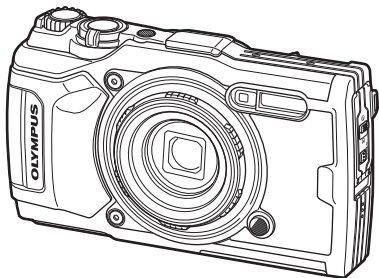


# OLYMPUS

## ΨΗΦΙΑΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ

# TG-6

## Εγχειρίδιο οδηγιών



Προτού ξεκινήσετε

Πίνακας περιεχομένων

Γρήγορο ευρετήριο εργασιών

1. Προετοιμασία
2. Λήψη
3. Αναπαραγωγή
4. Λειτουργίες μενού
5. Σύνδεση της μηχανής με smartphone
6. Χρήση των δεδομένων από τους αισθητήρες πεδίου
7. Σύνδεση με υπολογιστή
8. Προειδοποιήσεις
9. Αντιμετώπιση προβλημάτων
10. Πληροφορίες
11. ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

# CE

Αρ. Μοντέλου : IM015

- Σας ευχαριστούμε για την αγορά αυτής της ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής Olympus. Κατά τη χρήση της μηχανής, να συμβουλευέστε αυτό το εγχειρίδιο για τη σωστή και ασφαλή λειτουργία της.
- Προτού χρησιμοποιήσετε αυτό το προϊόν φροντίστε να διαβάσετε και να κατανοήσετε τα περιεχόμενα της ενότητας «11. ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ». Φυλάξτε αυτές τις οδηγίες για μελλοντική χρήση.
- Σας συνιστούμε να εξοικειωθείτε με τη μηχανή σας τραβώντας μερικές δοκιμαστικές φωτογραφίες, πριν επιχειρήσετε να τραβήξετε σημαντικές φωτογραφίες.
- Οι εικόνες της οθόνης και της μηχανής που εμφανίζονται σε αυτό το εγχειρίδιο δημιουργήθηκαν στη διάρκεια της ανάπτυξης και μπορεί να διαφέρουν από το πραγματικό προϊόν.
- Αν υπάρχουν πρόσθετες και/ή τροποποιημένες λειτουργίες λόγω αναβάθμισης του firmware για τη μηχανή, τότε τα περιεχόμενα θα διαφέρουν. Για τις πιο πρόσφατες πληροφορίες επισκεφθείτε την ιστοσελίδα της Olympus.

Εγγράψτε το προϊόν σας στο [www.olympus.eu/register-product](http://www.olympus.eu/register-product) και θα έχετε πρόσθετα οφέλη από την Olympus!

# Προτού ξεκινήσετε

## **Διαβάστε και λάβετε τα προληπτικά μέτρα ασφαλείας**


Για να αποφύγετε λανθασμένους χειρισμούς που ενδέχεται να προκαλέσουν πυρκαγιά ή άλλες υλικές ζημιές, είτε τραυματισμό δικό σας ή άλλων, διαβάστε ολόκληρη την ενότητα «11. ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ» (Σελ. 152) προτού χρησιμοποιήσετε τη μηχανή.

Κατά τη χρήση της μηχανής, να συμβουλευέστε αυτό το εγχειρίδιο για τη σωστή και ασφαλή λειτουργία της. Αφού διαβάσετε το εγχειρίδιο, φυλάξτε το σε ασφαλές μέρος.

Η Olympus δεν αναλαμβάνει καμία ευθύνη για τυχόν παραβιάσεις των ισχυόντων, τοπικών κανονισμών και οφείλονται στη χρήση του συγκεκριμένου προϊόντος εκτός της χώρας ή της περιοχής αγοράς.

## **Ασύρματο LAN και GPS**

Η μηχανή διαθέτει ενσωματωμένο ασύρματο LAN και GPS. Η χρήση αυτών των λειτουργιών εκτός της χώρας ή της περιοχής αγοράς ενδέχεται να παραβιάζει τους ισχύοντες κανονισμούς περί ασύρματων επικοινωνιών. Πριν από τη χρήση φροντίστε να ενημερωθείτε από τις αρμόδιες κατά τόπους αρχές. Η Olympus δεν αναλαμβάνει καμία ευθύνη σε περίπτωση μη συμμόρφωσης του χρήστη με τους ισχύοντες, τοπικούς κανονισμούς.

Απενεργοποιείτε το ασύρματο LAN και το GPS σε χώρους όπου απαγορεύεται η χρήση τους.  «5. Σύνδεση της μηχανής με smartphone» (Σελ. 110), «6. Χρήση των δεδομένων από τους αισθητήρες πεδίου» (Σελ. 115)

## **Εγγραφή Χρήστη**

Για πληροφορίες σχετικά με την καταχώρηση των προϊόντων OLYMPUS που διαθέτετε επισκεφθείτε την ιστοσελίδα της OLYMPUS.

## Εγχειρίδια προϊόντος

Εκτός από το «Εγχειρίδιο Οδηγιών» (αυτό το αρχείο pdf) στη διαθέσιμη τεκμηρίωση για αυτό το προϊόν περιλαμβάνεται και το έγγραφο «Διατήρηση της ανθεκτικότητας στο νερό» (παρέχεται). Να συμβουλευέστε αυτά τα εγχειρίδια όταν χρησιμοποιείτε το προϊόν.



### Εγχειρίδιο οδηγιών (αυτό το αρχείο pdf)

Ένας επεξηγηματικός οδηγός για τη μηχανή και τις λειτουργίες της. Μπορείτε είτε να κάνετε λήψη του Εγχειριδίου Οδηγιών από τον ιστότοπο της OLYMPUS είτε να έχετε άμεση πρόσβαση σε αυτό, χρησιμοποιώντας την εφαρμογή για smartphone "OLYMPUS Image Share" (ΟΙ.Share).





### Διατήρηση της ανθεκτικότητας στο νερό




Αυτό το έγγραφο αναφέρει μέτρα προφύλαξης σχετικά με την ανθεκτικότητα στο νερό. Διαβάστε αυτές τις οδηγίες μαζί με την ενότητα «Σημαντικές πληροφορίες για την ανθεκτικότητα στο νερό και τις κρούσεις» (Σελ. 127).

## Ενδείξεις που χρησιμοποιούνται σε αυτό το εγχειρίδιο

Στο παρόν εγχειρίδιο χρησιμοποιούνται τα παρακάτω σύμβολα.

 <b>Σημειώσεις</b>	Θέματα που πρέπει να λάβετε υπόψη σας κατά τη χρήση της μηχανής.
	Σελίδες αναφοράς, στις οποίες περιγράφονται λεπτομέρειες ή σχετικές πληροφορίες.

# Πίνακας περιεχομένων

<b>Προτού ξεκινήσετε</b>	<b>2</b>	<b>Αντιστοίχιση των ρυθμίσεων στη σκηνή (Λειτουργία SCN) .... 29</b> [Ζωντανή Σύνθ. Λήψη]: Ζωντανή σύνθετη φωτογράφιση..... 33 Πανόραμα..... 34
<b>Γρήγορο ευρετήριο εργασιών</b>	<b>8</b>	<b>Φωτογράφιση από πολύ κοντινή απόσταση (Λειτουργία Δ)..... 35</b>
<b>Ονομασίες των εξαρτημάτων</b>	<b>10</b>	<b>Αντιστοίχιση των ρυθμίσεων στην υποβρύχια σκηνή (Λειτουργία ) ..... 36</b>
<b>1. Προετοιμασία</b>	<b>12</b>	<b>Αφήνοντας τη μηχανή να επιλέξει το διάφραγμα και την ταχύτητα κλείστρου (Λειτουργία P)..... 37</b>
<b>Αφαίρεση των περιεχομένων από τη συσκευασία..... 12</b>		<b>Επιλογή του διαφράγματος (Λειτουργία A) ..... 38</b>
<b>Τοποθέτηση και αφαίρεση της μπαταρίας και της κάρτας..... 13</b>		<b>Προσαρμόσιμες Λειτουργίες (Προσαρμοσμ. Λειτουργ. C1/C2) ..... 39</b> Αποθήκευση ρυθμίσεων..... 39 Ανάκληση ρυθμίσεων ..... 39
Αφαίρεση της μπαταρίας ..... 14		<b>Εγγραφή video ..... 40</b>
Αφαίρεση της κάρτας..... 15		<b>Εγγραφή video στις λειτουργίες φωτογράφισης ..... 40</b>
Συμβατές κάρτες..... 15		<b>Εγγραφή video στη λειτουργία video (Λειτουργία )..... 41</b>
<b>Φόρτιση της μπαταρίας ..... 16</b>		<b>Χρήση διάφορων ρυθμίσεων.... 42</b>
<b>Ενεργοποίηση της μηχανής..... 18</b>		<b>Ρυθμίσεις προσβάσιμες από τα κουμπιά άμεσης λειτουργίας..... 43</b> Έλεγχος της έκθεσης (  έκθεσης) ..... 43 Μεγέθυνση (Ψηφιακός τηλεμετατροπέας) ..... 44 Φωτογράφιση με διαδοχικές λήψεις/χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης..... 44 Προ-Λήψη..... 46
<b>Αρχικές ρυθμίσεις ..... 19</b>		
<b>Η γλώσσα της μηχανής είναι ακατανόητη/άγνωστη..... 21</b>		
<b>Διαμόρφωση της κάρτας ..... 22</b>		
<b>2. Λήψη</b>	<b>23</b>	
<b>Προβολές πληροφοριών κατά τη λήψη..... 23</b>		
Αλλαγή της προβολής πληροφοριών ..... 25		
<b>Βασική φωτογράφιση ..... 26</b>		
Λήψη φωτογραφιών (Λειτουργία AUTO)..... 26		
Χρήση του zoom..... 27		
<b>Επιλογή λειτουργίας λήψης..... 28</b>		
Τύποι λειτουργιών λήψης..... 28		

Χρήση του φλας (φωτογράφιση με φλας).....	47
Κλείδωμα εστίασης.....	48
Χρήση του φωτισμού LED.....	49

### 3. Ρυθμίσεις προσβάσιμες από τα στοιχεία ζωντανού ελέγχου.....50

Επιλογές επεξεργασίας (Λειτουργία εικόνας).....	52
Αλλαγή της ευαισθησίας ISO (ISO).....	54
Ρύθμιση του χρώματος (Ισορροπία λευκού).....	55
Επιλογή λειτουργίας εστίασης (Λειτουργία AF).....	57
Ρύθμιση της αναλογίας πλάτους-ύψους.....	57
Επιλογή ποιότητας εικόνας (Ποιότητα εικόνας φωτογραφιών).....	58
Επιλογή ποιότητας εικόνας (Ποιότητα video).....	59
Μείωση των επιπτώσεων της αστάθειας της μηχανής (Σταθεροποιητής εικόνας).....	61
Ρύθμιση της έντασης του φλας (Έλεγχος έντασης του φλας).....	61
Επιλογή του τρόπου μέτρησης της φωτεινότητας από την μηχανή (Φωτομέτρηση).....	62
Αυτόματη ανίχνευση προσώπου (Προτεραιότητα προσώπου).....	62
Χρήση προαιρετικών αξεσουάρ (Αξεσουάρ).....	63






### 3. Αναπαραγωγή 64

Προβολή πληροφοριών κατά την αναπαραγωγή.....	64
Πληροφορίες εικόνας αναπαραγωγής.....	64
Αλλαγή της προβολής πληροφοριών.....	65

### Προβολή φωτογραφιών και video.....66

Προβολή ευρετηρίου/ Προβολή ημερολογίου.....	67
Αναπαραγωγή σε μεγέθυνση ...	67
Αναπαραγωγή video.....	68
Διαγραφή εικόνων κατά την αναπαραγωγή.....	68

### Χρήση του Μενού αναπαραγωγής.....69

Αναπαραγωγή 	69
Επεξ/σία RAW/Επεξ/ σία JPEG.....	70
Αναπαρ/γή Video.....	71
Επεξεργασία Video.....	72
Εντολή κοιν. χρήσ.....	74
	74
	75
Περιστροφή.....	75
	76
Ένθεση Εικόνων.....	77
	78
Διαγραφή.....	78

### Επιλογή εικόνων (Οπ, Διαγραφή Επιλεγμένων, Επιλεγμένη εντολή κοινής χρήσης).....79

### Κύλιση σε πανοράματα.....80

## 4. Λειτουργίες μενού 81

### Βασικές λειτουργίες στο μενού.....81

### Χρήση των Μενού λήψης 1/ Μενού λήψης 2.....83

Επαναφορά προεπιλεγμένων ρυθμίσεων/αποθήκευση ρυθμίσεων (Επαναφ./Αντιστ. Προσαρμ.)....	83
Επιλογές επεξεργασίας (Λειτ. Εικόνας).....	84

Επιλογή της περιοχής εστίασης (Περιοχή AF).....	85	Υποβοήθηση MF .....	105
Αυτόματη λήψη ανά σταθερά διαστήματα (Ρυθμίσεις χρονισμού).....	87	Προσθήκη προβολών πληροφοριών .....	106
Σταδιακή μεταβολή της εστίασης σε μια σειρά φωτογραφιών (BKT Εστίασης) .....	88	Προβολή εικόνων της μηχανής σε τηλεόραση .....	108
Αύξηση του βάθους πεδίου (Ρυθμίσι.Σύνθ.Διαφ.Εστίασης) ..	89	Συνδυασμοί μεγέθους εικόνας JPEG και βαθμού συμπίεσης .....	109
Τύπωση ημερομηνίας (Τύπωση Ημερομ.) .....	89		
<b>■ Χρήση του Μενού Video .....</b>	<b>90</b>		
<b>■ Χρήση του Μενού αναπαραγωγής.....</b>	<b>91</b>		
Εμφάνιση εικόνων με περιστροφή (☞).....	91	<b>5. Σύνδεση της μηχανής με smartphone .....</b>	<b>110</b>
Επεξεργασία φωτογραφιών (Επεξεργασία) .....	91	<b>■ Προσαρμογή ρυθμίσεων για σύνδεση με smartphone.....</b>	<b>111</b>
Λήψη εικόνας από video (Λήψη Εικόν. από Video).....	95	<b>■ Μεταφορά εικόνων σε smartphone.....</b>	<b>112</b>
Περιοκοπή διάρκειας video (Περιοκοπή Video).....	96	<b>■ Λήψη φωτογραφιών με τηλεχειρισμό από smartphone.....</b>	<b>112</b>
Ακύρωση κάθε προστασίας.....	96	<b>■ Αλλαγή της μεθόδου σύνδεσης .....</b>	<b>113</b>
<b>■ Χρήση του Μενού διαμόρφωσης .....</b>	<b>97</b>	<b>■ Επαναφορά ρυθμίσεων ασύρματου LAN.....</b>	<b>113</b>
Διαγραφή όλων των εικόνων (Ρυθμίσεις Κάρτας Μνήμης) .....	98	<b>■ Αλλαγή κωδικού πρόσβασης.....</b>	<b>114</b>
Επιλογή της γλώσσας (☑).....	98	<b>■ Ακύρωση εντολής κοινής χρήσης .....</b>	<b>114</b>
<b>■ Χρήση των προσαρμοσίμων μενού .....</b>	<b>99</b>		
<b>A</b> Προσαρμ. AF/MF .....	99	<b>6. Χρήση των δεδομένων από τους αισθητήρες πεδίου .....</b>	<b>115</b>
<b>B</b> Οθόνη/☑/PC .....	99	GPS: Προληπτικά μέτρα κατά τη χρήση.....	115
<b>C</b> Έκθεση/ISO.....	100	Πριν από τη χρήση της λειτουργίας GPS (Δεδομένα A-GPS).....	115
<b>D</b> ⚡ Προσαρμ. Φλας.....	101	Χρήση του GPS.....	116
<b>E</b> ☑/WB/Χρώμα .....	101	Εμφάνιση παρακολούθησης διαδρομής από τα δεδομένα καταγραφής GPS.....	116
<b>F</b> Εγγραφή.....	102		
<b>G</b> Αισθητήρας πεδίου.....	104	<b>■ Εγγραφή και αποθήκευση αρχείων καταγραφής .....</b>	<b>117</b>
<b>H</b> 📷 Βοηθ. Μηχανής .....	104		
Βελτίωση της εστίασης σε σκοτεινό περιβάλλον (Δέσμη AF) .....	105		

Χρήση προσωρινών και αποθηκευμένων αρχείων καταγραφής .....	118
---	-----

Προβολή δεδομένων τοποθεσίας.....	119
Ενδείξεις δεδομένων τοποθεσίας .....	119

## 7. Σύνδεση με υπολογιστή 120

Σύνδεση της μηχανής με υπολογιστή .....	120
Αντιγραφή φωτογραφιών σε υπολογιστή.....	121
Εγκατάσταση λογισμικού στον υπολογιστή.....	121

## 8. Προειδοποιήσεις 122

Μπαταρίες.....	122
Χρήση του φορτιστή στο εξωτερικό .....	122
Αριθμός εικόνων (Φωτογραφίες)/Διάρκεια εγγραφής (Video) ανά κάρτα ...	123
Καθαρισμός και αποθήκευση της μηχανής.....	125
Καθαρισμός της μηχανής .....	125
Αποθήκ/ση.....	126
Χαρτογράφηση pixel - Έλεγχος των λειτουργιών επεξεργασίας εικόνας .....	126
Σημαντικές πληροφορίες για την ανθεκτικότητα στο νερό και τις κρούσεις.....	127
Χρήση αξεσουάρ που διατίθενται ξεχωριστά .....	129
Τοποθέτηση προαιρετικών καλυμμάτων από σιλικόνη.....	129
Λήψη φωτογραφιών με το σύστημα ασύρματων φλας RC της Olympus .....	129
Προαιρετικά αξεσουάρ.....	130

## 9. Αντιμετώπιση προβλημάτων 134

Συνήθη προβλήματα και οι λύσεις τους .....	134
--	-----

## 10. Πληροφορίες 140

Λίστα διαθέσιμων ρυθμίσεων σε κάθε λειτουργία λήψης .....	140
Προεπιλεγμένες/ Προσαρμόσιμες ρυθμίσεις .....	144
Τεχνικά χαρακτηριστικά.....	149

## 11. ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ 152

ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ.....	152
---------------------------------	-----

## Ευρετήριο 166

# Γρήγορο ευρετήριο εργασιών

## Λήψη



Εύκολη φωτογράφιση χωρίς περίπλοκες ρυθμίσεις	▶ Λειτουργία AUTO (📷)	26
Φωτογραφίζοντας φωτεινά ήχνη (διατήρηση φωτεινών θεμάτων - lighten blending)	▶ Ζωντανή Σύνθ. Λήψη (SCN)	33
Κοντινές λήψεις μικρών αντικειμένων/ φωτογράφιση macro (κοντινά)	▶ Λειτουργία Μικροσκόπιο (🔍)	35
Διατήρηση όλων των σημείων της εικόνας σε εστίαση	▶ Σύνθ. εικο. διαφ. εστίασ.	35
Λήψη καλλιτεχνικών φωτογραφιών/ λήψη μονότονων φωτογραφιών	▶ <b>ART</b> (Λειτουργία εικόνας)	52
Προσαρμογή των ρυθμίσεων για υποβρύχια φωτογράφιση	▶ Λειτουργία Υποβρύχια (🐟)	36
Ρύθμιση της φωτεινότητας των φωτεινών και σκοτεινών περιοχών	▶ Αντιστάθμιση έκθεσης	43
Καταγραφή δεδομένων τοποθεσίας GPS, θερμοκρασίας αέρα και νερού, υψομέτρου (βάθους) και αζιμούθιου	▶ Αισθητήρες πεδίου	115
Λήψη φωτογραφιών με ρεαλιστικούς τόνους χρωμάτων	▶ Ισοροπία λευκού	55
Αλλαγή της αναλογίας πλάτους-ύψους της εικόνας	▶ Αναλογία πλάτους-ύψους	57
Όταν η μηχανή δεν εστιάζει στο θέμα σας/Εστίαση σε μία περιοχή	▶ Ρυθμίσεις στόχου AF	85
Συνεχής εστίαση σε κινούμενο θέμα	▶ Παρακολούθ.	86
Λήψη φωτογραφιών στο σκοτάδι/ φωτογράφιση υπό συνθήκες χαμηλού φωτισμού	▶ Φωτισμός LED	49
	▶ Δέσμη AF	105
Φωτογραφίζοντας όσα δεν πιάνει το μάτι	▶ Προ-Λήψη	46
Έλεγχος οριζόντιου ή κατακόρυφου προσανατολισμού πριν από τη λήψη	▶ Μετρητής επιπέδου	25, 106
Λήψη με προεπιλεγμένη σύνθεση	▶ Απεικόνιση Πλέγματ.	99
Βελτιστοποίηση της οθόνης/ ρύθμιση τόνου της οθόνης	▶ Ρύθμιση φωτεινότητας οθόνης	97
Αύξηση του αριθμού φωτογραφιών που μπορείτε να τραβήξετε	▶ Λειτουργία ποιότητας εικόνας φωτογραφιών	58
Χρήση ενός τηλεχειριστηρίου	▶ Λήψη φωτογραφιών με τηλεχειρισμό από smartphone	112



## Αναπαραγωγή/Επεξεργασία



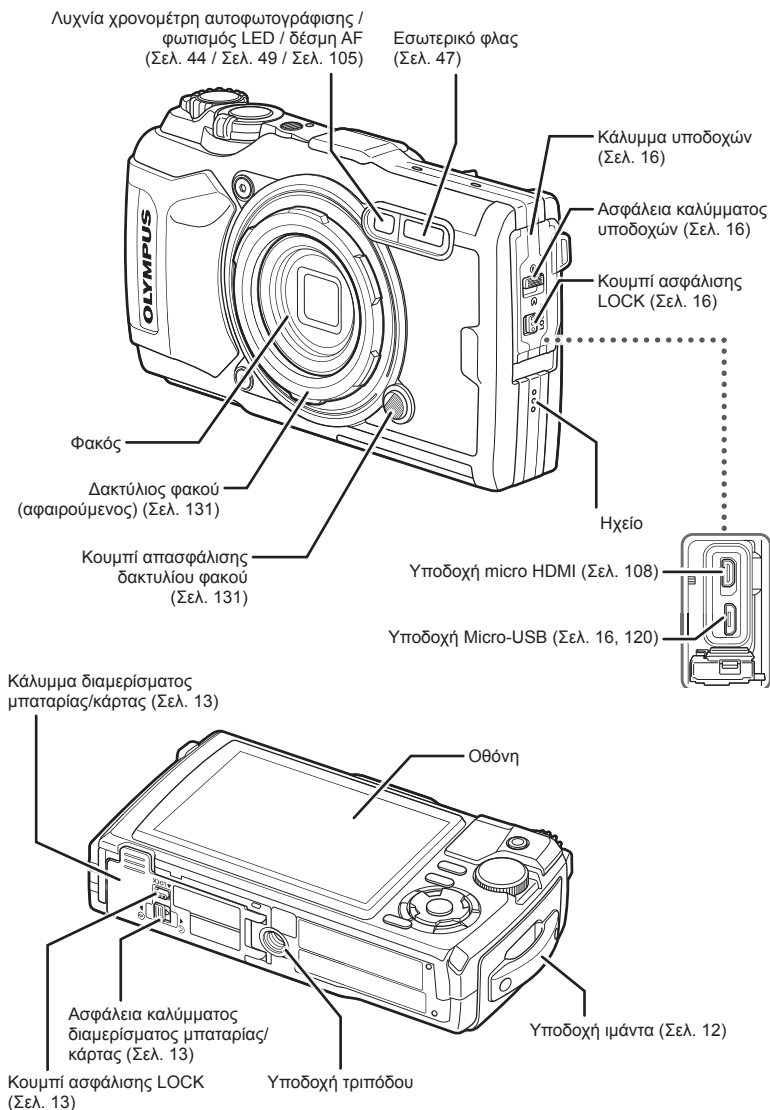
Προβολή εικόνων σε τηλεόραση/ προβολή εικόνων υψηλής ανάλυσης σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας	▶ HDMI	100
	▶ Προβολή εικόνων της μηχανής σε τηλεόραση	108
Αύξηση φωτεινότητας σκιών	▶ Ρύθ. Σκιών (Επεξ/σία JPEG)	70, 93
Αντιμετώπιση του φαινομένου των κόκκινων ματιών	▶ Κόκκινα Μάτια (Επεξ/σία JPEG)	70, 93
Εύκολη εκτύπωση	▶ Δημιουργία εντολής εκτύπωσης	78
Διαγραφή του εγγεγραμμένου ήχου σε μια φωτογραφία	▶	75
Αλλαγή του πλήθους των καρέ ή προσθήκη καρέ στην προβολή αναπαραγωγής ευρετηρίου	▶ /Ρύθμιση Info	106

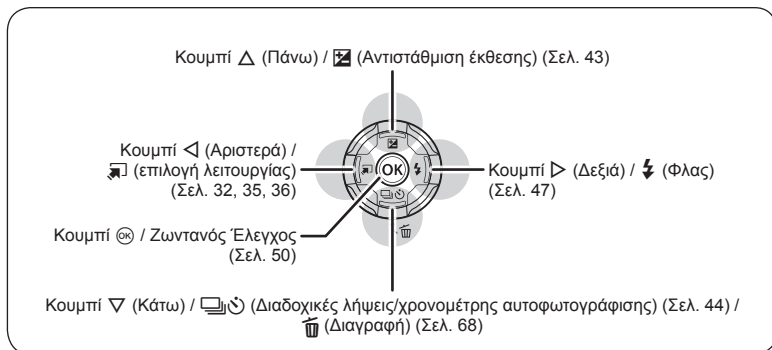
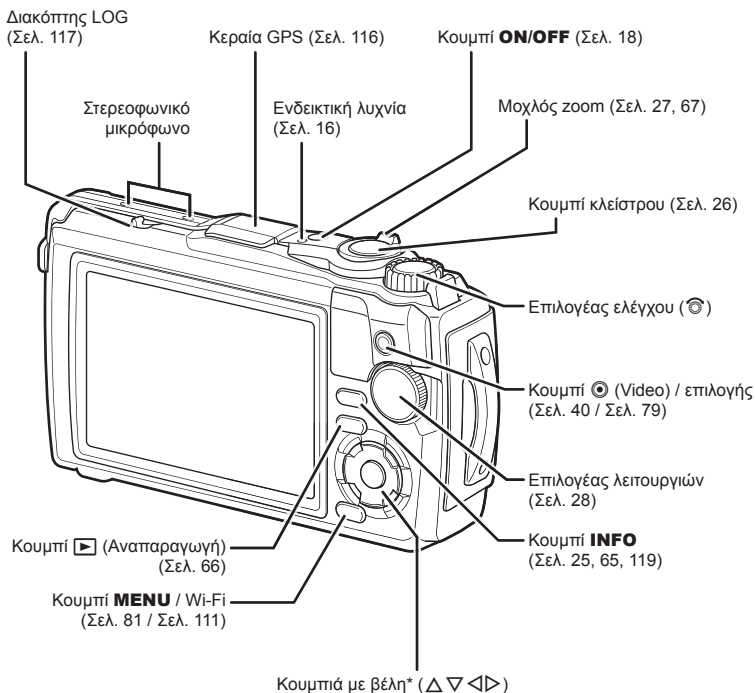
## Ρυθμίσεις μηχανής



Συγχρονισμός ημερομηνίας και ώρας	▶ Ρύθμιση της ημερομηνίας/ ώρας	19, 97
Επαναφορά προεπιλεγμένων ρυθμίσεων	▶ Επαναφορά	83
Αλλαγή της γλώσσας της οθόνης μενού	▶	98
Απενεργοποίηση του ήχου αυτόματης εστίασης	▶  (Ηχητικό σήμα)	100
Αποθήκευση των ρυθμίσεων	▶ Προσαρμόσιμη λειτουργία (C1/C2)	39
Τύπωση ημερομηνίας σε φωτογραφίες	▶ Τύπωση Ημερομ.	89
Απόκρυψη οδηγών μενού	▶ Βασικές λειτουργίες στο μενού	81

# Ονομασίες των εξαρτημάτων

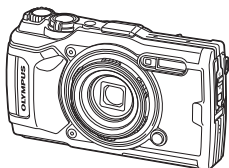




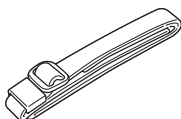
\* Σε αυτό το εγχειρίδιο, τα εικονίδια Δ ▽ ◀▶ υποδεικνύουν τις ενέργειες που εκτελούνται με τα κουμπιά με βέλη.

## Αφαίρεση των περιεχομένων από τη συσκευασία

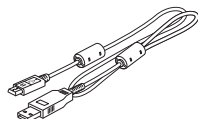
Η μηχανή συνοδεύεται από τα παρακάτω εξαρτήματα. Εάν λείπει ή έχει καταστραφεί κάποιο εξάρτημα, επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο από τον οποίο προμηθευτήκατε τη μηχανή.



Μηχανή  
(με αφαιρούμενο δακτύλιο φακού)



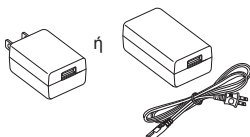
Ιμάντας



Καλώδιο USB CB-USB12



Μπαταρία ιόντων λιθίου LI-92B

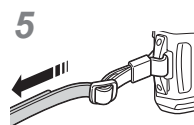
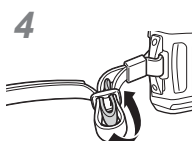
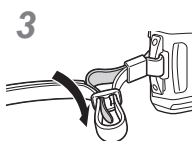
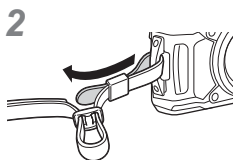
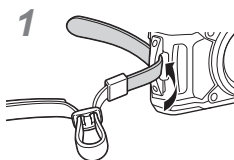


Προσαρμογέας ρεύματος AC  
USB F-5AC

- Βασικό Εγχειρίδιο
- Διατήρηση της ανθεκτικότητας στο νερό
- Κάρτα εγγύησης

Τα περιεχόμενα μπορεί να ποικίλουν ανάλογα με τον τόπο αγοράς.

### Τοποθέτηση του ιμάντα




- Τέλος, σφίξτε τον ιμάντα και βεβαιωθείτε πως έχει προσδεθεί σωστά.

## Τοποθέτηση και αφαίρεση της μπαταρίας και της κάρτας

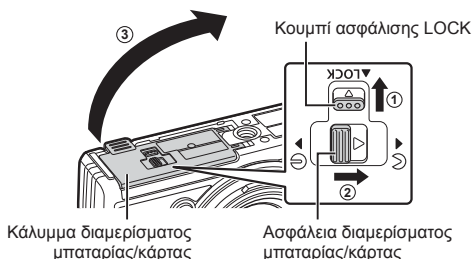
Απενεργοποιήστε τη μηχανή προτού ανοίξετε το κάλυμμα του διαμερίσματος μπαταρίας/κάρτας.

Σε αυτόν τον οδηγό, όλες οι συσκευές αποθήκευσης αναφέρονται ως «κάρτες».


Σε αυτήν τη μηχανή μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τους εξής τύπους καρτών μνήμης SD (του εμπορίου): SD, SDHC και SDXC.

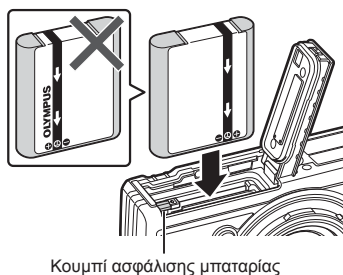
Πρέπει να γίνει διαμόρφωση των καρτών με αυτήν τη μηχανή πριν από την πρώτη χρήση ή μετά από τη χρήση με άλλες μηχανές ή υπολογιστές.  «Διαμόρφωση της κάρτας» (Σελ. 22)

### 1 Άνοιγμα καλύμματος διαμερίσματος μπαταρίας/κάρτας.




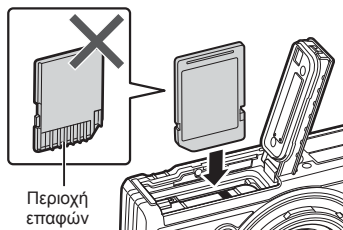
### 2 Τοποθέτηση της μπαταρίας.

- Χρησιμοποιείτε μόνο μπαταρίες LI-92B (Σελ. 12, 151).
- Τοποθετήστε την μπαταρία όπως υποδεικνύεται, με την ένδειξη  στραμμένη προς το κουμπί ασφάλισης της μπαταρίας.
- Εάν τοποθετήσετε την μπαταρία με την αντίθετη κατεύθυνση, η μηχανή δεν θα ενεργοποιηθεί. Βεβαιωθείτε ότι την τοποθετήσατε με τη σωστή κατεύθυνση.



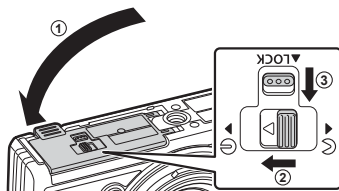
### 3 Τοποθέτηση της κάρτας.

- Σπρώξτε την κάρτα μέχρι να κλειδώσει στη σωστή θέση.  «Συμβατές κάρτες» (Σελ. 15)



- Μην ασκείτε πίεση για να τοποθετήσετε μια φθαρμένη ή παραμορφωμένη κάρτα. Σε αυτήν την περίπτωση ενδέχεται να προκληθεί βλάβη στην υποδοχή της κάρτας.

- 4** Κλείσιμο του καλύμματος του διαμερίσματος μπαταρίας/κάρτας.
- Όταν χρησιμοποιείτε τη μηχανή, βεβαιωθείτε ότι έχετε κλείσει το κάλυμμα του διαμερίσματος της μπαταρίας/κάρτας.

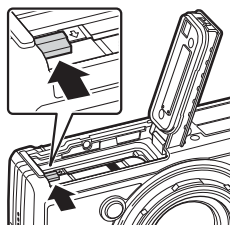


1

Προετοιμασία

## Αφαίρεση της μπαταρίας

Για να αφαιρέσετε την μπαταρία, πιάστε πρώτα το άγκιστρο ασφάλισης της μπαταρίας προς την κατεύθυνση του βέλους και, στη συνέχεια, αφαιρέστε τη.



- Μην αφαιρείτε την μπαταρία ενώ εμφανίζεται η ένδειξη εγγραφής στην κάρτα.

Ένδειξη εγγραφής στην κάρτα



- Εάν δεν μπορείτε να αφαιρέσετε την μπαταρία, επικοινωνήστε με έναν εγκεκριμένο διανομέα ή ένα κέντρο Service. Μην ασκείτε πίεση.

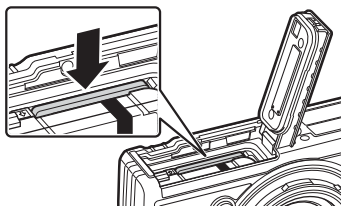
## Σημειώσεις

- Συνιστάται να έχετε μια εφεδρική μπαταρία για παρατεταμένες λήψεις σε περίπτωση που αδειάσει η μπαταρία που χρησιμοποιείτε.
- Διαβάστε επίσης «Μπαταρίες» (Σελ. 122).

## Αφαίρεση της κάρτας

Πιέστε την τοποθετημένη κάρτα ελαφρά και θα εξαχθεί. Τραβήξτε την κάρτα προς τα έξω.

- Μην αφαιρείτε την κάρτα ενώ εμφανίζεται η ένδειξη εγγραφής στην κάρτα (Σελ. 14).



## Συμβατές κάρτες

Σε αυτό το εγχειρίδιο, όλες οι συσκευές αποθήκευσης αναφέρονται ως «κάρτες». Σε αυτήν τη μηχανή μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τους εξής τύπους καρτών μνήμης SD (του εμπορίου): SD, SDHC και SDXC. Για τις πιο πρόσφατες πληροφορίες επισκεφθείτε τον ιστότοπο της Olympus.



### Διακόπτης προστασίας εγγραφής κάρτας SD

Το περίβλημα της κάρτας SD διαθέτει έναν διακόπτη προστασίας από εγγραφή. Η μετακίνηση του διακόπτη στη θέση «LOCK» δεν επιτρέπει την εγγραφή δεδομένων στην κάρτα. Επαναφέρετε τον διακόπτη στη θέση ξεκλειδώματος για να ενεργοποιήσετε την εγγραφή.



- Πρέπει να γίνει διαμόρφωση των καρτών με αυτήν τη μηχανή πριν από την πρώτη χρήση ή μετά από τη χρήση με άλλες μηχανές ή υπολογιστές. «Διαμόρφωση της κάρτας» (Σελ. 22)
- Τα δεδομένα στην κάρτα δεν σβήνονται τελείως ούτε κατά τη διαμόρφωση της κάρτας ούτε κατά τη διαγραφή δεδομένων. Κατά την απόρριψη, καταστρέψτε την κάρτα ώστε να αποτρέψετε την κλοπή προσωπικών δεδομένων.

## Θέσεις αποθήκευσης αρχείων

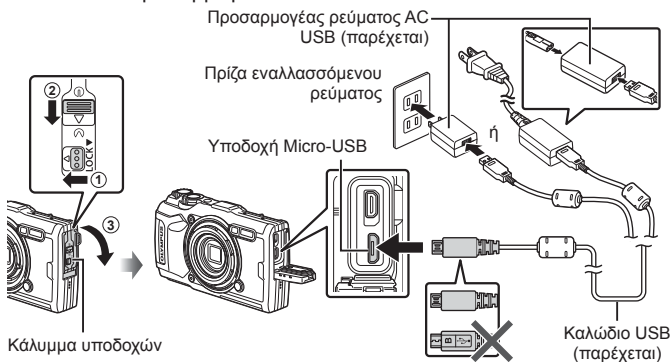
Τα δεδομένα αποθηκεύονται στους εξής φακέλους της κάρτας:

Όνομα φακέλου	Όνομα φακέλου: Τύπος δεδομένων
DCIM	100OLYMP: Εικόνες
GPSLOG: Αρχεία καταγραφής GPS	999OLYMP: Εικόνες
SNSLOG: Αρχεία καταγραφής αισθητήρων	Αυτόματη αρίθμηση αρχείων

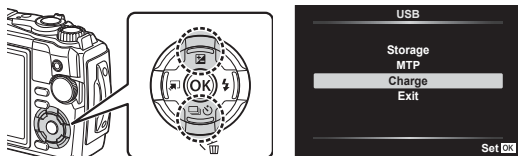
## Φόρτιση της μπαταρίας

Κατά την παράδοση, η μπαταρία δεν είναι πλήρως φορτισμένη. Πριν από τη χρήση φορτίστε την μπαταρία μέχρι να σβήσει η ενδεικτική λυχνία, υποδεικνύοντας ότι η μπαταρία είναι πλήρως φορτισμένη.

- 1 Βεβαιωθείτε ότι η μπαταρία είναι μέσα στη μηχανή και συνδέστε το καλώδιο USB και τον προσαρμογέα AC USB.



- 2 Επισημάνετε το στοιχείο [Charge] (Φόρτιση) χρησιμοποιώντας τα κουμπιά  $\Delta$   $\nabla$  και πατήστε το κουμπάκι  $\text{OK}$ .



- Η ενδεικτική λυχνία θα ανάψει και θα ξεκινήσει η φόρτιση.
- Η ενδεικτική λυχνία θα σβήσει όταν ολοκληρωθεί η φόρτιση.
- Η φόρτιση διαρκεί έως και 3 ώρες. Η φόρτιση ενδέχεται να διαρκέσει περισσότερο υπό υψηλές θερμοκρασίες περιβάλλοντος.



- Αποσυνδέετε το βύσμα ρεύματος του προσαρμογέα ρεύματος AC USB από την πρίζα όταν ολοκληρωθεί η φόρτιση.

- Για να φορτίσετε την μπαταρία στο εξωτερικό, ανατρέξτε στην ενότητα «Χρήση του φορτιστή στο εξωτερικό» (Σελ. 122).
- Ποτέ μην χρησιμοποιείτε άλλο καλώδιο εκτός από το παρεχόμενο ή το καλώδιο USB που εγκρίνει η Olympus. Αυτό ενδέχεται να προκαλέσει καπνό ή πυρκαγιά.
- Ο προσαρμογέας ρεύματος AC USB F-5AC που περιλαμβάνεται (στο εξής θα αναφέρεται ως προσαρμογέας ρεύματος AC USB) διαφέρει ανάλογα με την περιοχή αγοράς της μηχανής. Εάν παραλάβετε έναν προσαρμογέα ρεύματος AC USB τύπου πρίζας, τοποθετήστε τον απευθείας στην πρίζα εναλλασσόμενου ρεύματος.

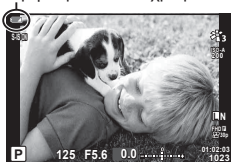


- Για λεπτομέρειες σχετικά με την μπαταρία, ανατρέξτε στην ενότητα «ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ» (Σελ. 152). Για λεπτομέρειες σχετικά με τον προσαρμογέα ρεύματος AC USB, ανατρέξτε στην ενότητα «ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ» (Σελ. 152).
- Εάν η ενδεικτική λυχνία δεν ανάβει, συνδέστε ξανά το καλώδιο USB και τον προσαρμογέα ρεύματος AC USB.
- Εάν στην οθόνη εμφανίζεται το μήνυμα «Δεν Υπάρχει Σύνδεση», τότε αποσυνδέστε και επανασυνδέστε το καλώδιο.
- Για τη φόρτιση της μπαταρίας μπορεί να χρησιμοποιηθεί φορτιστής (UC-92: πωλείται ξεχωριστά).

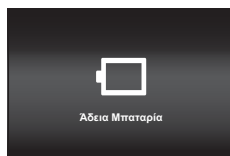
### Πότε πρέπει να φορτίζονται οι μπαταρίες

Εάν η μηχανή εμφανίσει το μήνυμα που φαίνεται στην εικόνα, τότε πρέπει να φορτίσετε την μπαταρία.

Αναβοσβήνει με κόκκινο χρώμα



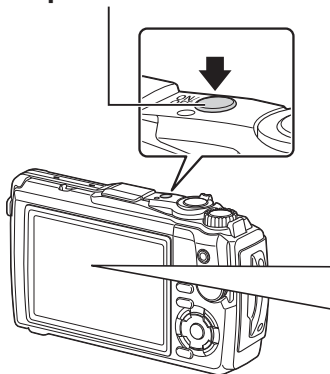
Μήνυμα σφάλματος



## Ενεργοποίηση της μηχανής

- 1 Πατήστε το κουμπί **ON/OFF** για να ενεργοποιήσετε τη μηχανή.
  - Η μηχανή θα ενεργοποιηθεί και η ενδεικτική λυχνία και οθόνη θα ανάψει.


### Κουμπί ON/OFF




### Οθόνη

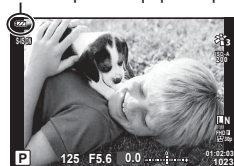
#### Στάθμη μπαταρίας

Εμφανίζεται το εικονίδιο στάθμης της μπαταρίας.



 (πράσινο): Η μηχανή είναι έτοιμη για λήψη.

 (πράσινο): Η μπαταρία δεν είναι γεμάτη.

 (αναβοσβήνει με κόκκινο χρώμα): Φορτίστε την μπαταρία.




### Λειτουργία αδρανοποίησης της μηχανής

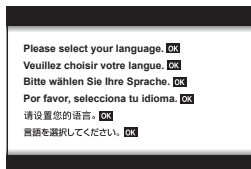
Εάν δεν εκτελεστεί καμιά λειτουργία για ένα λεπτό, η μηχανή μεταβαίνει στη λειτουργία «αδρανοποίησης» (αναμονής) για να απενεργοποιήσει την οθόνη και να ακυρώσει όλους τους χειρισμούς. Η μηχανή ενεργοποιείται εκ νέου εάν αγγίξετε οποιοδήποτε κουμπί (κουμπί κλείστρου, κουμπί  κ.λπ.). Η μηχανή θα απενεργοποιηθεί αυτόματα αν παραμείνει στη λειτουργία αδρανοποίησης για 5 λεπτά. Ενεργοποιήστε ξανά τη μηχανή πριν από τη χρήση. Μπορείτε να καθορίσετε τη διάρκεια αναμονής της μηχανής προτού εισέλθει στη λειτουργία αδρανοποίησης.  [Αδρανοπ/ση] (Σελ. 104)




## Αρχικές ρυθμίσεις

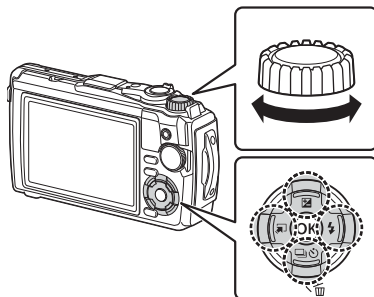
Μόλις ενεργοποιήσετε τη μηχανή για πρώτη φορά εκτελέστε τις αρχικές ρυθμίσεις, επιλέγοντας μια γλώσσα και ρυθμίζοντας το ρολόι της μηχανής.




- Η ημερομηνία και η ώρα καταγράφονται στην κάρτα μαζί με τις εικόνες.
- Η ημερομηνία και η ώρα περιλαμβάνονται, επίσης, στο όνομα του αρχείου. Βεβαιωθείτε ότι έχετε ρυθμίσει τη σωστή ημερομηνία και ώρα προτού χρησιμοποιήσετε τη μηχανή. Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων λειτουργιών, αν δεν έχει οριστεί η ημερομηνία και η ώρα.

- 1** Μόλις εμφανιστεί το παράθυρο διαλόγου αρχικών ρυθμίσεων για την επιλογή της γλώσσας πατήστε το κουμπι .







- 2** Επισημάνετε τη γλώσσα που θέλετε, χρησιμοποιώντας τον επιλογέα ελέγχου ή τα κουμπιά με βέλη   .











- Το παράθυρο διαλόγου επιλογής γλώσσας διαθέτει δύο σελίδες με επιλογές. Χρησιμοποιήστε τον επιλογέα ελέγχου ή τα κουμπιά με βέλη    για να μετακινήσετε τον δείκτη στις σελίδες.



### 3 Μόλις επισημανθεί η γλώσσα που θέλετε πατήστε το κουμπί .

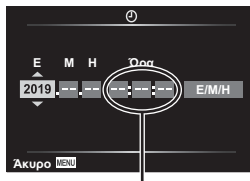
- Εάν πατήσετε το κουμπί κλείστρου προτού πατήσετε το κουμπί , τότε η μηχανή θα μεταβεί στη λειτουργία λήψης χωρίς να επιλεγεί γλώσσα. Για να πραγματοποιήσετε τις αρχικές ρυθμίσεις, απενεργοποιήστε και ενεργοποιήστε ξανά τη μηχανή για να εμφανιστεί το παράθυρο διαλόγου αρχικών ρυθμίσεων και επαναλάβετε τη διαδικασία από το Βήμα 1.
- Μπορείτε να αλλάξετε τη γλώσσα οποιαδήποτε στιγμή από το  Μενού διαμόρφωσης.  «Επιλογή της γλώσσας ()» (Σελ. 98)

### 4 Ρυθμίστε την ημερομηνία, την ώρα και τη μορφή της ημερομηνίας.

- Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά με βέλη   για να επισημάνετε ένα στοιχείο.
- Χρησιμοποιήστε τον επιλογέα ελέγχου ή τα κουμπιά με βέλη   για να αλλάξετε την τιμή του στοιχείου που έχετε επισημάνει.
- Πατήστε το κουμπί  για να ρυθμίσετε το ρολόι.
- Μπορείτε να ρυθμίσετε το ρολόι οποιαδήποτε στιγμή από το  Μενού διαμόρφωσης.  [Ρυθμίσεις ] (Σελ. 97)


### 5 Επισημάνετε μια ζώνη ώρας με τον επιλογέα ελέγχου ή τα κουμπιά με βέλη και πατήστε το κουμπί .

- Μπορείτε να ενεργοποιήσετε και να απενεργοποιήσετε τη θερινή ώρα χρησιμοποιώντας το κουμπί **INFO**.



Η ώρα εμφανίζεται σε μορφή 24 ωρών.




- Εάν η μπαταρία αφαιρεθεί από τη μηχανή για ένα διάστημα, τότε οι ρυθμίσεις ημερομηνίας και ώρας επανέρχονται στην εργοστασιακή, προεπιλεγμένη ρύθμιση.
- Ίσως χρειάζεται να ρυθμίσετε τον ρυθμό καρέ προτού τραβήξετε video.  [Ρυθμός Καρέ Video] (Σελ. 90)



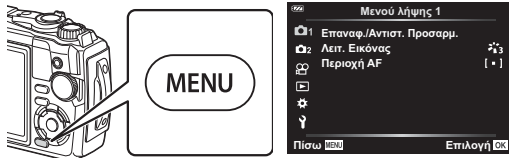
## Διαμόρφωση της κάρτας

Πρέπει να γίνει διαμόρφωση των καρτών με αυτήν τη μηχανή πριν από την πρώτη χρήση ή μετά από τη χρήση με άλλες μηχανές ή υπολογιστές.

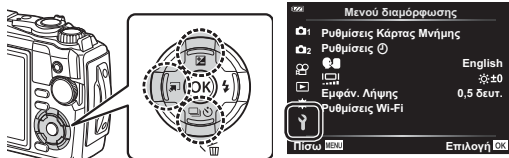
Κατά τη διαμόρφωση διαγράφονται όλα τα δεδομένα που έχουν αποθηκευτεί στην κάρτα, συμπεριλαμβανομένων των προστατευμένων φωτογραφιών.

Προτού διαμορφώσετε μια χρησιμοποιημένη κάρτα, βεβαιωθείτε πως δεν περιέχει εικόνες που θέλετε να κρατήσετε.  «Συμβατές κάρτες» (Σελ. 15)

- 1 Πατήστε το κουμπί **MENU** για να εμφανίσετε τα μενού.

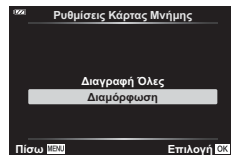


- 2 Επισημάνετε την καρτέλα **γ** με τα κουμπιά με βέλη  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$  και πατήστε το κουμπί **OK**.



- 3 Επισημάνετε το στοιχείο [Ρυθμίσεις Κάρτας Μνήμης] χρησιμοποιώντας τα κουμπιά με βέλη  $\Delta$   $\nabla$  και πατήστε το κουμπί **OK**.

- Εάν υπάρχουν δεδομένα στην κάρτα, τότε εμφανίζονται τα στοιχεία του μενού. Επισημάνετε την επιλογή [Διαμόρφωση] και πατήστε το κουμπί **OK**.



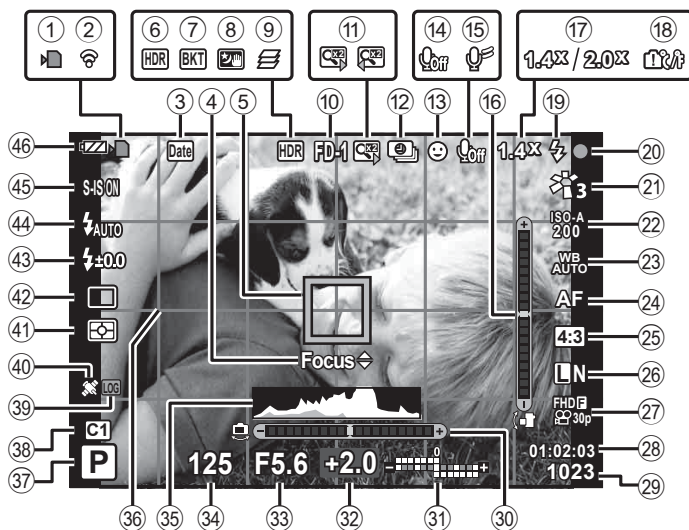
- 4 Επισημάνετε το στοιχείο [Ναι] και πατήστε το κουμπί **OK**.

- Πραγματοποιείται διαμόρφωση.

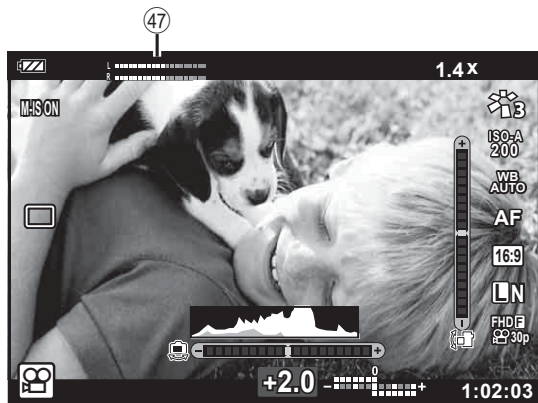
# 2 Λήψη

## Προβολές πληροφοριών κατά τη λήψη

### Προβολή οθόνης κατά τη λήψη φωτογραφιών



### Προβολή οθόνης κατά τη λειτουργία video



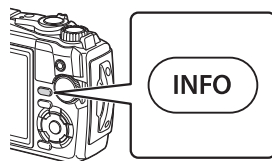
- ① Ένδειξη εγγραφής στην κάρτα .... Σελ. 14
- ② Κατάσταση σύνδεσης ασύρματου LAN ..... Σελ. 110–114
- ③ Τύπωση ημερομηνίας ..... Σελ. 89
- ④ Οδηγός λεπτομερούς ρύθμισης AF ..... Σελ. 48, 57
- ⑤ Στόχος AF ..... Σελ. 26, 85
- ⑥ HDR ..... Σελ. 30, 36
- ⑦ Εικονίδιο Bracketing ..... Σελ. 35, 88
- ⑧ Hand-Held Starlight ..... Σελ. 30
- ⑨ Σύνθ. διαφ. εστίασ. .... Σελ. 35
- ⑩ Αξεσουάρ ..... Σελ. 63, 130
- ⑪ Ψηφιακός τηλεμετατροπέας\*1 ..... Σελ. 44
- ⑫ Λήψη χρονισμού ..... Σελ. 87
- ⑬ Προτεραιότητα προσώπου ..... Σελ. 62
- ⑭ Ήχος video ..... Σελ. 40, 75, 90
- ⑮ Μείωση θορύβου αέρα ..... Σελ. 90
- ⑯ Μετρητής επιπέδου (κλίσης) ..... Σελ. 25, 106
- ⑰ Συντελεστής οπτικού zoom/ μεγέθυνσης\*1 ..... Σελ. 27, 35
- ⑱ Προειδοποίηση εσωτερικής θερμοκρασίας ..... Σελ. 138
- ⑲ Φλας ..... Σελ. 47  
(αναβοσβήνει: γίνεται φόρτιση, ανάβει σταθερά: η φόρτιση ολοκληρώθηκε)
- ⑳ Ένδειξη επιβεβαίωσης AF ..... Σελ. 26
- ㉑ Λειτουργία εικόνας ..... Σελ. 52, 84
- ㉒ Ευαισθησία ISO ..... Σελ. 54
- ㉓ Ισορροπία λευκού ..... Σελ. 55
- ㉔ Λειτουργία AF ..... Σελ. 57
- ㉕ Αναλογία πλάτους-ύψους ..... Σελ. 57
- ㉖ Ποιότητα εικόνας (φωτογραφίες) ..... Σελ. 58
- ㉗ Λειτουργία εγγραφής (video) ..... Σελ. 59
- ㉘ Διαθέσιμος χρόνος εγγραφής ... Σελ. 123
- ㉙ Πλήθος φωτογραφιών που μπορούν να αποθηκευτούν ..... Σελ. 123
- ㉚ Μετρητής επιπέδου (οριζοντας) ..... Σελ. 25, 106
- ㉛ Επάνω: Έλεγχος έντασης φλας ..... Σελ. 61  
Κάτω: Αντιστάθμιση έκθεσης ..... Σελ. 43
- ㉜ Τιμή αντιστάθμισης έκθεσης ..... Σελ. 43
- ㉝ Τιμή διαφράγματος ..... Σελ. 38
- ㉞ Ταχύτητα κλείστρου ..... Σελ. 37
- ㉟ Ιστόγραμμα ..... Σελ. 25
- ㊱ Οδηγός πλέγματος ..... Σελ. 99
- ㊲ Λειτουργία λήψης ..... Σελ. 28–41
- ㊳ Προσαρμόσιμη λειτουργία ..... Σελ. 39
- ㊴ Εικονίδιο LOG/ προειδοποίηση ..... Σελ. 117
- ㊵ Εικονίδιο GPS ..... Σελ. 115
- ㊶ Λειτουργία φωτομέτρησης ..... Σελ. 62
- ㊷ Διαδοχική λήψη/Χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης ..... Σελ. 44  
Φωτογράφιση με Προ-Λήψη ..... Σελ. 46
- ㊸ Έλεγχος έντασης φλας ..... Σελ. 61
- ㊹ Λειτουργία φλας ..... Σελ. 47
- ㊺ Σταθεροποιητής εικόνας ..... Σελ. 61
- ㊻ Στάθμη μπαταρίας ..... Σελ. 18
- ㊼ Μετρητής στάθμης ήχου εγγραφής ..... Σελ. 41

\*1 Εμφανίζεται όλες τις φορές όταν χρησιμοποιείται η λειτουργία [58] Έλεγχος μικροσκοπ. (Σελ. 35).



## Αλλαγή της προβολής πληροφοριών

Μπορείτε να αλλάξετε τις πληροφορίες που εμφανίζονται στην οθόνη κατά τη λήψη, χρησιμοποιώντας το κουμπί **INFO**.

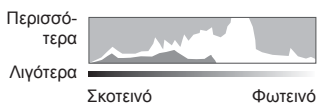


\* Δεν εμφανίζεται στη λειτουργία (λειτουργία video) εκτός εάν υπάρχει εγγραφή σε εξέλιξη.

- Μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις των Προσαρμόσ.1 και Προσαρμόσ.2.  
 /Ρυθμίσεις Info > [LV-Info] (Σελ. 106)
- Μπορείτε να εναλλάσσετε τις οθόνες προβολής πληροφοριών προς κάθε κατεύθυνση, περιστρέφοντας τον επιλογέα ελέγχου ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί **INFO**.

### Προβολή ιστογράμματος

Εμφανίζεται ένα ιστόγραμμα που δείχνει την κατανομή της φωτεινότητας στην εικόνα. Ο οριζόντιος άξονας δείχνει τη φωτεινότητα, ενώ ο κατακόρυφος άξονας τον αριθμό των ριξέλ κάθε βαθμού φωτεινότητας στην εικόνα. Κατά τη λήψη, οι περιοχές με υπερέκθεση εμφανίζονται με κόκκινο χρώμα, αυτές με υποέκθεση με μπλε χρώμα και αυτές που φωτομετρήθηκαν σημαιακά με πράσινο χρώμα.



### Προβολή του μετρητή επιπέδου

Υποδεικνύεται ο προσανατολισμός της μηχανής. Η «κατακόρυφη απόκλιση» υποδεικνύεται στην κατακόρυφη γραμμή και η «οριζόντια απόκλιση» στην οριζόντια γραμμή. Η μηχανή είναι οριζόντια και κατακόρυφη όταν οι γραμμές γίνουν πράσινες.

