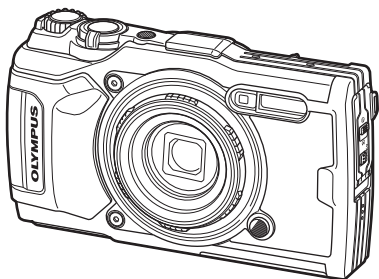


# OLYMPUS

## DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉP TG-6 Kezelési útmutató



Modellszám: IM015

Mielőtt hozzákezdené

Tartalomjegyzék

Feladatok rövid tárgymutatója

1. Előkészületek
2. Felvételkészítés
3. Lejátszás
4. Menüfunkciók
5. Fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz
6. A terepi érzékelő adatainak használata
7. Csatlakozás számítógéphez
8. Figyelmeztetések
9. Hibaelhárítás
10. Információ
11. BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK

- Köszönjük, hogy az Olympus digitális fényképezőgépét választotta. A fényképezőgép használata során tanulmányozza ezt az útmutatót, így biztonságosan és helyesen használhatja majd a terméket.
- Feltétlenül olvassa el a "11. BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK" tartalmát, mielőtt használná a terméket. Az útmutatót tartsa elérhető helyen, hogy szükség esetén később is tanulmányozhassa.
- Javasoljuk, hogy fontos fényképek készítése előtt készítsen néhány próbefelvételt, hogy megismerkedjen a fényképezőgéppel.
- Az útmutatóban található film- és fényképezőgép-illusztrációk a fejlesztés időszakában készültek, ezért eltérhetnek a jelenlegi terméktől.
- Amennyiben a fényképezőgép újabb firmware-verzióval rendelkezik, a funkciók bővíthetnek és/vagy módosulhatnak, emiatt az útmutató eltérő információkat tartalmazhat. A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatóak.

Regisztrálja termékét a [www.olympus.eu/register-product](http://www.olympus.eu/register-product) honlapon és élvezze az Olympus-tól kapott további előnyöket!

# Mielőtt hozzáférése

## **Olvassa el, és tartsa be a biztonsági tudnivalókat**


A nem megfelelő működtetés által okozott tüzesetek, egyéb anyagi károk és személyi sérülések megelőzése érdekében olvassa el a "11. BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK" (148. oldal) részt teljes terjedelmében, mielőtt használná a fényképezőgépet.

A fényképezőgép használata során a biztonságos és megfelelő működtetés érdekében használja a jelen útmutatót. Miután alaposan elolvasta az útmutatót, biztos helyen őrizze meg azt.

Az Olympus nem vállal semmilyen felelősséget a helyi szabályozások megsértéséért, amennyiben a terméket a vásárlás országán vagy régióján kívül használják.

## **Vezeték nélküli LAN és GPS**

A fényképezőgép beépített vezeték nélküli LAN és GPS funkciókkal rendelkezik. Amennyiben az említett funkciókat a vásárlás országán vagy régióján kívül használja, előfordulhat, hogy ezzel megsérti a vezeték nélküli kapcsolatokra vonatkozó helyi szabályozásokat; ezért használat előtt mindig egyeztessen a helyi hatóságokkal. Az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal azért, ha a felhasználó nem tesz eleget a helyi előírásoknak.

Az olyan területeken, ahol tilos a vezeték nélküli LAN és a GPS használata, tiltsa le ezeket a funkciókat.  "5. Fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz" (106. oldal), "6. A terepi érzékelő adatainak használata" (111. oldal)

## **Felhasználói regisztráció**

Az OLYMPUS termékek regisztrációjával kapcsolatos információk az OLYMPUS weboldalán találhatóak.

## A termék kézikönyvei

A "Használati útmutatón" (ez a PDF) kívül a termékhez tartozó dokumentáció "A vízállóság fenntartása" útmutató is (mellékelve). Ezek a kézikönyvek segítséget nyújtanak a termék használata során.



### Kezelési útmutató (a jelen PDF-dokumentum)

A dokumentum bemutatja a fényképezőgépet és annak funkcióit. A Kezelési útmutatót az OLYMPUS weboldaláról, illetve közvetlenül az "OLYMPUS Image Share" (OI.Share) okostelefonos alkalmazás segítségével töltheti le.





### A vízállóság fenntartása

Ebben a dokumentumban a vízállósággal kapcsolatos óvintézkedések vannak felsorolva. Olvassa el ezt az útmutatót, valamint az itt található információkat is: "Fontos információk a fényképezőgép víz- és ütészállóságával kapcsolatban" (123. oldal).

## Az útmutatóban alkalmazott jelek

Az útmutatóban az alábbi szimbólumokat használjuk.

 <b>Megjegyzések</b>	A fényképezőgép használatával kapcsolatos megjegyzéseket jelzi.
	Azokra az oldalakra utal, ahol részletes, illetve a témával kapcsolatos információt olvashat.

<b>Mielőtt hozzákezdene</b>	<b>2</b>	<b>Alapvető fényképezés</b> .....	<b>25</b>
<b>Feladatok rövid tárgymutatója</b>	<b>8</b>	Fényképek készítése (AUTO mód) .....	25
<b>Az egyes részek elnevezése</b>	<b>10</b>	A zoom használata .....	26
<b>1. Előkészületek</b>	<b>12</b>	<b>A felvételi mód kiválasztása</b> .....	<b>27</b>
<b>A doboz tartalmának kicsomagolása</b> .....	<b>12</b>	A felvételi módok típusai.....	27
<b>Az akkumulátor és a kártya behelyezése és eltávolítása</b> .....	<b>13</b>	<b>A jelenetnek megfelelő beállítások elvégzése (SCN mód)</b> .....	<b>28</b>
Az akkumulátor eltávolítása.....	14	[Élő kompozíció]: Élőkompozíció-fényképezés.....	31
A kártya eltávolítása .....	15	Panoráma .....	32
A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok .....	15	<b>Felvételkészítés nagyon közeli tartományban (Δ mód)</b> .....	<b>33</b>
<b>Az akkumulátor töltése</b> .....	<b>16</b>	<b>A víz alatti jeleneteknek megfelelő beállítások elvégzése (🐟 mód)</b> .....	<b>34</b>
<b>A fényképezőgép bekapcsolása</b> .....	<b>17</b>	<b>A rekeszérték és a zársebesség automatikus kiválasztása (P mód)</b> .....	<b>35</b>
<b>Kezdeti beállítások</b> .....	<b>18</b>	<b>Rekeszérték kiválasztása (A mód)</b> .....	<b>36</b>
<b>A fényképezőgép kijelzőjén látható feliratok olvashatatlanok / nem a kiválasztott nyelven szerepelnek</b> .....	<b>20</b>	<b>Egyéni módok (C1/C2 egyéni mód)</b> .....	<b>37</b>
<b>A kártya formázása</b> .....	<b>21</b>	Beállítások mentése .....	37
		A beállítások előhívása.....	37
<b>2. Felvételkészítés</b>	<b>22</b>	<b>Filmek készítése</b> .....	<b>38</b>
<b>Információk megjelenítése felvételkedészítés közben</b> .....	<b>22</b>	<b>Filmfelvétel fényképkészítési módokban</b> .....	<b>38</b>
Váltás a megjeleníthető információk között.....	24	<b>Filmfelvétel film módban (🎞 mód)</b> .....	<b>39</b>
		<b>Különböző beállítások használata</b> .....	<b>40</b>

<b>Gyorsgombok segítségével elérhető beállítások.....</b>	<b>41</b>
Expozícióvezérlés (Expozíció  ) .....	41
Zoom (Digitális telekonverter).....	42
Sorozatfelvétel / önkivétel felvétel készítése .....	42
Pro Capture .....	44
Vaku használata (vakus fényképezés).....	45
Fókuszrögzítés .....	46
A LED világítás használata.....	47
<b>Live Control funkciók segítségével elérhető beállítások.....</b>	<b>48</b>
Szerkesztési beállítások (Képmód).....	50
Az ISO-érzékenység (ISO) módosítása .....	52
Szín beállítása (fehéregyensúly).....	53
Fókuszmod (AF üzemmód) kiválasztása .....	55
Az oldalirány beállítása .....	55
Képmínőség kiválasztása (Fotómínőség) .....	56
A képmínőség kiválasztása (filmminőség).....	57
Elmozdulás csökkentése (képstabilizátor) .....	59
A vaku fényerejének beállítása (Vakuerősség-szabályozás) .....	59
A fényerő mérési módjának kiválasztása (Fénymérés).....	60
Automatikus arcfelismerés (Arcprioritás).....	60
Választható tartozékok használata (Tartozékok) .....	61

### 3. Lejátszás 62

<b>Információ megjelenítése lejátszás közben .....</b>	<b>62</b>
Lejátszott felvételekhez kapcsolódó információ.....	62
Váltás a megjeleníthető információk között.....	63
<b>Fotók és filmek megtekintése ...</b>	<b>64</b>
Többképes megjelenítés/ Naptáralapú megjelenítés.....	65
A lejátszott kép nagyítása.....	65
Film lejátszása.....	66
Képek törlése lejátszás során.....	66
<b>A lejátszás menü használata.....</b>	<b>67</b>
Lejátszás  .....	67
RAW szerkesztés / JPEG szerkesztés.....	68
Filmlejátszás.....	69
Film szerkesztése.....	70
Megosztási sorrend .....	71
 .....	71
 .....	72
Kép elforgatása .....	72
 .....	73
Átfedés .....	74
 .....	75
Törlés.....	75
<b>Képek kiválasztása (, Kiválasztottak törlése, Megoszt. sorrend kiv.).....</b>	<b>76</b>
<b>Panorámaképek görgetése.....</b>	<b>77</b>

<b>4. Menüfunkciók</b>	<b>78</b>
<b>Alapvető menüműveletek</b> .....	<b>78</b>
<b>A Képrögzítés menü 1 / Képrögzítés menü 2 használata</b> .....	<b>80</b>
Alapértelmezett beállítások visszaállítása / beállítások mentése (Egyéni mód alaphelyzet/ hozzárendel.) .....	80
Szerkesztési beállítások (Képmód) .....	81
A fókuszálási terület kiválasztása (AF mérőmező) .....	82
Automatikus felvételkedzítés fix intervallummal (Intervall felv./Time Lapse beállítás) .....	84
A fókusz módosítása apránként fényképek sorozatán keresztül (Fókusz expozíciósorozat) .....	85
A mélységélesség növelése (Fókuszsorozat beállításai) .....	86
Dátumbélyegek (Dátumbélyeg) .....	86
<b>A Video menü használata</b> .....	<b>87</b>
<b>A lejátszás menü használata</b> .....	<b>88</b>
A képek elforgatása (☞) .....	88
A képek utólagos szerkesztése (Szerkesztés) .....	88
Állókép készítése filmből (Kép a filmben) .....	92
Filmek vágása (Film vágás) .....	93
Minden védelem törlése .....	93
<b>A beállítási menü használata</b> ....	<b>94</b>
Az összes kép törlése (Kártya beállítás) .....	95
Nyelv kiválasztása (🗣️) .....	95
<b>Az egyéni menük használata</b> .....	<b>96</b>
<b>A</b> AF/MF .....	96
<b>B</b> Kijelző/(☑️)/PC .....	96
<b>C</b> Exp/ISO .....	97
<b>D</b> ⚡ Egyéni .....	98
<b>E</b> ⚡/fehéregyensúly/szín .....	98
<b>F</b> Felvétel .....	99
<b>G</b> Mezőérzékelő .....	101
<b>H</b> 📷 funkció .....	101
A fókusz javítása sötét környezetben (AF segédfény) .....	102
MF segéd .....	102
Információmegjelenítés hozzáadása .....	103
Felvételek megtekintése tv-készüléken .....	104
JPEG képméreték és tömörítési arányok kombinációi .....	105
<b>5. Fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz</b>	<b>106</b>
<b>Az okostelefonhoz való csatlakozás beállításainak módosítása</b> .....	<b>107</b>
<b>Képek átvitele okostelefonra</b> .....	<b>108</b>
<b>Távvezérelt felvételkedzítés okostelefonnal</b> .....	<b>108</b>
<b>A csatlakoztatási mód megváltoztatása</b> .....	<b>109</b>
<b>A vezeték nélküli LAN-beállítások alaphelyzetbe állítása</b> .....	<b>109</b>
<b>A jelszó módosítása</b> .....	<b>110</b>
<b>Megosztási utasítás törlése</b> .....	<b>110</b>

## 6. A terepi érzékelő adatainak használata 111

- GPS: Biztonsági tudnivalók .... 111
- A GPS-funkció használata előtt (A-GPS adatok) ..... 111
- A GPS használata ..... 112
- GPS-naplók alapján követett mozgás megjelenítése..... 112

### ■ Naplók rögzítése és mentése..... 113

### ■ Tárolt és mentett naplók használata ..... 114

### ■ Helyadatok megtekintése ..... 115

- Helyadatok megjelenítése ..... 115

## 7. Csatlakozás számítógéphez 116

### ■ A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez..... 116

### ■ Képek átmásolása számítógépre ..... 117

### ■ A számítógépes szoftver telepítése ..... 117

## 8. Figyelmeztetések 118

### ■ Akkumulátorok ..... 118

### ■ A töltő használata külföldön ... 118

### ■ Képek száma (fotók) / felvétel hossza (filmek) kártyánként .... 119

### ■ A fényképezőgép tisztítása és tárolása..... 121

- A fényképezőgép tisztítása ..... 121
- Tárolás..... 122
- Pixel-hozzárendelés –  
A képfeldolgozási funkció ellenőrzése ..... 122

### ■ Fontos információk a fényképezőgép víz- és ütésállóságával kapcsolatban ..... 123

### ■ Külön megvásárolható tartozékok használata ..... 125

- Választható szilikonok hozzáadása ..... 125
- Fényképezés az Olympus vezeték nélküli RC vakurendszerrel ..... 125

### ■ Tartozékok (opcionális) ..... 126

## 9. Hibaelhárítás 130

### ■ Néhány gyakori probléma és a megoldásuk ..... 130

## 10. Információ 136

### ■ Az egyes felvételi módokban elérhető beállítások listája..... 136

### ■ Alapértelmezett/egyéni beállítások ..... 140

### ■ Műszaki adatok..... 145

## 11. BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK 148

### ■ BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK ..... 148

## Jelölés 161

# Feladatok rövid tárgymutatója

## Felvételkészítés



Fényképezzen egyszerűen, bonyolult beállítások alkalmazása nélkül	▶ AUTO mód (AUTO)	25
Fénycsíkok fényképezése (a keverés világosítása)	▶ Élő kompozíció (SCN)	31
Közeli felvételek készítése kis tárgyakról / makrófotók	▶ Mikroszkóp mód (Δ)	33
Az előtér és a háttér is fókuszban marad	▶ Fókuszsorozat	33
Stílusos képek készítése / Egytónusú felvételek készítése	▶ ART (Képmód)	50
Víz alatti fényképezéshez szükséges beállítások	▶ Víz alatti mód (🐟)	34
A csúcspontok és árnyékok fényerejének beállítása	▶ Expozíciókorrekció	41
GPS-hely adatainak rögzítése, levegő- és vízhőmérséklet, magasság (mélység) és irány	▶ Terepi érzékelők	111
Felvételkészítés valósághű színárnyalatokkal	▶ Fehéregyensúly	53
Az oldalarány módosítása	▶ Oldalarány	55
Amikor a fényképezőgép nem fókuszál a tárgyra/Fókuszálás egy területre	▶ AF-keret beállítások	82
Mozgó téma megtartása a fókuszban	▶ Követés	83
Képek készítése sötétben / képek készítése gyenge fény mellett	▶ LED világítás ▶ AF segédfény	47 102
Gyorsan múlt pillanatok megörökítése	▶ Pro Capture	44
Vízszintes és függőleges beállítás ellenőrzése felvételkészítés előtt	▶ Vízszintjelző	24, 103
Beállított kompozíció fényképezése	▶ Kompozíciós rács	96
A kijelző optimalizálása/kijelző árnyalatának beállítása	▶ Kijelző fényerejének állítása	94
Az elkészíthető felvételek számának növelése	▶ Fotók képminőségmódja	56
Távírányító használata	▶ Okostelefonnal távvezérelt felvételkészítés	108



## Lejátszás/utólagos szerkesztés



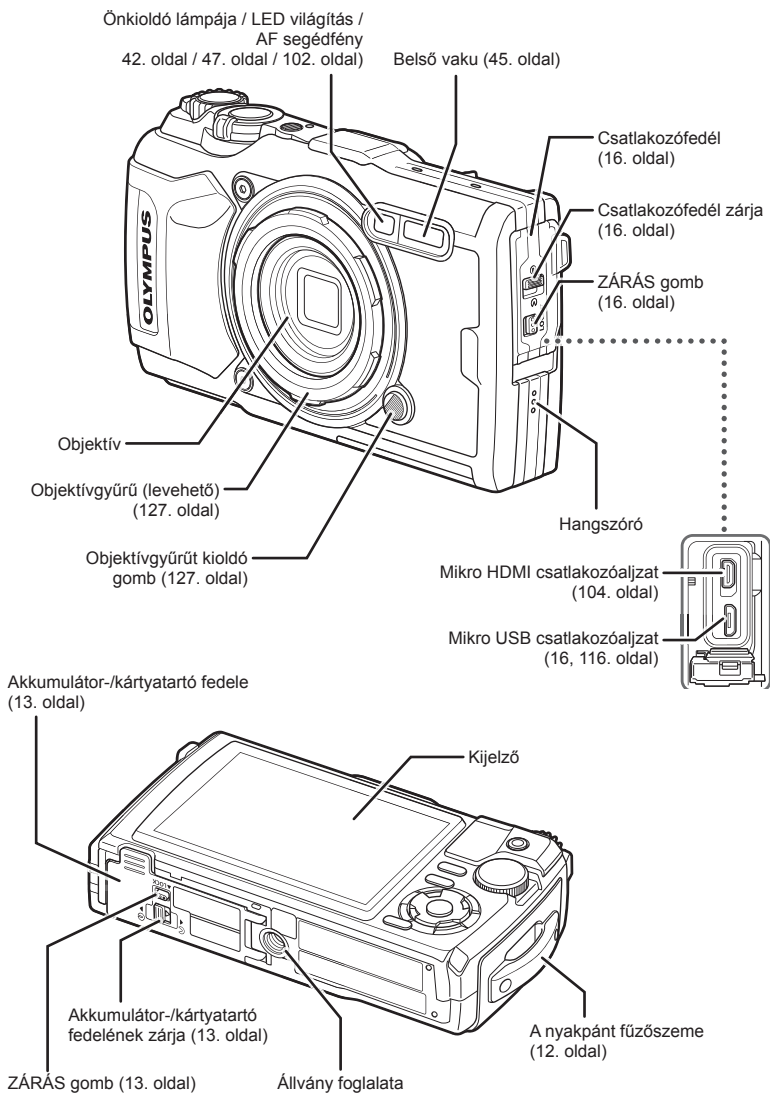
Képek megtekintése TV-n / Képek megtekintése kiváló minőségben HD televízión	HDMI ▶ Felvételek megtekintése tv-készüléken	97 104
Árnyékok világosítása	▶ Árnyékkompenzáció (JPEG szerkesztés)	68, 90
Vörösszem-hatás kezelése	▶ Vörösszem javítása (JPEG szerkesztés)	68, 90
Egyszerű nyomtatás	▶ Nyomtatási utasítás létrehozása	75
Fotóhoz rögzített hang törlése	▶	72
A képek számának megváltoztatása vagy képek hozzáadása a többképes index megjelenítési képernyőhöz	▶ /Beállítás info	103

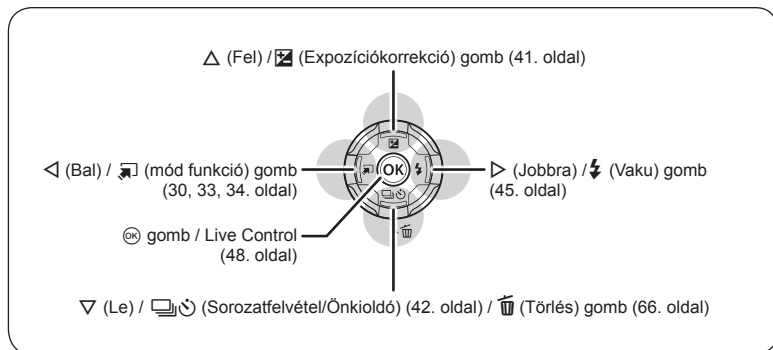
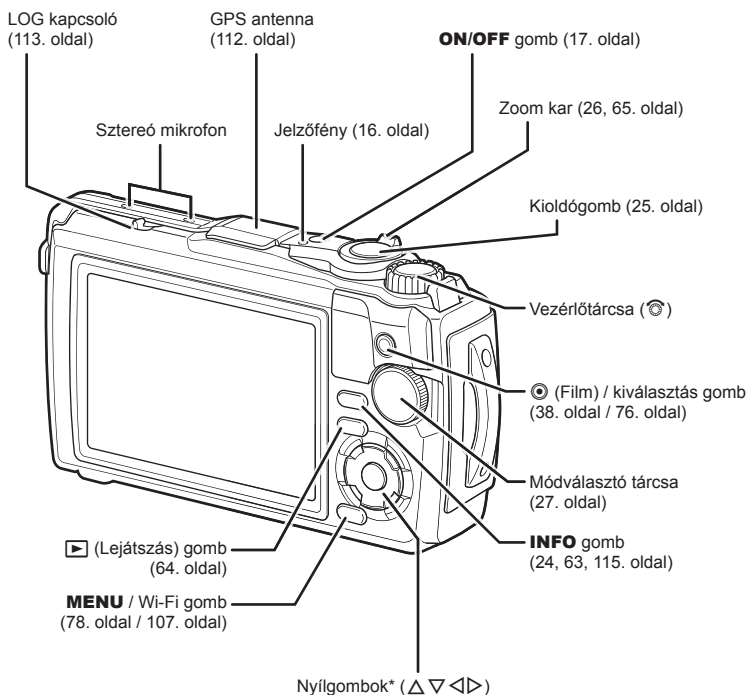
## Fényképezőgép-beállítások



Az idő és a dátum szinkronizálása	▶ A dátum/idő beállítása	18, 94
Alapértelmezett beállítások visszaállítása	▶ Alaphelyzet	80
A menükijelző nyelvének módosítása	▶	95
Az automatikus fókusz hangjának kikapcsolása	▶  (Síphang)	97
Beállítások mentése	▶ Egyéni mód (C1/C2)	37
Dátumbélyegek elhelyezése a fotókon	▶ Dátum megjelen.	86
A menükben megjelenő útmutatók elrejtése	▶ Alapvető menüüveletek	78

# Az egyes részek elnevezése





\* Az útmutatóban a △▽◀▶ gombok a nyílombokkal végezhető műveleteket jelzik.

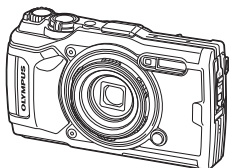
# 1 Előkészületek

1

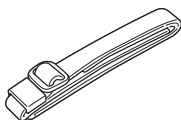
Előkészületek

## A doboz tartalmának kicsomagolása

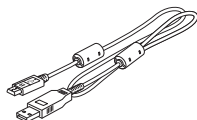
A fényképezőgép a következő tartozékokkal rendelkezik. Ha bármi hiányzik vagy sérült, forduljon a forgalmazóhoz, akinél a fényképezőgépet vásárolta.



Fényképezőgép  
(lehető objektívgyűrűvel)



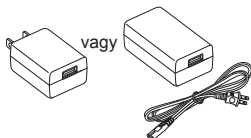
Nyakpánt



USB-kábel CB-USB12



Lítiumion-akkumulátor (LI-92B)

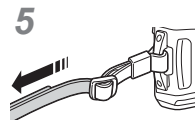
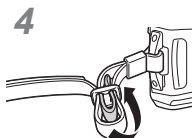
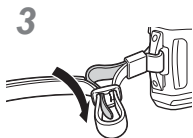
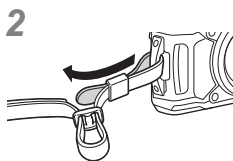
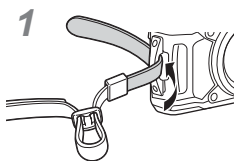


USB hálózati adapter (F-5AC)

- Alap kezelési útmutató
- Vízállóság fenntartása
- Jótállási jegy

A doboz tartalma a vásárlás helyétől függően eltérhet.

### A nyakpánt felhelyezése



- Végül húzza szorosra a nyakpántot, ügyelve arra, hogy jól be legyen kapcsolva.

## Az akkumulátor és a kártya behelyezése és eltávolítása

Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének kinyitása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet.

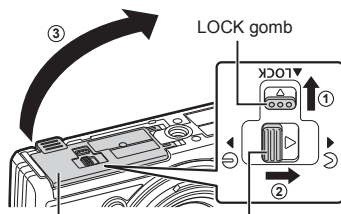
A kézikönyvben a "kártya" kifejezés minden adattároló eszközre vonatkozik.

A fényképezőgéppel a következő típusú (kereskedelmi forgalomban kapható) SD memóriakártyák használhatók: SD, SDHC, SDXC.

Az első használat előtt, valamint más fényképezőgéppel vagy számítógéppel történő használat után a kártyákat formázni kell ezzel a fényképezőgéppel.

☞ "A kártya formázása" (21. oldal)


### 1 Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének kinyitása.

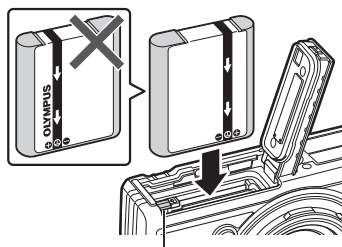


Az akkumulátor-/kártyatartó fedele

Az akkumulátor-/kártyatartó zárja

### 2 Akkumulátor behelyezése.

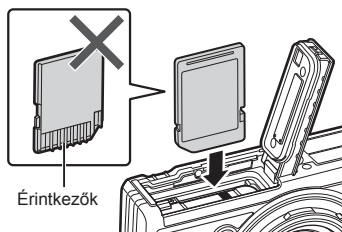
- Kizárólag LI-92B akkumulátort használjon (12, 147. oldal).
- Helyezze be az akkumulátort az ábrán látható módon, hogy a  jel az akkumulátorrögzítő gomb felé álljon.
- Ha rossz irányban helyezi be az akkumulátort, a fényképezőgép nem kapcsol be. Mindig a helyes irányban helyezze be az akkumulátort.



Akkumulátorrögzítő gomb

### 3 A kártya behelyezése.

- A kártyát kattanásig tolja be.  
☞ "A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok" (15. oldal)

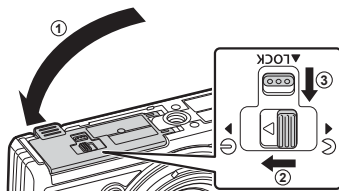


Érintkezők

- Ha a kártya sérült vagy deformálódott, ne erőltesse a nyílásba. Ez ugyanis a kártyanyílás károsodását okozhatja.

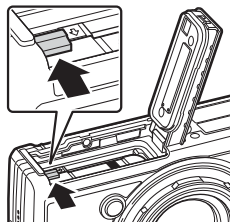
#### 4 Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének lezárása

- A fényképezőgép használatakor ügyeljen arra, hogy az akkumulátor-/kártyatartó fedele le legyen zárva.



### Az akkumulátor eltávolítása

Az akkumulátor eltávolításához először nyomja az akkumulátorrögzítő gombot a nyíl által jelzett irányba, majd távolítsa el az akkumulátort.



- Ne távolítsa el a kártyát, miközben látható a kártyára való írás jele.

Kártyairás jelzője



- Ha nem tudja eltávolítani az akkumulátort, lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. Ne próbálja erővel eltávolítani.

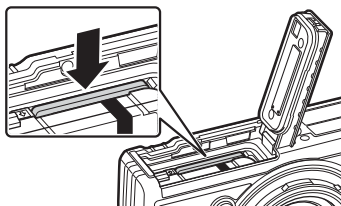
#### **Megjegyzések**

- Ajánlatos tartalék akkumulátorról gondoskodni arra az esetre, ha a használatban lévő akkumulátor lemerül.
- Lásd még: "Akkumulátorok" (118. oldal).

## A kártya eltávolítása

Nyomja meg könnyedén a kártyát, és ki fog ugrani. Vegye ki a kártyát.

- Ne távolítsa el a kártyát, miközben látható a kártyairás jele (14. oldal).



## A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok

A kézikönyvben a "kártya" kifejezés minden adattároló eszközre vonatkozik. A fényképezőgéppel a következő típusú (kereskedelmi forgalomban kapható) SD memóriakártyák használhatók: SD, SDHC, SDXC. A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatók.



### Az SD-kártya írásvédelmi kapcsolója

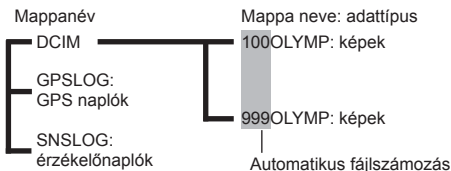
Az SD-kártyán található egy írásvédelmi kapcsoló. Ha a kapcsolót "LOCK" helyzetbe állítja, akkor a kártyára nem lehet adatokat írni. Az írás engedélyezéséhez állítsa vissza a kapcsolót a nem zárt pozícióba.



- Az első használat előtt, valamint más fényképezőgéppel vagy számítógéppel történő használat után a kártyákat formázni kell ezzel a fényképezőgéppel.
  - ☞ "A kártya formázása" (21. oldal)
- A kártyán lévő adatok még a kártya formázása vagy törlése esetén sem törlődnek teljesen. Selejtezéskor semmisítse meg a kártyát, hogy a személyes adatok ne juthassanak illetéktelenek tudomására.

### Fájlok tárolási helyei

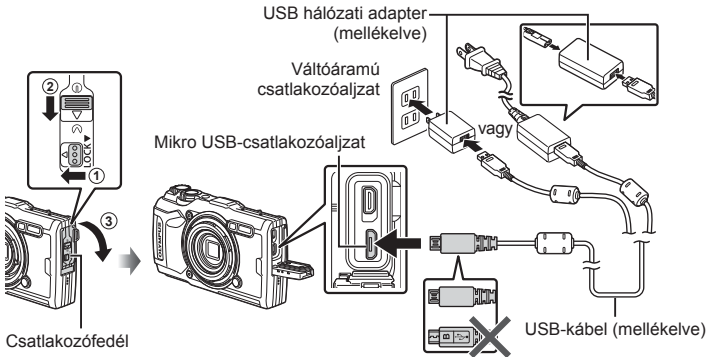
A kártyán lévő adatok tárolása az alábbi mappákban történik:



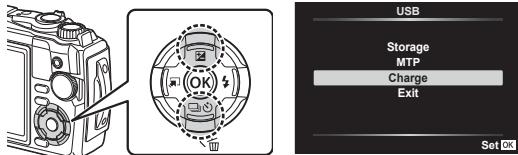
## Az akkumulátor töltése

Szállításkor az akkumulátor nincs teljesen feltöltve. Használat előtt mindenképpen töltsd addig az akkumulátort, amíg a jelzőfény ki nem kapcsol – ez jelzi a teljes töltöttséget.

- 1 Ellenőrizze, hogy benne van-e az akkumulátor a fényképezőgépben, majd csatlakoztassa az USB-kábelt és az USB hálózati adaptert.



- 2 Jelölje ki a [Charge] (Töltés) lehetőséget a  $\Delta$   $\nabla$  gombokkal (nyílombok), majd nyomja meg a  $\odot$  gombot.



- A jelzőfény bekapcsol, a töltés pedig elindul.
- A töltés befejeződésekor a jelzőfény kikapcsol.
- A töltés nagyjából 3 órát vesz igénybe. Magasabb hőmérsékletű környezetekben a töltés tovább is tarthat.



- A töltés befejezésekor ne felejtse el kihúzni az USB-hálózati adapter csatlakozóját a fali aljzattól.
- Az akkumulátor külföldön történő töltésével kapcsolatosan lásd: "A töltő használata külföldön" (118. oldal).
- Soha ne használjon a mellékelt kábeltől eltérő, illetve az Olympus által nem jóváhagyott USB-kábelt. Ez füstölést vagy égést okozhat.
- A készülékhez mellékelte F-5AC USB-hálózati adapter (a továbbiakban csak USB-hálózati adapter) a fényképezőgép vásárlási helyétől függően különbözik. Amennyiben dugaszolható USB-hálózati adaptert kap a fényképezőgépéhez, csatlakoztassa azt közvetlenül a hálózati csatlakozó aljzatba.
- Az akkumulátorral kapcsolatos részletekért lásd: "BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK" (148. oldal).

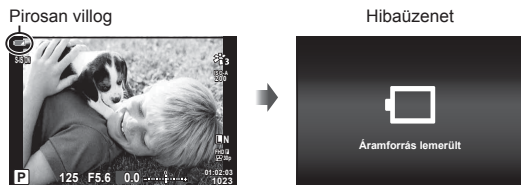


Az USB-hálózati adapterrel kapcsolatos részleteket lásd: "BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK" (148. oldal).

- Ha a töltésjelző fény nem világít, csatlakoztassa újra az USB-kábelt és az USB-hálózati adaptert a fényképezőgéphez.
- Ha a "Nincs kapcsolat" üzenet jelenik meg a kijelzőn, húzza ki, majd csatlakoztassa újra a kábelt.
- Az akkumulátor töltésére egy külön megvásárolható töltő (UC-92) is használható.

### Mikor kell tölteni az akkumulátort?

Ha a fényképezőgép az illusztráción látható üzenetet jeleníti meg, töltsse fel az akkumulátort.

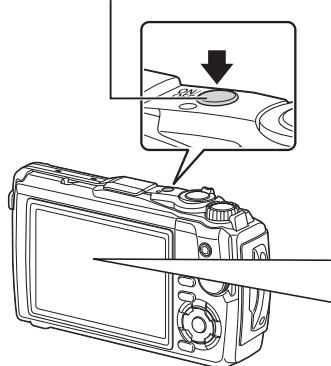


## A fényképezőgép bekapcsolása

### 1 Nyomja meg az **ON/OFF** gombot a fényképezőgép bekapcsolásához.

- A fényképezőgép bekapcsol, a kijelző pedig világítani kezd.

#### ON/OFF gomb




#### Kijelző

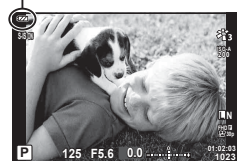
##### Az akkumulátor töltöttségi szintje

Az akkumulátor töltöttségi szint ikonja látható.



 (zöld): A fényképezőgép készen áll felvételek készítésére.

 (zöld): Az akkumulátor nincs teljesen feltöltve.

 (pirosan villog): Töltsse fel az akkumulátort.



### A fényképezőgép készenléti módja

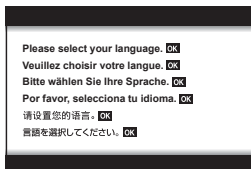
Ha egy percig egyetlen műveletet sem végez, a fényképezőgép készenléti módba kerül, a kijelző elsötétül, és minden művelet megszakad. Amint megérint egy gombot (a kioldógombot, a  gombot stb.), a fényképezőgép aktiválódik. A fényképezőgép automatikusan kikapcsol, ha 5 percen keresztül alvó módban marad. A következő használat előtt kapcsolja be újra a fényképezőgépet. Kiválaszthatja, hogy a fényképezőgép meddig maradjon inaktív a készenléti módba lépés előtt.  [Készenl. mód] (101. oldal)

## Kezdeti beállítások

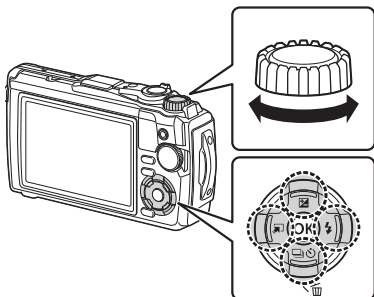
A fényképezőgép első bekapcsolása után végezze el a kezdeti beállításokat: válassza ki a nyelvet, és adja meg a fényképezőgépen megjelenítendő pontos időt.

- A dátum és az idő a képekkel együtt rögzül a memóriakártyán.
- A dátumra és az időre vonatkozó információk a fájlnevet is tartalmazzák. A fényképezőgép használata előtt ellenőrizze, hogy pontosan adta-e meg a dátumot és az időt. Ha a dátum és az idő nincs beállítva, bizonyos funkciók nem használhatók.

- 1 Ha a kezdeti beállítások párbeszédpanelén a nyelv kiválasztására vonatkozó utasítás jelenik meg, nyomja meg az **OK** gombot.




- 2 Jelölje ki a kívánt nyelvet a vezérlőtárcsa vagy a **△ ▽ ◀ ▶** nyílombok megnyomásával.



- A nyelvválasztási párbeszédpanel opciói két oldalon keresztül jelennek meg. Az oldalak között a **△ ▽ ◀ ▶** nyílombok vagy a vezérlőtárcsa segítségével tudja mozgatni a kurzort.




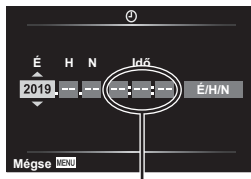
### 3 Ha kijelölte a kívánt nyelvet, nyomja meg az **OK** gombot.

- Ha az **OK** gomb lenyomása előtt megnyomja a kioldógombot, a fényképezőgép kilép a felvételi módba, és a nyelv nem kerül kiválasztásra. A kezdeti beállítások elvégzéséhez kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd kapcsolja be újra. Ekkor ismét megjelenik a kezdeti beállításokat tartalmazó párbeszédpanel, ahol megismételheti a folyamatot az 1. lépéstől kezdve.
- A nyelvet bármikor megváltoztathatja a **Y** beállítási menüben.  
 "Nyelv kiválasztása (🗺️)" (95. oldal)



### 4 Állítsa be a dátumot, az időt és a dátum formátumát.

- Az elemek kijelöléséhez használja a **<>** nyílombokat.
- A kijelölt elemeket a **Δ ∇** nyílombokkal vagy a vezérlőtárcsával szerkesztheti.
- Az óra beállításához nyomja meg az **OK** gombot.
- Az órát bármikor átállíthatja a **Y** beállítási menüben.  
 [🕒 beállítások] (94. oldal)




Az idő kijelzése 24 órás formátumban történik.

### 5 Jelöljön ki egy időzónát a vezérlőtárcsával vagy a **Δ ∇** gombokkal (nyílombok) majd nyomja meg a **OK** gombot.

- Az **INFO** gombbal be- vagy kikapcsolhatja a nyári időszámítást.

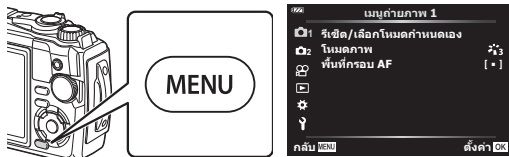


- Ha az akkumulátort eltávolítja a fényképezőgépből, és a készüléket nem használja egy ideig, előfordulhat, hogy a dátum és az idő beállítása visszaáll a gyári alaphelyzetbe.
- Előfordulhat, hogy filmfelvétel-készítés előtt a képváltási sebességet is módosítania kell.  
 [Képváltási sebesség] (87. oldal)

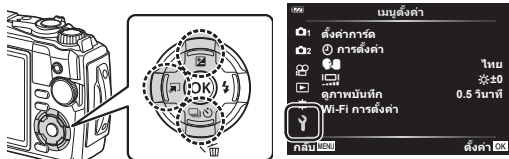
## A fényképezőgép kijelzőjén látható feliratok olvashatatlanok / nem a kiválasztott nyelven szerepelnek

Ha a fényképezőgép kijelzőjén ismeretlen nyelvű feliratok vagy az Ön számára olvashatatlan karakterek jelennek meg, lehetséges, hogy véletlenül nem a megfelelő nyelvet választotta ki a nyelvválasztási párbeszédablakban. A nyelv átállításához kövesse az alábbi lépéseket.

- 1 A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



- 2 Jelölje ki a  $\uparrow$  fület a  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$  gombokkal (nyílgombok), majd nyomja meg a  $\odot$  gombot.



- 3 Jelölje ki a  $\odot$  lehetőséget a  $\Delta$   $\nabla$  gombokkal (nyílgombok), majd nyomja meg a  $\odot$  gombot.




- 4 A nyílgombokkal ( $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$ ) jelölje ki a kívánt nyelvet, majd nyomja meg a  $\odot$  gombot.



## A kártya formázása






Első használat előtt vagy más fényképezőgéppel vagy számítógéppel történő használat után a kártyákat formázni kell ezzel a fényképezőgéppel.

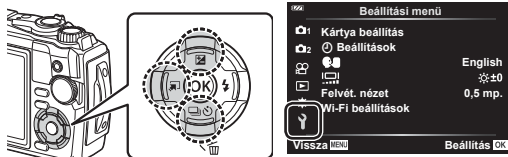
A kártya formázásakor a kártyán tárolt adatok - az írásvédett képek is - törlődnek.




Használt kártya formázásakor ellenőrizze, hogy van-e olyan kép a kártyán, amelyet meg szeretne tartani.  "A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok" (15. oldal)


- 1 A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.




- 2 Jelölje ki a  fület a    gombokkal (nyílombok), majd nyomja meg a  gombot.



- 3 Jelölje ki a [Kártya beállítás] lehetőséget a   gombokkal (nyílombok), majd nyomja meg a  gombot.

- Ha adat található a kártyán, menüelemek jelennek meg. Jelölje ki a [Formázás] lehetőséget, majd nyomja meg a  gombot.

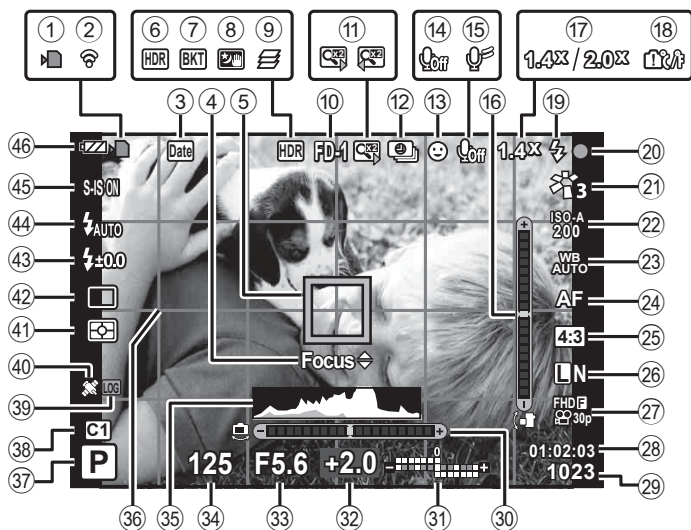


- 4 Jelölje ki az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg a  gombot.
- A formázás kész.

