Od motiva ali pogojev fotografiranja je odvisno, ali bo fotoaparati lahko sledil gibanju motiva.
 - Ko fotoaparati ne more slediti gibanju motiva, se oznaka cilja samodejnega ostrenja obarva rdeče.

Uporaba možnosti fotografiranja (preko upravljanja v živo)

Nekatere funkcije morda niso na voljo, odvisno od načina fotografiranja in nastavitev fotoaparata.  »Seznam nastavitev, ki so na voljo v vsakem načinu fotografiranja« (str. 112)




Možnosti

Način slike	str. 36	Stabilizator slike (fotografije)*2 ...	str. 41
Tematski program.....	str. 22	Stabilizator slike (videoposnetki)*1	str. 41
Občutljivost ISO.....	str. 37	Bliskavica*2*3	str. 42
Temperatura beline	str. 37	Kompenzacija bliskavice*2	str. 42
Način sam. ostr.....	str. 38	 /☺	str. 43
Razmerje	str. 39	Način merjenja*2	str. 43
Kakovost slike (fotografije)	str. 39	Prednost obraza.....	str. 44
Način snemanja (videoposnetki)*1	str. 40	Dodatek.....	str. 44

- Izbrana nastavitve velja tako v načinu **P** kot tudi v načinu **A**.

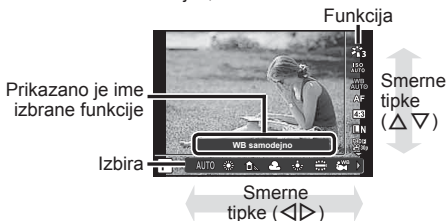
*1 Prikazano samo v načinu videoposnetka.

*2 Ni prikazano v načinu videoposnetka.






*3 Fotoaparati ločeno shranjuje nastavitve za **P**, **A**,  (povodni način) in  (način mikroskopa) in jih obnovi, ko naslednjič izberete način, tudi po izklopu fotoaparata. Ampak občutljivost ISO za  HDR] pa se ne obnovi.









Upravljanje v živo

- 1 Za prikaz upravljanja v živo pritisnite tipko **OK**.
 - Če želite skriti upravljanje v živo, ponovno pritisnite tipko **OK**.
- 2 Pritisnite tipki **Δ ▽** (smerna tipka), da označite želeno funkcijo, nato pa uporabite tipki **<Δ>** (smerna tipka) ali upravljalni gumb, da označite možnost, in pritisnite tipko **OK**.
 - Označena možnost bo izbrana samodejno, če 8 sekund ne storite ničesar.



- Privzete nastavitve funkcije so označene na .








Način slike		Nastavi možnosti obdelave.
	i-Enhance	Povzroči izrazite slike, ki ustrezajo tematskemu načinu.
	Živo	Povzroči žive barve.
	Naravno	Povzroči naravne barve.
	Zamegljeno	Povzroči medle barvne odtenke.
	Portret	Povzroči lepe barvne odtenke.
	Enobaravno	Povzroči črn in bel barvni odtenek.
	Po meri	Uporabite za izbiro enega načina slika, nastavljanje parametrov in registracijo nastavitvev.
	e-Portret	Povzroči gladke teksture kože. Tega načina ni mogoče uporabljati med fotografiranjem s kadriranjem ali snemanjem videoposnetkov.
	Pop umetnost	Barvo in atmosfero posnetka naredi bolj svetli in živahni.
	Mehka ostrina	Izrazi nežno atmosfero z mehkim tonom in ustvari sanjski posnetek.
	Blede in svetle barve	Izrazi nežen učinek lebdenja tako, da ustvari bolj bled in svetlejši posnetek.
	Rahel odtenek	Ustvari visoko kakovosten posnetek, in sicer z omehčanjem tako podosvetlitve kot preosvetlitve.
	Zrnata slika	Izrazi moč in ostrino črne in bele.
	Starinski fotoaparat	Izrazi učinek tunela, ki je podoben učinku na fotografijah, posnetih s starejšimi ali otroškimi fotoaparati, tako da zmanjša obrobno svetlost.
	Diorama	Izrazi posnetek nadrealističnega miniaturnega sveta s poudarjanjem nasičenosti in kontrasta ter zameglitvijo neizostrenega območja posnetka.
	Križni postopek	Ustvari posnetek, ki izraža nadrealistično atmosfero.
	Mehka sepija	Ustvari visoko kakovosten posnetek, in sicer z izrisom senc in omehčanjem celotnega posnetka.
	Dinamičen ton	Poudari lokalni kontrast posnetka in ustvari posnetek s poudarjeno razliko med svetlimi in temnimi območji.
	Osnovna linija	Ustvari posnetek, ki poudarja robove in dodaja ilustrativen slog.






Način slike		Nastavi možnosti obdelave.
ART 12  / ART*1 12 	Vodenke	Ustvari nežen, svetel posnetek, in sicer z odstranjevanjem temnih območij, mešanjem blelih barv na beli podlagi in nadaljnjim omehčanjem obrisov.
ART 13  / ART 13  / ART*1 13 	Starinsko	Izraža vsakodnevni posnetek v nostalgичnem, starinskem tonu, in sicer z uporabo razbarvanja natisnjenega filma in zatemnitve.
ART 14  / ART 14  / ART*1 14 	Delne barve	Impresivno izraža motiv, in sicer tako, da izpostavi barve, ki jih želite poudariti, in ostalo ohrani enobarvno. Pritisnite tipko INFO , nato pa uporabite upravljalni gumb, da izberete barvo.

- Ko je za način slike izbrana možnost [ART], bo [Barvni prostor] (str. 67) zaklenjen pri [sRGB].



*1 II in III sta spremenjeni različici izvornika (I).

Občutljivost ISO		Nastavi občutljivost ISO.
ISO AUTO	ISO samodejno	Fotoaparatsamodejno nastavi občutljivost, s poudarkom na kakovosti slike.
Vrednost ISO do ISO 100 do 12800		Za manj šuma v sliki nastavite nižjo vrednost, za manjšo zamegljenost pa višjo vrednost.


Temperatura beline		Nastavi ustrezno barvno shemo, za svetlobo prizorišča, za fotografiranje.
WB AUTO	WB samodejno	Fotoaparatsamodejno prilagodi nastavitve beline.
	Sončno	Primerno za fotografiranje na prostem v jasnem vremenu.
	Senčenje	Primerno za posnetke v senci na sončne dni.
	Oblačno	Primerno za fotografiranje na prostem v oblačnem vremenu.
	Volf. žarnica	Primerno za fotografiranje pri svetlobi žarnic.
	Fluorescentna	Primerno za fotografiranje pri beli fluorescenčni svetlobi.
	Pod vodo	Primerno za podvodno snemanje.
WB 	WB bliskavica	Primerno za fotografiranje z bliskavico.






Temperatura beline		Nastavi ustrezno barvno shemo, za svetlobo prizorišča, za fotografiranje.
	Z enim klikom 1	Primerno za situacije: ko ostale možnosti ne nudijo zelenih barv, ko niste prepričani glede svetlobnega vira ali ko motiv obseva več različnih virov. Za ročno prilagajanje temperature beline glede na svetlobo pri fotografiranju. Kos belega papirja ali drug bel predmet nastavite tako, da zapolni ves zaslon, nato pa pritisnite tipko INFO za nastavev temperature beline. Za nastavev temperature beline z enim dotikom glejte »Registracija temperature beline z enim dotikom« (str. 38).
	Z enim klikom 2	
	Z enim klikom 3	
	Z enim klikom 4	
CWB 2000 do CWB 14000 Temperatura beline po meri		Pritisnite tipko INFO , označite barvno temperaturo s tipkama Δ ∇ (smerna tipka) in pritisnite tipko  . Izbirajte med barvnimi temperaturami od 2000 do 14000K.

Registracija temperature beline z enim dotikom


Izberite možnost od [ Z enim klikom 1] do [ Z enim klikom 4], usmerite fotoaparata v bel kos papirja ali podoben motiv in najprej pritisnite tipko **INFO**, nato pa še sprožilec.

- Sprožilec se bo sprostil in prikazalo se bo vprašanje, ali želite obdržati novo vrednost. Izberite [Da], da obdržite novo vrednost. Če ste pred tem shranili kakšno vrednost, bo zamenjana.
- Registrirani podatki o nastavitvi beline se ne izbrišejo, ko izklopite fotoaparata.
- Ta postopek opravite na svetlobi, pri kateri boste slike dejansko fotografirali.
- Ko se spremenijo nastavitve fotoaparata, morate znova registrirati ravnovesje beline.

Način samodejnega ostrenja		Metoda ostrenja
Samodejno ostrenje	Samodejno ostrenje	Fotoaparata ostri samodejno, ko sprožilec držite pritisnjen. V meniju fotografiranja lahko izberete območje izostritve. <ul style="list-style-type: none"> • Med snemanjem videoposnetka fotoaparata nepretrgoma prilagaja izostritev.
Ročno ostrenje	Ročno ostrenje	Za ročno izostritev motiva kjerkoli na sliki uporabite tipki Δ ∇ (smerna tipka) ali upravljalni gumb. Ročno ostrenje lahko omogočite tako, da med fotografiranjem pritisnete in držite tipko  .

Razmerje		Nastavi razmerje stranic posnetkov.
 4:3	4:3	Različna razmerja vodoravnih in navpičnih stranic fotografij, ki jih lahko izberemo.
 16:9	16:9	
 3:2	3:2	
 1:1	1:1	
 3:4	3:4	























Kakovost slike (fotografije)*1		Možnosti za kakovost slike (fotografije)
RAW	RAW	Izberite kakovost slike pri fotografijah. Izbirate lahko med JPEG in RAW *2*3. Izberite JPEG+RAW *4, da vsako fotografijo posnamete dvakrat, enkrat v formatu JPEG in enkrat v formatu RAW. Pri JPEG lahko izberete velikost (L, M in S) in razmerja stiskanja (SF, F, N in B). <ul style="list-style-type: none"> • Kakovost slike vpliva na število fotografij, ki jih lahko shranite na spominsko kartico (str. 103).
L F	[L] F	
L N	[L] N	
M N	[M] N	
S N	[S] N	
L F+RAW	[L] F+RAW	
L N+RAW	[L] N+RAW	
M N+RAW	[M] N+RAW	
S N+RAW	[S] N+RAW	

*1 Navedene so samo privzete možnosti. Za izbiro možnosti, ki niso **L**F [L] F, **L**N [L] N, **M**N [M] N in **S**N [S] N, uporabite [Nastavi ] (str. 66) v uporabniškem meniju E.

*2 RAW: ta format (končnica ».ORF«) shrani neobdelane datoteke slik za poznejšo obdelavo. Z uporabo aplikacije OLYMPUS Viewer 3 (str. 91) lahko prilagodite nastavitve, kot sta kompenzacija osvetlitve in temperatura beline, ali nastavite umetniške filtre. Prepričajte se, da uporabljate najnovejšo različico aplikacije OLYMPUS Viewer 3. Za ogled, urejanje ali tiskanje RAW posnetkov ne morete uporabiti splošne programske opreme za slikovno obdelavo.

*3 Ni na voljo z , , , , , ,  in .

*4 Posameznih JPEG in RAW datotek, posnetih pri vsakem fotografiranju pri nastavitvi JPEG+RAW, ni mogoče izbrisati ločeno. Če izbrišete eno, samodejno izbrišete tudi drugo (če na računalniku izbrišete kopijo JPEG in nato skopirate RAW posnetek nazaj na fotoaparatus, boste posnetek lahko urejali (str. 12), vendar ga ne boste mogli izbrati za tiskanje (str. 87)).

Način snemanja (videoposnetki)	Možnosti za kakovost slike (videoposnetki)
[Standardno] je izbrano za 	<p data-bbox="493 350 943 457">Izberite zeleno kombinacijo velikosti slike, bitne hitrosti in hitrosti sličic. Bitno hitrost in hitrost sličic lahko prilagodite iz menija videoposnetkov (str. 56).</p> <div data-bbox="625 471 826 700" style="text-align: center;"> </div> <ul data-bbox="493 722 881 943" style="list-style-type: none"> ① Velikost slike FHD : 1920×1080 HD : 1280×720 4K : 3840×2160 ② Bitna hitrost (razmerje stiskanja) SF, S, F, N ③ Hitrost sličic 30p (60p), 25p (50p)
 1920×1080 Super Fine 60p	
 1920×1080 Super Fine 50p	
 1920×1080 Super Fine 30p	
 1920×1080 Super Fine 25p	
 1280×720 Super Fine 30p	
 1280×720 Super Fine 25p	
 1920×1080 Fine 60p	
 1920×1080 Fine 50p	
 1920×1080 Fine 30p	
 1920×1080 Fine 25p	
 1280×720 Fine 30p	
 1280×720 Fine 25p	
 1920×1080 Normal 60p	
 1920×1080 Normal 50p	
 1920×1080 Normal 30p	
 1920×1080 Normal 25p	
 1280×720 Normal 30p	
 1280×720 Normal 25p	
[4K] je izbrano za  *1	
 3840×2160 30p	
 3840×2160 25p	


*1 Bitne hitrosti ni mogoče spremeniti.














Način snemanja (videoposnetki)		Možnosti za kakovost slike (videoposnetki)
[Hitri posnetek] je izbrano za  *2		<p style="text-align: center;">①</p> <h1 style="text-align: center;">FHD HS 120fps</h1> <p>① Velikost slike FHD : 1920×1080 HD : 1280×720 SD : 640×360</p>
FHD HS 120fps	1920×1080 HighSpeed 120fps	
HD HS 240fps	1280×720 HighSpeed 240fps	
SD HS 480fps	640×360 HighSpeed 480fps	






*2 Hitrosti sličic in bitne hitrosti ni mogoče spremeniti.

Stabilizator slike (fotografije)		Možnosti stabilizacije slike (fotografije)
IZKLJ.	IZKLJ.	Vklopite ali izklopite stabilizacijo slike fotografije.
VKLJ.	VKLJ.	

Stabilizator slike (videoposnetki)		Možnosti stabilizacije slike (videoposnetki)
IZKLJ.	IZKLJ.	Vklopite ali izklopite stabilizacijo slike videoposnetka.
VKLJ.	Vklop*1	

*1 Privzeto se nastavi na [IZKLJ.], ko je možnost [Hitri posnetek] izbrana kot tematski program .




Bliskavica		Nastavi način proženja bliskavice.
	Samodejna bliskavica	Bliskavica se pri šibki svetlobi ali osvetlitvi od zadaj sproži samodejno.
	Dosvetlitev	Bliskavica se sproži ne glede na svetlobo.
	Rdeče oči	Za zmanjševanje učinka rdečih oči na fotografijah se sprožijo predhodni bliski.
	Bliskavica izključena	Bliskavica se ne sproži.
	Rdeče oči, počasno	Združuje počasno sinhronizacijo z zmanjšanjem učinka rdečih oči.
	POČASI	Daljši časi osvetlitve se uporabljajo za osvetlitev slabo osvetljenih ozadij.
	Ročno	Upravljajte bliskavico ročno. Če označite »Ročno« in pred pritiskom tipke  pritisnete tipko INFO , lahko prilagodite bliskavico z uporabo tipk    (smerna tipka) ali upravljalnim gumbom.
	Brezžična	Za snemanje fotografij se uporablja namenska podvodna utripajoča lučka ali brezžična RC bliskavica. Za podrobnosti glejte »Fotografiranje z Olympusovim brezžičnim, daljinsko vodenim sistemom bliskavic« (str. 106).
	LED vključena	Lučka LED se prižge ob fotografiranju. To je uporabno pri fotografiranju bližnjih motivov.

Kompenzacija bliskavice	Kompenzira svetlost bliskavice (količina bliskavice), ki jo prilagodi fotoaparati.
 -2,0 do  +2,0 vrednost	<p>Prilagodite jakost bliskavice. Svetlost bliskavice lahko zmanjšate z izbiro negativnih vrednosti (nižja je vrednost, temnejša je bliskavica) ali povečate z izbiro pozitivnih vrednosti (višja je vrednost, svetlejša je bliskavica).</p> <ul style="list-style-type: none"> Ni na voljo v načinu , ko je v načinu  ali načinu SCN izbrana možnost  HDR].

		Nastavi funkcijo zaporednega fotografiranja in čas, ki mine od pritiska sprožilca do nastanka fotografije.
	Posamezno	Ob vsakem pritisku sprožilca bo posnet en posnetek.
	Rafalno hitro	Zadržite sprožilec do konca, da posnamete niz fotografij. <ul style="list-style-type: none"> • Za izbiro stopnje pomika slike označite možnost [Rafalno hitro] in pred pritiskom tipke pritisnite tipko INFO. Izmed stopenj pomika slike izberite približno 10 slik na sekundo (10 fps) ali 20 slik na sekundo (20 fps). S tipkami (smerna tipka) ali upravljalnim gumbom označite stopnjo pomika slike in za izbiro pritisnite tipko .
	Rafalno počasi	Fotografije bodo posnete s hitrostjo približno 5 slik na sekundo (fps), ko je tipka sprožilca pritisnjena do konca.
	12 s	Lučka samosprožilca sveti približno 10 sekund, potem približno 2 sekundi utripa, nato pa fotoaparati posname fotografijo.
	2 s	Lučka samosprožilca utripa pribl. 2 sekundi, nato pa fotoaparati posname fotografijo.
	Samosprožilec po meri	Fotografije se posnamejo glede na »čas od pritiska sprožilca do zajema posnetka, število slik in čas intervala«, ki ga nastavite.
Pro Cap	Zaporedni zajem	Zaporedno fotografiranje se začne, ko pritisnete sprožilec do polovice. Pritisnite sprožilec do konca, da začnete s snemanjem zajetih posnetkov na spominsko kartico, vključno s tistimi ob pritisku sprožilca do polovice. »Zaporedni zajem« (str. 32)

Način merjenja		Območje merjenja
	Točkovno	Posname predmet v središču z osvetlitvijo iz ozadja (meri svetlost v središču zaslona).
	ESP	Posname posnetek z enakomerno svetlostjo celotnega zaslona (ločeno meri svetlost na sredini in sosednjih območjih zaslona). Ko je nastavljena možnost [ESP], bo sredina slike morda temna, če boste fotografirali pri močni osvetlitvi od zadaj.

Prednost obraza		Ostrina/osvetlitev
VKLJ.	Prednost obraza vklj.	Ko izberete možnost [Prednost obraza vklj.] bo fotoaparatsamodejno zaznal in prilagodil ostrino ter osvetlitev obraza motivov za portret.
IZKLJ.	Prednost obraza izklj.	

Dodatek		Nastavitve za izbirno opremo
IZKLJ.	Dodatek izklj.	Izberite ob fotografiranju brez konverterja.
	PTWC-01	Izberite glede na uporabljeni konverter (na voljo posebej).
	FCON-T01	
	TCON-T01	
FD-1	FD-1	Nastavitve so optimizirane za fotografiranje z bliskavico s pritrjenim dodatkom FD-1.

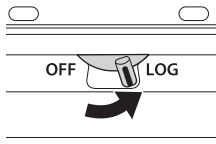
Snemanje in uporaba dnevniških datotek (Način LOG)


Ko je stikalo LOG v položaju **LOG**, bo fotoaparati beležil GPS in druge senzorične podatke (str. 79). Dnevniške datoteke lahko prenesete za uporabo z aplikacijo za pametne telefone OLYMPUS Image Track (OI.Track).

Snemanje in shranjevanje dnevniških datotek

Obrnite stikalo LOG na **LOG**.

- Beleženje se začne. Indikatorska lučka bo med beleženjem utripala.



- Pridobivanje podatkov in beleženje se samodejno zaključita, ko je baterija skoraj prazna. Obrnite stikalo LOG v položaj **OFF**, da shranite dnevniško datoteko.
- V načinu LOG fotoaparati za pridobivanje podatkov o lokaciji nepretrgoma izčrpava baterijo.
- Ko je spomin, dodeljen za shrambo začasnih dnevniških datotek, enkrat poln, v dnevniško datoteko ni več mogoče dodajati podatkov, kar pomeni, da boste morali obrniti stikalo LOG v položaj **OFF**, da boste dnevniško datoteko lahko shranili na spominsko kartico.  »Težave s snemanjem dnevniške datoteke« (str. 96)

Shranjevanje dnevniških datotek

Trenutna dnevniška datoteka se bo shranila na kartico, ko boste stikalo LOG obrnili v položaj **OFF**.

- Med shranjevanjem dnevniške datoteke se na zaslonu prikaže sporočilo. Spominske kartice ne odstranjujte, dokler sporočilo ne izgine z zaslona. Odstranitev spominske kartice med shranjevanje dnevniške datoteke lahko povzroči izgubo dnevniške datoteke ali okvaro fotoaparata oz. spominske kartice.
- Fotoaparati morda ne bo začel shranjevati dnevniške datoteke na spominsko kartico, ko stikalo LOG obrnete v položaj **OFF**, če je npr. v teku brezžični prenos podatkov ali pa je spominska kartica polna oz. zaščiten pred pisanjem, kar pomeni, da morate prekiniti brezžični prenos podatkov, izbrisati neželene podatke s kartice ali kako drugače omogočiti shranitev dnevniške datoteke. Dokler dnevniška datoteka ni shranjena, ne odstranjujte baterije iz fotoaparata.
 - Če spominska kartica ni vstavljena, se dnevniška datoteka ne bo shranila.

- Na vsako kartico lahko shranite do 199 dnevniških datotek. Ko se število dnevniških datotek približuje tej številki, se bo prikazalo sporočilo o napaki (str. 94). Če pride do tega, vstavite drugo kartico ali izbršite dnevniške datoteke, ko jih skopirate na računalnik.
- Dnevniške datoteke se posnamejo v mapi »GPSLOG« in »SNSLOG« na kartici (str. 102).

Uporaba pomnilniških in shranjenih dnevniških datotek

Za dostop do dnevniških datotek v pomnilniku fotoaparata ali na kartici zaženite aplikacijo za pametne telefone OLYMPUS Image Track (OI.Track) in se s funkcijo brezžičnega omrežja fotoaparata povežite s pametnim telefonom (str. 74).

Kaj vse lahko počnete s posebno aplikacijo OLYMPUS Image Track (OI.Track)

- Ogljed trenutne dnevniške datoteke in posnetkov
Trenutno dnevniško datoteko in posnetke si lahko ogledate na pametnem telefonu.
- Prenos trenutne dnevniške datoteke in posnetkov
Trenutno dnevniško datoteko in posnetke lahko skopirate na pametni telefon in z njim tudi brskate po njih.
- Ogljed dnevnikov poti
Dnevniške datoteke na kartici lahko skopirate na pametni telefon in si jih ogledate kot dnevnikove poti.
- Povezovanje posnetkov z dnevniško datoteko
Posnetke, ki so nastali med beleženjem, lahko povežete z dnevniško datoteko za ogled ali upravljanje datotek.
- Aplikacijo OI.Track lahko uporabite za posodobitev podatkov pomoči pri funkciji GPS (str. 80).

Za več podrobnosti obiščite spodnjo povezavo:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Podatki o lokaciji/lučka LED


Ogled podatkov o lokaciji

Če pritisnete tipko **INFO**, ko je fotoaparat izključen, se na zaslonu prikažejo podatki o lokaciji.

- Natančnost prikazanih podatkov je odvisna od vremenskih razmer in podobnega. Uporabljajte jih zgolj kot grobo vodilo.

Prikazi podatkov o lokaciji

Št.	Ime
1	Čas
2	Beleženje v teku
3	Informacija o smeri
4	Temperatura (temperatura vode)
5	Zračni tlak
6	Višina (globina)
7	Ikona GPS
8	Zemljepisna širina
9	Zemljepisna dolžina



Zemljepisna dolžina in širina

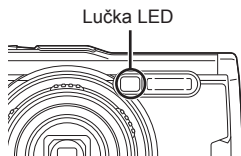
Če ikona GPS utripa ali ni prikazana, fotoaparat ne more določiti trenutnega položaja.

GPS in prikazi drugih podatkov

Ti prikazi niso namenjeni za uporabe, ki zahtevajo visoko stopnjo natančnosti, preciznost podatkov (zemljepisna dolžina in širina, smer, globina, temperatura in podobno), ki jih nudijo, pa ni zagotovljena. Na natančnost teh prikazov lahko vplivajo tudi dejavniki, na katere proizvajalec nima vpliva.

Uporaba lučke LED

Pritisnite in pridržite tipko **INFO**, dokler lučka LED ne zasveti. Lučka bo svetila enakomerno, če je fotoaparati izključen.



Če je fotoaparati vključen

Lučka LED bo ostala prižgana za približno 90 sekund, če so funkcije fotoaparata v uporabi, ali 30 sekund, če se ne izvaja nobena operacija.

Če je fotoaparati izključen

Lučka LED bo ostala prižgana za približno 30 sekund, ne glede na to, ali boste upravljali fotoaparati ali ne.