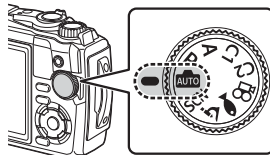
- Χρησιμοποιήστε τις ενδείξεις στο μετρητή επιπέδου ως οδηγούς.
- Μπορείτε να διορθώσετε τυχόν σφάλματα στην προβολή μέσω της βαθμονόμησης (Σελ. 104).

## Βασική φωτογράφιση

Εσείς απλά πατάτε το κουμπί κλείστρου και η μηχανή επιλέγει τις ρυθμίσεις που αρμόζουν στη σκηνή.

### Λήψη φωτογραφιών (Λειτουργία AUTO)

- 1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **AUTO**.



- 2 Καθράρετε τη φωτογραφία.
  - Προσέχετε να μην παρεμποδίζεται ο φακός ή ο φωτισμός αυτόματης εστίασης από τα δάκτυλά σας ή τον ιμάντα της μηχανής.



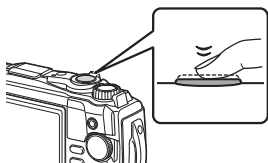
Θέση τοπίου



Θέση πορτραίτου

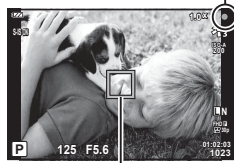
- 3 Ρυθμίστε την εστίαση.

- Εμφανίστε το θέμα στο κέντρο της οθόνης και πατήστε ελαφρά το κουμπί κλείστρου στην πρώτη θέση (μέχρι τη μέση). Εμφανίζεται η ένδειξη επιβεβαίωσης αυτόματης εστίασης (●) καθώς και ένα πράσινο πλαίσιο (στόχος AF) στη θέση εστίασης.



Πατήστε το κουμπί κλείστρου ως τη μέση.

Ένδειξη επιβεβαίωσης αυτόματης εστίασης

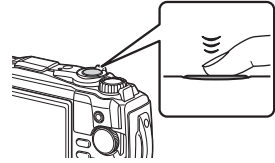


Στόχος αυτόματης εστίασης

- Εάν η ένδειξη επιβεβαίωσης αυτόματης εστίασης αναβοσβήνει, τότε το θέμα δεν είναι εστιασμένο. (Σελ. 135)

#### 4 Ελευθερώστε το κλείστρο.

- Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι τέρμα (τελείως).
- Η μηχανή θα ελευθερώσει το κλείστρο και θα τραβήξει μια φωτογραφία.
- Η εικόνα που καταγράφηκε θα εμφανιστεί στην οθόνη.



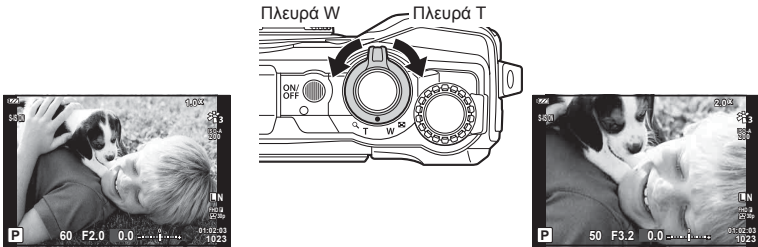
Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα.

#### Σημειώσεις

- Για να βγείτε στη λειτουργία λήψης από τα μενού ή την αναπαραγωγή, πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.

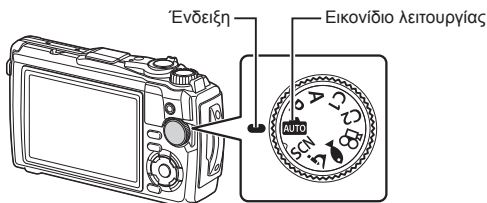
### Χρήση του zoom

Αυξήστε το zoom για να φωτογραφίσετε αντικείμενα που βρίσκονται μακριά και μειώστε το zoom για να αυξήσετε το οπτικό πεδίο που καλύπτει το κάδρο. Για να ρυθμίσετε το zoom χρησιμοποιήστε τον μοχλό zoom.



## Επιλογή λειτουργίας λήψης

Χρησιμοποιήστε τον επιλογέα λειτουργιών για να επιλέξετε τη λειτουργία λήψης και, στη συνέχεια, τραβήξτε τη φωτογραφία.



### Τύποι λειτουργιών λήψης

Για τον τρόπο χρήσης των διάφορων λειτουργιών λήψης ανατρέξτε στα παρακάτω.

Λειτουργία λήψης	Περιγραφή	28
	Η μηχανή επιλέγει αυτόματα την καταλληλότερη λειτουργία λήψης.	26
<b>SCN</b>	Η μηχανή βελτιστοποιεί αυτόματα τις ρυθμίσεις, ανάλογα με το θέμα ή τη σκηνή.	29
	Είναι δυνατή η φωτογράφιση θεμάτων που απέχουν έως 1 εκ. από τον φακό της μηχανής. Σε αυτήν τη λειτουργία μπορείτε να φωτογραφίσετε με μεγάλο βάθος πεδίου αλλά και να τραβήξετε ένα καθορισμένο πλήθος εικόνων με ομαδοποίηση εστίασης.	35
	Επιλέγοντας απλώς την κατάλληλη δευτερεύουσα λειτουργία, ανάλογα με το θέμα ή τη σκηνή, η υποβρύχια λήψη εκτελείται με τη σωστή ρύθμιση.	36
<b>P</b>	Η μηχανή μετρά τη φωτεινότητα του θέματος και ρυθμίζει αυτόματα την ταχύτητα κλείστρου και το διάφραγμα για βέλπιστα αποτελέσματα.	37
<b>A</b>	Εσείς επιλέγετε το διάφραγμα και η μηχανή ρυθμίζει αυτόματα την ταχύτητα κλείστρου για βέλπιστα αποτελέσματα.	38
<b>C1</b>	Χρησιμοποιήστε τις προσαρμόσιμες λειτουργίες για αποθήκευση και ανάκληση των ρυθμίσεων λήψης που προτιμάτε. • Σε κάθε μια από τις δύο προσαρμόσιμες λειτουργίες ( <b>C1</b> και <b>C2</b> ) μπορείτε να αποθηκεύσετε διαφορετικές ρυθμίσεις.	39
<b>C2</b>		
	Λήψη video.	41

#### Λειτουργίες που δεν μπορούν να επιλεγούν από τα μενού






Ορισμένα στοιχεία των μενού ίσως να μην είναι δυνατό να επιλεγούν χρησιμοποιώντας τα κουμπιά με βέλη.













- Στοιχεία που δεν μπορούν να ρυθμιστούν με την τρέχουσα λειτουργία λήψης.  
 «Λίστα διαθέσιμων ρυθμίσεων σε κάθε λειτουργία λήψης» (Σελ. 140)
- Στοιχεία που δεν μπορούν να ρυθμιστούν επειδή έχει ήδη ρυθμιστεί ένα άλλο στοιχείο: Ορισμένες ρυθμίσεις, όπως η λειτουργία εικόνας, δεν είναι διαθέσιμες όταν ο επιλογέας λειτουργιών είναι στραμμένος στο .






## Αντιστοίχιση των ρυθμίσεων στη σκηνή (Λειτουργία SCN)

Απλά περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **SCN** και επιλέξτε τη λειτουργία σκηνής που θέλετε, ώστε να φωτογραφίσετε με τις βέλτιστες ρυθμίσεις της μηχανής για το αντίστοιχο θέμα ή σκηνή.

- Οι διαδικασίες χρήσης των λειτουργιών [Ζωντανή Σύνθ. Λήψη] και [Πανόραμα] διαφέρουν από αυτές για τις υπόλοιπες σκηνές. Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στις παραγράφους «[Ζωντανή Σύνθ. Λήψη]: Ζωντανή σύνθετη φωτογράφιση» (Σελ. 33) και «Πανόραμα» (Σελ. 34).

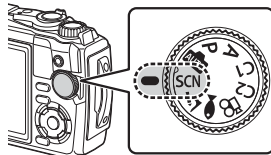
Τύπος θέματος	Λειτουργία σκηνής	Περιγραφή
Πρόσωπα	 Πορτραίτο	Κατάλληλη για φωτογράφιση πορτραίτου. Τονίζει την υφή της επιδερμίδας.
	 e-Portrait	Εξομαλύνει τους τόνους και την υφή της επιδερμίδας. Η συγκεκριμένη λειτουργία είναι κατάλληλη για προβολή εικόνων σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας. Η μηχανή αποθηκεύει δύο εικόνες: μία με εφαρμοσμένο το εφέ και μία χωρίς.
	 Τοπίο+ Πορτραίτο	Κατάλληλη για πορτραίτα με τοπίο στο φόντο. Απεικονίζονται πολύ όμορφα τα μπλε και πράσινα χρώμα, καθώς και οι τόνοι της επιδερμίδας.
	 Νύκτα+ Πορτραίτο	Κατάλληλη για λήψεις πορτραίτου με νυχτερινό φόντο. Συνιστάται η χρήση τριπόδου και τηλεχειρισμού μέσω της εφαρμογής Ol.Share (Σελ. 111, 112).
	 Παιδιά	Κατάλληλη για φωτογράφιση παιδιών και άλλων θεμάτων με δράση.

Τύπος θέματος	Λειτουργία σκηνής	Περιγραφή
Νυχτερινά τοπία	 Νυχτερινό τοπίο	Κατάλληλη για νυχτερινές λήψεις με χρήση τριπόδου. Συνιστάται η χρήση τριπόδου και τηλεχειρισμού μέσω της εφαρμογής OI.Share (Σελ. 111, 112).
	 Νύκτα+ Πορτραίτο	Κατάλληλη για λήψεις πορτραίτου με νυχτερινό φόντο. Συνιστάται η χρήση τριπόδου και τηλεχειρισμού μέσω της εφαρμογής OI.Share (Σελ. 111, 112).
	 Hand-Held Starlight	Κατάλληλη για νυχτερινές λήψεις χωρίς χρήση τριπόδου. Μειώνει το θόλωμα σε σκηνές με φωτεινά σημεία και χαμηλό φωτισμό. Η μηχανή κάνει οκτώ λήψεις και τις συνδυάζει σε μία φωτογραφία.
	 Πυροτεχνήματα	Κατάλληλη για νυχτερινή φωτογράφιση πυροτεχνημάτων. Συνιστάται η χρήση τριπόδου και τηλεχειρισμού μέσω της εφαρμογής OI.Share (Σελ. 111, 112).
	 Ζωντανή Σύnth. Λήψη	Η μηχανή τραβά αυτόματα πολλαπλές εικόνες, καταγράφοντας μόνο τις νέες φωτεινές περιοχές και συνθέτει τις λήψεις σε μια μεμονωμένη εικόνα. Με την κανονική λήψη μεγάλης διάρκειας, μια εικόνα με φωτεινά ίχνη, π.χ. ίχνη αστεριών και φωτισμένα κτίρια θα είναι υπερβολικά φωτεινή. Μπορείτε να τραβήξετε μια τέτοια φωτογραφία χωρίς κίνδυνο υπερέκθεσης, ελέγχοντας την εξέλιξη της λήψης. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Για πληροφορίες σχετικά με τη φωτογράφιση χρησιμοποιώντας αυτήν τη λειτουργία, ανατρέξτε στην παράγραφο «[Ζωντανή Σύnth. Λήψη]: Ζωντανή σύνθετη φωτογράφιση» (Σελ. 33).</li> </ul>
Κίνηση	 Σπορ	Κατάλληλη για στιγμιότυπα με γρήγορη κίνηση ή δράση. Η μηχανή θα φωτογραφίζει όσο πατάτε το κουμπί κλείστρου.
	 Παιδιά	Κατάλληλη για φωτογράφιση παιδιών και άλλων θεμάτων με δράση.
Τοπία	 Τοπίο	Κατάλληλη για φωτογράφιση τοπίων.
	 Ηλιοβασίλεμα	Κατάλληλη για φωτογράφιση του ηλιοβασιλέματος.
	 Παραλία & Χιόνια	Κατάλληλη για λήψεις σε χιονισμένο ή παραθαλάσσιο τοπίο ή για σκηνές που κυριαρχούν τα πολύ λευκά χρώματα.
	 Πανόραμα	Λήψη μιας σειράς φωτογραφιών, οι οποίες θα συνδυαστούν για τη δημιουργία πανοράματος. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Για πληροφορίες σχετικά με τη φωτογράφιση χρησιμοποιώντας αυτήν τη λειτουργία, ανατρέξτε στην παράγραφο «Πανόραμα» (Σελ. 34).</li> </ul>
	 HDR κόντρα φωτισ.	Κατάλληλη για σκηνές με έντονη αντίθεση. Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί κλείστρου η μηχανή τραβάει τέσσερις λήψεις και, κατόπιν, τις συνδυάζει σε μία εικόνα η οποία θα έχει τη σωστή έκθεση.

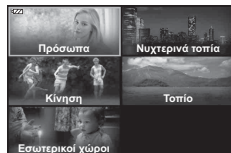
Τύπος θέματος	Λειτουργία σκηνής	Περιγραφή
Εσωτερικοί χώροι	 Φως Κεριών	Κατάλληλη για λήψεις υπό το φως κεριών. Διατηρούνται τα θερμά χρώματα.
	 Πορτραίτο	Κατάλληλη για φωτογράφιση πορτραίτου. Τονίζει την υφή της επιδερμίδας.
	 e-Portrait	Εξομαλνεί τους τόνους και την υφή της επιδερμίδας. Η συγκεκριμένη λειτουργία είναι κατάλληλη για προβολή εικόνων σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας. Η μηχανή αποθηκεύει δύο εικόνες: μία με εφαρμοσμένο το εφέ και μία χωρίς.
	 Παιδιά	Κατάλληλη για φωτογράφιση παιδιών και άλλων θεμάτων με δράση.
	 HDR κόντρα φωτισ.	Κατάλληλη για σκηνές με έντονη αντίθεση. Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί κλείστρου η μηχανή τραβάει τέσσερις λήψεις και, κατόπιν, τις συνδυάζει σε μία εικόνα η οποία θα έχει τη σωστή έκθεση.

- Για να μεγιστοποιηθούν τα οφέλη των λειτουργιών σκηνής, κάποιες ρυθμίσεις της λειτουργίας λήψης απενεργοποιούνται.
- Στη φωτογράφιση με τη λειτουργία [e-Portrait] ενδέχεται να απαιτείται λίγος χρόνος μέχρι την εγγραφή της εικόνας. Επίσης, όταν είναι επιλεγμένη η ποιότητα εικόνας [RAW], η εικόνα εγγράφεται σε μορφή RAW+JPEG.
- Στη λειτουργία [Hand-Held Starlight] οι εικόνες που λαμβάνονται με ποιότητα [RAW] εγγράφονται σε μορφή RAW+JPEG, με το πρώτο καρέ σε μορφή RAW και την τελική σύνθεση σε μορφή JPEG.
- Η λειτουργία [HDR κόντρα φωτισ.] εγγράφει τις εικόνες με επεξεργασία HDR σε μορφή JPEG. Εάν είναι επιλεγμένη η ποιότητα εικόνας [RAW], τότε η εικόνα εγγράφεται σε μορφή RAW+JPEG.
  - Εάν η φωτογράφιση γίνει με αργή ταχύτητα κλείστρου, τότε ενδέχεται να εμφανιστεί θόρυβος.
  - Για βέλτιστα αποτελέσματα, στερεώστε καλά τη μηχανή, π.χ. σε τρίποδο.
  - Η εικόνα που εμφανίζεται στην οθόνη κατά τη λήψη θα διαφέρει από την εικόνα που έχει υποβληθεί σε επεξεργασία HDR.
  - Επιλέγεται η λειτουργία εικόνας [Κανονικό] και ο χρωματικός χώρος [sRGB].

- 1 Περιστρέψτε τον επιλογή λειτουργιών στη θέση **SCN**.

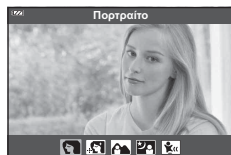


- 2 Επισημάνετε τον τύπο του θέματος που θέλετε με τα  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  ή τον επιλογή ελέγχου και πατήστε το κουμπί  $\odot$ .



- 3 Επισημάνετε τη λειτουργία σκηνής που θέλετε με τα  $\triangleleft$   $\triangleright$  ή τον επιλογή ελέγχου και πατήστε το κουμπί  $\odot$ .

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη προβολή, πατήστε το κουμπί **MENU** χωρίς να πατήσετε το κουμπί  $\odot$  για την επιλογή λειτουργίας σκηνής.
- Για να επιλέξετε διαφορετική λειτουργία σκηνής, πατήστε το κουμπί  $\blacktriangleright$  ( $\triangleleft$ ).



- 4 Τραβήξτε τη φωτογραφία.

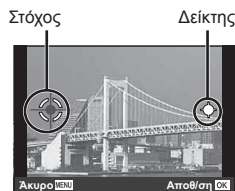


## [Ζωντανή Σύνθ. Λήψη]: Ζωντανή σύνθετη φωτογράφιση

- 1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **SCN**.
- 2 Επισημάνετε το στοιχείο [Νυχτερινά τοπία] με τα  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$  ή τον επιλογέα ελέγχου και πατήστε το κουμπί  $\odot$ .
- 3 Επισημάνετε το στοιχείο [Ζωντανή Σύνθ. Λήψη] με τα  $\triangleleft \triangleright$  ή τον επιλογέα ελέγχου και πατήστε το κουμπί  $\odot$ .
- 4 Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση για να εστιάσετε.
  - Για να μειώσετε το θάμπωμα λόγω αστάθειας της μηχανής, στερεώστε τη μηχανή σε τρίποδο και για την απελευθέρωση του κλείστρου χρησιμοποιήστε τηλεχειρισμό μέσω της OI.Share (Σελ. 112) στη λειτουργία ασύρματου χειρισμού.
  - Εάν η ένδειξη εστίασης αναβοσβήνει, τότε η μηχανή δεν έχει εστιάσει.
- 5 Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι το τέρμα για να φωτογραφίσετε.
  - Η μηχανή επιλέγει αυτόματα τις σωστές ρυθμίσεις και ξεκινά τη λήψη.
  - Από το πάτημα του κουμπιού κλείστρου μέχρι την έναρξη της λήψης υπάρχει μια μικρή καθυστέρηση.
  - Η σύνθετη εικόνα θα εμφανίζεται ανά τακτά διαστήματα.
- 6 Πατήστε ξανά το κουμπί κλείστρου για να τερματίσετε τη λήψη.
  - Δείτε στην οθόνη το αποτέλεσμα να αλλάζει και μόλις επιτύχετε το επιθυμητό αποτέλεσμα πατήστε το κουμπί κλείστρου για να τερματιστεί η λήψη.
  - Η εγγραφή για μία λήψη διαρκεί έως και τις 3 ώρες.

## Πανόραμα

- 1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **SCN**.
- 2 Επισημάνετε το στοιχείο [Τοπίο] με τα  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$  ή τον επιλογέα ελέγχου και πατήστε το κουμπί  $\odot$ .
- 3 Επισημάνετε το στοιχείο [Πανόραμα] με τα  $\triangleleft \triangleright$  ή τον επιλογέα ελέγχου και πατήστε το κουμπί  $\odot$ .
- 4 Πατήστε το κουμπί κλείστρου για να τραβήξετε το πρώτο καρέ.
- 5 Μετακινήστε αργά τη μηχανή για να καθάρατε τη δεύτερη λήψη.
  - Θα εμφανιστεί ένας στόχος.
- 6 Μετακινήστε αργά τη μηχανή έτσι ώστε ο δείκτης και ο στόχος να αλληλοκαλύπτονται. Η μηχανή απελευθερώνει το κλείστρο αυτόματα όταν ο δείκτης και ο στόχος αλληλοκαλύπτονται.
  - Για να συνδυάσετε μόνο δύο καρέ, πατήστε το κουμπί  $\odot$ .
- 7 Επαναλάβετε το βήμα 5 για να τραβήξετε το τρίτο καρέ. Η μηχανή συνδυάζει αυτόματα τα καρέ σε μία ενιαία, πανοραμική εικόνα.
  - Για να ακυρώσετε τη λειτουργία πανοραμικής λήψης, πατήστε το κουμπί **MENU**.







Η οθόνη όταν συνδυάζετε φωτογραφίες από τα αριστερά προς τα δεξιά

### Σημειώσεις

- Η εστίαση, η έκθεση και οι άλλες ρυθμίσεις μένουν σταθερές στις τιμές που ίσχυαν κατά την έναρξη της φωτογράφισης.
- Εάν πατήσετε ξανά το κουμπί  $\odot$  ή το κουμπί κλείστρου προτού μετακινήσετε τη μηχανή και τον στόχο πάνω στον δείκτη, τότε η φωτογράφιση θα τερματιστεί και θα δημιουργηθεί ένα πανόραμα με τις λήψεις που έχουν γίνει μέχρι εκείνο το σημείο.

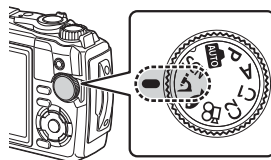
## Φωτογράφιση από πολύ κοντινή απόσταση (Λειτουργία Δ)

Είναι δυνατή η φωτογράφιση θεμάτων που απέχουν έως 1 εκ. από τον φακό της μηχανής. Σε αυτήν τη λειτουργία μπορείτε να φωτογραφίσετε με μεγάλο βάθος πεδίου αλλά και να τραβήξετε ένα καθορισμένο πλήθος εικόνων με ομαδοποίηση εστίασης.

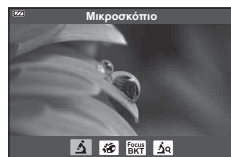
Δευτερεύουσα λειτουργία	Εφαρμογή
 Μικροσκόπιο	Είναι δυνατή η φωτογράφιση θεμάτων που απέχουν έως 1 εκ. από τον φακό της μηχανής.
 Σύνθ. διαφ. εστίασ.* <sup>1</sup>	Η μηχανή τραβάει ένα πλήθος φωτογραφιών, μεταβάλλοντας αυτόματα την εστίαση κάθε λήψης. Στη συνέχεια, αυτές συνδυάζονται σε μία σύνθετη εικόνα με μεγάλο βάθος πεδίου. Εγγράφονται δύο εικόνες, το πρώτο καρέ και η σύνθετη εικόνα. Μπορείτε να επιλέξετε το πλήθος των λήψεων και τη διάρκεια αναμονής της μηχανής προτού ξεκινήσουν οι λήψεις χρησιμοποιώντας το στοιχείο [Ρυθμίς.Σύνθ. Διαφ.Εστίασης] (Σελ. 89).
 Bracketing εστίασης	Σε αυτήν τη λειτουργία η μηχανή τραβάει ένα πλήθος φωτογραφιών, μεταβάλλοντας αυτόματα την εστίαση κάθε λήψης. Το πλήθος των εικόνων και το βήμα μεταβολής καθορίζονται στη ρύθμιση [BKT Εστίασης] (Σελ. 88).
 Έλεγχος μικροσκόπ.	Βελτιστοποιημένη για κοντινές λήψεις με το θέμα μεγεθυμένο στην οθόνη. Όταν η απόσταση λήψης είναι 1 cm. στην οθόνη αναγράφεται ο συντελεστής μεγέθυνσης. Πατήστε το > για να μεγεθύνετε την εικόνα που «βλέπει» ο φακός (μεγέθυνση 2x). Πατήστε ξανά για μεγέθυνση 4x. Εάν πατήσετε το > στη μεγέθυνση 4x, τότε η μεγέθυνση ακυρώνεται. Σε υψηλούς συντελεστές μεγέθυνσης η εικόνα ενδέχεται να εμφανίζεται κοκκώδης.

\*<sup>1</sup> Σε ορισμένες περιπτώσεις η σύνθεση της εικόνας ενδέχεται να μην είναι δυνατή, λόγω αστάθειας της μηχανής.

**1** Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση Δ.



**2** Επισημάνετε μια δευτερεύουσα λειτουργία (υπό-λειτουργία), χρησιμοποιώντας τα <> ή τον επιλογέα ελέγχου και πατήστε το κουμπί OK.



**3** Τραβήξτε τη φωτογραφία.






- Για να τραβήξετε μια σειρά φωτογραφιών με την ίδια απόσταση εστίασης, χρησιμοποιήστε το κλειδί εστίασης (Σελ. 48) ή τη λειτουργία MF (Σελ. 57).

### Σημειώσεις

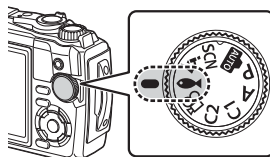
- Όταν ο επιλογέας λειτουργιών βρίσκεται στη θέση Δ, η οθόνη επιλογής υπο-λειτουργιών εμφανίζεται πατώντας το κουμπί <> (<).

## Αντιστοίχιση των ρυθμίσεων στην υποβρύχια σκηνή (Λειτουργία 🐟)

Επιλέγοντας απλώς την κατάλληλη δευτερεύουσα λειτουργία, ανάλογα με το θέμα ή τη σκηνή, η υποβρύχια λήψη εκτελείται με τη σωστή ρύθμιση.

Δευτερεύουσα λειτουργία	Εφαρμογή
 Υποβρύχια στιγμ. λήψη	Βελτιστοποιημένη για υποβρύχια φωτογράφιση με φυσικό φως.
 Υποβρ. Ευρυγώνια	Κατάλληλη για υποβρύχια λήψη.
 Υποβρ. Macro	Κατάλληλη για κοντινές, υποβρύχιες λήψεις.
 Υποβρύχιο Μικροσκόπιο	Κατάλληλη για υποβρύχια φωτογράφιση θεμάτων σε απόσταση έως και 1 εκατοστού.
 Υποβρύχια HDR	Κατάλληλη για υποβρύχιες σκηνές με έντονη αντίθεση. Για την επίτευξη της σωστής έκθεσης λαμβάνονται πολλαπλές φωτογραφίες, οι οποίες συγχωνεύονται σε μία εικόνα. Αυτή η λειτουργία ίσως να μην αποδώσει καλά στη φωτογράφιση θεμάτων με γρήγορη κίνηση.

- 1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση 🐟.



- 2 Επιστημάνετε μια δευτερεύουσα λειτουργία (υπό-λειτουργία), χρησιμοποιώντας τα <img alt="Left arrow key" data-bbox="415 578 435 598"/> <img alt="Right arrow key" data-bbox="445 578 465 598"/> ή τον επιλογέα ελέγχου και πατήστε το κουμπί <img alt="OK button" data-bbox="225 618 245 638"/>.



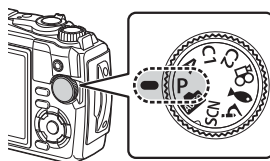
- 3 Τραβήξτε τη φωτογραφία.
- Για να τραβήξετε μια σειρά φωτογραφιών με την ίδια απόσταση εστίασης, χρησιμοποιήστε το κλειδί εστίασης (Σελ. 48) ή τη λειτουργία MF (Σελ. 57).

### Σημειώσεις

- Όταν ο επιλογέας λειτουργιών βρίσκεται στη θέση 🐟, η οθόνη επιλογής υπο-λειτουργιών εμφανίζεται πατώντας το κουμπί <img alt="Camera icon" data-bbox="525 788 545 808"/> (<img alt="Left arrow key" data-bbox="565 788 585 808"/>).

## Αφήνοντας τη μηχανή να επιλέξει το διάφραγμα και την ταχύτητα κλείστρου (Λειτουργία P)

Στη λειτουργία **P** η μηχανή επιλέγει τις βέλτιστες τιμές για το διάφραγμα, την ταχύτητα κλείστρου και την ευαισθησία ISO ανάλογα με τη φωτεινότητα του θέματος. Μετακινήστε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**.







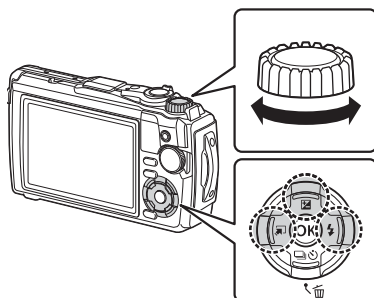
Ποσό αντιστάθμισης έκθεσης

Τιμή διαφράγματος

Ταχύτητα κλείστρου

Λειτουργία λήψης

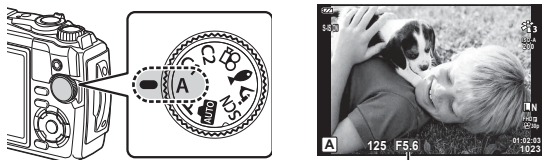
- Εμφανίζεται η ταχύτητα κλείστρου και η τιμή διαφράγματος που έχουν επιλεγεί από τη μηχανή.
- Μπορείτε να ρυθμίσετε την αντιστάθμιση έκθεσης (Σελ. 43) περιστρέφοντας τον επιλογέα ελέγχου ή πατώντας το κουμπί  () και, κατόπιν, χρησιμοποιώντας τα  .




- Οι ενδείξεις της ταχύτητας κλείστρου και του διαφράγματος αναβοσβήνουν όταν η μηχανή δεν μπορεί να επιτύχει τη βέλτιστη έκθεση.

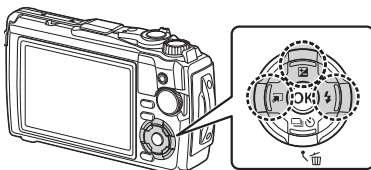
## Επιλογή του διαφράγματος (Λειτουργία A)


Στη λειτουργία λήψης **A** εσείς επιλέγετε το διάφραγμα και αφήνετε τη μηχανή να ρυθμίσει αυτόματα την ταχύτητα κλείστρου για τη βέλτιστη έκθεση. Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **A** και χρησιμοποιήστε τον επιλογέα ελέγχου για να επιλέξετε την τιμή διαφράγματος.

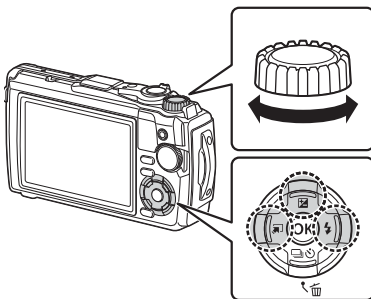


Τιμή διαφράγματος

- Αφού πατήσετε το κουμπί  (Δ), μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε τα Δ ▽ για να επιλέξετε το διάφραγμα.



- Αφού πατήσετε το κουμπί  (Δ), μπορείτε να ρυθμίσετε την αντιστάθμιση έκθεσης (Σελ. 43) χρησιμοποιώντας τον επιλογέα ελέγχου ή τα <img alt="left arrow" data-bbox="398 523 414 539"/> <img alt="right arrow" data-bbox="426 523 442 539"/>.












- Η ένδειξη ταχύτητας κλείστρου αναβοσβήνει αν η μηχανή δεν μπορεί να επιτύχει τη βέλτιστη έκθεση.

## Προσαρμόσιμες Λειτουργίες (Προσαρμοσμ. Λειτ. C1/C2)


Χρησιμοποιήστε τις προσαρμόσιμες λειτουργίες για αποθήκευση και ανάκληση των ρυθμίσεων λήψης που προτιμάτε.

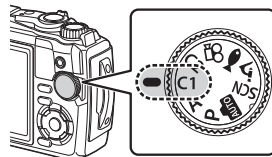
- Σε κάθε μία από τις δύο προσαρμόσιμες λειτουργίες (**C1** και **C2**) μπορείτε να αποθηκεύσετε διαφορετικές ρυθμίσεις.

### Αποθήκευση ρυθμίσεων


- 1 Προσαρμόστε τις ρυθμίσεις που θέλετε να αποθηκεύσετε.
  - Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών σε μια οποιαδήποτε θέση εκτός από την  (λειτουργία video).
- 2 Πατήστε το κουμπί **MENU** για να εμφανίσετε τα μενού.
- 3 Επισημάνετε την καρτέλα  χρησιμοποιώντας τα    και πατήστε το κουμπί .
- 4 Επισημάνετε το στοιχείο [Επαναφ./Αντιστ. Προσαρμ.] και πατήστε το κουμπί .
- 5 Επισημάνετε το [Προσαρμοσμ. Λειτ. C1] ή το [Προσαρμοσμ. Λειτ. C2] και πατήστε το κουμπί .
- 6 Επισημάνετε το στοιχείο [Επιλογή] και πατήστε το κουμπί .
  - Οι τυχόν προηγούμενες ρυθμίσεις θα αντικατασταθούν.
  - Για να ακυρώσετε την καταχώρηση, επιλέξτε το [Επαναφορά].

### Ανάκληση ρυθμίσεων


- 1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **C1** ή **C2**.
  - Θα ανακληθούν οι ρυθμίσεις που αποθηκεύτηκαν μέσω της επιλογής [Επαναφ./Αντιστ. Προσαρμ.] > [Προσαρμοσμ. Λειτ. C1] ή [Προσαρμοσμ. Λειτ. C2] στο  Μενού λήψης 1.
- 2 Τραβήξτε τη φωτογραφία.

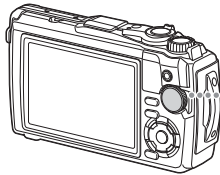


## Εγγραφή video

Μπορείτε να τραβήξετε video είτε με την αποκλειστική λειτουργία  (video) της μηχανής είτε με τους βασικούς χειρισμούς εγγραφής, χωρίς να τερματίσετε τη λήψη φωτογραφιών.

Η εγγραφή του video γίνεται με το κουμπί .

Οι επιλογές και οι ενδείξεις που σχετίζονται με το video εμφανίζονται περιστρέφοντας τον επιλογέα λειτουργιών στη λειτουργία .




### Λειτουργία (video)

Επιλέξτε αυτήν τη λειτουργία εάν σκοπεύετε κυρίως να εγγράψετε video.

### Λειτουργίες φωτογράφισης

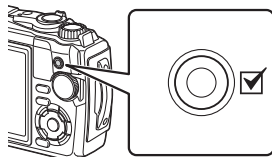
Επιλέξτε αυτές τις λειτουργίες για να εγγράψετε video ενώ φωτογραφίζετε.

- Οι αισθητήρες εικόνας CMOS, όπως αυτός που χρησιμοποιείται στη μηχανή, παράγουν το φαινόμενο "κυλιόμενο κλείστρου" όπως ονομάζεται, το οποίο ίσως προκαλέσει παραμόρφωση στην εικόνα κινούμενων θεμάτων. Αυτή η παραμόρφωση είναι φυσικό φαινόμενο και εμφανίζεται με θέματα που κινούνται γρήγορα ή όταν η μηχανή κινείται κατά τη λήψη. Είναι ιδιαίτερα εμφανές σε λήψη φωτογραφιών με μεγάλη εστιακή απόσταση.
- Το κουμπί  δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την εγγραφή video στις ακόλουθες περιστάσεις:
  - με πατημένο μέχρι τη μέση το κουμπί κλείστρου ή κατά τη διαδοχική λήψη, τη λήψη χρονισμού, τη ζωντανή σύνθετη λήψη και την πανοραμική λήψη
- Δεν εκπέμπεται ηχητικό σήμα όταν η μηχανή εστιάζει στη λειτουργία video.

## Εγγραφή video στις λειτουργίες φωτογράφισης

**1** Πατήστε το κουμπί  για να ξεκινήσετε την εγγραφή.


- Το video που εγγράφεται θα εμφανιστεί στην οθόνη.

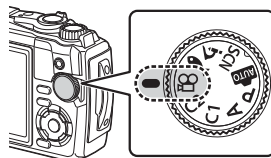






**2** Πατήστε ξανά το κουμπί  για να τερματίσετε την εγγραφή.



## Εγγραφή video στη λειτουργία video (Λειτουργία )






- 1 Περιστρέψτε τον επιλογή λειτουργιών στη θέση .

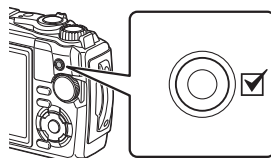




- 2 Πατήστε το κουμπί  για να εμφανίσετε τα στοιχεία ζωντανού ελέγχου και χρησιμοποιήστε τα   για να επισημάνετε το στοιχείο  ποιότητα video (Σελ. 59).



 Ποιότητα video

- 3 Επισημάνετε την επιλογή που θέλετε με τα   και πατήστε το κουμπί .
- 4 Πατήστε το κουμπί  για να ξεκινήσετε την εγγραφή.
  - Για να τερματίσετε την εγγραφή πατήστε ξανά το κουμπί .



- Η στάθμη του ήχου κατά την εγγραφή υποδεικνύεται από τον μετρητή στάθμης εγγραφής. Όσο περισσότερο ο μετρητής εκτείνεται προς την κόκκινη περιοχή, τόσο υψηλότερη είναι η στάθμη εγγραφής.
- Μπορείτε να ρυθμίσετε τη στάθμη εγγραφής από το μενού video .  [Ένταση εγγρ. Ήχου] (Σελ. 90)

Μετρητής στάθμης εγγραφής



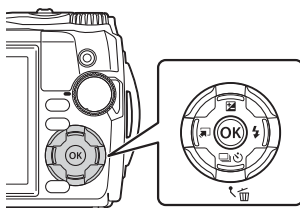
### Σημειώσεις

- Δεν εκπέμπεται ηχητικό σήμα όταν η μηχανή εστιάζει στη λειτουργία video.

## Χρήση διάφορων ρυθμίσεων

Μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις χρησιμοποιώντας οποιοδήποτε από τα εξής:

### Κουμπιά άμεσης λειτουργίας (Σελ. 43)



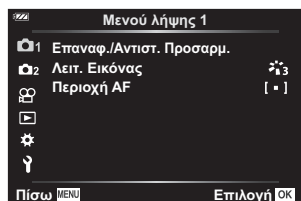
Οι λειτουργίες που χρησιμοποιούνται συχνότερα είναι αντιστοιχισμένες στα  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$ . Μπορείτε να επιλέξετε άμεσα την αντιστοιχισμένη λειτουργία, απλά με το πάτημα του κουμπιού. Ανάλογα με τη λειτουργία λήψης και τις ρυθμίσεις της μηχανής ορισμένες επιλογές ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμες.  $\mathbb{H}$  «Λίστα διαθέσιμων ρυθμίσεων σε κάθε λειτουργία λήψης» (Σελ. 140)

### Στοιχεία ζωντανού ελέγχου (Σελ. 50)



Προσαρμογή των ρυθμίσεων με ταυτόχρονη προεπισκόπηση των αποτελεσμάτων στην προβολή. Μερικά στοιχεία δεν είναι διαθέσιμα σε ορισμένες λειτουργίες λήψης.  $\mathbb{H}$  «Λίστα διαθέσιμων ρυθμίσεων σε κάθε λειτουργία λήψης» (Σελ. 140)

### Μενού (Σελ. 81)



Τα μενού παρέχουν πρόσβαση σε διάφορες λειτουργίες λήψης, αναπαραγωγής, ημερομηνίας και ώρας, καθώς και σε ρυθμίσεις προβολής.

## Ρυθμίσεις προσβάσιμες από τα κουμπιά άμεσης λειτουργίας

Οι λειτουργίες που χρησιμοποιούνται συχνότερα είναι αντιστοιχισμένες στα  $\Delta$   $\nabla$   $\langle$   $\triangleright$ . Μπορείτε να επιλέξετε άμεσα την αντιστοιχισμένη λειτουργία, απλά με το πάτημα του κουμπιού.





Ανάλογα με τη λειτουργία λήψης και τις ρυθμίσεις της μηχανής ορισμένες επιλογές ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμες.  «Λίστα διαθέσιμων ρυθμίσεων σε κάθε λειτουργία λήψης» (Σελ. 140)

### Έλεγχος της έκθεσης ( έκθεσης)

Επιλέξτε θετικές («+») τιμές για να κάνετε τις εικόνες πιο φωτεινές και αρνητικές («-») τιμές για πιο σκοτεινές. Μπορείτε να ρυθμίσετε την έκθεση κατά  $\pm 2,0$  EV.








Η μέθοδος που χρησιμοποιείται εξαρτάται από τη λειτουργία λήψης.



Λειτουργία λήψης	Μέθοδος
Λειτουργία <b>P</b> /προσαρμόσιμη λειτουργία/λειτουργία video/λειτουργία  /λειτουργία $\Delta$	Περιστρέψτε τον επιλογέα ελέγχου. ή Πατήστε το κουμπί  ( $\Delta$ ) και, στη συνέχεια, πατήστε το $\langle$ $\triangleright$ .
Λειτουργία <b>A</b>	Πατήστε το κουμπί  ( $\Delta$ ) και μετά περιστρέψτε τον επιλογέα ελέγχου. ή Πατήστε το κουμπί  ( $\Delta$ ) και, στη συνέχεια, πατήστε $\langle$ $\triangleright$ .

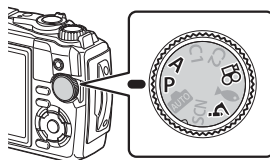
- Η αντιστάθμιση έκθεσης δεν είναι διαθέσιμη στις λειτουργίες  ή **SCN**.





## Μεγέθυνση (Ψηφιακός τηλεμετατροπέας)






Κάνει μεγέθυνση και εγγραφή στο κέντρο του κάδρου. Στις λειτουργίες **P**, **A** και , ο συντελεστής μεγέθυνσης γίνεται περίπου ίσος με 2x, ενώ όταν επιλεγεί το  (Έλεγχος μικροσκόπ.) στη λειτουργία , υπάρχει επιλογή μεγέθυνσης μεταξύ 2x και 4x.

**1** Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **A**,  ή .

- Εάν περιστρέψετε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση , τότε επιλέξτε το  (Έλεγχος μικροσκόπ.).



**2** Εάν περιστρέψετε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **A** ή , τότε πατήστε το . Εάν περιστρέψετε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση , τότε πατήστε το .

- Ο συντελεστής μεγέθυνσης αυξάνεται κατά 2x και εμφανίζεται το εικονίδιο . Για ακύρωση της μεγέθυνσης, πατήστε το .
- Εάν περιστρέψετε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση , τότε πατώντας το  η εικόνα μεγεθύνεται κατά 2x. Πατώντας ξανά το  η μεγέθυνση γίνεται 4x και με τρίτο πάτημα η μεγέθυνση ακυρώνεται.
- Οι εικόνες JPEG αποθηκεύονται με τον επιλεγμένο συντελεστή μεγέθυνσης. Στην περίπτωση εικόνων RAW, η περικοπή μεγέθυνσης υποδεικνύεται με ένα πλαίσιο. Κατά την αναπαραγωγή, στην εικόνα εμφανίζεται ένα πλαίσιο με την περικοπή μεγέθυνσης.
- Στην περίπτωση video 4K ή υψηλής ταχύτητας, ο ψηφιακός τηλεμετατροπέας απενεργοποιείται αυτόματα μόλις ξεκινήσει η εγγραφή.
- Η επιλογή [Περιοχή AF] ρυθμίζεται σταθερά στο [I ■ I] (μεμονωμένος στόχος).

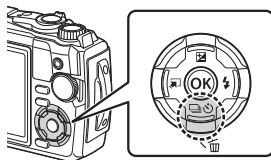
Ψηφιακός τηλεμετατροπέας



## Φωτογράφιση με διαδοχικές λήψεις/χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης

Κρατήστε το κουμπί κλείστρου πατημένο μέχρι το τέρμα για να τραβήξετε μια σειρά φωτογραφιών. Εναλλακτικά, μπορείτε να τραβήξετε φωτογραφίες χρησιμοποιώντας τον χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης.

**1** Πατήστε το κουμπί  (∇).



## 2 Επισημάνετε ένα στοιχείο χρησιμοποιώντας τα <D> ή τον επιλογέα ελέγχου.

	<b>Απλή Λήψη</b>	Λαμβάνεται 1 καρέ με κάθε πάτημα το κουμπιού κλείστρου.
	<b>Διαδοχικές Υψηλή Τ.</b>	Κρατήστε το κουμπί κλείστρου πατημένο μέχρι το τέρμα για να τραβήξετε μια σειρά φωτογραφιών. • Για να επιλέξετε έναν ρυθμό προώθησης καρέ, επισημάνετε το [Διαδοχικές Υψηλή Τ.] και πατήστε το κουμπί <b>INFO</b> προτού πατήσετε το κουμπί . Επιλέξετε έναν από τους εξής ρυθμούς προώθησης καρέ: 10 καρέ ανά δευτερόλεπτο (10 fps) και 20 καρέ ανά δευτερόλεπτο (20 fps) περίπου. Χρησιμοποιήστε τα Δ ∇ <D> ή τον επιλογέα ελέγχου για να επισημάνετε έναν ρυθμό προώθησης καρέ και πατήστε το κουμπί  για τον επιλέξετε. • Το φλας απενεργοποιείται.
	<b>Διαδοχ. Χαμηλή Τ.</b>	Πραγματοποιείται λήψη φωτογραφιών με ρυθμό 5 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) περίπου, για όσο χρόνο πατάτε το κουμπί κλείστρου μέχρι το τέρμα.
	12 δευτ.	Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση για να εστιάσετε και πατήστε το μέχρι το τέρμα για να ξεκινήσει ο χρονομέτρης. Αρχικά, η λυχνία του χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης ανάβει για περίπου 10 δευτερόλεπτα, στη συνέχεια αναβοσβήνει για περίπου 2 δευτερόλεπτα και εκτελείται λήψη της φωτογραφίας.
	2 δευτ.	Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση για να εστιάσετε και πατήστε το μέχρι το τέρμα για να ξεκινήσει ο χρονομέτρης. Η λυχνία του χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης αναβοσβήνει για περίπου 2 δευτερόλεπτα και έπειτα γίνεται η λήψη της φωτογραφίας.
	<b>Προγραμματιζόμενος χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης</b>	Πατήστε το κουμπί <b>INFO</b> για να ρυθμίσετε τα [∑ Χρονόμετρο], [Αριθμ. Λήψεων] και [Ενδιάμεσος χρόνος]. Χρησιμοποιήστε τα <D> για να επισημάνετε ένα στοιχείο και τα Δ ∇ για να επιλέξετε μια τιμή. Η εστίαση, η έκθεση και η ισορροπία λευκού σταθεροποιούνται στις τιμές για την πρώτη λήψη σε κάθε σειρά.
	<b>Προ-Λήψη</b>	Η διαδοχική λήψη ξεκινά μόλις πατήσετε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση. Μόλις πατήσετε το κουμπί κλείστρου μέχρι τέρμα ξεκινά η εγγραφή στην κάρτα όλων των φωτογραφιών (και αυτών πριν το πλήρες πάτημα). Η εστίαση, η έκθεση και η ισορροπία λευκού σταθεροποιούνται στις τιμές για την πρώτη λήψη σε κάθε σειρά. «Προ-Λήψη» (Σελ. 46) • Το φλας απενεργοποιείται.

## 3 Πατήστε το κουμπί .

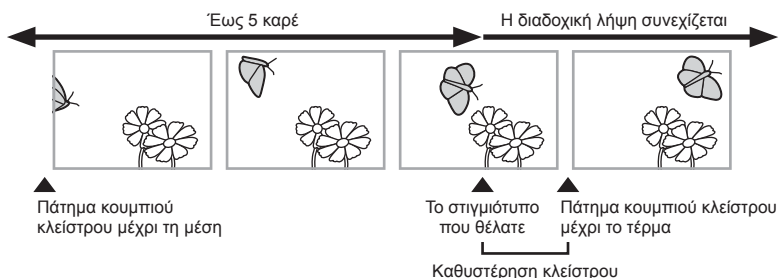
- Για λήψη με τον χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης στερεώστε τη μηχανή σε τρίποδο.
- Εάν κατά τη χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης σταθείτε μπροστά από τη μηχανή για να πατήσετε το κουμπί κλείστρου, τότε η φωτογραφία ίσως να μην είναι εστιασμένη.
- Εάν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία , τότε εμφανίζεται η ζωντανή προβολή. Στη λειτουργία , στην οθόνη εμφανίζεται η τελευταία φωτογραφία που τραβήχτηκε κατά τη διαδοχική λήψη.
- Κατά τις διαδοχικές λήψεις, εάν αρχίσει να αναβοσβήνει το εικονίδιο στάθμης μπαταρίας λόγω χαμηλής φόρτισης, τότε η μηχανή διακόπτει τη φωτογράφιση και αρχίζει να αποθηκεύει στην κάρτα τις φωτογραφίες που τραβήξατε. Ανάλογα με τη φόρτιση της μπαταρίας που απομένει, η μηχανή ενδέχεται να μην αποθηκεύσει όλες τις φωτογραφίες.

## Σημειώσεις

- Για να ακυρώσετε τον ενεργοποιημένο χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης, πατήστε το κουμπί **MENU**.
- Η λειτουργία χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης δεν ακυρώνεται αυτόματα μετά τη λήψη.

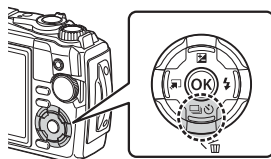
## Προ-Λήψη

Στη λειτουργία Προ-Λήψη η μηχανή εγγράφει φωτογραφίες με ρυθμό περίπου 10 καρτέ ανά δευτερόλεπτο (fps), ξεκινώντας περίπου 0,5 δευτερόλεπτα πριν πατήσετε το κουμπί κλείστρου μέχρι το τέρμα. Με αυτήν τη λειτουργία θα απαθανάτιστε στιγμιότυπα που ενδεχομένως θα «χάνατε» λόγω καθυστέρησης του κλείστρου.



Για να εκμηδενιστεί η καθυστέρηση από πάτημα του κουμπιού κλείστρου ως το τέρμα και την έναρξη εγγραφής των εικόνων, μόλις πατήσετε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση ξεκινούν οι διαδοχικές λήψεις με χρήση του ηλεκτρονικού κλείστρου, ενώ με το πάτημα μέχρι το τέρμα ξεκινά η εγγραφή στην κάρτα των εικόνων (και έως 5) που τραβήχτηκαν πριν το πλήρες πάτημα.


- 1 Πατήστε το κουμπί (∇).

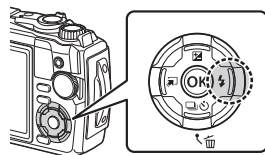



- 2 Επιστημάνετε το στοιχείο  $P_{cap}^{Pre}$  (Προ-Λήψη) με τα ή τον επιλογή ελέγχου και πατήστε το κουμπί .
- 3 Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση για να αρχίσει η λήψη.
- 4 Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι το τέρμα για να ξεκινήσει η εγγραφή στην κάρτα.
  - Η μηχανή θα συνεχίσει να φωτογραφίζει επί έως και ένα λεπτό όταν κρατάτε το κουμπί κλείστρου πατημένο μέχρι τη μέση. Για να συνεχίσετε τη φωτογράφιση, πατήστε ξανά το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση.
  - Το τρεμόπαιγμα από τον φωτισμό φθορισμού, οι τυχόν μεγάλες μετακινήσεις του θέματος κ.λπ. ενδέχεται να παραμορφώσουν τις εικόνες.
  - Κατά το bracketing η οθόνη δεν θα σβήσει και ο ήχος του κλείστρου δεν θα ακούγεται.
  - Υπάρχει περιορισμός στην ελάχιστη επιτρεπτή ταχύτητα κλείστρου.













## Χρήση του φλας (φωτογράφιση με φλας)

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε φλας κατά τη λήψη.

- 1 Πατήστε το κουμπί  (▶).



- 2 Επισημάνετε μια λειτουργία φλας, χρησιμοποιώντας τα ◀▶ ή τον επιλογέα ελέγχου και πατήστε το κουμπί .

	<b>AUTO</b> Αυτόματο	Το φλας ενεργοποιείται αυτόματα σε συνθήκες χαμηλού ή κόντρα φωτισμού.
	<b>Συμπληρωματικό</b>	Το φλας ενεργοποιείται ανεξάρτητα από τις συνθήκες φωτισμού.
	<b>Κόκκινα μάτια</b>	Το φλας ανάβει έτσι ώστε να μειώσει το φαινόμενο των κόκκινων ματιών.
	<b>Χωρίς Φλας</b>	Το φλας δεν ενεργοποιείται.
	<b>Κόκκινα μάτια - Αργό Αργός συγχρονισμός (1η κουρτίνα/ Φλας μείωσης του φαινομένου των κόκκινων ματιών)</b>	Ο αργός συγχρονισμός συνδυάζεται με το φλας μείωσης του φαινομένου των κόκκινων ματιών.
	<b>Αργό Αργός συγχρονισμός (1η κουρτίνα)</b>	Το φλας ανάβει με αργές ταχύτητες κλείστρου για αύξηση της φωτεινότητας των φόντων που δεν φωτίζονται επαρκώς.
	<b>Χειροκίνητη τιμή</b>	Ελέγξτε χειροκίνητα την ισχύ του φλας. Εάν επισημάνετε το [Χειροκίνητη τιμή] και πατήστε το κουμπί <b>INFO</b> προτού πατήσετε το κουμπί  , τότε θα μπορείτε να προσαρμόσετε την ισχύ του φλας χρησιμοποιώντας τα   ή τον επιλογέα ελέγχου.
	<b>Απομακρ. Έλεγχος</b>	Για τη φωτογράφιση χρησιμοποιείται το αποκλειστικό υποβρύχιο φλας ή το ασύρματο, τηλεχειριζόμενο φλας της Olympus. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε «Λήψη φωτογραφιών με το σύστημα ασύρματων φλας RC της Olympus» (Σελ. 129).
	<b>Ενεργοποίηση LED</b>	Ο φωτισμός LED ανάβει όταν φωτογραφίζετε. Αυτό είναι χρήσιμο για κοντινές λήψεις.

- Στη λειτουργία [F] (Κόκκινα μάτια), μετά τις προκαταρκτικές λάμψεις, απαιτείται περίπου 1 δευτερόλεπτο προτού απελευθερωθεί το κλείστρο. Μη μετακινήσετε τη μηχανή έως ότου ολοκληρωθεί η λήψη.
- Η λειτουργία [F] (Κόκκινα μάτια) ενδέχεται να μη λειτουργεί αποτελεσματικά υπό ορισμένες συνθήκες λήψης.
- Στη λειτουργία [SLOW] (Αργό) χρησιμοποιείται πιο αργή ταχύτητα κλείστρου. Στερεώστε τη μηχανή επάνω σε τρίποδο.
- Ανάλογα με τη λειτουργία λήψης και τις ρυθμίσεις της μηχανής ορισμένες επιλογές ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμες. [INFO] «Λίστα διαθέσιμων ρυθμίσεων σε κάθε λειτουργία λήψης» (Σελ. 140)

## Κλειδωμα εστίασης

Μπορείτε να κλειδώσετε την εστίαση στη θέση που θέλετε.

- 1 Πατήστε το κουμπί κλείστρου ως τη μέση για να εστιάσετε.
- 2 Κρατήστε ακίνητη τη μηχανή και πατήστε το κουμπί [OK].
  - Η μηχανή εστιάζει και κλειδώνει την εστίαση.

Ένδειξη κλειδώματος  
αυτόματης εστίασης



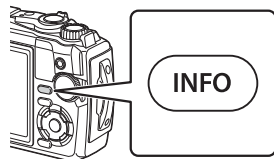
- Όταν είναι ενεργοποιημένο το κλειδωμα εστίασης μπορείτε να ρυθμίσετε με ακρίβεια την απόσταση εστίασης, χρησιμοποιώντας τα  $\Delta$   $\nabla$  ή τον επιλογέα ελέγχου.
- Η εστίαση ξεκλειδώνει επίσης, με το πάτημα του κουμπιού [OK], τη χρήση του zoom, το πάτημα του κουμπιού **MENU** και άλλες λειτουργίες.
- Εάν η ένδειξη εστίασης αναβοσβήνει με το κουμπί κλείστρου πατημένο μέχρι τη μέση και επιλεγμένο το στοιχείο [Z] Ζωντανή Σύnth. Λήψη] (Σελ. 30, 33) για τη λειτουργία **SCN**, τότε μπορείτε να εστιάσετε στο άπειρο πατώντας το κουμπί [OK].
- Το κλειδωμα εστίασης δεν είναι διαθέσιμο στη λειτουργία [Auto] και ορισμένες λειτουργίες **SCN**.



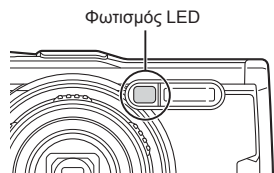
## Χρήση του φωτισμού LED

Σε αντίθεση με το φλας που ανάβει στιγμιαία, ο φωτισμός LED παραμένει αναμμένος για μεγαλύτερο διάστημα. Μπορείτε να τον χρησιμοποιήσετε και ως φακό.

- 1 Κρατήστε πατημένο το κουμπί **INFO**.



- 2 Ελευθερώστε το κουμπί μόλις ανάψει ο φωτισμός LED.
  - Ο φωτισμός θα ανάψει ακόμα και αν η μηχανή είναι απενεργοποιημένη.



### ■ Με τη μηχανή ενεργοποιημένη

Ο φωτισμός LED θα παραμείνει αναμμένος είτε επί 90 δευτερόλεπτα περίπου εάν χρησιμοποιούνται τα χειριστήρια της μηχανής είτε επί 30 δευτερόλεπτα εάν δεν εκτελεστεί καμία ενέργεια.

- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον φωτισμό LED κατά τη λήψη video. Ωστόσο, δεν μπορείτε να τον χρησιμοποιήσετε για λήψη video 4K.

### ■ Με τη μηχανή απενεργοποιημένη

Ο φωτισμός LED θα παραμείνει αναμμένος επί 30 δευτερόλεπτα περίπου, ανεξάρτητα από τη χρήση των χειριστηρίων της μηχανής.


- Ο φωτισμός LED απενεργοποιείται αυτόματα εάν:
  - πατήσετε το κουμπί **ON/OFF**,
  - χρησιμοποιήσετε τον διακόπτη LOG,
  - εμφανίσετε τα μενού,
  - συνδέσετε ή αποσυνδέσετε ένα καλώδιο USB και
  - συνδεθείτε σε δίκτυο Wi-Fi.

### Για να απενεργοποιήσετε τον φωτισμό LED

Πατήστε παρατεταμένα το κουμπί **INFO** μέχρι να απενεργοποιηθεί ο φωτισμός LED.

## Ρυθμίσεις προσβάσιμες από τα στοιχεία ζωντανού ελέγχου

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τα στοιχεία ζωντανού ελέγχου για να επιλέξετε τη λειτουργία λήψης, ελέγχοντας ταυτόχρονα το αποτέλεσμα στην οθόνη.

- Οι επιλεγμένες ρυθμίσεις ισχύουν για όλες τις λειτουργίες **P**, **A** και .