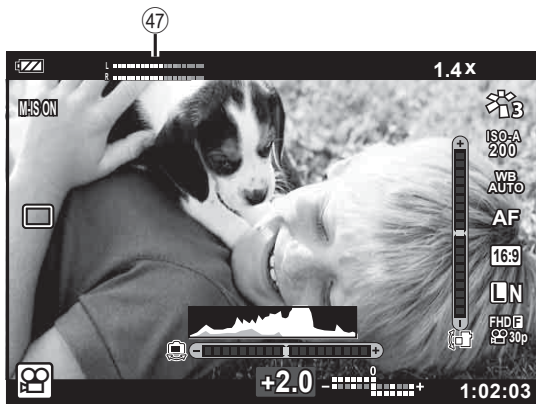
## 2 Felvételkészítés

### Információk megjelenítése felvételkészítés közben

#### A kijelző megjelenítése fénykép készítése közben



#### A kijelző megjelenítése film módban

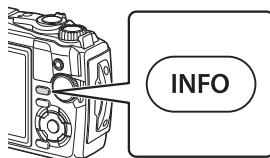



- ① Kártyairás jelzője ..... 14. oldal
- ② Vezeték nélküli LAN-kapcsolat állapota ..... 106–110. oldal
- ③ Dátumbélyeg ..... 86. oldal
- ④ AF finomhangolási útmutató ..... 46, 55. oldal
- ⑤ AF keret ..... 25, 82. oldal
- ⑥ HDR ..... 29, (34. oldal)
- ⑦ Auto. sorozat ikon ..... 33, 85. oldal
- ⑧ Éjszakai fények ..... 28. oldal
- ⑨ Fókuszsorozat ..... 33. oldal
- ⑩ Tartozék ..... 61, 126. oldal
- ⑪ Digitális telekonverter\*1 ..... 42. oldal
- ⑫ Time lapse felvétel ..... 84. oldal
- ⑬ Arcprioritás ..... 60. oldal
- ⑭ Filmhang ..... 38, 72, 87. oldal
- ⑮ Szélzaj csökkentése ..... 87. oldal
- ⑯ Vízsztintjelző ..... 24, 103. oldal
- ⑰ Optikai zoom arány/ nagyítás\*1 ..... 26, 33. oldal
- ⑱ Belső hőmérséklet-riasztás ..... 134. oldal
- ⑲ Vaku ..... 45. oldal  
(villog: töltés folyamatban, világít: töltés kész)
- ⑳ AF megerősítő jel ..... 25. oldal
- ㉑ Képmód ..... 50, 81. oldal
- ㉒ ISO érzékenység ..... 52. oldal
- ㉓ Fehéregyensúly ..... 53. oldal
- ㉔ AF üzemmód ..... 55. oldal
- ㉕ Oldalarány ..... 55. oldal
- ㉖ Képmínőség (állóképek) ..... 56. oldal
- ㉗ Képrögzítési mód (filmek) ..... 57. oldal
- ㉘ Rendelkezésre álló felvételi idő ..... 119. oldal
- ㉙ A tárolható fotók száma ..... 119. oldal
- ㉚ Vízsztintjelző (horizont) ..... 24, 103. oldal
- ㉛ Felső: Vakuerősség szabályozása ..... 59. oldal  
Alsó: Expozíciókorrekció ..... 41. oldal
- ㉜ Expozíciókorrekció értéke ..... 41. oldal
- ㉝ Rekeszérték ..... 36. oldal
- ㉞ Zársebesség ..... 35. oldal
- ㉟ Hisztogram ..... 24. oldal
- ㊱ Képbállítás rács ..... 96. oldal
- ㊲ Felvét elkészítési mód ..... 27–39. oldal
- ㊳ Egyéni mód ..... 37. oldal
- ㊴ LOG ikon/figyelmeztetés ..... 113. oldal
- ㊵ GPS ikon ..... 111. oldal
- ㊶ Fénymérési mód ..... 60. oldal
- ㊷ Sorozatfelvétel / Önkioldóval készített felvételek ..... 42. oldal  
Pro Capture felvét elkészítés ..... 44. oldal
- ㊸ Vakuerősség szabályozása ..... 59. oldal
- ㊹ Villantás ..... 45. oldal
- ㊺ Képstabilizáló ..... 59. oldal
- ㊻ Az akkumulátor töltöttségi szintje ..... 17. oldal
- ㊼ Felvételi szint jelzése ..... 39. oldal



\*1 Megjelenik minden alkalommal, ha a [A] Mikroszkópvezérlés] (33. oldal) használatban van.

## Váltás a megjeleníthető információk között

Az **INFO** gombot lenyomva a felvételkedészítés során átválthat a kijelzőn megjelenő információk között.

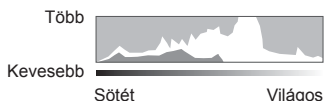


\* Nem jelenik meg  módban (film módban) kivéve akkor, ha rögzítés van folyamatban.

- Módosíthatja az Egyéni1 és az Egyéni2 beállításait.  /Beállítás info > [LV-Info] (103. oldal)
- Az **INFO** gomb lenyomva tartása közben a vezérlőtárcsa bármelyik irányba történő elforgatásával átkapcsolhatja az információs képernyőket.

### Histogram megjelenítése

Egy histogramot jelenít meg, amely a kép fényerejének eloszlását mutatja. A vízszintes tengelyen a fényerő, a függőleges tengelyen pedig a képen lévő egyes fényerők pixelszáma jelenik meg. Fényképezés közben a túlexponálást vörös szín jelöli, az alulexponálást kék, a szpot fényérés használatával mért tartományt pedig zöld.



### Vízszintjelző kijelző

A fényképezőgép irányultsága megjelenik. A függőleges irányban történő elmozdulást a függőleges, míg a vízszintes irányban történő elmozdulást a vízszintes sáv jelzi. A fényképezőgép akkor áll vízszintesen és egyenesen, ha a sávok zöldre váltanak.

- A szintjelző jelzéseit tekintse tájékoztató jellegűnek.
- A kijelzőn lévő hiba kalibrálással helyesbíthető (101. oldal).

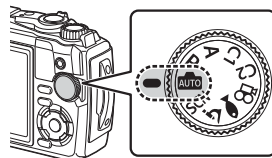


## Alapvető fényképezés

Csak nyomja meg a kioldógombot – a fényképezőgép a témához igazítja a beállításokat.

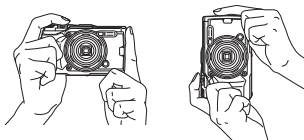
### Fényképek készítése (AUTO mód)

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát **AUTO** állásba.



- 2 Állítsa be a képet.

- Ügyeljen arra, hogy az objektívet és az AF segédfényt ne takarja el az ujjával vagy a pánttal.

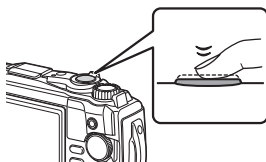


Tájkép pozíció

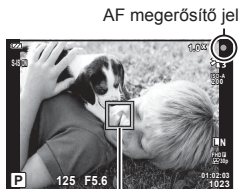
Portré pozíció

- 3 Állítsa be a fókuszt.

- Helyezze a témát a kijelző közepére, majd gyengén nyomja meg a kioldógombot az első pozícióig (nyomja le félig a kioldógombot). Az AF megerősítő jel (●) megjelenik, és a zöld keret (AF-keret) megjelenik a fókuszerületen.



A kioldógombot nyomja le félig.



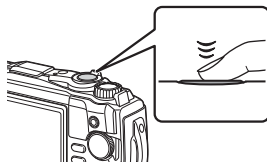
AF megerősítő jel

AF-keret

- Ha az AF megerősítő jel villog, a téma nincs fókuszbán. (131. oldal)

#### 4 Oldja ki a zárat.

- Nyomja le teljesen a kioldógombot.
- A fényképezőgép kioldja a zárat, és elkészíti a képet.
- Az elkészített kép megjelenik a kijelzőn.



Nyomja le teljesen a kioldógombot.

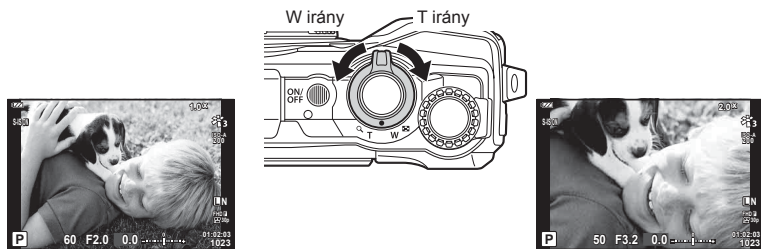
## 2

#### **Megjegyzések**

- A menüből vagy visszajátszásból felvételi módba való kilépéshez nyomja le félig a kioldógombot.

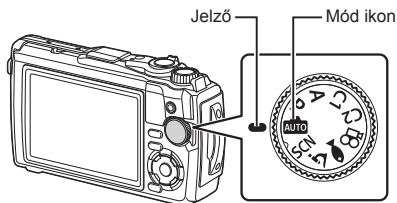
### A zoom használata

Távoli objektum fényképezésére a nagyítás, a képen látható terület növeléséhez pedig a kicsinyítés funkció áll rendelkezésre. A nagyítást vagy a kicsinyítést a zoom karral lehet beállítani.








## A felvételi mód kiválasztása

A módválasztó tárcsával válassza ki a felvételi módot, majd készítse el a képet.





## A felvételi módok típusai

A következő rész a különféle felvételi módok használatát ismerteti.

Felvételekzésítési mód	Funkció leírása	
	A fényképezőgép automatikusan kiválasztja a legalkalmasabb felvételekzésítési módot.	25
<b>SCN</b>	A fényképezőgép automatikusan optimalizálja a beállításokat a témára vagy a jelenetre.	28
	A képek a témától akár 1 cm-re is elkészíthetők. Ebben a módban nagy mezőmélységű képeket készíthet, és fókuszált automatikus sorozatfelvétellel készíthet meghatározott mennyiségű képet.	33
	Ahhoz, hogy a megfelelő beállításokkal készíthessen víz alatti fényképeket, elég mindössze a témának vagy a helyszínnek megfelelő almódot kiválasztania.	34
<b>P</b>	A fényképezőgép méri a téma fényerejét, és automatikusan optimalizálja a zársebességet és a rekeszértéket.	35
<b>A</b>	Ön kiválasztja a rekeszértéket, és a fényképezőgép automatikusan optimalizálja a zársebességet.	36
<b>C1</b>	A beállítások mentéséhez és előhívásához használjon egyéni módokat.	37
<b>C2</b>	• A két egyéni módhoz különböző beállítások menthetők ( <b>C1</b> és <b>C2</b> ).	
	Film készítése.	39

### A menüből nem választható funkciók











A nyíl gombbal egyes menüpontokat nem lehet kiválasztani a menüből.












- Az aktuális felvételi módban nem választható menüpontok.  "Az egyes felvételi módokban elérhető beállítások listája" (136. oldal)
- Egy már kiválasztott menüpont miatt nem választható menüpontok:  
A képmód és hasonló beállítások nem érhetők el a programtárcsa  állásában.

## A jelenetnek megfelelő beállítások elvégzése (SCN mód)

Forgassa el a módválasztó tárcsát az **SCN** pozíciójába és válassza ki azt a témamódot, amellyel a tárgyra vagy a jelenetre optimalizált felvételeket szeretne készíteni.

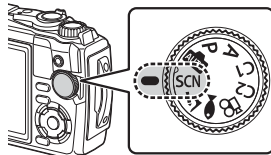
- Az [Élő kompozíció] és a [Panoráma] használati módjai eltérnek a többi témamódtól; további információkért lásd "[Élő kompozíció]: Élőkompozíció-fényképezés" (31. oldal) és "Panoráma" (32. oldal).

Téma típusa	Témamód	Funkció leírása
Emberek	 Portré	Portréfényképezésre alkalmas. Lágyabbá teszi a bőr tónusait és textúráját.
	 e-Portré	Lágyabbá teszi a bőr tónusait és textúráját. Ez a mód a megfelelő, ha HDTV készüléken nézi a képeket. A fényképezőgép két felvételt készít: egyet az effekttel, és egyet anélkül.
	 Tájkép + Portré	Használható olyan portrékhoz, ahol tájkép van a háttérben. Gyönyörűen megőrökíti a kék és zöld színeket, valamint a bőr tónusait.
	 Éjszakai portré	Portréfényképezéshez, éjszakai háttér előtt. Érdemes állványt és az OI.Share-en keresztül történő vezeték nélküli vezérlést használni (107. oldal, 108).
	 Gyermek	Használható gyermekek vagy más, aktív témák fényképezéséhez.
Éjszakai felvételek	 Éjszakai felvétel	Éjszakai felvételek állványon történő készítéséhez. Érdemes állványt és az OI.Share-en keresztül történő vezeték nélküli vezérlést használni (107. oldal, 108).
	 Éjszakai portré	Portréfényképezéshez, éjszakai háttér előtt. Érdemes állványt és az OI.Share-en keresztül történő vezeték nélküli vezérlést használni (107. oldal, 108).
	 Éjszakai fények	Éjszakai felvételek állvány nélküli készítéséhez használható. Bemozdulás hatásának csökkentése kevés fényvel megvilágított téma esetén. A fényképezőgép nyolcszor exponál, majd ezeket egyetlen fényképpé kombinálja.
	 Tűzijáték	Éjszakai tűzijáték fényképezésére alkalmas. Érdemes állványt és az OI.Share-en keresztül történő vezeték nélküli vezérlést használni (107. oldal, 108).
	 Élő kompozit	A fényképezőgép automatikusan több képet készít, majd az újonnan megvilágított részeket egyetlen közös képpé illeszti össze. A normál hosszúságú expozíciós idővel készített képeknél a fényforrás, pl. csillagok és jól megvilágított épületek képe túlzottan fényessé válhat. A képeket a folyamat alakulását figyelve, túlexponálás nélkül készítheti el. • Az ilyen funkcióval készített képekről szóló további információkat itt olvashatja: "[Élő kompozíció]: Élőkompozíció-fényképezés" (31. oldal).

Téma típusa	Témamód	Funkció leírása
Mozgó téma	 Sport	Gyorsan mozgó téma fényképezésére alkalmas. A fényképezőgép akkor készít felvételeket, amikor a kioldógombot lenyomja.
	 Gyermek	Használható gyermekek vagy más, aktív témák fényképezéséhez.
Tájkép	 Tájkép	Tájkép fényképezésére alkalmas.
	 Naplemente	Naplemente fényképezésére alkalmas.
	 Vízpart és hó	Hófedte hegycsúcs, napsütötte tengerpart és hasonló erősen fehéres helyszíneken való fényképezéshez.
	 Panoráma	Több felvétel készítésével panorámaképet hozhat létre. • Az ilyen funkcióval készített képekről szóló további információkat lásd: "Panoráma" (32. oldal).
	 Backlight HDR	Kontrasztos helyszínek fényképezéséhez ideális. A fényképezőgép a kioldógomb minden lenyomásakor négy képet készít, és ezt követően egyesíti őket egyetlen megfelelően exponált képként.
Beltéri felvétel	 Gyertyafény	Gyertyafénnyel megvilágított helyszínek fényképezéséhez. Meleg színeket reprodukál.
	 Portré	Portréfényképezésre alkalmas. Lágyabbá teszi a bőr tónusait és textúráját.
	 e-Portré	Lágyabbá teszi a bőr tónusait és textúráját. Ez a mód a megfelelő, ha HDTV készüléken nézi a képeket. A fényképezőgép két felvételt készít: egyet az effekttel, és egyet anélkül.
	 Gyermek	Használható gyermekek vagy más, aktív témák fényképezéséhez.
	 Backlight HDR	Kontrasztos helyszínek fényképezéséhez ideális. A fényképezőgép a kioldógomb minden lenyomásakor négy képet készít, és ezt követően egyesíti őket egyetlen megfelelően exponált képként.

- A témamódok előnyeinek maximalizálása érdekében néhány felvétélkészítési beállítás használata le van tiltva.
- Időre lehet szükség az [e-Portré] funkcióval készült fényképek elmentéséhez. Továbbá ha a képminőség mód beállítása [RAW], akkor a kép rögzítése RAW+JPEG módban történik.
- A [RAW] képminőség kiválasztásával készült [Éjszakai fények] képek RAW+JPEG formátumban kerülnek rögzítésre: az első képkocka RAW képként került mentésre, a végső kompozit pedig JPEG képként.
- A [Háttérfény HDR] a HDR módszerrel feldolgozott képeket JPEG formátumban menti el. Ha a képminőség beállítása [RAW], akkor a kép rögzítése RAW+JPEG módban történik.
  - A zaj feltűnőbb lehet az alacsony zarsebességgel járó feltételek között készült fényképeknél.
  - A legjobb eredmény elérése érdekében rögzítse a fényképezőgépet, például állványra.
  - A felvétélkészítés közben a kijelzőn megjelenített kép eltér a HDR-rel feldolgozott képtől.
  - A képmód [Természetes], míg a színbeállítás [sRGB] értéken rögzített.

1 Állítsa a módválasztó tárcsát **SCN** állásba.



2 Jelölje ki a kívánt tárgyat a  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  használatával vagy a vezérlőtárcsával és nyomja meg a **OK** gombot.



3 Jelölje ki a kívánt témamódot a  $\triangleleft$   $\triangleright$  használatával vagy a vezérlőtárcsával és nyomja meg a **OK** gombot.

- Az előző képernyőhöz történő visszatéréshez és a témamód választásához nyomja meg a **MENU** gombot anélkül, hogy megnyomná a **OK** gombot.
- Eltérő témamód kiválasztásához nyomja meg az  $\square$  ( $\triangleleft$ ) gombot.



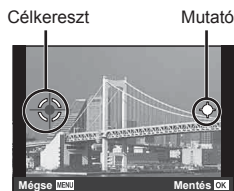
4 Készítse el a felvételt.

## [Élő kompozíció]: Élőkompozíció-fényképezés

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát **SCN** állásba.
- 2 Jelölje ki az [Csúcsfény] funkciót a  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$  vagy a vezérlőtárcsa segítségével és nyomja meg a  $\odot$  gombot.
- 3 Jelölje ki az [Élő kompozíció] funkciót a  $\triangleleft \triangleright$  vagy a vezérlőtárcsa segítségével és nyomja meg a  $\odot$  gombot.
- 4 A fókuszáláshoz nyomja le félig a kioldógombot.
  - A fényképezőgép elmozdulása által okozott elmosódás csökkentése érdekében rögzítse a készüléket biztonságosan egy stabil, háromlábú állványra, és használja az Ol.Share-en keresztül vezérelt távoli zárkioldót vezeték nélküli távirányítás módban (108. oldal).
  - Ha a fókuszkijelző villog, akkor a fényképezőgép nincs fókuszban.
- 5 A felvétel készítéséhez nyomja le teljesen a kioldógombot.
  - A fényképezőgép konfigurálja a megfelelő beállításokat, majd megkezdí a felvételkedzítést.
  - A kioldó gomb megnyomása után a felvételek készítése kis késéssel indul meg.
  - Az kompozit kép rendszeres időközönként megjelenik a kijelzőn.
- 6 A felvételkedzítés leállításához nyomja meg ismét a kioldógombot.
  - Tekint meg a változó eredményt a képernyőn, és nyomja le a kioldógombot a fényképezés befejezéséhez, amikor elérte a kívánt eredményt.
  - Egy felvétel legfeljebb 3 óráig tarthat.

## Panoráma

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát **SCN** állásba.
- 2 Jelölje ki a [Tájkép] funkciót a  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$  vagy a vezérlőtárcsa segítségével és nyomja meg a **OK** gombot.
- 3 Jelölje ki a [Panoráma] funkciót a  $\triangleleft \triangleright$  vagy a vezérlőtárcsa segítségével és nyomja meg a **OK** gombot.
- 4 Nyomja le a kioldógombot az első kép elkészítéséhez.
- 5 Pásztázzon lassan a fényképezőgéppel a második felvétel beállításához.
  - Megjelenik egy célkereszt.
- 6 Mozgassa a fényképezőgépet lassan, amíg a pont és a célkereszt nem fedi egymást. Amint a pont és a célkereszt fedi egymást, a fényképezőgép automatikusan kioldja a zárat.
  - Ha csak két képet szeretne összeilleszteni, nyomja meg a **OK** gombot.
- 7 Ismétlje meg az 5. lépést a harmadik kép rögzítéséhez. A fényképezőgép automatikusan egyetlen panorámaképpé fűzi össze a képeket.
  - A panorámafunkció kikapcsolásához nyomja meg a **MENU** gombot.



A kijelző, ha balról jobbra fűzi össze a felvételeket





### **Megjegyzések**

- A fókusz, az expozíció és az egyéb beállítások a felvételt készítés elején rögzített értékeken maradnak.
- Ha azt megelőzően nyomja meg a **OK** gombot vagy a kioldógombot, hogy a célkeresztet a pont fölé pásztázná, a felvételt készítés véget fog érni és egy panorámakép jön létre az addig készített képekből.



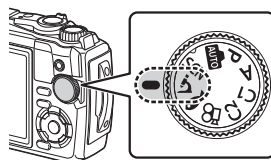
## Felvételkészítés nagyon közeli tartományban (Δ mód)

A képek a témától akár 1 cm-es távolságból is elkészíthetők. Ebben a módban nagy mezőmélységű képeket készíthet, és fókuszált automatikus sorozatfelvétellel készíthet meghatározott mennyiségű képet.

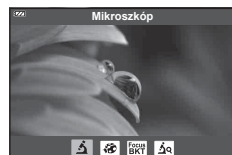
Almód	Alkalmazás
 Mikroszkóp	A képek a témától akár 1 cm-es távolságból is elkészíthetők.
 Fókuszszorozat*1	A fényképezőgép bizonyos számú képet készít, mindegyiken automatikusan megváltoztatva a fókuszt. Ezek később nagy mezőmélységű kompozit képpé egyesíthetők. Két kép kerül rögzítésre: az első kép és a kompozit kép. A készített képek száma és a fényképezőgép felvételkészítést megelőző várakozási ideje kiválasztható a [Fókuszszorozat] használatával (86. oldal).
 Fókusz expozíciósorozat	Ebben a módban fényképezőgép bizonyos számú képet készít, mindegyiken automatikusan eltolva a fókuszt. A képek és a felvételkészítési lépések száma a [Fókusz expozíciósor.] lehetőségénél állítható be (85. oldal).
 Mikroszkóp-vezérlés	Közeli felvételekhez optimalizálva: a kijelzőn a téma nagyítva jelenik meg. A kijelzőn az 1 cm-es felvételkészítési távolsághoz tartozó nagyítás mértéke jelenik meg. Nyomja meg az ▷ gombot a lencsével történő 2x-es nagyításhoz. Nyomja meg újra a 4x-es nagyításhoz. A 4x-es nagyításnál az ▷ megnyomásával megszakítható a zoomolás. Nagy mértékű nagyítás esetén előfordulhat, hogy a kép szemcsessé válik.

\*1 Előfordulhat olyan helyzet, hogy a fényképezőgép rázkódása miatt nem lehet kompozit képet készíteni.

**1** Állítsa a módválasztó tárcsát Δ állásba.




**2** Jelöljön ki egy másodlagos ("al-") módot a <◁▷ vagy a vezérlőtárcsa használatával és nyomja meg az OK gombot.



**3** Készítse el a felvételt.






- Azonos fókusz távolságban történő sorozatfelvételhez használja a fókuszrögzítést (46. oldal) vagy az MF (55. oldal) funkciót.

### Megjegyzések

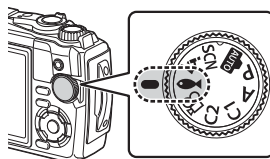
- Ha a módválasztó tárcsa Δ állapotban van, egy másodlagos ("al-") módválasztó képernyő jelenik meg az  (<◁) gomb megnyomásával.

## A víz alatti jeleneteknek megfelelő beállítások elvégzése (🐟 mód)

Ahhoz, hogy a megfelelő beállításokkal készíthessen víz alatti fényképeket, elég mindössze a témának vagy a helyszínnek megfelelő almódot kiválasztania.

Almód	Alkalmazás
 Víz alatti Pillanatkép	Természetes fényt használó, víz alatti fényképezéshez optimalizált.
 Nagyl.szög	Víz alatti fényképezéshez használható.
 Makró	Víz alatti, közélről készített képekhez ideális.
 Víz alatti mikroszkóp	Vízalatti tárgyak felvételei készíthetők el vele akár 1 cm közelségből is.
 Víz alatti HDR	Kontrasztos víz alatti fényképek készítéséhez használható. Ebben a módban több kép is készül, amelyeket a készülék egy képpé egyesít a megfelelően exponált kép érdekében. Gyorsan mozgó téma fényképezésekor előfordulhat, hogy ez a mód nem működik megfelelően.

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát 🐟 állásba.




- 2 Jelöljön ki egy másodlagos ("al-") módot a <> vagy a vezérlőtárcsa használatával és nyomja meg az OK gombot.



- 3 Készítse el a felvételt.

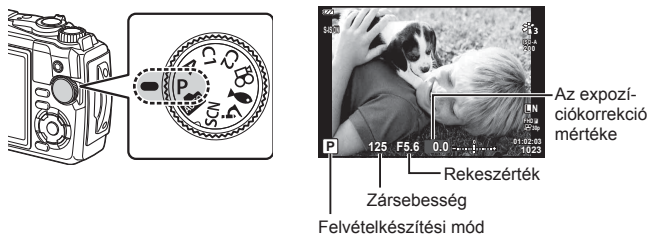
- Azonos fókusztávolságban történő sorozatfelvételhez használja a fókuszcserét (46. oldal) vagy az MF (55. oldal) funkciót.

### **Megjegyzések**

- Ha a módválasztó tárcsa 🐟 állapotban van, egy másodlagos ("al-") módválasztó képernyő jelenik meg az  (<) gomb megnyomásával.


## A rekeszérték és a zársebesség automatikus kiválasztása (P mód)

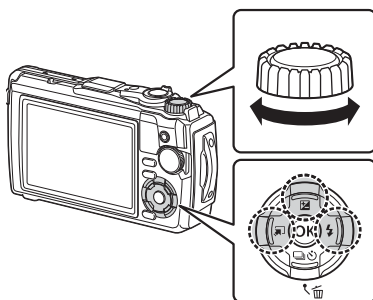
**P** módban a fényképezőgép a téma fényerejétől függően automatikusan beállítja az optimális rekeszértéket, a zársebességet és az ISO érzékenységet. Állítsa a módválasztó tárcsát **P** állásba.



2

Felvét elkészítés

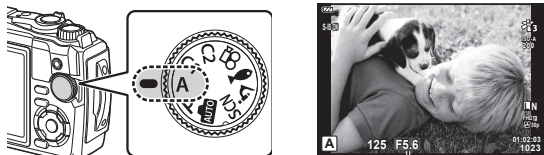
- Megjelenik a fényképezőgép által kiválasztott zársebesség és rekeszérték.
- Az expozíciókorrekció (41. oldal) a vezérlőtárcsa elforgatásával vagy a  (Δ) gomb, majd a <D> gombok megnyomásával is beállítható.



- Ha a fényképezőgép nem tudja elérni a helyes expozíciót, a zársebesség értéke és a rekeszérték kijelzői villognak.

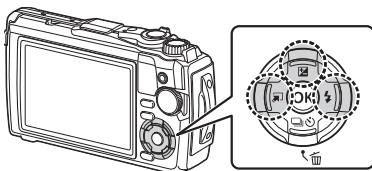
## Rekeszérték kiválasztása (A mód)

**A** módban kiválasztható a rekeszérték, a fényképezőgép pedig automatikusan beállítja a megfelelő zársebességet. Fordítsa a módváltató tárcsát **A** helyzetbe, majd a vezérlőtárcsával állítsa be a rekeszértéket.

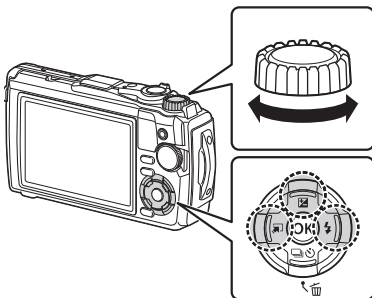


Rekeszérték

- A (Δ) gomb megnyomása után a Δ ▽ gombokkal is kiválaszthatja a rekeszértéket.



- A (Δ) gomb megnyomása után a vezérlőtárcsával vagy a gombbal beállíthatja az expozíciókorrekciót (41. oldal).











- Ha a fényképezőgép nem tud helyes expozíciót elérni, a zársebesség kijelzője villog.

## Egyéni módok (C1/C2 egyéni mód)


A beállítások mentéséhez és előhívásához használjon egyéni módokat.

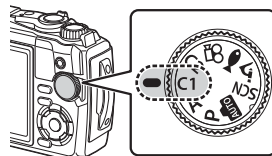
- A két egyéni módhoz különböző beállítások menthetők (**C1** és **C2**).

### Beállítások mentése


- 1 Mentés előtt adja meg a beállításokat.
  - Forgassa a módválasztó tárcsát a  (film mód) helyzetén kívül bármelyik állásba.
- 2 A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.
- 3 A   gombokkal jelölje ki a  fület, majd nyomja meg a  gombot.
- 4 Jelölje ki az [Egyéni mód alaph./hozzárndl.] elemet, és nyomja meg a  gombot.
- 5 Jelölje ki a [C1 egyéni mód] vagy a [C2 egyéni mód] lehetőséget és nyomja meg a  gombot.
- 6 Jelölje ki a [Beállítás] lehetőséget és nyomja meg a  gombot.
  - A meglévő beállítások felülíródnak.
  - A beállítás megszakitásához az [Alaphelyzet] lehetőséget válassza.

### A beállítások előhívása


- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát a **C1** vagy **C2** pozícióba.
  - A  Képrögzítési menü 1-ben található [Egyéni mód alaph./hozzárndl.] > [C1 egyéni mód] vagy [C2 egyéni mód] lehetőséggel előhívhatóak a mentett beállítások.
- 2 Készítse el a felvételt.

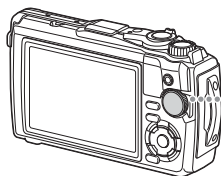


## Filmek készítése

Ha filmfelvételt szeretne készíteni, használhatja a fényképezőgép erre a célra szolgáló  (film) üzemmódot, illetve az egyszerű felvét elkészítési műveleteket az állóképkészítési üzemmódból való kilépés nélkül is elvégezheti.

A filmeket az  (film) gomb segítségével rögzítheti.

A filmekkel kapcsolatos lehetőségeket és jelzéseket úgy tudja megjeleníteni, ha a módválasztó tárcsát elforgatja az  (film) mód kiválasztásához.




### (film) mód


Válassza ezt a módot, ha elsősorban filmeket szeretne készíteni.

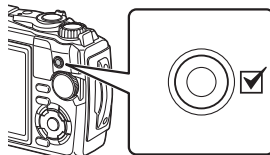
### Állóképkészítési üzemmódok

Ezeket az üzemmódokat akkor célszerű választani, ha fényképezés közben szeretne filmet készíteni.

- A fényképezőgépben használt CMOS képérzékelők ún. "gördülő zár" effektust idéznek elő, ami torzíthatja a mozgó tárgyak képét. Ez a torzulás egy olyan fizikai jelenség, amely a gyorsan mozgó témákról készült képeken fordul elő, illetve akkor lép fel, ha a fényképezőgépet elmozdítjuk a felvét elkészítés során. Különösen a nagy gyújtótávolsággal készült képeken lehet szembetűnő.
- A  gomb nem használható filmek rögzítéséhez a következő esetekben: amikor a zárbesség gombját félig lenyomva tartjuk, vagy sorozatot, intervallum időzítést használunk, vagy élő kompozíciót, illetve panorámaképet készítünk
- Film módban történő fókuszálás esetén nem hallatszik hangjelzés.

## Filmfelvétel fényképkészítési módokban

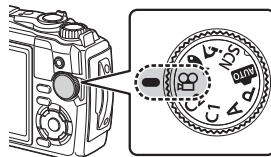
- 1 Nyomja meg a  gombot a felvétel elindításához.
  - Ekkor megjelenik a kijelzőn az éppen rögzített film.



- 2 A felvétel befejezéséhez nyomja meg újra a  gombot.

## Filmfelvétel film módban (🎞️ mód)

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát 🎞️ állásba.



- 2 Az élő vezérlők megjelenítéséhez nyomja meg a **OK** gombot, majd használja a **Δ**/**▽** gombokat a 🎞️ filmminőség kijelöléséhez (57. oldal).

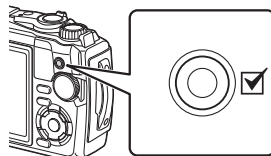


🎞️ Filmminőség

- 3 Jelölje ki a kívánt lehetőséget a **◀**/**▶** használatával, majd nyomja meg a **OK** gombot.

- 4 Nyomja meg a **⊙** gombot a felvétel elindításához.

- A felvétel befejezéséhez nyomja meg újra a **⊙** gombot.



- A felvét elkészítés közbeni hangerőt a felvételszint-jelző mutatja. Minél inkább a piros részen áll a mutató, annál magasabb a felvételi szint.
- A felvételi szint beállítható a 🎞️ video menüből.  
🔊 [Felvétel hangerőszint] (87. oldal)

Felvételi szint jelzése



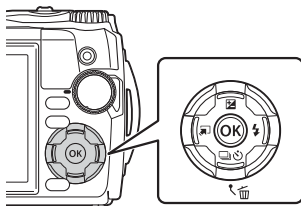
### 📝 Megjegyzések

- Film módban történő fókuszálás esetén nem hallatszik hangjelzés.

## Különböző beállítások használata

A felvételkedzésre vonatkozó beállításokat az alábbiak bármelyikével elvégezheti:

### Gyorsgombok (41. oldal)



A gyakran használt funkciók a  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  gombokhoz vannak hozzárendelve. A gombot megnyomva közvetlenül kiválaszthatja a kívánt funkciót.

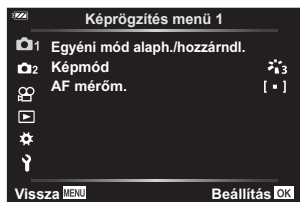
A felvételkedzési mód és a fényképezőgép beállításaitól függően előfordulhat, hogy bizonyos funkciók nem érhetők el. "Az egyes felvételi módokban elérhető beállítások listája" (136. oldal)

### Live Control funkciók (48. oldal)



Miközben megtekinti az eredmény előnézetét a kijelzőn, módosíthat a beállításokon. Egyes elemek nem minden felvételkedzési módban érhetők el. "Az egyes felvételi módokban elérhető beállítások listája" (136. oldal)

### Menük (78. oldal)




Hozzáférhet egy sor funkcióhoz, köztük a felvételkedzés, a lejátszás, az idő és a dátum, valamint a kijelző beállításaihoz.



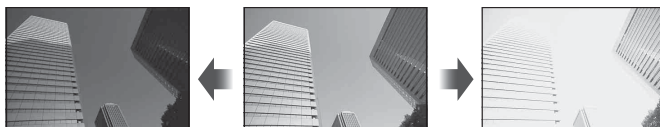
## Gyorsgombok segítségével elérhető beállítások

A gyakran használt funkciók a  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  gombokhoz vannak hozzárendelve. A gombot megnyomva közvetlenül kiválaszthatja a kívánt funkciót.

A felvételkedészítési mód és a fényképezőgép beállításaitól függően előfordulhat, hogy bizonyos funkciók nem érhetők el.  "Az egyes felvételi módokban elérhető beállítások listája" (136. oldal)

### Expozícióvezérlés (Expozíció )

Válasszon pozitív ("+") értéket, ha világosítani, és negatív ("-") értéket, ha sötétíteni akarja a képet. Az expozíció  $\pm 2,0$  EV értékkel módosítható.







Negatív (-)

Nincs korrekció (0)




Pozitív (+)



A rendelkezésre álló lehetőségek felvételkedészítési módonként eltérőek.



Felvételkedészítési mód	Módszer
<b>P</b> mód/egyéni mód/film mód/  mód/ $\Delta$ mód	Forgassa el a vezérlőtárcsát. vagy Nyomja meg a  ( $\Delta$ ), majd a $\triangleleft$ gombot.
<b>A</b> mód	Nyomja meg az  ( $\Delta$ ) gombot, majd forgassa el a vezérlőtárcsát. vagy Nyomja meg az  ( $\Delta$ ), majd a $\triangleleft$ gombot.

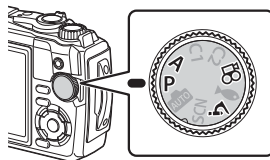
- Az expozíciókorrekció  vagy **SCN** módban nem használható.





## Zoom (Digitális telekonverter)






Zoomoljon és rögzítse a kép közepét. **P**, **A**, és  módban a zoomolási arány körülbelül 2x-esére nő, ha pedig  módban választjuk a  (Mikroszkópezerlés) lehetőséget, akkor 2x-esről 4x-esig terjedő nagyításra van lehetősége.


- 1 Állítsa a módváltó tárcsát **P**, **A**,  vagy  állásba.

- Ha a módváltó tárcsát  állásba fordítottuk, válasszuk a  (Mikroszkópezerlés) lehetőséget.



- 2 Ha a módváltó tárcsát **P**, **A** vagy  állásba helyezte, nyomja meg a  gombot. Ha a módváltó tárcsát  állásba fordítottuk, nyomja meg a  gombot.

- A zoomarány a 2x-esére nő és megjelenik a  ikon. A zoomolás félbeszakításához nyomja meg a  gombot.
- Ha a módváltó tárcsát  állásba fordítottuk, az  gomb megnyomása 2x-esére növeli a zoomolás mértékét. A 4x-es értékre növeléshez nyomja meg mégegyszer az  gombot. A gomb harmadszor történő megnyomásával félbeszakíthatja a zoomolás folyamatát.

- A JPEG-képeket a kiválasztott zoomarányal rögzíti a fényképezőgép. A RAW-képek esetében egy keret jelöli a zoomkörülvágást. A zoomkörülvágást jelölő keret a képen jelenik meg lejátszás közben.
- 4K és nagysebességű filmek esetén a digitális telekonverter automatikusan kikapcsol a felvétel kezdetekor.
- Az [AF mérőm.] kijelölése az [ ] (egyetlen keret) lehetőségre van állítva.

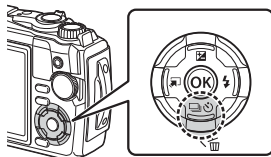
Digitális telekonverter





















## Sorozatfelvétel / önkidő felvétel készítése

Képsorozatot készíthet a kioldógombot teljesen lenyomva tartva. Az önkidő használatával is készíthet képeket.



- 1 Nyomja meg a  () gombot.



## 2 Jelöljön ki egy lehetőséget a vagy a vezérlőtárcsa használatával.

	<b>Egyes</b>	A fényképezőgép a kioldógomb minden lenyomásakor 1 képet készít.
	<b>Sorozat H</b>	Sorozatképek készítéséhez tartsa teljesen lenyomva a kioldógombot. <ul style="list-style-type: none"> <li>Képváltási sebesség kiválasztásához jelölje ki a [Sorozat H] beállítást, és nyomja meg az <b>INFO</b> gombot, mielőtt megnyomja a  gombot. Válassza ki a másodpercenkénti kb. 10 képkocka (10 fps) vagy 20 képkocka (20 fps) értéket. Használja a   gombokat vagy a vezérlőtárcsát a képkockasebesség kiválasztásához, majd nyomja meg az  gombot.</li> <li>A vaku ki van kapcsolva.</li> </ul>
	<b>Sorozat L</b>	A képek 5 fps képváltási sebesség mellett készülnek a kioldógomb teljesen lenyomott állapotában.
 12s	 12 mp.	A kioldógombot félig nyomja le a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen az időzítő elindításához. Először az önkioldó lámpa világít kb. 10 másodpercig, majd kb. 2 másodpercig villog, és elkészül a felvétel.
 2s	 2 mp.	A kioldógombot félig nyomja le a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen az időzítő elindításához. Az önkioldó lámpája kb. 2 másodpercig villog, és elkészül a felvétel.
	<b>Egyéni önkioldó</b>	Nyomja meg az <b>INFO</b> gombot az  Időzítő), a [Kép] és a [Köztes idő] lehetőségek beállításához. A  használatával jelöljön ki elemeket, és a   használatával válasszon ki egy értéket. A fókusz, expozíció és féhéregyensúly az első felvétel értékein rögzül minden sorozatban.
	<b>Pro Capture</b>	A sorozatfelvétel a kioldógomb félig történő lenyomásával kezdődik. Nyomja le teljesen a kioldógombot az elkészített képek kártyára való rögzítéséhez, a gomb félig történő lenyomásával készített képeket is beleértve. A fókusz, expozíció és féhéregyensúly az első felvétel értékein rögzül minden sorozatban.  "Pro Capture" (44. oldal) <ul style="list-style-type: none"> <li>A vaku ki van kapcsolva.</li> </ul>

## 3 Nyomja meg az gombot.

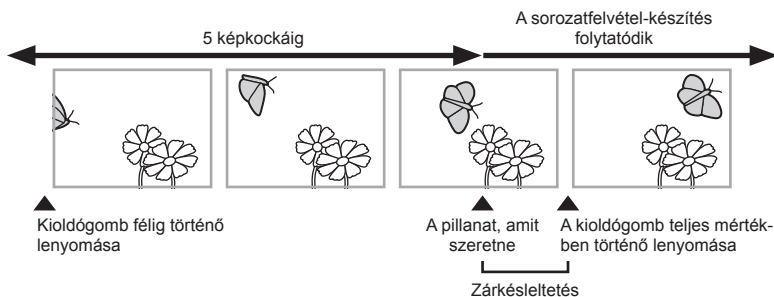
- Ha önkioldóval szeretne felvételt készíteni, rögzítse jól a fényképezőgépet fényképezőgép-állványra.
- Ha a fényképezőgép elé áll, amikor az önkioldó használatához lenyomja a kioldógombot, a fénykép életlen lehet.
-  használatakor megjelenik az élőkép.  használatakor a kijelző a sorozatképben készült utolsó fényképet mutatja.
- A sorozatfelvétel alatt, ha az akkumulátor töltöttségi szint ikonja az alacsony töltöttség miatt villog, a fényképezőgép nem készít több felvételt, hanem elmenti az elkészült képeket a memóriakártyára. Attól függően, hogy mennyire merült le az akkumulátor, előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tud minden képet elmenteni.

### Megjegyzések

- Az aktivált önkioldó törléséhez nyomja meg a **MENU** gombot.
- A felvétel elkészítése után az önkioldó nem kapcsol ki önműködően.

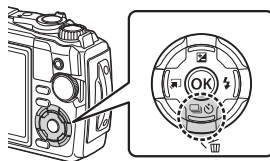
## Pro Capture

Pro Capture módban a fényképezőgép körülbelül másodpercenkénti 10 képkocka sebességgel készíti felvételeket, körülbelül 0,5 másodperccel azt megelőzően, hogy a kioldógomb teljesen lenyomjuk. Ezzel az opcióval olyan pillanatokat is elkaphat, amelyekről ellenkező esetben lemaradna a zárkésleltetés miatt.



A kioldógomb teljes lenyomása és a felvételkészítés közötti késleltetés kiküszöbölése érdekében a fényképezőgép elkezd egy képsorozatot készíteni az elektronikus zárral a kioldógomb félig lenyomott állapotában, és a kioldógomb teljesen lenyomott állapotában elkezd a kártyára rögzíteni a képeket azokkal együtt, amelyeket a kioldógomb félig lenyomott állapotában készültek (legfeljebb 5 kép).

**1** Nyomja meg a (∇) gombot.



**2** Jelölje ki a <sup>Pro</sup>Cap (Pro Capture) funkciót a vagy a vezérlőtárcsa használatával és nyomja meg a gombot.


**3** Nyomja meg félig a kioldógombot a felvételkészítés elindításához.

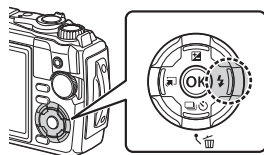
**4** A kioldógombot teljesen lenyomva elindíthatja a kártyára rögzítést.

- A fényképezőgép legfeljebb egy percig tovább folytatja a felvételkészítést mindaddig, amíg félig lenyomva tartja a kioldógombot. Nyomja le még egyszer félig a gombot a felvételkészítés folytatásához.
- A vibráló fények vagy a téma jelentős bemozdulása stb. miatti vibrálás torzulást okozhat a képeken.
- Sorozatfelvétel készítése közben a kijelző nem sötétül el, és az exponálás hangja nem hallható.
- A legkisebb zársebesség korlátozott.









## Vaku használata (vakus fényképezés)





A vaku fényképezéskor használható.