- Lučka LED se samodejno izklopi, če:
 - pritisnete tipko **ON/OFF**,
 - uporabite stikalo **LOG**,
 - prikažete menije,
 - vklopite ali izklopite kabel **USB** ali
 - povežete z omrežjem **Wi-Fi**.
- S pritiskom na tipko **INFO** prikažete podatke o lokaciji (str. 47), tudi ko gori lučka LED.





Izklop lučke LED

Pritisnite in zadržite tipko **INFO**, dokler se lučka LED ne izklopi.


Uporaba menijev

Seznam menijev

<p>1 1 Ponast./določ.nast. po meri</p> <p>2 2 Način slike</p> <p>3 3 Območje sam. ostr. [•]</p> <p>4 4 Lučka sam. ostr. Izklj.</p> <p>5 5</p> <p>6 6</p> <p>Nazaj MENU Nastavi OK</p>	<p>① Meni fotografiranja 1 (str. 53)</p> <p>Ponast./določ.nast. po meri</p> <p>Način slike</p> <p>Območje sam. ostr.</p> <p>Lučka sam. ostr.</p>
<p>② Meni fotografiranja 2 (str. 55)</p> <p>Int. foto./nast. čas.</p> <p>Stopnjevanje ostrine</p>	<p>③ Meni videoposnetkov (str. 56)</p> <p>Videoposnetek </p> <p>Glasnost snemanja</p> <p>Hitrost sličic videoposnetka</p> <p>Bitna hitrost videoposnetka</p>
<p>④ Meni predvajanja (str. 57)</p>	
<p></p> <p></p> <p>Uredi</p>	<p>Priprava na tisk (str. 87)</p> <p>Ponastavitev zaščite</p> <p>Povezava s pametnim telefonom</p>
<p>⑤ Uporabniški meni (str. 62)</p>	
<p>A. Ročno ostrenje</p> <p>Pomoč pri roč. ostr.</p>	
<p>B1. Zaslón//PC</p> <p>/Nastavitve info</p> <p>Ojačitev pogleda v živo</p> <p>Zmanjšanje utripanja</p> <p>Prikazana mreža</p> <p>Barva vrha</p>	
<p>B2. Zaslón//PC</p> <p></p> <p>HDMI</p>	
<p>C. Osvetl./ISO</p> <p>Nast. osvetlitve</p> <p>Samodejna nastavitvev ISO</p> <p>Filter šuma</p> <p>Zmanjšanje šuma</p>	

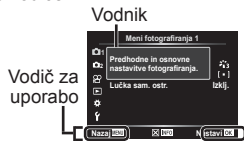
⑤ ⚙️ Uporabniški meni (str. 62)	
D. ⚡ Po meri	
 + 	
⚡ +WB	
E. ⏪ /WB/Barva	
⏪ Nastavitev	
WB	
^{WB} AUTO Ohrani tople barve	
Barvni prostor	
F. Snemanje	
Ime datoteke	
Uredi ime dat.	
Nastavitve avtorskih pravic	
G. Senzor polja	
Višina/globina	
Snemanje lokacije GPS	
Prednost GPS	
H. 📷 Orodja	
Mapiranje slikovnih pik	
Prilagoditev stopnje	
Spanje	
Eye-Fi	
Certifikat	
⑥ ⓘ Meni z nastavitvami (str. 71)	
Nastavitev kartice	
Nastavitve ⓘ	Prikaz posn.
	Nastavitve Wi-Fi

Uporaba menijev

Za prikaz menija med fotografiranjem ali predvajanjem pritisnite tipko **MENU**. Meni omogoča dostop do različnih nastavitvev fotoaparata, na primer funkcij za fotografiranje in predvajanje, nastavitvev za čas in datum ter možnosti za prikaz. Nekatere funkcije morda niso na voljo, odvisno od načina fotografiranja in nastavitvev fotoaparata.  »Seznam nastavitvev, ki so na voljo v vsakem načinu fotografiranja« (str. 112)

1 Za prikaz menijev pritisnite tipko **MENU**.

- Po izbiri možnosti se za približno 2 sekundi prikaže vodič.
- Pritisnite tipko **INFO**, da prikazete ali skrijete vodiče.

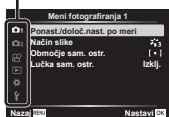


Pritisnite tipko **MENU**, da se vrnete en zaslon nazaj

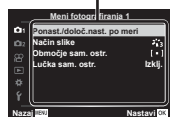
Pritisnite tipko **OK**, da potrdite nastavitvev

2 S tipkama Δ ∇ (smerna tipka) izberite želen zavihek strani in pritisnite tipko \triangleright .

Prikaz strani



Podmeni 1



- Zavihek skupine menija se pojavi, ko izberete uporabniški meni. Uporabite tipki Δ ∇ , da izberete skupino menija in pritisnite tipko **OK**.

Skupina menija



- 3** S tipkama Δ ∇ (smerna tipka) izberite želeni podmeni 1 in pritisnite tipko \odot .



- 4** S tipkama Δ ∇ (smerna tipka) izberite želeni podmeni 2 in pritisnite tipko \odot .

- Ko izberete nastavitve se prikaz povrne na podmeni 1.
- Morda so potrebni dodatni koraki, odvisno od izbranega elementa.



- 5** S tipko **MENU** dokončajte nastavitve.

Za način uporabe glejte (str. 51).

- Privzete nastavitve funkcije so označene na .

Meni fotografiranja 1






Obnovitev privzetih nastavitev/shranjevanje nastavitev

[Ponastavi/dodeli nastavitve po izbiri]

Obnavljanje privzetih nastavitev


Nastavitve fotoaparata lahko preprosto povrnete na privzete nastavitve.

 »Pregled menijev« (str. 117)





- 1 V meniju fotografiranja 1 označite [Ponastavi/dodeli nastavitve po meri] in pritisnite tipko .
- 2 Označite [Ponastavi] in pritisnite tipko  ali  (smerna tipka).
- 3 Izberite vrsto ponastavitve.
 - Za ponastavitev vseh nastavitev razen ure, datuma in jezika označite [Polno] in pritisnite tipko .
- 4 Označite [Da] in pritisnite tipko .

Shranjevanje nastavitev

Trenutne nastavitve lahko shranite v katerikoli dve nastavitvi po meri.

Shranjene nastavitve lahko priključete z obračanjem izbirnega gumba na C1 ali C2.  »Pregled menijev« (str. 117)






Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
Nastavitve po meri C1	Uporabi	Shrani trenutne nastavitve.
	Ponastavi	Povrne privzete nastavitve.
Nastavitve po meri C2	Uporabi	Enako kot nastavitve po meri C1.
	Ponastavi	

- 1 Prilagodite nastavitve, da jih shranite.
 - Obrnite gumb za izbiro načina v položaj, ki ni  (način videoposnetka).
- 2 V meniju fotografiranja 1 označite [Ponastavi/dodeli nastavitve po meri] in pritisnite tipko .
- 3 Označite [Nastavitve po meri C1] ali [Nastavitve po meri C2] in pritisnite tipko .
- 4 Označite [Nastavi] in pritisnite tipko 
 - Vse obstoječe nastavitve se prepišejo.
 - Če želite preklicati registracijo, izberite [Ponastavi].





Za način uporabe glejte (str. 51).

Možnosti obdelave [Način slike]

V nastavitvah [Način slike] lahko izvajate posamezne prilagoditve kontrasta, ostrine in drugih parametrov (str. 36). Spremembe posameznih načinov slik se shranijo ločeno.

- 1 V meniju fotografiranja 1 izberite [Način slike] in pritisnite tipko .
 - Fotoaparati bo prikazal način slike, ki je na voljo v trenutnem načinu fotografiranja.
- 2 S tipkama   izberite možnost in pritisnite tipko .
 - Pritisnite , da nastavite podrobne možnosti za izbran način slike. Podrobne možnosti niso na voljo za nekatere načine slike.
 - Spremembe kontrasta ne vplivajo na nastavitve, ki niso [Normalno].

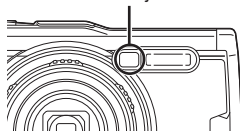
Izbira območja izostritve [Način sam. ostr.]

Podmeni 2	Uporaba
 (Vsi cilji)	Fotoaparati samodejno izbere iz celotnega razpona ciljev ostrenja.
 (En cilj)	Izberete lahko posamezen cilj samodejnega ostrenja.  »Območje« (str. 33)
Sledenje	Fotoaparati samodejno sledi gibanju motiva in ga ves čas ostri.  »Sledilno samodejno ostrenje« (str. 34)

Uporaba pomožne lučke ob fotografiranju temnih motivov [Lučka sam. ostr.]

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Lučka samodejnega ostrenja se ne uporablja.
Vklj.	Ko sprožilec pritisnete do polovice, se lučka samodejnega ostrenja vklopi in pomaga pri ostrenju.

Lučka samodejnega ostrenja



Za način uporabe glejte (str. 51).

Meni fotografiranja 2

Prilagajanje nastavitve intervala [Int. foto/nast. čas.]

Podmeni 2	Podmeni 3	Podmeni 4	Uporaba
Izklj.	—	—	Izklj. intervalno fotografiranje
Vklj.	Število posnetkov	1 do 299 (posnetki)	Nastavi število posnetkov za fotografiranje.
	Uvodni zamik	00:00:00 do 24:00:00 (minute)	Nastavi čas pred začetkom fotografiranja.
	Dolžina intervala	00:00:01 do 24:00:00 (minute)	Nastavi čas intervala po začetku fotografiranja.
	Intervalni videopos.	Izklj.	Vsak posnetek shranite kot sliko.
		Vklj.	Poleg shranjevanja fotografij ustvarite videoposnetek iz zaporedja posnetkov in ga shranite.
Nastavitve videopos.	Ločljivost videopos.	Izberite velikost intervalnih videoposnetkov.	
	Hitrost sličic	Izberite hitrost sličic intervalnih videoposnetkov.	

Uporaba intervalnega fotografiranja

Preden prilagodite nastavitve in fotografirate, v meniju fotografiranja 2 izberite [Vklj.] za [Int. foto./nast. čas.].

- Interval je lahko daljši od nastavljenega, ko na primer fotoaparat potrebuje nekaj trenutkov za obdelavo posnetka.
- Za dolgo intervalno fotografiranje uporabite izmenični USB-napajalnik.
- Intervalno fotografiranje se ne bo začelo, če na spominski kartici ni dovolj prostora.
- Med intervalnim snemanjem se lahko fotoaparat izklopi, vendar pa se snemanje vseeno izvede glede na nastavitve.

Preklic ali zaključek intervalnega fotografiranja

Za preklic intervalnega fotografiranja pritisnite tipko **MENU**. Za zaključek intervalnega fotografiranja v meniju fotografiranja 2 izberite [Izklj.] za [Int. foto./nast. čas.].


Za način uporabe glejte (str. 51).

Nastavitev fotografiranja s kadrom ostrenja [Izostritve BKT]

Podmeni 2	Podmeni 3	Podmeni 4	Uporaba
Izklj.	—	—	Kadriranje onemogočeno.
Vklj.	Določite število foto	10/20/30	Nastavi število posnetkov za fotografiranje s kadrom.
	Določite dif. ostrenja	Ozko/Običajno/Široko	Nastavi interval med položaji premaknjene ostrenja.

Meni videoposnetkov

Snemanje z zvokom [videoposnetek

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Zvok se ne posname.
Vklj.	Zvok se posname.
Vklj. 	Poteka snemanje zvoka; med snemanjem je omogočeno utišanje šuma vetra.

- Ob uporabi [Diorama] načina slike ali snemanja z visoko hitrostjo zvok ni posnet.

Nastavitev občutljivosti mikrofona [Glasnost snemanja]

Prilagodite občutljivost vgrajenega mikrofona. Občutljivost prilagodite z uporabo Δ ∇ , medtem ko preverjate stopnjo zvoka vrha, ki ga nekaj sekund zaznava mikrofona.

Izbira hitrosti sličic za videoposnetke [Hitrost sličic videopos.]

Podmeni 2	Uporaba
30p/25p	Izberite hitrost sličic videoposnetka. <ul style="list-style-type: none">• Za izbiro nastavitve kakovosti slike (str. 40) 30p in 60p izberite [30p], za izbiro nastavitve 25p in 50p pa [25p].

Za način uporabe glejte (str. 51).

Izbiranje kakovosti slike videoposnetka




 [Bitna hitrost videopos.]

Podmeni 2	Uporaba
Super Fine/ Fine/Normal	Izberite razmerje stiskanja za slikovne podatke videoposnetka.



Meni predvajanja

Samodejno predvajanje fotografij

Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
Začni	—	Začetek diaproyekcije.
BGM	Zabava/Izklj.	Izbiranje možnosti glasbe ozadja.
Dršenje	Vse/fotografija/ videoposnetek	Nastavite vrsto podatkov, ki bodo predvajani.
Hitrost projekcije	2 s/3 s/ 4 s/5 s/ 6 s/7 s/ 8 s/9 s/ 10 s	Izberite trajanje prikaza vsake slike od 2 do 10 sekund.
Trajanje videopos.	Polno/kratko	Izberite možnost [Polno] da v predvajanje projekcije vključite celoten videoposnetek ali možnost [Kratek], da predvajate samo začetni del vsakega videoposnetka.

- Med diaproyekcijo pritisnite  (smerna tipka), da se pomaknete za eno sliko naprej, ali , da se pomaknete za eno sliko nazaj.
- Projekcijo lahko zaustavite s tipko **MENU** ali .

Izbiranje glasbe v ozadju

Možnost [Zabava] lahko spremenite v različne BGM. Ko prenesete glasbo s spletne strani družbe Olympus na spominsko kartico, v meniju predvajanja izberite  > [BGM], označite [Zabava] in pritisnite  (smerna tipka). Za prenos obiščite naslednje spletno mesto.


<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

Za način uporabe glejte (str. 51).




Obračanje posnetkov

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Posnetki niso obrnjeni za predvajanje.
Vklj.	Fotografije, posnete v »visoki« (portret) orientaciji, se med predvajanjem samodejno obrnejo za prikaz na zaslonu.

Urejanje fotografij [Uredi]

Podmeni 2	Podmeni 3	Podmeni 4	Uporaba
Sel. Image	Urejanje RAW pod.	Trenutno	Kopija JPEG se obdela s trenutnimi nastavitvami fotoaparata. <ul style="list-style-type: none"> • Pred izbiro te možnosti prilagodite nastavitve fotoaparata. Nekatere nastavitve, npr. kompenzacija osvetlitve, se ne uveljavijo.
		START	Posnetek se uredi z nastavitvami za izbrani umetniški filter.
		Ne	Izhod brez urejanja posnetka.
	Urejanje JPEG	Nast. senc	Osvetli temen, od zadaj osvetljen motiv.
		Popravilo rdečih oči	Ublaži pojav rdečih oči zaradi fotografiranja z bliskavico.
			Izreže posnetek. Z upravljalnim gumbom izberite velikost izreza in s tipkami Δ ∇ \triangleleft \triangleright (smerna tipka) določite položaj izreza.
		Razmerje	Razmerje stranic posnetka je mogoče spremeniti s 4:3 (standard) na [3:2], [16:9], [1:1] ali [3:4]. Ko spremenite razmerje stranic, z Δ ∇ \triangleleft \triangleright določite položaj obrezovanja.
		Črno-belo	Ustvari črno-bele slike.
		Sepija	Ustvari slike v načinu sepija.
		Zasičenost	Poveča živost posnetkov. Prilagodite zasičenost barv s preverjanjem posnetka na zaslonu.

Za način uporabe glejte (str. 51).

Podmeni 2	Podmeni 3	Podmeni 4	Uporaba	
Sel. Image	Urejanje JPEG		Spremeni velikost posnetka na 1280 × 960, 640 × 480 ali 320 × 240. Posnetki z razmerjem stranic, ki se razlikuje od 4:3 (standardno), se spremenijo v najbližjo velikost slike.	
		e-Portret	Kompenzira videz kože za gladkost.	
	Ureditev video posnetka	Fotografija iz videoposnetka	Izberete lahko posnetek iz videoposnetka, da ga shranite kot fotografijo.	
		Izrez video-posnetka	Izreže posnetke iz videoposnetka.	
			Ne	Prekličite snemanje.
			Zaženi 	Fotografijam lahko dodate zvok (dolga do 30 s).
Izbriši			Izbriše s posnetkom posnet zvok.	
Prekrivanje slike*1	Spoji 2 posnetka	Da	Ustvarite nov posnetek s prekrivanjem RAW fotografij.	
	Spoji 3 posnetka			

*1 Ta možnost je na voljo samo, če so na spominski kartici RAW fotografije.

Urejanje RAW podatkov/urejanje JPEG

- 1 Uporabite tipki Δ ∇ , da izberete [Izberi posnetek], in pritisnite tipko OK .
- 2 Z uporabo tipk \triangleleft \triangleright ali upravljalnim gumbom označite posnetek in pritisnite tipko OK .
 - Možnost [Urejanje RAW pod.] je prikazana, če je izbran posnetek RAW, možnost [Urejanje JPEG] pa je prikazana, če je izbran posnetek JPEG. Za posnetke, ki so posneti v formatu RAW+JPEG, sta prikazani tako možnost [Urejanje RAW pod.] kot tudi [Urejanje JPEG]. Izmed njiju izberite zeleno možnost.
- 3 Izberite [Urejanje RAW pod.] ali [Urejanje JPEG] in pritisnite tipko OK .
- 4 Ko so nastavitve zaključene, pritisnite tipko OK .
 - Nastavitve se uveljavijo za posnetek.
- 5 Izberite [Da] in pritisnite tipko OK .
 - Spremenjen posnetek se shrani na spominsko kartico.
 - Zmanjšanje učinka rdečih oči pri nekaterih posnetkih ne deluje.

Za način uporabe glejte (str. 51).

- Urejanje posnetka JPEG ni mogoče v naslednjih primerih:
Če ste posnetek obdelali v računalniku, če na spominski kartici ni dovolj prostora ali če ste posnetek posneli z drugim fotoaparatom.
- Velikosti posnetka ni mogoče spremeniti (📏) na večjo velikost od izvorne velikosti.
- [✂️] (Izrez) in [Razmerje] se lahko uporablja samo za urejanje posnetkov z razmerjem stranic 4:3 (standardno).

Snemanje zvoka

- ① Uporabite tipki $\Delta \nabla$, da izberete [Izberi posnetek], in pritisnite tipko OK .
- ② Z uporabo tipk $\triangleleft \triangleright$ ali upravljalnim gumbom označite posnetek in pritisnite tipko OK .
 - Snemanje zvoka ni na voljo pri zaščitenih fotografijah.
- ③ Izberite [🔊] in pritisnite tipko OK .
 - Za izhod brez dodajanja zvoka izberite [Ne].
- ④ Izberite [Zaženi 🔊] in pritisnite tipko OK , da zaženete snemanje.
 - Snemanje se zažene.
- ⑤ Pritisnite tipko OK , da zaključite snemanje.
 - Posnetki, ki so bili posneti z zvokom, so označeni z ikono 🎵.

Fotografija iz videoposnetka (Ureditev videoposnetka)

- ① Uporabite tipki $\Delta \nabla$, da izberete [Izberi posnetek], in pritisnite tipko OK .
- ② S tipkama $\triangleleft \triangleright$ ali upravljalnim gumbom označite videoposnetek in pritisnite tipko OK .
- ③ Označite [Ureditev videoposnetka] in pritisnite tipko OK .
- ④ Uporabite tipki $\Delta \nabla$, da izberete [Fotografija iz videopos.], in pritisnite tipko OK .
- ⑤ Uporabite tipki $\triangleleft \triangleright$ ali upravljalni gumb, da prikažete želeno sliko, in pritisnite tipko OK .
 - 4K videoposnetke, posnete s tem fotoaparatom, lahko urejate pri razmerju stranic [16:9].

Izrez videoposnetka (Ureditev videoposnetka)

- ① Uporabite tipki $\Delta \nabla$, da izberete [Izberi posnetek], in pritisnite tipko OK .
- ② S tipkama $\triangleleft \triangleright$ ali upravljalnim gumbom označite videoposnetek in pritisnite tipko OK .
- ③ Označite [Ureditev videoposnetka] in pritisnite tipko OK .
- ④ Uporabite tipki $\Delta \nabla$, da izberete [Izrez videoposnetka], in pritisnite tipko OK .
- ⑤ Izberite možnost [Prepiši] ali [Nova dat.] in pritisnite tipko OK .
 - Če je posnetek zaščiten, potem ne morete izbrati [Prepiši].
- ⑥ Izberite začetno točko in pritisnite tipko OK .
 - Za skok na prvo ali zadnjo sliko obrnite upravljalni gumb.

Za način uporabe glejte (str. 51).

- ⑦ S tipkama ali upravljalnim gumbom izberite del, ki želite izrezati.
- ⑧ Izberite [Da] in pritisnite tipko .
 - Razpon med prvim ali zadnjim posnetkom in izbranim posnetkom se izbršiše.
 - Urejanje je na voljo pri videoposnetkih, ki so bili posneti s tem fotoaparatom.

Prekrivanje slike

- ① Uporabite tipki , da izberete [Prekrivanje slike], in pritisnite tipko .
- ② Izberite število posnetkov za prekrivanje in pritisnite tipko .
- ③ Uporabite tipke , da izberete posnetke RAW, ki bodo uporabljeni za prekrivanje (str. 11).
 - Prekrit posnetek bo prikazan, če izberete število posnetkov, ki je določeno v ② koraku.
- ④ Prilagodite ojačenje za vsak posnetek, ki bo uporabljen za prekrivanje.
 - Uporabite tipki , da izberete posnetek, in tipki za ponovno prilagoditev.
 - Ojačenje lahko prilagodite v območju 0,1–2,0. Rezultat preverite na zaslonu.
- ⑤ Pritisnite tipko , da prikazete potrditveno pogovorno okno. Izberite [Da] in pritisnite tipko .
 - Ob shranjevanju posnetka je snemalni način nastavljen v trenutku, ko je posnetek shranjen. (Če je izbrana nastavev [RAW], se kopija shrani v formatu [L+N+RAW].)

Ustvarjanje priprave na tisk [Priprava na tisk]

Za posnetke na spominski kartici izberite možnosti tiskanja (število kopij in tisk datuma). »Rezervacija za tiskanje (DPOF)« (str. 87)

Odstranjevanje zaščite z vseh posnetkov

[Ponastavitev zaščite]

Podmeni 2	Uporaba
Da	Odstranite zaščito z vseh posnetkov na trenutni spominski kartici.
Ne	Izhod brez odstranjevanja zaščite.

Povezovanje s pametnimi telefoni preko brezžičnega omrežja

[Povezava s pam. telefonom]


Fotoaparatus se lahko poveže s pametnimi telefoni z vgrajenim brezžičnim omrežjem. »Povezovanje s pametnim telefonom« (str. 74)

Za način uporabe glejte (str. 51).

⚙️ Uporabniški meni

■ A. Ročno ostrenje

Pomoč pri ročnem ostrenju ⚙️ [Pomoč pri roč. ostr.]

Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
Povečaj	Izklj.	Povečava izklj.
	Vklop* ¹	Poveča del zaslona. <ul style="list-style-type: none">• Motiv na sredini slike je prikazan pri večji povečavi. Če uporabljate zaklep ostrenja (str. 33), bo položaj, kjer je ostrenje zaklenjeno, prikazan v večji povečavi.
Iskanje vrha	Izklj.	Iskanje vrha izklj.
	Vklop* ¹	Prikaže jasno določene orise s poudarjanjem robov. <ul style="list-style-type: none">• Izberete lahko barvo poudarjanja.  [Barva vrha] (str. 64)

- Orisi so morda težko vidni, če izberete možnost [Vklj.] tako za [Povečaj] kot tudi [Iskanje vrha], odvisno od motiva.

*¹ Če izberete možnost [Vklj.], bo fotoaparats samodejno omogočil iskanje vrha in pri spremembi točke ostrenja za zaklep ostrenja ali ročno ostrenje prikazal motiv v večji povečavi.

Za način uporabe glejte (str. 51).

■ B1. Zaslona/PC

Konfiguriranje prikaza informacij ⚙️ [📊/Nastavitve info]

Podmeni 2	Uporaba
▶ Info	Prikazu informacij o predvajanju dodajte prikaze histograma in senčenja ali pa skrijte privzete prikaze.
Informacije žive slike	Prikazu informacij o fotografiranju dodajte prikaze histograma, poudarjanja in senčenja oz. indikator položaja ali pa skrijte privzete prikaze. <ul style="list-style-type: none">Nastavitve za možnosti [Po meri 1] in [Po meri 2] so shranjene ločeno.
📊 Nastavitve	Izberite informacije, ki bodo prikazane pri predvajanju v indeksnem in koledarskem prikazu. <ul style="list-style-type: none">Izberite, ali želite prikazati koledarski in/ali indeksni prikaz 4, 9, 25 ali 100 sličic.