2

λήψη

Οθόνη ζωντανού ελέγχου



### ■ Διαθέσιμες ρυθμίσεις

Λειτουργία εικόνας ..... Σελ. 52


Λειτουργία σκηνής\*1 ..... Σελ. 29

Ευαισθησία ISO ..... Σελ. 54


Ισορροπία λευκού ..... Σελ. 55

Λειτουργία AF ..... Σελ. 57

Αναλογία πλάτους-ύψους ..... Σελ. 57

 Ποιότητα εικόνας

φωτογραφιών ..... Σελ. 58

 Ποιότητα video ..... Σελ. 59

 Σταθεροποίηση εικόνας\*3 ..... Σελ. 61

 Σταθεροποίηση εικόνας\*2 ..... Σελ. 61

Φλας\*3\*4 ..... Σελ. 47

Αντιστάθμιση φλας\*3 ..... Σελ. 61

Διαδοχική λήψη/χρονόμετρος

αυτοφωτογράφισης ..... Σελ. 44

Λειτουργία φωτομέτρησης\*3 ..... Σελ. 62



Προτεραιότητα προσώπου ..... Σελ. 62

Αξεσουάρ ..... Σελ. 63


\*1 Εμφανίζεται μόνο στις λειτουργίες σκηνής.

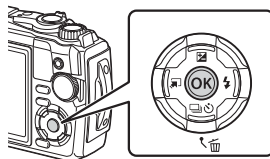
\*2 Εμφανίζεται μόνο στη λειτουργία video.

\*3 Δεν εμφανίζεται στη λειτουργία video.

\*4 Η μηχανή αποθηκεύει τις ρυθμίσεις ξεχωριστά για κάθε μία από τις λειτουργίες **P**, **A**,  (Υποβρύχια) και  (Μικροσκόπιο) και τις επαναφέρει αυτόματα την επόμενη φορά που θα επιλεγεί η λειτουργία, ακόμα και αν η μηχανή έχει απενεργοποιηθεί προηγουμένως.

**1** Πατήστε το κουμπί  για να εμφανίσετε την οθόνη ζωντανού ελέγχου.

- Για να αποκρύψετε την οθόνη ζωντανού ελέγχου, πατήστε ξανά το κουμπί .



**2** Χρησιμοποιήστε τα  $\Delta$   $\nabla$  για να επισημάνετε τη λειτουργία που θέλετε και τα  $\triangleleft$   $\triangleright$  για να επισημάνετε μια ρύθμιση και, κατόπιν, πατήστε το κουμπί  $\odot$ .

- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον επιλογέα ελέγχου για να επιλέξετε μια ρύθμιση.
- Οι επιλεγμένες ρυθμίσεις εφαρμόζονται αυτόματα, αν δεν εκτελεστεί κάποια ενέργεια για περίπου 8 δευτερόλεπτα.
- Μερικά στοιχεία δεν είναι διαθέσιμα σε ορισμένες λειτουργίες λήψης.  
 $\mathbb{I}$  «Λίστα διαθέσιμων ρυθμίσεων σε κάθε λειτουργία λήψης» (Σελ. 140)



**Σημειώσεις**

- Για τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις κάθε επιλογής, ανατρέξτε στην ενότητα «Προεπιλεγμένες/Προσαρμόσιμες ρυθμίσεις» (Σελ. 144).



## Επιλογές επεξεργασίας (Λειτουργία εικόνας)
















Μπορείτε να επιλέξετε μια λειτουργία εικόνας και ρυθμίστε μεμονωμένα την αντίθεση, την οξύτητα και άλλες παραμέτρους (Σελ. 84). Οι αλλαγές σε κάθε λειτουργία εικόνας αποθηκεύονται ξεχωριστά.

- 1 Πατήστε το κουμπί  και χρησιμοποιήστε τα  $\Delta$   $\nabla$  για να επισημάνετε το στοιχείο λειτουργίας εικόνας.
- 2 Επισημάνετε μια επιλογή χρησιμοποιώντας τα  $\triangleleft$   $\triangleright$  και πατήστε το κουμπί .



Λειτουργία εικόνας

### ■ Επιλογές λειτουργίας εικόνας






	<b>i-Enhance</b>	Παράγει πιο εντυπωσιακά αποτελέσματα που ταιριάζουν στη σκηνή.
	<b>Ζωντανά</b>	Παράγει ζωντανά χρώματα.
	<b>Φυσικά</b>	Παράγει φυσικά χρώματα.
	<b>Άτονα</b>	Παράγει ουδέτερους τόνους.
	<b>Πορτραίτο</b>	Παράγει όμορφους τόνους του δέρματος.
	<b>Ασπρόμαυρο</b>	Παράγει ασπρόμαυρο τόνο.
	<b>Προσωπική</b>	Μπορείτε να επιλέξετε μια υπάρχουσα λειτουργία εικόνας, να επεξεργαστείτε τις παραμέτρους της και να την αποθηκεύσετε ως προσαρμόσιμη λειτουργία εικόνας.
	<b>e-Portrait</b>	Απαλύνει την υφή του δέρματος. Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί για φωτογράφιση με ομαδοποίηση ή κατά τη λήψη video.
	<b>Υποβρύχια</b>	Επεξεργασία της φωτογραφίας ώστε να διατηρηθούν τα ζωντανά χρώματα που φαίνονται κάτω από τη θάλασσα. • Εάν ενεργοποιήσετε αυτήν την επιλογή, τότε συνιστούμε να επιλέξετε το <b>[Off]</b> για τη ρύθμιση <b>[<math>\frac{1}{2}</math>+WB]</b> (Σελ. 101).
	<b>Pop Art</b>	Ενισχύει το χρώμα και την ατμόσφαιρα μιας εικόνας κάνοντάς την πιο φωτεινή και ζωντανή.
	<b>Απαλή Εστίαση</b>	Προσδίδει μια αιθέρια ατμόσφαιρα, χάρη στους απαλούς τόνους, κάνοντας την εικόνα πιο «ονειρική».
	<b>Απαλό Χρώμα</b>	Δημιουργεί μια ευχάριστη αίσθηση αιώρησης κάνοντας την εικόνα πιο ωχρή και φωτεινή.
	<b>Απαλή Τονικότητα</b>	Δημιουργεί μια εικόνα υψηλής ποιότητας, απαλύνοντας τις φωτεινές και σκοτεινές περιοχές.
	<b>Κοκκώδες Φιλμ</b>	Αναδεικνύει τη δύναμη και την αντίθεση ανάμεσα στο μαύρο και το άσπρο.
	<b>Pin Hole</b>	Απεικονίζει το εφέ σήραγγας, όπως εκείνο που επιτυγχάνεται από μια παλιά φωτογραφική μηχανή ή φωτογραφική μηχανή-παιχνίδι, μειώνοντας την περιφερειακή φωτεινότητα.

ART 7  / ART* 7 	<b>Διόραμα</b>	Δημιουργεί σουρεαλιστικές εικόνες τοπίων που μοιάζουν με μινιατούρες, αυξάνοντας τον κορεσμό και την αντίθεση, ενώ παράλληλα θολώνει ακόμα περισσότερο τις ανεστίαστες περιοχές της εικόνας.
ART 8  / ART* 8 	<b>Cross Process</b>	Δημιουργεί μια εικόνα με σουρεαλιστική ατμόσφαιρα.
ART 9	<b>Απαλή Σέπια</b>	Δημιουργεί μια εικόνα υψηλής ποιότητας, ξεθωριάζοντας τις σκοτεινές περιοχές και απαλύνοντας τη συνολική εικόνα.
ART 10  / ART* 10 	<b>Δραματικός Τόνος</b>	Αυξάνει τις τοπικές αντιθέσεις της φωτογραφίας, παράγοντας μια εικόνα με ιδιαίτερη έμφαση στις διαφορές των φωτεινών και σκοτεινών περιοχών της.
ART 11  / ART* 11 	<b>Key Line</b>	Δημιουργεί μια εικόνα με έμφαση στα περιγράμματα, θυμίζοντας το ύφος της εικονογράφησης.
ART 12  / ART* 12 	<b>Υδατογραφία</b>	Δημιουργεί μια απαλή, φωτεινή εικόνα, αφαιρώντας τις σκοτεινές περιοχές, αναμιγνύοντας τα παλ χρώματα σε λευκό καμβά και απαλύνοντας ακόμα περισσότερο τα περιγράμματα.
ART 13  / ART / ART* 13  / ART* 13 	<b>Παλιά Εποχή</b>	Δημιουργεί φωτογραφίες με νοσταλγικό και ρετρό τόνο, σαν να προήλθαν από αποχρωματισμένο και ξεθωριασμένο φιλμ.
ART 14  / ART / ART* 14  / ART* 14 	<b>Μερικό Χρώμα</b>	Αναδεικνύει εντυπωσιακά το θέμα, τονίζοντας τα χρώματα στα οποία θέλετε να δώσετε έμφαση και αφαιρώντας όλα τα υπόλοιπα.
ART 15  / ART* 15 	<b>Bleach Bypass</b>	Μπορείτε να εφαρμόσετε το εφέ «bleach bypass», που θα έχετε δει σε κινηματογραφικές ή άλλες ταινίες, για ακόμα πιο εντυπωσιακές λήψεις τοπίων δρόμου ή μεταλλικών αντικειμένων.
ART 16	<b>Instant Film</b>	Μια σύγχρονη προσέγγιση της τυπικής απεικόνισης με φιλμ των τόνων του δέρματος και της διαβάθμισης των σκιών.

- \* Οι επιλογές II και III είναι τροποποιημένες εκδόσεις του αρχικού εφέ (I).
- Εάν έχετε επιλέξει το στοιχείο [ART] για τη λειτουργία εικόνας, τότε η ρύθμιση [Χρωμ. Χώρος] (Σελ. 102) «κλειδώνει» στην επιλογή [sRGB].



## ■ Χρήση του [Μερικό Χρώμα]

Εγγράφονται μόνο οι επιλεγμένες χρωματικές αποχρώσεις.

- 1 Πατήστε το κουμπί  και χρησιμοποιήστε τα   για να επισημάνετε τη λειτουργία εικόνας.
- 2 Επισημάνετε το στοιχείο [Μερικό Χρώμα I/II/III] χρησιμοποιώντας τα  .
- 3 Πατήστε το κουμπί **INFO**.
  - Στην οθόνη εμφανίζεται μια παλέτα χρωμάτων.









Χρωματική παλέτα

- 4 Επιλέξτε ένα χρώμα χρησιμοποιώντας τα   ή τον επιλογέα ελέγχου.
  - Το αποτέλεσμα είναι ορατό στην οθόνη.
- 5 Τραβήξτε τη φωτογραφία.

## Αλλαγή της ευαισθησίας ISO (ISO)

Η αύξηση της ευαισθησίας ISO αυξάνει το θόρυβο (κοκκώδης εμφάνιση), αλλά δίνει τη δυνατότητα λήψης φωτογραφιών υπό συνθήκες χαμηλού φωτισμού.

- 1 Πατήστε το κουμπί  και, κατόπιν, επισημάνετε την ευαισθησία ISO χρησιμοποιώντας τα  .
- 2 Επισημάνετε μια επιλογή χρησιμοποιώντας τα   και πατήστε το κουμπί .







ISO

<b>AUTO</b>	Η ευαισθησία ρυθμίζεται αυτόματα ανάλογα με τις συνθήκες λήψης. Μπορείτε να προσαρμόσετε τη μέγιστη τιμή της ευαισθησίας ISO και τις άλλες ρυθμίσεις της αυτόματης ευαισθησίας ISO, χρησιμοποιώντας την επιλογή [Ρύθ/ση ISO Auto] των προσαρμόσιμων μενού (Σελ. 100).
<b>100–12800</b>	Η ευαισθησία ρυθμίζεται στην επιλεγμένη τιμή.











## Ρύθμιση του χρώματος (Ισορροπία λευκού)

Η ισορροπία λευκού (WB) διασφαλίζει ότι τα λευκά αντικείμενα στις εικόνες που εγγράφονται με τη μηχανή εμφανίζονται λευκά. Η επιλογή [WB AUTO] είναι κατάλληλη στις περισσότερες περιπτώσεις, μπορείτε όμως να επιλέξετε και άλλες τιμές ανάλογα με την πηγή φωτός, όταν δεν επιτυγχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα με την επιλογή [WB AUTO] ή όταν θέλετε να εφαρμόσετε εσκεμμένα μια απόχρωση (color cast) στις εικόνες σας.

- 1 Πατήστε το κουμπί  και χρησιμοποιήστε τα  για να επισημάνετε το στοιχείο ισορροπίας λευκού.
- 2 Επισημάνετε μια επιλογή χρησιμοποιώντας τα  και πατήστε το κουμπί .



Ισορροπία λευκού

Λειτουργία ισορροπίας λευκού		Θερμοκρασία χρώματος	Συνθήκες φωτισμού
	<b>Αυτόματη ισορροπία λευκού</b>	—	Χρησιμοποιείται για τις περισσότερες συνθήκες φωτισμού (όταν υπάρχει ένα λευκό τμήμα στο κάδρο στην οθόνη). Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία για γενική χρήση.
	<b>Προεπιλεγμένη ισορροπία λευκού</b>	5300 K	Για λήψη σε εξωτερικούς χώρους χωρίς συννεφιά ή για να αποτυπώσετε τα κόκκινα χρώματα ηλιοβασιλέματος ή τα χρώματα πυροτεχνημάτων
		7500 K	Για λήψη σε εξωτερικούς χώρους σε σκιά, σε μέρα χωρίς συννεφιά
		6000 K	Για λήψη σε εξωτερικούς χώρους σε συννεφιασμένη μέρα
		3000 K	Για λήψη με τεχνητό φωτισμό πυρακτώσεως
		4000 K	Για λήψη με τεχνητό φωτισμό φθορισμού
		—	Για φωτογράφιση σε ρηχά νερά (βάθος περίπου 3 m (9,8 ft.) ή λιγότερο)
		—	Για υποβρύχια φωτογράφιση σε βάθος από 3 έως 15 m (9,8 έως 49,2 ft.).
		—	Για υποβρύχια φωτογράφιση σε βάθος μεγαλύτερο από 15 m (49,2 ft.) • Σε βάθη μεγαλύτερα από 15 m (49,2 ft.) χρησιμοποιείτε την υποβρύχια θήκη.
		5500 K	Για λήψη με φλας

Λειτουργία Ισορροπίας Λευκού		Θερμοκρασία χρώματος	Συνθήκες φωτισμού
	<b>Άμεση ρύθμιση ισορροπίας λευκού</b>	Η θερμοκρασία χρώματος καθορίζεται μέσω της άμεσης ρύθμισης ισορροπίας λευκού	Πατήστε το κουμπί <b>INFO</b> για να μετρήσετε την ισορροπία λευκού χρησιμοποιώντας έναν λευκό ή γκρι στόχο, όταν φωτογραφίζετε με φλας ή άλλη πηγή φωτός άγνωστου τύπου ή όταν το θέμα βρίσκεται υπό συνθήκες μεικτού φωτισμού.  «Άμεση ρύθμιση ισορροπίας λευκού» (Σελ. 56)
	<b>Προσωπική ρύθμιση ισορροπίας λευκού</b>	2000 K – 14000 K	Αφού πατήσετε το κουμπί <b>INFO</b> , χρησιμοποιήστε τα   για να επιλέξετε μια θερμοκρασία χρώματος και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

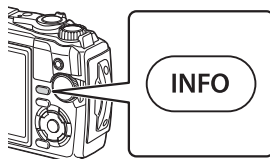
\* Ανάλογα με τις συνθήκες του καιρού, της θάλασσας κ.λπ.

### Άμεση ρύθμιση ισορροπίας λευκού

Μετρήστε την ισορροπία λευκού καθάροντας ένα φύλλο χαρτί ή άλλο λευκό αντικείμενο υπό τις συνθήκες φωτισμού που θα χρησιμοποιηθούν στην τελική φωτογραφία. Αυτό είναι χρήσιμο κατά τη φωτογράφιση ενός θέματος κάτω από φυσικό φως, καθώς και κάτω από διάφορες πηγές φωτός με διαφορετικές θερμοκρασίες χρώματος.

- 1 Επισημάνετε το στοιχείο , , ή (άμεση ρύθμιση ισορροπίας λευκού 1, 2, 3 ή 4) και πατήστε το κουμπί **INFO**.

- Εμφανίζεται η οθόνη της άμεσης ρύθμισης ισορροπίας λευκού.



- 2 Φωτογραφίστε ένα κομμάτι άχρωμου (άσπρου ή γκρι) χαρτιού.
  - Καθάρετε το χαρτί έτσι ώστε να γεμίζει την οθόνη και να μην επισκιάζεται.
- 3 Επισημάνετε το στοιχείο και πατήστε το κουμπί .
  - Η νέα τιμή αποθηκεύεται ως προεπιλεγμένη επιλογή ισορροπίας λευκού.
  - Η νέα τιμή παραμένει αποθηκευμένη μέχρι να γίνει ξανά άμεση ρύθμιση ισορροπίας λευκού. Τα δεδομένα δεν θα σβηστούν εάν απενεργοποιήσετε τη μηχανή.



## Επιλογή λειτουργίας εστίασης (Λειτουργία AF)

Μπορείτε να επιλέξετε μια μέθοδο εστίασης (λειτουργία εστίασης). Μπορείτε να επιλέξετε διαφορετικές μεθόδους εστίασης για τη λειτουργία φωτογραφίας και τη λειτουργία video.

- 1 Πατήστε το κουμπί **OK** και χρησιμοποιήστε τα  $\Delta$   $\nabla$  για να επισημάνετε μια λειτουργία AF.



Λειτουργία AF

- 2 Επισημάνετε μια επιλογή χρησιμοποιώντας τα  $\triangleleft$   $\triangleright$  και πατήστε το κουμπί **OK**.

<b>AF</b> (Αυτόματη εστίαση)	<p>Η μηχανή εστιάζει αυτόματα όταν το κουμπί κλείστρου πατηθεί μέχρι τη μέση. Μπορείτε να επιλέξετε την περιοχή εστίασης από το μενού λήψης.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Η μηχανή προσαρμόζει συνεχώς την εστίαση κατά την εγγραφή video.</li> </ul>
<b>MF</b> (Χειροκίνητη εστίαση)	<p>Χρησιμοποιήστε τα <math>\Delta</math> <math>\nabla</math> ή τον επιλεγμένο ελέγχου για να εστιάσετε χειροκίνητα στο θέμα σας σε οποιοδήποτε σημείο του κάδρου. Μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη χειροκίνητη εστίαση κατά τη φωτογράφιση πατώντας παρατεταμένα το κουμπί <b>OK</b>.</p>
(Super macro AF)	Για αυτόματη εστίαση σε κοντινή απόσταση.
(Super macro MF)	Για χειροκίνητη εστίαση σε κοντινή απόσταση.

- Η μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να εστιάσει εάν το θέμα είναι φτωχά φωτισμένο, παρεμποδίζεται από ομίχλη ή καπνό ή δεν παρουσιάζει αντίθεση.
- Οι επιλογές και είναι διαθέσιμες μόνο στις λειτουργίες **P**, **A** και .

## Ρύθμιση της αναλογίας πλάτους-ύψους

Μπορείτε να αλλάξετε την αναλογία πλάτους-ύψους (αναλογία οριζόντιας προς κατακόρυφης διάστασης) κατά τη λήψη φωτογραφιών. Ανάλογα με την προτίμησή σας, μπορείτε να ορίσετε την αναλογία πλάτους-ύψους στις τιμές [4:3] (τυπική), [16:9], [3:2], [1:1] ή [3:4]

- 1 Πατήστε το κουμπί **OK** και χρησιμοποιήστε τα  $\Delta$   $\nabla$  για να επισημάνετε το στοιχείο αλλαγής αναλογίας εικόνας.






Αλλαγή αναλογίας εικόνας

- 2 Χρησιμοποιήστε τα  $\triangleleft$   $\triangleright$  για να επιλέξετε μια τιμή και πατήστε το κουμπί **OK**.

- Η αναλογία εικόνας ρυθμίζεται μόνο για τις φωτογραφίες.
- Αποθηκεύονται οι εικόνες JPEG που περικλύπονται με την επιλεγμένη αναλογία πλευρών. Οι εικόνες RAW δεν περικλύπονται, αλλά αποθηκεύονται με τα στοιχεία για την επιλεγμένη αναλογία πλευρών.
- Κατά την αναπαραγωγή φωτογραφιών RAW, η επιλεγμένη αναλογία πλάτους-ύψους εμφανίζεται με πλαίσιο.

## Επιλογή ποιότητας εικόνας (Ποιότητα εικόνας φωτογραφιών)

Μπορείτε να επιλέξετε την ποιότητα εικόνας για τις φωτογραφίες. Επιλέξτε την ποιότητα που είναι κατάλληλη για την εκάστοτε εφαρμογή (για παράδειγμα επεξεργασία σε υπολογιστή, χρήση στο διαδίκτυο κ.λπ.).

- 1 Πατήστε το κουμπί  και χρησιμοποιήστε τα   για να επισημάνετε το στοιχείο ποιότητας εικόνας φωτογραφιών.




Ποιότητα εικόνας φωτογραφιών

- 2 Επισημάνετε μια επιλογή χρησιμοποιώντας τα   και πατήστε το κουμπί .

- Μπορείτε να επιλέξετε μεταξύ των λειτουργιών JPEG (**L**F, **L**N, **M**N και **S**N) και RAW\*<sup>1</sup>. Επιλέγοντας JPEG+RAW, σε κάθε λήψη αποθηκεύεται μία εικόνα JPEG και μία RAW.\*<sup>2</sup> Για τις επιλογές JPEG μπορείτε να συνδυάσετε μέγεθος εικόνας (**L**, **M** και **S**) και βαθμό συμπίεσης (SF, F και N).

Μέγεθος εικόνας		Βαθμός συμπίεσης			Εφαρμογή
Όνομα	Αριθ. Pixel	SF (Super Fine) (Πολύ υψηλή ανάλυση)	F (Fine) (Υψηλή ανάλυση)	N (Normal) (Κανονι- κή)	
<b>L</b> (Large) (Μεγάλο)	4000×3000	<b>L</b> SF	<b>L</b> F	<b>L</b> N	Ανάλογα με το μέγεθος εκτύπωσης
<b>M</b> (Middle) (Μεσαίο)	3200×2400	<b>M</b> SF	<b>M</b> F	<b>M</b> N	
<b>S</b> (Small) (Μικρό)	1280×960	<b>S</b> SF	<b>S</b> F	<b>S</b> N	Για εκτυπώσεις μικρού μέγεθους και χρήση σε ιστοσελίδες


- Εάν θέλετε να επιλέξετε έναν συνδυασμό εκτός των **L**F, **L**N, **M**N ή **S**N, τότε αλλάξτε τις ρυθμίσεις στο στοιχείο [ Ρύθμ. Ποιот.] (Σελ. 101) του Προσαρμόσιμου Μενού.

\*<sup>1</sup> Οι φωτογραφίες που λαμβάνονται με επιλεγμένη ποιότητα εικόνας RAW αποθηκεύονται αυτόματα σε μορφή JPEG+RAW στις εξής λειτουργίες:

, , , , .





\*<sup>2</sup> Τα ξεχωριστά αρχεία JPEG και RAW που εγγράφονται κάθε φορά που φωτογραφίζετε με τη ρύθμιση JPEG+RAW δεν είναι δυνατό να διαγραφούν μεμονωμένα. Η διαγραφή του ενός διαγράφει αυτόματα και το άλλο (εάν διαγράψετε το αρχείο JPEG σε υπολογιστή και, κατόπιν, μεταφέρετε το αρχείο RAW ξανά στη μηχανή, τότε θα μπορείτε να κάνετε επεξεργασία της εικόνας (Σελ. 70, 91) αλλά όχι να την επιλέξετε για εκτύπωση (Σελ. 78)).

## Δεδομένα εικόνας RAW

Αυτή η μορφή (επέκταση «.ORF») αποθηκεύει ανεπεξέργαστα δεδομένα εικόνων για μετέπειτα επεξεργασία. Τα δεδομένα εικόνας RAW δεν μπορούν να προβληθούν χρησιμοποιώντας άλλες μηχανές ή λογισμικό και οι εικόνες RAW δεν μπορούν να επιλεγούν για εκτύπωση. Μπορείτε να δημιουργήσετε αντίγραφα JPEG των εικόνων RAW χρησιμοποιώντας τη μηχανή.  «Επεξ/σία RAW/Επεξ/σία JPEG» (Σελ. 70), «Επεξεργασία φωτογραφιών RAW (Επεξ/σία RAW)» (Σελ. 91)

## Επιλογή ποιότητας εικόνας (Ποιότητα video)

Μπορείτε να επιλέξετε την ποιότητα εγγραφής video που είναι κατάλληλη για τη χρήση που θέλετε.

- 1 Πατήστε το κουμπί  και χρησιμοποιήστε τα  για να επισημάνετε το στοιχείο ποιότητας video.
- 2 Χρησιμοποιήστε τα  για να επιλέξετε μια τιμή και πατήστε το κουμπί .

  - Η ποιότητα video αποτελεί συνδυασμό μεγέθους καρέ, ρυθμού bit (βαθμού συμπίεσης) και ρυθμού καρέ.



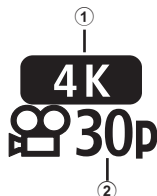
Ποιότητα video

### ■ Διαθέσιμες Επιλογές Ποιότητας Video

- Οι διαθέσιμες επιλογές για την ποιότητα video διαφέρουν ανάλογα με τις επιλογές στις ρυθμίσεις [Ρυθμός Καρέ Video] και [Ρυθμός Bit Video] του μενού video (Σελ. 90).
- Όταν εγγράφετε video που θα προβληθούν σε τηλεόραση επιλέγετε τον ρυθμό καρέ που αντιστοιχεί στο πρότυπο εικόνας που χρησιμοποιεί η συσκευή, διαφορετικά η αναπαραγωγή της εικόνας δεν θα είναι ομαλή. Τα πρότυπα εικόνας διαφέρουν από χώρα σε χώρα: ορισμένες χρησιμοποιούν το NTSC, ενώ άλλες το PAL.
    - Εάν εγγράφετε για προβολή σε συσκευές NTSC, τότε επιλέξτε το 60p (30p)
    - Εάν εγγράφετε για προβολή σε συσκευές NTSC, τότε επιλέξτε το 50p (25p)
  - Τα αρχεία video αποθηκεύονται σε μορφή MPEG-4 AVC/H.264. Το μέγιστο μέγεθος ανά αρχείο περιορίζεται στα 4 GB. Η μέγιστη διάρκεια εγγραφής ανά video είναι 29 λεπτά.
  - Ανάλογα με τον τύπο της κάρτας που χρησιμοποιείται, η εγγραφή ενδέχεται να τερματιστεί πριν από τη συμπλήρωση της μέγιστης διάρκειας.
  - Οι διαθέσιμες λειτουργίες εικόνας ποικίλλουν ανάλογα με επιλογές για τη λειτουργία εγγραφής.
  - Για την εγγραφή video 4K ή υψηλής ταχύτητας, χρησιμοποιείτε κάρτα μνήμης UHS-I με κατηγορία ταχύτητας UHS τουλάχιστον 3.
  - Για εγγραφή video FHD/HD χρησιμοποιείτε κάρτα μνήμης με κατηγορία ταχύτητας 10 ή ταχύτερη.
  - Η αναπαραγωγή video 4K ίσως δεν είναι δυνατή σε ορισμένα συστήματα υπολογιστή. Για τις απαιτήσεις συστήματος ώστε να είναι δυνατή η προβολή video με ανάλυση 4K σε υπολογιστή επισκεφθείτε τον ιστότοπο της OLYMPUS.

**Λειτουργία εγγραφής: 4K**

Για εγγραφή video με ανάλυση 4K.



- ① Μέγεθος καρτέ  
4K : 3840×2160
- ② Ρυθμός καρτέ  
30p, 25p

**Λειτουργία εγγραφής: FHD/HD**

Για εγγραφή video με τυπική ανάλυση.




- ① Μέγεθος καρτέ  
FHD : 1920×1080  
HD : 1280×720
- ② Ρυθμός bit (βαθμός συμπίεσης)  
SF (Super Fine), F (Fine), N (Normal)
- ③ Ρυθμός καρτέ  
60p (30p), 50p (25p)

**Λειτουργία εγγραφής: HS (High-speed - Υψηλής ταχύτ.)**

Για εγγραφή video με αργή κίνηση. Ένα video που τραβήχτηκε με υψηλό ρυθμό καρτέ θα αναπαραχθεί με περίπου 30 fps.



- ① Μέγεθος καρτέ
- ② Ρυθμός καρτέ  
FHD : 1920×1080 120 fps  
HD : 1280×720 240 fps  
SD : 640×360 480 fps

- Η εστίαση και η έκθεση μένουν σταθερές στις τιμές που ίσχυαν κατά την έναρξη της εγγραφής.
- Η εγγραφή είναι δυνατό να διαρκέσει έως και 20 δευτερόλεπτα.
- Δεν εγγράφεται ήχος.
- Οι επιλογές [FHD HS] (120fps), [HD HS] (240fps) και [SD HS] (480fps) δεν είναι διαθέσιμες στη λειτουργία  ή **SCN**.

## Μείωση των επιπτώσεων της αστάθειας της μηχανής (Σταθεροποιητής εικόνας)

Μπορείτε να ελαττώσετε τις επιπτώσεις λόγω αστάθειας της μηχανής που ενδέχεται να υπάρχουν υπό συνθήκες χαμηλού φωτισμού ή κατά τη λήψη με μεγάλο συντελεστή zoom. Ο σταθεροποιητής εικόνας ενεργοποιείται όταν το κουμπί κλείστρου είναι πατημένο μέχρι τη μέση.

- 1 Πατήστε το κουμπί **OK** και χρησιμοποιήστε τα **Δ** **∇** για να επισημάνετε το στοιχείο σταθεροποίησης εικόνας.
- 2 Επισημάνετε μια επιλογή χρησιμοποιώντας τα **◀** **▶** και πατήστε το κουμπί **OK**.



Σταθεροποιητής εικόνας

Φωτογραφία	S-IS Off	Ο σταθεροποιητής εικόνας είναι απενεργοποιημένος.
	S-IS On	Η μηχανή ανιχνεύει την κατεύθυνση μετατόπισης και εφαρμόζει την κατάλληλη ρύθμιση σταθεροποίησης εικόνας.
Video	M-IS Off	Ο σταθεροποιητής εικόνας είναι απενεργοποιημένος.
	M-IS On	Η σταθεροποίηση εικόνας ενεργοποιήθηκε.

- Η λειτουργία σταθεροποίησης εικόνας ίσως δεν αντισταθμίζει πλήρως τις επιπτώσεις της αστάθειας στις φωτογραφίες όταν η μετακίνηση της μηχανής είναι έντονη ή όταν η ταχύτητα κλείστρου είναι πολύ αργή. Σε αυτές τις περιπτώσεις συνιστάται η χρήση τριπόδου.
- Όταν επιλέγετε το [M-IS On] τα άκρα του κάδρου περικόπτονται, περιορίζοντας την περιοχή εγγραφής.
- Η σταθεροποίηση εικόνας ρυθμίζεται αυτόματα στο [M-IS Off] εάν επιλέξετε την ποιότητα video  $\left[ \begin{matrix} \text{FHD HS} \\ 120\text{fps} \end{matrix} \right]$ ,  $\left[ \begin{matrix} \text{FHD HS} \\ 240\text{fps} \end{matrix} \right]$  ή  $\left[ \begin{matrix} \text{SD HS} \\ 180\text{fps} \end{matrix} \right]$ .
- Όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο, ρυθμίστε το [Σταθερ. Εικόνας] στο [S-IS Off]/[M-IS Off].
- Μπορεί να παρατηρήσετε έναν ήχο ή δόνηση λειτουργίας κατά την ενεργοποίηση του σταθεροποιητή εικόνας.

## Ρύθμιση της έντασης του φλας (Έλεγχος έντασης του φλας)

Εάν διαπιστώσετε υπέρκθεση ή υποκέρθεση του θέματός σας ενώ η έκθεση είναι σωστή στο υπόλοιπο κάδρο, τότε μπορείτε να προσαρμόσετε την ένταση του φλας.

- 1 Πατήστε το κουμπί **OK** και χρησιμοποιήστε τα **Δ** **∇** για επιλέξετε το στοιχείο ελέγχου έντασης φλας.
- 2 Χρησιμοποιήστε τα **◀** **▶** για να επιλέξετε μια τιμή και πατήστε το κουμπί **OK**.






Έλεγχος έντασης φλας

- Μπορείτε είτε να μειώσετε την ένταση του φλας επιλέγοντας αρνητικές τιμές (όσο χαμηλότερη η τιμή, τόσο ασθενέστερο το φλας) είτε να την αυξήσετε επιλέγοντας θετικές τιμές (όσο υψηλότερη η τιμή, τόσο ισχυρότερο το φλας).
- Δεν είναι διαθέσιμο στη λειτουργία **AUTO** όταν έχετε επιλέξει το **[H]** Υποβρύχια HDR στη λειτουργία **SCN**.




## Επιλογή του τρόπου μέτρησης της φωτεινότητας από την μηχανή (Φωτομέτρηση)



Μπορείτε να επιλέξετε τον τρόπο με τον οποίο η μηχανή μετράει τη φωτεινότητα του θέματος.

- 1 Πατήστε το κουμπί  και χρησιμοποιήστε τα   για να επισημάνετε το στοιχείο φωτομέτρησης.









Φωτομέτρηση

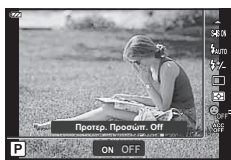
- 2 Επισημάνετε μια επιλογή χρησιμοποιώντας τα   και πατήστε το κουμπί .

	<b>ESP</b>	Κάνει λήψη για ισορροπημένη φωτεινότητα σε ολόκληρη την οθόνη (Μετρά ξεχωριστά τη φωτεινότητα στο κέντρο και στις περιβάλλουσες περιοχές της οθόνης). Όταν η μηχανή έχει ρυθμιστεί στο [ESP], το κέντρο μπορεί να εμφανίζεται σκοτεινό κατά τη λήψη υπό συνθήκες έντονου κόντρα φωτισμού.
	<b>Σημειακή</b>	Στοχεύει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο όταν υπάρχει κόντρα φωτισμός (μετρά τη φωτεινότητα στο κέντρο της οθόνης).

## Αυτόματη ανίχνευση προσώπου (Προτεραιότητα προσώπου)

Η μηχανή εντοπίζει πρόσωπα και προσαρμόζει την εστίαση και την ψηφιακή φωτομέτρηση ESP.

- 1 Πατήστε το κουμπί  και χρησιμοποιήστε τα   για να επισημάνετε το στοιχείο προτεραιότητας προσώπου.
- 2 Χρησιμοποιήστε τα   για να κάνετε μια επιλογή και πατήστε το κουμπί .



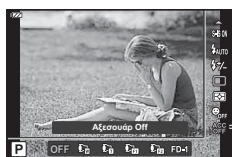
Προτεραιότητα προσώπου

<b>Ενεργοποίηση</b>	<b>Προτερ. Προσώπ. On</b>	Η προτεραιότητα προσώπου ενεργοποιήθηκε.
<b>Απενεργ.</b>	<b>Προτερ. Προσώπ. Off</b>	Η προτεραιότητα προσώπου απενεργοποιήθηκε.

## Χρήση προαιρετικών αξεσουάρ (Αξεσουάρ)

Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή όταν έχετε προσαρμόσει προαιρετικά αξεσουάρ.

- 1 Πατήστε το κουμπί **OK** και χρησιμοποιήστε τα **Δ** **∇** για να επισημάνετε το στοιχείο των αξεσουάρ.
- 2 Χρησιμοποιήστε τα **◀** **▶** για να κάνετε μια επιλογή και πατήστε το κουμπί **OK**.



Αξεσουάρ

OFF	Αξεσουάρ Off	Η φωτογράφιση γίνεται μόνο με τη μηχανή.
	PTWC-01	Επιλέξτε ανάλογα με το προαιρετικό αξεσουάρ που έχετε τοποθετήσει.
	TCON-T01	
	FCON-T01	
	FCON-T02	
FD-1	FD-1	

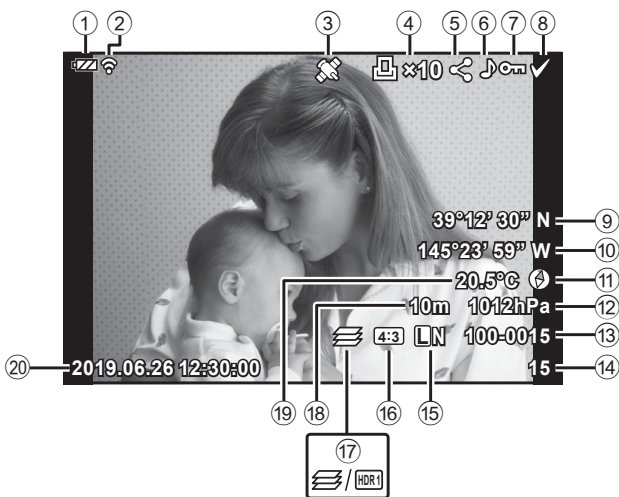
«Προαιρετικά αξεσουάρ» (Σελ. 130)

# 3 Αναπαραγωγή

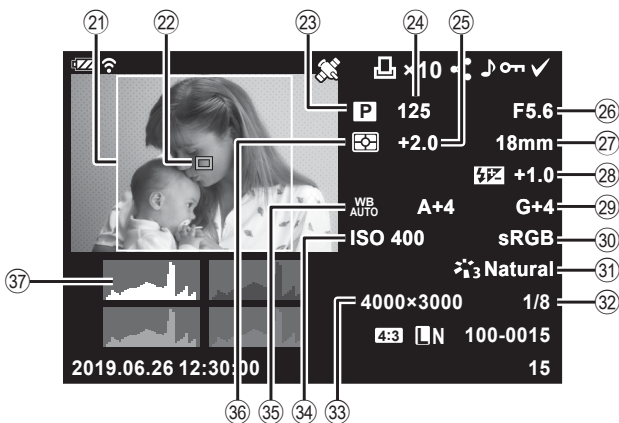
## Προβολή πληροφοριών κατά την αναπαραγωγή

### Πληροφορίες εικόνας αναπαραγωγής

#### Απλοποιημένη προβολή



#### Συνολική προβολή



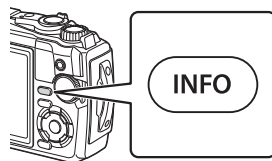


- ① Στάθμη μπαταρίας ..... Σελ. 18
- ② Κατάσταση σύνδεσης ασύρματου LAN ..... Σελ. 110–114
- ③ Περιλαμβάνει πληροφορίες GPS ..... Σελ. 116
- ④ Εντολή Εκτύπωσης  
Πλήθος εκτυπώσεων ..... Σελ. 78
- ⑤ Εντολή κοινής χρήσης ..... Σελ. 74
- ⑥ Εγγραφή ήχου ..... Σελ. 75, 90
- ⑦ Προστασία ..... Σελ. 74
- ⑧ Επιλεγμένη εικόνα ..... Σελ. 79
- ⑨ Γεωγραφικό πλάτος ..... Σελ. 119
- ⑩ Γεωγραφικό μήκος ..... Σελ. 119
- ⑪ Πληροφορίες  
προσανατολισμού ..... Σελ. 119
- ⑫ Ατμοσφαιρική πίεση ..... Σελ. 119
- ⑬ Αριθμός αρχείου ..... Σελ. 102
- ⑭ Αριθμός καρτέ
- ⑮ Ποιότητα εικόνας ..... Σελ. 58
- ⑯ Αναλογία πλάτους-ύψους ..... Σελ. 57
- ⑰ Σύνθ. διαφ. εστίασ./  
Εικόνα HDR ..... Σελ. 35/Σελ. 30, 36
- ⑱ Υψόμετρο/Βάθος νερού ..... Σελ. 119
- ⑲ Θερμοκρασία (θερμοκρασία νερού) ..... Σελ. 119
- ⑳ Ημερομηνία και ώρα ..... Σελ. 19
- ㉑ Περιγράμμα πλάτους-ύψους\*1 ..... Σελ. 57
- ㉒ Εμφάνιση θέσης AF ..... Σελ. 26
- ㉓ Λειτουργία λήψης ..... Σελ. 28–41
- ㉔ Ταχύτητα κλείστρου ..... Σελ. 37
- ㉕ Αντιστάθμιση έκθεσης ..... Σελ. 43
- ㉖ Τιμή διαφράγματος ..... Σελ. 38
- ㉗ Εστιακή απόσταση
- ㉘ Έλεγχος έντασης φλας ..... Σελ. 61
- ㉙ Αντιστάθμιση ισορροπίας λευκού ..... Σελ. 102
- ㉚ Χρωματικός χώρος ..... Σελ. 102
- ㉛ Λειτουργία εικόνας ..... Σελ. 52, 84
- ㉜ Βαθμός συμπίεσης ..... Σελ. 109, 123
- ㉝ Αριθμός pixel ..... Σελ. 109, 123
- ㉞ Ευαισθησία ISO ..... Σελ. 54
- ㉟ Ισορροπία λευκού ..... Σελ. 55
- ㊱ Λειτουργία φωτομέτρησης ..... Σελ. 62
- ㊲ Ιστόγραμμα ..... Σελ. 106

\*1 Εμφανίζεται μόνο όταν με την ποιότητα εικόνας RAW έχει επιλεγεί μια αναλογία πλάτους-ύψους διαφορετική από 4:3.

## Αλλαγή της προβολής πληροφοριών


Μπορείτε να αλλάξετε τις πληροφορίες που εμφανίζονται στην οθόνη κατά την αναπαραγωγή πατώντας το κουμπί **INFO**.

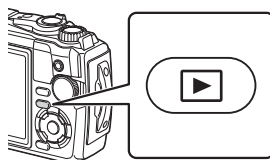




















- Στις πληροφορίες που εμφανίζονται κατά την αναπαραγωγή μπορείτε να προσθέσετε ιστόγραμμα και εμφάνιση φωτεινών και σκοτεινών περιοχών. [Info] (Σελ. 106)

## Προβολή φωτογραφιών και video


### 1 Πατήστε το κουμπί .

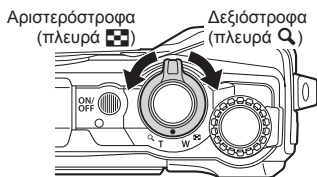
- Θα εμφανιστεί μια φωτογραφία ή ένα video.
- Επιλέξτε τη φωτογραφία ή το video που θέλετε χρησιμοποιώντας τον επιλογέα ελέγχου ή τα κουμπιά με βέλη.
- Για να επιστρέψετε στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση ή πατήστε το κουμπί .








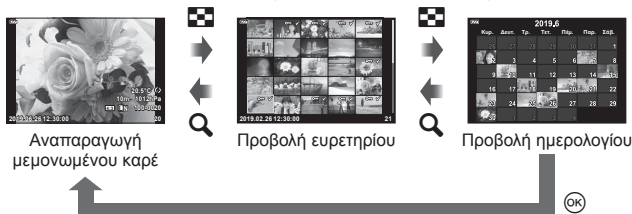
<b>Επιλογέας ελέγχου</b>	Αναπαραγωγή μεμονωμένου καρέ: Προηγούμενο (⏮)/ Επόμενο (⏭) Αναπαραγωγή με μεγέθυνση: Κατά την αναπαραγωγή με μεγέθυνση μπορείτε να εμφανίσετε το επόμενο ή το προηγούμενο καρέ. Αναπαραγωγή ευρετηρίου/ημερολογίου: Επισήμανση εικόνας
<b>Κουμπιά με βέλη</b> (     )	Αναπαραγωγή μεμονωμένου καρέ: εμφάνιση του επόμενου καρέ (  ) / εμφάνιση του προηγούμενου καρέ (  ) Αναπαραγωγή σε μεγέθυνση: Αλλαγή της θέσης μεγέθυνσης Κατά την αναπαραγωγή σε μεγέθυνση μπορείτε να εμφανίσετε το επόμενο (  ) ή το προηγούμενο καρέ (  ) πατώντας το κουμπί <b>INFO</b> . Πατήστε ξανά το κουμπί <b>INFO</b> για να εμφανίσετε το πλαίσιο μεγέθυνσης και χρησιμοποιήστε τα     για να το μετακινήσετε. Αναπαραγωγή ευρετηρίου/ημερολογίου: Επισήμανση εικόνας
<b>Μοχλός ζουμ</b>	Για την αναπαραγωγή ευρετηρίου/ημερολογίου, περιστρέψτε τον μοχλό ζουμ αριστερόστροφα. Για αναπαραγωγή σε μεγέθυνση περιστρέψτε τον μοχλό ζουμ δεξιόστροφα.
<b>Κουμπί INFO</b>	Προβολή πληροφοριών εικόνας
<b>Κουμπί  (∇)</b>	Διαγραφή εικόνας
<b>Κουμπί </b>	Εμφάνιση των μενού (ή μετάβαση σε αναπαραγωγή μεμονωμένου καρέ από την αναπαραγωγή σε μεγέθυνση ή ευρετηρίου).
<b>Κουμπί  (☑)</b>	Μπορείτε να επιλέξετε πολλαπλές εικόνες για τις λειτουργίες [  , [Διαγραφή Επιλεγμένων] ή [Επιλ. εντολή κοιν. χρ.].  «Επιλογή εικόνων (  , Διαγραφή Επιλεγμένων, Επιλεγμένη εντολή κοινής χρήσης)» (Σελ. 79)



## Προβολή ευρετηρίου/Προβολή ημερολογίου

Για να αλλάξετε την αναπαραγωγή από μεμονωμένου καρέ σε ευρετηρίου, περιστρέψτε τον μοχλό ζουμ αριστερόστροφα (προς το ). Όσο επαναλαμβάνετε αυτήν την κίνηση το πλήθος των εικόνων που εμφανίζονται αυξάνεται, μέχρι και την αναπαραγωγή ημερολογίου.






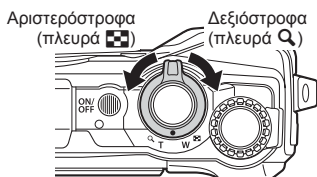
- Χρησιμοποιήστε τα    ή τον επιλογέα ελέγχου για να μετακινήσετε τον δείκτη.
- Για να αλλάξετε σταδιακά την αναπαραγωγή από ευρετηρίου σε μεμονωμένου καρέ περιστρέψτε τον μοχλό ζουμ δεξιόστροφα (πλευρά )
- Για να επιστρέψετε σε αναπαραγωγή μεμονωμένου καρέ, πατήστε το κουμπί .








- Μπορείτε να αλλάξετε το πλήθος των καρέ στην προβολή ευρετηρίου.  [Ρυθμίσεις ] (Σελ. 107)

## Αναπαραγωγή σε μεγέθυνση

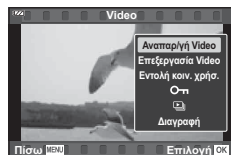
Στην αναπαραγωγή μεμονωμένου καρέ μπορείτε να κάνετε είτε μεγέθυνση από 2x έως 14x περιστρέφοντας τον μοχλό ζουμ δεξιόστροφα (προς το ) είτε σμίκρυνση περιστρέφοντας τον αριστερόστροφα (προς το ). Πατήστε το κουμπί  για να επιστρέψετε σε αναπαραγωγή μεμονωμένου καρέ.



- Πατήστε τα    για κύλιση στην εικόνα προς την κατεύθυνση του κουμπιού που πατάτε.
- Για να προβάλλετε και τις άλλες εικόνες με τον ίδιο συντελεστή μεγέθυνσης πατήστε το κουμπί **INFO** και, κατόπιν, πατήστε τα  . Για να ενεργοποιήσετε και πάλι την κύλιση πατήστε ξανά το κουμπί **INFO**. Μπορείτε επίσης να προβάλλετε τις άλλες εικόνες χρησιμοποιώντας τον επιλογέα ελέγχου.

## Αναπαραγωγή video

Επιλέξτε ένα video και πατήστε το κουμπί **OK** για να εμφανιστεί το μενού αναπαραγωγής. Επιστημάνετε το [Αναπαρ/γή Video] και πατήστε το κουμπί **OK** για να ξεκινήσει η αναπαραγωγή.



### ■ Λειτουργίες κατά την αναπαραγωγή

<b>Παύση</b>	Πατήστε το κουμπί <b>OK</b> για παύση της αναπαραγωγής. Για τη συνέχιση της αναπαραγωγής πατήστε ξανά το κουμπί <b>OK</b> .
<b>Γρήγορη κίνηση προς τα εμπρός</b>	Πατήστε το <b>▷</b> για γρήγορη κίνηση προς τα εμπρός. Πατήστε ξανά το <b>▷</b> για να αυξήσετε την ταχύτητα γρήγορης κίνησης προς τα εμπρός.
<b>Κίνηση προς τα πίσω</b>	Πατήστε το <b>◁</b> για κίνηση προς τα πίσω. Πατήστε ξανά το <b>◁</b> για να αυξήσετε την ταχύτητα κίνησης προς τα πίσω.
<b>Ρύθμιση της έντασης του ήχου</b>	Χρησιμοποιήστε τα <b>Δ</b> <b>∇</b> για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου.

### ■ Λειτουργίες κατά την παύση της αναπαραγωγής

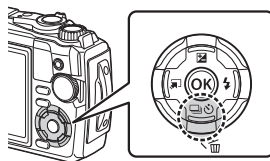
<b>Έναρξη/Τέλος</b>	Χρησιμοποιήστε το <b>Δ</b> για να εμφανίσετε το πρώτο καρέ και το <b>∇</b> για να εμφανίσετε το τελευταίο καρέ.
<b>Μετακίνηση εμπρός και πίσω κατά ένα καρέ</b>	Χρησιμοποιήστε τα <b>◁▷</b> ή τον επιλογοέα ελέγχου για να μετακινηθείτε εμπρός ή πίσω κατά ένα καρέ τη φορά. Κρατήστε πατημένο το <b>◁▷</b> για συνεχή μετακίνηση προς τα εμπρός ή πίσω.
<b>Συνέχιση της αναπαραγωγής</b>	Πατήστε το κουμπί <b>OK</b> για τη συνέχιση της αναπαραγωγής.

### ■ Για διακοπή της αναπαραγωγής video



Πατήστε το κουμπί **MENU**.

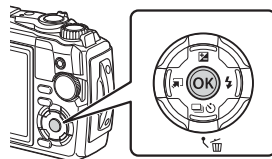
### Διαγραφή εικόνας κατά την αναπαραγωγή






Εμφανίστε μια εικόνα που θέλετε να διαγράψετε και πατήστε το κουμπί **☒** (**∇**). Επιστημάνετε το [Ναι] και πατήστε το κουμπί **OK**.



## Χρήση του Μενού αναπαραγωγής







Κατά την αναπαραγωγή μπορείτε να εμφανίσετε το μενού αναπαραγωγής, πατώντας το κουμπί . Επισημάνετε το στοιχείο που θέλετε και επιλέξτε το πατώντας το κουμπί . Οι διαθέσιμες επιλογές ποικίλλουν ανάλογα με τον τύπο της εικόνας που εμφανίζεται.



	RAW	JPEG	RAW+JPEG	Video
Αναπαραγωγή 	✓	✓	✓	—
Επεξ/σία RAW	✓	—	✓	—
Επεξ/σία JPEG	—	✓	✓	—
Αναπαρ/γή Video	—	—	—	✓
Επεξεργασία Video	—	—	—	✓
Εντολή κοιν. χρήσ.	—	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	—
Περιστροφή	✓	✓	✓	—
	✓	✓	✓	✓
Ένθεση Εικόνων	✓	—	✓	—
	—	✓	✓	—
Διαγραφή	✓	✓	✓	✓



### Αναπαραγωγή







Γίνεται αναπαραγωγή των φωνητικών σημειώσεων (Σελ. 75) μόλις εμφανιστεί η αντίστοιχη εικόνα.



- 1 Επιλέξτε μια φωτογραφία που διαθέτει έγγραφο ήχου και πατήστε το κουμπί .
- 2 Επισημάνετε το [Αναπαραγωγή ] και πατήστε το κουμπί .
  - Θα ξεκινήσει η αναπαραγωγή του ήχου.
  - Για να τερματίσετε την αναπαραγωγή ήχου, πατήστε το κουμπί  ή **MENU**.
  - Χρησιμοποιήστε τα   για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου κατά την αναπαραγωγή.

## Επεξ/σία RAW/Επεξ/σία JPEG

Οι αποθηκευμένες εικόνες μπορούν να υποστούν επεξεργασία και να αποθηκευτούν ως νέες εικόνες.

- Κατά την αναπαραγωγή, προβάλετε τη φωτογραφία που θέλετε να επεξεργαστείτε και πατήστε το κουμπί .
  - Εάν η επιλεγμένη φωτογραφία είναι εικόνα RAW τότε εμφανίζεται η ένδειξη [Επεξ/σία RAW], ενώ εάν είναι εικόνα JPEG εμφανίζεται η ένδειξη [Επεξ/σία JPEG]. Εάν η εικόνα αποθηκεύτηκε σε μορφή RAW+JPEG, τότε θα εμφανιστούν και οι δυο ενδείξεις [Επεξ/σία RAW] και [Επεξ/σία JPEG]. Επιλέξτε την επιλογή που θέλετε.
- Επισημάνετε το στοιχείο [Επεξ/σία RAW] ή [Επεξ/σία JPEG] και πατήστε το κουμπί .



Επεξ/σία RAW	Τρέχουσες	Γίνεται επεξεργασία του αντιγράφου JPEG χρησιμοποιώντας τις τρέχουσες ρυθμίσεις της μηχανής. Προσαρμόστε τις ρυθμίσεις της μηχανής προτού προβείτε σε αυτήν την επιλογή. Ορισμένες ρυθμίσεις, όπως η αντιστάθμιση έκθεσης, δεν εφαρμόζονται.
	ART BKT	Η επεξεργασία της εικόνας πραγματοποιείται με ρυθμίσεις για το επιλεγμένο καλλιτεχνικό φίλτρο. <ul style="list-style-type: none"><li>Πατώντας το  εμφανίζεται ένα μενού με τα καλλιτεχνικά φίλτρα που μπορείτε να εφαρμόσετε στην εικόνα. Επισημάνετε τα καλλιτεχνικά φίλτρα και πατήστε το κουμπί  για να τα επιλέξετε ή αποεπιλέξετε. Τα επιλεγμένα φίλτρα επισημαίνονται με το εικονίδιο . Μόλις επιλέξετε όλα τα φίλτρα που θέλετε, πατήστε το κουμπί <b>MENU</b> για να επιστρέψετε στην προηγούμενη προβολή. Επισημάνετε το στοιχείο [ART BKT] και πατήστε το κουμπί  για να αποθηκεύσετε το επεξεργασμένο αντίγραφο στην κάρτα. Για να δημιουργήσετε επιπλέον αντίγραφα από την ίδια αρχική εικόνα, επισημάνετε το στοιχείο [Επαναφορά] και πατήστε το κουμπί . Για έξοδο χωρίς δημιουργία άλλων αντιγράφων, επισημάνετε το [Όχι] και πατήστε το κουμπί .</li></ul>
	Όχι	Έξοδος χωρίς επεξεργασία της εικόνας.

Επεξ/σία JPEG	<b>Ρύθ. Σκιών</b>	Φωτίζει ένα σκοτεινό θέμα με κόντρα φωτισμό.
	<b>Κόκκινα Μάτια</b>	Μειώνει το φαινόμενο κόκκινων ματιών κατά τη λήψη με φλας.
		Περικόπτει μια εικόνα. Χρησιμοποιήστε τον επιλογέα ελέγχου για να επιλέξετε το μέγεθος περικοπής και τα $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ για να μετακινήσετε το πλαίσιο περικοπής.
	<b>Αναλογία</b>	Αλλάζει την αναλογία πλάτους-ύψους των εικόνων από 4:3 (τυπική) σε [3:2], [16:9], [1:1] ή [3:4]. Μετά την αλλαγή της αναλογίας πλάτους-ύψους, χρησιμοποιήστε τα $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ για να καθορίσετε τη θέση αποκοπής.
	<b>Ασπρόμαυρη</b>	Δημιουργεί ασπρόμαυρες εικόνες.
	<b>Σέπια</b>	Δημιουργεί εικόνες με τόνους σέπια.
	<b>Κορεσμός</b>	Αυξάνει το βάθος και τη ζωντάνια της εικόνας. Προσαρμόστε τον κορεσμό των χρωμάτων ελέγχοντας την εικόνα στην οθόνη.
		Μετατρέπει το μέγεθος των αρχείων εικόνας σε 1280 × 960, 640 × 480 ή 320 × 240. Οι εικόνες με αναλογία πλάτους-ύψους διαφορετική από 4:3 (τυπική) μετατρέπονται στο πλησιέστερο μέγεθος εικόνας.
	<b>e-Portrait</b>	Εξομαλύνει την υφή της επιδερμίδας. Η εξομάλυνση δεν θα εφαρμοστεί εάν δεν ανιχνευτεί κανένα πρόσωπο.

### 3 Όταν ολοκληρωθούν οι ρυθμίσεις, πατήστε το κουμπί .

- Οι ρυθμίσεις θα εφαρμοστούν στην εικόνα.

### 4 Επισημάνετε το στοιχείο [Ναι] και πατήστε το κουμπί .

- Η επεξεργασμένη εικόνα αποθηκεύεται στην κάρτα.
- Η διόρθωση των κόκκινων ματιών μπορεί να μη λειτουργεί, ανάλογα με την εικόνα.
- Η επεξεργασία μιας εικόνας JPEG δεν είναι δυνατή στις εξής περιπτώσεις:
  - Όταν έγινε επεξεργασία της εικόνας σε υπολογιστή, όταν δεν υπάρχει αρκετός χώρος στην κάρτα μνήμης και όταν η εικόνα καταγράφηκε με άλλη μηχανή.
- Το μέγεθος μιας εικόνας δεν μπορεί να γίνει μεγαλύτερο () από το αρχικό της.
- Σε ορισμένες εικόνες δεν είναι δυνατή η αλλαγή μεγέθους.
- Οι επιλογές  (περικοπή) και [Αναλογία] μπορούν να χρησιμοποιηθούν μόνο για επεξεργασία εικόνων με αναλογία πλάτους-ύψους 4:3 (τυπική).

## Αναπαρ/γή Video











Προβάλλεται το επιλεγμένο video.  «Αναπαράγωγή video» (Σελ. 68)

## Επεξεργασία Video

Για επεξεργασία των video.

### ■ Λήψη εικόνας από video (Λήψη Εικόν. από Video)














Αποθηκεύστε μια φωτογραφία (αναλογία πλάτους-ύψους 16:9) του επιλεγμένου καρέ από ένα video ανάλυσης 4K που εγγράψατε με τη μηχανή.

- 1 Προβάλετε το video που θέλετε να επεξεργαστείτε και πατήστε το κουμπί .
  - 2 Επισημάνετε το [Επεξεργασία Video] και πατήστε το κουμπί .
  - 3 Χρησιμοποιήστε τα   για να επισημάνετε το στοιχείο [Λήψη Εικόν. από Video] και πατήστε το κουμπί .
  - 4 Χρησιμοποιήστε τα   για να επιλέξετε από το video το καρέ που θέλετε να αποθηκεύσετε ως φωτογραφία και πατήστε το κουμπί 
    - Χρησιμοποιήστε τα   ή το για παράλειψη πολλαπλών καρέ.
    - Για να επιστρέψετε στην αναπαραγωγή μεμονωμένου καρέ πατήστε το κουμπί **MENU**.
- Η ημερομηνία εγγραφής της φωτογραφίας ενδέχεται να διαφέρει από αυτήν του αρχικού video.











