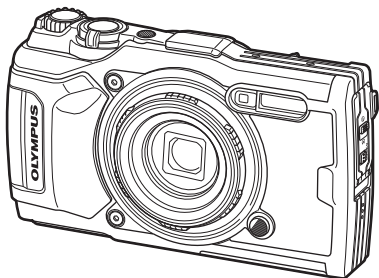


OLYMPUS

DIGITALKAMERA

TG-6

Betjeningsvejledning



Inden start

Indholdsfortegnelse

Hurtig oversigt

1. Forberedelse

2. Optagelse

3. Gengivelse

4. Menufunktioner

5. Tilslutning af kameraet til en
smartphone

6. Sådan bruger du feltsensordata

7. Tilslutning til en computer

8. Forsigtig

9. Fejlfinding

10. Information

11. SIKKERHEDSFORSKRIFTER

CE

Modelnr.: IM015

- Tak, fordi du valgte et Olympus digitalkamera. Brug denne vejledning som reference for at sikre korrekt og sikker betjening af kameraet.
- Sørg for at læse og forstå "11. SIKKERHEDSFORSKRIFTER", før du anvender dette produkt. Gem betjeningsvejledningen til senere brug.
- Vi anbefaler, at du tager nogle prøvebilleder for at lære kameraet at kende, før du tager vigtige billeder.
- Illustrationerne af skærmen og kameraet i denne vejledning er udarbejdet, mens produktet var under udvikling, og kan derfor afvige fra det faktiske produkt.
- Hvis der er tilføjede/ændrede funktioner, fordi firmwaren til kameraet er blevet opdateret, afviger indholdet herfra. Besøg Olympus' websted for at få de seneste oplysninger.

Registrer dit produkt på www.olympus.eu/register-product
og få flere fordele fra Olympus!

Læs og følg sikkerhedsforskrifterne


Læs hele afsnittet "11. SIKKERHEDSFORSKRIFTER" (s. 148), inden kameraet tages i brug, for at undgå fejlbetjening med deraf følgende risiko for brand eller skader på personer og udstyr.

Brug denne vejledning som reference for at sikre korrekt og sikker betjening af kameraet. Opbevar vejledningen et sikkert sted, når du har læst den.

Olympus kan ikke holdes ansvarlig for overtrædelser af lokale love og bestemmelser som følge af brug af dette produkt i et andet land eller område end der, hvor det blev købt.

Trådløst LAN og GPS

Kameraet har indbygget trådløst LAN og GPS. Brugen af disse funktioner i lande uden for salgsregionen kan muligvis være i strid med lokale bestemmelser vedr. trådløs funktionalitet – kontakt de lokale myndigheder inden brug. Olympus kan ikke holdes ansvarlig for eventuel manglende overholdelse af gældende lokale bestemmelser.

Deaktiver trådløst LAN og GPS i områder, hvor det ikke er tilladt at bruge disse funktioner.  "5. Tilslutning af kameraet til en smartphone" (s. 106), "6. Sådan bruger du feltsensordata" (s. 111)

Brugerregistrering

Du finder oplysninger om, hvordan du registrerer dine OLYMPUS-produkter, på OLYMPUS' hjemmeside.

Produktvejledninger

Foruden "Betjeningsvejledning" (denne pdf) omfatter dokumentationen til dette produkt "Vedligeholdelse af vandbestandighed" (medfølger). Gør brug af disse vejledninger ved anvendelse af produktet.



Betjeningsvejledning (denne pdf)

En "Sådan gør du"-guide til kameraet og dets mange funktioner. Betjeningsvejledningen kan downloades via OLYMPUS' website eller direkte via smartphoneappen "OLYMPUS Image Share" (OI.Share).





Vedligeholdelse af vandbestandighed





Dette dokument indeholder sikkerhedsforanstaltningerne i forbindelse med produktets vandbestandighed. Læs disse instruktioner sammen med s. 123.







Symboler i denne vejledning

Følgende symboler bruges i hele denne vejledning.

	Bemærk	Bemærkninger om brug af kameraet.
		Sider, der henvises til, og som beskriver detaljer eller relateret information.

Indholdsfortegnelse

Inden start	2	
Hurtig oversigt	8	
Delenes navne	10	
1. Forberedelse	12	
■ Udpakning af æskens indhold	12	
■ Indsættelse og udtagelse af batteri og kort.....	13	
Udtagning af batteriet	14	
Udtagning af kortet	15	
Understøttede kort.....	15	
■ Opladning af batteriet	16	
■ Sådan tændes kameraet.....	17	
■ Indledende opsætning	18	
■ Kameraets displays kan ikke læses/er ikke på det valgte sprog	20	
■ Formatering af kortet	21	
2. Optagelse	22	
■ Visning af oplysninger under optagelse.....	22	
Skift af informationsvisningen.....	24	
■ Grundlæggende betjening.....	25	
Optagelse af billeder (AUTO-funktion)	25	
Brug af zoom	26	
■ Valg af en optagefunktion.....	27	
Typer af optagefunktioner.....	27	
■ Hurtig tilpasning af indstillinger til motivet (SCN-funktion)	28	
[Live komposit]: Live komposit-fotografering.....	31	
Panorama	32	
■ Nærfotografering (funktionen ).....	33	
■ Tilpasning af indstillinger til undervandsmotiver (funktionen )	34	
■ Automatisk indstilling af blænde og lukkertid (funktionen P)	35	
■ Indstilling af blænde­værdien (funktionen A)	36	
■ Brugerdefinerede funktioner (C1/C2).....	37	
Lagring af indstillinger.....	37	
Genkaldelse af indstillinger.....	37	
■ Optagelse af film	38	
■ Optagelse af film i fotograferingsfunktioner	38	
■ Optagelse af film i filmfunktion (funktionen )	39	
■ Brug af diverse indstillinger.....	40	
■ Tilgængelige indstillinger via genvejsknapperne.....	41	
Eksponeringskontrol (eksponerering )	41	
Zoom (digital telekonverter).....	42	
Optagelse med serieoptagelse/selvudløser	42	
Prof. fotografering.....	44	

Brug af flash (flashfotografering)	45
Fokuslås	46
Brug af LED-lyset	47
Tilgængelige indstillinger via Live Kontroller	48
Billedbehandlingsfunktioner (Billedfunktion)	50
Ændring af ISO-følsomhed (ISO)	52
Farvetilpasning (hvidbalance)	53
Valg af fokusfunktion (AF-funktion)	55
Indstilling af sideforhold	55
Valg af billedkvalitet (stillbilledkvalitet)	56
Valg af billedkvalitet (Filmkvalitet)	57
Reducering af kamerarystelser (billedstabilisering)	59
Justering af flashstyrke (Styring af flashintensitet)	59
Valg af kameraets lysstyrkemåling	60
Automatisk ansigtsgenkendelse (Ansigtsprioritet)	60
Brug af tilbehør (ekstraudstyr)	61
3. Gengivelse	62
Visning af oplysninger under gengivelse	62
Visning af oplysninger under gengivelse	62
Skift af informationsvisningen	63
Visning af billeder og film	64
Indeksvisning/kalendervisning	65
Forstørret gengivelse	65
Filmgengivelse	66
Sletning af billeder under gengivelse	66
Brug af Gengivemenuen	67
Play 	67
RAW data red./ JPEG redigering	68
Film	69
Film rediger	69
Del valg	71
	71
	72
Rotering	72
	73
Billedoverbl.	74
	75
Slet	75
Valg af billeder (, Slet Valgte, Del valg valgt)	76
Rulning gennem panoramaer	77
4. Menufunktioner	78
Grundlæggende brug af menuer	78
Sådan bruges Optagemenu 1/ Optagemenu 2	80
Gendannelse af standardindstillinger/lagring af indstillinger (Nulstil/tildel brugervalg)	80
Billedbehandlingsfunktioner (Billedfunktion)	81
Valg af fokusområde (AF-felt)	82
Automatisk optagelse med fast interval (Intrvl. Sh./Time Lapse)	84
Gradvis varierende af fokus på en række billeder (Fokus-BKT)	85
Forøgelse af dybdeskarphed (Hold fokus)	86
Datoprint (Datoprint)	86

■ Brug af videomenuen.....	87
■ Brug af Gengivemenuen.....	88
Visning af roterede billeder (📷).....	88
Retouchering af billeder (Rediger).....	88
Oprettelse af stillbilleder fra filmen (Optagelse af billeder i filmen)	92
Beskæring af film (Filmklipping)	93
Annullering af alle slettesikringer	93
■ Brug af indstillingsmenuen	94
Sletning af alle billeder (Kortopsætning).....	95
Valg af sprog (🗨️).....	95
■ Brug af de brugervalgte menyer	96
A AF/MF.....	96
B Disp/📷)/PC	96
C Eksp/ISO.....	97
D ⚡ Brugervalg	98
E ⏪/WB/Farve	98
F Optagelse.....	99
G Feltsensor	100
H 📷 Indstill.....	100
Forbedring af fokus i mørke omgivelser (AF Hjælpelys)	101
MF Assistent.....	101
Tilføjelse af informationsvisninger.....	102
Visning af billeder fra kameraet på tv.....	104
Kombinationer af JPEG- billedstørrelser og komprimeringsgrader.....	105

5. Tilslutning af kameraet til en smartphone 106

- Justering af indstillinger for
tilslutning til en smartphone ... 107
- Overførsel af billeder til en
smartphone..... 108
- Fjernoptagelse med en
smartphone..... 108
- Ændring af
tilslutningsmetoden
- 109
- Nulstilling af indstillingerne
for trådløst LAN..... 109
- Ændring af adgangskode
- 110
- Annullering af en
delingsordre..... 110

6. Sådan bruger du feltensordata 111

- GPS: Forskrifter for brug
- 111
- Inden du bruger
GPS-funktionen
(A-GPS-data).....
- 111
- Brug af GPS
- 112
- Visning af sporet bevægelse
fra GPS-logfiler.....
- 112
- Optagelse og lagring af logs ... 113
- Brug af bufferlagrede
og gemte logs..... 114
- Sådan ser du placeringsdata .. 115
- Visninger af placeringsdata 115

7. Tilslutning til en computer 116

- Tilslutning af kameraet til
en computer..... 116
- Overførsel af billeder til
en computer..... 117
- Installation af pc-softwaren..... 117

8. Forsigtig	118
■ Batterier.....	118
■ Brug af din oplader i udlandet	118
■ Antal billeder (fotografier)/ længde af materiale (film) pr. kort	119
■ Rengøring og opbevaring af kameraet	121
Rengøring af kameraet.....	121
Hukommelse.....	122
Pixelmapping – kontrol af billedbehandlingsfunktioner	122
■ Vigtige oplysninger om vand- og stødsikre funktioner.....	123
■ Brug af separat købt tilbehør	125
Montering af silikonecover (tilbehør)	125
Optagelse af billeder med Olympus trådløst RC-flashsystem	125
■ Tilbehør (ekstraudstyr)	126
9. Fejlfinding	130
■ Typiske problemer og løsninger.....	130
10. Information	136
■ Liste over indstillinger, der er tilgængelige i hver optagefunktion	136
■ Standardindstillinger/ brugervalgte indstillinger	140
■ Tekniske data.....	145

11. SIKKERHEDSFORSKRIFTER	148
----------------------------------	------------

■ SIKKERHEDSFORSKRIFTER ..	148
----------------------------	-----

Indeks	161
---------------	------------

Hurtig oversigt

Optagelse



Bare optag uden at angive besværlige indstillinger	▶ AUTO-funktion (AUTO)	25
Fotografering af lysspor	▶ Live komposit (SCN)	31
Optagelse af nærbilleder af små motiver/makrobilleder	▶ Mikroskopfunktion (Δ)	33
Skarphed i både forgrund og baggrund	▶ Hold fokus	33
Optagelse af stilfulde/enkeltfarvede billeder	▶ ART (billedfunktion)	50
Justering af indstillinger til undervandsfotografering	▶ Undervandsfunktion (🐟)	34
Tilpasning af lysstyrken for højlys og skygger	▶ Eksponeringskompensation	41
Gem GPS-placering, data, luft- og vandtemperatur, højde (dybde) og retning	▶ Feltsensorer	111
Optagelse af billeder med farver i den samme nuance, som de har i virkeligheden	▶ Hvidbalance	53
Ændring af sideforhold	▶ Sideforhold	55
Når kameraet ikke vil fokusere på motivet/Fokusering på ét område	▶ AF-søgefeltindstillinger	82
Sådan holdes fokus på et motiv i bevægelse	▶ Sporing	83
Optagelse af billeder i mørke/svagt lys	▶ LED-lys	47
	▶ AF-hjælpelys	101
Optagelse af "indfanger du-øjeblikke"	▶ Prof. fotografering	44
Kontrol af vandret eller lodret retning før optagelse	▶ Niveaumåler	24, 102
Optagelse med bevidst komposition	▶ Gittervisning	96
Optimering af skærmen/tilpasning af skærmens farvetone	▶ Regulering af skærmens lysstyrke	94
Sådan øges det antal billeder, der kan tages	▶ Billedkvalitetsfunktion	56
Brug af fjernbetjening	▶ Fjernoptagelse med en smartphone	108

Gengivelse/redigering



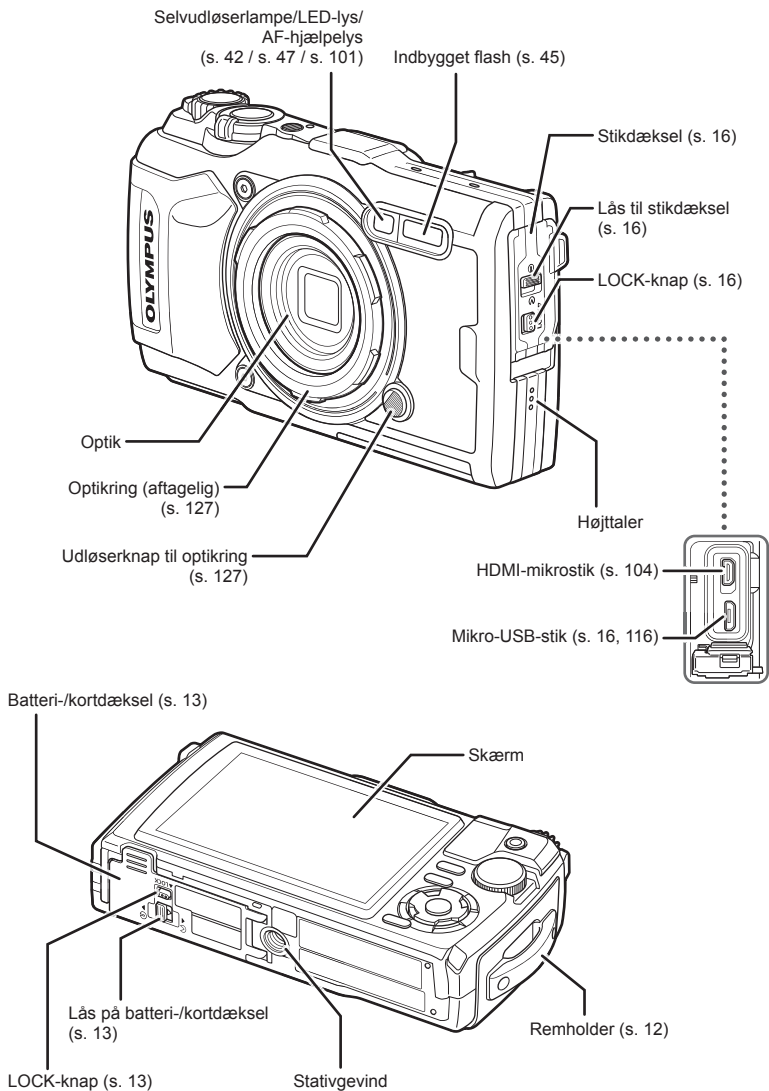
Sådan får du vist billeder på et tv/ højkvalitetsbilleder på et HD-tv	▶ HDMI	97
	▶ Visning af billeder fra kameraet på tv	104
Lysning af skygger	▶ Skyggejust (JPEG-redigering)	68, 90
Håndtering af røde øjne	▶ Røddøjered. (JPEG-redigering)	68, 90
Print på den nemme måde	▶ Sådan oprettes en printbestill.	75
Sådan sletter du lyden optaget til et billede	▶	72
Ændring af billedantal eller tilføjelse af billeder til indeksgengivelsesvisningen	▶ /Info Indstill.	102

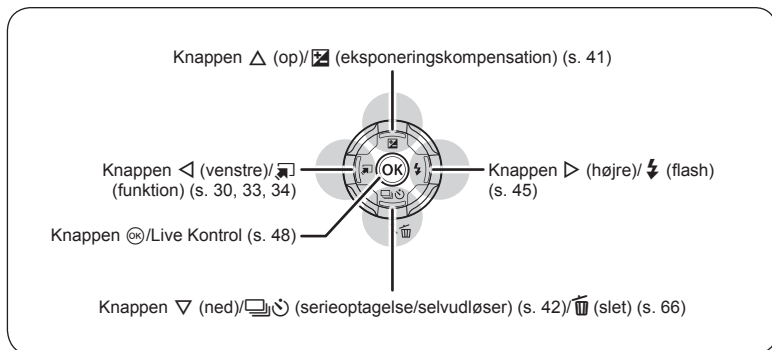
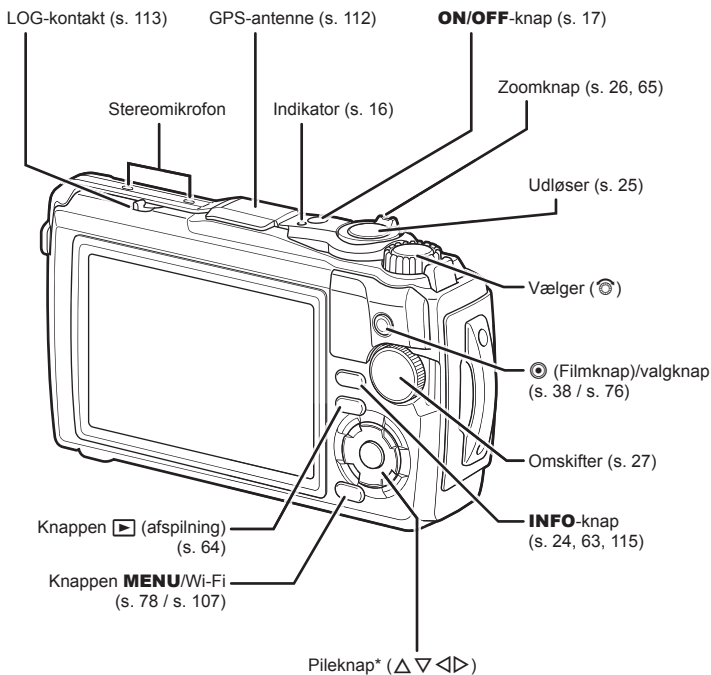
Kameraindstillinger



Synkronisering af dato og tid	▶ Indstilling af dato/tid	18, 94
Gendannelse af standardindstillinger	▶ Nulstil	80
Ændring af menusprog	▶	95
Slå lyden ved automatisk fokusering fra	▶ (Biplyd)	97
Lagring af indstillinger	▶ Brugerdef. funktion (C1/C2)	37
Sådan sætter du datoprint på billeder	▶ Datoprint	86
Sådan skjuler du menuvejledninger	▶ Grundlæggende brug af menuer	78

Delenes navne





* I denne manual repræsenterer -ikonerne handlinger, der udføres med pileknappen.

1 Forberedelse

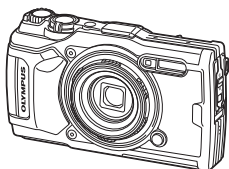
1

Forberedelse

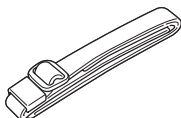
Udpakning af æskens indhold

Følgende dele følger med kameraet.

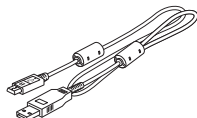
Kontakt forhandleren, hvor du købte kameraet, hvis noget mangler eller er ødelagt.



Kamera
(med aftagelig objektivring)



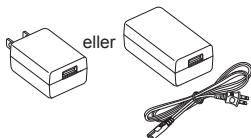
Rem



USB-kabel CB-USB12



Li-ion-batteri LI-92B

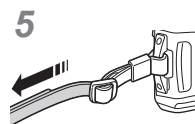
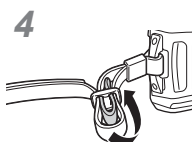
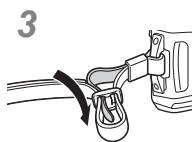
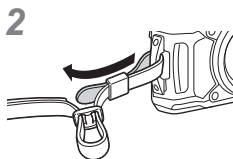
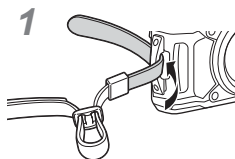


USB-netadapter F-5AC

- Brugervejledning
- Vedligeholdelse af vandbestandighed
- Garantibevis

Indholdet kan variere afhængigt af købsstedet.

Montering af remmen




- Stram til sidst remmen for at sikre, at den sidder godt fast.

Indsættelse og udtagelse af batteri og kort

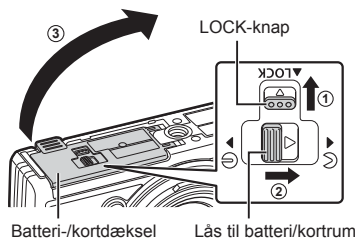
Sluk for kameraet, før du åbner batteri-/kortdækslet.

I denne manual betegnes alle lagringsenheder som "kort".


Følgende typer SD-kort (fås i almindelig handel) kan bruges med dette kamera: SD, SDHC og SDXC.

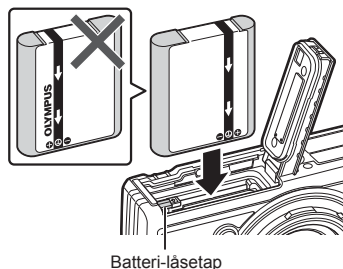
Kort skal formateres med dette kamera, før de tages i brug eller efter at have været anvendt med andre kameraer eller computere.  "Formatering af kortet" (s. 21)

1 Åbning af batteri-/kortdækslet.



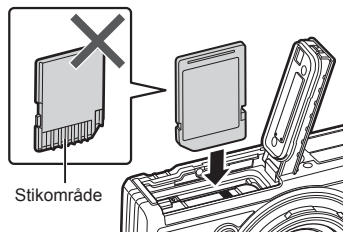
2 Isætning af batteriet.

- Brug udelukkende LI-92B-batterier (s. 12, 147).
- Sæt batteriet i som vist, med mærket  vendt mod batterilåsetappen.
- Hvis batteriet vender forkert, når du sætter det i, vil kameraet ikke blive tændt. Sørg for, at det vender rigtigt, når du sætter det i.



3 Isætning af kortet.

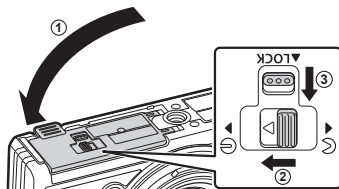
- Stik kortet ind, til det klikker på plads.  "Understøttede kort" (s. 15)



- Tryk ikke for hårdt for at isætte et beskadiget eller deformeret kort. Dette kan beskadige kortåbningen.

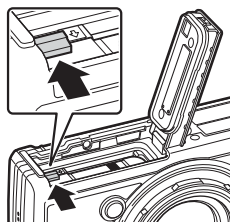
4 Lukning af batteri-/kortdækslet.

- Batteri-/kortdækslet skal være lukket, når kameraet er i brug.



Udtagning af batteriet

For at fjerne batteriet skal du først skubbe batterilåseknappen i pilens retning og derefter fjerne batteriet.



- Batteriet eller kortet må ikke fjernes, mens kortsymbolet er tændt.

Kortsymbol



- Kontakt en autoriseret forhandler eller et servicecenter, hvis du ikke kan fjerne batteriet. Brug ikke magt.

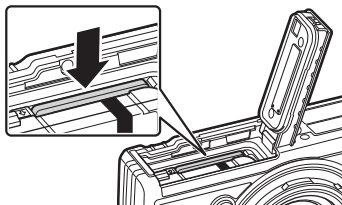
Notes

- Det anbefales at medbringe et ekstra batteri ved længerevarende optagelse, hvis det aktuelle batteri opbruges.
- Læs også "Batterier" (s. 118).

Udtagning af kortet

Tryk let på det isatte kort, så det skubbes ud. Tag kortet ud.

- Kortet må ikke fjernes, mens kortsymbolet er tændt (s. 14).



Understøttede kort

I denne manual betegnes alle lagringsenheder som "kort". Følgende typer SD-kort (fås i almindelig handel) kan bruges med dette kamera: SD, SDHC og SDXC. Besøg Olympus' websted for at få de seneste oplysninger.



Skrivebeskytt.kontakt på SD-kort

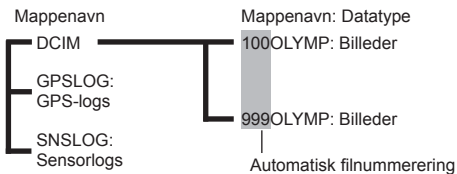
SD-kortet har en skrivebeskyttet kontakt. Hvis kontakten indstilles til positionen "LOCK", kan der ikke skrives data til kortet. Flyt kontakten tilbage til oplæsningspositionen for at muliggøre skrivning.



- Kort skal formateres med dette kamera, før de tages i brug eller efter at have været anvendt med andre kameraer eller computere. "Formatering af kortet" (s. 21)
- Data på kortet slettes ikke fuldstændigt, selv om kortet formateres eller dataene slettes. Ødelæg kortet, hvis det skal bortskaffes, så personlige oplysninger ikke gives videre.

Fillagringsplaceringer

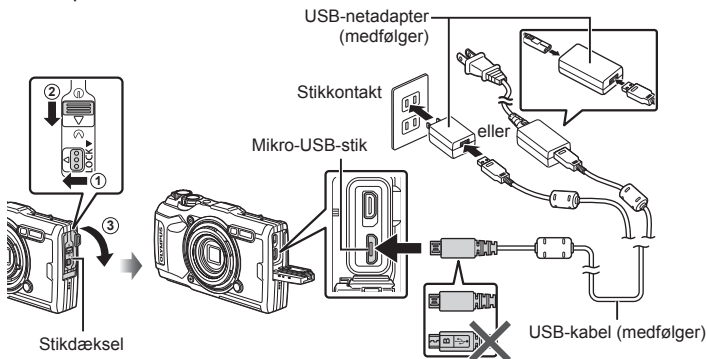
Dataene på kortet gemmes i følgende mapper:



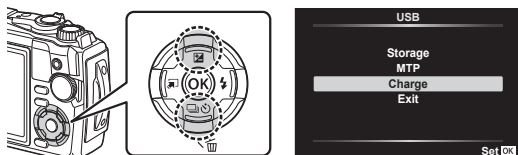
Opladning af batteriet

Batteriet er ikke fuldt opladet ved forsendelsen. Før brug skal du oplade batteriet, indtil indikatorlampen slukkes, hvilket viser, at batteriet er fuldt opladet.

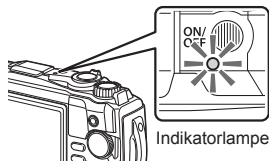
- 1 Kontrollér, at batteriet er sat i kameraet, og tilslut USB-kablet og USB-netadapten.



- 2 Markér [Charge] (Opladning) med piletasterne Δ ∇ , og tryk derefter på knappen OK .



- Indikatorlampen lyser, og opladningen begynder.
- Indikatorlampen slukker, når opladningen er afsluttet.
- Opladningen tager ca. 3 timer. Høje omgivelsestemperaturer kan forlænge ladetiden.

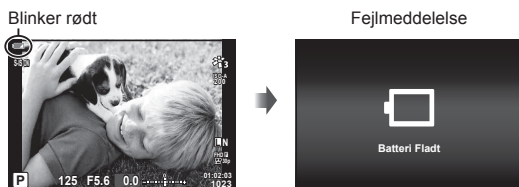


- Sørg for at trække USB-netadaptenes strømstik ud af stikkontakten, når opladningen er færdig.
- Oplysninger om, hvordan du oplader batteriet i udlandet, findes i "Brug af din oplader i udlandet" (s. 118).
- Brug aldrig et andet kabel end det, der følger med, eller et USB-kabel, designet af Olympus. Det kan forårsage røgdannelse eller brand.
- Den medfølgende F-5AC USB-netadapten (herefter ganske enkelt kaldet USB-netadapten) kan være forskellig, afhængigt af regionen hvor du købte kameraet. Hvis du har modtaget en USB-netadapten af indstikstypen, skal du stikke den direkte i en stikkontakt.
- For yderligere oplysninger om batteriet, se "SIKKERHEDSFORSKRIFTER" (s. 148). For yderligere oplysninger om USB-netadapten, se "SIKKERHEDSFORSKRIFTER" (s. 148).

- Hvis indikatoren ikke lyser, skal du tilslutte USB-kablet og USB-netadapteren til kameraet igen.
- Hvis meddelelsen "Ingen Tilslutn." vises på skærmen, skal du frakoble og tilslutte kablet igen.
- En lader (UC-92: sælges separat) kan bruges til at oplade batteriet.

Hvornår skal batterierne oplades

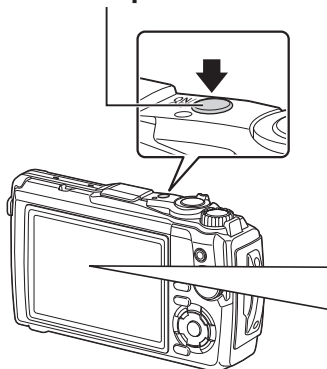
Hvis kameraet viser meddelelsen i figuren, skal du oplade batteriet.



Sådan tændes kameraet

- 1 Tryk på **ON/OFF**-knappen for at tænde kameraet.
 - Kameraet tændes, og indikatorlampen og skærmen lyser.

ON/OFF-knap



Skærm

Batteriniveau

Symbolet for batteriniveau vises.

(grønt): Kameraet er klar til at tage billeder.

(grønt): Batteriet er ikke fuldt opladet.

(blinker rødt): Oplad batteriet.



Kameraets dvalefunktion

Hvis der ikke udføres nogen handling i et minut, skifter kameraet til dvalefunktion (standby) for at slukke skærmen og annullere alle handlinger. Tryk på en vilkårlig knap (lukkeren, -knappen osv.) for at tænde kameraet igen. Kameraet slukkes automatisk, hvis det efterlades i dvalefunktion i 5 minutter. Tænd kameraet igen før brug. Du kan vælge, hvor længe kameraet skal være inaktivt, før det går i dvalefunktion.

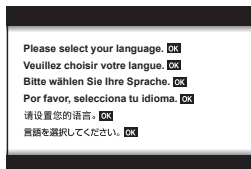
[Dvalefunktion] (S. 100)

Indledende opsætning

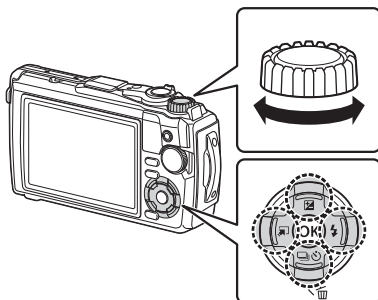
Når du tænder kameraet første gang, skal du udføre den indledende opsætning ved at vælge et sprog og indstille klokkeslættet på kameraet.

- Informationer om dato og tid registreres på kortet sammen med billederne.
- Dato og tid indgår også i filnavnet. Vær sikker på, at den korrekte dato og tid er indstillet på kameraet inden brug. Nogle funktioner kan ikke bruges, hvis dato og tid ikke er indstillet.

- 1 Tryk på **OK**-knappen, når dialogboksen for indledende opsætning vises, og du bliver bedt om at vælge sprog.



- 2 Markér det ønskede sprog med kontrolhjulet eller piletasterne $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$.



- Dialogboksen til valg af sprog har to sider med muligheder. Brug kontrolhjulet eller $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ -knapperne på piletasten til at flytte markørerne mellem sider.



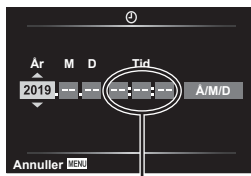
3 Tryk på **OK**-knappen, når det ønskede sprog er markeret.

- Hvis du trykker på udløseren, inden du trykker på **OK**-knappen, vender kameraet tilbage til optagetilstand, og der vælges ikke noget sprog. Du kan udføre den indledende opsætning ved at slukke og tænde kameraet igen for at få vist dialogboksen til indledende opsætning igen og starte processen forfra fra trin 1.
- Sproget kan til enhver tid ændres på **Y**-indstillingsmenuen. "Valg af sprog ()" (s. 95)



4 Indstil dato, tid og datoformat.

- Brug **<|>**-knapperne på piletasten til at markere elementer.
- Rediger det markerede punkt med vælgeren eller piletasterne **Δ** **∇**.
- Tryk på **OK**-knappen for at indstille uret.
- Uret kan til enhver tid justeres fra **Y**-indstillingsmenuen. [**Y** Indstillinger] (s. 94)



Tiden angives i 24-timers format.

5 Markér en tidszone med vælgeren eller piletasterne **Δ** **∇**, og tryk på knappen **OK**.

- Du kan slå automatisk skift mellem sommer- og vintertid til eller fra med knappen **INFO**.



- Hvis batteriet tages ud af kameraet, og kameraet ikke bruges et stykke tid, gendannes standardindstillingerne for dato og tid eventuelt.
- Det kan også være nødvendigt at justere billedhastigheden, inden du optager film. [Billedhastighed] (S. 87)

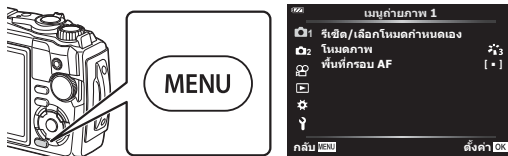
Kameraets displays kan ikke læses/er ikke på det valgte sprog

Hvis kameraets displays er på et ukendt sprog eller bruger tegn, du ikke kan læse, har du muligvis valgt det forkerte sprog i dialogboksen til sprogvvalg, da du valgte sprog. Følg nedenstående trin for at ændre sprog.

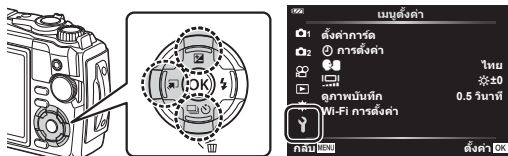
1

Forberedelse

- 1 Tryk på knappen **MENU** for at få vist menuerne.



- 2 Markér fanebladet med piletasterne , og tryk på knappen .



- 3 Markér med piletasterne , og tryk på knappen .



- 4 Markér det ønskede sprog med piletasterne , og tryk på knappen .

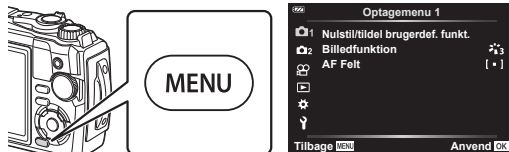


Formatering af kortet

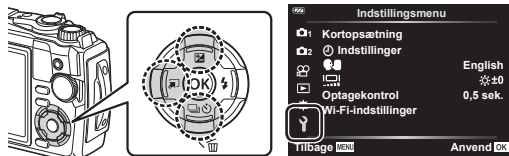
Kort skal formateres med dette kamera, før de tages i brug eller efter at have været anvendt med andre kameraer eller computere.

Alle gemte data på kortet, inklusive slettesikrede billeder, slettes, når kortet formateres. Når et brugt kort formateres, skal du kontrollere, at der ikke er billeder på kortet, som du vil gemme. 📄 "Understøttede kort" (s. 15)

- 1 Tryk på knappen **MENU** for at få vist menuerne.

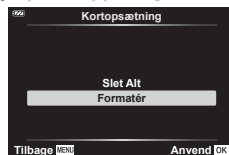


- 2 Markér fanebladet **⚙** med piletasterne **△ ▽ ◀**, og tryk på knappen **⊙**.



- 3 Markér [Kortopsætning] med piletasterne **△ ▽**, og tryk på knappen **⊙**.

- Hvis der er data på kortet, vises menupunkterne. Markér [Formatér], og tryk på knappen **⊙**.



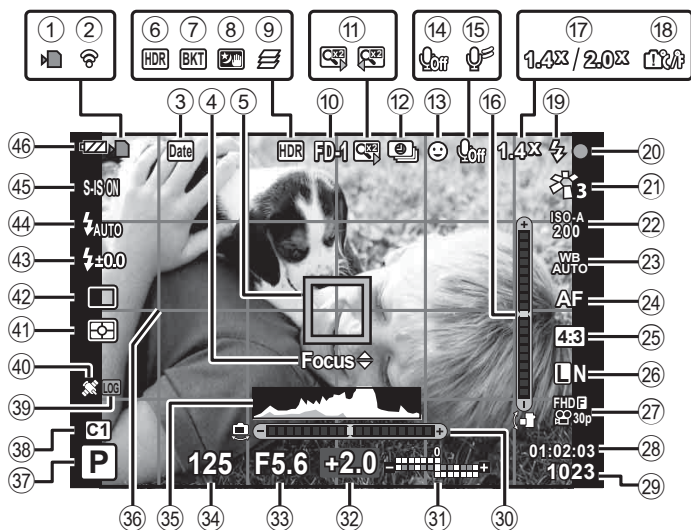
- 4 Markér [Ja], og tryk på **⊙**-knappen.

- Kortet formateres.