Omogočanje predogled osvetlitve ⚙️ [Ojačitev pogleda v živo]

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Spremembe nastavitvev, kot je kompenzacija osvetlitve, so prikazane v prikazu na zaslonu.
Vklj.	Spremembe nastavitvev, kot je kompenzacija osvetlitve, niso prikazane v prikazu na zaslonu; namesto tega je svetlost prilagojena tako, da je prikaz čim bližji optimalni osvetlitvi.

Zmanjševanje utripanja pod fluorescentno ali podobno žarnico ⚙️ [Zmanjšanje utripanja]


Podmeni 2	Uporaba
Samod./50 Hz/60 Hz	Zmanjšajte učinek utripanja pri nekaterih vrstah osvetlitve, vključno s fluorescenčnimi sijalkami.
Izklj.	Zmanjšanje utripanja izklj.

- Če utripanja ni mogoče zmanjšati z nastavitvijo [Samod], nastavite [50 Hz] ali [60 Hz] glede na frekvenco električnega omrežja v območju, kjer uporabljate fotoaparata.

Za način uporabe glejte (str. 51).

Dodajanje slikovnih vodičev prikazu fotografiranja

✳ [Prikazana mreža]

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Skrij slikovne vodiče.
	Prikaži slikovne vodiče.

Izbiranje barve obrisa ✳ [Barva vrha]

Podmeni 2	Uporaba
Bela/črna/ rdeča/rumena	Izberite barvo obrisa.

■ B2. Zaslona/PC

Prilagajanje glasnosti piska ✳ [■]]]

S tipkama \triangle ∇ (smerna tipka) prilagodite glasnost zvokov pri upravljanju fotoaparata. Izberite »0«, da onemogočite zvoke, ki nastanejo npr. pri ostrenju fotoaparata ali pritisku sprožilca.

Predvajanje fotografij na televizorju ✳ [HDMI]

Podmeni 2	Podmeni 3	Uporaba
Velikost izhod. form.	4K/1080p/ 720p/480p/576p	Nastavite prednostni format signala. Če se nastavev signala na televizorju ne ujema z izbrano, se samodejno spremeni.
Nadzor HDMI	Izklj.	Upravljanje predvajanja s fotoaparatom.
	Vklj.	Upravljanje predvajanja z daljinskim upravljalnikom televizorja. Če izberete možnost [Vklj.], lahko fotoaparat uporabljate samo za predvajanje.

- Kako vzpostaviti povezavo je opisano v poglavju »Ogled posnetkov fotoaparata na televizorju« (str. 81).

Za način uporabe glejte (str. 51).

■ C. Osvetl./ISO

Izbiranje standarda za optimalno osvetlitev ✨ **[Nast. osvetlitve]**

Podmeni 2	Uporaba
	Prilagodite pravilno osvetlitev za vsak način merjenja posebej.

- S tem se zmanjša število možnosti kompenzacije osvetlitve, ki so na voljo v izbrani smeri.
- Učinki niso vidni na zaslonu. Za normalne prilagoditve osvetlitve morate izvesti kompenzacijo osvetlitve (str. 30).

Izbiranje maksimalnih in standardnih vrednosti za samodejni nadzor občutljivosti ISO ✨ **[Samodejna nastavitvev ISO]**

Izberite zgornjo mejo in privzeto vrednost, ki se uporabita za občutljivost ISO, ko je za ISO nastavljena nastavitvev [Samod.]. [Visoko]: Izberite zgornjo mejo za samodejno nastavitvev občutljivosti ISO. [Privzeto]: Izberite privzeto vrednost za samodejno nastavitvev občutljivosti ISO. Najvišja vrednost je 12800.

Zmanjšanje »šuma« posnetka pri visoki občutljivosti ISO ✨ **[Filter šuma]**

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Zmanjšanje šuma onemogočeno.
Nizko/ Standardno/ Visoko	Izberite količino zmanjšanja šuma, ki se izvaja pri visokih občutljivostih ISO.

Zmanjšanje »šuma« pri dolgi izpostavljenosti ✨ **[Zmanj. šuma]**

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Zmanjšanje šuma onemogočeno.
Vklj.	Zmanjšanje šuma se izvaja pri vsakem posnetku.
Samodejno	Zmanjšanje šuma se izvaja samo pri daljšem času osvetlitve in kadar se notranjost fotoaparata preveč segreje.

- Čas, potreben za zmanjšanje šuma, je prikazan na zaslonu.
- Med zaporednim fotografiranjem se [Izklj.] izbere samodejno.
- Ta funkcija je pri nekaterih snemalnih razmerah manj učinkovita.

Za način uporabe glejte (str. 51).

■ D. ⚡ Po meri

Dodajanje kompenzacije bliskavice h kompenzaciji osvetlitve



Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Kompenzacija osvetlitve ni dodana h kompenzaciji bliskavice.
Vklj.	Dodaj kompenzacijo osvetlitve h kompenzaciji bliskavice.

Prilagajanje temperature beline za uporabo z bliskavico



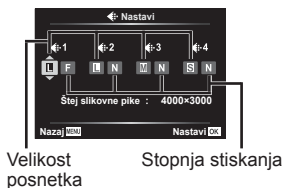
Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Nastavitve temperature beline se ne prilagodijo samodejno za uporabo z bliskavico.
WB AUTO/WB⚡	Nastavite temperaturo beline za uporabo z bliskavico.

■ E. ⏪/WB/Barva

Izbiranje možnosti za kakovost posnetka JPEG ⚡ [Nastavi ⏪]

Za način kakovosti posnetkov JPEG lahko izberete med tremi kombinacijami velikosti posnetka in štirimi stopnjami stiskanja.

- 1 S tipkama ⏪ ⏩ izberite kombinacijo ([⏪-1] – [⏪-4]), s tipkama Δ ▽ pa spremenite nastavev
- 2 Pritisnite tipko OK.



Za način uporabe glejte (str. 51).

Prilagajanje barv za svetlobni vir ✨ [WB]

Nastavite temperaturo beline (str. 37). Temperaturo beline lahko natančno nastavite za vsak način.

Fino prilagajanje temperature beline

- 1 Označite možnost temperature beline, ki jo želite fino prilagoditi, in pritisnite tipko \blacktriangleright (smerna tipka).
- 2 Označite os R (rumena-modra) ali Z (zelena-magenta) in uporabite tipki \blacktriangle \blacktriangledown (smerna tipka), da izberete vrednost.
 - Višje vrednosti na osi R (rumena-modra) dajejo posnetkom rdeč odtenek, nižje vrednosti pa moder.
 - Višje vrednosti na osi Z (zelena-magenta) dajejo zelen odtenek, medtem ko nižje vrednosti magentast odtenek.

Prilagajanje samodejne temperature beline za ohranjanje toplih barv pri svetlobi žarnice ✨ ^{WB} [AUTO Ohrani tople barve]

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Zmanjšaj tople barve pri fotografijah, posnetih pri svetlobi žarnice s samodejno nastavitvijo temperature beline.
Vklj.	Ohrani tople barve pri fotografijah, posnetih pri svetlobi žarnice s samodejno nastavitvijo temperature beline.

Nastavljanje formata reprodukcije barv ✨ [Barvni prostor]

Podmeni 2	Uporaba
sRGB	To je standard RGB barvnega prostora, ki ga potrjuje Mednarodna elektrotehnična komisija (IEC). Običajno uporabljajte [sRGB] kot privzeto nastavitvev.
AdobeRGB	To je standard, ki ga zagotavljajo Adobe Systems. Za pravilen izhod posnetkov sta potreba pravilna programska in strojna oprema, kot na primer zaslon, tiskalnik itn.

Za način uporabe glejte (str. 51).

■ F. Snemanje

Ponastavljanje številčenja zaporednih datotek ✨ [Ime datoteke]

Podmeni 2	Uporaba
Samodejno	Številke datotek s stare kartice se ohranijo tudi potem, ko vstavite novo. Številčenje datotek se nadaljuje od zadnje uporabljene številke ali sledi najvišji številki na prejšnji spominski kartici.
Ponastavi	Ko vstavite novo spominsko kartico, se številke map začnejo s 100, številke datotek pa z 0001. Če je vstavljena spominska kartica, na kateri so že posnetki, se številke datotek pričnejo s številom, ki sledi številki datoteke z najvišjo vrednostjo na spominski kartici.

Spreminjanje imen slikovnih datotek ✨ [Uredi ime dat.]

Uredite del imena datoteke, ki je spodaj označen sivo, in določite, kako se datoteke poimenujejo.

sRGB: Pmdd0000.jpg ————— Pmdd

Adobe RGB: _mdd0000.jpg ————— mdd

Dodajanje imen ustvarjalca in nosilca avtorskih pravic k posnetku ✨ [Nastavitve avtorskih pravic]

Podmeni 2	Uporaba
Podatki o avtor.	Izberite [Vklj.], če želite v podatke Exif za nove fotografije vključiti imena fotografa in nosilca avtorskih pravic.
Ime avtorja	Vnesite ime fotografa.
Ime avtorske pravice	Vnesite ime nosilca avtorskih pravic.

- Družba OLYMPUS ne prevzema odgovornosti za škodo zaradi sporov, ki vključujejo uporabo nastavitve [Nastavitve avtorskih pravic]. Uporabljate jih na lastno odgovornost.

Za način uporabe glejte (str. 51).

■ G. Senzor polja

Vnos višine/globine za trenutni položaj ✱ [Višina/globina]

- ① Za izbiro vrednosti uporabite tipki Δ ∇ (smerna tipka).
 - Za uporabo različnih enot pojdite na ② korak. Za nadaljevanje brez spremembe enot pritisnite tipko OK .
- ② Pritisnite tipko \triangleright (smerna tipka).
- ③ Za izbiro enot pritisnite tipki Δ ∇ (smerna tipka), nato pa pritisnite tipko OK .

Snemanje podatkov GPS s fotografijami ✱ [Snemanje lokac. GPS]

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Podatki GPS niso posneti s fotografijami.
Vklj.	Posnemite podatke GPS s fotografijami.

- Če ste za [Snemanje lokac. GPS], izbrali možnost [Izklj.], podatki o lokaciji ne bodo dodani fotografijam, tudi če stikalo LOG obrnete na **LOG**.

Izbiranje načina GPS ✱ [Prednost GPS]

Podmeni 2	Uporaba
Natančnost GPS	Dajte prednost natančnosti GPS pred vzdržljivostjo baterije.
Stanje baterije	Dajte prednost vzdržljivosti baterije pred natančnostjo GPS.

■ H. Orodja

Prilagoditev funkcije obdelave posnetkov ✱ [Mapiranje slikovnih pik]

- Svetlobno tipalo je tovarniško umerjeno, zato dodatno umerjanje ob nakupu ni potrebna. Priporočljivo jo je izvesti enkrat letno.
- Za najboljši učinek pred mapiranjem slikovnih pik fotoaparata vsaj eno minuto ne uporabljajte. Če se fotoaparat med mapiranjem slikovnih pik izključi, postopek ponovite.

Za prilagoditev funkcije obdelave fotografije

Pritisnite tipko OK , ko se prikaže [Začni] (Podmeni 2).

- Preverjanje in prilagajanje funkcije obdelave fotografije se začne.

Za način uporabe glejte (str. 51).

Umerjanje indikatorja položaja ✱ [Prilagoditev stopnje]

Podmeni 2	Uporaba
Ponastavi	Obnovi prilagojene vrednosti na privzete nastavitve.
Uravnavanje	Nastavi trenutno usmeritev fotoaparata v položaj 0.

Izbiranje zakasnitve spanja ✱ [Spanje]

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Onemogočite način spanja (varčevanje z energijo).
1 min/3 min/ 5 min	Če določen čas fotoaparata ne uporabljate, bo prešel v stanje spanja (varčne rabe energije). <ul style="list-style-type: none">Fotoaparata lahko znova aktivirate tako, da pritisnete sprožilec do polovice.

Uporaba kartice Eye-Fi ✱ [Eye-Fi]

Podmeni 2	Uporaba
Vklj.	Omogoči brezžičen prenos na Eye-Fi karticah.
Izklj.	Onemogoči brezžičen prenos na Eye-Fi karticah.

- Nastavitev je mogoče spremeniti, ko je vstavljena kartica Eye-Fi.
- Pred uporabo spominskih kartic Eye-Fi preberite navodila za njihovo uporabo in jih upoštevajte.
- Spominsko kartico Eye-Fi uporabljajte v skladu z zakonom in predpisi države, v kateri uporabljate digitalni fotoaparata.
- Kjer je prenos podatkov prek Eye-Fi prepovedan, npr. na letalih, kartico iz fotoaparata odstranite oz. [Eye-Fi] izključite [Izklj.].
- Fotoaparata na spominskih karticah Eye-Fi ne podpira neskončnega pomnilnika.

Preverjanje oznak certifikacij ✱ [Certificiranje]

Prikazan je del certifikacijske oznake (za standarde varnosti, itn.).

Za način uporabe glejte (str. 51).

Ÿ Meni z nastavitvami

Brisanje vseh posnetkov ali vseh podatkov

Ÿ [Nastavitev spomin. kartice]

- Pred formatiranjem poskrbite, da na spominski kartici ni pomembnih podatkov.
- Spominske kartice morajo biti pred prvo uporabo oziroma po uporabi z drugimi fotoaparati ali računalniki formatirane s tem fotoaparatom.

Podmeni 2	Uporaba
Izbriši vse	Izbriši vse slikovne podatke s kartice. <ul style="list-style-type: none">• Zaščiteni posnetki ne bodo izbrisani.
Formatiranje	Izbriši vse podatke s kartice, vključno z zaščitenimi posnetki.

Ročna nastavitev ure, izbira časovnega pasu in uporaba

GPS-a za nastavitev ure Ÿ [Nastavitve ⌚]



- ① Pritisnite tipki $\Delta \nabla$ na smerni tipki, da izberete leto za [L].
 - ② Pritisnite tipko \triangleright na smerni tipki, da shranite nastavitev za [L].
 - ③ Z uporabo tipk $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ (smerna tipka) izberite mesec ([M]), dan ([D]), uro in minuto ([Čas]) ter prikaz zaporedja prikaza datuma ([L/M/D]), kot je opisno v korakih ① in ②, nato pa pritisnite tipko OK .
- Ko je ura nastavljena, se čas pojavi v prikazu podatkov o lokaciji (str. 47).

Časovni pas

Z uporabo tipk $\Delta \nabla$ označite časovni pas in pritisnite tipko OK .

- Poletni čas lahko vklopite ali izklopite s tipko **INFO**.
- Če želite med potovanjem nastaviti uro na lokalni čas, izberite časovni pas, kamor boste potovali. Ura se bo samodejno prilagodila na spremenjen časovni pas.

Samodejna nast. ure

Izberite možnost [Vklj.], da uro fotoaparata sinhronizirate s časom, prejetim preko GPS-a.

Za način uporabe glejte (str. 51).

Spreminjanje jezika prikaza ¶ [🗨️]

Podmeni 2	Uporaba
Jeziki	Izbirate lahko jezike menjavev in sporočil o napakah na zaslonu.

Prilaganje osvetlitve zaslona ¶ [📷]

- ① Med opazovanjem slike na zaslonu s tipkama Δ ∇ (smerna tipka) prilagodite svetlost in pritisnite tipko OK .



Ogled fotografije takoj, ko jo posnamemo ¶ [Prikaz posn.]

Podmeni 2	Uporaba
Izklj.	Posnetek se ne prikaže. Uporabnik lahko tako na zaslonu sledi motivu in se pripravi na naslednji posnetek.
0,3/0,5/1 do 20 (s)	Posnetek se prikaže za izbrano število sekund. Uporabnik lahko takrat na hitro preveri pravkar posnet posnetek.
SAMODEJNO ▶	Med fotografiranjem fotoaparata samodejno preklopi v način predvajanja s prikazom trenutnega posnetka.

Nastavljanje Wi-Fi ¶ [Nastavitve Wi-Fi]

Podmeni 2	Uporaba
Nastavitve za povezavo z brezžičnim omrežjem Wi-Fi	Nastavite način povezave. 📶 »Povezovanje fotoaparata z računalnikom in s pametnim telefonom« (str. 73)
Zasebno geslo	Obnovite geslo.
Ponastavi naročilo izmenjave	Prekličite vse posnetke, izbrane za izmenjavo.
Ponastavi nastavitve brezžičnega omrežja Wi-Fi	Ponastavite nastavitve Wi-Fi na privzete nastavitve.

- Za način uporabe glejte »Spreminjanje metode povezovanja« (str. 77).

Povezovanje fotoaparata z računalnikom in s pametnim telefonom

S povezavo na pametni telefon preko funkcije brezžičnega lokalnega omrežja fotoaparata in uporabo posebne aplikacije (OI.Track, OI.Share), lahko med in po fotografiranju uživate v še več funkcijah.

Kaj vse lahko počnete s posebno aplikacijo OLYMPUS izmenjava fotografij (OI.Share)

- Prenos posnetkov fotoaparata na pametni telefon
Fotografije v fotoaparatu lahko naložite v pametni telefon.
- Daljinsko fotografiranje s pametnega telefona
Fotoaparati lahko upravljate na daljavo in fotografirate z uporabo pametnega telefona.
- Čudovita obdelava posnetkov
Pri posnetkih, naloženih v pametni telefon, lahko uporabite umetniške filtre in dodate oznake.
- Dodajanje GPS oznak posnetkom fotoaparata
S preprostim prenosom GPS log datoteke, shranjene na pametni telefon, v fotoaparati lahko posnetkom dodate GPS oznako.

Za več podrobnosti obiščite spodnjo povezavo:

<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

- Pred uporabo funkcije brezžičnega lokalnega omrežja preberite »Uporaba funkcije brezžičnega lokalnega omrežja« (str. 124).
- Če uporabljate funkcijo brezžičnega lokalnega omrežja v državi zunaj območja, v katerem je bil kupljen fotoaparati, fotoaparati morda ne bo ustrezal predpisom za brezžično komunikacijo te države. Družba Olympus ne prevzema odgovornosti za kakršne koli neustreznosti s temi predpisi.
- Tako kot pri vseh brezžičnih komunikacijah, tudi pri tej vedno obstaja tveganje za prestrazanje podatkov tretjih oseb.
- Funkcije brezžičnega lokalnega omrežja fotoaparata ni mogoče uporabljati za vzpostavljane povezave z domačo ali javno točko dostopa.
- Sprejemnik se nahaja v držalu za fotoaparati. Držalo po možnosti držite čim dlje od kovinskih predmetov.
- Kadar je vzpostavljena brezžična lokalna povezava, se bo baterija izpraznila hitreje. Če se baterija izprazni, se povezava lahko prekine med prenosom.
- Povezava bo morda otežena ali počasna v bližini naprav, ki proizvajajo magnetna polja, statično elektriko ali radijske valove, kot so npr. mikrovalovne pečice ali brezžični telefon.

Povezovanje s pametnim telefonom

- 1 Zaženite aplikacijo OI.Share ali OI.Track, nameščeno na pametnem telefonu.
 - Z uporabo aplikacije OI.Track se lahko povežete tudi s pametnimi telefoni.
- 2 V meniju predvajanja označite možnost [Povezava s pam. telefonom] in pritisnite tipko **OK**.
 - Možnost [Povezava s pam. telefonom] lahko zaženete tudi tako, da pritisnete in držite tipko **MENU**, ko je fotoaparata pripravljen na fotografiranje.
- 3 Upoštevajte navodila za uporabo prikazana na zaslonu fotoaparata za pripravo na Wi-Fi povezavo.
- 4 Uporabite pametni telefon, ki ima aktiviran OI.Share, za branje QR kode, ki je prikazana na zaslonu fotoaparata. Povezava se samodejno vzpostavi.

Napaka pri branju QR kode

Pred povezavo v Wi-Fi nastavitvah pametnega telefona nastavite SSID in geslo (SSID in geslo sta prikazana v spodnjem levem delu zaslona QR kode.).

Za Wi-Fi nastavitve za vaš pametni telefon preberite navodila za uporabo pametnega telefona.




- Za prekinitve povezave pritisnite tipko **MENU** fotoaparata.


Sporočilo o napaki med Wi-Fi povezavo

Ponovno povežite fotoaparata s pametnim telefonom.

- ① Izklopite Wi-Fi funkcijo vašega pametnega telefona.
- ② Ponovno vklopite Wi-Fi funkcijo. Izberite SSID za TG-5 preden vzpostavite drugo povezavo.

Prenašanje posnetkov na pametni telefon


V fotoaparatu lahko izberete fotografije in jih naložite v pametni telefon. Fotoaparat lahko uporabite tudi za vnaprejšnjo izbiro posnetkov, ki jih želite izmenjati.  [Naročilo izmenjave] (str. 13)

- 1** Povežite fotoaparat s pametnim telefonom. (str. 74)
- 2** Dotaknite se tipke za prenos posnetka v OI.Share.
 - Posnetki v fotoaparatu so prikazani v seznamu.
 - Ko se prikaže sporočilo o napaki:  »Sporočilo o napaki med Wi-Fi povezavo« (str. 74)
- 3** Izberite fotografije, ki jih želite prenesti, in tapnite tipko Shrani.
 - Ko je shranjevanje zaključeno, lahko s pomočjo pametnega telefona izključite fotoaparat.

Daljinsko fotografiranje s pametnim telefonom

Fotografirate lahko tudi daljinsko, in sicer tako, da fotoaparat upravljate s pametnim telefonom.

Ta možnost je na voljo samo v [Zasebno] (str. 77).

- 1** Povežite fotoaparat s pametnim telefonom. (str. 74)
- 2** Dotaknite se tipke Daljinsko v OI.Share.
 - Ko se prikaže sporočilo o napaki:  »Sporočilo o napaki med Wi-Fi povezavo« (str. 74)
- 3** Za fotografiranje se dotaknite sprožilca.
 - Fotografije se shranijo na spominsko kartico fotoaparata.
 - Možnosti fotografiranja, ki so na voljo, so delno omejene.

Dodajanje informacij o položaju posnetka

Posnetkom, ki so bili posneti medtem, ko se je GPS log datoteka shranjevala, lahko dodate GPS oznake, in sicer s prenosom GPS log datoteke, ki je shranjena na pametnem telefonu, v fotoaparata.

Ta možnost je na voljo samo v [Zasebno] (str. 77).

1 Preden začnete s fotografiranjem zaženite OI.Share in vključite stikalo na tipki Dodaj lokacijo, da začnete shranjevati GPS log datoteko.


- Preden začnete shranjevati GPS log datoteko mora biti fotoaparata enkrat povezan z OI.Share, da se uskladi čas.
- Medtem, ko se GPS log datoteka shranjuje, lahko uporabljate telefon ali druge aplikacije. Ne prekinite OI.Share.

2 Ko je fotografiranje zaključeno, izklopite stikalo na tipki Dodaj lokacijo.

Shranjevanje GPS log datoteke je zaključeno.

3 Povežite fotoaparata s pametnim telefonom. (str. 74)

4 Z uporabo OI.Share prenesite shranjeno GPS log datoteko na fotoaparata.




- GPS oznake so dodane posnetkom na spominski kartici glede na preneseno dnevniško datoteko.
- V podrobnem predvajanju prikazani zemljepisna širina in dolžina na posnetkih, katerim so bili dodani podatki o lokaciji.
- Ko se prikaže sporočilo o napaki:  »Sporočilo o napaki med Wi-Fi povezavo« (str. 74)
- Dodajanje informacij o lokaciji lahko uporabljate samo s pametnimi telefoni, ki imajo GPS funkcijo.
- Informacij o položaju ni mogoče dodati na videoposnetke.

Spreminjanje metode povezovanja

Obstajata dva načina za povezovanje fotoaparata s pametnim telefonom: [Zasebno], kjer vsakič uporabljate isto nastavitvev, in [Enkratno], kjer vsakič uporabljate drugo nastavitvev.




Priporočamo, da uporabljate [Zasebno], ko se povezujete s svojim pametnim telefonom, in [Enkratno], ko prenašate posnetke na drug pametni telefon.

- Tovarniško privzeta nastavitvev je [Zasebno].

- 1** V meniju z nastavitvami izberite možnost [Nastavitve Wi-Fi] in pritisnite tipko .
- 2** Izberite [Nastavitve povezave Wi-Fi] in pritisnite tipko  (smerna tipka).
- 3** Izberite način povezovanja brezžičnega lokalnega omrežja in pritisnite .
 - [Zasebno]: povezava z enim pametnim telefonom (poveže se samodejno, in sicer z uporabo nastavitvev po začetni povezavi). Na voljo so vse funkcije OI.Share.
 - [Enkratno]: povezava z več pametnimi telefoni (poveže se tako, da vsakič uporabi različne nastavitve za povezovanje). Na voljo je samo funkcija prenosa posnetka OI.Share. Pogledate lahko samo posnetke, ki so nastavljene za naročilo za izmenjavo z uporabo fotoaparata.
 - [Izberi]: Izberite način, ki ga želite vsakič uporabiti.
 - [Izklj.]: Wi-Fi funkcija je izključena.