### ■ Περικοπή διάρκειας video (Περικοπή Video)

Επιλέξτε ένα απόσπασμα από video που εγγράψατε με τη μηχανή και είτε αντικαταστήστε το αρχικό αρχείο με το απόσπασμά του είτε αποθηκεύστε το απόσπασμα ως ξεχωριστό αρχείο.

- 1 Προβάλετε το video που θέλετε να επεξεργαστείτε και πατήστε το κουμπί .
- 2 Επισημάνετε το [Επεξεργασία Video] και πατήστε το κουμπί .
- 3 Χρησιμοποιήστε τα   για να επιλέξετε [Περικοπή Video] και πατήστε το κουμπί .
- 4 Επισημάνετε το στοιχείο [Αντικατ/ση] ή [Νέο Αρχείο] και πατήστε το κουμπί 
  - Εάν στην εικόνα έχει εφαρμοστεί προστασία, τότε δεν μπορείτε να επιλέξετε [Αντικατ/ση].
- 5 Επιλέξτε εάν το τμήμα που θα διαγραφεί θα ξεκινά με το πρώτο καρέ ή θα τελειώνει με το τελευταίο καρέ, χρησιμοποιώντας τα   για να επισημάνετε την επιλογή που θέλετε και πατώντας το κουμπί  για επιβεβαίωση της επιλογής.
  - Για να μετακινηθείτε στο πρώτο ή το τελευταίο καρέ περιστρέψτε τον επιλογέα ελέγχου.
- 6 Χρησιμοποιήστε τα   για να επιλέξετε το τμήμα που θα διαγραφεί.
  - Το τμήμα που θα διαγραφεί εμφανίζεται με κόκκινο χρώμα.
- 7 Πατήστε το κουμπί .
- 8 Επισημάνετε το στοιχείο [Ναι] και πατήστε το κουμπί 
  - Η ημερομηνία εγγραφής της φωτογραφίας ενδέχεται να διαφέρει από αυτήν του αρχικού video.



## Εντολή κοιν. χρήσ.

Μπορείτε να επιλέξετε εκ των προτέρων τις εικόνες που θέλετε να μεταφέρετε σε smartphone. Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε το OI.Share για περιηγηθείτε μόνο στις εικόνες που διαθέτουν εντολή κοινής χρήσης. Κατά την αναπαραγωγή των εικόνων που θέλετε να αντιγράψετε, πατήστε το κουμπί  για να εμφανίσετε το μενού αναπαραγωγής. Αφού επιλέξετε το [Εντολή κοιν. χρήσ.] και πατήσετε το κουμπί , πατήστε το  ή το  για να ενεργοποιήσετε την εντολή κοινής χρήσης σε μια εικόνα και να εμφανιστεί το . Για να ακυρώσετε μια εντολή κοινής χρήσης, πατήστε το  ή το .









Μπορείτε να επιλέξετε εκ των προτέρων τις εικόνες που θέλετε να μεταφέρετε και να ορίσετε μια εντολή κοινής χρήσης σε όλες μαζί.  «Επιλογή εικόνων (Οπ, Διαγραφή Επιλεγμένων, Επιλεγμένη εντολή κοινής χρήσης)» (Σελ. 79)

- Οι εντολές κοινής χρήσης δεν είναι δυνατό να περιλαμβάνουν εικόνες RAW.

### Σημειώσεις

- Μπορείτε να καταργήσετε τη σήμανση κοινής χρήσης από όλες τις εικόνες μέσω του  Μενού διαμόρφωσης.  «Ακύρωση εντολής κοινής χρήσης» (Σελ. 114)

## Οπ

Προστατεύστε τις εικόνες από ακούσια διαγραφή. Εμφανίστε μια εικόνα στην οποία θέλετε να εφαρμόσετε προστασία και πατήστε  για να εμφανιστεί το μενού αναπαραγωγής. Επισημάνετε το στοιχείο [Οπ], πατήστε το κουμπί  και, στη συνέχεια, πατήστε το  ή το  για να εφαρμόσετε προστασία στην εικόνα. Οι προστατευμένες εικόνες εμφανίζονται με ένα εικονίδιο  (προστασία). Πατήστε το  ή το  για να καταργήσετε την προστασία. Μπορείτε, επίσης, να ενεργοποιήσετε την προστασία ταυτόχρονα σε πολλές επιλεγμένες εικόνες.  «Επιλογή εικόνων (Οπ, Διαγραφή Επιλεγμένων, Επιλεγμένη εντολή κοινής χρήσης)» (Σελ. 79)

- Η διαμόρφωση της κάρτας διαγράφει όλα τα δεδομένα, συμπεριλαμβανομένων των εικόνων που είναι προστατευμένες.

Εικονίδιο  (προστασία)





Στις φωτογραφίες μπορείτε να προσθέσετε ήχο (διάρκειας έως και 30 δευτ.).

**1** Εμφανίστε την εικόνα στην οποία θέλετε να προσθέσετε μια εγγραφή ήχου και πατήστε το κουμπί **OK**.

- Η εγγραφή ήχου δεν είναι διαθέσιμη σε προστατευμένες εικόνες.

**2** Επισημάνετε το στοιχείο **[Ψ]** και πατήστε το κουμπί **OK**.

- Για έξοδο χωρίς να προσθέσετε εγγραφή ήχου, επιλέξτε το **[Οχι]**.



**3** Επισημάνετε το στοιχείο **[Έναρξη Ψ]** και πατήστε το κουμπί **OK** για να ξεκινήσει η εγγραφή.

**4** Πατήστε το κουμπί **OK** για να τερματίσετε την εγγραφή.

- Οι εικόνες με εγγραφές ήχου επισημαίνονται με ένα εικονίδιο **J**.



- Για να διαγράψετε μια εγγραφή ήχου, επιλέξτε το στοιχείο **[Διαγραφή]** στο Βήμα 3.

### Σημειώσεις

- Η εγγραφή ήχου είναι επίσης διαθέσιμη στο **[▶]** Μενού αναπαραγωγής (Σελ. 91).
- Μπορείτε να κάνετε αναπαραγωγή της εγγραφής ήχου χρησιμοποιώντας το **[Αναπαραγωγή J]** (Σελ. 69).

## Περιστροφή

Επιλέξτε αν θα γίνεται περιστροφή των φωτογραφιών.

**1** Προβάλετε τη φωτογραφία και πατήστε το κουμπί **OK**.

**2** Επισημάνετε το στοιχείο **[Περιστροφή]** και πατήστε το κουμπί **OK**.

**3** Πατήστε το **Δ** για να περιστραφεί η εικόνα αριστερόστροφα ή το **∇** για να περιστραφεί δεξιόστροφα. Η εικόνα περιστρέφεται κάθε φορά που πατάτε το κουμπί.

- Πατήστε το κουμπί **OK** για αποθήκευση των ρυθμίσεων και έξοδο.
- Η εικόνα που έχει περιστραφεί αποθηκεύεται με τον τρέχοντα προσανατολισμό.
- Δεν είναι δυνατή η περιστροφή video και προστατευμένων εικόνων.



Σε αυτή τη λειτουργία προβάλλονται διαδοχικά οι εικόνες που είναι αποθηκευμένες στην κάρτα.

- 1 Πατήστε το κουμπί στην προβολή αναπαραγωγής.
- 2 Επισημάνετε το στοιχείο και πατήστε το κουμπί .



- 3 Προσαρμόστε τις ρυθμίσεις.

<b>Έναρξη</b>	Ξεκινήστε την παρουσίαση. Οι εικόνες εμφανίζονται με τη σειρά, ξεκινώντας από την τρέχουσα εικόνα.
<b>Μουσική</b>	Επιλέξτε [Party Time] ή [Off].
<b>Κάθετα</b>	Επιλέξτε τον τύπο των δεδομένων για αναπαραγωγή.
<b>Μεσοδιάσ. Προβ. Εικον</b>	Επιλέξτε τη χρονική διάρκεια κατά την οποία θα εμφανίζεται κάθε διαφάνεια από 2 έως 10 δευτερόλεπτα.
<b>Μεσοδιάσ. Αναπ. Ταιν.</b>	Επιλέξτε τη ρύθμιση [Πλήρης] για να συμπεριλάβετε video πλήρους διάρκειας στην παρουσίαση ή τη ρύθμιση [Σύντομ.] για να συμπεριλάβετε μόνο το εναρκτήριο τμήμα του κάθε video.

- 4 Επισημάνετε το στοιχείο [Έναρξη] και πατήστε το κουμπί .
  - Αρχίζει η παρουσίαση.
  - Πατήστε τα κατά την παρουσίαση, για να ρυθμίσετε τη γενική ένταση του ήχου από το ηχείο της μηχανής. Πατήστε ενώ εμφανίζεται η οθόνη ρύθμισης της έντασης, για να ρυθμίσετε την ισορροπία μεταξύ του ήχου της εγγραφής και της μουσικής υπόκρουσης.
  - Πατήστε το κουμπί για να τερματίσετε την παρουσίαση.

#### Ρύθμιση του «Μουσική» εκτός του [Party Time]

Για να χρησιμοποιήσετε στη ρύθμιση [Μουσική] μια άλλη επιλογή εκτός του [Party Time], εγγράψτε στην κάρτα τα δεδομένα που κατεβάσατε από τον ιστότοπο της Olympus και επιλέξτε τα στη ρύθμιση [Μουσική] στο Βήμα 3. Για τη λήψη των δεδομένων επισκεφθείτε τον παρακάτω ιστότοπο.

<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

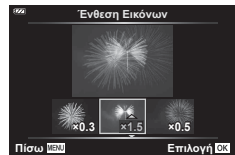
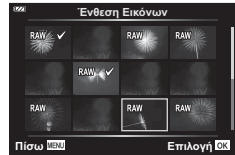
## Ένθεση Εικόνων

Είναι δυνατή η ένθεση και αποθήκευση ως ξεχωριστή φωτογραφία μέχρι και 3 καρτέ εικόνων RAW που έχουν τραβηχτεί με αυτήν τη μηχανή. Η εικόνα αποθηκεύεται με τη λειτουργία εγγραφής που είναι επιλεγμένη εκείνη τη στιγμή. (Εάν είναι επιλεγμένο το [RAW], τότε το αντίγραφο θα αποθηκευτεί σε μορφή [L+N+RAW].)

- 1 Προβάλλετε τη φωτογραφία και πατήστε το κουμπί **OK**.
- 2 Επισημάνετε το στοιχείο [Ένθεση Εικόνων] και πατήστε το κουμπί **OK**.
- 3 Επιλέξτε τον αριθμό των εικόνων για την ένθεση και πατήστε το κουμπί **OK**.
- 4 Χρησιμοποιήστε τα **Δ ▽ <|>** για να επιλέξετε τις εικόνες RAW και πατήστε το κουμπί **OK** για να τις προσθέσετε στην ένθεση.
  - Η εικόνα με την ένθεση θα εμφανιστεί αφού επιλέξετε το πλήθος των εικόνων που καθορίσατε στο Βήμα 3.
- 5 Ρυθμίστε την προσαρμογή (φωτεινότητα) για τις φωτογραφίες στην ένθεση.
  - Χρησιμοποιήστε τα **<|>** για να επιλέξετε μια εικόνα και τα **Δ ▽** για να ρυθμίσετε την προσαρμογή.
  - Μπορείτε να ρυθμίσετε την προσαρμογή σε εύρος 0,1 – 2,0. Ελέγξτε τα αποτελέσματα στην οθόνη.
- 6 Πατήστε το κουμπί **OK** για να εμφανίσετε το παράθυρο διαλόγου επιβεβαίωσης. Επισημάνετε το στοιχείο [Ναι] και πατήστε το κουμπί **OK**.

### Σημειώσεις

- Για ένθεση 4 ή περισσότερων καρτέ, αποθηκεύστε την εικόνα ένθεσης ως αρχείο RAW και χρησιμοποιήστε επανειλημμένα το [Ένθεση Εικόνων].





Μπορείτε να αποθηκεύσετε ψηφιακές «εντολές εκτύπωσης» στην κάρτα μνήμης με λίστα των φωτογραφιών προς εκτύπωση και των αριθμό αντιγράφων για κάθε εκτύπωση. Οι φωτογραφίες είναι δυνατό να εκτυπωθούν σε φωτογραφία που υποστηρίζουν την ψηφιακή εντολή εκτύπωσης DPOF (Digital Print Order Format). Απαιτείται κάρτα μνήμης κατά τη δημιουργία εντολής εκτύπωσης.

- 1 Κάντε αναπαραγωγή της φωτογραφίας και πατήστε το κουμπί
- 2 Επισημάνετε το στοιχείο και πατήστε το κουμπί .
- 3 Επισημάνετε το στοιχείο ή και πατήστε το κουμπί .

### Μεμονωμένη φωτογραφία

Πατήστε τα για να επιλέξετε το καρέ για εντολή εκτύπωσης και, στη συνέχεια, πατήστε τα για να επιλέξετε τον αριθμό αντιτύπων.

- Για να εφαρμόσετε εντολή εκτύπωσης και για άλλες φωτογραφίες επαναλάβετε αυτό το βήμα. Όταν επιλέξετε όλες τις φωτογραφίες που θέλετε πατήστε το κουμπί .



### Όλες οι φωτογραφίες

Επισημάνετε το στοιχείο και πατήστε το κουμπί .

- 4 Επιλέξτε τη μορφή ημερομηνίας και ώρας και πατήστε το κουμπί .

<b>Όχι</b>	Οι φωτογραφίες εκτυπώνονται χωρίς την ημερομηνία και την ώρα.
<b>Ημερ/νία</b>	Οι φωτογραφίες εκτυπώνονται με την ημερομηνία λήψης.
<b>Ωρα</b>	Οι φωτογραφίες εκτυπώνονται με την ώρα λήψης.

- Η αλλαγή της ρύθμισης δεν είναι δυνατή όσο διαρκεί η εκτύπωση των εικόνων.

- 5 Επισημάνετε το στοιχείο [Επιλογή] και πατήστε το κουμπί .

- Η μηχανή δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί για τροποποίηση εντολών εκτύπωσης που έχουν δημιουργηθεί με άλλες συσκευές. Αν δημιουργήσετε μια νέα εντολή εκτύπωσης, οποιοσδήποτε υπάρχουσες εντολές εκτύπωσης που έχουν δημιουργηθεί με άλλες συσκευές διαγράφονται.
- Οι εντολές εκτύπωσης δεν μπορούν να περιλαμβάνουν εικόνες RAW ή video.




## Διαγραφή

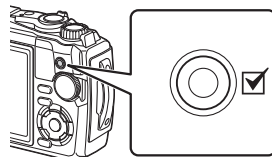
Διαγράφει την τρέχουσα εικόνα.


- 1 Προβάλλετε τη φωτογραφία που θέλετε να διαγράψετε και πατήστε το κουμπί .
- 2 Επισημάνετε το στοιχείο [Διαγραφή] και πατήστε το κουμπί .
- 3 Επισημάνετε το στοιχείο [Ναι] και πατήστε το κουμπί .
  - Η εικόνα θα διαγραφεί.

## Επιλογή εικόνων (Οπ, Διαγραφή Επιλεγμένων, Επιλεγμένη εντολή κοινής χρήσης)



Μπορείτε να επιλέξετε πολλαπλές εικόνες για τις λειτουργίες [Οπ] [Διαγραφή Επιλεγμένων] ή [Επιλ. εντολή κοιν. χρ.].

- 1 Προβάλετε σε αναπαραγωγή μεμονωμένου καρέ την εικόνα που θέλετε να επιλέξετε ή επισημάνετε την στην αναπαραγωγή ευρετηρίου (Σελ. 67).
- 2 Πατήστε το κουμπί .



- Οι επιλεγμένες εικόνες επισημαίνονται με ένα εικονίδιο . Για να καταργήσετε την επιλογή της εικόνας πατήστε ξανά το κουμπί.



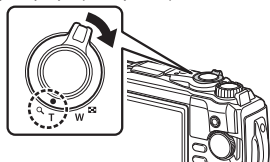
- 3 Πατήστε το κουμπί  για να εμφανίσετε το μενού.
- 4 Επισημάνετε το στοιχείο [Επιλ. εντολή κοιν. χρ.], [Οπ] ή [Διαγραφή Επιλεγμένων] και πατήστε το κουμπί .

## Κύλιση σε πανοράματα

Οι πανοραμικές εικόνες που συντέθηκαν από πολλές εικόνες είναι δυνατό να προβληθούν με κύλιση.

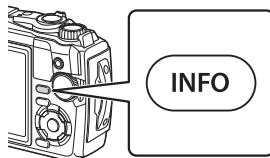
- 1 Επιλέξτε ένα πανόραμα σε αναπαραγωγή μεμονωμένου καρτέ.
- 2 Περιστρέψτε το μοχλό ζουμ δεξιόστροφα.
  - Πατήστε τα  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  για κύλιση στην εικόνα προς την κατεύθυνση του πατημένου κουμπιού.

Δεξιόστροφα (πλευρά Q)



Περιοχή προβολής

- Κατά την αναπαραγωγή μπορείτε να κάνετε μεγέθυνση ή σμίκρυνση χρησιμοποιώντας τον μοχλό ζουμ: περιστρέψτε τον μοχλό δεξιόστροφα για μεγέθυνση από 2x έως 14x και αριστερόστροφα για σμίκρυνση. Πατήστε το κουμπί  $\text{Ⓢ}$  για να επιστρέψετε σε αναπαραγωγή μεμονωμένου καρτέ.
- Για να δείτε και άλλες εικόνες σε μεγέθυνση άνω του 2x, πατήστε το κουμπί **INFO** και, κατόπιν, πατήστε τα  $\triangleleft$   $\triangleright$ . Για να ενεργοποιήσετε και πάλι την κύλιση πατήστε ξανά το κουμπί **INFO**. Μπορείτε επίσης να προβάλλετε τις άλλες εικόνες χρησιμοποιώντας τον επιλογέα ελέγχου.





# 4 Λειτουργίες μενού

## Βασικές λειτουργίες στο μενού

Μέσω των μενού μπορείτε να προσαρμόσετε τη μηχανή για ευκολότερη χρήση και να συμπεριλάβετε επιλογές λήψης και αναπαραγωγής που δεν εμφανίζονται στα στοιχεία ζωντανού ελέγχου κ.λπ.

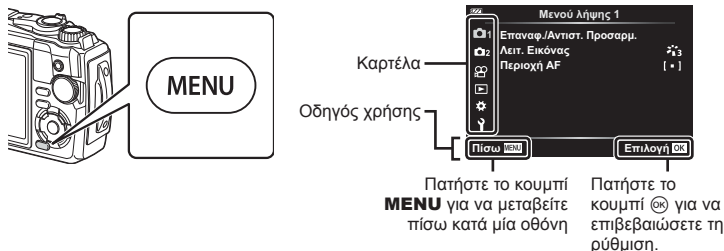
	Διαμόρφωση λήψης και ρυθμίσεις λήψης (Σελ. 83)
	Ρυθμίσεις λειτουργίας video (Σελ. 90)
	Επιλογές αναπαραγωγής και επεξεργασίας (Σελ. 91)
	Προσαρμογή των ρυθμίσεων της μηχανής (Σελ. 99)
	Ρύθμιση της μηχανής (π.χ. ημερομηνία και γλώσσα) (Σελ. 97)

### Λειτουργίες που δεν μπορούν να επιλεγούν από τα μενού

Ορισμένα στοιχεία των μενού ίσως να μην είναι δυνατό να επιλεγούν χρησιμοποιώντας τα κουμπιά με βέλη.

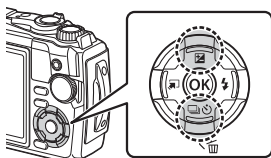
- Στοιχεία που δεν μπορούν να ρυθμιστούν με την τρέχουσα λειτουργία λήψης.  
 «Λίστα διαθέσιμων ρυθμίσεων σε κάθε λειτουργία λήψης» (Σελ. 140)
- Στοιχεία που δεν μπορούν να ρυθμιστούν επειδή έχει ήδη ρυθμιστεί ένα άλλο στοιχείο: Ορισμένες ρυθμίσεις, όπως η λειτουργία εικόνας, δεν είναι διαθέσιμες όταν ο επιλογέας λειτουργιών είναι στραμμένος στο .

## 1 Πατήστε το κουμπί **MENU** για να εμφανίσετε τα μενού.



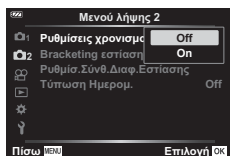
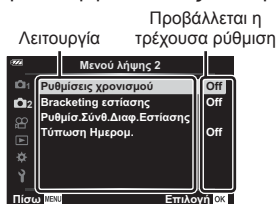
- Ένας οδηγός εμφανίζεται για περίπου 2 δευτερόλεπτα μετά από την επιλογή ενός στοιχείου.
- Πατήστε το κουμπί **INFO** για να προβάλετε ή να αποκρύψετε τους οδηγούς.

- 2 Χρησιμοποιήστε τα  $\Delta$   $\nabla$  για να επιλέξετε μια καρτέλα και πατήστε το κουμπί  $\odot$ .
- Όταν επιλέγετε το  $\star$  Προσαρμόσιμο Μενού εμφανίζεται η καρτέλα ομάδων μενού. Χρησιμοποιήστε τα  $\Delta$   $\nabla$  για να επιλέξετε την ομάδα του μενού και πατήστε το κουμπί  $\odot$ .



Ομάδα μενού

- 3 Επιλέξτε ένα στοιχείο χρησιμοποιώντας τα  $\Delta$   $\nabla$  και πατήστε το κουμπί  $\odot$  για να εμφανίσετε τις επιλογές για το επιλεγμένο στοιχείο.

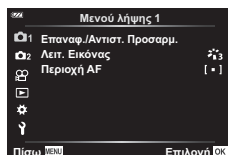


- 4 Χρησιμοποιήστε τα  $\Delta$   $\nabla$  για να επισημάνετε μια επιλογή και πατήστε το κουμπί  $\odot$  για να την επιλέξετε.
- Πατήστε επανειλημμένα το κουμπί **MENU** για να κλείσει το μενού.

### Σημειώσεις

- Για τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις κάθε επιλογής, ανατρέξτε στην ενότητα «Προεπιλεγμένες/Προσαρμόσιμες ρυθμίσεις» (Σελ. 144).

## Χρήση των Μενού λήψης 1/Μενού λήψης 2



### Μενού λήψης 1

- 1 Επαναφ./Αντιστ. Προσαρμ.  
Λειτ. Εικόνας (Σελ. 52, 84)  
Περιοχή AF (Σελ. 85)

### Μενού λήψης 2

- 2 Ρυθμίσεις χρονισμού (Σελ. 87)  
BKT Εστίασης (Σελ. 88)  
Ρυθμίσεις Σύnth.διαφορ.εστίασ.  
(Σελ. 89)  
Τύπωση Ημερομ. (Σελ. 89)

## Επαναφορά προεπιλεγμένων ρυθμίσεων/αποθήκευση ρυθμίσεων (Επαναφ./Αντιστ. Προσαρμ.)

### ■ Επαναφορά των προεπιλεγμένων ρυθμίσεων (Επαναφορά)

Μπορείτε εύκολα να επαναφέρετε τις ρυθμίσεις της μηχανής στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις. «Προεπιλεγμένες/Προσαρμόσιμες ρυθμίσεις» (Σελ. 144)







- 1 Επισημάνετε το στοιχείο [Επαναφ./Αντιστ. Προσαρμ.] στο Μενού λήψης 1 και πατήστε το κουμπί .
- 2 Επισημάνετε το στοιχείο [Επαναφορά] και πατήστε το κουμπί .
- 3 Επισημάνετε την επιλογή επαναφοράς ([Πλήρης] ή [Βασικό]) και πατήστε το κουμπί .

<b>Πλήρης</b>	Γίνεται επαναφορά όλων των ρυθμίσεων, με ορισμένες εξαιρέσεις, όπως της ημερομηνίας/ώρας και της προβολής.
<b>Βασικό</b>	Γίνεται επαναφορά των βασικών ρυθμίσεων που σχετίζονται με τη φωτογράφιση.

- 4 Επισημάνετε το στοιχείο [Ναι] και πατήστε το κουμπί .



## ■ Αποθήκευση ρυθμίσεων

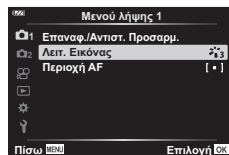
Μπορείτε να αποθηκεύσετε τις τρέχουσες ρυθμίσεις σε μία από τις δύο Προσαρμοσμένες Λειτουργίες.





- 1 Προσαρμόστε τις ρυθμίσεις που θέλετε να αποθηκεύσετε.
  - Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών σε μια οποιαδήποτε θέση εκτός από την  (λειτουργία video).
- 2 Επισημάνετε το στοιχείο [Επαναφ./Αντιστ. Προσαρμ.] στο  Μενού λήψης 1 και πατήστε το κουμπί .
- 3 Επισημάνετε το [Προσαρμοσμ. Λειτ. C1] ή το [Προσαρμοσμ. Λειτ. C2] και πατήστε το κουμπί .
- 4 Επισημάνετε το στοιχείο [Επιλογή] και πατήστε το κουμπί .
  - Οι τυχόν προηγούμενες ρυθμίσεις θα αντικατασταθούν.
  - Για να ακυρώσετε την καταχώρηση, επιλέξτε το [Επαναφορά].
  - Μπορείτε να ανακαλέσετε και να εφαρμόσετε άμεσα τις αποθηκευμένες ρυθμίσεις περιστρέφοντας τον επιλογέα λειτουργιών στις θέσεις **C1** ή **C2**.  «Προσαρμοσμένες Λειτουργίες (Προσαρμοσμ. Λειτ. C1/C2)» (Σελ. 39)

## Επιλογές επεξεργασίας (Λειτ. Εικόνας)

Μπορείτε να πραγματοποιήσετε ανεξάρτητες ρυθμίσεις για την αντίθεση, την οξύτητα και άλλες παραμέτρους στις ρυθμίσεις [Λειτ. Εικόνας] (Σελ. 52). Οι αλλαγές των παραμέτρων αποθηκεύονται σε κάθε λειτουργία εικόνας ξεχωριστά.



- 1 Επισημάνετε το στοιχείο [Λειτ. Εικόνας] στο  Μενού λήψης 1 και πατήστε το κουμπί .
  - Η μηχανή θα εμφανίσει τις λειτουργίες εικόνας που είναι διαθέσιμες για την τρέχουσα λειτουργία λήψης.



- 2 Επιλέξτε ένα στοιχείο με τα   και πατήστε το κουμπί .
- Πατήστε το  για να ρυθμίσετε με λεπτομέρεια τις επιλογές για την επιλεγμένη λειτουργία εικόνας. Σε ορισμένες λειτουργίες εικόνας δεν είναι διαθέσιμες οι λεπτομερείς ρυθμίσεις.
- Οι αλλαγές στην αντίθεση δεν έχουν καμία επίδραση σε ρυθμίσεις εκτός της [Κανονική].












## Επιλογή της περιοχής εστίασης (Περιοχή AF)

Μπορείτε να επιλέξετε τη θέση και το μέγεθος της περιοχής εστίασης για την αυτόματη εστίαση.

 (Όλοι οι στόχοι)	Η μηχανή επιλέγει αυτόματα από το πλήρες σετ των στόχων εστίασης.
[  ] (Μεμονωμένος στόχος)	Επιλέγεται ένας μόνο στόχος AF.
Παρακολούθ.	Η μηχανή παρακολουθεί αυτόματα την κίνηση του θέματος και εστιάζει συνεχώς σε αυτό.






### ■ Ρύθμιση του στόχου AF (Περιοχή)

Μπορείτε να επιλέξετε χειροκίνητα τη θέση του στόχου AF.

- 1 Επισημάνετε το στοιχείο [Περιοχή AF] στο  Μενού λήψης 1 και πατήστε το κουμπί .
- 2 Επισημάνετε το στοιχείο [  ] και πατήστε το κουμπί .
- 3 Χρησιμοποιήστε τα     για να επιλέξετε τη θέση του στόχου AF και πατήστε το κουμπί .
  - Εάν κρατήσετε πατημένο το κουμπί  πριν τη ρύθμιση της θέσης, τότε ο στόχος AF επανέρχεται στο κέντρο.
  - Για να μετακινήσετε τον στόχο AF μόλις η μηχανή είναι έτοιμη για λήψη, κρατήστε πατημένο το κουμπί .
  - Το πλήθος και το μέγεθος των στόχων AF εξαρτώνται από την αναλογία πλάτους-ύψους (Σελ. 57).
  - Δεν μπορείτε να αλλάξετε τη θέση του στόχου AF όσο χρησιμοποιείτε τον ψηφιακό τηλεμετατροπέα.

## ■ Παρακολούθηση εστίασης σε κινούμενα θέματα (Παρακολούθ.)

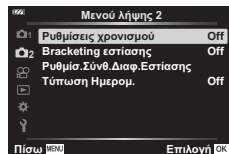
Η μηχανή παρακολουθεί αυτόματα την κίνηση του θέματος και εστιάζει συνεχώς σε αυτό.

- 1** Επισημάνετε το στοιχείο [Περιοχή AF] στο  Μενού λήψης 1 και πατήστε το κουμπί .
  - 2** Επισημάνετε το στοιχείο [Παρακολούθ.] και πατήστε το κουμπί .
  - 3** Πατήστε το κουμπί **MENU** για να επιστρέψετε στην προβολή λήψης.
  - 4** Τοποθετήστε τον στόχο AF στο θέμα σας και πατήστε το κουμπί , κρατώντας το κουμπί κλείστρου πατημένο μέχρι τη μέση.
  - 5** Όταν η μηχανή αναγνωρίσει το θέμα, ο στόχος AF παρακολουθεί αυτόματα την κίνηση του θέματος ώστε η μηχανή να εστιάζει συνεχώς σε αυτό.
    - Για ακύρωση της παρακολούθησης, πατήστε το κουμπί .
- Ανάλογα με τα θέματα ή τις συνθήκες λήψης, η μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να κλειδώσει την εστίαση ή να παρακολουθήσει την κίνηση του θέματος.
  - Όταν η μηχανή δεν μπορεί να παρακολουθήσει την κίνηση του θέματος, ο στόχος AF γίνεται κόκκινος.
  - Το στοιχείο [I ■ ] (μεμονωμένος στόχος) επιλέγεται αυτόματα όταν χρησιμοποιείτε τον ψηφιακό τηλεμετατροπέα.

## Αυτόματη λήψη ανά σταθερά διαστήματα (Ρυθμίσεις χρονισμού)

Μπορείτε να ορίσετε η μηχανή να εκτελεί λήψη αυτόματα με καθορισμένο χρονισμό. Τα καρέ λήψης μπορούν επίσης να καταγραφούν σε ξεχωριστό video.


- 1 Επισημάνετε το [Ρυθμίσεις χρονισμού] στο  Μενού λήψης 2 και πατήστε το κουμπί .




- 2 Επισημάνετε το στοιχείο [On] και πατήστε το .

- 3 Προσαρμόστε τις παρακάτω ρυθμίσεις:

<b>Αριθμ. Λήψεων</b>	2 έως 299 (καρέ)	Καθορίζει τον αριθμό των καρέ που θα καταγραφούν.
<b>Αναμονή εκκίνησης</b>	00:00:00 έως 24:00:00 (λεπτά)	Καθορίζει τον χρόνο αναμονής πριν από την έναρξη των λήψεων.
<b>Ενδιάμεσος χρόνος</b>	00:00:00 έως 24:00:00 (λεπτά)	Καθορίζει το διάστημα μεταξύ των λήψεων αφού ξεκινήσει η λήψη.
<b>Video χρονισμού</b>	Off	Καθορίζει τη μορφή εγγραφής της ακολουθίας των καρέ. [Off]: Καταγράφει κάθε καρέ ως φωτογραφία.
	On	[On]: Καταγράφει κάθε καρέ ως φωτογραφία και δημιουργεί ένα ξεχωριστό video από την ακολουθία των καρέ.
<b>Ρυθμίσεις video</b>	Ανάλυση Video	[Ανάλυση video]: Επιλέξτε ένα μέγεθος για τα video χρονισμού.
	Ρυθμός Καρέ	[Ρυθμός Καρέ]: Επιλέξτε τον ρυθμό καρέ για τα video χρονισμού.


- Οι χρόνοι έναρξης και λήξης που αναγράφονται στην οθόνη είναι ενδεικτικοί. Οι πραγματικοί χρόνοι ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με τις συνθήκες λήψης.
- Επισημάνετε τα στοιχεία και πατήστε το κουμπί  για την επιλογή τους.

- 4 Όταν ολοκληρωθούν οι ρυθμίσεις, πατήστε το κουμπί .

- 5 Οι επιλογές [Off]/[On] θα εμφανιστούν μία ακόμα φορά. Επιβεβαιώστε ότι είναι επισημασμένο το [On] και πατήστε ξανά το κουμπί .





- 6 Τραβήξτε τη φωτογραφία.

- Το [Εμφάν. Λήψης] (Σελ. 97) λειτουργεί για 0,5 δευτερόλεπτα.
- Εάν ο χρόνος πριν από τη λήψη ή το διάστημα μεταξύ λήψεων έχει οριστεί σε 1 λεπτό και 31 δευτερόλεπτα ή περισσότερο, τότε η οθόνη και η μηχανή θα απενεργοποιούνται μετά από 1 λεπτό. 10 δευτερόλεπτα πριν από τη λήψη, θα ενεργοποιούνται ξανά. Όταν η οθόνη είναι απενεργοποιημένη, πατήστε το κουμπί **ON/OFF** για να την ενεργοποιήσετε ξανά.



- Αν κάποια από τις φωτογραφίες δεν έχει καταγραφεί σωστά, τότε δεν θα δημιουργηθεί video χρονισμού.
- Αν δεν υπάρχει αρκετός χώρος στην κάρτα, τότε δεν θα καταγραφεί το video χρονισμού.
- Η λήψη χρονισμού θα τερματιστεί εάν χρησιμοποιήσετε ένα από τα παρακάτω χειριστήρια ή εκτελέσετε οποιαδήποτε από τις παρακάτω ενέργειες:  
επιλογές λειτουργιών, κουμπί **MENU**, κουμπί , σύνδεση καλωδίου USB ή απενεργοποίηση της μηχανής
- Η φωτογράφιση ανά διαστήματα θα τερματιστεί εάν η στάθμη της μπαταρίας μειωθεί σημαντικά. Πριν τη λήψη βεβαιωθείτε ότι η μπαταρία είναι φορτισμένη και εάν σκοπεύετε να φωτογραφίζετε για μεγάλο διάστημα, τότε χρησιμοποιήστε προσαρμογέα ρεύματος AC USB. Εάν χρησιμοποιήσετε προσαρμογέα ρεύματος AC USB, τοποθετήστε την μπαταρία στη μηχανή και επιλέξτε το [Φόρτιση] στο παράθυρο διαλόγου που θα εμφανιστεί μετά τη σύνδεση του καλωδίου USB. Μόλις η οθόνη απενεργοποιηθεί, μπορείτε να την ενεργοποιήσετε ξανά πατώντας το κουμπί **ON/OFF** και να συνεχίσετε τη φωτογράφιση ενώ φορτίζεται η μηχανή.
- Τα video που εγγράφηκαν με τη λειτουργία [4K] μέσω της ρύθμισης [Ρυθμίσεις Video] > [Ανάλυση Video] ενδέχεται να μην προβάλλονται σε ορισμένους υπολογιστές. Για περισσότερες πληροφορίες επισκεφτείτε την ιστοσελίδα της OLYMPUS.

## Σταδιακή μεταβολή της εστίασης σε μια σειρά φωτογραφιών (BKT Εστίασης)

Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί κλείστρου η μηχανή μεταβάλλει αυτόματα την εστίαση σε 10, 20 ή 30 λήψεις.

- 1 Επισημάνετε το στοιχείο [BKT Εστίασης] στο  Μενού λήψης 2 και πατήστε το κουμπί .
- 2 Επισημάνετε το στοιχείο [On] και πατήστε το .
- 3 Προσαρμόστε τις παρακάτω ρυθμίσεις και πατήστε το κουμπί .

<b>Αναμονή εκκίνησης</b>	0 έως 30 δευτ.	Επιλέξτε τη διάρκεια αναμονής της μηχανής προτού ξεκινήσουν οι λήψεις.
<b>Πλήθος λήψεων</b>	10/20/30	Επιλέξτε το πλήθος των λήψεων της διαδικασίας bracketing.
<b>Βήμα εστίασης</b>	Στενό/Κανονικό/ Ευρύ	Επιλέξτε το βήμα μεταβολής της εστίασης σε κάθε λήψη.

- 4 Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση για να εστιάσετε.
  - Εάν η ένδειξη εστίασης αναβοσβήνει, τότε η μηχανή δεν έχει εστιάσει.
- 5 Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι το τέρμα για να φωτογραφίσετε.
  - Η μηχανή τραβά το πλήθος των λήψεων που επιλέξατε στη ρύθμιση [Πλήθος λήψεων], μεταβάλλοντας την εστίαση σε κάθε λήψη. Η μηχανή φωτογραφίζει μεταβάλλοντας την απόσταση εστίασης κατά το καθορισμένο βήμα εμπρός και πίσω από την αρχική απόσταση, η οποία ορίστηκε με πάτημα του κουμπιού κλείστρου μέχρι τη μέση.
  - Η ένδειξη  γίνεται πράσινη κατά την ομαδοποίηση.
  - Οι λήψεις τερματίζονται, όταν η εστίαση φτάσει στο ∞ (άπειρο).
  - Η επιλογή στόχου AF ρυθμίζεται σταθερά στο [  ] (μεμονωμένος στόχος).
  - Η έκθεση και η ισορροπία λευκού σταθεροποιούνται στις τιμές για την πρώτη λήψη σε κάθε σειρά.



## Αύξηση του βάθους πεδίου (Ρυθμίς.Σύνθ.Διαφ.Εστίασης)

Η εστίαση μεταβάλλεται για ένα επιλεγμένο πλήθος λήψεων, οι οποίες συνδυάζονται σε μία και μόνο εικόνα. Η μηχανή αποθηκεύει δύο εικόνες: την πρώτη λήψη και τη σύνθετη εικόνα.

- 1 Επισημάνετε το στοιχείο [Ρυθμίς.Σύνθ.Διαφ.Εστίασης] στο Μενού λήψης 2 και πατήστε το κουμπί .
- 2 Προσαρμόστε τις παρακάτω ρυθμίσεις και πατήστε το κουμπί .

<b>Αναμονή εκκίνησης</b>	Επιλέξτε τη διάρκεια αναμονής της μηχανής προτού ξεκινήσουν οι λήψεις.
<b>Πλήθος λήψεων</b>	Επιλέξτε το πλήθος των λήψεων, από τις οποίες θα συντεθεί η τελική εικόνα. • Η πρώτη λήψη δεν περιλαμβάνεται.

- 3 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση .
- 4 Επισημάνετε το στοιχείο [Σύνθ.διαφ.εστίας.] χρησιμοποιώντας τα και πατήστε το κουμπί .
- 5 Πατήστε το κουμπί κλειστρου ως τη μέση για να εστιάσετε.
  - Εάν η ένδειξη εστίασης αναβοσβήνει, τότε η μηχανή δεν έχει εστιάσει.
  - Για να κλειδώσετε την εστίαση πριν τη λήψη, χρησιμοποιήστε το κλειδώμα εστίασης (Σελ. 48) ή χειροκίνητη εστίαση (Σελ. 57).
- 6 Πατήστε το κουμπί κλειστρου μέχρι το τέρμα για να αρχίσει η λήψη.
  - Η επιλογή στόχου AF ρυθμίζεται σταθερά στο [I • ].
  - Η έκθεση και η ισορροπία λευκού σταθεροποιούνται στις τιμές για την πρώτη λήψη σε κάθε σειρά.

## Τύπωση ημερομηνίας (Τύπωση Ημερομ.)

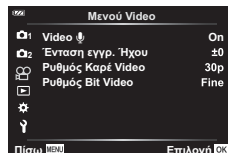
Αποτύπωση της ημερομηνίας ή/και της ώρας εγγραφής στις φωτογραφίες.

<b>Off</b>	Η ημερομηνία/ώρα δεν αποτυπώνεται στις φωτογραφίες.
<b>Date</b>	Αποτύπωση της ημερομηνίας εγγραφής στις φωτογραφίες.
<b>Time</b>	Αποτύπωση της ώρας εγγραφής στις φωτογραφίες.
<b>Date + Time</b>	Αποτύπωση της ημερομηνίας και της ώρας εγγραφής στις φωτογραφίες.

- Οι ενδείξεις ημερομηνίας/ώρας δεν αφαιρούνται.
- Αυτή η επιλογή δεν είναι διαθέσιμη αν δεν έχει οριστεί η ώρα και η ημερομηνία. «Αρχικές ρυθμίσεις» (Σελ. 19)
- Αυτή η επιλογή δεν είναι διαθέσιμη στα εξής:
  - εικόνες RAW (περιλαμβανομένων των λήψεων JPEG+RAW), video, φωτογραφίες με επιλεγμένο το [e-Portrait], [Hand-Held Starlight], [Ζωντανή Σύνθ. Λήψη], [Πανόραμα] ή [HDR κόντρα φωτισ.] στη λειτουργία **SCN**, φωτογραφίες με επιλεγμένο το [Σύνθ. διαφ.εστίασ.] ή [Bracketing εστίασης] στη λειτουργία , φωτογραφίες με επιλεγμένο το [Υποβρύχια HDR] στη λειτουργία , φωτογραφίες με επιλεγμένο το [ART] για τη λειτουργία εικόνας, φωτογραφίες με τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση , φωτογραφίες από διαδοχική λήψη, ή φωτογραφίες που δημιουργήθηκαν μέσω της επιλογής [Επεξεργασία] του μενού αναπαραγωγής.
- Όταν είναι ενεργοποιημένο το [Τύπωση Ημερομ.] εμφανίζεται το εικονίδιο .

## Χρήση του Μενού Video

Από το Μενού Video ρυθμίζονται οι λειτουργίες εγγραφής video.




Επιλογή	Περιγραφή	
<b>Video</b>	[Off]: Εγγραφή video χωρίς ήχο. [On]: Εγγραφή video με ήχο. [On ]: Εγγραφή video με ήχο και μείωση του θορύβου του αέρα.	40
<b>Ένταση εγγρ. Ήχου</b>	Ρυθμίζει την ευαισθησία του ενσωματωμένου μικροφώνου. Ρυθμίστε την ευαισθησία με τα $\Delta$ $\nabla$ , ελέγχοντας τις μέγιστες τιμές της ηχητικής στάθμης που κατέγραψε το μικρόφωνο στα αμέσως προηγούμενα δευτερόλεπτα.	—
<b>Ρυθμός Καρέ Video</b>	Επιλέξτε τον ρυθμό καρέ για την εγγραφή video. • Όταν εγγράφετε video που θα προβληθούν σε τηλεόραση επιλέγετε τον ρυθμό καρέ που αντιστοιχεί στο πρότυπο εικόνας που χρησιμοποιεί η συσκευή, διαφορετικά η αναπαραγωγή της εικόνας δεν θα είναι ομαλή. Τα πρότυπα εικόνας διαφέρουν από χώρα σε χώρα: ορισμένες χρησιμοποιούν το NTSC, ενώ άλλες το PAL. - Εάν εγγράφετε για προβολή σε συσκευές NTSC, τότε επιλέξτε το 60p (30p) - Εάν εγγράφετε για προβολή σε συσκευές PAL, τότε επιλέξτε το 50p (25p)	59
<b>Ρυθμός Bit Video</b>	Επιλέξτε τον βαθμό συμπίεσης για την εγγραφή video.	59

- Κατά την εγγραφή video ενδέχεται να καταγραφούν ήχοι από τη λειτουργία του φακού ή της μηχανής. Για να αποφύγετε την εγγραφή τέτοιων ήχων μπορείτε να τους περιορίσετε, ελαχιστοποιώντας τη χρήση των κουμπιών της μηχανής.
- Εάν εγγράφετε video είτε υψηλής ταχύτητας είτε με λειτουργία εικόνας <sup>ART</sup> (διόραμα), τότε δεν εγγράφεται ήχος.
- Εάν στη ρύθμιση [Video ] έχετε επιλέξει το [Off], τότε εμφανίζεται η ένδειξη .

## Χρήση του Μενού αναπαραγωγής

### Μενού αναπαραγωγής

 (Σελ. 76)

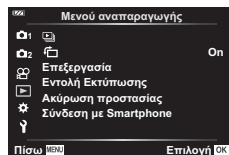


Επεξεργασία

Εντολή Εκτύπωσης (Σελ. 78)

Ακύρωση προστασίας (Σελ. 96)

Σύνδεση με Smartphone (Σελ. 111)



### Εμφάνιση εικόνων με περιστροφή ()







Εάν επιλέξετε το [On], οι φωτογραφίες που λαμβάνονται με τη μηχανή σε προσανατολισμό πορτραίτου περιστρέφονται αυτόματα και εμφανίζονται με το σωστό προσανατολισμό κατά την αναπαραγωγή.



### Επεξεργασία φωτογραφιών (Επεξεργασία)

Επεξεργαστείτε φωτογραφίες και δημιουργήστε αντίγραφα τους. Στην περίπτωση φωτογραφιών RAW, μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις με τις οποίες έγινε η λήψη, π. χ. ισορροπία λευκού και λειτουργία εικόνας (συμπεριλαμβανομένων των καλλιτεχνικών φίλτρων). Στις φωτογραφίες JPEG έχετε πιο απλές επιλογές επεξεργασίας, όπως περικοπή και αλλαγή μεγέθους.



<b>Επεξ/σία RAW</b>	Δημιουργείται ένα αντίγραφο JPEG μιας εικόνας RAW, με επεξεργασία ανάλογα με τις επιλεγμένες ρυθμίσεις.
<b>Επεξ/σία JPEG</b>	Κάντε επεξεργασία των φωτογραφιών JPEG και αποθηκεύστε τις ως αντίγραφα σε μορφή JPEG (Σελ. 93).

### ■ Επεξεργασία φωτογραφιών RAW (Επεξ/σία RAW)





- 1 Επισημάνετε το στοιχείο [Επεξεργασία] στο  Μενού αναπαραγωγής και πατήστε το κουμπί .
- 2 Χρησιμοποιήστε τα  για να επισημάνετε το [Επιλ. Εικόνας] και πατήστε το κουμπί .
- 3 Χρησιμοποιήστε τα  για να επιλέξετε την εικόνα που θέλετε να επεξεργαστείτε και πατήστε το κουμπί .
  - Θα εμφανιστούν οι επιλογές επεξεργασίας.
  - Εάν η επιλεγμένη φωτογραφία δεν είναι εικόνα RAW, τότε δεν θα εμφανιστεί η επιλογή [Επεξ/σία RAW]. Επιλέξτε διαφορετική εικόνα.



- 4** Επισημάνετε το στοιχείο [Επεξ/σία RAW] και πατήστε το κουμπί .
- Θα εμφανιστούν οι επιλογές επεξεργασίας.
- 5** Επισημάνετε μια επιλογή ([Τρέχουσες] ή [ART BKT]) και πατήστε το κουμπί .
- Τα βήμα που ακολουθούν εξαρτώνται από την επιλογή που θα κάνετε.


**Τρέχουσες:** Γίνεται επεξεργασία της εικόνας χρησιμοποιώντας τις τρέχουσες ρυθμίσεις της μηχανής. Προσαρμόστε τις ρυθμίσεις της μηχανής προτού προβείτε σε αυτήν την επιλογή. Ορισμένες ρυθμίσεις, όπως η αντιστάθμιση έκθεσης, δεν εφαρμόζονται.

- 1) Πατήστε το κουμπί .
  - Θα εφαρμοστούν οι τρέχουσες ρυθμίσεις της μηχανής.
- 2) Επισημάνετε το στοιχείο [Ναι] και πατήστε το κουμπί .
  - Η επεξεργασμένη εικόνα θα αποθηκευτεί στην κάρτα.

**ART BKT:** Εφαρμόζονται τα επιλεγμένα καλλιτεχνικά φίλτρα.



- 1) Πατήστε το .
  - Η μηχανή θα εμφανίσει ένα μενού με τα διαθέσιμα καλλιτεχνικά φίλτρα.
- 2) Επισημάνετε τα καλλιτεχνικά φίλτρα και πατήστε το κουμπί  για να τα επιλέξετε ή αποεπιλέξετε
  - Τα επιλεγμένα φίλτρα επισημαίνονται με το .
- 3) Πατήστε το κουμπί **MENU** για να επιστρέψετε στην προηγούμενη προβολή.
- 4) Επισημάνετε το στοιχείο [ART BKT] και πατήστε το κουμπί .
  - Το τροποποιημένο αρχείο θα αποθηκευτεί στην κάρτα.



- 6** Για να δημιουργήσετε επιπλέον αντίγραφα από την ίδια αρχική εικόνα, επισημάνετε το στοιχείο [Επαναφορά] και πατήστε το κουμπί . Για έξοδο χωρίς δημιουργία άλλων αντιγράφων, επισημάνετε το [Όχι] και πατήστε το κουμπί .
- Επιλέγοντας στο στοιχείο [Επαναφορά] εμφανίζεται το μενού επεξεργασίας. Επανάλαβτε τη διαδικασία από το Βήμα 4.






- Στη ρύθμιση [Χρωμ. Χώρος] επιλέγεται σταθερά το [sRGB] όταν για τη λειτουργία εικόνας επιλέγετε ένα καλλιτεχνικό φίλτρο.
- Δεν μπορείτε να κάνετε επεξεργασία φωτογραφιών RAW:
  - Εάν δεν υπάρχει αρκετός χώρος στην κάρτα μνήμης, ή εάν η εγγραφή της εικόνας έγινε με άλλη μηχανή.
- Επίσης, μπορείτε να κάνετε επεξεργασία επιλεγμένων φωτογραφιών κατά την αναπαραγωγή.  «Επεξ/σία RAW/Επεξ/σία JPEG» (Σελ. 70)

## ■ Επεξεργασία φωτογραφιών JPEG (Επεξ/σία JPEG)

Το μενού [Επεξ/σία JPEG] περιλαμβάνει τις εξής επιλογές.

<b>Ρύθ. Σκιάων</b>	Φωτίζει ένα σκοτεινό θέμα με κόντρα φωτισμό.
<b>Κόκκινα Μάτια</b>	Μειώνει το φαινόμενο κόκκινων ματιών κατά τη λήψη με φλας.
	Περικόπτει μια εικόνα. Χρησιμοποιήστε τον επιλογέα ελέγχου για να επιλέξετε το μέγεθος περικοπής και τα $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ για να μετακινήσετε το πλαίσιο περικοπής.
<b>Αναλογία</b>	Αλλάζει την αναλογία πλάτους-ύψους των εικόνων από 4:3 (τυπική) σε [3:2], [16:9], [1:1] ή [3:4]. Μετά την αλλαγή της αναλογίας πλάτους-ύψους, χρησιμοποιήστε τα $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ για να καθορίσετε τη θέση αποκοπής.
<b>Ασπρόμαυρη</b>	Δημιουργεί ασπρόμαυρες εικόνες.
<b>Σέπια</b>	Δημιουργεί εικόνες με τόνους σέπια.
<b>Κορεσμός</b>	Αυξάνει το βάθος και τη ζωντάνια της εικόνας. Προσαρμόστε τον κορεσμό των χρωμάτων ελέγχοντας την εικόνα στην οθόνη.
	Μετατρέπει το μέγεθος των αρχείων εικόνας σε 1280 × 960, 640 × 480 ή 320 × 240. Οι εικόνες με αναλογία πλάτους-ύψους διαφορετική από 4:3 (τυπική) μετατρέπονται στο πλησιέστερο μέγεθος εικόνας.
<b>e-Portrait</b>	Εξομαλύνει την υφή της επιδερμίδας. Η εξομάλυνση δεν θα εφαρμοστεί εάν δεν ανιχνευτεί κανένα πρόσωπο.

- Η διόρθωση των κόκκινων ματιών μπορεί να μη λειτουργεί, ανάλογα με την εικόνα.
- Η επεξεργασία μιας εικόνας JPEG δεν είναι δυνατή στις εξής περιπτώσεις:  
Όταν έγινε επεξεργασία της εικόνας σε υπολογιστή, όταν δεν υπάρχει αρκετός χώρος στην κάρτα μνήμης και όταν η εικόνα καταγράφηκε με άλλη μηχανή.
- Το μέγεθος μιας εικόνας δεν μπορεί να γίνει μεγαλύτερο () από το αρχικό της.
- Σε ορισμένες εικόνες δεν είναι δυνατή η αλλαγή μεγέθους.
- Οι επιλογές [] (περικοπή) και [Αναλογία] μπορούν να χρησιμοποιηθούν μόνο για επεξεργασία εικόνων με αναλογία πλάτους-ύψους 4:3 (τυπική).

- 1 Επιστημάνετε το στοιχείο [Επεξεργασία] στο  Μενού αναπαραγωγής και πατήστε το κουμπί .
- 2 Χρησιμοποιήστε τα  $\Delta \nabla$  για να επιστημάνετε το [Επιλ. Εικόνας] και πατήστε το κουμπί .
- 3 Χρησιμοποιήστε τα  $\triangleleft \triangleright$  για να επιλέξετε την εικόνα που θέλετε να επεξεργαστείτε και πατήστε το κουμπί .
  - Θα εμφανιστούν οι επιλογές επεξεργασίας.
  - Εάν η επιλεγμένη φωτογραφία δεν είναι εικόνα JPEG, τότε δεν θα εμφανιστεί η επιλογή [Επεξ/σία JPEG]. Επιλέξτε διαφορετική εικόνα.
- 4 Επιστημάνετε το [Επεξ/σία JPEG] και πατήστε το κουμπί .
  - Θα εμφανιστεί ένα μενού επεξεργασίας.

- 5 Επιλέξτε ένα στοιχείο με τα  $\Delta \nabla$  και πατήστε το κουμπί  $\text{OK}$ .
  - Μπορείτε να προεπισκοπήσετε το αποτέλεσμα στην οθόνη. Εάν για το επιλεγμένο στοιχείο εμφανίζονται πολλαπλές επιλογές, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά  $\Delta \nabla$  για να επιλέξετε αυτήν που θέλετε.
  - Εάν επιλέξετε το  $[\text{F}]$ , μπορείτε να ρυθμίσετε το μέγεθος της περικοπής με τον επιλογέα ελέγχου και να την μετακινήσετε χρησιμοποιώντας τα  $\Delta \nabla \langle \triangleright$ .
  - Εάν επιλέξετε το [Αναλογία], μπορείτε να μετακινήσετε την περικοπή χρησιμοποιώντας τα  $\Delta \nabla \langle \triangleright$ .
- 6 Επισημάνετε το στοιχείο [Ναι] και πατήστε το κουμπί  $\text{OK}$ .
  - Η επεξεργασμένη εικόνα θα αποθηκευτεί στην κάρτα.

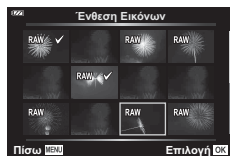
### ■ Εγγραφή ήχου

Στις φωτογραφίες μπορείτε να προσθέσετε ήχο (διάρκειας έως και 30 δευτ.). Είναι η ίδια λειτουργία με το  $[\text{U}]$  κατά την αναπαραγωγή (Σελ. 75).

### ■ Ένθεση Εικόνων

Είναι δυνατή η ένθεση και αποθήκευση ως ξεχωριστή φωτογραφία μέχρι και 3 καρτέ εικόνων RAW που έχουν τραβηχτεί με αυτήν τη μηχανή. Η εικόνα αποθηκεύεται με τη λειτουργία εγγραφής που είναι επιλεγμένη εκείνη τη στιγμή. (Εάν είναι επιλεγμένο το [RAW], τότε το αντίγραφο θα αποθηκευτεί σε μορφή  $[\text{L}+\text{RAW}]$ .)

- 1 Επισημάνετε το στοιχείο [Επεξεργασία] στο  $\text{▶}$  Μενού αναπαραγωγής και πατήστε το κουμπί  $\text{OK}$ .
- 2 Χρησιμοποιήστε τα  $\Delta \nabla$  για να επισημάνετε το στοιχείο [Ένθεση Εικόνων] και πατήστε το κουμπί  $\text{OK}$ .
- 3 Επιλέξτε τον αριθμό των εικόνων για την ένθεση και πατήστε το κουμπί  $\text{OK}$ .
- 4 Χρησιμοποιήστε τα  $\Delta \nabla \langle \triangleright$  για να επιλέξετε τις εικόνες RAW και πατήστε το κουμπί  $\text{OK}$  για να τις προσθέσετε στην ένθεση.
  - Η εικόνα με την ένθεση θα εμφανιστεί αφού επιλέξετε το πλήθος των εικόνων που καθορίσατε στο Βήμα 3.
- 5 Ρυθμίστε την προσαρμογή (φωτεινότητα) για τις φωτογραφίες στην ένθεση.
  - Χρησιμοποιήστε τα  $\langle \triangleright$  για να επιλέξετε μια εικόνα και τα  $\Delta \nabla$  για να ρυθμίσετε την προσαρμογή.
  - Μπορείτε να ρυθμίσετε την προσαρμογή σε εύρος 0,1 – 2,0. Ελέγξτε τα αποτελέσματα στην οθόνη.
- 6 Πατήστε το κουμπί  $\text{OK}$  για να εμφανίσετε το παράθυρο διαλόγου επιβεβαίωσης. Επισημάνετε το στοιχείο [Ναι] και πατήστε το κουμπί  $\text{OK}$ .




















### 📌 Σημειώσεις

- Για ένθεση 4 ή περισσότερων καρτέ, αποθηκεύστε την εικόνα ένθεσης ως αρχείο RAW και χρησιμοποιήστε επανειλημμένα το [Ένθεση Εικόνων].





















## Λήψη εικόνας από video (Λήψη Εικόν. από Video)

Αποθηκεύστε μια φωτογραφία (αναλογία πλάτους-ύψους 16:9) του επιλεγμένου καρέ από ένα video ανάλυσης 4K που εγγράψατε με τη μηχανή.