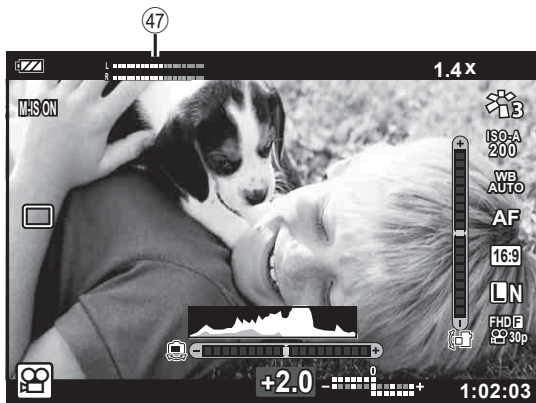
2 Optagelse

Visning af oplysninger under optagelse

Visning på skærmen under stillfotografering



Visning på skærmen i filmfunktion

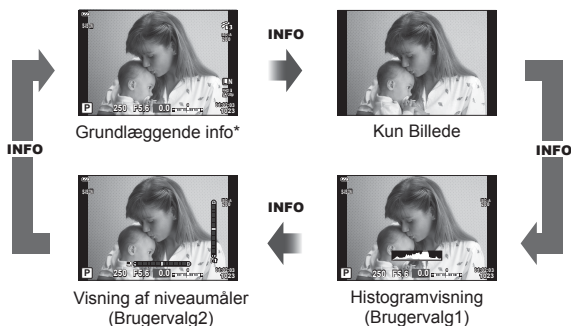
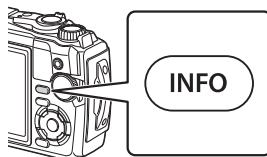


- ① Kortsymbol s. 14
- ② Status for trådløs LAN-forbindelse s. 106–110
- ③ Datoprint s. 86
- ④ AF-finjusteringsguide s. 46, 55
- ⑤ AF-søgefelt s. 25, 82
- ⑥ HDR s. 29, 34
- ⑦ Bracketingikon s. 33, 85
- ⑧ Håndholdt Starlight s. 28
- ⑨ Hold fokus s. 33
- ⑩ Tilbehør s. 61, 126
- ⑪ Digital telekonverter*¹ s. 42
- ⑫ Optagelse over tidsforløb s. 84
- ⑬ Ansigtsprioritering s. 60
- ⑭ Filmyd s. 38, 72, 87
- ⑮ Reducering af vindstøj s. 87
- ⑯ Niveaumåler (vip) s. 24, 102
- ⑰ Optisk zoomforhold/forstørrelse*¹ s. 26, 33
- ⑱ Advarsel om for høj/lav indvendig temperatur s. 134
- ⑲ Flash s. 45
(blinker: lader op, lyser konstant: opladning udført)
- ⑳ AF-bekræftelsesmærke s. 25
- ㉑ Billedfunktion s. 50, 81
- ㉒ ISO-følsomhed s. 52
- ㉓ Hvidbalance s. 53
- ㉔ AF-funktion s. 55
- ㉕ Sideforhold s. 55
- ㉖ Billedkvalitet (fotografi) s. 56
- ㉗ Optag.funk. (film) s. 57
- ㉘ Resterende optagetid s. 119
- ㉙ Antal billeder, der kan gemmes s. 119
- ㉚ Niveaumåler (horisontretning) s. 24, 102
- ㉛ Øverst: Flashintensitetsindikator s. 59
Nederst:
Eksponeringskompensation s. 41
- ㉜ Eksponeringskompensationsværdi s. 41
- ㉝ Blændeværdi s. 36
- ㉞ Lukkerhastighed s. 35
- ㉟ Histogram s. 24
- ㊱ Gitterhjælp s. 96
- ㊲ Optagefunktion s. 27–39
- ㊳ Brugervalg s. 37
- ㊴ LOG-ikon/advarsel s. 113
- ㊵ GPS-ikon s. 111
- ㊶ Målingsfunktion s. 60
- ㊷ Serieoptagelse/selvudløser s. 42
Prof. fotografering s. 44
- ㊸ Flashintensitet s. 59
- ㊹ Flashfunktion s. 45
- ㊺ Billedstabilisering s. 59
- ㊻ Batteriniveau s. 17
- ㊼ Måler for optageniveau s. 39

*1 Vises hele tiden, hvis [A9] Mikroskopkontrol] (s. 33) bruges.

Skift af informationsvisningen

Du kan ændre de oplysninger, der vises på skærmen under optagelse, med **INFO**-knappen.

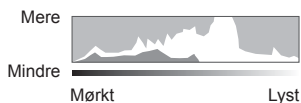


* Viser ikke i -funktion (filmfunktion), medmindre der optages.

- Du kan ændre indstillingerne for Brugervalg1 og Brugervalg2. [Info indstil.] > [LV-Info] (s. 102)
- Informationsskærmene kan flyttes i alle retninger ved at dreje på omskifteren, mens **INFO**-knappen holdes nede.

Histogramvisning

Et histogram, der viser lysstyrkefordelingen i billedet. Den vandrette akse viser lysstyrken, og den lodrette akse viser antal pixel for hvert lysstyrkeniveau i billedet. Under optagelse angives overeksponering med rødt, undereksponering med blå, og det målte område med spot-måling vises med grønt.



Visning af niveaumål.

Angiver kameraets retning. "Vipperetningen" vises på den lodrette bjælke, og "horisontretningen" vises på den vandrette bjælke. Når bjælkerne bliver grønne, er kameraet både i vater og i lod.

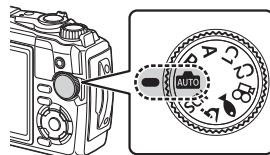
- Brug indikatorerne på niveaumåleren som vejledning.
- Fejl på displayet kan rettes via kalibrering (s. 100).

Grundlæggende betjening

Tryk på udløseren, og lad kameraet justere indstillingerne efter motivet.

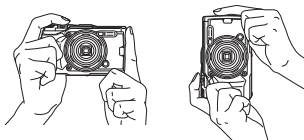
Optagelse af billeder (AUTO-funktion)

- 1 Drej omskifteren til .



- 2 Komponer billeder.

- Sørg for, at dine fingre eller kameraets rem ikke dækker flashen eller AF Hjælpelys.

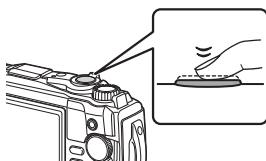


Landskabsposition

Portrætposition

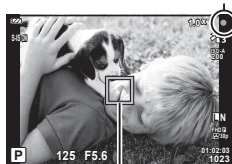
- 3 Stil skarpt.

- Vis motivet midt på skærmen, og tryk let ned på lukkeren til første position (tryk lukkeren halvvejs ned).
AF-indikatoren (●) vises, og der vises en grøn ramme (AF-søgefelt) i fokuseringsområdet.



Tryk lukkeren halvt ned.

AF-bekræftelsesmærke

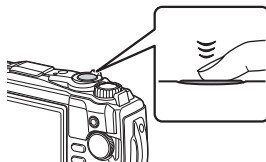


AF-søgefelt

- Hvis AF-bekræftelsesmærket blinker, er motivet ikke i fokus. (s. 131)

4 Udløs lukkeren.

- Tryk lukkeren helt ned (fuldstændigt).
- Kameraet udløser lukkeren og tager et billede.
- Det optagne billede vises på skærmen.



Tryk udløseren helt ned.

2

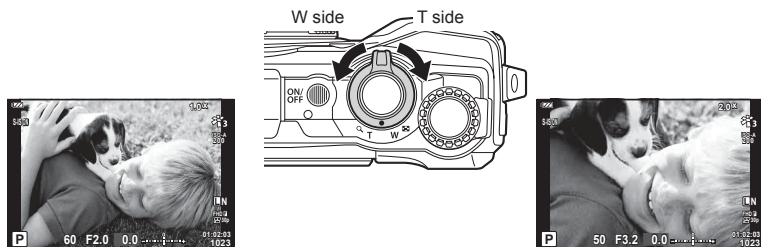
Optagelse

Notes

- Hvis du vil forlade optagefunktionen fra menuerne eller afspilning, skal du trykke udløseren halvt ned.

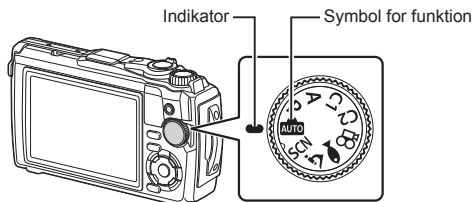
Brug af zoom

Zoom ind for at fotografere motiver, som er langt væk, eller zoom ud for at øge det synlige område i motivet. Zoom kan justeres med zoomknappen.



Valg af en optagefunktion

Brug omskifteren til at vælge optagefunktion, og tag derefter billedet.



Typer af optagefunktioner

Se i det følgende, hvordan du bruger de forskellige optagefunktioner.

Optagefunktion	Beskrivelse	
	Kameraet vælger automatisk den mest passende optagefunktion.	25
SCN	Kameraet optimerer automatisk indstillingerne for motivet eller landskabet.	28
SF	Der kan tages billeder op til 1 cm væk fra motivet. Med denne funktion kan du optage billeder med en stor feltdybde og bruge fokusbracketing til at optage et fast antal billeder.	33
	Du kan kun optage undervandsbilleder med den korrekte indstilling ved at vælge en underfunktion, der passer til motivet eller situationen.	34
P	Kameraet måler motivets lysstyrke og tilpasser automatisk lukkertid og blændeværdi for at give optimale resultater.	35
A	Når du vælger blændeværdi, tilpasser kameraet automatisk lukkertiden for at give optimale resultater.	36
C1	Vælg brugervalg, så du hurtigt kan gemme og genkalde dine indstillinger.	37
C2	• Der kan gemmes forskellige indstillinger under de to brugerdefinerede funktioner (C1 og C2).	
	Optag film.	39

Funktioner, der ikke kan vælges fra menuer

Nogle punkter kan ikke vælges fra menuerne ved brug af pileknappen.











- Punkter, der ikke kan indstilles med den aktuelle optagefunktion. "Liste over indstillinger, der er tilgængelige i hver optagefunktion" (s. 136)
- Punkter, der allerede er indstillet:













Indstillinger såsom billedfunktion er ikke tilgængelige, når omskifteren er drejet til .

Hurtig tilpasning af indstillinger til motivet (SCN-funktion)

Drej omskifteren til **SCN**, og vælg den ønskede motivfunktion til at fotografere med kameraindstillinger, der er tilpasset motivet eller landskabet.

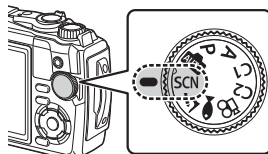
- Fremgangsmåderne for at bruge [Live komposit] og [Panorama] adskiller sig fra de øvrige motivfunktioner, se "[Live komposit]: Live komposit-fotografering" (s. 31) og "Panorama" (s. 32).

Motivtype	Motivfunktion	Beskrivelse
Portræt	 Portræt	Egnet til optagelse af portræt. Fremhæver hudtekstur.
	 e-Portræt	Udgletter hudtoner og -tekstur. Denne funktion er god til f.eks. at vise billeder på et HD tv. Kameraet optager to billedet, et med effekt lagt på og et uden.
	 Landskab+ Portræt	Velegnet til portrætter med et landskab i baggrunden. Blå og grønne nuancer og hudtoner optages med smukke resultater.
	 Nat+ Portræt	Egnet til optagelse af portræt med en natlig baggrund. Det anbefales at bruge et stativ og en fjernbetjening via OI.Share (s. 107, 108).
	 Børn	Velegnet til billeder af børn eller andre motiver i bevægelse.
Aftenland- skab	 Nightscape	Egnet til optagelse af natfotos med stativ. Det anbefales at bruge et stativ og en fjernbetjening via OI.Share (s. 107, 108).
	 Nat+ Portræt	Egnet til optagelse af portræt med en natlig baggrund. Det anbefales at bruge et stativ og en fjernbetjening via OI.Share (s. 107, 108).
	 Håndholdt Starlight	Egnet til optagelse af natfotos uden et stativ. Reducerer uskarphed ved belyste-/svagtlysmotiver. Kameraet foretager otte eksponeringer og kombinerer dem i et enkelt fotografi.
	 Fyrværkeri	Egnet til at tage fyrværkeri om natten. Det anbefales at bruge et stativ og en fjernbetjening via OI.Share (s. 107, 108).
	 Live komposit	Kameraet tager automatisk flere billeder, idet det kun tager områder, som lige er blevet lyse, og samler dem til et enkelt billede. Med normal lang eksponering har lyse bygninger en tendens til at blive for lyse på billeder med et lyst spor såsom stjerner. Du kan optage dem med eller uden eksponering, mens du kontrollerer fremskridtet. • Se "[Live komposit]: Live komposit-fotografering" (s. 31) for at få flere oplysninger om, hvordan du tager billeder med denne funktion.

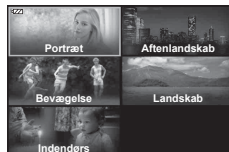
Motivtype	Motivfunktion	Beskrivelse
Bevægelse	 Sport	Egnet til optagelse af motiver i hurtig bevægelse. Kameraet tager billeder, mens udløseren trykkes ned.
	 Børn	Velegnet til billeder af børn eller andre motiver i bevægelse.
Landskab	 Landskab	Egnet til optagelse af landskab.
	 Solnedgang	Egnet til at tage solnedgange.
	 Strand+Sne	Egnet til at optage bjerge med snebedækkede toppe, havudsigter i solen og andre hvidlige motiver.
	 Panorama	Tag en serie billeder, og sammensæt dem i et panoramabillede. • Se "Panorama" (s. 32) for at få flere oplysninger om, hvordan du tager billeder med denne funktion.
	 Baggrundlyst HDR	Egnet til motiver med stor kontrast. Hver gang der trykkes på udløseren, tager kameraet fire billeder, som derefter flettes til ét billede med korrekt eksponering.
Indendørs	 Stearinlys	Velegnet til billeder med stearinlys tændt. Varme farver bevares.
	 Portræt	Egnet til optagelse af portræt. Fremhæver hudtekstur.
	 e-Portræt	Udglatte hudtoner og -tekstur. Denne funktion er god til f.eks. at vise billeder på et HD tv. Kameraet optager to billedet, et med effekt lagt på og et uden.
	 Børn	Velegnet til billeder af børn eller andre motiver i bevægelse.
	 Baggrundlyst HDR	Egnet til motiver med stor kontrast. Hver gang der trykkes på udløseren, tager kameraet fire billeder, som derefter flettes til ét billede med korrekt eksponering.

- For at kunne maksimere fordelene ved motivfunktionerne deaktiveres nogle af optagefunktionerne.
- Nogle gange skal de måske bruges til at registrere billeder taget ved hjælp af [e-Portræt]. Når billedets kvalitetsfunktion er indstillet til [RAW], optages billedet i RAW+JPEG.
- [Håndholdt Starlight]-billeder taget med [RAW] som valgt billedkvalitet optages i RAW+JPEG-format, hvor det første billede optages som et RAW-billede, og det endelige kompositbillede som et JPEG-billede.
- [Baggrundlyst HDR] optager HDR-behandlede billeder i JPEG-format. Hvis billedkvaliteten er indstillet til [RAW], optages billedet i RAW+JPEG.
 - Støj bliver mere synligt i billeder, der er taget under forhold med lave lukkerhastigheder.
 - For at opnå de bedste resultater bør du fastgøre kameraet ved eksempelvis at montere det på et stativ.
 - Billedet, der vises på skærmen under optagelsen, vil være forskelligt fra det HDR-behandlede billede.
 - Billedfunktionen indstillet fast til [Naturlig], og farveindstillingen er indstillet fast til [sRGB].

1 Drej omskifteren til **SCN**.

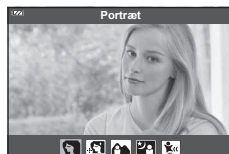


2 Markér den ønskede motivtype med Δ ∇ \triangleleft \triangleright eller omskifteren, og tryk på \odot -knappen.



3 Markér den ønskede motiffunktion med \triangleleft \triangleright eller omskifteren, og tryk på \odot -knappen.

- Tryk på knappen **MENU** for at gå tilbage til det forrige skærbillede uden at trykke på \odot -knappen for at vælge motiffunktion.
- Tryk på knappen \blacktriangleright (\triangleleft) for at vælge en anden motiffunktion.



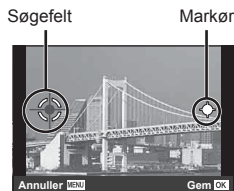
4 Optag.

[Live komposit]: Live komposit-fotografering

- 1 Drej omskifteren til **SCN**.
- 2 Markér [Aftenlandskab] med $\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$ eller omskifteren, og tryk knappen på OK .
- 3 Markér [Live komposit] med $\triangleleft \triangleright$ eller omskifteren, og tryk på OK -knappen.
- 4 Tryk udløseren halvt ned for at stille skarpt.
 - For at reducere slør som følge af kamerarystelser kan du fastgøre kameraet på et stativ og bruge en fjernbetjent udløserfunktion via Ol.Share (s. 108) i trådløs fjernbetjeningsfunktion.
 - Hvis fokussymbalet blinker, er kameraet ikke i fokus.
- 5 Tryk udløseren helt ned for at tage billedet.
 - Kameraet konfigurerer automatisk de rigtige indstillinger, og starter optagelsen.
 - Efter at du har trykket på udløseren, er der en tidsforsinkelse, inden optagelsen starter.
 - Kompositbilledet vises med jævne mellemrum.
- 6 Tryk på udløseren igen for at stoppe optagelsen.
 - Du kan følge resultatet ændre sig på skærmen og trykke på udløseren igen for at afslutte optagelse, når det ønskede resultat er opnået.
 - Optagelængden for én optagelse er op til 3 timer.

Panorama

- 1 Drej omskifteren til **SCN**.
- 2 Markér [Landskab] med Δ ∇ \triangleleft \triangleright eller omskifteren, og tryk på \odot -knappen.
- 3 Markér [Panorama] med \triangleleft \triangleright eller omskifteren, og tryk på \odot -knappen.
- 4 Tryk på udløseren for at tage det første billede.
- 5 Panorér kameraet langsomt for at indramme det andet billede.
 - Der vises et søgefelt.
- 6 Flyt kameraet langsomt, så markøren og søgefeltet overlapper hinanden. Kameraet aktiverer udløseren automatisk, når markøren og søgefeltet overlapper.
 - Hvis du kun vil kombinere to billeder, skal du trykke på \odot -knappen.
- 7 Gentag trin 5 for at tage et tredje billede. Kameraet kombinerer automatisk billederne til et enkelt panoramabillede.
 - Hvis du vil annullere panoramafunktionen, skal du trykke på knappen **MENU**.







Skærmen, når billeder kombineres fra venstre mod højre

Notes

- Fokus, eksponering osv. er faste værdier i starten af optagelsen.
- Hvis du trykker på \odot -knappen eller udløseren igen, før du panorerer med kameraet for at flytte søgefeltet over markøren, ophører fotograferingen, og der oprettes et panoramabillede ud fra de billeder, der blev taget frem til det punkt.

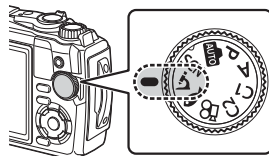
Nærfotografering (funktionen Δ)

Der kan tages billeder op til 1 cm væk fra motivet. Med denne funktion kan du optage billeder med en stor feltdybde og bruge fokusbracketing til at optage et fast antal billeder.

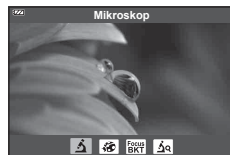
Underfunktion	Anvendelse
 Mikroskop	Der kan tages billeder op til 1 cm væk fra motivet.
 Hold fokus*1	Kameraet optager et antal billeder og skifter automatisk skarpheden i hvert billede. Disse billeder kan derefter kombineres til et kompositbillede med en stor dybdeskarphed. Der optages to billeder – det første billede og kompositbilledet. Antallet af billeder og ventetiden, før kameraet påbegynder fotograferingen, vælges med [Indst. for Hold fokus] (s. 86).
 Fokus-bracketing	Med denne funktion optager kameraet et antal billeder og skifter automatisk skarpheden i hvert billede. Antallet af billeder og optagetrinnene indstilles under [Fokus-BKT] (s. 85).
 Mikroskop-kontrol	Optimeret til nærbilleder med forstørret motiv på skærmen. Når optageafstanden er 1 cm, vises forstørrelsesniveauet på skærmen. Du kan ændre forstørrelsesniveauet ved at trykke på Δ og zoome ind via objektivet (2 \times zoom). Tryk igen for 4 \times zoom. Hvis du trykker på \triangleright , mens 4 \times zoom er aktiv, afbrydes zoomfunktionen. Ved høje forstørrelsesniveauer kan billedet være kornet.

*1 I nogle situationer vil det eventuelt ikke være muligt at danne et kompositbillede på grund af kameraets rystelser.

1 Drej omskifteren til Δ .



2 Markér en sekundær (under)funktion med $\triangleleft \triangleright$ eller omskifteren, og tryk på \odot -knappen.



3 Optag.






- For at tage en serie billeder ved samme fokusafstand skal du bruge fokuslås (s. 46) eller MF (s. 55).

Notes

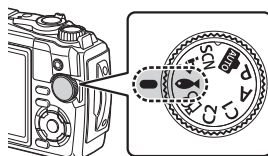
- Når omskifteren står på Δ , skal du trykke på knappen \square (\triangleleft) for at få vist skærbilledet til valg af sekundær (under)funktion.



Tilpasning af indstillinger til undervandsmotiver (funktionen)

Du kan kun optage undervandsbilleder med den korrekte indstilling ved at vælge en underfunktion, der passer til motivet eller situationen.

Underfunktion	Anvendelse
 Undervands-snapshot	Optimeret til undervandsfotografering, der bruger naturligt lys.
 Undervandsvidv	Velegnet til undervandsoptagelser.
 Undervandsmakro	Velegnet til optagelse af nærbilleder under vandet.
 Undervandsmikroskop	Beregnet til fotografering under vand på afstande ned til 1 cm.
 Undervands-HDR	Egnet til undervandsbilleder med kontrast. Denne funktion tager flere billeder og fletter dem sammen til et enkelt korrekt eksponeret billede. Denne funktion er muligvis ikke særlig velegnet til optagelse af et motiv, der bevæger sig hurtigt.

1 Drej omskifteren til .






2 Markér en sekundær (under)funktion med  eller omskifteren, og tryk på -knappen.



3 Optag.

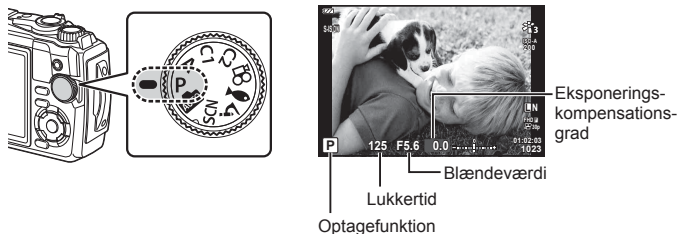
- For at tage en serie af billeder ved samme fokusafstand skal du bruge fokuslåsen (s. 46) eller MF (s. 55).

Notes

- Når omskifteren står på , skal du trykke på knappen  () for at få vist skærbilledet til valg af sekundær (under)funktion.


Automatisk indstilling af blænde og lukkertid (funktionen P)

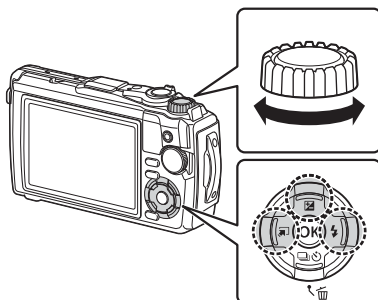
I funktionen **P** vælger kameraet automatisk den optimale blændeværdi, lukkertid og ISO-følsomhed ud fra lysstyrken i motivet. Stil omskifteren på **P**.



2

Optagelse

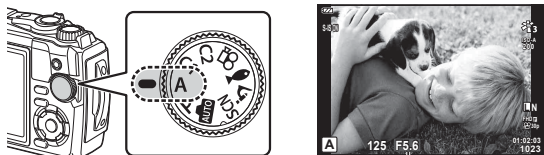
- Lukkertiden og blændeværdien, der vælges af kameraet, vises.
- Eksponeringskompensation (s. 41) kan justeres ved at rotere vælgeren eller ved at trykke på knappen  (Δ) og derefter bruge \leftarrow / \rightarrow .



- Lukkertiden og blændeværdien blinker, hvis kameraet ikke kan opnå korrekt eksponering.

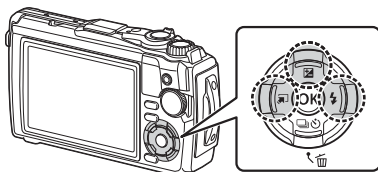
Indstilling af blændeværdien (funktionen A)




Funktionen **A** er en optagefunktion, hvor du vælger blændeværdien og lader kameraet automatisk indstille den passende lukkertid. Drej omskifteren til **A**, og brug derefter vælgeren til at vælge en blændeværdi.

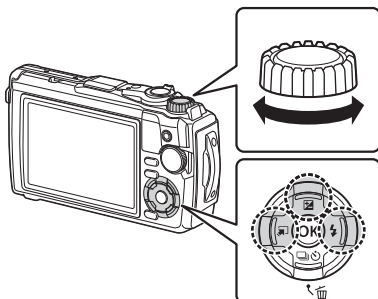


Blændeværdi

- Efter tryk på knappen  kan du også bruge  til at vælge blændeværdi.



- Når du har trykket på knappen  () kan du bruge vælgeren eller  til at indstille eksponeringskompensationen (s. 41).









- Visningen af lukkertiden blinker, hvis kameraet ikke kan opnå korrekt eksponering.

Brugerdefinerede funktioner (C1/C2)


Vælg brugervalg, så du hurtigt kan gemme og genkalde dine indstillinger.

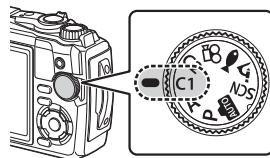
- Der kan gemmes forskellige indstillinger under de to brugerdefinerede funktioner (**C1** og **C2**).

Lagring af indstillinger

- 1 Juster indstillingerne for at gemme.
 - Drej omskifteren til en anden position end  (filmfunktion).
- 2 Tryk på **MENU**-knappen for at få vist menuerne.
- 3 Markér fanen  med Δ ∇ \triangleleft , og tryk på -knappen.
- 4 Markér [Nulstil/tildel brugerdef. funkt.], og tryk på -knappen.
- 5 Markér [Brugerdef. funktion C1] eller [Brugerdef. funktion C2], og tryk på -knappen.
- 6 Markér [Anvend], og tryk på -knappen.
 - Eventuelle eksisterende indstillinger overskrives.
 - Du kan annullere registreringen ved at vælge [Nulstil].


Genkaldelse af indstillinger

- 1 Drej omskifteren til **C1** eller **C2**.
 - Dette genkalder de indstillinger, der er gemt ved hjælp af [Nulstil/tildel brugerdef. funkt.] > [Brugerdef. funktion C1] eller [Brugerdef. funktion C2] i  optagemenu 1.




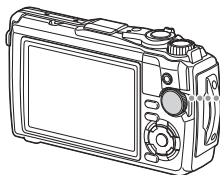
- 2 Optag.

Optagelse af film

Du kan optage film med kameraets dedikerede -funktion (Film) eller optage grundlæggende film uden at afslutte stillfotograferingen.

Film optages via -knappen (Film).

Filmrelaterede indstillinger og symboler kan vises ved at dreje omskifteren hen på  (Filmfunktion).




(Filmfunktion)

Vælg denne funktion, hvis du primært optager film.

Stillfotograferingsfunktioner

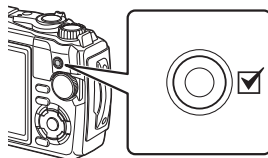
Vælg disse funktioner for at optage film under fotografering.

- CMOS-billedsensorer af den type, der bruges i kameraet, genererer en såkaldt "rullende lukkereffekt", der kan medføre, at motiver i bevægelse forvrænges på billeder. Denne forvrængning er et fysisk fænomen, der opstår på billeder med motiver i hurtig bevægelse, eller hvis kameraet bevæges, mens billedet bliver taget. Fænomenet er især tydeligt på billeder, der tages ved stor brændvidde.
- Knappen  kan ikke bruges til at optage film i følgende situationer:
 - når udløseren er trykket halvt ned eller ved brug af serie-, interval-, Live komposit- eller panoramafotografering
- Der høres ikke et bip, når kameraet fokuserer i filmfunktion.

Optagelse af film i fotograferingsfunktioner

- 1 Tryk på knappen  for at starte optagelsen.

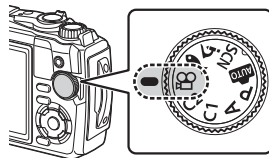
- Den aktuelle filmoptagelse vises på skærmen.







- 2 Tryk på -knappen igen for at afslutte optagelsen.

Optagelse af film i filmfunktion (funktionen)






- 1 Drej omskifteren til .

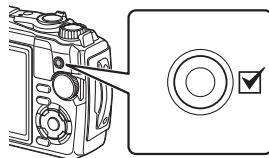


- 2 Tryk på -knappen for at få vist Live Kontrol-indstillingerne, og brug   til at markere  filmkvalitet (s. 57).





 Filmkvalitet

- 3 Markér den ønskede indstilling med  , og tryk på -knappen.
- 4 Tryk på -knappen for at starte optagelsen.
 - Tryk på -knappen igen for at afslutte optagelsen.



Måler for optageniveau

- Lydniveauet under optagelsen vises af måleren for optageniveau. Jo længere måleren er oppe i det røde felt, desto højere er optageniveauet.
- Optageniveauet kan justeres i  videomenuen.
 [Optageniveau] (S. 87)



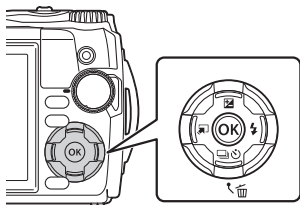
Notes

- Der høres ikke et bip, når kameraet fokuserer i filmfunktion.

Brug af diverse indstillinger

Optageindstillingerne kan justeres ved hjælp af følgende:

Genvejsknapper (s. 41)



Oftede anvendte funktioner tilknyttes Δ ∇ \triangleleft \triangleright . Ved at trykke på knappen kan du vælge den tilknyttede funktion direkte.

Nogle funktioner er muligvis ikke tilgængelige alt efter optagefunktion og kameraindstillinger.

"Liste over indstillinger, der er tilgængelige i hver optagefunktion" (s. 136)

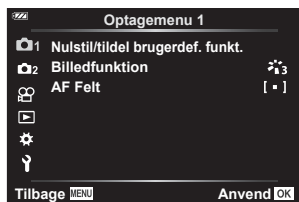
Live Kontroller (s. 48)



Tilpas indstillingerne, mens du ser et eksempel på resultaterne af ændringen på displayet.

Nogle elementer er ikke tilgængelige i nogle optagefunktioner. "Liste over indstillinger, der er tilgængelige i hver optagefunktion" (s. 136)

Menuer (s. 78)



Få adgang til mange forskellige indstillinger til optagelse, afspilning, dato og klokkeslæt og visning.

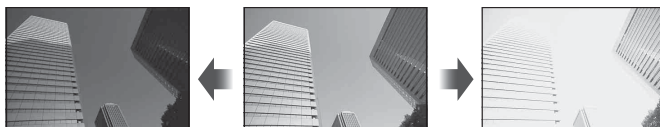
Tilgængelige indstillinger via genvejsknapperne

Ofte anvendte funktioner tilknyttes $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$. Ved at trykke på knappen kan du vælge den tilknyttede funktion direkte.

Nogle funktioner er muligvis ikke tilgængelige alt efter optagefunktion og kameraindstillinger. \mathbb{I} "Liste over indstillinger, der er tilgængelige i hver optagefunktion" (s. 136)

Eksponeringskontrol (eksponering \mathbb{I})

Vælg positive ("+") værdier, hvis du vil gøre billedet lysere, og vælg negative ("-") værdier, hvis du vil gøre billederne mørkere. Eksponeringen kan justeres med $\pm 2,0$ EV.



Negativ (-)

Ingen kompensation (0)




Positiv (+)


Den anvendte metode afhænger af optagefunktionen.



Optagefunktion	Metode
Funktionen P /brugervalg/ filmtilstand/tilstanden \mathbb{I} / tilstanden Δ	Drej vælgeren. <i>eller</i> Tryk på knappen \mathbb{I} (Δ) og derefter på $\triangleleft \triangleright$.
Funktionen A	Tryk på knappen \mathbb{I} (Δ), og drej derefter vælgeren. <i>eller</i> Tryk på knappen \mathbb{I} (Δ) og derefter på $\triangleleft \triangleright$.

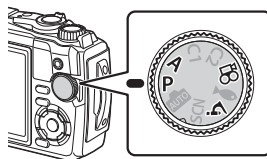
- Eksponeringskompensation er ikke tilgængelig med funktionerne \mathbb{I} eller **SCN**.



Zoom (digital telekonverter)

Zoom ind på og fotografer midten af billedet. i funktionerne **P**, **A** og  øges zoomforholdet med ca. 2×, men du kan vælge 2× og 4× zoom, når du har valgt  (Mikroskopkontrol) i funktionen .






1 Drej omskifteren til **P**, **A**,  eller .

- Når omskifteren står på , skal du vælge  (Mikroskopkontrol).



2 Når omskifteren står på **P**, **A** eller , skal du trykke på .

Når omskifteren står på , skal du trykke på .

- Zoomforholdet øges med 2×, og ikonet  vises. Tryk på  for at annullere zoom.
- Hvis omskifteren stilles på , skal du trykke på  for at øge zoomforholdet med 2×. Tryk på  igen for at skifte til 4× zoom, og en tredje gang for at afbryde zoomfunktionen.

Digital telekonverter

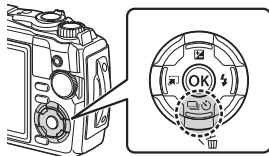


- JPEG-billeder optages i det rette zoomforhold. Med RAW-billederne vises zoombeskæringen med en ramme. Der vises en ramme på billedet, hvorpå zoombeskæringen kan ses, under gengivelsen.
- Med 4K- og højhastighedsfilm deaktiveres den digitale telekonverter automatisk, når optagelsen starter.
- [AF Felt] fastlåses til værdien [[]] (enkelt søgefelt).














Optagelse med serieoptagelse/selvudløser

Du kan tage en serie af billeder ved at holde udløseren trykket helt ned. Alternativt kan du tage billeder med selvudløseren.



1 Tryk på knappen   (▽).



2 Markér en indstilling med ◀▶ eller vælgeren.

	Enkelt	Der tages 1 billede ad gangen, når der trykkes på udløseren.
	Serie H	Hold udløseren trykket helt ned for at tage en serie af billeder. <ul style="list-style-type: none"> • For at vælge en billedhastighed skal du markere [Serie H] og trykke på knappen INFO og derefter på -knappen. Du kan vælge mellem billedhastigheder på 10 billeder pr. sekund (bps) eller 20 bps. Brug $\Delta \nabla \langle \rangle$ eller vælgeren til at fremhæve en billedfremføringshastighed, og tryk på knappen  for at vælge den. • Flashen er deaktiveret.
	Serie L	Der tages ca. 5 billeder pr. sekund (bps), så længe udløseren trykkes helt ned.
	 12 sek	Tryk udløseren halvt ned for at stille skarpt og helt ned for at aktivere selvudløseren. Først lyser selvudløserlampen i ca. 10 sekunder, derefter blinker den i ca. 2 sekunder, hvorefter billedet tages.
	 2 sek	Tryk udløseren halvt ned for at stille skarpt og helt ned for at aktivere selvudløseren. Selvudløserlampen blinker i ca. 2 sekunder, hvorefter billedet tages.
	Brugervalgt selvudløser	Tryk på INFO -knappen for at indstille [ timer], [Billedantal], og [Intervaltid]. Brug $\langle \rangle$ til at markere og $\Delta \nabla$ til at vælge en værdi. Skarphed, eksponering og hvidbalance fastsættes til værdierne for den første optagelse i hver serie.
	Prof. fotografering	Serieoptagelse begynder, når du trykker udløseren halvt ned. Tryk udløseren helt ned for at starte optagelse af billeder til kortet, herunder også billederne ved halvt tryk. Skarphed, eksponering og hvidbalance fastsættes til værdierne for den første optagelse i hver serie.  "Prof. fotografering" (s. 44) <ul style="list-style-type: none"> • Flashen er deaktiveret.

3 Tryk på -knappen.

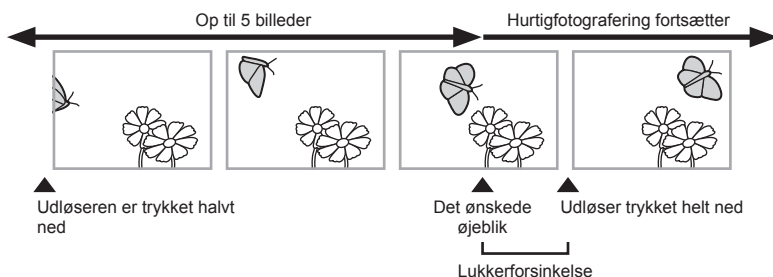
- Anbring kameraet sikkert på et stativ, når der tages billeder med selvudløser.
- Hvis du står foran kameraet, når du bruger selvudløseren, og trykker på udløseren, kan billedet blive uskarpt.
- Hvis du bruger , vises live view. I funktionen  viser displayet det sidst tagne billede under serieoptagelse.
- Hvis batteriindikatoren blinker under serieoptagelser på grund af lavt batteriniveau, stopper kameraet optagelserne og gemmer de billeder, du har taget, på kortet. Muligvis gemmer kameraet ikke alle billeder, afhængigt af hvor meget strøm der er tilbage i batteriet.