Spreminjanje gesla

Spremenite geslo, ki se uporablja za možnost [Zasebno].

- 1** V meniju z nastavitvami izberite [Nastavitve Wi-Fi] in pritisnite tipko .
- 2** Izberite [Zasebno geslo] in pritisnite tipko  (smerna tipka).
- 3** Slednite vodniku za uporabo in pritisnite tipko .
 - Nastavljeno bo novo geslo.




Preklic naročila izmenjave

Prekličite naročila izmenjave, ki so nastavljena za posnetke.

- 1** V meniju z nastavitvami izberite [Nastavitve Wi-Fi] in pritisnite tipko .
- 2** Izberite [Ponastavi naročilo izmenj.] in pritisnite tipko  (smerna tipka).
- 3** Izberite [Da] in pritisnite tipko .

Ponastavljanje nastavitv brezžičnega lokalnega omrežja

Inicializira vsebino nastavitv [Nastavitve Wi-Fi].

- 1** V meniju z nastavitvami izberite [Nastavitve Wi-Fi] in pritisnite tipko .
- 2** Izberite [Ponastavi nastavitve Wi-Fi] in pritisnite tipko  (smerna tipka).
- 3** Izberite [Da] in pritisnite tipko .

Uporaba funkcije GPS

Fotoaparati lahko pridobiva in beleži podatke GPS ter druge senzorične podatke, vključno s položajem in višino, pa naj se uporablja za fotografiranje ali ne. Ti podatki so lahko vključeni tudi v fotografije. Dnevniške datoteke lahko prenesete za uporabo z aplikacijo za pametne telefone OLYMPUS Image Track (OI.Track).

- Zemljepisna širina in dolžina sta prikazani na posnetkih, katerim bo bili dodani podatki o lokaciji.
- Fotoaparati ne podpira navigacije s sistemom GPS.
- Prepričajte se, da uporabljate najnovejšo različico aplikacije.

Za več podrobnosti obiščite spodnjo povezavo:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Preden začnete

- Pred uporabo funkcije GPS preberite »Funkcija GPS, elektronski kompas« (str. 124).
- V nekaterih državah in regijah je lahko pridobivanje podatkov o lokaciji brez predhodne prijave vladi prepovedano. Zato je v določenih prodajnih regijah fotoaparati morda nastavljeni tako, da ne prikazuje podatkov o lokaciji. Kadar vzamete fotoaparati v tujino, bodite pozorni na to, da imajo nekatere regije ali države morda zakone, ki urejajo uporabo te funkcije. Upoštevajte vse lokalne zakone.
- Preden se vkrcate na letalo ali vstopite na lokacije, kjer je uporaba GPS naprav prepovedana, se prepričajte, da ste obrnili stikalo LOG v položaj **OFF** in izbrali možnost [Izklj.] tako za [Snemanje lokac. GPS] (str. 69) in [Samodejna nast. ure] (str. 71).
- Ta fotoaparati podpira tudi Quasi-Zenith Satellites System in GLONASS.

Pred uporabo funkcije GPS (Podatki A-GPS)

Pridobivanje podatkov o lokaciji bo morda trajalo nekaj časa, kar je odvisno od stanja fotoaparata in komunikacije. Ob uporabi A-GPS se lahko čas pridobivanja skrajša za od nekaj sekund do nekaj deset sekund. A-GPS podatke lahko posodobite z uporabo aplikacije pametnega telefona »Spremljanje posnetka OLYMPUS« (OI.Track) ali programske opreme osebnega računalnika »OLYMPUS A-GPS Utility«.

- Poskrbite za to, da je datum fotoaparata pravilno nastavljen.
- Fotoaparati nastavite na zasebno povezavo (str. 77).


- Podatke AGPS je treba posodobiti vsake 4 tedne. Informacije o položaju so se morda spremenile po določenem času od posodobitve podatkov. Ko je možno uporabite nove podatke A-GPS.
- Zagotavljanje podatkov v sistemu A-GPS se lahko prekine brez poprejšnjega obvestila.

Posodabljanje A-GPS podatkov z uporabo pametnega telefona

Pred posodobitvijo namestite aplikacijo pametnega telefona »OLYMPUS spremljanje slike« (OI.spremljanje) na vaš pametni telefon. Za podrobnosti o posodabljanju A-GPS podatkov glejte spodnji URL.

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Povežite fotoaparatus in pametni telefon, in sicer po postopku, ki je opisan v »Povezovanje s pametnim telefonom« (str. 74).

- Če pri povezavi pride do napake, boste med fotoaparatom in pametnim telefonom morali znova vzpostaviti povezavo.  »Sporočilo o napaki med Wi-Fi povezavo« (str. 74)

Posodabljanje podatkov A-GPS z uporabo računalnika

S spodnjega URL prenesite programsko opremo OLYMPUS A-GPS Utility in jo namestite na svoj računalnik.

<http://sdl.olympus-imaging.com/agps/>

Za podrobnosti o posodabljanju podatkov glejte »Navodila za uporabo OLYMPUS A-GPS Utility« na spletni strani z zgornjim URL.

Uporaba funkcije GPS

Vse naslednje omogoči funkcijo GPS: obrnitev stikala LOG v **LOG** (str. 45), izbira možnosti [Vklj.] za [Snemanje lokac. GPS] (str. 69) ali izbira možnosti [Vklj.] za [Samodejna nast. ure] (str. 71).

- Antene GPS ne prekrivajte z rokami ali kovinskimi predmeti.
- Če funkcijo GPS uporabljate prvič in A-GPS ni bil posodobljen ali če funkcije že nekaj časa niste uporabljali, bo morda merjenje lokacije trajalo nekaj minut.
- Omogočanje funkcije GPS poveča porabo baterije. Če želite zmanjšati porabo baterije, ko je funkcija GPS omogočena, izberite možnost [Energija baterije] za [Prednost GPS] (str. 69).

Prikaz spremljanih gibanj GPS log datotek

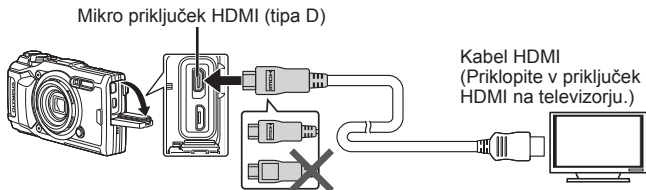
Ko so GPS datoteke spremljanja posnete, se lahko spremljano gibanje log datotek prikaže z uporabo OLYMPUS Viewer 3 ali OI.Track.

- Sledenja gibanja ni mogoče prikazati na fotoaparatu.

Povezava fotoaparata na drugo napravo

Ogled posnetkov fotoaparata na televizorju

Povezava fotoaparata na visokoločljivostno napravo s kablom HDMI vam omogoča visokoločljivostni zaslon za snemanje in predvajanje.




- 1 S kablom povežite fotoaparat in televizor.
 - 2 Vklonite fotoaparat.
 - 3 Na televizorju izberite ustrezní vhod signala.
 - Ko priključite kabel, se zaslon fotoaparata izklopi.
 - Za podrobnosti o preklopu vhodnega vira televizorja glejte navodila za uporabo televizorja.
 - Prikazani posnetki in informacije so lahko odrezane, odvisno od nastavitvev televizorja.
- Kabla USB in kabla HDMI ne povežite istočasno.
 - Če je fotoaparat priključen preko kabla HDMI, boste lahko izbrali vrsto digitalnega video signala. Izberite format, ki ustreza izbranemu vhodnemu formatu na televizorju.

4 K	Prednost ima izhod HDMI 4K. <ul style="list-style-type: none">• Med snemanjem se uporablja izhod z nižjo ločljivostjo.
1080p	Prednost ima HDMI-izhod 1080p.
720p	Prednost ima HDMI-izhod 720p.
480p/576p	480p/576p HDMI izhod.

Uporaba daljinskega upravljalnika televizorja

Ko je fotoaparatus povezan s televizorjem, ki podpira HDMI nadzor, ga lahko upravljate z daljinskim upravljalnikom televizorja. HDMI nadzor morate v menijih fotoaparata omogočiti pred priklopom kamere.

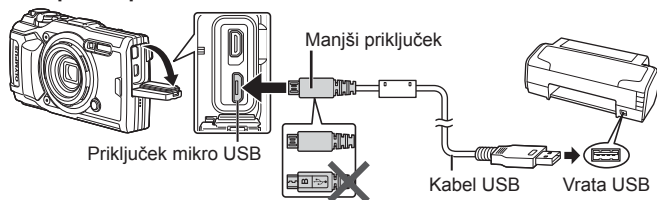
- 1** V uporabniškem meniju B2 (str. 64) označite [HDMI] in pritisnite tipko .
 - 2** Izberite [Nadzor HDMI] in nato [Vklj.].
 - 3** S kablom povežite fotoaparatus in televizor.
 - 4** Na televizorju izberite ustreznih vhod signala.
 - 5** Fotoaparatus upravljajte s pomočjo daljinskega upravljalnika televizorja.
 - Fotoaparatus lahko upravljate, če sledite vodniku za uporabo, ki se prikaže na televizorju.
 - Nekateri televizorji morda ne podpirajo vseh funkcij.
- Med povezavo preko kabla HDMI ni mogoče fotografirati ali snemati videoposnetkov.
 - Fotoaparatus ne povežite z drugimi napravami z izhodom HDMI. V nasprotnem lahko pride do poškodb fotoaparata.
 - Izhodni signal HDMI ne deluje med povezavo z računalnikom ali tiskalnikom preko kabla USB.

Tiskanje fotografij

Neposredno tiskanje (PictBridge)

Če s kablom USB povežete digitalni fotoaparata s tiskalnikom, ki je združljiv s tehnologijo PictBridge, lahko neposredno tiskate posnete fotografije.

Priključitev fotoaparata



- Za tiskanje uporabite napolnjeno baterijo.
- Videoposnetkov ni mogoče natisniti.

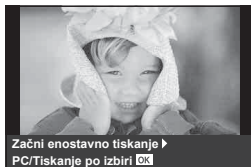
■ Preprosto tiskanje

Pri predvajanju posameznih posnetkov (str. 10) izberite vsako posamezno sliko, ki jo želite natisniti.

1 S smernima tipkama ◀▶ prikažite slike, ki jih želite natisniti.

2 S priloženim kablom USB priključite fotoaparata na tiskalnik.

- Če se ne prikaže začetni prikaz za enostavno tiskanje, izklopite in nato ponovno vklopite USB kabel, preden ponovite postopek od 1. koraka.




3 Pritisnite smerno tipko ▶.

- Ko je tiskanje končano, se prikaže zaslon z možnostjo izbire fotografije. Če želite natisniti še kakšno sliko, jo izberite s tipkama ◀▶ (smerna tipka) in pritisnite **OK**.
- Za izhod odklopite kabel USB iz fotoaparata, ko je prikazan zaslon z možnostjo izbire fotografije.

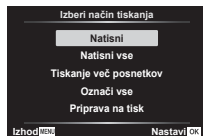
■ Tiskanje po meri

Pred tiskanjem prilagodite način tiskanja, vrsto papirja in druge nastavitve.

- 1 S priloženim kablom USB fotoaparata povežite z računalnikom in ga vključite.
- 2 Prikazal se bo seznam možnosti. Označite [Natisni] in pritisnite tipko .



- Na zaslonu bi se moralo prikazati pogovorno okno, ki vas poziva, da izberete način tiskanja. Če se ne, izklopite USB kabel in ga znova povežite s tiskalnikom.



- 3 Za nastavitev možnosti tiskanja sledite vodniku za uporabo.

Izbiranje načina tiskanja

Izberite vrsto tiskanja (način tiskanja). Načini tiskanja so prikazani spodaj.

Natisni	Natisne izbrane fotografije.
Natisni vse	Natisne po eno kopijo vseh fotografij, shranjenih na pomnilniški kartici.
Tiskanje več posnetkov	Na enem listu natisne več kopij enega posnetka.
Označi vse	Natisne indeks vseh fotografij, shranjenih na spominski kartici.
Priprava na tisk	Natisne fotografije glede na rezervacije za tiskanje (str. 87). Če ni fotografij z rezervacijo za tiskanje, ta možnost ni na voljo.

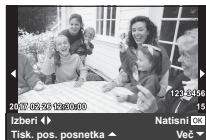
Nastavitve papirja za tiskanje

Ta nastavitve se razlikuje glede na vrsto tiskalnika. Če je na voljo le možnost tiskalnika STANDARDO, te nastavitve ni mogoče spremeniti.

Velikost	Tu izberete velikost papirja, ki jo omogoča tiskalnik.
Brez robov	Tu izberete, ali naj se fotografija natisne čez celo stran ali v praznem okvirju.
Slike/stran	Tu izberete število fotografij na enem listu. Prikazano, če ste izbrali [Tiskanje več posnetkov].

Izbiranje fotografij, ki jih želite natisniti



Izberite fotografije, ki jih želite natisniti. Izbrane fotografije lahko natisnete kasneje (rezervacija posamezne fotografije), prikazano fotografijo pa lahko natisnete takoj.



Natisni (OK)	Natisne trenutno prikazano sliko. Če ste za kakšno sliko že nastavili rezervacijo [Tisk. pos. posnetka], se bo natisnila le slika z rezervacijo za tiskanje.
Tisk. pos. posnetka (▲)	Nastavi rezervacijo za tiskanje za trenutno prikazano sliko. Če želite nastaviti rezervacijo za druge slike potem, ko ste nastavili rezervacijo [Tisk. pos. posnetka], jih izberite s tipkama < > (smerna tipka).
Več (▼)	Nastavi število kopij in druge elemente za trenutno prikazano fotografijo in tudi to, ali naj se fotografija natisne ali ne. Delovanje je opisano v poglavju »Nastavitev podatkov za tiskanje« v naslednjem razdelku.

Nastavitev podatkov za tiskanje

Izberite, ali naj se podatki o fotografiji, kot so datum in ura fotografiranja ter ime datoteke, natisnejo na fotografiji.

 *	Nastavitev števila fotografij.
Datum	Na fotografiji natisne datum in uro fotografiranja.
Ime datoteke	Na fotografiji natisne ime datoteke.
	Izreže posnetek. Z upravljalnim gumbom izberite velikost izreza in s tipkami ▲ ▼ < > (smerna tipka) določite položaj izreza.

4 Ko nastavite slike za tiskanje in podatke za tiskanje, izberite [Natisni], nato pritisnite **OK**.

- Tiskanje zaustavite in prekličete s pritiskom na **OK**. Če želite nadaljevati s tiskanjem, izberite [Nadaljuj].

■ **Preklic tiskanja**

Če želite preklicati tiskanje, označite [Prekliči] in pritisnite **OK**. Upoštevajte, da bodo pri tem izgubljene morebitne spremembe priprave na tisk; če želite tiskanje preklicati in se vrniti na predhodni korak, kjer lahko spremenite trenutno pripravo na tisk, pritisnite **MENU**.

Rezervacija za tiskanje (DPOF)

Rezervacije za tiskanje omogočajo shranjevanje podatkov o številu posnetkov in datumu s posnetki, shranjenimi na spominski kartici. Tako lahko enostavno tiskate posnetke s tiskalnikom ali v fotostudiu, ki podpira DPOF, zgolj z rezervacijami za tiskanje na spominski kartici brez računalnika ali fotoaparata.

- Za tiskanje lahko rezervirate samo posnetke, ki so shranjene na spominski kartici.
- Rezervacij v formatu DPOF, nastavljenih v drugi napravi DPOF, ni mogoče spremeniti v tem fotoaparatu. Spremembe naredite z originalno napravo. Če boste s tem fotoaparatom nastavljali nove rezervacije v formatu DPOF, boste izbrisali rezervacije, ki so bile nastavljene v drugi napravi.
- Rezervacije za tiskanje v formatu DPOF lahko naredite za do 999 posnetkov na eni spominski kartici.

■ Rezervacije za tiskanje posameznega posnetka []

1 Za prikaz menijev pritisnite tipko **MENU**.

- »Uporaba menijev« (str. 51)

2 V meniju za predvajanje [▶] izberite [Naročilo tiskanja] in pritisnite tipko [OK].

3 S tipkama Δ ∇ (smerna tipka) izberite [] in pritisnite tipko [OK].



4 S tipkama <Δ> (smerna tipka) izberite fotografijo za rezervacijo za tiskanje. S tipkama Δ ∇ (smerna tipka) izberite količino. Pritisnite tipko [OK].





5 S tipkama Δ ∇ (smerna tipka) izberite [] (tiskanje u datumom) na zaslonu in pritisnite tipko [OK].

Podmeni 2	Uporaba
Ne	Posnetek se natisne brez datuma in časa.
Datum	Posnetek se natisne z datumom fotografiranja.
Čas	Posnetek se natisne s časom fotografiranja.






- Pri tiskanju fotografij ni mogoče spreminjati nastavitve med fotografijami.

6 S tipkama Δ ∇ (smerna tipka) izberite [Nastavi] in pritisnite tipko [OK].









■ Rezervacija vseh fotografij na kartici

- 1 Sledite korakoma 1 in 2 v  (str. 87).
- 2 S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) izberite  in pritisnite tipko .
- 3 Sledite korakoma 5 in 6 v .

■ Ponastavitev vseh podatkov o rezervaciji za tiskanje

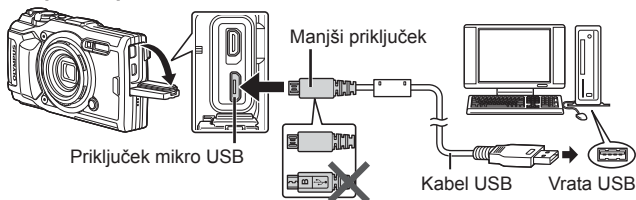
- 1 Sledite korakoma 1 in 2 v  (str. 87).
- 2 Izberite  ali  in pritisnite tipko .
- 3 S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) izberite [Ponastavi] in pritisnite tipko .

■ Ponastavitev podatkov o rezervaciji za izbrane fotografije

- 1 Sledite korakoma 1 in 2 v  (str. 87).
- 2 S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) izberite  in pritisnite tipko .
- 3 S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) izberite [Ohrani] in pritisnite tipko .
- 4 S tipkama $\triangleleft \triangleright$ (smerna tipka) izberite sliko z rezervacijo za tiskanje, ki jo želite preklicati. S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) nastavite količino tiskanja na »0«.
- 5 Po potrebi ponovite korak 4 in pritisnite tipko , ko zaključite izbiro.
- 6 S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) izberite  (tiskanje u datumom) na zaslonu in pritisnite tipko .
 - Nastavitve veljajo za preostale fotografije s podatki o rezervacijah za tiskanje.
- 7 S tipkama $\Delta \nabla$ (smerna tipka) izberite [Nastavi] in pritisnite tipko .

Povezovanje digitalnega fotoaparata z računalnikom

Priklop fotoaparata



- Če se nič ne prikaže na zaslonu fotoaparata, niti ko fotoaparat povežete z računalnikom, je baterija morda prazna. Uporabite napolnjeno baterijo.
- Če se fotoaparata ne more povezati z računalnikom, izklopite in ponovno vklopite kabel.
- Baterijo lahko napolnite, ko je fotoaparata povezan z računalnikom preko vmesnika USB. Čas polnjenja je odvisen od zmogljivosti računalnika. (Lahko traja tudi do 10 ur.)

Kopiranje fotografij na računalnik

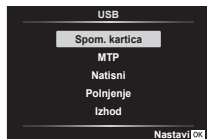
Fotoaparati podpirajo standard USB Mass Storage Class. Posnetke lahko prenesete v računalnik, če povežete fotoaparati z računalnikom prek priloženega kabla USB. Povezavo USB podpirajo naslednji operacijski sistemi:

Windows	Windows Vista SP2/Windows 7 SP1/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10
Mac	OS X v10.8-v10.11/macOS v10.12

1 Izključite fotoaparati in ga priključite na računalnik.

- Kje se USB vhod nahaja, je odvisno od računalnika. Podrobnosti najdete v priročniku svojega računalnika.

2 Prikazal se bo seznam možnosti. Označite [Spom. kartica] ali [MTP] in pritisnite tipko .



Podmeni 1	Uporaba
Spom. kartica	Fotoaparati se poveže kot čitalec spominske kartice.
MTP	Fotoaparati deluje kot prenosna naprava.

3 Računalnik prepozna fotoaparati kot novo napravo.

- Izberite [MTP] v 2. koraku, da uporabite Windows Photo Gallery.
- Prenos podatkov ni zagotovljen v naslednjih okoljih, četudi ima računalnik USB vhod.
Računalnik z vrati USB, ki so bila dodana z razširitveno kartico.
Računalniki brez tovarniško nameščenih operacijskih sistemov in doma sestavljeni računalniki
- Upravljalnih elementov fotoaparata ni mogoče uporabljati, ko je fotoaparati priključen na računalnik.
- Če računalnik ne zazna fotoaparata, izklopite USB kabl in ga znova povežite z računalnikom.

Namestitev programske opreme

Fotografije in videoposnetke, ki ste jih posneli z vašim fotoaparatom, lahko prenesete na računalnik in si jih ogledate, uredite ter organizirate z uporabo aplikacije OLYMPUS Viewer 3, ki jo ponuja družba OLYMPUS.

- Za namestitev aplikacije OLYMPUS Viewer 3 jo prenesite s spodnje spletne strani in upoštevajte navodila na zaslonu.
<http://support.olympus-imaging.com/ov3download/>
- Za sistemske zahteve in navodila za nameščanje obiščite zgornjo spletno stran.
- Pred prenosom boste morali vnesti serijsko številko izdelka.

Nameščanje orodja za posodabljanje fotoaparata družbe OLYMPUS

Posodobitve strojne programske opreme je mogoče izvajati samo z uporabo orodja za posodabljanje fotoaparata družbe OLYMPUS. Orodje za posodabljanje prenesite s spodnje spletne strani in ga namestite v skladu z navodili na zaslonu.

<http://oup.olympus-imaging.com/ou1download/index/>

Registracija uporabnika

Glede informacij za registracijo vaših izdelkov OLYMPUS obiščite spletno stran družbe OLYMPUS.


Nasveti za uporabo

Če fotoaparatus ne deluje pravilno ali je na zaslonu prikazano sporočilo o napaki in niste prepričani, kaj morate narediti, si za odpravljanje težav oglejte informacije v nadaljevanju.

Odpravljanje težav


■ Baterija

Fotoaparatus ne deluje niti z vstavljenjo baterijo.

- Vstavite pravilno usmerjeno napolnjeno baterijo.  »Vstavljanje ter odstranjevanje baterije in kartice« (str. 4)
- Zmogljivost baterije se je morda začasno zmanjšala zaradi nizke temperature. Baterijo vzemite iz fotoaparata in jo segrejte, tako da jo za nekaj časa spravite v žep.



■ Spominska kartica

Prikaže se sporočilo o napaki.

-  »Sporočilo o napaki« (str. 94)

■ Sprožilec

Ob pritisku sprožilca se fotografija ne posname.

- Prekličite način mirovanja.
Če je fotoaparatus vklopljen in ga določen čas ne uporabljate, preide v stanje varčevanja z energijo, imenovano »način mirovanja«, zaslon pa se samodejno izklopi. V tem načinu se fotografija ne posname, tudi če sprožilec pritisnete do konca. Preden posnamete fotografijo, pritisnite tipko za spreminjanje povečave ali druge tipke, da prekličete stanje mirovanja. Če fotoaparatus ne uporabljate še nadaljnjih 5 minut, se samodejno izklopi. Pritisnite tipko **ON/OFF**, da fotoaparatus vklopite.
- S tipko  preklopite na način fotografiranja.
- Pred pričetkom snemanja fotografij počakajte, da lučka  (bliskavica se polni) preneha utripati.
- Pri dolgotrajni uporabi fotoaparata se lahko njegova notranja temperatura zviša in povzroči samodejni izklop. V takšnem primeru počakajte, da se fotoaparatus dovolj ohladi.
Med uporabo se lahko zviša tudi temperatura zunanje površine fotoaparata, vendar je to običajno in ne pomeni okvare.

■ Zaslon

Slabo vidna slika.

- Morda je prišlo do kondenzacije. Izklopite fotoaparata in počakajte, da se ohišje fotoaparata prilagodi temperaturi okolja in se posuši, nato lahko nadaljujete s snemanjem fotografij.

Na fotografiji so moteči svetlobni učinki.


- Pri fotografiranju z bliskavico v temi lahko zaradi prahu v zraku pride do številnih odsevov bliskavice.

■ Datum in ura

Nastavitve datuma in ure se povrnejo na privzeto nastavitvev.

- Če baterije odstranite iz fotoaparata za približno 3 dni*1, se nastavitve datuma in ure povrnejo na privzete vrednosti ter jih morate nastaviti znova.