- 1 Επισημάνετε το στοιχείο [Επεξεργασία] στο  Μενού αναπαραγωγής και πατήστε το κουμπί .
  - 2 Χρησιμοποιήστε τα   για να επισημάνετε το [Επιλ. Εικόνας] και πατήστε το κουμπί .
  - 3 Χρησιμοποιήστε τα   για να επιλέξετε το video και πατήστε το κουμπί .
  - 4 Επισημάνετε το [Επεξεργασία Video] και πατήστε το κουμπί .
  - 5 Χρησιμοποιήστε τα   για να επισημάνετε το στοιχείο [Λήψη Εικόν. από Video] και πατήστε το κουμπί .
  - 6 Χρησιμοποιήστε τα   για να επιλέξετε από το video το καρέ που θέλετε να αποθηκεύσετε ως φωτογραφία και πατήστε το κουμπί 
    - Χρησιμοποιήστε τα   ή το για παράλειψη πολλαπλών καρέ.
    - Για να επιστρέψετε στην αναπαραγωγή μεμονωμένου καρέ πατήστε το κουμπί **MENU**.
- Η ημερομηνία εγγραφής της φωτογραφίας ενδέχεται να διαφέρει από αυτήν του αρχικού video.




## Περικοπή διάρκειας video (Περικοπή Video)

Επιλέξτε ένα απόσπασμα από video που εγγράψατε με τη μηχανή και είτε αντικαταστήστε το αρχικό αρχείο με το απόσπασμά του είτε αποθηκεύστε το απόσπασμα ως ξεχωριστό αρχείο.

- 1 **Επισημάνετε το στοιχείο [Επεξεργασία] στο  Μενού αναπαραγωγής και πατήστε το κουμπί .**
- 2 **Χρησιμοποιήστε τα   για να επισημάνετε το [Επιλ. Εικόνας] και πατήστε το κουμπί .**
- 3 **Χρησιμοποιήστε τα   για να επιλέξετε το video και πατήστε το κουμπί .**
- 4 **Επισημάνετε το [Επεξεργασία Video] και πατήστε το κουμπί .**
- 5 **Χρησιμοποιήστε τα   για να επισημάνετε το [Περικοπή Video] και πατήστε το κουμπί .**
- 6 **Επισημάνετε το στοιχείο [Αντικατ/ση] ή [Νέο Αρχείο] και πατήστε το κουμπί .**
  - Εάν στην εικόνα έχει εφαρμοστεί προστασία, τότε δεν μπορείτε να επιλέξετε [Αντικατ/ση].
- 7 **Επιλέξτε εάν το τμήμα που θα διαγραφεί θα ξεκινά με το πρώτο καρέ ή θα τελειώνει με το τελευταίο καρέ, χρησιμοποιώντας τα   για να επισημάνετε την επιλογή που θέλετε και πατώντας το κουμπί  για επιβεβαίωση της επιλογής.**
  - Για να μετακινηθείτε στο πρώτο ή το τελευταίο καρέ περιστρέψτε τον επιλογέα ελέγχου.
- 8 **Χρησιμοποιήστε τα   για να επιλέξετε το τμήμα που θα διαγραφεί.**
  - Το τμήμα που θα διαγραφεί εμφανίζεται με κόκκινο χρώμα.
- 9 **Πατήστε το κουμπί .**
- 10 **Επισημάνετε το στοιχείο [Ναι] και πατήστε το κουμπί .**
  - Η ημερομηνία εγγραφής της φωτογραφίας ενδέχεται να διαφέρει από αυτήν του αρχικού video.

## Ακύρωση κάθε προστασίας

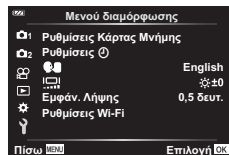
Μπορείτε να καταργήσετε την προστασία σε πολλαπλές εικόνες ταυτόχρονα.

- 1 **Επισημάνετε το στοιχείο [Ακύρωση προστασίας] στο  Μενού αναπαραγωγής και πατήστε το κουμπί .**
- 2 **Επισημάνετε το στοιχείο [Ναι] και πατήστε το κουμπί .**



## Χρήση του Μενού διαμόρφωσης

Χρησιμοποιήστε το **Υ** Μενού διαμόρφωσης για να προσαρμόσετε τις βασικές λειτουργίες της μηχανής.

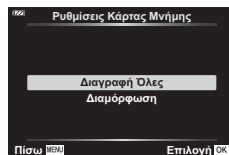


Επιλογή	Περιγραφή	
<b>Ρυθμίσεις Κάρτας Μνήμης</b>	Κάντε διαμόρφωση της κάρτας και διαγράψτε όλες τις εικόνες.	22, 98
<b>Ρυθμίσεις ⚙️</b> (Ρύθμιση Ημερομηνίας/ώρας)	Ρυθμίστε το ρολόι της μηχανής.	19
(Αλλαγή της γλώσσας της οθόνης)	Μπορείτε να αλλάξετε τη γλώσσα των μενού και των μηνυμάτων που εμφανίζονται στην οθόνη.	98
(Ρύθμιση φωτεινότητας οθόνης)	Προσαρμόστε τη φωτεινότητα της οθόνης. Χρησιμοποιήστε τα <b>Δ</b> <b>∇</b> για να κάνετε μια επιλογή.	—
<b>Εμφάν. Λήψης</b>	Επιλέγει την προβολή ή όχι στην οθόνη της εικόνας που μόλις τραβήχτηκε και τη διάρκεια της προβολής. Σας παρέχει τη δυνατότητα ενός σύντομου ελέγχου της φωτογραφίας που μόλις τραβήξατε. Μπορείτε να τραβήξετε την επόμενη φωτογραφία πατώντας το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση, ακόμα και αν εκείνη τη στιγμή προβάλλεται η τελευταία εικόνα στην οθόνη. [0,3 δευτ.]–[20 δευτ.]: Ρυθμίζει τη διάρκεια (σε δευτερόλεπτα) προβολής στην οθόνη της τελευταίας εικόνας. [Off]: Η εικόνα που εγγράφηκε δεν εμφανίζεται στην οθόνη. [AUTO ]: Εμφανίζει την εικόνα που εγγράφηκε και, στη συνέχεια, μεταβαίνει στη λειτουργία αναπαραγωγής. Αυτό είναι χρήσιμο για τη διαγραφή μιας εικόνας μετά τον έλεγχό της.	—
<b>Ρυθμίσεις Wi-Fi</b>	Προσαρμόστε τις ρυθμίσεις για σύνδεση με smartphone μέσω Wi-Fi, χρησιμοποιώντας την ασύρματη λειτουργία της μηχανής.	113, 114

## Διαγραφή όλων των εικόνων (Ρυθμίσεις Κάρτας Μνήμης)

Μπορείτε να διαγράψετε ταυτόχρονα όλες τις εικόνες μιας κάρτας. Οι προστατευμένες εικόνες δεν διαγράφονται.

- 1 Επισημάνετε το στοιχείο [Ρυθμίσεις Κάρτας Μνήμης] στο Ψ Μενού διαμόρφωσης και πατήστε το κουμπί **OK**.
- 2 Επισημάνετε το στοιχείο [Διαγραφή Όλες] και πατήστε το κουμπί **OK**.
- 3 Επισημάνετε το στοιχείο [Ναι] και πατήστε το κουμπί **OK**.
  - Διαγράφονται όλες οι εικόνες.



## Επιλογή της γλώσσας (☺)

Μπορείτε να αλλάξετε τη γλώσσα των μενού και των μηνυμάτων που εμφανίζονται στην οθόνη.

- 1 Επισημάνετε το στοιχείο [☺] στο Ψ Μενού διαμόρφωσης και πατήστε το κουμπί **OK**.
- 2 Επισημάνετε τη γλώσσα που θέλετε, χρησιμοποιώντας τον επιλογέα ελέγχου ή τα **Δ** **▽** **<** **▷**.
  - Το παράθυρο διαλόγου επιλογής γλώσσας διαθέτει δύο σελίδες με επιλογές. Χρησιμοποιήστε τον επιλογέα ελέγχου ή τα κουμπιά με βέλη **Δ** **▽** **<** **▷** για να μετακινήσετε τον δείκτη στις σελίδες.
- 3 Μόλις επισημανθεί η γλώσσα που θέλετε πατήστε το κουμπί **OK**.



## Χρήση των προσαρμόσιμων μενού

Μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις τις μηχανής χρησιμοποιώντας το  
 \* Προσαρμόσιμο Μενού.

### Προσαρμόσιμο Μενού

- A** AF/MF
- B** Οθόνη/☐/)/PC
- C** Έκθεση/ISO (Σελ. 100)
- D** ⚡ Προσαρμόσιμη (Σελ. 101)
- E** ⚡/WB/Χρώμα (Σελ. 101)
- F** Record (Σελ. 102)
- G** Αισθητήρας πεδίου (Σελ. 104)
- H** 📷 Βοηθ. Μηχανής (Σελ. 104)



### **A** Προσαρμ. AF/MF

MENU → \* → **A**


Επιλογή	Περιγραφή	☞
<b>Δέσμη AF</b>	Ενεργοποιεί τη δέσμη AF για να διευκολύνει την εστίαση σε σκοτεινό περιβάλλον.	105
<b>Υποβοήθηση MF</b>	Ενεργοποιεί την υποβοήθηση MF για να διευκολύνει στο κλείδωμα εστίασης ή στη χειροκίνητη εστίαση.	105

### **B** Οθόνη/☐/)/PC

MENU → \* → **B**


Επιλογή	Περιγραφή	☞
<b>☐/Ρύθμιση Info</b>	Επιλέξτε τις πληροφορίες που θα εμφανίζονται όταν πατάτε το κουμπί <b>INFO</b> . [▶ Info]: Επιλέξτε τις πληροφορίες που θα εμφανίζονται στην αναπαραγωγή πλήρους καρέ. [LV-Info]: Επιλέξτε τις πληροφορίες που θα εμφανίζονται όταν η μηχανή βρίσκεται στη λειτουργία λήψης. [☐ Ρυθμίσεις]: Επιλέξτε τις πληροφορίες που θα εμφανίζονται στις προβολές ευρετηρίου και ημερολογίου.	106, 107
<b>Νυκτ. Πλαίσιο</b>	[Off]: Οι αλλαγές στις ρυθμίσεις, όπως η αντιστάθμιση έκθεσης, προβάλλονται στην οθόνη. [On]: Οι αλλαγές στις ρυθμίσεις, όπως η αντιστάθμιση έκθεσης, δεν προβάλλονται στην οθόνη. Αντιθέτως η φωτεινότητα της οθόνης προσαρμόζεται έτσι ώστε να πλησιάζει όσο το δυνατόν περισσότερο στη βέλτιστη έκθεση.	—
<b>Μείωση Flickering</b>	Μειώνει το τρεμοπαίξιμο υπό ορισμένες συνθήκες φωτισμού, συμπεριλαμβανομένων των λαμπτήρων φθορισμού. Εάν το τρεμοπαίξιμο δεν μειώνεται με τη ρύθμιση [Αυτόματα], τότε επιλέξτε την τιμή [50Hz] ή [60Hz], ανάλογα με τη συχνότητα του δικτύου ηλεκτροδότησης της περιοχής στην οποία χρησιμοποιείται η μηχανή.	—
<b>Απεικόνιση Πλέγματ.</b>	Επιλέξτε [☐] ή [☐] για να εμφανιστεί ένα πλέγμα στην οθόνη.	—
<b>Χρώμα Peaking</b>	Επιλέξτε το χρώμα των περιγραμμάτων (κόκκινο, κίτρινο, λευκό ή μαύρο) στην προβολή του peaking εστίασης.	105

4  
 Λειτουργίες μενού (Προσαρμόσιμα μενού)

Επιλογή	Περιγραφή	
■)) (Ηχητικό σήμα)	Χρησιμοποιήστε τα $\Delta$ $\nabla$ για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου που εκπέμπεται κατά τη χρήση των χειριστηρίων της μηχανής. Για να απενεργοποιήσετε τους διάφορους ήχους, π.χ. κατά την εστίαση ή την απελευθέρωση του κλείστρου, επιλέξτε το «0».	—
HDMI	[Ανάλυση Εξόδου]: Επιλέξτε τη μορφή ψηφιακού σήματος εικόνας για σύνδεση σε τηλεόραση μέσω καλωδίου HDMI. [Έλεγχος HDMI]: Επιλέξτε το [Ενεργοποίηση] για να μπορείτε να χειριστείτε τη μηχανή με το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης που υποστηρίζει έλεγχο μέσω HDMI. Αυτή η επιλογή ενεργοποιείται όταν οι εικόνες προβάλλονται στην τηλεόραση.	108

**C Έκθεση/ISO**

MENU → \* → C

Επιλογή	Περιγραφή	
Μετατόπιση Έκθεσης	Ρυθμίστε τη βέλτιστη έκθεση για κάθε λειτουργία φωτομέτρησης ξεχωριστά. • Τα αποτελέσματα δεν είναι ορατά στην οθόνη. Για να κάνετε κανονικές ρυθμίσεις στην έκθεση, πραγματοποιήστε αντιστάθμιση έκθεσης (Σελ. 43).	—
Ρύθ/ση ISO Auto	[Άνω Όριο/Προεπιλ.]: Επιλέξτε το ανώτατο όριο και την προεπιλεγμένη τιμή για την ευαισθησία ISO όταν έχει επιλεγεί η τιμή [Αυτόματα] για το ISO. [Άνω Όριο]: Επιλέξτε το ανώτατο όριο για την επιλογή αυτόματης ευαισθησίας ISO. [Προεπιλογή]: Επιλέξτε την προεπιλεγμένη τιμή για την επιλογή της αυτόματης ευαισθησίας ISO. [Κάτω Όριο Ταχύτητ.]: Επιλέξτε την πιο αργή ταχύτητα κλείστρου, κάτω από την οποία η μηχανή αυξάνει αυτόματα την ευαισθησία ISO στις λειτουργίες <b>P</b> και <b>A</b> . Εάν επιλέξετε το [Αυτόματα], τότε η μηχανή ρυθμίζει την ταχύτητα κλείστρου αυτόματα.	—
Φίλ.Θορύβου	Επιλέξτε την έκταση της μείωσης θορύβου που εκτελείται σε υψηλές τιμές ευαισθησίας ISO.	—
Μείωσ.Θορύβου	Αυτή η λειτουργία μειώνει το θόρυβο που δημιουργείται στις εκθέσεις μεγάλης διάρκειας. [Αυτόματα]: Η μείωση θορύβου πραγματοποιείται σε αργές ταχύτητες κλείστρου ή όταν έχει αυξηθεί η εσωτερική θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής. [Ενεργοποίηση]: Η μείωση θορύβου εκτελείται σε κάθε λήψη. [Απενεργ.]: Η μείωση θορύβου είναι απενεργοποιημένη. • Η διάρκεια που απαιτείται για τη μείωση θορύβου αναγράφεται στην οθόνη. • Το [Off] επιλέγεται αυτόματα κατά τις διαδοχικές λήψεις. • Αυτή η λειτουργία μπορεί να μην λειτουργεί αποτελεσματικά υπό ορισμένες συνθήκες λήψης ή σε ορισμένα θέματα.	—

## Θόρυβος σε εικόνες

Όταν πραγματοποιείτε λήψη με αργές ταχύτητες κλείστρου, στην οθόνη ενδέχεται να εμφανιστεί θόρυβος. Αυτά τα φαινόμενα συμβαίνουν όταν αυξάνεται η θερμοκρασία στον αισθητήρα εικόνας ή στο εσωτερικό κύκλωμά του, προκαλώντας παραγωγή ρεύματος στα τμήματα του αισθητήρα εικόνας τα οποία, υπό φυσιολογικές συνθήκες, δεν εκτίθενται στο φως. Το ίδιο μπορεί να συμβεί κατά τη λήψη με υψηλή ευαισθησία ISO σε θερμό περιβάλλον. Για τη μείωση αυτών των παρεμβολών η μηχανή ενεργοποιεί τη λειτουργία μείωσης θορύβου.

## D ⚡ Προσαρμ. Φλας


MENU → \* → D

Επιλογή	Περιγραφή	👉
	Εάν επιλέξετε το [Ενεργοποίηση], τότε η τιμή αντιστάθμισης φλας θα προστίθεται στην τιμή αντιστάθμισης έκθεσης.	43, 61
+WB	Προσαρμόστε την ισορροπία λευκού για χρήση με φλας. [Off]: Η μηχανή χρησιμοποιεί την τρέχουσα επιλεγμένη τιμή ισορροπίας λευκού. [Auto]: Η μηχανή χρησιμοποιεί αυτόματη ισορροπία λευκού ([Auto]). [WB⚡]: Η μηχανή χρησιμοποιεί την ισορροπία λευκού για φλας ([WB⚡]).	—

## E ⏪-/WB/Χρώμα


MENU → \* → E












Επιλογή	Περιγραφή	👉
Ρύθμ. Ποιοτ.	<p>Μπορείτε να επιλέξετε την ποιότητα εικόνας JPEG από συνδυασμούς 3 μεγεθών εικόνας και 3 βαθμών συμπίεσης.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>Χρησιμοποιήστε τα ⏪ ⏩ για να επιλέξετε έναν συνδυασμό ([⏪-1] – [⏪-4]) και χρησιμοποιήστε τα Δ ▽ για να τον αλλάξετε.</li><li>Πατήστε το κουμπί .</li></ol> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"><div style="text-align: center;"><p>Μέγεθος εικόνας</p></div><div style="text-align: center;"><p>Βαθμός συμπίεσης</p></div></div>	58, 109

Επιλογή	Περιγραφή	
<b>WB</b>	<p>Ρυθμίστε την ισορροπία λευκού. Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε με ακρίβεια την ισορροπία λευκού για κάθε λειτουργία.</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <p>1) Επισημάνετε την επιλογή ισορροπίας λευκού που θέλετε να ρυθμίσετε με ακρίβεια και πατήστε το <math>\blacktriangleright</math>.</p> <p>2) Επισημάνετε τον άξονα A (πορτοκαλί–μπλε) ή τον G (πράσινο–ματζέντα) και χρησιμοποιήστε τα <math>\Delta</math> <math>\nabla</math> για να επιλέξετε μια τιμή.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Οι υψηλότερες τιμές στον άξονα A (πορτοκαλί–μπλε) δίνουν κόκκινη απόχρωση στις εικόνες, ενώ οι χαμηλότερες τιμές δίνουν μπλε απόχρωση.</li> <li>• Οι υψηλότερες τιμές στον άξονα G (πράσινο–ματζέντα) ενισχύουν τα πράσινα χρώματα, ενώ οι χαμηλότερες τιμές δίνουν στις εικόνες ματζέντα απόχρωση.</li> </ul> </div>	55
<b>WB</b> ΑΥΤΟ Διατήρ.θερμ. χρώμ.	Επιλέξτε το [On] για να διατηρήσετε τα «θερμά» χρώματα στις φωτογραφίες που λήφθηκαν υπό το φως λαμπτήρα πυρακτώσεως.	—
<b>Χρωμ. Χώρος</b>	<p>Μπορείτε να επιλέξετε τον σωστό τρόπο εμφάνισης των χρωμάτων όταν γίνεται αναπαραγωγή των εικόνων σε οθόνη ή εκτυπωτή.</p> <p>[sRGB]: Είναι το πρότυπο χρωματικού χώρου RGB που έχει καθοριστεί από την IEC (International Electrotechnical Commission).</p> <p>Η τυπική ρύθμιση είναι, συνήθως, η επιλογή [sRGB].</p> <p>[AdobeRGB]: Είναι το πρότυπο που καθορίστηκε από την Adobe Systems. Για τη σωστή αναπαραγωγή των χρωμάτων απαιτείται συμβατό λογισμικό και υλικό, όπως οθόνη, εκτυπωτής κ.λπ.</p>	—

## **F** Εγγραφή

MENU → \* → **F**

Επιλογή	Περιγραφή	
<b>Όνομα Αρχείου</b>	<p>[Αυτόματα]: Ακόμη και όταν τοποθετηθεί μια καινούργια κάρτα, οι αριθμοί φακέλων της προηγούμενης κάρτας διατηρούνται. Η αρίθμηση των φακέλων συνεχίζει από τον τελευταίο αριθμό που χρησιμοποιήθηκε ή από το μεγαλύτερο διαθέσιμο αριθμό στην κάρτα.</p> <p>[Επαναφορά]: Εάν τοποθετηθεί καινούργια κάρτα, η αρίθμηση των φακέλων ξεκινά από το 100 και των αρχείων από το 0001. Εάν τοποθετηθεί κάρτα που ήδη περιέχει εικόνες, τότε η αρίθμηση των αρχείων ξεκινά από τον επόμενο του μεγαλύτερου αριθμού που υπάρχει ήδη στην κάρτα.</p>	—

Επιλογή	Περιγραφή	
<b>Επεξεργ. Ονομασίας</b>	<p>Επιλέξτε τον τρόπο ονομασίας των αρχείων εικόνας, μέσω επεξεργασίας του τμήματος του ονόματος αρχείου που επισημαίνεται παρακάτω με γκρι χρώμα.</p> <p>sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd            Adobe RGB: _mdd0000.jpg _____ mdd</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Επισημάνετε το [sRGB] ή το [AdobeRGB] και πατήστε το .</li> <li>2) Χρησιμοποιήστε τα   για να μετακινήσετε τον δείκτη και τα   για να επεξεργαστείτε τον επισημασμένο χαρακτήρα.</li> <li>3) Επαναλάβετε το Βήμα 2 εάν χρειάζεται για να δημιουργήσετε το όνομα αρχείου που θέλετε και, κατόπιν, πατήστε το .</li> </ol> </div>	—
<b>Ρυθμ. Πνευμ. Δικαιωμ.*</b>	<p>Προσθέστε τα ονόματα του φωτογράφου και του ιδιοκτήτη των πνευματικών δικαιωμάτων στις νέες φωτογραφίες. Τα ονόματα μπορούν να περιέχουν έως 63 χαρακτήρες.            [Πληρ.Πνευμ.Δικαιωμ.]: Επιλέξτε το [On] για να συμπεριλάβετε τα ονόματα του φωτογράφου και του κατόχου των πνευματικών δικαιωμάτων στα δεδομένα Exif για τις νέες φωτογραφίες.            [Όνομα Φωτογράφου]: Εισαγάγετε το όνομα του φωτογράφου.            [Κάτοχ.Πνευμ.Δικαιωμ.]: Εισαγάγετε το όνομα του κατόχου των πνευματικών δικαιωμάτων.</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Επιλέξτε τους χαρακτήρες από την περιοχή ① και πατήστε το κουμπί . Οι επιλεγμένοι χαρακτήρες αναγράφονται στην περιοχή ②.</li> <li>2) Επαναλάβετε το Βήμα 1 για να ολοκληρώσετε το όνομα και, στη συνέχεια επισημάνετε το [END] και πατήστε το κουμπί .               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Για να διαγράψετε προηγούμενους χαρακτήρες, πατήστε το κουμπί <b>INFO</b> ώστε να τοποθετήσετε τον δείκτη στην περιοχή κειμένου ② και, κατόπιν, επισημάνετε τον χαρακτήρα που θέλετε να διαγράψετε. Για να επιστρέψετε στην περιοχή του πληκτρολογίου ①, πατήστε ξανά το κουμπί <b>INFO</b>, επισημάνετε το [Διαγραφή] και πατήστε το κουμπί .</li> </ul> </li> </ol> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> <p>* Η OLYMPUS δεν αποδέχεται καμία ευθύνη για ζημιές που προκύπτουν από διενέξεις που αφορούν τη χρήση του [Ρυθμ. Πνευμ.Δικαιωμ]. Η χρήση γίνεται με δική σας ευθύνη.</p>	—

Επιλογή	Περιγραφή	
<b>Εγγραφή τοποθ. GPS</b>	Επιλέξτε το [On] για εγγραφή δεδομένων τοποθεσίας στις φωτογραφίες κατά τη στιγμή της λήψης τους.	—
<b>Προτεραιότητα GPS</b>	Επιλέξτε τη λειτουργία GPS. [Ακρίβεια GPS]: Δίνει προτεραιότητα στην ακρίβεια των δεδομένων GPS έναντι της αυτονομίας της μπαταρίας. [Φορτίο μπαταρ.]: Δίνει προτεραιότητα στην αυτονομία της μπαταρίας έναντι της ακρίβειας των δεδομένων GPS.	—
<b>Υψόμετρο/Θερμοκρασία</b>	Επιλέξτε τις μονάδες μέτρησης για τη θερμοκρασία και το υψόμετρο στην προβολή δεδομένων αισθητήρων. Μπορείτε επίσης να βαθμονομήσετε την ένδειξη υψομέτρου. [Βαθμονόμηση υψομέτρου]: Βαθμονομήστε την ένδειξη υψομέτρου όταν το πραγματικό υψόμετρο δεν συμφωνεί με την αντίστοιχη ένδειξη της μηχανής. [m/ft]: Επιλέξτε την αναγραφή του υψομέτρου σε μέτρα (m) ή πόδια (ft). [°C/°F]: Επιλέξτε την αναγραφή της θερμοκρασίας σε βαθμούς Κελσίου (°C) ή Φαρενάιτ (°F).	—
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Επισημάνετε το στοιχείο που θέλετε με τα <math>\Delta \nabla</math>.</li> <li>2) Πατήστε το <math>\triangleright</math>.</li> <li>3) Επισημάνετε τα στοιχεία χρησιμοποιώντας τα <math>\Delta \nabla</math> και πατήστε το κουμπί  για την επιλογή τους.</li> </ol>		

Επιλογή	Περιγραφή	
<b>Χαρτογράφηση</b>	Η λειτουργία χαρτογράφησης ρίχει ελέγχει και ρυθμίζει τον αισθητήρα εικόνας και τις λειτουργίες επεξεργασίας εικόνας.	126
<b>Ρύθμιση Επιπέδου</b>	Μπορείτε να βαθμονομήσετε τη γωνία του μετρητή επιπέδου. [Επαναφορά]: Επαναφέρει τις προσαρμοσμένες τιμές στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις. [Προσαρμογή]: Ορίζει τον τρέχοντα προσανατολισμό της μηχανής ως τη θέση 0.	—
<b>Αδρανοπ/ση</b>	Η μηχανή μεταβαίνει στη λειτουργία αδρανοποίησης (εξοικονόμησης ενέργειας) εάν δεν εκτελεστεί καμία λειτουργία κατά την διάρκεια της επιλεγμένης περιόδου. Μπορείτε να ενεργοποιήσετε ξανά τη μηχανή πατώντας το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση.	—
<b>Πιστοποίηση</b>	Εμφανίζει τα εικονίδια πιστοποίησης.	—



## Βελτίωση της εστίασης σε σκοτεινό περιβάλλον (Δέσμη AF)


MENU → \* → **A** → [Δέσμη AF]

Η δέσμη AF (λυχνία υποβοήθησης AF) ανάβει για να διευκολύνει την εστίαση σε σκοτεινό περιβάλλον. Για να απενεργοποιήσετε τη δέσμη AF επιλέξτε το [Off].

## Υποβοήθηση MF

MENU → \* → **A** → [Υποβοήθηση MF]

Αυτή η λειτουργία σας υποβοηθά στη χειροκίνητη εστίαση. Εάν η θέση εστίασης αλλάξει κατά το κλείδωμα εστίασης ή τη χειροκίνητη εστίαση η μηχανή θα κάνει πιο εμφανή τα περιγράμματα ή θα μεγαθύνει μια περιοχή του κάδρου.

<b>Μεγέθυνση</b>	Μεγεθύνει ένα τμήμα της οθόνης. <ul style="list-style-type: none"><li>• Το θέμα στο κέντρο του κάδρου εμφανίζεται περισσότερο μεγεθυσμένο. Εάν χρησιμοποιείτε κλείδωμα εστίασης (Σελ. 48), τότε η θέση κλειδώματος της εστίασης θα εμφανίζεται περισσότερο μεγεθυσμένη.</li></ul>
<b>Peaking</b>	Εμφανίζει ευκρινέστερα τα περιγράμματα, ενισχύοντας τα άκρα. Μπορείτε να επιλέξετε το χρώμα των περιγραμμάτων.  [Χρώμα Peaking] (Σελ. 99)

- Κατά τη χρήση της λειτουργίας Peaking, η ενίσχυση των άκρων σε θέματα μικρών διαστάσεων τείνει να είναι πιο έντονη. Το γεγονός αυτό δεν εξασφαλίζει εστίαση με ακρίβεια.
- Ανάλογα με το θέμα, τα περιγράμματα ίσως δεν φαίνονται καθαρά όταν είναι επιλεγμένο το [On] και στις δύο ρυθμίσεις [Μεγέθυνση] και [Peaking].

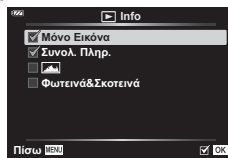
## Προσθήκη προβολών πληροφοριών

MENU → \* → B → [INFO/Ρύθμιση Info]

### ■ [INFO] Info (Προβολές πληροφοριών αναπαραγωγής)

Χρησιμοποιήστε το στοιχείο [INFO] για να προσθέσετε τις εξής προβολές πληροφοριών αναπαραγωγής. Οι προβολές που προσθέτετε εμφανίζονται πατώντας επανειλημμένα το κουμπί **INFO** κατά την αναπαραγωγή. Μπορείτε επίσης να επιλέξετε να μην εμφανίζονται προβολές που περιλαμβάνονται στην προεπιλεγμένη ρύθμιση.

☞ «Αλλαγή της προβολής πληροφοριών» (Σελ. 65)



### Προβολή ιστογράμματος

Εμφανίζεται ένα ιστόγραμμα που δείχνει την κατανομή της φωτεινότητας στην εικόνα. Ο οριζόντιος άξονας δείχνει τη φωτεινότητα, ενώ ο κατακόρυφος άξονας τον αριθμό των ριχέλ κάθε βαθμού φωτεινότητας στην εικόνα.



Προβολή ιστογράμματος

### Προβολή Φωτεινών & Σκοτεινών περιοχών

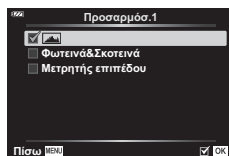
Η προβολή Φωτεινά&Σκοτεινά εμφανίζει με κόκκινο χρώμα τις περιοχές με υπερέκθεση και με μπλε αυτές με υποέκθεση.



Προβολή Φωτεινών & Σκοτεινών περιοχών

### ■ LV-Info (Προβολές πληροφοριών λήψης)

Μπορείτε να προσθέσετε τις προβολές Ιστόγραμμα, Φωτεινά&Σκοτεινά και μετρητής επιπέδου στο [LV-Info]. Επιλέξτε [Προσαρμοσίμη 1] ή [Προσαρμοσίμη 2] και επιλέξτε τις προβολές που θέλετε να προσθέσετε. Οι προβολές που προσθέτετε εμφανίζονται πατώντας επανειλημμένα το κουμπί **INFO** κατά τη λήψη. Μπορείτε επίσης να επιλέξετε να μην εμφανίζονται προβολές που περιλαμβάνονται στην προεπιλεγμένη ρύθμιση. ☞ «Αλλαγή της προβολής πληροφοριών» (Σελ. 25)




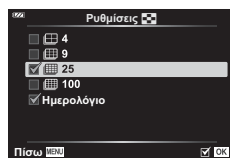
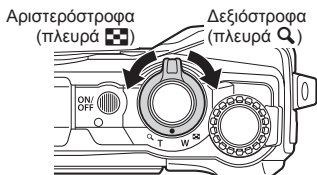
### Προβολή του μετρητή επιπέδου

Υποδεικνύεται ο προσανατολισμός της μηχανής. Η «κατακόρυφη απόκλιση» υποδεικνύεται στην κατακόρυφη γραμμή και η «οριζόντια απόκλιση» στην οριζόντια γραμμή. Η μηχανή είναι οριζόντια και κατακόρυφη όταν οι γραμμές γίνουν πράσινες.

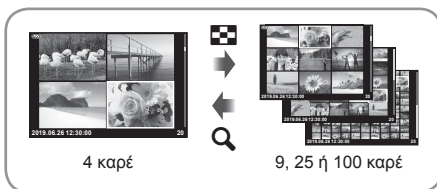
- Χρησιμοποιήστε τις ενδείξεις στο μετρητή επιπέδου ως οδηγούς.
- Μπορείτε να διορθώσετε τυχόν σφάλματα στην προβολή μέσω της βαθμονόμησης (Σελ. 104).

## ■ Ρυθμίσεις (Προβολή ευρετηρίου/ημερολογίου)

Μπορείτε να αλλάξετε το πλήθος των καρτέ που εμφανίζονται στην προβολή ευρετηρίου και να επιλέξετε να μην εμφανίζονται οι οθόνες που έχουν προεπιλεγεί για εμφάνιση από τη ρύθμιση  Ρυθμίσεις]. Οι προβολές που επισημαίνονται με το σύμβολο επιλογής εμφανίζονται περιστρέφοντας τον μοχλό ζουμ.



Αναπαραγωγή μεμονωμένου καρτέ



4 καρτέ



9, 25 ή 100 καρτέ

Προβολή ευρετηρίου



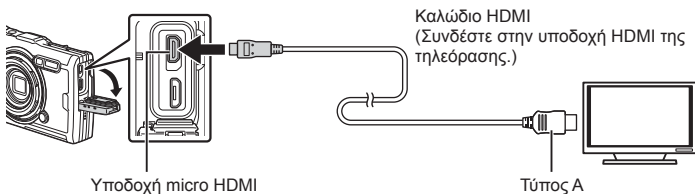
Προβολή ημερολογίου



## Προβολή εικόνων της μηχανής σε τηλεόραση

### MENU → \* → [B] → [HDMI]

Για την προβολή των αποθηκευμένων εικόνων της μηχανής στην τηλεόρασή σας, χρησιμοποιήστε καλώδιο που πωλείται ξεχωριστά. Αυτή η λειτουργία είναι διαθέσιμη κατά τη λήψη. Εάν συνδέσετε τη μηχανή σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας, τότε θα μπορείτε να προβάλετε τις φωτογραφίες σε υψηλή ανάλυση.



Συνδέστε την τηλεόραση και τη μηχανή και ενεργοποιήστε την είσοδο της τηλεόρασης.

- Η οθόνη της μηχανής απενεργοποιείται όταν είναι συνδεδεμένο το καλώδιο HDMI.
- Για λεπτομέρειες σχετικά με την αλλαγή της πηγής εισόδου της τηλεόρασης, συμβουλευτείτε το εγχειρίδιο οδηγιών της τηλεόρασης.
- Ανάλογα με τις ρυθμίσεις της τηλεόρασης, οι εικόνες και οι πληροφορίες που εμφανίζονται στην οθόνη μπορεί να περικρίπτονται.
- Αν συνδέσετε τη μηχανή μέσω καλωδίου HDMI, τότε μπορείτε να επιλέξετε τον τύπο του ψηφιακού σήματος video. Επιλέξτε τη μορφή που ταιριάζει με την επιλεγμένη μορφή εισόδου στην τηλεόραση.

<b>4K</b>	Προτεραιότητα στην έξοδο HDMI 4K.
<b>1080p</b>	Προτεραιότητα στην έξοδο HDMI 1080p.
<b>720p</b>	Προτεραιότητα στην έξοδο HDMI 720p.
<b>480p/576p</b>	Έξοδος HDMI 480p/576p.

- Μην συνδέετε τη μηχανή σε εξόδους HDMI άλλων συσκευών. Εάν το κάνετε, μπορεί να προκληθεί βλάβη στη μηχανή.
- Η έξοδος HDMI δεν λειτουργεί κατά τη σύνδεση σε υπολογιστή μέσω USB.
- Όταν είναι επιλεγμένο το [4K] το σήμα εξόδου εικόνας στη λειτουργία λήψης είναι το [1080p].

### Χρήση του τηλεχειριστηρίου της τηλεόρασης

Εάν η συνδεδεμένη τηλεόραση υποστηρίζει έλεγχο μέσω HDMI, τότε με το τηλεχειριστήριο της μπορείτε να χειριστείτε τη μηχανή. Επιλέξτε το [On] στη ρύθμιση [Έλεγχος HDMI]. Όταν είναι επιλεγμένο το [On] τα χειριστήρια της μηχανής χρησιμοποιούνται μόνο για την αναπαραγωγή.

- Μπορείτε να χειριστείτε τη μηχανή ακολουθώντας τις οδηγίες που εμφανίζονται στην τηλεόραση.
- Κατά την αναπαραγωγή μεμονωμένου καρέ, μπορείτε να εμφανίσετε ή να αποκρύψετε την οθόνη πληροφοριών πατώντας το «**Κόκκινο**» κουμπί και να εμφανίσετε ή να αποκρύψετε την προβολή ευρετηρίου πατώντας το «**Πράσινο**» κουμπί.
- Ορισμένες τηλεοράσεις ενδέχεται να μην υποστηρίζουν όλες τις δυνατότητες.

## Συνδυασμοί μεγέθους εικόνας JPEG και βαθμού συμπίεσης

MENU → \* → [E] → [⏪] Ρυθμ. Ποιότ.]

Μπορείτε να καθορίσετε την ποιότητα εικόνας JPEG συνδυάζοντας μέγεθος εικόνας και βαθμό συμπίεσης.

Μέγεθος εικόνας		Βαθμός συμπίεσης			Εφαρμογή
Όνομα	Αριθ. Pixel	SF (Super Fine) (Πολύ υψηλή ανάλυση)	F (Fine) (Υψηλή ανάλυση)	N (Normal) (Κανονική)	
<b>L</b> (Large) (Μεγάλο)	4000×3000	<b>L</b> SF	<b>L</b> F	<b>L</b> N	Ανάλογα με το μέγεθος εκτύπωσης
<b>M</b> (Middle) (Μεσαίο)	3200×2400	<b>M</b> SF	<b>M</b> F	<b>M</b> N	
<b>S</b> (Small) (Μικρό)	1280×960	<b>S</b> SF	<b>S</b> F	<b>S</b> N	Για εκτυπώσεις μικρού μεγέθους και χρήση σε ιστοσελίδες

# 5 Σύνδεση της μηχανής με smartphone

Χρησιμοποιήστε τις λειτουργίες ασύρματου LAN (Wi-Fi) της μηχανής για σύνδεση με smartphone, ώστε με την ειδική εφαρμογή να απολαύσετε και να εκμεταλλευτείτε ακόμα περισσότερο τη μηχανή σας πριν και μετά τη λήψη.

- Δεν παρέχεται εγγύηση καλής λειτουργίας με όλα τα smartphone.

## **OLYMPUS Image Share (OI.Share)**

Χρησιμοποιήστε το smartphone για τηλεχειρισμό της μηχανής και μεταφορά φωτογραφιών.

Για περισσότερες πληροφορίες, επισκεφθείτε τη διεύθυνση:

<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

## **OLYMPUS Image Track (OI.Track)**

Δείτε και διαχειριστείτε τα αρχεία καταγραφής των αισθητήρων πεδίου που έχει εγγράψει η μηχανή.

Για περισσότερες πληροφορίες, επισκεφθείτε τη διεύθυνση:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

## **OLYMPUS Image Palette (OI.Palette)**

Κάντε επεξεργασία ή περικοπή των φωτογραφιών, χρησιμοποιώντας εργαλεία όπως τα καλλιτεχνικά φίλτρα ή τον Χρωματικό Έλεγχο.

Για περισσότερες πληροφορίες, επισκεφθείτε τη διεύθυνση:

<http://app.olympus-imaging.com/oipalette/>

- **Προτού χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία ασύρματου LAN, διαβάστε την ενότητα «Χρήση της λειτουργίας ασύρματου LAN» (Σελ. 156).**
- Όπως σε κάθε περίπτωση ασύρματης επικοινωνίας, υπάρχει πάντοτε ο κίνδυνος υποκλοπής από τρίτους.
- Η λειτουργία ασύρματου LAN της μηχανής δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί για τη σύνδεση σε οικιακό ή δημόσιο σημείο πρόσβασης.
- Η κεραία μετάδοσης και λήψης βρίσκεται μέσα στη λαβή. Όταν είναι δυνατόν, κρατάτε την κεραία μακριά από μεταλλικά αντικείμενα.
- Κατά τη διάρκεια της ασύρματης σύνδεσης LAN, η μπαταρία εξαντλείται πιο γρήγορα. Σε περίπτωση που η μπαταρία έχει σχεδόν εξαντληθεί, ενδέχεται να προκληθεί απώλεια σύνδεσης κατά τη διάρκεια μιας μεταφοράς.
- Η σύνδεση ενδέχεται να είναι δύσκολη ή αργή κοντά σε συσκευές που δημιουργούν μαγνητικά πεδία, στατικό ηλεκτρισμό ή ραδιοκύματα, όπως κοντά σε φούρνους μικροκυμάτων και ασύρματα τηλέφωνα.
- Εάν η σύνδεση μέσω Wi-Fi δείχνει αργή, τότε δοκιμάστε να απενεργοποιήσετε το Bluetooth στο smartphone.

## Προσαρμογή ρυθμίσεων για σύνδεση με smartphone


Ξεκινήστε την εφαρμογή OI.Share που έχετε εγκαταστήσει στο smartphone σας.

- 1 Επισημάνετε το στοιχείο [Σύνδεση με Smartphone] στο Μενού αναπαραγωγής και πατήστε το κουμπί .
  - Μπορείτε επίσης να ενεργοποιήσετε το [Σύνδεση με Smartphone], κρατώντας πατημένο το κουμπί **MENU** ενώ η μηχανή είναι έτοιμη για φωτογράφιση.
- 2 Ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη για να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις Wi-Fi.
  - Στην οθόνη εμφανίζεται το SSID, ο κωδικός πρόσβασης και ο κωδικός QR.



- 3 Πιέστε το εικονίδιο της μηχανής που υπάρχει στην κάτω πλευρά της οθόνης της εφαρμογής OI.Share.
- 4 Ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη της OI.Share για να σαρώσετε τον κωδικό QR και να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις σύνδεσης.
  - Σε ορισμένα smartphone οι παράμετροι πρέπει να ρυθμιστούν χειροκίνητα μετά την ανάγνωση του κωδικού QR.
  - Εάν δεν μπορείτε να σαρώσετε τον κωδικό QR ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη της OI.Share για να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις χειροκίνητα.
  - Για να συνδεθείτε, πληκτρολογήστε τον SSID και τον κωδικό πρόσβασης που αναγράφεται στην οθόνη της μηχανής, στο παράθυρο διαλόγου ρυθμίσεων Wi-Fi του smartphone. Για πληροφορίες σχετικά με την πρόσβαση στις ρυθμίσεις Wi-Fi του smartphone σας, ανατρέξτε στα έγγραφα τεκμηρίωσης που συνοδεύουν τη συσκευή.
  - Εάν το smartphone είναι συνδεδεμένο μέσω Wi-Fi σε άλλο δίκτυο ή συσκευή, τότε ίσως χρειάζεται να επιλέξετε τη μηχανή στην ενότητα σύνδεσης Wi-Fi της εφαρμογής ρυθμίσεων του smartphone.
  - Μόλις ολοκληρωθεί η σύζευξη (pairing) θα εμφανιστεί η ένδειξη 1.
- 5 Για να τερματίσετε τη σύνδεση πατήστε το κουμπί **MENU** της μηχανής.
  - Μπορείτε επίσης να απενεργοποιήσετε τη μηχανή και να τερματίσετε τη σύνδεση από την OI.Share.

## Μεταφορά εικόνων σε smartphone

Μπορείτε να επιλέξετε εικόνες στη μηχανή και να τις μεταφέρετε σε ένα smartphone. Επίσης, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη μηχανή για να επιλέξετε εκ των προτέρων τις εικόνες που θέλετε να μοιραστείτε.  «Εντολή κοιν. χρήσ.» (Σελ. 74)

- 1 Συνδέστε τη μηχανή με το smartphone (Σελ. 111).
- 2 Ξεκινήστε την εφαρμογή OI.Share και πιάστε το κουμπί για τη Μεταφορά Εικόνων.
  - Οι εικόνες που υπάρχουν στη μηχανή εμφανίζονται με τη μορφή λίστας.
- 3 Επιλέξτε τις εικόνες που θέλετε να μεταφέρετε και πιάστε το κουμπί [Αποθ/ση].
  - Όταν ολοκληρωθεί η μεταφορά μπορείτε να απενεργοποιήσετε τη μηχανή μέσω του smartphone.

## 5

## Λήψη φωτογραφιών με τηλεχειρισμό από smartphone

Μπορείτε να τραβήξετε φωτογραφίες με τηλεχειρισμό, ελέγχοντας τη μηχανή μέσω smartphone.



- 1 Συνδέστε τη μηχανή με το smartphone (Σελ. 111).
- 2 Ξεκινήστε την εφαρμογή OI.Share και πιάστε το κουμπί για τον Τηλεχειρισμό.
- 3 Πιάστε το κουμπί κλείστρου για να πραγματοποιήσετε τη λήψη.
  - Η εικόνα που τραβήχτηκε αποθηκεύεται στην κάρτα της μηχανής.
  - Ορισμένες επιλογές λήψης δεν είναι διαθέσιμες.



## Αλλαγή της μεθόδου σύνδεσης



Υπάρχουν δύο μέθοδοι σύνδεσης της μηχανής με smartphone: η [Προσωπική], που εφαρμόζει τις ίδιες ρυθμίσεις κάθε φορά και η [Μία φορά], με την οποία χρησιμοποιείτε διαφορετικές ρυθμίσεις κάθε φορά. Όταν συνδέεστε στο δικό σας smartphone συνιστάται η χρήση της μεθόδου [Προσωπική], ενώ η [Μία φορά] προτείνεται για τη μεταφορά εικόνων σε άλλα smartphone.

Η προεπιλεγμένη ρύθμιση από το εργοστάσιο είναι η [Προσωπική].

- 1 Επισημάνετε το [Ρυθμίσεις Wi-Fi] στο **Υ** Μενού διαμόρφωσης και πατήστε το κουμπί .
- 2 Επισημάνετε το στοιχείο [Ρυθμίσεις Σύνδεσης Wi-Fi] και πατήστε το **▷**.
- 3 Επιλέξτε τη μέθοδο ασύρματης σύνδεσης LAN και πατήστε το κουμπί .
  - [Προσωπική]: Για σύνδεση με ένα smartphone (αυτόματη σύνδεση με τις ίδιες ρυθμίσεις που χρησιμοποιήθηκαν την πρώτη φορά). Είναι διαθέσιμες όλες οι λειτουργίες της εφαρμογής Oi.Share.
  - [Μία φορά]: Σύνδεση με πολλά smartphone (σύνδεση με διαφορετικές ρυθμίσεις κάθε φορά). Είναι διαθέσιμη μόνο η λειτουργία μεταφοράς εικόνων της εφαρμογής Oi.Share. Μπορείτε να προβάλλετε μόνο τις εικόνες για τις οποίες ενεργοποιήθηκε η εντολή κοινής χρήσης μέσω της μηχανής.
  - [Επιλογή]: Επιλογή της μεθόδου που θα χρησιμοποιηθεί κάθε φορά.
  - [Off]: Η λειτουργία Wi-Fi απενεργοποιείται.

## Επαναφορά ρυθμίσεων ασύρματου LAN

Για επαναφορά του στοιχείου [Ρυθμίσεις Wi-Fi] στις προεπιλεγμένες τιμές:





- 1 Επισημάνετε το στοιχείο [Ρυθμίσεις Wi-Fi] στο **Υ** Μενού διαμόρφωσης και πατήστε το κουμπί .
- 2 Επισημάνετε το στοιχείο [Επαναφορά Ρυθμίσεων Wi-Fi] και πατήστε το **▷**.
- 3 Επισημάνετε το στοιχείο [Ναι] και πατήστε το κουμπί .
  - Θα γίνει επαναφορά των εξής ρυθμίσεων:

Επιλογή	Προεπιλογή
Ρυθμίσεις Σύνδεσης Wi-Fi	Προσωπική
Προσωπ. κωδ. πρόσβασης	— (δημιουργείται τυχαία) *

\* Θα γίνει επαναφορά (απενεργοποίηση) της σύνδεσης με το smartphone.

## Αλλαγή κωδικού πρόσβασης




Αλλαγή του κωδικού πρόσβασης που χρησιμοποιείται για τη μέθοδο σύνδεσης [Προσωπική].

- 1** Επισημάνετε το στοιχείο [Ρυθμίσεις Wi-Fi] στο **Υ** Μενού διαμόρφωσης και πατήστε το κουμπί .
  - 2** Επισημάνετε το στοιχείο [Προσωπ. κωδ. πρόσβασης] και πατήστε το .
  - 3** Ακολουθήστε τον οδηγό χρήσης και πατήστε το κουμπί 
    - Ορίζεται νέος κωδικός πρόσβασης.
- Μόλις αλλάξετε τους κωδικούς κάντε επανασύνδεση με το smartphone.  
 «Προσαρμογή ρυθμίσεων για σύνδεση με smartphone» (Σελ. 111)

## 5

## Ακύρωση εντολής κοινής χρήσης

Ακύρωση των εντολών κοινής χρήσης που έχουν ενεργοποιηθεί σε εικόνες.

- 1** Επισημάνετε το [Ρυθμίσεις Wi-Fi] στο **Υ** Μενού διαμόρφωσης και πατήστε το κουμπί .
- 2** Επισημάνετε το στοιχείο [Επαναφ. εντολής κοιν. χρ.] και πατήστε το .
- 3** Επισημάνετε το στοιχείο [Ναι] και πατήστε το κουμπί .

Η μηχανή μπορεί να καταγράψει δεδομένα θέσης, υψομέτρου και αζιμούθιου, τα οποία λαμβάνει μέσω GPS, καθώς και δεδομένα από αισθητήρες θερμοκρασίας και πίεσης. Αυτά τα δεδομένα είναι δυνατό να αποθηκευτούν μαζί με τις φωτογραφίες. Μπορείτε να δείτε τα αρχεία καταγραφής χρησιμοποιώντας την εφαρμογή για smartphone «OLYMPUS Image Track» (OI.Track).

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την εφαρμογή OI.Track, επισκεφθείτε τη διεύθυνση:


<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

- Η μηχανή υποστηρίζει επίσης τα συστήματα δορυφόρων Quasi-Zenith (QZSS) και GLONASS.
- Στις εικόνες που έχουν προστεθεί πληροφορίες θέσης εμφανίζεται το γεωγραφικό πλάτος και μήκος.
- Η μηχανή δεν διαθέτει εξοπλισμό πλοήγησης GPS.
- Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε την πιο πρόσφατη έκδοση της εφαρμογής.

### Ενδείξεις GPS και άλλων δεδομένων

Αυτές οι ενδείξεις δεν προορίζονται για σκοπούς που απαιτούν υψηλή ακρίβεια, καθώς η ακρίβεια των δεδομένων (γεωγραφικό πλάτος και μήκος, αζιμούθιο, υψόμετρο, θερμοκρασία κ.λπ.) δεν είναι αγγυημένη. Επίσης, η ακρίβεια αυτών των ενδείξεων ενδέχεται να επηρεάζεται από παράγοντες που δεν ελέγχονται από τον κατασκευαστή.

### **GPS: Προληπτικά μέτρα κατά τη χρήση**

- Πρωτού χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία GPS, διαβάστε την ενότητα «Λειτουργία GPS, ηλεκτρονική πιξίδα» (Σελ. 156).
- Σε ορισμένες χώρες ή περιοχές ενδέχεται να είναι παράνομη η ανάκτηση πληροφοριών θέσης χωρίς κυβερνητική έγκριση. Για τον λόγο αυτό, σε ορισμένες χώρες πώλησης η μηχανή ίσως είναι ρυθμισμένη έτσι, ώστε να μην εμφανίζει τις πληροφορίες θέσης. Εάν ταξιδεύετε στο εξωτερικό με τη μηχανή, να έχετε υπόψη ότι ενδέχεται να υπάρχει σχετική νομοθεσία που περιορίζει τη χρήση της συγκεκριμένης λειτουργίας. Βεβαιωθείτε ότι συμμορφώνεστε πλήρως με την τοπική νομοθεσία.
- Πρωτού επιβιβαστείτε σε αεροσκάφος ή εισέλθετε σε χώρο όπου απαγορεύεται η χρήση συσκευών GPS, φροντίστε να περιστρέψετε τον διακόπτη LOG στη θέση **OFF** και να επιλέξετε το [Off] στις ρυθμίσεις [Εγγραφή τοποθ. GPS] (Σελ. 104) και [Ρυθμίσεις ] > [Αυτόμ. ρύθμιση ώρας] (Σελ. 97).

### **Πριν από τη χρήση της λειτουργίας GPS (Δεδομένα A-GPS)**

Ανάλογα με την κατάσταση της μηχανής και των επικοινωνιών, η ανάκτηση των πληροφοριών θέσης ενδέχεται να απαιτήσει κάποιο χρόνο. Με τη χρήση των δεδομένων A-GPS, η διάρκεια καθορισμού της θέσης μπορεί να συντομευθεί από μερικά δευτερόλεπτα σε κλάσματα του δευτερολέπτου. Μπορείτε να κάνετε ενημέρωση των δεδομένων A-GPS χρησιμοποιώντας την εφαρμογή «OLYMPUS Image Track» (OI.Track) για smartphone ή το λογισμικό υπολογιστή «OLYMPUS A-GPS Utility». Βεβαιωθείτε ότι έχει ρυθμιστεί σωστά η ημερομηνία στη μηχανή.

- Στις ρυθμίσεις σύνδεσης Wi-Fi της μηχανής επιλέξτε το [Προσωπική] (Σελ. 113).
- Τα δεδομένα A-GPS πρέπει να ενημερώνονται κάθε 4 εβδομάδες.  
Οι πληροφορίες θέσης ενδέχεται να έχουν αλλάξει εάν παρέλθει αυτό το χρονικό διάστημα από την ενημέρωση των δεδομένων. Χρησιμοποιείτε όσο το δυνατόν πιο πρόσφατα δεδομένα A-GPS.
- Η παροχή των δεδομένων A-GPS ενδέχεται να τερματιστεί χωρίς προειδοποίηση.

### ■ Ενημέρωση των δεδομένων A-GPS με χρήση smartphone

Προτού κάνετε ενημέρωση, εγκαταστήστε την εφαρμογή «OLYMPUS Image Track» (OI.Track) στο smartphone σας. Για τον τρόπο ενημέρωσης των δεδομένων A-GPS επισκεφθείτε την παρακάτω διεύθυνση URL.

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Συνδέστε τη μηχανή και το smartphone, ακολουθώντας τη διαδικασία που περιγράφεται στην ενότητα «Προσαρμογή ρυθμίσεων για σύνδεση με smartphone» (Σελ. 111). Στο παράθυρο διαλόγου ρυθμίσεων της εφαρμογής OI.Track, επιλέξτε το [Ενημέρ. δεδομ. υποβοήθ. GPS].

- Εάν εμφανιστεί μήνυμα σφάλματος σύνδεσης, πρέπει να αποκαταστήσετε τη σύνδεση μεταξύ μηχανής και smartphone.

### ■ Ενημέρωση των δεδομένων A-GPS με χρήση υπολογιστή

Κάντε λήψη του λογισμικού «OLYMPUS A-GPS Utility» από την παρακάτω διεύθυνση URL και εγκαταστήστε το στον υπολογιστή σας.


<http://sdl.olympus-imaging.com/agps/>

Για λεπτομέρειες σχετικά με τον τρόπο ενημέρωσης των δεδομένων ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης «OLYMPUS A-GPS Utility Instruction Manual» που υπάρχει στην ιστοσελίδα της παραπάνω διεύθυνσης URL.

- Εάν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία GPS για πρώτη φορά και τα δεδομένα A-GPS δεν έχουν ενημερωθεί ή εάν η λειτουργία δεν έχει χρησιμοποιηθεί για πολύ καιρό, τότε η ολοκλήρωση του προσδιορισμού θέσης ενδέχεται να διαρκέσει μερικά λεπτά.

## Χρήση του GPS

Το GPS ενεργοποιείται με οποιονδήποτε από τους εξής χειρισμούς:

- περιστροφή του διακόπτη LOG στη θέση **LOG** (Σελ. 117), επιλογή του [On] στη ρύθμιση [Εγγραφή τοποθ. GPS] (Σελ. 104) ή επιλογή του [On] στη ρύθμιση [Ρυθμίσεις ] > [Αυτόμ. ρύθμιση ώρας] (Σελ. 97).
- Μην καλύπτετε την κεραία GPS με τα χέρια σας ή με μεταλλικά αντικείμενα.
- Εάν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία GPS για πρώτη φορά και τα δεδομένα A-GPS δεν έχουν ενημερωθεί ή εάν η λειτουργία δεν έχει χρησιμοποιηθεί για πολύ καιρό, τότε η ολοκλήρωση του προσδιορισμού θέσης ενδέχεται να διαρκέσει μερικά λεπτά.
- Η ενεργοποίηση του GPS αυξάνει την κατανάλωση του φορτίου της μπαταρίας. Για να μειώσετε την κατανάλωση της μπαταρίας όταν το GPS είναι ενεργοποιημένο, επιλέξτε το [Φορτίο μπαταρ.] στη ρύθμιση [Προτεραιότητα GPS] (Σελ. 104).

## Εμφάνιση παρακολούθησης διαδρομής από τα δεδομένα καταγραφής GPS

Εάν έχει γίνει εγγραφή δεδομένων παρακολούθησης διαδρομής GPS, τότε μπορείτε να εμφανίσετε τη διαδρομή που ακολουθήθηκε, χρησιμοποιώντας την εφαρμογή OI.Track.

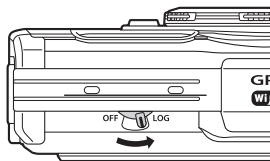
- Η διαδρομή που ακολουθήθηκε δεν μπορεί να προβληθεί στη μηχανή.

## Εγγραφή και αποθήκευση αρχείων καταγραφής

Όταν ο διακόπτης LOG βρίσκεται στη θέση **LOG** η μηχανή καταγράφει δεδομένα από το GPS και άλλους αισθητήρες (Σελ. 115). Μπορείτε να μεταφέρετε αυτά τα αρχεία καταγραφής σε smartphone για χρήση με την εφαρμογή OLYMPUS Image Track (OI.Track).

Περιστρέψτε τον διακόπτη LOG στη θέση **LOG**.

- Η καταγραφή θα ξεκινήσει. Η ενδεικτική λυχνία αναβοσβήνει όσο εξελίσσεται η καταγραφή.



- Η συλλογή και καταγραφή δεδομένων διακόπεται αυτόματα όταν το φορτίο της μπαταρίας μειωθεί σημαντικά (Σελ. 138).
- Στη λειτουργία LOG η μηχανή καταναλώνει συνεχώς ισχύ από την μπαταρία για τη συλλογή των δεδομένων τοποθεσίας.
- Εάν η μνήμη που προορίζεται για την προσωρινή αποθήκευση των δεδομένων καταγραφής γεμίσει, τότε δεν προστίθενται νέα δεδομένα και πρέπει να περιστρέψετε τον διακόπτη LOG στη θέση **OFF** για να αποθηκεύσετε το αρχείο καταγραφής στην κάρτα μνήμης (Σελ. 138).

### Αποθήκευση αρχείων καταγραφής

Το τρέχον αρχείο καταγραφής αποθηκεύεται στην κάρτα μόλις ο διακόπτης LOG μετακινηθεί στη θέση **OFF**.