Notes

- Den aktiverede selvudløser annulleres ved at trykke på **MENU**-knappen.
- Selvudløserfunktionen annulleres ikke automatisk efter optagelse.

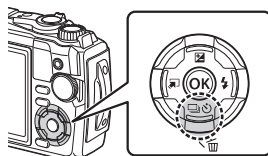
Prof. fotografering




I funktionen Prof. fotografering tager kameraet ca. 10 billeder i sekundet fra ca. 0,5 sekunder efter, at udløseren trykkes helt ned. Brug denne funktion til at tage billeder af ting, du normalt ville gå glip af på grund af motivets reaktioner eller udløserens forsinkelse.



For at fjerne forsinkelsen mellem det tidspunkt, hvor udløseren trykkes helt ned, og optagelsen starter, begynder kameraet med at tage en serie billeder via den elektroniske lukker, når udløseren trykkes halvt ned, og det starter med at optage billeder – inkl. de billeder, der blev taget, da udløseren blev trykket halvt ned (op til 5) på kortet, når udløseren trykkes helt ned.

- 1 Tryk på knappen   (▽).



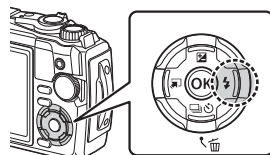
- 2 Markér Prof. (Prof. fotografering) med   eller vælgeren, og tryk på -knappen.
- 3 Tryk udløseren halvt ned for at starte optagelsen.
- 4 Tryk udløseren helt ned for at starte optagelse til kortet.


- Kameraet fortsætter med at tage billeder i op til ét minut, når udløseren er trykket halvt ned. Tryk udløseren halvt ned igen for at fortsætte med at tage billeder.
- Flimren pga. lysstofrør eller kraftige motivbevægelser osv. kan forårsage billedforvrængning.
- Monitoren går ikke i sort, og der udsendes ingen lyd fra udløseren under bracketing.
- Den langsomste udløserhastighed er begrænset.













Brug af flash (flashfotografering)





Du kan bruge en flash under optagelse.

- 1 Tryk på knappen  (▷).



- 2 Markér t billede med  eller vælgeren, og tryk på -knappen.

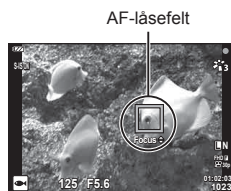
	Autom.Flash	Flashen udløses automatisk under dårlige lysforhold eller i modlys.
	Fill In	Flashen udløses altid uanset lysforhold.
	Rødøje	Flashen udløses for at reducere røde øjne.
	Flash Fra	Flashen udløses ikke.
	Rød-Øje Slow Synkro med lang lukkertid (1. gardin/flash med rødøje-reduktion)	Synkronisering med lang lukkertid er kombineret med flash med rødøje-reduktion.
	Langsom Synkro med lang lukkertid (1. gardin)	Flashen udløses med lange lukkertider for at gøre svagt oplyste baggrunde lysere.
 osv.	Manuel værdi	Kontrollér flashudladningen manuelt. Hvis du markerer [Manuel værdi] og trykker på knappen INFO , inden du trykker på  -knappen, kan du justere flashudladningen med   eller vælgeren.
	Fjernbetjening	Den dedikerede undervandsstrobe lampe eller Olympus trådløs RC-flash bruges til at tage billeder. For detaljerede oplysninger, se "Optagelse af billeder med Olympus trådløst RC-flashsystem" (s. 125).
	LED Til	LED'en tændes, når der tages et billede. Dette er nyttigt, når der tages billeder på nært hold.

- Med funktionen [ (Rødøje)] valgt, går der ca. 1 sekund fra de små glimt, indtil billedet tages. Flyt ikke kameraet, før optagelsen er færdig.
- [ (Rødøje)] fungerer muligvis ikke tilfredsstillende under visse optageforhold.
- Lukkertiden bliver længere i [ (Langsom)]. Brug et stativ, og fastgør kameraet.
- Nogle funktioner er muligvis ikke tilgængelige, alt efter optagefunktion og kameraindstillinger.  "Liste over indstillinger, der er tilgængelige i hver optagefunktion" (s. 136)

Fokuslås

Du kan fastlåse skarpheden på den ønskede position.

- 1 Tryk udløseren halvt ned for at fokusere.
- 2 Tryk på **OK**-knappen, mens du fastholder kameraets position.
 - Kameraet fokuserer og låser positionen.

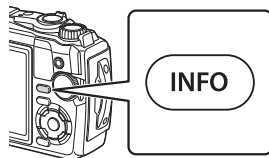


- Når fokuslås er aktiveret, kan fokusafstanden finjusteres med Δ ∇ eller vælgeren.
- Tryk på **OK**-knappen, brug zoomknappen, tryk på knappen **MENU**, eller brug en af de andre funktioner for at afbryde fokuslåsen.
- Hvis fokussymbolet blinker, når udløseren trykkes halvt ned med [Live komposit] (s. 28, 31) valgt for **SCN**-funktionen, kan du indstille fokus til uendeligt ved at trykke på **OK**-knappen.
- Fokuslås er ikke tilgængelig i funktionen **AUTO** og visse **SCN**-funktioner.

Brug af LED-lyset

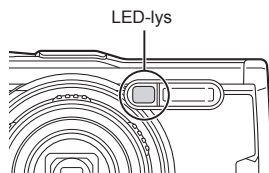
I modsætning til flashen, som kun glimter, forbliver LED-lyset tændt i længere tid. Det kan også bruges som en lommelygte.

- 1 Hold knappen **INFO** nede.



- 2 Slip knappen, når LED-lyset begynder at lyse.

- Lyset tændes, selv om kameraet er slukket.



■ Hvis kameraet er tændt

LED-lyset forbliver tændt i op til 90 sekunder, mens kamerabetjeningselementerne er i brug, eller i op til 30 sekunder, hvis der ikke udføres nogen handlinger.

- LED-lyset kan anvendes under filmoptagelse med undtagelse af 4K-optagelse.

■ Hvis kameraet er slukket

LED-lyset forbliver tændt i op til 30 sekunder, uanset om du forsøger at betjene kameraets betjeningselementer eller ej.

- LED-lyset slukkes automatisk, hvis du:
 - trykker på knappen **ON/OFF**
 - bruger LOG-kontakten,
 - viser menuerne,
 - tilslutter eller frakobler et USB-kabel eller
 - opretter forbindelse til et Wi-Fi-netværk.

Sådan slås LED-lyset fra

Tryk på **INFO**-knappen, og hold den nede, indtil LED-lyset slukkes.

Tilgængelige indstillinger via Live Kontroller

Du kan bruge livekontrol til at vælge optagefunktionen, mens du kontrollerer effekten på skærmen.

- De valgte indstillinger gælder funktion **P**, **A** og .

Live kontrol-visning



■ Tilgængelige indstillinger

Billedfunktion	s. 50	 Billedstabil. *3	s. 59
Motivfunktion*1	s. 28	 Billedstabilisering*2	s. 59
ISO-følsomhed	s. 52	Flash*3*4	s. 45
Hvidbalance	s. 53	Flash-kompensation*3	s. 59
AF Funktion	s. 55	Serieoptagelse/selvudløser	s. 42
Sideforhold	s. 55	Målingsfunktion*3	s. 60
 Stillebilledkvalitet	s. 56	Ansigtsprioritering	s. 60
 Filmkvalitet	s. 57	Tilbehør	s. 61


*1 Viser kun i motivfunktioner.

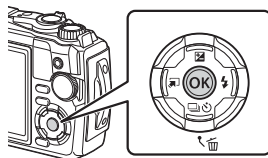
*2 Viser kun i filmfunktion.

*3 Viser ikke i filmfunktion.

*4 Kameraet gemmer indstillingerne for funktion **P**, **A**,  (undervands) og  (mikroskop) særskilt og gendanner dem, næste gang funktionen vælges, også selv om der slukkes for kameraet.

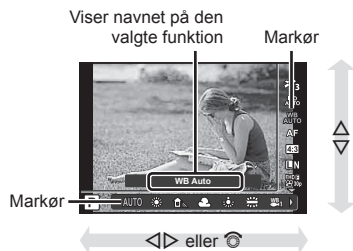
1 Tryk på -knappen for at vise Live Kontrol.

- Hvis du vil skjule Live Kontrol, skal du trykke på -knappen igen.



2 Brug Δ ∇ til at markere den ønskede funktion og \triangleleft \triangleright til at markere en indstilling, og tryk derefter på OK -knappen.

- Du kan bruge vælgeren til at vælge en indstilling.
- De valgte indstillinger træder automatisk i kraft, hvis kameraet ikke betjenes i ca. 8 sekunder.



- Nogle elementer er ikke tilgængelige i nogle optagefunktioner. Info "Liste over indstillinger, der er tilgængelige i hver optagefunktion" (s. 136)

Notes

- For standardindstillingerne for hver indstilling henvises der til "Standardindstillinger/brugervalgte indstillinger" (s. 140).

Billedbehandlingsfunktioner (Billedfunktion)

Du kan vælge en billedfunktion og foretage individuelle justeringer af kontrast, skarphed og andre parametre (s. 81). Ændringerne af hver billedfunktion lagres særskilt.

- 1 Tryk på **OK**-knappen, og brug Δ ∇ til at markere Billedfunktion.
- 2 Markér en indstilling ved hjælp af \triangleleft \triangleright , og tryk på **OK**-knappen.



Billedfunktion

■ Indstillinger for billedfunktion

	i-Enhance	Giver resultater, der ser mere imponerende ud, tilpasset til motivet.
	Klar	Giver klare farver.
	Naturlig	Giver naturlige farver.
	Muted	Giver afdæmpede nuancer.
	Portræt	Giver smukke hudnuancer.
	Monokrom	Giver sort/hvid farve.
	Brugervalg	Du kan vælge en eksisterende billedfunktion, redigere dens parametre og gemme den som en brugervalgt billedfunktion.
	e-Portræt	Giver glat hud. Funktionen kan ikke bruges med bracketing, eller når du optager film.
	Undervandsop-tagelse	Behandl billeder for at bevare de klare farver, der ses under vand. • Vi anbefaler at vælge [Fra] for [+WB] (s. 98), når denne indstilling er valgt.
	Popkunst	Forstærker farven og atmosfæren for et billede, så det bliver lysere og mere levende.
	Blødtægning	Udtrykker en flygtig atmosfære med en blød tone og et drømmende billede.
	Blege&Lyse Farver	Udtrykker en behagelig, flydende følelse ved at gøre billedet mere blegt og lyst.
	Lystonet	Skaber et billede af høj kvalitet ved at blødgøre både skygger og højlys.
	Kornet Film	Udtrykker styrken og den ubehandlede fornemmelse i sort/hvide billeder.
	Hulkamera	Udtrykker tunneleffekten ligesom den, der opnås ved brug af gamle kameraer eller et legetøjskamera, ved at reducere den periferiske lysstyrke.

ART 7 II / ART* 7 III*	Diorama	Udtrykker et billede som var det en optagelse af en surreal miniverden ved at forstærke mætning og kontrast og ved at sløre et ufokuseret område af et billede.
ART 8 II / ART* 8 III*	Cross Process	Skaber et billede, som udtrykker en surrealistisk atmosfære.
ART 9	Blød Sepia	Skaber et billede af høj kvalitet ved at forlænge skyggerne og blødgøre hele billedet.
ART 10 II / ART* 10 III*	Dramatisk	Forstærker den lokale kontrast i et billede og skaber dermed et billede, hvor lysstyrken og skyggerne er fremhævet.
ART 11 II / ART* 11 III*	Key Line	Skaber et billede, der fremhæver kanter og tilføjer en illustrerende stil.
ART 12 II / ART* 12 III*	Akvarel	Skaber et blødt, lyst billede ved at fjerne mørke områder, blande blege farver på et hvid lærred og yderligere opbløde konturerne.
ART 13 II / ART* 13 III*	Vintage	Udtrykker et dagligdags billede i en nostalgisk vintagetone ved hjælp af misfarvning som på trykt film og fading.
ART 14 II / ART* 14 III*	Partiel Farve	En imponerende måde at udtrykke et motiv ved at udtrække de farver, du ønsker at fremhæve, og holde alt andet monotont.
ART 15 II / ART* 15 III*	Uden blegning	Effekten "uden blegning", som du muligvis genkender fra spillefilm og lignende, kan anvendes meget effektivt i gadebilleder eller billeder af metal motiver.
ART 16	Umiddelbar film	Et moderne syn på hudtoner og skyggestemninger, som du kender dem fra filmens verden.

- * II og III er ændrede versioner af originalen (I).
- Når der er valgt [ART] for billedfunktion, vil [Farverum] (s. 98) være låst på [sRGB].

■ Brug af [Delvis farve]

Optag kun valgt hue i farver.

- 1 Tryk på **OK**-knappen, og brug $\Delta \nabla$ til at markere en billedfunktion.
- 2 Markér [Delvis farve I/II/III] med $\triangleleft \triangleright$.
- 3 Tryk på **INFO**-knappen.
 - Der vises en farvering på skærmen.



Farvering

- 4 Vælg en farve med $\triangleleft \triangleright$ eller vælgeren.
 - Effekten kan ses på skærmen.
- 5 Optag.

Ændring af ISO-følsomhed (ISO)

Forøgelse af ISO-følsomheden fører til mere støj (kornethed), men giver mulighed for at tage billeder i situationer med dårlige lysforhold.

- 1 Tryk på **OK**-knappen, og markér derefter ISO-følsomhed med $\Delta \nabla$.
- 2 Markér en indstilling ved hjælp af $\triangleleft \triangleright$, og tryk på **OK**-knappen.



ISO

AUTO	Følsomheden indstilles automatisk efter optageforholdene. Den maksimale ISO-følsomhedsværdi og andre automatiske ISO-indstillinger kan tilpasses ved hjælp af valgmuligheden [ISO Auto/Indst.] i brugervalgsmenuerne (s. 97).
100–12800	Følsomheden indstilles på den valgte værdi.

Farvetilpasning (hvidbalance)

Hvidbalance (WB) sikrer, at hvide motiver på billeder, der tages med kameraet, ser hvide ud. [WB AUTO] er velegnet i de fleste situationer, men andre værdier kan vælges afhængigt af lyskilden, når [WB AUTO] ikke giver det ønskede resultat, eller når du bevidst vil give dine billeder et farvestik.

- 1 Tryk på -knappen, og marker Hvidbalance med .
- 2 Markér en indstilling ved hjælp af , og tryk på -knappen.



Hvidbalance

WB-funktion		Farvetemperatur	Lysforhold
	Automatisk hvidbalance	—	Bruges ved de fleste lysforhold (når der er noget hvidt inden for søgefeltet på skærmen). Brug denne funktion ved almindelig brug.
	Standard-indstilling af hvidbalance	5300 K	Til udendørs optagelser på en klar dag eller til at optage de røde nuancer ved en solnedgang eller farverne i et fyrværkeri
		7500 K	Til optagelser udendørs i skyggen på en klar dag
		6000 K	Til udendørs optagelser i skyet vejr
		3000 K	Til optagelser i glødelampelys
		4000 K	Til optagelser i lys fra lysstofrør
		—	Til billeder taget på lavt vand (maks. 3 m)
		—	Til billeder taget under vand (3-15 m)
		—	Til billeder taget under vand (maks. 15 m) • Brug et undervandshus, hvis du skal tage billeder under vand og dybere end 15 m.
			5500 K
	Enkeltrykshvidbalance	Indstilling af farvetemperatur med enkelttryk WB	Tryk på INFO -knappen for at måle hvidbalancen med et hvidt eller et gråt mål, når du bruger en flash eller en anden lyskilde af en ukendt type, eller motivet er i blandet belysning. "Enkeltrykshvidbalance" (s. 54)
	Brugervalgt hvidbalance	2000 K–14000 K	Tryk på INFO -knappen, og brug derefter til at vælge farvetemperatur, og tryk på -knappen.

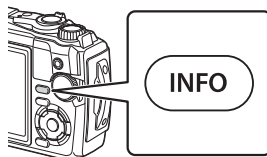
* Afhænger af vejr- og havforhold mv.

Enkeltrykshvidbalance

Mål hvidbalancen ved at komponere et billede af et stykke papir eller en anden hvid genstand under den belysning, der vil blive brugt til det endelige foto. Dette er nyttigt, når et motiv optages i naturligt lys og i lys fra flere forskellige lyskilder med forskellige farvetemperaturer.

- 1 Markér [1], [2], [3] eller [4] (enkeltrykshvidbalance 1, 2, 3 eller 4), og tryk på **INFO**-knappen.

- Skærmen for enkeltrykshvidbalance vises.



- 2 Fotografer et stykke farveløst (hvidt eller gråt) papir.
 - Komponer billedet, så papiret fylder hele skærmen, og der ikke falder skygge på det.
- 3 Markér [Ja], og tryk på **OK**-knappen.
 - Den nye værdi gemmes som en standardindstillet hvidbalanceindstilling.
 - Den nye værdi gemmes, indtil enkeltrykshvidbalancen måles igen. Når kameraet slukkes, slettes denne information ikke.

Valg af fokusfunktion (AF-funktion)

Du kan vælge forskellige fokusfunktioner til fotografering og filmoptagelse.

- 1 Tryk på **OK**-knappen, og marker AF-funktion med $\Delta \nabla$.



AF-funktion

- 2 Markér en indstilling ved hjælp af $\triangleleft \triangleright$, og tryk på **OK**-knappen.

AF (Autofokus)	Kameraet stiller skarpt automatisk, når udløseren trykkes halvt ned. Du kan vælge fokusområdet i optagemenuen. <ul style="list-style-type: none">• Kameraet justerer fokus løbende under filmoptagelse.
MF (Manuel fokusering)	Brug $\Delta \nabla$ eller vælgeren til at fokusere manuelt på et motiv på billedet. Manuelt fokus kan aktiveres ved at holde OK -knappen nede under optagelse.
(Supermakro AF)	Stil skarpt på kort afstand ved hjælp af autofokus.
(Supermakro MF)	Stil skarpt på kort afstand ved hjælp af manuel fokus.

- Kameraet kan muligvis ikke stille skarpt, hvis motivet er dårligt oplyst, skjult af tåge eller røg eller mangler kontrast.
- og er kun tilgængelige i funktion **P**, **A** og .

Indstilling af sideforhold

Du kan vælge sideforholdet (højde-bredde-forholdet), når der tages billeder. Du kan vælge sideforholdene [4:3] (standard), [16:9], [3:2], [1:1] eller [3:4].

- 1 Tryk på **OK**-knappen, og brug $\Delta \nabla$ til at markere Sideforhold.
- 2 Brug $\triangleleft \triangleright$ til at vælge en værdi, og tryk på **OK**-knappen.



Sideforhold

- Du kan kun vælge sideforhold for billeder.
- JPEG-billeder beskæres til det valgte sideforhold. RAW-billeder beskæres ikke, men gemmes i stedet med oplysninger om det valgte sideforhold.
- Når RAW-billeder gengives, vises det valgte sideforhold med en ramme.

Valg af billedkvalitet (stillbilledkvalitet)

Du kan vælge en billedkvalitet for billeder. Vælg en kvalitet, som er egnet til applikationen (som f.eks. behandling på en pc, brug på en hjemmeside osv.).

- 1 Tryk på **OK**-knappen, og brug **Δ** **∇** til at markere (Stillbilledkvalitet).



Stillbilledkvalitet

- 2 Markér en indstilling ved hjælp af **◀▶**, og tryk på **OK**-knappen.
 - Vælg mellem JPEG (**L**F, **L**N, **M**N og **S**N) og RAW*1. Vælg JPEG+RAW for at fotografere både et JPEG- og et RAW-billede hver gang.*2 JPEG-funktionerne kombinerer billedstørrelse (**L**, **M** og **S**) og komprimeringsgrad (SF, F og N).

Billedstørrelse		Komprimeringsgrad			Anvendelse
Navn	Pixeltal	SF (Ekstra fin)	F (Fin)	N (Normal)	
L (Stor)	4000×3000	L SF	L F	L N	Vælges efter printstørrelsen
M (Mellem)	3200×2400	M SF	M F	M N	
S (Lille)	1280×960	S SF	S F	S N	Til printing i lille format og til brug på internettet

- Hvis du vil vælge en anden kombination end **L**F, **L**N, **M**N, og **S**N, skal du ændre indstillingerne for [**☰**: Indstil] (S. 98) i den brugervalgte menu.

*1 Billeder, der tages med billedkvaliteten RAW, optages automatisk i JPEG+RAW-format i følgende funktioner:

[**📷**], [**📷**], [**📷**], [**📷**], [**📷**].

*2 De enkelte JPEG- og RAW-filer, der optages, hver gang der tages et billede med indstillingen JPEG+RAW, kan ikke slettes særskilt. Hvis du sletter ét, slettes det andet også (hvis du sletter JPEG-kopien på en computer og derefter kopierer RAW-billedet tilbage til kameraet, kan du redigere billedet (s. 68, 88), men ikke vælge det til print (s. 75).

RAW-billeddata

Dette format (filtypenavn ".ORF") gemmer ubehandlede billeddata til senere behandling. RAW-billeddata kan ikke vises med andre kameraer eller programmer, og RAW-billeder kan ikke vælges til print. Der kan oprettes JPEG-kopier af RAW-billeder med dette kamera. [**📷**] "RAW data red./JPEG redigering" (s. 68), "Retouchering af RAW-billeder (RAW data red.)" (s. 88)

Valg af billedkvalitet (Filmkvalitet)

Vælg en filmoptagelsesfunktion, som er egnet til den ønskede brug.

- 1 Tryk på **OK**-knappen, og brug **Δ** **∇** til at markere (Filmkvalitet).
- 2 Brug **<D>** til at vælge en værdi, og tryk på **OK**-knappen.
 - "Filmkvalitet" er en kombination af billedstørrelse, bithastighed (komprimeringsgrad) og billedhastighed.



Filmkvalitet

■ Tilgængelige indstillinger for filmkvalitet

De tilgængelige valgmuligheder for filmkvalitet varierer afhængigt af de valgte indstillinger for [Billedhastighed] og [Bithastighed] i videomenuen (s. 87).

- Når du optager film, der skal ses på et fjernsyn, skal du vælge en billedhastighed, der svarer til den standard, enheden bruger; ellers risikerer du, at afspilningen hakker. Videostandarder varierer afhængigt af land og region; nogle bruger NTSC, og andre bruger PAL.
 - Når du optager film til visning på NTSC-enheder, skal du vælge 60p (30p)
 - Når du optager film til visning på PAL-enheder, skal du vælge 50p (25p)
- Film lagres i formatet MPEG-4 AVC/H.264. Den maksimale størrelse på en enkelt fil er 4 GB. Den maksimale optagelsestid pr. film er begrænset til 29 minutter.
- Afhængigt af den anvendte korttype kan optagelsen ophøre, før den maksimale længde er nået.
- De tilgængelige billedfunktioner varierer efter den valgte optagefunktion.
- Brug UHS-I-kort sammen med en UHS-hastighedsklasse på 3, når du optager højhastighedsfilm eller i 4K.
- Brug et hukommelseskort med en hastighedsklasse på 10 eller derover, når du optager film i FHD/HD.
- 4K-film kan muligvis ikke afspilles på enkelte computersystemer. Læs mere på OLYMPUS' websted om systemkravene til afspilning af 4K-film.

Optagefunktion: 4K

Optag 4K-film.



- ① Opløsning
4 K : 3840×2160
- ② Billedhastighed
30p, 25p

Optagefunktion: FHD/HD

Optag standardfilm.



- ① Opløsning
FHD : 1920×1080
HD : 1280×720
- ② Bithastighed (komprimeringsgrad)
SF (Ekstra fin), F (Fin), N (Normal)
- ③ Billedhastighed
60p (30p), 50p (25p)

Optagefunktion: HS (høj hastighed)

Optag film i slow-motion. Film, der er optaget ved høj billedhastighed afspilles ved ca. 30 bps.



- ① Opløsning
- ② Billedhastighed
FHD : 1920×1080 120 bps
HD : 1280×720 240 bps
SD : 640×360 480 bps

- Fokus og eksponering er faste i starten af optagelsen.
- Optagelsen kan fortsætte i op til 20 sekunder.
- Der vil ikke blive optaget lyd.
- [FHD HS]_{120fps}, [FHD HS]_{120fps} og [SD HS]_{480fps} er ikke tilgængelige i funktion **AUTO** eller **SCN**.

Reducering af kamerarystelser (billedstabilisering)

Du kan reducere kamerarystelserne, som kan forekomme, når du optager ved svage lysforhold eller med stor forstørrelse.

Billedstabilisering starter, når du trykker udløseren halvt ned.

- 1 Tryk på **OK**-knappen, og brug Δ ∇ til at markere billedstabilisering.
- 2 Markér en indstilling ved hjælp af \triangleleft \triangleright , og tryk på **OK**-knappen.



Billedstabil.

Billede	S-IS Fra	Billedstabiliseringen er slukket.
	S-IS Til	Kameraet registrerer panoreringsretningen og anvender den passende billedstabilisering.
Film	M-IS Fra	Billedstabiliseringen er slukket.
	M-IS Til	Billedstabilisering aktiveret.

- Billedstabiliseringen kan muligvis ikke kompensere fuldstændigt for kamerarystelser, hvis de er for voldsomme, eller hvis lukkerhastigheden er meget langsom. I de tilfælde anbefales det, at du bruger et stativ.
- Billedets kanter beskæres, når [M-IS Til] er valgt, hvilket reducerer det optagne område.
- Billedstabilisering er indstillet til [M-IS Fra], når [FHD HS], [HD HS] og [SD HS] vælges som filmkvalitet.
- Når der bruges stativ, skal [Billedstabil.] indstilles til [S-IS Fra]/[M-IS Fra].
- Du kan muligvis høre en betjeningslyd eller mærke vibrationer, når billedstabiliseringen aktiveres.

Justering af flashstyrke (Styring af flashintensitet)

Flashstyrken kan tilpasses, hvis motivet virker overeksponeret, eller hvis det er undereksponeret, selvom eksponeringen af resten af billedet er korrekt.

- 1 Tryk på **OK**-knappen, og brug Δ ∇ til at markere et kontrolelemne for flashintensitet.
- 2 Brug \triangleleft \triangleright til at vælge en værdi, og tryk på **OK**-knappen.

- Flashstyrken kan reduceres ved at vælge negative værdier (jo lavere værdien er, desto mere dæmpet et flashen) eller øges ved at vælge positive værdier (jo højere værdien er, desto mere lyser flashen).



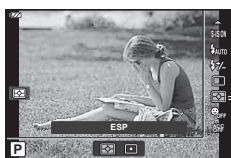
Kontrol af flashintensitet

- Ikke tilgængelig i **AUTO**-funktion, når [Under HDR] Undervands-HDR] er valgt i funktion **SCN** eller **SCN**.

Valg af kameraets lysstyrkemåling

Du kan vælge, hvordan kameraet skal måle lysstyrken i motivet.

- 1 Tryk på **OK**-knappen, og brug Δ ∇ til at markere måling.



Måling

- 2 Markér en indstilling ved hjælp af \triangleleft \triangleright , og tryk på **OK**-knappen.

	ESP	Optager med afbalanceret lysstyrke over hele skærmen (måler lysstyrken i centrum af skærmen og de omkringliggende områder af skærmen hver for sig). Ved indstillingen [ESP] kan det midterste område forekomme mørkt, når der optages mod kraftigt modlys.
	Spot	Optager motivet i midten i modlys (måler lysstyrken i midten af skærmen).

Automatisk ansigtsgenkendelse (Ansigtsprioritet)

Kameraet registrerer ansigter og justerer fokus og digital ESP.

- 1 Tryk på **OK**-knappen, og brug Δ ∇ til at markere punktet Ansigtsprioritet.
- 2 Vælg en indstilling med \triangleleft \triangleright , og tryk på **OK**-knappen.



Ansigtsprioritering

TIL	Ansigtsprioritet til	Ansigtsprioritet er slået til.
FRA	Ansigtsprioritet fra	Ansigtsprioritet er slået fra.





Brug af tilbehør (ekstraudstyr)

Brug denne indstilling, når du anvender tilbehør (ekstraudstyr) til kameraet.

- 1 Tryk på **OK**-knappen, og brug Δ ∇ til at markere tilbehørspunktet.
- 2 Vælg en indstilling med \triangleleft \triangleright , og tryk på **OK**-knappen.



Tilbehør

FRA	Intet tilbehør	Tag billeder kun med kameraet.
	PTWC-01	Vælg i henhold til det anvendte tilbehør (ekstraudstyr).
	TCON-T01	
	FCON-T01	
	FCON-T02	
FD-1	FD-1	

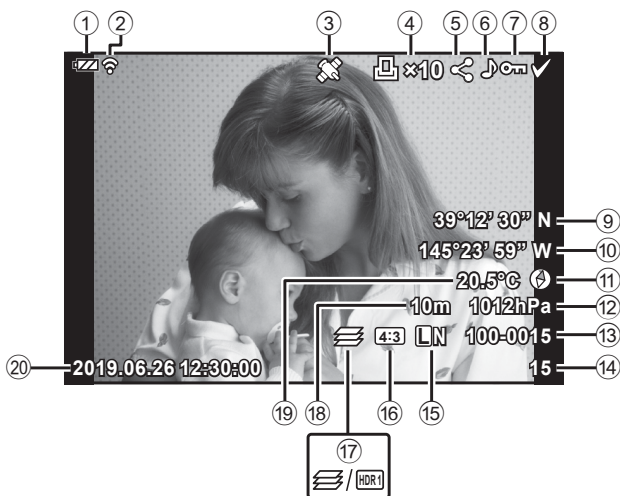
 "Tilbehør (ekstraudstyr)" (s. 126)

3 Gengivelse

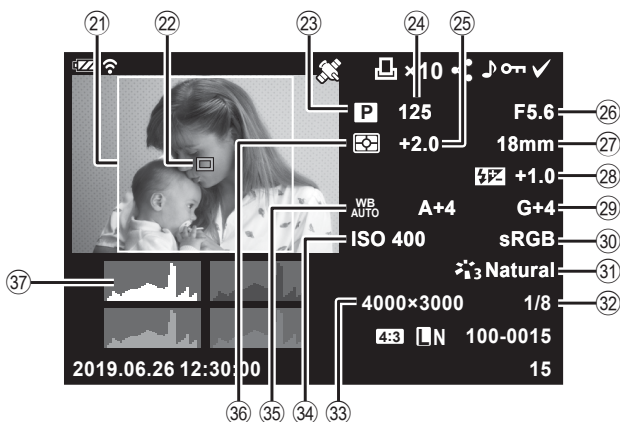
Visning af oplysninger under gengivelse

Visning af oplysninger under gengivelse

Enkel visning



Detaljeret visning

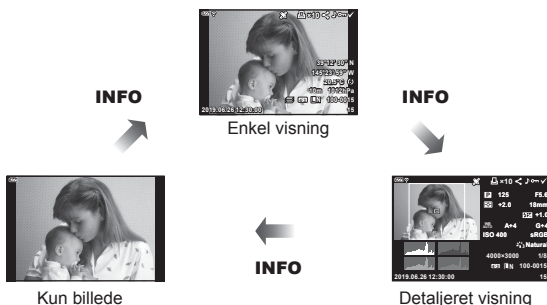
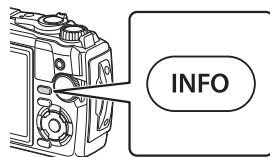


- | | |
|--|--|
| ① Batteriniveau..... s. 17 | ①9 Temperatur (vandtemperatur)..... s. 115 |
| ② Status for trådløs LAN-forbindelse..... s. 106–110 | ②0 Dato og tid s. 18 |
| ③ Medtagelse af GPS-oplysninger... s. 112 | ②1 Billedkant*1 s. 55 |
| ④ Printbestill.
Antal billeder s. 75 | ②2 AF Felt Markør..... s. 25 |
| ⑤ Del valg..... s. 71 | ②3 Optagefunktion s. 27–39 |
| ⑥ Lydoptagelse s. 72, 87 | ②4 Lukkertid s. 35 |
| ⑦ Slettesikring s. 71 | ②5 Eksponeringskompensation..... s. 41 |
| ⑧ Valgt billede s. 76 | ②6 Blændeværdi s. 36 |
| ⑨ Breddegrad s. 115 | ②7 Brændvidde |
| ⑩ Længdegrad s. 115 | ②8 Flashintensitet..... s. 59 |
| ⑪ Retningsoplysninger s. 115 | ②9 Hvidbalancekompensation..... s. 98 |
| ⑫ Atmosfærisk tryk s. 115 | ③0 Farverum s. 98 |
| ⑬ Filnummer..... s. 99 | ③1 Billedfunktion s. 50, 81 |
| ⑭ Billednummer | ③2 Komprimeringsgrad s. 105, 119 |
| ⑮ Billedkvalitet..... s. 56 | ③3 Pixeltal s. 105, 119 |
| ⑯ Sideforhold..... s. 55 | ③4 ISO-følsomhed..... s. 52 |
| ⑰ Hold fokus/HDR-billede ... s. 33/s. 29, 34 | ③5 Hvidbalance s. 53 |
| ⑱ Højde/vanddybde..... s. 115 | ③6 Målefunktion s. 60 |
| | ③7 Histogram s. 102 |

*1 Viser kun, hvis der er valgt et andet sideforhold end 4:3 med mulighed for RAW-billedkvalitet.

Skift af informationsvisningen


Du kan ændre de oplysninger, der vises på skærmen under afspilning, ved at trykke på **INFO**-knappen.

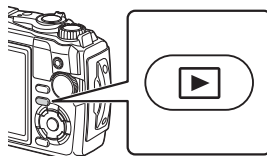























- Du kan tilføje histogram og Højlys&Skygge som oplysninger, der vises på skærmen under afspilning. [INFO] (s. 102)

Visning af billeder og film


1 Tryk på -knappen.

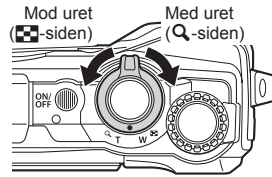
- Der vises et billede eller en film.
- Vælg det ønskede billede eller den ønskede film ved hjælp af vælgeren eller piletasten.
- Hvis du vil vende tilbage til optagefunktion, skal du trykke udløseren halvt ned eller trykke på -knappen.




Vælger	Enkeltbilledvisning: Forrige () / Næste () Forstørret gengivelse: Du kan vise det næste billede eller det forrige billede under forstørret gengivelse. Indeks-/kalendervisning: Markér billede
Pileknap (   )	Enkeltbilledafspilning: Vis det næste billede () / vis det forrige billede () Forstørret gengivelse: Ændring af den forstørrede del Du kan vise det næste billede () eller det forrige billede () under forstørret gengivelse ved at trykke på INFO -knappen. Tryk på INFO -knappen igen for at få vist en zoomramme, og brug    til at ændre positionen. Indeks-/kalendervisning: Markér billede
Zoomhåndtag	Drej zoomhåndtaget mod uret for at skifte til indeks- eller kalendervisning. Drej zoomhåndtaget med uret for at skifte til forstørret gengivelse.
INFO-knap	Vis oplysninger om billede
 ()-knap	Slet billede
 -knap	Vis menuerne (eller gå til enkeltbilledvisning fra forstørret gengivelse eller kalendervisning).
 ()-knap	Du kan vælge flere billeder til [], [Slet Valgte] eller [Del valg valgt].  "Valg af billeder ( , Slet Valgte, Del valg valgt)" (s. 76)

Indeksvisning/kalendervisning

Drej zoomhåndtaget mod uret (mod ) under enkeltbilledvisning for at starte indeksvisning. Hvis du gentager processen, øges antallet af billeder, der vises, og det ender med kalendervisning.





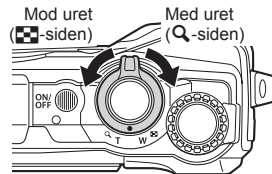
- Brug Δ ∇ \langle \rangle eller vælgeren til at flytte markøren.
- Drej zoomhåndtaget med uret (Q-siden) for at skifte fra kalendervisning over indeksvisning til enkeltbilledvisning.
- Tryk på knappen  for at afslutte kalendervisning og vende tilbage til enkeltbilledvisning.



- Du kan ændre billedantal til indeksvisning.   [Indstillinger] (s. 103)

Forstørret gengivelse

I enkeltbilledvisning kan du zoome ind eller ud på billedet ved at dreje zoomhåndtaget hhv. med uret (mod Q) for at zoome ind fra 2× til 14× og mod uret (mod ) for at zoome ud. Tryk på knappen  for at vende tilbage til enkeltbilledvisning.



- Tryk på Δ ∇ \langle \rangle for at rulle billedet i retning af den trykkede knap.
- Tryk på **INFO**-knappen og derefter på \langle \rangle for at se andre billeder ved samme zoomforhold. Tryk på **INFO**-knappen igen for at genaktivere rulning. Du kan også se andre billeder ved hjælp af vælgeren.

Filmgengivelse

Vælg en film, og tryk på **OK**-knappen for at få vist gengivemenuen. Markér [Afspil film], og tryk på **OK**-knappen for at starte gengivelse.



■ Handlinger under gengivelsen

Pause	Tryk på OK -knappen for at sætte gengivelsen på pause. Tryk på OK -knappen igen for at genoptage den.
Hurtig fremspoling	Tryk på ▷ for hurtigt frem. Tryk på ▷ igen for at øge fremspolingshastigheden.
Gå tilbage	Tryk på ◁ for at gå tilbage. Tryk på ◁ igen for at øge tilbagespolingshastigheden.
Justering af lydstyrken	Brug △ ▽ til at justere lydstyrken.