*1 Čas, ki je potreben, da se nastavitve datuma in ure povrnejo na privzete vrednosti, je odvisen od napolnjenosti baterije.

 »Vklop fotoaparata in začetne nastavitve« (str. 8)

■ Objektiv

Objektiv postane zamegljen.

- Pri hitrih spremembah temperature lahko pride do zamegljenosti objektivna (kondenzacije).

Izklopite fotoaparata in počakajte, da se ohišje fotoaparata prilagodi

temperaturi okolja in se posuši, nato lahko nadaljujete s snemanjem fotografij.

■ Razno










Smer ni pravilna

- Kompas ne deluje pravilno v bližini močnih elektromagnetnih polj, kakršna povzročajo npr. televizija, mikrovalovne pečice, veliki električni motorji, radijski oddajniki in visokonapetostni vodi.

Običajno delovanje je včasih mogoče povrniti, če zaokrožite z zapestjem tako, da s fotoaparatom »izrišete« osmico.








Sporočilo o napaki

- Če se na zaslonu prikaže eno od spodnjih sporočil, preverite nasvet za odpravo napake.

Sporočilo o napaki	Odprava napake
 Napaka na spominski kartici	Težava s spominsko kartico Vstavite novo spominsko kartico.
 Zaščita pred zapisovanjem	Težava s spominsko kartico Zatič za onemogočanje pisanja je nastavljen na »LOCK«. Sprostite zatič.
 Spominska kartica polna	Težava s spominsko kartico <ul style="list-style-type: none">• Zamenjajte spominsko kartico.• Izbrišite odvečne posnetke.*1
	Težava s spominsko kartico S tipkama Δ ∇ (smerna tipka) izberite [Formatiranje] in pritisnite tipko \odot . Nato uporabite tipki Δ ∇ (smerna tipka), da izberete [Da], in pritisnite tipko \odot .*2
 Ni posnetkov	Težava s spominsko kartico Posnemite fotografije, preden jih pogledate.
 Napaka slike	Težava z izbranim posnetkom Za gledanje fotografije na računalniku uporabite programsko opremo za obdelovanje posnetkov. Če si posnetka še vedno ne morete ogledati, je slikovna datoteka poškodovana.
 Posnetka ni mogoče urejati	Težava z izbranim posnetkom Za urejanje posnetka na računalniku uporabite programsko opremo za obdelovanje fotografij.
 Prazna baterija	Težava z baterijo Napolnite baterijo.
 Ni povezave	Težava s povezavo Preverite, ali je fotoaparat pravilno povezan z računalnikom, televizorjem ali tiskalnikom.




*1 Pred brisanjem pomembne posnetke naložite v računalnik.

*2 Izbrisani bodo vsi podatki.



Sporočilo o napaki	Odprava napake
 Ni papirja	Težava s tiskalnikom V tiskalnik naložite papir.
 Ni barve	Težava s tiskalnikom Napolnite črnilno kartušo.
 Zaskočen	Težava s tiskalnikom Odstranite papir, ki se je zagozdil.
Nastavitve spremenjene* ³	Težava s tiskalnikom Povrnite stanje, v katerem se lahko tiskalnik uporablja.
 Napaka pri tiskanju	Težava s tiskalnikom Izklopite fotoaparata in tiskalnik, preverite tiskalnik in odpravite vse težave, preden ga znova vklopite.
 Tiskanje ni možno* ⁴	Težava z izbranim posnetkom Za tiskanje uporabite računalnik.
 °C/°F	Opozorilo za notranjo temperaturo fotoaparata Izklopite fotoaparata in počakajte, da se notranjost fotoaparata ohladi.
 Notranja temperatura fotoaparata je previsoka. Prosimo, počakajte, da se fotoaparata pred nadaljnjo uporabo ohladi.	Opozorilo za notranjo temperaturo fotoaparata Počakajte trenutek, da se fotoaparata samodejno izključi. Počakajte, da se fotoaparata ohladi, in nato nadaljujte.

*3 To se prikaže, ko je na primer odstranjen pladenj za papir. Ko določate nastavitve na fotoaparatu, ne uporabljajte tiskalnika.

*4 Fotografij, posnetih z drugimi fotoaparati, morda ne bo mogoče natisniti s tem fotoaparatom.

Sporočilo o napaki	Odprava napake
 <p>Funkcije beleženja trenutno ni mogoče uporabljati.</p>	<p>Težave s snemanjem dnevniške datoteke</p> <ul style="list-style-type: none"> • Območje pomnilnika fotoaparata, ki se uporablja za začasno shranjevanje dnevniške datoteke, je polno. Vstavite spominsko kartico ali potrdite, da je trenutna kartica vstavljena pravilno, in prenesite dnevniško datoteko na spominsko kartico. • Baterija je izpraznjena. Napolnite baterijo. • Fotoaparatus je priključen na televizor ali drugo napravo s kablom HDMI. Izklopite kabel HDMI. • V teku je brezžični prenos podatkov. Zaključite prenos. • Ko v fotoaparatu ni baterije, se za njegovo napajanje iz električne vtičnice uporablja izmenični USB-napajalnik. Vstavite baterijo in izklopite izmenični USB-napajalnik iz vtičnice.
 <p>Pomnilnik kartice za dnevniške datoteke je poln. Ni mogoče snemati novih dnevniških datotek.</p>	<p>Težave s podatki dnevniške datoteke</p> <p>Trenutne dnevniške datoteke ni mogoče shraniti na kartico. Kopirajte dnevniške datoteke na računalnik in jih izbrišite s kartice.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na vsako kartico lahko shranite do 199 dnevniških datotek.
 <p>LOG (utripa)</p>	<p>Težave s podatki dnevniške datoteke</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trenutne dnevniške datoteke ni bilo mogoče shraniti na kartico. Pravilno vstavite kartico in nanjo shranite dnevniško datoteko. • Trenutne dnevniške datoteke ni mogoče shraniti na kartico. Kopirajte dnevniške datoteke na računalnik in jih izbrišite s kartice. <ul style="list-style-type: none"> • Na vsako kartico lahko shranite do 199 dnevniških datotek. <p>Težava s spominsko kartico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vstavite novo spominsko kartico. • Zatič za onemogočanje pisanja je nastavljen na »LOCK«. Sprostite zatič. • Izbrišite odvečne posnetke.*5

*5 Pred brisanjem pomembne posnetke naložite v računalnik.




Sporočilo o napaki	Odprava napake
 <p>(neprekinjeno)</p>	<p>Težave s snemanjem dnevniške datoteke</p> <ul style="list-style-type: none"> • Območje pomnilnika fotoaparata, ki se uporablja za začasno shranjevanje dnevniške datoteke, je polno. Vstavite spominsko kartico ali potrdite, da je trenutna kartica vstavljena pravilno, in prenesite dnevniško datoteko na spominsko kartico. • Baterija je izpraznjena. Napolnite baterijo. • Fotoaparati so priklopljeni na televizor ali drugo napravo s kablom HDMI. Izklopite kabl HDMI. • V teku je brezžični prenos podatkov. Zaključite prenos. • Ko v fotoaparatu ni baterije, se za njegovo napajanje iz električne vtičnice uporablja izmenični USB-napajalnik. Vstavite baterijo in izklopite izmenični USB-napajalnik iz vtičnice. • Ura ni nastavljena. Nastavite uro in izberite časovni pas.
 <p>(rdeča)</p>	<p>Težave GPS</p> <p>Okvara GPS. Izklopite fotoaparati in ga nato ponovno vklopite; če sporočilo ne izgine z zaslona, stopite v stik s servisno službo družbe OLYMPUS.</p>

Namigi za fotografiranje

Kadar niste prepričani, kako lahko posnamete zeleno fotografijo, si pomagajte z informacijami v nadaljevanju.

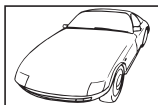
■ Ostrenje

Izostritev motiva.

- **Fotografiranje motiva, ki ni na sredini zaslona.**
Po izostritvi motiva na enaki oddaljenosti kot je zeleni motiv, znova kadrirajte fotografijo in jo posnemite.
Pritisnite sprožilec do polovice  str. 9
- **Fotografiranje v načinu [Sledilni AF].**  str. 34
Fotoaparati samodejno sledi gibanju motiva in ga ves čas ostri.
- **Fotografiranje zasenčenega motiva.**  str. 54
Uporaba lučke samodejnega ostrenja olajša ostrenje.

- **Fotografiranje motivov, kjer je samodejno ostrenje oteženo.**

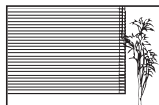
V naslednjih primerih najprej izostrite visokokontrasten motiv (tako da sprožilec pritisnete do polovice) na enaki razdalji, kot je zeleni motiv, nato znova kadrirajte fotografijo in jo posnemite.



Motiv s slabim kontrastom



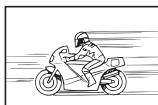
Premočna svetloba v sredini posnetka



Motiv nima navpičnih linij *1



Različno oddaljeni motivi



Hitro premikajoči se motivi



Motiv ni v območju samodejnega ostrenja

*1 Posnetek lahko postavite tudi tako, da fotoaparata pridržite navpično in izostrite sliko, nato pa ga znova namestite v vodoravni položaj in naredite posnetek.

■ Tresaenje fotoaparata






Snemanje slik brez tresaenja fotoaparata.

- **Fotografiranje s funkcijo »Stabilizator slike (fotografije)«.** str. 41
Fotoaparata zazna premikanje fotoaparata in zniža zamegljenost, tudi če občutljivost ISO ni povišana. Ta funkcija je učinkovita tudi pri snemanju slik pri veliki povečavi.
- **Snemanje videoposnetkov s funkcijo »Stabilizator slike (videoposnetki)«.** str. 41
- **Izberite [Gibanje] > [Šport] v SCN načinu.** str. 23
Način [Šport] uporablja višjo hitrost sprožilca in lahko zmanjša zamegljenost, ki nastane zaradi premikanja motiva.
- **Fotografiranje z visoko občutljivostjo ISO.** str. 37
Če je izbrana visoka občutljivost ISO, lahko slike posnamete s kratkim časom osvetlitve tudi tam, kjer bliskavice ne morete uporabiti.

■ Osvetlitev (svetlost)


Snemanje slik s pravilno svetlostjo.

- **Fotografiranje motivov pri osvetljenosti iz ozadja**
Obrazi ali ozadja so svetli, tudi če so fotografirani pri osvetlitvi iz ozadja.
[HDR] HDR z ozadjem str. 23

- **Fotografiranje s funkcijo [Točkovno merjenje].**  str. 43
Svetlost se prilagodi motivu na sredini zaslona in svetloba iz ozadja ne vpliva na fotografijo.
- **Fotografiranje s funkcijo bliskavice [Dosvetlitev].**  str. 29
Motiv s svetlobo iz ozadja bo osvetljen.
- **Fotografiranje bele plaže ali zasnežene pokrajine.**  str. 23
Izberite [Prizor] >  Plaža in sneg] v **SCN** načinu.
- **Fotografiranje z izravnavo osvetlitve.**  str. 30
Medtem, ko fotografirate, lahko z ogledom zaslona prilagodite svetlost slike. Pri snemanju slik belih motivov (kot je sneg) so fotografije običajno temnejše od dejanskega motiva. Uporabite izravnavo osvetlitve v pozitivni (+) smeri, da bodo beli odtenki ustrezno svetli. Pri fotografiranju črnih motivov pa je uporabno prilagajanje v negativni (–) smeri.


■ Barvni odtenek

Fotografiranje v dejanskih barvah motiva.

- **Fotografiranje z izbiro nastavitve beline.**  str. 37
V večini primerov bodo najboljši rezultati doseženi z nastavitvijo [WB samodejno], vendar je pri določenih motivih dobro poskusiti z različnimi nastavitvami. (To še posebej velja za sence ob jasnih dnevih, mešano naravno in umetno osvetlitev itd.)

■ Kakovost posnetka

Snemanje ostrejših slik.

- **Fotografiranje pri nizki občutljivosti ISO.**  str. 37
Če sliko posnamete pri visoki občutljivosti ISO, lahko pride do šuma (majhne obarvane pike in neenakomerne barve, ki jih na dejanskem motivu ni) in posnetek bo videti zrnast.

Nasveti za predvajanje/urejanje

■ Predvajanje

Ogled posnetkov v visoki kakovosti na visokoločljivostnem televizorju.

- S pomočjo kabla HDMI priključite fotoaparata na televizor.  str. 81

■ Urejanje

Brisanje zvočnega posnetka, ki je bil dodan fotografiji.

- Prikažite sliko, ki jo želite izbrisati, in izberite  > [Izbrisi].  str. 59

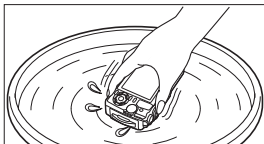
Čiščenje in shranjevanje fotoaparata

Nega fotoaparata

Zunanost:

- Obrišite z mehko krpo. Če je fotoaparat zelo umazan, namočite krpo v milnico in jo dobro ožemite. Obrišite digitalni fotoaparat najprej z vlažno in nato še s suho krpo. Če ste z digitalnim fotoaparatom fotografirali na plaži, ga očistite s krpo, ki jo namočite v čisto vodo in dobro ožamete.
- Kadar uporabljate fotoaparat v umazanih ali prašnih pogojih, se lahko nanj prilepijo tujki, kot so umazanija, prah ali pesek. Če v takšnih pogojih nadaljujete z uporabo fotoaparata, se lahko poškoduje. Da bi se tovrstnim poškodbam izognili, operite fotoaparat na naslednji način.

- ① Trdno zaprite in zaklenite pokrov predalčka za baterijo/reže za kartico ter pokrov priključka. (str. 4)
- ② Napolnite vedro ali drugo posodo s svežo vodo, navzdol obrnjen fotoaparat potopite v vedro, nato fotoaparat temeljito pretresite. Fotoaparat splaknite pod močnim curkom vode iz pipe, pri čemer pritiskajte tipke.



Zaslón:

- Obrišite z mehko krpo.

Objektiv:

- Z izpihovalnikom spihajte prah z objektivna, nato ga nežno obrišite s čistilno krpico za objektivne.
- Ne uporabljajte močnih čistil, na primer benzena ali alkohola, oziroma kemično obdelanih krp.
- Če je objektiv umazan, se lahko na njem naredi plesen.

Baterija/izmenični USB-napajalnik:

- Obrišite z mehko, suho krpo.

Spom. kartica

- Če fotoaparat shranite za dlje časa, odstranite iz njega baterijo, napajalnik in spominsko kartico ter ga shranite v hladen, suh prostor z dobrim prezračevanjem.
- Občasno vstavite baterijo in preizkusite delovanje fotoaparata.
- Fotoaparata ne shranjujte na mestih, kjer se dela s kemikalijami, saj lahko pride do korozije.

Uporaba polnilnika, ki ga kupite ločeno

Za polnjenje baterije lahko uporabite polnilnik (UC-90: v prodaji je ločeno).

Uporaba vašega polnilnika in napajalnika USB v tujini

- Polnilnik in napajalnik USB lahko uporabljate po vsem svetu z večino virov električne energije pri napetosti od 100 V do 240 V izmenične napetosti (50/60 Hz). Glede na državo ali regijo boste morda za polnilnik oz. napajalnik USB vseeno potrebovali ustrezen vmesnik, saj se oblike vtičnic razlikujejo. Za podrobnosti se obrnite na vašo lokalno elektrotrgovino ali potovalno agencijo.
- Ne uporabljajte potovalnih napetostnih pretvornikov, saj lahko poškodujejo vaš polnilnik in napajalnik USB.

Uporaba spominske kartice

Kartice, ki so združljive s tem fotoaparatom

Kartica SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi (s funkcijo brezžičnega lokalnega omrežja) (na voljo na trgu)

(za podrobnosti o združljivosti kartic obiščite spletno mesto družbe Olympus.)

Spominska kartica Eye-Fi

- Spominsko kartico Eye-Fi uporabljajte v skladu z zakonom in predpisi države, v kateri uporabljate digitalni fotoaparatom. Na letalih in drugih mestih, kjer je njena uporaba prepovedana, odstranite spominsko kartico Eye-Fi iz fotoaparata ali onemogočite njene funkcije.
- Spominska kartica Eye-Fi se med uporabo lahko segreje.
- Pri uporabi spominske kartice Eye-Fi se lahko baterija hitreje izprazni.
- Pri uporabi spominske kartice Eye-Fi lahko fotoaparatom deluje počasneje.

Stikalo za zaščito pred zapisovanjem spominske kartice SD/SDHC/SDXC

Ohišje spominske kartice SD/SDHC/SDXC je opremljeno s stikalom za zaščito pred zapisovanjem.

Če zatič nastavite na »LOCK«, ne boste mogli pisati na kartico, brisati podatkov ali je formatirati. Zatič sprostite, da omogočite pisanje.



Formatiranje

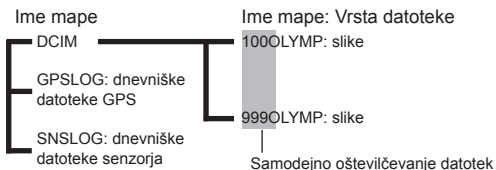
Spominske kartice morajo biti pred prvo uporabo oziroma po uporabi z drugimi fotoaparati ali računalniki formatirane s tem fotoaparatom.

Branje/zapisovanje na spominski kartici

Med fotografiranjem lučka trenutnega pomnilnika sveti rdeče, ko se podatki zapisujejo. Nikoli ne odpirajte pokrova baterije/kartice in ne odklopite USB kabla. V nasprotnem primeru lahko pride do poškodovanja podatkov posnetka ali celo do trajnih poškodb spominske kartice.

Mesta shranjevanja datotek

Podatki na kartici se shranijo v naslednje mape:



Število slik (fotografije)/dolžina posnetka (videoposnetki) na kartico























- Prikazane številke za število fotografij, ki jih lahko shranite, in čas snemanja so približne. Dejanska zmogljivost je odvisna od pogojev fotografiranja in uporabljene spominske kartice.
- Spodnja tabela prikazuje približno število slik in dolžino posnetkov, ki jih lahko shranite na 4 GB kartico.





Fotografije*1

Ikona	Kakovost posnetka	Velikost posnetka	Število slik, ki jih je mogoče shraniti
RAW	RAW	4000×3000	270
L SF+RAW	[L] SF+RAW		164
L F+RAW	[L] F+RAW		187
L N+RAW	[L] N+RAW		220
L B+RAW	[L] B+RAW		233
M SF+RAW	[M] SF+RAW	3200×2400	190
M F+RAW	[M] F+RAW		210
M N+RAW	[M] N+RAW		234
M B+RAW	[M] B+RAW		244
S SF+RAW	[S] SF+RAW	1280×960	250
S F+RAW	[S] F+RAW		255
S N+RAW	[S] N+RAW		260
S B+RAW	[S] B+RAW		262
L SF	[L] SF	4000×3000	436
L F	[L] F		638
L N	[L] N		1231
L B	[L] B		1766
M SF	[M] SF	3200×2400	673
M F	[M] F		975
M N	[M] N		1846
M B	[M] B		2593
S SF	[S] SF	1280×960	3385
S F	[S] F		4514
S N	[S] N		7170
S B	[S] B		8706

*1 Primeri velikosti posnetkov pri razmerju 4:3.

Videoposnetki

Ikona	Velikost posnetka/bitna hitrost/ hitrost sličic	Dolžina snemanja	
		Z zvokom	Brez zvoka
Za  *1 je izbrana funkcija [Standardno]			
	1920×1080 Super Fine 60p	10 min	
	1920×1080 Super Fine 50p		
	1920×1080 Super Fine 30p		
	1920×1080 Super Fine 25p		
	1280×720 Super Fine 30p	20 min	
	1280×720 Super Fine 25p		
	1920×1080 Fine 60p	17 min	
	1920×1080 Fine 50p		
	1920×1080 Fine 30p		
	1920×1080 Fine 25p		
	1280×720 Fine 30p	29 min	
	1280×720 Fine 25p		
	1920×1080 Normal 60p		
	1920×1080 Normal 50p		
	1920×1080 Normal 30p		
	1920×1080 Normal 25p		
	1280×720 Normal 30p		
	1280×720 Normal 25p		
Za  je izbrana funkcija [4K]			
	3840×2160 30p	5 min	
	3840×2160 25p		

Ikona	Velikost posnetka/bitna hitrost/ hitrost sličic	Dolžina snemanja	
		Z zvokom	Brez zvoka
Za  *2 je izbrana funkcija [Hitri posnetek]			
	1920×1080 HighSpeed 120fps	20 s	
	1280×720 HighSpeed 240fps		
	640×360 HighSpeed 480fps		

*1 Čas neprekinjenega snemanja je do 29 minut pri izbrani kakovosti HD.

*2 Čas neprekinjenega snemanja je do 20 s pri izbrani kakovosti HS.

- Največja možna velikost videoposnetka je 4 GB, ne glede na zmogljivost spominske kartice.

Povečanje števila slik, ki jih lahko posnamete

Izbrišite neželene slike ali povežite fotoaparata z računalnikom oz. drugo napravo in prenesite slike na dolgoročni pomnilnik, preden jih izbrišete s kartice.

 [Izbriši] (str. 16), [Izbriši izbrano] (str. 11), [Formatiranje] (str. 71)

Fotografiranje z Olympusovim brezžičnim, daljinsko vodenim sistemom bliskavic


Lahko posnamete fotografije in podvodne fotografije z brezžično bliskavico, ki je združljiva z Olympusovim brezžičnim, daljinsko vodenim sistemom bliskavic. Smernica nastavitvenega razpona za fotografiranje z brezžičnimi bliskavicami je od 1 do 2 m, vendar si zapomnite, da se lahko razlikuje glede na okolje.

- Vgrajena bliskavica fotoaparata se uporablja za komunikacijo med fotoaparatom in bliskavico.
- Za uporabo namenske podvodne utripajoče lučke pripravite podvodni etui, kabel z optičnimi vlakni itn.
- Za podrobnosti o delovanju brezžične bliskavice in podvodne utripajoče lučke glejte navodila za uporabo zunanje bliskavice ali podvodnega etuija.

1 Vklopite namensko utripajočo lučko.


2 Nastavite način bliskavice namenske utripajoče lučke na RC način.

Ko morate nastaviti kanal in skupino, izberite CH1 za kanal in A za skupino.

3 Pri upravljanju v živo izberite možnost bliskavice in izberite funkcijo [RC] (daljinsko upravljanje).

- »Bliskavica« (str. 29)

4 Naredite poskusni posnetek in preverite delovanje bliskavice in učinek na sliko.

- Pred fotografiranjem poskrbite, da so baterije v fotoaparatu in bliskavici napolnjene.
- Ko je bliskavica fotoaparata nastavljena na [RC], se vgrajena bliskavica uporablja za komunikacijo z brezžično bliskavico. Ni je mogoče uporabiti za fotografiranje.
- Da posnamete fotografije z brezžično bliskavico, usmerite daljinski senzor posebne zunanje bliskavice proti fotoaparatu in usmerite bliskavico v smeri motiva.

Uporaba izbirnega pretvornika in druge opreme

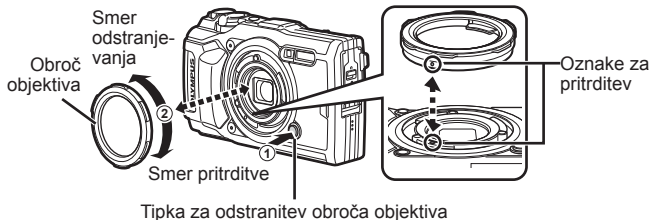
Na voljo sta pretvornik za ribje oko, ki omogoča ustvarjanje slik z močno poudarjeno perspektivo in edinstvenimi obraznimi izrazi hišnih ljubljencev itd., ter telepretvornik, ki omogoča fotografiranje oddaljenih prizorov.

Pri fotografiranju z načini MAKRO lahko uporabite vodilo lučke LED, da preprečite neenakomerno osvetljenost MAKRO LED. Namenski difuzor bliskavice FD-1 omogoča uporabo bliskavice v Δ (Način mikroskopa) ali če so slike posnete s kratkih razdalj.

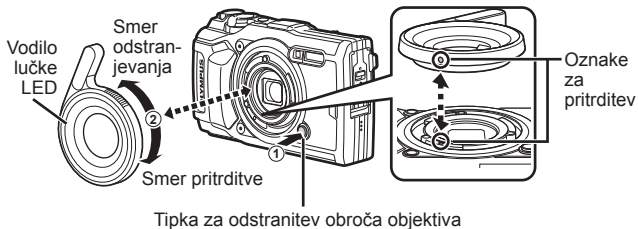
Pretvornik objektiv/vodilo lučke LED/zaščitni filter/difuzor bliskavice	Prilagodilnik pretvornika
Pretvornik za ribje oko (FCON-T01)	CLA-T01
Telepretvornik (TCON-T01)	
Zaščitni filter (PRF-D40.5 PRO)	
Vodilo lučke LED (LG-1)	—
Difuzor bliskavice (FD-1)	

- Po uporabi pod vodo izdelek sperite s svežo vodo.
- Vodila lučke LED ne uporabljajte pod vodo.