1 Nyomja meg a  (▶) gombot.



2 Jelölje ki a vaku módot a ◀▶ vagy a vezérlőtárcsa használatával és nyomja meg a OK gombot.

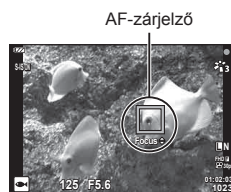
<b>AUTOM.</b>	<b>Automatikus</b>	Rossz fényviszonyok, illetve ellenfény esetén a vaku automatikusan működésbe lép.
	<b>Derítő</b>	A vaku a fényviszonyoktól függetlenül működésbe lép.
	<b>Vörösszem</b>	A vaku villan, így csökken a vörösszem-hatás.
	<b>Vakutiltás</b>	A vaku nem lép működésbe.
	<b>Vörösszem - lassú Lassú szinkronizáció (1. redőny/ Vörösszem-hatást csökkentő vaku)</b>	A lassú szinkronizáció a vörösszem-hatást csökkentő vakuval kombinálódik.
	<b>Lassú Lassú szinkronizáció (1. redőny)</b>	A vaku alacsony zársebesség mellett villan a kevésbé megvilágított hátterek fényesebbé tételéhez.
 stb.	<b>Manuális érték</b>	A vaku fényereje manuálisan vezérelt. Ha kijelöli a [Manuális érték] lehetőséget, és megnyomja az <b>INFO</b> gombot a OK gomb megnyomása előtt, beállíthatja a vaku fényerejét a ▲ ▼ ◀▶ vagy a vezérlőtárcsa segítségével.
	<b>Vezeték Nélküli</b>	A képek elkészítése a víz alatti külön stroboszkóp vagy a vezeték nélküli, távirányítású Olympus vaku segítségével történik. A részletekkel kapcsolatban lásd: "Fényképezés az Olympus vezeték nélküli RC vakurendszerrel" (125. oldal).
	<b>LED be</b>	Fényképezéskor a LED bekapcsol. Ez közeli képek fényképezésekor hatékony.

- A  (Vörösszem) módban az előzetes vakut követően nagyjából 1 másodperc telik el a kioldó működésbe lépéséig. Ne mozdítsa el a fényképezőgépet, amíg el nem készül a kép.
- Előfordulhat, hogy a  (Vörösszem) bizonyos felvételi körülmények között nem működik hatékonyan.
- A  (Lassú) módban az exponálási idő hosszabb lesz. Állvány segítségével rögzítse a fényképezőgépet.
- A felvételkedészítési mód és a fényképezőgép beállításaitól függően előfordulhat, hogy bizonyos funkciók nem érhetők el.  "Az egyes felvételi módokban elérhető beállítások listája" (136. oldal)

## Fókuszrögzítés

A kívánt pozícióban rögzítheti a fókusz.

- 1 A fókuszáláshoz nyomja le félig a kioldógombot.
- 2 A fényképezőgépet fixen tartva nyomja meg a **OK** gombot.
  - A fényképezőgép fókuszál és rögzíti a pozíciót.

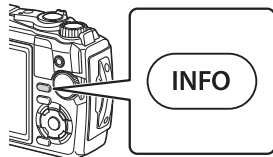


- Amikor érvényben van a fókusz rögzítése, a fókusz távolság finomhangolható a  $\Delta$   $\nabla$  vagy a vezérlőtárcsa segítségével.
- A **OK** gomb megnyomása, a zoomolás, a **MENU** gomb megnyomása és az egyéb műveletek szintén feloldják a fókusz rögzítést.
- Ha a fókuszjelző villog a kioldógomb félig lenyomott állapotában, miközben az [Élő kompozíció] (28, 31. oldal) van kiválasztva az **SCN** módhoz, végtelenre állíthatja a fókuszt a **OK** gomb megnyomásával.
- A fókuszrögzítés nem érhető el **Auto** módban és bizonyos **SCN** módokban.

## A LED világítás használata

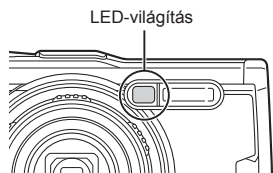
A vakuval ellentétben, amely csak rövid időre villan fel, a LED világítás hosszabb időszakokon át világos marad. Ez a világítás lámpaként is funkcionálhat.

- 1 Nyomja le és tartsa nyomva az **INFO** gombot.



- 2 Engedje fel a gombot, amikor a LED világítás világít.

- A világítás a fényképezőgép kikapcsolt állapotában is világít.



### ■ Ha be van kapcsolva a fényképezőgép

A LED világítás körülbelül 90 másodpercig világít a fényképezőgép vezérlőelemeinek használata esetén, vagy akár 30 másodpercig, ha nem történik művelet.

- A LED világítás filmkészítés közben is használható, 4K filmek esetében azonban nem alkalmazható.

### ■ Ha ki van kapcsolva a fényképezőgép

A LED világítás akár kb. 30 másodpercig világít, függetlenül attól, hogy működteti-e a fényképezőgép vezérlőelemeit.

- A LED-világítás automatikusan kikapcsol, ha:
  - megnyomja a **ON/OFF** gombot,
  - használja a LOG kapcsolót,
  - megjeleníti a menüket,
  - csatlakoztat vagy leválaszt egy USB-kábelt, vagy
  - Wi-Fi hálózathoz csatlakozik.

### A LED-világítás kikapcsolása

Nyomja le és tartsa lenyomva az **INFO** gombot, amíg a LED-megvilágítás ki nem kapcsol.

## Live Control funkciók segítségével elérhető beállítások

A live control segítségével választhatja ki a felvételkedzítési funkciót a hatás kijelzőn való ellenőrzése közben.

- A kiválasztott beállítások az összes **P**, **A** és  módra vonatkoznak.

Live Control kijelző





### ■ Elérhető beállítások

Képmód .....	50. oldal	 Képstabilizátor*3 .....	59. oldal
Témamód*1 .....	28. oldal	 Képstabilizátor*2 .....	59. oldal
ISO-érzékenység .....	52. oldal	Vaku*3*4 .....	45. oldal
Fehéregyensúly .....	53. oldal	Vakukorrekció*3 .....	59. oldal
AF-üzemmód .....	55. oldal	Sorozatfelvétel/önkioldó .....	42. oldal
Oldalarány .....	55. oldal	Fénymérés mód*3 .....	60. oldal
 Fotóminőség .....	56. oldal	Arcprioritás .....	60. oldal
 Filmminőség .....	57. oldal	Tartozék .....	61. oldal


\*1 Csak témamódban jelenik meg.

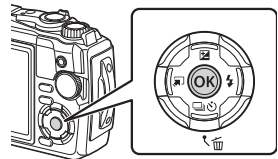
\*2 Csak filmmódban jelenik meg.

\*3 Nem jelenik meg filmmódban.

\*4 A fényképezőgép külön tárolja a beállításokat a **P**, **A**,  (víz alatti mód), és a  (mikroszkóp mód) számára, és az üzemmód legközelebbi kiválasztásakor visszaállítja még a fényképezőgép kikapcsolását követően is.

### 1 Nyomja meg a gombot a Live Control megjelenítéséhez.

- A Live Control elrejtéséhez nyomja meg ismét az  gombot.





**2** A  $\Delta$   $\nabla$  gombok használatával jelölje ki a kívánt funkciót, a  $\triangleleft$   $\triangleright$  gombokkal jelöljön ki egy beállítást, és nyomja meg az **OK** gombot.

- A beállításokat a vezérlőtárcsával is kiválaszthatja.
- Ha körülbelül 8 másodpercig nem használja a fényképezőgépet, a készülék automatikusan a kiválasztott beállításokat alkalmazza.



- Egyes elemek nem minden felvét elkészítési módban érhetők el. "Az egyes felvételi módokban elérhető beállítások listája" (136. oldal)

### **Megjegyzések**

- Az egyes beállítások alapértelmezett beállításával kapcsolatosan lásd: "Alapértelmezett/egyéni beállítások" (140. oldal).

## Szerkesztési beállítások (Képmód)

Kiválaszthat egy képmódot, és beállíthatja a kontrasztot, illetve az élességet és más paramétereket (81. oldal). Az egyes képmódok változásait a készülék külön menti.

- 1 A képmód kijelöléséhez nyomja meg a **OK** gombot, majd használja a **Δ** **▽** gombokat.
- 2 A **◀** **▶** gombokkal jelöljön ki egy beállítást, majd nyomja meg az **OK** gombot.



Képmód

### ■ Képmódban elérhető lehetőségek

	<b>i-Enhance</b>	A jelenethez illő, különösen hatásos eredményeket biztosít.
	<b>Élénk</b>	Élénk színeket eredményez.
	<b>Természetes</b>	Természetes színeket eredményez.
	<b>Tompá</b>	Tompá színeket eredményez.
	<b>Portré</b>	Gyönyörű bőrtónusokat eredményez.
	<b>Monokróm</b>	Fekete és fehér tónust hoz létre.
	<b>Egyéni</b>	Válasszon ki egy meglévő képmódot, szerkessze a paramétereit, majd mentse el egyéni képmódként.
	<b>e-Portré</b>	Sima bőr hatását kelti. Sorozatfelvételhez és filmek készítésekor ez a mód nem használható.
	<b>Víz alatti</b>	A képek feldolgozásával megőrizheti a víz alatt látható élénk színeket. • Ha ez a lehetőség be van kapcsolva, azt javasoljuk, hogy a <b>[Fehéregyensúly]</b> elemet (98. oldal) állítsa a <b>[Ki]</b> lehetőségre.
	<b>Pop Art</b>	Felerősíti és élénkebbé teszi a kép színét és légkörét.
	<b>Lágy fókuszt</b>	Légyes légkört jelenít meg lágy tónussal, és álomszerűvé teszi a képet.
	<b>Halv. És Világos Szín</b>	Könnyed, lebegő érzést jelenít meg azzal, hogy a képet halványabbá és világosabbá teszi.
	<b>Világos tónus</b>	Az árnyékos és a fényes részek lágyításával kiváló minőségű képet hoz létre.
	<b>Szemcsés film</b>	Kiemeli a fekete és a fehér erejét és szigorúságát.
	<b>Pin Hole</b>	A perifériás fényerő csökkentése révén olyan alagúthatást kelt, mint amilyen a régi stílusú fényképezőgépek vagy játék fényképezőgépek képein tapasztalható.

ART 7  / ART* 7	<b>Dioráma</b>	Szürreális, miniatűr világ benyomását keltő képet hoz létre azáltal, hogy a képen egy nem éles területen fokozza a színtelítettséget, a kontrasztot és az elmosódást.
ART 8  / ART* 8	<b>Keresztbehívás</b>	Szürreális hatású képet hoz létre.
ART 9	<b>Finom szépia</b>	A kontúrok felerősítésével és a teljes kép lágyításával kiváló minőségű képet hoz létre.
ART 10  / ART* 10	<b>Dramai Színek</b>	A kép helyi kontrasztjának erősítésével olyan képet hoz létre, amelyen hangsúlyozott a fényesség és a sötétség különbsége.
ART 11  / ART* 11	<b>Vonalak</b>	A széleket kiemelő, rajzszerű képet hoz létre.
ART 12  / ART* 12	<b>Vizfesték</b>	A sötét részek eltávolításával, a tompa színek fehér vásznon való egyesítésével és a körvonalak lágyításával lágy, világos képet hoz létre.
ART 13  / ART 13  / ART* 13	<b>Régies</b>	A színeket fakóvá és elszíneződötté téve régies és nosztalgikus hangulatot kölcsönöz a képnek.
ART 14  / ART 14  / ART* 14	<b>Részleges szín</b>	A kívánt színeket kiemelve, a kép többi részét pedig egyszínűen megtartva teszi hangsúlyosabbá a témát.
ART 15  / ART* 15	<b>Ezüstbentha- gyás</b>	Az "ezüstbenthagyás" effekttel, melyet többek közt filmekből ismerhet, érdekes hatásokat lehet elérni utcaképek vagy fémtárgyak fényképezésekor.
ART 16	<b>Instant film</b>	A bőrtónusok és az árnyékok árnyaltságának filmekre jellemző, modern megjelenítése.

\* A II és III az eredeti verzió (I) módosított változatát jelzik.

- Ha a képmódban az [ART] lehetőség van kiválasztva, az [sRGB] beállításánál zárrolva van a [Színtér] (99. oldal) lehetőség.

## ■ A [Részleges szín] használata

Csak bizonyos árnyalatok rögzítése színesben.

- 1 A képmód kijelöléséhez nyomja meg a **OK** gombot, majd használja az **Δ ∇** gombokat.
- 2 Csúcsfény [Részleges szín I/II/III] a **<|>** használatával.
- 3 Nyomja meg az **INFO** gombot.
  - Egy színgyűrű jelenik meg a kijelzőn.



Színgyűrű

- 4 A vezérlőtárcsa (P) vagy a **<|>** gomb segítségével válasszon ki egy szűrőt.
  - A hatás megjelenik a kijelzőn.
- 5 Készítse el a felvételt.

## Az ISO-érzékenység (ISO) módosítása

Az ISO-érzékenység növelése növeli a képzajt (szemcsésséget), de lehetővé teszi a fényképezést gyenge megvilágítás mellett.

- 1 Nyomja meg a **OK** gombot, majd a **Δ ∇** gombokkal jelölje ki az ISO-érzékenységet.
- 2 A **<|>** gombokkal jelöljön ki egy beállítást, majd nyomja meg az **OK** gombot.









ISO

<b>AUTOM.</b>	Az érzékenység beállítása a fényképezési körülményeknek megfelelően automatikusan történik. A maximum ISO érzékenységi érték és a többi automata ISO beállítás az egyéni menük [ISO aut. beáll.] lehetőségénél állíthatók be (97. oldal).
<b>100–12800</b>	Az érzékenység a kiválasztott értéken van rögzítve.













## Szín beállítása (fehéregyensúly)

A fehéregyensúly (WB) biztosítja, hogy a fényképezőgéppel felvett képeken a fehér tárgyak fehéren jelenjenek meg. A [WB AUTO] beállítás a legtöbb esetben megfelelő, de a fényforrástól függően más értékek is kiválaszthatók, amikor a [WB] nem éri el a kívánt eredményt vagy más színeket szeretne alkalmazni képekre.

- 1 A Féhéregyensúly kijelöléséhez nyomja meg a  gombot, majd használja a   gombokat.
- 2 A   gombokkal jelöljön ki egy beállítást, majd nyomja meg az  gombot.



Féhéregyensúly

WB-mód		Színhőmérséklet	Fényviszonyok
	<b>A fehéregyensúly automatikus beállítása</b>	—	A legtöbb fényviszonynál alkalmazható (ha a kijelzőn van fehér rész). Általános használatra alkalmas.
	<b>Előre beállított fehéregyensúly</b>	5300 K	Tiszta napon külső felvételekhez, vagy a naplemente vörös színének vagy a tűzijáték színeinek megörökítéséhez
		7500 K	Tiszta napon kültéri felvételekhez árnyékban
		6000 K	Kültéri fényképezés borús időben
		3000 K	Fényképezés wolframizós világítás esetén
		4000 K	Fényképezés fénycsöves megvilágítás esetén
		—	Sekély vizekben felvett képekhez (körülbelül 3 m vagy ennél sekélyebb)
		—	3–15 m között felvett vízalatti képekhez
		—	15 méternél mélyebben felvett vízalatti képekhez • 15 méternél mélyebben felvett képekhez használjon víz alatti tokot.
		—	5500 K
	<b>Féhéregyensúly gyorsbeállítása</b>	Az egygombos fehéregyensúly funkcióval beállított színhőmérséklet	Nyomja meg az <b>INFO</b> gombot a fehéregyensúly fehér vagy zöld kerettel történő megméréséhez, ha ismeretlen típusú vakut vagy egyéb fényforrást használ, továbbá ha vegyes fényforrások használatával fényképez.  "Féhéregyensúly gyorsbeállítása" (54. oldal)

WB-mód		Színhőmérséklet	Fényviszonyok
CWB 2000 – CWB 14000	Egyénileg beállított fehéregyensúly	2000 K – 14000 K	Az <b>INFO</b> gomb megnyomása után a $\Delta$ $\nabla$ $\triangleleft$ $\triangleright$ gombokkal válasszon színhőmérsékletet, majd nyomja meg az <b>OK</b> gombot.

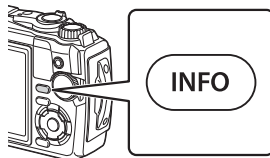
\* Az időjárási körülményektől és a tenger állapotától stb. függ.

## Fehéregyensúly gyorsbeállítása

Mérje meg a fehéregyensúlyt úgy, hogy a végső fényképhez használt fény alatt készítsen felvételt egy papírlapról vagy más fehér tárgyról. Természetes fénynél, valamint különböző színhőmérsékletű egyéb fényforrásoknál történő fényképezésnél ajánlott.

- 1 Válassza ki a  $[Q_1]$ ,  $[Q_2]$ ,  $[Q_3]$  vagy  $[Q_4]$  (fehéregyensúly gyorsbeállítása 1, 2, 3 vagy 4) lehetőséget, majd nyomja meg az **INFO** gombot.

- Megjelenik a gyorskereső fehéregyensúly beállításainak kijelzője.



- 2 Készítsen fényképet egy nem színes (fehér vagy szürke) papírlapról.
  - Úgy komponálja meg a képet, hogy kitöltse a kijelzőt, és ne essen rá árnyék.
- 3 Emelje ki az  $[Igen]$  lehetőséget, és nyomja meg a **OK** gombot.
  - Az új értéket a készülék előre beállított fehéregyensúlyként menti.
  - A fényképezőgép addig tárolja az új értéket, amíg meg nem méri ismét a gyorskereső fehéregyensúlyt. A gép kikapcsolásával ez az adat nem vesz el.

## Fókusz mód (AF üzemmód) kiválasztása

Kiválaszthat egy fókuszálási módszert (fókusz módot). Különböző fókuszálási módszereket választhat a fotókészítési módhoz és film módhoz.

- 1 Az AF üzemmód kijelöléséhez nyomja meg a **OK** gombot, majd használja a **Δ** **▽** gombokat.



AF üzemmód

- 2 A **◀▶** gombokkal jelöljön ki egy beállítást, majd nyomja meg az **OK** gombot.

<b>AF</b> (Autofókusz)	Ha a kioldógombot félig lenyomja, a fényképezőgép automatikusan fókuszálni fog. A fókuszterületet a Képrögzítés menüben választhatja ki. <ul style="list-style-type: none"> <li>• A fényképezőgép folyamatosan állítja a fókuszot a film rögzítése közben.</li> </ul>
<b>MF</b> (Manuális fókusz)	A <b>Δ</b> <b>▽</b> (nyíl) gombok) vagy a vezérlőtárcsa segítségével manuálisan fókuszálhat bármely témára a keretben. A manuális fókusz engedélyezhető a <b>OK</b> gomb megnyomásával és nyomva tartásával felvét elkészítés közben.
(Szupermakró AF)	Fókuszáljon rövid távolságokra az autofókusz segítségével.
(Szupermakró MF)	Fókuszáljon rövid távolságokra a manuális fókusz segítségével.

- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tud fókuszálni, ha a téma nem kap elég fényt, köd vagy füst rontja a láthatóságot, vagy alacsony a kontraszt.
- A **[AF]** és **[MF]** lehetőség csak a **P**, **A** és **☺** módban használható.

## Az oldalarány beállítása

Módosíthatja az képarányt (vízszintes-függőleges arányt) felvét elkészítés közben. Igény szerint [4:3] (szabványos), valamint [16:9], [3:2], [1:1] vagy [3:4] értékre állíthatja be az oldalarányt.

- 1 A képarány kijelöléséhez nyomja meg a **OK** gombot, majd használja a **Δ** **▽** gombokat.
- 2 A **◀▶** gombbal válasszon ki egy értéket, majd nyomja meg a **OK** gombot.



Képarány

- A képarány csak fotók esetében állítható be.
- A rendszer menti a kiválasztott oldalaránynak megfelelően körülvágott JPEG-képeket. RAW-képeket nem vág körbe a rendszer, és nem menti a kiválasztott oldalaránynak megfelelően.
- RAW-képek lejátszásakor a kiválasztott oldalarányt keret jelzi.

## Képmínőség kiválasztása (Fotómínőség)

A fotókhoz lehetősége van képmínőségmód kiválasztására. Válassza a felhasználásnak (pl. számítógépes feldolgozás, weboldalon való megjelenítés stb.) megfelelő minőséget.

- 1 A (Fotómínőség) kijelöléséhez nyomja meg a **OK** gombot, majd használja az **Δ** **▽** gombokat.



Fotómínőség

- 2 A **<D>** gombokkal jelöljön ki egy beállítást, majd nyomja meg az **OK** gombot.
  - JPEG- (**L**F, **L**N, **M**N és **S**N) és RAW\*1 mód közül lehet választani. RAW kép és JPEG kép együttes készítéséhez válassza ki a JPEG+RAW módot.\*2 A JPEG-módok egyesítik a képméretet (**L**, **M** és **S**) és a tömörítési arányt (SF, F és N).

Képméret		Tömörítés mértéke			Alkalmazás
Név	Pixelszám	SF (Nagyon finom)	F (Finom)	N (Normál)	
<b>L</b> (Nagy)	4000×3000	<b>L</b> SF	<b>L</b> F	<b>L</b> N	Válassza ki a nyomtatási méretnek megfelelően.
<b>M</b> (Közepes)	3200×2400	<b>M</b> SF	<b>M</b> F	<b>M</b> N	
<b>S</b> (Kicsi)	1280×960	<b>S</b> SF	<b>S</b> F	<b>S</b> N	Kisméretű nyomtatáshoz és weboldalon történő felhasználáshoz

- Ha az **L**F, **L**N, **M**N és **S**N kombinációtól eltérőt kíván kiválasztani, módosítsa a [**☰**] Beállítás] (98. oldal) beállításokat az egyéni menüben.

1\* A [RAW] képmínőségi beállítással készített képek automatikusan JPEG+RAW formátumban kerülnek rögzítésre az alábbi módokban:

[**RAW**], [**RAW**], [**RAW**], [**RAW**], [**RAW**].

\*2 A fényképezés során a JPEG+RAW beállítás mellett rögzített, különálló JPEG és RAW fájlok nem törölhetők külön-külön. Az egyik törlése automatikusan törli a másikat is (ha törli a JPEG másolatot számítógépen, majd visszamásolja a RAW képet a fényképezőgépre, szerkesztheti a képet (68. oldal, 88), de nem jelölheti ki nyomtatásra (75. oldal)).

### RAW-képadatok

Ez a formátum ("ORF" kiterjesztés) feldolgozatlan képadatokat tárol későbbi feldolgozásra. A RAW-képadatok nem jeleníthetők meg más fényképezőgéppel vagy szoftverrel, és a RAW-képek nem választhatók ki nyomtatásra. A RAW-képekből JPEG-másolatok hozhatók létre ezzel a fényképezőgéppel. [**RAW**] "RAW szerkesztés / JPEG szerkesztés" (68. oldal), "A RAW-képek utólagos szerkesztése (RAW szerkesztés)" (88. oldal)



## A képmínőség kiválasztása (filmmínőség)

A filmrögzítési mód beállítható a felhasználási célnak megfelelően.

- 1 A (Filmmínőség) kijelöléséhez nyomja meg a **OK** gombot, majd használja az **Δ** **▽** gombokat.
- 2 A **◀▶** gombbal válasszon ki egy értéket, majd nyomja meg a **OK** gombot.
  - A "Filmmínőség" a képméret, a bitsebesség (tömörítési arány) és a képváltási sebesség kombinációja.



Filmmínőség

### ■ Elérhető filmmínőség-lehetőségek

Az elérhető filmmínőség-paraméterek eltérőek lesznek a Video menüben (87. oldal) kiválasztott [Képváltási sebesség] és [Videó bitsebessége] értékektől függően.

- Ha televízió megtekinteni kívánt filmeket rögzít, válasszon olyan képváltási sebességet, amely egyezik a készülék által alkalmazott videoszabvánnyal, mivel ellenkező esetben nem biztos, hogy a film zavartalanul lejátszható lesz. A videoszabványok országonként és régióként eltérőek lehetnek: egyes helyeken NTSC-, másokon PAL-szabvány használatos.
  - Ha NTSC-rendszerű készüléken megtekinteni kívánt felvételt készít, válassza a 60p (30p) opciót
  - Ha PAL-rendszerű készüléken megtekinteni kívánt felvételt készít, válassza az 50p (25p) opciót
- A képek MPEG-4 AVC/H.264 formátumban kerülnek mentésre. Az egyes fájlok maximális mérete 4 GB-ra korlátozott. Az egyes filmek maximális felvételi ideje 29 percre korlátozott.
- A felhasznált kártya típusától függően a felvétel a maximális hossz elérése előtt leállhat.
- Az elérhető képmódok a felvételhez választott lehetőségtől függően eltérnek.
- Ha 4K vagy Nagysebességű film módban készít felvételt, használjon 3. UHS sebességi osztályú UHS-I memóriakártyát.
- Ha FHD/HD filmeket szeretne rögzíteni, 10-es vagy ennél jobb sebességosztályú memóriakártyát használjon.
- A 4K filmek lejátszása egyes számítógépes rendszereken nem lehetséges. A 4K filmek számítógépen való megtekintéséhez szükséges rendszerkövetelményeket az OLYMPUS weboldalán tekintheti meg.

**Képrögzítési mód: 4K**

4K filmek rögzítése.



- ① Képméret  
4K : 3840×2160
- ② Képváltási seb.  
30p, 25p

**Képrögzítési mód: FHD/HD**

Hagyományos filmek rögzítése.




- ① Képméret  
FHD : 1920×1080  
HD : 1280×720
- ② Bitsebesség (tömörítési arány)  
[SF](Szuper finom)/[F](Finom)/[N](Normál)
- ③ Képváltási seb.  
60p (30p), 50p (25p)

**Képrögzítési mód: HS (Nagysebességű)**

Lassított filmek felvétele. Magas képváltási sebességgel készített filmek másodpercenként körülbelül 30 képkocka sebességgel játszódnak le.



- ① Képméret
- ② Képváltási sebesség  
FHD : 1920×1080 120 fps  
HD : 1280×720 240 fps  
SD : 640×360 480 fps

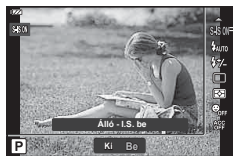
- A fókusz és az expozíció a felvét elkészítés elején kerül rögzítésre.
- A felvét elkészítés maximum 20 másodpercig folytatódhat.
- A készülék hangot nem rögzít.
- A [FHD HS] 120fps, a [HD HS] 240fps, és a [SD HS] 480fps  vagy **SCN** módban nem áll rendelkezésre.

## Elmozdulás csökkentése (képstabilizátor)

Csökkenthető a fényképezőgép rossz fényviszonyok között vagy nagyfokú nagyítással történő fényképezés mellett előforduló elmozdulása.

A képstabilizáció bekapcsol, amikor félig lenyomja a kioldógombot.

- 1 A képstabilizátor kijelöléséhez nyomja meg a **OK** gombot, majd használja az **Δ** **▽** gombokat.
- 2 A **◀▶** gombokkal jelöljön ki egy beállítást, majd nyomja meg az **OK** gombot.



Képstabilizátor

Fotó	S-IS Ki	A képstabilizátor ki van kapcsolva.
	S-IS Be	A fényképezőgép észleli a mozgási irányt, és alkalmazza a megfelelő képstabilizálási funkciót.
Film	M-IS Ki	A képstabilizátor ki van kapcsolva.
	M-IS Be	Képstabilizátor engedélyezve.

- Abban az esetben, ha a fényképezőgép mozgása jelentős, vagy ha a zársebesség nagyon lassú, a képstabilizátor nem feltétlenül lesz képes teljes mértékben ellensúlyozni a fényképezőgép mozgásának fényképekre gyakorolt hatásait. Ilyen esetekben ajánlott a fényképezőgépet fényképezőgép-állványra helyezni.
- Az [M-IS Be] bekapcsolása esetén a kép szélei levágásra kerülnek, ezzel csökken a felvételi terület.
- Ha a filminőség esetében a [HD HS] a [120fps], a [HD HS] vagy a [SD HS] kerül kiválasztásra, akkor a képstabilizátor beállítása [M-IS kikapcsolás] lesz.
- Fényképezőgép-állvány használatakor a [Képstab.] funkciót állítsa [S-IS Ki]/[M-IS Ki] értékre.
- A képstabilizátor aktiválásakor működési hang vagy rezgés érzékelhető.

## A vaku fényerejének beállítása (Vakuerősség-szabályozás)

Ha úgy látja, hogy a téma túlexponált, vagy alulexponált, bár a kép többi része megfelelően exponált, állíthat a vaku fényerején.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot, és az **Δ** **▽** gombok segítségével válassza a vakuerősség szabályozását.
- 2 A **◀▶** gombbal válasszon ki egy értéket, majd nyomja meg a **OK** gombot.



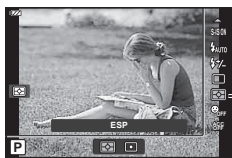
Vakuerősség szabályozása

- A vaku fényereje csökkenthető negatív értékek kiválasztásával (minél kisebb az érték, annál homályosabb a vaku), vagy növelhető pozitív értékek kiválasztásával (minél nagyobb az érték, annál fényesebb a vaku).
- Nem érhető el **Auto** módban, amikor a [Víz alatti HDR] van kiválasztva **Off** módban vagy **SCN** módban.

## A fényerő mérési módjának kiválasztása (Fénymérés)

Kiválaszthatja, hogy a fényképezőgép hogyan mérje a téma fényerejét.

- 1 Nyomja meg a **OK** gombot, a **Δ** **▽** gombokkal pedig válassza ki a fénymérést.



Fénymérés

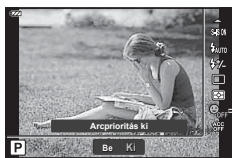
- 2 A **◀▶** gombokkal jelöljön ki egy beállítást, majd nyomja meg az **OK** gombot.

	<b>ESP</b>	Felvételkészítés a teljes képen kiegyensúlyozott fényerővel (külön méri a fényerőt a kép közepén és a környező területeken). [ESP] beállítás esetén a kép közepe sötétnek tűnhet, ha erős ellenfényben készít felvételt.
	<b>Szpot</b>	Felvételkészítés a közepén lévő témáról ellenfényben (a fényerő mérése a kép közepén).

## Automatikus arcfelismerés (Arcprioritás)

A fényképezőgép felismeri az arcokat, majd beállítja a fókuszot és a digitális ESP fénymérést.

- 1 Az arcprioritás kijelöléséhez nyomja meg az **OK** gombot és használja a **Δ** **▽** gombokat.
- 2 Válasszon ki egy beállítást a **◀▶** gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot.



Arcprioritás

<b>BE</b>	<b>Arcprioritás be</b>	Arcprioritás bekapcsolva.
<b>KI</b>	<b>Arcprioritás ki</b>	Arcprioritás kikapcsolva.

## Választható tartozékok használata (Tartozékok)

Választható tartozékok csatlakoztatása esetén válassza ki ezt a lehetőséget.

- 1 A tartozékok kijelöléséhez nyomja meg a **OK** gombot, majd használja az **Δ** **▽** gombokat.
- 2 Válasszon ki egy beállítást a **◀▶** gombokkal, és nyomja meg az **OK** gombot.



Tartozék

KI	Tartozék ki	Képek készítése kizárólag a fényképezőgép használatával.
	PTWC-01	Válasszon a csatlakoztatott tartozékoknak megfelelően.
	TCON-T01	
	FCON-T01	
	FCON-T02	
FD-1	FD-1	

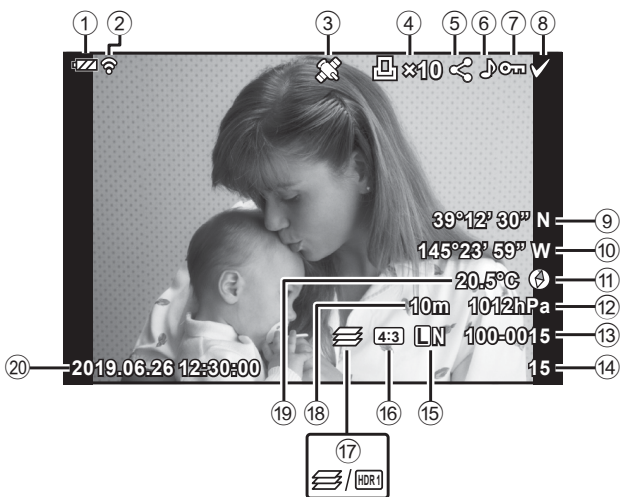
"Tartozékok (opcionális)" (126. oldal)

# 3 Lejátszás

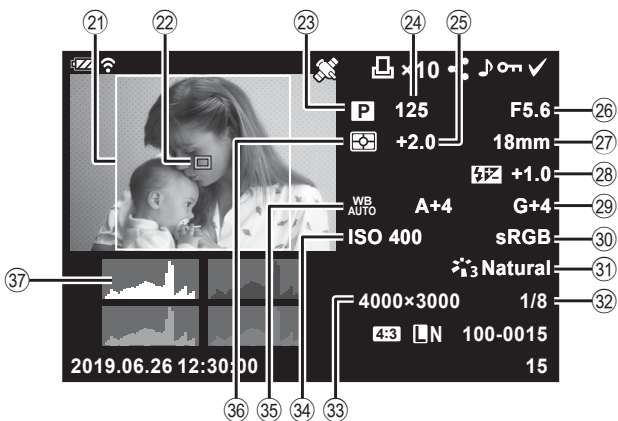
## Információ megjelenítése lejátszás közben

### Lejátszott felvételekhez kapcsolódó információ

#### Egyszerűsített megjelenítés



#### Teljes megjelenítés

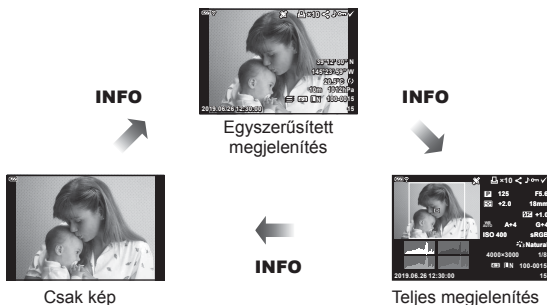
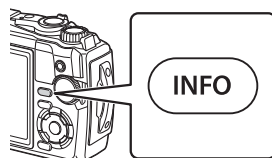


- |  |   |
|--|---|
| ① Az akkumulátor töltöttségi szintje..... 17. oldal              | ⑮ Magasság/Vízmélység..... 115. oldal         |
| ② Vezetéknélküli LAN kapcsolat állapota ..... 106–110. oldal     | ⑯ Hőmérséklet (vízhőmérséklet).... 115. oldal |
| ③ GPS-adatok szerepeltetése.... 112. oldal                       | ⑳ Dátum és idő..... 18. oldal                 |
| ④ Nyomatatási utasítás<br>Nyomatandó példányszám ..... 75. oldal | ㉑ Oldalkeret *1 ..... 55. oldal               |
| ⑤ Megosztási sorrend ..... 71. oldal                             | ㉒ AF mérőmező mutató ..... 25. oldal          |
| ⑥ Hangfelvétel..... 72, 87. oldal                                | ㉓ Felvétélkészítési mód ..... 27–39. oldal    |
| ⑦ Védelem..... 71. oldal   | ㉔ Zársebesség ..... 35. oldal                 |
| ⑧ Kép kiválasztása ..... 76. oldal                               | ㉕ Expozíciókorrekció..... 41. oldal           |
| ⑨ Szélesség ..... 115. oldal                                     | ㉖ Rekesztértek..... 36. oldal                 |
| ⑩ Hosszúság ..... 115. oldal                                     | ㉗ Gyújtótávolság                              |
| ⑪ Irányinformációk ..... 115. oldal                              | ㉘ Vakuerősség szabályozása ..... 59. oldal    |
| ⑫ Légköri ..... 115. oldal                                       | ㉙ Fehéregyensúly-korrekció ..... 98. oldal    |
| ⑬ Fájlszám ..... 99. oldal                                       | ㉚ Színtér ..... 99. oldal                     |
| ⑭ Képkockaszám   | ㉛ Képmód ..... 50, 81. oldal                  |
| ⑮ Képmínőség..... 56. oldal                                      | ㉜ Tömörítési fok..... 105, 119. oldal         |
| ⑯ Oldalarány ..... 55. oldal                                     | ㉝ Pixelszám ..... 105, 119. oldal             |
| ⑰ Fókuszszorozat/<br>HDR kép ..... 33/29. oldal, 34. oldal       | ㉞ ISO-érzékenység ..... 52. oldal             |
|  | ㉟ Fehéregyensúly ..... 53. oldal              |
|  | ㊱ Fénymérés mód..... 60. oldal                |
|  | ㊲ Hisztogram..... 103. oldal                  |

\*1 Csak akkor jelenik meg, ha 4:3 aránytól eltérő van kiválasztva RAW képmínőség beállítás esetén.

## Váltás a megjeleníthető információk között


A lejátszás közben megjelenő információ az **INFO** gombbal váltható.

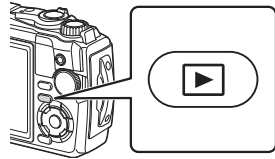























- Hozzáadhat hisztogramot, valamint csúcsfényt és árnyékot a lejátszás alatt megjelenített információkhoz. (103. oldal)

## Fotók és filmek megtekintése

### 1 Nyomja meg az gombot.


- Egy fénykép vagy film jelenik meg.
- Válassza ki a kívánt fényképet vagy filmet a vezérlőtárcsával vagy a nyílombokkal.
- Ha vissza kíván térni a felvételi módba, nyomja le félig a kioldógombot, vagy nyomja meg a  gombot.









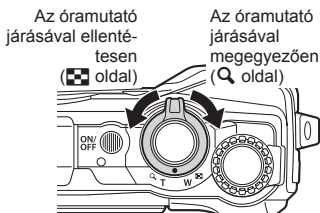
<b>Vezérlőtárcsa</b>	Egyképes lejátszásnál: előző (  ) / Következő (  ) Képnagyítás közben: Képnagyítás közben lehetősége van a következő vagy az előző képkocka megjelenítésére. Többképes/naptár lejátszásnál: kép kiemelése
<b>Nyílombok</b> (     )	Egyképes lejátszás: a következő kép megjelenítése (  ) / az előző kép megjelenítése (  ) A lejátszott kép nagyítása: A nagyítás pozíciójának módosítása Megjelenítheti a következő képkockát (  ) vagy az előző képkockát (  ) a nagyítás során, ha megnyomja az <b>INFO</b> gombot. Nyomja meg újra az <b>INFO</b> gombot a zoomkeret megjelenítéséhez, és módosítsa a pozícióját a     gombokkal. Többképes/naptár lejátszásnál: kép kiemelése
<b>Zoom kar</b>	Többképes/naptár lejátszáshoz forgassa el a zoom kart az óramutató járásával ellentétesen. Közeli lejátszáshoz forgassa el a zoom kart az óramutató járásával megegyező irányban.
<b>INFO gomb</b>	Képinformáció megjelenítése
 (  ) gomb	Kép törlése
 gomb	Menük megjelenítése (vagy kilépés a közeli vagy naptár lejátszásból az egyképes lejátszásba).
 gomb	A [  , [Kiválasztottak törlése] és [Megoszt. sorrend kiv.] funkciók esetében több képet is kiválaszthat.  "Képek kiválasztása (  , Kiválasztottak törlése, Megoszt. sorrend kiv.)" (76. oldal)



## Többképes megjelenítés/Naptáralapú megjelenítés

Az egyképes lejátszás közben forgassa el a zoom kart az óramutató járásával ellentétesen (a  irányába) a többképes lejátszásra való átkapcsoláshoz. A folyamat megismétlésével növeli a megjelenített képek számát, amely naptár típusú megjelenítésben végződik.

- A     (nyíl)gomb) vagy a vezérlőtárcsa segítségével mozgassa a mutatót.
- Forgassa el a zoom kart az óramutató járásával megegyezően ( oldal), ha naptár típusú nézetből többképes, majd egyképes lejátszásra szeretne váltani.
- Nyomja meg az  gombot a naptárból az egyképes lejátszásba való kilépéshez.



Egyképes lejátszás




Többképes megjelenítés






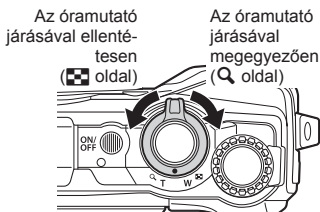
Naptáralapú megjelenítés



- Módosíthatja a többképes megjelenítés során megjelenített képek számát.   beállítások (104. oldal)

## A lejátszott kép nagyítása

Egyképes lejátszásban történő nagyításhoz forgassa el a zoom kart az óramutató járásával megegyezően (az  felé) a 2× helyzetből 14× helyzetbe váltáshoz, kicsinyítéshez pedig forgassa el az óramutató járásával ellentétesen (a  felé). Nyomja meg az  gombot az egyképes lejátszáshoz való visszatéréshez.



Egyképes lejátszás








2×-es nagyítás



14×-es nagyítás

A lejátszott kép nagyítása



- A     megnyomásával görgetheti a képet a gomb megnyomásának irányába.
- Más képek megegyező zoom arányban való megtekintéséhez nyomja meg az **INFO** gombot, majd nyomja meg a  gombot. A görgetés újbóli engedélyezéséhez nyomja meg ismét az **INFO** gombot. A vezérlőtárcsa segítségével megtekinthet más képeket is.

## Film lejátszása

Válasszon ki egy filmet, és nyomja meg az **OK** gombot a Lejátszás menü megjelenítéséhez. A lejátszás megkezdéséhez jelölje ki a [Filmlejátszás] lehetőséget, és nyomja le az **OK** gombot.



### ■ Lejátszás alatti műveletek

<b>Szünet</b>	Nyomja meg az <b>OK</b> gombot a lejátszás szüneteltetéséhez. A lejátszás folytatásához nyomja meg ismét az <b>OK</b> gombot.
<b>Gyors előretekérés</b>	A gyors előretekéréshez nyomja meg a <b>▷</b> gombot. A sebesség növeléséhez nyomja meg újból a <b>▷</b> gombot.
<b>Visszatekerés</b>	Nyomja meg a <b>◁</b> gombot a visszatekeréshez. Nyomja meg a <b>◁</b> gombot a visszatekerés sebességének megnöveléséhez.
<b>A hangerő beállítása</b>	A <b>△</b> <b>▽</b> gombokkal állíthatja be a hangerőt.

### ■ Műveletek a lejátszás szüneteltetése közben

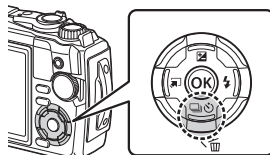
<b>Ugrás az elejére/ végére</b>	A <b>△</b> gombbal megjelenítheti az első, a <b>▽</b> gombbal pedig az utolsó képkockát.
<b>Egyszerre egy képkocka léptetése előre vagy visszafelé</b>	Nyomja meg a <b>◁▷</b> gombot vagy a vezérlőtárcsát a képenként történő előre vagy visszafelé léptetéshez. Tartsa nyomva a <b>◁▷</b> gombot a folyamatos előre vagy visszafelé léptetéshez.
<b>Lejátszás folytatása</b>	A lejátszás folytatásához nyomja meg az <b>OK</b> gombot.

### ■ Filmlejátszás leállítása

Nyomja le a **MENU** gombot.

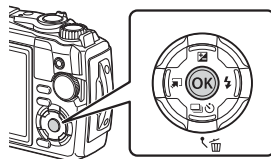
## Képek törlése lejátszás során

Jelenítsen meg egy törölni kívánt képet és nyomja meg a **◻** (**▽**) gombot. Jelölje ki az [Igen] lehetőséget és nyomja meg az **OK** gombot.



## A lejátszás menü használata

A lejátszás menü megjeleníthető az **OK** gomb lejátszás közbeni megnyomásával. Jelölje ki a kívánt opciót, és válassza ki az **OK** gomb megnyomásával. A megjelenített lehetőségek változnak a kiválasztott kép típusától függően.



	RAW	JPEG	RAW+JPEG	Filmek
♪ lejátszás	✓	✓	✓	—
RAW szerkeszt.	✓	—	✓	—
JPEG szerkeszt.	—	✓	✓	—
Filmlejátszás	—	—	—	✓
Film szerkesztése	—	—	—	✓
Megosztási sorrend	—	✓	✓	✓
🔑	✓	✓	✓	✓
🎤	✓	✓	✓	—
Kép elforgatása	✓	✓	✓	—
📄	✓	✓	✓	✓
Átfedés	✓	—	✓	—
📄	—	✓	✓	—
Törlés	✓	✓	✓	✓

### Lejátszás ♪

A hangfeljegyzések (72. oldal) lejátszása a társított kép megjelenítésekor történik meg.



- 1 Válasszon ki egy képet és egy hangfájlt, majd nyomja meg az **OK** gombot.
  - 2 Jelölje ki a [♪ lejátszás] opciót és nyomja meg az **OK** gombot.
    - Elindul a hangfájl lejátszása.
- A lejátszás befejezéséhez nyomja meg az **OK** vagy a **MENU** gombot.
  - Lejátszás közben a **Δ ▽** segítségével szabályozhatja a hangerőt.