■ Betjening under pause i gengivelsen

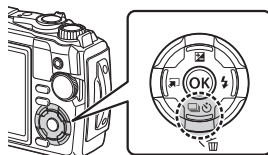
Søgning	Brug △ for at vise det første billede, og tryk på ▽ for at vise det sidste billede.
Frem- og tilbagerykning med ét billede ad gangen	Brug ◁▷ eller vælgeren til at bladre ét billede frem eller tilbage ad gangen. Hold ◁▷ nede for kontinuerlig frem- eller tilbagespoling.
Genoptagelse af gengivelse	Tryk på OK -knappen for at genoptage gengivelse.

■ Sådan stoppes gengivelse af film

Tryk på **MENU**-knappen.

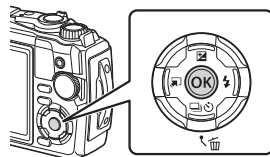
Sletning af billeder under gengivelse

Vis det billede, der skal slettes, og tryk på **☒** (**▽**)-knappen. Markér [Ja], og tryk på **OK**-knappen.



Brug af Gengivemenuen

Gengivemenuen kan vises ved at trykke på knappen **OK** under gengivelsen. Markér den ønskede indstilling, og vælg den ved at trykke på knappen **OK**. De indstillinger, der er til rådighed, afhænger af det viste billede.



	RAW	JPEG	RAW+JPEG	Film
Play	✓	✓	✓	—
RAW data red.	✓	—	✓	—
JPEG redigering	—	✓	✓	—
Film	—	—	—	✓
Film rediger	—	—	—	✓
Del valg	—	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	—
Rotering	✓	✓	✓	—
	✓	✓	✓	✓
Billedoverbl.	✓	—	✓	—
	—	✓	✓	—
Slet	✓	✓	✓	✓



Play















Talememoer (s. 72) gengives, når det tilknyttede billede vises.

- 1 Vælg et billede med lyd, og tryk på **OK**-knappen.
- 2 Markér [Play], og tryk på **OK**-knappen.
 - Lydgengivelsen starter.
 - Lydgengivelsen afsluttes ved at trykke på **OK**- eller **MENU**-knappen.
 - Brug Δ ∇ til at justere volumen under gengivelsen.

RAW data red./JPEG redigering

Optagne billeder kan redigeres og gemmes som separate billeder.



- 1 Bladr til det billede, du vil retouchere, og tryk på -knappen.
 - [RAW data red.] vises, hvis billedet er et RAW-billede, og [JPEG redigering] vises, hvis det er et JPEG-billede. Hvis billedet blev optaget i RAW+JPEG-format, vises både [RAW data red.] og [JPEG redigering]. Vælg den ønskede funktion.
- 2 Markér [RAW data red.] eller [JPEG redigering], og tryk på -knappen.

RAW data red.	Nuværende	JPEG-kopien behandles med kameraets nuværende indstillinger. Tilpas kameraets indstillinger, inden du vælger denne funktion. Nogle indstillinger, f.eks. eksponeringskompensation, anvendes ikke.
	ART BKT	Billedet redigeres vha. indstillinger for det valgte effektfiltre. <ul style="list-style-type: none">• Tryk på  viser en menu med effektfiltre, der kan bruges på billedet. Markér effektfiltre, og tryk på -knappen for at vælge/fravælge – valgte filtre markeres med et . Tryk på MENU-knappen for at vende tilbage til den foregående visning, når alle de ønskede filtre er blevet valgt. Markér [ART BKT], og tryk på -knappen for at gemme den redigerede kopi på kortet. Markér [Nulstil], og tryk på -knappen for at oprette yderligere kopier af den samme original. Markér [Nej], og tryk på -knappen for at afslutte uden at oprette yderligere kopier.
	Nej	Afslut uden at redigere billedet.
JPEG redigering	Skyggejust	Lysner et mørkt motiv i modlys.
	Røddøjered.	Reducerer røddøjeffekten ved flashoptagelse.
		Beskærer et billede. Brug vælgeren til at vælge beskæringens størrelse og    til at placere beskæringen.
	Sideforhold	Ændrer sideforholdet fra 4:3 (standard) til [3:2], [16:9], [1:1] eller [3:4]. Når du har ændret sideforholdet, skal du bruge    til at vælge beskæringens placering.
	Sort/Hvid	Skaber sort/hvide billeder.
	Sepia	Skaber sepia-tonede billeder.
	Mætning	Øger billedets farvemætning. Tilpas farvemætningen ved at se på billedet på skærmen.
		Konverterer billedets størrelse til 1280 × 960, 640 × 480 eller 320 × 240. Billeder med et andet sideforhold end 4:3 (standard) konverteres til den nærmeste billedstørrelse.
e-Portræt	Justerer hudtonen for at opnå et harmonisk billede. Kompenseringen kan ikke anvendes så meget, at ansigtet ikke kan genkendes.	

3 Når indstillingerne er udført, skal du trykke på -knappen.

- Indstillingerne bliver anvendt på billedet.

4 Markér [Ja], og tryk på -knappen.

- Det redigerede billede gemmes på kortet.
- Afhængigt af billedet kan det ikke altid lade sig gøre at foretage rødøje-korrigering.
- Redigering af et JPEG-billede er ikke muligt i følgende tilfælde:
Når et billede er blevet bearbejdet på en pc, når der ikke er nok plads i hukommelsen på kortet, når billedet er optaget på et andet kamera.
- Billedstørrelsen kan ikke ændres () til en større størrelse end originalen.
- Det er ikke muligt at ændre størrelsen på alle billeder.
- [] (beskæring) og [Sideforhold] kan kun bruges til at redigere billeder, der har et sideforhold på 4:3 (standard).

Film

Se den nuværende film.  "Filmgengivelse" (s. 66)

Film rediger

Rediger film.

■ Oprettelse af stillbilleder fra filmen (Optagelse af billeder i filmen)



Gem et stillbillede (sideforhold 16:9) af et valgt billede fra en 4K-film, der er optaget med kameraet.

1 Vis filmen, der skal redigeres, og tryk på -knappen.

2 Markér [Film rediger], og tryk på -knappen.













3 Brug til at markere [Optagelse af billeder i filmen], og tryk på -knappen.

4 Brug til at vælge et billede fra filmen, du gerne vil gemme som et stillbillede, og tryk på -knappen.








- Brug   for at springe flere rammer over.
- Tryk på knappen **MENU** for at vende tilbage til enkeltbilledvisning.
- Optagelsesdatoen for billedet kan være en anden end den for den oprindelige film.



■ Beskæring af film (Filmklipping)

Klip udvalgte scener fra film, der er optaget med kameraet, og overskriv originalfilmen med de redigerede scener, eller gem den redigerede udgave separat.

- 1 Vis filmen, der skal redigeres, og tryk på -knappen.
- 2 Markér [Film rediger], og tryk på -knappen.
- 3 Brug   til at markere [Filmklipping], og tryk på -knappen.
- 4 Markér [Overskriv] eller [Ny Fil], og tryk på -knappen.
 - Hvis billedet er beskyttet, kan du ikke vælge [Overskriv].
- 5 Vælg, om det udsnit, der skal slettes, skal starte med det første billede eller slutte med det sidste billede, og brug   til at markere det ønskede valg, og tryk derefter på -knappen for at vælge.
 - Drej på vælgeren for at gå til det første eller det sidste billede.
- 6 Brug   til at vælge det udsnit, der skal slettes.
 - Det udsnit, der skal slettes, vises med rødt.
- 7 Tryk på -knappen.
- 8 Markér [Ja], og tryk på -knappen.
 - Optagelsesdatoen for billedet kan være en anden end den for den oprindelige film.



Del valg









Du kan på forhånd vælge billeder, du vil overføre til en smartphone. Du kan også vælge at bruge OI.Share til at gennemse de billeder, som er medtaget i delingsordren. Under gengivelsen af de billeder, du vil overføre, skal du trykke på -knappen for at få vist gengivemenuen. Når du har valgt [Del valg] og har trykket på -knappen, skal du trykke på  eller  for at indstille en delingsordre på et billede og vise . Tryk på  eller  for at annullere en delingsordre.



Du kan også på forhånd vælge billeder, som du ønsker at overføre, og indstille en delingsordre med det samme.  "Valg af billeder ()" (s. 76)

- Delingsordrer kan ikke bruges til RAW-billeder.

Notes

- Delemarkeringer kan slettes fra alle billeder via  indstillingsmenuen.  "Annullering af en delingsordre" (s. 110)

Beskyt billeder mod uønsket sletning. Vis et billede, som du ønsker at beskytte, og tryk på -knappen for at få vist gengivemenuen. Markér [, tryk på -knappen og derefter på  eller  for at slettesikre billedet. Slettesikrede billeder vises med et -ikon (slettesikring). Tryk på  eller  for at ophæve slettesikringen.

Du kan også beskytte flere valgte billeder.  "Valg af billeder ()" (s. 76)

- Formatering af kortet sletter alle billeder, også de slettesikrede.





Du kan tilføje lyd til billeder (op til 30 sek.).

- 1 Vis det billede, du vil føje lyd til, og tryk på **OK**-knappen.
 - Lydoptagelse er ikke tilgængelig sammen med slettesikrede billeder.
- 2 Markér [**U**], og tryk på **OK**-knappen.
 - Vælg [Nej], hvis du vil afslutte uden at tilføje lyd.



- 3 Markér [**U** Start], og tryk på **OK**-knappen for at begynde at optage.
- 4 Tryk på **OK**-knappen for at afslutte optagelsen.
 - Billeder med lyd er markeret med et **U**-ikon.



- Hvis du vil slette lydoptagelsen, skal du vælge [Slet] i trin 3.

Notes

- Du kan også vælge lydoptagelse i gengivemenuen (s. 88).
- Lydoptagelsen kan gengives via [Play **U**] (s. 67).

Rotering

Vælg, om billederne skal roteres.

- 1 Gengiv billedet, og tryk på **OK**-knappen.
- 2 Markér [Rotering], og tryk på **OK**-knappen.
- 3 Tryk på **Δ** for at rotere billedet mod uret og på **∇** for at rotere det med uret. Billedet roteres, hver gang der trykkes på knappen.
 - Tryk på **OK**-knappen for at gemme indstillingerne og afslutte.
 - Det roterede billede gemmes med den nuværende billedretning.
 - Film og slettesikrede billeder kan ikke roteres.



Denne funktion viser billeder, som er gemt på kortet, enkeltvis.

1 Tryk på **OK**-knappen under gengivelse.

2 Markér [**]**], og tryk på **OK**-knappen.



3 Vælg indstillinger.

Start	Start diasshowet. Billederne vises i rækkefølge, startende med det nuværende billede.
Baggr. Musik	Vælg [Party Time] eller [Fra].
Lysbillede	Indstil typen af visningsdata.
Billedinterval	Vælg, hvor lang tid hvert lysbillede skal vises, fra 2 til 10 sekunder.
Filminterval	Vælg [Fuld] for at vise hvert filmklip i fuld længde i diasshowet, eller vælg [Kort] for kun at vise den første del af hvert filmklip.

4 Markér [Start], og tryk på **OK**-knappen.

- Diasshowet starter.
- Tryk på $\Delta \nabla$ under diasshowet for at justere lydstyrken fra kameraets højttaler. Tryk på $\triangleleft \triangleright$, mens volumenindikatoren vises, for at tilpasse balancen mellem den lyd, der optages med billedet eller filmen, og baggrundsmusikken.
- Tryk på **OK**-knappen for at stoppe diasshowet.

Baggr. Musik andet end [Party Time]

Hvis du vil bruge anden baggrundsmusik end [Party Time], skal du gemme data, du har downloadet fra Olympus' websted, på kortet og derefter vælge det som [Baggr. Musik] i trin 3. Gå til følgende websted for at finde data til downloade.

<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

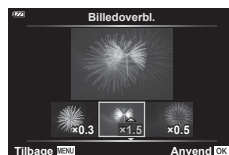
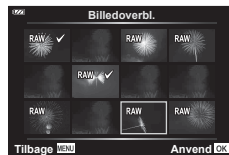
Billedoverbl.

Kameraet kan tage op til 3 billeder i RAW-format, overblænde dem og gemme dem som et enkelt billede. Billedet gemmes med den optagefunktion, der var valgt på det tidspunkt, hvor billedet blev gemt. (Hvis [RAW] er valgt, vil kopien blive gemt i formatet [L+N+RAW].)

- 1 Gengiv et billede, og tryk på **OK**-knappen.
- 2 Markér [Billedoverbl.], og tryk på **OK**-knappen.
- 3 Vælg det antal billeder, der skal overblændes, og tryk på **OK**-knappen.
- 4 Brug **Δ ∇ <|>** til at vælge RAW-billederne, og tryk på **OK**-knappen for at tilføje dem til overlejringen.
 - Når du har valgt det antal billeder, du angav i trin 3, vises overblændingsbilledet.
- 5 Tilpas gain (lysstyrke) for billederne i indblændingen.
 - Brug **<|>** til at vælge et billede, og brug **Δ ∇** til at tilpasse effekten.
 - Lysniveauet kan tilpasses fra 0,1 til 2,0. Kontroller resultatet på skærmen.
- 6 Tryk på **OK**-knappen for at vise bekræftelsesdialogboksen. Markér [Ja], og tryk på **OK**-knappen.

Notes

- Hvis du vil overblænde 4 eller flere billeder, skal du gemme overblændingsbilledet som en RAW-fil og bruge [Billedoverbl.] flere gange.





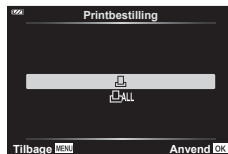
Du kan gemme digitale "printbestillinger" på kortet med angivelse af, hvilke billeder der skal printes, og antallet af kopier for hver. Billederne kan printes i kopibutikker, der understøtter Digital Print Order Format (DPOF). Du skal bruge et kort for at kunne lave printbestillinger.

- 1 Gengiv billedet, og tryk på **OK**-knappen.
- 2 Markér [**□**], og tryk på **OK**-knappen.
- 3 Markér [**□**] eller [**□**ALL], og tryk på **OK**-knappen.

Enkeltbillede

Tryk på **<|>** for at vælge det billede, du ønsker at printkode, og tryk derefter på **△ ▽** for at vælge antallet af billeder.

- Gentag dette trin for at foretage printkodninger til flere billeder. Tryk på **OK**-knappen, når alle ønskede billeder er blevet valgt.



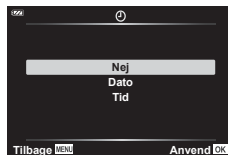
Alle billeder

Markér [**□**ALL], og tryk på **OK**-knappen.

- 4 Vælg dato- og tidsformat, og tryk på **OK**-knappen.

Nej	Billederne printes uden dato og tid.
Dato	Billederne printes med optagedatoen.
Tid	Billederne printes med optagetidspunktet.

- Når der printes billeder, kan indstillingen ikke ændres mellem billederne.



- 5 Markér [**Anvend**], og tryk på **OK**-knappen.

- Kameraet kan ikke bruges til at ændre printbestill., der er oprettet på andre apparater.
- Når du opretter en ny printbestill., slettes alle eksisterende printbestill., der er oprettet med andre apparater.
- Printbestilling kan ikke bruges til RAW-billeder eller film.


Slet

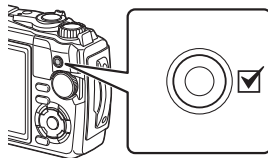
Slet det aktuelle billede.


- 1 Gengiv det billede, du ønsker at slette, og tryk på **OK**-knappen.
- 2 Markér [**Slet**], og tryk på **OK**-knappen.
- 3 Markér [**Ja**], og tryk på **OK**-knappen.
 - Billedet bliver slettet.

Valg af billeder (OK, Slet Valgte, Del valg valgt)



Du kan vælge flere billeder til [OK], [Slet Valgte] eller [Del valg valgt].

- 1 Gengiv det billede, du ønsker at vælge i enkeltbilledvisning, eller markér det under indeksvisning (s. 65).
- 2 Tryk på -knappen.



- De valgte billeder vises med et -ikon. Tryk på knappen igen for at fjerne markeringen af billedet.



- 3 Tryk på -knappen for at få vist en menu.
- 4 Markér [Del valg valgt], [OK] eller [Slet Valgte], og tryk på -knappen.

Rulning gennem panoramaer

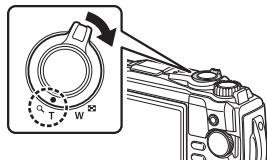
Panoramaer, der består af flere billeder, der er samlet, kan ses i en rullende visning.

1 Vælg et panorama i enkeltbilledgengivelse.

2 Drej zoomhåndtaget med uret.

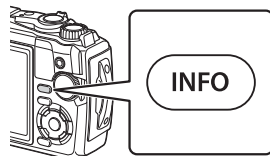
- Tryk derefter på $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ for at rulle billedet i retning af den trykkede knap.

Med uret (Q-siden)



Visningsområde

- Under gengivelsen kan du dreje zoomhåndtaget med uret for at zoome ind fra 2x til 14x eller mod uret for at zoome ud. Tryk på \odot -knappen for at vende tilbage til enkeltbilledvisning.
- Tryk på **INFO**-knappen og derefter på $\triangleleft \triangleright$ for at se andre billeder ved zoomforhold på over 2x. Tryk på **INFO**-knappen igen for at genaktivere rulning. Du kan også se andre billeder ved hjælp af vælgeren.



4 Menufunktioner

Grundlæggende brug af menuer

Menuerne kan anvendes til at brugertilpasse kameraet, så det er nemmere at bruge til eksempelvis optage- og afspilningsfunktioner, der ikke er tilgængelige via live kontrol eller lignende.

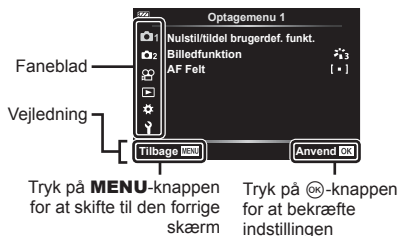
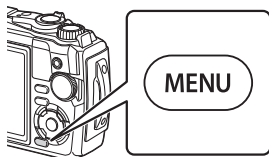
	Konfiguration af optagelse og indstillinger for optagelse (s. 80)
	Filmindstillinger (s. 87)
	Gengive- og redigeringsfunktioner (s. 88)
	Tilpasning af kameraets indstillinger (s. 96)
	Opsætning af kameraet (f.eks. dato og sprog) (s. 94)

Funktioner, der ikke kan vælges fra menuer

Nogle punkter kan ikke vælges fra menuerne ved brug af pileknappen.

- Punkter, der ikke kan indstilles med den aktuelle optagefunktion. "Liste over indstillinger, der er tilgængelige i hver optagefunktion" (s. 136)
- Punkter, der allerede er indstillet:
Indstillinger såsom billedfunktion er ikke tilgængelige, når omskifteren er drejet til .

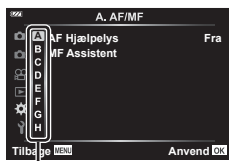
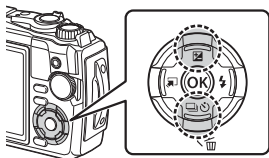
1 Tryk på knappen **MENU** for at få vist menuerne.



- Der vises en vejledning i cirka 2 sekunder, efter at du har valgt en indstilling.
- Tryk på **INFO**-knappen for at vise eller skjule vejledninger.

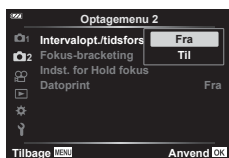
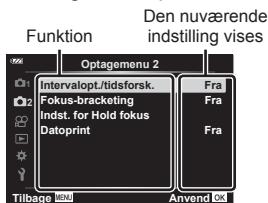
2 Brug Δ ∇ til at vælge en fane, og tryk på OK -knappen.

- Menugruppefanen vises, når ☞ Brugervalgt menu vælges. Brug Δ ∇ til at vælge menugruppen, og tryk på OK -knappen.



Menugruppe

3 Vælg et punkt med Δ ∇ , og tryk på OK -knappen for at få vist indstillinger for det valgte menupunkt.



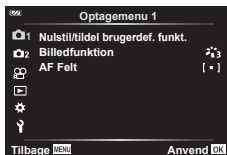
4 Brug Δ ∇ at markere en funktion, og tryk på OK -knappen for at vælge den.

- Tryk flere gange på **MENU**-knappen for at afslutte menuen.

Notes

- For standardindstillingerne for hver indstilling henvises der til "Standardindstillinger/brugervalgte indstillinger" (s. 140).

Sådan bruges Optagemenu 1/Optagemenu 2



Optagemenu 1

- 1 Nulstil/tildel brugerdef. funkt.
Billedfunktion (s. 50, 81)
AF-felt (s. 82)

Optagemenu 2

- 2 Intervalopt./Time Lapse (s. 84)
Fokus-BKT (s. 85)
Indstillinger for Hold fokus (s. 86)
Datoprint (s. 86)

Gendannelse af standardindstillinger/lagring af indstillinger (Nulstil/tildel brugervalg)

■ Nulstilling til standardindstillingerne (Nulstil)

Kameraindstillingerne kan nemt nulstilles til standardindstillingerne.

☞ "Standardindstillinger/brugervalgte indstillinger" (s. 140)







- 1 Markér [Nulstil/tildel brugerdef. funkt.] i Optagemenu 1, og tryk på -knappen.
- 2 Markér [Nulstil], og tryk på -knappen.
- 3 Markér en nulstillingsfunktion ([Fuld] eller [Standard]), og tryk på -knappen.

Fuld	Gendanner alle indstillinger med få undtagelser, såsom dato/klokkeslæt og visning.
Standard	Gendanner de grundlæggende indstillinger, der er relateret til fotografering.

- 4 Markér [Ja], og tryk på -knappen.


■ Lagring af indstillinger

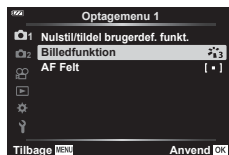
De aktuelle indstillinger kan gemmes i en af de to brugervalg.





- 1 Juster indstillingerne for at gemme.
 - Drej omskifteren til en anden position end  (filmfunktion).
- 2 Markér [Nulstil/tildel brugerdef. funkt.] i  Optagemenu 1, og tryk på -knappen.
- 3 Markér [Brugerdef. funktion C1] eller [Brugerdef. funktion C2], og tryk på -knappen.
- 4 Markér [Anvend], og tryk på -knappen.
 - Eventuelle eksisterende indstillinger overskrives.
 - Du kan annullere registreringen ved at vælge [Nulstil].
 - Lagrede indstillinger kan hurtigt genkaldes ved at dreje omskifteren til **C1** eller **C2**.
 "Brugerdefinerede funktioner (C1/C2)" (s. 37)

Billedbehandlingsfunktioner (Billedfunktion)

Du kan udføre individuelle justeringer af kontrast, skarphed og andre parametre i indstillingerne for [Billedfunktion].(s. 50). Ændringerne af parametrene lagres særskilt for hver billedfunktion.


- 1 Markér [Billedfunktion] i  Optagemenu 1, og tryk på -knappen.
 - Kameraet viser den billedfunktion, der er tilgængelige i de aktuelle funktioner for optagelse.



- 2 Vælg en indstilling med  , og tryk på -knappen.
 - Tryk  for at foretage detaljeret indstilling af den valgte billedfunktion. Detaljer er ikke tilgængelige for nogle indstillinger.
 - Ændringer af kontrast har ingen effekt på andre indstillinger end [Normal].










Valg af fokusområde (AF-felt)

Du kan bruge vælge position og størrelse i fokusområdet til autofokus.

 (Alle søgefelter)	Kameraet vælger automatisk blandt alle søgefelterne.
[■] (Enkelt søgefelt)	Du kan vælge et enkelt AF-søgefelt.
Sporing	Kameraet følger motivets bevægelser automatisk for at kunne fokusere på det kontinuerligt.







■ Indstilling af AF-søgefelt

Du kan vælge AF-søgefeltets position manuelt.

- 1 Markér [AF-felt] i  Optagemenu 1, og tryk på -knappen.
 - 2 Markér [[■]], og tryk på -knappen.
 - 2 Brug    til at vælge AF-søgefeltets position, og tryk på -knappen.
 - Hvis du holder -knappen nede, før du indstiller positionen, vender AF-søgefeltet tilbage til midten.
- Når kameraet er klar til fotografering, kan du holde -knappen nede for at flytte AF-søgefeltet.
 - Antallet og størrelsen af AF-søgefelterne skifter med sideforholdet (s. 55).
 - Det er ikke muligt at ændre positionen af AF-søgefeltet, hvis du bruger en digital telekonverter.



■ Spring af fokus på motiver i bevægelse (Spring)

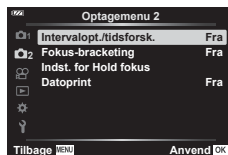
Kameraet følger motivets bevægelser automatisk for at kunne fokusere på det kontinuerligt.


- 1 Markér [AF-felt] i  Optagemenu 1, og tryk på -knappen.
 - 2 Markér [Spring], og tryk på -knappen.
 - 3 Tryk på knappen **MENU** for at gå tilbage til optageskærmen.
 - 4 Placer AF-søgefeltet over dit motiv, og tryk på -knappen, mens du trykker udløseren halvt ned.
 - 5 Når kameraet registrerer motivet, følger AF-søgefeltet automatisk motivet for hele tiden at fokusere på det.
 - Tryk på -knappen for at annullere springen.
- Alt efter motiverne eller optageforholdene vil kameraet muligvis ikke kunne låse fokus, eller det vil ikke kunne følge motivets bevægelser.
 - Hvis kameraet ikke kan følge motivets bevægelser, bliver AF-søgefeltet rødt.
 - [[]] (enkelt søgefelt) vælges automatisk, hvis du anvender en digital telekonverter.

Automatisk optagelse med fast interval (Intrvl. Sh./Time Lapse)


Du kan indstille kameraet til at optage automatisk over et indstillet tidsforløb. Billederne kan også optages som en enkelt film.



- 1 Markér [Intrvl. Sh./Time Lapse] i  Optagemenu 2, og tryk på .




- 2 Markér [Til], og tryk på .
- 3 Juster følgende indstillinger:

Billedantal	2 til 299 (billeder)	Indstiller antallet af billeder, der skal tages.
Påbegynd ventetid	00:00:00 til 24:00:00 (minutter)	Indstiller ventetiden, før optagelsen startes.
Interval tid	00:00:00 til 24:00:00 (minutter)	Indstiller intervallet mellem optagelser, efter at optagelsen er startet.
Time Lapse film	Fra	Indstiller optageformatet for en billedsekvens. [Fra]: Optager hvert billede som et billede. [Til]: Optager hvert billede som et billede og genererer og optager en enkelt film af billedsekvensen.
	Til	
Filmindstillinger	Filmopløsning	[Filmopløsning]: Vælg en størrelse for Time Lapse film.
	Billedhastighed	[Billedhastighed]: Vælg en billedhastighed for Time Lapse film.





- De viste start- og sluttider på displayet er kun vejledende. De faktiske intervaller kan variere alt efter optageforholdene.
- Markér punkter, og tryk på -knappen for at vælge dem.

- 4 Tryk på -knappen, når du er færdig med at indstille.
- 5 Valgmulighederne [Fra]/[Til] vises igen. Kontrollér, at [Til] er markeret, og tryk på -knappen igen.
- 6 Optag.
 - [Optagekontrol] (S. 94) kører i 0,5 sekunder.
 - Hvis tiden før optagelse eller optageintervallet indstilles til 1 minut og 31 sekunder eller længere, slukkes skærmen og strømmen til kameraet efter 1 minut. 10 sekunder før optagelsen slås strømmen automatisk til igen. Når skærmen er slukket, trykkes på **ON/OFF**-knappen for at tænde for den igen.



- Hvis ét eller flere billeder ikke er optaget korrekt, genereres filmen for tidsforløbet ikke.
- Hvis der er ikke er plads på kortet, optages Time Lapse filmen ikke.
- Følgende annullerer en time lapse-optagelse:
Brug af omskifteren, knappen **MENU** eller -knappen, tilslutning af et USB-kabel eller slukning af kameraet
- Intervaltimerfotografering afsluttes, hvis der ikke er mere batteri. Kontrollér, at batteriet er opladet før optagelse; hvis du skal optage i længere tid, anbefales det at bruge USB-netadapteren. Hvis du bruger USB-netadapteren, skal du sætte batteriet i kameraet og vælge [Opladning] i den dialogboks, der vises efter isætning. Når skærmen er slukket, kan du trykke på **ON/OFF**-knappen for tænde den igen og fortsætte med at bruge kameraet, mens det oplades.
- Film optaget med [4K] valgt for [Filmindstillinger] > [Filmopløsning] kan muligvis ikke vises på nogle computersystemer. Se mere på OLYMPUS' hjemmeside.

Gradvis variering af fokus på en række billeder (Fokus-BKT)

Hver gang udløseren trykkes ned, varierer kameraet automatisk fokus over en række af 10, 20 eller 30 billeder.




- 1 Markér [Fokus-BKT] i  Optagemenu 2, og tryk på -knappen.
- 2 Markér [Til], og tryk på .
- 3 Juster følgende indstillinger, og tryk på -knappen.

Påbegynd ventetid	0 til 30 sek.	Vælg ventetiden, før kameraet påbegynder fotograferingen.
Indstil antal billeder	10/20/30	Vælg antallet af billeder i den aktuelle bracketing-serie.
Indstil fokusforskel	Snæver/Normal/ Bred	Vælg den grad, som fokus skal ændres for hvert billede.





- 4 Tryk udløseren halvt ned for at stille skarpt.
 - Hvis fokussymbolet blinker, er kameraet ikke i fokus.
- 5 Tryk udløseren helt ned for at tage billedet.
 - Kameraet tager det valgte antal billeder i [Indstil antal billeder], mens fokus varieres for hvert billede. Kameraet tager billeder ved, og i afstande foran og bagved for den valgte fokusafstand, når udløseren trykkes halvt ned.
 - Symbolet  bliver grønt under optagelse med bracketing.
 - Optagelsen slutter, når fokus når ∞ (uendeligt).
 - Valg af AF-søgefelt er fastlåst på [] (enkelt søgefelt).
 - Eksponering og hvidbalance fastsættes til værdierne for den første optagelse i hver serie.

Forøgelse af dybdeskarphed (Hold fokus)

Variere fokus over det valgte antal billeder og kombinerer resultatet i ét billede. Kameraet tager to billeder: det første og kompositbilledet.

- 1 Markér [Indst. for Hold fokus] i , og tryk på .
- 2 Juster følgende indstillinger, og tryk på .






Påbegynd ventetid	Vælg ventetiden, før kameraet påbegynder fotograferingen.
Indstil antal billeder	Vælg antallet af billeder, der skal tages og kombineres i det endelige billede. <ul style="list-style-type: none">• Det første billede medtages ikke.

- 3 Drej omskifteren til .
- 4 Markér [Hold fokus] med , og tryk på .
- 5 Tryk udløseren halvt ned for at fokusere.
 - Hvis fokussymbolet blinker, er kameraet ikke i fokus.
 - Brug fokuslås (s. 46) eller manuelt fokus (s. 55) til at fastlåse fokus før fotografering.
- 6 Tryk udløseren helt ned for at påbegynde fotografering.
 - Valg af AF-søgefelt er fastlåst til [ ■].
 - Eksponering og hvidbalance fastsættes til værdierne for den første optagelse i hver serie.

Datoprint (Datoprint)

Indsætter datoen og/eller klokkeslættet på nye fotografier.

Fra	Indsæt hverken dato eller klokkeslæt på billeder.
Dato	Indsæt dato på billeder.
Tid	Indsæt klokkeslæt på billeder.
Dato + tid	Indsætter dato og klokkeslæt på billeder.

- Datoprint på billeder kan ikke fjernes.
- Denne indstilling er ikke tilgængelig, hvis dato og klokkeslæt ikke er indstillet.
 "Indledende opsætning" (s. 18)
- Denne indstilling er ikke tilgængelig med:
 - RAW-billeder (herunder billeder, der er taget i JPEG+RAW), film, billeder taget med [e-Portræt], [Håndholdt Starlight], [Live komposit], [Panorama] eller [Baggrundlyst HDR] i funktionen **SCN**, billeder taget med [Hold fokus] eller [Fokus-bracketing] i funktionen , billeder taget med [Undervands-HDR] i funktionen  billeder taget med [ART] i forbindelse med billedfunktion, billeder taget med omskifteren indstillet på , billeder taget med hurtigfotografering eller billeder taget med funktionen [Rediger] i afsplinningsmenuen.
- Der vises et -ikon, mens [Datoprint] er aktiveret.

Brug af videomenuen

Filmoptagelsesfunktionerne indstilles i videomenuen.



Indstilling	Beskrivelse	
Film	[Fra]: Optag film uden lyd. [Til]: Optag film med lyd. [Til]: Optag film med lyd og med reduktion af vindstøj aktiveret.	38
Optageniveau	Juster følsomheden for den indbyggede mikrofon. Tilpas følsomheden med Δ ∇ , når den maksimale lydstyrke, som mikrofonen har registreret i de foregående sekunder, kontrolleres.	—
Billedhastighed	Vælg billedhastighed til filmoptagelse. <ul style="list-style-type: none"> Når du optager film, der skal ses på et fjernsyn, skal du vælge en billedhastighed, der svarer til den standard, enheden bruger. Ellers risikerer du, at afspilningen hakker. Videostandarder varierer afhængigt af land og region, nogle bruger NTSC, og andre bruger PAL. <ul style="list-style-type: none"> Når du optager film til visning på NTSC-enheder, skal du vælge 60p (30p) Når du optager film til visning på PAL-enheder, skal du vælge 50p (25p) 	57
Bithastighed	Vælg komprimeringsgraden til filmoptagelse.	57

- Funktionslyde fra optikken og kameraet kan komme med i filmoptagelsen. For at undgå dette kan du skru ned for funktionslydene ved at minimere knapbetjeninger på kameraet.
- Der optages ikke lyd til højhastighedsfilm eller almindelige film, når **ART** (Diorama) er valgt for billedfunktion.
- Når [film] er indstillet til [Fra], vises .

Brug af Gengivemenuen

Gengivemenu

 (s. 73)



Rediger

Printbestill. (s. 75)

Nulstil (s. 93)

Tilslutning til smartphone (s. 107)



Visning af roterede billeder ()









Når [Til] er valgt, bliver billeder i portrætformat automatisk roteret til og vist i portrætformat på gengivesskærmen.



Retouchering af billeder (Rediger)

Opret retoucherede kopier af billeder. Hvis du har RAW-billeder, kan du justere indstillingerne af effekt på det tidspunkt, hvor billedet blev taget (f.eks. hvidbalance, billedfunktion og effektfiltre). Hvis du har JPEG-billeder, kan du foretage simple redigeringer, f.eks. beskæring og ændring af størrelsen.

RAW data red.	Opretter en JPEG-kopi af et RAW-billede redigeret i overensstemmelse med indstillingerne.
JPEG redigering	Retoucher JPEG-billeder, og gem billederne i JPEG-format (s. 90).

■ Retouchering af RAW-billeder (RAW data red.)





- 1 Markér [Rediger] i  Afspilningsmenuen, og tryk på -knappen.
- 2 Brug   til at markere [Vælg bill.], og tryk derefter på -knappen.
- 3 Brug   til at vælge det billede, der skal redigeres, og tryk på -knappen.
 - Retoucheringsindstillingerne vises.
 - Hvis det aktuelle billede ikke er et RAW-billede, vises [RAW data red.] ikke. Vælg et andet billede.




- 4** Markér [RAW data red.], og tryk på -knappen.
- Redigeringsindstillingerne vises.
- 5** Markér en indstilling ([Nuværende] eller [ART BKT]), og tryk på -knappen.
- De næste trin afhænger af den valgte indstilling.

Nuværende: Billedet behandles med kameraets nuværende indstillinger. Tilpas indstillingerne, inden du vælger denne funktion. Nogle indstillinger, f.eks. eksponeringskompensation, anvendes ikke.

- 1) Tryk på -knappen.
 - De aktuelle kameraindstillinger anvendes.
- 2) Markér [Ja], og tryk på -knappen.
 - Det redigerede billede gemmes på hukommelseskortet.



ART BKT: Anvend de valgte effektfiltre.



- 1) Tryk på .
- 2) Markér effektfiltre, og tryk på -knappen for at vælge eller fravælge.
 - Udvalgte filtre er markeret med et .
- 3) Tryk på knappen **MENU** for at gå tilbage til det foregående skærmbillede.
- 4) Markér [ART BKT], og tryk på -knappen.
 - Den ændrede kopi lagres på hukommelseskortet.