Pritrditev/odstranitev obroča objektiv

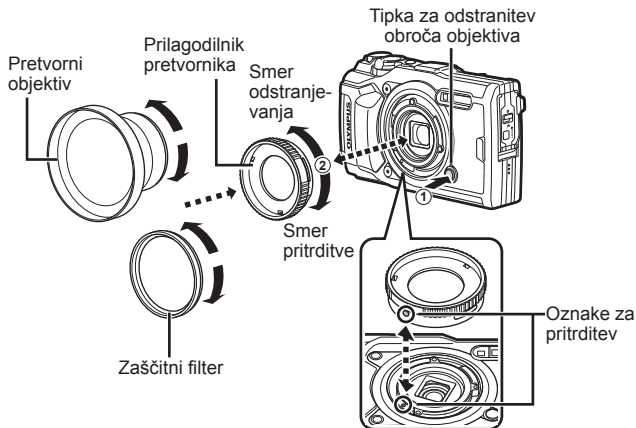


Pritrditev/odstranitev vodila lučke LED

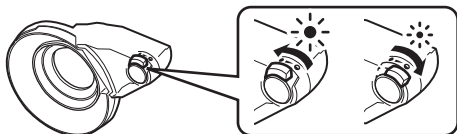
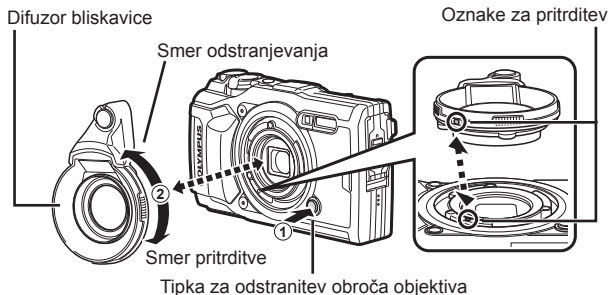


- Ko je nameščeno vodilo lučke LED, ne sprožajte bliskavice.

Za pritrditev/odstranitev pretvornika objektiv/zaščitnega filtra



Za pritrditev/odstranitev difuzorja bliskavice



Prilagodite lahko jakost bliskavice.

- Za pritrditev obroča objektiv, prilagodilnika pretvornika, vodila lučke LED ali difuzorja poravnajte oznake in ga privijte v smeri pritrditve, dokler se ne zaskoči.
- Za podrobnosti obiščite spletno mesto Olympus za svoje krajevno območje.

Pomembne informacije o vodi in odpornosti na udarce

Vodotesnost: vodotesnost je zagotovljena*1 do globine 15 m za največ eno uro. Če je bil fotoaparatus izpostavljen trajnim ali močnim udarcem, fotoaparatus morda ni več popolnoma vodotesen.

Odpornost na udarce: funkcija odpornosti na udarce zagotavlja*2 delovanje fotoaparatusa kljub udarcem, do katerih pride med vsakodnevno uporabo fotoaparatusa. Kljub funkciji odpornosti na udarce v garanciji niso brezpogojno zajete vse motnje v delovanju in lepotne poškodbe. V garancijo niso zajete lepotne poškodbe, kot so praske in udarnine.

Kot pri vsaki elektronski napravi sta ustrezna nega in vzdrževanje nujno potrebna za ohranitev nemotenega delovanja fotoaparatusa. Po vsakem močnejšem udarcu nesite fotoaparatus k najbližji pooblašteni servisni službi družbe Olympus, kjer bodo preverili pravilnost delovanja. Če je poškodba fotoaparatusa posledica zanemarjanja ali napačne uporabe, garancija ne zajema stroškov, povezanih s servisom ali popravilom fotoaparatusa. Za dodatne informacije o naši garanciji obiščite spletno mesto družbe Olympus za svojo državo.

Upoštevajte naslednja navodila za nego svojega fotoaparatusa.

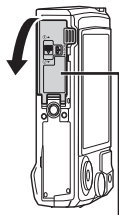
- *1 Kot je bilo določeno med preizkušanjem z opremo za preizkušanje tlaka družbe Olympus v skladu z določili standarda IEC 60529 IPX8 - to pomeni, da je fotoaparatus primeren za normalno uporabo pod vodo pri določenem tlaku vode.
- *2 Delovanje funkcije odpornosti proti udarcem je bilo potrjeno s preizkusnimi pogoji izdelovalca Olympus v skladu z MIL-STD-810F, metodo 516.5, postopkom IV (preizkus s padcem). Za več informacij o pogojih testiranja izdelovalca Olympus obiščite spletno mesto Olympus za svojo državo.

Pred uporabo:

- Preverite, ali so na fotoaparatusu tujki, vključno z umazanijo, prahom ali peskom.
- Trdno zaprite zaporo pokrova predalčka za baterijo/reže za kartico, zaporo pokrova priključka in gumb LOCK.
- Pokrova predalčka za baterijo/reže za kartico in priključkov ne odpirajte z mokrimi rokami, pod vodo ali v vlažnem ali prašnem okolju (npr. na plaži).

Po uporabi:

- Po uporabi fotoaparata pod vodo skrbno obrišite odvečno vodo ali ostanke.
- **Po uporabi fotoaparata v morski vodi ga potopite v sladko vodo za približno 10 minut (pokrov predalčka za baterijo/reže za kartico in pokrov priključka morata biti povsem zaprta z zatičem in obroč objektivna mora biti odstranjen). Nato fotoaparata pustite, da se posuši na zračnem in senčnem mestu.**
- **Ko odpirate pokrov predalčka za baterijo/reže za kartico ali pokrov priključka, ga odprite počasi, pri tem pa imejte fotoaparata obrnjen, kot kaže naslednja slika, da preprečite vdor kapljic vode v fotoaparata. Če opazite kapljice vode na notranji strani pokrova, jih pred uporabo fotoaparata obvezno obrišite.**







Pokrov predalčka baterije/spominske kartice

Skladiščenje in vzdrževanje

- Ne puščajte digitalnega fotoaparata v pogojih z visoko temperaturo (40 °C ali več) ali z nizko temperaturo (-10 °C ali manj). Če teh navodil ne boste upoštevali, fotoaparata morda ne bo več popolnoma vodotesen.
- Ne uporabljajte kemičnih izdelkov za čiščenje, za preprečevanje rjavenja in zamegljevanja ter kemičnih izdelkov za popraviljanje ipd. Če teh navodil ne boste upoštevali, fotoaparata morda ne bo več popolnoma vodotesen.
- **Fotoaparata ne puščajte v vodi dolgo časa. Daljša izpostavljenost vodi lahko povzroči zunanje poškodbe fotoaparata in/ali poslabša vodotesnost.**
- **Da bi ohranili vodotesnost, je tako kot pri drugih ohišjih za uporabo pod vodo priporočljiva letna menjava vodotesne embalaže (in tesnil). Pooblaščen prodajalce izdelkov družbe Olympus, kjer lahko zamenjate vodotesno embalažo, najdete na spletnem mestu družbe Olympus za svojo državo.**
- Priloženi dodatki (na primer izmenični USB-napajalnik) niso vodotesni in odporni na udarce.

Seznam nastavitv, ki so na voljo v vsakem načinu fotografiranja

Za podatke o **SCN**, , in  glejte »Seznam nastavitv « (str. 113), »Seznam nastavitv **SCN**« (str. 115) in »Seznam nastavitv « (str. 114).

		P	A				
						Focus BKT	
Komp. osvetlit.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Način slike	—	✓	✓	✓	*1	*1	✓
ISO	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Temperatura beline	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Način sam. ostr.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Razmerje	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
Kakovost slike (fotografije)	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓
Način snemanja (videoposnetek)	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Bliskavica	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Kompenzacija bliskavice	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Stabilizator slike (fotografije)	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Stabilizator slike (videoposnetki)	—	—	—	—	—	—	—
	*1	✓	✓	✓	*1	*1	✓
Način merjenja	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Prednost obraza	—	✓	✓	—	—	—	—
Dodatek	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Ponast./določ.nast. po meri	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Območje sam. ostr.	✓	✓	✓	—	—	—	—
Lučka sam. ostr.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Int. foto./nast. čas.	—	✓	✓	✓	—	—	✓
Stopnjevanje ostrine	—	✓	✓	—	—	—	—
Videoposnetek 	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Glasnost snemanja	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Hitrost sličic videoposnetka	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bitna hitrost videoposnetka	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Nekaterih funkcij ni mogoče nastaviti.

Seznam nastavitve

			
Komp. osvetlit.	✓	✓	✓
Način slike	✓	*1	*1
ISO	—	—	—
Temperatura beline	✓	✓	✓
Način sam. ostr.	✓	✓	✓
Razmerje	—	—	—
Kakovost slike (fotografije)	✓	✓	✓
Način snemanja (videoposnetek)	*1	*1	*1
Bliskavica	—	—	—
Kompenzacija bliskavice	—	—	—
Stabilizator slike (fotografije)	—	—	—
Stabilizator slike (videoposnetki)	✓	✓	—
 / 	*1	*1	*1
Način merjenja	—	—	—
Prednost obraza	✓	✓	—
Dodatek	*1	*1	*1
Ponast./določ.nast. po meri	*1	*1	*1
Območje sam. ostr.	✓	✓	✓
Lučka sam. ostr.	✓	✓	✓
Int. foto./nast. čas.	—	—	—
Stopnjevanje ostrine	—	—	—
Videoposnetek 	✓	✓	—
Glasnost snemanja	✓	✓	—
Hitrost sličic videoposnetka	✓	✓	—
Bitna hitrost videoposnetka	✓	—	—

*1 Nekaterih funkcij ni mogoče nastaviti.

Seznam nastavitev

				
Komp. osvetlit.	✓	✓	✓	✓
Način slike	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—
Temperatura beline	✓	✓	✓	✓
Način sam. ostr.	✓	✓	✓	✓
Razmerje	✓	✓	✓	✓
Kakovost slike (fotografije)	✓	✓	✓	*1
Način snemanja (videoposnetek)	*1	*1	*1	*1
Bliskavica	*1	*1	*1	—
Kompenzacija bliskavice	✓	✓	✓	—
Stabilizator slike (fotografije)	✓	✓	✓	✓
Stabilizator slike (videoposnetki)	—	—	—	—
 /☺	*1	*1	*1	—
Način merjenja	—	—	—	—
Prednost obraza	—	—	—	—
Dodatek	*1	*1	*1	*1
Ponast./določ.nast. po meri	✓	✓	✓	✓
Območje sam. ostr.	✓	✓	✓	✓
Lučka sam. ostr.	✓	✓	✓	✓
Int. foto./nast. čas.	—	—	—	—
Stopnjevanje ostrine	—	—	—	—
Videoposnetek 	✓	✓	✓	✓
Glasnost snemanja	✓	✓	✓	✓
Hitrost sličic videoposnetka	✓	✓	✓	✓
Bitna hitrost videoposnetka	✓	✓	✓	✓

*1 Nekaterih funkcij ni mogoče nastaviti.

Seznam nastavitev SCN

Komp. osvetlit.	—	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Način slike	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Temperatura beline	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Način sam. ostr.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Razmerje	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Kakovost slike (fotografije)	✓	*1	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓	✓	✓
Način snemanja (videoposnetek)	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Bliskavica	*1	*1	*1	*1	*1	—	—	—	—	*1	*1
Kompenzacija bliskavice	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Stabilizator slike (fotografije)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓
Stabilizator slike (videoposnetki)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	*1	*1	*1	*1	*1	*1	—	*1	—	*1	*1
Način merjenja	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Prednost obraza	✓	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—	✓	—
Dodatek	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Ponast./določ.nast. po meri	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Območje sam. ostr.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓
Lučka sam. ostr.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Int. foto./nast. čas.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Stopnjevanje ostrine	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Videoposnetek	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓	—	✓	✓
Glasnost snemanja	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓	—	✓	✓
Hitrost sličic videoposnetka	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bitna hitrost videoposnetka	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Nekaterih funkcij ni mogoče nastaviti.


					
Komp. osvetlit.	—	—	✓	—	—
Način slike	—	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—	—
Temperatura beline	—	—	✓	—	—
Način sam. ostr.	—	—	—	—	—
Razmerje	✓	✓	—	✓	✓
Kakovost slike (fotografije)	✓	✓	—	*1	✓
Način snemanja (videoposnetek)	*1	*1	*1	*1	*1
Bliskavica	—	*1	—	—	—
Kompenzacija bliskavice	—	—	—	—	—
Stabilizator slike (fotografije)	✓	✓	✓	✓	✓
Stabilizator slike (videoposnetki)	—	—	—	—	—
 /☺	*1	*1	—	—	*1
Način merjenja	—	—	—	—	—
Prednost obraza	—	—	—	—	—
Dodatek	*1	*1	*1	*1	*1
Ponast./določ.nast. po meri	✓	✓	✓	✓	✓
Območje sam. ostr.	✓	✓	*1	*1	✓
Lučka sam. ostr.	✓	✓	✓	✓	✓
Int. foto./nast. čas.	—	—	—	—	—
Stopnjevanje ostrine	—	—	—	—	—
Videoposnetek 	✓	✓	—	—	✓
Glasnost snemanja	✓	✓	—	—	✓
Hitrost sličic videoposnetka	✓	✓	✓	✓	✓
Bitna hitrost videoposnetka	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Nekaterih funkcij ni mogoče nastaviti.


Pregled menijev

- *1 Elementi, ki jih je mogoče shraniti med [Nastavitve po meri C1] ali [Nastavitve po meri C2].
- *2 Privzete nastavitve lahko povrnete, če izberete [Popolno] ali [Ponastavi].
- *3 Privzete nastavitve lahko povrnete, če izberete [Osnovno] ali [Ponastavi].



1 Meni fotografiranja 1

Funkcija	Privzet	*1	*2	*3	
Ponast./določ.nast. po meri	—	—	✓	—	str. 53
Način slike	Naravno	✓	✓	✓	str. 54
Območje sam. ostr.	[■]	✓	✓	✓	str. 54
Lučka sam. ostr.	Izklj.	✓	✓	✓	str. 54

2 Meni fotografiranja 2

Funkcija	Privzet	*1	*2	*3	
Int. foto./nast. čas.	Izklj.	—	✓	✓	str. 55
Število posnetkov	99	—	✓	✓	
Uvodni zamik	0:00:01	—	✓	✓	
Dolžina intervala	0:00:01	—	✓	✓	
Intervalni videopos.	Izklj.	—	✓	✓	
Nastavitve videopos.					
Ločljivost videopos.	PolniHD	—	✓	✓	
Hitrost sličic	10 slik/s	—	✓	✓	
Stopnjevanje ostrine	Izklj.	✓	✓	✓	str. 56
Določite število foto	30	✓	✓	✓	
Določite dif. ostrenja	Normalno	✓	✓	✓	





Meni videoposnetkov

Funkcija	Privzet	*1	*2	*3	
Videoposnetek 	Vklj.	—	✓	—	str. 56
Glasnost snemanja	0	—	✓	—	str. 56
Hitrost sličic videoposnetka	30p	—	✓	—	str. 56
Bitna hitrost videoposnetka	Nizko	—	✓	—	str. 57



► Meni predvajanja

Funkcija	Privzet	*1	*2	*3	
					
Začni	—	—	—	—	str. 57
BGM	Zabava	—	✓	✓	
Dršenje	Vse	—	✓	✓	
Hitrost projekcije	3 sek.	—	✓	—	
Trajanje videopos.	Kratek	—	✓	—	
	Vklj.	—	✓	✓	str. 58
Uredi					
Sel. Image					str. 58
Urejanje RAW pod.	—	✓	✓	✓	
Urejanje JPEG	—	—	—	—	
Ureditev video posnetka	—	—	—	—	
	—	—	—	—	
Prekrivanje slike	—	—	—	—	
Priprava na tisk	—	—	—	—	str. 87
Ponastavitev zaščite	—	—	—	—	str. 61
Povezava s pametnim telefonom	—	—	✓	—	str. 73





⚙️ Uporabniški meni

Funkcija	Privzet	*1	*2	*3	
A. Ročno ostrenje					
Pomoč pri roč. ostr.					str. 62
Povečaj	Izklj.	✓	✓	—	
Iskanje vrha	Izklj.	✓	✓	—	
B1. Zaslona/PC					
 /Nastavitve info					str. 63
 Info	Samo posnet., Skupaj	✓	✓	✓	
Informacije žive slike	Po meri 1, Po meri 2	✓	✓	✓	
 Nastavitve	25, koledar	✓	✓	—	
Ojačitev pogleda v živo	Izklj.	✓	✓	✓	str. 63
Zmanjšanje utripanja	Samodejno	✓	✓	—	str. 63

Funkcija		Privzet	*1	*2	*3	
Prikazana mreža	Izklj.	✓	✓	—	str. 64	
Barva vrha	Bela	✓	✓	—	str. 64	
B2. Zaslona() / PC						
	3	✓	✓	✓	str. 64	
HDMI					str. 64	
Velikost izhod. form.	1080p	—	✓	—		
Nadzor HDMI	Izklj.	—	✓	—		
C. Osvetl./ISO						
Nast. osvetlitve					str. 65	
	±0	✓	✓	—		
		✓	✓	—		
Samodejna nastavitve ISO	Zgor. omej.: 1600 Privzeto: 100	✓	✓	✓	str. 65	
Filter šuma	Standardno	✓	✓	✓	str. 65	
Zmanjšanje šuma	Samodejno	✓	✓	✓	str. 65	
D. Po meri						
+	Izklj.	✓	✓	✓	str. 66	
+ WB	WB AUTO	✓	✓	—	str. 66	
E. /WB/Barva						
Nastavitve	-1 L F, -2 L N, -3 M N, -4 S N	✓	✓	✓	str. 66	
WB	WB AUTO A±0, G±0	✓	✓	—	str. 67	
Ohrani tople barve	Vklj.	✓	✓	✓	str. 67	
Barvni prostor	sRGB	✓	✓	✓	str. 67	
F. Snemanje						
Ime datoteke	Ponastavi	—	✓	—	str. 68	
Uredi ime dat.	—	—	✓	—	str. 68	
Nastavitve avtorskih pravic					str. 68	
Podatki o avtor. prav.	Izklj.	—	✓	—		
Ime avtorja	—	—	—	—		
Ime avtorske pravice	—	—	—	—		

Funkcija	Privzet	*1	*2	*3	
G. Senzor polja					
Višina/globina	—	—	✓	—	str. 69
Snemanje lokacije GPS	Izklj.	—	✓	—	str. 69
Prednost GPS	Natančnost GPS	—	✓	✓	str. 69
H.  Orodja					
Mapiranje slikovnih pik	—	—	—	—	str. 69
Prilagoditev stopnje	—	—	✓	—	str. 70
Spanje	1 min	—	✓	✓	str. 70
Eye-Fi	Vklj.	—	✓	—	str. 70
Certifikat	—	—	—	—	str. 70

Meni z nastavitvami

Funkcija	Privzet	*1	*2	*3	
Nastavitev kartice	—	—	—	—	str. 71
Nastavitve 	—	—	—	—	str. 71
 *	—	—	—	—	str. 72
	±0	—	✓	—	str. 72
Prikaz posn.	0.5 s	✓	✓	—	str. 72
Nastavitve Wi-Fi					
Nastavitve za povezavo z brezžičnim omrežjem Wi-Fi	Zasebno	—	✓	—	str. 72
Zasebno geslo	—	—	—	—	
Ponastavi naročilo izmenjave	—	—	—	—	
Ponastavi nastavitve brezžičnega omrežja Wi-Fi	—	—	—	—	

* Nastavitve se razlikujejo glede na regijo, v kateri ste kupili fotoaparata.

VARNOSTNI UKREPI



PREVIDNO
NEVARNOST ELEKTRIČNEGA UDARA
NE ODPIRAJTE



PREVIDNO: DA SE IZOGNETE ELEKTRIČNEMU UDARU,
NE ODSTRANJUJTE POKROVA (ALI HRBTNE STRANI).
V NOTRANJOSTI NI DELOV, KI BI JIH LAHKO POPRAVILI.
OBRNITE SE NA SERVIS DRUŽBE OLYMPUS.



Klicaj v trikotniku v dokumentaciji, ki je priložena izdelku, vas opozarja na pomembna navodila za uporabo in vzdrževanje.



Če izdelek uporabljate brez upoštevanja navodil, označenih s tem znakom, lahko pride do resne poškodbe ali smrti.



Če izdelek uporabljate brez upoštevanja navodil, označenih s tem znakom, lahko pride do poškodbe ali smrti.



Če izdelek uporabljate brez upoštevanja navodil, označenih s tem znakom, lahko pride do škode na opremi.

POZOR!
DA SE IZOGNETE POŽARU ALI ELEKTRIČNEMU UDARU, TEGA IZDELKA
NIKOLI NE RAZSTAVLJAJTE.

Splošni ukrepi

Preberite vsa navodila – Pred uporabo izdelka preberite vsa navodila za uporabo. Shranite vsa navodila in dokumentacijo za prihodnjo uporabo.

Voda in vlaga – Za ukrepe glede izdelkov, ki so odporni proti vremenskim vplivom, glejte poglavja o odpornosti proti vremenskim vplivom.

Vir napajanja – Priklopite izdelek samo na vir napajanja, ki je naveden na njegovi oznaki.

Tujki – Da se izognete telesnim poškodbam, v izdelek nikoli ne vstavljajte kovinskih predmetov.

Čiščenje – Pred čiščenjem vedno iztaknite izdelek iz vtičnice. Za čiščenje uporabljajte samo vlažno krpo. Za čiščenje tega izdelka nikoli ne uporabljajte tekočih čistil, razpršil ali organskih topil.

Vročina – Nikoli ne uporabljajte ali shranjujte izdelka blizu vira toplote, kot so radiator, prezračevalni kanal z vročim zrakom, štedilnik ali kakšna druga oprema ali naprava, ki ustvarja toploto, vključno s stereo ojačevalniki.

Strela – Če med uporabo izmeničnega USB-napajalnika prihaja do udarov strele, ga takoj izklopite iz vtičnice.

Dodatki – Za svojo varnost in preprečevanje poškodb izdelka uporabljajte samo dodatke, ki jih priporoča družba Olympus.

Položaj – Da se izognete poškodbam izdelka, ga varno pritrdite na stabilno stojalo, podstavek ali nosilec.



• Fotoaparata ne uporabljajte blizu gorljivih ali eksplozivnih plinov.

• Ne uporabljajte bliskavice in lučke LED (vključno z lučko samodejnega ostrenja) v neposredni bližini ljudi (dojenčki, majhni otroci itn.).

• Od obraza fotografirane osebe morate biti oddaljeni najmanj 1 meter. Sprožitev bliskavice preblizu oči lahko povzroči kratkotrajno izgubo vida.

• S fotoaparatom ne glejte v sonce ali močno luč.