## RAW szerkesztés / JPEG szerkesztés

A felvett képeket külön képekként lehet szerkeszteni és menteni.

- 1 Jelenítse meg lejátszás közben az átalakítani kívánt fotót és nyomja meg az **OK** gombot.
  - A [RAW szerkeszt.] felirat jelenik meg, ha RAW-kép van kiválasztva, és a [JPEG szerkeszt.] látható, ha JPEG-kép van kiválasztva. A RAW+JPEG formátumban rögzített képek esetén a [RAW szerkeszt.] és a [JPEG szerkeszt.] egyaránt megjelenik. Válassza ki közülük a kívánt lehetőséget.
- 2 Jelölje ki a [RAW szerkeszt.] vagy a [JPEG szerkeszt.] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.



RAW szerkeszt.	Aktuális	A JPEG-kép szerkesztése a fényképezőgép aktuális beállításai szerint történik. Ezen lehetőség kiválasztása előtt adja meg a fényképezőgép beállításait. A készülék nem alkalmaz bizonyos beállításokat, például az expozíciókorrekciót.
	ART BKT	A kép szerkesztése a kiválasztott művészi szűrőnél megadott beállítások használatával történik. <ul style="list-style-type: none"><li>• Az <b>▷</b> megnyomása megjeleníti a művészi szűrőket tartalmazó menüt, amelyeket a képekhez használhatunk. Jelölje ki a művészi szűrőket, majd nyomja meg az <b>OK</b> gombot a kiválasztáshoz, illetve a kiválasztás megszüntetéséhez; a kiválasztott szűrőket <b>✓</b> jelöli. Miután minden kívánt szűrőt kiválasztott, a <b>MENU</b> gomb megnyomásával térhet vissza az előző képernyőhöz. Jelölje ki az [ART BKT] lehetőséget és nyomja meg az <b>OK</b> gombot a módosított másolat kártyára történő mentéséhez. Ha további példányokat szeretne készíteni ugyanabból az eredetiből, jelölje ki az [Alaphelyzet] elemet, majd nyomja meg az <b>OK</b> gombot. Ha nem szeretne több példányt készíteni, és ki szeretne lépni, jelölje ki a [Nem] lehetőséget, majd nyomja meg az <b>OK</b> gombot.</li></ul>
	Nincs	Kilépés a kép szerkesztése nélkül.

<b>JPEG szerkeszt.</b>	<b>Árny. komp.</b>	Sötét háttérű tárgyat világosít meg.
	<b>Vörösszem j.</b>	Csökkenti a vakus felvételtől adódó vörösszem-hatást.
		Kivág egy képet. A vezérlőtárcsával válassza ki a kivágás méretét, majd a $\Delta \nabla \triangleleft$ gombokkal adja meg a kivágás helyzetét.
	<b>Arány</b>	A képek oldalarányát 4:3 (szabványos) értékről [3:2], [16:9], [1:1] vagy [3:4] értékre módosítja. Az oldalarány módosítása után a $\Delta \nabla \triangleleft$ gombokkal adja meg a kivágási pozíciót.
	<b>Fekete-fehér</b>	Fekete-fehér képeket készít.
	<b>Szépia</b>	Szépia tónusú képeket készít.
	<b>Szintelitettség</b>	Növeli a képek élénkségét. Állítsa be a szintelitettséget a kép képernyőn történő ellenőrzésével.
		Átméretezi a képet tartalmazó fájlt 1280×960, 640×480 vagy 320×240 méretűre. A 4:3 (standard) oldalaránytól eltérő képek konvertálása a legközelebbi képméretre történik.
<b>e-Portré</b>	Kompenzálja a bőr kinézetét a simaság érdekében. A kompenzáció nem alkalmazható, ha nem észlelhető arc.	

### 3 Ha végzett a beállításokkal, nyomja meg az gombot.

- A rendszer alkalmazza a beállításokat a képre.

### 4 Emelje ki az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az gombot.

- A szerkesztett kép a kártyán tárolódik.
- A vörösszem-korrekcio a képtől függően esetleg nem működhet.
- A JPEG-képek szerkesztése az alábbi esetekben nem lehetséges:  
Ha a képfeldolgozás számítógépen történt, ha nincs elég hely a memóriakártyán vagy ha a kép más fényképezőgéppel készült.
- A kép nem méretezhető át () az eredeténél nagyobb méretűre.
- Bizonyos képek egyáltalán nem méretezhetők át.
- A [] (kivágás) és az [Arány] csak 4:3 (szabványos) oldalarányú képek szerkesztésére használható.

## Filmlejátszás

Az aktuális film megtekintése.  "Film lejátszása" (66. oldal)

## Film szerkesztése

Filmek szerkesztése.

### ■ Állókép készítése filmből (Kép a filmben)

A fényképezőgép állóképként (méretarány: 16:9) elmenti a fényképezőgéppel felvett 4K filmből kiválasztott képkockát.

- 1 Jelenítse meg a szerkeszteni kívánt filmet és nyomja meg az **OK** gombot.
  - 2 Jelölje ki a [Mozgóképek szerkesztése] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
  - 3 a **Δ ▽** gombbal válassza ki a [Kép a filmben] menüpontot, majd nyomja meg az **OK** gombot.
  - 4 A **◀▶** gombokkal válassza ki a fotóként menteni kívánt képet, és nyomja meg az **OK** gombot.
    - Használja a **Δ ▽** gombokat, vagy ugorjon több képkockát.
    - Az egyképes lejátszáshoz való visszalépéshez nyomja meg a **MENU** gombot.
- A fotó készítésének dátuma eltérhet az eredeti film dátumától.

### ■ Filmek vágása (Film vágás)

Vágja ki a fényképezőgéppel felvett filmekből kiválasztott részeket és írja felül az eredetit a módosított filmrészettel, vagy mentse el külön a szerkesztett változatot.

- 1 Jelenítse meg a szerkeszteni kívánt filmet és nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Jelölje ki a [Mozgóképek szerkesztése] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 a **Δ ▽** gombbal válassza ki a [Film vágás] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 4 Jelölje ki a [Felülírás] vagy [Új fájl] lehetőségeket és nyomja meg az **OK** gombot.
  - Ha kép védett, a [Felülírás] menüpont nem érhető el.
- 5 Válassza ki, hogy a törlésre kerülő szakasz az első képkockával kezdődjön-e, illetve az utolsó képkockával végződjön-e; a **◀▶** használatával jelölje ki a kívánt lehetőséget, és az **OK** gombbal válassza ki azt.
  - Forgassa el a vezérlőtárcsát az első vagy az utolsó képkockára ugráshoz.
- 6 A **◀▶** gombok használatával adja meg a törlésre kerülő szakaszt.
  - A törlendő szakasz vörössel van megjelenítve.
- 7 Nyomja meg az **OK** gombot.
- 8 Emelje ki az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
  - A fotó készítésének dátuma eltérhet az eredeti film dátumától.

## Megosztási sorrend

Előre kiválaszthatja, hogy melyik képeket kívánja átmásolni okostelefonra. Az OI.Share alkalmazással böngészhet is a megosztási sorrendben szereplő képek között. Az átmásolni kívánt képek lejátszásakor az **OK** gombbal jelenítse meg a lejátszás menüt. A [Megosztási sorrend] lehetőség kiválasztása és az **OK** gomb megnyomása után nyomja meg a **Δ** vagy a **∇** gombot a kép megosztási utasításának beállításához és a **↵** megjelenítéséhez. A megosztási utasítást a **Δ** vagy a **∇** gombbal törölheti. Előre kiválaszthatja, mely képeket kívánja átmásolni, és egyszerre állíthat be hozzájuk megosztási sorrendet. **☰** "Képek kiválasztása (**○**, Kiválasztottak törlése, Megoszt. sorrend kiv.)" (76. oldal)

- A megosztási sorrendekben nem szerepelhetnek RAW-képek.



### Megjegyzések

- A megosztási jelölések az összes képről eltávolíthatóak a **⚙** beállítás menüben **☰** "Megosztási utasítás törlése" (110. oldal)



Védje képeit a véletlen törlés ellen. Jelenítsen meg egy védeni kívánt képet, és nyomja meg az **OK** gombot a lejátszás menü megjelenítéséhez. Válassza a [**○**] lehetőséget és nyomja meg az **OK** gombot, majd nyomja meg a **Δ** vagy a **∇** gombot a kép írásvédelméhez. A védett képeket **○** (védelem) ikon jelzi. A védelem eltávolításához nyomja meg a **Δ** vagy a **∇** gombot. Több kiválasztott képet is elláthat védelemmel.

**☰** "Képek kiválasztása (**○**, Kiválasztottak törlése, Megoszt. sorrend kiv.)" (76. oldal)

- A kártya formázása törli az összes adatot, beleértve a védett képeket is.





Hangfelvétel adható hozzá fotókhoz (legfeljebb 30 másodperc hosszúságú).

- 1 Jelenítse meg azt a képet, amelyikhez hangfelvételt szeretne adni, és nyomja meg az **OK** gombot.
  - Védett képekhez nem lehet hangfelvételt hozzáadni.
- 2 Emelje ki az **[U]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
  - A hangfelvétel hozzáadása nélküli kilépéshez válassza ki a **[Nem]** lehetőséget.
- 3 Válassza az **[U]** Indítás lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot a felvétel elindításához.
- 4 Nyomja meg az **OK** gombot a felvétel befejezéséhez.
  - A hangfelvétellel rendelkező képeket a **[U]** ikon jelzi.



- Rögzített hangfelvétel törléséhez a 3. lépésnél válassza ki a **[Törlés]** lehetőséget.



### **Megjegyzések**

- A hangfelvétel a **[U]** lejátszás menüben is elérhető (88. oldal).
- A felvett hang a **[U]** lejátszás] használatával játszható vissza (67. oldal).

## **Kép elforgatása**

Döntse el, hogy elforgatja-e a fényképeket.

- 1 Játssza le a felvételt és nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Emelje ki az **[Elforgatás]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 A **Δ** gombbal az óramutató járásával ellentétes irányba, a **∇** gombbal pedig az óramutató járásával megegyező irányba forgathatja el a képet; a kép minden egyes gombnyomásra elfordul.
  - A beállítások mentéséhez és a kilépéshez nyomja meg az **OK** gombot.
  - A készülék az elforgatott képet az aktuális tájolásban menti.
  - A filmek és a védelem alatt álló képek nem forgathatók el.





Ezzel a funkcióval egymás után megjeleníthetők a kártyán rögzített fotók.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot a lejátszás képernyőn.
- 2 Emelje ki az **[Fotó]** lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



- 3 Adja meg a beállításokat.

<b>Indítás</b>	Indítsa el a diavetítést. A képek sorrendben jelennek meg, az aktuális képpel kezdve.
<b>Háttérzene</b>	Állítsa be a [Party time] vagy a [Ki] értéket.
<b>Beúszás</b>	Állítsa be a lejátszandó adatok típusát.
<b>Dia intervalluma</b>	2 és 10 másodperc között megadhatja, hogy mennyi ideig jelenjenek meg az egyes diák.
<b>Film intervalluma</b>	Válassza ki a [Teljes] lehetőséget az összes filmklip teljes hosszúságban történő lejátszásához a diavetítésben, vagy válassza ki a [Rövid] lehetőséget, ha az egyes filmklipeknek csak az első részét szeretné lejátszani.

- 4 Emelje ki az [Indítás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

- A diavetítés elindul.
- Diavetítés alatt nyomja meg a **Δ ∇** gombot a fényképezőgép hangerejének módosításához. A hangerőszabályzó jelzés megjelenése közben nyomja meg a **<|>** gombot a képhez vagy a filmhez felvett hang és a háttérzene közötti egyensúly beállításához.
- Nyomja meg az **OK** gombot a diavetítés leállításához.

#### **A [Party time] lehetőségtől eltérő háttérzenék**

Ha a [Party time] lehetőségtől eltérő háttérzenéket szeretne használni, mentse el az Olympus weboldalról letöltött adatokat a kártyára, majd válassza ki őket [Háttérzene] lehetőséggként a 3. lépésben. A letöltéshez keresse fel a következő weboldalt:

<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

## Átfedés

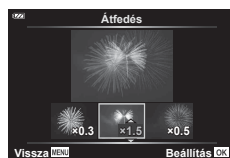
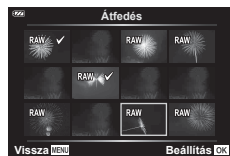
A fényképezőgéppel készült képek közül legfeljebb 3 RAW-képből is létrehozható többretegű kép, és menthető külön képként.

A kép mentése azzal a képrögzítési móddal történik, amely a kép mentésének pillanatában van beállítva. (Ha [RAW] a kiválasztott formátum, a példány mentése [N+RAW] formátumban történik.)

- 1 Játssza vissza a képet és nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Emelje ki az [Átfedés] lehetőséget és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Válassza ki az egymásra vetítendő képek számát, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 4 A **Δ ▽ ◀ ▶** gombokkal válassza ki a felhasználni kívánt RAW-képeket, és az **OK** gombbal adja hozzá őket az egymásra vetítéshez.
  - Az egymásra vetített képek megjelennek, ha megtörténik a 3. lépésben megadott számú kép kiválasztása.
- 5 Állítsa be az átfedésben szereplő képek erősítését (fényerő).
  - A **◀ ▶** gombokkal jelöljön ki egy képet, és a **Δ ▽** gombokkal adja meg az erősítés mértékét.
  - Az erősítés 0,1–2,0 közötti értékre állítható. Ellenőrizze az eredményt a kijelzőn.
- 6 Nyomja meg az **OK** gombot a megerősítő párbeszédpanel megjelenítéséhez. Emelje ki az [Igen] lehetőséget és nyomja meg az **OK** gombot.

### **Megjegyzések**

- Ha 4 vagy több képből szeretne többretegű képet készíteni, mentse a többretegű képet RAW-fájként, és a [Átfedés] funkcióval ismételje a többszörös átfedést.





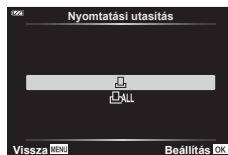
Digitális "nyomatási utasításokat" menthet a memóriakártyára, amelyek tartalmazzák a nyomtatandó képeket és az egyes képek példányszámát. Így bármely nyomtatással foglalkozó üzletben kinyomtathatja a képeket, ahol támogatják a DPOF (Digital Print Order Format) szabványt. A nyomtatási utasítások létrehozásához memóriakártyára van szükség.

- 1 Játssza le a felvételt, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Emelje ki a [**☐**] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Emelje ki a [**☐**] vagy a [**☐**ALL] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.

### Egyedi képek

A **◀▶** gombokkal válassza ki a nyomtatásra előjegyezni kívánt képet, majd a **△▽** gombokkal állítsa be a példányszámot.

- Több kép nyomtatási előjegyzéséhez ismételje meg a műveletet. Ha minden nyomtatandó képet kiválasztott, nyomja meg az **OK** gombot.

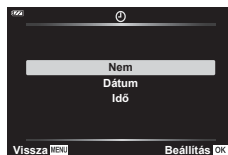


### Minden kép

Emelje ki az [**☐**ALL] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- 4 Válassza ki a dátum és az idő formátumát, majd nyomja meg az **OK** gombot.

<b>Nincs</b>	A nyomtatott képeken nem jelenik meg készítésük dátuma és ideje.
<b>Dátum</b>	Minden képen megjelenik a készítés dátuma.
<b>Idő</b>	Minden képen megjelenik a felvétel ideje.



- Képek nyomtatása során a beállítás a képek között nem módosítható.

- 5 Emelje ki a [Beállítás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

- A fényképezőgépen nem módosíthat más eszközökkel létrehozott nyomtatási utasításokat. Új nyomtatási utasítás létrehozásával törli a más eszközökkel létrehozott nyomtatási utasításokat.
- A nyomtatási utasításokban nem szerepelhetnek RAW-képek vagy filmek.

## Törlés

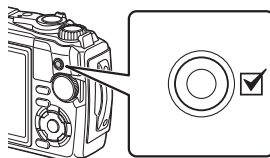
Törölje az akutális képet.

- 1 Játssza vissza a törölni kívánt képet és nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Emelje ki a [Törlés] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Emelje ki az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
  - A kép törlésre kerül.

## Képek kiválasztása (OK, Kiválasztottak törlése, Megoszt. sorrend kiv.)

A [OK], [Kiválasztottak törlése] és [Megoszt. sorrend kiv.] funkciók esetében több képet is kiválaszthat.

- 1 Jelenítse meg a kiválasztani kívánt képet egyképes lejátszásban vagy jelölje ki a többképes lejátszás során (65. oldal).
- 2 Nyomja meg a  gombot.



- A kiválasztott képeket  ikon jelzi. A kép kijelölésének megszüntetéséhez nyomja meg ismét a gombot.



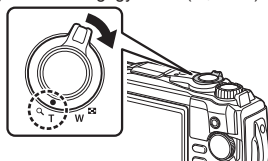
- 3 A menü megjelenítéséhez nyomja meg az OK gombot.
- 4 Emelje ki a [Megoszt. sorrend kiv.], a [OK], vagy a [Törlés kiválasztva] lehetőséget és nyomja meg az OK gombot.

## Panorámaképek görgetése

A több képből összeillesztett panorámaképeket görgethető kijelzőn tekintheti meg.

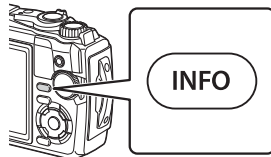
- 1 Válasszon ki egy panorámaképet egyképes lejátszásban.
- 2 Forgassa el a zoom kart az óramutató járásával megegyező irányban.
  - Nyomja meg a  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  gombok valamelyikét a képek az adott gomb által jelölt irányba történő görgetéséhez.

Az óramutató járásával megegyezően (Q oldal)



Megjelenített terület






- Lejátszás közben elforgathatja a zoom kart az óramutató járásával megegyezően a 2x nagyítástól a 14x nagyítás irányába való haladáshoz, az óramutató járásával ellentétesen a kicsinyítéshez. Nyomja meg az  $\odot$  gombot az egyképes lejátszáshoz való visszatéréshez.
- Más képek 2x-nél nagyobb arányban való nagyításához nyomja meg az **INFO** gombot, majd a  $\triangleleft$   $\triangleright$  gombokat. A görgetés újbóli engedélyezéséhez nyomja meg ismét az **INFO** gombot. A vezérlőtárcsa segítségével megtekinthet más képeket is.



# 4 Menüfunkciók



## Alapvető menüműveletek

A menük segítségével személyre szabható a fényképezőgép a használat megkönnyítése érdekében. A menük olyan felvételkészítési és lejátszási lehetőségeket tartalmaznak, amelyeket a Live Control és más vezérlőpultok nem jelenítenek meg.

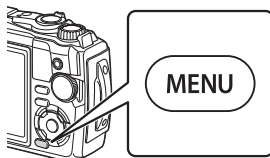
	Felvételkészítés beállítása és felvételkészítési beállítások (80. oldal)
	Film mód beállításai (87. oldal)
	Lejátszási és retusálási beállítások (88. oldal)
	A fényképezőgép beállításainak testre szabása (96. oldal)
	A fényképezőgép beállítása (pl. dátum és nyelv) (94. oldal)


### A menükből nem választható funkciók

A nyíl gombbal egyes menüpontokat nem lehet kiválasztani a menükből.

- Az aktuális felvételi módban nem választható menüpontok.  "Az egyes felvételi módokban elérhető beállítások listája" (136. oldal)
- Egy már kiválasztott menüpont miatt nem választható menüpontok:  
A képmód és hasonló beállítások nem érhetők el a programtárcsa  állásában.

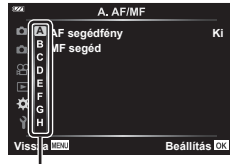
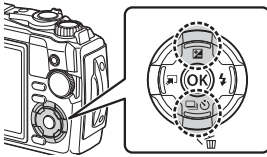
### 1 A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



Nyomja meg a **MENU** gombot az egy képernyővel visszalépéshez. Az  gomb megnyomásával erősítse meg a beállítást.

- Egy útmutató jelenik meg körülbelül 2 másodpercen belül egy lehetőség kiválasztását követően.
- Nyomja meg az **INFO** gombot az útmutatások megjelenítéséhez vagy elrejtéséhez.

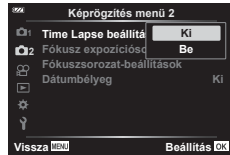
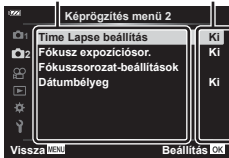
- 2 Az  $\Delta$   $\nabla$  gombbal válasszon ki egy lapot, majd nyomja meg az  $\odot$  gombot.
- A menücsoporth fül a  $\star$  Egyéni menü kiválasztásakor jelenik meg. Az  $\Delta$   $\nabla$  gombbal válassza ki a menücsoportot, majd nyomja meg az  $\odot$  gombot.



Menücsoport

- 3 Válasszon egy elemet a  $\Delta$   $\nabla$  gombokkal, és nyomja meg az  $\odot$  gombot a kiválasztott elem beállításainak megjelenítéséhez.

Az aktuális beállítás  
jelenik meg.

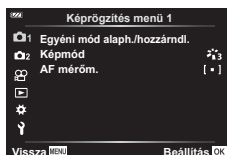


- 4 Az  $\Delta$   $\nabla$  gombokkal jelöljön ki egy lehetőséget, majd nyomja meg az  $\odot$  gombot a kiválasztáshoz
- A menü bezárásához nyomja meg többször a **MENU** gombot.

### **Megjegyzések**

- Az egyes beállítások alapértelmezett beállításaiával kapcsolatosan lásd: "Alapértelmezett/egyéni beállítások" (140. oldal).

## A Képrögztítés menü 1 / Képrögztítés menü 2 használata



### Képrögztítés menü 1

- 1 Egyéni mód alaphelyzetbe állítása/hozzárendelése
- Képmód (50, 81. oldal)
- AF mérőmező (82. oldal)

### Képrögztítés menü 2

- 2 Time Lapse beállítás (84. oldal)
- Fókusz expozíciósor. (85. oldal)
- Fókuszsorozat beállítások (86. oldal)
- Dátumbélyeg (86. oldal)

## Alapértelmezett beállítások visszaállítása / beállítások mentése (Egyéni mód alaphelyzet/hozzárendel.)

### ■ Visszatérés az alapbeállításokhoz (Alaphelyzet)

A fényképezőgép beállításai könnyen visszaállíthatók az alapértelmezett beállításokra.

1 "Alapértelmezett/egyéni beállítások" (140. oldal)

- 1 A 1 Képrögztítés menü 1 alatt jelölje ki az [Egyéni mód alaph./hozzárndl.] elemet, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Jelölje ki az [Alaphelyzet] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Jelöljön ki egy alaphelyzetbe állítási lehetőséget ([Teljes] vagy [Alap]), és nyomja meg az **OK** gombot.

<b>Teljes</b>	Néhány kivételtől, például a dátumtól és időtől, illetve a megjelenítéstől eltekintve visszaállít minden beállítást.
<b>Alap</b>	Visszaállítja a fényképezéssel kapcsolatos beállításokat.

- 4 Emelje ki az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



## ■ Beállítások mentése

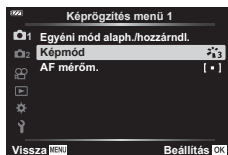
A jelenlegi beállítások mindkét egyéni módba elmenthetőek.

- 1 Mentés előtt adja meg a beállításokat.
  - Forgassa a módválasztó tárcsát a (film mód) helyzetén kívül bármelyik állásba.
- 2 A Képrögzítés menü 1 alatt jelölje ki az [Alaphelyzet/Egyéni mód alaph./hozzárndl.] elemet, és nyomja meg az gombot.
- 3 Jelölje ki a [C1 egyéni mód] vagy a [C2 egyéni mód] lehetőséget, és nyomja meg az gombot.
- 4 Jelölje ki a [Beállítás] lehetőséget és nyomja meg az gombot.
  - A meglévő beállítások felülíródnak.
  - A beállítás megszakitásához az [Alaphelyzet] lehetőséget válassza.
  - A mentett beállítások gyorsan előhívhatók a módválasztó tárcsa **C1** vagy **C2** helyzetbe forgatásával. "Egyéni módok (C1/C2 egyéni mód)" (37. oldal)

## Szerkesztési beállítások (Képmód)

A [Képmód] lehetőségnél külön-külön állíthatja be kontrasztot, az élességet és más paramétereket (50. oldal). Az egyes felvételi módok paramétereinek változásait a készülék külön menti.


- 1 Válassza ki a [Képmód] pontot a Képrögzítés menü 1 lehetőségnél, majd nyomja meg az gombot.
  - A fényképezőgép megjeleníti az aktuális felvétélkészítési módban elérhető képmódokat.



- 2 Válasszon ki egy beállítást a gombokkal, és nyomja meg az gombot.
  - Nyomja meg a gombot a kiválasztott képmód részletes beállításainak elvégzéséhez. A részletes beállítások nem érhetők el bizonyos képmódok számára.
  - A kontraszt módosításai nincsenek hatással a [Normál] típustól eltérő beállításokra.











## A fókuszálási terület kiválasztása (AF mérőmező)

Megválaszthatja az automata fókusz fókuszálási területének helyzetét és méretét.

 (Összes keret)	A fényképezőgép automatikusan választ az összes fókuszkeret közül.
[ ■ ] (Egyetlen keret)	Kiválaszthat egyszeri AF-keretet.
Követés	A fényképezőgép automatikusan követi a téma mozgását, hogy folyamatosan arra fókuszáljon.






### ■ Az AF-keret beállítása (mérőmező)

Manuálisan választhatja ki az AF-célkereszt pozícióját.

- 1 Válassza ki az [AF mérőm.] pontot a  Képrögzítés menü 1 lehetőségénél, majd nyomja meg az  gombot.
- 2 Emelje ki az [[ ■ ]] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
- 3 A     (nyílombok) segítségével válassza ki az AF-célkereszt pozícióját, és nyomja meg az  gombot.
  - Ha az  gombot a pozíció beállítása előtt lenyomja és nyomva tartja, az AF-keret jele visszatér középre.
  - Az AF-célkereszt újrapozicionálásához nyomja meg és tartsa lenyomva az  gombot, amikor készen áll a felvétel elkészítésére.
  - Az AF-keretek mérete és száma az oldalaránynak (55. oldal) megfelelően változik.
  - Az AF-célkereszt pozíciója nem változtatható meg akkor, ha a digitális telekonverter használatban van.



## ■ Követéses fókuszálás mozgó témákra (Követés)

A fényképezőgép automatikusan követi a téma mozgását, hogy folyamatosan arra fókuszáljon.


- 1** Válassza ki az [AF mérőm.] pontot a  Képrögzítés menü 1 lehetőségénél, majd nyomja meg az  gombot.
- 2** Emelje ki az [Követés] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
- 3** Nyomja meg a **MENU** gombot a fényképezési képernyőhöz való visszatéréshez.
- 4** Irányítsa az AF-célkeresztet a témára, és nyomja meg az  gombot, miközben félig lenyomva tartja a kioldógombot.
- 5** Amikor a fényképezőgép felismeri a témát, az AF-célkereszt automatikusan követi a tárgy mozgását, hogy folyamatosan arra fókuszálhasson.
  - A követés leállításához nyomja meg az  gombot.
  - A témáktól és a felvételkedzés körülményeitől függően előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tudja rögzíteni a fókuszt vagy nem tudja követni a téma mozgását.
  - Amikor a fényképezőgép nem tudja követni a téma mozgását, az AF-célkereszt pirosra változik.
  - Az **[I • ]** (egyes célpont) választódik ki automatikusan, amikor a digitális telekonverter használatban van.

## Automatikus felvételkedzés fix intervallummal (Intervall felv./Time Lapse beállítás)


A fényképezőgép beállítható, hogy automatikusan time lapse felvételeket készítsen. Az elkészített képek egyetlen filmként is felvehető.



- 1 Emelje ki a [Time Lapse beállítás] lehetőséget a  Képrögzítés menü 2 részben és nyomja meg az  gombot.




- 2 Emelje ki a [Be] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
- 3 Adja meg az alábbi beállításokat:

<b>Kép</b>	2–299 (képkocka)	Megadja a fényképezni kívánt képkockák számát.
<b>Kezdő várakozási idő</b>	00:00:00 – 24:00:00 (perc)	A felvétel készítése előtti várakozási időt adja meg.
<b>Köztes idő</b>	00:00:00 – 24:00:00 (perc)	A felvételek készítése közötti időtartamot adja meg.
<b>Time Lapse film</b>	Ki	A képsorozat felvételi formátumát adja meg. [Ki]: minden képet fotóként rögzít.
	Be	[Be]: minden képet fotóként rögzít, majd a sorozatból filmet hoz létre.
<b>Filmbeállítás</b>	Filmfelbontás	[Filmfelbontás]: a time lapse filmek méretének kiválasztása.
	Képváltási seb.	[Képváltási seb.]: a time lapse filmek képváltási sebességének beállítása.

- A megjelenített kezdő- és záróidőpontok csak útmutatásként szolgálnak. A tényleges idő a felvételi körülményektől függően változik.
- Jelölje ki az elemeket és nyomja meg az  gombot a választáshoz.





- 4 Nyomja meg az  gombot, amikor végzett a beállításokkal.
- 5 Ismét megjelenik a [Ki]/[Be] lehetőség, ellenőrizze, hogy a [Be] van-e kijelölve, majd nyomja le újra az  gombot.
- 6 Készítse el a felvételt.

- [Felvét. nézet] (94. oldal) 0,5 másodpercig működik.
- Ha a felvétel előtti idő vagy a felvételek közötti idő 1 perc 31 másodpercre vagy annál hosszabbra van beállítva, a kijelző és a fényképezőgép 1 perc után kikapcsol. 10 másodperccel felvétel előtt a készülék ismét bekapcsol. A kikapcsolt kijelzőt az **ON/OFF** gombbal kapcsolhatja be.


- Ha az egyik fotó rögzítése nem történik meg sikeresen, a time lapse film nem készül el.
- Ha nincs elég hely a kártyán, a time lapse film nem készül el.
- Az alább felsorolt vezérlők vagy műveletek elvégzése megszakítja a time lapse felvételt: a módválasztó tárcsa, a **MENU** gomb, a  gomb, USB-kábel csatlakoztatása és a fényképezőgép kikapcsolása
- Az intervallumidőzítés fényképezés véget ér, ha az akkumulátor töltöttsége alacsony szintre ér. Ellenőrizze, hogy az akkumulátor fel van-e töltve, még mielőtt képeket szeretne készíteni. Ha hosszabb időn át szeretne képeket készíteni, használjon USB-AC adaptert. Ha adaptert használ, helyezze be az akkumulátort a fényképezőgépbe és válassza ki a [Töltés] lehetőséget az USB kábel csatlakoztatása után megjelenő párbeszédablakban. Miután a monitor elsötétült, újra bekapcsolhatja a monitort a **ON/OFF** gombbal és folytathatja a felvételek készítését, miközben a töltés folyamatban van.
- A [4K]-val rögzített, [Filmbeállítás] > [Filmfelbontás] célra kiválasztott filmek lehetséges, hogy nem jelennek meg bizonyos számítógépes rendszereken. További információt az OLYMPUS webhelyén olvashat.

## A fókusz módosítása apránként fényképek sorozatán keresztül (Fókusz expozíciósorozat)

Minden alkalommal, amikor lenyomja a kioldógombot, a fényképezőgép 10, 20 vagy 30 felvételen keresztül automatikusan változtatni fogja a fókuszt.




- 1 Válassza ki a [Fókusz expozíciósor.] pontot a  Képrögzítés menü 2 lehetőségénél, majd nyomja meg az  gombot.
- 2 Emelje ki a [Be] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
- 3 Adja meg az alábbi beállításokat, majd nyomja meg az  gombot.

<b>Kezdő várakozási idő</b>	0–30 mp.	A felvételek készítés megkezdése előtt adja meg a fényképezőgép várakozási idejét.
<b>Felvételek száma</b>	10/20/30	Állítsa be, hogy egy automatikus sorozatban hány kép készüljön.
<b>Fókuszkülönbség</b>	Kislátószoögű/ Normál/ Nagylátószoögű	Állítsa be, hogy mekkora mértékű legyen a fókusz módosítása az egyes felvételeken.




- 4 A fókuszáláshoz nyomja le félig a kioldógombot.
  - Ha a fókusz kijelző villog, akkor a fényképezőgép nincs fókuszban.
- 5 A felvétel készítéséhez nyomja le teljesen a kioldógombot.
  - A fényképezőgép elkészíti a [Felvételek száma] pontban megadott számú felvételt, miközben minden felvételen módosítja a fókuszt. A fényképezőgép a fókusz távolságnál, valamint annál kisebb és nagyobb fókusz távolságokon is fényképeket készít, amikor a kioldógombot félig lenyomja.
  - A  jel zöldre vált az auto. sorozat alatt.
  - Amikor a fókusz eléri a  $\infty$  (végtelen) helyzetet, a felvétel leáll.
  - Az AF-keret kijelölése az [I • I] (egyetlen keret) lehetőségre van állítva.
  - Az expozíció és fehéregyensúly az első felvétel értékein rögzül minden sorozatban.

## A mélységélesség növelése (Fókuszszorozat beállításai)

Változtassa a fókuszt kijelölt számú felvétel készítése során és hozzon létre egyetlen képet az elkészített felvételekből. A fényképezőgép két felvételt készít: az első felvett képet és egy összetett képet.

- 1 Válassza ki a [Fókuszszorozat-beállítások] pontot az  Képrögzítés menü 2 lehetőségénél, majd nyomja meg az  gombot.
- 2 Adja meg az alábbi beállításokat, majd nyomja meg az  gombot.






<b>Kezdő várakozási idő</b>	A felvételkészítés megkezdése előtt adja meg a fényképezőgép várakozási idejét.
<b>Felvételek száma</b>	Válassza ki, hogy mennyi felvételt fog készíteni és felhasználni a végső kép elkészítéséhez. <ul style="list-style-type: none"><li>• Az első felvétel nem számít bele.</li></ul>

- 3 Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.
- 4 Jelölje ki a [Fókuszszorozat] pontot a  gombok használatával és nyomja meg az  gombot.
- 5 A fókuszáláshoz nyomja le félig a kioldógombot.
  - Ha a fókuszkijelző villog, akkor a fényképezőgép nincs fókuszbán.
  - Alkalmazzon fókuszrögzítést (46. oldal) vagy manuális fókuszt (55. oldal) a fókusz felvételkészítést megelőző rögzítéséhez.
- 6 A felvételkészítés megkezdéséhez nyomja le teljesen a kioldógombot.
  - Az AF-keret kijelölése az [I • ] (egyetlen keret) lehetőségre van állítva.
  - Az expozíció és fehéregyensúly az első felvétel értékein rögzül minden sorozatban.

## Dátumbélyeg (Dátumbélyeg)

Az új felvételeket megjelölheti dátummal és/vagy a felvételkészítés időpontjával.

<b>Ki</b>	Ne helyezzen el dátum- és időbélyegeket a fotókon.
<b>Dátum</b>	Jelölje a fotókon a felvételkészítés dátumát.
<b>Idő</b>	Jelölje a fotókon a felvételkészítés időpontját.
<b>Dátum és idő</b>	Jelölje a fotókon a felvételkészítés dátumát és időpontját.

- A dátum-/időbélyegek nem távolíthatók el.
- Ez a funkció csak az idő és a dátum beállítása után használható.  "Kezdeti beállítások" (18. oldal)
- Ez a funkció nem érhető el az alábbiakkal:
  - RAW képek (beleértve a JPEG+RAW módban készített felvételeket is); filmek; az [e-Portré] használatával készített felvételek; [Éjszakai fények]; [Élő kompozíció]; [Panoráma] vagy [Háttérfény HDR] **SCN** módban; [Fókuszszorozat] vagy [Fókusz expozíciósor.] segítségével készített képek  módban; [Víz alatti HDR]  módban; [ART] segítségével készített képek képmódban; a módválasztótárcsa  állapotba forgatásakor; burst módban készített képek; a lejátszásban a [Szerkesztés] használatával készített képek.
- A [Dátumbélyeg] bekapcsolásakor egy  ikon jelenik meg.

## A Video menü használata

A filmek felvételi funkcióit a Video menüben állíthatja be.



Lehetőség	Funkció leírása	
<b>Film</b>	[Kij]: Filmek készítése hang nélkül. [Be]: Filmek készítése hanggal. be]: Hangosfilm rögzítése, bekapcsolt szélzajcsökkentéssel.	38
<b>Felvétel hangerőszint</b>	A beépített mikrofon érzékenységét állítja be. Az érzékenységet a mikrofon által a legutóbbi pár percben felvett legintenzívebb hang figyelése közben a $\Delta$ $\nabla$ gombokkal állíthatja be.	—
<b>Képváltási sebesség</b>	Válassza ki a képváltási sebességet filmek felvételéhez. • Ha televízión megtekinteni kívánt filmeket rögzít, válasszon olyan képváltási sebességet, amely egyezik a készülék által alkalmazott videoszabvánnyal, mivel ellenkező esetben nem biztos, hogy a film zavartalanul lejátszható lesz. A videoszabványok országonként és régióként eltérőek lehetnek: egyes helyeken NTSC-, másokon PAL-szabvány használatos. - Ha NTSC-rendszerű készüléken megtekinteni kívánt felvételt készít, válassza a 60p (30p) opciót - Ha PAL-rendszerű készüléken megtekinteni kívánt felvételt készít, válassza a 50p (25p) opciót	57
<b>Videó bitsebessége</b>	Válassza ki a tömörítési arányt filmek felvételéhez.	57

- Előfordulhat, hogy az objektív és a fényképezőgép műveleti hangjait rögzíti a film. Ennek megakadályozása céljából csökkentse a műveleti hangokat a fényképezőgép gombjaival végzett műveletek minimalizálásával.
- Nem történik hangfelvétel a nagysebességű filmeknél vagy ha a  $\text{ART}$  (dioráma) képmódot választja ki.
- Ha a [Film ] beállítás [Kij] értékű, jelenik meg.

## A lejátszás menü használata

### Lejátszás menü

(73. oldal)

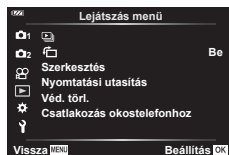


Szerkesztés

Nyomatási utasítás (75. oldal)

Véd. törl. (93. oldal)

Csatlakozás okostelefonhoz (107. oldal)



### A képek elforgatása (

Ha a beállítás [Be], megtörténik az álló képek automatikus elforgatása, hogy azok helyesen jelenjenek meg a lejátszási képernyőn.

### A képek utólagos szerkesztése (Szerkesztés)

Ezzel a funkcióval utólagosan szerkesztett példányokat hozhat létre a képekből.

A RAW-képek esetében változtathat a kép készítésekor érvényben lévő beállításokon, például a fehéregyensúlyon és a képmódon (beleértve a művészi szűrőket is).


A JPEG-képek esetében pedig olyan egyszerű szerkesztési műveleteket végezhet, mint a körbevágás és az átméretezés.


<b>RAW szerkeszt.</b>	A kiválasztott beállításoknak megfelelően hozza létre a RAW-kép JPEG-másolatát.
<b>JPEG szerkeszt.</b>	Ezzel a funkcióval utólagos szerkesztést végezhet a JPEG-képeken, az eredményt pedig egy JPEG formátumú példányként mentheti el (90. oldal).

### ■ A RAW-képek utólagos szerkesztése (RAW szerkesztés)



- 1 Válassza a [Szerkesztés] lehetőséget a Lejátszás menüben, majd nyomja meg az gombot.
- 2 Használja a gombokat a [Kép kiválasztása] kijelöléséhez és nyomja meg az gombot.
- 3 A gombbal válassza ki a szerkeszteni kívánt képet, majd nyomja meg az gombot.
  - Ekkor megjelennek az utólagos szerkesztési lehetőségek.
  - Ha az adott kép nem RAW formátumú, nem jelenik meg a [RAW szerkeszt.] elem. Válasszon ki egy másik képet.







- 4** Jelölje ki a [RAW szerkeszt.] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
- Ekkor megjelennek a szerkesztési lehetőségek.



- 5** Jelöljön ki egy beállítást ([Aktuális] vagy [ART BKT]), majd nyomja meg az  gombot.
- A következő lépések a kiválasztott lehetőségtől függenek.


**Aktuális:** A felvétel feldolgozás a fényképezőgép beállításainak megfelelően történik meg. Ezen lehetőség kiválasztása előtt adja meg a beállításokat. A készülék nem alkalmaz bizonyos beállításokat, például az expozíciókorrekciót.

- 1) Nyomja meg az  gombot.
  - A fényképezőgép ekkor az aktuális beállításokat fogja alkalmazni.
- 2) Jelölje ki az [Igen] lehetőséget és nyomja meg az  gombot.
  - A fényképezőgép a memóriakártyára menti a szerkesztett képet.

**ART BKT:** Alkalmazza a kiválasztott művészi szűrőket.



- 1) Nyomja meg az  gombot.
  - A fényképezőgép megjeleníti az elérhető művészi szűrőket tartalmazó menüt.
- 2) Jelölje ki a művészi szűrőket, majd nyomja meg az  gombot a kiválasztáshoz, illetve a kiválasztás megszüntetéséhez
  - A kiválasztott szűrőket egy  jelzi.
- 3) Az előző képernyőhöz történő visszatéréshez nyomja meg a **MENU** gombot.
- 4) Jelölje ki az [ART BKT] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
  - A memóriakártyára kerül a módosított másolat.



- 6** Ha további példányokat szeretne készíteni ugyanabból az eredetiből, jelölje ki az [Alaphelyzet] elemet, majd nyomja meg az  gombot. Ha nem szeretne több példányt készíteni, és ki szeretne lépni, jelölje ki a [Nem] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.






- Ha az [Alaphelyzet] elemet választja, megjelenik az utólagos szerkesztés menüje. Ismétlje meg a folyamatot a 4. lépéstől.
- Ha a képmód művészi szűrőre van állítva, a [Szintér] az [sRGB] lehetőségen lesz rögzítve.
- A RAW-képeket nem lehet utólag szerkeszteni, ha:
  - Ha a memóriakártyán nincs elég hely, vagy ha egy felvételt egy másik fényképezőgépen rögzítettünk.
- A kiválasztott képeket lejátszás során is szerkesztheti.  "RAW szerkesztés / JPEG szerkesztés" (68. oldal)

## ■ A JPEG-képek utólagos szerkesztése (JPEG szerkeszt.)

A [JPEG szerkeszt.] menü az alábbi lehetőségeket kínálja.

<b>Árny. komp.</b>	Sötét hátterű tárgyat világosít meg.
<b>Vörösszem j.</b>	Csökkenti a vakus felvételtől adódó vörösszem-hatást.
	Kivág egy képet. A vezérlőtárcsával válassza ki a kivágás méretét, majd a $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombokkal adja meg a kivágás helyzetét.
<b>Arány</b>	A képek oldalarányát 4:3 (szabványos) értékről [3:2], [16:9], [1:1] vagy [3:4] értékre módosítja. Az oldalarány módosítása után a $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombokkal adja meg a kivágási pozíciót.
<b>Fekete-fehér</b>	Fekete-fehér képeket készít.
<b>Szépia</b>	Szépia tónusú képeket készít.
<b>Szintelitettség</b>	Növeli a képek élénkségét. Állítsa be a szintelitettséget a kép képernyőn történő ellenőrzésével.
	Átméretezi a képet tartalmazó fájlt 1280×960, 640×480 vagy 320×240 méretűre. A 4:3 (standard) oldalaránytól eltérő képek konvertálása a legközelebbi képméretre történik.
<b>e-Portré</b>	Kompenzálja a bőr kinézetét a simaság érdekében. A kompenzáció nem alkalmazható, ha nem észlelhető arc.