- 6** Markér [Nulstil] og tryk på -knappen for at oprette flere kopier af den samme original. Markér [Nej] og tryk på -knappen for at afslutte uden at oprette yderligere kopier.
- Hvis du vælger [Nulstil], vises retoucheringsmenuen. Gentag fremgangsmåden fra trin 4.
 - [Farverum] er fastlåst ved [sRGB], når der er valgt et effektfiltre for billedfunktion.
 - Billeder i RAW-format kan ikke markeres til deling, hvis der ikke er plads nok på hukommelseskortet, eller hvis et billede optages på et andet kamera.
 - Du kan redigere valgte billeder under billedvisning.  "RAW data red./JPEG redigering" (s. 68)

■ Retouchering af JPEG-billeder (JPEG redigering)

Menuen [JPEG redigering] indeholder følgende indstillinger:

Skyggejust	Lysner et motiv i modlys.
Røddøjed.	Reducerer røddøje-fænomenet ved flashoptagelse.
	Beskærer et billede. Brug vælgeren til at vælge beskæringens størrelse og $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ til at placere beskæringen.
Sideforhold	Ændrer sideforholdet fra 4:3 (standard) til [3:2], [16:9], [1:1] eller [3:4]. Når du har ændret sideforholdet, skal du bruge $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ til at vælge beskæringens placering.
Sort/Hvid	Skaber sort/hvide billeder.
Sepia	Skaber sepiatonedede billeder.
Mætning	Øger billedets farvemætning. Tilpas farvemætningen ved at se på billedet på skærmen.
	Konverterer billedets størrelse til 1280 × 960, 640 × 480 eller 320 × 240. Billeder med et andet sideforhold end 4:3 (standard) konverteres til den nærmeste billedstørrelse.
e-Portræt	Justerer hudtonen for at opnå et harmonisk billede. Kompenseringen kan ikke anvendes så meget, at ansigtet ikke kan genkendes.

- Afhængigt af billedet kan det ikke altid lade sig gøre at foretage røddøje-korrigerung.
- Redigering af et JPEG-billede er ikke muligt i følgende tilfælde:
 - Når et billede er blevet bearbejdet på en pc, når der ikke er nok plads i hukommelsen på kortet, når billedet er optaget på et andet kamera.
- Billedstørrelsen kan ikke ændres () til en større størrelse end originalen.
- Det er ikke muligt at ændre størrelsen på alle billeder.
- [, (beskæring)] og [Sideforhold] kan kun bruges til at redigere billeder, der har et sideforhold på 4:3 (standard).

- 1** Markér [Rediger] i  Gengivemenu, og tryk på -knappen.
- 2** Brug $\Delta \nabla$ til at markere [Vælg bill.], og tryk på -knappen.
- 3** Brug $\triangleleft \triangleright$ til at vælge det billede, der skal redigeres, og tryk på -knappen.
 - Redigeringsindstillingerne vises.
 - Hvis det aktuelle billede ikke er et JPEG-billede, vises [JPEG redigering] ikke. Vælg et andet billede.
- 4** Markér [JPEG redigering], og tryk på -knappen.
 - Der vises en redigeringsmenu.

5 Vælg en indstilling med $\Delta \nabla$, og tryk på \odot -knappen.

- Effekten kan ses på skærmen. Hvis det valgte punkt har flere indstillinger, skal du bruge $\Delta \nabla$ til at vælge den ønskede indstilling.
- Når $[\text{ }]$ er valgt, kan du bruge vælgeren til at tilpasse beskæringen og placere den med $\Delta \nabla \langle \triangleright$.
- Når [Sideforhold] er valgt, kan du placere beskæringen med $\Delta \nabla \langle \triangleright$.

6 Markér [Ja], og tryk på \odot -knappen.

- Det redigerede billede gemmes på hukommelseskortet.

■ Lydoptagelse

Du kan tilføje lyd til billeder (op til 30 sek.).

Det er den samme funktion som $[\text{ }]$ under gengivelse (s. 72).

■ Billedoverbl.

Kameraet kan tage op til 3 billeder i RAW-format, overlænde dem og gemme dem som et enkelt billede. Billedet gemmes med den optagefunktion, der var valgt på det tidspunkt, hvor billedet blev gemt. (Hvis [RAW] er valgt, vil kopien blive gemt i formatet $[\text{ }] + \text{RAW}$.)

1 Markér [Rediger] i $[\text{ }]$ Gengivemenu, og tryk på \odot -knappen.

2 Markér [Billedoverbl.] med $\Delta \nabla$, og tryk på \odot -knappen.

3 Vælg det antal billeder, der skal overlændes, og tryk på \odot -knappen.

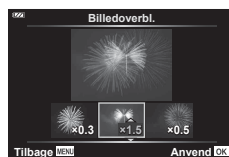
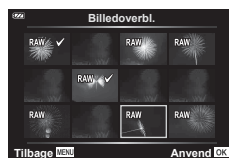
4 Brug $\Delta \nabla \langle \triangleright$ til at vælge RAW-billederne, og tryk på \odot -knappen for at tilføje dem til overlæringen.

- Når du har valgt det antal billeder, du angav i trin 3, vises overlændingsbilledet.

5 Tilpas gain (lysstyrke) for billederne i indblændingen.

- Brug $\langle \triangleright$ til at vælge et billede, og brug $\Delta \nabla$ til at tilpasse effekten.
- Lysniveauet kan tilpasses fra 0,1 til 2,0. Kontroller resultatet på skærmen.

6 Tryk på \odot -knappen for at vise bekræftelsesdialogboksen. Markér [Ja], og tryk på \odot -knappen.




















✍ Notes

- Hvis du vil overlænde 4 eller flere billeder, skal du gemme overlændingsbilledet som en RAW-fil og bruge [Billedoverbl.] flere gange.





















Oprettelse af stillbilleder fra filmen (Optagelse af billeder i filmen)

Gem et stillbillede (sideforhold 16:9) af et valgt billede fra en 4K-film, der er optaget med kameraet.

- 1 Markér [Rediger] i  Gengivemenu, og tryk på -knappen.
 - 2 Brug   til at markere [Vælg Bill.], og tryk på -knappen.
 - 3 Brug   til at vælge en film, og tryk på -knappen.
 - 4 Markér [Film rediger], og tryk på -knappen.
 - 5 Brug   til at markere [Billeder af film], og tryk på -knappen.
 - 6 Brug   til at vælge et billede fra filmen, du gerne vil gemme som et stillbillede, og tryk på -knappen.
 - Brug   for at springe flere rammer over.
 - Tryk på knappen **MENU** for at vende tilbage til enkeltbilledvisning.
- Optagelsesdatoen for billedet kan være en anden end den for den oprindelige film.




Beskæring af film (Filmklipping)

Klip udvalgte scener fra film, der er optaget med kameraet, og overskriv originalfilmen med de redigerede scener, eller gem den redigerede udgave separat.


- 1 Markér [Rediger] i  Gengivemenu, og tryk på -knappen.
- 2 Brug   til at markere [Vælg bill.], og tryk på -knappen.
- 3 Brug   til at vælge en film, og tryk på -knappen.
- 4 Markér [Film rediger], og tryk på -knappen.
- 5 Brug   til at markere [Filmklipping], og tryk på -knappen.
- 6 Markér [Overskriv] eller [Ny Fil], og tryk på -knappen.
 - Hvis billedet er beskyttet, kan du ikke vælge [Overskriv].
- 7 Vælg, om det udsnit, der skal slettes, skal starte med det første billede eller slutte med det sidste billede, og brug   til at markere det ønskede valg, og tryk derefter på -knappen for at vælge.
 - Drej på vælgeren for at gå til det første eller det sidste billede.
- 8 Brug   til at vælge det udsnit, der skal slettes.
 - Det udsnit, der skal slettes, vises med rødt.
- 9 Tryk på -knappen.
- 10 Markér [Ja], og tryk på -knappen.
 - Optagelsesdatoen for billedet kan være en anden end den for den oprindelige film.

Annullering af alle slettesikringer







Det er muligt at ophæve slettesikringen af flere billeder på én gang.

- 1 Markér [Nulstil] i  Gengivemenu, og tryk på -knappen.
- 2 Markér [Ja], og tryk på -knappen.

Brug af indstillingsmenuen





Brug indstillingsmenuen  til at indstille kameraets grundlæggende funktioner.

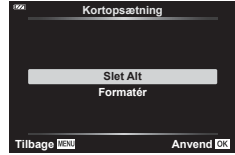


Indstilling	Beskrivelse	
Kortopsætning	Formatér kortet, og slet alle billeder.	21, 95
Indstillinger (Dato/tid)	Indstil kameraets ur.	18
 (Ændring af det viste sprog)	Vælg et andet sprog til menuer og meddelelser, der vises på skærmen.	95
 (regulering af skærmens lysstyrke)	Tilpas skærmens lysstyrke. Brug   til at vælge en indstilling.	—
Optagekontrol	<p>Indstiller, om det netop optagne billede skal vises på skærmen, og i givet fald hvor længe. Dette er praktisk som kort kontrol af det billede, der netop er blevet taget. Du kan optage det næste billede ved at trykke udløseren halvt ned, selv om det forrige billede stadig vises på skærmen.</p> <p>[0,3sek.]-[20sek.]: Indstiller, hvor længe det netop optagne billede skal vises på skærmen.</p> <p>[Fra]: Det tagne billede vises ikke på skærmen.</p> <p>[Auto ]: Viser det tagne billede, og skifter derefter til gengivefunktionen. Dette er nyttigt til at slette et billede, når du har kontrolleret det.</p>	—
Wi-Fi-indstillinger	Tilpas indstillinger for tilslutning til Wi-Fi-kompatible smartphones med kameraets trådløse funktion.	109, 110

Sletning af alle billeder (Kortopsætning)













Det er muligt at slette alle billeder på et kort på én gang. Slettesikrede billeder slettes ikke.

- 1 Markér [Kortopsætning] i  Indstillingsmenu, og tryk på -knappen.
- 2 Markér [Slet Alt], og tryk på -knappen.
- 3 Markér [Ja], og tryk på -knappen.
 - Alle billeder slettes.



Valg af sprog ()

Vælg et andet sprog til menuer og meddelelser, der vises på skærmen.




- 1 Vælg [] i  Indstillingsmenu, og tryk på -knappen.
- 2 Markér det ønskede sprog med     eller vælgeren.
 - Dialogboksen til valg af sprog har to sider med muligheder. Brug kontrolhjulet eller    -knapperne på pile tasten til at flytte markørerne mellem sider.
- 3 Tryk på -knappen, når det ønskede sprog er markeret.

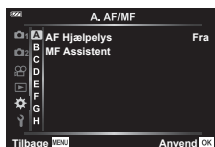


Brug af de brugervalgte menuer

Kameraindstillingerne kan tilpasses ved at bruge  Brugervalgt menu.


Brugervalgt menu

- A** AF/MF
- B** Disp/([Info])/PC
- C** Eksp/ISO (s. 97)
- D**  Brugervalg (s. 98)
- E**  /WB/Farve (s. 98)
- F** Optag (s. 99)
- G** Feltsensor (s. 100)
- H**  Indstil. (s. 100)







A AF/MF


MENU →  → **A**

Indstilling	Beskrivelse	
AF-hjælpelys	Aktiverer AF Hjælpelys for at fremme fokuseringen, hvis lysforholdene er dårlige.	101
MF Assistent	Aktiverer MF Assistent for at fremme fokuseringen ved fokuslås eller manuelt fokus.	101

B Disp/([Info])/PC


MENU →  → **B**

Indstilling	Beskrivelse	
 /Info Indstill.	Vælg, hvilke oplysninger der skal vises, når du trykker på INFO -knappen. [Info]: Vælg, hvilke oplysninger der vises i fuldskærmsvisning. [LV-Info]: Vælg, hvilke oplysninger der skal vises, når kameraet er i optagefunktion. [Indstillinger]: Vælg, hvilke oplysninger der vises i indeksvisning og kalendervisning.	102, 103
LV Forøg	[Fra]: Ændringer af indstillinger såsom eksponeringskompensation afspejles i displayet på skærmen. [Til]: Ændringer af indstillinger såsom eksponeringskompensation afspejles ikke i displayet på skærmen – i stedet justeres lysstyrken for at få displayet så tæt på normalen som muligt for at sikre optimal eksponering.	—
Flimre-reduktion	Reducerer effekten af flimrer under visse typer belysning, inklusive lysstofrør. Når flimrer ikke reduceres af [Auto]-indstillingen, skal du indstille [50Hz] eller [60Hz] i overensstemmelse med frekvensen for strømforsyningen i det land, hvor kameraet bruges.	—
Gittervisning	Vælg  eller  for at få vist gitterlinjer på skærmen.	—
Peaking-farve	Vælg farven på konturerne (rød, gul, hvid eller sort) på fokus-peaking-skærmen.	101

Indstilling	Beskrivelse	
■)) (Bilyd)	Brug Δ ∇ til at justere lydstyrken for lyde som reaktion på brugen af kamerabetjeningselementer. Vælg "0" for at deaktivere lyde, f.eks. de lyde, der afgives, når kameraet fokuserer, eller lukkeren udløses.	—
HDMI	[Output størrelse]: Vælger det digitale videosignalfORMAT for tilslutning til et tv via et HDMI-kabel. [HDMI Kontrol]: Vælg [Til] for at kameraet kan betjenes med tv'ets fjernbetjening, der understøtter HDMI styring. Dette valg bliver aktivt, når billederne vises på et TV.	104

Eksp/ISO

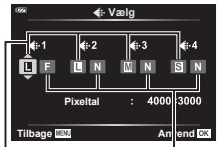
MENU \rightarrow  \rightarrow 


Indstilling	Beskrivelse	
Eksponeringskift	Tilpas den korrekte eksponering for hver målefunktion. • Virkningerne er ikke synlige på skærmen. Hvis du vil udføre normale justeringer af eksponeringen, skal du bruge eksponeringskompensation (s. 41).	—
ISO Auto/Indst.	[Øvre grænse/standard]: Vælg den øvre grænse og standardværdien for ISO-følsomhed, når [Auto] er valgt for ISO. [Øvre grænse]: Vælg den øvre grænse for automatisk indstilling af ISO-følsomhed. [Standard]: Vælg standardværdien for automatisk indstilling af ISO-følsomhed. [Laveste S/S indstilling]: Under denne lukkertid øger kameraet automatisk ISO-følsomheden i programmerne P og A . Med [Auto] indstiller kameraet lukkertiden automatisk.	—
Støjfilter	Vælg omfanget af støjreduktion ved høj ISO-følsomhed.	—
Støjredukt.	Denne funktion reducerer støj, som opstår, når eksponeringstiden er lang. [Auto]: Støjreduktionen bruges ved korte lukkertider, eller når kameraets indvendige temperatur er steget. [Til]: Støjreduktionen bruges til alle optagelser. [Fra]: Støjreduktionen bruges ikke. • Tiden, som er nødvendig til støjreduktionen, vises på skærmen. • [Fra] vælges automatisk under serieoptagelse. • Denne funktion fungerer muligvis ikke effektivt ved bestemte optageforhold eller motiver.	—


Støj i billeder


Under optagelse med langsomme lukkertider kan der forekomme støj på skærmen. Det kan forekomme, når temperaturen stiger i billedsensoren eller i billedsensorens interne styrekreds, hvilket genererer strøm i de dele af billedsensoren, der ikke normalt er udsat for lys. Dette kan også forekomme, når der optages med en høj ISO-indstilling i omgivelser med høje temperaturer. For at formindske denne støj aktiverer kameraet støjreduktionsfunktionen.

Indstilling	Beskrivelse	
+	Når [Til] er valgt, lægges eksponeringskompensationens værdi til flashkompensationens værdi.	41, 59
+WB	Tilpasser hvidbalancen til brug med en flash. [Fra]: Kameraet anvender værdien, der er valgt for hvidbalance. [WB AUTO]: Kameraet anvender automatisk hvidbalance ([WB AUTO]). [WB]: Kameraet anvender flash-hvidbalance ([WB]).	—

Indstilling	Beskrivelse	
Indstil	Du kan vælge kvalitetsfunktionen for JPEG-billedet fra en kombination af tre billedstørrelser og tre komprimeringsgrader. <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1) Brug til at vælge en kombination ([:1] – [:4]), og brug til at foretage ændringer. 2) Tryk på -knappen. </div>  <p style="text-align: center;">Billedstørrelse Komprimeringsgrad</p>	56, 105
WB	Indstil hvidbalancen. Du kan også finjustere hvidbalancen for hver enkelt funktion. <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1) Markér den hvidbalanceindstilling, du ønsker at finjustere, og tryk på . 2) Markér A-aksen (gul–blå) eller G (grøn–magenta), og brug til at vælge en værdi. <ul style="list-style-type: none"> • Høje værdier på A-aksen (gul–blå) giver billeder et rødtligt skær, og lave værdier giver dem et blåligt skær. • Høje værdier på G-aksen (grøn–magenta) fremhæver grønne toner, og lave værdier giver billederne et magentafarvet skær. </div>	53
AUTO Behold varm farve	Vælg [Til] for at bevare "varme" farver på billeder taget i lys fra glødelamper.	—
Farverum	Du kan vælge et format for at sikre, at farverne gengives korrekt, når optagne billede gendannes på en skærm eller udskrives. [sRGB]: Dette er RGB-farverumsstandard, som er bestemt af Den Internationale Elektrotekniske Kommission (IEC). Normalt bør du bruge [sRGB] som standardindstilling. [AdobeRGB]: Dette er en standard, der leveres af Adobe Systems. Kompatible programmer og hardware såsom skærme, printere osv. er nødvendige for en korrekt gengivelse af billeder.	—

Indstilling	Beskrivelse	👉
Filnavn	<p>[Auto]: Selvom der er blevet sat et nyt kort ind, huskes filnumrene fra det sidste kort. Filnummereringen fortsætter fra det sidste nummer, der er brugt, eller fra det højeste mulige nummer på kortet.</p> <p>[Nulstil]: Når du indsætter et nyt kort, starter mappenumrene ved 100, og filnavnet starter ved 0001. Hvis der indsættes et kort med billeder, starter filnumrene med det nummer, der følger det højeste filnummer på kortet.</p>	—
Rediger Filnavn	<p>Vælg, hvordan billedfilerne skal navngives, ved at redigere den del af filnavnet, der er markeret i gråt nedenfor.</p> <p>sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd Adobe RGB: _mdd0000.jpg _____ mdd</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1) Markér [sRGB] eller [AdobeRGB], og tryk på ▷. 2) Brug ◀▷ til at flytte markøren og Δ ▽ til at redigerede det markerede tegn. 3) Gentag trin 2 efter behov for at oprette det ønskede filnavn, og tryk derefter på ⓧ-knappen. </div>	—
Copyright Indstill.*	<p>Tilføj navnene på fotografen og rettighedshaveren til nye fotografier. Navnene kan være op til 63 tegn lange.</p> <p>[Copyright Info.]: Vælg [Til] for at medtage navne på fotografen og rettighedshaveren i Exif-data for nye fotografier.</p> <p>[Kunstnernavn]: Angiv fotografens navn.</p> <p>[Copyrightnavn]: Angiv rettighedshaverens navn.</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1) Vælg tegn fra ①, og tryk på ⓧ-knappen. Det valgte tegn vises i ②. 2) Gentag trin 1 for at gøre navnet færdigt, og marker derefter [END], og tryk på ⓧ-knappen. <ul style="list-style-type: none"> • Tryk på INFO-knappen for at placere markøren i tekstvisningsområdet (②), og markér det indtastede tegn, du ønsker at slette. Når du har trykket på INFO-knappen igen for at springe tilbage til tastaturområdet (①), skal du markere [Slet] og trykke på ⓧ-knappen. </div> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div> <p>* OLYMPUS påtager sig intet ansvar for skader som følge af tvister, der omfatter brugen af [Copyright Indstill.]. Brug indstillingerne på eget ansvar.</p>	—

Indstilling	Beskrivelse	
Gem GPS-placering	Vælg [Til] for at registrere placeringsdata sammen med de billeder, du optager.	—
GPS-prioritet	Vælg GPS-funktionen. [GPS-præcision]: Prioriter nøjagtigheden af GPS-data frem for batteriholdbarhed. [Batteriopladning]: Prioriter batteriholdbarhed frem for datanøjagtighed.	—
Elevation/temperatur	Vælg enhederne for temperatur og højdemåling i sensordatavisningen. Du kan også kalibrere højdeindstillingen. [Kalibrer elevation]: Kalibrer højdemålingen, når den aktuelle højde og kameraets højdemåling ikke stemmer overens. [m/ft]: Vælg, om den aktuelle højde skal vises i meter (m) eller fod (ft). [°C/°F]: Vælg, om temperaturen skal vises i grader celsius (°C) eller grader fahrenheit (°F).	—
<ol style="list-style-type: none"> 1) Markér det ønskede punkt med $\Delta \nabla$. 2) Tryk på \triangleright. 3) Markér punkter med $\Delta \nabla$, og tryk på OK-knappen for at vælge dem. 		

Indstilling	Beskrivelse	
Pixel Mapping	Kameraets pixelmapping kontrollerer og justerer funktionerne i billedsensoren og funktionerne til billedbehandlingen.	122
Justering af Niveau	Du kan kalibrere niveaumålerens vinkel. [Nulstil]: Stiller de ændrede værdier tilbage til standardindstillingerne. [Tilpas]: Angiver den nuværende kameraretning som position 0.	—
Dvalefunktion	Kameraet vil skifte til dvalefunktion (energispare), hvis der ikke foretages noget i det valgte tidsrum. Kameraet kan genaktiveres ved at trykke udløseren halvt ned.	—
Certificering	Vis certificeringsikoner.	—

Forbedring af fokus i mørke omgivelser (AF Hjælpelys)


MENU → ⚙ → **A** → [AF Hjælpelys]

AF-hjælpelyset lyser for at fremme fokuseringen i mørke omgivelser. Vælg [Fra] for at deaktivere AF Hjælpelys.

MF Assistent

MENU → ⚙ → **A** → [MF Assistent]

Dette er en assistentfunktion til manuelt fokus. Hvis fokuspositionen ændrer sig under fokuslås eller manuelt fokus, fremhæver kameraet et område eller zoomer visningen ind på et område af billedet.

Forstør	Forstørrer en del af skærmen. <ul style="list-style-type: none">• Motivet i midten af billedet forstørres. Hvis du bruger fokuslås (s. 46), forstørres det sted, hvor fokus er låst.
Peaking	Viser klart definerede omrids med kantudvidelse. Du kan vælge farven på omridsene.  [Peaking-farve] (s. 96)

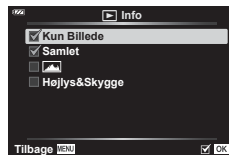
- Når peaking anvendes, har kanterne på små motiver en tendens til at blive fremhævet stærkere. Dette er ingen garanti for nøjagtig fokusering.
- Alt efter motivet kan det være svært at se omrids, når [Til] er valgt for både [Forstør] og [Peaking].

Tilføjelse af informationsvisninger

MENU → ⚙ → B → [Info Indstill.]

■ [Info] Info (Gengiveinformationsvisninger)

Brug [Info] til at tilføje følgende informationsvisninger ved gengivelse. De tilføjede visninger vises ved at trykke gentagne gange på **INFO**-knappen under gengivelse. Du kan også vælge ikke at få vist de visninger, der vises med standardindstillingen. 🖱 "Skift af informationsvisningen" (s. 63)



Histogramvisning

Et histogram, der viser lysstyrkefordelingen i billedet. Den vandrette akse viser lysstyrken, og den lodrette akse viser antal pixel for hvert lysstyrkeniveau i billedet.



Histogramvisning

Visning af Højlys&Skygge

Visningen Højlys&Skygge viser overeksponerede områder med rødt og undereksponerede områder med blå.



Visning af Højlys&Skygge

■ LV-Info (Optageinformationsvisninger)

Histogram-, Højlys&Skygge- og niveaumåervisninger kan føjes til [LV-Info]. Vælg [Brugervalg 1] eller [Brugervalg 2], og vælg de visninger, du vil tilføje. De tilføjede visninger vises ved at trykke gentagne gange på **INFO**-knappen under optagelse. Du kan også vælge ikke at få vist de visninger, der vises med standardindstillingen. 🖱 "Skift af informationsvisningen" (s. 24)




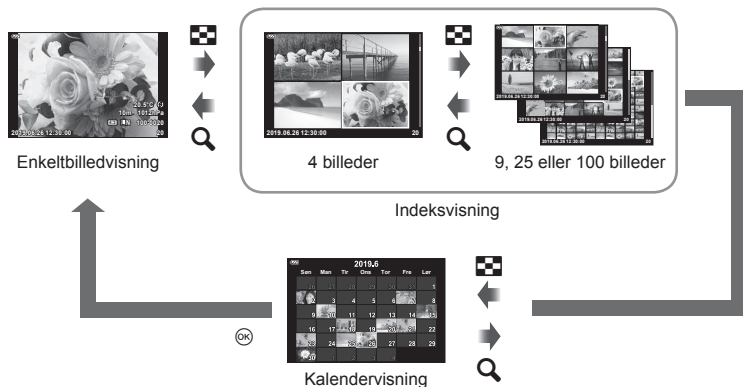
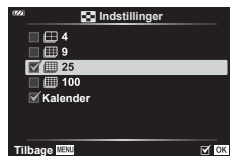
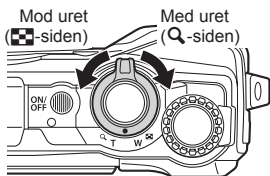
Visning af niveaumål.

Angiver kameraets retning. "Vipperetningen" vises på den lodrette bjælke, og "horisontretningen" vises på den vandrette bjælke. Når bjælkerne bliver grønne, er kameraet både i vater og i lod.

- Brug indikatorerne på niveaumåleren som vejledning.
- Fejl på displayet kan rettes via kalibrering (s. 100).

■ Indstillinger (Indeksvisning/kalendervisning)

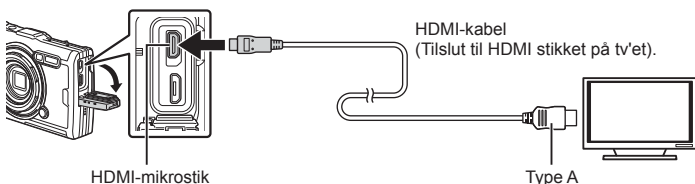
Du kan ændre antallet af billeder i indeksvisningen og vælge ikke at vise skærme, der er indstillet til at blive vist som standard med  Indstillinger]. Visningerne, der er markeret med et flueben, kan vises ved at dreje zoomhåndtaget.



Visning af billeder fra kameraet på tv

MENU → ⚙ → [B] → [HDMI]

Brug det kabel, der sælges separat, sammen med kameraet til at vise de optagne billeder på tv'et. Denne funktion er tilgængelig under optagelse. Hvis du slutter kameraet til et HD-tv, får du mulighed for billedvisning med høj opløsning.



Forbind tv'et og kameraet, og skift indgangskilden på tv'et.

- Kameraets skærm slukker, når et HDMI-kabel tilsluttes.
- Se betjeningsvejledningen til tv'et for yderligere oplysninger om skift af indgangskilde på tv'et.
- De viste billeder og oplysningerne beskæres muligvis. Dette afhænger af tv'ets indstillinger.
- Hvis kameraet er tilsluttet via et HDMI-kabel, vil du kunne vælge typen af det digitale videosignal. Vælg et format, der passer til det indgangsformat, der er valgt på tv'et.

4 K	4K HDMI-udgang prioriteres.
1080p	1080p HDMI-udgang prioriteres.
720p	720p HDMI-udgang prioriteres.
480p/576p	480p/576p HDMI-udgang.

- Kameraet må ikke tilsluttes andre HDMI-udgangsenheder. Det kan beskadige kameraet.
- HDMI-udgangen er ikke aktiv ved tilslutning via USB til en computer.
- Når [4K] er valgt, er videooutputet i optagetilstand [1080p].

Brug af tv-fjernbetjeningen













Kameraet kan betjenes med en tv-fjernbetjening, når det er tilsluttet et tv, der understøtter HDMI Kontrol. Vælg [Til] for [HDMI Kontrol]. Når [Til] er valgt, kan kameraet kun bruges til gengivelse.

- Du kan betjene kameraet ved at følge vejledningen, der vises på tv'et.
- I enkeltbilledvisning kan du vise eller skjule visningen af informationer ved at trykke på den "røde" knap, og du kan vise eller skjule indeksvisningen ved at trykke på den "grønne" knap.
- Nogle tv'er understøtter muligvis ikke alle funktioner.

Kombinationer af JPEG-billedstørrelser og komprimeringsgrader

MENU → ⚙ →  → [ Anvend]

Du kan vælge JPEG-billedkvaliteten ved at kombinere billedstørrelse og komprimeringsgrad.

Billedstørrelse		Komprimeringsgrad			Anvendelse
Navn	Pixeltal	SF (Ekstra fin)	F (Fin)	N (Normal)	
 (Stor)	4000×3000	 SF	 F	 N	Vælges efter printstørrelsen
 (Mellem)	3200×2400	 SF	 F	 N	
 (Lille)	1280×960	 SF	 F	 N	Til printning i lille format og til brug på internettet

Brug kameraets trådløse LAN- (Wi-Fi)-funktioner til at oprette forbindelse til en smartphone, hvor du kan bruge den dedikerede app til at få endnu mere ud af dit kamera både før og efter optagelsen.

- Det er ikke sikkert, at funktionen kan bruges på alle smartphones.

OLYMPUS Image Share (OI.Share)

Brug en smartphone til at fjernstyre kameraet og downloade billeder.

Få mere at vide på:

<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

OLYMPUS Image Track (OI.Track)

Få vist og administrer feltsensorlogfiler, der er optaget med kameraet.

Få mere at vide på:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

OLYMPUS Image Palette (OI.Palette)

Retoucher og beskær billeder med funktioner såsom effektfiltre eller Farveskifter.

Få mere at vide på:

<http://app.olympus-imaging.com/oipalette/>

- **Inden du bruger den trådløse LAN-funktion, skal du læse "Brug af den trådløse LAN-funktion" (s. 152).**
- Som ved alle former for trådløs kommunikation er der altid en risiko for, at en tredjepart opfanger den.
- Den trådløse LAN-funktion på kameraet kan ikke oprette forbindelse til et privat eller offentligt adgangspunkt.
- Modtageantennen er placeret i kameraets håndtag. Hold for så vidt muligt antennen på afstand af metalgenstande.
- Under trådløs LAN-forbindelse aflades batteriet hurtigere. Hvis batteriniveauet bliver lavt, kan du miste forbindelsen under en overførsel.
- Forbindelsen kan være vanskelig eller langsom i nærheden af enheder, der danner magnetfelter, statisk elektricitet eller radiobølger som f.eks. i nærheden af mikrobølgeovne og trådløse telefoner.
- Hvis Wi-Fi-forbindelsen er langsom, kan du prøve at slå Bluetooth fra på smartphonen.

Justering af indstillinger for tilslutning til en smartphone


Start den OI.Share-app, der er installeret på din smartphone.

- 1 Vælg [Tilslutning til smartphone] i  gengivemenuen, og tryk på -knappen.
 - Du kan også starte [Tilslutning til smartphone] ved at holde knappen **MENU** nede, når kameraet er klar til at tage billeder.
- 2 Følg vejledningen på skærmen for at justere Wi-Fi-indstillingerne.
 - SSID, adgangskoden og QR-koden vises på skærmen.



- 3 Tryk på kameraikonet nederst på OI.Share-displayet.
- 4 Følg vejledningen på skærmen i OI.Share for at scanne QR-koden og justere forbindelsesindstillingerne.
 - Nogle smartphones skal konfigureres manuelt efter indlæsning af QR-koden.
 - Hvis du ikke kan scanne QR-koden, skal du følge vejledningen på skærmen i OI.Share for at justere indstillingerne manuelt.
 - For at oprette forbindelse skal du indtaste SSID og den adgangskode, der vises på kameraets skærm, i dialogboksen Wi-Fi-indstillinger på din smartphone. Du kan få flere oplysninger om, hvordan du får adgang til Wi-Fi-indstillingerne på din smartphone, i den vejledning, der følger med enheden.
 - Hvis smartphonen er tilsluttet et andet netværk eller en anden enhed via Wi-Fi, skal du vælge kameraet under smartphonens Wi-Fi-indstillinger.
 -  1 vises, når pairing-processen er afsluttet.
- 5 Afbryd forbindelsen ved at trykke på knappen **MENU** på kameraet.
 - Du kan også slukke kameraet og afbryde forbindelsen fra OI.Share.

Overførsel af billeder til en smartphone

Du kan vælge billeder på kameraet og overføre dem til en smartphone. Du kan også bruge kameraet til at vælge billeder, som du ønsker at dele.  "Del valg" (s. 71)

- 1 Tilslut kameraet til en smartphone (s. 107).
- 2 Start Ol.Share, og tryk på billedoverførselsknappen.
 - Billederne i kameraet vises på en liste.
- 3 Vælg de billeder, du ønsker at overføre, og tryk på knappen [Gem].
 - Når overførslen er fuldført, kan du slukke for kameraet på smartphonen.

Fjernoptagelse med en smartphone

Du kan udføre fjernoptagelse ved at betjene kameraet med en smartphone.

- 1 Tilslut kameraet til en smartphone (s. 107).
 - 2 Start Ol.Share, og tryk på fjernbetjeningsknappen.
 - 3 Tryk på udløseren for at tage billedet.
 - Det optagne billede gemmes på kortet i kameraet.
- De tilgængelige optagefunktioner er delvist begrænsede.

Ændring af tilslutningsmetoden

Kameraet kan tilsluttes en smartphone på to måder: [Privat], hvor den samme indstilling anvendes hver gang, og [One-Time], hvor der anvendes forskellige indstillinger hver gang. Det anbefales, at du gør brug af [Privat], når du tilslutter kameraet til din egen smartphone, og at du gør brug af [One-Time], når du overfører billeder til en anden smartphone.

Standardindstillingen er [Privat].

- 1 Markér [Wi-Fi-indstillinger] på **⚙**-indstillingsmenuen, og tryk på **OK**-knappen.
- 2 Markér [Wi-Fi-Tilslutningsindst.], og tryk på **▷**.
- 3 Vælg den trådløse LAN-forbindelsesmetode, og tryk på **OK**-knappen.
 - [Privat]: Tilslut en smartphone (opretter automatisk forbindelse med indstillingerne fra den første tilslutning). Alle OI.Share-funktioner er tilgængelige.
 - [One-Time]: Tilslut flere smartphones (opretter forbindelse med forskellige tilslutningsindstillinger hver gang). i OI.Share er kun billedoverførselsfunktionen tilgængelig. Du kan kun få vist billeder, der er indstillet til del valgt ved hjælp af kameraet.
 - [Vælg]: Vælg hver gang hvilken metode, der skal anvendes.
 - [Fra]: Wi-Fi-funktionen er slået fra.

Nulstilling af indstillingerne for trådløst LAN

Gendan [Wi-Fi-indstillinger] til standardværdier:






- 1 Markér [Wi-Fi-indstillinger] på **⚙**-indstillingsmenuen, og tryk på **OK**-knappen.
- 2 Markér [Nulstil Wi-Fi-indstillinger], og tryk på **▷**.
- 3 Markér [Ja], og tryk på **OK**-knappen.
 - Følgende indstillinger nulstilles:

Indstilling	Standard
Wi-Fi-forbindelsesindstillinger	Privat
Privat adgangskode	— (genereres tilfældigt) *

* Forbindelsen til smartphonen nulstilles også (deaktiveres).





Ændring af adgangskode

Skift den adgangskode, der bruges for [Privat].

- 1 Markér [Wi-Fi-indstillinger] på -indstillingsmenuen, og tryk på -knappen.
- 2 Markér [Privat adgangskode], og tryk på .
- 3 Følg brugervejledningen, og tryk på knappen .
 - Der oprettes en ny adgangskode.
 - Opret forbindelse til smartphonen igen, når du har ændret adgangskoderne.
 "Justering af indstillinger for tilslutning til en smartphone" (s. 107)

Annullering af en delingsordre

Annuller delingsordrer, der er indstillet for billeder.

- 1 Markér [Wi-Fi-indstillinger] på -indstillingsmenuen, og tryk på -knappen.
- 2 Markér [Nulstil Del valg], og tryk på .
- 3 Markér [Ja], og tryk på .

Kameraet kan logge data om position, højdemåling og retning via GPS samt data fra temperatur- og tryksensorer. Disse data kan også optages sammen med billeder. Loggen kan vises med "OLYMPUS Image Track" (OI.Track) smartphoneappen. Få mere at vide om OI.Track på:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

- Kameraet understøtter også Quasi-Zenith Satellites System (QZSS) og GLONASS.
- Længde- og breddegrad vises på de billeder, hvor der blev tilføjet positionsoplysninger.
- Kameraet er ikke udstyret til GPS navigering.
- Husk at bruge den nyeste version af appen.

Visning af GPS-data og andre data

Disse displays er ikke beregnet til programmer, der kræver en stor grad af præcision, og der er ingen garanti for nøjagtigheden af dataene (længdegrad og breddegrad, retning, højde, temperatur m.m.), de leverer. Nøjagtigheden af disse displays kan også blive påvirket af faktorer, der er uden for producentens kontrol.

GPS: Forskrifter for brug

- Inden GPS-funktionen bruges, bør du læse "GPS-funktion, elektronisk kompas" (s. 152).
- I nogle lande og regioner kan det være ulovligt at optage positionsoplysninger uden forudgående tilladelse fra myndighederne. Derfor kan visning af positionsoplysninger mangle i kameraet i nogle salgsområder.
Når du tager kameraet med til udlandet, skal du være opmærksom på, at nogle lande eller regioner kan have love, som regulerer brugen af denne funktion. Vær opmærksom på at overholde alle lokale love.
- Inden du går om bord på et fly eller andre steder, hvor det ikke er tilladt at bruge GPS-enheder, skal du huske at dreje LOG-kontakten hen på **OFF** og vælge [Fra] for både [Gem GPS-placering] (s. 100) og [📍 indstillinger] > [Automatisk tidsindstill.] (s. 94).

Inden du bruger GPS-funktionen (A-GPS-data)

Afhængigt af kameraets status og kommunikation kan det tage et stykke tid at indhente positionsoplysningerne. Når A-GPS anvendes, kan positionsbestemmelsestiden afkortes med nogle sekunder (fra nogle få til en snes sekunder omtrent). A-GPS-data kan opdateres ved hjælp af smartphone-app'en "OLYMPUS Image Track" (OI.Track) eller PC-softwaren "OLYMPUS A-GPS Utility".