- **Otroci in dojenčki naj ne bodo v bližini digitalnega fotoaparata.**
 - Digitalni fotoaparati vedno uporabljajte in shranjujte zunaj dosega mlajših otrok in dojenčkov, da preprečite naslednje nevarne razmere, ki lahko povzročijo resne poškodbe:
 - Otroci se zaplete v pašček digitalnega fotoaparata in se zaduši.
 - Po nesreči pogoltno baterijo, spominske kartice ali druge drobne dele.
 - Po nesreči sproži bliskavico v svoje oči ali oči drugega otroka.
 - Po nesreči se poškoduje z gibljivimi deli digitalnega fotoaparata.
- **Če opazite, da je izmenični USB-napajalnik zelo vroč, oddaja nenavadne vonjave, zvoke ali dim, ga nemudoma izklopite iz električne vtičnice in ga prenehajte uporabljati. Nato se obrnite na pooblaščenega prodajalca ali servisni center.**
- **Če v bližini digitalnega fotoaparata zaznate nenavaden vonj, zvok ali dim, ga takoj prenehajte uporabljati.**
 - Nikoli ne odstranjujte baterij z golimi rokami; to lahko povzroči požar ali opekline na rokah.
- **Fotoaparata ne puščajte na mestih, kjer je izpostavljen izredno visokim temperaturam.**
 - To lahko povzroči poškodbe delov in v nekaterih okoliščinah tudi vžig digitalnega fotoaparata. Polnilnika ali USB-AC napajalnika ne uporabljajte, če je pokrit (na primer z odejo). To lahko povzroči pregrevanje in posledično požar.
- **Z digitalnim fotoaparatom ravnajte pazljivo, da se izognete lažjim opeklinam.**
 - Ker digitalni fotoaparati vsebuje kovinske dele, lahko pregrevanje povzroči lažje opekline. Bodite pozorni na naslednje:
 - Če fotoaparati uporabljate dalj časa, se bo segrel. Če digitalni fotoaparati v tem stanju držite, to lahko povzroči lažje opekline.
 - V krajih z izredno nizko temperaturo je lahko temperatura ohišja digitalnega fotoaparata nižja od temperature okolice. Po možnosti pri uporabi digitalnega fotoaparata pri nizkih temperaturah nosite rokavice.
- **Zaradi zaščite izjemno natančne tehnologije v fotoaparatu tega med uporabo ali shranjevanjem nikoli ne pustite na naslednjih mestih:**
 - Kjer sta temperatura in/ali vlažnost visoki oziroma se izrazito spreminjata. Neposredna sončna svetloba, plaže, zaklenjeni avtomobili ali izvori toplote (peč, radiator itd.) ali vlažilniki zraka.
 - V peščenih ali prašnih okoljih.
 - Blizu vnetljivih snovi ali eksploziva.
 - Na vlažnih mestih, npr. v kopalnicah ali na dežju. Pred uporabo izdelkov, ki so odporni na vremenske vplive, preberite navodila za uporabo.
 - Na mestih, kjer so pogosti močni tresljaji.
- **Digitalni fotoaparati uporabljajo litijsko-ionsko baterijo, ki jo določa družba Olympus.**

Baterijo napolnite z USB-napajalnikom ali polnilnikom, ki ga določa družba Olympus. Ne uporabljajte drugih USB-napajalnikov ali polnilnikov.
- **Baterij nikoli ne sežigajte ali segrevajte v mikrovalovnih pečicah, na kuhalnih ploščah, v tlačnih posodah itd.**
- **Fotoaparata nikoli ne pustite na ali v bližini elektromagnetnih naprav.**

To lahko povzroči pregrevanje, požar ali eksplozijo.
- **Polov ne povežite s kovinskimi predmeti.**
 - Bodite previdni pri nošenju ali shranjevanju baterij, da ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti, kot so nakit, igle, sponke, ključi itd.
 - Kratek stik lahko povzroči pregrevanje, eksplozijo ali požar, ki vas lahko poškoduje.
- **Da bi preprečili puščanje baterij ali poškodbe njenih kontaktov, pazljivo sledite vsem navodilom glede uporabe baterij. Baterije nikoli ne poskušajte razstaviti ali je na kakršenkoli način spremeniti, spajkati itd.**
- **Če tekočina iz baterije pride v stik z očmi, jih takoj izperite s čisto, hladno in tekočo vodo ter nemudoma poiščite zdravniško pomoč.**
- **Če iz fotoaparata ne morete odstraniti baterije, se obrnite na pooblaščenega distributerja ali servisni center.**

Baterije ne poskušajte odstraniti s silo.

Zaradi poškodb zunanosti baterije (praske ipd.) lahko pride do čezmernega segrevanja ali eksplozije.
- **Baterije vedno shranjujte izven dosega majhnih otrok in živali. Če otrok ali žival po nesreči pogoltno baterijo, takoj poiščite zdravniško pomoč.**
- **Da preprečite puščanje baterij, njihovo pregrevanje, povzročitev požara ali eksplozije, uporabljajte samo baterije, priporočene za uporabo s tem izdelkom.**
 - Če se baterije za polnjenje v predvidenem času ne napolnijo, jih prenehajte polniti in jih ne uporabite.
 - Ne uporabljajte baterij z opraskanim ali poškodovanim ohišjem in ne opraskajte baterije.
 - Baterij nikoli ne izpostavljajte močnim sunkom ali dolgotrajnim tresljajem zaradi padcev ali udarcev.
 - To lahko povzroči eksplozijo, pregrevanje ali požar.

- Če med uporabo baterija pušča, se razbarva ali deformira oziroma postane kakorkoli neobičajna, digitalni fotoaparar prenehajte uporabljati in se takoj izognite vsakršnemu odprtemu ognju.
- Če vam na obleko ali kožo izteče tekočina iz baterije, obleko odstranite in prizadeto mesto takoj izperite s čisto, tekočo in hladno vodo. Če vam tekočina opeče kožo, takoj poiščite zdravniško pomoč.
- Litjska-ionska baterija družbe Olympus je zasnovana samo za uporabo v digitalnih fotoaparatih družbe Olympus. Ne uporabljajte je z drugimi napravami.
- **Otrokom/živalim ne dovolite držanja ali prenašanja baterij (preprečite nevarno vedenje, na primer lizanje, vstavljanje v usta ali žvečenje).**

Za polnjenje uporabljajte samo ustrezno baterijo za polnjenje, polnilnik baterij in izmenični USB-napajalnik

Priporočamo, da s tem fotoaparatom uporabljate izključno originalne in ustrezne baterije za polnjenje, ustrezen polnilnik baterij ter izmenični USB-napajalnik družbe Olympus. Uporaba neoriginalnih baterij za polnjenje, polnilnika baterij in/ali izmeničnega USB-napajalnika lahko povzroči požar ali poškodbe oseb zaradi uhajanja, pregrevanja, vžiga ali poškodovanja baterije. Družba Olympus ne prevzema nobene odgovornosti za nesreče ali škodo, do katerih pride pri uporabi baterij, polnilnika baterij in/ali izmeničnih USB-napajalnikov, ki niso originalni dodatki družbe Olympus.

PREVIDNO

- Priloženi izmenični USB-napajalnik F-5AC je namenjen samo za uporabo s tem fotoaparatom. S tem izmeničnim USB-napajalnikom ne polnite drugih fotoaparatorov.
- Priloženi izmenični USB-napajalnik F-5AC lahko povežete samo s tem fotoaparatom in nobeno drugo napravo.
- **Baterij ne hranite na mestih, kjer bodo izpostavljene neposredni sončni svetlobi ali visokim temperaturam v vročem vozilu, v bližini vira toplote, itd.**
- Baterije morajo biti vedno na suhem.
- Baterija se lahko med daljšo uporabo močno segreje. Da se izognete lažjim opeklinam, baterije ne odstranjujte takoj po uporabi digitalnega fotoaparata.
- Ta fotoaparar uporablja eno litjsko-ionsko baterijo družbe Olympus. Uporabljajte predpisano originalno baterijo. Če baterijo zamenjate z napačno vrsto baterije, obstaja tveganje eksplozije.
- Prosimo, da staro baterijo vrnete v reciklažo in s tem pomagate ohranjati naravne vire. Ko odstranjujete obrabljene baterije, pazite, da boste pokrili njihove kontakte in vedno upoštevajte lokalne zakone ter predpise.
- **Med fotografiranjem ne prekrivajte bliskavice z roko.**

OBVESTILO

- **Ne uporabljajte ali shranjujte digitalnega fotoaparata v prašnih ali vlažnih prostorih.**
- **Uporabljajte samo spominske kartice SD/SDHC/SDXC ali spominske kartice Eye-Fi. Nikoli ne uporabljajte druge vrste spominskih kartic.**
Če v fotoaparar ponesreči vstavite drugo vrsto spominske kartice, se obrnite na pooblaščenega prodajalca ali servisni center. Spominske kartice ne poskušajte odstraniti na silo.
- Redno varnostno kopirajte pomembne podatke na računalnik ali druge pomnilniške naprave, da preprečite izgubo podatkov.
- Družba OLYMPUS ne sprejema odgovornosti za kakršno koli izgubo podatkov, ki je povezana z napravo.
- Pazite na pašček, ko nosite digitalni fotoaparar. Lahko se kam zatakne in povzroči hudo poškodbo.
- Nikoli ne mečite fotoaparata in ga ne izpostavljajte močnim udarcem ali tresljajem.
- Ko nameščate fotoaparar na stojalo ali ga odstranjujete z njega, vrtite vijak trinožnika in ne fotoaparata.
- Pred prenašanjem fotoaparata odstranite stojalo in vse dodatke, ki niso znamke OLYMPUS.
- Ne dotikajte se električnih kontaktov na fotoaparatu.
- Fotoaparata ne puščajte usmerjenega v sonce. Lahko se poškoduje objektiv ali zaslonka, lahko se spremenijo barve, nastanejo lise na senzorju, ali pa povzročite požar.
- Ne potiskajte ali vlečite objektivna na silo.
- Preden fotoaparar za dalj časa shranite, iz njega odstranite baterijo. Shranite ga na hladno, suho mesto, da preprečite nastajanje kondenzata ali plesni. Ko začnete fotoaparar spet uporabljati, ga vklopite in pritisnite sprožilec, da preverite, ali pravilno deluje.
- Če fotoaparar uporabljate na mestih, kjer je izpostavljen magnetnemu/elektromagnetnemu polju, radijskim valovom ali visoki napetosti, denimo v bližini televizorja, mikrovalovne pečice, video iger, glasnih zvočnikov, velikega zaslona, televizijskega/radijskega stolpa ali oddajnikov, lahko pride do okvare. V takih primerih fotoaparar izklopite in ponovno vklopite, preden nadaljujete z uporabo.

- Vedno upoštevajte omejitve glede delovnega okolja, opisane v navodilih za uporabo fotoaparata.
- Baterijo pazljivo vstavite, kot je opisano v navodilih za uporabo.
- Preden baterijo vstavite v fotoaparati, preverite, ali ne pušča, ali ni spremenila barve, ali ni ukrvljena ipd.
- Preden digitalni fotoaparati shranite za dalj časa, vedno odstranite baterijo.
- Če digitalni fotoaparati shranite za dlje časa, izberite hladno mesto za shranjevanje.
- Količina energije, ki jo porabi fotoaparati, je odvisna od vrste uporabljenih funkcij.
- V spodaj opisanih primerih je poraba energija neprekinjena in baterija se zelo hitro izprazni.
 - Nenehno spreminjanje povečave.
 - Nenehno pritiskanje sprožilca do polovice v načinu fotografiranja, kar sproža samodejno ostrenje.
 - Prikaz slike na zaslonu za daljši čas.
 - Fotoaparati je priključen v tiskalnik.
 - GPS je v uporabi.
- Če boste uporabili izpraznjeno baterijo, se lahko fotoaparati ugasne brez prikaza opozorila o izpraznjenosti baterije.
- Če se kontakti baterije zmočijo ali namastijo, lahko pride do okvare na kontaktu. Pred uporabo baterijo temeljito obrišite s suho krpo.
- Preden baterijo prvič uporabite ali če je niste uporabljali dalj časa, jo vedno napolnite.
- Ko uporabljate fotoaparati pri nizkih temperaturah, ga skupaj z rezervno baterijo poskusite hraniti čim bolj na toplem. Baterijo, ki se izpraznila pri nizkih temperaturah, lahko obnovite, ko jo ogrejete na sobno temperaturo.
- Pred odhodom na daljše potovanje, zlasti če potujete v tujino, kupite rezervne baterije. Priporočeno baterijo boste na potovanju morda težje kupili.
- Za priklonni izmenični USB-napajalnik: Izmenični USB-napajalnik F-5AC priklonite pravilno tako, da ga vertikalno priklonite v stensko električno vtičnico.

Uporaba funkcije brezžičnega lokalnega omrežja

- Izklonite fotoaparati v bolnišnicah in na drugih mestih, kjer je v bližini medicinska oprema.

Radijski valovi fotoaparata lahko negativno vplivajo na medicinsko opremo in povzročijo njeno nepravilno delovanje, zaradi česar lahko pride do nesreče.

- Izklonite fotoaparati v letalu.

Uporaba brezžičnih naprav v letalu lahko prepreči varno delovanje letala.

Previdnostni ukrepi pri uporabi funkcije brezžičnega lokalnega omrežja

Če uporabljate funkcijo brezžičnega lokalnega omrežja v državi zunaj območja, v katerem je bil kupljen fotoaparati, fotoaparati morda ne bo ustrezen predpisom za brezžično komunikacijo te države. Družba Olympus ne prevzema odgovornosti za kakršne koli neustreznosti s temi predpisi.

Funkcija GPS, elektronski kompas

- Na mestu, ki ni odprto proti nebu (zaprt prostor, prostor pod zemljo, prostor pod vodo, v gozdu, v bližini visokih zgradb), ali na mestu, ki je izpostavljeno močnim magnetnim ali električnim poljem (v bližini novih visokonapetostnih vodov, magnetov ali električnih naprav, 1,5 GHz-mobilnih telefonov) morda ne bo mogoče določiti meritev ali napak.
- Nadmorska višina, prikazana na zaslonu podatkov meritev ali na zaslonu za predvajanje fotografij itd., je prikazana/zabeležena glede na podatke tlačnih tipal, vgrajenih v ohišje fotoaparata. Pazite, saj prikazana nadmorska višina ne temelji na meritvah položaja GPS.
- Napake elektronskega kompasa lahko povzročijo vplivi močnih magnetnih ali električnih polj (na primer televizorjev, mikrovalov, velikih motorjev, radijskih stolpov in visokonapetostnih vodov). Za obnovitev delovanja elektronskega kompasa trdno držite fotoaparati in ga premikajte v obliki številke 8, pri tem pa obračajte zapestje.
- Ker ni zagotovljeno, da sta delovanje GPS in delovanje elektronskega kompasa natančna, tudi ni zagotovila, da so izmerjene vrednosti (zemljepisna širina, zemljepisna dolžina, usmerjenost kompasa itd.) natančne.

Zaslon

- Z zaslonom ravnajte nežno, drugače lahko postane slika nerazločna, lahko pride do napak pri predvajanju ali poškodb zaslona.
- Na vrhu/dnu zaslona se lahko prikaže svetel trak, vendar to ni napaka.
- Ko gledate predmet fotografiranja diagonalno, so lahko robovi na zaslonu videti nazobčani. To ni napaka; pojav bo manj opazen v načinu predvajanja.

- V okolju z nizko temperaturo utegne trajati dalj časa, da se zaslon vklopi in tudi barve se lahko začasno spremenijo. Če uporabljate digitalni fotoaparati na izjemno mrzlih krajih, ga občasno shranite na toplo. Zaslon, ki zaradi nizkih temperatur deluje slabše, bo na sobni temperaturi znova deloval normalno.
- Zaslon tega izdelka je izdelan zelo natančno, vseeno pa se lahko na njem pojavi zataktnjena ali nedelujoča slikovna pika. Te slikovne pike ne vplivajo na shranjeno sliko. Zaradi posebnosti zaslona se lahko odvisno od kota pojavijo tudi neenakomerne barve ali svetlost, kar se zgodi zaradi zgradbe zaslona. To ni okvara.

Pravne in druge informacije

- Družba Olympus ne daje nobenega jamstva v zvezi s škodo ali koristmi, ki bi utegnile nastati z zakonito uporabo te enote ali s kakršnokoli zahtevo tretje osebe, ki jih povzroči nepravilna uporaba izdelka.
- Družba Olympus ne daje nobenega jamstva v zvezi s škodo ali koristmi, ki bi utegnile nastati z zakonito uporabo te enote, ki ju povzročijo izbris slikovnih podatkov.

Omejitve odgovornosti

- Družba Olympus ne daje nikakršnih jamstev, niti izrecnih niti nakazanih, v zvezi z vsebino pisnega gradiva ali programske opreme, in v nobenem primeru ne odgovarja za implicirano garancijo prodajnosti ali primernosti za katerikoli namen ali za posledično, naključno ali neposredno škodo (vključno z izgubo dobička, prekinitvijo poslovanja in izgubo poslovnih podatkov, a ne omejeno nanje). Nekatere države ne dovolijo izključevanja ali omejevanja odgovornosti za posledično ali naključno škodo, zato navedene omejitve za vas morda ne veljajo.
- Družba Olympus si pridržuje vse pravice za ta navodila.

OPOZORILO

Nepooblaščenno fotografiranje ali uporaba avtorsko zaščitene gradiva je lahko kršitev veljavnih zakonov o avtorskih pravicah. Družba Olympus ne prevzema nikakršne odgovornosti za nepooblaščenno fotografiranje, uporabo ali druga dejanja, ki kršijo avtorske pravice.

Avtorske pravice

Vse pravice pridržane. Brez pisnega dovoljenja družbe Olympus ni dovoljeno nobenega dela tega pisnega gradiva ali programske opreme kopirati ali uporabljati v katerikoli obliki ali na kakršenkoli način, elektronski ali mehanski, vključno s fotokopiranjem in snemanjem oziroma z uporabo kakršnega koli sistema za shranjevanje in pridobivanje informacij. Podjetje tudi ne prevzema nobene odgovornosti v zvezi z uporabo informacij v tem pisnem gradivu ali programski opremi oziroma za škodo, ki bi nastala zaradi uporabe teh informacij. Družba Olympus si brez obveznosti ali vnaprejšnjega obvestila pridržuje pravico spremeniti funkcije in vsebino te publikacije ali programske opreme.

Obvestilo FCC

Oprema je bila preizkušena in deluje v skladu z omejitvami za digitalne naprave razreda B, kot določa 15. člen pravilnika FCC. Omejitve zagotavljajo zaščito pred škodljivimi vplivi v stanovanjih. Ta oprema ustvarja, uporablja in oddaja radijsko energijo ter lahko, če ni nameščena in se ne uporablja skladno z navodili, povzroča škodljive motnje v radijskih komunikacijah. Vendar pa ni zagotovila, da v določeni namestitvi ne bo prišlo do motenj. Če oprema povzroča motnje pri radijskem ali televizijskem sprejemu, kar ugotovite tako, da jo izklopite in znova vklopite, motnje odpravite z upoštevanjem enega izmed naslednjih ukrepov:

- Obrnite ali premestite sprejemno anteno.
- Povečajte razdaljo med opremo in sprejemnikom.
- Priključite opremo v drugo omrežje od tega, v katerega je priključen sprejemnik.
- Posvetujte se s prodajalcem ali izkušenim radijskim/televizijskim tehnikom.
- Za priključitev na osebni računalnik lahko uporabljate samo kabel USB, ki je priložen napravi OLYMPUS.

Previdnostni ukrepi pravilnika FCC/IC

Spremembe, ki jih ni izrecno odobrila stranka, odgovorna za skladnost, lahko razveljavijo pravico uporabnika do uporabe te opreme.

Ta oddajnik ne sme biti na istem mestu kot druga antena ali oddajnik in ne sme delovati skupaj z drugo anteno ali oddajnikom.

Oprema je v skladu z omejitvami Zvezne komisije za komunikacije (FCC) glede izpostavljenosti sevanju v nenadzorovanem okolju in ustreza smernicam glede izpostavljenosti radiofrekvenčnemu sevanju pravilnika FCC. Oprema oddaja zelo nizke stopnje radiofrekvenčne energije, ki morajo biti ustrezne brez testiranja specifične stopnje absorpcije (SAR).

Dostopni znanstveni dokazi ne kažejo na zdravstvene težave, ki bi bile povezane z uporabo brezžičnih naprav nizke energije. Ni pa dokazov, da bi bile te brezžične naprave nizke energije povsem varne. Brezžične naprave nizke energije med uporabo oddajajo nizke stopnje radiofrekvenčne energije (RF) v mikrovalovnem obsegu. Medtem ko lahko visoke stopnje radiofrekvenčne energije povzročijo učinke na zdravje (segrevanje tkiva), pa izpostavljenost nizkim stopnjam radiofrekvenčne energije, ki ne proizvajajo segrevanja, ne povzroča negativnih učinkov na zdravje. Številne študije izpostavljenosti nizkim stopnjam RF niso odkrile nikakršnih bioloških učinkov. Nekatere študije so nakazale, da bi lahko prišlo do določenih bioloških učinkov, vendar nadaljnje raziskave niso potrdile takšnih ugotovitev. Med testiranjem je bilo ugotovljeno, da je IM005 v skladu z omejitvami glede izpostavljenosti sevanju IC v nenadzorovanem okolju in ustreza pravilom glede izpostavljenosti radiofrekvenčnemu sevanju (RF) IC pravilnika RSS-102.

Za stranke v Severni Ameriki, Srednji Ameriki, Južni Ameriki in na Karibskih otokih

Izjava o skladnosti

Številka modela:	IM005
Blagovna znamka:	OLYMPUS
Stranka, ki odgovarja za škodo:	OLYMPUS AMERICA INC.
Naslov:	3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, ZDA.
Telefonska številka:	484-896-5000

Testirano, da deluje v skladu s standardi FCC

ZA DOMAČO ALI PISARNIŠKO UPORABO

Naprava deluje v skladu s 15. členom pravil FCC in s kanadskimi industrijskimi standardi RSS, izvezetih iz sistema licenciranja. Njeno delovanje je odvisno od dveh pogojev:

- (1) Naprava ne sme povzročati škodljivih motenj.
- (2) Naprava mora biti sposobna sprejeti kakršnekoli motnje, vključno s tistimi, ki povzročajo neželeno delovanje.

Ta digitalna naprava razreda B je skladna s kanadskimi predpisi ICES-003. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

OMEJENA GARANCIJA OLYMPUS AMERICAS – IZDELKI OLYMPUS AMERICA INC.

Družba Olympus jamči, da na priloženih slikovnih izdelkih Olympus® in z njimi povezano dodatno opremo Olympus® (posamezno »izdelek«, skupaj »izdelki«) eno (1) leto od datuma nakupa ne bo napak v materialu in izdelavi pri običajni uporabi in servisiranju.

Če se znotraj enoletnega garancijskega obdobja na izdelku pojavi okvara, mora kupec vrniti okvarjeni izdelek v pooblaščen servisni center družbe Olympus, ki ga je izbrala družba Olympus, in pri tem upoštevati postopek, opisan v nadaljevanju (glejte »KAJ STORITI, KO JE POTREBEN SERVIS«).

Če bodo strokovnjaki za preiskovanje in tovarniško pregledovanje družbe Olympus ugotovili, (a) da je okvara nastala med normalno in pravilno uporabo naprave in (b) da je izdelek predmet te omejene garancije, bo Olympus po lastni presoji in na lastne stroške popravil, zamenjal ali prilagodil okvarjeni izdelek.

Popravilo, nadomestitev oziroma nastavitvev okvarjenega izdelka je edina odgovornost družbe Olympus in edino pravno sredstvo kupca po tej garanciji.

S popravilom oziroma zamenjavo izdelka se tukaj navedeno garancijsko obdobje ne podaljša, razen če tako predpisuje zakonodaja. Razen če to prepoveduje zakonodaja, je za dostavo izdelka servisnemu centru družbe Olympus in plačilo poštne odgovoren kupec.

Družba Olympus ni odgovoren za izvajanje preventivnih vzdrževalnih del, namestitve, odstranjevanja ali vzdrževanja.

Družba Olympus si pridržuje pravico (i) do uporabe popravljenih, obnovljenih in/ali rabljenih delov, ki jih je moč popraviti (in ustrezajo standardom zagotavljanja kakovosti družbe Olympus) za garancijska ali druga popravila in (ii) do notranjih ali zunanjih sprememb videza in/ali funkcij lastnih izdelkov, ne da bi te spremembe vključil v osnovno obliko izdelkov.

ČESAR OMEJENA GARANCIJA NE OBSEGA

Ta omejena garancija ne obsega in družba Olympus na noben način, eksplicitno, implicitno ali z zakonom, ne jamči za naslednje primere:

- (a) izdelke in dodatno opremo drugih proizvajalcev in/ali izdelke brez oznake »OLYMPUS« (garancijo za izdelke in dodatke drugih proizvajalcev, ki jih prodaja družba Olympus, prevzame v skladu s pogoji in trajanjem garancije proizvajalca proizvajalec teh izdelkov in dodatkov);
- (b) izdelek, ki so ga razstavile, popravile, vanj posegle, spremenile ali prilagodile osebe, ki niso pooblaščenih servisnih družbe Olympus, razen če je bilo popravilo zunanjih oseb opravljeno s pisnim dovoljenjem družbe Olympus;
- (c) če je okvara ali poškodba izdelkov nastala zaradi fizične obrabe, napačne uporabe, zlorabe, malomarnosti, peska, tekočin, udarca, nepravilnega shranjevanja, neupoštevanja načrtovanih servisov in vzdrževalnih del, puščanja baterij, uporabe dodatne opreme, ki ni znamke »OLYMPUS«, potrošnih materialov ali sredstev drugih proizvajalcev oz. uporabe izdelkov z nezdružljivimi napravami;
- (d) programsko opremo;
- (e) potrošne materiale in sredstva (vključno, vendar ne samo luči, črnilo, papir, film, fotografije, negative, kable in baterije), in/ali
- (f) izdelke, ki nimajo pravilno nameščene in zabeležene serijske številke družbe Olympus, razen če gre za model, za katerega družba Olympus ne namešča in beleži serijskih števil.
- (g) izdelke, ki so jih odposlali, dostavili, kupili ali prodali prodajalci zunaj območij Severne Amerike, Srednje Amerike, Južne Amerike in Karibskih otokov in/ali
- (h) izdelke, ki niso namenjeni ali odobreni za prodajo na območjih Severne Amerike, Južne Amerike, Srednje Amerike in Karibskih otokov (npr. proizvodi sive ekonomije).