- A vörösszem-korrekciónak képtől függően esetleg nem működhet.
- A JPEG-képek szerkesztése az alábbi esetekben nem lehetséges:  
Ha a képfeldolgozás számítógépen történik, ha nincs elég hely a memóriakártyán vagy ha a kép más fényképezőgéppel készült.
- A kép nem méretezhető át () az eredeténél nagyobb méretűre.
- Bizonyos képek egyáltalán nem méretezhetők át.
- A [, kivágás] és az [Arány] csak 4:3 (szabványos) oldalarányú képek szerkesztésére használható.

- 1 Válassza a [Szerkesztés] lehetőséget a  Lejátszás menüben, majd nyomja meg az  gombot.
- 2 A  $\Delta \nabla$  gombokkal válassza ki a [Kép kiválasztása] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
- 3 A  $\triangleleft \triangleright$  gombbal válassza ki a szerkeszteni kívánt képet, majd nyomja meg az  gombot.
  - Ekkor megjelennek a szerkesztési lehetőségek.
  - Ha az adott kép nem JPEG formátumú, nem jelenik meg a [JPEG szerkeszt.] elem. Válasszon ki egy másik képet.
- 4 Jelölje ki a [JPEG szerkeszt.] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
  - Megjelenik egy szerkesztési menü.

**5** Válasszon ki egy beállítást a  $\Delta \nabla$  gombokkal, és nyomja meg az  $\odot$  gombot.

- A hatás előnézetét megtekintheti a kijelzőn. Ha a kijelölt elemhez több lehetőség is fel van sorolva, használja a  $\Delta \nabla$  gombokat a kívánt lehetőség kiválasztásához.
- Ha a [F] lehetőséget választották ki, akkor a vezérlőtárcsával méretezheti a kivágást és a  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$  gombokkal pozicionálhatja azt.
- Ha az [Árány] lehetőséget választották ki, akkor a kivágást a  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$  gombokkal pozicionálhatja.

**6** Emelje ki az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az  $\odot$  gombot.

- A fényképezőgép a memóriakártyára menti a szerkesztett képet.

## ■ Hangrögzítés

Hangfelvétel adható hozzá fotókhoz (akár 30 másodperc hosszúságú).

Ez ugyanaz, mint a [U] beállítás a lejátszás során (72. oldal).

## ■ Átfedés

A fényképezőgéppel készült képek közül legfeljebb 3 RAW-képből is létrehozható többretegű kép, és menthető külön képként.

A kép mentése azzal a képrögzítési móddal történik, amely a kép mentésének pillanatában van beállítva. (Ha [RAW] a kiválasztott formátum, a példány mentése [L]N+RAW formátumban történik.)

**1** Válassza a [Szerkesztés] lehetőséget a  $\triangleright$  Lejátszás menüben, majd nyomja meg az  $\odot$  gombot.

**2** Emelje ki a  $\Delta \nabla$  gombokkal az [Átfedés] lehetőséget, és nyomja meg az  $\odot$  gombot.

**3** Válassza ki az egymásra vetítendő képek számát, majd nyomja meg az  $\odot$  gombot.

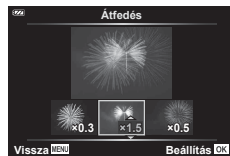
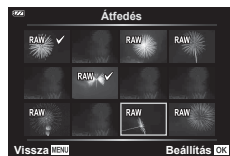
**4** A  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$  gombokkal válassza ki a felhasználni kívánt RAW-képeket, és az  $\odot$  gombbal adja hozzá őket az egymásra vetítéshez.

- Az egymásra vetített képek megjelennek, ha megtörténik a 3. lépésben megadott számú kép kiválasztása.

**5** Állítsa be az átfedésben szereplő képek erősítését (fényerő).

- A  $\triangleleft \triangleright$  gombokkal jelöljön ki egy képet, és a  $\Delta \nabla$  gombokkal adja meg az erősítés mértékét.
- Az erősítés 0,1–2,0 közötti értékre állítható. Ellenőrizze az eredményt a kijelzőn.

**6** Nyomja meg az  $\odot$  gombot a megerősítő párbeszédpanel megjelenítéséhez. Jelölje ki az [Igen] lehetőséget és nyomja meg az  $\odot$  gombot.




















## 📷 Megjegyzések

- Ha 4 vagy több képből szeretne többretegű képet készíteni, mentse a többretegű képet RAW-fájként, és a [Átfedés] funkcióval ismételje a többszörös átfedést.





















## Állókép készítése filmből (Kép a filmben)

A fényképezőgép állóképként (méretarány: 16:9) elmenti a fényképezőgéppel felvett 4K filmből kiválasztott képkockát.

- 1 Válassza a [Szerkesztés] lehetőséget a  Lejátszás menüben, majd nyomja meg az  gombot.
  - 2 A   gombokkal válassza ki a [Kép kiválasztása] lehetőséget és nyomja meg az  gombot.
  - 3 A   gombbal válasszon ki egy filmet, majd nyomja meg az  gombot.
  - 4 Jelölje ki a [Mozgóképek szerkesztése] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
  - 5 A   gombokkal válassza ki a [Kép a filmben] menüpontot, majd nyomja meg az  gombot.
  - 6 A   gombokkal válassza ki a fotóként menteni kívánt képet, és nyomja meg az  gombot.
    - Használja a   gombokat, vagy ugorjon több képkockát.
    - Az egyképes lejátszáshoz való visszalépéshez nyomja meg a **MENU** gombot.
- A fotó készítésének dátuma eltérhet az eredeti film dátumától.




## Filmek vágása (Film vágás)

Vágja ki a fényképezőgéppel felvett filmekből kiválasztott részeket és írja felül az eredeti a módosított filmrészettel vagy mentse el külön a szerkesztett változatot.


- 1 Válassza a [Szerkesztés] lehetőséget a  Lejátszás menüben, majd nyomja meg az  gombot.
- 2 A   gombokkal válassza ki a [Kép kiválasztása] lehetőséget és nyomja meg az  gombot.
- 3 A   gombbal válasszon ki egy filmet, majd nyomja meg az  gombot.
- 4 Jelölje ki a [Mozgóképek szerkesztése] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
- 5 Az   gombbal válassza ki a [Filmvágás] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
- 6 Jelölje ki a [Felülírás] vagy [Új fájl] lehetőségeket és nyomja meg az  gombot.
  - Ha kép védett, a [Felülírás] menüpont nem érhető el.
- 7 Válassza ki, hogy a törlésre kerülő szakasz az első képkockával kezdődjön, vagy az utolsó képkockával végződjön-e, a   használatával jelölje ki a kívánt lehetőséget, és az  gombbal válassza ki azt.
  - Forgassa el a vezérlőtárcsát az első vagy az utolsó képkockára ugráshoz.
- 8 A   gombok használatával adja meg a törlésre kerülő szakaszt.
  - A törölendő szakasz vörössel van megjelenítve.
- 9 Nyomja meg az  gombot.
- 10 Emelje ki az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
  - A fotó készítésének dátuma eltérhet az eredeti film dátumától.

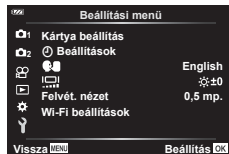
## Minden védelem törlése







Egyszerre több kép védelme törölhető.

- 1 Válassza a [Véd. törl.] lehetőséget a  Lejátszás menüben, majd nyomja meg az  gombot.
- 2 Emelje ki az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.

## A beállítási menü használata

A fényképezőgép alapvető funkcióinak beállításához használja a  Beállítási menüt.



Lehetőség	Funkció leírása	
<b>Kártya beállítás</b>	Formázza meg a kártyát, és törölje az összes képet.	21, 95
 <b>Beállítások</b> (Dátum/idő beállítása)	Beállíthatja a fényképezőgép óráját.	18
 (Kijelző nyelvének megváltoztatása)	Válassza ki a kijelzőn megjelenő menük és üzenetek új nyelvét.	95
 (A kijelző fényerejének beállítása)	A kijelző fényerejének beállítása Használja a   gombokat a beállításhoz.	—
<b>Felvét. nézet</b>	Beállítja, hogy megjelenjen-e az elkészített kép a kijelzőn a felvételt követően, illetve meghatározza a megjelenítés időtartamát. Ezáltal gyorsan ellenőrizheti az elkészített fényképet. A következő felvételt a kioldógomb félig történő lenyomásával már akkor elkészítheti, ha az elkészített kép közben megjelenik a kijelzőn. [0,3 mp.]–[20 mp.]: beállítja az elkészített kép kijelzőn történő megjelenítésének időtartamát (másodpercben). [Ki]: az elkészített kép nem jelenik meg a kijelzőn. [Autom.  ]: megjeleníti az elkészített képet, majd átkapcsol lejátszás módba. Hasznos funkció a felvétel ellenőrzés utáni törléséhez.	—
<b>Wifi beállítások</b>	Végezze el a Wi-Fi-kompatibilis okostelefonokhoz való csatlakozás beállításait, melyet a fényképezőgép vezeték nélküli funkciója tesz lehetővé.	109, 110

## Az összes kép törlése (Kártya beállítás)

Egy kártyán lévő összes kép egyszerre törölhető. A védett képek nem törölődnek.

- 1 Az **Ÿ** beállítási menüben jelölje ki a [Kártya beállítás] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Emelje ki az [Mindent töröl] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Emelje ki az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
  - A készülék az összes képet törli.



## Nyelv kiválasztása (🗨️)

Válassza ki a kijelzőn megjelenő menük és üzenetek új nyelvét.

- 1 Az **Ÿ** beállítási menüben jelölje ki a **🗨️** lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Jelölje ki a kívánt nyelvet az **△ ▽ ◀ ▶** gombok vagy a vezérlőtárcsa segítségével.
  - A nyelvválasztási párbeszédpanel opciói két oldalon keresztül jelennek meg. Az oldalak között a **△ ▽ ◀ ▶** nyílombok vagy a vezérlőtárcsa segítségével tudja mozgatni a kurzort.
- 3 Ha kijelölte a kívánt nyelvet, nyomja meg az **OK** gombot.



## Az egyéni menük használata

A fényképezőgép beállításai az Egyéni menüvel szabhatók testre.

### Egyéni menü

- A** AF/MF
- B** Kijelző()/PC
- C** Exp/ISO (97. oldal)
- D** Testreszab. (98. oldal)
- E** /Fehéregyensúly/Szín (98. oldal)
- F** Felvétel (99. oldal)
- G** Mezőérzékelő (101. oldal)
- H** Funkciók (101. oldal)



### **A** AF/MF

MENU → → **A**


Lehetőség	Funkció leírása	
<b>AF segédfény</b>	Engedélyezi az AF segédfényt a fókuszálás javítására rossz megvilágítás esetén.	102
<b>MF segéd</b>	Engedélyezi az MF segédet a fókuszálás javítására fókuszrögzítés vagy manuális fókusz esetén.	102

### **B** Kijelző()/PC

MENU → → **B**


Lehetőség	Funkció leírása	
/Beállítás info	Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn az <b>INFO</b> gomb megnyomásakor. [ Info]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn teljes képernyős lejátszás közben. [LV-Info]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn, amikor a fényképezőgép felvételi módban van. [ beállítások]: Válassza ki a többképes és naptár alapú kijelzőn megjelenő információt.	103, 104
<b>Éjsz. felv.</b>	[Ki]: A beállítások, pl. az expozíciókorrekció módosításai megjelennek a kijelzőn. [Be]: A beállítások, pl. az expozíciókorrekció módosításai nem jelennek meg a kijelzőn; ehelyett megtörténnék a fényerő értékének beállítása úgy, hogy a kijelző a lehető legoptimálisabb expozícióba kerüljön.	—
<b>Vibrálás csökkentése</b>	Csökkenti a bizonyos típusú fényforrások, például fénycsövek esetén fellépő villogást. Ha a villogás az [Autom.] beállítás mellett nem csökken, állítsa [50Hz] vagy [60Hz] értékre azon régió hálózati frekvenciájának megfelelően, ahol a fényképezőgépet használja.	—
<b>Kompozíciós rács</b>	A [] és az [] lehetőséggel rács jeleníthető meg a kijelzőn.	—
<b>Szín csúcscsökkentés</b>	Válassza ki a fókusz csúcscsökkentő képernyő körvonalainak színét (piros, sárga, fehér, vagy fekete).	102



Lehetőség	Funkció leírása	
■) (Siphang)	A $\Delta \nabla$ (nyíl gombok) segítségével állítsa be a fényképezőgép vezérlőelemeinek hangerejét. A hangok, például a fényképezőgép fókuszálásakor vagy a kioldógomb működésekor adott hangjelzések kikapcsolásához válassza a "0" beállítást.	—
HDMI	[Felbontás]: Digitális videojel kiválasztása, ha a fényképezőgép HDMI-kábellel csatlakozik a tv-készülethez. [HDMI-vezérlő]: Ha kiválasztja a [Be] lehetőséget, a fényképezőgép a HDMI-vezérlést támogató tv-készülék távirányítójával is vezérelhető. A funkció akkor aktíválódik, ha a képeket televízión jelenít meg.	104

## Exp/ISO

MENU    

Lehetőség	Funkció leírása	
Expozícióeltolás	Mindegyik fénymérési módhoz külön-külön beállíthatja a helyes expozíciót. <ul style="list-style-type: none"> <li>A hatások nem jelennek meg a kijelzőn. Az expozíció szokványos beállításaihoz végezzen expozíciókorrekciót (41. oldal).</li> </ul>	—
ISO aut. beáll.	[Felső határ/alapért.]: Kiválaszthatja az ISO-érzékenységnél használandó felső határt és az alapértelmezett értéket arra az esetre, amikor az ISO beállításnál az [Autom.] lehetőség van kiválasztva. [Felső határ]: Válassza ki az automatikus ISO-érzékenység felső határát. [Alapért. beáll.]: Megadja az automatikus ISO-érzékenység alapértelmezett értékét. [Legkís. zárseb.-beáll.]: Válassza ki azt a zársebességet, amely alatt a fényképezőgép <b>P</b> és <b>A</b> módban automatikusan növelni fogja az ISO-érzékenységet. Ha az [Autom.] értékre van beállítva, a fényképezőgép automatikusan állítja be a zársebességet.	—
Zajszűrő	Kiválaszthatja a magas ISO-érzékenység esetén alkalmazandó zajcsökkentés mértékét.	—
Zajcsökkentés	Ez a funkció csökkenti a hosszú expozíció okozta zajokat. [Autom.]: Zajcsökkentés nagy zársebesség esetén történik vagy ha a fényképezőgép belső hőmérséklete megemelkedett. [Be]: A zajcsökkentés minden felvétel esetén megtörténik. [Ki]: A zajcsökkentés ki van kapcsolva. <ul style="list-style-type: none"> <li>A zajcsökkentéshez szükséges idő a kijelzőn látható.</li> <li>Sorozatfelvétel közben a [Ki] lehetőség kiválasztása automatikusan történik.</li> <li>Bizonyos fényképezési körülmények, illetve témák esetén ezzel a funkcióval nem érhető el a kívánt hatás.</li> </ul>	—

## Zajos kép

Alacsony zarsebesség esetén a kijelzőn látható kép zajossá válhat. Ez a jelenség akkor tapasztalható, ha megemelkedik a képkalkotó egység vagy a képkalkotó egység belső meghajtója áramkörének hőmérséklete, ami ahhoz vezet, hogy áram jön létre a képkalkotó egység azon részeiben, amelyeket rendszerint nem ér fény. Ez akkor is előfordulhat, ha a kép hőnek kitett környezetben magas ISO-beállítással készül. A zajhatás mérséklésére a fényképezőgép aktiválja a zajsökkentő funkciót.

## D ↩ Egyéni


MENU → \* → D

Lehetőség	Funkció leírása	👉
	[Be] értékre állítja a vakukorrekció értéke és az expozíciókorrekció értéke összeadódik.	41, 59
+ Fehéregyensúly	Beállíthatja a fehéregyensúlyt a vaku használatához. [K]: A fényképezőgép a fehéregyensúlyhoz aktuálisan kiválasztott értéket használja. [WB AUTO]: A fényképezőgép az automatikus fehéregyensúlyt használja ([WB AUTO]). [WB *]: A fényképezőgép a vakus fehéregyensúlyt használja ([WB *]).	—

## E ⏪ /fehéregyensúly/szín


MENU → \* → E


Lehetőség	Funkció leírása	👉
Beállítás	A JPEG képminőség mód 3 képméret és 3 féle tömörítési fok kombinációja közül választható ki.  <ol style="list-style-type: none"><li>1) A  gombbal válasszon ([-1] – [-4]) kombinációt, a módosítást pedig a  gombbal végezze el.</li><li>2) Nyomja meg az  gombot.</li></ol>  Képméret      Tömörítés mértéke	56, 105
Fehéregyensúly	Állítsa be a fehéregyensúlyt. A fehéregyensúly az egyes módokhoz külön-külön beállítható.  <ol style="list-style-type: none"><li>1) Jelölje ki a finomhangolni kívánt fehéregyensúly beállítást, és nyomja meg az  gombot (nyíljobb).</li><li>2) Jelölje ki az A (narancssárga–kék) vagy a G (zöld–lila) tengelyt, és válasszon értéket a  (nyíljobb) segítségével.</li></ol> <ul style="list-style-type: none"><li>• Az A (narancs–kék) tengelyen a nagyobb értékek vörös, a kisebb értékek kék árnyalatot adnak a képeknek.</li><li>• A G (zöld–magenta) tengelyen a nagyobb értékek zöld, a kisebb értékek magenta árnyalatot adnak a képeknek.</li></ul>	53
Meleg színek	A [Be] kiválasztásával megtarthatja az izzólámpás megvilágítás mellett készült képek "meleg" színeit.	—


Lehetőség	Funkció leírása	
<b>Szintér</b>	Választhat olyan formátumot, amellyel biztosítható, hogy a színek a képek monitoron való megjelenítésekor vagy kinyomtatásakor helyesen jelenjenek meg. [sRGB]: Ez a Nemzetközi Elektrotechnikai Bizottság (International Electrotechnical Commission – IEC) által előírt szabványos RGB-szintér. Általában az [sRGB] a normál beállítás. [AdobeRGB]: Ez az Adobe Systems szabványa. A képek helyes megjelenítéséhez kompatibilis szoftverre és hardverre, vagyis kijelzőre, nyomtatóra stb. van szükség.	—


## F Felvétel

MENU → ⚙ → **F**

Lehetőség	Funkció leírása	
<b>Fájlnév</b>	[Autom.]: A fájlok számozása még új kártya behelyezése esetén is megőrzi az előző kártyán lévő értékeket. A fájlok számozása a legutóbb használt számtól vagy a kártyán található legmagasabb számtól folytatódik. [Alaphelyzet]: Új kártya behelyezésekor a mappák számozása 100-nál, a fájlnemek pedig 0001-nél kezdődnek. Amennyiben a kártyán már vannak képek, a fájlok számozása a kártyán található legnagyobb szám után kezdődik.	—
<b>Fájlnév szerk.</b>	A fájlnév-szűrővel kijelölt részének szerkesztésével adja meg, hogyan történjen a képfájlok elnevezése. sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd Adobe RGB: _mdd0000.jpg _____ mdd  <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Jelölje ki az [sRGB] vagy az [AdobeRGB] lehetőséget, majd nyomja meg a <b>▷</b> gombot.</li> <li>2) A kurzort a <b>&lt;▷</b> gombok segítségével mozgathatja, a kijelölt karaktert pedig az <b>△▽</b> segítségével pedig szerkesztheti.</li> <li>3) A kívánt fájlnév létrehozásához szükség szerint ismételje meg a 2. lépést, majd nyomja meg az <b>OK</b> gombot.</li> </ol> </div>	—

Lehetőség	Funkció leírása	👉
Szerzői Jog Beáll.*	<p>Adja hozzá az új képekhez a fénykép készítőjének és a szerzői jogok tulajdonosának nevét. A nevek maximális hossza 63 karakter.</p> <p>[Szerzői Jog Info.]: Ha a [Be] lehetőséget választja, az új fényképekhez tartozó Exif-adatok a fénykép készítőjének és a szerzői jogok tulajdonosának nevét is tartalmazni fogják.</p> <p>[Művész neve]: Írja be a fénykép készítőjének nevét.</p> <p>[Szerzői Jog Név]: Írja be a szerzői jogok tulajdonosának nevét.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Válasszon karaktereket az ①-es mezőből, majd nyomja meg az <b>OK</b> gombot. A kiválasztott karakterek megjelennek a ②-es mezőben.</li> <li>2) Ismétlje az 1. lépést a teljes név beírásáig, majd jelölje ki a [END] lehetőséget, és nyomja meg az <b>OK</b> gombot. <ul style="list-style-type: none"> <li>• A korábban bevitt karakterek törléséhez nyomja meg az <b>INFO</b> gombot, hogy a szöveg megjelenítési területre (②) pozicionálja a kurzort, majd jelölje ki a törölni kívánt karaktert. Az <b>INFO</b> gomb ismételt megnyomásával térjen vissza a billentyűzet területére (①), jelölje ki a [Törlés] gombot és nyomja meg az <b>OK</b> gombot.</li> </ul> </li> </ol> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div> </div> <p>* Az OLYMPUS semmilyen felelősséget nem vállal a [Szerzői Jog Beáll.] használatával kapcsolatos jogvitákból eredő károkért. Ebben a tekintetben a felelősség a felhasználót terheli.</p>	—

Lehetőség	Funkció leírása	
<b>GPS-hely rögzítése</b>	Válassza a [Be] lehetőséget a készített képek helyadatainak rögzítéséhez.	—
<b>GPS-prioritás</b>	Állítsa be a GPS módot. [GPS-pontosság]: A GPS-adatok pontosságát az akkumulátor kímélése elé helyezi a fontossági sorrendben. [Akkufogyaszt.]: Az akkumulátor kímélését az adatok pontossága elé helyezi a fontossági sorrendben.	—
<b>Magasság/ hőmérséklet</b>	Válassza ki az érzékelőadatok megjelenítése során a hőmérséklethez és a magassághoz használt mértékegységeket. A magasságot is kalibrálhatja. [Magasság hitelesítése]: Végezze el a magasság kalibrálását, ha az aktuális magasság és a kamerán megjelenő érték nem egyezik. [m/ft]: Annak kiválasztása, hogy a magasságérték méterben (m) vagy lábban (ft) jelenjen-e meg. [°C/°F]: Annak kiválasztása, hogy a hőmérséklet Celsius (°C) vagy Fahrenheit (°F) fokban jelenjen-e meg.  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) A <math>\Delta</math> <math>\nabla</math> gombokkal jelölje ki a kívánt elemet.</li> <li>2) Nyomja meg az <math>\triangleright</math> gombot.</li> <li>3) Az <math>\Delta</math> <math>\nabla</math> gombok használatával jelölje ki a kívánt elemeket, a kiválasztáshoz pedig nyomja meg az <math>\odot</math> gombot.</li> </ol> </div>	—

Lehetőség	Funkció leírása	
<b>Pixel-hozzárendelés</b>	A pixel-hozzárendelés funkció lehetővé teszi a fényképezőgép számára, hogy ellenőrizze és módosítsa a képfeldolgozó és a képfeldolgozási funkciókat.	122
<b>Szint beállítása</b>	A vízszintjelző szöge beállítható. [Alaphelyzet]: Értékek visszaállítása az alapértelmezettre. [Beállítás]: A fényképezőgép helyzetét alaphelyzetként (0) menti.	—
<b>Készenl. mód</b>	Ha a megadott időtartamon belül nem végez műveletet, a fényképezőgép alvó (energiatakarékos) üzemmódra vált. Ha a kioldógombot félig lenyomja, a fényképezőgép újra aktiválódik.	—
<b>Tanúsítvány</b>	Megjeleníti a tanúsítványikonokat.	—

## A fókusz javítása sötét környezetben (AF segédfény)


### MENU → \* → [A] → [AF segédfény]

Az AF segédfény úgy állítja be a fényt, hogy segítse a fókuszálást sötét környezetben. Válassza a [Ki] lehetőséget az AF segédfény kikapcsolásához.

## MF segéd

### MENU → \* → [A] → [MF segéd]

Ez a funkció a manuális fókusz segítésére használható. Ha a fókusz helyzete fókuszrögzítés vagy manuális fókusz során megváltozik, a fényképezőgép fel fogja erősíteni a körvonalakat vagy ránagyít a kijelzőre a képkocka területén.

<b>Nagyító</b>	Kinagyítja a kijelző egy részét. <ul style="list-style-type: none"><li>• A képkocka közepén lévő téma nagyításban jelenik meg. Ha fókuszrögzítést alkalmaz 46. oldal, akkor az a hely nagyításban jelenik meg, amelyhez a fókusz rögzítve van.</li></ul>
<b>Csúcsosítás</b>	A szélek javításával éles körvonalat ad a témának. Kiválaszthatja a körvonalak színét.  [Szín csúcsosítása] (96. oldal)

- Csúcsosítás során a kisebb témák széleit a fényképezőgép jobban élesíti. A pontos fókuszálást semmi nem szavatolja.
- A témától függően előfordulhat, hogy a körvonalakat nehéz észrevenni, amikor a [Be] beállítás van érvényben a [Nagyító] és a [Csúcsosítás] számára egyaránt.
-

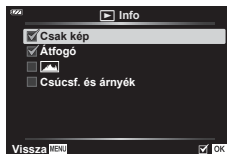
## Információ megjelenítés hozzáadása

MENU → ⚙ → **B** → [☑]/Beállítás info

### ■ [▶] Info (Lejátszási információk megjelenítése)

Használja a [▶] Info lehetőséget a következő lejátszási információk megjelenítéséhez. További információk megjelenítéséhez nyomja meg többször az **INFO** gombot a lejátszás során. Azt is választhatja, hogy ne jelenjenek meg az alapértelmezettként megadott információk.

☞ "Váltás a megjeleníthető információk között" (63. oldal)



### Hisztogram megjelenítése

Egy hisztogramot jelenít meg, amely a kép fényerejének eloszlását mutatja. A vízszintes tengelyen a fényerő, a függőleges tengelyen pedig a képen lévő egyes fényerők pixelszáma jelenik meg.



Hisztogram megjelenítése

### Csúcsfény és árnyék kijelző

A Csúcsfény és árnyék kijelző a túlexponált területeket vörös, az alulexponált területeket kék színnel jeleníti meg.



Csúcsfény és árnyék kijelző

### ■ LV-Info (Felvét elkészítési információk megjelenítése)

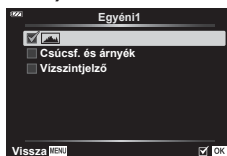
Hozzáadhat hisztogramot, illetve csúcsfény és árnyék vagy vízszintjelző kijelzőket az [LV-Info]-hoz. Válassza az [Egyéni 1] vagy [Egyéni 2] lehetőséget, és válassza ki, hogy mely kijelzőket szeretné hozzáadni. További információk megjelenítéséhez nyomja meg többször az **INFO** gombot a felvét elkészítés során. Azt is választhatja, hogy ne jelenjenek meg az alapértelmezettként megadott információk. ☞ "Váltás a megjeleníthető információk között" (24. oldal)

### Vízszintjelző kijelző


A fényképezőgép irányultsága megjelenik. A függőleges irányban történő elmozdulást a függőleges, míg a vízszintes irányban történő elmozdulást a vízszintes sáv jelzi.

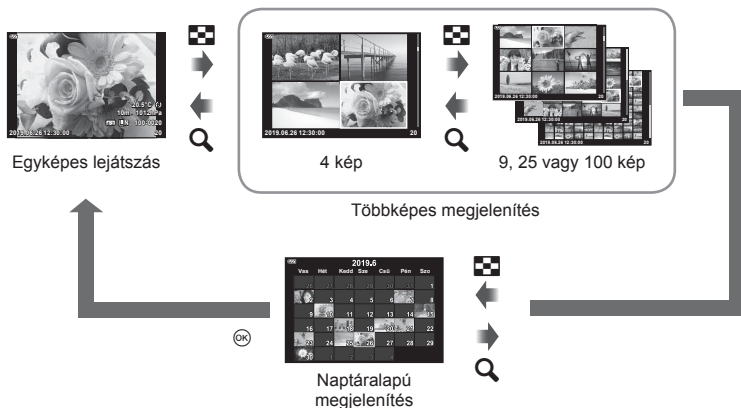
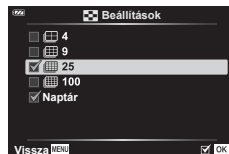
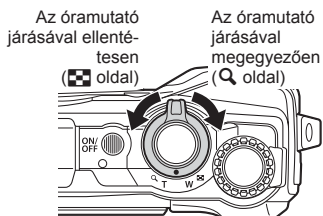
A fényképezőgép akkor áll vízszintesen és egyenesen, ha a sávok zöld színre váltanak.

- A szintjelző jelzéseit tekintse tájékoztató jellegűnek.
- A kijelzőn lévő hiba kalibrálással helyesbíthető (101. oldal).



## ■ Beállítások (többképes megjelenítés/naptár alapú megjelenítés)

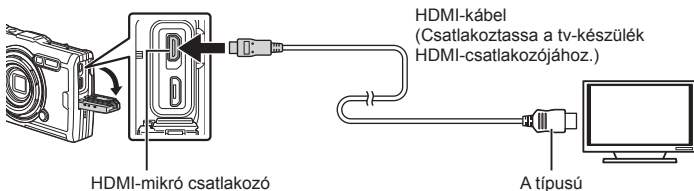
Módosíthatja a többképes megjelenítéssel megjelenítendő képek számát, és beállíthatja, hogy ne jelenítse meg azokat a képernyőket, amelyek alapértelmezett beállítás szerint a  beállítások] alatt jelenítendőek meg. A pipával jelölt képek a pipával jelölt képek a nagyító elforgatásával tekinthetők meg.



## Felvételek megtekintése tv-készüléken

**MENU** →  → **B** → **[HDMI]**

A képek televízión való lejátszásához a fényképezőgéphez külön kapható kábelt használja. A funkció felvételkészítés közben használható. A fényképezőgép nagyfelbontású TV-hez történő csatlakoztatásával nagyfelbontásban tekintheti meg a képeit.





Csatlakoztassa a fényképezőgépet és a tévét, majd váltsa át a tévé bemeneti forrását.

- HDMI-kábel csatlakoztatásakor a fényképezőgép kijelzője kikapcsol.
- A tv-készülék bemeneti forrásának módosításával kapcsolatban további információt a tv-készülék kezelési útmutatójában talál.
- A tv-készülék beállításaitól függően előfordulhat, hogy a megjelenő képek és információk levágásra kerülnek.
- Ha a fényképezőgép egy HDMI-kábelen keresztül csatlakozik, akkor kiválaszthatja a digitális videó jeltípusát. Válasszon egy formátumot, amely megfelel a tv-készüléken kiválasztott bemeneti formátumnak.

<b>4K</b>	A 4k HDMI-kimenet az elsődleges.
<b>1080p</b>	A 1080p HDMI-kimenet az elsődleges.
<b>720p</b>	A 720p HDMI-kimenet az elsődleges.
<b>480p/576p</b>	480p/576p HDMI-kimenet.

- Ne csatlakoztassa a fényképezőgépet más HDMI-kimeneti eszközhöz. Ez károsíthatja a fényképezőgépet.
- Nincs HDMI-kimenet, miközben USB-kábellel csatlakozik a számítógéphez.
- [4K] kiválasztásakor a felvételkészítési mód videokimenete [1080p] felbontású.

### A tv-távírányító használata

A fényképezőgép a TV távírányítójával is működtethető, ha a fényképezőgépet HDMI-vezérlést támogató TV-készülékhez csatlakoztatta. Válassza a [HDMI vezérlő] funkció [Be] beállítását. Ha a [Be] lehetőség van kiválasztva, a fényképezőgép csak lejátszásra használható.

- A fényképezőgépet a tv-készüléken megjelenő kezelési útmutató utasításait követve működtetheti.
- Egyképes megjelenítés során a "piros" gomb megnyomásával a képinformációkat, a "zöld" gomb megnyomásával pedig a többképes megjelenítést jelenítheti meg vagy rejtetheti el.
- Előfordulhat, hogy egyes tv-készülékek nem támogatják az összes funkciót.

## JPEG képméret és tömörítési arányok kombinációi

MENU → \* → [E] → [←] Beállítás

A JPEG-képek minősége a képméret és a tömörítési fok változtatásával módosítható.

Képméret		Tömörítési mértéke			Alkalmazás
Név	Pixelszám	SF (Nagyon finom)	F (Finom)	N (Normál)	
<b>L</b> (Nagy)	4000×3000	<b>L</b> SF	<b>L</b> F	<b>L</b> N	Válassza ki a nyomtatási méretnek megfelelően.
<b>M</b> (Közepes)	3200×2400	<b>M</b> SF	<b>M</b> F	<b>M</b> N	
<b>S</b> (Kicsi)	1280×960	<b>S</b> SF	<b>S</b> F	<b>S</b> N	Kisméretű nyomtatáshoz és weboldalon történő felhasználáshoz

Csatlakozzon bármilyen okostelefonhoz a fényképezőgép vezeték nélküli LAN (Wi-Fi) funkciójának segítségével, és használja rajta a speciális alkalmazást, mellyel fokozhatja a fényképezőgép használatának élményét felvételek készítése előtt és után is.

- A működés nem minden okostelefonon garántált.

#### **OLYMPUS Image Share (OI.Share)**

Az okostelefon használatával távolról vezérelheti a fényképezőgépet és képeket tölthet le.

További információkért látogasson el az alábbi oldalra:

<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

#### **OLYMPUS Image Track (OI.Track)**

Megtekintheti és kezelheti a terepi érzékelők fényképezőgéppel rögzített naplót.

További információkért látogasson el az alábbi oldalra:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

#### **OLYMPUS Image Palette (OI.Palette)**

A művészi szűrők vagy a Színlétrehozó használatával szerkessze emg vagy vágja körül a képeket.

További információkért látogasson el az alábbi oldalra:

<http://app.olympus-imaging.com/oipalette/>

- **A vezeték nélküli LAN-funkció használata előtt olvassa el a következőt: "A vezeték nélküli LAN-funkció használata" (152. oldal).**
- A többi vezeték nélküli adatátviteli módszerhez hasonlóan itt is fennáll az adatok illetéktelen kézbe kerülésének kockázata.
- A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciója nem alkalmas nyilvános vagy otthoni hozzáférési ponthoz való csatlakozásra.
- Az adóantenna a fényképezőgép markolatának belsejében helyezkedik el. Az antennát ne vigye fémtárgyak közelébe.
- A vezeték nélküli LAN-kapcsolat erősen igénybe veszi az akkumulátort. Ha az akkumulátor gyengül, előfordulhat, hogy az adatátvitel közben a kapcsolat megszakad.
- A mágneses mezőt, statikus elektromosságot, illetve rádióhullámokat keltő berendezések, például mikrohullámú sütők vagy hordozható telefonok közelében a csatlakozás nehézkes vagy lassú lehet.
- Ha a Wi-Fi-kapcsolat lelassul, próbálja azt a Bluetooth kikapcsolásával használni.

## Az okostelefonhoz való csatlakozás beállításainak módosítása

Indítsa el az okostelefonjára telepített OI.Share alkalmazást.

- 1 Jelölje ki a [Csatlakozás okostelefonhoz] lehetőséget a ▶ Lejátszás menüben, és nyomja meg az gombot.
  - A [Csatlakozás okostelefonhoz] a **MENU** gomb lenyomásával és nyomva tartásával is elindítható, amikor a fényképezőgép felvételre kész állapotban van.
- 2 A Wi-Fi beállítások módosításához kövesse a kijelzőn megjelenő utasításokat.
  - A kijelzőn megjelenik az SSID, a jelszó és a QR-kód.



- 3 Érintse meg az OI.Share képernyő alján található kamera ikont.
- 4 A QR-kód beolvasásához és a csatlakozási beállítások elvégzéséhez hajtsa végre az OI.Share alkalmazás kijelzőn megjelenő utasításait.
  - Bizonyos okostelefonokat a QR-kód beolvasása után manuálisan kell konfigurálni.
  - Ha nem tudja leolvasni a QR-kódot, a beállítások kézi módosításához hajtsa végre az OI.Share alkalmazás kijelzőn megjelenő utasításait.
  - A csatlakozáshoz adja meg a fényképezőgép kijelzőjén megjelenő SSID-azonosítót és jelszót az okostelefon Wi-Fi-beállítások párbeszédablakában. A Wi-Fi-beállítások okostelefonján történő elérésével kapcsolatos további információkat a készülékhez tartozó dokumentációban találja.
  - Ha az okostelefon éppen másik hálózathoz vagy készülékhez csatlakozik Wi-Fi használatával, ki kell választania a fényképezőgépet az okostelefon beállítási alkalmazásának Wi-Fi-kapcsolat részében.
  - A párosítás befejeződésekor megjelenik a(z) elem.
- 5 A kapcsolat bontásához nyomja meg a fényképezőgép **MENU** gombját.
  - Az OI.Share alkalmazáson belül a fényképezőgépet is kikapcsolhatja, valamint a kapcsolatot is bonthatja.

## Képek átvitele okostelefonra

A fényképezőgépen kiválasztott képeket átmásolhatja okostelefonjára.

A fényképezőgépen előre ki lehet választani a megosztani kívánt képeket.

 "Megosztási sorrend" (71. oldal)

- 1** Csatlakoztassa a fényképezőgépet okostelefonhoz (107. oldal).
- 2** Indítsa el az Oi.Share alkalmazást, és érintse meg a Képvitel gombot.
  - Megjelenik a fényképezőgépen lévő képek listája.
- 3** Válassza ki az átmásolni kívánt képeket, majd nyomja meg a [Mentés] gombot.
  - Az átvitel után az okostelefonról kikapcsolhatja a fényképezőgépet.

## 5

### Távvezérelt felvét elkészítés okostelefonnal





A fényképezőgépet okostelefonjával vezérelve is készíthet felvételeket.

- 1** Csatlakoztassa a fényképezőgépet okostelefonhoz (107. oldal).
- 2** Indítsa el az Oi.Share alkalmazást, és érintse meg a Távvezérlés gombot.
- 3** A felvétel elkészítéséhez érintse meg a kioldógombot.
  - Az elkészült képet a fényképezőgép a benne lévő memóriakártyára menti.
- Az elérhető felvét elkészítési funkciók némileg korlátozottak.

## A csatlakoztatási mód megváltoztatása





A fényképezőgép kétféleképpen csatlakoztatható okostelefonhoz: [Privát] – ilyenkor a kapcsolódás mindig ugyanazokkal a beállításokkal jön létre, illetve az [Egyszeri], ahol minden alkalommal más beállítást kell megadni. A [Privát] beállítást saját okostelefonjához való csatlakozáskor, míg az [Egyszeri] lehetőséget képek más okostelefonjára való másolásakor érdemes választania.

Az alapértelmezett beállítás [Privát].

- 1 Jelölje ki a [Wi-Fi beállítások] pontot az  Beállítási menüben, majd nyomja meg a  gombot.
- 2 Jelölje ki a [Wi-Fi csatlakozási beállítások] pontot és nyomja meg az  gombot.
- 3 Válassza ki a vezeték nélküli LAN-csatlakozási módot, és nyomja meg az  gombot.
  - [Privát]: Csatlakozás egy okostelefonhoz (az első csatlakozást követően ugyanazokkal a beállításokkal automatikusan csatlakozik). Az Oi.Share valamennyi funkciója használható.
  - [Egyszeri]: Csatlakozás több okostelefonhoz (minden alkalommal más csatlakozási beállítások használata). Csak az Oi.Share képátviteli funkciója használható. Csak a fényképezőgéppel megosztásra beállított képek tekinthetők meg.
  - [Választás]: Használni kívánt módszer kiválasztása minden alkalommal.
  - [Ki]: A Wi-Fi funkció kikapcsolása.

## A vezeték nélküli LAN-beállítások alaphelyzetbe állítása

A [Wi-Fi beállítások] alapértelmezett értékeinek visszaállításához:






- 1 Jelölje ki a [Wi-Fi beállítások] pontot az  Beállítási menüben, majd nyomja meg az  gombot.
- 2 Jelölje ki a [Wi-Fi beállítások visszaállítása] pontot és nyomja meg az  gombot.
- 3 Jelölje ki az [Igen] lehetőséget és nyomja meg az  gombot.
  - Az alábbi beállítások kerülnek visszaállításra:

Lehetőség	Alapérték
Wi-Fi csatl. beáll.	Privát
Privát jelszó	— (véletlenszerűen létrehozott) *

\* Az okostelefonhoz való csatlakozás szintén visszaállításra (inaktiválásra) kerül.





## A jelszó módosítása

A [Privát] üzemmód jelszavának módosítása.

- 1 Jelölje ki a [Wi-Fi beállítások] pontot az  Beállítási menüben, majd nyomja meg az  gombot.
  - 2 Jelölje ki a [Privát jelszó] menüpontot, majd nyomja meg az  gombot.
  - 3 Kövesse az útmutatást, majd nyomja meg a  gombot.
    - Ezzel új jelszót állít be.
- A jelszó megváltoztatása után csatlakozzon újra az okostelefonhoz.  
 "Az okostelefonhoz való csatlakozás beállításainak módosítása" (107. oldal)

## Megosztási utasítás törlése

A képek megosztási sorrendje törölhető.

- 1 Jelölje ki a [Wi-Fi beállítások] pontot az  Beállítási menüben, majd nyomja meg a  gombot.
- 2 Válassza a [Megosztási sorrend vissz.] menüpontot, majd nyomja meg az  gombot.
- 3 Jelölje ki az [Igen] lehetőséget és nyomja meg az  gombot.

A fényképezőgép képes a GPS-ből származó hely-, magasság- és irányadatok, valamint a hőmérséklet- és nyomásérzékelők adatainak naplózására. Ezeket az adatokat a fényképekkel együtt is elmentheti. A naplót az "OLYMPUS Image Track" (OI.Track) okostelefonos alkalmazással tekintheti meg.

Az OI.Track alkalmazásra vonatkozó további információkért látogasson el a következő oldalra:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

- A fényképezőgép a Quasi-Zenith Satellite System (QZSS) és a GLONASS rendszerrel is használható.
- A helyadatokkal ellátott képeken megjelenik a földrajzi szélesség és hosszúság értéke.
- A fényképezőgép GPS-navigációra nem alkalmas.
- Győződjön meg arról, hogy az alkalmazás legújabb verzióját használja.

### GPS és más adatok megjelenítése

Ezek a kijelzők nem valók olyan alkalmazásokhoz, amelyek nagy precizitást igényelnek, és a szolgáltatott adatok pontossága (szélesség és hosszúság, tájolás, magasság, hőmérséklet és hasonló tényezők) nem garantált. Ezeknek a kijelzett információknak a pontosságát befolyásolhatják olyan tényezők is, amelyek a gyártó hatáskörén kívül esnek.

### GPS: Biztonsági tudnivalók

- A GPS-funkció használata előtt olvassa el a következőt: "GPS funkció, elektronikus iránytű" (152. oldal).
- Bizonyos országokban és területeken az állami szervek előzetes hozzájárulása nélkül törvénybe ütközhet a helyadatok lekérdezése. Emiatt előfordulhat, hogy bizonyos területeken értékesített fényképezőgépek nincsenek alkalmassá téve a helyadatok megjelenítésére.  
Ha a fényképezőgépet külföldre viszi, érdemes tudni, hogy bizonyos országok korlátozzák ennek a funkciónak a használatát. Mindig tartsa be a helyi előírásokat és szabályokat.
- Mielőtt repülőre száll, vagy más helyre lép, ahol a GPS-eszközök használata tiltott, állítsa **OFF** helyzetbe a LOG kapcsolót, és válassza a [Ki] beállítást a [GPS-hely rögzítése] (101. oldal) és a [☑ Beállítások] > [Auto. időbeállítás] (94. oldal) lehetőségénél egyaránt.

### A GPS-funkció használata előtt (A-GPS adatok)

A fényképezőgép és az adatátvitel állapotától függően a helyadatok lekérdezése több időt vehet igénybe. Az A-GPS-funkció alkalmazásakor a helymeghatározáshoz szükséges idő néhány másodpercről néhány tizedmásodpercre csökkenhet. Az A-GPS adatok az "OLYMPUS Image Track" (OI.Track) okostelefonos alkalmazással vagy az "OLYMPUS A-GPS Utility" segédprogrammal frissíthetők.

Állítsa be pontosan a fényképezőgépen a dátumot.