Kontrollér, at kameraets dato er korrekt indstillet.

- Indstil kameraets Wi-Fi-forbindelse til [Privat] (s. 109).
- A-GPS-data skal opdateres hver 4. uge.
Positionsoplysningerne kan være blevet ændret i mellemtiden siden opdatering af data. Brug så nye A-GPS-data som muligt.
- Levering af A-GPS-data kan afsluttes uden forudgående varsel.

■ Opdatering af A-GPS-data ved hjælp af smartphone

Før opdatering skal app'en "OLYMPUS Image Track" (Ol.Track) installeres på din smartphone. Se URL herunder for detaljerede oplysninger om, hvordan du opdaterer A-GPS-data.

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Tilslut kamera og smartphone ved at følge fremgangsmåden, som er beskrevet i "Justering af indstillinger for tilslutning til en smartphone" (s. 107). Vælg [Opdat. GPS-hjælpedata] i indstillingerne i Ol.Track.

- Hvis der vises en forbindelsesfejl, skal du genetablere forbindelsen mellem kameraet og telefonen.

■ Opdatering af A-GPS-data ved hjælp af PC

Hent softwaren OLYMPUS A-GPS fra nedenstående URL, og installér den på din PC.

<http://sdl.olympus-imaging.com/agps/>

Se vejledningen for "OLYMPUS A-GPS" på hjemmesiden med ovennævnte URL for flere detaljerede oplysninger om, hvordan du opdaterer data.

- Hvis det er første gang du bruger GPS-funktionen, og A-GPS ikke er blevet opdateret, eller hvis funktionen ikke har været brugt i lang tid, kan det tage nogle minutter, før positionsmålingen er gennemført.

Brug af GPS

GPS aktiveres, når du gør følgende:

Drejer LOG-kontakten hen på **LOG** (s. 113), vælger [Til] for [Gem GPS-placering] (s. 100) eller vælger [Til] for [⚙ Indstillinger] > [Automatisk tidsindstill.] (s. 94).

- Tildæk ikke GPS antennen med hænderne eller metalgenstande.
- Hvis det er første gang du bruger GPS-funktionen, og A-GPS ikke er blevet opdateret, eller hvis funktionen ikke har været brugt i lang tid, kan det tage nogle minutter, før positionsmålingen er gennemført.
- Når der bruges GPS, tærer det på batteriet. For at reducere brugen af batteriet, når GPS er aktiveret, skal du vælge [Batteriopladning] for [GPS-prioritet] (s. 100).

Visning af sporet bevægelse fra GPS-logfiler

Når GPS-logfilerne er gemt, kan bevægelsen, som er sporet i loggene, vises ved hjælp af Ol.Track.

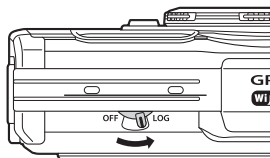
- Den sporede bevægelse kan ikke vises på kameraet.

Optagelse og lagring af logs

Når LOG-kontakten er i **LOG**-positionen, registrerer kameraet GPS- og andre sensordata (s. 111). Logs kan downloades til brug med OLYMPUS Image Track (Ol.Track)-appen til smartphones.

Drej LOG-kontakten hen på **LOG**.

- Logføringen starter. Indikatorlampen blinker, mens logføringen er i gang.



- Logføring afsluttes automatisk, når der ikke er ret meget batteri tilbage (s. 134).
- I LOG-funktion bruger kameraet løbende batteri til at hente placeringsdata.
- Der kan ikke føjes data til loggen, når hukommelsen, der er tildelt den midlertidige log, er fuld. I disse tilfælde skal du dreje LOG-kontakten hen på **OFF** for at gemme loggen på hukommelseskortet (s. 134).

Lagring af logs

Den aktuelle log gemmes på kortet, når LOG-kontakten drejes hen på **OFF**.

- Der vises en meddelelse på skærmen, når loggen gemmes. Fjern først kortet, når meddelelsen ikke længere vises. Hvis du fjerner kortet, mens loggen gemmes, kan logfilen gå tabt, eller der kan opstå fejl i kameraet eller på hukommelseskortet.
- Kameraet begynder muligvis ikke at gemme loggen på kortet, når LOG-kontakten drejes hen på **OFF**, hvis eksempelvis trådløs dataoverførsel er i gang, eller kortet er skrivebeskyttet eller fuldt. I så fald skal du afslutte den trådløse dataoverførsel, slette uønskede data på kortet eller på anden vis aktivere den log, der skal gemmes. Fjern først batteriet fra kameraet, når loggen er blevet gemt.
- Loggen gemmes kun, hvis der er isat et kort.
- Loggen gemmes kun, hvis der er tilstrækkelig batterikapacitet. Oplad batteriet.
- Hvert kort kan gemme op til 199 logfiler. Der vises en fejlmeddelelse, når antallet af logfiler nærmer sig dette antal (s. 134). Hvis du ser denne fejlmeddelelse, skal du isætte et nyt kort eller slette logfilerne, når du har kopieret dem til en computer.
- Logfiler registreres i mapperne "GPSLOG" og "SNSLOG" på kortet (s. 15).

Brug af bufferlagrede og gemte logs

For at få adgang til logs, der er gemt i kameraets midlertidige buffer eller på kortet, skal du starte OLYMPUS Image Track (OI.Track)-appen til smartphones og tilslutte smartphonen via kameraets trådløse LAN-funktion (s. 107).

Det kan du gøre med den angivne app, OLYMPUS Image Track (OI.Track)

- Sådan ser du den aktuelle log og de aktuelle billeder
Du kan se den aktuelle log og de aktuelle billeder på smartphonen.
 - Sådan downloader du den aktuelle log og de aktuelle billeder
Du kan kopiere den aktuelle log og de aktuelle billeder til din smartphone, og gennemse dem på denne.
 - Sådan ser du registrerede bevægelser
Logs, der er gemt på kortet, kan kopieres til smartphonen og ses som registrerede bevægelser.
 - Sådan linker du billeder til en log
Billeder, der er taget, mens registrering af logs var aktiveret, kan linkes til loggen med henblik på visning eller filadministration.
- OI.Track kan bruges til at opdatere GPS-hjælpedata (s. 111).

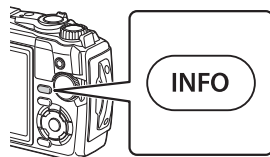
Nærmere oplysninger findes på adressen nedenfor:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Sådan ser du placeringsdata

Hvis du trykker på **INFO**-knappen, når kameraet er slukket, vises der placeringsdata på skærmen.

- Nøjagtigheden af de viste data afhænger af vejret og andet. Brug kun dataene som en vejledning.



Visninger af placeringsdata



- | | |
|-------------------------------|-----------------|
| ① Klokkeslæt | ⑥ Højde (dybde) |
| ② Registrering af logs i gang | ⑦ GPS-ikon |
| ③ Retningsoplysninger | ⑧ Breddegrad |
| ④ Temperatur (vandtemperatur) | ⑨ Længdegrad |
| ⑤ Atmosfærisk tryk | |

■ Længdegrad og breddegrad

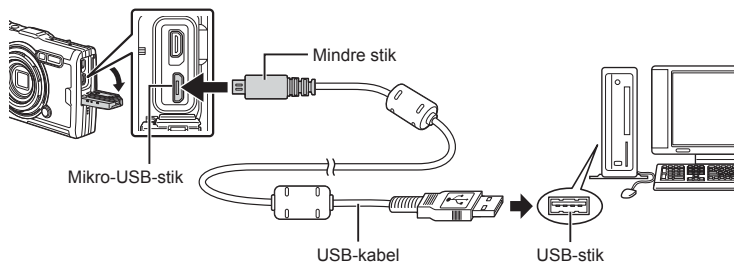
Hvis GPS-ikonet blinker eller ikke vises, kan kameraet ikke fastslå den aktuelle placering.

Visning af GPS-data og andre data

- Disse displays er ikke beregnet til programmer, der kræver en stor grad af præcision, og der er ingen garanti for nøjagtigheden af dataene (længdegrad og breddegrad, retning, dybde, temperatur), de leverer. Nøjagtigheden af disse displays kan også blive påvirket af faktorer, der er uden for producentens kontrol.

7 Tilslutning til en computer

Tilslutning af kameraet til en computer



- Når kameraet er tilsluttet en computer via USB, bør der blive vist en dialogboks på skærmen, der beder dig om at vælge en vært.
- Hvis der ikke vises noget på kameraets skærm, selv efter at du har sluttet kameraet til computeren, kan batteriet være opbrugt. Brug et fuldt opladet batteri.
- Hvis kameraet ikke kan tilsluttes til en pc, skal du frakoble og derefter tilkoble kablet igen.
- Batteriet kan oplades, mens kameraet er sluttet til en computer via USB. Opladningstiden varierer afhængigt af computerens ydeevne. (Der kan være tilfælde, hvor det tager op til 10 timer.)

Overførsel af billeder til en computer

Følgende operativsystemer er kompatible med USB-forbindelsen:

Windows: Windows 7 SP1/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10

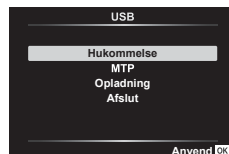
Mac: OS X v10.9 – v10.11/macOS v10.12 – v10.14

1 Sluk kameraet, og slut det til computeren.

- Placeringen af USB-porten afhænger af computeren. Se computerens vejledning for yderligere oplysninger.
- Valgmenuen for USB-forbindelsen vises.

2 Markér [Hukommelse] eller [MTP] med Δ ∇ . Tryk på OK -knappen.

Hukommelse	Tilslutning af kameraet som kortlæser.
MTP	Behandl kameraet som en bærbar enhed.



3 Computeren registrerer kameraet som en ny enhed.

- I følgende styresystemer kan der ikke garanteres for dataoverførslen, selvom computeren er forsynet med en USB-port.
Computere med efterinstalleret USB-stik på udvidelseskort osv., computere uden fabriksinstalleret operativsystem og hjemmebyggede computere
- Kameraets kontroller kan ikke bruges, mens kameraet er sluttet til en computer.
- Hvis computeren ikke registrerer kameraet, skal du frakoble USB-kablet og derefter koble det til computeren igen.

Installation af pc-softwaren

Installer følgende software for at få adgang til kameraet, når det er tilsluttet computeren direkte via USB.

Olympus Workspace

Dette computerprogram bruges til at downloade, vise og håndtere billeder og film, der er optaget med kameraet. Det kan også anvendes til at opdatere kameraets firmware. Softwaren kan downloades fra websitet herunder. Hav kameraets serienummer klar, når du downloader softwaren.

<https://support.olympus-imaging.com/owdownload/>

Batterier

- Kameraet bruger et enkelt Olympus-lithiumionbatteri. Brug aldrig andre batterier end originale OLYMPUS-batterier.
- Kameraets strømforbrug varierer meget afhængigt af brugen og andre forhold.
- Da følgende også forbruger meget strøm uden optagelse, forbruges batteriet hurtigt.
 - Zoomet bruges gentagne gange.
 - Gentagen indstilling af skarpheden ved at trykke lukkeren halvt ned i optagefunktionen.
 - Visning af billeder på skærmen i længere tid.
 - Når det er tilsluttet til en computer.
 - Når trådløst LAN er aktiveret.
- Hvis der bruges et opbrugt batteri, kan kameraet slukke uden, at advarslen om opbrugt batteri vises.
- Batteriet er ikke helt opladet ved levering. Lad batteriet op før brug med den medfølgende USB-netadapter.
- Tag batterierne ud af kameraet, hvis kameraet ikke skal anvendes i en måned eller længere. Batteriernes levetid forkortes, hvis de efterlades i kameraet i længere tid, og du risikerer, at de ikke længere virker.
- Det tager ca. tre timer at lade batteriet fuldt op med den medfølgende USB-netadapter. Høje omgivelsestemperaturer kan forlænge ladetiden.
- Brug kun USB-netadapters eller opladere, der udtrykkeligt er beregnet til at blive brugt sammen med batterier af den medfølgende type. Den medfølgende USB-netadapter må kun bruges til kompatible batterityper.
- Der er risiko for eksplosion, hvis batteriet udskiftes med et batteri af forkert type.
- Bortskaf det brugte batteri i overensstemmelse med vejledningen "FORSIGTIG" (s. 150) i brugerhåndbogen.
- Sørg for, at batteriet er sat i kameraet, inden du bruger USB-netadapteren, for at sikre pålidelig funktion.

Brug af din oplader i udlandet

- Opladeren og USB-netadapteren kan bruges sammen med gængse strømudtag på 100-240 V (50/60 Hz) i det meste af verden. Afhængigt af det land eller det område, som du befinder dig i, kan stikkontakten dog have forskellige udformninger, og opladeren kan kræve en adapter for at passe i stikkontakten.
- Brug ikke rejse-spændingsomformere, da de kan beskadige din lader og USB-netadapteren.

Antal billeder (fotografier)/længde af materiale (film) pr. kort

- Antallet af billeder, der kan gemmes, og optagelængden, er skønsmæssigt. Den faktiske kapacitet varierer efter optageforhold og det anvendte kort.
- Nedenstående tabel viser det omtrentlige antal billeder og den omtrentlige optagelængde, der kan gemmes på et 4 GB-kort.
























■ Billeder



Eksempler på billedstørrelse når aspektforholdet er 4:3.

Optagefunktion	Billedstørrelse (Pixeltal)	Komprimering	Filformat	Antal billeder, der kan gemmes
RAW	4000×3000	Tabsfri komprim.	ORF	270
L SF		1/2,7	JPEG	436
L F		1/4		638
L N		1/8		1231
M SF	3200×2400	1/2,7		673
M F		1/4		975
M N		1/8		1846
S SF	1280×960	1/2,7		3385
S F		1/4		4514
S N		1/8		7170


- Det antal billeder, der kan gemmes, kan variere afhængigt af motivet, hvorvidt der er foretaget printkodninger eller andre faktorer. Under visse omstændigheder ændres det resterende antal billeder, der vises på skærmen ikke, selv om du optager billeder eller sletter lagrede billeder.
- Den faktiske filstørrelse varierer i henhold til motivet.
- Det maksimale billedantal, der kan vises på skærmen for billeder, som kan gemmes, er 9999.

■ Film

Billedstørrelse/bithastighed/billedhastighed	Optagelængde
 3840×2160 30p	5 min.
 3840×2160 25p	
 1920×1080 Ekstra fin 60p	10 min.
 1920×1080 Ekstra fin 50p	
 1920×1080 Ekstra fin 30p	
 1920×1080 Ekstra fin 25p	
 1920×1080 Fin 60p	
 1920×1080 Fin 50p	17 min.
 1920×1080 Fin 30p	
 1920×1080 Fin 25p	
 1920×1080 Normal 60p	
 1920×1080 Normal 50p	29 min.
 1920×1080 Normal 30p	
 1920×1080 Normal 25p	
 1280×720 Ekstra fin 30p	
 1280×720 Ekstra fin 25p	20 min.
 1280×720 Fin 30p	29 min.
 1280×720 Fin 25p	
 1280×720 Normal 30p	
 1280×720 Normal 25p	
 1920×1080 Højhastigheds 120bps	20 sek.
 1280×720 Højhastigheds 240bps	
 640×360 Højhastigheds 480bps	

- Ved filmkvalitetsindstillingerne  eller  kan der maksimalt optages 20 sekunders materiale pr. optagelse.
- Den maksimale filstørrelse for en enkelt film er 4GB uanset kortets kapacitet.

Sådan øges det antal billeder, der kan tages

Slet uønskede billeder, eller slut kameraet til en computer eller en anden enhed, og overfør billederne til langtidslagring, inden du sletter dem på kortet.  [Slet] (s. 66), [Slet Valgte] (s. 76), [Slet Alt] (s. 95), [Formatér] (s. 21)

Rengøring og opbevaring af kameraet

Læs anvisningerne i "Vigtige oplysninger om vand- og stødsikre funktioner" (s. 123) om forholdsregler, der skal træffes, når kameraet skal bruges under vandet.

Rengøring af kameraet

Sluk kameraet, og fjern batteriet, før kameraet gøres rent.

- Brug ikke kraftige opløsningsmidler, som f.eks. benzol eller sprit, eller kemikalieklude.

Udvendigt:

- Tør forsigtigt skærmen af med en blød klud. Brug en klud, der er dyppet i mildt sæbevand og opvredet hårdt, hvis kameraet er meget snavset. Tør kameraet af med den fugtige klud, og tør efter med en tør klud. Hvis kameraet har været brugt på stranden, skal det tørres af med en klud opvredet i rent vand.
- Der kan sætte sig fremmed materiale på kameraet, når kameraet bruges under forhold med fremmed materiale som snavs, støv eller sand. Hvis du fortsætter med at bruge kameraet under sådanne forhold, kan det medføre skade på kameraet. For at undgå en sådan skade, skal du vaske kameraet ved hjælp af følgende metode.

1 Luk og lås batteri-/kortdækslet og stikdækslet ordentligt (s. 10).

- 2** Fyld en spand eller anden beholder med vand, nedsenk kameraet i spanden med fronten nedad, og ryst kameraet grundigt. Skyl kameraet under en kraftig stråle fra vandhanen, mens du trykker på knapperne.



Skærm:

- Tør forsigtigt skærmen af med en blød klud.

Optik:

- Stofklude kan ridse optikken, hvis den ikke først er rengjort for sand, støv eller andre fremmedlegemer. Fjern støv fra optikken med en pustebælg (uoriginalt tilbehør), og tør derefter optikken forsigtigt af med en optikrenseserviet.
- Der kan dannes mug på optikken, hvis den er blevet meget snavset under opbevaring.

Batteri/USB netadapter:

- Aftør forsigtigt med en blød, tør klud.

Hukommelse

- Hvis kameraet ikke benyttes i en længere periode, skal batteriet og kortet fjernes. Opbevar kameraet på et køligt, tørt sted, der er godt ventileret.
- Indsæt batteriet med mellemrum, og kontroller kameraets funktioner.
- Rengør kameraet efter brug.
- Må ikke opbevares sammen med insektmidler.
- Undgå at opbevare kameraet på steder, hvor der arbejdes med kemikalier, for at beskytte kameraet mod korrosion.
- Der kan dannes mug på optikken, hvis den er blevet meget snavset under opbevaring.
- Kontroller hver del af kameraet før brug, hvis det ikke har været i brug i lang tid. Sørg for at tage et prøvebillede, og kontroller, at kameraet fungerer korrekt, før der tages vigtige billeder.

Pixelmapping – kontrol af billedbehandlingsfunktioner

Kameraets pixelmapping kontrollerer og justerer funktionerne i billedsensoren og funktionerne til billedbehandlingen. Før du bruger pixelmappingfunktionen, skal du vente i mindst 1 minut efter seneste optagelse eller afspilning for at sikre, at den fungerer korrekt.

- 1 Vælg [Pixel Mapping] (s. 100) i Brugervalgt menu **H**.
 - 2 Tryk på **OK**-knappen, når [Start] (Undermenu 2) vises.
 - Bjælken [Aktiv] vises, når pixelmapping er i gang. Når pixelmapping er færdig, gendannes menuen.
- Hvis kameraet slukkes ved et uheld under pixelmapping, skal du starte fra trin 1 igen.

Vigtige oplysninger om vand- og stødsikre funktioner

Vandtæthed: Vandtæthed garanteres*1 ned til 15 m i op til en time.

Den vandtætte funktion kan være udsat, hvis kameraet er genstand for kraftige eller for store stød.

Stødsikkerhed: Anti-stødfunktionen garanterer*2 kameraets funktioner ved tilfældige stød, som opstår ved almindelig brug af dit kompakte digitalkamera. Anti-stødfunktionen garanterer ikke ubetinget mod alle fejlfunktioner eller kosmetiske skader. Kosmetiske skader som ridser og buler er ikke omfattet af garantien. Som med ethvert andet elektronisk apparat er ordentlig pleje og vedligeholdelse påkrævet for at bevare kameraet og dets funktioner. Af hensyn til kameraets ydeevne bedes du indlevere dit kamera til det nærmeste autoriserede Olympus-serviceværksted for at få det undersøgt efter en større stødpåvirkning. Hvis kameraet skulle være beskadiget som følge af uagtsomhed eller misbrug, dækker garantien ikke omkostninger i forbindelse med service eller reparation af kameraet. Du kan finde yderligere oplysninger om vores garanti ved at besøge Olympus-hjemmesiden for dit område.

Bemærk venligst den følgende vejledning om pleje af kameraet.

*1 Som fastsat ved Olympus' egne afprøvninger, der er udført i overensstemmelse med IEC-standardpublikation 60529 IPX8 – det betyder, at kameraet kan bruges normalt under vand ved et angivet vandtryk.

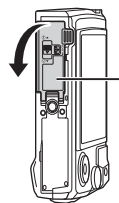
*2 Denne anti-stødfunktion er bekræftet af Olympus' testbetingelser i overensstemmelse med MIL-STD-810F, metode 516.5, procedure IV (Transit Drop Test). Du kan finde flere yderligere oplysninger om Olympus' testbetingelser ved at besøge Olympus-hjemmesiden for dit område.

Før brug:

- Kontrollér kameraet for fremmed materiale, herunder snavs, støv eller sand.
- Luk låsen til batteri-/kortdækslet, stik-dækslet og LOCK-knappen forsvarligt.
- Du må ikke åbne batteri/kortholderdækslet og stikdækslet med våde hænder, mens kameraet er under vand, eller i fugtige eller støvede omgivelser (f.eks. strand).

Efter anvendelse:

- Tør overskydende vand eller rester af fremmed materiale af efter brug af kameraet under vand.
- Når kameraet har været anvendt under havvand, skal du komme kameraet i en spand med ferskvand i ca. 10 minutter (med batteri-/kortdækslet og stikdækslet forsvarligt lukket, låsen på plads og optikringen fjernet). Herefter skal du lade kameraet tørre i skyggen med god ventilation.
- Når du åbner batteri-/kortdækslet eller stikdækslet, skal du åbne det langsomt med kameraet vendt, som vist i den følgende illustration, for at undgå, at der kommer vanddråber ind i kameraet. Hvis du finder vanddråber på indersiden af dækslet, skal du tørre dem af, før du bruger kameraet.



Batteri-/kortdæksel

Opbevaring og vedligeholdelse

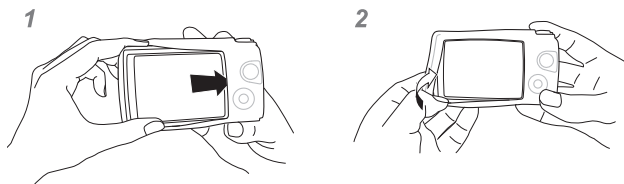
- Brug ikke kemikalier ved rengøring, ej heller rustbeskyttelse, anti-dug, reparation osv. I dette tilfælde kan vandmodstanden blive nedbrudt.
- **Efterlad ikke kameraet i vandet i lang tid. Langvarig udsættelse for vand vil beskadige kameraets udseende og/eller forringe vandmodstanden.**
- **For at bevare vandtætheden anbefales det, som ved andre undervandshuse, at den vandtætte pakning (og tætninger) udskiftes hvert år.**
Du kan finde oplysninger om Olympus-forhandlere eller serviceværksteder, hvor den vandtætte pakning kan udskiftes, ved at besøge Olympus-hjemmesiden for dit område.
- Det medfølgende tilbehør (f.eks. USB-netadapter) er ikke stødsikkert eller vandtæt.

Brug af separat købt tilbehør

Montering af silikonecover (tilbehør)

Monter coveret som vist. Følg trinnene bagfra ved afmontering af coveret.

- Brug ikke for voldsom kraft. Manglende overholdelse af denne forholdsregel kan medføre beskadigelse af coveret.



Optagelse af billeder med Olympus trådløst RC-flashsystem

Du kan tage billeder og undervandsbilleder med en trådløs flash, når du bruger en flash, der er kompatibel med det trådløse RC-flashsystem fra Olympus.

Vejledende konfigurationsafstand for optagelse med trådløs flash er fra 1 til 2 m, men det afhænger af omgivelserne.

- Kameraets indbyggede flash anvendes til kommunikation mellem kamera og flash.
- Hvis du ønsker at bruge en dedikeret undervandsstrobe, skal du forberede et undervandskabinet, et optisk fiberkabel osv.
- Du kan finde flere oplysninger om anvendelse af trådløs flash og en undervandsstrobe i betjeningsvejledningen til den specielle, eksterne flash eller undervandsstroben.

1 Tænd for den dedikerede strobe.

2 Indstil flashfunktionen på den dedikerede strobe til RC-funktion.

- Når du har indstillet en kanal og en gruppe, vælger du CH1 for kanalen og A for gruppen.

3 Markér flashindstillinger i Live Kontrol, og vælg [**RC**] (fjernbetjening).

- "Brug af flash (flashfotoografering)" (s. 45)

4 Lav en testoptagelse for at kontrollere flashens funktion og det resulterende billede.


- Sørg for at kontrollere opladningsniveauet for kameraet og den trådløse flash, før du tager billederne.
- Når kameraets flash er indstillet til [**RC**], bruges kameraets indbyggede flash til kommunikation med den trådløse flash. Den kan ikke bruges til at tage billeder.
- Du kan tage billeder med en trådløs flash ved at rette fjernsensoren på den specielle eksterne flash mod kameraet og rette flashen i retning af personen.

Tilbehør (ekstraudstyr)

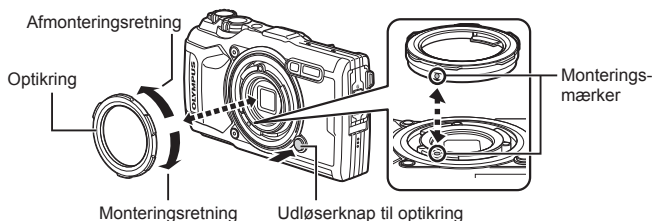
Tilbehør kan være med til at udvide din fotografiske horisont. Fjern den medfølgende optikring, inden du monterer tilbehør på kameraet.

LED-belysningsguide (LG-1)	Tilbehør til Δ (mikroskopfunktion) og makrofotografering, der sikrer, at makro-LED-lyset lyser motivet jævnt op. <ul style="list-style-type: none">• Brug ikke flashen.• LG-1 kan ikke bruges under vandet.
Flashdiffuser (FD-1)	Tilbehør til Δ (mikroskopfunktion) og makrofotografering, der gør det muligt at bruge flashen ved kort afstand til motivet.
Optikdæksel (LB-T01)	Beskytter optikken mod snavs og ridser under optagelse og transport. <ul style="list-style-type: none">• LB-T01 kan ikke bruges sammen med silikonecovers.
Fiskeøjekonverter (FCON-T01)*	Få mere af motivet med.
Cirkulær fiskeøjekonverter (FCON-T02)*	Skift fra cirkulært til full frame fiskeøje ved blot at tilpasse zoomen.
Telekonverter (TCON-T01)*	Optag motiver på større afstand.
Beskyttelsesfilter (PRF-D40.5 PRO)*	Beskytter optikken mod snavs og ridser under optagelse og transport.

* Forudsætter, at der er monteret en CLA-T01-konverteradapter på kameraet.

- Når du bruger tilbehør (ekstraudstyr), skal du vælge den tilsvarende tilbehørsindstilling via Live Kontrol.  "Brug af tilbehør (ekstraudstyr)" (s. 61)
- Skyl produktet med ferskvand, når det er blevet brugt under vand.
- Se Olympus websted for dit land for yderligere oplysninger.

■ Montering og afmontering af optikringen



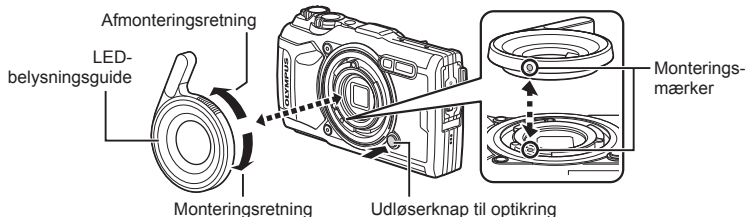
Afmontering af optikringen

Hold optikringens udløserknop nede, og drej ringen i afmonteringsretning.

Montering af optikringen

Flugt monteringsmærkerne, og drej ringen i monteringsretning, indtil den klikker på plads.

■ Montering og afmontering af LED-belysningsguide



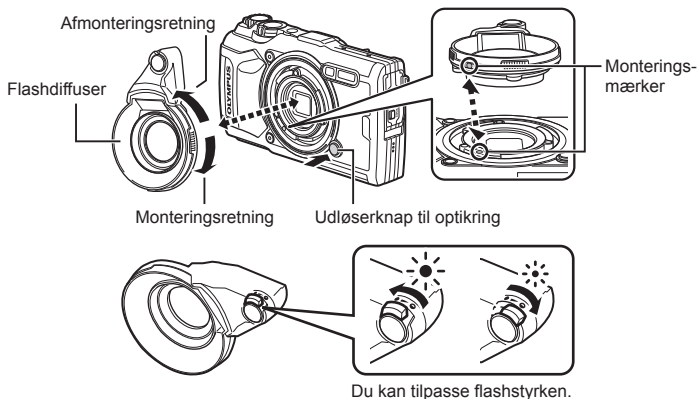
Montering af belysningsguider

Flugt monteringsmærkerne, og drej guiden i monteringsretning, indtil den klikker på plads.

Afmontering af belysningsguider

Hold optikringens udløserknop nede, og drej guiden i afmonteringsretning.

■ Montering og afmontering af flashdiffusere



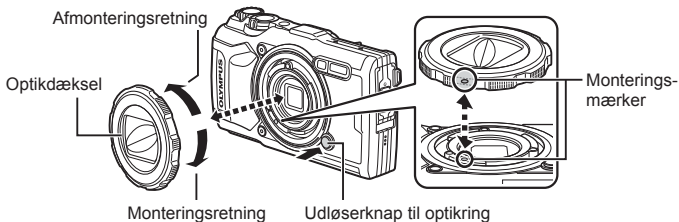
Montering af flashdiffusere

Flugt monteringsmærkerne, og drej diffuseren i monteringsretning, indtil den klikker på plads.

Afmontering af flashdiffusere

Hold optikringens udløserknop nede, og drej diffuseren i afmonteringsretning.

■ Montering og afmontering af optikdæksler



Montering af optikdæksler

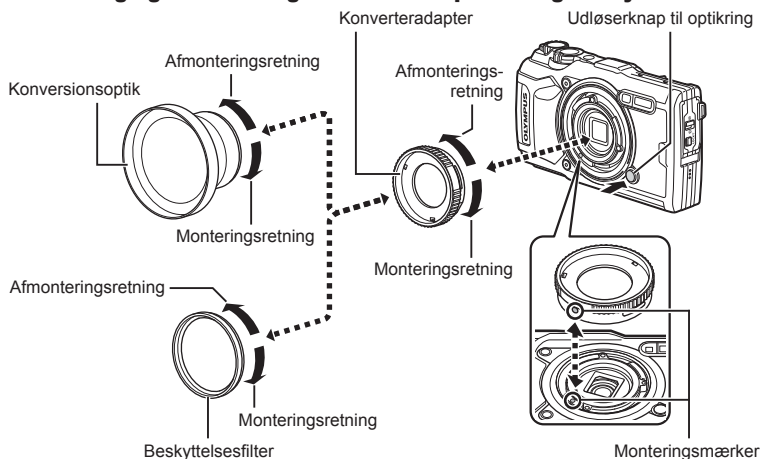
Flugt monteringsmærkerne, og drej dækslet i monteringsretning, indtil det klikker på plads.

- Monteringsmærket findes bag på optikdækslet.

Afmontering af optikdæksler

Hold optikringens udløserknop nede, og drej dækslet i afmonteringsretning.

■ Montering og afmontering af konverteroptikker og beskyttelsesfiltre



Montering af konverteroptikker og filtre

- 1) Montering af en konverteradapter.
 - Flugt monteringsmærkerne, og drej adapteren i monteringsretning, indtil den klikker på plads.
- 2) Drej optikken eller filteret i monteringsretning for at skrue den/det fast på adapteren.

Afmontering af konverteroptikker og filtre

- 1) Drej optikken eller filteret i afmonteringsretning.
- 2) Fjern konverteradapteren.
 - Hold optikringens udløserknop nede, og drej adapteren i afmonteringsretning.

Typiske problemer og løsninger

Kameraet tænder ikke, selv om der er isat et batteri

Batteriet er ikke ladet helt op

- Lad batteriet op med laderen.

Batteriet fungerer midlertidigt ikke på grund af kulde

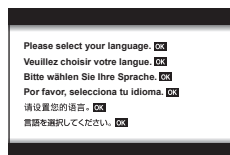
- Batteriets ydeevne falder ved lave temperaturer. Tag batteriet ud, og læg det i din lomme for at varme det op.

Der vises en dialogboks til valg af sprog

Dialogboksen, der vises på illustrationen, vises under følgende omstændigheder:


- Kameraet tændes for første gang
- Du har tidligere afsluttet den indledende setup uden at vælge et sprog

Vælg et sprog som beskrevet i "Indledende opsætning" (s. 18).




Der tages intet billede, når der trykkes på udløseren

Kameraet har slukket automatisk

- Hvis kameraet ikke betjenes i et valgt tidsrum, skifter det automatisk til dvalefunktion for at spare på batterierne.  [Dvalefunktion] (S. 100)
Tryk udløseren halvt ned for at forlade dvalefunktion.
Kameraet slukkes automatisk, hvis det efterlades i dvalefunktion i 5 minutter.

Flashen lades op

- Under opladning blinker  mærket på skærmen. Vent, indtil det ikke blinker mere, og tryk derefter på udløseren.

Forhøjet kameratemperatur

- Kameraet slukkes muligvis, hvis den indvendige temperatur stiger efter længere tids brug. Fjern batteriet, og vent på, at kameraets indvendige temperatur falder til et punkt, hvor det igen er muligt at bruge kameraet. Den eksterne temperatur kan også stige under brug, men dette er normalt og indikerer ikke en fejl.

Kan ikke stille skarpt

- Kameraet kan ikke stille skarpt på motiver, der er for tæt på kameraet, eller som ikke egner sig til autofokus (AF-indikatoren blinker på skærmen). Gå længere væk fra motivet, eller stil skarpt på en genstand med høj kontrast i samme afstand fra kameraet som hovedmotiv, komponer billedet, og optag.

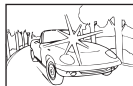
Motiver, som er vanskelige at stille skarpt på

Det kan være vanskeligt at stille skarpt med autofokus i følgende situationer.

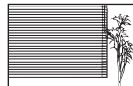
AF-indikatoren blinker. Der er ikke stillet skarpt på disse motiver.



Motiver med lav kontrast



Meget kraftigt lys i midten af billedet

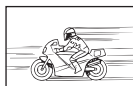


Motiv uden indhold af lodrette linjer^{*1}

AF-indikatoren lyser, men der er ikke stillet skarpt på motivet.



Motiver på forskellig afstand




Motiver i hurtig bevægelse



Motivet uden for AF Felt


^{*1} Du kan også komponere billedet ved at holde kameraet lodret, når du stiller skarpt, for derefter at vende kameraet tilbage til vandret position for at tage billedet.

Støjreduktion er aktiveret

- Ved natoptagelser er lukkertiden langsommere, hvilket øger muligheden for, at der opstår støj i billedet. Kameraet aktiverer støjreduktionen efter optagelse med langsom lukkertid. I løbet af denne proces er optagelse ikke tilladt. Du kan indstille [Noise Reduct.] til [Off].  [Støjredukt.] (S. 97)

Dato og tid er ikke blevet indstillet


Kameraet bruges med indstillingerne fra da det blev købt

- Kameraets dato og tid er ikke indstillet, når det købes. Indstil dato og tid, før kameraet tages i brug.  "Indledende opsætning" (s. 18)


Batteriet er taget ud af kameraet

- Indstillinger af dato og tid nulstilles til standardindstillingen, hvis kameraet er uden batteri i ca. 1 dag. Indstillingerne slettes hurtigere, hvis batteriet kun har været i kameraet i en kort tid, før det tages ud. Kontrollér dato og tid, inden der tages vigtige billeder.


Standardindstillingerne gendannes for funktioner, der indstilles


Når du drejer på omskifteren eller slukker for strømmen i en anden optagefunktion end P, A eller , gendannes eventuelt ændrede indstillinger til standardværdierne.

Enkelte indstillinger er utilgængelige

Nogle funktioner er muligvis ikke tilgængelige alt efter optagefunktion og kameraindstillinger.  "Liste over indstillinger, der er tilgængelige i hver optagefunktion" (s. 136)

Billederne er kornede

Vælg en større billedstørrelse, eller indstil komprimeringsgraden til SF eller F.  "Valg af billedkvalitet (stillbilledkvalitet)" (s. 56)

"Støj" i billedet kan muligvis reduceres ved at sænke ISO-følsomheden.  "Ændring af ISO-følsomhed (ISO)" (s. 52)

Billedet forekommer hvidt

Dette kan forekomme, hvis billedet er taget i modlys eller i modlyslignende forhold. Det skyldes et fænomen, som kaldes overstråling eller spøgelsesbilleder. Overvej så vidt muligt en komposition, hvor der ikke er en kraftig lyskilde i billedet. Overstråling kan også forekomme, hvis der ikke er en lyskilde i billedet. Hvis dette ikke har den ønskede effekt, kan du prøve at skygge for objektive med din hånd eller en anden genstand.

Lyset opfanges i billedet.

Når du tager billeder under mørke forhold med flash, kan det resultere i billeder med mange flash-refleksioner fra støvet i luften.