- Κατά την αποθήκευση του αρχείου καταγραφής στην οθόνη εμφανίζεται ένα μήνυμα. Μην αφαιρείτε την κάρτα ενώ το μήνυμα εμφανίζεται την οθόνη. Εάν αφαιρέσετε την κάρτα ενώ το αρχείο καταγραφής αποθηκεύεται, τότε ενδέχεται να προκαλέσετε είτε απώλεια του αρχείου καταγραφής είτε βλάβη της μηχανής ή της κάρτας.
- Η μηχανή ενδέχεται να μην ξεκινήσει την αποθήκευση του αρχείου καταγραφής στην κάρτα μόλις ο διακόπτης LOG μετακινηθεί στη θέση **OFF** όταν π.χ. υπάρχει σε εξέλιξη ασύρματη μεταφορά δεδομένων ή η κάρτα έχει γεμίσει ή προστατεύεται από εγγραφή. Σε αυτήν την περίπτωση για να αποθηκευτεί το αρχείο καταγραφής πρέπει να διακόψετε την ασύρματη μεταφορά δεδομένων, να διαγράψετε περιττά δεδομένα από την κάρτα ή να ενεργοποιήσετε την εγγραφή στην κάρτα. Μην αφαιρέτε την μπαταρία από τη μηχανή εάν δεν ολοκληρωθεί η αποθήκευση του αρχείου καταγραφής.
- Το αρχείο καταγραφής δεν θα αποθηκευτεί εάν δεν έχει τοποθετηθεί κάρτα.
- Τα αρχεία καταγραφής δεν αποθηκεύονται εάν η στάθμη της μπαταρίας είναι χαμηλή. Φορτίστε την μπαταρία.
- Σε κάθε κάρτα μπορείτε να αποθηκεύσετε έως και 199 αρχεία καταγραφής. Μόλις το πλήθος των αποθηκευμένων αρχείων καταγραφής πλησιάζει αυτόν τον αριθμό θα εμφανιστεί ένα μήνυμα σφάλματος (Σελ. 138). Σε αυτήν την περίπτωση τοποθετήστε μια άλλη κάρτα ή διαγράψτε αρχεία καταγραφής που έχετε ήδη αντιγράψει σε υπολογιστή.
- Τα αρχεία καταγραφής αποθηκεύονται στους φακέλους «GPSLOG» και «SNSLOG» της κάρτας (Σελ. 15).

## Χρήση προσωρινών και αποθηκευμένων αρχείων καταγραφής

Για να προσπελάσετε τα αρχεία καταγραφής που είναι αποθηκευμένα στην προσωρινή μνήμη ή την κάρτα της μηχανής, ανοίξτε την εφαρμογή OLYMPUS Image Track (OI.Track) στο smartphone σας και συνδέστε το με τη μηχανή, χρησιμοποιώντας τη λειτουργία ασύρματου LAN (Σελ. 111).

### Τι μπορείτε να κάνετε με την ειδική εφαρμογή OLYMPUS Image Track (OI.Track)

- Προβολή των τρεχόντων αρχείων καταγραφής και εικόνων  
Μπορείτε να προβάλλετε τα τρέχοντα αρχεία καταγραφής και τις εικόνες στο smartphone.
- Μεταφορά των τρεχόντων αρχείων καταγραφής και εικόνων  
Μπορείτε να αντιγράψετε και να περιηγηθείτε στα τρέχοντα αρχεία καταγραφής και τις εικόνες στο smartphone.
- Προβολή των διαδρομών  
Μπορείτε να αντιγράψετε τα αρχεία καταγραφής από την κάρτα στο smartphone και να τα προβάλλετε ως τροχιές διαδρομής.
- Σύνδεση εικόνων με ένα αρχείο καταγραφής  
Οι φωτογραφίες που τραβήχτηκαν με ενεργοποιημένη την καταγραφή είναι δυνατό να συνδεθούν με το αρχείο καταγραφής για λόγους προβολής ή διαχείρισης αρχείων.
- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το OI.Track για ενημέρωση των δεδομένων υποβοήθησης GPS (Σελ. 115).

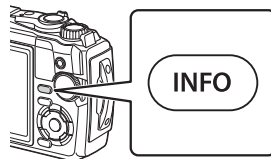
Για λεπτομέρειες, επισκεφτείτε την παρακάτω διεύθυνση:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

## Προβολή δεδομένων τοποθεσίας

Εάν πατήσετε το κουμπί **INFO** όταν η μηχανή είναι απενεργοποιημένη, τότε στην οθόνη εμφανίζονται τα δεδομένα τοποθεσίας.

- Η ακρίβεια των δεδομένων που παρουσιάζονται εξαρτάται από τις καιρικές συνθήκες και άλλες παρόμοιες παραμέτρους. Να χρησιμοποιούνται μόνο ως οδηγός.



## Ενδείξεις δεδομένων τοποθεσίας



- |                                   |                     |
|-----------------------------------|---------------------|
| ① Ώρα                             | ⑥ Υψόμετρο (βάθος)  |
| ② Εγγραφή δεδομένων σε εξέλιξη    | ⑦ Εικονίδιο GPS     |
| ③ Πληροφορίες προσανατολισμού     | ⑧ Γεωγραφικό πλάτος |
| ④ Θερμοκρασία (θερμοκρασία νερού) | ⑨ Γεωγραφικό μήκος  |
| ⑤ Ατμοσφαιρική πίεση              |                     |

### ■ Γεωγραφικό πλάτος και μήκος

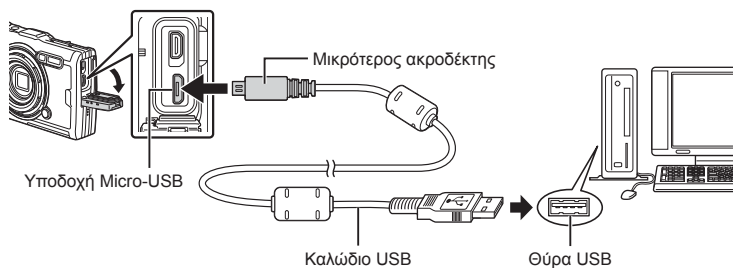
Εάν το εικονίδιο GPS αναβοσβήνει ή δεν εμφανίζεται, τότε η μηχανή δεν είναι σε θέση να καθορίσει την τρέχουσα θέση.

### Ενδείξεις GPS και άλλων δεδομένων

- Αυτές οι ενδείξεις δεν προορίζονται για σκοπούς που απαιτούν υψηλή ακρίβεια, καθώς η ακρίβεια των δεδομένων (γεωγραφικό πλάτος και μήκος, αζιμούθιο, βάθος, θερμοκρασία κ.λπ.) δεν είναι εγγυημένη. Επίσης, η ακρίβεια αυτών των ενδείξεων ενδέχεται να επηρεάζεται από παράγοντες που δεν ελέγχονται από τον κατασκευαστή.

# 7 Σύνδεση με υπολογιστή

## Σύνδεση της μηχανής με υπολογιστή



- Όταν η μηχανή συνδεθεί σε υπολογιστή μέσω USB, στην οθόνη θα εμφανιστεί ένα παράθυρο διαλόγου, το οποίο θα σας προτρέψει να επιλέξετε μια συσκευή σύνδεσης.
- Αν δεν εμφανίζεται τίποτα στην οθόνη της μηχανής ακόμα και μετά τη σύνδεσή της με τον υπολογιστή, η μπαταρία μπορεί να έχει εξαντληθεί. Χρησιμοποιήστε μια πλήρως φορτισμένη μπαταρία.
- Εάν η μηχανή δεν συνδέεται με τον υπολογιστή, τότε αποσυνδέστε και επανασυνδέστε το καλώδιο.
- Η μπαταρία φορτίζεται όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη στον υπολογιστή μέσω USB. Ο χρόνος φόρτισης ποικίλλει ανάλογα με την απόδοση του υπολογιστή. (Σε ορισμένες περιπτώσεις χρειάζονται περίπου 10 ώρες.)

7

Σύνδεση με υπολογιστή



## Αντιγραφή φωτογραφιών σε υπολογιστή

Τα ακόλουθα λειτουργικά συστήματα είναι συμβατά με τη σύνδεση USB:

**Windows:** Windows 7 SP1/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10

**Mac:** OS X v10.9 – v10.11/macOS v10.12 – v10.14

- 1 Απενεργοποιήστε τη μηχανή και συνδέστε την με τον υπολογιστή.
  - Η θέση της θύρας USB ποικίλλει από υπολογιστή σε υπολογιστή. Για περισσότερες λεπτομέρειες, συμβουλευτείτε το εγχειρίδιο χρήσης του υπολογιστή σας.
  - Εμφανίζεται η οθόνη επιλογής για τη σύνδεση USB.

- 2 Επισημάνετε το στοιχείο [Αποθήκ/ση] ή [MTP] χρησιμοποιώντας τα  $\Delta$   $\nabla$ . Πατήστε το κουμπί .

<b>Αποθήκ/ση</b>	Συνδέει τη μηχανή ως συσκευή ανάγνωσης καρτών.
<b>MTP</b>	Η μηχανή λειτουργεί ως φορητή συσκευή αποθήκευσης.



- 3 Ο υπολογιστής αναγνωρίζει τη μηχανή ως νέα συσκευή.

- Ακόμη και αν ο υπολογιστής σας διαθέτει θύρα USB, η μεταφορά των δεδομένων μπορεί να μη πραγματοποιηθεί σωστά εάν χρησιμοποιείτε κάποιο από τα παρακάτω λειτουργικά συστήματα.
  - Υπολογιστής με πρόσθετη θύρα USB μέσω κάρτας επέκτασης κ.λπ., υπολογιστής με λειτουργικό σύστημα που δεν έχει εγκατασταθεί από το εργοστάσιο και υπολογιστής που έχει συναρμολογηθεί από τον χρήστη
- Δεν είναι δυνατή η χρήση των χειριστήριων της μηχανής ενώ η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε υπολογιστή.
- Εάν ο υπολογιστής δεν αναγνωρίζει τη μηχανή, τότε αποσυνδέστε και επανασυνδέστε το καλώδιο USB στον υπολογιστή.

## Εγκατάσταση λογισμικού στον υπολογιστή

Εγκαταστήστε το παρακάτω λογισμικό για πρόσβαση στη μηχανή, ενώ είναι απευθείας συνδεδεμένη με υπολογιστή μέσω USB.

### Olympus Workspace

Η συγκεκριμένη εφαρμογή υπολογιστών χρησιμοποιείται για μεταφορά, προβολή και διαχείριση φωτογραφιών και video που τραβήχτηκαν με τη μηχανή. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί και για ενημέρωση του firmware της μηχανής. Μπορείτε να κάνετε λήψη του λογισμικού από τον παρακάτω ιστότοπο. Για τη λήψη του λογισμικού πρέπει να έχετε διαθέσιμο τον σειριακό αριθμό της μηχανής.

<https://support.olympus-imaging.com/owdownload/>

## Μπαταρίες

- Στη μηχανή χρησιμοποιείται μία μπαταρία ιόντων λιθίου της Olympus. Μη χρησιμοποιείτε άλλες μπαταρίες εκτός από τις γνήσιες της Olympus.
- Η ενέργεια που καταναλώνει αυτή η μηχανή ποικίλει σε μεγάλο βαθμό με τη χρήση και άλλες συνθήκες.
- Οι παρακάτω ενέργειες καταναλώνουν πολύ ενέργεια ακόμη και χωρίς να γίνεται λήψη φωτογραφιών, οπότε η μπαταρία θα εξαντληθεί γρήγορα.
  - Επανελημμένη χρήση του zoom.
  - Επαναλαμβανόμενη αυτόματα εστίαση στη λειτουργία λήψης, πατώντας το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση.
  - Προβολή εικόνων στην οθόνη για παρατεταμένο χρονικό διάστημα.
  - Κατά τη σύνδεση σε υπολογιστή.
  - Διατήρηση ενεργοποιημένου του ασύρματου LAN.
- Όταν χρησιμοποιείτε μπαταρία που έχει εξαντληθεί, η μηχανή μπορεί να απενεργοποιηθεί χωρίς να εμφανιστεί η προειδοποιητική ένδειξη ασθενούς μπαταρίας.
- Η μπαταρία δεν είναι πλήρως φορτισμένη κατά την αγορά. Πριν από τη χρήση φορτίστε την μπαταρία χρησιμοποιώντας τον παρεχόμενο προσαρμογέα ρεύματος AC USB.
- Εάν πρόκειται να αποθηκεύσετε τη μηχανή για διάστημα ενός μηνός ή περισσότερο, τότε αφαιρέστε τις μπαταρίες. Όταν αφήνετε τις μπαταρίες στη μηχανή για μεγάλο χρονικό διάστημα, η ωφέλιμη διάρκεια ζωής τους μειώνεται και, ενδέχεται, να αχρηστευθούν.
- Η πλήρης φόρτιση της μπαταρίας με τον προσαρμογέα ρεύματος AC USB που παρέχεται διαρκεί περίπου 3 ώρες. Η φόρτιση ενδέχεται να διαρκέσει περισσότερο υπό υψηλές θερμοκρασίες περιβάλλοντος.
- Μη χρησιμοποιείτε προσαρμογείς ρεύματος AC USB ή φορτιστές που δεν προορίζονται ειδικά για χρήση με τις παρεχόμενες μπαταρίες. Αντίστοιχα, μη χρησιμοποιείτε τον παρεχόμενο προσαρμογέα ρεύματος AC USB με άλλες μπαταρίες.
- Υπάρχει κίνδυνος έκρηξης εάν η μπαταρία αντικατασταθεί από λανθασμένο τύπο μπαταρίας.
- Απορρίψτε τις χρησιμοποιημένες μπαταρίες σύμφωνα με τις οδηγίες « ΠΡΟΣΟΧΗ» (Σελ. 155) του εγχειριδίου οδηγιών.
- Για να εξασφαλίσετε τη σωστή λειτουργία, φροντίστε η μπαταρία να είναι τοποθετημένη στον προσαρμογέα ρεύματος AC USB.

## Χρήση του φορτιστή στο εξωτερικό

- Ο φορτιστής και ο προσαρμογέας ρεύματος AC USB χρησιμοποιούνται με τα περισσότερα οικιακά δίκτυα εναλλασσόμενου ρεύματος παγκοσμίως, με τάση 100–240 V (50/60 Hz). Ωστόσο, ανάλογα με τη χώρα ή την περιοχή στην οποία βρίσκεστε, ενδεχομένως θα χρειαστείτε κάποιον προσαρμογέα πρίζας, ο οποίος θα ταιριάζει στο σχήμα της πρίζας τοίχου.
- Μη χρησιμοποιείτε μετατροπείς τάσης ταξιδιού, καθώς μπορεί να προκληθεί βλάβη στο φορτιστή και τον προσαρμογέα ρεύματος AC USB.

## Αριθμός εικόνων (Φωτογραφίες)/Διάρκεια εγγραφής (Video) ανά κάρτα

- Τα στοιχεία για τον αριθμό των φωτογραφιών που μπορούν να αποθηκευτούν και τη διάρκεια εγγραφής είναι κατά προσέγγιση. Η πραγματική χωρητικότητα ποικίλλει ανάλογα με τις συνθήκες λήψης και την κάρτα που χρησιμοποιείται.
- Ο παρακάτω πίνακας αναγράφει, κατά προσέγγιση, το πλήθος των εικόνων και τη διάρκεια εγγραφής που είναι δυνατό να αποθηκευτούν σε μια κάρτα χωρητικότητας 4 GB.
























### ■ Φωτογραφίες




Παραδείγματα μεγέθους εικόνας όταν η αναλογία πλάτους-ύψους είναι 4:3.

Λειτουργία εγγραφής	Μέγεθος εικόνας (Αριθ. Pixel)	Συμπίεση	Μορφή αρχείου	Πλήθος φωτογραφιών που μπορούν να αποθηκευτούν
RAW	4000×3000	Συμπίεση χωρίς απώλειες	ORF	270
<b>L</b> SF		1/2,7	JPEG	436
<b>L</b> F		1/4		638
<b>L</b> N		1/8		1231
<b>M</b> SF	3200×2400	1/2,7		673
<b>M</b> F		1/4		975
<b>M</b> N		1/8		1846
<b>S</b> SF	1280×960	1/2,7		3385
<b>S</b> F		1/4		4514
<b>S</b> N		1/8		7170


- Ο αριθμός των φωτογραφιών που μπορούν να αποθηκευτούν ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με το θέμα, με το εάν έχει πραγματοποιηθεί εντολή εκτύπωσης, καθώς και για άλλους παράγοντες. Σε ορισμένες περιπτώσεις, ο αριθμός των φωτογραφιών που μπορούν να αποθηκευτούν που εμφανίζεται στην οθόνη δεν αλλάζει ακόμα και αν κάνετε λήψη νέων φωτογραφιών ή διαγράψετε φωτογραφίες που έχετε αποθηκεύσει.
- Το πραγματικό μέγεθος αρχείου διαφέρει ανάλογα με το θέμα.
- Στην οθόνη, ο μέγιστος αριθμός φωτογραφιών που μπορούν να αποθηκευτούν δεν μπορεί να υπερβεί το 9999.

## ■ Video

	Μέγεθος εικόνας/ρυθμός bit/ρυθμός καρτέ	Διάρκεια εγγραφής
	3840×2160 30p	5 λεπτ.
	3840×2160 25p	
	1920×1080 Super Fine 60p	10 λεπτ.
	1920×1080 Super Fine 50p	
	1920×1080 Super Fine 30p	
	1920×1080 Super Fine 25p	
	1920×1080 Fine 60p	17 λεπτ.
	1920×1080 Fine 50p	
	1920×1080 Fine 30p	
	1920×1080 Fine 25p	
	1920×1080 Normal 60p	29 λεπτ.
	1920×1080 Normal 50p	
	1920×1080 Normal 30p	
	1920×1080 Normal 25p	
	1280×720 Super Fine 60p	20 λεπτ.
	1280×720 Super Fine 25p	
	1280×720 Fine 30p	29 λεπτ.
	1280×720 Fine 25p	
	1280×720 Normal 30p	
	1280×720 Normal 25p	
	1920×1080 HighSpeed 120fps	20 δευτ.
	1280×720 HighSpeed 240fps	
	640×360 HighSpeed 480fps	

- Με επιλεγμένη ποιότητα video το  ή το  ή το , μπορείτε να εγγραφάτε έως και 20 δευτερόλεπτα video ανά λήψη.
- Το μέγιστο μέγεθος αρχείου video είναι 4 GB, ανεξάρτητα από τη χωρητικότητα της κάρτας.

### Αύξηση του αριθμού φωτογραφιών που μπορείτε να τραβήξετε

Διαγράψτε τις εικόνες που δε χρειάζεστε ή συνδέστε τη μηχανή με υπολογιστή ή άλλη συσκευή για να μεταφέρετε τις εικόνες για αποθήκευση προτού τις διαγράψετε από την κάρτα.  [Διαγραφή] (Σελ. 68), [Διαγραφή Επιλεγμένων] (Σελ. 79), [Διαγραφή Όλες] (Σελ. 98), [Διαμόρφωση] (Σελ. 22)

## Καθαρισμός και αποθήκευση της μηχανής

Για τα προληπτικά μέτρα σχετικά με την υποβρύχια χρήση της μηχανής, ανατρέξτε στην παράγραφο «Σημαντικές πληροφορίες για την ανθεκτικότητα στο νερό και τις κρούσεις» (Σελ. 127).

### Καθαρισμός της μηχανής

Προτού καθαρίσετε τη μηχανή, απενεργοποιήστε την και αφαιρέστε την μπαταρία.

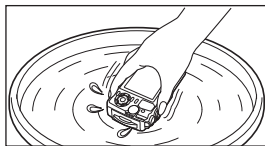
- Μη χρησιμοποιήσετε ισχυρά διαλυτικά όπως βενζίνη ή οινόπνευμα, ή χημικά επεξεργασμένο ύφασμα.

#### Εξωτερικά μέρη:

- Σκουπίστε απαλά με ένα μαλακό πανί. Αν η μηχανή είναι πολύ βρώμικη, βρέξτε το πανί με διάλυμα ήπιου απορρυπαντικού σε νερό και στύψτε το καλά. Σκουπίστε τη μηχανή με το νωπό πανί και στη συνέχεια στεγνώστε τη με στεγνό πανί. Αν έχετε χρησιμοποιήσει τη μηχανή στην παραλία, χρησιμοποιήστε ένα ύφασμα εμποτισμένο με καθαρό νερό, το οποίο έχετε στύψει καλά.
- Όταν χρησιμοποιείτε τη μηχανή σε περιβάλλον όπου υπάρχουν ξένα υλικά, π.χ. βρομιά, σκόνη ή άμμος, τότε αυτά ενδέχεται να επικαθίσουν στη μηχανή. Εάν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τη μηχανή σε αυτήν την κατάσταση, τότε μπορεί να προκληθεί βλάβη. Για να αποτρέψετε μια τέτοια βλάβη, πλύνετε τη μηχανή με τον παρακάτω τρόπο.

**1** Κλείστε και ασφαλίστε σωστά το κάλυμμα του διαμερίσματος μπαταρίας/κάρτας και το κάλυμμα υποδοχών (Σελ. 10).

**2** Γεμίστε μια λεκάνη ή ένα άλλο δοχείο με πόσιμο νερό, βυθίστε τη μηχανή στη λεκάνη με την πρόσοψη προς τα κάτω και ανακινήστε την καλά. Κατόπιν, ξεπλύνετε τη μηχανή τοποθετώντας την απευθείας κάτω από νερό βρύσης που τρέχει με δύναμη, ενώ ταυτόχρονα πατάτε τα κουμπιά.



#### Οθόνη:

- Σκουπίστε απαλά με ένα μαλακό πανί.

#### Φακός:

- Το πανί μπορεί να χαράξει τον φακό εάν δεν αφαιρέσετε πρώτα την άμμο, τη σκόνη ή τις άλλες ξένες ουσίες. Απομακρύνετε τη σκόνη από τον φακό χρησιμοποιώντας έναν φυσητήρα του εμπόριου και, μετά, καθαρίστε τον απαλά με χαρτί καθαρισμού φακών.
- Εάν ο φακός παραμείνει βρώμικος μπορεί να αναπτυχθεί μούχλα στην επιφάνειά του.

#### Μπαταρία/Προσαρμογέας ρεύματος AC USB:

- Σκουπίστε απαλά με ένα μαλακό, στεγνό πανί.

## Αποθήκ/ση

- Εάν δεν πρόκειται να χρησιμοποιήσετε τη μηχανή για ένα μεγάλο χρονικό διάστημα, αφαιρέστε την μπαταρία και την κάρτα. Αποθηκεύστε τη μηχανή σε δροσερό, στεγνό και καλά αεριζόμενο χώρο.
- Κατά διαστήματα τοποθετείτε την μπαταρία και ελέγχετε τις λειτουργίες της μηχανής.
- Καθαρίστε τη μηχανή μετά τη χρήση.
- Μην την αποθηκεύσετε με εντομοαπωθητικό.
- Να αποφεύγεται η αποθήκευση της μηχανής σε μέρη όπου υπάρχουν χημικές ουσίες, ώστε να αποφευχθεί τυχόν διάβρωση.
- Εάν ο φακός παραμείνει βρώμικος μπορεί να αναπτυχθεί μούχλα στην επιφάνειά του.
- Ελέγξτε κάθε εξάρτημα της μηχανής πριν τη χρήση της, εάν δεν έχει χρησιμοποιηθεί για μεγάλο χρονικό διάστημα. Πριν τραβήξετε σημαντικές φωτογραφίες, οπωσδήποτε τραβήξτε μία δοκιμαστική φωτογραφία και ελέγξτε ότι η μηχανή λειτουργεί κανονικά.

## Χαρτογράφηση pixel - Έλεγχος των λειτουργιών επεξεργασίας εικόνας

Η λειτουργία χαρτογράφησης pixel ελέγχει και ρυθμίζει τον αισθητήρα εικόνας και τις λειτουργίες επεξεργασίας εικόνας. Αφού χρησιμοποιήσετε την οθόνη ή μετά από συνεχείς λήψεις, περιμένετε τουλάχιστον 1 λεπτό πριν χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία χαρτογράφησης pixel για να βεβαιωθείτε ότι λειτουργεί κανονικά.

- 1** Στο Προσαρμόσιμο Μενού **H**, επιλέξτε [Χαρτογράφηση] (Σελ. 104).
- 2** Πατήστε το κουμπί **OK** όταν εμφανιστεί το [Έναρξη] (Υπομενού 2).
  - Όσο διαρκεί η εκτέλεση της λειτουργίας χαρτογράφησης pixel, εμφανίζεται η μπάρα [Απασχολημένο]. Όταν τελειώσει η διαδικασία χαρτογράφησης pixel, επανέρχεται στο μενού.
  - Εάν απενεργοποιήσετε κατά λάθος τη μηχανή κατά τη διάρκεια της χαρτογράφησης pixel, αρχίστε ξανά από το βήμα 1.

## Σημαντικές πληροφορίες για την ανθεκτικότητα στο νερό και τις κρούσεις

**Ανθεκτικότητα στο νερό:** Σχετικά με τη στεγανότητα, παρέχεται εγγύηση\*<sup>1</sup> για λειτουργία σε βάθη μέχρι τα 15 μέτρα (49,2 ft.) και για μέγιστη διάρκεια μίας ώρας. Η στεγανότητα μπορεί να μειωθεί αν η φωτογραφική μηχανή υποστεί έντονη ή υπερβολική κρουστική καταπόνηση.

**Ανθεκτικότητα σε κρούσεις:** Σχετικά με την ανθεκτικότητα στις κρούσεις, δίνεται εγγύηση\*<sup>2</sup> για λειτουργία της φωτογραφικής μηχανής υπό τυχαία χτυπήματα που προκαλούνται κατά την καθημερινή χρήση της ψηφιακής μηχανής. Η αντικραδασμική εγγύηση δεν καλύπτει αυτόματα και κάθε ελαττωματική λειτουργία ή εξωτερικές φθορές. Οι εξωτερικές φθορές, όπως τα γδαρσίματα και χτυπήματα δεν καλύπτονται από την εγγύηση.

Όπως και με κάθε ηλεκτρονική συσκευή για τη διατήρηση της καλής λειτουργίας της φωτογραφικής μηχανής χρειάζεται σωστή φροντίδα και περιποίηση. Για την εξασφάλιση της απόδοσης της μηχανής, μετά από κάθε σοβαρό κύτπημα θα πρέπει να φέρετε τη συσκευή σε ένα εξουσιοδοτημένο κέντρο service της Olympus για να γίνει έλεγχος. Αν η φωτογραφική μηχανή έχει υποστεί ζημιά από απρόσεκτη ή κακή χρήση, η εγγύηση δεν καλύπτει τα έξοδα για το service ή την επισκευή της φωτογραφικής μηχανής. Πρόσθετες πληροφορίες σχετικά με την εγγύηση μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα της Olympus για την περιοχή σας.

Θα πρέπει να τηρούνται οι παρακάτω οδηγίες φροντίδας της μηχανής.

\*<sup>1</sup> Όπως καθορίστηκε από την Olympus μετά από δοκιμές που διεξήγαγε σύμφωνα με το Πρότυπο IEC 60529 IPX8 - Αυτό σημαίνει ότι η μηχανή μπορεί να χρησιμοποιηθεί κανονικά μέσα στο νερό υπό την καθορισμένη πίεση.

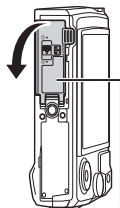
\*<sup>2</sup> Η αντικραδασμική ανθεκτικότητα πιστοποιήθηκε υπό τις συνθήκες δοκιμών της Olympus σύμφωνα με το πρότυπο MIL-STD-810F, Μέθοδος 516.5, Διαδικασία IV (Transit Drop Test). Για περισσότερες λεπτομέρειες σχετικά με τις συνθήκες δοκιμών της Olympus, ανατρέξτε στην ιστοσελίδα της Olympus για την περιοχή σας.

### Πριν από τη χρήση:

- Ελέγξτε τη φωτογραφική μηχανή για ξένα υλικά όπως βρομιά, σκόνη ή άμμο.
- Κλείστε καλά την ασφάλεια του καλύμματος του διαμερίσματος μπαταρίας/κάρτας, την ασφάλεια του καλύμματος επαφών και το κουμπί ασφάλισης LOCK.
- Μην ανοίγετε το κάλυμμα του διαμερίσματος μπαταρίας/κάρτας, καθώς και το κάλυμμα των υποδοχών με υγρά χέρια, κάτω από το νερό ή εάν βρίσκεστε σε περιβάλλον με υγρασία ή σκόνη (π.χ. στην παραλία).

## Μετά τη χρήση:

- Μετά τη χρήση της μηχανής κάτω από νερό να σκουπίζετε το νερό και τα άλλα κατάλοιπα.
- **Μετά την υποβρύχια χρήση της φωτογραφικής μηχανής σε θαλασσινό νερό, βυθίστε την για περίπου 10 λεπτά μέσα σε δοχείο με πόσιμο νερό (με το κάλυμμα του διαμερίσματος μπαταρίας/κάρτας και το κάλυμμα των υποδοχών καλά κλεισμένα, με την ασφάλεια στη θέση της και έχοντας αφαιρέσει το δακτύλιο φακού).** Κατόπιν, αφήστε τη μηχανή να στεγνώσει σε σκιερό μέρος με καλό αερισμό.
- Όταν ανοίγετε το κάλυμμα του διαμερίσματος μπαταρίας/κάρτας ή το κάλυμμα υποδοχών, ανοίξτε το αργά, με τη μηχανή στραμμένη όπως δείχνει η παρακάτω εικόνα, για να εμποδίσετε την είσοδο νερού μέσα στη μηχανή. Αν βρείτε σταγόνες νερού στο εσωτερικό του καλύμματος, πρέπει να τις σκουπίσετε προτού χρησιμοποιήσετε τη μηχανή.



Κάλυμμα  
διαμερίσματος  
μπαταρίας/κάρτας

## Αποθήκευση και συντήρηση

- Μη χρησιμοποιείτε χημικές ουσίες για καθαρισμό, αντιδιαβρωτική ή αντιθαμβωτική προστασία, επισκευή κ.λπ.  
Διαφορετικά, θα μειωθεί η στεγανότητα της.
- **Μην αφήνετε τη μηχανή μέσα σε νερό για πολύ ώρα.** Η παρατεταμένη έκθεση σε νερό θα προκαλέσει φθορά στην εξωτερική εμφάνιση της φωτογραφικής μηχανής ή/και θα μειώσει την ανθεκτικότητά της στο νερό.
- Όπως συμβαίνει με κάθε υποβρύχιο περίβλημα, για να διατηρηθεί η στεγανότητα της μηχανής θα πρέπει να αντικαθιστάτε μία φορά το χρόνο τα ελαστικά στεγανοποίησης (και τα παρεμβύσματα). Για τις αντιπροσωπείες της Olympus ή τα σημεία service όπου αντικαθίστανται τα εξαρτήματα στεγανοποίησης επισκεφθείτε την ιστοσελίδα της Olympus για την περιοχή σας.
- Τα αξεσουάρ που περιλαμβάνονται (π.χ. ο προσαρμογέας ρεύματος AC USB) δεν είναι ανθεκτικά στις κρούσεις ή το νερό.

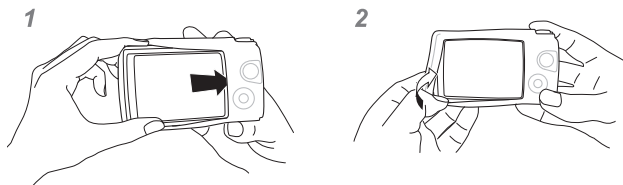


## Χρήση αξεσουάρ που διατίθενται ξεχωριστά

### Τοποθέτηση προαιρετικών καλυμμάτων από σιλικόνη

Τοποθετήστε το κάλυμμα όπως φαίνεται στην εικόνα. Για αφαίρεση του καλύμματος, ακολουθήστε αντίστροφα τα βήματα.

- Μην ασκείτε υπερβολική δύναμη. Διαφορετικά, ενδέχεται να προκληθεί βλάβη στο κάλυμμα.



### Λήψη φωτογραφιών με το σύστημα ασύρματων φλας RC της Olympus

Μπορείτε να τραβάτε φωτογραφίες, ακόμα και κάτω από το νερό, με ασύρματο φλας χρησιμοποιώντας ένα φλας που είναι συμβατό με το σύστημα ασύρματων φλας RC της Olympus.

Σε γενικές γραμμές η απόσταση τοποθέτησης του ασύρματου φλας κυμαίνεται μεταξύ 1 και 2 μέτρων, έχετε υπόψη ωστόσο, ότι εξαρτάται από τον περιβάλλοντα χώρο.

- Το ενσωματωμένο φλας της μηχανής χρησιμοποιείται για την επικοινωνία μεταξύ της μηχανής και του φλας.
- Για να χρησιμοποιήσετε εξωτερικό, υποβρύχιο φλας προετοιμάστε μια υποβρύχια θήκη, ένα καλώδιο οπτικών ινών και ό,τι άλλο απαιτείται.
- Για λεπτομέρειες σχετικά με το χειρισμό ενός ασύρματου φλας και ενός υποβρύχιου φλας, συμβουλευτείτε το εγχειρίδιο οδηγιών του συγκεκριμένου εξωτερικού φλας ή της υποβρύχιας θήκης.


- 1** Ενεργοποιήστε το κατάλληλο, εξωτερικό φλας.
- 2** Επιλέξτε τη λειτουργία τηλεχειρισμού στο εξωτερικό φλας.
  - Όταν χρειαστεί να επιλέξετε κανάλι και ομάδα, επιλέξτε «CH1» για το κανάλι και «A» για την ομάδα.
- 3** Επιστημάνετε τις ρυθμίσεις του φλας από τα στοιχεία ζωντανού ελέγχου και επιλέξτε [RC] (τηλεχειρισμός).
  - «Χρήση του φλας (φωτογράφιση με φλας)» (Σελ. 47)
- 4** Τραβήξτε μια δοκιμαστική λήψη για να ελέγξετε τη λειτουργία του φλας και το αποτέλεσμα που επιτυγχάνεται.
  - Φροντίστε να ελέγξετε το επίπεδο φόρτισης της μηχανής και του ασύρματου φλας προτού τραβήξετε φωτογραφίες.
  - Όταν το ενσωματωμένο φλας της μηχανής είναι ρυθμισμένο στην επιλογή [RC] χρησιμοποιείται για επικοινωνία με το ασύρματο φλας. Δεν είναι δυνατή η χρήση του για λήψη φωτογραφιών.
  - Για να φωτογραφίσετε με ασύρματο φλας, στρέψτε τον αισθητήρα του ειδικού, εξωτερικού φλας προς τη μηχανή και στρέψτε το φλας προς το θέμα.

## Προαιρετικά αξεσουάρ

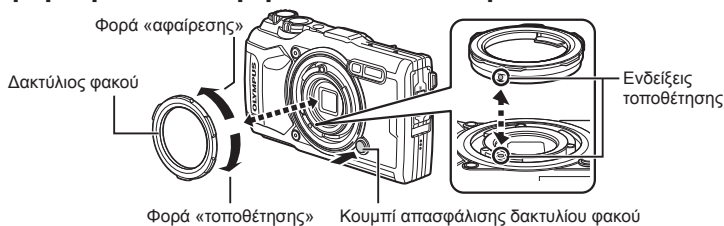
Τα προαιρετικά αξεσουάρ σας βοηθούν να διευρύνετε τους φωτογραφικούς σας ορίζοντες. Πρωτού τοποθετήσετε τα αξεσουάρ στη μηχανή, αφαιρέστε τον παρεχόμενο δακτύλιο του φακού.

Οδηγός φωτισμού LED (LG-1)	Αξεσουάρ για τη λειτουργία $\Delta$ (μικροσκόπιο) και τη φωτογράφιση macro, που εξασφαλίζει ομοιόμορφη κατανομή της δέσμης του φωτισμού LED macro. <ul style="list-style-type: none"><li>• Μη χρησιμοποιείτε το φλας.</li><li>• Δεν επιτρέπεται η χρήση του LG-1 κάτω από το νερό.</li></ul>
Διαχύτης φλας (FD-1)	Αξεσουάρ για τη λειτουργία $\Delta$ (μικροσκόπιο) και τη φωτογράφιση macro, που επιτρέπει τη χρήση του φλας σε πολύ κοντινά θέματα.
Προστατευτικό φακού (LB-T01)	Προστατεύει τον φακό από σκόνες και γρατζουνιές κατά τη φωτογράφιση και τη μεταφορά. <ul style="list-style-type: none"><li>• Το LB-T01 δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με τα καλύμματα από σιλικόνη.</li></ul>
Μετατροπέας fisheye (FCON-T01)*	Διευρύνει το κάδρο που φωτογραφίζετε.
Κυκλικός μετατροπέας fisheye (FCON-T02)*	Εναλλαγή από κυκλικό fisheye σε fisheye πλήρους κάδρου με απλή προσαρμογή του ζουμ.
Τηλεμετατροπέας (TCO-T01)*	Φωτογραφίστε θέματα που βρίσκονται μακριά.
Προστατευτικό φίλτρο (PRF-D40.5 PRO)*	Προστατεύει τον φακό από σκόνες και γρατζουνιές κατά τη φωτογράφιση και τη μεταφορά.

\* Απαιτείται να έχει τοποθετηθεί στη μηχανή ο προσαρμογέας CLA-T01.

- Όταν χρησιμοποιείτε προαιρετικά αξεσουάρ, κάντε την αντίστοιχη επιλογή από τα στοιχεία ζωντανού ελέγχου.  «Χρήση προαιρετικών αξεσουάρ (Αξεσουάρ)» (Σελ. 63)
- Ξεπλύνετε το προϊόν με γλυκό νερό μετά την υποβρύχια χρήση του.
- Για λεπτομέρειες, επισκεφθείτε την ιστοσελίδα της Olympus για την περιοχή σας.

## ■ Αφαίρεση και τοποθέτηση του δακτυλίου του φακού



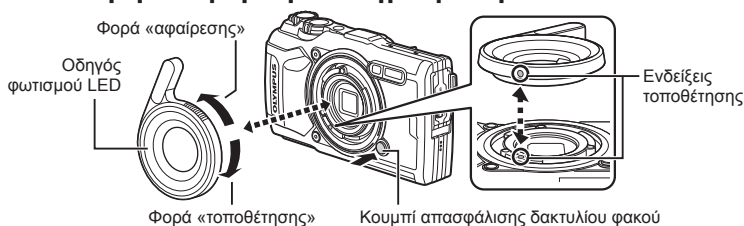
### Αφαίρεση του δακτυλίου του φακού

Κρατήστε πατημένο το κουμπί απασφάλισης του δακτυλίου του φακού και περιστρέψτε τον δακτύλιο προς τη φορά «αφαίρεσης».

### Τοποθέτηση του δακτυλίου του φακού

Ευθυγραμμίστε τις ενδείξεις τοποθέτησης και περιστρέψτε τον δακτύλιο προς τη φορά «τοποθέτησης», μέχρι να κουμπώσει στη θέση του.

## ■ Τοποθέτηση και αφαίρεση του οδηγού φωτισμού LED



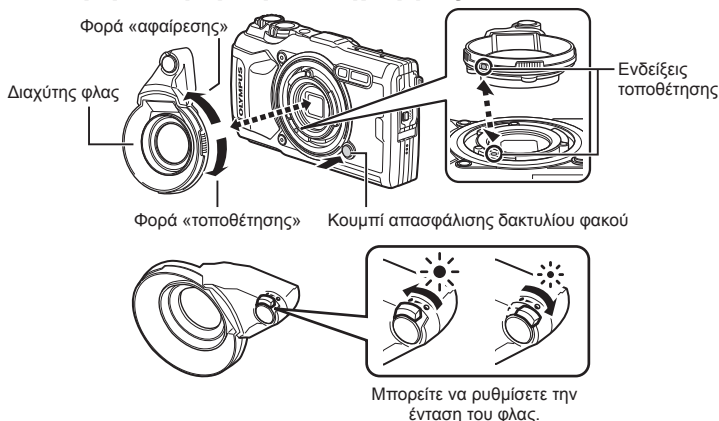
### Τοποθέτηση του οδηγού φωτισμού

Ευθυγραμμίστε τις ενδείξεις τοποθέτησης και περιστρέψτε τον οδηγό προς τη φορά «τοποθέτησης», μέχρι να κουμπώσει στη θέση του.

### Αφαίρεση του οδηγού φωτισμού

Κρατήστε πατημένο το κουμπί απασφάλισης του δακτυλίου του φακού και περιστρέψτε τον οδηγό προς τη φορά «αφαίρεσης».

## ■ Τοποθέτηση και αφαίρεση του διαχύτη φλας



### Τοποθέτηση του διαχύτη φλας

Ευθυγραμμίστε τις ενδείξεις τοποθέτησης και περιστρέψτε τον διαχύτη προς τη φορά «τοποθέτησης», μέχρι να κουμπώσει στη θέση του.

### Αφαίρεση του διαχύτη φλας

Κρατήστε πατημένο το κουμπί απασφάλισης του δακτυλίου του φακού και περιστρέψτε τον διαχύτη προς τη φορά «αφαίρεσης».

## ■ Τοποθέτηση και αφαίρεση του προστατευτικού του φακού



### Τοποθέτηση του προστατευτικού του φακού

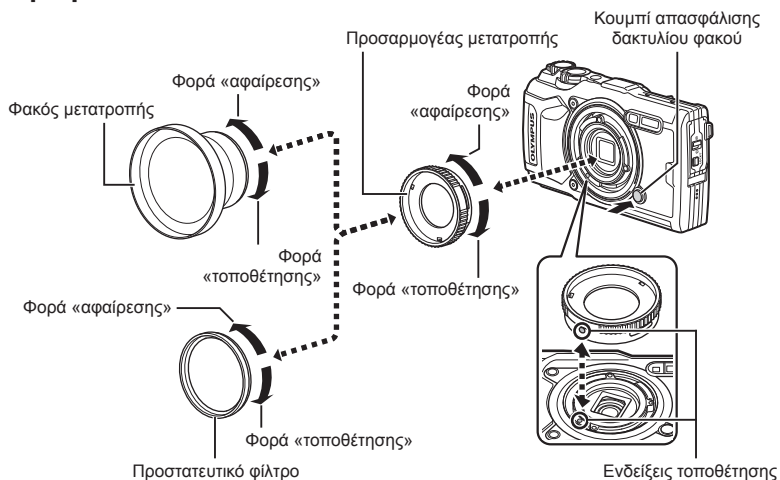
Ευθυγραμμίστε τις ενδείξεις τοποθέτησης και περιστρέψτε το προστατευτικό προς τη φορά «τοποθέτησης», μέχρι να κουμπώσει στη θέση του.

- Η ένδειξη τοποθέτησης του προστατευτικού του φακού βρίσκεται στην πίσω πλευρά του.

### Αφαίρεση του προστατευτικού του φακού

Κρατήστε πατημένο το κουμπί απασφάλισης του δακτυλίου του φακού και περιστρέψτε το προστατευτικό προς τη φορά «αφαίρεσης».

## ■ Τοποθέτηση και αφαίρεση φακών μετατροπής και προστατευτικών φίλτρων



### Τοποθέτηση φακών μετατροπής και προστατευτικών φίλτρων

- 1) Τοποθετήστε έναν προσαρμογέα μετατροπής.
  - Ευθυγραμμίστε τις ενδείξεις τοποθέτησης και περιστρέψτε τον προσαρμογέα προς τη φορά «τοποθέτησης», μέχρι να κουμπώσει στη θέση του.
- 2) Περιστρέψτε τον φακό ή το φίλτρο προς τη φορά «τοποθέτησης» για να βιδώσει επάνω στον προσαρμογέα.

### Αφαίρεση φακών μετατροπής και προστατευτικών φίλτρων

- 1) Περιστρέψτε τον φακό ή το φίλτρο προς τη φορά «αφαίρεσης».
- 2) Αφαιρέστε τον προσαρμογέα μετατροπής.
  - Κρατήστε πατημένο το κουμπί απασφάλισης του δακτυλίου του φακού και περιστρέψτε τον προσαρμογέα προς τη φορά «αφαίρεσης».

## Συνήθη προβλήματα και οι λύσεις τους

### Η φωτογραφική μηχανή δεν ενεργοποιείται παρόλο που υπάρχει μπαταρία

#### Η μπαταρία δεν είναι πλήρως φορτισμένη

- Φορτίστε την μπαταρία με τον φορτιστή.

#### Η μπαταρία δεν είναι δυνατό να λειτουργήσει προσωρινά λόγω ψύχους

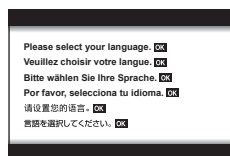
- Η απόδοση της μπαταρίας πέφτει στις χαμηλές θερμοκρασίες. Βγάλετε για λίγο την μπαταρία και βάλτε την στην τσέπη σας για να ζεσταθεί.

### Εμφανίζεται ένα μήνυμα επιλογής γλώσσας

Το παράθυρο διαλόγου που φαίνεται στην εικόνα θα εμφανιστεί στις εξής περιπτώσεις:

- Με την πρώτη ενεργοποίηση της μηχανής
- Τερματίσατε τις αρχικές ρυθμίσεις χωρίς να επιλέξετε γλώσσα

Επιλέξτε μια γλώσσα ακολουθώντας την παράγραφο «Αρχικές ρυθμίσεις» (Σελ. 19).



### Δεν γίνεται λήψη φωτογραφίας όταν πατηθεί το κουμπί κλείστρου

#### Η μηχανή απενεργοποιήθηκε αυτόματα

- Εάν δεν εκτελεστεί καμία λειτουργία για ένα προκαθορισμένο χρονικό διάστημα, τότε η μηχανή εισέρχεται αυτόματα στη λειτουργία αδρανοποίησης, για να ελαττωθεί η αποφόρτιση της μπαταρίας. [🔌] [Αδρανοπ/ση] (Σελ. 104)  
Για έξοδο από τη λειτουργία αδρανοποίησης πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση. Η μηχανή θα απενεργοποιηθεί αυτόματα αν παραμείνει στη λειτουργία αδρανοποίησης για 5 λεπτά.

#### Το φλας φορτίζει

- Κατά τη διάρκεια της φόρτισης, η ένδειξη ⚡ αναβοσβήνει στην οθόνη. Περιμένετε να σταματήσει και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί κλείστρου.

#### Η θερμοκρασία της μηχανής έχει αυξηθεί

- Η μηχανή ενδέχεται να απενεργοποιηθεί αυτόματα εάν η εσωτερική της θερμοκρασία αυξηθεί λόγω παρατεταμένης χρήσης. Για να χρησιμοποιήσετε ξανά τη μηχανή, αφαιρέστε την μπαταρία και περιμένετε να μειωθεί η εσωτερική της θερμοκρασία. Η εξωτερική θερμοκρασία της μηχανής μπορεί επίσης να αυξηθεί κατά τη χρήση, αλλά αυτό δεν υποδηλώνει βλάβη.

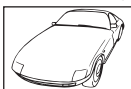
## Η εστίαση δεν λειτουργεί

- Η μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει σε θέματα που βρίσκονται πολύ κοντά στην μηχανή ή που δεν είναι κατάλληλα για αυτόματη εστίαση (η ένδειξη επιβεβαίωσης της αυτόματης εστίασης θα αναβοσβήνει στην οθόνη). Αυξήστε την απόσταση από το θέμα ή εστιάστε σε ένα αντικείμενο υψηλής αντίθεσης που βρίσκεται στην ίδια απόσταση από την μηχανή με το κύριο θέμα σας, συνθέστε τη λήψη, και φωτογραφίστε.

### Θέματα που παρουσιάζουν δυσκολίες στην εστίαση

Μπορεί είναι δύσκολο να εστιάσετε με την αυτόματη εστίαση στις παρακάτω περιπτώσεις.

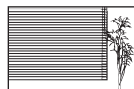
Αναβοσβήνει η ένδειξη επιβεβαίωσης αυτόματης εστίασης. Τα θέματα αυτά δεν είναι εστιασμένα.



Θέμα με χαμηλή αντίθεση



Υπερβολικά λαμπρό φως στο κέντρο του κάδρου

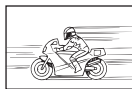


Θέμα που δεν περιέχει κατακόρυφες γραμμές\*1

Η ένδειξη επιβεβαίωσης αυτόματης εστίασης ανάβει, αλλά το θέμα δεν είναι εστιασμένο.



Θέματα σε διαφορετικές αποστάσεις




Θέμα σε γρήγορη κίνηση



Θέμα εκτός της περιοχής αυτόματης εστίασης


- \*1 Επίσης, μπορείτε να συνθέσετε τη λήψη κρατώντας τη μηχανή κατακόρυφα για να εστιάσετε και, στη συνέχεια, να την επαναφέρετε σε οριζόντια θέση για να τραβήξετε τη φωτογραφία.

## Είναι ενεργοποιημένη η μείωση θορύβου

- Στη λήψη νυχτερινών σκηνών, οι ταχύτερες κλείστρου είναι πιο αργές και υπάρχει η τάση εμφάνισης θορύβου στις εικόνες. Μετά από λήψη με αργή ταχύτητα κλείστρου, η μηχανή ενεργοποιεί τη διαδικασία μείωσης θορύβου. Σε αυτό το διάστημα δεν μπορεί να γίνει λήψη. Μπορείτε να ρυθμίσετε την επιλογή [Μείωσ.Θορύβου] στο [Off].  [Μείωσ.Θορύβου] (Σελ. 100)

## Η ημερομηνία και η ώρα δεν έχουν ρυθμιστεί

### Η μηχανή χρησιμοποιείται με τις ρυθμίσεις που ίσχυαν την ημέρα αγοράς

- Η ημερομηνία και η ώρα στη μηχανή δεν είναι ρυθμισμένες κατά την αγορά. Προτού χρησιμοποιήσετε τη μηχανή, ρυθμίστε την ημερομηνία και την ώρα.  «Αρχικές ρυθμίσεις» (Σελ. 19)


### Η μπαταρία έχει αφαιρεθεί από τη μηχανή

- Εάν η μηχανή παραμείνει χωρίς μπαταρία για περίπου 1 ημέρα, οι ρυθμίσεις ημερομηνίας και ώρας θα επιστρέψουν στις προεπιλεγμένες, εργοστασιακές τους τιμές. Οι ρυθμίσεις θα ακυρωθούν πιο γρήγορα εάν η μπαταρία τοποθετήθηκε στη μηχανή για σύντομο χρονικό διάστημα πριν την αφαίρεσή της. Πριν τραβήξετε σημαντικές φωτογραφίες, ελέγξτε εάν η ημερομηνία και η ώρα είναι ρυθμισμένες σωστά.

## Επαναφορά λειτουργιών στις εργοστασιακές, προεπιλεγμένες τιμές τους


Όταν στρέψετε τον επιλογέα λειτουργιών ή απενεργοποιείτε τη μηχανή σε μια λειτουργία λήψης εκτός των **P**, **A** ή **99**, τότε όλες οι ρυθμίσεις που αλλάξατε επανέρχονται στις προεπιλεγμένες τιμές τους.

## Ορισμένες ρυθμίσεις δεν είναι διαθέσιμες

Ανάλογα με τη λειτουργία λήψης και τις ρυθμίσεις της μηχανής ορισμένες επιλογές ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμες.  «Λίστα διαθέσιμων ρυθμίσεων σε κάθε λειτουργία λήψης» (Σελ. 140)

## Οι φωτογραφίες εμφανίζουν κόκκο

Επιλέξτε μεγαλύτερο μέγεθος εικόνας ή επιλέξτε βαθμό συμπίεσης SF ή F.  «Επιλογή ποιότητας εικόνας (Ποιότητα εικόνας φωτογραφιών)» (Σελ. 58)

Ορισμένες φορές, μπορείτε να μειώσετε τον «θόρυβο» της εικόνας μειώνοντας την ευαισθησία ISO.  «Αλλαγή της ευαισθησίας ISO (ISO)» (Σελ. 54)

## Οι φωτογραφίες παρουσιάζονται υπόλευκες

Αυτό μπορεί να συμβεί όταν φωτογραφίζετε με κόντρα ή σχεδόν κόντρα φωτισμό. Αυτό οφείλεται σε ένα φαινόμενο που ονομάζεται έκλαμψη ή ψευδές είδωλο. Εάν είναι δυνατόν, μην περιλαμβάνετε ισχυρές πηγές φωτός στο κάδρο. Η έκλαμψη ενδέχεται να εμφανιστεί ακόμη και αν δεν υπάρχει πηγή φωτός μέσα στο κάδρο. Εάν αυτό δεν φέρει αποτέλεσμα, τότε χρησιμοποιήστε το χέρι σας ή άλλο αντικείμενο για να σκιάσετε τον φακό.


## Φωτεινές αντανakλάσεις στη φωτογραφία.

Η λήψη με φλας υπό σκοτεινές συνθήκες έχει ως αποτέλεσμα πολλές αντανakλάσεις του φλας στην αιωρούμενη σκόνη.

## Στο θέμα της φωτογραφίας που βγάλατε εμφανίζονται αδικαιολόγητα φωτεινές κουκκίδες

Αυτό μπορεί να οφείλεται σε κολλημένα ρίξει του αισθητήρα εικόνας. Εκτελέστε τη λειτουργία [Χαρτογράφηση].

Αν το πρόβλημα παραμείνει, επαναλάβετε τη χαρτογράφηση μερικές ακόμη φορές.


 «Χαρτογράφηση ρίξει - Έλεγχος των λειτουργιών επεξεργασίας εικόνας» (Σελ. 126)

## Ο φακός έχει θολώσει ή η οθόνη δεν είναι ευανάγνωστη

Στις απότομες αλλαγές θερμοκρασίας ενδέχεται να παρατηρηθεί θόλωμα του φακού (συμπύκνωση υγρασίας).

Απενεργοποιήστε τη μηχανή και προτού φωτογραφίσετε περιμένετε έως ότου το σώμα της μηχανής προσαρμοστεί στη θερμοκρασία του περιβάλλοντος και στεγνώσει.

## Η αναπαραγωγή των video δεν είναι ομαλή σε τηλεόραση









Ο ρυθμός καρτέ του video ίσως δεν αντιστοιχεί στο πρότυπο εικόνας που χρησιμοποιεί η τηλεόραση. Εναλλακτικά, προβάλτε το video σε υπολογιστή. Προτού εγγράψετε video για προβολή σε τηλεόραση επιλέξτε τον ρυθμό καρτέ που αντιστοιχεί στο πρότυπο εικόνας που χρησιμοποιεί η συσκευή.  [Ρυθμός Καρτέ Video] (Σελ. 90)







## Η ένδειξη της πυξίδας δεν είναι σωστή




Η πυξίδα δεν λειτουργεί κατά το αναμενόμενο κοντά σε ισχυρά ηλεκτρομαγνητικά πεδία, όπως αυτά που παράγονται από τηλεοράσεις, φούρνους μικροκυμάτων, μεγάλους ηλεκτροκινητήρες, ραδιοφωνικούς πομπούς και γραμμές υψηλής τάσης. Ορισμένες φορές, η κανονική λειτουργία μπορεί να αποκατασταθεί, αν διαγράψετε με τη μηχανή ένα οκτάρι περιστρέφοντας τον καρπό σας.



## Στην οθόνη εμφανίζονται προειδοποιήσεις (κωδικοί σφάλματος)

Ένδειξη οθόνης	Πιθανή αιτία	Διορθωτική ενέργεια
 Χωρίς Κάρτα Μνήμης	Δεν έχει εισαχθεί κάρτα ή δεν κατέστη δυνατή η αναγνώριση της κάρτας.	Τοποθετήστε μια κάρτα ή τοποθετήστε διαφορετική κάρτα.
 Σφάλμα Κάρτας Μνήμης	Υπάρχει πρόβλημα με την κάρτα.	Εισάγετε ξανά την κάρτα. Αν το πρόβλημα επαναληφθεί, διαμορφώστε την κάρτα. Η κάρτα δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί εάν δεν μπορεί να διαμορφωθεί.
 Προστασία Εγγραφής	Η κάρτα έχει προστασία εγγραφής.	Ο διακόπτης προστασίας εγγραφής της κάρτας βρίσκεται στην πλευρά «LOCK». Τοποθετήστε τον διακόπτη στη θέση «εγγραφής». (Σελ. 15)
 Κάρτα Μνήμης Πλήρης	Η κάρτα είναι πλήρης. Δεν μπορείτε να τραβήξετε άλλες φωτογραφίες ούτε να καταχωρήσετε επιπλέον πληροφορίες, όπως π.χ. εντολές εκτύπωσης. Δεν υπάρχει καθόλου κενός χώρος στην κάρτα και επομένως δεν είναι δυνατή η εντολή εκτύπωσης ή η εντολή νέων εικόνων.	Αντικαταστήστε την κάρτα ή διαγράψτε φωτογραφίες που δεν χρειάζεστε. Πριν από τη διαγραφή, μεταφορτώστε στον υπολογιστή τις σημαντικές φωτογραφίες σας.
 Δεν Υπάρχουν Εικόνες	Δεν υπάρχουν φωτογραφίες στην κάρτα.	Η κάρτα δεν περιέχει καμία φωτογραφία. Τραβήξτε φωτογραφίες και προβάλλετέ τις.
 Σφάλμα Εικόνας	Η επιλεγμένη φωτογραφία δεν είναι δυνατό να εμφανιστεί για αναπαραγωγή λόγω προβλήματος της φωτογραφίας. Ίσως η φωτογραφία δεν είναι κατάλληλη για αναπαραγωγή σε αυτήν τη μηχανή.	Χρησιμοποιήστε λογισμικό επεξεργασίας εικόνων για να προβάλλετε τις φωτογραφίες σε υπολογιστή. Αν δεν είναι δυνατή η προβολή των φωτογραφιών ούτε σε υπολογιστή, τότε το αρχείο εικόνας έχει καταστραφεί.
 Αδύνατη Επεξεργ. Εικόνας	Η επεξεργασία φωτογραφιών που έχουν τραβηχτεί με άλλη μηχανή είναι αδύνατη σε αυτήν τη μηχανή.	Για να επεξεργαστείτε τις φωτογραφίες χρησιμοποιήστε λογισμικό επεξεργασίας εικόνων.
 Ε/Μ/Η	Το ρολόι δεν έχει ρυθμιστεί.	Ρυθμίστε το ρολόι (Σελ. 19).