ZAVRnitev garancije; omejitve škodne odgovornosti; potrditev celotne garancijske pogodbe; predvideni upravičenec

RAZEN ZGORAJ OPISANE OMEJENE GARANCIJE DRUŽBE OLYMPUS NI OBVEZANA IN ZAVRAČA VSE DRUGE NEPOSREDNE ALI POSREDNE, EKSPPLICITNE ALI IMPLICITNE NAVEDBE, JAMSTVA, POGOJE IN GARANCIJSKE ZAHTEVKE GLEDE IZDELKOV IZ KAKRŠNIHKOLI STATUTOV, ODLOKOV, KOMERCIALNE ALI DRUGE UPORABE, VKLJUČNO, Vendar ne izključno, Z GARANCIJO ALI JAMSTVOM ZA USTREZNOST, TRAJNOST, OBLIKO, DELOVANJE ALI STANJE IZDELKOV (ALI DELOV IZDELKOV), PRIMERNOST IZDELKOV ZA PRODAJO ALI DOLOČEN NAMEN OZ. KRŠITEV PATENTA, AVTORSKIH PRAVIC ALI DRUGIH LASTNINSKIH PRAVIC.

ČE SO IMPLICITNI GARANCIJSKI ZAHTEVKI DOLOČENI Z ZAKONOM, SO LE-TI ČASOVNO OMEJENI NA TRAJANJE TE OMEJENE GARANCIJE.

V NEKATERIH DRŽAVAH JE ZAVRAČANJE ALI OMEJEVANJE GARANCIJE IN/ALI OMEJEVANJE JAMSTVA ZAKONSKO PREPREČENO, ZATO ZGORNJA NAVEDBA O ZAVRAČANJU IN OMEJEVANJU MORDA NE VELJA ZA VAS.

KUPCU MORDA PRIPADAJO TUDI DRUGE IN/ALI DODATNE PRAVICE TER PRAVNA SREDSTVA, KI SO V POSAMEZNIH DRŽAVAH RAZLIČNA.

KUPEC SE ZAVEDA IN SE STRINJA, DA DRUŽBA OLYMPUS NI ODGOVORNA ZA ŠKODO, NASTALO ZARADI POZNE DOSTAVE, OKVARE IZDELKA, OBLIKE IZDELKA, IZBIRE ALI PROIZVODNJE, IZGUBE ALI POŠKODB SLIK ALI PODATKOV, OZ. DRUGIH VZROKOV, ČE JE ODGOVORNOST DOLOČENA V POGODBI, ODŠKODNINSKEM ZAHTEVKU (VKLJUČNO Z MALOMARNOSTJO IN STROGO ODGOVORNOSTJO ZA IZDELEK) ALI DRUGEM. DRUŽBA OLYMPUS V NOBENEM PRIMERU NI ODGOVORNA ZA NEPOSREDNO, NAKLJUČNO, POSLEDIČNO ALI POSEBNO ŠKODO (VKLJUČNO Z IZGUBO DOBIČKA ALI NEZMOŽNOSTJO UPORABE), NE GLEDE NA TO, ALI NAJ BI SE DRUŽBA OLYMPUS ZAVEDALA MOŽNOSTI TAKŠNE MOREBITNE IZGUBE ALI ŠKODE.

Jamstva, ki jih zagotavljajo druge osebe, vključno z, vendar ne samo distributerji, predstavniki, prodajalci ali zastopniki družbe Olympus, in ki niso v skladu ali so v nasprotju s pogoji te omenjene garancije, niso zavezujoča za družbo Olympus, razen če jih pisno potrdi izrecno pooblaščen predstavnik družbe Olympus.

Ta omejena garancija je popolna in izključna izjava garancije s katero družba Olympus jamči za izdelke in ki nadomesti vse predhodne in trenutne ustne ali pisne pogodbe, sporazume, ponudbe in sporočila o zadevi.

Omejena garancija velja izključno v korist prvotnega kupca in je ni moč prenesti ali dodeliti.

KAJ STORITI, KO JE POTREBEN SERVIS

Kupec se mora obrniti na službo za podporo kupcem družbe Olympus v svoji regiji in se dogovoriti o tem, kako bo izdelek predal v popravilo. Službo za podporo kupcem družbe Olympus najdete na navedenem naslovu oziroma telefonski številki:

Kanada:

www.olympuscanada.com/repair / 1-800-622- 6372

Združene države Amerike:

www.olympusamerica.com/repair / 1-800-622- 6372

Latinska Amerika:

www.olympusamericatina.com

Kupec mora posnetke in druge podatke, ki so shranjeni v izdelku, kopirati ali prenesti v drugo pomnilniško napravo, preden izdelek pošlje servisni službi družbe Olympus.

DRUŽBA OLYMPUS V NOBENEM PRIMERU NI ODGOVORNA ZA SHRANJEVANJE, OHRANJANJE ALI HRANJENJE POSNETKOV ALI PODATKOV, SHRANJENIH NA IZDELKU, KI GA PREJME SERVISNI ODDELEK, ALI FILMA, KI SE NAHAJA V IZDELKU, KI GA PREJME SERVISNI ODDELEK. DRUŽBA OLYMPUS HKRATI NI ODGOVORNA ZA ŠKODO, NASTALO Z IZGUBO ALI POŠKODOVANJEM SLIK ALI PODATKOV MED OPRAVLJANJEM SERVISA (VKLJUČNO, BREZ OMEJITEV, ZA NEPOSREDNO, NAKLJUČNO, POSLEDIČNO ALI POSEBNO ŠKODO, IZGUBO DOBIČKA ALI NEZMOŽNOST UPORABE), NE GLEDE NA TO, ALI NAJ BI SE DRUŽBA OLYMPUS ZAVEDALA MOŽNOSTI TAKŠNE MOREBITNE IZGUBE ALI ŠKODE.

Kupec mora izdelek ustrezno zapakirati, pri čemer mora uporabiti zadostno količino oblog, ki bodo preprečile poškodbe med transportom. Ko je izdelek ustrezno zapakiran, ga pošljite družbi Olympus ali pooblaščenemu servisnemu centru družbe Olympus skladno z navodili službe za podporo kupcem družbe Olympus.

Ko boste izdelek vrnilni naši servisni službi, mora paket vsebovati naslednje stvari:

- 1) potrdilo o nakupu iz katerega sta razvidna datum in kraj nakupa. Ročno napisani računi ne bodo sprejeti;
- 2) kopijo te omejene garancije s **serijsko številko izdelka, ki je enaka serijski številki na izdelku** (razen če pošiljate model, na katerega družba Olympus ne namešča in ne beleži serijskih številki);
- 3) natančen opis težave in
- 4) vzorčne fotografije, negative, digitalno natisnjene fotografije (ali datoteke na zgoščenci), če imate fotografije, ki so povezane s težavo.

SHRANITE KOPIJE VSEH DOKUMENTOV. Ne družba Olympus ne pooblaščen servisni center družbe Olympus ne odgovarja za dokumentacijo, ki se izgubi ali poškoduje med transportom.

Ko bo servis zaključen, boste izdelek prejeli s povratnico.

ZASEBNOST

Vse informacije, ki nam jih posredujete v okviru obdelave vašega garancijskega zahtevka, bomo obravnavali kot zaupne in jih uporabili izključno za namene obdelave garancijskega zahtevka in izvedbe popravila.

■ Za uporabnike v Mehiki

Delovanje te opreme je odvisno od dveh pogojev:

(1) možno je, da ta naprava ne povzroča škodljivih motenj, in (2) naprava mora sprejeti vse motnje, vključno z motnjami, ki lahko povzročijo nezazeleno delovanje.

Za uporabnike v Evropi

Preprosta izjava o skladnosti

Družba OLYMPUS CORPORATION izjavlja, da je radijska oprema vrste IM005 v skladu z Direktivo 2014/53/EU. Polno besedilo Izjave o skladnosti EU je na voljo na naslednjem spletnem naslovu: <http://www.olympus-europa.com/>



Ta simbol [prečrtani smetnjak na kolesih, WEEE priloga IV] nakazuje ločeno zbiranje odpadne električne in elektronske opreme v državah EU.

Opreme ne odvrzite med gospodinjske odpadke.

Za odstranjevanje tega izdelka uporabite sisteme za vračanje in zbiranje odpadkov, ki so na voljo v vaši državi.



Simbol [prečrtan smetnjak na kolesih, Priloga II Direktive 2006/66/ES] nakazuje ločeno zbiranje odpadnih baterij v državah EU.

Baterij ne odvrzite med gospodinjske odpadke.

Za odstranjevanje odpadnih baterij uporabite sisteme za vračanje in zbiranje odpadkov, ki so na voljo v vaši državi.

Garancijski pogoji

V malo verjetnem primeru, da bi se v veljavnem garancijskem obdobju od dneva nakupa pri pooblaščenem prodajalcu na poslovnem območju družbe OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG kljub pravilni uporabi (po priloženih navodilih za uporabo), kot je navedeno na spletni strani: <http://www.olympus-europa.com>, izkazalo, da je izdelek okvarjen, ga bo družba Olympus brezplačno zamenjala ali popravila po lastni presoji. Da bi vam lahko družba Olympus nudila zahtevane garancijske storitve na način, s katerim boste karseda zadovoljni, in v najkrajšem možnem času, prosimo, da prebere spodnje informacije in napotke:

1. Če želite uveljaviti zahtevek po tej garancijski izjavi, sledite napotkom glede registracije in sledenja na strani <http://consumer-service.olympus-europa.com> (storitev v nekaterih državah ni na voljo) ali pa izdelek, originalni račun ali potrdilo o nakupu ter izpolnjen garancijski list odnesite prodajalcu, pri katerem ste izdelek kupili ali na katero koli drugo servisno mesto v okviru poslovnega območja OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG, kot je navedeno na strani: <http://www.olympus-europa.com>, pred iztekom garancijskega obdobja, ki velja v vaši državi.
2. Poskrbite, da bo garancijski list pravilno izpolnjen tudi s strani družbe Olympus oziroma njegovega pooblaščenega prodajalca oziroma servisnega centra. Zato poskrbite, da bodo na originalnem predračunu/ fakturi v celoti zapisani vaše ime, ime prodajalca, serijska številka izdelka, leto, mesec in dan nakupa oziroma da bo originalnemu garancijskemu listu priložen račun, ki ste ga prejeli ob nakupu (na katerem je izpisano ime prodajalca, datum nakupa in tip izdelka).
3. Garancijski list shranite na varno mesto, saj vam dvojnika ne bomo izdali.
4. Prosimo upoštevajte, da družba Olympus ne bo prevzela nobenega tveganja in stroškov, ki nastanejo s prevozom izdelka do pooblaščenega prodajalca ali servisne službe družbe Olympus.
5. V naslednjih primerih garancija ne velja, čeprav se je izdelek pokvaril v navedenem garancijskem obdobju, in v teh primerih morate sami poravnati stroške popravila.
 - a. Pri kakršnihkoli okvarah, do katerih je prišlo zaradi napačnega ravnanja z izdelkom (npr. zaradi uporabe izdelka v namene in na način, ki ni naveden v navodilih za uporabo ipd.)
 - b. Kakršnekolikvare, nastale zaradi popravila, prilagajanja, čiščenja ali drugega posega v izdelek, če tega ni opravila družba Olympus ali pooblaščen servisne službe družbe Olympus.
 - c. Pri kakršnihkoli okvarah, nastalih po nakupu izdelka, do katerih je prišlo zaradi prevoza, padca, udarca ipd.
 - d. Pri kakršnihkoli okvarah, do katerih je prišlo zaradi požara, potresa, poplave, udarca strele, drugih naravnih nesreč, onesnaženega okolja ali neprimerne električne napetosti napajanja.
 - e. Pri kakršnihkoli okvarah, do katerih je prišlo zaradi malomarnega ravnanja ali neprimernega skladiščenja izdelka (npr. skladiščenja pri visoki temperaturi in vlažnosti ter v bližini insekticidov, kot je naftalin, ali škodljivih zdravil), neprimernega vzdrževanja ipd.
 - f. Pri kakršnihkoli okvari, do katere je prišlo zaradi uporabe izpraznjenih baterij ipd.
 - g. Pri kakršnihkoli okvari, do katere je prišlo zaradi vdora peska, blata ipd. v ohišje izdelka.
6. Odgovornost družbe Olympus v skladu s to garancijo je omejena izključno na popravilo ali zamenjavo izdelka. Izključena je vsakršna garancijska odgovornost za posredno ali posledično izgubo ali škodo, do katere bi prišlo zaradi napake izdelka, zlasti za izgubo ali škodo, ki nastane na objektivnih, filmih in ostalih delih ali dodatni opremi, ki se uporabljajo skupaj z izdelkom, prav tako družba Olympus ne prevzema nikakršne odgovornosti za izgubo ali škodo, ki bi nastala zaradi zamude popravila ali izgube podatkov. Ta izjava nikakor ne vpliva na zakonsko predpisane določbe.

Garancijski pogoji

1. Če se v času enega leta od datuma nakupa izkaže, da je vaš izdelek kljub pravilni uporabi (v skladu s pisnimi navodili za uporabo, ravnanje in vzdrževanje, ki so priložena izdelku) pokvarjen, ga bomo brezplačno popravili ali zamenjali po presoji družbe Olympus. Za uveljavitev garancije mora stranka pred iztekom enoletnega garancijskega obdobja svoj izdelek skupaj s tem garancijskim listom oddati prodajalcu, pri katerem je bil izdelek kupljen, ali drugi pooblaščenim servisni službi družbe Olympus, ki je navedena v navodilih, in zahtevati potrebna popravila.
2. Stranka prevzame vsa tveganja in stroške, ki nastanejo s prevozom izdelka do pooblaščenega prodajalca ali servisne službe družbe Olympus.
3. Garancija ne velja v naslednjih primerih, v katerih mora stranka poravnati stroške popravila, čeprav se je izdelek pokvaril v že navedenem garancijskem obdobju enega leta.
 - a. Kakršnekoli okvare, povzročene zaradi napačnega ravnanja z izdelkom (npr. uporaba izdelka v namene in na način, ki ni naveden v navodilih za uporabo, rokovanje in vzdrževanje itd.)
 - b. Kakršnekoli okvare, nastale zaradi popravila, prilagajanja, čiščenja ali drugega posega v izdelek, če tega ni opravila družba Olympus ali pooblaščenim servisne službe družbe Olympus.
 - c. Kakršnekoli okvare, nastale po nakupu izdelka zaradi prevoza, padca, udarca itd.
 - d. Kakršnekoli okvare, nastale zaradi ognja/požara, potresa, poplave, strele, drugih naravnih nesreč, onesnaženega okolja in neprimerne električne napetosti napajanja.
 - e. Kakršnekoli okvare, povzročene z malomarnim ravnanjem ali neprimernim shranjevanjem/skladiščenjem izdelka (npr. shranjevanje pri visokih temperaturah in vlažnosti, poleg insekticidov, kot je naftalin, ali škodljivih zdravil), neprimernim vzdrževanjem itd.
 - f. Kakršnekoli okvare, nastale zaradi uporabe (skoraj) izpraznjenih baterij itd.
 - g. Kakršnekoli škode, nastale zaradi vdora peska, blata itd. v ohišje izdelka.
 - h. Ko izdelku, oddanemu v popravilo, ni priložen garancijski list.
 - i. Če je v garancijskem listu spremenjeno leto, mesec ali dan nakupa, ime kupca ali prodajalca oz. serijska številka.
 - j. Ko garancijskemu listu ni priloženo potrdilo o nakupu.
4. Garancija velja le za izdelek; garancija se ne nanaša na drugo dodatno opremo, kot so etui, pašček, pokrov objektivna in baterije.
5. Odgovornost družbe Olympus je na podlagi te garancije omejena samo na popravilo ali zamenjavo izdelka, izključena pa je vsakršna odgovornost za posredno ali posledično izgubo ali škodo, ki bi jo stranka utrpela zaradi napake izdelka, še posebej za vsakršno izgubo ali škodo, ki bi nastala na filmih, objektivnih in ostali opremi ali dodatni opremi, ki je uporabljena skupaj z izdelkom, prav tako družba Olympus ne prevzema nikakršne odgovornosti za izgubo, ki bi nastala zaradi zamude pri popravilu.

Za uporabnike na Tajskem

Ta telekomunikacijska oprema je skladna s tehničnimi zahtevami NTC.

Za kupce v Singapurju

Ustreza IMDA Standards DB104634

Opombe:

1. To je dodatna garancija in ne vpliva na zakonsko zagotovljene pravice strank.
2. Če imate kakršna koli vprašanja v zvezi s to garancijo, pokličite katero koli pooblaščenim servisno službo družbe Olympus, ki je navedena v navodilih.

Opombe v zvezi z garancijskim vzdrževanjem

1. Garancija je veljavna le, če garancijski list v celoti izpolni bodisi družba Olympus ali prodajalec. Prepričajte se torej, da so v celoti zapisani vaše ime, ime prodajalca, serijska številka izdelka, leto, mesec in dan nakupa.
 2. Garancijski list shranite na varno mesto, saj vam dvojnika ne bomo izdali.
 3. Za zahtevke kupca glede popravil v državi nakupa izdelka veljajo garancijski pogoji distributerja družbe Olympus v tej državi. V primeru, da prodajalec družbe Olympus ne izdaja ločene garancije, oziroma se stranka ne nahaja v državi nakupa izdelka, bodo veljali pogoji te svetovne garancije.
 4. V ustreznem primeru ta garancija velja le v državi, kjer je bil izdelek kupljen. Z veseljem jo bodo spoštovale vse pooblaščenim servisne službe družbe Olympus, ki so navedene v tej garanciji.
- * Glejte seznam pooblaščenim servisnih služb družbe Olympus po svetu, ki je priložen tej garanciji.

Omejitve odgovornosti

Družba Olympus ne daje nikakršnih jamstev, niti izrecnih niti nakazanih, v zvezi z vsebino pisnega gradiva ali programske opreme, in v nobenem primeru ne odgovarja za implicitno garancijo ustreznosti za prodajo ali ustreznosti za določen namen ali za posledično, naključno ali neposredno škodo (vključno z izgubo dobička, prekinitvijo poslovanja in izgubo poslovnih podatkov, vendar ne omejeno nanje), ki bi nastala z uporabo ali nezmožnostjo uporabe tega pisnega gradiva ali programske opreme. Nekatere države ne dovolijo izključevanja ali omejevanja odgovornosti za posledično ali naključno škodo, zato navedene omejitve za vas morda ne veljajo.

Blagovne znamke

- Microsoft in Windows sta zaščiteni blagovni znamki družbe Microsoft Corporation.
- Mac je blagovna znamka družbe Apple Inc.
- Logotip SDXC je blagovna znamka SD-3D, LLC.



- Eye-Fi je blagovna znamka podjetja Eye-Fi, Inc.

- Wi-Fi je blagovna znamka podjetja W-Fi Alliance.
- Logotip Wi-Fi CERTIFIED je registrirana blagovna znamka družbe Wi-Fi Alliance.



- Logotip Apical je registrirana blagovna znamka podjetja Apical Limited.



- Vsa imena podjetij in izdelkov so zaščitene blagovne znamke in/ali blagovne znamke njihovih lastnikov.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.MPEGLA.COM)

Programska oprema v tem fotoaparatu lahko vključuje programsko opremo drugih proizvajalcev. Programska oprema drugih proizvajalcev je predmet določil in pogojev, ki jih določijo ti lastniki programske opreme ali licence za programsko opremo, v skladu s katerimi vam to programsko opremo predajo v uporabo.

Pogoje in druga obvestila drugih proizvajalcev programske opreme, če so na voljo, lahko najdete v PDF-datoteki na naslovu <http://www.olympus.co.jp/en/support/imag/digicamera/download/notice/notice.cfm>

- Standardi za datotečne sisteme fotoaparata, navedeni v teh navodilih, so standardi »Design Rule for Camera File System/DCF«, ki jih določa Japonsko združenje za industrijo elektronske in informacijske tehnologije (JEITA).

Tehnični podatki

Fotoaparati

Vrsta izdelka	: Digitalni fotoaparati (za snemanje in prikazovanje)
Snemalni sistem	
Fotografije	: Digitalno snemanje, JPEG (v skladu s standardi Pravila načrtovanja za datotečne sisteme fotoaparatorov (DCF))
Veljavni standardi	: Exif 2.3, Format digitalne priprave na tisk (DPOF), PictBridge
Zvok ob fotografijah	: Format Val
Videoposnetek	: MOV H.264 linearno PCM (HS120fps ali HS240fps za intervalni videoposnetek)
Pomnilnik	: SD/SDHC/SDXC (podpira UHS-I)/kartica Eye-Fi
Skupno št. slikovnih pik	: Pribl. 12,71 milijonov
Število dejanskih slikovnih pik	: 12 milijonov
Snemalna naprava	: 1/2,3" CMOS (filter primarnih barv)
Objektiv	: Objektiv Olympus 4,5 mm do 18,0 mm, f2.0 to f4.9 (ustreza od 25 do 100 mm pri 35-mm fotoaparatu)
Fotometrični sistem	: Digitalno merjenje ESP, točkovni merilni sistem
Hitrost sprožilca	: 4 do 1/2000 s
Območje fotografiranja	
Normalno	: 0,1 m do ∞ (W/T)
Način Mikroskop	: 0,01 m do 0,3 m (f=5,5 mm do 18,0 mm)
Zaslon	: 3,0" TFT barvni LCD-zaslon, 460.000 pik
Priključek	: Priključek mikro USB/priključek mikro HDMI (tip D)
Samodejni sistem koledarja	: Od leta 2000 do 2099
Vodotesnost	
Vrsta	: Enakovredno standardu IEC 60529 IPX8 (pod testnimi pogoji družbe Olympus), velja za globino vode do 15 m
Pomen	: Digitalni fotoaparati lahko uporabljate pod vodo pri določenem vodnem tlaku.
Odpornost na prah	: Določila standarda IEC 60529 IP6X (pod testnimi pogoji družbe Olympus)

Wi-Fi standard	: IEEE802.11b/g/n
GPS	
Sprejemna frekvenca	: 1575,42 MHz (GPS/ kvazni zenitni satelitski sistem) od 1598,0625 MHz do 1605,3750 MHz (GLONASS)
Geodetski sistem	: WGS84
Delovno okolje	
Temperatura	: – 10 °C do 40 °C (delovanje)/ od –20 °C do 60 °C (shranjevanje)
Vlažnost	: 30–90 % (delovanje)/10–90 % (skladiščenje)
Napajanje	: Ena litijska-ionska baterija Olympus (LI-92B) ali izmenični USB-napajalnik (F-5AC)
Dimenzije	: 113,0 mm (W) × 66,0 mm (H) × 31,9 mm (D) (brez izboklin)
Teža	: 250 g (vključno z baterijo in kartico)

Litijska-ionska baterija (LI-92B)

Vrsta izdelka	: Litijska-ionska baterija za polnjenje
Št. modela	: LI-92B
Standardna napetost	: 3.6 V DC
Standardna kapaciteta	: 1350 mAh
Doba uporabnosti baterije	: Približno 300 polnitev (odvisno od uporabe)
Delovno okolje	
Temperatura	: Od 0 °C do 40 °C (polnjenje)

USB-napajalnik (F-5AC)

Št. modela	: F-5AC-1/F-5AC-2
Napajalne zahteve	: Od 100 do 240 V AC (50/60 Hz)
Vtičnica	: 5 V DC, 1500 mA
Delovno okolje	
Temperatura	: 0 °C do 40 °C (delovanje)/ – 20 °C do 60 °C (skladiščenje)

Oblika in specifikacije se lahko spremenijo brez obvestila.
Za najnovejše tehnične podatke obiščite našo spletno stran.

HDMI, logotip HDMI in High-Definition Multimedia Interface so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke podjetja HDMI Licensing, LLC.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

OLYMPUS

<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Sedež: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14 – 18, 20097 Hamburg, Nemčija
Tel.: + 49 40 – 23 77 3-0/Faks: + 49 40 – 23 07 61

Dostava blaga: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Nemčija

Pisma: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Nemčija

Tehnična podpora za stranke v Evropi

Obiščite našo spletno stran <http://www.olympus-europa.com>

ali nas pokličite na BREZPLAČNO ŠTEVILKO*: **00800 – 67 10 83 00**

za Avstrijo, Belgijo, Republiko Češko, Dansko, Finsko, Francijo,
Nemčijo, Luksemburg, Nizozemsko, Norveško, Poljsko,
Portugalsko, Rusijo, Španijo, Švedsko, Švico, Veliko Britanijo.

* Pri nekaterih (mobilnih) telefonskih storitvah/ponudnikih dostop
ni mogoč ali pa je k številkam +800 treba dodati še predpono.

Za vse evropske države, ki niso navedene, ali če ne morete
vzpostaviti povezave z navedenimi številkami, uporabite
PLAČLJIVI ŠTEVILKI: **+ 49 40 – 237 73 899**