Der er et eller flere ukendte lyse punkter på motivet på det optagne billede

Det kan skyldes fastsiddende pixel på billedsensoren. Udfør [Pixel Mapping]. Gentag pixelmapping et par gange, hvis problemet fortsætter. g "Pixelmapping – kontrol af billedbehandlingsfunktioner" (s. 122)

Objektivet virker tåget, eller skærbilledet er utydeligt

Der kan komme dug på linsen (kondens) ved hurtige temperaturskift. Sluk for strømmen og vent, indtil kamerahuset akklimatiseres til den omgivende temperatur, og lad det tørre, før du tager billeder.









Afspilningen af film "hakker", når de afspilles på et tv







Filmens billedhastighed svarer muligvis ikke til den videostandard, der bruges på tv'et. Se filmen på en computer i stedet. Inden du optager film til visning på et tv, skal du vælge en billedhastighed, der svarer til den videostandard, der bruges på enheden.  [Billedhastighed] (S. 87)




Retningen er ikke korrekt

Kompasset fungerer ikke som forventet i nærheden af kraftige elektromagnetiske felter, f.eks. fra tv-apparater, mikrobølgeovne, store elmotorer, radiosendere og højspændingsledninger. Den normale funktion kan nogle gange genoprettes ved at bevæge kameraet i ottetaller, mens du drejer håndledtet.

Skærmen viser advarsler (fejlkode)

Visning på skærmen	Mulig årsag	Korrigerende handling
 Intet Kort	Kortet er ikke sat i, eller det kan ikke genkendes.	Sæt et kort i, eller sæt et andet kort i.
 Kortfejl	Der er problemer med kortet.	Sæt kortet i igen. Hvis problemet fortsætter, skal kortet formateres. Hvis kortet ikke kan formateres, kan det ikke anvendes.
 Skrivebeskytt.	Der kan ikke indlæses data på kortet.	Kortets skrivebeskytt.kontakt er indstillet til "LOCK"-siden. Frigiv kontakten. (s. 15)
 Kort Fyldt	Kortet er fyldt. Der kan ikke tages flere billeder eller indlæses yderligere informationer som f.eks. printkodning på kortet. Der er ikke plads på kortet, og printkodning eller nye billeder kan ikke gemmes.	Udskift kortet, eller slet uønskede billeder. Overfør vigtige billeder til computeren, inden du sletter.
 Ingen Billeder	Der er ingen billeder på kortet.	Kortet indeholder ingen billeder. Optag billeder, og gengiv.
 Billedfejl	Det valgte billede kan ikke gengives på grund af et problem med dette billede. Eller billedet kan ikke gengives på dette kamera.	Se billederne på en pc med et billedbehandlingsprogram. Hvis det ikke er muligt, er billedfilen beskadiget.
 Billedet kan ikke redigeres	Billeder, der er taget med et andet kamera, kan ikke redigeres på kameraet.	Brug et billedbehandlingsprogram til at redigere billedet.
 Å/M/D	Uret er ikke indstillet.	Indstil uret (s. 18).

Visning på skærmen	Mulig årsag	Korrigerende handling
		Sluk kameraet, og vent på, at kameraets indvendige temperatur falder.
 Indvendig kameratemperatur er for høj. Vent på, at kameraet køler af, før det bruges.	Kameraets indvendige temperatur er steget på grund af serieoptagelse.	Vent et øjeblik, til kameraet slukkes automatisk. Lad kameraets indvendige temperatur køle ned, før du bruger det igen.
 Batteri Fladt	Batteriet er brugt op.	Oplad batteriet.
 Ingen Tilslutn.	Kameraet er ikke sluttet korrekt til en computer, HDMI-skærm eller andet udstyr.	Tilslut kameraet igen.
 Logfunktionen kan ikke anvendes for øjeblikket.	Området for kamerahukommelsen, der bruges til midlertidig lagring af logfilen, er fuldt.	Isæt et hukommelseskort, eller bekræft, at det nuværende kort er isat korrekt, og overfør derefter logfilen til hukommelseskortet.
	batteriet er brugt op.	Oplad batteriet.
	Kameraet er tilsluttet et fjernsyn eller en anden enhed via et HDMI-kabel.	Frakobl HDMI-kablet.
	Trådløs dataoverførsel er i gang.	Afslut overførslen.
	USB-netadapteren bruges til at forsyne kameraet med strøm fra et elektrisk stik, når batteriet ikke sidder i kameraet.	Isæt batteriet, og træk USB-AC-adapteren ud af stikket.
 Kortets logkapacitet er fuld. Der kan ikke registreres nye logfiler.	Den aktuelle logfil kan ikke gemmes på kortet. • Hvert kort kan gemme op til 199 logfiler.	Kopiér logfilerne til en computer, og slet dem fra kortet.

Visning på skærmen	Mulig årsag	Korrigerende handling
 (blinker)	Den aktuelle logfil er ikke blevet gemt på kortet.	Isæt kortet korrekt, og gem logfilen på kortet.
	Den aktuelle logfil kan ikke gemmes på kortet. <ul style="list-style-type: none"> • Hvert kort kan gemme op til 199 logfiler. 	Kopier logfilerne til en computer, og slet dem fra kortet.
	Der er problemer med kortet.	Isæt et nyt kort.
	Der kan ikke indlæses data på kortet.	Kortets skrivebeskytt.kontakt er indstillet til "LOCK"-siden. Frigiv kontakten. (s. 15)
	Der er ikke plads på kortet, og printkodning eller nye billeder kan ikke gemmes.	Udskift kortet, eller slet uønskede billeder. Overfør vigtige billeder til computeren, inden du sletter.
 (blinker ikke)	Området for kamerahukommelsen, der bruges til midlertidig lagring af logfilen, er fuldt.	Isæt et hukommelseskort, eller bekræft, at det nuværende kort er isat korrekt, og overfør derefter logfilen til hukommelseskortet.
	batteriet er brugt op.	Oplad batteriet.
	Kameraet er tilsluttet et fjernsyn eller en anden enhed via et HDMI-kabel.	Frakobl HDMI-kablet.
	Trådløs dataoverførsel er i gang.	Afslut overførslen.
	USB-netadapteren bruges til at forsyne kameraet med strøm fra et elektrisk stik, når batteriet ikke sidder i kameraet.	Isæt batteriet, og træk USB-AC-adapteren ud af stikket.
Uret er ikke indstillet.	Indstil uret, og vælg en tidszone.	
 (rød)	GPS-fejl.	Sluk kameraet, og tænd det igen. Hvis fejlen fortsætter, bedes du kontakte en OLYMPUS-servicemedarbejder.

Liste over indstillinger, der er tilgængelige i hver optagefunktion

■ /P/A///-funktion

		P	A	SF			
						Focus BKT	
Eksponeringskompensation	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Billedfunktion	—	✓	✓	*1	*1	*1	*1
ISO	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Hvidbalance	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF-funktion	—	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Sideforhold	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Stillbilledkvalitet	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓
 Filmkvalitet	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Billedstabil.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Billedstabil.	—	—	—	—	—	—	—
Flash	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Flashkompensation	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Serieoptagelse/selvudløser	*1	✓	✓	✓	*1	*1	✓
Målingsfunktion	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ansigtsprioritering	—	✓	✓	—	—	—	—
Tilbehør	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Nulstil/tildel brugerdef. funkt.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF Felt	✓	✓	✓	—	—	—	—
Intervalopt./Time Lapse	—	✓	✓	✓	—	—	✓
Fokus-BKT	—	✓	✓	—	—	✓	—
Indstillinger for Hold fokus	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Datoprint	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Film 	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Optageniveau	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Billedhastighed	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bithastighed	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Nogle funktioner kan ikke indstilles.

						
						
Eksponeringskompensation	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Billedfunktion	—	—	—	—	—	*1
ISO	—	—	—	—	—	—
Hvidbalance	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF-funktion	*1	*1	*1	*1	*1	✓
Sideforhold	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Stillbilledkvalitet	✓	✓	✓	✓	*1	✓
 Filmkvalitet	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Billedstabil.	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Billedstabil.	—	—	—	—	—	*1
Flash	*1	*1	*1	*1	—	—
Flashkompensation	✓	✓	✓	✓	—	—
Serieoptagelse/selvudløser	*1	*1	*1	*1	—	*1
Målingsfunktion	—	—	—	—	—	—
Ansigtsprioritering	—	—	—	—	—	*1
Tilbehør	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Nulstil/tildel brugerdef. funkt.	✓	✓	✓	✓	✓	*1
AF Felt	✓	✓	✓	—	✓	✓
Intervalopt./Time Lapse	—	—	—	—	—	—
Fokus-BKT	—	—	—	—	—	—
Indstillinger for Hold fokus	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Datoprint	✓	✓	✓	✓	—	—
Film 	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Optageniveau	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Billedhastighed	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Bithastighed	✓	✓	✓	✓	✓	*1

*1 Nogle funktioner kan ikke indstilles.

■ SCN-funktion

Eksponeringskompensation	—	✓	—	—	—	—	—	—
Billedfunktion	—	—	—	—	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—	—	—	—	—
Hvidbalance	—	—	—	—	—	—	—	—
AF-funktion	—	—	—	—	—	—	—	—
Sideforhold	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Stillbilledkvalitet	✓	*1	✓	✓	✓	✓	*1	✓
Filmkvalitet	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Billedstabil.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Billedstabil.	—	—	—	—	—	—	—	—
Flash	*1	*1	*1	*1	*1	—	—	—
Flashkompensation	—	—	—	—	—	—	—	—
Serieoptagelse/selvudløser	*1	*1	*1	*1	*1	*1	—	*1
Målingsfunktion	—	—	—	—	—	—	—	—
Ansigtsprioritering	—	—	—	—	—	—	—	—
Tilbehør	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Nulstil/tildel brugerdef. funkt.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF Felt	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Intervalopt./Time Lapse	—	—	—	—	—	—	—	—
Fokus-BKT	—	—	—	—	—	—	—	—
Indstillinger for Hold fokus	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Datoprint	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Film	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Optageniveau	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Billedhastighed	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bitshastighed	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Nogle funktioner kan ikke indstilles.

Eksponeringskompensation	—	—	—	—	—	✓	—	—
Billedfunktion	—	—	—	—	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—	—	—	—	—
Hvidbalance	—	—	—	—	—	✓	—	—
AF-funktion	—	—	—	—	—	—	—	—
Sideforhold	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓
Stillbilledkvalitet	✓	✓	✓	✓	✓	—	*1	✓
Filmkvalitet	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Billedstabil.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Billedstabil.	—	—	—	—	—	—	—	—
Flash	—	*1	*1	—	*1	—	—	—
Flashkompensation	—	—	—	—	—	—	—	—
Serieoptagelse/selvudløser	—	*1	*1	*1	*1	—	—	*1
Målingsfunktion	—	—	—	—	—	—	—	—
Ansigtsprioritering	—	—	—	—	—	—	—	—
Tilbehør	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Nulstil/tildel brugerdef. funkt.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF Felt	✓	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓
Intervalopt./Time Lapse	—	—	—	—	—	—	—	—
Fokus-BKT	—	—	—	—	—	—	—	—
Indstillinger for Hold fokus	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Datoprint	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Film	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Optageniveau	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Billedhastighed	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bithastighed	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Nogle funktioner kan ikke indstilles.

Standardindstillinger/brugervalgte indstillinger

*1: Elementer, der kan gemmes i [Brugerdef. funktion C1] eller [Brugerdef. funktion C2].

*2: Standard kan gendannes ved at sætte [Fuld] til [Nulstil].

*3: Standard kan gendannes ved at vælge [Standard] for [Nulstil].




Genvejsknapper

Funktion	Standard	*1	*2	*3	
Eksponeringskompensation	±0,0	✓	✓	✓	35, 36, 41
Flash	(funktionen); ; ; (funktionen)		✓	✓	45
	; ; (funktionen)		✓	✓	
	Andre funktioner	AUTO	✓	✓	
Serieoptagelse/selvudløser	<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	42




Live Kontrol

Funktion	Standard	*1	*2	*3	
Billedfunktion	Naturlig	✓	✓	✓	50
ISO	AUTO	✓	✓	✓	52
Hvidbalance	AUTO	✓	✓	✓	53
AF-funktion	AF	✓	✓	✓	55
Sideforhold	4:3	✓	✓	✓	55
Stillbilledkvalitet	N	✓	✓	✓	56
Filmkvalitet	1920×1080 Fin 30p	✓	✓	✓	57
Billedstabil.	TIL	✓	✓	✓	59
Billedstabil.	TIL	✓	✓	✓	59
Flash	(funktionen); ; ; (funktionen)		✓	✓	45
	; ; (funktionen)		✓	✓	
	Andre funktioner	AUTO	✓	✓	
Flashkompensation	±0,0	✓	✓	✓	45
Serieoptagelse/selvudløser	<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	42
Målingsfunktion		✓	✓	✓	60
Ansigtsprioritering	FRA		✓	✓	60
Tilbehør	FRA		✓	✓	61

Optagemenu

Fane-blad	Funktion		Standard	*1	*2	*3	
	Nulstil/tildel brugerdef. funkt.	Nulstil	Standard	—	—	—	80
		Brugerdef. funktion C1	—	—	—	81	
		Brugerdef. funktion C2	—	—	—		
	Billedfunktion		Naturlig	✓	✓	—	81
	AF Felt		[■]	✓	✓	✓	82
	Intervalopt./Time Lapse		Fra	—	✓	✓	84
	Billedantal		99	—	✓	✓	
	Påbegynd ventetid		00:00:01	—	✓	✓	
	Interval tid		00:00:01	—	✓	✓	
	Time Lapse film		Fra	—	✓	✓	
	Filmindstillinger		Filmopløsning	Fuld HD	—	✓	
			Billedhastighed	10fps	—	✓	✓
	Fokus-BKT		Fra	✓	✓	✓	85
	Påbegynd ventetid		0 sek.	✓	✓	✓	
	Indstil antal billeder		30	✓	✓	✓	
Indstil fokusforskel		Normal	✓	✓	✓	86	
Indstillinger for Hold fokus	Påbegynd ventetid	0 sek.	✓	✓	✓		
	Indstil antal billeder	8	✓	✓	✓		
Datoprint		Fra	✓	✓	✓	86	

Videomenu

Fane-blad	Funktion		Standard	*1	*2	*3	
	Film 		Til	—	✓	—	87
	Optageniveau		±0	—	✓	—	87
	Billedhastighed		30p	—	✓	—	57, 87
	Bithastighed		Fin	—	✓	—	57, 87

► Gengivemenu







Faneblad	Funktion		Standard	*1	*2	*3	☞	
►	▶	Start	—	—	—	—	73	
		Baggr. Musik	Party Time	—	✓	✓		
		Lysbillede	Alle	—	✓	✓		
		Billedinterval	3 sek.	—	✓	—		
		Filminterval	Kort	—	✓	—		
	☐	Til		—	✓	✓	88	
	Rediger	Sel. Image	RAW data red.	—	✓	✓	✓	88
			JPEG redigering	—	—	—	—	88
			Film rediger	—	—	—	—	92, 93
		🎤	—	—	—	—	91	
		Billedoverbl.		—	—	—	—	91
	Printbestill.		—	—	—	—	—	75
Nulstil		—	—	—	—	—	93	
Tilslutning til smartphone		—	—	✓	—	—	107	

G Brugervalgt menu

Faneblad	Funktion		Standard	*1	*2	*3	☞	
⚙️	AF/MF							
	A	AF-hjælpelys		Fra	✓	✓	✓	96, 101
		MF Assistent	Forstør	Fra	✓	✓	—	96, 101
			Peaking	Fra	✓	✓	—	
	Disp/☐)/PC							
	B	☐/Info Indstill.	▶ Info	Kun Billede, samlet	✓	✓	✓	96, 102
			LV-Info	Brugervalg 1 (📊), Brugervalg 2 (niveaumåler)	✓	✓	✓	
			☐ Indstillinger	25, Kalender	✓	✓	—	
		LV Forøg		Fra	✓	✓	✓	96
		Flimmerreduktion		Auto	✓	✓	—	96
		Gittervisning		Fra	✓	✓	—	96
		Peaking-farve		Hvid	✓	✓	—	96, 101
		☐)		3	✓	✓	✓	97
	HDMI	Output størrelse	1080p	—	✓	—	97, 104	
		HDMI Kontrol	Fra	—	✓	—		



Faneblad	Funktion		Standard		*1	*2	*3		
	Eksp./ISO								
	C	Eksponerings-skift		±0		✓	✓	—	97
		ISO Auto/Indst.	Øvre grænse/standard	Øvre grænse	1600	✓	✓	✓	97
	Standard		100						
		Laveste S/S-indstilling	Auto		✓	✓	✓		
		Støjfilter	Standard		✓	✓	✓	97	
		Støjredukt.	Auto		✓	✓	✓	97	
	Brugervalg								
	D			Fra		✓	✓	✓	41, 59, 98
		+WB		WB AUTO		✓	✓	—	98
	WB/Farve								
	E	Indstil		-1 F, -2 N, -3 M, -4 S		✓	✓	✓	98, 105
		WB		Auto	A±0, G±0	✓	✓	—	53, 98
		WB AUTO Behold varm farve		Til		✓	✓	✓	98
		Farverum		sRGB		✓	✓	✓	98
Optage									
F	Filnavn		Nulstil		—	✓	—	99	
	Rediger Filnavn		—		—	✓	—	99	
	Copyright Indstill.	Copyright Info.	Fra		—	✓	—	99	
		Kunstnernavn	—		—	—	—		
Copyrightnavn		—		—	—	—			
Feltsensor									
G	Gem GPS-placering		Fra		—	✓	—	100	
	GPS-prioritet		GPS-præcision		—	✓	✓	100	
	Elevation/temperatur	Kalibrer elevation	—		—	✓	—	100	
		m/ft	m		—	✓	—		
°C/°F		°C		—	✓	—			
Indstill.									
H	Pixel Mapping		—		—	—	—	100, 122	
	Justering af Niveau		—		—	✓	—	100	
	Dvalefunktion		1 min.		—	✓	✓	17, 100	
	Certificering		—		—	—	—	100	

⌵ Indstillingsmenu

Faneblad	Funktion		Standard	*1	*2	*3	
⌵	Kortopsætning		—	—	—	—	21, 95
	 Indstillinger		—	—	—	—	19
	 		Dansk	—	—	—	95
	 		±0	—	✓	—	94
	Optagekontrol		0,5 sek.	✓	✓	—	94
	Wi-Fi-indstillinger	Wi-Fi-forbindelsesindstillinger	Privat	—	✓	—	109
		Privat adgangskode	—	—	—	—	110
		Nulstil Del valg	—	—	—	—	110
		Nulstil Wi-Fi-indstillinger	—	—	—	—	109

Tekniske data

■ Kamera

Produkttype	
	Digitalkamera (til optagelse og gengivelse)
Optagesystem	
Billeder	Digital optagelse, JPEG (i henhold til Design Rule for Camera File System (DCF))
Anvendelige standarder	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF)
Lyd med billeder	Wave-format
Film	.mov, H.264, lineær PCM (højhastighedsoptagelse 120 bps eller højhastighedsoptagelse 240 bps til Time Lapse film)
Hukommelse	
	SD/SDHC/SDXC (understøtter UHS-I)
Samlet antal pixel	
	Ca. 12,71 millioner
Samlet antal effektive pixels	
	12 millioner
Billedsensor	
	1/2.3" CMOS (primært farvefilter)
Optik	
	Olympus-objektiv 4,5-18,0 mm, f2,0 til f4,9 (svarende til 25-100 mm på 35 mm-film)
Lysmålersystem	
	Digital ESP-måling, spotmålingssystem
Lukkertid	
	1/2–1/2000 sek. (længste tilgængelige lukkertid øges til 4 sek. i funktionen A , eller når der vælges  i funktionen SCN samt 15 sek., når der vælges  i funktionen SCN)
Arbejdsområde	
Normal	0,1 m til ∞ (W/T)
Supermakro	0,01 til 0,3 m (f=5,4 til 18,0 mm)
Mikroskopfunktion	0,01 til 0,3 m (f=5,4 til 18,0 mm)
Skærm	
	3,0" TFT/LCD-farveskærm, ca. 1,04 millioner punkter
Stik	
	Mikro-USB-stik/HDMI-mikrostik (type D)
Automatisk kalendersystem	
	2000 op til 2099

Vandmodstand	
Type	IEC 60529 (i henhold til Olympus' testbetingelser), på 15 m dybt vand
Betydning	Kameraet kan normalt anvendes under vand ved et angivet vandtryk.
Støvmodstand	
	IEC 60529 IP6X
Wi-Fi-standard	
	IEEE802.11b/g/n
GPS	
Modtagefrekvens:	1575,42 MHz (GPS/Quasi-Zenith Satellites System) 1598,0625 til 1605,3750 MHz (GLONASS)
Geodætisk system	WGS84
Driftsbetingelser	
Temperatur	-10 til +40 °C (i brug)/ -20 til +60 °C (opbevaring)
Luftfugtighed	30-90 % (i brug)/10-90 % (opbevaring)
Strømforsyning	
	Et Olympus Li-ion batteri (LI-92B) eller en USB-AC-adapter (F-5AC)
Mål	
	B 113,0 × H 66,0 × D 32,4 mm (uden fremspringende dele)
Vægt	
	253 g (med batteri og kort)

■ Li-ion-batteri (LI-92B)

Produkttype	
	Genopladeligt Li-ion-batteri
Modelnr.	
	LI-92B
Standardspænding	
	DC 3,6 V
Standardkapacitet	
	1350 mAh
Batterilevetid	
	Ca. 300 hele opladninger (afhængigt af brug)
Driftsbetingelser	
Temperatur	0 til 40 °C (opladning)

■ USB-netadapter (F-5AC)

Modelnr.	
	F-5AC-1/F-5AC-2
Strømkrav	
	100 til 240 V AC (50/60 Hz)
Udgang	
	5 V DC, 1500 mA
Driftsbetingelser	
Temperatur	0 til 40 °C (i brug)/ -20 til +60 °C (opbevaring)

- RET TIL ÆNDRINGER i TEKNISKE DATA, UDEN VARSEL, FORBEHOLDES.
- Du kan finde de seneste specifikationer på vores websted.

Udtrykkene HDMI og HDMI High-Definition Multimedia Interface og HDMI-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing Administrator, Inc. i USA og andre lande.

HDMI[™]
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

SIKKERHEDSFORSKRIFTER



FORSIGTIG

FARE FOR ELEKTRISK STØD
MÅ IKKE ÅBNES



FORSIGTIG: FOR AT MINDSKE RISIKOEN FOR ELEKTRISK STØD
MÅ DÆKSLET (ELLER BAGSIDEN) IKKE FJERNES.
INDVENDIGE DELE MÅ IKKE SERVICERES AF BRUGEREN.
OVERLAD EFTERSYN TIL ET AUTORISERET OLYMPUS-SERVICECENTER.



En trekant med et udråbstegn gør dig opmærksom på vigtige betjenings- og vedligeholdelsesanvisninger i det materiale, der er vedlagt produktet.



ADVARSEL

Hvis produktet bruges uden hensyn til oplysningerne under dette symbol, er der risiko for alvorlig personskade eller dødsfald.



FORSIGTIG

Hvis produktet bruges uden hensyn til oplysningerne under dette symbol, er der risiko for personskade.



BEMÆRKNING

Hvis produktet bruges uden hensyn til oplysningerne under dette symbol, er der risiko for beskadigelse af udstyret.

ADVARSEL!

FOR AT UNDGÅ RISIKO FOR BRAND ELLER ELEKTRISK STØD MÅ DU ALDRIG ADSKILLE
PRODUKTET.

Generelle forholdsregler

Læs alle instruktioner — Læs alle instruktioner i brugervejledningen, før produktet tages i brug. Gem alle vejledninger og bilag til senere brug.

Vand og fugt — Læs afsnittene i forbindelse med forholdsreglerne vedrørende den vejrsikre konstruktion.

Strømforsyning — Produktet må kun tilsluttes de strømkilder, der er angivet på produktets mærkat.

Fremmedlegemer — For at undgå personskade må der aldrig indsættes et objekt af metal i produktet.

Rengøring — Tag altid stikket ud, inden produktet rengøres. Brug kun en blød klud til rengøring.

Brug hverken væsker, rensedmidler på spraydåse eller organiske opløsningsmidler til at rengøre dette produkt.

Varme — Dette produkt må aldrig bruges eller opbevares i nærheden af en varmekilde, f.eks. en radiator, et varmespæld, en brændeovn eller andre varmeudviklende apparater herunder stereoforstærkere.

Lyn — netadapters skal omgående trækkes ud af stikkontakten i tordenvejr.

Tilbehør — For din egen sikkerhed og for at undgå at beskadige produktet bør du kun anvende tilbehør, der anbefales af Olympus.

Placering — For at undgå skader på produktet og personer skal dette produkt anbringes på et sikkert stativ, holder eller lign.

ADVARSEL

- **Brug ikke kameraet i nærheden af brændbare eller eksplosive gasser.**
- **Brug ikke flash og LED-lys (inklusive AF hjælpelys) tæt på mennesker (spædbørn, mindre børn, osv.).**
 - Du skal være mindst 1 m væk fra personens ansigt. Hvis flashen aktiveres for tæt på et motivs øjne, kan det medføre kortvarig synsnedsettelse.
- **Se ikke direkte mod solen eller kraftige lyskilder gennem kameraet.**
- **Sørg for at holde spædbørn og mindre børn væk fra kameraet.**
 - Sørg altid for, at kameraet er uden for mindre børns rækkevidde for at undgå, at der opstår følgende farlige situationer, som kan medføre alvorlig personskade:
 - Kvælning som følge af, at remmen kommer omkring halsen.
 - Ved et uheld sluge batteriet, et kort eller andre små dele.
 - At flashen ved et uheld udløses direkte mod deres egne øjne eller i andre børns øjne.
 - Personsikade ved et uheld som følge af kameraets bevægelige dele.
- **Hvis du opdager, at USB-netadapteren bliver meget varm, eller du bemærker usædvanlig lugt, støj eller røg omkring den, skal du straks tage stikket ud af stikkontakten og holde op med at bruge den. Kontakt derefter en autoriseret forhandler eller et autoriseret serviceværksted.**
- **Brug ikke kameraet, hvis det udsender lugt, støj eller røg.**
 - Fjern i så fald aldrig batteriet med de bare hænder. Det kan medføre brand eller forbrænding af hænderne.
- **Læg ikke kameraet på steder, hvor det kan blive udsat for meget høje temperaturer.**
 - Dette kan ødelægge dele i kameraet og kan under visse omstændigheder medføre, at der går ild i kameraet. Brug ikke opladeren eller USB-netadapteren, hvis den er dækket til (f.eks. med et tæppe). Dette kan medføre overophedning og resultere i brand.
- **Vær forsigtig med kameraet, så lettere forbrænding undgås.**
 - Kameraet indeholder metaldele, der kan blive overophedede, så de kan give lettere forbrændinger. Vær opmærksom på følgende:
 - Kameraet bliver varmt efter brug i en længere periode. Hvis du fortsætter med at bruge kameraet, kan det medføre lette forbrændinger.
 - På steder med meget lave temperaturer kan kameraet blive koldere end omgivelsestemperaturen. Bær om muligt handsker, når kameraet bruges i lave temperaturer.
- For at beskytte teknologien i dette produkt bør du aldrig efterlade kameraet på de steder, der er angivet nedenfor, uanset om det er i brug eller skal opbevares:
 - Steder, hvor temperaturen og/eller luftfugtigheden er høj eller stærkt svingende. Direkte sollys, strande, låste biler eller i nærheden af andre varmekilder (komfur, radiator, osv.) eller luftbefugtere.
 - I sandede eller støvede omgivelser.
 - I nærheden af brændbare genstande eller sprængstoffer.
 - På våde steder f.eks. badeværelser eller i regnvej. Ved brug af produkter med vejrbestandig udformning skal disses vejledninger også læses.
 - På steder, der udsættes for kraftige vibrationer.
- **Kameraet bruger et lithium-ion-batteri som angivet af Olympus.**

Oplad batteriet med den angivne USB-netadapter eller oplader. Brug ikke andre USB-netadapters eller opladere.
- **Batterier må aldrig brændes eller opvarmes i mikrobølgeovne, på varmeplader eller i trykkogere osv.**
- **Efterlad aldrig kameraet i eller nær elektromagnetiske enheder.**

Det kan forårsage overophedning, brand eller eksplosion.
- **Forbind ikke terminalerne med metalliske genstande.**
 - Tag forholdsregler ved opbevaring og transport af batterier for at undgå, at de kommer i forbindelse med metalgenstande som smykker, nåle, låse, nøgler osv. Kortslutning kan medføre overophedning, eksplosion eller brand, som kan medføre forbrændinger eller personsikade.

- For at forhindre utætheder eller skader på batteriernes poler skal du omhyggeligt følge alle vejledninger om brugen af batterierne. Forsøg aldrig at skille batterier ad, ændre dem eller lodde på dem osv.
- Hvis du får batterisyre i øjnene, skal du omgående skylle med rent rindende vand og søge læge med det samme.
- Hvis du ikke kan få batteriet ud af kameraet, skal du kontakte en autoriseret forhandler eller et autoriseret serviceværksted.
Forsøg ikke at fjerne batteriet med magt.
Beskadigelse af batteriets udvendige side (ridser osv.) kan producere varme eller en eksplosion.
- **Batterier skal altid opbevares utilgængeligt for børn. Hvis et barn sluger et batteri, skal der omgående søges læge.**
- For at forhindre, at batterierne lækker, overophedes eller forårsager brand og eksplosion, bør der kun anvendes batterier, som er anbefalet til dette produkt.
- Hvis genopladelige batterier ikke er blevet ladet op på den angivne tid, skal opladningen standses, og batterierne må ikke bruges.
- Brug ikke batterier med ridset eller beskadiget hus, og undlad at ridse batteriet.
- Udsæt ikke batterier for kraftige stød eller vedvarende rystelser ved at tabe eller støde det. Dette kan medføre eksplosion, overophedning eller brand.
- Hvis et batteri lækker, lugter usædvanligt, bliver misfarvet, deformt eller på anden måde defekt under brug, skal man straks stoppe brugen af kameraet og holde det væk fra ild.
- Hvis et batteri lækker væske på dit tøj eller din hud, skal du fjerne tøjet og straks skylle det berørte område med rent, rindende koldt vand. Hvis du får forbrændinger på huden fra væsken, skal du omgående søge lægehjælp.
- Olympus Li-ion-batteriet er konstrueret til kun at blive brugt til Olympus digitalkameraet. Batteriet må ikke bruges til andre enheder.
- **Lad ikke børn håndtere eller transportere batterier (forebyg farlig adfærd såsom at slukke, putte i munden eller tygge).**

Brug kun det tilhørende genopladelige batteri, batterioplader og USB-netadapter

Vi anbefaler kraftigt, at du kun bruger det originale tilhørende genopladelige batteri, batterioplader og USB-netadapter fra Olympus sammen med dette kamera. Brug af et ikke-originalt genopladeligt batteri, oplader og/eller USB-netadapter, som ikke er fra Olympus, kan medføre brand eller personskade pga. lækage, varme, antænding eller ødelæggelse af batteriet. Olympus påtager sig intet ansvar for uheld eller ødelæggelse som følge af brug af batteri, batterioplader og/eller USB-netadapter, som ikke er originalt Olympus-tilbehør.

FORSIGTIG

- Den medfølgende USB-netadapter F-5AC er designet til kun at blive anvendt sammen med dette kamera. Andre kameraer kan ikke oplades med denne USB netadapter.
- Den medfølgende USB-netadapter F-5AC må ikke sluttes til andet udstyr end dette kamera.
- **Opbevar aldrig batterier i direkte sollys eller ved høje temperaturer i en varm bil, i nærheden af en varmekilde osv.**
- Batterierne skal altid holdes tørre.
- Batteriet kan blive varmt ved lang tids brug. For at undgå mindre forbrændinger må det aldrig tages ud umiddelbart efter brug af kameraet.
- Dette kamera bruger ét Olympus Li-ion-batteri. Brug det specificerede originalbatteri. Der er risiko for eksplosion, hvis batteriet udskiftes med et batteri af forkert type.
- Du skal aflevere batterierne til genbrug af hensyn til miljøet. Når du kasserer brugte batterier, skal du dække deres poler og altid overholde lokale love og bestemmelser.
- **Du må ikke blokere for flashen med hænderne, når der tages billeder med flash.**

BEMÆRKNING

- **Kameraet må ikke bruges eller opbevares i støvede eller fugtige omgivelser.**
- **Brug kun SD/SDHC/SDXC-kort. Brug aldrig andre typer kort.**

Hvis du ved et tilfælde isætter en anden korttype, skal du kontakte en autoriseret forhandler eller et servicecenter. Forsøg ikke at fjerne kortet ved at bruge kraft.
- Sikkerhedskopier vigtige data regelmæssigt på en computer eller et andet lagringsmedie, så du undgår at miste disse data ved et uheld.
- OLYMPUS påtager sig intet ansvar for tab af data, der er knyttet til brugen af denne enhed.
- Vær forsigtig med remmen, når kameraet bæres. Den kan let gribe fat i eller strejfe andre genstande og forårsage alvorlige skader.
- Lad aldrig kameraet falde og undgå at udsætte det for stød eller vibrationer.
- Når du sætter kameraet på et stativ eller fjerner det fra stativet, skal du dreje stativets skrue, ikke kameraet.
- Før transport af kameraet skal et eventuelt stativ og alt andet ikke-OLYMPUS tilbehør fjernes.
- Rør ikke ved kameraets elektriske kontakter.
- Lad ikke kameraet pege direkte mod solen. Optikken eller lukkeren kan tage skade og give farvefejl, spøgelsesbilleder på billedsensoren eller forårsage brand.
- Træk og skub ikke i optikken med kraft.
- Tag batterierne ud, hvis kameraet ikke skal bruges i længere tid. Vælg et køligt og tørt sted til opbevaring for at forhindre dannelse af kondensvand eller mug inde i kameraet. Kontrollér kameraet, inden det tages i brug igen. Tryk på udløseren for at kontrollere, at kameraet fungerer korrekt.
- Kameraet kan få funktionsfejl, hvis det bruges på et sted, hvor det udsættes for et magnetisk eller elektromagnetisk felt, radiobølger eller høj spænding, for eksempel i nærheden af et tv, mikroovn, videospil, højttalere, storskærmsenhed, tv-/radiotårn eller sendemaster. I sådanne tilfælde skal kameraet slukkes og tændes igen, før det bruges.
- Overhold altid de begrænsninger for betjeningsmiljøet, som er beskrevet i vejledningen til kameraet.
- Sæt batteriet forsigtigt i som beskrevet i betjeningsvejledningen.
- Kontrollér altid batteriet omhyggeligt for lækager, misfarvning, deformation og andre afvigelser, før det sættes i.
- Tag altid batteriet ud af kameraet, hvis det ikke skal bruges i længere tid.
- Ved opbevaring af batteriet i længere tid skal du vælge et køligt sted til opbevaring.
- Kameraets strømforbrug varierer, afhængigt af, hvilke funktioner, der bruges.
- Under de forhold, der beskrives nedenfor, forbruges strøm kontinuerligt, og batteriet aflades hurtigt.
 - Zoomet bruges gentagne gange.
 - Udløseren trykkes halvvejs ned gentagne gange i optagefunktionen og aktiverer dermed autofokus.
 - Der vises et billede på skærmen i en længere periode.
 - Der bruges GPS.
- Hvis du bruger et afladet batteri, kan det medføre, at kameraet slukkes uden at vise advarslen om batteriniveaulet.
- Hvis batteripoleme bliver våde eller fedtede, kan der opstå fejl i kontakten med kameraet. Tør batteriet grundigt af med en tør klud før brug.
- Oplad altid et batteri, før det bruges første gang, eller hvis det ikke har været brugt i længere tid.
- Når kameraet bruges ved lave temperaturer, skal kameraet og batteriet holdes så varme som muligt. Et batteri, der er blevet afladet i kulde, kan fungere igen, når det opvarmes til stuetemperatur.
- Køb altid ekstra batterier før længere rejser, særligt i udlandet. Det kan være vanskeligt at finde det korrekte batteri på rejser.
- For USB-AC-adapter af plugintype:
Tilslut USB-netadapteren F-5AC af plugintype korrekt ved at tilslutte den lodret i vægstikket.

Brug af den trådløse LAN-funktion

- **Sluk for kameraet på hospitaler og andre steder, hvor der findes medicinsk udstyr.**
Radiobølgerne fra kameraet kan påvirke det medicinske udstyr i negativ grad og forårsage fejlfunktion, som kan medføre en ulykke.
- **Sluk for kameraet om bord på fly.**
Brug af trådløse enheder om bord kan forhindre sikker drift af flyet.

Vær forsigtig, når du bruger den trådløse LAN-funktion.

Hvis du bruger den trådløse LAN-funktion i et land uden for det område, hvor kameraet er købt, er der risiko for, at kameraet ikke vil overholde bestemmelserne for trådløs kommunikation i det pågældende land. Olympus kan ikke holdes ansvarlig for eventuel manglende overholdelse af sådanne bestemmelser.