Ένδειξη οθόνης	Πιθανή αιτία	Διορθωτική ενέργεια
		Απενεργοποιήστε τη μηχανή και περιμένετε έως ότου μειωθεί η εσωτερική θερμοκρασία.
 Η εσωτερική θερμοκρασία της μηχανής είναι πολύ υψηλή. Αφήστε τη μηχανή να κρυώσει πριν τη χρήση.	Η θερμοκρασία του εσωτερικού της μηχανής έχει αυξηθεί λόγω των διαδοχικών λήψεων.	Περιμένετε λίγο για την αυτόματη απενεργοποίηση της μηχανής. Αφήστε τη μηχανή να κρυώσει προτού συνεχίσετε.
 Αδεια Μπαταρία	Η μπαταρία έχει αδειάσει.	Φορτίστε την μπαταρία.
 Δεν Υπάρχει Σύνδεση	Η μηχανή δεν έχει συνδεθεί σωστά με τον υπολογιστή, την οθόνη HDMI ή άλλη συσκευή.	Συνδέστε ξανά τη μηχανή.
 Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία καταγραφής αυτήν τη στιγμή.	Η μνήμη της μηχανής που προορίζεται για την προσωρινή αποθήκευση του αρχείου καταγραφής είναι γεμάτη.	Τοποθετήστε κάρτα μνήμης ή βεβαιωθείτε ότι έχει τοποθετηθεί σωστά η υπάρχουσα κάρτα και μεταφέρετε το αρχείο καταγραφής στην κάρτα μνήμης.
	Η μπαταρία έχει αδειάσει.	Φορτίστε την μπαταρία.
	Η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε τηλεόραση ή άλλη συσκευή μέσω καλωδίου HDMI.	Αποσυνδέστε το καλώδιο HDMI.
	Γίνεται ασύρματη μεταφορά δεδομένων.	Τερματίστε τη μεταφορά.
 Η χωρητικότητα της κάρτας για αρχεία καταγραφής εξαντλήθηκε. Αδυναμία εγγραφής νέων αρχείων καταγραφής.	Το τρέχον αρχείο καταγραφής δεν είναι δυνατό να αποθηκευτεί στην κάρτα.	Αντιγράψτε τα αρχεία καταγραφής σε υπολογιστή και διαγράψτε τα από την κάρτα.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Σε κάθε κάρτα μπορείτε να αποθηκεύσετε έως και 199 αρχεία καταγραφής.</li> </ul>	

Ένδειξη οθόνης	Πιθανή αιτία	Διορθωτική ενέργεια
 (αναβοσβήνει)	Το τρέχον αρχείο καταγραφής δεν αποθηκεύτηκε στην κάρτα.	Τοποθετήστε την κάρτα σωστά και αποθηκεύστε το αρχείο καταγραφής στην κάρτα.
	Το τρέχον αρχείο καταγραφής δεν είναι δυνατό να αποθηκευτεί στην κάρτα. <ul style="list-style-type: none"> <li>Σε κάθε κάρτα μπορείτε να αποθηκεύσετε έως και 199 αρχεία καταγραφής.</li> </ul>	Αντιγράψτε τα αρχεία καταγραφής σε υπολογιστή και διαγράψτε τα από την κάρτα.
	Υπάρχει πρόβλημα με την κάρτα.	Τοποθετήστε καινούργια κάρτα.
	Η κάρτα έχει προστασία εγγραφής.	Ο διακόπτης προστασίας εγγραφής της κάρτας βρίσκεται στην πλευρά «LOCK». Τοποθετήστε τον διακόπτη στη θέση «εγγραφής». (Σελ. 15)
	Δεν υπάρχει καθόλου κενός χώρος στην κάρτα και επομένως δεν είναι δυνατή η εντολή εκτύπωσης ή η εντολή νέων εικόνων.	Αντικαταστήστε την κάρτα ή διαγράψτε φωτογραφίες που δεν χρειάζεστε. Πριν από τη διαγραφή, μεταφορτώστε στον υπολογιστή τις σημαντικές φωτογραφίες σας.
 (σταθερά)	Η μνήμη της μηχανής που προορίζεται για την προσωρινή αποθήκευση του αρχείου καταγραφής είναι γεμάτη.	Τοποθετήστε κάρτα μνήμης ή βεβαιωθείτε ότι έχει τοποθετηθεί σωστά η υπάρχουσα κάρτα και μεταφέρετε το αρχείο καταγραφής στην κάρτα μνήμης.
	Η μπαταρία έχει αδειάσει.	Φορτίστε την μπαταρία.
	Η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε τηλεόραση ή άλλη συσκευή μέσω καλωδίου HDMI.	Αποσυνδέστε το καλώδιο HDMI.
	Γίνεται ασύρματη μεταφορά δεδομένων.	Τερματίστε τη μεταφορά.
	Η μπαταρία έχει αφαιρεθεί και η τροφοδοσία της μηχανής γίνεται μέσω προσαρμογέα AC USB συνδεδεμένου σε πρίζα.	Τοποθετήστε την μπαταρία και αποσυνδέστε τον προσαρμογέα AC USB από την πρίζα.
	Το ρολόι δεν έχει ρυθμιστεί.	Ρυθμίστε το ρολόι και επιλέξτε μια ζώνη ώρας.
 (κόκκινο)	Δυσλειτουργία του GPS.	Απενεργοποιήστε και ενεργοποιήστε ξανά τη μηχανή. Εάν το μήνυμα εξακολουθεί να εμφανίζεται στην οθόνη, επικοινωνήστε με ένα κέντρο σέρβις της OLYMPUS.

## Λίστα διαθέσιμων ρυθμίσεων σε κάθε λειτουργία λήψης

### ■ Λειτουργία P/A/Δ/

		P	A	Δ			
							
Αντιστάθμιση έκθεσης	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Λειτουργία εικόνας	—	✓	✓	*1	*1	*1	*1
ISO	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ισορροπία λευκού	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Λειτουργία AF	—	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Αναλογία πλάτους-ύψους	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Ποιότητα εικόνας φωτογραφιών	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓
 Ποιότητα video	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Σταθεροποίηση εικόνας	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Σταθεροποίηση εικόνας	—	—	—	—	—	—	—
Φλας	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Αντιστάθμιση φλας	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Διαδοχική λήψη/Χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης	*1	✓	✓	✓	*1	*1	✓
Λειτουργία φωτομέτρησης	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Προτεραιότητα προσώπου	—	✓	✓	—	—	—	—
Αξεσουάρ	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Επαναφ./Αντιστ. Προσαρμ.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Περιοχή AF	✓	✓	✓	—	—	—	—
Ρυθμίσεις χρονισμού	—	✓	✓	✓	—	—	✓
BKT Εστίασης	—	✓	✓	—	—	✓	—
Ρυθμίσεις Σύνθ.διαφορ.εστίας.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Τύπωση Ημερομ.	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Video 	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ένταση εγγρ. Ήχου	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ρυθμός Καρέ Video	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ρυθμός Bit Video	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

\*1 Δεν είναι δυνατή η ρύθμιση ορισμένων λειτουργιών.

						
						
Αντιστάθμιση έκθεσης	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Λειτουργία εικόνας	—	—	—	—	—	*1
ISO	—	—	—	—	—	—
Ισορροπία λευκού	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Λειτουργία AF	*1	*1	*1	*1	*1	✓
Αναλογία πλάτους-ύψους	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Ποιότητα εικόνας φωτογραφιών	✓	✓	✓	✓	*1	✓
 Ποιότητα video	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Σταθεροποίηση εικόνας	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Σταθεροποίηση εικόνας	—	—	—	—	—	*1
Φλας	*1	*1	*1	*1	—	—
Αντιστάθμιση φλας	✓	✓	✓	✓	—	—
Διαδοχική λήψη/Χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης	*1	*1	*1	*1	—	*1
Λειτουργία φωτομέτρησης	—	—	—	—	—	—
Προτεραιότητα προσώπου	—	—	—	—	—	*1
Αξεσουάρ	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Επαναφ./Αντιστ. Προσαρμ.	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Περιοχή AF	✓	✓	✓	—	✓	✓
Ρυθμίσεις χρονισμού	—	—	—	—	—	—
BKT Εστίασης	—	—	—	—	—	—
Ρυθμίσεις Σύνθ. διαφορ. εστίας.	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Τύπωση Ημερομ.	✓	✓	✓	✓	—	—
Video 	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Ένταση εγγρ. Ήχου	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Ρυθμός Καρέ Video	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Ρυθμός Bit Video	✓	✓	✓	✓	✓	*1

\*1 Δεν είναι δυνατή η ρύθμιση ορισμένων λειτουργιών.

## ■ Λειτουργία SCN

								
Αντιστάθμιση έκθεσης	—	✓	—	—	—	—	—	—
Λειτουργία εικόνας	—	—	—	—	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—	—	—	—	—
Ισορροπία λευκού	—	—	—	—	—	—	—	—
Λειτουργία AF	—	—	—	—	—	—	—	—
Αναλογία πλάτους-ύψους	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Ποιότητα εικόνας φωτογραφιών	✓	*1	✓	✓	✓	✓	*1	✓
 Ποιότητα video	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Σταθεροποίηση εικόνας	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Σταθεροποίηση εικόνας	—	—	—	—	—	—	—	—
Φλας	*1	*1	*1	*1	*1	—	—	—
Αντιστάθμιση φλας	—	—	—	—	—	—	—	—
Διαδοχική λήψη/Χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης	*1	*1	*1	*1	*1	*1	—	*1
Λειτουργία φωτομέτρησης	—	—	—	—	—	—	—	—
Προτεραιότητα προσώπου	—	—	—	—	—	—	—	—
Αξεσουάρ	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Επαναφ./Αντιστ. Προσαρμ.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Περιοχή AF	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ρυθμίσεις χρονισμού	—	—	—	—	—	—	—	—
BKT Εστίασης	—	—	—	—	—	—	—	—
Ρυθμίσεις Σύνθ.διαφορ.εστίας.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Τύπωση Ημερομ.	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Video 	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Ένταση εγγρ. Ήχου	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Ρυθμός Καρέ Video	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ρυθμός Bit Video	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

\*1 Δεν είναι δυνατή η ρύθμιση ορισμένων λειτουργιών.

								
Αντιστάθμιση έκθεσης	—	—	—	—	—	✓	—	—
Λειτουργία εικόνας	—	—	—	—	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—	—	—	—	—
Ισορροπία λευκού	—	—	—	—	—	✓	—	—
Λειτουργία AF	—	—	—	—	—	—	—	—
Αναλογία πλάτους-ύψους	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓
 Ποιότητα εικόνας φωτογραφιών	✓	✓	✓	✓	✓	—	*1	✓
 Ποιότητα video	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Σταθεροποίηση εικόνας	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Σταθεροποίηση εικόνας	—	—	—	—	—	—	—	—
Φλας	—	*1	*1	—	*1	—	—	—
Αντιστάθμιση φλας	—	—	—	—	—	—	—	—
Διαδοχική λήψη/Χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης	—	*1	*1	*1	*1	—	—	*1
Λειτουργία φωτομέτρησης	—	—	—	—	—	—	—	—
Προτεραιότητα προσώπου	—	—	—	—	—	—	—	—
Αξεσουάρ	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Επαναφ./Αντιστ. Προσαρμ.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Περιοχή AF	✓	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓
Ρυθμίσεις χρονισμού	—	—	—	—	—	—	—	—
BKT Εστίασης	—	—	—	—	—	—	—	—
Ρυθμίσεις Σύνθ. διαφορ. εστίας.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Τύπωση Ημερομ.	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Video 	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Ένταση εγγρ. Ήχου	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Ρυθμός Καρέ Video	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ρυθμός Bit Video	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

\*1 Δεν είναι δυνατή η ρύθμιση ορισμένων λειτουργιών.

## Προεπιλεγμένες/Προσαρμόσιμες ρυθμίσεις

\*1 Στοιχεία που είναι δυνατό να αποθηκευτούν στις λειτουργίες [Προσαρμοσμ. Λεπ. C1] ή [Προσαρμοσμ. Λεπ. C2].

\*2: Επαναφορά των προεπιλογών με τη ρύθμιση [Πλήρης] για το στοιχείο [Επαναφορά].

\*3: Επαναφορά των προεπιλογών με τη ρύθμιση [Βασικό] για το στοιχείο [Επαναφορά].

### Κουμπιά άμεσης λειτουργίας

Λειτουργία	Προεπιλογή	*1	*2	*3	
Αντιστάθμιση έκθεσης	±0,0	✓	✓	✓	37, 38, 43
Φλας	(λειτουργία Δ), : ,  (λειτουργία )		✓	✓	47
	: ,  (λειτουργία Δ)		✓	✓	
	Άλλες λειτουργίες	AUTO	✓	✓	
Διαδοχική λήψη/Χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης	<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	44

### Ζωντανός Έλεγχος

Λειτουργία	Προεπιλογή	*1	*2	*3	
Λειτουργία εικόνας	Φυσικά	✓	✓	✓	52
ISO	AUTO	✓	✓	✓	54
Ισορροπία λευκού	AUTO	✓	✓	✓	55
Λειτουργία AF	AF	✓	✓	✓	57
Αναλογία πλάτους-ύψους	4:3	✓	✓	✓	57
Ποιότητα εικόνας φωτογραφιών	N	✓	✓	✓	58
Ποιότητα video	1920×1080 Fine 30p	✓	✓	✓	59
Σταθεροποίηση εικόνας	Ενεργοποίηση	✓	✓	✓	61
Σταθεροποίηση εικόνας	Ενεργοποίηση	✓	✓	✓	61
Φλας	(λειτουργία Δ), : ,  (λειτουργία )		✓	✓	47
	: ,  (λειτουργία Δ)		✓	✓	
	Άλλες λειτουργίες	AUTO	✓	✓	
Αντιστάθμιση φλας	±0,0	✓	✓	✓	47
Διαδοχική λήψη/Χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης	<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	44
Λειτουργία φωτομέτρησης		✓	✓	✓	62
Προτεραιότητα προσώπου	Απενεργ.		✓	✓	62
Αξεσουάρ	Απενεργ.		✓	✓	63



## 📷 Μενού λήψης

Καρτέ- λα	Λειτουργία		Προεπιλογή	*1	*2	*3	👉
📷	Επαναφ./ Αντιστ. Προσαρμ.	Επιαναφορά	Βασικό	—	—	—	83
		Προσαρμοσμ. Λειτ. C1	—	—	—	84	
		Προσαρμοσμ. Λειτ. C2	—	—	—		
	Λειτ. Εικόνας		Φυσικά	✓	✓	—	84
	Περιοχή AF		[ * ]	✓	✓	✓	85
📹	Ρυθμίσεις χρονισμού		Απενεργ.	—	✓	✓	87
	Αριθμ. Λήψεων		99	—	✓	✓	
	Αναμονή εκκίνησης		00:00:01	—	✓	✓	
	Ενδιάμεσος χρόνος		00:00:01	—	✓	✓	
	Video χρονισμού		Απενεργ.	—	✓	✓	
	Ρυθμίσεις video	Ανάλυση Video	FullHD	—	✓	✓	88
		Ρυθμός Καρέ	10fps	—	✓	✓	
	BKT Εστίασης		Απενεργ.	✓	✓	✓	88
	Αναμονή εκκίνησης		0 δευτ.	✓	✓	✓	
	Πλήθος λήψεων		30	✓	✓	✓	
	Βήμα εστίασης		Κανονικό	✓	✓	✓	
	Ρυθμίσεις Σύνθ. διαφορ. εστίασ.	Αναμονή εκκίνησης	0 δευτ.	✓	✓	✓	89
Πλήθος λήψεων		8	✓	✓	✓		
Τύπωση Ημερομ.		Απενεργ.	✓	✓	✓	89	

## 📹 Μενού Video

Καρτέ- λα	Λειτουργία	Προεπιλογή	*1	*2	*3	👉
📹	Video 🎤	Ενεργοποίηση	—	✓	—	90
	Ένταση εγγρ. Ήχου	±0	—	✓	—	90
	Ρυθμός Καρέ Video	30p	—	✓	—	59, 90
	Ρυθμός Bit Video	Μικρή Συμπ.	—	✓	—	59, 90

## ▶ Μενού Αναπαραγωγής





Καρτέ- λα	Λειτουργία		Προεπιλογή	*1	*2	*3		
▶		Έναρξη	—	—	—	—	76	
		Μουσική	Party Time	—	✓	✓		
		Κάθετα	Όλες	—	✓	✓		
		Μεσοδιάσ.Προβ. Εικον	3 δευτ.	—	✓	—		
		Μεσοδιάσ.Αναπ. Ταιν.	Σύντομ.	—	✓	—		
		Ενεργοποίηση		—	✓	✓	91	
	Επεξερ- γασία	Επιλ. Εικόνας	Επεξ/σία RAW	—	✓	✓	✓	91
			Επεξ/σία JPEG	—	—	—	—	91
			Επεξεργασία Video	—	—	—	—	95, 96
				—	—	—	—	94
			Ένθεση Εικόνων	—	—	—	—	94
	Εντολή Εκτύπωσης		—	—	—	—	78	
	Ακύρωση προσασίας		—	—	—	—	96	
	Σύνδεση με Smartphone		—	—	✓	—	111	

## ✱ Προσαρμόσιμο Μενού

Καρτέ- λα	Λειτουργία		Προεπιλογή	*1	*2	*3		
✱	AF/MF							
		Δέσμη AF		Απενεργ.	✓	✓	✓	99, 105
		Υποβοήθηση MF	Μεγέθυνση	Απενεργ.	✓	✓	—	99, 105
			Peaking	Απενεργ.	✓	✓	—	
	Οθόνη(■/■)/PC							
			Info	Μόνο Εικόνα, Συνολ. Πληρ.	✓	✓	✓	99, 106
			LV-Info	Προσαρμόσ.1 () Προσαρμόσ.2 (Μετρητής επιπέδου)	✓	✓	✓	
			Ρυθμίσεις	25, Ημερολόγιο	✓	✓	—	
		Νυκτ. Πλαίσιο		Απενεργ.	✓	✓	✓	
	Μείωση Flickering		Αυτόματο	✓	✓	—	99	
	Απεικόνιση Πλέγματ.		Απενεργ.	✓	✓	—	99	
	Χρώμα Peaking		Λευκό	✓	✓	—	99, 105	
			3	✓	✓	✓	100	
	HDMI	Ανάλυση Εξόδου	1080p	—	✓	—	100, 108	
Έλεγχος HDMI		Απενεργ.	—	✓	—			



Καρτέ- λα	Λειτουργία	Προεπιλογή	*1	*2	*3		
	Έκθεση/ISO						
<b>C</b>	Μετατόπιση Έκθεσης	±0	✓	✓	—	100	
	Ρύθ/ση ISO Auto	Άνω Όριο/ Προεπιλ.	Άνω Όριο 1600 Προεπι- λογή 100	✓	✓	✓	100
		Κάτω Όριο Ταχύτητ.	Αυτόματο	✓	✓	✓	
	Φίλ.Θορύβου	Κανονικό	✓	✓	✓	100	
	Μείωσ.Θορύβου	Αυτόματο	✓	✓	✓	100	
	Προσαρμ. Φλας						
<b>D</b>		Απενεργ.	✓	✓	✓	43, 61, 101	
		<sup>WB</sup> ΑΥΤΟ	✓	✓	—	101	
	◀◀-/WB/Χρώμα						
<b>E</b>	◀◀- Ρύθμ. Ποιοτ.	◀◀-1  F, ◀◀-2  N, ◀◀-3  M, ◀◀-4  S	✓	✓	✓	101, 109	
	WB	Αυτόματο   A±0, G±0	✓	✓	—	55, 102	
	<sup>WB</sup> ΑΥΤΟ Διατήρ.θερμ.χρώμ.	Ενεργοποίηση	✓	✓	✓	102	
	Χρωμ. Χώρος	sRGB	✓	✓	✓	102	
Εγγραφή							
<b>F</b>	Όνομα Αρχείου	Επαναφορά	—	✓	—	102	
	Επεξεργ. Ονομασίας	—	—	✓	—	103	
	Ρυθμ. Πνευμ. Δικαιωμ.	Πληρ.Πνευμ. Δικαιωμ.	Απενεργ.	—	✓	—	103
		Όνομα Φωτογράφου	—	—	—	—	
	Κάτοχ.Πνευμ. Δικαιωμ.	—	—	—	—		
Αισθητήρας Πεδίου							
<b>G</b>	Εγγραφή τοποθ. GPS	Απενεργ.	—	✓	—	104	
	Προτεραιότητα GPS	Ακρίβεια GPS	—	✓	✓	104	
	Υψόμετρο/ Θερμοκρασία	Βαθμονόμηση υψομέτρου	—	—	✓	—	104
		m/ft	m	—	✓	—	
	°C/°F	°C	—	✓	—		
	Βοηθ. Μηχανής						
<b>H</b>	Χαρτογράφηση	—	—	—	—	104, 126	
	Ρύθμιση Επιπέδου	—	—	✓	—	104	
	Αδρανοπ/ση	1 λεπτά	—	✓	✓	18, 104	
	Πιστοποίηση	—	—	—	—	104	

## Υ Μενού διαμόρφωσης

Καρτέ- λα	Λειτουργία	Προεπιλογή	*1	*2	*3		
Υ	Ρυθμίσεις Κάρτας Μνήμης	—	—	—	—	22, 98	
	Ρυθμίσεις 	—	—	—	—	20	
		English	—	—	—	98	
		±0	—	✓	—	97	
	Εμφάν. Λήψης	0,5 δευτ.	✓	✓	—	97	
	Ρυθμίσεις Wi-Fi	Ρυθμίσεις Σύνδεσης Wi-Fi	Προσωπική	—	✓	—	113
		Προσωπ. κωδ. πρόσβασης	—	—	—	—	114
		Επαναφ. εντολής κοιν. χρ.	—	—	—	—	114
		Επαναφορά ρυθμίσεων Wi-Fi	—	—	—	—	113

## Τεχνικά χαρακτηριστικά

### ■ Φωτογραφική μηχανή

<b>Τύπος προϊόντος</b>	
	Ψηφιακή φωτογραφική μηχανή (λήψης και αναπαραγωγής)
<b>Σύστημα εγγραφής</b>	
Φωτογραφίες	Ψηφιακή εγγραφή, JPEG (σύμφωνα με τον «Κανόνα σχεδίασης συστήματος αρχείων φωτογραφικής μηχανής» (DCF))
Ισχύοντα πρότυπα	Exif 2.3, Ψηφιακό φορμά εντολών εκτύπωσης (DPOF)
Ήχος με φωτογραφίες	Μορφή Wave
Video	Μορφή γραμμικού PCM MOV H.264 (HS120fps ή HS240fps για video χρονισμού)
<b>Μνήμη</b>	
	SD/SDHC/SDXC (υποστήριξη προτύπου UHS-I)
<b>Συνολικός αριθμός pixel</b>	
	Περίπου 12,71 εκατομμύρια
<b>Αριθμός ενεργών pixel</b>	
	12 εκατομμύρια
<b>Αισθητήρας εικόνας</b>	
	1/2,3" CMOS (φίλτρο πρωτεύοντων χρωμάτων)
<b>Φακός</b>	
	Φακός Olympus 4,5 mm έως 18,0 mm, f2.0 έως f4.9 (Αντιστοιχεί σε 25 mm έως 100 mm σε φιλμ 35 mm)
<b>Σύστημα φωτομέτρησης</b>	
	Ψηφιακή φωτομέτρηση ESP, σύστημα σημειακής φωτομέτρησης
<b>Ταχύτητα κλείστρου</b>	
	1/2–1/2000 δευτ. (η πιο αργή διαθέσιμη ταχύτητα κλείστρου αυξάνεται στα 4 δευτ. στη λειτουργία <b>A</b> ή όταν επιλέγεται το  στη λειτουργία <b>SCN</b> και στα 15 δευτ. όταν επιλέγεται το  στη λειτουργία <b>SCN</b> )
<b>Απόσταση λήψης</b>	
Κανονικό	0,1 μ. (0,3 ft.) έως ∞ (W/T)
Super macro	0,01 μ. (0,03 ft.) έως 0,3 μ. (1,0 ft.) (f=5,4 mm έως 18,0 mm)
Λειτουργία Microscope	0,01 μ. (0,03 ft.) έως 0,3 μ. (1,0 ft.) (f=5,4 mm έως 18,0 mm)
<b>Οθόνη</b>	
	Έγχρωμη οθόνη TFT LCD 3,0", 1,04 εκατομ. κουκκίδων περίπου
<b>Υποδοχές σύνδεσης</b>	
	Επαφή micro-USB/υποδοχή micro HDMI (τύπου D)
<b>Σύστημα αυτόματου ημερολογίου</b>	
	2000 έως 2099

<b>Ανθεκτικότητα στο νερό</b>	
Τύπος	IPX8 κατά το πρότυπο IEC 60529 (υπό τις συνθήκες δοκιμών της OLYMPUS), σε νερό βάθους 15 μέτρων (49,2 ft.)
Ερμηνεία	Η μηχανή μπορεί να χρησιμοποιηθεί υποβρυχίως υπό την καθορισμένη πίεση.
<b>Ανθεκτικότητα στη σκόνη</b>	
	IEC 60529 IP6X
<b>Πρότυπο Wi-Fi</b>	
	IEEE802.11b/g/n
<b>GPS</b>	
Συχνότητα λήψης	1575,42 MHz (Σύστημα δορυφόρων GPS/Quasi-Zenith) 1598,0625 MHz έως 1605,3750 MHz (GLONASS)
Σύστημα γεωδαισίας	WGS84
<b>Περιβάλλον λειτουργίας</b>	
Θερμοκρασία	10 °C έως 40 °C (14 °F έως 104 °F) (λειτουργία)/ –20 °C έως 60 °C (–4 °F έως 140 °F) (αποθήκευση)
Υγρασία	30% – 90% (λειτουργία)/10% – 90% (αποθήκευση)
<b>Τροφοδοσία ρεύματος</b>	
	Μία μπαταρία ιόντων λιθίου (LI-92B) ή προσαρμογέας AC USB (F-5AC) της Olympus
<b>Διαστάσεις</b>	
	113,0 χιλ. (Π) × 66,0 χιλ. (Υ) × 32,4 χιλ. (Β) (4,5 × 2,6 × 1,3 in.) (χωρίς τις προεξοχές)
<b>Βάρος</b>	
	253 γρ. (8,9 oz) (με μπαταρία και κάρτα)

## ■ Μπαταρία ιόντων λιθίου (LI-92B)

<b>Τύπος προϊόντος</b>	
	Επαναφορτιζόμενη μπαταρία ιόντων λιθίου
<b>Αρ. Μοντέλου</b>	
	LI-92B
<b>Τυπική τάση</b>	
	DC 3,6 V
<b>Τυπική χωρητικότητα</b>	
	1350 mAh
<b>Διάρκεια ζωής μπαταρίας</b>	
	Περίπου 300 πλήρεις επαναφορτίσεις (εξαρτάται από τη χρήση)
<b>Περιβάλλον λειτουργίας</b>	
Θερμοκρασία	0 °C έως 40 °C (32 °F έως 104 °F) (φόρτιση)

## ■ Προσαρμογέας ρεύματος AC USB (F-5AC)

<b>Αρ. Μοντέλου</b>	
	F-5AC-1/F-5AC-2
<b>Απαιτήσεις τροφοδοσίας</b>	
	AC 100 έως 240 V (50/60 Hz)
<b>Έξοδος</b>	
	DC 5 V, 1500 mA
<b>Περιβάλλον λειτουργίας</b>	
Θερμοκρασία	0 °C έως 40 °C (32 °F έως 104 °F) (λειτουργία)/ -20 °C έως 60 °C (-4 °F έως 140 °F) (αποθήκευση)

- ΟΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΥΠΟΚΕΙΝΤΑΙ ΣΕ ΑΛΛΑΓΕΣ ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ Ή ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗ.
- Για τα πιο πρόσφατα τεχνικά χαρακτηριστικά, επισκεφθείτε την ιστοσελίδα μας.

Η επωνυμία HDMI και High-Definition Multimedia Interface, καθώς και το λογότυπο HDMI είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της HDMI Licensing Administrator, Inc. στις ΗΠΑ και άλλες χώρες.

**HDMI**™  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

## ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ



**ΠΡΟΣΟΧΗ**  
ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΠΛΗΞΙΑΣ  
ΜΗΝ ΑΝΟΙΓΕΤΕ



ΠΡΟΣΟΧΗ: ΓΙΑ ΝΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΕΤΕ ΤΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟ ΗΛΕΚΤΡΟΠΛΗΞΙΑΣ ΜΗΝ ΑΦΑΙΡΕΙΤΕ ΤΟ ΚΑΛΥΜΜΑ (Ή ΤΟ ΠΙΣΩ ΜΕΡΟΣ). ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΤΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟ ΧΡΗΣΤΗ.  
ΓΙΑ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΑΠΕΥΘΥΝΘΕΙΤΕ ΣΤΟ ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟ ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΗΣ OLYMPUS.



Το σύμβολο του θαυμαστικού που περικλείεται μέσα σε τρίγωνο, σας επισιά τα την προσοχή σε σημαντικές οδηγίες χειρισμού και συντήρησης οι οποίες περιλαμβάνονται στα εγχειρίδια που συνοδεύουν αυτό το προϊόν.

**ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ**

Εάν χρησιμοποιήσετε το προϊόν χωρίς να τηρήσετε τις οδηγίες που αναφέρονται κάτω από το σύμβολο αυτό, μπορεί να προκληθεί σοβαρός τραυματισμός ή θάνατος.

**ΠΡΟΣΟΧΗ**

Εάν χρησιμοποιήσετε το προϊόν χωρίς να τηρήσετε τις οδηγίες που αναφέρονται κάτω από το σύμβολο αυτό, τότε μπορεί να προκληθεί τραυματισμός.

**ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ**

Εάν χρησιμοποιήσετε το προϊόν χωρίς να τηρήσετε τις οδηγίες που αναφέρονται κάτω από το σύμβολο αυτό, τότε μπορεί να προκληθεί βλάβη στον εξοπλισμό.

**ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ!**

ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟΦΥΓΕΤΕ ΤΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟ ΠΥΡΚΑΓΙΑΣ Ή ΗΛΕΚΤΡΟΠΛΗΞΙΑΣ, ΜΗΝ ΑΠΟΣΥΝΑΡΜΟΛΟΓΕΙΤΕ ΠΟΤΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΡΟΪΟΝ.

**Γενικές προφυλάξεις**

**Διαβάστε όλες τις οδηγίες** — Πρωτό χρησιμοποιήσετε το προϊόν, διαβάστε όλες τις οδηγίες λειτουργίας. Φυλάξτε όλα τα εγχειρίδια χρήσης και τα έντυπα για μελλοντική χρήση.

**Νερό και υγρασία** — Για προφυλάξεις σχετικά με συσκευές αδιάβροχης σχεδίασης, διαβάστε τα αντίστοιχα τμήματα των εγχειριδίων τους.

**Πηγές ρεύματος** — Συνδέετε το προϊόν μόνο με την πηγή ρεύματος που περιγράφεται στην ετικέτα του προϊόντος.

**Ξένα σώματα** — Προς αποφυγή τραυματισμών, μην εισάγετε ποτέ μεταλλικά αντικείμενα στο προϊόν.

**Καθαρισμός** — Να αποσυνδέετε πάντοτε το προϊόν από την πρίζα προτού το καθαρίσετε.

Χρησιμοποιείτε μόνο νωπό πανί για τον καθαρισμό. Μη χρησιμοποιείτε ποτέ οποιονδήποτε τύπο απορρυπαντικού σε μορφή υγρού ή σπρέι ή οποιονδήποτε τύπο οργανικού διαλύτη για τον καθαρισμό του προϊόντος.

**Θερμότητα** — Μη χρησιμοποιείτε και μην αποθηκεύετε τη συσκευή κοντά σε πηγές θερμότητας όπως θερμοκρασιακά σώματα, αερόθερμα, ηλεκτρικές κουζίνες ή εξοπλισμούς ή συσκευές που παράγουν θερμότητα, συμπεριλαμβανομένων και των στερεοφωνικών ενισχυτών.

**Κεραυνοί** — Εάν χρησιμοποιείτε προσαρμογέα ρεύματος AC USB κατά τη διάρκεια καταιγίδας με αστραπές, αποσυνδέστε τον αμέσως από την πρίζα.

**Εξαρτήματα** — Για την ασφάλειά σας και για την αποφυγή βλάβης στο προϊόν, χρησιμοποιείτε αποκλειστικά τα εξαρτήματα που συνιστώνται από την Olympus.



**Τοποθέτηση** — Για την αποφυγή βλάβης στο προϊόν, να το στηρίζετε με ασφάλεια σε σταθερό τρίποδο, βάση ή βραχίονα στήριξης.

## **⚠ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ**

- **Μη χρησιμοποιείτε τη μηχανή κοντά σε εύφλεκτα ή εκρηκτικά αέρια.**
- **Μην στρέφετε το φλας και το LED (συμπεριλαμβανομένου του φωτισμού αυτόματης εστίασης) σε άλλα άτομα (ειδικά βρέφη, μικρά παιδιά κ.λπ.) από μικρή απόσταση.**
  - Θα πρέπει να βρίσκεστε σε απόσταση τουλάχιστον 1 μέτρο (3 ft.) από τα πρόσωπα των ατόμων που φωτογραφίζετε. Εάν χρησιμοποιήσετε το φλας σε πολύ μικρή απόσταση από τα μάτια του θέματος μπορεί να προκαλέσετε στιγμιαία απώλεια όρασης.
- **Μην κοιτάτε τον ήλιο ή άλλη έντονη πηγή φωτός με τη μηχανή.**
- **Φυλάσσετε τη μηχανή μακριά από παιδιά και βρέφη.**
  - Χρησιμοποιείτε και φυλάσσετε πάντα τη μηχανή σε μέρος όπου δε μπορούν να τη φτάσουν παιδιά και βρέφη, ώστε να αποφευχθούν οι παρακάτω επικίνδυνες καταστάσεις που μπορεί να προκαλέσουν σοβαρό τραυματισμό:
    - Στραγγαλισμός λόγω τυλίγματος του ιμάντα γύρω από το λαιμό.
    - Ακούσια κατάποση της μπαταρίας, της κάρτας ή άλλων μικρών εξαρτημάτων.
    - Ακούσια ενεργοποίηση του φλας κοντά στα μάτια τους ή κοντά στα μάτια άλλων παιδιών.
    - Ακούσιος τραυματισμός που μπορεί να προκληθεί από τα κινητά μέρη της μηχανής.
- **Αν παρατηρήσετε ότι η θερμοκρασία του προσαρμογέα ρεύματος AC USB έχει αυξηθεί υπερβολικά ή αν παρατηρήσετε ασυνήθιστες οσμές, θόρυβο ή καπνό γύρω του, αποσυνδέστε αμέσως το βύσμα ρεύματος από την πρίζα και διακόψτε τη χρήση. Στη συνέχεια, επικοινωνήστε με έναν εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο ή ένα κέντρο service.**
- **Διακόψτε αμέσως τη χρήση της μηχανής εάν παρατηρήσετε ασυνήθιστες οσμές, θόρυβο ή καπνό γύρω από αυτή.**
  - Μην αφαιρείτε ποτέ τις μπαταρίες με γυμνά χέρια. Με τον τρόπο αυτό, ενδέχεται να προκληθεί ανάφλεξη ή έγκαυμα στα χέρια σας.
- **Μην αφήνετε τη μηχανή σε μέρη στα οποία μπορεί να εκτεθεί σε εξαιρετικά υψηλές θερμοκρασίες.**
  - Αυτό μπορεί να καταστρέψει εξαρτήματα της μηχανής ενώ, υπό ορισμένες συνθήκες, ενδέχεται να προκληθεί ανάφλεξη. Μην χρησιμοποιείτε το φορτιστή ή το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος όταν η μηχανή είναι καλυμμένη (π.χ. με μια κουβέρτα). Αυτό μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα την υπερθέρμανση και την πρόκληση πυρκαγιάς.
- **Χειρίζετε τη μηχανή με προσοχή, ώστε να αποφύγετε εγκαύματα χαμηλής θερμοκρασίας.**
  - Όταν η μηχανή περιλαμβάνει μεταλλικά εξαρτήματα, η υπερθέρμανση μπορεί να προκαλέσει έγκαυμα χαμηλής θερμοκρασίας. Λάβετε υπόψη τα εξής:
    - Η μηχανή υπερθερμαίνεται όταν χρησιμοποιείται για μεγάλο διάστημα. Εάν την κρατάτε ενώ έχει υπερθερμανθεί, ενδέχεται να προκληθεί έγκαυμα χαμηλής θερμοκρασίας.
    - Σε χώρους όπου επικρατεί υπερβολικά χαμηλή θερμοκρασία, η θερμοκρασία του σώματος της μηχανής μπορεί να είναι πιο χαμηλή από αυτήν του περιβάλλοντος. Εάν είναι επικτό, φορέστε γάντια όταν κρατάτε τη μηχανή σε μέρη με χαμηλές θερμοκρασίες.
- Για την προστασία των εξαρτημάτων τεχνολογίας υψηλής ακρίβειας που περιέχονται στη μηχανή αυτή, μην την αφήνετε ποτέ στα παρακάτω μέρη, είτε κατά τη χρήση είτε κατά τη φύλαξή της:
  - Σε χώρους όπου οι θερμοκρασίες και/ή η υγρασία είναι αρκετά υψηλές ή παρουσιάζουν ακραίες και αιφνίδιες μεταβολές. Σε απευθείας ηλιακή ακτινοβολία, σε παραλίες, σε κλειστά αυτοκίνητα ή δίπλα σε άλλες πηγές θερμότητας (ηλεκτρικές κουζίνες, θερμαντικά σώματα κ.λπ.) ή υγραντήρες.
  - Σε χώρους με άμμο ή σκόνη.
  - Κοντά σε εύφλεκτα αντικείμενα ή εκρηκτικές ύλες.
  - Σε υγρούς χώρους, όπως λουτρό ή στη βροχή. Όταν χρησιμοποιείτε προϊόντα αδιάβροχης σχεδίασης διαβάστε τα εγχειρίδια χρήσης τους.
  - Σε χώρους που εκτίθενται σε έντονους κραδασμούς.
- **Στη μηχανή χρησιμοποιείται μπαταρία ιόντων λιθίου, συνιστώμενη από την Olympus.** Φορτίζετε την μπαταρία με τον ενδεδειγμένο προσαρμογέα ρεύματος AC USB ή φορτιστή. Μην χρησιμοποιείτε άλλους προσαρμογείς ρεύματος AC USB ή άλλους φορτιστές.
- **Σε καμία περίπτωση δεν πρέπει να καίτε ούτε να θερμαίνετε τις μπαταρίες σε φούρνους μικροκυμάτων, εστίες κουζίνας, χύτρες ταχύτητας κ.λπ.**

- **Μην αφήνετε ποτέ τη μηχανή επάνω ή κοντά σε ηλεκτρομαγνητικές συσκευές.**  
Ενδέχεται να προκληθεί υπερθέρμανση, πυρκαγιά ή έκρηξη.
- **Μην συνδέετε τους πόλους με οποιοδήποτε μεταλλικό αντικείμενο.**
  - Κατά τη μεταφορά ή την αποθήκευση των μπαταριών αποφεύγετε την επαφή τους με μεταλλικά αντικείμενα, όπως κοσμήματα, καρφίτσες, αγκράφες κλειδιά κ.λπ.  
Το βραχυκύκλωμα ενδέχεται να προκαλέσει υπερθέρμανση, έκρηξη ή πυρκαγιά και να υποστείτε έγκαυμα ή τραυματισμό.
- **Προς αποφυγή διαρροών ή καταστροφής των ακροδεκτών των μπαταριών, τηρείτε επιμελώς όλες τις υποδείξεις σχετικά με τη χρήση τους. Ποτέ μην προσπαθήσετε να αποσυναρμολογήσετε μια μπαταρία ή να την τροποποιήσετε με οποιονδήποτε τρόπο, με συγκόλληση κ.λπ.**
- **Εάν το υγρό των μπαταριών έρθει σε επαφή με τα μάτια σας, ξεπλύνετε τα με καθαρό, κρύο και τρεχούμενο νερό και κατόπιν ζητήστε αμέσως ιατρική βοήθεια.**
- **Αν δεν μπορείτε να αφαιρέσετε την μπαταρία από τη μηχανή, επικοινωνήστε με έναν εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο ή ένα κέντρο service.**  
Μην προσπαθήσετε να αφαιρέσετε την μπαταρία με τη βία.  
Τυχόν φθορά στο εξωτερικό της μπαταρίας (χαρακιές κ.λπ.) ενδέχεται να προκαλέσει υπερθέρμανση ή έκρηξη.
- **Αποθηκεύετε πάντα τις μπαταρίες σε μέρος στο οποίο δεν έχουν πρόσβαση μικρά παιδιά και κατοικίδια. Σε περίπτωση κατάποσης μπαταρίας, ζητήστε αμέσως ιατρική βοήθεια.**
- Για να αποφύγετε διαρροή, υπερθέρμανση των μπαταριών ή πρόκληση πυρκαγιάς ή έκρηξης χρησιμοποιείτε αποκλειστικά τις ενδεδειγμένες για το συγκεκριμένο προϊόν μπαταρίες.
- Εάν οι επαναφορτιζόμενες μπαταρίες δεν επαναφορτίζονται εντός του προκαθορισμένου χρονικού διαστήματος, σταματήστε να τις φορτίζετε και μην τις χρησιμοποιείτε.
- Μην χρησιμοποιείτε μπαταρίες που εμφανίζουν ρωγμές ή έχουν σπάσει, καθώς και μην χαράζετε τις μπαταρίες.
- Μην εκθέτετε ποτέ τις μπαταρίες σε ισχυρά κρουστικά φορτία ή συνεχείς κραδασμούς λόγω πτώσης ή πρόσκρουσης.  
Υπάρχει κίνδυνος έκρηξης, υπερθέρμανσης ή εγκαύματος.
- Σε περίπτωση διαρροής, ασυνήθιστης οσμής, αποχρωματισμού, παραμόρφωσης ή άλλης ανωμαλίας των μπαταριών κατά τη λειτουργία, διακόψτε τη χρήση της μηχανής και απομακρυνθείτε αμέσως από τυχόν ίχνη πυρκαγιάς.
- Εάν διαρρέει υγρό από την μπαταρία και έλθει σε επαφή με το δέρμα ή τα ρούχα σας, αφαιρέστε τα και ξεπλύνετε αμέσως το δέρμα σας με καθαρό, κρύο, τρεχούμενο νερό. Εάν το υγρό αυτό προκαλέσει έγκαυμα στο δέρμα σας, ζητήστε αμέσως ιατρική βοήθεια.
- Η μπαταρία ιόντων λιθίου της Olympus έχει σχεδιαστεί για χρήση μόνο με την ψηφιακή φωτογραφική μηχανή της Olympus. Μην χρησιμοποιείτε την μπαταρία σε άλλες συσκευές.
- **Μην αφήνετε παιδιά ή ζώα/κατοικίδια να κρατούν ή μεταφέρουν μπαταρίες (προκειμένου να αποφύγετε επικίνδυνες ενέργειές τους, όπως σάλιωμα, τοποθέτηση στο στόμα ή μάσημα).**

## **Να χρησιμοποιείτε μόνο την ειδική επαναφορτιζόμενη μπαταρία, τον ειδικό φορτιστή μπαταρίας και τον ειδικό προσαρμογέα ρεύματος AC USB**

Σε αυτήν τη μηχανή σάς συνιστούμε ιδιαίτερα να χρησιμοποιείτε μόνο τη γνήσια επαναφορτιζόμενη μπαταρία, τον φορτιστή μπαταρίας και τον προσαρμογέα ρεύματος AC USB της Olympus. Σε περίπτωση χρήσης μη γνήσιας επαναφορτιζόμενης μπαταρίας, φορτιστή μπαταρίας ή/και προσαρμογέα ρεύματος AC USB μπορεί να προκληθεί πυρκαγιά ή τραυματισμός λόγω διαρροής, θέρμανσης, ανάφλεξης ή βλάβης στην μπαταρία. Η Olympus δεν φέρει καμία ευθύνη για ατυχήματα ή ζημιές που ενδέχεται να προκληθούν από τη χρήση μπαταρίας, φορτιστή μπαταρίας ή/και προσαρμογέα ρεύματος AC USB που δεν αποτελούν γνήσια εξαρτήματα της Olympus.

## **⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ**

- Ο προσαρμογέας ρεύματος AC USB F-5AC που παρέχεται έχει σχεδιαστεί μόνο για χρήση με αυτήν τη μηχανή. Δεν είναι δυνατή η φόρτιση άλλων μηχανών με αυτόν τον προσαρμογέα ρεύματος AC USB.
- Μην συνδέετε τον παρεχόμενο προσαρμογέα ρεύματος AC USB F-5AC σε άλλες συσκευές εκτός από αυτήν τη μηχανή.
- **Μην αποθηκεύετε ποτέ μπαταρίες σε μέρος όπου εκτίθενται απευθείας σε ηλιακή ακτινοβολία ή υψηλές θερμοκρασίες, όπως σε κλειστό όχημα, κοντά σε πηγή θερμότητας κ.λπ.**
- Οι μπαταρίες πρέπει να διατηρούνται πάντοτε στεγνές.
- Η μπαταρία μπορεί να θερμανθεί από την παρατεταμένη χρήση. Για να αποφύγετε εγκαύματα χαμηλής θερμοκρασίας, μην την αφαιρείτε αμέσως μετά τη χρήση της μηχανής.
- Αυτή η μηχανή χρησιμοποιεί μία μπαταρία ιόντων λιθίου Olympus. Να χρησιμοποιείτε τη συνιστώμενη, γνήσια μπαταρία.  
Υπάρχει κίνδυνος έκρηξης εάν η μπαταρία αντικατασταθεί με μπαταρία εσφαλμένου τύπου.
- Ανακυκλώνοντας τις μπαταρίες συμβάλετε στη σωστή διαχείριση των ενεργειακών πόρων του πλανήτη. Πριν απορρίψετε μπαταρίες των οποίων η διάρκεια ζωής έχει λήξει, βεβαιωθείτε πως έχετε καλύψει τους ακροδέκτες τους. Τηρείτε πάντοτε τους τοπικούς νόμους και κανονισμούς.
- **Μην καλύπτετε το φλας με το χέρι σας κατά την ενεργοποίησή του.**

## **⚠ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ**

- **Μη χρησιμοποιείτε και μην αποθηκεύετε τη μηχανή σε χώρους όπου υπάρχει πολλή σκόνη ή υγρασία.**
- **Χρησιμοποιείτε μόνο κάρτες SD/SDHC/SDXC. Μη χρησιμοποιείτε ποτέ άλλους τύπους καρτών.** Αν τοποθετήσετε κατά λάθος άλλο τύπο κάρτας στη μηχανή, επικοινωνήστε με ένα εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο ή κέντρο service. Μην προσπαθείτε να αφαιρέσετε την κάρτα ασκώντας δύναμη.
- Δημιουργείται τακτικά αντίγραφο ασφαλείας των σημαντικών δεδομένων σας σε υπολογιστή ή άλλο μέσο αποθήκευσης για να αποφύγετε ακούσια απώλεια τους.
- Η OLYMPUS δεν αναλαμβάνει καμία ευθύνη για οποιαδήποτε απώλεια δεδομένων που σχετίζεται με τη συγκεκριμένη συσκευή.
- Να είστε προσεκτικοί με τον μίαντα κατά τη μεταφορά της μηχανής. Μπορεί να σκαλώσει σε διάφορα προεξέχοντα αντικείμενα και να προκαλέσει σοβαρές ζημιές.
- Μη ρίχνετε κάτω τη μηχανή και μην την υποβάλλετε σε ισχυρά κρουστικά φορτία ή κραδασμούς.
- Όταν τοποθετείτε ή αφαιρείτε τη μηχανή από ένα τρίποδο, περιστρέψτε τη βίδα του τριπόδου και όχι τη μηχανή.
- Πριν από τη μεταφορά της μηχανής, αφαιρέστε το τρίποδο και όλα τα εξαρτήματα που δεν είναι εξαρτήματα της OLYMPUS.
- Μην αγγίζετε τις ηλεκτρικές επαφές της μηχανής.
- Μην αφήνετε τη μηχανή στραμμένη απευθείας στον ήλιο. Μπορεί να προκληθεί ζημιά στον φακό ή στις κορυφές του κλείστρου, αδυναμία καταγραφής σωστών χρωμάτων, δημιουργία ψευδούς ειδώλου στη μονάδα καταγραφής εικόνας, ενδεχομένως και πυρκαγιά.
- Μην πιέζετε και μην τραβάτε βίαια το φακό.
- Εάν πρόκειται να φυλάξετε τη μηχανή για μεγάλο χρονικό διάστημα, αφαιρέστε τις μπαταρίες. Επιλέξτε ένα δροσερό και στεγνό μέρος για τη φύλαξη, ώστε να αποφύγετε τυχόν συμπύκνωση των υδρατμών στο εσωτερικό της μηχανής. Όταν πρόκειται να τη χρησιμοποιήσετε ξανά, ελέγξτε τη μηχανή ενεργοποιώντας την και πατώντας το κουμπί κλείστρου για να εξακριβώσετε αν λειτουργεί κανονικά.
- Ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία στη μηχανή, αν χρησιμοποιηθεί σε μια θέση όπου μπορεί να υποστεί τις επιδράσεις ενός μαγνητικού/ηλεκτρομαγνητικού πεδίου, ραδιοκυμάτων ή υψηλής τάσης, όπως κοντά σε τηλεοράσεις, φούρνους μικροκυμάτων, βιντεοπαιχνίδια, ηχεία, μεγάλες οθόνες, συσκευές τηλεόρασης/ραδιοφώνου ή πύργους μετάδοσης. Σε τέτοιου είδους περιπτώσεις, απενεργοποιήστε και ενεργοποιήστε ξανά τη μηχανή πριν από τον περαιτέρω χειρισμό της.
- Λαμβάνετε πάντοτε υπόψη τους περιορισμούς του περιβάλλοντος χρήσης που περιγράφονται στο εγχειρίδιο της μηχανής.
- Τοποθετήστε την μπαταρία προσεκτικά, όπως περιγράφεται στις οδηγίες χρήσης.
- Πριν από την τοποθέτηση, ελέγχετε πάντοτε την μπαταρία για τυχόν διαρροή, αποχρωματισμό, παραμόρφωση ή οποιαδήποτε άλλη ανωμαλία.
- Αφαιρέτε πάντοτε την μπαταρία από τη μηχανή πριν την αποθηκεύσετε για μεγάλο χρονικό διάστημα.

- Όταν πρόκειται να αποθηκεύσετε τη μηχανή για μεγάλο χρονικό διάστημα, επιλέξτε ένα δροσερό σημείο για την αποθήκευση.
- Η κατανάλωση ενέργειας της μηχανής εξαρτάται από τις λειτουργίες που χρησιμοποιούνται.
- Στις συνθήκες που περιγράφονται παρακάτω γίνεται συνεχής κατανάλωση ενέργειας και η μπαταρία εξαντλείται γρήγορα.
  - Επανελημμένη χρήση του zoom.
  - Επανελημμένη αυτόματη εστίαση πατώντας συχνά το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση, σε λειτουργία λήψης.
  - Εμφάνιση στην οθόνη μιας φωτογραφίας για μεγάλο χρονικό διάστημα.
  - Χρήση του GPS.
- Εάν χρησιμοποιήσετε εξαντλημένη μπαταρία, η μηχανή μπορεί να απενεργοποιηθεί χωρίς προηγούμενες να εμφανιστεί η προειδοποιητική ένδειξη χαμηλού φορτίου μπαταρίας.
- Αν οι ακροδέκτες της μπαταρίας είναι υγροί ή λιπαροί, μπορεί να μην κάνουν σωστή επαφή με τη μηχανή. Σκουπίστε σχολαστικά την μπαταρία με ένα στεγνό πανί, πριν από τη χρήση της.
- Φορτίστε πάντοτε μια μπαταρία πριν από την πρώτη χρήση ή όταν δεν έχει χρησιμοποιηθεί για μεγάλο χρονικό διάστημα.
- Όταν χρησιμοποιείτε τη μηχανή με μπαταρία σε χαμηλές θερμοκρασίες, προσπαθείτε να κρατάτε τη μηχανή και την εφεδρική μπαταρία όσο πιο ζεστές γίνεται. Μια μπαταρία της οποίας το φορτίο έχει εξαντληθεί λόγω του ψύχους, μπορεί να επανέλθει στην προηγούμενη κατάσταση φόρτισης αφού επανέλθει σε θερμοκρασία δωματίου.
- Πριν από κάποιο μεγάλο ταξίδι και κυρίως πριν ταξιδέψετε στο εξωτερικό, προμηθευθείτε επαρκή αριθμό επιπλέον μπαταριών. Μια κατάλληλη μπαταρία μπορεί να είναι δυσεύρετη όταν ταξιδεύετε.
- Για προσαρμογέα AC USB τύπου πρίζας:
  - Συνδέστε τον προσαρμογέα AC USB (F-5AC) σωστά στην πρίζα, φροντίζοντας να είναι κάθετος προς αυτήν.

## Χρήση της λειτουργίας ασύρματου LAN

- **Απενεργοποιείτε τη μηχανή σε νοσοκομεία και άλλους χώρους όπου υπάρχει ιατρικός εξοπλισμός.**

Τα ραδιοκύματα που εκπέμπονται από τη μηχανή μπορεί να επηρεάσουν αρνητικά τον ιατρικό εξοπλισμό, προκαλώντας δυσλειτουργίες και ενδεχομένως ατυχήματα.

- **Απενεργοποιείτε τη μηχανή όταν βρίσκεστε σε αεροσκάφη.**

Η χρήση ασύρματων συσκευών εντός αεροσκάφους μπορεί να επηρεάσει αρνητικά την ασφαλή λειτουργία του.

## Προφυλάξεις κατά τη χρήση της λειτουργίας ασύρματου LAN

Σε περίπτωση χρήσης της λειτουργίας ασύρματου LAN σε χώρα εκτός της περιοχής στην οποία αγοράστηκε η μηχανή, υπάρχει κίνδυνος η μηχανή να μην συμμορφώνεται με τους κανονισμούς σχετικά με την ασύρματη επικοινωνία της συγκεκριμένης χώρας. Η Olympus δεν φέρει ευθύνη για τυχόν μη συμμόρφωση με αυτούς τους κανονισμούς.

## Λειτουργία GPS, ηλεκτρονική πυξίδα

- Σε μη υπαίθριες τοποθεσίες (εσωτερικούς χώρους, υπογείως, κάτω από το νερό, δάση, κοντά σε υψηλά κτίρια) ή σε τοποθεσίες που εκτίθενται σε ισχυρά μαγνητικά ή ηλεκτρικά πεδία (κοντά σε γραμμές υψηλής τάσης, μαγνήτες ή ηλεκτρικές συσκευές, κινητά τηλέφωνα συχνότητας 1,5 GHz), ενδέχεται να μην είναι ακριβής ο εντοπισμός θέσης ή να εμφανίζονται σφάλματα.
- Η ένδειξη υψομέτρου που αναγράφεται στις οθόνες πληροφοριών θέσης, αναπαραγωγής εικόνων κ.λπ. υπολογίζεται/καταγράφεται με βάση τις πληροφορίες από τους αισθητήρες πίεσης που περιέχονται στο σώμα της μηχανής. Επομένως, να έχετε υπόψη ότι το αναγραφόμενο υψόμετρο δεν βασίζεται στις πληροφορίες θέσης του συστήματος GPS.
- Τα ισχυρά μαγνητικά ή ηλεκτρικά πεδία (για παράδειγμα τηλεοράσεις, μικροκύματα, μεγάλοι κινητήρες, σταθμοί αναμετάδοσης και γραμμές υψηλής τάσης) ενδέχεται να προκαλέσουν σφάλματα στις ενδείξεις της ηλεκτρονικής πυξίδας. Για να επαναφέρετε τη λειτουργία της ηλεκτρονικής πυξίδας, κρατήστε τη μηχανή σφιχτά στην παλάμη σας και μετακινήστε τη σε σχήμα 8 περιστρέφοντας τον καρπό σας.
- Από τη στιγμή που δεν υπάρχουν απαιτήσεις ακριβείας της λειτουργίας GPS και της ηλεκτρονικής πυξίδας, δεν παρέχεται καμία εγγύηση για την ακρίβεια των τιμών των μετρήσεων (γεωγραφικό πλάτος και μήκος, προσανατολισμός πυξίδας κ.λπ.).

## Οθόνη

- Ποτέ μην πιέζετε βίαια την οθόνη. Εάν συμβεί αυτό, η εικόνα μπορεί να είναι δυσδιάκριτη, με αποτέλεσμα τη δυσλειτουργία κατά την αναπαραγωγή ή την πρόκληση ζημιών στην οθόνη.
- Στην επάνω/κάτω πλευρά της οθόνης μπορεί να εμφανίζεται μια φωτεινή λωρίδα, χωρίς το γεγονός αυτό να αποτελεί δυσλειτουργία.
- Όταν παρατηρείτε ένα θέμα διαγωνίως στη μηχανή, οι άκρες μπορεί να εμφανίζονται τεθλασμένες στην οθόνη. Δεν πρόκειται για κάποια δυσλειτουργία. Το φαινόμενο αυτό είναι λιγότερο αισθητό σε λειτουργία αναπαραγωγής.
- Σε χώρους στους οποίους επικρατεί χαμηλή θερμοκρασία, η οθόνη μπορεί να αργήσει να ενεργοποιηθεί ή το χρώμα της μπορεί να αλλάξει προσωρινά. Όταν χρησιμοποιείτε τη μηχανή σε χώρους όπου επικρατούν ακραίες συνθήκες ψύχους, συνιστάται να την τοποθετείτε περιστασιακά σε κάποιο ζεστό μέρος. Η απόδοση της οθόνης που μειώνεται λόγω της χαμηλής θερμοκρασίας, επανέρχεται στα φυσιολογικά επίπεδα υπό κανονικές θερμοκρασίες.
- Η οθόνη αυτού του προϊόντος κατασκευάζεται με προδιαγραφές υψηλής ακρίβειας και ποιότητας, ωστόσο ενδέχεται να υπάρχουν μόνιμα ενεργά ή ανενεργά ριxel στην οθόνη. Αυτά τα ριxel δεν επηρεάζουν την εικόνα που θα αποθηκευτεί. Λόγω των χαρακτηριστικών αυτών, ενδέχεται ακόμα να παρατηρηθεί ανομοιομορφία στο χρώμα ή τη φωτεινότητα ανάλογα με τη γωνία, αυτό όμως οφείλεται στη δομή της οθόνης. Αυτό δεν αποτελεί δυσλειτουργία.

## Νομικές και άλλες επισημάνσεις

- Η Olympus δε φέρει ευθύνη ούτε παρέχει εγγύηση για ζημιές ή οφέλη που μπορεί να προκύψουν από τη νόμιμη χρήση της μηχανής ή για απαιτήσεις τρίτων, οι οποίες οφείλονται στην ανάρμωση χρήση του προϊόντος αυτού.
- Η Olympus δε φέρει ευθύνη ούτε παρέχει εγγύηση για ζημιές ή οφέλη που μπορεί να προκύψουν από τη νόμιμη χρήση της μηχανής και οι οποίες οφείλονται σε διαγραφή δεδομένων εικόνας.