- Állítsa a fényképezőgép Wi-Fi-beállítását [Privát] funkcióra (109. oldal).
- Az A-GPS adatokat 4 hetente frissíteni kell.  
Ha az adatok frissítése óta eltelt valamennyi idő, előfordulhat, hogy a helyadatok megváltoztak. Mindig a lehető legfrissebb A-GPS adatokat használja.
- Az A-GPS adatok szolgáltatása előzetes értesítés nélkül leállhat.

## ■ Az A-GPS adatok frissítése okostelefonnal

Frissítés előtt telepítse az "OLYMPUS Image Track" (Ol.Track) okostelefonos alkalmazást az okostelefonjára. Az A-GPS adatok frissítésével kapcsolatban keresse fel az alábbi webhelyet.

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Csatlakoztassa a fényképezőgépet az okostelefonhoz az itt leírtak szerint: "Az okostelefonhoz való csatlakozás beállításainak módosítása" (107. oldal). Válassza ki a [GPS-segéd adatainak frissítése] lehetőséget az Ol.Track beállítások párbeszédpanelen.

- Ha csatlakozási hiba jelenik meg, újra létre kell hoznia a kapcsolatot a fényképezőgép és az okostelefon között.

## ■ Az A-GPS adatok frissítése számítógéppel

Töltse le az OLYMPUS A-GPS Utility szoftvert a következő weboldalról, majd telepítse a számítógépre.

<http://sdl.olympus-imaging.com/agps/>

Az adatok frissítésének módjával kapcsolatban tekintse meg a fenti webhelyen elérhető OLYMPUS A-GPS Utility felhasználói útmutatójában írottakat.

- Amennyiben a GPS-funkciót az első alkalommal használja, vagy az A-GPS nem volt frissítve, illetve régóta nem volt használva, a helymeghatározás akár több percig is eltarthat.

## A GPS használata

A GPS-t a következő elemek aktiválhatják:

a LOG kapcsoló **LOG** állásba forgatása (113. oldal), a [GPS-hely rögzítése] [Be] állásba kapcsolása (101. oldal), vagy a [☑ Beállítások] > [Auto. időbeállítás] [Be] állásba kapcsolása (94. oldal).

- Ne takarja el a GPS-antennát a kezével vagy fémtárgyakkal.
- Amennyiben a GPS-funkciót az első alkalommal használja, vagy az A-GPS nem volt frissítve, illetve régóta nem volt használva, a helymeghatározás akár több percig is eltarthat.
- A GPS bekapcsolása növeli az akkumulátor használatát. Az akkumulátorhasználat GPS bekapcsolt állapotában való csökkentése érdekében válassza ki az [Akkufogyaszt.] beállítást a [GPS-prioritás] (101. oldal) beállításában.

## GPS-naplók alapján követett mozgás megjelenítése

A GPS-naplóadatok rögzítését követően az adatok az Ol.Track alkalmazás segítségével jeleníthetők meg.

- A lekövetett mozgás a fényképezőgépen nem jeleníthető meg.

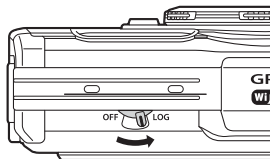


## Naplók rögzítése és mentése

A LOG kapcsoló **LOG** állásában a fényképezőgép naplózza a GPS és a többi érzékelő adatait 111. oldal. A naplók letölthetők az OLYMPUS Image Track (OI.Track) okostelefonos alkalmazással történő felhasználás céljából.

Forgassa el a LOG kapcsolót **LOG** állásba.

- Kezdetét veszi a naplózás. A jelzőlámpa villog a naplózás alatt.



- Az adatgyűjtés és a naplózás automatikusan befejeződik, amikor lemerül az akkumulátor (134. oldal).
- LOG módban a fényképezőgép folyamatosan meríti az akkumulátort a helyadatok gyűjtése közben.
- Ha megtelik a napló átmeneti tárolására elkülönített memória, nem adható több adat a naplóhoz, és ilyenkor **OFF** állásba kell forgatnia a LOG kapcsolót a napló memóriakártyára való mentéséhez (134. oldal).

### Naplók mentése

Az aktuális napló kártyára mentése akkor történik meg, amikor a LOG kapcsolót **OFF** állásba forgatja.

- A napló mentése közben üzenet jelenik meg a kijelzőn. Ne vegye ki a memóriakártyát a fényképezőgépből, amíg az üzenet látható a kijelzőn. Ha a memóriakártyát a napló mentése közben eltávolítja, a naplófájl elveszhet, illetve a fényképezőgép vagy a memóriakártya meghibásodhat.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem kezdi meg a napló memóriakártyára mentését a LOG kapcsoló **OFF** állásba forgatott állapotában, ha például vezeték nélküli átvitel van folyamatban, vagy a memóriakártya megtelt vagy írásvédett állapotban van; ekkor be kell fejeznie a vezeték nélküli adatátvitelt, törölnie kell a kártyáról a nem kívánt adatokat, vagy más módon kell lehetővé tennie a napló mentését. Ne vegye ki az akkumulátort a fényképezőgépből, amíg nem fejeződött be a napló mentése.
- A napló mentése nem történik meg, ha nincs behelyezett memóriakártya.
- A napló mentése nem történik meg, ha az akkumulátor töltöttsége alacsony. Töltse fel az akkumulátort.
- Mindegyik kártya 199 naplófájl képes tárolni. Ha a naplófájlok száma megközelíti ezt az értéket, hibaüzenet jelenik meg (134. oldal). Ha ez történik, helyezzen be egy másik memóriakártyát, vagy törölje a naplófájlokat a kártyáról, miután számítógépre másolta őket.
- A naplófájlok rögzítése a kártyán a "GPSLOG" és az "SNSLOG" mappákban történik (15. oldal).

## Tárolt és mentett naplók használata

Ha hozzá szeretne férni a fényképezőgép átmeneti tárolójában lévő vagy a kártyára mentett naplókhoz, indítsa el az OLYMPUS Image Track (OI.Track) okostelefonos alkalmazást, és csatlakozzon az okostelefonhoz a fényképezőgép vezeték nélküli LAN funkciójával (107. oldal).

### A speciális OLYMPUS Image Track (OI.Track) alkalmazással végezhető műveletek

- Az aktuális naplók és képek megtekintése  
Az aktuális naplók és képek megtekinthetők okostelefonon.
- Az aktuális napló és képek letöltése  
Az aktuális napló és képek okostelefonra másolhatók, és ott böngészhetők.
- Útvonalak megtekintése  
A kártyán tárolt naplók okostelefonra másolhatók, és megtekinthetők útvonalként.
- Képek naplóhoz kapcsolása  
A napló rögzítése közben készített felvételek hozzákapcsolhatók a naplóhoz megtekintés vagy fájlkezelés céljából.
- Az OI.Track alkalmazás használható a GPS-t támogató adatok frissítésére (111. oldal).

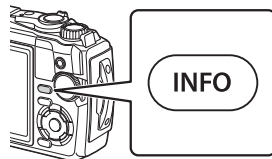
A részletekért látogasson el a következő oldalra:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

## Helyadatok megtekintése

Az **INFO** gomb megnyomásával a fényképezőgép kikapcsolt állapotában megjelennek a helyadatok a kijelzőn.

- A megjelenített adatok pontossága függ az időjárási viszonyoktól és hasonló tényezőktől. Csak tájékoztató jelleggel használja.



## Helyadatok megjelenítése



- |                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| ① Idő                               | ⑥ Magasság (mélység) |
| ② A napló rögzítése folyamatban van | ⑦ GPS-ikon           |
| ③ Irányinformációk                  | ⑧ Szélesség          |
| ④ Hőmérséklet (vízhőmérséklet)      | ⑨ Hosszúság          |
| ⑤ Légtérnyomás                      |                      |

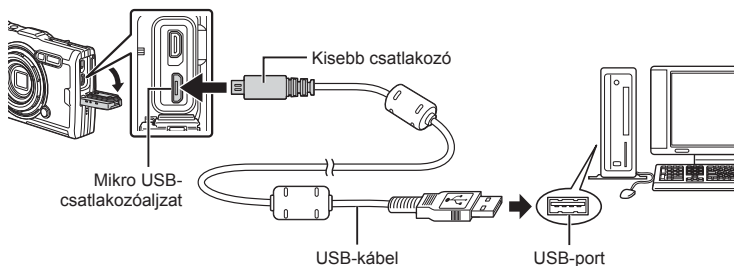
### ■ Szélesség és hosszúság

Ha a GPS ikon villog vagy nem jelenik meg, a fényképezőgép nem képes meghatározni az aktuális pozíciót.

### GPS és más adatok megjelenítése

- Ezek a kijelzők nem valók olyan alkalmazásokhoz, amelyek nagy precizitást igényelnek, és a szolgáltatott adatok pontossága (szélesség és hosszúság, tájolás, mélység, hőmérséklet és hasonló tényezők) nem garantált. Ezeknek a kijelzett információknak a pontosságát befolyásolhatják olyan tényezők is, amelyek a gyártó hatáskörén kívül esnek.

## A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez



- Amikor a fényképezőgépet USB-kábellel csatlakoztatja egy számítógéphez, megjelenik a kijelzőjén egy párbeszédablak, amely kiszolgálóválasztásra kéri.
- Ha semmi nem jelenik meg a kijelzőn a fényképezőgép számítógéphez csatlakoztatása után, előfordulhat, hogy lemerült az akkumulátor. Az akkumulátor legyen teljesen feltöltve.
- Ha a fényképezőgép nem tud csatlakozni a számítógéphez, húzza ki és csatlakoztassa újra a kábelt.
- Mialatt a fényképezőgép a számítógéphez van csatlakoztatva, az akkumulátora USB-n keresztül töltődik. A töltési idő a számítógép teljesítményétől függően változik. (Egyes esetekben kb. 10 órát is igénybe vehet.)

## Képek átmásolása számítógépre

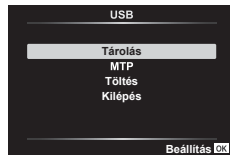
A következő operációs rendszerek kompatibilisek az USB-kapcsolattal:

**Windows:** Windows 7 SP1 / Windows 8 / Windows 8.1 / Windows 10

**Mac:** OS X v10.9 – v10.11/macOS v10.12 – v10.14

- 1 Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és csatlakoztassa a számítógéphez.
  - Az USB-port elhelyezkedése számítógéptől függően változik. További részleteket lásd a számítógép kezelési útmutatójában.
  - Megjelenik a képernyő az USB-csatlakozás kiválasztásához.
- 2 Jelölje ki a [Tárolás] vagy az [MTP] lehetőséget a  $\Delta \nabla$  gombok használatával. Nyomja meg az  $\text{OK}$  gombot.

<b>Tárolás</b>	A fényképezőgép csatlakoztatása kártyaolvasóként.
<b>MTP</b>	A fényképezőgépet kezelje hordozható eszközként.



- 3 A számítógép a fényképezőgépet új készülékként ismeri fel.
  - Az alábbi rendszerek esetén nem garantált a sikeres adatátvitel még akkor sem, ha számítógépe rendelkezik USB-porttal:  
Bővítőkártya stb. segítségével csatlakoztatott USB-porttal rendelkező számítógépek, nem gyárilag telepített operációs rendszerrel rendelkező, valamint otthon összeállított számítógépek
  - Amíg a fényképezőgép számítógéphez van csatlakoztatva, a fényképezőgép kezelőszervei nem használhatók.
  - Ha a számítógép nem észleli a fényképezőgépet, húzza ki, majd csatlakoztassa újra az USB-kábelt a számítógéphez.

## A számítógépes szoftver telepítése

Telepítse a következő szoftvert, hogy hozzáférjen a számítógéppel USB segítségével közvetlenül összekapcsolt fényképezőgéphez.

### Olympus Workspace

A számítógépes alkalmazás használatával tölthetők le, tekinthetők meg és kezelhetők a fényképezőgéppel készített fényképek és filmek. A fényképezőgép-firmware frissítésére is használható. A szoftver az alábbi weboldról tölthető le. A szoftver letöltése során szükség lesz a fényképezőgép sorozatszámának megadására.

<https://support.olympus-imaging.com/owdownload/>

# 8 Figyelmeztetések

## Akkumulátorok

- A fényképezőgép egy darab Olympus lítiumion-akkumulátorral működik. Kizárólag eredeti OLYMPUS akkumulátort használjon.
- A fényképezőgép energiafogyasztása nagymértékben függ a használat módjától és egyéb körülményektől.
- Az alábbi műveletek fényképezés nélkül is sok energiát fogyasztanak, és hamar lemerítik az akkumulátort.
  - Ha többször használja egymás után a zoom funkciót.
  - Ismételt autofókusz a kioldógomb félig történő lenyomásával felvétel módban.
  - Felvételek huzamosabb ideig történő lejártszája a kijelzőn.
  - A fényképezőgép számítógéphez való csatlakoztatása esetén.
  - Ha a vezeték nélküli LAN-funkció bekapcsolt állapotban marad.
- Ha lemerült akkumulátort használ, a fényképezőgép kikapcsolhat anélkül, hogy megjelenne az akkumulátor lemerülésére vonatkozó figyelmeztetés.
- Megvásárláskor az akkumulátor nincs teljesen feltöltve. A fényképezőgép használatba vétele előtt töltsse fel az akkumulátort a mellékelt USB hálózati adapterrel.
- Ha több mint egy hónapra elteszi a fényképezőgépet, előbb vegye ki belőle az akkumulátorokat. Ugyanis ha hosszabb ideig benne hagyja őket, élettartamuk lerövidülhet, sőt előfordulhat, hogy végképp használhatatlanná válhatnak.
- Az akkumulátornak a mellékelt USB hálózati töltővel történő teljes feltöltése nagyjából 3 órát vesz igénybe. Magasabb hőmérsékletű környezetekben a töltés tovább is tarthat.
- Kizárólag olyan USB hálózati adaptert vagy töltőt használjon, melyet ezzel a mellékelt típusú akkumulátorral történő használatra terveztek. Ugyanígy, ne használja a mellékelt USB hálózati adaptert más típusú akkumulátorokkal.
- Robbanásveszélyt okozhat, ha az akkumulátort nem megfelelő akkumulátorra cseréli.
- A használt akkumulátor ártalmatlanítását a használati utasítás "FIGYELEM" című részében (150. oldal) írottak szerint végezze.
- A megbízható működés érdekében győződjön meg róla, hogy az akkumulátor a helyén van, miközben az USB hálózati adaptert használja.

## A töltő használata külföldön

- A töltő és az USB hálózati adapter alkalmas a legtöbb otthoni hálózati áramellátással (100–240 V (50/60 Hz)) együtt történő használatra. A váltóáramú konnektor formája országonként eltérő lehet, ezért a töltőhöz csatlakozóadapterre lehet szükség, amely a csatlakozódugó formáját a dugaszolóaljzathoz igazítja.
- Ne használjon feszültség-átalakítót, mivel kárt okozhat a töltőben és az USB-hálózati adapterben.

## Képek száma (fotók) / felvétel hossza (filmek) kártyánként

- A tárolható fotók száma és a filmek felvételi ideje körülbelüli érték. A tényleges kapacitás a felvételi körülményektől és a használt kártyától függően változik.
- Az alábbi táblázat tartalmazza egy 4 GB kapacitású kártyán tárolható fotók hozzávetőleges számát és a felvételek hosszát.
























### ■ Fotók




Példák képméretre 4:3-as képarány esetén.

Felvételi mód	Képméret (Pixelszám)	Tömörítés	Fájlformátum	A tárolható fotók száma
RAW	4000×3000	Veszteségmentes tömörítés	ORF	270
<b>L</b> SF		1/2,7		436
<b>L</b> F		1/4		638
<b>L</b> N		1/8		1231
<b>M</b> SF	3200×2400	1/2,7	JPEG	673
<b>M</b> F		1/4		975
<b>M</b> N		1/8		1846
<b>S</b> SF	1280×960	1/2,7		3385
<b>S</b> F		1/4		4514
<b>S</b> N		1/8		7170


- A tárolható fotók száma függ a lefényképezett témától, attól, hogy vannak-e nyomtatási előjegyzések vagy sem, és más tényezőktől. Bizonyos helyzetekben a kijelzőn megjelenő tárolható fotók száma akkor sem változik, ha közben további felvételeket készít, vagy ha tárolt képeket töröl.
- Az aktuális fájlméret a témától függően változik.
- A tárolható fotók kijelzőn megjelenő maximális száma 9999.

## ■ Filmek

Képméret / bitsebesség / képváltási sebesség	Felvétel hossza
 3840×2160 30p	5 perc
 3840×2160 25p	
 1920×1080 Super Fine 60p	10 perc
 1920×1080 Super Fine 50p	
 1920×1080 Super Fine 30p	
 1920×1080 Super Fine 25p	
 1920×1080 Finom 60p	
 1920×1080 Finom 50p	17 perc
 1920×1080 Finom 30p	
 1920×1080 Finom 25p	
 1920×1080 Normál 60p	
 1920×1080 Normál 50p	29 perc
 1920×1080 Normál 30p	
 1920×1080 Normál 25p	
 1280×720 Super Fine 60p	
 1280×720 Super Fine 25p	20 perc
 1280×720 Finom 30p	29 perc
 1280×720 Finom 25p	
 1280×720 Normál 30p	
 1280×720 Normál 25p	
 1920×1080 Nagysebességű 120fps	20 mp.
 1280×720 Nagysebességű 240fps	
 640×360 Nagysebességű 480fps	

- A   vagy  filmminőségi beállításainál maximálisan 20 másodpercnyi felvétel készíthető felvételenként.
- Egy film maximális fájlmérete a kártya kapacitásától függetlenül 4 GB.

### Az elkészíthető felvételek számának növelése

Törölje a nem kívánt képeket, vagy csatlakoztassa a fényképezőgépet egy számítógéphez vagy más eszközhöz, és vigye át a képeket hosszú idejű tárolás céljából a kártyáról való törlés előtt.  [Törlés] (66. oldal), [Kiválasztottak törlése] (76. oldal), [Összes törlése] (95. oldal), [Formázás] (21. oldal)



## A fényképezőgép tisztítása és tárolása

A fényképezőgép víz alatti használata előtt történő óvintézkedéseket itt találja: "Fontos információk a fényképezőgép víz- és ütésállóságával kapcsolatban" (123. oldal).

### A fényképezőgép tisztítása

Tisztítás előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet és vegye ki az akkumulátort.

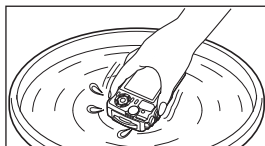
- Ne tisztítsa erős oldószerral, mint pl. benzollal és alkohollal, vagy vegyszeres kendővel.

#### Burkolat:

- Puha kendővel finoman törölje le. Ha a fényképezőgép nagyon szennyezett, enyhén szappanos vízbe merített, jól kicsavart kendővel törölje meg. Törölje meg a fényképezőgépet a nedves ruhával, majd száraz ruhával törölje szárazra. Ha a fényképezőgépet vízparton használta, tiszta vízzel átitatott és jól kicsavart kendővel tisztítsa meg.
- Ha szennyezett, poros vagy homokos helyen használja a fényképezőgépet, akkor előfordulhat, hogy valamilyen szennyeződés kerül rá. Ha ilyen állapotban használja tovább a fényképezőgépet, az kárt tehet a fényképezőgépben. Az ilyen sérülések elkerülése érdekében az alábbi módszerrel mossa le a fényképezőgépet.

**1** Csukja le és zárja be jól az akkumulátor-/kátytartó és csatlakozó fedelét (10. oldal).

**2** Töltsön fel egy vödört vagy más tárolót édesvízzel, és az objektívjével lefelé fordítva merítse bele, majd alaposan rázza meg a fényképezőgépet. Ezután közvetlen, erős vízszugár alá tartva és a gombokat megnyomva mossa le a fényképezőgépet.



#### Kijelző:

- Puha kendővel finoman törölje le.

#### Objektív:

- A kendő megkarcolhatja az objektívet, ha a tisztítást megelőzően nem távolítjuk el róla a homokot, port vagy más szennyeződést. Az objektívet törölje le óvatosan egy objektív tisztító papírral, miután eltávolította róla a port egy fúvókával.
- Az objektív felszínén penész képződhet, ha nem tisztítják meg a piszoktól.

#### Akkumulátor/USB-hálózati adapter:

- Puha, száraz kendővel finoman törölje le.

## Tárolás

- Ha hosszabb ideig nem használja a fényképezőgépet, vegye ki az akkumulátort és a kártyát. A fényképezőgépet hűvös, száraz és jól szellőző helyen tárolja.
- Időről időre helyezze be az akkumulátort, és ellenőrizze, hogy a készülék megfelelően működik-e.
- Használat után tisztítsa meg a fényképezőgépet.
- Ne tárolja olyan helyen, ahol rovarirtó is van.
- A fényképezőgép korrodálódásának megakadályozása érdekében ne tárolja a fényképezőgépet olyan helyen, ahol vegyszereket használnak.
- Az objektív felszínén penész képződhet, ha nem tisztítják meg a piszoktól.
- Ha sokáig nem használta a készüléket, használat előtt ellenőrizze minden részét. Fontos képek készítése előtt, készítsen próbafelvételt és ellenőrizze, hogy a fényképezőgép megfelelően működik-e.

## Pixel-hozzárendelés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése

A pixel-hozzárendelési funkció segítségével a fényképezőgép ellenőrzi és módosítja a képalkotó egységet és a képfeldolgozási funkciókat. Felvételt készítés vagy képek megtekintése után legalább egy percet várjon, mielőtt használni kezdi a képpont-feltérképezés funkciót, mert ezzel biztosíthatja annak megfelelő működését.

- 1 A **H** Egyéni menüben válassza ki a [Pixel-hozzárendelés] (101. oldal) lehetőséget.
- 2 Nyomja meg a **OK** gombot, amint a [Indítás] (2. almenü) megjelenik.
  - A pixel-hozzárendelés közben a [Foglalt] sáv látható. A képpont-feltérképezés befejezése után visszaáll a menü.
- Amennyiben a pixel-hozzárendelés funkció működése közben kikapcsolja a fényképezőgépet, kezdje újra a műveletet az 1. lépésnél.

## Fontos információk a fényképezőgép víz- és ütésállóságával kapcsolatban

**Vízállóság:** A fényképezőgép 15 m mélységig garantáltan vízálló\*, egy óra időtartamig.

A vízállóság sérülhet, ha a fényképezőgépet intenzív ütés éri.

**Ütésállóság:** Az ütésállóság garantálja<sup>2</sup>, hogy a fényképezőgép működőképes marad, ha a szokványos használat során esetleg előfordul véletlen ütések érik.

Az ütésállóság azonban nem nyújt jótállást feltétel nélkül minden meghibásodás ellen, és a fényképezőgép esztétikai sérüléseivel szemben sem. Az esztétikai hibák, például karcolások és horpadások nem esnek a jótállás hatálya alá.

Hasonlóan az egyéb elektronikus eszközökhöz, ennél a digitális fényképezőgépnél is fontos a megfelelő figyelem és karbantartás a készülék sérülésmentes és működőképes állapotban tartásához. A fényképezőgép teljesítményének megőrzése érdekében mindenképpen vizsgálta meg a fényképezőgépet a legközelebbi Olympus márkaszervizben, ha erős ütés érte azt. Abban az esetben, ha a fényképezőgép helytelen használat vagy gondatlanság miatt sérült meg, a jótállás nem fedezi a javítási költségeket. Jótállási szolgáltatásunkról további információt a lakóhelye szerinti regionális Olympus weboldalon talál.

A fényképezőgép megfelelő karbantartása érdekében mindig tartsa be az alábbi ápolási szabályokat.

\*1 Az Olympus házon belül végzett tesztjei során az IEC 60529 IPX8 szabványnak megfelelően mérve. Ez azt jelenti, hogy a fényképezőgép a szokványos módon használható víz alatt egy bizonyos nyomáson.

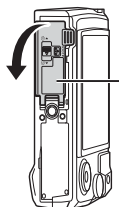
\*2 Az ütésállóságot az Olympus a tesztelési körülményeinek megfelelően a MIL-STD-810F szabvány 516.5-os módszerének IV. eljárásával (Transit Drop Test) mérte. Az Olympus tesztjeiről további információt az adott terület Olympus weboldalán talál.

### Használat előtt:

- Ellenőrizze, hogy a fényképezőgép mentes-e a szennyeződésektől, beleértve a piszkot, a port és a homokot is.
- Zárja le szorosan az akkumulátor-/kártyatartó fedelének zárját, valamint a csatlakozófedél zárját és a LOCK gombot.
- Ne nyissa ki az akkumulátor-/kártyatartó fedelét, valamint a különböző kábelcsatlakozókat takaró fedelet nedves kézzel, víz alatt, illetve párással, poros környezetben (például strandon).

### Használat után:

- Miután víz alatt használta a fényképezőgépet, mindenképpen törölje szárazra, és tisztítsa meg minden szennyeződéstől.
- Amennyiben a fényképezőgépet tengerben használta, **legalább 10 percig áztassa édesvízben (az akkumulátor-/kártyatartó fedelét, valamint a különböző kábelcsatlakozókat takaró fedelet eközben tartsa szorosan zárva, a retesz legyen a helyen, és az objektívgyűrű legyen eltávolítva).** Ezután a fényképezőgépet hagyja megszáradni egy árnyékos, szellős helyen.
- **Az akkumulátor-/kártyatartó fedelét vagy a csatlakozó fedelét lassan nyissa fel, a fényképezőgépet a következő ábrán látható módon tartsa, hogy ne jussanak be vízcseppek a fényképezőgépbe. Ha vízcseppeket talál a fedél belső részén, mindenképpen törölje le azokat a fényképezőgép használata előtt.**



Az akkumulátor-/kártyatartó fedele

## Tárolás és karbantartás

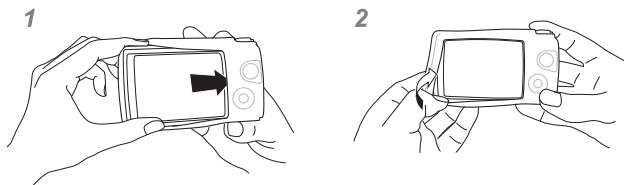
- Ne használjon vegyszereket a tisztításhoz, a rozsdásodás megelőzéséhez, párasodás ellen, javításokhoz és egyéb célokra. Amennyiben mégis ezt teszi, romolhat a fényképezőgép vízállósága.
- **Ne hagyja hosszú ideig vízben a fényképezőgépet. Ha hosszabb ideig víz éri a fényképezőgépet, akkor esztétikai hibák jelenhetnek meg rajta, és/vagy vízállósági jellemzői leromolhatnak.**
- **A vízállóság megőrzése érdekében érdemes a vízzáró tömitéseket évente kicserélni (mint általában minden, víz alatt használható készülékház esetében). A vízzáró tömitések cseréjére felkészült Olympus viszonteladók és szervizközpontok listáját az Ön lakóhelye szerinti regionális weboldalán találja.**
- A csomagban található tartozékok (például az USB hálózati adapter) nem ütés- vagy vízállóak.

## Külön megvásárolható tartozékok használata

### Választható szilikon tokok hozzáadása

Tegye a fényképezőgépet a tokba a jelzett módon. A tok eltávolításához ismételje meg fordítva a lépéseket.

- Ne használjon túlzott erőfeszítést, mivel ez károsíthatja a tokot.



### Fényképezés az Olympus vezeték nélküli RC vakurendszerrel

Felvételeket és víz alatti felvételeket vezeték nélküli vakuval is készíthet az Olympus vezeték nélküli RC vakurendszerrel kompatibilis vaku használata esetén.

Vezeték nélküli vakuval történő fényképezés esetén a beállítás körülbelül 1–2 méter között lehetséges, azonban ez a környezettől függően változik.

- A fényképezőgép a beépített vakuját használja a készülék és a vaku közötti kommunikációhoz.
- Külön víz alatti stroboszkóp használatához készítsen elő egy víz alatt használható tokot, egy száloptikás kábelt és a további hozzávalókat.
- További információt a vezeték nélküli vaku és a víz alatti vaku használatával kapcsolatban a különleges külső vaku vagy a víz alatti tok használati útmutatójában talál.

**1** Kapcsolja be az erre használatos stroboszkópot.

**2** Az erre a célra szolgáló stroboszkóp vakumódját állítsa RC módba.

- Csatorna és csoport beállításakor csatornaként a CH1-et, csoportként pedig az "A" csoportot válassza.

**3** Válassza ki a vakubeállításokat a Live Control menüpontjaiban és válassza a [RC] (vezeték nélküli) beállítást.



- "Vaku használata (vakus fényképezés)" (45. oldal)

**4** Készítsen egy próbafelvételt a vaku működésének tesztelésére, és ellenőrizze a kész képet.


- Fényképezés előtt mindenképpen ellenőrizze, hogy megfelelően fel van-e töltve a fényképezőgép és a vezeték nélküli vaku.
- Ha a fényképezőgép vakuja [RC] módba van állítva, a fényképezőgép a beépített vakuját használja a készülék és a vezeték nélküli vaku közötti kommunikációhoz. Képek készítésére ez nem használható.
- Fényképek vezeték nélküli vakuval való készítéséhez irányítsa a különleges külső vaku távérzékelőjét a fényképezőgép felé, majd irányítsa a vakut a téma felé.

## Tartozékok (opcionális)

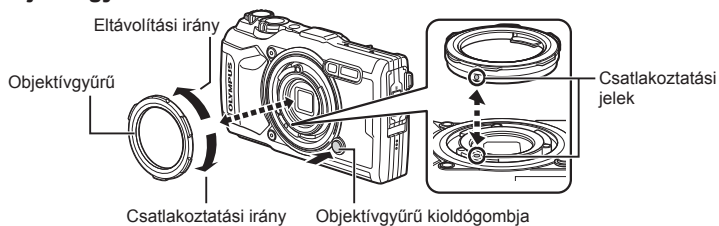
Az opcionális tartozékok további képzési lehetőségeket tartogatnak. Távolítsa el a mellékelt objektívgyűrűt, mielőtt tartozékokat csatlakoztat a fényképezőgéphez.

LED-fényterelő (LG-1)	A  (mikroszkóp mód) módhoz és a makrófotózáshoz tartozó kiegészítő, amely biztosítja, hogy a makró LED egyenletes fényt biztosítson. <ul style="list-style-type: none"><li>• Ne használja a vakut.</li><li>• Az LG-1 víz alatt nem használható.</li></ul>
Vakudiffúzor (FD-1)	A  (mikroszkóp mód) módhoz és a makrófotózáshoz tartozó kiegészítő, amely biztosítja, hogy a vaku közelről is használható legyen.
Objektívvédő (LB-T01)	Megvédi az objektívet a szennyeződésektől és a karcoktól felvételkészítés és szállítás közben. <ul style="list-style-type: none"><li>• Az LB-T01 nem használható szilikonokkal.</li></ul>
Halszem-konverter (FCO-T01)*	Hogy többet lásson egyszerre.
Körkörös halszem-konverter (FCO-T02)*	Körkörösről teljes területű halszemre vált kizárólag a zoom állításával
Telekonverter (TCO-T01)*	Távolabbi témák felvételéhez.
Védőszűrő (PRF-D40.5 PRO)*	Megvédi az objektívet a szennyeződésektől és a karcoktól felvételkészítés és szállítás közben.

\* Használatához CLA-T01 konverter adaptert kell csatlakoztatni a fényképezőgéphez.

- Opcionális tartozékok használata esetén válassza ki a megfelelő tartozék menüpontját a Live Control menüjében.  "Választható tartozékok használata (Tartozékok)" (61. oldal)
- Víz alatti használatot követően öblítse le friss vízzel a terméket.
- Részletekért kérjük, látogasson el az adott terület Olympus weboldalára.

## ■ Az objektívgyűrű csatlakoztatása és eltávolítása



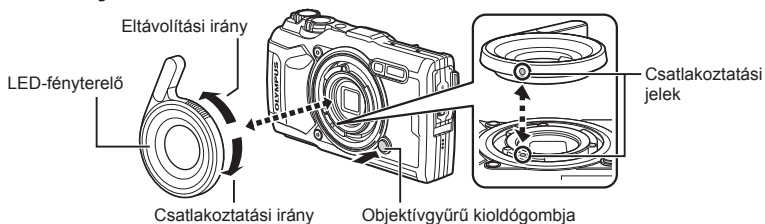
### Az objektívgyűrű eltávolítása

Az objektívgyűrű kioldógomb lenyomva tartása mellett fordítsa el a gyűrűt az eltávolítási irányba.

### Az objektívgyűrű csatlakoztatása

Igazítsa egy vonalba a jelzéseket, majd forgassa a gyűrűt a csatlakoztatási irányba, amíg kattanást nem hall.

## ■ LED-fényterelő csatlakoztatása és eltávolítása



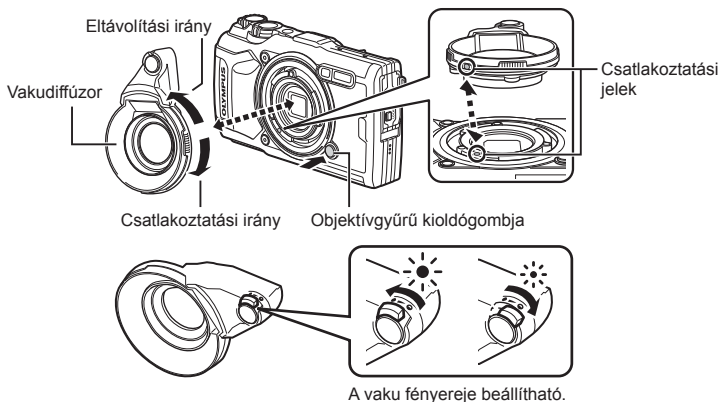
### Fényterelő csatlakoztatása

Igazítsa egy vonalba a jelzéseket, majd forgassa a fényterelőt a csatlakoztatási irányba, amíg kattanást nem hall.

### Fényterelő eltávolítása

Az objektívgyűrű kioldógomb lenyomva tartása mellett fordítsa el a fényterelőt az eltávolítási irányba.

## ■ Vakudiffúzorok csatlakoztatása és eltávolítása



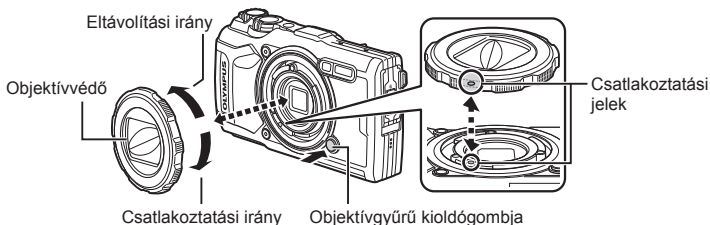
### Vakudiffúzorok csatlakoztatása

Igazítsa egy vonalba a jelzéseket, majd forgassa a vakudiffúzort a csatlakoztatási irányba, amíg kattanást nem hall.

### Vakudiffúzorok eltávolítása

Az objektívgyűrű kioldógomb lenyomva tartása mellett fordítsa el a vakudiffúzort az eltávolítási irányba.

## ■ Objektívvédők csatlakoztatása és eltávolítása



### Objektívvédők csatlakoztatása

Igazítsa egy vonalba a jelzéseket, majd forgassa az objektívvédőt a csatlakoztatási irányba, amíg kattanást nem hall.

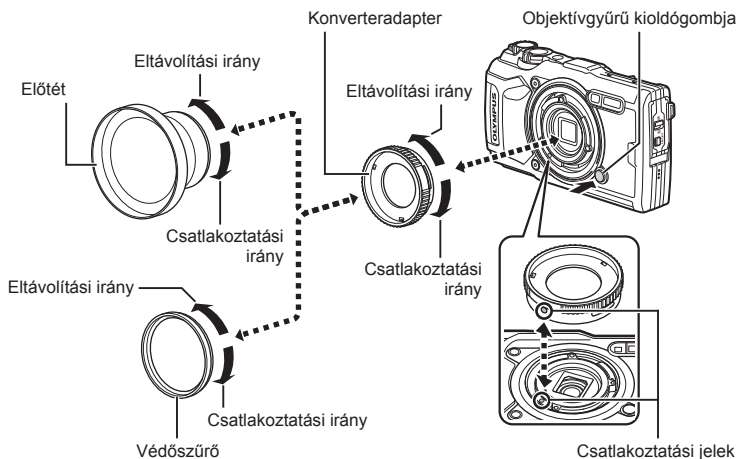
- Az objektívvédő csatlakoztatási helyének jelzése az eszköz hátulján található.

### Objektívvédők eltávolítása

Az objektívgyűrű kioldógomb lenyomva tartása mellett fordítsa el az objektívvédőt az eltávolítási irányba.



## ■ Átalakítólencsék és védőszűrők csatlakoztatása és eltávolítása



### Átalakítólencsék és védőszűrők csatlakoztatása

- 1) Csatlakoztasson egy konverteradaptert.
  - Igazítsa egy vonalba a jelzéseket, majd forgassa az adaptert a csatlakoztatási irányba, amíg kattantást nem hall.
- 2) Forgassa a lensét vagy a szűrőt a csatlakoztatási irányba és csavarja rá az adapterre.

### Átalakítólencsék és védőszűrők eltávolítása

- 1) Forgassa a lensét vagy a szűrőt az eltávolítási irányba.
- 2) Távolítsa el a konverteradaptert.
  - Az objektívgyűrű kioldógomb lenyomva tartása mellett fordítsa el az adaptert az eltávolítási irányába.

## Néhány gyakori probléma és a megoldásuk

### A fényképezőgép feltöltött akkumulátor esetén sem kapcsol be.

#### Az akkumulátor nincs teljesen feltöltve.

- Töltse fel az akkumulátort a töltővel.

#### Az akkumulátor a hideg miatt ideiglenesen nem működőképes.

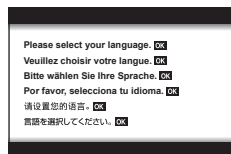
- Alacsony hőmérsékleten csökken az akkumulátor teljesítménye. Vegye ki az akkumulátort és tartsa egy ideig a zsebében, hogy felmelegedjen.

### Ekkor megjelenik a nyelvválasztási utasítás

A képen látható párbeszédablak az alábbi esetekben jelenik meg:

- A fényképezőgép első bekapcsolásakor
- Ha a kezdeti beállítások során nem választott nyelvet

Válasszon nyelvet a következő részben leírtak szerint: "Kezdeti beállítások" (18. oldal).



### A fényképezőgép nem készít felvételt, amikor lenyomja a kioldógombot.

#### A fényképezőgép automatikusan kikapcsolt.

- Ha meghatározott ideig egyetlen műveletet sem hajt végre, az energiafelhasználás csökkentése érdekében a fényképezőgép automatikusan készenléti módba kapcsol. [Készenl. mód] (101. oldal)

A készenléti módból való kilépéshez nyomja le félig a kioldógombot.

A fényképezőgép automatikusan kikapcsol, ha 5 percen keresztül alvó módban marad.

#### A vaku feltöltése folyamatban van.

- A kijelzőn töltés közben villog a jel. Várjon, amíg a villogó jel kialszik, majd nyomja meg a kioldógombot.

#### A fényképezőgép hőmérséklete megemelkedett

- Ha a hosszú használat miatt a belső hőmérséklete megemelkedik, a fényképezőgép automatikusan leállhat. Távolítsa el a fényképezőgép akkumulátorát és várjon, amíg a hőmérséklet olyan szintre csökken, hogy az eszköz ismét használható. A fényképezőgép a használat közben tapinthatóan felmelegedhet, ez azonban nem okoz meghibásodást.

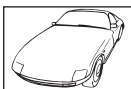
## A fókusz nem működik.

- A fényképezőgép nem képes fókuszálni olyan témákra, amelyek túl közel vannak a fényképezőgéphez, vagy nem használhatók az autofókusz funkcióval (az AF-keret villog a kijelzőn). Növelje a téma és a fényképezőgép közötti távolságot, vagy fókuszáljon egy nagy kontrasztú tárgyra, amely a témához hasonló távolságban van, majd komponálja meg és készítse el a felvételt.

### Témák, amelyekre nehéz fókuszálni

Az autofókusszal az alábbi helyzetekben nehézséget okozhat a fókuszálás:

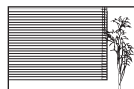
Az AF-megerősítéssjelző villog. A témák nincsenek élesre állítva.



Gyenge kontrasztú téma



Rendkívül erős fény a kép közepén

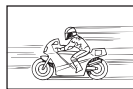


Függőleges vonalakat nem tartalmazó téma\*1

Az AF-megerősítéssjelző világít, de a téma nincs élesre állítva.



Különböző távolságra elhelyezkedő témák




Gyorsan mozgó témák



A téma nem az AF mérőmezőben van


\*1 A felvétel megkomponálásához a fényképezőgépet tarthatja függőlegesen is fókuszálás közben, majd a felvétel elkészítéséhez visszaállíthatja vízszintes pozícióba.

## Be van kapcsolva a zajcsökkentés.

- Éjszakai felvételek készítésekor a záridő hosszabb, és zaj tűnhet fel a képeken. A fényképezőgép lassú zársebességgel történő felvételkészítés után aktiválja a zajcsökkentő funkciót. Eközben nem lehet felvételeket készíteni. Lehetőség van azonban a [Zajcsökk.] funkció [Ki] értékre állítására.  
 [Zajcsökkentés] (97. oldal)

## Nincs beállítva a dátum és az idő.

### A fényképezőgép a vásárlás kori beállításokkal működik.

- A fényképezőgép megvásárlásakor a dátum és az idő nincs beállítva. A fényképezőgép használata előtt állítsa be a dátumot és az időt.  "Kezdeti beállítások" (18. oldal)


### Az akkumulátort eltávolították a fényképezőgépből.

- A dátum és az idő beállításai visszaállnak gyári alapbeállításra, ha körülbelül egy napig nincs akkumulátor a fényképezőgépben. A beállítások törlése hamarabb bekövetkezik akkor, ha az akkumulátort csak rövid ideig töltötte, mielőtt kivette a fényképezőgépből. Fontos felvételek készítése előtt ellenőrizze, hogy a dátum és az idő beállítása helyes-e.

## A beállított funkciók visszaállnak a gyári alapbeállításokra.

Amikor elforgatja a módválasztó tárcsát vagy kikapcsolja a nem **P**, **A**, vagy  felvételi módban lévő készüléket, a módosított beállítások visszaállnak a gyári értékekre.

## Bizonyos beállítások nem érhetők el


A felvétélkészítési mód és a fényképezőgép beállításaitól függően előfordulhat, hogy bizonyos funkciók nem érhetők el.  "Az egyes felvételi módokban elérhető beállítások listája" (136. oldal)

## A fotók szemcsések

Válasszon ki egy nagyobb képméretet vagy állítsa a tömörítést SF vagy F állapotra.

 "Képminőség kiválasztása (Fotóminőség)" (56. oldal)

A fotók "zaj" okozta foltossága mérsékelhető lehet az ISO érzékenységek csökkentésével.

 "Az ISO-érzékenység (ISO) módosítása" (52. oldal)

## A felvétel fehéresnek tűnik.

Ez a jelenség akkor léphet fel, ha teljesen vagy félig ellenfényben készítette a felvételt. Ennek oka a becsillanásnak vagy szellemképhatásnak nevezett jelenség. Próbálja úgy megkomponálni a képet, hogy erős fényforrás ne kerülhessen a beállításba. Becsillanás akkor is jelentkezik, ha a képen nem található fényforrás. Ha ezzel nem éri el a kívánt hatást, próbálja kézzel vagy más tárggyal leárnyékolni az objektívet.


## A képen több helyen is tükröződik a fény.

Ha sötét környezetben vakuval készít felvételt, a képen a levegő porszemcséin tükröződik a vaku fénye.

## A lefényképezett témán ismeretlen eredetű fényes pont(ok) van/vannak.

A jelenséget a képkalkoló eszköz beégett képpontjai okozhatják. Hajtsa végre a [Pixel-hozzárendelés] műveletet.

Ha a probléma továbbra is fennáll, ismételje meg néhányszor a pixel-hozzárendelést.