GPS-funktion, elektronisk kompas

- På steder, hvor der ikke er åben op til himlen (indendørs, under jorden, under vandet, i en skov, nær høje bygninger), eller på steder, hvor der er kraftige magnetiske eller elektriske felter (nær nye højspændingsledninger, magneter eller elektronik, 1.5GHz mobiltelefoner), er det måske ikke muligt at bestemme målinger eller generere fejl.
- Højden på skærmen med måleoplysninger eller billedgengivelsesskærmen vises/optages ud fra oplysninger fra tryksensorerne, som er indbygget i kameraet. Vær forsigtig, da den viste højde ikke er baseret på GPS-positionsmålinger.
- Fejl på det elektroniske kompas kan skyldes påvirkning fra kraftige magnetfelter eller elektriske felter (såsom fjernsyn, mikrobølgeovne, store elmotorer, radiotårne og højspændingskabler). For at genoprette funktionen af det elektroniske kompas skal du holde godt fast i kameraet og bevæge det i en ottetsfigur, mens du drejer håndledet.
- Fordi GPS- og den elektroniske ikke skal være nøjagtige, er der ingen garanti for, at de målte værdier (længdegrad, breddegrad, kompasretning osv.) er præcise.

Skærm

- Tryk ikke for hårdt på skærmen. Billedet kan blive sløret, og der kan opstå gengivefejl, eller skærmen kan blive ødelagt.
- Der kan forekomme en lysstribe foroven og forneden på skærmen. Dette er ikke en fejl.
- Hvis et motiv ses diagonalt i kameraet, kan linjerne forekomme ujævne på skærmen. Dette er ikke en fejl. Lysstrøben er mindre synlig i gengivefunktion.
- I kolde omgivelser kan skærmen være lang tid om at blive tændt, eller farverne kan midlertidigt ændre sig. Ved brug i meget kolde omgivelser er det en god idé at varme kameraet op en gang i mellem. En skærm, der ikke fungerer godt ved lave temperaturer, fungerer helt normalt ved normale temperaturer.
- Skærmen i dette produkt er af høj kvalitet og nøjagtighed, men der kan dog forekomme fastlåste eller døde pixel på skærmen. Disse pixel har ingen indvirkning på det gemte billede. På grund af skærmens egenskaber kan der også være ujævnheder i farve eller lysstyrke afhængigt af vinklen, men dette skyldes skærmens opbygning. Det skyldes ikke funktionsfejl.

Rettigheder og bemærkninger

- Olympus giver ingen tilsagn eller garantier vedrørende skader eller omkostninger opstået ved lovmæssig korrekt brug eller ethvert krav fra tredjemand som følge af forkert brug af dette produkt.
- Olympus giver ingen tilsagn eller garantier vedrørende skader eller omkostninger opstået ved lovmæssig korrekt brug og hæfter ikke for skader opstået ved sletning af billeddata.

Bortfald af garanti

- Olympus laver ingen indsigelser eller lover ingen garantier (implicit eller eksplicit) for skader eller omkostninger opstået i forbindelse med eller vedrørende indholdet i dokumentationen eller softwaren og kan aldrig gøres ansvarlig for eventuelle implicite krav vedrørende merkantil anvendelse eller andet brug eller andre direkte eller indirekte omkostninger (inklusive, men ikke begrænset til indtjeningsstab, virksomhedsophør eller tab af forretningsoplysninger) forårsaget af brugen eller manglende evne til at bruge dokumentationen eller softwaren eller udstyret. I nogle lande kan firmaet ikke fralægge sig eller begrænse ansvaret for følgeomkostninger eller implicit garanti. Derfor gælder ovenstående begrænsninger muligvis ikke i dit område.
- Olympus forbeholder sig alle rettigheder til denne vejledning.

Advarsel

Fotografering uden tilladelse eller brug af ophavsretligt materiale kan være i strid med gældende lov. Olympus fralægger sig ethvert ansvar for dette, samt andre forhold, der måtte krænke indehaverne af det beskyttede materiale.

Angående copyright

Alle rettigheder forbeholdes. Intet af dette skriftlige materiale eller de vedlagte programmer må kopieres eller gengives i nogen form eller via noget medie – elektronisk eller mekanisk, herunder fotokopiering og indspilning – eller i nogen form for informationslagringsystem, uden tilladelse fra Olympus. Alt ansvar fralægges vedrørende brug af materialet samt for omkostninger opstået som følge af brug af dette materiale. Olympus forbeholder sig ret til at ændre indholdet i denne dokumentation eller programmerne uden varsel.

Bemærkninger om FCC

Udstyret er afprøvet og fundet i overensstemmelse med grænseværdierne for en Klasse B digitalenhed, jævnfør afsnit 15 i FCC-reglementet. Disse grænser er udviklet til at give rimelig beskyttelse mod skadelige interferenser i en boliginstallation. Udstyret genererer, bruger og kan udsende radiofrekvensenergi, og hvis det ikke installeres og bruges i overensstemmelse med instruktionerne, kan det forårsage skadelig interferens i radiokommunikation. Der er dog ingen garanti for, at der ikke vil være interferens i en given installation. Hvis dette udstyr forårsager skadelig interferens for radio- eller tv-modtagelse, hvilket kan fastslås ved at slukke for udstyret og derefter tænde for det igen, opfordres brugeren til at forsøge at afhjælpe interferensen ved hjælp af en eller flere af følgende foranstaltninger:

- Juster modtagerantennen, eller placer den et andet sted.
- Forøg afstanden mellem udstyr og modtager.
- Tilslut udstyret til en stikkontakt i et andet elektrisk kredsløb end det, modtageren er tilsluttet til.
- Bed forhandleren eller en erfaren radio-/tv-tekniker om hjælp.
- Når kameraet skal sluttes til en pc (personlig computer), der understøtter USB-tilslutning, må dette kun ske med det medfølgende USB-kabel fra OLYMPUS.

FCC/ISED-advarsel

Ændringer eller modifikationer uden udtrykkelig tilladelse fra den part, der er ansvarlig for overholdelse af bestemmelserne, kan ulovliggøre brugerens ret til at betjene udstyret.

Denne sender må ikke flyttes eller betjenes sammen med en anden antenne eller sender.

Dette udstyr er i overensstemmelse med FCC-grænseværdierne for udsættelse for stråling, som er angivet for et ikke-kontrolleret miljø, og overholder FCC-retningslinjerne for udsættelse for radiofrekvens (RF), idet udstyret har meget lave RF-niveauer. Den foreliggende videnskabelige dokumentation viser ikke, at der er forbundet nogen sundhedsmæssige problemer med brugen af trådløse laveffektheder. Der foreligger dog ikke nogen dokumentation for, at disse trådløse laveffektheder er helt sikre. Trådløse laveffektheder udsender et lavt niveau af radiofrekvensenergi (RF) i mikrobølgeområdet, når de anvendes. Høje RF-niveauer kan have sundhedsmæssige konsekvenser (i form af opvarmning af væv), hvorimod udsættelse for lave RF-niveauer, der ikke danner varme, ikke har nogen kendte negative sundhedsmæssige bivirkninger. Mange undersøgelser af udsættelse for lave RF-niveauer har ikke påvist nogen biologiske effekter. Nogle undersøgelser har antydnet, at der kan opstå visse biologiske effekter, men disse resultater er ikke blevet bekræftet af yderligere forskning. IM015 er blevet afprøvet og fundet at være i overensstemmelse med ISED-grænseværdierne for udsættelse for stråling, som er antaget for et ikke-kontrolleret miljø, og overholder RSS-102 i ISED-reglerne for udsættelse for radiofrekvensenergi (RF).

Til kunder i Nordamerika, Mellemerika, Sydamerika og Caribien

Overensstemmelseserklæring

Modelnummer : IM015
Handelsnavn : OLYMPUS
Ansvarshavende : **OLYMPUS AMERICA INC.**
Adresse : 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, USA.
Telefonnummer : 484-896-5000

Afprøvet og fundet i overensstemmelse med FCC-standarder

TIL PRIVAT BRUG ELLER ERHVERVSBRUG

Denne enhed er i overensstemmelse med afsnit 15 i FCC-reglementet og Innovation, Science and Economic Development Canada RSS-standarderne for licensundtagelse. Følgende to betingelser skal være opfyldt: (1) Denne enhed må ikke forårsage skadelig interferens, og (2) denne enhed skal acceptere enhver form for interferens, herunder interferens, der kan forårsage uønsket funktion.

Dette Klasse B digitale apparat er i overensstemmelse med den canadiske standard ICES-003. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

OLYMPUS' BEGRÆNSEDE GARANTI FOR AMERIKA - PRODUKTER FRA OLYMPUS AMERICA INC.

Olympus garanterer, at det eller de medfølgende Olympus®-billedprodukt(er) og relateret Olympus®-tilbehør (enkeltvis benævnt "produkt" og samlet benævnt "produkterne") er fri for defekter i materiale og fremstilling under normal brug og eftersyn for en periode på et (1) år fra købsdatoen.

Hvis et produkt skulle vise sig defekt inden for den etårige garantiperiode, skal kunden, i overensstemmelse med nedenstående anvisninger, returnere det defekte produkt til et autoriseret Olympus-serviceværksted, som udpeges af Olympus (se "NÅR DER ER BRUG FOR EFTERSYN").

Olympus vil efter eget skøn reparere, ombytte eller justere det defekte produkt på Olympus' omkostninger, under forudsætning af, at Olympus' undersøgelser og fabriksinspektioner kan påpege følgende: (a) at den pågældende defekt er opstået under normal og korrekt brug, (b) at produktet er omfattet af denne begrænsede garanti.

Reparation, ombytning eller justering af defekte produkter udgør Olympus' eneste forpligtelse og kundens eneste retsmiddel.

Reparation eller udskiftning af et produkt forlænger ikke den heri anførte garantiperiode, medmindre det er fastlagt ved lov. Medmindre det er forbudt ved lov, er kunden ansvarlig for og skal betale for forsendelsen af produkterne til det udpegede Olympus-serviceværksted.

Olympus er ikke forpligtet til at udføre forebyggende vedligeholdelse, installation, afinstallation eller vedligeholdelse.

Olympus forbeholder sig ret til følgende: (i) at bruge ombyggede, renoverede og/eller anvendelige brugte dele (der opfylder Olympus' kvalitetsstandarder) i forbindelse med udførelse af garantiarbejde eller andre reparationer, (ii) at foretage interne eller eksterne designændringer og/eller funktionsændringer af eller på sine produkter uden at være forpligtet til at implementere sådanne ændringer i eller på produkterne.

FØLGENDE ER IKKE OMFATTET AF DEN BEGRÆNSEDE GARANTI

Følgende garanteres ikke af Olympus og er ikke omfattet af den begrænsede garanti, hverken udtrykkeligt eller stiltiende eller ved lov:

- produkter og tilbehør, der er fremstillet af andre end Olympus og/eller er mærket med et andet mærke end "OLYMPUS" (med hensyn til garantidækningen for andre producenters produkter og tilbehør, der muligvis leveres med Olympus, gælder, at ansvaret bæres af den pågældende producent af de pågældende produkter og det pågældende tilbehør i overensstemmelse med de vilkår og den gyldighedsperiode, der er nævnt i de pågældende producenters garantioplysninger);
- et produkt, der er blevet adskilt, repareret, forfalsket, forandret, ændret eller tilpasset af andre personer end Olympus' egne autoriserede serviceteknikere, medmindre reparationen af sådanne personer er udført med skriftlig tilladelse fra Olympus;
- produktdefekter eller beskadigelse, der skyldes normalt slid, forkert brug, misbrug, forsømmelighed, sand, væske, stødpåvirkninger, forkert opbevaring, manglende udførelse af planlagte bruger- eller vedligeholdelselementer, batterilækage, brug af tilbehør med andet mærke end "OLYMPUS", forbrugsvarer eller andet tilbehør eller brug af produkter i kombination med ikke-kompatible enheder;
- software;
- tilbehør og forbrugsvarer (herunder, men ikke begrænset til lamper, blæk, papir, film, udskrifter, negativer, kabler og batterier) og/eller

- (f) produkter uden gyldigt placeret eller registreret Olympus-serienummer, medmindre der er tale om en model, som Olympus ikke placerer eller registrerer serienummer på.
- (g) produkter, der afsendes, leveres købes eller sælges af forhandlere uden for Nordamerika, Mellemamerika, Sydamerika og Caribien, og/eller
- (h) Produkter, der ikke er beregnet til eller godkendt til salg i Nordamerika, Sydamerika, Centralamerika eller Caribien (dvs. varer på det grå marked).

ANSVARSFRAKRIVELSE, BEGRÆNSNING AF ERSTATNING, BEKRÆFTELSE AF HELE GARANTIAFTALEN, BEGUNSTIGET

MED UNDTAGELSE AF DET, DER NÆVNES I OVENSTÅENDE BEGRÆNSEDE GARANTI, GÆLDER FØLGENDE: OLYMPUS GØR IKKE KRAV PÅ OG FRASKRIVER SIG ANSVAR FOR ALLE KRAV, GARANTIER, VILKÅR OG GARANTIER VEDRØRENDE PRODUKTERNE, DET VÆRE SIG DIREKTE ELLER INDIREKTE, UDTRYKKELT ELLER STILTIENDE ELLER SOM FØLGE AF LOV, BESTEMMELSE, ERHVERVSBRUG ELLER ANDET, HERUNDER, MEN IKKE BEGRÆNSET TIL GARANTI ELLER KRAV VEDRØRENDE PRODUKTERNES ANVENDELIGHED, HOLDBARHED, DESIGN, BETJENING ELLER TILSTAND (HELT ELLER DELVIST) ELLER KRÆNKELSE AF PATENT, OPHAVSRET ELLER ANDEN EJENDOMSRET, DER BRUGES ELLER OMFATTES HERAF.

HVIS EN STILTIENDE GARANTI FINDER ANVENDELSE SOM FØLGE AF EN LOV, ER EN SÅDAN GARANTI BEGRÆNSET I VARIGHED TIL LÆNGDEN AF DENNE BEGRÆNSEDE GARANTI. IKKE ALLE STATER TILLADER ANSVARSFRAKRIVELSE ELLER BEGRÆNSNING AF GARANTIER OG/ELLER BEGRÆNSNING AF ANSVAR, SÅ OVENSTÅENDE ANSVARSFRAKRIVELSE OG UNDTAGELSER GÆLDER MULIGVIS IKKE FOR DIG.

KUNDEN KAN OGSÅ HAVE ANDRE OG/ELLER FLERE RETTIGHEDER OG RETSMIDLER, DER VARIERER FRA STAT TIL STAT.

KUNDEN ANERKENDER OG ACCEPTERER, AT OLYMPUS IKKE KAN HOLDES ANSVARLIG FOR NOGEN SKADE, SOM KUNDEN KAN PÅDRAGE SIG SOM FØLGE AF FORSINKET FORSENDELSE, PRODUKTFEJL, PRODUKTDESIGN, VALG ELLER PRODUKTION, TAB AF BILLEDER ELLER DATA ELLER FØRRINGELSE ELLER ANDEN ÅRSAG, UANSET OM ANSVARET KAN HENFØRES UNDER KONTRAKT, SKADEGØRENDE HANDLING (HERUNDER FORSØMMELIGHED OG STRENGT PRODUKTANSVAR) ELLER ANDET. OLYMPUS KAN UNDER INGEN OMSTÆNDIGHEDER HOLDES ANSVARLIG FOR INDIREKTE SKADER, TILFÆLDIGE SKADER, FØLGESKADER ELLER KONKRET DOKUMENTEREDE TAB (HERUNDER, MEN IKKE BEGRÆNSET TIL, TAB AF FORTJENESTE ELLER TAB AF MULIGHED FOR BRUG), UANSET OM OLYMPUS ER ELLER BURDE VÆRE OPMÆRKSOM PÅ RISIKOEN FOR ET SÅDAN MULIGT TAB ELLER EN SÅDAN MULIG SKADE.

Krav og garantier, der fremsættes af andre personer (der omfatter, men ikke er begrænset til, forhandlere, repræsentanter, sælgere eller agenter fra Olympus) og er i uoverensstemmelse med eller i strid med eller tillæg til betingelserne i denne begrænsede garanti, er ikke bindende for Olympus, medmindre det er fremsat skriftligt med udtrykkelig godkendelse af en autoriseret funktionær hos Olympus.

Denne begrænsede garanti udgør den komplette og eksklusive garantierklæring, som Olympus anerkender at levere med hensyn til produkter, og den skal træde i stedet for alle tidligere og samtidige mundtlige eller skriftlige aftaler, forståelser, forslag og kommunikationer, der måtte vedrøre dette emne. Denne begrænsede garanti gælder alene den oprindelige kunde og kan ikke overdrages til eller tildeles andre.

NÅR DER ER BRUG FOR EFTERSYN

Kunden skal kontakte det udpegede Olympus-kunderserviceteam i sin egen region for at koordinere indsendelsen af produktet til reparation. Du kan kontakte dit Olympus-kundeserviceteam i din region ved at besøge eller ringe til:

Canada:
www.olympuscanada.com/repair / 1-800-622- 6372

USA:
www.olympusamerica.com/repair / 1-800-622- 6372

Latinamerika:
www.olympusamericalatina.com

Kunden har ret til at kopiere eller overføre billeder eller andre data, der er gemt på et produkt til et andet billed- eller datalagringsmedie og/eller fjerne en film fra produktet, før det sendes til reparation hos Olympus.

OLYMPUS ER UNDER INGEN OMSTÆNDIGHEDER ANSVARLIG FOR LAGRING, OPBEVARING ELLER VEDLIGEHOLDELSE AF BILLEDER ELLER DATA, DER ER GEMT PÅ ET PRODUKT, DER MODTAGES TIL EFTERSYN, ELLER EN FILM, DER FINDES I ET PRODUKT, DER MODTAGES TIL EFTERSYN. OLYMPUS ER HELLER IKKE ANSVARLIG FOR SKADER I FORBINDELSE MED TAB ELLER FORRINGELSE AF BILLEDER ELLER DATA UNDER EFTERSYN (HERUNDER, MEN UDEN BEGRÆNSNING, DIREKTE ELLER INDIREKTE SKADER, TILFÆLDIGE SKADER, FØLGESKADER ELLER KONKRET DOKUMENTERE TAB, TAB AF FORTJENESTE ELLER TAB AF MULIGHED FOR BRUG), UANSET OM OLYMPUS ER ELLER BURDE VÆRE OPMÆRKSOM PÅ RISIKOEN FOR ET SÅDAN MULIGT TAB ELLER EN SÅDAN MULIG FORRINGELSE.

Kunden skal pakke produktet godt ind med rigelige mængder polstring for at forebygge transportskader. Når produktet er korrekt indpakket, skal pakken sendes til Olympus eller det autoriserede Olympus-serviceværksted som anvist af det pågældende Olympus-kundeserviceteam.

Pakker med produkter, der sendes til reparation, skal indeholde følgende:

- 1) Købskvittering, der viser købsdato og -sted. Håndskrevne kvitteringer accepteres ikke.
- 2) En kopi af denne begrænsede garanti **med produktets serienummer, der skal svare til serienummeret på produktet** (medmindre der er tale om en model, som Olympus ikke placerer eller registrerer serienummer på).
- 3) En detaljeret beskrivelse af problemet.
- 4) Eventuelle prøveprint, negativer, digitalprint (eller filer på disk), der er relevante for problemløsningen.

OPBEVAR KOPIER AF ALLE DOKUMENTER. Hverken Olympus eller det autoriserede Olympus-serviceværksted vil være ansvarlig for dokumenter, der går tabt eller ødelægges under transport.

Når der er udført eftersyn, returneres produktet med forudbetalt porto.

BESKYTTELSE AF PERSONLIGE OPLYSNINGER

Alle oplysninger, du angiver i forbindelse med behandlingen af dit garantikrav, vil blive behandlet fortroligt og kun blive anvendt og videregivet med henblik på behandling og udførelse af reparationen inden for garantien.

Til brugere i Mexico

Brugen af dette udstyr er underlagt følgende to betingelser:

- (1) det er muligt, at dette udstyr eller denne enhed ikke forårsager skadelig interferens, og (2) dette udstyr eller denne enhed skal acceptere interferens, inklusive interferens, der kan forårsage uønsket funktion.

Til brugere i Europa

Simpel overensstemmelseserklæring

OLYMPUS CORPORATION erklærer hermed, at radioudstyrstypen IM015 er i overensstemmelse med Direktiv 2014/53/EU.

Den fulde tekst i EU-overensstemmelseserklæringen kan ses på følgende internetadresse:

<http://www.olympus-europa.com/>



Dette symbol [en skraldespand med et kryds over, WEEE-direktivet, annek 1V] betyder, at elektrisk og elektronisk affald skal bortskaffes separat indenfor EU.

Det må derfor ikke bortskaffes sammen med almindeligt husholdningsaffald.

Brug det retur- og indsamlingssystem, der findes i dit land til bortskaffelse af dette produkt.



Dette symbol [en skraldespand med et kryds over, direktiv 2006/66/EF, bilag II] betyder, at brugte batterier indsamles separat inden for EU.

Batterierne må ikke bortskaffes som almindeligt husholdningsaffald.

Brug det retur- og indsamlingssystem, der findes i dit land til bortskaffelse af brugte batterier.

Garanti

I det usandsynlige tilfælde at der skulle opstå fejl ved produktet, selvom det er blevet brugt korrekt (i henhold til den medfølgende brugervejledning) under den gældende nationale garantiperiode og er det blevet købt hos en autoriseret Olympus-forhandler inden for OLYMPUS EUROPA SE & Co. KGs geografiske forretningsområde, som angivet på hjemmesiden: <http://www.olympus-europa.com>, vil produktet blive repareret, eller efter ombyttet på Olympus' foranledning uden omkostninger for kunden. For at give Olympus mulighed for at yde den ønskede garantiservice til din fulde tilfredshed bedes du være opmærksom på de oplysninger og instruktioner, der er anført nedenfor:

1. For at gøre krav gældende under denne garanti skal du følge instruktionerne på <http://consumer-service.olympus-europa.com> for registrering og sporing (denne service er ikke tilgængelig i alle lande) eller tage produktet, den tilhørende originale faktura eller kvittering og det komplette garantibevis til den forhandler, hvor produktet er købt, eller enhver andet Olympus serviceværksted inden for Olympus Europa SE & Co. KGs forretningsområdet, som er oplyst på hjemmesiden: <http://www.olympus-europa.com> inden udløbet af den gældende nationale garantiperiode.
2. Sørg for at garantibeviset er korrekt udfyldt af Olympus, en autoriseret forhandler eller serviceværksted. Kontroller derfor, om dit navn, forhandlerens navn, serienummeret, købsår, -måned og -dag er udfyldt korrekt, eller at den originale faktura eller kvittering (med forhandlerens navn, købsdato og produkttype) er vedlagt garantibeviset.
3. Opbevar garantibeviset på et sikkert sted. Et nyt kan ikke udstedes.
4. Bemærk venligst, at Olympus ikke påtager sig nogen risiko eller afholder omkostninger forbundet med forsendelse eller transport af produktet til forhandleren eller det autoriserede Olympus-serviceværksted.
5. Garantien dækker ikke følgende, og kunden skal betale for eventuelle reparationer, selvom disse falder inden for den ovennævnte garantiperiode.
 - a. Enhver defekt, der skyldes forkert brug (f.eks. anvendelse til formål, der ikke er nævnt i betjeningsvejledningen osv.)
 - b. Enhver defekt, der skyldes reparation, ændring, rengøring osv. udført af andre end Olympus eller en autoriseret Olympus-forhandler.
 - c. Enhver defekt eller skade, der skyldes transport, tab, stød osv. efter købet af produktet.
 - d. Enhver defekt eller skade, der skyldes brand, jordskælv, oversvømmelse, lynnedslag, andre naturkatastrofer, forurening eller uregelmæssige strømkilder.
 - e. Enhver defekt, der skyldes skødesløs eller forkert opbevaring (som f.eks. opbevaring af produktet under meget varme og fugtige forhold, i nærheden af insektmidler som f.eks. naftalen eller andre skadelige midler osv.), forkert vedligeholdelse osv.
 - f. Enhver defekt, der skyldes flade batterier osv.
 - g. Enhver defekt, der skyldes indtrængende sand, mudder, vand osv.
6. Olympus' ansvar under denne garanti begrænser sig til reparation eller ombytning af produktet. Olympus fralægger sig ethvert ansvar under garantien for indirekte tab eller skader, som kunden måtte lide eller som følge af en defekt ved produktet og i særdeleshed tab eller skader på optik, film eller andet udstyr og tilbehør anvendt sammen med produktet eller tab, der skyldes forsinket reparation eller tab af data. Gældende lovgivning påvirkes ikke af ovenstående.

Til brugere i Asien

Garanti

1. Skulle der opstå fejl ved produktet, selvom det er blevet brugt korrekt (i henhold til de medfølgende anvisninger om håndtering og betjening), vil produktet blive repareret eller ombyttet på Olympus' foranledning uden omkostninger for kunden i en periode på et år fra købsdatoen. Hvis der fremsættes krav i henhold til denne garanti, skal kunden indlevere produktet og garantibeviset inden udgangen af garantiperioden på et år til den forhandler, hvor produktet er købt, eller til et andet Olympus-serviceværksted, som angivet i vejledningerne, og anmode om de nødvendige reparationer.
2. Transporten af produktet til forhandleren eller det autoriserede Olympus-serviceværksted sker for kundens egen risiko og regning.
3. Garantien dækker ikke følgende, og kunden skal betale for eventuelle reparationer, selvom disse falder inden for den ovennævnte periode på et år.
 - a. Enhver defekt, der skyldes forkert brug (som f.eks. anvendelse til formål, der ikke er nævnt i betjeningsoversigten eller andre steder i betjeningsvejledningen osv.)
 - b. Enhver defekt, der skyldes reparation, ændring, rengøring osv. udført af andre end Olympus eller en autoriseret Olympus-forhandler.
 - c. Enhver defekt eller skade, der skyldes transport, tab, stød osv. efter købet af produktet.
 - d. Enhver defekt eller skade, der skyldes brand, jordskælv, oversvømmelse, lynnedslag, andre naturkatastrofer, forurening eller uregelmæssige strømklider.
 - e. Enhver defekt, der skyldes skødesløs eller forkert opbevaring (som f.eks. opbevaring af produktet under meget varme og fugtige forhold, i nærheden af insektmidler som f.eks. naftalen eller andre skadelige midler osv.), forkert vedligeholdelse osv.
 - f. Enhver defekt, der skyldes flade batterier osv.
 - g. Enhver defekt, der skyldes indtrængende sand, mudder osv.
 - h. Hvis dette garantibevis ikke indleveres sammen med produktet.
 - i. Hvis der er foretaget nogen form for ændringer af garantibeviset, hvad angår købsår, -måned og -dato, kundens navn, forhandlerens navn eller serienummeret i garantibeviset.
 - j. Hvis kvitteringen ikke forelægges sammen med garantibeviset.
4. Garantien gælder kun produktet. Garantien dækker ikke ekstra tilbehør, som f.eks. etui, rem, optikdæksel, batterier og batteriopladere.
5. Olympus' eneste ansvar under denne garanti er begrænset til reparation eller udskiftning af produktet, og ethvert ansvar for indirekte tab eller følgeskader, eller skade af nogen art, som kunden lider eller er blevet pådraget, på grund af en defekt ved produktet, og i særdeleshed eventuelt tab eller skade på film, optik eller tilbehør, der anvendes til produktet, eller tab som følge af forsikkelser af reparation, udelukkes.

Til brugere i Singapore

Overholder IMDA- standarder DB104634
--

Bemærkninger:

1. Denne garanti er et supplement til og påvirker ikke kundens lovfæstede ret.
2. Hvis du har spørgsmål vedrørende denne garanti, kan du henvende dig til et af de Olympus-serviceværksteder, der er anført i vejledningen.

Bemærkninger om garantivedligeholdelse

1. Denne garanti er kun gældende, hvis garantibeviset er udfyldt korrekt af Olympus eller en autoriseret forhandler. Sørg for, at dit navn og navnet på forhandleren, serienummeret såvel som år, måned og dato for købet alle er udfyldt.
 2. Opbevar garantibeviset på et sikkert sted. Et nyt kan ikke udstedes.
 3. Enhver anmodning for reparation fra kunden i det land, som produktet blev købt i, er underlagt de garantibetingelser, der er udstedt af Olympus-forhandleren i det pågældende land. Hvis Olympus-forhandleren ikke udsteder en separat garanti, eller hvis kunden ikke befinder sig i det land, hvor produktet blev købt, gælder den internationale garanti.
 4. Denne garanti gælder kun i det land, hvor produktet blev købt. Olympus-forhandlere, der er nævnt i denne garanti, vil med glæde opfylde garantien.
- * Se den vedhæftede liste for oplysninger om det autoriserede, internationale Olympus-servicenetværk.

Bortfald af garanti

Olympus laver ingen indsigelser eller lover ingen garantier (implicit eller eksplicit) for skader eller omkostninger opstået i forbindelse med eller vedrørende indholdet i dokumentationen eller softwaren og kan aldrig gøres ansvarlig for eventuelle implicite krav vedrørende merkantil anvendelse eller andet brug eller andre direkte eller indirekte omkostninger (inklusive, men ikke begrænset til indtjeningstab, virksomhedsophør eller tab af forretningsoplysninger) forårsaget af brugen eller manglende evne til at bruge dokumentationen eller softwaren. I nogle lande tillades det ikke at fralægge sig eller begrænse ansvaret for følgeomkostninger. Derfor gælder ovenstående begrænsninger muligvis ikke i dit område.

Varemærker

- Microsoft og Windows er registrerede varemærker tilhørende Microsoft Corporation.
- Mac er et varemærke tilhørende Apple Inc.
- SDXC logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.

- Apical-logoet er et registreret varemærke tilhørende Apical Limited.



- Wi-Fi er et registreret mærke tilhørende Wi-Fi Alliance.
- Wi-Fi CERTIFIED-logoet er et certificeringsmærke tilhørende Wi-Fi Alliance.



- Alle andre selskaber samt produktnavne er registrerede varemærker og/eller varemærker tilhørende deres respektive ejere.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.MPEGLA.COM)

Kameraets software kan inkludere tredjepartssoftware. Alle tredjepartsprogrammer er underlagt betingelserne og vilkårene, fremsat af ejerne og licensgiverne af det program, under hvilken programmet er leveret til dig.

Disse vilkår og andre tredjeparts softwaremeddelelser kan findes i PDF-filen med softwaremeddelelse på <http://www.olympus.co.jp/en/support/imsg/digicamera/download/notice/notice.cfm>

- De kamerafilssystemstandarder, der henvises til i denne vejledning, er "Design Rule for Camera File System/DCF"-standarder, som defineret af Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Symboler

RC-funktion.....	125
(sprog).....	94
(Ansigtsprioritet AF).....	60
(Serie L).....	43
(Serie H).....	43
/Info Indstill.....	96, 102
Info.....	96, 102
Indstillinger.....	96, 103
.....	42
+	98
+WB.....	98
(Indeksvisning).....	65, 103
(Forstørret gengivelse).....	65
(Enkeltbilledsletning).....	75
(Billedvalg).....	76
Knappen (funktion).....	30, 33, 34
(Film)-knap.....	38
(Del valg).....	71
(Biplyd).....	97
(Slettesikring).....	71
(Regulering af skærmens lysstyrke).....	94
(Enkeltrykshvidbalance).....	54
(Rotation af billede).....	88
Behold varm farve.....	98
(Optagelse af lyd).....	72
(Printbestill.).....	75
Anvend.....	98, 105

A

A (Blændeforvalgsfunktion).....	36
AdobeRGB.....	98
AF Felt.....	82
AF-funktion.....	55
AF Hjælpepels.....	25, 101
Ansigtsprioritet AF.....	60
Antal billeder, der kan gemmes.....	119
AUTO-funktion ().....	25

B

Baggr. Musik.....	73
Baggrundlyst HDR.....	29
Batteriniveau.....	17
Batteriopladning.....	16
Computer.....	116
Billeder af film.....	69, 92
Billedfunktion.....	50, 81
Billedhastighed.....	57, 87
Billedkvalitet	
Billede.....	56
Film.....	57
Billedkvalitetsindstillinger.....	98, 105
Billedoverbl.....	74, 91
Billedstabil.....	59
Billedstørrelse.....	119
Billede.....	56, 105
Film.....	57
Billedvalg.....	76
Biplyd.....	97
Bithastighed.....	57, 87
Bred (zoom).....	26
Brugervalgt menu.....	96, 142

C

Certificering.....	100
Copyright Indstill.....	99

D

Dataregistreringsfunktion.....	111, 113
Datoprint.....	86
Del valg.....	71
Diasshow.....	73
Digital telekonverter.....	42
DPOF.....	75
Dvalfunktion.....	17, 100

E

Eksponeringskompensation.....	41
Eksponeringsskift.....	97
Eksterne flash.....	125

Enkeltrykshvidbalance (☞)	54
Exif-data	99

F

Farverum	98
Filformat	119
Film	87
Filmfunktion	39
Filmgengivelse	66
Filmoptagelse	38
Film rediger	69, 92, 93
Filnavn	99
Flash	45
Flimmerreduktion	96
Fokus-BKT	33, 85
Fokuskontrol	55
Fokuslås	46
Formatér	21
Forstørret gengivelse	65

G

Gem GPS-placering	100
Gengivelse	
Billede	64, 65
Film	64, 66
Gengivemenu	88, 142
Gittervisning	96
GPS-log	113
GPS-prioritet	100

H

HDMI	97, 104
HDMI-udgang	104
Histogramvisning	24, 102
Høj-hastigheds film	58
Hold fokus	33
Hukommelse	117
Hvidbalance	53
Hvidbalancekompensation	98

I

Indeksvisning	65, 103
Indstilling af dato/tid (🕒)	18
Indstillinger for Hold fokus	86

Indstillingsmenu	94, 144
INFO -knap	24, 63, 78
Infovisning	22
Gengivelse	62
Installation	117
Intervalopt./Time Lapse	84
ISO Auto/Indst.	97
ISO følsomhed	52

J

JPEG redigering	68, 88, 90
Justering af Niveau	100

K

Kalendervisning	65, 103
Klipning	
Film	70, 93
JPEG-billede	68, 90
Komprimeringsgrad	56, 105, 119
Kontrol af flashintensitet	59
Konversionsoptik	129
Kort	13, 15
Kortopsætning	21, 95

L

LED-belysningsguide	127
LED-lys	47
Liste over indstillinger	136, 138
Live Composite-fotografering	31
Live Kontrol	48
LOG	111, 113
LV Forøg	96
LV-Info	96, 102
Lydoptagelse	
Billede	72
Lysspør	31

M

Makrofotografering	33, 55
Måling	60
Manuel fokusering	55
Menu	78, 140
MF Assistent	96, 101
MF (Manuel fokusering)	55

Mikroskop	33
Motivfunktion	28

N

Nærbilleder	33, 55
Niveaumåler	24, 102
Nulstil slettesikring	93
Nulstil/tildel brugerdef. funkt.	80

O

OI.Palette	106
OI.Share	106
OI.Track	106
Olympus Workspace	117
Omskifter	27
Optagefunktioner	27
Optagekontrol	94
Optagelse	
Billede	27
Film	38
Optagelse med fjernudløser	108
Optagemenu	80, 141
Optagemenu 1	80
Optagemenu 2	80
Optageniveau	87
Optikdæksel	128
Overførsel af billeder til smartphone	108

P

P (Programfunktion)	35
Panorama	32
Partiel Farve	52
PC	116
PC-programmer	117
Peaking	101
Peaking-farve	96
Pixel Mapping	100, 122
Pixeltal	56, 105, 119
Placering	115
Placeringsdata	100
Positionoplysninger	100
Printbestill.	75
Prof. fotografering	44

R

RAW-billede	56
RAW data red.	68, 88
RC-funktion (⚡RC-funktion)	125
Rediger	88
Rediger billeder	68, 88, 90
Rediger Filnavn	99
Registrering	2
Regulering af skærmens lysstyrke	94
Rotering	72, 88

S

SCN (Motivfunktion)	28
SD-kort	15
Formatering af kortet	21
Selvudløser	42
Serieoptagelse	42
Sideforhold	55
Silikoncover	125
Slet	
Alle billeder	95
Enkeltbillede	75
Valgte billeder	76
Slettesikring	71
Slowmotionfilm	58
Sporing	83
Sprogindstilling (🗣️)	94
sRGB	98
Støjfilter	97
Støjredukt.	97
Supermakro	55

T

Telefoto (zoom)	26
Tilpasning af lydstyrke	66
Tilslutning	
Computer	116
Smartphone	106
Time Lapse film	84
Trådløst LAN	106
Trådløst styret flashfotografering	125
TV	104

U

Undervandsfotografering (🐟)	34
Undervandsfunktion (🐟)	34
Undervandsstrobe	125
USB-tilslutning	116

V

Videomenu	87, 141
-----------	---------

W

WB	98
Wi-Fi-indstillinger	94, 109, 110

Z

Zoom	26
------	----

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Adresse: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14-18, 20097 Hamburg, Tyskland
Tlf.: +49 40 – 23 77 3-0/Fax: +49 40 – 23 07 61
Vareindlevering: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Tyskland
Postadresse: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Tyskland

Teknisk kundeservice i Europa:

Se vores hjemmeside <http://www.olympus-europa.com>
eller ring på (OPKALDET ER GRATIS)*: **00800 – 67 10 83 00**

Gælder for Østrig, Belgien, Tjekkiet, Danmark, Finland, Frankrig, Tyskland, Luxemburg,
Holland, Norge, Polen, Portugal, Rusland, Spanien, Sverige, Schweiz, England.

* Bemærk, at nogle (mobil) telefontjenester/udbydere ikke tillader opkald til +800 numre eller kræver et ekstra forvalg.

I alle andre europæiske lande, der ikke er nævnt ovenfor, samt i tilfælde af vanskeligheder med at komme igennem til ovenstående nummer – brug følgende

BETALINGSNUMRE: **+49 40 – 237 73 899.**