## Αποποίηση Εγγύησης

- Η Olympus δε φέρει ευθύνη, ούτε παρέχει εγγύηση, ρητή ή σιωπηρή, σχετικά με οποιοδήποτε περιεχόμενο των παρόντων εντύπων ή του λογισμικού και σε καμία περίπτωση δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε σιωπηρή εγγύηση της εμπνευστικότητας ή την καταλληλότητα, για οποιοδήποτε σκοπό ή για οποιοδήποτε παρεπόμενες, περιστασιακές ή έμμεσες ζημιές (συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά, των αποζημιώσεων λόγω απώλειας κερδών, διακοπής επιχειρηματικών δραστηριοτήτων και απώλειας επιχειρηματικών πληροφοριών), που προκύπτουν από τη χρήση ή από την αδυναμία χρήσης του παρόντος έντυπου υλικού και λογισμικού. Ορισμένες χώρες δεν επιτρέπουν την εξαίρεση ή τον περιορισμό της ευθύνης για παρεπόμενες ή περιστασιακές ζημιές ή της σιωπηρής εγγύησης. Ως εκ τούτου, οι ανωτέρω περιορισμοί ενδεχομένως να μην ισχύουν στη δική σας περίπτωση.
- Η Olympus διατηρεί όλα τα δικαιώματα του παρόντος εγχειριδίου.

## Προειδοποίηση

Η φωτογράφιση ή η χρήση υλικού που προστατεύεται από δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας χωρίς εξουσιοδότηση μπορεί να αποτελεί παραβίαση της νομοθεσίας περί δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας. Η εταιρεία Olympus δεν αναλαμβάνει καμία ευθύνη για τη φωτογράφιση, χρήση ή άλλη ενέργεια χωρίς εξουσιοδότηση που συνιστά παραβίαση των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας.

## Σημείωση περί δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας

Με επιφύλαξη παντός δικαιώματος. Απαγορεύεται η αναπαραγωγή οποιουδήποτε τμήματος του παρόντος έντυπου υλικού ή του λογισμικού ή η χρήση υπό οποιαδήποτε μορφή και με οποιοδήποτε μέσο, ηλεκτρονικό ή μηχανικό, συμπεριλαμβανομένης της φωτοτύπησης, της εγγραφής και της χρήσης οποιουδήποτε συστήματος αποθήκευσης και ανάκτησης, χωρίς την έγγραφη άδεια της εταιρείας Olympus. Καμία ευθύνη δεν αναλαμβάνεται αναφορικά με τη χρήση των πληροφοριών που περιέχονται στο εν λόγω έντυπο υλικό ή στο λογισμικό ή σχετικά με οποιοδήποτε ζημίες που μπορεί να προκύψουν από τη χρήση των πληροφοριών που περιέχονται στο εν λόγω έντυπο υλικό ή στο λογισμικό. Η Olympus διατηρεί το δικαίωμα να τροποποιεί τα χαρακτηριστικά και το περιεχόμενο του παρόντος εγχειριδίου χωρίς προηγούμενη ενημέρωση.

## Επισημάνση της Ομοσπονδιακής Επιτροπής Επικοινωνιών (FCC)

Η συσκευή αυτή έχει ελεγχθεί και έχει διαπιστωθεί ότι πληροί τους περιοριστικούς όρους για ψηφιακές συσκευές κατηγορίας Β, σύμφωνα με το τμήμα 15 του κανονισμού FCC. Οι περιορισμοί αυτοί αποσκοπούν στην παροχή εύλογης προστασίας έναντι επιβλαβών παρεμβολών σε κατοικημένες περιοχές. Η συσκευή αυτή παράγει, χρησιμοποιεί και μπορεί να εκπέμψει ενέργεια ραδιοσυχνότητας και, εάν δεν εγκατασταθεί και χρησιμοποιηθεί σύμφωνα με τις οδηγίες, μπορεί να προκαλέσει παρεμβολές στις ραδιοεπικοινωνίες. Ωστόσο, δεν παρέχεται εγγύηση μη πρόκλησης παρεμβολών σε συγκεκριμένες εγκαταστάσεις. Εάν ο εξοπλισμός αυτός προκαλέσει παρεμβολές στο σήμα της τηλεόρασης ή του ραδιοφώνου, γεγονός που μπορεί να προσδιορισθεί ενεργοποιώντας και ύστερα απενεργοποιώντας τον εξοπλισμό, ο χρήστης οφείλει να επιχειρήσει να αποκαταστήσει την παρεμβολή, με κάποιον από τους εξής τρόπους:

- Αλλάξτε τον προσανατολισμό ή τη θέση της κεραίας λήψης.
- Αυξήστε την απόσταση μεταξύ της συσκευής και του δέκτη.
- Συνδέστε τη συσκευή σε πρίζα διαφορετικού κυκλώματος από εκείνο στο οποίο είναι συνδεδεμένος ο δέκτης.
- Ζητήστε συμβουλές από τον αντιπρόσωπο ή από έμπειρο τεχνικό ραδιοφώνων και τηλεοράσεων.
- Μόνο το παρεχόμενο καλώδιο USB της OLYMPUS πρέπει να χρησιμοποιείται για τη σύνδεση της μηχανής με υπολογιστή.

## Επισημάνση προσοχής FCC/ISED

Οι αλλαγές ή τροποποιήσεις που δεν εγκρίνονται ρητά από τον κατασκευαστή μπορεί να ακυρώσουν το δικαίωμα του χρήστη να χρησιμοποιεί αυτόν τον προϊόν εξοπλισμό.

Αυτός ο πομπός δεν πρέπει να τοποθετείται ή να χρησιμοποιείται μαζί με άλλες κεραίες ή πομπούς.

Η συσκευή αυτή συμμορφώνεται με τα όρια που θέσπισε η FCC για την έκθεση σε ακτινοβολία σε μη ελεγχόμενο περιβάλλον και πληροί τις Κατευθυντήριες Οδηγίες Έκθεσης σε Ραδιοσυχνότητες (RF) της FCC, καθώς εκπέμπει πολύ χαμηλή στάθμη ενέργειας RF. Τα διαθέσιμα επιστημονικά στοιχεία δεν συσχετίζουν τυχόν προβλήματα υγείας με τη χρήση ασύρματων συσκευών χαμηλής ισχύος. Ωστόσο, δεν υπάρχουν αποδείξεις ότι οι ασύρματες συσκευές χαμηλής ισχύος είναι απολύτως ασφαλείς. Κατά τη χρήση τους, οι ασύρματες συσκευές χαμηλής ισχύος εκπέμπουν χαμηλή στάθμη ενέργειας ραδιοσυχνότητας (RF) στο εύρος συχνοτήτων μικροκυμάτων. Παρότι οι ισχυρές εκπομπές RF ενδέχεται να επηρεάζουν την υγεία (λόγω θέρμανσης των ιστών), η έκθεση σε ασθενείς εκπομπές RF που δεν επιφέρουν θέρμανση δεν έχουν καμία γνωστή αρνητική επίδραση στην υγεία. Πολλές έρευνες σχετικά με την έκθεση σε ασθενείς εκπομπές RF δεν έχουν εντοπίσει βιολογικές επιδράσεις. Ορισμένες μελέτες κατέληξαν στο συμπέρασμα ότι ενδέχεται να υπάρχουν βιολογικές επιδράσεις, τα ευρήματα αυτά όμως δεν έχουν επιβεβαιωθεί με περαιτέρω έρευνα. Η συσκευή IM015 δοκιμάστηκε και βεβαιώθηκε ότι συμμορφώνεται με τα όρια έκθεσης σε ακτινοβολία που θέσπισε η ISED για μη ελεγχόμενο περιβάλλον και πληροί τους κανονισμούς RSS-102 περί Έκθεσης σε Ραδιοσυχνότητες (RF) της ISED.

## Για πελάτες στη Βόρεια, Κεντρική και Νότια Αμερική και την Καραϊβική

Δήλωση συμμόρφωσης  
Αριθμός μοντέλου : IM015  
Εμπορική ονομασία : OLYMPUS  
Υπεύθυνος : **OLYMPUS AMERICA INC.**  
Διεύθυνση : 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, Η.Π.Α.  
Τηλέφωνο : 484-896-5000

Υποβλήθηκε σε δοκιμή συμμόρφωσης με τα Πρότυπα FCC  
ΓΙΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ Ή ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΧΡΗΣΗ

Η συσκευή αυτή πληροί τους όρους που καθορίζονται στο τμήμα 15 του Κανονισμού FCC και τα πρότυπα RSS του Υπουργείου Καινοτομίας, Επιστημών και Οικονομικής Ανάπτυξης του Καναδά σχετικά με συσκευές που δεν χρειάζονται άδεια. Η λειτουργία υπόκειται στους παρακάτω δύο όρους: (1) η συσκευή αυτή δεν θα προκαλέσει βλαπτικές παρεμβολές, και (2) η συσκευή αυτή πρέπει να αποδέχεται παρεμβολές, συμπεριλαμβανομένων των παρεμβολών που μπορεί να προκαλέσουν και μη επιθυμητές λειτουργίες.

Αυτή η ψηφιακή συσκευή της κατηγορίας Β συμμορφώνεται με το καναδικό πρότυπο ICES-003. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

### ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗ ΕΓΓΥΗΣΗ ΤΗΣ OLYMPUS ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ - ΠΡΟΪΟΝΤΑ OLYMPUS AMERICA INC.

Η Olympus εγγυάται ότι το περιεχόμενο προϊόν(-τα) απεικόνισης της Olympus® και τα σχετικά εξαρτήματα της Olympus® που περιλαμβάνονται στη συσκευασία (μεμονωμένα το «Προϊόν» και συλλογικά τα «Προϊόντα») δεν θα παρουσιάσουν ελαττώματα ως προς το υλικό και την ποιότητα εργασίας υπό συνθήκες κανονικής χρήσης και συντήρησης για χρονικό διάστημα ενός (1) έτους από την ημερομηνία αγοράς.

Εάν κάποιο Προϊόν αποδειχτεί ελαττωματικό κατά την περίοδο της μονοετούς εγγύησης, ο πελάτης πρέπει να επιστρέψει το ελαττωματικό Προϊόν στο Κέντρο Service της Olympus που θα υποδείξει η Olympus, ακολουθώντας τη διαδικασία που περιγράφεται παρακάτω (βλ. «ΤΙ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΕΑΝ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ SERVICE»).

Έγκεται στην αποκλειστική διακριτική ευχέρεια της Olympus να επισκευάσει, να αντικαταστήσει ή να προσαρμόσει το ελαττωματικό Προϊόν με δικό της κόστος, υπό την προϋπόθεση ότι ο ερευνητικός και εργοστασιακός έλεγχος της Olympus θα επιβεβαιώσει ότι (α) το εν λόγω ελάττωμα προέκυψε υπό κανονική και κατάλληλη χρήση και (β) το Προϊόν καλύπτεται από την παρούσα περιορισμένη εγγύηση. Η επισκευή, η αντικατάσταση ή η προσαρμογή των ελαττωματικών Προϊόντων θα είναι η αποκλειστική υποχρέωση της Olympus και το αποκλειστικό διορθωτικό μέτρο για τον πελάτη εφεξής.

Η επισκευή ή αντικατάσταση ενός Προϊόντος δεν ετεκτείνει την περίοδο ισχύος της εγγύησης που περιγράφεται στο παρόν, εκτός εάν απαιτείται από τη νομοθεσία. Εκτός των περιπτώσεων που η νομοθεσία το απαγορεύει, ο πελάτης βαρύνεται και θα καλύψει τα έξοδα αποστολής των Προϊόντων στο καθορισμένο Κέντρο Service της Olympus.

Η Olympus δεν υποχρεούται να εκτελέσει προληπτική συντήρηση, εγκατάσταση, απεγκατάσταση ή συντήρηση.

Η Olympus διατηρεί το δικαίωμα (i) να χρησιμοποιήσει επιδιορθωμένα, ανακαινισμένα ή/και επισκευασίμα μεταχειρισμένα ανταλλακτικά (τα οποία πληρούν τα πρότυπα διασφάλισης ποιότητας της Olympus) για επισκευές που εμπήτουν στην εγγύηση ή άλλες επισκευές και (ii) να πραγματοποιήσει αλλαγές στον εσωτερικό ή τον εξωτερικό σχεδιασμό ή/και στις δυνατότητες των προϊόντων της, χωρίς υποχρέωση ενημέρωσης αυτών των αλλαγών στα Προϊόντα.

### ΤΙ ΔΕΝ ΚΑΛΥΠΤΕΙ Η ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗ ΕΓΓΥΗΣΗ

Από την παρούσα περιορισμένη εγγύηση αποκλείονται και δεν καλύπτονται από την Olympus με κανέναν τρόπο, ούτε ρητά, ούτε σιωπηρά, ούτε εκ του νόμου, τα εξής:

- α) προϊόντα και εξαρτήματα, τα οποία δεν κατασκευάστηκαν από την Olympus ή/και δεν φέρουν το σήμα με την επωνυμία «OLYMPUS» (η παροχή εγγύησης για τα προϊόντα και εξαρτήματα άλλων κατασκευαστών, τα οποία μπορεί να διανέμονται από την Olympus, βαρύνει τους κατασκευαστές αυτών των προϊόντων και εξαρτημάτων και καθορίζεται σύμφωνα τους όρους και τη διάρκεια των εγγυήσεων αυτών των κατασκευαστών),
- β) οποιοδήποτε Προϊόν που έχει αποσυνημοιοποιηθεί, επισκευαστεί, υποστεί επέμβαση, μεταβολή, αλλαγή ή τροποποίηση από άτομα που δεν ανήκουν στο εξουσιοδοτημένο τεχνικό προσωπικό της Olympus, εκτός εάν η επισκευή πραγματοποιήθηκε μετά από γραπτή συναίνεση από την Olympus,

11

ΠΡΟΗΠΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

- (γ) ελαττώματα ή ζημιές στα Προϊόντα, που προκύπτουν από φθορά, σπάσιμο, κακή, απρόσεκτη χρήση ή κατάχρηση, διείσδυση άμμου ή υγρών, σύγκρουση, ακατάλληλη αποθήκευση, μη εκτέλεση των προγραμματισμένων εργασιών χειρισμού και συντήρησης, διαρροή μπαταριών, χρήση εξαρτημάτων, αναλώσιμων και ειδών που δεν φέρουν την επωνυμία «OLYMPUS» ή χρήση των Προϊόντων σε συνδυασμό με μη συμβατές συσκευές,
- (δ) προγράμματα λογισμικού,
- (ε) πρόσθετα και αναλώσιμα (συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά λαμπτήρων, μελανιού, χαρτιού, φιλμ, εκτυπώσεων, αρνητικών, καλωδίων και μπαταριών) ή/και
- (στ) Προϊόντα που δεν διαθέτουν σειριακό αριθμό της Olympus που έχει τοποθετηθεί και καταχωρηθεί έγκυρα, εκτός αν πρόκειται για μοντέλα, στα οποία δεν τοποθετείται και δεν καταχωρείται σειριακός αριθμός από την Olympus.
- (ζ) Προϊόντα που στάλθηκαν, παραδόθηκαν, αγοράστηκαν ή πωλήθηκαν από διανομείς που βρίσκονται εκτός της Βόρειας, Κεντρικής ή Νότιας Αμερικής ή της Καραϊβικής ή/και
- (η) Προϊόντα που δεν προορίζονται ή δεν έχουν εγκριθεί για πώληση στη Βόρεια, Κεντρική ή Νότια Αμερική ή την Καραϊβική (δηλ. Αγαθά παράλληλης εισαγωγής/Γκριζας Αγοράς).

#### ΑΠΟΠΟΙΗΣΗ ΕΓΓΥΗΣΗΣ, ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΣ ΖΗΜΙΩΝ, ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ ΜΕ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΗΣ ΕΓΓΥΗΣΗΣ, ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΟΣ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ.

ΠΛΗΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΓΓΥΗΣΗΣ ΠΟΥ ΟΡΙΖΕΤΑΙ ΑΝΩΤΕΡΩ, Η OLYMPUS ΔΕΝ ΠΑΡΕΧΕΙ ΚΑΙ ΑΠΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ, ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ, ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΚΑΙ ΣΥΜΒΑΣΕΙΣ ΕΓΓΥΗΣΗΣ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΝ ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ, ΕΙΤΕ ΑΥΤΕΣ ΕΚΦΡΑΣΘΗΚΑΝ ΑΜΕΣΑ ΕΙΤΕ ΕΜΜΕΣΑ, ΡΗΤΑ Ή ΣΙΩΠΗΡΑ ΕΙΤΕ ΠΡΟΚΥΠΤΟΥΝ ΑΠΟ ΟΠΟΙΟΝΔΗΠΟΤΕ ΝΟΜΟ, ΔΙΑΤΑΓΜΑ, ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ Ή ΑΛΛΟΝ ΤΡΟΠΟ, ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΗΣ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΟΠΟΙΑΣΔΗΠΟΤΕ ΕΓΓΥΗΣΗΣ Ή ΔΗΛΩΣΗΣ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΤΗΤΑ, ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ, ΤΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ, ΤΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Ή ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ (Η ΟΠΟΙΟΥΔΗΠΟΤΕ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΥΤΩΝ) Ή ΤΗΝ ΕΜΠΟΡΕΥΣΙΜΟΤΗΤΑ Ή ΤΗΝ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΓΙΑ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟ ΣΚΟΠΟ Ή ΤΗΝ ΠΡΟΣΒΟΛΗ ΟΠΟΙΟΥΔΗΠΟΤΕ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ ΕΥΡΕΣΙΤΕΧΝΙΑΣ, ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΟΣ Ή ΑΛΛΟΥ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΚΟΥ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΟΣ, ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΑΙ Η ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ ΣΤΑ ΠΑΡΑΠΑΝΩ. ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΕΚ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΙΩΠΗΡΑ ΑΠΟΔΕΧΘΕΙΣΩΝ ΕΓΓΥΗΣΕΩΝ, Η ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥΣ ΠΕΡΙΟΡΙΖΕΤΑΙ ΣΤΑ ΟΡΙΑ ΤΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥΣΑΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΓΓΥΗΣΗΣ.

ΟΡΙΣΜΕΝΑ ΚΡΑΤΗ ΕΝΔΕΧΕΤΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΟΥΝ ΤΙΣ ΑΠΑΛΛΑΚΤΙΚΕΣ ΡΗΤΡΕΣ Ή ΤΟΥΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΥΣ ΤΗΣ ΕΓΓΥΗΣΗΣ Ή/ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟ ΕΥΘΥΝΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΠΩΣ ΟΙ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΑΠΑΛΛΑΚΤΙΚΕΣ ΡΗΤΡΕΣ ΚΑΙ ΕΞΑΙΡΕΣΕΙΣ ΕΝΔΕΧΕΤΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΙΣΧΥΟΥΝ.

Ο ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗΣ ΕΝΔΕΧΕΤΑΙ ΕΠΙΣΗΣ ΝΑ ΕΧΕΙ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ Ή/ΚΑΙ ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΝΔΙΚΑ ΒΟΗΘΗΜΑΤΑ, ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΔΙΑΦΕΡΟΥΝ ΑΠΟ ΚΡΑΤΟΣ ΣΕ ΚΡΑΤΟΣ.

Ο ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΕΙ ΚΑΙ ΑΠΟΔΕΧΕΤΑΙ ΟΤΙ Η OLYMPUS ΔΕΝ ΘΑ ΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΓΙΑ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΖΗΜΙΑ, ΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΕΝΔΕΧΕΤΑΙ ΝΑ ΥΠΟΣΤΕΙ Ο ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗΣ ΛΟΓΩ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΜΕΝΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ, ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ, ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ, ΕΠΙΛΟΓΗΣ Ή ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ, ΑΠΩΛΕΙΑΣ Ή ΒΛΑΒΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ Ή ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ Ή ΑΠΟ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΑΛΛΗ ΑΙΤΙΑ, ΕΙΤΕ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΕΝΔΟΣΥΜΒΑΤΙΚΗ ΕΙΤΕ ΑΔΙΟΚΥΡΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΥΘΥΝΗ (ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΗΣ ΤΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ ΕΞ ΑΜΕΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ) ΕΙΤΕ ΓΙΑ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΑΛΛΗ ΕΥΘΥΝΗ. ΣΕ ΚΑΜΙΑ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΔΕ ΘΑ ΕΥΘΥΝΕΤΑΙ Η OLYMPUS ΓΙΑ ΟΠΟΙΕΣΔΗΠΟΤΕ ΕΜΜΕΣΕΣ, ΣΥΜΠΤΩΜΑΤΙΚΕΣ, ΕΠΑΚΟΛΟΥΘΕΣ Ή ΕΙΔΙΚΕΣ ΖΗΜΙΕΣ ΚΑΘΕ ΕΙΔΟΥΣ (ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΟΥ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΤΟΥ ΔΙΑΦΥΓΟΝΤΟΣ ΚΕΡΔΟΥΣ) ΕΙΤΕ ΠΡΕΠΕΙ ΕΙΤΕ ΕΠΙΡΕΠΕ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΙ Η OLYMPUS ΤΗΝ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΑ ΜΙΑΣ ΤΕΤΟΙΟΥ ΕΙΔΟΥΣ ΖΗΜΙΑΣ Ή ΑΠΩΛΕΙΑΣ.

Οι υποσχέσεις και οι εγγυήσεις που παρέχονται από οποιοδήποτε πρόσωπο, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά των αντιπροσώπων, των εκπροσώπων, των πωλητών ή των πρακτόρων της Olympus, οι οποίες δεν είναι συνεπείς ή έρχονται σε αντίθεση ή είναι επιπρόσθετες της παρούσας περιορισμένης εγγύησης, δεν δεσμεύουν την Olympus, εκτός εάν έχουν παρασχεθεί εγγράφως και έχουν εγκριθεί ρητώς από εξουσιοδοτημένο υπάλληλο της Olympus.

Η παρούσα περιορισμένη εγγύηση αποτελεί την πλήρη και αποκλειστική δήλωση εγγύησης, την οποία η Olympus συμφωνεί να παράσχει όσον αφορά τα Προϊόντα και υπερσχιθεί όλων των προηγούμενων και σύγχρονων, προφορικών ή γραπτών, συμφωνιών, υπομνημάτων, προτάσεων και διαπραγματεύσεων που σχετίζονται με το παρόν θέμα.

Η παρούσα περιορισμένη εγγύηση ισχύει αποκλειστικά για χρήση από τον αρχικό καταναλωτή και δεν είναι δυνατή η μεταβίβαση ή η εκχώρησή της.



## ΤΙ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΕΑΝ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ SERVICE

Ο πελάτης πρέπει να επικοινωνήσει με το αρμόδιο για την περιοχή του Τμήμα Υποστήριξης Καταναλωτών της Olympus, προκειμένου να συντονίσει τις ενέργειες για την επισκευή του Προϊόντος. Για να επικοινωνήσετε με το Τμήμα Υποστήριξης Καταναλωτών της Olympus της περιοχής σας επισκεφθείτε την παρακάτω διεύθυνση ή καλέστε τον παρακάτω αριθμό:

Καναδάς:

[www.olympuscanada.com/repair](http://www.olympuscanada.com/repair) / 1-800-622- 6372

Ηνωμένες Πολιτείες:

[www.olympusamerica.com/repair](http://www.olympusamerica.com/repair) / 1-800-622- 6372

Λατινική Αμερική:

[www.olympusamericalatina.com](http://www.olympusamericalatina.com)

Ο καταναλωτής πρέπει να μεταφέρει όλες τις εικόνες και τα δεδομένα που έχουν αποθηκευτεί σε ένα Προϊόν σε ένα άλλο μέσο αποθήκευσης εικόνων και δεδομένων πριν από την αποστολή του Προϊόντος στην Olympus για service.

Η OLYMPUS ΔΕΝ ΘΑ ΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΣΕ ΚΑΜΙΑ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ, ΤΗ ΦΥΛΑΞΗ Ή ΤΗ ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΟΠΟΙΑΣΔΗΠΟΤΕ ΕΙΚΟΝΑΣ Ή ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΑΠΟΘΗΚΕΥΤΕΙ ΣΕ ΕΝΑ ΠΡΟΪΟΝ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΓΙΑ SERVICE Ή ΣΕ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΦΙΛΜ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΠΕΡΙΕΧΕΤΑΙ ΣΕ ΕΝΑ ΠΡΟΪΟΝ ΠΟΥ ΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ ΓΙΑ SERVICE, ΟΥΤΕ ΘΑ ΕΥΘΥΝΕΤΑΙ Η OLYMPUS ΓΙΑ ΤΥΧΟΝ ΖΗΜΙΕΣ ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΑΠΩΛΕΙΑΣ Ή ΒΛΑΒΗΣ ΟΠΟΙΑΣΔΗΠΟΤΕ ΕΙΚΟΝΑΣ Ή ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ SERVICE (ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΩΝ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΟΠΟΙΩΝΔΗΠΟΤΕ ΑΜΕΣΩΝ, ΕΜΜΕΣΩΝ, ΣΥΜΠΤΩΜΑΤΙΚΩΝ, ΕΠΑΚΟΛΟΥΘΩΝ Ή ΕΙΔΙΚΩΝ ΖΗΜΙΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΦΥΓΟΝΤΟΣ ΚΕΡΔΟΥΣ) ΕΙΤΕ ΠΡΕΠΕΙ ΕΙΤΕ ΕΠΙΡΕΠΕ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΙ Η OLYMPUS ΤΗΝ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΑ ΜΙΑΣ ΤΕΤΟΙΟΥ ΕΙΔΟΥΣ ΑΠΩΛΕΙΑΣ Ή ΖΗΜΙΑΣ.

Ο πελάτης πρέπει να συσκευάσει προσεκτικά το Προϊόν, χρησιμοποιώντας επαρκές υλικό συσκευασίας, για να αποφευχθεί η ζημία κατά τη μεταφορά. Μετά την κατάλληλη συσκευασία, θα αποστείλει το Προϊόν στην Olympus ή το Εξουσιοδοτημένο Κέντρο Service και Επισκευών της Olympus, σύμφωνα με τις οδηγίες που του δόθηκαν από το αρμόδιο Τμήμα Υποστήριξης Καταναλωτών της Olympus.

Κατά την αποστολή των Προϊόντων για service, η συσκευασία σας πρέπει να περιλαμβάνει τα εξής:

- 1) Απόδειξη αγοράς στην οποία να αναγράφεται η ημερομηνία και ο τόπος αγοράς. Χειρόγραφες αποδείξεις δεν γίνονται αποδεκτές,
- 2) Αντίγραφο της παρούσας περιορισμένης εγγύησης **η οποία θα φέρει τον ίδιο σειριακό αριθμό Προϊόντος με τον σειριακό αριθμό που αναγράφεται στο Προϊόν** (εκτός εάν πρόκειται για μοντέλο, στο οποίο δεν τοποθετείται και δεν καταχωρείται σειριακός αριθμός από την Olympus),
- 3) Λεπτομερή περιγραφή του προβλήματος και
- 4) Δείγματα εκτύπωσης, αρνητικά, ψηφιακές εκτυπώσεις (ή αρχεία σε δίσκο), εφόσον είναι διαθέσιμα και σχετίζονται με το πρόβλημα.

**ΚΡΑΤΗΣΤΕ ΑΝΤΙΓΡΑΦΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΓΓΡΑΦΩΝ.** Ούτε η Olympus ούτε οποιοδήποτε Εξουσιοδοτημένο Κέντρο Service και Επισκευών της Olympus θα φέρουν ευθύνη για τυχόν απώλεια ή καταστροφή των εγγράφων κατά τη μεταφορά.

Όταν ολοκληρωθεί το service, θα σας επιστραφεί το Προϊόν ταχυδρομικώς με προπληρωμένο ταχυδρομικό τέλος.

### ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΑΠΟΡΡΗΤΟ

Όλα τα στοιχεία σας που παρέχεται στα πλαίσια χρήσης της εγγύησης θα παραμείνουν εμπιστευτικά και θα χρησιμοποιηθούν και κοινοποιηθούν μόνο για τους σκοπούς της διεκπεραίωσης και εκτέλεσης των εργασιών επισκευής και service εντός εγγύησης.

## Για πελάτες στο Μεξικό

Η λειτουργία αυτής της συσκευής υπόκειται στις εξής δύο συνθήκες:

- (1) ο παρόν εξοπλισμός ή η παρούσα συσκευή ενδέχεται να μην προκαλούν επιβλαβείς παρεμβολές και
- (2) ο παρόν εξοπλισμός ή η παρούσα συσκευή πρέπει να δέχονται παρεμβολές, συμπεριλαμβανομένων των παρεμβολών που μπορούν να προκαλέσουν μη επιθυμητή λειτουργία.

## Για πελάτες στην Ευρώπη

### Απλή Δήλωση συμμόρφωσης

Δια του παρόντος, η OLYMPUS CORPORATION δηλώνει ότι ο ραδιοεξοπλισμός τύπου IM015 είναι σε συμμόρφωση με την Οδηγία 2014/53/ΕΕ.

Το πλήρες κείμενο της δήλωσης συμμόρφωσης για την Ευρωπαϊκή Ένωση είναι διαθέσιμο στην εξής ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://www.olympus-europa.com/>



Το σύμβολο αυτό [διαγραμμένος κάδος απορριμμάτων WEEE παράρτημα IV] υποδεικνύει ότι απαιτείται ξεχωριστή συλλογή ηλεκτρικών και ηλεκτρονικών απορριμμάτων στις χώρες της Ε.Ε.

Μην απορρίπτετε τον εξοπλισμό στα οικιακά απορρίμματα.

Χρησιμοποιείτε τα διαθέσιμα συστήματα επιστροφής και συλλογής της χώρας σας για την απόρριψη των παρόντος προϊόντος.



Το σύμβολο αυτό [διαγραμμένος κάδος απορριμμάτων Οδηγία 2006/66/ΕΚ Παράρτημα II] υποδεικνύει ότι απαιτείται ξεχωριστή συλλογή των μπαταριών στις χώρες της Ε.Ε.

Μην πετάτε τις μπαταρίες μαζί με τα οικιακά σας απορρίμματα.

Χρησιμοποιείτε τα συστήματα επιστροφής και συλλογής που διατίθενται στη χώρα σας για την απόρριψη των μπαταριών.

### Όροι εγγύησης

Εάν αυτό το προϊόν αποδειχθεί ελαττωματικό, παρά το γεγονός ότι έχει χρησιμοποιηθεί με σωστό τρόπο (σύμφωνα με τις γραπτές οδηγίες που το συνοδεύουν), κατά την περίοδο ισχύος της εθνικής εγγύησης και εφόσον έχει αγοραστεί από εξουσιοδοτημένο διανομέα της Olympus, εντός της περιοχής δραστηριοποίησης της εταιρείας OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG, όπως ορίζεται στην ιστοσελίδα: <http://www.olympus-europa.com>, τότε, κατ' επιλογή της Olympus, θα επισκευαστεί ή θα αντικατασταθεί δωρεάν. Για να είναι η Olympus σε θέση να παρέχει τις απαιτούμενες υπηρεσίες στα πλαίσια της εγγύησης, προκειμένου να ικανοποιηθεί πλήρως και όσο το δυνατόν ταχύτερα, σημειώστε τις πληροφορίες και τις οδηγίες που αναγράφονται παρακάτω:

1. Προκειμένου να εγείρετε αξιώσεις βάσει της παρούσας εγγύησης, ακολουθήστε τις οδηγίες που δίνουν στη διεύθυνση <http://consumer-service.olympus-europa.com> για την καταχώριση και παρακολούθηση της εξέλιξης (η συγκεκριμένη υπηρεσία δεν είναι διαθέσιμη σε όλες τις χώρες) ή παραδώστε το προϊόν, το αντίστοιχο γνήσιο παραστατικό ή απόδειξη αγοράς και το συμπληρωμένο Πιστοποιητικό Εγγύησης στον αντιπρόσωπο από τον οποίο το αγοράσατε ή σε οποιοδήποτε άλλο Κέντρο Service της Olympus εντός της περιοχής δραστηριοποίησης της εταιρείας OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG όπως ορίζεται στην ιστοσελίδα: <http://www.olympus-europa.com>, πριν από τη λήξη της περιόδου ισχύος της εθνικής εγγύησης.
2. Βεβαιωθείτε ότι το Πιστοποιητικό Εγγύησης έχει συμπληρωθεί κανονικά από την εταιρεία Olympus ή από εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπό της ή Κέντρο service της. Συνεπώς, βεβαιωθείτε ότι έχει συμπληρωθεί το όνομά σας, η επωνυμία του αντιπρόσωπου, ο σειριακός αριθμός και το έτος, ο μήνας και η ημερομηνία αγοράς ή ότι το πρωτότυπο παραστατικό ή η απόδειξη αγοράς (που αναγράφει την επωνυμία του αντιπρόσωπου, την ημερομηνία αγοράς και τον τύπο του προϊόντος) έχει επισυναφθεί στο Πιστοποιητικό Εγγύησης.
3. Φυλάσσετε το παρόν Πιστοποιητικό Εγγύησης σε ασφαλές μέρος, καθώς δεν πρόκειται να επανεκδοθεί.
4. Σημειώστε ότι η Olympus δεν αναλαμβάνει καμία ευθύνη και κανένα κόστος που σχετίζεται με τη μεταφορά του προϊόντος προς τον αντιπρόσωπο ή το εξουσιοδοτημένο κέντρο service της Olympus.
5. Η παρούσα Εγγύηση δεν καλύπτει τις εξής περιπτώσεις και ο πελάτης βαρύνεται με το κόστος επισκευής, ακόμη και για βλάβες που προκύπτουν εντός της προαναφερόμενης περιόδου εγγύησης.
  - α. Οποιαδήποτε δυσλειτουργία που προκύπτει λόγω κακού χειρισμού (όπως π.χ. ενέργειες που δεν αναφέρονται στο εγχειρίδιο οδηγιών κ.λπ.)

- β. Οποιαδήποτε δυσλειτουργία που προκύπτει λόγω επισκευής, τροποποίησης, καθαρισμού κ.λπ., που πραγματοποιείται από οποιονδήποτε πλην της εταιρείας Olympus ή ενός εξουσιοδοτημένου τμήματος service της εταιρείας Olympus.
  - γ. Οποιαδήποτε δυσλειτουργία ή ζημιά που προκύπτει λόγω μεταφοράς, πτώσης, κρούσης κ.λπ. μετά την αγορά του προϊόντος.
  - δ. Οποιαδήποτε δυσλειτουργία ή ζημιά, που προκύπτει λόγω πυρκαγιάς, σεισμού, πλημμύρας, κεραυνού ή άλλων φυσικών καταστροφών, ρύπανσης του περιβάλλοντος και πηγών ρεύματος με μη κανονική τάση.
  - ε. Οποιαδήποτε δυσλειτουργία, που προκύπτει λόγω αμελούς ή μη ενδεδειγμένης αποθήκευσης (όπως π.χ. φύλαξη του προϊόντος, υπό συνθήκες υψηλής θερμοκρασίας και υγρασίας, κοντά σε εντομοαπωθητικά όπως ναφθαλίνη ή επιβλαβή φαρμακευτικά προϊόντα κ.λπ.), μη ενδεδειγμένης συντήρησης κ.λπ.
  - στ. Οποιαδήποτε δυσλειτουργία, που προκύπτει λόγω εξαντλημένων μπαταριών κ.λπ.
  - ζ. Οποιαδήποτε δυσλειτουργία, που προκύπτει λόγω διείσδυσης άμμου, λάσπης, νερού κ.λπ. στο εσωτερικό του περιβλήματος του προϊόντος.
6. Η μόνη ευθύνη της εταιρείας Olympus βάσει της παρούσας εγγύησης περιορίζεται στην επισκευή ή στην αντικατάσταση του προϊόντος. Βάσει της Εγγύησης, αποκλείεται οποιαδήποτε ευθύνη για έμμεσες ή επακόλουθες απώλειες ή ζημιές κάθε είδους, που υφίσταται ο πελάτης λόγω ελαττωμάτων του προϊόντος και ειδικότερα για απώλειες ή ζημιές, που προκαλούνται σε φακούς, φωτογραφικά φιλμ, άλλο εξοπλισμό ή αξεσουάρ, που χρησιμοποιούνται σε συνδυασμό με το προϊόν ή για ζημιές ως αποτέλεσμα καθυστέρησης της επισκευής ή απώλειας δεδομένων. Ο όρος αυτός δεν καταργεί τυχόν δεσμευτικούς νομικούς κανονισμούς.

## Για πελάτες στην Ασία

### Όροι εγγύησης

1. Εάν αυτό το προϊόν αποδειχθεί ελαττωματικό, παρά το γεγονός ότι έχει χρησιμοποιηθεί με σωστό τρόπο (σύμφωνα με τις γραπτές οδηγίες χειρισμού, φροντίδας και χρήσης που το συνοδεύουν) σε διάστημα ενός έτους από την ημερομηνία αγοράς, το προϊόν αυτό θα επισκευαστεί ή κατ' επιλογήν της Olympus, θα αντικατασταθεί χωρίς χρέωση. Προκειμένου να ενεργήσει αξιώσεις βάσει εγγύησης, ο πελάτης οφείλει να παραδώσει το προϊόν και το παρόν πιστοποιητικό Εγγύησης πριν από τη λήξη της μονοετούς περιόδου ισχύος της εγγύησης στον αντιπρόσωπο από τον οποίο το αγόρασε ή σε οποιοδήποτε άλλο εξουσιοδοτημένο τμήμα service της εταιρείας Olympus που αναφέρεται στις οδηγίες χρήσης, και να ζητήσει τις απαιτούμενες επισκευές.
2. Ο πελάτης θα μεταφέρει με δική του ευθύνη το προϊόν στον αντιπρόσωπο ή το εξουσιοδοτημένο κέντρο service της Olympus και επιβαρύνεται με όλα τα κόστη της μεταφοράς του προϊόντος.
3. Η παρούσα εγγύηση δεν καλύπτει τις εξής περιπτώσεις και ο πελάτης βαρύνεται με το κόστος επισκευής, ακόμη και για βλάβες που προκύπτουν εντός της προαναφερόμενης μονοετούς περιόδου εγγύησης.
  - α. Οποιαδήποτε δυσλειτουργία που προκύπτει λόγω κακού χειρισμού (όπως π.χ. ενέργειες που δεν αναφέρονται στην ενότητα χειρισμού και φροντίδας ή σε άλλες ενότητες των οδηγιών χρήσης κ.λπ.)
  - β. Οποιαδήποτε δυσλειτουργία που προκύπτει λόγω επισκευής, τροποποίησης, καθαρισμού κ.λπ., που πραγματοποιείται από οποιονδήποτε πλην της εταιρείας Olympus ή ενός εξουσιοδοτημένου τμήματος service της εταιρείας Olympus.
  - γ. Οποιαδήποτε δυσλειτουργία ή ζημιά που προκύπτει λόγω μεταφοράς, πτώσης, κρούσης κ.λπ. μετά την αγορά του προϊόντος.
  - δ. Οποιαδήποτε δυσλειτουργία ή ζημιά, που προκύπτει λόγω πυρκαγιάς, σεισμού, πλημμύρας, κεραυνού ή άλλων φυσικών καταστροφών, ρύπανσης του περιβάλλοντος και πηγών ρεύματος με μη κανονική τάση.
  - ε. Οποιαδήποτε δυσλειτουργία, που προκύπτει λόγω αμελούς ή μη ενδεδειγμένης αποθήκευσης (όπως π.χ. φύλαξη του προϊόντος, υπό συνθήκες υψηλής θερμοκρασίας και υγρασίας, κοντά σε εντομοαπωθητικά όπως ναφθαλίνη ή επιβλαβή φαρμακευτικά προϊόντα κ.λπ.), μη ενδεδειγμένης συντήρησης κ.λπ.
  - στ. Οποιαδήποτε δυσλειτουργία, που προκύπτει λόγω εξαντλημένων μπαταριών κ.λπ.
  - ζ. Οποιαδήποτε δυσλειτουργία, που προκύπτει λόγω διείσδυσης άμμου, λάσπης κ.λπ. στο εσωτερικό του περιβλήματος του προϊόντος.
  - η. Όταν το παρόν Πιστοποιητικό Εγγύησης δεν επιστρέφεται μαζί με το προϊόν.

- θ. Σε περίπτωση οποιασδήποτε τροποποίησης του Πιστοποιητικού Εγγύησης σχετικά με το έτος, το μήνα και την ημερομηνία αγοράς, το όνομα του πελάτη, την επωνυμία του αντιπροσώπου και τον σειριακό αριθμό.
- ι. Όταν το παρόν Πιστοποιητικό Εγγύησης δε συνοδεύεται από παραστατικό αγοράς.
4. Η παρούσα Εγγύηση ισχύει αποκλειστικά για το παρόν προϊόν. Η Εγγύηση δεν ισχύει για αξεσουάρ, όπως η θήκη, ο ιμάντας, το κάλυμμα του φακού, οι μπαταρίες και οι φορτιστές μπαταριών.
5. Η αποκλειστική ευθύνη της εταιρείας Olympus, βάσει της παρούσας εγγύησης, περιορίζεται στην επισκευή ή στην αντικατάσταση του προϊόντος και αποκλείεται οποιαδήποτε ευθύνη για έμμεσες ή επακόλουθες απώλειες ή ζημιές κάθε είδους που υφίσταται ο πελάτης λόγω ελαττώματος του προϊόντος και ειδικότερα για απώλειες ή ζημιές που προκαλούνται σε φωτογραφικά φίλμ, φακούς, άλλο εξοπλισμό ή αξεσουάρ που χρησιμοποιούνται σε συνδυασμό με το προϊόν ή για ζημιές ως αποτέλεσμα καθυστέρησης της επίσκεψής ή απώλειας δεδομένων.

#### Για πελάτες στη Σιγκαπούρη

Σε συμμόρφωση με τα  
Πρότυπα IMDA  
DB104634

#### Σημειώσεις:

- 1 Η παρούσα Εγγύηση συνοδεύει και δεν επηρεάζει τα νόμιμα δικαιώματα του πελάτη.
- 2 Εάν έχετε ερωτήματα σχετικά με την παρούσα Εγγύηση, καλέστε σε οποιοδήποτε εξουσιοδοτημένο κέντρο service της εταιρείας Olympus που αναγράφεται στις οδηγίες χρήσης.

#### Παρατηρήσεις σχετικά με τη συντήρηση που παρέχεται στο πλαίσιο της εγγύησης

1. Η παρούσα Εγγύηση ισχύει μόνο εφόσον ο Πιστοποιητικό Εγγύησης συμπληρωθεί κανονικά από την εταιρεία Olympus ή εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπό της. Βεβαιωθείτε ότι το όνομά σας, το όνομα του αντιπροσώπου, ο σειριακός αριθμός και το έτος, ο μήνας και η ημερομηνία αγοράς έχουν συμπληρωθεί πλήρως.
  2. Φυλάσσετε το παρόν Πιστοποιητικό Εγγύησης σε ασφαλές μέρος, καθώς δεν πρόκειται να επανεκδοθεί.
  3. Οποιαδήποτε αίτηση για επίσκεψη από πελάτη στην ίδια χώρα, στην οποία αγοράστηκε το προϊόν, θα υπόκειται στους όρους της εγγύησης που εκδόθηκε από το διανομέα της Olympus σε αυτήν τη χώρα. Σε περίπτωση που ο τοπικός διανομέας της Olympus δεν εκδώσει χωριστή εγγύηση ή όταν ο πελάτης δεν βρίσκεται στη χώρα στην οποία αγόρασε το προϊόν, εφαρμόζονται οι όροι της παρούσας παγκόσμιας εγγύησης.
  4. Η παρούσα Εγγύηση ισχύει μόνο στη χώρα αγοράς του προϊόντος, όπου αυτό είναι εφαρμοστέο. Τα εξουσιοδοτημένα κέντρα service της εταιρείας Olympus που αναφέρονται στην παρούσα Εγγύηση ευχαρίστως θα την αναγνωρίσουν.
- \* Παρακαλούμε συμβουλευτείτε τη συνημμένη λίστα με το εξουσιοδοτημένο διεθνές δίκτυο service της Olympus.

#### Αποποίηση Εγγύησης

Η Olympus δε φέρει ευθύνη, ούτε παρέχει εγγύηση, ρητή ή σιωπηρή, σχετικά με οποιοδήποτε περιεχόμενο των παρόντων εντύπων ή του λογισμικού και σε καμία περίπτωση δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε σιωπηρή εγγύηση εμπορευσιμότητας ή καταλληλότητας, για οποιοδήποτε σκοπό ή για οποιοδήποτε παρεπόμενες, περιστασιακές ή έμμεσες ζημιές (συμπεριλαμβανομένων, ενδεικτικά, των αποζημιώσεων λόγω απώλειας κερδών, διακοπής επιχειρηματικών δραστηριοτήτων και απώλειας επιχειρηματικών πληροφοριών), που προκύπτουν από τη χρήση ή από την αδυναμία χρήσης του παρόντος έντυπου υλικού και λογισμικού. Ορισμένες χώρες δεν επιτρέπουν την εξαιρέση ή τον περιορισμό της ευθύνης για παρεπόμενες ή περιστασιακές ζημιές. Ως εκ τούτου, οι ανωτέρω περιορισμοί ενδεχομένως να μην ισχύουν στη δική σας περίπτωση.

## Εμπορικά σήματα

- Οι ονομασίες Microsoft και Windows είναι εμπορικά σήματα κατατεθέντα της εταιρείας Microsoft Corporation.
- Η ονομασία Mac είναι εμπορικό σήμα της εταιρείας Apple Inc.
- Το λογότυπο SDXC είναι εμπορικό σήμα της SD-3C, LLC.
- Το λογότυπο Apical είναι εμπορικό σήμα κατατεθέν της Apical Limited.



- Η ονομασία Wi-Fi είναι εμπορικό σήμα κατατεθέν της Wi-Fi Alliance.
- Το λογότυπο Wi-Fi CERTIFIED αποτελεί σήμα πιστοποίησης της Wi-Fi Alliance.



- Όλες οι άλλες επωνυμίες εταιριών και προϊόντων είναι εμπορικά σήματα κατατεθέντα ή/και εμπορικά σήματα των αντίστοιχων κατόχων τους.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Το λογισμικό σε αυτήν τη μηχανή μπορεί να περιλαμβάνει λογισμικό άλλων κατασκευαστών. Τυχόν λογισμικό τρίτων κατασκευαστών υπόκειται στους όρους και τις προϋποθέσεις που επιβάλλονται από τους κατόχους ή τους δικαιούχους του εκάστοτε λογισμικού, σύμφωνα με τους οποίους όρους και προϋποθέσεις το λογισμικό παρέχεται σε εσάς.

Αυτοί οι όροι καθώς και άλλες υποδείξεις σχετικά με λογισμικό τρίτων κατασκευαστών, εφόσον υπάρχουν, διατίθενται στο αρχείο PDF υποδείξεων λογισμικού στη διεύθυνση <http://www.olympus.co.jp/en/support/imag/digicamera/download/notice/notice.cfm>

- Τα πρότυπα των συστημάτων αρχείων φωτογραφικής μηχανής που αναφέρονται στο εγχειρίδιο αυτό είναι τα πρότυπα «Design rule for Camera File system/DCF», τα οποία έχουν καθοριστεί από τον Ιαπωνικό Οργανισμό Βιομηχανικής Ανάπτυξης του κλάδου Ηλεκτρονικών και Πληροφορικής (JEITA).

## Σύμβολα

Λειτουργία Φλας	129
(Γλώσσα)	97
(AF προτεραιότητας προσώπου)	62
(Διαδοχ. Χαμηλή Τ.)	45
(Διαδοχικές Υψηλή Τ.)	45
/Ρύθμιση Info	99, 106
Info	99, 106
Ρυθμίσεις	99, 107
	44
+	101
+WB	101
(Προβολή ευρετηρίου)	67, 107
(Αναπαραγωγή σε μεγέθυνση)	67
(Διαγραφή μεμονωμένου καρτέ)	78
(Επιλογή εικόνων)	79
(κουμπί επιλογή λειτουργίας)	32, 35, 36
(κουμπί video)	40
(Εντολή κοιν. χρήσ.)	74
(Ηχητικό σήμα)	100
(Προστασία)	74
(Ρύθμιση φωτεινότητας οθόνης)	97
(Άμεση ρύθμιση ισορροπίας λευκού)	56
(Περιστροφή εικόνας)	91
Διατήρ.θερμ.χρώμ.	102
(Εγγραφή ήχου)	75
(Εντολή Εκτύπωσης)	78
Ρύθμ. Ποιοτ.	101, 109

## A

Αδρανοπ/ση	18, 104
Ακύρωση προστασίας	96
Αλλαγή αναλογίας εικόνας	57
Άμεση ρύθμιση ισορροπίας λευκού	56
Αναλογία πλάτους-ύψους	57
Αναπαραγωγή	
Video	66, 68
Φωτογραφία	66, 67

Αναπαραγωγή video	68
Αναπαραγωγή σε μεγέθυνση	67
Αντιστάθμιση έκθεσης	43
Αντιστάθμιση ισορροπίας λευκού	102
Απεικόνιση Πλέγματ.	99
Αποθήκ/ση	121
Αριθ. Pixel	58, 109, 123
Αρχείο καταγραφής GPS	117
Ασύρματο LAN	110

## B

Βαθμός συμπίεσης	58, 109, 123
------------------	--------------

## Δ

Δεδομένα Exif	103
Δεδομένα τοποθεσίας	104, 119
Δέσμη AF	26, 105
Διαγραφή	
Επιλεγμένες εικόνες	79
Μεμονωμένου καρτέ	78
Όλες οι εικόνες	98
Διαδοχικές λήψεις	44
Διαμόρφωση	22
Διατήρηση ανοιχτόχρωμων	33

## E

Εγγραφή video	40
Εγγραφή ήχου	
Φωτογραφία	75
Εγγραφή τοποθ. GPS	104
Εγκατάσταση	121
Εικόνα RAW	59
Έλεγχος έντασης φλας	61
Εμφάν. Λήψης	97
Ένθεση Εικόνων	77, 94
Ένταση εγγρ. Ήχου	90
Εντολή Εκτύπωσης	78
Εντολή κοιν. χρήσ.	74
Έξοδος HDMI	108
Εξωτερικές μονάδες φλας	129
Επαναφ./Αντιστ. Προσαρμ.	83
Επεξεργασία	91

Επεξεργασία video .....	72, 95, 96
Επεξεργασία εικόνων .....	70, 91, 93
Επεξεργ. Ονομασίας .....	103
Επεξ/σία JPEG .....	71, 91, 93
Επεξ/σία RAW .....	70, 91
Επιλογέας λειτουργιών .....	28
Επιλογή εικόνων .....	79
Ευαισθησία ISO .....	54
Ευρυγώνιος (Ζουμ).....	27

## Z

Ζωντανή σύνθετη φωτογράφιση.....	33
Ζωντανός έλεγχος .....	50

## H

Ηχητικό σήμα.....	100
-------------------	-----

## I

Ισορροπία λευκού.....	55
-----------------------	----

## K

Κάλυμμα από σιλικόνη .....	129
Κάρτα.....	13, 15
Κάρτα μνήμης SD.....	15
Διαμόρφωση της κάρτας.....	22
Καταχώρηση.....	2
Κλείδωμα εστίασης.....	48
Κοντινές λήψεις.....	35, 57
Κουμπί <b>INFO</b> .....	25, 65, 81

## Λ

Λειτ. Εικόνας.....	52, 84
Λειτουργία AF .....	57
Λειτουργία AUTO (Auto).....	26
Λειτουργία video .....	41
Λειτουργία εστίασης.....	57
Λειτουργία καταγραφής δεδομένων .....	115, 117
Λειτουργία σκηνής .....	29
Λειτουργία τηλεχειρισμού φλας (⚡ Λειτ. RC Φλας) .....	129
Λειτουργία Υποβρύχια (🐟) .....	36
Λειτουργίες λήψης .....	28

## Λήψη

Video .....	40
Φωτογραφία .....	28
Λήψη εικόνας από video.....	72, 95
Λήψη τηλεχειρισμού .....	112
Λίστα ρυθμίσεων .....	140, 142
Λογισμικό υπολογιστή .....	121

## M

Μέγεθος εικόνας .....	123
Video .....	59
Φωτογραφία .....	58, 109
Μεγέθυνση.....	27
Μείωση Flickering.....	99
Μείωσ.Θορύβου .....	100
Μενού .....	81, 144
Μενού Video .....	90, 145
Μενού αναπαραγωγής .....	91, 146
Μενού διαμόρφωσης.....	97, 148
Μενού λήψης .....	83, 145
Μενού λήψης 1 .....	83
Μενού λήψης 2 .....	83
Μερικό Χρώμα .....	54
Μετατόπιση Έκθεσης .....	100
Μεταφορά εικόνων σε smartphone.....	112
Μετρητής επιπέδου .....	25, 106
Μικροσκόπιο.....	35
Μορφή αρχείου.....	123
Μουσική.....	76

## N

Νυκτ. Πλαίσιο.....	99
--------------------	----

## O



Οδηγός φωτισμού LED.....	131
Όνομα Αρχείου .....	102

## Π

Πανόραμα .....	34
Παρακολούθ. ....	86
Παρουσίαση.....	76
Περικοπή	
Video .....	73, 96
Εικόνα JPEG .....	71, 93

Περιοχή AF .....	85
Περιστροφή .....	75, 91
Πιστοποίηση .....	104
Πλήθος φωτογραφιών που μπορούν να αποθηκευτούν.....	123
Πληροφορίες θέσης .....	104
Ποιότητα εικόνας	
Video .....	59
Φωτογραφία .....	58
Προβολή ευρετηρίου.....	67, 107
Προβολή ημερολογίου .....	67, 107
Προβολή ιστογράμματος .....	25, 106
Προβολή πληροφοριών .....	23
Αναπαραγωγή .....	64
Προ-Λήψη.....	46
Προσαρμόσιμο Μενού.....	99, 146
Προστασία .....	74
Προστατευτικό φακού .....	132
Προτεραιότητα GPS.....	104

## P

Ρυθμίσεις Wi-Fi.....	97, 113, 114
Ρυθμίσεις Κάρτας Μνήμης.....	22, 98
Ρυθμίσεις ποιότητας εικόνας .....	101, 109
Ρυθμίσεις Σύνθ.διαφορ.εστίας. ....	89
Ρυθμίσεις χρονισμού .....	87
Ρύθμιση γλώσσας (  ).....	97
Ρύθμιση έντασης ήχου.....	68
Ρύθμιση Επιπέδου .....	104
Ρύθμιση ημερομηνίας/ώρας (  ).....	19
Ρύθμιση φωτεινότητας οθόνης .....	97
Ρυθμός Bit Video .....	59, 90
Ρυθμός καρτέ.....	59
Ρυθμός Καρέ Video .....	59, 90
Ρυθμ. Πνευμ.Δικαιωμ. ....	103
Ρύθ/ση ISO Auto.....	100


## Σ

Σταθεροποιητής εικόνας .....	61
Στάθμη μπαταρίας .....	18
Σύνδεση	
Smartphone.....	110
Υπολογιστής.....	120
Σύνδεση USB .....	120
Σύνθ.εικο.διαφ.εστίας.....	35

## T

Τηλεφακός (Ζουμ).....	27
Τύπωση Ημερομ.....	89

## Υ

Υποβοήθηση MF .....	99, 105
Υποβρύχια φωτογράφιση (  ) .....	36
Υποβρύχιο φλας .....	129

## Φ

Φακός μετατροπής .....	133
Φίλ.Θορύβου .....	100
Φλας .....	47
Φλας ασύρματου τηλεχειρισμού .....	129
Φόρτιση μπαταρίας.....	16
Υπολογιστής.....	120
Φωτισμός LED.....	49
Φωτογράφιση Macro .....	35
Φωτογράφιση Macro .....	57
Φωτομέτρηση .....	62

## X

Χαρτογράφιση .....	104, 126
Χειροκίνητη εστίαση.....	57
Χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης.....	44
Χρώμα Peaking .....	99
Χρωμ. Χώρος .....	102

## Ψ

Ψηφιακός τηλεμετατρ. ....	44
---------------------------	----

## A

<b>A</b> (Λειτουργία προτεραιότητας διαφράγματος) .....	38
AdobeRGB .....	102
AF προτεραιότητας προσώπου .....	62

## B

BKT Εστίασης.....	35, 88
-------------------	--------

## D

DPOF.....	78
-----------	----



## H

HDMI .....	100, 108
HDR κόντρα φωτισ. ....	30, 31

## L

LOG .....	115, 117
LV-Info .....	99, 106

## M

MF (Χειροκίνητη εστίαση).....	57
-------------------------------	----

## O

OI.Palette.....	110
OI.Share .....	110
OI.Track.....	110
Olympus Workspace .....	121

## P

<b>P</b> (Λειτουργία προγράμματος).....	37
PC.....	120
Peaking.....	105


## S

<b>SCN</b> (Λειτουργία σκηνής) .....	29
sRGB .....	102
Super Macro .....	57

## T

TV .....	108
----------	-----

## V

Video  .....	90
Video με αργή κίνηση .....	60
Video υψηλής ταχύτητας .....	60
Video χρονισμού.....	87

## W

WB.....	102
---------	-----

ημερομηνία έκδοσης:  
Μάιος 2019

# **OLYMPUS**

## **OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG**

Έδρα:	Consumer Product Division Wendenstrasse 14 – 18, 20097 Αμβούργο, Γερμανία Τηλ.: +49 40 – 23 77 3-0/Φαξ: +49 40 – 23 07 61
Παράδοση προϊόντων:	Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Γερμανία
Αλληλογραφία:	Postfach 10 49 08, 20034 Αμβούργο, Γερμανία

### **Τεχνική υποστήριξη πελατών στην Ευρώπη:**

Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα μας στη διεύθυνση <http://www.olympus-europa.com>  
ή καλέστε ΧΩΡΙΣ ΧΡΕΩΣΗ στον αριθμό\*: **00800 – 67 10 83 00**

για Αυστρία, Βέλγιο, Τσεχική Δημοκρατία, Δανία, Φινλανδία, Γαλλία, Γερμανία,  
Λουξεμβούργο, Κάτω Χώρες, Νορβηγία, Πολωνία, Πορτογαλία, Ρωσία, Ισπανία, Σουηδία,  
Ελβετία, Ηνωμένο Βασίλειο.

\* Λάβετε υπόψη ότι ορισμένες εταιρίες παροχής υπηρεσιών (κινητής) τηλεφωνίας δεν  
παρέχουν πρόσβαση ή ζητούν επιπρόσθετο κωδικό για τους αριθμούς +800.

Για όλες τις ευρωπαϊκές χώρες που δεν αναφέρονται και για την περίπτωση που δεν μπορείτε να  
συνδεθείτε με τον προαναφερόμενο αριθμό κλήσης, χρησιμοποιήστε τους εξής αριθμούς κλήσης:  
**ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΕ ΧΡΕΩΣΗ: +49 40 – 237 73 899.**