 "Pixel-hozzárendelés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése" (122. oldal)

## A lencse homályos vagy a kijelző nehezen olvasható

A gyors hőmérséklet-változás miatt az objektív bepárasodhat (páralecsapódás történhet).

Mielőtt felvételt készítené, kapcsolja ki a készüléket, és várja meg, amíg a készülék átveszi a környezet hőmérsékletét, majd kiszárad.









## A filmeket nem lehet zavartalanul lejátszani TV-készüléken







Előfordulhat, hogy a képváltási sebesség nem egyezik a TV-készülék videoszabványával. Próbálja meg számítógépen lejátszani a filmet. Ha TV-készüléken megtekintendő filmet rögzít, válasszon a készülék által alkalmazott videoszabványnak megfelelő képváltási sebességet.  [Képváltási sebesség] (87. oldal)




## Az iránytű tájolása nem megfelelő

Az iránytű televízió, mikrohullámú sütő, nagy elektromos motor, rádióadó vagy nagyfeszültségű vezeték által létrehozott, erős elektromágneses mezők közelében nem működik megfelelően. Néha ilyen esetekben helyreállítható a normális működés, ha a fényképezőgépet nyolcas alakban, csuklóját forgatva mozgatja.

## Figyelmeztetések (hibakódok) jelennek meg a kijelzőn

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
 Nincs Kártya	Nincs behelyezve kártya, vagy nem lehet felismerni.	Helyezze be a kártyát, vagy helyezzen be egy másik kártyát.
 Kártyahiba	Hiba történt a kártyával.	Helyezze be ismét a kártyát. Ha a probléma továbbra is fennáll, formázza a kártyát. A kártya nem használható, ha nem lehet formázni.
 Írsvédelem	A kártya írsvédett.	A kártya írsvédelettségi kapcsolója "ZÁR" állásban van. Oldja ki a kapcsolót. (15. oldal)
 Memóriakártya megtelt	<p>A kártya megtelt. Nem készíthető több felvétel, illetve nem rögzíthető több adat, pl. nyomtatási utasítás.</p> <p>A kártyán nincs szabad memória, és nem rögzíthető nyomtatási utasítás vagy új felvétel.</p>	<p>Helyezzen be új kártyát vagy törölje azokat a felvételeket, amelyekre nincs szüksége.</p> <p>A fontos felvételeket törlés előtt töltsé számítógépre.</p>
 Nincs kép	A kártyán nem található felvétel.	A kártya nem tartalmaz felvételeket. Rögzítsen felvételeket, és játssza le őket.
 Képhiba	A kiválasztott kép nem játszható vissza a kép hibája miatt. Vagy a kép nem játszható vissza ezen a fényképezőgépen.	A felvételt tekintse meg képfeldolgozó szoftverrel számítógépen. Amennyiben ez nem lehetséges, a képet tartalmazó fájl megsérült.
 A képfájl nem szerkeszthető	Más fényképezőgéppel készített felvételek nem szerkeszthetők ezen a gépen.	A felvételek szerkesztéséhez használjon képfeldolgozó szoftvert.
 É/H/N	Az óra nincs beállítva.	Állítsa be az órát (18. oldal).

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
		Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várja meg, amíg a belső hőmérséklet lecsökken.
 A fényképezőgép belső hőmérséklete túl magas. Használat előtt várjon, amíg a fényképezőgép lehűl!	A fényképezőgép belső hőmérséklete a sorozatfelvétel miatt megemelkedett.	Néhány pillanat múlva a fényképezőgép automatikusan kikapcsol. Hagyja a fényképezőgépet lehűlni, mielőtt újra használná.
 Áramforrás lemerült	Az akkumulátor lemerült.	Töltse fel az akkumulátort.
 Nincs Kapcsolat	A fényképezőgép nincs megfelelően számítógéphez, HDMI-képernyőhöz vagy más eszközhöz csatlakoztatva.	Csatlakoztassa újra a fényképezőgépet.
 A naplózás jelenleg nem használható.	A fényképezőgépnek a naplófájl átmeneti tárolására használt memóriája betelt.	Helyezzen be memóriakártyát, vagy győződjön meg arról, hogy az aktuális kártya megfelelően van behelyezve, és vigye át a naplófájl tartalmát a memóriakártyára.
	Az akkumulátor lemerül.	Töltse fel az akkumulátort.
	A fényképezőgép HDMI-kábellel csatlakozik televízióhoz vagy más eszközhöz.	Húzza ki a HDMI-kábelt.
	Folyamatban van a vezeték nélküli adatátvitel.	Fejezze be az átvitelt.
	A hálózati USB-adapter biztosítja a fényképezőgép tápellátását csatlakozóaljzatból, miközben az akkumulátor el van távolítva.	Helyezze be az akkumulátort, és húzza ki a hálózati USB-adaptert a csatlakozóaljzatból.
 A kártya naplózási kapacitása megtelt. Új naplófájlok nem rögzíthetők.	Az aktuális napló nem menthető a kártyára. • Mindegyik kártya 199 naplófájl képes tárolni.	Másolja számítógépre a naplófájlokat, és törölje őket a kártyáról.

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
 (villog)	Az aktuális napló kártyára mentése nem történt meg.	Helyezze be a kártyát megfelelően, és mentse a naplót a kártyára.
	Az aktuális napló nem menthető a kártyára. • Mindegyik kártya 199 naplófájlt képes tárolni.	Másolja számítógépre a naplófájlokat, és törölje őket a kártyáról.
	Hiba történt a kártyával.	Helyezzen be új kártyát.
	A kártya írásvédett.	A kártya írásvédettségi kapcsolója "ZÁR" állásban van. Oldja ki a kapcsolót. (15. oldal)
	A kártyán nincs szabad memória, és nem rögzíthető nyomtatási utasítás vagy új felvétel.	Helyezzen be új kártyát vagy törölje azokat a felvételeket, amelyekre nincs szüksége. A fontos felvételeket törlés előtt töltsé számítógépre.
 (folyamatos)	A fényképezőgépnek a naplófájl átmeneti tárolására használt memóriája betelt.	Helyezzen be memóriakártyát, vagy győződjön meg arról, hogy az aktuális kártya megfelelően van behelyezve, és vigye át a naplófájl tartalmát a memóriakártyára.
	Az akkumulátor lemerül.	Töltse fel az akkumulátort.
	A fényképezőgép HDMI-kábellel csatlakozik televízióhoz vagy más eszközhöz.	Húzza ki a HDMI-kábelt.
	Folyamatban van a vezeték nélküli adatátvitel.	Fejezze be az átvitelt.
	A hálózati USB-adapter biztosítja a fényképezőgép tápellátását csatlakozóaljzatból, miközben az akkumulátor el van távolítva.	Helyezze be az akkumulátort, és húzza ki a hálózati USB-adaptert a csatlakozóaljzatból.
Az óra nincs beállítva.	Állítsa be az órát, és válasszon időzónát.	
 (piros)	GPS meghibásodás.	Kapcsolja ki, majd vissza a fényképezőgépet; ha az üzenet nem tűnik el a kijelzőről, forduljon egy OLYMPUS szervizhez.

## Az egyes felvételi módokban elérhető beállítások listája

■ /P/A///  mód

		P	A				
							
Expozíciókorrekció	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Képmód	—	✓	✓	*1	*1	*1	*1
ISO	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Fehéregyensúly	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF üzemmód	—	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Oldalarány	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Fotóminőség	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓
 Filminőség	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Képstabilizátor	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Képstabilizátor	—	—	—	—	—	—	—
Vaku	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Vakukorrekció	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Sorozatfelvétel/önkioldó	*1	✓	✓	✓	*1	*1	✓
Fénymérés mód	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Arcprioritás	—	✓	✓	—	—	—	—
Tartozék	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Egyéni mód alaphelyzetbe állítása/ hozzárendelése	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF-terület	✓	✓	✓	—	—	—	—
Time Lapse beállítás	—	✓	✓	✓	—	—	✓
Fókusz BKT	—	✓	✓	—	—	✓	—
Fókuszsorozat beállítások	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dátum megjelen.	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Film 	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Felvétel hangerőszint	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Képváltási sebesség	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Videó bitsebessége	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

\*1 Bizonyos funkciók nem állíthatók be.



						
						
Expozíciókorrekció	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Képmód	—	—	—	—	—	*1
ISO	—	—	—	—	—	—
Fehéregyensúly	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF üzemmód	*1	*1	*1	*1	*1	✓
Oldalarány	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Fotóminőség	✓	✓	✓	✓	*1	✓
 Filminőség	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Képstabilizátor	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Képstabilizátor	—	—	—	—	—	*1
Vaku	*1	*1	*1	*1	—	—
Vakukorrekció	✓	✓	✓	✓	—	—
Sorozatfelvétel/önkioldó	*1	*1	*1	*1	—	*1
Fénymérés mód	—	—	—	—	—	—
Arcprioritás	—	—	—	—	—	*1
Tartozék	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Egyéni mód alaphelyzetbe állítása/ hozzárendelése	✓	✓	✓	✓	✓	*1
AF-terület	✓	✓	✓	—	✓	✓
Time Lapse beállítás	—	—	—	—	—	—
Fókusz BKT	—	—	—	—	—	—
Fókuszsorozat beállítások	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dátum megjelen.	✓	✓	✓	✓	—	—
Film 	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Felvétel hangerőszint	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Képváltási sebesség	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Videó bitsebessége	✓	✓	✓	✓	✓	*1

\*1 Bizonyos funkciók nem állíthatók be.

## ■ SCN mód

								
Expozíciókorrekció	—	✓	—	—	—	—	—	—
Képmód	—	—	—	—	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—	—	—	—	—
Fehéregyensúly	—	—	—	—	—	—	—	—
AF üzemmód	—	—	—	—	—	—	—	—
Oldalarány	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Fotóminőség	✓	*1	✓	✓	✓	✓	*1	✓
 Filminőség	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Képstabilizátor	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Képstabilizátor	—	—	—	—	—	—	—	—
Vaku	*1	*1	*1	*1	*1	—	—	—
Vakukorrekció	—	—	—	—	—	—	—	—
Sorozatfelvétel/önkioldó	*1	*1	*1	*1	*1	*1	—	*1
Fénymérés mód	—	—	—	—	—	—	—	—
Arcprioritás	—	—	—	—	—	—	—	—
Tartozék	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Egyéni mód alaphelyzetbe állítása/ hozzárendelése	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF-terület	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Time lapse beállítás	—	—	—	—	—	—	—	—
Fókusz BKT	—	—	—	—	—	—	—	—
Fókuszsorozat beállítások	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dátum megjelen.	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Film 	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Felvétel hangerőszint	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Képváltási sebesség	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Videó bitsebessége	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

\*1 Bizonyos funkciók nem állíthatók be.

Expozíciókorrekció	—	—	—	—	—	✓	—	—
Képmód	—	—	—	—	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—	—	—	—	—
Fehéregyensúly	—	—	—	—	—	✓	—	—
AF üzemmód	—	—	—	—	—	—	—	—
Oldalarány	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓
Fotóminőség	✓	✓	✓	✓	✓	—	*1	✓
Filmminőség	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Képstabilizátor	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Képstabilizátor	—	—	—	—	—	—	—	—
Vaku	—	*1	*1	—	*1	—	—	—
Vakukorrekció	—	—	—	—	—	—	—	—
Sorozatfelvétel/önkioldó	—	*1	*1	*1	*1	—	—	*1
Fénymérés mód	—	—	—	—	—	—	—	—
Arcprioritás	—	—	—	—	—	—	—	—
Tartozék	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Egyéni mód alaphelyzetbe állítása/ hozzárendelése	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF-terület	✓	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓
Time lapse beállítás	—	—	—	—	—	—	—	—
Fókusz BKT	—	—	—	—	—	—	—	—
Fókuszsorozat beállítások	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dátum megjelen.	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Film	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Felvétel hangerőszint	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Képváltási sebesség	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Videó bitsebessége	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

\*1 Bizonyos funkciók nem állíthatók be.

## Alapértelmezett/egyéni beállítások

\*1 Olyan elemek, amelyek tárolhatók [C1 egyéni mód] vagy [C2 egyéni mód] használatával.

\*2: Az alapértelmezést az [Alaphelyzet] beállításnál a [Teljes] lehetőség kiválasztásával lehet visszaállítani.

\*3: Az alapértelmezést az [Alaphelyzet] beállításnál az [Alap] lehetőség kiválasztásával lehet visszaállítani.




### Gyorsgombok

Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
Expozíciókorrekció	±0,0	✓	✓	✓	35, 36, 41	
Vaku	(Δ mód); ; ; (🐟 mód)		✓	✓	✓	45
	; ; (Δ mód)		✓	✓	✓	
	További módok	AUTOM.	✓	✓	✓	
Sorozatfelvétel/önkioldó	<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	42	




### Live Control

Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
Képmód	Természetes	✓	✓	✓	50	
ISO	AUTOM.	✓	✓	✓	52	
Fehéregyensúly	AUTOM.	✓	✓	✓	53	
AF üzemmód	AF	✓	✓	✓	55	
Oldalarány	4:3	✓	✓	✓	55	
Fotóminőség	L/N	✓	✓	✓	56	
Filmminőség	1920×1080 Finom 30p	✓	✓	✓	57	
Képstabilizátor	BE	✓	✓	✓	59	
Képstabilizátor	BE	✓	✓	✓	59	
Vaku	(Δ mód); ; ; (🐟 mód)		✓	✓	✓	45
	; ; (Δ mód)		✓	✓	✓	
	További módok	AU-TOM.	✓	✓	✓	
Vakukorrekció	±0,0	✓	✓	✓	45	
Sorozatfelvétel/önkioldó	<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	42	
Fénymérés mód		✓	✓	✓	60	
Arcprioritás	KI		✓	✓	60	
Tartozék	KI		✓	✓	61	

## Képrögzítés menü

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
	Egyéni mód alaphelyzetbe állítása/hozzárendelése	Alaphelyzet	Alap	—	—	—	80
		C1 egyéni mód	—	—	—	—	81
		C2 egyéni mód	—	—	—	—	
	Képmód		Természetes	✓	✓	—	81
	AF-terület		[ * ]	✓	✓	✓	82
	Time Lapse beállítás		Ki	—	✓	✓	84
		Kép	99	—	✓	✓	
		Kezdő várakozási idő	0:00:01	—	✓	✓	
		Köztes idő	0:00:01	—	✓	✓	
		Time Lapse film	Ki	—	✓	✓	
		Filmbeállítás	Filmfelbontás	FullHD	—	✓	
		Képváltási seb.	10fps	—	✓	✓	
	Fókusz BKT		Ki	✓	✓	✓	85
		Kezdő várakozási idő	0 mp.	✓	✓	✓	
		Felvételek száma	30	✓	✓	✓	
		Fókuszkülönbség	Normál	✓	✓	✓	
	Fókuszszorozat beállítások	Kezdő várakozási idő	0 mp.	✓	✓	✓	86
		Felvételek száma	8	✓	✓	✓	
	Dátum megjelen.	Ki	✓	✓	✓	86	

## Video menü

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3	
	Film 	Be	—	✓	—	87
	Felvétel hangerőszint	±0	—	✓	—	87
	Képváltási sebesség	30p	—	✓	—	57, 87
	Videó bitsebessége	Finom	—	✓	—	57, 87

## ▶ Lejátszás menü





Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2	*3		
▶		Indítás	—	—	—	—	73	
		Háttérzene	Buli	—	✓	✓		
		Beúszás	Összes	—	✓	✓		
		Dia intervalluma	3 mp.	—	✓	—		
		Film intervalluma	Rövid	—	✓	—		
		Be		—	✓	✓	88	
	Szerkesztés	Kivál. Kép	RAW szerkeszt.	—	✓	✓	✓	88
			JPEG szerkeszt.	—	—	—	—	88
			Film szerkesztése	—	—	—	—	92, 93
				—	—	—	—	91
Átfedés		—	—	—	—	91		
Nyomtatási utasítás		—	—	—	—	75		
Véd. törl.		—	—	—	—	93		
Csatlakozás okostelefonhoz		—	—	✓	—	107		

## ⚙️ Egyéni menü

Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2	*3		
⚙️	AF/MF							
	A	AF segédfény	Ki	✓	✓	✓	96, 102	
		MF segéd	Nagyító	Ki	✓	✓	—	96, 102
	Csúcsosítás		Ki	✓	✓	—		
	Kijelző(							
	B	/Beállítás info	Info	Csak kép, Átfogó	✓	✓	✓	96, 103
			LV-Info	Egyéni1 () Egyéni2 (Vízszintjelző)	✓	✓	✓	
			Beállítások	25, Naptár	✓	✓	—	
		Éjsz. felv.		Ki	✓	✓	✓	96
		Vibrálás csökkentése		Autom.	✓	✓	—	96
		Kompozíciós rács		Ki	✓	✓	—	96
		Szín csúcsosítása		Fehér	✓	✓	—	96, 102
				3	✓	✓	✓	97
HDMI	Felbontás	1080p	—	✓	—	97, 104		
	HDMI-vezérlő	Ki	—	✓	—			

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3			
	Exp/ISO							
	<b>C</b>	Expozíciótólás	±0		✓	✓	—	97
		ISO aut. beáll.	Felső határ/ alapért.	Felső határ	1600	✓	✓	✓
	Legkis. zárseb.-beáll.		Autom.	100				
		Zajszűrő	Normál		✓	✓	✓	97
		Zajcsökkentés	Autom.		✓	✓	✓	97
		Egyéni						
	<b>D</b>		Ki	✓	✓	✓		41, 59, 98
		+ Fehéregyensúly	<sup>WB</sup> <sub>AUTO</sub>	✓	✓	—		98
		←: Fehéregyensúly/Szín						
<b>E</b>	Beállítás	←:1  F, ←:2  N, ←:3  M, ←:4  S	✓	✓	✓		98, 105	
	Fehéregyensúly	Autom. A±0, G±0	✓	✓	—		53, 98	
	<sup>WB</sup> <sub>AUTO</sub> Meleg színek	Be	✓	✓	✓		98	
	Szintér	sRGB	✓	✓	✓		99	
	Felvétel							
<b>F</b>	Fájlnev	Alaphelyzet	—	✓	—		99	
	Fájlnev szerk.	—	—	✓	—		99	
	Szerzői Jog Beáll.	Szerzői Jog Info.	Ki	—	✓	—		100
		Művész neve	—	—	—	—		
	Szerzői Jog Név	—	—	—	—			
	Mezőérzékelő							
<b>G</b>	GPS-hely rögzítése	Ki	—	✓	—		101	
	GPS-prioritás	GPS-pontosság	—	✓	✓		101	
	Magasság/hőmérséklet	Magasság hitelesítése	—	—	✓	—		101
		m/ft	m	—	✓	—		
	°C / °F	°C	—	✓	—			
	Funkciók							
<b>H</b>	Pixel-hozzárendelés	—	—	—	—		101, 122	
	Szint beállítása	—	—	✓	—		101	
	Készenl. mód	1 perc	—	✓	✓		17, 101	
	Tanúsítvány	—	—	—	—		101	



## ☿ Beállítási menü

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
☿	Kártya beállítás	—	—	—	—	21, 95	
	 Beállítások	—	—	—	—	19	
		Magyar	—	—	—	95	
		±0	—	✓	—	94	
	Felvét. nézet	0,5 mp.	✓	✓	—	94	
	Wifi beállítások	Wi-Fi csatl. beáll.	Privát	—	✓	—	109
		Privát jelszó	—	—	—	—	110
		Megosztási sorrend vissz.	—	—	—	—	110
Wi-Fi beállítások vissz.		—	—	—	—	109	



## Műszaki adatok

### ■ Fényképezőgép

<b>A termék típusa</b>	
	Digitális fényképezőgép (képek készítésére és lejátszására)
<b>Képrögzítési rendszer</b>	
Fotók	Digitális képrögzítés, JPEG (DCF-nek megfelelő (Design rule for Camera File system))
Támogatott szabványok	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF),
Hangos fotók	Wave formátum
Film	MOV H.264 lineáris PCM (HS120 fps vagy HS240 fps time lapse filmhez)
<b>Memória</b>	
	SD/SDHC/SDXC (UHS-I támogatással)
<b>Teljes pixelszám</b>	
	Kb. 12,71 millió
<b>Aktív pixelek száma</b>	
	12 millió
<b>Képalkotás</b>	
	1/2,3" méretű CMOS (fő színszűrő)
<b>Objektív</b>	
	4,5–18,0 mm-es, f2,0–4,9 Olympus objektív (35 mm-es filmen 25–100 mm-nek felel meg)
<b>Fotometrikus rendszer</b>	
	Digitális ESP és spot fénymérés
<b>Zársebesség</b>	
	1/2–1/2000 mp. (a leglassabb elérhető zársebesség 4 mp-re növekszik az <b>A</b> módban vagy amikor a  kerül kiválasztásra <b>SCN</b> módban és 15 mp-re emelkedik amikor a  kerül kiválasztásra <b>SCN</b> módban).
<b>Élességállítási tartomány</b>	
Normál	0,1 m – ∞ (W/T)
Szupermakró	0,01–0,3 m (f = 5,4–18,0 mm)
Mikroszkóp mód	0,01–0,3 m (f = 5,4–18,0 mm)
<b>Kijelző</b>	
	3,0" TFT színes LCD-kijelző, körülbelül 1,04 millió képpont
<b>Csatlakozó</b>	
	Mikro USB-csatlakozó/HDMI-mikroc satlakozó (D típusú)
<b>Automatikus naptárrendszer</b>	
	2000-től 2099-ig

<b>Vízállóság</b>	
Típus	IEC 60529 IPX8 (az OLYMPUS vizsgálati körülményei között), a mérés 15 m mély vízben történt
Jelentés	A fényképezőgép a szokványos módon használható víz alatt a megadott víznyomásig.
<b>Porállóság</b>	
	IEC 60529 IP6X
<b>Wi-Fi szabvány</b>	
	IEEE802.11b/g/n
<b>GPS</b>	
Vételi frekvencia	1575,42 MHz (GPS/ Quasi-Zenith Satellites System) 1598,0625–1605,3750 MHz (GLONASS)
Geodéziai rendszer	WGS84
<b>Üzemeltetési környezet</b>	
Hőmérséklet	–10 °C és 40 °C között (üzemeltetés) / –20 °C és 60 °C között (tárolás)
Páratartalom	30–90% (üzemeltetés) / 10–90% (tárolás)
<b>Áramforrás</b>	
	Egy darab Olympus lítiumion akkumulátor (LI-92B) vagy USB hálózati adapter (F-5AC)
<b>Méret</b>	
	113,0 mm (szélesség) × 66 mm (magasság) × 32,4 mm (mélység) (a kiálló részek nélkül)
<b>Tömeg</b>	
	253 g (akkumulátorral és kártyával)

## ■ Lítiumion akkumulátor (LI-92B)

<b>A termék típusa</b>	
	Lítiumion akkumulátor
<b>Modellszám</b>	
	LI-92B
<b>Standard feszültség</b>	
	3,6 V egyenáram
<b>Standard kapacitás</b>	
	1350 mAh
<b>Akkumulátor élettartam</b>	
	Kb. 300 teljes töltés (a használat függvényében változhat)
<b>Üzemeltetési környezet</b>	
Hőmérséklet	0 °C és 40 °C között (töltés)

## ■ USB hálózati adapter (F-5AC)

<b>Modellszám</b>	
	F-5AC-1/F-5AC-2
<b>Áramellátási igény</b>	
	AC 100 – 240 V (50/60 Hz)
<b>Kimenet</b>	
	DC 5 V, 1500 mA
<b>Üzemeltetési környezet</b>	
Hőmérséklet	0 °C és 40 °C között (üzemeltetés) / –20 °C és 60 °C között (tárolás)

- A GYÁRTÓ KÜLÖN FIGYELMEZTETÉS ÉS KÖTELEZETTSÉG NÉLKÜL MEGVÁLTOZTATHATJA A MŰSZAKI ADATOKAT.
- A műszaki adatok legfrissebb változatát honlapunkon találja.

A HDMI, a HDMI High-Definition Multimedia Interface és a HDMI embléma a HDMI Licensing Administrator, Inc. védjegye vagy bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és más országokban.

**HDMI**™  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

## BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK

**FIGYELEM!**

ÁRAMÜTÉS VESZÉLYE!  
NE NYISSA FEL!



FIGYELEM: AZ ÁRAMÜTÉS KOCKÁZATÁNAK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN  
NE VEGYE LE A BURKOLATOT (VAGY A HÁTSÓ FEDELET).  
A KÉSZÜLÉK BELSEJÉBEN NINCSENEK A FELHASZNÁLÓ ÁLTAL JAVÍTHATÓ  
ALKATRÉSZEK.  
A JAVÍTÁST BÍZZA AZ OLYMPUS SZERVIZ MUNKATÁRSÁIRA.



A háromszögben foglalt felkiáltójel a termék dokumentációjában szereplő fontos kezelési és karbantartási tudnivalókra hívja fel a figyelmet.

**VIGYÁZAT!**

Ha a terméket ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétele nélkül használja, súlyos vagy halálos sérülést okozhat.

**FIGYELEM!**

Ha a terméket ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétele nélkül használja, sérülést okozhat.

**MEGJEGYZÉS**

Ha a terméket ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétele nélkül használja, az a készülék károsodását okozhatja.

**VIGYÁZAT!**

A TŰZ ÉS AZ ÁRAMÜTÉS VESZÉLYÉNEK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN A TERMÉKET SOHA  
NE SZERELJE SZÉT.

**Általános óvintézkedések**

**Olvassa el a teljes útmutatót** — A termék használatbavétele előtt olvassa el a kezelésre vonatkozó összes utasítást. Őrizzen meg minden útmutatót és dokumentációt, hogy azok később tájékoztatásul szolgálhassanak.

**Víz és nedvesség** — Az időjárásálló modellek esetében szükséges óvintézkedésekkel kapcsolatos információkat az útmutatók időjárás-állóságra vonatkozó részeiben talál.

**Áramforrás** — A terméket kizárólag a csomagoláson feltüntetett paraméterekkel rendelkező áramforráshoz csatlakoztassa.

**Idegen tárgyak** — A személyi sérülés elkerülése érdekében soha ne helyezzen fémtárgyat a termékbe.

**Tisztítás** — Tisztítás előtt mindig húzza ki a termék csatlakozóját a fali aljzatból. Tisztításhoz kizárólag nedves törülköződőt használjon. A termék tisztítására soha ne használjon folyékony vagy aeroszolos tisztítószert, illetve bármilyen szerves oldószert.

**Hőhatás** — A terméket soha ne használja vagy tárolja bármiféle hőforrás, például radiátor, hőtároló, kályha vagy bármilyen más hőtermelő készülék vagy berendezés közelében, beleértve a sztereó hangerősítőt is.

**Villámás** — Azonnal húzza ki az adaptert a csatlakozóaljzatból, ha az USB hálózati adapter használata közben vihar tör ki és villámlani kezd.

**Tartozékok** — Saját biztonsága, illetve a termék épsége érdekében kizárólag az Olympus által ajánlott tartozékokat használjon.

**Elhelyezés** — A termék sérülésének elkerülése érdekében biztonságosan szerelje fel a fényképezőgépet stabil fényképezőgép-állványra vagy tartóra.

## **⚠ VIGYÁZAT!**

- **Ne használja a fényképezőgépet gyúlékony vagy robbanékony gáz közelében.**
- **A vakut és a LED-et (az AF segédfényt is beleértve) ne használja, ha embereket (csecsemőt, kisgyermeket stb.) közelről fényképez.**
  - Legyen legalább 1 méterre a fotóalany arcától. Ha a fotóalany szeméhez túl közel használja a vakut, a látásának pillanatnyi elvesztését okozhatja.
- **Ne pillantson a napba vagy más erős fényforrásba a fényképezőgépen keresztül.**
- **Ne engedje, hogy csecsemők és kisgyermekek hozzáférjenek a fényképezőgéphez.**
  - A fényképezőgépet mindig úgy használja és tárolja, hogy csecsemők és kisgyermek ne férhessenek hozzá. Ezáltal elkerülheti az alábbi veszélyes helyzeteket, amelyek súlyos sérülést okozhatnak:
    - Belegabalyodhatnak a nyakpántba, amely fulladást okozhat.
    - Véletlenül lenyelhetik az akkumulátort, a kártyát vagy más kisméretű alkatrészeket.
    - Véletlenül saját vagy más gyermek szemébe villanthatják a vakut.
    - A fényképezőgép mozgó alkatrészei megsebesíthetik őket.
- **Ha az USB-hálózati adapter túl forró, vagy bármiféle szokatlan szagot, hangot vagy füstöt érez, azonnal húzza ki a tápkábelt a fali csatlakozóból, és hagyja abba az adapter használatát. Ezután lépjen kapcsolatba a hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel.**
- **Ha a fényképezőgéből származó bármiféle szokatlan szagot, hangot vagy füstöt érez, azonnal hagyja abba a használatát.**
  - Az akkumulátort soha ne vegye ki pusztán kézzel, mert megégetheti a kezét vagy tűz ütethet ki.
- **Ne tegye a fényképezőgépet olyan helyre, ahol rendkívül magas hőmérsékletnek lehet kitéve.**
  - mivel ezáltal károsodhatnak az alkatrészek, és a fényképezőgép akár ki is gyulladhat. Ne takarja le az akkumulátortöltőt vagy az USB-hálózati adaptert használat közben (például takaróval). Ezáltal azok túlmelegedhetnek, és így tüzet okozhatnak.
- **Használja elővigyázatossággal a fényképezőgépet, hogy elkerülje a kisebb égési sérüléseket.**
  - A fémalkatrészeket tartalmazó, túlmelegedett fényképezőgép kisebb égési sérülést okozhat. Kérjük, vegye figyelembe a következőket:
    - Hosszú ideig tartó használat során a fényképezőgép felforrósodik. A felforrósodott fényképezőgép érintése kisebb égési sérülést okozhat.
    - Ha a fényképezőgép rendkívül alacsony hőmérsékletnek van kitéve, a burkolat hőmérséklete alacsonyabb lehet a környezet hőmérsékleténél. Lehetőleg viseljen kesztyűt a fényképezőgép alacsony hőmérsékleten történő használatá közben.
- **A termék nagy precizitású alkatrészeinek védelme érdekében soha ne hagyja a fényképezőgépet az alábbi helyeken, függetlenül attól, hogy használja vagy csak tárolja azt:**
  - Olyan helyen, ahol a hőmérséklet és/vagy a páratartalom magas, illetve erősen ingadozik. Közvetlen napsütésnek kitétt helyen, tengerparton, zárt gépkocsiban, hőforrás (kályha, radiátor stb.) vagy párasító berendezés közelében.
  - Homokos vagy poros környezetben.
  - Gyúlékony vagy robbanékony anyagok közelében.
  - Nedves helyen, például fürdőszobában vagy esőben. Időjárásálló termékek használata esetén olvassa el a hozzájuk tartozó útmutatót is.
  - Erős rezgésnek kitétt helyen.
- **A fényképezőgép az Olympus által szabványosított lítiumion-akkumulátorral működik.** Az akkumulátort az előírt USB-hálózati adapterrel vagy töltővel töltsse fel. Ne használjon semmilyen más típusú USB-hálózati adaptert vagy töltőt.
- **Az akkumulátort soha ne hevítse fel vagy égesse el mikrohullámú sütőben, főzőlapon vagy túlnyomós edényben stb.**
- **Soha ne használja a fényképezőgépet elektromágneses eszközökön vagy azok közelében.** Ez robbanást, túlmelegedést vagy égést okozhat.
- **Ne érintse össze a csatlakozókat fémtárgyakkal.**
  - Az akkumulátorok használata vagy tárolása közben ügyeljen arra, hogy azok ne érintkezhessenek fémből készült tárgyakkal, így például ékszerrel, dísztüskével, kápokkal, cipzárral, kulcsokkal stb. A rövidzárlat túlmelegedéshez, robbanáshoz vagy égéshez vezethet, ami égési vagy egyéb sérülést okozhat.

- **Az akkumulátor szivárgásának, illetve pólusai károsodásának elkerülése érdekében vegye figyelembe az akkumulátor használatával kapcsolatos összes tudnivalót. Az akkumulátort ne próbálja szétszedni vagy bármilyen formában módosítani, például forrasztással stb.**
- **Amennyiben az akkumulátorból kiszivárgó folyadék a szembe kerül, azonnal öblítse ki tiszta, hideg csapvízzel, és azonnal forduljon orvoshoz.**
- **Ha nem tudja eltávolítani az akkumulátort a fényképezőgépből, lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel.**  
Az akkumulátort ne próbálja meg erővel kiszedni.  
Az akkumulátor külsejének sérülése (karcolódása stb.) az akkumulátor felmelegedéséhez vagy felrobbanásához vezethet.
- **Az akkumulátort mindig úgy tárolja, hogy kisgyermekek vagy háziállatok ne férhessenek hozzá. Ha véletlenül mégis lenyelnek az akkumulátort, forduljon azonnal orvoshoz.**
- Az akkumulátor szivárgásának, túlmelegedésének, kigyulladásának vagy felrobbanásának megelőzése érdekében mindig a termékhez javasolt akkumulátort használja.
- Amennyiben az akkumulátor nem töltődik fel a megadott idő alatt, hagyja abba a töltést, és ne használja többet az akkumulátort.
- Ne használjon karcolódott vagy sérült burkolatú akkumulátort, és ne karcolja meg az akkumulátort.
- Az akkumulátort ne tegye ki leejtés vagy ütégetés által okozott erős ütésnek vagy folyamatos rezgésnek.  
Ellenkező esetben robbanás, túlmelegedés vagy égés következhet be.
- Ha az akkumulátor szivárog, szokatlan szaga van, elszíneződött, ill. deformálódott, vagy ha használat közben bármilyen rendellenességet tapasztal rajta, ne használja tovább a fényképezőgépet, és azonnal lépjen távol a tűztől.
- Ha az akkumulátorból folyadék szivárgott a ruhájára vagy a bőrére, vegye le a beszenyeződött ruhadarabot és az érintett bőrfelületet azonnal öblítse le tiszta, hideg csapvízzel. Ha a folyadék marást okozott a bőrön, azonnal forduljon orvoshoz.
- Az Olympus lítiumion-akkumulátor csak az Olympus digitális fényképezőgéphez használható. Ne használja az akkumulátort más eszközökhöz.
- **Ne engedje, hogy gyerekek vagy állatok nyúljanak az akkumulátorhoz (az akkumulátort nyalogatni, szájba venni vagy rágni nem szabad).**

## Csak a megadott akkumulátort, akkumulátortöltőt és USB-hálózati adaptert használja

Nyomatékosan javasoljuk, hogy a fényképezőgéphez kizárólag eredeti, az Olympus által ajánlott akkumulátort, akkumulátortöltőt és USB-hálózati adaptert használjon. Nem eredeti akkumulátor, akkumulátortöltő és/vagy USB-hálózati adapter használata tüzet vagy személyi sérülést okozhat szivárgás, felmelegedés, gyulladás vagy az akkumulátor károsodása következtében. Az Olympus nem vállal felelősséget olyan balesetekért vagy károkért, amelyek nem eredeti Olympus tartozéknak minősülő akkumulátor, akkumulátortöltő és/vagy USB-hálózati adapter használatából fakadnak.

### FIGYELEM!

- A mellékelt F-5AC USB-hálózati adapter kizárólag ennek a fényképezőgépnek a töltésére alkalmas. Más fényképezőgépek nem tölthetők ezzel az USB-hálózati adapterrel.
- A fényképezőgépen kívül más készülékhez ne csatlakoztassa a mellékelt F-5AC USB-hálózati adaptert.
- **Ne tartsa az akkumulátort közvetlen napfénynek kitétt, ill. magas hőmérsékletű helyen, így például felforrósodott járműben, hőforrás közelében stb.**
- Az akkumulátort tartsa mindig szárazon.
- Hosszú ideig tartó használat során az akkumulátor felforrósodhat. A kisebb égési sérülések elkerülése érdekében ne vegye ki a fényképezőgépből közvetlenül használat után.
- A fényképezőgép egy Olympus lítiumion-akkumulátor működik. Csak a megadott típusú és eredeti akkumulátort használja.  
Ha az akkumulátort nem megfelelő akkumulátorra cseréli, robbanásveszély állhat fenn.
- Járuljon hozzá bolygónk erőforrásainak megőrzéséhez: kérjük, gondoskodjon az akkumulátor környezetbarát eltávolításáról. A használhatatlan akkumulátorok eldobása előtt takarja le azok pólusait, és mindig tartsa be a helyi törvényeket és előírásokat.
- **Működtetés közben ne takarja le a vakut a kezével.**

## **▲ MEGJEGYZÉS**

- **Ne használja vagy tartsa a fényképezőgépet poros vagy nedves helyen.**
- **Kizárólag SD/SDHC/SDXC-kártyát használjon. Soha ne használjon más típusú memóriakártyát.**

Ha véletlenül más típusú kártyát helyez a fényképezőgépbe, lépjen kapcsolatba a hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. A kártyát ne próbálja meg erővel kiszedni.
- Végezzen rendszeresen biztonsági mentést számítógépre vagy más tárolóeszközeire a véletlen adatvesztés elkerülése érdekében.
- Az OLYMPUS semmilyen felelősséget nem vállal ezen eszközről történő adatvesztés esetén.
- A fényképezőgép hordozása közben használja elővigyázatosan a csuklósíjait. A csuklósíj könnyen beleakadhat az útjába kerülő tárgyakba, és súlyos kárt okozhat.
- Ne ejtse le a fényképezőgépet, és ne tegye ki erős ütésnek vagy rezgésnek.
- Amikor a fényképezőgépet állványra szereli, vagy onnan leszereli, az állvány csavarját forgassa, ne a fényképezőgépet.
- Szállítás előtt vegye le a fényképezőgépet az állványról, és távolítsa el róla minden nem OLYMPUS gyártmányú tartozékot.
- Ne érintse meg a fényképezőgép elektromos érintkezéseit.
- Ne hagyja a fényképezőgépet úgy, hogy az közvetlenül a nap felé van irányítva. Ez a lencsék vagy a zármechanika károsodását, a színek fakulását, a képkalkotó eszközön szellemképáthadást, illetve adott esetben tűz keletkezését okozhatja.
- Az objektívre ne gyakoroljon erős nyomást vagy húzóerőt.
- Mielőtt a fényképezőgépet hosszabb időre elteszi, vegye ki belőle az akkumulátort. A készülék belsejében a páralecsapódás, illetve a penész képződésének elkerülése érdekében a fényképezőgépet hűvös, száraz helyen tárolja. Ha a fényképezőgépet hosszabb tárolás után újból előveszi, bekapcsolással és a kioldógomb lenyomásával ellenőrizzé, hogy megfelelően működik-e.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem működik megfelelően, ha olyan helyen használja, ahol mágneses/elektromágneses mezőnek, rádióhullámoknak vagy magasfeszültségnek van kitéve, például televíziókészülékek, mikrohullámú sütők, videojátékok, hangszórók, nagy monitorok, televízió- vagy rádiótornyok, illetve nagyfeszültségű távvezetékek tartóoszlopainak közelében. Ebben az esetben a további használat előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd kapcsolja be újra.
- Minden esetben tartsa be a fényképezőgép kezelési útmutatójának üzemeltetési környezetre vonatkozó előírásait.
- Az akkumulátort óvatosan, a kezelési útmutatónak megfelelően helyezze be a fényképezőgépbe.
- Az akkumulátort feltöltés előtt mindig vizsgálja meg figyelmesen, hogy nem szivárog-e, illetve nem mutatkozik-e rajta elszíneződés, alakváltozás vagy más rendellenesség.
- Mindig vegye ki a fényképezőgépéből az akkumulátort, ha hosszabb időre használaton kívül helyezi.
- Ha az akkumulátort hosszabb időre elteszi, hűvös helyen tárolja.
- A fényképezőgép áramszükséglete nagyban függ attól, hogy mely funkcióit használja.
- Az alábbiakban felsorolt helyzetekben a készülék folyamatosan áramot fogyaszt, és az akkumulátor gyorsan lemerülhet:
  - Ha többször használja egymás után a zoom funkciót.
  - Ha a kioldógombot többször egymás után félig lenyomja felvételi módban, ami aktiválja az autofókuszot.
  - Ha a kijelzőn hosszú ideig megjelenít egy felvételt.
  - A GPS használatban van.
- Ha a fényképezőgépet lemerülőben levő akkumulátorral használja, a készülék kikapcsolhat anélkül, hogy megjelenjen az akkumulátor lemerülésére vonatkozó figyelmeztetés.
- Ha az akkumulátor pólusaira nedvesség vagy zsír kerül, megszakadhat az érintkezés a fényképezőgéppel. Használat előtt törölje le alaposan az akkumulátort száraz kendővel.
- Az akkumulátort mindig töltsé fel, ha első alkalommal használja, vagy ha hosszú ideig használaton kívül volt.
- Ha alacsony hőmérsékleten akkumulátorral működteti a fényképezőgépet, próbálja meg a lehetőségek szerint melegben tartani a készüléket és a tartalék akkumulátort. Az alacsony hőmérsékleten lemerült akkumulátor szobahőmérsékletre való felmelegedés után adott esetben ismét működőképesse válhat.

- Hosszabb időre, különösen külföldre tervezett utazás előtt gondoskodjon tartalék akkumulátorról. Utazás közben nehézséget okozhat a megfelelő akkumulátor beszerzése.
- Dugasztható típusú USB-hálózati adapter esetén:  
Csatlakoztassa megfelelően a dugasztható típusú F-5AC USB-hálózati adaptert a fali aljzatba történő, függőleges csatlakoztatással.

## A vezeték nélküli LAN-funkció használata

- **Kórházban, illetve orvosi eszközök közelében kapcsolja ki a fényképezőgépet.**  
A fényképezőgép által keltett rádióhullámok zavarhatják az orvosi műszerek működését, ezzel balesethez vezető meghibásodást okozhatnak.
- **Repülőgép fedélzetén kapcsolja ki a fényképezőgépet.**  
A vezeték nélküli eszközök repülőgépen történő használata veszélyeztetheti a repülőgép biztonságos üzemeltetését.

## A vezeték nélküli LAN-funkció használatára vonatkozó óvintézkedések

Ha a vezeték nélküli LAN-funkciót nem abban az országban használja, ahol a fényképezőgép vásárolta, előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem felel meg a helyi vezeték nélküli adatátvitelre vonatkozó szabályozásnak.

Az ilyen szabályozásnak való megfelelés hiányáért az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal.

## GPS funkció, elektronikus iránytű

- Az égboltra akadálymentes rálátással nem rendelkező helyeken (épületek belsejében, a föld vagy a víz alatt, erdőben, magas épületek között), illetve ahol erős mágneses vagy elektromos mező van jelen (pl. új nagyfeszültségű vezetékek, mágnesek, elektromos berendezések, 1,5 GHz-en működő mobiltelefonok közelében) előfordulhat, hogy a funkció nem képes méréseket végezni, vagy hibásan működik.
- A mérési adatokat vagy a képeket megjelenítő kijelzőn látható magasságadatokat a fényképezőgép a házban elhelyezett nyomásmérők mérései alapján állapítja meg. A készülék a magasságot nem a GPS-rendszer alapján határozza meg.
- Az erős mágneses vagy elektromos mezők (például televíziók, mikrohullámú sütők, nagy villanymotorok, rádió-adótornyok és nagyfeszültségű vezetékek erőtere) hibát okozhatnak az elektronikus iránytű működésében. Az elektronikus iránytű működésének helyreállításához tartsa erősen a fényképezőgépet, és mozgassa 8-as alakban, miközben forgatja a csuklóját.
- Mivel a GPS-rendszer és az elektronikus iránytű működésével szemben a pontosság nem követelmény, semmilyen garancia nincsen arra, hogy a mért értékek (vagyis a földrajzi szélesség és hosszúság, az iránytű által mutatott irány stb.) valóban pontosak.

## Kijelző

- Ne gyakoroljon erős nyomást a kijelzőre; ellenkező esetben a kép elmosódhat, és ez a lejátszási mód hibáját vagy a kijelző károsodását okozhatja.
- A kijelző tetején / alján megjelenhet egy fénysáv, de ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását.
- Ha egy témára átlósan irányítja a fényképezőgépet, a kép szélei cikkcakkosan jelenhetnek meg a kijelzőn. Ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását, lejátszás módban alig lesz érzékelhető.
- Alacsony hőmérsékletű környezetben hosszú ideig tarthat, amíg a kijelző bekapcsol, illetve színei ideiglenesen elváltozhatnak. A fényképezőgép rendkívül hideg környezetben történő használata esetén ajánlott időnként melegbe vinni a készüléket. A kijelző teljesítménye az alacsony hőmérséklet miatt gyenge lehet, de normál hőmérsékleten normalizálódik.
- A termék kijelzője rendkívüli pontossággal készült, azonban a kijelzőn lehet beégett vagy nem működő képpont. Ezek a képpontok nincsenek hatással a menteni kívánt képre. A jellemzők miatt a szögtől függően is előfordulhat egyenetlenség a színekben vagy a fényerőben, de ezt a kijelző szerkezete okozza. Ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását.



## Jogi és egyéb megjegyzések

- Az Olympus semmilyen kártérítéssel vagy juttatással nem tartozik jelen termék törvényszerű felhasználójának a termék nem megfelelő használata esetén, és harmadik személy által, a termék nem megfelelő használata esetén támasztott követelésekkel szemben kötelezettséget nem vállal.
- Az Olympus semmilyen kártérítéssel vagy juttatással nem tartozik jelen termék törvényszerű felhasználójának felvételek elvesztése miatt támasztott követelések esetén.

## Felelősségvállalási nyilatkozat

- Az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal jelen írásos dokumentumok, illetve a szoftver közvetlen vagy közvetett tartalmáért, és semmilyen körülmények között nem vállal kötelezettséget a termék értékesíthetőségéért, bármilyen egyedi célra való alkalmasságáért, továbbá semmilyen ebből eredő, előre nem látott vagy közvetett kárért (beleértve többek között az üzleti veszteséget, üzlet létrejöttének megakadályozását vagy üzleti információ elvesztését), amely ezen írásos dokumentumok, a szoftver vagy a készülék használatából, illetve használatának megakadályozásából ered. Egyes országokban a valamiből következő és előre nem látott károkért történő felelősségvállalás vagy közvetett garanciavállalás elhárítása vagy korlátozása nem megengedett, a fentebbi nyilatkozat ezért adott esetben nem vonatkozik Önre.
- Az Olympus jelen útmutatóra minden jogot fenntart.

## Figyelem

A szerzői joggal védett anyagok jogtalan sokszorosítása, illetve használata adott esetben megsérti az érvényes szerzői jogokat. Az Olympus nem vállal felelősséget a jogtalan fényképezésért, használatért, illetve egyéb tevékenységért, amely megsérti a szerzői jogok tulajdonosainak jogait.

## Szerzői jogok

Minden jog fenntartva. Jelen írott dokumentumok és jelen szoftver egyetlen része sem sokszorosítható vagy alkalmazható semmilyen formában és módon (elektronikus vagy mechanikus úton, fénymásolva, rögzítve vagy bármilyen módon tárolva adattároló és visszakereshető rendszerben) az Olympus előzetes írásbeli engedélye nélkül. Jelen írott dokumentum, illetve a szoftver által tartalmazott információk használatáért és az abból eredő következményekért semmilyen felelősséget nem vállalunk. Az Olympus fenntartja a jogot arra, hogy minden külön értesítés és kötelezettség nélkül megváltoztassa a jelen dokumentum, illetve a szoftver tulajdonságait és tartalmát.

## Az USA Szövetségi Távközlési Hivatalának (FCC) közleménye

Jelen készülék tesztelt, és eleget tesz az FCC-szabályzat 15. részében foglalt, a B osztályú digitális készülékek határértékeire vonatkozó előírásoknak. Ezek a határértékek úgy vannak meghatározva, hogy elfogadható védelmet nyújtsanak a lakás villamos hálózatának káros interferenciával szemben. A készülék rádiófrekvenciás energiát hoz létre, használ és sugározhat. Ha a készülék telepítése és használata nem az útmutatások szerint történik, ez káros interferenciát idézhet elő a rádiós kommunikációban. Mindezek ellenére nem szavatolható, hogy egy adott hálózatban nem lép fel interferencia. Amennyiben be- és kikapcsoláskor a készülék interferenciával zavarja a rádió-, illetve televízióadás vételét, a felhasználónak azt javasoljuk, hogy ezt az alább felsorolt intézkedések némelyikének vagy mindegyikének végrehajtásával próbálja kiküszöbölni:

- Változtassa meg a vevőantenna irányát, vagy helyezze át.
- Növelje a távolságot a fényképezőgép és a vevőkészülék között.
- Csatlakoztassa a készüléket olyan hálózati aljzatra, amely a vevőegységtől független.
- Kérje a forgalmazó vagy tapasztalt rádió-/televízió-műszerész segítségét.
- A fényképezőgép USB-aljzattal ellátott személyi számítógéphez történő csatlakoztatására csak az Olympus által mellékelt USB-kábelt használja.

## FCC/ISED figyelmeztetés

Minden olyan változtatás vagy módosítás, amelyet a megfelelőségért felelős személy nem hagyott kifejezetten jóvá, érvényteleníti a felhasználó jogosultságát a berendezés használatára.

Ezt az adót tilos másik antenna vagy adó közelébe telepíteni vagy azzal együtt üzemeltetni.

Ez a készülék megfelel az FCC nem ellenőrzött környezetre vonatkozó rádióhullám-kitettséget szabályozó határértékekkel kapcsolatos előírásainak, illetve megfelel az FCC rádiófrekvenciás (RF) kitettségre vonatkozó irányelveknek, hiszen a készülék csak nagyon alacsony szintű rádiófrekvenciás energiát bocsát ki. A rendelkezésre álló tudománnyal bizonyítékok alapján nem mutatható ki összefüggés a gyengeáramú, vezeték nélküli készülékek használata és bármilyen egészségügyi probléma között. Ugyanakkor az sem bizonyított, hogy az említett gyengeáramú, vezeték nélküli készülékek teljesen biztonságosan használhatók. Használat közben a gyengeáramú, vezeték nélküli készülékek kismértékű rádiófrekvenciás (RF) energiát bocsátanak ki a mikrohullámú tartományban. Míg a nagymértékű rádiófrekvenciás energiának (a szövetek felmelegítése által) lehetnek egészségügyi hatásai, a kismértékű rádiófrekvenciás energiával történő, hőhatással nem járó érintkezésnek nincsenek ismert nemkívánatos egészségügyi hatásai. A kismértékű rádiófrekvenciás energiával történő érintkezést számos vizsgálat során kutatták, és úgy találták, hogy semmilyen élettani hatása nincsen. Néhány vizsgálat ugyan utalt arra, hogy előfordulhatnak bizonyos élettani hatások, ezt azonban további kutatások nem erősítették meg. A vonatkozó tesztek során megállapítást nyert, hogy az IM015 típus megfelel az ISED nem ellenőrzött környezetre vonatkozó rádióhullám-kitettséget szabályozó határértékekkel kapcsolatos előírásainak, illetve megfelel a rádióhullámoknak (RF) való kitettséget szabályozó RSS-102 előírásba foglalt iránymutatásoknak.

## Észak-, közép- és dél-amerikai és a karibi térségben élő vásárlóink számára

Megfelelőségi nyilatkozat

Modellszám : IM015

Márkanév : OLYMPUS

Felelős fél : **OLYMPUS AMERICA INC.**

Cím : 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, U.S.A.

Telefonszám : 484-896-5000

Megfelel az FCC Szabványoknak

OTTHONI VAGY IRODAI HASZNÁLATRA

Ez a készülék megfelel az FCC szabályok 15. részében írottaknak, illetve összhangban van az Innovation, Science and Economic Development Canada licenc hatálya alá nem tartozó RSS szabványaival is. A készülék működésére az alábbi két feltétel vonatkozik: (1) Ez a készülék nem okozhat zavaró interferenciát, és (2) ennek a készüléknek bármilyen jellegű interferenciát el kell viselnie, beleértve a készülék nem megfelelő működését okozó interferenciákat is.

Ez a B osztályú digitális készülék megfelel a kanadai ICES-003 szabványoknak. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

## AZ AMERIKAI KONTINENSRE VONATKOZÓ KORLÁTOZOTT OLYMPUS JÓTÁLLÁS - AZ OLYMPUS AMERICA INC. TERMÉKEI

Az Olympus jótállást vállal arra, hogy a mellékelt Olympus® képfeldolgozási termék(ek) és a hozzá(juk) tartozó Olympus® tartozékok (egyenként a "Termék", együttesen a "Termékek") anyagukban és kivitelezésükben rendeltetésszerű használat és karbantartás esetén hibától mentesek lesznek a vásárlás dátumától számított egy (1) éven át.

Ha a Termékek bármelyike hibásnak bizonyul az egy évig tartó jótállási időszak alatt, a vásárlónak a hibás Terméket az alább leírt eljárás szerint vissza kell juttatnia az Olympus által kijelölt hivatalos Olympus márkaszervizbe (lásd: "MI A TEENDŐ, HA JAVÍTÁSRA VAN SZÜKSÉG").

Az Olympus saját belátása alapján saját költségére kijavítja, kicseréli vagy módosítja a hibás Terméket, ha az Olympus által végrehajtott vizsgálat és gyári ellenőrzés során kiderül, hogy (a) a hiba rendeltetésszerű használat során keletkezett és (b) a Termék a jelen korlátozott jótállás hatálya alá esik.

Az Olympus jótállási felelőssége és a vásárló követelése kizárólag a hibás Termékek javítására, cseréjére és beállítására terjedhet ki.

A termék javítása vagy cseréje nem eredményezheti az itt leírt garanciális időszak meghosszabbítását, hacsak ezt jogszabályok elő nem írják. Ha jogszabály nem tiltja ezt, akkor a termék kijelölt Olympus márkaszervizbe történő eljuttatásáért a vásárló felel, és a szállítási költségek is öt terhelik.

Az Olympus nem kötelezhető megelőző karbantartás, telepítés, eltávolítás vagy karbantartás elvégzésére.

Az Olympus fenntartja a jogot, hogy (i) helyreállított, felújított és/vagy üzemképes használt (az Olympus minőségbiztosítási szabványainak megfelelő) alkatrészeket használjon fel a jótállás keretében vagy más javítások során és (ii) belső vagy külső kialakításbeli és/vagy szolgáltatásbeli módosításokat végezzen a termékeken anélkül, hogy a Terméken az ilyen módosításokért felelősséget vállalna.

### **MI NEM TARTOZIK A KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁS HATÁLYA ALÁ**

Az Olympus nem vállal jótállást, valamint a korlátozott jótállás nem vonatkozik semmilyen kifejezett vagy hallgatlagos, illetve törvénnyel szabályozott módon a következőkre:

- (a) nem az Olympus által gyártott és/vagy az "OLYMPUS" márkajelzéssel el nem látott termékek és tartozékok (a más gyártóktól származó és esetleg az Olympus által forgalmazott termékekre és tartozékokra vonatkozóan az adott termékek és tartozékok gyártójának kell jótállást biztosítania, saját jótállási feltételei és időtartamai szerint);
- (b) bármely, az Olympus által felhatalmazott szerviz személyzetébe nem tartozó emberek által szétszerelt, javított, szakszerűtlenül szerelt, módosított Termékek, ha a mások által végzett javítás az Olympus írásbeli beleegyezése nélkül történt;
- (c) a Termékek olyan hibái és sérülései, amelyeket kopás, szakadás, nem rendeltetésszerű használat, helytelen használat, gondatlanság, homok, folyadékok, fizikai behatás, helytelen tárolás, az előírt működési és karbantartási műveletek elvégzésének elmulasztása, az akkumulátor/elem szivárgása, a nem "OLYMPUS" márkájú tartozékok és fogyóeszközök használata, vagy a Termék nem kompatibilis eszközökkel történő használata okozott;
- (d) szoftverprogramok;
- (e) tartozékok és fogyóeszközök (nem kizárólagosan beleértve a lámpákat, a tintát, a papírt, a filmet, a nyomatokat, a negatívokat, a kábeleket és az akkumulátorokat); és/vagy
- (f) olyan Termékek, amelyek nem rendelkeznek érvényesen elhelyezett és rögzített Olympus sorozatszámokkal, kivéve az olyan modelleket, amelyen az Olympus nem helyez el és nem rögzít sorozatszámokat.
- (g) Észak-, Közép- vagy Dél-Amerikán vagy a karibi térségen kívül található kereskedő által szállított vagy vásárolt termékek és/vagy
- (h) olyan termékekre, amelyek nem az észak-, dél- vagy közép-amerikai piacra, illetve a karibi térségre készültek, és hivatalosan nem forgalmazhatók ezeken a piacokon (például szürkeimportból származó áruk).

### **A JÓTÁLLÁSI FELELŐSSÉG KIZÁRÁSA, A KÁROK KORLÁTOZÁSA ÉS A TELJES JÓTÁLLÁSI MEGÁLLAPODÁS MEGERŐSÍTÉSE, A KEDVEZMÉNYEZETT SZEMÉLYE**

A FENT LEÍRT KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁSON TÚL AZ OLYMPUS NEM VÁLLAL ÉS VISSZAUTASÍT MINDEN MÁS KIJELENTÉST, GARANCIÁT, FELTÉTELT ÉS JÓTÁLLÁST A TERMÉKEKKEL KAPCSOLATBAN, LEGYEN AZ KÖZVETLEN VAGY KÖZVETETT, KIFEJEZETT VAGY HALLGATLAGOS, VAGY BÁRMELY TÖRVÉNYI, ELŐÍRÁSBÓL FAKADÓ, ÜZLETI VAGY MÁS HASZNÁLAT ESETÉN, NEM KIZÁRÓLAGOSAN BELEÉRTVE A TERMÉKEK (VAGY BÁRMELY ALKATRÉSZEINEK) ALKALMASSÁGÁRA, TARTÓSSÁGÁRA, KIALAKÍTÁSÁRA, MŰKÖDÉSÉRE VAGY ÁLLAPOTÁRA, A TERMÉK ELADHATÓSÁGÁRA, ADOTT CÉLRA VALÓ ALKALMASSÁGÁRA, VALAMINT BÁRMELY SZABADALOM, SZERZŐI JOG VAGY MÁS FELHASZNÁLT VAGY TARTALMAZOTT JOGTULAJDON MEG NEM SÉRTÉSÉRE VONATKOZÓ JÓTÁLLÁST VAGY KIJELENTÉSEKET.

A TÖRVÉNYI SZABÁLYOZÁSOKBÓL KÖVETKEZMÉNYKÉPP ADÓDÓ EGYÉB JÓTÁLLÁSI KÖTELEZETTSÉGEK IDŐTARTAMA ENNEK A KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁSNAK A HOSSZÁRA KORLÁTOZÓDIK.

EGYES ÁLLAMOK NEM ISMERIK EL A FELELŐSSÉGGKIZÁRÁSOKAT VAGY A JÓTÁLLÁS KORLÁTOZÁSÁT ÉS/VAGY A FELELŐSSÉG KORLÁTOZÁSÁT, EZÉRT A FENTI FELELŐSSÉGGKIZÁRÁSOK ÉS KIZÁRÓ RENDELKEZÉSEK EGYES HELYZETEKBE NEM ÉRVÉNYESEK.

A VÁSÁRLÓ RENDELKEZHET A FENTIEKTŐL ELTÉRŐ ÉS/VAGY TOVÁBBI JOGOKKAL ÉS JOGORVOSLATOKKAL, AMELYEK ÁLLAMONKÉNT VÁLTOZHATNAK.

A VÁSÁRLÓ ELFOGADJA ÉS EGYETÉRT AZZAL, HOGY AZ OLYMPUS NEM VONHATÓ FELELŐSSÉGRE OLYAN KÁROKÉRT, AMELYEK A VÁSÁRLÓT A KÉSEDELMES SZÁLLÍTÁS, TERMÉKHIBA, A TERMÉK KIALAKÍTÁSA, KIVÁLASZTÁSA VAGY GYÁRTÁSA, KÉP- VAGY ADATVESZTESÉG, VAGY MÁS OKBÓL EREDŐ KÁROSODÁS MIATT ÉRIK, FÜGGETLENÜL ATTÓL, HOGY A FELELŐSSÉGVÁLLALÁS SZERZŐDÉSÉBEN VÁLLALT, VALAMELY KÖTELEZETTSÉG ELMULASZTÁSÁBÓL (BELEÉRTVE A GONDATLANSAGOT ÉS A SZIGORÚAN VETT TERMÉKFELELŐSSÉGET), VAGY MÁS MÓDON KELETKEZETT. SEMMILYEN ESETBEN SEM FELELŐS AZ OLYMPUS BÁRMELY KÖZVETETT, VÉLETLENSZERŰ, KÖVETKEZMÉNYKÉPP JELENTKEZŐ VAGY SPECIÁLIS KÁROKÉRT (KORLÁTOZÁS NÉLKÜL BELEÉRTVE AZ ELMARADT NYERESÉGET ÉS A HASZNÁLHATÓSÁGOT ÉRINTŐ KIESETT IDŐT), FÜGGETLENÜL ATTÓL, HOGY AZ OLYMPUS TUDATÁBAN VAN-E AZ ILYEN VESZTESÉGEK VAGY KÁROK LEHETŐSÉGEINEK.

Az Olympus értékesítői, képviselői, ügynökei és más személyek által tett kijelentések és jótállás – amennyiben nem felelnek meg vagy ütköznek a korlátozott jótállás feltételeivel, illetve kiegészítik azokat – csak akkor kötelezik felelősségvállalásra az Olympust, ha írásban történtek, és azt az Olympus egy erre jogosult tisztségviselője kifejezetten jóváhagyta.

Ez a korlátozott jótállás a teljes és kizárólagos jótállási nyilatkozat, amelyet az Olympus a Termékekhez biztosít, és egyben felülír minden, a benne tárgyalt témára vonatkozó korábbi és egyidejű szóbeli vagy írásos megállapodást, megegyezést, javaslatot és kommunikációt.

A korlátozott jótállásban foglalt lehetőségek kizárólag az eredeti vásárló számára biztosítottak, és nem ruházhatók át.

### MI A TEENDŐ, HA JAVÍTÁSRA VAN SZÜKSÉG

A termék javításra történő leadásának megszervezése érdekében a vásárlónak fel kell vennie a kapcsolatot a lakhelye szerinti régióban kijelölt Olympus ügyfélszolgálattal. Az adott régióban területileg illetékes Olympus ügyfélszolgálatot az alábbi webhelyen vagy telefonszámon éri el:

Kanada:

[www.olympuscanada.com/repair](http://www.olympuscanada.com/repair) / 1-800-622- 6372

Egyesült Államok:

[www.olympusamerica.com/repair](http://www.olympusamerica.com/repair) / 1-800-622- 6372

Latin-Amerika:

[www.olympusamericalatina.com](http://www.olympusamericalatina.com)

Mielőtt a Terméket javítás céljából az Olympushoz küldené, a vásárlónak a Terméken tárolt összes képet és egyéb adatot át kell másolnia vagy át kell mentenie egy másik kép- vagy adattároló eszközre. AZ OLYMPUS SEMMILYEN ESETBEN SEM FELELŐS A JAVÍTÁSRA BEKÜLDÖTT TERMÉKEN TALÁLHATÓ KÉPEK VAGY ADATOK MENTÉSÉÉRT, TÁROLÁSÁÉRT VAGY KEZELÉSÉÉRT, SEM A JAVÍTÁS ALATT ELVESZETT VAGY SÉRÜLT KÉPEKKEL VAGY ADATOKKAL KAPCSOLATOS KÁROKÉRT KÖZVETETT, VÉLETLENSZERŰ, KÖVETKEZMÉNYKÉPP JELENTKEZŐ VAGY SPECIÁLIS KÁROKÉRT (KORLÁTOZÁS NÉLKÜL BELEÉRTVE AZ ELMARADT NYERESÉGET ÉS A HASZNÁLHATÓSÁGOT ÉRINTŐ KIESETT IDŐT), FÜGGETLENÜL ATTÓL, HOGY AZ OLYMPUS TUDATÁBAN VAN-E AZ ILYEN VESZTESÉGEK VAGY KÁROK LEHETŐSÉGEINEK.

A szállítás közben keletkező károk elkerülése érdekében a vásárlónak a Terméket gondosan be kell csomagolnia, és bőségesen ki kell párnáznia. A megfelelően becsomagolt terméket az Olympus ügyfélszolgálatától kapott útmutatásoknak megfelelően juttassa el az Olympushoz vagy a hivatalos Olympus márkaszervizhez.

Ha a terméket javításra küldi, a csomagnak az alábbiakat kell tartalmaznia:

- 1) A vásárlás dátumát és helyét igazoló számla. Kézzel írott számlát nem áll módunkban elfogadni;
- 2) A jelen korlátozott jótállást igazoló dokumentum egy példánya **a Termék sorozatszámának megjelölésével, amely megegyezik a Terméken olvasható sorozatszámmal** (hacsak nem olyan típusról van szó, amelyen az Olympus nem helyez el sorozatszámot, és nem rögzíti azt);
- 3) A probléma részletes leírása és
- 4) Mintanyomatok, negatívok, digitális nyomatok (vagy lemezen tárolt fájlok), ha rendelkezésre állnak, és kapcsolódnak a problémához

KÉSZÍTSEN MÁSOLATOT AZ ÖSSZES DOKUMENTUMRÓL. Sem az Olympus, sem pedig az Olympus hivatalos márkaszervize nem vállal felelősséget a szállítás során elveszett vagy sérült dokumentumokért. Amikor a javítás befejeződött, a Terméket díjmentesen visszajuttatjuk a vásárlónak.

## ADATVÉDELEM

A jótállási igény feldolgozásához Ön által megadott bármilyen információt bizalmasan kezeljük és csakis a jótállás keretében történő javítások feldolgozása és elvégzése céljából használjuk fel és hozzuk mások tudomására.

## Mexikói vásárlóink számára

A készülék üzemeltetésére az alábbi két feltétel vonatkozik:

(1) ez a készülék nem okozhat zavaró interferenciát, és (2) ennek a készüléknek bármilyen jellegű interferenciát el kell viselnie, beleértve a készülék nem megfelelő működését okozó interferenciákat is.

## Európai vásárlóink számára

### Egyszerű megfeleléségi nyilatkozat

Az OLYMPUS CORPORATION ezennel kijelenti, hogy az IM015 típusú rádiókészülék megfelel a 2014/53/EU irányelv előírásainak.

Az EU megfeleléségi nyilatkozat teljes szövege a következő weboldalon érhető el:

<http://www.olympus-europa.com/>



Ez a jelkép [áthúzott, kerekéken guruló szemetes – WEEE irányelv IV. melléklet] azt jelzi, hogy az EU országokban külön kell gyűjteni az elektromos és elektronikus termékekből keletkező hulladékokat.

Kérjük, ne dobja a készüléket a háztartási hulladékba.

A termék eldobásánál kérjük, vegye igénybe az országában rendelkezésre álló hulladék-visszavételi és -gyűjtőhelyeket.



Ez a jelkép [áthúzott, kerekéken guruló szemetes – 2006/66/EK irányelv, II. melléklet] azt jelzi, hogy az EU országokban szelektíven kell gyűjteni az elhasznált elemeket és akkumulátorokat.

Kérjük, ne dobja az akkumulátort a háztartási hulladékba.

Az akkumulátor eldobásakor kérjük, vegye igénybe az országában rendelkezésre álló hulladék-visszavételi és -gyűjtőhelyeket.

### Jótállási rendelkezések

Abban a nem túl valószínű esetben, ha a termék a megfelelő (a hozzá mellékelt írásos használati útmutató szerinti) használat ellenére hibásnak bizonyulna, az adott országban érvényes jótállási időtartamon belül az Olympus belátása szerint ingyenesen megjavítjuk vagy kicseréljük, amennyiben a terméket az OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG értékesítési körzetén belül működő, a <http://www.olympus-europa.com> webhelyen szereplő Olympus forgalmazónál vásárolták.

1. Ha igénybe kívánja venni ezt a garanciális szolgáltatást, kérjük, kövesse a <http://consumer-service.olympus-europa.com> webhelyen a regisztrációra és nyomon követésre vonatkozóan megadott utasításokat (ez a szolgáltatás nem minden országban elérhető), vagy juttassa el a terméket a hozzá tartozó eredeti számlával vagy pénztári blokkal és a kitöltött jótállási jeggyel együtt a kereskedőhöz, ahol vásárolta vagy az OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG illetékességi területén belüli bármely másikk, a <http://www.olympus-europa.com> webhelyen feltüntetett Olympus márkaszervizbe az adott országban érvényes jótállási időtartam lejártá előtt.
2. Kérjük, ügyeljen arra, hogy az Olympus vagy a hivatalos márkakereskedő, illetve márkaszerviz megfelelően töltsék ki a jótállási jegyet. Ezért kérjük, győződjön meg arról, hogy az Ön neve, a forgalmazó cég neve, valamint a sorozatszám és a vásárlás dátuma (év, hónap, nap) mind fel legyen tüntetve a jótállási jegyen, vagy hogy csatolják hozzá az eredeti számlát vagy pénztári blokkot (amelyen szerepel a forgalmazó neve, a vásárlás időpontja és a termék típusa).
3. A jótállási jegy nem állítható ki még egyszer, ezért őrizze biztonságos helyen.
4. Az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal a termék márkakereskedőhöz vagy hivatalos Olympus márkaszervizhez történő szállításával kapcsolatban, és semmilyen ide vonatkozó költséget nem térít meg.
5. Az alábbiakra a jelen jótállás nem vonatkozik, és ilyen esetekben Önnek akkor is ki kell fizetnie a javítás díját, ha a hiba a fent meghatározott jótállási időszakban történik.
  - a. Helytelen kezelés (például a használati utasításban nem említett műveletek végrehajtása stb.) miatt fellépő bármilyen meghibásodás;
  - b. Bármely meghibásodás, amely olyan javítási, módosítási, tisztítási stb. művelet következtében keletkezett, amelyet nem az Olympus vagy nem hivatalos Olympus szakszerviz végzett;

- c. Minden olyan meghibásodás vagy sérülés esetén, amely a termék megvásárlása után, annak szállításkor, illetve leejtése, a terméket érő ütés stb. következtében keletkezett;
  - d. Minden olyan meghibásodás vagy sérülés esetén, amelyet tűzvész, földrengés, árvíz, villámcsapás, illetve egyéb természeti katasztrófa, környezetszennyezés és a megszokottól eltérő feszültségforrások használata okozott;
  - e. Minden olyan meghibásodás esetén, amely a termék gondatlan vagy helytelen tárolása (pl. magas hőmérsékletű vagy nedvességtartalmú környezetben, rovarriasztó szerek – pl. naftalin –, illetve veszélyes gyógyszerek közelében való tárolás), helytelen karbantartása stb. során keletkezett;
  - f. Minden olyan meghibásodás esetén, amelyet az akkumulátor lemerülése stb. okozott;
  - g. Minden olyan meghibásodás esetén, amelyet a termék vázába került homokszemcse, sár, víz stb. okozott;
6. Az Olympus garanciális felelőssége kizárólag a termék javítására, illetve cseréjére korlátozódik. A cég a jótállás keretében nem vállal semmilyen felelősséget a termék meghibásodása következtében keletkezett, közvetett, illetve következményszerűen abból eredő, a vásárlót érintő veszteségért vagy kárért, különösképpen a lencsék, filmek, a termékkel együtt használt más felszerelés vagy tartozék elvesztéséért vagy sérüléséért, továbbá adatok elvesztése, illetve a javítási késedelem okozta veszteségért. Ez a meglévő törvényes rendelkezéseket nem érinti.

## Azsiai vásárlóink számára

### Jótállási rendelkezések

1. Amennyiben a termék a mellékelt karbantartási és kezelési útmutatónak megfelelő, rendeltetészerű használat ellenére meghibásodna, akkor annak javítása, illetve cseréje (az Olympus döntése szerinti) a vásárlás időpontjától számított egy éven belül díjmentes. Ha igénybe kívánja venni a jótállási szolgáltatást, a garancialevél kíséretében vigye el a terméket az egy éves jótállási időn belül abba az üzletbe, ahol a terméket vásárolta, illetve bármely más, az útmutatóban felsorolt hivatalos Olympus szakszervizbe, és kérje a szükséges javítások elvégzését.
2. A vásárlónak a terméket saját felelősségére kell eljuttatnia a forgalmazóhoz, illetve a hivatalos Olympus szakszervizbe, és az ennek során felmerülő minden költséget neki kell állnia.
3. Az alább felsorolt esetekre nem terjed ki a jótállás, és a vásárlónak kell megfizetnie a javítás költségeit még akkor is, ha a fent megjelölt egy éves időszakon belül történt a meghibásodás.
  - a. Helytelen kezelés (pl. a használati utasításnak a biztonságos kezelésre vonatkozó vagy más részeiben nem említett műveletek végzése stb.) okozta bármilyen meghibásodás;
  - b. Bármely meghibásodás, amely olyan javítási, módosítási, tisztítási stb. művelet következtében keletkezett, amelyet nem az Olympus vagy nem hivatalos Olympus szakszerviz végzett;
  - c. Minden olyan meghibásodás vagy sérülés esetén, amely a termék megvásárlása után, annak szállításkor, illetve leejtése, a terméket érő ütés stb. következtében keletkezett;
  - d. Minden olyan meghibásodás vagy sérülés esetén, amelyet tűzvész, földrengés, árvíz, villámcsapás, illetve egyéb természeti katasztrófa, környezetszennyezés és a megszokottól eltérő feszültségforrások használata okozott;
  - e. Minden olyan meghibásodás esetén, amely a termék gondatlan vagy helytelen tárolása (pl. magas hőmérsékletű vagy nedvességtartalmú környezetben, rovarriasztó szerek – pl. naftalin –, illetve veszélyes gyógyszerek közelében való tárolás), helytelen karbantartása stb. során keletkezett;
  - f. Minden olyan meghibásodás esetén, amelyet az akkumulátor lemerülése stb. okozott;
  - g. Minden olyan meghibásodás esetén, amelyet a termék vázába bekerült homokszemcse, sár stb. okozott;
  - h. Amennyiben a garancialevelet nem juttatja el a termékkel együtt a javítás helyszínére.
  - i. Amennyiben a jótállási jegyen feltüntetett vásárlási időpontot, a vásárló nevét, a forgalmazó nevét vagy a szériaszámot módosították;
  - j. Amennyiben a garancialevél mellett nem mutat be vásárlást igazoló dokumentumot.
4. A garancia csupán a termékre érvényes, és nem terjed ki semmilyen kiegészítő tartozékra, mint pl. a tokra, a csuklópántra, az objektív védőcupakjára vagy az akkumulátorra, illetve akkumulátortöltőkre.
5. Az Olympus jótállási felelőssége kizárólag a termék javítására, illetve cseréjére szorítkozik, és a vállalat nem vállal semmilyen felelősséget a termék meghibásodása következtében keletkezett közvetett, illetve a termék használatából eredő, a vásárlót érintő veszteségért vagy kárért, különösképpen objektívek, filmek, a termékkel együtt használt más felszerelés vagy tartozék elvesztéséért vagy sérüléséért, vagy a megkésített helyreállítás által okozott veszteségért.

Megfelel az IMDA  
Szabványoknak  
DB104634

#### Megjegyzések;

- 1 Ez a jótállás a fogyasztó törvényes jogait nem befolyásolja, hanem további jogokat biztosít.
- 2 Ha bármilyen aggálya merülne fel a jótállással kapcsolatban, lépjen kapcsolatba az útmutatóban felsorolt hivatalos Olympus szakszervezetek egyikével.

#### A jótállás érvényességére vonatkozó tudnivalók

- 1 A jótállás csak abban az esetben érvényes, ha az Olympus vagy a forgalmazó cég munkatársa megfelelően kitöltötte a jótállási jegyet. Győződjön meg arról, hogy neve, a forgalmazó cég neve, a sorozatszám és a vásárlás dátuma (év, hónap, nap) fel legyen tüntetve a garancialevélen.
  2. A jótállási jegy nem állítható ki még egyszer, ezért őrizze biztonságos helyen.
  - 3 A termék vásárlási helyével megegyező országban tartózkodó vásárló általi, a javítások elvégzésére vonatkozó kérelemre az adott országban található Olympus forgalmazó által kibocsátott jótállás rendelkezései érvényesek. Ahol a helyi Olympus forgalmazó nem bocsát ki külön jótállást, vagy ha a vásárló a termék vásárlási helyével nem megegyező országban tartózkodik, az egész világra kiterjedő jótállás a fentiekben meghatározott rendelkezései érvényesek. Ahol a helyi Olympus forgalmazó nem bocsát ki külön jótállást, vagy ha a vásárló a termék vásárlási helyével nem megegyező országban tartózkodik, az egész világra kiterjedő jótállás a fentiekben meghatározott rendelkezései érvényesek.
  - 4 Ahol alkalmazható, a jótállás csak abban az országban érvényes, ahol a terméket vásárolták. A jótállásban felsorolt hivatalos Olympus szakszervezetek készséggel elfogadják.
- \* Kérjük, tekintse meg az Olympus hivatalos szakszervezeteinek nemzetközi hálózatát tartalmazó mellékelt listát.

#### Felelősségvállalási nyilatkozat

Az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal jelen írásos dokumentumok, illetve a szoftver közvetlen vagy közvetett tartalmáért, és semmilyen körülmények között nem vállal kötelezettséget a termék értékesíthetőségéért, bármilyen egyedi célra való alkalmasságáért, továbbá semmilyen ebből eredő, előre nem látott vagy közvetett kárért (beleértve többek között az üzleti veszteséget, üzlet létrejöttének megakadályozását vagy üzleti információ elvesztését), amely ezen írásos dokumentumok vagy a szoftver használatából, illetve használatának megakadályozásából ered. Egyes országokban a valamiből következő és előre nem látott károkért történő felelősségvállalás vagy közvetett garanciavállalás elhárítása vagy korlátozása nem megengedett, a fentebbi nyilatkozat ezért adott esetben nem vonatkozik Önre.

## Védjegyek

- A Microsoft és a Windows a Microsoft Corporation bejegyzett védjegye.
- A Mac az Apple Inc. védjegye.
- Az SDHC logó az SD-3C, LLC védjegye.

- Az Apical logó az Apical Limited bejegyzett védjegye.



- A Wi-Fi a Wi-Fi Alliance bejegyzett védjegye.
- A Wi-Fi CERTIFIED logó a Wi-Fi Alliance tanúsítási jele.



- Minden egyéb cég- és márkanév bejegyzett védjegy és/vagy tulajdonosuk védjegye.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.MPEGLA.COM)

A fényképezőgép szoftvere külső gyártó által készített szoftvert is tartalmazhat. A más gyártók által készített szoftvekre azok a szerződési feltételek vonatkoznak, amelyeket a szoftverek tulajdonosai vagy licenclői neveznek meg, és amelyek szerint használhatják a szoftvert a felhasználók.





Ezeket a feltételeket és a harmadik felek egyéb szoftvekekkel kapcsolatos információit a következő webhelyen tárolt szoftverinformációs PDF-fájlban találja:

<http://www.olympus.co.jp/en/support/msgs/digicamera/download/notice/notice.cfm>

- Az ebben az útmutatóban említett fényképezőgép fájlrendszer-szabvány a Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA) által kidolgozott DCF-szabvány ("Design rule for Camera File system").




## Szimbólum

	távvezérlés.....	125
	(Nyelv).....	94
	(Arcprioritás AF).....	60
	(Sorozat L).....	43
	(Sorozat H).....	43
	/Beállítás info.....	96, 103
	Info.....	96, 103
	Beállítások.....	96, 104
	.....	42
	.....	98
	+Fehéregyensúly.....	98
	(Többképes megjelenítés).....	65, 104
	(A lejátszott kép nagyítása).....	65
	(Egy kép törlése).....	75
	(Képválasztás).....	76
	(mód funkció) gomb.....	30, 33, 34
	(Film) gomb.....	38
	(Megosztási sorrend).....	71
	(Hangjelzés).....	97
	(Védelem).....	71
	(A kijelző fényerejének beállítása).....	94
	(Fehéregyensúly gyorsbeállítása).....	54
	(Képforgatás).....	88
	Meleg színek.....	98
	(Hangrögzítés).....	72
	(Nyomtatási utasítás).....	75
	Beállítás.....	98, 105

## A

<b>A</b> (Fényrekesz előválasztási mód).....	36
Adanaplózó funkció.....	111, 113
AdobeRGB.....	99
AF segédfény.....	25, 102
AF-terület.....	82
AF üzemmód.....	55
A keverés világosítása.....	31
Alaphelyzet védelme.....	93
A lejátszott kép nagyítása.....	65

Arcprioritás AF.....	60
A tárolható fotók száma.....	119
Átfedés.....	74, 91
AUTO mód (  ).....	25
Az akkumulátor töltése.....	16
Számítógép.....	116
Az akkumulátor töltöttségi szintje.....	17


## B

Backlight HDR.....	29
Beállítási menü.....	94, 144
Beállítások listája.....	136, 138

## C

Csatlakoztatás	
Okostelefon.....	106
Számítógép.....	116
Csúcsosítás.....	102

## D



Dátum/idő beállítása (  ).....	18
Dátum megjelen.....	86
Diavetítés.....	73
Digitális telekonverter.....	42
DPOF.....	75

## E

Egyéni menü.....	96, 142
Egyéni mód alaphelyzetbe állítása/hozzárendelése.....	80
Éjsz. felv.....	96
Elforgatás.....	72, 88
Élő kompozit fényképezés.....	31
Előtét.....	129
Exif adatok.....	100
Expozícióeltolás.....	97
Expozíciókorrekció.....	41

## F

Fájlformátum.....	119
Fájlnev.....	99
Fájlnev szerk.....	99

Fehéregyensúly .....	53, 98
Fehéregyensúly gyorsbeállítása (  ) .....	54
Fehéregyensúly-korrekció .....	98
Felvétel hangerőszint .....	87
Felvételi módok .....	27
Felvételkészítés	
Film .....	38
Fotó .....	27
Felvételkészítés távirányítóval .....	108
Felvétel menü .....	80, 141
Képrögzítés menü 1 .....	80
Képrögzítés menü 2 .....	80
Felvét. nézet .....	94
Fénymérés .....	60
Film  .....	87
Film készítése .....	38
Film lejátszása .....	66
Film mód .....	39
Formattálás .....	21
Fókusz BKT .....	33, 85
Fókusz mód .....	55
Fókuszrögzítés .....	46
Fókusz sorozat .....	33
Fókusz sorozat beállítások .....	86
<b>G</b>	
GPS-hely rögzítése .....	101
GPS-napló .....	113
GPS-prioritás .....	101
<b>H</b>	
Hangerő-beállítás .....	66
Hangjelzés .....	97
Hangrögzítés	
Fotó .....	72
Háttérzene .....	73
HDMI .....	97, 104
HDMI-kimenet .....	104
Hely adatok .....	101, 115
Hely meghatározási információ .....	101
Hisztogram megjelenítése .....	24, 103

<b>I</b>	
<b>INFO</b> gomb .....	24, 63, 78
Információ megjelenítése .....	22
Lejátszás .....	62
ISO aut. beáll. ....	97
ISO-érzékenység .....	52

<b>J</b>	
JPEG szerkeszt. ....	69, 88, 90

<b>K</b>	
Kártya .....	13, 15
Kártya beállítás .....	21, 95
Kép a filmben .....	70, 92
Képarány .....	55
Képtávitel okostelefonra .....	108
Képek szerkesztése .....	68, 88, 90
Képméret .....	119
Film .....	57
Fotó .....	56, 105
Képmínőség	
Film .....	57
Fotó .....	56
Képmínőség beállítások .....	98, 105
Képmód .....	50, 81
Képstabilizátor .....	59
Képválasztás .....	76
Képváltási sebesség .....	57, 87
Készenl. mód .....	17, 101
Kijelző fényerejének állítása .....	94
Kompozíciós rács .....	96
Követés .....	83
Közeli felvétel .....	33, 55
Külső vakuk .....	125

<b>L</b>	
Lassított film .....	58
LED-fényterelő .....	127
LED-világítás .....	47
Lejátszás	
Film .....	64, 66
Fotó .....	64, 65

Lejátszás menü .....	88, 142
Live Control .....	48
LV-Info .....	96, 103

## M

Makróképek készítése .....	33, 55
Manuális fókusz .....	55
Megosztási sorrend .....	71
Menü .....	78, 140
MF (manuális fókusz) .....	55
MF segéd .....	96, 102
Mikroszkóp .....	33
Mozgóképek szerkesztése .....	70, 92, 93

## N

Nagylátószög (Zoom) .....	26
Nagysebességű film .....	58
NAPLÓ .....	111, 113
Naptáralapú megjelenítés .....	65, 104
Nyelvbeállítás (🌐) .....	94
Nyomatási utasítás .....	75

## O

Objektívvédő .....	128
OI.Palette .....	106
OI.Share .....	106
OI.Track .....	106
Oldalarány .....	55
Olympus Workspace .....	117
Önkioldó .....	42

## P

<b>P</b> (Program mód) .....	35
Panorama .....	32
PC .....	116
Pixel-hozzárendelés .....	101, 122
Pixelszám .....	56, 105, 119
Pro Capture .....	44
Programtárca .....	27

## R

RAW-kép .....	56
RAW szerkeszt .....	68, 88
Regisztráció .....	2
Részleges szín .....	52

## S

<b>SCN</b> (Témamód) .....	28
SD-kártya .....	15
A kártya formázása .....	21
Sorozatfelvétel .....	42
sRGB .....	99
Számítógépes szoftver .....	117
Szerkesztés .....	88
Szerzői Jog Beáll. ....	100
Szilikontok .....	125
Szín csúcsosítása .....	96
Szint beállítása .....	101
Szintér .....	99
Szupermakró .....	55

## T

Tanúsítvány .....	101
Tárolás .....	117
Távvezérlés (📶 Távvezérlés) .....	125
Telefótot (Zoom) .....	26
Telepítés .....	117
Témamód .....	28
Time Lapse beállítás .....	84
Time Lapse film .....	84
Többképes megjelenítés .....	65, 104
Tömörítés mértéke .....	56, 105, 119
Törlés	
Egyképes .....	75
Kiválasztott képek .....	76
Összes kép .....	95
TV-készülék .....	104

## U

USB-kapcsolat .....	116
---------------------	-----

## V

Vágás	
Film .....	70, 93
JPEG kép .....	69, 90
Vaku .....	45
Vakuerősség szabályozása .....	59
Védelem .....	71
Vezeték nélküli LAN .....	106
Vezeték nélküli távirányítású vaku .....	125

Vibrálás csökkentése.....	96
Video menü .....	87, 141
Videó bitsebessége .....	57, 87
Víz alatti fényképezés (🐟).....	34
Víz alatti mód (🐟).....	34
Víz alatti stroboszkóp .....	125
Vízszintjelző.....	24, 103

## **W**

---

Wifi beállítások .....	94, 109, 110
------------------------	--------------

## **Z**

---

Zajcsökkentés.....	97
Zajszűrő.....	97
Zoom .....	26

## **OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG**

Telephelyek: Consumer Product Division  
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Németország  
Tel.: +49 40-23 77 3-0/Fax: +49 40-23 07 61

Áruszállítás: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Németország

Levelek: Postafiók 10 49 08, 20034 Hamburg, Németország

### **Műszaki segítségnyújtás Európában:**

Kérjük, látogasson el weboldalunkra: <http://www.olympus-europa.com>  
vagy hívja INGYENES TELEFONSZÁMUNKAT\*: **00800-67 10 83 00**

Ausztriában, Belgiumban, a Cseh Köztársaságban, Dániában, Finnországban, Franciaországban, Németországban, Luxemburgban, Hollandiában, Norvégiában, Lengyelországban, Portugáliában, Oroszországban, Spanyolországban, Svédországban, Svájcban, az Egyesült Királyságban.

\* Kérjük, vegye figyelembe, hogy néhány (mobil) telefonos szolgáltató hálózatán belül a +800-as számok nem érhetők el, illetve csak kiegészítő körzetszámmal hívhatók.

Ha a fenti felsorolásban nem szereplő európai országból hív bennünket, vagy nem éri el a fenti telefonszámot, tárcsázza a következő **DÍJKÖTELES TELEFONSZÁMOT: +49 40-237 73 899.**